HANDBOUND
AT THE

UNIVERSITY OF
TORONTO PRESS

(9) 6723

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

HERAUSGEGEBEN

VON

Prof. Dr. PAUL HINNEBERG

DREISSIGSTER JAHRGANG

---

10 16 85
29 | 4 | 10.

BERLIN
WEIDMANNSCHE BUCHHANDLUNG
1909

Z
1007
D48
Jg. 30

INHALTS-VERZEICHNIS

I. Mitarbeiter

Adami, F., Oberlehrer am Goethe-Gymn., Dr., Frankfurt a. M., 2958.
Albert, Peter P., Archivrat Prof. Dr., Freiburg i. Br., 1461.
Albu, Albert, Privatdoz. Prof. Dr., Berlin, 3131.
Alexander-Katz, Paul, Privatdoz. Justizrat Prof. Dr., Berlin, 693. 2034.
Aly, Wolf, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B., 2855.
Ament, Wilhelm, Dr. phil., Bamberg, 215. 1108. 1944. 2519.
Ammon, Otto, Dr. phil., Karlsruhe, 2228.
Anrich, Gustav, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg, 2638.
Appel, Carl, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Breslau, 358.
Arndt, Kurt, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin-Charlottenburg, 1850.
Atzert, Karl, Dr. phil., Göttingen, 541.
Auhagen, Otto, Prof. an der Landwirtschaftl. Hochschule, Dr., Berlin, 238. 881. 1073.
Ausfeld, C., Oberlehrer am Ludwig-Georgs-Gymn., Dr., Darmstadt, 220.

Bacher, Wilhelm, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest, 141. 1359 1680. 2447. 3025.
Bachmann, Adolf, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Prag, 2608.
Baligand, K. A. von, Dr. jur., München, 1271.
Barth, Jacob, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 604.
Bartoli, Matteo G., ord. Univ.-Prof., Turin, 160.
Bassermann, Alfred, Dr. phil., Schwetzingen, 1125.
† Bassermann, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., Heidelberg, 463.
Batiffol, P., Bibliothekar an der Bibliothèque nationale, Paris, 1489.
Bauch, Bruno, Privatdoz. Dr., Halle, 2768.
Bauer, W., Privatdoz. Prof. Dr., Marburg, 2060.
Baumann, Richard, Privatdoz. Ingenieur Dr., Stuttgart, 1789.
Baumeister, Adolf, Prof. am Gymn., Dr., Ulm, 807.
Baur, August, Dekan Dr. theol., Weinsberg, 1044. 1227. 2387. 2835.
Beck, B.-J., Dr. phil., Paris, 3108.
Becker, Heinrich, Oberlehrer am Friedrichs-Kollegium, Prof. Dr., Königsberg i. Pr., 2978.
Becker, Philipp August, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 41. 340. 482. 613. 1029. 1320. 1503. 1676. 1961. 2245. 2530. 2851. 3085. 3242.
Beer, Georg, aord Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg, 1231.
Beerensson, Adele, Berlin, 2715.
Begemann, Wilhelm, Schuldirektor Dr., Charlottenburg, 393.
Behn, F., Direktorialassistent am römisch-germanischen Nationalmuseum, Dr., Mainz, 1837.
Beifsel, Stephan, S. J., Luxemburg, 593.
Benrath, Karl, ord. Univ.-Prof. Konsistorialrat Dr. theol., Königsberg, 1423. 1872.
Benrubi, J., Dr. phil., Paris, 2328.
Bergh van Eysinga, G. A. van den, Privatdoz. an der Univ. Utrecht und Pfarrer Dr., Oss (Holland), 530.
Bergh van Eysinga-Elias, Jeannette van den, Dr. phil., Oss (Holland), 2405.
Bergner, Heinrich, Pfarrer Dr., Nischwitz, S.-A., 2730.
Bermbach, Willibald, Dozent an der Handelshochschule, Prof. Dr., Cöln, 2037. 2424.
Bernatzik, Edmund, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 5. 318.
Bernheim, Ernst, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Greifswald, 113.
Bertholet, Alfred, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel, 1938. 2323. 2898.
Beyerle, Konrad, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 2485.
Bezold, Carl, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr. phil. et jur., Heidelberg, 846. 983.
Bezold, Gustav von, Direktor des German. Nationalmuseums, Dr., Nürnberg, 107.
Bezzenberger, Adalbert, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Königsberg, 1051.
Bickel, Ernst, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel, 1184. 1629.
Biermann, Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 2801.
Biese, Alfred, Gymnasialdirektor Prof. Dr., Neuwied, 994. 2204. 3240.
Bihlmeyer, Karl, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 1821.
Bissing, Friedrich Wilhelm Frhr. v., ord. Univ.-Prof. Dr., 1708. 2606.
Bitterauf, Karl, Gymn.-Lehrer am Alten Gymn., Dr., Würzburg, 1628.
Bitterauf, Theodor, Privatdoz. Dr., München, 2673.
Bittner, Ludwig, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 2481.
Björnbo, Axel Anthon, ord. Assistent an der Kgl. Bibliothek, Dr., Kopenhagen, 565. 1340.
Bludau, Alois, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Coesfeld in Westf., 433.
Blume, Wilhelm v., ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 2678.
Böckenhoff, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 339.
Böhringer, Paul, ord. Univ.-Prof. Lic. Dr., Basel, 1302.
Boer, R. C., ord. Univ.-Prof. Dr., Amsterdam, 2146.
Bógholm, N., Dr. phil., Birkeród (Dänemark), 2411.
Bonn, Moritz Julius, Privatdoz. Dr., München, 559.
Bonwetsch, Nathanael, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen, 1644.
Boos, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 2572.
Borght, Richard van der, Präsident des Kaiserlichen Statistischen Amtes, Dr., Berlin, 2485.
Borinski, Karl, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 3172.
Bortkiewicz, Ladislaus von, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 3198.
Boruttau, H., Prof. Dr, Berlin, 1662.
Brabant, Arthur, Staatsarchivar am Kgl. sächs. Haupt-Staatsarchiv, Archivrat Dr., Dresden, 1392.
Bräuer, Karl, wissenschaftlicher Hilfsarbeiter bei der Frankfurter Historischen Kommission, Dr., Cronberg i. Taunus, 3196.
Brandi, Karl, ord Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 554. 2413.
Brandl, Leopold, Gymn.-Prof. Dr., Wien, 2657.
Brandt, Max v., Kaiserl. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl Geh. Rat, Weimar, 236. 817. 2154. 2614.
Breitenbach, H., Gymn.-Lehrer an der Kantonschule, Dr., Solothurn, 2845.
Brie, Friedrich, Privatdoz. Dr., Marburg, 1764. 2821.

Brie, Siegfried, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr. jur. et theol., Breslau, 2968
Brockstedt, Gustav, Dr. phil., Hamburg, 870. 1828.
Bruck, Robert, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden, 1648.
Brüning, A., Museumsdirektor Dr., Münster i. W., 619.
Buchenau, Artur, Oberlehrer am Realgymnasium, Barmen, 1752.
Budde, Gerhard, Oberlehrer am Lyceum I, Prof. Dr., Hannover, 1880.
Budde, Karl, ord. Univ.-Prof. Konsistorialrat Dr. theol., Marburg, 16.
Burger, Fritz, Privatdoz. Dr., München, 1893.

Cahn, Julius, Dr. phil., Frankfurt a. M., 821. 2741.
Caland, Willem, aord. Univ.-Prof. Dr., Utrecht, 1883.
Cantor, Moritz, ord. Honorar-Prof. Geh Hofrat Dr., Heidelberg, 380.
Capitaine, Wilhelm, Oberlehrer am Gymnasium, Dr., Eschweiler, 2007.
Caro, Georg, Privatdoz. Dr., Zürich, 366. 2482.
Cascorbi, P., Oberlehrer am Gymnasium, Prof. Dr., Hann.-Münden, 2156.
Cauer, Paul, ord. Honorar-Prof. und Provinzialschulrat Dr., Münster, 965. 2841.
Clark, Charles U., aord. Univ.-Prof. Dr., New Haven, 137.
Clausnitzer, Eduard, Seminardirektor Dr., Ütersen, Holstein, 3163.
Clemen, Otto, Oberlehrer am Gymn , Lic. Dr., Zwickau, 235. 1355. 1615. 2260. 2642. 2903. 3223.
Conradt, Carl, Gymn.-Direktor Prof. Dr., Greifenberg, 101.
Conrat (Cohn), Max, Prof. Dr., Heidelberg, 2745.
Cords, Th. M., Dr. phil., Stettin, 2024.
Coulon, Victor, Oberlehrer am Gymn , Dr., Mülhausen i. E., 2718. 3234.
Crönert, Wilhelm, Dr. phil., Göttingen, 863. 1695.
Curschmann, Fritz, Privatdoz. Prof. Dr., Greifswald, 2021. 2864.
Czuber, Emanuel, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien, 1788.

Dannenberg, P., Städtischer Gartenbau-Inspektor, Breslau, 1909.
Darmstaedter, Paul, aord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 2022. 3052.
Deifsmann, Adolf, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin, 476. 592. 916.
Delaquis, Ernst, Privatdoz. Dr., Berlin, 1590.
Demuth, Fritz, volkswirtschaftlicher Syndikus der Handelskammer, Dr., Berlin, 2675
† Deutsch, Samuel Martin, aord. Univ.-Prof. Konsistorialrat Dr. theol., Berlin, 2668.
Devrient, Ernst, Dr. phil., Leipzig, 2222.
Dibelius, Wilhelm, Prof. an der Kgl. Akademie, Dr., Posen, 229. 1123. 1517.
Diehl, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. Br., 2652.
Diels, Hermann, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 26 217. 2053.
Diels, Paul, aord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 3238.
Dingeldey, Friedrich, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Darmstadt, 1213.
Doehlemann, Karl, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 952.
Dopsch, Alfons, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 2610.
Drechsler, Paul, Direktor des Gymn., Prof. Dr., Zabrze, 2997.
Drerup, Engelbert, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 1818.
Dresch, J., aord. Univ.-Prof. Dr., Bordeaux, 2726.
† Dreves, Guido M., S. J., Dr. phil., Mitwitz, 2220.
Duensing, Hugo, Pfarrer Lic., Bad Rehburg, 2398.
Dürr, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 22. 406. 3226.
Dürrwaechter, A., Prof. am Lyceum, Dr., Bamberg, 1260.

Ebstein, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. emer., Geh. Medizinalrat Dr., Göttingen, 178. 1011. 1852.
Eckhardt, Eduard, Privatdoz. Dr., Freiburg i. Br., 105. 675.
Ehrenreich, Paul, Privatdoz. Dr., Berlin, 753. 2862. 3155.
Ehwald, Rudolf, Direktor der Bibliothek des herzoglichen Hauses, Prof. Dr., Gotha, 3169.
Eichler, Albert, Privatdoz. und Prof. am Realgymn., Dr., Wien, 1319. 2216.
Einenkel, Eugen, Prof. Dr., Halle, 939.
Eisenmeier, J., Privatdoz. Dr., Prag, 363. 1303.
Elkan, Albert, Dr. phil., Charlottenburg, 3252.
Endemann, Karl, Pastor emer., Berlin, 860.
Endt, Johann, Prof. am Gymn., Dr., Prag, 1820.
Engelmann, Arthur, Senatspräsident und ord. Honorar-Prof. Dr., Breslau, 1334.
Erman, Wilhelm, Direktor der Univ.-Bibl., Geh. Reg.-Rat Dr., Bonn, 459.
Ettlinger, Max, Dr. phil., München, 1235.
Eulenburg, Albert, aord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Berlin, 2551.
Eulenburg, Franz, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 2798.
Exner, Felix M., Privatdoz. Dr., Wien, 762. 2160.

Fabriczy, Carl v., Prof. Dr., Stuttgart, 2660.
Farinelli, Arturo, ord. Univ.-Prof. Dr., Turin, 1637.
Fechner, Hermann, Oberlehrer a. D., Prof. Dr., Breslau, 1134.
Fehr, Hans, ord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 1586.
Feine, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau, 1940.
Fick, Richard, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibliothek, Dr., Berlin, 12. 2501.
Finke, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. Br., 2520.
Fischer, Heinrich, Oberlehrer am Luisenstädt. Realgymn., Prof., Berlin. 1756.
Fischer, Louis, Amtsgerichtsrat, Berlin, 2423.
Fischer, Otto Chr., Dr. jur. et phil., Breslau, 1721. 2934.
Fischer, Theobald, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Marburg, 172. 1778. 2085.
Fleiner, Fritz, ord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 823.
Flemming, Johannes, Direktor bei der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 1739.
Foerster, Erich, Pfarrer der reform. Gemeinde und Privatdoz. an der Akademie, Dr. theol., Frankfurt a. M., 2325.
Foerster, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 1973.
Francke, H. G., Prof. am Gymn., Dr., Rochlitz i. S., 1175.
Franke, R. Otto, aord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 1688. 2207.
Frankfurter, Salomon, Kustos der Univ.-Bibliothek, Dr., Wien, 93.
Frankhauser, Fritz, Archivassessor Dr., Karlsruhe, 2787.
Franz, Alexander, Privatdoz. an der Akad. u. Oberlehrer Dr., Frankfurt a. M., 3259.
Franz, Victor, Assistent an der Kgl. biologischen Anstalt, Dr., Helgoland, 2875.
Franz, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 40. 422. 1061.
Frédéric, Jakob, Privatdoz. Dr., Strafsburg, 1724.
Fredrich, Carl, Dozent an der Königl. Akademie und Oberlehrer am Friedrich-Wilhelms-Gymn., Dr., Posen, 1117.
Freisen, Joseph, Privatdoz. Prof. Dr. theol. et iur., Würzburg, 1525.
Freudenthal, Berthold, ord. Prof. an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M., 1846.
Freye, Karl, Dr. phil., Berlin, 1121.
Frickenhaus, August, Dr. phil., Rom, 743.
Friedensburg, Ferdinand, Geh. Reg.-Rat Dr., Steglitz b. Berlin, 1715.
Friedensburg, Walter, Archivdirektor und ord Univ.-Prof. a. D., Dr., Stettin, 1131. 2291.
Friedländer, Max J., Direktor des Kgl. Kupferstichkabinets, Dr., Berlin, 556.
Friedrich, Fritz, Oberlehrer Dr., Leipzig, 167.
Friedrich, J. K. Julius, Privatdoz. Landgerichtsrat Dr., Giefsen, 1845.
Friis, Aage, Dr. phil., Kopenhagen, 2929.
Frischeisen Köhler, Max, Privatdoz. Dr., Berlin, 722.
Fritsch, A., Prof. an der Gelehrtenschule des Johanneums, Hamburg, 1949.
Fritsch, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 2635.
Fueter, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 60. 2618.

Galle, Richard, Dr. phil., Berlin, 342.
Gebhardt, August, aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen, 1442. 1957.

Geffcken, Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 1758. 2257.
Geiger, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen, 665.
Gercken, Wilhelm, Direktor des Andreas-Realgymn., Prof. Dr., Hildesheim, 793.
Gerhard, Gustav Adolf, Privatdoz. Dr., Heidelberg, 2461. 2975.
Gerland, Ernst, Prof. an der Bergakad., Dr., Clausthal, 502. 1402. 2057.
Gerland, Ernst, Oberlehrer am Gymn., Dr., Homburg v. d. H., 1526.
Geyer, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr, Wien, 930. 1178.
Gierke, Otto, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin. 123.
Giese, Friedrich, Gerichtsassessor Dr., Bonn, 2678.
Girgensohn, Joseph, Staatsrat Dr., Frankfurt a M., 170. 553. 1530.
Glaser, Friedrich, Dr. phil., Charlottenburg, 2232.
Goedeckemeyer, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 921.
Goetz, Walter, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 2672.
Goetze, Edmund, Studiendirektor bei dem Kgl. Kadettenkorps, Hofrat Prof. Dr., Dresden, 1512.
Goldziher, Ignaz, ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest, 20. 197. 728. 1114 2583
Gosses, H., Dr. phil., Leiden, 679.
Gräbner, Fritz, Assistent am Rautenstrauch Joest-Museum, Dr. phil., Cöln, 2293.
Gregori, Ferdinand, Mitglied des Hofburgtheaters, Lehrer am Konservatorium, Prof., Wien, 677.
Grefsmann, Hugo, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin, 1101. 2972. 3222.
Groebe, Paul, Oberlehrer am Mommsen-Gymn. zu Charlottenburg, Dr., z. Zt. Athen, 2992.
Groethuysen, Bernhard, Privatdoz. Dr., Berlin, 422. 980. 1621. 1622. 1874. 2709.
Grofs, Hans, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 824. 2935. 3049.
Grotefend, Hermann, Geh. Archivrat Dr., Schwerin i. M., 111. 1896.
Grotenfelt, Arvid, ord Univ.-Prof. Dr., Helsingfors, 2760 2838
Grünwald, Eugen, Oberlehrer am Französ. Gymn, Prof. Dr., Berlin, 148. 534. 1112. 1946.
Grützmacher, Georg, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Heidelberg, 462. 917.
Grund, Alfred, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 1068.
Guenther, Konrad, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B., 2905.
Günther, Siegmund, ord Prof. an der Techn Hochschule, Dr., München, 373. 2096 2680.
Gütiler, Carl, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 2394.
Gunkel, Hermann, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen, 901.

Haber, E., Geh. Regierungsrat, Berlin, 1907.
Hackl, Rudolf, Assistent an der Alten Pinakothek, Dr., München, 163.
Hadank, Karl, Oberlehrer am Realgymn, Dr., Friedrichshagen, 1004.
Haebler, Konrad, Direktor bei der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 330. 652. 968.
Häcker, Walter, Prof. am Lehrerseminar, Dr., Nagold, 1363.
Hampe, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 1413.
Hann, Julius, ord. Univ.-Prof., Hofrat Dr., Wien, 2162.
Hantzsch, Viktor, Bibliothekar Dr., Dresden, 2612.
Harnack, Erich, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Halle, 2163. 2619.
Harnack, Otto, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Stuttgart, 620. 1316. 2527.
Hartmann, Martin, Dozent am Seminar f. orient. Sprachen, Prof. Dr., Hermsdorf b. Berlin, 152.
Hartmann, Richard, Assistent an der Univ.-Bibliothek, Dr., Tübingen, 2738.
Hase, Albrecht, Dr. phil., Berlin, 844.
Hasenclever, Adolf, Privatdoz. Dr., Halle, 488. 1065.
Hatzidakis, Georgios N., ord. Univ.-Prof. Dr., Athen, 1886.
Hauck, Albert, ord. Univ.-Prof. Geh Kirchenrat Dr. theol, Leipzig, 2536.
Haupt, Herman, Direktor der Univ.-Bibliothek, Geh. Hofrat Prof. Dr., Giefsen, 2346.
Hauschild, G. R., Oberlehrer am Goethe-Gymn., Prof., Frankfurt a M., 2601.
Hecker, O. A., Dr phil., Dresden, 2479.
Heerwagen, Heinrich, Assistent am Germanischen Nationalmuseum, Dr., Nürnberg, 2733.
Hegler, August, aord. Univ. Prof. Dr., Tübingen, 1534.
Hehn, Johann, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 1242.
Heilsberg, Franz, Prof. am Gymn., Dr., Plan, 173.
Heinertz, N. Otto, Univ.-Doz. Dr., Lund, 2471.
Heisenberg, August, Honorar-Prof. Dr., Würzburg, 295.
Helm, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 34. 2776.
Helmreich, Georg, Direktor des Gymn., Prof. Dr., Ansbach, 1082.
Hennecke, Edgar, Pastor Lic Dr, Betheln i. Hann., 1746. 3257.
Hensel, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen, 851.
Hering, Robert, Archivar am Goethe-Museum, Dr., Frankfurt a. M., 1823,
Herkner, Heinrich, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Berlin-Charlottenburg. 491 1840.
Herrmann, Alfred, Privatdoz. Dr., Bonn, 1328. 1969.
Herweg, Julius, Privatdoz. Dr., Greifswald, 2807
Herzog, Eugen, Privatdoz. Dr., Wien, 2148.
Heusler, Andreas, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 732.
Hey, Carl, Oberlehrer an der landwirtschaftl. Kreisschule, Dr., Wurzen i. S, 757.
Heydenreich, W., Oberlehrer am Karl Friedrichs Gymn., Dr., Eisenach, 1056.
Heyfelder, Erich, Privatdoz. Dr., Tübingen, 453.
Heymann, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg, 118.
Hildebrandt, Edmund, Privatdoz. Dr., Berlin, 1642.
His, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster, 2615.
Höck, Fernando, Oberlehrer am Real-Gymn., Prof. Dr., Perleberg, 1500.
Hölscher, Gustav, Privatdoz. Lic. Dr., Halle, 1549
Hönigswald, Richard, Privatdoz. Dr., Breslau, 2964.
Hoennicke, Gustav, Privatdoz. Lic. Dr., Berlin, 1103. 1805.
Hoernes, Moritz, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1138.
Hoffmann, Abraham, Dr. phil., Berlin, 213. 2579.
Hoffmann, Karl, Dr. phil., Charlottenburg, 1173.
Hoffmann-Krayer, Eduard, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 2798.
Hollaender, Alkuin, Prof. an der Oberrealschule, Dr., Strafsburg i. E., 371.
Holtzmann, Heinrich Julius, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol, Baden, 88. 208. 209. 400. 591. 848. 849. 1233. 1427. 1428. 1618. 1871. 1872. 2061. 2198. 2390. 2575. 2832. 3029. 3030.
Holtzmann, Oskar, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen, 336. 659. 1167. 1605. 1669 2959. 2960.
Holtzmann, Robert, Privatdoz. Prof. Dr., Strafsburg, 940.
Holzhey, Carl, Lyceal-Prof. Dr., Freising, 1301. 1808. 2326.
Holzinger, Heinrich, Prof. am Real-Gymn, Lic. Dr., Stuttgart, 277. 530. 1870. 2197.
Hornbostel, E. v., Dr. phil., Berlin, 1253.
Horten, Max, Privatdoz. Dr., Bonn, 1493.
Hosius, Carl, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 1314.
Hübner, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 1906.
Hultzsch, Eugen, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 820.

Ilgen, Thodor, Direktor des Staatsarchivs, Dr., Düsseldorf, 2535.
Imelmann, Rudolf, Privatdoz. Dr., Bonn, 995.
Immisch, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 1507.

Jacob, Karl, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 52. 1581.
Jacoby, Daniel, Oberlehrer am Königstädtischen Gymn., Prof. Dr., Berlin, 673.
Jacoby, Felix, ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel, 1093. 1157. 3100.
Jacoby, Günther, Privatdoz. Lic. theol. Dr. phil., Greifswald, 533. 1365.
Jacoby, M., Prof. Dr., Berlin, 2683.
Jäger, Hermann, Geh. Schulrat, Offenbach, 3216.
Jaffé, Edgar, Privatdoz. Prof. Dr., Heidelberg, 2437.
Jahn, Kurt, Privatdoz. Dr., Halle, 612. 1477.
Jahn, Paul, Oberlehrer am Köllnischen Gymn., Prof. Dr., Berlin, 478. 804.

Janitsch, Julius, Direktor des schlesischen Museums der bildenden Künste, Dr., Breslau, 1129.
Jiriczek, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 867.
Joachimi-Dege, Marie, Dr. phil., Frankfurt a. O., 1513. 1803.
Jolly, Julius, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 1267.
Jost, Karl, Dr. phil., Basel, 3241.
Jung, Rudolf, Archivdirektor Dr., Frankfurt a. M., 428.
Jungnitz, Josef, Archivdirektor, Geistl. Rat Prof. Dr., Breslau, 1774.
Junker, Hermann, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1816.

Kaftan, Julius, ord. Univ.-Prof., Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin, 2252.
Kahl, Wilhelm, Provinzialschulrat Dr., Koblenz, 1945. 2267.
Kahle, Bernhard, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 1867. 2351. 2999.
Kahle, Paul, Privatdoz. Dr., Halle, 333.
Kaindl, Raimund F., ord. Univ.-Prof. Dr., Czernowitz, 423.
Kaiser, Hans, Archivdirektor Dr., Strafsburg i. E., 2223.
Kalähne, Alfred, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig, 954.
Kallenberg, Hermann, Oberlehrer am Friedrich-Werderschen Gymn., Prof. Dr., Berlin, 1312.
Karl, Ludwig, Dr. phil., Budapest, 1329.
Karo, Georg, Privatdoz. Dr., Bonn, z. Z. Florenz, 364.
Kattenbusch, Ferdinand, ord. Univ.-Prof., Geh. Kirchenrat Dr. theol., Halle, 19.
Kaufmann, Georg, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 1111. 1498. 1796. 2203. 2757. 3033. 3141. 3205.
Kawerau, Gustav, ord. Honorarprof. und Propst an St. Petri, Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin, 587. 719. 842. 1169.
Keil, Bruno, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 2526.
Keller, Hans, Lehrer am Realgymn., Dr., Chemnitz, 596. 2095. 2358. 2938.
Kende, Oskar, Realschul-Prof. Dr., Wien, 3247.
Kern, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 1887. 2588.
Kilian, Eugen, Dr. phil., München, 1568. 1832.
Kinkel, Walther, aord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 147.
Kirchhoff, Hermann, Vizeadmiral z. D., Kiel, 942.
Kisky, Wilhelm, Dr. phil., Köln, 1771. 2082.
Klatt, Willibald, Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Steglitz, 725.
Klein, Franz, ord. Honorarprof., Wirkl. Geh. Rat, Dr., Wien, 2543.
Kleinert, Paul, ord. Univ.-Prof. emer., Wirkl. Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin, 2706.
Kleingünther, Hermann, Dr. phil., Berlin, 1562.
Kleinpeter, Hans, Gymn.-Prof. Dr., Gmunden, 287. 468. 1306.
Klingmüller, Fritz, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 561. 1077. 2422.
Klotz, Alfred, Privatdoz. Dr., Strafsburg, 2276. 2955.
Kluge, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. Br., 544. 1889.
Knaake, Emil, Oberlehrer am Realgymn., Tilsit, 2014.
Knapp, Fritz, aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 1130.
Knapp, Hermann, Reichsarchivrat Dr., München, 1967.
Knetsch, Carl, Archivassistent Dr., Marburg, 1058.
Knopf, Rudolf, aord. Prof. an der evang.-theol. Fakult., Lic. Dr., Wien, 717. 2130.
Koch, Anton, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 1998. 2576. 3089.
Koch, Ferdinand, Privatdoz. Dr., Münster i. W., 3179.
Koch, Wilhelm, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 2962.
Kock, Ernst A., ord. Univ.-Prof. Dr., Lund, 1382.
Kock, F., Dipl.-Ingenieur, Dr. phil., Charlottenburg, 248.
Köhler, Walther, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Zürich, 1361. 2199.
Koeniger, Albert Michael, Privatdoz. Dr., München, 210. 1104. 2297.
Koeppel, Emil, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 1191. 1705. 2785. 3045.
Körte, Alfred, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 1692. 2071.
Köster, Albert, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Leipzig, 2590.
Kohfeldt, Gustav, Bibliothekar an der Univ.-Bibliothek, Dr., Rostock, 1366.
Kohler, Josef, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin, 2507. 2727.
Koschaker, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 1141. 2032.
Kothe, Wilhelm, Hilfsbibliothekar an der Kgl. Bibl. zu Berlin, Dr., z. Z. Dresden, 234.
Krähe, Ludwig, Dr. phil., Berlin, 2468.
Kraemer, August, Oberlehrer am Wöhler Realgymn., Prof. Dr., Frankfurt a. M., 667. 1759. 2072.
Krause, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 1594.
Kretzschmar, Joh., Staatsarchivar Archivrat Dr., Lübeck, 2477.
Kroll, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster, 657. 1054. 1680.
Kromayer, Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr., Czernowitz, 1389.
Kropatscheck, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau, 531.
Kropatscheck, Gerhard, Assistent der Röm.-german. Kommission des Kais. Deutschen Archäolog. Instituts, Dr., Frankfurt a. M., 616.
Krückmann, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster, 243.
Krüger, Friedrich, Privatdoz. Dr., Göttingen, 566.
Krüger, Gustav, Lektor an der Techn. Hochschule und Lehrer an der Kriegsakademie, Oberlehrer Prof. Dr., Berlin, 2597.
Krüger, Gustav, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol. et phil., Giefsen, 837. 2766.
Krüger, Paul, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Bonn, 1785. 2089.
Kubitschek, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1834.
Kübler, Bernhard, aord. Univ.-Prof Dr., Berlin, 2893.
Kühnel, Ernst, Dr. phil., Berlin, 2344.
Kühnemann, Eugen, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 2721.
Küntzel, Georg, Prof. an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M., 517. 1541. 2540.
Küster, Ernst, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel, 825. 1018.
Kuiper, K., Univ.-Prof. Dr., Amsterdam, 933.
Kulemann, Wilhelm, Landgerichtsrat Dr., Bremen, 389.

Ladek, Friedrich, Gymn.-Direktor Dr., Wien, 1508.
Längin, Theodor, Bibliothekar der Hof- und Landesbibliothek, Dr., Karlsruhe, 1704.
Lampe, Emil, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 500. 695. 1033. 1273. 1658.
Landau, Paul, Dr. phil., Westend-Berlin, 225.
Landgraf, Gustav, Rektor des Gymn., Prof. Dr., Bayreuth, 1118. 2910.
Lange, Konrad, ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr., Tübingen, 2693.
Lange, Rudolf, Dozent am Seminar f. oriental. Sprachen, Prof. Dr., Berlin, 2949.
Laquer, B., Dr. med., Wiesbaden. 250.
Lasson, Georg, Pfarrer an St. Bartholomäus, Berlin, 2001.
Lattmann, Hermann, Oberlehrer a. D. Prof. Dr., Ballenstedt, 299. 607. 1861. 2142.
Lauffer, Otto, Direktor der Sammlung hamburgischer Altertümer, Prof. Dr., Hamburg, 1897.
Legband, Hans, Bibliothekar an der Murhardschen Bibliothek, Dr., Cassel, 2731.
Lehmann, Edvard, Univ.-Dozent, Dr., Kopenhagen, 281.
Lehmann, Heinrich, Privatdoz. Dr., Bonn, 1470.
Lehmann, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., 241. 2090.
Lehmann, Paul, Redaktor d. Kommiss. f. Herausgabe d. mittelalterl. Bibliothekskataloge Deutschlands, Dr., München, 269.
Lehmann, Rudolf, Prof. an der Kgl. Akademie, Dr., Posen, 261. 470. 1172. 2713.
Leipoldt, Johannes, ord. Univ.-Prof. Lic., Kiel, 144. 375. 2009. 2259.
Leitzmann, Albert, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 1894. 2603. 2923.
Lemmens, Leonhard, P. O. F. M., Fulda, 2900.
Lefs, Emil, Privatdoz. an der Univ. und an der Landwirtschaftl. Hochschule, Prof. Dr., Berlin, 1592. 3263.
Levison, Wilhelm, Privatdoz. Dr., Bonn, 713.
Levy, A., Hamburg, 2452. 3032.
Lidzbarski, Mark, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 798.

Liebermann, Felix, Prof. Dr., Berlin, 684. 2765.
Lifschitz, F., Privatdoz. Dr., Bern, 688.
Lilienthal, Karl v., ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg, 3062.
Lindau, Gustav, Privatdoz. Prof. Dr., Berlin, 1789.
Linden, H. Van der, Univ.-Prof. Dr., Lüttich, 2081.
Lindsay, Wallace Martin, ord. Univ.-Prof. Dr., St. Andrews, 1293.
† Lippert, Julius, Realschuldirektor a. D., Prag, 55.
Lippmann, Edmund O. von, Direktor der Zuckerraffinerie, Prof. Dr., Halle a. S., 1546.
Lipsius, Justus Hermann, ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr., Leipzig, 2511.
Littmann, Enno, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 3096.
Löhr, Max, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg, 1464.
Loening, Edgar, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Halle, 58. 1013. 1332. 3001.
Loeschcke, Gerhard, Privatdoz. Lic., Bonn, 1993. 2450.
Löseth, E., Univ.-Doz. Dr., Christiania, 1518.
Loevinson, Ermanno, Archivar am Kgl. Staatsarchiv und Lyceal-Prof. Dr., Rom, 2152.
Loewy, Adolf, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 505.
Lohsing, Ernst, Dr. jur., Wien, 1534.
Lommatzsch, Ernst, Generalredaktor des Thesaurus linguae latinae, Prof. Dr., München, 1379.
Lorenz, Theodor, Dr. phil., Ightham, Kent, 405. 525.
Lorey, Wilhelm, Prorektor an der Oberrealschule, Dr., Minden, 3125.
Loserth, Johannes, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Graz, 2788.
Luckwaldt, Friedrich, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig, 622. 2860.
Ludwig, W., Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Braunschweig, 1722.
Luginbühl, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 1645.
Luick, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 736.
Lummer, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 176.
Luther, Bernhard, Oberlehrer an der Realschule, Dr., Haspe, 2020.

Maas, Georg, Bibliothekar im Reichsmilitärgericht, Dr., Berlin, 884.
Maas, Paul, Dr. phil., München, 411. 2272.
Maafs, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg, 2335.
Mackowsky, Hans, Prof. Dr., Berlin, 2920.
Mahler, Ed., aord. Univ.-Prof. Dr., Budapest, 2489.
Mangold, Wilhelm, Oberlehrer a. D. Prof. Dr., Berlin, 313.
Manitius, Max, Prof. Dr., Radebeul b. Dresden, 353, 1440. 1953. 3041.
Mann, Oskar, Bibliothekar an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 2269.
Marbe, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 1430. 2874.
Martin, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 223. 611. 1247. 1761. 2529. 2848. 3103.
Martin, W., II. Direktor der Kgl. Gemäldegalerie im Haag und Privatdoz. an der Univ. Leiden, Dr., 483.
Matthias, Adolf, Geh. Oberregierungsrat und vortr. Rat im Preufs. Kultusministerium, Dr., Berlin, 854. 1434. 1624. 2330. 2654. 3084.
Mayer, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 2565.
Mayne, Harry, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 3013.
Mehlhorn, Paul, Pfarrer an der reformierten Gemeinde, Dr. theol. et phil., Leipzig, 1942.
Mehlis, G., Privatdoz. Dr., Freiburg i. Br., 1431.
Meili, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 2617.
Meinhold, Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn, 1298. 1997. 2764. 2925.
Meifsner, Bruno, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 28. 346. 1947.
Meifsner, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 2913.
Meister, Alois, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster, 1397. 3249.
Mekler, Siegfried, Privatdoz. und Gymn.-Prof. Dr., Wien, 589.
Meltzer, Hans, Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart, 1376.
Mendelson, Franz, Abteilungsvorsteher an der Landwirtschaftskammer für die Provinz Sachsen, Dr., Halle, 2866.
Mennicke, Carl, Dirigent der Singakademie, Dr., Glogau, 2854.
Menzel, Theodor, Dr. phil., Odessa, 244.
Meringer, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 416.
Merkle, Sebastian, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 1221. 1285.
Messer, August, aord. Univ.-Prof. Dr., Gielsen, 850. 1553. 2517.
Messerschmitt, J. B., Observator an der Sternwarte, Prof. Dr., München, 2236.
Metzger, Wilhelm, Dr. phil., München, 1494.
Meyer, Herbert, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 3059.
Meyer, Julius, Privatdoz. Dr., Breslau, z. Z. Berlin, 341.
Meyer, Philipp, Konsistorialpräsident Dr. iur., Hannover, 2515.
Meyer, Richard M., aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 151. 479. 581. 806. 938. 1263. 1446. 1447. 1636. 1890. 2143. 2333. 2655. 2656. 2842. 3152.
Meyer von Knonau, Gerold, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 168. 1064.
Michel, Hermann, Dr. phil., Berlin, 424.
Milkau, Fritz, Direktor der Kgl. und Univ.-Bibliothek, Dr., Breslau, 2320.
Minde-Pouet, Georg, Stadtbibliothekar Dr., Bromberg, 1632.
Minor, Jacob, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien, 35. 546. 1380. 1762.
Mischler, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 1902.
Möller, Georg, Direktorial-Assistent an den Kgl. Museen, Dr., Berlin, 3039.
Moeller, Johannes, Oberlehrer an der Latein. Hauptschule, Dr., Halle, 219.
Mönkemöller, Otto, Oberarzt Dr., Hildesheim, 1783. 2359.
Mogk, Eugen, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 1936.
Morel-Fatio, Alfred, Univ.-Prof. Dr., Paris, 42.
Morris, Max, Dr. med., Berlin, 1189.
Morsch, Hans, Oberlehrer am Kaiser-Wilhelms Realgymn., Prof. Dr., Berlin, 3077.
Müller, Carl Friedrich, Oberlehrer am Gymnasium, Prof. Dr., Kiel, 1930.
Müller, Georg, Schulrat Prof. Dr. theol. et phil., Leipzig, 664.
Müller, Iwan von, ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr. phil. et jur., München, 3161.
Müller, Paul, Dozent an der Forstakademie, Amtsrichter Dr., Tharandt, 3004.
Münch, Wilhelm, ord. Honorar-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 1047. 1555. 1754. 2068. 2580. 2907.
Münscher, Karl, aord. Univ.-Prof. Dr., Münster, 1437.
Münzel, Robert, Direktor der Stadtbibliothek, Prof. Dr., Hamburg, 30.
Mulert, Hermann, Privatdoz. Lic., Halle, 1207.

Nagler, Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 2354. 2868.
Neckel, Gustav, Privatdoz. u. Oberlehrer an der 2. Realschule, Dr., Breslau, 2075.
Nestle, Wilhelm, Prof. am Karls-Gymnasium, Dr., Stuttgart, 212. 2847. 3101.
Netto, Eugen, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Gielsen, 126. 2035.
Neubauer, Friedrich, Direktor des Lessing-Gymn., Dr., Frankfurt a. M., 751.
Neuburg, Clamor, aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen, 2087.
Neumann, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel, 2475. 2476.
Neumann, Ludwig, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. Br., 1009.
Neumeyer, Karl, Privatdoz. Prof. Dr., München, 1338.
Neuwirth, Joseph, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien, 1003. 2078. 2853.
Niebergall, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Lic., Heidelberg, 1426. 2062.
Niese, Hans, Privatdoz. Dr., Göttingen, 310.
Nippold, Friedrich, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol. et phil., Oberursel, 645. 709.
Nippold, Otfried, aord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 1656. 2233. 2674. 3054.
† Nitsche, Wilhelm, Gymn.-Prof. a. D., Dr., Gr. Lichterfelde b. Berlin, 598.
Nörrenberg, Constantin, Stadtbibliothekar Dr., Düsseldorf, 1098. 1802.
Noll, Gustav, Dr. phil., Frankfurt a. M., 2283.
Norden, Walter, Privatdoz. Dr., Berlin, 1963.
Norrenberg, Johannes, Geh. Regierungsrat und vortr. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin, 2646. 2647.

Noryskiewicz, Oberlehrer am Gymnasium, Prof. Dr. theol., Schrimm, 1878.
Nowack, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg, 207. 716. 3157.

Obersteiner, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien, 1594.
Oehler, Richard, Dr. phil., Berlin, 2006.
Oelenheinz, Leopold, Lehrer an der Baugewerkschule, Prof., Koburg, 2219.
Oesterreich, Konstantin, Dr. phil., Berlin, 979. 2644.
Oetker, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 760. 1972.
Oettingen, Wolfgang v., Direktor des Goethe-National-Museums, Geh. Reg.-Rat Prof. Dr., Weimar, 165. 3244.
Oldenberg, Hermann, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 408. 2070. 2460.
Oppenheim, S., Prof. an der Staatsrealschule, Dr., Prag-Carolinenthal, 2873.
Otto, Friedrich, Generalmajor, München, 2348.
Otto, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen, 1999.
Otto, Walther, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 3185.
Otto, Walter F., Privatdoz. Dr., München, 1035.

Pagel, Julius, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 202. 1276. 2038. 2812. 3131.
Pagenstecher, Maximilian, aord. Univ.-Prof. Dr., Lausanne, 1717.
Palágyi, Melchior, Privatdoz. Dr., Klausenburg, 1349.
Panzer, Friedrich, Prof. an der Akad. für Sozial- und Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M., 2912.
Partsch, Josef, aord. Univ.-Prof. Dr., Genf, 3117.
Passarge, Siegfried, Prof. Dr., Hamburg, 946.
Passow, Richard, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Aachen, 1140. 3116.
Paulus, Nikolaus, Dr. theol., München, 1654. 2131.
Perlbach, Maximilian, Abteilungsdirektor an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 1459.
Perles, Felix, Rabbiner Dr., Königsberg i. Pr., 84.
Pernice, Erich, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 1252. 1768. 2343.
Peterka, Otto, Privatdoz. Dr., Prag, 1467.
Petersdorff, Herman v., Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Archivrat Dr., Stettin, 2083.
Petersen, Eugen, Prof. Dr., Berlin, 1321.
Petrich, Hermann, Superintendent, Gartz a. O., 2392.
Pfister, Friedrich, Dr. phil., Heidelberg, 1486.
Philippi, Friedrich, ord. Honorarprof. und Archivdirektor, Geh. Archivrat Dr., Münster i. W., 3260.
Philippsthal, Robert, Oberlehrer an der Realschule I, Prof. Dr., Hannover, 1239.
Plasberg, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 155.
Pockels, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 1273. 1659.
Pogatscher, Alois, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 2916.
Pohl, Heinrich, Gerichtsassessor Dr., Bonn, 563.
Polheim, Karl, Dr. phil., Graz, 2337.
Poppelreuter, Joseph, Direktor der Skulpturen-Sammlungen d. Wallraf Richartz-Museums, Dr., Cöln, 816.
Praetorius, Franz, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 50.
Prellwitz, Walter, Direktor des Gymnasiums, Prof. Dr., Rastenburg, 2012. 2910.
Preufs, Georg Friedrich, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 1733.
Preufs, Karl Theodor, Direktorial-Assistent am Museum f. Völkerkunde, Dr., Berlin, 475. 1394.
Pschor, Ludwig, Prof. am Gymnasium, Dr., Trübau i. Mähren, 989. 2009. 2778.

Rabe, Hugo, Oberlehrer am Goethe-Gymnasium, Prof. Dr., Hannover, 2193. 2444.
Rabel. Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 1587. 2353. 3058.
Rachfahl, Felix, ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel, 1989.
Rácz, Ludwig, ord. Akad.-Prof. Dr., Saróspatak, 1684. 2132.
Ræder, Hans, Dr. phil., Kopenhagen, 662.
Ranke, Hermann, Dr. phil., Berlin, 984. 1243. 3047.
Rauch, Christian, Pfarrer, Rehborn (Pfalz), 1491. 2393. 2708.
Rauschen, Gerhard, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 145. 2512.
Redlich, Josef, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 175. 886.
Regel, Fritz, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 1971. 3195.
Rehm, Hermann, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 1270. 2234.
Rehme, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 495. 1326. 1900. 2092.
Reich, Emil, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 2281. 2591.
Reinach, Albert, Privatdoz. Dr., Göttingen, 1305.
Reininger, Robert, Privatdoz. Dr., Wien, 1106.
Rheden, J., Dr. phil., Wien, 1848.
Richter, Ernst, Oberlehrer Prof. Dr., Berlin, 2652.
Richter, Helene, Wien, 304.
Roeder, Günther, Dr. phil., Kairo, 1557.
Rösler, Margarete, Lyceallehrerin Dr., Brünn, 2076.
Roetteken, Hubert, aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 2404.
Rohrscheidt, Kurt von, Regierungsrat, Merseburg, 1400.
Rosenberg, Felix, Oberlehrer am Köllnischen Gymnasium, Prof. Dr., Berlin, 2970.
Rosin, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. Br., 1775.
Rothe, Carl, Oberlehrer am Prinz Heinrichs-Gymn., Prof. Dr., Berlin, 1053.
Rothstein, Johann Wilhelm, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle, 399. 3220.
Sägmüller, Johann Baptist, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 437. 2732.
Sapper, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 1265. 2931. 3230.
Saran, Franz, aord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 1188.
Sarre, Friedrich, Prof. Dr., Neubabelsberg, 871.
Safs, Ernst, Oberlehrer am Mommsen-Gymnasium, Dr., Charlottenburg, 2781.
Sauer, Joseph, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. Br., 1520. 2117. 2181.
Sautter, Guido, Ober- und Geh. Postrat, Berlin, 3055.
Schachner, Robert, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 1904.
Schädel, Bernhard, Privatdoz. Dr., Halle, 547. 939.
Schäfer, Dietrich, ord. Univ.-Prof Geh. Regierungsrat Dr., Berlin, 2927.
Schafheitlin, Paul, Oberlehrer am Sophien-Realgymn., Prof. Dr., Berlin, 1591. 2357.
Schatz, Joseph, aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck, 1120.
Scheiner, Julius, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 2806.
Scherer, C. Christoph, aord. Lyceal-Prof. Dr., Dillingen, 284.
Schiepek, Josef, Prof. am Gymnasium, Dr., Saaz i. Böhmen, 156.
Schmeidler, Bernhard, Privatdoz. Dr., Leipzig, 2150.
Schmidt, Erich, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 325.
Schmidt, Ferdinand Jakob, Direktor der Margaretenschule, Dr., Berlin, 2263.
Schmidt, H. W., aord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 632. 888.
Schmidt, Ludwig, Bibliothekar an der Kgl. öffentl. Bibl., Prof. Dr., Dresden, 747.
Schmitz, Hermann, Assistent am Kunstgewerbe-Museum, Dr., Berlin, 2019.
Schnedermann, Georg, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Leipzig. 789. 1360.
Schneegans, Friedrich Ed., aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 2786.
Schneegans, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 1566.
Schnehen, W. v., Freiburg i. Br., 1811.
Schneider, Arthur, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 2966.
Schönbach, Anton E., ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Graz, 2700.
Schönhuth, Ottmar, Stadtpfarrer Lic., Freudenstadt i. W., 1806.
Schrader, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 930.
Schroeder, Heinrich, Privatdoz. Dr., Bonn, 2550.
Schröer, Arnold, ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Cöln, 1383. 1827. 2018.
Schubring, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 550.
Schuchhardt, Carl, Direktor am Museum f. Völkerkunde, Prof. Dr., Berlin, 2533.
Schücking, Lewin Ludwig, Privatdoz. Dr., Göttingen, 356.
Schulten, Adolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen, 1323.

Schultheifs, Franz Guntram, Bibliothekar an der Kaiser Wilhelm-Bibl., Dr., Posen, 879.
Schultheifs, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 800.
Schultz-Gora, Oscar, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 305. 1448.
Schultze, Johannes, Assistent am Staatsarchiv, Dr., Marburg, 3110.
Schultze, Viktor, ord. Univ.-Prof. Konsistorialrat Dr. theol., Greifswald, 2730.
Schulze, Paul, Oberlehrer an der Realschule, Dr., Gardelegen, 2093.
Schuster, Georg, Archivar am Kgl. Preufsischen Hausarchiv, Archivrat Dr., Berlin, 877.
Schwabe, Ernst, Oberlehrer am Königin Carola-Gymnasium, Prof. Dr., Leipzig, 2858.
Schwalbe, Gustav, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 1912.
Schwarzer, Siegfried, Bibliothekar an der Stadtbibliothek, Dr., Breslau, 1398.
Schwinkowski, Walter, Dr. phil., Dresden, 2665.
Seidlitz, Woldemar v., Vortr. Rat in der Direktion der Kgl. Sammlungen, Geh. Oberregierungsrat Dr., Dresden, 232.
Sellin, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Rostock, 2702.
Seybold, Christian Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 115. 315. 534. 1052. 1195. 1374. 2524.
Seppelt, Franz Xaver, Kaplan Dr., Rom, 2285.
Seuffert, Lothar v., ord. Univ.-Prof. Dr., München, 950. 1211. 2872.
Siegel, Carl, Privatdoz. Prof. Dr., Wien, 2578. 2710.
Siemerling, Ernst, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Kiel, 381. 764.
Sieveking, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 2829.
Silbermann, Adalbert, Oberlehrer an der 14. städtischen Realschule, Dr., Berlin, 864.
Simon, Philipp, Oberlehrer Dr., Wilmersdorf, 3043.
Simon, Richard, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 473. 3166.
Simonsfeld, Henry, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 873.
Singer, Hans Wolfgang, Direktorial-Assistent am Kgl Kupferstichkabinett, Prof. Dr., Dresden, 480.
Sinko, Thaddäus, aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg, 987. 2141.
Skalweit, August, Dr. phil., Friedenau-Berlin, 1008. 2735.
Skutsch, Franz, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 353.
Sleumer, Albert, Dr. theol. et phil., Osnabrück, 975.
Smend, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 1469. 1843.
Soltau, Wilhelm, Oberlehrer am Gymnasium, Prof. Dr., Zabern, 1200. 1457.
Sommer, Julius, etatsmäfs. Prof. an der Technischen Hochschule, Dr., Danzig, 2747.
Sommer, Robert, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 2328. 2417. 2840.
Sonnenburg, Peter E., ord. Univ.-Prof. Dr., Münster, 3235.
Spangenberg, Hans, Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Dr., Königsberg, 1643.
Spann, Othmar, Privatdoz. an der Technischen Hochschule, Prof. Dr., Brünn, 1650.
Spranger, Eduard, Dr. phil., Charlottenburg-Berlin, 404. 926. 1163. 2455.
Srbik, Heinrich Ritter von, Privatdoz. Dr., Wien, 1209.
Stade, Reinhold, Superintendent a. D., Weimar, 917.
Stähelin, Felix, Privatdoz. Dr., Basel, 1255.
Stamm, Adolf, Gymn.-Direktor Dr., Anklam, 307. 2402.
Stangl, Thomas, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 861. 1245. 2013.
Staudinger, Franz, Oberlehrer am Ludwig-Georgs-Gymn., Prof. Dr., Darmstadt, 2157.
Steinmann, Theophil, Doz. am theolog. Seminar, Lic., Gnadenfeld, 972.
Steinmetz, S. R., ord. Univ.-Prof. Dr., Amsterdam, 1465. 2419.
Stengel, Edmund, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 2473. 2728. 3046. 3178.
Stern, William, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 465.
Stier-Somlo, Fritz, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 2296.
Stolze, Wilhelm, Privatdoz. Dr., Königsberg, 1204.
Strauch, Philipp, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 936.
Strunz, Franz, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Wien, 61. 631. 3063.
Study, Eduard, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 2548.
Stuhlfauth, G., Pfarrer Dr., Wörth a. Rh., 406. 814.
Stutzer, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 2094.
Sudhoff, Carl, aord. Univ.-Prof. Sanitätsrat Dr., Leipzig, 2620.
Süfs, Wilhelm, Assistent am philol. Seminar, Dr., Giefsen, 3168.
Sütterlin, Ludwig, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 2138.

Thimme, Friedrich, Städt. Bibliothekar Dr., Hannover, 489.
Thoma, Richard, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 1143.
Thumb, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 154. 1116. 2211.
Till, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg, 2802.
Tobler, Adolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 1000.
Tobler, Gustav, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 1579.
Tönnies, Ferdinand, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel-Eutin, 627. 722. 1046.
Troeltsch, Ernst, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., Heidelberg, 89.
Trubrig, Julius, Privatdoz. Oberforstrat Dr., Wien, 1782.
Tschackert, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen, 1619.
Tschirch, Alexander, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 2936.
Tuhr, Andreas v., ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 948.
Tumbült, Georg, Vorstand des Fürstlich Fürstenbergischen Archivs, Archivrat Dr., Donaueschingen, 749. 1573. 3051.

Uhlenbeck, C. C., Univ.-Prof. Dr., Leiden, 2333.
Uhlirz, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 48. 773. 1325. 1482.
Unger, Wilhelm v., General, Stettin, 3111.
Ungnad, Arthur, ord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 99. 2773.
Utitz, Emil, Dr. phil., Prag, 1452.

Vancsa, Max, Kustos des niederösterreichischen Landesarchivs und der Landesbibliothek, Dr., Wien, 2996.
Vendryes, Joseph, Chargé de cours an der Univ., Paris, 1309.
Viereck, Ludwig, Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Braunschweig, 2908.
Vierkandt, Alfred, Privatdoz. Dr., Berlin, 1553. 3092.
Viëtor, Lukas, Pastor, Köln, 2129.
Voeste, Hans, Dr. phil., Strafsburg i. E., 2201.
Vogelstein, Theodor, Dr. phil., München, 687.
Voigt, Heinrich G., aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle, 1201.
Volbehr, Theodor, Direktor des Kaiser Friedrich-Museums, Prof. Dr., Magdeburg, 1063.
† Vollers, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 1748.
Vollmer, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., München, 2720.
Voltelini, Hans von, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1653.
Vorberg, Axel, Bibliothekar an der Univ.-Bibliothek, Dr., Rostock, 1787.
Vofsler, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 230. 812. 1684. 1891.

Walsmann, Hans, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 2547.
Walter, Franz, ord. Univ.-Prof. Dr., München, 1139. 1465. 2087.
Walzel, Oskar F., ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden, 1563. 1809. 1925. 2278. 2780. 2981.
Waser, Otto, Privatdoz. Dr., Zürich, 2309. 2373.
Wasmann, Erich, S. J., Luxemburg, 1079.
Weber, Adolf, Prof. an der Handelshochschule, Dr., Cöln, 1532.
Weber, Ernst, Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin, 1250. 2341.
Weber, Otto, Dr. phil., Neuburg a. D., 2885.
Weber, Ottokar, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 1835. 2224. 3051.
Weber, Rudolf H., aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 1404. 2549.
Weber, Simon, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. Br., 1426.
Weilen, Alexander von, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1317. 2339.
Weifs, Jacob, Lehrer an der IX. Staatsrealschule, Dr., Wien, 1583.

Weizsäcker, Paul, Rektor des Real-Progymnasiums, Prof. Dr., Calw, 2214.
Wellstein, Josef, aord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 1147.
Wendland, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil., Göttingen, 1245. 1560.
Wenger, Leopold, ord. Univ.-Prof. Dr., München, 690. 2545.
Werminghoff, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 133. 1571.
Werner, Richard Maria, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg, 69. 992.
Wernicke, Alexander, Oberrealschuldirektor und Prof. an der Techn. Hochschule Dr., Braunschweig, 23. 594. 1046. 1752. 2643. 2905. 3225.
Weyl, Richard, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel, 629.
Weyman, Carl, ord. Univ.-Prof. Dr., München, 221.
Wide, Sam, ord. Univ.-Prof. Dr., Upsala, 2210. 2575.
Wiegand, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Greifswald, 658.
Wiese, Berthold, Lektor an der Univ. und Oberlehrer an der städt. Oberrealschule, Prof. Dr., Halle, 739. 1766. 2218. 2600.
Wiefsner, Edmund, Gymn.-Prof. Dr., Wien, 300.
Wilamowitz-Moellendorff, Ulrich v., ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 730. 1767.
Wildeboer, G., ord. Univ.-Prof. Dr., Leiden, 626.
Wildhagen, Karl, Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Dortmund, 3105.
Willmann, Otto, ord. Univ.-Prof. emer., Hofrat Dr., Salzburg, 2577. 2850.
Wilmanns, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Bonn, 1696.
Windisch, Hans, Privatdoz. Lic., Leipzig, 788.
Winnefeld, Hermann, Direktor des Pergamon-Museums, Prof. Dr., Berlin, 1388.
Winternitz, Moritz, aord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 859. 2648.
Wirtinger, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 2036.
Wissowa, Georg, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Halle, 2629.
Witkowski, Georg, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 1248.
Witkowski, Stanislaus, ord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg, 347.
Wittich, Karl, Univ.-Prof. emer. Dr., Dresden, 426.
† Wittichen, Friedrich Carl, Privatdoz. an der Technischen Hochschule, Dr., Hannover, 2292.
Wittig, Josef, Privatdoz., Kaplan bei St. Maria, Dr. theol., Breslau, 401. 1749.
Wobbermin, Georg, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau, 2641. 3088.
Wölfflin, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 2532. 2991.
Woermann, Karl, Direktor der Königl. Gemäldegalerie, Geh. Hofrat Prof. Dr., Dresden, 1322.
Woerner, Roman, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 865.
Wohlwill, Adolf, Prof. Dr., Hamburg, 911.
Wolff, Eduard, Prof. Dr., Lugano, 1186. 2653. 3050.
Wolkan, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 2988.
Wolter, Eduard, Privatdoz. und Bibliothekar an der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften, Dr., St. Petersburg, 1626.
Wolters, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., München, 43. 1002.
Wopfner, Hermann, aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck, 317.
Wretschko, Alfred v., ord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck, 784.
Wülfing, J. Ernst, Dr. phil., Bonn, 481. 2283.
Wülker, Richard, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Leipzig, 2989. 3174.
Wünsche, August, Prof. Dr. theol. et phil., Dresden, 461.
Wulff, Oskar, Privatdoz. Dr., Berlin, 1830.
Wychgram, Jakob, Schulrat Prof. Dr., Lübeck, 2394.
Wygodzinski, Willy, Privatdoz. Dr., Bonn, 1841.

Zauner, Adolf, Privatdoz. und Realschul-Prof. Dr., Wien, 2412.
Zedler, Gottfried, Bibliothekar an der Nassauischen Landesbibliothek, Prof. Dr., Wiesbaden, 3022.
Zeumer, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 1074.
Ziegler, Heinrich Ernst, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Stuttgart, 1341. 2749.
Ziegler, Konrat, Privatdoz. Dr., Breslau, 2212.
Ziehen, Julius, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M., 25. 1814. 2268. 3113. 3228.
Ziehen, Theodor, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Berlin, 2064.
Zimmer, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin, 289. 485.

IIa. Leitartikel

Becker, Philipp August, Die neue Pascal-Ausgabe. 1029.
—, —, Montaignes geistige Entwicklung. 2245.
Bernatzik, Edmund, Die Regierung Englands. 5.
Brie, Friedrich, Die englische Literatur im Zeitalter der Königin Victoria. 2821.
Cauer, Paul, Der Lehrer in der Literatur. 965.
Diels, Hermann, Ostwald wider das Schulelend. 2053.
Fick, Richard, Der Bibliothekar und sein Beruf. 2501.
Goldziher, Ignaz, Muʿāwija, der Begründer des Islamstaates. 197.
Gunkel, Hermann, Jensens Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur. 901.
Hampe, Karl, Neue Funde aus dem Kronarchiv von Barcelona. 1413.
Heyfelder, Erich, Elektra in »klassischer« und »moderner« Dramatik. 453.
Holtzmann, Oscar, Hausraths Neues Buch vom Urchristentum. 1605. 1669.
Jacoby, Felix, Mischs Geschichte der Autobiographie. 1093. 1157.
Jaffé, Edgar, Bankorganisation. 2437.
Jahn, Kurt, Friedrich Hölderlin. 1477.
Kaufmann, Georg, Die Denkschrift der Stadt Breslau zur Jahrhundertfeier der Selbstverwaltung. 1797.
—, —, Aus den Tagebüchern des Grafen Prokesch von Osten. 2757.
—, —, Zur Literatur über die Ostmarkenfrage. 3141. 3205.
Krüger, Gustav, Leontius von Byzanz. 837.
Küntzel, Georg, Staatsminister August Freiherr von der Heydt. 517.
—, —, Egelhaafs »Geschichte der neuesten Zeit«. 1541.
Kulemann, Wilhelm, Die deutschen Arbeitgeberverbände. 389.
Lange, Konrad, Der religiöse Gehalt von Michelangelos Kunst. 2693.
—, Rudolf, Japans Zukunftsreligion. 2949.
Lattmann, Hermann, Der Kampf um das echte Latein. 1861.
Lehmann, Rudolf, Der gegenwärtige Stand der wissenschaftlichen Pädagogik. II. 261.
Mayer, Ernst, Zur friesischen Ständeverfassung. 2565.
Mayne, Harry, Neue Mörike-Literatur. 3013.
Merkle, Sebastian, Sägmüllers »Kirchliche Aufklärung am Hofe des Herzogs Karl Eugen von Württemberg«. 1221. 1285.
Meyer, Richard M., Goldene Klassiker-Bibliothek. 581.
Morsch, Hans, Schulgeschichten. 3077.
Nippold, Friedrich, Joh. Friedrich von Schultes Lebenserinnerungen. 645. 709.
Palágyi, Melchior, Kerns Grundrifs einer Philosophie des Denkens. 1349.
Preufs, Georg Friedrich, Der neueste Band der Briefe und Akten zur Geschichte des Dreifsigjährigen Kriegs. 1733.
Rachfahl, Felix, Staat und Gesellschaft der Neuzeit in Hinnebergs Kultur der Gegenwart. 1989.
Sauer, Joseph, Christliche Antike. 2117. 2181.
Schmidt, Erich, Conrad Ferdinand Meyer in seinen Briefen. 325.
Uhlirz, Karl, Ein Archiv für Urkundenforschung. II. 773.
Walzel, Oskar F., Das »Künstlertheater«. 1925.

Waser, Otto, Grabungen und Forschungen auf dem Boden des alten Alexandrien. 2309. 2373.
Weber, Otto, Die arabische Frage. 2885.
Werminghoff, Albert, Italien und die fränkische Herrschaft. 133.
Werner, Richard Maria, Schriften über die Technik der Erzählung. 69.
Wissowa, Georg, Alfred von Domaszewskis Forschungen zur römischen Religion. 2629.

II b. Besprochene Werke

A.

ABC-Bilderbuch, gez. von Hans Thoma, Text von Mathilde Coester. 407.
'Abd-oul Béha. Les leçons de Saint-Jean-d'Acre recueillies par Laura Clifford Barney. Trad. par Hippolyte Dreyfus. 3041.
Abeken, Heinrich. Ein schlichtes Leben in bewegter Zeit, aus Briefen zusammengest. 4. Aufl. 2418.
Abele, Theodor Anton, Der Senat unter Augustus. 1457.
Abhandlungen der Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. V, 3 s. Kramer, Untersuchungen und Tafeln zur Theorie der kleinen Planeten vom Hekubatypus. 2873. — VI, 1 s. Pütter, Studien zur vergleichenden Physiologie des Stoffwechsels. 505. — Phil.-hist. Kl. N. F. X, 5 s. Leo, Der Monolog im Drama. 1692. — XI, 2 s. Meyer aus Speyer, Die Arundel-Sammlung mittellateinischer Lieder. 2337. — XI, 3 s. Wolkenhauer, Sebastian Münsters handschriftliches Kollegienbuch aus den J. 1515—1518 und seine Karten. 2612.
— der K. Sächsischen Gesellsch. der Wiss. Math.-phys. Kl. XXX, 3 s. Pfeffer, Untersuchungen über die Entstehung der Schlafbewegungen der Blattorgane. 2550. — Phil.-hist. Kl. XXVI, 2 s. Windisch, Buddhas Geburt und die Lehre von der Seelenwanderung. 408.
—, Zwanglose, aus dem Gebiete der Elektrotherapie und Radiologie und verwandter Disziplinen der medizin. Elektrotechnik, hgb. von Hans Kurella und A. von Luzenberger. 6 s. Zanietowski, Die Kondensatormethode. 1662.
— Germanistische, hgb. von Friedrich Vogt. 29 s. Christus und die Minnende Seele. 1821.
— zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von Georg v. Below, Heinrich Finke und Friedrich Meinecke. 4 s. Wopfner, Die Lage Tirols zu Ausgang des Mittelalters und die Ursachen des Bauernkrieges. 2610. — 5 s. Lahusen, Zur Entstehung der Verfassung bairisch-österreichischer Städte. 2996.
—, Heidelberger, zur mittleren und neueren Geschichte hgb. von Karl Hampe, Erich Marcks und Dietrich Schäfer. 15 s. Wild, Staat und Wirtschaft in den Bistümern Würzburg und Bamberg. 1260. — 18 s. Eiten, Das Unterkönigtum im Reiche der Merovinger und Karolinger. 310. — 21 s. Wiens, Fancan und die französische Politik 1624—1627. 2672.
Abhandlungen, Leipziger historische, hgb. von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. III s. Bruckauf, Fahnlehn und Fahnenbelehnung im alten deutschen Reiche. 1653. — V s. Osswald, Die Gerichtsbefugnisse der patrimonialen Gewalten in Niederösterreich. 1209. — VIII s. Hoffmann, Das literarische Porträt Alexanders im griechischen und römischen Altertum. 1560. — X s. Kohlmann, Adam von Bremen. 2150.
—, Kirchengeschichtliche, hgb. von Max Sdralek. 7 s. Negwer, Konrad Wimpina. 2260.
—, Kirchenrechtliche, hgb. von Ulrich Stutz. 40 s. Herwegen, Das Pactum des Hl. Fruktuosus von Braga. 339. — 42 s. Kormann, Die kirchenrechtlichen Veräufserungsbeschränkungen beim katholischen Kirchengut und das bürgerliche Recht. 2678. — 45.46 s. Kallen, Die oberschwäbischen Pfründen des Bistums Konstanz und ihre Besetzung. 437.
—, Kolonialrechtliche, hgb. von Hubert Naendrup. I s. Sieglin, Die koloniale Rechtspflege und ihre Emanzipation vom Konsularrecht. 1143.
— für die Kunde des Morgenlandes, hgb. von der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. XII, 3 s. Arseyakalpa des Sāmaveda. 2648.
—, Neutestamentliche, hgb. von A. Bludau. 1/2 s. Meinertz, Jesus und die Heidenmission. 144. — 3/4 s. Steinmann, Der Leserkreis des Galaterbriefes. 336.
—, Breslauer philologische, hgb. von Richard Förster. 9,5 s. Sikorski, De Aenea Gazaeo. 2847.
— zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von R. Falckenberg. 3 s. Boelitz, Die Lehre vom Zufall bei Emile Boutroux. 2709. — 6 s. Kegel, Bauer und seine Theorien über die Entstehung des Christentums. 98.
— zum Privatrecht und Zivilprozefs des Deutschen Reiches hgb. von Otto Fischer. XII, 1 s. Nufsbaum, Die Prozefshandlungen, ihre Voraussetzungen und Erfordernisse. 1717.
—, Staatsrechtliche. Festgabe für Paul Laband. 1013.
—,—. s. Schücking, Die Organisation der Welt. 3054.
— aus dem Staats- und Verwaltungsrecht, hgb. von Siegfried Brie und Max Fleischmann. 14 s. Walther, Das Staatshaupt in den Republiken. 318.
Abhandlungen aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht, hgb. von Philipp Zorn und Fritz Stier-Somlo. II, 3 s. Hauschild, die Staatsangehörigkeit in den Kolonien. 1338.
—, Staats- und völkerrechtliche, hgb. von Georg Jellinek und Gerhard Anschütz. VII, 1 s. Kaufmann, Auswärtige Gewalt und Kolonialgewalt in den Vereinigten Staaten von Amerika. 1907.
— aus dem staatswissenschaftlichen Seminar zu Münster, hgb. von Max von Heckel. 7 s. Knapmann, Das Eisen- und Stahldrahtgewebe in Altena bis zur Einführung der Gewerbefreiheit. 687.
— aus dem staatswissenschaftl. Seminar zu Strafsburg, hgb. von G. F. Knapp und W. Wittich. 25 s. Scheffler, Das Geldwesen der Vereinigten Staaten von Amerika im 19. Jahrh. vom Standpunkte des Staates. 2741.
—, Strafrechtliche, hgb. von von Lilienthal. 80 s. Kriegsmann, Mittäterschaft und Raufhandel seit Feuerbach. 1846. — 81 s. Zimmermann, Die Grundbegriffe des französisch-belgischen Prefs-Strafrechts und ihre Verwertung für die Beurteilung des deutschen Reichsprefsgesetzes. 1972. — 84 s. Kollmann, Die Bedeutung der metaphysischen Kausaltheorie für die Strafrechtswissenschaft. 2354. — 86 s. Wolff, Der strafrechtliche Schutz des Berufsgeheimnisses. 2935. — 87 s. Neumann, Das Blankostrafgesetz. 2160. — 92 s. Müller, Vorstrafen und Strafregister. 1590.
— zur Landeskunde der Provinz Westpreufsen, hgb. von der Provinzial-Kommission zur Verwaltung der westpreufsischen Provinzial-Museen. 13 s. Bär, Die Kirchenbücher der Provinz Westpreufsen. 1774.
Ackermann, Paul s. Bastin et A., Aperçu de la littérature française. 231.
—, Richard, s. Shelley, Prometheus unbound. 304.
Acta Aragonensia. Hgb. von Heinrich Finke. 1413.
— Tirolensia. Urkundliche Quellen zur Geschichte Tirols. 3 s. Quellen zur Geschichte des Bauernkrieges in Deutschtirol 1525. 2610.
Adam, Karl, Die Eucharistielehre des hl. Augustin. 145.
Adam von Bremen s. Kohlmann, A. von Br. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Textkritik und Kosmographie. 2150.

Adler, Friedrich s. Duhem, Ziel und Struktur der physikalischen Theorien. 1273.
Aeneas von Gaza s. Sikorski, De Ae. G. 2847.
Αἰγινήτης, Δημήτριος, Τὸ κλίμα τῆς Ἑλλάδος. 2085.
Ägyptische Urkunden aus den Kgl. Museen zu Berlin. IV, 3—6. 2461.
Aethiopicarum, Rerum, Scriptores occidentales ined. a saec. XVI ad XIX cur. C, Beccari. VI. VII s. d'Almeida, Historia Aethiopiae. 50.
Aetna. Texte latin publ. par J. Vessereau. 1759.
Aghte, Adolf, Ursprung und Lage der Landarbeiter in Livland. 2866.
Agricola, Cn. Julius s. Taciti Cn. J. A. Vita. 2653.
Ahrens, Wilhelm, G. G. J. Jacobi als Politiker. 1033.
—,—, Mathematische Spiele. 1273.
—,— s. Briefwechsel zwischen Jacobi und von Fufs über die Herausgabe der Werke Eulers. 695.
Aischylos s. Hahn, Die Aufeinanderfolge der Dramen in A.' Prometheustrilogie. 2778.
Akademie, Kaiserliche, der Wissenschaften in Wien. s. Limes, Der römische, in Ö-terreich. 1323.
—, Koninklijke Vlaamsche, voor Taal & Letterkunde. s. de Vocht, De invloed van Erasmus op de engelsche tooneelliteratuur. 675.
Akten zum Hafenprozefs der Stadt Kiel (1899—1904), hgb. von Karl Rodenberg. 1900.
Albrecht, Otto s. Bugenhagens Katechismuspredigten. 2903.
Alexander der Grofse s. Curti Rufi historiarum A. Magni Macedonis libri qui supersunt. 861. — s. Hilka, Zur A.-sage. 2978. — s. Hoffmann, Das literarische Porträt A.s im griechischen und römischen Altertum. 1560. — s. Kromayer, A. d. Gr. und die hellenistische Entwicklung in dem Jahrhundert nach seinem Tode. 1133.
Aliamet, M. s. Brunswick et A., Construction des induits à courant continu. 1789.
Alkman s. Kukula, A. s Partheneion. 2210.
Allard, Paul, Le christianisme et l'empire romain, de Néron à Théodose. 7e éd. 425.
Allen, Immon S. s. Taciti Cn. Júlii Agricolae Vita. 2653.
—, Thomas W. s. Homeri Opera. 1053.
Almeida, Emmanuelis d', Historia Aethiopiae. V-X. 50.
—, d' s. Wheatstone u. a., Abhandlungen zur Geschichte des Stereoskops. 1402.
Alt, Theodor, Das »Künstlertheater«. 1925.
Altbabylonische Privatbriefe, transkrib., übers. und komm. von Simon Landersdorfer. 99.
Alten, Georg von s. Handbuch für Heer und Flotte. 2348.
Althoff, Friedrich s. Klatt, A. und das höhere Schulwesen. 1624.
Altmann, Georg, Heinrich Laubes Prinzip der Theaterleitung. 677.
Aly, Wolf, Der kretische Apollonkult. 2575.
Amaldi, U., u. a., Fragen der Elementargeometrie. Ges. von Federigo Enriques. Deutsch von Hermann Fleischer. II. 500.
Amelung, Heinz s. Brentanos sämtliche Werke. 1380.
Amos s. Nowack, A. und Hosea. 591.
André, Ch., Les planètes et leur origine. 2806.
Anecdota from Irish manuscripts, ed. by O. J. Bergin, R. I. Best, Kuno Meyer, J. K. O'Keeffe. 1309.
Antiphon s. Jacoby, De A. sophistae Περὶ ὁμονοίας libro. 212.
Apel, Max, Kommentar zu Kants »Prolegomena«. I. 1173.
Aptowitzer, V., Das Schriftwort in der rabbinischen Literatur. II. 1359.
Apulei Platonici Madaurensis de philosophia libri. Rec. Paulus Thomas. 987.
Apuleius s. Hoffmann, Das Psyche-Märchen des A. in der englischen Literatur. 1568.
Arbeiten, Philologische und volkskundliche, Karl Vollmöller zum 18. Okt. 1908 dargebr. Hgb. von Karl Reuschel und Karl Gruber. 1503.
Arbusew, L., Grundrifs der Geschichte Liv-, Est- und Kurlands. 3. Aufl. 170.
Archimède, Des théorèmes mécaniques ou de la méthode (éphodiques). Publ. par J. L. Heiberg. Trad. par Théodore Reinach, introd. par Paul Painlevé. 565.
Archiv für Urkundenforschung. Hgb. von Karl Brandi, Harry Bresslau und Michael Tangl. II, 1. 773.
Aristophanes s. Hille, Die deutsche Komödie unter der Einwirkung des A. 225. — s. van Leeuwen, Prolegomena ad A. 2718. — s. Thieme, Quaestionum comicarum ad Periclem pertinentium capita tria. 2845. — s. Weber, Aristophanische Studien. 3234.
Aristoteles s. Bolchert, A.' Erdkunde von Asien und Libyen. 1583. — s. Meyer, Der Entwicklungsgedanke bei A. 2577. — s. Rudberg, Textstudien zur Tiergeschichte des A. 1628.
Armenpflege und Wohltätigkeit, Stenographischer Bericht über die Verhandlungen der 28. Jahresversammlung des deutschen Vereins für. 59.
Armin s. Knoke, A. der Befreier Deutschlands. 3050. — s. Stauf von der March, A. Ein deutsches Heldenleben. 2995.
Arminski, I., Unsterblichkeit? 2358.
Arndt, Kurt, Elektrochemie. 2037.
—, Paul, Kurze Beschreibungen der Heimarbeit im rhein-mainischen Wirtschaftsgebiete. 376.
Arnheim, Fritz s. Luise Ulrike, die schwedische Schwester Friedrichs des Grofsen. 2735.
Arnim, L. Achim v. s. Wunderhorn, Des Knaben. 546.
Arnold, W. T., The Roman system of provincial administration to the accession of Constantine the Great. New ed. by E. S. Shuckburgh. 1200.
Arrhenius, Svante, Die Vorstellung vom Weltgebäude im Wandel der Zeiten. N. F. Übers. von L. Bamberger. 762.
Arṣeyakalpa, Der, des Sāmaveda. Hgb. von W. Caland. 2648.
Arundel-Sammlung s. Meyer aus Speyer, Die A.-S. mittellateinischer Lieder. 2337.
Assurbanipal s. Delitzsch, A. und die assyrische Kultur seiner Zeit. 3248.
Aubry, P., Trouvères et troubadours. 3108.
Augustinus, Aurelius, Scripta contra Donatistas. I. Rec. M. Petschenig. 2450.
—, —, De catechizandis rudibus. 2. Aufl. mit einer Einl. von Paul Drews hgb. von Gustav Krüger. 2267.
—, — s. Adam, Die Eucharistielehre des hl. A. 145. — s. Gerg, Die Erziehung des Menschen. Nach den Schriften des hl. A. A. dargest. 1945. — s. Kolb, Menschliche Freiheit und göttliches Vorherwissen nach A. 2966.
Aurbacher, Ludwig s. Erzählungsbücher, Neue. 407.
Avienus s. Daigl, A. Studien über seine Sprache, seine Metrik und sein Verhältnis zu Vergil. 2072.
Ayrenhoff, Kornelius von s. Montag, K. von A. Sein Leben und seine Schriften. 1317.

B.

Baasch, Ernst, Der Einflufs des Handels auf das Geistesleben Hamburgs. 2829.
Bachmann, Paul, Grundlehren der neueren Zahlentheorie. 2747.
—, Ph., Grundlinien der systematischen Theologie zum Gebrauche bei Vorlesungen. 789.
Baedeker, Karl, Die Schweiz. 33. Aufl. 2231.
Bär, Max, Die Kirchenbücher der Provinz Westpreufsen. 1774.
Baer, Oswald, Prinzefs Elisa Radziwill. 877.
Bäumer, Gertrud s. Kindesseele, Von der. 1944.
Bahans, Th. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Bahr, Hermann, Tagebuch. 1679.
Baire, René, Leçons sur les théories générales de l'analyse. I. II. 126.
Baist, G. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
—, — s. Muñoz, Aventuras en verso y prossa. 1320.
† Baljon, J. M. S., Commentaar op het evangelie van Lukas. 2198.
Balkanhalbinsel, Zur Kunde der. Reisen und Beobachtungen. Hgb. von Carl Patsch. 6 s. Steinmetz, Von der Adria zum schwarzen Drin. 172. — 8 s. Katzer, Karst und Karsthydrographie. 1068.
Balzac, Honoré de s. Zweig, B. Sein Weltbild aus den Werken. 1194.
Bamberger, L. s. Arrhenius, Die Vorstellung vom Weltgebäude im Wandel der Zeiten. 762.
Banchet, J. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Banz, Romuald s. Christus und die Minnende Seele. 1821.

Bardeleben, Karl v., Die Anatomie des Menschen. 1594.
Bardey, Ernst, Algebraische Gleichungen. 6. Aufl. bearb. von Friedrich Pietzker. 2618.
Barkhausen, H., Das Problem der Schwingungserzeugung mit besonderer Berücksichtigung schneller elektrischer Schwingungen. 248.
Barney, Laura Clifford s. 'Abd'-oul Béha. Les leçons de Saint-Jean-d'Acre. 3041.
Baroni, E., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Barrère, Joseph, Estienne de La Boétie contre Nicolas Machiavel. 1388.
Bartels, Adolf, Geschichte der deutschen Literatur. 5./6. Aufl. 1565.
—, — s. Väter Erbe, Der. 2896.
Barth, Hans, Bedeutung und Herstellung eines schweizerischen Gesamtkataloges. 12.
Bartmann, Johannes, Das Gerichtsverfahren vor und nach der Münsterischen Landgerichtsordnung von 1571 und die Aufnahme des römischen Rechts im Stifte Münster. 3260.
Bartsch, Karl, Chrestomathie de l'ancien français (VIIIe—XVe s.). 9e éd. par Leo Wiese. 1448.
Bassermann, Alfred s. Dantes Fegeberg. 1000.
Bastide, Ch. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Bastin, J., et Paul Ackermann, Aperçu de la littérature française. 231.
Batak s. Warneck, Die Religion der B. 3155.
Battisti, Carlo, B. H. Brockes' Bethlehemitischer Kindermord. 39.
Bauch, Bruno, Geschichte der Philosophie. IV. 1877.
Bauer, Bruno s. Kegel, B. B. und seine Theorien über die Entstehung des Christentums. 98.
—, Curt, Ästhetik des Lichts. 1452.
Bauernkrieg s. Quellen zur Geschichte des B. in Deutschtirol 1525. 2610. — s. Wopfner, Die Lage Tirols zu Ausgang des Mittelalters und die Ursachen des B. 2610.
Baum, Albert, Führer durch die Sammlungen des Städt. Kunst- u. Gewerbe-Museums zu Dortmund. 619.
—, Julius s. Städtebilder, Alte, aus Schwaben. 1648.
Baumann, Julius, Der Wissensbegriff. 2643.
Baumgart, Hermann, Elektra. 453.
Baumhögger, Max, Die rechtliche Natur der Naturalisation nach deutschem Reichsstaatsrecht. 1845.
Baumkircher, Andreas s. Rothenberg, A. B. und seine Fehde mit Kaiser Friedrich III. 1325.
Baur, A., Johann Calvin. 1872.
Bausteine zur preufsischen Geschichte, hgb. von Wilhelm Gundlach. N. F. 1 s. Gundlach, Friedrich Wilhelm I. und die Bestellung der städtischen Beamten. 1204.
—, Pädagogische. 32 s. Plecher, Die Schulprüfungen im Lichte fortschrittlicher Pädagogik. 2523.
Bayes, Thomas, Versuch zur Lösung eines Problems der Wahrscheinlichkeitsrechnung. Hgb. von H. E. Timerding. 1402.
Bâz-nâma, The, yi Nâṣirî. A Persian treatise on falconry, transl. by D. C. Phillott. 1817.
Beaumont and Fletcher, The knight of the burning pestle. Ed. by Herbert S. Murch. 1764.
Beck, C. s. Jahrbuch der Bücherpreise. 2320.
—, J.-B., Die Melodien der Troubadours. 358.
—, Siegfried s. Rübezahl. 407.
—, Drude, Gurlitt, Jacobi, Ernst Kühn, Mammen, Wuttke, Heimatschutz in Sachsen. 2740.
Becker, Felix s. Thieme und B., Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. 2991.
—, Josef, Textgeschichte Liudprands von Cremona. 353.
Becket, Saint Thomas s. Demimuid, St. Th. B. (1117—1170). 2928.
Beer, Georg s. Schabbath. 141.
Begemann, Wilhelm, Die Haager Loge von 1637 und der Kölner Brief von 1535. 2572.
Behrendsen, O., und E. Götting, Lehrbuch der Mathematik nach modernen Grundsätzen. 2357.
Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 12 s. Peisker, Die Beziehungen der Nicht-Israeliten zu Jahwe nach der Anschauung der altisraelitischen Quellenschriften. 1870. — 13 s. Müller, Beiträge zur Erklärung und Kritik des Buches Tobit; Smend, Alter und Herkunft des Achikar-Romans und sein Verhältnis zu Aesop. 1549. — 14 s. Lundgreen, Die Benutzung der Pflanzenwelt in der alttestamentlichen Religion. 461.
— zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. 36 s. Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 3022.
— zu den Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 17 s. Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das J. 1907. 664.
— zur Orientalistischen Literaturzeitung. Hgb. von F. E. Peiser. II s. Staerk, Die Anfänge der jüdischen Diaspora in Ägypten; Perles, Zur Erklärung der Testamente der 12 Patriarchen; Ungnad, Aus den neubabylonischen Privaturkunden; Herzfeld, Herbaraufnahmen aus Kal 'at-Šerkāt-Assur. 28.
— zur Zeitschrift für romanische Philologie, hgb. von Gustav Gröber. 12 s. Wagner, Lautlehre der südsardischen Mundarten. 160. — 14 s. Jordan, Über Boeve de Hanstone. 1828. — 15 s. Röhrsheim, Die Sprache des Fra Guittone von Arezzo. 1766. — 17 s. Sommer, Messire Robert de Borron und der Verfasser des Didot Perceval. 2076.
Bein, W., Elemente und ihre Akkumulatoren, ihre Theorie und Technik. 2549.
Beifsel, Stephan, Gefälschte Kunstwerke. 3049.
Beiträge zur Wissenschaft vom Alten Testament, hgb. von Rudolf Kittel. 4 s. Löhr, Die Stellung des Weibes zu Jahwe-Religion und -Kult. 1938.
—, Bonner, zur Anglistik, hgb. von M. Trautmann. 23 (Sammelheft) s. Schmidt, Die altenglischen Dichtungen 'Daniel' und 'Azarias'; Trautmann, Berichtigungen, Erklärungen und Vermutungen zu Cynewulfs Werken; Zum Versbau des Heliand; Werge (wyrge) 'verflucht'. 3241.
— zur Assyriologie und semitischen Sprachwissenschaft, hgb. von Friedrich Delitzsch und Paul Haupt. VI, 1 s. Billerbeck und Delitzsch, Die Palasttore Salmanassars II. von Balawat. 346.
—, Deutschrechtliche, hgb. von Konrad Beyerle. II, 3 s. Bartmann, Das Gerichtsverfahren vor und nach der Münsterischen Landgerichtsordnung von 1571. 3260. — II, 5 s. Herold, Gogerichte und Freigerichte in Westfalen, besonders im Münsterlande. 3260.
—, Wiener, zur englischen Philologie, hgb. von J. Schipper. 28 s. Poscher, Andrew Marvells poetische Werke. 2657. — 29 s. Kottas, Thomas Randolph, sein Leben und seine Werke. 2989.
—, Berliner, zur germanischen und romanischen Philologie, hgb. von Emil Ebering. 33. German. Abt. 20 s. Kotzenberg, man. frouwe, juncfrouwe. 300.
—, Münstersche, zur Geschichtsforschung, hgb. von Aloys Meister. N. F. X s. Sondermann, Geschichte der Eisenindustrie im Kreise Olpe. 1140. — XXXII s. Tigges, Die Entwicklung der Landeshoheit der Grafen von Arnsberg. 2535.
— zur Kinderforschung und Heilerziehung, hgb. von Koch, Martinak, Trüper, Ufer. 21 s. Reicher, Die Verwahrlosung des Kindes und das geltende Recht. 174.
— zur Kulturgeschichte des Mittelalters und der Renaissance, hgb. von W. Goetz. 1 s. Zoepf, Das Heiligenleben im 10. Jahrh. 1201. — 2 s. Drehmann, Papst Leo IX. und die Simonie. 1571.
— zur Kultur- und Universalgeschichte, hgb. von Karl Lamprecht. 6 s. Meyerholz, Zwei Beiträge zur Verfassungsgeschichte der Vereinigten Staaten. 2022. — 8 s. Richter, Kultur und Reich der Marotse. 946. — 9 s. Petersen, Der Entwicklungsgedanke in der Philosophie Wundts. 2838.
—, Breslauer, zur Literaturgeschichte, hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. N. F. 12 s. Hille, Die deutsche Komödie unter der Einwirkung des Aristophanes. 225. — 16 s. Karsen, Henrik Steffens Romane. 71.
—, Münsterische, zur neueren Literaturgeschichte, hgb. von Schwering. V s. Reinhard, Eichendorff-

studien. 2468. — VI s. Montag, Kornelius von Ayrenhoff. 1317. — VIII s. Rausse, Zur Geschichte des spanischen Schelmenromans in Deutschland. 77. — IX s. Lips, O. von Redwitz als Dichter der »Amaranth«. 303.
Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft, hgb. von Ernst Elster. 9 s. Kyrieleis, Thümmels Roman »Reise in die mittäglichen Provinzen von Frankreich«. 80. — 10 s. Draeger, Theodor Mundt und seine Beziehungen zum Jungen Deutschland. 2726. — 11 s. Eichentopf, Theodor Storms Erzählungskunst in ihrer Entwicklung. 83.
— zur Kenntnis deutsch-böhmischer Mundarten, hgb. von Hans Lambel. I s. Schiepek, Der Satzbau der Egerländer Mundart. 1120.
—, Münchener, zur romanischen und englischen Philologie, hgb. von H. Breymann und J. Schick. 43 s. Grashey, G. A. Cicogninis Leben und Werke. 1637. — 45 s. Simhart, Lord Byrons Einfluſs auf die italienische Literatur. 3045.
— zum Wörterbuch der deutschen Rechtssprache, Richard Schröder zum 70. Geburtstage gewidmet von Freunden und Mitarbeitern. 1906.
—, Kritische, zur Strafrechtsreform, hgb. von Birkmeyer und Nagler. 2 s. Hoegel, Die Einteilung der Verbrecher in Klassen. 1534.
Bekannte, Gute, aus dem Tierreich. Tierbilder von Carl Kappstein. Text von Wilhelm Kotzde. 406.
Belgard, Martin, Parzellierung und innere Kolonisation in den sechs östlichen Provinzen Preuſsens. 1875—1906. 881.
Bellaigue, Camille, Mendelssohn. 2854.
Bellet, Daniel, Les grandes Antilles. Préf. p. E. Levasseur. 1779.
Below, Leitfaden der Pädagogik. 25.
Belser, Johannes Evang., Der Epheserbrief des Apostels Paulus. 848.
Bennigson, Fritz s. Müller, Die chemische Industrie. 2163.
Benzinger, J., Geschichte Israels bis auf die griechische Zeit. 2. Aufl. 819.
—, —, Wie wurden die Juden das Volk des Gesetzes? 1233.
Beowulf. Hgb. von Moritz Heyne. 8. Aufl. von Levin L. Schücking. 995.
Beradt, Martin, Miete und Polizei. 1077.
Berentelg, H., Der Schmalkaldische Krieg in Nordwestdeutschland. 1065.
Bergengrün, Alexander, Staatsminister August Freiherr von der Heydt. 517.
Berger, Arnold E., Die Kulturaufgaben der Reformation. 2. Aufl. 1361.
—, Karl, Schiller. Sein Leben und seine Werke. II. 2527.
—, P. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Bergin, O. J. s. Anecdota from Irish manuscripts. 1309.
Bergmann, Hugo, Untersuchungen zum Problem der Evidenz der inneren Wahrnehmung. 1430.
Bericht, 40., der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt a. M, 1909. 2425.
Berlitz, M. D., Éléments de la littérature française. 1250.
Berloin, A., La parole humaine. 475.
Bernhard, Ludwig, Die Polenfrage. Das polnische Gemeinwesen im preuſsischen Staate. 3144.
—, — s. Zitzlaff, Vosberg, Karpiński, Preuſsische Städte im Gebiete des polnischen Nationalitätenkampfes. 3148.
Bernstorff, Graf Albrecht von s. Preuſsens Ehre, Im Kampfe für. 52.
Bert, P., Histoire de la révocation de l'édit de Nantes à Bordeaux et dans le Bordelais. Préf. de Camille Jullian. 1872.
Bertelsen, Henrik s. Þidriks Saga af Bern. 2146.
Berthelot, Marcellin, Die Chemie im Altertum und im Mittelalter. Übertr. von Emma Kalliwoda. Durchges. von Franz Strunz. 2038.
Best, R. I. s. Anecdota from Irish manuscripts. 1309.
Bettelheim-Gabillon, Helene s. Paolis Gesammelte Aufsätze. 2988.
Beth, Karl, Die Moderne und die Prinzipien der Theologie. 531.
Beveridge, Annette S. s. Brooke, The key of the heart of beginners. 1183.
Beythien, A. s. Mercks Warenlexikon für Handel, Industrie und Gewerbe. 2619.
Bezold, Fr. v., E. Gothein, R. Koser, Staat und Gesellschaft der neueren Zeit (bis zur französischen Revolution). 1989.
Biagi, Guido s. Chi è? 2510.
Bibelauslegung, Anfänge reformatorischer, hgb. von Johannes Ficker. I, 1. 2. 719.
Bibliographical Society of America, Proceedings and papers of the. 1485.
Bibliotheca romanica, Nr. 66—90. 3108.
Bibliothek, Groſsherzogliche Univ.-, Gieſsen. Verzeichnis der laufenden Zeitschriften. 2762.
— Germanische. 1. Abt. Sammlung germanischer Elementar- und Handbücher. V. R.: Altertumskunde. 1 s. Olrik, Nordisches Geistesleben in heidnischer und frühchristlicher Zeit. 2913.
— Knaake. Katalog der Sammlung von Reformationsschriften des Begründers der Weimarer Lutherausgabe J. K. F. Knaake. 842.
—, Illustrierte, der Länder- und Völkkunde s. Dahlmann, Indische Fahrten. 820.
— der ältesten deutschen Literatur-Denkmäler. III.: Angelsächsische Denkmäler. 1 s. Beowulf. 995.
— wertvoller Memoiren hgb. von Ernst Schultze. 9 s. Memoiren Giuseppe Garibaldis. 2152.
— der katholischen Pädagogik. 16 s. Rayneri, Pädagogik in fünf Büchern. 2007.
—, Philosophische. 117 s. Schleiermachers Weihnachtsfeier. 1999.
— denkwürdiger Reisen. Erzählungen über berühmte Reisen aus der Feder von Teilnehmern. 1 s. Weltumsegelungsfahrten, Die, des Kapitäns James Cook. 373.
Bibliothek der Sprachenkunde. 37 s. Seidel, Praktische Grammatiken der Hauptsprachen Deutsch-Südwest-Afrikas. 860.
—, Türkische, hgb. von Georg Jacob. 10 s. Tevfîq, Ein Jahr in Konstantinopel. 1558.
Bibliothek- und Sammelwerke, Verzeichnis der, erschienen bei F. Bruckmann. 86.
Bibliothèque de critique religieuse s. Hébert, Le pragmatisme. 2202.
— de la fondation Thiers. XIV. XV s. Villey, Les soures et l'évolution des Essais de Montaigne. 2245.
— d'histoire contemporaine s. Driault, Vue générale de l'histoire de la civilisation. 2606.
— littéraire de la Renaissance dirigée par P. de Nolhac et L. Dorez. I, 8 s. Sturel, Jacques Amyot. 3242.
— de philosophie contemporaine s. Bloch, La philosophie de Newton. 2454. — s. Bos, Pessimisme, féminisme, moralisme. 340. — s. Bouglé, Essais sur le régime des castes. 1267. — s. Compayré, L'adolescence. 288. 1555. — s. Fouillée, Morale des idées-forces. 1494. — s. Hamelin, Essai sur les éléments principaux de la représentation. 1874. — s. Keim, Helvétius, sa vie et son œuvre. 1621. — s. Rageot, Les savants et la philosophie. 2452. — s. Renouvier, Science de la morale. 980. — s. Waynbaum, La physionomie humaine, son mécanisme et son rôle social. 722.
Bick, Josef s. Wiener Palimpseste. 2444.
Bidez, Josef, La tradition manuscrite de Sozomène et la tripartite de Théodore le lecteur. 1489.
Biermann, Georg s. Stätten der Kultur. 556.
Biese, Alfred, Pädagogik und Poesie. I. 2. Aufl. 1175.
Bilderbuch, Das deutsche. 1 gez. von J. Diez. 2 von Heinr. Lefler und Jos. Urban. 4 von A. Schmidhammer. 7 von Fritz Kunz. 9 von Hans Schroedter. 407.
Billerbeck, Adolf, und Friedrich Delitzsch, Die Palasttore Salmanassars II. von Balawat. 346.
Binder, Julius, Das Problem der juristischen Persönlichkeit. 561.
—, —, Die Plebs. 3117.
Bingham, Hiram, A Gilbertese-English Dictionary. 729.
Bircher-Benner, M., Grundzüge der Ernährungstherapie auf Grund der Energetik. 3. Aufl. 3131.
Birkedal, Uffe s. Milton, Komus. 2411.
Bishop, Edmund s. Bosworth psalter. 2765.
Bismarck, Otto Fürst von s. Böhtlingk, B. und Shakespeare. 1775.
Bissing, Friedrich Wilhelm Frhr. von s. Kôm-esch-Schukâfa, Die Nekropole von. 2309. 2373.
Bitterauf, Theodor, Friedrich der Groſse. 1008.

Bittmann, Zur gesetzlichen Lohnregelung in der Hausindustrie. 2544.
Black, George F., A Gipsy bibliography. 2210.
Blasel, Carl, Die Wanderzüge der Langobarden. 747.
Blaurer, Briefwechsel der Brüder Ambrosius und Thomas, 1509—1548. 1355.
Bloch, Hermann, Die elsässischen Annalen der Stauferzeit. Anhang von Ernst Polaczek. 749.
—, Léon, La philosophie de Newton. 2454.
Bloedau, Carl August v., Grimmelshausens Simplizissimus und seine Vorgänger. 72.
Blomberg, Barbara s. Herre, B. Bl., die Geliebte Kaiser Karls V. und Mutter Don Juans de Austria. 3252.
Bluntschli, J. C. s. Meili, Bl. und seine Bedeutung für die moderne Rechtswissenschaft. 58.
Bode, Julius, Von Gott und Gottes Offenbarung. 1360.
—, Wilhelm, Goethes Leben im Garten am Stern. 2656.
—, — s. Goethe, Stunden mit. 674. 2215.
—, Wilhelm, Rembrandt und seine Zeitgenossen. 483.
Boeckh, August s. Briefwechsel über eine attische Inschrift zwischen A. B. und K. O. Müller. 2588.
Bøtker, A. Trampe, Critical contributions to early English syntax. I, 1. 2. 3. 2283.
Böhl, Franz M. Th., Die Sprache der Amarnabriefe mit besonderer Berücksichtigung der Kanaanismen. 1947.
Böhm, Karl, Der Mensch und seine Welt. III. 2132.
Böhtlingk, Arthur, Bismarck und Shakespeare. 1775.
—, Otto, Sanskrit-Chrestomathie. 3. Aufl. hgb. von Richard Garbe. 2207.
Boelitz, Otto, Die Lehre vom Zufall bei Emile Boutroux. 2709.
Bölsche, Wilhelm, Auf dem Menschenstern. 2573.
Boevesage s. Jordan, Über Boeve de Hanstone. 1828.
Boissevain, Ursulus Philippus s. Excerpta historica. 295.
Bolchert, Paul, Arisioteles' Erdkunde von Asien und Libyen. 1583.
Bolland, G. J. P. J. s. Hegels Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie. 2001.
Bolling, G. M. s. Parišiṣtas of the Atharvaveda. 2070.
Bonfante, P. s. Digesta Justiniani Augusti. 1785.
Bonola, Robert, Die nichteuklidische Geometrie. Deutsche Ausg. von Heinrich Liebmann. 1658.
—, — s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Bonwetsch, G. Nathanael, Grundrifs der Dogmengeschichte. 2259.
Boor, Carolus de s. Excerpta historica. 295.
Borelli, Basilio, S. Prospero d'Aquitania e il giudizio della storia. 171.
Borgius, Walther, Warum ich Esperanto verliefs. 217.
Born, Carl s. Sammlung französischer und englischer Gedichte. 2342.
Bornemann, W., Die Friedensfahrt deutscher Kirchenmänner nach England. 1428.
Borron, Messire Robert de s. Sommer, de B. und der Verfasser des Didot Perceval. 2076.
Bos, Camille, Pessimisme, féminisme, moralisme. 340.
† Bosworth, Joseph s. Toller, An Anglo-Saxon dictionary. 2916.
Bosworth psalter, The. An account of a ms. by Abbot Gasquet and Edmund Bishop. Appendix by Leslie A. StL. Toke. 2765.
Botet y Sisó, D. Joaquin, Data aproximada en que' ls Grechs s'establiren á Empories etc. 743.
† Botti, Giuseppe s. Kôm-esch-Schukáfa, Die Nekropole von. 2309. 2373.
Bouasse, H., und a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Bouglé, C., Essais sur le régime des castes. 1267.
de Bouillane de Lacoste, Autour de l'Afganistan. Préf. de Georges Leygues. 1585.
Boulard, Louis, Les instructions écrites du magistrat au juge-commissaire dans l'Egypte romaine. 2353.
Bourgogne, L. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Bousset, W., Unser Gottesglaube. 88.
—, —, Die Mission und die sogenannte religionsgeschichtliche Schule. 972.
Boutroux, Emile s. Boelitz, Die Lehre vom Zufall bei E. B. 2709.
—, P. s. Pascal, Œuvres. 1029.
Bovill, W. B. Forster, Hungary and the Hungarians. 172.
Bräutigam, Ludwig, Aus Heimat und Wahlland. Geleitwort von Armin Tille. 1295.
Braig, Karl, Modernstes Christentum und moderne Religionspsychologie. 2. Ausg. 2576.
Brand, Georg s. Reise eines jungen Deutschen in Frankreich und England im J. 1815. 316.
Brandi, Karl s. Archiv f. Urkundenforschung. 773.
Brandl, Alois s. Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. 1637.
Brafs, A., An der Grenze des Lebens. 2938.
Braun, H. s. Städtebilder, Deutsche. 57.
Breasted, James Henry, The monuments of Sudanese Nubia. 1557.
Breit, James, Das Vinkulationsgeschäft. 1721.
Breitkopf und Härtel s. von Hase, Joseph Haydn und Br. und H. 2603.
Brenner, Eduard s. Junius-Psalter, Der altenglische. 3105.
Brennu-Njálsaga (Njála). Hgb. von Finnur Jónsson. 732.
Brentano, Clemens, Sämtliche Werke. Hgb. von Carl Schüddekopf. 5. Bd., hgb. von Heinz Amelung. 1380.
—, — s. Wunderhorn, Des Knaben. 546.
—, Franz, Untersuchungen zur Sinnespsychologie. 2644.
Breslau, Die Steinsche Städteordnung in. 1797.
Bresslau, Harry s. Archiv f. Urkundenforschung. 773.
Breul, Karl, Students' life and work in the Univ. of. Cambridge. 405.
Brewster s. Wheatstone u. a., Abhandlungen zur Geschichte des Stereoskops. 1402.
Briebrecher, R., Lehrbuch der ungarischen Geschichte. 1393.
Briefe des Prager Erzbischofs Anton Brus von Müglitz 1562—1563. Hgb. von S. Steinherz. 2291.
— Conrad Ferdinand Meyers nebst seinen Rezensionen und Aufsätzen, hgb. von Adolf Frey. 325.
— von Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman an Eduard Hobein, veröffentl. von Wilhelm Meyer aus Speyer. 1930.
—, Die, des jungen Schiller. Ausgew. von Max Hecker. 3043.
— s. Abeken. Ein schlichtes Leben in bewegter Zeit, aus Briefen zusammengestellt. 2418.
— s. Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte. 1897.
— s. George Fox. Aufzeichnungen und Briefe des ersten Quäkers. 2387.
— s. Frauenbriefe, Deutsche, aus zwei Jahrhunderten. 157.
— s. Frauenbriefe aus drei Jahrhunderten. 2896.
— s. Luise Ulrike, Die schwedische Schwester Friedrichs des Gr. Ungedruckte Briefe an Mitglieder des preufsischen Königshauses. 2735.
— s. Privatbriefe, Altbabylonische. 99.
— und Akten zur Geschichte des 30jährigen Krieges. N. F. II, 1. 1623. 1624. Bearb. von Walther Goetz. 1733.
Briefwechsel der Brüder Ambrosius und Thomas Blaurer 1509—1548. Bearbeitet von Traugott Schiefs. I. 1355.
— über eine attische Inschrift zwischen A. Boeckh und K. O. Müller aus dem J. 1835. Mitget. von F. Frhr. Hiller von Gaertringen. 2588.
— des Herzogs Christoph von Wirtemberg. Hgb. von Victor Ernst. 3. 4. Bd. 554.
— Friedrichs des Gr. mit Voltaire. Hgb. von Reinhold Koser und Hans Droysen. I. 313.
—, Aus Josua Hasenclevers, mit dem Staatsrat G. H. L. Nicolovius. 1328.
— zwischen Wilhelm von Humboldt und August Wilhelm Schlegel. Hgb. von Albert Leitzmann. Einl. von B. Delbrück. 2460.
—, Der, zwischen C. G. J. Jacobi und S. H. von Fufs über die Herausgabe der Werke Leonhard Eulers. Hgb. von Paul Stäckel und Wilhelm Ahrens. 695.
— s. Goethes Mutter. In einer Auswahl aus ihrem Briefwechsel dargestellt. 2590.
Brighenti, E., Crestomazia neoellenica. 154.
Brillouin, Marcel, Leçons sur la vis

cosité des liquides et des gaz. II. 1850.
Brinckman, John s. Briefe von Fritz Reuter, Klaus Groth und Br. an Eduard Hobein. 1930.
Brockelmann, Carl, Katalog der orientalischen Handschriften der Stadtbibliothek zu Hamburg mit Ausschlufs der hebräischen. I. 1739.
Brockes, B. H. s. Battisti, Br.' Bethlehemitischer Kindermord. 39.
Brockhaus, Heinrich, Michelangelo und die Medici-Kapelle. 2693.
Bronzen aus Dodona in den Kgl. Museen zu Berlin. Hgb. von Reinhard Kekule von Stradonitz und Hermann Winnefeld. 1252.
Brooke, Bibi, The key of the heart of beginners. Transl. by Annette S. Beveridge. 1183.
Broschüren, Frankfurter zeitgemäfse, begr. von Haffner, Janfsen und Thaifsen. 28, 6 s. Wilhelm, An der Wiege der Luftschiffahrt. 2096.
Brown, Francis s. Studies, Old Testament and Semitic, in memory of W. R. Harper. 16.
Browne, E. G. s. 'El-Khazrejiyy, The pearl-strings. 1374.
—, — s. Gibb, A history of Ottoman poetry. 410.
Bruchet, Max, Le château de Ripaille. 1579.
Bruckauf, Julius, Fahnlehn und Fahnenbelehnung im alten deutschen Reiche. 1653.
Bruckmann, F., Verzeichnis der Bibliothek- und Sammelwerke, erschienen bei. 86.
Brückner, Martin, Der sterbende und auferstehende Gottheiland in den orientalischen Religionen und ihr Verhältnis zum Christentum. 2832.
† Brütt, Lorenz, Die abstrakte Forderung nach deutschem Reichsrecht. 2422.
Brun von Querfurt s. Voigt, Br. von Qu. Mönch, Eremit, Erzbischof der Heiden und Märtyrer. 423.
Brunn, Heinrich, Kleine Schriften. Ges. von Heinrich Bulle und Hermann Brunn. III. 1321.
Bruns, Karl Georg s. Fontes iuris Romani antiqui. 2089.
Brunschvicg, L. s. Pascal, Œuvres. 1029.
Brunswick, E.-J., et M. Aliamet, Construction des induits à courant continu. 1789.
Brus von Müglitz, Briefe des Prager Erzbischofs Anton, 1562—1563. 2291.
Buber, Martin, Die Legende des Baalschem. 1748.
Buch- und Bibliothekswesen s. Barth, Bedeutung und Herstellung eines schweizerischen Gesamtkataloges. 12. — s. Bibliothek Knaake. 842. — s. Bibliothek, Grofsherzogl. Univ.-, Giefsen. Verzeichnis der lauf. Zeitschriften. 2762. — s. Black, A Gipsy bibliography. 2210. — s. Brockelmann, Katalog der orientalischen Handschriften der Stadtbibliothek zu Hamburg. 1739. — s. Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum. 330. s. Guarini, Catalogue international des principales publications périodiques du monde. 1165. — s. Gutenberg-Gesellschaft. 2830. — s. Hennig, Zehn Jahre Bibliotheksarbeit. Geschichte einer Arbeiterbibliothek 1616. — s. Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 3022. — s. Jaeschke, Bericht über das 7. Betriebsjahr 1908/09 der Stadtbücherei Elberfeld. 2637. — s. Jahrbuch der Bücherpreise. 2320. — s. Jahrbuch der Schweizer Presse. 2322. — s. Koehler, Theorie des Literaturwerts in den wichtigsten Grundzügen. 1802. — s. Library of Congress. 396. — s. Prager, Bibliographie und Bibliophilie. 1548. — s. Stauber, Die Schedelsche Bibliothek. 269. — s. Tissier, Table analytique des articles du Journal des Savants, 1859—1908. 2195. — s. Vecchioni, L'arte della stampa in Aquila. 3152. — s. Verzeichnis der Bibliothek- und Sammelwerke, erschienen bei F. Bruckmann. 86. — s. Verzeichnis, Systematisches, der laufenden Zeitschriften der Kgl. Bibliothek zu Berlin. 459. — s. Vollers, Katalog der islamischen, christlich-orientalischen, jüdischen und samaritanischen Handschriften der Univ.-Bibl. zu Leipzig. 152. — s. Wahl, 2. Bericht der Senckenbergischen Bibliothek zu Frankfurt a. M. 2445. — s. Weinberger, Beiträge zur Handschriftenkunde. 2193. — s. Weise, Neues Verzeichnis der Kirchenbibliothek in Arnstadt i. Th. 1615.
Buchner, Maximilian, Eine humanistische Lobrede auf Kilian von Bibra. 424.
Buchwald, Georg s. Luthers Predigten im Juli 1534 zu Dessau gehalten. 2642.
—, — s. Bugenhagens Katechismuspredigten. 2903.
Budapest, Statistisches Jahrbuch der Haupt- und Residenzstadt. 9. Jahrg.: 1906. 2744.
Budde, Gerhard, Die Wandlung des Bildungsideals in unserer Zeit. 2268.
—, —, Der Kampf um die fremdsprachliche Methodik. 1239.
—, —, Schülerselbstmorde. 148.
—, — s. Philosophisches Lesebuch. 1172.
Buddha, Buddhismus s. Windisch, B.s Geburt und die Lehre von der Seelenwanderung. 408. — s. Pavolini, Il dhammapada. 1688.
Budig, W., Untersuchungen über Jane Shore. 2474.
Bücher, Karl, Arbeit und Rhythmus. 4. Aufl. 1767.
Bücherei, Deutsche, hgb. von A. Reimann. 102/107 s. Bräutigam, Aus Heimat und Wahlland. 1295.
—, Hermann Paetels, hgb. von Hans Vollmer. 2 s. Korodi, Deusche Vorposten im Karpathenland. 879.
Bücherpreise, Jahrbuch der. 2320.
Bückling, Gerhard, Die Bozener Märkte bis zum 30jährigen Kriege. 1397.
Bülow, Hans von, Briefe und Schriften. Hgb. von Marie von Bülow. VIII. 1894.
Bülz, Martin, Fasti quaestorum qui ab a. u. c. 340 ad a. u. c. 671 extra Romam fuerunt. 1325.
Bürgerliche Gesetzbuch, Das. Handkommentar in Verbindung mit C. Neukirch, A. Rosenmeyer, H. Telgmann hgb. von B. Wolf. 693.
Büttner, R., Geschichte des Fürstl. Gymnasiums Rutheneum zu Gera. 1175.
—, Rosalie, Lese- und Lehrbuch der englischen Sprache. III. 1449.
Büttner-Wobst, Theodor s. Excerpta historica. 295.
Bugenhagen, Johann, Katechismuspredigten, gehalten 1525 und 1532. Hgb. von Georg Buchwald. Einl. von Otto Albrecht. 2903.
Bulle, Heinrich s. Brunns Kleine Schriften. 1321.
Bulwer, Edward Lord Lytton s. Petri, »The coming race« von E. B. 1252.
Burckhardt, Felix, Die schweizerische Emigration 1798—1861. 1645.
—, G. Ed., Die Anfänge einer geschichtlichen Fundamentierung der Religionsphilosophie. 533.
Burger, Anton, Die französischen Wörter germanischen Ursprungs. 1062.
—, Emil s. Frauenbriefe, Deutsche, aus zwei Jahrhunderten. 157.
Burghauser, Wolfgang (W. Gustavsson), Liebe in Natur und Unnatur. I. 2749.
Burkhardt, Heinrich, Vorlesungen über die Elemente der Differential- und Integralrechnung und ihre Anwendung zur Beschreibung von Naturerscheinungen. 1788.
Burn, A. E., Facsimiles of the creeds from early manuscripts. Notes by Ludwig Traube. 1293.
† Busse, Ludwig, Die Weltanschauungen der grofsen Philosophen der Neuzeit. 4. Aufl. hgb. von R. Falckenberg. 3093.
Bufsmann, E. W., Evangelische Diasporakunde. 19.
Bussy-Rabutin s. Girard-Gailly, Un académicien grand seigneur et libertin au XVIIe siècle. 1676.
Byron, Lord George Gordon Noel s. Simhart, Lord B.s Einfluſs auf die italienische Literatur. 3045.
Bywater, Ingram, The Erasmian pronunciation of Greek and its precursors Jerome Alexander, Aldus Manutius, Antonio of Lebrixa. 1116.

C.

Caesar, C. Julius s. Holmes, Ancient Britain and the invasions of J. C. 485.
Caland, W., Altindische Zauberei. 3166.
—, — s. Arṣeyakalpa des Sāmaveda. 2648.
—, — s. Jaiminīya-Saṃhitā. 859.
Calker, Wilhelm van s. Staatsrechtliche Abhandlungen. 1013.
Calmes, Albert, Das Geldsystem des Grofsherzogtums Luxemburg. 821.
Calò, B. s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.

Calvin, Johann s. Baur, J. C. 1872.
Cambridge History, The, of English literature. Ed. by A. W. Ward and A. R. Waller. III. 3174.
Camerer, W., Eduard Mörike und Klara Neuffer. 3013.
Caracalla s. Schulz, Der römische Kaiser C. 1200.
Cardinali, Giuseppe, Il regno di Pergamo. 1255.
Carlyle, Thomas, Heroes and hero-worship. Select. by Louis Hamilton. 1518.
Cartault, A. s. Tibulle et les auteurs du corpus Tibullianum. 2720.
Cartesius s. Descartes.
Casabona, Louis, São Paulo du Brésil. 1267.
Caspari, Walter, Die geschichtliche Grundlage des gegenwärtigen evangelischen Gemeindelebens. 2. Aufl. 2325.
—, Wilhelm, Aufkommen und Krise des israelitischen Königtums unter David. 3157.
Castelain, M. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Castelnuovo, G. s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum. I. 330.
Catulli Veronensis liber. Erkl. von Gustav Friedrich. 1314.
Cauer, Paul, Zur Reform der Reifeprüfung. 470.
Cauzons, Th. de, Histoire de l'inquisition en France. I. 2346.
Cazamian, L. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Cestre, Ch. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Chamissos Werke. Hgb. von Hermann Tardel. 479.
Charakterköpfe, Deutsche. Denkmäler deutscher Persönlichkeiten aus ihren Schriften begr. von Wilhelm Capelle. IV s. Nettelbeck, Eine Lebensbeschreibung von ihm selbst aufgezeichnet. 1137.
Charmatz, Richard, Österreichs innere Geschichte von 1849—1907. I. 1835.
Chase, George H., The Loeb collection of Arretine pottery. 364.
Chassidismus s. Buber, Die Legende des Baalschem. 1748.
Chaucer, Geoffrey, Les contes de Canterbury. Trad. française. 677.
—, —, The Prologue and Knight's Tale. Ed. by M. Bentinck Smith. 363.
—, — s. Hammond, Ch. A bibliographical manual. 1191.
Cheikho, L., La littérature arabe au XIXe siècle. I. 1114.
—, — s. Philologie arabe, Dix anciens traités de. 728.
Chevky, Ḥassīb, Ḥassan, und M. A. Chevky s. Habīb Effendi, Revelations of the muslim Seer Al-Saggid ʿAbdullah Muḥammad. 244.
Cheyne, T. K., The decline and fall of the kingdom of Judah. 1231.
Chirurgie, Fragment d'un traité de. Hgb. von Jules Nicole. Komm. von Johannes Ilberg. 1082.
Chi è? Annuario biografico italiano, compil. a cura di Guido Biagi. 2510.
Chrestomathie aus Schriftstellern der silbernen Latinität hgb. von Theodor Opitz und Alfred Weinhold. 1. H. 2. Aufl. 415.
Christ, Wilhelm von, Geschichte der griechischen Literatur. 5. Aufl. unter Mitwirkung von Otto Stählin bearb. von Wilhelm Schmid. I. 3100.
Christus s. Jesus.
Christus und die Minnende Seele. Hgb. von Romuald Banz. 1821.
Chrosner, Alexius s. Clemen, A. Chr., Herzog Georgs von Sachsen evangelischer Hofprediger. 1169.
Cicero, M. Tullius, oratio pro M. Caelio. Rec. Jacobus van Wageningen. 2013.
—, —, Paradoxa stoicorum, academicorum reliquiae. Ed. O. Plasberg. I. 541.
—, — s. Mihaileanu, De comprehensionibus relativis apud C. 1245. — s. Ströbel, Tulliana. 155. — s. Zielinski, C. im Wandel der Jahrhunderte. 1054.
Cicognini, Giacinto Andrea s. Grashey, G. A. C.s Leben und Werke. 1637.
Claafsen, Walter, Die deutsche Landwirtschaft. 439.
Claus, Rudolf, Das russische Bankwesen. 2438.
Clemen, Carl, Die Entwicklung der christlichen Religion innerhalb des Neuen Testaments. 1618.
—, Otto, Alexius Chrosner, Herzog Georgs von Sachsen evangelischer Hofprediger. 1169.
Clemens Alexandrinus s. Gabrielsson, Über die Quellen des Cl. A. 30.
Clemensbrief s. Schmidt, Der erste Cl.-brief in altkoptischer Übersetzung. 717.
Clermont, Ch. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Codex Climaci rescriptus. Ed. by Agnes Smith Lewis. 2398.
— diplomaticus Saxoniae regiae, 1. Hauptteil, Abt. B., Bd. III: Urkunden der Markgrafen von Meifsen und Landgrafen von Thüringen 1407—1418. Hgb. von Hubert Ermisch. 2927.
Coester, Mathilde s. ABC-Bilderbuch. 407.
Cohn, Jonas, Führende Denker. 722.
Collection linguistique publ. par la Société de Linguistique de Paris. II s. Mélanges de linguistique offerts à M. F. de Saussure. 1051.
— — publ. sous la direction de A. Meillet s. Vendryes, Grammaire du vieil irlandais. 289.
Collijn, Isak s. Evangelios e epistolas. 652.
Colmar, Veröffentlichungen aus dem Stadtarchiv zu. 2223.
Columbia Univ. Studies in English. Ser. II, Vol. III, 2 s. Tucker, Verse satire in England before the renaissance. 2785. — III, 3 s. Zeitlin, The accusative with infinitive and some kindred constructions in English. 481. — IV, 1 s. Gildersleeve, Government regulation of the Elizabethan drama. 1705.
Columbia Univ. Germanic studies. III, 2 s. Danton, The nature sense in the writings of Ludwig Tieck. 1513.
Columbus, Samuel s. Hesselman, En svensk ordeskötsel af S. C. 1382.
Commentationes Aenipontanae quas edd. E. Kalinka et A. Zingerle. III s. Pfeifauf, Der Artikel vor Personen- und Götternamen bei Thukydides und Herodot. 1376.
Compayré, Gabriel, L'adolescence. 288. 1555.
Congress, Library of. 396.
Constantin Porphyrogenitus s. Excerpta historica iussu imperatoris C. Ph. confecta. 295.
Contes de France. Annot. par A. Robert-Dumas et Ch. Robert-Dumas. 1707.
Conti, A. s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Conway, Sir Martin s. Woods, Washed by four seas. 2932.
Cook, Die Weltumsegelungsfahrten des Kapitäns James. Bearb. von Edwin Hennig. 373.
Coolidge, Archibald Cary, Die Vereinigten Staaten als Weltmacht. Übers. von Walter Lichtenstein. 236.
Cordier, Henri, Bibliotheca indo-sinica. I. 1375.
Cornelius, E. s. Rydberg, Römische Kaiser in Marmor. 1458.
Cornill, Carl Heinrich, Einleitung in die kanonischen Bücher des Alten Testaments. 6. Aufl. 716.
Cornish, Vaughan, The Panama Canal and its makers. 2295.
Cornu, Julius, Beiträge zur lateinischen Metrik. I—III. 1629.
—, —, Zwei Beiträge zur lateinischen Metrik. 1630.
Cornutus, Der deutsche. I. Der Cornutus des Johannes de Garlandia. Hgb. von Edwin Habel. 342.
Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum ed. consilio et impensis Academiae literarum Caesareae Vindobonensis. L s. Pseudo-Augustini quaestiones veteris et novi testamenti. 401. — LI s. Augustini scripta contra Donatistas. 2450.
Cottasche Handbibliothek. 157 s. Goethes Mutter. 2590.
Coulin, A., Der gerichtliche Zweikampf im altfranzösischen Prozefs und sein Übergang zum modernen Privatzweikampf. I. Vorwort von Josef Kohler. 1787.
Cours d'analyse de la Faculté des sciences de Dijon. s. Baire, Leçons sur les théories générales de l'analyse. 126.
Courteault, Paul, Blaise de Monluc historien. 371.
Creutzberg, Heinrich August, Karl von Miltitz. 1490—1529. 235.
Crome, Carl, System des deutschen bürgerlichen Rechts. 4. Bd. 1211.
Cronbach, Else, Das landwirtschaftliche Betriebsproblem in der deutschen Nationalökonomie bis zur Mitte des 19. Jahrh.s. 1073.
Crüger, Hans, Grundrifs des deutschen Genossenschaftswesens. 2157.

Curcio, Gaetano s. Poeti latini minori. 804.
Curti Rufi, Q., historiarum Alexandri Magni Macedonis libri qui supersunt. Rec. Edmundus Hedicke. 861.
Cynewulf s. Trautmann, Berichtigungen, Erklärungen und Vermutungen zu C.s Werken. 3241.
Cyprian, s. Poschmann, Die Sichtbarkeit der Kirche nach der Lehre des hl. Cyprian. 2512.
Czuber, Emanuel, Wahrscheinlichkeitsrechnung und ihre Anwendung auf Fehlerausgleichung, Statistik und Lebensversicherung. I. 2. Aufl. 2036.

D.

Dähnhardt, Oskar s. Natursagen. 3257.
Dahlmann, Joseph, Indische Fahrten. 820.
Daigl, Nikolaus, Avienus. 2072.
Dalman, Gustaf s. Palästinajahrbuch. 978.
Dalmeyda, Georges s. Euripide, Les Bacchantes. 539.
Damianos s. Deubner, Kosmas und D. 657.
Ad-Damîrî's Ḥayât al-Hayawân (A Zoological lexicon), transl. by A. S. G. Jajakar. II, 1. 1052.
Dammann, Walter H., Die St. Michaeliskirche zu Hamburg und ihre Erbauer. 2219.
Daniele, E. s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Dannemann, Friedrich, Naturlehre für höhere Lehranstalten. I. 287.
—, — s. Werkstatt, Aus der, grofser Forscher. 2057.
Dante, Poetische Werke. Neu übertr. von Richard Zoozmann. 739.
—, Fegeberg, der göttlichen Komödie 2. Teil, übers. von Alfred Bassermann. 1000.
—, Convivio, transl. into English by William Walrond Jackson. 2218.
—, Vita nuova. With Rossetti's version ed. by H. Oelsner. 2919.
— e la Lunigiana. 1125.
— s. Kampers, D.s Kaisertraum. 1891.
Danton, George Henry, The nature sense in the writings of Ludwig Tieck. 1513.
Danz, E., Rechtsprechung nach der Volksanschauung und nach dem Gesetz. 2801.
Darstellungen und Quellen zur schlesischen Geschichte, hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 5 s. Linke, Fr. Th. von Merkel im Dienste fürs Vaterland. 489.
Darwin, Charles s. Goldscheid, D. als Lebenselement unserer modernen Kultur. 3216.
Degener, Hermann A. L. s. Wer ist's? 525.
Deichert, H., Geschichte des Medizinalwesens im Gebiete des ehemaligen Königreichs Hannover. 2359.
Deifsmann, Adolf, Das Urchristentum und die unteren Schichten. 2. Ausg. 2575.
Delbet, P. s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Delbrück, B. s. Briefwechsel zwischen W. v. Humboldt und Schlegel. 2460.
Delbrück-Festschrift. 203.
Delcourt, J. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Delitzsch, Friedrich, Zur Weiterbildung der Religion. 281.
—, —, Assurbanipal und die assyrische Kultur seiner Zeit. 3248.
—, — s. Billerbeck und D., Die Palasttore Salmanassars II. von Balawat. 346.
Demimuid, Mgr., Saint Thomas Becket (1117—1170). 2928.
Denison, T. S., The primitive Aryans of America. 1627.
Denkelbok, Das Kieler, hgb. von Franz Gundlach. 1326.
Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte, hgb. von G. Steinhausen. I. Abt.: Briefe. II. Deutsche Privatbriefe des Mittelalters. — II. Abt.: Ordnungen. II. Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrh.s. Hgb. von Arthur Kern. 1897.
Denkschriften der kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist.Kl.52,2 s.Strzygowski, Die Miniaturen des serbischen Psalters der Kgl. Hof- u. Staatsbibliothek in München. Einl. von V. Jagič. 1520. — 53, 2 s. Keil und v. Premerstein, Bericht über eine Reise in Lydien und der südlichen Aiolis. 1887.
Denkwürdigkeiten des Grafen Maximilian Joseph v. Montgelas über die innere Staatsverwaltung Bayerns (1799—1817). Hgb. von † G. Laubmann und M. Doeberl. 2673.
— — s. auch Memoiren.
Dernburg, Heinrich, Das bürgerliche Recht des Deutschen Reichs und Preufsens. 3. Bd. 4. Aufl. 4. Bd. 3. Aufl. 2092.
Derocquigny, J. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Descartes, René s. Jungmann, Die Weltentstehungslehre des D. 213.
Des Marez, Gustave s. Vanderkindere, Choix d'études historiques. 2081.
Deubner, Ludwig, Kosmas und Damian. 657.
Deuteronomium s. Sternberg, Die Ethik des D.s. 2197.
Deuticke, Paul s. Vergils Gedichte. 989.
Deutschland, Das Junge s. Altmann, Laubes Prinzip der Theaterleitung. 677. — s. Draeger, Theodor Mundt und seine Beziehungen zum J. D. 2726. — s. Heine's Book of songs. 1446. — s. Laube, Gesammelte Werke in 50 Bd. 1961. — s. Milliot-Maderan, Henri Heine. 2781.
Dewey, John, and James H. Tufts, Ethics. 1553.
Dialektgeographie, Deutsche. Berichte und Studien über G. Wenkers Sprachatlas des Deutschen Reichs, hgb. von Ferdinand Wrede. I. II. 1696.
Dichters Liebe, Eines. Eduard Mörikes Brautbriefe, eingel. und hgb. von Walter Eggert-Windegg. 3013.
Diesterwegs deutsche Volksausgaben, hgb. von E. Keller. 4 s. Frauenbriefe, Deutsche, aus zwei Jahrhunderten. 157.
— Neusprachliche Reformausgaben, hgb. von Max Friedrich Mann. 2: Stories for beginners by various authors. Ed. by Kurt Lincke. 40. — 5 s. Contes de France. 1707.
Diez, J. s. Bilderbuch, Das deutsche. 407.
Digesta Iustiniani Augusti recogn. P. Bonfante, C. Fadda, † C. Ferrini, S. Riccobono, V. Scialoja. I—XXVIII. 1785.
Dissertationes philologicae Halenses. XVII, 3 s. Schamberger, De P. Papinio Statio verborum novatore. 1379. — XVIII, 3 s. Eggerding, De Heroidum Ovidianarum epistulis quae vocantur commentationes. 3169.
Dodd, Loring Holmes, A glossary of Wulfstan's Homilies. 2916.
Dodona, Bronzen aus, in den Kgl. Museen zu Berlin. 1252.
Doebber, A., Lauchstädt und Weimar. 1832.
Doeberl, M. s. Denkwürdigkeiten des Grafen v. Montgelas über die innere Staatsverwaltung Bayerns. 2673.
Doehlemann, Karl, Geometrische Transformationen. 1722.
Dörnberger, Eugen, und Karl Grafsmann, Unsere Mittelschüler zu Hause. 1240.
Dörrenberg, O., Römerspuren und Römerkriege im nordwestlichen Deutschland. 2533.
Domaszewski, Alfred von, Abhandlungen zur römischen Religion. 2629.
Donati, Aeli, quod fertur commentum Terenti. Rec. Paulus Wessner. 1820.
Dopsch, Alfons, Die ältere Sozial- und Wirtschaftsverfassung der Alpenslaven. 2864.
Dowden, Edward, Shakespeare. Übers. von Paul Tausig. 2. Aufl. 813.
Draeger, Otto, Theodor Mundt und seine Beziehungen zum Jungen Deutschland. 2726.
Draheim, H. s. Weichers Deutsche Literaturgeschichte. 864. 2340.
Drehmann, Johannes, Papst Leo IX. und die Simonie. 1571.
Dreifsigjähriger Krieg s. Briefe und Akten zur Geschichte des 30jähr. Krieges. 1733.
Drerup, Engelbert, [Ἡρώδου] περὶ πολιτείας. 1437.
Dressel, Hans, Die Entwicklung von Handel und Industrie in Sonneberg. 2087.
Dreſsler, Ernst s. Merck's Warenlexikon für Handel, Industrie und Gewerbe. 2619.
† Dreves, Guido Maria, Hymnologische Studien zu Venantius Fortunatus und Rabanus Maurus. 1440.
Drews, Paul s. Augustin, De catechizandis rudibus. 2267.
Dreyfus, Hippolyte s. ʿAbd-oul Béha. Les leçons de Saint-Jean d'Acre. 3041.
Driault, Edouard, Vue générale de l'histoire de la civilisation. I. II. 2606.
Droescher, Lili s. Kindesseele, Von der. 1944.
Droysen, Hans s. Briefwechsel Friedrichs d. Gr. mit Voltaire. 313.
Drude s. Beck u. a., Heimatschutz in Sachsen. 2740.
Dubois, Paul, Selbsterziehung. 25.
Du Bos s. Lombard, La querelle des anciens et des modernes; l'abbé Du B. 41.

Duccio, Agostino d'Antonio di s. Pointner, Die Werke des florentinischen Bildhauers A. d'A. di D. 2660.
Ducros, Louis, Jean-Jacques Rousseau. 613.
Dugas, L., Le problème de l'éducation. Essai de solution par la critique des doctrines pédagogiques. 2580.
Duhem, Pierre, Ziel und Struktur der physikalischen Theorien. Übers. von Friedrich Adler. Vorw. von Ernst Mach. 1273.
Duhn, Friedrich von, Pompeji, eine hellenistische Stadt in Italien. 1768.
Durège, H., Theorie der elliptischen Funktionen. 5. Aufl. bearb. von Ludwig Maurer. 1147.
Durkheim, E. s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Dussaud, René, Poids bilingue provenant de Palestine. 798.
Dyroff, Adolf, Einführung in die Psychologie. 1235.

E.

Eberhard, Otto, Je parle français. I. II. 106. — III. 2219.
Ebner, Eduard, Magister, Oberlehrer, Professoren. 965.
Eck, Johann s. Greving, J. E.'s Pfarrbuch für U. L. Frau in Ingolstadt. 1104.
Eckardt, Fritz s. Raydt und E., Das Wandern. 2. Aufl. 2582.
Eckart, Rudolf, Die Lehrdichtung, ihr Wesen und ihre Vertreter. 2. Aufl. 1691.
—, —, Paul Gerhardt-Bibliographie. 913.
—, — s. Gerhardt, Urkunden und Aktenstücke zu seinem Leben und Kämpfen. 2392.
Eckermann, Johann Peter s. Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens. 2655.
Eckert, M. s. Krümmel u. E., Geographisches Praktikum. 433.
Ecrivains, Les Grands, de la France. s. Pascal, Œuvres.
Edda s. Neckel, Beiträge zur E.-forschung, 1056.
Edert, Otto, Über Senecas Herakles und den Herakles auf dem Oeta. 3101.
Eelsingh, Herman Frederik s. Ṣaḍvimśabrāhmaṇam Vijñāpanabhāṣyasahitam. 473.
Eerdmans, B. D., Alttestamentliche Studien. II. 1298.
Egelhaaf, Gottlob, Geschichte der neuesten Zeit vom Frankfurter Frieden bis zur Gegenwart. 1541.
—, —, Politische Jahresübersicht für 1908. 1206.
Eggerding, Fridericus, De Heroidum Ovidianarum epistulis quae vocantur commentationes. 3169.
Eggert-Windegg, Walter s. Dichters Liebe, Eines. Eduard Mörikes Brautbriefe. 3013.
—, — s. Mörikes Haushaltungsbuch aus dem J. 1843—1847. 3013.
Ehlers, Rudolph, Johann Christoph Spiefs. 1423.
Ehrenberg, Richard, Heimatpolitik. 238.
Ehrlich, Arnold B., Randglossen zur hebräischen Bibel. 2447.
Ehrmann, Philippus, De iuris sacri interpretibus Atticis. 2511.
Eichbaum-Lange, Wilhelm, Ferne Fahrt. 2931.
Eichendorff, Joseph von, Sämtliche Werke. Hgb. von Wilhelm Kosch und August Sauer. 11. Bd.: Tagebücher. 2468.
—, — s. Erdmann, E.s historische Trauerspiele. 2468. — s. Reinhard, Eichendorffstudien. 2468.
Eichentopf, Hans, Theodor Storms Erzählungskunst in ihrer Entwicklung. 83.
Eilhart s. Gierach, Zur Sprache von E.s Tristrant. 223.
Eisenhart, Friedrich v., Denkwürdigkeiten. 1769—1839. Hgb. von Ernst Salzer. 3111.
Eisler, Rudolf, Wörterbuch der philosophischen Begriffe. 3. Aufl. 1. Lief. 1809.
Eiten, Gustav, Das Unterkönigtum im Reiche der Merovinger und Karolinger. 310.
Elbogen, J., Festschrift zur Einweihung des eigenen Heims der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. 84.
Eleutheropulos, A., Rechtsphilosophie, Soziologie und Politik. 2296.
— — s. Soziologie, Monatsschrift für. 494.
Elisabeth, Landgräfin von Thüringen s. Huyskens, Quellenstudien zur Geschichte der hl. E., Landgräfin von Th. 2285. — s. Wenck, Die hl. E. 2285.
Ellinger, Johann, Vermischte Beiträge zur Syntax der neueren englischen Sprache. 939.
Emigrazione e colonie. Vol. III: America. p. I. 560. — p. II. 1208.
Engel, Bernhard Carl, Schiller als Denker. 807.
Engelhardt, Baron von s. Soziologie, Monatsschrift für. 494.
Engels, Robert s. Rübezahl. 407.
Engert, Joseph, Hermann Samuel Reimarus als Metaphysiker. 2394.
Engel, Joh. Ev., Josef Haydns handschriftliches Tagebuch aus der Zeit seines zweiten Aufenthaltes in London 1794 und 1795. 2923.
English literature, The Cambridge history of. 3174.
Enriques, Federigo s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Enterlude, An, of welth and helth. Eine englische Moralität des 16. Jahrh.s hgb. von F. Holthausen. 105.
Epheserbrief s. Belser, Der E. des Apostels Paulus. 848.
Erasmus von Rotterdam s. de Vocht, De invloed van E. op de engelsche tooneelliteratuur. 675.
Erbe, Das. Sammlung ausgewählter deutscher Schriften. Hgb. von Ernst Lissauer. 1 s. Mörikes Gedichte. 3013.
Erdmann, Julius, Eichendorffs historische Trauerspiele. 2468.
Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes, hgb. von Ludwig Pastor. VI, 1 s. Siebert, Beiträge zur vorreformatorischen Heiligen- und Reliquienverehrung. 210. — VII, 1, 2 s. Schmidlin, Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem 30jähr. Kriege nach den bischöflichen Diözesanberichten an den Hl. Stuhl. 2788.
Erler, Georg s. Matrikel der Univ. Königsberg i. Pr. 1498.
Ermisch, Hubert s. Codex diplomaticus Saxoniae regiae. 2927.
Ernst, Paul s. Wunderhorn, Des Knaben. 546.
—, Victor s. Briefwechsel des Herzogs Christoph von Wirtemberg. 554.
Erzählungsbücher, Neue. Hgb. von Wilhelm Kotzde, Eberhard König, Ludwig Aurbacher, Bildschmuck von Hans Schroedter, Max Wulff. 407.
Erziehungslehre, Christliche, in Zitaten. Ges. von Paul Reinelt. 2332.
Escherich, K., Die Termiten oder weifsen Ameisen. 1079.
Esra s. Klameth, E.s Leben und Wirken. 1170.
Ettlinger, Max s. Ratgeber, Literarischer, für die Katholiken Deutschlands. 589.
Études nouvelles sur l'astronomie par Chr. André et P. Puiseux. s. André, Les planètes et leur origine. 2806.
Eucken, Rudolf s. Philosophisches Lesebuch. 1172.
Euler, Leonhard s. Briefwechsel zwischen Jacobi und von Fufs über die Herausgabe der Werke L. E.s. 695.
Eupolis s. Thieme, Quaestionum comicarum ad Periclem pertinentium capita tria. 2845.
Euripide, Les Bacchantes. Ed. par Georges Dalmeyda. 539.
Evangelien s. Huck, Deutsche Evangelien-Synopse. 788.
Evangelios e epistolas con sus exposiciones en romonce por Gonçalo Garcia de Santa Maria del textus de Guillermus Parisiensis. Introd. por Isak Collijn y Erik Staaff. 652.
Evangelium, Das, des Johannes ausgel. von Theodor Zahn. 1746.
Ewald, Oscar, Kants kritischer Idealismus als Grundlage von Erkenntnistheorie und Ethik. 2768.
—, Paul, Der Brief des Paulus an die Philipper. 3029.
Excerpta historica iussu imperatoris Constantini Porphyrogeniti confecta. II, 1 rec. Theodorus Büttner-Wobst. III ed. Carolus de Boor, IV ed. Ursulus Philippus Boissevain. 295.
Exner, H., Die Beziehungen zwischen Brandenburg-Preufsen und Polen von 1640—48. 1009.
Expedition Ernst Sieglin, Ausgrabungen in Alexandria. 1 s. Kôm-esch-Schukáfa, Die Nekropole von. 2309. 2373.
Exploration Fund, The oriental, of the Univ. of Chicago. Egyptian sect. II s. Breasted, The monuments of Sudanese Nubia. 1557.
Ezechiel s. Hermann, E.-Studien, 2898.

F.

Fadda, C. s. Digesta Iustiniani Augusti. 1785.
Faguet, Emile, Le pacifisme. 2233.

Fahrt, Auf weiter. Selbsterlebnisse zur See und zu Lande. VI. 3113.
Fairbanks, Athenian Lekythoi with outline drawing in glaze varnish on a white ground. 163.
Falckenberg, Richard s. Busse, Die Weltanschauungen der grofsen Philosophen der Neuzeit. 3093.
Falconet, E.-M. s. Hildebrandt, Leben, Werke und Schriften des Bildhauers F. 1716—1791. 2920.
Falk, Hjalmar s. Torp, Wortschatz der germanischen Spracheinheit. 544.
Falke, Konrad, Wenn wir Toten erwachen! 2281.
Fancan, François Langlois Sieur de s. Wiens, F. und die französische Politik 1624—1627. 2672.
Farinelli, Arturo, L' »umanità« di Herder e il concetto della »razza« nella storia evolutiva dello spirito. 1365.
Fafsbender, Christianus, De Iuli Valeri sermone quaestiones selectae. 2910.
Federspiel, Erwin, Wie es im Congostaat zugeht. 756.
Fehr, Hans, Der Zweikampf. 629.
Feist, Sigmund, Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache. I. 1442.
Feret, P., La faculté de théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. VI: XVIIIe siècle. 3033.
Ferienreise, Meine, nach Rom. Hgb. von einem Primaner. 3113.
† Ferrini, C. s. Digesta Iustiniani Augusti. 1785.
Fester, Richard, Die Säkularisation der Historie. 686.
Fick, August, Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen. 4. Aufl. 3 s. Torp, Wortschatz der germanischen Spracheinheit. 544.
Ficker, Johannes, Altchristliche Denkmäler und Anfänge des Christentums im Rheingebiet. 2601.
—, — s. Anfänge reformatorischer Bibelauslegung. 719.
—, Julius s. Jung, J. F. Ein Beitrag zur deutschen Gelehrtengeschichte. 784.
Fidus s. Grautoff, Lübeck. 556.
Fiechter, Ernst R. s. Kôm-esch-Schukáfa, Die Nekropole von. 2309. 2373.
Fimmen, Diedrich, Zeit und Dauer der kretisch-mykenischen Kultur. 2855.
Fink, Georg, Standesverhältnisse in Frauenklöstern und Stiftern der Diözese Münster und Stift Herford. 234.
Finke, Heinrich s. Acta Aragonensia. 1413.
Finnur Jónsson s. Brennu-Njálsaga. 732.
Firmery, J. s. Nibelunge, La Chanson des. 3103.
Firmicus Maternus s. Müller, Zur Überlieferung der Apologie des F. M. 2212.
Fischer, Anton, Die Stellung der Demonstrativpronomina bei lateinischen Prosaikern. 299.
—, E. W., Études sur Flaubert inédit. 2851.
—, Karl s. Mörike, Werke. 3013.
—, Otto Christian, Die wirtschaftliche Entwicklung des Warrantverkehrs in Europa und Amerika. 118.
Fitting, Hermann, Alter und Folge der Schriften römischer Juristen von Hadrian bis Alexander. 2. Bearb. 2745.
Fjelstrup, August, Ehescheidungsprozefs zwischen König Christian VII. und Königin Karoline Mathilde. 426.
Flachs-Fokschaneanu, Luise s. Nowo-russki, $18^1/_2$ Jahre hinter russischen Kerkermauern. 1530.
Flatt, Robert, Der Unterricht im Freien auf der höheren Schulstufe. 604.
Flaubert, Gustave s. Fischer, Études sur Fl. inédit. 2851.
Fleischer, Hermann s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Fletcher s. Beaumont and Fl., The knight of the burning pestle. 1764.
Floris V. s. Obreen, Fl. V, Graaf van Holland en Zeeland, Heer van Friesland, 1256—1296. 679.
Fockema-Andreae, S. J., Het oud-nederlandsche burgerlijk recht. 2615.
Förster, Max, und Friedrich Würth, Aus der Geschichte der Völker. I. 1531.
—, Max s. Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. 1637.
Foerster, Wilhelm, Über Zeitmessung und Zeitregelung. 1896.
Förster-Nietzsche, Elisabeth s. Nietzsches Briefe an Mutter und Schwester. 2006.
Follmann, Michael Ferdinand, Wörterbuch der deutsch-lothringischen Mundarten. 2848.
Folz, Hans, Die Meisterlieder des, hgb. von August L. Mayer. 1512.
Fontes iuris Romani antiqui. Ed. Carolus Georgius Bruns. Post curas Theodori Mommseni ed. 5 et 6 adh. 7 ed. Otto Gradenwitz. 2089.
Forscher, Aus der Werkstatt grofser. 2057.
Forschungen, Anglistische, hgb. von Johannes Hoops. 23 s. Junius-Psalter, Der altenglische. 3105. — 24 s. Klump, Die altenglischen Handwerkernamen. 1827. — 25 s. Metzger, Zur Betonung der lateinisch-romanischen Wörter im Neuenglischen. 1383.
— zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. VII, 3 s. Junglas, Leontius von Byzanz. 837. — VIII, 1 s. Adam, Die Eucharistielehre des hl. Augustin. 145. — VIII, 3 s. Poschmann, Die Sichtbarkeit der Kirche nach der Lehre des hl. Cyprian. 2512.
—, Indische, hgb. von Alfred Hillebrandt. 2 s. Jaiminîya-Samhitâ. 859.
— zur deutschen Landes- und Volkskunde, hgb. von Fr. G. Hahn. 17, 4 s. Reinhardt, Volksdichte und Siedlungsverhältnisse des württembergischen Oberschwabens. 1009. — 18, 2 s. Wolff, Die Terrassen des Saaletals und die Ursachen ihrer Entstehung. 1971. — 18, 3 s. Pfeiffer, Die Zusammensetzung der Bevölkerung des Grofsherzogtums Baden nach der Gebürtigkeit. 2228. — 18, 4 s. Scheu, Zur Morphologie der schwäbisch-fränkischen Stufenlandschaft. 3195.
Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons und der altkirchlichen Literatur hgb. von Theodor Zahn. VIII s. Riggenbach, Historische Studien zum Hebräerbrief. 658.
— zur Geschichte Niedersachsens. I, 6 s. Zechlin, Lüneburgs Hospitäler im Mittelalter. 1783.
— zur Religion und Literatur des Alten und Neuen Testaments, hgb. von Wilhelm Bousset und Hermann Gunkel. 12 s. Pohlenz, Vom Zorne Gottes. 2257.
—, Staats- und sozialwissenschaftliche, hgb. von Gustav Schmoller und Max Sering. 124 s. Bückling, Die Bozener Märkte bis zum 30jährigen Kriege. 1397. — 127 s. Prion, Das deutsche Wechseldiskontgeschäft. 2437. — 131 s. Claus, Das russische Bankwesen. 2438.
Fouillée, Alfred, Morale des idées-forces. 1494.
Fournier, August, Historische Studien und Skizzen. 2. R. 2292.
Fox, George. Aufzeichnungen und Briefe des ersten Quäkers. Übers. von Margarete Stähelin. Einführung von Paul Wernle. 2387.
Fraenckel, Felix s. Righi, Neuere Anschauungen über die Struktur der Materie. 888.
Fränkel, Heinrich s. Wolffs Poetischer Hausschatz des deutschen Volkes. 865.
Fragment d'un traité de chirurgie. 1082.
Frank, Reinhard, Vergeltungsstrafe und Schutzstrafe. Die Lehre Lombrosos. 2868.
— Tenney, A chapter in the story of Roman imperialism. 2478.
Franke, Georg Hermann, Eine Untersuchung des menschlichen Geistes. 2710.
Franz, Rudolf, Der Monolog und Ibsen. 2591.
Frauenbriefe, Deutsche, aus zwei Jahrhunderten. Von Emil Burger. 157.
— aus drei Jahrhunderten, ausgew. von Theodor Klaiber. 2896.
Freiburg i. Br., Die Matrikel der Univ., von 1460—1656. 2520.
Freimaurerei s. Begemann, Die Haager Loge von 1637 und der Kölner Brief von 1535. 2572. — s. Schneider, Die Fr. und ihr Einflufs auf die geistige Kultur in Deutschland am Ende des 18. Jahrh.s. 393.
Frey, Adolf s. Briefe C. F. Meyers. 325.
Freytagh-Loringhoven, Axel Freih. v., Der Sukzessionsmodus des deutschen Erbrechts. 123.
Fried, Alfred H., Die Grundlagen des revolutionären Pacifismus. 2674.
Friedensburg, Ferdinand, Die Münze in der Kulturgeschichte. 2665.
—, Walter s. Memoiren Giuseppe Garibaldis. 2152.
Friedländer, Benedict, Die Liebe Platons im Lichte der modernen Biologie. 2551.
Friedrich, Gustav s. Catulli Veronensis liber. 1314.

Friedrich, Paul, Schiller und der Neuidealismus. 3084.
Friedrich des Grofsen Briefwechsel mit Voltaire. 313.
— s. Bitterauf, Fr. d. Gr. 6 Vorträge. 1008.
Friedrich Wilhelm I. s. Gundlach, Fr. W. I. und die Bestellung der städtischen Beamten. 1204. — s. Vollmer. Fr. W. I. und die Volksschule. 3163.
Friedrichs, Gustav, Grundlage, Entstehung und genaue Einzeldeutung der bekanntesten gemanischen Märchen, Mythen und Sagen. 753.
Fritze, Edmund, Pädagogische Rückständigkeiten und Ketzereien. 2455.
Froehlich, Joseph Anselm, Freiheit und Notwendigkeit als Elemente einer einheitlichen Weltanschauung. 2579.
Führer durch die Historische Abteilung der Internationalen Luftschiffahrt-Ausstellung. 2680.
Führer zur Kunst, hgb. von Hermann Popp. 16/17 s. Lange, »Schön und Praktisch«. 307.
Fugger, Hans s. Lill, H. F. und die Kunst. 307.
Fufs, P. H. von, Briefwechsel zwischen C. G. J. Jacobi und, über die Herausgabe der Werke Eulers. 695.

G.

Gabrielsson, Johannes, Über die Quellen des Clemens Alexandrinus. I. 30.
Gaebel, Georg s. Pomerania. 1459.
Gaehde, Christian s. Stern, Zwölf Jahre Dresdener Schauspielkritik. 1568.
Gaffiot, Félix, Pour le vrai latin. I. 1861.
Galiani, Il pensiero dell'abate. Antologia a cura di F. Nicolini. 812.
Galla Placidia s. Nagl, G. Pl. 114.
Galle, Richard s. Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das J. 1907. 664.
Gans, Richard, Einführung in die Theorie des Magnetismus. 632.
Garbe, Richard s. Böhtlingks Sanskrit-Chrestomathie. 2207.
Garcia de Santa Maria, Gonçalo s. Evangelios e epistolas. 652.
Gardner, E. A. s. Roberts and G., An introduction to Greek epigraphy. II. 800.
—, Percy, The gold coinage of Asia before Alexander the Great. 314.
Gardthausen, Victor s. Kôm-esch Schukáfa, Die Nekropole von. 2309. 2373.
Garfein-Garski, St., Ein neuer Versuch über das Wesen der Philosophie. 2578.
Garibaldis, Die Memoiren Giuseppe. Übers. von Walter Friedensburg. 2152.
Garlandia, Johannes de s. Cornutus, Der deutsche. 342.
Garnier, C. M. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Gasquet, Abbot s. Bosworth psalter. 2765.
Gaster, M. s. Josua, Das Buch. 333.
Gatterer, Michael s. Jungmann, Theorie der geistlichen Beredsamkeit. 3089.
Gaudig, H., Didaktische Ketzereien. 2. Aufl. 2455.
—, —, Didaktische Präludien. 2455.
Gaultier, Paul, L'idéal moderne. 2328.
Gaufs, Karl Friedrich s. Lagrange, Rodrigues, Jacobi und G., Abhandlungen über die Prinzipien der Mechanik. 1402.
Gautier, Paul, Mathieu de Montmorency et Mme de Staël. 1961.
Gayet, Albert. La civilisation pharaonique. 1243.
Gazier s. Racine, Abrégé de l'histoire de Port-Royal. 482.
Gedankenwelt, Aus der, grofser Geister. Eine Sammlung von Auswahlbänden hgb. von Lothar Brieger-Wasservogel. 11 s. Zweig, Balzac. 1194. — 12 s. Rousseau in seinen Werken. 2531. — 13 s. Pascal. Ein Brevier seiner Schriften. 2531.
Gedichte, Sammlung französischer und englischer. Zusammengestellt von Carl Born. 2342.
Geffcken, Johannes, Kynika und Verwandtes. 2975.
Geffroy, Gustave, Notre temps. I. 879.
Gegenwart, Kirchliche Bewegungen der. 1427.
Geiges, R. s. Gottschick, Homiletik und Katechetik. 1806.
Gelzer, Heinrich, Einleitung zu einer kritischen Ausgabe des altfranzösi-Yderromans. 3178.
Gennep, Arnold van, Religions, mœurs et légendes. 2862.
Geographical literature, Selections from Arabic. Ed. by M. J. de Goeje. 315.
Geographie, Angewandte, hgb. von Hugo Grothe. III. 6 s. Regel, Der Panamakanal. 1265.
Georges, K. E., Kleines lateinisch-deutsches Handwörterbuch. 9. Aufl. von Heinrich Georges. 2589.
Gérard-Gailly, E., Un académicien grand seigneur et libertin au XVIIe siècle. Bussy-Rabutin, sa vie, ses œuvres et ses amies. 1676.
Gerdes, Heinrich, Geschichte des deutschen Volkes und seiner Kultur im Mittelalter. III: Geschichte der Hohenstaufen und ihrer Zeit. 1131.
Gerg, Rudolf, Die Erziehung des Menschen. 1945.
Gerhardt, O., Über die Schülerselbstmorde. 1946.
—, Paul, Urkunden und Aktenstücke aus seinem Leben und Kämpfen. Hgb. von Rudolf Eckart. 2392.
—, — s. Eckart, P. G.-Bibliographie. 913.
Gerini, G. B. s. Rayneri, Pädagogik in fünf Büchern. 2007.
Gerlach, A., Schöne Rechenstunden. 1374.
Gerland, Heinrich, Die englische Gerichtsverfassung in ihrer gegenwärtigen Entwicklung und die deutsche Gerichtsreform. 175.
Gerlich, Fritz, Akademische Bildung. 727.
—, —, Das Testament Heinrichs VI. 168.
Geschichtsquellen, Württembergische, hgb. von der württemberg. Kommission f. Landesgeschichte. 8 s. Rote Buch der Stadt Ulm. 2485.
Geschichtswissenschaft, Grundrifs der. Hgb. von A. Meister. 2413.
—, Jahresberichte der. Hgb. von Georg Schuster. Jahrg. 1907. 3247.
Gesellschaft, Die. Sammlung sozialpsychologischer Monographien, hgb. von Martin Buber. 14/15 s. Oppenheimer, Der Staat. 1332.
Gesellschaft für romanische Literatur. 15 s. Muñoz. Aventuras en verso y prossa. 1320. — 16 s. Torre, Cancionero y obras en prosa. 42.
Gesetzbuch, Das Bürgerliche. Handkommentar hgb. von B. Wolf. 693.
Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens. Von Johann Peter Eckermann. 8. Originalaufl. Hgb. von H. H. Houben. 2655.
Gefsler, Eduard A., Die Trutzwaffen der Karolingerzeit vom 8.—11. Jahrh. 487.
Gewerbeordnung für das Deutsche Reich, Kommentar zur. 1400.
Geyser, Joseph, Lehrbuch der allgemeinen Psychologie. 284.
Giacomini, A. s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Giard, A. s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Giarratano, C., De M. Valeri Martialis re metrica. 2526.
† Gibb, E. J. W., A history of Ottoman poetry. Ed. by Edward G. Browne. V. 410.
—, —, Memorial, III, 3 s. 'El-Khazrejiyy, The pearl-strings. 1374. — VI, 2 s. Yáqút's The Irshád al-Aríb ilá Ma'rifat al Adíb. 2524. — VIII s. Marzubán-náma. 2269.
Gibson, J. Paul S. R., Shakespeare's use of the supernatural. 1061.
Gierach, Erich, Zur Sprache von Eilharts Tristrant. 223.
Giese, Friedrich, Das katholische Ordenswesen nach dem geltenden preufsischen Staatskirchenrecht. 563.
Giesebrecht, Fr., Die Grundzüge der israelitischen Religionsgeschichte. 2. Aufl. 792.
Giesecke, Friedrich, Die Mystik Joh. Baptist van Helmonts (1577—1644). 202.
Gignoux, L., Le théâtre de J.-B. Rousseau. 2659.
Gildersleeve, Virginia Crocheron, Government regulation of the Elizabethan Drama. 1705.
Ginzel, F. K., Handbuch der mathematischen und technischen Chronologie. I. 111.
Giottino s. Sirén, G. und seine Stellung in der gleichzeitigen florentinischen Malerei. 1830.
Girard, Paul Friedrich, Geschichte und System des römischen Rechtes. Übers. von Robert von Mayr. I. II. 2032.
Gobineau s. Lienhard, G.s Amadis und die Rassenfrage. 167.
Goddard, Harold Clarke, Studies in New England transcendentalism. 2700.
Godwin, William s. Simon, W. G. und Mary Wollstonecraft. 1652.

Goebel, K., Einleitung in die experimentelle Morphologie der Pflanzen. 825.
† Goeje, Michael Jan de s. Geographical literature, Selections from Arabic. 315.
Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. Sekt. f. Rechts- und Sozialwiss. 5 s. Koch, Die Ehe Kaiser Heinrichs II. mit Kunigunde. 1525.
Goethe, Johann Wolfgang s. Bode, G.s Leben im Garten am Stern. 2. Aufl. 2656. — s. Gespräche mit G. in den letzten Jahren seines Lebens. 2655. — s. Gräf, G. über seine Dichtungen. 1189. — s. Horn, G.s Jugendfreund. 1823. — s. Sommer, G. im Lichte der Vererbungslehre. 1058. — s. Stunden mit G. Hgb. von Wilhelm Bode. V, 2. 674. V, 4. 2215.
Goethes Mutter. In einer Auswahl aus ihrem Briefwechsel dargest. von Eduard von der Hellen. 2590.
Götting, E. s. Behrendsen und G., Lehrbuch der Mathematik nach modernen Grundsätzen. 2357.
Goetz, Leopold Karl, Staat und Kirche in Altrufsland. 1644.
—, Walter s. Briefe und Akten zur Geschichte des 30jährigen Krieges. 1733.
Goldscheid, Rudolf, Darwin als Lebenselement unserer modernen Kultur. 3216.
Goldschmidt, Richard, Die Tierwelt des Mikroskops. 1341.
Goll, Aug., Forbrydertyper hos Shakespeare. 2727.
—, —, Verbrecher bei Shakespeare. Vorw. von F. v. Liszt. 2727.
Gollancz, Hermann, Translations from Hebrew and Aramaic. 218.
† Goltz, Hermann Frhr. v. d., Grundlagen der christlichen Sozial-Ethik. Hgb. von Ed. Frhr. v. d. Goltz. 1207.
Gothein, E. s. v. Bezold, G., Koser, Staat und Gesellschaft der neueren Zeit. 1989.
† Gottschick, Johannes, Homiletik und Katechetik. Hgb. von R. Geiges. 1806.
Grabbe, Christian Dietrich, Sämtliche Werke in 6 Bänden. Hgb. von Otto Nieten. 1890.
—, — s. Nieten, Gr., sein Leben und seine Werke. 1890.
Grabein, Max, Wirtschaftliche und soziale Bedeutung der ländlichen Genossenschaften in Deutschland. 757.
Graber, Erich, Die Urkunden König Konrads III. 48.
Grabowsky, Adolf s. Zeitschrift für Politik. 3001.
Gradenwitz, Otto s. Fontes iuris Romani antiqui. 2089.
Gräf, Hans Gerhard, Goethe über seine Dichtungen. 2. T. 4. Bd. 1189.
Gralssage s. Sommer, Messire Robert de Borron und der Verfasser des Didot Perceval. 2076. — s. Sterzenbach, Ursprung und Entwicklung der Sage vom heiligen Gral. 1247.
Grammatik, Historische, der lateinischen Sprache. Supplement s. Müller, Syntax des Nominativs und Akkusativs im Lateinischen. 607.
Grashey, Ludwig, Giacinto Andrea Cicogninis Leben und Werke. 1637.
Grafsmann, Karl s. Dörnberger und Gr., Unsere Mittelschüler zu Hause. 1240.
Grautoff, Otto, Lübeck. Buchschmuck von Fidus. 556.
Gregor von Nazianz s. Sinko, De Gr. N. laudibus Macchabaeorum. 1245.
Gregory, Caspar René, Das Freer-Logion. 208.
—, —, Die griechischen Handschriften des N. Testaments. 916.
Greif, Martin s. Kosch, M. Gr. in seinen Werken. 673.
Grenzfragen der Literatur und Medizin in Einzeldarstellungen, hgb. von S. Rahmer. 6 s. Rahmer, August Strindberg. 937.
Grefsmann, Hugo, Die Ausgrabungen in Palästina und das Alte Testament. 2702.
—, — s. Schriften des A. Testaments. 2451.
Greve, Felix Paul s. Swift, Prosaschriften. 1517.
Greving, Joseph, Johann Ecks Pfarrbuch für U. L. Frau in Ingolstadt. 1104.
Griffin, Appleton Prentiss Clark s. Library of Congress. 396.
Grimme, Hubert, Das israelitische Pfingstfest und der Plejadenkult. 846.
Grimmelshausen, Hans Jacob Christoffel von s. v. Bloedau, Gr.s Simplizissimus und seine Vorgänger. 72.
Grisebach, August, Danzig. Buchschmuck von Paul Renner. 556.
Gritzner, E. s. Grundrifs der Geschichtswissenschaft. 2413.
Grondhoud, C. s. Poets of the 19th century. 2852.
Gros, Erwin, Vom Jungbrunnen der Freude. 2896.
Grotewold, Chr., Unser Kolonialwesen und seine wirtschaftliche Bedeutung. 3259.
Groth, Klaus s. Briefe von Fritz Reuter, Kl. Gr. und Brinckman an Eduard Hobein. 1930.
Gruber, Carl, Ein Wasgauherbst. 2863.
—, K. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Grünberg, I. s. Jahrbuch der Schweizer Presse. 2322.
Grünwald, Eugen s. Veröffentlichungen der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums. 2068.
Grundrifs der Geschichtswissenschaft. Hgb. von Alois Meister. Bd. I, 2. Lief. Bd. II, H. 1. 2. 3. 6. 8. 2413.
— einer Geschichte der Naturwissenschaften. 1 s. Forscher, Aus der Werkstatt grofser. 2057.
— der theologischen Wissenschaften. II, 1 s. Cornill, Einleitung in die kanonischen Bücher des A. Testaments. 716.
Gruner, P., Die Welt des unendlich Kleinen. 2938.
Guarducci, A. s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Guarini, Emile, Catalogue international des principales publications périodiques du monde. 1165.
Güttler, Wilhelm, Die religiöse Kindererziehung im deutschen Reiche. 823.
Guillaume, Ch.-Éd., Les récents progrès du système métrique. 1973.
Guillermus Parisiensis s. Evangelios e epistolas. 652.
Guittone von Arezzo s. Röhrsheim, Die Sprache des Fra G. von A. 1766.
Guldberg, Gustav, Die Menschenknochen des Osebergschiffs aus dem jüngeren Eisenalter. 1138.
Gundlach, Franz s. Kieler Denkelbok. 1326.
† —, Wilhelm, Friedrich Wilhelm I. und die Bestellung der städtischen Beamten. 1204.
Gunning Wz., J. H., Verzamelde paedagogische Opstellen. 1048.
Gurlitt, Cornelius s. Beck u. a., Heimatschutz in Sachsen. 2740.
Gusman, P., La villa d'Hadrien. 2671.
Gustafsson, F., Paratactica Latina. I. 1118.
Gutenberg-Gesellschaft. 8. Jahresbericht. 2830.
Guth, Gustav, Das Verhältnis von Ottes Eraclius zum altfranzöischen Vorbild. 1518.
Gutjahr, E. s. Weichers Deutsche Literaturgeschichte. 864. 2340.
Gutzeit, Ernst, Die Bakterien im Kreislauf des Stoffes und in der Natur und im Haushalt des Menschen. 1018.
Gutzmann, Hermann, Physiologie der Stimme und Sprache. 2874.

H.

Haas, Arthur Erich, Die Entwicklungsgeschichte des Satzes von der Erhaltung der Kraft. 3063.
—, Hans, Japans Zukunftsreligion. 2. Aufl. 2949.
Habakuk s. Nicolardot, La composition du livre d'H. 3220.
Habel, Edwin s. Cornutus, Der deutsche. 342.
Habīb Effendi, Revelations of the Muslim Seer Al-Saggid ʿAbdullah Muḥammad concerning the creation and the sidereal universe by Ḥassan Chevky Ḥassīb. Transl. by M. A. Chevky. 244.
Hackmann, Gottfried, Kürzung langer Tonvokale vor einfachen auslautenden Konsonanten in einsilbigen Wörtern im Alt-, Mittel- und Neuenglischen. 736.
Häberlin, P., Herbert Spencers Grundlagen der Philosophie. 1303.
Haeckel, Ernst s. May, E. H. Versuch einer Chronik seines Lebens und Wirkens. 844.
Hänel, Albert s. Laubes gesammelte Werke. 1961.
Haff, Karl, Die dänischen Gemeinderechte. 1. 2. 2090.
Haffner, August s. Philologie arabe, Dix anciens traités de. 728.
Hagenbach, A. s. Wüllner, Lehrbuch der Experimentalphysik. 954.

Hahn, A., Die Aufeinanderfolge der Dramen in Aischylos' Prometheustrilogie. 2778.
Hall, G. Stanley s. Compayré, L'adolescence. 288.
Halldór Hermannsson, The Northmen in America. 2351.
† Halle, Ernst von, Die Seemacht in der deutschen Geschichte. 942.
Hallesches Akademisches Vademecum. 1. H. 2254.
† Hamelin, O., Essai sur les éléments principaux de la représentation. 1874.
Hamilton, Louis, The English newspaper reader. 230.
—, — s. Carlyle, Heroes and hero-worship. 1518.
—, Mary, Incubation or the cure of disease in Pagan temples and Christian churches. 1680.
Hamm, Franz, Zur Grundlegung und Geschichte der Steuermoral. 1139.
Hammer-Jensen, Ingeborg, De ældste Atomlære (indtil Aristoteles). 662.
Hammond, Eleanor Prescott, Chaucer. 1191.
Handbuch des deutschen Unterrichts, hgb. von Adolf Matthias. III, 2 s. Lehmann, Deutsche Poetik. 2721. — IV, 2 s. Hirt, Etymologie der neuhochdeutschen Sprache. 1889.
— der Erziehungs- und Unterrichtslehre f. höhere Schulen, hgb. von A. Baumeister. I, 1 s. Ziegler, Geschichte der Pädagogik mit besonderer Rücksicht auf das höhere Unterrichtswesen. 2907.
— der mittelalterlichen und neueren Geschichte hgb. von G. von Below und F. Meinecke. Abt. III: Verfassung, Recht, Wirtschaft, s. Schaube, Handelsgeschichte der romanischen Völker des Mittelmeergebiets bis zum Ende der Kreuzzüge. 366.
— für Heer und Flotte. Hgb. von Georg von Alten. Lief. 1—7. 2348.
— der klassischen Altertumswissenschaft, hgb. von Iwan von Müller. VII, 1 s. von Christs Geschichte der griechischen Literatur. 3100.
— des öffentl. Rechts der Gegenwart, hgb. von Georg Jellinek und Robert Piloty. Einleitungsband. 7, 1 s. v. Mayr, Moralstatistik. 2798.
Handbücher der alten Geschichte. I. S., 5. Abt., I s. Prášek, Geschichte der Meder und Perser. 3185.
Handel-Mazzetti, Enrica von s. Korrodi, E. von H.-M. Ihre Persönlichkeit und ihr Dichterwerk. 79.
Handelshochschulbibliothek, hgb. von Max Apt. III s. Crüger, Grundrifs des neuen Genossenschaftswesens. 2157.
Hansen, Joseph, Die Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde in den Jahren 1881—1906. 713.
Harmer s. Wheatstone u. a., Abhandlungen zur Geschichte des Stereoskops. 1402.
Harnack, Adolf s. Irenäus' Schrift zum Erweise der apostolischen Verkündigung. 1426.
Harper, William Rainey s. Studies, Old Testament and Semitic, in memory of W. R. H. 16.
Hartig, Otto s. Stauber, Die Schedelsche Bibliothek. 269.
—, S., Terminologie der Gewerbepolitik. 1333.
Hartmannn, Ednard von s. Kappstein, E. von H. Einführung in seine Gedankenwelt. 1811.
—, G. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
—, K. A. Martin s. Wolf, Ein Semester in Frankreich. 2970.
—, Ludo Moritz, Geschichte Italiens im Mittelalter. III, 1. 133.
—, —, Theodor Mommsen. 2893.
—, Martin, Der islamische Orient. II: Die arabische Frage. 2885.
—, Moritz, Gesammelte Werke. II. Bd. Von Otto Wittner. II. T. 2143.
Harvard Studies in classical philology. XVIII. 34. — XIX. XX. 2776.
Hase, Hermann von, Josef Haydn und Breitkopf und Härtel. 2603.
Hasenclevers, Aus Josua, Briefwechsel mit dem Staatsrat Heinrich Ludwig Nicolovius in Berlin. Mitget. von Adolf Hasenclever. 1328.
Hatvany, Ludwig, Die Wissenschaft des nicht Wissenswerten. 534.
Haupt- und Staatsaktionen, Wiener. 2339.
Hauschild, Herbert, Die Staatsangehörigkeit in den Kolonien. 1338.
† Hausrath, Adolf, Jesus und die neutestamentlichen Schriftsteller. I. 1605. 1669.
Haufsleiter, J., Paulus. 2960.
Haufsmann, Johannes, Untersuchungen über Sprache und Stil des jungen Herder. 1704.
Haydn, Josef s. Engel, J. H.s handschriftliches Tagebuch aus der Zeit seines zweiten Aufenthaltes in London 1794 und 1795. 2923. — s. von Hase, J. H. und Breitkopf und Härtel. 2603.
Hebbel-Forschungen hgb. von R. M. Werner und W. Bloch-Wunschmann. 1 s. Kutscher, Hebbel als Kritiker des Dramas. 1447.
Heber, Fritz, Die Postsparkassen als Volks- und Staatsbanken. 1904.
Hébert, Marcel, Le pragmatisme. 2202.
Hebräerbrief s. Riggenbach, Historische Studien zum H. 658.
Heck, Philipp, Die friesischen Standesverhältnisse in nachfränkischer Zeit. Mit sprachwissenschaftl. Beiträgen von Theodor Siebs. 2565.
Heckel, Max von, Lehrbuch der Finanzwissenschaft. I. 1532.
Hecker, Max s. Briefe des jungen Schiller. 3043.
Hedicke, Edmund s. Curti Rufi historiarum Alexandri Magni Macedonis libri qui supersunt. 861.
Heeg, Joseph, Die angeblichen orphischen Ἔργα καὶ Ἡμέραι. 220.
Heer und Flotte, Handbuch für. 2348.
Hefner, Joseph, Die Entstehungsgeschichte des Trienter Rechtfertigungsdekretes. 2962.
Hegel, Georg Wilh. Friedr., Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie, hgb. von G. J. P. J. Bolland. 2001.
—, — s. Purpus, Zur Dialektik des Bewufstseins nach H. 2201.
Heiberg, J. L. s. Archimède, Des théorèmes mécaniques ou de la méthode. 565.
Heilsberg, Franz, Geschichte der Kolonisation des Waldviertels. 55.
Heine, Heinrich, Book of songs. Transl. by John Todhunter. 1446.
—, — s. Milliot-Maderan, H. H. Choix de poésies traduites en vers français. 2781.
Heinse, J. J. Wilhelm s. Utitz, H. und die Ästhetik zur Zeit der Aufklärung. 1316.
Heinzel, Richard, Kleine Schriften. Hgb. von M. H. Jellinek und C. von Kraus. 2912.
Heinzmann, Franz, Justinus Kerner als Romantiker. 2278.
Heifs, H. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Heitz, Paul s. Schreiber und H., Die deutschen »Accipies«- und Magister cum discipulis-Holzschnitte als Hilfsmittel zur Inkunabel-Bestimmung. 968.
Held, Tony von s. Napoleon III. auf Wilhelmshöhe. 1581.
Heliand s. Trautmann, Zum Versbau des H. 3241.
Hellen, Eduard von der s. Goethes Mutter. 2590.
Hellenen, Liederdichtung und Spruchweisheit der alten. 2402.
Heller, Otto s. Schücking, Die drei Freier. 356.
Heller-Ostersetzer, Hermine s. Servaes, Wien. 556.
Hellinger, E. s. Klein, Elementarmathematik vom höheren Standpunkte aus. 3125.
Hellmann, Friedrich, Das Konkursrecht der Reichsstadt Augsburg. 760.
Hellquist, Elof, Om de Svenska ortnamnen på -inge, -unge ock -unga. 1957.
Hellwig, Albert, Verbrechen und Aberglaube 824.
Helm, Franz, Materialien zur Herodotlektüre. 598.
Helmholtz, Hermann von s. Wheatstone u. a., Abhandlungen zur Geschichte des Stereoskops. 1402.
Helmont, Joh. Baptist van s. Giesecke, Die Mystik J. B. v. H.s. 202.
Helvétius, Claude-Adrien s. Keim, H., sa vie et son œuvre. 1621.
—, —, Notes de la main d', publ. par Albert Keim. 1622.
Helwigs Märe vom heiligen Kreuz hgb. von Paul Heymann. 936.
Henle, Franz Wilh., Anleitung für das organisch präparative Praktikum. Vorrede von J. Thiele. 2683.
Hennemann, Karl s. Schell im Lichte zeitgenössischer Urteile bei seinem Tode. 2326.
Hennig, Edwin s. Weltumsegelungsfahrten des Kapitäns James Cook. 373.

Hennig, Gustav, Zehn Jahre Bibliotheksarbeit. Geschichte einer Arbeiterbibliothek. 1616.
Henriot, Histoire des Zouaves. 1329.
Heraeus, W. s. Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta. 221.
Herber-Rohow, Bruno von s. Pascal, Ein Brevier seiner Schriften. 2531.
Herborn, Die Matrikel der Hohen Schule und des Pädagogiums zu. 1111.
Herder, Johann Gottfried s. Farinelli, L'»umanità« di H. e il concetto della »razza« nella storia evolutiva dello spirito. 1365. — s. Haufsmann, Sprache und Stil des jungen H. 1704.
Hermaea. Ausgewählte Arbeiten aus dem Germanischen Seminar zu Halle, hgb. von Philipp Strauch. VI s. Schauerhammer, Mundart und Heimat Kaspar Scheits auf Grund seiner Reimkunst untersucht. 1761.
Hermann, Eduard, Probe eines sprachwissenschaftlichen Kommentars zu Homer. 2910.
Herodotus, Historiae. Recogn. Carolus Hude. I. II. 1949.
—, Books VII and VIII. Ed. by Charles Forster Smith and Arthur Gordon Laird. 1312.
— s. Helm, Materialien zur H.-Lektüre. 598. — s. Pfeifauf, Der Artikel vor Personen- und Götternamen bei Thukydides und H. 1376.
Herold, Ferdinand, Gogerichte und Freigerichte in Westfalen, besonders im Münsterlande. 3260.
Héroux, B. s. Kroker, Leipzig. 556.
Herre, Paul, Barbara Blomberg, die Geliebte Kaiser Karls V. und Mutter Don Juans de Austria. 3252.
—, —, Der Kampf um die Herrschaft im Mittelmeer. 1963.
Herrmann, Johannes, Ezechielstudien. 2898.
—, W., Offenbarung und Wunder. 91.
—, —, Der Verkehr des Christen mit Gott. 5. und 6. Aufl. 1044.
Herwegen, Ildefons, Das Paktum des Hl. Fruktuosus von Braga. Vorwort von Ulrich Stutz. 339.
Herz, Max, Das heutige Neuseeland. 1138.
Herzfeld, Ernst, Herbaraufnahmen aus Kal'at-Šerkāt-Assur. 28.
Hesselbacher, K., Aus der Dorfkirche. 1. Bdch. 2. Aufl. — 2. Bdch. 2393.
Hesselman, Bengt, En svensk ordeskötsel af Samuel Columbus. 1382.
Hettinger, Franz, Apologie des Christentums. V. Bd. 3. Abt. 9. Aufl. hgb. von Eugen Müller. 1998.
Hexateuch s. Kräutlein, Die sprachlichen Verschiedenheiten in den H.-Quellen. 530.
Heydenreich, Eduard, Familiengeschichtliche Quellenkunde. 2417.
Heydt, August Freiherr von der s. Bergengrün, Staatsminister A. Frh. v. d. H. 517.
Heymann, Paul s. Helwigs Märe vom heiligen Kreuz. 936.
Heyn, Ernst, Geschichte Jesu. 3. Aufl. 400.
Heyne, Moritz s. Beowulf. 995.
Heyne, Paul, Englisches Englisch. 2597.
Hilbert, Gerhard, Christentum und Wissenschaft. 2129.
Hildebrand, Adolf, Gesammelte Aufsätze. 1642.
Hildebrandt, Edmund, Leben, Werke und Schriften des Bildhauers E.-M. Falconet 1716—1791. 2920.
Hilfsbücher zur Kunde des Alten Orients. 3 s. Meifsner, Kurzgefafste assyrische Grammatik. 984.
Hilka, Alfons, Zur Alexandersage. 2978.
Hille, Curt, Die deutsche Komödie unter der Einwirkung des Aristophanes. 225.
Hiller von Gaertringen, F. Frhr. s. Briefwechsel über eine attische Inschrift zwischen A. Boeckh und K. O. Mülle. 2588.
—, — s. Thera. 2162.
Hink, A., Die erworbenen Eigenschaften und das Züchtungsproblem. 62.
Hinneberg, Paul s. Kultur der Gegenwart 1989.
Hinrichsen, F. Willy, Vorlesungen über chemische Atomistik. 631.
Hintner, Val., Die Gsiefser Namen. 2156.
Hirt, Herman, Etymologie der neuhochdeutschen Sprache. 1889.
Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das J. 1907. 664.
Hitzig, H. F., Altgriechische Staatsverträge über Rechtshilfe. 690.
Hobein, Eduard s. Briefe von Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman an E. H. 1930.
Hochschulkurse, Königsberger. VI s. Gutzeit, Die Bakterien im Kreislauf des Stoffes und in der Natur und im Haushalt des Menschen. 1018.
Hochschulvorträge, Prager. 1 s. Weber, 1848. Sechs Vorträge. 2998.
Hodermann, Max, Livius in deutscher Heeressprache. 1186.
Höfler, M. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Hoegel, Hugo, Die Einteilung der Verbrecher in Klassen. 1534.
Höhn, Heinrich, Studien zur Entwicklung der Münchener Landschaftsmalerei vom Ende des 18. und vom Anfang des 19. Jahrh.s. 1322.
Hölder, Eduard, Zur Theorie der Willenserklärung. 1334.
Hölderlin, Friedrich s. Zinkernagel, Die Entwicklungsgeschichte von H.s Hyperion. 1477.
Hölscher, G., Die Geschichte der Juden in Palästina seit dem J. 70 n. Chr. 876.
Hörle, Georg, Die Stellung der Ehefrau im Betrieb eines Erwerbsgeschäfts nach dem BGB. 1271.
Hoffmann, A., Das Psyche-Märchen des Apuleius in der englischen Literatur. 1568.
—, H. Edler v., Verwaltung und Gerichtsverfassung der deutschen Schutzgebiete. 1143.
Hoffmann, Johann Gottfried s. Schuster, J. G. H. als Nationalökonom. 688.
—, Karl, Zur Literatur- und Ideen-Geschichte. 1803.
—, Werner, Das literarische Porträt Alexanders im griechischen und römischen Altertum. 1560.
Hofmannsthal, Hugo von s. Baumgart, Elektra. 453.
Hofmeister, A., Die heilige Lanze, ein Abzeichen des alten Reichs. 1074.
Hofmiller, Josef, Versuche. 970.
Hohelied, Das. Übers. und erkl. von Joseph Hontheim. 2323.
Hohmann, Heinrich, Eine Nordlandsfahrt. 117.
Hohoff, Wilhelm, Herman Schell über die soziale Frage. 2087.
Holl, Karl, Modernismus. 1233.
Holmes, T. Rice, Ancient Britain and the invasions of Julius Caesar. 485.
Holthausen, F. s. Enterlude of welth and helth. 105.
Holzapfel, Heribert, Handbuch der Geschichte des Franziskanerordens. 2900.
Homerus, Opera. Rrecogn. Thomas W. Allen. III. IV. 1053.
—, The twenty-second book of the Iliad. 1886.
— s. Hermann, Probe eines sprachwissenschaftlichen Kommentars zu H. 2910. — s. Ludwich, Homerischer Hymnenbau. 933. — s. Meyer, Die Götterwelt H s. 216. — s. Stark, Der latente Wortschatz H.s. 2012.
Homeyer, Fritz s. Wielands Gesammelte Schriften. 1563.
Hontheim, Joseph s. Hohelied. 2323.
Hoops, Johannes s. Low, Die Regierung Englands. 5.
Hoppe, Wilhelm, Erzbischof Wichmann von Magdeburg. 873.
Horae Semiticae. VIII s. Codex Climaci rescriptus. 2398.
Horatius Flaccus, Q. s. Némethy, De epodo H. Cataleptis Vergilii inserto. 478.
Horn, Johann Adam, Goethes Jugendfreund, hgb. von Heinrich Pallmann. 1823.
—, Wilhelm, Historische neuenglische Grammatik. I. 1383.
Horovitz, S., Über den Einflufs der griechischen Philosophie auf die Entwicklung des Kalam. 1493.
Hortzschansky, Adalbert, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 5. Jahrg.: 1908. 3022.
Hosea s. Nowack, Amos und H. 591.
Houben, Heinrich Hubert s. Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens. 2655.
—, — s. Laubes gesammelte Werke. 1961.
Hovorka, O. v. s. Volksmedizin, Vergleichende. 178. 1852.
Hubert, F. G. s. Kopp, Geschichte der griechischen Literatur. 3102.
Huchon, R. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Huck, A., Deutsche Evangelien-Synopse. 788.
Hude, Carl s. Herodoti historiae. 1949.
Hübl, Albert, Geschichte des Unterrichts im Stifte Schotten in Wien. 93.
Hübner, Otto, Geographisch-statistische Tabellen aller Länder der Erde. 58. Ausg. f. d. J. 1909. Hgb. von Franz von Juraschek. 3258.
—, Rudolf, Grundzüge des deutschen Privatrechts. 495.

Hüfner, August, Das Rechtsinstitut der klösterlichen Exemtion der abendländischen Kirche. 1654.
Hugo von St. Cher s. Sassen, H. von St. Ch. Seine Tätigkeit als Kardinal 1244—1263. 2732.
Humboldt, Wilhelm von, Briefe an eine Freundin. Hgb. von Albert Leitzmann. 1163.
—, — s. Briefwechsel zwischen W. von H. und A. W. Schlegel. 2460. — s. Scheinert, W. von H.s Sprachphilosophie. 294.
Hummel, A., Grundrifs der Erdkunde. Bearb. von A. Koch. 7. Aufl. 1464.
Huyskens, Albert, Quellenstudien zur Geschichte der hl. Elisabeth, Landgräfin von Thüringen. 2285.
Huysmans, Joris Karl s. Jörgensen, J. K. Huysmans. 2283.

I.

Ibsen, Henrik s. Falke, Wenn wir Toten erwachen! Ein Beitrag zur Kenntnis I.s. 2281. — s. Franz, Der Monolog und I. 2591.
Ideler, Rudolf, Zur Sprache Wielands. 2214.
Ihmels, L., Die christliche Wahrheitsgewifsheit, ihr letzter Grund und ihre Entstehung. 2. Aufl. 1426.
Ilberg, Johannes s. Chirurgie, Fragment d'un traité de. 1082.
Ilgen, Th. s. Grundrifs der Geschichtswissenschaft. 2413.
Iliad, The twenty-second book of the. Notes by Alexis Pallis. 1886.
† Inama-Sternegg, Karl Theodor von, Neue Probleme des modernen Kulturlebens. 1902.
Innocenz III., Papst s. Luchaire, I. III. Les royautés vassalles du Saint Siège; Le concile de Latran et la réforme de l'église. 2668.
Innsbrucker Festgrufs, von der philos. Fakultät dargebr. der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz. 2844.
Irenäus, Des Heiligen, Schrift zum Erweise der apostolischen Verkündigung, übers. von Karapet Ter-Mĕkĕrttschian und Erwand Ter-Minassiantz. Nachwort von Adolf Harnack. 2. Aufl. 1426.
Islam s. Kidwai; Pan-Islamism. 20.
Islandica. An annual relating to Iceland and the Fiske Icelandic collection in Cornell Univ. Library, ed. by George William Harris. II s. Halldór Hermannsson, The Northmen in America. 2351.
Isokrates, Ausgewählte Reden des. Panegyrikos und Areopagitikos, erkl. von Rudolf Rauchenstein. 6. Aufl. besorgt von K. Münscher. 1818.
Itschner, Hermann, Unterrichtslehre. I. 2908.

J.

Jackson, William Walrond s. Dante's Convivio. 2218.
Jacobi s. Beck u. a., Heimatschutz in Sachsen. 2740.
Jacobi, C. G. J., Briefwechsel zwischen, und P. H. von Fufs über die Herausgabe der Werke Eulers. 695.
—, — s. Lagrange, Rodrigues, J. und Gaufs, Abhandlungen über die Prinzipien der Mechanik. 1402.
—, — s. Ahrens, J. als Politiker. 1033.
Jacoby, Edgar, De Antiphontis sophistae Περὶ ὁμονοίας libro. 212.
Jacolliot, Louis s. Plange, Christus ein Inder? 530.
Jacquier, E., Histoire des livres du Nouveau Testament. III. IV. 2198.
Jaeschke, E., Bericht über das 7. Betriebsjahr 1908/09 der Stadtbücherei Elberfeld. 2637.
Jaffé, Moritz, Die Stadt Posen unter preufsischer Herrschaft. 3148.
Jagič, V. s. Strzygowski, Die Miniaturen des serbischen Psalters der Kgl. Hof- u. Staatsbibliothek in München. 1520.
Jahrbuch der Bücherpreise. Bearb. von C. Beck. III. Jahrg.: 1908. 2320.
— der Jüdisch-literarischen Gesellschaft. VI: 1908 = 5669. 2525.
—, Kirchenmusikalisches. 2220.
—, Pädagogisches, 1908. 1815.
— der Schweizer Presse. 1909. Hgb. von I. Grünberg. 2322.
— für Deutschlands Seeinteressen. Hgb. von Nauticus. 11. Jahrg.: 1909. 2084.
— der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Hgb. von Alois Brandl und Max Förster. 45. Jahrg. 1637.
—, Statistisches, der Haupt- und Residenzstadt Budapest. 9. Jahrg.: 1906. Red. von Gustav Thirring. 2744.
— des städt. Museums für Völkerkunde in Leipzig. II: 1907. 2293.
— der Zeit- und Kulturgeschichte. Hgb. von Franz Schnürer. 2. Jahrg.: 1908. 2389.
Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, hgb. von Georg Schuster. 3247.
Jāiminîya Brāhmaṇa s. Oertel, Contributions from the J. B. 3233.
— Saṃhitā, Die, mit einer Einleit. über die Sāmavedaliteratur von W. Caland. 859.
Jaisle, Karl, Die Dioskuren als Retter zur See bei Griechen und Römern und ihr Fortleben in christlichen Legenden. 2958.
Jajakar, A. S. G. s. Damîrî's Ḥayât al-Ḥayawân. 1052.
James, William, Die religiöse Erfahrung in ihrer Mannigfaltigkeit. Deutsch von Georg Wobbermin. 465.
Janchen, E. s. Kronfeld, Anton Kerner von Marilaun. 2635.
Jansen, M. s. Grundrifs der Geschichtswissenschaft. 2413.
Jaymes II. s. Acta Aragonensia. 1413.
Jean Pauls Werke. Hgb. von Rudolf Wustmann. 1121.
Jebb, R. C. s. Theophrastus, The characters of. 1507.
Jellinek, Georg, Der Kampf des alten mit dem neuen Recht. 1534.
—, — s. Low, Die Regierung Englands. 5.
—, M. H. s. Heinzel, Kleine Schriften. 2912.
Jensen, P., Das Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur. I. 901.
Jentsch, Carl, Christentum und Kirche in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. 2390.
—, Hugo, Geschichte des Gymnasiums zu Guben. II. 1556.
Jeremias, Alfred, Das Alter der babylonischen Astronomie. 2489.
Jesus s. Hausrath, J. und die neutestamentlichen Schriftsteller. I. 1605. 1669. — s. Heyn, Geschichte J. 400. — s. Jensen, Das Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur. 901. — s. Meinertz, J. und die Heidenmission. 144. — s. Petersen, Die wunderbare Geburt des Heilandes. 2832. — s. Plange, Christus — ein Inder? 530. — s. Rohr, Der Vernichtungskampf gegen das biblische Christusbild. 659. — s. Rohr, Ersatzversuche für das biblische Christusbild. 659. — s. Thieme, J. und seine Predigt. 1167. — s. Weidel, J. Persönlichkeit. 2959. — s. Weifs, Christus. Die Anfänge des Dogmas. 2832.
Jhering, Rodolpho von, Landeskunde der Republik Brasilien. 556.
Joachim, Hermann, Gilde und Stadtgemeinde in Freiburg i. Br. 3249.
Job, A. s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Jodl, Friedrich, Lehrbuch der Psychologie. 3. Aufl. 2064.
—, —, Wissenschaft und Religion. 3088.
Jörgensen, Johannes, Joris Karl Huysmans. 2283.
Johannes, Das Evangelium des, ausgel. von Theodor Zahn. 1746.
Johns Hopkins Univ. studies in historical and political science. 26, 9. 10 s. Magoffin, A study of the topography and municipal history of Praeneste. 1065.
Jong, K. H. E. de, Das antike Mysterienwesen in religionsgeschichtlicher, ethnologischer und psychologischer Beleuchtung. 2638.
Jordan, Leo, Über Boeve de Hanstone. 1828.
—, — s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Jordanis s. Werner, Die Latinität der Getica des J. 1953.
Jorga, N., Geschichte des osmanischen Reiches. I. 1526.
Josten, Hanns Heinz, Neue Studien zur Evangelienhandschrift Nr. 18 (»Des hl. Bernward Evangelienbuch«) im Domschatze zu Hildesheim. 2019.
Josua, Das Buch, hgb. von M. Gaster. 333.
— s. Yahuda, Über die Unechtheit des samaritanischen Josuabuches. 333.
Jourdain, E. B. s. Lagrange, Rodrigues, Jacobi und Gaufs, Abhandlungen über die Prinzipien der Mechanik. 1402.
Journal, The, of the Siam Society. III, 1. 2. IV, 1. 2. 3. 665.
Jowanowitsch, K., Die Heimstätte oder die Unangreifbarkeit des ländlichen Grundbesitzes. 1841.
Jüdisch-literarischen Gesellschaft, Jahrbuch der. 2525.

Julius Valerius s. Fafsbender, De J. V. sermone quaestiones selectae. 2910.
Jullian, Camille s. Bert, Histoire de la révocation de l'édit de Nantes à Bordeaux et dans le Bordelais. 1872.
Jung, J., Julius Ficker (1826—1902). 784.
Junglas, Joh. Peter, Leontius von Byzanz. 837.
Jungmann, Joseph, Theorie der geistlichen Beredsamkeit. Hgb. von Michael Gatterer. 4. Aufl. 3089.
—, Karl, Die Weltentstehungslehre des Descartes. 213.
Junius-Psalter, Der altenglische. Hgb. von Eduard Brenner. 3105.
Junker, Hermann, Koptische Poesie des 10. Jahrh.s. I. 2009.
Juraschek, Franz von s. Hübners Geographisch-statistische Tabellen. 3258.
Justi, Carl, Miscellaneen aus 3 Jahrhunderten spanischen Kunstlebens. II. 1129.
Justinian s. Digesta Iustiniani Augusti. 1785.

K.

Kabitz, Willy, Die Philosophie des jungen Leibniz. 1752.
Kaindl, Raimund Friedrich, Geschichte der Deutschen in den Karpathenländern. 1. 2. Bd. 2224.
Kalähne, A., Die neueren Forschungen auf dem Gebiete der Elektrizität und ihre Anwendungen. 2424.
Kalb, Ernst, Kirchen und Sekten der Gegenwart. 2. Aufl. 2199.
Kalendarien, Die ältesten, aus Monte Cassino. Hgb. von E. A. Loew. 1834.
Kalepky, Theodor, Lexikographische Lesefrüchte. II. 2990.
Kalff, G., Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde. III. 2405.
Kalischer, Erwin, Conrad Ferdinand Meyer in seinem Verhältnis zur italienischen Renaissance. 2981.
† Kallab, Wolfgang, Vasaristudien. Hgb. von Julius von Schlosser. 1130.
Kallen, Gerhard, Die oberschwäbischen Pfründen des Bistums Konstanz und ihre Besetzung (1275—1508). 437.
Kalliwoda, Emma s. Berthelot, Die Chemie im Altertum und im Mittelalter. 2038.
Kalweit, Paul, Die Stellung der Religion im Geistesleben. 2641.
Kampers, Franz, Dantes Kaisertraum. 1891.
Kant, Immanuel, Kritik der reinen Vernunft. Hgb. von Heinrich Schmidt. 979.
—, —, Prolegomena. In sprachlicher Bearb. von Emil Kühn. 2065.
—, — s. Apel, Kommentar zu Kants »Prolegomena«. 1173. — s. Ewald, K.s kritischer Idealismus als Grundlage von Erkenntnistheorie und Ethik. 2768. — s. Külpe, I. K., Darstellung und Würdigung. 797.
Kapp, Julius, Frank Wedekind. 480.
Kappstein, Carl s. Bekannte, Gute, aus dem Tierreich. 406.
—, Theodor, Eduard von Hartmann. 1811.
Kapras, Johann, Das Pfandrecht im böhmisch-mährischen Stadt- und Bergrechte. 1467.
Karpiński s. Zitzlaff, Vosberg, K., Preufsische Städte im Gebiete des polnischen Nationalitätenkampfes. 3148.
Karsen, Fritz, Henrik Steffens Romane. 71.
Kafsner, Carl, Das Reich der Wolken und Niederschläge. 3263.
Kastellanin, Die, von Vergi. Hgb. von Emil Lorenz. 2728.
Katalog der Handschriften der Stadtbibliothek zu Hamburg. III s. Brockelmann, Katalog der orientalischen Handschriften der Stadtbibliothek zu Hamburg. 1739.
— — der Univ.-Bibliothek zu Leipzig. II s. Vollers, Katalog der islamischen, christlich-orientalischen, jüdischen und samaritanischen Handschriften. 152.
Katscher, Leopold s. Westermarck, Ursprung und Entwicklung der Moralbegriffe. 3092.
Katzer, Friedrich, Karst und Karsthydrographie. 1068.
Kaufmann, Erich, Auswärtige Gewalt und Kolonialgewalt in den Vereinigten Staaten von Amerika. 1907.
—, Paul, Joh. Martin Niederee. 1893.
Keel, A. s. Rayneri, Pädagogik in fünf Büchern. 2007.
Kegel, Martin, Bruno Bauer und seine Theorien über die Entstehung des Christentums. 98.
Keil, Josef, und Anton von Premerstein, Bericht über eine Reise in Lydien und der südlichen Aiolis. Mit einem Beitrag von Paul Kretschmer. 1887.
Keim, Albert, Helvétius, sa vie et son œuvre. 1621.
—, — s. Notes de la main d'Helvétius. 1622.
Kelle, Johann von s. Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie. 2842.
Keller, C., Aus Wissenschaft und Leben. 1033.
—, H. s. Ṭaifûr, Sechster Band des Kitâb Baġdâd von Aḥmad ibn abî Ṭâhir. 537.
—, Ludwig, Schillers Weltanschauung und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte des Humanismus. 2. Aufl. 3104.
Kellner, Leon, Die englische Literatur im Zeitalter der Königin Victoria. 2821.
Kelsey, Francis W., Is there a science of classical philology? 331.
Kemmerich, Max, Kultur-Kuriosa. 1573.
Keppler, Paul Wilhelm von, Mehr Freude. 3090.
Kern, Arthur s. Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte. 1897.
—, Berthold, Das Wesen des menschlichen Seelen- und Geisteslebens als Grundrifs einer Philosophie des Denkens. 2. Aufl. 1349.
—, H., Grieksche woorden in het Sanskrit. 606.
Kerner, Justinus s. Heinzmann, J. K. als Romantiker. 2278.
Kerner von Marilaun, Anton s. Kronfeld, K. von M. Leben und Arbeit eines deutschen Naturforschers. 2535.
Kesser, Hermann, Luzern, der Vierwaldstädter See und der St. Gotthard. Buchschmuck von Ernst Stiefel. 556.
Kefsler, Gerhard, Die deutschen Arbeitgeberverbände. 391.
ʿEl-Khazrejiyy, ʿAliyyu'bnu'l-Ḥasan, The pearl-strings. Transl. etc by Sir J. W. Redhouse. Ed. by E. G. Browne, R. A. Nicholson and A. Rogers. III. 1374.
Khevenhüller-Metsch, Johann Josef s. Maria Theresias, Aus der Zeit. 2481.
Kick, W. s. Städtebilder, Alte, aus Schwaben. 1648.
Kidwai, Shaikh Mushir Hosain, Pan-Islamism. 20.
Kiekebusch, Albert, Der Einflufs der römischen Kultur auf die germanische im Spiegel der Hügelgräber des Niederrheins. 1646.
Kiel, Akten zum Hafenprozefs der Stadt. 1900.
Kieler Denkelbok, Das, hgb. von Franz Gundlach. 1326.
Kinder und Bilderbücher s. Abc-Bilderbuch. 407. — s. Bekannte, Gute, aus dem Tierreiche. 406. — s. Bilderbuch, Das deutsche. 407. — s. Erzählungsücher, Neue. 407. — s. Kindersang-Heimatklang. 406. — s. Mucki. 407. — s. Pfennig, Der verlorne. Hans Däumlings seltsame Abenteuer. 407. — s. Rübezahl. 407. — s. Weihnachtsklänge. 406.
Kindermann, Carl, Volkswirtschaft und Staat. 951.
Kindersang-Heimatklang. Tonsatz von Bernhard Scholz. Bildschmuck von Ernst Liebermann. 406.
Kindesseele, Von der. Beiträge zur Kinderpsychologie aus Dichtung und Biographie. Hgb. von Gertrud Bäumer und Lili Droescher. 1944.
King Henry V. Ed. by Ernest Roman. 422.
Kircheisen, Friedrich M. s. Rousseau in seinen Werken. 2531.
Kirchenmusikalisches Jahrbuch. Begr. durch I. X. Haberl, hgb. von Karl Weinmann. 22. Jahrg. 2220.
Kirchenväter s. Erziehungslehre, Christliche, in Zitaten. Aus den Väterschriften gesammelt. 2332.
Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. Unter Mitwirkung von Alfred Uckeley hgb. von Friedrich Wiegand. Jahrg. I: 1907. 1427.
Kirchner, Victor s. Rosa. Lebensschicksale einer deutschen Frau im 18. Jahrh. 1868.
Kisch, Wilhelm, Deutsches Zivilprozefsrecht. 2872.
Kittel. Rudolf s. Krüger, Hellenismus und Judentum im neutestamentlichen Zeitalter. 2060.
Klaiber, Theodor s. Frauenbriefe aus drei Jahrhunderten. 2896.
Klaje, Hermann, Graf Reinhold von Krockow. 2083.
Klameth, G., Ezras Leben und Wirken. 1170.

Klassiker-Bibliothek, Goldene. 581.
Klatt, Max, Althoff und das höhere Schulwesen. 1624.
—, Willibald, Molières Beziehungen zum Hirtendrama. 1566.
Klee, Gotthold, Grundzüge der deutschen Literaturgeschichte. 11. Aufl. 2654.
Klein, Elsa von, Max von Schenkendorf. 2014.
—, F., Elementarmathematik vom höheren Standpunkte aus. I. Ausgearb. von E. Hellinger. 3125.
—, G., Der älteste christliche Katechismus und die jüdische Propaganda-Literatur. 3025.
—, Hermann J., Allgemeine Witterungskunde. 2. Aufl. 1592.
Kleinert, Paul s. Philotesia, P. Kl. dargebracht. 1993.
Kleist, Heinrich von s. Roetteken, H. von Kl. 1632. — s. Senger, Der bildliche Ausdruck in den Werken H. von Kl.s. 2404.
Klimsch, Robert, Wanderungen durch Rom. 1072.
Klio. Beiträge zur alten Geschichte, hgb. von C. F. Lehmann-Haupt und E. Kornemann. III—VIII. 1389.
Klostermann, August, Der Pentateuch. Neue Folge. 277.
Klotz, Ernst, Der Mensch ein Vierfüfsler. 2095.
—, Philipp, Johann Michael Sailer als Moralphilosoph. 3161.
Kluge, Friedrich, Bunte Blätter. 930.
Klumker, Chr. J., und Joh. Petersen, Berufsvormundschaft. 1—3. 1650.
Klump, Wilhelm, Die altenglischen Handwerkernamen sachlich und sprachlich erläntert. 1827.
Knaake, J. K. F. s. Bibliothek Kn. 842.
Knapmann, Karl, Das Eisen- und Stahldrahtgewerbe in Altena bis zur Einführung der Gewerbefreiheit. 687.
Kneller, Karl Alois, Geschichte der Kreuzwegandacht. 3090.
Knoegel, Wilhelm, Berufliche Streifzüge. 2700.
Knös, Börje, Codex graecus XV Upsaliensis. 2526.
Knoke, Friedrich, Armin, der Befreier Deutschlands. 3050.
Knorr, Robert, Die verzierten Terra-Sigillata-Gefäfse von Rottweil. 616.
Koch, A. s. Hummel, Grundrifs der Erdkunde. 1464.
† —, Günther, Antike Dichtungen in deutschem Gewande. Hgb. von Eduard Norden. 1758.
—, Hugo, Die Ehe Kaiser Heinrichs II. mit Kunigunde. 1525.
Koehler, Woldemar, Theorie des Literaturwerts in den wichtigsten Grundzügen. 1802.
Köhler, W., Katholizismus und moderner Staat. 849.
König, Carl Ernst, Die öffentliche Sammlung von Vermögen für einen vorübergehenden Zweck. 243.
—, Eberhard s. Erzählungsbücher, Neue. 407.
—, Eduard, Hebräische Grammatik. 605.
Königsberg i. Pr., Die Matrikel der Universität. 1498.
Könnecke, G., Deutscher Literaturatlas. Einführung von Chr. Muff. 806.
Körting, Gustav, Lateinisch-romanisches Wörterbuch. 3. Aufl. 305.
Kötzschke, Rudolf s. Grundrifs der Geschichtswissenschaft. 2413.
Kohl, Otto s. Kopp, Geschichte der griechischen Literatur. 3102.
—, — s. Stürmer, Wörterverzeichnis zu den griechischen Übungsbüchern von O. K. 611.
Kohler, Josef s. Coulin, Der gerichtliche Zweikampf im altfranzösischen Prozefs und sein Übergang zum modernen Privatzweikampf. 1787.
Kohlmann, Philipp Wilhelm, Adam von Bremen. 2150.
Kohlrausch, Friedrich, Kleiner Leitfaden der praktischen Physik. 2. Aufl. 2093.
Koht, Halvdan, Die Stellung Norwegens und Schwedens im deutsch-dänischen Konflikt, zumal während der J. 1863 und 1864. 2929.
Kolb, Chr., Die Aufklärung in der Württembergischen Kirche. 2835.
—, Karl, Menschliche Freiheit und göttliches Vorherwissen nach Augustin. 2966.
Kollmann, Horst, Die Bedeutung der metaphysischen Kausaltheorie für die Strafrechtswissenschaft. 2354.
Kôm-esch-Schukâfa, Die Nekropole von. Hgb. von Ernst Sieglin, bearb. von Theodor Schreiber. 2309. 2373.
Kommentar zur Gewerbeordnung für das Deutsche Reich. Unter Mitwirkung von Gustav Rohmer, hgb. von Robert von Landmann. 5. Aufl. II. 1400.
—, Kurzgefafster, zu den heiligen Schriften A. und N. Testamentes, sowie zu den Apokryphen, hgb. von Hermann Strack und Otto Zöckler. s. von Orelli, Die zwölf kleinen Propheten. 207.
— zum neuen Testament, hgb. von Theodor Zahn. IV s. Evangelium des Johannes. 1746. — XI s. Ewald, Der Prief des Paulus an die Philipper. 3029.
Komorowicz, Maurice von, Quer durch Island. 2999.
Konia. Inschriften der seldschukischen Bauten von J. H. Löytved. 871.
Konrad III. s. Graber, Die Urkunden König K.s III. 48.
Kopp, W., Geschichte der griechischen Literatur. Fortgeführt von F. G. Hubert und G. H. Müller. 7. Aufl. umgearb. von Otto Kohl. 3102.
Korlén, Artur, Statwechs gereimte Weltchronik Ms. No: 777. Hannover. 2471.
Kormann, Karl, Die kirchenrechtlichen Veräufserungsbeschränkungen beim katholischen Kirchengut und das bürgerliche Recht. 2678.
Kornemann, E. s. Klio. 1389.
Korodi, Lutz, Deutsche Vorposten im Karpathenland. 879.
Korrodi, Eduard, Enrica von Handel-Mazetti. Ihre Persönlichkeit und ihr Dichterwerk. 79.
Kosch, Wilhelm, Die Deutschen in Österreich und ihr Ausgleich mit den Tschechen. 3051.
Kosch, Wilhelm, Martin Greif in seinen Werken. 673.
—, — s. Eichendorff, Sämtliche Werke. 2468.
Koser, Reinhold s. v. Bezold, Gothein, K., Staat und Gesellschaft der neueren Zeit. 1989.
—, — s. Briefwechsel Friedrichs d. Gr. mit Voltaire. 313.
Kosmas s. Deubner, K. und Damian. 657.
Kossinna, Gustaf s. Mannus. 1773.
Koszal, A. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Kottas, Karl, Thomas Randolph, sein Leben und seine Werke. 2989.
Kotzde, Wilhelm s. Bekannte, Gute, aus dem Tierreich. 406.
—, — s. Erzählungsbücher, Neue. 406.
Kotzenberg, Walther, man, frouwe, juncfrouwe. 300.
Kowalewski, Gustav, Geschichte der Hamburgischen Gesellschaft zur Beförderung der Künste und nützlichen Gewerbe (Patriotische Gesellschaft). II, 1. 911.
Kraepelin, Karl, Leitfaden für den botanischen Unterricht an mittleren und höheren Schulen. 7. Aufl. 1500.
Kräutlein, Jonathan, Die sprachlichen Verschiedenheiten in den Hexateuchquellen. 530.
Kralik, Richard von, Zur nordgermanischen Sagengeschichte. 2075.
Kramer, Julius, Untersuchungen und Tafeln zur Theorie der kleinen Planeten zum Hekubatypus. 2873.
Kratinos s. Thieme, Quaestionum comicarum ad Periclem pertinentium capita tria. 2845.
Kraus, C. von s. Heinzel, Kleine Schriften. 2912.
Krauss, Fr. S. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Krebs, Engelbert s. Raible, Der Tabernakel einst und jetzt. 593.
Kretschmer, Paul s. Kreil und v. Premerstein, Bericht über eine Reise in Lydien und der südlichen Aiolis. 1887.
Kriegsmann, N. Hermann, Mittäterschaft und Raufhandel seit Feuerbach. 1846.
Krockow, Graf Reinhold von, s. Klaje, Graf R. von Kr. Ein Lebensbild aus der Franzosenzeit. 2083.
Kroker, Ernst, Leipzig. Buchschmuck von B. Héroux. 556.
—, —, Beiträge zur Geschichte der Stadt Leipzig im Reformationszeitalter. 2479.
Kromayer, J., Alexander der Grofse und die hellenistische Entwicklung in dem Jahrhundert nach seinem Tod. 1133.
Kronenberg, M., Geschichte des deutschen Idealismus. I. 2263.
Kronfeld, A. s. Volksmedizin, Vergleichende. 178. 1852.
—, E. M., Anton Kerner von Marilaun. Geleitwort von R. von Wettstein, Nomenclator Kernerianus von E. Janchen. 2635.
Krüger, Gustav s. Augustinus, De catechizandis rudibus. 2267.
—, L., Zur Ausgleichung der Widersprüche in den Winkelbedingungsgleichungen trigonometrischer Netze. 2236.

Krüger, L., Bedingungsgleichungen für Liniennetze und für Rückwärtseinschnitte. 2236.
—, Paul, Hellenismus und Judentum im neutestamentlichen Zeitalter. Geleitwort von Rud. Kittel. 2060.
Krümmel, O., und M. Eckert Geographisches Praktikum. 433.
Krukenberg, Elsbeth, Jugenderziehung und Volkswohlfahrt. 2715.
Kubel, Otto s. Samenkorn, Wie das, zu Brot wird. 110.
Kübel, Johannes, Geschichte des katholischen Modernismus. 2061.
Kühl, Ernst, Erläuterung der paulinischen Briefe. I. 1805.
Kühn, Emil s. Kanst Prolegomena. 2065.
—, Ernst s. Beck u. a., Heimatschutz in Sachsen. 2740.
Külpe, Oswald, Immanuel Kant. 2. Aufl. 797.
Künstle, Karl, Die Legende der drei Lebenden und der drei Toten und der Totentanz. 2078.
Künstler-Bilderbücher, Münchener. IV s. Samenkorn, Wie das, zu Brot wird. 110.
Küntzel, O. s. Weichers Deutsche Literaturgeschichte. 864. 2340.
Kuhn, E., Übersicht der Schriften Theodor Nöldekes. 983.
Kukula, R. C., Alkmans Partheneion. 2210.
Kultur, Die, der Gegenwart, hgb. von Paul Hinneberg. T. II, Abt. V, 1 s. v. Bezold, Gothein, Koser, Staat und Gesellschaft der neueren Zeit. 1989.
— und Katholizismus, hgb. von Martin Spahn. IX s. Jörgensen, Joris Karl Huysmans. 2283.
Kulturgeschichte, Denkmäler der deutschen. 1897.
Kunstdenkmäler, Ausgewählte, der ägyptischen Sammlung der Kaiser Wilhelms-Universität Strafsburg. Hgb. von Wilhelm Spiegelberg. 3047.
Kunstgeschichte, Zur, des Auslandes. 63 s. Hildebrandt, Leben, Werke und Schriften des Bildhauers Falconet 1716—1791. 2920. — 68 s. Pointner, Die Werke des florentinischen Bildhauers Agostino d'Antonio di Duccio. 2660.
Kunststätten, Berühmte. 38 s. Renard, Köln. 816. — 45 s. Schmitz, Soest. 3179.
Kunz, F. X. s. Rayneri, Pädagogik in fünf Büchern. 2007.
Kurpfuscher, Befugte. Ein offenes Wort zur Ärztefrage in Österreich. 1594.
Kutscher, Arthur, Hebbel als Kritiker des Dramas. 1447.
Kyrieleis, Richard, Moritz August von Thümmels Roman »Reise in die mittäglichen Provinzen von Frankreich«. 80.

L.

Laband, Paul s. Staatsrechtliche Abhandlungen. 1013.
Lacomblé, E.-E.-B. s. Maupassant, Contes choisis. 1766.
Ladenburg, Albert, Naturwissenschaftliche Vorträge in gemeinverständlicher Darstellung. 61.
Ladenburg, M. und A. s. Wurtz, Abhandlung über die Glykole. 1402.
Ladewig, Th. s. Vergils Gedichte. 989.
Lagrange, Rodrigues, Jacobi und Gauſs, Abhandlungen über die Prinzipien der Mechanik. Hgb. von Philip E. B. Jourdain. 1402.
Lahusen, Johannes, Zur Entstehung der Verfassung bairisch-österreichischer Städte. 2996.
Laird, Arthur Gordon s. Herodotus, Books VII and VIII. 1312.
Laisant, C.-A., La mathématique. Philosophie. Enseignement. 2e éd. 2548.
Lammens, Henri, Etudes sur le règne du calife omaiyade Mo'awia I. 197.
Lampe, Felix, Zur Einführung in den erdkundlichen Unterricht an mittleren und höheren Schulen. 1756.
—, Karl, Die Schlacht bei Maupertuis (19. Sept. 1356). 1004.
Lamperz, Max, Die griechischen Sklavennamen. 2009.
Lana, Francesco s. Wilhelm, An der Wiege der Luftschiffahrt. Fr. L., der Erfinder des Luftschiffes. 2096.
Landberg, Carlo Graf v., Jeder tut was ihm paſst, denn reden werden die Leute immer. 3096.
Landersdorfer, Simon s. Altbabylonische Privatbriefe. 99.
Landmann, Florenz, Das Schulwesen des Bistums Strafsburg zur Sicherung des Nachwuchses für die theologischen Studien von 1802—1904. 2203.
—, Robert von s. Kommentar zur Gewerbeordnung für das Deutsche Reich. 1400.
Landsberger, Franz, Wilhelm Tischbein. 165.
Lang, Georg s. Samenkorn, Wie das, zu Brot wird. 110.
Lange, Konrad, »Schön und Praktisch«. 307.
Langenbeck, Wilhelm, Geschichte des deutschen Handels. 3196.
Langer, Otto s. Webers Weltgeschichte. 370.
Langlois, Ch.-V. s. Nogaret, Les papiers de Guillaume de, et de Guillaume de Plaisians au Trésor des Chartes. 940.
Language, International modern, series. s. Schücking, Die drei Freier. 357.
Lafswitz, Kurt, Wirklichkeiten. 3. Aufl. 147.
—, —, Seelen und Ziele. 147.
Latinität, Chrestomathie aus Schriftstellern der silbernen. 415.
Laube, Heinrich, Gesammelte Werke in 50 Bd. Unter Mitwirkung von Albert Hänel, hgb. von Heinrich Hubert Houben. 1—3. 1961.
—, — s. Altmann, H. L.s Prinzip der Theaterleitung. 677.
† Laubmann, G. s. Denkwürdigkeiten des Grafen v. Montgelas über die innere Staatsverwaltung Bayerns. 2673.
Lebensfragen. Schriften und Reden, hgb. von Heinrich Weinel. 21 s. Lietzmann, Wie wurden die Bücher des Neuen Testaments heilige Schrift? 2130.
Le Dantec, F. s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Lees, G. Robinson, The witness of the wilderness. 1839.
Leeuwen, J. van, Prolegomena ad Aristophanem. 2718.
Leffson, August s. Mörikes Werke. 3013.
Lefler, Heinrich s. Bilderbuch, Das deutsche. 407.
Legouis, E. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Lehleiter, Adolf, Die Politik König Johanns von Böhmen in den J. 1330—1334. 1064.
Lehmann, Konrad, Zur Geschichte der Barkiden. I. 2350.
—, Paul, Haushaltungsaufzeichnungen eines Münchener Arztes aus dem 15. Jahrh. 2812.
—, Rudolf, Deutsche Poetik. 2721.
Lehmann-Haupt, C. F. s. Klio. 1389.
Lehmen, Alfons, Lehrbuch der Philosophie. I. 3. Aufl. 2266.
Leibniz, Gottfried Wilhelm s. Kabitz, Die Philosophie des jungen L. 1752.
Leihener, Erich s. Dialektgeographie, Deutsche. 1696.
Leipoldt, Johannes, Geschichte des neutestamentlichen Kanons. I. II. 592.
—, — s. Vollers, Katalog der islamischen, christlich-orientalischen, jüdischen und samaritanischen Handschriften der Univ.-Bibliothek zu Leipzig. 152.
Leipzig s. Jahrbuch des städtischen Museums für Völkerkunde in L. II: 1907. 2293. — s. Kroker, Leipzig. 556. — s. Kroker, Beiträge zur Geschichte der Stadt L. im Reformationszeitalter. 2479. — s. Rabl, Geschichte der Anatomie an der Univ. L. 3131.
Leitzmann, Albert s. Briefwechsel zwischen Humboldt und Schlegel. 2460.
—, — s. Humboldts Briefe an eine Freundin. 1163.
Lemnius, Simon s. Merker, S. L. Ein Humanistenleben. 587.
Leo IX. s. Drehmann, Papst L. IX. und die Simonie. 1571.
Leo, Friedrich, Der Monolog im Drama. 1692.
Leonhardi, Moritz Frhr. von s. Strehlow, Die Aranda- und Loritja-Stämme in Zentral-Australien. 1395.
Leontius s. Junglas, L. von Byzanz. 837.
Lesebuch, Philosophisches. Hgb. von Gerhard Budde. 1172.
Lessing, Theodor, Madonna Sixtina. 550.
Leuchtenberger, Gottlieb, Aus dem Leben der höheren Schule. 2841.
Levasseur, M. E. s. Bellet, Les grandes Antilles. 1779.
Levault, L. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Levi-Malvano, Ettore, L'elegia amorosa nel settecento. 230.
Levy, A., Die dritte Dimension. 23.
—, Emil, Petit dictionnaire provençal-français. 2786.
Lévy-Bruhl, L. s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Lewald, Hans, Beiträge zur Kenntnis des römisch-ägyptischen Grundbuchrechts. 2545.
Lewis, Agnes Smith s. Codex Climaci rescriptus. 2398.

Leyen, Friedrich von der, Die Götter und Göttersagen der Germanen. 1936.
Leygues, Georges s. de Bouillane de Lacoste, Autour de l'Afganistan. 1585.
Library of contemporary authors. V s. Poets of the 19th century. 2852.
— of Congress. A list of books on immigration compiled under the direction of Appleton Prentiss Clark Griffin. 3d issue. 396.
Lichtenstein, Walter s. Coolidge, Die Vereinigten Staaten als Weltmacht. 236.
Lie, Erik, Jonas Lies Erlebnisse. Übers. von Mathilde Mann. 1867.
Liebegott, Martin, Der brandenburgische Landvogt bis zum 16. Jahrh. 2021.
Liebenthal, Emil, Praktische Photometrie. 176.
Liebermann, Ernst s. Kindersang-Heimatklang. 406.
—, — s. Weihnachtsklänge. 406.
Liebig, Justus von s. Volhard, J. von L. 1546.
Lieblein, J., Pistis Sophia. L'Antimimon gnostique est-il le Ka égyptien? 2974.
Liebmann, Heinrich s. Bonola, Die nichteuklidische Geometrie. 1658.
Liebster, Georg, Kirche und Sozialdemokratie. 2062.
Liederdichtung und Spruchweisheit der alten Hellenen. Übertr. von Lorenz Straub. 2402.
Lienhard, F., Gobineaus Amadis und die Rassenfrage. 167.
Liepmann, M., Die Kriminalität der Jugendlichen u. ihre Bekämpfung. 2423.
Lietzmann, Hans, Wie wurden die Bücher des N. Testaments heilige Schrift? 2130.
Lill, Georg, Hans Fugger (1531—1598) und die Kunst. 107.
Limes, Der römische, in Österreich. VIII. IX. 1323.
Lincke, Kurt s. Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben. 40.
Lindheim, Alfred von, Saluti senectutis. 1011.
Lindsay, W. M., Contractions in Early Latin minuscule mss. 137.
Linke, Otto, Friedrich Theodor von Merckel im Dienste fürs Vaterland. I. 489.
Lipmann, Otto, Grundrifs der Psychologie für Juristen. Vorwort von Franz von Liszt. 1305.
Lipps, G. F., Mythenbildung und Erkenntnis. 1431.
—, Theodor, Philosophie und Wirklichkeit. 1553.
Lips, Bernhard, Oskar von Redwitz als Dichter der »Amaranth«. 303.
Lifsner, Julius, Zur Klärung tabaksteuerlicher Streitfragen. 2675.
Liszt, Franz von s. Goll, Verbrecher bei Shakespeare. 2727.
—, — s. Lipmann, Grundrifs der Psychologie für Juristen. 1305.
Literatur-Bericht, Historisch-pädagogischer, über das J. 1907. Hgb. von der Ges. für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. Beilage von Richard Galle. 664.
Literature, The Cambridge History of English, s. Cambridge History of E. L.
Liudprand von Cremona s. Becker, Textgeschichte L.s von Cr. 353.
Livius s. Hodermann, L. in deutscher Heeressprache. 1186.
† Lloyd, Richd. J., Northern English. 2d ed. 162.
Löhr, Max, Die Stellung des Weibes zu Jahwe-Religion und -Kult. 1938.
Loening, Otto, Grunderwerb und Treuhand in Lübeck. 1469.
Loew, E. A. s. Kalendarien, Die ältesten, aus Monte Cassino. 1834.
Löytved, J. H. s. Konia. 871.
Lohmann, Anna, Metrisch-rhythmische Untersuchungen zu Heinrich von Morungen. 1188.
Lombard, A., La querelle des anciens et des modernes; l'abbé du Bos. 41.
† Lombroso, Cesare s. Frank, Die Lehre L.s. 2868.
Loos, Joseph, Enzyklopädisches Handbuch der Erziehungskunde. 1306.
Lorenz, Emil s. Kastellanin von Vergi. 2728.
Lotz, Wilhelm, Hebräische Sprachlehre. 1242.
Low, Sidney, Die Regierung Englands. Übers. von Johannes Hoops. Einleitung von Georg Jellinek. 5.
Lucerna, Camilla, Zur Asanaginica. 2400.
† Luchaire, Achille, Innocent III. Les royautés vassalles du Saint Siège. 2668.
—, —, Innocent III. Le concile de Latran et la réforme de l'église. 2668.
Luciani quae feruntur podagra et ocypus ed. Johannes Zimmermann. 2272.
Lucka, Emil, Die Phantasie. 403.
Ludwich, Arthur, Homerischer Hymnenbau. 933.
Ludwig, Albert, Schiller und die deutsche Nachwelt. 35.
Luftschiffahrt s. Luftschiffahrt-Ausstellung, Führer durch die Historische Abteilung der Internationalen. 2680. — s. Nimführ, Die Luftschiffahrt. 2680. — s. Wilhelm, An der Wiege der L. 2096.
Luise Ulrike, die schwedische Schwester Friedrichs des Grofsen. Ungedruckte Briefe hgb. von Fritz Arnheim. I. 2735.
Lukas s. Baljon, Commentaar op het evangelie van L. 2198.
Lulvès, Jean, Päpstliche Wahlkapitulationen. 2536.
Lummer, Otto, Die Lehre von der strahlenden Energie (Optik). 2. Abt. (Schl.). 1659.
Lundgreen, Friedrich, Die Benutzung der Pflanzenwelt in der alttestamentlichen Religion. 461.
Luther, D. Martin, Predigten im Juli 1534 zu Dessau gehalten. Aus Georg Rörers Nachschriften hgb. von Georg Buchwald. 2642.
—, — s. Anfänge reformatorischer Bibelauslegung. L.s Vorlesung über den Römerbrief. 719. — s. Berger, Die Kulturaufgaben der Reformation. 1361. — s. Bibliothek Knaake. 842. — s. Weise, Neues Verzeichnis der Kirchen-Bibliothek in Arnstadt i. Th. 1615.
Lux, Josef August, Altholland. Schlufskapitel »Die Kunst von Altholland« von Georg Biermann. 557.
Luzac's Semitic text and translation series. XVIII s. Tāj-ad-dīn Abū Nasr ʿAbd-al-Wahhāb as-Subkī, Kitāb Muʿīd an niʿam wa-mubīd an niqam. 2583.

M.

Mach, Ernst s. Duhem, Ziel und Struktur der physikalischen Theorien. 1273.
Mac Kechnie, William Sharp, The reform of the House of Lords. 684.
Mader, Johann, Allgemeine Einleitung in das A. und N. Testament. 1301.
Mädchenschulwesen, Das, in Preufsen. Ministerielle Bestimmungen und Erlasse zusammengestellt von G. Schöppa. 4. Ausg. 2394.
Magoffin, Ralph van Deman, A study of the topography and municipal history of Praeneste. 1065.
Mair, G. H. s. Wilson's Arte of rhetorique. 2018.
Maîtres, Les, de la musique, publ. sous la direction de Jean Chantavoine. s. Bellaigue, Mendelssohn. 2854.
Makarius der Grofse s. Stoffels, Die mystische Theologie M. des Ägypters und die ältesten Ansätze christlicher Mystik. 462.
Mallon, Alexis, Grammaire copte. 2e éd. 1816.
Maʿlûf, Louis, Al-munjid. 930.
Mammen s. Beck u. a., Heimatschutz in Sachsen. 2740.
Manassewitsch, B., Grammatik der hebräischen Sprache für den Selbstunterricht. Umgearbeitet von Bernhard Templer. 3. Aufl. 1115.
Manilius, M. s. Melillo, Studi latini; Maniliana. 1562.
Mann, Mathilde s. Lie, Jonas Lies Erlebnisse. 1867.
—, Max Friedrich s. Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben. 40.
Mannhardt, W., Aus dem englischen und schottischen Rechtsleben. 886.
Mannus. Zeitschrift für Vorgeschichte. Hgb. von Gustaf Kossinna. I, 1. 2. 1773.
Marchlewski, L., Die Chemie der Chlorophylle und ihre Beziehung zur Chemie der Blutfarbstoffe. 2936.
Marées, Hans von s. Meier-Graefe, H. von M., sein Leben und sein Wirken. 3244.
Margoliouth, D. S. s. Yáqút's The Irshád al-Aríb ilá Maʿrifat al-Adíb. 2524.
Maria Theresias, Aus der Zeit. Tagebuch des Fürsten-Johann Josef Khevenhüller-Metsch. Hgb. von Rudolf Graf Khevenhüller-Metsch und Hanns Schlitter. 2. Bd.: 1745—49. 2481.
Marine- und Kolonialbibliothek, Deutsche, begr. von Julius Lohmeyer, fortgef. von Georg Wislicenus. VI s. Fahrt, Auf weiter. 3113.
Maroc, Carte du, dressée par Vivien de Saint-Martin et Schrader. Texte par M. F. Schrader. 115.
Marre, Aristide, Petit vocabulaire des mots de langue française d'importation hispano-portugaise. I. 2588.

Martialis, M. Valerius s. Giarratano, De M. V. M. re metrica. 2526.
Marvell, Andrew s. Poscher, A. M.s poetische Werke. 2657.
Marwitz, Friedrich August Ludwig von der. Hgb. von Friedrich Meusel. I. 751.
Matrikel, Die, der Univ. Freiburg i. Br. von 1460—1656. Bearb. von Hermann Mayer. 2520.
—, Die, der Hohen Schule und des Pädagogiums zu Herborn. Hgb. von Gottfried Zedler und Hans Sommer. 1111.
—, Die, der Univ. Königsberg in Preufsen. I, 1. Hgb. von Georg Erler. 1498.
Marzubán-náma, The, transl. into Persian by Saʿdu'd-dín-i-Warawíní. Ed. by Mírzá Muḥammad Ibn ʿAbdu'l-Wahháb of Qazwín. 2269.
Mathews, Charles Eugley, Cist and Cil. 2148.
Matschofs, Conrad, Die Entwicklung der Dampfmaschine. 502.
† Mau, August, Pompeji in Leben und Kunst. 2. Aufl. 2343.
Maupassant, Guy de, Contes choisis. Not. par E.-E.-B. Lacomblé. 4e éd. 1766.
Maurer, Konrad, Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. Aus dem Nachlafs hgb. von der Ges. d. Wiss. in Kristiania. III. 241.
—, Ludwig s. Durège, Theorie der elliptischen Funktionen. 1147.
Maximilian I. s. Strobl, Kaiser M.s I. Anteil am Teurdank. 611.
May, Walther, Ernst Haeckel. Versuch einer Chronik seines Lebens und Wirkens. 844.
Mayer, Adolf, Das Wesen der Gärung und der Fermentwirkungen. 2938.
—, August L. s. Meisterlieder des Hans Folz. 1512.
—, Hermann s. Matrikel der Univ. Freiburg i. Br. 2520.
—, Joh. Georg, Geschichte des Bistums Chur. I, 2—6. 1302.
Mayr, Albert, Die Insel Malta im Altertum. 1778.
—, Georg v., Moralstatistik. 1. Lief. 2798.
—, Robert von s. Girard, Geschichte und System des römischen Rechtes. 2032.
Mayser, Edwin, Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit mit Einschlufs der gleichzeitigen Ostraka und der in Ägypten verfafsten Inschriften. 347.
Mecklenburg, Adolf Friedrich Herzog zu, Ins innerste Afrika. Lief. 1. 2613.
Mecklenburg-Schwerin und Strelitz, Das Unterrichtswesen der Grofsherzogtümer. 1366.
Mecklenburgisches Urkundenbuch. 2477.
Meier-Graefe, Julius, Hans von Marées, sein Leben und sein Wirken. II. 3244.
Meili, Fr., J. C. Bluntschli und seine Bedeutung für die moderne Rechtswissenschaft. 58.
—, —, Die geschichtliche Entwicklung des internationalen Konkursrechtes. 3062.
Meili, Fr., Das Luftschiff im internen Recht und Völkerrecht. 1655.
—, —, Die drahtlose Telegraphie im internen Recht und Völkerrecht. 884.
Meinertz, Max, Jesus und die Heidenmission. 144.
Meifsner, Arno, Altrömisches Kulturleben. 2992.
—, Bruno, Kurzgefafste assyrische Grammatik. 984.
Meister, Alois s. Grundrifs der Geschichtswissenschaft. 2413.
—, Richard M. E., Eideshelfer im griechischen Rechte. 3058.
Meister der Farbe. V. Jahrg. 1908. VI. Jahrgang 1909, H. 1—3. 2344.
Meisterlieder, Die, des Hans Folz. Hgb. von August L. Mayer. 1512.
Mĕkĕrttschian, Karapet Ter- s. Irenäus' Schrift zum Erweise der apostolischen Verkündigung. 1426.
Mélanges de la faculté orientale de l'Université Saint-Joseph, Beyrouth (Syrie). III, 1. 2. 3167.
— de linguistique offerts à M. Ferdinand de Saussure. 1051.
Melillo, M., Studi latini. 1562.
—, —, Maniliana. 1562.
Memoiren, Die, Giuseppe Garibaldis. 2152. — s. auch Denkwürdigkeiten.
Menander s. White, The iambic trimetre in M. 2071.
Menardos, Simos, The value of Byzantine and modern Greek in Hellenic studies. 2211.
Mendelsohn, Henriette, Die Engel in der bildenden Kunst. 814.
Mendelssohn-Bartholdy, Felix s. Bellaigue, M. 2854.
Menge, Gisbert, Haben die Legendenschreiber des Mittelalters Kritik geübt? 1201.
Menger, Anton, Das Bürgerliche Recht und die besitzlosen Volksklassen. 4. Aufl. 2034.
Menzel, Theodor s. Tevfîq, Ein Jahr in Konstantinopel. 1558.
Merck, Klemens, Warenlexikon für Handel, Industrie und Gewerbe. Hgb. von A. Beythien und Ernst Dressler. 5. Aufl. 2619.
Merckel, Friedrich Theodor von s. Linke, Fr. Th. von M. im Dienste fürs Vaterland. 489.
Meringer, Rudolf, Aus dem Leben der Sprache. 151.
Merkel, Johannes, Die Justinianischen Enterbungsgründe. 948.
Merker, Paul, Simon Lemnius. 587.
Messikommer, H., Aus alter Zeit. 2798.
Meth, Bernhard s. Schulgeschichten aus dem Alten Görlitzer Kloster. 3077.
Metzger, Ernst, Zur Betonung der lateinisch-romanischen Wörter im Neuenglischen. 1383.
Meusel, Friedrich s. von der Marwitz. 751.
Meyer, Christian, Geschichte der Burggrafschaft Nürnberg und der späteren Markgrafschaften Ansbach und Bayreuth. 2733.
—, Conrad Ferdinand, Briefe. 325.
Meyer, Conrad Ferdinand s. Kalischer, C. F. M. in seinem Verhältnisse zur italienischen Renaissance. 2981. — s. Ohmann, C. F. M.s dichterisches Schaffen. 2981. — s. Taylor, A study of the technique of K. F. M.s Novellen. 2529.
—, Hans, Der Entwicklungsgedanke bei Aristoteles. 2577.
—, H., Der gegenwärtige Stand der Entwicklungslehre. 1341.
—, Johannes, Buch der Reformacio Predigerordens. Hgb. von Benedictus Maria Reichert. 2131.
—, Kuno s. Anecdota from Irish manuscripts. 1309.
—, Paul, Die Götterwelt Homers. 219.
— aus Speyer, Wilhelm, Die Arundel-Sammlung mittellateinischer Lieder. 2337.
—, — s. Briefe von Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman an Eduard Hobein. 1930.
Meyers Historisch-geographischer Kalender 1910. 2926.
— Klassiker-Ausgaben hgb. von Ernst Elster. s. Chamissos Werke. 479.
Meyerholz, Charles, Zwei Beiträge zur Verfassungsgeschichte der Vereinigten Staaten. 2022.
Michaelis, Adolf, Ein Jahrhundert kunstarchäologischer Entdeckungen. 2. Aufl. 1002.
Michel, R., und G. Stephan, Methodisches Handbuch zu Sprachübungen. 4. Aufl. 929.
Michelangelo Buonarotti s. Brockhaus, M. und die Medici-Kapelle. 2693.
Mieſsner, Wilhelm und Fritz s. Richardson, Clarissa. 229.
Mihaileanu, P., De comprehensionibus relativis apud Ciceronem. 1245.
Milliot-Maderan, J., Henri Heine. Choix de poésies traduites en vers français. 2781.
Miltitz, Karl von s. Creutzberg, K. von M. Sein Leben und seine geschichtliche Bedeutung. 235.
Milton, John, Comus. Oversat af Uffe Birkedal. 2411.
Milton's birth, The tercentenary of. 1765.
Minassiantz, Erwand Ter-, s. Irenäus' Schrift zum Erweise der apostolischen Verkündigung. 1426.
† Minkowski, Hermann, Diophantische Approximationen. 60.
Misch, Georg, Geschichte der Autobiographie. I. 1093. 1157.
Mischler, Ernst, Die Forst- und Weideservituten in vier Gemeinden Steiermarks. 1782.
—, — s. Staatswörterbuch, Österreichisches. 239. 759.
Mischna s. Zuckermandel, Tosefta, M. und Boraitha in ihrem Verhältnis zueinander. 1680.
Mischnatraktate, Ausgewählte, in deutscher Übersetzung hgb. von Paul Fiebig. 5 s. Schabbath. 141.
Mitteilungen aus dem Stadtarchiv und der Stadtbibliothek zu Breslau. 9. 10 s. Städteordnung, Die Steinsche, in Breslau. 1797.
— der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte. 23 s. Akten zum Hafen-

prozefs der Stadt Kiel. 1900. — 24 s. Kieler Denkelbok. 1326.
Mitteilungen der literar-historischen Gesellschaft Bonn, unter dem Vorsitz von Berthold Litzmann. II, 3 s. Ohmann, C. F. Meyers dichterisches Schaffen. 2981.
— aus der livländischen Geschichte. XX, 1 s. v. d. Osten-Sacken, Der erste Kampf des deutschen Ordens gegen die Russen. 1259.
Mitton, G. E., Maps of London. 375.
Mittwoch, Eugen s. Sarre, Sammlung F. Sarre. Erzeugnisse islamischer Kunst. 1195.
Modernismus s. Kübel, Geschichte des katholischen M. 2061.
Möbius, M., Kryptogamen. 1789.
Moeller, Ernst v., Die Elendenbrüderschaften. 375.
Möller, Hermann, Semitisch und Indogermanisch. I. 2138.
— Max, Mufsestunden. 3037.
Mörike, Eduard, Werke. Hgb. vom Kunstwart durch Karl Fischer. 3013.
—, Werke. Hgb. von August Leffson. 3013.
—, —, Briefe und Gedichte an Margarete von Speeth. 3013.
—, —, Haushaltungsbuch aus den J. 1843—1847, hgb. von Walther Eggert-Windegg. 3013.
—, — s. Camerer, E. M. und Klara Neuffer. 3013. — s. Dichters Liebe, Eines. E. M.s Brautbriefe. 3013. — s. Erbe, Das. 1. Bd.: M.s Gedichte. 3013.
Moeschler, Felix, Gutsherrlich-bäuerliche Verhältnisse in der Ober-Lausitz. 173.
Molé, A., Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Bearb. von H. Wüllenweber. 77. Aufl. 2341.
Molière, Jean-Baptiste Poquelin de s. Klatt, M.s Beziehungen zum Hirtendrama. 1566.
Mollwo, Carl s. Rote Buch der Stadt Ulm. 2485.
Mommsen, Theodor s. Fontes iuris Romani antiqui. 2089.
—, — s. Hartmann, Th. M. Eine biographische Skizze. 2893.
Monluc, Blaise de s. Courteault, Bl. de M. historien. 371.
Monod, G. s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Monographien über die seelische Entwicklung des Kindes. I. II. s. Stern, Die Kindersprache. — Erinnerung, Aussage und Lüge in der ersten Kindheit. 1108.
Montag, Walter, Kornelius von Ayrenhoff. 1317.
Montaigne, Michel de s. Villey, Les sources et l'évolution des Essais de M.; Les livres d'histoire moderne utilisés par M. 2245.
Montgelas, Graf Maximilian Joseph v. s. Denkwürdigkeiten des Grafen v. M. über die innere Staatsverwaltung Bayerns. 2673.
Montmorency, Mathieu de s. Gautier, M. de M. et Mme de Staël. 1961.
Monts, Graf s. Napoleon III. auf Wilhelmshöhe. 1581.
Monumenta Germaniae paedagogica hgb. von der Gesellschaft f. deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 38 s. Unterrichtswesen der Grofsherzogtümer Mecklenburg-Schwerin und Strelitz. 1366.
Moore, George Foot s. Studies, Old Testament and Semitic, in memory of W. R. Harper. 16.
Morel, L. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Moret, A., Au temps des pharaons. 2857.
Morgan, C. Lloyd, Instinkt und Gewohnheit. Übers. von Maria Semon. 2749.
Morgenandachten für das ganze Jahr, dargebr. von den Freunden der christlichen Welt. Vorwort von Martin Rade. 463.
Mu'āwija I. s. Lammens, Etudes sur le règne du calife omaiyade M. I. 197.
Mucki. Gereimt und gezeichnet von Arpad Schmidhammer. 407.
Mülinen, E. Graf von, Beiträge zur Kenntnis des Karmels. 2738.
Müllenhoff, E., Von solchen, die zur Seite stehen. 2896.
Müller, Alfons, Zur Überlieferung der Apologie des Firmicus Maternus. 2212.
Müller, C. F. W., Syntax des Nominativs und Akkusativs im Lateinischen. 607.
—, Ernst, Über den Bau der Knochen. 2938.
—, Eugen s. Hettinger, Apologie des Christentums. 1998.
—, Eugen s. Schröder, Abrifs der Algebra der Logik. 2905.
—, Gustav, Die chemische Industrie. Unter Mitwirkung von Fritz Bennigson. 2163.
—, G. H. s. Kopp, Geschichte der griechischen Literatur. 3102.
—, J., Das Ringen mit dem Leben. 1491.
—, Johannes, Beiträge zur Erklärung und Kritik des Buches Tobit. 1549.
—, Joseph, Vorstrafen und Strafregister. 1590.
—, Karl Otfried s. Briefwechsel über eine attische Inschrift zwischen A. Boeckh und K. O. M. 2588.
—, Rudolfus, Quaestionum Xenophonteiarum capita duo. 2652.
Müller-Pouillets Lehrbuch der Physik und Meteorologie. 10. Aufl., hgb. von Leop. Pfaundler. II, 3 s. Lummer, Die Lehre von der strahlenden Energie. 1659.
Münch, Wilhelm, Kultur und Erziehung. 2330.
—, —, Zukunftspädagogik. 2. Aufl. 1484.
—, — s. Wolffs Poetischer Hausschatz des deutschen Volkes. 865.
Münscher, Karl, Die Philostrate. 1117.
—, — s. Isokrates, Ausgewählte Reden des. 1818.
Münster, Sebastian s. Wolkenhauer, S. M.s handschriftliches Kollegienbuch aus den J. 1515—1518 und seine Karten. 2612.
Münsterberg, Hugo, Aus Deutsch-Amerika. 2154.
Muff, Chr. s. Könnecke, Deutscher Literaturatlas. 806.
Mulert, Hermann s. Schleiermachers Weihnachsfeier. 1999.
Mummenhoff, Ernst, Nürnbergs Ursprung und Alter in den Darstellungen der Geschichtsschreiber und im Licht der Geschichte. 1967.
Mundt, Theodor s. Draeger, Th. M. und seine Beziehungen zum Jungen Deutschland. 2726.
Muñoz, Antonio, Aventuras en verso y prossa. Hgb. von G. Baist. 1320.
Murch, Herbert S. s. Beaumont and Fletcher, The knight of the burning pestle. 1764.
Murray, Gilbert, The interpretation of ancient Greek literature. 730.
Murri, Romolo, Kämpfe von heute. 975.
Mnszyński, Franz, Die Temperamente. 215.
Muth, Karl, Die Wiedergeburt der Dichtung aus dem religiösen Erlebnis. 2850.
Muthesius, Karl, Goethe ein Kinderfreund. 2. Aufl. 3173.
Mutzbauer, Carl, Die Grundbedeutung des Konjunktivs und Optativs und ihre Entwicklung im Griechischen. 2142.
Myhrman, D. W. s. Tāj-ad-dīn Abū Nasr 'Abd-al-Wahhāb as-Subkī, Kitāb Mu'īd an-ni'am wa-mubīd an-niqam. 2583.

N.

Näbe, F. Max, Die steinzeitliche Besiedlung der Leipziger Gegend, unter besonderer Berücksichtigung der Wohnplatzfunde. Mit einem Beitrag von C. Schröter. 1837.
Nagl, M. Assunta, Galla Placidia. 114.
Napoleon III. auf Wilhelmshöhe 1870/71, nach Aufzeichnungen des Grafen Monts. Hgb. von Tony von Held. 1581.
Natorp, Paul, Philosophie und Pädagogik. 261.
—, —, Religion innerhalb der Grenzen der Humanität. 2. Aufl. 1871.
Natur und Geisteswelt, Aus. 33 s. Ziegler, Allgemeine Pädagogik. 2842. — 52 s. Giesebrecht, Die Grundzüge der israelitischen Religionsgeschichte. 792. — 53 s. Weber, 1848. Sechs Vorträge. 2998. — 56 s. Busse, Die Weltanschauungen der grofsen Philosophen der Neuzeit. 3093. — 114 s. von Duhn, Pompeji, eine hellenistische Stadt in Italien. 1768. — 132 s. Wieler, Kaffee, Tee, Kakao und die übrigen narkotischen Aufgufsgetränke. 1593. — 146 s. Külpe, Immanuel Kant. 797. — 160 s. Goldschmidt, Die Tierwelt des Mikroskops. 1341. — 170 s. Ahrens, Mathematische Spiele. 1273. — 176 s. Cohn, Führende Denker. 722. — 201/204 s. v. Bardeleben, Die Anatomie des Menschen. 1594. — 206 s. Perry, Die amerikanische Universität. 982.— 212 s. Hellwig, Verbrechen und Aberglaube. 824. — 215 s. Claafsen, Die deutsche Landwirtschaft. 439. — 225 s. Kalweit, Die Stellung der

Religion im Geistesleben, 2641. — 233 s. Gutzeit, Die Bakterien im Kreislauf des Stoffes und in der Natur und im Haushalt des Menschen. 1018. — 234 s. Arndt, Elektrochemie. 2037. — 237 s. Langenbeck, Geschichte des deutschen Handels. 3196. — 240 s. Peter, Die Planeten. 2806. — 242 s. Charmatz, Österreichs innere Geschichte von 1849—1907. 1835. — 246 s. Bitterauf, Friedrich der Grofse. 1008. — 254 s. Spiero, Geschichte der deutschen Lyrik seit Claudius. 3240. — 256 s. Schilling, Das deutsche Fortbildungsschulwesen. 3229. — 274 s. Ranck, Geschichte der Gartenkunst. 3247.

Natursagen. Eine Sammlung naturdeutender Sagen, Märchen, Fabeln und Legenden. Hgb. von Oskar Dähnhardt. II: Sagen zum Neuen Testament. 3257.

Naturwissenschaft und Technik in Lehre und Forschung, hgb. von F. Doflein und K. T. Fischer s. Goebel, Einleitung in die experimentelle Morphologie der Pflanzen. 825.

Nauck, A. s. Sophokles. 101.

Naumann, Friedrich, Form und Farbe. 1063.

—, —, Sonnenfahrten. 2352.

—, Viktor, Die deutschen Universitäten in ihrem Verhältnis zum Staat. 1436.

Nauticus s. Jahrbuch f. Deutschlands Seeinteressen. 2084.

Neckel, Gustav, Beiträge zur Eldaforschung mit Exkursen zur Heldensage. 1056.

Negelein, J. von s. Pariśiṣṭas of the Atharvaveda. 2070.

Negwer, Joseph, Konrad Wimpina. 2260.

Némethy, Geyza, De epodo Horatii Cataleptis Vergilii inserto. 478.

Nettelbeck, Joachim, Eine Lebensbeschreibung, von ihm selbst aufgezeichnet. Hgb. von Max Schmitt-Hartlieb. 1137.

Neuburger, Max, Geschichte der Medizin. II, 1. 2620.

—, — s. Volksmedizin, Vergleichende. 178. 1852.

Neuenwalde, Urkunden des Klosters. Bearb. von H. Rüther. 3110.

Neuffer, Klara s. W. Camerer, Eduard Mörike und Kl. N. 3013.

Neujahrsblätter der Bibliothek und des Archivs der Stadt Leipzig. IV s. Kroker, Beiträge zur Geschichte der Stadt Leipzig im Reformationszeitalter. 2479.

Neukirch, C. s. Gesetzbuch, Das Bürgerliche. 693.

Neumann, Oskar, Das Blankostrafgesetz. 2160.

Newton, Isaac s. Bloch, La philosophie de N. 2454.

Nibelunge, La Chanson des, trad. par J. Firmery. 3103.

Nicholson, R. A. s. 'El-Khazrejiyy, The pearl-strings. 1374.

Nicolardot, Firmin, La composition du livre d'Habacuc. 3220.

Nicole, Georges, Meidias et le style fleuri dans la céramique attique. 43.

Nicole, Jules s. Chirurgie, Fragment d'un traité de. 1082.

Nicolini, F. s. Galiani, Il pensiero dell'abate. 812.

Nicolovius, Georg Heinrich Ludwig s. Hasenclevers Briefwechsel mit dem Staatsrat N. 1328.

Niederee, Joh. Martin s. Kaufmann, J. M. N. Ein rheinisches Künstlerbild. 1893.

Nielsen, Niels, Lehrbuch der unendlichen Reihen. 2035.

Niemann, G., Etymologische Erläuterungen der wichtigsten botanischen Namen und Fachausdrücke. 382.

Nieten, Otto, Chr. D. Grabbe, sein Leben und seine Werke. 1890.

—, . — s. Grabbes sämtliche Werke. 1890.

Nietzsche, Friedrich, Gesammelte Briefe. V: Briefe an Mutter und Schwester. Hgb. von Elisabeth Förster-Nietzsche. 2006.

Nikander s. Vollgraff, N. und Ovid. 2335.

Nimführ, Raimund, Die Luftschiffahrt. 2680.

Noack, Ferdinand, Ovalhaus und Palast in Kreta. 1388.

—, Friedrich, Deutsches Leben in Rom 1700—1900. 620.

Nöldeke, Theodor s. Kuhn, Übersicht der Schriften Th. N.s. 983.

Nogaret, Les papiers de Guillaume de, et de Guillaume de Plaisians au Trésor des Chartes. Par Ch.-V. Langlois. 940.

Norden, Eduard s. Koch, Antike Dichtungen in deutschem Gewande. 1758.

Noti, Sev., Aus Indien. 3001.

Nowack, Wilhelm, Amos und Hosea. 591.

Noworusski, M. W., 18½ Jahre hinter russischen Kerkermauern. Übertr. und eingel. von Luise Flachs-Fokschaneanu. 1530.

Nufsbaum, Arthur, Die Prozefshandlungen, ihre Voraussetzungen und Erfordernisse. 1717.

Nyok-Ching Tsur, Die gewerblichen Betriebsformen der Stadt Ningpo. 2614.

O.

Obreen, Henri, Floris V, Graaf van Holland en Zeeland, Heer van Friesland, 1256—1296. 679.

Octavia praetexta. Ed. J. Vürtheim. 1508.

Oelsner, H. s. Dante's Vita nuova. 2919.

Oertel, Hanns, Contributions from the Jāiminīya Brāhmaṇa. VI. 3233.

Östergreen, Olof, Stilistisk Språkvetenskap. 2333.

Offner, Max, Das Gedächtnis. 3226.

Ohle, R., Der Hexenwahn. 2832.

Ohmann, Fritz, C. F. Meyers dichterisches Schaffen. 2981.

—, Fritz, Die Anfänge des Postwesens und die Taxis. 3055.

O'Keeffe, J. G. s. Anecdota from Irish manuscripts. 1309.

Olfers, Hedwig von, geb. Staegemann, 1799—1891. Ein Lebenslauf. I. 1263.

Olrik, Axel, Nordisches Geistesleben in heidnischer und frühchristlicher Zeit. Übertr. von Wilhelm Ranisch. 2913.

Opitz, Theodor s. Chrestomathie aus Schriftstellern der silbernen Latinität. 415.

Oppenheimer, Franz, Der Staat. 1332.

Oppermann, Edmund, Geographisches Namenbuch. 1397.

Orelli, Conrad von, Die zwölf kleinen Propheten. 3. Aufl. 207.

Orient, Der alte. XI, 1 s. Delitzsch, Asurbanipal und die assyrische Kultur seiner Zeit. 3248.

—, Im Kampfe um den Alten, hgb. von Alfred Jeremias und Hugo Winckler. 3 s. Jeremias, Das Alter der babylonischen Astronomie. 2489.

Ortnamn, Sverges. Ortnamnen i Älvsborgs Län. III. V. X. XIII. 1957.

— s. Hellquist, Om de svenska ortnamnen på- inge, -unge ock -unga. 1957.

Osswald, Paul, Die Gerichtsbefugnisse der patrimonialen Gewalten in Niederösterreich. 1209.

Osten-Sacken, Paul v. d., Der erste Kampf des deutschen Ordens gegen die Russen. 1259.

Ostwald, W., Prinzipien der Chemie. 566.

—, —, Der Werdegang einer Wissenschaft. 566.

—, —, Wider das Schulelend. 2053.

Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften. 167 s. Lagrange u. a., Abhandlungen über die Prinzipien der Mechanik. 1402. — 168 s. Wheatstone u. a., Abhandlungen zur Geschichte des Stereoskops. 1402. — 169 s. Bayes, Versuch zur Lösung eines Problems der Wahrscheinlichkeitsrechnung. 1402. — 170 s. Wurtz, Abhandlung über die Glykole. 1402.

Otte s. Guth, Das Verhältnis von O.s Eraclius zum altfranzösischen Vorbild. 1518.

Otto, Walter, Priester und Tempel im hellenistischen Ägypten. II. 1708.

Ovidius Naso, P., Metamorphoses. Nach Johannes Siebelis und Friedrich Polle in 18. Aufl. bes. von Otto Stange. I. H.: B. I—IX. 2404.

—, — s. Eggerding, De Heroidum Ovidianarum epistulis quae vocantur commentationes. 3169. — s. Vollgraff, Nikander und O. 2335.

P.

Pädagogische Quellenschriften. I. 2772.

Pädagogisches Jahrbuch 1908. Red. von Th. Stejskal. 1815.

Painlevé, Paul s. Archimède, Des théorèmes mécaniques ou de la méthode. 565.

—, — s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.

Palästina s. Thomsen, Systematische Bibliographie der P.-Literatur. 626.

Palästinajahrbuch des Deutschen evang. Instituts f. Altertumswissenschaft des heiligen Landes zu Jerusalem. Hgb. von Gustaf Dalman. 4. Jahrg. 978.

Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie. Hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. 51 s. v. Bloedau, Grimmelshausens

Simplizissimus und seine Vorgänger. 72. — 57 s. Sievers, Die Akzente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften. 3238. — 64 s. Kalischer, C. F. Meyer in seinem Verhältnis zur italienischen Renaissance. 2981. — 71 s. Wernickes Epigramme. 3172. — 75 s. Helwigs Märe vom heiligen Kreuz. 936. — 79 s. Walter, Entstehungsgeschichte von Thackerays »Vanity fair«. 2216.
Pallmann, Heinrich s. Horn, Goethes Jugendfreund. 1823.
Palimpseste, Wiener, hgb. von Josef Bick. I. 2444.
Pantenius, Th. H., Geschichte Rufslands von der Entstehung des russischen Reiches bis zur Gegenwart. 553.
Paoli, Betty, Gesammelte Aufsätze. Eingel. und hgb. von Helene Bettelheim-Gabillon. 2988.
Papyri s. Ägyptische Urkunden aus den Kgl. Museen zu Berlin. 2461. — s. Mayser, Grammatik der griechischen P. aus der Ptolemäerzeit. 347.
Papyrus, Der grofse medizinische, des Berliner Museums (Pap. Berl. 3038) hgb. von W. Wreszinski. I. 3039.
Parisistas, The, of the Atharvaveda. Ed. by G. M. Bolling and J. von Negelein. I, 1. 2070.
Pascal, Blaise, Œuvres. Publ. par L. Brunschvicg et P. Boutroux. 1e s. 1029.
—. Ein Brevier seiner Schriften, ausgew. von Bruno von Herber-Rohow. 2531.
Pascoli, Giovanni s. Zilliacus, G. P. et l'antiquité. 2600.
Pasquali, Georgius s. Procli Diadochi in Platonis Cratylum commentaria. 2141.
Paszkowski, Wilhelm, Lesebuch zur Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens. 4. Aufl. 1754.
Paton, Lewis Bayles, Jerusalem in Bible times. 1464.
Paul, Hermann, Deutsches Wörterbuch. 2. Aufl. 416.
Pauler, Ákos, Die Natur der ethischen Erkenntnis. 2132.
Pauli, August s. Spur, Auf der, des Lebens. 2766.
Paulsen, Friedrich, Aus meinem Leben. 2252.
—, —, Richtlinien der jüngsten Bewegung im höheren Schulwesen Deutschlands. 2713.
—, — s. Cauer, Zur Reform der Reifeprüfung. 470.
Paulus s. Belser, Der Epheserbrief des Apostels P. 848. — s. Ewald, Der Brief des P. an die Philipper. 3029. — s. Haufsleiter, Paulus. 2960. — s. Kühl, Erläuterung der paulinischen Briefe. 1805.
Pavolini, P. E., Il dhammapada. 1688.
Payer von Thurn, Rudolf s. Wiener Haupt- und Staatsaktionen. 2339.
Paz y Mélia, Antonio s. Torre, Cancionero y obras en prosa. 42.
Peisker, Martin, Die Beziehungen der Nicht-Israeliten zu Jahwe nach der Anschauung der altisraelitischen Quellenschriften. 1870.
Pellat, H., Cours d'électricité. III. 1404.
Pellissier, Georges, Voltaire philosophe. 851.
Pentateuch s. Ehrlich, Randglossen zur hebräischen Bibel. 2447. — s. Klostermann, Der P. Beiträge zu seinem Verständnis und seiner Entstehungsgeschichte. 277. — s. Schulz, Doppelberichte im P. 399. — s. Sternberg, Die Ethik des Deuteronomiums. 2197.
Perdrizet, Paul, Étude sur le speculum humanae salvationis. 2853.
Perikles s. Thieme, Quaestionum comicarum ad P. pertinentium capita tria. 2845.
Perles, F., Zur Erklärung der Testamente der zwölf Patriarchen. 28.
Perry, Edward Delavan, Die amerikanische Universität. 982.
Pesch, Christian, Glaubenspflicht und Glaubensschwierigkeiten. 1807.
—, Tilmann, Die grofsen Welträtsel. 3. Aufl. I. 1363.
Peter, Bruno, Die Planeten. 2806.
Peters, Max, Schiffahrtsabgaben. II. III. 2024.
Petersen, E., Die wunderbare Geburt des Heilandes. 2832.
—, Joh. s. Klumker und P., Berufsvormundschaft. 1650.
—, Peter, Der Entwicklungsgedanke in der Philosophie Wundts. 2838.
Petit, Ch. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
Petri, A., »The coming race« von Edward Bulwer, Lord Lytton. 1252.
Petronievics, Branislav, Die typischen Geometrien und das Unendliche. 1046.
Petschenig, M. s. Augustini scripta contra Donatistas. 2450.
Pfeffer, W., Untersuchungen über die Entstehung der Schlafbewegungen der Blattorgane. 2550.
Pfeifauf, A., Der Artikel vor Personen- und Götternamen bei Thukydides und Herodot. 1376.
Pfeiffer, Hans, Die Zusammensetzung der Bevölkerung des Grofsherzogtums Baden nach der Gebürtigkeit. 2228.
Pfennig, Der verlorene. Hans Däumlings seltsame Abenteuer, gereimt und gezeichnet von Arpad Schmidhammer. 407.
Pfingstblätter des Hansischen Geschichtsvereins. V s. Baasch, Der Einfluss des Handels auf das Geistesleben Hamburgs. 2829.
Pflicht, Deine, zum Glück. Von einem Menschenfreund. 884.
Pflugk-Harttung, Julius von, Die Papstwahlen und das Kaisertum (1046—1328). 113.
—, —, Splitter und Späne aus Geschichte und Gegenwart. 2507.
Philippson, Alfred, Landeskunde des europäischen Rufslands nebst Finnlands. 881.
Phillott, D. C. s. Bâz-nâma yi Nâṣirî. 1817.
Philologen und Schulmänner, Verhandlungen der 49. Versammlung deutscher. 1814.
Philologen und Schulmänner, Innsbrucker Festgrufs, dargebr. der 50. Versammlung deutscher. 2844.
Philologie arabe, Dix anciens traités de. Publ. par Auguste Haffner et L. Cheikho. 728.
Philosophisches Lesebuch. Hgb. von Gerhard Budde. Begleitwort von R. Eucken. 1172.
Philotesia, Paul Kleinert zum 70. Geburtstag dargebracht. 1993.
Picard, E. s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Picha, Alois s. Urkundenbuch der Stadt Krummau in Böhmen. 2608.
† Pillay, P. Suadaran, L'âge de Tiruvñanasambandha. 2271.
Pindari carmina cum fragmentis selectis. Ed. Otto Schroeder. 411.
Pirson, J. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Pischek, Adolf, Die Vogteigerichtsbarkeit süddeutscher Klöster in ihrer sachlichen Abgrenzung während des früheren Mittelalters. 2297.
Plaisians, Guillaume de s. Les papiers de Guillaume de Nogaret et de G. de Pl. au Trésor des Chartes. 940.
Planeten s. André, Les planètes et leur origine. 2806. — s. Kramer, Untersuchungen und Tafeln zur Theorie der kleinen Planeten vom Hekubatypus. 2873. — s. Peter, Die Planeten. 2806.
Plange, Th. J., Christus — ein Inder? 2. Aufl. 530.
Plasberg, Otto s. Ciceronis paradoxa stoicorum, academicorum reliquiae. 541.
Plate, L., Der gegenwärtige Stand der Abstammungslehre. 1912.
Platon s. Friedländer, Die Liebe Pl.s im Lichte der modernen Biologie. 2551. — s. Procli Diadochi in Pl. Cratylum commentaria. 2141.
Plautus, T. Maccius s. Sudhaus, Der Aufbau der plautinischen Cantica. 3235.
Plecher, Hans, Die Schulprüfungen im Lichte fortschrittlicher Pädagogik. 2523.
Plutarch s. Sturel, Jacques Amyot, traducteur des Vies parallèles de Pl. 3242. — s. Ziegler, Die Überlieferungsgeschichte der vergleichenden Lebensbeschreibungen Pl.s. 1695.
Pochhammer, L., Zum Problem der Willensfreiheit. 1752.
Poeti latini minori. Comment. da Gaetano Curcio. II, 2. 804.
Poets of the 19th century. Annot. by C. Gronhoud and P. Roorda. 2852.
Pohlenz, Max, Vom Zorne Gottes. 2257.
Pointner, Andy, Die Werke des florentinischen Bildhauers Agostino d'Antonio di Duccio. 2660.
Polaczek, Ernst s. Bloch, Die elsässischen Annalen der Stauferzeit. 749.
Politik, Zeitschrift für. Hgb. von Richard Schmidt und Adolf Grabowsky. I. 3001.
Polle, Friedrich s. Ovidii Nasonis Metamorphoses. 2404.
Polyglottie, Die Kunst der. 9 s. Vymazal, Praktisches Lehrbuch der bul-

garischen Sprache. 3099. — 17 s. Manassewitschs Grammatik der hebräischen Sprache. 1115. — 22 s. Seidel, Grammatik der japanischen Umgangssprache. 538.
Pomerania. Hgb. von Georg Gaebel. I. II. 1459.
Popp, Max, Julius Verne und sein Werk. 2852.
Poppelreuter, Jos., Kritik der Wiener Genesis. 1003.
Porzio, G., Corinto. 1836.
Poscher, Robert, Andrew Marvells poetische Werke. 2657.
Poschmann, Bernhard, Die Sichtbarkeit der Kirche nach der Lehre des hl. Cyprian. 2512.
Praelections delivered before the senate of the Univ. of Cambridge 25, 26, 27 Jan. 1906. 667.
Prager, R. L., Antiquariat und Antiquare. 460.
—, —, Bibliographie und Bibliophilie. 1548.
—, —, Bücher, Menschen, Dinge. N. F. 786.
Prášek, Justin V., Geschichte der Meder und Perser. I. 3185.
Premerstein, Anton v. s. Keil und v. Pr., Bericht über eine Reise in Lydien und der südlichen Aiolis. 1887.
Preuschen, Erwin, Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur. 2. Lief. 476.
Preufsens Ehre, Im Kampfe für. Aus dem Nachlafs des Grafen Abrecht von Bernstorff und seiner Gemahlin. Hgb. von Karl Ringhoffer. 52.
Prion, W., Das deutsche Wechseldiskontgeschäft. 2437.
Proceedings and papers of the Bibliographical Society of America. 1907—1908. 1485.
Procli Diadochi in Platonis Cratylum commentaria ed. Georgius Pasquali. 2141.
Prokesch von Osten, Aus den Tagebüchern des Grafen. 2757.
Propheten s. Herrmann, Ezechielstudien. 2898. — s. Nicolardot, La composition du livre d'Habacuc. 3220. — s. Nowack, Amos und Hosea. 591. — s. Orelli, Die zwölf kleinen Pr. 207.
Pseudo-Augustini quaestiones veteris et novi testamenti CXXVII. Rex. Alexander Souter. 401.
Publikation des Vereins für die Geschichte von Ost- und Westpreufsen. s. Matrikel der Univ. Königsberg i. Pr. 1498.
Publikationen der Vereinigung schweizerischer Bibliothekare. I s. Barth, Bedeutung und Herstellung eines schweizerischen Gesamtkataloges. 12.
— aus den K. Preufsischen Staatsarchiven. 81 s. Briefwechsel Friedrichs des Gr. mit Voltaire. 313.
— der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde. 23 s. Sauerland, Urkunden und Regesten zur Geschichte der Rheinlande aus dem Vatikanischen Archiv. 1771.
Pütter, August, Studien zur vergleichenden Physiologie des Stoffwechsels. 505.
Purpus, Wilhelm, Zur Dialektik des Bewufstseins nach Hegel. 2201.
Puspasūtra, Das, mit Einl. und Übers. hgb. von Richard Simon. 1883.

Q.

Quellen, Aus klaren. Bücher des Lebens und der Freude. 1 s. Frauenbriefe aus drei Jahrhunderten. 2896. — 2 s. Gros, Vom Jungbrunnen der Freude. 2896. — 3 s. Müllenhoff, Von solchen, die zur Seite stehen. 2896. — 4 s. Der Väter Erbe. 2896.
— zur Geschichte des Bauernkrieges in Deutschtirol 1525. I. Hgb. von Hermann Wopfner. 2610.
— zur lothringischen Geschichte, hgb. von der Gesellschaft für lothr. Gesch. und Altertumskunde. 12 s. Follmann, Wörterbuch der deutsch-lothringischen Mundarten. 2848.
— und Darstellungen zur Geschichte Niedersachsens, hgb. vom Histor. Verein für Niedersachsen. 26 s. Deichert, Geschichte des Medizinalwesens im Gebiete des ehemaligen Königreichs Hannover. 2359.
— — aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts, hgb. von Georg Berbig. IX s. Bugenhagens Katechismuspredigten. 2903.
— und Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens in Deutschland, hgb. von Paulus von Loë und Benedictus Maria Reichert. 2. 3 s. Meyer, Buch der Reformacio Predigerordens. 2131.
— — zur alten Geschichte und Geographie, hgb. von W. Sieglin. 15 s. Bolchert, Aristoteles' Erdkunde von Asien und Libyen. 1583.
— — zur Geschichte der Juden in Deutsch-Österreich, hgb. von der Histor. Kommission der Israelit. Kultusgemeinde in Wien. 2 s. Schwarz, Das Wiener Ghetto, seine Häuser und seine Bewohner. 2482.
— — zur Sprach- und Kulturgeschichte der germanischen Völker, hgb. von Alois Brandl, Ernst Martin, Erich Schmidt. 99 s. Zinkernagel, Die Entwicklungsgeschichte von Hölderlins Hyperion. 1477. — 104 s. Merker, Simon Lemnius. 587.
— — zur deutschen Volkskunde, hgb. von E. K. Blümml. IV s. von Kralik, Zur nordgermanischen Sagengeschichte. 2075.
— und Studien, Deutsche, hgb. von Wilhelm Kosch. 1 s. Speyer, Raabes »Hollunderblüte«. 78.
— und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters, begr. von Ludwig Traube. II s. Traube, Nomina sacra. 863. — III, 2 s. Becker, Textgeschichte Liudprands von Cremona. 353. — III, 3 s. Kalendarien, Die ältesten, aus Monte Cassino. 1834.
Quellenschriften, Pädagogische. Hgb. von Hermann Walsemann. I. 2772.
Qui êtes-vous? Annuaire des contemporains. 1908. 525.

R.

Raabe, Wilhelm s. Speyer, R.s »Hollunderblüte«. 78.
Raape, Leo, Das gesetzliche Veräufserungsverbot des BGB. 950.
Rabl, Carl, Geschichte der Anatomie an der Univ. Leipzig. 3131.
Racine, Jean, Abrégé de l'histoire de Port-Royal. Illustré par A. Gazier. 482.
Rade, Martin s. Morgenandachten für das ganze Jahr. 463.
Radermacher, Ludwig s. Sophokles. 101.
Radziwill, Prinzefs Elisa s. Baer, Prinzefs E. R. Ein Lebensbild. 877.
Rafael Santi s. Lessing, Madonna Sixtina. 550.
Rageot, Gaston, Les savants et la philosophie. 2452.
Rahmer, S., August Strindberg. 937.
† Raible, Felix, Der Tabernakel einst und jetzt. Eine historische und liturgische Darstellung der Andacht zur aufbewahrten Eucharistie. Hgb. von Engelbert Krebs. 593.
Raithel, Richard, Maturitätsfragen aus der vaterländischen Geschichte. 234.
Ramisch, Jacob s. Dialektgeographie, Deutsche. 1696.
Ranck, Chr., Geschichte der Gartenkunst. 3247.
Randolph, Thomas s. Kottas, Th. R., sein Leben und seine Werke. 2989.
Ranisch, Wilhelm s. Olrik, Nordisches Geistesleben in heidnischer und frühchristlicher Zeit. 2913.
Ranschburg, Paul, Gesunde und abnorme Wirksamkeit, Hygiene und Schutz der kindlichen Seele. 2. Aufl. 2132.
Rasi, Pietro, A proposito dell' »A propos du Corpus Tibullianum. Un siècle de philologie classique, par A. Cartault«. 104.
Ratgeber, Literarischer, für die Katholiken Deutschlands. VII. Jahrg.: 1908, hgb. von Max Ettlinger. 589.
Rauchenstein, Rudolf s. Isokrates, Ausgewählte Reden. 1818.
Rausch, Erwin, Geschichte der Pädagogik und des gelehrten Unterrichts. 3. Aufl. 1309.
Rauschen, Gerhard, Lehrbuch der katholischen Religion. 1878.
Raufse, Hubert, Zur Geschichte des spanischen Schelmenromans in Deutschland. 77.
Raydt, H., Spielnachmittage. 2. Aufl. 345.
—, —, und Fritz Eckardt, Das Wandern. 2. Aufl. 2582.
Rayneri, G. A., Pädagogik in fünf Büchern. Einl. von G. B. Gerini. Übers. von A. Keel und F. X. Kunz. 2007.
Readings on American federal government. Ed. by Paul S. Reinsch. 3052.
Recht, Das öffentliche, der Gegenwart, hgb. von Georg Jellinek, Paul Laband, Robert Piloty. IV s. Rhamm, Das Staatsrecht des Herzogtums Braunschweig. 2234.
Rechtseinheit, Die. Sammlung von Monographien auf dem Gebiete des Landes-

rechts und der vergleichenden Rechtswissenschaft, hgb. von Josef Kohler und Paul Posener. I s. Güttler, Die religiöse Kindererziehung im deutschen Reiche. 823.
Rechtssprache, Beiträge zum Wörterbuch der deutschen. 1906.
Recueil de travaux publ. par la Faculté des Lettres. 4e fasc. s. Lombard, La querelle des anciens et des modernes. 41.
— — publ. par la faculté de philosophie et lettres de l'univ. de Gand. 34 s. Obreen, Floris V. 679.
Reden, Marburger akademische. 1907, 18 s. Tuczek, Gehirn und Gesittung. 764.
Redhouse, Sir J. W. s. 'El-Khazrejiyy, The pearl-strings. 1374.
Redwitz, Oskar von s. Lips, O. von R. als Dichter der »Amaranth«. 303.
Rees, Kelley, The rule of three actors in the classical Greek drama. 3168.
Reformbibliothek. 1 s. Seidel, Reform-Esperanto. 799. — 2. 3 s. Seidel, Wie erlerne ich eine fremde Sprache? 1311.
Reformationsgeschichte s. Anfänge reformatorischer Bibelauslegung. 719. — s. Baur, Johann Calvin. 1872. — s. Berentelg, Der Schmalkaldische Krieg in Nordwestdeutschland. 1065. — s. Berger, Die Kulturaufgaben der Reformation. 1361. — s. Bibliothek Knaake. 842. — s. Briefwechsel der Brüder Blaurer. 1355. — s. Bugenhagens Katechismuspredigten. 2903. — s. Clemen, A. Chrosner, Herzog Georgs von Sachsen evang. Hofprediger. 1169. — s. Creutzberg, Karl von Miltitz. 235. — s. Greving, Johann Ecks Pfarrbuch für U. L. Frau in Ingolstadt. 1104. — s. Hefner, Die Entstehungsgeschichte des Trienter Rechtfertigungsdekretes. 2962. — s. Kroker, Beiträge zur Geschichte der Stadt Leipzig im Reformationszeitalter. 2479. — s. Luthers Predigten, im Juli 1534 zu Dessau gehalten. 2642. — s. Negwer, Konrad Wimpina. 2260.
Regel, Fritz, Der Panamakanal. 1265.
Regener, Fr., Grundzüge einer allgemeinen Methodenlehre des Unterrichts. 2. Aufl. 1625.
Regesten der Bischöfe von Strafsburg. Veröffentl. von der Kommission zur Herausgabe elsässischer Geschichtsquellen. 1, 1 s. Bloch, Die elsässischen Annalen der Stauferzeit. 749. — I, 2 s. Wentzke, Regesten der Bischöfe von Strafsburg bis zum J. 1202. 749.
Reicher, Heinrich, Die Verwahrlosung des Kindes und das geltende Recht. 174.
Reichert, Benedictus Maria s. Meyer, Buch der Reformacio Predigerordens. 2131.
Reimarus, Hermann Samuel s. Engert, H. S. R. als Metaphysiker. 2394.
Reinach, Théodore s. Archimède, Des théorèmes mécaniques ou de la méthode. 565.
Reinelt, Paul s. Erziehungslehre, Christliche, in Zitaten. 2332.
Reinhard, Ewald, Eichendorff-Studien. 2468.
Reinhardt, Wilhelm, Volksdichte und Siedlungsverhältnisse des württembergischen Oberschwabens. 1009.
Reinhold, Heinrich, Der Bibliothekar und sein Beruf. 2500.
Reinisch, Leo, Das persönliche Fürwort und die Verbalflexion in den chamitosemitischen Sprachen. 1178.
Reinke, J. s. Rousseaus Glaubensbekenntnis des savoyischen Vikars. 2530.
Reinsch, Paul S. s. Readings on American federal government. 3052.
Reise eines jungen Deutschen in Frankreich und England im J. 1815. Hgb. von Georg Brand. 316.
Religion, Darf die, Privatsache bleiben? 3030.
Religionsurkunden der Völker, hgb. von Julius Boehmer. IV, I s. Warneck, Die Religion der Batak. 3155.
Rembrandt, Harmensz van Rijn s. Bode, R. und seine Zeitgenossen. 483. — s. Rentsch, Der Humor bei R. 2476. — s. Veth, R.s Leben und Kunst. 2475.
Renard, Edmund, Köln. 816.
Renner, Paul s. Grisebach, Danzig. 556.
Renouvier, Ch., Science de la morale. Nouv. éd. 980.
Rentsch, Eugen, Der Humor bei Rembrandt. 2476.
Reukauf und Heyn, Präparationen für den evang. Religionsunterricht. 8. Bd. s. Heyn, Geschichte Jesu. 400.
Reuschel, Karl s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Reuter, Fritz s. Briefe von Fr. R., Klaus Groth und Brinckman an Eduard Hobein. 1930.
Rhamm, Albert, Das Staatsrecht des Herzogtums Braunschweig. 2234.
Ribot, Th. s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Riccobono, S. s. Digesta Iustiniani Augusti. 1785.
Richardson, Samuel, Clarissa. Aus dem Englischen übertr. von Wilhelm und Fritz Miefsner, eingel. von Wilhelm Miefsner. 229.
Richter, Jean Paul s. Kôm-esch-Schukâfa; Die Nekropole von. 2309. 2373.
—, Johannes, Die Entwicklung des kunsterzieherischen Gedankens als Kulturproblem der Gegenwart. 3228.
—, Martin, Kultur und Reich der Marotse. 946.
Riddell s. Wheatstone u. a., Abhandlungen zur Geschichte des Stereoskops. 1402.
Riem, Johannes, Unsere Weltinsel, ihr Werden und Vergehen. 2938.
Riemann, Rob. s. Weichers Deutsche Literaturgeschichte. 864. 2340.
Rietschel, G., Lehrbuch der Liturgik. II. 2706.
—, Siegfried, Neue Studien über die älteren Stadtrechte von Freiburg i. Br. mit einer vergleichenden Ausgabe der lateinischen Stadtrechtstexte des 13. Jahrh s. 1843.
Riéu, Charloun, Provenzalische Lieder. Deutsch von Hans Weiske. 939.
Riggenbach, Eduard, Historische Studien zum Hebräerbrief. I. 658.
Righi, Augusto, Neuere Anschauungen über die Struktur der Materie. Übers. von Felix Fraenckel. 888.
Ringhoffer, Karl s. Preufsens Ehre, Im Kampfe für. 52.
Rinkel, R., Einführung in die Elektrotechnik. 2807.
Robert-Dumas, A. et Ch. s. Contes de France. 1707.
Robert, E. S., and E. A. Gardner, An introduction to Greek epigraphy. II. 800.
Rodenberg, Carl s. Akten zum Hafenprozefs der Stadt Kiel. 1900.
Rodrigues s. Lagrange, R., Jacobi und Gaufs, Abhandlungen über die Prinzipien der Mechanik. 1402.
Röhr, J., Wildenbruch als Dramatiker. 1248.
Röhrsheim, Ludwig, Die Sprache des Fra Guittone von Arezzo. 1766.
Rörer, Georg s. Luthers Predigten im Juli 1534 zu Dessau gehalten. 2642.
Roetteken, Hubert, Heinrich von Kleist. 1632.
Rogers, A. s. 'El-Khazrejiyy, The pearl-strings. 1374.
Rohden, G. von, Probleme der Gefangenenseelsorge und Entlassenenfürsorge. 917.
—, —, Erbliche Belastung und ethische Verantwortung. 2840.
Rohmer, Gustav s. Kommentar zur Gewerbeordnung für das Deutsche Reich. 1400.
Rohr, Ignaz, Der Vernichtungskampf gegen das biblische Christusbild. 659.
—, —, Ersatzversuche für das biblische Christusbild. 659.
—, M. von s. Wheatstone u. a., Abhandlungen zur Geschichte des Stereoskops. 1402.
Rolin, Gust., Kurzgefafste italienische Sprachlehre. 547.
Rom, Meine Ferienreise nach. Hgb. von einem Primaner. 3113.
Roman, Ernest s. King Henry V. 422.
Romane, Englische, des 18. Jahrh.s. 1 s. Richardson, Clarissa. 229.
Romantik, Romantiker s. Brentanos Sämtliche Werke. 1380. — s. Briefwechsel zwischen W. von Humboldt und A. W. Schlegel. 2460. — s. Danton, The nature sense in the writings of Ludwig Tieck. 1513. — s. von Eichendorff, Sämtliche Werke. 2468. — s. Erdmann, Eichendorffs historische Trauerspiele. 2468. — s. Heinzmann, Justinus Kerner als Romantiker. 2278. — s. Reinhard, Eichendorffstudien. 2468. — s. Roetteken, Heinrich von Kleist. 1632. — s. Schmidt, Fouqué, Apel, Miltitz. 1762. — s. Schneider, Die Freimaurerei und ihr Einfluss auf die geistige Kultur in Deutschland am Ende des 18. Jahrh.s. 393. — s. Schütze, Studies in German romanticism. 2780. — s. Senger, Der bildliche Ausdruck in den Werken Heinrich von Kleists. 2404. — s. Wunderhorn, Des Knaben. 546.
Roorda, P. s. Poets of the 19th century. 2852.
Rosa, Angelika. Lebensschicksale einer deutschen Frau im 18. Jahrh. in eigen-

händigen Briefen. Vorwort von Victor Kirchner. 1868.
Rosenmeyer, A. s. Gesetzbuch, Das Bürgerliche. 693.
Rossetti s. Dante's Vita nuova. 2919.
Rossi, Mario, Intorno al concetto di intellettualità della forma. 1684.
Rossier, Edmond, Profils de reines. 1714.
Rost, Paul, Die Sprachreste der Draväno-Polaben im Hannöverschen. 1626.
Rote Buch, Das, der Stadt Ulm. 2485.
Roth, Karl Ludwig, Griechische Geschichte. 3. und 4. Aufl. hgb. von A. Westermayer, 5. Aufl. bes. von Friedrich Stählin. 3194.
Rothenberg, Ignaz, Andreas Baumkircher und seine Fehde mit Kaiser Friedrich III. (1469—1471). 1325.
Rothstein, J. Wilhelm, Grundzüge des hebräischen Rhythmus und seiner Formenbildung. 2792.
Rousseau, J. B. s. Gignoux, Le theâtre de J.-B. R. 2659.
—, Jean-Jacques, Glaubensbekenntnis des savoyischen Vikars. Ins Deutsche übertr. von J. Reinke. 2530.
—, —, in seinen Werken, bearb. von Friedrich M. Kircheisen. 2531.
—, — s. Ducros, J. J. R. De Genève à l'Hermitage (1712—1757). 613.
Rubinstein, Susanna, Schiller-Probleme. 807.
Rubner, Max, Volksernährungsfragen. 250.
Rudberg, Gunnar, Textstudien zur Tiergeschichte des Aristoteles. 1628.
Rudio, Ferdinand s. Simplicius, Der Bericht des, über die Quadratur des Antiphon und des Hippokrates. 1340.
Rudorff, Hermann, Zur Rechtsstellung der Gäste im mittelalterlichen städtischen Prozefs. 3059.
Rübezahl. Erzählung von Siegfried Beck, Bildschmuck von Rob. Engels. 407.
Rümelin, Max, Das neue schweizerische Zivilgesetzbuch und seine Bedeutung für uns. 2617.
Rüther, H. s. Urkunden des Klosters Neuenwalde. 3110.
Rüthnick, Richard, Die Politik des Bayreuther Hofes während des siebenjährigen Krieges. 1392.
Runge, C., Analytische Geometrie der Ebene. 1213.
Rydberg, Viktor, Römische Kaiser in Marmor. Übers. von E. Cornelius. 1458.
Ryhiner, W. s. Verhandlungen der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner. 1814.

S.

Saalfeld, Günter, Island. 947.
Sa'du'd-dín-i-Waráwíní s. Marzubán-náma. 2269.
Ṣaḍvimśabrāhmaṇam Vijñāpanabhāṣya-sahitam uitg. door Herman Frederik Eelsingh. 473.
Saenger, Gregorius s. Stati Silvae. 2276.
Sagabibliothek, Altnordische, hgb. von Gustav Cederschiöld, Hugo Gering und Eugen Mogk. 13 s. Brennu-Njálsaga. 732.
Sagenbuch, Deutsches. In Verbindung mit Friedrich Ranke und Karl Alexander von Müller hgb. von Friedrich von der Leyen. 1 s. von der Leyen, Die Götter und Göttersagen der Germanen. 1936.
Sägmüller, Joh. Bapt., Die kirchliche Aufklärung am Hofe des Herzogs Karl Eugen von Württemberg (1744—1793). 1221. 1285.
Sailer, Johann Michael s. Klotz, J. M. S. als Moralphilosoph. 3161.
Saint-Martin, Vivien de s. Maroc, Carte du. 115.
Salzer, Ernst s. v. Eisenhart, Denkwürdigkeiten. 3111.
Samenkorn, Wie das, zu Brot wird. Bilder von Otto Kubel, Text von Georg Lang. 110.
Sammlung französischer und englischer Gedichte. Zusammengest. von Carl Born. 2342.
— gemeinnütziger Vorträge hgb. vom Deutschen Verein zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag. 361 s. Saalfeld, Island. 947.
— Göschen. 85 s. Sternfeld, Französische Geschichte. 555. — 231 s. Benzinger, Geschichte Israels bis auf die griechische Zeit. 819. — 353 s. Tönnies, Die Entwicklung der sozialen Frage. 2485. — 359 s. Philippson, Landeskunde des europäischen Rufslands nebst Finnlands. 881. — 370 s. von Halle, Die Seemacht in der deutschen Geschichte. 942. — 373 s. Jhering, Landeskunde der Republik Brasilien. 558. — 388 s. Clemen, Die Entwicklung der christlichen Religion innerhalb des N. Testaments. 1618. — 394 s. Bauch, Geschichte der Philosophie. 1877. — 398 s. Walser, Landeskunde der Schweiz. 627. — 428—30 s. Kisch, Deutsches Zivilprozefsrecht. 2872.
— griechischer und lateinischer Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen, begründet von M. Haupt und H. Sauppe. — s. Isokrates, Ausgewählte Reden. 1818. — s. Sophokles. 101. — s. Vergils Gedichte. 989.
— wissenschaftlicher Kommentare zu griechischen und römischen Schriftstellern s. Catulli Veronensis liber. 1314.
— ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtlicher Quellenschriften, als Grundlage für Seminarübungen hgb. von G. Krüger. 4 s. Augustin, De catechizandis rudibus. 2267.
— romanischer Elementar- und Handbücher, hgb. von W. Meyer-Lübcke. III. R.: Wörterbücher. 2 s. Levy, Petit dictionnaire provençal-français. 2786.
— Schubert. 27/28 s. Doehlemann, Geometrische Transformationen. 1722. — 53 s. Bachmann, Grundlehren der neueren Zahlentheorie. 2747.
— von Lehrbüchern der praktischen Theologie, hgb. von H. Hering. III, 2 s. Rietschel, Lehrbuch der Liturgik. 2706.
— gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 50 s. Schiele, Die kirchliche Einigung des evangelischen Deutschland im 19. Jahrh. 2515. — 51 s. Stephan, Der Pietismus als Träger des Fortschritts in Kirche, Theologie und allgemeiner Geistesbildung. 1942. — 52 s. Wenck, Die heilige Elisabeth. 2285. — 53 s. Köhler, Katholizismus und moderner Staat. 849.
— vulgärlateinischer Texte hgb. von W. Heraeus und H. Morf. 1 s. Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta. 221.
St. Andrews Univ. publications. V s. Lindsay, Contractions in early Latin minuscule mss. 137.
Sander, Paul, Feudalstaat und bürgerliche Verfassung. 1586.
Sandys, John Edwin, A history of classical scholarship. II. III. 2955.
—, — s. Theophrastus, The characters of. 1507.
Sangnier, Marc, Aux sources de l'éloquence. 3e éd. 3085.
Sardanapal s. Delitzsch, Asurbanipal und die assyrische Kultur seiner Zeit. 3248.
Sargent, A. J., Anglo-Chinese commerce and diplomacy. 817.
Sarre, Friedrich, Sammlung F. Sarre. Erzeugnisse islamischer Kunst. I. Mit epigraphischen Beiträgen von Eugen Mittwoch. 1195.
Sassen, J. H. H., Hugo von St. Cher. 2732.
Sauer, August s. Eichendorff, Sämtliche Werke. 2468.
Sauerland, Heinrich Volbert, Urkunden und Regesten zur Geschichte der Rheinlande aus dem Vatikanischen Archiv. III. IV. 1771.
Saussure, Mélanges de linguistique offerts à M. Ferdinand de. 1051.
Schabbath. Der Mischnatraktat »Sabbat« ins Deutsche übers. mit Anm. von Georg Beer. 141.
Schacht, Wilhelm, Zur Geschichte des Rostocker Theaters (1756—1791). 2731.
Schädel, B., Manual de fonètica catalana. 2412.
—, — s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Schaefer, Clemens, Einführung in die Maxwellsche Theorie der Elektrizität und des Magnetismus. 632.
Schallmeyer, Wilhelm, Eugenik, Lebenshaltung und Auslese. 1465.
Schamberger, Maximilianus, De P. Papinio Statio verborum novatore. 1379.
Schaper, C. s. Vergils Gedichte. 989.
Schaube, Adolf, Handelsgeschichte der romanischen Völker des Mittelmeergebiets bis zum Ende der Kreuzzüge. 366.
Schauenburg, L., Hundert Jahre oldenburgischer Kirchengeschichte von Hamelmann bis auf Cadovius (1573—1667). V. 1619.
Schauerhammer, Alfred, Mundart und Heimat Kaspar Scheits auf Grund seiner Reimkunst untersucht. 1761.
Schaukal, Richard, Kapellmeister Kreisler. 612.
Schedel s. Stauber, Die Sch.sche Bibliothek. 269.

Scheel, Willy, Das Lichtbild und seine Verwendung im Rahmen des regelmäfsigen Schulunterrichts. 472.
Scheffler, Johannes, Das Geldwesen der Vereinigten Staaten von Amerika im 19. Jahrh. vom Standpunkte des Staates. 2741.
Scheiner, J., Populäre Astrophysik. 1848.
Scheinert, Moritz, Wilhelm von Humboldts Sprachphilosophie. 294.
Scheit, Kaspar s. Schauerhammer, Mundart und Heimat K. Sch s auf Grund seiner Reimkunst untersucht. 1761.
Schell, Herman, im Lichte zeitgenössischer Urteile bei seinem Tode. Hgb. von Karl Hennemann. 2326.
—, — s. Hohoff, H. Sch. über die soziale Frage. 2087.
Schenkendorf, Max von s. Klein, M. von Sch. Eine literarhistorische Studie. 2014.
Scherlen, August, Die Herren von Hattstatt und ihre Besitzungen. 2222.
Scheu, Erwin, Zur Morphologie der schwäbisch-fränkischen Stufenlandschaft. 3195.
Schey, Josef Frhr. von, Die Obligationsverhältnisse des österreichischen allgemeinen Privatrechts. I, 3. 2802.
Schiele, Friedrich Michael, Die kirchliche Einigung des evangelischen Deutschland im 19. Jahrh. 2515.
Schiepek, Josef, Der Satzbau der Egerländer Mundart. II. 1120.
Schiefs, Traugott s. Briefwechsel der Brüder Blaurer. 1355.
Schiller, Friedrich, Die Briefe des jungen. 3043.
—, — s. Berger, Sch. Sein Leben und seine Werke. 2527. — s. Engel, Sch. als Denker. 807. — s. Friedrich, Sch. und der Neuidealismus. 3084. — s. Keller, Sch.s Weltanschauung und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte des Humanismus. 3104. — s. Ludwig, Sch. und die deutsche Nachwelt. 35. — s. Rubinstein, Sch.-Probleme. 807. — s. Unbescheid, Die Behandlung der dramatischen Lektüre, erl. an Sch.s Dramen. 2204.
Schilling, Friedrich, Das deutsche Fortbildungsschulwesen. 3229.
—, Otto, Reichtum und Eigentum in der altkirchlichen Literatur. 1465.
Schlegel, August Wilhelm s. Briefwechsel zwischen Humboldt und Schl. 2460.
Schleiermacher, Friedrich, Weihnachtsfeier. Einleitung und Register von Hermann Mulert. 1999.
Schlitter, Hanns s. Maria Theresias, Aus der Zeit. 2481.
Schlosser, Julius von s. Kallab, Vasaristudien. 1130.
Schlofsmann, Siegmund, Praescriptiones und praescripta verba. 1141.
Schmeil, Otto, und W. B. Schmidt, Sammlung naturwissenschaftlich-pädagogischer Abhandlungen. 2. Bd. 2646.
Schmid, Georg, Das unterirdische Rom. 2730.
—, Wilhelm s. Christs Geschichte der griechischen Literatur. 3100.
Schmidhammer, Arpad, Pfennig, Der verlorene. Hans Däumlings seltsame Abenteuer. 407.
—, —, Mucki. 407.
—, — s. Bilderbuch, Das deutsche. 407.
Schmidlin, Joseph, Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem 30jähr. Kriege nach den bischöflichen Diözesanberichten an den Hl. Stuhl. I.: Österreich. 2788.
Schmidt, Alfred M., Einführung in die Ästhetik deutscher Dichtung. 994.
—, Carl, Der erste Clemensbrief in altkoptischer Übersetzung. 717.
—, Heinrich s. Kant, Kritik der reinen Vernunft. 979.
—, Max C. P., Altphilologische Beiträge. 3. 731.
—, Otto Eduard, Fouqué, Apel, Miltitz. 1762.
—, — und J. L. Sponsel, Bilderatlas zur sächsischen Geschichte. 2858.
—, Richard s. Zeitschrift für Politik. 3001.
—, Valentin s. Urkundenbuch der Stadt Krummau in Böhmen. 2608.
—, Wilhelm, Geburtstag im Altertum. 1486.
—, Wilhelm, Die altenglischen Dichtungen 'Daniel' und 'Azarias'. 3241.
—, W. B. s. Schmeil und Schm., Sammlung naturwissenschaftlich-pädagogischer Abhandlungen. 2646.
Schmitt, Carl, Der moderne Roman. 992.
—, Eugen Heinrich, Kritik der Philosophie vom Standpunkt der intuitiven Erkenntnis. 1046.
Schmitt-Hartlieb, Max s. Nettelbeck, Eine Lebensbeschreibung, von ihm selbst aufgezeichnet. 1137.
Schmitz, Hermann, Soest. 3179.
Schnedermann, Georg, »Ohne des Gesetzes Werk«. 1103.
Schneegans, H. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Schneider, Ferd. Josef, Die Freimaurerei und ihr Einflufs auf die geistige Kultur in Deutschland am Ende des 18. Jahrh.s. 393.
—, Karl Camillo, Ursprung und Wesen des Menschen. 2905.
Schneidewin, F. W. s. Sophokles. 101.
Schnell, H. s. Unterrichtswesen der Grofsherzogtümer Mecklenburg-Schwerin und Strelitz. 1366.
Schnürer, Franz s. Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte. 2389.
Schönborn, Bischof Friedrich Karl von s. Wild, Staat und Wirtschaft in den Bistümern Würzburg und Bamberg. 1260.
—, Walther, Studien zur Lehre vom Verzicht im öffentlichen Recht. 1270.
Schöppa, G. s. Mädchenschulwesen in Preufsen. 2394.
Schöttle, Gustav, Das Münz- und Geldwesen der Bodenseegegenden, des Allgäus und des übrigen Oberschwabens im 13. Jahrh. 1715.
—, —, Geschichte des Münz- und Geldwesens in Lindau. 1716.
Scholz, Bernhard s. Kindersang-Heimatklang. 406.
—, — s. Weihnachtsklänge. 406.
Schorr, Moses, Altbabylonische Rechtsurkunden aus der Zeit der I. babylonischen Dynastie. 2. H. 2773.
Schrader, M. F. s. Maroc, Carte du. 115.
Schrecker, Ulrich, Das landesfürstliche Beamtentum in Anhalt. 1643.
Schreiber, Theodor s. Kôm-esch-Schukáfa, Die Nekropole von. 2309. 2373.
—, W. L., und Paul Heitz, Die deutschen »Accipies«- und Magister cum discipulis-Holzschnitte als Hilfsmittel zur Inkunabel-Bestimmung. 968.
Schriften, Die, des Alten Testaments übers. und erkl. von Hugo Grefsmann, Herm. Gunkel, Hans Schmidt und W. Stärk. 1. Lief. 2451.
— des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. 81—83 s. Klumker und Petersen, Berufsvormundschaft. 1650. — 87 s. Stenographischer Bericht über die Verhandlungen der 28. Jahresversammlung des deutschen Vereins f. Armenpflege und Wohltätigkeit. 59.
— des Institutum Delitzschianum zu Leipzig. 1 s. Krüger, Hellenismus und Judentum im neutestamentlichen Zeitalter. 2060. — 2 s. Hölscher, Die Geschichte der Juden in Palästina seit dem J. 70 n. Chr. 876.
— des Institutum Judaicum in Berlin. 2 s. Strack, Einleitung in den Talmud. 1997.
— der Literarhistorischen Gesellschaft Bonn, hgb. von Berthold Litzmann. 4 s. Nieten, Grabbe, sein Leben und seine Werke. 1890. — 5 s. Altmann, Heinrich Laubes Prinzip der Theaterleitung. 677.
— des Literarischen Vereins in Wien. IX s. Paolis gesammelte Aufsätze. 2988. — X s. Wiener Haupt- und Staatsaktionen. 2339.
—, Mathematisch-physikalische für Ingenieure und Studierende, hgb. von E. Jahnke. 1 s. Gans, Einführung in die Theorie des Magnetismus. 632. — 2 s. Wagner, Elektromagnetische Ausgleichsvorgänge in Freileitungen und Kabeln. 632. — 3 s. Schaefer, Einführung in die Maxwellsche Theorie der Elektrizität und des Magnetismus. 632.
— der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. III s. Weilen, Hamlet auf der deutschen Bühne bis zur Gegenwart. 1636.
— des Vereins für Sozialpolitik. 115, 2. 3 s. Peters, Schiffahrtsabgaben. 2024. — 119, 1 s. Zitzlaff, Vosberg, Karpiński, Preufsische Städte im Gebiete des polnischen Nationalitätenkampfes. 3148. — 119, 2 s. Jaffé, Die Stadt Posen unter preufsischer Herrschaft. 3148. — 124 s. Kefsler, Die deutschen Arbeitgeberverbände. 391.
— der Sprachenkommission der Kais. Akad. d. Wiss. zu Wien. I s. Reinisch, Das persönliche Fürwort und die Verbalflexion in den chamito-semitischen Sprachen. 1178.
—, Kleine, des Zentralausschusses zur

Förderung der Volks- und Jugendspiele in Deutschland. 7 s. Raydt und Eckardt, Das Wandern. 2582.
Schroeder, Ernst, Abrifs der Algebra der Logik. Bearb. von Eugen Müller. I. 2905.
—, Otto s. Pindari carmina. 411.
Schröder, Richard s. Beiträge zum Wörterbuch der deutschen Rechtssprache, R. Schr. gewidmet. 1906.
Schroedter, Hans s. Bilderbuch, Das deutsche. 407.
—, — s. Erzählungsbücher, Neue. 407.
Schröter, C. s. Näbe, Die steinzeitliche Besiedlung der Leipziger Gegend. 1837.
Schücking, Levin, Die drei Freier. Ed. by Otto Heller. 356.
—, Levin L. s. Beowulf. 995.
—, —, Shakespeare im literarischen Urteil seiner Zeit. 1123.
—, Walther, Die Organisation der Welt. 3054.
Schüddekopf, Carl s. Brentanos Sämtliche Werke. 1380.
Schütz, Jakob Hubert, Die Geschichte des Rosenkranzes unter Berücksichtigung der Rosenkranzgeheimnisse und der Marien-Litaneien. 3223.
Schütze, Martin, Studies in German romanticism. 2780.
Schulgeschichten aus dem Alten Görlitzer Kloster hgb. von Bernhard Meth. 3077.
Seneca, L. Annaeus s. Edert, Über S.s Herakles und den Herakles auf dem Oeta. 3101.
Schulte, Joh. Friedrich v., Lebenserinnerungen. 645. 709.
Schulte vom Brühl, Walter s. Voltaire. 2531.
Schulz, Alfons, Doppelberichte im Pentateuch. 399.
—, Fritz Traugott, Die St. Georgenkirche in Kraftshof. 2730.
—, O. Th. Der römische Kaiser Caracalla. 1200.
—, Paul F. F., Unsere Zierpflanzen. 1909.
Schulze, Friedrich, Die Franzosenzeit in deutschen Landen 1806—1815. 2860.
Schuster, Georg s. Jahresberichte der Geschichtswissenschaft. 3247.
—, Hans, Johann Gottfried Hoffmann als Nationalökonom. 688.
Schwaben, Alte Städtebilder aus. 1648.
Schwartz, P., Der erste Dakerkrieg Trajans. 1008.
Schwartzkopff, Paul, Das Wesen der Erkenntnis. 2517.
Schwarz, Albert, und August Seemann, Verteeknis von plattdütsche Böker. 715.
—, Ign., Das Wiener Ghetto, seine Häuser und seine Bewohner. 2482.
Schwarzweber, Hermann J., Die Landstände Vorderösterreichs im 15. Jahrh. 1572.
Schwerdfeger, Josef, Die historischen Vereine Wiens 1848—1908. 1482.
Schwering, K., Handbuch der Elementarmathematik für Lehrer. 1592.
Scialoja, O. s. Digesta Iustiniani Augusti. 1785.
Science Series, American s. Dewey and Tufts, Ethics. 1553.
Scriptores occidentales, Rerum Aethiopicarum, inediti a saec. XVI ad XIX cur. C. Beccari s. d'Almeida, Historia Aethiopiae. 50.
Sdralek, Max, Über die Ursachen, welche den Sieg des Christentums im römischen Reich erklären. 917.
Seeberg, Reinhold, Aus Religion und Geschichte. II. 1940.
Seemann, August s. Schwarz u. S., Verteeknis von plattdütsche Böker. 715.
Sehling, E. s. Grundrifs der Geschichtswissenschaft. 2413.
Seibel, M., Die Einrichtung des Passauer Studienwesens nach Aufhebung des Jesuitenordens. 216.
Seidel, A., Grammatik der japanischen Umgangssprache. 3. Aufl. 538.
—, —, Praktische Grammatiken der Hauptsprachen Deutsch-Südwestafrikas. 860.
—, —, Reform-Esperanto. 799.
—, —, Weg frei für das Esperanto! 26.
—, —, Wie erlerne ich eine fremde Sprache? 1311.
Seipel, Ignaz, Die wirtschaftsethischen Lehren der Kirchenväter. 2232.
Seler, Eduard, Gesammelte Abhandlungen der amerikanischen Sprach- und Altertumskunde. 3230.
Semitic study series by Richard J. H. Gottheil and Morris Jastrow. VIII s. Geographical literature, Selections from Arabic. 315.
Semon, Maria s. Morgan, Instinkt und Gewohnheit. 2749.
Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft, 40. Bericht der, in Frankfurt a. M. 1909. 2425.
— —, Bibliothek s. Wahl, 2. Bericht der S. Bibl. zu Frankfurt a. M. 2445.
Senger, Joachim Henry, Der bildliche Ausdruck in den Werken Heinrich von Kleists. 2404.
Servaes, Franz, Wien. Buchschmuck von Hermine Heller-Ostersetzer. 556.
Settegast, Franz, Antike Elemente im altfranzösischen Merowingerzyklus. 870.
—, —, Die Sachsenkriege des französischen Volksepos auf ihre geschichtlichen Quellen untersucht. 2473.
Seuffert, Lothar, Kommentar zur Zivilprozefsordnung. 10. Aufl. 2934.
Sevensma, T. P., De ark gods, het oud-israelitische Heiligdom. 2764.
Shakespeare, William, Reprints ed. by William Viëtor. III s. King Henry V. 422.
—, — s. Böhtlingk, Bismarck und Sh. 1775. — s. Dowden, Shakespeare. 813. — s. Gibson, Sh.s use of the supernatural. 1061. — s. Goll, Forbrydertyper hos Sh., Verbrecher bei Sh. 2727. — s. Jahrbuch der deutschen Sh.-Gesellschaft. 1637. — s. Schücking, Sh. im literarischen Urteil seiner Zeit. 1123. — s. Vocht, De invloed van Erasmus op de engelsche tooneelliteratur. 675. — s. Weilen, Hamlet auf der deutschen Bühne bis zur Gegenwart. 1636.
Shelley, Percy B., Prometheus unbound. Textausg. von Richard Ackermann. 304.
Shinn, Milicent Washburn, Notes on the development of a child. II. 2519.
Shore, Jane s. Budig, Untersuchungen über J. Sh. 2474.
Shuckburgh, E. S. s. Arnold, The Roman system of provincial administration to the accession of Constantine the Great. 1200.
Siam society, The journal of. III, 1, 2. IV, 1. 2. 3. 665.
Siebelis, Johannes s. Ovidii Nasonis Metamorphoses. 2404.
Siebert, Hermann, Beiträge zur vorreformatorischen Heiligen- und Reliquienverehrung. 210.
Siebs, Theodor s. Heck, Die friesischen Standesverhältnisse in nachfränkischer Zeit. 2565.
Sieglin, Ernst s. Kôm-esch-Schukâfa, Die Nekropole von. 2309. 2373.
—, L., Die koloniale Rechtspflege und ihre Emanzipation vom Konsularrecht. 1143.
Sieveking, Heinrich s. Grundrifs der Geschichtswissenschaft. 2413.
Sievers, Paul, Die Akzente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften. 3238.
Sikorski, Stephanus, De Aenea Gazaeo. 2847.
Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta. Hgb. von W. Heraeus. 221.
Simhart, Max, Lord Byrons Einflufs auf die italienische Literatur. 3045.
Simon, Hellene, William Godwin und Mary Wollstonecraft. 1652.
—, Johannes, Stand und Herkunft der Bischöfe der Mainzer Kirchenprovinz im Mittelalter. 2082.
—, Jos. Aldr., Die Wissenschaft der Philosophie als das System der Panaisthesis. 2964.
—, Max, Didaktik und Methodik des Rechnens und der Mathematik. 2. Aufl. 793.
—, —, Über Mathematik. 2548.
—, Richard s. Puspasûtra. 1883.
Simplicius, Der Bericht des, über die Quadratur des Antiphon und des Hippokrates. Griechisch und deutsch von Ferdinand Rudio. 1340.
Simson s. Stahn, Die S.-Sage. 1101.
Sinko, Thaddaeus, De Gregorii Nazianzeni laudibus Macchabaeorum. 1245.
Sirén, Osvåld, Giottino und seine Stellung in der gleichzeitigen florentinischen Malerei. 1830.
Sitzungsberichte der Kgl. Bayer. Akad. der Wissensch. Philos.-philol. und hist. Kl. 1909, 5 s. Lehmann, Haushaltungsaufzeichnungen eines Münchener Arztes aus dem 15. Jahrh. 2812.
— der Kais. Akad. der Wissensch. in Wien. Phil.-hist. Kl. 159, 3 s. Cornu, Beiträge zur lateinischen Metrik. 1629. — 159, 6; 161, 4 s. Weinberger, Beiträge zur Handschriftenkunde. 2193. — 159, 7 s. Wiener Palimpseste. 2444. — 160, 5 s. Schorr, Altbabylonische Rechtsurkunden aus der Zeit der I. babylonischen Dynastie. 2773. — 160, 7 s. Aptowitzer, Das Schriftwort in der rabbinischen Literatur. 1359.

Skizzen lebender Sprachen, hgb. von Wilhelm Viëtor. 1 s. Lloyd, Northern English. 162.
Smend, Rudolf, Alter und Herkunft des Achikar-Romans und sein Verhältnis zu Aesop. 1549.
Smith, Charles Forster s. Herodotus, Books VII and VIII. 1312.
—, D. Nichol, The functions of criticism. 3152.
—, M. Bentinck s. Chaucer, The Prologue and Knight's Tale. 363.
Sommer, Hans s. Matrikel der Hohen Schule und des Pädagogiums zu Herborn. 1111.
—, H. Oskar, Messire Robert de Borron und der Verfasser des Didot Perceval. 2076.
—, Robert, Goethe im Lichte der Vererbungslehre. 1058.
Sondermann, Franz, Geschichte der Eisenindustrie im Kreise Olpe. 1140.
Sonnekalb, Karl, Eine sprachliche Untersuchung der Chanson des Saxons. 3046.
Sophokles. Erklärt von F. W. Schneidewin und A. Nauck. 7. Bd. 10. Aufl. bes. von Ludwig Radermacher. 101.
— s. Baumgart, Elektra. 453.
Souter, Alexander s. Pseudo-Augustini quaestiones veteris et novi testamenti. 401.
Soziologie, Monatsschrift für, hgb. von Eleutheropulos und Baron von Engelhardt. I. Jahrg.: 1909. 494.
Speyer, Marie, Raabes »Hollunderblüte«. 78.
Spencer, Herbert s. Häberlin, H. Sp.s Grundlagen der Philosophie. 1303.
Spiegelberg, Wilhelm s. Kunstdenkmäler, Ausgewählte, der ägyptischen Sammlung der Kaiser Wilhelms-Universität Strafsburg. 3047.
Spiero, Heinrich, Geschichte der deutschen Lyrik seit Claudius. 3240.
Spiefs, Johann Christoph s. Ehlers, J. Chr. Sp. Ein biographischer Versuch. 1423.
Sponsel, J. L. s. Schmidt und Sp., Bilderatlas zur sächsischen Geschichte. 2858.
Spur, Auf der, des Lebens. Tagebuch eines jungen Theologen, hgb. von August Pauli. 2766.
Staaff, Erik s. Evongelios e epistolas. 652.
Staatengeschichte, Allgemeine, hgb. von Karl Lamprecht. 1. Abt.: Geschichte der europäischen Staaten. 32 s. Hartmann, Geschichte Italiens im Mittelalter. 133. — 37 s. Jorga, Geschichte des osmanischen Reiches. 1526. — 3. Abt.: Deutsche Landesgeschichten hgb. von Armin Tille. 8 s. Kaindl, Geschichte der Deutschen in den Karpathenländern. 2224.
Staatsrechtliche Abhandlungen. Festgabe für Paul Laband dargebr. von Wilhelm van Calker u. a. 1013.
Staatswörterbuch, Österreichisches. Hgb. von Ernst Mischler und Josef Ulbrich. 2. Aufl. 25. Lief. 239. — 26. Lief. 759.
Stadler, Ernst s. Wielands Gesammelte Schriften. 1563.
Stäckel, Paul s. Briefwechsel zwischen Jacobi und von Fufs über die Herausgabe der Werke Eulers. 695.
Städtebilder, Deutsche. Nach Originalen von H. Braun. 57.
—, Alte, aus Schwaben. Hgb. von W. Kick. Text von Julius Baum. I. 1648.
Städteordnung, Die Steinsche, in Breslau. Denkschrift, hgb. von Heinrich Wendt. 1797.
Städte- und Urkundenbücher aus Böhmen, hgb. von Aldalbert Horcicka. V s. Urkundenbuch der Stadt Krummau in Böhmen. 2608.
Stähelin, Felix, Probleme der israelitischen Geschichte. 2020.
—, Margarete s. George Fox. 2387.
Stählin, Friedrich s. Roth, Griechische Geschichte. 3194.
—, Otto s. Christs Geschichte der griechischen Literatur. 3100.
Staël, Madame de s. Gautier, Mathieu de Montmorency et Mme de St. 1961.
Staerk, W., Die Anfänge der jüdischen Diaspora in Ägypten. 28.
Stätten der Kultur. Eine Sammlung künstlerisch ausgestatteter Städte-Monographien. Hgb. von Georg Biermann. 5 s. Kroker, Leipzig. 556. — 6 s. Grisebach, Danzig. 556. — 7 s. Kesser, Luzern, der Vierwaldstädter See und der St. Gotthard. 556. — 8 s. Servaes, Wien. 556. — 9 s. Grautoff, Lübeck. 556. — 10 s. Lux, Altholland. 557.
Stahn, Hermann, Die Simsonsage. 1101.
Stange, Otto s. Ovidii Nasonis Metamorphoses. 2404.
Stark, Jos., Der latente Wortschatz Homers. 2012.
Starke, Hermann, Physikalische Musiklehre. 1253.
Stati, P. Papini, Silvae. Exh. Gregorius Saenger. 2276.
Statwech s. Korlén, St.s gereimte Weltchronik. 2471.
† Stauber, Richard, Die Schedelsche Bibliothek. Hgb. von Otto Hartig. 269.
Stauf von der March, Ottokar, Armin. Ein deutsches Heldenleben. 2995.
Steck, Rud., Die ersten Seiten der Bibel. 1551.
Steffen, Henrik s. Karsen, H. St.s Romane. 71.
Steiermark, Statistische Mitteilungen über, hgb. vom statistischen Landesamte des Herzogtums Steiermark. 21 s. Mischler, Die Forst- und Weideservituten in vier Gemeinden Steiermarks. 1782.
Steiger, Ernst, Urheberrecht und Nachdruck in Nord-Amerika. 1098.
Stein, Ludwig, Dualismus oder Monismus? 3032.
Steinhausen, G. s. Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte. 1897.
Steinherz, S. s. Briefe des Prager Erzbischofs Anton Brus von Müglitz 1562—1563. 2291.
Steinitzer, Erwin, Ökonomische Theorie der Aktiengesellschaft. 2543.
Steinmann, Alphons, Der Leserkreis des Galaterbriefes. 336.
Steinmetz, Karl, Von der Adria zum schwarzen Drin. 172.
Stejskal, Th. s. Pädagogisches Jahrbuch 1908. 1815.
Stengel, E. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Stephan, Alfred, Die Unterlassungsklage. 1470.
—, G. s. Michel und St., Methodisches Handbuch zu Sprachübungen. 929.
—, Horst, Der Pietismus als Träger des Fortschritts in Kirche, Theologie und allgemeiner Geistesbildung. 1942.
Stern, Adolf, Zwölf Jahre Dresdner Schauspielkritik. Hgb. von Christian Gaehde. 1568.
—, Clara und William, Die Kindersprache. — Erinnerung, Aussage und Lüge in der ersten Kindheit. 1108.
Sternberg, Georg, Die Ethik des Deuteronomiums. 2197.
Sternfeld, R., Französische Geschichte. 2. Aufl. 555.
Sterzenbach, Th., Ursprung und Entwicklung der Sage vom heiligen Gral. 1247.
Steuernagel, Carl, Hebräische Grammatik. 3. u. 4. Aufl. 2461.
Sticker, Georg, Abhandlungen aus der Seuchengeschichte und Seuchenlehre. I, 1. 1276.
Stiefel, A. L. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
—, Ernst s. Kesser, Luzern. 556.
Stillich, Oskar, Die politischnn Parteien in Deutschland. I. Die Konservativen. 2540.
Stimme, Die, der Grofsen. 4 s. Voltaire. 2531.
Stimming, A. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Stökl, H., »Ich will!« Lebensbilder hervorragender Männer unserer Tage. 3218.
Stoffels, Joseph, Die mystische Theologie Makarius des Ägypters und die ältesten Ansätze christlicher Mystik. 462.
Storm, Theodor s. Eichentopf, Th. St.s Erzählungskunst in ihrer Entwicklung. 83.
Strack, Hermann L., Einleitung in den Talmud. 4. Aufl. 1997.
Stradonitz, Reinhard Kekule von s. Bronzen aus Dodona in den Kgl. Museen zu Berlin. 1252.
Strafsen, O. zur, Die neuere Tierpsychologie. 596.
Straub, Lorenz s. Liederdichtung und Spruchweisheit der alten Hellenen. 2402.
Straufs, David Friedrich s. Ziegler, D. Fr. Str. II: 1839—1874. 1227.
Strehler, Bernhard, Gänge durch die katholische Moral. 2. Aufl. 1749.
—, —, Das Ideal der katholischen Sittlichkeit. 1749.
Strehlow, Carl, Die Aranda- und Loritja-Stämme in Zentral-Australien. II. Bearb. von Moritz Frhr. von Leonhardi. 1395.
Strindberg, August s. Rahmer, A. Str. Eine pathologische Studie. 937.
Strobl, Joseph, Kaiser Maximilians I. Anteil am Teurdank. 611.
Ströbel, Eduard, Tulliana. 155.

Struck, Bernhard, Suaheli-Bibliographie. 1506.
Strunz, Franz s. Berthelot, Die Chemie im Altertum und im Mittelalter. 2038.
Strzygowski, Joseph, Die Miniaturen des serbischen Psalters der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München. Einl. von V. Jagič. 1520.
Studententum s. Breul, Students' life and work in the university of Cambridge. 405. — s. Gerlich, Akademische Bildung. 727.
Studi di storia antica, pubbl. da Giulio Beloch. V s. Cardinali, Il regno di Pergamo. 1255.
Studien, Biblische, hgb. von O. Bardenhewer. XIII, 1 s. Schulz, Doppelberichte im Pentateuch. 399. — XIII, 4 s. Hohelied. 2323.
—, über christliche Denkmäler, hgb. von Johannes Ficker. 7. 8 s. Dammann, Die St. Michaeliskirche zu Hamburg und ihre Erbauer. 2219.
—, Prager deutsche, hgb. von Carl von Kraus und August Sauer. 4 s. Gierach, Zur Sprache von Eilharts Tristrant. 223. — 8 s. Cornu, Zwei Beiträge zur lateinischen Metrik. 1630. — 9 s. Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie. 2842.
— zur englischen Philologie, hgb. von Lorenz Morsbach. X s. Hackmann, Kürzung langer Tonvokale vor einfachen auslautenden Konsonanten. 736.
— zur Fuggergeschichte, hgb. von Max Jansen. 2 s. Lill, Hans Fugger und die Kunst. 107.
—, Breslauer, zur Geschichte, hgb. von Conrad Cichorius, Franz Kampers, Georg Kaufmann und Georg Fr. Preuß. 2 s. Thierse, Der nationale Gedanke und die Kaiseridee bei den schlesischen Humanisten. 2997.
— zur Geschichte und Kultur des Altertums, hgb. von E. Drerup, H. Grimme, J. P. Kirsch. I, 1. s. Grimme, Das israelitische Pfingstfest und der Plejadenkult. 846. — I, 2 s. Abele, Der Senat unter Augustus. 1457. — II, 1 s. Drerup, [Ἡρώδου] περὶ πολιτείας. 1437. — II, 2 s. Altbabylonische Privatbriefe. 99. — II, 3 s. Nagl, Galla Placidia. 114.
—, Historische, veröffentl. von E. Ebering. 59 s. Gerlich, Das Testament Heinrichs VI. 168.
— zur deutschen Kunstgeschichte. 100 s. Schreiber und Heitz, Die deutschen »Accipies«- und Magister cum discipulis-Holzschnitte als Hilfsmittel zur Inkunabel-Bestimmung. 968. — 107 s. Schulz, Die St. Georgenkirche in Kraftshof. 2730. — 109 s. Josten, Neue Studien zur Evangelienhandschrift Nr. 18 im Domschatze zu Hildesheim. 2019. — 110 s. Rentsch, Der Humor bei Rembrandt. 2476.
—, Kunstwissenschaftliche, hgb. in Verbindung mit den Monatsheften f. Kunstwissenschaft. I s. Sirén, Giottino und seine Stellung in der gleichzeitigen florentinischen Malerei. 1830.
Studien zur Geschichte der Medizin, hgb. von der Puschmann-Stiftung an der Univ. Leipzig. Redakteur: Karl Sudhoff. 7 s. Rabl, Geschichte der Anatomie an der Univ. Leipzig. 3131.
—, Berner, zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von Ludwig Stein. 54 s. Jungmann, Die Weltentstehungslehre des Descartes. 213. — 60 s. Levy, Die dritte Dimension. 23.
— zur Philosophie und Religion, hgb. von Remigius Stölzle. 2 s. Engert, Hermann Samuel Reimarus als Metaphysiker. 2394. — 3 s. Klotz, Johann Michael Sailer als Moralpilosoph. 3161.
—, Tübinger, für schwäbische und deutsche Rechtsgeschichte, hgb. von F. Thudichum. II, 1 s. Meyer, Geschichte der Burggrafschaft Nürnberg und der späteren Markgrafschaften Ansbach und Bayreuth. 2733.
—, Rostocker rechtswissenschaftliche, hgb. von B. Matthiaſs und H. Geffcken. III, 5 s. Hörle, Die Stellung der Ehefrau im Betriebe eines Erwerbsgeschäfts nach dem BGB. 1271.
—, Rechts- und staatswissenschaftliche, veröff. von Emil Ebering. 31 s. Beradt, Miete und Polizei. 1077. — 33 s. Westerkamp, Bürgschaft und Schuldbeitritt. 2678.
—, Leipziger semitistische. Hgb. von A. Fischer und H. Zimmern. V, 2 s. Böhl, Die Sprache der Amarnabriefe mit besonderer Berücksichtigung der Kanaanismen. 1947.
— zur Sozial-, Wirtschafts- und Verwaltungsgeschichte, hgb. von Carl Grünberg. II s. Cronbach, Das landwirtschaftliche Betriebsproblem in der deutschen Nationalökonomie bis zur Mitte des 19. Jahrh.s. 1073.
— zur praktischen Theologie, hgb. von Carl Clemen, K. Eger und M. Schian. II, 1 s. Liebster, Kirche und Sozialdemokratie. 2062. — II, 2 s. von Rohden, Probleme an der Gefangenenseelsorge und Entlassenenfürsorge. 917.
—, Theologische, der Leo-Gesellschaft, hgb. von Albert Ehrhard und Franz M. Schindler. 18 s. Seipel, Die wirtschaftsethischen Lehren der Kirchenväter. 2232.
— und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte, hgb. von Hermann Grauert. VI, 1 s. Creutzberg, Karl von Miltitz. 235. — VI, 2. 3 s. Stauber, Die Schedelsche Bibliothek. 269.
— und Forschungen zur Menschen- und Völkerkunde, hgb. von G. Buschan. 3 s. Kiekebusch, Der Einfluſs der römischen Kultur auf die germanische im Spiegel der Hügelgräber des Niederrheins. 1646.
— und Texte, Reformationsgeschichtliche, hgb. von Joseph Greving. 4. 5 s. Greving, Johann Ecks Pfarrbuch für U. L. Frau in Ingolstadt. 1104.
Studienblätter zur kroatischen und serbischen Literatur. I s. Lucerna, Zur Asanaginica. 2400.
Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning udg. af det Philologisk-historiske Samfund. 76 s. Milton, Komus. 2411.
Studies, Old Testament and Semitic, in memory of William Rainey Harper. Ed. by Robert Francis Harper, Francis Brown, George Foot Moore. 16.
Stürmer, Franz, Wörterverzeichnis zu den griechischen Übungsbüchern von O. Kohl, I und II etymol. bearb. 611.
—, —, Die Etymologie im Sprachunterricht der höheren Schulen. 347.
Stuhl, K., Das altrömische Arvallied ein urdeutsches Bittganggebet. 353.
Stuhrmann, Heinrich, Das moderne Jungmännerproblem und seine Lösung. 1112.
Stunden mit Goethe. Hgb. von Wilhelm Bode, V, 2. 674. — V, 4. 2215.
Sturel, René, Jacques Amyot. 3242.
Sturm, Rudolf, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. I. 952.
Stutz, Ulrich s. Herwegen, Das Pactum des Hl. Fruktuosus von Braga. 339.
Suchier, H. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Sudhaus, Siegfried, Der Aufbau der Plautinischen Cantica. 3235.
Süddeutschen Monatshefte, Almanach der. 13.
Sully-Prudhomme, René-François-Armand s. Weber, S.-Pr., analyse de quelquesunes de ses poésies. 422.
Swift, Jonathan, Prosaschriften. Hgb. von Felix Paul Greve. 1517.
Sybel, Ludwig von, Christliche Antike. I. 2119. 2181.
Syllabus, Der, Pius' X. Mit dem Pastoralschreiben der Kölner Bischofskonferenz. 146.
Synthesis. Sammlungen historischer Monographien philosophischer Begriffe. 1 s. Baumann, Der Wissensbegriff. 2643.

T.

Taciti, C. Cornelii, Cn. Iúlii Agricolae Víta. Cur. Immone S. Allen. 2653.
Tagebüchern, Aus den, des Grafen Prokesch von Osten. 2757.
Ṭaifûr, Sechster Band des Kitâb Baġdâd von Aḥmad ibn abî Ṭâhir. Hgb. von H. Keller. I. II. 537.
Tāj-ad-dīn Abū Nasr ʿAbd-al-Wahhāb as-Subkī, Kitāb Mu ʿīd an ni ʿam wa-mubīd an-niabm, The restorer of favours and the restrainer of chastiments. Ed. by D. W. Myhrman. 2583.
Talmud s. Strack, Einleitung in den T. 1997.
Tamil antiquarian, The. 3 s. Pillay, L'âge de Tirujñanasambandha. 2271.
Tangl, Michael s. Archiv f. Urkundenforschung. 773.
Tannery, J. s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Tardel, Hermann s. Chamissos Werke. 479.
Tausig, Paul s. Dowden, Shakespeare. 813.
Tavernier, W. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Taylor, Marion Lee, A study of the technique in Konrad Ferdinand Meyer's Novellen. 2529.

Telgmann, H. s. Gesetzbuch, Das Bürgerliche. 693.
Templer, Bernhard s. Manassewitschs Grammatik der hebräischen Sprache für den Selbstunterricht. 1115.
Tennyson, The works of. Annot. by Alfred, Lord Tennyson. Ed. by Hallam, Lord Tennyson. 867.
Terentius, P., Afer s. Donati quod fertur commentum T. 1820.
Testament, Altes s. Caspari, Aufkommen und Krise des israelitischen Königtums unter David. 3157. — s. Codex Climaci rescriptus. 2398. — s. Cornill, Einleitung in die kanonischen Bücher des A. T.s. 716. — s. Eerdmans, Alttestamentliche Studien. 1298. — s. Ehrlich, Randglossen zur hebräischen Bibel. 2447. — s. Grefsmann, Die Ausgrabungen in Palästina und das A. T. 2702. — s. Herrmann, Ezechielstudien. 2898. — s. Hohelied, Das. 2323. — s. Jensen, Das Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur. 901. — s. Josua, Das Buch. 333. — s. Klameth, Ezras Leben und Wirken. 1170. — s. Klostermann, Der Pentateuch. 277. — s. Kräutlein, Die sprachlichen Verschiedenheiten in den Hexateuchquellen. 530. — s. Löhr, Die Stellung des Weibes zu Jahwe-Religion und -Kult. 1938. — s. Lundgreen, Die Benutzung der Pflanzenwelt in der alttestamentlichen Religion. 461. — s. Mader, Allgemeine Einleitung in das A. und N. T. 1301. — s. Müller, Beiträge und Kritik des Buches Tobit; Smend, Alter und Herkunft des Achikar-Romans. 1549. — s. Nicolardot, La composition du livre d'Habacuc. 3220. — s. Nowack, Amos und Hosea. 591. — s. von Orelli, Die zwölf kleinen Propheten. 207. — s. Peisker, Die Beziehungen der Nicht-Israeliten zu Jahwe nach der Anschauung der altisraelitischen Quellenschriften. 1870. — s. Perles, Zur Erklärung der Testamente der zwölf Patriarchen. 28. — s. Schriften des A. T.s. 2451. — s. Schulz, Doppelberichte im Pentateuch. 399. — s. Sevensma, De ark gods, het oud-israelitische Heiligdom. 2764. — s. Stahn, Die Simsonsage. 1101. — s. Steck, Die ersten Seiten der Bibel. 1553. — s. Sternberg, Die Ethik des Deuteronomiums. 2197. — s. Studies, Old T. and Semitic, in memory of W. R. Harper. 16. — s. Yahuda, Über die Unechtheit des samaritanischen Josuabuches. 333.
Testament, Neues s. Anfänge reformatorischer Bibelauslegung. 719. — s. Baljon, Commentaar op het evangelie van Lukas. 2198. — s. Belser, Der Epheserbrief des Apostels Paulus. 848. — s. Clemen, Die Entwicklung der christlichen Religion innerhalb des N. T.s. 1618. — s. Codex Climaci rescriptus. 2398. — s. Evangelium des Johannes. 1746. — s. Gregory, Die griechischen Handschriften des N. T.s. 916. — s. Hausrath, Jesus und die neutestamentlichen Schriftsteller. I. 1605. 1669. — s. Huck, Deutsche Evangelien-Synopse. 788. — s. Jacquier, Histoire des livres du N. T. 2198. — s. Jensen, Das Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur. 901. — s. Kühl, Erläuterungen der paulinischen Briefe. 1805. — s. Leipoldt, Geschichte des neutestamentlichen Kanons. 592. — s. Lietzmann, Wie wurden die Bücher des N. T.s heilige Schrift? 2130. — s. Mader, Allgemeine Einleitung in das A. und N. T. 1301. — s. Natursagen. II: Sagen zum N. T. 3257. — s. Preuschen, Vollständiges griechisch-deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. T.s und der übrigen urchristlichen Literatur. 476. — s. Pseudo-Augustini quaestiones veteris et novi testamenti. 401. — s. Riggenbach, Historische Studien zum Hebräerbrief. 658. — s. Schabbath. 141. — s. Schnedermann, »Ohne des Gesetzes Werk«. 1103. — s. Steinmann, Der Leserkreis des Galaterbriefes. 336. — s. Windisch, Der messianische Krieg und das Urchristentum. 3222.
Teubners, B. G., Handbücher für Handel und Gewerbe, hgb. von van der Borght, Schumacher, Stegemann. s. Müller, Die chemische Industrie. 2163. — s. Rinkel, Einführung in die Elektrotechnik. 2807.
—, —, Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen. 9, 1 s. Czuber, Wahrscheinlichkeitsrechnung und ihre Anwendung auf Fehlerausgleichung, Statistik und Lebensversicherung. 2036. — 27, 1 s. Sturm, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. 952.
Teutonia, hgb. von Wilhelm Uhl. 8 s. Senger, Der bildliche Ausdruck in den Werken Heinrich von Kleists. 2404.
Tevfîq, Mehmed, Ein Jahr in Konstantinopel. 5. Monat. Übertragen von Theodor Menzel. 1558.
Textbibliothek, Englische, hgb. von Johannes Hoops. 13 s. Shelley, Prometheus unbound. 304.
Texte, Deutsche, des Mittelalters, hgb. von der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. 12 s. Meisterlieder des Hans Folz. 1512.
— und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, hgb. von Adolf Harnack und Carl Schmidt. 32, 1 s. Schmidt, Der erste Clemensbrief in altkoptischer Übersetzung. 717. — 32 s. Bidez, La tradition manuscrite de Sozomène et la tripartite de Théodore le lecteur. 1489.
Thackeray, William Makepeace s. Walter, Entstehungsgeschichte von Th.s »Vanity fair«. 2216.
Thédenat, Henri, Le Forum romain et les Forums impériaux. 4e éd. 2288.
Theophrastus, The characters of. Transl. by R. C. Jebb. New ed. by J. E. Sandys. 1507.
Thera. Untersuchungen, Vermessungen und Ausgrabungen in den J. 1895—1902. Hgb. von F. Frhr. Hiller von Gaertringen. 4. Bd. II. 2162.
Thesing, C., Biologische Streifzüge. 2. Aufl. 2875.
Þidriks Saga af Bern. Udg. ved Henrik Bertelsen. 2. 3. 2146.
Thiele, J. s. Henle, Anleitung für das organisch praeparative Praktikum. 2683.
Thieme, Gerhard, Quaestionum comicarum ad Periclem pertinentium capita tria. 2845.
—, Karl, Jesus und seine Predigt. 1167.
—, Ulrich, und Felix Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. 2. 3. Bd. 2991.
Thiersch, August s. Kôm-esch-Schukâfa, Die Nekropole von. 2309. 2373.
Thierse, Paul, Der nationale Gedanke und die Kaiseridee bei den schlesischen Humanisten. 2997.
Thirring, Gustav s. Jahrbuch, Statistisches, der Haupt- und Residenzstadt Budapest. 2744.
Thom, Reinhard, Die Schlacht bei Pavia. 488.
Thoma, Hans, Im Herbste des Lebens. 2532.
—, — s. ABC-Bilderbuch. 407.
Thomas, N. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
—, Paulus s. Apulei Platonici Madaurensis de philosophia libri. 987.
—, P. Félix, L'éducation dans la famille. 725.
—, — s. Bouasse u. a., De la méthode dans les sciences. 2760.
Thomsen, Peter, Systematische Bibliographie der Palästina-Literatur. I. 626.
Thorndike, Andrew, Zur Rechtsfähigkeit der deutschen Arbeiterberufsvereine. 1840.
Thümmel, Moritz August von s. Kyrieleis, M. A. von Th.s Roman »Reise in die mittäglichen Provinzen von Frankreich«. 80.
Thulin, Carl, Die Götter des Martianus Capella und der Bronzeleber von Piacenza. 1035.
—, —, Die etruskische Disziplin. 1035.
Tibulle et les auteurs du corpus Tibullianum. Texte établi par A. Cartault. 2720.
Tibullus s. Rasi, A proposito dell' »A propos du Corpus T.« 104.
Tieck, Ludwig s. Danton, The nature sense in the writings of L. T. 1513.
Tietze, Walter, Die Oderschiffahrt. 1398.
Tigges, Joseph, Die Entwicklung der Landeshoheit der Grafen von Arnsberg, 2535.
Tille, Armin s. Bräutigam, Aus Heimat und Wahlland. 1295.
Timerding, H. E. s. Bayes, Versuch zur Lösung eines Problems der Wahrscheinlichkeitsrechnung. 1402.
Tischbein, Wilhelm s. Landsberger, W. T. Ein Künstlerleben des 18. Jahrh.s. 165.
Tissier, Jean, Table analytique des articles du Journal des Savants, 1859—1908. 2195.
Todhunter, John, Heine's Book of songs. 1446.

Tönnies, Ferdinand, Die Entwicklung der sozialen Frage. 2485.
Toke, Leslie A. StL. s. Bosworth psalter. 2765.
Toller, T. Northcote, An Anglon-Saxon dictionary based on the manuscript collections of the late Joseph Bosworth. Suppl. I. 2916.
Torp, Alf, Wortschatz der germanischen Spracheinheit. Unter Mitwirkung von Hjalmar Falk. 544.
Torre, Fernando de la, Cancionero y obras en prosa. Publ. por A. Paz y Mélia. 42.
Translator, The. VI, 1. 549.
Traub, G., Gott und Welt. 2708.
† Traube, Ludwig, Nomina sacra. 863.
—, —, Paläographische Bemerkungen. 1293.
—, — s. Burn, Facsimiles of the creeds from early manuscripts. 1293.
Trautmann, M., Berichtigungen Erklärungen und Vermutungen zu Cynewulfs Werken. Nachträge; Zum Versbau des Heliand; Werge (wyrge) 'verflucht'. 3241.
Travaglio, Cesare, La scrittura latina volgare nei papiri dei primi cinque secoli dopo Cristo. 935.
Trescher, E., Vorzugszölle. Ihre Geschichte und Wirkung im internationalen Warenaustausch. 559.
Troubadours s. Beck, Die Melodien der Tr. 358.
Tschinkel, Hans, Grammatik der Gottscheer Mundart. 156.
Tucker, Samuel Marion, Verse satire in England before the renaissance. 2785.
Tuczek, Franz, Gehirn und Gesittung. 764.
Tufts, James H. s. Dewey and T., Ethics. 1553.
Tumbült, Georg, Das Fürstentum Fürstenberg von seinen Anfängen bis zur Mediatisierung im J. 1806. 2787.

U.

Uckeley, Alfred s. Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. 1427.
Ulbrich, Josef s. Staatswörterbuch, Österreichisches. 239. 759.
Ulm, Das Rote Buch der Stadt. Hgb. von Carl Mollwo. 2485.
Unbescheid, Hermann, Die Behandlung der dramatischen Lektüre, erl. an Schillers Dramen. 3. Aufl. 2204.
Ungnad, A., Aus den neubabylonischen Privaturkunden. 28.
University of California publications. Education. IV s. Shinn, Notes on the development of a child. 2519.
Unterrichtswesen, Das, der Grofsherzogtümer Mecklenburg-Schwerin und Strelitz. Hgb. von H. Schnell. I. 1366.
Untersuchungen zur Deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, hgb. von Otto Gierke. 76 s Hellmann, Das Konkursrecht der Reichsstadt Augsburg. 760. — 83 s. Kapras, Das Pfandrecht im böhmisch-mährischen Stadt- und Bergrechte. 1467. — 86 s. Schrecker, Das landesfürstliche Beamtentum in Anhalt. 1643. — 88 s. Rudorff, Zur Rechtsstellung der Gäste im mittelalterlichen städtischen Prozefs. 3059. — 93 s. s. Loening, Grunderwerb und Treuhand in Lübeck. 1469. — 94 s. Merkel, Die Justinianischen Enterbungsgründe. 948. — 96 s. Hofmeister, Die heilige Lanze, ein Abzeichen des alten Reichs. 1074.
— und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie. Johann von Kelle dargebracht. II. 2842.
Uppsala Universitets Årsskrift. 2 s. Rudberg, Textstudien zur Tiergeschichte des Aristoteles. 1628. — 2 s. Korlén, Statwechs gereimte Weltchronik. 2471.
Urban, Josef s. Bilderbuch, Das deutsche. 407.
Urkunden, Ägyptische, aus den Kgl. Museen zu Berlin. 2461.
— zur Geschichte der Mathematik im Altertum. 1 s. Simplicius, Der Bericht des, über die Quadratur des Antiphon und des Hippokrates. 1340.
— der Markgrafen von Meifsen und Landgrafen von Thüringen 1407—1418 s. Codex diplomaticus Saxoniae regiae. 2927.
— des Klosters Neuenwalde, bearb. von H. Rüther. 3110.
Urkundenbuch der Stadt Krummau in Böhmen. Bearb. von Valentin Schmidt und Alois Picha. I. 1243—1419. 2608.
—, Mecklenburgisches. 22. Bd.: 1391—1395. 2477.
Urkundenforschung, Archiv für. 773.
Urtel, H. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Utitz, Emil, Grundzüge der ästhetischen Farbenlehre. 393.
—, —, J. J. Wilhelm Heinse und die Ästhetik zur Zeit der deutschen Aufklärung. 1316.

V.

Vademecum, Hallesches Akademisches. I, 1. 2254.
Väter Erbe, Der. Ältere deutsche Prosa, ausgewählt von Adolf Bartels. 2896.
Vageler, P., Die mineralischen Nährstoffe der Pflanze. 2094.
Vailati, G. s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Vaillant, Ludwig Reinhard, Das Forstrügeverfahren nach dem Rechte des Deutschen Reichs und seiner Einzelstaaten. 3004.
Valentin, Veit, Frankfurt a. M. und die Revolution von 1848—49. 428.
Vallaux, Camille, La mer. 1331.
Vallette, Gaspard, Reflets de Rome. 1329.
Vallod, G. s. Chaucer, Les Contes de Canterbury. 677.
Vanderkindere, Léon, Choix d'études historiques. Préf. p. G. Des Marez. 2081.
Varnhagen, H. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Vasari, Giorgio s. Kallab, V.-Studien. 1130.
Vassiliu, E. s. Thera. 2162.
Vecchio, Giorgio del, Su la teoria del contratto sociale. 627.
Vecchioni, Cesare, L'arte della stampa in Aquila. 3152.
Vendryes, J., Grammaire du vieil irlandais. 289.
Venturi, Adolfo, Storia dell'arte italiana. VI. 232.
Vergilius Maro, P., Gedichte. Erkl. von Th. Ladewig und C. Schaper. I. 8. Aufl., bearb. von † Paul Deuticke. 989.
—, — s Daigl, Avienus. Studien über seine Sprache, seine Metrik und sein Verhältnis zu V. 2072. — Némethy, De epodo Horatii Cataleptis V. inserto. 478.
Verhandelingen der Kon. Akad. van Wetensch. te Amsterdam. Afd. Letterkunde. N. R. X, 1 s. Caland, Altindische Zauberei. 3166.
Verhandlungen der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Basel vom 24.—27. Sept. 1907. Zusammengest. von W. Ryhiner. 1814.
Verne, Jules s. Popp, J. V. und sein Werk. 2852.
Veröffentlichungen aus dem Stadtarchiv zu Colmar. Hgb. von Eugen Waldner. 2223.
— des Kgl. Preufs. Geodätischen Instituts, N. F. 25 s. Krüger, Zur Ausgleichung der Widersprüche in den Winkelbedingungsgleichungen trigonometrischer Netze. 2236. — 34 s. Krüger, Bedingungsgleichungen für Liniennetze und für Rückwärtseinschnitte. 2236.
— der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums. Hgb. von Eugen Grünwald. 2068.
— aus dem kirchenhistorischen Seminar München, hgb. von A. Knöpfler. III, 3 s. Dreves, Hymnologische Studien zu Venantius Fortunatus und Rabanus Maurus. 1440. — III, 4 s. Wieland, Die Schrift Mensa und Confessio und P. Emil Dorsch in Innsbruck. 209.
— der Historischen Kommission zu Nassau. V s. Matrikel der Hohen Schule und des Pädagogiums zu Herborn. 1111.
— des Städtischen Museums f. Völkerkunde zu Leipzig. 3 s. Näbe, Die steinzeitliche Besiedlung der Leipziger Gegend. 1837.
Versuche und Entwürfe. I s. Gregory, Das Freer-Logion. 208. — II s. Gregory, Die griechischen Handschriften des N. Testaments. 916.
— und Vorarbeiten, Religionsgeschichtliche, hgb. von Albrecht Dieterich und Richard Wünsch. III, 1 s. Thulin, Die Götter des Martianus Capella und der Bronzeleber von Piacenza. 1035. — IV, 3 s. Ehrmann, De iuris sacri interpretibus Atticis. 2511. — VII, 1 s. Schmidt, Geburtstag im Altertum. 1486.
Verzeichnis, Systematisches, der laufenden Zeitschriften der Königl. Bibliothek zu Berlin. Juli 1908. 459.
Veth, Jan, Rembrandts Leben und Kunst. 2475.
Vierkandt, Alfred, Die Stetigkeit im Kulturwandel. 2419.

Villey, Pierre, Les sources et l'évolution des Essais de Montaigne. I. II. 2245.
—, —, Les livres d'histoire moderne utilisés par Montaigne. 2245.
Vitali, G. s. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. 500.
Vocht, H. de, De invloed van Erasmus op de engelsche tooneelliteratuur der XVIe en XVIIe eeuwen. 1. Bd. 675.
Voigt, H. G, Brun von Querfurt. 423.
— Max, Die Praxis des naturkundlichen Unterrichts. 2647.
Volhard, Jakob, Justus von Liebig. 1546.
Volksbücher, Religionsgeschichtliche, für die deutsche christliche Gegenwart, hgb. von Friedrich Michael Schiele. I, 16 s. Brückner, Der sterbende und auferstehende Gottheiland in den orientalischen Religionen und ihr Verhältnis zum Christentum. 2832. — I, 17 s. Petersen, Die wunderbare Geburt des Heilandes. 2832. — I, 18, 19 s. Weifs, Christus. Die Anfänge des Dogmas. 2832. — II, 9 s. Nowack, Amos und Hosea. 591. — II. 15 s. Holl, Modernismus. 1233. — III, 9 s. Vollmer, Vom Lesen und Deuten heiliger Schriften. 591. — III, 10 s. Greſsmann, Die Ausgrabungen in Palästina und das A. Testament. 2702. — IV, 7 s. Benzinger, Wie wurden die Juden das Volk des Gesetzes? 1233. — IV, 8 s. Ohle, Der Hexenwahn. 2832. — IV, 9 s. Baur, Johann Calvin. 1872. V, 6, s. Bousset, Unser Gottesglaube. 88.
Volksmedizin, Vergleichende. Hgb. von O. v. Hovorka und A. Kronfeld. Einleit. von M. Neuburger. 178. 1852.
† Vollers, Karl, Katalog der islamischen, christlich-orientalischen, jüdischen u. samaritanischen Handschriften der Univ.-Bibliothek zu Leipzig. Mit einem Beitrag von J. Leipoldt. 152.
Vollgraff, Wilhelm, Nikander und Ovid. 2335.
Vollmer, F., Friedrich Wilhelm I. und die Volksschule. 3163.
—, Hans, Vom Lesen und Deuten heiliger Schriften. 591.
Vollmöller, Karl, s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche, K. V. dargebracht. 1503.
Voltaire, François-Marie Arouet de. Hgb. von Walter Schulte vom Brühl. 2531.
—, — s. Briefwechsel Friedrichs des Gr. mit V. 313. — s. Pellissier, V. philosophe. 851.
Vorlesungen, Mathematische an der Univ. Göttingen. II s. Minkowski, Diophantische Approximationen. 60.
Vorträge, Berliner. 3 s. Gerland, Die englische Gerichtsverfassung in ihrer gegenwärtigen Entwicklung und die deutsche Gerichtsreform. 175.
— und Aufsätze aus der Comenius-Gesellschaft XVII, 6 s. Keller, Schillers Weltanschauung und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte des Humanismus. 3104.
Vosberg, s. Zitzlaff, V., Karpinski, Preufsische Städte im Gebiete des polnischen Nationalitätenkampfes. 3148.
Vofs, A., Über das Wesen der Mathematik. 380.
Vowinckel, Ernst, Pädagogische Deutungen. 926.
Vürtheim, J. s. Octavia praetexta. 1508.
Vymazal, Fr., Praktisches Lehrbuch der bulgarischen Sprache. 3. Aufl. 3099.

W.

Wageningen, Jacobus van s. Ciceronis oratio pro M. Caelio. 2013.
Wagner, A s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
—, Karl Willy, Elektromagnetische Ausgleichsvorgänge in Freileitungen und Kabeln. 632.
—, Max Leopold, Lautlehre der südsardischen Mundarten. 160.
Wahl, Adalbert, Vorgeschichte der französischen Revolution. 622.
—, E. s. Chaucer, Les contes de Canterbury. 677.
—, Gustav, 2. Bericht der Senckenbergischen Bibliothek zu Frankfurt a. M. 2445.
Wahháb of Qazwín, Mírzá Muḥammad Ibn 'Abdu'l- s. Marzubán-náma. 2269.
Waldner, Eugen s. Veröffentlichungen aus dem Stadtarchiv zu Colmar. 2223.
Waller, A. R. s. Cambridge history of English literature. 3174.
Walsemann, Hermann s. Pädagogische Quellenschriften. 2772.
Walser, Hermann, Landeskunde der Schweiz. 627.
Walter, Erwin, Entstehungsgeschichte von W. M. Thackerays »Vanity fair«. 2216.
—, Max, Zur Methodik des neusprachlichen Unterrichts. 1880.
Walther, Carl, Das Staatshaupt in den Republiken. 318.
Ward, A. W. s. Cambridge history of English literature. 3174.
Warneck, Joh., Die Religion der Batak. 3155.
Wassermann, Ludwig, Die deutsche Spiritusindustrie. 3116
Waynbaum, I., La physionomie humaine, son mécanisme et son rôle social. 722.
Weber, Adolf, Die Grofsstadt und ihre sozialen Probleme. 491.
—, Ernst, Sully Prudhomme, analyse de quelques-unes de ses poésies. 422.
—, Georg, Weltgeschichte in übersichtlicher Darstellung. 22. Aufl. von Otto Langer. 370.
—, Hugo, Aristophanische Studien. 3234.
—, Ottocar, 1848. Sechs Vorträge. 2. Aufl. 2998.
Wechfsler, E. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Wedekind, Frank, s. Kapp, F. W. Seine Eigenart und seine Werke. 480.
Wegener, Hans, Das nächste Geschlecht. 1112.
Weichers Deutsche Literaturgeschichte. I. Bearb. von E. Gutjahr, O. Küntzel, H. Draheim und Rob. Riemann. 864. — 2. Aufl. 2340.
Weidel, Karl, Jesu Persönlichkeit. 2959.
Weidenbach, Oswald, Mensch und Wirklichkeit 1106.
Weihnachtsklänge. Tonsatz von Bernhard Scholz. Bildschmuck von Ernst Liebermann. 406.
Weilen, A. von, Handel auf der deutschen Bühne bis zur Gegenwart. 1636.
Weinberger, Wilhelm, Beiträge zur Handschriftenkunde. 2193.
Weinheimer, Hermann, Geschichte des Volkes Israel von den Anfängen bis zur Zerstörung Jerusalems durch die Babylonier. 2925.
Weinhold, Alfred s. Chrestomathie aus Schriftstellern der silbernen Latinität. 415.
Weinmann, Karl s. Kirchenmusikalisches Jahrbuch. 2220.
Weinstein, B., Die philosophischen Grundlagen der Wissenschaften. 468.
Weise, E., Neues Verzeichnis der Kirchen-Bibliothek in Arnstadt i. Th. 1615.
—, O., Musterstücke deutscher Prosa. 3. Aufl. 736.
Weiske, Hans s. Riéu, Provenzalische Lieder. 939.
Weifs, Albert Maria, Apologie des Christentums. II. III. 4. Aufl. 1998.
—, Johannes, Christus. Die Anfänge des Dogmas. 2832.
Weller, Karl, Geschichte des Hauses Hohenlohe. II. 3051.
Weltsprache s. Borgius, Warum ich Esperanto verliefs. 217. — s. Seidel, Reform-Esperanto. 799. — s. Seidel, Weg frei für das Esperanto! 26.
Wenck, Karl, Die heilige Elisabeth. 2285.
Wenckstern, Hermann v., Die Existenzbedingungen der kleinsten landwirtschaftlichen Besitzstellen s. Ehrenberg, Heimatpolitik. 238.
Wendt, Heinrich s. Städteordnung, Die Steinsche, in Breslau. 1797.
Wenham s. Wheatstone u. a., Abhandlungen zur Geschichte des Stereoskops. 1402.
Wenker, G. s. Dialektgeographie, Deutsche. 1696.
Wentzel, Paul, Regesten der Bischöfe von Strafsburg bis zum J. 1202. 749.
Wenzig, E., Die Weltanschauungen der Gegenwart in Gegensatz und Ausgleich. 404.
Wer ist's? Zeitgenossenlexikon, hgb. von Hermann A. L. Degener. IV. Ausg. 525.
Werkstatt, Aus der, grofser Forscher. Bearb. von Friedrich Dannemann. 3. Aufl. 2057.
Werminghoff, A. s. Grundrifs der Geschichtswissenschaft. 2413.
Werner, Fritz, Die Latinität der Getica des Jordanis. 1953.
Wernicke, Christian, Epigramme. Hgb. von Rudolf Pechel. 3172
—, J., Der Mittelstand und seine wirtschaftliche Lage. 124.
Wernle, Paul s. Fox, George. 2387.
Wessner, Paul s. Donati quod fertur commentum Ferenti. 1820.
Westerkamp, Wilhelm, Bürgschaft und Schuldbeitritt. 2678.

Westermann, Hermann, Die Einheits-Mittelschule. 1050.
Westermarck, Edward, Origin and development of the moral ideas. 3092.
—, —, Ursprung und Entwicklung der Moralbegriffe. II. Deutsch von Leopold Katscher. 3092.
Westermayer, A. s. Roth, Griechische Geschichte. 3194.
Weszely, Edmund, Auf den Wegen der modernen Pädagogik. 1684.
Wettstein, R. von s. Kronfeld, Anton Kerner von Marilaun. 2635.
Wetzel, Paul, Die Genesis des am 4. April 1813 eingesetzten Zentral-Verwaltungsrates und seine Wirksamkeit bis zum Herbst dieses Jahres. 1969.
Wheatstone, Brewster, Riddel, Helmholtz, Wenham, d'Almeida und Harmer, Abhandlungen zur Geschichte des Stereoskops. Hgb. von M. von Rohr. 1402.
White, John William, »Logaoedic« metre in Greek comedy. 1184.
—, —, Enoplic metre in Greek comedy. 1184.
—, —, The jambic trimetre in Menander. 2071.
Wichmann von Magdeburg s. Konia, Erzbischof W. von M. 873.
Wiedersheim, R., Der Bau des Menschen als Zeugnis für seine Vergangenheit. 4. Aufl. 1724.
Wiegand, Friedrich s. Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. 1427.
Wieland, Christoph Martin, Gesammelte Schriften, hgb. von der Deutschen Kommission der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. I. Abt., I, 1 hgb. von Fritz Homeyer. II. Abt., I, 1. 2 hgb. von Ernst Stadler. 1563.
— s. Ideler, Zur Sprache W.s. 2214.
—, Franz, Die Schrift Mensa und Confessio und P. Emil Dorsch in Innsbruck. 209.
Wieler, A., Kaffee, Tee, Kakao und die übrigen narkotischen Aufgufsgetränke. 1593.
Wiener Haupt- und Staatsaktionen. Hgb. von Rudolf Payer von Thurn. I. 2339.
— Palimpseste, hgb. von Josef Bick. 2444.
Wiens, Erich, Fancan und die französische Politik 1624—1627. 2672.
Wiese, Leo s. Bartsch, Chrestomathie de l'ancien français. 1448.
Wild, Karl, Staat und Wirtschaft in den Bistümern Würzburg und Bamberg. 1260.
† Wildenbruch, Ernst von s. Röhr, W. als Dramatiker. 1248.
Wilhelm, Balthasar, An der Wiege der Luftschiffahrt. I. 2096.
Wille, Erich, Die Schlacht von Othée. 23. Sept. 1408. 1004.
Willmann, Otto, Geschichte des Idealismus. 2. Aufl. I—III. 594.
Willmanns, Karl, Zur Psychopathologie des Landstreichers. 381.
Wilski, P. s. Thera, Klimatologische Beobachtungen aus. 2162.
Wilson's Arte of rhetorique. Ed. by G. H. Mair. 2018.
† Wimbersky, Hubert, Eine obersteirische Bauerngemeinde in ihrer wirtschaftlichen Entwicklung, 1498—1899. I. 317.
Wimpina, Konrad s. Negwer, K. W., Ein katholischer Theologe aus der Reformationszeit. 2260.
Windelband, Wolfgang, Anfall des Breisgaus an Baden. 1461.
Windisch, Ernst, Buddhas Geburt und die Lehre von der Seelenwanderung. 408.
—, Hans, Der messianische Krieg und das Urchristentum. 3222.
Winkler, Heinrich, Das Baskische und der vorderasiatisch-mittelländische Völker- und Kulturkreis. 2333.
Winnefeld, Hermann s. Bronzen aus Dodona in den Kgl. Museen zu Berlin. 1252.
Wirtemberg, Herzog Christoph von, Briefwechsel. 554.
Wissen, Das, der Gegenwart. Deutsche Universalbibliothek für Gebildete. 2 s. Klein, Allgemeine Witterungskunde. 1592.
— und Können. Sammlung von Einzelschriften aus reiner und angewandter Wissenschaft, hgb. von B. Weinstein. 6 s. Bein, Elemente und Akkumulatoren, ihre Theorie und Technik. 2549. — 7 s. Vageler, Die mineralischen Nährstoffe der Pflanze. 2094. — 9 s. Foerster, Über Zeitmessung und Zeitregelung. 1896.
Wissenschaft, Die. Sammlung naturwissensch. und mathemat. Monographien. 29 s. Gutzmann, Physiologie der Stimme und Sprache. 2874.
— und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens, hgb. von Paul Herre. 14 s. Wenzig, Die Weltanschauungen der Gegenwart in Gegensatz und Ausgleich. 404. — 22 s. Roetteken, Heinrich von Kleist. 1632. — 33 s. Weber, Die Grofsstadt und ihre sozialen Probleme. 491. — 37 s. Dyroff, Einführung in die Psychologie. 1235. — 46 s. Herre, Der Kampf um die Herrschaft im Mittelmeer. 1963. — 47 s. Möbius, Kryptogamen. 1789. — 56 s. Wernicke, Der Mittelstand und seine wirtschaftliche Lage. 124. — 59 s. Kindermann, Volkswirtschaft und Staat. 951.
— und Hypothese. III s. Lipps, Mythenbildung und Erkenntnis. 1431. — IV s. Bonola, Die nichteuklidische Geometrie. 1658.
Wittner, Otto s. Hartmanns Gesammelte Werke. 2143.
Wlassak, Moriz, Der Gerichtsmagistrat im gesetzlichen Spruchverfahren. 1587.
Wobbermin, Georg s. James, Die religiöse Erfahrung in ihrer Mannigfaltigkeit. 465.
Wörterbuch der deutschen Rechtssprache, Beiträge zum. 1906.
Wolf, B. s. Gesetzbuch, Das Bürgerliche. 693.
—, Georg Karl, Ein Semester in Frankreich. Geleitwort von K. A. Martin Hartmann. 2970.
Wolff, Hans, Der strafrechtliche Schutz des Berufsgeheimnisses. 2935.
Wolff, Karl, Die Terrassen des Saaletals und die Ursachen ihrer Entstehung. 1971.
Wolffs Poetischer Hausschatz des deutschen Volkes. Erneut durch Heinrich Fränkel. Geleitwort von Wilh. Münch. 31. Aufl. 865.
Wolkenhauer, August, Sebastian Münsters handschriftliches Kollegienbuch aus den J. 1515—1518 und seine Karten. 2612.
Wollstonecraft, Mary s. Simon, William Godwin und M. W. 1652.
Woods, H. C., Washed by four seas. Introd. by Sir Martin Conway. 2932.
Wopfner, Hermann, Die Lage Tirols zu Ausgang des Mittelalters und die Ursachen des Bauernkrieges. 2610.
—, — s. Quellen zur Geschichte des Bauernkrieges in Tirol 1525. 2610.
Wrede, Ferdinand s. Dialektgeographie, Deutsche. 1696.
Wreschner, Arthur, Die Reproduktion und Assoziation von Vorstellungen. I. II. 2328.
Wreszinski, W. s. Papyrus, Der grofse medizinische, des Berliner Museums. 3039.
Wright, Joseph and Elizabeth Mary, Old English grammar. 1319.
Wüllenweber, H. s. Molé, Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. 2341.
Wüllner, Adolf, Lehrbuch der Experimentalphysik. 6. Aufl. I. Bearb. von A. Wüllner und A. Hagenbach. 954.
Würth, Friedrich s. Förster und W., Aus der Geschichte der Völker. 1531.
Wulff, Max s. Erzählungsbücher, Neue. 407.
Wulfstan s. Dodd, A glossary of W.s homilies. 2916.
Wunderhorn, Des Knaben. Ges. von L. Achim v. Arnim und Clemens Brentano. Hgb. von Paul Ernst. 3. Aufl. 546.
Wundt, Max, Geschichte der griechischen Ethik. 921.
— Wilhelm, Grundzüge der physiologischen Psychologie. I. 6. Aufl. 850.
—, —, Logik. III. 3. Aufl. 3225.
—, — s. Petersen, Der Entwicklungsgedanke in der Philosophie W.s. 2838.
Wurtz, Adolf, Abhandlung über die Glykole oder zweiatomige Alkohole und über das Äthylenoxyd als Bindeglied zwischen organischer und Mineralchemie. Übers. von M. und A. Ladenburg. 1402.
Wustmann, Rudolf s. Jean Pauls Werke. 1121.
Wuttke s. Beck u. a., Heimatschutz in Sachsen. 2740.
† Wyneken, Ernst Fr., Das Naturgesetz der Seele und die menschliche Freiheit. 22.

X.

Xenophon s. Müller, Quaestionum Xenophontearum capita duo. 2652.

Y.

Yahuda, A. S., Über die Unechtheit des samaritanischen Josuabuches. 333.

Yale studies in English ed. by Albert S. Cook. 33 s. Beaumont and Fletcher, The knight of the burning pestle. 1764. — 35 s. Dodd, A glossary of Wulfstan's Homilies. 2916.
Yáqút's The Irshád al-Arîb ilá Ma'rifat al-Adîb ed. by D. S. Margoliouth. II. 2524.
Yderroman s. Gelzer, Einleitung zu einer kritischen Ausgabe des Y.s. 3178.
Yoshioka, Gen-Ichiro, A semantic study of doing and making in the Indo-european languages. 2774.

Z.

Zahn, Theodor s. Evangelium des Johannes. 1746.
Zanietowski, J., Die Kondensatormethode. 1662.
Zechlin, Erich, Lüneburgs Hospitäler im Mittelalter. 1783.
Zedler, Gottfried s. Matrikel der Hohen Schule und des Pädagogiums zu Herborn. 1111.
Zeitfragen, Biblische, hgb. von Johannes Nikel und Ignaz Rohr. 1. F. 3 s. Rohr, Der Vernichtungskampf gegen das biblische Christusbild. 659. — 4 s. Rohr, Ersatzversuche für das biblische Christusbild. 659.
—, Naturwissenschaftliche, hgb. von E. Dennert. 1 s. Riem, Unsere Weltinsel, ihr Werden und Vergehen. 2938. — 2 s. Gruner, Die Welt des unendlich Kleinen. 2938. — 3. s. Brafs, An der Grenze des Lebens. 2938. — 4 s. Müller, Über den Bau der Knochen. 2938. — 5 s. Mayer, Das Wesen der Gärung und der Fermentwirkungen. 2938.
Zeitfragen, Theologische. 5. F. s. Pesch, Glaubenspflicht und Glaubensschwierigkeiten. 1807.
Zeitlin, Jacob, The accusative with infinitive and some kindred constructions in English. 481.
Zeitschrift für Politik. Hgb. von Richard Schmidt und Adolf Grabowsky. 3001.
— für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane, hgb. von Herm. Ebbinghaus und W. A. Nagel. I. Abt. Erg.-Bd. 3 s. Wreschner, Die Reproduktion und Assoziation von Vorstellungen. 2328.
— für die gesamte Staatswissenschaft, hgb. von K. Bücher. Erg.-H 27 s. Heber, Die Postsparkassen als Volks- und Staatsbanken. 1904. — 29 s. Aghte, Ursprung und Lage der Landarbeiter in Livland. 2866. — 30 s. Nyok-Ching Tsur, Die gewerblichen Betriebsformen der Stadt Ningpo. 2614.
Zeitschriften, Systematisches Verzeichnis der laufenden, der Königl. Bibliothek zu Berlin. 459.
Zenker, R. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Ziegler, J. H., Die Struktur der Materie und das Welträtsel. 341.
—, Konrat, Die Überlieferungsgeschichte der vergleichenden Lebensbeschreibungen Plutarchs. 1695.
—, Theobald, Allgemeine Pädagogik. 3. Aufl. 2842.
—, —, Geschichte der Pädagogik mit besonderer Rücksicht auf das höhere Unterrichtswesen. 3. Aufl. 2907.
—, —, David Friedrich Strauss. II. 1839—1874. 1227.
Ziehen, Julius, Neue Studien zur lateinischen Anthologie. 3041.
—, —, Über die bisherige Entwicklung und die weiteren Aufgaben der Reform unseres höheren Schulwesens. 854.
Ziekursch, Johannes, Das Ergebnis der friderizianischen Städteverwaltung u. die Städteordnung Steins. 1134.
Zielinski, Th., Cicero im Wandel der Jahrhunderte. 2. Aufl. 1054.
Zilliacus, Emil, Giovanni Pascoli et l'antiquité. 2600.
Zimmer, Heinrich, Randglossen eines Keltisten zum Schulstreik in Posen-Westpreufsen. 3212.
Zimmermann, Friedrich, Die Grundbegriffe des französisch-belgischen Prefs-Strafrechts und ihre Verwertung für die Beurteilung des deutschen Reichsprefsgesetzes. 1972.
—, Johannes, s. Luciani quae feruntur podagra et Ocypus. 2272.
Zingerle, W. v. s. Arbeiten, Philologische und volkskundliche. 1503.
Zinkernagel, Franz, Die Entwicklungsgeschichte von Hölderlins Hyperion. 1477.
Zitelmann, Ernst, Die Vorbildung der Juristen. 2968.
Zitzlaff, Vosberg, Karpiński, Preufsische Städte im Gebiete des polnischen Nationalitätenkampfes. 3148.
Zižek, Franz, Die statistischen Mittelwerte. 3198.
Zoepf, Ludwig, Das Heiligen-Leben im 10. Jahrh. 1201.
Zuckermandel, M. S., Tosefta, Mischna und Boraitha in ihrem Verhältnis zueinander oder palästinensische und babylonische Halacha. 1680.
Zweig, Stefan, Balzac. 1194.

III. Notizen und Mitteilungen

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Akademie der Wissenschaften, Kgl. Preufsische. Sitzungsberichte. 13. 204. 273. 332. 397. 527. 589. 654. 715. 787. 844. 913. 1099. 1230. 1296. 1357. 1485. 1616. 1742. 1804. 1934. 1995. 2058. 2195. 2255. 2896. 2956. 3024. 3086. 3153. 3218.
— — in Heidelberg, Lanz-Stiftung zur Begründung einer. 1679.
— —, Kais. Kgl., zu Wien, Aufnahmen für das Phonogrammarchiv. 2401.
— —, — —. Radium-Institut. 62.
Autographen- und Briefsammlung H. Hollands in der Hof- und Staatsbibliothek zu München. 2762.
Bibliographische Informationen über technisch-literarische Neuerscheinungen der Hauptkulturstaaten, Internationales Institut für. 913.
Bibliophilen, Gesellschaft der. 2510.
Bibliothek, Königliche, zu Berlin, Umzug. 397.
—, Kgl. bayr. Hof- und Staats-, Erwerbung einer Prachthandschrift von Rudolfs von Ems Weltchronik, einer Biblia pauperum von 1440 und der Autographen- und Briefsammlung H. Hollands. 2762.
Bibliothek, Univ.-, zu Giefsen, Stiftungen. 2830.
— — —, Stücke aus der gotischen Bibelübersetzung auf einem Pergamentblatt aus Ägypten. 2963.
Bibliothekare, Vereinigung Berliner. 274.
—, Versammlung Deutscher. 1295.
Bibliothekskataloge Deutschlands, Arbeitsanweisung der Kommission für Herausgabe der mittelalterlichen. 1034.
Bibliothèque nationale zu Paris, Sammlung von Bildern u. dgl. zur französischen Geschichte vom Hochzeitstage Marie Antoinettes bis zum Untergange der Kommune. 2389.
Buchtitels, Geschichte des, Preisaufgabe der Kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. 2762.
Cunitz-Stiftung zu Strafsburg. 3219.
Entgegnung von Georg Misch betr. »Die Autobiographie«. 1420.
Antwort von Felix Jacoby. 1421.
Entgegnung von F. J. Schneider betr. »Die Freimaurerei und ihr Einfluss auf die geistige Kultur in Deutschland usw.« 656.
Antwort von W. Begemann. 656.
Gesellschaft, Wissenschaftliche, zu Strafsburg. 1868. 2930. 3219.
Institut, Kgl., für Wissenschaften, Literatur und Kunst in Venedig, Preisaufgaben. 2896.
Jablonowskischen Gesellschaft, Preisaufgaben der Fürstl. 970.
Journalistische Kurse an der Ecole des hautes études sociales in Paris. 1742.
Lanz-Stiftung zur Begründung einer Akademie der Wissenschaften in Heidelberg. 1679.
Nobelpreise, Verteilung der. 13.
Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften. 1424. 2762.
Prachthandschrift von Rudolfs von Ems Weltchronik in der Hof- und Staatsbibliothek zu München. 2762.
Preisaufgabe der Kgl. Gesellschaft der Wiss. zu Göttingen: Geschichte des Buchtitels. 2762.
Preisaufgaben der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft. 970.

Schmutz- und Schundliteratur, Kundgebung des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler gegen die. 1742.

Theologie.

Alttestamentliche Theologie, Aord. Professur für die, an der evgl.-theol. Fakultät der Univ. Tübingen. 2451.
Bibelübersetzung, Stücke der gotischen, auf einem Pergamentblatt aus Ägypten in der Univ.-Bibliothek zu Giefsen. 2963.
Biblia pauperum von ca. 1400 in der Hof- und Staatsbibliothek zu München. 2762.
Historienbibeln, Bitte um Förderung einer umfassenden Publikation der deutschen. 2063.
Testaments, Die Schriften des Alten, in Auswahl, übs. u. erk. von Gressmann, Gunkel, Schmidt, Stärk. 661.
Theologiestudierende an den deutschen Universitäten. 1105.

Philosophie.

Entgegnung von W. Kabitz betr. »Die Philosophie des jungen Leibniz«. 2065.
Antwort von Artur Buchenau. 2067.
Kantgesellschaft, Preisaufgabe der, betr. »Das Problem der Theodicee«. 1174.
—, —, betr. »Das Rechtsgefühl, erkenntniskritisch und psychologisch untersucht«. 1813.
Leibniz Handschriften, Kritischer Katalog der. 3038.
Philosophische Gesellschaft zu Berlin. 25. 535. 723. 924. 1236. 1496. 1813. 2711. 2967.
Preisaufgabe der Kantgesellschaft betr. »Das Problem der Theodicee«. 1174.
— — betr. »Das Rechtsgefühl«. 1813.
Psychologen-Kongrefs, 6. Internationaler. 2395.
Rechtsgefühl, Preisaufgabe der Kantgesellschaft über das. 1813.
Theodicee, Preisaufgabe der Kantgesellschaft betr. das Problem der. 1174.

Unterrichtswesen.

Akademie, Kgl., zu Posen, Ferienkursus im Deutschen. 2530.
Bryn Mawr College, Stipendien für deutsche Studentinnen. 2717.
Erklärung von W. Rein betr. die Neu-Herbartianer und seine »Pädagogik in systematischer Darstellung«. 856.
Erziehung, Preisausschreiben der Vereinigung für staatsbürgerliche, des deutschen Volkes. 3261.
Fröbel, Aufruf zur Mitteilung unveröffentlichten Materials zu einer kritischen Ausgabe der Werke von Friedrich. 3165.
Gymnasialverein, Deutscher, 18. Jahresversammlung. 3093.
Hochschule, Französische, für Geschichts- und Kunstgeschichts-Studien in Madrid. 982.
Hochschul-Ferialkurse, Salzburger. 1756.
Hochschulferienkurse in Innsbruck. 1687.
Preisaufgabenstiftung, Dr. Leopold Anton und Marie Dierlsche, an der Univ. Wien. 158.
Schulreform in Österreich, Verordnungen über neue Lehrpläne und das Berechtigungswesen. 1241.
Schulreformtag, 1. Österreichischer. 2205.
Stipendien für deutsche Studentinnen am Bryn Mawr College. 2717.
Studierende, ihre Gesamtzahl an den deutschen Universitäten. 149. 3229.
—, — an den deutschen Tierärztlichen Hochschulen. 797.
Universitäten, Studentenzahl an den deutschen. 149. 3229.
—, Zahl der Theologiestudierenden an den deutschen. 1105.
Univ. Berlin, aord. Professur für mittelalterl. Latein. 1696.
— —, Frühjahrs-Kurs der Vereinigung für staatswissenschaftl. Fortbildung. 1078.
— Bonn, Matrikeln in deutscher Sprache. 2523.
— Freiburg i. B., Neubau der Augenklinik. 127.
— Göttingen, Krupp-Bohlen-Halbach-Stiftung zu Forschungen über die Luftelektrizität. 696.
— Greifswald, Ferienkursus in Altertumswiss. für Oberlehrer. 929.
— Heidelberg, Akademie der Wissenschaften. 1679.
— Jena, Neue Professur für bürgerliches und Handelsrecht. 2161.
— Kiel, ord. Professur für romanische Philologie. 1520.
— Leipzig, Vermächtnisse, Stiftungen u. dgl. im J. 1909. 3039.
— —, Lamprechts Institut für Kultur- und Universalgeschichte. 748.
— —, Programm der Feier des 500-jährigen Bestehens. 1556.
— Münster, Philologisch-archäologischer Ferienkursus. 543. 1188.
— Strafsburg, Engelmann-Stipendium. 1583.
— —, etatmäfs. aord. Professur für Staatswissenschaft. 1141.
— Tübingen, Aord. Professur für alttestam. Theologie in der evgl.-theolog. Fakultät. 2452.
Univ. Innsbruck, Hochschulferienkurse. 1687.
— Wien, Dr. Leopold, Anton und Marie Dierlsche Preisaufgabenstiftung. 158.
Univ. Basel, 2. Professur für Nationalökonomie. 3058.
Univ. Christiania, Aufwendungen zu Vorarbeiten für die Hundertjahrfeier. 216.
— —, Lehrstuhl für Landsmaal. 3174.
Univ. Cambridge, Baron von Schröders Stiftung zu einer Professur für deutsche Sprache und Literatur. 2340.
Univ. Genf, 350jähriges Bestehen. 345.
Univ. Löwen, 75 Jahr-Jubiläum. 1309.
Univ. Rom, Professur für christliche Archäologie. 3109.
Univ. Harvard-, Adolphus Buschs Stiftung für das Germanische Museum. 3110.

Orientalische Philologie.

Assur, Ausgrabungen in. 100. 1559.
Babylon, Ausgrabungen in. 100. 1559.
Curtius-Stiftung in Leipzig, Preis der, verliehen an Dr. Ed. Hermann. 538.
Entgegnung von Ed. König betr. Hebräische Grammatik. 932.
Antwort von J. Barth. 933.
Institut der Görres-Gesellschaft für orientalische Studien in Jerusalem. 1376.
Iranisches. 2140.
Jericho, Ausgrabung von. 218.
Orient-Gesellschaft, Deutsche. Mitteilungen. 100. 218. 1559.
Orientalistische Studien, Institut der Görres-Gesellschaft für, in Jerusalem. 1376.
Philologen und Schulmänner, 50. Versammlung deutscher. 985. 2649. 2775.
— — —, Aufruf des ständigen Ausschusses der Versammlung deutscher, zu einer Stiftung. 1244.
Phonogrammarchiv der k. k. Akademie der Wissenschaften zu Wien, Aufnahmen für das. 2401.
Preis der Georg Curtius-Stiftung in Leipzig, zuerkannt Dr. Ed. Hermann. 538.
Russische Sprache, Vorlesungen über, an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. zu Frankfurt a. M. 982.

Griechisch-lateinische Philologie.

Entgegnung von J. W. Beck, betr. Ekkehards Waltharius. 355.
Antwort von F. Kuntze. 356.
Engegnung von J. Vürtheim, betr. Octavia. 1954.
Antwort von Friedrich Ladek. 1955.
Entgegnung von F. Gustafsson betr. Paratactica latina I. 1380.
Antwort von G. Landgraf. 1380.
Ferienkursus, Philologisch-archäologischer, an der Univ. Münster. 543. 1188.
Latein, aord. Professur für mittelalterl., an der Univ. Berlin. 1696.

Deutsche Philologie.

Abwehr von Erich Schmidt und Georg Minde-Pouet betr. Rahmers Angriffe auf die Kleist-Ausgabe. 2597. 2915.
Antwort von S. Rahmer. 2813.
Arndt-Museum bei Godesberg. 1382.
Auerbach, Enthüllung des Denkmals für Berthold, in Canstatt. 1249.
Bauernfeld-Stiftung, Ehrengaben der. 995.
Deutsche Sprache und Literatur, Baron v. Schröder-Stiftung zu einer Professur für, an der Univ. Cambridge. 2340.
Deutschen, Ferienkursus im, an der Kgl. Akad. zu Posen. 2530.
Dichtung, Preisaufgabe über die Zeitgeschichtliche, der Deutschen in Österreich von den Revolutions-Kriegen bis vor dem Jahre 1848. 158.
Entgegnung von Heinrich Fränkel betr. den Wolffschen Poetischen Hausschatz. 1250.
Antwort von Roman Woerner. 1250.
Entgegnung von Ewald Reinhard betr. »Eichendorffstudien«. 2783.
Antwort von Ludwig Krähe. 2783.
Gesellschaft für deutsche Literatur. 158. 420. 866. 1633. 1825.
»Goethes Anschauungen von der deutschen Sprache«. Preisaufgabe des Deutschen Sprachvereins. 613.

Goethes eigenhändige Niederschrift der »Mitschuldigen« dem Goethe-Nationalmuseum geschenkt. 480.
Grillparzer-Gesamtausgabe. 547.
Hahn-Hahn, Jeanne Fizaines Bitte um Briefe der Gräfin Ida. 480.
Laubes Werke, Gesamtausgabe. 1447.
Landsmaal, Lehrstuhl für, an der Univ. Christiania. 3174.
Monatsschrift, Germanisch-Romanische. 616.
Niederdeutsche Sprachforschung, 34. Jahresversammlung des Vereins für. 1393.
Preisaufgabe des Deutschen Sprachvereins über Goethes Anschauungen von der deutschen Sprache. 613.
Rudolfs von Ems Weltchronik, Prachthandschrift von, in der Hof- und Staatsbibliothek in München. 2762.
Schillers Gedichte und Dramen, Ausgabe des Schwäbischen Schillervereins. 2. Aufl. 1825.
Sprache, Goethes Anschauungen von der deutschen. 613.

Englische Philologie.

Milton-Drucke in der Bibliothek des Frey-Grynaeum zu Basel. 422.
Shakespeare-Drucke in der Bibliothek des Frey-Grynaeum in Basel. 422.
— -Gesellschaft, Jahresversammlung der Deutschen. 1450.

Romanische Philologie.

Molière-Ausgabe aus d. J. 1773. 1194.
Monatsschrift, Germanisch romanische. 616.
Neuphilologentag, Internationaler, in Paris. 1001.
Preis, Gobert-, verliehen an F. Strowski. 1252.
Romanische Philologie, Ord. Professur für, an der Univ. Kiel. 1520.

Kunstwissenschaft.

Archäologie, Professur für christliche, an der Univ. Rom. 3109.
Archäolog. Gesellschaft, Tätigkeit der Griechischen, in Athen. 1908. 872.
Archäolog. Institut, Italienisches, in Athen. 2732.
Byzant. Altertümer, Museum, in Athen. 2477.
Düsseldorfer städtische Galerie, Spende von 145 Gemälden an die. 2246.
Entgegnung von Ludwig v. Sybel betr. »Christliche Antike«. 2444.
Entgegnung von Markus Zucker betr. Albrecht Dürer in seinen Briefen. 310.
Antwort von Hans W. Singer. 310.
Glasmalereien in den Rheinlanden, Preisaufgabe der Mevissenstiftung betr. die. 1833.
Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin. 45. 550 744. 1196. 1453. 1570. 1769. 3181.
Kunsthistorischer Kongreſs, 9. Internationaler. 2604. 2663.
Kunsthistorisches Institut in Florenz. 110. 309. 619.
Lehrsammlung, Archäologische, in Hamburg. 1131.
Museum im Remter des Domes in Magdeburg und in der Marienkapelle. 1323.
Museum, Stiftung von Adolphus Busch für das Germanische, der Harvard-Univ. 3110.
Preis der Mevissenstiftung für die Aufgabe »Die Glasmalerei in den Rheinlanden usw.« an Dr. Oidtmann verliehen. 1833.

Alte Geschichte.

Armenien, Funde der Deutschen Expedition nach, angekauft von der Vorderasiat. Abt. d. Kgl. Museen zu Berlin. 2350.
Ausgrabungen in Assur. 100. 1559.
— in Babylon. 100. 1559.
— von Jericho. 218.
— im Römerlager zu Oberaden. 625.
Geschichts- u. Kunstgeschichts-Studien, Französische Hochschule für, zu Madrid. 982.
Häuptlingsgrab, Altgermanisches, in Veltheim a. d. Weser. 819.
Historiker, 11. Versammlung deutscher. 2737. 2793.
Kommission, 50. Plenarversammlung der Historischen, bei der K. Bayer. Akademie der Wissenschaften. 2225.
Kultur- und Universalgeschichte, Lamprechts Institut für, an der Univ. Leipzig. 748.
Kupfermünzen, Antike, im Kopaissee gefundene. 171.
Lager, Befestigtes römisches, des Consuls Nobilior bei Numantia. 2350.
La-Tène-Zeitalter, Schwert aus dem, in Rappoltsweiler. 2792.
Numantia, Römisches Lager des Consuls Nobilior bei. 2350.
Numismatische Gesellschaft zu Berlin. 748.
Ring, Goldener, aus dem jüngern Eisenalter, gefunden bei Skabersjö. 370.
Römergräber bei Lautenbach. 114.
Römerlager zu Oberaden, Ausgrabungen im. 625.
Schwert aus der La-Tène-Zeit in Rappoltsweiler. 2792.
Toprak-Kaleh, Funde der Ausgrabungen auf, erworben von der Vorderasiat. Abt. d. Kgl. Museen zu Berlin. 2350.

Mittelalterliche Geschichte.

Entgegnung von Albert Huyskens betr. »Quellenstudien zur Geschichte der hl. Elisabeth«. 2538.
Antwort von Franz Xaver Seppelt. 2539.
Hansischer Geschichtsverein. 38. Jahresversammlung. 1393.
— —, wissenschaftliche Untersuchungen. 1836.
Hessen und Waldeck, 12. Jahresversammlung der Historischen Kommission für. 2288.
Historisches Institut in Rom, Kgl. Preufsisches, wissenschaftliche Unternehmungen. 1573.
Kommission, 12. Jahresversammlung der Historischen, für Hessen und Waldeck. 2288.
Monumenta Germaniae historica, Jahresbericht über die Herausgabe der. 1575. 1647.
Pippins von Heristal Urkunde betr. die Anfänge von Saargemünd. 1393.

Neuere Geschichte.

Engelmann-Stipendium an der Univ. Strafsburg. 1583.
Entgegnung von J. B. Sägmüller betr. »Die kirchliche Aufklärung am Hofe des Herzogs Karl Eugen von Württemberg«. 1612.
Antwort von Sebastian Merkle. 1614.
Entgegnung von J. Schmidlin betr. »Die kirchlichen Zustände in Deutschland usw.«. 3254.
Antwort von J. Loserth. 3256.
Französ. Geschichte vom Hochzeitstage Marie Antoinettes bis zum Untergange der Kommune, Bilder zur, in der Bibliothèque nationale. 2389.
Generallandesarchiv, Grofsherzogl., zu Karlsruhe. Jahresbericht. 944.
Peter d. Gr., Unveröffentlichte Ukase und Briefe. 819.
Preisaufgaben der Mevissenstiftung, Fristverlängerung für die. 237.
Revolution, Beitrag der Wissenschaftl. Gesellschaft zu Strafsburg zu Klövekorns Studien zur Geschichte der französischen. 2930.
Röfsler, Verzeichnis der Zeitungsartikel und Korrespondenzen von Constantin. 1264.
Treitschkes Stil, A. Fries' Vortrag über. 3111.
Trient, Dokumente zum Konzil von, im Staatsarchiv in Innsbruck. 433.
Verdun-Preis, verliehen an S. Riezler. 315.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Berliner Gesellschaft für. 2932.
Anthropologische Gesellschaft zu Berlin. 435.
Entgegnung von Ign. Schwarz betr. »Das Wiener Ghetto«. 3115.
Geographentag, 17. Deutscher. 1779.
Geographie, Errichtung eines Instituts für, an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. zu Frankfurt a. M. 982.
Kolonialwesen, Jahreskurse über, an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. zu Frankfurt a. M. 2233.
Venedig, Preisaufgaben über die Geschichte der Lagunen, über das höhere Pflanzenleben der Lagune und über die Ortsnamenkunde von. 2896.

Staatswissenschaft.

Akademie für Sozial- und Handelswissenschaften zu Frankfurt a. M., Frequenz. 561.
— — —, Erweiterung des Lehrplans. 982.
— — —, Exkursion nach Genua usw. 494.
— — —, Jahreskurse über Kolonialwesen. 2233.
— — —, Vermächtnis von Frau Fr. Speyer. 3058.
Handelshochschulen, Genehmigung der bayrischen Regierung zur Errichtung von, in München und Nürnberg. 1333.
Handelshochschule zu Leipzig, Frequenz und Zulassung von Frauen. 1842.
Handelswissenschaft, Abteilung für, an der Univ. Neuenburg. 3117.

Nationalökonomie, 2. Professur für, an der Univ. Basel. 3058.
Preisaufgaben der Landwirtschaftlichen Hochschule zu Berlin. 1784.
Preisausschreiben der Vereinigung für staatsbürgerliche Erziehung des deutschen Volkes. 3261.
Staatswissenschaft, Etatmäfs. aord. Professur für, an der Univ. Strafsburg. 1141.
Staatswissenschaftliche Fortbildung, Frühjahrs-Kurs der Vereinigung für, an der Univ. Berlin. 1078.

Rechtswissenschaft.

Kriminalist. Vereinigung, Deutsche Landesgruppe der Internationalen. 376. 440. 497.
Preisaufgabe der juristischen Gesellschaft in Berlin betr. den strafrechtlichen Schutz jugendlicher Personen. 1657.
Recht, Neue Professur für bürgerliches und Handels-, an der Univ. Jena. 2161.
Rechtswissenschaft u. Volkswirtschaftslehre, Internationale Vereinigung für vergleichende. 887.
Staatsverfassung, Die türkische, bearb. von G. Grabkowski. 2872.
Strafrechtl. Schutz jugendlicher Personen, Preisaufgabe der juristischen Gesellschaft in Berlin betr. 1657.
Verfassungsgesetze des osmanischen Reiches, übs. von F. von Kraelitz-Greifenhorst. 2872.

Mathematik.

Mathematische Gesellschaft, Berliner. 504. 633. 1593. 1790. 2876. 3129.

Naturwissenschaften.

Dinosaurierfunde in Deutsch-Ostafrika. 126.
Entgegnung von Herm. J. Klein betr. »Allgemeine Witterungskunde«. 2165.
Antwort von E. Lefs. 2166.
Gesellschaft, Berliner, für Geschichte der Naturwissenschaften und Medizin. 251.
Ladenburg-Stiftung, Preis der, verliehen an O. v. Baeyer. 1660.
Lepidopterensammlung Sempers, erworben von der Senckenbergischen naturforschenden Gesellschaft. 62.
Luftelektrizität, Krupp-Bohlen-Halbach-Stiftung, zu Forschungen über die, an der Univ. Göttingen. 696.
Naturforscher und Ärzte, 81. Versammlung deutscher. 2683. 2750. 2808.
Preis, Carus-, der Leopold-Carolin. Akad. d. Naturforscher, verliehen an R. Gaupp. 2164.
Radium-Institut der Kais. Kgl. Akademie zu Wien. 62.
Technisch-literarische Neuerscheinungen der Hauptkulturstaaten, Internationales Institut für bibliographische Informationen über. 913.

Medizin.

Augenklinik, Neubau der Univ.-, in Freiburg i. B. 127.
Kernschwund, Preisaufgabe über den infantilen. 506.
Preis, Kufsmaul-, verliehen an B. Naunyn. 889.
—, Pettenkofer-, an Prof. J. Forster verliehen. 1853.
Preisaufgabe der Möbiusstiftung betr. den infantilen Kernschwund. 506.
Tierärztliche Hochschulen, Gesamtzahl der Studierenden an den deutschen. 797.
Tropenkrankheiten, Institut zur Erforschung der, in London. 2491.
Tropenmedizinische Gesellschaft, Deutsche. 382.

Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 1. 2. Januar. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY JAN 20 1909 UNIVERSITY OF ILLINOIS

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. E. Bernatzik: Die Regierung in England.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

H. Barth, Bedeutung und Herstellung eines schweizerischen Gesamtkataloges. (*Richard Fick*, Oberbibliothekar an der Königl. Bibliothek, Dr., Berlin.)

Almanach der Süddeutschen Monatshefte.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Old Testament and Semitic Studies in memory of W. R. Harper. Ed. by R. Fr. Harper, Fr. Brown, G. F. Moore. (*Karl Budde*, ord. Univ.-Prof. Konsistorialrat Dr. theol., Marburg.)

C. W. Bufsmann, Evangelische Diasporakunde. (*Ferdinand Kattenbusch*, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., Halle.)

Shaikh Mushir Hosain Kidwai, Pan-Islamism. (*Ignaz Goldziher*, ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

Philosophie.

E. Fr. Wyneken, Das Naturgesetz der Seele und die menschliche Freiheit. (*Ernst Dürr*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

A. Levy, Die dritte Dimension. (*Alex. Wernicke*, Prof. an der Techn. Hochschule und Direktor der Oberrealschule, Dr., Braunschweig.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

P. Dubois, Selbsterziehung. (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Below, Leitfaden der Pädagogik.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Seidel, Weg frei für das Esperanto! (*Hermann Diels*, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin.)

Beihefte zur Orientalistischen Literatur-Zeitung. Hgb. von F. E. Peiser. II. (*Bruno Meifsner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Gabrielsson, Über die Quellen des Clemens Alexandrinus. I. Tl. (*Robert Münzel*, Direktor der Stadtbibliothek, Prof. Dr., Hamburg.)

Harvard Studies in Classical Philology. Vol. XVIII. (*Rudolf Helm*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Ludwig, Schiller und die deutsche Nachwelt. (*Jacob Minor*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

C. Battisti, B. H. Brockes' Bethlehemitischer Kindermord.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Dorrinck, Die lateinischen Zitate in den Dramen der wichtigsten Vorgänger Shakespeares. (*Wilhelm Franz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben hgb. von M. Fr. Mann. 2.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

A. Lombard, La querelle des anciens et des modernes; l'abbé du Bos. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

F. de la Torre, Cancionero y obras en prosa. Publ. par A. Paz y Mélia. (*Alfred Morel Fatio*, Univ.-Prof. Dr., Paris.)

Kunstwissenschaften.

G. Nicole, Meidias et le style fleuri dans la céramique attique. (*Paul Wolters*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

E. Graber, Die Urkunden König Konrads III. (*Karl Uhlirz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Neuere Geschichte.

E. d'Almeida, Historia Aethiopiae. Liber V—X. (*Franz Praetorius*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Im Kampfe für Preufsens Ehre. Aus dem Nachlafs des Grafen A. von Bernstorff hgb. von K. Ringhoffer. (*Karl Jacob*, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Fr. Heilsberg, Geschichte der Kolonisation des Waldviertels. (*Julius Lippert*, Realschuldirektor a. D., Prag.)

Deutsche Städtebilder. Nach Originalen von H. Braun.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Fr. Meili, J. C. Bluntschli und seine Bedeutung für die moderne Rechtswissenschaft. (*Edgar Loening*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Halle.)

Stenographischer Bericht über die Verhandlungen der 28. Jahresversammlung des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit.

Mathematik und Naturwissenschaften.

H. Minkowski, Diophantische Approximationen. (*Rudolph Fueter*, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

A. Ladenburg, Naturwissenschaftliche Vorträge in gemeinverständlicher Darstellung. (*Franz Strunz*, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Wien.)

A. Hink, Die erworbenen Eigenschaften und das Züchtungsproblem.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Wielands Gesammelte Schriften.

Herausgegeben

von der

Deutschen Kommission

der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Erste Abteilung: Werke.

Erster Band.

Poetische Jugendwerke.

Erster Teil.

Herausgegeben

von

Fritz Homeyer.

Gr. 8°. (XI u. 462 S.) Geh. 9 M., geb. in Halbfrzbd. 11.20 M.

Inhalt:

Fromme Kinder. — An Jakob Gutermann. — An Frau Kick. — Ode (Tugend! o wie reizend). — Die Natur der Dinge. — Lobgesang auf die Liebe. — Hermann. — Ode an Hr. M. C. — Ode. An seine Freundin. — Ode. Auf Eben dieselbe. — Ode an Herrn Bodmer. — Zwölf moralische Briefe. — Anti-ovid oder die Kunst zu lieben. — Lyrische Gedichte. — Ode an Herrn S*. — Erzählungen. — Der Frühling. — Hymne. — Ode an Doris. — Ode (Und ich seh dich noch nicht). — Ode (Wenn du Daphnen umarmst). — Elegie. — Ode (Die du, als mein Geschick). — Ode (Wen du, o Muse, da er gebohren). — — Ode. Klagen und Beruhigung. — Schreiben an Herrn *** von der Würde usw.

Zweite Abteilung: Übersetzungen.

Erster Band.

Shakespeares theatralische Werke.

Erster und zweiter Teil.

Herausgegeben

von

Ernst Stadler.

Gr. 8°. (V u. 372 S.) Geh. 7.20 M., geb. in Halbfrzbd. 9.40 M.

Inhalt:

Popes Vorrede. — Ein St. Johannis Nachts-Traum. — Das Leben und der Tod des Königs Lear. — Wie es euch gefällt. — Maaß für Maaß. — Der Sturm.

Die von der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften veranstaltete Ausgabe von **Wielands Gesammelten Schriften,** die hiermit zu erscheinen beginnt, zerfällt in drei Abteilungen:

1. Werke im engeren Sinne,
2. Übersetzungen,
3. Briefe.

Die Lesarten werden zur bequemeren Benutzung in besonderen Bänden oder Heften erscheinen.

Die Ausgabe wird mindestens 50 Bände umfassen, die auch einzeln käuflich sind. Jährlich werden etwa 2 bis 3 Bände erscheinen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 1. XXX. Jahrgang. 2. Januar 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Almanach d. Süddeutsch. Monatshefte. (13.)
d'Almeida, Historia Aethiopiae. (50.)
Barth, Bedeutung und Herstellung eines schweizerischen Gesamikataloges. (12.)
Battisti, B. H. Brockes' Bethlehemitischer Kindermord. (39.)
Beihefte zur Orientalistischen Literatur-Zeitung. (28.)
Below, Leitfaden der Pädagogik. (25.)
Bericht über die Verhandl. der 28. Jahresversammlung des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. (59.)
Bernstorff, Im Kampfe für Preufsens Ehre. (52.)
Bufsmann, Evangel. Diasporakunde. (19.)
Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben. (40.)
Dorrinck, Latein. Zitate in den Dramen der wichtigsten Vorgänger Shakespeares. (40.)
Dubois, Selbsterziehung. (25.)
Gabrielsson, Die Quellen des Clemens Alexandrinus. (30.)
Graber, Urkunden König Konrads III. (48.)
Harvard Studies in Classical Philology. (34.)
Heilsberg, Geschichte der Kolonisation des Waldviertels. (55.)
Hink, Erworbene Eigenschaften und das Züchtungsproblem. (62.)
Ladenburg, Naturwissenschaftl. Vorträge. (61.)
Levy, Die dritte Dimension. (23.)
Lombard, La querelle des anciens et des modernes; l'abbé du Bos. (41.)
Ludwig, Schiller und die deutsche Nachwelt. (35.)
Meili, J. C. Bluntschli u. seine Bedeutung für die moderne Rechtswissenschaft. (58.)
Minkowski, Diophantische Approximationen. (60.)
Nicole, Meidias et le style fleuri dans la céramique attique. (43.)
Old Testament and Semitic Studies in memory of W. R. Harper. (16.)
Seidel, Weg frei für das Esperanto! (26.)
Shaikh Mushir Hosain Kidwai, Pan-Islamism. (20.)
Städtebilder, Deutsche. (57.)
de la Torre, Cancionero y obras en prosa. (42.)
Wyneken, Das Naturgesetz der Seele und die menschliche Freiheit. (22.)

Die Regierung Englands.

Von Dr. Edmund Bernatzik, ordentlichem Professor für Staatsrecht, Verwaltungslehre und Verwaltungsrecht, Wien.

Vor vier Jahren hat Sidney Low »The governance of England« erscheinen lassen, ein Buch, das in England grofsen Einfluſs gewonnen hat. Jetzt liegt uns eine deutsche Übersetzung vor[1]), und dem Urteil Georg Jellineks, der dem Buche eine empfehlende Einleitung vorausgeschickt hat, wird man beistimmen, daſs wir dem Übersetzer dafür Dank wissen müssen, weil er die geistreichen Untersuchungen Lows dem deutschen Publikum zugänglich gemacht hat, auch wenn sich in der Übersetzung hie und da Härten des Ausdrucks, wohl auch verfehlte Übersetzungen englischer Worte finden, wie etwa gleich des Titels des Buches oder des Ausdrucks »Private Bills«, der irreführend bald mit »Privatgesetzgebung«, bald mit »Gesetzen, welche Privatrechte betreffen«, bald mit »Gesetzentwürfen von Privatpersonen« wiedergegeben wird.

Das Buch Lows behandelt einige englische Verfassungseinrichtungen und zwar unter einem rein politisch-historischen Gesichtspunkt. Low untersucht nämlich in dem Buche, wie sich in den letzten Jahren die staatliche Macht an die verschiedenen Faktoren verteilt habe, die hauptsächlich in Betracht kommen: König, erste, zweite Kammer, Kabinett, Premier, Wählerschaft, Presse. Er entwickelt zunächst das Wesen der »Konventionalregeln«, welche die geschriebenen, vielfach längst veralteten Gesetze umgestaltet haben. Der Engländer sei sich dessen bewuſst, daſs »der ganze Mechanismus hoffnungslos in Trümmer gehen würde, wenn man irgend einen Versuch machen wollte, ihn nach den Regeln der Gesetze arbeiten zu lassen«. »Wir haben zwei Jahrhunderte keine Revolution gehabt, wir sind nicht genötigt gewesen, reine Bahn zu machen, und wir sind daher stolz darauf ein unlogisches Volk zu sein.«

Von diesem Privilegium der Engländer macht der Verfasser reichlich Gebrauch.

Es ist vom Standpunkt der wissenschaftlichen Methodik interessant zu sehen, wie kunterbunt bei dem Verfasser Ethik, Recht, Politik und Geschichte durcheinander gehen, und insofern ist das Buch Lows typisch dafür, zu welchen Resultaten die Eliminierung der »juristischen Methode« aus der Darstellung des öffentlichen Rechtes führt. Gewiſs, es will nichts anderes darstellen, als den faktischen Zustand. Die Gewohnheit, nur reiche Gentlemen zu wählen u. dergl. steht ihm in einer Reihe mit der Gewohnheit, daſs der König übereinstimmenden Beschlüssen beider Kammern seine Sanktion nicht verweigert. Daſs es aber eine Grenze geben muſs zwischen Gewohnheit und Rechtsregel, zwischen faktischer Macht und Rechtsmacht, daſs es einen Punkt geben muſs, bei welchem die Gewohnheit zum Rechtssatz und die wirkliche Macht zum Recht wird, und daſs es unerläſslich ist, diesen Punkt

[1]) Sidney Low, Die Regierung Englands. Übersetzt von Johannes Hoops [ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Heidelberg]. Mit einer Einleitung von Georg Jellinek [ord. Prof. f. Staatsrecht, Völkerrecht und Politik an der Univ. Heidelberg]. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. VII u. 309 S. 8°. M. 6.

zu bestimmen, dafür hat Low nicht das geringste Interesse. Würde man dem Vorgehen Lows und der kontinentalen Verächter der »juristischen Methode« im Staatsrecht folgen, so müfste sich jedes Staatsrecht und so auch das englische in jedem Momente verändern je nach den Zufällen der geschichtlichen Ereignisse, welche die Machtverteilung momentan beeinflussen, je nach den Charakteren und Individualitäten der herrschenden Kreise, des Königs und seiner Günstlinge, und vielleicht müfste schon der mehr oder minder glückliche Ausfall einer Marienbader Kur im »Staatsrecht« zum Ausdruck gelangen. Derlei Skrupel haben Lows Gedankengänge nicht beeinfluſst. Er schildert uns ganz einfach, wie sich die Macht unter den obengenannten Faktoren derzeit verteilt und nennt das Ganze: »the Governance of England«. Ist darin auch keine Methode, so ist es doch hübsch zu lesen. Besser als umgekehrt.

Weiterhin handelt Low von dem »den Gesetzen unbekannten«, ja von ihnen »sorgfältig geheim gehaltenen« Ministerkabinett und dem parlamentarischen Regierungssystem. Als das Wesen des letzteren sieht er mit Recht den »Brauch« an, dafs die Regierung von einem »Komitee« des Parlaments geführt wird, welches zwar formell vom König, in Wirklichkeit aber vom Parlament und zwar hauptsächlich vom Unterhaus aus seiner Mitte »ausgewählt« wird, indem es sich in gänzlich formloser Weise der Führung der Fähigsten unterwirft. Niemandem in England falle es ein, sich um das »Prinzip der Trennung der Gewalten« zu kümmern, das man in Nordamerika so verzweifelt ernst genommen habe. Gesetzgebung und Verwaltung seien in den Händen des Parlaments vereinigt. Der Verfasser schildert dann die Schiebungen, welche sich in den letzten Jahren in dem Verhältnis zwischen Unterhaus und Kabinett ergeben hätten. Dem Unterhaus sei nur mehr »der Schein der Macht« geblieben. In dieser Behauptung liegt jedoch eine starke Übertreibung (wie denn überhaupt der journalistische Ursprung des Buches bemerkbar bleibt). Denn solange niemand Minister werden kann als ein Parlamentsmitglied und solange das Parlament selbst die Fähigsten aus seiner Mitte zur Führerschaft »auswählt«, können jene Schiebungen keine nennenswerte politische Bedeutung erlangen.

Der Verfasser zeigt sodann gut die englische Parteiorganisation. Mit Recht sucht er in der Spaltung der Nation in zwei und nicht mehr Parteien eine der Grundlagen des Parlamentarismus Englands. Allerdings ist neuerdings eine dritte Partei, die der Iren, hinzugetreten, und sofort ist in der Tat das ganze Gebäude ins Wanken geraten. Allein der englische Magen ist im Begriff, diesen Fremdkörper zu verdauen. Hiervon abgesehen — welche unvergleichliche politische Reife und Kultur, welche Disziplin und Unterordnung des Unterzuordnenden liegt in dieser Reduzierung des ganzen Parteiwesens in zwei Gruppen, wenn man damit etwa die 20—30 Parteien anderer Staaten vergleicht! Der Verfasser schildert sehr hübsch, wie das Fortschreiten der Parteiorganisation die Fähigen immer mehr hervorhebe, die Mittelmäfsigen aber immer mehr zu Parteimarionetten degradiere, und wie auf diese Art die eigentliche parlamentarische Tätigkeit zu einer Art »Vorbereitung der nächsten Wahlen« geworden sei und wie sich innerhalb des Kabinetts ein »engeres Kabinett« der hervorragendsten Parteiführer abgeschieden habe, das nicht selten mit grofser Präpotenz die wichtigsten Mafsregeln beschliefse, ohne die übrigen Minister auch nur zu verständigen.

Eine besondere und sehr interessante Erörterung widmet er der hervorragenden Stellung, welche der Chef dieses engeren Kabinetts, der »Premier« einnehme, ein gleichfalls »den Gesetzen« unbekanntes Amt, »dessen Existenz stets auf das ängstlichste verheimlicht worden ist«, bis der gegenwärtige König durch eine Proklamation vom 2. Dezember 1905 wenigstens für den Vortritt bei Hofzeremonien von seinem Bestehen Notiz nahm. Wir hören weiter, wie das Prinzip der Ministerverantwortlichkeit durch die den Gesetzen ganz unbekannte und doch so wichtige Solidarität des Kabinetts modifiziert werde, welch' grundlegende Bedeutung die mit den sonstigen demokratischen Allüren so sehr in Widerspruch stehende strengste Geheimhaltung der Kabinetts-Beratungen besitze. Der Verfasser zeigt uns sodann die gegenwärtige Stellung des Oberhauses, »dessen Stärke in seiner Schwäche liege«, da es längst verschwunden wäre, wenn es heute wagen wollte, seine »gesetzlichen Rechte« zu gebrauchen. Und was schliefslich den tatsächlichen Gehalt der derzeitigen königlichen Macht anbetrifft, so charakterisiert sie der Verfasser damit, dafs dem Könige drei »Rechte« verblieben seien, das »Recht«, von seinen Ministern nach ihrem Ermessen »zu Rate gezogen werden« zu können, das »Recht, sie zu ermutigen« und endlich das »Recht, sie zu warnen«, wobei aber der »Brauch« den Ministern verbiete, »den königlichen Kritiken irgend welche ausschlaggebende Bedeutung beizumessen«. Ein kontinentaler Jurist wird von diesen »Rechten«

des Königs nicht ohne Lächeln lesen können. Merkwürdig ist es jedenfalls, wie der »Brauch« aus den Ministern, die des Königs Diener und Ratgeber sein sollten, diejenigen gemacht hat, denen er als Ratgeber dient, wobei Low einige sehr verständige Bemerkungen darüber macht, wie das Beharren des königlichen Amtes im pendelartigen Wechsel der Macht zwischen den beiden Parteien, wie eventuell seine Erfahrung und sein Alter gegenüber den auf- und abziehenden Ministerschaften seinem »Rat« unter Umständen ein grofses Ansehen verleihen können. Von dem, was die deutsche Staatslehre das »monarchische Prinzip« nennt, ist bei solcher Reduzierung der Macht des Königs auf jene drei komischen »Rechte« freilich wenig übrig geblieben. Trotzdem findet Low, dafs das Ansehen des englischen Königtums, welches durch die letzten Hannoveraner in unheilbarer Weise zerstört schien, gerade in den letzten Dezennien durch die persönlichen Tugenden Viktorias und ihres Gemahles gerettet, ja nicht nur das, sondern in einer Weise erhöht worden sei, die man in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts nicht für möglich gehalten hätte, während freilich das Geschlecht, das Schicksal und der Charakter Viktorias die Bedeutung des Kabinetts auch wieder sehr stark vermehrt habe. Die »Macht« des Königs habe sich jetzt in »Einfluſs« verwandelt. Dieser Einfluſs sei besonders grofs in den Kolonien. Unter anderem auch deshalb, weil durch die Betonung desselben die Bedeutung des englischen Parlaments in den Kolonien negiert wird. Man könne sagen, dafs in einigen Kolonien, insbesondere in Kanada und Australien, das Königtum fast das einzige Band sei, welches sie mit dem Mutterlande verbinde. Im Mutterlande sei der »Einfluſs« des Königs nur mehr ein gesellschaftlicher, nichts desto weniger aber ein sehr grofser, und er wachse unter Eduard VII. täglich. Man erwarte vom König in erster Linie die Förderung (dort also keine Hemmung) von Kunst, Literatur, Wissenschaft, Bühne, der König stehe an der Spitze aller Aktionen der Wohltätigkeit, der Fürsorge für die armen Klassen; er mache Besuche . . . . Ein eigentliches Imperium hat sonach derjenige, welcher nach »den Gesetzen« die Staatsgewalt inne hat oder mindestens die »exekutive Gewalt« besitzt, längst nicht mehr — weder in der Gesetzgebung noch in der Verwaltung. Gerade dadurch aber sei es gelungen, sagt Low, dafs es bei den Engländern keinen »aktiven Republikanismus« (also in unserem Jargon: keine »Sozialdemokratie«) gebe, so dafs die Engländer mit Recht ein »deferential people«, will sagen ein »ehrerbietiges Volk« genannt werden, obgleich den politischen Grundton das »unzweifelhafte Gefühl« abgebe, dafs »erblicher Rang und erbliche Vorzüge irgend welcher Art einigermafsen vernunftwidrig seien«. Anderwärts ist das alles umgekehrt. Was wohl das Klügere sein mag? Es steht mit diesen Dingen im nächsten Zusammenhang, dafs, wie Low hervorhebt, die so gefürchtete Ausdehnung des Wahlrechts an der Zusammensetzung des englischen Parlamentes so gut wie nichts geändert habe. Nach wie vor werden fast ausschliefslich sehr reiche Leute ins Parlament gewählt. Sie müssen nicht gerade adelig sein, wenngleich die Mehrzahl immer noch der Geburtsaristokratie angehört. Aber der Reichtum sei unerläfslich. Denn die Mitgliedschaft im Unterhause komme sehr hoch. Man könne noch heute die Kosten der Wahl für das einzelne Mitglied auf 13000—40000 Mark schätzen und die Summe, welche ein Parlamentsmitglied jährlich für den Wahlkreis spenden mufs, betrage mindestens 10000 Mark, meistens aber weit mehr. Während also anderwärts der Abgeordnete für seinen Wahlkreis dadurch tätig wird, dafs er die öffentlichen Kassen für lokale Zwecke zu schröpfen trachtet, wird in England der Abgeordnete in erster Linie selbst vom Wahlkreis geschröpft und zwar in der Regel in ganz kolossalem Mafse. Und da die Minister nur aus den Parlamentariern hervorgehen können, so müsse der Minister »von der besten Art eines englischen Gentlemans sein«, nämlich: »wohlgeboren, wohlerzogen, wohlsituiert und wohlhabend«. Daraus erkläre sich eines der Geheimnisse der englischen Politik: »die Regierung durch Dilettanten«. Durch Dilettanten, die zwar Gentlemen sind, von den Ressortgeschäften aber in der Regel wenig technische Kenntnisse haben, während jene, die sie haben, die Geschäfte nicht leiten, sondern im Detail bearbeiten. Wir finden in England dieselbe Abneigung (oder soll ich sagen: die gleich richtige Bewertung?) der Bureaukratie und ihrer Leistungen, wie in der Schweiz und in Nordamerika, nur dafs dort andere Konsequenzen daraus gezogen werden. Man macht von jenem Prinzip in England selbst hinsichtlich der militärischen Angelegenheiten keine Ausnahme: es ist feste Tradition, dafs zum Kriegsminister nie ein Offizier ernannt wird, was für den kontinentalen Beobachter wohl das Erstaunlichste ist. Diese Regierung durch Dilettanten, sagt Low, habe ihre sattsam bekannten Nachteile, aber sie bewirke, dafs der politische Kampf nie so entartet, wie auf dem

Kontinent. Er sei nicht so perfid und nicht so gehässig wie dort; man kämpfe nicht um seine Existenz wie dort, zumal man ja wisse, dafs in ein paar Jahren das Pendel nach der anderen Seite hin ausschwingen wird. Die Politik werde zum Sport. Immer noch herrsche — trotz aller Wahlreformen — unausrottbar die Vorstellung, dafs der Reichtum ein durch nichts zu ersetzendes Interesse am Wohl und Wehe des Landes gebe, dafs der Reiche zuverlässiger und unabhängiger sei, als der Besitzlose, und dafs das Talent allein — ohne Reichtum — nur allzuleicht Charaktere schaffe, welche ihr Talent zum Reichtum umzuschaffen »streben«. »Man hat in England kein Gefallen an dem berufsmäfsigen Politiker.« »Vorzüge der Geburt, feine Bildung und Reichtum« seien für die politische Karriere immer noch so gut wie unerläfslich. Vereinzelte Ausnahmen zählen nicht. Man sieht also: Das politische Grundprinzip der englischen Nation, die Regierung durch die Gentry nach dem Grundsatz: Noblesse oblige (Adel und Vermögen legen Pflichten auf) hat sich durch alle Demokratisierungen der Gesellschaft und des Wahlrechtes durchgewunden. Und dies scheint mir wohl das bemerkenswerteste Ergebnis des Buches zu sein. Die Dinge, die Jellinek in der Vorrede die wichtigsten zu sein scheinen, der Nachweis der Machtverschiebungen zwischen Unterhaus und Kabinett und dergleichen sind gewifs sehr interessant, aber wichtiger erscheint mir noch der Nachweis, wie sehr die englische Nation den uralten politischen Prinzipien treu geblieben ist, nach denen sie ihre Gesellschaft und ihren Staat gebildet hat, mit welcher Kunstfertigkeit sie bisher stets den drohenden Zusammenstöfsen zwischen dem Proletariat und den besitzenden Klassen zu begegnen wufste.

Allerdings ist es gerade dieser Punkt, der die Besorgnis Lows für die Zukunft erregt. Er findet, dafs die in der Nation vorhandenen wissenschaftlichen und technischen Talente in der Politik nicht genügend zur Geltung kommen, dafs die lokalen Interessen unter einer übermäfsigen Zentralisation leiden (weshalb er provinzielle Einrichtungen für Schottland, Irland und Wales vorschlägt) und endlich, dafs die Interessen des Proletariats keineswegs genügend vertreten sind, obwohl doch »in einem parlamentarischen Staat die politische Souveränität in den Händen der unbemittelten Klassen ruhe«. Aber er hegt die Überzeugung, dafs die englische Nation diese Probleme auf dem Wege der »Anpassung« und der »Ausgleichung« ohne »revolutionäre Gewalttätigkeit« und ohne »revolutionäre Ungerechtigkeit« lösen werde.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Hans Barth [Stadtbibliothekar in Winterthur, Dr.], Bedeutung und Herstellung eines schweizerischen Gesamtkataloges. Referat. [Publikationen der Vereinigung schweizerischer Bibliothekare. 1.] Zürich, Selbstverlag, u. Leipzig, Carl Beck, 1907. 22 S. 8°. M. 0,50.

Dem Vorgange Preufsens in der Herstellung eines Gesamtkatalogs schliefsen sich jetzt andere Länder an. Es scheint, dafs der in dem Gesamtkataloggedanken steckende gute Kern allmählich an Geltung gewinnt; mag man auch im übrigen den von einer Zentralkatalogisierung zu erwartenden Nutzen als durchaus problematisch beurteilen, so wird man doch einem Gesamtkatalog zweierlei Vorteile, die er sicher im Gefolge hat, nicht absprechen können: bessere Ausnutzung der vorhandenen Bücherschätze und gröfsere Sparsamkeit in ihrer Vermehrung. Für die schweizerischen Bibliotheken kommen zu diesen Gesichtspunkten noch zwei den Plan eines Gesamtkatalogs empfehlende und seine Durchführung begünstigende Momente hinzu: einmal der durch eine Katalogprobe festgestellte erhebliche Prozentsatz von Werken, die nur einfach vorhanden sind; sodann der Umstand, dafs die Mehrzahl der schweizerischen Bibliotheken gedruckte Kataloge besitzen.

Bei der von Barth angestellten Katalogprobe wurden rund 20000, dem Buchstaben D angehörende Titel, die den gedruckten Verzeichnissen von 15 Bibliotheken und dem Züricher Zentralzettelkatalog entnommen waren, in ein Alphabet verarbeitet. Als überraschendes Resultat stellte sich heraus, dafs volle 84% aller Werke nur einfach vorhanden waren. Schlagender als durch diese Ziffer hätte der Beweis, dafs sich die Bücherbestände der schweizerischen Bibliotheken in keiner Weise decken, nicht geliefert und die Nützlichkeit des Unternehmens nicht dargetan werden können.

Unter den Schlufssätzen, in die der Verf. seine Ergebnisse zusammenfafst, ist besonders die zweite These beachtenswert: »Sein (des schweizerischen Gesamtkatalogs) Ziel braucht nicht eine genaue bibliographische Verzeichnung der in ihm aufgeführten Werke zu sein. Es genügt, wenn seine Titelangaben so viel enthalten, als im allgemeinen zur Identifikation eines gesuchten Werkes nötig ist.« Ein höchst verständiger Satz, der allen Katalogarbeiten — in erster Linie aber jeder Gesamtkatalogarbeit — als Richtschnur dienen sollte! Dafs die diesjährige Versammlung schweizerischer Bibliothekare in Abänderung dieser These die Forderung aufgestellt hat, man solle

bei Verarbeitung der Titel soweit möglich bibliographische Genauigkeit anstreben, halte ich nicht für glücklich. Das Streben nach bibliographischer Genauigkeit birgt die Gefahr in sich, von Wesentlichem auf Unwesentliches abzulenken, und kann nach meinen Erfahrungen dazu führen, dem Unternehmen, dem man im übrigen ein günstiges Prognostikon stellen kann, einen vielleicht verhängnisvollen Hemmschuh anzulegen.

Berlin. R. Fick.

Almanach der Süddeutschen Monatshefte. München, Süddeutsche Monatshefte, [1908]. 69 S. 8° mit 5 Bildern. M. 0,40.

Der Verlag der Süddeutschen Monatshefte hat das kleine Empfehlungsheft recht geschickt aus interessanten Artikeln der Zeitschrift und einigen Werken des Verlags zusammengestellt. Den Anfang macht ein sauber gedruckter, auch Raum für kurze Eintragungen bietender Kalender. In dem literarischen Inhalt ist die Kunst besonders bedacht: durch Hans Thomas »Anfänge der Kunst«, einen Abschnitt aus Steinitzers »Musikalischen Strafpredigten«, Karl Volls Artikel über Helene Fourment aus dem Führer durch die Alte Pinakothek. Interessant sind Fr. Th. Vischers 1840 aufgezeichnete »Legenden« zur römischen Religion, und eine besondere Freude wird vielen A. Suppers kleine Erzählung »Der Hefs und sein Buch« machen. Von den Bildern seien die unveröffentlichten Photographien von Thoma und Vischer genannt.

Notizen und Mittellungen.

Notizen.

Die Nobelpreise sind am 10. Dezbr. zum achtenmal verliehen worden. Erhalten haben den Literaturpreis der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Jena, Geh. Hofrat Dr. Rudolf Eucken, den Friedenspreis die Parlamentarier Fredrik Bajer in Kopenhagen und Clars P. Arnoldson in Stockholm, den Chemiepreis Prof. Ernest Rutherford in Manchester, den Physikpreis der Prof. f. Phys. an der Univ. Paris Gabriel Lippmann und den Medizinpreis der Direktor des Instituts f. experiment. Therapie in Frankfurt a. M. Geh. Medizinalrat Prof. Dr. Paul Ehrlich und der Direktor am Pasteur-Institut in Paris, Prof. Metschnikoff.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

26. Nov. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Hirschfeld las: »Vermutungen zur altrömischen Geschichte«. Er unterzog die Überlieferung über die Einrichtung der ältesten römischen Tribus, den Aequersieg des Cincinnatus, die Spolia opima des Cornelius Cossus einer kritischen Untersuchung. Die Bemerkungen sollen später in den Sitzungsberichten veröffentlicht werden.

2. Die Akademie beschlofs, eine in der Sitzung der physikalisch-mathematischen Klasse am 19. November von Hrn. Schwarz vorgelegte Arbeit des Hrn. Prof. Dr. Arthur Korn in München in die Abhandlungen aufzunehmen: Über Minimalflächen, deren Randkurven wenig von ebenen Kurven abweichen. Die vorgelegte Abhandlung enthält eine Lösung der Aufgabe: ein einfach zusammenhängendes Minimalflächenstück zu bestimmen, dessen Begrenzung von einer vorgeschriebenen speziellen Raumkurve gebildet wird, vorausgesetzt, dafs diese Raumkurve einem Kreise hinreichend nahe kommt.

3. Vorgelegt wurden von den Deutschen Texten des Mittelalters Bd. 10: Der sogenannte St. Georgener Prediger hgb. von K. Rieder. Berlin 1908.

3. Dez. Sitzung d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Sachau sprach über einen Papyrus aus Elephantine. Derselbe enthält ein grofses Namensverzeichnis, aus dem sich ergibt, dafs die israelitische Kolonie in Elephantine im 5. Jahrhundert vor Christi Geburt eine Militärkolonie war. Im Anschlufs daran wurde der altsemitische Gottesname Bethel sowie eine altkananäische Kriegsgöttin Namens Anat-Bethel besprochen.

2. Hr. Zimmer legte vor: Beiträge zur Erklärung altirischer Texte der kirchlichen und Profanliteratur. 1. Tarmchossal, doforchossol, tōxal, forochsalsat, foxal, coisle. 2. Cisel. Die Abhandlung sucht die bisherige Auffassung einiger Zeilen eines oft herausgegebenen und vielfach übersetzten altirischen Denkmals zu berichtigen.

3. Hr. Diels legte den Bericht der Kommission über das Thesaurus-Unternehmen der fünf deutschen Akademien während der Zeit vom 1. Oktober 1907 bis 1. Oktober 1908 vor.

4. Vorgelegt wurden die ersten beiden Bände der von der Deutschen Kommission der Akademie unternommenen Ausgabe der Gesammelten Schriften Wielands: Abt. I. Werke. Bd. I (Poetische Jugendwerke. Tl. I). Hgb. von F. Homeyer und Abt. II. Übersetzungen. Bd. I (Shakespeares theatralische Werke. Tl. 1 und 2). Hgb. von E. Stadler. Berlin 1909.

3. Dez. Sitzung d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Koch berichtete im Anschlufs an frühere Beobachtungen über Entwicklungszustände der Trypanosomen, welche im Digestionstraktus von Glossinen vorkommen, über weitere dahin gehörige Untersuchungen. Die Bedeutung dieser neueren Befunde und einige Beziehungen derselben zur Ätiologie der Schlafkrankheit werden erörtert.

2. Hr. Schwendener überreichte seine »Vorlesungen über mechanische Probleme der Botanik«, bearbeitet von Dr. Carl Holtermann. Leipzig 1909, und Hr. Zimmermann mehrere Lieferungen des von ihm und F. Loewe herausgegebenen Fünften Teils des »Handbuchs der Ingenieur-Wissenschaften«: Der Eisenbahnbau. Bd. I, 2. Aufl.; Bd. III. 1. Lief., 2. Aufl.; Bd. IV. I. Abt.; Bd. VI. 1. Lief.; Bd. VIII, 2. Aufl. Leipzig 1907, 1908.

3. Hr. Dr. F. Tannhäuser übersendet einen Sonderabdruck aus dem Neuen Jahrbuch für Mineralogie, Geologie und Paläontologie: Der Neuroder Gabbrozug in der Grafschaft Glatz. Stuttgart 1908, als Bericht über seine mit akademischen Mitteln ausgeführte Untersuchung.

Personalchronik.

Die Kgl. Akad. d. Wiss. zu Gothenburg hat den Generaldirektor der Königl. Bibliothek u. ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Berlin, Wirkl. Geh. Ober-Reg.-Rat *D.* Dr. Adolf Harnack zum auswärt. Mitglied gewählt.

Neu erschienene Werke.

J. Goldfriedrich, Geschichte des deutschen Buchhandels. III. Bd. Leipzig, Verlag des Börsenvereins. M. 12.

R. E. Helbig, Wachstum und Benutzung der deutsch-amerikanischen Sammlung der New York Public Library während 1906/07. [S.-A. aus Deutsch-amerikan. Geschichtsbl. 8, 4.] Chicago, C. M. Staiger.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 51. K. Krumbacher, Ein neuer Thesaurus der griechischen Sprache. — A. Harnack, Kirche und Staat bis zur Gründung der Staatskirche. III. — Korrespondenz aus Bremen.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 34. G. Reicke, Freiherr Karl vom Stein. — L. Edinger, Die Tierpsychologie. — I. Benrubi, Tolstois Forderung der Rückkehr zur Natur. — F. Hoff, Wege und Ziele einer Reform des preufsischen Wahlrechts. — E. von Wildenbruch, An die deutschen Studenten in Prag. — L. Andrejew, Der Fluch des Tieres. — 35. Fürst Meschtscherski, Ein Parlament von Kaisers Gnaden. — O. Veraguth, Über den psychogalvanischen Reflex. — Graf Keyserling, Bergson. — P. Meifsner,

Warum haben Kurpfuscher Erfolge? — W. Rauer, General Booth. — A. G. Hortmann, Hoffnungen. — M. Schwann, Wirtschaftsarchive. — 36. B. Dernburg, Wilhelm Rathenau. — U. v. Wilamowitz-Möllendorff, Das Hellenentum und seine Verteidiger. — Georgi, Hat Österreich-Ungarn bis jetzt den Berliner Vertrag gebrochen? — M. Littmann, Zu Gabriel von Seidls 60. Geburtstag. — O. Harnack, Ein Erlebnis. — H. Salus, Hymnus.

Deutsche Arbeit. 8, 3. J. Lippert, Die Epoche unseres Kaisers Franz Josef I. — F. Legler, Die Entwicklung der Volksschule. — L. Fleischner, Das Volksbildungswesen in Deutschböhmen von 1848–1908. — C. L., 60 Jahre Maschinenbau in Böhmen. — G. C. Laube, Die deutschböhmischen Stadtmuseen. — H. Rietsch, Deutsche Tonkunst Böhmens 1848–1908. — A. Birk, Wege- und Wasserbau. — R. von Lendenfeld, Die naturwissenschaftlichen Institute der Deutschen Universität in Prag. — Das gewerbliche Bildungswesen in Deutschböhmen. — K. Přibram, Arbeiterschutz und Arbeiterversicherung in Österreich mit besonderer Berücksichtigung Deutschböhmens. — A. Klaar, Die deutschböhmische Literatur in den letzten 60 Jahren. — A. Hauffen, Die deutsche Volkskunde in Böhmen. — A. Rzach, Seminare und Institute der humanistischen Disziplinen an der philosophischen Fakultät der deutschen Universität in Prag. — K. Krattner, Die Kunst im Dienste der Nation.

The Nineteenth Century and after. December. W. H. White, The Two Power Standard for the Navy. — J. L. Bashford, The Berlin Crisis. — L. Hale, »Watchman, what of the Night?«. — D. C. Lathbury, An Educational Surrender. — E. C. Cox, Danger in India. — J. E. C. Welldon, The Bible and the Church. — A. Stead, Sane Temperance Legislation in Roumania. — H. Blake, The Rule of the Empress-Dowager. — Gwendoline Bellew, Charlotte-Jeanne: a forgotten Episode of the French Revolution. — Alice Mayor, The Amateur Artist. — Caroline E. Stephen, A Consultative Chamber of Women. — E. Goulding, A Tory Plea for Woman Suffrage. — Gertrude Kingston, How we came to be censored by the State. — Earl of Dunraven, The New Irish Land Bill.

The Contemporary Review. December. S. Low, The German Oedipus. — Granvelle, The Vatican and the Press. — A Chinese Cambridge-Man, Social Transformation in China. — V. Lee, Wasteful Pleasures. — J. E. G. de Montmorency, Milton and Modern Men. — Ch. Mercier, The Transmission of Acquired Characters. — A. R. Wallace, Darwinism versus Wallaceism. — Emma Marie Caillard, Subjective Science and Religion. — G. A. Ballard, The Commercial Prospects of the Panama Canal. — D. C. Pedder, Pension and Homes.

Revue des Deux Mondes. 1. Décembre. R. Boysslesve, La jeune fille bien élevée. I. — H. Moysset, La politique de la Prusse et les Polonais. II. La loi d'expropriation. — Le roman de Claude Fauriel et de Mary Clarke. Lettres d'amour de 1822 à 1844. I. — Davin, L'incohérence dans la Marine. L'administration centrale, l'artillerie, les arsenaux. — E. Daudet, L'exil et la mort du général Moreau. III. — Ch. Benoist, La crise de l'État moderne. L'organisation du travail. — P. Khorat, L'Odyssée d'un prétendant birman.

Rivista d'Italia. Novembre. N. Zingarelli, Bertrand de Born e la sua bolgia. — P. Corte, Gli infortuni sul lavoro e le leggi nord americane. — N. Fornelli, Studiando la questione universitaria. — L. Vischi, Laocoonte. — N. M. Fovel, A Trento e Trieste. — G. B. Belletti, La riforma della scuola media. — V. Strazzulla, Sull'evoluzione della religione e mitologia greca. — A. Pizzini, Il cuore di Baudelaire.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Old Testament and Semitic Studies in memory of William Rainey Harper. Edited by Robert Francis Harper, Francis Brown, George Foot Moore. Chicago, The University of Chicago Press (Leipzig, Otto Harrassowitz), 1908. 2 Bde. XXXIV u. 400; VI u. 438 S. Lex.-8° mit dem Bildnis W. R. Harpers. Geb. M. 42.

Am 10. Januar 1906 starb W. R. Harper; zum zweiten Jahrestag seines Todes schon erschien das stattliche Sammelwerk, mit dem die amerikanischen Fachgenossen sein Andenken ehren wollten. Von den drei Herausgebern, die der Titel nennt, hat der Bruder des Verstorbenen, der Assyriologe der Universität von Chicago, seine Mitarbeit auf die Herausgabe selbst beschränkt, Francis Brown, der Vertreter des Alten Testaments am Union Theological Seminary in New York und seit kurzem dessen Präsident, bietet uns in der Einleitung die Würdigung der wissenschaftlichen Persönlichkeit Harpers, G. F. Moore, der Semitist der Harvard-Universität, tritt selbst in die Reihen derer, die einen Beitrag zu der Sammlung gespendet haben. Es ist ein starkes Zeugnis für die mächtige Persönlichkeit Harpers, dafs man sich zu einem solchen Denkmal für ihn zusammengetan hat. Denn das Hauptwerk seines Lebens, die Neugründung und glänzende Ausgestaltung der Universität von Chicago, und weiter seine grundlegende Mitarbeit an dem gesamten Unterrichtswesen seines Landes, kommt zu allem, was hier von ihm gerühmt und gefeiert wird, noch hinzu, wird denn auch in Browns ebenso warmem wie wahrhaftigem Elogium kaum im Vorübergehen erwähnt. Aber dennoch hängt es mit seinen Verdiensten um sein Fach, die semitischen Sprachen, auf das engste zusammen, und Brown bringt das zu kräftigem, klarem Ausdruck. Nicht Linguist, nicht Philolog, nicht alttestamentlicher Theolog war Harper in erster Linie; er war geborener Pädagog und Organisator in grofsem Mafsstabe. Weil er beides war, konnte er durch seine Lehrbücher der hebräischen Sprache und durch sein begeistertes, zielbewufstes, umfassendes, grundpraktisches Eingreifen in den Betrieb als solchen das Studium des Hebräischen und der semitischen Sprachen innerhalb seines Vaterlandes nach einem langen Zeitalter schwerer Vernachlässigung wieder zur Blüte bringen und in den Vordergrund der wissenschaftlichen Interessen rücken. Das ist es, was ihm nachgerühmt wird, was die grofse Zahl seiner Fachgenossen als Leidtragende um seinen Sarg geschart und zu dieser Huldigung vereinigt hat. Neben diesem grofsen Zugeständnis wird nicht verschwiegen, was sich eigentlich von selbst versteht. Das Wunderkind, der 19 jährige

Doktor, dem von diesem Zeitpunkt an unausgesetzt grofse praktische Aufgaben gestellt wurden, konnte trotz seiner fast beispiellosen Arbeitskraft nicht neben solchem Wirken ins Weite auch noch die Arbeit des Gelehrten bis zur vollen Beherrschung eines grofsen Gebietes vertiefen, nicht selbst sein Fach mit neuen Ergebnissen bereichern. Aber dafs er mit beiden Füfsen darin stand, dafs er auch als Präsident Professor und Semitist geblieben, das hat er noch kurz vor seinem Tode in dem mustergültigen Kommentar zu Amos und Hosea beweisen können. Sehr richtig zeichnet Brown am Schlusse seines Aufsatzes die Verdienste dieser seiner letzten und bedeutendsten wissenschaftlichen Arbeit[1]).

Aber Harpers schönster Ruhmestitel als Semitist bleibt es doch, dafs bei seinem Tode die Bausteine bereit lagen, aus denen sich ein solches Denkmal für ihn schichten liefs. Einer der drei Herausgeber, G. F. Moore, hat uns vor 20 Jahren (Zeitschr. f. d. alttest. Wissenschaft 1888. 1889) eine eingehende Geschichte der «Alttestamentlichen Studien in Amerika» — man darf ruhig sagen, der semitistischen, ja der orientalistischen — geschenkt, an der man heute den Abstand leicht messen kann. So sehr er es in seinem zweiten Aufsatz rühmen darf, welch bedeutender Fortschritt seit den 60er Jahren zu beobachten sei, eine Sammlung wie die vorliegende wäre damals doch nicht entfernt möglich gewesen. Die Liste der Mitarbeiter weist 26 Namen auf; nehmen wir Robert Harper und die drei durch Krankheit Verhinderten hinzu, so sind es genau 30. Was die Beteiligung der Einzelfächer angeht, so finden wir eine Erscheinung, die Moore schon vor 20 Jahren feststellte, stark ausgeprägt, die Vorliebe für die Assyriologie im Gegensatz zur Arabistik. Nur zwei arabistische Beiträge finden sich gegen 7, mit Harper 8, assyriologische. Und sehen wir uns nach den Vermifsten um, so sind es wieder eine Reihe von Assyriologen, die sich sofort darbieten: Lyon, Hilprecht, John P. Peters, Craig und andere mehr. Mag diese Einseitigkeit, wie Moore dort (S. 256) hervorhebt, ihr Bedenkliches haben, es ist doch auch etwas Grofses, dafs die junge semitistische Wissenschaft drüben auf diesem neuen Gebiet schon jetzt in den ersten Reihen steht und in einer Anzahl blühender Schulen — ich nenne nur Harvard, Johns Hopkins, Philadelphia, Chicago — das junge Geschlecht selbst ausbildet. Die Neigung des Amerikaners, sich gerade des Neusten zuerst zu bemächtigen, hat gewifs ihren Anteil daran, daneben die Kapitalkraft Amerikas, die grofse Expeditionen ermöglicht und der neuen Welt schon einen gewaltigen Umfang von Denkmälern zugeführt hat.

Der Löwenanteil fällt natürlich der alttestamentlichen Wissenschaft zu; eine Fülle wirklich gediegener Arbeiten aus allen Einzelgebieten tritt uns hier entgegen, die selbst den überraschen mag, der die vorhandenen Kräfte wohl einzuschätzen weifs und unter den Verfassern kaum einen Unbekannten antrifft. Ein Überblick wenigstens des Gebotenen wird willkommen sein. Der Nestor der amerikanischen Alttestamentler C. N. Toy eröffnet den Reigen mit einem Aufsatz über »einige Anschauungen des alttestamentlichen Psalters«, nämlich sein Verhältnis zu Opfer, Gesetz, dem ethischen Gottesbegriff, Mythologie und Polytheismus. Neben die abgeklärte, ruhige, weitschauende Weisheit dieser Arbeit tritt der zweite der Veteranen, C. H. Briggs, mit der ganzen Zähigkeit und Gründlichkeit, die wir an ihm gewohnt sind. Er bietet »eine Analyse [und Übersetzung] von Jes. 40—62«, zweifellos einen der durchgreifendsten und wichtigsten Beiträge zur Lösung des deuterojesajanischen Rätsels, seit Jahrzehnten immer wieder nachgeprüft. Einen Vorstofs von fast verblüffender Kühnheit unternimmt H. P. Smith in seinem Aufsatz über »Theophore Eigennamen im Alten Testament«. Sucht man den grellsten Gegensatz dazu, so vergleiche man den Beitrag von J. D. Davis »Persische Worte und die Abfassungszeit alttestamentlicher Schriften«. Es ist mit Dank zu begrüfsen, dafs der Nachfolger und Geisteserbe von W. H. Green in Princeton sich hier nicht ausgeschlossen hat; es wird ihm ohne weiteres zuzugeben sein, dafs die »Authenthie« des Buches Daniel sich durch die in ihm vorkommenden persischen Worte nicht widerlegen läfst. In seinen »Anmerkungen über den Namen יהוה«, die es hauptsächlich mit dem Aufkommen der Aussprache Jehova zu tun haben, gibt G. F. Moore einen neuen Beweis der ungeheuren Belesenheit und Buchgelehrsamkeit, die ihn neben so vielem anderen auszeichnet; hat er alle die alte und entlegene Literatur, die hier verarbeitet ist, in amerikanischen Bibliotheken gefunden, so fällt damit gleichzeitig ein helles Licht auf deren heutigen Reichtum. Auf den 90 Seiten seiner »kritischen Anmerkungen zu Esther« schenkt uns Paul Haupt kaum weniger als die betreffende Abteilung seiner Sacred Books of the Old Testament, einschliefslich des berichtigten Textes; in dem umfassenden textkritischen Apparat zum Buche Esther von E. B. Paton darf man eine willkommene Ergänzung dazu sehen. Grundlegend neue Aufschlüsse zum Text der Bücher Chronik, Ezra, Nehemia, insbesondere deren griechischen Übersetzungen, bietet C. C. Torrey, während M. L. Margolis ein kleines Rätsel der griechischen Textüberlieferung, die anonyme Übersetzung

[1]) Vgl. dazu auch des Unterzeichneten »Erinnerungen an William Rainey Harper«, Internationale Wochenschrift vom 28. September 1907.

von Habakuk 3 behandelt, die sich in 4 LXX-Handschriften findet. C. P. Fagnani und J. M. P. Smith gehen an dem Aufbau der Bücher Zephanja und Micha wesentlich metrischen Problemen nach; W. R. Arnolds Aufsatz »Die Rhythmen der alten Hebräer« versucht mit grofser Kühnheit und Selbständigkeit die Grundgesetze der hebräischen Metrik neu zu formulieren. H. G. Mitchell bietet eine eingehende Studie über »die Auslassung der Interrogativpartikel«, J. A. Bewer »kritische Anmerkungen zu alttestamentlichen Stellen«, die sich durch den bohrenden Scharfsinn auszeichnen, den er auch früher schon bewiesen hat. Damit endlich auch die nachkanonische Zeit nicht leer ausgehe, handelt F. C. Porter von der »Präexistenz der Seele im Buche der Weisheit und den rabbinischen Schriften«, Nathaniel Schmidt von der »ursprünglichen Sprache der Bilderreden des Buches Henoch«.

Man sieht, was uns hier geboten wird, ist eine glänzende Heerschau über die Kräfte, die heute jenseits des Ozeans am Alten Testament und auf dem weiten Gebiete der semitischen Sprachen an der Arbeit sind. Harper hatte seine Studien nur in seinem Vaterlande gemacht; unter denen, die hier seinem Andenken huldigen, dürfte kaum ein Einziger mehr sein, der seine Sporen nicht auf deutschen Universitäten verdient hat. Wir haben alle Ursache zuzusehen, dafs wir solcher Schüler würdig bleiben.

Marburg. K. Budde.

E. W. Bufsmann [Propst an der Erlöserkirche in Jerusalem], Evangelische Diasporakunde. Handbuch für Pfarrer und Freunde deutscher Auslandsgemeinden. Marburg, N. G. Elwert, 1908. XV u. 477 S. 8°. M. 8.

Ein nützliches und sehr interessantes Buch. Wer sich nicht schon länger darum gekümmert hat, wie es mit der kirchlichen Versorgung der ausgewanderten Deutschen steht, kann aus ihm erfahren, welch eine grofse, verwickelte, bedeutsame Sache das ist, entfernt nicht nur im Sinne der Interessen der evangelischen Kirche, sondern kaum minder des deutschen Reiches. Im Auslande lernen auch die Deutschen begreifen, dafs kirchliche, nationale, politische, auch merkantile usw. Interessen zusammenhängen. Theologie und Nationalökonomie sind darauf schon vor längerer Zeit aufmerksam geworden, können aber noch sehr viel in bezug darauf lernen aus einem so fleifsigen, umsichtigen, weitherzigen und ernsten Buche, wie diesem. Der Verf. war früher deutscher Pfarrer in Buenos-Ayres, jetzt ist er Propst an der Erlöserkirche in Jerusalem; er ist mit Prof. Mirbt in Marburg und Pfarrer Urban in Wormlage N.-L. (früher auch an verschiedenen Gemeinden des Auslandes) Herausgeber der Zeitschrift »Deutsch-evangelisch«, die der »Kenntnis und Förderung der Auslandsgemeinden« nun schon im VII. Jahrgang gewidmet ist. Es handelt sich praktisch bei den »Gemeinden« gemeinhin um dreierlei: Gottesdienst, Schulunterricht, Krankenpflege. Aus paritätischer Rücksicht wagt das Reich nicht viel für eigentlich religiöse evangelische Interessen zu tun. Bufsmann meint mit Recht, es möge sich doch getrost auch der katholischen religiösen Interessen annehmen, indem es sich nur sicher stellt, dafs dabei eben die »deutschen« Interessen nicht zurückgestellt werden. Doch wendet das Reich in steigendem Mafse den Schulen und Hospitälern seine Fürsorge zu; für Schulen gibt es zurzeit jährlich 650000 Mark aus, eine hohe und doch sehr unzureichende Summe (Italien z. B. gibt für eine viel geringere Zahl von Schulen jährlich etwa das Doppelte! England übt schon seit 1810 eine geregelte grofsartige Pflege: wo immer sich Angehörige der Nation zum Bau einer Kirche, einer Schule oder eines Hospitals zusammentun, wird ihnen vom Mutterlande die Hälfte der Ausgaben gewährleistet!). Der altpreufsische Oberkirchenrat nimmt sich jetzt einer erheblichen Zahl von Gemeinden an: eine jährliche Kollekte in der Heimatkirche sichert ihm 230000 Mark Unterstützungsmittel. Hatte er noch 1885 nur 40 Gemeinden in Pflege, so jetzt über 100; und andere kleinere evangelische Landeskirchen haben auch eine geregelte Fürsorge für bestimmte Territorien übernommen. Natürlich haben die Auslandsgemeinden auch selbst für sich zu sorgen, aber B. zeigt auch, mit wie grofsen Opfern sie in der Tat für sich einstehen. Es geht nicht an, von dem reichen Inhalte des Buches hier ein genaueres Bild zu geben. Eine Anzahl statistischer Tabellen ergänzen die historischen und praktischen Erörterungen. Das Buch verdient ernstliche Beachtung, nicht nur unter Theologen!

Halle a. S. F. Kattenbusch.

Shaikh Mushir Hosain Kidwai [Bar.-at-Law of Gadia, Bara Banki, Oudh, India], Pan-Islamism. London, Luzac & Co., 1908. 2 Bl. u. 73 S. kl.-8° mit 1 Bild. Sh. 1. 6 d.

Im Jahre 1903 hat sich die von früher her unter dem Namen »*The Andschuman-i-Islam*« in London bestehende islamophile Gesellschaft zu einer *Pan-Islamic Society* reorganisiert. Ihr Führer war der europäisch gebildete indisch-muhammedanische Gelehrte jur. Dr. *'Abdallāh al-Ma'mūn Suhrawardy* (gegenwärtig Direktor der Hochschule in Kalkutta), der Träger eines in der Geschichte des Islams berühmten Namens, Verfasser wissenschaftlicher Schriften über muslimisches Recht; als Sekretär wirkte der den wissenschaftlich gebildeten Kreisen der indischen Muslims angehörende Verf. vorliegender, dem Suhrawardi in Dankbarkeit gewidmeten Schrift. Diese stellt sich die Aufgabe, die nichtmuslimische Welt über Motive und Ziele des neuen Pan-Islamismus zu

orientieren und seine hohe Berechtigung zu erweisen. Mit der gewöhnlichen Bewegung dieses Namens teilt er das Ziel, einen Zusammenschluſs aller Mächte und Bekenner des Islams zur Abwehr der auf Schwächung seiner politischen Stellung gerichteten Bestrebungen zu bewirken. Dazu kommt die apologetische Tendenz, den Islam nicht nur gegen die Angriffe auf seinen Religionswert zu verteidigen, sondern auch den übrigen Konfessionen gegenüber seine Mehrwertigkeit zu erweisen. Nur in ihm sei die Gleichheit und Brüderlichkeit zur praktischen Geltung gebracht; ein sozialer Unterschied zwischen Weiſsen und »coloured man« sei auf dem Boden des Islams unmöglich. Auch im Kampfe der Wissenschaft gegen die Religion sei der Islam im Vorteil gegen alle anderen Bekenntnisse. »The one religion that can stand the progress of rationalism is Islam, and so the one religion that has any chance of surviving the present scepticism is Islam« (S. 13). Im Bekenntnis des Islams findet der Verf. den wirklichen Monismus. Nur im Islam und seinem Gesetz sei ferner eine Gewähr geboten gegen die gesellschaftlichen Sünden, die in der westlichen Welt so verheerend wirken (S. 16). Der Islam, »the quintessence of all religions« (S. 74), habe daher den Beruf, die Universalreligion zu werden, sie sei die Weltreligion der Zukunft, »the religious belief of the world« (S. 15). »I believe — sagt der Verf. am Schlusse seiner Betrachtung — that Islam is destined to be the world's religion of the future. Islam . . . . . is the faith destined to become the faith of all advanced humanity and it should be the effort of the Pan-Islamist to spread that belief« (S. 73). Man sieht aus letzterem Satz, daſs die Londoner panislamische Gesellschaft ihre defensiven Ziele mit propagandistischen Bestrebungen verbindet und frühere Versuche, den Islam in der europäischen und amerikanischen Welt Fuſs fassen zu lassen, in erweitertem Maſs in ihr Programm einbezieht. Ihr aus acht Punkten bestehendes Programm schlieſst mit der Aufgabe: »to collect subscriptions from all parts of the world in order to build a mosque in London and to endow it«. Ihre propagandistische Hoffnung ist zumeist auf Japan gerichtet; sie spiegelt ihrer Phantasie den Mikado als dereinstigen islamischen Fürsten vor (S. 57). Natürlich gilt ihr dabei der türkische Sultan als Chalif, Führer und Oberhaupt des geeinigten Islams, und nicht wenig merkwürdig berührt jetzt die mit groſser Bestimmtheit vorgetragene Behauptung des Verf.s: »There is no doubt that if providence spares His Majesty for a few years more Turkey will have a constitutional Government guided by the masterful hand of His Majesty« (S. 48). Die Schrift erschien zuerst in dem diesjährigen Februarheft der *Modern Review*. Es ist freilich befremdlich, daſs der Verteidiger des »Islams« mit der sprachlichen Bedeutung dieses Wortes nicht ganz im reinen zu sein scheint. »The very word 'Islam' means *peace*« (S. 67). Das der Schrift vorgesetzte Motto »wa 'taṣimū biḥabli-llāhi usw.« (im ersten Wort ist ein Alif ausgefallen) ist fälschlich aus Koran IV, V. 2 zitiert; der Spruch ist Sūre III, V. 98; auch das dem Programm der Pan-Islamic Society vorgesetzte Motto weist einen Textfehler (al-raḥīmi l. raḥīmin) auf und ist unrichtig aus Sūre XXIII, V. 2 statt Sūre XXXVI, V. 58 zitiert.

Budapest. I. Goldziher.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Realenzyklopädie für protestant. Theologie und Kirche, begr. von J. J. Herzog. 3. Aufl. hgb. von A. Hauck. Lief. 209/210. Leipzig, Hinrichs. Subskr.-Pr. M. 2.

M. Wilcke, Der kleine Katechismus Luthers und seine Behandlung. Leipzig, Dürr. M. 1.

Wilhelm Schmidt, Die verschiedenen Typen religiöser Erfahrung und die Psychologie. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 5.

A. Weckesser, Die monistische Weltanschauung und das Religionsproblem. [S.-A. aus den Protestant. Monatsheften.] Leipzig, M. Heinsius Nachf. M. 0,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 18, 6. K. Thieme, Die neuesten Christologien in ihrem Verhältnis zum Selbstbewuſstsein Jesu. — H. Diehl, Herrmann und Troeltsch. — M. Rade, Die Gewiſsheit des historischen Jesu.

Deutsch-evangelische Blätter. Dezember. J. Jüngst, Persönlichkeitskultur und Religion. — Siegmund-Schultze, Der pan-anglikanische Kongreſs (Schl.). — Hönes, Emerich Madach, Die Tragödie des Menschen.

Evangelische Freiheit. November. G. C. Morgan, Die Städte der Menschen und die Stadt Gottes. — F. Niebergall, Fleiſs. — K., Ein Wegweiser für unsere Arbeit auf dem Gebiete religiöser Kunst. — Schian, Gottschicks Katechetik. — H. Köhler, Der sittliche Wert der Arbeiterversicherung. — Zillessen, Beiträge zur apologetischen Handbibliothek.

Theologisch Tijdschrift. 1. November. H. Oort, Oud-Israëls Paaschfeest. — H. U. Meyboom, Clemens Alexandrinus als ketterbestrijder.

Philosophie.

Referate.

† Ernst Fr. Wyneken [Dr. theol. et phil.], Das Naturgesetz der Seele und die menschliche Freiheit. Heidelberg, Carl Winter, 1906. 2 Bl. u. 413 S. 8°. M. 15.

Der Verf. behandelt in zwei Abschnitten die Individualethik und die Sozialethik. Die Ausführungen über die letztere scheinen nach seinem Tode auf Grund seiner Aufzeichnungen zusammengestellt worden zu sein. Das weitaus gröſsere Interesse darf jedenfalls der erste Teil beanspruchen, der die Grundlegung einer Metaphysik enthält. Die Hauptgedanken faſst der Autor selbst (S. 248) in folgenden Sätzen zusammen:

»Die Welt besteht nicht aus Materie, sondern aus Seelen und zwar Willensseelen, die als solche zugleich Empfindungsseelen sind, weil ein zurückgedrängter Wille zur Empfindung wird. Der Mensch hat, wie das Tier, eine eigene Zentralseele, die Trägerin seiner Bewufstseinseinheit. Diese Seele gerät, wie alle Seelen, im Wechselverkehr mit den übrigen Seelen unter die Notwendigkeit eines Naturgesetzes der Seele, das aber bei der Menschen- wie Tierseele durch die Vermittlung des Leibes als eines ihr dienstbaren Seelensystems zu einem Vorstellen führt, welches in der gesetzlichen Reihenfolge von Fühlen, Erkennen, Wollen, Empfinden, Fühlen bezw. Begehren zutage tritt. Der Vorzug der Menschenseele vor der Tierseele ist dabei der, dafs die erstere genötigt ist, ihre Gedanken auf sich zurückzulenken. Hierbei aber tritt ihr neben dem eigenen ein »fremder« Wille entgegen, der nicht als ihr eigener, sondern als ein ihrem eigenen Willen gebietender ihr gegenübertritt, doch aber auch sich vor allen andern, auch dem sonstigen gebietenden Willen dadurch unterscheidet, dafs er einmal als ein »kategorischer Imperativ« mit unbedingten Forderungen sich zeigt, sodann aber auch auf keinen Teil und auch nicht einmal auf das Ganze der Welt sich als das Subjekt, von dem er ausgeht, zurückführen läfst. Da ein deutlich erfahrbarer Wille aber doch irgend eines Wille sein mufs, so fühlt sich der Mensch zur Annahme überweltlichen Daseins gedrängt, von dem dieser Wille herzuleiten sei.«

Man sieht, Wyneken vertritt einen Spiritualismus im Sinne von Leibnizens oder Lotzes Monadologie und einen Theismus, wobei er die Möglichkeit einzelner Gottesbeweise ablehnt, aber die Gesamtheit derselben doch als einen Hinweis auf die Existenz Gottes betrachtet, während er die Möglichkeit eines Beweises gegen das Dasein Gottes ganz und gar bestreitet. Die Sittlichkeit faíst er ähnlich wie Kant als eine gegen die natürliche Eigenliebe gerichtete Bewegung auf. Wahlfreiheit ist, wie er meint, durch das Wesen der Sittlichkeit bedingt.

Die Vorzüge der Wynekenschen Ausführungen liegen in seinen gründlichen Auseinandersetzungen mit den einschlägigen Darlegungen der neueren Philosophen. Die Mängel derselben sind zu suchen in seiner »rationalen« Psychologie und in einer gewissen Einseitigkeit des Standpunktes, wodurch sein Nachdenken auf gewisse Problemstellungen eingeschränkt bleibt und Gesichtspunkte, die das jeweilige Thema in anderem Lichte erscheinen lassen könnten, vollkommen übersieht.

Bern. E. Dürr.

A. Levy [in Hamburg], Die dritte Dimension. Eine philosophische Erörterung. [Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte hgb. von Ludwig Stein. LX]. Bern, Scheitlin, Spring u. Cie, 1908. 1 Bl. u. 149 S. 8°. M. 2.

Die vorliegende Schrift führt einen Gedanken weiter aus, den der Verf. in seinem Werke »Philosophie der Form« (Berlin, 1901) bereits angedeutet hat. Es handelt sich eigentlich nicht um die dritte Dimension, etwa im Gegensatz zur ersten und zweiten, sondern um die Räumlichkeit überhaupt: diese soll aus dem Bewufstsein abgeleitet werden. Für diese Ableitung spricht nicht gerade das Urteil des Verf.s (S. 50): »Kant bewegt sich noch völlig in den Schranken der alten Sophistik, um die Mathematik, soweit sie sich noch an Euklid hält, steht es nicht besser.« Um letzteres zu erweisen, wird die Halbierung des Winkels besprochen, dabei aber übersehen, dafs die Halbierung der Strecke (BC in D) ein zweites gleichschenkliges Dreieck fordert, und dafs damit die Konstruktion auch für den gestreckten Winkel brauchbar wird, was der Verf. verneint. Dieses Beispiel ist typisch für die Arbeitsweise des Verf.s, der vermutlich nebenbei auch Dichter ist: er verwirft fremdes Gut, ehe er es gründlich kennen gelernt hat, und erfreut sich dafür an seinen eigenen Phantasien. Von einer Ableitung der Räumlichkeit aus dem Bewufstsein kann natürlich keine Rede sein. Sonst bietet die Arbeit manche Anregung, und die Analysen, welche jene Ableitung vorbereiten sollen, scheinen uns ganz wertvoll zu sein. Die Darstellung ist klar, gelegentlich etwas weitschweifig, aber nicht ohne ästhetischen Reiz.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 19. Dez. 1908.

Dr. Bernh. Carl Engel sprach über Vergleich der Methoden Kants und Hegels, mit besonderer Berücksichtigung der Kategorie der Quantität. Der Vortrag gestaltete sich im wesentlichen zu einem Referat über das gleichnamige Ergänzungsheft der Kantstudien, welches John M. O'Sullivan, einen Schüler Windelbands, zum Verfasser hat. Diese Studie hat ihren besonderen Wert durch den in dem ersten Kapitel unternommenen Versuch, die Intentionen beider Denker historisch zu würdigen und die Grundvoraussetzungen zu untersuchen, aus denen die Unterschiede in den Methoden Kants und Hegels, und damit die Verschiedenheiten ihrer Interessen und Ziele verständlich werden. Im ganzen erkennt E. die Darstellung O'Sullivans als richtig an, wenn er auch an einzelnen Punkten auf die Schranken hinweisen mufs, welche die Annahme der Windelbandschen Kant- und Hegel-Interpretation für den Verfasser mit sich bringt. In den beiden Hauptkapiteln des Werks: die Behandlung der Quantität bei Kant und die bei Hegel, ist ein merkliches Nachlassen der Stoffbeherrschung zu beobachten; O'Sullivan verhält sich hier meist reproduzierend, unter Wiederholung der im 1. Kap. gefundenen Ergebnisse. Den Versuch einer Ableitung Hegels aus Kant unternimmt er nicht.

Neu erschienene Werke.

P. Natorp, Philosophie und Pädagogik. Untersuchungen auf ihrem Grenzgebiet. Marburg, Elwert. M. 5,40.

E. Jander, Leitfaden der Psychologie. Leipzig, Dürr. M. 0,50.

J. Bourdeau, Pragmatisme et Modernisme. [Bibliothèque de philos. contempor.] Paris, Félix Alcan. Fr. 2,50.

B. Croce, Filosofia della pratica. Economia ed etica. Bari, Laterza e figli. L. 6.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. N. F. 14, 4. V. Norström, Naives und wissenschaftliches Weltbild. — G. Tichý, Altruismus und Gerechtigkeit. — E. Raff, Über die Formen des Denkens. — G. Wendel, Prolegomena. — D. Koigen, Jahresbericht über die Literatur zur Metaphysik.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 133, 2. H. Siebeck, Über Freiheit und Zurechnung. — O. v. d. Pfordten, Akratie und Aristagie. — G. Falter, Kritische Bemerkungen bei der Lektüre von R. Stammler, Die Lehre vom richtigen Recht. — R. Manno, Zur Verteidigung der Möglichkeit des freien Willens. — H. Lindau, Friedrich Paulsen.

Unterrichtswesen.

Referate.

Paul Dubois [aord. Prof. f. Psychotherapie an der Univ. Bern], Selbsterziehung. Bern, A. Francke, 1909. 269 S. 8°. M. 3.

Der Verf. dieses von E. Ringier nicht übel aus dem Französischen übersetzten Buches strebt eine »seelische Orthopädie der Individuen und der Massen« an und legt vor allem dar, wie die altruistischen Gefühle aus vernünftigen geistigen Vorstellungen hervorgehen und uns dazu verhelfen, in einem ethischen Ideal einen Wegweiser durchs Leben zu finden. Er sieht mit Recht ein weites Arbeitsfeld der Volksbildung in der Pflege des ethischen Verstandes, den er vom Standpunkt eines entschiedenen seelischen Determinismus aus betrachtet wissen will. Der Erziehung zum Solidaritätsgefühl wird dabei eine besonders wichtige Stelle zugewiesen. Das Buch ist fesselnd geschrieben und, trotz mancher anfechtbaren Stellen, ein wertvoller Beitrag zu jener volkserzieherische Absichten verfolgenden populärphilosophischen Literatur, deren antike Vertreter, vor allem Senecas Briefe an Lucilius, der Verf. treffend zu würdigen weifs.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Below [Regierungs- und Schulrat], Leitfaden der Pädagogik. Leipzig, Dürrsche Buchhandlung, 1908. VI u. 117 S. 8°. M. 2,50.

Das zuerst in Xaver Scharwenkas »Handbüchern der Musiklehre« erschienene Büchlein will den Bedürfnissen der Musiklehrer- und der technischen Seminare entsprechen und Stoff für etwa 60 Unterrichtsstunden bieten; die Hinzuziehung passender Beispiele überläfst es dem Lehrer. Der I. Hauptteil behandelt die Psychologie, als Grundlage der Pädagogik, und die Logik, der II. die Erziehungslehre, und zwar die leibliche (S. 64—67) und die geistige Erziehung (S. 68—87), der III. die allgemeine Unterrichtslehre, ihren Umfang und Zweck, einzelnes aus ihrer Entwicklung, ihre Grundsätze und die allgemeinen Lehrgrundsätze und Lehrformen.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

E. Lauffs, Bemerkungen zur alttestamentlichen Lehraufgabe. Altena, Realgymn. 28 S. 8°.

H. Diptmar, Das Bild in der Schule. Ausblick und Umschau vom Arbeitsfeld des humanistischen Gymnasiums. Zweibrücken, Gymn. 33 S. 8°.

F. Pahl, Die Entwicklung des physikalischen Unterrichts an unseren höheren Schulen. III. Charlottenburg, Realgymn. 31 S.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. Dezember. H. Leonhard, In welchem Umfange können innerhalb der Schulfächer für die ständigen Bezeichnungen Fremdwörter durch rein deutsche Wörter ersetzt werden? — H. Wolf, »Altertumskunde«. Einführung in das Geistes- und Kulturleben der alten Griechen und Römer. — M. Banner, Richtlinien für die Molière-Lektüre in deutschen Schulen. — Programmabhandlungen: H. Schmidt, Zur Religion. — P. Brandt, Zur Kunst. — Sammelbesprechung: H. Weimer, Jean-Jacques Rousseau.

Blätter für höheres Schulwesen. 25, 40. Die Anrechnung der Wartezeit der Oberlehrer auf das Besoldungsdienstalter. — H. Morsch, Die Stellung der Religionslehre in der bayerischen Reifeprüfung. — Schülke, Finanzpolitik und die Erziehung zum öffentlichen Leben. II. — 41. von Tirpitz, Deutsche Schulpläne in Ostasien. Vortrag in der Sitzung der deutschen Kolonialgesellschaft. — R. Eickhoff, Nach der ersten Lesung. — H. Wermbter, Die Anrechnung der Wartezeit der Oberlehrer auf das Besoldungsdienstalter nach den bisher geltenden Bestimmungen.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 22, 11. E. Schwabe, Ein sächsischer Novellist aus der Zeit des Frühhumanismus. — Th. Vogel, Führer durch Goethes Briefwechsel (Forts.). — L. Langer, Tier- und Kindesseele bei Theodor Storm. — O. Glöde, Die Tiere im niederdeutschen Volksmunde.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A. Seidel, Weg frei für das Esperanto! Das Weltsprachenproblem vor dem Forum der Sprachwissenschaft. Berlin, Hermann Walther, 1908. 112 S. 8°. M. 1,50.

Obgleich ich für das Esperanto nicht besonders eingenommen bin, empfehle ich doch dies Buch eines Esperantogläubigen aus vollem Herzen. Denn es ist erstens von einem Manne geschrieben, der sich mit mehr modernen Sprachen (Englisch, Französisch, Arabisch, die afrikanischen Sprachen, Hindustani, Japanisch usw.) theoretisch und praktisch beschäftigt hat als die meisten Linguisten und daher über den theoretischen und praktischen Wert einer solchen Welthilfssprache verdient gehört zu werden. Sodann schreibt er ruhig, ohne Polemik und mit einer sehr anerkennenswerten Objektivität. Diese Unparteilichkeit geht

soweit, dafs er mir gegen das Esperanto viel Triftigeres beizubringen scheint als dafür.

Wenn er z. B. mit Recht hervorhebt, wie wenige es verstehen, mit einiger Leichtigkeit und »halbweger« (so schreibt der Verf.) Korrektheit sich in einer fremden Sprache auszudrücken, so spricht dies doch durchaus dagegen, eine noch dazu ganz unausgebildete Sprache wie das Esperanto zum Ausdruck seiner Gedanken zu wählen. Vielmehr führt diese Erwägung doch dazu, sich möglichst der eigenen zu bedienen und darauf zu dringen, dafs die andern sie lernen. Wenigstens sollte der Deutsche auf diesem Standpunkt stehen, wie ich denn vor einigen Jahren den Vorschlag gemacht habe, zwischen Deutschen, Engländern und Franzosen zunächst einen auf Gegenseitigkeit beruhenden Sprachenbund zu gründen. Der Verf., der S. 14 diesem Plane entgegentritt, weil er eben Esperantist ist, kommt doch im Verlauf seiner weiteren Überlegungen S. 70 ungefähr auf dasselbe hinaus: »Wir werden für unsere internationalen Bedürfnisse auch in Zukunft fremde Sprachen erlernen müssen, mindestens (abgesehen von den alten Sprachen) Englisch und Französisch, d. h. wir Deutschen. Die Franzosen würden Englisch und Deutsch, die Engländer Französisch und Deutsch zu erlernen haben.« Mir scheint, der geehrte Verf. will genau dasselbe wie ich, nur noch etwas mehr. Wir sollen nämlich als vierte Sprache noch das Esperanto hinzulernen, damit uns das Russische usw. erspart bleibe. Er gibt also stillschweigend zu, dafs, wenn das Esperanto wirklich, wie er am Schlusse wünscht, trotz aller Bedenken in die Schulen eingeführt wird, dadurch die babylonische Sprachenverwirrung nur vermehrt, nicht gemindert wird. Denn man hätte dann aufser den drei natürlichen Weltsprachen auch noch die künstliche des Hrn. Dr. Zamenhoff zu studieren. Freilich bekämpft der Verf., wie die meisten Esperantisten, diesen Unterschied, da er seltsamerweise nicht einsieht, dafs die natürlichen Sprachen nicht durch die Erfindung eines spekulativen Kopfes, sondern durch die vereinigte Bemühung zahlloser Individuen und Generationen zustande gekommen sind. Freilich wünscht auch der Verf. die bis jetzt fast rein individuelle Schöpfung des Dr. Zamenhoff in Zukunft durch die Mitwirkung Vieler fortzubilden und so die zahlreichen Unvollkommenheiten dieses Homunculus allmählich zu beseitigen. Aber die Geschichte dieser Reformation, so jung sie ist, zeigt, dafs sie der neuen Schöpfung leicht das Leben kosten kann, wie seiner Zeit eine ähnliche Reformation das Volapük getötet hat. Hier zeigt sich eben der Unterschied von Naturgewächsen und Treibhauspflanzen.

Trotzdem geht der Verf. auf diesem Reformweg mit selbstmörderischer Beharrlichkeit weiter als irgend einer der Reformer, über die ich in der »Intern. Wochenschr.« vom 1. Aug. d. J. berichtet habe. Die meisten seiner Vorschläge sind wohl begründet, aber wenn er z. B. durch seine Vereinfachung der Vokale und der Orthographie aus dem bekannten Esperantosatze: *La internacia linguo Esperanto estas facile lernebla ec de la personoj nemulte instruitaj* dieses Reformesperanto herstellt: *La intirnatsia lingvu Ispirantu istas fatxili lirnibla itx di la pirsuni nimulti instruiti*, so fürchte ich, dafs auf einem Esperantokongresse aufser einigen itazistischen Neugriechen sich niemand für diese »Verbesserung« erwärmen würde.

Die Forderung des Verf.s, die Regierungen sollten sich mit der Einführung des Esperanto, und zwar der obligatorischen an Handelsschulen, der fakultativen an Fortbildungs- und höheren Lehranstalten befassen (S. 112), stöfst auf ein Bedenken, das der Verf. S. 63 selbst sehr scharfsinnig entwickelt hat: »Will man nämlich ein grammatisch korrektes und gleichförmiges Esperanto bei allen in Betracht kommenden Völkern erzielen, so müfste erst einmal eine umfassende Normalgrammatik des Esperanto geschaffen werden, die alle, auch die feinsten grammatischen Eigentümlichkeiten der verschiedenen Nationalsprachen sammelt, ordnet und dafür die entsprechende Esperantoausdrucksweise festsetzt. Eine solche Normalgrammatik würde mehrere dicke Bände umfassen. Sie wäre die Grundlage für eine Reihe von einzelnen Normalgrammatiken für jede Nationalität; auch diese Grammatiken müfsten die Gesamtheit der grammatischen Erscheinungen einer Nationalsprache erörtern und auf die Esperantonorm zurückführen; auch sie würden sich zu ziemlich dickleibigen Bänden auswachsen. Solche Grammatiken fehlen bisher vollständig.« Nimmt man nun noch die ungeheure Aufgabe eines Esperanto-Wörterbuches hinzu, mit all den sprachlichen, sachlichen und politischen Schwierigkeiten, die der Verf. S. 34 ff. beredt entwickelt, so darf man wohl glauben, dafs, wenn alle diese Bedenken des Verf.s reiflich erwogen und ihre Konsequenzen gezogen werden, für die Regierungen wie für alle ruhig denkenden Privatleute der Weg gesperrt sein wird für das Esperanto!

Berlin. H. Diels.

Beihefte zur Orientalistischen Literatur-Zeitung. Hgb. von F. E. Peiser. II: W. Staerk [aord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Jena], Die Anfänge der jüdischen Diaspora in Ägypten. — F. Perles [Rabbiner in Königsberg, Dr], Zur Erklärung der Testamente der zwölf Patriarchen. — A. Ungnad [Dr. phil. in Berlin], Aus den neubabylonischen Privaturkunden. — Ernst Herzfeld, Herbaraufnahmen aus Ḳal'at-Šerḳāt-Assur. Berlin, Wolf Peiser, 1908. 37 S. 4°. M. 4.

Peiser hat seit einiger Zeit begonnen, Arbeiten, die für seine OLZ. zu umfangreich sind, zu sammeln und sie als Beihefte zur OLZ. herauszugeben.

In dem ersten Aufsatze bespricht Staerk die beiden grofsen aramäischen Papyrusfunde aus Elephantine, die von Cowley-Sayce und Sachau herausgegeben sind. Besonders der letzte gibt uns ganz neue Aufschlüsse über die jüdische Diaspora in Ägypten. St. macht wahrscheinlich, dafs ihre Anfänge bis in die vorexilische Zeit, etwa die Wende des 7. und 6. vorchristlichen Jahrhunderts hinaufreichen. Dann gibt er Erklärungen zu der Bittschrift, die die Juden aus Elephantine nach Jerusalem sandten. Mit der Auffassung, dafs אגרא nicht ein Altar unter freiem Himmel, sondern ein regulärer Tempel gewesen sei, wird er gewifs recht haben; denn auch sein Urbild, das babylonische *ekurru* bedeutet immer den ganzen Tempel.

Zu der von Charles besorgten Ausgabe der griechischen Version der Testamente der zwölf Patriarchen macht Perles wertvolle sprachliche Bemerkungen und bringt besonders Parallelen aus Talmud, Targumim und Midraschim bei. Von seinen Ergebnissen erwähne ich ברכה = Gebet; חלף = verhüllen (assyr. *ḫalâpu*); שמש = jemandes Schüler sein; *ἀγνοέω* = sündigen; *φύσις* = Genitalien usw.

Ungnad übersetzt und kommentiert eine Anzahl neubabylonischer Kontrakte besonders aus VS. VI. I, 1, 9 fasse ich *iddaššu* für *iddanšu*, da *iddan* als Praeteritum von *nadânu* auch sonst nachweisbar ist. — I, 2, 3; 3, 5 möchte ich nicht *šal-lul-ti* = die dritte lesen, sondern *(sal) nar-ti* = das Mädchen, womit *batûltu* wechselt. Delitzsch HW. 191 steht auch *SAL-NAR* allein dafür. Besonders erwähnenswert ist noch *simerê* = selbständiges Vermögen der Frau; *UḪ-KI* = *Upê* = Opis; *Kandu* = **Kaddu* = כד und die wertvollen Bemerkungen zum babylonischen Geldwesen. Unsicher ist mir noch die Phrase *šakânu ša sêpi ina ṭîṭi* und *ḫalpu* = Beil.

Herzfeld hat während seiner Anwesenheit auf den Ruinen von Assur ein interessantes Herbarium von 181 Nummern angelegt, das er uns hier arabisch und lateinisch vorlegt.

Breslau. Bruno Meissner.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Giefsen Dr. Christian Bartholomae ist als Prof. Hübschmanns Nachfolger an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Der aord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Innsbruck Dr. Alois Walde ist als Prof. Bartholomaes Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Giefsen berufen worden.

Der aord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der deutschen Univ. zu Prag Dr. Erich Berneker ist als Prof. Nehrings Nachfolger als ord. Prof. f. slav. Philol. an die Univ. Breslau berufen worden.

Die Académie des Inscriptions in Paris hat zu Derenbourgs Nachfolger den Pater Scheil gewählt.

Neu erschienene Werke.

L. Malouf, Al-Moungid. Dictionnaire arabe classique illustré. Beirut, Imprimerie Catholique. Fr. 6.

A. Mallon, Grammaire copte. 2e éd. Ebda. Fr. 9,50.

L. Cheikho, La littérature arabe au XIXe siècle. 1e p. Ebda. Fr. 1,50.

Dix anciens textes de philologie arabe p. p. L. Cheikho et A. Haffner. Ebda. Fr. 2.

M. Chaine, Grammaire éthiopienne. Ebda. Fr. 8,50.

Zeitschriften.

Modern Philology. October. Ph. Sch. Allen, Mediaeval Latin Lyrics. III. — E. B. Reed, Two Notes on Addison. — R. E. N. Dodge, The Well of Life and the Tree of Life. — K. Young, A Contribution to the History of Liturgical Drama of Rouen. — Ch. Goettsch, Ablaut-Relations in the Weak Verb in Gothic, Old High German an Middle High German. II. — C. R. Baskervill, The Sources of Jonson's Masque of Christmas and Love's Welcome at Welbeck.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Johannes Gabrielsson [Lic. phil.], Über die Quellen des Clemens Alexandrinus. I. Teil. Upsala, C. J. Lundström, und Leipzig, Otto Harrassowitz, [1906]. XII u. 253 S. 8°. M. 6.

Der Verf. des vorliegenden Buches, dessen Besprechung leider verspätet erscheint, unternimmt den Versuch, als direkte Hauptquelle für das antike Material in den erhaltenen Werken des Clemens Alexandrinus die *παντοδαπὴ ἱστορία* des Favorinus aus Arelate zu erweisen. In einer sorgfältigen bibliographischen Einleitung gibt Gabrielson zunächst einen Überblick über die Leistungen seiner Vorgänger. Was wir an quellenkritischen Arbeiten bis jetzt besafsen, beschränkt sich auf die Erörterung einzelner Fragen, wie Benutzung Platons, Plutarchs, des Musonius, oder auf die Behandlung kleinerer zusammengehöriger Abschnitte. »Dafs man bisher nicht allzugrofse Resultate betreffs der Quellen des Clemens gewonnen hat, beruht — nach G. S. 13 — teils darauf, dafs die betreffenden Forschungen zum grofsen Teil nicht direkt oder hauptsächlich auf Clemens gerichtet waren, teils auch darauf, dafs die Untersuchungen sich innerhalb allzu enger Gebiete des Inhalts hielten.« Der Grund liegt, glaube ich, ganz wo anders. Wer eindringend sich mit Clem. beschäftigt, erkennt bald, dafs wir es mit einem völlig musivischen Schriftsteller zu tun haben, der seine Nachrichten mosaikartig nebeneinander setzt, von einer Quelle zur andern oft mitten im Satz überspringt. Diese Arbeitsweise mahnt zu grofser Vorsicht, erklärt die bisherige Zurückhaltung und läfst das Bestreben, für Protreptikos, Paidagogos und Stromateis eine gemeinsame Hauptquelle zu erschliefsen, von vorherein als wenig aussichts-

voll erscheinen. Quellenanalyse grofsen Stils kann bei Clem. nur in Form eines fortlaufenden Kommentars getrieben werden, der jeden Satz auf seinen Zusammenhang prüft, die Nähte, Risse, die oft so törichten Übergänge aufzeigt.

Aus dem Protreptikos führt G. so ziemlich die gesamten gelehrten Nachrichten der K. 1—6 auf Fav. zurück: die Aufzählung der Orakel, die Kataloge der gleichnamigen Götter (Homonymindices), der Geliebten der Götter und Göttinnen, der verwundeten Götter usw., ebenso die doxographischen Partien im K. 5, sogar den Bericht über Antinous, den Liebling Hadrians (K. 4 § 49).

Für den Paidagogos verweist G. auf einen später erscheinenden 2. Teil, deutet aber bereits an, dafs er die »gelehrten realencyklopädischen Notizen« der *παντ. ἱ.* zuzuschreiben geneigt ist. Sehr zahlreich sind nach G. die Entlehnungen aus Fav. in den Stromateis, so 1 K. 14 die Nachrichten über die 7 Weisen und ihre Apophthegmata, die kurze Geschichte der griechischen Philosophie, K. 15 (Sibyllen usw.), das ganze K. 16 (*εὑρήματα*) und 21 (Chronologisches), ferner die doxographischen Abschnitte in Strom. 2 (K. 20—23) und 3, aus Buch 4 K. 8 (»Beispiele von der Standhaftigkeit und Geduld einiger Philosophen«) und K. 19 (»Verzeichnis hervorragender Frauen«). Von Strom. 5 weist G. dem Fav. K. 8 über die pythagoräischen Symbole und K. 15 (*βέδυ, ζάψ* usw.) zu, von Strom. 6 neben kleineren Stücken das bekannte grofse Referat über die Plagiate.

G.s Arbeit leidet an einem typischen Fehler: er überschätzt die Beweiskraft seiner Zitate und entdeckt in der Freude am Kombinieren Parallelen, wo nur entfernte Anklänge vorliegen. Alle scheinbar gewonnenen Resultate zerrinnen bei näherer Prüfung unter den Händen. Wer wird z. B. (S. 19 u. ö.), wenn Clem. Strom 7 § 22 sagt, wir haben den Protreptikos geschrieben *κατακόρως τῇ κατεπειγούσῃ συγκαταχρώμενοι ἱστορίᾳ* darin eine Anspielung auf die *παντ. ἱ.* erblicken, wer den Titel *εὑρήματα* Findlinge (S. 22) mit den Schriften *περὶ εὑρημάτων* zusammenbringen oder (S. 183) in der berühmten Plato-Reminiszenz Strom. 4 § 82 (*ἐμὲ μὲν γὰρ Ἄνυτός τε καὶ Μέλητος*) Fav.-Benutzung annehmen?

Gegen die Zurückführung der K. 1—6 des Protreptikos auf Fav. spricht als durchschlagender Einwand die allgemeine Erwägung, dafs Clem. hier in dieselbe Rüstkammer greift, der alle christlichen Apologeten ihre Waffen zur Bekämpfung des Heidentums entnehmen. Es handelt sich um eine mehr oder minder festgeschlossene Tradition, deren Strom weit ab von Fav. fliefst und in alte Zeit zurückgeht. Clem. läfst sich nicht gesondert sondern nur im Zusammenhang mit der sonstigen einschlägigen Litteratur betrachten. Es wäre also höchstens die Frage, ob daneben Zusätze Fav. verdankt werden; dafür liegen keine Anzeichen vor. Im einzelnen ist manches zu erinnern. Verfehlt erscheint mir z. B. die Behandlung Apollodors (S. 38—40), dessen Erklärung von *Ταυροπόλος* stoisch ist (Artemis = Selene) und mit den der taurischen Göttin dargebrachten Menschenopfern nichts zu tun hat. Zeno Myndius (S. 44 f.) gibt von *Μορίαι* (Etym. M.) eine sprachliche, keine mythographische Erläuterung, Alkippe war die Tochter des Ares, nicht seine Geliebte und wird von Halirothios, nicht von ihrem Vater vergewaltigt. Das Fav.-Zitat bei Steph. Byz. u. *Σφακτήρια* bezieht sich nur auf die Insel Sphakteria (Paroxyt.), die nach ihm auch *Σφαγία* hiefs, nicht auf *Σφακτήρια* in Elis, nicht auf Oxylos und die Herakliden, die dort einen Vertrag schliefsen usw.

Innerhalb der Stromateis ist G. kaum glücklicher. Seine Argumente, um Fav. als Gewährsmann der doxographischen und philosophiegeschichtlichen Stücke, der Angaben über die *εὑρήματα* darzutun, reichen nicht entfernt aus. Für die behauptete Autorschaft des Fav. in dem grofsen Abschnitt *περὶ κλοπῆς* (Strom. 6 K. 2, G. S. 197 ff.) ist nicht der Schatten eines Beweises erbracht. »Literarische Echtheitsfragen« werden hier nicht erörtert, skeptisch ist die Quelle keineswegs gefärbt, Leandrios wird nur erwähnt (nicht zitiert), was bei der erlesenen Gelehrsamkeit dieses Stückes nicht verwunderlich erscheint. Bleibt als Beweis nur die »trockene Katalogform«. Ich greife noch einen Punkt heraus, das Verhältnis zwischen Tatian und Clem. in dem chronologischen Kapitel Strom. 1, 21. Clem. sucht dort auf die zeitliche Gleichsetzung des Inachos und Moses gestützt das höhere Alter der jüdischen Geschichte vor der griechischen zu erhärten und benutzt dabei u. a. Tatian. Da er ab und zu mehr bietet als jener, so hat man angenommen, dafs er neben Tatian auch dessen Quelle kennt. G. scheidet die — von ihm nicht immer richtig begrenzten — Tatianparallelen, die eine unzerreifsbare Einheit bilden, in jüdisch-christliche und heidnische. Die ersteren führt er auf die von Clem. erwähnten *Ἐξηγητικά* des Kassianos zurück. Aber auch Kassian könnte Fav. benutzt haben; denn Tatian (K. 37) erzählt, König Hiram habe Salomon zu dessen Tempelbau *ξύλων παντοδαπῶν ὕλην* geschickt, Anspielung auf die *παντ. ἱ.* auch *παντ. ὕλη* genannt, ein Argument, das wir mit dem Verf. für recht subjektiv halten. Für die heidnischen Tatianparallelen, die gleichfalls aus Fav. stammen sollen, stützt sich G. besonders auf eine von ihm beobachtete Verwandtschaft zwischen der argivischen Königsliste bei Tatian K. 39 und der wunderlichen Alexandergenealogie, die Julius Valerius (1, 7 S. 13 K) aus der Omnigena Historia auf-

tischt. Danach hat Fav. das Geschlecht Alexanders über Akrisios, Danaos, Perseus bis auf Okeanos und Thetis, das der Olympias über Saturn und Neptun bis zum Anbeginn der Welt zurückgeleitet. Die einzige Analogie, die ich zu entdecken vermag, besteht darin, dafs die Namen Akrisios, Danaos, Perseus auch in der Königsliste Tatians vorkommen, sonst ist alles denkbar verschieden. Tatian Kap. 39 fügt dem Verzeichnis der argivischen Könige eine Übersicht der wichtigsten Ereignisse und Persönlichkeiten aus der attischen Urgeschichte bei. Da heifst's *κατὰ δὲ Φόρβαντα* habe *Ἀκταῖος* gelebt, *ἀφ' οὗ καὶ Ἀκταία ἡ Ἀττική*. Dasselbe (aus Tatian) Clem. § 103. G. verweist auf Steph. Byz. u. *Ἀκτή*. *οὕτως ἡ Ἀττικὴ ἐκαλεῖτο ἀπὸ Ἀκταίου τινός. ἀνὴρ δὲ ἦν αὐτόχθων, ὡς Φαβωρῖνος* und vergleicht aus der bissigen Schilderung, die Gellius 14, 6 von dem Liber »doctrinae omnigenus« eines Ungenannten, zweifellos des Fav. entwirft, § 4 quod Attice *Ἀκτή* (dicta est). Diese Übereinstimmung besticht zunächst. Aber Fav. hat offenbar data opera über die Metonomasien verschiedener Länder und Städte gehandelt; dies geht aus Gellius hervor. Eine so beiläufige Bemerkung, wie sie Tatian bezüglich des Aktaios in seiner Königsliste anbringt, konnte Gellius nicht in dieser Form erwähnen. Und zudem soll diese vermeintliche Fav.-Benutzung aus der Alexandergenealogie herrühren (vgl. S. 152f.). Wie wir uns dies zu denken haben, wie darin die Metonomasien anderer Länder Platz fanden, wird leider verschwiegen.

Dem Verf. hoffe ich kein Unrecht zu tun, wenn ich die Einzelerörterung abbreche. Fav. übt auf jugendliche Philologenherzen grofse Anziehungskraft aus, aber das Problem ist mit unseren Mitteln unlösbar. Schon die Stellung der Frage nach einer Hauptquelle scheint mir unberechtigt. Clem. hat von den vielen Quellen, die er ausschrieb, die eine mehr, die andere weniger benutzt, ist aber nicht fast ausschliefslich einem Gewährsmann gefolgt. Zwischen Strom. 1—4, Protreptikos, Paidagogos, Rest der Strom. — dies die richtige Abfolge — liegen sicher verschiedene Jahre. Es wäre schon merkwürdig, wenn Clem. immer wieder zu demselben Buch zurückgriffe. Wie den schriftstellerischen Charakter des Clem., so verkennt G. auch den Fav.s. Er bemüht sich vergeblich, den Inhalt der *παντ. ἱ.* näher zu bestimmmen, die Disposition aufzuzeigen, operiert auch zuviel mit dem heurematischen und ätiologischen Gesichtspunkt. Der mag ab und zu hervorgetreten sein, wir haben aber keinen Anlafs, uns die *παντ. ἱ.* in der Anlage wesentlich anders als etwa Aelians Varia Historia zu denken. Es ist kuriöse Erudition, die Fav. auskramt, aus zweiter und dritter Hand bezogen. Anklänge und Berührungen beweisen an sich nur, dafs längst konsolidiertes Material benutzt wird.

Man wird den Fleifs, die Belesenheit G.s, seinen Mut des Irrens gerne anerkennen, aber sein Resultat und seine Methode mit Bedauern ablehnen. Daran kann auch der verheifsene 2. Teil nichts ändern. Besondere Erwähnung verdient, dafs der Verf. als Ausländer sich die Mühe nahm, sein Werk deutsch zu schreiben. Das erklärt manche Härten des sprachlichen Ausdrucks und die engen Grenzen seines Wortschatzes.

Hamburg. R. Münzel.

Harvard Studies in Classical Philology. Edited by a Committee of the classical Instructors of Harvard University. Vol. XVIII: 1907. Cambridge, Mass., Harvard University (Leipzig, Otto Harrassowitz), 1907. 2 Bl. u. 218 S. 8°. Geb. M. 6,50.

Sechs umfangreichere Aufsätze sind in diesem Bande vereinigt. Eingeleitet wird er durch eine ausführliche metrische Arbeit von J. W. White über die sogen. »logaödischen« Mafse in der griechischen Komödie; der Verf. analysiert nacheinander unter Heranziehung der übrigen Komikerfragmente die Chorpartien aus Aristophanes mit choriambischen, antispastischen und polyschematischen Kola und tritt dabei für die Auffassung der antiken Metriker ein. Griechische Kultur behandelt A. A. Bryant mit seiner Darstellung der Kindheit und Jugend in den Tagen des Aristophanes; er verfolgt den Lebenslauf eines Athéners, bis er zum Mann geworden; besonders ausführlich verweilt er dabei, in Anlehnung an v. Wilamowitz, Aristot. u. Athen I 192 ff. zu zeigen, dafs die Einrichtung der staatlich organisierten *ἐφηβεία* unter der Aufsicht der *σωφρονισταί* zur Ausbildung für den Kriegsdienst, wie Aristoteles sie schildert, in jenen Zeiten noch nicht bestanden hat. Mit Aristophanes selbst beschäftigt sich E. Cary, der in sorgsamer Kleinarbeit die Überlieferung der Acharner untersucht; vierzehn Handschriften prüft er auf ihre Abhängigkeit und Zusammengehörigkeit, wobei er fünf als abgeleitet aus noch vorhandenen erkennt. Die lateinische Literatur ist vertreten durch zwei Aufsätze über Seneca und Boethius. H. L. Cleasby bespricht Senecas Medea in bezug auf ihre Abhängigkeit von Euripides und Ovid, indem er Szene für Szene erörtert und dabei dem von Leo, de Sen. trag. observ. crit. S. 169 ausgesprochenen Grundsatz folgt, dafs Übereinstimmung Senecas in den Gedanken mit anderen Werken Ovids auf Anlehnung an dessen Tragödie »Medea« schliefsen läfst. Eine sehr sorgfältige statistische Arbeit von A. P. Mc Kinlay wendet die von Lutoslawski für Platon benutzte Methode auf die Werke des Boethius an, um mit Hilfe des Gebrauches von Konjunktionen die Chronologie zu bestimmen. Der Verf. betrachtet seine Untersuchung als eine Ergänzung zu Brandts Aufsatz im Philolog. LXII und sieht mit Recht

eine Bestätigung darin, dafs er im ganzen zu denselben Resultaten gekommen ist und nur, wo Brandt selbst einen Zweifel geäufsert hat, zu einem etwas anderen Ansatz gelangt ist. Den Abschlufs des Bandes bildet eine kurze Erörterung der Schlacht von Pharsalus durch A. Searle, bei der er den Hergang durch die topographische Beschaffenheit des Schlachtfeldes erläutert.

Steglitz bei Berlin. R. Helm.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. mittel- u. neugriech. Philol. an der Univ. Würzburg Dr. August Heisenberg ist zum Honorar-Prof. ernannt worden.

Der Prof. f. Griech. an der Harvard-Univ. John Henry Wright ist am 25. Novbr., 56 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertation.

H. Lattermann, Griechische Bauinschriften. Strafsburg. 63 S. mit 3 Taf.

Schulprogramme.

W. Nestle, Herodots Verhältnis zur Philosophie und Sophistik. Schöntal, Gymn. 37 S.

Rosenstiel, Über einige fremdartige Zusätze in Xenophons Schriften. Sondershausen, Gymn. 28 S.

Ranke, Beiträge zur Kritik der Prologe des Terenz. Anklam, Gymn. 19 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Herodotus, Books VII and VIII, edited by Ch. Forster Smith and A. G. Laird. [Greek Series for Colleges and Schools ed. under the supervision of H. W. Smyth.] New York, American Book Company.

Xenophon, Hellenica. Selections ed. by C. L. Brownson. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Geb. $ 1,65.

Zeitschriften.

Bulletin de Correspondance hellénique. Janvier-Avril. E. Schulhoff, Fouilles de Délos. Inscriptions financières (1904 et 1905). I. — W. Deonna, Les lampes antiques de Délos. — Fr. Poulsen, La frise Ouest du trésor de Cnide à Delphes. — Br. Keil, Papyrus de Lille. — G. Cousin, Note sur une inscription d'Alabanda.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 340: Klassische Philologie und Altertumskunde [u. a. Werke aus den Bibliotheken der Proff. Christ (München), Usener (Bonn), Th. Mommsen, W. Schrader und G. F. Hertzberg (Halle) und J. Schmitt (Leizig)]. 6201 Nrn.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Albert Ludwig [Direktor des Realprogymn. zu Lichtenberg bei Berlin, Dr.], Schiller und die deutsche Nachwelt. Von der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Berlin, Weidmann, 1909. XII u. 679 S. Gr. 8°. M. 12.

Mit Schreiben vom 22. Mai 1904 wandte sich mein geehrter Kollege, der Privatdozent Dr. Franz Schultz im Namen der dramatischen Gesellschaft Bonn, deren Schriftführer er damals war, mit der Bitte an mich, für eine Festschrift zum hundertsten Todestage Schillers ein geeignetes Thema in Vorschlag zu bringen: »Das Thema steht noch nicht fest; für einen Rat schon in dieser Hinsicht wäre der Gesellschaft besonders gedient«. Neben anderen habe ich daraufhin auch das Thema: »Schiller im Urteil der Nachwelt, eine Revision des Prozesses, den Schiller vor der Nachwelt zu bestehen gehabt hat« (das waren meine Worte), in Vorschlag gebracht; zugleich aber auch die Annahme dieses Themas widerraten, da ich selber in Wien darüber arbeiten liefse. In der Tat habe ich im Sommersemester 1904 mehr als ein Dutzend Themen an Seminaristen und Prüfungskandidaten ausgeteilt, die sich auf das Verhältnis einzelner Dichter und ganzer Dichtergruppen zu Schiller bezogen.

Am 30. Juli 1904 lud mich der damalige Vizepräsident der Akademie und Vorsitzende der philosophisch-historischen Klasse, Sektionschef Dr. Wilhelm Ritter von Hartel, aus der Sommerfrische zu einer Kommissionssitzung der Klasse, der ich damals blofs als korrespondierendes Mitglied angehörte. Ein gröfseres Comité für die Wiener Schillerfeier 1905, an dessen Spitze das Herrenhausmitglied Lobmeyr stand, hatte auch die kaiserliche Akademie eingeladen, an der Feier teilzunehmen; und ich hatte sowohl Herrn Lobmeyr als auch Exzellenz Hartel darauf aufmerksam gemacht, dafs das in keiner würdigeren Form geschehen könne, als wie im Jahre 1859: durch eine Preisausschreibung. Weiter hörte ich nichts; und die Einladung Hartels traf mich vollkommen ununterrichtet und unvorbereitet. Als ich aber erfuhr, um was es sich handelte, habe ich sofort das Thema »Schiller im Urteil der Nachwelt« in Vorschlag gebracht und auch, nicht ohne Widerspruch, durchgesetzt. Der Wortlaut der Preisausschreibung wurde von Schönbach und mir redigiert: um Schülerarbeiten von dem Anspruch auf den Preis fernzuhalten, habe ich den Passus aufgenommen, dafs der Preis nicht einfach der relativ besten, sondern nur einer absolut reifen Arbeit erteilt werden müsse.

Einige Tage später erfuhr ich aus der 1. Julinummer des Literarischen Echo, auf die mich gleichzeitig Schönbach aufmerksam machte, dafs die Bonner Gesellschaft doch das gleiche Thema gewählt hatte. Ich wandte mich deshalb an meinen Kollegen Schultz, der mir unter dem 28. Juli 1904 antwortete: »Wie ich erfahre (ich hatte Ihr Schreiben im Original dem Vorsitzenden übergeben), ist gerade Ihre freundliche Mitteilung, dafs Sie darüber arbeiten liefsen, ein Grund mehr gewesen, es zu wählen, da man sich auf ein brauchbares Manuskript von der Seite Hoffnung machte«. Ich habe in dem Zusammentreffen keinen Grund gefunden, der kaiserlichen Akademie die Veröffentlichung des Preisausschreibens zu

widerraten. Weder der bewilligte Raum von fünf Druckbogen noch die kurze Frist schien mir ausreichend, um dem Thema völlig gerecht zu werden, das mir vor Augen schwebte. Und darin hat mir, wie das vorliegende Werk zeigt, der Erfolg rechtgegeben.

Ich habe die authentische Geschichte des Preisausschreibens nicht erzählt, um gegen irgend jemand einen Vorwurf zu erheben und noch weniger, um mein eigenes Verdienst geltend zu machen. Weder die Bonner Gesellschaft noch meinen Kollegen Schultz trifft ein Tadel. Am allerwenigsten aber darf er mich treffen, und dem Verdacht, dafs ich mich und die kaiserliche Akademie mit fremden Federn geschmückt hätte, mufs ich natürlich zu begegnen suchen.

Das preisgekrönte Werk stellt sich zunächst als eine Arbeit ungewöhnlichen Fleifses und einer erstaunlichen Arbeitskraft dar. Es trägt ein gewaltiges Material zusammen, das zwar, wie bei allen ähnlichen Arbeiten der Fall ist, im einzelnen gewifs noch vermehrt und ergänzt werden kann, das aber kaum etwas Wesentliches vermissen läfst. Diesem Material hat der Verf. eine grofszügige Behandlung zu teil werden lassen, die sein Werk in die allererste Reihe der literarhistorischen Arbeiten aus den letzten Dezennien rückt. Er gibt nicht blofs eine Geschichte des literarischen Urteils über Schiller, sondern, wie er sich selber gern ausdrückt, eine ganze Geschichte des Schillerschen Nachruhms. Er berücksichtigt nicht blofs die Literatur und die Kritik, sondern auch das politische und das religiöse Leben, das Theater, die bildende Kunst und die Musik, den Unterricht und den Buchhandel. Und wenn sich auf der einen Seite Schiller in den politischen und geistigen Verhältnissen des 19. Jahrhunderts abspiegelt, so hält er umgekehrt auch wieder diesen Zuständen in Schiller einen Spiegel entgegen; so gestaltet sich seine Darstellung zugleich zu einem grofsen Zeitbild des Jahrhunderts nach des Dichters Tode. Er zeigt, wie von den Romantikern die ersten Angriffe auf Schiller ausgehen; wie dann die Zeit der politischen Knechtschaft namentlich die Jungfrau von Orleans und den Tell zu Ehren bringt; wie die Althegelianer und die Junghegelianer in ihrem Urteil über Schiller auseinandertreten; wie das junge Deutschland seine Schwenkung von links nach rechts macht; wie nach den Angriffen der orthodoxen Evangelischen Kirchenzeitung der Liberalismus Schiller auf den Schild hebt und die grofse Feier von 1859 in Szene setzt; wie dann der Schopenhauersche Pessimismus, die Fechnerische Ästhetik und die Angriffe Nietzsches den stärksten Ansturm der Moderne vorbereiten, der das Bild des Dichters nicht blofs mehr zu verhüllen, sondern in den Staub zu werfen droht; und wie sich doch nach kurzer Zeit die Stürme wieder legen und das Jubiläumsjahr 1905, dank der stillen wissenschaftlichen Arbeit, das Bild des Dichters reiner und getreuer erstrahlen läfst als je zuvor. Besonders gelungen ist dem Verf. meiner Ansicht nach die Darstellung der mannigfachen Spiegelungen, in denen Schiller den verschiedenen Generationen und Richtungen erscheint. Er ist kein blinder Schillerenthusiast und weifs sich bei den Angriffen, die im Namen Shakespeares und Goethes gegen seinen Helden gerichtet werden, stets ein mafsvolles und ruhiges Urteil zu bewahren. Die Schwächen der Arbeit finde ich in der Komposition, die freilich bei einer solchen Überfülle des Stoffes und bei dem Durcheinanderlaufen der Fäden keine leichte Sache war. Ohne sich an feste Zahlen zu binden, schreitet der Verf. doch im allgemeinen von Dezennium zu Dezennium fort. Da aber die parallelen Fäden sich natürlich nicht immer innerhalb eines Jahrzehnts an- und abspinnen, mufs er sie sehr oft fallen lassen und später wieder aufnehmen, worunter die Übersicht einigermafsen leidet.

Ich stehe nicht an, diese Arbeit als weitaus die bedeutendste zu bezeichnen, die das Jubiläum von 1905 gezeitigt hat. Der seltene, immer auf einem glücklichen Zusammentreffen beruhende Fall hat sich hier wirklich ereignet: zu einer wissenschaftlichen Preisaufgabe hat sich im rechten Augenblick auch der rechte Mann gefunden, ohne den die schönste Aufgabe eine blofse Chimäre bleibt. In der Hauptsache und in den Nebensachen hat das Urteil, das Schönbach ganz unabhängig von mir für die kaiserliche Akademie abgegeben hat, sich mit dem meinigen völlig gedeckt. Die Arbeit wird fortwirken, dem gefeierten Dichter zum Ruhme, der kaiserlichen Akademie und dem Verfasser zur Ehre!

Dafs dieser nicht in dem engeren Lager der Schillerforscher zu suchen sei, war mir bei der Lektüre von Anfang an klar. In der Bewertung der wissenschaftlichen Schillerliteratur konnte ich ihm selten beistimmen. Unbedeutendes schien mir oft zu sehr ins Licht gerückt, wirklich Bedeutendes oft in den Schatten gestellt. Besonders Scherers Verdienst, das gewifs nicht auf dem Gebiet der Schillerforschung lag, fand ich übertrieben. Bei der Beurteilung von Untersuchungen und Forschungen, wo eine These aufgestellt und bewiesen wird, findet sich der Verf. noch eher zurecht, als bei der Beurteilung der darstellenden Werke, wo nicht immer ein Fingerzeig steht: »das ist mein Gedanke«, »das ist neu!« und wo er meiner Meinung nach mitunter bedenklich daneben greift. Aber auch dafs er kein germanistisch geschulter Literarhistoriker sei, hätte man unschwer uud seufzend erraten können. Denn leider werden so weitblickende und grofszügige Arbeiten von unseren im Kleinkram von Notizen und Parallelstellen, in der Manufaktur von Neudrucken und Abdrucken sich

aufreibenden jungen Leuten nicht mehr unternommen und gemacht, ja selbst das Verständnis für sie ist so gut wie geschwunden. Albert Ludwig ist von Haus aus Romanist und ein Schüler Toblers in Berlin. Er hat seiner Schule Ehre gemacht.

Wien. J. Minor.

Carlo Battisti, B. H. Brockes' Bethlehemitischer Kindermord. [S.-A. aus der Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien 1908, IV. Heft.] Wien, Carl Gerolds Sohn, 1908. S. 289—321. 8°.

Brockes' »Bethlehemitischer Kindermord«, eine Übersetzung von Marinos religiösem Heldengedicht »La strage degli innocenti«, erschien zuerst 1715 und wurde, wie die Zahl der Auflagen beweist, in der ersten Hälfte des 18. Jahrh.s gern gelesen. Die Urteile der Zeitgenossen hat der Verf. am Schlusse seiner Abhandlung zusammengestellt. Den Hauptteil bildet eine sorgfältige und ergebnisreiche Untersuchung der Brockesischen Übersetzungskunst, namentlich nach der stilistischen und metrischen Seite hin. Bei der Prüfung der Übersetzungstechnik verwendet der Verf. mit Glück psychologische Kategorien anstatt der herkömmlichen logisch grammatikalischen. So weist er z. B. [illegible] ästhetische Tendenz von Brockes das Bestreben nach, die psychische Anstrengung des Lesers bei der Assoziationsarbeit möglichst zu verringern.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

C. Beck, Die Ortsnamen des Aischtales und der Nebentäler. Einleitung. Neustadt a. d. Aisch, Progymn. 37 S. 8°.

J. Riehemann, Erläuternde Bemerkungen zu Annette von Droste-Hülshoffs Dichtungen. III. Meppen, Gymn. 24 S.

Neu erschienene Werke.

Fr. L. K. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 5. Aufl., neubearb. von K. v. Bahder, H. Hirt, K. Kant, hgb. von H. Hirt. 5. Lief.: Grimasse—Käfer. Gießen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker). M. 1,60.

E. Leihener, Cronenberger Wörterbuch (mit ortsgeschichtlicher, grammatischer und dialektgeographischer Einleitung. [Wredes Deutsche Dialektgeographie. 2.] Marburg, N. G. Elwert. M. 5.

Fr. von der Leyen, Deutsches Sagenbuch. I. T. München, Beck. Geb. M. 2,50.

R. Sommer, Goethe im Lichte der Vererbungslehre. Leipzig, J. A. Barth. Geb. M. 3.

W. Bode, Goethes Leben im Garten am Stern. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. Geb. M. 5.

Lucy Levysohn, Mein Goethekalender. Erlesenes aus Goethes Schriften. Berlin, Harmonie. Geb. M. 2.

F. von Saars Sämtliche Werke, hgb. von J. Minor. Leipzig, Max Hesse. Geb. M. 10.

G. Schüler, Prinz Emil von Schönaich-Carolath als Mensch und Dichter. Leipzig, G. J. Göschen.

Þiðriks Saga af Bern. Udg. ved H. Bertelsen. 3. Heft. Kopenhagen, Gyldendal. Kr. 3,50.

Volsunga Saga ok Ragnars Saga Loðbrókar. Udg. ved M. Olsen. 3. Heft. Ebda. Kr. 3.

Alfræði Íslenzk, Cod. mbr. Am. 194, 8vo. Udg. ved K. Kålund. Ebda. Kr. 5.

B. Hesselman, En svensk orde-skötsel af Samuel Columbus. Upsala, Akademiska Bokförlaget.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 21, 1. 2. A. Leitzmann, Aus Heynes Briefen an seine Tochter Therese und seine Schwiegersöhne Forster und Huber. — Hanna Hecht, Esaias Tegnér. — F. Holthausen, Eine altschwedische Donnerregel.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Alfred Dorrinck, Die lateinischen Zitate in den Dramen der wichtigsten Vorgänger Shakespeares. Straßburger Inaug.-Dissertation. Straßburg, Druck von Du Mont-Schauberg, 1907. VIII u. 60 S. 8°.

Der Verf. hat es verstanden, dem spröden Stoffe und scheinbar wenig versprechenden Thema interessante Seiten abzugewinnen. Er arbeitet mit einer sicheren Methode und erzielt schöne Resultate. Untersucht werden Lyly, Marlow, Kyd, Greene, Peele, Nash, Lodge, Edwards. Unter den klassischen Autoren, die in Zitaten, festen Prägungen und Floskeln bei den Dramatikern der vorshakespearischen Zeit vertreten sind, steht obenan Ovid. Auch Shakespeare bekundet eine besondere Sympathie für ihn. Nicht um das eigene Wissen leuchten zu lassen, sondern zur Erzielung komischer Effekte und in satirischer Absicht kommt bei den genannten Dramatikern in der Regel sprachliches Wissen klassisch gelehrter Art zur Verwendung. Es ist dies ein Zug überlegener Bildung und feiner Ironie. Art und Umfang des Gebrauchs fremden Sprachmaterials charakterisieren außerdem den sprachlichen Takt und den Stil des einzelnen Autors. Bei Lyly führt die Person, die verlacht werden soll, häufig lateinische Wendungen im Munde, während Marlow nur einen sparsamen und diskreten Gebrauch von seinem umfassenden klassischen Wissen macht. Seinem Faust legt er in Momenten tiefster Verzweiflung lateinische Zitate in den Mund, charakteristischerweise sind sie aus der Vulgata. Bei Greene sind es fast nur Personen aus den niederen Klassen, die lateinische Phrasen und Worte gebrauchen. In fehlerhafter Form reizen sie umsomehr zum Lachen. Der pedantische Schulmeister, der sich durch seine übel angebrachte Gelehrsamkeit dürftigster Art lächerlich macht, ist von Shakespeare in der Gestalt des Holofernes (Love's Labour's lost) glücklich dramatisiert worden. Vor ihm hatte schon im Jahre 1578 Sir Philip Sidney in seinem Maskenspiel »The Lady of Mai« eine ähnliche Erscheinung, den Master Bombus auf die Bühne gebracht. Letztere mag nicht wenig dazu beigetragen haben, die zeitweilig beirrte Geschmacksrichtung der Laienwelt in gesunde Bahnen zu lenken.

Sehr dankenswert sind auch die genauen Quellennachweise und die kritische Beleuchtung der jeweiligen Form der Zitate.

Tübingen. W. Franz.

Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben, herausgegeben von Prof. Dr. Max Friedrich Mann. 2: Stories for beginners by various authors. Edited with notes and glossary by Kurt Lincke

[Dr. phil.]. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1908. 1 Bl. u. 52 u. 43 S. 8°. Geb. M. 1,20.

Das Bändchen bietet als Lesestoff für Anfänger 5 kleine, durchschnittlich 10 Seiten umfassende Erzählungen: A practical Joke von Aunt Louisa, Pursued by Wolves von Caulfield, Wickedness punished von Coolidge, A new Noah und Little Barbara von Craik. Ein besonders beigelegtes Heft enthält einen Schlüssel zur Aussprache, hauptsächlich sprachliche Anmerkungen, in denen die Wörter auch phonetisch wiedergegeben werden, und ein Glossar. Der Druck ist klar und deutlich.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

Kurz, Die junggeglühte Frau, eine mittelenglische Legende. Gotha, Realschule. 18 S. 8°.

Remus, Beiträge zur Behandlung Shakespeares im englischen Unterricht der Prima. Düren, Realgymn. 19 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

P. Heyne, Englisches Englisch. Über den treffend richtigen, formvollendeten Ausdruck in der englischen Sprache und über den amerikanischen Sprachgebrauch. Freiburg i. B., J. Bielefeld. Geb. M. 2,50.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 21, 1. 2. M. Kullnik, Thomas More, »Picus Erle of Mirandula«. — J. Jud, Sprachgeographische Untersuchungen: III. Aune »Erle«. IV. Oberitalienisch barba »Onkel«. — A. Parducci, Un canzoniere francese del sec. XVI. — Fr. Brie, Zu »Surdyt«. — H. G. Fiedler, Zur deutschen Literatur in England. — A. E. H. Swaen, Notes on some old songs. — E. Ekwall, Kleinigkeiten zur englischen Wortforschung. — O. Ritter, Englische Etymologien. — W. Benary, Eine neue Urkunde Ph. de Beaumanoir betreffend. — J. Priebsch, Ein altfranzösisches Mariengebet.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

A. Lombard [aord. Prof. f. franz. Lit. an der Akad. zu Neuchâtel], La querelle des anciens et des modernes; l'abbé du Bos. Étude suivie d'une notice bibliographique. [Recueil de travaux publ. par la Faculté des Lettres, 4e fasc.] Neuchâtel, Attinger Frères (Leipzig, Otto Harassowitz), 1908. 61 S. 8°. Fr. 2,50.

Trotz seiner verdienstlichen und vielseitigen Tätigkeit als politischer Schriftsteller, Historiker (Ligue de Cambrai und Etabl. de la Monarchie franç. dans les Gaules) und Ästhetiker (Refl. crit. sur la poésie et la peinture) wird der Abbé Du Bos in den Gesamtdarstellungen der französischen Literaturgeschichte ganz vernachlässigt. Vorliegende Abhandlung (wohl ein Vortrag, 41 S. Text) würdigt ihn klar und sachlich im Zusammenhang mit dem grofsen Streit um Antik und Modern, der um die Wende zum 18. Jahrh. geführt wurde, und in welchen Du Bos mit neuen Gedanken eingreift, indem er die unmittelbare ästhetische Empfindung als Äufserung des Geschmacksinns über die verstandesmäfsige Analyse nach Regeln stellt und die ungleiche Entwicklungsmöglichkeit der Lebewesen überhaupt nach den klimatischen Bedingungen und so auch des Menschengeistes nach dem kulturellen Milieu betont.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Fernando de la Torre, Cancionero y obras en prosa. Publicado por A. Paz y Mélia [Bibliothekar an der Nationalbibliothek zu Madrid]. [Gesellschaft für romanische Literatur. Bd. 16.] Halle, in Komm. bei Max Niemeyer, 1907. XXXII u. 220 S. 8°.

Fernando de la Torre est un chevalier d'assez médiocre naissance, originaire de Burgos et qui servit les rois Jean II et Henri IV de Castille. Il eut aussi des attaches avec la Navarre et dédia l'un de ses ouvrages à Eléonore d'Aragon comtesse de Foix. Tout ce qu'on sait de sa vie a été fort bien résumé par D. Antonio Paz y Mélia dans l'introduction de ce volume. La littérature de Fernando de la Torre appartient, pour la poésie, au genre courtois tel qu'il fut cultivé par les rimeurs de la cour de Jean II de Castille, et, pour la prose, à celui des controverses sur des points de morale ou de sociabilité très en honneur dans les milieux mondains du XVe siècle. Nous savons par des allusions qui se trouvent dans ses écrits qu'il vécut quelque temps à Florence, qu'il séjourna à Bâle à l'époque du concile et qu'il assista à la déroute de Talbot à Castillon sur Dordogne en 1453. Sa culture est celle d'un homme du monde qui a beaucoup lu le Boccace des oeuvres érudites et qui s'est, par des traductions, familiarisé avec Ovide et Sénèque. Il a visiblement du goût pour les choses de l'esprit, mais il n'arrive guère à exprimer avec netteté et agrément sa pensée: tous ses écrits en prose sont d'un style lourd, embarrassé et par fois inintelligible. On trouve au chap. VIII du plus long, le *Libro de las veinte cartas e quistiones*, quelques vues intéressantes sur cet humanisme enfantin du marquis de Santillane et ses moralités empruntées aux »modernos libros«, c'est à dire surtout aux Italiens. Historiquement parlant, le plus curieux des écrits de Fernando de la Torre est une sorte de diatribe où l'auteur établit la supériorité de l'Espagne sur la France, contre-partie d'une épître célèbre de Robert Gaguin qui défend l'opinion contraire: ce factum contient des renseignements assez précis sur l'état social de l'Espagne vers le milieu du XVe siècle. En ce qui concerne la langue, Fernando de la Torre a, comme beaucoup de ses contemporains, subi l'influence française, qui se sent dans les mots tels que: *menje (medicus)*, *miralle* (dans le sens *d'espejo)*, *reproche*, *redotado*, *redotable*. On remarquera aussi des formes de conjugaison propres au dialecte navarrais: *supiendo*, *fasiessedes*.

Paris. A. Morel-Fatio.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

W. Baake, Molière et les Tartuffes de son temps. Halle a. S. 17 S.

H. Brüll, Beiträge zur französischen Etymologie, zugleich als Probe eines etymologischen Wörterbuches (Buchstabe A). Krotoschin, Wilhelms-Gymn. 46 S. 8°.

J. Brauns, Über den präpositionalen Akkusativ im Spanischen. I. Eimsbüttel, Oberrealschule. 32 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

H. Zimmer, Kuno Meyer, L. Chr. Stern, H. Morf, W. Meyer-Lübke, Die romanischen Literaturen und Sprachen mit Einschluſs des Keltischen. [Hinnebergs Kultur der Gegenwart. I, 9, 1.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 12.

P. Villey, Les sources italiennes de la »Deffense et illustration de la langue françoise« de Joachim Du Bellay. [Bibliothèque littéraire de la Renaissance. 9.] Paris, Honoré Champion.

J. Jörgensen, Joris Karl Huysmans. [Spahns Kultur u. Katholizismus. Bd. 9.] Mainz, Kirchheim & Co. Kart. M. 1,50.

Dantes Fegeberg, übs. von A. Bassermann. München, R. Oldenbourg. M. 5.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Georges Nicole [Docteur ès lettres, Ancien membre étranger de l'Ecole Française d'Athènes], Meidias et le style fleuri dans la céramique attique. Genf, Kündig, 1908 [S.-A. aus den Mémoires de l'Institut National Genevois. T. XX]. S. 51—155. 4° mit zahlr. Illustr. u. 15 Taf. Fr. 20.

Der Gedanke, den Einzelschriften und Einzeluntersuchungen über die älteren Vasenmaler eine solche über Meidias folgen zu lassen, lag sozusagen in der Luft. Es gab schon manche Vorarbeiten, namentlich in Furtwänglers Vasenmalerei, und der Verf. hebt deren Wert auch gebührend hervor. Aus Furtwänglers Werk sind auch eine ganze Anzahl der Abbildungen entlehnt, und ebenso wie einige andere, dem Format des Buches entsprechend stark verkleinert worden. So angenehm es auch ist, in bequemem Format das bildliche Material zusammen vorgelegt zu erhalten (zumal der Verf. auch unveröffentlichtes hinzugefügt hat), so muſs doch auf den Übelstand hingewiesen werden, der eben in der Verkleinerung liegt. Auch in den sorgfältigen Lichtdrucken machen die nur noch 3—4 cm hohen Figürchen einen ganz anderen Eindruck als in der naturgroſsen Wiedergabe, und die Einzelheiten verschwinden. Das gilt noch weit mehr von den ebenso kleinen Figürchen, die der Verf. aus den groſsen Kompositionen herausgeschnitten und im Text eingefügt hat, um seine stilistischen Analysen zu veranschaulichen. Gerade für diesen Zweck können nur gröſsere und genauere Abbildungen dienen.

Der Gang einer solchen Untersuchung ist von selbst gegeben. Eine Zusammenstellung der inschriftlich bezeugten Werke und deren chronologische Anordnung gibt das Fundament zu dem Versuch, andere, nicht signierte Vasen desselben Meisters nachzuweisen und so das Bild seiner Tätigkeit und Entwickelung abzurunden. In unserem Falle ist die Sachlage aber etwas anders, weil nur die eine berühmte Londoner Hydria die Signatur *Μειδίας ἐποίησεν* trägt, und ehe die Forschung weiter gehen darf, erhebt sich die Frage, ob Meidias Besitzer der Fabrik war oder ein in der Fabrik beschäftigter Maler. Nicole glaubt das erstere, hält aber die Frage für nebensächlich; man spreche vom Stil des Meidias und meine den seines besten, für uns namenlosen Arbeiters. Dadurch wird aber die ganze Aufgabe verschoben; an die Stelle der faſsbaren Persönlichkeit tritt die unfaſsbare »Manier« oder gar »Schule«, und wenn der Verf. S. 89 aus den von ihm in Beziehung zu Meidias gesetzten Vasen eine Anzahl als »sortis de l'atelier de Meidias« besonders heraushebt, so weiſs man nicht recht, ob diese nun alle von jenem talentvollen, aber namenlosen Maler herrühren sollen oder nicht. Ich glaube mit Hauser (Berl. Wochenschrift 1907 S. 694), daſs wir zunächst vor allem die Untersuchung auf die einzelne Persönlichkeit des Malers richten müssen, und daſs tatsächlich die Frage von grundlegender Bedeutung ist, ob *ἐποίησεν* heiſst »Fabrik« oder »Hand« des N. N. Ich halte es für sehr möglich, daſs Meidias selbst der Maler war. Der Brauch, die Vasen zu signieren, war in seiner Zeit sehr zurückgegangen, und seine vereinzelte Signatur kann deshalb anders beurteilt werden als die der früheren Meister. Als es noch allgemeiner üblich war, die Fabrikmarke (*ἐποίησεν*) aufzuschreiben, schrieb der ausführende Maler wohl seinen Namen mit *ἔγραψεν* hinzu. Als Fabriksignaturen fast ganz aufser Gebrauch gekommen waren, konnte es dem Maler, der mit seinem Bild zufrieden war und der ohnehin schon reichlich Inschriften aufgeschrieben hatte, wohl beikommen, sich selbst zu verewigen, aber den Namen des Fabrikbesitzers hinzusetzen, lag sehr fern, es sei denn, daſs Maler und Fabrikherr ein und dieselbe Person gewesen wären.

Durch sehr ausführliche Erörterungen hat der Verf. den Charakter dieser zum »Atelier des Meidias« gerechneten Vasenklasse klar zu machen sich mit Erfolg bemüht. Er geht auch auf ihre Datierung ein und glaubt gegenüber den bis zur Mitte des 5. Jahrhunderts hinaufgehenden Ansätzen sie ganz ins 4. Jahrhundert hinabrücken zu müssen (S. 131). Das scheint mir wieder zu weit gegangen, und namentlich der Vergleich mit den herangezogenen Skulpturen beweist es nicht, noch weniger der Hinweis auf Alkamenes, dessen Kunstweise uns nicht so bekannt ist, als man allgemein glaubt, und der tatsächlich nicht nur Schüler, sondern auch aemulus Phidiae war, wie sein Hermeskopf beweist.

München. Paul Wolters.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 9. Oktober 1908.

Herr Hermann Schmitz sprach über die Berliner Baumeister David und Friedrich Gilly. Er charakterisierte kurz ihre Bedeutung als Lehrer Schinkels und in ihrer Stellung in der Berliner Baukunst am Ausgang des 18. Jahrh.s und gab dann einen Überblick über ihr Leben und Schaffen. Der Vater David Gilly entstammte einer Hugenottenfamilie, die 1689 aus der Languedoc in Französisch-Buchholz eingewandert war und 1699 nach Schwedt a. O. übersiedelte. Hier wurde David 1748 geboren als Sohn des Materialwarenhändlers Jacques Gilly und der Maria Villemain. Seit 1763 war er Baukondukteur an der Netze- und Wartheregulierung, 1770 Landbaumeister in Altdamm, 1772 in Stargard, 1779 Oberlandbaudirektor für Pommern in Stettin, 1788 Oberbaurat in Berlin, wo er am 5. Mai 1808 starb. Schm. charakterisierte ihn in seiner Tätigkeit auf dem Gebiete des Strom- und Hafenbaues und als Verfasser vortrefflicher Schriften und schilderte dann seine Wirksamkeit als Architekt. Als Bauten seiner Erfindung nannte er das Schlofs und Gut Steinhöfel um 1790 für Hofmarschall von Massow, das Schlofs, Gut und Dorf Paretz für den Kronprinzen Friedrich Wilhelm von 1796—1800, das Haus Machnow für Herrn von Hake (1803) mit interessanter Innendekoration, das Viewegsche Haus in Braunschweig, vor der Burg 18 (1801 bis 1804), das sogen. Wrangelschlofs in Steglitz (1804) für Kabinettsrat Beyme. Sein Porträt hat W. Chodowiecki 1796 gezeichnet und Halle gestochen. Das Aktenmaterial über ihn befindet sich im Geh. Staatsarchiv in Berlin und im Provinzialarchiv zu Stettin, die Nachrichten über die Familie von 1689 an im Archiv der Commission de l'histoire des églises Wallones. — Friedrich Gilly wurde als Sohn Davids und der Marie Ziegenspeck in Altdamm am 16. Febr. 1772 geboren. Schm. schilderte seine Lehrjahre unter dem Vater, in Berlin unter von Erdmannsdorf, Langhans, Riedel, Becherer. Er zeigte die frühesten Stiche und Entwürfe von 1790 an, die Aufnahmen der Marienburg von 1794, wozu Gilly einen Aufsatz in die Denkwürdigkeiten der Mark Brandenburg 1796 schrieb, stellte seine Tätigkeit für das Kgl. Haus dar, führte die Einrichtung der Wohnung für den Prinzen Louis im Schlofs Schwedt sowie G.s Anteil an der interessanten Inneneinrichtung des Schlosses Paretz in einer Reihe von Aufnahmen vor und zeigte zahlreiche malerische Arbeiten G.s. Er besprach eingehend sein Hauptwerk, den Entwurf für das Denkmal Friedrichs d. Gr. auf dem Leipziger Platz, dessen Vorstudien er erläuterte. Dazu wurden G.s handschriftliche Notizen verlesen und das Verhältnis seiner Idee zu den Entwürfen der französischen Revolutionsarchitekten berührt. G.s Reise nach Frankreich 1797 und sein Studium nach den Pariser Architekten wurde dargestellt; dann seine Tätigkeit in Berlin nach der Rückkehr im Winter 1798 als Schriftsteller, als Lehrer an der Bauakademie, als Architekt. Seine Entwürfe für das Kunstgewerbe (Möbel, Steingut) wurden besprochen. Gezeigt wurden die Skizzen zum Schadowschen Münzfries, und die Projekte für das Nationaltheater 1800. Endlich wurden die Bauten vorgeführt, die nach G.s Plänen in neuern Jahren errichtet worden sind: die Meierei im Park zu Bellevue, das Grabmal der Gräfin von Maltzahn im Park zu Dyhernfurth in Schlesien, die ehemalige (jetzt abgerissene) Villa Mölter im Tiergarten (am Hofjäger), die Häuser Behrenstr. 62 und Breitestr. 30 (beide abgerissen). G.s Büste von Schadow wurde gezeigt, endlich G.s Krankheit und Tod (in Karlsbad, 3. August 1800) und sein Verhältnis zu Schinkel dargestellt. Die umfangreiche Inschrift auf dem Grabmal zu Karlsbad verfafste Fr. von Gentz, der mit G. befreundet war. Schm. wird eine Arbeit über die Gillys und ihren Kreis herausgeben. — Im Anschlufs an den Vortrag, der die beiden Gillys hauptsächlich nach der künstlerischen Seite würdigte, gab Herr Kohte noch einige Ergänzungen nach der technischen Seite. Zur Herstellung weit gespannter Dächer hatte sich schon das italienische Mittelalter der bogenförmig zugerichteten Bohlenträger bedient; Philibert de l'Orme hatte diese schriftstellerisch behandelt; David Gillys Lehrbücher lenkten von neuem die Aufmerksamkeit auf diese Bauweise, die durch ihn grofsen Einflufs auf die damalige Berliner Baukunst gewann, gegenwärtig aber im Zeitalter des Eisenbaues fast vergessen ist. Als Mitglied der Oberbaudeputation leitete D. Gilly die baulichen Angelegenheiten der durch die 2. und 3. Teilung Polens an Preufsen gefallenen Landesteile. Unter seiner Mitwirkung entstand die Anlage der Neustadt Posen mit dem Theater, das allerdings nicht nach seinem Entwurfe ausgeführt wurde. Er leitete auch die Bauten in Kalisch, wo das noch vorhandene Regierungsgebäude und das Kadettenhaus, die jetzt von den russischen Behörden benutzt werden, in den wenigen Jahren der preufsischen Herrschaft errichtet wurden. — Als weitere Ergänzung zu Gillys Werken gab Herr Mackowsky folgende Mitteilungen: In der Literatur schwanken die Geburtsangaben. Adler möchte der Angabe Kohlhoffs, der den 12. statt 16. Februar mitteilt, den Vorzug geben. Wenn Schm. das Taufzeugnis heranzieht, so müsse, da auch in den Kirchenbüchern Ungenauigkeiten vorkommen, der Grabstein in Karlsbad zu Rate gezogen werden. M. wies ferner auf Schinkel als den Autor der Villa Beyme in Steglitz hin. 1804 war Schinkel zwar in Italien, aber er kann vorher den Plan gezeichnet haben. Das bescheidene Äufsere spricht für ein Jugendwerk Schinkels und gewisse Innendekorationen weisen deutlich auf seinen späteren Stil. In Paretz müsse man den Anteil Fr. Gillys noch weiter ausdehnen. Besonders kommt der in einem isolierten Gebäude untergebrachte Speisesaal und die Kirche in Betracht. Gerade die Kirche, die auf der Wetterfahne die Zahl 1797 trägt, zeigt in der naiven Anbringung gothischer Dekorationsmotive die merkwürdige Hinneigung G.s zur romantischen Bauweise, als eine Folge seiner Studien über die Marienburg, die 1795 auf der Ausstellung erschienen. Als ein Werk G.s führte M. den Pavillon im Park zu Buchwald bei Hirschberg i. Schl. vor, mit herrlichem Blick auf die Schneekoppe, in ganz romantischem Naturgefühl. Der Pavillon hat die Form eines auf 4 Säulen ruhenden Tempels; eine Küche und zwei seitliche Zimmer sind angegliedert. Die Formen weisen auf G. hin, namentlich erinnern die Fenster der seitlichen Räume an G.s Lehrer Becherer, der ähnliche Motive an der abgerissenen Börse, neben dem alten Dom in Berlin, verwendet hat. Die Rückwand der Halle enthält drei Türen, deren mittelste verkleidet ist und eine Büste des ehemaligen Besitzers von Buchwald, des Grafen Reden († 1815) enthält. Über einer anderen Tür befindet sich merkwürdiger Weise ein Gipsabgufs der Schadowschen Büste G.s. Schwierigkeiten macht allein die Chronologie. Graf Reden überraschte 1804 seine Gemahlin mit dem Pavillon als Geburtstagsgeschenk. Die Inschrift lautet: MDCCCIIII CONIUGI DVLCISSIMAE F. W. COM. REDEN. Ein Fries mit Putten, die beim Weinbau, beim Ackerbau und bei der Obsternte sich belustigen, deutet auf die ländlichen Liebhabereien der Gräfin Reden. 1804 war G. schon lange tot. Allein die Beziehungen, die sein Vater, der erst 1808 starb, zur schlesischen Aristokratie einerseits unterhielt, andrerseits die freundschaftlichen Bande zwischen den Herrschaften auf Steinhöfel, für die Fr. G. in der Jugend gearbeitet hatte, und den Eigentümern von Buchwald erklären es vielleicht, wenn der Vater G. hier einen Entwurf seines Sohnes zur Ausführung anbot, wodurch denn auch die Aufstellung der Büste des jüngst verstorbenen Architekten gerechtfertigt ist. Weder die jetzige Herrschaft auf Buchwald, noch die Archive des Schlosses geben über den Autor des

interessanten Bauwerkes Aufklärung. — Darnach sprach Herr Max J. Friedländer über Colyn de Coter. Bei Studien über Bernaert van Orley, dessen Wirksamkeit etwa mit 1512 einsetzt, wurde ihm die Lücke fühlbar, die das Brüsseler Kunstleben zwischen dem Tode des als Maler der Stadt 1464 gestorbenen Rogier und jenem Anfangsdatum Orleys aufweist, eine Lücke, zu deren spärlicher Füllung sich nicht einmal Künstlernamen aus Gildenbüchern bieten wollen. Wir sind versucht, uns für Brüssel eine ähnliche allgemeine Stilentwickelung vorzustellen, wie für Brügge, Löwen oder Gent. Zweifellos mufs hier Rogiers Beispiel mehr noch als anderweit nachgewirkt haben, ja wir werden seine posthume Herrschaft kaum lange genug veranschlagen können. Seit 1450 trifft man überall auf Beziehungen zu Rogier. Verbindungen mit Antwerpen, von dessen Kunst wir aber vor Massys wenig wissen, sind um so wahrscheinlicher, als die Antwerpener Gildenbücher vielfach Namen von übergesiedelten Brüsseler Malern aufweisen. Seit einigen Jahren ist neues Licht auf die Person eines in Brüssel tätigen Malers Colyn de Coter gefallen. Seine Signatur zeigte sich auf zwei Bildern: dem fragmentarisch erhaltenen Flügelaltar im Louvre und ebenso fast gleichlautend auf einer Madonna mit dem h. Lukas in Vieure: Coliin de Coter Pingit. me. in Brabancia Bruselle. Camille Benoit hat diesen beiden gesicherten Werken schon mehrere andere stilkritisch anzureihen gesucht. Fr. erweiterte diese Liste noch um einige neue Zuschreibungen. Einige Bilder darunter haben altertümliche stilistische Eigentümlichkeiten, die an den Meister von Flémalle, also an die Kunst der ersten Hälfte des 15. Jahrh.s, denken liefsen, während die Wirksamkeit unseres Künstlers wesentlich später liegt und eben ein Zeugnis dafür ablegt, wie lange Rogiers Stil in Brüssel herrschend geblieben ist. Abgesehen davon, dafs das Bild in Vieure vielleicht 1507 datierbar ist, stehen andere Daten zur Verfügung. Denn der Meister ist mit jenem Colijn de Brusele identifizierbar, der, 1493 in die Antwerpener Gilde aufgenommen, Wandmalereien in der Lukaskapelle für die dortige Malerzunft auszuführen hatte. Auch sein Bild mit Philipp dem Schönen als Stifter ist datierbar, zwischen 1496 und 1506, da es nicht vor der Heirat des Prinzen mit Jeanne la Folle entstanden sein kann. Fr. verwies auf seinen Aufsatz im Jahrbuch der Kgl. preufs. Kunstsammlgn. 1908 S. 225, wo Colijns Werke verzeichnet sind, und fügte hinzu, dafs in der Galerie von Schleifsheim zwei Fragmente eines jüngsten Gerichts ausgestellt sind, die mit dem im Jahrbuch abgebildeten hl. Michael, im Besitz der Frau Virnich in Bonn, einen grofsen Altar bildeten. — Herr H. Vofs bemerkte ergänzend, dafs eine dem Stuttgarter Bild des Meisters ähnliche Komposition der Beweinung in Messina sich befinde.

Neu erschienene Werke.

G. Wendel, Der Schönheitsbegriff in der bildenden Kunst. Strafsburg, Heitz. M. 1,50.

A. Mau, Pompeji in Leben und Kunst. 2. Aufl. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 17.

G. Schönermark, Der Crucifixus in der bildenden Kunst. Strafsburg, Heitz. M. 12.

M. Kemmerich, Die frühmittelalterliche Porträtplastik in Deutschland. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 11.

C. Gebhardt, Die Anfänge der Tafelmalerei in Nürnberg. [Studien z. deutsch. Kunstgesch. 103.] Strafsburg, Heitz. M. 14.

V. Roth, Geschichte des deutschen Kunstgewerbes in Siebenbürgen. [Dieselbe Sammlung. 104.] Ebda. M. 16.

H. Brockhaus, Michelangelo und die Medici-Kapelle. Leipzig, F. A. Brockhaus. M. 6.

P. Heidelbach, Die Wilhelmshöhe. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 5.

9. Tag für Denkmalpflege, Lübeck, 24. und 25. Septbr. 1908. Stenograph. Bericht. Berlin, Wilhelm Ernst & Sohn.

B. Litzmann, Clara Schumann. 3. Bd. Leipzig, Breitkopf & Härtel. M. 10.

Zeitschriften.

L'Arte. 11, 5. G. Frizzoni, Bartolomeo Suardi detto Bramantino. — G. Gerola, Francesco Verla e gli altri pittori della sua famiglia. — G. de Nicola, I bassorilevi di Castel di Sangro. — G. Bacile di Castiglione, Il castello di Nicandro di Bari. — F. Carabellese, Il restauro angioino dei castelli di Puglia. — E. Brunelli, Jacopo d'Andrea scultore fiorentino del secolo XV.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Erich Graber [Dr. phil.], Die Urkunden König Konrads III. Innsbruck, Wagner, 1908. VIII u. 130 S. 8°. M. 4,50.

In der Entwickelung der deutschen Königsurkunde nehmen die Urkunden Lothars III. und Konrads III. eine besondere Stellung ein, da schon Lothar die Überlieferung durch den Wechsel des Kanzleipersonales und die Nichtbesetzung des Kanzlerpostens unterbrochen, Konrad III. wieder nicht das Personal seines Vorgängers übernommen hat. Ohne Frage konnte durch eine derartige Unterbrechung die Beeinflussung der Königsurkunde durch andere Entwickelungsreihen erleichtert werden, und es war daher ganz gerechtfertigt, die Urkunden Konrads III. besonderer Untersuchung zu unterziehen. Gerade mit Rücksicht auf die aus diesen Verhältnissen abzuleitenden Fragen war aber die notwendige Voraussetzung für eine derartige Untersuchung die vollständige Kenntnis aller erhaltenen Originale. Daran aber hat es der Verf. obiger Abhandlung, deren gröfserer Teil schon im Jahre 1905 als Dissertation veröffentlicht worden war, fehlen lassen. Er hat sich auf die Durchsicht der meisten im Deutschen Reiche verwahrten Originale beschränkt, nicht allein die in italienischen, französischen, belgischen und einzelnen deutschen Sammlungen befindlichen Stücke, sondern auch die sehr wichtigen und verhältnismäfsig zahlreichen Originale, die für österreichische Stifte ausgestellt worden sind, aufser acht gelassen. Das legt sofort die Frage nahe, ob es denn überhaupt geraten war, eine Spezialdiplomatik des ersten staufischen Königs jetzt in Angriff zu nehmen, da doch die Ausgabe der Urkunden Lothars III. und seiner Nachfolger für die Monumenta Germaniae historica vorbereitet wird und die damit betraute Wiener Diplomata-Abteilung über das vollständige Material verfügt, mit dessen Hilfe die Aufgabe, die sich Graber gestellt hat, mit ungleich gröfserer Sicherheit zu lösen imstande sein wird. War der Verf. selbst schon genötigt, in einem Nachtrage auf die aus den Arbeiten der Diplomata-Abteilung hervorgegangene Abhandlung Hanns Hirschs über die Prüfeninger Fäl-

schungen und desselben Studien über die Privilegien süddeutscher Klöster hinzuweisen, in denen ihm nicht bekannt gewesene Originale benützt sind, so ist es im Hinblick auf die neue Ausgabe überhaupt nicht leicht möglich, sich darüber auszusprechen, was von den Ergebnissen, zu denen Gr. gelangt ist, Bestand haben wird, auf sichere Geltung Anspruch erheben darf. Ein zweiter Mangel ist, dafs Gr. auf Erbens Anfang 1907 ausgegebene Lehre von den Kaiser- und Königsurkunden keine Rücksicht genommen hat. Das wäre um so notwendiger gewesen, da Erben gerade für manche Besonderheiten, auf die Gr. das Hauptgewicht legt, andere Erklärungen vorgeschlagen hat. Die Untersuchung Gr.s wird von dem Gedanken beherrscht, dafs unter Lothar III. und Konrad III. die Zeit des Verfalles für die Königsurkunde angebrochen sei, sie von ihrem Piedestal herabsteige, neue, der Papst- und vornehmlich der Privaturkunde entlehnte Formen Eingang in die Königsurkunde finden, überhaupt der Prozefs ihrer Ausgleichung mit der Privaturkunde beginne. Damit scheint ein an und für sich unverkennbarer und unbestrittener Vorgang in ein schiefes Licht gerückt, nicht richtig beurteilt zu sein. Nicht von Verfall sollte man sprechen, sondern von Angleichung der Königsurkunde an die allgemeine Entwickelung des Schrift- und Formelwesens, an die rechts- und verfassungsgeschichtlichen Wandlungen, an die Bedürfnisse der Verwaltung und des praktischen Lebens. Im besonderen ist der unklare Gebrauch des Wortes Privaturkunde, das Gr. im weitesten Sinne zu verwenden scheint (vgl. Hist. Zeitschr. 101, 365), abzulehnen; denn nicht so sehr die Privaturkunde im eigentlichen Sinne, als vielmehr die fürstliche, in erster Reihe die bischöfliche Urkunde tritt mit der Königsurkunde in Wechselbeziehung. Vornehmlich war aber für diese die französische Königsurkunde in manchem vorbildlich geworden. Das trifft z. B. gleich für den Gebrauch von Ego in Titel und Rekognition zu (S. 2. 54), vgl. Erben S. 293. 321. Wenn ferner Gr. in dem häufigen Fehlen der Tagesangabe das krasseste Zeichen des Niedergangs und Verfalles erblickt, da das in der alten Königsurkunde undenkbar gewesen wäre (S. 71), so hätte er bei Erben S. 325 nachlesen können, dafs schon unter Heinrich II. und Konrad II. eine nach dem Vorgange italienischer Notare üblich gewordene Vernachlässigung der Tagesangabe wahrgenommen werden kann. Bei den Urkunden Konrads III. wird man aber auch in diesem Punkte Nachahmung der französischen Königsurkunde vermuten dürfen. An diesen Stellen hätte eine vergleichende Untersuchung einsetzen sollen, um in dieser wichtigen Frage zu möglichster Klarheit durchzudringen; wollte der Verf. sich dazu und zu einer entsprechenden Umarbeitung seiner Dissertation nicht entschliefsen, dann hätte er besser getan, es bei der Veröffentlichung dieser bewenden zu lassen.

Graz. Karl Uhlirz.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

J. Hornbach, Die Stellung des Thukydides zu Perikles und Kleon. Eichstätt, Gymn. 38 S. 8°.

K. Liebold, Die Ansichten über die Entstehung und das Wesen der gentes patriciae in Rom seit der Zeit der Humanisten bis auf unsere Tage. III. Meerane, Realschule. 8 S.

Neu erschienene Werke.

R. Forrer, Reallexikon der prähistorischen, klassischen und frühchristlichen Altertümer. Stuttgart und Berlin, W. Spemann. Geb. M. 28.

J. Lulvès, Päpstliche Wahlkapitulationen. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte des Kardinalats. Rom, Löscher & Co. (W. Regenberg).

Westfälisches Urkundenbuch. Forts. von Erhards Regesta hist. Westfal. 8. Bd.: Die Urkunden des Bistums Münster von 1301—1325. 1. Abt. bearb. von R. Krumbholtz. Münster, in Komm. bei Regenberg (B. Theissing).

A. Meininghaus, Die Dortmunder Stadtrichterlinie. [S.-A. aus Beitr. zur Gesch. Dortmunds und der Grafschaft Mark. 17.] Dortmund, in Komm. bei Friedrich Wilh. Ruhfus.

N. Jorga, Istoria Bisericii Românești și a vietii religioase a Românilor. Vol. I. Vălenii-de-Munte, Tipografia »Neamul Românesc«. L. 5.

Zeitschriften.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 29, 4. J. B. Sägmüller, Der priesterliche Ordo des Archipresbyters (Dekans) und seines Stellvertreters in den Dom- und Kollegiatkapiteln. — J. A. Endres, Studien zur Biographie des hl. Thomas von Aquin. II. — J. Schmidlin, Johann Pistorius als Propst im Elsafs. — J. Hefner, Zur Geschichte des Schatzes und der Bibliothek der Päpste im 14. Jahrh. — H. F. Helmolt, Die Briefe der Herzogin Elisabeth Charlotte von Orleans an die Königin Sophie Dorothee von Preufsen aus den Jahren 1716—22. III.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. November und Dezember. Neue Grabfunde aus der Kultur der Schnurkeramik in Südwestdeutschland. — Haltern i. W. Ausgrabungen im Sommer 1908. — Mainz. Römische und frühchristliche Funde aus acht Jahrhunderten. — Inschrift vom Limes Arabicus.

Le Moyen Age. Septembre-Octobre. F. Lot, Mélanges carolingiens. VII. Date d'un diplôme de Charles le Chauve en faveur de l'abbaye de Saint-Symphorien d'Autun. VIII. Sur la date d'un groupe de diplômes de Charles le Chauve. IX. Sur l'authenticité d'un diplôme de Charles le Chauve en faveur de Moutiers-Saint-Lomer, du 14 octobre 843. — P. Monceaux, Inscription chrétienne de Tunisie.

Neuere Geschichte.

Referate.

P. Emmanuelis d'Almeida S. I. Historia Aethiopiae. Liber V—X. [Rerum Aethiopicarum Scriptores occidentales inediti a saec. XVI ad XIX curante C. Beccari S. I. Vol. VI. VII.] Rom, C. de Luigi, 1907/08. XI u. 534; VI u. 573 S. 8°. Je L. 25.

Fortsetzung und Ende der Geschichte Almeidas, vgl. DLZ. 1907, Sp. 2091 f. Im Mittel-

punkte des 5.—7. Buches steht jener Paez, über den und über dessen Historia Aethiopiae DLZ. 1905, Sp. 2858 und 1906, Sp. 1449 berichtet worden ist. Seine Wirksamkeit in Abessinien begann unter den Kaisern Jakob und Zadengel (5. Buch), den Nachfolgern des Sarsa-Dengel, mit dessen Geschichte das 4. Buch schliefst, und erreichte ihren Höhepunkt und zugleich ihr Ende unter dem Kaiser Sūsenyos, Seltān-Sagad (1607—1632). Obwohl bereits zur Zeit des Kaisers Zara-Jakob abessinische Gesandte auf dem Florentiner Konzil dem Papste Gehorsam geleistet hätten (wozu man aber vergleiche Dillmanns Zar'a-Jacob S. 69f.), sei Geistlichkeit und Volk von Abessinien doch alexandrinisch geblieben bis zu Jakob und Zadengel, welche dem Paez gelobten, für Vereinigung der abessinischen mit der römischen Kirche Sorge tragen zu wollen, aber durch den Tod daran gehindert wurden. Das 7. Buch schildert die nahen Beziehungen Paez' zum Kaiser Sūsenyos bis zum Tode des ersteren (Mai 1622), von den ersten Religionsgesprächen und von dem ersten Briefe des äthiopischen Kaisers an den Papst an bis zu seiner offenen Stellungnahme zugunsten der römischen Lehre. Sūsenyos scheint es mit dem neuen Glauben persönlich zunächst ziemlich ernst genommen zu haben, wenigstens berichtet der Verf., dafs er der Polygamie entsagt und sich mit einer Frau begnügt habe. Dafs der vom Kaiser begünstigte und veranlafste Religionswechsel, den zuerst besonders die Vornehmen und die Verwandten des Kaisers mitmachten, auch die heftigsten Gegenströmungen erzeugte, ist ziemlich selbstverständlich; namentlich die Mönche rebellierten und erregten Aufruhr, aber auch sonst vermochte das Volk auf die Dauer nicht, sich mit den neuen Gebräuchen und den strengeren Sitten zu befreunden.

Vom 8. Buche an ist Almeida selbst Augenzeuge der mitgeteilten Ereignisse, oder war zu ihrer Zeit wenigstens selbst in Abessinien. Zunächst hören wir durchaus nur Günstiges für die römische Sache. Der Kaiser selbst erscheint noch als eifriger Katholik, er verbietet die Ehescheidung, setzt einen neuen Mönchsobersten ein, die Bekehrung macht grofse Fortschritte im Lande, und überall werden neue katholische Kirchen gebaut. Aber mit dem Jahre 1627 (9. Buch) setzt der Rückschlag ein, als dessen Förderer namentlich der spätere Kaiser Fāsilādas erscheint. Anhänger des alten Glaubens und falsche Katholiken wollen den Kaiser zur Rückkehr zum alexandrinischen Glauben bestimmen. Zunächst blieb der Kaiser noch standhaft. Der römische Patriarch glaubte, in einigen Nebendingen der Volksstimmung nachgeben zu können, konnte dies aber nicht in Hauptsätzen der römischen Lehre und erregte durch solche scheinbaren Härten Erbitterung. Dem immer lauter werdenden Rufe nach innerem Frieden durch Wiederherstellung der alexandrinischen Lehre konnte sich schliefslich der Kaiser nicht mehr entziehen, so dafs er kurz vor seinem Tode nach mehrfachem Schwanken im Juni 1632 unter grofser Freude des Volkes die Rückkehr zum alexandrinischen Glauben verkündete. Das 10. Buch enthält das traurige und blutige Ende der katholischen Mission.

Halle a. S. F. Praetorius.

Im Kampfe für Preufsens Ehre. Aus dem Nachlafs des Grafen Albrecht von Bernstorff, Staatsministers und Botschafters in London und seiner Gemahlin Anna geb. Freiin von Koenneritz. Herausgegeben von Karl Ringhoffer [Dr. phil.]. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1906. XV u. 686 S. 8° mit 2 Bild. in Lichtdr. u. der Nachbildung eines Briefes. M. 12.

Die Veröffentlichungen, welche uns neuerdings aus den Archiven des Bernstorffschen Geschlechts beschert worden sind, bieten ein erfreuliches Beispiel dafür, dafs auch in Deutschland eine Fülle lehrreichen und wertvollen Quellenmaterials sich in den Sammlungen von Familien befinden kann, deren Mitglieder in älteren oder neueren Zeiten im Staatsleben an den verschiedensten Stellen eine bedeutende Rolle gespielt haben.

Als leitender Minister des neuen Kurfürstentums Hannover hatte am Ende des 17. und in den ersten Jahrzehnten des 18. Jahrh.s Graf Andreas Gottlieb Bernstorff den Grund für Wohlstand und Bedeutung seines Geschlechts gelegt; auf dieser Grundlage und durch eigene Tüchtigkeit haben Nachkommen zunächst in Dänemark, dann im 19. Jahrh. auch in Preufsen in hervorragenden Stellungen sich bewährt.

Von der Entwicklung des Geschlechts hat uns der dänische Historiker Aage Friis eine höchst anmutige und inhaltreiche Schilderung gegeben[1]). Schon früher waren uns die Aufzeichnungen der Gräfin Elise Bernstorff, der Gemahlin des Dänischen Staatsmannes Graf Günther Christian Bernstorff (1769—1835) zugänglich gemacht worden, der als Gesandter erst in Wien, seit 1814 in Berlin akkreditiert, 1818 in den preufsischen Staatsdienst trat, bis 1831 an der Spitze des Ministeriums der auswärtigen Angelegenheiten stand und dadurch namentlich auch auf die deutsche Politik Preufsens in jener Epoche, der Ära Metternich, bekanntlich einen entscheidenden Einfluss ausgeübt hat[2]). Auf den

[1]) Aage Friis, Bernstorfferne og Danmark I Bind København 1903; davon ist 1905 eine vortreffliche deutsche Übertragung von Frau Prof. Buhl erschienen: Die Bernstorffs (Leipzig, W. Weicher); dazu (bisher 2) Urkundenbände: Bernstorffsche Papiere. Ausgewählte Briefe und Aufzeichnungen die Familie B. betreffend, aus den Jahren 1732—1835.

[2]) Gräfin Elise Berstorff, geb. Gräfin Dernath, ein Bild aus der Zeit von 1789—1835. Aus ihren Aufzeichnungen. 2 Bde. 1895.

Papieren dieses Mannes beruht die Arbeit, die K. Ringhoffer über Preufsens Orientpolitik von 1821—1830 erscheinen liefs[1]).

Nun liegt uns von demselben, kurz vor der Drucklegung der letzten Bogen verstorbenen Bearbeiter[2]) eine neue Veröffentlichung vor, die unter dem zunächst etwas seltsam anmutenden Titel »Im Kampfe für Preufsens Ehre« die Lebensschicksale eines Vertreters der nächsten Generation aus dem Bernstorffschen Geschlechte zur Anschauung bringen will. Der Name des Grafen Albrecht Bernstorff hat in der preufsischen und deutschen Geschichte des 19. Jahrh.s einen guten Klang. Unter dänischer Herrschaft stand seine Wiege, im Lauenburgischen[3]), aber in deutscher Bildung ist er aufgewachsen, mit deutscher Gesinnung von Jugend an erfüllt gewesen. So gehört er (geb. 1809) noch jener Epoche an, in der Dänemarks Staats- und Kulturleben, eben durch die Doppelstellung der »meerumschlungenen« Herzogtümer mit deutschem Geistesleben in engen, höchst fruchtbaren Beziehungen stand. Aber er selbst hat nach eigenem Bekenntnis »an Preufsen von den Tagen der Kindheit an gehangen«; seinem ausdrücklichen Wunsche gemäfs hat ihm der Vater den Eintritt in den preufsischen Staatsdienst, »zu dem er allein Neigung besitze«, gestattet. Mit der Entwicklung Preufsens ist von da an sein Leben bis zu seinem Ende aufs engste verknüpft gewesen, und an allen Phasen der nationalen Bewegung, soweit sie das diplomatische Gebiet berührte, hat er einen bedeutenden Anteil genommen; als Vertreter Preufsens erst in München (1845—48), dann in Wien (1848—51), hierauf, nach zweijähriger Tätigkeit in Neapel (1851—53), von 1853 an in London, erst als preufsischer Gesandter, dann als Vertreter des Norddeutschen Bundes, schliefslich des Deutschen Reichs — dazwischen vom Herbste 1861 als Minister der auswärtigen Angelegenheiten, die er dann ein Jahr später an Bismarck abgab.

Von Anfang an ist seine Wirksamkeit getragen von dem Bewufstsein der Notwendigkeit nationaler Einigung und der Bedeutung der Rolle, die dabei dem Preufsischen Staate beschieden sein mufste; sie führte naturgemäfs von dem Versuche einer Verständigung zu der Erkenntnis der Unvermeidlichkeit einer Auseinandersetzung mit Österreich. An diesen diplomatischen Kämpfen, die vor Olmütz bis an die Schwelle des Krieges führten, hat Bernstorff damals als Vertreter Preufsens in Wien in unausgesetztem Kampfe mit Fürst Schwarzenberg, ein Jahrzehnt später von leitender Stelle in Berlin aus einen höchst wichtigen und nicht erfolglosen Anteil gehabt. Naturgemäfs liegt in den Abschnitten, die von dieser Tätigkeit Rechenschaft geben, der Schwerpunkt des Buches, wenn wir es auf seinen Quellenwert betrachten. Gewifs sind auch die Materialien aus den Londoner Jahren nicht ohne Bedeutung und B. hat hier mit Würde und Nachdruck seine oft nicht leichte Position ausgefüllt. Aber er stand, und gerade in dem letzten Jahrzehnt seiner amtlichen Wirksamkeit, hier bei den entscheidenden Ereignissen, unter denen sich durch Bismarcks kraftvollere Hand vollendete, was B. zu gutem Teile mit vorbereitet hatte, mehr beiseite. Gewifs gehört B. als Staatsmann nicht zu den kraftvollen, schöpferischen Gestalten, aber in der Reihe der preufsisch-deutschen Diplomaten des 19. Jahrh.s wird er nicht zuletzt durch die unbedingte Ehrenhaftigkeit seines Charakters, die auch Bismarck unumwunden anerkannt hat, stets eine ehrenvolle Stelle behaupten.

Der Herausgeber hat aus der Fülle der privaten Briefe und Aufzeichnungen und der Materialien amtlichen Charakters, die sich im Familienarchive befanden, in Verbindung mit anmutigen und einsichtigen Schilderungen des eigenen und höfischen Lebens, in welches an den verschiedenen Orten des Mannes Beruf führte, von der Gräfin B., geb. von Koenneritz, uns wohl ein Bild von der amtlichen Wirksamkeit und mancherlei persönlichen Empfindungen B.s gegeben: meist durch wörtlichen Abdruck aus Briefen und Akten mit verbindendem Texte. Die Bedeutung seiner Wirksamkeit mufs der Benutzer auf dem Grunde seiner eigenen Kenntnisse dieser Jahrzehnte sich selbst erst entwickeln. Eine Verarbeitung zu einem einheitlichen Bilde der Persönlichkeit und ihrer Stellung in seiner Zeit würde den Zwecken des Bearbeiters und der Wissenschaft vielleicht mehr entsprochen haben; sie wäre im Rahmen eines gröfseren Aufsatzes auch jetzt noch eine dankenswerte Aufgabe, die doch die neuerschlossenen, willkommenen Mitteilungen erst in ihrem vollen Werte erscheinen liefse. Eine Anzahl wichtiger Punkte hat schon Meinecke (Gött. Gel.-Anz. 1907, Nr. 7) mit Recht hervorgehoben.

Tübingen. K. Jacob.

[1]) K. Ringhoffer, Ein Dezennium preufsischer Orientpolitik 1821—30. 1897.

[2]) Vgl. die pietätvollen Worte zur Erinnerung, die ihm F. Meinecke bei der Besprechung der hier angezeigten, letzten Arbeit gewidmet hat. Götting. Gel.-Anz. 1907, Nr. 7.

[3]) In Stintenburg, das seit 1740 der Familie gehörte, deren Herrensitze in Hannover und Lauenburg lagen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. Giefsen Dr. Felix Rachfahl ist als Prof. Festers Nachfolger an die Univ. Kiel berufen worden.

Schulprogramme.

H. Gerstenberg, Die Hamburgische Zensur in den Jahren 1819—1848. Hamburg, Realgymn. d. Johanneums. 58 S. 8°.

Hoffmann, Die Lehenfolge der Stadt Schlawe in den J. 1583—1663. Schlawe, Progymn. 25 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Die Renaissance in Briefen von Dichtern, Künstlern, Staatsmännern, Gelehrten und Frauen, bearb. von Lothar Schmidt. Bd. I. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 5.

Fr. Lepp, Schlagwörter des Reformationszeitalters. [Berbigs Quellen und Darstellungen aus d. Gesch. d. Reformationsjahrh.s. 8.] Leipzig, M. Heinsius Nachf. M. 4,50.

G. Schlusser, Pfarrer Jeremias Gmelin zu Auggen. Ein Bild aus dem Markgräfler-Land nach dem 30jähr. Krieg. Freiburg i. B., J. Bielefeld. M. 1,25.

Kaiserin Maria Theresia und Kurfürstin Maria Antonia von Sachsen, Briefwechsel 1747—1772. Hgb. von W. Lippert. Leipzig, B. G. Teubner. M. 32.

Luise Ulrike, die schwedische Schwester Friedrichs d. Gr. Ungedruckte Briefe an Mitglieder des preufsischen Königshauses. Hgb. von Fritz Arnheim. I. Bd. Gotha, F. A. Perthes. M. 9.

H. Andres, Die Einführung des konstitutionellen Systems im Grofsherzogtum Hessen. [Eberings Histor. Stud. 64.] Berlin, Emil Ebering. M. 7,50.

R. Charmatz, Österreichs innere Geschichte von 1848—1907. 1: Die Vorherrschaft der Deutschen. [Aus Natur und Geisteswelt. 242]. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

J. Schwerdfeger, Die historischen Vereine Wiens 1848—1908. Wien, in Komm. bei W. Braumüller. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Vereins für hessische Geschichte und Landeskunde. 42. Bd. A. Woringer, Das Hänseln zu Sontra. — E. Wenzel, Befestigte Kirchhöfe in Hessen. — L. Armbrust, Göttingens Beziehungen zu den hessischen Landgrafen (Forts.). — Illgner, Vacha 1806. Aus den hinterlassenen Papieren des Landrats Hartert zu Hersfeld. — v. Dalwigk, Der Anteil der hessischen Truppen am Österreichischen Erbfolgekriege (1740—48).

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Novembre. J. Letaconnoux, Les transports en France au XVIIIe siècle. — P. Caron, Deux documents sur la journée du 20 juin.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Franz Heilsberg [Prof. an der Realschule in Plan, Dr.], Geschichte der Kolonisation des Waldviertels. [S.-A. aus dem »Jahrbuch des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich«.] Wien, Druck von Friedrich Jasper, 1907. 92 S. 8°.

Das »Waldviertel« ist der nordwestliche Teil von Niederösterreich, vom linken Donauufer an Böhmen und Mähren heranreichend. Ehedem dem System des hercynischen Waldes zugerechnet, dann einen Teil der böhmischen Waldmark bildend ist es noch heute verhältnismäfsig waldreich. Eine allgemeine Orientierung über seine frühere Geschichte bieten Vancsa, Geschichte von Nieder- u. Oberösterreich (Gotha 1905), Kämmel, Anfänge deutschen Lebens usw. und eine Anzahl von Spezialstudien. Was uns aber der vorstehend genannte Verfasser in seiner 92 Seiten füllenden Kolonisationsgeschichte bietet, das dürfte — von unverhofften Quellenfunden etwa abgesehen — kaum noch einer Ergänzung fähig sein; nicht in sachlicher Weise, noch weniger aber inbezug auf die Ausschöpfung, um nicht zu sagen Auspressung, des recht spröden Quellengutes. Das Raumgebiet ist zwar beschränkt, aber die vielen sich ablösenden Zeitepochen haben über dasselbe eine reiche Geschichtsflut dahingeleitet, deren oft recht dürftigen Nachlafs zu sondern, zu sichten und zu deuten, zugleich klar auseinanderzuhalten und doch wieder als Motivenreihe zu verbinden, der kritischen Umsicht eines Forschers bedurfte, wie er uns im Verf. entgegentritt.

Die herbeigezogene Prähistorie bietet lediglich die Unterscheidung des völkerbegangenen vom unbewohnten Boden, fast ohne Anknüpfung an die Urkundengeschichte. Die Völker dieser, Quaden, Rugier, Longobarden und Heruler haben keine erkennbaren Spuren hinterlassen; Slaven haben seit dem 7. Jahrhunderte von Süden her auch in einem Streifen diesseits der Donau sich in Ortsnamen bleibende Denksteine gesetzt. Dauernd anwachsende Besiedlung geht erst von fränkisch-bajuvarischer Expansion aus. Ein Zudrängen der Slaven von Norden her findet noch lange nicht statt. Erst allmählich findet mancher Kleinkrieg, der uns wie eine müfsige Füllung chronistischer Berichte erscheint, seine Erklärung als grenzbildendes Moment. Zumeist aber tritt das wirtschaftliche Moment — auch bei jenen — als bewegend hervor.

Der Mannhardsberg als Markstein über dem ebenen Lande tritt auch geschichtlich als solcher hervor. Erst diesseits desselben beginnt das eigentliche Waldgebiet, das noch manche Phase der Geschichte unberührt läfst. Die eigentliche Kolonisation beginnt hier erst mit dem Jahre 1000 und schliefst — von jüngerer Innenkolonisation abgesehen — schon um 1250, also, was für die Kolonisationsform sehr wesentlich wurde, schon mit einer Zeit, in welcher eine gefestigtere Form derselben in nördlicheren Landen erst recht in Flufs kam. Jene Form in Niederösterreich ist eine Kindheitsform der Kolonisation, und ihre Ergebnisse haben keinen gesellschaftsbildenden Wert in sich. Sie bleibt in ihrer Organisationslosigkeit bis zu ihrem Abschlufs den ältesten Formen treu: sie besteht nicht in einem Zuströmen von einem fremden Volkstum aus, kennzeichnet sich nicht durch Verträge als Grundlagen neuer Gesellschaftsformen, sondern ist ein aus vielen vereinzelten Akten rein gutsherrschaftlicher Unternehmungen sich zusammensetzender Vorgang, getragen vom Grofsadel, seiner Ritterschaft und seinen Ministerialen, durchgeführt durch die Überpflanzung eines Teils der familia des Stammgutes auf das ebenso organisierte Neuland.

Wir erfahren eine Menge Einzelheiten und Namen; aber so mannigfaltig jene sein mögen, ein neues Sozialelement schaffen sie nicht, auch nicht in den äufseren Formen. Typisch war die Weilersiedelung mit dem Herrenhofe und

den Hütten der familia; aus dieser erst ging die eigentliche Dorfsiedlung hervor. In ihr herrscht dann die — nach Meitzen angeblich altslavische (?) — Form des »Strafsendorfes« vor, in der Flurteilung bald die bunte Blockzerlegung bald das Wannensystem mit seinen schmalen Ackerstreifen. Die überpflanzte Bauernschaft gehört gleich ihrem Grundherrn zum gröfseren Teil dem bajuvarischen Stamme mit einem geringeren Einschufs aus dem fränkischen an.

Die Karte des Waldviertels zeigt heute noch, verglichen mit einer solchen von Nordostböhmen oder eines Teiles von Schlesien, die Spuren dieser planlos vordringenden Kolonisation. Diese direkt herrschaftliche Unternehmung schuf dann folgerichtig auch kein neues, kein »deutsches« oder »Kaufrecht«; es fehlen hier die vermittelnden Unternehmer oder »Lokatoren«, und wie der Verf. noch hätte hinzufügen können, die volkstümlichen Gerichtseinrichtungen, die dort so sehr an altdeutschen Brauch anknüpften.

Eine andere Tatsache, die der Verf. hervorhebt, stellt sich recht schroff gegen die gemeine Volksanschauung: weder das Bistum Passau noch irgend ein Kloster hat an der Kolonisation Anteil genommen. Wo immer sich in unserem Gebiete Klosterbesitz befindet, »beruht er meist auf dem Erwerb bereits kolonisierten Landes« (S. 86). Auch das reiche Stift Zwettl macht keine Ausnahme. Das Kloster, in einen solchen Besitz eingeführt, beschränkt sich auf die Anlage einer grofsen Zahl von Meiereivorwerken — »Grangien« —, zu deren Schaffung es nicht selten durch Bauernlegen sich Raum schafft (S. 87). Selbst der Cisterzienserorden, dessen Spezialität anderwärts das Kolonisationsunternehmen ist, hat in diesem Teile Österreichs eine solche Rolle nicht gespielt.

Wenn wir noch einen Wunsch aussprechen dürften, so wäre es der nach orientierenden Kapitelüberschriften. Zweifeln, die der Verf. seinem Verzeichnisse slavischer Ortsnamen im Waldviertel gegenüber zu hegen scheint, müssen wir beitreten. Liegt es doch beispielsweise mindestens ebenso nahe, bei dem Ortsnamen Eibenstein an eine deutsche îbe (Eibe, taxus) wie an die slavische iva (salix) zu denken.

Prag. Julius Lippert.

Deutsche Städtebilder. Nach Originalen von H. Braun. Leipzig, Verlag der Illustrierten Zeitung (J. J. Weber), [1908]. Folio. M. 2.

Dies geschmackvoll ausgestattete Sammelheft enthält zwölf Städtebilder von eigenartigem Reiz. Sie führen uns vom Süden nach dem Norden. Wir erblicken das Haus zum goldenen Löwen in Konstanz, das Rathaus zu Lindau, die Meersburg am Bodensee, die Stadtmauer in Nördlingen, die Donaubrücke in Regensburg. Wir betrachten mit Anteil charakteristische Bauten und Plätze in Rothenburg ob der Tauber, Halberstadt, Goslar und freuen uns des Anblicks deutscher Renaissancearchitektur in Danzig.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Bern Dr. Max Friederichsen ist als Prof. Credners Nachfolger an die Univ. Greifswald berufen worden.

Der ord. Prof. f. Geogr., Ethnographie u. Statist. an der Univ. Dorpat Dr. Richard Mucke ist in den Ruhestand getreten.

Neu erschienene Werke.

Stätten der Kultur. 11: E. Delpy, Köln. — 12: E. Kühnel, Granada. — 13: P. Kühn, Weimar. — 14: W. Doenges, Dresden. — 15: K. Fr. Nowak, Sanssouci. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. Je M. 3.

W. Reinhardt, Volksdichte und Siedlungsverhältnisse des württembergischen Oberschwabens. [Hahns Forschgn. z. dtsch. Landes- u. Volkskunde. 17, 4.] Stuttgart, Engelhorn. M. 9.

Th. Trede, Bilder aus dem religiösen und sittlichen Volksleben Süditaliens. Auszug aus dem 4bänd. Werk hgb. von E. Trede. Gotha, F. A. Perthes. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1908, 9. v. Bock, Versuch photogrammetrischer Küstenaufnahmen gelegentlich einer Spitzbergen-Expedition im Sommer 1907. — G. Hellmann, Über die extremen Schwankungen des Regenfalls. — O. Nordenskjöld, Über die Natur der westantarktischen Eisregionen. — O. Quelle, Zur Geologie und Geographie der spanischen Provinz Jaën.

Rivista geografica italiana. Novembre. Per la Terminologia dei fondi oceanici. II. — G. Ricchieri, Il IX Congresso Geografico Internazionale (cont.). — La Geografia al Secondo Congresso della Società italiana per il progresso delle scienze (cont.). — R. Almagià, Notizie sopra alcuni laghetti nelle valli del Sangro, del Sinello e del Trigno. — G. Grasso, Di un gruppo di nomi locali erroneamente riferiti a condizioni botaniche.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Fr. Meili [ord. Prof. f. internat. Privatrecht an der Univ. Zürich], J. C. Bluntschli und seine Bedeutung für die moderne Rechtswissenschaft. Ein Erinnerungsblatt zum hundertsten Geburtstage (7. März 1908). Zürich, Orell Füfsli, 1908. 39 S. 8°. M. 1.

Die Universität Zürich hat am 29. Februar dieses Jahres mit Recht den hundertsten Geburtstag von Bluntschli durch einen Festakt gefeiert, dessen Mittelpunkt die gedruckt vorliegende Rede Meilis bildete. In warmen Worten und mit feinsinnigem Verständnis schildert er die Eigenart Bluntschlis und die Bedeutung, die ihm als Rechtslehrer, als Gelehrtem und als Gesetzgeber zukommt. In drei Abschnitten ist die Rede nach den drei Perioden der Wirksamkeit Bluntschlis in Zürich, München und Heidelberg gegliedert. Hatte Bluntschli in Zürich seiner Vaterstadt eine Geschichte ihres Rechtes und ein ausgezeichnetes Gesetzbuch gegeben, hatte er in München durch sein Lehrbuch des deutschen Privatrechts und sein allgemeines Staatsrecht sich »als den Vertreter der Grofszügigkeit und Universalität in der Jurisprudenz« erwiesen, so ist

er in Heidelberg durch sein »Völkerrecht als Rechtsbuch dargestellt«, durch seine Tätigkeit auf internationalen Konferenzen und seine Teilnahme an der Gründung des Institut de droit international »ein Internationalist grofsen Stils geworden, der ihm einen Weltruf und Weltruhm verschafft hat«. In einer Festrede kann ein vollständiges Charakterbild eines Mannes wie Bluntschli, der in merkwürdiger Verbindung Eigenschaften, die sich fast zu widersprechen scheinen, in sich vereinigt hatte, nicht gezeichnet werden. Auch ist es durchaus gerechtfertigt, dafs in ihr die Schwächen und Mängel, die namentlich den spätern wissenschaftlichen Leistungen Bluntschlis anhaften, mehr zurücktreten. Gegenüber der Nichtachtung, mit der man heute in Deutschland an Bluntschli vielfach vorübergeht, hat sich M. ein Verdienst erworben, indem er mit Nachdruck die grofse und bleibende Bedeutung Bluntschlis hervorgehoben hat.

Halle a. S. E. Loening.

Stenographischer Bericht über die Verhandlungen der 28. Jahresversammlung des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit am 17. und 18. September 1908 in Hannover. [Schriften des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. 87. Heft.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. 1 Bl., 125 u. XXVI S. 8°. M. 3.

Dafs schon ein Vierteljahr nach den wichtigen Verhandlungen der stenographische Bericht durch den Buchhandel zugänglich wird, ist mit Dank zu begrüfsen. An dem 1. Tage verhandelte der Verein über die Finanzstatistik der Armenverwaltungen, worüber der Direktor des Berliner statistischen Amtes Prof. Dr. Silbergleit das Referat erstattete, über die Fürsorge für die schulentlassene Jugend (Ref. Stadtrat Dr. Glum in Dortmund, Corref. Pastor Clemens Schultz in Hamburg) und über die Behandlung erwerbsbeschränkter und erwerbsunfähiger Wanderer (Ref. Syndikus Dr. Luppe in Frankfurt a. M., Corref. Pastor Sell in Leipzig). Am 2. Tage fand die Debatte über diesen Bericht statt, darauf beschäftigte man sich mit dem wichtigen Gegenstand des Mutterschutzes und der Mutterschaftsversicherung. Das Referat hatte Dr. Alice Salomon aus Berlin übernommen. — Den Schlufs des Heftes bildet ein Mitgliederverzeichnis.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. an der Univ. Bonn Dr. Adolf Weber ist als Prof. d. Staatswissenschaften an die Handelshochschule in Köln berufen worden.

Der ord. Prof. f. röm. Recht an der deutschen Univ. zu Prag Dr. Emil Pfersche übernimmt als Prof. v. Krasnopolskis Nachfolger an der gleichen Univ. die ord. Professur f. österreich. Zivilrecht.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Mannel, Die Eisenhütten und Hämmer des Fürstentums Waldeck. Ein Beitrag zur Wirtschaftsgeschichte der deutschen Eisenindustrie. Leipzig. 150 S.

L. Pollack, Der Scheck nach dem Scheckgesetze vom 1. April 1908. Erlangen. VIII u. 60 S.

W. Sauer, Schliefsen sich Diebstahl und Sachbeschädigung begrifflich aus? Halle. 122 S.

A. Tritscheler, Sühneversuch in Privatklagesachen. Heidelberg. 62 S.

J. Raacke, Die Deichlast im hamburgischen Staatsgebiet. Leipzig. VI u. 105 S.

H. Schuler, Die öffentlich-rechtliche Körperschaft. Eine Begriffsstudie. Erlangen. 67 S.

O. Welsch, Die Bestrafung des Ehebruchs nach römischem, kanonischem und älterem deutschen Recht. Heidelberg. 55 S.

Neu erschienene Werke.

G. Caro, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Juden im Mittelalter und der Neuzeit. [Schriften hgb. von der Gesellsch. zur Förderung d. Wiss. d. Judentums. Grundrifs d. Gesamtwiss. d. Judentums.] Leipzig, Fock. M. 7.

Die Weltwirtschaft, hgb. von E. von Halle. III. Jahrg., 2. T.: Deutschland. Leipzig, B. G. Teubner. M. 4.

F. Savorgnan, Soziologische Fragmente. Innsbruck, Wagner. M. 2.

H. Heineken, Der Salzhandel Lüneburgs bis zum Anfang des 15. Jahrh.s. [Eberings Histor. Stud. LXIII.] Berlin, Emil Ebering. M. 3,80.

O. Schwarz, Die Steuersysteme des Auslandes. [Sammlung Göschen. 426.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Die Forst- und Weideservituten in vier Gemeinden Steiermarks. [Statist. Mitteil. über Steiermark, hgb. vom Statist. Landesamt. 21.] Graz, in Komm. bei Leuschner & Lubensky.

L. Vossen, Kommentar und System des öffentlichen und privaten deutschen Reichsvereinigungrechts. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 6.

O. Fischer, Ziele und Methode des rechtsgeschichtlichen Unterrichts. [S.-A aus Jherings Jahrbb. f. d. Dogmatik d. bürgerl. Rechts. 2. F. Bd. 18.] Jena, Gustav Fischer. M. 1,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Politik. II, 1. K. Th. von Eheberg, Die Reichsfinanzreform und die neueste Literatur. — H. v. Knebel-Doeberitz, Die Reform der Freizügigkeit, ein Problem der Bevölkerungspolitik. — H. Reicher, Die Tendenzen der Jugendfürsorge. — H. Brunswig, Die mecklenburgische Verfassungsfrage.

Zeitschrift für Volkswirtschaft, Sozialpolitik und Verwaltung. 17, 5. Else Cronbach, Zur Frage des landwirtschaftlichen Grofs- und Kleinbetriebs. — R. Lieben, Die mehrfachen Schnittpunkte zwischen der Angebots- und der Nachfragekurve. — G. Habermann, Das bäuerliche Ausgedinge und sein Ersatz. — E. Hofmokl, Die Regelung der öffentlichen Kranken- und Irrenpflege.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Hermann Minkowski [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Göttingen], **Diophantische Approximationen.** Eine Einführung in die Zahlentheorie. [Mathematische Vorlesungen an der Univ. Göttingen. II.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 235 S. 8° mit 82 in den Text gedr. Fig. Geb. M. 8.

Das Minkowskische Werk: »Geometrie der Zahlen« bietet, besonders dem Anfänger, Schwierigkeiten. Es liegt dies wesentlich an der grofsen Allgemeinheit, mit der dort die Begriffe aufgestellt und die Theoreme bewiesen werden. Um so mehr ist es zu begrüfsen, dafs die vorliegenden Göttinger Vorlesungen die Lücke ausfüllen, die zwischen den Darstellungen der elementaren Zahlentheorie und dem ebengenannten Buche bestand.

Die M.sche Zahlentheorie stellt methodisch das Punktgitter als Repräsentant der ganzen Zahlen, d. h. die geometrische Anschauung in den Vordergrund. Wir können den Inhalt des Buches in zwei Teile gruppieren: der erste behandelt die Aufstellung und den Beweis von geometrischen Sätzen über die Punktgitter; der zweite deren Anwendung auf die Zahlentheorie. An der Spitze steht so der M.sche Satz, der für drei ternäre lineare Formen bewiesen wird. Es folgen zwei Abschnitte über Gitter von zwei und drei Dimensionen. Ihre Anwendung auf binäre und ternäre quadratische Formen läfst gleich erkennen, wie sehr die alte Gaufssche Theorie in geometrischem Kleide an Eleganz und Durchsichtigkeit gewonnen hat. Während somit der Beweis für die Fruchtbarkeit der Methode erbracht ist, erhärtet die weitere Anwendung auf Zahlkörper noch diese Ansicht. Getreu dem Bestreben, elementar zu sein, wird nur der kubische und biquadratische Körper vorgenommen. Im wesentlichen handelt es sich um die Anwendung des M.schen Satzes über lineare Formensysteme, der hier erstens besagt, dafs die Diskriminante gröfser als eins ist, zweitens, dafs Einheiten existieren. Besonders die letzteren Sätze über Einheiten werden vollendet einfach und schön dargestellt (§ 7, 8 u. ff. Kap. IV). Auch bei der Theorie der Ideale behält M. die geometrische Anschauung bei; z. B. ist die Norm eines Ideals im kubischen Körper gleich dem Volumen des Grundparallelepipeds im Gitter. Eine schöne Erweiterung der ersten Kapitel enthält das letzte, indem es die Sätze über zwei binäre lineare Formen für den Fall beweist, dafs x und y ganze Zahlen des Körpers $(\sqrt{-1})$ resp. $(\sqrt{-3})$ sind.

Die Darstellung, die viel Neues bringt, ist durchwegs klar und abgerundet, wenn auch die Ausführung der geometrischen Vorstellungen und Operationen, die der Verfasser naturgemäfs spielend beherrscht, oft etwas knapp ist. Dafür ist die Anwendung auf Zahlkörper um so schöner und ausführlicher.

Basel. R. Fueter.

Albert Ladenburg [ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Breslau], Naturwissenschaftliche Vorträge in gemeinverständlicher Darstellung. Leipzig, Akadem. Verlagsgesellschaft, 1908. VII u. 264 S. 8°. M. 9.

Diese Reihe von Vorträgen ist im Laufe von 40 Jahren entstanden und weist auf ein an Verdiensten und Mühen reiches Gelehrtenleben. Sie streifen die interessantesten Gebiete der Chemie und besitzen durch ihre oft recht feinen Problemstellungen auch heute noch Aktualität und Lebendigkeit. Das Programm ist abwechslungsreich: die Fundamentalbegriffe der Chemie, die chemische Konstitution der Materie, die Beziehungen zwischen den Atomgewichten und den Eigenschaften der Elemente, Stereochemisches, die Aggregatzustände und ihr Zusammenhang, die vier Elemente des Aristoteles, die Spektralanalyse und ihre kosmischen Konsequenzen, über Ozon, das Zeitalter der organischen Chemie, Radium und die Radioaktivität, der Einfluss der Naturwissenschaften auf die Weltanschauung u. a.

Der Verf. hat seine Themata auch vom geschichtlichen Standorte interessant zu machen und schöne Entwicklungsausschnitte zu bieten gewufst. Besonders in der bekannten temperamentvollen Kasseler Rede zeigt er — trotz etwas auffälliger Unterstreichungen und manches bereits zerbröckelnden Beweises — eine Frische im historischen Gestalten und eine Kraft des Aufschwunges, wie sie bei Naturforschern selten sind. Das geschmackvoll und klar geschriebene Buch verdient Empfehlung, ein Buch, das auch durch die Ehrlichkeit in der Fassung und Begründung seiner Überzeugungen sogar Andersdenkenden nicht unsympathisch sein kann.

Wien. Franz Strunz.

A. Hink, Die erworbenen Eigenschaften und das Züchtungsproblem. Eine züchtungsbiologische und naturphilosophische Studie. Hannover, M. u. H. Schaper, 1908. 32 S. 8°. M. 1.

Der Verf., ein praktischer Züchter, behandelt die Milchleistung, die Rennleistung, die Frühreife und Mastfähigkeit, die Fruchtbarkeit und Legleistung des Tieres und die Entwicklung des Horns als Waffe und sucht darzutun, dafs eine Vererbung erworbener Eigenschaften nicht besteht, und vorzügliche Eigenschaften nicht durch künstliche Auslese herangebildet werden. Der Verf. prophezeit der Lehre Weismanns den Sieg.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Frühjahr 1909 wird der Bau des Radiuminstituts der K. K. Akad. d. Wiss. in Wien, zu dem eine halbe Million von Hrn. Kupelwieser zur Verfügung gestellt ist, begonnen werden. Das Institut wird mit dem neuen Physikal. Institut Prof. Exners organisatorisch verbunden werden und dem Unterrichtsministerium unterstehen.

Die Lepidopterensammlung des verstorbenen Würzburger Zoologen Karl Semper (s. Reisen im Archipel der Philippinen, Bd. 5. 6) ist von der Senckenbergischen naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt a. M. erworben worden.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Bonn Dr. Richard Anschütz ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Den Privatdozenten an der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg Oswald Bauer f. Metallographie und Dr. Willy Hinrichsen f. chem. Atomistik und Chemie der Gase ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Leipzig hat sich der Assistent am Physikal. Institut Dr. Georg Jaffé als Privatdoz. f. Phys. habilitiert.

An der Univ. Bonn hat sich der Assistent an dem chem. Univ.-Institut Dr. Julius Gewecke als Privatdoz. f. anorgan. u. physikal. Chemie habilitiert.

Das ord. Mitgl. der Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg, der Geolog, Botaniker und Paläontolog Dr. Friedrich Schmidt ist am 20. Novbr., 76 J. alt, gestorben.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben sind erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Beyerle, Dr K., ord. Professor in Göttingen, **Die Geschichte des Chorstifts und der Pfarrei St Johann zu Konstanz.** Mit 39 Abbildungen. gr. 8° (XII u. 474) *M* 5.—

Das Buch beleuchtet den Werdegang und die Schicksale des bedeutsamen Chorstifts. Es bietet allgemein wertvolle Beiträge zur oberrheinischen Kirchengeschichte. Mit besonderer Sorgfalt ist der kirchenrechtlichen und wirtschaftsgeschichtlichen Seite nachgegangen worden.

Falk, Dr F., Die Ehe am Ausgange des Mittelalters. Eine kirchen- und kulturgeschichtliche Studie. (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte, VI. Bd, 4. Heft.) gr. 8° (XII u. 96) *M* 2.60

Diese Schrift sucht die auch im Mittelalter durch die Kirche vertretene hohe Wertschätzung der Ehe nachzuweisen, wie sie auch neues Licht auf die Übung der Charitas derselben Zeit wirft.

Franz, Dr H., Studien zur kirchlichen Reform Josephs II. mit besonderer Berücksichtigung des vorderösterreichischen Breisgaus. gr. 8° (XXVI u. 332) *M* 7.—

Die Schrift hebt die Hauptpunkte der kaiserlichen Reformpläne hervor und verfolgt ihre spezielle Anwendung in einem früher österreichischen Landesteile. Sie macht, wie ein Kritiker sich ausdrückt, „bezüglich einer ganzen Reihe wichtiger Fragen reinen Tisch".

Künstle, Dr K., ord. Honorarprofessor an der Universität Freiburg i. Br., **Die Legende der drei Lebenden und der drei Toten und der Totentanz** nebst einem Exkurs über die Jakobslegende, im Zusammenhang mit neueren Gemäldefunden aus dem badischen Oberland untersucht. Mit einer farbigen und sechs schwarzen Tafeln sowie 17 Textabbildungen. Lex.-8° (VIII u. 116) *M* 7.—

Das Werk behandelt die langumstrittene Frage des Ursprungs der Totentanzdarstellungen auf Grund eingehender Legendenstudien.

Schmidlin, Dr J., Privatdozent a. d. Univ. Münster, **Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem Dreißigjährigen Kriege** nach den bischöflichen Diözesanberichten an den Heiligen Stuhl. 1. Teil: Österreich. (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes. VII. Bd, 1. u. 2. Heft.) gr. 8° (LXVIII u. 188) *M* 6.—

Dieses Doppelheft beginnt eine Serie von Abhandlungen, welche eine bisher fast völlig unbekannte und unzugängliche Quellengruppe wiedergeben: die sog. Statusrelationen der Diözesanbischöfe. Für die Kirchengeschichte wie für die Reichs-, Kultur- und Lokalgeschichte bildet die Publikation einen Beitrag von höchstem Werte.

Übertragung wissenschaftlicher Arbeiten
in Maschinenschrift, auch nach Stenogrammen (Stolze-Schrey). Beste Empfehlung.
Elisabeth Eichler,
Südende b. Berlin, Potsdamerstr. 10, Grths.

Aus meinem Verlage ist zu beziehen und sei Interessenten empfohlen:

R. Fick, Die soziale Gliederung im nord-östlichen Indien zu Buddha's Zeit, mit besonderer Berücksichtigung der Kastenfrage. Vornehmlich auf Grund der Jātaka dargestellt. Kiel, 1897. Pr. M. 6,50.

Adolf Holtzmann, Das Mahābhārata und seine Theile. 4 Bände cplt. Mk. 42.—. Kiel 1892—95.

Heinrich Lüders, Die Vyâsa-Çikshâ besonders in ihrem Verhältnis zum Taittiriya-Prâtiçâkhya. Von der philosophischen Fakultät der Universität Göttingen gekrönte Preisschrift. Kiel, 1895. 118 S. 8°. M. 5.60.

Die Çukasaptati. Textus simplicior. Aus dem Sanskrit übersetzt von Rich. Schmidt. Kiel, 1894. III, 101 S. M. 4,50.

Richard Simon, Das Amaruçataka in seinen Recensionen dargestellt, mit einer Einleitung und Auszügen aus den Commentatoren versehen. Kiel, 1893. IV, 157 S. Gr. 8°. M. 9,—.

Ausführl. Verzeichnis über **antiquarische, im Preise bedeutend ermässigte** Exemplare bitte kostenlos zu verlangen.
Berlin-Rixdorf, Allerstr. 5. **Max Umlauf,** Buchhandlung.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.
Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Bestimmung
des
Onos oder Epinetron.
Von
Dr. Margarete Láng.
Mit 23 in den Text gedruckten Abbildungen.
Gr. 8°. (V u. 69 S.) Geh. 2.40 M.

Inhaltsverzeichnis: Vorwort. — I. Einleitung. — II. Form und Maßverhältnisse. — III. Die Onosbilder. — IV. Die kleineren dekorativen Elemente. — V. Technologie der antiken Handarbeit. — VI. Die Verwendung des Onos bei den antiken Handarbeiten.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.
Von
Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.
Zweite Auflage.
8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Mit einer Beilage von der Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung (Theodor Weicher) in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 2. 9. Januar. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

JAN 26 1909 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. R. M. Werner: Schriften über Technik der Erzählung.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. Elbogen, Festschrift zur Einweihung des eigenen Heims der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. (*Felix Perles*, Rabbiner Dr., Königsberg i. Pr.)

Verzeichnis der Bibliothek- und Sammelwerke, erschienen bei F. Bruckmann A.-G., München.

Theologie und Kirchenwesen.

W. Bousset, Unser Gottesglaube. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

† J. Gottschick, Ethik. (*Ernst Troeltsch*, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., Heidelberg.)

W. Herrmann, Offenbarung und Wunder.

Philosophie und Unterrichtswesen.

A. Hübl, Geschichte des Unterrichts im Stifte Schotten in Wien. (*Salomon Frankfurter*, Kustos der Univ.-Bibliothek, Dr., Wien.)

M. Kegel, Bruno Bauer und seine Theorien über die Entstehung des Christentums.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Altbabylonische Privatbriefe, hgb. von S. Landersdorfer. (*Arthur Ungnad*, Dr. phil., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Sophokles. Erklärt von F. W. Schneidewin und A. Nauck. 7. Bdch. 10. Aufl., bes. von L. Radermacher. (*Carl Conradt*, Gymn.-Direktor Prof. Dr., Greifenberg.)

P. Rasi, A proposito dell' „A propos du Corpus Tibullianum. Un siècle de philologie classique, par A. Cartault".

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

An Enterlude of Welth and Helth. Hgb. von F. Holthausen. (*Eduard Eckhardt*, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

O. Eberhard, Je parle français.

Kunstwissenschaften.

G. Lill, Hans Fugger (1531—1598) und die Kunst. (*Gustav v. Bezold*, Direktor des German. Museums, Dr., Nürnberg.)

Wie das Samenkorn zu Brot wird. Bilder von O. Kubel, Text von G. Lang.

Kunsthistorisches Institut zu Florenz.

Geschichte.

F. K. Ginzel, Handbuch der mathematischen und technischen Chronologie. I. Bd. (*Hermann Grotefend*, Geh. Archivrat Dr., Schwerin i. M.)

J. v. Pflugk-Harttung, Die Papstwahlen und das Kaisertum (1046—1328). (*Ernst Bernheim*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Greifswald.)

M. Assunta Nagl, Galla Placidia.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Carte du Maroc. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

H. Hohmann, Eine Nordlandsfahrt.

Staats- und Rechtswissenschaft.

O. Chr. Fischer, Die wirtschaftliche Entwicklung des Warrantverkehrs in Europa und Amerika. (*Ernst Heymann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg).

A. Frhr. von Freytagh-Loringhoven, Der Sukzessionsmodus des deutschen Erbrechts. (*Otto Gierke*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

J. Wernicke, Der Mittelstand und seine wirtschaftliche Lage.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

R. Baire, Leçons sur les théories générales de l'Analyse. (*Eugen Netto*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Gießen.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben
von der
Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Band X.

Der sogenannte St. Georgener Prediger

aus
der Freiburger und der Karlsruher Handschrift
herausgegeben von
Karl Rieder.
Mit zwei Tafeln in Lichtdruck.
Lex. 8°. (XXV u. 383 S.) Geh. 15 M.

Band XII.

Die Meisterlieder des Hans Folz

aus
der Münchener Originalhandschrift und der Weimarer Handschrift Q. 566
mit Ergänzungen aus anderen Quellen
herausgegeben von
August L. Mayer.
Mit zwei Tafeln in Lichtdruck.
Lex. 8°. (XXII u. 438 S.) Geh. 16.60 M.

Band XIV.

Kleinere mittelhochdeutsche Erzählungen, Fabeln und Lehrgedichte.

II. Die Wolfenbüttler Handschrift 2. 4. Aug. 2°
herausgegeben von
Karl Euling.
Mit einer Tafel in Lichtdruck.
Lex. 8°. (XIX u. 243 S.) Geh. 9 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 2. XXX. Jahrgang. 9. Januar 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baire, Leçons sur les théories générales de l'Analyse. (126.)
Bousset, Unser Gottesglaube. (88.)
Carte du Maroc. (115.)
Eberhard, Je parle français. (106.)
Elbogen, Festschrift zur Einweihung des eigenen Heims der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. (84.)
Enterlude of Welth and Helth. (105.)
Fischer, Die wirtschaftl. Entwicklung des Warrantverkehrs in Europa u. Amerika. (118.)
v. Freytagh-Loringhoven, Der Sukzessionsmodus des deutschen Erbrechts. (123.)
Ginzel, Handbuch der mathematischen u. technischen Chronologie. (111.)
Gottschick, Ethik. (89.)
Herrmann, Offenbarung u. Wunder. (91.)
Hohmann, Eine Nordlandsfahrt. (117.)
Hübl, Geschichte des Unterrichts im Stifte Schotten in Wien. (93.)
Kegel, Br. Bauer u. seine Theorien über die Entstehung des Christentums. (98.)
Lill, Hans Fugger (1531—1598) und die Kunst. (107.)
Nagl, Galla Placidia. (114.)
v. Pflugk-Harttung, Die Papstwahlen und das Kaisertum (1046—1328). (113.)
Privatbriefe, Altbabylonische. (99.)
Rasi, A proposito dell' „A propos du Corpus Tibullianum. Un siècle de philologie classique, par A. Cartault". (104.)
Sophokles, Philoktet. (101.)
Verzeichnis der Bibliothek- u. Sammelwerke, hgb. von F. Bruckmann. (86.)
Wernicke, Der Mittelstand u. seine wirtschaftliche Lage. (124.)
Wie das Samenkorn zu Brot wird. (110.)

Schriften über die Technik der Erzählung.

Von Hofrat Dr. Richard Maria Werner, ord. Prof. für deutsche Sprache und Literatur, Lemberg.

Wir erleben jetzt das überraschende Schauspiel, dafs sich nach langer Pause mit einem Mal viele, besonders junge Forscher auf die Technik des Romans werfen und mit mehr oder minder eindringenden Beobachtungen auftreten. So sehr dies mit Freuden zu begrüfsen ist, so wünschenswert solche Darstellungen erscheinen, mufs doch bekannt werden, dafs wir über Ziel und Methode der Forschung noch keine Sicherheit bemerken. Niemand kann die Schwierigkeiten verkennen, die sich auf dem Gebiete der Romanliteratur stärker einstellen, als bei Lyrik, Drama und Versepos; sie entstammen vor allem der Fülle, Breite und Unübersichtlichkeit des Materials, dann dem schwankenden ästhetischen Urteil über die einzelnen Erscheinungen, ferner dem Mangel an Bekenntnissen der Romanschriftsteller über die Art ihres Schaffens, über die Anregungen, Quellen und Einflüsse bei ihrer Arbeit, endlich auch wohl der Eigenart der Beobachter. Diese wird besonders bei jugendlichen Verfassern stärker fühlbar, denn es ist unerläfslich, dafs sie von einem beschränkten Gebiet ausgehen, um es möglichst genau beherrschen zu können, sich aber bemühen werden, über die Grenzen hinauszublicken, ohne dabei den unerläfslichen weiten Überblick zu gewinnen; sie haben den begreiflichen Wunsch, Resultate zu erzielen, und werden dadurch verführt, auf Grund einer nicht ausreichenden Induktion etwas vorschnell Schlüsse zu ziehen; breitere Induktion wäre jedoch nur bei langjähriger Beschäftigung mit der betreffenden Epoche möglich und erheischte so ausgedehnte Lesetätigkeit, so gutes Gedächtnis und so geschickte Kunst des Sammelns und Exzerpierens, dafs nur andauernde Übung oder ungewöhnliche Begabung sie zu leisten imstande wären. Alle diese Gaben vorausgesetzt, bliebe doch noch immer die Unsicherheit des ästhetischen Urteils und das Bedenken, ob nicht dem Schöpfer des Romans Unrichtiges zugemutet wird. Der Roman unterliegt zweifellos viel stärker, als etwa das Drama, dem schwankenden Zeitgeschmack; er bedient sich künstlerischer Mittel, die sich sehr rasch in ihrer Wirksamkeit abnutzen, er berücksichtigt Stimmungen, Seelenschwingungen und Interessen, die vorübergehen und vielleicht schon der unmittelbar folgenden Generation unverständlich sind, er wirkt mehr durch den Stoff als die Form und veraltet darum so leicht. Man kann in dieser Hinsicht ganz merkwürdige Erfahrungen an sich selbst machen, kann bei erneuter Lektüre eines Romans in verschiedenen Lebensepochen zu diametral entgegengesetzten Urteilen kommen. Wer sich des Eindruckes noch erinnert, den auf ihn Heyses Romane »Kinder der Welt« und »Im Paradiese« bei ihrem Erscheinen hervorriefen, und sie jetzt wiederliest, wird wohl erstaunt fragen, ob das dieselben Werke seien, so gering ist ihre Wirkung; ebenso dürfte es den meisten von uns mit Freytags »Ahnen« gehen. Freilich tritt auch das Umgekehrte ein, dafs uns erst später ein Roman gefällt, von dem wir zuerst ziemlich eindruckslos gelassen wurden. Es kann auch der Fall vorkommen, dafs ein Romanmittel vollständig abgebraucht schien und plötzlich zu neuer Wirkung gebracht wird: man denke nur des im 18. Jahrhundert so beliebten Briefromans, der

für tot gehalten wurde, bis Elisabet Heyking mit ihrem Roman »Briefe, die ihn nicht erreichten« auftrat und einen unerhörten Erfolg hatte. Darum wird sich jeder Forscher zu hüten haben, feste Regeln für das Einzelne aufstellen zu wollen; die normative Ästhetik mufs sich, wenigstens jetzt noch, vom Detail des Romans fernhalten, denn sie hat auch in Spielhagens theoretischen Schriften nur bewiesen, wie geringe Berechtigung sie dermalen besitzt. Viel mehr gedient ist uns mit einer genauen Beschreibung der Tatsachen, der Mittel, Motive, Eigentümlichkeiten, Lieblingsgestalten, sei es eines Dichters, sei es einer Zeit oder einer Gattung, z. B. des Räuber- oder des historischen Romans, wenn dabei das Wesentliche zum Vorschein kommt. Nicht wie es der Dichter machen soll, mufs beachtet werden, sondern wie er es gemacht hat, denn nur das läfst sich wirklich erforschen, die Norm wird über das Allgemeinste nicht hinauskommen oder Selbstverständliches aussprechen und schon darum überflüssig sein, weil sie fast immer zu spät kommt. Mag sich die Ästhetik z. B. den Kopf zerbrechen, ob der historische Roman »erlaubt« sei oder nicht, sie kann es doch nicht verhindern, dafs historische Romane geschrieben und gelesen werden, sie vermag höchstens gewisse Grenzlinien zu ziehen, über die hinaus er mit der Geschichtsdarstellung zusammenfällt, und auch damit mufs sie vorsichtig sein, weil auf verschiedene Leserkreise diese Überschreitung verschieden wirkt. Was etwa einem Deutschen in Freytags »Ahnen« noch interessant erscheint, wird einen Polen kalt lassen, während dafür einem Deutschen das gleichgültig bleibt, was einen Polen an Sienkiewicz' nationalen Romanen entzückt. Was der einen Zeit nicht gesagt zu werden braucht, weil sie es genau weifs, mufs der anderen erzählt werden, wobei freilich jenes Werk am längsten und weitesten wirken dürfte, das mit möglichst wenigen beschränkenden Tatsachen unter sonst gleichen Voraussetzungen beladen ist.

Zu allen diesen aus der Natur des Gegenstandes erwachsenden Schwierigkeiten gesellen sich aber noch mehr zufällige, hauptsächlich aus der Art der Zugänglichkeit von Romanen folgende. Man nehme z. B. die an sich sehr wertvolle Darstellung von Dr. Fritz Karsen[1]) »Henrik Steffens Romane« und suche die Resultate nachzuprüfen; da steht man schon bei den Zitaten vor einer kaum zu überwindenden Schwierigkeit: der Verfasser berücksichtigt die Ausgaben, die ihm vorliegen, entweder die ersten Auflagen, wie bei Fouqué »Abfall und Bufse« oder bei Hegener »Salys Revolutionstage«, bei Steffens »Revolution«, oder Gesamtausgaben, so bei Arnim die von 1839 ff., bei van der Velde die von 1830 ff., bei Zschokke die »Ausgewählten Schriften« von 1825 f., bei Spindler die von 1854 ff., bei Sealsfield die von 1843 ff. oder neben den Gesamtausgaben einzelne Neudrucke, so bei Tieck einiges nach den Schriften von 1828 ff., anderes nach der Ausgabe von G. Klee oder der Kollektion Spemann, bei Immermann die Hempelsche Ausgabe, bei Heinrich König die 4. Auflage, bei Hauff die Ausgabe des Bibliographischen Instituts, bei anderen Reclam oder Hendel. Ich glaube kaum, dafs irgend einem Leser seiner Untersuchung alle diese Ausgaben erreichbar sind; wenn er aber nachprüfen möchte, dann müfste er ihrer habhaft zu werden suchen, was ihm nur mit der gröfsten Mühe gelingen wird. Man kann dem Verf. in dieser Hinsicht keinen Vorwurf machen, denn er hat eben auch genommen, was sich ihm zufällig darbot; wohl aber wird man unangenehm berührt, wenn man etwa S. 49 Anm. 20 liest »Mielke a. a. O. S. 53« und nun erst S. 98 Anm. 62 erfährt: »Mielke, Der deutsche Roman des 19. Jahrh.s. Braunschweig 1898«, wobei man im ersten Moment zweifeln kann, ob 1898 ein Druckfehler für 1890 ist oder die 3. Auflage des zitierten Buches gemeint ist. S. 148 Anm. 25 und 26 steht: »Vgl. a. Nield a. a. O.«, wofür man erst nach langem Suchen im Vorwort S. 8 Aufschlufs findet. Manche Mühe könnte dem Leser erspart werden, wenn häufiger als S. 109, 111 und 120 kurze Proben gegeben würden, was sich ohne viel Raumaufwand erzielen liefse und die Darstellung sehr belebte. Noch schwerer wird dies, wenn man bei v. Bloedau[1]) fremdsprachliche Werke oder solche des 17. Jahrh.s angezogen findet, die nur in den wenigsten öffentlichen Bibliotheken vorhanden sind; da war allerdings kein anderer Ausweg, aber der allgemeineren Ausnutzung seiner Schrift mufs es hinderlich werden.

Nun braucht blofs ein Zweifel an der Zuverlässigkeit des Verfassers aufzutauchen, und man

[1]) Fritz Karsen, Henrik Steffens Romane. Ein Beitrag zur Geschichte des historischen Romans. [Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte. Hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. N. F. 16. Heft.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. 171 S. 8°. M. 5,75.

[1]) Carl August v. Bloedau, Grimmelshausens Simplizissimus und seine Vorgänger. Beiträge zur Romantechnik des 17. Jahrh.s. [Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie. Hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. LI.] Berlin, Mayer & Müller, 1908. VI u. 145 S. 8°. M. 4.

steht vor einer Aufgabe, die man kaum lösen kann: das ganze Material wie er durchzunehmen, hiefse, die Arbeit noch einmal machen, man mufs sich also bescheiden, an Stichproben zu erkennen, ob und wie weit man ihm trauen und seine Resultate annehmen darf. Grundsatz bei allen einschlägigen Untersuchungen müfste dann sein, dafs sich die Verfasser streng an ihr Thema halten und alles vermeiden, was nicht unerläfslich dazu gehört. Wozu gibt uns etwa Karsen in der Einleitung S. 9—37 einen »Überblick über Steffens' Leben und Werke«, der nur Bekanntes wiederholt oder mit dem Gegenstande ganz lose Zusammenhängendes bietet; in dem Abschnitt »Persönliches« (S. 160ff.) war Gelegenheit, die Erlebnisse des Dichters und ihre dichterische Verwertung zu behandeln, dabei aber hätte sich der Verfasser nicht mit einem blofsen Verzeichnis der Übereinstimmungen begnügen, sondern die Umbildung des Rohmaterials darstellen sollen, ebenso war in den Abschnitten »Historisches«, »Literarhistorisch-Ästhetisches«, »Philosophisch-Theologisches« und »Staatsphilosophie« (S. 144—160) zu verfahren, denn das für den historischen Roman Wichtige, nicht die Ansichten des Dichters kommen in Betracht. Wenn Steffens einseitig Stellung nimmt, sei es in Religionsfragen, sei es in politischen oder literarischen, so gehört das in ein Kapitel »Tendenz«, das bei den »Ideen« behandelt werden konnte, oder in einen Abschnitt »Subjektivität« oder zu den »illusionsstörenden Mitteln«, während die Ansichten als solche den Gegenstand der Biographie und Gesamtcharakteristik zu bilden haben. Man lese z. B. bei Karsen (S. 156ff.) die Ausführungen über die »sichtbare Kirche«; er legt Steffens' Ansichten dar, statt zu zeigen, wie sie im Roman vertreten und vorgebracht werden, was allein für die Technik in Betracht kommt. Dergleichen sollten sich die Verfasser solcher Arbeiten streng vor Augen halten, damit wir zu einer gewissen Sicherheit der Methode gelangen.

Am erwünschtesten erscheint mir die Art, die wir bei Karsen S. 127ff. finden; hier werden die »Motive« der Reihe nach aufgeführt, ihr Vorkommen bei Steffens und bei anderen Romanschreibern derselben Zeit angegeben und die wahrscheinliche Abhängigkeit, in der Steffens von anderen steht, freilich etwas zu apodiktisch, erwähnt. Mit solchen Listen dürfte den künftigen Bearbeitern des Romans am meisten gedient sein, nur müfsten sie nach Vollständigkeit streben; dies mufs »im Rahmen« einer solchen Arbeit liegen, auch wenn die Zahl der Motive noch so grofs ist, die Entschuldigung S. 63 kann nicht gebilligt werden, denn entweder unterläfst man eine Arbeit, oder man leistet sie ganz, mit Halbheiten ist uns nicht gedient. Ein Vergleich mit verschiedenen anderen Romanen, wie ihn Karsen durchaus erfolgreich so oft anstellt, müfste die Scheidung von Allgemeinem und Besonderem, Traditionellem und Originalem ergeben, so dafs sich eine klare Gliederung und leichte Übersicht erzielen liefse. Hätten wir erst einige solche »geologische« Aufnahmen, dann liefsen sich Theorien unschwer aufstellen. »Durch reiche Stoffsammlungen eine brauchbare Vorarbeit für solche zu liefern, die sich mit einem andern Dichter dieser Zeit befassen wollen«, sah der Verfasser (S. 7) mit vollem Recht als Ziel an, er hätte nur noch freigebiger in der Mitteilung sein und konsequenter diesem Ziel zustreben sollen.

Im übrigen darf man seiner Schrift vielerlei Vorzüge nachrühmen: sie verrät Sinn für das Wichtige, für Zusammenhänge, gesundes ästhetisches Urteil, ziemlich reiche Belesenheit, Kenntnis der vorausgegangenen Forschungen und Geschick der Einteilung. Etwas zu stark tritt z. B. S. 86. 104. 143 das Normative der Ästhetik hervor, so gut wie gar nicht ist Heinrich von Kleist berücksichtigt, dessen S. 143 beim »Malkolm«, zum mindesten aber S. 44 bei der Komposition zu gedenken war, steht doch Steffens sichtlich unter dem Einflusse der Novelle »Die Marquise von O**«, freilich mangelt dem Skandinavier die Geschlossenheit Kleists; Hebbel, der selbst einen Aufsatz über Steffens plante (Tgb. I, Nr. 1730), nennt ihn einen Menschen, dem die Form fehlt, einen »Eimer voll Wasser ohne den Eimer« (ebenda III, Nr. 4343). Mit einigen Ansichten scheint mir der Verfasser in die Irre zu geraten, so können Geistererscheinungen im historischen Roman durchaus nötig sein, weil sie zur Charakteristik der Zeit gehören (S. 134); wenn ihnen Tieck in einer Straufsfedernerzählung kritisch gegenübersteht, so darf man darin wohl noch nicht »echt romantische Ironie« sehen (S. 139), sondern Nicolaischen Rationalismus. Die Einführung einer Person, d. h. ihr erstes Auftreten im Roman mufs keineswegs charakteristisch sein (S. 86), wohl aber so, dafs wir nur auf das vorbereitet werden, was dann wirklich in ihr steckt, nicht auf etwas ganz anderes. Ebensowenig richtig ist die Behauptung, die nach Otto Ludwig aufgestellt wird, dafs im Roman die Gestalten die Hauptsache seien, dies gilt z. B. weder vom griechischen Roman, noch etwa vom Amadis- oder dem Räuberroman, sondern nur von dem, jetzt allerdings in den gebildeten

Kreisen bevorzugten Entwicklungs- und Bildungsroman; die Begebenheiten sind eine ganz ebenso wichtige Sache, das beste freilich ein Ebenmafs beider Elemente. Über die Frage, die Lessing im »Laokoon« scheinbar abschliefsend behandelt hat, statt des Vollendeten sei die Entstehung zu geben, läfst sich denn doch noch streiten, und so feststehend, wie Karsen S. 104 ff. meint, sind die Ansichten keineswegs. Natürlich braucht der Dichter des historischen Romans nicht »auf tiefe Studien gestützt« sein Gemälde der Vergangenheit zu entwerfen (S. 169), sondern auf Grund lebendiger Anschauung durch intuitive Phantasie. Das bewundernswürdige Gedächtnis, das S. 9 Anm. Steffens nachgerühmt wird, bestritt ihm Oehlenschläger (vgl. Hebbels Briefe II, S. 143, 21), der einmal auch einen sehr hübschen Zug aus dem Jenenser Zusammenleben mit Steffens erzählte (ebenda II, S. 181, 14). Das Verhältnis von Steffens zu Tieck, zu Walter Scott hat Karsen besonders glücklich behandelt, die Vorzüge Spindlers und Hegners gut hervorgehoben. Einzelheiten, so über Icherzählungen (S. 74 ff.), Tagebücher und Briefe (S. 80), über Schauerromantik (S. 129), so die Stoffsammlungen S. 148 sind zu beachten. Wir haben es mit einer recht wackeren Anfängerarbeit zu tun [1]), die sich den Darstellungen von Landau und König in derselben Sammlung, ohne jedoch auf sie Rücksicht zu nehmen, glücklich anschliefst.

Auch Carl August von Bloedau ist ein junger Forscher, der mit seiner Schrift den Versuch unternimmt, die Technik des Romans im 17. Jahrhundert zu schildern und dadurch auf einem noch wenig bebauten Felde einige tiefere Furchen zu ziehen. Er greift den »Simplicissimus« heraus, weil er an ihm die Einflüsse der drei Hauptrichtungen glaubt nachweisen zu können, die wir im Roman des 17. Jahrhunderts bemerken. Er ist nämlich der Ansicht, dafs Grimmelshausen den Typus des picarischen Romans durch Eigentümlichkeiten des idealistischen und des Problemromans bereichert habe, und legt dies in Plan und Ausführung dar. Durch diese Auseinandersetzungen hat er unsere Kenntnis gefördert, wenn er sich auch der allzu schnellen Schlüsse wohl bewufst ist, die er auf Grund eines recht beschränkten Beobachtungsmaterials zieht. Vermutlich werden seine Behauptungen bei eingehenderer Durchforschung des Gebietes vielfach eingeschränkt werden müssen, trotzdem er sie mit überzeugter Sicherheit ausspricht. Mir will scheinen, dafs er schon dann selbst zu manchem Zweifel geführt worden wäre, wenn er nur die sämtlichen Werke Grimmelshausens selbst ebenso eindringend studiert hätte, wie den »Simplicissimus«; er hat zwar einzelne von ihnen gelegentlich gestreift, aber keineswegs gehörig ausgenützt. Der Sinn Grimmelshausens für die zyklische Abrundung mufste genauer beachtet und der Simplicissimus mit den Parallelfiguren der anderen picarischen Romane des Zyklus, dann auch mit dem Musäus im Anhang zum »Joseph« verglichen werden.

Dies hätte der Verfasser um so eher tun sollen, da er neben dem eigentlichen Thema seiner Schrift noch ein weiteres behandelt: eine Kritik des »Simplicissimus« mit Rücksicht auf angebliche Widersprüche, Wiederholungen, Unklarheiten und Kompositionsfehler; dabei kommt er zum Resultate, dafs Grimmelshausen seinen Plan dreimal geändert habe, was sich im einzelnen noch nachweisen lasse. Meines Erachtens steht dieser ganze Bau in der Luft und zerfällt, wenn man ihn nur scharf anschaut; ich werde in den »Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte« Gelegenheit haben, meinen Einwänden breiteren Ausdruck zu geben, als es hier möglich ist, hebe nur jetzt schon hervor, dafs v. Bloedau die Selbständigkeit des Dichters, den er doch selbst sehr hochschätzt, für viel zu gering ansieht und dann den Wert jener angedeuteten Mängel des Romans ebenso zu hoch anschlägt, als die vorgebrachten »Beweise«. Man kann ihm den Vorwurf nicht ersparen, dafs er voreilig, kritiklos seinen Einfällen nachgegeben habe, oder wenigstens, dafs er nicht mit der unerläfslichen Vorsicht vorgegangen sei. Dadurch wird man zuerst so unangenehm berührt, dafs man gegen die unleugbaren Vorzüge seiner Arbeit ungerecht werden könnte. Fafst man das Heft aber hauptsächlich im Sinne des Untertitels auf, dann gelangt man zu einem günstigeren Urteil. Freilich verkennt man auch dann nicht, dafs bei einigermafsen weitergezogenen Grenzen des Literaturmaterials manches anderes hätte dargestellt werden müssen; nur darf man zur Entschuldigung anführen, dafs der Versuch eines Anfängers geboten wird und darum Ausblicke auf ein weiteres Gebiet als das nächstgelegene nicht zu verlangen sind.

[1]) Zu S. 47 sei bemerkt, dafs Buchholzens Roman »Herculiscus und Hercusladisla« heifst (nicht Hercusladisca) und zu S. 149, dafs Biesters Zeitschrift »Berlinische Monatsschrift« (nicht Morgenschrift) heifst. Aufgefallen ist mir ein durchgehender stilistischer Fehler des Verfassers. Er weifs nie, wann er »dieser« und wann »jener«, »hier« oder »dort« sagen soll, wodurch ein paarmal direkte Mifsverständnisse entstehen; über zwanzigmal begegnet dieser Verstofs, besonders störend S. 99 f., S. 101 f.

Mit Bloedaus Arbeit berührt sich eine wenig später erschienene von Hubert Rausse[1]), die aber zum Unterschied von der seinen nicht in kühnen Resultaten, sondern in zusammenhanglosen Einzeldarstellungen der wichtigsten Übersetzungen auf dem Gebiet des Schelmenromans ihre Aufgabe sieht. Wir erhalten nach einer allgemeinen Einleitung über die Zustände, die das Aufnehmen des picarischen Romans im 17. Jahrhundert beförderten, sechs Aufsätze, von denen die ersten vier nach demselben Schema durchgeführt sind und Ägidius Albertinis »Gusman« mit der Fortsetzung von Freudenhold, Ulenhorts »Lazarillo« und die Bearbeitung von Cervantes' »Rinconete y Cortadillo«, »Die Landstörtzerin Justina Picara«, endlich ganz kurz den »Buscon« behandeln. Es wird zuerst die Bibliographie z. T. mit neuen, bisher unbekannten Angaben, dann der Inhalt und das Verhältnis zwischen Übersetzung und Original, schliefslich der Wert der Romane besprochen. Dann weist ein kleines Kapitel nach, dafs Harsdörfer nicht mit zu den Verbreitern des Schelmenromans gerechnet werden dürfe; der letzte Abschnitt stellt die Abhängigkeit des Simplicissimus vom picarischen Roman fest und erwähnt einige wörtliche Übereinstimmungen. Mehrfach führt Rausse nur weiter aus, was Bloedau ganz kurz erwähnt hatte, z. B. S. 33 ff. den Einfluſs des »Reyſsbuchs« auf Freudenhold, vgl. Bloedau S. 13 Anm. Rausses Schrift hat für die Technik des Romans insofern Bedeutung, als er durch seine Nacherzählungen des Inhalts und durch Hinweise auf die Einflüsse den Stoff näher kennen lehrt; für die Form wird nur die Icherzählung hervorgehoben. Viel ist von Rausse nicht zu lernen, ausgenommen, wie gesagt, einiges Bibliographische, so dafs der erste Teil der »Dietzin« schon 1620, dafs Harsdörfers »Schauplatz jämmerlicher Mord-Geschichte« schon 1649 (mit Vorrede vom 10. März 1648) erschienen sei, während anderes, von ihm als neu hervorgehobene schon bekannt war, so, dafs Harsdörfers Quelle des Franzosen Camus Werk L'Amphithéatre sanglant gewesen sei, vgl. Creizenach, Allg. Deutsche Biogr. X, S. 646. Der Verfasser begnügte sich mit einer kleinen Nachlese.

In solchen, der Vergangenheit gewidmeten Arbeiten mufs meist auf eine bedeutsame Kontrolle verzichtet werden, die nur der Dichter selbst ausüben könnte; bei Steffens bietet in gewisser Beziehung seine Selbstbiographie einen Ersatz.

Anders liegt die Sache, wenn das Werk eines lebenden Autors zum Gegenstand eingehender Zergliederung gemacht wird, wobei nur eine neue Gefahr auftauchen kann: Rücksicht auf seine Empfindlichkeit und damit Überschätzung seiner Leistung. Marie Speyer hat mit grofsem Takt in ihrer Studie über eine der kleineren Erzählungen Wilhelm Raabes[1]) Verehrung für den Dichter und kritischen Sinn vereinigt. Allerdings hütet sie sich z. B. S. 104 und 109 von Raabes Stileigentümlichkeiten den Ausdruck »Manier« zu brauchen, aber sie legt ihn gerade durch ihre Proben nahe; sie betont ausdrücklich, die Keime der Dichtung »denke« sie sich so, wie sie ausführt, denn von Braunschweig könnte der Dichter sein quod non! dagegenrufen, aber sie scheut sich nicht, die Entstehungsgeschichte der Novelle nach ihrer Auffassung der Erlebnisse darzustellen; sie weist auf fast wörtliche Wiederholungen einzelner Szenen und Gespräche der »Hollunderblüte« z. B. im »Schüdderump« hin (S. 28 ff.) und erwähnt Raabes Neigung, Motive seiner Novellen in den Romanen wieder aufzunehmen (S. 22), aber sie behandelt es als eine seiner Eigenheiten, die nun einmal zu seinem Wesen gehören, und spürt den feinen Unterschieden nach, die auf das innere Wachsen des Dichters zurückzuführen sind. Die Abhängigkeit Raabes in dieser Novelle von Goethe, Immermann, Kleist wird festgestellt, dagegen das Verhältnis zu Storms »Posthuma« nur als »Verwandtschaft« bezeichnet, wahrscheinlich weil sich die Verfasserin klar darüber ist, dafs man gerade Kenntnis zeitgenössischer Werke bei Dichtern nicht immer voraussetzen dürfe. Ebenso vorsichtig ist die Verfasserin in der Frage der Quellen (S. 75), es ist nur schade, dafs sie sich nicht um näheren Aufschlufs an den Dichter selbst wandte, das wäre schon aus methodischen Gründen wichtig; man könnte dadurch erfahren, ob das durch Vergleich Festgestellte den Tatsachen wirklich entspricht. Sehr gut wird auf Übereinstimmungen mit der Romantik aufmerksam gemacht, dagegen die Abhängigkeit von Schopenhauers Pessimismus in bescheidene Grenzen verwiesen und der Unterschied der Weltanschauung Raabes von der des Philosophen scharf betont.

[1]) Hubert Rausse, Zur Geschichte des spanischen Schelmenromans in Deutschland. [Münsterische Beiträge zur neueren Literaturgeschichte. Hgb. von Dr. Schwering. VIII. Heft.] Münster i. W., Heinrich Schöningh, 1908. XI u. 118 S. 8°. M. 2,40.

[1]) Marie Speyer, Raabes »Hollunderblüte«. Eine Studie. [Deutsche Quellen und Studien. Hgb. von Wilhelm Kosch. 1. Heft.] Regensburg, J. Habbel, 1908. 126 S. 8°. M. 2,40.

Bei den äufseren Motiven hebt sie das Originelle vom Traditionellen ab und gibt für dieses mancherlei Literatur an, wobei freilich Vollständigkeit nicht angestrebt erscheint, so wäre für die jüdischen Stoffe vor allem Lud. Aug. Frankl wenigstens mit seinem gleichfalls in Prag spielenden »Primator« (1862) und Gutzkows »Uriel Acosta« (1847) zu nennen gewesen, für den Golem auch Hebbels Operntext »Ein Steinwurf«, wenn er auch erst 1888 erschien. Die Grillparzersche »Esther«, 1862 in Kuhs Dichterbuch veröffentlicht, durfte S. 32 bei der Entstehungsgeschichte erwähnt werden (Die »Jüdin von Toledo« kam 1873, nicht 1870 zuerst heraus). Raabes Technik wird geschickt aus dem Charakter der »Erinnerungsnovellen« hergeleitet, wobei auch Storm zu seinem Recht kommt. Für das Verhältnis von Rahmen- und Icherzählung (S. 96) hätte E. T. A. Hoffmann zum Vergleich herbeigezogen werden werden sollen, während für die Technik der Icherzählung Jean Paul als Geistesverwandter zitiert ist. Sehr ansprechend leitet die Verfasserin Raabes Sprache vom lyrischen Charakter der Novelle her und gibt eine gelungene Schilderung seiner Mittel; besonders seine Wahl der Adjektiva (S. 112f.), die z. T. von der Romantik, aber unzweifelhaft auch von Heine beeinflufst ist, und seine Wortwahl werden durch Beispiele dargelegt. Zum Schlufs erscheinen jene Novellen aufgezählt, in denen man einen Nachklang der Raabeschen sehen kann, in gewissem Sinne dürfte noch Saars »Troglodytin« angereiht werden. Sehr zu rühmen ist, dafs Marie Speyer, wie v. Bloedau und Rausse Register hinzugefügt haben, es würde sich nur empfehlen, in ihnen auch die sachlichen Einzelheiten zu berücksichtigen, die aus dem Inhaltsverzeichnis nicht entnommen werden können.

Beiträge zur Technik des Romans gibt in einem gewissen Mafse, mehr beiläufig Eduard Korrodi, da er die Tätigkeit Enrica von Handel-Mazzettis einer liebevollen Darstellung unterzieht[1]). Wir erhalten einige Nachweise der historischen Anregungen, die von der Dichterin verwertet wurden, mehr Betrachtungen ihrer künstlerischen Mittel und besonders eine, nur mitunter etwas gesucht ausgedrückte Schilderung ihrer eigenartigen Gestaltung des kulturhistorischen Romans. Der Verfasser sah darin natürlich nicht seine Hauptaufgabe; er gibt uns vielmehr eine Biographie und eine Würdigung der so rasch zu Ehren gekommenen Schriftstellerin, und das gelingt ihm auch; er hält sich von allzu temperamentvoller Einschätzung fern, verschweigt nicht, dafs er in manchem Punkte noch Bedenken an Einzelheiten hat, dafs er vor allem die Komposition des Romans noch nicht für einwandfrei halte, das hindert ihn aber nicht, den künstlerischen Wert der Episoden zu erkennen. Mich will sogar bedünken, dafs seine Einwendungen gegen die Komposition von »Jesse und Maria« nicht ganz das Richtige treffen; ich habe schon in dieser Zeitschrift (1906, Sp. 1975f.) darauf hingewiesen, dafs die beiden Hauptfiguren, die als Spieler und Gegenspieler sich entgegentreten, ein fortwährendes Schwanken zwischen den Gruppen nötig und den Roman zwiespältig machten. Darin wird man aber wahrscheinlich eine kaum zu überwindende Schwierigkeit erblicken müssen; in »Jesse und Maria« zerfällt dadurch wenigstens nicht mehr wie in »Meinrad Helmpergers denkwürdiges Jahr« das Ganze in zwei getrennte Teile. Wie bewufst die Dichterin an der Gliederung eines Werkes bessert, zeigt uns Korrodi im Anschlufs an die volkstümliche Dichtung »Deutsches Recht« und ihre drei Fassungen; er kann auch verschiedene Winke der Dichterin selbst über Arbeitsmethode u. dgl. nützen. Das zierliche Bändchen Korrodis ist ein recht willkommener Beitrag zur Erforschung der Romantechnik, wenn auch nur in Andeutungen und kurzen Verweisen.

Wenig ergebnisreich ist die Arbeit von Richard Kyrieleis über Thümmel[1]); der Verfasser haftet fast ganz am Stoff, den er nicht einmal auszunutzen vermag. Man erkennt, dafs er sich Mühe gegeben hat, aber nirgendwo schürft er tiefer, allenthalben begnügt er sich mit Andeutungen, die nicht viel besagen. Statt sich um das Wie zu bekümmern, zählt er immer nur das Was auf und verrät wenig Sinn für wirkliche Forschung; auch wenn er vergleicht, kommt er nicht weit. Ich glaube nicht, dafs dergleichen Arbeiten einen anderen Wert haben, als ihrem Verfasser den Doktortitel zu erwerben. Höchstens möchte hinzuweisen sein auf das Verzeichnis von Thümmels Vorbildern, persönlichen wie literarischen (unter denen Goethes Werther trotz des Brunnens in Nimes fehlt), es kann als Materialsammlung dienen, als mehr aber auch nicht, vgl. z. B. den Abschnitt über »Voltaire« S. 19 f. mit

[1]) Eduard Korrodi, Enrica von Handel-Mazzetti. Ihre Persönlichkeit und ihr Dichterwerk. Münster i. W., Alphonsus-Buchhandlung (A. Ostendorff), 1909. 4 Bl. u. 177 S. 8°. M. 2, geb. 2,50.

[1]) Richard Kyrieleis, Moritz August von Thümmels Roman »Reise in die mittäglichen Provinzen von Frankreich«. [Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft hgb. von Prof. Dr. Ernst Elster. Nr. 9.] Marburg, N. G. Elwert, 1908. VI u. 78 S. 8°. M. 2.

seiner nichtssagenden Phrase, Thümmel habe sich von Voltaire »namentlich die französische Formgewandtheit« angeeignet; in diesem Sinne sind zum Glück nicht alle Teile verfafst, aber die meisten, ausgenommen höchstens das Wenige, Ungeordnete über die Bilder (S. 65 f.), ferner das über die »Einheitlichkeit« des Werkes (S. 46 ff.), endlich mit Reserve das über die »Bedeutung des Erotischen« (S. 57 ff.). Auch in diesen noch am wenigsten mifsglückten Abschnitten vermifst man mancherlei, so z. B. den von Brentano und Jean Paul aufgenommenen Ausdruck »Silberblick des Lebens« (I, S. 112 vgl. Grimms Wörterbuch) oder die auffallenden erotischen Vergleiche wie (I, S. 134, 176), die so charakteristisch sind, oder eine so sinnliche Umschreibung wie (I, S. 132): »ich stand, wie die Bildsäule des Erstaunens, ohne Bewegung« oder einen so drastischen Einfall wie (I, S. 129): »dieses Beiwort kommt ihm so wenig zu, als der Magistertitel einer Schildkröte«; ich erwähne nur wenige Proben. Selbst die positiven Angaben des Verfassers führen irre, so spricht er S. 62 von Thümmels komischen Vergleichen und erwähnt als Beispiel den Vergleich von Klärchens Gesicht mit einem Didotschen Druck, während Thümmel den Buchhändler Fez sagen läfst (II, S. 42): »O, über das herrliche Madonnengesichtchen! So sanft und glänzend, wie ein Didotscher Druck, und rein wie in Kupfer gestochen«. Das ist natürlich etwas ganz andres und hängt mit einer anderen Eigentümlichkeit Thümmels zusammen: den redenden Personen Vergleiche und Bilder aus ihren Standesinteressen in den Mund zu legen; so läfst er z. B. den Arzt Jerom (I, S. 73) von »jenem gelehrten Stolze« sprechen, »der, gleich dem Kerkerfieber in England, nur in den engen finstern Studierstuben umher schleicht«. Geradezu kümmerlich ist der Abschnitt über das »humoristische Element« (S. 55 f.), oder die ganz überflüssige »biographische Einführung« (S. 2 f.), die vollkommen zu verkennen scheint, für welche Leser eine Doktorsdissertation bestimmt ist. Merkwürdig war mir S. 68 f. zu lesen, Friederike Brun sei eine »sonst wenig bekannte Schriftstellerin«. Das S. 67 Anm. 2 gegebene Verzeichnis »ungewöhnlicher Fremdwörter« entbehrt der Vollständigkeit, so müfsten I, S. 45 »Carcasse«, 99 »Tympanum«, 126 »Beim Centfall einer Bauernnymphe«, 181 »hinter meinem Closet«, 207 »das droit de Segnieur«, II, S. 56 »nach diesem Simultaneo«, 66 »Kapelle« (Schmelztigel), 140 »Läsions-Prozefs«, 156 »eine Kommitee«, 195 »Prosektionen der Seele«, um von weiteren Proben abzusehen, doch gewifs auch als »ungewöhnlich« bezeichnet werden. Im Abschnitt über den »Klerus« (S. 35 ff.) vermifst man mit Staunen Thümmels Ausfälle gegen die Jesuiten und besonders gegen die reservatio mentalis (vgl. z. B. II, S. 102), durch die er sich Tendenzromanen wie denen seines Freundes Nicolai anschliefst. Man vermifst überhaupt sehr viel in der Schrift, z. B. eine Behandlung der eingelegten kleinen Novellen, wie I, S. 74 ff. Geschichte der Wirtin zum schwarzen Bock in Harlem oder I, S. 197 ff. Erlebnis des Professor Beringer in Würzburg mit den Versteinerungen oder II, S. 51 Legende der Hl. Clara u. dgl., weiter eine Behandlung der Selbstkritiken und der Sentenzen, d. h. also der subjektiven Darstellung, eine Berücksichtigung des mit so grofser Virtuosität gebrauchten Mittels der Überraschung [1]), etwa in der Strafsburger Szene mit Jerom (I, S. 69), in der köstlichen Verwertung des Strauchdiebs Amor (I, S. 186), im Schlufs der Margot- und Klärchenepisode und so noch an vielen vielen Stellen. Dabei ist es sehr interessant, wie die angestrebte Überraschung mit der Form des Tagebuchs in Einklang gebracht werden soll, besonders zu Ende des Aufenthalts in Avignon; da gibt Wilhelm vor, dafs er die Erlebnisse sofort niederschreibt, es macht sogar den Eindruck, dafs er sie während ihres Verlaufs aufzeichnet. Das hätte gewifs erwähnt werden müssen, ebenso die Kunst, mit der Thümmel das »inquit« in den eingelegten Dialogpartien umschreibt, man vgl. etwa die Seiten I, 83—91 oder die von Manier nicht freien Wendungen wie I, S. 206: »brach er mit untergemischten Tränen aus« oder II, S. 147: »hätte ich beinahe gelogen« oder gar II, S. 298: »schnippte Amandchen die Finger« oder II, S. 309: »schlang sie ihre beiden Händchen um meinen Hals« oder IV S. 19: »hielt er mich noch auf der letzten Stufe bei dem Ärmel«, ebenso VII, S. 104: »hielt ich seine Ärmel«. Das sind doch Dinge, die einer Monographie über einen Roman nicht fehlen durften, besonders wenn sie so häufig auftreten. S. 62 wird ganz allgemein behauptet, Thümmel habe durch Wortzerreifsung Reime gewaltsam herbeigeführt; das gibt eine ganz falsche Vorstellung, denn Thümmel will in dem Gedichte I, S. 136 ff. die Redeweise des dicken asthmatischen Geistlichen in Nimes kennzeichnen, was ihm aufserordentlich geglückt ist. Ich glaube, diese wenigen Bemerkungen genügen zum Nachweis, dafs die Arbeit über Thümmels »Reise« mit Wissenschaft so gut wie nichts zu schaffen habe.

[1]) Vgl. die Theorie der Überraschung, die er Saint-Sauveur IV, S. 188 ff. entwickeln läfst.

Nach demselben Schema wie Kyrieleis behandelt Hans Eichentopf die Erzählungen Theodor Storms[1]) mit etwas mehr Glück, nur verfällt er einem anderen Fehler, der aus dem Reichtum Stormscher Geständnisse über seine Weise, seine Erlebnisse, seine Mängel folgt. Der Verfasser mifst dem von Storm äufserlich und innerlich Erlebten eine viel zu grofse Bedeutung bei, spricht einmal (S. 35) sogar vom »selbsterlebten Inhalt« und behauptet ein anderes Mal (S. 57), der Dichter habe »vorwiegend Selbsterlebtes« gestaltet, »die kombinatorische Seite der Phantasie« trete bei ihm zurück; damit würde jedoch Storms Kunst so gut wie ganz ausgeschaltet. Das kann freilich die Ansicht Eichentopfs nicht sein, denn er selbst handelt vom Gestalten, Umgestalten und Herausarbeiten Storms, aber er scheint viel zu wenig Bewufstheit im Schaffen Storms anzunehmen (S. 35 f.), was den Tatsachen direkt widerspricht; allerdings hat Storm, wie er oft genug betont, Anregungen, Einzelheiten, charakteristische Züge, auffallende Figuren und Szenen seiner Erfahrung entnommen, damit allein aber wäre er niemals Novellist geworden, sondern in der Skizze stecken geblieben. Richtig ist, was der Verfasser über Storms lyrischen Ausgangspunkt sagt, es bestimmte jedoch hauptsächlich dessen Technik und schlofs die Erfindung nicht aus. Marie Speyer handelt sehr gut über Storms »Erinnerungsnovellen«, durch die er auf Raabe gewirkt haben dürfte, während dieser die »Chroniknovelle« früher als Storm schuf (S. 95); Eichentopf erwähnt zwar auch (S. 34 und 51) die »Erinnerungs- und Stimmungspoesie« in Storms erster Periode, von der chronikalischen dagegen ist nicht die Rede, wie auch im ganzen Buch Raabe nicht genannt wird, trotzdem der Unterschied zwischen den früheren und späteren Novellen Storms ziemlich scharfe Betonung erfährt. Die Arbeit Eichentopfs macht eben durchaus den Eindruck des Unfertigen, so sicher sie sich gibt; über das Wesentlichste seiner Aufgabe scheint er sich nicht klar geworden zu sein, bietet uns darum auch viel weniger Aufschlufs über die Technik Storms, als man nach dem Titel erwarten durfte. Zu S. 27 (ebenso im Register) sei bemerkt, dafs »Abendländische Tausend und eine Nacht« von J. P. Lyser (nicht Layser) herrührt. Aufgefallen ist mir, dafs weder Kyrieleis noch Eichentopf das Buch von Robert Riemann »Goethes Romantechnik« zu kennen scheinen, obwohl sich Anfänger wenigstens die Hauptwerke des von ihnen behandelten Gebietes vorzuhalten hätten, damit sie sehen, was und wie sie beobachten sollen. Wir können nur weiterkommen, wenn der Nachfolger auf den Schultern seines Vorgängers steht und sich dessen Errungenschaften zu nutze macht, natürlich nicht mechanisch, aber doch so weit, als sie ihn fördern können. Gerade die Technik des Romans und der Novelle fand bisher so wenig eingehende Behandlung, dafs dieses Wenige leicht berücksichtigt werden kann. Auch hier gilt die Warnung Horazens, nicht »ab ovo« zu beginnen.

[1]) Hans Eichentopf, Theodor Storms Erzählungskunst in ihrer Entwicklung. [Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft. Nr. 11.] Marburg, N. G. Elwert, 1908. VI u. 62 S. 8°. M. 1,60.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

J. Elbogen [Dozent an der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums zu Berlin], Festschrift zur Einweihung des eigenen Heims der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. Berlin, 1907. 98 S. 4°.

Die vorliegende Festschrift ist eine Leidensgeschichte und zwar nicht nur der Anstalt, der sie zunächst gilt, sondern zugleich auch der ganzen Wissenschaft, die dort gepflegt wird. Die Wissenschaft des Judentums, oder, wie der Ausdruck korrekter lauten müfste, die Wissenschaft vom Judentum, will die Sprache, die Geschichte, die Literatur und die Lehre des Judentums vom Altertum bis zur Gegenwart mit den Methoden moderner Forschung behandeln und zur Darstellung bringen. Als ihr eigentlicher Schöpfer ist Leopold Zunz zu betrachten, der mit seinem 1832 erschienenen klassischen Werke »Die gottesdienstlichen Vorträge der Juden« zum erstenmal ein wichtiges und umfangreiches Gebiet der nachbiblischen Religions- und Literaturgeschichte kritisch bearbeitete und damit gleichzeitig den Weg für künftige Arbeiten wies. Da in Deutschland keine Anstalt existierte, an der ähnliche Studien gepflegt wurden, erhob schon 1836 Abraham Geiger den Ruf nach Gründung einer jüdisch-theologischen Fakultät. Dieser Ruf verhallte indessen ebenso wirkungslos wie die 1848 von Zunz in einem Schreiben an das preufsische Ministerium erhobene Bitte um Errichtung einer ordentlichen Professur für jüdische Literatur und Geschichte an der philosophischen Fakultät der Berliner Universität. Erst 1854 konnte in Breslau ein »jüdisch-theologisches Seminar« eröffnet werden mit Zacharias Frankel als Direktor, Heinrich Grätz, Jakob Bernays, Manuel Joël als Dozenten. Trotz dieser hervorragenden Lehrkräfte, die bald eine ansehnliche Zahl wissenschaftlich tüchtiger, teilweise be-

deutender Schüler ausbildeten, war die Anstalt durch ihren theologischen Charakter verhindert, reine Wissenschaft zu pflegen, und mufste als ihr Hauptziel die Heranbildung praktischer Rabbiner betrachten. Da wurde endlich 1872 in Berlin die »Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums« errichtet und Abraham Geiger als Direktor unterstellt. Leider war jedoch die Anstalt vom ersten Augenblick an vom Mifsgeschick verfolgt und erfüllte keine der Hoffnungen, die man auf sie gesetzt hatte. Die deutschen Juden, die 1869 ihre völlige Emanzipation errungen und an der Einigung des Reiches begeistert Anteil genommen hatten, zeigten eine bedauerliche Verständnislosigkeit gegenüber ihrer eigenen Wissenschaft. Sie waren so erfüllt von der grofsen Gegenwart, in der sie lebten, und der noch gröfseren Zukunft, der sie entgegengingen, dafs ihnen ihre Vergangenheit dagegen wert- und glanzlos erschien. Sie verstanden nicht, dafs ihre Existenzberechtigung im Staate als gleichberechtigte Bürger durch nichts besser erwiesen werden könne als durch eine wissenschaftliche Darstellung dessen, was sie früher waren, und was sie bisher für die Kultur geleistet hatten. Die Reichen unter ihnen verschlossen mit wenigen rühmlichen Ausnahmen ihre sonst so freigebige Hand, und die Intelligenten unter ihnen interesssierten sich für alles mehr als für die eigenen geistigen Güter, die ihnen schon ganz fremd geworden waren. Statt ihren Stolz darin zu suchen, gleich ihren Vorfahren etwas zur allgemeinen Kultur beizutragen, was sie und nur sie leisten könnten, zerschnitten sie jedes Band mit ihrer Vergangenheit. So verkümmerte auch die Lehranstalt durch den Mangel an materieller und moralischer Unterstützung, fand nicht einmal ein eigenes Haus und erlitt 1874 durch den Tod Geigers den schwersten Schlag. Der Not der Verhältnisse gehorchend mufste sie gleich der Breslauer Anstalt zu einem blofsen Rabbinerseminar sich entwickeln, und auch der Glanz, den ihr der Name Steinthals als Dozent gab, konnte nicht den Niedergang aufhalten. Die einzelnen Stadien dieser unerfreulichen Entwicklung hat Elbogen anschaulich geschildert und damit einen wertvollen Beitrag zur Kulturgeschichte der deutschen Juden im letzten Menschenalter geliefert.

Als mit dem Ende der 70er Jahre der Antisemitismus erstarkte und oft mit Hilfe von unerhörten Geschichtslügen das schwärzeste Bild von der jüdischen Vergangenheit entwarf, um damit den Kampf gegen das moderne Judentum zu rechtfertigen, besannen sich viele Juden auf ihre Vergangenheit. Aber das neu erwachte Interesse für Geschichte und Literatur des Judentums kam auch nicht unserer Anstalt zugute, sondern führte zur Gründung der zahlreichen »Vereine für jüdische Geschichte und Literatur«, die zwar weitere Kreise aufrüttelten, aber im ganzen doch mehr apologetischen Zwecken dienten und auch mehr verflachend als den geschichtlichen Sinn fördernd wirkten. Erst in den allerletzten Jahren ist man daran gegangen, eine »Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft des Judentums« zu gründen. Diese hat zwar bisher auch überwiegend apologetische Werke veröffentlicht, hat aber zweifellos den Anstofs gegeben, sich ernster mit der jüdischen Wissenschaft zu beschäftigen, und hat indirekt dazu beigetragen, dafs die »Lehranstalt f. d. Wiss. d. Jud.« in den Stand gesetzt wurde, ein eigenes Heim zu beziehen. So erfreulich diese Besserung an sich ist, kann sie nicht über die Tatsache hinwegtäuschen, dafs die Lehranstalt noch lange nicht in der Lage ist, ihre Aufgabe ganz zu erfüllen. Die vier Dozenten, aus denen ihr Lehrkörper zurzeit besteht, sind unmöglich imstande, die ganze Wissenschaft des Judentums zu lehren und fortzuentwickeln, ganz abgesehen davon, dafs die ungenügende Besoldung dieselben zwingt, zeit- und kraftraubende Nebenämter zu übernehmen. Aber selbst wenn in dieser Beziehung mit der Zeit Wandel eintreten wird, kann die Wirksamkeit der Lehranstalt immer nur eine beschränkte bleiben. Erst die Erfüllung der von Zunz vor zwei Menschenaltern gestellten Forderung, die Wissenschaft vom Judentum in den Lehrbetrieb der deutschen Universitäten aufzunehmen, kann die genügende Anzahl von unabhängigen und tüchtigen Mitarbeitern schaffen und von keinerlei Tendenzen beeinflufste, auf der Höhe stehende Leistungen erzielen. Aus welchen Gründen die Universitäten in Deutschland — im Gegensatz zu England, Frankreich und Amerika — sich dieser Forderung verschliefsen, und wie die orientalische Philologie nicht minder wie die Altertumswissenschaft, die Religions- und Literaturgeschichte reichen Ertrag daraus ziehen würden, ist vom Referenten vor kurzem an anderer Stelle[1]) ausführlich behandelt worden.

Königsberg i. Pr. Felix Perles.

Verzeichnis der Bibliothek- und Sammelwerke erschienen bei F. Bruckmann A.-G., München. 24 S. 4° mit 9 Bildern.

Die Absicht des Bruckmannschen Verlags ist es, »durch planmäßige, konsequent nach allen Seiten hin durchgeführte Veröffentlichung mustergiltiger Wiedergaben der hervorragendsten Kunstwerke des Altertums und der Neuzeit eine gesicherte Grundlage für ihr Studium zu schaffen und dadurch sowohl den ästhetischen Genuß, als auch die wissenschaftliche Erkenntnis dieser künstlerischen Leistungen fördern zu helfen.« Seit dem Beginn dieser Veröffentlichungen ist nun ein halbes Jahrhundert verflossen, und sozusagen als eine Jubiläumsgabe hat der Verlag den vorzüglich ausgestatteten, mit schönen Proben gezierten Katalog veröffentlicht, der einen guten Überblick über seine Tätigkeit gewährt.

[1]) »Die Wissenschaft vom Judentum an den deutschen Universitäten« (Königsberger Hartungsche Zeitung, 1908, Nr. 277).

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Traube, Vorlesungen und Abhandlungen, hgb. von Franz Boll. I. Bd.: Zur Paläographie und Handschriftenkunde. München, Beck. M. 15.

P. Merker, Simon Lemnius. Ein Humanistenleben. [Brandl-Martin-Schmidts Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Kulturgesch. d. german. Völker. 104.] Straßburg, Trübner. M. 3.

K. Beckmann, Heinrich Lindenborn, der kölnische Diogenes. [Beiträge zur Literatur- u. Kulturgesch. d. Rheinlandes hgb. von J. Gotzen. I.] Bonn, Peter Hanstein. M. 6.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 52. M. von Brandt, Die Grundlagen der japanischen Kulturentwicklung. — A. Harnack, Kirche und Staat bis zur Gründung der Staatskirche (Schl.). — Korrespondenz aus Atlanta, Georgia, U. S. A. — III, 1. J. Kohler, Das Mutterrecht. — J. Goldstein, Moderne Religionspsychologie. — Korrespondenz aus Birmingham.

Eckart. III, 3. K. Österreich, Friedrich Paulsen. Worte der Erinnerung. — H. W. Seidel, Ein Notizbuch Heinrich Seidels (Schl.). — R. Günther, Das deutsche Christuslied des neunzehnten Jahrhunderts. — E. Ackerknecht, Eine schwedische Märchenreise.

Xenien. 1908, 11 u. 12. Th. von Scheffer, Die Religion und die Ethik. — K. Lamprecht, Neue Erziehungsideale in der zweiten Hälfte des XVIII. Jahrhunderts (Schl.). — E. A. Thiele, Was lehrt uns Goethes Persönlichkeit?; Henrik Ibsen. — B. Isemann, Karl Spitteler. — Fr. K. Benndorf, Spaziergänge in und um Rom. — S. Lublinsky, Offener Brief an Dr. J. V. Widmann in Bern. — H. R. Jokisch, Grabbe und Nietzsche. — P. Kunad, Von der neuen Liebe.

Österreichische Rundschau. 17, 5. A. Frh. von Berger, Zum 2. Dezember. — F. Frhr. von Oppenheimer, Der Kaiser. — L. Frhr. von Chlumetzky, Kaiser Franz Josephs Balkanpolitik. — C. Wolfsgruber, Columbus und Rauscher als Lehrer unseres Kaisers. — Fr. Graf Beck, Erinnerungen an die Orientreise Seiner Majestät des Kaisers i. J. 1869. — *** Erinnerungen an Kaiserin Elisabeth. — A. Graf Dzieduszycki, Galizien unter Kaiser Franz Joseph. — Ph. Graf Boos-Waldeck, Eine Erinnerung an die Einnahme von Raab am 28. Juni 1849. — G. Loesche, Die Protestantenfreunde im Hause Habsburg. — A. Schaeffer, Bildnisse des Kaisers. — Th. Antropp, Die Entwicklung der Wiener Bühnen seit 1848. — J. Minor, Das Schillerpreisstück.

The Fortnightly Review. December. Calchas, France as the Key-Stone of Europe. — A. Hurd, The Policy of the »Clean Slate« towards Germany. — Edith Sellers, The Power behind the Austrian Throne. — J. D. Rees, India in Parliament in 1908. — Alice Law, The Tercentenary of John Milton. — J. E. Barker, Unemployment at home and abroad. — F. Gribble, Chateaubriand's Second Love. — H. Trench, On Romney Marsh at Sunrise. — L. Elkind, The German Imperial Finances. — Viator, The Truth about Bosnia and Herzegovina. — W. Sickert, The New Life of Whistler. — St. J. Hankin, The Need for an Endowed Theatre in London.

The North American Review. December. H. C. Lodge, Significance of the Election. — P. S. Grosscup, God, Man and Immortality. — Britannicus, Austria-Hungary and the Near East. — S. Tonjoroff, Bulgaria and the Treaty of Berlin. — W. D. Howells, Lyof N. Tolstoy. — A. D. Small, West Point and the Public Schools. — J. H. Rhoades, The Solvency of Savings-Banks. — R. C. Smith, Problem of the Navy Personnel. — J. Daniels, The Congo Question and the »Belgian Solution«. — Mary Child, The Weird of Sir Lancelot. — P. G. Duffy, Prohibition in the Light of Christian Ethics. — St. W. Nickerson, The Dawning of a Wiser Chinese Policy.

Mercure de France. 1. Décembre. A. Fontainas, L'art et l'État. — A. Rouveyre, Visages: II. Théodule Ribot. — Fr. Nietszche, Ecce Homo. Comment on devient ce que l'on est (suite). — L. Laloy, La musique de l'avenir. — G. Batault, Apollon et Dionysos: leur vrai sens chez Nietzsche. — Alexandra David, Un »Stirner« chinois. — F. Caussy, Les débuts politiques de Lamartine. II. Le scrutin. — P. Villetard, La boutique.

La España moderna. 1. Dicembre. J. Olmedilla y Puig, La coronación del poeta Quintana. — J. Becker, La cesión de las Floridas. — La Condesa de Pardo Bazán, La literatura moderna en Francia. Transición. — F. Spielhagen, El suplicio del silencio (cont.). — J. Ingegnieros, Concepto y definición del delito, según la filosofía evolucionista. — E. Gebhart, España fuera de España. Un problema de moral y de historia: Los Borgia.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

W. Bousset [aord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Göttingen], Unser Gottesglaube. [Religionsgeschichtliche Volksbücher für die deutsche christliche Gegenwart, hgb. von Friedrich Michael Schiele. V, 6] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 63 S. 8°. M. 0,70.

Mitten in der grofsen, unheimlichen, weil rätselhaften Wirklichkeit stehend und doch von der Ahnung nicht loskommend, mehr zu sein als alle ihre Teilerscheinungen und Einzeldinge, suchen die Menschen auf verschiedenen Wegen über das Bedrückende ihrer Lage hinauszukommen, indem sie sich bald in titanischem Trotz, bald mit müder Skepsis und Resignation der Wirklichkeit gegenüberstellen, bald in leichtlebiger Genufsfähigkeit, bald durch die Illusion des Schönen in der Kunst sich über ihre Rätsel hinwegtäuschen. Einen davon ganz verschiedenen Weg kennt und empfiehlt der Verf., dem wir schon so viele lichtvolle Darstellungen aus dem Gebiete der Religionsgeschichte verdanken, in vorliegender Veröffentlichung, die sich liest teils wie ein persönliches Bekenntnis, teils wie eine Art von höherem Andachtbuch. »Unser Gottesglaube!« Der Verf. kennt also ein »Wir«, das er zur Zwiesprache mit sich einlädt. Und ein solches »Wir« existiert heute ohne Frage, ein kompetenteres als vor 30 Jahren: geschichts- und seelenkundige Menschen, die der zermalmenden Wirklichkeit in Gegenwart und Vergangenheit gerade ins Auge zu sehen und doch auf dem tiefsten Grunde derselben etwas unserem eigensten Wesen Verwandtes zu fühlen und zu finden vermögen, zu dem man ein Herz fassen kann, also Menschen, die Religion erleben und darum wissen, was es um sie ist. Solche werden dem Verf. gern folgen auf seinen Wegen, auch wo sie Ursache finden sollten, von diesen bald zur Rechten, bald zur Linken abzuweichen, um in eigener Urteilsbildung auszureifen.

Baden. H. Holtzmann.

† Johannes Gottschick [ord. Prof. für neutestam. Exegese, Ethik u. prakt. Theol. an der Univ. Tübingen], Ethik. [Sammlung theologischer Lehrbücher] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. XV u. 280 S. 8°. M. 7.

Die vorliegende Ethik stellt die Diktate dar, die Gottschick, einer der trefflichsten und charaktervollsten zeitgenössischen Theologen und einer der besten Lutherkenner zugleich, seinen Vorlesungen über Ethik zugrunde legte, und deren Veröffentlichung er noch selbst kurz vor seinem Tode mit den letzten Kraftanstrengungen eifrig betrieben hat. Er hat das mit vollem Rechte getan; sie sind wirklich ein Vermächtnis seiner Persönlichkeit und seines Denkens, das trotz seiner sehr trockenen und schulmäfsigen Form durch Präzision, Umsicht und eine unter den Theologen nicht sehr übliche Kenntnis der Geschichte der christlichen Ethik sich auszeichnet. Sie sind völlig aus Luthers Lehre heraus gearbeitet und bilden daher mit der Ethik Herrmanns und Härings zusammen einen lehrreichen Typus modernisierter lutherischer Ethik. Ihr Unterschied gegen katholische und calvinistische Ethik sowie gegen die von den christlichen Wertschätzungen emanzipierte moderne Ethik tritt klar und deutlich heraus, und sie ist daher in erster Linie ein vortreffliches Mittel, sich über die Ethik des Luthertums in Vergangenheit und Gegenwart zu orientieren.

Hat jede Ethik von ihrer Idee des Sittengesetzes, ihrer Methode zur Gewinnung und Steigerung sittlicher Kraft und ihrem Verhältnis zu den nicht direkt ethischen, aber gleichfalls einen objektiven Wert darstellenden Kulturgütern zu handeln, so genügt es die Antworten kurz zu präzisieren, die diese Ethik auf die drei gestellten Fragen gibt. Da ist es nun ihr Vorzug, dafs sie ernsthaft um eine Bestimmung des christlichen Sittengesetzes sich bemüht, das Luther aus Lex naturae, Dekalog und autonomer Gewissensentscheidung gemischt hatte. G. bestimmt es als ein teleologisch durch das Ideal der Gotteskindschaft und des Gottesreiches besonders, d. h. als ein durch den religiösen Zentralzweck der Einigung mit Gott bestimmtes sittliches Bewufstsein, das in voller Freiheit nach eigener Einsicht die jeweilige Eingliederung des Handelns unter diesen Zentralzweck bewirkt. So zerfällt es in die zwar sich gegenseitig bedingenden Grundgebote, in der Liebe zu Gott das eigene Selbst sittlich zur gottgeeinigten Persönlichkeit zu erheben und mit den fremden Selbsten in Bruderliebe um Gotteswillen sich zu verbinden. Dabei ist das Mittel zur Ausübung der letzteren neben dem unmittelbaren Liebesverkehr von Person zu Person echt lutherisch das System der Berufe, in denen arbeitend man das Gesamtleben aufrecht erhält und damit die Nächstenliebe betätigt: der rein religiöse Liebesverband schlägt sofort um in die beruflich geteilte Gesellschaft, in deren Aufrechterhaltung vor allem sich die Liebe bekundet.

Die Frage nach der Gewinnung der Kraft und Klarheit zu diesem religiös-sittlichen Handeln wird beantwortet mit dem Hinweis auf die lutherische Lehre von der aus der Rechtfertigung folgenden Heiligung, wobei G. es unternimmt, hinter die lutherischen Formeln auf den Kerngedanken zu gehen, auf den Aufweis der Motive und Kräfte zum sittlichen Handeln, die in dem Erlebnis der religiösen Beseligung und Gottesgemeinschaft liegen. Nicht nur Dankbarkeit oder Gehorsam oder Bewahrung der Rechtfertigungsgnade ist Luthers eigentlicher Gedanke, sondern der in der dem Gerechtfertigten immanenten Seligkeit liegende Antrieb und Kräftezuwachs sind der religiöse Ausgangspunkt und die Unterlage der christlichen Ethik. Diese Seligkeit ist nicht mystische Substanz, sondern ethische Willensgemeinschaft mit Gott, daher betätigt sie sich aus eigenem innerem Trieb in einem Gottes Wesen entsprechenden Handeln, in der Vertiefung und Festigung der ethischen Persongemeinschaft mit Gott und in der religiösen Bruderliebe. Damit ist der lutherischen Lehre ihr psychologischer Zusammenhang gegeben, nach dem diese selbst bei ihrem Supranaturalismus, d. h. bei der blofsen Nebeneinanderordnung der Rechtfertigungsgnade und der ethisch erneuernden Wirkung des Heiligen Geistes kein Bedürfnis gehabt hat. Der moderne Ethiker zeigt den psychologischen Motivationszusammenhang auf, der für Luthers Denken tatsächlich obgewaltet hat und auch gelegentlich ausgedrückt worden ist. Charakteristisch lutherisch ist in der Tat das mystisch-gefühlvolle Seligkeitsmotiv; es ist ohne Kampf und ohne Härte, lediglich die Auswirkung eines schon errungenen Triumphes.

Am schwierigsten ist die Frage nach dem Verhältnis dieses durch den religiösen Zweck bestimmten und von der religiösen Kraft getragenen Handelns zu den objektiven Werten der Kultur in Ehe, Arbeitsgesellschaft, Staat, Wissenschaft und Kunst. Hier enthält die lutherische Ethik keine, wenigstens heute noch brauchbare Grundlagen und wird daher die Darstellung etwas gequält und unklar in der Linienführung. An sich läge es nahe, diese Zwecke mit dem eigentlichen ethischen Zentralzweck in ein System der Zwecke zusammenzufassen und die Kulturzwecke als Vorbedingungen und Andeutungen zu verstehen, durch die hindurch das Leben zu dem letzten Zwecke aufsteigt. Es wäre das eine aufsteigende Entwicklung der Zwecksetzungen, bei der dann die Frage wäre, wie weit diese aufsteigende Entwicklung eine geradlinige oder eine durch innere Spannungen und Brüche hindurchgehende wäre. In der Tat löst G. das Problem faktisch in diesem Sinne, ein pädagogischer und mit der

Entwicklung des Geistes aufsteigender Zusammenhang ist seine Grundidee, bei dem nur die unaufhebliche Spannung zwischen den Kulturzwecken und dem ethisch-religiösen Zwecke nicht genügend zu ihrer Geltung kommt. Allein für eine solche Lösung ist in der lutherischen Ethik kein Vorbild und keine Grundlage, eher in der thomistischen. Da nun aber doch auch dieses Problem mit den Mitteln des Luthertums gelöst werden soll, so kommen die Kulturzwecke überhaupt nicht als selbständige Güter in Betracht, wie ja das Luthertum in der Tat keine solchen neben dem christlichen Lebenszweck gekannt hatte, sondern nur als Formen der Gemeinschaft, in denen das religiöse Leben sich bewegt, und als Berufe, in deren Betätigung das Gesamtleben aufrecht erhalten und damit die Nächstenliebe betätigt wird, die aber eben damit nur den Lebenszweck der Erhaltung der Gemeinschaft und keinen selbständigen Eigenwert haben. So wird Familie, Staat und Arbeitsgesellschaft eine zum Leben notwendige Gemeinschaftsform, die man mit christlichem Geiste auszufüllen hat. Die Wissenschaft wird zu einem für das Berufsleben notwendigen Mittel der Weltbeherrschung und die Kunst zu einem für die Frische des Berufslebens notwendigen Erholungsmittel neben Spiel und anderen Adiaphora. Das ist in der Tat lutherisch gedacht, es ist nur die Passivität des alten Luthertums gegenüber den gegebenen Verhältnissen abgestreift und eine von der christlichen Idee ausgehende Gestaltung der Verhältnisse verlangt, soweit sie möglich ist und nicht ihre Schranken in den durch die Vorsehung gestifteten geschichtlichen Verhältnissen findet. Hier werden ausdrücklich der aktiveren reformierten Denkweise Konzessionen gemacht.

Von der überaus umsichtigen und kenntnisreichen Anwendung dieser Lösung auf moderne sozialpolitische Probleme kann hier kein Bericht gegeben werden. Es mufs genügen, den Gesamtcharakter dieses ethischen Luthertums hervorzuheben. Wie weit der Leser darin eine Lösung moderner ethischer Probleme auch seinerseits anerkennen kann, das hängt von seiner religiösen Grundstellung ab und hängt weiterhin davon ab, wieweit er die Auseinandersetzung des christlichen Ethos mit den Kulturwerten für gelungen hält. Ich für meine Person teile im wesentlichen die erstere, kann aber die zweite nicht mitmachen. Doch läfst sich das hier nicht weiter begründen, es mufs genügen, eine Vorstellung von dem Entwurf des Ganzen und von der Gediegenheit seiner Ausführung zu geben, die uns den Schmerz um den Verlust des ausgezeichneten Mannes erneuern.

Heidelberg. E. Troeltsch.

W. Herrmann [ord. Prof. f. systemat. Theol. an der Univ. Marburg], Offenbarung und Wunder. Gießen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. 71 S. 8°. M. 1,40.

Das Büchlein enthält zwei gedankenreiche Vorträge. Der erste (S. 4—26) handelt über den »Begriff der Offenbarung« und erschien bereits 1887; die neue Auflage weist mannigfache Verbesserungen auf. Der zweite (S. 28—71), »Der Christ und das Wunder«, wurde auf der theologischen Konferenz in Gießen am 18. Juni 1908 gehalten. Herrmann setzt sich besonders mit Stanges und R. Seebergs Ausführungen über das Wunderproblem auseinander. Er ist nicht, wie viele andere, der Meinung, es sei möglich, einen Vorgang als ein Wunder Gottes zu denken und ihn zugleich als ein Glied in dem gesetzmäßigen Zusammenhang der Natur zu betrachten. Ein Wunder ist uns nur das, was nicht bewiesen werden kann. Sobald etwas in sinnlich faßbarer Wirklichkeit vor uns steht, ist es für uns ein bloßes Naturereignis geworden. Die Vorstellung eines Wunders enthält, man muß es unumwunden zugestehen, einen logischen Widerspruch: denn einen in der Natur sich vollziehenden und doch der Gesetzmäßigkeit der Natur entrückten Vorgang anzunehmen, — wie will man das logisch vereinigen? Gleichwohl geben wir den Wunderbegriff nicht auf, und trotz ihrer Unbeweisbarkeit halten wir Wunder für wirklich. Aber dabei handelt es sich um Tatsachen, für die wir keines Beweises bedürfen, weil wir selbst sie erleben (S. 42). Für uns ist das Wunder ein Ereignis, worin wir die Macht des Gottes walten sehen, für den dieselbe Natur ein ihm unterworfenes Ganzes sein muß, die für unser Bewußtsein eine unermeßliche, aber gesetzmäßig geordnete Vielheit bleibt (S. 71).

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. neutestam. Exegese an der fr. Faculté de théol. protest. in Paris Edmond Stapfer ist kürzlich, 64 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

L. B. Paton, Jerusalem in Bible time. Chicago, The Univ. of Chicago Press, und London, Luzac & Co. Geb. Sh. 4. 6 d.

A. Bertholet, Das religionsgeschichtliche Problem des Spätjudentums. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

J. Haufsleiter, Paulus. München, Beck. M. 1,20.

F. Niebergall, Johannes. [Lietzmanns Handbuch zum N. T. V: Prakt. Auslegung 1. Halbbd. Schl.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,20.

J. M. Heer, Die Versio latina des Barnabasbriefes und ihr Verhältnis zur altlateinischen Bibel. Freiburg i. B., Herder. M. 7.

E. Pilastre, La religion au temps du Duc de Saint-Simon d'après ses écrits. Paris, Félix Alcan. Fr. 6.

R. Ohle, Der Hexenwahn [Schieles Religionsgeschichtl. Volksbücher. IV, 8]. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,50.

R. Otto, Naturalistische und religiöse Weltansicht. 2. Aufl. [Weinels Lebensfragen. 2]. Tübingen, ebda. M. 3.

Zeitschriften.

Beweis des Glaubens. November. E. Knodt, Vor Boecklins Toteninsel. — E. Pfennigsdorf, Ein Vermächtnis. — Froelich, Die Liebe als Weltprinzip. — F. Kropatscheck, Das moderne Weltbild und das Evangelium der Bibel. — H. Muchan, Was tut die evangelische Kirche zur Bekämpfung des Aberglaubens?

Der Katholik. 38, 13. J. Becker, Der Entwicklungsgedanke in seiner Anwendung auf die Religion. — F. Gillmann, Zur Geschichte des Gebrauchs der Ausdrücke »transsubstantiare« und »transsubstantiatio«. — J. Schmidlin, Das Mittelalter und seine kirchliche Entwicklung. — V. Weber, Zum Evangelium des Palmsonntags. — A. Bellesheim, Hundertjahrfeier des Kollegs von Ushaw bei Durham.

Theologische Studiën. 26, 6. A. van Veldhuizen, Prof. Dr. J. M. S. Baljon † 16. Mei 1908. — J. C. Eijkman, Algemeene of conditioneele onsterfelijkheid?

Etudes Franciscaines. Novembre. Aimé, Le Volksverein. — Ephrem, Cibum capere promiscuum tamen et innoxium. — E. Clop, Esthétique et composition de la musique sacrée. — H. Martrod, Le Voyage de Fr. Guillaume de Rubrouck (cont.). — Hilaire, Les récents travaux d'apologétique.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Albert Hübl [Prof. am k. k. Schottengymnasium und Stiftsbibliothekar, Dr.], Geschichte des Unterrichts im Stifte Schotten in Wien. Herausgegeben anläßlich der Zentenarfeier des k. k. Schottengymnasiums. Wien, Carl Fromme, 1907. XI u. 335 S. 8°. M. 6,25.

Es war eine glänzende Feier, die am 9. November 1907 ehemalige und jetzige Schüler, die Spitzen der staatlichen und städtischen Behörden im Wiener Schottenstifte zur Feier des 100jährigen Bestandes des Wiener Schottengymnasiums oder, wie es offiziell heißt, des k. k. Gymnasiums zu den Schotten in Wien, vereinigte. Nicht nur die unmittelbar Beteiligten, sondern auch der Anstalt Fernstehende, insbesondere alle, die für das Gymnasium als solches sich interessieren und die schweren Kämpfe, die diese wichtige Bildungsstätte der Jugend heutzutage umtosen, mit Teilnahme verfolgen, begleiteten sie mit ihren Sympathien. Fiel doch die Feier gerade in die Zeit, in der in Österreich und namentlich in der Reichshauptstadt der Schulkampf, zu dem die Bewegung auf dem Gebiete des höheren Schulwesens sich nachgerade gestaltete, besonders lebhaft war und durch die in Aussicht gestellte (seither abgehaltene) große ministerielle »Mittelschulenquete« außerordentlich gesteigert wurde. Da verdiente es denn gewiß die vollste Beachtung, daß in einer Zeit, in der nicht scharf genug die »veraltete« Institution des Gymnasiums, in der gedankenlose Tadelsucht nichts anderes als die Fortsetzung der mittelalterlichen Klosterschule sehen will, seine Lehrer, sein Lehrstoff, seine Methode und seine Erfolge kritisiert werden konnten, mit einer seltenen Einmütigkeit und mit einer warmen Begeisterung, die sich auch auf den unbeteiligten Hörer und Leser übertrug, von einer dankbaren Schar einstiger Schüler, die sich aus allen Schichten der großstädtischen Bevölkerung zusammensetzte, von Männern der verschiedensten Berufe und Lebensstellungen, aller religiösen Bekenntnisse und politischen Ansichten (von den radikalsten bis zu den konservativsten, so um nur zwei Beispiele anzuführen, der sozialdemokratische Abgeordnete Pernerstorfer und der feudalklerikale christlichsoziale Prinz Alois Liechtenstein), die Jubelfeier einer Anstalt begangen wurde, die, wenn auch frei von jeder Einseitigkeit, insbesondere dem klassischen Sprachunterricht, der nun einmal das Wesen des humanistischen Gymnasiums ausmacht, stets besondere Pflege angedeihen ließ. Und was der Feier ihr besonderes Gepräge aufdrückte, war der Umstand, daß sie der Initiative ehemaliger Schüler entsprang Ein aus diesen gebildetes Komité, an dessen Spitze der ehemalige Eisenbahnminister und Ministerpräsident Geheimer Rat Dr. von Wittek stand, und dem eine große Anzahl von Männern angehörte, deren Namen zu den klangvollsten zählen, bereitete sie vor und beschloß die Errichtung einer Stipendienstiftung, deren Erträgnis jährlich einem würdigen und dürftigen Abiturienten des Schottengymnasiums verliehen werden soll, und für die der ansehnliche Betrag von 25 000 Kronen zusammenkam, die Anfertigung einer künstlerischen Erinnerungsplakette und die Herausgabe einer »Festgabe zum 100jährigen Jubiläum des Schottengymnasiums« (Wien, Braumüller 1907), die in Form eines stattlichen Quartbandes von 406 Seiten in würdigster Ausstattung zum Festtag erschienen ist und eine Anzahl gediegener Aufsätze ehemaliger Schüler, teils wissenschaftlicher und schöngeistiger Natur, teils Schülererinnerungen enthält, aus denen durchweg die warme Dankbarkeit, ja oft begeisterte Anhänglichkeit an die Anstalt spricht — auch der schöne Buchschmuck wurde von einem ehemaligen Schüler, dem Maler Maximilian Liebenwein, beigesteuert. Die eigentliche Festfeier, deren Programm vom Komité festgesetzt worden war, bestand in einem durch ein Hochamt in der Stiftskirche eingeleiteten Festakt im Prälatensal am Vormittag des 9. November, bei der Alfred Freiher von Berger, der Direktor des Deutschen Theaters in Hamburg, die gedankenreiche und meisterhafte Festrede hielt, und einem Festkommers am Abend desselben Tages, in einer Schülerfeier am folgenden Tag, bei der der gegenwärtige Direktor der Anstalt, Regierungsrat Dr. Sauer, in einer trefflichen Rede den gegenwärtigen Schülern die Bedeutung der Feier an der Hand eines geschichtlichen Abrisses darlegte, und fand ihren Abschluß in einer am darauffolgenden Abend abgehaltenen Schülerakademie. Über den Verlauf der ganzen Jubelfeier und die dabei gehaltenen Reden gibt Auskunft der vom Stiftsbibliothekar Professor Dr. Hübl verfaßte Bericht »Zur Erinnerung an die Jahrhundertfeier des k. k. Schottengymnasiums in Wien« (Wien, Fromme, 1908).

Eine überaus wertvolle Gabe steuerte aber das Stift selbst zur Jubelfeier in dem in der Überschrift genannten, im Auftrag des Abtes Leopold Rost — selbst ein ehemaliger Schüler des Gymnasiums — verfaßten Werke. Der verdiente Stiftsbibliothekar, der durch einen vortrefflich gearbeiteten Katalog der »Inkunabeln der Bibliothek des Stiftes Schotten in Wien« sich in Fach-

kreisen vorteilhaft bekannt gemacht hat, legte hier die Ergebnisse dreijähriger emsiger archivalischer und literarischer Forschung vor und lieferte damit einen wertvollen Beitrag nicht allein zur Geschichte des Gymnasiums, sondern auch zur Kultur- und Geistesgeschichte. Es ist besonders anzuerkennen, dafs sich der Verf. nicht auf die Geschichte des Gymnasiums, dessen Zentenarfeier seit seiner Wiedereröffnung den Anstofs dazu gegeben hat, beschränkt, sondern, wie schon der Titel besagt, die gesamte Geschichte des Unterrichts im Stifte Schotten behandelt hat. Wenn dieses treffliche Buch erst ein Jahr nach seinem Erscheinen hier — infolge Überlastung des Ref. — besprochen wird, so soll damit auch zum Ausdruck gebracht werden, dafs H.s Werk über den festlichen Anlafs hinaus, der es hervorrief, bleibenden Wert besitzt. Und den dankt es vornehmlich der Sorgfalt des Verf.s, der mit grofsem Eifer nicht nur das in den Archiven des Stifts und des Gymnasiums, in den Registraturen des Unterrichtsministeriums und der Statthalterei vorhandene urkundliche Material, sondern auch die weitverzweigte Literatur benutzt und mit Sachkenntnis und Besonnenheit für seine Darstellung verwertet hat. An Vorarbeiten fehlte es ja weder für den älteren noch für den jüngeren Teil, in die H.s Arbeit nach der Natur des Stoffes zerfällt. In gewissenhafter Weise gibt der Verf. darüber Auskunft und als genauer Kenner der Geschichte seines Stifts weifs er sie zu beleben und durch neue Quellen in vielen Punkten zu ergänzen, so dafs auch der Sachkenner zahlreiche dankenswerte Aufschlüsse darin findet, und mit der Objektivität des Historikers verbindet er die Wärme des persönlichen Anteils, so dafs die Darstellung bei aller sachlichen Nüchternheit ein anziehendes Bild des Studienbetriebes im Schottenstift und damit seines rühmlichen Anteils am geistigen Leben in Wien und darüber hinaus auch in Österreich bietet.

Mit Recht bemerkt der Verf. im Vorwort, dafs der Rückblick, zu dem der bevorstehende Abschlufs eines Jahrhunderts seit der am 4. November 1807 erfolgten Eröffnung des Gymnasiums aufforderte, »unmöglich an einem Punkt haften bleiben konnte, der nur eine neue Form des Unterrichts dort inaugurierte, wo man 650 Jahre vorher begonnen hatte, sich mit der jungen Welt zu beschäftigen. Seit seiner Gründung hat sich das Stift Schotten in vielfältiger Art der Jugendbildung angenommen. Indem es teils im Hausunterricht für den eigenen Bedarf sorgte, teils die bürgerlichen und adeligen Kreise Wiens in seine Schule zog, folgte es den Unterrichtsphasen innerhalb des Benediktinerordens und unterwarf sich zugleich der Einwirkung der Wiener Schultradition. Der Verf. konnte sich die Darstellung eines Unterrichts nicht versagen, dessen Eigenart auf dem Zusammenfliefsen dieser beiden Momente beruht. So erweiterte sich die Geschichte des k. k. Schottengymnasiums zu einer Geschichte des Unterrichtes im Stifte Schotten überhaupt.«

So zerfällt denn das H.sche Buch in zwei Teile, von denen der erste »die Zeit vor der Gründung des k. k. Schottengymnasiums (1158—1807)«, der zweite »das k. k. Schottengymnasium (1807—1907)« behandelt.

Der erste Teil, der für die ältere Geschichte des höheren Unterrichts im allgemeinen und im besonderen in Wien und Österreich von Bedeutung ist, schildert in drei Abschnitten »die Klosterschule im Mittelalter (1158—1500)«, die Zeit »von der Umgestaltung des Unterrichtes durch humanistische Einflüsse bis zur Begründung höherer Studien (1500—1686)«, endlich jene »von der Errichtung höherer Studien bis zur Gründung des Schottengymnasiums (1686—1807)«. Der zweite Teil, der einen wichtigen Beitrag zur Geschichte des österreichischen Gymnasiums im besonderen bietet, gliedert sich in die beiden Abschnitte: 1. Das sechsklassige Gymnasium (1807—1848), 2. Das achtklassige Gymnasium (1848—1907). Im ersten Teil lernen wir die Schule der Hiberner und Schottländer und den Unterricht unter den deutschen Äbten des 15. Jahrh.s, den Humanismus in der Schottenschule, im späteren Verlauf die Gestaltung der sogen. philosophischen Studien und der philosophisch-theologischen Studien, das Gymnasium des Abtes Karl kennen, erhalten interessante Aufschlüsse über die Schüler und die Lehrer und in einigen Proben über die Schuldramen, über die zudem ein Verzeichnis der Titel der entweder vollständig erhaltenen oder wenigstens nach ihrem Inhalt in den Szenarien bekannten unterrichtet. Der zweite Teil bietet eine überaus interessante Darstellung der Entstehungsgeschichte des sechsklassigen Gymnasiums, die über Aufforderung der Regierung erfolgte und deren Eröffnung, nachdem Kaiser Franz sein besonderes Interesse dadurch bekundet hatte, dafs er den Bau nach seiner Fertigstellung besichtigte, in feierlichster Weise stattfand; wir erfahren manches zeitgeschichtlich Beachtenswerte aus der Gymnasialchronik und erhalten eingehende Mitteilungen über die Lehrverfassung in ihren wechselvollen Phasen, über die Lehrer und die Schüler. Auch der zweite Abschnitt, der das achtklassige Gymnasium behandelt, somit der neuesten Zeit angehört, ergänzt an der Hand der Geschichte der einen Schule die Geschichte des Gymnasiums des von Franz Exner und Hermann Bonitz geschaffenen und vom Minister Leo Thun zur Verwirklichung gebrachten Organisationsentwurfes im allgemeinen. Es ist ein Ruhmestitel des Schottenstiftes, die auf die Verbesserung, ja eigentlich Neugestaltung des österreichischen Gymnasialwesens gerichteten Bestrebungen des unmittelbar nach der Märzrevolution errichteten

Unterrichtsministeriums so verständnisvoll und so wirksam für seinen Teil gefördert zu haben. Das Wesentliche des Organisationsentwurfs ist ja, dafs er früher, als es in Deutschland der Fall war, ja mehr als es heute noch vielfach dort der Fall ist, neben dem sprachlich-historischen auch dem mathematisch-naturwissenschaftlichen Bildungsstoff die vollste Beachtung widmete und durch die wechselseitige Beziehung aller Unterrichtsgegenstände aufeinander die Frucht zur Reife zu bringen suchte, welche das letzte Ziel aller Jugendbildung ist, einen gebildeten edlen Charakter. Da ist es denn gewifs nicht ohne Interesse, dafs an dem geistlichen Schottengymnasium die mathematisch-naturwissenschaftlichen Disziplinen stets nicht mindere Pflege fanden als die sprachlich-historischen und in den Schülererinnerungen die Dankbarkeit für den einen und den anderen Wissenszweig so ziemlich gleich stark betont wird. Auch in diesem Teil werden aus der Gymnasialchronik, ferner über Lehrer und Schüler wissenswerte Mitteilungen gemacht. Besonders hervorgehoben zu werden verdienen die hier und in den früheren Abschnitten gegebenen Charakteristiken und biographischen Skizzen über eine Anzahl auch als Fachschriftsteller bedeutender Lehrer unter den Stiftsgeistlichen.

Sehr wertvoll und verdienstlich sind die zur Ergänzung der Darstellung im Anhang gegebenen Materialien, so zur Geschichte des durch seinen »Lobspruch der Stadt Wien« bekannten Schulmeisters Wolfgang Schmälzl, Statuten, Studienordnungen, Schülerstatuten, ein Epilog Ferdinand Kürnbergers gelegentlich der öffentlichen Verteilung der Schulpreise am 7. August 1839, insbesondere aber der über die Schülerfrequenzen, nach jedem in Betracht kommenden Gesichtspunkte, dem Ergebnisse der Klassifikation, wie der Maturitätsprüfungen gegebenen Tabellen, Verzeichnis der Programme, endlich ein Verzeichnis sämtlicher Abiturienten der Anstalt von 1850—1907.

Der Ref. mufste mit Rücksicht auf den Charakter dieser Zeitschrift und auf den verfügbaren Raum davon absehen, an der Hand des vom Verf. gebotenen Materials und mit Benutzung seiner Darstellung hier die Geschichte des Studiums im Stifte Schotten auch nur in ihren Hauptpunkten zu skizzieren; aus dem mitgeteilten Inhalt des Buches ist sie in ihren Hauptlinien wenigstens angedeutet worden. Es konnte hier nur seine Aufgabe sein, der Bedeutung der Arbeit als eines wertvollen Bausteines für eine Gesamtgeschichte des höheren Unterrichts in Österreich, die noch der Zukunft angehört, gerecht zu werden. Wer die H.sche Geschichte durchblättert und dazu die eingangs vom Ref. erwähnte Festschrift und den von H. über die Festfeier erstatteten Bericht würdigt, wird das Hochgefühl begreifen, das die alten »Schottener«, wie sich die Schüler des Gymnasiums mit besonderem Stolze nennen, erfüllt, und das seine Analogie hat an dem Hochgefühl etwa des »Pförtners« oder »Klosteraners« usw., wobei aber zu beachten ist, dafs das Wiener Schottengymnasium keinerlei Internat besitzt. Für ein geistliches Gymnasium mitten in der Weltstadt wahrhaft ein ruhmreiches Zeichen. Möge die Anstalt ihrer schönen Tradition getreu bleiben! Die Arbeit H.s gereicht dem Verf. und dem Stift zur Ehre.

Wien. S. Frankfurter.

Martin Kegel [Dr. phil.], Bruno Bauer und seine Theorien über die Entstehung des Christentums. [Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von R. Falckenberg. 6. Heft]. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 74 S. 8°. M. 2,50.

Der Verf. schildert zunächst mit klarer Hervorhebung der Hauptgesichtspunkte Bauer als Mitglied der Hegelschen Rechten (S. 3—22) und betrachtet ihn dann als selbständigen Forscher (S. 23—72). Er verfährt dabei rein historisch und übt erst zum Schluß an Bauers Theorien über das Urchristentum mit wenigen Worten Kritik (S. 72—74). Bauers Anschauungen, die in ihren Grundzügen nicht so wechselnd sind, wie man oft meint, lassen sich folgendermaßen zusammenfassen: aus den Ideen der Weltentsagung und Selbstkasteiung, welche die Philosophie der Griechen erzeugt und der römische Imperialismus den Verzweifelnden als Trost für den Untergang der politischen Selbständigkeit gelassen hatte, ist das Christentum als unpersönliche Macht zu erklären; durch den festen Zusammenschluß mit dem theokratischen Gefüge des Judentums erhielt es die Fähigkeit, auf Jahrtausende die Welt zu beherrschen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Verweyen, Die Tat im Ganzen der Philosophie. Antrittsrede. Heidelberg, Carl Winter.

P. Hermant, et A. van de Waele, Les principales théories de la logique contemporaine. Paris, Félix Alcan. Fr. 5.

R. Falckenberg, Geschichte der neueren Philosophie von Nicolaus von Kues bis zur Gegenwart. 6. Aufl. Leipzig, Veit & Comp. M. 9.

O. Closs, Kepler und Newton und das Problem der Gravitation in der Kantischen, Schellingschen und Hegelschen Naturphilosophie. Heidelberg, Carl Winter. M. 3.

Die Matrikel der Universität Königsberg. I. Bd., 1. Heft. Hgb. von G. Erler. [Publikation des Vereins f. d. Gesch. von Ost- und Westpreufsen]. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 8.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Dezember. O. Flügel, Die Idee des Rechts und der Gerechtigkeit bei Homer und Hesiod (Forts.). — M. Lobsien, Beliebtheit und Unbeliebtheit der Unterrichtsfächer (Forts.). — H. Zimmer, Herbart im deutschen Antiquariatsbuchhandel. — K. Kroll, Bericht über die Hauptversammlung des »Vereins für Zeichen- und Kunstunterricht in Elsass-Lothringen«. — W. Rein, Das Mannheimer Schulsystem.

Zeitschrift für pädagogische Psychologie, Pathologie und Hygiene. 10, 2. L. Hirschlaff, Zur Psychologie Brentanos und seiner Schule. — H. Suck, Schulbänke in Hilfsklassen für Schwachbefähigte. — E. Lamprecht, Die Taubstummen und die Musik.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 11. Jahrg. 22, 10. Fr. Aly, Zur Reform des österreichischen Gymnasiums. — U. Schaarschmidt, Freiere Gestaltung des Unterrichts und der Erziehung der Oberstufe. Vortrag, ge-

halten auf dem Verbandstag zu Braunschweig am 14. April 1908, zur Einleitung der Diskussion. — H. Morsch, Das Lichtbild im Dienste des Unterrichts an höheren Lehranstalten. — E. Schmolling, Der erste Greifswalder Oberlehrerkursus vom 9.—11. April 1908. — K. Becker, Bericht über den zweiten Rheinischen Philologentag zu Bonn vom 3.—5. Juli 1908.

Blätter für höheres Schulwesen. 25, 42. R. Eickhoff, Aus der verstärkten Budgetkommission. — Hoofe, Zur Abwehr. — Welzel, Wissenschaftlicher Ferienkursus des schlesischen Philologenvereins.

Revue pédagogique. 15 Novembre. F. Hémon, La vie à Fontenay d'après les cahiers de F. Pécaut. — E. Petit, Le Congrès international de l'éducation populaire. — M. Roger, Premier Congrès international d'éducation morale. — R. Poincaré, Marcelin Berthelot. — M. Donnay, Réflexions sur les récompenses scolaires.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Altbabylonische Privatbriefe, transkribiert, übersetzt und kommentiert von P. Simon Landersdorfer O. S. B. [Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums hgb. von E. Drerup, H. Grimme, J. P. Kirsch. II, 2.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. XII u. 142 S. 8°. M. 5.

Einen der schwierigsten Gegenstände der Assyriologie bilden unzweifelhaft die altbabylonischen Privatbriefe; indem sie mit den assyrischen und neubabylonischen in der Regel den schlechten Zustand der Erhaltung gemeinsam haben, kommt bei ihnen noch die Flüchtigkeit der altbabylonischen Kursivschrift hinzu, die oft dermafsen subjektiv ist, dafs man vielfach nur durch eingehende Vergleichung der einzelnen Stellen des Originals ein Zeichen mit Sicherheit identifizieren kann. Landersdorfer ist es leider nicht möglich gewesen, die Originale selbst zu vergleichen, so dafs man auch seine Arbeit nur als Vorstudien betrachten kann. Trotzdem haben sich mancherlei interessante Resultate im Laufe seiner Untersuchungen ergeben.

In der Einleitung äufsert sich L. über die altbabylonische Briefform, die Zeit der Briefe, den Ort der Korrespondenten und den Inhalt, woran sich grammatische Erörterungen schliefsen. Den eigentlichen Inhalt des Buches bildet die Behandlung von 25 Briefen, die bisher noch gar nicht oder ganz unzulänglich übersetzt sind. Auch L. mufs oft genug auf eine Übersetzung verzichten und sich mit einer blofsen Umschrift begnügen; doch hätte er an manchen Stellen gewifs noch etwas weiter kommen können, so in dem interessanten Brief No. XI (CT IV 28), der eine hübsche Illustration zu Hammurapis Gesetzen (§ 115) bietet. Hier ist zu übersetzen (Z. 6 ff.): »Was die Pacht für mein Feld anbetrifft, so habe ich die vom vergangenen Jahre noch nicht vollständig erhalten, und von der diesjährigen habe ich noch nicht ein Mafs Getreide bekommen! Von den 1400 Ruten ertragfähigem Felde hat er mir für das vorige Jahr $4\,^1/_2$ Sekel Silber für $6\,^2/_5$ Scheffel Getreide gegeben; $1\,^7/_{10}$ Scheffel Getreide ist noch in seiner Hand geblieben! Und von diesem Jahre soll $6\,^1/_5$ Scheffel Getreide, Pacht des Feldes, der Bote (?), der abgegangen ist, von ihm einfordern und dann mir bringen. Kann er die Abgabe meines in seiner Hand befindlichen Feldes nicht vollständig erhalten (?), so soll er einen Schuldhäftling von ihm nach Babylon bringen, dann werden ich und er in Babylon prozessieren«.

Ein Verzeichnis der in allen altbabylonischen Privatbriefen begegnenden Wörter bildet den Schlufs des Buches; etwas mehr Vorsicht wäre hier an verschiedenen Stellen wohl am Platze gewesen; doch wird man die Schwierigkeit der Arbeit dem Verf. für einzelne Versehen zugute halten müssen.

Berlin. Arthur Ungnad.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach dem kürzlich erschienenen Heft 38 der Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft hat bei den Ausgrabungen in Babylon Prof. Koldewey die überraschende Entdeckung gemacht, dafs trotz der vielfachen gründlichen Zerstörungen, die die Stadt von Sanherib bis auf Alexander d. Gr. über sich hat ergehen lassen müssen, doch stellenweise in ihrem Gebiet noch ganz alte Kulturschichten erhalten geblieben sind, die bis an die Zeit des Königs Hammurabi heranreichen. Freilich mufste, um bis zu diesen zu gelangen, 12 m tief unter die Erdoberfläche hinuntergegangen werden, bis das eindringende Grundwasser die im Schlamm watenden Arbeiter am Weitergraben verhinderte. Die hier gefundenen hunderte von beschriebenen und datierten Tontäfelchen lagen an ihrem Platze unberührt so da, wie sie vor 4000 Jahren in der Brandkatastrophe des sie bergenden Hauses zusammengefallen waren. Die mit fortschreitender Tiefe aus immer älterer Zeit stammenden Datierungen solcher Geschäftsurkunden ermöglichen nun auch genaue chronologische Bestimmung der in unmittelbarem Zusammenhang damit aufgedeckten Gebäude und Gräber mit ihren mannigfachen Beigaben. Neben dieser Untersuchung ging nebenher eine weitere Grabung an der Quaimauer der Burg, die zur Freilegung einer interessanten Anlegestelle für kleinere Schiffe führte, mit schmalen Doppeltreppen, die ein in der Höhe des einstigen Wasserspiegels angeordnetes Podest zugänglich machten. — Bei den Ausgrabungen in Assur haben die Herren Andrae und Jordan eine umfangreiche Tempelanlage aufgedeckt, von deren Vorhandensein bisher jede Kunde mangelte, nämlich den von einem der letzten Assyrerkönige Sinscharischkun dem Gotte Nebo geweihten Doppeltempel. Im übrigen bewegten sich die Ausgrabungen in einem Teil des Stadtgebietes, der zu assyrischer, parthischer und arabischer Zeit von Privatgebäuden eingenommen wurde, und versprechen unsere noch geringe Kenntnis von der Gruppierung und Ausstattung solcher Wohnhäuser erheblich zu vertiefen. In grofser Zahl sind Gräber aus verschiedenen Zeiten und von verschiedenen Formen aufgedeckt worden; ganz besonders wichtig sind darunter parthische Gruftanlagen bisher unbekannter Typen und mit allerhand Beigaben an Gebrauchsgegenständen und eigenartigem Schmuck.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Sanskrit und vergl. Sprachwiss. an der Univ. Münster Dr. Wilhelm Streitberg ist an die Univ. München berufen worden. Zu seinem Nachfolger ist der ord. Prof. an der Univ. Breslau Dr. Otto Hoffmann ernannt worden.

Der ord. Prof. f. indische Philol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Richard Pischel ist kürzlich, im 60. J., auf einer Studienreise in Madras gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

Mehmed Tewfik, Ein Jahr in Konstantinopel. 5. Monat: Die Schenke oder die Gewohnheitstrinker von Konstantinopel. Hgb. von Th. Menzel. [Jacobs Türkische Bibliothek. 10]. Berlin, Mayer & Müller. M. 4.

Bibi Brooke, The key of the hearts of beginners. A set of tales written down in Persian, and transl. into English by Annette S. Beveridge. London, Luzac & Co. Geb. Sh. 2. 6 d.

Zeitschriften.

Hermathena. No. 34. L. C. Purser, Notes on Vopiscus. — T. K. Abbott, Collation of two Irish Versions of the Bock of Psalms. — W. J. M. Starkie, Notes on the »Acharneis«. — A. R. Eagar, The Absolute in Ethics. — E. Sp. Dodgson, A Synopsis, Analytical and Quotational, of the Verbal Forms in the Baskish New Testament printed at La Rochelle in 1571. — R. Y. Tyrrell, A Book of Greek Verse (by W. Headlam). — J. G. Smyly, The Sayings of Simonides. — G. A. Exham, Aristotle, Ethics, Book VII. — G. W. Mooney, Notes. — R. Ellis, M. Manilii Astronomica. — H. J. Lawlor, The Chronology of Eusebius' Martyrs of Palestine. — Ch. Exon, »Sprechtempo« or Phonetic Law.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Sophokles. Erklärt von F. W. Schneidewin und A. Nauck. 7. Bdch.: Philoktetes. 10. Aufl. besorgt von Ludwig Radermacher [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Münster]. [Sammlung griechischer und lateinischer Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen, begr. von M. Haupt und H. Sauppe]. Berlin, Weidmann, 1907. 1 Bl. u. 154 S. 8°. M. 1,80.

Der Herausgeber der geschätzten und vielbenutzten Ausgabe sagt im Vorwort, der Kommentar habe erhebliche Änderungen erfordert, zu einer vollständigen Umarbeitung aber habe seine Zeit nicht gereicht. Mir scheint dies seiner sehr sorgfältigen und tüchtigen Arbeit keinen Eintrag zu tun, und wenn auch seine Anmerkungen in Art und Klang von dem übernommenen Bestande abstechen, so stehen ja auch die andern Namen mit dem seinen noch auf dem Titelblatte. Der wesentliche Fortschritt gegen Naucks Bearbeitung beruht darauf, dafs dessen Standpunkt, die Sprache und Gedankenwelt der Tragödie wie etwas Feststehendes zu beobachten, sie in sich aufzunehmen und dann nach dem selbstgeschaffenen Bilde Kritik zu üben, aufgegeben ist; wir sollen ihr vielmehr in ihrem lebendigen Flusse und ihrer steten Fortbildung nachgehen und nachsinnen und dem sprachschaffenden Geiste, der weiter nach würdigem, geistig fein bewegtem und möglichst gehaltvollem Ausdrucke strebt, willig folgen. Recht bedeutend ist danach die Zahl der Stellen, an denen die kritischen Bedenken und Eingriffe Naucks beseitigt sind, jedoch nicht so, dafs die Arbeit des scharfsinnigen Gelehrten nutzlos geblieben wäre; es werden die Schwierigkeiten nicht beiseite geschoben, sondern durch neue Erwägung und Erklärung zu lösen gesucht. Die Entwicklung des Stils in den späteren Tragödien des Sophokles in Rücksicht auf den des Euripides wird besonders ins Auge gefafst, vielleicht manchmal zu geradeweg von Übernahme dieser oder jener Wendung gesprochen. — Der Herausgeber hat v. Wilamowitz für Rat, Belehrung und »eine Fülle von erklärenden Anmerkungen« zu danken. Dessen Beiträge zeigen auch hier Feinheit der Sprachauffassung und ein Ergreifen des griechischen Geistes aus dem eigenen Innern heraus und erfreuen durch lebendige, entschiedene Form. Wenn es z. B. früher zu 335 hiefs, Neoptolemos setze ὥς λέγουσιν hinzu, weil Paris eigentlich den Pfeil auf Achill abgeschossen, Apollo aber ihn gelenkt haben solle, so sagt v. W. dagegen kurz und bündig: »In der Tragödie gilt durchweg Apollon als der Täter.« Man wird nicht umhin können zuzustimmen, trotz Andr. 655. — Doch natürlich nicht so, dafs überall schon das letzte Wort gesprochen wäre. Besonders möchte ich der Analyse des Schlafliedes von v. W. eine andre Auffassung und andre Gesichtspunkte gegenüberstellen. Auch v. W. setzt ohne weitere Bemerkung das α in εὐαές als Kürze an; Ellendt-Genthe aber sagt mit Entschiedenheit: »ferri nequit«, wohl mit Recht, da das Homerische δυσαής gewifs jedem im Ohr lag. Verstehen wir also εὐαὲς ἡμῖν ἔλθοις iambisch und bringen wir die Gegenstrophe durch ὧν δ' ἀνταμείβῃ auf dasselbe Mafs (ἀνταμείβεσθαι als »antworten« hat Soph. gerade in den spätesten Dramen mehrfach), so bleibt die erste Reihe im Einklange mit der Satzbildung ein anstandsloser daktylischer äolischer Tetrameter. Und da aufser in Klageanapästen einzelne Dochmien als selbständige Verse nicht üblich sind, so ergeben sich bis 832 noch zwei Verse von der gleichen Form, aus dem Kolon — — — und je zwei Dochmien bestehend. Mit starkem Sinnesabschnitt beide Male schliefst hier der erste Teil der Strophe. Im folgenden setzt v. W. 6 kleine Kola ὦ τέκνον, ὄρα / ποῦ στάσῃ, / ποῖ δὲ βάσῃ, / πῶς δέ μοι / τἀντεῦθεν, / φρόντισον als lauter selbständige Verse an; aber solche Kurzzeilen kommen nur als verkürzte Verse in Bildungen wie Aias 866 ff. oder Arist. Εἰρ. 459 ff. vor, kenntlich durch Interpunktion und Personenwechsel. Hier werden wir der Aufteilung bei Dindorf, Mekler, Nauck, Wecklein u. a. auf 6 Verse beitreten und diese

iambisch, nur den letzten dochmisch verstehen müssen; auf das Einzelne einzugehen verbietet hier der Raum, nur möchte ich bemerken, dafs in 836 *μένομεν* auch mir nötig, dagegen 835 die Änderung von *ἤδη* in *εὖδει* unnötig scheint; wenn man hinter *ὁρᾷς* interpungiert, so kommt man auf den geläufigen Gegensatz von *ἤδη πράσσειν* und *μένειν, ἐπέχειν*. (V. 834 l. *πᾶ δὲ βάσει ἵπὶ τἀντεῦθεν*?) Da nun in der Szene des Neopt. mit dem Chor von 821 an Neopt. zuerst noch 6 Trim., dann zwischen den Strophen 4 Hexam. hat, so ist die Bildung des Satzes bis hier 6; 6, 4; 4; 6, 4 = 30 Verse. Nun kommt noch die Epode des Chors, zunächst (l. *ἀνήρ*) eine aus Glykoneus und Hendekasyllabus gebildete Reihe bis *ἀρωγάν*, dann 3 dakt. Tetrameter (859 *ἐκτέταται· νύχιος δ' ἀλεὴς ὕπνος* [*ἐσθλός*])?, weiter ein iamb. Dimeter bis *καίρια* (l. *βλέπ'εἰ*), dann zweimal äolisch — — ⏑ ⏑ — ⏑ ⏑, zu einem Verse verbunden; ein iamb. Dimeter macht den Schlufs: 7 Verse, mit den abschliefsenden 2 Trim. des Neoptolem 9. Der ganze Satz hat 39 Verse. — Man wird annehmen dürfen, dafs der ganze Abschnitt 730—866 einheitlich komponiert ist. Einige Verse sind verkürzt, 782 besteht aus zwei Dochmien, sonst Trimeter. Der zweite Anfall beginnt mit 782; es sind bis 820 wieder 39 Verse. Voraus geht das Zwischengespräch 755—781, 26 Verse. Der erste Anfall hat die Verse 730—754, mit dem letzten Aufschrei schliefsend. Hier hat 736 Nauck-Radermacher richtig den verkürzten Vers *ἰὼ θεοί* bewahrt; ähnlich wird 745, wo mit *παπαῖ παπαῖ* der Vers geschlossen wird, auch das handschriftliche *τέκνον, παπαῖ* als verkürzter Vers hinzuzufügen sein; dann kommen wir auch hier auf 26 Verse. Der ganze Abschnitt hat demnach 2 × 13, 2 × 13, 3 × 13, 3 × 13 Reihen. Diese Ordnung ist doch da, ist nicht hineingetragen wie die kurzen Verse im Chor bei v. Wilamowitz. — 867 erwacht Philoktet. Nun folgen die beiden Sätze 867—973 und 974—1080, die, wie Oeri bemerkt hat, in der Überlieferung je 107 Verse haben. Radermacher tilgt 939 und 1039; nun sind es je 106; es werden aber je 104 sein, wie sie schon in dem Satze 403—506 (65 + 39) zwischen den beiden kleinen Chorstrophen auftreten; denn auch die bereits von Nauck angefochtenen Verse 879 f. können unmöglich neben 886 ff. bestehen, und in 1039 kommt zwar der Widersinn der Stelle klar zutage, aber gemacht hat der Interpolator nicht den einen, sondern der ganze Einfall 1037—9 gehört ihm. Der erste dieser beiden Sätze ist ausgezeichnet durch die Durchsichtigkeit seiner Gliederung. Zuerst ist er einfach nach Gruppen von 13 Versen gebaut. Aber von 934 an ergibt sich folgendes Bild: *2; 13; 2, 9, 2; *2, *9 = 39. Das führt darauf, dafs die Trimeter verschieden vorgetragen wurden, die einen gesprochen, die andern rezitativisch. — Die regelmäfsige Bildung der Eingangspartie 1—134 hat bereits Oeri bemerkt. Es sind 39; 10; *4; 16, 16, 10; *4, *35 Trimeter. Aber nicht bemerkt hat er, dafs auch jenseits der lyrischen Sätze der Ton des Prologs noch 219—253 festgehalten wird mit den den *πρόλογος* ergänzenden *35 Trimetern. Erst mit den 65 (5 × 13) des Berichts des Philoktet tritt die tragische Erhebung ein. — Sehen wir auch kurz noch den Schlufs der Tragödie an! Den Aufbruch begleiten nach den Ausgaben 27 anap. Reihen. Man könnte daran denken, von 1446—1450 lauter Dimeter herzustellen, indes wird wohl 1450 als aus 466 f. fälschlich ergänzt zu tilgen sein. — Der durch Herakles verhinderte Aufbruch 1402—1441 hat 6; 9; 15, 9 = 39 Reihen; denn 1442—4 wird auch v. W. vergeblich zu halten suchen; sie passen höchstens für einen Privatmann, nicht für ein Kriegsheer. — Demnächst vorauf geht die Gruppe von 26 Trimetern 1376—1401. — 1222 tritt Odysseus auf. Seine Szene reicht bis 1260, 39 Trimeter. Freilich nimmt man meist nach 1251 den Ausfall eines Verses an, um noch ein Stück Stichomythie zu gewinnen; denn auf diese Form achtet man sehr, weil sie leicht zu bemerken ist. Doch damit ist es ja schon 1246 zu Ende und *ἀλλ' οὐδέ* 1252 heifst »sondern nicht einmal«. Das Zwischenstück 1261—1375 hat in der Überlieferung 117 Verse. Indes die von Brunck hinter *συλῶντες* in 1365 getilgten 2 Trimeter sind ganz unerträglich. Und auch hier steht die Sache so, dafs in diesen der Widersinn zwar klar zu Tage tritt, dem Interpolator aber die ganze Gruppe von 13 Trimetern 1362—1372 gehört. Wie könnte Philoktet so einfältig sein, jetzt noch die früheren Vorspiegelungen des Neopt. für bare Münze zu nehmen? Wie könnte dieser das stillschweigend gutheifsen? Und der Vorschlag, nach Skyros zu gehen, greift ganz ungeschickt dem Ziele vor, dem das Gespräch zusteuert, 1392—1401. Schliefslich antwortet Neopt. 1373 offenbar auf die Befürchtungen des Phil. 1359 ff, keineswegs auf die Vorschläge der Interpolation. Wir behalten demnach für den Mittelsatz 104 Trimeter. — Ich mufs abbrechen; doch will ich noch bemerken, dafs man nach diesen Wahrnehmungen auch den übrigen lyrischen Sätzen, besonders dem grofsen Kommos 1081 nicht mehr ohne Anhalt gegenübersteht und gegen Radermachers Metrik manche Einwendungen zu machen hat.

Greifenberg i. Pomm. Carl Conradt.

Pietro Rasi [ord. Prof. f. lat. Lit. an der Univ. Pavia], A proposito dell' »A propos du Corpus Tibullianum. Un siècle de philologie classique, par A. Cartault« [S.-A. aus der Rivista di filol. e d'istruz. class. 1907, II]. Turin, Ermanno Loescher, 1907. S. 323—333. 8°.

Cartaults Buch ist an dieser Stelle 1907, Nr. 19 besprochen und eine unentbehrliche Materialsammlung für Tibullforscher genannt, seine Hauptabsicht

freilich für verfehlt erklärt worden. Rasi scheint es nach seinem Wort: μέγα βιβλίον μέγα ἀγαθόν höher einnzuschätzen, doch weiß er mancherlei an ihm auszusetzen. Sein kleiner Aufsatz beschäftigt sich besonders mit den Stellen, an denen Cartault gegen ihn selbst polemisiert und sucht seine Einwände als haltlos zu erweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 11. Jahrg. 21, 10. E. Weber, Herodot als Dichter. — M. Wellmann, Asklepiades aus Bithynien, von einem herrschenden Vorurteil befreit. — B. Warnecke, Die Vortragskunst der römischen Schauspieler. — Ph. Simon, Die Huldigung der Künste.

Rivista di Filologia e d'Istruzione classica. Ottobre. A. Beltrami, Il »numerus« e Frontone. — O. Nazari, Spizzico di etomologie latine e greche (cont.). — G. Pasquali, Due scherzi Aristofanei (Acharn. 156 e 604). — P. Cesareo, ΤΥΡΑΝΝΟΣ = Usurpatore—Re—Tiranno. — A. Balsamo, Sui versi 139—141 della Epist. I. Lib. II di Orazio. — T. Nencini, Noterelle critiche.

Antiquarische Kataloge.

Simmel & Co., Leipzig. Kat. Nr. 222: Klassische Philologie und Altertumskunde. Abt. II: Enzyklopädie. Methodologie und Geschichte des philologischen Studiums. Griechische und römische Literaturgeschichte. Paläographie. Kritik und Hermeneutik. Neulateiner. Grammatik. Rhetorik. Poetik, Metrik, Musik, Orchestrik. 2479 Nrn.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

An Enterlude of Welth and Helth. Eine englische Moralität des XVI. Jahrhunderts kritisch herausgegeben von F. Holthausen [ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Kiel]. Festschrift der Universität Kiel zur Feier des Geburtsfestes Seiner Majestät des Kaisers und Königs Wilhelm II. Kiel, in Komm. bei Lipsius u. Tischer, 1908. 68 S. 8°. M. 0,60.

Die vorliegende Moralität war lange verschollen. Ein Exemplar des Originaldrucks wurde 1906 in Irland gefunden und 1907 im ersten Jahrgang der Publikationen der Malone Society von Greg neu herausgegeben. Auf diesem Neudruck beruht Holthausens kritische Ausgabe. Im Frühling des Jahres 1907 kam nachträglich noch ein zweiter Originaldruck zum Vorschein, der zwar bedeutend besser gedruckt ist als der erste, aber einen noch viel mangelhafteren Text enthält. Die Varianten dieses zweiten Exemplars gegenüber dem ersten sind in Band 1 der Collections der Malone Society veröffentlicht worden. Da H.s Ausgabe schon vorher erschienen, war ihm der zweite Originaldruck des Stückes unbekannt geblieben; doch erweist sich bei einer genaueren Vergleichung, dafs diese Unkenntnis, wegen der Mangelhaftigkeit des Textes in jenem Originaldruck, nicht sehr ins Gewicht fällt[1]).

Unser Stück ist literargeschichtlich in zweifacher Hinsicht bemerkenswert. In der Reformationszeit diente die Moralität als Waffe im Kampf der religiösen Parteien. Natürlich sind die meisten einschlägigen Moralitäten ihrer Tendenz nach protestantisch; als Moralität mit katholischer Tendenz war bisher nur »Respublica« bekannt, ein Stück aus der Regierungszeit der Königin Maria (1553—1558), nachdem für die Moralität »Youth«, die früher in dieselbe Zeit gesetzt wurde, neuerdings von Bang ein bedeutend höheres Alter nachgewiesen worden ist. »Wealth and Health« hat nun, wie Holthausen mit Recht hervorhebt, gleichfalls einen römischen Katholiken zum Verfasser und stammt höchst wahrscheinlich auch noch aus der Zeit der blutigen Maria. Eine ausgesprochen katholische Tendenz hat dies Stück, im Gegensatz zu »Respublica«, freilich nicht; katholische Anschauungen treten nur gelegentlich darin hervor. Doch auch dies nur gelegentliche Hervorkehren solcher Anschauungen ist im englischen Drama der Reformationszeit eine grofse Seltenheit.

Ein zweiter Umstand, der dem Stück besonderes Interesse verleiht, ist das zweimalige Auftreten des betrunkenen Flamländers Hans, der in England vergeblich sein Brot sucht und schliefslich aus dem Lande gejagt wird. Der kräftige englische Nationalstolz des Verfassers kommt in dieser Gestalt zum Vorschein, die das älteste uns bekannte Beispiel des später so häufigen Dutchman-Typus im englischen Drama darstellt und schon ein Hauptmerkmal dieses Typus, die Trunksucht, aufweist.

H. hat den vielfach verderbten Text des ersten Originaldrucks nach Möglichkeit kritisch gebessert, und jedenfalls das Verdienst, durch wildes, oft unzugängliches Gestrüpp als erster einen gangbaren Weg gebahnt zu haben. Es ist schade, dafs ihm für den Wortlaut der Reden des Flamländers die Konjekturen Bangs (ebenfalls in Band 1 der Collections der Malone Society) noch nicht zugänglich waren; er hätte einige darunter gewifs verwerten können.

Freiburg i. Br. Eduard Eckhardt.

Otto Eberhard, Je parle français. Conversations et lectures françaises à l'usage des écoles. 2 Parties. Zürich, Orell Füssli, [1908]. 95 u. 100 S. 8°. Geb. Fr. 1,20 u. 1,40.

Ein Lesebuch zur Unterstützung der sog. direkten Methode. In der Einleitung stellt der Verf. die Grundsätze dieser Methode zusammen, die die Gramatik zurückdrängt, den Hauptton auf die mündliche Behandlung

---

[1]) H. hätte nach dem zweiten Originaldruck die auch von ihm selbst bemerkte Lücke nach V. 755 ergänzen und in V. 123 *bye-wayes* in *hye-wayes* verbessern können; auf die übrigen Verbesserungen gegenüber der Ausgabe von Greg, die sich aus dem zweiten Originaldruck ergeben, ist H. schon von selbst gekommen.

der fremden Sprache legt, und diese unter möglichstem Anschluß an die Muttersprache darbietet. Der Stoff wird der Anschauungs- und Erfahrungswelt des Schülers entnommen. Der I. Teil hat 91, der II. 61 kleine Abschnitte; von dem leichtesten ausgehend, geht der Verf. zu Gesprächen, Gedichten, Rätseln usw. über. Die Auswahl ist zum großen Teil geschickt, die Ausstattung der Bücher gut.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

The Oxford English Dictionary, ed. by J. A. H. Murray. Vol. VII: Premisal — Prophesier. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Fowde). Sh. 7. 6 d.

A. Trampe-Bødtker, Critical contributions to early English Syntax. 1. Series. [Videnskabs-Selskabs-Skrifter. Hist.-filos. Kl. 1908, 6]. Christiania, in Komm. bei Dybwad.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 15. Dezember. Die Neuphilologenversammlung 11.—13. Jan. 1909. — W. Söderhjelm, Les nouvelles françaises du Ms. Vatic. Reg. 1716. — A. Långfors, Moy. haut-all. sambelieren ⟨anc. fr. cembeler.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Georg Lill [Kunsthistoriker am Kgl. Bayr. Generalkonservatorium, Dr. phil.], Hans Fugger (1531—1598) und die Kunst. Ein Beitrag zur Geschichte der Spätrenaissance in Süddeutschland. [Studien zur Fuggergeschichte hgb. von Max Jansen. 2. Heft.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. X u. 189 S. 8° mit 19 Taf. M. 5.

Ganz universell gefafst darf sich die Kunstgeschichte nicht auf die Untersuchung der Entwicklung der Künste beschränken, sondern sie hat auch das Verhältnis des Volkes, zunächst der Auftraggeber, der Besteller und Käufer zu den Künsten zu betrachten. In grofsem Zusammenhang ist diese Aufgabe noch nie in Angriff genommen worden, und es ist fraglich, ob sie befriedigend gelöst werden kann. Einzeluntersuchungen liegen aber vor. Zu ihnen kommt in Lills Buch über Hans Fugger ein weiterer Beitrag. Sein Inhalt ist jedoch mit der Darstellung von Fuggers Verhältnis zur Kunst als Bauherr und Sammler nicht beschlossen, es bringt auch neue Aufschlüsse zur Künstlergeschichte wie zur Kunstgeschichte Süddeutschlands im späteren 16. Jahrhundert.

Hans Fugger ist der zweite Sohn Anton Fuggers, er ist geboren am 4. September 1531. Schon mit zehn Jahren kam er auf die Universität, geleitet von vortrefflichen Präzeptoren. Zu seiner weiteren Ausbildung wurde er auf grofse Reisen nach Frankreich, Burgund, Italien und Spanien geschickt, endlich kam er an den Hof Ferdinands II. Nach Abschlufs seiner Ausbildung war er in dem Geschäft der Familie tätig, das nach Anton Fuggers Tode sein Vetter Hans Jacob, und von 1503 an sein Bruder Marx leitete. Hans Fugger beteiligte sich nicht viel an der eigentlichen Geschäftstätigkeit. Erst 1596, als er schon alt und krank war, mufste er die ganze Geschäftsleitung übernehmen. Sonst richtete er sein Leben seinen Neigungen gemäfs ein, er lebte seiner Familie und pflegte die Künste als Bauherr und Sammler. Die von Hans Fugger bevorzugte Kunstrichtung ist der Eklektizismus, der nordische und italienische Kunst zu vereinigen suchte. Seine Träger sind Niederländer, welche in Italien studiert hatten. Es fällt uns heute schwer, dieser Kunst gerecht zu werden, deren Vorzüge auf formalem Gebiete liegen; ihre besten Werke in allen Künsten haben eine kühle, etwas äufserliche Vornehmheit, aber der höchste innere Adel und die letzte Vollendung der Form fehlt ihnen. Fugger hat diese Kunst nach Süddeutschland verpflanzt, in München hat sie ihre Blüte entfaltet. Der führende Künstler ist Friedrich Sustris, mit ihm arbeitet Antonio Ponzano, beide treten später in den Dienst Wilhelms V. von Bayern. Auf Sustris folgt am bayerischen Hofe Peter Candid, wie jener ein Schüler Vasaris. Es ist vorerst nicht ganz klar, welche Stellung diese Männer im Kunstbetriebe am bayerischen Hofe eingenommen haben. Zunächst sind sie Maler, aber von Sustris ist bezeugt, dafs er an der Michaelskirche und am Grottenhofe der Residenz als Architekt tätig war, und für Candid wird ein Einfluſs auf die Projektierung der Bauten Maximilians I. wohl mit Recht angenommen. Befremden kann das nicht, auch ihr Lehrer Vasari war Maler und Architekt, aber fraglich ist, ob ihr technisches Können zur Durchführung grofser Bauten ausreichte. Die Michaelskirche wie die Räume um den Kaiserhof der Residenz sind im Raumgefühl italienisch, in der Durchführung nicht. Dafs an den Entwürfen italienisch gebildete Künstler gearbeitet haben, kann nur bestreiten, wer die nationalen Verschiedenheiten der Proportionierung nicht wahrzunehmen vermag. Nun ist es möglich, dafs die italianisierten Niederländer, wie sie in der Malerei trotz des Anschlusses an italienische Formgebung ihre nordische Herkunft nie ganz verleugnen, auch in der Architektur eine vermittelnde Stellung einnehmen. Auch ich habe das früher angenommen. Es ist aber zu bedenken, dafs sie in ihrer Jugend im Norden nur die Malerei erlernt haben und erst in der Schule des vielseitigen Vasari an die Architektur herangetreten sind, auch hier wohl nicht gründlich und kaum so weit, dafs sie das Technische dieser Kunst vollständig beherrschten. Wahrscheinlicher ist, dafs sie nur Skizzen lieferten, in welchen die Disposition und die Verhältnisse im Grofsen und Ganzen festgelegt waren, die technische Durcharbeitung aber anderen überliefsen.

In Hans Fuggers Hause in Augsburg hatte Sustris nur die dekorative Ausstattung zu leiten. Der Festsaal und die Kapelle sind leider nicht

erhalten. Die beiden Räume der Bibliothek sind im Stuck und Grotteskenmalerei höchst geschmackvoll dekoriert.

Auch auf den Schlössern, die ihm bei der Erbteilung zugefallen waren, entfaltete Hans Fugger eine rege Bautätigkeit. Den Neubau des Schlosses Stettenfels bei Heilbronn entwarf der Augsburger Schreinermeister Wendel Dietrich, der später auch an S. Michael in München tätig und schon bei den Arbeiten im Fuggerhause mit Sustris in Beziehung getreten war. Der Bau wurde 1573 entworfen und in den Jahren 1576 bis 1580 ausgeführt, er unterscheidet sich nicht von den Augsburger Bauten jener Zeit. In den Jahren 1578—1585 wurde das Schlofs Kirchheim im bayerischen Schwaben nach dem Plane des Augsburger Stadtbaumeisters Jakob Eschay erbaut. Es ist eine ausgedehnte Anlage, deren vier Flügel einen rechteckigen Hof umgeben. Vorbild war vielleicht das herzogliche Schlofs Dachau. Die Architektur ist ganz einfach, die formierten Teile, wie das Portal, die Eingangshalle u. a. italianisierend. An der inneren Ausstattung ist wieder Wendel Dietrich hervorragend beteiligt. Aus dem, was er hier und in S. Michael gemacht hat, können wir ein bestimmtes Bild seiner Kunst gewinnen. Er erweist sich in der klaren Anlage und der reinlichen, etwas trockenen Formgebung als ein Anhänger der von Sustris vertretenen Richtung, der ja auch Eschay folgt. Man sieht, Hans Fugger wählte sich seine Bauleute so aus, dafs ein harmonisches Zusammenarbeiten erreicht wurde. In diesem Kreise hat Elias Holl seine ersten künstlerischen Eindrücke empfangen.

Fuggers Haus in Augsburg wie sein Schlofs in Kirchheim waren mit Gemälden, Skulpturen und Werken der Kleinkünste reich ausgestattet. Lill beklagt, dafs er bei seinen Bestellungen von Gemälden gerade die wenigst glückliche Hand hatte. Absolut betrachtet trifft das zu, aber gerade diese uns wenig zusagende Wahl der Künstler zeigt die feste Einheitlichkeit seines Geschmacks. Er bevorzugt auch hier Niederländer, die sich in Italien ausgebildet, und Italiener, die sich niederländischer Weise angenähert hatten. Allegorien nehmen unter den Bildern einen breiten Raum ein, die Vorliebe für sie war damals allgemein. In Augsburg hatte Hans Fugger seine eigene Kunstkammer, die beiden von Sustris und Ponzano dekorierten Räume. Hier waren neben Gemälden, Büchern, Musikinstrumenten und Kuriositäten auch Antiken aufgestellt, die er zumeist in Venedig durch den Geschäftsführer des Hauses, David Ott, erworben hatte. Das Hauptstück war der Amazonensarkophag, der jetzt die Antikensammlung in Wien ziert. Auch Münzen und Medaillen waren in der Sammlung.

So läfst das Buch, das auf der zuverlässigen Grundlage der Kenntnis der Denkmäler und der Archivalien aufgebaut ist, das lebensvolle Bild eines vornehmen Deutschen aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrh.s vor uns erstehen, eine sorgfältige Arbeit, von der Kunst- und Kulturgeschichte Nutzen ziehen werden.

Nürnberg. G. v. Bezold.

Wie das Samenkorn zu Brot wird. Bilder von Otto Kubel, Text von Georg Lang. [Münchener Künstler-Bilderbücher. IV.] München, Georg W. Dietrich, [1908]. 13 Bl. Quer-Fol. Geb. M. 4.

»Vom Samenkorn zum lieben Brot, Wollt ihr die Reise wagen?« fragt Georg Lang seine kleinen Leser, und führt sie dann in seinen hübschen, ab und zu freilich moralisierenden Versen zum Ackermann, zum Sämann, ins Ährenfeld, zu den Schnittern, den Ährenleserinnen und den Dreschern, in die Wind- und die Wassermühle, zum Bäcker und zum Schlufs in das Haus, wo das Brot verzehrt wird. Und in geschmackvollen Textumrahmungen, die das Getreide, die Geräte zu seiner Bearbeitung und die Backware zeigen, und in 12 realistischen, farbenfrohen, stimmungsvollen Bildern erweckt, wir wollen's wünschen, Otto Kubel bei den Kindern, in deren Hände dies schöne Bilderbuch kommt, den Wunsch, in der Natur den Weg vom Samenkorn zum Brot selbst zu sehen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunsthistorisches Institut in Florenz.

Sitzung vom 24. November 1908.

Die erste wissenschaftliche Besprechung in diesem Winter fand unter starker Beteiligung deutscher Gelehrter statt. Dr. Aby Warburg (Hamburg) ergänzte seine bereits vor Jahren in einer Sitzung des Kunsthistorischen Institutes vorgebrachten Notizen über den Baubeginn des Palazzo Medici durch dokumentarische Angaben und eine bisher noch nicht gewürdigte Stadtansicht aus dem J. 1472 (Ptolomäus-Übersetzung des Jacopo d'Agnolo da Scarperia, Cod. vat. urb. 277). Gegen die seither geäufserte Annahme, dafs der Palast schon 1435 begonnen, etwa 1440 im wesentlichen vollendet gewesen und als dauernd gemeinsames Familienhaus beider Linien gedient habe (Frey, Quellen und Forschungen zu Michelangelo S. 24—32), spricht: Wenn Giannozzo Salviati in seinem »Zibaldone« für den Baubeginn das Jahr 1444 notiert, so steht diese Angabe mit urkundlichen Zeugnissen in Einklang. Aus den Steuererklärungen von Cosimo de'Medici aus den Jahren 1446 und 1451 im florentinischen Staatsarchiv geht hervor: Cosimo und der unter seiner Vormundschaft stehende Neffe Pierfrancesco bewohnten das alte nach S. Marco zu gelegene Familienhaus, während zwischen diesem und S. Giovannino auf einem im wesentlichen 1443—47 erworbenen Gelände der Palast gebaut wurde. Noch 1451 wird der Palast als im Bau begriffen bezeichnet, 1452 schliefslich mag ihn Cosimo bezogen haben, während gemäfs dem Schiedsspruch von 1451 Pierfrancesco das alte, vor Zeiten erweiterte Familienhaus bewohnte. Die Richtigkeit dieser Annahme wird anschaulich gemacht durch die Florentiner Stadtansicht vom Jahre 1472, auf der neben dem zweistöckigen Palast des Cosimo de'Medici »ein schmales Haus, das des Pierfrancesco« zu sehen ist.

An zweiter Stelle besprach Dr. Hans Geisenheimer die 1546—53 in der neugegründeten Mediceischen Manufaktur hergestellten und für die Sala dei Dugento im Palazzo Vecchio bestimmten Wandteppiche mit der Geschichte Josephs und seiner Brüder. Von den 20 Arazzi (17 nach Kartons von Bronzino, 2 nach solchen von Pontormo und 1 nach Francesco Salviatis Karton) blieben nur 10 an Ort und Stelle, die andere Hälfte, darunter die beiden von Pontormo, wurden 1887 in den Quirinal

übergeführt. Der Vortragende, dem es gelungen ist, Abbildungen fast aller in Rom aufbewahrten Arazzi zu beschaffen, legte diese vor, verwies dabei auf einzelne diesbezügliche Handzeichnungen in Berlin und Florenz und suchte die ursprüngliche Anordnung der ersten 10 Wandteppiche an den beiden fensterlosen Saalwänden festzustellen. Eine ausführliche Behandlung des Themas soll demnächst im »Bollettino d'Arte« erscheinen.

Prof. Dr. Heinrich Brockhaus sprach über »die graphischen Künste« und zwar über ihr Verhältnis zueinander, über Vorzüge und Nachteile der einzelnen graphischen Verfahren. Der Vortragende knüpfte an die grofse Stadtansicht von Florenz im Berliner Kupferstichkabinett an, deren Ursprung schon vor Jahren in den wissenschaftlichen Besprechungen erörtert wurde. Er wies darauf hin, dafs sich bisher nicht einmal mit Sicherheit sagen lasse, ob es ein Holz- oder Metallschnitt sei, und hoffte, dafs bei archivalischen Forschungen Nachrichten gesammelt werden möchten, die sich auf Druckplatten, sei es von Holz, sei es von Metall, beziehen. Im Anschlufs an dieses technische Problem wurden Vorzüge und Nachteile der verschiedenen graphischen Verfahren, mit Ausschlufs der Inkunabeln vor Erfindung der Buchdruckerkunst sowie der modernen, auf der Photographie beruhenden Techniken, besprochen und durch Vorlegung von graphischen Werken aus dem Bereich der italienischen Kunst erläutert.

Wilhelm Waetzoldt.

Personalchronik.

Die Techn. Hochschule in Hannover hat den Baurat im preufs. Kultusministerium Prof. Dr. A. Meydenbauer zum Doctor-Ingenieur ernannt.

Neu erschienene Werke.

P. Kaufmann, Johann Martin Niederee. Ein rheinisches Künstlerbild. Strafsburg, Heitz. M. 5,50.

Geschichte.

Referate.

F. K. Ginzel [Prof., ständ. Mitgl. des Kgl. Preufs. Astronom. Recheninstituts], Handbuch der mathematischen und technischen Chronologie. Das Zeitrechnungswesen der Völker. I. Bd.: Zeitrechnung der Babylonier, Ägypter, Mohammedaner, Perser, Inder, Südostasiaten, Japaner und Zentralamerikaner. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1906. XII u. 584 S. 8° mit 6 Fig. im Text, chronolog. Taf. u. 1 Karte. M. 19.

Das unter dem vorangestellten (ersten) Titel erscheinende Buch soll, wie dieser Titel und eine direkte Erklärung des Verf.s es sagen, das Ziel verfolgen, das vor nunmehr über 80 Jahren Ideler bei der Herausgabe seines gleichnamigen Buches im Auge hatte: eine klare Übersicht über die Zeitrechnung älterer und neuerer Völker zu schaffen. Dafs aber die Ziele des Ginzelschen Buches weiter gesteckt werden mufsten, als die seines Vorgängers, dafs »nicht blofs auf die Zeitrechnung der Völker der klassischen Zeit und des christlichen Mittelalters Rücksicht genommen, sondern auch jene anderer Völker erörtert werden soll«, das liegt in den Fortschritten der Forschung in den verflossenen 80 Jahren begründet, die uns weite Gebiete des Wissens klar vor Augen gelegt hat, von denen man zu Idelers Zeiten kaum eine Ahnung hatte. Und nicht nur dem Umfang nach, auch der Form nach war die Aufgabe schwieriger geworden. »Das moderne Material zwingt nicht nur innerhalb der Darstellung der einzelnen Zeitrechnungsarten zu neuen Gruppierungen des Stoffs, sondern fordert auch andere historische Gesichtspunkte über das Zeitrechnungswesen der Völker.« So legt der Verf. selbst seine Stellung zum Idelerschen Werke dar, dessen Ergebnisse er nur dann in den neuen Aufbau herüber nehmen konnte, wenn sie »im Fortschritte der Forschung noch unerschüttert geblieben sind«. Es ist eine grofse, aber dankenswerte Aufgabe, die sich der Verf. gestellt hat. Er glaubt ihrer in drei Bänden Herr werden zu können, von denen nun der erste, der vornehmlich das Zeitrechnungswesen der Orientalen enthalten soll, vorliegt.

Der Band umfafst nun, da die jüdische Zeitrechnung einem der anderen Bände vorbehalten blieb, die Zeitrechnung der Babylonier, Mohammedaner (Araber und Türken), Perser, Inder, Chinesen und Japaner, ferner die Zeitrechnung in Hinter-Indien und auf den südostasiatischen Inseln, endlich die der Ägypter und der einstigen Bewohner von Zentralamerika. Vorangeschickt sind drei Kapitel über die mathematische Chronologie, die astronomischen Begriffe der Chronologie, die Hilfsmittel der Chronologie und die Zeitelemente und ihre historische Entwicklung darstellend. Angehängt sind eine Reihe von Tafeln über Sternpositionen und Neumonde, sowie solche zur indischen Zeitrechnung, sodann autographierte Hilfsmittel für die chinesische und japanische Zeitrechnung und ein ausführliches alphabetisches Register.

Dem Zwecke eines Handbuchs entsprechend hat der Verf. sich bemüht den Stoff so zu gestalten, dafs der Benutzer schnelle Auskunft über die einzelnen dargestellten Gegenstände erhält. Die Auseinandersetzungen beschränken sich zumeist auf das als verläfslich geltende Material, ohne sich in eigene Hypothesen zu verlieren. Strittige Ansichten und Hypothesen sind genügend berücksichtigt, besonders dienen die vortrefflichen und erschöpfenden Literaturangaben für Detailstudien über solche als ein getreuer Führer. Dafs gerade hier sich Nachträge notwendig machen werden, ist leicht zu ermessen, und dankenswert ist die Zusage des Verf.s, solche in den späteren Bänden zu geben. Wohl kein deutscher Gelehrter war so imstande sich an die grofse Aufgabe heranzuwagen wie G., der als Meister der mathematischen Chronologie zur Bewältigung der zahllosen technischen Aufgaben wie einer berufen war, und den zugleich sein Wohnsitz in Berlin in einen Mittelpunkt geistigen Strebens und geistiger Fülle stellte, so dafs es ihm leicht war, der Beihilfe spezieller Forscher auf den einzelnen von ihm behandelten Gebieten sich zu erfreuen.

Mit Spannung dürfen wir der Fortsetzung des grofsen und, wie wir nach diesem ersten Bande mit Recht sagen können, verdienstvollen Werkes entgegensehen.

Schwerin. H. Grotefend.

Julius von Pflugk-Harttung, [Archivar am Kgl. Geh. Staatsarchiv in Berlin, Prof. Dr.], Die Papstwahlen und das Kaisertum (1046—1328). [S.-A. aus der Zeitschrift für Kirchengeschichte Bd. 27, Heft 3; Bd. 28, Heft 1, 2 und 3.] Gotha, F. A. Perthes, 1908. 141 S. 8°.

Wenn Pflugk-Harttung ein Thema angreift, so kann man sicher sein, dafs er die Dinge nicht nach gewohnter Schablone, sondern mit frischen Blicken betrachtet. Diese seine Eigenart bewährt sich besonders wirksam auf einem Gebiete, das von den Nebeln vielfacher Diskussionen so umlagert ist, wie das der Papstwahlen. Wenn er auch hier und da etwas zu stark durchgreift, so klärt er doch durchweg das Terrain förderlichst auf. So z. B. die Fragen betr. des Wahldekrets von 1059: wieviel Scharfsinn und Mühe hat man darauf verwandt, aus den verschiedenen Fassungen der Urkunde den echten Text zu konstruieren! Aber Pflugk-Harttung weist einfach diesen Versuch zurück, da schon die Zeitgenossen selbst sich unter den Verfälschungen von beiden Seiten nicht zurechtfinden konnten, und da wir gar nicht wissen, inwieweit uns die einst vorhandenen Fassungen alle erhalten sind; er findet es in diesem Falle mit Recht geboten, in erster Linie die nächststehenden Berichte über den Inhalt des Dekrets zu Rate zu ziehen. Auch mit den offiziellen Briefen und dem Protokoll über Gregors VII. Wahl geht der Verf. scharf zu Werke, m. E. freilich allzuscharf, indem er nicht nur die unleugbaren Unregelmäfsigkeiten des Verfahrens herausstellt, sondern auch Hildebrand von vornherein die feste Absicht zuschreibt, mit allen Mitteln der Intrigue seine Erhebung durchzusetzen. Wenn man auch nicht »mit dem Mafsstab eines deutschen Gelehrtenspiefsbürgers« mifst, darf man m. E. dem gewaltigen Manne doch nicht die Wahrheit seiner Grundüberzeugungen absprechen und nicht aufser acht lassen, wie er sich in den Briefen an seine Vertrauten über die furchtbare Verantwortlichkeit des hohen Amtes schwer zagend und niedergedrückt äufsert, wie ihm die »Superbia« als verdammenswerteste Sünde gilt. Sehr verdienstlich hält der Verf. überall die verschiedenen Interessen der an der Papstwahl beteiligten Elemente auseinander und verfolgt ihre Machtschwankungen. Namentlich pafst er den römischen Lokalinteressen scharf auf und kontrolliert deren Verhältnis zu dem auf- und absteigenden Einflufs des Kaisertums. Seine eingehende Kenntnis und Heranziehung des päpstlichen Urkundenwesens liefert dabei manches wertvolle Schlaglicht. Die vielumstrittene Stellung Heinrichs III. wird m. E. sehr zutreffend charakterisiert, und es wird mit Recht hervorgehoben, dafs dieselbe durch eingehende Betrachtung der damaligen deutschen Bischofswahlen noch illustriert werden könne; dies gilt namentlich für die — in demnächst erscheinenden hiesigen Dissertationen dargelegte — Rolle, welche die Gesandtschaften und Gesamtwahlen der Gemeinden im Verhältnis zu der Wahl bei Hofe spielen. In den letzten Partien der Abhandlung nach 1130 konzentriert sich die Darstellung gedrängter auf das Durchdringen der Wahlbefugnis des Kardinalkollegiums mit den dahinter stehenden Einflüssen der römischen Adelsfaktionen, und auf die vergeblichen Versuche der Kaiser, die Entscheidung der Papstwahlen wieder in ihre Hand zu bringen.

Greifswald. E. Bernheim.

M. Assunta Nagl, Galla Placidia. [Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, hgb. von E. Drerup, H. Grimme und J. P. Kirsch. II, 3]. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. VI u. 68 S. 8°. M. 2.

Konstantius' Gattin und Valentinians III. Mutter, einst nach Kassiodors Worten von der Welt hochgepriesen, ist heute vergessen. Ihren Namen will die Verf. zu greifbarem Dasein erwecken. In sieben Kapiteln schildert sie die Abstammung und Kinderjahre, die Jugendjahre und Placidias Schicksale bei den Goten, am Kaiserhofe von Ravenna, in Konstantinopel, ihre Regentschaft, ihr Verhalten zur Kirche und ihre Kirchenbauten (S. 46—64) und die Profangebäude, an die ihr Name geknüpft ist. Die Verf. kommt zu dem Schlusse, dafs sie trotz der Schlacken, die ihrer Erscheinung anhaften, kein unbedeutender Charakter gewesen sein kann, dafs ihr Leben durchweht ist von dem Geiste, der im Christentum die Erde erneuert hat, und dafs ihre Regierung die letzte Rast vor dem Sturme war. Sympathie für sie rufen ihre Beziehungen zur Kunst hervor.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Unweit des Dorfes Lautenbach bei Ottweiler (Reg.-Bez. Trier) sind kürzlich unter der Leitung des Direktors des Trierer Historischen Museums vier Römergräber aufgedeckt worden. Man fand, aufser Töpfen und Urnen, Lanzenspitzen, eine Streitaxt, verschiedene Agraffen. Nach Ansicht der Ausgrabungsleiter stammen diese Funde aus der Zeit des Kaisers Augustus.

Neu erschienene Werke.

E. Driault, Vue générale de l'histoire de la civilisation. 2 Vols. Paris, Félix Alcan. Fr. 7.

A. Tardieu, La France et les alliances. La lutte pour l'équilibre. Ebda. Fr. 3,50.

P. Ardascheff, Les intendants de provinces sous Louis XVI. Trad. du russe par L. Jousserandot. Ebda. Fr. 10.

J. Hashagen, Das Rheinland und die französische Herrschaft. Bonn, Peter Hanstein. M. 15.

Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs. I, 2. 3. [Veröffentl. der Kommission f. neuere Gesch. Österreichs. IV, 2.] Wien, Adolf Holzhausen. M. 5,40.

O. E. Schmidt und J. L. Sponsel, Bilderatlas zur sächsischen Geschichte. Leipzig, Teubner. Geb. M. 5.

A. Debidour, L'église catholique et l'État sous la troisième République, 1870—1906. T. II. Paris, Félix Alcan. Fr. 10.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 3. F. 6, 1. K. Müller, Die Anfänge der Konsistorialverfassung im lutherischen Deutschland. — O. Krauske, Macaulay und Carlyle. — K. Vollers, Lord Cromer und sein Egypten. — A. Stern, Zwei österreichische Denkschriften über die preufsische Verfassungsfrage aus dem Jahre 1844.

Numismatic Chronicle. 1908, 3. J. Mavrocordato, Was there a Pre-Macedonian Mint in Egypt? — G. F. Hill, Two Hoards of Roman Coins. — H. H. Howorth, The Coins of Eggebrecht and his Son Athelstan. — Maria M. Evans, A Silver Plaque of Charles I. as Prince. — Helen Farquhar, A Note on William Holle, Cuneator of the Mint.

Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte. 13, 2. H. Kellinghusen, Das Amt Bergedorf. Geschichte seiner Verfassung und Verwaltung bis 1620. — A. Wohlwill, Hamburg und der Islam, insbesondere am Ende des 17. Jahrh.s.

Schriften des Vereins für Geschichte der Neumark. H. 21. M. Schultze, Das 2. Neumärkische Landwehr-Infanterie-Regiment. Seine Errichtung und seine Kriegstätigkeit 1813, 1814, 1815. — Rehmann, Pehlitzer Findlinge I u. II. — O. Heinemann, Die Reetzer Klosterordnung von 1495 und 1510. — P. Schwartz, Aus den Ratsprotokollen der Stadt Königsberg 1728—1740; Friedrich der Grofse und der Bau der Stadtkirche in Küstrin; Aus den Zeitungsberichten der Neumärkischen Kammer in den Jahren 1804, 1805, 1806; Vergleich wegen Rangstreitigkeiten zwischen Ruppin und Gardelegen einerseits und Landsberg an der Warthe andererseits, Berlin 27. Juni 1705; Eine Schilderung der Neumark aus dem Jahre 1796.

Revue des Études historiques. Novembre. Décembre. J. Depoin, Études préparatoires à l'histoire des familles palatines: Thibaud le Tricheur. — J. Paquier, Lettres familières de Jérôme Aléandre (suite). — A. Malibran, La bataille de Tourcoing et le combat de Pont-à-Chin.

Antiquarische Kataloge.

Oskar Gerschel, Stuttgart. Kat. 33: Kulturgeschichte. 3854 Nrn.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Carte du Maroc à l'échelle de 1:2500000, tire en cinq couleurs en lithographie, dressée d'après les documents de l'Atlas Universel de Géographie par MM. Vivien de Saint-Martin et Schrader. Texte par M. F. Schrader, illustré de 9 gravures. Paris, Hachette & Cie., 1907. Fr. 1,50.

Mit Vergnügen begrüfsen wir diese allerneueste, billige, für die weitesten Volkskreise in Frankreich bestimmte Übersichtskarte von Marokko, die besonders hinsichtlich der Flufsläufe und Gebirgszüge noch die allerletzten Reisen von Segonzac, Flotte und Gentil benutzt hat. Dazu kommt auf der Rückseite eine kurze, ansprechende, natürlich echt französisch gefärbte Beschreibung »Le Maroc au XXme siècle« von Schrader mit acht guten Illustrationen. Wenn unter den Bevölkerungselementen (mit Einflüssen) vor den Arabern (und Berbern) nur aufgezählt sind »Phéniciens, Grecs, Vandales, Goths venus de Suède«, so ist das Fehlen der den nördlichen Küstenrand lange beherrschenden Karthager und Römer unverständlich, während Griechen, Vandalen und Goten so gut wie keinen nachhaltigen Einfluſs geübt haben. Blad-em-Makhzen l. -el-; auf der Karte Kasba el Makhsen l. Ḳaṣbat el Makhzen. So trefflich nun diese neueste Karte im allgemeinen orientiert (selbst Taddert, Ber Reschîd, Settât figurieren da vom Kriegsschauplatz südlich von Casablanca), so finden sich doch manche Versehen, die in einer gewifs bald nötigen Neuauflage vermieden werden sollten. Warum Schrader (wie im Atlas Universel de Géographie bei Südspanien) für den Gipfelpunkt der Sierra Nevada P. de Muley-hacen (Marokkanismus!?) statt des offiziellen Cerro de Mulhacen einführt, ist unklar. Das algierische Grenzstädtchen heifst hier Lalla Maghna statt -nia, das Grenzflüfschen Ris statt Kis; westlich davon Sidi Metlouk, l. Mellûk; Melila, besser spanisch Melilla oder arabisch Melîlia; weiter westlich am Meer Adjir l. Ajdir; Dj. er Branes = el Branes mit unnötigem falschem Artikel; Dj. el Arrez l. Arez; östlich von Taza: Plaine de Yell l. Djel(l). Südlich von Taza Riat l. Riata (eig. Ġijâṭa), nordwestlich sähen wir da gern die T(e)sûl und Hiaïnd verzeichnet. Der östliche Nebenfluſs des Mulûja Za l. Ṣâ. Der Fluſs von Larasch heifst Lekkos (alt Lixus), nicht Lekkas; östlich davon Bâb Tâzâ, nicht Bab el Taza. Am mittleren Sebû sind die Hejaoua, nicht Heyaoua; südlich von Fez die Jûsî, nicht Oussi; Mguild nicht Mguiid. Nordwestlich von Figig steht Beni Mguil l. Guil. Am obern Mulûja Aït Tsegrouchen l. Aït Seġrûshshen (auch auf der Karte des Service géographique de l'armée zweimal falsch). Südlich von Mazagan Dukala l. Dukkâla; Zaïs l. Sâis; Dj. Lakhda l. Lakhdar; bei Settât die Mzazma, nicht Mzamza; s. w. von Merrâkesch Tameslouat l. -hat. N. w. von Tarndant sollte der wichtige, durch Segonzac etwas nach W. verrückte Pafs von Bibâun nicht fehlen. Die höchste Spitze des Atlas sollte Dj. Tamdjourt heifsen, wenn auch Gentil 146 von einem Stamm dialektisch Tamdjutt hörte; Tazzroualt l. Tazeroualt. W. v. Aïn Sefra Sfissif l. -fa. S. vom Siroua hat nur Gentil 75 Zenaga (nicht Zenag.). N. v. vom Djebel Sarho (bei Flotte *Sarro*, Kampffmeyer Saghero) Aït Zeddrat l. Seddrat. S. v. Kasba Tadla steht K^{ba} B^{i} Mella l. Mellâl. — Die wenigen der begangensten Karawanenstrafsen sollten angegeben sein, wie Fez-Rabat-Marrâkesch.

So sehr solche Verwertung der kartographischen Arbeit für die weitesten Kreise anzuerkennen ist, so scharf sind so oberflächliche, geradezu irreführende Leistungen abzuweisen, wie die 1906 in Medea in Algerien mit arabischer Nomenklatur angefertigte Karte von Marokko 1:2 000 000: *Taṣwîrat memleket al Maġrib alaqṣà*, welche von einem Franzosen nach europäischen Karten und schlechten Transkriptionen gemacht ist, ohne Kenntnis der einheimischen

arabisch-berberischen Namensformen, so dafs die schon zuvor vielfach herrschende Konfusion der geographischen Nomenklatur immer bodenloser und fast unentwirrbar wird. Mit Recht hat Nallino 1907 im Bulletin de la Société khédiviale de Géographie du Caire solche déformation des noms arabes de géographie chez les écrivains arabes modernes aufs schärfste verurteilt und aus Anlafs der Taswira auf den höchst verderblichen Einfluſs solcher Machwerke hingewiesen, die sich den Schein der Wissenschaftlichkeit geben.

Es wäre höchste Zeit, dafs wir auch in Deutschland nach den grundlegenden Forschungen und Arbeiten eines Theobald Fischer, P. Schnell u. a. unter gewissenhafter Ausnützung aller französischen Quellen endlich auch eine so zeitgemäfse populäre und eine wissenschaftliche Übersichts- und Spezialkarte von Marokko bekämen, das auch für uns so sehr in den Vordergrund des politischen Handels- und Kolonisationsinteresses gerückt ist. — Ein abschreckendes Beispiel ärmlicher Kartenstümperei hat sich freilich K. Langenbucher, Kartograph im Reichspostamt, 1906 geleistet »Zur Marokkokonferenz! Karte von Marokko zur Übersicht der Verkehrswege und Botenposten, der deutschen, englischen, französischen und spanischen Dampferlinien, sowie mit statistischen Notizen« Berlin (Reimer) 1 M., die, selbst in den wenigen Ortsnamen äufserst fehlerhaft, keine 10 Pfg. wert ist. — Im klassischen Lande der Kartographie sollten Firmen wie Justus Perthes oder Velhagen & Klasing, doch etwas Meisterhaftes zustande bringen; damit die geographische Nomenklatur aber nicht immer weiter in Verwirrung gerate, müfste ein Arabist mit zu Rate gezogen werden.

Tübingen. C. F. Seybold.

Heinrich Hohmann, Eine Nordlandsfahrt. Darmstadt, H. Hohmann, 1907. 84 S. 8° mit 24 Abb. M. 2.

Der Verf. hat im Jahre 1907 auf dem Dampfer »Oceana« eine Nordlandsfahrt unternommen und schildert ohne literarische Ansprüche die flüchtigen Beobachtungen auf dieser Fahrt, die nach Schottland, Island, dem Nordkap und Norwegen ging. Eine Lektüre für eine müßige Stunde, an Unrichtigkeiten fehlt es nicht.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die japanische geographische Gesellschaft in Tokio hat Dr. Sven Hedin ihre große goldene Medaille verliehen.

Neu erschienene Werke.

H. Walser, Landeskunde der Schweiz. [Sammlung Göschen. 398.] Göschen, Leipzig. Geb. M. 0,80.

G. Saalfeld, Island [Sammlung gemeinnütz. Vorträge hgb. vom Deutschen Verein z. Verbreitung gemeinnütz. Kenntn. in Prag. 361]. Prag, in Komm. bei J. G. Calve. H. 20.

A. Birk, Die Eisenbahnen, Landstraßen und Wasserwege Österreichs. 1848—1908. [Dieselbe Samlg. 362/3]. Ebda. H. 40.

A. Baragiola, La casa villereccia delle colonie tedesche veneto-tridentine. [Monografie illustrati. Serie speciale]. Bergamo, Istituto Italiano d'Arti grafiche. L. 6,50.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 51, 7. 8. G. Götzinger, Morphologische Bemerkungen zur Dammrutschung bei Ardning (Oberennstal) im Februar 1908. — G. Stiasny, Eine Reise nach Westgrönland; Volkslieder und Sagen der Westgrönländischen Eskimo. — J. Weiß, Historisch-Geographisches von der Balkanhalbinsel (Forts.).

The Geographical Journal. December. D. G. Hogarth, Problems in Exploration. I. Western Asia. — F. R. Maunsell, The Hejaz Railway. — C. H. D. Ryder, Dr. Sven Hedin's Expedition in Tibet. — C. Skottsberg, Swedish Magellanic Expedition. — The Tribes of North-Western Se-chuan. — M. A. Stein. Expedition in Central Asia. — A. H. Clark, The Recent Crinoids and their Relation to Sea and Land. — E. A. Reeves, New Instruments for Travellers and Surveyors.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Otto Christian Fischer [Dr. jur. et phil. in Breslau], Die wirtschaftliche Entwicklung des Warrantverkehrs in Europa und Amerika. Preisgekrönt von den Ältesten der Kaufmannschaft von Berlin. Berlin, Carl Heymann, 1908. VII u. 308 S. 8° u. Anlagen. M. 8.

Seit Bestehen des deutschen Reiches kämpft der deutsche Handelsstand um ein Warrantgesetz. Die Möglichkeit, durch die Übergabe dinglich wirkender Lagerscheine und Lagerpfandscheine (Warrants) die im Lagerhaus aufgespeicherten Massenwaren (Getreide, Erze, Petroleum, Spiritus, Zucker, Baumwolle, Wolle, Kaffee) ohne körperliche Besitzübertragungen zu übereignen und zu verpfänden, ist bekanntlich für die Elastizität des Handels von sehr hohem Werte. Der Warrant ermöglicht insbesondere dem grofsen Warenhändler (Importeur wie Exporteur), das Risiko mittels Verteilung der Waren in Teilquantitäten auf mittlere und kleinere Händler erheblich zu verringern, und diese Händler können sich ihrerseits wieder mittels des Warrants den erforderlichen Betriebskredit leicht und sicher verschaffen. Die Technik des Warenhandels wird damit aufserordentlich vereinfacht und zugleich verfeinert. Gilt dies alles zunächst für den aufserbörsenmäfsigen Handel, so kann der Warrant entsprechende Dienste auch für die Produktenbörse leisten. Ja, eine grofse Produktenspekulation ist ohne Warrants, z. B. in Eisen, nur schwer durchführbar. Alle anderen Länder europäischer Kultur, nicht nur England, Frankreich, die Vereinigten Staaten, sondern auch Rufsland, Japan, Mexiko, Brasilien usw. besitzen den dinglichen Warrant, nur das Deutsche Reich hat die Ausstellung dinglicher Warrants nicht freigegeben, sondern knüpft sie an eine in den verschiedenen Einzelstaaten verschieden gehandhabte, namentlich in Preufsen lästige Konzession, die den Warrant

für den Handel so ziemlich unannehmbar macht. Schon im Jahre 1889 hatte das Reichsjustizamt auf Veranlassung des damaligen preufsischen Handelsministers, Fürsten Bismarck, einen Reichswarrantgesetzentwurf ausgearbeitet. Unter dem Ansturm der damals gerade aufkommenden agrarischen Bewegung, welche sich sehr mit Unrecht durch die Warrantgesetzgebung gefährdet glaubte, wurde der Entwurf im Jahre 1892 ad acta gelegt. Inzwischen ist das Bedürfnis immer stärker geworden. Auch das neue Handelsgesetzbuch hat aber nur halbe Arbeit getan. Die Ältesten der Kaufmannschaft von Berlin haben sich daher bei Gründung ihrer Handelshochschule zu einem Preisausschreiben entschlossen, welches eine Darstellung der Entwicklung des Warrantverkehrs in den aufserdeutschen Ländern forderte, um so eine Grundlage für die legislatorische Behandlung der Frage zu gewinnen.

Otto Chr. Fischer, der schon durch sein Buch über die Verletzung der Gläubigerrechte sich vorteilhaft bekannt gemacht hat, hat sich dieser Preisarbeit unterzogen und den Preis davongetragen. Seine Arbeit ist eine wertvolle Bereicherung unserer umfangreichen Warrantliteratur. Es ist F. gelungen, ein anschauliches Bild der wirtschaftlichen Lage des Lagerhaus- und Warrantwesens in der jetzigen zivilisierten Welt zu geben. Jeder Kenner des Lagerhauswesens weifs, wie schwer das hierzu erforderliche Material zu beschaffen ist. Namentlich Statistik ist zum Teil nicht vorhanden, zum Teil wird sie nur ungern von den Privaten herausgegeben, da eine gewisse Diskretion zu den Lebensbedingungen des Lagerhauses gerechnet zu werden pflegt. Man wird daher nicht auf absolute Vollständigkeit rechnen dürfen, und eine gewisse Ungleichmäfsigkeit in der Behandlung einzelner Länder und Geschäftszweige als essentiale einer solchen Arbeit zu betrachten haben. Berücksichtigt man dies, so mufs man sagen, dafs F. nicht nur ein Bild gegeben hat, wie wir es bisher nicht besessen haben, sondern auch so, dafs es sich, als Ganzes betrachtet, besser zurzeit nur schwer geben läfst.

F. schildert zunächst einmal die rechtlichen Verhältnisse der einzelnen Länder. Hierfür liegt seit dem bahnbrechenden Buch von Felix Hecht (1884) in zahlreichen Schriften das Material vor, so dafs die Orientierung nicht allzu schwierig ist; F. hat sich daher nach dieser Richtung auch auf die Darstellung des zum Verständnis der wirtschaftlichen Verhältnisse Nötigen beschränkt. Doch geht er über dieses selbst gesteckte Ziel (S. 48) nicht selten hinaus. Es sei besonders auf die Darstellung des englischen Rechts (S. 48—58) sowie auf die Darlegungen über die amerikanische Gesetzgebung (S. 164—198) hingewiesen, wo mancherlei Neues zu finden ist; besonders gelungen ist auch die Schilderung der französischen Rechtslage.

Der Schwerpunkt des Werkes liegt aber, der gestellten Aufgabe entsprechend, in der Darstellnng der wirtschaftlichen Lage im Ausland. Hier werden zum Teil glänzende Bilder entwickelt. Die Bedeutung des englischen Lagerhausverkehrs, der in neuerer Zeit infolge der direkten Leitung der Überseegüter auf die kontinentalen Häfen relativ, wenngleich nicht absolut abnimmt, wird geschildert und dabei ein besonderer Abschnitt (S. 66—71) auch dem auf dem Kontinent viel verlästerten Eisenwarrant gewidmet. Es wird weiterhin besonders Holland, Frankreich, und namentlich der Zustand in den Vereinigten Staaten von Amerika eingehend erörtert. Wenn man sieht, wie in London allein die Cuttlerstreet Warehouses (zu den London and India Docks gehörig) jährlich ca. für 245 Millionen M., jeweilig für 60—80 Millionen M. Waren lagern, wie in Holland der Gesamtwert der täglich versicherten Lagerscheine zwischen 50 und 80 Millionen Gulden schwankt, wie allein in Paris jährlich für 300—400 Millionen Franken Lagergut beliehen werden, so genügt das, um auch in Fernerstehenden eine Vorstellung von der Wichtigkeit der Sache und der Notwendigkeit einer Arbeit wie der F.schen zu erwecken. Der bestgelungene Teil der Arbeit ist die Schilderung der wirtschaftlichen Verhältnisse in Amerika. Die Amerikaner haben ihren Satz »warehousing is a science« wahr gemacht und durch mannigfache private und amtliche Publikationen einen Überblick über ihre Lagerhausverhältnisse ermöglicht, wie er in anderen Ländern meist nur schwer zu erlangen ist. F. hat dies zu benutzen verstanden und das Material durch private Mitteilungen sich ergänzt, so dafs seine Darlegungen über das amerikanische Lagerhauswesen und dessen einzelne Zweige besondere Beachtung verdienen. Es sei hier nur auf seine Ausführungen über die von ihm als aussichtsreichster Zweig des amerikanischen Lagerhauswesens betrachteten cold storage houses, die Kühlhäuser für Fleisch, Eier, Butter usw. (mit jeweils ca. 500 Millionen Dollars lagernden Vorräten) hingewiesen, sowie ferner auf seine Besprechung der amerikanischen Getreidelagerung, durch welche er die ausgezeichneten Schumacherschen Arbeiten wertvoll ergänzt.

Im ganzen zeigen diese Darlegungen F.s unwiderleglich aufs neue, wie mächtige Hebel das Lagerhauswesen und die Warrants, »diese Flügel des Handels«. für den Warenhandel sind. Freilich darf man gewifs nicht verkennen, dafs die Lage des Warenhandels in den verschiedenen Ländern je nach dem Stande ihrer Handelsbilanzen sehr verschieden ist, und dafs namentlich unsere Verhältnisse nicht ohne weiteres am amerikanischen, englischen uud holländischen Handel gemessen werden können. Auch ist ja

bekannt, dafs sich künstlich ein Warrantverkehr nicht schaffen läfst, und dafs er — wie besonders Österreich beweist — auch bei guter Gesetzgebung sich möglicherweise nicht besonders gut entwickelt. Indessen bedarf es doch wohl kaum einer tieferen Überlegung, um einzusehen, dafs solche Mifserfolge der Warrantgesetzgebung einzelner Länder kein triftiger Grund gegen den Erlafs eines Warrantgesetzes bei uns ist, welches im Deutschen Reich dem Kaufmann endlich ein sonst in der ganzen zivilisierten Welt von ihm frei gebrauchtes technisches Mittel freigibt.

F. empfiehlt denn auch in einem Schlufsabschnitt, der sich mit den deutschen Verhältnissen beschäftigt, die Beseitigung unseres Konzessionssystems und die Schaffung eines Reichswarrantgesetzes. Wenn er dabei auf Grund seiner allgemeinen Erörterungen für das sog. Einscheinsystem eintritt und das Zweischeinsystem (getrennter Lager- und Lagerpfandschein) verwirft, so kann ich ihm darin nicht beistimmen. Wie schon früher (Traditionspapiere S. 135) halte ich mit fast ausnahmslos allen deutschen Sachkennern, auch trotz der F.schen Ausführungen, das Zweischeinsystem für durchaus wünschenswert. Ich habe mich inzwischen im einzelnen mit F. in meinem Gutachten zum 29. Juristentage über diese Frage auseinandergesetzt. Hier genügt es darauf hinzuweisen, dafs im Grunde alle für den Warrantverkehr wichtigeren Staaten einschliefslich England und Amerika — mit einziger Ausnahme von Holland — mit zwei Scheinen arbeiten, dafs ein Nachweis schädlicher Wirkungen des Zweischeinsystems für das Ausland nirgends erbracht ist und ferner vor allem, dafs die im französisch-österreichischen, sog. kontinentalen System ausgebildete, wechselartige Ausgestaltung des Lagerpfandscheins (mit Regrefs gegenüber den Lagerpfandscheinindossanten) für unsere Verhältnisse notwendig ist, weil erst diese Gestaltung den Warrant zum Bankpapier macht und eine wirklich umfassende Beteiligung der Grofsbanken am Warenkreditverkehr mittels Warrantierung gestattet. Eine solche Beteiligung der Bankwelt, insbesondere der privaten Grofsbanken und namentlich der Reichsbank ist aber bei uns unentbehrlich, schon weil das in den Händen der Händler befindliche Kapital für einen entwickelteren Warenhandel bei uns nicht ausreicht. Übrigens hat F. selbst konstatiert, dafs man in Amerika den Personalkredit neben dem Warenrealkredit keineswegs missen will. Der indossable, mit Regrefs ausgestattete Lagerpfandschein aber ersetzt den Wechsel und läfst dabei doch die Ware als prinzipales Haftungsobjekt bestehen. Er leistet daher bessere Dienste als eine Tratte mit angehängtem Lagerpfandschein, da bei dieser das beneficium excussionis realis fehlt. Wenn ein angesehener Holländer gesagt hat, dafs das Zweischeinsystem von den Juristen, das Einscheinsystem von den Männern der kaufmännischen Praxis bevorzugt werde, so mag das für Holland vielleicht stimmen, wo sich der Handel seit langem auf die Manipulationen mit dem einfachen Lagerschein des Einscheinsystems eingerichtet hat, für Deutschland stimmt es nicht. Haben doch bei uns auch Kaufleute, wie Koch und Riefser, das Zweischeinsystem gefordert. Eher könnte man sagen, dafs besonders die Bankkreise am Zweischeinsystem ein gewisses Interesse haben — aber dieses Interesse deckt sich mit dem des Warenhandels, der auf die Hilfe der Banken angewiesen ist. Zudem ist im allgemeinen Interesse eine Mitwirkung der Reichsbank als wichtiger Regulator beim Warrantkreditwesen in hohem Mafse erwünscht, beim Einscheinsystem aber voraussichtlich nicht durchführbar. Schliefslich das alte, aber immer wieder neue Argument: der Doppelschein vermag den Lagerschein des Einscheinsystems völlig zu ersetzen, aber nicht umgekehrt. Ein Reichsgesetz auf Grund des Einscheinsystems wäre nur eine Abschlagszahlung [1]).

Das Deutsche Reich ist reichlich reif für ein Warrantgesetz. Unser Rechtszustand ist völlig unzureichend. Auch die jetzt vom Reichsgericht anerkannte Zulässigkeit der Inhaberlagerscheine hilft darüber nicht hinweg (vergl. mein zitiertes Gutachten S. 408 ff.). Darüber ist sich auch F. nicht im unklaren (vergl. S. 300, obgleich sein Ausspruch auf S. 306, unten, anders gedeutet werden könnte, es handelt sich dort aber nur um Breviloquenz); andrerseits sind alle wirtschaftlichen Voraussetzungen für die Entwickelung eines Deutschen Warrantverkehrs — wie ich in dem erwähnten Gutachten näher ausgeführt habe — bei uns gegeben. Soweit die Landwirtschaft Schwierigkeiten macht, gilt es, ad melius informandum papam zu appellieren. Dazu dürfte F.s treffliches Buch sehr geeignet sein, denn er zeigt, dafs im Auslande alle die Schäden nicht eingetreten sind, welche man in landwirtschaftlichen Kreisen von den Warrants fürchtet. Es gehört zu den wichtigsten Ergebnissen seines Buches (S. 217), dafs nach den Erfahrungen des Auslandes das Warrantsystem eine fruchtbringende Kreditvermehrung hervorbringt, dafs aber »Klagen über eine auf Warrantkredit beruhende unwirtschaftliche und preisdrückende Mehreinfuhr, oder Mehrproduktion trotz ausdrücklicher Anfragen bei mafsgebenden und unparteii-

[1]) Vgl. hierzu übrigens die inzwischen stattgehabten Verhandlungen des Deutschen Juristentages Karlsruhe 1908, Bd. 5, S. 280 ff. Dort wurde auf Antrag Pappenheims beschlossen, dafs die reichsrechtliche Regelung in der Art zu erfolgen hat, »dafs den Beteiligten die Möglichkeit gewährleistet wird, sich des Doppelscheins mit selbständig indossablem Lagerpfandschein und Regrefs auf Grund des Indossaments zu bedienen«.

schen Persönlichkeiten nirgends festzustellen waren«. Man darf dem Verf. nicht nur zu seinem äufseren Erfolge, sondern vor allem zu seinem Buche selbst von Herzen Glück wünschen.

Marburg a. L. E. Heymann.

Axel Freih. v. Freytagh-Loringhoven, Der Sukzessionsmodus des deutschen Erbrechts. Berlin, R. L. Prager, 1908. 2 Bl. und 89 S. 8°.

Der zurzeit in Petersburg lebende Verf., der sich bereits durch zwei in der Zeitschrift für Rechtsgeschichte erschienene Abhandlungen aus dem livländischen Recht über die Schuldenhaftung der Erben (XL 92 ff.) und über Beispruchsrecht und Erbenhaftung (XLI 69 ff.) vorteilhaft bekannt gemacht hat, unternimmt in der vorliegenden Schrift einen beachtenswerten Versuch, das allgemeine Problem des Charakters der deutschen Erbfolge zu lösen.

In dem Hauptteil seiner Abhandlung (S. 10—49) untersucht er, welche Auffassung der Erbfolge im Sachsenspiegel und in dem von ihm abhängigen Quellenkreise zutage tritt. Im Gegensatze zu der herrschenden Lehre, nach der eine Spaltung der Erbfolge in mehrere voneinander unabhängige »Spezialuniversalsukzessionen« eintritt, will er in der besonderen Erbfolge in Heergewäte und Gerade nur eine Singularsukzession in körperliche Sachinbegriffe, keine mit Schuldenhaftung verbundene Nachfolge in Sondervermögen erblicken. In Sachsensp. I 22, § 4 und ähnlichen Stellen sei nur das Lösungsrecht hinsichtlich eines verpfändeten Stückes, nicht die entsprechende Schuld als zum Heergewäte gehörig anerkannt. Erst eine jüngere Theorie, deren Entwicklung der Verf. in eingehender dogmengeschichtlicher Darstellung schildert, habe den Begriff des Sondervermögens hineingetragen. Demgegenüber sei die Nachfolge in das Erbe zwar keine römische Universalsukzession, aber doch eine »Universalsukzession besonderer Art«. Eine wirkliche Spaltung der Sukzession in mehrere Gesamtnachfolgen nach Vermögenskomplexen liege in der gesonderten Nachfolge in Allod und Lehen.

Dem Verf. ist zuzugeben, dafs die Erbfolge in Heergewäte und Gerade der Nachfolge in das Erbe nicht ebenbürtig zur Seite steht. Allein eine blofse Sachgesamtheit liegt doch schon dann nicht vor, wenn dazu ein Lösungsrecht gehört. Dafs der Gedanke einer gesonderten Gesamtnachfolge in verschiedene Vermögenskomplexe im deutschen Rechte angelegt ist, erkennt doch der Verf. selbst schliefslich an. Eine endgültige Entscheidung darüber, in welchem Umfange er verwirklicht war, läfst sich m. E. erst gewinnen, wenn bei der Frage der Schuldenhaftung die Unterscheidung von Schuld und Haftung verwertet und somit untersucht wird, inwiefern der Übergang von Schulden mit dem Nachlafs oder einem Sondervermögen und die Haftung für vererbte Schulden auseinanderfallen.

In einem zweiten Teil (S. 49—89) beschäftigt sich der Verf. mit der nach livländischem Landrecht bei Eintritt des Fallrechts stattfindenden Sondernachfolge in Erbgüter, der viel umstrittenen Frage der hierbei geltenden Regeln über Schuldenhaftung und der Beschaffenheit des Sukzessionsmodus. Er sucht hier die Fortdauer deutschrechtlicher Anschauungen nachzuweisen.

Die Ausführungen des Verfs. gewinnen dadurch an Interesse, dafs er seine Ergebnisse unter einem allgemeinen Gesichtspunkte zu erklären und zu sichern sucht. Im Einklange mit den von ihm im Eingange der Schrift (S. 1—10) angestellten allgemeinen Betrachtungen über den Gegensatz zwischen römischem und deutschem Recht, der vor allem in dem Unterschiede geldwirtschaftlicher und naturalwirtschaftlicher Zustände wurzele, führt er die spezifische Ausgestaltung des deutschen Sukzessionsmodus auf die Bedürfnisse einer überwiegenden Naturalwirtschaft und die heutigen Nachwirkungen des deutschen Rechts auf die keineswegs verschwundenen und auch im System der überwiegenden Geldwirtschaft berechtigten naturalwirtschaftlichen Elemente zurück. Dabei finden sich manche gute Bemerkungen.

Berlin. O. Gierke.

J. Wernicke [Syndikus in Berlin, Dr.], Der Mittelstand und seine wirtschaftliche Lage. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von Paul Herre. 56.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 1 Bl. u. 118 S. 8°. M. 1, geb. 1,25.

Man kann das kleine Buch gewissermafsen einen Ausschnitt aus des Verfs Werk »Kapitalismus und Mittelstandspolitik« nennen. Im I. Teil handelt er über den Begriff des Mittelstandes, über den modernen Kapitalismus und über die Lage und Statistik des Mittelstandes. Die sieben Kapitel des II. Teils (Mittelstandspolitik) sprechen von den Mittelstandsforderungen, den negativen Mitteln der Mittelstandspolitik, nämlich dem Kampf gegen die Warenhäuser und die Konsumvereine, dem Befähigungsnachweise und dem Zunftwesen, von den kleinen Mitteln, von der positiven Mittelstandspolitik, nämlich den Mitteln der Selbsthilfe und der Gewerbeförderung, und von der Fürsorge für den neuen Mittelstand. Die klare und besonnene Darstellung führt zu dem Ergebnis, dafs, ebensowenig wie die Behauptung zutrifft, dafs der kleingewerbliche Mittelstand verschwindet, auch die zutreffe, dafs seine Lage sich im Verhältnis zu der der übrigen Bevölkerungsklassen verschlechtert. Und das Buch klingt in den Satz aus: »Moderne Ausrüstung und Tüchtigkeit! Das sind die beiden Pole der Mittelstandspolitik!«

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. röm. Recht und bürgerl. Recht an der Univ. Strafsburg Dr. Otto Gradenwitz ist als Prof. Wengers Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden.

Der emer. Prof. f. National- und Gewerbeökonomie an der Techn. Hochschule zu Hannover Dr. Wilhelm Schaefer ist am 16. Dez., 74 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Frz. Žižek, Die statistischen Mittelwerte. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 9.

E. Tarle, Studien zur Geschichte der Arbeiterklasse in Frankreich während der Revolution. [Schmoller-Serings Staats- u. sozialwiss. Forschgn. 132.] Ebda. M. 3,60.

K. Kehrl, Das Dorf Schlalach, Kr. Zauch-Belzig, seine Büdner und ihre landwirtschaftlichen Verhältnisse. [Dieselbe Sammlung. 134.] Ebda. M. 5.

W. D. Preyer, Die russische Zuckerindustrie. Ein Beitrag zur Lehre von den Syndikaten. [Dieselbe Sammlung. 135.] Ebda. M. 5,50.

H. Silbergleit, Finanzstatistik der Armenverwaltungen von 130 deutschen Städten 1901—1905. [Schriften des Deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. 78.] Ebda. M. 1,80.

L. Feuchtwanger, Geschichte der sozialen Politik und des Armenwesens im Zeitalter der Reformation. I. [S.-A. aus Schmollers Jahrb.] Ebda.

G. Leser, Untersuchungen über das Wahlprüfungsrecht des deutschen Reichstags. [Jellinek-Anschütz' Staats- u. völkerrechtl. Abhandlgn. 7, 2.] Ebda. M. 3,80.

M. Wenzel, Zur Lehre der vertragsmäfsigen Elemente der Reichsverfassung. [Zorn-Stier-Somlos Abhandlungen aus d. Staats-, Verwaltungs- u. Völkerrecht. V, 1.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4,60.

E. Kohlrausch, Die Beschimpfung von Religionsgesellschaften. Ebda. M. 2,40.

R. Sohm, Wesen und Voraussetzung der Widerspruchsklage. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 3,50.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Dezember. K. Diehl, Neuere Streitfragen der Bodenreform. — M. v. Heckel, Die Reichsfinanzen und die Reichsfinanzreform im Jahre 1908. — Die wirtschaftliche Gesetzgebung Österreichs im Jahre 1907. — W. Pupke, Die wirtschaftliche Gesetzgebung der deutschen Bundesstaaten (Schl.). — C. Ballod, Der Streit um die finanzielle Belastung des deutschen Volkes.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft, 11, 12. E. Helms, Josiah Warren. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte des theoretischen Anarchismus. — A. Sartorius Frhr. v. Waltershausen, Der englische Imperialismus und seine Rassenfrage. — F. Graebner, Die sozialen Systeme in der Südsee (Schl.). — J. Lissner, Verbrauchswert und Besteuerung des Bieres, Branntweins, Tabaks und Weines in Deutschland.

Der Arbeitsmarkt. 12, 3. H. Ostwald, Wanderarbeitsstätten. — E. Francke, Der Arbeitsnachweis in den Herbergen zur Heimat. — H. Fehlinger, Die anerkannten Arbeitslosenkassen in Dänemark. — Internationaler Arbeitsmarkt. — Der Arbeitsmarkt in Neu-Seeland in der zweiten Hälfte des Sommers 1908. — Der Arbeitsmarkt in Massachusetts (Januar bis Juni 1908). — Der österreichische Arbeitsmarkt im Jahre 1907.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. November-Dezember. W. Mittermaier, Die Nichtberufsrichter im Prozefs einer Strafprozefsordnung. — P. Herr, Die amerikanischen Jugendgerichte im deutschen Strafprozefsordnungsentwurf. — W. Hellpach, Psychopathische Kausalketten und ihre forensische Würdigung. — O. Mönkemöller, Die Kriminalität der Korrigendin. — Knapp und M. Hirschfeld, Ein Beitrag zur Frage der Homosexualität. — R. Wassermann, Ist von einem Reichsalkoholmonopol ein kultureller Einflufs zu erwarten? — Weidlich, Die Prevention of Crime Bill von 1908. — Hauck, Besonderes Strafverfahren für Jugendliche. — Th. Olshausen, Strafrechts- und Strafprozefsreform auf dem 29. Deutschen Juristentage.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

René Baire [Prof. f. Mathematik an der Univ. Dijon], Leçons sur les théories générales de l'Analyse. Tome I: Principes fondamentaux. — Variables réelles. — Tome II: Variables complexes. — Applications géométriques. [Cours d'analyse de la Faculté des sciences de Dijon.] Paris, Gauthier-Villars, 1907/08. X u. 232; X u. 347 S. 8° mit 17; 52 Fig. Fr. 8; 12.

Die gewaltigen Fortschritte der mathematischen Analysis drängen auf Spaltung der Wissenschaft in einzelne Zweige hin. Um so wichtiger aber erscheint die Betonung der gemeinsamen Grundlagen und die Darstellung ihres gemeinsamen Unterbaues. Diese in grofsen Zügen zu geben, hat der Verf. des vorliegenden Werkes sich zur Aufgabe gestellt. Dabei beschränkt er sich auf die allgemeinen Theorien und versucht gleichwohl den Leser zu befähigen, in jede besondere Theorie wohlvorbereitet einzudringen. Unter vorsichtiger Beschränkung des Stoffes sucht er Strenge in der Aufstellung und Herleitung der Prinzipien; Strenge und Einfachheit sind ihm nicht unvereinbar. Die Möglichkeit der Konstruktion der gesamten Analysis allein aus dem Begriffe der ganzen Zahl heraus bestreitet er nicht, allein aus Gründen der Einfachheit in der Darstellung verwendet er sie nicht, sondern er zieht es vor, die Benutzung des einen Gebietes im Bereiche eines andern zu dulden, aber auch zu rechtfertigen. Für ihn hat die veraltete Teilung der Analysis in Differential-Rechnung und Integral-Rechnung keine Daseins-Berechtigung mehr; dagegen legt er aufserordentlich grofses Gewicht auf die Notwendigkeit der Trennung der Analysis reeller und der Analysis komplexer Veränderlicher, da es zwei nahezu verschiedene Wissenschaften seien, die freilich gegenseitig für einander nutzbar gemacht werden können. Alles in allem genommen ist das Buch ein Werk modernster Richtung.

Der erste Band umfafst in drei Kapiteln: Irrationalzahlen, Grenzen, Stetigkeit; — Ableitungen und Integrale der Funktionen reeller Veränderlicher; — Anwendung und Ausdehnung des Integralbegriffes; der zweite Band in vier Kapiteln: Analytische Funktionen; — Differentialgleichungen; — Geometrische Anwendungen; — Elliptische Funktionen.

Giefsen. E. Netto.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Vor einem Jahre sind im Süden von Deutsch-Ostafrika Überreste von Dinosauriern aufgefunden und von Prof. E. Fraas an Ort und Stelle untersucht worden. Jetzt ist die Entsendung einer Expedition in Aussicht genommen, die diese Dinosaurierfunde im Hinterlande von Lindi unweit des Tendaguruberges genau unter-

suchen und vor allem möglichst reiches und gut erhaltenes Material an Dinosauriergerippen aus den dortigen Kreideschichten in die deutschen Museen überführen soll.

In Freiburg i. B. ist am 28. Novbr. der Neubau der Universitäts-Augenklinik, ein dreistöckiger Bau mit schönem Hörsaal, Laboratorien, Dunkelkammern usw. eingeweiht worden.

Personalchronik.

Der etatsmäfs. Prof. f. Zool. an der Landwirtschaftl. Hochschule in Berlin Dr. Ludwig Plate ist als Prof. Haeckels Nachfolger als ord. Prof. f. Zool. an die Univ. Jena berufen worden.

Der Privatdoz. f. Geschlechtskrankh. an der Univ. Berlin Prof. Dr. Erich Hoffmann ist zum aord. Prof. an der Univ. Halle ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

H. Wieleitner, Spezielle ebene Kurven. [Sammlung Schubert. LVI.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 12.

R. Weitzenböck, Komplex-Symbolik. [Dieselbe Sammlung. 57]. Ebda. Geb. M. 4,80.

W. May, Ernst Haeckel. Versuch einer Chronik seines Lebens und Wirkens. Leipzig, J. A. Barth. M. 5,60.

Inserate.

Abonnements-Einladung

auf die in der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg i. Br.** erscheinende Zeitschrift:

Stimmen aus Maria-Laach. **Katholische Blätter.** Jahrgang 1909. (76. u. 77. Band.) Alle fünf Wochen erscheint ein Heft (gr. 8°). Fünf Hefte bilden einen Band, zehn Hefte einen Jahrgang. — Preis bei Bezug durch die Post oder den Buchhandel für den Band (5 Hefte) *M* 5.40, für den Jahrgang (10 Hefte) *M* 10.80

Die „Stimmen aus Maria-Laach" bringen als populärwissenschaftliche Rundschau über die wichtigeren Fragen und Erscheinungen auf allen Gebieten des Lebens und Wissens verläßliche Orientierung. Klare Begriffe, gesunde, fertige Lebensanschauung, feste Grundsätze, die ganze Folgerichtigkeit gereifter Denker darzubieten — alles erwärmt und belebt von herzhaftem Christenglauben, von ehrlicher katholischer Überzeugung —, das ist seit vier Jahrzehnten der „Stimmen" Ziel. — Probeheft kostenfrei vom Verlag.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Deutsche Geschichte

von

Karl Lamprecht.

Dritte Abteilung. Neueste Zeit.

Zeitalter des subjektiven Seelenlebens.

Vierter Band.

Erste Hälfte.

Der ganzen Reihe 11. Band.

Erste Hälfte.

Gr. 8°. (IX u. 359 S.) Geh. 6 M., geb. in Halbfranzband 8 M.

Inhalt: Erster Kampf alter und neuer Weltanschauung in Kirche und Staat; vom Ende der dreißiger bis über die Mitte der fünfziger Jahre. — Fortentwicklung des Seelenlebens der ersten subjektivistischen Periode zu vollstem Realismus. Verfallserscheinungen. Vorspiel einer neuen, zweiten Periode subjektivistischen Seelenlebens.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 3. 16. Januar. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. A. Werminghoff: Italien und die fränkische Herrschaft.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. M. Lindsay, Contractions in Early Latin Minuscule Mss. (*Charles U. Clark*, aord. Univ.-Prof. Dr., New Haven.)

Report of the Librarian of Congress for the fiscal year ending June 30, 1908.

Theologie und Kirchenwesen.

Schabbath. Der Mischnatraktat »Sabbat« übs. von G. Beer. (*Wilhelm Bacher*, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

M. Meinertz, Jesus und die Heidenmission. (*Johannes Leipoldt*, Privatdoz. Lic., Halle.)

K. Adam, Die Eucharistielehre des hl. Augustin. (*Gerhard Rauschen*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

Der Syllabus Pius' X.

Philosophie und Unterrichtswesen.

K. Lasswitz, Wirklichkeiten. 3. Aufl.; — —, Seelen und Ziele. (*Walther Kinkel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

G. Budde, Schülerselbstmorde. (*Eugen Grünwald*, Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

R. Meringer, Aus dem Leben der Sprache. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

† K. Vollers, Katalog der islamischen, christlich-orientalischen, jüdischen und samaritanischen Handschriften der Universitätsbibliothek zu Leipzig. (*Martin Hartmann*, Dozent am Seminar f. oriental. Sprachen, Prof. Dr., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Brighenti, Crestomazia neoellenica. (*Albert Thumb*, aord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

Ed. Ströbel, Tulliana. (*Otto Plasberg*, aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Tschinkel, Grammatik der Gottscheer Mundart. (*Josef Schiepek*, Prof. am Gymn., Dr., Saaz i. Böhmen.)

Deutsche Frauenbriefe aus zwei Jahrhunderten, hgb. von E. Burger. *Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.*

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

M. L. Wagner, Lautlehre der südsardischen Mundarten. (*Matteo G. Bartoli*, ord. Univ.-Prof., Turin.)

† R. J. Lloyd, Northern English. 2d ed.

Kunstwissenschaften.

A. Fairbanks, Athenian Lekythoi. (*Rudolf Hackl*, Assistent an der Alten Pinakothek, Dr., München.)

Fr. Landsberger, Wilhelm Tischbein. (*Wolfgang von Oettingen*, Geh. Regierungsrat Prof. Dr., Reichenberg bei St. Goarshausen.)

Geschichte.

F. Lienhard, Gobineaus Amadis und die Rassenfrage. (*Fritz Friedrich*, Oberlehrer Dr., Leipzig.)

Fr. Gerlich, Das Testament Heinrichs VI. (*Gerold Meyer von Knonau*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

L. Arbusow, Grundriss der Geschichte Liv-, Est- und Kurlands. 3. Aufl. (*Josef Girgensohn*, Staatsrat Dr., Frankfurt a. M.)

B. Borelli, S. Prospero d'Aquitania e il giudizio della storia.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

K. Steinmetz, Von der Adria zum schwarzen Drin. (*Theobald Fischer*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Marburg.)

W. B. Forster Bovill, Hungary and the Hungarians.

Staats- und Sozialwissenschaften.

F. Moeschler, Gutsherrlich-bäuerliche Verhältnisse in der Oberlausitz. (*Franz Heilsberg*, Prof. am Gymn., Dr., Plan.)

H. Reicher, Die Verwahrlosung des Kindes und das geltende Recht.

Rechtswissenschaft.

H. Gerland, Die englische Gerichtsverfassung in ihrer gegenwärtigen Entwicklung und die deutsche Gerichtsreform. (*Josef Redlich*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

E. Liebenthal, Praktische Photometrie. (*Otto Lummer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Vergleichende Volksmedizin. Hgb. von O. v. Hovorka und A. Kronfeld. 1. u. 2. Abt. (*Wilhelm Ebstein*, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Göttingen.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Griechische Poliorketiker.

Mit den handschriftlichen Bildern herausgegeben und übersetzt
von
Rudolf Schneider.

Mit 14 Tafeln. — 4°. (65 S.) Geh. 8 M.
(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. X. Nr. 1.)

II.

Mit 11 Tafeln. — 4°. (III u. 109 S.) Geh. 9 M.
(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XI. Nr. 1.)

Die attischen Archonten
von 293/2—31/0 v. Chr.

Von
Walther Kolbe.

4°. (159 u. III S.) Geh. 10 M.
(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. X. Nr. 4.)

Die Arundel-Sammlung mittellateinischer Lieder

von
Wilhelm Meyer aus Speyer,
Professor in Göttingen.

4°. (52 S.) Geh. 3,50 M.
(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XI. Nr. 2.)

Ergebnisse der Arbeiten des Samoa-Observatoriums
der
Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen.

I.

Das Samoa-Observatorium
von
Hermann Wagner,
z. Zt. Vorsitzendem des Kuratoriums.

Mit 9 Tafeln. — 4°. (70 S.) Geh. 6 M.
(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VII. Nr. 1.)

II.

Die meteorologischen Registrierungen der Jahre 1902—1906
von
Otto Tetens und **Franz Linke.**

Mit 3 Tafeln und 25 in den Text gedruckten Figuren. — 4°. (140 S.) Geh. 12 M.
(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VII. Nr. 2.)

Untersuchungen über organische Kalkgebilde,
nebst Bemerkungen
über organische Kieselgebilde,
insbesondere über das spezifische Gewicht in Beziehung zu der Struktur, die chemische Zusammensetzung und Anderes.

Von
O. Bütschli.

Mit 4 Tafeln und 3 Textfiguren. — 4°. (IV u. 177 S.) Geh. 19 M.
(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI. Nr. 3.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 3. XXX Jahrgang. 16. Januar 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Adam, Eucharistielehre des hl. Augustin. (145.)
Arbusow, Grundrifs der Geschichte Liv-, Est- und Kurlands. (170.)
Borelli, S. Prospero d'Aquitania e il giudizio della storia. (171.)
Bovill, Hungary and the Hungarians. (172.)
Brighenti, Crestomazia neoellenica. (154.)
Budde, Schülerselbstmorde. (148.)
Fairbanks, Athenian Lekythoi. (163.)
Frauenbriefe, Deutsche, aus zwei Jahrhunderten. (157.)
Gerland, Die englische Gerichtsverfassung und die deutsche Gerichtsreform. (175.)
Gerlich, Das Testament Heinrichs VI. (168.)
Landsberger, Wilhelm Tischbein. (165.)
Lafswitz, Wirklichkeiten. (147.)
—, Seelen und Ziele. (147.)
Liebenthal, Prakt. Photometrie. (176.)
Lienhard, Gobineaus Amadis und die Rassenfrage. (167.)
Lindsay, Contractions in Early Latin Minuscule Mss. (137.)
Lloyd, Northern English. (162.)
Meinertz, Jesus u. die Heidenmission. (144.)
Meringer, Aus dem Leben der Sprache. (151.)
Moeschler, Gutsherrlich-bäuerliche Verhältnisse in der Oberlausitz. (173.)
Report of the Librarian of Congress. (140.)
Reicher, Die Verwahrlosung des Kindes und das geltende Recht. (174.)
Schabbath. (141.)
Steinmetz, Von der Adria zum schwarzen Drin. (172.)
Ströbel, Tulliana. (155.)
Syllabus Pius' X. (146.)
Tschinkel, Grammatik der Gottscheer Mundart. (156.)
Volksmedizin, Vergleichende. (178.)
Vollers, Katalog der islamischen, christl.-orientalischen, jüdischen u. samaritanischen Handschriften der Univ.-Bibl. zu Leipzig. (152.)
Wagner, Lautlehre der südsardischen Mundarten. (160.)

Italien und die fränkische Herrschaft.[1])

Von Dr. Albert Werminghoff, ord. Prof. f. Geschichte, Königsberg.

Th. Lindner zählt in seiner »Weltgeschichte« (II, S. 177) einmal Italien zu den Ländern, die auch leidend in der Geschichte eine wichtige Stelle einnehmen, und wir werden dies Wort bestätigt finden nicht nur in der Gegenwart, die um die Jahreswende die grausigen Verwüstungen durch unabänderliche Naturgewalten gesehen hat, sondern auch in der Spanne jener fünfundsiebzig Jahre, deren Schilderung L. M. Hartmanns neuer Halbband gewidmet ist (vgl. DLZ. 1904, Sp. 2367 ff.). Karls des Grofsen Kaiserkrönung am Weihnachtstage 800, der Tod seines Urenkels Ludwig II. am 12. August 875 —, das sind seine zeitlichen Grenzen, und in ihrer Mitte welch bunte Mannigfaltigkeit historischen Lebens, Handelns und Duldens! Die letzten Jahre des ersten karolingischen Kaisers, die Regierungsperioden Ludwigs des Frommen und seiner Nachkommen, die Befestigung der Papst-Macht in Mittelitalien, die ständigen Zwistigkeiten in Benevent und Salerno, die Eroberung Siziliens durch die Mohammedaner und deren immer neue Streifzüge aufs italienische Festland —, alles das war darzustellen in seiner gegenseitigen Beeinflussung, in seinem Vorwärtsdrängen und Stillstand, mit der grofsen Reihe starker und schwacher Persönlichkeiten, deren keine doch allein jenem Zeitraum den Stempel ihres Willens oder Wesens aufdrücken konnte. Entschied es sich doch, wie Hartmann S. 297 bemerkt, gerade hundert Jahre, nachdem die unter den Karolingern neu organisierten Franken sich an die Stelle der Langobarden gesetzt hatten, dafs sie nicht imstande waren, die Aufgabe, die sie übernommen hatten, zu lösen. Nur »solange das Kaisertum in Italien und für Italien die lokalen Gewalten zusammenfafste, war es der Herr; es war verloren, sobald es seine Aufgabe nicht mehr erfüllen konnte« (S. 300). Mit Ludwig II. ward »das karolingische Kaiserreich zu Grabe getragen, und kein Karolinger hat mehr eine dauernde wirkliche Herrschaft über Italien ausgeübt. Der Kampfplatz gehörte wieder den lokalen Gewalten. Auf einen hundertjährigen Reorganisationsversuch, der nicht zu Ende geführt und mit untauglichen Mitteln unternommen worden war, folgten nahezu hundert Jahre der Desorganisation und Anarchie« (S. 301).

Als Parallelwerke zur Geschichte des ostfränkischen Reiches von E. Dümmler haben sich in den letzten Lustren französische Arbeiten zur Geschichte Lothringens, Burgunds und der Provence eingestellt; Hartmanns Buch schliefst ihren Kreis durch Betrachtung der Geschicke Italiens als des dem Reiche Karls als letztes angegliederten Landes. Nicht leicht waren sie zu veranschaulichen, da fast zuviele Fäden dem Gewebe der Schilderung eingefügt werden mufsten. Mit redlichem Eifer hat der Verfasser sich bemüht, der in seinem Stoffe selbst begründeten Schwierigkeiten Herr zu werden, bald durch Erzählung

[1]) Ludo Moritz Hartmann [Privatdoz. f. Geschichte an der Univ. Wien], Geschichte Italiens im Mittelalter. III. Bd. 1. Hälfte: Italien und die fränkische Herrschaft. [Allgemeine Staatengeschichte hgb. von Karl Lamprecht. 1. Abt.: Geschichte der europäischen Staaten. 32. Werk]. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1908. IX u. 309 S. 8°. M. 8.

der Einzeltatsachen in ihrer chronologischen Folge, bald durch nachträgliche Einreihung solcher, die für die Erkenntnis des pragmatischen Zusammenhangs der Ereignisse unerläfslich sind. Immerhin glaubt man erst dann, sobald eine Erscheinung wie Ludwig II. die Blicke auf sich zieht, sobald ihr Ringen und Mühen einem gröfseren Ziele gilt, den belebenden Hauch einer im Mittelpunkt der Dinge tätigen Politik auch in Hartmanns Darstellung zu verspüren. Ludwigs Regiment, seine Beziehungen zu den Karolingern nördlich der Alpen, zu den Päpsten, zu Süditalien und seine Kämpfe mit den Sarazenen treten deutlich vor Augen; das kleinliche Buchen jeder einzelnen überlieferten Tatsache wird klug vermieden; man erhält im Rahmen der italienischen Geschichte eine Biographie des Kaisers, dessen letzte Schicksale der Tragik nicht entbehren, dessen Grab in St. Ambrogio zu Mailand die Reihe der Gräber stammfremder Herrscher über Italien eröffnet. So stehen wir nicht an, eben das letzte Kapitel des Halbbands für das bestgelungene zu erklären. Trotz seines vielseitigen Inhalts lenkt es die Anteilnahme des Lesers von seinem Helden nicht ab, zumal geschickt eingestreute Einzelzüge ihn uns auch menschlich näher bringen (vgl. z. B. S. 298 über Ludwigs Testament). Gern bekennen wir unsere Zustimmung zur Wertung des begabten Karolingers, wenn wir gleich finden, dafs eben durch ihn die Charakteristik seines päpstlichen Zeitgenossen, Nicolaus I. etwas zu kurz gekommen zu sein scheint. Sie ist allzusehr beeinflufst durch das Werk von A. Lapôtre über den Bibliothekar Anastasius, und es geht doch nicht an, diesen skrupellosen Mann als den eigentlichen Leiter der päpstlichen Politik hinzustellen (vgl. S. 245 f.). Zum Verteidiger oder Lobredner des »zweiten Elias« uns zu machen, wie der Chronist Regino von Prüm den Papst nannte, dazu gebricht es uns an der apologetischen Tendenz des Bewunderers um jeden Preis, der für den Papst nur Superlative kennt, gleich als ob nicht jede Übertreibung sich räche, — immerhin gelangt bei Hartmann nicht genügend die Seite im Wesen Nicolaus' I. zur Geltung, auf der seine Bedeutung für die Geschichte des Papsttums und damit mittelbar für Italien beruht, seine Tätigkeit im Sinne einer folgerichtigen päpstlichen Politik, die für ihren Leiter die Freiheit und ihr entsprechend für die kirchliche Gewalt die Überordnung über die weltliche forderte (vgl. A. Hauck, Kirchengeschichte Deutschlands II², S. 533 ff.). Nicht nachdrücklich genug wird betont, dafs nur dem Titel nach Ludwig II. der Nachfolger Karls des Grofsen war, dafs in Wahrheit eben dank einem Nicolaus I. das Papsttum begann, dem Imperium den bisherigen Rang streitig zu machen und dies mit der ganzen Wucht der Theorie wie der Präzedenzfälle. Hartmann wird darauf verweisen, dafs die Schilderung des päpstlichen Regiments nicht leicht in den Rahmen einer vorwiegend politischen Geschichte Italiens sich einzwängen liefse; selbst wer aber ihm beipflichtet, wird mit uns an die Betätigung Nicolaus' I. eben als Papst um so mehr erinnern, als erst durch sie die innere Umbildung der Gedanken und Anschauungen über das Verhältnis von Kaisertum und Papsttum erklärlich wird, wie sie aus dem in den letzten Jahren mehrfach besprochenen Briefe Ludwigs II. an den Kaiser von Byzanz vom Jahre 871 spricht. Immerhin sei daran erinnert, dafs der Verfasser die Echtheit dieses Schriftstücks mit neuen Gründen stützt (vgl. S. 306 Anm. 26), die seiner bevorstehenden Neuausgabe in den Monumenta Germaniae, Epistolae VII gute Dienste leisten werden.

Es tut der Leistung Hartmanns keinen Abbruch, wenn wir auch anderwärts ihr nicht zu folgen vermögen — so z. B. nicht in der Wertung Karls des Grofsen als Politiker (S. 82 ff.), die zu herb und nur vom Standpunkt italienischer Geschichte aus einigermafsen gerechtfertigt erscheint —: dem Bande als einer in sich geschlossenen Einheit gebührt das Lob einer Darstellung, die allenthalben den überlegenden Geschichtschreiber verrät. Gehaltener Ernst durchzieht die Darstellung, fast möchte man sagen ein gewisser Pessimismus, der sich aus den geschilderten Ereignissen selbst dem Erzähler mitgeteilt hat; auch auf dem Stile mit den häufig überlangen Perioden (vgl. z. B. S. 91 f.) lastet eine Art von Druck, der freilich weniger fühlbar ist, wenn es sich um die Darlegung allgemeiner Zustände oder Verwaltungsordnungen handelt (vgl. namentlich das erste Kapitel über die Voraussetzungen der fränkischen Herrschaft über Italien). Hartmann reflektiert gern, und in seine Erwägungen schleichen sich oft entbehrliche Fremdwörter ein. Er vermeidet blendende Kunstmittel der Darstellung, sodafs ein Abschnitt wie der über die Eroberung Siziliens durch die Muselmanen (S. 161 ff.) dem Leser einige Schwierigkeiten bereitet, wie es denn auch vielleicht sich empfehlen möchte, dem Freunde des Werks durch Anfügung der Jahreszahlen am Rand oder am Kopf der Seiten entgegenzukommen. Gleichwohl ist alles dies geringfügig gegenüber dem Danke, auf den Hartmann vollauf begründeten Anspruch hat. Unmittelbar aus

den Quellen heraus und zugleich mit Benutzung der weitschichtigen Literatur ist sein Buch geschrieben, der Anerkennung würdig als eine von selbständiger Auffassung getragene Vergegenwärtigung oft behandelter Tatsachenreihen, Anregung spendend auch wo es den Widerspruch laut werden läfst. In noch trübere Zeiten italienischer Geschichte wird seine Fortsetzung einzuführen haben; die bisher erschienenen Bände aber verbürgen, dafs auch die folgenden der Sammlung zur Zierde gereichen werden, die jenen Aufnahme gewährt hat.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

W. M. Lindsay [Prof. f. lat. Philol. an der Univ. St. Andrews], Contractions in Early Latin Minuscule Mss. [St. Andrews University Publications. No. V.] Oxford, James Parker & Co., 1908. 54 S. 8°.

Traube hat in seinen »Nomina Sacra« (München, Beck, 1907) den Anfang einer wissenschaftlichen Geschichte der Kürzungen gemacht, eine glänzende Untersuchung, die, wie Lindsay sagt (S. 4), »has thrown a new light on the whole history of Latin Abbreviations and must be read by all students of Palaeography«. Der unvergefsliche Meister beabsichtigte auch eventuell alle Kürzungen, auch des späteren Mittelalters, systematisch zu behandeln. Diese ungeheure Aufgabe bleibt jetzt seinen Epigonen, und in diesem knappen Büchlein hat der ausgezeichnete englische Handschriftenkenner, der in Deutschland durch seine »Lateinische Sprache« (Leipzig, Hirzel, 1897: s. DLZ. 1895, Sp. 1291ff. und 1898, Sp. 63), »Introduction to Latin Textual Emendation« (London, Macmillan, 1896: s. DLZ. 1897, Sp. 455) und »Plauti Comediae« (Oxford, Clarendon Press, 1904: s. DLZ. 1904, Sp. 923; 1906, Sp. 23) vorteilhaft bekannt ist, einen Teil des Problems auf sehr gründliche Weise gelöst. Nach einer kurzen Einleitung, in der auf die Unzulänglichkeit der Hilfsmittel hingewiesen wird und einige allgemeine Beobachtungen über die Majuskelkürzungen, Formeln, Nomina Sacra und Notae Juris gemacht werden, widmet L. 24 Seiten den Kürzungen der insularen Schrift, wobei nicht nur die Schätze Englands und Irlands, sondern auch die wichtigsten »irischen« Handschriften von Bobbio, Bern usw. benutzt werden, und ebensoviel Raum denen der Nationalschriften des Kontinents samt den frühkarolingischen. Die Darstellung der verschiedenen Kürzungen ist meisterhaft und wird bei allen künftigen Untersuchungen dieser für die Textkritik wie für die Paläographie wichtigen Materie die Grundlage bilden müssen. Aber da kein einziger ein so ausgedehntes Feld in allen Winkeln beherrschen kann, findet man hier und da etwas zu ergänzen oder zu erweitern; auszulassen wäre bei der sehr gelungenen Knappheit nichts. Der schwierige Druck ist sehr sorgfältig überwacht.

S. 8 und 32 vermifst man augs, augti (*Augustus, -ti*), wie in Bern. (Stadtb.) 89. Die Seltenheit der Abkürzung a̅ für *aut* rechtfertigt die Hinzufügung der Handschrift Bern (Stadtb.) 671. Das irische *autem*-Zeichen ist gewöhnlicher in kontinentalen Handschriften, als man nach L. glauben würde; es kommt nicht nur in insularen Bobbiohandschriften vor (man kann Turin. F IV 1 [V, VI und VII] den Ambrosianen hinzufügen), sondern auch in der italienischen Kursive von Bobbio (z. B. Ambros. L 99 sup.) und in der karolingischen Schrift von Fulda (z. B. im Vaticanus des Ammian, wo die späteren Kopien ihn durch *haec* wiedergeben oder meist einfach unterdrücken; die Montecassiner Abschrift des Pal. 187 aus Lorsch hat *enim* dafür). Im Orleanensis 221 findet man dieses Zeichen und aufserdem au̅t̅. Zu *dico* kommen weiter dı̅s̅ (*dictus*) in Bern 671 und dc̅a (*dicta*) in Bern C 219. Zu Anmerkung x S. 10 sollte erwähnt werden, dafs diese Kürzung (unten, nicht oben gestrichen) auf Tafel XIII, Sitzungsber. d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. 1896, zu sehen ist. Das eigentümliche *eius*-Zeichen war auch in Bobbio gewöhnlich: die Humanistenhandschriften des Ammian lösen es aus dem Fuldensis durch *enim, et, ex* oder *omnium* auf, meistenteils aber lassen sie es aus (s. meine »Text Tradition of Ammianus Marcellinus«, S. 56). *7* für *et* begegnet man auch in der interessanten französisch-lombardischen, nicht wirklich merowingischen Schrift des Montispess 69 (s. VIII) und *7́* in dem Teil des Bern 611, der in derselben Schrift ist. Diese Handschrift hat intp̅r̅. Bern C 219 hat n̄ und n̓ für *nisi*. o̅a̅ (*omnia*) kommt auch in Bern C 219 vor. Das spezifisch irische *per*-Zeichen kommt in Bobbiohandschriften vor (sowohl kursiven — Neap. IV A 8, als insularen — Turin. F IV 1 [VII]) und in Bern 611 und 671; man findet beides im Basler Juvencus und Orléans 221. Diese hat p̅pli (*populi*) und p̊ (*post*) kommt in Montp. 69 vor; p̑ im Vat. 3325 (insulare Schutzblätter). Das dritte *propter*-Zeichen, das L. nur aus dem Karlsruher Priscian kennt, ist auf f. 7 des Bern 671 zu sehen. p̲p̲ steht in Orléans 221. q̅n̅ für *quando* kommt auch in Orléans 302 vor; aq̅n̅q̅ (*quandoque*) in Bern C 219. q̅nto aber bedeutet *quanto*, wie in Montp. 69; dieselbe Handschrift, die in den Abkürzungen ganz irisch ist, gebraucht q mit dem schrägen Strich für *qui*; in Orléans 221 steht dasselbe für *quam*. Bei *quod* (S. 22, Z. 3 von unten) kann man den frühkarolingischen Vat. Pal. 577 (Mainz) hinzufügen; q̄d und qud stehen beide in Bern 89. q̅m̅ für *quem* sieht man auf f. 6 von Bern C 219, wo *quoniam* durch qu̅n̅m̅ und q̅n̅m̅ wiedergegeben wird. quo̅ ist eine häufigere Variation als L. glaubt, besonders in Handschriften, die von der karolingischen Minuskel beeinflufst sind, wie Pal. 1447. q̅q̅ (*quoque*) steht auch in Orléans 302. *sequitur* wird in Tur. F IV 1 (VII) durch se'q'r abgekürzt. In Vat. 3325 bedeutet s̓ *sibi*, nicht *sicut*. Dieselbe Handschrift hat das seltene v̀ (*ul*) — e. g. v̀rizqs (*utriusque*) — das man auch in Bern 671 findet; Bern C 219 bietet sowohl u̍ und v̍. Zu Z. 29, Z. 5. sei bemerkt, dafs ↄ auch im Karolingischen vorkommt; 3 u. Z. 8 kann man Vat. Lat. 3325 (n- für nem) hinzufügen. Die Silbe or wird durch einen kurzen Strich in Bern C 219 abgekürzt (ſtuitu, ſſe). — Zu dem dritten Teil (kontinentale Schriftarten) habe ich folgendes zu bemerken. an für *anno* begegnet in Vercelli (Cap.) 202; ann̄ für

annum in Bern AA90 (16). Diese hat ap̄ und apt̄ für *apud*. aug̃ und aag̃g̃ (die alte Form) werden in Barb. 14, 52 für *augusti* gebraucht; augo̅ steht in derselben Handschrift. cc *(circa)* wird nicht erwähnt; die Abschriften des Fuldenser Ammian lösen es auch durch *contra* und *esse* auf. Zür. (Kant.) 99a hat d̄ *(dies)*. hb̄nt *(habent)* finde ich in der lombardischen Handschrift 23 Sess. 1254. Am Ende des Artikels *hoc* füge hinzu: und Pal. Lat. 1447. Bei *imperator* wären zu erwähnen: imp̄ Verona (Cap.) 53 (51) und Barb. 14, 52; impis, impi (auch in 53), impem, impe in Verona (Cap.) 22 (20); impr (acc. sing.l) Vat. Reg. 1997; impp (nom. pl.) im alten Codex Theodos. Reg. 886. m̄h *(mihi)* steht auch in 23 Sess. 1254. Man vermifst mīl *(milia)*, wie im Vat. 1873. mscd̄m *(misericordiam)* bemerke ich aus der visigotischen Bibel des Seminars in Búrgos — über visigotische Abkürzungen im allgemeinen schreiben Beer in seinem bald erscheinenden Isidor-Facsimile, und ich in meinen »Collectanea Hispanica«, die von der Connecticut Academy bald veröffentlicht werden wird. Die Handschrift Zür. (Kant.) 99a verkürzt *intelligit* und *intelligitur* durch intell̄ und intellg, und intl̄lt', intel̄lt', und intellgt'; *interpraetatur*, durch intp̄, intp̄t' und intp̄t; Bern 611 schreibt intp̄r. Zür. 99a *ostendit* durch ost, ostd̄ und oste̅d̄. nn̄e *(nomine)*, welches L. in einer Londoner visigotischen Handschrift findet, kommt in Leóner Handschriften vor; nm̄n̄e sieht man in Verona (Cap.) 53 (51), in der Spagnolo spanischen Einflufs anerkennt. om̄ *(omnis)* steht in Bern 376; om̄̄ *(omnes)* habe ich in Bern 89, Zür. (Kant.) 92 und 104 und (Stadtb.) C. 12, 365 gefunden. Zür. (Kant.) 99a hat ppl̄s, ppl̄i, und popl̄i, popl̄m und ppol̄m, und popl̄os. In Vat. Pal. 583 steht p̄tea (mit nur einem Strich) für *praeterea*. Unter *pro* sollte gesagt werden, dafs Vat. Pal. 187 auch das übliche Zeichen neben $\overset{o}{p}$ gebraucht; dieses, nach einem Brief Traubes, wäre auch in einer in der Schweiz geschriebenen, leider nicht weiter bestimmten Handschrift überliefert. Dem sehr interessanten Artikel über *propter* kann man hinzufügen: pp̄ auch in Vercelli (Cap.) 183; pp̄t in Verona (Cap.) 23 (21) und Zür. (Kant.) 99a; prp̄t in Bern (Stadtb.) 645; *pro*-Zeichen und t̄ in Barb. 14, 52; propt̄ und prop̄ in Bern 376. *Quando* erscheint in Vat. Pal. 1447 als qn̄d und qn̄do. Zu S. 43, Z. 11 sei bemerkt, dafs dieses Zeichen *qui* im Cordovaner Smaragd bedeutet; in der Handschrift Madr. Acad. Hist. 39 (S. Millan 19, s. X) unterscheidet der Schreiber *quae* von *que* durch einen Schwanz. q̄s *(quis)* kommt auch in Zür. (Kant.) 30 vor. Die Handschrift 99a derselben Bibliothek schreibt qi̅d̄ e̅ q̄d̄ *(quid est quod)*. Zür. (Kant.) 34 gebraucht qm̄ neben quo̅ *(quoniam)*; Bern (Stadtb.) 233, qm̄ und qnm̄; dieses wird in der alten Handschrift von Vercelli (Cap.) 183 gesehen. In den Abschriften des Fuldaer Ammian wird qm̄ richtig aufgelöst; aber quo̅ führt irre *(quo, quomodo, quom, cum, quod, quia, quando;* »Text Tradition«, S. 57); es steht auch *quam* mehrmals im Fuldensis, wo *quoniam* sicher zu lesen ist; der Archetyp hatte also qum̄; und die zweite Hand hat im Fuldensis *quam* dreimal in *quoniam* korrigiert, gerade wie in der gleichzeitigen Pariser Handschrift, von der L. spricht. q̄t *(quot)* sieht man in deutschen Handschriften, die unter irischem Einflufs stehen, wie Pal. 1447. secd̄ und sed̄ *(secundum)* finde ich auch in Zür. (Kant.) 99a; *sequitur* wird durch sq̄r in 23 Sess. 1254 abgekürzt. Die Züricher Handschrift gebraucht sig̃ für *signifícat*. Unter *sunt* sollte auf die Verwirrung mit *sed* aufmerksam gemacht werden. Zu den Silbenzeichen bemerke ich folgendes: e wird in Zür. (Kant.) 99a durch einen Strich bezeichnet — gen̄ts *(gentes)*. er wird in Bern (Stadtb.) 233 durch einen doppelten Strich abgekürzt — t̋rae *(terrae)*. *is* findet man in einigen visigotischen Handschriften durch ein sichelförmiges Zeichen unten — nob⌣ — repräsentiert. r' bedeutet *-runt* auch im Vat. Pal. 187; r̄ für dasselbe findet man in sehr alten Handschriften, wie Tur. G VII 15 (k), die auch R· hat, und dem Luccaer Liber Pontificalis; zu den späteren, die L. vorbringt, seien Zür. (Kant.) 92 und Bern (Stadtb.) 582 (aus Metz?) hinzugefügt; r̄t ist im Fuldensis des Ammian üblich. Den Beispielen des *eius*-Zeichens mitten in S. 53 kann ich 23 Sess. 1254 hinzufügen.

Hoffentlich werden diese Bemerkungen dem künftigen Verfasser einer wissenschaftlichen Paläographie nützen. Und wer könnte diese Aufgabe besser auf sich nehmen, als der gelehrte und tüchtige Textkritiker, der in dieser St. Andrews' Publication ein wichtiges Kapitel so gründlich behandelt hat?

New Haven, Conn., U. S. A. C. U. Clark.

Report of the Librarian of Congress and Report of the Superintendent of the Library Building and Grounds for the fiscal year ending June 30, 1908. Washington, Government Printing Office, 1908. 143 S. 8° mit 2 Bildern, 6 Plänen und 2 Diagrammen.

Aus dem üblichen Inhalt des Berichtes heben wir als die einzige bedeutende Sammlung, durch die die Literaturabteilung der Bibliothek vermehrt worden ist, die Huitfelt-Kaas-Sammlung skandinavischer Literatur hervor. Sie zählt 5000 Bände in gutem Zustande. Unter den handschriftlichen Zuwendungen sind von besonderer Bedeutung die Papiere von Harry Innes. Sie sind für eine gewisse Periode der Geschichte des Mittelwestens von unschätzbarem Wert. Einen andern Charakter haben die Papiere der alten Firmen Riggs & Company und Corcoran & Riggs. Die 5000 Stücke umfassen die Korrespondenz der Bankhäuser mit ihren Agenten und Kunden in fremden Ländern, besonders in Zentral- und Südamerika, und geben ein deutliches Bild des Aufsenhandels der Vereinigten Staaten.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 2. G. Cohn, Die Reichssteuerreform. II. — M. Planck, Die Einheit des physikalischen Weltbildes. — Korrespondenz aus Manila.

Schleswig-Holsteinische Rundschau. 3, 8. E. v. Schoenaich-Carolath, Weihnachtsläuten. — A. Römer, John Brinckman als hochdeutscher Dichter. — L. Bräutigam, Teufelsmoorleute. — Ilse Frapan-Akunian †. — Ilse Frapan-Akunian, Im Herbst. — E. Waldmann, Paula Moderssohn-Becker.

Deutsche Arbeit. 8, 3. J. Lippert, Die Epoche unseres Kaisers Franz Josefs I. — F. Legler, Die Entwicklung der Volksschule. — L. Fleischner, Das Volksbildungswesen in Deutschböhmen von 1848—1908. — C. L, 60 Jahre Maschinenbau in Böhmen. — G. C. Laube, Die deutschböhmischen Stadtmuseen. — H. Rietsch, Deutsche Tonkunst Böhmens 1848—1908. — A. Birk, Wege- und Wasserbau. — R. von Lendenfeld, Die naturwissenschaftlichen Institute der deutschen Universität in Prag. — Das gewerbliche Bildungswesen in Deutschböhmen. — K. Přibram, Arbeiterschutz und Arbeiterversicherung in Österreich mit besonderer Berücksichtigung Deutschböhmens. — A. Klaar, Die deutschböhmische Literatur in den letzten 60 Jahren. — A. Hauffen, Die deutsche Volkskunde in Böhmen. — A. Rzach, Seminare und Institute der humanistischen Disziplinen an der philosophischen Fakultät der deutschen Universität in Prag. — K. Krattner, Die Kunst im Dienste der Nation.

Österreichische Rundschau. 17, 6. L. Graf Crenneville, Bosniens natürliche Zugehörigkeit. — L. Frhr. von Chlumecky, Macht- und Flottenpolitik. — J. Turnwald, Zur Frage der administrativen Zweiteilung

Böhmens. — H. Swoboda, Die Kunst des Regierens. — H. Müller, Der Spiegel der Agrippina. — J. Schipper, Der Humor in den Wakefielder Weihnachts- und sonstigen Mysterienspielen. — K. Scheffler, Wien — Berlin. — A. Schlossar, Aus den Tagebuchaufzeichnungen Erzherzog Johanns im Jahre 1848. — W. Fred, Künstlerische Winterfreuden. — R. Kukula, Hochschulen. — H. Kienzl, Berliner Theater. — P. King, Stimmungsbilder aus China.

The Westminster Review. December. G. Sitwell, Why I became a Liberal. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — G. W. Bailey, The Right to Work. — F. W. H. Reed, Woman and the State. — P. Perterras, The Education of African Natives. — Count J. Mailath, Hungarian Policy past and present. — M. Hirsch, The Problem of Wealth. — G. Maxwell, Great International Exhibitions. — J. C. Allen, Thomas Kyd's Hamlet. — S. W. Fitzherbert, Poverty and Unemployment.

Blackwood's Magazine. December. The Dead Bones. — H. Brackenbury, Some Memories of my Spare Time 1856—1885. II. — »Ole Luk-Oie«, The Point of View. — Monasteries in Mid-Air. — An Ancient Chronicler (Stow, A Survey of London). — H. Newbolt, The New June (Cont.). — The Territorialist's Position in Time of War. — Leavened (The Constitutional Caliph. The Philosophy of Hassan Ali). — Holland House. — The Government and the House of Lords.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Décembre. Andrée Myra, Le sculpteur Dalou. — H. L. Magnin, Tante Josette (fin). — C. Chalys, Silhouettes d'étudiantes slaves (fin). — N. Droz, Une voix d'outre-tombe. Les projets de lois fédérales sur l'assurance (fin). — Silex, Quelques souvenirs sur Frédéric Nietzsche (fin). — Pierre, L'inutile labeur (fin). — Ed. Tallichet, La crise du Levant.

Revue de Belgique. Décembre. V. H. Friedel, L'institution des assistants. — J. van Dooren, Marguerite Burnat-Provins. — Marguerite Burnat-Provins, Noël solitaire; Les larmes du chandelier; Le sang du coeur. — Marguerite Coppin, Némésis (suite). — E. Monseur, Faut-il adopter une langue artificielle? — M. Gauchez, Les poètes.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Schabbath. Der Mischnatraktrat »Sabbat« ins Deutsche übersetzt und unter besonderer Berücksichtigung des Verhältnisses zum Neuen Testamentmit Anmer kungen versehen von Georg Beer [aord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Strafsburg]. [Ausgewählte Mischnatraktate in deutscher Übersetzung hgb. von Paul Fiebig. 5] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. XII u. 120 S. 8°. M. 3,20.

Umfangreicher als die bisher zur Übersetzung gelangten Mischnatraktate (s. DLZ. 1906, Sp. 794, ebda 1422; 1907, 536, ebda 1440), hat der Traktat Sabbat auch eine viel ausführlichere Bearbeitung erhalten. Der von vielen und oft sehr langen Anmerkungen begleiteten Übersetzung geht eine den Mischnatraktat Sabbat und seinen Inhalt nach mannigfachen Gesichtspunkten behandelnde Einleitung voraus (S. 1—36). Ein kurzes Vorwort des Herausgebers (S. III) und ein längeres des Übersetzers (III—VIII), sowie ein Inhaltsverzeichnis bilden den Anfang des Heftes. Hier sei in erster Reihe die Übersetzung besprochen. Sie ist, was unumwunden anerkannt werden soll, besser als ihre Vorgängerinnen in Fiebigs Sammlung. Sowohl was die Realien, als was die Wiedergabe der Sätze betrifft, ist sie mit grofser Sorgfalt und Geschicklichkeit gearbeitet. Die in Klammern gesetzten, zum Verständnisse notwendigen Erweiterungen sind nicht übermäfsig zahlreich, und die Genauigkeit der Übersetzung wird nicht mit Vergewaltigung des deutschen Sprachgebrauchs erzielt. An Fehlern und Verstöfsen ist allerdings auch hier kein Mangel.

S. 40, Z. 3 »zum Gericht"; es mufs heifsen: »um zu richten« (Recht zu sprechen). — S. 44, Z. 13. Beer hat verkannt, dafs בית אבא (I, 9) Subjekt des Satzes ist. — S. 56, Z. 6: »bei feinen [Stoffen]«, »bei groben". Diese Umschreibung von רקה und נסה ist unrichtig; denn die beiden Adjektive beziehen sich auf das vorhergehende Substantiv נעורת (Werg). — S. 101, Z. 2: „[ganze] Scheunen« beruht auf der von Strack gegebenen Lesart. Es mufs heifsen: »die Vorratskammer« (oder Scheune). — S. 103, Z. 3 und 2 v. u.: »am Abend vor Sabbath«. Diese dem Wortlaute des hebräischen Ausdruckes sich anschliefsende Wiedergabe von ערב שבת ist unrichtig, weil dieser Ausdruck einfach der Name des sechsten Wochentages, des Freitags ist. Der Übersetzer selbst gebraucht den Ausdruck »Abend vor Sabbat« zur Wiedergabe von ליל שבת (XV, 3), S. 92, l. Z. Ebenso mufs es S. 106, Z. 1, S. 107, Z. 4 und sonst statt »am Abend vor Sabbat« heifsen: am Freitag (oder: am Rüsttage des Sabbats). — S. 110, Z. 1. Hier hätte jedenfalls die besser bezeugte Lesart בלין übersetzt werden sollen; denn nur auf dieses Substantiv kann sich das Objektsuffix in dem dann folgenden ושובתן beziehen. — Eine durchgehende Unzukömmlichkeit der Übersetzung ist die Wiedergabe von חכמים mit »[andere] Gelehrte« (z. B. S. 56, 66, 74), einmal (S. 53) blofs »Gelehrte«. Es mufs stets heifsen: »die Gelehrten« oder »die [übrigen] Gelehrten«; denn wenn der Meinung eines einzelnen die der חכמים gegenübergestellt wird, sind damit nicht etwa unbekannte Träger der Gesetzeskunde bezeichnet, sondern die autoritativen Mitglieder des Lehrhauses oder des Gerichtshofes. — Nicht konsequent verfährt B. bei der Übersetzung von אדם; I, 2: »ein Mensch«; I, 4: »Jemand« (eben so XXIII, 3, wo »Jemand« mit der Negation verbunden undeutlich klingt). Am besten wird in diesen Sätzen das unbestimmte Pronomen (»man«) angewendet. — S. 57, Z. 8: »Böcke«; l. Widder. — S. 72, Z. 7 (ebenso S. 86, Z. 16): Statt der »Böcklein« sind »Ziegen« genannt. — S. 74, Z. 5 v. u. mufs es heifsen: »soviel als genügt, um eine Maurerkelle zu füllen«. — S. 87, Z. 1: חייבו (XII, 3) ist sinnwidrig übersetzt, als wären »zwei Buchstaben« das Subjekt und nicht das Objekt dieses Verbums, zu diesem sind als Subjekt die Gelehrten hinzuzudenken. — S. 117, Z 5 »Goi« als Übersetzung von גוי ist eine unnötige Geschmacklosigkeit; auch hier war, wie bei נכרי (S. 118, Z. 4), »Nichtjude« am Platze.

In die Interpretation der Mischna hat der Verf. bedauerlicherweise ein Element hineingetragen, das den Vorschriften über die Beobachtung der Sabbatruhe einen weder von ihren Urhebern noch von ihren Beobachtern geahnten Charakter zuschreibt. Er glaubt nämlich allenthalben Spuren abergläubischer Vorstellungen zu erkennen und spricht darum auch in der Einleitung (S. 21) davon, dafs das Sabbatsystem der Mischna »von unglaublichstem Aberglauben

erfüllt« ist. Aber kein Unbefangener wird die betreffenden, in den Anmerkungen zu lesenden Erklärungen und Behauptungen ernst nehmen können (s. S. 47, Anm. 1; S. 60 f.; S. 61, Anm. 1; S. 65; S. 80; S. 82, Anm. 1; S. 85, Anm. 4; S. 92, Anm. 1; S. 114; S. 115, Anm. 3). Die einzige Stelle der Mischna (VI, 10), die eine Konzession an den Aberglauben enthält, indem sie gewisse superstitiöse Heilmittel am Sabbat zu tragen gestattet, enthält zugleich auch die Meinung R. Meirs, solche Dinge seien als heidnischer Aberglaube auch am Werkeltage nicht gestattet. — Einen ähnlichen prinzipiellen Irrtum läfst sich der Verf. zuschulden kommen, wenn er in einigen Vorschriften, die das Verbot der am Sabbat getanen Arbeit auch auf die von Nichtjuden geleistete ausdehnt, die Tendenz erkennen will, die Kluft zwischen Juden und Nichtjuden zu erweitern (S. 25). Man traut seinen Augen nicht, wenn man liest, in I, 7 f. sei »die Nationalisierung« des Sabbat »so weit getrieben, dafs man schon vor Anbruch des Sabbat den Verkehr mit dem Nichtjuden meidet, um ja nicht in die Gefahr zu kommen, am Sabbat mit unreinem Stoffe infiziert zu werden«. Aber in den betreffenden Kontroversen zwischen den Schulen Schammais und Hillels ist ja der Verkehr mit Nichtjuden vor Eintritt des Sabbat unter gewissen Bedingungen ausdrücklich gestattet. — Und noch ein dritter prinzipieller Irrtum in der Auffassung der jüdischen Sabbatruhe führte den Verf. zu einer falschen Behauptung. Er führt die durch das strenge Ruhegebot bewirkten Entbehrungen auf beabsichtigte Askese zurück und spricht in Verbindung damit vom Verbote der »ehelichen Freuden« am Sabbat (S. 26. 30. 31). Dieses erkennt er als Hintergrund zu dem letzten Satze von I, 2 (S. 41, Anm. 3), der aber mit dem Sabbat überhaupt nichts zu tun hat, sondern nur als Analogie zu den vorhergehenden vorbeugenden Verboten gebracht wird. — S. 57, Anm. 6 (zu V, 2) läfst sich der Verf. zu der Behauptung hinreifsen: »Das Verbot, am Sabbat eheliche Gemeinschaft zu pflegen, ist hier auch auf die Tiere ausgedehnt.« Dafs die Annahme eines solchen Verbotes ganz haltlos ist, zeigt der Ausspruch Samuels in Kethuboth 62 b.

Unrichtig sind die Angaben über Tiberias S. 53, Anm. 2. — S. 75, Anm. 6 fehlt die Erklärung der Worte R. Joses. — S. 83, Anm. 4 (zu XI, 2): »Diese Wagen hat nur die Phantasie der Späteren den Leviten beim Bau der Stiftshütte zur Verfügung gestellt. Ex. 25 und 35 ff. wissen davon nicht.« Aber nicht vom Bau der St. ist in der Mischna die Rede, sondern von der »Arbeitsverrichtung der Leviten«, und zu dieser bedienten sie sich der in Num. 7, 3—8 erwähnten Wagen. — S. 101, Anm. 1. Die grofse Hebe, »die nach Deut. 18, 4 mindestens den 60. Teil . . . betragen mufs. Diese Mafsbestimmung für das Minimum der Hebe findet sich erst in der Mischna. Terumoth IV, 3. — S. 102, Anm. 2. Nicht Simon b. Gamliel I., sondern S. b. G. II. ist gemeint. — Ebda, Anm. 6. Statt Rabbi Jehuda l. Rab Jehuda; denn der babylonische Amora ist gemeint. S. 119, Anm. 4: »Die Vernichtung oder Auflösung von Gelübden ist ein Fall, der aus dem am Sabbat erlaubten 'verstopfen' gefolgert wird.« In Wirklichkeit hängen die beiden Einzelheiten gar nicht miteinander zusammen.

Aus der Einleitung sei hervorgehoben der Versuch, den Stoff des ganzen Traktates auf zwei Gruppen zu verteilen (S. 3 f.). Diese Zweiteilung gelangt auch in der Anwendung von zweierlei Typen für die Übersetzung zur Geltung. — Der Verf. unterläfst es (S. 2), die Abschweifung in IX, 1—4 mit der Ähnlichkeit der hier und am Schlusse von VIII angewendeten Schriftauslegungen zu begründen (s. Terminologie der Tannaiten. S. 53). Der Hauptteil der Einleitung, »die Geschichte des Sabbat« ist ein hors d'oeuvre und soll hier nicht besprochen werden. Die Auffassung der jüdischen Sabbatruhe, wie sie in der Mischna bis in die geringsten Einzelheiten kasuistisch normiert ist, leidet an den oben erwähnten prinzipiellen Irrtümern. Der Verf. kann auch weder der religiösen Bedeutung des Sabbat innerhalb des Judentums, noch seiner sozialen Bedeutung innerhalb der Kulturmenschheit, wie sie noch heute in der Gesetzgebung über Sonntagsruhe zum Ausdruck gelangt, gerecht werden. Es war sein gutes Recht, Talmud und Evangelium einander gegenüberzustellen und vom religionsgeschichtlichen Standpunkte sein Urteil zu sprechen, aber es wäre seine Pflicht gewesen, dem jüdischen Sabbat eine allseitige Würdigung zuteil werden zu lassen und nicht blofs die ritualistische Schale der Ruhesatzungen, sondern auch den Kern der Sabbatfeier, ihre positive Bedeutung für das religiöse Individuum und für die religiöse Gemeinschaft in Betracht zu ziehen. Die Erkenntnis dieser Bedeutung, wie sie im Laufe der Jahrhunderte sich bewährt hat, ist ebenfalls Sache der Religionsgeschichte.

Budapest. W. Bacher.

Max Meinertz [aord. Prof. f. neutest. Exegese am Lyceum Hosianum zu Braunsberg], Jesus und die Heidenmission. Biblisch-theologische Untersuchung. [Neutestamentliche Abhandlungen hgb. von A. Bludau. Heft 1/2.] Münster, Aschendorff, 1908. XII u. 244 S. 8°. M. 6,40.

Eine neue Sammlung von Untersuchungen wird durch Meinertz' Abhandlung eingeleitet, eine Sammlung, der alle Fachgenossen die gröfste Beachtung schenken werden. Das ist wenigstens zum Teile ein Verdienst von M., dessen Buch die Sammlung ausgezeichnet eröffnet. Schon der Gegenstand ist glücklich gewählt. Die Frage nach dem Rechte der Heidenmission ist jüngst von Vertretern der meisten theologischen Richtungen erörtert worden, und auch viele Laien folgen gespannt dem Gang der wissenschaftlichen Besprechungen. M. behandelt die Frage vielseitiger, als im Titel angedeutet ist. Dabei unterstützt ihn eine fast staunenswerte Kenntnis der Literatur, die sich nicht etwa nur auf Schrift-

steller seiner Kirche erstreckt. Nach einer Einleitung über die Art des Problems wird zunächst das Alte Testament und das Judentum zur Zeit Jesu auf seine Stellung zur Heidenmission untersucht. Es folgen allgemeine Erörterungen über Jesu Universalismus und Missionsgedanken. Die Darstellung gipfelt in der Behandlung des Missionsbefehls Jesu. Zum Schlusse wird das Verhalten der einzelnen Evangelisten und die Entwicklung der späteren Zeit erörtert. Eigentlich Neues bietet M. verhältnismäfsig wenig. Das war auch kaum anders möglich. Diese Fragen sind schon zu oft hin und her gewendet worden. Aber M. bietet einen guten Überblick über die bisherigen Forschungen, und das um so mehr, als er an den Hauptproblemen niemals achtlos vorübergeht. Natürlich wird ein evangelischer Theologe vielfach andere Urteile fällen. Aber das schliefst nicht aus, dafs auch er von M. lernen kann. Gewonnen hätte die Darstellung m. E., wenn M. allgemeinen Gesichtspunkten etwas genauer nachgegangen wäre. Er hat das absichtlich vermieden; aber kaum zum Vorteile der Sache. Insbesondere würde die Untersuchung dann vertieft worden sein, wenn M. zunächst einmal die Frage ausführlicher behandelt hätte: worin besteht das Wesen einer Weltreligion? Denn es sind ja fast nur die Weltreligionen, in denen der Trieb zur Mission steckt.

Halle (Saale). J. Leipoldt.

Karl Adam [Dr.], Die Eucharistielehre des hl. Augustin. [Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. VIII, 1]. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. IV u. 163 S. 8°. M. 5,40.

Im Jahre 1906 hat O. Blank »Die Lehre des hl. Augustin vom Sakramente der Eucharistie« in einer eigenen Schrift behandelt und besonders zu zeigen gesucht, dafs keine Stelle bei Augustin die Realität des Leibes Christi in der Eucharistie ausschliefst. Diese Arbeit ist durch die vorliegende weit überholt. Karl Adam hatte sich schon 1907 durch sein Buch »Der Kirchenbegriff Tertullians« rühmlich in die wissenschaftliche Welt eingeführt. In dem neuen Werke geht er im Gegensatz zu Blank rein dogmengeschichtlich vor; er bringt die Eucharistielehre Augustins in Zusammenhang mit der seiner afrikanischen Vorgänger (Tertullian und Cyprian) und seiner Zeitgenossen (Ambrosius und Chrysostomus) und mit der allgemeinen Sakramentenlehre Augustins; auch unterscheidet er scharf sowohl in der allgemeinen Sakramentenlehre als in der Eucharistielehre Augustins zwei Perioden, die vor- und die antipelagianische.

In seinen Resultaten stimmt der Verf. sehr mit Loofs (Art. Abendmahl II in Haucks Realenzykl.) und besonders mit Batiffol (Études d'hist., vol. II) überein. Wie Loofs, findet er bei Tertullian und Cyprian eine mehr dynamische Betrachtungsweise der Eucharistie, wenn er auch die Aussprache der realen Gegenwart Christi bei ihnen nicht leugnet. Zu weit geht er aber nach meiner Meinung darin, dafs er die Verwandlungslehre von diesen beiden Schriftstellern und sogar von Chrysostomus geradezu ausschliefst. In einer kurzen Polemik gegen Wieland (Mensa und Confessio, München 1906) erinnert der Verf. daran (S. 13 Anm.), dafs die dingliche Auffassung des christlichen Opfers nicht erst bei Irenäus uns entgegentritt; denn »nicht die gratiarum actio, sondern die super panem vollzogene Danksagung ist (schon vor Irenäus) das neue Opfer der Christen«. Dafs Augustin von der Schrift des Ambrosius *De mysteriis* keine Kenntnis gehabt habe, wie der Verf. S. 61—64 beweisen will, leuchtet mir nicht ein; wenn sich bei ihm kein Einflufs dieser Schrift zeigt, kann das in der Verschiedenheit der Auffassung liegen. Die fünf Bücher des Ambrosius *De fide* würde ich nicht *De trinitate* zitieren, wie es S. 56 geschieht.

Welche Auffassung hatte denn Augustin von der Eucharistie? Der Verf. hält dafür, dafs Augustin die reale Gegenwart festhalte, aber das Wie? dieser Gegenwart nicht erforscht habe; doch scheine er die Verwandlung auszuschliefsen (S. 113) und »gebrauche auch Wendungen, die eine stete eucharistische Gegenwart des lebendigen Christus auszuschliefsen scheinen« (S. 117). Die Ausdrücke Augustins, die Eucharistie sei figura oder signum corporis Christi und: 'Ipse se portabat *quodam modo*, cum diceret: hoc est corpus meum' erklärt der Verf. von dem Unterschiede zwischen der sakramentalen und wirklichen Seinsweise Christi, zwischen dem Christus in pane und dem Christus in caelo; doch sagt er: »Gerade die letztere Untersuchung (über das genannte quodam modo) zeigt, wie nahe Augustinus daran war, nicht blofs die sinnlich fafsbare Erscheinungsweise Christi, sondern den historischen Christus überhaupt für das Sakrament des Altars abzulehnen« (S. 117). Die Notwendigkeit der Kommunion für die kleinen Kinder hat Augustin erst in seiner antipelagianischen Zeit behauptet, in der er auch die nichtgetauften Kinder der Hölle zuwies.

Die ebenso scharfsinnige wie vorsichtig abwägende Forschungsweise des Verf.s verdient das höchste Lob. Sie hat es wohl mitverschuldet, dafs man bei ihm kein klares Gesamtbild von der Eucharistielehre Augustins erhält; man mufs aber auch bedenken, dafs die Ausdrücke dieses Kirchenvaters über die Eucharistie so mannigfaltig und seine Redeweise eine so zurückhaltende und mystische war, dafs sein tiefster Sinn, wenn er überhaupt sich gleichgeblieben ist, wohl nie uns ganz klar werden wird.

Bonn. Gerhard Rauschen.

Der Syllabus Pius' X. Der heiligen römischen und allgemeinen Inquisition Erlafs vom 3. Juli 1907 (»Lamentabili sane exitu«). Lateinischer und deutscher Text. Mit dem Pastoralschreiben der Kölner Bischofskonferenz vom 10. Dez. 1907. Freiburg i. B., Herder, 1908. 32 S. gr. 8°. M. 0,40.

Dem lateinischen Texte des Syllabus Pius' X. ist eine wörtliche deutsche Übersetzung zur Seite gestellt. Das beigefügte Pastoralschreiben beschäftigt sich mit der Absicht und den Folgen der Veröffentlichung des Syllabus in Deutschland. Die Abhandlung spricht ihr Ziel in den zwei Sätzen aus: »Der Kirche kann man nur dann nützen, wenn man ihr gehorcht« und: »Man könnte uns nicht gründlicher mifsverstehen, als wenn man aus unserm Hirtenschreiben ein Verbot des Studiums und eine Abmahnung von wissenschaftlicher Forschung herauslesen wollte«; als praktische Mafsregel erfolgt der

Beschlufs, »die Bildung von Priestervereinen nicht zuzulassen« (S. 31).

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Jena Lic. Dr. Willy Staerk ist als Prof. Baentschs Nachfolger zum ord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Kirchengesch. u. christl. Archäol. an der Univ. Münster Dr. Anton Pieper ist am 25. Dezbr., 54 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

St. A. Cook, The religion of ancient Palestine in the second millenium b. C. in the light of Archaeology and the Inscriptions. London, Archibald Constable & Co. Geb. Sh. 1.

K. Heussi, Kompendium der Kirchengeschichte. 2. Hälfte, 1. Abt. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4.

H. Ohr, Von Freude und Religion. Ein Weihnachtstraum: Sozialpädagogische Gedanken zur Frage nach der Fortbildung der Religion. München, Bavaria-Verlag.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 12, 12. A. Dorner, Die Geschichtsforschung und die Spekulation mit besonderer Beziehung auf die Persönlichkeit. — K. Lamb, Das Problem des Bösen und seine Lösung nach Plotin (Schl.). — L. Goldschmidt, Monismus. — O. Frommel, Das Stadtpfarrertum und seine Gefahren. — P. Hohlfeld, Kleinert über Krause.

Schweizerische theologische Zeitschrift. 25, 6. C. Kambli, Christentum und soziale Bewegung. — L. Köhler, Syrische Literatur- und Kulturstudien.

Theologische Quartalschrift. 91, 1. A. Eberharter, Aus den babylonischen Bufsgebeten und den biblischen Psalmen. — J. Ernst, Zeit und Heimat des Liber de rebaptismate (Schl.). — K. Frühstorfer, Die Erlaubnis Jesu an die Dämonen. — V. Hugger, Wie sind die 3 Briefe Alexanders von Alexandrien chronologisch zu ordnen? — K. Adam, Notizen zur Echtheitsfrage der Augustin zugesprochenen Schrift de unitate ecclesiae. — P. Riefsler, Zu Psalm 110.

The Expositor. December. A. Plummer, The Relation of the Testaments of the 12 Patriarchs to the Books of the New Testament. — R. H. Charles, Man's Forgiveness of his Neighbour: a Study of Religious Development. — G. A. Smith, The Land of Edom. — S. Margoliouth, Dr. G. A. Smith on Jerusalem. — »X«, Professor Mayor and the Helvidian Hypothesis. — H. A. A. Kennedy, The Functions of the Forerunner, and the Storming of the Kingdom. — W. M. Ramsay, A Laodicean Bishop; The Time of the Transfiguration. — J. H. Moulton and G. Milligan, Lexical Notes from the Papyri (cont.).

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Kurd Lasswitz [Oberlehrer am Ernestinum zu Gotha, Prof. Dr.], Wirklichkeiten. Beiträge zum Weltverständnis. 3. verb. Aufl. Leipzig, B. Elischer Nachfolger, [1908]. 2 Bl. u. 449 S. 8°. M. 6.

Derselbe, Seelen und Ziele. Beiträge zum Weltverständnis. Ebda, [1908]. XI u. 320 S. 8°. M. 5.

Kurd Lasswitz' »Wirklichkeiten« erfreuen sich mit Recht in weiten Kreisen grofser Beliebtheit. Die mit Geist und Anmut geschriebenen Aufsätze behandeln in populärer Form philosophische Probleme, die das Zeitinteresse in hohem Grade für sich in Anspruch nehmen dürfen. Es ist leicht zu sehen, wieviel L. im einzelnen von Cohen und Natorp gelernt hat. An einzelnen Punkten freilich befindet er sich, wie ich glaube nicht zu seinem Vorteil, im Gegensatz zu den genannten Forschern, z. B. was den Begriff der Empfindung betrifft. Der Empfindung haftet bei L. immer noch eine Art von dinglich selbständiger Existenz an.

Das neue Buch »Seelen und Ziele« bringt eine Art Erläuterung und Ergänzung der »Wirklichkeiten«. Auch dieses Werk verdient wegen der leichtfafslichen und dennoch nicht oberflächlichen Form, in der hier philosophische Probleme behandelt werden, weite Verbreitung. Besonders stark tritt hier der Einfluss P. Natorps hervor, z. B. in dem Begriffe der Einzigkeit des Raumes (vergl. z. B. S. 40—41). Nach meiner Meinung freilich mufs die Einzigkeit des Raumes, ebenso wie die absolute Determiniertheit des Gegenstandes überhaupt immer als Ideal gedacht werden. Doch kann ich auf diese Frage hier ebensowenig eingehen wie etwa auf eine ausführliche Erörterung des Begriffes der Religion; denn auch in diesem Punkte stimme ich nicht völlig mit L. überein. Geistreich und anregend ist L. aber auch dort, wo man nicht völlig mit ihm übereinstimmt. Besonders gelungen erscheint mir in dem neuen Werke der Abschnitt »Die Zeichen der Kultur«.

Gieſsen. W. Kinkel.

Gerhard Budde [Prof. am Lyceum I in Hannover], Schülerselbstmorde. Hannover, Dr. Max Jänecke, 1908. 59 S. 8°. M. 1.

Den jüngsten katastrophisch verlaufenen Schulaffären ist ein starkes Rauschen in den »Blättern« gefolgt, und auch eine Reihe von Monographien haben sich mit Ursachen und Heilung dieser modernen Kulturbeule beschäftigt. Während Gurlitt in seiner Broschüre unter den bekannten mafslosen Anklagen das Konto der Schule, wie sie augenblicklich ist, fast ausschliefslich belastet, Lewinnek (kein Schulmann!) — der unserm Verfasser entgangen zu sein scheint — nicht minder leidenschaftlich die Hauptschuld dem Elternhause zuwälzt, kann man Budde die Anerkennung nicht versagen, dafs er leidenschaftslos und mafsvoll seine Diagnose zu stellen bemüht ist: Sünden der Väter, die nervöse und widerstandsunfähige Kinder in die Welt setzen, Verkehrtheiten häuslicher Erziehung und unregelmäfsige oder geradezu liederliche Lebensweise der Kinder auf der einen Seite — Mängel in Lehrverfahren, Organisation und Zucht der Schule auf der andern sind nach ihm die wesentlichen Voraussetzungen für die von den armen Opfern gezogene unheilvolle Konsequenz. Nichtsdestoweniger scheint er mir Licht und Schatten nicht gleichmäfsig zu verteilen. Wenn man ihm auch ohne weiteres darin

Recht geben mufs, dafs manche Schule und mancher Lehrer durch übertriebene Anforderungen und allzu strenges Amtsgesicht die Freudigkeit der Jugend lähmen und ihr Vertrauen verscherzen, so sind doch, wenn man jedem einzelnen tragischen Fall auf den Grund geht, selbst die etwa von der Schule gebotenen Anlässe dazu so unbedeutend, dafs die Motive durchaus aufserhalb der Schule gesucht werden müssen. Es ist bemerkenswert und für uns Lehrer ehrenvoll und beruhigend, dafs auf der letzten Versammlung der evangelischen Religionslehrer der höheren Lehranstalten Berlins und der Provinz Brandenburg der Vertreter des Provinzialschulkollegiums sich auf Grund behördlicher Feststellungen nachdrücklich in diesem Sinne aussprach. Immerhin werden Eltern und Erzieher die ernsten und besonnenen Betrachtungen B.s nicht ohne Gewinn lesen; sie bringen in Einzelheiten viel Anregendes und Beherzigenswertes. Ich bemerke nur noch: die von ihm gegen das Extemporale an sich und die Rangordnung vorgebrachten Bedenken sind soweit nicht beweiskräftig, als er ja selbst zugesteht, dafs es meist erst die Eltern sind, die der schlechten Nummer eine den Schüler ängstigende Bedeutung beimessen: wenn das Extemporale vom Lehrer richtig angelegt und bewertet wird, braucht es durchaus kein Schreckgespenst für die Jugend zu werden; und die Rangordnung kann ebenso wie jenes zu — wenn auch oberflächlicher — Orientierung den Eltern nur erwünscht sein. Was ferner die unser höheres Schulwesen jetzt so beunruhigende Bewegungsfreiheit anbelangt, so sollte ein Schüler, der bis in die Oberklassen aufgestiegen ist, den Anforderungen der Schule eher genügen als einer der Mittelklassen (für die man freilich jetzt auch schon Bewegungsfreiheit verlangt); übrigens könnten die Kompensationsmöglichkeiten beim Abiturientenexamen wohl eine weitere Ausdehnung unter Berücksichtigung auch der sogenannten Nebenfächer erfahren. Über Schülermoral endlich denke ich, wenigstens bei erwachsenen Schülern, strenger als B. auf S. 56. — S. 24 Z. 4 l. jedes Buch, das; S. 34 Z. 3 l. seine Unhaltbarkeit; S. 59 Z. 13 l. tödlich.

Berlin. E. Grünwald.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Gesamtzahl der an allen deutschen Universitäten immatrikulierten Studenten im Winter-Semester beträgt 48717. Davon studieren Philosophie, Philologie und Geschichte 12716 (gegen 12311 im S.-S. 1908 und 11834 im W.-S. 1907/8), Jurisprudenz 11392 (gegen 11760 und 11900), Medizin 8737 (gegen 8190 und 7673), Mathematik und Naturwissenschaften 6370 (gegen 6267 und 6065), evangel. Theologie 2194 (gegen 2321 und 2228), kathol. Theologie 1670 (gegen 1785 und 1709), Pharmazie 1656 (gegen 1607 und 1696), Landwirtschaft 1379 (gegen 1203 und 1020), Staats- und Forstwissenschaft 1290 (gegen 1168 und 1210), Zahnheilkunde 1198 (gegen 1071 und 1021), Tierheilkunde 115 (gegen 116 und 115). Auf die einzelnen Universitäten verteilt sich die Gesamtzahl folgendermafsen (in Klammern die entsprechenden Zahlen vom vorigen Winter und vom Winter 1878/79): Berlin 8641 (gegen 8220 und 3213), München 6303 (gegen 5943 und 1621), Leipzig 4418 (gegen 4341 und 3227), Bonn 3282 (gegen 3209 und 848), Breslau 2248 (gegen 2017 und 1329), Halle 2158 (gegen 2237 und 950), Göttingen 2054 (gegen 1857 und 990), Freiburg 1966 (gegen 1814 und 364), Strafsburg 1856 (gegen 1709 und 683), Heidelberg 1841 (gegen 1676 und 495), Marburg 1750 (gegen 1670 und 471), Münster 1691 (gegen 1606 und 268), Tübingen 1647 (gegen 1578 und 986), Jena 1419 (gegen 1375 und 443), Würzburg 1345 (gegen 1382 und 941), Giefsen 1196 (gegen 1144 und 358), Königsberg 1191 (gegen 1105 und 686), Kiel 1103 (gegen 1025 und 226), Erlangen 1090 (gegen 1058 und 434), Greifswald 786 (gegen 803 und 507), Rostock 685 (gegen 648 und 161).

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Gymn. nebst Realgymn. in Flensburg Prof. Johannes Krumm ist zum Direktor des Gymn. in Glückstadt ernannt worden.

Der ord. Honorar-Prof. f. Philos. an der Univ. Bonn Geh. Reg.-Rat Dr. Karl Schaarschmidt, fr. Direktor der Univ.-Bibliothek, ist am 26. Dez., 86 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Kühn, Kants Prolegomena in sprachlicher Bearbeitung. Gotha, E. F. Thienemann. M. 2,50.

R. Avenarius, Kritik der reinen Erfahrung. 2. Aufl. II. Bd. Leipzig, O. R. Reisland. M. 14.

J. Ziehen, Über die bisherige Entwicklung und die weiteren Aufgaben der Reform unseres höheren Schulwesens. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. M. 1,40.

Henriette Goldschmidt, Was ich von Fröbel lernte und lehrte. Leipzig, Akadem. Verlagsgesellschaft. M. 5,50.

Zeitschriften.

Annales de Philosophie chrétienne. Décembre. G. Imbart de la Tour, L'humanisme chrétien. — J. Rivière, La théodicée de Fénélon: ses éléments quiétistes. — V. Ermoni, L'évolution des sciences.

Pädagogisches Archiv. Dezember. J. Ziehen, Richtlinien zur Behandlung von Goethes Italienischer Reise in den Oberklassen höherer Schulen. II. — W. Vietor, Die Fortbildung der Neuphilologen. — M. Nath, Die österreichische Mittelschulenquete. — H. Kleinpeter, Ostwald und die Diskussion über den Bildungswert des sprachlichen Unterrichts. — G. Weck, Naturwissenschaft und Sprache.

Blätter für höheres Schulwesen. 25, 43. E. Huckert, Erziehung der Schüler höherer Lehranstalten zur Teilnahme an den Werken sozialer Fürsorge. — Ritter, Etwas vom »Geschäft«. — C. Ewoldt, Eine Pflicht des Reichs.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 22, 12. Th. Vogel, Führer durch Goethes Briefwechsel (Schl.). — L. Fränkel, Anregungen zum Anschauungsunterricht in deutscher Literatur. — Wehnert, Gottvater, Erdgeist und Mephisto. — Jäschke, Ein Jubiläum des Aufsatzlehrers. — G. Brandstätter, Über ästhetische Erklärung von Gedichten. — W. Deetjen, Zur Beurteilung von Immermanns »Münchhausen«.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. I, 12. V. Kindermann, Praktische Übungen aus Mineralogie an einer österreichischen Realschule. — K. Lamprecht, Die Mechanisierung der Biologie und der Chemie um die Mitte des 19. Jahrhunderts. — K. Bielschowsky, Ein seine Eigenbewegung registrierendes Pendel. — F. Rusch, Winke für die Beobachtung des Himmels: Monate November und Dezember 1908.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Rudolf Meringer [ord. Prof. f. Sanskrit u. vergl. Sprachwissensch. an der Univ. Graz], Aus dem Leben der Sprache. Versprechen. Kindersprache. Nachahmungstrieb. Festschrift der Universität Graz aus Anlafs der Jahresfeier am 15. November 1906. Berlin, B. Behr, 1906. XVIII u. 244 S. 8°.

Wir hatten uns eine Zeitlang gewöhnt, die Sprache zu sehr als etwas Festes, Starres zu betrachten, obwohl z. B. Paul ihre beständige Veränderlichkeit lehrte. Die alte Anschauung Humboldts aber, dafs sie überhaupt kein ἔργον sei, sondern ganz ἐνεργεία, ist erst in unsern Tagen durch Vossler, Finck, Sütterlin usw., besonders auch durch Romanisten wie Gauchat eingeschärft worden. Meringer steht durchaus auf diesem Standpunkt; und er bringt daneben noch einen andern energisch zur Geltung: den des engen Zusammenhangs von Ding und Ausdruck. »Wörter und Sachen« heifst bezeichnenderweise die neue linguistische Zeitschrift, die er ankündigt.

Aus dieser Betonung zweier Haupttatsachen ergibt sich M.s Anschauung vom Sprachleben überhaupt: die Veränderungen der Rede sind im wesentlichen Funktionen seelischer oder sachlicher Änderungen. In der Regel wirkt aber beides zusammen: ein bestimmter konkreter Anlafs trifft eine bestimmte seelische Disposition und lenkt dadurch die Nachahmung der bisher gehörten Sprache auf andere Bahnen. Sein Buch handelt demzufolge von drei Punkten: von dem Nachahmungstrieb als dem konservativen Faktor im Sprachleben, und von zwei Hauptbeispielen der Abweichung: der Kindersprache als unfertiger Nachahmung, dem Versprechen als mifsratener Nachahmung. Eine »Sprachschöpfung« der Kinder lehnt er (S. 220f.) nicht ganz, aber doch beinah völlig ab; aber auch indirekt werden sie nicht zu Sprachmeistern: der Meinung Thurneysens, dafs die Rede sich hauptsächlich durch Anpassung an die Kindersprache umgestalte, steht die M.s (S. 226) diametral gegenüber. Es scheint mir sogar, dafs er hier zu weit geht. Die Kindersprache (deren Stufen S. 215 fein geschieden werden) hat so viel Typisches, dafs die vielfach vorangehende Anpassung doch wohl Spuren hinterlassen kann; und H. Schröders »Streckformen« geben vielleicht hierfür Belege.

Allerdings spielt auch bei diesen neben und vor der Absicht die Entgleisung gewifs eine grofse Rolle. M. analysiert diese Sprachirrtümer in Fortsetzung seines bekannten, mit K. Mayer verfafsten Werkchens über »Versprechen und Verlesen«; er gibt in reicher Fülle trefflich erläuterte Beispiele der Antezipation (z. B. S. 99) und Kontamination. — An dem Aufsuchen vergessener Namen (S. 107) wird gezeigt, was von einem im Systemzwang der Sprache nicht festgehaltenen Lautkomplex sich behauptet und was schwankt; der erste Punkt ist für das Problem der Lautsymbolik wichtig. Beispiele der Anwendbarkeit dieser Erklärungsweise auf sprachgeschichtliche Vorgänge (S. 129) zeigen deren Fruchtbarkeit; denn wo wir einen Lapsus machen, liegt eine Sprachschwierigkeit verborgen, die schliefslich überwunden wird. So finden wir überall Anregung und Genufs bei diesem echt modernen Betrieb der Wissenschaft, die die »Nebenprodukte«, früheren Epochen nur ein Abfall, fruchtbar zu machen versteht!

Berlin. Richard M. Meyer.

† **Karl Vollers** [ord. Prof. f. orient. Philol. an der Univ. Jena], Katalog der islamischen, christlich-orientalischen, jüdischen und samaritanischen Handschriften der Universitätsbibliothek zu Leipzig. Mit einem Beitrag von J. Leipoldt. [Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek zu Leipzig. II.] Leipzig, Otto Harrassowitz, 1906. XI u. 509 S. 8°. M. 40.

Durch Gewissenhaftigkeit und Fleifs zur Ausführung der Gesamtarbeit berufen, war Vollers es im besonderen zur Verzeichnung der arabischen Handschriften durch seine eindringende Kenntnis dieser Literatur, die er als langjähriger Direktor der Bibliothek in Kairo erworben, und von der er ein schönes Zeugnis in dem Referat über Brockelmanns Literaturgeschichte ablegte (Zentralbl. f. Bibliothekswesen XVI S. 410—421). Die islamisch-arabischen Stücke ordnete er in 45 Klassen mit 898 Nummern, von denen die Einzelstücke der Klasse 45 »Sammelbände«, 844—898, in die 44 Klassen eingereiht sind. Nicht verständlich ist, warum »Die grofse Wallfahrt«, 276—278, eine besondere Klasse bekommen hat; sie gehört in Klasse 15 »Rechtswissenschaft«; auch sonst finden sich Unstimmigkeiten, wie *šurūṭ aṣṣalāt* 208 in Kl. 9 »Gebete und Andachten«, die Reisen der Wallfahrer 280. 281. 283. 284. 286 in Kl. 12 »Heiligenkultus« (gehören in Kl. 29 und 30, die nicht zu trennen waren), 397 das Adab-Buch *sulwān almuṭāʿ* in Kl. 16 »Staatswesen«. Erfreulich ist an der Leipziger Sammlung, von der etwa zwei Drittel der durch Wetzstein in Damaskus erworbenen Rifāʿīja angehören, dafs die Verteilung auf die verschiedenen Materien ziemlich gleichmäfsig ist und Recht und Grammatik nicht übermäfsig hervortreten; gute alte Stücke sind auch hier Seltenheiten (505, Gedichte des Abū Ṭālib, Abuʾlaswad Adduʾalī, und des Negersklaven Suḥaim, geschrieben 380; 870, aus dem 5. Jahrh. H. mit den Gedichten des ʿUrwa Ibn Alward, 1864

von Nöldeke herausgegeben, den Gedichten des Abu Dahbal Alǧumaḥī u. a.; 295, geschrieben 471, das *kitāb azzuhd* des ʿAbdallāh Ibn Almubārak, gest. 181), das Späte bietet nicht häufig Interesse (beachte 663, Staatsurkunden aus der späteren Mamlukenzeit, 262 II, 546 III, 562 und 571 mit Poesien der späten Formen wie Muwaššaḥ, Zaǧal, Kānwakān u. a.). Überall hat V. die Literatur sorgfältig und vollständig herangezogen; wo keine Angabe über die Zeit der Abschrift vorlag, beobachtet er weise Vorsicht. Bei Lesung der türkischen Namen, die sehr häufig sind, finden sich Mifsverständnisse, wie S. 189 (in 609) Bar Maqsīn: l. *parmaqsiz* »Fingerlos« d. h. der mit verstümmelter Hand. Um Lesung und Deutung der zahlreichen Nisben müht sich V. nach Kräften, doch bleiben zahlreiche Incerta (das Wort nach Uwais S. 85 Z. 1 ist Aṣṣunābuḥī, siehe meine Liste der Tradenten bei Ibn Hanbal Nr. 637); eine Zusammenstellung aller Nisben wie die in Pertsch V hätte sich empfohlen. — Unter den christlich-arabischen Stücken, 1057—1072, ragen 1059, Evangelienfragmente auf Pergament, und 1061, Euchologion der Kopten, hervor. Unter den jüdisch-arabischen, 1116—1119 befindet sich ein Stück, das dem Ibn Waḥšīja zugeschrieben ist (1118f. 10a).

Die persischen Manuskripte (islamisch 899—1072, christlich 1073) bieten nichts von besonderem Interesse; dieser Teil mufs für V. recht mühevoll gewesen sein, da ihm Sprache und Literatur nicht vertraut sind (S. 329 l. Z. lies *bāmdād*, S. 335 in 226 *wldāḏ* lies *walad az*, über Sultan Walad, den bekannten Sohn des Ǧelāleddīn Rūmī, siehe Iran. Grundrifs II, 290, u. a.). Auch das Osmanische ist V. ersichtlich nicht geläufig (S. 357 Z. 8 l. *itdüm*, 357 in 1018 l. *iqtiḍā*, 360 Z. 2 l. *werdügī* u. a.). — Hindi und Hindustani, 1050—53, und Malaiisch, 1054—56, sind unbedeutend; unter den syrischen, 1074—79, und äthiopischen und amharischen Stücken, 1091—93 (das amharische 1093 besprach Prätorius) ist kaum etwas Hervorragendes. Für die Behandlung der jüdisch-hebräischen und jüdisch-aramäischen Handschriften, 1099—1115, siehe die Berichtigungen von Porges in der Zeitschr. f. hebr. Bibliogr. 1907, 13—22. — Das samaritanische Manuskript 1120 ist beschrieben nach einer ausführlichen Behandlung durch v. Gall. — Die koptischen Manuskripte 1080—1090 H sind von Leipoldt beschrieben; der Anhang dazu verzeichnet die drei altägyptischen Stücke 1090 I, K und L (L der berühmte »Papyrus Ebers«).

Hermsdorf b. Berlin. Martin Hartmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. oriental. Philol. an der Univ. Jena, Dr. Karl Vollers ist am 5. Januar, 51 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

The Panchatantra critically ed. in the original Sanskrit by J. Hertel. [Harvard Oriental Series. XI.] Cambridge, Mass., Harvard Univ. Geb. $ 1,50.

Martin Hartmann, Der islamische Orient. II: Die arabische Frage mit einem Versuche der Archäologie Jemens. Leipzig, Rudolf Haupt.

Revue slavistique p. p. J. Łoś, L. Mańkowski, C. Nitsch, J. Rozwadowski. T. 1. Krakau, G. Gebethner & Co. (Leipzig, in Komm. bei Otto Harrassowitz.) M. 7.

Zeitschriften.

Revue celtique. Octobre. W. Stokes, Old-irish Glosses at Laon. — J. Loth, Les noms des saints bretons (suite).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

E. Brighenti [Prof. Dr.], Crestomazia neoellenica. [Manuali Hoepli.] Mailand, Ulrico Hoepli, 1908. XV u. 405 S. 8°. Geb. L. 4,50.

Wer sich über die neugriechischen Literatur- und Sprachverhältnisse aus eigener Lektüre orientieren will, dem wird die vorliegende Chrestomathie wegen ihres reichen und gut ausgewählten Inhalts gute Dienste leisten; sie bietet von allem etwas und gibt vor allem eine gute Vorstellung von der »Diglossie«, die die neugriechische Literatur in zwei Teile zerreifst. Volkssprache und Schriftsprache kommen etwa in gleicher Weise zu Wort: die Prosastücke sind nach der Sprachform geschieden, die poetische Literatur ist dagegen als Einheit behandelt, weil wirklich nicht immer leicht zu entscheiden ist, ob man ein Gedicht der einen oder andern Gattung zuweisen soll. Ganz kurze biographische Angaben orientieren über jeden Schriftsteller. Die ersten Stücke sind aus Lesebüchern der Schule ausgewählt; denn der Verf. hofft, dafs in Italien einmal das Neugriechische in den Unterrichtsplan der Schulen aufgenommen werde. Der Volksliteratur (besonders dem Volkslied und Märchen) hätte ich gern einen gröfseren Raum gegönnt; man würde auf die »Giuochi« (S. 381—389) gern verzichten und hätte auch die Artikel aus Zeitungen (S. 355—370) einschränken können. Dafs Brighenti Übersetzungsproben gibt, ist angesichts der neuesten Phase des Sprachkampfes sehr nützlich. Wenn ich etwas vermisse, so sind es nur Proben der gelehrten Literatur in der Volkssprache, etwa aus Eftaliotis' Byzantinischer Geschichte oder aus Pallis' Übersetzung von Kants Kritik der reinen Vernunft. Selbst für den Briefstil gibt Br. Beispiele. Wenn etwas die Unnatur der herrschenden Schriftsprache zeigen kann, so sind es die geschraubten Formen der »Geschäftsbriefe«.

In der Frage der Orthographie hält sich der Herausgeber einfach an die Schreibweise der Originale, um nicht den Anschein zu erwecken

als ob es in Griechenland eine orthographische Einigung gebe. Der Standpunkt läfst sich vertreten, wenn ich selbst auch ein anderes Verfahren vorziehe, weil in Griechenland mehr Willkür als Verschiedenheit von Systemen herrscht. Öfter fiel mir der Druckfehler ϰ statt χ auf.

Das praktische und gut ausgestattete Buch kann wegen des Mangels ähnlicher Hilfsmittel bei uns auch dem deutschen Interessentenkreis empfohlen werden; auch wer des Italienischen nicht mächtig ist, kann ein Buch dieser Art sehr wohl benützen.

Marburg. Albert Thumb.

Eduard Ströbel [Gymn.-Prof. Dr.], Tulliana. Sprachliche und textkritische Bemerkungen zu Ciceros Jugendwerk de inventione. Programm des K. Luitpold-Gymnasiums in München für das Studienjahr 1907/8. 50 S. 8°.

Eine befriedigende Ausgabe der rhetorischen Jugendschrift Ciceros besitzen wir noch nicht, obwohl sie für die Erkenntnis der Entwicklung seines Stils sehr wichtig sein würde. Gerade stilistische Bedenken sind es vielfach gewesen, die die bisherigen Herausgeber veranlafst haben, von der handschriftlichen Überlieferung abzuweichen. Ein anderes Problem liegt in der Spaltung der Überlieferung: einigen alten Handschriften stehen zahlreiche jüngere gegenüber, die neben jenen schon deshalb nicht entbehrt werden können, weil sie zwei Lücken ausfüllen, aber auch sonst vielfach einen lesbareren Text bieten. Die Frage ist nur, ob es sich an solchen Stellen nicht um blofse Konjekturen handelt, die möglicherweise durch stilistische Vorurteile beeinflufst sind. Je mehr man sich von der Ansicht frei gemacht hat, dafs Sprache und Stil Ciceros etwas Feststehendes sei und immer den Gesetzen der Logik entspreche, um so mehr ist man dazu gelangt, die ältere Quelle der Überlieferung zu bevorzugen. Unterstützt durch genaue Kollationen der älteren und ausgedehnte Kenntnis der jüngeren Handschriften zeigt Ströbel, wie genaue und vorurteilslose Beobachtung von Sprache und Stil vielfach dafür spricht, die Lesart aller oder der älteren Handschriften unangetastet zu lassen oder leicht einzurenken, gelegentlich auch eine Vereinigung der beiden Überlieferungszweige vorzunehmen; und wenn auch in einzelnen Punkten Raum für Zweifel bleibt, so ist doch der gröfste Teil seiner Ausführungen überzeugend. Durch häufige Ausblicke auf andere Schriftsteller und die Sprachgeschichte überhaupt, auch auf das Griechische, sowie durch umsichtige Benutzung fremder Forschungen erhält die Schrift einen Wert, der über ihren nächsten Gegenstand hinausgeht; ihre Benutzung wird durch zwei Register erleichtert. Möge es dem Verf. gelingen, uns in absehbarer Zeit die erwünschte Ausgabe zu schenken.

Rostock. O. Plasberg.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Strafsburg Dr. Bruno Keil ist als Prof. Schwartz' Nachfolger an die Univ. Göttingen berufen worden.

Dem Privatdoz. für klass. Philol. an der Univ. Königsberg Dr. Johannes Tolkiehn ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Liederdichtung und Spruchweisheit der alten Hellenen in Übertragungen von L. Straub. Stuttgart, Spemann. Geb. M. 7,50.

O. Schissel von Fleschenberg, Die Rahmenerzählung in den ephesischen Geschichten des Xenophon von Ephesus. Innsbruck, Wagner. M. 1.

Zeitschriften.

Classical Philology. January. H. W. Prescott, Studies in the Grouping of Nouns in Plautus. — E. A. Bechtel, Finger-Counting among the Romans in the Fourth Century. — C. Bonner, On Certain Supposed Literary Relationships. I. — B. L. Ullmann, The Book Division of Propertius. — H. F. Allen, The Verbal in -τεο in Polybius. — Th. Kluge, Studien zur Topographie von Paestum. — C. D. Buck, An Archaic Boeotian Inscription. — P. Shorey, On Thucydides II. 15. 4; Note on Diogenes Laertius IV. 59. — T. Frank, Some Classical Quotations from the Middle Ages. — W. A. Heidel, Note on Euripides Alcestis 290 ff. — F. M. Foster, On the Hypothesis to Antiphon 2 β.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Hans Tschinkel, Grammatik der Gottscheer Mundart. Mit Unterstützung der »Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen«. Halle, Max Niemeyer, 1908. XVI u. 320 S. 8° mit 1 Karte. M. 8.

Nachrichten über die eigenartige Sprachinsel Gottschee und ihre heute etwa 20000 Köpfe zählende Bewohnerschaft brachten zuerst V. F. Klun, Th. Elze, P. v. Radics u. a. Die gründliche Erforschung der Gottscheer Mundart hat K. J. Schröer, der verdienstvolle Erforscher der deutschen Mundarten des ungarischen Berglandes, in die Wege geleitet (Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss. in Wien LX und LXV, zusammengefafst im Wörterbuch der Mundart von Gottschee. Wien 1870), zunächst nach der lexikalischen Seite. Auf dem gleichen Gebiete bewegen sich Satters Sammlungen volkstümlicher Pflanzen- und Tiernamen. Ein umfassendes farbenreiches Bild der Geschichte und Folklore der Sprachinsel, besonders ihres Volksliedes, entwarf A. Hauffen (Die deutsche Sprachinsel Gottschee. Graz 1895), der auch einen Blick auf die wichtigsten mundartlichen Besonderheiten wirft.

Nun ist Tschinkel mit dem modernen Rüstzeug der Sieversschen Phonetik an die Aufgabe herangetreten, die Laut- und Flexionslehre seiner heimatlichen Mundart erschöpfend darzustellen, und hat diese Aufgabe mit Geschick gelöst.

Unter der Lupe des Forschers zerfällt selbst

eine so eng umgrenzte Mundart wie das Gottscheeische noch in Untermundarten. Das Gottscheeische ist keine einheitliche Mundart; Tsch. läfst hier die Möglichkeit der Zuwanderung offen, wie er überhaupt die noch ungelöste Frage nach der Herkunft der Gottscheer einer eigenen späteren Darstellung vorbehält.

Den Hauptteil des Buches bildet eine äufserst sorgfältige lautphysiologische und geschichtliche Darstellung der Laute. Bemerkenswert sind hier im Vokalismus z. B. die vielen Tri- und Tetraphthonge, die der Mundart einen eigenartigen Klangcharakter verleihen müssen, der Vorschlag eines j vor an- und selbst inlautendem Vokal u. a. Im Konsonantismus zeigt das Gottscheeische teilweise einen älteren Stand, als sonst das Hochdeutsche, in den Verhältnissen der Lautverschiebung stimmt es mit geringen Ausnahmen etwa mit dem Südbayerischen (S. 162). Was die Flexionslehre betrifft, so böte des Ref. »Satzbau der Egerländer Mundart« (Prag I 1899, II 1908) reiches Vergleichsmaterial aus anderen Mundarten, so z. B. für die Abweichungen des Geschlechtes der Substantiva, für die Dreigeschlechtigkeit der Formen von *zwei* und *beide*, die nur in einem Teil der Sprachinsel erhalten ist, für das Fehlen des Duals *enk* und überhaupt für das Pronomen usw. Der Syntax ist wie in den meisten neueren Dialektgrammatiken kein eigener Abschnitt gewidmet; allerdings gewährt die Flexionslehre gelegentlich einige Aufschlüsse dieser Art (z. B. über den Genitiv S. 238, den Konjunktiv S. 285 und dergl.). Nur in der ausführlichen Akzentlehre (S. 53 ff.), besonders in den Angaben über Sprechtakte und in der sehr inhaltreichen Darstellung der Satzbetonung betritt der Verf. syntaktisches Gebiet.

Die Vergleichung mit anderen Mundarten erstreckt sich in erster Linie auf das Bayerische, Kärntnische, Tirolische; von anderen Sprachinseln ist besonders Luserna öfters herangezogen. Aufserdem verfolgt der Verf. mit kundigem Blicke die Beziehungen des Gottscheeischen zu seiner vielhundertjährigen slawischen Nachbarschaft — auch das deutsche Gebiet hat übrigens schon slawische Einwanderung erfahren —, doch kann er slawischen Einflufs weder im Vokalismus noch im Konsonantismus deutscher Wörter (S. 162, 231), sondern nur in Lehnwörtern (S. 101 ff., 162) und sonst in Einzelfällen (z. B. S. 216) feststellen.

Das Buch ist die Arbeit eines gründlich geschulten Methodikers. Möge es dem Verf. gelingen, in einem Gottscheer Wörterbuch, das ihn seit längerer Zeit beschäftigt, der Wissenschaft ein Werk von gleich hohem Werte zu liefern.

Saaz (Böhmen). Josef Schiepek.

Deutsche Frauenbriefe aus zwei Jahrhunderten. Von Emil Burger. [Diesterwegs deutsche Volksausgaben, hgb. von E. Keller. 4. Bd.] Frankfurt a. M. und Berlin, Moritz Diesterweg, 1908. VI u. 249 S. 8° mit 4 Bildn. M. 1,50.

Auch in dieser neuen Sammlung von Frauenbriefen überwiegt das literarische Element viel zu stark; Liselotte allein kann nicht das Gegengewicht gegen all die Mütter, Töchter, Schwestern und besonders Gattinnen von Schriftstellern halten. (Ist deshalb der unmotivierte Anhang: Frau v. Clausewitz über ihr Verhältnis zu ihrem Gatten, beigefügt?) Gerade Briefe aus andern Kreisen sind für den eigentlichen echten Frauenbrief bezeichnend, überdies auch dem grofsen Publikum weniger leicht zugänglich. — Die Anmerkungen könnten sorgfältiger sein: S. 237 Fromann st. Frommann, S. 240 Bertold st. Barthold Niebuhr.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Dr. Leopold Anton und Marie Dierlsche Preisaufgabenstiftung an der Univ. Wien stellt folgende philologische Preisaufgabe: Die zeitgeschichtliche Dichtung der Deutschen in Österreich von den Revolutionskriegen bis vor dem Jahre 1848. Der Preis beträgt 50 Dukaten. Zur Bewerbung werden nur Personen zugelassen, die das Staatsbürgerrecht in den im Reichsrate vertretenen Königreichen und Ländern besitzen. Die Arbeiten, die noch nicht veröffentlicht sein dürfen, sind, in deutscher Sprache abgefafst, bis zum 1. Juli 1910 unter den üblichen Förmlichkeiten bei dem Dekanate der philos. Fakult. der Univ. Wien einzureichen. Das Autorrecht an der prämiierten Arbeit verbleibt dem Verfasser. Die Zuerkennung des Preises kann unterlassen werden, wenn keine der eingereichten Arbeiten des Preises würdig erachtet werden sollte.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 16. Dezember 1908.

Zuerst machte Hr. Fritz Jonas Mitteilungen aus den ungedruckten Memoiren des Stiefsohns Schleiermachers, Ehrenfried v. Willich. Eine grofse Rolle spielt darin eine Frau Fischer, geborene Lommatzsch, die magnetische Kräfte hatte und eine Hellseherin war. Frau Schleiermacher sah sie als eine Gottbegnadete an und freute sich, sie in ihr Haus ziehen zu können. Da Frau Schleiermacher unbedingt an sie glaubte, entstanden oft Mifsverständnisse, unter denen ihr Gatte schwer zu leiden hatte. Der Memoirenschreiber zeigt sich überall als ein aufserordentlich feinsinniger, hochgebildeter Mann von feinen Umgangsformen. Er verkehrte viel in pietistischen Kreisen des Adels, stand geistig seiner Mutter näher, sah aber mit grofser Bewunderung zu seinem Vater auf. Er berichtet als genauer Augenzeuge höchst anziehend über den Verkehr Bettinas in Schleiermachers Hause im Jahre 1830—31. Die eingehende Schilderung Bettinas schliefst er mit dem Urteil: »Eines fehlte ihr besonders, weiblicher Takt!« Auch über Rahel von Varnhagen berichtet Ehrenfried v. Willich genauer; er sagt über diese: »Sie war die Pythia, die auf dem Dreifufs safs, während Bettina tändelte und spielte.« — Hr. Hermann Michel suchte über die Geschichte des Präteritums »frug« neues Licht zu verbreiten. Ob die Form wirklich aus dem Niederdeutschen stammt, wie schon Adelung und neuerdings Wustmann behauptet haben, bedarf noch der Untersuchung. Jedenfalls wird man bereits im 18. Jahrh. auf eine Lokalisierung verzichten müssen; denn es lassen sich zahlreiche Beispiele dafür finden, dafs »frug« gelegentlich von Dichtern und Schriftstellern aller deutschen Provinzen gebraucht wird, so von dem Mecklenburger Liscow, dem Pommer Ewald v. Kleist, den Ostpreufsen Kant und Herder, den Schwaben Abbt und Schiller, dem Thüringer Musaeus. In der ersten Hälfte des 19. Jahrh.s bedienen sich der Form unter anderen Friedrich Schlegel, Novalis, Schelling, Houwald, Börne, Schefer, E. Th. A. Hoffmann, Weisflog und sehr oft Heine und der Fürst Pückler-Muskau. Selbst bei Jakob Grimm begegnet sie verein-

zelt, wobei bemerkt zu werden verdient, dafs sie noch heute im hessischen Dialekt ganz gebräuchlich ist. Dafs dann zur Verbreitung von »frug« gerade Scheffel und Freytag besonders viel beigetragen hätten, wie behauptet wird, ist kaum anzunehmen, denn auch Alexis, Gutzkow, Gerstäcker, Auerbach, Storm, Keller, C. F. Meyer, Fontane wenden sie nicht selten an. — Weiter gab Hr. Max Friedländer eine Reihe von Beobachtungen über eine bemerkbare starke Verweichlichung des Volksliedes in Musik und Text, die seit dem 17. Jahrh. auftritt. Er veranschaulichte das Ergebnis seiner Forschungen durch gesungene Beispiele. Das bekannte Volkslied »Es steht eine Lind' in diesem Tal« ist von Brahms in seine »Volkslieder« aufgenommen, aber nicht sehr glücklich durch mehrere Strophen ergänzt worden, deren Verfasser der vor einem Jahre verstorbene Berliner Musikkritiker Tappert war. Auch das bekannte: »Ach, wie ist's möglich dann, dafs ich dich lassen kann«, das schon 1807 bei von der Hagen verzeichnet ist, wurde von Helmine v. Chézy zu einem »Thüringer Volksliede« gemacht und von dem Schweriner Kapellmeister Kücken komponiert. Das neue Lied trägt geradezu den Charakter der »Feminisierung«. — Hr. Johann Safs legte eine Ausgabe von Goethes »Hermann und Dorothea« vor, die in keiner Bibliothek Deutschlands, Österreichs und der Schweiz vorhanden ist, wie er durch eine Umfrage bei 400 Bibliotheken festgestellt hat. Auf dem Titel wird sie bezeichnet als »Ausgabe zum Besten der durch die Wasserfluten in der Nacht vom 4. und 5. Februar 1825 Verunglückten. Braunschweig, Friedrich Vieweg, 1825.« Die Überschwemmung der deutschen Nordseeküste erfolgte tatsächlich in der Nacht vom 3. zum 4. Februar. Die Ausgabe erschien nur in 100 Exemplaren. Ein Eingangsgedicht widmet »dem Leser der Herausgeber«. Ob Vieweg die Verse selbst gemacht hat, wissen wir nicht. Die Ausgabe stellt seinen Beitrag zum Besten der Notleidenden dar. Die 100 Exemplare gehörten zu einer gröfseren Auflage, die, mit einem neuen Titelblatt und Titelbild versehen, 1826 erschien. Am 20. April 1825 sandte Vieweg ein Exemplar der Wohltätigkeits-Ausgabe an Goethe, der damit keineswegs einverstanden war und durch einen Brief seines Sohnes vom 25. Mai sich scharf gegen die Berechtigung des Nachdrucks verwahrte. Im Hinblick darauf nimmt sich eine Stelle in dem Jubiläumskatalog von Friedrich Vieweg und Sohn (Braunschweig 1899), im »Vorwort« S. XI etwas sonderbar aus. Es heifst da: »Mit fast allen Dichtern der damaligen Ära der deutschen Klassiker in freundschaftlichem Verkehr, hatte Friedrich Vieweg sich auch der besonderen Zuneigung Goethes zu rühmen. Mit diesem schlofs er am 28. Januar 1797 einen Verlagsvertrag ab, durch welchen der edelste Kranz, den je ein Dichter um seines Volkes Haupt geschlungen, Goethes 'Hermann und Dorothea', in sein völliges Eigentum überging, mit dem Rechte, das Gedicht, so oft er wollte, aufzulegen.« — Zuletzt las Hr. Imelmann eine Anzahl poetischer »Glossen« des erkrankten Hrn. Münch vor, die zwölf gereimte »Sprüche« von Goethe in modernem Sinne ergänzen. — Den Schlufs der Sitzung bildete das Stiftungsfest.

Neu erschienene Werke.

Ditscheiner-Wessely-Schmidt, Deutscher Wortschatz. 5. Aufl., hgb. von Walther Schmidt. 2. Lief. Gotha, Richard Schmidt. M. 0,75.

H. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. 24. Lief.: Gefärt—Gemarschaft. Tübingen, Laupp. M. 3.

Geschichtliche Lieder und Sprüche Württembergs, hgb. von K. Steiff. 6. Lief. Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 1.

H. Heintz, Schondochs Gedichte. [Vogts Germanist. Abhdlgn. 30.] Breslau, Marcus. M. 5.

L. Gombert, Johannes Aals Spiel von Johannes dem Täufer und die älteren Johannesdramen. [Dieselbe Sammlg. 31.] Ebda. M. 3,20.

E. Pflug, Suchensinn und seine Dichtungen. [Dieselbe Sammlg. 32.] Ebda. M. 3,20.

F. Vetter, Der junge Haller nach seinem Briefwechsel mit Johannes Gefsner aus den J. 1728—1738. Bern, A. Franke. M. 1,80.

P. Zincke, Friedrich Hebbels philosophische Jugendlyrik. [v. Kraus-Sauers Prager deutsche Studien. 11.] Prag, Carl Bellmann. M. 5,20.

Wilhelm von Plönnies' Gesammelte Werke, hgb. von K. Noack. 1. Bd.: Leben und Wirken und Ende des Freih. Leberecht vom Knopf. Darmstadt, H. L. Schlapp. M. 2.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. 7, 3. J. A. Chiles, Über den Gebrauch des Beiwortes in Heines Gedichten. — J. W. Scholl, August Wilhelm Schlegel and Goethe's Epic and Elegiac Verse. — P. Hoffmann, Wilhelmine von Zenge und Heinrich von Kleist. — G. O. Curme, Some Doubtfoul Constructions. — O. Heller, A Plagiarism on Sealsfield. — J. Wiehr, The Relations of Grabbe to Byron.

Rivista di Letteratura Tedesca. Ottobre-Dicembre. C. Fasola, La fama di Albrecht von Haller in Italia alla fine del 1700. — U. Chiurlo, Una novella di Enrico Zschokke. — B. Vignola, Lirica tedesca contemporanea. Gustavo Falke. — F. Olivero, Coleridge e la letteratura tedesca. — A. Hildebrand, Del nesso artistico in configurazioni architettoniche.

Antiquarische Kataloge.

Hugo Streisand, Berlin. Kat. 28: Erstausgaben deutscher Literatur. 460 Nrn.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Max Leopold Wagner, Lautlehre der südsardischen Mundarten. Mit besonderer Berücksichtigung der um den Gennargentu gesprochenen Varietäten. [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie hgb. von Gustav Gröber. 12. Heft]. Halle, Max Niemeyer, 1907. XI u. 87 S. 8° mit 11 Karten. M. 6.

Ein neuerforschtes Gebiet, mit alterprobter Methode und geschickter Kunst bearbeitet. Die Abhandlung wird eingeleitet mit dem berechtigten Satze »Die lebenden Mundarten Südsardiniens sind noch niemals Gegenstand einer geschlossenen Darstellung gewesen«. Über alte Sprachdenkmäler des Südens, sowie über alte und neue der übrigen Insel, waren bereits mehrere Forschungen (seitens Campus und Guarnerio, Gust. Hofmann und Meyer-Lübke u. a.) vorhanden und werden von Wagner fast vollständig mit Ausnahme einiger teils bescheidener teils älterer Beiträge (von Biddau, Delius, Schultz-Gora), S. IX angeführt und S. 5. f. kurz und gebührend gewürdigt.

Die Einleitung und besonders der Schlufs geben eine »Übersicht über die einzelnen Mundarten« um den Gennargentu, den gröfsten, 1793 Meter hohen Berg der Insel: nordöstlich von Cagliari. Daraus ergibt sich, dafs die östlich und westlich des Berges gesprochenen Mundarten eine »Zwischen-

stufe« zwischen den nördlich und den südlich davon gesprochenen Mundarten bilden, d. h. zwischen dem Logudoresischen und dem Campidanesischen; und zwar sieht W., von Spano etwas abweichend, in der »Linie Laconi-Lanusei-Tortoli [ersteres südwestlich, letztere südöstlich des Gennargentu] etwa die [nördliche] Grenze des rein Campidanesischen«, bezw. die südliche Grenze des »unrein« Logudoresischen. Freilich verhehlt sich W. die Schwierigkeiten bei solchen Umgrenzungen nicht. Er begnügt sich kaum mit dem von ihm doch so reichlich gesammelten und vollständig verarbeiteten Material und bedauert die wenigen unvermeidlichen Lücken (S. 5). Sie werden aber in dem von ihm selbst mit Guarnerio geplanten Wörterbuch der sardischen Mundarten ausgefüllt werden (s. vorl. Archivio storico sardo 1907), worein einzelne gewählte Normalwörter womöglich von jedem Dorfe sollten aufgenommen werden. Jedenfalls wäre bei dieser Wahl, z. B. zur Bezeichnung der Grenze zwischen *-u* und *-o*, nicht *domo* als Normalwort aufzustellen, da es auch im *-u* Gebiete auf *-o* auslautet oder auslautete: vgl. § 27 und S. 76 f.

In der Lautlehre, die W. nach dem Vorgange Meyer-Lübkes einteilt, wird die Geschichte der südsardischen Laute auch mit Rücksicht auf das Ursardische gründlich behandelt. Viel weniger liegt W. dagegen die Beschreibung des jetzigen Lautstandes am Herzen, die er wohl den Experimentalphonetikern überläfst. In der sardischen Lautgeschichte fällt zunächst der Konservativismus besonders der Vokale auf; dementsprechend erledigt sie W. kurz und bündig und geht um so tiefer auf die wenigen abnormen Fälle ein (vgl. z. B. *minkra* statt **menkra* = mentula, dessen *i* er S. 12 und 80 aus der Verschränkung mit dem freilich vorromanischen *m*ingere gewinnt). Der Konsonantismus bietet dagegen verhältnismäfsig starke Umwälzungen, besonders in der Satzphonetik, die z. T. auch im Süditalienischen begegnen und wohl im Vulgärlateinischen keimten. Noch stärker ist die Entartung der Liquidae, und zwar sowohl in den Gruppen Sonant + Konson. und Muta + Liquida, als auch in freier Stellung. Dort wird die Liquida-Metathese (Typen *kraba* capra, *pardu* prato: § 195), die auch sonst als »accidente« durchschimmert, »vollkommen zum Gesetz« (wie slavisch *trot* aus tort). Sporadisch ist dagegen die besonders aus dem Italo-romanischen bekannte Assimilierung bei nd mb zu *nn mm* (141 f.), sowie auch bei rl zu *ll* und *rr* (32, 132), rt und lt zu *tt* (129, 133). Hier behandelt W. das Problem der abnormen *át(e)ru* und *altu* alter-us und schlägt eine Lösung vor, die ihn nicht befriedigen will. Wahrscheinlicher ist mir, dafs (ähnlich wie bei balneum zu *banj-*: vgl. baniator in einem Papyrus, Wiener Stud. XXV 65) die dreifache Konsonanz ltr zu *tr* und *lt* durch Dissimilierung gelöst wurde: *atru altu*; letzteres auch rumänisch und süditalienisch, d. h. wohl appenino-balkanisch. Intervokalisch werden die Liquidae (108, 110), wie auch *-n-* (105), sehr stark, ja z. T. bis zum Schwunde, beeinträchtigt. — Sehr bemerkenswert ist ferner die Geschichte der Gruppen Konsonant + j. Hier behandelt W. tj cj besonders ausführlich und hält mit Guarnerio und Meyer-Lübke u. a. *tt* für einheimischen und *zz* (d. h. etwa *tts*) für fremden Reflex im Logudoro. (Auffällig bleibt besonders ein Wort wie logudoresisch *brazzu*, das, wie die übrigen romanischen Formen, von Puşcariu als einheimisch betrachtet wird. Doch spricht zugunsten Guarnerios, Meyer-Lübkes und W.s der Umstand, dafs brachium 'Arm' in mancher sardischen, wie auch rumänischen und italienischen Mundart durch andere Wörter verdrängt wird: vgl. vorläufig *koḍḍu* »Hals, Arm«, § 186). — Der bemerkenswerte Ersatz des vorvokalischen f durch eine leichte Aspiration (83 und 211) und jener des k durch eine rauhe, χ (bezw. χχ aus kk) 60, erinnern an ähnliche, nicht gleiche, ibero-romanische bezw. toskanische Verhältnisse. Arabischer Einfluſs wird hier, wie auch in andren Fällen (S. 75), seitens W. negiert. — Auch über die aus dem Genuesischen (Pegli) am Schlusse des XVIII. Jahrh.s auf die Inselchen Sant' Antioco und San Pietro verpflanzten Kolonien gibt er eine kurze, willkommene Nachricht (S. 74). Ausführlicher über sardische Volkskunde berichtet er in der Schilderung seiner Reise (Globus XCII), sowie in seiner Geschichte der »sardischen Volksdichtung« (Festschrift zum deutschen Neuphilologentag 1906).

So hat W. mit der vorliegenden (seinem Lehrer H. Schneegans gewidmeten) Abhandlung, wie auch mit seinen übrigen Beiträgen zur sardischen Sprach- und Kulturgeschichte, die ihm verliehene Auszeichnung des Döllinger-Stipendiums mit Wissen und Gewissen verdient und vortreffliche Früchte daraus gezeitigt.

Turin. Matteo G. Bartoli.

† Richd. J. Lloyd [Hon. Reader f. Phonetik an der Univ. Liverpool], Northern English. Phonetics, Grammar, Texts. [Skizzen lebender Sprachen, hgb. von Wilhelm Viëtor. 1.] 2d ed. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VI u. 127 S. 8°. Geb. M. 3,20.

Das Büchlein, mit dem Viëtor seine, nach dem Muster von Sweets »Elementarbuch des gesprochenen Englisch« eingerichtete Sammlung begonnen hat, erschien zum erstenmal 1899. Es will das gebildete Englisch darstellen, wie es zwischen Birmingham und Durham gesprochen wird. Lloyd charakterisiert dies als ein Londoner Englisch von vor zwei oder drei Generationen. Die erste Hälfte des Buches wird von der Phonetik und der Grammatik eingenommen, die zweite von den Texten, die auch in phonetischer Schreibung gegeben werden. In der neuen Auflage haben der Herausgeber und Lloyds Tochter einige Anmerkungen zugefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Zum Lektor f. engl. Sprache an der Univ. Strafsburg ist Herr S. Woodall aus Eccles (Lancashire) ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

W. L. Rushton, Shakespeare and »The Arte of English Poesie«. Liverpool, Henry Young & Sons. Geb. Sh. 2. 6 d.

Kristian von Troyes, Erec und Enide. Hgb. von W. Foerster. 2. Aufl. [Romanische Bibliothek. 13.] Halle, Max Niemeyer. M. 6.

Zeitschriften.

Romania. Octobre. M. Roques, Le plus ancien texte rétique. — P. Meyer, Notice du ms. Bodley 761 (Oxford). — M. Lecourt, Notice sur l'Histoire des Neuf Preux et des Neuf Preues de Sébastien Mamerot. — A. Thomas, Notes biographiques et bibliographiques sur Sébastien Mamerot; Le nom et la famille de Jehan de Monstereul; Anc. franç. senechier, senegier. — E. Muret, De quelques désinences de noms de lieu particulièrement fréquentes dans la Suisse romande et en Savoie (fin). — Fr. Schumacher, Les éléments narratifs de la Passion d'Autun et les indications scéniques du drame médiéval. — A. T. Baker, Sur un morceau de Robert de Blois contenu dans le ms. 3516 de l'Arsenal.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Arthur Fairbanks, Athenian Lekythoi with outline drawing in glaze varnish on a white ground. New York, The Macmillan Company, 1907. 371 S. 4° mit 15 Taf. u. zahlr. Textbild. in Autotypie. $. 4.

In verschiedenen Werkstätten und Epochen der antiken griechischen Vasenmalerei zeigt sich das Bestreben, einen hellen haltbaren Überzug als Malgrund herzustellen. Alle solche Versuche aber wurden stets alsbald wieder aufgegeben. Nur bei den attischen sog. Lekythen hat der weifse kreidige Malgrund eine Ausgestaltung erfahren und sich über ein Jahrhundert lang (Ende des 6. — Anfang des 4. Jahrh.s) erhalten. Der Grund, weshalb hier trotz der geringen Widerstandsfähigkeit die weifsgrundige Technik beibehalten worden ist, erklärt sich aus der besonderen Verwendung der betreffenden Gefäfse. Die weifsgrundigen Lekythen dienten nämlich als Ölgefäfse im Totenkult; auf ihre Dauerhaftigkeit wurde kein besonderer Anspruch erhoben, da sie keinem alltäglichen Gebrauch unterworfen waren, sondern wahrscheinlich nur einmal zur Verwendung kamen. Das wichtigste an dem hellen Malgrund ist die daraus sich ergebende veränderte Malweise. Während auf den ältesten weifsgrundigen Lekythen (und anderen kleinen Gefäfsen, die gelegentlich auch mit weifsem Überzug versehen wurden) noch die gewöhnliche schwarzfigurige sog. Silhouettenmanier herrscht, kommt bei den Lekythen sehr bald die sog. Konturmanier auf, die Figuren und Gegenstände wenigstens teilweise nur in Umrifslinien gibt. Allmählich vollzieht sich dann der Übergang zur Polychrommalerei. Gewänder, Haare und andere Details werden mit matter Farbe voll bemalt, bei einer kleinen Gruppe von Lekythen wird das menschliche Fleisch mit weifser Farbe auf den etwas gelblichen Untergrund besonders aufgetragen. Die Firnislinien werden von farbigen Pinsellinien abgelöst. Kurz es bildet sich eine von der gewöhnlichen Vasenmalerei gänzlich abweichende Technik aus. Jedenfalls liegt eine Anregung vonseiten der Stelenmalerei zugrunde, die ja auch gegenständlich vielfach vorbildlich gewesen sein wird. Es ist bezeichnend, dafs keine einzige Töpfer- oder Malersignatur sich auf weifsgrundigen Lekythen findet. Im grofsen und ganzen sind die weifsen Lekythen handwerksmäfsig ohne besondere Sorgfalt, vielfach sogar sehr lüderlich hergestellt. Nur eine verhältnismäfsig geringe Zahl zeigt wahrhaft künstlerischen Geist und technische Vollendung. Einige dieser guten Stücke gehören zum grofsartigsten, was uns von antiker Malerei erhalten ist.

Gefunden wurden die weifsen Lekythen fast ausschliefslich in Athen und dessen nächster Umgebung, nur wenige in Sizilien und Unteritalien. Von besonderer Bedeutung an der ganzen Masse der gemalten Grablekythen sind die Darstellungen. Während die ältesten Beispiele meist persönliche Darstellungen wie die gleichzeitigen schwarzfigurigen und rotfigurigen kleineren Vasen zeigen, ist auf den Lekythen mittlerer und jüngerer Epoche fast ausschliefslich auf den Totenkult bezügliches dargestellt. Vereinzelt nur sind Bilder aus der Mythologie und dem Alltagsleben. Am weitaus häufigsten ist eine Szene am Grab dargestellt. Hier ist die gleiche vornehme Zurückhaltung in Affekten bemerkbar wie auf den Grabreliefs. Der Tote ist nicht immer mit Sicherheit zu erkennen, da er als Lebender inmitten der Leidtragenden dargestellt wird. Mehrfach flattern die kleinen Seelen (Eidola, Psychai) in Menschengestalt klagend um das Grabmal. Zu den beliebten Darstellungen gehört die Abholung des Toten durch den Totenfährmann Charon. Typisch ist ferner das Schmücken der Grabstelen durch Frauen mit oder ohne Beisein des Toten. — Es ist ein eigenartiges Stück griechischer Welt, in das uns die weifsen Lekythen Einblick gewähren, und von dem wir ohne sie kaum etwas wüfsten.

Nachdem bereits mehrfach einzelne Exemplare und Gruppen der weifsen Lekythen von Dumont, Pottier, Furtwängler und Bosanquet besprochen worden sind, hat Fairbanks zum erstenmal auf Grund des gesamten erhaltenen Materials eine Monographie herausgegeben. Vorausgeschickt ist eine allgemeine Einleitung. Der Hauptteil beschäftigt sich mit der Einteilung derjenigen weifsen Lekythen, bei deren Dekoration noch Firniszeichnung angewendet ist (die Bearbeitung der Lekythen, bei denen nur mattfarbige Zeichnung

zur Anwendung kam, hat sich F. für später vorbehalten). Die Einteilung geschieht nach Mafsgabe der Art des Malgrundes, der Bemalung, der Dekoration, gelegentlich auch des Gegenstands der Darstellung. Alle angezogenen Lekythen sind ausführlich besprochen. F.s Untersuchung ist in erster Linie von statistischen Gesichtspunkten geleitet und in dieser Hinsicht wohl erschöpfend. Das Schlufskapitel beschäftigt sich resümierend mit den Gegenständen der Darstellungen. Vier Indices und eine Reihe von Abbildungen erhöhen die Nützlichkeit des Buches. Was die Abbildungen anbelangt, so sind sie trotz der Kleinheit, in der die meisten ausgeführt sind, für ihren Zweck ausreichend; freilich geben die allerwenigsten einen Begriff von der Technik oder gar dem grofsen künstlerischen Wert, den eine wenn auch kleine Zahl der weifsen Lekythen repräsentieren.

Dieser Forderung sucht ein in Vorbereitung begriffenes, noch von Adolf Furtwängler unternommenes Tafelwerk gerecht zu werden. Es wird nächstens bei Bruckmann in München erscheinen; der Text und die den Abbildungen zugrunde liegenden Photographien (gröfstenteils mit Hilfe des eigens hierzu konstruierten Cyclographen, der eine Abrollung der Lekythenbilder gleich auf die photographische Platte ermöglicht) sind von W. Riezler unter Mitwirkung des Unterzeichneten besorgt.

München. Rudolf Hackl.

Franz Landsberger, Wilhelm Tischbein. Ein Künstlerleben des 18. Jahrhunderts. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1908. 221 S. 8° mit Abbild.

Die ältere Generation der deutschen Kunsthistoriker, die bald nach der Mitte des vorigen Jahrhunderts die Wisenschaft zu spezialisieren begann, konnte aus dem Vollen wirtschaften, da sie natürlich zunächst die Umrisse der bedeutendsten, der schöpferischen und führenden Kunsthelden festzulegen hatte. Ihre Nachfolger finden zwar an ihrer Arbeit manches nachzutragen und zu bessern, aber eine der wichtigsten Aufgaben ist nunmehr, die grofsen Zusammenhänge nachzuweisen und die Künstlergruppen in die allgemeinere Kulturgeschichte einzuordnen. Man wendet deshalb die Aufmerksamkeit auch den geringeren Meistern zu und entdeckt in Perioden, die bisher für unfruchtbar und trostlos galten, noch manche scharf ausgeprägte Charaktere, die jetzt halb vergessen und wenig geachtet doch ihrerzeit die Kontinuität der Entwicklung zu bilden mitgeholfen haben. Mit Vorliebe behandelt die neueste Forschung die Epoche, die die eigentlichen Grundlagen geschaffen hat für die Kunst unserer Zeit, die vielgestaltige, die ja seit Jahren von den Historikern nicht nur, sondern auch von den Philosophen und Physiologen beobachtet wird; und allmählich wird uns dann wohl gelingen, in der Periode des Klassizismus und Nachklassizismus die Wurzeln aufzudecken, aus denen direkt oder indirekt unsere Ästhetik und unsere Künstlerideale entsprungen sind. Auf eine der letzten Publikationen aus diesem Gebiete sei hier in Kürze hingewiesen.

Über Johann Heinrich Wilhelm Tischbein, den berühmtesten in der vielgliedrigen hessischen Malerfamilie, war das gröfsere Publikum bisher nur durch Goethe und allenfalls durch Otto Harnack, Deutsches Kunstleben in Rom im Zeitalter der Klassik (Weimar 1896) unterrichtet, von seinen Werken ist kaum mehr als das Goethebildnis in Frankfurt allgemein bekannt. Indem nun Landsberger die verstreute und zum Teil recht unkritische Literatur verarbeitete und, den Spuren Tischbeins mit Sorgfalt nachgehend, einen Katalog seiner Gemälde, Zeichnungen und Radierungen aufstellte, ist ihm gelungen, uns den Mann, der in Rom und in Neapel immerhin eine Rolle gespielt und auch in Norddeutschland seinen Zeitgenossen imponiert hat, ein Stück näher zu rücken. Wir lernen mit Interesse einen Mann begreifen, der als echt problematische Natur sein eigentümliches, deutlich ausgeprägtes Talent durch Hingabe an die Konvention verdarb und einengte. Ein nicht eben erhebendes Schauspiel, dessen unbehaglicher Eindruck durch eine gewisse Lieblosigkeit, mit der das Buch geschrieben ist, nur noch gesteigert wird. Wie der Verf. die Werke Tischbeins nicht so genau analysiert, dafs wir einen ganz klaren Eindruck von ihnen erhalten, und sich meist mit summarischen Urteilen begnügt, die uns nicht viel sagen, so hat er auch nicht über sich vermocht, sich in den Charakter des Menschen Tischbein hinreichend zu vertiefen, um ein geschlossenes plastisches Bild von ihm zu geben. Wäre in einem solchen am Ende auch nur eine etwas fragwürdige Gestalt erschienen, so hätte das Buch nicht nur als Kunstwerk, sondern auch als Beitrag zur Kulturgeschichte gewifs gewonnen.

Reichenberg bei St. Goarshausen. W. v. Oettingen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Marburg ist dem ord. Prof. f. Archäol. Dr. Ludwig v. Sybel und dem aord. Prof. f. Kunstgesch. Dr. C. A. v. Drach der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Dem zweiten Direktor des schles. Museums f. Kunstgewerbe und Altertümer u. Privatdoz. an der Univ. Breslau Dr. Johannes Seger ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Direktor des kgl. Konservatoriums der Musik in Brüssel, François Auguste Gevaert ist am 24. Dezbr., 80 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Hildebrandt, Leben, Werke und Schriften des Bildhauers E.-M. Falconet, 1716—1791. [Zur Kunstgeschichte des Auslandes. 63.] Strafsburg, Heitz. M. 15.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Décembre. P. Dorbec, Les premiers peintres du paysage parisien. — G. Migeon, Essai de classement des tissus de soie décorés sassanides et byzantins. — G. A. Simonson, Francesco Guardi (1713—1793). — É. André, »La gravure originale en noir«. — L. Réau, Max Klinger (fin).

Geschichte.

Referate.

F. Lienhard [Schriftsteller in Strafsburg], Gobineaus Amadis und die Rassenfrage. [S.-A. aus »Wege nach Weimar«]. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer, 1908. 52 S. 8° mit den Bildnissen von Gobineau und seiner Amadisbüste. M. 0,50.

Gobineaus Amadis, das unvollendete, wenig bekannte Epos seines Alters, das er für sein gröfstes Werk hielt, ist eine poetische Schilderung und Verklärung des Untergangs der arischen Edelrasse und ihrer Ideale, Ehre, Liebe, Freiheit, im Kampfe mit der Bastardbrut der minderwertigen Massen. Literatur gibt es, bis auf wenige Aufsätze, darüber nicht, um so mehr über die Rassenfrage. Lienhard kümmert sich um sie nicht; nur Gobineaus Rassenwerk (Essai sur l'inégalité des races humaines) zieht er zur Klärung des Problems mit heran. Er leugnet die Rassenverschiedenheit nicht, sondern nennt sie eine Grundbedingung des Lebensprozesses, wie die anderen Verschiedenheiten; aber er bestreitet, dafs aus diesen Bedingungen heraus der Ablauf des Lebensprozesses, der Ausgang des Lebenskampfes erklärbar seien. Damit rollt er eigentlich, ohne es zu sagen, die ganze grofse Frage nach der Determiniertheit des Menschen durch äufsere und innere Faktoren auf, für deren bejahende Beantwortung er doch wohl mit Unrecht S. 13 den Darwinismus allein verantwortlich macht; handelt es sich hier doch um ein Grundproblem aller Philosophie, mit dem die abendländischen Denker von der Renaissance an unablässig gerungen haben, und das für die theoretische Erkenntnis allein wohl nicht lösbar ist. L. bekennt sich zu dem Glauben an eine sittliche Kraft, die unmittelbar, d. h. doch wohl: unvermittelt, einsetzt in dem Augenblicke, wo ich fühle, dafs ich »aus dem Dunkeln ins Helle, aus dem Beengten ins Freie, aus dem Niederen ins Vornehme« hinein mufs, und er sagt, diese Kraft sei aus Milieu und Rasse nicht »erklärbar«; sie setze nur einen Geistkeim voraus, aus dem die Geisteskraft aufblitze. Der Gegensatz zu Gobineau ist geringer, als L. selbst glaubt. Gobineau war kein Darwinist und verstand unter »Rasse« ebensowohl seelische wie physische Naturanlagen, was Le Bon in seinem geistvollen Buche Lois psycologiques de l'évolution des peuples dann noch stärker betont hat. Auf »Erklärbarkeit« hätte er nicht bestanden, aber auf Abhängigkeit (vgl. Merlin im Amadis S. 300: Je suis fils d'un démon!), und auf die kommt L. mit seinem »Geistkeim« schliefslich doch auch hinaus.

Im Grunde kommt es L. auf etwas ganz anderes an, auf ein Gebiet, das Gobineau gar nicht betreten hat: das sittliche. Er lehnt dessen pessimistische Verblödungstheorie ab, nicht um sie durch eine bessere zu ersetzen, sondern weil solche nutzlose Spekulationen uns überhaupt nicht ziemten und das einzig Wertvolle im Leben, den Kampf um die sittliche Persönlichkeit, unnötig erschwerten. Es sind schöne, ernste und beherzigenswerte Ausführungen, in denen der Verf. mit Recht Kant, Goethe und Schiller für seine Auffassung beansprucht; mit Gobineau und dem Amadis haben sie aber kaum noch etwas zu tun. Doch gewinnt der Verf. die Beziehung zu dem Werke wieder auf dem Weg über Gobineaus Persönlichkeit, die er seiner Theorie entgegenstellt, und mit Hilfe des Romans Les Pléiades. Weil Gobineau in diesem tatsächlich die Frage nach dem Adel der Menschen (nicht mehr der Rassen) verinnerlicht und symbolisiert hat, setzt L. nunmehr die gleiche Auffassung auch im Amadis voraus. Das Ariertum ist nur Hülle, in Wahrheit handelt es sich um die seelische und sittliche Lebensaristokratie. Falsch ist dabei nur die Gegensätzlichkeit, in die L. beide Dinge bringt. Nach Gobineaus Meinung ist das Ariertum keineswegs nur Hülle, sondern die Voraussetzung jener Lebensaristokratie, und es handelt sich nicht um den Kampf zwischen Licht und Finsternis in uns, sondern um den Kampf der Rassen, die diese Prinzipien verkörpern. Von der Symbolik der »Plejaden« ist im Amadis nichts mehr zu erkennen. Das mag weniger tiefsinnig sein und einen Rückfall in Naturalismus bedeuten, aber das Werk selbst gestattet keine andre Deutung.

Leipzig. Fritz Friedrich.

Fritz Gerlich [Dr. phil.], Das Testament Heinrichs VI. Versuch einer Widerlegung. [Historische Studien, veröffentl. von E. Ebering. Heft LIX.] Berlin, Emil Ebering, 1907. 1 Bl. u. 114 S. 8°. M. 3,20.

Die auf Anregung Simonsfelds verfafste Schrift greift die Frage nach der Echtheit des in den Gesta Innocentii III. enthaltenen Testaments Heinrichs VI. neuerdings auf, nachdem zuletzt gegenüber der durch Winkelmann verfochtenen Echtheit durch Burdach in der philologisch-historischen Studie: Walther von der Vogelweide, 1900, Zweifel ausgesprochen worden waren.

Im Anschlufs an die Schrift Elkans, über die Gesta, wo die bisherige auch durch Winkelmann geteilte hohe Schätzung dieses Werkes, als eines päpstlichen Rechenschaftsberichtes über die Vormundschaft in Sizilien für Friedrich II., sehr vermindert ist, und an Haucks Untersuchung über die Exkommunikation Philipps von Schwaben,

wo der Nachweis geliefert ist, dafs der Verfasser der Gesta absichtliche Irreführung sich zu Schulden kommen läfst, tritt die vorliegende Studie an die Frage heran, wobei indessen mit Winkelmann festgehalten wird, dafs Kaiser Heinrich VI. auf seinem Krankenbette ein Testament wirklich gemacht habe, und zwar wird aus verschiedenen Andeutungen geschlossen, dafs dieses Testament weiteren Kreisen tatsächlich bekannt gewesen sei, so auch dem Abte Roffrid von Monte Cassino. Die Ansprüche des Markgrafen Markward von Annweiler auf die Statthalterschaft in Sizilien, wie sie sich auf das kaiserliche Testament stützten, als »balius regis et regni«, waren also auch in einem Kloster anerkannt, gegen das Markward bei seinem Einmarsch zuerst selbst die Waffen richtete, und ebenso geht noch aus anderen Zeugnissen hervor, dafs diese Statthalterschaft, ganz gleich der Einsetzung Herzog Philipps als Reichsverweser und derjenigen Diepolds als Verweser für Unteritalien, wohl beglaubigt erscheint.

Im weiteren werden die von den Gesta Innocentii III. überlieferten Artikel des Testamentes einer eingehenden Erörterung unterworfen, die rechtliche Bedeutung dieser Fragmente mit den Rechtsverhältnissen, wie sie für Italien galten, verglichen, woraus eine Reihe von schwerwiegenden Gründen für die Unechtheit sich ergiebt. Im Anschlufs daran wendet sich der Verf. gegen die Ausführung Winkelmanns, dafs auch deswegen erhebliche Bedenken gegen die Echtheit nicht herzuleiten seien, weil das Fragment der allgemeinen Sachlage, wie sie sich in den Augen des sterbenden Kaisers abgespiegelt habe, ganz angemessen sei, und er bekämpft die von jener Seite vorgebrachte Voraussetzung, dafs Heinrich VI. schon in diesem Momente die Ereignisse von 1198, die Wahl Ottos IV. gegen Philipp, die Auflösung der Union zwischen dem Reich und Sizilien, voraussah, so dafs er eben den Versuch gemacht habe, mittels des Testamentes den Papst für die staufische Sache zu gewinnen; dabei äufsert er, im Anschlufs an Töche, der das Fragment des Testamentes in den Gesta gleichfalls ablehnt, eine von Winkelmanns weit ungünstigerer Auffassung sehr abweichende Beurteilung der politischen Befähigung und Tätigkeit Heinrichs VI.

So erklärt der Verf. das Testament, das Pertz in der ersten Ausgabe der Leges unter die Spuria gestellt hatte, während Weiland es in der neuen Auflage bei den echten Stücken einreihte, als Fälschung, aber nicht als eine solche Markwards, sondern der päpstlichen Kurie; Teile des gefälschten Testaments seien schon 1199 vorhanden gewesen, während II § 2, wegen der Nennung des Pons Payle, als Nordgrenze des Kirchenstaates, erst 1201 entstand, und das Ganze habe eine moralische Rechtfertigung der päpstlichen Politik darzustellen den Zweck gehabt, die allerdings in bezeichnender Weise nicht mit herangezogen wurde, als Innocenz III. sich durch Friedrich II. 1213, in der Goldbulle von Eger, die Rechte der Kirche bestätigen liefs.

Für die Darlegung der einleuchtenden Beweise dieses »Versuches einer Widerlegung« wäre nur eine gröfsere Gliederung des Stoffes — die ganze Ausführung läuft ununterbrochen fort — zu wünschen gewesen.

Zürich. G. Meyer von Knonau.

L. Arbusow [Schriftsteller in Riga], Grundrifs der Geschichte Liv-, Est- und Kurlands. 3., umgearb. Aufl. Riga, Jonck und Poliewsky, 1908. VIII u. 291 S. 8° mit 1 Karte u. 2 Lichtdr.-Taf.

Arbusows Grundrifs ist sowohl inhaltlich als äufserlich mehr als ein gewöhnlicher Grundrifs. Das Buch ist nicht der Auszug aus gröfseren Darstellungen der livländischen Geschichte, wie der früher viel gebrauchte »Leitfaden der vaterländischen Geschichte« von Spalwing, sondern er ist aus den Quellen heraus gearbeitet und, was Tatsachen und Daten betrifft, der zuverlässigste Führer durch die livländische Geschichte, der bisher erschienen ist. Der Verf. ist Herausgeber einer Abteilung des livländischen Urkundenbuchs (von 1494 an) und hat aus der Fülle seiner Kenntnis den recht komplizierten Stoff übersichtlich eingeteilt. Er beginnt mit einem kurzen Überblick über die Geographie und Ethnographie, die Ur- und Vorgeschichte. Dann folgen die »Aufsegelung« d. h. Entdeckung Livlands, die ersten Missionsbischöfe Meinhard und Berthold. Der Gründer einer staatlichen Organisation ist Bischof Albert (1199—1229). Mit ihm beginnt die zusammenhängende livländische Geschichte, die bis 1561 den Namen der »angestammten« Periode führt. Obgleich deutsche Kolonie und staatlich mit dem Deutschen Reiche verbunden, waren die livländischen geistlichen und weltlichen Stände doch fast selbständig, untereinander auch nur eine lockere Vereinigung bildend. Mit dem Kolonialland Preufsen blieb Livland bis 1525 in engerem Zusammenhang, da der Hochmeister des deutschen Ordens in Preufsen Livland im alten Sinne, die drei Provinzen zusammenfassend, als Ordensprovinz unter sich hatte, während die preufsischen Bischöfe Suffragane des Erzbischofs von Riga waren. Im Jahre 1561 zerfiel der Föderativstaat; Estland kam an Schweden, Livland wurde Provinz, Kurland als Herzogtum Vasallenstaat Polens. Die provinzielle Geschichte der einzelnen Länder wird bis in die neueste Zeit verfolgt, doch in noch kürzerer Fassung als die erste Periode, da sie mit der Geschichte der Staaten, zu denen die Provinzen gehörten, verknüpft ist.

Überall ist aufser den politischen Ereignissen die Literatur der Quellen und das Wichtigste aus der Kulturgeschichte registriert. Die von

A. entworfene beigelegte Karte gibt anschaulich die Verteilung der Gebiete des Ordens, der Bischöfe und der Stadt Riga wieder.

Sehr willkommen sind die angehängten Tabellen: eine synchronistische, in der die Päpste, die russischen Herrscher, die deutschen Kaiser und Könige, auch die Herrscher von Litauen, Polen, Dänemark und Schweden aufgeführt werden, ferner Tabellen der Hochmeister des deutschen Ordens, der Ordensmeister von Livland, der Erzbischöfe von Riga und der liv-, est- und kurländischen Bischöfe, sowie der Herzöge von Kurland.

Frankfurt a. M. J. Girgensohn.

Basilio Borelli, S. Prospero d'Aquitania e il giudizio della storia. Carpi, Ravagli, 1907. 8° mit Abbild.

Der Verf. ist Geistlicher und bezweckt mit seiner Schrift »die Verehrung des grofsen Kirchenlehrers und hervorragendsten Patrons der Diözese von Reggio wiederzubeleben«. Er bekämpft daher den Widerspruch, der seit dem 17. Jahrh. gegen die Annahme der aquitanischen Herkunft Prospers, des Bischofs und Schutzheiligen von Reggio in der Emilia, erhoben worden ist. Der Arbeit fehlt es, bei aller Gelehrsamkeit, an Unparteilichkeit und Leidenschaftslosigkeit; die Frage hat sie nicht einwandsfrei gelöst.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Kopaissee sind 1559 Kupfermünzen von bedeutendem Wert für die vergleichende Münzkunde gefunden worden. 42 tragen den Kopf der Athene und stammen aus der Zeit von 288—244 v. Chr., die andern zeigen Typen von Köpfen der Demeter und des Poseidon; sie sind zwischen 220 und 197 v. Chr. geprägt, lauter zum zweitenmal geprägte Stücke, zu denen Münzen aus der Zeit Antigonos' II. benutzt worden sind.

Personalchronik.

Dem Direktor des Staatsarchivs zu Breslau, Archivrat Dr. Otto Meinardus ist der Titel Geh. Archivrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Benzinger, Geschichte Israels bis auf die griechische Zeit. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 431.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

H. Glagau, Zur Abwehr gegen Herrn Prof. Wahl in Hamburg (betr. die Besprechung von »Reformversuche und Sturz des Absolutismus in Frankreich«). Marburg, Elwert.

Inventare des Grofsherzoglich Badischen General-Landesarchivs. Hgb. von der Grofsherzogl. Archivdirektion. 3. Bd. Karlsruhe, C. F. Müller.

Leonh. Müller, Die Breslauer politische Presse von 1742—1861. Von der Univ. Breslau preisgekrönte Arbeit. Breslau, Goerlich & Coch (Rudolf Sprick).

Zeitschriften.

Klio. 9, 1. G. de Sanctis, La ribellione d'Alessandro figlio di Cratero. — R. Kiepert, Gergis und Marpessos in der Troas. — E. Täubler, Zur Geschichte der Alanen. — E. Petersen, Lupa capitolina. II. — E. Sadée, Der Frühjahrsfeldzug des Jahres 217 und die Schlacht am trasimenischen See. — B. A. Müller, Die Zahl der Teilnehmer am Helvetierfeldzug im Jahre 58 v. Chr. — F. Reufs, Das makedonische Königtum des Seleukos Nikator. — F. Jacoby, Über die Entwicklung der griechischen Historiographie und den Plan einer neuen Sammlung der griechischen Historikerfragmente. — L. Borchardt, Bericht über die diesjährigen deutschen Ausgrabungen in Ägypten. — U. Wilcken, Zur Geschichte Pelusiums. — S. Guyer, Die byzantinischen Klöster im Latmos-Gebirge bei Milet. — A. v. Premerstein, Epigraphische Reise in Lydien. — E. Kornemann, Die Ehe der θεοὶ φιλομήτορες.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst. 27, 2. 3. O. Oppermann, Untersuchungen zur Geschichte von Stadt und Stift Utrecht, vornehmlich im 12. und 13. Jahrh. I. — H. V. Sauerland, Kirchliche Zustände im Rheinland während des 14. Jahrh s. — J. Hansen, Die Kontroverse über den Hexenhammer und seine Kölner Approbation vom J. 1447. Ein Schlufswort. — M. Schwann, Die Vertretung der Kaufmannschaft in Köln während des 18. Jahrh.s.

Mitteilungen der Vereinigung der Saalburgfreunde. 1908, 17. F. Ule und R. Oehler, Bericht über die Saalburgfahrt 1908. — M. C. P. Schmidt, Die Technik des ältesten Leierspiels. — H. Eltester, Der Anbau des Kastells Osterburken. — E. Heuser, Die römischen Töpfereien von Rheinzabern. — Die 1900jährige Gedenkfeier der Schlacht im Teutoburger Walde.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Karl Steinmetz [Ingenieur in Sarajevo], Von der Adria zum schwarzen Drin. [Zur Kunde der Balkanhalbinsel. Reisen und Beobachtungen. Hgb. von Carl Patsch. Heft 6.] Sarajevo, Daniel A. Kajon, 1908. 2 Bl. u. 78 S. 8° mit 15 Abbild. und 1 Höhenschichten-Karte. M. 2,10.

Ein weiterer Bericht über die erfolgreichen Forschungsreisen des Verf.s in Nord-Albanien. Diese, 1905 ausgeführt, umfafst das schwer zugängliche und daher noch wenig bekannte Gebiet des Mati, des zweitgröfsten Flusses von Nord-Albanien, und reicht ostwärts fast bis an die breite und tiefe Längsfurche, welche der schwarze Drin durchfliefst. Das Werk macht uns nicht nur mit dem Lande, sondern noch mehr mit den hier noch herrschenden unglaublichen Zuständen bekannt. Namentlich wird uns die Unsicherheit und die ungebrochene Herrschaft der Blutrache bei dieser doch überwiegend katholischen Bevölkerung drastisch vor Augen gerückt. Von 300 Familien des Lurja-Gaues stehen beispielsweise nicht weniger als 250 in Blutfehde untereinander! Es ist ein wildes, armes, wenig Ackerbau treibendes, von meist verwüsteten Wäldern, die als Weideland dienen, bedecktes, meist aus Kalkfels aufgebautes Gebirgsland mit Höhen bis zu 2000 m. Zum Verständnis der heute so wichtigen Vorgänge auf der südosteuropäischen Halbinsel kann das Büchlein warm empfohlen werden.

Marburg. Th. Fischer.

W. B. Forster Bovill, Hungary and the Hungarians. London, Methuen, 1908. XXI u. 352 S. 8° mit 1 Karte u. Abbild. Geb. Sh. 7. 6 d.

Der Verf. ist ein begeisterter Freund des ungarischen Volkes. Er schildert in seinem Buche die nationalen Sitten, die Lebensgewohnheiten, den Charakter und die Künste, besonders die Musik der Ungarn, und geht

auch auf die politischen Beziehungen ein. Der topographische Teil enthält Skizzen der Karpathen, der ungarischen Tiefebene, Siebenbürgens und der Donau.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

F. Kofsmat, Paläogeographie. Geologische Geschichte der Meere und Festländer. [Sammlung Göschen. 406.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

E. Federspiel, Wie es im Congostaat zugeht. Zürich, Orell Füssli. M. 0,80.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 14, 12. W. Wolkenhauer, Dr. Moritz Lindeman †. — E. Schultze, Die Bedeutung des Sandschak Novibazar. — P. Polis, Die meteorologische Organisation der Vereinigten Staaten. — D. Kürchhoff, Alte und neue Handelsstrafsen und Handelsmittelpunkte in Ost-Afrika (Schl.). — Th. Arldt, Das Werden der Welten. Nach Svante Arrhenius. — J. Partsch, Der Historische Atlas der österreichischen Alpenländer. — Der IX. internationale Geographenkongrefs zu Genf. — G. Hepner, Die Exkursionen des Genfer Geographenkongresses. III. Exkursion von Prof. Früh.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 3. R. Payer, Der Titicaca-See. — Rosenberg, Sven Hedins Rückkehr von seiner zweiten Forschungsreise. — A. Beyer, Der 9. internationale Geographenkongrefs. — Negerleben in Ostafrika. — D. Winter, Lehm-Esser.

La Géographie. 15 Novembre. A. Lacroix, Les derniers jours d'Herculanum et de Pompéi interprétés à l'aide de quelques phénomènes récents du volcanisme. — C. Guy, Le Sine-Saloum. — d'Ollone, Exploration dans les régions nord-est du Tibet.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Felix Moeschler [Dr. phil.], Gutsherrlich-bäuerliche Verhältnisse in der Ober-Lausitz. Rekonstruktion der Dörfer Rennersdorf, Berthelsdorf und Grofs-Hennersdorf bei Herrnhut i. S. Ein Beitrag zur Erforschung der Siedelungsverhältnisse im Kolonialgebiet. Görlitz, in Komm. bei Herm. Tzschaschel, 1906. VIII u. 72 S. 8° mit Karten.

Die Grundlage der Untersuchung bilden die Flurkarten der genannten Dörfer aus den sechziger Jahren des 18. Jahrh.s und die Schöppenbücher, die (im günstigsten Falle) die Besitzveränderungen bis zum J. 1524 zurück zu verfolgen gestatten. Die Untersuchung geht von der Zeit der Anlage der Flurkarten aufwärts, während nachher wesentliche Änderungen nicht mehr eingetreten sind. Seit Ende des 18. Jahrh.s bestehen alle diese Dörfer zum gröfseren Teil aus Rittergütern und Vorwerken, zum geringeren aus Bauerngütern und vor allem Gärtner- und Häuslerstellen.

Der Verf. vermag die ältere Form der Ansiedelung, wie sie etwa zu Beginn des 16. Jahrh.s bestand, zu rekonstruieren: typische Waldhufendörfer, die Gröfse der einzelnen Bauerngüter beträgt zwischen 2 und 6 Hufen, die Hufen sind nur im einzelnen Dorf annähernd gleich grofs, in den verschiedenen Dörfern schwankt die Gröfse zwischen 30 und über 50 preufsischen Morgen; zwischen den Bauerngütern, in der Form ihnen entsprechend, ein Rittergut mit dem regelmäfsigen Umfang von 10 Hufen. Diese Anlage wird ohne nähere Beweise, aber wohl mit Recht unmittelbar auf die Kolonisationszeit zurückgeführt. Die Änderung erfolgt im 16.—18. Jahrh. durch Einziehung der Bauerngüter (in zwei Fällen erscheint Verschuldung des Gutes als Ursache des Erwerbes durch die Herrschaft) sei es zum Rittergut selbst oder als Vorwerk oder endlich als selbständiges kleines Rittergut mit teilweiser Aussetzung von Gärtnerstellen. Parallel damit geht die Änderung in der Gerichtsbarkeit. Im 15. oder im Anfang des 16. Jahrh.s erwirbt sie die Herrschaft. Die Niedergerichtsbarkeit und der damit verbundene Kretscham werden von da ab als Lehn- oder Pachtbesitz dem Ortsrichter verliehen. Als merkwürdig ist noch hervorzuheben, dafs hier überall das mit Gericht und Kretscham verbundene Bauerngut eines der kleinsten im Dorfe ist. Wesentliche Verschiedenheiten gegenüber der allgemein bekannten Entwicklung der Agrarverhältnisse im ostdeutschen Kolonisationsgebiet haben sich also nicht ergeben.

Plan. Franz Heilsberg.

Heinrich Reicher [Dr.], Die Verwahrlosung des Kindes und das geltende Recht. [Beiträge zur Kinderforschung und Heilerziehung, hgb. von Koch, Martinak, Trüper, Ufer. H. 21.] Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1907. 32 S. 8°. M. 0,50.

Der Verf. behandelt die Verhältnisse in Österreich; seine Betrachtung kommt zu dem Schlufs, dafs der Zustand der Verwahrlosung nach dem heutigen dort geltenden Recht nicht gehemmt, sondern eher noch gefördert werde. Zum Schlufs berührt er die Gesetzgebung in andern Ländern, auch in Deutschland, vor allem in Preufsen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fensch-Bützow, Bedeutung der Mecklenburgischen Büdnereien für die Einschränkung des Arbeitermangels auf dem Lande. — Bevölkerungsabnahme im Gebiete der Mecklenburgischen Ritterschaft 1850—1905. [Landarbeit und Kleinbesitz, hgb. von R. Ehrenberg. H. 5.] Rostock, Carl Boldt. M. 2.

K. Walther, Die landwirtschaftlichen Maschinen. I. [Sammlung Göschen. 407.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. 65, 1. W. Rosenberg, Über den Staatsbegriff. — O. v. Zwiedineck, Kritisches und Positives zur Preislehre. II: Theoretisch vernachlässigte Preisbestimmungsgründe. — B. Beyer, Das Wesen der Selbstverwaltung. — R. Kootz, Gemeindezeitungen in Deutschland und Österreich. — A. Schaeffer, Die Arbeitgeberverbände in der Schweiz. — H. Fehlinger, Die Finanzen der österreichischen Gewerkschaften.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Heinrich Gerland [aord. Prof. f. Strafrecht, Strafprozefs u. Zivilprozefs an der Univ. Jena], Die englische Gerichtsverfassung in ihrer gegenwärtigen Entwicklung und die deutsche Gerichtsreform. Ein Vortrag gehalten in der Juristischen Gesellschaft zu Berlin am 9. November 1907. [Berliner Vorträge. 3.] Berlin, Karl Curtius, 1908. 66 S. 8°. M. 1.

Vorliegende Schrift bildet die Wiedergabe eines von dem Verf. gehaltenen Vortrages und wird zugleich als Vorläufer einer umfassenden Darstellung der englischen Gerichtsverfassung angekündigt. Der Autor ist gleich so vielen anderen deutschen Juristen der Gegenwart zu seiner Beschäftigung mit englischen Gerichtsverhältnissen durch die bekannten Schriften von Adickes angeregt worden. Weder diese, noch der fast sechsmonatige Aufenthalt in England vermochten den Verf. aber zu einem Bewunderer der englischen Rechtsinstitutionen zu machen. Sein Endurteil geht dahin, dafs England der deutschen Justizreform unserer Zeit schon deshalb kein praktisches Vorbild bieten könne, weil die beiderseitigen Verhältnisse eigentlich incommensurabel seien, ihre völlige Verschiedenheit statistische Vergleiche und darauf begründete Schlüsse unmöglich mache, weil in England selbst vielfach Unzufriedenheit mit den bestehenden Einrichtungen vorhanden sei, und weil schliefslich die englische Entwicklung immer mehr dem kontinentalen Vorbilde nachgehe. Wer, so wie der Ref. in seiner langjährigen wissenschaftlichen Beschäftigung mit englischer Verfassung und Verwaltung, die Erfahrung gewonnen hat, wie gern diese angebliche Entwicklung des modernen England nach kontinentalem Vorbild von deutschen Beobachtern behauptet wird, und wie wenig das in Wahrheit der Fall ist, wird solcher Anschauung des Verf.s hinsichtlich der Gerichtsverfassung zum mindesten sehr skeptisch gegenüberstehen. Was aber die ablehnende Haltung des Verf.s gegenüber den Vorschlägen des Frankfurter Oberbürgermeisters betrifft, so ist es ja richtig, dafs an eine Übertragung englischer Gerichtsinstitutionen auf den deutschen Staat im weiteren Ausmafse ernstlich nicht gedacht werden kann. Aber das liegt nicht so sehr, wie der Verf. meint, in der Reformbedürftigkeit der gegenwärtigen englischen Institutionen begründet, als in dem von Grund aus verschiedenen Charakter der ganzen Anschauungen über Staat, Behörde und Gericht bei beiden Völkern, sowie der diese Grundanschauungen verkörpernden Institutionen. Nicht die hohen Gehalte und auch nicht die durch das common Law geschaffene freie Rechtsfindung machen die Majestät des englischen Richters aus, sondern daran liegt es, dafs der englische Staat in dem Richter den souveränen Träger des nach innen gewendeten staatlichen Imperiums erblickt, der auch gegenüber der jeweiligen, in der Regierung und Verwaltung verkörperten Staatsraison völlig frei, ja sogar diese sich unterordnend sein hohes Amt ausübt.

Die Darstellung, die der Verf. von dem englischen Gerichtsleben der Gegenwart gibt, ist bei aller Gedrängtheit doch übersichtlich und im Tatsächlichen zutreffend. Unklarheiten und Irrtümer sind allerdings nicht ganz vermieden; was z. B. der Verf. damit meint, wenn er sagt, dafs die Funktion der Friedensrichter im Jahre 1853 sehr beschnitten worden sei, ist mir völlig verborgen geblieben.

Zum Schlufs sei eine kleine stilistische Bemerkung gestattet: der Verf. wendet die unschöne Wortneubildung »beachtlich« statt »beachtenswert« an und tut das so häufig, dafs diese an sich schon wenig erfreuliche Wortneuerung geradezu störend wirkt. Vielleicht darf er gebeten werden, diese kleine Beobachtung zu »beachten«.

Wien. Josef Redlich.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. deutsches Recht und Zivilprozefs an der Univ. Kiel, Amtsgerichtsrat Dr. Otto Opet ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

H. U. Kantorowicz, Zur Lehre vom richtigen Recht. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 1.

Fontes iuris Romani antiqui. Ed. C. G. Bruns. Septimum ed. O. Gradenwitz. P. I: Leges et negotia. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 7,60.

F. Meili, Die geschichtliche Entwicklung des internationalen Konkursrechts. [Festschrift, L. v. Bar zum 50jähr. Doktorjubil. gewidmet von der rechts- und staatswiss. Fakult. der Univ. Zürich.] Zürich, Orell Füssli. M. 2,40.

J. A. Amrhein, Strafprozefs-Reform (Untersuchungshaft). Ebda. M. 4.

M. Liepmann, Die Kriminalität der Jugendlichen und ihre Bekämpfung. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

Ph. Heck, Handelsrechts-Praktikum. 1. Folge. Ebda. M. 2.

J. Lappe, Die Bauerschaften der Stadt Geseke. [Gierkes Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgesch. 97.] Breslau, Marcus. M. 5,60.

Zeitschriften.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 11/12. J. Marcus, Entwurf eines Gesetzes über das Erbrecht des Staates. — Kröner, Die bei der Errichtung eines Gemeindetestamentes von der Urkundsperson zu beachtenden zwingenden Vorschriften.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Emil Liebenthal [Mitglied der Phys.-techn. Reichsanstalt in Charlottenburg, Prof. Dr.], Praktische Photometrie. Braunschweig, Friedrich Vieweg und Sohn, 1907. XV u. 445 S. 8° mit 201 eingedr. Abbild. M. 19.

Sicher ist, dafs Goethes berühmt gewordenes Wort »Mehr Licht« nur in geistigem Sinne zu nehmen ist. Wie lange aber wird es da noch währen, ehe die erhoffte geistige Aufklärung Allgemeingut der Menschen geworden ist! Ganz anders, wenn man jenes geflügelte Wort buchstäblich auffafst, und auch dann hat es noch eine vernünftige Bedeutung. »Mehr Licht« mag unseren Urahnen wohl oft entschlüpft sein, wenn sie beim Schein der Öllampe arbeiteten und mit der Lichtputzschere mehr Licht schafften. Darüber sind wir glücklich hinaus, und wenn man bedenkt, in wie kurzer Zeit wir uns mit einer solchen Lichtfülle umgeben konnten, da fragt man sich wohl erstaunt nach den Gründen für das rapide Emporblühen unserer Beleuchtungstechnik.

Die Antwort auf diese Frage gibt das vorliegende Buch, das noch vor acht Jahren, wenigstens in dieser Weise, nicht hätte geschrieben werden können. Gehört doch die darin gegebene wissenschaftliche Entwicklung der photometrischen Mefsmethoden und vor allem die der physikalischen Grundlagen zu einer rationellen Lichtausbeute der neuesten Epoche wissenschaftlicher Forschung an. Diese aber mufsten erst geschaffen sein, ehe die Ziele der Leuchttechnik aufgestellt und Fingerzeige gegeben werden konnten, auf welchem Wege billiges Licht in gröfstmöglicher Fülle herzustellen ist.

Das vorliegende Buch steht auf diesem neuesten Standpunkt. In seiner ersten Hälfte werden die Strahlungsgesetze des »absolut schwarzen« Körpers und der in den Flammen und Glühlichtern leuchtenden Körper behandelt, die Beziehungen zwischen der Lichtstärke und der Temperatur des strahlenden Körpers besprochen, die Eigenschaften unseres Auges in bezug auf das Sehen im Hellen und Dunklen dargelegt und so die Grundlagen gegeben, aus denen sich die theoretischen Ziele der Leuchttechnik folgern. Mit Hilfe der beschriebenen Mefsmethoden wird die Lichtausbeute der verschiedenen, genau behandelten Lichtquellen festgestellt und gezeigt, dafs trotz der vielen Errungenschaften wir noch weit von dem Ideal entfernt sind, Licht ohne Wärme herzustellen und so alle hineingesteckte Energie in Gestalt von Lichtwellen des Äthers wieder zu erhalten.

Es würde hier zu weit führen, auch nur den Inhalt des mit Geschick auswählenden Buches anzugeben. Nur so viel sei gesagt, dafs der Praktiker wie der Theoretiker auf seine Kosten kommt und nichts Wesentliches vermissen wird. Da das Buch aufserdem klar geschrieben und dabei streng wissenschaftlich gehalten ist, so kann der Ref. es jedem empfehlen, der tiefer in das Wesen der praktischen Photometrie eindringen will.

Breslau. O. Lummer.

Vergleichende Volksmedizin. Eine Darstellung volksmedizinischer Sitten und Gebräuche, Anschauungen und Heilfaktoren, des Aberglaubens und der Zaubermedizin. Unter Mitwirkung von Fachgelehrten herausgegeben von O. v. Hovorka [Chefarzt der orthopäd. Abt. am Zander-Institut in Wien, Dr. med.] und A. Kronfeld [Dr.]. Mit einer Einleitung von M. Neuburger [aord. Prof. f. Geschichte der Medizin an der Univ. Wien]. 1. u. 2. Abt. Stuttgart, Strecker & Schröder, 1908. S. 1—459. Lex.-8°. Je M. 5,60.

Was die Verff. dieses Werkes anstreben, ist in dem Titel in bündiger Weise ausgesprochen. Da das Unternehmen unter Neuburgers Flagge in die Welt eingeführt wird, läfst sich von vornherein gutes davon erwarten. Diesen Eindruck mufste bereits jeder gewinnen, der in das erste Heft einen prüfenden Blick tat. Das Werk ist noch nicht abgeschlossen. Auch jetzt liegt nur noch ein Torso vor, aber freilich ein schon recht umfänglicher. Meine Absicht ging ursprünglich dahin, das mir von der Redaktion dieser Wochenschrift anvertraute Buch erst nach seiner Vollendung einer Besprechung zu unterziehen. Das soll natürlich auch geschehen. Indes scheint der Wunsch der Verlagshandlung nach einer früheren Anzeige ihres Unternehmens, welcher mir durch die Redaktion der DLZ. übermittelt wurde, Berücksichtigung zu verdienen, weil es den Verlegern offenbar daran gelegen ist, dem umfänglichen und mit grofsem Kostenaufwand ausgestatteten Werke durch Besprechung seiner einzelnen Teile noch vor dem definitiven Abschlufs die fördersame allgemeine Aufmersamkeit zu sichern, die ihm zukommt. Eine solche Beachtung verdient nun diese vergleichende Volksmedizin in vollstem Mafse. Man wird in dieser Beziehung Wort für Wort das unterschreiben dürfen, was Neuburger in seiner Einleitung über die Bedeutung der Aufgaben gesagt hat, deren Lösung sich die Verff., wie sich allgemach schon mit Sicherheit erwarten läfst, mit vollster Hingabe und mit dem besten Erfolge unterzogen haben. Mit Recht hebt Neuburger hervor, dafs die Volksmedizin ein würdiger Gegenstand des Sinnens und Forschens für jeden Freund des Volkstums und der Geschichte ist, ein Gegenstand, der nicht blofs zum Verstande, sondern auch zum Herzen spricht!

Das Werk zerfällt in zwei Teile. In dem ersten allgemeinen, auch meines Erachtens sehr zweckmäfsig in alphabetischer Reihenfolge angeordneten Teile wird die Lehre von den Ursachen, dem Wesen und der Heilung der Krankheiten abgehandelt, d. h. also die Ätiologie, die Pathologie und Therapie. In dem zweiten Teile ist, soweit dies überhaupt bei einem Gegenstand wie die Volksmedizin möglich ist, eine wissenschaftliche Gruppierung des Materials angestrebt, und es werden systematisch die Krankheiten der einzelnen Organe

und Organsysteme abgehandelt. Indem ich mir vorbehalte auf einige spezielle Fragen gelegentlich des Erscheinens der Schlufslieferungen dieses sehr empfehlenswerten Buches zurückzukommen, stehe ich nicht an, die Lektüre und das Studium dieses interessanten Werkes, aus dem jeder viel lernen kann, schon jetzt sehr warm zu empfehlen. Die ausgezeichnete Ausstattung, der zahlreiche Buchschmuck in Form instruktiver Abbildungen und Tafeln, die ein Stück Kunst in der Volksmedizin repräsentieren, sind sehr dankenswerte und schätzbare, das Verständnis fördernde Beigaben.

Göttingen. Wilhelm Ebstein.

Notizen und Mitteilungen

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. kosm. Phys. an der Univ. Innsbruck Dr. Wilhelm Trabert ist als Prof. Pernters Nachfolger an die Univ. Wien berufen worden.

An der Univ. Basel sind die Privatdozenten Dr. Otto Spiefs f. Mathem. und Dr. Gustav Senn f. Botanik zu aordd. Proff. ernannt worden.

Dem ord. Prof. f. Geol. u. Paläontol. an der Univ. Marburg Dr. Emanuel Friedr. Herm. Kayser ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Die aordd. Proff. an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Leopold Kny f. Pflanzen-Anat. u. -Physiol. und Geh. Reg.-Rat Dr. Paul Ascherson f. Pflanzen-Geogr. sind zu ordd. Honorar-Proff. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. innere Med. an der Univ. Breslau Geh. Medizinalrat Dr. Adolf v. Strümpell ist als Prof. v. Schroetters Nachfolger an die Univ. Wien berufen worden.

Der Privatdoz. f. Anat. an der Univ. Göttingen Dr. Friedrich Heiderich und der Privatdoz. f. pathol. Anat. an der Univ. Kiel Prof. Dr. Paul Doehle sind zu aordd. Proff. ernannt, dem Privatdoz. f. Ohrenheilkunde an der Univ. Berlin Dr. Gustav Brühl ist der Titel Professor verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Berlin Geh. Medizinalrat Dr. Wilhelm Engelmann tritt in den Ruhestand; seine Professur ist dem bisherigen ord. Prof. f. Hygiene an der Univ. Berlin, Geh. Medizinalrat Dr. Max Rubner übertragen worden. Rubners bisherige Professur übernimmt der ord. Prof. f. Hygiene an der Univ. Breslau Geh. Medizinalrat Dr. Carl Flügge.

An der Univ. Berlin haben sich als Privatdozenten habilitiert Dr. Gustav v. Bergmann f. innere Med., Dr. Rudolf Jolly f. Gynäkol., Dr. Friedrich Meyer f. innere Med. und Dr. Felix Pincus f. Hautkrankh.

An der Univ. Zürich hat sich Dr. O. M. Wyfs als Privatdoz. f. Chirurgie d. Geschwülste u. chirurg. Tuberkul. habilitiert.

An der Univ. Tübingen hat sich Dr. W. Dibbelt aus Greifswald als Privatdoz. f. patholog. Anat. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Gynäkol. an der Univ. Greifswald Dr. Frhr. Franz v. Preuschen ist am 31. Dezbr., 64 J. alt, in Wiesbaden gestorben.

Der ord. Prof. f. Augenheilkde an der Univ. Wien Hofrat Dr. Isidor Schnabel ist am 4. Dezbr., 66 J. alt, gestorben.

Der ord. Prof. f. patholog. Anat. an der Univ. Würzburg Geh. Hofrat Dr. G. Ed. v. Rindfleisch ist am 6. Dezbr., 72 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

M. Mayer, Über einige Gasreaktionen, Methanbildung und Kohlenoxyd Kohlensäuregleichgewicht. Karlsruhe. 136 S. 8° mit 21 Fig.

Dissertationen.

G. Puttkammer, Über Säureadditionsprodukte von Dimethylazobenzolhydrazonen. Braunschweig. 39 S.

R. Fluhr, Geologie und Hydrologie im engeren Einzugsgebiet der Streu unter besonderer Berücksichtigung bodentechnischer Fragen. Aachen. 66 S.

J. Braude, Elephantiasis der unteren Extremitäten. Berlin. 46 S.

T. Groenewold, Über professionelle Schwerhörigkeit bei Eisenbahnbeamten. Göttingen. 37 S.

H. Hohbaum, Über Sonnenlichtbehandiung bei Kehlkopftuberkulose. Leipzig. 34 S.

P. Wenzel, Über Beckenbrüche. Bonn. 51 S.

Schulprogramme.

W. Dieck, Zur Klassifikation der Punktepaar- und Kegelschnitt Büschel. Sterkrade (Rheinl.), Realprogymn. 40 S. 8°.

K. Geiger, Dreiteilung eines Winkels, a) mit Hilfe einer Kurve dritter Ordnung, b) mittels einer Hyperbel, deren Asymptotenwinkel 120° beträgt, und c) der geometrische Beweis der Unmöglichkeit einer elementaren Lösung. Landshut, 25 S. 8° mit 10 Fig.

R. Neumann, Aus Leben, Sage und Geschichte der Eibe in allgemeinverständlicher Darstellung. Bautzen, Gymn. 31 S. mit 2 Taf.

Neu erschienene Werke.

Felix Müller, Führer durch die mathemathische Literatur. [Cantors Abhdlgn. z. Gesch. d. mathem. Wiss. 27]. Leipzig, B. G. Teubner. M. 7.

A. Schönflies, Einführung in die Hauptgesetze der zeichnerischen Darstellungsmethoden. Ebda. M. 2,20.

E. Schröder, Abrifs der Algebra der Logik. Bearb. von Eug. Müller. I. Ebda. M. 1,60.

N. Nielsen, Lehrbuch der unendlichen Reihen. Leipzig, B. G. Teubner. M. 11.

M. Pasch, Grundlage der Analysis. Ebda. M. 3,60.

P. Schafheitlin, Die Theorie der Besselschen Funktionen [Jahnkes mathemat.-physikal. Schriften f. Ingenieure u. Studierende. 4]. Ebda. Kart. M. 2,80.

F. Klein, Elementarmathematik vom höheren Standpunkte aus. Vorlesung gehalten im W.-S. 1907/8. Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner. M. 7,50.

E. Czuber, Einführung in die höhere Mathematik. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 12.

J. A. Serret, Lehrbuch der Differential- und Integralrechnung. 4. Aufl. bearb. von G. Scheffer. I. Bd. Ebda. Geb. M. 13.

R. Just, Kaufmännisches Rechnen. I. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 139.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

R. Hautsner, Darstellende Geometrie. II. T.: Perspektive ebener Gebilde; Kegelschnitte. [Dieselbe Sammlung. 143.] Ebda. Geb. M. 0,80.

J. E. Mayer, Das Rechnen in der Technik und seine Hilfsmittel (Rechenschieber, Rechentafeln, Rechenmaschinen usw.) [Dieselbe Sammlung 405.] Ebda. Geb. M. 0,80.

R. D'Adhémar, Exercices et leçons d'analyse. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 6.

M. Abraham, Theorie der Elektrizität. II: Elektromagnet. Theorie der Strahlung. 2. Aufl. Leipzig, Teubner. Geb. M. 10.

A. Turpain, La télégraphie sans fil et les applications pratiques des ondes électriques. 2. Éd. Paris, Gauthier-Villars Cart. Fr. 12.

Fr. Dannemann, Aus der Werkstatt grofser Forscher. Allgemeinverständl. erläuterte Abschnitte aus den Werken hervorragender Naturforscher aller Völker und Zeiten 3. Aufl. des I. Bandes des »Grundrifs einer Geschichte der Naturwissenschaften«. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 6.

A. Rey, Die Theorie der Physik bei den modernen Physikern. Deutsch von R. Eisler [Philos.-soziolog. Bücherei. XII]. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 8,50.

E. Warburg, Die Physikalisch-Technische Reichsanstalt in Charlottenburg. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,90.

W. Ostwald, Schule der Elektrizität. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 8.

Ed. Schmitt, Gas- und Wasserinstallationen mit Einschluſs der Abortanlagen. [Sammlung Göschen. 412.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

R. Dorstewitz und G. Ottersbach, Drogenkunde. [Dieselbe Sammlung. 413.] Ebda. Geb. M. 0,80.

H. Wilda, Die Hebezeuge. [Dieselbe Sammlung. 414.] Ebda. Geb. M. 0,80.

Nocht, Tropenhygiene. [Dieselbe Sammlung. 369.] Ebda. Geb. M. 0,80.

Albr. Kossel, Die Probleme der Biochemie. Rede. Heidelberg, Druck von J. Hoerning.

Sir W. Ramsay, Die edlen und die radioaktiven Gase. Leipzig, Akadem. Verlagsgesellschaft. M. 1,40.

Frz. W. Henle, Anleitung für das organisch-präparative Praktikum. Ebda. M. 4,60.

Himmel und Erde. Unser Wissen von der Sternenwelt und dem Erdball. Hgb. von J. Plassmann, J. Pohle, P. Kreichgauer und L. Waagen. Lief. 8 u. 9. Berlin, Allgemeine Verlags-Gesellschaft. M. 1.

O. Dahl, Botaniske Undersøgelser. Fornemelig Hallingdal. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1908, Nr. 4.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

P. Deegener, Die Metamorphose der Insekten. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2.

A. J. Evans, A. Lang, G. Murray, F. B. Jevons, J. L. Myres, W. W. Fowler, Anthropology and the Classics. Six lectures delivered before the Univ. of Oxford, ed. by R. R. Marett. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 6.

J. Volhardt, Justus von Liebig. 2 Bde. Leipzig, J. A. Barth. M. 22.

A. Schmitt, Das Zeugnis der Versteinerungen gegen den Darwinismus. Freiburg i. B., Herder. M. 2,40.

K. Escherich, Die Termiten oder weifsen Ameisen. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 6.

J. H. L. Vogt, Über anchi-monomineralische und anchi-eutektische Eruptivgesteine. [Videnskabs-Selskabs Skrifter, math.-nat. Kl. 1908. 10.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

N. Bryhn, Ad cognitionem Bryophytorum arcticorum Contributiones sparsae. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger. 1908, 5.] Ebda.

W. Weygandt, Forensische Psychiatrie. I. T.: Straf- und zivilrechtlicher Abschnitt. [Sammlung Göschen. 410.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

G. Sticker, Abhandlungen aus der Seuchengeschichte und Seuchenlehre. 1. Bd.: Die Pest. 1. T.: Die Geschichte der Pest. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker). M. 30.

— —, Über Naturheilkunst. Ebda. M. 3.

Albr. Burckhardt, Demographie und Epidemiologie der Stadt Basel während der letzten drei Jahrhunderte. Leipzig, Carl Beck.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 66, 3. H. Weyl, Singuläre Integralgleichungen. — Wera Myller-Lebedeff, Über die Anwendung der Integralgleichungen in einer parabolischen Randwertaufgabe. — E. Study, Über die reellen Lösungen der Gleichung $\frac{\partial^2 u}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 u}{\partial y^2} = 0$. — W. Schnee, Zum Konvergenzproblem der Dirichletschen Reihen. — G. Hamel, Über die Grundlagen der Mechanik. — F. A. Dall'Acqua, Sulla integrazione delle equazioni di Hamilton-Jacobi per separazione di variabili. — Ph. Frank, Berichtigung zu »Ein Satz von Routh«. Math Ann. Bd. 64.

The Quarterly Journal of Pure and Applied Mathematics. 40, 1. W. H. and G. C. Young, On derivates and the theorem of the mean. — L. E. Dickson, On the last theorem of Fermat. — G. N. Watson, A series for the square of the hyyergeometric function. — J. W. L. Glaisher, On the number of partitions of a number into a given number of parts.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. 1908, 6. Z. Klemensiewicz, Antimonchlorür als ionisierendes Lösungsmittel. — J. Dunin-Borkowski, Über die hämolytische Wirkung von Quecksilbersalzen. — J. Nusbaum, Zur Entwicklungsgeschichte der Occipitalregion des Schädels und der Weberschen Knöchelchen bei den Cyprinoiden. — J. Hirschler, Beiträge zur embryonalen Entwicklung der Coleopteren. — E. Godlewski jun., Transformation des Protoplasmas in Kernsubstanz während der normalen und der künstlich veränderten Entwicklung der Echiniden. — Vl. Kulczyński, Symbola ad faunam aranearum Javae et Sumatrae cognoscendam. I. Mygalomorphae et Cribellatae. — R. Nitsch, Recherches sur les microbes anticholériques dans l'air atmosphérique. — Berichtigungen zu: A. Korn. Allgemeine Lösung des biharmonischen Problems im Raume (October 1907). — Nr. 7. Ed. Janczewski, Sur les anthères stériles des groseilliers. — B. Namysłowski, Sur la structure et le développement de Wawelia regia nov. subfam. gen. sp. — H. Zapałowicz, Revue critique de la flore de la Galicie. XIV. partie. — K. Jabłczyński, Kinetik der Folgereaktionen? Reduktion der Chromsäure durch Oxalsäure; Beziehung zwischen der Rührgeschwindigkeit und der Reaktionsgeschwindigkeit in heterogenen Systemen. — K. Kling, Über die o-, m- und p-Tolyläthylalkohole. — A. Korczyński, Über anormale Salze. — J. Buraczewski und T. Koźniewski, Jodderivate des Strychnins und Brucins. — C. Rouppert, Discomycetum species novae tres. — F. Kamieński, Nouveau moyen pour faciliter les observations microscopiques et la microphotographie stéréoscopique (platine-balance). — P. Wiśniewski, Einfluſs der äuſseren Bedingungen auf die Fruchtform bei Zygorhynchus Moelleri Vuill. — M. Siedlecki, Über Bau, Lebensweise und Entwicklung des javanischen Flugfrosches (Rhacophorus reinwardtii Boie). — B. Konopacka, Die Gestaltungsvorgänge der in verschiedenen Entwicklungsstadien zentrifugierten Froschkeime. — H. Wielowieyski, Weitere Untersuchungen über die Morphologie und Entwicklungsgeschichte des Insektenovariums. III. — Berichtigung zu der Abhandlung: E. Rosenhauch, Über die Entstehung der Flora im physiologischen Bindehautsack der Neugeborenen.

Jahrbücher für wissenschaftliche Botanik. 46, 2. W. J. V. Osterhout, Die Schutzwirkung des Natriums für Pflanzen. — H. F. Freundlich, Entwicklung und Regeneration von Gefäfsbündeln in Blattgebilden. — K. Heinich, Über die Entspannung des Markes im Gewebeverbande und sein Wachstum im isolierten Zustand

Jenaische Zeitschrift für Naturwissenschaft. N. F. 37, 1. W. Roepke, Ergebnisse anatomischer Untersuchungen an Standfufsschen Lepidopterenbastarden. — H. Petersen, Beiträge zur Kenntnis des Baues und der Entwicklung des Selachierdarmes. — H. Mietens, Zur Kenntnis des Thymusreticulum und seiner Beziehungen zu dem der Lymphdrüsen nebst einigen Bemerkungen über die Winterschlafdrüse. — H. Otto, Die Beschuppung der Brevilinguier und Ascalaboten.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 338: Chemie und Pharmacie. 7381 Nrn.

Berlin, im Januar 1909.

Aufruf.

Vor dem Heimgange des Wirklichen Geheimen Rats

FRIEDRICH ALTHOFF

war unter Freunden der Gedanke erwogen worden, ihm am 19. Februar 1909, als an seinem 70. Geburtstage, ein durch Sammlungen aufzubringendes Kapital für die ihm besonders am Herzen liegenden Zwecke zu übergeben. Jetzt, da er nicht mehr unter uns weilt, tritt in weiten Kreisen der Wunsch hervor, sein Andenken durch Sammlungen, sei es für sein Denkmal, sei es für einzelne von ihm geförderte Unternehmungen, zu ehren. Die Unterzeichneten haben sich, um einer Zersplitterung der Gaben vorzubeugen, dahin zusammengefunden, die Sammlungen auf ein den Intentionen des Verewigten entsprechendes Ziel zu lenken.

Kein Unternehmen hat den Zeit seines Lebens um die Fürsorge für Bedrängte und insbesondere für Witwen und Waisen bemühten Mann in den letzten Lebensjahren mehr beschäftigt, keins seinen innersten Wünschen so entsprochen, wie dasjenige, das in der kurz vor seinem Hinscheiden Allerhöchst genehmigten Wilhelm-Stiftung für Gelehrte Leben gewonnen hat. Wenn die zu Ehren Althoffs begründete und auf Grund vieljähriger Erwägungen ganz nach seinen Absichten gestaltete Stiftung nicht von Anfang an Althoffs Namen trug, so war dies lediglich seiner überall auf das Zurücktreten der eigenen Person gerichteten Einwirkung zuzuschreiben. Seine Majestät der Kaiser und König haben indes durch Allerhöchsten Erlaß vom 21. Dezember 1908 zu bestimmen geruht, daß die Wilhelm-Stiftung für Gelehrte den Namen „Friedrich Althoff-Stiftung“ tragen soll. Die Förderung dieser zur Erreichung ihrer Ziele großer Mittel bedürfenden Stiftung wird daher im Sinne Althoffs vor allem ins Auge zu fassen sein. Es entspricht aber sicher dem allgemeinen Empfinden, einen Teil des Sammlungsbetrages zuvor dazu zu verwenden, um auf seinem Grabe ein seiner Schlichtheit entsprechendes Denkmal erstehen zu lassen. Sollten einzelne Beitragende daneben aus besonderen Gründen andere, dem reichen Wirkungskreise Althoffs naheliegende Unternehmungen bevorzugen, so wird das Komitee auch hierfür bestimmte Beiträge als eine Ehrung des Verstorbenen mit Dank entgegennehmen können.

Wir wenden uns nicht nur an die unmittelbar an der Stiftung beteiligten Kreise, sondern an alle, die dem vielseitigen und großzügigen Wirken Friedrich Althoffs Interesse ge-

widmet haben, mit der Bitte, zu diesem Werke der Verehrung und Dankbarkeit sich mit uns zu vereinigen.

Spenden zu diesem Zwecke nimmt entgegen die Preußische Zentral-Genossenschaftskasse (Konto: Althoff-Ehrung), Berlin C. 2, Am Zeughause 2. Es ist in Aussicht genommen, die Sammlungen möglichst schon bis zum 19. Februar 1909 zum Abschluß zu bringen. Etwaige Anfragen und Mitteilungen bitten wir zu richten an die Amtliche Akademische Auskunftsstelle der Königlichen Universität, Berlin C. 2, Platz am Opernhause.

Fürst von Bülow, Reichskanzler.

Abb, Geheimer Hofrat, Berlin.

Dr. phil. Ackermann-Teubner, Hofrat, Leipzig.

Dr. Adickes, Oberbürgermeister, Frankfurt a. M.

Eduard Arnhold, Geheimer Kommerzienrat, Berlin.

Prof. Dr. Auwers, Geheimer Oberregierungsrat, Mitglied und beständiger Sekretar der Akademie der Wissenschaften, Berlin.

Back, Unterstaatssekretär z. D., Wirklicher Geheimer Rat, Strafsburg i. E.

Dr. jur. v. Behr-Pinnow, Königlich Preufsischer Kammerherr und Kabinettsrat Ihrer Majestät der Kaiserin, Berlin.

Prof. Dr. v. Behring, Wirklicher Geheimer Rat, Marburg.

Prof. Dr. Bezzenberger, Geheimer Regierungsrat, Königsberg.

Dr. Bode, Wirklicher Geheimer Oberregierungsrat, Generaldirektor der Königlichen Museen, Charlottenburg.

Dr. Böhm, Geheimer Oberregierungsrat, Karlsruhe.

Dr. v. Böttinger, Geheimer Regierungsrat, Mitglied des Hauses der Abgeordneten, Elberfeld.

Dr. Bumm, Präsident des Kaiserlichen Gesundheitsamtes, Berlin.

Prof. Dr. Darmstädter, Berlin.

Prof. Dr. Hans Delbrück, Grunewald.

Prof. Dr. Diels, Geheimer Regierungsrat, Mitglied und beständiger Sekretar der Akademie der Wissenschaften, Berlin.

Prof. Dr. Dilthey, Geheimer Regierungsrat, Mitglied der Akademie der Wissenschaften, Grunewald.

Dr. Dittrich, Domprobst, Frauenburg i. Ostpr.

Prof. Dr. Dönitz, Geheimer Medizinalrat, Steglitz.

Graf Henckel Fürst von Donnersmarck, Wirklicher Geheimer Rat, Mitglied des Staatsrats und des Herrenhauses, Schlofs Neudeck (Oberschlesien).

Ebbinghaus, Geheimer Regierungsrat, Kurator der Universität, Bonn.

Prof. Dr. Ehrlich, Geheimer Obermedizinalrat, Direktor des Königlichen Instituts für experimentelle Therapie, Frankfurt a. M.

Dr. Eilsberger, Geheimer Regierungsrat, Deutsche Solvaywerke, Bernburg (Anhalt).

Dr. Elster, Geheimer Oberregierungsrat und vortragender Rat im Kultusministerium, Berlin.

Prof. Dr. Engler, Geheimer Oberregierungsrat, Direktor des Botanischen Gartens, Dahlem.

Prof. Dr. Enneccerus, Geheimer Justizrat, Marburg.

Dr. Freiherr v. Erffa, Kammerherr, Mitglied des Hauses der Abgeordneten, Wernburg bei Pöfsneck.

Vogel v. Falckenstein, General der Infanterie, Mitglied des Herrenhauses, Dolzig.

Prof. Dr. Finkler, Geheimer Medizinalrat, Bonn.

Prof. Dr. Emil Fischer, Geheimer Regierungsrat, Mitglied der Akademie der Wissenschaften, Berlin.

Prof. Dr. B. Fränkel, Geheimer Medizinalrat, Berlin.

Dr. Germar, Ministerialdirektor a. D., Wirklicher Geheimer Rat, Charlottenburg.

Dr. Alfred Giesecke-Teubner, Verlagsbuchhändler, Leipzig.

Ludwig Max Goldberger, Geheimer Kommerzienrat, Berlin.

Prof. Dr. Goldscheider, Geheimer Medizinalrat, Berlin.

Freiherr v. d. Goltz, Generaloberst, Wilmersdorf.

Halley, Kaiserlicher Wirklicher Geheimer Rat, Berlin.

Frau Ottilie v. Hansemann, verw. Geheime Kommerzienrat, Berlin.

Prof. D. Dr. Harnack, Wirklicher Geheimer Oberregierungsrat, Generaldirektor der Königlichen Bibliothek, Berlin.

Fürst v. Hatzfeldt, Herzog zu Trachenberg, Mitglied des Reichstags, Trachenberg in Schlesien.

Dr. Haug, Sanitätsrat, Schierke im Harz.

Dr. Helligenstadt, Präsident der Preufsischen Zentral-Genossenschaftskasse, Berlin.

Prof. Dr. Freiherr von Hertling, Königl. Bayerischer Geheimer Rat und Kämmerer, München.

Prof. Dr. Oscar Hertwig, Geheimer Medizinalrat, Mitglied der Akademie der Wissenschaften, Grunewald.

Prof. Dr. Hillebrandt, Geheimer Regierungsrat, Mitglied des Herrenhauses, Breslau.

Prof. Dr. Hinneberg, Herausgeber der Deutschen Literaturzeitung und der Internationalen Wochenschrift für Wissenschaft, Kunst und Technik, Berlin.

Dr. Höpfner, Wirklicher Geheimer Oberregierungsrat, Göttingen.

Prof. Dr. Dr.-Ing. van't Hoff, Geheimer Regierungsrat, Mitglied der Akademie der Wissenschaften, Charlottenburg.

Dr. Holle, Staatsminister und Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten, Berlin.

v. Hollmann, Admiral à la suite des Seeoffizierkorps, Staatssekretär a. D., Berlin.

v. Hülsen-Haeseler, Generalintendant der Königlichen Schauspiele, Königlicher Kammerherr, Berlin.

v. Ihne, Königlicher Geheimer Oberhofbaurat, Hofarchitekt Sr. Majestät des Kaisers, Berlin.

Dr. v. Ilberg, Generalarzt, Korpsarzt des Gardekorps, Leibarzt Sr. Majestät des Kaisers, Berlin.

Prof. Dr. Irmer, Kurator der Universität, Greifswald.

Emil Jacob, Geheimer Kommerzienrat, Berlin.

Dr. Jungeblodt, Oberbürgemeister, Münster i. Westf.

Prof. D. Dr. Kahl, Geheimer Justizrat, Rektor der Universität, Berlin.

Prof. Arthur Kampf, Präsident der Akademie der Künste, Berlin.

Prof. Dr. Kehr, Geheimer Regierungsrat, Direktor des Preufsischen Historischen Instituts, Rom.

Prof. Dr. Kiepert, Geheimer Regierungsrat, Hannover.

Prof. Dr. Klatt, Provinzial-Schulrat, Berlin.

Prof. Dr. Dr.-Ing. Klein, Geheimer Regierungsrat, Mitglied des Herrenhauses, Göttingen.

Dr. Knappe, Geheimer Legationsrat, Generalkonsul a. D., Grunewald.

Prof. Dr. König, Geheimer Medizinalrat, Grunewald.

Dr. Kopp, Kardinal, Fürstbischof, Breslau.

Leopold Koppel, Geheimer Kommerzienrat, Berlin.

Dr. Koser, Wirklicher Geheimer Oberregierungsrat, Generaldirektor der Staatsarchive, Mitglied der Akademie der Wissenschaften, Charlottenburg.

Prof. Dr. Krüger, Oberlehrer, Grofs-Lichterfelde.

Prof. Dr. Kutner, Direktor des Kaiserin-Friedrich-Hauses für das ärztliche Fortbildungswesen, Berlin.

Laudien, Gymnasialdirektor, Breslau.

Prof. Dr. Friedrich Leo, Geheimer Regierungsrat, ständiger Sekretär der Gesellschaft der Wissenschaften, Göttingen.

Graf v. Lerchenfeld-Koefering, Kgl. Bayrischer aufserordentlicher Gesandter und bevollmächtigter Minister, Berlin.

Dr. Lewald, Geheimer Oberregierungsrat und vortragender Rat im Reichsamt des Innern, Berlin.

Prof. Dr. Lexis, Geheimer Oberregierungsrat, Göttingen.

Prof. Dr. v. Leyden, Wirklicher Geheimer Rat, Berlin.

Prof. Dr. Liesegang, Direktor der Landesbibliothek, Wiesbaden.

Freiherr Rochus v. Liliencron, Wirklicher Geheimer Rat, Prälat des adligen Damenstifts St. Johanniskloster Schleswig, Berlin.

Graf v. Limburg-Stirum, Wirklicher Geheimer Rat, Mitglied des Staatsrats, Grofs-Peterwitz bei Kanth.

Prof. Dr. Loening, Geheimer Justizrat, Mitglied des Herrenhauses, Halle a. S.

Freiherr v. Manteuffel, Wirklicher Geheimer Rat, Präsident des Herrenhauses, Landesdirektor der Provinz Brandenburg, Berlin.

Marx, Oberbürgermeister, Mitglied des Herrenhauses, Düsseldorf.

Dr. Matthias, Geheimer Oberregierungsrat und vortragender Rat im Kultusministerium, Berlin.

Prof. Dr. Mellmann, Oberrealschuldirektor, Berlin.

Ernst v. Mendelssohn-Bartholdy, Geheimer Kommerzienrat, Mitglied des Herrenhauses, Berlin.

Dr. Mertens, Gymnasialdirektor, Brühl.

Meyer, Geheimer Regierungsrat, Kurator der Universität, Halle a. S.

Dr. Milkau, Bibliotheksdirektor, Breslau.

Freiherr v. Mirbach, Oberhofmeister Ihrer Majestät der Kaiserin, Berlin.

Frau Rudolf Mosse, Berlin.

D. Müller, Konsistorialpräsident, Kurator der Universität, Kiel.

Dr. Dr.-Ing. Naumann, Ministerialdirektor, Wirklicher Geheimer Oberregierungsrat, Berlin.

Prof. Dr. Nernst, Geheimer Regierungsrat, Mitglied der Akademie der Wissenschaften, Berlin.

Prof. Dr. Nietner, Oberstabsarzt a. D., Berlin.

Prof. Dr. Nissen, Geheimer Regierungsrat, Mitglied des Herrenhauses, Bonn.

Graf v. Oppersdorff, Mitglied des Herrenhauses, Oberglogau.

Prof. Dr. Paszkowski, Leiter der Akademischen Auskunftsstelle an der Universität, Berlin.

Prof. Dr. v. Renvers, Geheimer Medizinalrat, Berlin.

Freiherr v. Rheinbaben, Staats- und Finanzminister, Berlin.

Prof. Dr. Sachau, Geheimer Oberregierungsrat, Mitglied der Akademie der Wissenschaften, Berlin.

Dr. Sachse, Regierungs- und Schulrat, Hildesheim.

Prof. Schaper, Bildhauer, Berlin.

Prof. Dr. Schliemann, Berlin.

Prof. Dr. Schjerning, Generalstabsarzt der Armee und Chef des Sanitätskorps, Charlottenburg.

Prof. Dr. Erich Schmidt, Geheimer Regierungsrat, Mitglied der Akademie der Wissenschaften, Berlin.

Dr. Friedrich Schmidt, Wirklicher Geheimer Oberregierungsrat, Abteilungsdirigent im Kultusministerium, Berlin.

Prof. Dr. v. Schmoller, Mitglied des Staatsrats, des Herrenhauses und der Akademie der Wissenschaften, Berlin.

Prof. Dr. Schollmeyer, Geheimer Justizrat, Kurator der Universität, Marburg.

Prof. Dr. Schwalbe, Herausgeber der Deutschen medizinischen Wochenschrift, Berlin.

v. Schwartzkoppen, Wirklicher Geheimer Legationsrat, Direktor im Auswärtigen Amt, Berlin.

Dr. Schwenke, Geheimer Regierungsrat, Erster Direktor der Königlichen Bibliothek, Berlin.
Prof. Dr. Sering, Grunewald.
Karl Siegismund, Verlagsbuchhändler, Steglitz.
Prof. Dr. Siemerling, Geheimer Medizinalrat, Kiel.
Dr. Eduard Simon, Geheimer Kommerzienrat, Berlin.
Prof. Dr. Dr.-Ing. Slaby, Geheimer Regierungsrat, Charlottenburg.
Frau Franziska Speyer, geb. Gumbert, Frankfurt a. M.
Stadler, Wirklicher Geheimer Oberregierungsrat, stellvertretender Kurator der Universität, Strafsburg.
Prof. Dr. Stampe, Geheimer Regierungsrat, Greifswald.
Prof. Dr. Stölzel, Wirklicher Geheimer Rat, Kronsyndikus und Mitglied des Herrenhauses, Berlin.
Dr. v. Studt, Staatsminister, Berlin.
Dr. Thiel, Ministerialdirektor im Ministerium für Landwirtschaft, Wirklicher Geheimer Rat, Berlin.
Prof. Dr. Thoms, Direktor des Pharmazeutischen Instituts, Dahlem.
Dr. Thür, Wirklicher Geheimer Oberbaurat und vortragender Rat im Ministerium der öffentlichen Arbeiten, Berlin.
Dr. Tilmann, Geheimer Oberregierungsrat und vortragender Rat im Kultusministerium, Berlin.
Prof. Tuaillon, Bildhauer, Berlin.
v. Valentini, Wirklicher Geheimer Rat, Geheimer Kabinettsrat Seiner Majestät des Kaisers und Chef des Geheimen Zivilkabinetts, Berlin.
Dr. Vollert, Verlagsbuchhändler, Berlin.
Dr. Waentig, Wirklicher Geheimer Rat, Ministerialdirektor, Dresden.
Prof. Dr. Waldeyer, Geheimer Medizinalrat, beständiger Sekretar der Akademie der Wissenschaften, Berlin.
Frau Wentzel-Heckmann, verw. Kgl. Baurat, Berlin.
Dr. Wever, Unterstaatssekretär im Kultusministerium, Wirklicher Geheimer Rat, Berlin.
Prof. Dr. v. Wilamowitz-Moellendorff, Geheimer Regierungsrat, Mitglied der Akademie der Wissenschaften, Berlin.
Graf von Zedlitz-Trützschler, Staatsminister, Oberpräsident der Provinz Schlesien, Breslau.
Prof. Dr. Zorn, Geheimer Justizrat, Kronsyndikus, Mitglied des Herrenhauses, Bonn.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Schiller und die deutsche Nachwelt.

Von

Albert Ludwig.

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift.

Gr. 8. (XVI u. 679 S.) Geh. 12 M., geb. in Halbleder 14 M.

Inhaltsübersicht.

I. Das deutsche Publikum in Schillers letzten Lebensjahren. — II. Totenfeier und Schillerverehrung. 1805—1813. — III. Die Herrschaft der Romantik. 1. Die Führer. 2. Romantische Strömungen im Publikum. 3. Buchhandel, Theater, Kunst und Wissenschaft. — IV. Ausgang der Romantik und Neubegründung von Schillers literarischem Ansehen. — V. Zwischen Juli und Februar. 1. Die Schillerfeste des deutschen Bürgertums und ihre politischen, literarischen und religiösen Tendenzen. 2. Das Junge Deutschland. 3. Schiller in der Arbeit der Biographen, Philosophen und Literarhistoriker. 4. Schiller im Buchhandel, auf der Bühne und in der Kunst. Sein Verhältnis zu den dramatischen Idealen. — VI. Die Jahre der Reaktion. 1. Revolution und Reaktion. 2. Shakespeare und Schiller. 3. Literatur und Theater, Schule, Kunst und Wissenschaft. 4. Der Dichter der Nation. — VII. Die Zeit der Erfüllung. 1. Vertiefung des Schillerbildes in Kunst und Wissenschaft. 2. Erste Anzeichen einer Wendung. — VIII. Im neuen Reich. 1. Verblassen alter Ideale. 2. Die Krisis: Naturalismus und Illusionismus. 3. Schillerrenaissance. — Nachträge und Berichtigungen. — Namen- und Sachregister.

Das hochinteressante Buch, das den weiten Kreisen der Schiller-Verehrer eine willkommene Gabe sein wird, will die Wandlungen darstellen und erklären, die die Beurteilung von Schillers Persönlichkeit nach seinem Tode erfahren hat, und in denen sich die politische und die Kulturgeschichte eines ganzen Jahrhunderts spiegelt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

RÖMISCHE GESCHICHTE

VON

THEODOR MOMMSEN.

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 1907. Geh. 10 M.
II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 9. Aufl. 1903. Geh. 5 M.
III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 9. Aufl. 1904. Geh. 8 M.
V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 5. Aufl. 1904. Mit 10 Karten von H. Kiepert. Geh. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN.

ERSTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Mit Mommsens Bildnis und zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. III. Band.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

FÜNFTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (VI u. 617 S.) 1908. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

REDEN UND AUFSÄTZE

VON

THEODOR MOMMSEN.

Mit zwei Bildnissen. Zweiter, unveränderter Abdruck.
Gr. 8°. (VIII u. 479 S.) 1905. Geb. 8 M.

THEODOSIANI

LIBRI XVI

CVM CONSTITVTIONIBVS SIRMONDIANIS

ET

LEGES NOVELLAE AD THEODOSIANVM PERTINENTES

CONSILIO ET AVCTORITATE ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE

EDIDERVNT

TH. MOMMSEN ET PAVLVS M. MEYER.

VOLUMEN I

THEODOSIANI LIBRI XVI

CUM CONSTITUTIONIBUS SIRMONDIANIS

EDIDIT ADSUMPTO APPARATU P. KRUEGERI

TH. MOMMSEN

ACCEDVNT TABVLAE SEX

4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 M.

VOLUMEN II

LEGES NOVELLAE

AD THEODOSIANVM PERTINENTES

EDIDIT

ADIVTORE TH. MOMMSENO

PAVLVS M. MEYER

4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 M.

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 4. 23. Januar. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
FEB 09 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. I. Goldziher: Muʿāwija, der Begründer des Islamstaates.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Fr. Giesecke, Die Mystik Joh. Baptist van Helmonts (1577—1644). (*Julius Pagel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Delbrück-Festschrift. Gesammelte Aufsätze, Prof. Hans Delbrück dargebracht von Freunden und Schülern.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

C. v. Orelli, Die zwölf kleinen Propheten. 3. Aufl. (*Wilhelm Nowack*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Straßburg.)

C. R. Gregory, Das Freer-Logion;

Fr. Wieland, Die Schrift Mensa und Confessio und P. Emil Dorsch S. J. in Innsbruck. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

H. Siebert, Beiträge zur vorreformatorischen Heiligen- und Reliquienverehrung. (*Albert Michael Koeniger*, Privatdoz. Dr., München.)

Philosophie.

E. Jacoby, De Antiphontis sophistae Περὶ ὁμονοίας libro. (*Wilhelm Nestle*, Prof. am Gymn., Dr., Schöntal.)

K. Jungmann, Die Weltentstehungslehre des Descartes. (*Abraham Hoffmann*, Dr. phil., Berlin.)

Unterrichtswesen.

Fr. Muszyński, Die Temperamente. (*Wilhelm Ament*, Dr. phil., Bamberg.)

M. Seibel, Die Einrichtung des Passauer Studienwesens nach Aufhebung des Jesuitenordens.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Borgius, Warum ich Esperanto verliefs. (*Hermann Diels*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

H. Gollancz, Translations from Hebrew and Aramaic.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Meyer, Die Götterwelt Homers. (*Johannes Möller*, Oberlehrer an der Lat. Hauptschule, Dr., Halle.)

J. Heeg, Die angeblichen orphischen Ἔργα καὶ Ἡμέραι. (*C. Ausfeld*, Oberlehrer am Ludwig Georgs-Gymn., Dr., Darmstadt.)

Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta. Hgb. von W. Heraeus. (*Carl Weyman*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Gierach, Zur Sprache von Eilharts Tristrant. (*Ernst Martin*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

C. Hille, Die deutsche Komödie unter der Einwirkung des Aristophanes. (*Paul Landau*, Dr. phil., Berlin.)

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

S. Richardson, Clarissa. Übertr. u. ausgew. von W. und Fr. Miefsner. (*Wilhelm Dibelius*, Prof. an der Königl. Akad., Dr., Posen.)

L. Hamilton, The English Newspaper Reader.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

E. Levi-Malvano, L'elegia amorosa nel settecento. (*Karl Vofsler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

J. Bastin et P. Ackermann, Aperçu de la littérature française.

Kunstwissenschaften.

A. Venturi, Storia dell'arte italiana. VI. (*Woldemar v. Seidlitz*, Vortr. Rat in der Direktion der Königl. Sammlungen, Geh. Oberregierungsrat Dr., Dresden.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

G. Fink, Standesverhältnisse in Frauenklöstern und Stiften der Diözese Münster und Stift Herford. (*Wilhelm Kothe*, Hilfsbibliothekar an der Kgl. Bibliothek, Dr., Berlin, z. Z. Dresden.)

R. Raithel, Maturitätsfragen aus der vaterländischen Geschichte.

Neuere Geschichte.

H. A. Creutzberg, Karl von Miltitz. 1490—1529. (*Otto Clemen*, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

A. C. Coolidge, Die Vereinigten Staaten als Weltmacht. Übs. von W. Lichtenstein. (*Max v. Brandt*, Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

R. Ehrenberg, Heimatpolitik. (*Otto Auhagen*, Prof. an der Landwirtschaftl. Hochschule, Dr., Berlin.)

Österreichisches Staatswörterbuch. Hgb. von E. Mischler und J. Ulbrich. 25. Lief. 2. Aufl.

Rechtswissenschaft.

K. Maurer, Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. Bd. III. (*Karl Lehmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

C. E. König, Die öffentliche Sammlung von Vermögen für einen vorübergehenden Zweck. (*Paul Krückmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

Revelations of the Muslim Seer Al-Saggid ʿAbdullah Muhammad Habīb Effendi, concerning the creation and the sidereal universe by H. Chevky Hassīb. Transl. by M. A. Chevky. (*Theodor Menzel*, Dr. phil., Odessa.)

H. Barkhausen, Das Problem der Schwingungserzeugung mit besonderer Berücksichtigung schneller elektrischer Schwingungen. (*F. Kock*, Dr. phil., Dipl.-Ingenieur, Charlottenburg.)

Medizin.

M. Rubner, Volksernährungsfragen. (*B. Laquer*, Dr. med., Wiesbaden.)

Berliner Gesellschaft für Geschichte der Naturwissenschaften und Medizin.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

PAUSANIAS
ALS SCHRIFTSTELLER

STUDIEN UND BEOBACHTUNGEN

von

CARL ROBERT

MIT 2 PLÄNEN UND 7 PLANSKIZZEN IM TEXT

Gr. 8°. (VII u. 348 S.) Geh. 10 M.

Inhalt: Vorbemerkung. — Die Tendenz des Werkes. — Die λόγοι. — Die θεωρήματα. — Die Anordnung der Beschreibung. — Die Städtebeschreibungen. — Einiges vom Stil des Autors. — Der Gesamtplan des Werkes. — Lebenszeit und Heimat des Autors. — Beilagen: Delphi. 1. Die Tempel auf der Marmaria. 2. Die heilige Straße. Athen. — Register.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

EURIPIDES
HERAKLES

ERKLÄRT

von

ULRICH VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF

ZWEITE BEARBEITUNG

NEUER ABDRUCK

Gr. 8° (XV u. 505 S.) Geh. 15 M..

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 4. XXX. Jahrgang. 23. Januar 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Barkhausen, Das Problem der Schwingungserzeugung. (248.)
Bastin-Ackermann, Aperçu de la littérature française. (231.)
Borgius, Warum ich Esperanto verliefs. (217.)
Coolidge, Die Vereinigten Staaten als Weltmacht. (236.)
Creutzberg, K. v. Miltitz. (235.)
Delbrück-Festschrift. (203.)
Ehrenberg, Heimatpolitik. (238.)
Fink, Standesverhältnisse in Frauenklöstern und Stiften der Diözese Münster. (234.)
Gierach, Zur Sprache von Eilharts Tristrant. (223.)
Giesecke, Mystik J. B. van Helmonts. (202.)
Gollancz, Translations from Hebrew and Aramaic. (218.)
Gregory, Das Freer-Logion. (208.)
Hamilton, English Newspaper Reader. (230.)
Heeg, Die angeblichen orphischen Ἔργα καὶ Ἡμέραι. (220.)
Hille, Die deutsche Komödie unter der Einwirkung des Aristophanes. (225.)
Jacoby, De Antiphontis sophistae Περὶ ὁμονοίας libro. (212.)
Jungmann, Die Weltentstehungslehre des Descartes. (213.)
König, Die öffentl. Sammlung von Vermögen für einen vorübergehenden Zweck. (243.)
Levi-Malvano, L'elegia amorosa nel settecento. (230.)
Maurer, Altnord. Rechtsgeschichte. (241.)
Meyer, Die Götterwelt Homers. (219.)
Muszyński, Die Temperamente. (215.)
v. Orelli, Die zwölf kleinen Propheten. (207.)
Raithel, Maturitätsfragen aus der vaterländischen Geschichte. (234.)
Revelations of the Muslim Seer Al-Saggid 'Abdullah Muhammad Habīb Effendi. (244.)
Richardson, Clarissa. (229.)
Rubner, Volksernährungsfragen. (250.)
Seibel, Die Einrichtung des Passauer Studienwesens. (216.)
Siebert, Beiträge zur vorreformatorischen Heiligen- und Reliquienverehrung. (210.)
Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta. (221.)
Staatswörterbuch, Österreichisches. (239.)
Venturi, Storia dell'arte italiana. (232.)
Wieland, Die Schrift Mensa und Confessio und P. Emil Dorsch in Innsbruck. (209.)

Muʿāwija I., der Begründer des Islamstaates.

Von Dr. Ignaz Goldziher, ordentl. Professor der semitischen Philologie, Budapest.

In der Darstellung der vorabbasidischen Geschichte des islamischen Reiches hat man sich bis zur jüngsten Zeit im allgemeinen von den in der islamischen Geschichtstradition herrschenden Gesichtspunkten leiten lassen, die auch noch nach dem Durchdringen der kritischen Betrachtungsweise nicht aufgehört haben, die Beurteilung der Verhältnisse zu beeinflussen (s. darüber z. B. bei Lammens S. 198, Anm. 1). Dabei sind besonders die Omajjaden schlecht fortgekommen; sie gelten der islamischen Tradition — mit Ausnahme Omars II. — als Religionsfeinde (S. 280), als Usurpatoren der durch die ʿAliden geforderten und durch die ʿAbbasiden scheinbar hergestellten Rechte der heiligen Prophetenfamilie; die Taten ihrer Regierung werden in diesem Sinne in ein unvorteilhaftes Licht gestellt; als »im Koran verfluchter Baum« werden sie der Mifsachtung der Nachwelt übergeben; ihr Sturz soll die Ahndung jener Verschuldungen bedeuten. In demselben Sinne wurde auch die Vorgeschichte für diese Auffassung präpariert.

Die Quellenkritik Nöldekes, de Goejes, Wellhausens und anderer hat uns gelehrt, die vorabbasidische Geschichte und ihre leitenden Persönlichkeiten in anderm Lichte zu betrachten. Eine völlig gründliche Revision der Islamgeschichte in diesem Sinne wird jetzt durch das monumentale Werk von Leone Caetani Fürsten von Teano angebahnt. Inmitten dieser wissenschaftlichen Strömung stellt sich auch ein Werk[1]) des Professors Lammens von der St. Joseph-Universität in Beirut, dem wir von früher her sehr bedeutende Arbeiten über arabische Literatur, sowie über Topographie und Kulturgeschichte Syriens verdanken. Das Buch ist aus Vorlesungen des Verf.s entstanden und trägt an einigen Eigentümlichkeiten der literarischen Disposition den Stempel seiner Bestimmung für die mündliche Unmittelbarkeit. Der Verf. bietet durch umfassende Ausblicke auf die allgemeinen Verhältnisse, die den Gegenstand seiner Studie umrahmen, ferner durch weitausholende Anknüpfungen an die Antezedentien viel mehr, als uns der Titel erwarten läfst. Den Mittelpunkt der 22 Kapitel, in denen die Darstellung verläuft, bildet die Würdigung der Regierung des Muʿāwija I. und seines Einflusses auf die Gestaltung und Konsolidierung des Islamstaates, woran im Anschlufs an die Darstellung der Prinzenerziehung die Schilderung der Jugend seines Sohnes und Nachfolgers Jezīd I. angeknüpft ist. Der Verf. erhält aus seiner Analyse des Charakters, der Regierungsprinzipien und -taten seines Helden (die wir als gediegenen Kommentar zu der meisterhaften Zeichnung Wellhausens, Das arabische Reich und sein Sturz, S. 87, betrachten dürfen) das Resultat, dafs nicht ʿOmar I., sondern eher Muʿāwija als jener zu betrachten sei, der nach dem Propheten selbst für die Begründung des Islamstaates — wie er sich ausdrückt — »verantwortlich« ist (S. 275). Zu der auf reiche Quellenbelege gestützten Darstellung der menschlichen Tugenden und Herrscherqualitäten des Muʿāwija stellt er in Kontrast die Persönlichkeiten und Gruppen, denen die is-

[1]) Henri Lammens S. J., Études sur le règne du Calife omaiyade Moʿawia I. Beyrouth, 1906–1908. 448 u. XXXII S. gr. 8°.

lamische Tradition zu seinen Ungunsten ihre Sympathien schenkt. Nicht nur von Ibn ʿAbbās, Abū Bekr und ʿOmar, zumal von ʿAlī und andern Lieblingen der Überlieferung erhalten wir wesentlich andere Charakterbilder, als sie die von der Pragmatik des Islams beeinflufste Geschichtschreibung zu entwerfen pflegte, sondern die durch die Omajjaden zurückgedrängten Geschlechter der Hāschimiten und, innerhalb der selben, der ʿAliden werden in ihren hervorragendsten Vertretern der Tugenden entkleidet, mit denen sie in der islamischen Tradition geschmückt sind. Durch die Charakteristik, die der Verf. von ihnen gibt, wird mancher Heiligengestalt des Islams der Nimbus entzogen, mit dem sie die Überlieferung ausgestattet hat. Zu den bestgelungenen Teilen der Ausführungen des Verf.s gehört das Kapitel (S. 154 ff.), in dem er den Nachweis führt, in welcher Weise Muʿāwija im Verhältnis zu den durch ihn verdrängten Häschimiten die genealogische Gemeinsamkeit (ihr gemeinsamer Ahnherr ist ʿAbd Manāf) pflegte, und in welchem Mafse die unersättlichen ʿAliden, sich fortwährend am Chalifenhof herumtreibend, um die unerschöpfliche Freigiebigkeit des Omajjaden buhlen. Sinnlichkeit und Habgier seien die charakteristischen Züge, die Lammens, freilich nicht ohne einige Übertreibung, in dem Verhalten der Männer des Geschlechtes findet, das dem schīʿitischen Islam die gottbegnadeten Imāme gab. Es sei das gute Glück des Islams gewesen, dafs an ihrer Stelle ein Herrscher wie Muʿāwija berufen war, die Geschicke des in Entwicklung begriffenen Staates zu begründen. Der Verf. entwickelt eine wahre Meisterschaft in der Synthese der kleinen Einzelzüge, aus denen er seine Charakterschilderungen herausarbeitet. Dazu hat er mit grofsem Fleifs einen reicheren Quellenapparat bearbeitet, als irgend ein anderer seiner Vorgänger. Zu allererst hat er das reiche Material, das ihm die bereits erschienenen Bände des grofsen Ibn Saʿd-Werkes bieten konnten, ausgeschöpft; ferner kann er sich des Glückes rühmen, die riesige Monographie des Ibn ʿAsākir in den Handschriften von Damaskus und Kairo benutzt zu haben, sowie andere nur im Orient zugängliche handschriftliche Werke, die er in der Voraussetzung studierte, in ihnen noch Trümmer der in der landläufigen islamischen Literatur zurückgedrängten syrischen Tradition finden zu können. Aus einer fast mikroskopischen Verwertung dieser Materialien schöpft Lammens die intimen Züge seiner Charakterschilderungen. Es ist ihm dadurch gelungen, greifbare Vollbilder zu schaffen, manche Lücke zu ergänzen, seine Helden bei ihren menschlichen Mängeln zu ertappen, die eine parteiische Geschichtsüberlieferung mit dem Schleier der Nachsicht verhüllt hatte. Bei der grofsen Fülle von Beweisstellen, die der Verfasser mit immensem Fleifs und erstaunlicher Belesenheit aufgespeichert hat, kommt es auch hin und wieder — verhältnismäfsig nicht allzuoft — vor, dafs er aus einzelnen Stellen mehr gefolgert hat, als sie vertragen. Auch wird man manchmal in der Erklärung der betreffenden Stellen der seinigen widersprechen müssen (S. 346, Anm. 4 ist unter *ḥauḍ* nicht die Zisterne im Paradies gemeint, sondern wie das Scholion zur angeführten Stelle annimmt, ein altes Vorrecht einiger Stämme bei den Wallfahrten; S. 353, Anm. 5 bekommt einen anderen Sinn, wenn man *al-sug̃ūdu* im Nomin. und nicht wie der Verfasser im Akkus. *-da* liest).

Viel kritische Einsicht legt Lammens in der Schichtung des Quellenmaterials an den Tag: er sondert medinische, syrische und ʿirāḳische Traditionen (vgl. besonders S. 276) und beleuchtet den Charakter der Nachrichten durch den Nachweis der Tendenz, die sie hervorgerufen hat. Auch die Schichten der arabischen Bevölkerung des durch Muʿāwija gefestigten Staates werden nach ihren verschiedenen Anlagen und Bestrebungen in sehr anziehenden Schilderungen charakterisiert. Zu den gelungensten Stücken dieser Art gehört die Darstellung der Stellung des Kalb-Stammes, dessen Töchter man gern durch Heirat in das herrschende Geschlecht hineinzog (S. 281 ff.). Die hervorragendste unter ihnen ist Maisūn, die Mutter des nachmaligen Chalifen Jezīd I. Es ist jedoch nicht als unzweifelhaft sicher anzunehmen, dafs Baḥdal der Vater dieser Chalifengattin war (S. 286, Anm. 6 gegen Musil); er figuriert ja zuweilen als Grofsvater (Tebrīzī zu Ḥamāsa 319, 3), ja auch als Urgrofsvater (Jāḳūt I 203, 5) der Maisūn; es kann wohl ein Fall von »nisbat ilā al-g̃add« vorliegen. Die Verwirrung scheint schliefslich zur Annahme zweier Kalbitinnen namens Maisūn geführt zu haben (Tāg̃ al-ʿarūs IV 252). — Den Verfasser interessieren in hervorragender Weise die konfessionellen Verhältnisse unter der Regierung des Muʿāwija. Er rühmt seine den Nichtmuhammedanern gegenüber geübte Toleranz, die freilich eine rühmliche Eigentümlichkeit der ältesten Periode des Islams ist; er verfügt über neue Daten und Kombinationen zum Erweis der hervorragenden Stellung christlicher Staatsmänner am Hofe des Chalifen, und schildert mit grofser Ausführlichkeit den Platz, den Zugehörige der christlichen Kirche in der Erziehung und Gesellschaft des Prinzen

Jezīd einnehmen; in letzterer Beziehung ragt zumeist der Dichter Achṭal hervor. Nur als Hypothese kann es jedoch vorerst aufgenommen werden, wenn der Verfasser (S. 395) auch den nachmaligen Heiligen Johannes Damascenus in den Kreis der munteren Tafelrunde des lockeren Prinzen zieht. Im allgemeinen teilt der Verfasser mit der Beiruter Schule das Bestreben, der Verbreitung und dem Einflufs des Christentums unter den arabischen Stämmen vor und innerhalb des Islams einen gröfseren Umfang zu geben, als die historisch erweisbaren Verhältnisse gestatten. Partielle Erscheinungen werden generalisiert. Diesem Bedenken hat auch jüngst Nöldeke bei Beurteilung gegenwärtigen Werkes (L. Cbl. 1908, Sp. 1421) Ausdruck gegeben. Wie der Verfasser sich alle Mühe gibt, christliche Beziehungen herauszufinden, ist besonders aus S. 298, Anm. 6 ersichtlich. Auch die in Medīna lebenden *anbāṭ* und *ʿulūǵ* sind nicht eben Christen (S. 404, 14; 405, 11). Der Verfasser selbst erkennt in ihnen (S. 424, 2) ja ganz richtig »étrangers à la race des conquérants«, also im allgemeinen Leute, die der Vollblutaraber nicht als ebenbürtig anerkannte. Die kurejschitischen Aristokraten sehen auf den Medinenser als *ʿilǵ* herab (vgl. meine Muh. Studien I, 93), und die Bewohner werden auch sonst als *nabaṭ* charakterisiert (Agh. XIII, 120, 5; vgl. jetzt M. Hartmann, Der Islamische Orient II, 513). Dies hat mit etwaiger christlicher Qualität nichts zu tun. Im Zusammenhang mit der Stellung des Christentums in Arabien geht der Verfasser auch auf die der Juden ein (S. 430). Dabei hätte er aber an Gestalten, wie sie die arabische Überlieferung in Leuten vom Schlage des Samau'al b. Ādija aufbewahrt hat, nicht vorübergehen und auch Daten, wie Agh. III, 83, 3 und XIII, 71 (ʿAbbās b. Mirdās) nicht unberücksichtigt lassen sollen.

Lammens verbreitet sich in erschöpfender Weise über sämtliche Zweige der regierenden Tätigkeit des Muʿāwija, über seine Wirksamkeit gegenüber den inneren Parteiströmungen im Reiche, über sein Verwaltungssystem, seine Agrarpolitik, seine Militärorganisation usw. Besonderes Gewicht legt er in Übereinstimmung mit C. H. Becker auf den wiederholten Nachweis der Bedeutung des Minbar der Moschee in vorabbasidischer Zeit als politischer Rednertribüne der Herrscher, die erst unter den ʿAbbasiden sich zur religiösen Predigerkanzel umformt. Der Verfasser steht mit dieser Auffassung nicht, wie es den Anschein hat (S. 204), im Gegensatz zu dem, was ich in der Wiener Zeitschr. für die Kunde des Morgenl. 1899, VI, 100 über die Bedeutung des Chaṭīb (Redners) auseinandergesetzt habe. Freilich scheint einige Überschätzung darin zu sein, wenn der Verfasser die politischen Beratungen des Chalifen mit Vorliebe unter den Gesichtspunkt des Parlamentarismus stellt (z. B. S. 203 und sehr oft).

Sehr dankbar müssen die Leser für die zahlreichen kulturgeschichtlichen Exkurse sein, zu denen der Verfasser im Rahmen seiner Darstellung Gelegenheit findet. Wir heben hervor seine Charakteristik der Askese im Islam (S. 165 ff.), der sanitären Verhältnisse in Medīna (S. 240 f.), der Bedeutung der politischen Poesie in der von ihm behandelten Epoche und des Verhaltens des Chalifen zu den Dichtern (S. 252 ff.), der sozialen Bedeutung der Verwandtschaft weiblicher Linie (chu'ūla) bei den Arabern (S. 300 ff.), über Ehescheidungen im Islam (S. 320 ff.) u. a. m. Die anziehende Schilderung des Erziehungsganges des Prinzen Jezīd gibt ihm Gelegenheit zu sehr interessanten Blicken in das Bildungswesen der höheren Stände, sowie über Stellung und Einflufs der verschiedenen Elemente des gebildeten Verkehrs, der Poesie, genealogischen Wissenschaft, Korankenntnis, Musik (ihre verschiedenartige Bewertung in den religiösen Kreisen des Ḥidschāz und ʿIrāḳ S. 369 ff.) usw. sehr eingehend zu handeln.

Auch aus unserer flüchtigen Übersicht kann man wohl ersehen, welch originelle und reiche Leistung uns Lammens in seinem Buche dargeboten hat. Es ist ursprünglich in den bisher ausgegebenen drei Jahresbänden der Mélanges de la Faculté orientale de l'Université Saint-Joseph (Beyrouth 1906—1908) in drei Abteilungen erschienen. Orientalisten und Historiker werden es dankbar begrüfsen, dafs dieselben nun, in einem Bande vereint, zugänglicher gemacht sind. In einigen Anmerkungen des Buches wird auf noch nicht veröffentlichte Abschnitte der Omajjadengeschichte Bezug genommen. Es ist zu wünschen, dafs der Verfasser auch diese recht bald der Öffentlichkeit übergebe.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Friedrich Giesecke [evang. Pfarrer in Leitmeritz, Böhmen], Die Mystik Joh. Baptist van Helmonts (1577—1644). Erlanger Inaug.-Dissert. Leitmeritz, Druck von Dr. Karl Pickert, 1908. IX u. 79 S. 8°.

Der Verf. ist ein Schüler von Franz Strunz, und auf dessen Anregung ist die Arbeit entstanden. Seit Jahren beschäftigt sich bekanntlich Strunz mit Forschungen über den Paracel-

sismus und speziell über dessen kongenialsten Vertreter van Helmont. Die bezüglichen Veröffentlichungen sind hier bereits gewürdigt worden (vgl. DLZ. 1906, Nr. 47 Sp. 2976—2978). Die Reihe dieser bedeutenden Arbeiten von Strunz wird nun durch die vorliegende seines Schülers in willkommener Weise ergänzt. Sie ist ganz im Geiste des Lehrers gehalten, und von diesem, wie man an zahlreichen Stellen erkennt, wesentlich beeinflufst. Aufserdem ist natürlich noch die anderweitige Literatur mit herangezogen worden; das Verzeichnis der benutzten Literatur zählt im ganzen 31 Nummern.

Die Schrift selbst besteht aus 4 Hauptkapiteln: I. Geschichtliche Orientierung als Einführung in das Verständnis der Persönlichkeit van Helmonts; II. Das Weltbild van Helmonts: 1. Theologie, 2. Anthrophologie, 3. Psychologie, 4. Christologie und Soteriologie; III. Van Helmonts Gedanken in mystischer Beleuchtung: 1. Grundzüge der Mystik, 2. Van Helmont und die Mystik: a) Fremde philosophische Beeinflussungen, b) Kirchenlehre, c) Religiöses Erleben, d) Traumleben; IV. Schlufsbetrachtung.

Van Helmont war ein tiefer, geistvoller Denker und gehört bekanntlich zu den aufserordentlich schwer verständlichen Autoren; namentlich bieten seine theosophischen Lehren so manches Problem, dessen Deutung zu den schwersten Aufgaben der Forschung gehört. Um so willkommener und wertvoller ist die vorliegende Dissertation, die ihre Aufgabe in meisterhafter Weise gelöst hat. Gern würden wir, wenn Raummangel es nicht verböte, ganze Teile der Schrift, besonders die trefflichen Schlufsbetrachtungen wieder abdrucken lassen. Da Van Helmont's Wirken bekanntlich auch die Chemie und die Medizin betrifft, so bildet Gieseckes Schrift auch für die Geschichte dieser Wissenschaften eine unentbehrliche Einführung zu deren Verständnis und reiht sich damit würdig den Spezialforschungen von Strunz an.

Berlin. J. Pagel.

Delbrück-Festschrift. Gesammelte Aufsätze, Professor Hans Delbrück zu seinem sechzigsten Geburtstage (11. November 1908) dargebracht von Freunden und Schülern. Berlin, Georg Stilke, 1908. 388 S. 8°. M. 8.

Den Kern dieser Festschrift, deren kritische Würdigung wir uns vorbehalten, machen, der Berufsarbeit des zu Feiernden entsprechend, die elf Aufsätze zur alten, mittleren und neueren Geschichte aus, und besonders kommen hier die Anregungen des Historikers der Kriegskunst zum Ausdruck. Konrad Lehmann erörtert Hannibals letzten Kriegsentwurf, K. Hadank steuert einige Bemerkungen über die Ungarnschlacht im J. 955 bei. Fr. Smith' Aufsatz gilt der florentinischen Wehrmacht im Jahre der Schlacht von Montaperti (1260), G. Roloffs der französischen Armee unter Ludwig XI. P. Gerber beleuchtet die Ermattungsstrategie zur See im 17. und 18. Jahrh. — Eine zweite Gruppe bilden gewissermafsen die drei Aufsätze von Fr. Luckwaldt: Zur Vorgeschichte der Konvention von Reichenbach, der ein Bild von dem englischen Einflufs am Hofe Friedrich Wilhelms II. gibt, von E. Daniels: Die Engländer und die Gefahr einer französischen Landung zur Zeit Louis Philipps und Napoleos III., der sich ein »Kapitel aus der Geschichte der Entente cordiale« nennt, und von A. von Ruville: Bismarck, Napoleon III. und Bayern im August 1866. — In die brandenburgische äufsere und innere Geschichte führen W. von Sommerfelds Aufsatz zur Geschichte des Verhältnisses zwischen Staat und Kirche in der Mark Brandenburg während des Mittelalters und der Reformationszeit, und L. Mollwos Mitteilungen über die Finanzoperationen des Markgrafen Hans von Küstrin. — Schliefslich haben wir von dieser Hauptabteilung des Bandes noch H. Conrads Skizze der Königin Elisabeth und der Frauen der englischen Renaissance zu erwähnen. — Dem Politiker Delbrück gilt A. Wolfstiegs Darstellung der Anfänge der freikonservativen Partei, dem Vorkämpfer für das Deutschtum Lutz Korrodis kurzer Aufsatz: Österreichischer Optimismus. — Eingerahmt aber werden diese geschichtlich-politischen Aufsätze von drei Beiträge zur Theologie und Philosophie, die A. Lasson (Geschichtswissenschaft und Philosophie), A. Harnack (Vicarii Christi vel dei bei Aponius) und F. J. Schmidt (Ranke und König Maximilian II. von Bayern über den moralischen Fortschritt des Menschengeschlechts) beigesteuert haben, und zwei sprachgeschichtlichen, in denen L. Riefs über die Endsilbe »schaft« und Margarete Plath über Schlufs und Ende (einer literarischen Einheit) handelt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

10. Dez. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Struve las über eine nicht veröffentlichte Abhandlung Bessels über die Bewegung des Uranus. (Erscheint später.) Die Abhandlung, deren Manuskript im Archiv der Königsberger Sternwarte sich befindet, führt den Titel »Untersuchung einer merkwürdigen Erscheinung, welche die Bewegung des Uranus gezeigt hat«, und ist in den Jahren 1822/23, bald nach dem Erscheinen der Bouvardschen Tafeln, verfafst worden. Sie besitzt ein besonderes historisches Interesse sowohl durch die Beziehung zur Geschichte der Neptunsentdeckung, indem sie uns zeigt, wie frühzeitig Bessel die Bedeutung des Uranusproblems erkannte, wie dadurch, dafs sie uns über den Ursprung einer Reihe wichtiger Arbeiten von Bessel Aufschlufs gibt. Von der unvollendet gebliebenen Arbeit hat Bessel nur einen Abschnitt in der bekannten Abhandlung »Untersuchung des Teils der planetarischen Störungen, welche aus der Bewegung der Sonne entsteht« (Abhandlungen der Berliner Akademie 1824) veröffentlicht, mit Fortlassung der auf Uranus bezüglichen Untersuchungen.

2. Hr. Struve legte vor die Abhandlung von Dr. F. Rahnenführer: Die Polhöhe von Königsberg. Königsberg i. Pr., 1908 (Astronomische Beobachtungen auf der Kgl. Sternwarte zu Königsberg. Abt. 43, 1).

3. Hr. Conze legte den 7. Band der Altertümer von Pergamon vor. Der Band enthält die Skulpturen aus Pergamon, mit Ausnahme der Altarskulpturen; er ist verfafst von Hrn. Franz Winter; einen Beitrag über Architekturfragmente hat Hr. Jacob Schrammen geliefert.

4. Vorgelegt wurden ferner das mit Unterstützung der Akademie herausgegebene Werk G. Fritsch, Über Bau und Bedeutung der Area centralis des Menschen. Berlin 1908; des verstorbenen ordentlichen Mitgliedes Ferdinand von Richthofen Vorlesungen über Allgemeine Siedlungs- und Verkehrsgeographie. Bearb. und hgb. von Otto Schlüter. Berlin 1908 und die von dem korrespondierenden Mitgliede Sir George Howard Darwin in Cambridge eingesandten Bände 1 und 2 seiner Scientific Papers. Cambridge 1907/8.

17. Dez. Sitz. der philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. von Schmoller legte eine Kritik der Untersuchungen über das ältere Gildewesen in Skandinavien, England, Nordfrankreich, den Niederlanden und Deutschland vor, die in den letzten 30 Jahren zutage traten. Es wurden in erster Linie die englischen und niederländischen Untersuchungen besprochen, die in der Hauptsache die Annahme von Nitzsch bestätigen, welche neuerdings auch bei seinen Gegnern Beifall gefunden hat, nämlich dafs die Kaufmannsgilde die der Rats- und Stadtverfassung vorausgehende, vornehmlich dem 11. und 12. Jahrhundert angehörige Organisation für die Anfänge des Handels und des Rohstoffe kaufenden und verarbeitenden Handwerks war.

2. Hr. Diels legte einen Nachtrag zur Stele des Mnesitheos vor. Zu der in Stück XLIII veröffentlichten alteretrischen Inschrift werden weitere Ergänzungsvorschläge (von Hrn. A. Wilhelm in Wien) mitgeteilt.

3. Prof. Dr. A. Zeller in Stuttgart übersandte ein Exemplar der von seinem Vater, dem früheren Mitgliede der Akademie E. Zeller hinterlassenen Aufzeichnungen aus seinem Leben, betitelt: Erinnerungen eines Neunzigjährigen. Stuttgart 1908. (Nicht im Handel.)

17. Dez. Sitz. d. physik.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Zimmermann las über die Gleichgewichtsverhältnisse dünnwandiger Hohlkörper, die unter einem innern Überdruck stehen. (Ersch. später.) Die Untersuchung bezieht sich sowohl auf den Fall, dafs äufsere Kräfte nicht vorhanden sind, wie auch auf den Fall, dafs ein äufseres Biegungsmoment auf den Körper einwirkt. Es wird gezeigt, dafs beim Fehlen äufserer Kräfte anfänglich kreisförmige Querschnitte kreisförmig bleiben, und dafs Änderungen in der Krümmung der Längsachse nur eintreten, wenn der Querschnittshalbmesser sich (durch Dehnung der Wand in der Richtung des Umfanges) ändert. Die Querschnitte auf Biegung beanspruchter Hohlkörper ändern dagegen stets ihre Form, wobei sich der in die Biegungsebene fallende Durchmesser verkürzt.

2. Hr. Rubens las über das Reflexionsvermögen des Äthylalkohols nach gemeinsam mit dem verstorbenen Dr. Erich Ladenburg angestellten Versuchen. Die Erscheinung der selektiven Reflexion tritt bei tiefen Temperaturen in noch stärkerem Mafse hervor als bei Zimmertemperatur. Die Reflexionsmaxima erscheinen bei Abkühlung nach Seite der kurzen Wellen verschoben.

3. Hr. Orth legte eine Abhandlung von Hrn. Prof. A. Bickel hierselbst vor: Theorie der Magensaftsekretion. Die Magendrüsen unterstehen zweierlei Einflüssen: erstens solchen vom Blute aus, zweitens solchen vom extragastralen Nervensystem aus. Die Blutreizung ist wahrscheinlich kontinuierlich. Der diskontinuierliche Charakter der normalen Sekretion und der Typus der Sekretionskurven wird durch hemmende und fördernde Einflüsse geregelt, die die Drüsen vom extragastralen Nervensystem empfangen. Diese Beobachtungen sind wichtig für die Pathologie und Therapie der Sekretionsstörungen des Magens.

4. Hr. Engler überreichte zwei neue Hefte des Werkes »Das Pflanzenreich«: 36. Nepenthaceae, von J. M. Macfarlane, und 37. Araceae, von A. Engler und K. Krause, und Hr. Waldeyer eine Schrift des Reisenden der Humboldt-Stiftung Prof. W. Volz mit den kartographischen Ergebnissen seiner Reisen in den Batakländern von Nord-Sumatra (S.-A. aus Tijdschr. Kon. Nederl. Aardrijskundig Genootschap, 1908).

Personalchronik.

Der wissenschaftl. Hilfsarbeiter an der Kgl. Landesbibliothek in Stuttgart, Dr. Claussen ist an die Univ.-Bibl. in Freiburg i. B. berufen worden.

Neu erschienene Werke.

G. Kowalewski, Geschichte der Hamburgischen Gesellschaft zur Beförderung der Künste und nützlichen Gewerbe (Patriotische Gesellschaft), gestiftet im J. 1765. II, 1. Hamburg, in Komm. bei Boysen & Maasch. M. 5.

E. Steiger, Urheberrecht und Nachdruck in Nordamerika. New York, E. Steiger & Co.

K. W. Goldschmidt, Zur Kritik der Moderne. Jauer, Oskar Hellmann. M. 2,50.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Dezember. W. Weber: O. Th. Schulz, Das Kaiserhaus der Antonine und der letzte Historiker Roms. — Ad. Jülicher: E. Lucius, Die Anfänge des Heiligenkults in der christlichen Kirche. — Ph. Meyer: Δ. Α. Πετρακάκος, Οἱ μοναχικοὶ θεσμοὶ ἐν τῇ ὀρθοδόξῳ ἀνατολικῇ ἐκκλησίᾳ. — W. Crönert: Leges Graecorum sacrae. Ed. J. de Prott, L. Ziehen. — F. Leo: A. Gross, Die Stichomythie in der griechischen Tragödie und Komödie.

Internationale Wochenschrift. III, 3. Aufruf (Friedrich Althoff). — A. Engler, Botanische Museen und deren Aufgaben. — G. Cohn, Die Reichssteuerreform. III. — Korrespondenz aus Berlin.

Münchener Allgemeine Zeitung. 1908, 39. Hieber, Religionsunterricht und Schule als politisches Problem. — R. Eucken, Die Kulturbedeutung der Nobelstiftung. — E. Metschnikoff, Neue Untersuchungen über intestinale Fäulniserreger. — J. Runkel-Langsdorff, Verwaltungsingenieure. — J. Sachs, Die Erfahrungen mit der Koedukation in Amerika. — W. Booth, Recht für Rechtsbrecher. — Gabriele Reuter, Zur Psychologie der Weihnachtsfreude. — R. Greinz, Die neue Kanzel. — A. G. Hartmann, Madonna mit dem Kind. — 1909, 1. E. Bassermann, Zum Jahreswechsel. — J. Schnitzer, Japanisches Christentum. — P. Ehrlich, Experimentelle Therapie. — G. v. Mayr, Reichsfinanzen und Zauderpolitik. — J. Schwalbe, Zur Bekämpfung der Kurpfuscherei. — J. Hofmiller, Bauernschilderung oder Bauernvariété. — W. Weigand, Wilhelm Trübner. — O. Lindenberg, Okkultismus.

Xenien. 1909, 1. O. Ewald, Kant und Ibsen. — B. Münz, Goethe über menschliche Irrtümer und Fehler. — E. H. Schmitt, Zur Methode des Erkennens. — H. R. Jockisch, Chr. D. Grabbe als Lyriker.

The Fortnightly Review. January. M. R. Ivanovitch, Europe and the Annexation of Bosnia and Herzegovina. — E. J. Dillon, The Late Empress of China. — A. M. Low, The Future of Parties in America. — Auditor tantum, The Opposition in the Commons. — W. T. Stead, How I know that the Dead return. — J. Masefield, Daniel Defoe. — J. A. R. Marriott, English Politics through American Spectacles. — Excubitor, The Blessings of Naval Armaments. — Jane E. Harrison, The Divine Right of Kings. — A Noncorformist Minister, Nonconformity and Politics: a Word from within. — H. Cox, The Value of the Poor Law. — F. Young, The New Poetry. — F. G. Aflalo, The Writing of Books of Sport. — L. Couperus, Queen Caroline. I.

The Contemporary Review. January. W. T. Stead, The Arrival of the Slavs. — M. Edith Durham, The Serb and Albanian Frontiers. — H. Spender, Unemployment Insurance. — F. Podmore, The Pedigree of Christian Science. — J. R. Harris, The Cult of the Heavenly Twins. — R. M. Meyer, German Literature. — Lou H. Hoover, The Late Dowager Empress of China. — J. H. Round, A New Anglican Argument. — Eulenspiegel, German Art and the Emperor. — Museus, Christmas and the Elder Gods.

Mercure de France. 16 Décembre. P. Lasserre, La doctrine officielle de l'Université. — A. Rouveyre, Visages: III. Jean Moréas. — E. Bernard, Julien Tanguy

dit le »Père Tanguy«. — Fr. Nietzsche, Ecce homo. Comment on devient ce que l'on est (suite). — L. Séché, Chateaubriand et la tombe de Pauline de Beaumont. — Hassé, Nuits d'Espagne: La veillée de la morte. — G. Le Cardonnel, Les soutiens de l'ordre. I.

Nuova Antologia. 16 Dicembre. B. Zumbini, Divagazioni romantiche e Byroniane. — G. Stiavelli, Vincenzo Gioberti poeta. — E. Mancini, Il Progresso delle Industrie frigorifiche. — E. Romagnoli, Libri di versi. — B. Björnson, Al di là delle forze umane. — P. Orsini, Il Congo. — T. Aurelj, Questioni annonarie del commune di Roma. Il mercato della carne. — L. Luzzatti, La costituzione turca e il suo significato scientifico nell diritto pubblico. — ×××, Bilancio internazionale. — Un ex-diplomatico, L'Italia nella Triplice Alleanza.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Conrad von Orelli [ord. Prof. f. alttest. Exegese und allg. Religionsgesch. an der Univ. Basel], Die zwölf kleinen Propheten. 3., neubearb. Aufl. Mit einem Anhang: Zur Metrik der hebräischen Prophetenschriften. [Kurzgefafster Kommentar zu den heiligen Schriften Alten und Neuen Testamentes sowie zu den Apokryphen hgb. von Hermann Strack und Otto Zöckler]. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VIII u. 243 S. 8°. M. 3,50.

Seit dem Erscheinen der ersten Auflage dieses Kommentars sind jetzt gerade zwei Jahrzehnte verflossen, die für die Erklärung der kleinen Propheten bedeutungsvoll gewesen sind. Wenige Jahre nach dem Erscheinen der ersten Auflage veröffentlichte Wellhausen seine Übersetzung mit Noten, die für eine ganze Zahl von Problemen die Lösung brachten, andere in eine neue Beleuchtung rückten. In seinen Bahnen gingen die beiden Herausgeber der grofsen Sammelwerke weiter; zu diesen Kommentaren kamen eine ganze Reihe von Monographien über einzelne kleine Propheten oder Abschnitte aus ihnen, viele von ihnen zugleich unter dem Einflufs der neuen Erkenntnisse über die hebräische Metrik, die namentlich durch die eindringende Arbeit von Sievers u. a. gewonnen waren.

Es ist selbstverständlich, dafs alle diese Arbeiten an Orelli nicht spurlos vorübergegangen sind: die zahlreichen Exkurse am Schlusse der einzelnen Abschnitte, in denen O. kurz auf die hervorgetretenen kritischen Bedenken hinweist und sich mit ihnen auseinandersetzt, ebenso der Anhang zur Metrik der alttestamentlichen Prophetenschriften, in denen O. eine sehr besonnene Kritik an Sievers-Guthe u. a. übt, beweisen, dafs O. mit der neueren Literatur wohl vertraut ist. Ohne diese Exkurse, lediglich aus der Exegese würden wir freilich kaum erkennen können, von wie grofser Bedeutung die beiden vergangenen Jahrzehnte für die hier vorliegenden Probleme gewesen sind. Hat O. auch da und dort gewisse Änderungen vorgenommen, im ganzen vertritt er noch heute sowohl in textkritischer wie literarkritischer Hinsicht denselben konservativen Standpunkt wie vor 20 Jahren. Das ist um so auffallender, als so konservative Forscher wie Oettli doch in ganz anderer Weise z. B. die Textkritik berücksichtigt haben. Ich kann es durchaus verstehen, dafs O. nicht in der Lage war auf zahlreiche Konjekturen Rücksicht zu nehmen — das war bei dem ihm zu Gebote stehenden Raum unmöglich, ich begreife auch, dafs er viele der gegebenen Lösungen als nicht genügend verwirft, aber zu wüschen, ja zu fordern ist doch, dafs der Kommentator seine Leser wenigstens überall auf die Schwierigkeiten des überlieferten Textes aufmerksam macht und offen zugibt, wo wirklich verderbter Text vorliegt, der nicht zu übersetzen ist. Daran hat es O. fehlen lassen. Nichts ist interessanter als ein Vergleich der Arbeit von Oettli zu Amos und Hosea und der Erklärung dieser beiden Propheten durch O. Während jener an einer ganzen Reihe von Stellen klar die Unrichtigkeit des massoretischen Textes darlegt, an anderen zahlreicheren die Wahrscheinlichkeit der Korruption heraushebt, geht O. schweigend über die meisten dieser Stellen fort. Für die Schulung unserer jungen Theologen, aber auch der meist philologisch wenig geschulten älteren ist das von üblen Folgen. Es wäre zu wünschen, dafs O. bei einer neuen Auflage seines durch viele treffende Bemerkungen ausgezeichneten Kommentars dem Rechnung trüge, seine Leser könnten dabei nur gewinnen.

Strafsburg i. E. W. Nowack.

Caspar René Gregory [ord. Honor.-Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Leipzig], Das Freer-Logion. [Versuche und Entwürfe. I.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. IV u. 66 S. 8°. M. 2.

Im Jahre 1907 kaufte der amerikanische Kunstliebhaber Ch. L. Freer von dem bekannten Handschriftenhändler Ali Arabi in Kairo vier griechische Handschriften, die, wie seither durch Carl Schmidt in Berlin festgestellt wurde, aus der Bibliothek des Schenute-Klosters von Atripe in der Nähe von Akhmim stammen. Die beiden älteren (4. bis 6. Jahrh.) enthalten alttestamentliche, die beiden jüngeren (4. bis 5. Jahrh.) neutestamentliche Schriften. Das Interessanteste bietet die 3., eine Evangelienhandschrift mit dem, in unseren kanonischen Text eingedrungenen, aber ganz sicher unechten Markusschlufs 16, 9—20. Längst schon wufste man, dafs Hieronymus dieses Stück in einer Form gekannt hat, in welcher hinter 16, 14 einige Sätze folgten, die sich in keinem der erhaltenen Textzeugen wiederfinden wollten, wiewohl sie geschickt in den Zusammenhang eingefügt sind, so dafs sie eine Lücke in demselben auszufüllen scheinen. Jetzt hat sich am angeführten Ort dieses Stück, und zwar in vollständigerer

Gestalt als bei Hieronymus, gefunden, und wir verdanken dem bewährten Kenner des Bibeltextes, der uns mit Inhalt und Charakter der Freer-Handschriften überhaupt bekannt macht, eine Untersuchung des neuentdeckten »Logions«, die an Sorgfalt, Umsicht und aller nur denkbaren Allseitigkeit der Gesichtspunkte in der Tat nichts mehr zu wünschen übrig läfst. Man kann in Wahrheit sagen: grofse Kraft, konzentriert auf kleinsten Raum. Der Inhalt des Logions ist freilich so apokryph wie der ganze Markusschlufs. Hiernach entschuldigen die Jünger ihren Unglauben an die Auferstehung mit dem im gegenwärtigen Zeitalter noch ungebrochenen Wirken des Satans und fordern ihn auf, diesem Zustande durch Offenbarung seiner Herrlichkeit ein Ende zu machen; er aber weist sie darauf hin, dafs zwar die Jahre der Satansmacht erfüllt seien, dafür aber andere Schrecknisse bevorstünden, er selbst aber gerade zu dem Zwecke gestorben sei, um die Seinigen von der Sünde zu befreien und mit unverweslicher Herrlichkeit zu begaben. In die gelehrte Auseinandersetzung des Verf.s mit den Beobachtungen, die Harnack zu dem Stück gemacht hat, kann an diesem Ort nicht eingegangen werden.

Baden. H. Holtzmann.

Franz Wieland [Subregens in Dillingen, Dr.], Die Schrift Mensa und Confessio und P. Emil Dorsch S. J. in Innsbruck. [Veröffentlichungen aus dem kirchenhistorischen Seminar München, hgb. von A. Knöpfler. III, 4.] München, J. J. Lentner, 1908. 113 u. 8 S. M. 1.

Zwei Jahre zuvor hatte der Verf. in der gleichen Sammlung (II, 11) unter dem Spezialtitel »Der Altar der vorkonstantinischen Kirche« einen ersten Teil des Werkes »Mensa et Confessio« veröffentlicht, darin der Beweis geführt war, dafs es in den ersten zwei Jahrhunderten einen Altar weder in den Kirchen noch in den Cömeterien gegeben hat, dafs erst infolge eines »erweiterten«, d. h. materialisierten Opferbegriffes (zuvor galt das eucharistische Gebet als Opfer) der eucharistische Tisch zum Altar geworden ist, wie er in der konstantinischen Epoche die Gegenwart Jesu Christi im Gotteshause darstellt. Während Harnack in dieser Untersuchung eine nach Methode und Resultat höchst verdienstvolle Leistung der katholischen Theologie begrüfste (Theologische Literaturzeitung 1906, S. 627) und ein so hervorragender Vertreter der letzteren wie Funk nicht minder anerkennend davon sprach (Tübinger Quartalschrift 1907, S. 466), fiel der Jesuit Dorsch in giftigster Weise über die »gemeingefährliche« Leistung eines »Märchenerzählers« her (Zeitschrift für katholische Theologie 32, S. 307—352) offenbar in der Absicht, den Verf. geeigneten Ortes als »Modernisten« unmöglich zu machen. Die vorliegende Verteidigung besorgt nicht blofs eine gründliche Abfertigung des frivolen Angriffs, sondern bringt auch eine neue, auf das Wesentliche beschränkte Darstellung und Begründung der gemachten kirchengeschichtlichen Entdeckung, wofür dem Verf. in beteiligten fachkundigen Kreisen sicherlich Dank gewufst und gespendet wird. Ein Anhang weist den Dortmunder Oberlehrer Struckmann zurecht, der sich gleichfalls um richtigere Auslegung des Tridentinums verdient zu machen versuchte.

Baden. H. Holtzmann.

Hermann Siebert [Dr. theol.], Beiträge zur vorreformatorischen Heiligen- und Reliquienverehrung. [Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes hgb. von Ludwig Pastor. VI, 1.] Freiburg, Herder, 1907. XII u. 64 S. 8°. M. 2.

Dafs man der Heiligen- und Reliquienverehrung des Mittelalters vielfach nicht die rechte objektive Würdigung hat angedeihen lassen, kann nicht geleugnet werden. Das vorliegende Schriftchen will nun einen Beitrag dazu liefern, das konfessionelle (d. h. nichtkatholische) Vorurteil derer zu zerstreuen, welche in derselben »nur eine Verirrung des Geistes sehen« und mit der Verurteilung schon fertig sind, bevor sie sich nur klar geworden sind über ihre religiös-psychologischen und kulturellen Grundlagen (Einl.). Zu diesem Zwecke hat der Verf. nicht weniger als 65 Druckschriften der Jahre 1475—1520 (Predigten, Summen, Gebet- und Beichtbücher, Legenden) benützt, aus denen er nachzuweisen versucht, dafs insbesondre die Heiligenpredigt jener Zeit »weder Legendenkram noch von unkirchlichem Geiste war (S. 19). In letzterer Hinsicht hat er recht, und seine Nachweise gelten den bisherigen, landläufigen Ansichten gegenüber als gelungen, wenigstens soweit sein Material reicht; rücksichtlich des ersten Punktes aber mufs es doch als ein Widerspruch erachtet werden, wenn er S. 3 gegen Geffckens Verdikt eifert, die Heiligenpredigt habe damals zumeist nur aus Legenden bestanden, und S. 47 das Geständnis ablegt, der Klerus habe die Legende, speziell das Passional, überreich verwendet. Aus den Predigten, die Siebert ausgeschöpft, erhellt letzteres freilich nicht ohne weiteres; aber man weifs ja sonst, in welchem Mafse dies der Fall gewesen. Ein so nüchtern denkender Mann wie Nikolaus von Cues hat nicht umsonst als Bischof von Brixen 1455 seiner Geistlichkeit verboten, die abergläubischen Dinge aus den Lebensbeschreibungen der viel benützten Legenda aurea in den Predigten dem Volke vorzutragen. Solcherlei Erzählungen boten dem Prediger ein ebenso anschauliches wie bequemes Material; die Heiligen wurden nur zu sehr popularisiert. Gerade darin lag aber für den gemeinen Mann, der nach des Verf.s Anschauung »von Haus be-

scheiden gewöhnt gern zurücktritt, um andere für sich sprechen zu lassen« (Einl.), die grofse Gefahr einer Korruption der Heiligenverehrung, und diesen leichtfafslichen Erzählungen gegenüber bedeutete es für die Praxis nicht allzuviel, wenn in der Theorie das Mafs nicht überschritten und die kirchlich korrekten Lehren vorgetragen wurden. Theorie und Praxis schieden sich hier, wie so oft im kirchlichen Leben. Der sprechendste Beweis dafür liegt in der Reliquienverehrung, dem getreuesten Spiegelbild des Heiligenkults in abstracto, deren Übermafs über allen Zweifel erhaben ist, und der auch der Verf. keine Lobeshymnen singt, die er vielmehr in ihren Mifsbräuchen dem Kirchenregiment zur Last legt (S. 61). Er hätte eben — und darin liegt die Schwäche seiner Arbeit — nicht nur theologisch-theoretische Quellen zu Rate ziehen, sondern denselben auch das praktisch-religiöse Leben, wenn auch nur in kurzen Strichen, an die Seite stellen müssen: dann könnte das Bild, das er uns gezeichnet, zu keiner Täuschung Anlafs geben. So aber zeigt seine Untersuchung nur die eine Seite der Medaille und läfst noch keinen Schlufs auf die Heiligenverehrung überhaupt zu. Wenn er S. 35 ein überraschendes Ergebnis nennt, dafs in den Beichtbüchern keine breite und eingehende Behandlung der Heiligenverehrung sich findet, so mag das vielleicht beweisen, dafs man hierin keine Sünden voraussetzte, dafs demnach alles aufs beste bestellt gewesen sei, es kann aber ebensogut ein Zeugnis dafür sein, dafs in diesem Punkte dem Empfinden und Bedürfnis des einzelnen der breiteste Spielraum gegeben war. Zu S. 60 liefse sich noch der Artikel von J. Heldwein, Reliquienverehrung in bayr. Klöstern (Forsch. z. Gesch. Bayerns 13 [1905], S. 81—92), sowie Kalkoff, Ablafs und Reliquienverehrung in Wittenberg 1907 notieren. S. 5[1] Formicarius st. Formicarinus; S. 60[4] Kath. 58 (1878) I statt I (1878).

München. A. M. Koeniger.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. C. Thompson, Semitic Magic. [Luzac's Oriental Religions Series. III.] London, Luzac & Co. Geb. Sh. 10. 6 d.

Die Heilige Schrift des Alten Testaments. Übs. u. hgb. von E. Kautzsch. Lief. 7. 3. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

B. Jacob, Die Abzählungen in den Gesetzen der Bücher Leviticus und Numeri. Frankfurt a. M., J. Kauffmann. M. 1,60.

M. Pohlenz, Vom Zorne Gottes. Eine Studie über den Einfluss der griechischen Philosophie auf das alte Christentum. [Bousset-Gunkels Forsch. z. Religion u. Lit. d. A. u. N. T.s. 12.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 5.

Julius Böhmer, Der religionsgeschichtliche Rahmen des Reiches Gottes. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 4.

C. R. Gregory, Einleitung in das Neue Testament. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 10.

J. Gröger, Staat und Kirche. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 0,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. N. F. 16, 2. D. Bruno Baentsch †. — E. Troeltsch, Rückblick auf ein halbes Jahrhundert der theologischen Wissenschaft. — E. Wendling, Neuere Schriften zu den synoptischen Evangelien und zur Apostelgeschichte.

Zeitschrift für Religionspsychologie. 2, 9. G. Runze, Religion und Geschlechtsliebe. Zur Methode der Bestimmung ihrer gegenseitigen Beziehungen (Schl.). — A. Willuhn, Die Psychologie der Kinderpredigt.

Bremer Beiträge. Januar. J. Kübel, Paulus und das deutsche Christentum. — A. Frederking, Ist das Christentum lebensfeindlich? (Forts.). — K. Braasch, Der Modernismus in protestantischer Beleuchtung. II. — J. Burggraf, Im Spiegel der Strafsburger Gustav-Adolftagung. — O. Raupp, Der politische Liberalismus und die Religion. — Die Christustendenz in Schillers Natur.

Philosophie.

Referate.

Edgar Jacoby, De Antiphontis sophistae *Περὶ ὁμονοίας* libro. Berliner Inaug.-Dissert. Berlin, Georg Reimer, 1908. 69 S. 8°.

Auf Anregung von Diels sind fast gleichzeitig zwei Abhandlungen über dieses Thema erschienen, eine von W. Altwegg (Basileae 1908) und die vorliegende. Letztere skizziert in ihrem ersten Teile die Grundgedanken der verlorenen Schrift auf Grund der erhaltenen Bruchstücke und erörtert in sehr lehrreicher Weise unter Heranziehung zahlreicher Belege aus der zeitgenössischen Literatur, die durch eine Inschrift aus dem Chersonnes auch noch eine urkundliche Bestätigung erhalten, den ethisch-politischen Grenzbegriff der *ὁμόνοια*. Mit Recht wird besonders Demokrit und der von Blafs entdeckte Anonymus Iamblichi zum Vergleich herangezogen. Ob wir freilich aus dem vielleicht zufälligen Umstand, dafs fast nur Fragmente ethischen Inhalts auf uns gekommen sind, schliefsen dürfen, dafs mit dieser »concordiae a civitate ad animi partes translatio« der Inhalt der Schrift erschöpft gewesen sei, ist doch fraglich. Fr. 61 berührt wenigstens das politische Gebiet, und eben der Anonymus Iamblichi zeigt (so gut wie der platonische Gorgias), dafs, auch wer seinen Ausgangspunkt von der Ethik nimmt, sich doch ziemlich tief in politische Erörterungen einlassen kann. Deshalb hätte Dümmlers allerdings nur indirekt wahrscheinlich gemachte Hypothese vielleicht doch mehr Beachtung verdient, als ihr der Verf. geschenkt hat.

Bei der den zweiten Teil bildenden Erklärung der einzelnen Fragmente lehnt er im Anschlufs an Diels die von Dümmler und Pöhlmann vertretene Deutung der Fr. 45—47 ab, wonach Antiphon die Skiapoden, Makrokephalen und Troglodyten als Beispiele eines harmlosen, noch durch keinen Egoismus der Kultur gestörten Natur-

zustandes der Menschheit erwähnt hätte, und glaubt vielmehr, sie hätten ihre Stelle in einer Schilderung der Barbarei gehabt, mit der Begründung, dafs »die meisten Sophisten« den Urzustand der Menschen als roh und wild geschildert hätten. Dies trifft allerdings für Protagoras und Kritias zu, keineswegs aber für die Naturrechtslehre des Hippias, und es ist doch zu beachten, dafs sich schon bei Herodot (IV 23. 104. 174) Spuren einer romantischen Verherrlichung der Naturvölker finden. Welche der beiden Deutungen die richtige ist, läfst sich allerdings, da blofs die Namen überliefert sind, nicht entscheiden. — Bei dem schwierigen Fr. 50 wird Bureschs Erklärung im Sinn der orphisch-pythagoreischen Seelenlehre verworfen und die von Diels gegebene Deutung von φρουρά = statio angenommen. So bestechend diese ist, so will doch für die Bedeutung, »Nachtwache«, die dann vorausgesetzt werden mufs, das Beiwort ἐφήμερος nicht recht passen. Im Rhesos 5 steht νυκτὸς φυλακή, und ebenso haben die LXX Psalm 90, 4, wo das Menschenleben in der Tat mit einer »Nachtwache« verglichen wird, φυλακὴ ἐν νυκτί. Zu Fr. 54 wird sehr hübsch die Aesopische Fabel 412 und 412b verglichen. Dazu hätte aber auch noch Eurip. Antiop. Fr. 198 herangezogen werden sollen wie zu Fr. 53a die merkwürdige Übereinstimmung im Gespräch des Solon und Kroisos bei Herod. I 33 s. f. Zu den schönen Ausführungen über Antiphons Ansicht von der Erziehung (Fr. 60) bemerke ich nur, dafs ich auf die Möglichkeit, das Wort des Euripides »ἡ δ' εὐανδρία διδακτός« (Hik. 913 f.) statt mit Welcker auf Prodikos, auf Protagaras zu beziehen, schon im Philol. Suppl. VIII (1901) S. 645 hingewiesen habe.

Der dritte Teil der Abhandlung bietet eine sehr sorgfältige Analyse des Sprachgebrauchs und Stils des Sophisten. — Unerörtert bleibt die merkwürdige Nachricht über Antiphons τέχνη ἀλυπίας nebst den von Buresch daraus gezogenen Folgerungen. Die Untersuchung darf als eine sehr tüchtige Arbeit bezeichnet werden, die einen entschiedenen Fortschritt im Verständnis des bisher noch zu wenig beachteten Sophisten bedeutet.

Schöntal (Württemberg). W. Nestle.

Karl Jungmann [Dr. phil. in Rorschach], Die Weltentstehungslehre des Descartes. [Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgb. von Ludwig Stein. Bd. LIV.] Bern, Scheitlin, Spring & Cie., 1907. I Bl. u. 51 S. 8°. M. 1.

Die Weltbildungstheorie des Philosophen Descartes — eine Hypothese, die bewundernswert wegen des darin bekundeten Scharfsinnes, bedeutungsvoll um ihres geschichtlichen Einflusses willen ist — wird uns von Jungmann in gedrängter, aber der Gründlichkeit im grofsen und ganzen nicht entbehrender Darstellung vorgeführt. Ob freilich den bisherigen Schilderungen gegenüber ein Fortschritt und eine Vertiefung in den Hauptpunkten erreicht ist, darf billig bezweifelt werden. Dafs J. aber manche wichtige Verzweigungen der Theorie schärfer beleuchtet und dabei bemüht ist, neben der Sekundär-Literatur auch die Primärquellen nach Möglichkeit auszunutzen, soll ihm gerne zugestanden werden.

Weniger glücklich sind seine Versuche hinsichtlich der Aufklärung einiger nachgelassener und unvollendet gebliebener naturphilosophischer Schriften. Wohl hebt er mit Recht hervor, dafs Descartes ursprünglich eine umfassendere Le Monde-Darstellung geplant hatte, aber er irrt, wenn er glaubt, dafs der Philosoph in diese Schilderung seine ganze Metaphysik einflechten wollte — es handelte sich nur um einige zum Verständnis der Physik notwendige Probleme —, und er irrt noch mehr, wenn er »recherche de la vérité«, dieses Spätlingswerk, zu dessen Herstellung Descartes die Meditationen man kann sagen teilweise geradezu ausgeschrieben hat, mit diesem vagen Jugendplane zu identifizieren sucht.

Was ferner die wirklich nachgelassene Le Monde-Darstellung betrifft, so hat bereits Clerselier ihre Identität (sowie die des Aufsatzes über l'homme) mit dem von Descartes der Öffentlichkeit vorenthaltenen Le Monde-Werk ausdrücklich betont. Später ist dann diese Tatsache in die Cousinsche Descartes-Ausgabe und in neuere Darstellungen gelangt (vergl. z. B. Überweg-Heinze III, 1901 und meine Descartes-Monographie 1905 S. 94 in Frommanns Klassik. d. Philos. Bd. 18). So hatte J. weder Anlafs auf dem Berner Philosophen-Kongrefs mit dieser Sache wie mit einer neuen Entdeckung (s. d. Bericht i. Archiv f. Gesch. d. Phil. 1905, S. 267) hervorzutreten, noch in seiner vorliegenden Schrift davon so viel Wesens zu machen.

Eine zwar mühsame, aber wissenschaftlich wertvolle Arbeit bestände darin, die zeitliche Abfassung sämtlicher nachgelassener Schriften durch einen bis ins einzelne gehenden Vergleich mit den Briefen und den übrigen Schriften Descartes' ganz genau festzustellen, um so das Tatsachenmaterial, auf dem sich die Entwicklungsgeschichte dieses Geistesheroen aufbaut, noch klarer und eindeutiger, als es bisher möglich war, überseben zu können.

Berlin. Abraham Hoffmann.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramm.

K. Glaser, Montesquieus Theorie vom Ursprung des Rechts. Marburg, Oberrealschule. 23 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters, hgb. von Cl. Baeumker und G. Frhr. v. Hertling. III, 2: Cl. Baeumker, Witelo, ein Philosoph und Naturforscher des 13. Jahrh.s. — VI, 2: J. Lappe, Nicolaus

von Autrecourt. Sein Leben, seine Philosophie, seine Schriften. — VI, 3: G. Grunwald, Geschichte der Gottesbeweise im Mittelalter bis zum Ausgang der Hochscholastik. — VI, 6: P. Rousselot, Pour l'histoire du problème de l'amour au moyen-âge. — VII, 1: P. Minges, Der angebliche exzessive Realismus des Duns Scotus. Münster, Aschendorff. M. 22; 2,75; 5,50; 3,50; 3,75.

Karl Müller-Braunschweig, Die Methode einer reinen Ethik, insbesondere der kantischen, dargestellt an einer Analyse des Begriffes eines »Praktischen Gesetzes«. [Kantstudien. Erg.-H. 11.] Berlin, Reuther & Reichard. M. 2,80.

W. Purpus, Zur Dialektik des Bewufstseins nach Hegel. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 5.

Zeitschriften.

Annalen der Naturphilosophie. 7, 4. Fr. Simbriger, Zur Regulierungsfunktion im Zentralnervensystem. — A. E. Haas, Zur Begründung der Energetik durch Leibniz; Die historische Analyse des Energieprinzips. — O. Nagel, Zur Entstehung der Arten; Politische Ökonomie und Energetik. — Ph. Frank, Mechanismus oder Vitalismus? — G. N. Lewis, Eine Revision der Grundgesetze der Materie und der Energie. — J. Baumann, Dedekind und Bolzano; von Cyons neue Grundlegung der Mathematik. — W. Ostwald, Julius Robert Mayer.

Antiquarische Kataloge.

Ernst Geibel, Hannover. Kat. 117: Philosophie in ihrem gesamten Umfange, Spiritismus, Magnetismus und verwandte Gebiete. 1917 Nrn.

Unterrichtswesen.

Referate.

Franz Muszyński [Eupen], Die Temperamente. Ihre psychologisch begründete Erkenntnis und pädagogische Behandlung. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. XII u. 274 S. 8°. M. 4,60.

Inhalt: I. Teil. Die psychologisch begründete Erkenntnis der Temperamente. Acht Abhandlungen, darunter: 3. Abhandlung. I. Der Choleriker (Cato). 4. Abhandlung. II. Der Melancholiker (Pomponius). 5. Abhandlung. III. Der Sanguiniker (Afranius). 6. Abhandlung. IV. Der Phlegmatiker (Piso). II. Teil. Die pädagogische Behandlung der Temperamente. Fünf Abhandlungen, die zweite bis fünfte entspricht der dritten bis sechsten im vorhergehenden Teil.

Eine Untersuchung über Temperamente, die so aufdringlich einen religiösen Konfessionalismus zur Schau trägt, läfst keine bahnbrechende Tat erwarten. Und in der Tat bemüht sich der Verf. — ganz in scholastischem Geiste — um nicht viel mehr als lediglich eine Begründung des aus dem Altertum überlieferten Schemas der vier Temperamente. Entgegen aller induktiven Forschungsweise, die aus der Untersuchung lebender Typen die Eigentümlichkeiten der Temperamente bestimmen würde, konstruiert er umgekehrt zuerst die Typen und sucht nachträglich — überflüssigerweise — Beispiele aus Leben und Literatur dazu. »Das meiste mufste ich, wie man sagt, mir aus den Fingern saugen«, bekennt er naiv im Vorwort angesichts des ihm fühlbar gewordenen Mangels an Vorgängern. Wie hierbei verfahren wird, möge man daraus ersehen, dafs unter den Melancholikern auch Männer wie — Goethe und Herman Schell aufmarschieren. Wohl litt Goethe wie viele hervorragende Männer, besonders im Alter, an temporären Depressionen, wovon sich mancher Widerhall in eigenen Bekenntnissen findet. Das ganze Leben dieses Mannes aber ist Zeuge dafür, dafs Melancholie sicher nicht der unmittelbare Grundzug seines Wesens war. Auch von Herman Schell wissen die, welche ihm wirklich nahestanden, nicht, dafs er ein Melancholiker war. Die Literatur der herkömmlichen Temperamenten-Lehre kennt Muszyński leidlich. Wir vermissen aus der neueren Zeit seit dem Beginn des 19. Jahrh.s u. a. Dirksen 1804, Motherby 1843, Haupt 1856, Henle 1876. Mit der Affekten-Lehre der modernen Seelenkunde, selbst nur der Wundts, ist er unbekannt. Und doch wird diese allein die Ansatzstelle für eine künftige Gestaltung des Problems bilden. Wem es um ernste Wissenschaft zu tun ist, der bleibe dem Buche fern.

Bamberg. Wilhelm Ament.

M. Selbel [Rektor Dr.], Die Einrichtung des Passauer Studienwesens nach Aufhebung des Jesuitenordens. Programm des K. B. humanistischen Gymnasiums zu Passau für 1907/08. Passau, Buchdruckerei Aktiengesellschaft Passavia, 1908. 63 S. 8°.

Eine Reihe kundig erläuterter Aktenstücke zur Geschichte des höheren Schulwesens in Passau von 1774—1777, aus denen hervorgeht, dafs Lehrstoff und Unterrichtsbetrieb in diesen Jahren im wesentlichen noch ebenso waren wie zur Zeit der Jesuiten. Der Domkapitular Graf von Auersperg hat sich um die Gestaltung des Studienwesens besonders verdient gemacht.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zu Vorarbeiten für die Hundertjahrfeier der Univ. Christiania, die am 2. Sept. 1911 abgehalten werden wird, sind 4000 Kronen als erste Rate in das Staatsbudget eingestellt worden.

Personalchronik.

Der Ministerialrat a. D., Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat Stadler ist zum Kurator der Univ Strafsburg ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Gerlich, Akademische Bildung. Wege und Ziele. München, Bavaria-Verlag. M. 1.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 1. R. Eickhoff, Zur Jahreswende. — K. Becker, Die Selbstbetätigung der Schüler in Verwaltung und Unterricht. — Die neue Klasseneinteilung der Orte. — Fr. Altenkirch, Die Dauer des Studiums der Oberlehrer; Paulsen-Denkmal. — J. Ziehen, Zur schulgeschichtlichen Forschung.

Frauenbildung. 7, 12. P. Regensburger, Statistisches über die höheren Mädchenschulen Preufsens am Beginne des Schuljahres 1908/09. — Schnell, Zur preufsischen Mädchenschulreform: Der Kostenpunkt. — Elisabeth Altmann, Berichtigungen und Ergänzungen zu dem Artikel »Zur Reform des weiblichen Handarbeitsunterrichts« von Margarete N. Zepler. — Auguste Spren-

gel, Neue Fortbildungsanstalt Frauenschule. — Arndt, Erhöhte Selbsttätigkeit der Schülerinnen im deutschen Unterrichte auf der Oberstufe.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. 2, 1. O. Braun, Philosophie und Naturwissenschaft. — E. Riecke, Über radioaktive Umwandlung. — E. Grimsehl, Die Projektion mikroskopischer Objekte. — R. Seidler, Ein Versuch mit einem Pflanzgarten für Schülerinnen. — F. Pietzker, Ausdrucksfehler in der physikalischen Sprache. — L. Schlofs, »Birds day« und »Arbor day« in ungarischen Schulen. — J. Koenigsberger, Geradsichtiges Prisma und Apparat zur Projektion von Spektren.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Walther Borgius [Geschäftsführer des deutsch-französischen Wirtschaftsvereins, Dr.], Warum ich Esperanto verliefs. Eine Studie über die gegenwärtige Krisis und die Zukunft der Weltsprachen-Bewegung. Berlin, Liebheit & Thiesen, 1908. 95 S. 8°. M. 1,50.

Ein bedeutsames Symptom der im Esperanto begonnenen Auseinandersetzung und Zersetzung bildet vorliegende klar und kenntnisreich geschriebene Schrift des bisherigen Vizepräsidenten der Ortsgruppe Berlin der Deutschen Esperanto-Gesellschaft. Den Anlafs gab die Entscheidung der Délégation pour l'Adoption d'une Langue Auxiliaire Internationale, die auf dem Pariser Kongrefs Herbst 1907 das Esperanto nur mit den vom Marquis de Beaufront ausgearbeiteten Reformvorschlägen (System Ido) akzeptierte. Da der Vater des Esperanto Dr. Samenhof in Warschau jede Reform ablehnte, so trat das längst erwartete Schisma ein. Die Masse scharte sich um den Erfinder, weil ihnen jede Änderung unbequem ist und weil die in der bisher erschienenen Esperantoliteratur investierten Kapitalien der Verleger durch die namentlich auch auf das Alphabet sich erstreckenden Änderungen bei Annahme der Ido-Reformen gefährdet scheinen. Die Intellektuellen dagegen haben das reformierte Esperanto unter dem Namen Internaciona Linguo (abgekürzt ILO) als Sondersprache neu aufgetan. So fechten nun die Katholiken unter ihrem Papste Samenhof und die Reformierten, an deren Spitze das Comité der Délégation steht, in der Presse ihren Kampf aus. Der Verf., der mit Entschiedenheit für ILO eintritt und die Schwächen des alten Esperanto noch schärfer als die bisherigen Gegner aufdeckt, weifs auch ganz interessante Vorkommnisse zu berichten, die hinter der Esperantobühne spielten. So wurde eine zur Versöhnung ratende Broschüre von ihm auf dem Dresdener Esperanto-Kongrefs (Herbst 1908), der sich sogar der Protektion des Königs erfreuen durfte, von dem Verkauf im Kongrefsgebäude ausgeschlossen und alle Buchhändler der Stadt verwarnt sie zu verkaufen. Der Papst hat also bereits seinen Index und seinen Bann. Wenn trotzdem der Verf. hofft, dafs zwischen den beiden Konfessionen eine Einigung später stattfinden und die Reform dabei den schliefslichen Sieg davontragen werde, so werden wohl nicht viele diesen Glauben teilen. Die Geschichte der Religion wie der Stenographie zeigt, dafs es sehr schwer hält, feindliche Brüder wieder zu einigen. Die Entwicklung des Volapük und nun des Esperanto lehrt vielmehr, dafs jeder gemeinsame Bau durch den Gegensatz der Fortschreitenden und Zurückbleibenden Zwist und damit Zerfall des begonnen Werkes hervorruft: die Geschichte des Turmbaus von Babel bleibt ewig neu.

Berlin. H. Diels.

Hermann Gollancz [Prof. f. Hebräisch an der Univ. London], Translations from Hebrew and Aramaic. London, Luzac & Co., 1908. 219 S. 8°. Geb. Sh. 5.

In einer kurzen Einleitung (S. 1—14) unterrichtet Gollancz den Leser über Charakter, Zeit, Herkunft der Stücke, die er in englischer Übersetzung vorlegt. Wir erhalten zuerst die aramäische Targum-Paraphrase des Liedes der Lieder. G. erwähnt die Hypothesen über die Verfasserschaft der Targum-Paraphrasen der biblischen Bücher und weist darauf hin, dafs der Targumist die rabbinische Überlieferung akzeptiert, nach der der Geliebte Gott und die Braut das israelitische Volk ist. — Das zweite Stück ist das zu den pseudo-aristotelischen Schriften gehörige Buch vom Apfel (Sepher Ha-tapuah), das der Verfasser des hebräischen Textes, den G. übersetzt, Abraham Ibn Chisdai, aus dem Arabischen übersetzt hat. Das Thema ist die Unsterblichkeit der Seele, die Verdienste der Philosophie und der Wert ihres Studiums für die Zwecke der Wahrheitsforschung. An dritter Stelle überträgt G. die Midrasch Ele Eskera (die Erzählung der Dinge, deren ich gedenke) oder der zehn jüdischen Märtyrer. Zum Schlufs bietet er die kleine Abhandlung über die Gefahren des Spiels, die Leo de Mordena, wie er angibt, in seinem 13. Jahre geschrieben hat.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In dem 39. Heft der Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft berichten Prof. Sellin und seine Mitarbeiter über die Ausgrabung von Jericho. In der eingehenden Schilderung, die der als Architekt an der Ausgrabung beteiligte Dr. Langenegger von der an mehreren Stellen auf beträchtliche Strecken genau untersuchten Aufsenmauer von Jericho entwirft, klingt als Grundton überall die Bewunderung durch für das hohe technische Wissen und Können der Baumeister, die in grauer Vorzeit dies gewaltige Werk so geschichtet haben, dafs »im Gewirre der Fugung keine Stelle bleibt, an der ein Instrument der Zerstörung wirkungsvoll einsetzen könnte«. Innerhalb dieser mächtigen und weithin sichtbaren Ummauerung erhob sich dann noch eine von einer Doppelmauer mit starken Ecktürmen umgebene Zitadelle, die ebenfalls zu einem beträchtlichen Teile freigelegt worden ist und von L. in bezug auf ihre interessante architektonische Struktur eingehend gewürdigt wird. Dafs diese imposanten Befestigungswerke in ihrer Gesamtheit tatsächlich auf die älteste Zeit der Geschichte Palästinas zurückgehen, die man als die kanaanitische zu bezeichnen sich gewöhnt hat, daran lassen die bei der Ausgrabung gemachten keramischen Funde keinen Zweifel. Wie Prof. Watzinger, der Archäo-

loge der Expedition, ausführlich darlegt, scheiden sich die kanaanitischen Gefäfse und Gefäfsbruchstücke aufs deutlichste von den Kannen, Schalen und Henkelkrügen aus der sehr viel später, erst nach einem langen Zeitraum, während dessen die dem Fluche verfallene Stadt als Acker- und Gartenland dagelegen hatte, einsetzenden israelitischen Besiedelung. Wiederum durch Jahrhunderte von dieser getrennt ist dann die oberste, frühbyzantinische Schicht, die durch grofse Amphoren, kleine Glasgefäfse, Lampen, sowie durch allerhand Geräte aus Stein, Eisen, Bronze, Bein und Holz gekennzeichnet ist. Zahlreiche, dem Verständnis der Einzelheiten dienliche Abbildungen sowie Pläne aus dem Januar und April 1908, die das Aussehen des Ruinenhügels vor und nach der Ausgrabung veranschaulichen, sind dem Hefte beigegeben.

Neu erschienene Werke.

Philologie et Linguistique. Mélanges offerts à Louis Havet par ses anciens élèves et ses amis. Paris, Hachette et Cie.

M. Scheinert, Wilhelm von Humboldts Sprachphilosophie. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 1,20.

Ad-Damîrî's Ḥayât al-Ḥayawân (A Zoological Lexicon), transl. from the Arabic by A. S. G. Jayakar. Vol. II, p. 1. London, Luzac & Co. Geb. Sh. 5. 6 d.

R. Trautmann, Die altpreufsischen Sprachdenkmäler. I. T.: Texte. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 2,80.

Zeitschriften.

Giornale della Società asiatica italiana. Vol. 21. A. Ballini, La Upamitabhavaprapañca kathā di Siddharṣi (La novella allegorica della vita umana (cont.). — H. P. Chajes, Note lessicali; Relazione sul XV Congresso degli Orientalisti. — C. Puini, Le reliquie del Buddha. — A. Zanolli, Osservazione sulla traduzione armena del Περὶ φύσεως ἀνθρώπου di Nemesio (cont.). — U. Cassuto, Nuovi manoscritti ebraici della Biblioteca Nazionale di Firenze. — F. Scerbo, Dei verbi in media waw; Astorre Pellegrini †. — G. Meloni, I destrieri di Marduk (IV Creat. vv. 51—52). — F. B. Filippi, La Yogaçāstravṛtti. — L. Suali, La Legge jainica. — P. E. Pavolini, Una nuova versione purūṇica della leggende di Urvaçī. — G. Ciardi-Dupré, Heinrich Hübschmann †.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 317: Der christliche Orient und die Levante (Byzanz. Mittel- und Neugriechenland. Palästina). Geschichte, Sprache und Literatur [u. a. Bibl. des † Prof. Gelzer in Jena]. 3189 Nrn.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Meyer [Oberlehrer], Die Götterwelt Homers. [Beilage zum Jahresbericht über die Kgl. Klosterschule zu Ilfeld von Ostern 1906 bis Ostern 1907]. Göttingen, Druck von Louis Hofer, 1907. 26 S. 4°.

In dieser Abhandlung, die wohl richtiger den Titel trüge »Die Entstehung der Götterwelt Homers«, gibt Meyer einen wertvollen Bericht über die vorhomerischen religiösen Anschauungen der Griechen und über ihre Umgestaltung in den beiden grofsen Epen. Obwohl jede Literaturangabe und jedes Zitat fehlt, wodurch auch in der Drucklegung der ursprüngliche Charakter des Vortrages gewahrt wird, merkt man doch überall des Verf.s Vertrautheit mit den religionswissenschaftlichen Problemen und der modernen Literatur. Da er sich auf Bewiesenes beschränkt und Hypothesen fernhält, so werden seine Ansichten fast durchgehends Beifall finden. Nur was er über Adrastos sagt (S. 23), ist m. E. mit den überlieferten Sagen nicht vereinbar, und die religiöse Empfindung der Ionier wertet er gegenüber andern Völkern wohl etwas zu hoch (S. 22 f.). Denn nicht nur zwischen den Römern und ihren Göttern besteht eine Art Kontrakt nach dem Satze do ut des, sondern auch zwischen Hektor und den Olympiern (vgl. Il. 22, 169 ff., 24, 33 ff. 66 ff. 425 ff.). Vielleicht hätte es sich auch empfohlen, noch deutlicher, als es der Verf. auf S. 18 f. tut, etwa durch bestimmte Beispiele, zu zeigen, dafs die homerischen Götter nicht nur auf erotischen Gebiete moralisch nicht höher stehen als die Menschen vgl. z. B. Athenes Bosheit und Rachsucht gegenüber Hektor und Ajas (Il. 22, 226 ff. 23, 774) oder die gegenseitigen Mifshandlungen der Himmlischen und Zeus' Schadenfreude (Il. 21, 385 ff.). Doch wird hierdurch der Wert dieser die Hauptsachen klar darlegenden und dabei kurz und zuverlässig orientierenden Arbeit nicht verringert. Wer tiefer in das behandelte Problem eindringen will, mufs natürlich jetzt vor allem den zweiten Teil von Wundts Völkerpsychologie Bd. II (Leipzig 1906) und Eduard Meyers Elemente der Anthropologie (Geschichte des Altertums I, 1^2. Stuttgart 1907) durcharbeiten.

Halle a. Saale. Johannes Moeller.

Joseph Heeg, Die angeblichen orphischen Ἔργα καὶ Ἡμέραι. Würzburger Inaug.-Dissert. München, Druck von C. Wolf & Sohn, 1907. 71 S. 8°.

Vorliegende, unter Bolls Anleitung in Würzburg entstandene Arbeit über die orphischen Astrologika bildet einen Exkurs zu einer demnächst erscheinenden erweiterten Dissertation: »Beiträge zur Geschichte der griechischen astrologischen Literatur«. In dieser Studie werden aus der Masse des sich immer vermehrenden Materials griechischer astrologischer Überlieferung die unter Orpheus' Namen uns überkommenen Fragmente behandelt.

Heeg bespricht nach einer orientierenden Einleitung zunächst die seither unter dem Namen der orphischen Ἔργα καὶ Ἡμέραι zusammengefafsten Fragmente der Δωδεκαετηρίς, Ἐφημερίς und Γεωργία (Frg. 11—29; 285 Abel). Zuerst wird erläutert, was wir auf Grund ähnlicher Überlieferung unter den betreffenden Titeln zu verstehen haben, dann folgt eine Analyse der Fragmente, endlich reihen sich Schlüsse an, die sich unter Heranziehung ähnlicher Fragmente über Ort, Zeit der Entstehung, oder etwaigen Umfang der Gedichte ziehen lassen. Alle drei Gedichte werden als selbständig nachgewiesen, und nach

einer eingehenden Kritik der Tzetzesstelle im Prooemium zu Hesiods Ἔργα καὶ Ἡμέραι p. 18 (Gaisford), die zu der Annahme des Sammelnamens der orphischen Ἔργα καὶ Ἡμέραι geführt hat, kommt der Verf. zu dem Schlufs, dafs dieser Sammelname aus der Literaturgeschichte zu streichen sei.

Die beiden Fragmente (17, 20 Abel) glaubt H. bis jetzt noch keinem bestimmten Gedicht zuweisen zu können. Frg. 18 (Abel) hat vielleicht in einem Gedicht περὶ δραπετῶν gestanden, περὶ σεισμῶν wird H. in der erweiterten Dissertation neu herausgeben mit einer Prosaparaphrase aus dem cod. Vatic. gr. 662 fol. 2 r ff. Aus cod. Vatic. gr. 1056 saec. XIV ist ein Exzerpt erhalten, das dem Gedicht περὶ ἐπεμβάσεων angehört, wie sich aus einem Vergleich mit einer Prosaparaphrase ergibt, die Kroll und Olivieri im Catal. cod. astrol. II pag. 198, 24—202 publiziert haben.

Zuletzt kommt H. wieder auf einen Sammelnamen der orphischen astrologischen Gedichte zurück bei der Behandlung eines Kapitels aus dem cod. Bonon. gr. 3632 saec. XV, das überschrieben ist: Ἐκ τῆς ιβ΄ τόπου Ὀρφέος (!) περὶ καταρχόν (!); der Verf. gelangt zu dem Schlufs auf Grund sonstiger Überlieferung, dafs man mit einiger Wahrscheinlichkeit annehmen kann, dafs alle die genannten orphischen Astrologika in einem Corpus zusammengefafst waren, das den Titel περὶ καταρχῶν führte, und dessen Entstehungszeit wohl in das alexandrinische Zeitalter fällt.

Die Untersuchung ist mit Sorgfalt und Geschick geführt, die Schlüsse sind mit grofser Vorsicht gezogen, jedenfalls wird man auf diese Weise das Chaos der astrologischen Überlieferung entwirren können.

Darmstadt. C. Ausfeld.

Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta. Herausgegeben von W. Heraeus [Oberlehrer am Gymn. in Offenbach, Prof. Dr.]. [Sammlung vulgärlateinischer Texte hgb. von W. Heraeus und H. Morf. 1. Heft.] Heidelberg, Carl Winter, 1908. VIII u. 52 S. 8°. M. 1,20.

»Aus der üblichen Dürre und kompilatorischen Art der Pilgerberichte« (G. Misch, Gesch. d. Autobiogr. I, S. 227, Anm. 3) heben sich zwei von weiblicher Hand verfafste Schilderungen heraus: das gemeinsame Schreiben der Paula, der Freundin des hl. Hieronymus, und ihrer Tochter Eustochium (Hieron. epist. 46), in dem sie die Marcella zur Übersiedelung nach dem Orient zu bewegen suchen und ihr »den Weg vorzeichnen, auf dem sie die Freundin einzuholen und zu den höchstgeweihten Erinnerungsstätten des Heiligen Landes zu geleiten wünschen« (A. Baumstark, Abendländ. Palästinapilger des ersten Jahrtausends und ihre Berichte, Köln 1906, S. 5), und die ausführliche, in Briefform gekleidete (vgl. die epistola Alexanders des Grofsen an seinen Lehrer Aristoteles »de itinere suo et de situ Indiae« in Küblers Julius Valerius p. 190 ff. und den Brief des Rhetors Theodulos Magistros an den Abt Isaak περὶ τοῦ ἐς Βυζάντιον ἐκ Θεσσαλονίκης ἀνάπλου καὶ αὖθις εἰς ταύτην κατάπλου, hgb. von M. Treu, Jahrbb. f. Philol. Suppl.-Bd. XXVII [1900] S. 5 ff.) Beschreibung einer Pilgerreise, die eine spanische Nonne Ende des 4. Jahrh.s von Konstantinopel aus an ihre Mitschwestern gesandt hat. Die letztere, leider nur fragmentarisch erhalten, hat sich seit ihrer Veröffentlichung durch Gamurrini (1887) des lebhaftesten Interesses seitens der Theologen (besonders der Liturgiker wegen der detaillierten Angaben über die Feier des Kirchenjahres in Jerusalem) und der Philologen (wegen des vulgären Charakters ihrer Latinität) zu erfreuen gehabt und ist erst kürzlich von A. Heisenberg für seine tiefgreifenden Untersuchungen über die Kirchenbauten Konstantins (Grabes- und Apostelkirche, Leipzig 1908) verwertet worden. Aber obwohl sie (mit einigen verwandten Schriften) in die Wiener Sammlung der lateinischen Kirchenschriftsteller aufgenommen wurde, obwohl Spezialausgaben in England, Rufsland und Amerika erschienen und obwohl einzelne Abschnitte gelegentlich in andren Werken abgedruckt wurden (die liturgischen Partien im Anhang von Duchesnes Origines du culte chrétien, das Stück über Abgar von Edessa bei v. Dobschütz, Christusbilder, S. 167*ff.), so blieb der Text doch verhältnismäfsig schwer zugänglich, und der an sich naheliegende Gedanke, ihn zur Grundlage seminaristischer Übungen zu machen, war bei dem Mangel einer handlichen und billigen Ausgabe nicht ausführbar. In richtiger Würdigung dieses Mifsstandes hat nun W. Heraeus, ein vorzüglicher Kenner des Vulgär- und Spätlateins, die von ihm und dem Romanisten H. Morf begründete Sammlung vulgärlateinischer Texte durch eine neue Bearbeitung der Peregrinatio eröffnet, deren Anschaffung keinem Studenten (wenn er nicht jeglichen wissenschaftlichen Opfersinnes bar ist) schwer fallen kann. Der Text ist auf Grund von P. Geyers, d. Wiener Herausgebers, eigenhändiger Vergleichung möglichst getreu nach der einzigen Handschrift von Arezzo saec. XI wiedergegeben, die wichtigsten Abweichungen von dieser Textquelle werden durch einen knappen kritischen Apparat oder durch Kursivdruck (Zusätze) und Klammern (Tilgungen) ersichtlich gemacht, eine kurze Einleitung vermittelt die nötige Orientierung über Verfasserin, Zeit und Bedeutung des Dokumentes. Was die Autorfrage betrifft, so sieht auch Heraeus von der Aquitanierin Silvia, der Schwester (oder vielmehr Schwägerin; vgl. in Kürze G. Krüger in der Realencyklop. f. prot. Theol. XVIII³, S. 346) des oströmischen Ministers Ru-

finus, ab und akzeptiert die Identifizierung der Pilgerin mit der von Férotin ermittelten spanischen Nonne bezw. Äbtissin Etheria. Dafs einige Forscher dem Namen Eucheria den Vorzug gegeben und die Vermutung geäufsert haben, dafs die fromme Wallfahrerin, die allenthalben so grofses Entgegenkommen fand, eine Verwandte des Kaisers Theodosius gewesen sei (vgl. Krüger a. a. O., S. 345 und aus neuester Zeit A. Wilmart, Revue Bénéd. XXV [1908] p. 458ff.), wird nicht erwähnt. Die Abfassungszeit begrenzt Heraeus mit Gamurrini durch die Jahre 381 und 388, während Baumstark (a. a. O. S. 5f.) noch etwas weiter hinabgeht, weil die Pilgerin in Edessa »allerdings als Neubau — bereits die (nach einer syrischen Quelle im J. 394 vollendete) Grabkirche des Apostels Thomas gesehen« habe.

25, 9, S. 33, 13 dürfte das handschriftliche *honoravit* eher auf *honeravit* als auf *hornavit* führen. Vgl. Tract. Orig. IV p. 42, 15 Bat., wo der (vielleicht auf ein spanisches Original zurückgehende) codex von Fleury s. X von erster Hand *honore* statt des notwendigen *onere* bietet (P. Lejay, Revue Bénéd. XXV p. 448), und den kritischen Apparat zu Ps.-Aug., Quaest. vet. et nov. test. LX p. 108, 9 Souter.

München. Carl Weyman.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Strafsburg Dr. Bruno Keil hat den Ruf an die Univ. Göttingen abgelehnt.

Neu erschienene Werke.

M. Tulli Ciceronis oratio pro M. Caelio. Rec. J. van Wageningen. Groningen, P. Noordhoff. M. 3.

Zeitschriften.

Hermes. 44, 1. M. Ihm, Der griechische und lateinische Dictys. — M. Pohlenz, Das zweite Buch der Tusculanen. — Ad. Wilhelm, Zu den Inschriften des Bundes der Magneten. — E. Neustadt, Ps.-Aristoteles ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ IX und Athenaios von Attalia. — F. Sommer, Lucilius als Grammatiker. — H. Jacobsohn, Beiträge zur Sprache und Verstechnik des Homerischen Epos. — J. Mewaldt, Galenos über echte und unechte Hippocratica. — F. Münzer, Aus dem Leben des M. Caelius Rufus. — F. Leo, Komödienfragment aus Oxyrrhynchos. — R. Laqueur, Ein Epigramm des Antipatros von Sidon. — U. Wilcken, Zur Geschichte des Codex. — G. Téglás, Dacische Militärstempel. — N. J. Krom, Seleukos und Candragupta. — B. Keil, Metrologicum. — K. Meiser, Epiktet III 24, 99. — C. Robert, Zu Aristophanes' Wespen.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Erich Gierach [Lehrer an der Handelsakad. zu Reichenberg i. B., Dr.], Zur Sprache von Eilharts Tristrant. Lautlehre, Formenlehre und Wortschatz nach den Reimen. Mit einem Anhang: Zur literarischen Stellung Eilharts. [Prager deutsche Studien hgb. von Carl von Kraus und August Sauer. 4. Heft.] Prag, Carl Bellmann, 1908. 3 Bl. u. 281 S. 8°. Kr. 6.

Ein tüchtiges Buch, das dem Verf. und seinen Beratern alle Ehre macht. Die Untersuchungen beziehen sich auf einen ebenso wichtigen wie schwierigen und vielumstrittenen Gegenstand. Eilharts Tristrant ist uns nur in Überarbeitungen zugekommen. Eine Herstellung des ursprünglichen Gedichtes unternahm der frühverstorbene Franz Lichtenstein 1877, wogegen Bartsch heftige Einsprache erhob. Besonders strittig war das Verhältnis zu Veldeke: nach der Überlieferung stimmten beide Dichter vielfach in einzelnen Ausdrücken überein. Da ergab eine wohl von Heinzel veranlafste Übersetzung eines tschechischen Tristram durch den ebenfalls früh dahingeschiedenen Knieschek, dafs die übereinstimmenden Stellen bei Eilhart spätere Zutaten waren. Aus den verschiedenen Texten nun in Verbindung mit dem tschechischen Werk hat Gierach die ursprüngliche Form wenigstens soweit herzustellen vermocht, dafs über die Sprache des Dichters aus den Reimen geurteilt werden kann. Erschwert wird die Entscheidung vielfach dadurch, dafs Eilhart unzweifelhaft sich noch manchen ungenauen Reim gestattet hat. Von der heutigen Mundart der Gegend zwischen Hildesheim und Braunschweig weicht Eilharts Sprache vielfach ab. Das Urkundenbuch von Hildesheim von Rich. Döbner, Hildesheim 1881ff., das der Verf. S. 11 anführt, aber nicht benutzen konnte, zeigt in den deutschen Stücken, die 1272 mit einer zweifelhaften Urkunde beginnen, aber erst nach 1300 häufig werden, dafs man im 13. Jahrh. dort rein niederdeutsch sprach.

Man sieht, wie mühsam das Bild der Sprache Eilharts aus unzähligen Einzelbeobachtungen und den uns anderswoher bekannten Verhältnissen gewonnen werden mufste. Aber es ist doch zuletzt ein reiches und sicheres Ergebnis (S. 130ff.). Wie die Eneide Veldekes nicht einfach die Mundart des Dichters gibt, so hat auch Eilhart nicht seine Mundart, sondern die am Hofe aus verschiedenen Einflüssen hervorgegangene Sprache als Dichter gebraucht, eine Sprache, die von der weit mehr niederdeutschen seines etwa 100 Jahre späteren Dichtergenossen Berthold von Holle wesentlich verschieden ist. Veldeke nimmt Rücksicht auf seinen späteren Aufenthalt in Thüringen. Eilhart schliefst sich an die Rheinländer und Moselanwohner in seiner Sprache an. Er dichtete sicher nach dem Französischen, vermutlich im Anschlufs an die Fassung des la Chèvre. Die Handschrift erhielt er wohl von der Gemahlin Heinrichs des Löwen, Mathilde, der Tochter Eleonorens von Poitou. Er dichtete etwa 1187, noch als junger Mann.

Strafsburg i. E. E. Martin.

Curt Hille [Dr. phil.], Die deutsche Komödie unter der Einwirkung des Aristophanes. Ein Beitrag zur vergleichenden Literaturgeschichte. [Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. Heft 12.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. VI u. 180 S. 8°. M. 5,75.

Es ist wohl eine der gewaltigsten Aufgaben der Geistesgeschichte, festzustellen, »was wir den Alten verdanken«, Rechenschaft zu geben über die still wirkende Macht und den laut sich offenbarenden Einfluſs, die die griechischen Klassiker durch die Jahrhunderte geübt haben. »Homer in der Weltliteratur« war das Riesenthema, das sich ein so umfassender Kenner des gesamten Schrifttums wie Michael Bernays zum Ziel seines Lebens gesetzt hatte, ohne es zu vollenden. In kleinerem Umkreis und engerem Rahmen haben Comparetti für den Virgil des Mittelalters, Hertz für Aristoteles, Zielinski für Cicero Ersprieſsliches geleistet. Welch eine ungeheure Perspektive würde sich dem eröffnen, der das Walten und Wirken Aristophanischen Geistes in der modernen Kultur untersuchen wollte! Steht doch alle Kunst des freien grofsen Lachens, alle Kraft heiter stolzen Formenspiels von Ariost und Rabelais über Cervantes und Molière bis zu Byron und Heine in einem geheimen oder offenbaren Zusammenhang mit ihm, haben doch alle, alle von Erasmus und Aretin bis zu den Neusten, einem Hauptmann und Wedekind, von ihm gelernt! Wer sich diesem einzigartigen Phänomen des Griechengeistes und seinem Fortleben in so anders gearteten Zeiten und Künsten nähern will, wird daher eine weise und resolute Abgrenzung in dem unabsehbaren und eigentlich untrennbaren Stoff vornehmen müssen, zumal wenn seine Arbeit wie die Hilles ein wissenschaftliches Erstlingswerk darstellt. Der Verf. hat sich daher begnügt, jene Reihe deutscher Komödien zu durchmustern, die in direkter Anlehnung an den grofsen Griechen mit einer deutlichen Beziehung zu ihm geschrieben worden sind, wie sich zu derselben Zeit Fritz Hilsenbeck das zeitlich enger begrenzte, stofflich weiter gefafste Thema stellte, »Aristophanes und die deutsche Literatur des 18. Jahrh.s« zu behandeln (Berliner Beiträge z. germ. u. roman. Philologie 1908). Man wird naturgemäfs mit H. über die Art seiner Auswahl »aristophanischer Komödien« streiten können, da die Grenzen sehr flieſsend sind und für den Einfluſs des Aristophanes bisweilen unwägbare Momente des Gefühls sprechen können. Wenn ich z. B. zwei moderne Komödien wie Ruederers »Fahnenweihe« und Ludwig Thomas »Lokalbahn« aristopanisch nenne, wenn mir manches in Wedekinds Dichtercharakter als durch die Kunst des Griechen ausgelöst erscheint, so habe ich dafür keine handgreiflich formalen Kriterien, wie sie H. hauptsächlich aufsucht, keine antiken Metra, keine Wortverbindungsungetüme, keine Allegorien, sondern einen Anhalt in der Ähnlichkeit des Weltgefühls und der inneren Technik. So etwa ist es dann auch mit dem weiten Gebiet der niederen Posse und des Witzblattes, in das sich bei uns so vielfach aristophanische Elemente geflüchtet haben. Ich erinnere an Aug. Boeckhs Äufserung in seiner »Enzyklopädie der philologischen Wissenschaften«: »Ein Surrogat der aristophanischen Komödie bildet bei uns die politisch-satirische Literatur; in Prutz' Politischer Wochenstube wie in unserem Kladderadatsch ist z. B. viel echt Aristophanischer Geist, dem nur die dramatische Form mangelt«.

Solchen Andeutungen, die freilich für das Fortleben des Griechen höchst wichtig sind, nachzugehen, lag nicht im Plane des Verf.s. Inwieweit sich Raimunds Werke aus dem Wiener Feenmärchen heraus zu den Höhen des Aristophanes erheben, ob die Lokalposse, der doch auch Werke wie Niebergalls »Datterich« entstammen, Elemente seiner Kunst aufgenommen hat, ob sich das Vaudeville in der Art eines Nestroy und Kalisch von seinen Motiven nährt, das sind Fragen, die H. gemäfs seines Planes gar nicht aufwirft. Auf E. Dohm aber hätte er eingehen müssen, denn dessen »trojanischer Krieg« (Berlin 1864) ist deutlich an dem Muster des griechischen Meisters geschult und in Form wie Inhalt eine feinsinnig gelungene Leistung. Die Dramen des genial verlodderten Julius von Vofs, in denen manch aristophanischer Zug steckt, lagen dem Vorbild vielleicht zu fern; nicht aber Raupachs um die Gestalt des Schelle herum geschriebenen Stücke, besonders »Schelle im Mond«. Ich erwähne dies als Beispiele für die höchst schwierige Abgrenzung von Aristophanes-Nachahmungen und aristophanischen Komödien. Auch H. ist da keineswegs konsequent. Frischlins Komödien stehen nur in sehr losem Zusammenhang mit dem Griechen. In den »Winden« des Absolutus von Hegelingen und in Rosenkranz' »Zentrum der Spekulation« sind die Anklänge nach des Verf.s Darlegung nur selten; sie fehlen ganz in den »Theologischen Wirren« von Kyau. Die »Nachteulen«, die »Kartoffelkomödie«, Marbachs »Herodes«, Grabbes »Scherz, Satire, Ironie« und manche andere, sie haben alle nur geringe Bezüge zu Aristophanes, und mit demselben Recht hätten wohl noch andere Komödien genannt werden können, z. B. Lud. Roberts »Kassius und Phantasus«.

Trotzdem dürfen wir dem Verf. nicht anders als höchst dankbar sein, denn er hat mit grofsem Fleifse eine Fülle schwer zugänglichen Materials zusammengebracht und mit ausführlichen, wenn auch etwas unanschaulichen Inhaltsangaben einige seltene Dramen analysiert. Zunächst wird das langsame Bekanntwerden der aristophanischen Komödien in der Renaissance geschildert und

daran eine recht summarische Betrachtung der deutschen Übersetzungen angeschlossen. Es gibt zu wenige Vorarbeiten auf diesem Gebiete, und so fallen denn die Urteile über die so aufserordentlich verschiedene Methode des Übersetzens bei Wieland und F. A. Wolf (sie sollen »auf gleicher Stufe« stehen!) recht dürftig aus. Auch die Stellung eines Mannes wie Welcker zu Aristophanes hätte schärfer charakterisiert werden und die Eigenart der Droysenschen Übersetzung (etwa im Gegensatz zu der von Minckwitz) deutlicher hervortreten müssen. Eine hauptsächlich aus Zitaten zusammengesetzte »Charakteristik des Arisophanes« schliefst sich an. Sainte-Beuves schöne Schilderung seiner Welt und Kunst hätte hier erwähnt werden dürfen. Vor allem aber fehlen die beiden, die das Verhältnis der Heutigen zur Antike und zu Aristophanes so entscheidend beeinflufst haben: Burckhardt und Nietzsche. Bei ihnen hätte H. eine andre grofsartigere Auffassung der antiken Komödie kennen lernen können als beim alten Rötscher, von dessen philisterhaftem Aristophanes-Bilde etwas auf ihn übergegangen ist. Bei H. ist der Grieche häufig zu sehr Patriot, Prediger und Richter, zu wenig Dichter, ja er erklärt die Tendenz direkt für das erste und wichtigste an seinen Werken (S. 128: »Tieck war in erster Reihe Dichter und verfolgte erst in zweiter mit seinem Spotte bestimmte Absichten, während bei Aristophanes gerade das Gegenteil der Fall ist.«). Das heifst die Absicht jedes wahren Künstlers verkennen, dem das Ästhetische immer der Hauptzweck bleibt. Überhaupt sind die isolierte Stellung des Dichters als eines verzweifelten Kämpfers für unwiderbringlich Verlorenes (vgl. S. 141) und damit sein in weltfernen Höhen nistender Idealismus verkannt, wie auch sein Werk als Kunstgebilde nicht voll gewürdigt. Mehrmals begegnet man der Bemerkung (z. B. S. 127), die Handlung eines Stückes sei »zu folgerichtig«, was sie von Aristophanes unterscheide. Ja, liegt denn nicht in des Griechen Szenenführung eine höchste Konsequenz?

Im Hauptteil der Arbeit werden in vier Abteilungen nach dem Inhalt, der verspottet ist, philosophische, soziale, politische und literarische Komödien durchgenommen. Das Material ist so übersichtlich gruppiert, aber damit auch auf Aufzeigung einer tieferen Entwicklung verzichtet. Wie sich langsam im »Sturm und Drang« mit einem neu erwachenden Lebens- und Heiterkeitsgefühl die Liebe zu Aristophanes regt, wie in ihm die Romantik einen ihrer Meister sieht und, bald spielerisch, bald genial, bald beides, seine Formen und seine »Ironie« nachzuahmen sucht, wie das Junge Deutschland diese Waffen ungefüge und plump, doch ernster und ehrlicher aufnimmt zum mannhaften Kampf, das mufs man sich mühsam aus den einzelnen Gruppen zusammensuchen. Schon das Aristophanische des »Sturm und Drang« hätte kräftiger akzentuiert werden müssen. Goethes Kenntnis, Verständnis und Verehrung des Aristophanes scheint mir zu gering angeschlagen; Thalmayrs treffliche Arbeit über »Goethe und das klassische Altertum« (Leipzig 1897) ist H. wohl entgangen Bei Lenz wäre an das im »Deutschen Museum« 1777 erschienene »Fragment nach Aristophanes« »Der Höllenrichter« zu erinnern gewesen. In Schlegels literarischen Satiren sehe ich eine originale Leistung, die formal den Rhythmen und dem Tempo des aristophanischen Stils im Deutschen am nächsten kommt, viel näher als Platen. Auch Tiecks Kunst steht wohl Aristophanes in manchem näher, als H. zugeben will, während Platen für mich im Gegensatz zu dem Verf. sehr wenig mit ihm gemein hat. Wie ein ganz moderner Künstler das Wesen des Aristophanes auffafst, wie er gar viel Dekadentes und Revolutionäres in ihm sieht, hätte H. etwa in Aubrey Beardsleys Zeichnungen sich vorführen können. Die Gegenwart liebt in ihm den unheiligen Lacher und den grofsen Lyriker. Dem Lyriker war Heine verwandt, woran H. auch nicht recht glauben will, dem Lyriker hat Gerhart Hauptmann im Aprilheft der »Neuen Rundschau« und jetzt in seinem »Griechischen Frühling« von seiner griechischen Reise her schöne Worte gewidmet, da ihm auf der Akropolis das Chorlied der »Vögel« süfs in den Ohren tönte. Den frivolen Lacher gab Maurice Donnay in seiner amüsanten »Lysistrate« und den respektlosen Gesellschaftskritiker, den schon Ivo Bruns in einem schönen Aufsatz gekennzeichnet, lassen die beiden neusten Bearbeiter aristophanischer Stücke, Leo Greiner in »Lysistrata« und Josef Ruederer im »Wolkenkuckucksheim«, hervortreten.

Berlin. Paul Landau.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Franck, Altfränkische Grammatik. Laut- und Flexionslehre. [Grammatiken der althochdeutschen Dialekte. II.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 7,80.

Zeitschriften.

Allemania. N. F. 9, 4. W. Michael, Die verlorene Inschrift vom Rheintor zu Breisach. — E. Fischer, Weitere Halstattgrabhügel (Löhbücke) bei Ihringen am Kaiserstuhl. — L. Bastian, Samuel Israels Glückwünschung zur Vermählung Walter Rettichs von Dachstein, gewesenen Ratsherrn zu Freiburg i. B. und Kapuziners. — A. Mannheimer, Eine schwäbische Bauernrede aus dem Jahre 1737. — P. Beck, Kalenderregeln.

Antiquarische Kataloge.

Max Harrwitz, Nikolassee b. Berlin. Kat. 101c: Deutsche Literatur seit 1750 bis auf die Neuzeit: Erstausgaben, Almanache, Zeitschriften. Nr. 2815—3293.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Samuel Richardson, Clarissa. Aus dem Englischen übertragen u. ausgewählt von Wilhelm und Fritz Mieſsner, eingeleitet von Wilhelm Mieſsner [Dr. phil. in Berlin]. [Englische Romane des 18. Jahrhunderts. 1. Bd.] Berlin, Wiegandt u. Grieben, 1908. XXVIII u. 495 S. 8° mit Buchschmuck von Arthur Gratz. M. 9.

Richardsons Clarissa zu übersetzen, ist eigentlich unmöglich. Einen Roman von neun Bänden liest der heutige Mensch nicht, und Clarissa in einem Bande ist nicht mehr R.s Werk. Und eine getreue Wiedergabe etwa einer einzigen Szene mit reichlichen Proben des Restes kann nicht den gewaltigen Eindruck erwecken, den R.s Original trotz seines unendlich langsamen Vorgehens hinterläfst.

Sieht man aber davon ab, dafs eine solche Übersetzung notwendig Stückwerk bleiben mufs, so kann man sich doch darüber freuen, dafs unser deutsches Publikum in schöner Form wenigstens eine Ahnung erhält von der Kunst des Entdeckers der modernen Seele. Die neun Bände des Originals sind in einen einzigen zusammengepreſst: die geringeren Korrespondenten sind so gut wie alle weggefallen, auch Belford und Anna Howe auf ein recht bescheidenes Mafs beschränkt. Dabei geht allerdings verloren der für R. so charakteristische Eindruck jener briefbegeisterten Zeit, das Hin- und Herbesprechen jeder Einzelheit, das nicht nur die Dinge, sondern auch die Charaktere — Subjekte und Objekte der Handlung in gleichem Mafse — vor den Augen des Lesers allmählich Gestalt gewinnen läfst. Aber das ist eben nicht zu vermeiden. Bedauerlicher ist es, dafs auch die aufgenommenen Briefe auf ein Minimum reduziert sind, und da ist es wirklich fraglich, ob der Gewinn an Kürze im Einklang steht mit dem Verlust an R.scher Originalität — stellenweise glaubt man eine Übersetzung von Walter Scott zu lesen. Die Übersetzung selbst ist ziemlich frei; mit Glück hat der Bearbeiter es stellenweise verstanden, den Stil des deutschen 18. Jahrh.s zu treffen; gelegentlich hätte der Ausdruck vielleicht edler sein können — und Harloweburg als Wohnsitz der Heldin ist sicher nicht der Sprache von 1748 gemäfs.

Die Einleitung gibt einiges biographische Detail und etwas viel panegyrisches Lob. Der Verleger hat keine Mühe gescheut, das Buch würdig zu gestalten: Papier und Typen, das Titelblatt in Rokokostil, und der ihm wenigstens angenäherte Einband sind ausgezeichnet. Recht störend fallen auf bei einem Buche, das künstlerisch wirken will, die häufigen Fliegenköpfe im Druck (besonders S. 71, 80, 277 u. öfters), auch sind die Zeilen manchmal recht eng gesetzt.

Den weiteren Veröffentlichungen der Serie »Englische Romane des 18. Jahrhunderts« können wir mit Interesse entgegensehn.

Posen. Wilhelm Dibelius.

Louis Hamilton, The English Newspaper Reader. Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky, 1908. 365 S. 8°. M. 4.

Der Stoff des Buches ist zusammengestellt aus Artikeln des Daily Telegraph, der Financial Times, London Gazette, Navy and Army, Sunday Sun, Times, Times Weekly, World's Work usw. Unter den Gegenständen, die behandelt werden, erwähnen wir die englische Thronrede vom 12. Februar 1907 und Sitzungen im Ober- und im Unterhause — eine Einleitung über das Parlament geht voran —, den projektierten Tunnel unter dem Kanal, die transvaalische Verfassung, Neues aus Afrika, Juristisches, Handel, Landwirtschaft usw. Den Texten sind etwa 80 Seiten Anmerkungen beigefügt. In erster Linie soll das Buch dem Schulunterricht dienen, doch dürfte es vielleicht eher für den Selbstunterricht Erwachsener am Platze sein; diese werden dem Inhalt ein Interesse und Verständnis entgegenbringen, das auch in den obersten Schulklassen vielfach noch nicht zu erwecken sein wird.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Ellinger, Vermischte Beiträge zur Syntax der neueren englischen Sprache. Wien, Alfred Hölder. M. 2,60.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. December. E. N. S. Thompson, Concerning The Four Daughters of God. — Ch. B. Tinker, Notes on Beowulf. — E. B. Setzler, Why not a Future Subjunctive? — A. E. Egge, A Note on Shakespeare. — St. P. Sherman, A New Play by John Ford.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Ettore Levi-Malvano, L'elegia amorosa nel settecento. Turin, S. Lattes & C., 1908. 209 S. 8°. L. 4.

Es ist kein Buch, sondern der Ausschnitt eines Buches, keine Geschichte der elegischen Kunst, wohl aber ein kleiner Beitrag dazu. Seinen Gegenstand hat sich der Verf. ziemlich willkürlich abgegrenzt. Er weifs zwar, dafs »Elegie« die verschiedenartigsten Bedeutungen hat, und dafs man mit ihrem Namen bald ein Metrum, bald einen Seelenzustand, bald eine Dichtungsgattung bezeichnet; aber innerhalb der italienischen Dichtung des 18. Jahrh.s verflüchtigt sich das metrische Kriterium vollständig, da der elegische Gemütszustand nicht etwa nur in Terzinen, Blankversen und Kanzonetten, sondern ebensogut in Romanen, Dramen, Opern, Tänzen, Bildern und Musik zum Ausdruck kommt. Andrerseits verflüchtigt sich auch das psychologische Kriterium, indem die elegische Stimmung bald in die idyllische, bald in die heroische, bald in Tragik, Komik oder Satire umschlägt. Der Verf. vermochte sich nicht zu entschliefsen, er hat die Alternative nicht gesehen. Er gibt uns weder

eine Kunstgeschichte noch eine Seelengeschichte der Elegie, sondern einen Mischmasch von beiden. Er geht aus von der gewifs richtigen Überzeugung, dafs Technik und Dichtung, Kunst und Seele nicht zu trennen sind, vergifst aber, dafs diese Untrennbarkeit und Einheit ein ästhetisches Postulat, ein Ideal, ein Ziel und nicht ohne weiteres eine historische Tatsache ist. Er hat eine etwaige Erreichung dieses Zieles, also eine abgeschlossene Entwicklungsgeschichte der Elegie nicht zu erweisen vermocht. Der abschliefsende Elegiker ist eben erst Leopardi, welcher jenseits des 18. Jahrh.s steht. So gelten dem Verf. als Elegie nur Dichtungen, die entweder als Elegie betitelt sind, oder annähernd elegische Seelenzustände in einem annähernd elegischen Versmafse darstellen, oder sich mehr oder weniger sicher als Nachahmungen der drei lateinischen Elegiker: Tibull, Properz und Ovid kennzeichnen. Kurz, die Auswahl ist nach praktischen, nicht nach wissenschaftlichen Gesichtspunkten getroffen. Darüber kann uns auch das einleitende Kapitel über die Vorgeschichte und das Wesen der Elegie nicht hinwegtäuschen.

Geben wir also dem Buche seinen genauen Titel! Mit einem Schlagwort kann er überhaupt nicht bezeichnet werden, und wir müssen ihn zu einer Inhaltsangabe des Wesentlichen ausdehnen: Metrische, psychologische und ästhetische Betrachtungen über einige Nachahmer der Elegien des Ovid, Tibull und Properz in der italienischen Literatur des 18. Jahrh.s, vorzugsweise Paolo Rolli und Ludovico Savioli. Einfluſs Saviolis auf den jungen Foscolo, Vincenzo Monti und eine Reihe minderwertiger Poeten, mit gelegentlichen Ausblicken auf analoge Dichtungen und Dichter in der französischen Literatur desselben Zeitalters. Beitrag zur Geschichte der Kanzonette, insbesondere Nachbildungen der Kanzonette des Chiabrera. Beispiele allmählicher Vermischung elegischer Motive mit romantischen Motiven gegen Ende des Jahrhunderts (besonders bei Monti). Am Schluſs (S. 186—209) eine Sammlung von Parallelstellen aus den lateinischen und italienischen Elegikern. All diese Punkte und noch einige andere Fragen werden mit Sachkenntnis, mit Geschmack und in flüssigem, zuweilen etwas nachlässigem Stile behandelt. Unsere Kenntnis wird zwar nicht wesentlich, aber doch mit einer Fülle nicht zu vernachlässigender Einzelheiten bereichert.

Heidelberg. Karl Vofsler.

J. Bastin et Paul Ackermann, Aperçu de la littérature française. St. Petersburg, 1907. XX u. 314 S. 8°.

Ein Grundrifs der französischen Literatur für die russische Schuljugend. Auf den ersten 60 kleingedruckten Seiten wird das Mittelalter und das 16. Jahrh. behandelt. Die Seiten 61—255 nimmt die Geschichte der Literatur des 17.—19. Jahrh.s ein, darauf folgt ein Anhang von Dichtungen zum Auswendiglernen. Den Urteilen der Verff. wird man nicht selten widersprechen müssen, vor allem aber ist zu bedauern, dafs sie nicht eine grofse Anzahl leerer Namen über Bord geworfen haben.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. December. C. J. Wickersham, A Letter from Medinilla to Lope de Vega. — J. A. Lester, Italian Actors in Scotland.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Adolfo Venturi [ord. Prof. f. mittelalt. u. moderne Kunstgesch. an der Univ. Rom], Storia dell'arte italiana. VI: La scoltura del quattrocento. Mailand, Ulrico Hoepli, 1908. XLVIII u. 1140 S. 8° mit 781 Abbild. L. 30.

Nachdem sich der Verf. schon vom vierten Band an die Freiheit gesichert hat, die Geschichte der italienischen Kunst in jener Ausführlichkeit zu schildern, die ihm zurzeit erreichbar ist, schreitet das Werk, das durch die Fülle und die Selbständigkeit seiner Angaben einzig in seiner Art ist, rüstig vorwärts. Das fünfzehnte Jahrhundert bildet ebenso wie das vierzehnte für Italien eine abgeschlossene Einheit, da es genau mit den ersten Regungen des antiken Einflusses beginnt und mit der plötzlichen und vollen Blüte der Hochrenaissance endigt. Infolge der Kritik, die der Verf. auf Grund umfassendster Denkmälerkenntnis in jedem einzelnen Fall ausübt, sowie der zahlreichen neuen Ergebnisse, die gerade hier zu verwerten waren, und an denen der Verf. selbst einen nicht geringen Anteil gehabt hat, droht freilich das Werk zu einer Geschichte der italienischen Künstler statt der Kunst als solcher auszuwachsen. Hängt das zum Teil auch damit zusammen, dafs nicht in allen Teilen des Landes eine selbständige Entwicklung der Bildhauerkunst stattfand, sondern grofse und viel Arbeit verbrauchende Gebiete, wie vor allem Rom und Venedig, im wesentlichen von den bestimmenden Mittelpunkten wie Florenz und weiterhin Mailand abhängig waren, so wäre es doch erwünscht gewesen, die Entwicklung sowohl an diesen Hauptstätten wie an jenen, welche davon Vorteil zogen, in strafferem Zusammenhang vorgeführt zu sehen, als hier der Fall ist. Auch die Sonderung der einzelnen Künste erweist sich für eine Zeit, die sie wie wenig andere vereint zur Anwendung zu bringen wufste, als nicht günstig. Wäre gleich hier bei dem Aufkommen der Renaissance die Baukunst und die von dieser gar nicht zu trennende Kleinkunst in die Betrachtung einbezogen worden, so hätten sich wahrscheinlich zahlreiche neue und fruchtbare Gesichtspunkte ergeben sowohl für die Art von Polychromie, die in der ersten Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts im Anschlufs an die vorhergehenden Zeiten wohl noch in weit stärkerem Mafse verbreitet war, als gemeinhin angenommen

wird, wie für den allmählichen Übergang zur entschiedenen Farblosigkeit, der danach erfolgte und die Vorliebe für die flachen, hoch sich auftürmenden Wanddenkmäler zu erklären geeignet ist, mit denen Italiens Kirchen in der zweiten Hälfte des Jahrhunderts überschwemmt wurden. Die Schwierigkeiten für eine Gliederung des ungeheuren Stoffes werden sich bei den folgenden Bänden, die die Malerei der gleichen Zeit zu behandeln haben werden, noch steigern; doch wollen wir hoffen, dafs der natürliche Einschnitt, der um 1460 durch den Übergang von dem heroischen Zeitalter der Vorbereitung zu der verfeinerten eigentlichen Frührenaissance gegeben ist, dazu führen wird, die Bände etwas weniger unförmlich zu gestalten, als sie bisher geraten sind.

Auch dieser Band bringt einige Überraschungen, so dafs das schöne Giovannino-Relief im Bargello nicht von Donatello, sondern von dessen Schüler Desiderio sei, was manches für sich hat; und die Zuschreibung der Gruppe von Reliefs, an deren Spitze die Pietà im Carmine von Venedig steht, an den Donatelloschüler Bertoldo, nachdem dafür bis jetzt mit ebenso geringer Überzeugungskraft die Namen von Sansovino, Verrocchio, Leonardo, Francesco di Giorgio genannt worden waren. Durchdringen möchte dagegen die Behauptung, dafs der ganz florentinisch gedachte Engelfries in S. Eustorgio zu Mailand nicht von Michelozzo selbst ausgeführt worden ist, sondern von dem jungen Amadeo nach Michelozzos Entwurf, da der Vergleich mit Kapitellen Amadeos im grofsen Klosterhof der Certosa von Pavia tatsächlich zugunsten dieser Annahme spricht. Die Zuschreibung dagegen der machtvollen Pietà in S. Satiro zu Mailand an denselben Amadeo als eines seiner letzten Werke erscheint befremdend, da Caradossos Name doch nicht schlechtweg mit dem Hinweis auf dessen klassizistische Neigungen beseitigt werden kann. Die Büste der sogen. Isotta da Rimini im Camposanto von Pisa fehlt hier; es wäre interessant gewesen, zu erfahren, wem der Verf. sie zuschreibt.

Leonardos grofses Reiterdenkmal, das bereits die Hochrenaissance einleitet, wird hier noch nicht erwähnt. Der Band schliefst mit der Schilderung der römischen Kunst kurz vor 1500. »Durch die Werke der fremden Künstler«, heifst es da, »hatte Rom ein jugendliches Aussehen erhalten. Doch waren im Schatten der Ruinen der Foren, der Thermen, der Zirkusse bereits Träume einer neuen Gröfse von universeller Gestaltung erstanden. Um die Gröfse der Antike mit der neuen Kunst in Einklang zu bringen und letzterer die Herrschaft der Welt zu sichern, bedurfte es einer gigantischen Kraft, welche die verschiedenen nationalen Bestrebungen in sich zu vereinigen vermochte. Dieser Gigant wurde Michelangelo.«

Blasewitz. W. v. Seidlitz.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. H. Dammann, Die St. Michaeliskirche zu Hamburg und ihre Erbauer. [Fickers Studien über christliche Denkmäler. 7/8.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und Kunstwissenschaft. 4, 1. K. F. Wize, Kants Analytik des Schönen. — Lenore Kühn, Das Problem der ästhetischen Autonomie. — E. Bacmeister, Die Tragödie im Lichte der Anthropogenie.

Antiquarische Kataloge.

Ferdinand Schöningh, Osnabrück. Kat. 94: Kunstgeschichte [Bibl. von † Prof. J. B. Nordhoff, Münster i. W.]. 1857 Nrn.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Georg Fink, Standesverhältnisse in Frauenklöstern und Stiftern der Diözese Münster und Stift Herford. Bonner Inaug.-Dissert. Münster, Regensberg, 1907. 82 S. 8°.

Die Untersuchungen von Aloys Schulte über freiherrliche Klöster sind der Ausgangspunkt einer schon beträchtlichen Reihe von Studien über Standesverhältnisse mittelalterlicher Körperschaften geworden. Fink führt uns in seiner Dissertation anschaulich vor Augen, wie im Münsterlande eine Reihe von Frauenklöstern, die ursprünglich wohl sämtlich die Bedingung freiherrlicher Geburt an ihre Mitglieder stellten, diesen Anspruch im 14. Jahrh. zwar hinsichtlich der Äbtissin nach Möglichkeit noch aufrechthalten, im übrigen aber das Einströmen ministerialischer Elemente nicht mehr verhindern können. Die Zahl freiherrlicher Familien in Deutschland ist bereits zu klein, um alle freiherrlichen Klöster mit Insassen zu versorgen.

Besprochen werden aufser Herford: Vreden, Freckenhorst, Borghorst, Nottuln, Metelen, Überwasser-Münster und St. Egidien-Münster. Die Arbeit, obschon nicht ohne Ermüdung zu lesen, macht den Eindruck einer mit Fleifs und Besonnenheit geführten Untersuchung.

Dresden. Wilhelm Kothe.

Richard Raithel [Prof. am Gymn. in Ung.-Hradisch, Dr.], Maturitätsfragen aus der vaterländischen Geschichte. Wien, Wilhelm Braumüller, 1908. VIII u. 74 S. 8°. M. 1,40.

Seinen »Maturitätsfragen aus der allgemeinen Geschichte«, die von der Fachkritik günstig beurteilt worden sind und schon nach zwei Jahren in 2. Auflage haben erscheinen können, stellt der Verf. das ebenso zweckmäfsig eingerichtete Hilfsmittel für eine zusammenfassende Darstellung im Unterricht der österreichischen Geschichte an die Seite. Mit Recht erscheint ihm als Hauptaufgabe des Geschichtsunterrichts, die gegenwärtigen Verhältnisse als notwendige Folge der Gesamtentwicklung darzustellen und dadurch den politischen Sinn der heranwachsenden Jugend zu wecken. Ist doch die Klage über die politische Unreife des Volkes nur allzu berechtigt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Wirtschaftsgesch. an der Univ. Innsbruck Dr. Hermann Wopfner ist zum aord. Prof. f. österr. Gesch. an der Univ. Wien, und der Privatdoz. f. Gesch. des Mittelalters u. hist. Hilfswiss. an der Univ. Wien Dr. Harold Steinacker ist zum aord. Prof. f. allg. und österr. Gesch. an der Univ. Innsbruck ernannt worden.

Der fr. Oberlehrer am Sophienstift in Weimar Dr. H. Buchenau ist als Konservator an das Kgl. Münzkabinett in München berufen worden.

Neu erschienene Werke.

F. Güterbock, Der Prozefs Heinrichs des Löwen. Berlin, Georg Reimer. M. 5.

Konstanzer Häuserbuch. II, 1: K. Beyerle und A. Maurer, Geschichtliche Ortsbeschreibung. Einleitung. Bischofsburg und Niederburg. Heidelberg, Carl Winter. Geb. M. 30.

Zeitschriften.

Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde. 34, 1. S. Hellmann, Die Entstehung und Überlieferung der Annales Fuldenses. II. — H. Bresslau, Exkurse zu den Diplomen Konrads II. — H. Bloch, Zur Überlieferung und Entstehungsgeschichte des Chronicon Ebersheimense. — B. Schmeidler, Aus der Cronica di Lucca des codex Palatinus 571. — E. Caspar, Zur ältesten Geschichte von Monte Cassino. — W. Levison, Otto von Freising und das Privileg Friedrichs I. für das Herzogtum Österreich. — Fr. Kern, Aus dem Briefbuch des Johann von Arbois.

Neuere Geschichte.

Referate.

Heinrich August Creutzberg [Dr. in Crefeld], Karl von Miltitz. 1490—1529. Sein Leben und seine geschichtliche Bedeutung. [Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte hgb. von Hermann Grauert. VI, 1.] Freiburg i. B., Herder, 1907. 2 Bl. u. 123 S. 8°. M. 2,80.

Über Miltitz besafsen wir bisher nur die Monographie von Seidemann (1844), die jedoch nur eine trockene Stoffsammlung und zudem durch die späteren Forschungen weit überholt ist. Jetzt hat Creutzberg, von Seidemann ausgehend, die gesamte gedruckte Literatur über Miltitz und das erste Vorgehen der Kurie gegen Luther, besonders Kalkoffs sehr gehaltvolle, aber nicht eben leicht zu lesende Abhandlungen sorgsam verarbeitet, aber auch handschriftliches Material aus dem Vatikanischen Archive, dem Würzburger Kreisarchive und der Strafsburger Universitätsbibliothek verwertet. Neben dem Fleifse, den die Arbeit bekundet, verdient das Streben nach selbständigem Urteile Anerkennung. Cr. scheut sich nicht, der Kurie heftige Vorwürfe zu machen, dafs sie, von weltlichen Interessen beherrscht, die Lutherische Angelegenheit verständnislos und nachlässig behandelt habe; aber auch an den deutschen Bischöfen vermifst er Pflichttreue, Wachsamkeit und Energie. Miltitz selbst beurteilt er viel günstiger als letzthin K. Müller und Kalkoff. Er zeigt, dafs Miltitz in Rom und in Deutschland durchaus ernst genommen wurde, dafs er mit verhältnismäfsig recht respektabeln Fakultäten und Privilegien ausgestattet nach Deutschland entsandt und zu Verhandlungen mit Luther ausdrücklich ermächtigt wurde, und dafs er auch als Diplomat im allgemeinen sich nicht ungeschickt benommen hat. Doch verschweigt er auch die Schattenseite an Miltitzens Charakter nicht: seinen leichtsinnigen Optimismus, seine schwächliche Nachgiebigkeit, sein kriecherisch-unterwürfiges Wesen, seinen aufdringlichen Egoismus, seine Geschwätzigkeit und Unzuverlässigkeit.

Die begründeten Bedenken, die Kalkoff in seinem neuesten Buche: Aleander gegen Luther S. 8 ff. gegen Cr.s Darstellung erhebt, wolle man nicht übersehen.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Archibald Cary Coolidge [Prof. f. Gesch. an der Harvard-Univ.], Die Vereinigten Staaten als Weltmacht. Eine Betrachtung über internationale Politik. Autorisierte Übersetzung von Walter Lichtenstein [Kustos der europäischen Geschichtssammlungen an der Bibliothek der Harvard-Univ.]. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1908. V u. 367 S. 8°. M. 6.

Das Buch ist die deutsche Übersetzung oder Bearbeitung englischer Vorträge, die von einem Amerikaner vor einem französischen Publikum in Paris gehalten worden sind, aber man merkt der Arbeit nicht diese polyglotte Entstehung und Behandlung an, höchstens tritt sie in der wohlwollenden Behandlung der französisch-amerikanischen Beziehungen hervor, die mehr oder weniger durch den Ort bedingt war, an dem die Vorträge gehalten wurden. Sonst bietet das Buch in seinen Schilderungen des Anwachsens und der inneren Entwicklung der Vereinigten Staaten und ihrer äufseren Beziehungen zu den einzelnen auswärtigen Mächten wie der ihnen durch die Erwerbung der Philippinen und die aggressive Tätigkeit Japans aufgezwungenen Politik im Stillen Ozean und in Ostasien viel des Interesssanten und Lehrreichen, mehr freilich für den mit diesen Verhältnissen weniger Bekannten als für diejenigen, die der Entwicklung der Vereinigten Staaten mit Aufmerksamkeit gefolgt sind. Es liegt wohl an der gebotenen Anpassung des Conférenciers an die Kenntnisse, die er bei seinen Zuhörern voraussetzen durfte, dafs man in der Arbeit die grofsen Linien vermifst, die den Historiker kennzeichnen, aber auch so läfst sich aus dem, was der Verf. bietet, manches lernen. Unsern Landsleuten dürfte ganz besonders das Kapitel über »Die Vereinigten Staaten und Deutschland« zu empfehlen sein, das zeigt, wie leicht die Mifsverständnisse zu vermeiden gewesen wären, die während längerer Zeit zwischen den beiden Staaten bestanden haben. Zwei Aussprüche

von Präsidenten der Vereinigten Staaten dürften vor allem unsere Aufmerksamkeit und Nachachtung verdienen, Präsident Clevelands: »It is a condition, not a theory, that confronts us« (Es ist eine Lage, nicht eine Theorie, mit der wir zu tun haben) und Präsident Roosevelts Erklärung, dafs das Volk der Vereinigten Staaten nicht die Wahl habe, ob es eine grofse Rolle in der Weltgeschichte spielen wolle oder nicht. Darüber habe die Vergangenheit entschieden. Es müsse die Rolle übernehmen; ihm stehe nur darüber die freie Entscheidung zu, ob es sie gut oder schlecht spielen wolle. Das sind beides Gemeinplätze, aber gerade solche Wahrheiten werden nur zu leicht vergessen, ebenso wie die Lehre, die einzuprägen sie gemünzt worden sind. Das amerikanische Volk und seine Staatsmänner haben aber noch eine andere Lehre zu lernen. Durch ihre geographische Lage haben die Vereinigten Staaten bis vor kurzem gewissermafsen aufserhalb des Komitats der Völker, der internationalen Höflichkeit, gestanden und die Hemdsärmelpolitik wie die des grofsen Stockes konnten ihnen als das Ideal einer äufseren Politik erscheinen. Als Weltmacht werden sie sehr bald merken, dafs sie überall Nachbaren haben und dafs zu heftige Armbewegungen Gefahr laufen für Rücksichtslosigkeiten angesehen und mit gleichen vergolten zu werden. Auch ihnen wird der Spruch des Dichters »In der Beschränkung zeigt sich erst der Meister« zur Wahrheit werden müssen, wenn sie ihre Rolle als Grofsmacht würdig werden ausfüllen wollen.

Jedenfalls kann der Harvard-Universität nur zu den beiden Mitgliedern ihres Lehrkörpers Glück gewünscht werden, die sich in so annehmbarer Weise bei dem deutschen lesenden Publikum eingeführt haben.

Weimar. M. v. Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Frist für die beiden Preisaufgaben der Mevissen-Stiftung der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde: 1. Die rheinische Presse unter französischer Herrschaft (Preis 2000 M.), 2. Begründung und Ausbau der brandenburgisch-preufsischen Herrschaft am Niederrhein (Preis 3000 M.) ist bis zum 1. Juli 1910 verlängert worden.

Neu erschienene Werke.

Kuno Meyer, Herford im J. 1650. [S.-A. aus dem 22. Jahresber. d. Histor. Ver. f. d. Grafsch. Ravensberg zu Bielefeld.] Bielefeld, Velhagen & Klasing.

— —, Beiträge zur Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte Herfords unter den Kurfürsten Friedrich Wilhelm und Friedrich III. Göttinger Inaug.-Dissert.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für Wappen-, Siegel- und Familienkunde. 36, 4. Nohl, Die Leichenpredigten und Gelegenheitsgedichte der Bibliothek des grauen Klosters (Nachtrag). — E. Wernicke, Die Herren von Talkenberg in Schlesien und der Oberlausitz. — C. v. Bardeleben, Die Königlich preufsischen Genealogischen Kalender von 1724—1850.

Zeitschrift des Historischen Vereins für Steiermark. 6, 1. 2. J. Loserth, Aus der steiermärkischen Herrenwelt des 16. Jahrh.s: Wolf Herr von Stubenberg als Volkswirt und Erzieher. — Fr. Byloff, Friedauer Hexenprozesse. — J. Rothenberg, Andreas Baumkircher und seine Fehde mit Kaiser Friedrich III. (1469—1471). — F. Ilwof, Das Inventar eines herrschaftlichen Amtmannes aus dem Jahre 1678.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Richard Ehrenberg [ord. Prof. f. Nationalökonomie an der Univ. Rostock], Heimatpolitik. Rostock, Carl Boldt, 1908. 1 Bl. u. 68 S. 8°. M. 0,75.

Die Schrift fafst eine Reihe von Aufsätzen zusammen, die im »Tag« erschienen sind, wendet sich also ursprünglich an ein breites Publikum, enthält aber auch neue Gedanken und Tatsachen genug, um fachwissenschaftliche Beachtung zu verdienen. Der Verf. stützt sich vielfach auf Ergebnisse, die in dem von ihm herausgegebenen Sammelwerk »Landarbeit und Kleinbesitz« enthalten sind. Ehrenberg legt die Ursachen und Schäden der »Landflucht« dar; Aufgabe der »Heimatpolitik« ist es, dagegen anzukämpfen durch Mafsnahmen auf dem Gebiete der immer noch zu wenig beachteten ländlichen Wohlfahrtspflege, der inneren Kolonisation, insbesondere auch durch Ansiedlung von Landarbeitern, und nicht zuletzt durch entsprechendes Entgegenkommen der Arbeitgeber. Ganz besonders wird auf die Gefahren des Kontraktbruchs von seiten der landwirtschaftlichen Arbeiter hingewiesen. »Eine Treulosigkeit sondergleichen ist eingerissen«, der Kontraktbruch ist eine »soziale Massenerscheinung« geworden, der gegenüber die Politik des laissez faire nicht statthaft ist. Denn »der Kontrakt der Landarbeiter ist kein beliebiger Kontrakt«, auf seiner Innehaltung beruht die Ernährung des Volks, der Kontraktbruch ist daher »mit allen Mitteln zu bekämpfen, welche irgend Erfolg versprechen«. Hierzu wird nicht nur der Ausbau des öffentlichen Arbeitsnachweises empfohlen, sondern im Gegensatz zu zahlreichen akademischen Sozialpolitikern tritt E. auch für Bestrafung des Kontraktbruchs ein, und, falls sich der Massen-Kontraktbruch als unvermeidliches Ergebnis der Freizügigkeit herausstelle, fordert er, auch vor Einschränkung dieses Rechts nicht zurückzuschrecken, so unsympathisch ihm der Gedanke hieran von Haus aus sei. E. legt das Arbeitsverhältnis als Arbeitsgemeinschaft aus, die wie jede andere Gemeinschaft nicht gedeihen könne, wenn nicht alle Beteiligten von Gemeinsinn erfüllt seien. Ich zweifle, ob man sich diesem Ideale durch jene Repressivmafsregeln erheblich nähern würde.

Mir aus der Seele gesprochen ist der Satz,

dafs die innere Kolonisation für unsere nächste Zukunft wichtiger sei als die äufsere. »Trotzdem«, meint E., »wäre es sehr verkehrt, den ostelbischen Grofsgrundbesitz ganz oder selbst nur gröfstenteils aufteilen zu wollen.« Gegen völliges Verschwinden sprechen sicherlich wissenschaftlich sehr wohl zu stützende Bedenken. Aber dafs es ein Unglück sein sollte, wenn der Nordosten Deutschlands eine ähnlich geringe Quote Grofsgrundbesitzes hätte wie der Nordwesten, läfst sich bestreiten. Die von E. mehrfach angedeutete Befürchtung, dafs es uns dann an Bismarcks mangeln würde, halte ich für verfehlt.

Als Anhang findet sich in dem Heft eine Arbeit des stud. agr. Hermann v. Wenckstern unter dem Titel »Die Existenzbedingungen der kleinsten landwirtschaftlichen Besitzstellen«. v. W., der ein ausgezeichnetes Verständnis für die nationalökonomische Seite der Landwirtschaft hat, tritt im Interesse der Klärung von Fragen, die mit der inneren Kolonisation zusammenhängen, für exakte Wirtschaftsuntersuchungen ein und legt die sorgfältige Aufnahme einer mecklenburgischen Häuslerwirtschaft vor, die er selbst veranstaltet hat. Gewifs haben derartige Ermittelungen ihren grofsen Wert sowohl für aktuelle Fragen der Gegenwart wie dereinst für die Wirtschaftsgeschichte, die im Besitz konkreter Einzelbilder leichter die Vergangenheit rekonstruieren kann. Doch möchte ich in Abrede stellen, dafs Untersuchungen von solcher Subtilität noch in grofsem Umfange nötig seien, um den Nutzen der inneren Kolonisation nachzuweisen oder Richtungspunkte für sie zu gewinnen. Wer jetzt noch darüber unklar ist, wird sich auch durch solches Zahlenmaterial nicht belehren lassen; in dem Gesichtskreis des Skeptikers oder Gegners werden jedesmal »die Verhältnisse ganz anders liegen«.

Übrigens bestätigt das mitgeteilte Beispiel durchaus den grofsen Wert der Viehwirtschaft für den Parzellenbesitz. Das ziemlich betagte Häuslerpaar zieht aus Acker und Garten für den eigenen Haushalt nur den Wert von 60 M.; alle sonst verfügbaren Bodenprodukte kommen dem Vieh zugute, dessen Konto überdies mit 316 M. in bar belastet wird. Aber diese Aufwendungen lohnen sich. Der Stall liefert für den Haushalt den Wert von 350,50 M., und 642,50 M. bringt er in bar ein. Insgesamt wirft die Wirtschaft nach Verzinsung und Amortisierung des Kapitals einen Reinertrag von 375 M. ab, dazu freie Wohnung und Deckung der Hausreparaturen, Feuerversicherung und Abgaben. Durch Lohnarbeit verdient der Mann 678 M. im Jahre. Berücksichtigt man zudem die Güte und billige Anrechnung der im Haushalt verbrauchten Lebensmittel (z. B. 350 l Vollmilch à 12 Pf.), so ist die Lage solcher Leute im Vergleich mit städtischen Arbeitern gewifs als günstig zu bezeichnen.

Steglitz bei Berlin. O. Auhagen.

Österreichisches Staatswörterbuch. Handbuch des gesamten österreichischen öffentlichen Rechts hgb. unter Mitwirkung zahlreicher Fachmänner von Ernst Mischler [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Graz] und Josef Ulbrich [ord. Prof. f. dtsch. Recht an der dtsch. Univ. in Prag]. 2. wesentl. umgearb. Aufl. 25. Lief. Wien, Alfred Hölder, 1908. S. 865—1024. 8°. M. 3.

Von besonderer Wichtigkeit in der neuen Lieferung ist der fast 60 Seiten umfassende Artikel: Wahlen. Prof. v. Starzyński (Lemberg) gibt eine historische Einleitung und darauf eine dogmatische Darstellung der Reichsratswahlen. Diese beginnt mit der Erörterung der Prinzipien des Wahlrechts und schliefst mit Ausführungen über Schutz des Wahlrechts und der Wahlfreiheit. Prof. Spiegels (Prag) Darstellung der Landtagswahlen behandelt nach einer Einleitung das materielle Wahlrecht, das Wahlverfahren, die Wahlprüfung und die Abänderung der Landtagswahlordnung. Von den übrigen Artikeln erwähnen wir den von Ulbrich über die wirtschaftlichen Beziehungen zwischen Österreich und Ungarn, den Heckes über Wien, und den Pilz' über Zollrecht.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Bibliographie générale des industries à domicile. [Roy. de Belgique. Ministère de l'industrie et du travail. Office du travail.] Brüssel, Albert Dewit.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 18, 6. W. Zimmermann, Arbeitslosigkeit und Arbeitslosenfürsorge in Deutschland. — J. St. Lewinski, Die Lage der Hausindustrie in Belgien. — Edith Klausner, Zur Dienstbotenfrage. — 7. Zacher, Der 8. Internationale Arbeiterversicherungskongrefs (Rom, 12.—16. Oktober 1908). — P. Wölbling, Entwurf eines Gesetzes über Tarifverträge. — 8. Lindsay-Martin, Die Arbeitslosigkeit in England und ihre Ursachen. — 9. C. Koehne, Die beabsichtigte Neureglung des Rechtes der Dienstverträge in Österreich. — G. Werner, Radbod. — G. Kefsler, Der 5. deutsche Arbeitsnachweis-Kongrefs in Leipzig. — 10. F. Claufs, Das Reichsvereinsgesetz in der Praxis. — Der Gesetzentwurf für Arbeitskammern. — E. Francke, Arbeitskammern. — L. v. Wiese, Posadowsky als Sozialpolitiker. — 12. E. Francke, Die Neuregelung der Frauenarbeit in Deutschland. — F. Oppenheimer, Ein gescheitertes sozialpolitisches Unternehmen (landwirtschaftliche Arbeiter-Produktiv-Genossenschaft). — H. Potthoff, Die österreichische Pensionsversicherung der Privatangestellten. — 13. G. Sydow, Obligatorische Arbeiterausschüsse. — G. Herlt, Die Anfänge der Sozialpolitik in der Türkei. — 13/14. R. Schreiber, Der bayerische Landtag und die Sozialpolitik. — 14. Charlotte Engel-Reimers, Schutz den Schauspielern!

Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft. 1. Januar. v. Rasp, Deutsche Privatbeamtenversicherung. — Kehl, Die Förderung des Wohnungsbaues durch die deutsche Arbeiterversicherung. — Domizlaff, Der Feuerversicherungsvertrag nach künftigem deutschen, schweizerischen und österreichischen Recht. — Miyoshi, Die Sterblichkeit der an akutem Gelenkrheumatismus vorerkrankten Versicherten unter Berücksichtigung der Todesursachen auf Grund der Beobachtung der Gothaer Lebensversicherungs-Bank. — Wendt, Selbsttätige Feuermelder in ihrer Bedeutung für die Feuerversicherung. — Manes, Eindrücke vom VIII. Internationalen Arbeiterversicherungskongrefs in Rom. — v. Bortkiewicz, Fehlerausgleichung und Untersterblichkeit. — Demelius, Begriff des Versicherungsantrages und Perfektion des Versicherungsvertrags. — Göfsmann, Die Bezeichnung des Bezugsberechtigten bei der Lebensversicherung auf Todesfall. I.

Statsvetenskaplig Tidskrift. December. Hj. Haralds, En lucka i vårt statsskirk. — O. Grönlund, Referendum i Förenta Staterna. — R. Kjellén, Japans »ancien régime«.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Konrad Maurer, Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. Aus dem Nachlafs des Verfassers herausgegeben von der Gesellschaft der Wissenschaften in Kristiania. Bd. III: Verwandtschafts- und Erbrecht samt Pfandrecht nach altnordischem Rechte. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. VIII u. 600 S. 8°. M. 19.

Der dritte Band der Vorlesungen (vgl. für die ersten beiden Bände die Anzeigen in dieser Zeitschr. Jahrg. 1906 Nr. 50 und 1907 Nr. 51/52) betrifft Materien, die der Referent seinerzeit Maurer noch selbst hat vortragen hören. Auf S. 1—335 wird eine Darstellung der Struktur der Verwandtschaft und des Erbrechts im altnorwegisch-isländischen Rechte gegeben. Einleitend zählt M. zwar die zahlreichen Aufgaben, welche der Geschlechtsverband im altnordischen Rechtsleben zu erfüllen hatte, auf. Aber im Verlaufe der Darstellung kommt er nur auf das Erbrecht genauer zu sprechen, während er die übrigen Funktionen nur gelegentlich streift. Bei Untersuchung der »äufseren Erscheinung der Verwandtschaft« werden nacheinander behandelt die Terminologie, die Berechnung der Nähe der Verwandtschaft, die Gliederung der Verwandtschaft in engere Gruppen, die Stellung der Weiber und der Unehelichen und endlich die verwandtschaftsähnlichen Verhältnisse (Schwägerschaft, cognatio spiritualis, Pflegeverwandtschaft u. a.). Über einzelne Fragen, so die Stellung der Unehelichen und die Berechnung der Verwandtschaft, hat M. gesonderte Abhandlungen erscheinen lassen. Andere sind Gegenstand neuerer Untersuchungen geworden. Die schwierigste Frage ist die der Scheidung einer engeren und weiteren Gruppe (§ 4). M. sucht hier unter Heranziehung der Wergeldstafeln die Frage der Lösung näher zu bringen. Diese äufserst detaillierte Untersuchung wird vermutlich die Anregung zu weiteren Forschungen bieten. Wie uns die Wergeldstafeln vorliegen, läfst sich ein sicheres Resultat aus ihnen auf den ersten Blick schwer gewinnen. Es gilt, das Spätere vom Ursprünglichen zu scheiden. Und dafs diese Scheidung nicht auf Parentelen herauskommt, scheint mir sicher zu sein, wenngleich über die nähere Abgrenzung des engeren vom weiteren Kreise sich volle Einigkeit wird schwer erzielen lassen (vgl. auch darüber die Arbeiten Amiras in Germania Bd. 32 und Vinogradoffs in der Ztschr. f. Sozial- und Wirtschaftsgesch. Bd. VII).

In dem Abschnitt über das Erbrecht werden die Terminologie der Quellen, die Erbfähigkeit, die Erbfolgeordnung, die aufserordentliche Erbfolge (des Freilassers, Schiffsgenossen, félagi u. s. w.), die letztwilligen Verfügungen und der Anfall der Erbschaft abgehandelt. Dafs sich M. gegen die Parentelenordnung ausspricht, ist nach dem Obigen niemandem überraschend, der das altnordische Recht kennt. Schon früher hat er sich zugunsten der von v. Amira vertretenen Scheidung eines engeren und weiteren Erbenkreises entschieden, und m. E. kann vom Standpunkte der nordischen Quellen dieser Theorie nur der Vorzug vor der der Parentelenordnung gegeben werden. Auch hier geht der Verf. überall in das Detail hinein und sucht die vielfach voneinander abweichenden Vorschriften auf Grundgedanken zurückzuführen. Die Lektüre mufste für den Fernerstehenden dadurch erschwert werden. Wer nicht der Sprache mächtig ist, wird diesen Darlegungen kaum folgen können. Das überreiche Material mufste gewürdigt werden, sollte sich ein Urteil fällen lassen. Mit der ihm eigenen Gewissenhaftigkeit hat sich M. in die Einzelheiten versenkt. Auch wer nicht in allen Punkten ihm folgt, wird die grofse Sorgfalt und Akribie des Verf.s bewundern müssen. Besonders reizvoll ist die Darstellung des Anfalles der Erbschaft (§ 13).

Auf S. 339—600 folgt sodann eine Darstellung des altnordischen Pfandrechts und zwar nicht blofs des eigentlichen veð, sondern auch der verhüllten Pfandrechtsformen (máli, stefnujörð, forsölujörð) und des tak. Diese sehr eingehenden Untersuchungen werden auch trotz der kürzeren und systematisch geschlossenen Behandlung, die einem Teil jener Materien in v. Amiras Nordgerm. Obligationenrecht Bd. II zuteil geworden ist, ihren Wert behaupten. Nirgends findet der Leser eine gleich vollständige Heranziehung des reichen Stoffes. Und mag er auch in manchen Einzelheiten abweichen, die Zusammentragung des Materials wird ihm den Boden für die eigene Arbeit ebnen.

Aus mir zugegangenen Äufserungen von Fachgenossen entnehme ich, dafs an der Herausgabe Einzelne tadeln, dafs nicht in Anmerkungen oder Zusätzen die neueren Forschungen Berücksichtigung erfahren haben. Ich halte diesen Tadel für nicht zutreffend. Wie die Aufgabe des Herausgebers dadurch äufserst erschwert würde, so würde das Bild, das die Vorlesungen bieten sollen, getrübt. Sie sollen beurteilt werden nach dem Mafsstab der Zeit, in der sie entstanden sind. Gewifs mag dieses oder jenes vom Standpunkt der neuesten Forschung aus zweifelhaft oder bedenklich erscheinen. Aber der Vorzug, dafs hier ein ungeheures Material zusammengebracht und verarbeitet ist, wird den Vorlesungen bleiben und ihnen dauernden Wert verleihen.

Zum Schlufs sei auf einen sinnstörenden Druckfehler aufmerksam gemacht. Statt »Verpfründungsvertrages« ist wiederholt »Verpfändungsvertrag« gedruckt (vgl. S. 33 und 301). Die Ausgabe ist im übrigen mit der gleichen Ge-

wissenhaftigkeit besorgt wie bei den beiden ersten Bänden. E. Hertzberg hat sich erfreulicherweise entschlossen, auch für die beiden letzten Bände die mühevolle Arbeit der Drucklegung zu übernehmen, die in bessere Hände nicht gelegt werden konnte. Damit erübrigt sich die erforderlichenfalls vom Unterzeichneten zugesagte Teilnahme an der Herausgabe.

Rostock. Karl Lehmann.

Carl Ernst König [Dr.], Die öffentliche Sammlung von Vermögen für einen vorübergehenden Zweck. Halle, C. A. Kaemmerer & Co., 1907. XI u. 57 S. 8°. M. 1,20.

Bis vor wenigen Jahren war trotz eifriger Arbeit die rechtliche Stellung eines Komitees, das für Abgebrannte Geld, Kleider, Lebensmittel, Mobilien usw. oder sonst zu irgend einem vorübergehenden öffentlichen oder auch nicht öffentlichen Zweck Vermögensgegenstände sammelte, eine Sphinx, die allen Bemühungen, sie zu enträtseln, zu trotzen schien. In der Not verfiel die Wissenschaft auf die verschiedensten Auswege. Man konnte von drei Seiten den Angriff versuchen, indem entweder die Spender oder die Empfänger oder die Sammler als die eigentlichen juristischen Subjekte der neu entstandenen Rechte angesehen wurden. Immer mehr führte die Literatur zum Sammler, und dessen Rechte wurden von einer stetig wachsenden Zahl von Schriftstellern als Treuhand- oder fiduziarische Rechte bezeichnet[1]). Diesen Weg geht schliefslich auch unsere Schrift, die in fleifsiger und gut angeordneter Darstellung die Probleme erörtert. Leider ist sie durch das tiefer angelegte und umfassendere Werk von Fischbach, Das Sammelvermögen, schon im Augenblick ihrer Veröffentlichung überholt worden. Andrerseits wandeln beide Autoren in der Hauptfrage trotz Abweichungen in Einzelheiten dieselben Wege. Die Zukunft wird sicher derjenigen Theorie gehören, die mit den Theorien dieser beiden Verfasser in eine Gruppe gehört: der Theorie von der qualitativen Teilung als beschränkte Rechtsübertragung.

Münster i. W. P. Krückmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. Propst, Weingesetz, Richter und Publikum. Tübingen, Laupp. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. 3, 2. J. Kohler, Beiträge zum zwischenstaatlichen Recht. — G. v. Roszkowski, Über die Beschlüsse der Haager Konferenzen vom 12. Juni 1902. — F. Holldack, Die Geschichte der Commenda im Kapitel XXI des zweiten Buchs der Assisen von Antiochia. — H. Mueller, Über die Natur des Völkerrechts und seine Quellen in China.

Zeitschrift für das Privat- und öffentliche Recht der Gegenwart. 36, 1. L. Spiegel, Jurisprudenz und Sozialwissenschaft. — Neubecker, Beiträge zur Lehre von der mittelbaren Stellvertretung. — Bagel, Streifzüge durch das neue Schweizerische Zivilgesetzbuch. — O. Levis, Die Anhaltung in einer Irrenanstalt nach dem österreichischen Entwurfe eines Entmündigungsgesetzes. — J. Kohn, Treu und Glauben. Ein Beitrag zur Auslegung des § 916 BGB. — H. Reif, Grundzüge des ungarischen Berggesetzentwurfes usw. (Forts.).

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 341: Bibliothek Felix Stoerk (Greifswald). Staatsrecht, Völkerrecht, Kirchenrecht (Jurispr. T. IV). Nr. 6876—10396.

[1]) So unter Aufgabe meiner älteren Ansicht auch von mir bei Besprechung des Buches von Kiepert im Juristischen Literaturblatt.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Revelations of the Muslim Seer Al-Saggid ʿAbdullah Muḥammad Ḥabīb Effendi, concerning the creation and the sidereal universe by Ḥassan Chevky Ḥassīb. Translated from the original Turkish by M. A. Chevky. London, Luzac & Co., 1906. 47 S. und 1 Taf. 8°. Sh. 2. 6 d.

Ein interessantes Dokument moderner orientalisch-mystischer physikalischer Astronomie liegt hier in englischer Übersetzung vor. Der spekulative Autor M. Ḥabīb Efendi ist ein Osmane, dessen ganzes Wissen sich nur auf die Kenntnis des Türkischen und Arabischen und die vier einfachen Rechnungsstufen beschränkt haben soll. Er lebte in dürftigen Verhältnissen in Kairo, wo er erst vor kurzem starb. 1898 gab er sein Lehrsystem, das er teils durch eigene Spekulation, teils mit Hilfe eines übernatürlichen Mittelwesens, eines reinen Geistes in Erfahrung gebracht hatte, in einer Art Interview dem H. Chevky Ḥassīb zum besten, der das Gehörte aufzeichnete und herausgab. Jede detaillierte Frage zwingt den Seher, sich erst an den hilfreichen Geist zu wenden: in religiöser Ekstase gibt er dann das astronomisch-physikalische System des Universums, die Schöpfung und ihre Zeit, den Menschen und seine Zahl usf. Nur einmal versagt sein dienender Geist, als er Antwort über die Gröfse des Durchmessers der gröfsten Sonne, der des Thrones, geben soll. Doch wird jetzt der Seher selber bis zu einem so hohen Grad mystischer Vollendung erhöht, dafs er nun selbständig ohne überirdische Vermittlung zu schauen und zu schliefsen vermag.

Orientalisch mutet die Sicherheit an, mit der alle Behauptungen vorgebracht werden — da gibt es kein Schwanken, kein Zweifeln, kein Erwägen. Was der Seher sagt, ist feststehende Wahrheit. Echt orientalisch ist die Überhebung über die modernen Astronomen, die nur wenig wissen können, da wirklich positives Wissen nur

dem Seher vorbehalten ist, und die »wissenschaftlich« erst auf den von diesem gegebenen Daten weiter bauen können. Doch ist bei alledem der Einfluſs der modernen Wissenschaft unverkennbar. Habîb Efendi muſs sich irgendwie mit ihr in Kontakt gesetzt haben. Schon zu Toderinis Zeit fand ja gerade Astronomie und Mathematik der Europäer im Gegensatz zu jedem anderen Wissenszweig und jeder anderen Literaturgattung eine geneigte Aufnahme bei den Türken, während die europäische schöne Literatur erst seit den letzten Jahrzehnten einen, dafür aber um so nachhaltigeren Einfluſs ausübt. H. kennt das Alter der Steinkohle, der Stalaktiten; seine Annahme des Sonnendurchmessers als das 107fache des Erddurchmessers entspricht ziemlich genau den astronomischen Angaben.

Doch alles andere ist zumeist verwunderlich genug. Beweise, wenn H. welche zu geben sich herabläſst, findet er in Koran- und Hadîth-Stellen (Überlieferung von Prophetenaussprüchen). Zumeist begnügt er sich aber mit apodiktischen Aufstellungen.

Die Schöpfungsgeschichte stellt er also dar: Der Schöpferblick Gottes schuf zuerst eine Art Lichtkraft, die Kraft der Abstoſsung und dann die der Anziehung. Daraus entstand die Welt der Atome. Anziehung und Abstoſsung war der Ursprung der Bewegung, die das ganze Atomuniversum ins Kreisen brachte. Aus den Lichtatomen ballten sich die 7 Sonnen — die Siebenzahl spielt, wie seit alters in der Mystik, bei H. eine groſse Rolle. Diese Sonnen sind unveränderlich, denn ihr Stoff ist ein einziges Element. Der Seher spricht sich entschieden gegen die Ergebnisse der Spektralanalyse aus, die bei der Sonne nur den Grad der Dichtigkeit und die verschiedenen Hitzgrade zeige. Aus dem Überschuſs der von den 7 Sonnen nicht aufgenommenen Lichtatome suchten sich neue Sonnen zu bilden, brachten es aber aus Mangel an Sonnenelementen nur zur Form von verkümmerten Sonnen, sog. Astralsonnen — es ging ihnen, wie den Arbeitsbienen, die, zu Königinnen veranlagt, zu Geschöpfen minderer Vollendung verkümmern müssen. Sie ballten darum um ihren Kern von Sonnenelementen noch Atome verschiedenster Art — woher diese plötzlich auftauchen, bleibt unerklärt, wie so viel anderes Interessante. Zwei nur scheinen mit Erfolg in der Ausbildung zu Sonnen begriffen zu sein — anscheinend eine Konzession an die mystische Neunzahl der Sphären. Wichtig ist die Lehre von dem Sonnenkern besonders bei der Erklärung der Anziehungskraft der Sonnen auf die Sterne, die Natur der Fixsterne, die in der Umwandlung zu Erden, im Vererdungsprozeſs begriffene Astralsonnen vorstellen, wobei ihr Umfang dreimal kleiner wird, in der Erklärung der Kometen und ihrer Schweife, der Sternnebel.

Die Sonnen sind wohl unveränderlich in ihrer Materie, nicht so in ihrem Umfang; für den Prozeſs der fortschreitenden Kondensierung der Sonnen und Sterne, über die Vererdungszeiten der Astralsonnen gibt der Seher genaueste Tabellen, die sich, wie alle seine zahlreichen Tabellen, so später über die Sonnengeschwindigkeiten, ihre Spiralbahnen, trigonometrische Entfernungsberechnungen (hierzu die Tafel) durch geradezu verblüffende Einfachheit auszeichnen, besondere mathematische Kentnisse nicht erfordern, aber nur auf Glauben, nicht auf logisches Verständnis Anspruch machen können.

Jede Sonne ist Mittelpunkt eines Himmels, hat als Begleitung Astralsonnen und Erden. Unser Sonnensystem hat 507 Planeten nach H., von denen 67 erst noch zu entdecken sind. Die andern Sonnensysteme sind für uns unsichtbar. Sie sind ganz entsprechend konstruiert. Die sieben Sonnen (nämlich die mittlere Sonne d. i. unsere, die die unterste und kleinste ist, die des Südens, des Nordens, des Westens, des Ostens, des Stuhles und die des Thrones) bewegen sich, spiralenförmig rotierend, mit ihrem ganzen um sie kreisenden Sternensystem zusammen, nach Süden, um im Laufe der Zeit sich zu nähern und in dem groſsen, geheimnisvollen, schon bei der Schöpfung vorhandenen Kugeluniversum Achirah aufzugehen. Der Zeitpunkt, wann dies eintreten wird, ist so genau berechnet, wie die Zeit, die unsere Erde schon steht.

Nach der Schöpfung werden flüchtig die Geschöpfe: die Luft-, Wasser- und Feuerwesen, die mächtigen Tiere der Urzeit, als die Schöpfungskraft noch nicht so geschwächt war, wie in der Gegenwart, behandelt. Weitaus am interessantesten aber ist wohl, was H. über den Menschen sagt und zwar über die Berechnung aller Menschen, die unsere Erde von der Schöpfung an bevölkert haben und bis zum völligen Untergang bevölkern werden. Um die kühne Willkür dieses modernen Sehers zu kennzeichnen, ist ein näheres Eingehen darauf nicht unangebracht. H. hat für die Berechnung eine einfache Formel gefunden, ebenso für alle andern Planeten, die er ohne weitere Wortverschwendung für menschenbewohnt erklärt, so selbstverständlich ist ihm das, und für die er ebenfalls bis auf die letzte Seele genaue Tabellen aufstellt. Die Erde hat — fast möchte ich sagen: natürlich — Anspruch auf die heilige Grundzahl 7: Sieben Adams mit ihren entsprechenden Evas erstanden fast gleichzeitig zum Leben. Der vornehmste davon ist der von Babylon, von dem alle Propheten und Heiligen — also wohl auch unser Seher — abstammen, und über den eine eigene Biographie existiert. Damit ist kurzerhand auch wohl implicite die Rassen- und Sprachenfrage gelöst. Diese Siebenzahl muſs nun als Grundzahl und als Anzahl der Glieder bei der Progression zum Ausdruck kommen, deren quadra-

tisch wachsende Glieder uns summiert, unter Anhängung so vieler Nullen, als wir Stellen erhalten, die gesamte vergangene und künftige Menschenzahl liefert. Wir haben also folgende Reihe: $7 + 7^2 + 7^4 + 7^8 + 7^{16} + 7^{32} + 7^{64}$, die eine 55-stellige Zahl ergibt. Als Resultat erhalten wir nach Beifügung der nötigen Nullen also eine 110-stellige Zahl — Undevigintillionen. Direkt unheimlich stellt sich aber dieser immer noch verhältnismäfsig bescheidenen Zahl gegenüber die Menschenzahl für den Sirius, der 82 gleichzeitig auftauchende Adams hatte, von denen zwar sechs als nachkommenlos aufser Betracht bleiben, so dafs 76 die Grundzahl der Progression und zugleich die Zahl der quadratisch steigenden Glieder bildet. Dazu noch die entsprechende Anzahl Nullen gesetzt, erhalten wir ein ganz gräfsliches Resultat. Lächerlich gering sind dagegen gehalten die Menschenzahlen der Venus mit ihren vier Adams, des Merkur mit seinen drei usw.

Dazwischen gibt uns H. auch die genauen Geburts- und Sterbeziffern für eine Dekade.

Seltsam ist, was dem Menschengeschlecht bei dem Übergang unseres Systems in die Achirah-Sphäre bevorsteht. Es erfolgt eine völlige Umwandlung der Atomeigenschaften, so dafs z. B. die Exkremente den Körper nicht mehr auf dem natürlichen Wege verlassen, sondern durch Anziehungskraft zu ihrer ursprünglichen Substanz zurückkehren, bis sich allmählich alle Körper in Atome auflösen. Dafür steht uns nach H. der Trost zur Seite, dafs unsere Erde die allergünstigste Position hat: was sie an Materie verliert, gewinnt sie durch Aufsaugen vagabundierender Atome wieder, so dafs sie bis zum Untergang der letzten und gröfsten Sonne, der des Thrones, bestehen wird.

Das Werk soll bereits ins Arabische und ins Französische übersetzt sein. Leider konnte ich mir die türkische Ausgabe selbst nicht beschaffen — seltsam ist, dafs der Übersetzer es nicht für nötig hält, Ort, Zeit und genauen Titel des türkischen Originales selbst anzugeben —, so dafs mir ein Urteil über die Übersetzung als solche nicht zusteht. Zu beanstanden ist nur, dafs bei manchen für Europäer und Nichtorientalisten unbekannten terminis jegliche Erklärung fehlt, ebenso wie bei manchen dunklen Stellen ein Kommentar erwünscht und notwendig gewesen wäre. Die gegebenen Anmerkungen sind nicht ausreichend. Jedenfalls ist die Übersetzung aber bemüht gewesen, und zwar gröfstenteils mit Erfolg, die spröde Materie möglichst klar zu geben. Die Übertragung ist eine dankenswerte Leistung. Sie macht einen weiteren Leserkreis mit den mystisch verworrenen, zwischen Tatsächlichem und reinen Phantasieprodukten unbekümmert hin- und herschwankenden, unbegreiflichen und dabei doch so klar sich gebenden Deduktionen eines modernen orientalischen Welterklärers bekannt. Für seine Glaubensgenossen mag ein gewisser Wert der Schrift auch darin liegen, dafs dunkle, anscheinend unverständliche Koranstellen zum Aufbau des Systems beigezogen sind.

Odessa. Theodor Menzel.

H. Barkhausen [Assistent am Institut für angewandte Elektrizitätslehre in Göttingen, Dr.], Das Problem der Schwingungserzeugung mit besonderer Berücksichtigung schneller elektrischer Schwingungen. Leipzig, S. Hirzel, 1907. IV u. 113 S. 8° mit 47 Abbild. M. 4.

Die elektrischen Schwingungen, die früher lediglich Interesse für den Physiker hatten, sind seit ihrer Anwendung in der drahtlosen Telegraphie technisches Gemeingut geworden. Seit jener Zeit sind auch andere elektrische Schwingungsvorgänge, wie sie z. B. in der Telephonie usw. vorkommen, Gegenstand eingehender Untersuchung geworden.

Barkhausen unternimmt es, alle diese, in Physik und Technik vorkommenden elektrischen Schwingungsvorgänge, von allgemeinen Grundlagen aus, zu untersuchen und zu diskutieren. Er zeigt zunächst, dafs zwischen den bei elektrischen Schwingungen vorkommenden Gröfsen und jenen bei mechanischen Schwingungen eine Rolle spielenden Gröfsen eine weitgehende Analogie besteht, die in hohem Mafse zum besseren Verständnis der elektrischen Schwingungsvorgänge beiträgt. Dann werden allgemeine Sätze abgeleitet für die Bedingungen, unter denen in einem mit Selbstinduktion, Kapazität und Widerstand behafteten System bei einer angelegten konstanten elektromotorischen Kraft Wechselströme d. h. also Schwingungen entstehen und unterhalten werden. Es wird gezeigt, dafs dies nur möglich ist, wenn sich vorgenannte Gröfsen ändern, entweder infolge von äufseren Einflüssen, oder durch den durchfliefsenden Strom selbst. Bei einer Änderung der Selbstinduktion und Kapazität des Systemes müssen zur Erzeugung eines Wechselstromes von aufsen her noch mechanische Kräfte zugeführt werden (Dynamomaschine und Influenzmaschine), während bei Widerstandsänderungen die Gleichstromquelle die Energie für den entstehenden Wechselstrom liefert, der sich dem Gleichstrom überlagert (Mikrophon). Findet die Widerstandsänderung durch den Strom selbst statt, so kommt man auf das von Duddell aufgefundene Phänomen des selbsttönenden Lichtbogens, welches von Simon näher untersucht wurde. Dieser Lichtbogen sendet elektrische Schwingungsenergie aus und wurde, nachdem es gelungen war, höhere Frequenzen zu erzielen, zuerst von Poulson als Generator in seinem System drahtloser Telegraphie verwendet. Es wird nun gezeigt, dafs in einem mit Selbstinduktion und Kapazität behafteten System, in

welchem Widerstandsschwankungen durch den durchfliefsenden Strom selbst entstehen, das Ohmsche Gesetz nicht angewendet werden darf, sondern sich die elektrischen Vorgänge nur noch an der Hand von »Charakteristiken«, Kurven, welche zuerst von Kaufmann angegeben wurden, darstellen lassen. Dieses in ausführlicher Weise auf den elektrischen Lichtbogen durchgeführt, ergibt, dafs es drei Schwingungszustände desselben gibt. Diese drei Zustände werden dann bezüglich der Energieverhältnisse und der Resonanzfähigkeit genauer untersucht.

Im Verlaufe der vorstehenden Untersuchungen kommt der Verf. mehrfach auf das alte, aber bis heute ungelöste Problem des Telephonrelais d. h. auf die Verstärkung der Telephonschwingungen und der Lautstärke des Telephons zurück und gibt verschiedene theoretische Lösungsmöglichkeiten hierfür an.

Der Schlufs des Buches ist Betrachtungen über mechanische Schwingungen gewidmet, und es werden ihre Analogien und Verschiedenheiten mit den elektrischen Schwingungen erörtert. Es wird darauf hingewiesen, welchen Einfluss die Änderung der Masse, der Elastizität und des Reibungskoeffizienten eines mechanischen Systems auf mechanische Schwingungsvorgänge ausübt, wie dies analog durch Änderung der oben besprochenen Konstanten bei einem elektrischen Schwingungsvorgang stattfindet.

Die Abhandlung des Verf.s ist noch insofern bemerkenswert, als sie die erste zusammenfassende Arbeit über Schwingungsvorgänge darstellt. Sie dürfte daher sowohl für den Techniker als auch für den gebildeten Laien von besonderem Interesse sein, um so mehr, da die Behandlung des Stoffes ohne einen grofsen mathematischen Apparat erreicht wird, und die Betrachtungen des Verf.s gröfstenteils neu und originell sind.

Charlottenburg. F. Kock.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Astron. an der Univ. Berlin Dr. Julius Bauschinger ist als Prof. Beckers Nachfolger an die Univ. Strafsburg berufen worden.

An der Univ. Giefsen hat sich der Assistent am Zoolog. Univ.-Institut Dr. S. Becher als Privatdoz. für Zool. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. E. Haas, Die Entwicklungsgeschichte des Satzes von der Erhaltung der Kraft. Wien, Alfred Hölder.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 135, 2. G. Hessenberg, Kettentheorie und Wohlordnung. — L. E. Dickson, On the congruence $x^n + y^n + z^n = o \pmod p$. — O. Biermann, Eine formale Ableitung der Laurantschen Reihe einer Funktion aus einer ihrer rational gebrochenen Näherungsfunktionen. — A. Friedmann und J. Tamarkine, Quelques formules concernant la théorie de la fonction [x] et des nombres de Bernoulli.

Messenger of Mathematics. October. A. Cunningham, Diophantine, &c., factorisation of quartans.

Wiadomości Matematyczne. 12, 5. 6. K. Żorawski, Stanislas Kępiński. Notice nécrologique. — St. Landau, Un essai pour montrer l'influence du camp magnétique sur les phénomènes de diffraction de la lumière.

Zeitschrift für anorganische Chemie. 60, 4. N. Konstantinow, Verbindungen von Nickel und Phosphor. — W. Fraenkel und G. Tammann, Über meteorisches Eisen. — G. Arrivaut, Über Silicium-Silberlegierungen. — W. Prandtl und H. Murschhauser, Über das Spratzen der sauren Vanadate einwertiger Metalle. Nachtrag. — H. Bollenbach und E. Luchmann, Über die oxydimetrische Bestimmung des Chroms mit Ferricyankalium. — H. Morawitz, Volumetrische Bestimmung von Mercurisalzen. — R. Marc, Berichtigung zu der Arbeit über den Alaun.

Annalen der Physik. 4. F. 27, 3. A. Goldmann, Lichtelektrische Untersuchungen an Farbstoffzellen. — F. Paschen, Zur Kenntnis ultraroter Linienspektra. I. — W. Westphal, Potentialmessungen im dunklen Kathodenraum glühender Oxydkathoden. — V. F. Hess, Über eine allgemeine Beziehung zwischen Volumkontraktion und den drei üblichen Formen des Refraktionsvermögens bei Flüssigkeitsgemischen. — Br. Sieger, Die Bewegung einer ebenen elektrischen Welle an einem Schirm von elliptischem Querschnitt.

Nuovo Giornale botanico italiano. N. S. XV, 3 A. Fiori, A. Béguinot, R. Pampanini, Schedae ad Floram italicam exsiccatam. Centuria VIII. — V. Calestani, Sulla classificazione delle Crocifere italiane. — A. F. Pavolini, Contributo alla flora dell' Hu-pé.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 338: Chemie und Pharmacie. 7388 Nrn. Mit Vorwort von W. Ostwald: »Berzelius' Jahresbericht und Organisation der Chemiker«.

Medizin.

Referate.

Max Rubner [ord. Prof. f. Hygiene an der Univ. Berlin], Volksernährungsfragen. Leipzig, Akad. Verlagsanstalt, 1908. IV u. 143 S. 8°.

Dafs diese auf dem XIV. internationalen Kongrefs für Hygiene und Demographie gehaltenen Vorträge aus den Kongrefs-Wälzern herausgenommen und für sich veröffentlicht werden, begrüfsen wir mit grofser Freude. »Die Frage des kleinsten Eiweifsbedarfs«, welche in den Forschungen Chittendens, O. Neumanns, Sievens so oft erörtert worden ist, und »Die volkswirtschaftlichen Wirkungen der Armenkost«, beides »Millionen«- bezw. »Milliarden«-Probleme, werden in der M. Rubner eigenen gründlichen und zugleich interessanten Art behandelt; es sind echt populäre Vorträge, des Meisters dieser Gattung, J. v. Liebigs, würdig.

R. hält trotz obiger Forschungen an dem Voitschen Kostmafs von 118 g Eiweifs fest. Er hält eben einen Überschufs von Eiweifs für notwendig als Sicherheitsfaktor, gerade wie man eine Brücke viel stärker baut als jemals die höchste zugelassene Belastung ausmacht.

In dem 2. Vortrage werden unsere Alkoholzufuhr und jene in gewissen grofsstädtischen Schichten luxurierende Fleischkost von besonders interessanten Gesichtspunkten aus behandelt. Die Schlufskapitel »Wirkungen der Armenkost und Pflichten des Staates« mit Rücksicht auf die Volksernährung geben mannigfachste Anregung und legen von der Grofszügigkeit des Verf.s beredtes Zeugnis ab.

Die Vorträge werden nicht nur zu einer vertieften Auffassung der Massen-Ernährungsfragen seitens gebildeter und zuständiger Laien (Verwaltungsbeamten!) führen, sondern auch zeigen, dafs R. gerade wie er der erste und bedeutendste Schüler von Karl Voit ist, auch berufen und verpflichtet ist der erste Lehrer und Führer auf dem Gebiete der Ernährungsfragen zu sein und zu bleiben.

Wiesbaden. B. Laquer.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Gesellschaft für Geschichte der Naturwissenschaften und Medizin.

Januarsitzung.

Der erste Redner war Prof. Pagel. Er hat den verschollen geglaubten vollständigen Text der »Chirurgie des Jamerius« aus dem (12. Jahrh.) in einem Münchener Cod. lat. (Clm. 567) entdeckt. Der berühmteste Repräsentant der mittelalterlichen Chirurgie Guy de Chanhac erwähnt den Jamerius etwa 36 Mal, trotzdem er sein Werk in einer historischen Einleitung bei der Aufzählung der älteren chir. Schriftsteller mit einer geringschätzenden Bemerkung abtut. P. hat 1895 in einer Berliner Doktordissertation die betreffenden Stellen, in denen Jamerius für gewisse Lehren als mafsgebende Autorität vorgeführt wird, zusammenstellen lassen. 1903 ermittelte und veröffentlichte der Augenarzt Pansier in Avignon zwei Bruchstücke dieser Chirurgie aus der Bodleyana und der Pariser Nationalbibliothek, die aber aus dem sogenannten »Antidotarium«, der in den meisten mittelalterlichen Schulbüchern der Chirurgie üblichen Zusammenstellung des Pflasterkastens, der verschiedenen Rezeptverordnungen usw. stammten. Der Münchener Kodex enthält das ganze Werk, das einschl. des Antidotariums neun Bücher umfafst. Die Zitate bei Guy de Chanhac stimmen z. T. wörtlich mit dem Manuskript überein. Die Identität ist sicher. Die aus 86 zweispaltigen Kleinfolioblättern bestehende Pergamenthandschrift ist in den grofsen gothischen Charakteren des 13.—14. Jahrh.s geschrieben, leider ist sie an manchen Stellen stark vergilbt oder bis zur Unleserlichkeit verblafst. Soweit und sobald als möglich soll sie veröffentlicht werden. Nach den Wahlen und geschäftlichen Mitteilungen sprach darauf nach der Voss. Z. Prof. Dr. J. Berendes (Goslar) über Klosterapotheken und Klostergärten im Mittelalter. Das Urbild unserer Apotheke finden wir vor mehr als 4000 Jahren im Hun-Zimmer der ägyptischen Priester. Von hier kam die Medizin, besonders die Arzneimittellehre, über Griechenland und Rom nach dem Westen, speziell nach Germanien, wo sie von den Mönchen, namentlich von den Benediktinern aufgenommen wurde. Den ersten und bestimmten Nachweis einer Klosterapotheke sehen wir im Grundrifs zum Umbau des Klosters St. Gallen vom Abte Gozbert, 829, wo sie neben dem Ärztehause als »Armarium pigmentorum« eingezeichnet ist. Auch im Kloster zu Monte Cassino bestand zur Zeit des Constantius Africanus eine Apotheke. Ebenso bestand im Kloster zu Hirschau im Schwarzwalde im Anfange des 11. Jahrh.s ein Infirmarium oder Armarium unter einem Vorsteher, der stets ein Priester war. Im Hause der Johanniter, bestimmten die vom Ordensmeister Rugier de Moulino 1118 revidierten Statuten, sollten vier tüchtige Ärzte, die mit der Uroskopie und der »Bereitung der Limpe« (d. h. der Arzneien) vertraut seien, besoldet werden. Im Abendlande erhielt der erste, von der h. Elisabeth gegründete krankenpflegende Orden 1225 die Erlaubnis zum Halten einer Hausapotheke. Die Jesuiten richteten in ihren Häusern schon um die Mitte des 16. Jahrh.s Hausapotheken ein. Sie gaben an Arme unentgeltlich, dann auch an andere Patienten gegen Bezahlung Arzneien ab, worüber die bürgerlichen Apotheker bittere Klagen führten. Sowohl von dem Ordensgeneral als auch von den Regierungen in Bayern und Österreich wurden dagegen Verbote erlassen, der Mifsstand hörte aber erst vollständig bei Aufhebung des Ordens 1773 auf. Die Klosterapotheken gingen in Privatbesitz über. Die erste Anlage eines Klostergartens finden wir in dem genannten Bauriſs des Klosters St. Gallen, wo auf einzelnen Beeten 16 Arzneipflanzen eingezeichnet sind. Ein zweites Dokument ist »Das Gärtchen des Walafrid Strabo«, ein Kranz von 25 Gedichten, in denen ebenso viele Pflanzen besungen werden, die im Klostergarten gebaut wurden. In einigen Klostergärten bauten die Mönche einzelne spezielle Pflanzen, die Karthäuser zu Freiburg i. Br. Angelika, die Benediktiner zu Würzburg Süfsholz. Nachgerade wurden dann hie und da aus den frommen Klostergärtnern geschäftseifrige Schnapsbrenner.

Inserate.

Verlag der Weidmannſchen Buchhandlung in Berlin

Herders Sämmtliche Werke.

Herausgegeben

von

Bernhard Suphan.

(Vollſtändig in 33 Bänden.)

Band 1—13. 15—32. Gr. 8°.

Geh. 168 M., Ausgabe auf Schreibpapier geh. 251. 50 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der Vogelflug als Grundlage der Fliegekunst.

Ein Beitrag zur Systematik der Flugtechnik.

Auf Grund zahlreicher von O. und G. Lilienthal ausgeführter Versuche.

Von

O. Lilienthal,

Ingenieur.

Mit 80 Holzschnitten, 8 lithogr. Tafeln und einem Titelbild in Farbendruck.

Gr. 8°. (VIII u. 187 S.) 1889. Geb. 10 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Philologische Handbücher.

Geschichte der römischen Litteratur von **Fr. Aly.** 7 M., geb. 9 M.

Griechische Literaturgeschichte von **Theod. Bergk.**

I. Band. Geographische und sprachliche Einleitung. Vorgeschichte. Erste Periode von 950—776 v. Chr. G. 9 M.

II. Band. Zweite Periode: Das griechische Mittelalter von 776 (Ol. 1) bis 500 (Ol. 70) v. Chr. G. — Dritte Periode: Die neuere oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Einleitung. Epische und lyrische Poesie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 6 M.

III. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Dramatische Poesie. Die Tragödie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 7 M.

IV. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. Geb. Dramatische Poesie. Die Komödie. Die Prosa. — Anhang: Nachleben der Literatur von 300 v. Chr. bis 527 n. Chr. (Vierte und fünfte Periode.) Herausgegeben von Rudolf Peppmüller. 8 M.

Griechische Geschichte von **Ernst Curtius.**

I. Band. Bis zum Beginn der Perserkriege. 6. Aufl. 8 M.

II. Band. Bis zum Ende des Peloponnesischen Krieges. 6. Aufl. 10 M.

III. Band. Bis zum Ende der Selbständigkeit Griechenlands. Mit Zeittafel und Register zu Bd. I—III. 6. Aufl. 12 M.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.** 6. vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen. Geb. 20 M.

Griechische und römische Metrologie von **Friedr. Hultsch.** 2. Bearbeitung. 8 M.

Topographie der Stadt Rom im Alterthum von **H. Jordan.**

I. Band. Erste Abtheilung. Einleitung. Die Trümmer und ihre Deutung. — Die Überlieferung des Altertums und die Zerstörung des Mittelalters. — Die topogr. Forschung seit dem XV. Jahrh. — Erster Theil. Lage, Boden, Klima. Älteste Ansiedelungen. Servianische Mauer. Tarquinische Bauten und Servianische Stadt. Stadt der XIV Regionen. Aurelianische Mauer. Brücken-, Ufer-, Hafenbauten. Wasserleitung. Innerer Ausbau. Mit 2 Tafeln Abbildungen. 6 M.

I. Band. Zweite Abtheilung. Zweiter Theil. I. Die Altstadt: Capitolinischer Burghügel. Überreste des Forums und der Sacra via. Plätze und Märkte im Norden und Süden des Forums. Mit 5 Tafeln Abbildungen und einem Plan des Forums in Farbendruck. 8 M.

I. Band. Dritte Abtheilung. Spezialbeschreibung der alten Stadt. Mit 11 Tafeln Abbildungen. 16 M.

II. Band. Untersuchungen über die Beschreibung der XIV Regionen. Über die mittelalterlichen Stadtbeschreibungen. Urkunden. Notitia urbis reg. XIV. Mirabila urbis Romae. 6 M.

Römische Alterthümer von **Ludwig Lange.** 3 Bände.

I. Band. Einleitung und der Staatsalterthümer Erster Theil. 3. Aufl. 9 M.

II. Band. Der Staatsalterthümer Zweiter Theil. 3. Aufl. 8 M.

III. Band. Der Staatsalterthümer Dritter Theil. I. Abth. 2. Aufl. 6 M.

Römische Geschichte von **Theodor Mommsen.**

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 10 M.

II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 9. Aufl. 5 M.

III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 9. Aufl. 8 M.

V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 5. Aufl. Mit 10 Karten von H. Kiepert. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

Italische Landeskunde von **Heinrich Nissen.**

I. Band. Land und Leute (Quellen-Namen und Grenzen — Das Meer — Alpen — Poland — Appennin — Vulkanismus — Appenninflüsse — Inseln — Klima — Vegetation — Volksstämme). 8 M.

II. Band. Die Städte. 1. Abteilung 7 M. 2. Abteilung 8 M.

Griechische Mythologie von **Ludwig Preller.**

I. Band. Theogonie und Götter. 4. Aufl. von Carl Robert. 1. Hälfte. 5 M. 2. Hälfte. 8 M.

II. Band. Heroen. 4. Aufl. von Carl Robert. In Vorbereitung.

Römische Mythologie von **Ludwig Preller.** 3. Aufl. von H. Jordan.

I. Band. Einleitung. Theologische Grundlage. Zur Geschichte des römischen Kultus. Die himmlischen und die herrschenden Götter. Mars und sein Kreis. Venus und verwandte Götter. 5 M.

II. Band. Gottheiten der Erde und des Ackerbaues. Unterwelt und Todtendienst. Die Götter des flüssigen Elements. Die Götter des feurigen Elements. Schicksal und Leben. Halbgötter und Heroen. Letzte Anstrengungen des Heidenthums. 5 M.

Griechische Alterthümer von **G. F. Schoemann.**

4. Auflage. Neu bearbeitet von J. H. Lipsius.

I. Band. Das Staatswesen. 12 M.

II. Band. Die internationalen Verhältnisse und das Religionswesen. 14 M.

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Einladung zum Abonnement auf:

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXIII. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 6 M.

Inhalt des soeben erschienenen 1. Heftes:

Abhandlungen. Dr. N. Paulus, Die ältesten Ablässe für Almosen und Kirchenbesuch S. 1. — E. Michael, Ist die hl. Elisabeth von der Marburg vertrieben worden? S. 41. — E. Baumgartner, Cibum capere promiscuum tamen et innoxium (Plin. ep. 96) S. 50. — H. Koch, Die Entwicklung des Arbeitsverhältnisses unter dem Einfluß des Christentums S. 67.

Rezensionen. Dr. A. Seitz, Das Evangelium vom Gottessohn (H. Hurter) S. 79. — L. Billot, De gratia Christi et libero hominis arbitrio (Chr. Pesch) S. 86. — R. Tabarelli, De gratia Christi (J. Stufler) S. 93. — Dr. P. Heinisch, Der Einfluss Philos auf die älteste christliche Exegese (H. Bruders) S. 96. — Aug. Hüfner, Das Rechtsinstitut der klösterlichen Exemtion in der abendländischen Kirche (M. Hofmann) S. 98. — J. B. Haring, Grundzüge des katholischen Kirchenrechts II (M. Hofmann) S. 100. — H. A. Krose, Kirchliches Handbuch — Katholische Missionsstatistik (A. Kröß) S. 102. — J. Hirn, Tirols Erhebung im Jahre 1809 (A. Kröß) S. 104. — O. Rottmanner, Geistesfrüchte aus der Klosterzelle (J. Stiglmayr) S. 107. — Corpus Scriptorum Eccl. Lat., Vol. 48, 50, 51 (J. Garcia) S. 108. — Maximilianus princeps Saxoniae, Praelectiones de Liturgiis orientalibus I (M. Gatterer) S. 111. — N. Gihr, Prim und Komplet (Urban Holzmeister) S. 112. — Ars sacra (B. Geppert) S. 114. — Aug. Engel, Grundriß der Sozialreform H. Koch) S. 115. — Fr. W. Förster, Christentum und Klassenkampf (Fr. Krus) S. 118. — W. Rein, Deutsche Schulerziehung (Fr. Krus) S. 120. — Weidenauer Studien I, II (M. Flunk) S. 125.

Analekten. Bemerkungen zum 1. Buche Samuels (H. Wiesmann) S. 129. — Zur Erklärung des Pönalgesetzes (H. Noldin) S. 136. — Zur Geschichte der Kreuzwegandacht (N. Paulus) S. 143. — Das älteste gedruckte deutsche Beichtbüchlein (N. Paulus) S. 148. — Neuere Aktenausgaben zur Kirchengeschichte Böhmens (A. Kröß) S. 149. — Zur neueren kirchenrechtlichen Literatur (M. Hofmann, H. Bruders) S. 152. — Textgeschichte des N. T. (H. Bruders) S. 154. — Johannes Cotbus von Sommerfeld (G. Sommerfeldt) S. 156. — Der Glaube und der Glaubensakt (H. Hurter) S. 166. — Zu Palmieris Buch über die russische Kirche (F. Krus) S. 169. — Zum Fortleben der Typen des Physiologus in der geistl. Literatur (F. Lauchert) S. 177. — Biblisches (H. Holzmeister) S. 179. — Der hl. Franz von Assisi (A. Kröß, B. Geppert) S. 183. — ‚Die christliche Kunst' (B. Geppert) S. 186. — Die Vorfahren des P. Heinrich Denifle O. P. (L. Lercher) S. 189. — Monumenta Romana Episcopatus Vesprimensis (A. Kröß) S 189. — Kleinere Mitteilungen S. 190.

Literarischer Anzeiger Nr. 118 S. 1*.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

ANONYMI DE REBUS BELLICIS LIBER

TEXT UND ERLÄUTERUNGEN VON

RUDOLF SCHNEIDER

MIT 10 IN DEN TEXT GEDRUCKTEN ABBILDUNGEN

Gr. 8°. (III u. 40 S.) Geh. 1.20 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Geographie Afrikas bei Plinius und Mela und ihre Quellen.

Die formulae provinciarum eine Hauptquelle des Plinius.

Von

D. Detlefsen.

Lex. 8°. (V u. 104 S.) Geh. 3.60 M.

(Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Herausgegeben von Prof. W. Sieglin. Heft. 14.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VERGILS ÄNEIS

DEUTSCH IN AUSWAHL VON

H. DRAHEIM.

8°. (IV u. 192 S.) Geh. 4 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Aristoteles Erdkunde von Asien und Libyen.

von

Paul Bolchert.

Gr. 8°. (X u. 102 S.)

Geh. 3.60 M.

(Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Herausgegeben von W. Sieglin. Heft 15.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker) in Giefsen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 5. 30. Januar. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

FEB 13 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Rudolf Lehmann: Der gegenwärtige Stand der wissenschaftlichen Pädagogik. II.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

R. Stauber, Die Schedelsche Bibliothek. Hgb. von O. Hartig. (*Paul Lehmann*, Dr. phil., München.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Vereinigung Berliner Bibliothekare.

Theologie und Kirchenwesen.

A. Klostermann, Der Pentateuch. N. F. (*Heinrich Holzinger*, Prof. am Realgymn., Lic. Dr., Stuttgart.)

Fr. Delitzsch, Zur Weiterbildung der Religion. (*Edvard Lehmann*, Univ.-Dozent Dr., Kopenhagen.)

Bärwinkel, Der Tod Jesu in seiner Bedeutung als Heilstatsache.

Philosophie und Unterrichtswesen.

J. Geyser, Lehrbuch der allgemeinen Psychologie. (*C. Christoph Scherer*, aord. Lyceal-Prof. Dr., Dillingen.)

Fr. Dannemann, Naturlehre für höhere Lehranstalten. I. Tl. (*Hans Kleinpeter*, Prof. am Gymn., Dr., Gmunden.)

G. Compayré, L'adolescence.

Allgemeine und keltische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Vendryes, Grammaire du vieil-irlandais. (*Heinrich Zimmer*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

M. Scheinert, Wilhelm von Humboldts Sprachphilosophie.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Excerpta Historica iussu imperatoris Constantini Porphyrogeniti confecta. Vol. II, p. I rec. Th. Büttner-Wobst; Vol. III ed. C. de Boor; Vol. IV ed. U. Ph. Boissevain. (*August Heisenberg*, Honorar-Prof. Dr., Würzburg.)

A. Fischer, Die Stellung der Demonstrativpronomina bei lateinischen Prosaikern. (*Hermann Lattmann*, Oberlehrer an der Klosterschule, Prof. Dr., Ilfeld.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

W. Kotzenberg, man, frouwe, juncfrouwe. (*Edmund Wiefsner*, Gymn.-Prof. Dr., Wien.)

B. Lips, Oskar von Redwitz als Dichter der „Amaranth".

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

P. B. Shelley, Prometheus Unbound. Hgb. von R. Ackermann. (*Helene Richter*, Wien.)

G. Körting, Lateinisch-romanisches Wörterbuch. 3. Aufl. (*Oscar Schultz-Gora*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

Kunstwissenschaften.

K. Lange, Schön und Praktisch. (*Adolf Stamm*, Gymn.-Direktor Dr., Anklam.)

Kunsthistorisches Institut zu Florenz.

Entgegnung. *Marcus Zucker*, Oberbibliothekar der Univ.-Bibl., Dr., Erlangen.)

Antwort. (*Hans W. Singer*, Direktorialassistent am Kgl. Kupferstichkabinett, Prof. Dr., Dresden.)

Geschichte.

G. Eiten, Das Unterkönigtum im Reiche der Merovinger und Karolinger. (*Hans Niese*, Dr. phil., Göttingen.)

Briefwechsel Friedrichs des Grofsen mit Voltaire. Hgb. von R. Koser und H. Droysen. I. Tl. (*Wilhelm Mangold*, Oberlehrer am Askan. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

P. Gardner, The gold coinage of Asia before Alexander the Great.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Selections from Arabic Geographical Literature. Ed. by M. J. de Goeje. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Reise eines jungen Deutschen in Frankreich und England im Jahre 1815. Hgb. von G. Brand.

Staats- und Rechtswissenschaft.

H. Wimbersky, Eine obersteirische Bauerngemeinde in ihrer wirtschaftlichen Entwicklung, 1498—1899. I. Tl. (*Hermann Wopfner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck.)

C. Walther, Das Staatshaupt in den Republiken. (*Eduard Bernatzik*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

In neuer Auflage erschien soeben:

Schillers Dramen

Beiträge zu ihrem Verständnis

von

Ludwig Bellermann

Vierte Auflage

Erster Teil:

Einleitung. 1. Die Räuber. 2. Die Verschwörung des Fiesko. 3. Kabale und Liebe. 4. Don Karlos.

Gr. 8. (XV u. 344 S.) Eleg. geb. 6 M. 60 Pf.

Zweiter Teil:

5. Wallenstein. 6. Maria Stuart. 7. Die Jungfrau von Orleans.

Gr. 8. (XI u. 355 S.) Eleg. geb. 6 M. 60 Pf.

Dritter Teil:

8. Die Braut von Messina. 9. Wilhelm Tell. 10. Schillers dramatischer Nachlaß. Schlußwort.

Gr. 8. (V u. 337 S.) Eleg. geb. 6 M. 60 Pf.

Aus Besprechungen der dritten Auflage.

„Von all den Werken, die für die Schillerfeier in diesem Jahre in Betracht kommen, dürfte wohl das vorliegende von Bellermann das hervorragendste sein. Es ist ein glänzendes Juwel deutscher Interpretationskunst, das uns hier von Bellermann dargeboten wird . . . Gerade Bellermann hat mit dem vorliegenden Werke, das 1888 in erster Auflage erschien, ganz außerordentlich viel dazu beigetragen, daß Schiller wieder zu tiefer gehendem Einfluß und machtvollem Ansehen zu gelangen beginnt. Er hat vor allem auch die Behandlung Schillers und seiner Dramen in unserer Schule lebensvoller und künstlerischer gestalten helfen. Es sei daher dem hochverdienten Verfasser dieses klassischen Erläuterungswerkes heute, wo wir uns zur Schiller-Gedächtnisfeier anschicken, inniger Dank für das gesagt, was er durch sein Werk über Schillers Dramen erstrebt und errungen hat. Bellermanns Schrift über Schillers Dramen ist daher das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." Zeitschrift f. d. deutschen Unterricht.

„Bellermanns Erläuterungen der Dramen Schillers sind unstreitig die bedeutendste Erscheinung in der Schillerliteratur der letzten zwei Jahrzehnte. Sie sind für die Art, wie dramatische Werke auszulegen sind, geradezu musterhaft geworden." Zeitschrift für das Gymnasialwesen.

„Möge das Werk fortfahren, eine Gemeinde um sich zu sammeln, die sich verständnisvoll in die begeisterte Seele unseres großen Dramatikers versenkt. Schiller entläßt uns immer wieder mit der tiefen und stillen Befriedigung, die sich keusch und zaghaft in dem erhabenen Schmerz ausbreitet, mit dem das tragische Schicksal große und verwickelte Vorstellungsmassen bewegt. Ludwig Bellermanns Schillerbuch ist vortrefflich geeignet, die seelischen Bedingungen für dieses adelnde Gefühl vorzubereiten". Kölnische Zeitung.

„Wer diesem Führer folgt, hat überall das Gefühl, sicher geleitet zu werden." Bühne und Welt.

„Bellermanns Schillerwerk gehört in seiner neuen Auflage zu den besten Gaben, die das Schillerjahr dem deutschen Volke gebracht hat und wird nicht wenig dazu beitragen, dem Verständnis für den Dichter neue Anregung zuzuführen." Vossische Zeitung.

„Was Bellermanns Kritik für die Einzelerklärung geleistet hat, das hier hervorzuheben ist um so weniger nötig, als darüber nur eine Stimme der Anerkennung herrscht. So wird sein Buch noch lange für Schillers Dramen einer der wertvollsten „Beiträge zu ihrem Verständnis" bleiben, die kein Schillerforscher oder Schillerfreund unberücksichtigt lassen kann."

Neue Jahrbücher für Pädagogik und Philologie.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 5. XXX. Jahrgang. 30. Januar 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bärwinkel, Der Tod Jesu in seiner Bedeutung als Heilstatsache. (283.)
Briefwechsel Friedrichs d. Gr. mit Voltaire. (313.)
Compayre, L'adolescence. (288.)
Dannemann, Naturlehre für höhere Lehranstalten. (287.)
Delitzsch, Weiterbildung der Religion. (281.)
Eiten, Das Unterkönigtum im Reiche der Merovinger und Karolinger. (310.)
Excerpta Historica iussu imperatoris Constantini Porphyrogeniti confecta. (295.)
Fischer, Die Stellung der Demonstrativpronomina bei lateinischen Prosaikern. (299.)
Gardner, The gold coinage of Asia before Alexander the Great. (314.)
Geyser, Lehrbuch der allgemeinen Psychologie. (284.)
Klostermann, Der Pentateuch. (277.)
Kotzenberg, man, frouwe, juncfrouwe. (300.)
Körting, Lateinisch-romanisches Wörterbuch. (305.)
Lange, Schön und Praktisch. (307.)
Lips, O. v. Redwitz als Dichter der „Amaranth". (303.)
Reise eines jungen Deutschen in Frankreich u. England im J. 1815. (316.)
Scheinert, W. v. Humboldts Sprachphilosophie. (294.)
Selections from Arabic Geographical Literature. (315.)
Shelley, Prometheus Unbound. (304.)
Stauber, Die Schedelsche Bibliothek. (269.)
Vendryes, Grammaire du vieil-irlandais. (289.)
Walther, Das Staatshaupt in den Republiken. (318.)
Wimbersky, Eine obersteirische Bauerngemeinde in ihrer wirtschaftl. Entwicklung. (317.)

Der gegenwärtige Stand der wissenschaftlichen Pädagogik.

Von Dr. Rudolf Lehmann, Professor der Philosophie an der Königl. Akademie, Posen.

Zweiter Artikel.

Ungefähr gleichzeitig mit meinem ersten Artikel (s. DLZ. 1908, Sp. 2949 ff.) hat ein neues Buch von Paul Natorp die Presse verlassen, das ganz besonders geeignet erscheint, die dort erörterten Fragen und zumal den eigentlich entscheidenden Punkt, das Verhältnis der Pädagogik zur Philosophie, in helle Beleuchtung zu rücken[1]). Die fünf Abhandlungen, aus denen es besteht, bringen nicht etwa, wie es auf den ersten Blick scheinen könnte, bloſse Ergänzungen zu den früheren Arbeiten des Verfassers. Vielmehr bilden wenigstens die ersten drei einen selbständigen inneren Zusammenhang, und dieser enthält eine übersichtliche und prägnante Zusammenfassung dessen, was Natorp über das Wesen des philosophischen, sowie des pädagogischen Denkens bisher gelehrt und geschrieben hat. Und wenn sie dem Kenner seiner Schriften nicht eigentlich Neues bieten, so gewinnen doch viele einzelne Gedankenzüge und Ideen durch die Zusammenfassung neue Bedeutung und neuen Wert. Diese drei Kapitel sind überschrieben: 1. Über Philosophie als Grundwissenschaft der Pädagogik, 2. Individualität und Gemeinschaft, 3. Über Philosophie und philosophisches Studium. Mehr anhangsweise sind zwei kleinere Stücke beigefügt: 4. Zum Gedächtnis Kants. (Zum hundertjährigen Gedächtnis seines Todes 1904 veröffentlicht), 5. Was uns die Griechen sind. Akademische Festrede, gehalten am 18. Januar 1901.

[1]) Paul Natorp [ord. Prof. der Philos. an der Univ. Marburg], Philosophie und Pädagogik. Marburg, N. G. Elwert, 1909. VI u. 362 S. 8°. M. 5,40.

Ich beschränke mich auf die drei Hauptabschnitte und hebe den Gedankeninhalt derselben hervor, soweit er für die Frage nach dem Wesen der pädagogischen Wissenschaft von prinzipieller Bedeutung ist.

Die Grundüberzeugung Natorps, die, wie in all seinen theoretischen Schriften so auch hier, alle einzelnen Gedankenreihen trägt, ist die von dem entscheidenden Werte der Philosophie für alles wissenschaftliche Erkennen. Wie die einzelnen Wissenschaften sämtlich von der Philosophie ausgegangen sind, so streben sie ihrem Wesen nach wieder zu ihr zurück. Denn Philosophie ist nichts anderes als das Streben nach Einheit der menschlichen Erkenntnis, nach dem grofsen Zusammenhang, in dem alle Einzelforschung und Erkenntnis erst ihren wahren Wert erhält. Daher ist sie nicht etwa eine Disziplin neben anderen Disziplinen; man könnte vielmehr sagen, dafs sie ihrem Inhalt nach in allen Wissenschaften und nicht aufser ihnen vorhanden ist. Philosophisches Denken ist auf Einheit gerichtetes Denken; in dieser Richtung und der durch sie bestimmten Methode beruht das Wesen der Philosophie. So weit sie daher ein selbständiges Gebiet der Forschung bildet, ist sie nichts als die Darstellung jener Richtung und der Wege, die in derselben weiterführen, nichts als eine Methodenlehre, das Wort im höchsten Sinne genommen. Denn in der Einheit der Methode beruht die Einheit der Philosophie, nicht in dogmatischen Sätzen bestimmten Lehrinhalts.

Dieses gilt nun im besonderen Mafse vom

Verhältnis der Philosophie zur Pädagogik. »Pädagogik als Ganzes zu gründen auf Philosophie als Ganzes« ist die Grundtendenz des Buches. Mit dieser Tendenz wendet sich Natorp zunächst und hauptsächlich gegen jenen zuerst von Herbart aufgestellten und nach ihm allgemein anerkannten Satz, dafs die Pädagogik ihre Ziele von der Ethik, ihre Methoden von der Psychologie empfange und daher wesentlich auf diese beiden Disziplinen zu gründen sei. Natorp will der Ethik sowohl die Logik (im weitesten Sinne des Worts als Wissenschaftslehre überhaupt) wie die Ästhetik zur Seite stellen: alle drei »Gesetzeswissenschaften« zusammen ergeben erst das System der Werte, welche für die Pädagogik bestimmend sind.

Freilich, wenn seit Herbart so ziemlich alle Pädagogen und mit ihnen auch der Verfasser dieser Abhandlung der Ethik allein die Aufgabe zugewiesen haben, der Erziehung und ihrer Theorie die Ziele zu setzen, so ist damit doch nicht gemeint, dafs diese Ziele ausschliefslich moralischer Natur im engeren Sinne des Worts wären. Vielmehr sind neben dem moralischen Ideal das ästhetische und das der Erkenntnis, neben der Idee des Guten die des Schönen und Wahren stets als leitende Ideen der Erziehungslehre anerkannt worden; die Ethik wurde als die Wissenschaft von den menschlichen Werten überhaupt aufgefafst. Auch Natorp erkennt das an (S. 26). Gleichwohl handelt es sich für ihn nicht etwa um eine blofse Wortbesserung, vielmehr will er an die Stelle des zielgebenden Wertbegriffs den umfassenderen Begriff der menschlichen Geisteskultur setzen mit dem gesamten objektiven Inhalt, den er umschliefst, und der in seiner allgemeinen Gestalt in jenen drei Disziplinen zum Ausdruck kommt. Erziehung ist im wesentlichen die Übertragung dieses Inhalts auf das heranwachsende Geschlecht. Die Auffassung Natorps aber kommt zu ihrer vollen Bedeutung erst in den Folgerungen, die er für die pädagogische Methode daraus zieht. Diese Methode nämlich kann nach seiner Meinung nicht psychologisch begründet werden, vielmehr soll der Gang der Erziehung dem Gang der Wissenschaften folgen und bis in die Einzelheiten hinein durch diese bestimmt sein. Die Psychologie dagegen begründet die pädagogische Methode nicht, sondern sie modifiziert nur ihre Anwendung, indem sie die Gesichtspunkte hinzufügt, die sich aus der notwendigen Berücksichtigung der Individualität der Zöglinge ergibt.

Erst hiermit erscheint die Polemik gegen Herbart und seine Nachfolger in ihrer ganzen Bedeutung. Die Herbartsche Schule legt den Lehrgang in den verschiedenen Unterrichtsfächern in allem Wesentlichen nicht nach sachlichen, sondern nach psychologischen Gesichtspunkten fest, und die psychologische Methode wird ihr vielfach zum Schema, ja zur Schablone, die den verschiedensten Lehrgebieten ohne Unterschied aufgedrückt wird. Dem gegenüber ist es gewifs berechtigt, wenn Natorp darauf hinweist, dafs das didaktische Verfahren im wesentlichen doch immer von der Natur des Lehrgegenstandes bestimmt wird. Aber indem er so einer Einseitigkeit derjenigen Richtung, die bis vor kurzem allein glaubte, sich mit dem Namen wissenschaftlich bezeichnen zu dürfen, entgegentritt, zeigt sich doch zugleich, dafs er eine fundamentale Schwäche mit ihr teilt: auch bei ihm erscheint die Erziehungslehre wesentlich als Unterrichtslehre. Die didaktische Überlieferung des Kulturinhalts wird tatsächlich der Entwicklung des Zöglings zur Kultur gleichgestellt. Es ist der Grundfehler nicht nur Herbarts und seiner Schule, sondern fast der gesamten pädagogischen Theoretiker seit Pestalozzi, dafs sie die rein rationalen Elemente der Erziehung einseitig werten und behandeln, dafs es schliefslich, im Widerspruch mit dem Bilde der Wirklichkeit und vielleicht auch mit der letzten Absicht der Pädagogen selber, so erscheinen mufs, als sei das Hauptgeschäft des erzieherischen Denkens, den Lehrgang und die Methoden des Schulunterrichts festzustellen. Nur durch diesen einseitigen Rationalismus ist es verständlich, dafs Natorp der Psychologie eine blofs akzessorische Bedeutung für die Pädagogik zuweisen kann und sie ganz und gar auf die individuelle Seite beschränkt. Sie ist ihm genau genommen nur eine Lehre von den Hindernissen, die dem Pädagogen bei der Verwirklichung des allgemeinen Erziehungszweckes im Individuum entgegentreten. Wie bei Fichte, an den seine Ausführungen nicht selten gemahnen, so tritt auch bei ihm das, was ist, ganz und gar zurück hinter dem, was sein soll, und man hat bisweilen den Eindruck, dafs er eine Allgemeingültigkeit anstrebt, wie sie eben Fichte und in der Metaphysik der Sitten freilich auch Kant beansprucht haben: seine Erziehungslehre würde gelten, auch wenn niemals in der Wirklichkeit ein Mensch erzogen wäre oder erzogen werden könnte.

Diese gefährliche Neigung, den empirischen Boden ganz zu verlassen und zu übersehen, zeigt sich nun besonders verhängnisvoll in der Lösung der Frage nach der Einheit der Pädagogik und der von ihr abhängigen Erziehung. Diese Einheit

kann nach dem, was wir oben über das Wesen der Philosophie gesehen haben, nur in der Methode bestehen, und in der Tat können jene dem Inhalt nach verschiedenen Gebiete auch nur hierdurch zusammengehalten werden. Das allgemeine Wesen dieser Methode bestimmt Natorp mit vollkommenem Recht dahin, dafs sie Entwicklung, nicht blofse Überlieferung sein mufs, Entwicklung der geistigen Kräfte zum selbständigen Hervorbringen der Kulturgüter, nicht blofs Aufnahme ein für allemal fest gegebener Inhalte. Indem er nun aber versucht, diese entwickelnde Methode ihrer Gestalt nach festzulegen und zugleich in ihrer Einheit und Allgemeingültigkeit zu bestimmen, schliefst er sich an die Kantische Systematik und besonders an den Begriff der Synthesis an. Dieser aber liefert tatsächlich nichts anderes als einen »Dreischritt des Stufenganges«, der rein formaler Natur ist, und eben diesen Dreischritt bezeichnet Natorp als »pädagogisches Grundgesetz«, das als »ein schlechthin allgemeines Gesetz die Bildung des menschlichen Geistes selbst in jeder seiner mannigfachen Richtungen gleichermafsen regiert, also auch geeignet sein mufs Unterricht und Erziehung überhaupt im ganzen und im einzelnen zu organisieren« (S. 82). Ich mufs gestehen, dafs ich selten so enttäuscht worden bin wie beim Lesen der betreffenden Abschnitte dieses tiefgründigen Buches, besonders der S. 89—96, wo ich gespannt auf das, was gleichsam das letzte Wort der Pädagogik sein sollte, nichts als den dreigliedrigen Stufengang der Erkenntnis fand. Haben wir deshalb die vier formalen Stufen der Herbartianer nach langem Kampfe glücklich überwunden, um in die dreigliedrige Synthesis der Neukantianer hineingezwungen zu werden, ein erkenntnistheoretisches Schema statt eines psychologischen als das allein selig machende Unterrichtsprinzip erhöht zu sehen? Es scheint ein Fluch der philosophischen Erziehungslehre zu sein, dafs sie, sobald sie sich vom Boden der empirischen und geschichtlichen Betrachtung loslöst, ins Schematische verrennt. —

Nun gibt es freilich für Natorp noch eine andere Einheit, die das Wesen der Erziehungslehre bestimmt. Es ist dies das Prinzip, dem er mit der Bezeichnung Sozialpädagogik Ausdruck gegeben hat, der Gedanke, »dafs die entscheidenden Bedingungen der Erziehung in der Gemeinschaft, die entscheidenden Bedingungen der Gemeinschaft in der Erziehung liegen« (S. 122), mit andern Worten: dafs Erziehung nur in der Gemeinschaft und nur durch sie möglich ist, wie sie andrerseits nur für diese stattfindet. Es ist zweifellos ein nicht zu unterschätzendes Verdienst Natorps, diesem echt modernen Gedanken in seinem pädagogischen Hauptwerke zuerst klar und mit prinzipieller Entschiedenheit Ausdruck gegeben zu haben. Die Begriffe sozial und individuell sind ihrem Gehalt nach keine logischen oder ethischen Gegensätze; vielmehr, wie die Gemeinschaft aus Einzelpersönlichkeiten besteht, so ist der Einzelmensch mit seinem gesamten Lebensinhalt nur in der Gemeinschaft und durch sie möglich. Daher mufs auch die Erziehung nicht nur das Individuum als solches, oder die Gemeinschaft als solche, sondern eben beides in untrennbarer Einheit im Auge haben. Mit alledem ist Natorp durchaus im Rechte. Allein trotzdem kann die Frage nach den Rechten und Ansprüchen des Individuums gegenüber der Gemeinschaft und umgekehrt weder aus der praktischen Erziehung noch aus der Theorie derselben ausgeschieden werden, auch wird sie nicht durch den Hinweis auf die letzte Einheit beider Prinzipien erledigt. Methodisch wird es daher in der Praxis sowohl wie in der Theorie vielfach — ja eigentlich beständig — notwendig werden, beide Gesichtspunkte zu trennen. In diesem Sinne hat W. Rein recht, wenn er in seiner »Pädagogik in systematischer Darstellung« Bd. I S. 61—80 geltend macht, dafs es nur eine Pädagogik gibt, die ebenso wohl individuell wie sozial ist und eben beide Gesichtspunkte umfassen und behandeln mufs; und Natorp polemisiert an seinem Gegner vorbei, wenn er immer wieder die untrennbare Einheit beider Gesichtspunkte hervorhebt. Auch hier zeigt sich, dafs der Philosoph zu einer eigentlichen Begründung der erzieherischen Methode und zu einer Vorzeichnung der pädagogischen Tätigkeit nicht gelangt. Dies tritt auch da hervor, wo er selbst die praktischen Folgerungen seiner Ideen zu ziehen unternimmt. Zwar was er gegen Ende des dritten Abschnittes über den philosophischen Unterricht auf der höheren Schule und der Universität sagt, kann ich nur mit Freuden begrüfsen. Es sind Forderungen, die von mir selbst wie von anderen Seiten schon lange erhoben worden sind, und die hier durch die allgemeine Grundanschauung Natorps kräftig gestützt werden. Was er dagegen S. 109—117 für die wissenschaftliche Vorbildung des Pädagogen fordert, zeugt von eben jener Weltfremdheit, jener Nichtachtung der erfahrungsmäfsigen Wirklichkeit, die einen Grundzug seiner gesamten Erziehungslehre bildet und die, wenn sie unter Umständen ein Recht des idealistischen Philosophen ist, doch die praktische Wirksamkeit des Pädagogen notwendigerweise hemmt, ja unmöglich macht.

Natorp ist wohl der bedeutendste, jedenfalls der selbständigste pädagogische Denker des gegenwärtigen Deutschlands. Aber eben sein Beispiel zeigt, dafs die Pädagogik nicht gut dabei fährt, wenn ihre theoretische Behandlung ausschliefslich in die Hände der Philosophen gelegt wird, auch da nicht, wo das nicht blofs eine äufserliche Mehrbelastung bedeutet. So fern es mir liegt, den notwendigen inneren Zusammenhang zwischen Philosophie und Erziehungslehre bestreiten oder auch nur abschwächen zu wollen, so viel fruchtbare, ja entscheidende Anregungen von Plato bis auf die Gegenwart beide einander verdanken, so entschieden mufs man fordern, dafs die Pädagogik als Fach auf der Universität von Männern vertreten wird, die mit dem theoretischen das praktische Studium vereinigen, und denen wie die philosophischen Voraussetzungen und Gesichtspunkte, so auch die erfahrungsmäfsige Wirklichkeit der Vergangenheit sowohl wie der Gegenwart vertraut ist, d. h. also von philosophisch durchgebildeten Fachpädagogen. Es ist gewifs nur natürlich, wenn die Lehrtätigkeit eines solchen Fachpädagogen die nächst verwandten philosophischen Disziplinen mit umfafst, zum mindesten soweit sie für die wissenschaftliche Erziehungslehre in Betracht kommen. Aber das ist ganz etwas anderes, als wenn nach den jetzigen Einrichtungen die Pädagogik als ein Anhängsel der Philosophie so nebenbei mitberücksichtigt wird. Friedrich Paulsen hat sich vor einigen Jahren in einem Artikel der Nationalzeitung gegen die Bezeichnung »Pädagogik-Professuren« ausgesprochen, weil ihm dieselbe eine unerwünschte Lostrennung der Pädagogik von der Philosophie zu ermöglichen oder zu befördern schien. Er forderte statt dessen »Professuren für praktische Philosophie«, in deren Abgrenzung die Vereinigung von Ethik (im weitesten Umfang ihrer Disziplinen) und Pädagogik zum Ausdruck kommen sollte. Einer in dieser Richtung liegenden Lösung der Frage brauchte man sich nicht zu widersetzen, denn auch von dem psychologisch gerichteten Vertreter der Erziehungswissenschaft wird man ja fordern müssen, dafs er mit den ethischen und historischen Grundlagen der Erziehungswissenschaft vertraut ist. Nicht auf den Namen, auf die Sache kommt es an. Es ist nur zu fürchten, dafs auch dieses Auskunftsmittel bei den Fakultäten und Regierungen ebensowenig Beachtung und Würdigung findet, wie die allgemeine Forderung, die wissenschaftliche Pädagogik ihrer Bedeutung entsprechend anzuerkennen und zu stellen.

Nachtrag. In ähnlichem Sinne ist wohl auch die Bemerkung zu verstehen, die Al. Höfler in den Münchener Neuesten Nachrichten vom 5. Dezember v. J. zu meinem ersten Artikel veröffentlicht hat. Er wendet sich nämlich gegen die Trennung der Pädagogik von der Philosophie, zugleich aber auch gegen die »in Deutschland noch übliche Personalunion« zwischen beiden. Wir sind offenbar, wie auch Höfler annimmt, in dem wesentlichen Punkte einer Meinung.

Auch die Einwendung, die Höfler gegen eine einzelne Stelle meines Artikels erhebt, gibt zu sachlichen Differenzen keinerlei Anlafs. Ich hatte dort gesagt, dafs es »an den deutschen Universitäten mit Ausnahme von Leipzig keine ordentlichen Professuren für Erziehungswissenschaften gibt«. Mit Recht bemerkt nun Höfler, dafs hier nur die reichsdeutschen Hochschulen gemeint sein können, da Wien, Prag und Graz solche Professuren besitzen. In der Tat liegt hier eine Ungenauigkeit der Ausdrucksweise vor, die umso leichter erklärlich ist, als die Haupttendenz des Artikels darauf hinausgeht, für das deutsche Reich solche Professuren zu fordern. Ich hätte freilich auf das Vorbild der österreichischen Universitäten hinweisen können, wenn mich nicht die Erfahrung gelehrt hätte, dafs dieser Hinweis unseren Fakultäten und Regierungen keinen Eindruck zu machen pflegt, sonst wäre ja schon längst etwas in dieser Richtung geschehen. Dafs ich persönlich besonders Höflers erfolgreicher Wirksamkeit für die philosophische Propädeutik wertvolle Anregungen verdanke, habe ich so oft in der Öffentlichkeit ausgesprochen, dafs ihm meine Hochschätzung nicht zweifelhaft sein kann. Und ebenso verbinden mich mit den beiden anderen von ihm genannten österreichischen Kollegen, O. Willmann und Eduard Martinak, verschieden geartete, aber gleichmäfsig freundliche, ja, zum Teil freundschaftliche Beziehungen. Aber wenn es irgendwie zweifelhaft erscheinen könnte, so soll hier noch einmal ausdrücklich ausgesprochen werden, dafs ich auf die wissenschaftliche Stellung der drei genannten Pädagogen, ebenso wie auf die Wirksamkeit, die von ihnen ausgeht, den entschiedensten Wert lege. —

Eine andre — anonyme — Zuschrift in derselben Zeitung macht es mir im Tone energischer Befremdung zum Vorwurf, dafs ich auf W. Reins Seminar in Jena sowie auf seine »Pädagogik in systematischer Darstellung« nicht hingewiesen habe. Ich hätte dazu im Zusammenhang jenes Artikels nur dann Grund ge-

habt, wenn ich in der Richtung, die Rein vertritt, einen gleich keimkräftigen Ansatz zur künftigen Entwicklung der wissenschaftlichen Pädagogik erblicken könnte, wie in den dort charakterisierten historischen und psychologischen Bestrebungen. Allein die systematisierende, gelegentlich auch schematisierende Richtung der Neu-Herbartianer gehört m. E. ihrem Wesen nach mehr der Vergangenheit als der Zukunft an und dürfte trotz ihrer äufseren Erfolge wenig geeignet sein, den modern wissenschaftlichen Charakter der Erziehungslehre einleuchtend zu machen. Was insbesondere die Eigenart des von Rein geleiteten Seminars anbelangt, so kann ich nicht verschweigen, dafs sie mir nicht geeignet scheint, für die neu zu begründenden Pädagogik-Professuren den Typus herzugeben. Schon die Einrichtung der Gymnasialseminare, die in Preufsen doch wohl als eine definitive zu betrachten ist, macht die Einrichtung ähnlicher Übungsschulen zum mindesten überflüssig, ganz abgesehen von den Bedenken, zu denen sie als eine Art von Fremdkörper innerhalb der philosophischen Fakultäten nicht unberechtigten Anlafs geben. Andrerseits hatte ich nach Tendenz und Gedankengang meines Artikels keine Ursache zu einer Polemik gegen einen Mann, den ich persönlich hoch schätze, und dessen popularisatorische und organisatorische Verdienste um die Pädagogik ich gerne anerkenne. Ich habe es daher vorgezogen, an diesem Orte überhaupt keine Stellung zu ihm zu nehmen. Bei dem allgemeinen Rufe, den Reins Tätigkeit im Ausland wie im Inland geniefst, hielt und halte ich es für ausgeschlossen, dafs mein Schweigen in diesem Punkte mifsdeutet werden könnte.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Richard Stauber [Dr. phil.], Die Schedelsche Bibliothek. Ein Beitrag zur Geschichte der Ausbreitung der italienischen Renaissance, des deutschen Humanismus und der medizinischen Literatur. Nach dem Tode des Verfassers herausgegeben von Otto Hartig [Assistent an der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München]. [Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte, hgb. von Hermann Grauert. VI, 2 u. 3.] Freiburg i. B., Herder, 1908. XVI u. 277 S. 8°. M. 8.

Als R. Stauber am 1. Juni 1907 starb, lag seine Erstlingsarbeit, auf die hier aufmerksam gemacht werden soll, nur zum kleinsten Teile gedruckt vor. Dafs wir trotzdem an ihr lernen und uns erfreuen können, dafür gebührt der Dank vorzüglich zwei Männern: dem Lehrer des Verstorbenen, H. Grauert, der die posthume Veröffentlichung erwirkte und auf mannigfache Weise förderte, und O. Hartig, der als treuer Freund in entsagungsvoller Arbeit den umfangreichen Rest des Manuskriptes zum Druck brachte.

Die Abhandlung ist als »ein Beitrag zur Geschichte der Ausbreitung der italienischen Renaissance, des deutschen Humanismus und der medizinischen Literatur« bezeichnet worden. Für mein Empfinden ist dieser Untertitel zu laut und langatmig, ohne ganz erschöpfend zu sein, jedoch soll keineswegs die Reichhaltigkeit des Inhaltes geleugnet werden. Diesen in Kürze und doch vollständig anzugeben, ist kaum wünschenswert und möglich. Mir liegt vor allem am Herzen, hinzuweisen auf die unmittelbaren Ergebnisse für die Bibliotheks- und Büchergeschichte und auf den durch St.s Arbeit — weder zum ersten Male noch ganz einwandsfrei, aber überaus deutlich — gezeigten Nutzen bibliotheksgeschichtlicher Betrachtung und Forschung überhaupt.

Bei der Schedelschen Bibliothek handelt es sich um die für eine Einzelperson jener Zeit aufsergewöhnlich reiche Sammlung von Handschriften und Drucken, die sich in der zweiten Hälfte des 15. und am Anfange des 16. Jahrh.s der Nürnberger Arzt Hartmann Schedel (1440—1514) angelegt hatte. Dafs ein grofser Teil dieser Bücher jetzt in der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München liegt, wufste man längst, irrte jedoch in der Annahme, Herzog Albrecht V. hätte die gesamte Bibliothek von den Schedelschen Erben erworben. St. weist nach (S. 146 ff.), dafs jener Fürst sie erst von Hans Jakob Fugger in Augsburg kaufte, der sie seinerseits 1552 von Melchior Schedel erworben hatte. Mit Hilfe zweier sorgfältiger Kataloge der Familienbibliothek (vgl. S. 102—145), von denen der eine von Hartmann selbst geschrieben ist, konnte St. in der Münchener Bibliothek über 300 Handschriften und fast ebensoviele Druckbände, zumeist Inkunabeln, ermitteln (vgl. S. 149—152, 154—225). Allerdings sind diese Bücher nicht sämtlich über Fugger und Albrecht V. in die Staatsbibliothek gelangt, Verschiedenes kam erst im 19. Jahrh. aus dem Münchener Franziskanerkonvent, aus dem Augustinerkloster Polling u. a. dorthin. Schon aus dieser Tatsache erhellt, dafs die Schedeliana nicht ganz in der Fuggerschen Bibliothek aufgegangen war. Damit stimmt zusammen, dafs die Münchener Bestände wenn auch die hauptsächlichen, so doch nicht die einzigen Reste bieten. Mehrere Codices und Drucke der Schedelsammlung befinden sich heutzutage in Berlin, Budapest, Hamburg, Neuburg und Nürnberg. Dafs auch noch anderswo einzelne Bände

unerkannt liegen und vielleicht gelegentlich auftauchen, war mir von vornherein sehr wahrscheinlich. Durch den Nachweis einer Schedel-Inkunabel in Wien[1]) wurde meine Vermutung bestätigt.

Übrigens hat St. in der Übersicht S. 149 ff. leider nicht alle lateinischen Schedelhandschriften Münchens aufgezählt, sondern für die Hauptmasse auf den (1892, nicht 1902!) gedruckten Katalog der Münchener Bibliothek verwiesen, und O. Hartig hat in das Handschriftenverzeichnis am Schlufs des Bandes nur die Codices aufgenommen, die in der Darstellung erwähnt sind oder sich in den Schedelschen Katalogen sicher haben nachweisen lassen. Infolge dieser Raumsparsamkeit am falschen Platze fehlen bei St. folgende seit 1892 bekannte Münchener Schedelbände: lat. 36, 52, 254, 278, 372, 391, 398, 463, 570, 640, 674, 689, 694, 695, 958. Dafs auch lat. 183 aus Hartmann Schedels Besitz stammt, vermute ich mit gutem Grunde.

Die Rekonstruktion ist in so weitem Umfange möglich gewesen, weil nicht nur jene Verzeichnisse vorliegen, sondern namentlich weil die Bücher zumeist durch Hartmann Schedels Besitzervermerke, häufig durch das Familienwappen und fast ohne Ausnahme durch die Foliierung sowie durch viele Notizen von Hartmanns eigener Hand gekennzeichnet sind. Nicht immer wird bei anderen Bibliotheken der Fall so günstig liegen, dafs die Merkmale derartig gehäuft sind, um so mehr aber sollte man auf jede solche Äufserlichkeit sorgsam achten.

Durch die teilweise Wiederherstellung ist viel gewonnen. Mit ihren ungemein zahl- und inhaltsreichen Eintragungen bieten die Handschriften und Drucke neben dem von E. Jacobs in Berlin entdeckten und von R. Stauber noch in letzter Stunde benutzten Familienbuche einmal die ergiebigste Quelle für die Lebensgeschichte der Schedel. Auch schon W. Wattenbach u. a. haben aus ihr geschöpft, aber niemand in dem Mafse wie St. Ja, zuweilen hat man den bestimmten Eindruck, dafs er der allzu reichlich strömenden Flut nicht Herr geworden ist. Die neugewonnenen oder gesicherten Daten über »Hartmann Schedels äufseren Lebensgang und Familienverhältnisse« sind in der Einleitung (S. 1—11) niedergelegt worden; m. E. nicht an der richtigen Stelle, da durch das folgende 1. Kapitel über Hermann Schedel der zeitliche Zusammenhang störend unterbrochen wird und da der sog. äufsere Lebensgang von der wissenschaftlichen Entwicklung und der Bücherliebhaberei Hartmanns nur mit Nachteilen zu trennen ist.

Ein weiterer und zwar wohl der gröfste Gewinn der Rekonstruktion war die Entstehungsgeschichte der Bibliothek: berichtet uns doch fast jeder Schedelband über seine Veranlassung und Herkunft. St. führt uns zuerst (S. 12—40) die Sammeltätigkeit Hermann Schedels (1410—1485) vor, die für den jüngeren Vetter — nicht Neffen, wie man früher annahm — Hartmann vorbildlich geworden ist. Wichtig und bemerkenswert ist, dafs Hermann durch sein Testament (S. 252 ff.) zahlreiche Bücher verschiedenen Nürnberger Konventen, den Amberger Barfüfsern, dem Donauwörther Heiligkreuz-Kloster und mehreren Privatpersonen überliefs. Unter den letzteren ragte der jüngere Vetter hervor. Als dieses Vermächtnis geschah, war Hartmann bereits im Besitze einer stattlichen Bibliothek. Ihre Anfänge gehen mindestens bis ins Jahr 1456, in die Zeit des Studiums an der Universität Leipzig, zurück. Was er damals abschreibend und kaufend sammelte, waren vornehmlich Werke der scholastischen Philosophie und Theologie. Jedoch regte und offenbarte sich damals schon sein humanistisches Interesse. Einen nachhaltigen Einfluss auf die Pflege der klassischen und klassizistischen Studien übte der Verkehr mit dem Vetter Hermann aus, in dessen Bibliothek er sich 1463 zu Augsburg nicht wenige Handschriften anfertigte. Begreiflicherweise aber empfing er die reichste Anregung in Italien, wo er seit 1464 in Padua Medizin studierte. Das eifrig betriebene Fachstudium führte zum Erwerb zahlreicher medizinischer Werke und verhinderte doch nicht die Beschäftigung mit der schönen Literatur des italienischen Humanismus, was sich wiederum im Ankaufen und Kopieren derartiger Manuskripte zeigte. Als Hartmann 1466 nach Deutschland zurückgekehrt war, setzte er sein Sammeln emsig fort. Wohin ihn seine grofse ärztliche Tätigkeit auch führte, überall suchte er zugleich seine Bibliothek zu bereichern. Die kirchlichen und weltlichen, d. h. privaten, Sammlungen von Nürnberg, Augsburg, Ottobeuren, Pillenreut, Regensburg (St. Emmeram), Prühl, Reichenbach, Ennsdorf, Walderbach und anderen Orten wurden besucht und nach Möglichkeit und jeweiliger Neigung ausgebeutet. Seit den letzten Jahrzehnten des 15. Jahrh.s verlegte er sich auch auf den Erwerb von gedruckten Büchern, wie neben den Inkunabeln selbst seine Briefe, Bücherbestellzettel u. dgl. bezeugen. Es ist schwer zu sagen, welchen Zweig der Literatur er bevorzugte, welchen er nicht gepflegt hat. Und gerade diese Universalität seines Interesses, nicht nur seine Vorliebe für die eigentlich humanistischen Schriften, weist Schedel dem deutschen Frühhumanismus zu. Neben der schönen Literatur der Antike bis hin zur Renaissance stehen

[1]) Vgl [Th. Gottlieb,] K. K. Hofbibliothek. Katalog der Ausstellung von Einbänden, Wien [1908], S. 96. Es sind die »Decades Marci Anthonii Sabellici rerum Venetarum ab urbe condita« des Schedelschen Kataloges (bei St. S. 141). Vielleicht war auch dieser Band zeitweise im Besitze der Fugger.

in seiner Bibliothek Vertreter der Wissenschaft in grofser Zahl, an erster Stelle natürlich die Naturforscher neuester und ältester Zeit, stehen die Kirchenväter und die Scholastiker. Ganz besonders charakteristisch für Schedel als deutschen Humanisten ist seine Neigung zu geschichtlichen und geographischen Forschungen. Ich erinnere an seine bekannte Weltchronik und weise hin auf sein lebhaftes Interesse für den Behaimschen Globus, das H. Grauert Veranlassung zu einem wertvollen Exkurse zu der Stauberschen Arbeit (S. 257ff.) gegeben hat. Man wird enttäuscht sein, wenn man in der Schedelschen Bibliothek nach Einzigartigem sucht. Palāographische, überlieferungsgeschichtliche und literarische Wertstücke sind verhältnismäfsig sehr wenige vorhanden, zahlreicher sind schon die typographischen Seltenheiten. Dafs Schedel kein sehr kritisch veranlagter Kopf war, erweist sich wie aus der Chronik und dem Briefwechsel so auch aus der Bibliothek. Seine Bedeutung beruht auf seiner Bücherliebe, fast möchte man sagen: seiner Bibliomanie. Etwas anderes ist es, dafs man aus seinem Leben und Treiben, seinem unablässigen Sammeln sehr viel lernen und erkennen kann.

Mit Absicht habe ich darauf verzichtet, Berichtigungen und Nachträge zu St.s Arbeit zu bringen. Bei der Fülle des vorliegenden Stoffes ist Versehen und Übersehen nicht zu vermeiden gewesen; das im einzelnen zu zeigen, schien mir einem Toten gegenüber nicht angebracht zu sein. St.s Buch ist von Fehlern nicht frei, in den Gesichtspunkten und im sprachlichen Stil nicht immer grofs, grofs aber überall durch den Fleifs und den Spürsinn des Verf.s. St. ist nicht der erste gewesen, der sich mit der Schedelschen Bibliothek eingehend beschäftigt hat, und wird hoffentlich nicht der letzte sein. Wer nach ihm am gleichen Stoffe arbeitet, wird gut tun, sich dabei ohne Überhebung des St.schen Buches zu bedienen.

München. Paul Lehmann.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

7. Jan. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Dilthey las, als Fortsetzung seiner am 6. Dezember 1906 vorgetragenen Untersuchung, über das Wesen der Geisteswissenschaften und ihr Verhältnis zu den Naturwissenschaften. (Ersch. später in den Abh.)

2. Hr. Zimmer legte vor: Beiträge zur Erklärung altirischer Texte der kirchlichen und Profanliteratur: 3. *Conall Cernach clōen.* Die Untersuchung beschäftigt sich mit der Bedeutung eines in den Erzählungen der altirischen Heldensage dem hervorragenden Helden Conall Cernach beigelegten Adjektivs (*clōen*) und den Bildern, die wir uns von Hauptfiguren der Sage machen müssen.

3. Das korrespondierende Mitglied Hr. Loofs übersendet eine Abhandlung: Das Glaubensbekenntnis der Homousianer von Sardica. (Abh.) Einer Rezension des bisher nur in arg korrumpierter Gestalt gedruckten Textes folgen erklärende Anmerkungen und Ausführungen zur dogmengeschichtlichen Würdigung des Bekenntnisses. Erstere bringen neben textkritischen Bemerkungen den Nachweis dafür, dafs hinter den dogmatischen Aussagen des sogenannten Sardicense alte abendländische Traditionen stehen, die den von Marcell von Ancyra verarbeiteten kleinasiatischen eng verwandt waren. Letztere wollen dartun, dafs in dem fraglichen Bekenntnis nichts Geringeres zu sehen sei als eine authentische Interpretation des Nicaenum, ein Ausdruck einer erst durch den wachsenden Einfluss der origenistischen Theologie antiquierten Orthodoxie, die dem Monotheismus und dem menschlichen Leben Jesu gerechter wurde als die spätere Trinitätslehre und Christologie.

4. Hr. Branca legte eine Arbeit des Hrn. Prof. Dr. A. Tornquist in Königsberg i. Pr. vor: »Die Annahme der submarinen Erhebung des Alpenzuges und über Versuche, Vorstellungen über submarine Gebirgsbildung zu erlangen.« (Ersch. später.) Eine Anzahl von Erscheinungen spricht dafür, dafs die ersten Phasen der Erhebung der Alpen submarin erfolgt sind. Es wird weiter wahrscheinlich gemacht, dafs feste mesozoische Kalke submarin mit noch weichen tertiären Sedimenten (Flysch) in Berührung gekommen sind. Ursprünglich lagen diese kantigen, festen Kalkmassen in groben Trümmerschichten über dem Flysch; von dort aus sind sie submarin in die liegenden weichen Flyschsedimente hineingesunken, so dafs sie nun sogar den Anschein eines glazialen Transportes erwecken konnten. Eine Reihe von Versuchen, welche noch weiter fortgesetzt werden sollen, bestätigt die Möglichkeit eines solchen Vorganges.

5. Hr. Schwarz legte einige von Hrn. Prof. E. R. Neovius (jetzt in Kopenhagen lebend) angefertigte Modelle fester Lamellen vor, bestehend aus einem Kern von Gelatinehäutchen und einem Überzuge von Wachs, gelöst in Canadabalsam in der Wärme. Durch diese festen Lamellen werden Stücke bestimmter Minimalflachen zur Anschauung gebracht.

6. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: L. Boltzmann, Wissenschaftliche Abhandlungen. Im Auftrage der kartellierten deutschen Akademien hgb. von F. Hasenöhrl. Bd. I. Leipzig 1909, das von der Akademie unterstützte Werk O. Mann, Kurdisch-persische Forschungen. Abt. 4. Bd 3: Die Mundart der Mukri-Kurden. Tl. 2. Berlin 1909 und das von dem korrespondierenden Mitgliede Hrn. Arthur Chuquet eingesandte Werk Episodes et Portraits. Série 1. Paris 1909; endlich von Hrn. Brunner seine Abhandlung The Sources of English Law. Translated by E. Freund. Boston 1908 Sep.-Abdr.

7. Die Akademie hat durch die philosophisch-historische Klasse für das Unternehmen einer Neuausgabe der Septuaginta, welche das Kartell der deutschen Akademien in die Hand genommen hat, 2500 Mark bewilligt.

Das ordentliche Mitglied der philosophisch historischen Klasse Hr. Richard Pischel ist auf einer Studienreise in Madras im Dezember 1908 verstorben.

Vereinigung Berliner Bibliothekare.

5. Dezember 1908.

Direktor Dr. Eduard Ippel hielt einen Vortrag: »Erinnerungen an die Königliche Bibliothek 1874—1885«. Im Hinblick auf den bevorstehenden Umzug der Bibliothek gab er den Hörern eine fesselnde Darstellung von den nun bald verlassenen Räumlichkeiten, wie sie zur Zeit seines Eintritts in den Dienst der Anstalt 1874 aussahen, und namentlich von der nun dahingeschwundenen Generation von Bibliothekaren, die in diesen ihres Amtes walteten. Die Persönlichkeiten der Beamten wurden teils kurz skizziert, teils ausführlich gewürdigt. An der Spitze der Verwaltung stand als Oberbibliothekar der berühmte Ägyptologe Lepsius, dessen Leistungen auf dem bibliothekarischen Gebiete aber nicht von dem gleichen Erfolge gekrönt waren wie die auf

dem wissenschaftlichen. Die eigentliche Seele der Bibliothek war Julius Schrader, ein Mann von umfassendster Bildung, eiserner Arbeitskraft und zähester Energie im Verfolgen des einmal als richtig Erkannten. Ihm verdankt die Bibliothek vor allem den grofsen Realkatalog, dessen Plan er bereits 1842 ausgearbeitet hat, und der, durch manche Widrigkeiten verzögert, unter seiner unmittelbaren Leitung im Verlauf von etwa vierzig Jahren fertiggestellt worden ist. Ferner wurden geschildert der Philologe Sybel; der Amerikanist Buschmann, der Mitarbeiter der beiden Humboldts, der durch die Schenkung des Kosmos-Manuskriptes an Napoleon III. eine traurige Berühmtheit erlangte; der auch als Meister des Cellospiels bekannte Theologe Bruns; der Historiker Pfund; der Romanist Grüzmacher; der als Schriftsteller hervorgetretene Jurist Trautwein von Belle; der spätere Bibliothekar des Reichstages Potthast, der Verfasser der Bibliotheca historica medii aevi; der Musiker Espagne; der Vorsteher der Kartensammlung Müller; der einzig überlebende Philologe Valentin Rose, dem die Bibliothek aufser den medizinischen Fachkatalogen vor allem ein Verzeichnis der lateinischen Handschriften verdankt. Der Redner schlofs mit dem Wunsche, dafs es der Königlichen Bibliothek auch in ihrem neuen Palaste nie an Männern fehlen möge, die wie jene alten im Kleinen treu sind und dabei doch den Blick auf das Grofse nicht verlieren. — Einige ältere Ansichten der Königlichen Bibliothek und Bildnisse früherer Bibliothekare waren in dem Sitzungssaale ausgestellt.

Neu erschienene Werke.

Fr. W. Kelsey, Is there a science of classical philology? [S.-A. aus Classical Philology. III, 4]. Chicago, The Univ. of Chicago Press.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 4. A. Sachse, Die Laufbahn des preufsischen Volksschullehrers. — K. Krsteff-Miroljuboff, Die neue bulgarische Literatur. I. — Korrespondenz aus Bochum.

Münchener Allgemeine Zeitung. 1909, 2. H. Hamberg, Das erste und zweite türkische Parlament. — A. Forel, Kenne dich selbst! — A. Damaschke, Friedrich List — ein Märtyrer der nationalen Volkswirtschaft. — E. Haeckel, Fälschungen der Wissenschaft. — Dennert, Zur Charakteristik Haeckels. — Th. Matthias, Der »Olympier« Goethe. — H. Ostwald, Zur Geschichte des Variétés. — H. Schäfer, Psychopathologie des Selbstmords. — P. Busching, Pro Sicilia et Calabria. — 3. Winterer, Der Oberrhein als Kraftquelle und Wasserstrafse. I. — v. Pelet-Narbonne, Falsche Ersparnisse am Militäretat. — A. Niemann, Das Innere der Erde. — K. Bleibtreu, Edgar Allan Poe. — W. Franz, Verwaltungsingenieure neben Verwaltungsjuristen. — P. Rosegger, Eine Gewissensfrage. — J. E. Poritzky, Gespräch über den Luxus. — W. v. Oettingen, Ludwig Justis Giorgione. — Das Mädchen im Bade. Russisches Volkslied.

Süddeutsche Monatshefte. Februar. A. Supper, Der Laubfrosch als Erzieher. — Grazia Deledda, Bis zur Grenze. — H. von Hofmannsthal, Aus einer Komödie in Prosa. — J. V. Widmann, Meine Tugend und meine sittliche Verwilderung. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten. Buch der Kindheit. II. — J. Schnitzer, Japanische Pilgerfahrten. — J. Hofmiller, San Gimignano. — Spectator novus, Eine geistliche Gewissensehe. — J. Kübel, Luther als moderner Mensch. — Bieses Literaturgeschichte. — F. Braun, Neue Gedichte von Rainer Maria Rilke. — Hartlebens gesammelte Werke. — Mally Kachel, Die Frau als Hausärztin. — Der Insel-Balzac. — Zum Urbild von Hebbels Judith. — Berlepsch-Valendàs, Zum Falle Angelo Jank und Reichstag. — P. Busching, Das Reichsmarineamt und der Breitwimpel der Kaiserin.

Österreichische Rundschau. 18, 1. Tullius, Politik und Verwaltung. — Die Monarchie und das ungarische Wahlrecht. — H. von Hofmannsthal, Komödie in Prosa. — H. Friedjung, Reformen unter dem Grafen Franz Stadion. — H. Müller, Der Spiegel der Agrippina (Schl.). — G. Simmel, Fragmente eines Goethebuches. — A. Hinnenburg, Briefe des Feldmarschalls Radetzky an seine Gattin. — E. Schwiedland, Die wirtschaftliche Bedeutung der Bevölkerung. — R. Freienfels, Heinrich Mann. — E. Mischler, Karl Theodor von Inama-Sternegg. — L. Frhr. von Chlumecky, Politische Übersicht. — O. Stoessl, Erzählende Literatur.

De Gids. December. R. C. Boer, Reisherinneringen uit Noorwegen. — P. C. Boutens, Tien vergeten liedjes. — H. P. Staal, Speer en schild. — J. de Jager, Professor Bolland en de metaphysica. — J. de Meester, Dialogen. II. Dat . . . . — O. Oppermann, Holland onder de regeering van Graaf Floris V., 1256—1296. — H. Robbers, De Berner conventie, te Berlijn herzien. — A. A. W. Hubrecht, Darwinisme contra Wallaceïsme. — P. van Romburgh, Hooger landbouwonderwijs. — J. N. van Hall, Buitenlandsche letterkunde.

The Westminster Review. January. P. Perterras, The Future of Ireland. — C. Mc Carthy, The Structure of Present-Day Governments. — J. H. Levy, The God of Israel. — A. Ransom, The Scarcity of Curates. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — Lucy G. Paget, For the Honour of Women. — W. Poël, Shakespeare's Jew and Marlowe's Christians. — P. Dougan, Where Nationalisation fails. — A. D. Edwards, Evolution, Economy, and the Child. — M. Hirsch, The Problem of Wealth.

Revue des Deux Mondes. 1. Janvier. A. Mézières, Le mystère de la vie du Tasse. — B. Boylesve, La jeune fille bien élevée. III. — L. Bertrand, La plèbe orientale. — A. Banet-Rivet, L'aviation. Les aéroplanes. — Les amours de Claude Fauriel et de Mary Clarke. Lettres d'amour de 1822 à 1848 (fin). — H. Joly, Le problème pénal au moment présent et la peine de mort. — R. Doumic, L'œuvre d'Arvède Barine.

Rivista d'Italia. Dicembre. V. Crescini, Romania. — G. B. Rizzo, La riforma universitaria in Italia. — C. Marchesi, Idillio antico. — V. Tangorra, Riforme tributarie urgenti. — A. de Blasio, L'evoluzione dell' arme di pietra. — E. Gerunzi, Minos. — V. Panella, Permigliorare i nostri scambi coll'estero. — F. Guglielmino, Il sole nella lirica del Carducci. — E. dalla Porta, L'infedeltà comparata. — P. Lanza di Scalea, La questione balcanica e la politica italiana.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Januar. P. Schwenke, Der Zetteldruck der Berliner Königlichen Bibliothek. — R. Kaiser, Die neue Instruktion für die alphabetischen Kataloge. — J. Franke, Bemerkungen zu dem Ermanschen Entwurf »Allgemeine Grundsätze für die Vermehrung der preufsischen Staatsbibliotheken«. — Fr. Behrend, Für die Seminarbibliotheken. — C. Haeberlin, Josephus Stellatus.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Januar. Februar. E. Liesegang, Friedrich Althoff. — A. Heidenhain, Die Lesegebühr in Bremen. — Margarete Fritz, Die Bibliothekarinnenschule und die Bibliothek des Pratt Institute in Brooklyn, New York. — Volksbildungsfragen in Dresden. — A. Wolfstieg, Trondhjems Folkebibliothek. — Berichte über Bibliotheken einzelner Städte.

Antiquarische Kataloge.

Oskar Gerschel, Stuttgart. Kat. 34: Konversationslexika, Geschichte, Geographie, Naturgeschichte, Kunstgeschichte, Ästhetik, Musikgeschichte, Dramaturgie, Theater. 1431 Nrn.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

August Klostermann [ord. Prof. f. alttest. Exegese an der Univ. Kiel], Der Pentateuch. Beiträge zu seinem Verständnis und seiner Entstehungsgeschichte. Neue Folge. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. IV u. 583 S. 8°. M. 10.

In dieser Fortsetzung seines unter dem gleichen Titel 1893 erschienenen Werkes stellt Klostermann der mit dem Namen Wellhausen bezeichneten Art der Literarkritik eine konkurrierende gegenüber. Mit berechtigtem Selbstgefühl. Ein ungeheures Wissen, das auch auf abgelegeneren Gebieten daheim ist, ein bewundernswerter Scharfsinn, dem auch flüchtigste Spuren literar- oder textgeschichtlicher Wandlungen aufstofsen, eine unermüdliche Geduld in Durchführung der mühsamsten Untersuchungen und dazu oft ein hinreifsendes Pathos in allgemeinen Erwägungen geben dieser Gelehrtenarbeit auf jeden Fall Wert und Eindruck.

Es ist nicht möglich, in der Kürze eine zureichende Vorstellung von dem Inhalt des Buches zu geben. Kl.s Eigenart ist weit ausholende Einkreisung der ins Auge gefafsten Probleme in Untersuchungen, denen zu folgen und deren Ziel im Auge zu behalten, angestrengte Aufmerksamkeit erfordert.

Von den vier vorgelegten Abhandlungen sind die drei ersten früher in der Neuen kirchlichen Zeitschrift erschienen. Die erste, am meisten für sich stehende geht dem verwickelten und in dem gegebenen Textbestand gründlich verwirrten Rätsel des »chronologischen Systems des Pentateuchs« nach. Kl. ist überzeugt, dafs diese (nach der sonst üblichen Quellenscheidung P gehörige) Berechnung von einem ihrem gelehrten priesterlichen Urheber als Ziel- und Wendepunkt der Geschichte erscheinenden Ereignis aus konstruiert ist. Als solches sieht er nicht die 1 Reg. 6, 1 als epochebildend genannte Grundsteinlegung des Tempels an, sondern die nach LXX zu 1 Reg. 8, 1 im 20. Jahr Salomos stattfindende Tempelweihe. Durch eindringende Textkritik und Textemendation entdeckt er dann eine Berechnung, die von der Schöpfung bis dahin 7 · 12 Jobeljahrperioden zu je 49 (nicht 50) Jahren = 4116 Jahre, im einzelnen zwischen Schöpfung und Flut 3 · 12 · 49 = 1764, zwischen Flut und Geburt Abrahams 2 · 12 · 49 = 1176, zwischen Geburt Abrahams und Tempelweihe wieder 2 · 12 · 49 = 1176 Jahre annimmt. Der Scharfsinn, mit dem Kl. dieses Resultat erreicht, ist bestrickend. Weniger überzeugend ist sein Schlufs auf die Zeit, in der diese Berechnung angestellt sein soll: er meint, ihr Urheber müsse in der Zeit Salomos gelebt haben und unter dem persönlichen Eindruck der Tempelweihe gestanden sein. Aber ist es nicht ebenso möglich, dafs so noch ein von dem Ereignis Jahrhunderte entfernter Gelehrter konstruiert? Und dafs diese Berechnung jung ist, wird ganz positiv dadurch nahegelegt, dafs die Einrichtung des Jobeljahres allem nach niemals bestand, sondern ein reines Theorem ist, ferner dadurch, dafs das Rechnen mit Jahrwochen sonst der jüdischen Apokalyptik geläufig ist. Also gerade, wenn Kl.s Entdeckung richtig ist, beweist sie viel eher, dafs die Schrift, der sie angehört, jung ist.

Die zweite Abhandlung, »Die Heiligtums- und Lagerordnung«, beschäftigt sich mit Ex. 25—31. 35—40. Kap. 25—31 hat der Verfasser von Kap. 35—40 aus zwei Quellen kombiniert; der Text hat einen bedeutenden Ausfall erlitten, insbesondere ist die 24, 18 eingeleitete und Kap. 25 ff. vorausgesetzte Vision in Verlust geraten. Für die Datierung der Herstellung dieser Kapitel wird die Erwägung angestellt, dafs »die Zeit Davids, die Zeit des salomonischen Tempelbaus wie keine andere darnach angetan war, das Bild der altmosaischen Gottesverehrung, ihrer Ordnung, ihrer Symbolik mit den Mitteln der priesterlichen Überlieferung zu rekonstruieren«; insbesondere die Verbringung der Lade in den Tempel war der rechte Augenblick dafür, »das, was im Leben untergegangen war, um seiner mafsgebenden Vorbildlichkeit willen in der Gestalt der Schrift für künftige Meditation zu erhalten«.

Ein Zyklus von Abhandlungen gilt dann dem »Deuteronomischen Gesetzbuch«. Ein wahres Kabinettstück und methodisch äufserst instruktiv ist die Erörterung über die Auffindung von gefälschten »Gesetzbüchern Numas« in Rom 181 v. Chr. Freilich der Schlufs, dafs, wenn Josia 622 mit dem Deuteronomium anders verfahren ist als der römische Senat, der die Numaschriften vernichten liefs, das dem jüdischen König vorgelegte Buch alt gewesen sein müsse, ist um so gewagter, als Kl. selbst zu dem römischen Fund dartut, dafs die unvermeidliche Verderbnis des Materials und die Schwierigkeit der Lesung alter Schrift rasche Entzifferung eines echten alten Fundes eigentlich ausschliefst. Der zweite Abschnitt untersucht die literarische Art des Deuteronomiums; eine genaue Parallele zu dieser findet der dritte Abschnitt in dem altisländischen Gesetzbuch mit dem unerklärten Namen Grágás (Graugans): Deuteronomium und Grágás sind beide eine »Erscheinung geltender Landesgesetze in der Form einer Rede eines mit dem Amt der öffentlichen Rechtsbelehrung betrauten Individuums«. Das Deuteronomium ist »eine Materialiensammlung, erwachsen aus öffentlichen Reden über das Gesetz Moses — bestimmt, der öffentlichen Gesetzespredigt zu dienen, und darum auch in seiner formellen Fassung für den Mund des Gesetzesordners zugerichtet«. Das Publikum dafür ist die allgemeine Landesversammlung. Für

die literargeschichtliche Datierung ist zu unterscheiden zwischen dem alten literarischen Stoff, der unter Josia im Tempel gefunden wurde, und der durch Josia veranlafsten »buchmäfsigen Ordnung«. Für das alte Buch ist der terminus ad quem gegeben durch 17, 14—20, wo künftige monarchische Verfassung in Aussicht genommen ist, und durch 25, 17—19, wo die von Samuel dem Saul auferlegte (1 Sam. 15) Vertilgung Amaleks gerechtfertigt wird: das führt auf die Zeit Samuels. Als terminus ante quem ergibt sich die durch David-Salomo vollzogene, im Deuteronomium als noch nicht vorhanden vorausgesetzte Erhebung Jerusalems zum Zentralheiligtum.

Das liegt übrigens, genauer zugesehen, von der sonst angenommenen kritischen Ansicht nicht so weit ab, wie es zunächst scheint. Auch für diese war es selbstverständlich, dafs abgesehen von der kultischen Neuerung altes Recht in das Deuteronomium eingearbeitet worden ist. Die von Kl. angenommene »buchmäfsige Ordnung« mufs eine recht gründliche, schon mehr eine »Bearbeitung« gewesen sein, denn die Ausdrucksweise des Buches ist eine so einheitliche und so bestimmt der Zeit des Josia angehörige, dafs auch die Gesetzgebung des Deuteronomiums literargeschichtlich zunächst als Produkt dieser Zeit angesehen werden mufs und dann erst gefragt werden kann, in wie weit darin alte Rechtsformulierungen wirksam gewesen sind.

Die vierte Abhandlung behandelt das sinaitische Bundesbuch und erstrebt eine Lösung des literargeschichtlichen Problems der sonst als JE-Schicht bezeichneten Partien in Ex. 19—34. Quellenscheidung übt auch Kl., nur lehnt er das Auskommen mit Parallelen wie J und E ab und erklärt den Abschnitt als entstanden durch kunstvolles Ineinanderflechten eines Berichts über den Bundesschlufs am Sinai mit dem ursprünglich als eine Reihe (2 • 5) von Dekalogen fixierten Bundesbuch- und andern ihm z. T. parallelen Überlieferungen dekalogischer Art. Das Bundesbuch hält Kl. für »die von Mose bewirkte Kodifikation des gemeinsamen Rechts der israelitischen Stämme«, »das seinen Ursprung am Sinai hat«.

Für die Entstehung des Pentateuchs ergibt sich also aus Ex. 19—40 folgendes Bild: Der Verfasser des Pentateuchs hat »aus zwei charakteristisch verschiedenen priesterlichen Quellen in durchsichtiger und konsequenter Planmäfsigkeit eine göttliche Verordnung über das mosaische Nationalheiligtum des Stiftszelts (Kap. 25—31) kombiniert und in Anlehnung an diese Verordnung in eigener Person die Ausführung derselben (Kap. 35—40) erzählt«. Diese beiden Arbeiten seiner Hand »hat er in seinem Buch naturgemäfs an den Ort gestellt, wo er die Vorgänge beim Bundesschlufs auf dem Sinai mit den aufgenommenen Worten einer älteren Berichterstattung veranschaulichte, der nicht das Detail des Stiftszelts, sondern die Bundesoffenbarung, der Bruch und die Wiederherstellung des Bundes am Herzen lag.« Also, das Bundesbuch und die damit verbundene Erzählung (JE) ist älter als Ex. 25—30 • 35—40. Der Pentateuch, ohne Deuteronomium, ist zur Zeit Salomos entstanden; die Einfügung des Deuteronomiums hat die Abtrennung des ursprünglich zum Pentateuch gehörigen Buches Josua bewirkt.

Was diese Arbeiten auf jeden Fall wertvoll macht, das ist die Fülle von wissenschaftlichem Material, das hier niedergelegt ist. Gegen Kl.s Textbearbeitung, insbesondere gegen seine Emendationen ist oft genug der Vorwurf des Subjektivismus erhoben worden. Damit sind sie aber doch nicht abgetan; Subjektivismus ist bei diesem Geschäft unvermeidlich. Und im übrigen arbeitet Kl. hier nicht nur mit reicher wissenschaftlicher Phantasie, immer geistreich und scharfsinnig, oft verblüffend und dabei ohne Zweifel auch oft nicht Stichhaltiges zutage fördernd, sondern auch mit nüchterner Geduld (ich verweise beispielshalber auf einen grammatikalischen Beweis für die Verletzung der Zahlen von MT in Gen. 11). In einzelnen Fällen wird u. a. eine erwünschte Vereinfachung der Textanalyse von ihm geschaffen. Allermindestens anregend und Erwägung fordernd sind seine einzelnen Ausführungen über den Textbestand (z. B. seine dekadische Gliederung des Bundesbuchs), über den Sprachgebrauch oder sachliche Erörterungen, wie seine Erklärung der doppelten Chronologie in Jud., seine Ausgleichung der Namen des Bergs der Gesetzgebung (Sinai Name des Bergs, Horeb Name der Landschaft). Wenn gegenüber der mehr analytischen Kritik von Kl. Blick für das Ganze gefordert wird, so ist zu überlegen, ob nicht noch tieferes Eindringen und bessere Würdigung, sei es bei der Grundschrift, sei es für die Redaktion des Pentateuchs, möglich ist. Und seine Zuversicht speziell zum hohen Alter der pentateuchischen Gesetze mag eine wertvolle Mahnung sein, den Blick für das Alter des Materials zu schärfen, das D und P in junger Fassung bieten. Auch was er zur Frage nach den Zwischengliedern zwischen Mose und den Propheten sagt, verdient gewissenhafte Erwägung.

Indessen, die gröfste Bereitwilligkeit, von diesem reichen Wissen und scharfen Sehen zu lernen, hilft — abgesehen von Einzelfragen — nicht über einige grundsätzliche Bedenken gegen Kl.s Auffassung des ganzen Problems hinüber. Seine Idee des Ganzen, sein Plan des Pentateuchs erscheint fast als Intuition a priori; der Eindruck, dafs der Verfasser ein Redaktor (wenn's nur einer ist!) ist, der mit gegebenem Material sich abzufinden hatte, ist doch immer wieder allzustark. Dafs P eine planmäfsige Konstruktion hat, und dafs hier noch mancherlei herausgefunden

werden kann, ist wieder etwas für sich. Aber ob Kl. immer das Richtige getroffen hat? Nur ein Beispiel: die Welt wird in sieben Tagen, das Musterheiligtum in sieben Monaten, der Tempel in sieben Jahren hergestellt — in der Tat verblüffend, nur eben, dafs die sieben Tage nicht recht stimmen, eigentlich sind es sechs. Sodann aber: Kl. verspottet die Zuversicht zu der Brauchbarkeit des überlieferten Textes; das Objekt der kritischen Untersuchung ist wohl zu gewinnen durch Konjekturalkritik. Concedendis concessis bleibt die Frage: wenn die Texte so alt sind und die Überlieferung so schlecht war, wie Kl. annimmt, kann man dann überhaupt noch die Zuversicht haben, zu etwas Echtem zu gelangen? Andrerseits: ist einiges Vertrauen speziell zur Pentateuchüberlieferung nicht dadurch begründet, dafs diese Literatur verhältnismäfsig früh kanonische Autorität erhalten hat? Dafs der »Verfasser« mit seinen Quellen schonend umging, speziell ihre Diktion nicht angetastet hat, nimmt auch Kl. an. Und der Vergleich des Verhältnisses von MT und LXX im Pentateuch gegenüber andern Partien des A. T.s ergibt doch eher das Bild, dafs die Beweglichkeit dieses Textes eine relativ beschränkte gewesen ist.

Es wäre Ignorieren einer persönlichen Note des Buchs, wenn das mehrfache Hervortreten einer Gereiztheit Kl.s gegenüber Wellhausen und den ihm folgenden Theologen unerwähnt bliebe. Im Vorwort findet sich sogar der bittere Ausdruck »Inzucht der Schulen«; nach dem Rest des Satzes kann es sich nur um die eben Genannten handeln. Ich bin nicht sicher, ob dieser Ausdruck in dem Sinn gemeint ist, in dem er meist gebraucht wird. Als ein den dann in Betracht kommenden Verhältnissen gänzlich ferne Stehender wäre ich nicht in der Lage, dazu abweisend oder einräumend Stellung zu nehmen. Immerhin aber scheint mir die heute mehrfach begegnende Gewohnheit, nach einer pflichtschuldigen Verbeugung vor Wellhausen zu versichern, dafs man weit über ihn hinausgewachsen sei, nicht gerade auf eine Schreckensherrschaft dieser »Schule« hinzudeuten. Vielleicht aber meint Kl. nur, dafs von seinen Arbeiten nicht genügend Kenntnis genommen worden sei. In dieser Hinsicht mufs ich mich selber schuldig bekennen. Wenn andre, für diese Probleme sich näher Interessierende in ähnlicher Lage sind, so dient vielleicht der Umfang, den die Redaktion für diese Anzeige gewährt hat, als Hinweis darauf, dafs von Kl. sehr viel zu lernen ist.

Stuttgart. H. Holzinger.

Friedrich Delitzsch [ord. Prof. f. Assyriol. an der Univ. Berlin], **Zur Weiterbildung der Religion.** Zwei Vorträge. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt, 1908. 71 S. 8°. M. 1,50.

»Die Umkehr vom trinitarischen zum unitarischen Christentum, vom dogmatischen zum historischen Christus, die Rückkehr zur Lehre des geschichtlichen Jesus erscheint hiernach als die Grundvoraussetzung einer heilsamen Weiterbildung der christlichen Religion.« Die Erwägungen, die den Verf. zu dieser Behauptung führen, sind teils religiöser, teils religionsgeschichtlicher Art. Religion als Herzenssache der Menschheit läfst sich nicht »kurzerhand abtun, um an ihrer Stelle ein schwankendes Reis zu pflanzen, das kein Obdach bietet gegen die sengenden Strahlen und die tosenden Stürme des Lebens. Weiter- und Höherbildung, vielleicht Rückbildung, aber nicht Umsturz«. Diese Weiterbildung ist nicht an sich Sache der Wissenschaft, so wahr wie Religion nie ein Ergebnis der Wissenschaft war; »die Ausgestaltungen der Religion aber sind zeitlich und deshalb dem Wandel unterworfen, und über den Ursprung, die Geschichte und Verbindlichkeit der Dogmen bleibt die voraussetzungslose Wissenschaft die allein berufene Entscheiderin«. Die religionsgeschichtliche Analyse entzieht aber der kirchlichen Konstruktion von Jesus als dem von einer Jungfer geborenen und sich durch Wundertaten kundtuendem göttlichen Wesen, ebenso wie ihrer Theorie von dem heiligen Abendmahl, und ihren Überlieferungen von Engeln und Dämonen, Hölle usw. jede historische Stütze, indem sie auf eine ganze Menge Mifsverständnisse und Verirrungen — zumal rein sprachlicher Art — aufmerksam macht. Besonderes Gewicht legt der Verf. auf die von der babylonischen Forschung bestätigte Auffassung der Gottessohnschaft als einer geistigen Adoption, die nichts von der körperlichen Herkunft besagt. So habe auch Jesus selbst die Sache verstanden, und »wer die Gottessohnschaft Jesu mit voller Überzeugung bekennt, aber Jesu Weseneinheit mit dem Einen einigen Gott nicht anerkennt, der weifs sich hierin eins mit seinem Herrn Jesus selbst, eins mit dem Urevangelium, eins mit Petrus und Paulus und der ganzen ersten Generation der Christenheit«.

Dem populären Zwecke der Vorlesungen — sie wurden in der Lessing-Gesellschaft zu Berlin gehalten — mag es entsprechen, dafs der Verf. bei dieser Darlegung, neben Ergebnissen eigener Forschung, auch vielfach Bekanntes herausholt, und sich auf die Widerlegung eines Buchstabenglaubens einläfst, der kaum mehr in wissenschaftlich theologischen Kreisen gangbar ist. Daneben versäumt er aber nicht, sich auch über die Zukunft und Bedeutung der Religion persönlich auszusprechen und zu einem christlichen Leben, das in Liebestaten besteht und durch den Kultus immer zu Liebestaten entflammt wird, zu ermahnen.

Kopenhagen. Edv. Lehmann.

Bärwinkel [Senior und Superintendent in Erfurt, Dr. theol. et phil.], Der Tod Jesu in seiner Bedeutung als Heilstatsache. Vortrag. Erfurt, Karl Villaret, 1908. 20 S. 8°. M. 0,50.

Der Verf. steht etwa auf demselben Standpunkt wie Bachmann in seiner Schrift »Die Bedeutung des Sühnetodes Christi für das Gewissen«. Die Leugnung des Todes Christi als eines Versöhnungstodes steht ihm »in Widerspruch zur heiligen Schrift, besonders auch zu Luthers Erklärung des 2. Artikels und zum trostreichen Inhalt unserer herrlichsten Kirchenlieder«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der 1. Assistent am Kgl. Preufs. Institut in Rom Dr. theol. et phil. Emil Goeller ist als Prof. Heiners Nachfolger als ord. Prof. f. kanon. Recht an die theol. Fakult. der Univ. Freiburg i. B. berufen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Warneck, Die Religion der Batak. Ein Paradigma für animistische Religionen des indischen Archipels. [Religions-Urkunden der Völker, hgb. von J. Boehmer. IV, 1.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 4.

Darf die Religion Privatsache bleiben? Vier Vorträge (1. W. Veit, Religion und Wissenschaft, 2. E. Foerster, Christentum und Politik, 3. H. Schuster, Religion und Erziehung, 4. W. Bornemann, Die Propaganda der Religion). Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. M. 1,60.

K. Hesselbacher, Aus der Dorfkirche. Predigten. 2 Bdch. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2 u. 3.

G. Traub, Gott und Welt. Andachten. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«. Geb. M. 2.

R Murri, Das christliche Leben zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Cöln-Weiden, Hermann J. Frenken.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 15, 1. An unsere Leser. — W. Hunzinger, Die Not und Arbeit der Kirche und kirchlichen Theologie im Geistesringen der Gegenwart. — E. Petri, Zur gegenwärtigen kirchlichen Lage. — La Roche, Biologische Psychologie und ihr Einfluss auf Seelsorge und Theologie. — Lubenow, Drei Propheten aus der Zeit des dreifsigjährigen Krieges.

Beweis des Glaubens. Dezember. A. Pfennigsdorf, Der neue Titel; Kann der Mensch von heute die Religion entbehren? — O. Bensow, Der Materialismus und die mechanische Weltanschauung. — F. Thomas, Dieu est-il vaincu? — R. Cölle, Die Bedeutung der Religionsgeschichte für das Christentum. — Hadlich, Zwei ernste Menschen (Schl.).

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 8, 3. A Richter, Über Reisepredigt. — M. Urban, Zur Geschichte der deutschen Evangelischen Gemeinden im Staate Espirito Santo. — Zöllner, Frauenhülfe fürs Ausland. Vortrag bei der Jahresversammlung der Frauenhülfe am 15. Juni 1908 in Berlin. — Dokumente zur Gesangbuchsnot.

Zeitschrift für katholische Theologie. 33, 1. N. Paulus, Die ältesten Ablässe für Almosen und Kirchenbesuch; Zur Geschichte der Kreuzwegandacht; Das älteste gedruckte deutsche Beichtbüchlein. — E. Michael, Ist die hl. Elisabeth von der Marburg vertrieben worden? — E. Baumgartner, Cibum capere promiscuum tamen et innoxium (Plin. ep. 96). — H. Koch, Die Entwicklung des Arbeitsverhältnisses unter dem Einfluss des Christentums. — H. Wiesmann, Bemerkungen zum 1. Buche Samuels. — H. Noldin, Zur Erklärung des Pönalgesetzes. — A. Kröfs, Neuere Aktenausgaben zur Kirchengeschichte Böhmens; Monumenta Romana Episcopatus Vesprimensis. — M. Hofmann, H. Bruders, Zur neueren kirchenrechtlichen Literatur. — H. Bruders, Textgeschichte des N. T.s. — G. Sommerfeldt, Johannes Cotbus von Sommerfeld. — H. Hurter, Der Glaube und der Glaubensakt. — F. Krus, Zu Palmieris Buch über die russische Kirche. — F. Lauchert, Zum Fortleben der Typen des Physiologus in der geistlichen Literatur. — U. Holzmeister, Biblisches. — A. Kröfs, V. Geppert, Der hl. Franz von Assisi. — V. Geppert, »Die christliche Kunst«. — L. Lercher, Die Vorfahren des P. Heinrich Denifle O. P.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Joseph Geyser [aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Münster], Lehrbuch der allgemeinen Psychologie. Münster, Heinrich Schöningh, 1908. XVIII u. 526 S. 8°. M. 7,50.

Der Verf. des vorliegenden Lehrbuches der »Allgemeinen Psychologie« möchte auf der breiten Grundlage der durch die moderne, methodisch vertiefte Selbstbeobachtung und das rastlos arbeitende Experiment sicher gestellten Erfahrungstatsachen des seelischen Lebens ein einheitliches, systematisches Lehrgebäude errichten. Hierzu erscheint ihm unumgänglich die genetische Ordnung der zahlreichen psychischen Phänomene sowie die Zurückführung der an sich nicht lückenlos zusammenhängenden Bewufstseinserlebnisse auf ihre unbewufsten Realprinzipien, insbesondere auf die einheitliche Seele und ihre spezifischen Energien. Wenngleich Geyser, wie vornehmlich die metaphysischen Schlufsbetrachtungen seines Werkes zeigen, bei dem logischen Ausbau seines empirisch-rationalen Lehrgebäudes von den Grundgedanken der aristotelischen und scholastischen Philosophie sich leiten läfst, so macht er doch innerhalb des empirischen Teiles seiner Psychologie nirgends ein Hehl daraus, dafs er ein durchaus moderner Forscher ist und sein will. Schon die einleitenden Erörterungen des 1. Buches (1. Teil, 1. Kap.), die sich mit dem Gegenstand und der Aufgabe der Psychologie beschäftigen, verraten die intimste Vertrautheit des Verf.s mit der Psychologie der Gegenwart. Was Ebbinghaus, Külpe, Lipps, Wundt u. a. in jüngster Zeit über den Begriff der Psychologie und deren Verschiedenheit von der Naturwissenschaft gelehrt, das verarbeitet der Verf. mit erfreulicher Geschicklichkeit, die den Rückschlufs auf ein ernstes, gewissenhaftes Durchdenken der hier einschlägigen schwierigen Probleme gestattet, zu einer eigenen Anschauung. Im Gegensatz zur aristotelisch-scholastischen Auffassung bestimmt er die Psychologie als die Wissenschaft von den Bewufstseinserscheinungen, ihr Objekt bilden alle Erfahrungstatsachen, die und soweit sie vom Bewufstsein und seinem Realprinzip abhängen, während als Gegenstand der Naturwissenschaft zu bezeichnen sind die Tatsachen der Wahrnehmung, soweit sie in einem vom Bewufstsein und der Seele unabhängigen, mechanischen d. h. raumzeitlichen Kausalzusammenhange grün-

den. Der Unterschied zwischen Naturwissenschaft und Psychologie ist ihm nicht ein solcher der Gesichtspunkte der Betrachtung, sondern der Objekte. Wundt, der die erstere Anschauung vertritt, wird bekämpft. Allein G. irrt, wenn er Wundt lehren läfst, die Naturwissenschaft könne bei der Betrachtung der äufseren Objekte von ihrer Beziehung zum Subjekt völlig abstrahieren. In der von G. zitierten 6. Auflage des Grundrisses der Psychologie hebt Wundt (S. 4) ausdrücklich hervor, dafs die Naturwissenschaft nicht von dem erkennenden Subjekt überhaupt, sondern nur von denjenigen Eigenschaften desselben abstrahieren könne, die entweder, wie die Gefühle, verschwinden, sobald man sich das Subjekt hinwegdenkt, oder die, wie die Qualitäten der Empfindungen, auf Grund der physikalischen Untersuchung dem Subjekt zugeschrieben werden müssen. Nicht die völlige, sondern nur die möglichste Abstraktion vom Subjekt ist also die Aufgabe der Naturwissenschaft nach Wundt, während die Psychologie den gesamten Inhalt der Erfahrung in seiner unmittelbaren Beschaffenheit zum Gegenstand habe.

In den folgenden vier Kapiteln des 1. (grundlegenden) Teiles des 1. Buches handelt G. von den körperlichen Grundlagen der menschlichen Bewufstseinsvorgänge, dem Erfahrungsmaterial der Psychologie im allgemeinen, den psychologischen Sonderdisziplinen, den Methoden der allgemeinen Psychologie. Wird dem Fachmann hierin auch nicht sonderlich viel Neues geboten, so offenbart sich doch allüberall die ausgezeichnete Darstellungsgabe des Verf.s sowie seine grofse Vertrautheit mit den neuesten Forschungsergebnissen auf den verschiedenen Spezialgebieten der empirischen Psychologie. Das Gleiche gilt von dem 2. und 3. Teil des 1. Buches. Was der Verf. mitzuteilen weifs über die unbewufsten seelischen Vorgänge (er lehrt, das Kausalgesetz erfordere die Annahme unbewufster seelischer Akte, da das Gehirn dieselben nicht erzeugen könne und der Begriff einer rein logischen Funktionalbeziehung zwischen den cerebralen und den seelischen Vorgängen den Bedürfnissen des Kausalgesetzes nicht Genüge tue), die Substanzialität und Immaterialität der Seele (er bekämpft energisch die Aktualitätstheorie Wundts und Paulsens), den Zusammenhang, die Verschiedenheit, die einzelnen Arten der Bewufstseinsvorgänge, die Vermögen, Typen, Determinanten (unter diesen versteht er die die Seelenvermögen in ihrer Energiebetätigung informierenden Zustände oder »Realdispositionen«), die Intensitätsverhältnisse der seelischen Energie, die zeitlichen Verhältnisse der seelischen Vorgänge (in letzterer Hinsicht zeigt er, dafs er die neuesten Untersuchungsmethoden mit dem Hippschen Chronoskop genau verfolgt und durchdacht hat) — dies alles verrät den feinsinnigen Beobachter, den emsigen Forscher, den gewandten Schriftsteller und besonnenen Lehrer. Man mufs dem Verf. dankbar sein, dafs er mit solchem Fleifse und solch einläfslicher Gründlichkeit ein überaus reiches Erfahrungsmaterial in wohlerwogenen logischen Gliederungen zur übersichtlichen Darstellung gebracht hat. Freilich wird man hin und wieder bei der Lektüre von dem Bedenken beunruhigt, ob denn die zahlreichen kritischen Würdigungen, die der Verf. den neuesten experimentellen Untersuchungen widmet, und die »logischen« Ergänzungen, die er jeweils anfügt, überzeugende Argumentationskraft haben. Es will mir scheinen, als ob es doch eine etwas gar zu gewagte Sache wäre, zu allen möglichen experimentellen Untersuchungen teils kritisch, teils ergänzend Stellung zu nehmen, ohne jeweils selbst auf den einzelnen Spezialgebieten experimentell gearbeitet zu haben.

Im 2. Buch des G.schen Lehrbuches, das die spezielle Psychologie behandelt und des Trefflichen und Wertvollen viel enthält — ich möchte nur auf die ausgezeichnet klare Behandlung des Aufmerksamkeitsproblems hinweisen — hat sich mir jenes Bedenken zu wiederholten Malen und in verstärktem Mafse aufgedrängt. So insbesondere da, wo G. Stellung nimmt zu der Frage, ob es aufser den Druck- und Temperaturempfindungen des Hautsinnes noch besondere Schmerzempfindungen, bezw. einen besonderen Schmerzsinn gebe. Hier hätte m. E. der Verf. in seinem Urteil etwas zurückhaltender sein sollen. Die gleiche Zurückhaltung hätte er beobachten sollen gegenüber den experimentellen Untersuchungen über die Denkvorgänge, wie sie in neuester Zeit von Marbe, Watt, Ach, Messer, angestellt worden sind. Wer, wie der Ref. z. T. selbst an diesen Untersuchungen als Versuchsperson beteiligt gewesen ist, mufs sich füglich wundern über den Wagemut, der G. seine Werturteile aussprechen läfst. — Doch ich will noch einige Hauptpartien der speziellen Psychologie herausgreifen! In den Gefühlen erblickt G. mit Fechner, Wundt, Ebbingbaus, Pfänder u. a. übereinstimmend ein durchaus originales und spezifisch neues Bewufstseinserlebnis. Sie unterscheiden sich von den Empfindungen und Vorstellungen durch ihre Subjektivität. Diese aber besteht darin, dafs die Gefühle nur als Bewufstseinserlebnisse existieren und ihren Realgrund in dem seelischen Subjekt besitzen; denn selbst in dem Falle, wo die Veranlassung zu den Gefühlen von Lust und Schmerz in Vorgängen unseres Körpers gründet, liegt der eigentliche Grund dieser Erlebnisse in dem Interesse des seelischen Subjektes an der Erhaltung des Organismus. Dieser Anschauung G.s möchte ich zustimmen; ich hätte jedoch gewünscht, dafs er an jener Stelle (S. 242), wo er den Versuch zurückweist, die Gefühle der Lust

und Unlust als eine vierte objektive Eigenschaft des Empfindungsinhaltes neben Qualität, Intensität und Dauer zu bestimmen, Külpes Psychologie zitiert und etwas eingehender auf den interessanten Vortrag C. Stumpfs auf dem 2. Kongresse für experimentelle Psychologie in Würzburg zu sprechen gekommen wäre. — Der Traktat über die Einteilung der Gefühlsvorgänge enthält eine sehr wertvolle und dankenswerte Untersuchung über die einschlägigen, bisher unbekannten Anschauungen des hl. Thomas von Aquin.

Ebenso wie im Gefühl erblickt G., hier im diametralen Gegensatz zu Wundt und Ebbinghaus stehend, im Wollem ein originales Vorkommnis des Seelenlebens. Er versteht unter dem Wollen die durch die denkende Erkenntnis der Zwecke und Mittel geleitete Stellungnahme des menschlichen Geistes. Diesem wird die libertas liberi arbitrii zugeschrieben. Während die Anhänger des Determinismus behaupten, eine Willensentschliefsung werde dem Ich durch den voraufgehenden Motivenkomplex abgenötigt, lehrt nach G. der Indeterminismus, dafs das Ich die Entscheidung selbst treffe. Die libertas liberi arbitrii erfolge jedoch keineswegs ursachslos, sondern ihre Ursache sei das reale Willensvermögen des Geistes.

Die »metaphysischen Schlufsbetrachtungen«, die G. seinem Lehrbuch anfügt, enthalten viele wertvolle Reflexionen über die aristotelisch-scholastische »Einheitslehre«, der sich der Verf. grundsätzlich anschliefst, freilich, ohne sich, wie ich meine, mit hinreichender Bestimmtheit die Frage vorgelegt zu haben, ob seine Schlufsbetrachtungen in allem sich vereinbaren lassen mit der Kritik der aristotelisch-scholastischen Seelenlehre im 1. Kapitel seines Lehrbuches. — Die Kritik der »lendenlahmen Theorie des psychophysischen Parallelismus« ist m. E. doch etwas zu knapp bemessen worden. Was neuerdings Höffding gegen die scholastische Einheitslehre und die Wechselwirkungshypothese, Ebbinghaus im besonderen gegen Busse zugunsten des psychophysischen Parallelismus ins Feld geführt haben, hätte von G. doch mehr beachtet werden sollen.

Doch dies sind nur einzelne Ausstellungen, die ich an dem neuesten Werk G.s zu machen für nötig gehalten habe. Sie tun dem Werke als ganzem keinen Eintrag. Dieses ist vielmehr alles in allem eine hochachtbare wissenschaftliche Leistung. Möge sie die ihr gebührende Wertschätzung finden und besonders bei den Anfängern in der Psychologie reichen Segen stiften.

Dillingen. C. Chr. Scherer.

Friedrich Dannemann [Direktor der Realschule in Bremen, Dr. phil.], Naturlehre für höhere Lehranstalten, auf Schülerübungen gegründet. I. Teil: Chemie, Mineralogie und Geologie, insbesondere für Realschulen, Gymnasien und den ersten Kursus der Oberrealschulen und Realgymnasien. Hannover, Hahn, 1908. VIII u. 225 S. 8°. Geb. M. 2,25.

Die Erkenntnis der Notwendigkeit, den physikalischen Unterricht auf Schülerübungen zu gründen, bricht sich in erfreulicher Weise auch in Deutschland immer mehr Bahn. Vorliegendes Buch ist das erste, das für einen solchen Unterricht als Leitfaden bestimmt ist, wiewohl es auch ohne einen solchen benützt werden kann; es kann also auch dort benützt werden, wo solche Übungen bis jetzt noch nicht eingeführt sind, wo man aber von der Zukunft dieses erhofft oder wenigstens dem Schüler eine Anleitung zur privaten Ausführung mitgeben will. Der Stoff ist zweckmäfsig in mehrere (16) abgerundete Kapitel eingeteilt; die methodische Behandlung ist derart, dafs zuerst praktische Übungen vorgenommen, dann aus ihnen die Konsequenzen gezogen und weitere Erläuterungen angefügt werden, die sich nicht direkt aus den gemachten Versuchen ergeben, worauf mitunter einige Versuche zur Bestätigung folgen. Auch einige Rechenaufgaben schliefsen sich manchmal an. An die Vorführung der wichtigsten Kapitel der anorganischen Chemie schliefsen sich vier Themen aus der technischen Chemie (Eisen, Ton, Glas, Gas) an; dann folgt Mineralogie, Gesteinslehre und Geologie. In der Mineralogie werden zunächst durch Übungen und Beobachtungen an Steinsalz und Kalkspat die mineralogischen Eigenschaften, und Gesetze festgestellt, dann noch einige andere Körper und sodann eine systematische Kristallographie vorgeführt. Ein Abschnitt behandelt darauf die physikalischen Eigenschaften, und eine kurze Übersicht der Mineralien macht den Schlufs. Die Geologie beginnt mit Versuchen, an die sich die dynamische und dann die historische Geologie anschliefst, wobei hauptsächlich die jüngsten Schichten herangezogen werden. Den Schlufs bildet ein Abschnitt aus der Physiologie und Nahrungsmittelchemie, sowie ein Anhang aus den Schriften berühmter Chemiker und Biologen. Der Verf. hat so alle Momente vereinigt, die zur Erteilung eines zeitgemäfsen Unterrichts von Belang sind und zwar so, dafs zu dem neuen Plane ein Übergang von dem bestehenden her möglich ist.

Gmunden. Hans Kleinpeter.

Gabriel Compayré [Membre de l'Institut], L'adolescence. Études de psychologie et de pédagogie. Paris, Félix Alcan, 1909. 196 S. 8°. Fr. 2,50.

Compayrés Büchlein bietet im wesentlichen einen Auszug aus G. Stanley Halls umfänglichem Werk »Adolescence« (New York 1904). Der Begriff der »Adolescence« deckt sich ungefähr mit dem der Pubertät. Während über die ersten Kinderjahre zahlreiche Untersuchungen vorliegen, hat man sich mit dieser ungemein wichtigen Übergangszeit noch nicht genügend beschäftigt. Compayré übertreibt aber, wenn er behauptet (S. 63), es gebe darüber in der Weltliteratur bis zu Hall nur ein paar ausgezeichnete Stellen bei Aristoteles. Mit Recht bezeichnet er die Sammlung von Tagebüchern und Briefen,

die junge Leute in dieser Periode geschrieben haben, als wünschenswert; Selbstbiographien, meist in späterem Alter verfafst, sind kein einwandfreies Material. Die Beziehungen der psychischen zur physischen Entwicklung werden allzu einseitig dargestellt: echt amerikanisch fafst Hall die Ausbildung der Muskeln als Voraussetzung für eine gedeihliche Entfaltung der moralischen Kräfte auf. Noch weniger haltbar scheint uns Halls Seelentheorie, die monistische und darwinistische Gedanken wunderlich vermischt und zu den sonderbarsten Hypothesen führt. Hier wäre eine strengere Kritik am Platze gewesen, als Compayré sie übt. Die Kapitel über jugendliche Kriminalität, über Einzelerziehung und Koedukation enthalten manches Beachtenswerte; wer indes die überreiche deutsche Literatur über diese Dinge kennt, wird kaum etwas Neues finden. H. M.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Th. Rudert, Die Kunst, sich glücklich zu fühlen. Ein Zwiegespräch über Welt und Leben. Halensee-Berlin, Verlag für aktuelle Philosophie.

H. Westermann, Die Einheits-Mittelschule. Riga, Emil Maurach.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Januar. O. Flügel, Die Idee des Rechts und der Gerechtigkeit bei Homer und Hesiod. — M. Lobsien, Beliebtheit und Unbeliebtheit der Unterrichtsfächer (Forts.). — F. Brather, Zur Verwendung von Bildern im fremdsprachlichen Unterricht.

The International Journal of Ethics. 19, 1. A. W. Benn, The Morals of an Immoralist. Friedrich Nietzsche. — Th. Davidson, Savonarola. — Miss F. M. Stawell, The Modern Conception of Justice. — J. B. Baillie, The Dramatic and Ethical Interpretations of Experience. — Ch. W. Super, Ethics and Law. — W. M. Salter, A New Type of Naturalism. Montgomery.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 2. G. Schümer, Die rechtliche Stellung des Oberlehrers gegenüber dem Direktor. I. — Roering, Schülerreisen grofsen Stils. — Kuntze, Zur Statistik des Schulturnens. — Zur Mädchenschulreform. — Dudens achtzigster Geburtstag. — Althoff-Stiftung und Althoff-Ehrung. — Altsprachlicher Unterricht.

Das humanistische Gymnasium. 19, 6. Die 17. Jahresversammlung des Gymnasialvereins: Debatte über den Vortrag von Immisch über das Recht der Grammatik; Eine Aussprache über die Stellung des deutschen Unterrichts an den Gymnasien. — G. Uhlig, Mitteilungen über Ausdehnung und Ergebnisse der Coeducation. — Die 18. Jahresversammlung des Sächsischen Gymnasiallehrervereins. — Von der Frankfurter Ortsgruppe des Deutschen Gymnasialvereins. — Von der Hamburger Ortsgruppe des D. G. (Verhandlung über den staatsbürgerlichen Unterricht). — Die 5. Jahresversammlung der Berliner Vereinigung der Freunde des hum. Gymnasiums. — G. Uhlig, † Friedrich Althoff. — A. Mayer, Die Arbeitsfreudigkeit als Unterrichtsprinzip.

Allgemeine und keltische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

J. Vendryes [Chargé du cours f. vergleich. Grammatik an der Univ. Paris], Grammaire du vieil-irlandais (phonétique-morphologie-syntaxe). [Collection linguistique publ. sous la direction de A. Meillet]. Paris, E. Guilmoto, 1908. X u. 408 S. 8°. Fr. 25.

Es ist einigermafsen schwierig, einem Werke völlig gerecht zu werden, das in wesentlichen Punkten den Erwartungen nicht entspricht, mit denen man es in die Hand nahm. So geht es mir mit vorliegender Grammatik des Altirischen. Es handelt sich um zweierlei.

I. Fürs Altirische, die Sprache Irlands von Mitte des 8. bis in die zweite Hälfte des 10. Jahrhunderts, haben wir reiches Material, das sich in zwei Gruppen teilt: 1. Material, das auch in Handschriften aus der altirischen Sprachperiode erhalten ist; 2. Material aus jüngeren Handschriften. Die Handschriften der ersten Gruppe liegen fast alle auf dem Kontinent, die der zweiten wesentlich in Dublin und Oxford; sogenannte Glossenhandschriften sind die der ersten Gruppe, Texte der altirischen Heldensage, aber auch freie kirchliche Literatur in Prosa und Poesie bieten die der zweiten. Das Material der ersten Gruppe ist literarhistorisch höchst minderwertig, während das der zweiten in der Hinsicht sehr wertvoll ist. In grammatischer Hinsicht liegt es zum Teil umgekehrt. Die Texte der zweiten Gruppe sind in ihrer Lautgebung z. T. durch die aufliegende Tünche einer um 200 Jahre jüngeren Zeit alteriert: sie kommen also für eine altirische Lautlehre nur sehr sekundär, meinetwegen sage man »gar nicht« in Betracht. Schon wesentlich anders steht es in der Formenlehre: der Gedankenkreis der Denkmäler der ersten Gruppe — wesentlich Kommentarliteratur zu kirchlichen und grammatischen Schriftstellern in lateinischer Sprache — bringt es mit, dafs z. B. beim Verbum Tempora und Formen des Altirischen des 9. Jahrhunderts fast gar nicht oder selten vorkommen, die in der freien Sprache jener Zeit in üppiger Fülle müssen vorhanden gewesen sein und nach dem Zeugnis der Denkmäler zweiter Gruppe vorhanden waren; eine Beschränkung der Darstellung der Formenlehre des Altirischen auf das Material der ersten Gruppe gibt ein höchst mangelhaftes Bild in manchen Punkten und ist oft gradezu irreführend. Gehen wir zum dritten Teil der Grammatik, der auch von Vendryes S. 303—379 behandelten Syntax über, so sind die Denkmäler der zweiten Gruppe vielfach von überwältigender Bedeutung für eine wirkliche Grammatik der altirischen Sprache. Fast nur sie bieten uns volkstümliche, freie Rede, aus der die altirische Syntax aufzubauen ist. Wie die Syntax althochdeutscher Übersetzer zu der der freien Rede, wie heutiges papierenes Deutsch von Professoren und Schulmeistern, die unter Einflufs fortwährender Nachahmung lateinischer Rede gutes Deutsch zu schreiben verlernt haben, zum Deutsch der Meister unserer Sprache, so verhält sich syntaktisch das Altirisch der Denkmäler erster Gruppe zu dem Altirisch der zweiten Gruppe. Zeufs kannte nur die Denkmäler erster

Gruppe; aus ihnen, speziell aus Wb., weil am ältesten und ihm bequem zur Hand, hat er seine grundlegende Darstellung der altirischen Grammatik in der Grammatica Celtica nach Lautlehre, Formenlehre und Syntax aufgebaut. Ist es aber heutigen Tages, nachdem die wichtigste Handschrift für das Material zweiter Gruppe seit a. 1870 in Faksimile allgemein zugänglich ist und viele Texte der Gruppe hieraus und aus anderen Handschriften handschriftengetreu abgedruckt sind, noch gerechtfertigt, eine Darstellung des Altirischen auch in Formenlehre und Syntax ausschliefslich nach den Glossenhandschriften zu geben und sie schlechtweg »Grammaire du vieil-Irlandais« zu nennen?

II. Zeufs' Darstellung des Altirischen ist rein deskriptiv, noch mehr als es z. B. Jakob Grimm in seiner deutschen Grammatik war. Alsbald setzten Ebel, Lottner, Stokes und seit Mitte der 70er Jahre zahlreiche andere Forscher in Deutschland, England, Frankreich, Italien und im skandinavischen Norden ein, die von Zeufs eruierten Fakta durch Vergleiche mit anderen indogermanischen Sprachen ins rechte Licht zu setzen, viele scheinbare Absonderlichkeiten als Reste alter oder Anfänge neuer Regeln nachzuweisen. Hierdurch hat auch die rein deskriptive Darstellung in Laut- und Formenlehre wichtige Korrekturen erfahren, wie ganz selbsverständlich ist und Ebels zweite Auflage des Werkes (1870) zeigt. Vendryes erhebt nun die in den Jahren 1846—1851 einzig mögliche Darstellung von Zeufs zum Ideal einer Darstellung der altirischen Grammatik, nicht genügend überlegend, dafs das was 1853 weise Beschränkung war, 1908 sehr nach Beschränktheit aussieht. Hinzu kommt, dafs V. in seiner rein deskriptiven Darstellung öfters noch weiter geht als Zeufs, da letzterer durch offene und stillschweigende Rücksichtnahme z. B. in der Lautlehre auf Altgallisch und Kymrisch einen unsichtbaren Schutzengel besafs, der ihn vor manchem Straucheln schützte, der aber V. fehlt. Er kann natürlich bei all seinem Streben, rein deskriptiv zu sein, z. B. in der Lautlehre oft nicht umhin, Erklärungen zu geben für gewisse Abweichungen von der Norm. Wie nun die alten Grammatiker der Inder, Griechen und Römer, weil sie von historischer Grammatik nichts wufsten, in ähnlichen Fällen in die Irre liefen, so V., chargé du cours de Grammaire Comparée, sehr oft, weil er nichts von historischer und vergleichender Grammatik wissen will. Wenigstens ein lehrreiches Beispiel möge gestattet sein, an- und auszuführen. Indogerm. *ei* ist gemeinkeltisch zu *ē* geworden: dieses *ē* ist im Altir. vor palatalem Konsonanten bewahrt, vor gutturalem, über *ea* um a. 700, im 8. Jahrh. zu *ia* geworden, also altir. *dīan* 'schnell' (aus **dēnos*), aber *dēne* 'Schnelligkeit' (aus **dēnia*). V. führt § 64 (S. 39) Beispiele von *ia* : *ē* (*dīan* : *dēne*, *slīab* : *slēib*, *īasc* : *ēisc*) an und fährt fort: »toutefois *iarn* 'fer' fait au gén. *īairn*, mais par suite d'un nivellement analogique, car inversement du génitif régulier *eirn* on a tiré un nominatif *ern*« (Hg. VI, 14). V. lehrt also, *iarn* müfste im Genitiv regulär *eirn* haben wie *iasc eisc* hat, und er sieht das tatsächliche *iairn* als Analogiebildung nach dem Nominativ für einen nirgends im Alt-, Mittel- oder Neuirischen vorkommenden angeblichen regulären Genitiv *eirn* an. Wenn ihm der Schutzengel zur Seite gestanden hätte, der Zeufs (Gr. Celt. S. 63/64) die Feder führte, würde er daran gedacht haben, dafs *ia* im altir. *hīairn* gar nicht ursprünglichen Diphthong aus älterem *ē* enthält, sondern ursprünglich zweisilbiges *i-a* mit geschwundenem *s* (altkeltisch *ēsarno*, *īsarno* und *isarno*) ist!!! Auch von solchen Hereinfällen allerschlimmster Art ganz abgesehen, ist die 'Phonétique' (S. 17—89) in weitem Umfang gar keine Lautlehre der altirischen Sprache des 9. Jahrh.s, sondern eine Statistik der Schreibgewohnheiten altirischer Schreiber des 9. Jahrh.s in den Handschriften Wb., Pr. Sg., Ml.

Noch deskriptiver als in der Lautlehre ist V. in einzelnen Teilen der 'Morphologie' (S. 93—303). Nehmen wir z. B. die Nominalflexion. Hier werden in der Gr. Celt., sowohl in erster als zweiter Auflage, zwei grofse Gruppen (ordo) geschieden, je nachdem der Stammauslaut vokalisch oder konsonantisch ist; innerhalb dieser beiden Gruppen wieder je nach den Stämmen, hier 5 dort 6 series, kurz Tatsachen und wissenschaftliche Erkenntnis eng verbunden. V. macht einfach die Nominalflexion in 5 Deklinationen ab, wie es in den lateinischen Elementargrammatiken für neunjährige Jungen geschieht, die praktisch Latein lernen sollen; es fehlen nur die schönen Verse des seligen Zumpt, um die Darstellung deskriptiv im verwegensten Sinne zu gestalten. Das Werk will eine Grammatik sein, aus der Linguisten, Germanisten und Latinisten Altirisch lernen sollen (S. X): etwa um altirische Extemporalien zu schreiben? und sollte die Art, wie 20jährige und ältere Studenten und Gelehrte eine Sprache zu wissenschaftlichen Zwecken erlernen, nicht etwas von der Weise, wie man neunjährigen Jungen eine tote Sprache möglichst praktisch beibringt, verschieden sein?

In der ersten Auflage der Grammatica Celtica (1853) war Zeufs' Verhalten in den beiden erörterten Punkten selbstverständlich; es konnte, wie schon bemerkt, gar nicht anders sein. Wer Ebels und anderer Arbeiten in Kuhn und Schleichers Beiträgen Band 1—5 mit Ebels Neubearbeitung der Gr. Celt. (1868—1871) vergleicht, macht öfters die auffallende Beobachtung, dafs Erkenntnisse, zu denen Ebel in den erwähnten Studien gekommen war, in der Neubearbeitung nicht voll nutzbar gemacht sind. Man fühlt, es ist in Gr. Celt.[2] nichts gegen die erkannte Wahrheit ent-

halten, aber oft nicht die volle Wahrheit zum Ausdruck gekommen, weil dies in dem alten Rahmen der Gr. Celt., der unbedingt sollte beibehalten werden, unmöglich war. Aber der Gesichtspunkt ist fast 40 Jahre später für V. nicht maſsgebend, der ja ein selbständiges Werk schuf, bei dem er in manchen Punkten — öfters mit Glück — den Rahmen der Gr. Celt. sprengte. Warum nicht in den beiden besprochenen Punkten? V.s Absicht ging, wie er in der Vorrede deutlich auseinandersetzt, dahin, eine Grammatik des Altirischen zu schreiben, aus dem der Anfänger Altirisch lernen kann, nicht eine vergleichende altirische Grammatik, die bis zu einem gewissen Grade Kenntnis der Sprache voraussetzt und in der unter rekonstruierten indogermanischen und keltischen Urformen neben Wörtern aus dem Sanskrit, Iranischen, Griechischen, Lateinischen, Germanischen auch altirische Wörter vorkommen. Diese Absicht hat meinen vollen Beifall; auch mir ist das in sprachwissenschaftlichen Abhandlungen sich oft findende Jonglieren mit irischen, kymrischen oder bretonischen Wörtern von Leuten, die in keiner dieser keltischen Sprachen in keiner Periode einen gröſseren Satz ohne Eselsbrücke lesen können, zuwider, ebenso zuwider wie die in Blüte stehende keltische Sagen-, Literatur- und Altertumsforschung von Damen und Herren gleichen Kalibers. Aber war es nötig, in einer Grammatik des Altirischen in das krasse Gegenteil zu verfallen, das V.s Werk bietet? War ein Rückwärtsgehen in deskriptiver Richtung über Ebel-Zeuſs, ja über Zeuſs selbst (1853) in manchen Punkten nötig, um die löbliche Absicht zum Ausdruck zu bringen? War nicht eine praktischen Gesichtspunkten und wissenschaftlicher Erkenntnis näher kommende mittlere Linie zu finden? ein Mittelding, in dem bei einer wirklichen Grammatik des Altirischen sowohl das Gesamt-Altirisch in den Punkten, wo es gehört werden muſs, als auch der aristotelische Grundsatz, das Sein aus dem Werden zu verstehen, mehr zur Geltung gekommen wären. Ich glaube nicht nur, daſs dies möglich ist, sondern auch, daſs es aus praktischen und wissenschaftlichen Gründen nötig ist. Daher meine Enttäuschung bei dem 408 Seiten umfassenden Werk.

Gibt man die von V. gemachten Beschränkungen als berechtigt zu, dann muſs man die Konsequenzen für die Darstellung natürlich mit in den Kauf nehmen, und dann wird man seiner Arbeit die Anerkennung nicht versagen können, daſs sie — von Ausstellungen in zahlreichen Einzelheiten, die nicht durch das Prinzip gedeckt werden, abgesehen — im groſsen und ganzen eine besonnene und saubere Kompilation ist. Eine Ausstellung allgemeinerer Art sei noch vorgebracht. V. sagt (S. VII): »La deuxième édition de la Grammatica Celtica, vieille de 37 ans déjà, reste toujours la base de toute étude du vieil-irlandais; mais outre qu'il est en partie arriéré, ce livre compact et lourd ne fait guère l'affaire d'un profane; il demande pour être utilisé avec fruit une initiation assez longue et une pratique déjà sérieuse de la langue.« Ich halte die vorgebrachten Klagen für starke Übertreibung, darauf basierend, daſs das lateinische Gewand heutigen Tages wenig zusagt; wären sie aber berechtigt, dann erwüchse um so stärker eine Pflicht, die in der 'Grammaire du vieil-Irlandais' versäumt ist: V. zitiert bei den einzelnen Abteilungen, Unterabteilungen und Paragraphen seines Werkes die Literatur der letzten 25—30 Jahre in einer Vollständigkeit, daſs wohl niemand gerechten Grund zur Beschwerde hat; sollte es da nicht angebracht gewesen sein, das Studium des grundlegenden Werkes von Zeuſs dadurch zu fördern, daſs in den verschiedenen Partien der eine 'initiation' bietenden 'Grammaire du vieil-Irlandais' die Verweise auf Zeuſs-Ebel beigesetzt wären? Windisch hat den Unfug aufgebracht in seinem Werkchen 'Kurzgefaſste Irische Grammatik' (1879), in der Vorrede vor der 'berühmten Grammatica Celtica von J. Caspar Zeuſs' seine Verbeugung zu machen und im übrigen das von ihm ausgeschriebene Buch in der Grammatik selbst totzuschweigen, so daſs man auf ein Jahrzehnt und länger in sprachwissenschaftlichen Abhandlungen die dürftige Epitome als Quelle zitiert fand, während Zeuſs-Ebel wie eine abgetane Gröſse ungenannt blieb. Es ist ja begreiflich, daſs Windisch gerechte Scheu trug, die Benutzer seines Auszuges durch fortwährende Verweise auf die Quelle zu Vergleichen zu reizen; für V. besteht der Grund nicht, und da ihm augenscheinlich ein vertieftes Studium des Altirischen am Herzen liegt, so ist zu bedauern, daſs er nicht durch fortlaufende Zitate von Zeuſs-Ebel in seiner Grammaire mit dazu angeregt hat. Täuschen wir uns nicht: Zeuſs wird heutigen Tages mehr gepriesen als gelesen, sehr zum Nachteil keltischer Studien, und jeder, der es Ernst mit diesen meint, hat allen Grund, dem entgegen zu arbeiten.

Halensee-Berlin. H. Zimmer.

Moritz Schelnert, Wilhelm von Humboldts Sprachphilosophie. [S.-A. aus dem »Archiv für die gesamte Psychologie«. XIII. Bd., 3. Heft.] Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908. 55 S. 8°. M. 1,20.

Der Zweck der Abhandlung ist, unter Zugrundelegung der Akademie-Ausgabe der Werke W. von Humboldts, einen kurzen systematischen Kommentar zu seinen sprachphilosophischen Arbeiten zu bieten. Zuerst gibt der Verf., mit Einflechtung zahlreicher Zitate, eine Darstellung der tatsächlichen Grundlagen von Humboldts Anschauungen sowie dieser selbst in ihren Zusammenhängen. Dieser Teil ist in die 16 Abschnitte: Sprache und Geist, Gedanke und Laut, Sprache als Objektivierung des Geistes, ihr Stimmungsgehalt und ihre dadurch bedingte Wirkung, äufsere und innere Sprachform, der Charakter der Sprachen, die vollendete Sprache, das Wort, die Wurzeln, die grammatischen Formen, der Satz, zur Klassifikation der Sprachen, die geschichtliche Entwick-

lung der Sprache, Sprache und Schrift, Poesie und Prosa, die Sprache im Leben der Gemeinschaft und Philosophie der Sprache eingeteilt. — Der zweite Teil erörtert dann die Richtlinien und die Methode von Humboldts Forschung. Humboldt »vertritt einen unbeirrbaren, und auch theoretisch geklärten Tatsächlichkeitssinn«. Andrerseits verlangt er, »die Sprachforschung an die höchsten ästhetischen, geschichtsphilosophischen und metaphysischen Probleme anzuknüpfen«. Aber das »notwendige Verbindungsglied, die Psychologie, bleibt ziemlich fragmentarisch, und ihr Hauptbegriff, der der Synthese, tritt auch in metaphysischer Abtönung auf«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. slav. Philol. an der Univ. Wien Hofrat Dr. V. Jagič, der ord. Prof. f. Sanskrit an der Harvard-Univ. Charles Rockwell Lanman, der Prof. f. Chinesisch an der Univ. Leiden J. J. M. de Groot und der Prof. f. Sanskrit u. Griechisch an der Univ. Lüttich Ch. Michel sind von der Acad. des inscript. zu Paris zu auswärt. korresp. Mitgliedern gewählt worden.

Dem ord. Prof. f. Assyriol. an der Univ. Heidelberg Dr. Carl Bezold ist der Titel Geh. Hofrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

F. N. Scott, The Genesis of Speech. [S.-A. aus den Publications of the Modern Language Association of America. XXIII, 4.]

Zeitschriften.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. 15, 4. R. Gauthiot, La phrase nominale en finno-ougrien. — M. Bréal, Etymologies latines. — J. Marouzeau, Sur l'enclise du verbe »être«. — L. V. Ščerba, Quelques mots sur les phonèmes consonnes composés. — H. Adjarian, Etymologies arméniennes. — G. Ferrand, Notes de phonétique malgache. — A. Meillet, Sur le suffixe indo-européen *-nes-; Sur la quantité des voyelles fermées; De la quantité des voyelles dans quelques formes de l'article grec.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Excerpta Historica iussu imperatoris Constantini Porphyrogeniti confecta. Vol. II: Excerpta de virtutibus et vitiis, pars I, rec. Theodorus Büttner-Wobst [weil. Gymn.-Prof. in Dresden]. Vol. III: Excerpta de insidiis ed. Carolus de Boor [Oberbibliothekar an der Kgl. u. Univ.-Bibliothek zu Breslau, Prof.]. Vol. IV: Excerpta de sententiis ed. Ursulus Philippus Boissevain [Prof. f. alte Gesch. u. Archäologie an der Univ. Groningen]. Berlin, Weidmann, 1905/6. XLII u. 369; XXI u. 228; XXVIII u. 478 S. 8°. M. 14; 8; 16.

Das grofse Unternehmen einer modernen Ausgabe der Konstantinischen Exzerpte, das durch die Munifizenz der Weidmannschen Buchhandlung und durch die Energie de Boors zustande gekommen ist, nähert sich seiner Vollendung. Bereits im Jahre 1903 konnte de Boor selbst die zwei Teile des ersten Bandes, die Excerpta de legationibus, vorlegen; jetzt besitzen wir auch die drei anderen Sammlungen, die uns aufserdem allein noch von den 53 Titeln des grofsen Exzerptenwerkes übrig geblieben sind. Es fehlt noch der zweite Teil des zweiten Bandes, dessen Bearbeitung Büttner-Wobst übernommen hatte, und auch hier müssen wir darum klagen, dafs dieser ausgezeichnete Gelehrte so früh hat mitten aus der Lebensarbeit scheiden müssen, die der byzantinischen ebenso wie der altgriechischen Literatur gewidmet war. An seine Stelle ist A. G. Roos getreten. Er hat den Druck des von Büttner-Wobst bereits vollendeten ersten Teiles überwacht und bereitet die Herausgabe des zweiten vor.

Die Bearbeiter haben sich an den Grundsatz gehalten, den de Boor früher aufgestellt hatte; das Ziel war eine Ausgabe des Exzerptenwerkes, die Wiederherstellung derjenigen Überlieferungsstufe alter, zum geringeren Teile byzantinischer Literatur, welche aus der Arbeit der kaiserlichen Exzerptoren als Resultat hervorgegangen war. So besitzt die Ausgabe nur für diejenigen Autoren absolute Bedeutung, die uns wie Nikolaos von Damaskus und Johannes Antiochenus anderweitig nicht überliefert sind; für die übrigen Schriftsteller, die wir in zahlreichen Handschriften vollständig besitzen, bedeutet die Wiederherstellung des Exzerptenwerkes nichts anderes als die Rekonstruktion der von den Bearbeitern ausgenützten Handschriften. Denn soviel sich bis jetzt erkennen läfst, dürfen wir die Tätigkeit der byzantinischen Gelehrten des 10. Jahrh.s nicht mit der philologischen Arbeit vergleichen, die von den alexandrinischen Philologen geleistet worden ist; erscheint es doch nach dem, was Niese in der Überlieferung des Josephos zeigen konnte (vgl. Joseph. ed. Niese III, S. XLIIff.), gar nicht unwahrscheinlich, dafs sich die Exzerptoren mit der Benützung einer einzigen Handschrift für jeden Schriftsteller begnügten. Gleichwohl durfte die Aufgabe nicht anders gestellt werden, als sie jetzt gelöst worden ist: aus den Handschriften der Exzerpte mufste zunächst eine Ausgabe der Exzerpte geschaffen werden.

Die Arbeit wird ungemein erschwert durch die Dürftigkeit der Überlieferung. Denn nur bei dem Titel de legationibus verfügen wir über eine gröfsere Zahl von Handschriften, für die Exzerpte de virtutibus et vitiis und de sententiis kommt nur je eine Handschrift in Betracht, für den Titel de insidiis nur zwei. In erster Linie Scorial. Ω I 11, foll. 74r—196v, im 16. Jahrh. nach Graux' Ansicht von der Hand des Nikolaos Murmures und Johannes Mauromates geschrieben. Während aber diese Handschriften nur einen kleinen Teil des ursprünglichen Umfanges dieses Titels enthält, die Exzerpte aus Nikolaos von Damaskus, Johannes Antiochenus, Johannes Malalas, Georgios Monachos, Diodoros Siculus, Dionysios von Halikarnassos und ein isoliertes Stück aus Polybios, bietet die zweite Handschrift, Paris. gr. 1666 saec. XVI gar nur die Exzerpte aus Johannes

Antiochenus. Aber es fehlt auch im Scorialensis das Proömium und ein gutes Stück der Exzerpte aus Malalas, und es unterliegt keinem Zweifel, dafs bereits die Vorlage lückenhaft war. Wichtig ist es, dafs der Parisinus, wie sich aus einer Lücke im Scorialensis mit Sicherheit ergibt, nicht aus diesem unmittelbar geflossen ist. Übrigens wimmeln beide Handschriften von Schreibfehlern, an deren Beseitigung im Scorialensis nicht weniger als drei Hände tätig gewesen sind; die zweite derselben hat nach de Boors Ansicht den Text nach dem Archetypus kollationiert. Wäre dies richtig, so würde daraus folgen, dafs der Parisinus nicht auf die Vorlage des Scorialensis zurückginge, denn es ist mir nicht sehr wahrscheinlich, was de Boor für möglich hält, dafs die oben erwähnte Lücke bei einer erneuten Vergleichung nicht wäre ausgefüllt worden. Durch genaue Untersuchungen stellt de Boor eine Reihe von paläographischen Merkmalen des Archetypus fest. Wenn sich dabei ergibt, dafs der Umfang einer Seite dieses Archetypus sich zu einer Seite des Peirescianus wie 36 oder 37 : 39 verhält, so erscheint es mir allzu gewagt, deshalb eine nahe Verwandtschaft des Archetypus mit dem Peirescianus zu bestreiten. Derartige Berechnungen können nur ein ungefähres Resultat ergeben; so schwankt z. B. die Zahl der Buchstaben in einer Zeile des Archetypus zwischen 41 und 48.

Beide Handschriften sind erst im 19. Jahrh. benutzt worden. Zwar hatte der Darmstädter Bibliothekar Feder bereits im Jahre 1830 die Handschrift im Escurial abgeschrieben, aber er zögerte mit der Herausgabe auch dann noch, als Cramer 1839 aus dem Parisinus die Exzerpte aus Johannes Antiochenus im II. Bande der Anecdota Graeca veröffentlichte. Miller, der 1843 den Scorialensis benutzte, hatte seine Ausgabe bereits zum Druck vorbereitet, als er an der Veröffentlichung gehindert wurde, und erst C. Müller, der Millers Arbeit benutzte, veröffentlichte einen Teil der Exzerpte im 2. und 3. Bande der Fagmenta historicorum Graecorum. Da liefs endlich auch Feder nacheinander in vier Stücken 1848—55 seine Ausgabe erscheinen. Es fehlten darin die Byzantiner. Aber auch Müller, der im 4. Bande seines Sammelwerkes die Exzerpte aus Johannes Antiochenus bot, druckte einfach Cramers Ausgabe nach und kollationierte weder den Parisinus noch zog er den Scorialensis heran. Daher gab er die allein in der spanischen Handschrift überlieferten letzten Fragmente aus Johannes Antiochenus erst im 5. Bande als Nachtrag, gleichzeitig aber veröffentlichte sie Mommsen nach einer Abschrift von Geppert (im Hermes VI, S. 327 ff.). Jetzt gibt de Boor alle Exzerpte, zum ersten Male auch die bisher nicht veröffentlichten aus Georgius Monachos und einige Stücke aus Malalas; für die Exzerpte aus Johannes Antiochenus ist jetzt zuerst der Scorialensis vollständig ausgenützt und auch der Parisinus nochmals kollationiert worden. Die neue Ausgabe ist vollständig und beruht auf der gesamten Überlieferung.

Für die Exzerpte De virtutibus et vitiis besitzen wir nur eine einzige Handschrift, den berühmten Cod. Peirescianus der Stadtbibliothek in Tours. Büttner-Wobst schreibt in der Vorrede seine Geschichte, wie sie sich feststellen läfst von der Zeit an, da der im 11. Jahrh. geschriebene Band im Jahre 1627 in die Hände des Senators von Aix, Peiresc, kam, der ihn in Cypern hatte kaufen lassen. Obwohl die Handschrift in den letzten Jahrzehnten für einzelne Schriftsteller ausgebeutet worden war, hat Büttner-Wobst sie zweimal kollationiert, zuerst vollständig im Jahre 1893, dann für die Exzerpte aus Josephos, Georgios Monachos, Malalas, Markellinos, Thukydides und Xenophon nochmals im Jahre 1904. Auch gelang es ihm in einer Pariser Handschrift die Auszüge wieder aufzufinden, die Salmasius sich aus der Handschrift anfertigte, ehe Valesius die Herausgabe (1634) übernahm; es finden sich eine Reihe guter Emendationen darunter. Valesius' Ausgabe war rasch zustande gekommen, trotzdem für ihre Zeit vortrefflich. Sie benützte bereits das zweite Hilfsmittel, das für die Exzerpte de virtutibus et vitiis zur Verfügung steht, das Lexikon des Suidas. Seinem Verfasser lag ein Exemplar vor, das an Vortrefflichkeit den jüngeren Cod. Peirescianus überragt, aber Suidas benutzte seine Vorlage sehr souverän, indem er manches ausliefs, anderes zusammenzog, nicht selten auch veränderte und entstellte. Büttner-Wobst legt die Methode, nach der Suidas verfuhr, sehr übersichtlich dar; sie veranlafst ihn mit Recht nicht ohne weiteres dem Lexikographen überall den Vorzug zu geben, sondern von Fall zu Fall zu entscheiden. Für die Schreibung der Wörter war dabei die Orthographie mafsgebend, qua Constantini VII. temporibus viri docti consueverunt uti. Aber bei der Unsicherheit unserer Kenntnisse über diese Frage liegt es auf der Hand, dafs hier eine Reihe von Schwierigkeiten dem Herausgeber begegnen, über deren Lösung man im einzelnen Falle verschiedener Meinung sein kann. Der vorliegende erste Teil enthält die Exzerpte aus Josephos, Georgios Monachos, Malalas, Johannes Antiochenus, Diodor, Nikolaos von Damaskus.

Die einzige Handschrift, in welcher die Exzerpte de sententiis aufbewahrt sind, den Cod. Vatic. gr. 73 saec. X/XI fand im Jahre 1820 Angelo Mai, der sieben Jahre später auch die erste Ausgabe veranstaltete. Er begnügte sich damit, die bis dahin unbekannten Fragmente aus Polybios, Menander, Eunapios, Dexippos, Iamblichos, Petros, Patrikios, Diodor und Dion vorzulegen, und so sind zwar diese Stücke inzwischen auch von anderen Gelehrten wie Theodor Heyse

(für Polybios), van Heerwerden und Hercher verglichen worden, aber die Stücke aus Xenophon, Agathias, Prokop, Arrian und Diodor blieben unediert; nur die Exzerpte aus Theophylaktos untersuchte de Boor. Jetzt gibt Boissevain auf Grund einer neuen Kollation eine Ausgabe sämtlicher überlieferten Exzerpte. Der Vaticanus ist Palimpsest, im 14. Jahrh. sind die Reden des Aristides und Platos Gorgias auf die ältere Schrift aufgetragen worden. Die beigegebene Lichtdrucktafel (S. 291) zeigt, welche Leseschwierigkeiten zu überwinden waren. Mai hat auch hier sehr vieles vortrefflich geleistet durch seine allzu ergiebige Anwendung von Chemikalien, aber den Späteren die Arbeit nur noch erschwert. Um so mehr ist der grofse Fortschritt anzuerkennen, den die neue Ausgabe an zahlreichen besseren Lesungen zeigt, obwohl man sich gelegentlich des Zweifels nicht wird erwehren können; an manchen Stellen ist die Schrift eben derart verblafst, dafs man nicht nach den gelesenen Resten emendieren, sondern eine Emendation an den kaum erkennbaren Spuren erst prüfen mufs.

Der Apparat ist bei allen drei Ausgaben inhaltlich gleichmäfsig angelegt; er gibt Hinweise auf die kritischen Ausgaben der Autoren, ausgewählte Lesarten aus den vollständigen Handschriften, die erkennen lassen, welchen Platz die Vorlage der Eclogarii in der Überlieferung des Schriftstellers einnimmt, dazu an schwierigen Stellen Emendationen, stets mit dem Ziele, das Exzerptenwerk, wenn auch mit seinen Fehlern, nicht den Schriftsteller wiederherzustellen. Boissevain, der seinen Apparat am übersichtlichsten gliedert, tut ein übriges, indem er in einer vierten Sparte durch Gegenüberstellung des echten Textes zeigt, in welcher Weise die Bearbeiter den Anfang und den Schlufs der Exzerpte umgestalteten.

Auf Einzelheiten einzugehen ist hier nicht der Ort, wo nur in den allgemeinsten Linien angedeutet werden konnte, nach welchen Grundsätzen die neue Ausgabe eingerichtet ist und welchen gewaltigen Fortschritt sie gegenüber den früheren Arbeiten bedeutet. Eine schwer empfundene Lücke in der klassischen wie byzantinischen Philologie ist jetzt auf das glücklichste ausgefüllt und für zahlreiche weitere Arbeiten, auch sprachliche Untersuchungen, um das noch besonders hervorzuheben, der feste Grund gelegt.

Würzburg. Aug. Heisenberg.

Anton Fischer, Die Stellung der Demonstrativpronomina bei lateinischen Prosaikern. Tübinger Inaug.-Dissert. Tübingen, in Kommiss. bei J. J. Heckenhauer, 1908. X u. 144 S. 8°.

Die Stellung der Demonstrativpronomina war schon von Rhode in dem Hamburger Programm d. J. 1884 richtig beobachtet, und die meisten Grammatiker, die diese rein stilistische Frage behandeln, geben die Regel, dafs die genannten Pronomina gewöhnlich voranstehen. Ihre Nachstellung jedoch wird verschieden begründet. Das Richtige gab Delbrück in dem Grundrifs d. vergl. Gramm., indem er die Hervorhebung des Substantivs als den Grund dafür bezeichnet. Fischer kann in seiner Dissertation nur jene Regel und diese Begründung bestätigen. Aber man hat auch einige andere Gründe für die Nachstellung gewisser Pronomina angeführt, so für *ille* die Bedeutung »bekannt« (so Kühner, Gofsrau u. a.), für *hic* die Anziehungskraft eines folgenden Relativums (so Delbrück u. a.), auch ist für *ipse* von einigen die Nachstellung als Regel angesehen. Dem gegenüber stellt nun F. an der Hand einer reichen Beispielsammlung fest, dafs alle diese und andere besondere Regeln sich nicht aufrecht halten lassen, dafs vielmehr in erster Linie die Betonung des Substantivs die Nachstellung des Pronomens veranlafst, in zweiter Linie jedoch auch der Wohllaut mafsgebend ist, worauf auch Rhode schon hingewiesen hatte. Das ist das wohltuende und, wie mir scheint, wohl begründete Ergebnis des Verf.s, dafs alle die kleinen Ausnahmen und Besonderheiten wegfallen und nur jene beiden einfachen Gesichtspunkte bestehen bleiben.

Ilfeld. Hermann Lattmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Keil und A. v. Premerstein, Bericht über eine Reise in Lydien und der südlichen Aiolis, ausgeführt 1906 im Auftrage der Kais. Akad. d. Wiss. [Denkschriften der Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 53, 2.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

Herodoti Historiae. Rec. brevique adnotat. crit. instruxit C. Hude. 2 Vols. [Scriptt. classic. Biblioth. Oxoniensis.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Je Sh. 4.

Hymenaeus. A Comedy acted at St John's College, Cambridge. Now first printed with an Introduction and Notes by G. C. Moore Smith. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 3 6 d.

Zeitschriften.

Listy filologické. 35, 6. O. Jiráni, Mythologische Quellen des Arnobius (Schl.). — K. Wenig, Vergils Bucolica und die gleichzeitige Richtung der römischen Literatur (Schl.).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Walther Kotzenberg [Dr. phil.], man, frouwe, juncfrouwe. Drei Kapitel aus der mittelhochdeutschen Wortgeschichte. [Berliner Beiträge zur germanischen und romanischen Philologie, hgb. von Emil Ebering. XXXIII. German. Abt. No. 20.] Berlin, Emil Ebering, 1907. XII u. 151 S. 8°. M. 4,50.

Kotzenbergs Arbeit, deren erstes Kapitel 1906 der Berliner philosophischen Fakultät als

Dissertation vorgelegt wurde, behandelt drei glücklich herausgegriffene Probleme der mittelhochdeutschen Wortgeschichte, die organisch zusammenhängen. *man*, *frouwe* und *juncfrouwe* machen in der zweiten Hälfte des 13. Jahrh.s einen entscheidenden Bedeutungswandel durch, der seine Wellen natürlich nach vor- und rückwärts wirft. Das erregende Moment bilden gewisse Kulturströmungen, die sich eben in der Verschiebung der Bedeutung widerspiegeln. Die Aufgabe, diese Parallelen der Kultur- und Wortgeschichte in ihrem Entwicklungsgange zu verfolgen, hat der Verf. auf Grund eines reichen und einwandfrei gedeuteten Materials gut gelöst. Er stützt sich hierbei fast durchwegs auf aufserrechtliche Werke des in Frage kommenden Zeitraumes von etwa 1100—1500, konnte jedoch in die Sammlungen des Wörterbuches der deutschen Rechtssprache schon Einsicht nehmen. Die Ergebnisse der hübsch geschriebenen Abhandlung werden am Schlusse jeder einzelnen Studie auf knappe Formeln gebracht. Mit feiner Methode legt K. dar, wie die Epochen der geistlichen Literatur des 12. Jahrh.s, der höfisch-idealistischen des 13. und der bürgerlich-realistischen des 14. auf die Bedeutungssphäre der erörterten Ausdrücke abfärbten, wobei wieder der Charakter eigenartiger literarischer Zonen, wie z. B. des Minnesanges, der volkstümlichen und der höfischen Epik, des Meistergesanges, soweit er sich in besonderen Schattierungen und Sprossungen der Bedeutung verrät, fest im Auge behalten wird.

Das I. Kap. handelt über die soziale und rechtliche Bedeutung von *man*, urspr. = »freier Vasall«. In dem Grade, wie sich das Interesse von der Freiheit der Ritterbürtigkeit zuwendet, wird *man* von dem Konkurrenten *dienestman* (= ministerialis) verdrängt, wo von rechtlicher Abhängigkeit die Rede ist; schliefslich (nach 1300) verblafst auch der rechtliche Gebrauch dieses Wortes, und es wird im 14. Jahrh. durch *diener* ersetzt; damit ist die Fühlung mit dem modernen Sprachgebrauch erreicht. Interessant ist, wie der Verf. den eigenartigen Verhältnissen im Nibelungenliede beizukommen sucht. Mit Recht betont er S. 25 (wie O. v. Zallinger, Die Rechtsgeschichte des Ritterstandes und das Nibelungenlied S. 47 f.), dafs der Ausdruck *eigen*, den Brünhilt wiederholt von Siegfried und seinem Weibe gebraucht, mit der Stellung eines Vasallen unvereinbar sei und jedenfalls die Unfreiheit bezeichne[1]). Er meint aber gegen Zallinger, man müsse, um in den verworrenen Standesverhältnissen der Dichtung eine Stütze zu gewinnen, den Standpunkt des Spielmannes ins Auge fassen, der in erster Linie mit Ministerialen in Berührung kam und von ihnen aus seine Schilderungen entwarf.

K.s Polemik (S. 10 f.) gegen Zallinger (S. 42 f.) beruht jedenfalls auf einem Mifsverständnis. Was Zallinger in der Erörterung des Ausdruckes *ein edel hêrre* (= Volker) Nib. 1417, 2 für *edel* behauptet hat, bezieht K. irrtümlich auf *hêrre*, womit die ganze Streitfrage erledigt ist.

Das II. Kap. erörtert die Konkurrenz von *frouwe* (urspr. = 'Herrin, adelige Dame') mit dem Geschlechtsnamen *wîp* (vgl. E. Seidenadel, Zeitschr. f. deutsche Wortforsch. 5, 69—71). Wieder verfolgt K. den ganzen Entwicklungsprozefs, wie Ende des 12. Jahrh.s *wîp* nach der Standes- und Moralseite deutlich herabsinkt, im 13. Jahrh. jedoch ein scharfer Rückschlag erfolgt, indem der hohe moralische Rang von *wîp* betont wird, wie dann der bekannte Sängerstreit über *wîp* und *frouwe* eröffnet wird, bis schliefslich seit Ende des 13. Jahrh.s beide Ausdrücke nebeneinander als Geschlechtsbezeichnungen erscheinen usw. Einen besonderen Exkurs widmet K. Frauenlobs Strophen über *wîp* und *frouwe*. In den bei Ettmüller unter diesem Titel vereinigten Strophen sieht er eine willkürliche Zusammenstellung ungleichwertiger Bestandteile. Zwei in C erhaltene Strophen hält er für den Grundstock, alles übrige für Erweiterung des beliebt gewordenen Themas. Dafs wirklich kein einheitliches gröfseres Streitgedicht vorliegt, ist wohl jedem Leser der z. T. schwer verständlichen, z. T. auch ganz dunkel klingenden Strophen klar Keine der drei Handschriften bietet sie alle und keine in derselben Reihenfolge. Auch die Anordnung bei Ettmüller ist nur als Versuch gemeint, wie ihn der Herausgeber (teilweise in anderer Anordnung) schon früher (s. S. 319 der Ausgabe) gemacht hatte. A (bei K. C; leider hat er Ettmüllers Sigel nicht beibehalten) enthält 9 Strophen, B (bei K. J) 9 + 7 (am Rande) und P 3. Davon liefs der Verf. in seiner Analyse die Str. 165. 66. 67. 68. 70. 71. 72 in A und 167. 69 in B, die dem Thema freilich ihrem Inhalte nach ferne stehen, seitwärts liegen.

Das III. Kap. behandelt den Ausdruck *juncfrouwe*, der sich allmählich *frouwe* gegenüberstellt, und zwar im Sinne des alten *maget*. Ende des 13. Jahrh.s ist dieser verdrängt. S. 130 ff. setzt sich K. von seinem Standpunkte mit Reinhold Beckers Hypothese von der Mädchenminne auseinander; er lehnt sie entschieden ab, wie schon R. M. Meyer (Anz. f. dtsch. Altert. 23, 163 ff.), z. T. neue Gründe ins Treffen führend. Mit einem Exkurs über das Deminutiv schliefst die reichhaltige Arbeit ab.

Störend machen sich besonders in einer philologischen Abhandlung viele orthographisch ungenaue Zitate bemerkbar. Z. B. der Text Reinmars von Zweter (Ausg. von Roethe) und der Eneide (Ausg. von Behaghel) ist hie und da

[1]) Kriemhilt wird von ihrer Widersacherin 781, 4 *eigen diu* gescholten, nicht *diu eigen*, wie K. S. 26 schreibt.

beträchtlich entstellt. Auch an Druckversehen (öfters Verwechslung von æ und œ, häufig *nicht* für *niht* u. ä.) fehlt es nicht. S. 24 wird gelegentlich des Zitates aus Rother König Cursabile statt Constantin genannt. *übermuot* ist bei Heinr. von Melk Fem., nicht Mask., wie K. S. 64 glaubt. S. 89 Walther 53, 25 ist natürlich *wunderwol* (st. *wundervol*) zu lesen. Zu Anm. 73 ist zu bemerken, dafs die erste Lesart nicht in J (= B), sondern in C (= A) steht; die zweite ist bei Ettmüller nicht verzeichnet. S. 112 (Frauenlob 34, 7) ist eine natürlich nicht kursiv zu drucken. Bei Wittenwyler (s. K. S. 135) erscheint *junchfraw* als Titel nur V. 164 und 2202, sonst *fro, frou*. Das Ringzitat S. 145 ist verunglückt. Vorerst spricht Bertschi nicht zu den *frawen u. d. magettein* (so ist zu lesen) — diese schmücken die Braut vor dem Kirchgange —, sondern zu den *gsellen* (V. 7124). Warum K. den Bräutigam, der jung und dumm gezeichnet ist, einen alten Rüpel nennt, verstehe ich nicht.

Aber das sind Kleinigkeiten. Wir begrüfsen in K.s Abhandlung jedenfalls eine gediegene Monographie, die dem grofsen deutschen Wörterbuche der Zukunft zugute kommen wird. Ob sich die von K. aufgestellten Formeln allenthalben bewähren werden, wird sich bei der genauen Durchschürfung einzelner Texte noch zeigen. Sicher wäre ein Register aller Stellen, aus denen er seine Resultate zog, am Schlusse der Abhandlung für den Nachprüfenden wertvoll gewesen.

Wien. Edmund Wiefsner.

Bernhard Lips [Dr. phil.], Oskar von Redwitz als Dichter der »Amaranth«. [Münstersche Beiträge zur neueren Literaturgeschichte. IX. Heft.] Münster i. W., Heinrich Schöningh, 1908. XVI u. 137 S. 8°. M. 2,80.

Eine unbedeutende Studie über einen unbedeutenden Dichter. Übrigens hält der Verf. sich von übertriebenem Lob Redwitzens oder der »Amaranth« fern, wenn er auch die Komik dieser Verse nicht ganz zu fühlen scheint:

Dein eigen Kind ruft dich vor das Gericht
Und klagt dich an: »Du bist mein Vater nicht!« (S. 33.)

Den gröfsten Teil des Romans nehmen umständliche räsonierende Analysen ein, die weniger fördern, als die paar Hinweise auf Redwitzens Vorbilder (Verhältnis zu Kinkel, S. 51, zu Zedlitz, S. 52, zu Chamisso, S. 60; schwerlich richtig zu Annette, S. 59) und die Nachweise von Molitors Einflufs, der des Dichters *directeur de conscience* — auch *de conscience poétique* — war.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der dem Privatdoz. an der Univ. Kiel, Prof. Dr. Johannes Stosch erteilte Lehrauftrag für deutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Greifswald ist bis zum W.-S. 1909/10 verlängert worden.

Neu erschienene Werke.

A. Hauffen, Neue Fischart-Studien. [Euphorion. 7. Erg.-H.] Wien, Carl Fromme. M. 5,60.

K. Goedeke, Grundrifs zur Geschichte der deutschen Dichtung aus den Quellen. 2. Aufl., fortgef. von E. Goetze. 25. Heft, bearb. von A. Rosenbaum. Dresden, L. Ehlermann.

Berichtigung.

In Nr. 43 des vor. Jahrgangs der DLZ. in der Besprechung des Obersächsischen Wörterbuches von Karl Müller-Fraureuth ist zu lesen, dafs ich, ein Hauptförderer des Unternehmens, unter dem Dichternamen Bliemchen die mundartliche Literatur besonders ausgebildet habe. Das ist ein Irrtum. Der Schöpfer des Partikularisten Bliemchen aus Dresden war der Leipziger Volksschullehrer Gustav Schumann, der etwa vor einem Jahrzehnt gestorben ist. Ich meinerseits habe diese Sorte von Literatur, durch welche das Dresdner Sachsentum in sehr unberechtigter Weise — noch dazu bei mangelhafter Kenntnis der Dresdner Mundart — nur herabgewürdigt wurde, stets bekämpft. — Nicht richtig ist auch, dafs in der Besprechung gesagt wird: »Seit 1904 werden Sammlungen sächsischer Volkswörter besonders durch die Lehrer der Volksschulen veranstaltet.« Für die Sammlung wurde vielmehr auf meine Veranlassung in einer bisher noch nicht dagewesenen Weise die Presse benutzt. Es wurde zunächst in ungefähr 170 sächsischen Zeitungen ein Aufruf zum Sammeln veröffentlicht und weiterhin wurde das Interesse an der Sache durch etwa 150 kleinere Aufsätze aus der Feder Karl Müllers wachgehalten, die allen sächsischen Zeitungen umsonst zur Verfügung gestellt wurden. Sie trugen stets die Überschrift Sächsische Volkswörter und schlossen mit der Bitte um geeignete Einsendungen an den Ausschufs für sächsische Volkswörter in Dresden. Es sind daraufhin gegen 1200 Einsendungen — zum Teil Sammlungen bis zu 700 Wörtern — eingegangen. Alle Stände haben sich an der Sammlung beteiligt. Der gröfste Teil dieser kleinen Aufsätze ist unter dem Titel Sächsische Volkswörter im Verlag von Wilhelm Bänsch, Dresden, gesammelt als Buch erschienen.

Prof. Dr. Paul Schumann,
Geschäftsführer des Ausschusses für sächsische Volkswörter.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Percy B. Shelley, Prometheus Unbound. A Lyrical Drama in four Acts. Erste kritische Textausgabe mit Einleitung und Kommentar von Richard Ackermann [Oberlehrer am Alten Gymnasium in Nürnberg, Prof. Dr.]. [Englische Textbibliothek hgb. von Johannes Hoops. 13.] Heidelberg, Carl Winter, 1908. XLIV, VIII u. 132 S. 8°. M. 2,40.

Diese aus deutscher Gelehrtenwerkstatt hervorgegangene Neuausgabe des *Prometheus Unbound* legt ihr Hauptgewicht auf einen sorgfältigen kritischen Text und erreicht dieses Ziel mit der gewissenhaften Umsicht und verständnisvollen Überlegung, für die schon der Name des »Shelley-Veteranen« Ackermann bürgt. Zugrunde gelegt wurde der neuen Ausgabe das seit 1893 in der Bodleiana niedergelegte Manuskript des Dichters, das die kritische Kollation von Zupitza-Schick (Herrigs Archiv CII und CIII) und von Locock *(An Examination of the Shelley-Manuscripts in the Bodleian Library* 1903) als den »authentischsten aller Texte« erwiesen haben, und das auch Hutchinson für seine Ausgabe von Shelleys Werken 1904 benutzt hat.

Zu S. VI wäre beizubringen, dafs es aufser

der amerikanischen Spezialausgabe von Vida D. Scudder noch eine englische gibt: die 1898 bei Dent (*Temple Dramatists*) erschienene von G. Lowes Dickinson, mit Einleitung und Anmerkungen, welche allerdings dem Umfange wie dem Inhalte nach gleich dürftig sind.

A. stellt seinem Texte die Entstehungsgeschichte der Dichtung in kurzem Umrifs voran und gibt eine knappe aber prägnante Inhaltsangabe. Zur Erklärung der einzelnen Personen wird dagegen nichts Neues beigesteuert und auch für das Verständnis dunkler Stellen kaum eine intensivere Durchleuchtung erzielt, ja, wie es trotz der zwei zum Vergleich herangezogenen italienischen Übersetzungen scheint, ist eine solche gar nicht angestrebt. Wir kommen auf diesen Punkt ausführlicher in den *Englischen Studien* zurück.

Es unterliegt keinem Zweifel, dafs die handliche, billige Einzelausgabe, die uns einen gediegenen und zuverlässigen Text bringt, einem Bedürfnis entgegenkommt und ihren Zweck, bei Hochschulübungen zu dienen, vollauf erfüllen wird.

Wien. Helene Richter.

Gustav Körting [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Kiel], Lateinisch-romanisches Wörterbuch. (Etymologisches Wörterbuch der romanischen Hauptsprachen.) 3., verm. u. verbess. Aufl. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. VI S. u. 1374 Sp. 8°. M. 26.

Das unzweifelhaft vielbenutzte Buch liegt nunmehr in dritter Auflage vor und weist wiederum eine erhebliche Vergröfserung, diesmal um mehr als hundert Spalten auf, wobei praktischerweise die neuen Nummern mit Zusatzbuchstaben eingefügt sind. Über Plan und Anlage des Ganzen zu reden tut nicht not, nachdem schon Rezensenten früherer Auflagen sich zutreffend dazu geäufsert haben, dagegen sei bemerkt, dafs der Verf. jetzt zum ersten Male seinem Werke den Untertitel 'Etymologisches Wörterbuch der romanischen Hauptsprachen' in Klammern beigegeben hat, womit er laut Vorwort sagen will, dafs die romanischen Mundarten keine Berücksichtigung erfahren haben, was aber vielleicht auch andeuten soll, dafs die Wörter germanischer und arabischer Herkunft (wie schon früher) mit einbegriffen sind.

Vollständigkeit wird niemand von einem Buche dieser Art erwarten, und der Verf. selbst ist sich der zahlreichen Lücken wohl bewufst, aber was (abgesehen vom Rumänischen) im Vorwort zur Begründung oder Rechtfertigung dieser Tatsache gesagt wird, befriedigt nur teilweise. Denn wenn auch gewifs kein Gelehrter den Wortschatz der romanischen Schriftsprachen vollständig überschauen kann, schon weil die Wörterbücher der Einzelsprachen mehrfach im Stiche lassen, so sieht man doch nicht ein, warum denn da Lücken sind, wo jene Wörterbücher keine aufweisen, warum also z. B. fehlen afrz. *aate, avoi, baldoire, contralier* (*contrarier*), *criais, dentre* (*dontre*), *noton, ait* (⟨*actum*), das freilich von Godefroy mit *hait* vermengt wird, prov. *aranh* (*eranh*), *domengier, domesgier, lumdar, soissebre*, während umgekehrt im Provenzalischen ein Part. Perf. *azaut*, das von *adauctum* kommen soll (166), nicht existiert, ebensowenig ein *trumel* (9777), ein Adjektiv *ort* f. *orde*, ein Substantiv *orreza* (4627), auch ein *emblauzir* nicht belegt ist (nur *embalauzir*). Es ist hier nicht der Ort, in solchen Reihen fortzufahren, Einzelbemerkungen zu den Quantitätsangaben und zur Besternung zu machen, die bibliographischen Hinweise zu ergänzen, über die Rückkonstruktionen oder die Rätselhaftigkeit gewisser eckiger Klammern zu reden, direkte Widersprüche aufzudecken, die sich zwischen einzelnen Nummern finden (z. B. zwischen Nr. 3998 und 3830, Nr. 8461 und 5282, 6), oder endlich des Verf.s eigene Herleitungen zu berühren, dagegen mufs ausdrücklich gesagt werden, wie sehr es zu bedauern ist und wie sehr es zum Schaden des Buches gereicht, dafs die zahlreichen Berichtigungen und Ergänzungen, die Tobler in der Besprechung der 2. Auflage im Archiv CVII, 447 ff. so bequem zu greifen dargeboten hat, fast gar keine Berücksichtigung und Verwertung gefunden haben; wo es ausnahmsweise geschehen zu sein scheint, wie bei Nr. 166 und 1192, ist es nicht ordentlich geschehen.

Letzteres führt zu einem weiteren Punkte, der eine wenn auch nur kurze Berührung erheischt: es wird in dem Buche das von anderen Vorgetragene zuweilen in eigentümlich schiefer und manchmal direkt unrichtiger Weise wiedergegeben. So heifst es z. B. unter Nr. 7815: 'frz. nur das Demin. *roseau*', während doch gerade Hetzer, der zitiert wird, das Simplex *ros* auf S. 139 belegt; oder bei Nr. 648 erhält man nach der Art, wie zu *envoye* (nicht *envoie*) Meyer-Lübke angeführt ist, eine ganz unzutreffende Vorstellung von dem Ergebnis seines substantiellen Artikels in Zs. XXIV, 400 ff.; so erscheint unter Nr. 3084 die von mir in Zs. XXVI, 588 ff. gegebene Deutung von prov. *en* 'Herr' in einer Gestalt, dafs man dazu allerdings sagen mufs: 'eine Erklärung, die keineswegs einwandfrei ist'; oder bei Nr. 1894 wird noch immer mit Unrecht Cohn für **caprillus* ⟩ *chevreau* verantwortlich gemacht. Möchte der Verf. bei einer neuen Auflage auch hierauf seine Aufmerksamkeit lenken!

Königsberg. O. Schultz-Gora.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Florenz Pio Rajna ist von der Acad. des inscript. in Paris zum auswärt. korresp. Mitglied gewählt worden.

Der Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Würzburg Dr. Hans Heifs ist an die Univ. Bonn übergesiedelt.

Neu erschienene Werke.

Philologische und volkskundliche Arbeiten, Karl Vollmöller zum 16. Oktober 1908 dargeboten von G. Baist, K. Gruber, G. Hartmann u. a., hgb. von K. Reuschel und K. Gruber. Erlangen, Fr. Junge. M. 15.

W. Klatt, Molières Beziehungen zum Hirtendrama. Berlin, Mayer & Müller. M. 4,50.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. October. H. S. V. Jones, The Cléomadès and Related Folk-Tales. — Margaret Shove Morriss, The Authorship of the De Ortu Waluuanii and the Historia Meriadoci. — Th. W. Nadal, Spenser's Daphnaïda and Chaucer's Book of the Duchess. — Proceedings of the Twenty-fifth Annual Meeting of the Modern Language Association of America, held at the Ohio State University, Columbus, Ohio, December 26, 27, 28, 1907.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Konrad Lange [ord. Prof. f. Kunstwiss. an der Univ. Tübingen], »Schön und Praktisch«. Eine Einführung in die Ästhetik der angewandten Künste. [Führer zur Kunst, hgb. von Dr. Hermann Popp. Nr. 16/17.] Eßlingen, Paul Neff (Max Schreiber), 1908. 117 S. 8°. M. 2.

Die Schrift ist eine erweiterte Bearbeitung eines Vortrages »Über die Entstehung der dekorativen Kunstformen«, den der Verf. vor einigen Jahren im württembergischen Kunstgewerbeverein zu Stuttgart gehalten hat. Er verteidigt sich in dieser Schrift gegen zwei Seiten, gegen die Formalisten, die ihm vorgeworfen, daß seine Illusions-Ästhetik die technisch-struktive Seite der Kunst nicht genügend berücksichtige, und gegen die Gehalts-Ästhetiker, die seine Theorie zu formalistisch gefunden haben. Der Verf. untersucht die Frage, ob die dekorativen Kunstformen lediglich aus dem Gebrauchszweck und dem Material entstehen, oder ob bezw. wie weit sie auch ein Erzeugnis der künstlerischen Phantasie sind, und kommt zum Ergebnis, daß beides der Fall ist.

In 4 Kapiteln (Kritik der Zweck- und Materialtheorie, die organische Belebung, Regelmäßigkeit und Proportion, Reihung und Symmetrie) weist er nach, daß die Gebrauchs- und Materialtheorie zwar durchaus berechtigt ist, aber nicht ausreicht, um die Entstehung der dekorativen Kunstformen zu erklären, sondern daß dazu auch das organische Prinzip als Ergänzung treten muß. Die organische Belebung der Materie muß zur Zweckmäßigkeit und Materialgerechtigkeit hinzukommen, wenn Kunst entstehen soll. Das ist eben der Unterschied zwischen Handwerksform und Kunstform.

Er knüpft an die Untersuchung von Bötticher (»Tektonik der Hellenen« 1844) an, der schon deutlich zwischen der Werkform und Kunstform unterscheidet, und besonders an Schinkel (Nachlaß hgb. von v. Wolzogen), der jedoch durch die Unterordnung des Schmuckes unter den Zweckmäßigkeitsbegriff die Lösung des Problems selbst unmöglich gemacht hat (S. 29). Es kommt bei der Bestimmung der Kunstform zum Unterschied von der Werkform an auf den Gegensatz zwischen dem technisch Notwendigen und dem über dieses Notwendige und praktisch Geforderte Hinausgehenden, worin der künstlerische Charakter liegt. Es kommt also nicht auf die Verzierung als solche an, sondern darauf, ob der menschliche Geist zum materiell Gegebenen oder Geforderten etwas Besonderes, dem Geist Entstammendes und auf die Phantasie Wirkendes hinzugefügt hat (S. 35).

Das ist eben die organische Belebung der Materie. Auch die dekorative Kunst ist niemals sklavische Nachahmung der Natur, sondern stilisierende Umbildung in Hinblick auf die Bedingungen den Zwecks und des Materials; mit Formen, die an die Natur erinnern, werden gewisse Vorstellungen von Kraft und Wachstum erzeugt, welche das Gebilde für die Phantasie mit organischem Leben erfüllen und es dadurch zum Kunstwerk machen (S. 52).

Im besonderen weist der Verf. die entscheidende Bedeutung des organischen Prinzips in den Kap. 3 und 4 nach (Regelmäßigkeit und Proportion, Reihung und Symmetrie). Gerade hier zeigt sich der glänzende Scharfsinn des Verf.s, der auch hier wie überall in seinen Schriften seine theoretischen Ausführungen durch die überzeugende Macht zahlreicher schlagender Beispiele stützt. Er weist nach, wie auch bei den dekorativen Künsten der ästhetische Eindruck durch Zusammenwirkung der illusionerregenden und -störenden Momente erzeugt wird. In diesem Zusammenhange spricht er auch von der »Aufrichtigkeit des Materials«, in der er das wichtigste illusionstörende Moment erkennt (S. 63 f.). Dasselbe künstlerische Prinzip kann je nach seiner Verwendung sowohl als illusionerregendes, wie als -störendes wirken. So ist die Proportion ein illusionstörendes Element, soweit sie aus dem Gebrauchszweck und Material hervorgeht, ein illusionerregendes, soweit sie dazu dient, den organischen Charakter einer künstlerischen Schöpfung zu betonen (S. 81).

In der Reihung und Symmetrie erkennt der Verf. überhaupt keine spezifische Kunstform; er weist sie den Werkformen zu, die sich aus Technik und Gebrauchszweck entwickeln (S. 102), sie wirken demgemäß nur als illusionstörende Elemente, tragen als solche wohl mit zur ästhetischen Wirkung bei, sind selbst aber keine Kunstformen. Der Verf. führt aus (S. 108 ff.), wie in der »kunsthistorischen Wellenbewegung« das Aufundabwogen in dem stärkeren oder schwächeren Hervortreten der Symmetrie immer begleitet ist von dem Aufundabwogen in dem schwächeren oder stärkeren Hervortreten des

organischen Prinzips: In den Perioden, wo der geometrischen Regelmäfsigkeit eine besondere Wichtigkeit beigelegt wird, tritt die organische Belebung der Form mehr in den Hintergrund und umgekehrt (z. B. Antike und Klassizismus einerseits, Spätgotik und Rokoko andrerseits).

Aus der kleinen aber inhaltsreichen Schrift ist viel zu lernen, und wieder mufs man die Einfachheit und Klarheit der Beweisführung und sprachlichen Einkleidung bewundern.

Anklam. Adolf Stamm.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunsthistorisches Institut.

Florenz, 19. Dezember 1908.

Die zweite wissenschaftliche Besprechung fand in italienischer Sprache unter starker Beteiligung italienischer und deutscher Gelehrter und Kunstfreunde statt. An erster Stelle sprach Prof. Socini, der Direktor des »Uffiico Regionale« zur Erhaltung der Kunstdenkmäler Toskanas, über den Dom von Pienza. Dieser 1460 von Bernardo Rossellino begonnene Bau steht teilweise auf festem Grund (Kirchenschiff), zum Teil auf beweglichem Ton- und Sandboden (Chor). Schon bald nach der Erbauung zeigte die Tribuna Risse, bis heute hat sie sich um 90 cm gesenkt. Um einer Einsturzgefahr vorzubeugen, schlug S. auf Grund eines technischen Gutachtens vor, den Kirchenchor abzutragen und mit dem gleichen Baumaterial auf tiefer gelegten Fundamenten wieder aufzubauen. — An zweiter Stelle teilte Dr. Peleo Bacci bisher unbekannte Urkunden mit über ein von Domenico Ghirlandajo restauriertes Mosaik in der Apsis des Domes von Pistoja. Die Wiederherstellung des von Francesco Turriti 1308 vollendeten und schadhaft gewordenen Werkes wurde 1493 dem in Mosaikarbeiten erfahrenen Domenico Ghirlandajo übertragen, der mit seinem Bruder David und zwei Gehilfen die Arbeit begann. Kurz nach der Vollendung, 1494, starb Ghirlandajo an der Pest. Das Mosaik wurde leider 1599 bei einem Umbau des Chores zerstört. — Prof. Chiappelli berichtete unter Vorlegung von Photographien über das Tabernakel bei der Carmine-Kirche, das er als Mitglied der städtischen Kunstkommission aufzudecken das Glück hatte. Das aus der zweiten Hälfte des Trecento stammende Fresko stellt eine Madonna dar, die den Namen Madonna della Sagra oder del Morbo trug, und ist dank der langen Überdeckung besonders gut erhalten. Ch. hielt es für ein Werk des sogenannten Giottino. — An vierter Stelle sprach Dr. Giglioli, der Inspektor der Pitti-Galerie. Er machte es auf Grund urkundlicher und literarischer Zeugnisse sehr wahrscheinlich, dafs ein im Palazzo Pitti befindliches Bildnis von der Hand des Sebastiano del Piombo Baccio Valori darstellt. — Neue Dokumente über die Kreuzabnahme von Federigo Barocci im Dom zu Perugia und über den Altar, der dieses Bild einschlofs, teilte Dr. Walter Bombe mit. Er legte eine unveröffentlichte Zeichnung des vor 1800 zerstörten Altares vor, den Vincenzo Daddi mit 11 Figuren geschmückt hatte. Das bisher für ein eigenhändiges Werk des Federigo Barocci gehaltene Bild der Madonna mit der hl. Lucia und dem St. Antonius Abbate im Louvre konnte auf Grund alter Nachrichten aus dem 17. Jahrh. einem bisher unbekannten Baroccio, Federigos Neffen Francesco, zugewiesen werden. Das Bild befand sich früher in St. Agostino zu Perugia. — An letzter Stelle beschäftigte sich Prof. Heinrich Brockhaus mit der Frage nach dem Hersteller einer grofsen Stadtansicht von Rom, deren Original sich in Mantua befindet, und der schon in der Institutssitzung vom 24. November besprochenen Florentiner Stadtansicht aus dem Berliner Kupferstichkabinett. Die Florentiner Ansicht stammt aus der Mitte des 15. Jahrhs. Die römische ist eine um 1530 angefertigte Kopie einer verlorenen und hoffentlich noch zu findenden Ansicht aus der gleichen Zeit. Vielleicht gehen beide auf den Maler und Kosmographen Francesco Rosselli zurück, da sich im Nachlafs seines Sohnes die Druckstöcke zu zwei grofsen Ansichten von Florenz und Rom gefunden haben. Wilhelm Waetzoldt.

Neu erschienene Werke.

Fr. W. Kelsey, Codrus's Chiron and a painting from Herculaneum. [S.-A. aus dem Journal of the Archaeological Institute of America. XII, 1.]

— —, Some archeological forgeries from Michigan. [S.-A. aus dem American Anthropologist. N. S. 10, 1.]

W. L. Schreiber, Basels Bedeutung für die Geschichte der Blockbücher. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. 106.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). M. 3.

Fritz Traugott Schulz, Die St. Georgenkirche in Kraftshof. [Dieselbe Sammlung. 107.] Ebda. M. 8.

H. Höhn, Studien zur Entwickelung der Münchener Landschaftsmalerei vom Ende des 18. und vom Anfang des 19. Jahrh.s. [Dieselbe Sammlung. 108.] Ebda. M. 14.

Entgegnung.

In Nr. 51/52 des vorigen Jahrgangs der DLZ. erhebt Singer auf Sp. 3248 schwere Vorwürfe darüber, dafs in den Briefen, die Dürer aus Venedig an Pirkheimer schrieb, mehrere anstöfsige Stellen gestrichen worden sind. Hätte es sich um eine gewöhnliche Ausgabe der Briefe gehandelt, so wären diese Vorwürfe gewifs berechtigt. Allein die Firma Teubner hat in dem über die beabsichtigte Serie von Charakterköpfen ausgegebenen Prospekt ausdrücklich ausgesprochen, dafs sie sich mit diesen Bändchen zugleich auch an die Jugend wende; da glaubte ich so verfahren zu sollen, wie ich getan habe, und habe dies auch von vornherein der Redaktion der Serie mitgeteilt. Das unreifere Alter weifs nicht so leicht solchen Auslassungen gegenüber, wie sie sich dort finden, den rechten Standpunkt zu finden.

Erlangen. Marcus Zucker.

Antwort.

Dafs Zucker Rücksicht auf die Jugend nehmen mufste, hätte er wohl in der Vorrede andeuten müssen, denn der beregte Prospekt liegt dem Band nicht bei. Somit ist es nicht meine Schuld, wenn die Besprechung hiermit nicht gerechnet hat. Es bleibt mir aber fraglich, ob Zucker berechtigt war, irgend jemandem (also auch der Jugend) zuliebe den Charakter Dürers in einem Buch, das ausdrücklich »Deutsche Charakterköpfe . . . . aus ihren Schriften« überschrieben ist, derartig willkürlich zu ändern. Dagegen möchte ich auch jetzt noch ein Bedenken äufsern, zumal der Herausgeber auf diesem Wege noch weiter schreitet, indem er den Lutherpassus, der hier völlig Fremdkörper ist, in tendenziöser Weise einschiebt. Abgesehen von dieser Meinungsverschiedenheit zolle ich auch an dieser Stelle der Arbeit des Herausgebers nochmals die unbedingteste Anerkennung.

Dresden. Hans W. Singer.

Geschichte.

Referate.

Gustav Eiten, Das Unterkönigtum im Reiche der Merovinger und Karolinger. [Heidelberger Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte hgb. von Karl Hampe, Erich Marcks und Dietrich Schäfer. 18. Heft.] Heidelberg, Carl Winter, 1907. VII u. 215 S. 8°. M. 5,60.

Über ein so vielfältig bearbeitetes Gebiet, wie es die fränkische und karolingische Zeit ist, wird man neue Tatsachen von erheblichem Gewicht zu erfahren nicht erwarten können. Bekanntes zu sichten, zu ordnen und unter einem neuen Gesichtspunkt zu sammeln, ist denn auch die Aufgabe, die sich dies Buch stellt. Unter den Merovingern und Karolingern kam es bekanntlich wiederholt vor, dafs Söhne noch regierender Könige mit dem Königstitel einen Reichsteil zur Verwaltung übertragen erhielten. In der bisherigen Literatur wurde diese Erscheinung eines »Unterkönigtums« mit unter den Reichsteilungen behandelt. Eiten stellt als erster die Fälle gesondert und mit kritischer Erörterung aller Einzelheiten zusammen und gibt, indem er die gemeinsamen Züge heraushebt, einen Überblick über eine Form der fränkischen Reichsverwaltung, die zwar keine ständige Institution, sondern von wechselnden politischen Bedürfnissen und dynastischen Wünschen bedingt war, die aber doch eine monographische Behandlung entschieden lohnt. Der von E. behandelte Zeitraum reicht mit Unterbrechungen von 589—984 (letzter Fall ist das Unterkönigtum Ludwigs V. in Aquitanien). Zuerst besprochen werden die drei Fälle des merovingischen Unterkönigtums, die Einsetzung Theudeberts in Soissons und Meaux durch seinen Vater Childebert II. und die Herrschaftsübertragungen in Austrasien an Dagobert I. (623 durch Chlothar II.) und Sigibert III. (634 durch Dagobert I.) (S. 2—17), dann die seit der Überweisung Italiens an Pipin, Aquitaniens an Ludwig, die Söhne Karls des Gr., (781), häufigen Fälle der karolingischen Zeit. Für diesen weiten Zeitraum standen allerdings ein einzigartig gesichtetes Material und berühmte Vorarbeiten zu Gebote. Die Fülle des Stoffes ist mit Sorgfalt zusammengetragen, im Gedränge der Einzelfeststellungen doch der leitende Faden nicht verloren, und umsichtige Kritik gegenüber den Angaben der Quellen und der früheren Darstellungen vielfach zu beobachten (z. B. S. 35. 46[1]. 94f.). Auch die verständige Würdigung der Einzeltatsachen und deren Einreihung in den Zusammenhang verdient Anerkennung (z. B. S. 145[4] über die Bedeutung der Königskrönung Ludwigs II. durch Sergius II. 844, gegen Dümmler). Zur Berichtigung von Einzelheiten ist nur an wenigen, für die Gestaltung des Ganzen unwesentlichen Stellen Anlafs. Die allgemeinen Resultate E.s sind diese: Das merovingische Unterkönigtum ist erwachsen aus den vom Adel, besonders den Arnulfingern, im eigenen Interesse geförderten landschaftlichen Sonderbestrebungen und als ein dem Gesamtkönigtum abgerungenes Zugeständnis aufzufassen. Was das Verhältnis der Unterkönige zu ihren Vätern betrifft, so begründet E. den Satz, dafs von einer formellen Unabhängigkeit ebensowenig die Rede sein könne, wie von einer realen Wirksamkeit der väterlichen Oberherrschaft. Hier bestimmte Grenzen zu ziehen, war freilich bei der Spärlichkeit des Materials ausgeschlossen. Anders steht es mit dem karolingischen Unterkönigtum: Der Wille des Gesamtherrschers, die Erleichterung, die der Verwaltung aus einer gewissen Dezentralisierung, aus der Errichtung grofser, an die historisch gegebenen Grenzen sich anschliefsender Unterbezirke erwachsen mufste, ist mafsgebend. Jetzt lassen sich für die institutionelle Seite des Unterkönigstums schon bestimmtere allgemeine Züge finden. Während der Minderjährigkeit des Unterkönigs lag die Regierung tatsächlich ganz in den Händen des Vaters. Aber auch nachher waren die Befugnisse der Unterkönige beschränkt; die Angelegenheiten der äufseren Politik blieben regelmäfsig dem Vater vorbehalten, ferner einige besonders wichtige innere Dinge, wie die Besetzung der höheren Reichskirchen. Für das Recht, Diplome auszustellen, und für die Gesetzgebung lassen sich keine scharfen Grenzlinien ziehen. Im allgemeinen beginnt mit Ludwig I. die wachsende Selbständigkeit der Unterkönige; dafs ihre Gebiete bei der Einteilung des Reiches in Missatsprengel 825 nicht berücksicktigt sind, ist charakteristisch für die allgemeine Entwicklung. Noch über sie hinaus geht die selbständige Stellung Lothars in Italien seit 833, in noch höherem Grade Zwentibolds lothringische Herrschaft, die die Loslösung dieses Landes vorbereitet. Die Söhne Ludwigs des Deutschen können zwar nicht als eigentliche Unterkönige gelten, weil ihnen der Königstitel fehlte und sie zum Vater in einem amtsartigen Verhältnis standen, aber man wird dem Verf. danken, dafs er das Interessante, das gerade diese neue Lösung des alten Problemes bietet, in allen Einzelheiten ausbreitet. Eine Arbeit, die allgemeine Prinzipien in einer Reihe historischer Erscheinungen feststellen will, mufste die Frage aufwerfen, wie denn eine festgestellte Abhängigkeit, die der Unterkönige vom Gesamtherrscher, rechtlich gebunden war. E. betrachtet das Vasallitätsverhältnis als das selbstverständliche Band und gibt eine entsprechende Antwort schon in der Einleitung, ohne überhaupt eine Erörterung aufkommen zu lassen. Dabei hat er zunächst vergessen, dafs eine Vasallität in diesem Sinne für die merovingische Zeit noch nicht möglich ist, und für die karolingische Zeit verfällt er leider in den Fehler der ungenauen Quelleninterpretation (S. 65f. 108. 172. 201). Sowohl in der divisio von 806 wie in der ordinatio imperii von 817 erscheint dem aufmerksamen Leser die subiectio, quae patri a filiis ... exhibetur als der Grund der Unterordnung, also ein rein familiäres, nicht einmal streng rechtliches Moment. Fidelitas cum iuramento wurde zuerst von einem Unterkönig geleistet, als Ludwig I. sich seines Neffen

Bernhard von Italien versichern wollte. Von der Vasallität der Söhne gegenüber dem Vater und von der von ihnen geleisteten Fidelität spricht zuerst die Vita Walae z. J. 833, als bereits eine erste Empörung stattgefunden und eine rechtliche Sicherung nahegelegt hatte. Sonst ist ein vasallitisches Verhältnis (fidelitas) möglicherweise anzunehmen nur für Pipin von Aquitanien 847 gegenüber Karl dem Kahlen, seinem Oheim (S. 156), sicher bezeugt nur für Karl von Aquitanien, jüngeren Sohn Karls des Kahlen, auch diesmal nach einer vorausgegangenen Empörung (S. 172. 175). Ich würde auf den hier begangenen Fehler nicht dieses Gewicht legen, wenn nicht die Gefahr bestünde, dafs derartige Behauptungen in die Handbücher und damit in die communis opinio Eingang fänden. Nicht ausdrücklich genug herausgearbeitet ist die Besonderheit der ordinatio imperii von 817 (S. 62ff.). Es mufste gesagt werden, dafs es sich diesmal um Unterordnung königlicher Brüder unter den kaiserlichen Erstgeborenen handelt. Das Unterkönigtum, das den Gegenstand der Schrift bildet, war vom Bestehen eines Kaisertums unabhängig und ein Verhältnis zwischen Vater und Söhnen oder zwischen Oheim und Neffen. Was 817 bestimmt wurde, hat also mit dem »Unterkönigtum« im Sinne E.s eigentlich nichts zu tun. Nicht rechten will ich mit dem Verf. darüber, dafs er der historisch-geographischen Bedeutung seines Themas nicht in alle Tiefen nachgegangen ist. Doch wird die etwas gröfsere Ausführlichkeit über den Umfang Lothringens unter Zwentibold (S. 192ff.) besonders willkommen sein. Mag der Verf. das Einzelne meist den Vorarbeiten verdanken, so ist doch der Gesamteindruck, den seine Schrift hinterläfst, das Bewufstsein, nützlich belehrt zu sein. Die Schreibweise ist von wohltuender Geschicklichkeit und vermeidet überflüssige Worte.

Göttingen. Hans Niese.

Briefwechsel Friedrichs des Grofsen mit Voltaire. Herausgegeben von Reinhold Koser [Generaldirektor der Kgl. Preufs. Staatsarchive in Berlin, Wirkl. Geh. Ober-Reg.-Rat, Prof. Dr.] und Hans Droysen [Oberlehrer am Königstädt. Gymn. zu Berlin, Prof. Dr.] 1. Teil: Briefwechsel des Kronprinzen Friedrich 1736—1740. [Publikationen aus den K. Preufsischen Staatsarchiven. 81. Bd.] Leipzig, S. Hirzel, 1908. XVI u. 368 S. 8°. M. 12.

In meinem Programm (Askan. Gymnasium 1903) 'Einige Gedichte Friedrichs des Grofsen in ursprünglicher Fassung' II. habe ich im Schlufswort bereits auf eine Reihe von Entstellungen hingewiesen, die eine Vergleichung von Manuskripten der Briefe Friedrichs an Voltaire mit dem gedruckten Texte lehrt. Nun haben uns Koser und Droysen den ersten Band ihrer auf drei Bände veranschlagten authentischen Ausgabe beschert und sie bitten im Vorwort 'alle diejenigen, die den Verbleib von bisher nicht erreichbaren Originalen aus diesem Briefwechsel nachzuweisen vermögen, die Archivverwaltung freundlichst zu benachrichtigen und ihr damit die Vergleichung solcher Stücke womöglich noch für die im Manuskript nahezu abgeschlossene Fortsetzung zu ermöglichen'. Der Name der Herausgeber versichert zur Genüge, dafs wir eine Edition ersten Ranges vor uns haben. Kosers Anteil beschränkt sich, wie er selbst im Vorwort angibt, 'im wesentlichen auf Mitwirkung bei der chronologischen Bestimmung der Briefe und auf eine Beisteuer an sachlichen Anmerkungen. Das Übrige, vor allem die Sichtung, Vergleichung und Säuberung der gedruckten Überlieferung, ist Droysen zu verdanken, der auch die 'literarische Einführung' geschrieben hat. In dieser sind die seitherigen Ausgaben sowie die vorhandenen Manuskripte charakterisiert, eine gründliche Philologenarbeit, die niemand unbeachtet lassen kann, der sich mit dem Gegenstande beschäftigt. Es geht daraus u. a. hervor, dafs von 293 Briefen Friedrichs nunmehr 239 in der Urschrift zum Vorschein gekommen sind. Von diesen wurden neuerdings 223 für die preufsischen Archive angekauft, 10 sind im handschriftlichen Nachlafs der Kaiserlichen Bibliothek zu St. Petersburg enthalten, den Droysen zum ersten Male hat einsehen dürfen, und der auch 40 Entwürfe von Briefen Voltaires bot. Im übrigen sind die Briefe Voltaires 'bisher nur zum allerkleinsten Teil im Original nachweisbar', mehrere Sammlungen von solchen, wie die, welche Boissonade und Sander vorlagen, 'scheinen jetzt verschollen zu sein'. Während Friedrichs Briefe nunmehr fast alle im authentischen Wortlaut vorliegen, konnten die von Voltaire 'mit verschwindenden Ausnahmen nicht nach den Originalen, sondern nur nach den gedruckten Texten wiedergegeben werden, deren Überlieferung gleichfalls nicht als zuverlässig gelten kann'; aber sie durften des vollen Verständnisses der Briefe Friedrichs wegen nicht fehlen. Jedenfalls haben wir nun, was für die Friedrich- und Voltaireforschung vornehmlich von gröfster Bedeutung ist, den echtesten Text des Briefwechsels vor uns, der zurzeit möglich ist, der Moland und Preufs überbietet, und dafür, wie für die meisterhaften reichhaltigen erklärenden und belehrenden Anmerkungen gebührt den Herausgebern wärmser Dank.

Steglitz-Berlin. W. Mangold.

Percy Gardner [Mitgl. d. British Acad., Prof.], The gold coinage of Asia before Alexander the Great. [S.-A. aus den Proceedings of the British Academy. t. III.] London, 1908. 32 S. 8°.

Das kleine Heft behandelt schwierige Fragen der kleinasiatischen griechischen Numismatik; sie betreffen die ältesten Elektronmünzen, die Münzen des Krösus und des Darius, die Münzen vom Aufstand der ionischen Städte (498—494), die zwar verschiedene Prägungen zeigten, aber von einer Norm stammten und in den

verschiedenen Städten giltig waren, die von 480—330 geschlagenen Elektron- und Goldmünzen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. München Geh. Rat Dr. S. Riezler ist für seine »Geschichte Bayerns« der »Verdun-Preis« verliehen worden.

Der 2. Sekretär am Kaiserl. Deutschen Archäolog. Institut in Rom Prof. Dr. Christian Huelsen ist von der Acad. des inscript. in Paris zum auswärt. korresp. Mitglied gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

Der Römische Limes in Österreich [Kais. Akad. d. Wiss.] Heft IX: M. v. Groller, Die Grabungen in Carnuntum; F. Kenner, Numismatischer Anhang. Wien, Alfred Hölder.

O. Klein-Hattingen, Napoleon der Erste. 5. Tl. Berlin, Ferd. Dümmler. M. 3.

J. Fr. v. Schulte, Lebens-Erinnerungen. III. Bd.: Geschichtliche, soziale, politische und biographische Essays. Gießen, Emil Roth. M. 6.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Dezember. F. W. E. Roth, Mainzer Geschichtschreibung von 1400 bis 1550. — E. Frh. v. Künßberg, Das Wörterbuch der älteren deutschen Rechtssprache.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Décembre. A. Girard, La réorganisation de la Compagnie des Indes, 1719—1723 (suite). — P. Muret, La question romaine en 1849 et le problème des alliances en 1869 et 1870 (Bourgeois et Clermont, Rome et Napoléon III).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Selections from Arabic Geographical Literature. Edited with Notes by M. J. de Goeje [Prof. emer. f. Arabisch an der Univ. Leiden]. [Semitic Study Series by Richard J. H. Gottheil and Morris Jastrow. VIII.] Leiden, E. J. Brill, 1907. X u. 114 S. 8°.

Wenn eine Autorität, wie der Herausgeber der Bibliotheca Geographorum Arabicorum (1870—1894, acht Bände) in den Selections eine arabische Chrestomathie herausgibt, so ist es selbstverständlich, daß wir etwas Brauchbares und Gediegenes bekommen. Aus 9 älteren Geographen (9.—12. Jahrh.) erhalten wir hier charakteristische Bruchstücke geographischer Literatur (mit Ausschluß der mathematischen Erdbeschreibung), nämlich von Balḫî-Iṣṭaḫrî-Ibn Ḥauqal, Ibn Ruste, Ibn Ḫordâdbeh, Ḥamdânî, Ibn al Faqîh al Ḥamudânî, Ibn Ǧobeir, Jâqût, Maqdisî (Muqaddasî), Buzurk ibn Šahrijâr. S. 3, 10 verlangt der Kontext selbst gegen die wenigen Codices Einsatz eines *wa* vor *warâakirman*. S. 4, 1 *janqaṭi'u* lies mit C *yaqṭa'u* (was vor- und nachher mehrmals so steht), 4, 12 ist *fihi* statt *bihi* (bezeichnender mit C und Jâqût). S. 5, 2 ist die in den Lexiken fehlende Wendung *adnà mahabbin* zu erklären, vgl. Jâqût 2, 56, 7 *in habbat adnâ rîḥin*; Edrisi (L'Afrique et l'Espagne) 164 hat es vereinfacht zu: *waidâ habbat alrîḥ alǧenûb*; also: »Der schlimmste, niederträchtigste Wind«. 5, 10 hat sich *muzlam* statt *muzlim*, dunkel, eingeschlichen, 6, 20 findet sich ein Beleg für *lisân albaḥr* = Golf, Bucht (Dozy, Supplément nur im denominierten *mutalassin*). 8, 20 ist nicht *tubbet*, sondern wie früher *altubbet* zu schreiben. 48, 9 *jûniah* l. besser gleich *jûnio* = *Juni(o)*. 48, 15. 16 *ǧajjân* = Jaén zu erklären, 54, 5; 57, 11; 60, 5. 14 *baiwârasb* oder *-f* l. wie 58, 8 *baiwarâsf* oder *-b*. Die erklärenden Noten müssen bei Neuauflage sprachlich und sachlich gründlich gereinigt, manches gestrichen, anderes hinzugesetzt werden. S. 76, 4 »Das alte Aelat« lies biblisch Ēlath, klassisch Aela (na) (daher sinus Aelaniticus) beim heutigen el ʿAqaba. 76, 14 *rubbân* heißt nie »Schiffer« im allgemeinen, sondern Capitän, navarcho; hier natürlich »Pilot, Lotse«. S. 77 ist die Definition von *hûr*, *haur*, *ḥaur* »creek = Teich« schief und unrichtig u. a.

Tübingen. C. F. Seybold.

Reise eines jungen Deutschen in Frankreich und England im Jahre 1815. Nach Originalberichten hgb. von Georg Brand. Leipzig, Georg Wigand, 1909. 164 S. 8° mit einem Bildnis.

Der Herausgeber gehört der in der Geschichte der sächsischen Textilindustrie wichtigen Familie Brückner an. Die Familienpapiere, die er veröffentlicht, erzählen von einer interessanten Episode im Leben seines Urgroßvaters August Gotthelf Brückners, und haben kultur-, wie wirtschaftsgeschichtlichen Wert. »Interessant sind sie vor allem durch die Anfänge und Vorahnungen dessen«, schreibt Brand mit Recht, »was wir heute in großartiger Form und Ausgestaltung besitzen«. Am 9. Oktober 1814 hat der 17jährige Brückner mit seinem Mentor, dem Doctor philos. Friedrich Leberecht Crusius, der vorher beim sächsischen Gesandten General von Watzdorff Hofmeister gewesen war, seine Instruktionsreise angetreten. Brand bietet nach einem Vorbericht über Heimat, Familie, Reiseplan und Vorbereitung und Reiseantritt Crusius' zweiten und dritten Bericht an die Familie; sie erzählen von der Reise von Marseille über Toulouse und Bourdeaux (!) nach London und von der Reise ins Innere Englands. Wir finden in Crusius einen guten und vielseitig interessierten Beobachter.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1908, 10. P. Range, Reisestudien in Groß-Namaland. — G. W. v. Zahn, Das Verkehrsgebiet der Hamburg-Amerika-Linie und des Norddeutschen Lloyd.

The Geographical Journal. January. W. S. Barclay, The River Parana: an Economic Survey. — A. Trolle, The Danish North-East Greenland Expedition. — W. Broadfoot, Dr. Sven Hedins Journey in Central Asia, 1899—1902: Scientific Results. — O. Pettersson and G. Schott, On the Importance of an International Eploration of the Atlantic Ocean. — H. W. Bryant, Notes on an Early American Arctic Expedition.

Mitteilungen der Deutschen Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens. 11, 3. H. Haas, Annalen des japanischen Buddhismus.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

† Hubert Wimbersky [Privatdoz. f. allg. Statistik an der Univ. Graz], Eine obersteirische Bauerngemeinde in ihrer wirtschaftlichen Entwicklung, 1498—1899. I. Teil. Graz, Ulr. Moser (J. Meyerhoff), 1907. VIII u. 132 S. 4° mit Karte u. 2 Taf. M. 5.

Der Verf. hat für seine Arbeit umfassendes Material des steirischen Landesarchivs herangezogen, vor allem das in demselben verwahrte Spezialarchiv der Herrschaft Grofs-Sölk, und sucht dasselbe für eine wirtschaftsgeschichtliche Betrachtung der in dieser Herrschaft gelegenen Gemeinde St. Nikolai in der Grofs-Sölk (einem südlichen Seitentale des oberen Ennstales) zu verwenden. »Soweit die in den Quellen enthaltenen Tatsachen es zuliefsen, wurde die Darstellung auf statistischer Grundlage durchgeführt« (S. V). Die einzelnen Kapitel schildern die Gestaltung des ehelichen Güterrechtes und des Erbrechtes in der Gemeinde, die Besitzveränderungen und die bis herauf in die erste Hälfte des 18. Jahrh.s von den Gemeindeinsassen im gröfsern Umfang betriebene Säumerei (aus dem Murboden über die Sölker Scharte ins Ennstal) sowie das damit zusammenhängende Maut- und Zollwesen, weiter die Agrargemeinschaften, worunter der Verf. Genossenschaftsgut, Gemeindegründe und Servitutsgemeinschaften versteht. Besonders hervorgehoben zu werden verdient, dafs der Verf. hinsichtlich der Entstehung der Agrargemeinschaften zu dem Ergebnis gekommen ist, dafs dieselben nicht, wie dies sonst bei einem Grofsteil dieser Gemeinschaften der Fall zu sein pflegt, auf Almenden zurückgehen. Die ausgedehnten Alpen- und Weideflächen in der Gemeinde wurden von den Ansiedlern ursprünglich regellos benutzt, ohne dafs man annehmen darf, dafs diese Nutzungsrechte von der Dorfgenossenschaft geregelt wurden (S. 50). Erst später erfolgten freie Vereinbarungen über die Nutzung an bestimmten Gemeinschaftsgründen zwischen den einzelnen Hofbesitzern. Der Umstand, dafs es in der Grofs-Sölk um ein im Hofsystem besiedeltes Gebiet sich handelt, spricht für die Annahme Wimberskys, wenn auch sicherlich diese Siedelungsform im allgemeinen das Vorkommen von Almenden nicht ausschliefst. In weiteren Kapiteln werden Forst- und Jagdregal behandelt, wobei auch für das untersuchte Gebiet ein umfassendes Forst- und Jagdregal des Landesfürsten ersichtlich wird. Die beiden letzten Kapitel und ein Anhang berichten über das Steuerwesen, über Preise und Löhne sowie über bergmännische Betriebe. Beigegeben ist der Arbeit ein dankenswertes Glossar sowie eine Karte der Säumerstrafse und zwei graphische Darstellungen der Getreidepreise und der Preise für Kühe.

Einspruch erheben möchte ich gegen W., wenn er die heute von den Bauern an Staat, Land und Gemeinde zu entrichtende Steuersumme mit der Steuerleistung in früheren Jahrhunderten einschliefslich der an die (Grund-) Herrschaft zu entrichtenden Abgaben vergleicht. Bezieht W. für die ältere Zeit die grundherrlichen Abgaben in die Lastenberechnung ein, so müfste er meines Erachtens folgerichtig für die neuere Zeit (nach 1848) neben den öffentlichen Abgaben die Zinse in Anschlag bringen, die seitens der Bauern für jene Kapitalschulden zu entrichten sind, welche in Verbindung mit der 1848/49 angeordneten Grundentlastung für Ablösungszwecke aufgenommen wurden. Auch die Zusammenstellung der Preistabellen für Korn und die daraus abgeleiteten Schlüsse erscheinen mir nicht einwandsfrei. Um sich über die Veränderungen in der Kaufkraft des Geldes genügend zu unterrichten, müfsten wohl umfassendere, über eine gröfsere Reihe von Verbrauchsgegenständen sich verbreitende Tabellen vorgelegt werden. Wir vermögen die Löhne der früheren Zeit gegen jene der Gegenwart nicht richtig abzuwägen, wenn W. die um die Lohnbeträge käuflichen Getreidemengen einander gegenüberstellt. Die Preissteigerung der einzelnen zum täglichen Bedarf gehörigen Gegenstände ist doch eine sehr ungleiche, so dafs mit solchen Vergleichen nicht viel geholfen ist.

Die gemachten Ausstellungen sollen einer Anerkennung der W.schen Arbeit übrigens nicht im Wege stehen. Es wäre sicherlich wünschenswert, dafs ähnliche Längsschnitte durch die wirtschaftlichen Verhältnisse, wie sie sich innerhalb der bäuerlichen Gemeinden entwickelten, auch in andern Ländern durchgeführt würden.

Innsbruck. Hermann Wopfner.

Carl Walther [Dr.], Das Staatshaupt in den Republiken. [Abhandlungen aus dem Staats- und Verwaltungsrecht hgb. von Siegfried Brie und Max Fleischmann. 14. Heft]. Breslau, M. & H. Marcus, 1907. X u. 234 S. 8°. M. 6,40.

Vorstehende Arbeit hat sich das Ziel gesetzt, die staatsrechtliche Stellung des »Staatshauptes« in den Republiken zu untersuchen, wobei der Verf. unter dem Ausdruck »Staatshaupt« die an der Spitze sehr vieler Republiken stehende Einzelpersönlichkeit versteht. Er untersucht, wie er sagt, »den Begriff der Spitze der Republik« und gibt dann eine »geschichtliche Entwicklung dieser Spitze«. In ausführlicher Darstellung prüft er sodann das Staatsrecht aller bestehenden Republiken, um die staatsrechtliche Stellung des Oberhauptes nach allen erdenklichen Richtungen hin darzustellen. Hierbei findet der Verf. Gelegenheit, zu einer Reihe von wichtigen Lehren und Fragen, wie z. B. zur organischen Staatsidee, zum Beamtenverhältnis, zur Trennung der

Gewalten und dgl. Stellung zu nehmen. Die ganze Arbeit ist fleifsig und sorgsam gemacht; neue Gesichtspunkte eröffnet sie aber nicht. Das verarbeitete Material ist grofs, aber die Art der Darstellung trocken und wenig übersichtlich. Politische Erörterungen sind sorgfältig vermieden: der Verf. bekennt sich als ein überzeugter Anhänger der »juristischen Methode« des Staatsrechtes. Dafs die einseitige Verfolgung dieser Methode leicht langweilig werden kann, ist bekannt, und ganz ist der Verf. dieser Gefahr nicht entgangen. Seine Genauigkeit und sein Fleifs verdienen aber alle Anerkennung.

Wien. E. Bernatzik.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. röm. u. deutsches bürgerl. Recht an der Univ. Berlin Dr. Friedrich Karl Neubecker ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

G. del Vecchio, Diritto e personalità umana nella storia del pensiero. Bologna, Druck von Zamorani e Albertazzi.

— —, Il sentimento giuridico. 2ª ediz. Rom, Fratelli Bocca.

J. Bartmann, Das Gerichtsverfahren vor und nach der Münsterschen Landgerichtsordnung von 1571 und die Aufnahme des römischen Rechts im Stifte Münster. [Beyerles Deutschrechtliche Beiträge. II, 3]. Heidelberg, Carl Winter. M. 2.

A. von Wrochem, Der Schultheifs in der Gerichtsverfassung des Sachsenspiegels. [Dieselbe Sammlung. II, 4.] Ebda. M. 1,60.

H. Henschel, Verantwortlichkeit der Reichstag-Abgeordneten! Eine Petition an den Hohen Reichstag. Hamburg.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Volkswirtschaft, Sozialpolitik und Verwaltung. 17, 6. Nachruf für Karl Theodor v. Inama-Sternegg. — F. Schmid, Die Karstfrage und ihre Lösung. — Fr. Gaertner, Gemeinsame oder selbständige Bank?

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 89, 9. L. Ober, Die Translation der Bischöfe im Altertum (Schl.). — A. Schüller, Die Pfarrvikarie in der Diözese Trier. — L. Krapp, Die religiöse Erziehung unehelicher Kinder nach bayerischem Staatskirchenrecht. — A. Frhr. v. Di Pauli, Zur Interpretation des Art. IV § 1 »Ne temere«. — F. Falk, Die dedicatio und terminatio ecclesiae im 8.—11. Jahrh. — A. Bellesheim, Verabschiedung der englischen Bischöfe von der Kongregation der Propaganda.

Wiener statistische Monatschrift. N. F. 13, 10. K. Ritter v. Englisch, Beitrag zur Kenntnis der Gutsgebiete Galiziens. — Karl Th. v. Inama-Sternegg †. — H. Gerbers, Der Fremdenverkehr Niederösterreichs in den letzten 10 Jahren. — R. v. Pflügl, Die Bevölkerungsbewegung im Königreich Ungarn in den Jahren 1903 bis 1905 mit Beziehung auf Konfession und Muttersprache.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 13. Kröner, Die bei der Errichtung eines Gemeindetestamentes von der Urkundsperson zu beachtenden zwingenden Vorschriften (Forts.). — J. Marcus, Entwurf eines Nachlafssteuergesetzes. — E. Josef, Nochmals formlose Anerkennung der »Entscheidung« des Vertragsgegners.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

In neuer Auflage erschien soeben:

Corpus iuris civilis

Editio stereotypa undecima.

Volumen primum.

Institutiones

recognovit

Paulus Krueger.

Digesta

recognovit

Theodorus Mommsen.

Retractavit

Paulus Krueger.

Lex. 8. (XXII u. 959 S.) Geh. 10 M.

Die hier angezeigte neue Auflage der Institutionen und Digesten ist vom Herausgeber völlig neu bearbeitet und auf den gegenwärtigen Stand der Wissenschaft gebracht worden. Die Änderungen waren so bedeutend, daß ein Neusatz erforderlich gewesen ist.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Geographie Afrikas bei Plinius und Mela und ihre Quellen.

Die formulae provinciarum eine Hauptquelle des Plinius.

Von

D. Detlefsen.

Lex. 8°. (V u. 104 S.) Geh. 3.60 M.

(Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Herausgegeben von Prof. W. Sieglin. Heft. 14.)

Mit Beilagen von Schuster & Loeffler in Berlin, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker) in Giefsen und der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 6. 6. Februar. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Erich Schmidt: Conrad Ferdinand Meyer in seinen Briefen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum. P. I. (*Konrad Haebler*, Direktor bei der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

Fr. W. Kelsey, Is there a science of classical philology?

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Das Buch Josua in hebr.-samarit. Rezension entdeckt und hgb. von M. Gaster;

A. S. Yahuda, Über die Unechtheit des samaritanischen Josuabuches. (*Paul Kahle*, Dr. phil., Halle.)

A. Steinmann, Der Leserkreis des Galaterbriefes. (*Oscar Holtzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

I. Herwegen, Das Pactum des Hl. Fruktuosus von Braga. (*Karl Böckenhoff*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Philosophie.

C. Bos, Pessimisme, Féminisme, Moralisme. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

J. H. Ziegler, Die Struktur der Materie und das Welträtsel. (*Julius Meyer*, Privatdoz. Dr., Breslau, z. Z. Berlin.)

Unterrichtswesen.

Der deutsche Cornutus. I. Der Cornutus des Johannes de Garlandia, hgb. von E. Habel. (*Richard Galle*, Dr. phil., Berlin.)

Raydt, Spielnachmittage. 2. Aufl.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Billerbeck und Fr. Delitzsch, Die Palasttore Salmanassars II. von Balawat. (*Bruno Meißner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Fr. Stürmer, Die Etymologie im Sprachunterricht der höheren Schulen.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Mayser, Grammatik d. griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit mit Einschluß der gleichzeitigen Ostraka und der in Ägypten verfaßten Inschriften. (*Stanislaus Witkowski*, ord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg.)

K. Stuhl, Das altrömische Arvallied ein urdeutsches Bittganggebet. (*Franz Skutsch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

J. Becker, Textgeschichte Liudprands von Cremona. (*Max Manitius*, Prof. Dr., Radebeul b. Dresden.)

Entgegnung. (*J. W. Beck*, Privatdoz. Dr., Amsterdam.)

Antwort. (*F. Kuntze*, Gymn.-Prof. emer. Dr., Weimar.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

L. Schücking, Die drei Freier. Ed. by O. Heller. (*Levin Ludwig Schücking*, Privatdoz. Dr., Göttingen.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

J.-B. Beck, Die Melodien der Troubadours. (*Carl Appel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Chaucer, The Prologue and Knight's Tale. Ed. by M. B. Smith.

Kunstwissenschaften.

E. Utitz, Grundzüge der ästhetischen Farbenlehre. (*J. Eisenmeier*, Privatdoz. Dr., Prag.)

G. H. Chase, The Loeb Collection of Arretine Pottery. (*Georg Karo*, Privatdoz. Dr., Bonn, z. Z. Florenz.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

A. Schaube, Handelsgeschichte der romanischen Völker des Mittelmeergebiets bis zum Ende der Kreuzzüge. (*Georg Caro*, Privatdoz. Dr., Zürich.)

G. Webers Weltgeschichte. 22. Aufl., fortgeführt von O. Langer.

Neuere Geschichte.

P. Courteault, Blaise de Monluc historien. (*Alkuin Hollaender*, Prof. an der Oberrealschule, Dr., Straßburg.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Die Weltumsegelungsfahrten des Kapitäns James Cook. Bearb. und übers. von E. Hennig. (*Siegmund Günther*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München.)

G. E. Mitton, Maps of London.

Staats- und Rechtswissenschaft.

E. v. Moeller, Die Elendenbrüderschaften. (*Johannes Leipoldt*, Privatdoz. Lic., Halle.)

P. Arndt, Kurze Beschreibungen der Heimarbeit im rhein-mainischen Wirtschaftsgebiete.

Deutsche Landesgruppe der Internationalen Kriminalistischen Vereinigung.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

A. Voß, Über das Wesen der Mathematik. (*Moritz Cantor*, ord. Honor.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg.)

K. Wilmanns, Zur Psychopathologie des Landstreichers. (*Ernst Siemerling*, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Kiel.)

G. Niemann, Etymologische Erläuterungen der wichtigsten botanischen Namen und Fachausdrücke.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben ist erschienen:

Jahresberichte
über
das höhere Schulwesen
herausgegeben von
Prof. Dr. Conrad Rethwisch,
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums zu Charlottenburg.

XXII. Jahrgang. 1907.

Lex. 8°. (1041 S.) Geh. 22 M.; geb. 24.40 M.

Inhaltsübersicht:

Einleitung (Gymnasialdirektor Prof. Dr. *C. Rethwisch*).
I. Schulgeschichte (Oberpräzeptor Dr. *E. Scholt* in Ellwangen).
II. Schulverfassung (Prof. Dr. *L. Viereck* in Braunschweig).
III. Evangelische Religionslehre (Prof. *H. Petri* in Bielefeld).
IV. Katholische Religionslehre (Prof. Dr. *J. N. Brunner* in München).
V. Deutsch (Gymnasialdirektor Prof. Dr. *R. Jonas* in Köslin).
VI. Latein (Prof. Dr. *H. Ziemer* in Kolberg).
VII. Griechisch (Geh. Oberschulrat Dr. *A. von Bamberg* in Gotha).
VIII. und IX. Französisch und Englisch (Univ-Prof. Dr. *E. Hausknecht* in Lausanne).
X. Geschichte (Oberlehrer D. *U. Gaede* in Berlin).
XI. Erdkunde (Oberlehrer Dr. *F. Lampe* in Grunewald).
XII. Mathematik (Prof. *K. Weise* in Halle a. S.).
XIII. Naturwissenschaft (Prof. Dr. *K. Matzdorff* in Pankow, Prof. *K. Weise* in Halle a. S. und Prof. Dr. *K. A. Henniger* in Charlottenburg).
XIV. Zeichnen (Zetcheninspektor Prof. *F. Flinzer* in Leipzig).
XV. Gesang (k. k. Gymnasialdirektor Regierungsrat Dr. *R. Schreiner* in Wien).
XVI. Turnen und Schulgesundheitspflege (Schulrat Dr. *J. Küppers* in Godesberg).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Wilhelm Münch.

Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen. Zweite vermehrte Auflage. gr. 8. (IV u. 351 S.) 1896. geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Inhalt: 1. Erziehung zur Vaterlandsliebe. — 2. Ein Blick in das Leben der Muttersprache als Bedürfnis des deutschen Unterrichts. — 3. Die Pflege der deutschen Aussprache als Pflicht der Schule. — 4. Vom deutschen Unterricht an Realgymnasien. — 5. Die Pflege des mündlichen deutschen Ausdrucks an unseren höheren Schulen. — 6. Zur Würdigung der Deklamation. — 7. Zur Kunst des Übersetzens aus dem Französischen. — 8. Englische Synonymik als Unterrichtsgegenstand. — 9. Shakespeares Macbeth im Unterricht der Prima. — 10. Sprachgefühl und Sprachunterricht. — 11. Das Verhältnis der alten und der neueren Sprachen im Unterricht. — 12. Einige Fragen des evangelischen Religionsunterrichts.

Über Menschenart und Jugendbildung. **Neue Folge vermischter Aufsätze.** gr. 8. (IV u. 384 S.) 1900. — geh. 6 M.; geb. 7,80 M.

Inhalt: 1. Volk und Jugend. — 2. Der Einzelne und die Gemeinschaft. — 3. Sprache und Ethik. — 4. Ästhetische und ethische Bildung in der Gegenwart. — 5. Poesie und Erziehung. — 6. Schule und soziale Gesinnung. — 7. Die akademischen Studien und das pädagogische Interesse. — 8. Die Antinomieen der Pädagogik. — 9. Die Bedeutung des Vorbildes in der Schulerziehung. — 10. Einige Gedanken über die Zukunft unseres höheren Schulwesens. — 11. Die neueren Sprachen im Lehrplan der preußischen Gymnasien. — 12. Lehren und Lernen in ihrer Wechselwirkung. — 13. Zur Charakteristik der englischen Sprache. — 14. Gedanken über Sprachschönheit. — 15. Psychologie der Mode. — 16. Über die Langeweile.

Aus Welt und Schule. **Neue Aufsätze.** gr. 8. (VII u. 276 S.) 1904. geh. 5 M., geb. 7 M.

Inhalt: 1. Die Rolle der Anschauung in dem Kulturleben der Gegenwart. — 2. Psychologie der Großstadt. — 3. Die Gebildeten und das Volk. — 4. Was ist deutsche Erziehung? — 5. Die Erziehung zum Urteil. — 6. Beredsamkeit und Schule. — 7. Goethe in der deutschen Schule. — 8. Shakespeare-Lektüre auf deutschen Schulen. — 9. Sprechen fremder Sprachen. — 10. Sprache und Religion. — 11. Nationen und Personen. — 12. Seelische Reaktionen. — 13. Von menschlicher Schönheit.

Anmerkungen zum Text des Lebens. Dritte gesichtete und ergänzte Auflage. gr. 8. (XV u. 233 S.) 1904. geb. 4,60 M.

Inhalt: 1. Natur- und Seelenleben. — 2. Kultur, Gesellschaft, Stände und Völker. — 3. Allerlei Menschliches.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 6. XXX. Jahrgang. 6. Februar 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arndt, Beschreibungen der Heimarbeit im rhein-mainischen Wirtschaftsgebiete. (376.)
Beck, Melodien der Troubadours. (358.)
Becker, Textgeschichte Liudprands von Cremona. (353.)
Billerbeck-Delitzsch, Die Palasttore Salmanassars II. von Balawat. (346.)
Bos, Pessimisme, Féminisme, Moralisme. (340.)
Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum. (330.)
Chase, The Loeb Collection of Arretine Pottery. (364.)
Chaucer, Prologue and Knight's Tale. (363.)
Cook, Weltumsegelungsfahrten. (373.)
Cornutus, Der deutsche. (342.)
Courteault, Blaise de Monluc historien. (371.)
Ilerwegen, Das Pactum des Hl. Fruktuosus von Braga. (339.)
Josua, Buch. (333.)
Kelsey, Is there a science of classical philology? (331.)
Mayser, Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit. (347.)
Mitton, Maps of London. (375.)
v. Moeller, Elendenbrüderschaften. (375.)
Niemann, Etymolog. Erläuterungen botanischer Namen u. Fachausdrücke. (382.)
Raydt, Spielnachmittage. (345.)
Schaube, Handelsgeschichte der romanischen Völker des Mittelmeergebiets. (366.)
Schücking, Die drei Freier. (356.)
Steinmann, Der Leserkreis des Galaterbriefes. (336.)
Stuhl, Das altrömische Arvallied ein urdeutsches Bittganggebet. (353.)
Stürmer, Die Etymologie im Sprachunterricht der höheren Schulen. (347.)
Utitz, Grundzüge der ästhetischen Farbenlehre. (363.)
Vofs, Das Wesen der Mathematik. (380.)
Weber, Weltgeschichte. (370.)
Wilmanns, Zur Psychopathologie des Landstreichers. (381.)
Yahuda, Über die Unechtheit des samaritanischen Josuabuches. (333.)
Ziegler, Die Struktur der Materie u. das Welträtsel. (341.)

Conrad Ferdinand Meyer in seinen Briefen[1]).

Von Geh. Regierungsrat Dr. Erich Schmidt, ordentl. Professor der deutschen Sprache und Literatur, Berlin.

Wollte man ein ernstes ästhetisches Gegenstück zu den Schartekchen alten Schlages »De opsimathia eruditorum« schaffen, so würde der Vorrang C. F. Meyer gebühren, der spät mit den dann völlig aufgearbeiteten Proben seiner Lyrik ans Licht trat und erst auf der Höhe oder Neige der Mannesjahre seine ausgereifte und ausgesparte Prosaepik darbrachte. Wir sind ja ungewöhnlich gut unterrichtet über den stockenden Werdegang und die Arbeitsweise dieses grofsen Künstlers, der jedes Motiv und jedes Wort auf die Goldwage legte, früh in historischen Studien befestigt, als Dolmetsch französischer Werke geschult, durch die Ästhetik und Kulturgeschichte der Zeit sowie auf Reisen nach Paris und besonders nach Italien zum monumentalen Stil angeleitet. »Die schwesterlichste der Seelen«, Frl. Betsy Meyer, hat uns eine grofsenteils miterlebte Jugend aus der Tiefe kundiger Liebe und auch schriftstellerisch vortrefflich vergegenwärtigt, Langmesser reiche Materialien des Nachlasses ausschütten dürfen. Der reizvollen Untersuchung Meyerscher Gedichte, ihrer Quellen und neuschöpferischen Redaktionen, sind u. a. Trogs feinsinnige Vorträge, endlich E. Kalischers eindringende Studien über Meyers Verhältnis zur Renaissancewelt gefolgt . . . An der Spitze der Darsteller und Forscher steht Frey, der als Literarhistoriker wie als Dichter mit den beiden ungebührlich und doch unausbleiblich immer wieder zusammen genannten Meistern Zürichs, so verschieden sie menschlich und künstlerisch sind, in gleich warmer Berührung blieb. Er hat schon für sein ausgezeichnetes Buch vom Jahre 1890 tief aus der Korrespondenz geschöpft. Jetzt beschert er sie uns in zwei stattlichen Bänden, deren erster den Schweizern, deren zweiter den Reichsdeutschen gewidmet ist, nebst Porträts aus verschiedenen Lebenszeiten, Abbildungen der Hauptwohnstätten, Faksimilien der sich völlig wandelnden Handschrift. Aufser dem von Bettelheim gedruckten schönen Briefwechsel mit der adeligen »Reckenburgerin« Luise v. François sind auch die Familienepisteln sämtlich weggeblieben. Manches war unzugänglich, einiges, wie die Blätter an Rodenberg, schon anderswo festgelegt; den Austausch mit Franzos, oder, um höher zu greifen, mit F. Th. Vischer mufs man in Zeitschriften nachschlagen, und viele würden wohl für das letztgenannte Gebinde gern durch Zusammendrängung hier Raum geschaffen sehn. Aber daraus soll dem wohlbelohnten Spürreifer Freys kein Vorwurf erwachsen; auch danken wir es ihm besonders, dafs er die schriftlichen Beziehungen Meyers und Kellers nicht einseitig, sondern als vollen Briefwechsel mitteilt oder ein »wunderliches« Schreiben Heyses, offenherzige Skrupel gegen die künstliche Umrahmung und das raffinierte Reflexspiel in der »Hochzeit des Mönchs«, worauf Meyer ebenso »wunderlich«

[1]) Briefe Conrad Ferdinand Meyers nebst seinen Rezensionen und Aufsätzen herausgegeben von Adolf Frey [ord. Prof. f. deutsche Literatur an der Univ. Zürich]. Leipzig, Haessel, 1908. VIII u. 465, 436 S. Gr.-8° mit vier Bildern und acht Handschriftenproben. Geb. M. 20.

antworten will, abdruckt. In weiterem Ausmafs Zuschriften und Erwiderungen zu verschränken, war unmöglich. Ebenso mufs schon aus Raumgründen die Sparsamkeit der Fufsnoten gebilligt werden, die Frey in erster Linie den Werken und Entwürfen Meyers widmet. Diesem Kenner sind nur wenige Versehen entschlüpft, wie 1, 181 der Mangel eines Hinweises auf das Goethe-Jahrbuch (vgl. 2, 213), 1, 215 u. ö. irrige Angaben über den Schillerpreis, 2, 377 die falsche Datierung des vorangestellten nicht 1881, sondern 1891 geschriebenen Billets an O. Brahm. Namen könnten hier und da richtig gestellt (2, 108 Ellbo ist Bruno Eelbo) oder ohne Indiskretion angegeben werden: Frl. X. — Druskowitz, Herr H. — Honegger. Rücksicht auf Lebende waltet selbstverständlich in einigen Fällen; aber dafs Bovet, nicht Frey, ein an ihn gerichtetes religiöses Bekenntnis Meyers zusammengestrichen hat, ist sehr zu bedauern. Wir freuen uns der orthographisch treuen Texte, nehmen an etlichen schon in den François-Briefen berührten Gallicismen (z. B. 2, 273 »er hätte mich anders gefunden, als er nicht dachte«, qu'il ne pensait) keinen Anstofs und wünschten nur gewisse Abbreviaturen augelöst zu sehn: beim »Dict von Grimm« hab' ich nicht sofort an das Deutsche Wörterbuch gedacht; 2, 108 »die Sitzgen« erst für »Sitzchen« nach der Schreibung des 18. Jahrhunderts genommen usw. Aber genug von solchen verschwindenden Minutien!

Mit wenigen Ausnahmen, die vor allem grofse ältere Berichte an F. von Wyss bieten, empfangen wir hier keine langen Konfessionen und Reiseschilderungen, wie sie Meyer in Jugendjahren schrieb. Ein paar Zeilen aus der Knabenzeit erscheinen mehr als Kuriosum. Die für Meyers Entwicklung von der halbfranzösischen Schülerhaftigkeit zum Wirken als deutscher Dichter in Zürich höchst wichtigen Briefe an Bovet sind wesentlich literarischen Inhalts. Schade, dafs wir ihn nicht zu dem väterlichen Freund und Lehrer, dem waadtländischen Historiker Vulliemin, sprechen hören, sondern auf den schönen pietätvollen Nachruf beschränkt bleiben. Die Bedeutung des Romanischen für Meyer steckt freilich nur zum kleinen Teil in seinem Verhältnis zu diesen calvinistischen Kreisen der französischen Schweiz, deren schriftstellernde und dichtende Emissäre in Paris doch immer als Fremdlinge empfunden werden, wie Meyers, soweit mein Urteil reicht, sichere Handhabung der Sprache — und er verpönt »un vilain français« übersetzter Novellen — eine gewisse Trockenheit und Härte behält. In der Abwehr alles »Vulgären« stimmt er mit den gestrengen Wächtern der Académie française überein und ist auf deutschem Sprachgebiet stilisierender Aristokrat, nicht geneigt, wie andere Schweizer derbes Volksgut aufzugreifen oder sich wenigstens in Briefen gehen zu lassen. Meyer stammt aus der patrizischen Schicht Alt-Zürichs und kehrt nach längeren Pausen als ein Zugehöriger dahin zurück, auch in den vornehmen Lebensanschauungen und Gewohnheiten grundverschieden von G. Keller, der als Staatsschreiber bei seinem Vorgesetzten Oberst Ziegler, Meyers Schwiegervater, militärisch zum Rapport antreten mufste. »Die angeborne Abgeschlossenheit meines Wesens« hindert ihn, sich einem zwanglosen Geplauder in Briefen hinzugeben; er bildet den äufsersten Gegensatz zu Fontane. Doch gibt es allerlei Tonarten innerhalb dieser Reserviertheit: man vergleiche die höflicheren Briefe an Georg v. Wyss mit den herzlicheren an den Duzfreund und »Vetter« Friedrich v. Wyss, oder man spüre die Wärme Meyers für François Wille, »den am wenigsten langweiligen der Sterblichen«, und seine Gattin Eliza. Auch ist hübsch zu beobachten, wie Frey gegenüber das Barometer von Jahr zu Jahr steigt, während etwa H. Friedrichs nach einer Verletzung des Taktes auf lange Zeit kalt gestellt wird. »Ich habe«, so heifst es 2, 427, »mir zum Gesetze gemacht, kein Wort zu schreiben, noch selbst zu reden, das nicht alle Welt wissen darf, und kann aufserhalb dieser Sphäre der Loyalität nicht wohl existiren.« Eine gemessene Höflichkeit macht öfters, wo er nicht loben kann und nicht tadeln will, ihre stillen Vorbehalte, greift aber nie zu Redensarten. Man spürt, dafs er im Grunde von Meifsners oder Dahns dichterischer Potenz nicht eben hoch denkt und als Rezensent eines »Roderich«, eines »Rüdeger« sich einseitig um Superlative bemüht, dafs er »Meister« Linggs Lyrik viel höher stellt als die von ihm öffentlich besprochene »Macalda«. Diese von Frey hinten abgedruckten schwerflüssigen Kritiken sind im ganzen unbedeutend, wozu ein Widerstreit zwischen Wahrheitsliebe und schweigsamer Schonung beiträgt. Kinkel wird von ihm als Dichter und gewifs auch in puncto Eitelkeit überschätzt, der als Dramatiker nicht durchgedrungene brave Calmberg freundschaftlich anerkannt, zwei echte Talente der Schweiz durch reges Interesse, das auch den Tadel nicht verhält, gefördert: Spitteler in seinen »extramundanen« Anfängen, viel wärmer durchweg Frey. Kein Zweifel, dafs Meyer für G. Keller als Dichter und Patrioten eine starke Bewunderung fort und fort hegte und das Trennende niemals so aussprach wie Keller, der un-

bedachte Kraftworte gegen den »Pfau« und sein vornehmes Personal in Sammet und in Seide nicht zurückhielt, aber doch zur guten Stunde diesem kargen feinsinnigen Besucher sein Bestes gab. Man lese hier von neuem Meyers Erinnerungen an Gottfried Keller, von denen er selbst sagt, sie seien »d'une extrême franchise«, »sehr loyal geschrieben, völlig wahr und doch reserviert«. Und vergleicht er einmal, untriftig, Kellers späteren Stil einer »Jesuitenkirche«, so meldet er ihm selbst diesen Eindruck barocker Überladung und Verschnörkelung mit den behutsamen Worten: »Der Rahmen ist reich und schwer«, rühmt aber wiederholt in Briefen an andre gerade die »Einfachheit« und »höchste Klarheit«. Literarische Fragen, vom eigenen Schaffen oder dem der Freunde abgesehen, werden überall berührt, neue Erscheinungen wohlwollend betrachtet. Meyer spricht bündig von R. Wagner, von Hebbel und O. Ludwig, er findet »Hedda Gabler« durchaus wahr, bekennt sich zu einem »faible« für G. Hauptmann und begrüfst Wildenbruch als »einen guten Jungen mit Blut in den Adern«. Seine Produktion breitet sich in einer unerschöpflichen Fülle von Selbstzeugnissen über das Keimen und Fortwirken vollendeter oder abgebrochener Gebilde vor uns aus. Für jedes Werk ist fortan diese Briefsammlung einzusehn, und soviel auch Frey schon in seinem Buch 1900 verwertet hat, der neue Gewinn bleibt grofs; er kann hier kaum angedeutet werden. Durch alle Jahre und nach allen Seiten regt sich das mit dem Worte Mercks bezeichnete Streben, »Reales zu poetisieren«. Die allgemeinen Bekenntnisse sind spärlicher als die einzelnen dieses strengen Künstlers, der wie Platen sagen durfte: »Die Kunst zu lernen, war ich nie zu träge.« Seine massenhaften Briefe und Karten an den lieben Verleger Haessel, den wir bei der Berliner Feier von Meyers siebzigstem Geburtstag im rührenden Stolz beobachten konnten, lehren die Sorgfalt bis ins kleinste der Korrekturen von Auflage zu Auflage, damit der »Hutten«, »Engelberg«, die Novellen auf den letzten Buchstaben »stichfest«, »unanfechtbar«, »makellos« erscheinen. Wie ärgert den Schöpfer des »Plautus im Nonnenkloster«, dafs ihn das »Aululaire« seines französischen Nachschlagebuches irregeführt hat, von einem »Aululariusc des Römers zu reden! Wie lieb ist es dem Bildner italienischer Geschichten, seinen Duzfreund Rahn über Kunstwerke, Lokales, Namen befragen zu können (z. B. 1, 260 zum »Pescara«); auch den »Heiligen« mufs dieser zuverlässige Berater »in dekorativer Hinsicht« durchgehn; und beim Entwurf des toggenburgischen »Dynasten« freut Meyer sich: »Rahn könnte mir da herrlich beispringen, in Kostüm und Architektur.«

Die Bemühung des Urhebers für seine Geschöpfe gilt zuletzt auch den Rezensionen, von denen in Zuschriften an den Verleger und die Kritiker selbst reichlich die Rede ist, ja sogar den von ihm selbst redigierten oder verfafsten »Waschzetteln« der Buchhandlung. Er will in jedem Betracht sauber vor der Welt stehn. Sein Persönlichstes nur sehr selten und blofs den Vertrautesten bis zu einem gewissen Grad erschliefsend, richtet Meyer das Auge aus der ernsten Werkstatt manchmal auf die grofsen Welthändel, auf Bismarck und den jungen Kaiser, und zeigt sich schon früh tief durchdrungen von dem nationalen Beruf Preufsens. Die Verstockung des alten Flüchtlings Kinkel ist ihm unbegreiflich, aber einem der besten deutschen Männer Zürichs, Prof. Blümner, schreibt er schöne Worte über die Kulturgemeinschaft der Schweizer mit unserem Reich.

Von den Rezensionen im Anhang war schon die Rede. Ein kleiner durch die Liebe für Graubünden erwärmter Aufsatz über Freys Salis ist hervorzuheben neben den an E. Dorers Niederschriften angelehnten Erinnerungen an Zimmermann in Brugg (nicht glücklich betitelt: »Kleinstadt und Dorf um die Mitte des vorigen Jahrhunderts«) und dem schönen Lebensbild der mütterlichen Freundin Mathilde Escher, an die leider keine Briefe erhalten sind. Eine französisch geschriebene Kritik über Rahns schweizerische Kunstgeschichte von 1873 darf nicht fehlen. Neben jenem Nachruf auf Keller sind zwei autobiographische Skizzen besonders willkommen.

Wir »verdanken« Frey herzlich die inhaltschwere Gabe, deren würdige Ausstattung dem Verlag offenbar ein nobile officium gewesen ist.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum. Part I. London, 1908. XXVIII u. 312, [12] S. 2°. 28 Taf.

Proctors Index erfüllte nach zwei Richtungen hin nicht die Forderungen, die der Benutzer an ihn als den Inkunabel-Katalog des British Museum stellen durfte: er gab durch die Verquickung mit den Beständen der Bodleian Library in Oxford bei flüchtiger Benutzung häufig dazu Anlafs, dafs

ein Wiegendruck im British Museum gesucht wurde, der nur in der Bodleiana vorhanden war, und er gestattete durch die Spärlichkeit der Angaben über die einzelnen Bücher in allen den Fällen nicht die Identifizierung der Ausgabe, wo es sich um undatierte Drucke handelt, die nicht bei Hain und Campbell aufgeführt sind. Dazu kam, dafs das British Museum im letzten Jahrzehnt aufserordentlich zahlreiche Neuerwerbungen gemacht hat, von denen nur ein Teil in Proctors überhaupt nur privatim gedruckten Supplementen Aufnahme gefunden hatte. Diese Umstände sind wohl mafsgebend dafür gewesen, dafs die Verwaltung einen ausführlichen Inkunabelkatalog herstellen liefs, dessen eigentlicher Redakteur A. W. Pollard gewesen ist. Der vorliegende erste Band enthält die Xylographica und die Erzeugnisse der vier ältesten deutschen Druckstätten: Mainz, Strafsburg, Bamberg und Köln. Es ist bekannt, wie reich das British Museum gerade an den ältesten deutschen Drucken ist, und der Katalog verzeichnet diese Schätze in mustergültiger Weise. Die Anordnung Proctors nach Druckorten und Druckereien in chronologischer Folge ist beibehalten worden, und auch sonst spürt man in der Behandlung vielfach den Einflufs dieses hervorragenden, leider zu früh verstorbenen Fachmanns. Ganz besonders gilt dies für die Behandlung der Typen und der aus der Drucktechnik zu gewinnenden Anhaltspunkte für die zeitliche Bestimmung der undatierten Druckerzeugnisse. Aber während Proctor mit dem Versuche, die einzelnen Druckschriften jeder Presse in streng chronologischer Folge zu numerieren, bald recht unliebsame Erfahrungen gemacht hatte, bezeichnet der neue Katalog die Typen ausschliefslich nach dem mittleren Mafse von 20 Zeilen, und ordnet sie nach der Gröfse. Dadurch, dafs von jeder Type, die in einem Drucke des British Museum vorkommt, gleichzeitig in dem Anhange ein Faksimile gegeben wird, haben die Herausgeber auch den Übelstand beseitigt, dafs man die scharfsinnigen, aber vielfach doch allzu wenig eingehenden Angaben, die Proctor über die einzelnen Schriftformen gemacht hatte, weder vollkommen verstehen und noch viel weniger nachprüfen konnte. Der Katalog nimmt unter den Neuerscheinungen dieser Art einen hervorragenden Platz ein, und es ist dringend zu wünschen, dafs die zu seiner Vollendung erforderlichen weiteren fünf Bände dem ersten möglichst bald folgen möchten.

Berlin. K. Haebler.

Francis W. Kelsey [Prof. f. lat. Sprache u. Lit. an der Ann Arbor-Univ.], Is there a science of classical philology? [S.-A. aus Classical Philology. III (1908), October.] Chicago, The Univ. of Chicago Press, 1908. S. 369—385. 8°.

Von Fr. A. Wolfs erstem vergeblichen Versuch, in Göttingen als Studiosus der Philologie eingeschrieben zu werden, ausgehend, gibt Kelseys Rede vor der amerikanischen Philologenvereinigung eine kurze Skizze der Entwicklung der Philologie, dabei auch an Bopps Begründung der vergleichenden und Jacob Grimms Begründung der deutschen Philologie erinnernd, und stellt zum Schlufs als Aufgabe des klassischen Philologen hin, nicht der Deuter einer vereinzelten Gruppe von Erscheinungen zu sein, sondern einer Kultur, die in ihren besten Momenten sich zu Idealen erhob, die mit denen unserer Tage verwandt sind.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

14. Jan. Sitz. der philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Harnack las eine Abhandlung: Der erste Klemensbrief, eine Studie zur Bestimmung des Charakters des ältesten Heidenchristentums. Da dieser Brief ein offizielles Gemeindeschreiben der hervorragendsten Kirche des Westens an die bedeutendste Gemeinde Griechenlands (am Ende des 1. Jahrh.s) ist und alle Hauptpunkte des Glaubens und der Frömmigkeit berührt, so ist er besonders geeignet, darüber aufzuklären, welches die charakteristischen Züge des damaligen Christentums gewesen sind. Diese werden nachgewiesen und unrichtigen Vorstellungen entgegengestellt. Beigegeben ist ein Exkurs über die Zusammenhänge des Briefes mit der antiken Literatur und Kultur.

2. Hr. Zimmer legte vor: Beiträge zur Erklärung altirischer Texte der kirchlichen und Profanliteratur. 4. *LL. 54a, 12—15.* Die Untersuchung sucht unter Heranziehung von Material aus inselkeltischer Rechts- und Sagenliteratur eine Stelle aus der Einleitung der Táin bō Cúalnge aufzuhellen.

3. Hr. Koser überreichte im Auftrag der Zentraldirektion der Monumenta Germaniae Historica die beiden soeben ausgegebenen Bände: »Legum Sect. III: Concilia, Tomi II Pars II«, bearbeitet von A. Werminghoff, und »Legum Sect. IV: Constitutiones et acta publica imperatorum et regum. Tomi IV Partis posterioris fasciculus I, bearbeitet von J. Schwalm.

4. Hr. v. Wilamowitz überreichte einen neuen Abdruck der zweiten Bearbeitung seines Werkes Euripides' Herakles. Erklärt von U. von Wilamowitz-Moellendorff. Berlin 1909.

5. Hr. Roethe legte vor: Deutsche Texte des Mittelalters. Bd. XII: Die Meisterlieder des Hans Folz. Herausgegeben von August L. Mayer. Berlin 1908.

14. Jan. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Martens legte mit Erläuterungen über die Messung hoher Flüssigkeitsdrucke in der Technik zwei von ihm entworfene Bauarten von Wagemanometern für Drucke von 50 bis 6000 Atm. vor.

2. Hr. Fischer legte sein Werk vor: Untersuchungen über Kohlenhydrate und Fermente (1884—1908). Berlin 1909, Hr. F. E. Schulze das mit Unterstützung der Akademie bearbeitete Werk F. Dahl, Die Lycosiden oder Wolfspinnen Deutschlands. Halle 1908 (Nova Acta. Abh. der Kaiserl. Leop.-Carol. Deutschen Akademie der Naturforscher. Bd. 88, N. 3).

Neu erschienene Werke.

Briefwechsel zwischen Wilhelm von Humboldt und August Wilhelm Schlegel, hgb. von A. Leitzmann. Mit einer Einleitung von B. Delbrück. Halle, Max Niemeyer. M. 8.

J. Lewicki, Bibliographie des livres relatifs à la commission de l'éducation nationale en Pologne. Lemberg.

Th. Ziegler, David Friedrich Strauss. 2. Teil: 1839—1874. Strafsburg, Karl J. Trübner.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 5. A. van Gennep, Über den historischen Wert der Volkskunde. —

K. Krsteff-Miroljuboff, Die neue bulgarische Literatur (Schluſs). — Korrespondenz aus Wien.

Eckart. III, 4. K. Strecker, Hermann Sudermann. — O. Böckel, Wesen und Bedeutung der deutschen Volkssage. — K. Österreich, Friedrich Paulsen. Worte der Erinnerung (Schl.). — K. Credner, Unsere Jugendzeitschriften (Schl.).

Deutscher Frühling. 1, 7. H. Kleinpeter, Die Quellen unserer Kultur. — J. Kohler, Ajaccio und Schönhausen. — H. Driesmans, Die moderne Flucht in die Öffentlichkeit. — E. v. Pannewitz, Die Legende. — M. Mendheim, Maistre François Villon.

The Nineteenth Century and after. January. F. S. Russell, Is Invasion possible? — Earl of Erroll, Our Military Weakness. — N. Buxton, The Young Turks. — Lord Ribblesdale, The Lords and the Licensing Bill. — J. A. R. Marriott, Reform of the House of Lords. — Janet E. Lane-Claypon, The Waste of Infant Life. — H. Paul, Milton. — W. C. D. Whetham, Inheritance and Sociology. — Lady Walburga Paget, Court and Society at Berlin in the Fifties. — Lord Stanley of Alderley, The Educational Problem. — Sophia M. Palmer, Peace or a Sword. — S. Newcomb, Modern Occultism. — L. Melville, The Centenary of Edgar Allan Poe. — T. Good, Unemployment from the »Unemployed« Point of View. — C. E. D. Black, A Railway to India. — S. M. Mitra, Indian Reforms: a Hindu View.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Janvier. M. Delines, Tolstoï et les Doukhobors. — G. Aubert, Latins et Germains. — L. Bresson, Un poète bilingue: Mme Hélène Lapidoth-Swarth. — A. Reitzel, Huit jours au pays des geysers. — F. Choisy, Mathilde Wesendonck d'après la correspondance de Richard Wagner. — M. Gouzy, Le roman d'une jeune fille à la vieille mode. — Ed. Tallichet, L'avenir prochain du monde. — C. Scherer, Les chemins de fer et l'économie politique.

Revue des Deux Mondes. 15 Janvier. R. Boylesve, La jeune fille bien élevée (fin). — F. Strowski, Fénélon avant le préceptorat du Duc de Bourgogne. — G. Fagniez, La femme et la société française dans la première moitié du XVIIe siècle. L'enfance et l'éducation. — Comtesse R. de Courson, Le roman d'une princesse (Sophie Dorothée de Celle). — É. Dejan, Le diocèse d'Alet sous l'épiscopat de Nicolas Parillon (1639—1677). — Rouire, Les indigènes algériens. I. — T. de Wyzewa, Gentile de Fabriano (par A. Colasanti). — R. de Vogüé, La chute d'une impératrice (Marie-Louise).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Das Buch Josua in hebräisch-samaritanischer Rezension entdeckt und zum ersten Male herausgegeben von M. Gaster. [S.-A. aus der Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. LXII, Heft II u. III.] 127 S. 8°. M. 4.

A. S. Yahuda [Doz. f. Bibelexegese u. semit. Philol. an der Lehranstalt f. d. Wiss. d. Judentums zu Berlin], Über die Unechtheit des samaritanischen Josuabuches. [S.-A. aus den Sitzungsberichten der K. Preuſs. Akad. der Wiss. XXXIX.] S. 887—914. 4°. M. 1.

Im Heft II des 62. Bandes der Zeitschr. der Deutschen Morgenl. Ges. (1908, S. 209ff.) hat M. Gaster ein von ihm in Nablus gekauftes »sefer hajjamim« als »Buch Josua in hebräisch-samaritanischer Rezension« veröffentlicht, nach drei ganz jungen Handschriften. Dazu hat er eine ausführliche Einleitung geschrieben, in der er auf die Bedeutung dieses Fundes hinweist und verschiedene damit zusammenhängende Fragen beantwortet. G. hatte vorher schon in einer Sitzung der »Royal Asiatic Society« über seinen Fund berichtet und auf die Gründe hingewiesen, die ihn veranlaſsten, dies Buch, trotzdem es bisher ganz unbekannt gewesen ist, und trotzdem ihm nur ganz junge Handschriften desselben vorlagen, für alt zu halten (Journal of the Royal Asiatic Society, July 1908). Die Kunde von diesem Funde ging alsbald durch alle Zeitungen, und allerlei Vermutungen über die Bedeutung desselben, freilich auch Zweifel an dem Alter des Buches, wurden mit gröſserer oder geringerer Sachkenntnis ausgesprochen. Eingehend hat sich A. S. Yahuda mit G.s Entdeckung beschäftigt. In einer von Th. Nöldeke und Eduard Meyer der Kgl. Preuſsischen Akademie der Wissenschaften vorgelegten Abhandlung »Über die Unechtheit des Samaritanischen Josuabuches« versucht er folgendes nachzuweisen: 1. Die vielen arabisierenden Wendungen des Buches lassen darauf schlieſsen, daſs der Verfasser zum groſsen Teile entweder aus einem arabischen Original übersetzt hat, oder wenigstens, daſs wir es hier mit einem samaritanischen Schriftsteller zu tun haben, der hebräisch schrieb, aber arabisch dachte. 2. Der Samaritanische Josua ist abhängig von den Annalen des Abu'l Fatḥ und andern arabischen Chroniken der Samaritaner. 3. Wo der Samaritanische Josua mit dem massoretischen Buch Josua zusammengeht, hat der Verfasser einfach diesen Text benutzt. 4. Aus dem Umstand, daſs in der Korrespondenz mit Scaliger (ca. 1598) wohl von einem arabischen, nicht aber von einem hebräischen Buche Josua der Samaritaner die Rede ist, schlieſst Y., daſs das hebräische Buch Josua der Samaritaner erst nach 1598 entstanden sei, daſs es seine Entstehung vielleicht überhaupt nur der Nachfrage europäischer Gelehrter verdankt, und daſs wir in der editio Gaster einige, wenn auch kleinere, Bestandteile allerjüngsten Datums haben. Über diese seine Untersuchung hat Y. auch auf dem Orientalistenkongreſs in Kopenhagen (August 1908) berichtet.

Ich erfuhr von G.s Entdeckung durch englische Zeitungen im Juli v. J. in Nablus, wo ich mich etwa 14 Tage lang zu Studienzwecken aufhielt, und habe selbst, ohne von Y.s Ausführungen und andern gegen die Echtheit des Buches geäuſserten Bedenken etwas zu wissen, als ich am 3. August bei meiner Rückkehr nach Kairo das Heft der ZDMG. in die Hand bekam, in einer Notiz für die ZDMG. darüber berichtet, daſs auf meine Anfrage hin der Hohepriester der Samaritaner mir erklärte, das hebräische Buch Josua habe er selbst vor etwa 6 Jahren angefertigt, und zwar unter Benutzung der Chronik des Abu'l Fatḥ, des arabischen Buches Josua

der Samaritaner, anderen samaritanisch-arabischen Chroniken und dem massoretischen Texte des Buches Josua (ZDMG. LXII 550/1). Den letzteren haben sich die Samaritaner in ihr Alphabet umgeschrieben, da ihnen das Lesen der hebräischen Quadratschrift Mühe macht, und überhaupt nur wenige von den Priestern sie lesen können.

In dem III. Hefte der ZDMG. (LXII 494—533) bringt G. die Übersetzung des von ihm edierten Buches Josua und gibt in den Anhängen Parallelen zu den wichtigsten Interpretationen desselben. In den Nachträgen (S. 533—549) kommt er dann auf seine Kritiker, speziell auf Y. und mich, zu sprechen, und hält allen Einwendungen gegenüber die Echtheit und das hohe Alter des von ihm veröffentlichten Buches aufrecht. Dasselbe tut er in seinem »Reply« auf die Zweifel hin, die E. N. Adler im Anschlufs an Y.s Untersuchung im Journal of the Royal Asiatic Society 1908 geäufsert hatte (vgl. JRAS. 1908, S. 1143—1156).

Wenn G. meint, ich hätte dem Hohenpriester zu leicht Glauben geschenkt, so möchte ich dagegen bemerken, dafs ich über zwei Wochen lang mich täglich vom Morgen bis zum Abend bei den samaritanischen Priestern aufhielt, dafs ich nicht nur mit dem Hohenpriester, sondern auch mit allen anderen sehr eingehend verhandelt habe, und dafs ich mich mit ihnen in arabischer Sprache — die ihnen geläufiger ist als das Hebräische — sehr gut verständigen konnte. Zum Überfluís habe ich den Priester Isḥaḳ ben ʿAmram, der mich am 12. November v. J. in Kairo besuchte, noch einmal eingehend verhört, und von ihm die Aussage des Hohenpriesters in jeder Hinsicht bestätigt erhalten, und das dürfte, bei der bekannten Eifersucht, die zwischen diesem und dem Hohenpriester besteht, besonders entscheidend sein. Dafs das von G. edierte Buch Josua in hebräisch-samaritanischer Rezension ganz jungen Datums ist, hat also als Tatsache zu gelten, an der Zweifel nicht möglich sind.

Und damit sind auch die Ausführungen Y.s als im wesentlichen durchaus zu recht bestehend erwiesen. Gewifs hat G. mit Recht manche Ausstellungen an den Ausführungen Y.s gemacht. Was z. B. Y. über das Alter der Samaritanischen Handschriften vorbringt (S. 913. 914), zeugt von einer recht geringen Kenntnis der wirklichen Verhältnisse. Auch sonst sind ihm einige Versehen untergelaufen, die er hätte vermeiden können, wenn er zu der Arbeit etwas mehr Zeit gehabt hätte; auch ist es wenig erfreulich, wenn sich noch in einer modernen wissenschaftlichen Abhandlung der alte Stammeshafs zwischen Juden und Samaritanern dokumentiert. Aber seine Resultate sind ohne Zweifel richtig.

Doch auch G.s Arbeit ist durchaus nicht wertlos. Wenn der hebräische Josua der Samaritaner als solcher auch jüngsten Datums ist, so ist er doch eine Kompilation aus älteren Stücken, die sich bei den Samaritanern finden, und die sie immer wieder in ihren Chroniken verarbeiten. Und diese wieder einmal auf ihr Verhältnis zu ähnlichen Stoffen eingehend und mit Sachkenntnis untersucht zu haben, ist G.s Verdienst.

Welche Rolle spielen nun die Samaritaner bei dieser ganzen Angelegenheit? Nach europäischen Begriffen wären sie ja böse Fälscher. Und doch hat der Hohepriester m. E. durchaus bona fide gehandelt. Dafs er das Buch zusammenstellte, geschah, um eine Lücke in der samaritanischen Literatur auszufüllen. Der Hohepriester wufste, dafs die Samaritaner ein hebräisches Buch Josua besessen haben, und da keins da war, stellte er es selbst zusammen. Dafs er seinen Namen nicht darauf setzte, war Bescheidenheit. Er hat ja fast nichts aus seinem Eignen hinzugetan, nur übersetzt und zusammengestellt hat er. Bedenklich wäre nur, wenn sie aus diesem Büchlein einen besonderen Gewinn hätten ziehen wollen. Aber G. hat, wie er selbst sagt, 2 Exemplare des Büchleins, ohne zu wissen, was es war, mit andern Sachen zusammen für niedrigen Preis gekauft, und ich habe im Sommer 1906 ein Exemplar neben andern Kleinigkeiten zum Geschenk erhalten. Wie wenig die Samaritaner von Kritik und kritischem Empfinden nach europäischen Begriffen besitzen, dafür habe ich in der ZDMG. LXI, S. 909—912, eine Probe gegeben. So mufs man auch bei ihrer Beurteilung einen andern Mafsstab anlegen.

Halle a. S. P. Kahle.

Alphons Steinmann [Privatdoz. f. neutest. Exegese in der kathol.-theol. Fakultät der Univ. Breslau], Der Leserkreis des Galaterbriefes. Ein Beitrag zur urchristlichen Missionsgeschichte. [Neutestamentliche Abhandlungen hgb. von A. Bludau. Heft 3/4.] Münster, Aschendorff, 1908. XX u. 251 S. 8°. M. 6,80.

Seiner Schrift über die Abfassungszeit des Galaterbriefs 1906 läfst Steinmann diese ebenso fleifsige und besonnene Arbeit über den Leserkreis des Galaterbriefs folgen, mit der er sich bei der katholisch-theologischen Fakultät in Breslau habilitiert hat. Umfassende Literaturkenntnis und eine gewisse Breite der Anlage, die es erlaubt, alles mitzunehmen, was dem Verf. des Mitnehmens wert scheint, sind augenfällige Vorzüge seiner Arbeit. Von vornherein läfst er keinen Zweifel darüber aufkommen, dafs er sich für die sog. nordgalatische Theorie entschieden hat, und die Lebendigkeit und Wärme, mit der er seine Stellung vor allem gegen Ramsay, Weber, Johs. Weifs und Belser verteidigt, geben dem Buch eine Frische, die man bei solchen Untersuchungen häufig vermifst.

Zwei einleitende Paragraphen führen zu dem Problem. Sie antworten auf die Fragen, wie

Paulus in dem entlegenen Galatien predigen mochte, und wie man über den Begriff Galatien bezw. Galater streiten kann. Der erste Hauptteil handelt über die Galater und Galatien. Zwei Paragraphen erzählen die Geschichte der kleinasiatischen Galater und der römischen Provinz Galatien; zwei weitere stellen den profanen und neutestamentlichen Sprachgebrauch der Worte Galatien und Galater fest. Ein zweiter Hauptteil erörtert ebenfalls in vier Paragraphen die Mission des Paulus in Süd- und Nordgalatien, den Eigenbericht des Paulus über seine galatische Mission zuerst für sich, dann im Verhältnis zum Bericht der Apostelgeschichte. In einem letzten Paragraphen wird aus der ganzen Untersuchung der Schluſs gezogen. Wie am Anfang der Literaturnachweis, so sind am Schluſs die Register sehr pünktlich ausgeführt.

Trotzdem ist die Richtigkeit der nordgalatischen Theorie auch durch dieses Buch nicht erwiesen. Schon der erste Teil wird nicht jeden befriedigen. Daſs die Gegend um Pessinus, Ancyra und Tavium Galatien hieſs und von Galatern beherrscht wurde, bezweifelt niemand; so bleibt die Grundfrage: Hieſs zur Zeit des Paulus das Gebiet um Antiochia Pisidiä, Ikonium, Lystra und Derbe in offiziellem und populärem Sprachgebrauch Galatien, und wohnten vielleicht auch in dieser Gegend Galater? Um das festzustellen, müſsten sämtliche Quellenstellen in extenso mitgeteilt werden; diese Liste wäre nicht gröſser geworden als die der Arbeit vorangestellte Liste über die einschlägige Literatur. Statt dessen werden nur wenige Quellenstellen mitgeteilt; um so mehr hören wir, was die eine oder andre moderne Autorität über die einzelnen Fragen denkt. Manches was der Verf. hier stark betont, ist mir recht zweifelhaft; z. B. seine im Anschluſs an Zwintscher gegebene Herleitung des galatischen Tetrarchentums aus griechischem Einfluſs. Der Name Tetrarch ist natürlich ein griechisches Wort, aber Bezirksfürsten finden wir auch noch bei den Kelten des Westens zur Zeit Cäsars, die Gaukönige oder Gaufürsten (vgl. Mommsen, Röm. Gesch. V 7 [Bd. III, S. 219]). In der Hauptsache kommt St. in diesem ersten Teil zu Resultaten, die dem Anhänger der südgalatischen Theorie nur erwünscht sein können: die Provinz als Ganzes führte den Namen Galatien, und die Provinzialen wurden gelegentlich auch ohne Rücksicht auf ihre Herkunft als Galater bezeichnet. Das zeigen die Inschriften, Plinius, Tacitus und Ptolemäus (S. 61—74). Tatsächlich wird man auch fragen dürfen, ob nicht die oft wiederholten Raubzüge der Galater im Süden, die Königsherrschaft der Galaterfürsten Dejotarus, Kastor und Amyntas in Pisidien auch eine wirkliche Mischung der südlichen Bevölkerung mit keltischen Elementen zur Folge gehabt haben müssen. Dann hatte es guten Grund, wenn Tacitus von den Provinzialen als Galatae redet (ann. 15, 6).

Für den zweiten Hauptteil des St.schen Buches ist es verhängnisvoll, daſs die von dem Arzt Lukas verfaſste Apostelgeschichte den Ausgangspunkt der Geschichtsbetrachtung bildet. Wir erhalten eine sehr eingehende Erklärung der auf die Provinz Galatien sich beziehenden Abschnitte Act. 13. 14. 16, 1—8. 18, 23. Nun wird eine besonnene Kritik nicht in Abrede ziehen, daſs Act. 16 zuerst vom Süden, dann vom Norden der Provinz die Rede ist; die Missionare wollen ja bei Mysien nach Bithynien kommen, sind also im Norden. Dabei ist das phrygische und galatische Land eine Einheit. Sitz eines Galaterstammes war die Gegend um Pessinus, wo die phrygische Göttermutter ihre Heimat hatte. Dagegen reist Paulus Act. 18 vom syrischen Antiochien herkommend »der Reihe nach durch das galatische Land und Phrygien«. Hier meint der Ausdruck »das galatische Land« die ganze Provinz, die südlichen Gemeinden miteingeschlossen; bei Phrygien ist wohl an das zur Provinz Asia gehörige Gebiet Phrygiens gedacht.

Nun betont St. mit vollem Recht, daſs der Eigenbericht des Paulus über seine Mission in Galatien zu Act. 13. 14 nicht passe. Nach der Apostelgeschichte war Paulus nicht durch Krankheit veranlaſst, in Südgalatien zu predigen; statt wie ein Engel Gottes aufgenommen zu werden, wird er verfolgt, verjagt und einmal gesteinigt; die Empfänger des Galaterbriefs sind ein einheitlicher Leserkreis, ihre Gemeinden sind gleichzeitig gegründet, nicht die eine vor, die andere nach dem Aposteltag (Act. 13. 14. —16). Das ist alles recht; es kommt nur darauf an, welche Glaubwürdigkeit man der Apostelgeschichte beimiſst. Da liegt die Entscheidung bei einem Vergleich von Gal. 1. 2 mit Act. 9—16. Die Erinnerungen der Apostelgeschichte sind bis zu der Stelle, wo der Wirbericht zuerst vorliegt, verworren und ungenau, auch wo man noch von Erinnerungen reden kann. Nach meinem wissenschaftlichen Urteil liegen die Dinge so: Auf den Aposteltag (Gal. 2, 1—10, Act. 15) folgt zuerst die Kollektenreise (Gal. 2, 10, Act. 11, 27—30. 12, 25), dann der Streit mit Petrus (Gal. 2. 11—15), weiter die Reise über Cypern nach Galatien (Act. 13. 14: identisch mit 16, 1—8), an die sich die erste Europareise und der erste Aufenthalt in Ephesos anschlieſsen. Jetzt folgt die Jerusalemreise und dann der zweite Besuch in Galatien (Act. 18, 23; 1. Kor. 16, 1) und bald nachher von Ephesos aus der Galaterbrief (Gal. 1, 6. 4, 13). Das sind sehr einschneidende Abweichungen vom Geschichtsbild der Apostelgeschichte; aber sie sind m. E. wissenschaftlich durchaus notwendig. Wer sie nicht mitmachen will oder mitmachen darf, der wird ja wohl ge-

nötigt sein, mit St. an der nordgalatischen Theorie festzuhalten.

Giefsen. Oscar Holtzmann.

P. Ildefons Herwegen [Benediktiner der Abtei Maria-Laach], Das Pactum des Hl. Fruktuosus von Braga. Ein Beitrag zur Geschichte des suevisch-westgotischen Mönchtums. Mit einem Vorwort von Ulrich Stutz [ord. Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. Bonn]. [Kirchenrechtliche Abhandlungen, hgb. von Ulrich Stutz. 40. Heft.] Stuttgart, Ferdinand Enke, 1907. X u. 84 S. 8°. M. 3,40.

Während man bisher, Zöckler folgend, die zweite Regel (regula communis) des hl. Fruktuosus als eine Lebensordnung für Doppelklöster ansah, tut Herwegen in überzeugender Weise dar, dafs sie insofern eine Ergänzung der ersten (regula monachorum) darstellt, als sie Normen gibt für Äbte verschiedener Klöster, die zu einer Art Kongregation zusammengeschlossen, der generalabtlichen und zugleich bischöflichen Gewalt des Fruktuosus unterstanden. Dieser Regel nun ist angehängt das Paktum, eine Formel, durch die ursprünglich bei der Klostergründung, später bei der Einzelprofefs die Mönche ihrem Meister bezw. Abte Gehorsam gelobten. Durch eine in jeder Beziehung vorzügliche Untersuchung weist H. nach, wie es der Verfasser des Paktum verstanden hat, altmonastischen Gedanken eine Form bezw. eine Umbildung zu geben, die sie dem germanischen Rechtsempfinden näher brachte. Im Gegensatze zum benediktinischen Treugelöbnis, das dem römischen Fahneneid nachgebildet erscheint, hat das Paktum den westgotischen Untertanenschwur zur Vorlage, die am deutlichsten da hervortritt, wo ihre Rechtsanschauungen zur kanonischen Tradition des Mönchtums in schärferen Kontrast treten, sei es in der Formulierung, z. B. der Gehorsamspflicht, oder aber in der Sache, so besonders in dem Versprechen, auch mit Blutsverwandten nicht gegen den Abt zu konspirieren, in dem Zugeständnis eines Verfolgungsrechtes an diesen gegenüber dem entwichenen Mönch, vor allem aber in der Inanspruchnahme eines Beschwerderechtes von seiten der sich tradierenden Mönche.

Eine von Férotin veröffentlichte Urkundengruppe ermöglichte es dem Verf., in scharfsinniger Analyse die Wandlungen aufzuweisen, die das Paktum durchmachte, bis es die letzte Spur seiner Eigentümlichkeit zugunsten der kanonischen Mönchsdisziplin preisgab.

Strafsburg i. E. Karl Böckenhoff.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. H. E. de Jong, Das antike Mysterienwesen in religionsgeschichtlicher, ethnologischer und psychologischer Beleuchtung. Leiden, Buchhandlung und Druckerei, vormals E. J. Brill. M. 9.

T. P. Sevensma, De Ark Gods, het oud-Israëlitische Heiligdom. Amsterdam, Druck von J. Clausen.

S. Hellmann, Pseudo-Cyprianus De XII abusivis saeculi. — J. Sickenberger, Fragmente der Homilien des Cyrill von Alexandrien zum Lukasevangelium. [Harnack-Schmidts Texte u. Untersuch. z. Gesch. d. altchristl. Lit. 34, 1.] Leipzig, Hinrichs. M. 3,50.

Kirchengeschichtliche Abhandlungen, hgb. von M. Sdralek. 7. Bd.: J. Negwer, Konrad Wimpina. Ein katholischer Theologe aus der Reformationszeit. Breslau, G. P. Aderholz.

R. Stade, Werdet neue Menschen. Ein Erbauungsbuch für Gefängnisse und für Rettungsanstalten. I: Ansprachen an Festtagen und über Texte aus Matthäus und Markus. II: Texte aus Lukas und Johannes. Altenburg, Stephan Geibel.

R. Ehlers, *D.* Johann Christoph Spiefs. Ein biographischer Versuch. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 19, 1. G. Wobbermin, Monismus und Monotheismus. — R. Otto, Jakob Friedrich Fries' Religionsphilosophie. I. — W. Herrmann, Die Auffassung der Religion in Cohens und Natorps Ethik.

Theologische Studien und Kritiken. 1909, 2. G. Sternberg, Das Christentum des 5. Jahrhunderts im Spiegel der Schriften des Salvanius von Massilia (Schl.). — M. Albertz, Zur Geschichte der jung-arianischen Kirchengemeinschaft. — Fr. Loofs, Zur Synode von Sardica. — O. Clemen, Eine vergessene Veröffentlichung Luthers. — Schwen, Zu den Kreuzesworten Jesu.

Der Katholik. 89, 1. M. Grabmann, Die hl. Eucharistie als Gegenstand des priesterlichen Studiums. — F. J. Bürck, Die Lehre vom Gewissen nach dem hl. Antonin. — F. Falk, Die älteste Zeit des Christentums zu Mainz und am Mittelrhein im Anschlufs an die Funde zu St. Alban. — A. Eberharter, Das Vertragsrecht im mosaischen Gesetz. — A. Zimmermann, Katholizismus, landesherrliches Kirchenregiment und moderner Staat. — G. Rauschen, Zu Wielands Mefsopferbegriff.

The Princeton Theological Review. January. D. H. Fleming, John Howie of Lochgoin. — J. O. Boyd, Jewish Parties in the Fifth Century before Christ. — E. Doumergue, Calvin, an Epigone of the Middle Ages or an Initiator of Modern Times?

Philosophie.

Referate.

Camille Bos, Pessimisme, Féminisme, Moralisme. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1907. VI u. 175 S. 8°. Fr. 2,50.

Die hier vereinigten Aufsätze haben den gemeinsamen Zug, dafs sie neue Strebungen der modernen Seele zu begreifen suchen. Der Pessimismus freilich, den die Alten noch nicht kannten, der erst ein Produkt der ideal gerichteten religiösen Weltanschauung ist, der bei Pascal eben aus der religiösen Weltbetrachtung entspringt und zugleich durch dieselbe in Schach gehalten wird, während er bei Leopardi aus dem Konflikt der durchlebten idealen Hoffnung mit der glaubenslosen Enttäuschung hervorgeht, hat nach der Überwindung jener Anschauung keinen Boden mehr. Um so aktueller sind die Fragen des Feminismus, obwohl das Naturgesetz eine immer weiter fortschreitende Differenzierung der Geschlechter postu-

liert, und man ethisch nur mit Bedenken einer Entwicklung folgen kann, die der freien geschlechtlichen Verbindung zutreibt; von den modernsten Problemen, deren sich die Literatur auf diesem Felde bemächtigt hat, beschäftigt sich der Verf. besonders mit dem Anspruch, dafs an die beiden Geschlechter hinsichtlich ihres Verhaltens vor der Ehe die gleichen und nur die gleichen Anforderungen gestellt werden sollen. Die drei letzten Essais befassen sich mit Maeterlincks neuem Evangelium, mit dem abnehmenden Familiensinn und dessen Ersatz durch freie Bande der Solidarität, und mit den Wandlungen der Liebe aus ihrer antiken, christlichen, romantischen Form zu der kommenden. — Dies in Kürze der Inhalt dieser Blätter, die sich angenehm und anregend lesen.

Wien. Ph. Aug. Becker.

J. H. Ziegler [Dr. phil. in Kefikon, Kt. Thurgau], Die Struktur der Materie und das Welträtsel. Berlin, in Komm. bei R. Friedländer & Sohn, 1908. 98 S. 8°. M. 1,50.

Der Verfasser lebt in dem hartnäckigen und, wie es scheint, unzerstörbaren Wahn, Materie, Zeit, Raum usw. auf sog. »Lichtkügelchen« zurückführen zu können. Wegen der durchaus berechtigten Nichtbeachtung seiner bisherigen geistigen Erzeugnisse macht er seinen Herzen durch ungehörige Ausfälle gegen Philosophen, Psychologen, Chemiker und Physiker Luft. Es ist wünschenswert, dafs Herr Ziegler künftig seine schriftlich niedergelegten Gedanken über Natur, Welträtsel usw. einem sicheren Papierkorb anvertraut und auch die chemischen Sektionen der Naturforscherversammlungen mit ihrer Wiedergabe verschont.

Berlin. Julius Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

S. Horovitz, Über den Einflufs der griechischen Philosophie auf die Entwicklung des Kalam. [S.-A. aus den Jahresber. des jüdisch.-theolog. Seminars zu Breslau 1909.]

D. Michaltschew, Philosophische Studien. Beiträge zur Kritik des modernen Psychologismus. Mit einem Vorwort von J. Rehmke. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 9.

B. Strehler, Gänge durch die katholische Moral. 2. Aufl. Breslau, G. P. Aderholz. M. 0,60.

Zeitschriften.

Revue de Métaphysique et de Morale. 16, 6. IIIe Congrès international de philosophie: E. Boutroux, La philosophie en France depuis 1867. — G. Belot, Note sur la triple origine de l'idée de Dieu. — C. Bouglé, Marxisme et Sociologie. — L. Brunschvicg, Sur l'Implication et la Dissociation des Notions. — L. Couturat, D'une application de la logique au problème de la langue internationale. — H. Delacroix, Note sur le Christianisme et le Mysticisme. — V. Delbos, La Notion de Substance et la Notion de Dieu dans la philosophie de Spinoza. — G. Dwelshauvers, La philosophie de J. Lagneau. — A. Lalande, Etat des travaux du »Vocabulaire philosophique«. — P. Lapie, Sur le Rapport de causalité. — X. Léon, Fessler, Fichte et la loge Royal York à Berlin. — E. Meyerson, La Science et le Réalisme naïf. — D. Parodi, La Notion d'égalité sociale. — F. Rauh, L'Idée d'expérience. — A. Rey, L'a priori et l'expérience dans les méthodes scientifiques. — F. Simiand, La méthode positive en science économique. — E. van Biéma, Le germe de l'Antinomie Kantienne chez Leibniz. — M. Winter, Du rôle de la philosophie dans la découverte scientifique; Note sur l'intuition en mathématiques.

Unterrichtswesen.

Referate.

Der deutsche Cornutus. I. Der Cornutus des Johannes de Garlandia, ein Schulbuch des 13. Jahrhunderts. In den deutschen Übersetzungen des Mittelalters zum ersten Male hgb. von Edwin Habel. Berlin, Mayer & Müller, 1908. 63 S. 8°. M. 2.[1])

Eine der seltsamsten literarischen Erscheinungen des Mittelalters wird uns hier in bisher fast unbekannter Form vorgeführt. Das lateinische Original ist, ganz wie sein Herausgeber Liebl urteilte, eine Mifsgeburt des Geschmacks. Aber das Gedicht ist nicht für den ästhetischen Genufs bestimmt, sondern es wird mit Recht ein »Schulbuch« genannt. Auch ohne literarische Zeugnisse bekunden dies unzweideutig die Kommentare. Die pädagogische und bildungsgeschichtliche Betrachtung gehört hier also notwendig mit zur literarischen Würdigung. Der Herausgeber stellt sich vornehmlich auf den germanistisch-philologischen Standpunkt. Und, da er wesentlich nur die deutsche Umgestaltung des lateinischen Cornutus im Auge hat, so ist diese Beschränkung auch berechtigt, denn es ist noch fraglich, wie weit die, in den Handschriften allerdings dem lateinischen Texte unmittelbar eingegliederten, deutschen Verse in Reimpaaren ebenfalls dem Unterrichte gedient haben. Aber die Würdigung des Originals ist zu eng mit der der Übertragungen verknüpft, als dafs der Herausgeber dieser jenes aufser acht hätte lassen können. Die schwache Bekanntschaft mit griechischer Sprache trieb im 13. Jahrh. seltsame Blüten. Doch darf man nicht vergessen, dafs die Gräkomanie dieser Zeit schliefslich nichts andres war als Begeisterung für das edelste Altertum, eine schwache Morgenröte des humanistischen Aufschwungs, wie sie dann bei Roger Baco, dem Schüler des Garlandia, in andrer Weise heller hervortritt. So sehr auch die Humanisten des 15. Jahrh.s später die Arbeit des alten Grammatikers verurteilt haben: er war es gerade, der, wie Delisle einmal betont, das blühende Studium der altklassischen Autoren an der Schule zu Orleans gegen die clugniazensischen Angriffe sogar eines Alexander von Villadei verteidigte, ganz nach

[1]) Die Besprechung ist von dem Herrn Referenten schon im Oktober eingeliefert worden; die Fülle des uns vorliegenden Stoffes hat einen früheren Abdruck leider unmöglich gemacht. D. Red.

guter, altenglischer Tradition. Die Ehrfurcht vor dem Griechentum in Verbindung mit Überschätzung der Gelehrsamkeit verführte nun zu sprachlich-barbarischer Spielerei und Gelehrsamkeitskrämerei, die, in ein moralisierendes Gewand gehüllt, man für wertvoll genug hielt, den Lernenden darzubieten. Aber es war dem Verfasser unseres Lehrbuches vollkommen ernst damit, es war keine neckische Spielerei à la Maccaronische Poesie. Nur eine Parallele kennt die deutsche Literaturgeschichte in der unbegrenzten Verehrung des Französischen und der ungewöhnlichen Ausdrucksweise bei manchen Dichtern des 17. Jahrh s vor Opitz und des 18. vor Gottsched. Es würden sich Beispiele finden lassen, die zu dem »Cespitat in phaleris hippus blastaque supinus« des Garlandia in Sprachmengerei und Gesuchtheit des Ausdrucks treffende Gegenstücke abgeben könnten. Habel gibt nur eine ganz kurze literarhistorische Einleitung, in der er auf weitere Ausblicke verzichtet. Er bringt darin nichts Neues, sondern bezieht sich hauptsächlich auf die ausgezeichnete Ausgabe des lateinischen Cornutus von Liebl. Es wäre aber trotzdem zu wünschen, dafs man die benutzten Zitate aus der »älteren Literatur« jederzeit sofort ihrer Quelle nach erkennen könnte. Die humanistischen Erwähnungen des Garlandia, welche H. zitiert, sollten als schon bekannt bezeichnet sein. Vermehrt könnten sie z. B. werden durch die sonst nicht erwähnte Verurteilung des Garlandia in den berühmten Dunkelmännerbriefen. Aufser der Literatur bei Liebl und Hauréau könnte der überall übergangene Thomas Tanner genannt werden, der schon 1748 in seiner Bibliotheca Britannica die älteren Angaben der Histoire littéraire wesentlich überholt hatte. Für die pädagogische Beurteilung mufs wohl der rechte geschichtliche Mafsstab erst noch gefunden werden. Gabriel Meyer bezeichnet den Garlandia als den schlechtesten der schlechten grammatischen Lehrer des Mittelalters. Es müfste dazu seine gesamte grammatische Arbeit herangezogen werden. Wenn man das Latein noch völlig als lebende Sprache empfinden könnte, so würden uns vielleicht die Sprüche des Griechisch, Lateinisch und Moral zugleich verzapfenden Grammatikers nicht verschrobener vorkommen, als gewisse Lesebücher, etwa aus der Zeit von Christian Weise, den Philanthropisten und selbst neueren Datums. Ferner müfste in pädagogischer Hinsicht ein Augenmerk auf die Kommentare gerichtet werden, an deren Verwertung sich freilich selten jemand heranwagt.

Doch das sind alles Wünsche für die Zukunft und keine Ausstellungen an dem Gebotenen. H. hat mit glücklichem Erfolge den Handschriften des lateinischen wie deutschen Cornutus nachgespürt und hat 63 aufgefunden, von denen 19 die versifizierte deutsche Übersetzung hinzufügen. Dabei ist bezeichnend, dafs keine einzige Bibliothek Italiens, und auffallend, dafs keine Bibliothek der Niederlande darunter vertreten ist, obwohl in den unter der letzteren Einfluſs stehenden niederdeutschen Gegenden anscheinend die meisten Benutzer des Lehrbuches zu suchen sind. Auf eine von Montfaucon verzeichnete Handschrift in der alten Bibliotheca reginae Suecicae in Stockholm mag hier noch hingewiesen werden. Auch ist vielleicht die Erinnerung für weitere Nachforschungen willkommen, dafs bekanntlich desselben Grammatikers Morale scholarium (das noch unediert ist) mit dem Cornutus identisch galt, wie noch bei Brunet, und dafs dagegen auch wieder Verwechselungen des alten Scholiasten Cornutus mit dem Opus des 13. Jahrh.s herrschten, die auf Heirio oder Remigius von Auxerre führen können. Die individuelle Gestaltung und Zusammmensetzung der Sammelhandschriften, wie solche wohl alle verzeichneten sind, ist aufser Betracht gelassen; ebenso ihre Provenienz. Das Verhältnis der Handschriften untereinander wird nach der üblichen philologischen Methode sorgfältig untersucht. Indes mir scheint, das Ergebnis gibt leicht ein schiefes Bild. Wenn man die verschiedenen »Handschriftengruppen«, die H. richtig aufstellt, vergleicht, so sieht man bald, dafs man hinsichtlich der deutschen Überarbeitungen gar nicht von ein und demselben Geistesprodukte reden kann. Es sind die sog. »Übersetzungen«, wie sie uns der Herausgeber selbst in den Abdrucken der Handschriften A, I, K, H und G vorführt, ja ganz selbständige Werke, von je einem andern Verfasser. Nur innerhalb jeder dieser Gruppen kann erst von einer Handschriftenfiliation gesprochen werden. Auch Übersetzungen sind literarische Individuen, zumal wenn sie so eignen Geist atmen wie hier. Man mufs sagen, dafs sich im allgemeinen die deutschen Übertragungen viel anmutiger lesen als das lateinische Original, wie das auch H. ganz richtig bemerkt. Der moralisch-lehrhafte Gehalt kommt dort viel mehr und ungekünstelter zur Geltung als hier, gerade weil natürlich dort die lexikographisch-grammatische Unterweisung und Spielerei dabei fehlt.

Der von H. verständigerweise den (inclus. S) 9 abgedruckten deutschen Bearbeitungen vorgesetzte lateinische Text nach der Hagenauer Inkunabel weicht beträchtlich von dem bei Liebl und Wright ab. Wenn kein blofser Druckfehler vorliegt, so hätte der Hagenauer Druck von 1487 näher beschrieben werden müssen, denn sonst überall werden nur die Ausgaben von 1488 und besonders 1489 angeführt (letztere befindet sich z. B. auch in der Universitätsbibl. München). Die nicht leichte Übersetzung in modernes Deutsch ist durchweg gelungen, und die zahlreichen beigegebenen Anmerkungen erklären ausreichend Sinn und Sprache. Einige interessante sprach-

liche Einblicke gewährt die Vergleichung der Übersetzungen. In zweien der Bearbeitungen vermutet H. Schülerarbeiten; freilich entscheidet auch hier der Titel scolaris nichts. Der Verfasser der besten hochdeutschen Übersetzung nennt sich »rector in Bacheris«. Die Erklärung des Buchtitels »Cornutus«, die H. gibt, dürfte die richtige sein, nämlich: der noch gehörnte, nicht ausgelernte Geselle. Jedoch verdient vielleicht der in einem Kommentar des Neuen Cornutus vorhandene Erklärungsversuch noch Beachtung: das Buch sei seiner vielen Schwierigkeiten wegen cornutus (liber) genannt; wir würden also etwa »das gepfefferte Buch« sagen. Die Vermutung, die deutsche Übersetzung sei zuerst bei den Brüdern vom gemeinsamen Leben entstanden, ist bis auf weiteres noch ohne jede Bedeutung.

Der Herausgeber hat sich durch diese Spende aus den Werkstätten deutscher Schulmeister Dank in vollem Maſse verdient, und angesichts der durchsichtigen und sauber ausgeführten Arbeit wünscht man, daſs er seine Forschungen bei dem alten Joh. de Garlandia und seinen zahreichen, bildungsgeschichtlich wichtigen Werken länger verweilen lasse. Zu unsrer Freude hören wir, daſs dieser Wunsch in Erfüllung gehen soll.

Berlin. R. Galle.

H. Raydt [Direktor der öffentl. Handelslehranstalt und Studiendirektor der Handelshochschule in Leipzig], Spielnachmittage. 2., stark verm. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VI u. 139 S. 8°. M. 2.

Raydt tritt für einen obligatorischen Spielnachmittag ein, indem er die hygienische wie pädagogische Bedeutung des Jugendspiels darlegt, ohne die Schwierigkeiten der von ihm gewünschten Einrichtung zu verkennen; doch glaubt er Wege zu zeigen, die sie möglich machen. Er schildert auch die bis jetzt schon vorhandenen Einrichtungen und sieht in den in Württemberg eingeführten obligatorischen Spielnachmittagen das Vorbild, dem nachzueifern ist.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Universität Genf wird im Juli d. J. ihr 350jähriges Bestehen feiern.

Neu erschienene Werke.

Jahresberichte über das höhere Schulwesen, hgb. von C. Rethwisch. XXII. Jahrg.: 1907. Berlin, Weidmann. M. 22.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. Januar. M. Kirchner, Mens sana in corpore sano. — A. Matthias, Das Böttinger-Haus in Göttingen — die letzte Schöpfung Friedrich Althoffs. — A. Neumann, Der neueste Oberlehrerroman (Arminius, Stietz-Kandidat). — J. Norrenberg, Die Wiener Reformvorschläge für den naturwissenschaftlichen Unterricht. — Hohlstein, Der Unterricht im Linearzeichnen an den preuſsischen Realanstalten nach der Verfügung vom 14. September 1908. — M. Türk, Ein alter Brauch. — H. Guhrauer, Zur Reifeprüfungsordnung. — Sammelbesprechungen: W. Capitaine, Neue österreichische Lehrbücher für den katholischen Religionsunterricht. — H. Ziemer, Neuere Schulausgaben der lateinischen Klassiker und Beiwerk. — W. Scheel, Heer-, Flotten- und Kolonialliteratur für die Schule.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 3. R. Eickhoff, »Wir armen Oberlehrer!« — G. Schümer, Die rechtliche Stellung des Oberlehrers gegenüber dem Direktor. II. — A. Köllmann, Das 150jährige Jubiläum des Britischen Museums.

Educational Review. January. W. Lexis, Dr. Althoff. — H. L. Terry, The new movement in physics teaching. — Ch. F. Thwing, The answer of the Far East to some American college questions. — E. O. Sisson, The genius of the American high school. — G. Showerman, A co-educational meditation. — J. Broene, Nietzsche's educational ideals and ideals. — E. L. Thorndike, The influence of the number of men teachers upon the enrollment of boys in public high schools. — N. M. Butler, Physics teaching in secondary schools. — J. Sachs, Co-education again. — Fr. G. Bonser, Colonel Larned's indictment of the public schools.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Adolf Billerbeck [Oberst a. D.] und Friedrich Delitzsch [ord. Prof. f. Assyriol. an der Univ. Berlin], Die Palasttore Salmanassars II. von Balawat. Erklärung ihrer Bilder und Inschriften. Nebst Salmanassars Stierkoloſs- und Throninschrift von Friedrich Delitzsch. [Beiträge zur Assyriologie und semitischen Sprachwissenschaft hgb. von Friedrich Delitzsch und Paul Haupt. VI, 1]. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 155 S. 8° mit 4 Taf. M. 15.

Die Publikation ist besonders darum mit Freuden zu begrüſsen, weil nun auch Minderbegüterte, die das Prachtwerk von Pinches und Birch, The Bronce Ornaments of the Palace Gates of Balawat nicht erwerben können, in den Stand gesetzt sind, diese für die assyrische Kunst- und Kulturgeschichte so überaus wichtigen Bronzetüren zu studieren. Die im British Museum befindlichen 14 Schienen sind in Lichtdruck sehr brauchbar auch hier publiziert worden. Leider sind weder die von Lenormant in der Gazette archéologique 1878 veröffentlichten Fragmente, noch die in de Clercqs persönlichem Besitz befindlichen, die, wie Hermann gesehen hat, durch ein Bruchstück aus dem Ottomanischen Museum in Konstantinopel noch wesentlich erweitert werden, in die Lichtdruck-Publikation aufgenommen worden. Nun ist das Material wieder nicht vollständig beisammen, sondern muſs von verschiedenen Stellen mühsam zusammengetragen werden. Vielleicht lieſse sich die Lücke noch ausfüllen!

Sehr wertvoll sind die archäologischen Untersuchungen, die der inzwischen verstorbene Oberst a. D. Billerbeck dem Gegenstande gewidmet hat. Einer sehr ausführlichen Beschreibung der Schienen folgt eine zusammenfassende Darstellung des in den Reliefs dargestellten assyrischen Heeres, des Zeremoniells bei Opfern, der Gegner Salmanassars und der Befestigungen.

Die Inschrift behandelt Delitzsch. Leider war die Verwaltung des British Museum so wenig entgegenkommend, dafs er nur die ausgestellten Schienen in der Vitrine durch das Glas hindurch kollationieren konnte. So sind denn die Resultate nicht gerade sehr überraschend, und man wird zur endgültigen Textfeststellung eine neue Kollation vornehmen müssen: I, 1 lies *(m) Šùl-ma-nu-[ašarid]*. I, 6: Ist vielleicht *šit(!)-raḫu* zu lesen? II, 6 lies *gi-piš*; s. Mitteil. d. Vorderasiat. Ges. 1907, 165. VI, 1, 3 lies *uṭaḫḫida*. Der Stamm ist, wie Zimmern nachgewiesen hat, טחד. Im Anhange übersetzt dann D. noch die Inschriften der Stierkolosse Salmanassars und seine sog. Throninschrift.

Breslau. Bruno Meifsner.

Fr. Stürmer [Oberlehrer am Gymn. zu Weilburg], Die Etymologie im Sprachunterricht der höheren Schulen. Halle a. S, Waisenhaus, 1908. 55 S. 8°. M. 1.

Der Verf. fordert auf der Grundlage der Etymologie aufgebaute Grammatiken und zeigt in seiner kleinen Schrift, was die Etymologie vermag, um das Interesse des Schülers am Sprachunterricht zu steigern. Die fünf Sprachen, die der Schulunterricht umfafst, kann sie in eine formale und inhaltliche Beziehung zueinander setzen und zu gegenseitiger Erklärung führen. Grammatik braucht kein Schreckgespenst zu sein, aber die Schüler werden sie nur freundlicher ansehen, wenn der Lehrer versteht, die Sprache lebendig zu machen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. slav. Philol. an der Univ. Breslau Geh. Regierungsrat Dr. Wladislaw Nehring ist kürzlich, 78 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

P. E. Pavolini, Il Dhammapada. Prima traduzione italiana. [S.-A. aus dem »Rinnovamento« II [1908], 5, 6.]

Zeitschriften.

Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. 22, 4. H. Schuchardt, Berberische Studien (Schl.) — M. Schorr, Die §§ 280—282 des Gesetzbuches Hammurabis. — D. H. Müller, Die §§ 280—282 des Kodex Hammurabi. — R. Brünnow, Über Musils Forschungsreisen. — Th. Zachariae, Fischzauber. — W. Caland, Zur Frage über die Entstehung des Sāmaveda.

Journal asiatique. 12, 1. S. Lévi, Açvaghoṣa, le Sûtrâlaṃkâra et ses sources.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Edwin Mayser [Prof. am Karlsgymn. in Stuttgart, Dr.], Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit mit Einschlufs der gleichzeitigen Ostraka und der in Ägypten verfafsten Inschriften. Laut- und Wortlehre. Leipzig, B. G. Teubner, 1906. XIV u. 538 S. 8°. M. 14.

Einen Teil der Aufgabe, die in dieser Grammatik gelöst wird, hatte ihr Verf. bereits früher gelöst. Er bearbeitete in zwei Programmen (Heilbronn 1898, Stuttgart 1900) die Lautlehre der Papyri. Dieser früheren Arbeit hafteten viele Mängel an (vgl. Ref. in Bursians Jahresber. 1904 Bd. 120, S. 227 ff.). Seit dieser Zeit hat Mayser manches gelernt; mit der sprachwissenschaftlichen Methode und den Ergebnissen der wissenschaftlichen griechischen Grammatik hat er sich viel besser vertraut gemacht; das zeigt die jetzige Lautlehre deutlich.

Das umfangreiche und sehr zerstreute Material hat M. mit grofsem Fleifs gesammmelt. Ein besonderes Lob verdient die Tatsache, dafs er nicht nur Unregelmäfsiges, sondern auch Regelmäfsiges, Gewöhnliches verzeichnet. Nur auf diese Weise wird eine genaue Statistik ermöglicht. Trotzdem ist ihm manches entgangen, so dafs seine Sammlung nicht als erschöpfend gelten kann.

Am auffälligsten ist, dafs die in der früheren Grammatik M.s fehlenden, von mir in Bursians Jahresber. 1904 S. 229 f. nachgetragenen Belege fehlen; sie konnten doch mindestens in einem Nachtrag hinzugefügt werden. So fehlen unter »η statt ε« (S. 63 f.) folgende Belege: *πολημιεῖον* Fl. P. II 13, 15, 3 (253 v. Chr.), *-είου* 13, 15, 4, *δή* (= *δέ*) Fl. P. II 14, 2, 18 (3. Jahrh.), *ἤως* (= *ἕως*) Leid. T 1, 24; *ἰπήτε* (wohl = *εἰπέτε*) Par. 51, 45 (160 v. Chr.), *Ἡρακλήους πόλειν* Par. 23, 12 (ca. 165 v. Chr.). Vgl. auch die a. a. O. angeführten Beispiele für »ε statt η« mit M.s Sammlung. — Aber auch sonst sind M.s Sammlungen lückenhaft.

In der Rubrik »statt ο erscheint ω« (S. 98) fehlen (3. Jahrh.): Θεωδώρωι Fl. P. II 9, 2, 1 (240 v. Chr.), Δωρίμαχος Fl. P. II 2, 2, 1; 2, 2, 11; — ωι 2, 2, 4 (222 v. Chr.); — (2. Jahrh.): προσωφείληται Par. 26, 45 (c. 162 v. Chr.), bei Μακεδώνος war hinzuzufügen: = Leid. E 2, τῶν διαδώχω(ν) Lond. 17 (S. 11) c, 31 (162 v. Chr.), ὡμοίως Lond. 35 (S. 25) 27 (161 v. Chr.), εὐγνωμων (neutr.) Lond. 41 (S. 28) r 18 (161 v. Chr.), Ἰσίδωρων Lond. 23 (S. 42) f 129, αὐτωτελῆι ebenda f 129, μετὰ δὲ τοῦτων (= -τον) Taur. 8, 42 (119 v. Chr.). Unter den Beispielen für »statt ω erscheint ο« fehlen aus dem 3. Jahrh.: ταξαμένον (anscheinend = -ων) Fl. P. II 2, 1, 13 (221 v. Chr.), καθ$^{\omega}$ορμίσθημεν Fl. P. II 45, 2, 20 (ca. 246 v. Chr.), Ἀρτεμίδορος Fl. P. I S. 35; — aus dem 2. Jahrh.: Par. 63, 3, 79 (165 v. Chr.?), προσηκόντος (= -τως), ἐνόπι ('angesichts') Lond. 24 v (S. 26) 6 (161 v. Chr.), ἀξιῦ (= ἀξιῶ, unsicher) Par. 40, 50 (159 od. 156 v. Chr.). Bei ἐπέδοκα Lond. 35 (S. 24) 4 (161 v. Chr.) war hinzuzufügen: = 24 v (S. 26) 4 (Par. 40, 20 ist zu lesen πολῖν, nicht, wie M., πολεῖν). — Unter der Rubrik »Wechsel zwischen ι und ο« (S. 100) werden nicht erwähnt: σησαμόνου Leid. E 10 (162 v. Chr.) (vgl. S. 25) (wenn die Lesung richtig ist), μυρικίνων (= μυρικίνων) Fl. P. II S. 133 (3. Jahrh.), οὐθενύ (unsicher, es kann auch -εῖ oder -ί gelesen werden) (= οὐθενί) Par. 51, 31 (160 v. Chr.), Ὑποβρίχιο[Leid. P 29 (neben Ὑπο]βρύχου Z. 8, τοῦ Ὑποβρύχ[Z. 16, Ὑποβρυχι[Z. 24 (2. Jahrh.).

S. 89 und 93 fehlt unter den Belegen für κροκόδιλος Fl. P. III 43, 2 verso 3, 19. Nicht nur Νεφορσοῦχος (S. 95), sondern auch andere ägyptische Namen zeigen Schwankung zwischen ε und ο; ich nenne nur: Πετοσοῦχος Gf. II 36, 1. 24 und Πετεσοῦχος Tebt. I 56, 1. Unter den Belegen für die Paragraphos fehlt Par. 49, 9. 32 (in Verbindung mit einem Punkt). S. 94 fehlt ἠλι statt

ἐλί(γαις) (nicht statt ὀλί(γαις)), s. Eos 1908 S. 15. Warum fehlt S. 36 unter ägyptischen Lehnwörtern βύβλος, das doch M. S. 102 für ein ägyptisches Wort erklärt?

Viele Lücken findet man in dem Kapitel »Stammbildung«. Hier nur einige Beispiele: εὐχαριστέω (S. 461) kommt auch Fl. P. II 2, 4, 6 (-στήσεις) vor, προσκυνέω (S. 494) auch Par. 49, 34, ἐγκαταλείπω (S. 498) auch Par. 46, 8, προσπαρακαλέω (S. 502) Tebt. I 58,54, ἀντιλογία (S. 427) auch Tebt. I 12, 1, 12 (geschr. -εἰαι).

Diese Proben dürften genügen. Ich bemerke hierbei, dafs für meine Nachträge nur die Papyruspublikationen bis 1894 verwertet worden sind; von später veröffentlichten Texten liegen mir keine Sammlungen vor. Ferner habe ich M.s Belege nur bei einigen Erscheinungen auf ihre Vollständigkeit hin nachgeprüft. — M.s Sammlungen erweisen sich also als unvollständig. Umgekehrt wird mitunter Unnötiges verzeichnet. Was nützt die lange Liste von Beispielen für *οὕτως* vor Vokalen und vor Konsonanten, *οὕτω* vor Vokalen und vor Konsonanten (S. 243)? Es hätte genügt, für jeden dieser Fälle die Zahl von Beispielen anzugeben; die Beispiele selbst lehren nichts. Oder was nützt S. 347 die Aufzählung von Beispielen der Infinitive auf *-ᾶν*?, S. 361 die der Aoriste auf *-σα* von Dentalstämmen auf *-άζω*? Dergleichen ist für jede Grammatik nur ein Ballast. Zwecklos ist auch die wiederholte Anführung der Orthographie klassischer Stücke. Was beweisen für die Orthographie des 3. oder 2. Jahrh.s Schreibungen wie *γιγνώσκω* im Phädon- und Hyperidespapyrus, oder *ξύμβουλοι* im Lachespapyrus (S. 210)? *λάλος* wird aus einem Anthologiefragment als Beispiel für die Genusbildung der Adjektiva angeführt (S. 290), lediglich aus dem Grunde, weil das Fragment auf Papyrus erhalten ist (hellenistische Schriftsteller, die nicht auf Papyrus erhalten sind, werden nicht herangezogen). Was lehrt für die Formenlehre der Koine das Plusquamperfekt *εἴδειμεν* im Lachespapyrus (S. 322); was lehrt *ἐθέλεις* im Phaedonpapyrus oder *θέλῃ* im Antiopefragment über den Anlaut dieses Verbums in der hellenistischen Epoche (S. 350). Öfters werden die Belege falsch angeordnet. Belege für »*η* statt *ε*« findet man an zwei verschiedenen Stellen: S. 62—4 und S. 76—7, getrennt durch den Abschnitt »Wechsel zwischen *ε* und *ει*«! Die an letzterer Stelle genannten Belege (S. 76 f.), wie: *νήον* (= *νέον*), *Ἡρακλήους*, *ἐννήα* usw. werden unter der Rubrik »Wechsel zwischen *ει* und *η*« aufgezählt, mit der sie doch nichts zu tun haben. — Bei dem Wechsel zwischen *τ* und *δ* (S. 175) werden die Beispiele in alphabetischer Reihenfolge aufgezählt. Das ist ganz unpraktisch. Sie hätten chronologisch aufgeführt werden sollen. — Die Beispiele für *υ*-Stämme sollten nicht alphabetisch, sondern nach Gruppen geordnet aufgezählt werden, also 1. Beispiele wie *ἰχθῦς*, *ὀφρῦς*, 2. solche wie *πῆχυς* usw. In der Anordnung von Belegen für *ἄχρι* (S. 244) sieht man kein rechtes Prinzip. Bei den doppelt zusammengesetzten Verben waren die Belege nach dem letzten Praeverbium, nicht nach dem vorletzten zu ordnen (s. z. B. S. 413 bei *φέρω*: hier sind *παρεισφέρω* und *συνεισφέρω* getrennt).

Zahlreiche Papyrusurkunden besitzen wir nur in mangelhaften Ausgaben. M. hat sich redlich Mühe gegeben, sowohl an der Hand der Faksimilia die falsch entzifferten Stellen selber nachzuprüfen, als auch die zerstreuten kritischen Beiträge zu verwerten. Merkwürdigerweise werden die vom Ref. in seinem Prodromus grammaticae papyrorum (Krakau 1897) an der Hand der Faksimilia verbesserten Lesarten sehr oft ohne Nennung des Namens verwertet, obwohl sonst die Namen der Finder von M. genannt zu werden pflegen. Hier nur einige Proben.

Dafs die richtige Orthographie κροκόδιλος zuerst von mir erkannt worden ist, wird sowohl S. 39 wie S. 93 verschwiegen. Andre von mir gefundene Lesarten, die ohne Nennung des Namens angeführt werden, sind z. B.: κλαούσας S. 105, ἁπαντᾶ S. 120, ἐν ὀλίο S. 137, ἐνεχυράζοντες S. 395, ἡτοιμακότος S. 396, μεμαθηκώς S. 402, μιανθῶσι S. 403, ἀδελφίδια S. 428, ἐνδηῆς S. 484 und viele andere. Dafs dies nicht auf Zufall beruht, lehrt deutlich folgende Stelle. S. 397 lesen wir: »διηγμένους Faksimile«. Die Form ist bereits von mir im Prodromus erkannt. Dafs sie M. nicht aus dem Faksimile hat, geht daraus hervor, dafs er in dem Heilbronner Programm, S. VIII, hier noch mit Letronne διηλμένους las. Inzwischen hat er die richtige Lesart meinem Prodromus entnommen, den Namen des Finders aber nicht genannt.

An andren Stellen werden die Lesarten ungenau zitiert. So gibt M. S. 108 als meine Lesung πεποιμένος und lehnt sie ab; in meinem Prodromus steht aber nur: »πεποιμένος ut videtur«. Dies »ut videtur« wird verschwiegen. S. 170 wird ἀπενήνεγται fälschlich als meine Lesung angegeben; ich wiederhole sie Prodr. p. 49 einfach nach Mahaffy; dort verbessere ich nur ἐκτεῖσαι (statt ἐκτεῖνοι).

Ich komme zur Art und Weise der Bearbeitung des Materials. Hier mufs vor allem als einer der Hauptmängel der Grammatik M.s bezeichnet werden, dafs er die verschiedenen Sprachschichten oder vielmehr Bildungsschichten nicht auseinanderhält, eine Forderung, die ich bereits in der Rezension seiner früher veröffentlichten Lautlehre ausgesprochen hatte (Bursians Jahresb. a. a. O.), die aber von M. unbeachtet gelassen worden ist. Die Bildungsstufe des Schreibenden, durch welche doch die Sprache und Orthographie der Urkunde in höchstem Grade bedingt wird, findet bei M. in der Regel keine Beachtung. Zwar fügt M. hie und da einer Lesart einen Stern hinzu, um anzudeuten, dafs die betreffende Urkunde orthographisch fehlerhaft ist, aber dies geschieht ganz selten. Dieses Verfahren hat zur Folge, dafs man aus der M.schen Grammatik nur selten erfährt, was in der Sprache der Papyri Regel, Norm ist, und was auf Unkenntnis der Orthographie, auf mangelhafter Bildung des Schreibenden beruht. Am stärksten macht sich dieser Mangel in der Lautlehre fühlbar. Was nützen die langen

Listen der Substantiva auf *-εία, -ειον*, denen solche auf *-ία, -ιον* zur Seite stehen, wenn uns nicht gesagt wird, ob die in Betracht kommenden Papyri itazistische Fehler haben oder nicht (S. 417—420, 430—2)?

So war S. 419 und 427 ἀήδεια aus der Reihe der Nomina auf -εια zu streichen, denn der einzige Beleg für diese Schreibung kommt in einem schlechten, itazistischen Papyrus vor. — S. 420 und 430. Die Tatsache, dafs in demselben Stück, Leid. S, χαλκεῖον und χαλκίον wiederholt nebeneinander erscheinen, darf nicht für die Stammbildung verwertet werden, weil die Urkunde nicht nur von itazistischen, sondern auch von anderen Fehlern wimmelt. — S. 91 wird μίσγω neben μείσγω als Orthographie der hellenistischen Papyri angegeben. Indes kommen die beiden Belege für μείσγω in itazistischen Schriftstücken vor, so dafs sie für die damals übliche Orthographie nichts beweisen. Es kam in Betracht lediglich μίσγω, das in Rev. Laws zweimal belegt ist. — Bei Schreibungen wie εἰκῆ neben εἰκῇ entscheidet die Korrektheit der Urkunden, nicht die Zahl der Belege für beide Schreibungen. — S. 215. »Im Fremdwort σάκκος schwankt die Orthographie, doch überwiegt die Geminata«; nun steht das einzige Beispiel für σάκος in einer schlechten Urkunde; demnach ist nur σάκκος die Orthographie der Papyri. — S. 297. Die Schreibung πλήρης für Neutrum Leid. C 2, 14 beweist wenig, weil der Papyrus schlecht geschrieben ist. — S. 336 f. finden wir Belege für augmentlose Verbalformen. Umsonst aber sucht man zu erfahren, ob in dem ptolemäischen Ägypten Gebildete oder nur Ungebildete das Augment wegliefsen, und, wenn es auch Gebildete taten, welche Formen sie ohne Augment gebrauchten. Will man das erfahren, so mufs man bei jedem einzelnen Belege die Publikation nachschlagen und die Urkunde von Anfang bis zu Ende durchlesen. Meine Prüfung ergab in diesem Falle, dafs das Augment auch in ziemlich guten Papyri weggelassen wird. — Bei dem Gen. δόω (S. 313) war zu bemerken, dafs er nur in zwei schlechten Papyri vorkommt.

Der in Rede stehende Mangel der M.schen Grammatik macht sich fast auf jeder Seite fühlbar und setzt ihren Wert bedeutend herab. — Eine Scheidung der verschiedenen Papyri nach ihrer Qualität wird z. B. S. 134 bei *σῴζω* versucht, aber schon beim Perf. und Aor. pass. dieses Verbums fallen gelassen. Mitunter hat die Nichtbeachtung der Qualität des Papyrus direkt eine falsche Erklärung zur Folge. So wird S. 377 die Form *ἐδώθη* als von langem Stamm gebildet erklärt; nun haben wir hier einfach schlechte Orthographie; der Papyrus zeigt zahlreiche Fehler; *ω* und *ο* werden auch Z. 18 (*εὐγνῶμων* = *-μον*) verwechselt.

Ein anderer Mangel der M.schen Grammatik besteht darin, dafs zwischen Allgemeinem, Normalem und Individuellem nicht unterschieden wird. So erfährt der Leser bei *βολομένου* (S. 116) nicht, dafs dies ein Araber schreibt und zwar ein ungebildeter, wie der fehlervolle Papyrus zeigt.

Nicht selten müht sich M. ab, manches grammatisch zu erklären, was auf einfachem Schreibversehen beruht.

So halte ich z. B. im Gegensatz zu M. für Schreibversehen Schreibungen wie: ἅταν (= ὅταν), wohl auch προτρέψαντας (= -τος) S. 61, πιρί (= περί) S. 81, τοῦ κυρωθέντες S. 95, δόω ἄνθρωποι ἐργάζοντος (= -τες), γίτονος (= -ες), ὅπορ (= ὅπερ) S. 96, Ἡρακείδης, wohl auch διεσταμένου (= -αλμ-), dann σφαγίδος, συγγαφήν (= -γρ-) und θαυστά (= θραυστά) S. 187, ἀστυπέρβαρτον S. 188, βέλτιντον S. 199, Ἀ(σ)κληπιάδου und μέγιτον S. 205, Βενίκην S. 246, und manches ähnliche. Auch in -θεὶς ἐπὶ{ς} τῆς (S. 207) beruht ς wohl auf einem Schreibfehler, verursacht durch die Endung -θείς. Umgekehrt ist m. E. ἐγνωμένα S. 376 nicht Schreibfehler, sondern Wirkung der Analogie.

S. 174 werden isolierte Schreibungen wie ὀπθαλμῶ, ὑπερπέρωντες, πασιλι(κῆς) nicht anders als regelrechte, unzählige Male wiederkehrende Formen behandelt. — Es wurde nie ω statt ου allgemein gesprochen. Demnach sind solche vereinzelte Erscheinungen wie ἀποδώσωσι statt -δώσουσι S. 100 anders zu beurteilen als z. B. Verwechslung von ω und ο. Bei M. werden beide Fälle in gleicher Weise behandelt. Dieses Verfahren hat zur Folge, dafs die Resultate nicht klar genug hervortreten, dafs man oft nur mit Mühe aus der Grammatik erfährt, was die Orthographie von Gebildeten war, welche Flexionsformen sie gebrauchten. Die Aussprache vieler Konsonanten wird entweder gar nicht oder in ungenügender Weise bestimmt (vgl. z. B. die Aspiraten).

Methodisch falsch ist es, dafs in der Lautlehre manches behandelt wird, was in andere Teile der Grammatik gehört.

ἀνηλίσκω, ἀνήλωμα z. B. gehört nicht in die Lautlehre (S. 62), ebensowenig der Gen. δυεῖν zu δύο (S. 112) oder die Form ταύτων (S. 113).

Vermischung des Aor. mit dem Fut. (z. B. κωλύσειν, ἐξοδεύσειν S. 384 f.) gehört nicht in die Konjugation, sondern in die Syntax. Schreibungen wie σῶσαι Hyperid. pap. (S. 134) können auf das Original zurückgehen, dürfen also für die Lautlehre der Koine nicht verwertet werden. Richtige Lesungen literarischer Papyri haben überhaupt wenig beweisende Kraft für die Koine.

ἀφεύρεμα (S. 65) beruht nur dann auf Analogie, wenn die Urkunde, in der es vorkommt, korrekt geschrieben ist; weist diese Schreibfehler auf, so kann die Form auf Verwechslung von ε und η beruhen. — κεκλει[μένοι Par. 51,6 wird S. 376 als Beleg für Perfekta ohne σ angeführt.

Vielfach findet man falsche Angaben oder Behauptungen. S. 207 wird ἐν ὀλίαις ἡμέραι(ς) zitiert, die Urkunde hat aber: ἐν ἠλι ἡμέραι. S. 479 ἡμίχους ist kein Adj. und kein »Neutr. subst.«. S. 483 κατάλοιπος ist nicht in der Weise gebildet, dafs κατά mit λοιπός verbunden worden ist, sondern es ist von καταλείπω abgeleitet. S. 425 δεχομηνία ist keine hellenistische Neubildung; es kommt schon in einer attischen Inschrift des 5. Jahrh.s v. Chr. vor (CIA. I nr. 1). γείνομαι kann man nicht »Nebenform zu γίνομαι« (S. 390) nennen. In προστετάχασι — ἐργάσεσθαι Tebt. I 5, 8 steht nicht ἐργάσεσθαι in Aoristfunktion. ὁ Σαρᾶπις καὶ Ἥσις Vat. D 13 ist nicht »verschrieben« (S. 85), sondern kontrahiert. Xenophon wird zum »Altattischen« gerechnet, im Gegensatz zu jüngerem Attisch (S. 219)!

Unklarheiten findet man z. B. S. 115 Fufsnote (»vokalische Aussprache« des υ in αυ vor Konsonanten, S. 143 (wenn statt ω ein ου erscheint, ist es keine »Schwächung«; es beruht lediglich auf geschlossener Aussprache).

Falsche Lesungen trifft man nicht selten, wo richtige leicht zu finden waren. S. 28 wird in Par. 55 b 1, 4 θροῖα vermutet; das Faksimile zeigt aber deutlich θρόνα. S. 212 vermutet M., dafs in Par. 55 b 41 ἄρτων καὶ ἄλα[τος] »zu ergänzen« ist. Dies ist falsch; der Papyrus hat hier keine Lücke und eine Abkürzung ἅλα[τος] ist unerhört. S. 339 und 385 wird beim Par. 63, 7, 12 die in Fl. P. III eingeführte Lesart πε[φιδ]ήσασθαι als möglich hingestellt. Sie ist aber sicher falsch; ein Blick auf das Faksimile lehrt, dafs der Raum für diese Lesart

zu eng ist. Petr. II 14, 1b, 3 steht πεπουημένα, nicht -νεκένα (S. 372); das zeigt das Faksimile deutlich. S. 370 wird an der falschen Lesung εὑρήσαντες festgehalten, die richtige Lesung πλήσαντες glaube ich schon in meinem Prodromus gefunden zu haben. S. 392 wird die falsch ergänzte Unform ἐπιδεικνύ[ας] Gf. II 37, 7 (statt ἐπιδεικνύ[ς]) wiederholt. S. 416 ist »θυμή(?)« zu streichen; die richtige Lesart οὐ μήν ist schon 1894 von Wilcken gefunden worden. S. 85 wird die falsche Lesart der Neuausgabe von Par. 63 in Fl. P. III λοιπήν zitiert; λοιπόν ist hier gesichert, wie das Faksimile lehrt. S. 65 ist συνλεροῦν zu streichen. Die richtige, übrigens schon aus dem Faksimile ersichtliche, Lesart, die mit γ, steht bereits Fl. P. III. S. 464 lautet die richtige Lesart τελεωθησόμενον (statt μελεωθησόμενον); S. 416 wird die evidente Verbesserung τῶν ὁρῶν(των) nicht gebilligt (s. meine Epistulae priv. gr.) und an der falschen früheren Erklärung festgehalten. Par. 63 wird nach der fehlerhaften Kollation bei Mahaffy Fl. P. III zitiert. Unkonsequenterweise wird S. 39 die Schreibung χολχυτεῖν vorgezogen, S. 186. »vielleicht richtiger χοαχύτης« gesagt. Die Unform ἀπιστηίην (S. 11), die viel Kopfzerbrechen verursacht hat, hat aus der Reihe der Ionismen zu verschwinden. Der Papyrus hat: καταπίστης (= καταπείστης) ἦν. Ebenso ist ein anderer vermeintlicher Ionismus in den Grammatiken zu streichen: die Form καθηκούης (S. 13); der Lond. Pap. bietet καθηκούσης (so wahrscheinlicher als καθηκόσης), wie ich das des näheren an einem anderen Orte zeigen werde.

In einer Grammatik der Papyri ist ein genauer Index eine notwendige Forderung. Leider erfüllt die M.sche Grammatik die diesbezüglichen Wünsche nicht. Der Index ist ungenau; viele Wörter fehlen in ihm.

Zum Schluſs möchte ich einige Versehen verbessern:

S. 111 ist bei θρόνον (Petr.² 39 col. 2) 4 statt 14 zu lesen. S. 114, 7α) αὐτ[ῶν lies: p. 41, 107 (statt 167). S. 145 lies bei καὐτούς Par. 15 (statt 50), S. 153 bei Τιμόθεϋ Par. 60 (statt 65). S. 156 sollen bei γένητ' ἀκολούθως und κοὐθείς die Papyri vertauscht werden, d. h. bei γένητ' ἀ. soll stehen Tebt. I 27, 15. 92 (95 beruht nur auf Ergänzung!) und umgekehrt. S. 219: ἐπεί Par. 5, 1, 15, die Zahl ist falsch. προσεδρευκέναι S. 343 kann nicht als Beleg für augmentlose Formen angeführt werden, weil hier das ε in εὖ ergänzt ist.

Als Materialsammlung ist das M.sche Buch trotz der Lückenhaftigkeit der Belege sehr nützlich, die Bearbeitung läſst manches zu wünschen übrig.

Lemberg. Stanislaus Witkowski.

K. Stuhl [Dr.], Das altrömische Arvallied ein urdeutsches Bittganggebet. Würzburg, J. Kellner (Otto Tzschaschel), 1909. 3 Bl. u. 78 S. 8°. M. 3.

S. 57: »Erster Langvers. Das erste Wort dieses Verses *nevel* ist sofort klar. Es ist Buchstabe für Buchstabe das deutsche Wort *Nebel* .... *Nevel var* heiſst also: den Nebel halt fern, schütze uns davor. Gemeint ist zweifelsohne die 'schlechte Luft', aria cattiva oder Malaria.«

Und so weiter.

Breslau. F. Skutsch.

Josef Becker [Dr. phil.], Textgeschichte Liudprands von Cremona. [Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters begr. von Ludwig Traube. III, 2] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. 6 u. 46 S. 8° mit 2 Taf. M. 2,50.

Im Eingange dieser Arbeit, die ein wichtiges und interessantes Thema allseitig behandelt, werden die Handschriften von Liudprands Werken vorgeführt; im ganzen, mit den Exzerpten, siebzehn Stück, während Dümmlers Ausgabe (Hannover 1877) nur dreizehn verzeichnet. Aber auch die von Pertz getroffene Klassifikation ist nicht mehr zu halten. Für die erste der drei neuen aufgestellten Klassen ist der Frisingensis — daſs er nicht das Autograph ist, wird in der Einleitung klar bewiesen — das Archetyp, von dem auch Ashburnh. 15 nur eine Kopie darstellt; die Metzer Exzerpte stehen aber dem Original auch sehr nahe, da sie die griechischen Worte in Minuskel geben. In der zweiten Klasse sind Harlei. 3713 und Bruxell. 14923 wahrscheinlich Zwillinge, zu ihnen treten als wichtig die Trierer Exzerpte. Die dritte Klasse, Harlei. 2688 und die österreichischen Handschriften sind nicht unmittelbar aus demselben Archetypus geflossen. Klasse 2 und 3 sind nicht aus Klasse 1 entstanden, sondern sind ihr gegenüber selbständig. Aus dem gemeinsamen Archetyp aller Klassen floſs einerseits das Archetyp der 3. und andrerseits die gemeinsame Mutter (y) der Archetypa für Klasse 1 und 2; die Glossen und die Transskription der Graeca gehören nicht dem Original sondern y an. Die Benutzung bei mittelalterlichen Autoren führt nicht weiter, da überall die Vorlage nachgewiesen werden kann. Der Frisingensis ist wahrscheinlich italienischer Provenienz, seine Orthographie hält Traube allerdings für spanisch. Die Geschichte der Überlieferung beginnt wohl in Metz und ist mit Bischof Dietrich in Verbindung zu setzen. Von Metz führt sie nach Freising, wohin Bischof Abraham ein Exemplar aus Italien mitbrachte. Die belgischen Klöster haben die 2. Klasse hervorgebracht, die wohl auf Trier zurückgeht und vielleicht an Egbert anknüpft; der Lütticher Sprengel ist besonders maſsgebend gewesen. Mit der im 12. Jahrh. in Österreich einsetzenden annalistischen Tätigkeit ist die 3. Klasse in Verbindung zu bringen. — Die beigegebenen Tafeln liefern vortreffliche Photographien besonders wichtiger Stellen.

Radebeul b. Dresden. M. Manitius.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Kiel Dr. Richard Laqueur ist als aord. Prof. an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Fragments of Graeco-Jewish writers, collected and ed. by W. N. Stearens. Chicago, The Univ. of Chicago Press. Geb. cents 75.

C. Robert, Pausanias als Schriftsteller. Berlin, Weidmann. M. 10.

Griechische Poliorketiker. Mit den handschriftl. Bildern hgb. u. übs. von R. Schneider. II. [Abhdlgn. der Kgl. Ges. der Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. XI, 1.] Berlin, Weidmann. M. 9.

Wilhelm Meyer aus Speyer, Die Arundel-Sammlung mittellateinischer Lieder. [Dieselbe Sammlg. N. F. XI, 2.] Ebda. M. 3,50.

P. Vallette, L'Apologie d'Apulée. Paris, C. Klincksieck. Fr. 7,50.

— —, De Oenomao Cynico. Ebda. Fr. 5.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 64, 1. R. Philippson, Zur Wiederherstellung von Philodems sog. Schrift Περὶ σημείων καὶ σημειώσεων. — J. M. Stahl, Der Chor in den Fröschen des Aristophanes. — W. Kroll, Randbemerkungen. — W. Brandes, Die Epistel des Auspicius und die Anfänge der lateinischen Rhythmik. — Th. Litt, Lucians Nigrinus. — A. Busse, Der Agon zwischen Homer und Hesiod. — G. Herbig, Etruskische Inschriften aus Suessula. — F. Rühl, Noch einmal die Makrobier des Lukianos. — K. Meiser, Hat Ammianus Marcellinus (22, 16, 22) Jesus erwähnt? — Th. Gomperz, Zu Arnobius. — C. Weyman, Nodus virginitatis. — A. Brinkmann, Kosmas und Damian.

The Classical Review. December. T. E. Peet, A. J. B. Wace, M. S. Thompson, The Connection of the Aegaean Civilization with Central Europe. — J. E. Harry, Agrippa's Response to Paul. — W. T. Lendrum, Notes on Pindar. — T. G. Tucker, Notes on the First Eclogue of Vergil. — E. I. Robson, Notes on Juvenal. — H. E. Butler, Propertius. IV. I. 27.

Entgegnung.

Es befremdet ein wenig, dafs Herr Kuntze in der Besprechung meines Waltharius-Kommentars (DLZ. 1908, Nr. 51/52, Sp. 3239 f.) meine 'Bemerkung' zu V. 712 (*vulnus*) übersehen hat. Denn was er zu V. 797 *neque enim is teli seu vulneris auctor* behauptet, hat so keinen Sinn. Hier brauchte ich ja nur noch kurz daran zu erinnern, dafs der in V. 738 genannte *ensis* gemeint sei, wie aus der angeführten Stelle hervorgeht. Das Übrige war schon früher in der Note zu V. 712 u. a. durch das Vergilische *infesto vulnere* = *pilo* klargestellt worden (effectus pro re agente). V. 926: *mundare* bleibt doch 'schützen': *Is furit, ut caesos mundet vindicta sodales.* Natürlich handelt es sich um Rache; das sieht sofort jedermann ein, wenn ihm nur der ganze Satz vorgelegt wird. So mufs auch V. 951 mit Hilfe des Wortes 'vindicta' erklärt werden. Weiter habe ich S. 103 nicht gesagt, was K. zitiert. Die Angabe Streckers (Gött. gel. Anz. 1907, S. 861) habe ich gar nicht 'gründlich mifsverstanden' (zu V. 867). Wer würde das nicht verstehen können? Es ist einfach ein ..... Druckfehler, den K. mifsverstanden hat. Man lese: S. .... glaubt, es sei ⟨Abl. statt⟩ Dativus. Und nun kommt drohend 'die ganze Reihe von Stellen', die K. noch anführen könnte ..... K. verfährt eklektisch, aber nicht überall kann man den Angaben des Kritikers trauen. Im letzten Abschnitt ist K. — namentlich einem Kollegen fremder Nation gegenüber, der in einer fremden Sprache zu schreiben sich genötigt sieht — nicht höflich. Mit den drei Barbarismen mag er recht haben, was er am Schlufs sagt, klingt sonderbar. Ich bin nämlich in meinem ganzen Leben nur zwei Monate in Deutschland gewesen und niemals in der deutschen Sprache examiniert worden. Dafs ich »das Deutsche doch nicht wie meine Muttersprache beherrsche«, ist kein Tadel. Wer »beherrscht« denn eigentlich sogar seine Muttersprache? Es ist ja immer nur eine geringe Zahl. Und da darf ich schon zufrieden sein, wenn ich, wie K. erwähnt, »im ganzen ein lesbares Deutsch schreibe«. Ich hätte das Buch auch in stattlichem Philologenlatein, das man in Holland höher schätzt, abfassen können, wählte aber die schwierigere Aufgabe.

Schliefslich mufs ich noch bemerken, dafs Kuntze und † Althof, der verdienstvolle Waltharius-forscher, Weimarer Gelehrte sind, so dafs eine tacita quaedam mortui defensio schon beim Vergleichen meiner Einleitung (Vorwort) mit den Worten Kuntzes (Sp. 3240, Z. 3 ff.) durchschimmert. K.s Rezension des grofsen Althofschen Kommentars (Z. f. d. G. 40, S. 131 u.) klingt in leisen, lieblichen Tönen aus. Aber ich grolle nicht .....!

Amsterdam. J. W. Beck.

Antwort.

Auf einen vor mehreren Wochen vom Einsender der obigen Entgegnung an mich gerichteten Brief habe ich bisher nicht antworten können, weil ich seit mehr als einem Vierteljahr schwer leidend bin, so dafs ich jedenfalls für geraume Zeit an der Beschäftigung mit wissenschaftlichen Fragen völlig verhindert bin. Ich mufs mich daher auch hier kurz fassen.

Vor allem erkläre ich, dafs ich in der Sache nichts zurückzunehmen habe. Das efficierte Objekt der res efficiens (*vulnus* = *ensis*) einfach gleichzusetzen ist mindestens irreführend und befremdlich, namentlich in einem Buche, das hauptsächlich für Lernende bestimmt ist, und auch die Erläuterungen zu Vers 712, die ich keineswegs übersehen habe, erklären den Sachverhalt nicht genügend. *Mundare* heifst, so viel ich weifs, reinigen und nicht schützen und steht nach meiner Auffassung bildlich für sühnen an der einen wie an der andern Stelle. Dafs ich die tatsächlich unrichtig wiedergegebene Meinung Streckers für ein Mifsverständnis von seiten des Autors gehalten habe, ist doch wahrlich nicht meine Schuld. Auf sonstige Bedenken — ich habe wohlweislich den Ausdruck Bedenken gewählt — bin ich nicht eingegangen, weil das Programm dieser Zeitschrift breitere Erörterungen ausschliefst. Wenn ich bemerkt habe, dafs das Holländische zuweilen auf die Diktion des Verfassers abgefärbt hat, so ist das natürlich weder als Vorwurf noch als Tadel gemeint, es sind lediglich Schönheitsfehler, die aber doch in Deutschland, wo das Buch gelesen werden soll, auffallend und störend sind, und der Verfasser könnte statt sich zu erregen eher dankbar sein für die gutgemeinten Winke, die ihn in den Stand setzen, in einer zweiten Auflage des Buches die erwähnten Unebenheiten zu beseitigen. Die Unterstellung endlich, ich hätte Althofs Buch aus persönlichen Gründen wohlwollender beurteilt als das seinige, ist völlig hinfällig. Althofs Werk gegenüber galt für mich der Grundsatz: Amicus Plato, magis amica veritas. Im übrigen überlasse ich das Urteil über meine Rezension des Beckschen Buches denen, die sich für die Sache interessieren. Für mich ist die Angelegenheit hiermit erledigt.

Weimar. F. Kuntze.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Levin Schücking, Die drei Freier. Erzählung. Ed. with introduction and notes by Otto Heller [Prof. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Washington-Univ.]. [International Modern Language Series.] Boston und London, The Athenaeum Press, 1904. 81 S. 8°. 30 cents.

Die International Modern Language Series ist eine Sammlung kürzerer französischer, deutscher und spanischer Literaturwerke. Sie verdient alle Aufmerksamkeit durch die glänzende Art, wie sie ihrer Aufgabe, passendes Material zu Unterrichtszwecken herbeizuschaffen, gerecht wird. Professor Heller hat geglaubt, auch die »drei Freier« dazu nutzen zu können, und wenn einmal aus den Werken meines Grofsvaters Levin

Schücking eine Auswahl getroffen werden sollte, glaube ich auch, dies als den besten Griff bezeichnen zu können, der sich tun liefs. Wie in dieser Erzählung von dem Aufenthalt des ewigen Juden, des fliegenden Holländers und des wilden Jägers zu Augsburg anno 1700 eine romantische Fabel die These von der unüberwindlichen Kraft des Weibes als Mutter restlos zum Ausdruck bringt, das ist im höchsten Grade künstlerisch und packend. Es ist ein Hohes Lied auf die Frau und als solches namentlich im Hinblick auf die Stellung der Frau in Schückings Gesamtschaffen von hohem Interesse. Wer seine Romane auf diesen Gesichtspunkt hin durchliest, wird auf überraschend moderne Ideen über Frauenemanzipation in aufserordentlich früher Zeit stofsen. Man wird nicht fehl gehen, die Gründe dafür nicht zum wenigsten in den Beziehungen zu geistig so hochstehenden Frauen wie Annette von Droste und auch Luise von Gall zu suchen, durch die seine ganze Auffassung in dieser Frage bestimmt ist.

Die vorliegende Ausgabe zeugt von überaus sorgfältiger Versenkung in den Text, dessen Schwierigkeiten überall eine ausreichende, nicht selten gelehrte Erklärung finden. So würde sich dieses Büchlein auch zur Benützung in Deutschland durchaus eignen.

An Irrtümern sind mir nur einzelne Fakta in dem Leben Schückings aufgefallen, die sich auch in zahlreichen deutschen Literaturgeschichten und Handbüchern finden, und mit denen deshalb einmal endgültig aufgeräumt werden mufs. Schücking ist nicht im Schlofs Clemenswerth in Westfalen geboren, sondern in Meppen und von da nach Clemenswerth gekommen. Sein Vater war nicht »land-steward«, sondern Richter des Herzogs von Arenberg. Seine Mutter hatte entgegen Hellers Meinung mit dem »Sturm und Drang« als Dichterin gar keine Beziehung. Sie war eine Verwandte Sprickmanns, der ein allerdings etwas stürmisches Mitglied des Göttinger Hainbunds war, daher wohl die Verwechslung. — Dafs Schückings Bruch mit Annette von Droste auf seiner Wendung zum politischen Liberalismus beruhte, ist ein unausrottbarer Aberglaube, dem es an jeder Unterlage fehlt. — Schücking stand zeitweise mit Heine auf vertrautem Fufs, zu einer »intimen Korrespondenz« ist es aber nicht gekommen. — Dafs er Luise von Gall im Hause des Fürsten Wrede kennen gelernt habe, ist irrig. Er hörte von ihr durch Freiligraths, trat ihr brieflich näher und verlobte sich mit ihr in Darmstadt.

In der Skizzierung von Schückings Stellung in der Literatur läfst Heller ihm mehr Gerechtigkeit widerfahren, als viele deutsche Literarhistoriker, bei deren Urteil gröfsenteils der Verdacht nahe liegt, dafs sie kaum je ein Buch von ihm in der Hand gehabt haben. Auch hat ihm ähnlich wie dem ihm in mancher Hinsicht verwandten Polen Kraszewski gerade seine überreiche Produktion geschadet. Dazu kommt, dafs einzelne seiner besten Romane, wie z. B. »Die Marketenderin von Köln«, nicht mehr zu haben sind.

Göttingen. Levin Ludwig Schücking.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Heidelberg hat sich Dr. Ph. Witkop als Privatdoz. f. Litgesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Deutsche Texte des Mittelalters hgb. von der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. X: Der sogenannte St. Georgener Prediger aus der Freiburger und der Karlsruher Handschrift hgb. von R. Kieder. — XII: Die Meisterlieder des Hans Folz aus der Münchener Originalhandschrift und der Weimarer Handschrift Q. 566 mit Ergänzungen aus anderen Quellen hgb. von August L. Mayer. — XIV: Kleinere mittelhochdeutsche Erzählungen, Fabeln und Lehrgedichte. II: Die Wolfenbüttler Handschrift 2, 4, Aug. 2° hgb. von K. Euling. Berlin, Weidmann. M. 15; 16,60; 9.

Theodor Fontane, Gesammelte Werke. 2. Serie: Gedichte. Autobiographisches. Briefe. Kritiken. Nachlafs. 9 Bde. Berlin, F. Fontane & Co. Je M. 4 (Subskr.-Pr. M. 3).

Mitteilungen der Literarhistorischen Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von Prof. Berthold Litzmann. Nr. 7: Ziele und Wege deutscher Dichtung nach Äufserungen ihrer Schöpfer. — Nr. 8: A. Pache, Otto Erich Hartleben. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. Je M. 0,75.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur. 50, 4. N. C. Brooks, Neue lateinische Osterfeiern. — E. Schröder, Frau Ava und die Osterfeier; Alber von Windberg. — A. L. Mayer, Quellenstudien zu Hans Folz: I. Das Fastnachtspiel »Die alt und neu Ee«. II. Die Meisterlieder von der unverletzten Jungfrauschaft Marias. — C. v. Kraus, Kollation und Abdruck von Fragmenten des 12. Jahrh.s: I. Die Fragmente von Maria Saal. II. Christus und Pilatus. — E. Henrici, Niederdeutsche Spruchweisheit. — J. Schatz, Ein Zeugnis zur Hildesage. — G. Roethe, Dresdner Ortnit Str. 197. — J. E. Wackernell, Nachlese zu Hugo von Monfort. — G. Baesecke, Herbart von Fritzlar, Albrecht von Halberstadt und Heinrich von Veldeke. — W. Teske, Ein neues Fragment der Schweriner Roland-Handschrift. — F. Menčik, Fragmente aus Gundacker von Judenburg und Heinrich von Hesler.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

J.-B. Beck [Dr.], Die Melodien der Troubadours. Nach dem gesamten handschriftlichen Material zum erstenmal bearbeitet und herausgegeben, nebst einer Untersuchung über die Entwicklung der Notenschrift (bis um 1250) und das rhythmisch-metrische Prinzip der mittelalterlich-lyrischen Dichtungen, sowie mit Übertragung in moderne Noten der Melodien der Troubadours und Trouvères. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. VIII u. 202 S. 4°. M. 30

Dafs wir in den Worten der provenzalischen, wie überhaupt der mittelalterlichen lyrischen Dichtung nur einen Teil des Kunstwerks zu sehen haben, wie es in der Absicht des Dichters bestehen sollte und vor seinen Hörern in der Tat bestand, ist uns jederzeit bekannt gewesen. Die sogenannten Biographien der Trobadors reden beständig von deren gröfserer oder geringerer Geschicklichkeit, Weisen zu erfinden und zu singen, und die Handschriften überliefern uns die Melodien zu zahlreichen Gedichten. Offenbar ist aber auch, dafs schon im Mittelalter dieser Seite der Trobadorkunst geringere Aufmerksamkeit zugewendet wurde. Die Zahl der provenzalischen Handschriften, welche Noten enthalten, ist klein, und auffälligerweise lassen gerade die besten sie vermissen. Da nun die Art der Notierung nicht ohne einige musikhistorische Bildung verständlich war und da beim Vergleich derjenigen Melodien, welche sich in mehr als einer Handschrift fanden, sich auch nicht selten Zweifel an der Zuverlässigkeit der Überlieferung ergaben, erklärt es sich leicht, dafs auch für die moderne Forschung die Trobadormusik zunächst hinter der Trobadordichtung zurücktrat, welche uns hinlänglich interessante Aufgaben stellte und noch weiter stellt.

Immerhin ist das Interesse auch für die Musik neuerdings lebhaft hervorgetreten. Die Melodien sind zum Gegenstand besonderer Veröffentlichungen gemacht worden, und in Paris, in Breslau, in Padua und in Florenz, vielleicht auch noch an anderen Stellen, hat man versucht, einem weiteren Publikum in praktischer Ausführung den Eindruck der mittelalterlichen Kunst nach ihren beiden Seiten neu zu erwecken.

Umfassender als irgend einer der Vorgänger auf diesem Gebiet (unter denen wir Restori sogleich als den verdientesten hervorheben müssen) hat J.-B. Beck seine Aufgabe ergriffen. Er hat sich in den Besitz sämtlicher überlieferter Notierungen von Trobadorweisen gesetzt, hat den viel reicheren Vorrat nordfranzösischer Melodien vergleichend herangezogen, die Theoretiker des Mittelalters gelesen und verspricht uns nun auf Grund seiner Studien ein Corpus der kritisch hergestellten Trobadorweisen. Dieses Corpus ist noch nicht, wie man nach dem Titel wohl glauben könnte, die jetzt vorliegende Publikation. In ihr bietet der Verf. erst die Resultate seiner Vorarbeiten, jene im Titel auch genannte Untersuchung über die Entwicklung der Notenschrift und über das rhythmisch-metrische Prinzip der provenzalischen und altfranzösischen Dichtungen.

Die Trobadormelodien sind uns zum weitaus gröfsten Teil in einer Notenschrift überliefert, die wohl angibt, welche und wieviele Töne auf je eine Silbe des Textes entfallen; die Quantität der einzelnen Töne wird aber nicht bezeichnet. Nur einige wenige Niederschriften (15 von 259, nach B.s Liste auf S. 88) zeigen kaudierte und unkaudierte Noten (und) nebeneinander[1]). Den Quantitätswert dieser Notenarten hat Restori bei seinen so gründlichen Studien übersehen. Aubry ist sich ihrer Bedeutung wohl bewufst gewesen, wie die von Jeanroy, Dejeanne und ihm herausgegebenen *Quatre Poésies de Marcabru*, Paris 1904, zeigen; aber aus den so überlieferten und den zahlreicheren gleichartigen nordfranzösischen Notierungen ein rhythmisches System zu gewinnen, hat erst B. unternommen.

Er unterscheidet, indem er sich auf Traktate mittelalterlicher Theoretiker stützt, 3 (mit ihren Auflösungen 6) Modi, nach welchen alle Lieder rhythmisiert wären, 2 zweiteilige: und und einen dreiteiligen: , so dafs also alle Melodien im Dreivierteltakt geschrieben sind. — Eine jede rhythmische mittelalterliche Melodie setzt sich aus der symmetrischen Aufeinanderfolge dieser Modi, in der Regel nach dem Gesetz der viertaktigen, musikalischen Satzbildung zusammen. — Die Silbenzahl der Verse, von der betonten Reimsilbe aus rückwärts gezählt, bestimmt den einzuschlagenden Modus. — In den zweiteiligen Modi bestimmt das Zusammenfallen der Wortakzente[2]) mit den guten, resp. schlechten Taktzeiten, und die Verteilung der einen Takt ausfüllenden Noten, ob die Formel . . . als erster Modus mit Auftakt, oder als zweiter, volltaktiger Modus zu behandeln ist. — Charakteristisch für den dritten Modus ist das Auftreten von Binnenreimen und von dreisilbigen Versen und Wörtern. Zehnsilbler in Verbindung mit Siebensilblern oder allein sind in der Regel in einem dreiteiligen Modus zu lesen. — In einem zweiteiligen Modus dürfen (bis in die zweite Hälfte des XIII. Jahrh.s) in jedem Modusfufs = Takt nur zwei, und in einem dreiteiligen Modus nur drei Textsilben stehen, unbekümmert um die Anzahl der auf die einzelnen Silben zu singenden Töne[3]).

Becks Untersuchungen sind von einschneidender Bedeutung für die Rhythmik der provenzalischen Lieder, wenn die gewonnenen Resultate sich als richtig erweisen. Die Möglichkeit, uns darüber zu vergewissern, hat uns aber B. vorenthalten, indem er seine Beispiele fast ausschliefslich auf die erste oder die ersten beiden Zeilen jedes besprochenen Liedes einschränkt,

---

[1]) In B.s Nr. 236 (Bartsch 461, 20bis) treten hinter den unkaudierten Noten bisweilen Punkte auf, von deren Bedeutung zu sprechen, B. unterläfst.

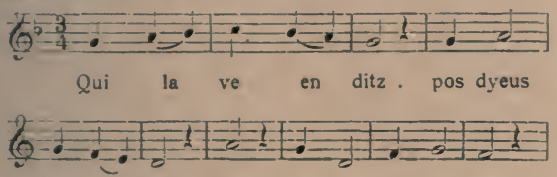
[2]) Über das notwendige Zusammenfallen oder gestattete Auseinandergehen von Wort- und Tonrhythmus spricht sich Beck S. 157, 161, 166 in nicht übereinstimmender Weise aus.

[3]) Ich entnehme diese Zusammenfassung Becks Aufsatz in der Strafsburger Caecilia, Juli 1907, S. 103 f.

und aus so fragmentarischem Material lassen sich natürlich sichere Schlüsse nicht ziehen.

Nach der Sammlung von Trobadormelodien, welche der Ref. aus Pariser Handschriften gezogen hat, stellt sich die rhythmische Lesung der Weisen keineswegs so einfach, wie B. glauben läfst, schwieriger als es bei dem einen Lied, das S. 112 vollständig mitgeteilt wird, einer naturgemäfs straff rhythmisch gebauten Danza, der Fall ist. Von den fünf ersten Nummern der erwähnten Liste mensurierter Lieder ist das dritte von B. nicht in moderner Umschrift gegeben. Das vierte zeigt nur regellos und vereinzelt Quantitäten. Die anderen drei stellen sich nach Deutung und Überlieferung folgendermafsen:

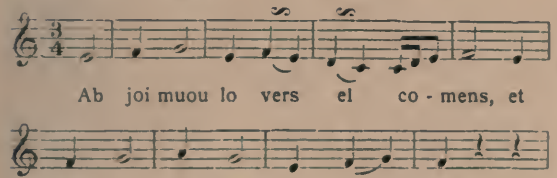
1. Aimeric de Pegulhan: *Qui la ve en ditz* (W 185[b]), Beck S. 124:



Qui la ve, en ditz:[1]) car tan gen noyritz
»pos dyeus tant i mes sos gays cors cortes
bes es,
en na Biatritz, que sara fallitz
no i es merces gautz, que non l'ages
ges? res.« .....

Das Mafs des Rhythmus wird offenbar durch – ⌣ ⌣ gegeben, nicht durch ⌣ –; also etwa:

2. Bernart de Ventadorn, *Ab joi mou lo vers e · l comens* (R 57[r]), Beck S. 190:

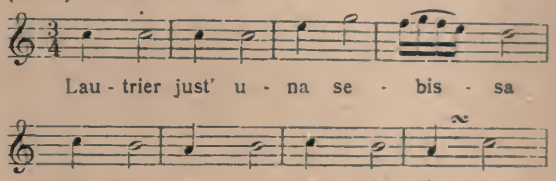


Ab joi muou lo vers e l comens,
et ab joi reman e fenis;
et ab que bona sia la fis,
bos crey qu'er lo comensamens.
per la bona comensansa
mi don joi et alegransa.
per so deu hom la bona fin grazir,
car totz bos faitz aug lauzar al fenir.

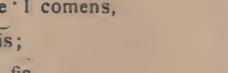
[1]) Mit ⌣ gebe ich die unkaudierten, mit — die kaudierten Noten des Manuskripts wieder, mit ∼ die in ihrer Quantität zweifelhaften Ligaturen mehrerer Noten. Die Textworte nicht kritisch, sondern in der Lesung der Handschrift.

Hier wird Becks Umschrift vielleicht den Rhythmus getroffen haben, der die ersten Verse beherrscht, aber die überlieferten Quantitäten stimmen nicht immer damit überein. Später, v. 5, 6 wechselt der Modus. Der erste Zehnsilbner ist in zweiteiligem (⌣ –), nicht dreiteiligem Modus (s. oben). Im Schlufsvers scheint der Rhythmus ganz aufgegeben zu sein. Vielleicht sollte ein Ritardando des Liedschlusses durch die Notenschrift ausgedrückt sein; vielleicht aber auch trifft hier zu, was der Traktat des Johannes de Grocheo nach Beck S. 142 über die *Musica vulgaris* sagt: sie sei die *musica simplex vel civilis, non ita praecise mensurata*, weil sie als Sologesang *ad libitum* vorgetragen werden kann, *ullo modo mensurata, immo totaliter ad libitum dicta.*

5. Marcabru, *L'autrier just'una sebissa*, (R 5[a]). Beck S. 124:



L'autrier just' una sebissa
trobey pastora mestissa,
de joi e de sen massissa,
e fon filha de vilaina.
cap' e gonela pelissa,
vest' e camiza trellissa,
sotlars, e causas de laina.

Die Auflösung Becks stimmt mit der Notierung für *sebissa* nicht überein. Ist aber die Notierung des 1. oder des 2. Verses zuverlässiger? Durch den Wortakzent scheint sich ein allgemeiner Rhythmus zu ergeben ⌣ – ⌣ – ⌣ ⌣ – –, also:  , der freilich auch modifiziert wird, indem ein Modus für den anderen eintritt, was bei gleichbleibendem $^3/_4$-Takt ja leicht möglich ist. Am Schlufs wieder das Ritardando.

Es ist hier nicht der Ort, weiter auf die mannigfachen sich bietenden Probleme einzugehen, und ich mafse mir auch nicht die Kenntnisse, vielleicht nicht einmal die Fähigkeiten, an, sie zu entscheiden. Meine Zweifel mochte ich aber nicht verschweigen, da Beck für den zweiten Teil seiner Arbeit gern Stellung zu ihnen wird nehmen wollen. Der Wert ist seinen Untersuchungen schon jetzt sicher, die Frage nach der Rhythmik der Trobadorlieder in bestimmter Art gestellt, auf die Mittel zu ihrer Beantwortung hingewiesen, und sie um einen grofsen Schritt der Lösung näher gebracht zu haben. So ist es nicht zu viel, wenn man seinem Buche hervorragende Bedeutung zuspricht.

Breslau. C. Appel.

Chaucer, The Prologue and Knight's Tale. Edited by M. Bentinck Smith. Cambridge, University Press, 1908. LXXXIII u. 230 S. 8°. Sh. 2. 6 d.

Die Ausgabe ist zur Einführung des Schülers, bezw. Studenten in die Lektüre Chaucers bestimmt. Dem Text ist eine ziemlich umfangreiche Einleitung vorangeschickt, die vor allem über Wesen, Entstehung, Zusammensetzung der Canterbury Tales handelt und sich auch mit der Folge der einzelnen Erzählungen beschäftigt. Zur Erleichterung des Verständnisses sind Anmerkungen beigegeben, und ein Wörterverzeichnis bildet den Schlufs des Buches.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Olschki, G. B. Guarinis Pastor fido in Deutschland. Leipzig, H. Haessel. M. 2,50.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Emil Utitz [Dr. phil. in Prag], Grundzüge der ästhetischen Farbenlehre. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1908. VIII u. 156 S. 8° mit 4 Abbild. u. 2 Tab. im Text. M. 4.

Von der Erkenntnis ausgehend, dafs die Ästhetik wie jede andere philosophische Disziplin notwendig auf psychologischer Forschung basieren müsse, entwirft Utitz ein Programm für die ästhetische Farbenlehre, sowohl bezüglich der Methodik als auch hinsichtlich der zu behandelnden Probleme. Schon in seinen »kritischen Vorbemerkungen zu einer ästhetischen Farbenlehre« (Zeitschr. f. Ästh. u. allg. Kunstwiss. III, 3) hatte der Verf. die psychologisch-empirische Methode für die ästhetische Erkenntnisgewinnung mit treffenden Gründen verteidigt und auch den Wert des Experimentes mit Takt auseinandergesetzt. Daneben sind aber auch andere Mittel empirischer Forschung, wie z. B. die eingehende Berücksichtigung historischer Tatsachen, durchaus nicht vernachlässigt.

Der Hauptergebnisse lassen sich hier nur wenige andeuten. Denn bei der gedrängten Kürze der Darstellung würde eine auch nur das Wesentlichste berührende Wiedergabe des Inhalts den hier verfügbaren Raum überschreiten. Am besten wird des Verf.s Standpunkt wohl gekennzeichnet durch die in den ersten Kapiteln niedergelegten Sätze. Der vollständige Subjektivismus in bezug auf Farbengeschmack wird widerlegt und der Farbeneindruck einer allgemeinen Analyse unterzogen. Hierbei ergibt sich eine unmittelbare und eine mehr vermittelte Wirkung der Farbe, instinktive Lust und positive wie negative Beeinflussung durch begleitende Assoziationen. Ins Spezielle gehend, stellt der Verf. die emotionelle Wirkung einzelner Farben fest, wobei sich ergibt, dafs alle Faktoren, welche das Empfindungsphänomen ändern, auch in der emotionellen Wirkung zum Ausdruck kommen. Das die Erscheinung Bestimmende bestimmt auch den Gefühlston. Ebenso wird die Gefühlswirkung der Farbenkombinationen, sowohl der binären kleinen, mittleren und grofsen Intervalle wie auch der Triaden überzeugend charakterisiert und erklärt durch: Freude an der Einheit in der Vielheit, Mifsfallen ob mangelnder Einheit in der Vielheit, Freude an der Kontrastwirkung der einzelnen Gefühlstöne und Freude an der Totalität.

Diesen grundlegenden, mehr psychologischen, Untersuchungen folgen nun deutlicher ästhetische Ausführungen über: die Farben als Kunstmittel, die Farbe in der Malerei, die Farbe in der Plastik, Architektur und angewandten Kunst, die ästhetische Erziehung des Farbensinnes usw. Auch hier wird die vom Verf. vertretene Methode erfolgreich gehandhabt, ob nun die Wirkung der Farbe bei den verschiedenen Arten ihrer Verwendung (der polychromen, der koloristischen, der harmonischen) in Frage steht; oder der Unterschied zwischen künstlerischem und unkünstlerischem Sehen auf Differenzen der Apperzeption, der Gefühlsanlage, der Gewohnheit zurückgeführt wird; oder ob im weiteren Verlaufe die elementareren Sätze nun auf komplizierte Probleme, z. B. die Farbenwirkung in Plastik und Architektur, Anwendung finden. Bekannte Schwierigkeiten werden so vom Verf. vielfach mit Leichtigkeit gelöst, daneben auch manche neue Aussicht eröffnet.

Ich würde es lebhaft begrüfsen, wenn der Verf. durch mehr ins Einzelne gehende Ausführung der ästhetischen Farbenlehre den kräftigen Beweis lieferte, wie sehr die von ihm eingeschlagene Methode die ästhetische Forschung zu fördern vermag. Die reiche Literaturkenntnis des Verf.s sowie das feine Kunstverständnis, das er wiederholt verrät, lassen ihn hierzu besonders geeignet erscheinen.

Prag. J. Eisenmeier.

George H. Chase [Assist. Prof. f. klass. Archäol. an der Harvard-Univ.], The Loeb Collection of Arretine Pottery. Catalogue with introduction and descriptive notes. New York, The Laurentian Press, 1908. VIII u. 167 S. 4° mit 23 Taf. Geb. Sh. 40.

Wie sie in der ganzen antiken Welt verbreitet waren, so fehlen die arretinischen Vasen, die glänzendste Leistung römischer Keramik, in keinem Museum. Seit dem Ende des 13. Jahrh.s hat man sie beachtet, der Einflufs ihrer Ornamentik auf die toskanische Kunst des 14. und 15. Jahrh.s ist ein bedeutender gewesen; seit fünfzig Jahren hat uns eine Reihe von wichtigen Arbeiten, vor allem die Gamurrinis (1859ff.) und Dragendorffs (1896ff.), mit den arretinischen Töpfereien, ihren Besitzern und Arbeitern, den Formen und Typen ihrer Vasen bekannt gemacht. Aber es fehlte eine Publikation, die von der Schönheit dieser Keramik eine Vorstellung

gäbe. Vollständig wird diese Vorstellung freilich erst sein, wenn die Schätze des Museums von Arezzo veröffentlicht werden. Aber unterdessen ist es um so freudiger zu begrüfsen, dafs Herr James Loeb seine vorzügliche Sammlung durch das vorliegende Prachtwerk in wahrhaft musterhafter Weise zugänglich macht. Die Tafeln könnten kaum schöner sein. Von den sieben vollständigen Hohlformen der Sammlung, aus den Fabriken des Perennius und Rasinius, sind die meisten in je vier Ansichten abgebildet, 15 Tafeln enthalten Fragmente von Formen und Vasen, darunter eine Menge der feinsten Stücke. Unter den vollständigen Formen ragt an Bedeutung eine Mysterienszene hervor, die sich wohl auf die Geburt des Dionysos bezieht. Es schliefsen sich an Satyrn bei der Weinlese, Kalathiskos-Tänzerinnen, tanzende Mänaden und Satyrn, ein Gelage, eine Jagdszene sehr viel roherer Ausführung, zwei Schalen mit reichen Blumen- und Fruchtgewinden, Masken und Löwenfellen.

Jedes Stück ist im Text auf das sorgsamste beschrieben, auch die einschlägige Literatur ist überall verzeichnet. Aufserdem hat der Verf., G. Chase, in einer kurzen, klar und anmutig geschriebenen Einleitung alles Wesentliche gesagt, was zum Verständnis arretinischer Töpferei, ihrer Stellung in der römischen Kunst und Kultur, ihrer Verbreitung und ihres Fortlebens nötig ist. Man vermifst nur einen kurzen Hinweis auf die hellenistischen und frührömischen Vorläufer der Terra sigillata; jene sind uns jüngst aus Kleinasien, diese aus Etrurien (besonders durch die Ausgrabungen von Lovana und die neuen Erwerbungen des Florentiner Museums) besser bekannt geworden. Doch soll ein solcher kleiner Mangel unsere Dankbarkeit für die schöne Gabe dieses Buches nicht schmälern.

Florenz. G. Karo.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor des Goethe-Nationalmuseums in Weimar Hofrat Dr. Karl Koetschau ist zum 2. Direktor des Kaiser-Friedrich-Museums in Berlin berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Wundt, Völkerpsychologie. Eine Untersuchung der Entwicklungsgesetze von Sprache, Mythus und Sitte. 3. Bd.: Die Kunst. 2. Aufl. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 12.

A. Hildebrand, Gesammelte Aufsätze. [Einiges über die Bedeutung von Gröfsenverhältnissen in der Architektur; Wie die Natur und wie die Kunst arbeitet; Die Villa Borghese und das Denkmal des Königs Umberto; Arbeiter und Arbeit; Edgar Kurz; Zur Museumsfrage; Münchener Künstler-Theater; Beitrag zum Verständnis des künstler. Zusammenhangs architekton. Situationen.] Strafsburg, Heitz. M. 2.

A. Kuhn, Allgemeine Kunst-Geschichte. Lief. 41/42. Einsiedeln, Benziger & Co.

R. Kekule von Stradonitz, Die Vorstellungen von griechischer Kunst und ihre Wandlungen im 19. Jahrh. Rektoratsrede. Berlin, Georg Reimer.

J. Combarieu, La Musique et la Magie. Etude sur les origines populaires de l'art musical, son influence et sa fonction dans les sociétés. [Etudes de philologie musicale. III.] Paris, Alphonse Picard et fils. Fr. 10.

Zeitschriften.

Römische Quartalschrift. 22, 2—4. J. Wilpert, Beiträge zur christlichen Archäologie. VIII. — P. Sinthern, Der römische Abbacyrus in Geschichte, Legende und Kunst. — E. Drerup, Griechische Ostraka von den Menas-Heiligtümern. — A. de Waal, Prälat Jos. Wilpert.

American Journal of Archaeology. October-December. H. N. Fowler, Charles Eliot Norton. — G. P. Stevens, The Cornice of the Temple of Athena Nike. — J. M. Paton, The Death of Thersites on an Apulian Amphora in the Boston Museum of Fine Arts. — O. S. Tonks, Experiments with the Black Glaze on Greek Vases. — F. B. Tarbell, A White Athenian Lecythus belonging to the University of Chicago. — D. M. Robinson and W. N. Bates, Notes on Vases in Philadelphia. — A. L. Frothingham, The Real Title of Botticelli's »Pallas«.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Adolf Schaube [Oberlehrer am Gymn. in Brieg, Prof.], Handelsgeschichte der romanischen Völker des Mittelmeergebiets bis zum Ende der Kreuzzüge. [Handbuch der mittelalterlichen und neueren Geschichte hgb. von G. von Below und F. Meinecke. Abt. III: Verfassung, Recht, Wirtschaft.] München und Berlin, R. Oldenbourg, 1906. XIX u. 816 S. 8°. M. 18.

Der Geschichte des Levantehandels von Heyd tritt vorliegendes Werk mit um so gröfserer Selbständigkeit zur Seite, als schon zeitlich und räumlich die behandelten Gegenstände sich nicht decken. Schaube beschränkt sich auf die verhältnismäfsig kurze Epoche vom Anfang des 10. Jahrh.s bis etwa 1250, und seine Darstellung zerfällt demgemäfs in zwei, durch den ersten Kreuzzug geschiedene Hauptteile, deren zweiter an Umfang den ersten fast um das sechsfache übertrifft. Andrerseits aber begnügt sich Sch. nicht, wie das Heyd im wesentlichen getan hat, mit einer Darlegung der Beziehungen zwischen Abend- und Morgenland, sondern er geht ebenso ausführlich auf den Handel im Abendlande selbst ein. Den zweiten Hauptteil, »Handel der Mittelmeer-Romanen im Zeitalter der grofsen Kreuzzugsunternehmungen«, gliedert er demnach wiederum in zwei Teile, in denen er den Handel der Mittelmeer-Romanen A. mit anderen Völkern, B. untereinander, schildert. Der erste Teil hat zum Gegenstand die Beziehungen der Mittelmeer-Romanen zu den Kreuzfahrerstaaten und den Sarazenen des Ostens, den Ländern des griechischen Reichs, den übrigen Romanen, den germanischen Ländern und den östlichen Nachbargebieten. Der zweite Teil behandelt die kommerziell überwiegend passiven Gebiete Italiens (Unteritalien, Sizilien, Sardinien und Korsika), das

provenzalisch-katalanische Gebiet, Ober- und Mittelitalien. Letzterem Abschnitt reihen sich einige Kapitel an über Märkte und Messen, Handelswege und Abgaben, kommerzielle Gebräuche und Vorschriften, Konsulat und Korporationen der Kaufleute im Staat des Comune. Vorbemerkungen über Quellen der Handelsgeschichte, Vertragsformen, Münzen und Zinsfufs sind in einem einleitenden Kapitel des zweiten Hauptteils gegeben. Die Stoffverteilung erscheint entschieden geeignet, das vielzerstreute Material zu sichten und zu ordnen; es ist wohl auch nicht anders als durch geographische Gruppierung möglich, die durcheinander laufenden Fäden der Handelsgeschichte zu entwirren. Dabei kommen freilich die einzelnen Handelsplätze zu kurz, deren Beziehungen zu den einzelnen Ländern an den verschiedensten Stellen zusammengesucht werden müssen; jedoch liegt nicht eigentlich hierin die Ursache, dafs der Ref. in dem Werk Sch.s zwar eine sehr nützliche und brauchbare Vorarbeit, aber noch nicht eine wirkliche Handelsgeschichte zu erblicken vermag, wie sie freilich auch Heyd, unbeschadet der grofsen Verdienste seines Buches, keineswegs geliefert hat.

Der Handel kann nicht losgelöst von den Menschen betrachtet werden, die ihn betrieben haben, und deren Bedürfnisse er befriedigen sollte. Wenn entlegene Länder in Verkehrsbeziehungen zueinander traten, so geschah das, um Produkte auszutauschen, die von ihnen selbst nicht erzeugt, den Bewohnern unentbehrlich oder begehrenswert erschienen, und die den Verkehr vermittelnden Kaufleute haben, wie begreiflich, nicht des Vergnügens halber sich den Gefahren der See- oder Landreisen ausgesetzt, sondern, was auch immer über die zeitliche Bedingtheit des Gewinnstrebens gesagt werden mag, um Geld zu verdienen. Es wäre demnach angebracht gewesen, in der Stoffverteilung neben dem Handel die Kaufleute zu berücksichtigen, etwa wie Yver die Handelsgeschichte Süditaliens im 13. und 14. Jahrh. (Paris 1902) geradezu »le commerce et les marchands« betitelt und demgemäfs die Darstellung gliedert. Dann hätte sich wohl eher Gelegenheit zur Behandlung von Fragen geboten, deren Lösung nun einmal unerläfslich ist, wenn bestimmte Vorstellungen vom Wesen des mittelalterlichen Handels gewonnen werden sollen. Theoretische Erörterungen lehnt freilich Sch. (S. VI) »schon wegen Raummangels« ab; jedoch wäre es kaum nötig gewesen, den Begriff des »Kapitalismus« zu untersuchen, um zu konstatieren, in wie weit der für das deutsche Binnenland von gewichtiger Seite in Abrede gestellte »Grofshandel« auf dem Mittelmeer existierte, und ob nur Kleinhändler, die nichts als das tägliche Brot suchten, an Bord der venezianischen Karawanen gingen oder die Champagner Messen bezogen. Gewifs liefert Sch. sehr viel einschlägiges Material, dessen Bedeutung er auch durchaus nicht verkennt; aber erst durch zusammenfassende Verwertung wären mancherlei wichtige Bemerkungen zu ihrem vollen Recht gekommen. Eine Frage, wie die etwa nach der sozialen Stellung derjenigen Leute, welche sich gewerbsmäfsig mit Handel beschäftigten, hat Sch. keineswegs aufser acht gelassen, sondern widmet ihr im ersten Teil (§ 63) eine Seite (86 f.), auf der hervorgehoben wird, dafs (im 11. Jahrh. in der Lombardei) »Beispiele von angesehenen Kaufleuten nicht ganz selten« seien. Indessen hat doch damals noch, nicht sowohl der Beruf, als vielmehr die Geburt das Standesverhältnis bestimmt. Die Anschauung, dafs Beschäftigung mit Handel der Standesehre des Adels Abbruch tue, ist eben, als Produkt einer späteren gesellschaftlichen Entwicklung, im wesentlichen jüngeren Ursprungs. In den italienischen Seestädten waren gerade die (edelfreien) Nobiles Kaufleute, ob sie nun selbst auf Reisen gingen, oder andere mit ihren Kapitalien arbeiten liefsen. Das hebt Sch. auch hervor (S. 154 f.), aber nur ganz gelegentlich, und blofs für Pisa erwähnt er (S. 772 f.), dafs zum ordo maris sowohl Nobiles als Populären gehörten, da doch nach seinen eigenen Ausführungen (S. 769 ff.) bei der Korporation der Mailänder Kaufleute das gleiche der Fall gewesen zu sein scheint. Eine von Lenel (Hist. Ztschr. Bd. 99, S. 492, N. 1) beigebrachte Quellenstelle zeigt, in welcher Weise venezianische Kaufleute des 10. Jahrh.s, und zwar ohne Zweifel Nobiles, Abnehmer aufzusuchen und ihnen Waren anzubieten pflegten. In wie weit der »Hausierhandel« zur Zeit der Kreuzzüge Einschränkungen erfuhr, wäre wohl der Untersuchung wert gewesen; aber Sch. verwendet überhaupt ungleich mehr Raum auf die Handelspolitik, wie sie aus Verträgen sich ergibt und mit kriegerischen Ereignissen zusammenhängt, als auf Organisation und Technik des Handels. Ungemein wichtig ist der Hinweis (S. 119) auf die Bedeutung, welche schon zu Anfang des 13. Jahrh.s der »Buchverkehr« erlangt hatte. Aus der allgemeinen Verbreitung des Gebrauchs, Forderungen umzuschreiben oder gegeneinander auszugleichen, erklärt sich die bei Quittungen übliche Klausel, dafs Anfechtbarkeit wegen nicht geleisteter Barzahlung ausgeschlossen sein solle. Darüber war wohl mehr zu sagen, als auf einer halben Seite Platz fand. Um die wirtschaftlichen Funktionen des Wechsels darzulegen, über den ja Sch. selbst sehr wertvolle Spezialuntersuchungen angestellt hat, reichen vollends die wenigen der Frage gewidmeten Worte ebenda nicht aus, und schlechthin unzulänglich ist, was (S. 119 ff.) vom Zinsfufs gesagt wird. Da war doch zunächst in Betracht zu ziehen, ob denn wirklich italienische Kaufleute zur Zeit, als die kirchliche Aktion gegen den »Wucher« einsetzte (1179), für

Handelsgeschäfte Gelder gegen festen Wochenzins aufzunehmen pflegten, oder nicht vielmehr sich andrer Formen bedienten, um ihr Kreditbedürfnis zu befriedigen, sodafs die geringe Wirkung des Wucherverbots, die Sch. (S. 121) konstatieren zu können meint, eine sehr einfache Erklärung fände. Den grundbesitzenden Klassen oder Rentenbeziehern gegenüber sind die Kaufleute als Darlehnsgeber aufgetreten, und es mochten dabei die Formen, unter denen sie den Zinsanspruch versteckten, ihnen ohnehin schon geläufig sein. Jedenfalls genügt es nicht, die urkundlich nachweisbaren Fälle von Darlehen italienischer Kaufleute an deutsche Geistliche aufzuzählen (S. 421ff.), ohne klarzustellen, welchen Profit z. B. die Gläubiger des Abts von St. Gallen gezogen haben (S. 433f.), wenn sie nach langen Weiterungen schliefslich nur die ihnen verschriebene Hauptsumme erhielten. Entweder sie erlitten tatsächlich durch entgangenen Zinsgewinn Einbufse, oder in dem anerkannten Schuldbetrage waren bereits zugeschlagene Zinsen enthalten. Warum haben sich denn die Gläubiger des Erzbistums Köln (S. 423) zu erheblichen Nachlässen auf ihre Forderungen verstanden? Derartige Fragen an Hand der vorliegenden Quellen zu erörtern (für St. Gallen ist Conradus de Fabaria nicht herangezogen), oder die aus Spezialuntersuchungen gewonnenen Ergebnisse zusammenfassend darzulegen, ist nun einmal notwendig, wenn das Wesen des Kreditverkehrs erläutert werden soll.

Ein Hauptvorzug von Sch.s Werk besteht in der jahrbuchartigen Genauigkeit bei Aneinanderreihung zumal der urkundlichen Quellenzeugnisse, so viel ihrer ediert sind; möglichst jede einzelne auf Handelsgeschäfte bezügliche Urkunde ist analysiert. Immerhin war dem Verf. bekannt, dafs der Stoff, den er weitschichtig ausbreitet, noch einer sehr erheblichen Vermehrung fähig ist.

Von den mit Aufschrift versehenen genuesischen Notarkodices (zu denen noch die »Notari ignoti« hinzutreten) konnte er nur einen einzigen, wenn auch den ältesten, verwerten (S. 107ff.). Inzwischen hat A. Ferretto einen zweiten, betitelt liber magistri Salmonis s. p. notarii, 1222—1226 (Atti della società Ligure di storia patria Bd. 36, Genua 1906), zugänglich gemacht, vielleicht nicht einen der für die Handelsgeschichte ertragreichsten; aber von den 1624 vollständig oder im Regest mitgeteilten Urkunden hätte doch wohl Sch. nach seiner Arbeitsmethode mehrere hundert heranziehen müssen, z. B. den Prozefs wegen eines Wechsels (Nr. 736ff.) oder Kommenden wie Nr. 42, 48, 105 usw. Obgleich, wie gesagt, nicht besonders reich an neuen Aufschlüssen, zeigt schon diese eine Publikation das Vergebliche des Strebens nach Vollständigkeit.

Was Sch. geliefert hat, wird gleichwohl dauernden Wert behalten. Sorgfältig und gründlich gearbeitet, bleibt sein Werk unentbehrlich für jeden, der sich irgendwie mit dem Gegenstande befafst, und eine sichere Grundlage zu ferneren Untersuchungen. Insoweit verdient es vollauf die ihm bereits zuteil gewordene Anerkennung; aber gerade deswegen mufsten auch die schweren Bedenken, zu denen es Anlafs gibt, nachdrücklich hervorgehoben werden. Noch sind der Handelsgeschichte nicht die festen Bahnen gewiesen, in denen sich etwa die agrargeschichtliche Forschung bewegt. Was aus der Fülle von Einzelheiten der Beachtung wert ist, welche Fragen bei Sichtung des Materials in Betracht zu ziehen sind, läfst sich eigentlich aus der bisherigen Literatur nur schwer ersehen, und Sch.s Werk bedeutet nach dieser Richtung hin keinen Fortschritt. Bei der fast lediglich geographischen Anordnung des Stoffes kommen Gesichtspunkte zu kurz, die vom wirtschaftsgeschichtlichen Standpunkt aus als ebenso wichtig gelten müssen.

Zürich. G. Caro.

Georg Webers Weltgeschichte in übersichtlicher Darstellung. 22. Aufl. bis auf die Gegenwart fortgeführt von Dr. Otto Langer [Prof. am Gymn. zu Zwickau]. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908. XI u. 688 S. 8°. M. 4,40.

Vor fast sechzig Jahren ist der »kleine Weber« zum erstenmal erschienen, und mehr als ein Dutzend Auflagen hat der Verfasser selbst noch von diesem Grundrifs herausgeben können, in dem er »nur das Wichtigste und Entscheidende in geschichtlicher Folge und mit strenger Beobachtung der Sprach- und Denkgesetze aufnehmen«, also kein registerartiges Kompendium geben wollte. Der neue Bearbeiter hat dankenswerterweise den Gesamtcharakter des Buches bestehen lassen, im übrigen aber alle Teile der Darstellung gründlich durchgearbeitet. Seit das Buch seiner Obhut anvertraut ist, erscheint jetzt die 3. Auflage. Sie konnte, da der Text stereotypiert ist, nur in Einzelheiten Verbesserungen anbringen. Ferner ist ein Überblick über die Geschichte der letzten zwanzig Jahre hinzugefügt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der Nähe des Schlosses Skabersjö (Schonen) ist beim Pflügen auf dem Felde ein grofser goldener Ring aus dem jüngeren Eisenalter in der Art, wie sie in alter Zeit im Norden als Halsschmuck getragen wurden, gefunden worden. Er ist der gröfste, der jemals gefunden worden ist und mifst 23,5 cm im Durchmesser. Er ist nach der Voss. Z. aus einem einzigen Stücke massiven Goldes gearbeitet, hat ein Gewicht von 976 Gramm und über 2000 M. Wert. Der Fund dürfte 12—1400 Jahre alt sein. Die Ornamente des Ringes sind in feinster Goldschmiedearbeit ausgeführt, und der doppelte Teil des zusammengebogenen Halsringes, der auf der Brust getragen wurde, ist mit kunstvoller Filigranarbeit verziert. Die Ausführung des Ringes erscheint um so bewundernswerter, als die Archäologen der Überzeugung sind, dafs alle diese Goldarbeiten hier im Norden von eingeborenen Arbeitern verfertigt wurden, wenn auch unter byzantinischer Beeinflussung.

Neu erschienene Werke.

W. Kolbe, Die attischen Archonten von 293/2—31/0 v. Chr. [Abhdlgn d. Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. X, 4.] Berlin, Weidmann. M. 10.

'Aliyyu'bnu'l-Ḥasan 'El-Khazrejiyy, The Pearl-Strings. A history of the Resúliyy dynasty of Yemen. Transl. by J. W. Redhouse, ed. by E. G. Browne, R. A. Nicholson and A. Rogers. Vol. III. Leiden, E. J. Brill (London, Luzac & Co.).

Zeitschriften.

Neues Lausitzisches Magazin. 84. Bd. Th. Müller, Die Gerechtsame der Apotheken in der Oberlausitz. — E. Koch, Moskowiter in der Oberlausitz und M. Bartholomäus Scultetus in Görlitz. Kulturbilder aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrh.s (Forts.). — R. Jecht, Bewegungen der Görlitzer Handwerker gegen den Rat bis 1396; Geschichtliches zum Schönhof in Görlitz. — Riefs, Der Schönhof und das Rathaus in Görlitz. — A. Meiche, Die Oberlausitzer Grenzurkunde vom Jahre 1241 und die Burgwarde Ostrusna, Trebista und Godobi.

Römische Quartalschrift. 22, 2—4. A. Zimmermann, Elisabeth und die Aufrichtung der englischen Staatskirche. — F. Schillmann, Zur byzantinischen Politik Alexanders IV. — V. Schweitzer, Beiträge zur Geschichte Pauls III. — E. Göller, Die Publikation der Extravagante »Cum inter nonnullos« Johanns XXII. — K. H. Schäfer, Zur Geschichte der deutschen Dominikanerprovinz im 14. Jahrh. — P. M. Baumgarten, Die beiden ersten Kardinalkonsistorien des Gegenpapstes Felix V.

Rivista italiana di Numismatica. 21, 4. F. Gnecchi, Appunti di Numismatica Romana: XC. Divagazioni intorno all'organizzazione e al funzionamento della zecca imperiale di Roma. — G. Dattari, Le lettere ABΓΔS sulle monete di bronzo della flotta di Marco Antonio. — G. Ruggero, Annotazioni num. italiane. XVIII. — R. A. Marini, Le antiche zecche di Susa e d'Avigliana. — P. Broccoli, Medaglia del Cardinale di Granvelle. — S. Ricci, Relazione della Commissione nominata dalla Società numismatica italiana pro studiare lo schema unico migliore di ordinamento dei Medaglieri per il Risorgimento nazionale.

Neuere Geschichte.

Referate.

Paul Courteault [Dr. ès lettres], Blaise de Monluc historien. Étude critique sur le texte et la valeur historique des commentaires. Paris, Alphonse Picard et Fils, 1908. XLVIII u. 685 S. 8° mit 1 Bildn. u. 4 Karten. Fr. 12.

Blaise de Monluc (1502/77) nahm mit 17 Jahren Kriegsdienste und zeichnete sich namentlich in den italienischen Feldzügen Franz' I. und Heinrichs II. als unternehmender Parteigänger und kühner Heerführer aus. Seine Hauptwaffentat war die Verteidigung von Siena (Frühjahr 1555). Unter Karl IX. fiel ihm die Unterdrückung der hugenottischen Bewegung in der Guienne zu, wobei er als fanatischer Royalist in rücksichtslosester Weise gegen seine Gegner vorging. Heinrich III. verlieh ihm den Marschallstab. Eine schwere Verwundung, die Monluc 1570 erhielt, sowie das Verlangen, sich gegenüber Angriffen mächtiger Feinde am Hofe zu rechtfertigen, veranlafsten den greisen Feldherrn zur Abfassung seiner Memoiren.

Diese sind zuerst mit allerhand Veränderungen und Auslassungen 1592 von Florimond de Raemond und später sehr häufig in derselben unkritischen Weise herausgegeben worden. Auch die neueste auf Veranlassung der Société de l'histoire de France von A. de Ruble 1864/67 besorgte Ausgabe, bei welcher zwei auf der Nationalbibliothek vorhandene handschriftliche Kopien mit herangezogen wurden, erwies sich, da bei der Feststellung des Textes auf die verschiedenen Redaktionen des Werkes keine Rücksicht genommen ist, und auch die Erläuterungen unzureichend sind, Courteault nicht als geeignet, als Grundlage einer Biographie Monlucs zu dienen. Indem er daher von einer solchen Abstand nahm und gestützt auf eine gründliche Kenntnis der reichen gedruckten Literatur und ein ausgedehntes Studium in französischen und italienischen Archiven sich darauf beschränkte, lediglich in eine kritische Würdigung der »Commentaires« als Geschichtsquelle einzutreten, hat er uns in dem vorliegenden Werke einen trefflichen Beitrag zur französischen Geschichte des 16. Jahrh.s gegeben.

Was nun die Glaubwürdigkeit des Verfassers der »commentaires« selbst anbetrifft, so ist C. zu folgenden Ergebnissen gelangt. Da Monluc die ersten vier Bücher seines Werkes, die fast 60 Jahre seines Lebens bis zum Tode Heinrichs II. umfassen, im Laufe von sieben Monaten fast ausschliefslich aus dem Gedächtnis diktiert und erst bei den letzten drei Büchern, die einen Zeitraum von zehn Jahren schildern, Dokumente herangezogen hat, sind seine chronologischen Angaben stets sorgfältig nachzuprüfen. Dagegen ist seine Schilderung von Ortlichkeiten durchaus zuverlässig, und dasselbe gilt auch im grofsen und ganzen von seiner Darstellung der Ereignisse. Freimütig gesteht er auch seine eigenen Mifserfolge ein und läfst auch seinen Gegnern Anerkennung zuteil werden. Von seiner eigenen Persönlichkeit freilich entwirft er ein viel zu vorteilhaftes Bild. So versucht er vergeblich, die verdächtigen Beziehungen, die er zu Philipp II. unterhielt, als unschuldig erscheinen zu lassen; sein Geiz und seine Habgier veranlafsten ihn, sich auf unlautere Weise zu bereichern. Dagegen sind ihm bis auf den heutigen Tag religiöser Fanatismus und Grausamkeit mit Unrecht zum Vorwurf gemacht worden. Hat er sich doch eine Zeit lang selbst mit dem Gedanken getragen, zur hugenottischen Partei überzutreten, und die Bartholomäusnacht mifsbilligt. Dieselben Ausschreitungen und Gewalttaten, die er begangen hat, lassen sich auch bei seinen Gegnern nachweisen.

Nach dem zusammenfassenden Urteile C.s besitzen wir in Monlucs »commentaires« eine der hervorragendsten Quellen nicht allein für die französi-

sche, sondern auch die italienische Geschichte des 16. Jahrh.s. Es wäre daher zu wünschen, dafs C. uns mit einer neuen kritischen Ausgabe dieses Memoirenwerks, für die er selbst in seinem Schlufswort die Richtlinien entworfen hat, bald beschenken möchte.

Strafsburg i. E. A. Hollaender.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Vizedirektor des histor. Museums in Moskau Iwan Egorowitsch Sabelin ist am 13. Jan., 88 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Helmes, Aus der Geschichte der Würzburger Truppen (1628—1802). [Neujahrsblätter, hgb. von der Gesellsch. f. fränk. Gesch. IV.] Würzburg, H. Stürtz.

B. Roy, Deutschlands Frühling kehrte wieder. Selbsterlebtes und Empfundenes aus Kriegs- und Friedenszeiten, 1846—1900. I. Bd. 2. Aufl. Altenburg, Stephan Geibel.

The Cambridge Modern History ed. by A. W. Ward, G. W. Prothero, St. Leathes. Vol XI: The Growth of Nationalities. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 16.

Zeitschriften.

Forschungen zur Brandenburgischen und Preufsischen Geschichte. 21, 2. Fr. Holtze, Friedrich Wilhelm Holtze. — C. Brinkmann, Die Entstehung des Märkischen Landbuchs Kaiser Karls IV. — R. Krauel, Preufsen und die bewaffnete Neutralität von 1780. — E. v. Moeller, Friedrichs des Grofsen Darstellung der Rechtsgeschichte. — Fr. Salomon, Die brandenburgische Stimme bei der Doppelwahl von 1314. — M. Hass, Zur Aufnahme des Personalbestandes der preufsischen Provinzial- und Lokalbehörden im Jahre 1748. — Fr. Meusel, Die Aufhebung der Akzisefreiheit des Adels in Preufsen (1799). — Th. Schiemann, Oldwig von Natzmer über seine Mission an den G.-L. v. Kleist im Januar 1813. — K. Hauck, Zur Jugendgeschichte Friedrich Wilhelms I.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Die Weltumsegelungsfahrten des Kapitäns James Cook. Ein Auszug aus seinen Tagebüchern, bearb. und übersetzt von Dr. Edwin Hennig. Hamburg, Gutenberg-Verlag, 1908. 554 S 8° mit 8 Bildern und 1 Karte. M. 6.

Der sehr rührige Inhaber des Gutenberg-Verlages in Hamburg-Grofsborstel, Dr. E. Schultze, hat sich zu einem neuen Unternehmen entschlossen, dem, wenn es durchschlagenden Erfolg hat, eine hohe Bedeutung für die Belebung geographischen Studiums und Unterrichts zuzusprechen sein wird. Und dafs der Erfolg nicht ausbleiben werde, ist sicher zu erwarten, wenn alle folgenden Bände diesem ersten entsprechen. Der Titel der in Aussicht genommenen Sammlung ist: »Bibliothek denkwürdiger Reisen. Erzählungen über berühmte Reisen aus der Feder von Teilnehmern.« Der Herausgeber weist darauf hin, dafs das 19. Jahrhundert merkwürdig wenig für die Veranstaltung guter Sammelwerke auf diesem so dankbaren Gebiete geleistet habe, und in der Tat wären, von ganz populären Veranstaltungen abgesehen, höchstens Th. F. M. Richters zehn Bände »Reisen zu Wasser und zu Lande« (Dresden 1831) in solchem Zusammenhange namhaft zu machen. Und so stellt denn der Herausgeber neben seine geschätzte »Bibliothek wertvoller Memoiren«, von der bereits mehrere inhaltreiche, auch geographisch wichtige Teile erschienen sind, die jetzt in Rede stehende Reisebibliothek.

Cooks Reisen waren nicht nur für ihre Zeit ein grofses Ereignis, sondern sie imponieren auch uns Neueren durch die Zielbewufstheit, mit welcher der grofse Seefahrer die Grenzen des geographischen Horizontes so gewaltig hinausrückte. Das energische Gesicht des Kapitäns, wie es uns in dem beigegebenen Porträt erscheint, kennzeichnet den Mann, der zuerst den südlichen Polarkreis überschritt und die schwere Überwinterung im subarktischen westlichen Nordamerika erfolgreich durchführte. Die Einleitung gibt von ihm eine gute Biographie und nähere Angaben über die englischen Veröffentlichungen der Reisejournale; diese sind in London 1777, 1784 und 1893 gedruckt worden; die älteste Bearbeitung von Hawkesworth (1773) kann nicht als durchaus authentisch gelten. Eine deutsche Beschreibung der dritten — und letzten — Fahrt hat der bekannte Literator Georg Forster in vier Bänden (Berlin 1789) herausgegeben. Die vorliegende ist die erste Ausgabe der Originaltagebücher in unserer Sprache Aus Forsters Buch, das nach Hennig jetzt im Buchhandel vergriffen ist, sind sieben Abbildungen, die sich durchweg auf polynesische Gebräuche beziehen — die letzte stellt Cooks Tod auf Hawaii dar —, in das gegenwärtige Werk herübergenommen worden.

Die Übersetzung läfst als solche nichts zu wünschen übrig, und auch die Randnoten erreichen ihren Zweck. Doch wollen wir nicht unterlassen, zu bemerken, dafs eine reichere Ausstattung mit erläuternden Anmerkungen wohl vielen Lesern erwünscht sein würde, weil zumal die Inselnamen recht wenig bekannt sind und teilweise auch auf der zwar an sich ganz ihrem Zweck entsprechenden, aber doch natürlich für Spezialitäten nicht eingerichteten Übersichtskarte nicht gefunden werden können. Gegen die Notiz (S. 275) über den Strombolivulkan, das Analogon eines Vulkans auf der Insel Tanna, haben wir eine Einwendung zu erheben. Prof. Bergeat, dem wir die einzige zuverlässige Monographie über die Liparischen Inseln verdanken, die in neuerer Zeit geschrieben ward, stellte fest, dafs irgend ein Zusammenhang zwischen der Stärke der Rauchsäule und meteorologischen Faktoren nicht vorhanden sei, und dafs diese

lediglich als Windfahne für die Witterungsprognose in Betracht kommen könne.

München. S. Günther.

G. E. Mitton, Maps of London. London, A. & C. Black, 1908. Sh. 5.

Die Karten geben ein Bild von der erstaunlichen Entwicklung der Riesenstadt von der Zeit der Königin Elisabeth bis zur Gegenwart.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. van Gennep, Religions, Moeurs et Légendes. Essais d'ethnographie et de linguistique. Paris, Société du Mercure de France. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 4. F. Mielert, Eine Taygetostour. — Schiller-Tietz, Totwasser. — Theodora Koch, Skizzen aus Korsika. — R. Payer, Der Titicaca-See (Schl.). — A. Serbin, Die Geld- und Währungsverhältnisse Chinas.

La Géographie. 15 Décembre. B. Baillaud, Les observatoires de montagne. — R. de Flotte de Roquevaire, Le détournement de l'oued Saoura au Foum-el-Kreneg (Algérie du Sud). — J. Deniker, La géographie et la géologie de l'Himalaya et du Tibet, d'après le colonel Burrard et M. Hayden.

Zeitschrift für österreichische Volkskunde. 14, 5. 6. R. Andree, Der eiserne Mann von Villach; Das Pfaffenköchineisen; Zur Strafe des Steintragens. — A. Dörler, Sagen und Märchen aus Vorarlberg. — J. Bachmann, Bräuche und Anschauungen im nordgauischen Sprachgebiete Böhmens. — W. Tschinkel, Volksspiele in Gottschee. — L. Rzeszowski, Die deutschen Kolonien an der Westgrenze Galiziens. — Auguste Kochanowska, Bukowinaer Jahrmärkte. — E. v. Hornbostel, Fragebogen über Doppelpfeifen.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Ernst v. Moeller [Privatdoz. f. deutsche Rechtsgeschichte an der Univ. Berlin, Prof.] Die Elendenbrüderschaften. Ein Beitrag zur Geschichte der Fremdenfürsorge im Mittelalter. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1906. 1 Bl. u. 176 S. 8°. M. 3,50.

Die Elendenbrüderschaften waren bis jetzt noch nicht im Zusammenhange untersucht worden. Sie wurden zwar in verschiedenen Büchern, aber meist nur in Form von gelegentlichen Bemerkungen behandelt. Dazu war unser bisheriges Wissen um die genannten Brüderschaften sehr unsicher: das zeigte schon die Tatsache, dafs sie jeder Forscher in anderer Weise charakterisierte. Diesen Unklarheiten macht v. Moeller für immer ein Ende. Auf Grund eines reichen, kritisch gesichteten Quellenmaterials bietet er uns klare Erkenntnisse vom Wesen der Elendenbrüderschaften. Sein Werk verdient umsomehr Bewunderung, als das Material weit verstreut und zum Teile noch nicht gedruckt ist.

In einem ersten, ausführlicheren Teile werden wir über die Verbreitung der Elendenbrüderschaften belehrt. Hier zeigt sich vor allem, dafs sich etwa hundert Elendengilden nachweisen lassen, und zwar fast ausschliefslich in Deutschland; die meisten finden sich 1. auf dem Gebiete der heutigen Regierungsbezirke Magdeburg und Potsdam und 2. in einem Teile der Rheinlande (zwischen Koblenz, Reil, Neuenheim und Frankfurt). Als Entstehungszeit mufs der Anfang des 14. Jahrh.s gelten. Im 16. Jahrh. ist es mit der Blüte der Elendengilden auch auf katholischem Gebiete vorbei.

Ein zweiter Teil handelt von Organisation, Zweck und Ursprung der Elendenbrüderschaften. Wie der Name andeutet, wollten die Elendengilden für die Fremden sorgen. Sie leisteten freilich in dieser Beziehung verhältnismäfsig wenig, weil sie meist nur über wenig Mittel verfügten, und weil es die Mitglieder einer Brüderschaft anscheinend für eine ihrer wichtigsten Aufgaben hielten, zusammen Feste zu feiern. Was die Fürsorge für Fremde betrifft, so erstreckte sich diese auf ein doppeltes: erstens wurden Fremde beherbergt oder durch Spenden unterstützt; zweitens (das ist wohl in den Augen der mittelalterlichen Menschen das Wichtigere gewesen) wurden Leute, die in der Fremde starben, christlich begraben (zugleich sorgte man auch für ihr Seelenheil). In einem Schlufsabschnitt weist v. M. darauf hin, dafs das Begraben verstorbener Fremdlinge auch den Heiden, den Juden und den älteren Christen als heilige Pflicht galt.

Ein besonderes Verdienst der Schrift liegt darin, dafs sie zur Verdeutlichung der Verhältnisse beiträgt, die Luther vorfand und umgestaltete. Man gewinnt sehr klar den Eindruck, dafs in weiten Kreisen Frömmigkeit zu Hause war, aber vielfach irregeleitete Frömmigkeit. Ich verweise beispielshalber auf die »gaistlich kirchferten durch gon mitt dem mund« (S. 96): 12000 Paternoster und Avemaria bedeuten eine Reise nach Jerusalem, 5000 einen Abstecher nach dem Sinai usw.!

Halle (Saale). J. Leipoldt.

Paul Arndt [Prof. f. Volkswirtschaftslehre u. Staatswiss. an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. in Frankfurt a. M.], Kurze Beschreibungen der Heimarbeit im rhein-mainischen Wirtschaftsgebiete. Frankfurt a. M., 1908.

Der Berliner Heimarbeit-Ausstellung im Jahre 1906 ist im vorigen Jahre eine Ausstellung in Frankfurt a. M. gefolgt. Arndts Büchlein gibt Beschreibungen der auf dieser vorgeführten Zweige der Heimarbeit, gewissermafsen einen Führer für die Besucher. Eine ausführliche Verarbeitung des Ergebnisses der Ausstellung dürfte deren wissenschaftlicher Ausschufs später erscheinen lassen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Deutsche Landesgruppe der Internationalen Kriminalistischen Vereinigung.

Berlin, 4. Januar.

Die Verhandlungen begannen mit einem Generalreferat über den Entwurf der Strafprozefsordnung. Der erste Referent, Landgerichtsdirektor a. D. Dr. Asch-

rott (Berlin) betonte nach der Nat.-Z. zunächst, dafs eine Reform unserer Strafjustiz in grofsem Stile nur möglich sei, wenn Strafrecht und Strafprozefs einheitlich neu geordnet würden. Die I. K. V. habe deshalb, zuletzt noch auf ihrer Tagung in Posen, auf die Bedenken hingewiesen, die Strafprozefsreform vor der Strafrechtsreform vorweg zu nehmen. Warum die Regierung diese Warnung unbeachtet gelassen und inwieweit dabei politische Momente, Rücksicht auf die Parteiverhältnisse eine Rolle gespielt hätten, entziehe sich seiner Kenntnis. Jedenfalls bringe der Entwurf eine so erhebliche Zahl wirklicher Verbesserungen, dafs sich die gesetzgebenden Faktoren zu einer einfachen Ablehnung nicht entschliefsen würden. Es erscheine deshalb auch für die I. K. V. als das Richtige, sich auf den Boden der realen Verhältnisse zu stellen und daran mitzuarbeiten, dafs aus dem Entwurf das unter den gegebenen Verhältnissen erreichbare Beste werde. Die Sachlage sei jetzt eine andere als bei der Tagung in Frankfurt a. M. vor zwei Jahren. Damals habe der negative Beschlufs genügt, dafs die Vorschläge der sogenannten Reformkommission als eine geeignete Grundlage für die Reform nicht erachtet werden könnten. Heute gelte es, positive Arbeit zu tun und diejenigen Punkte des Entwurfes zu bezeichnen, die einer Verbesserung bedürftig wären. A. führt dann die wesentlichen Veränderungen des Entwurfes gegenüber dem geltenden Gesetze an und weist nach, dafs selbst da, wo die Mängel des bisherigen Verfahrens völlig erkannt seien und ihre Beseitigung beabsichtigt werde, der Entwurf vielfach auf halbem Wege stehen bleibe, namentlich bezüglich der Gerichtsorganisation, des Vorverfahrens und des Haftverfahrens. Insbesondere sei zu wünschen, dafs die Zuziehung von Schöffen auch in der Berufungsinstanz erfolge, dafs die gerichtliche Voruntersuchung eingeschränkt und ein mündliches Beschwerdeverfahren in Haftsachen eingeführt werde, unter gleichzeitiger Bestellung eines Verteidigers für jeden wegen Verbrechens oder Vergehens Verhafteten. Jedenfalls könne der Entwurf nur als erste Stufe der Reform aufgefafst werden. Sobald ein neues Strafrecht geschaffen werde, würde die Reform weiter fortzusetzen sein. Der Strafprozefs bilde den Gradmesser für den politischen Sinn des Volkes, daher sei zu wünschen, dafs sich das deutsche Volk bei der Reform des Strafprozesses hohe Ziele stecken möge.

Der Korreferent Geh. Justizrat Prof. v. Liszt (Berlin) führte folgendes aus: Wir bedauern auf das lebhafteste, dafs von seiten der verbündeten Regierungen dieser Weg der Reform gewählt wurde, und dafs man nicht mit der Reform des Strafrechts, sondern der des Strafprozesses begonnen hat. Eine Reihe von Schwierigkeiten könnten mit Leichtigkeit gelöst werden, wenn die Sache umgekehrt wäre. Für uns wäre konsequent gewesen zu sagen: wir lehnen den Entwurf ab, wir fordern zunächst eine Reform des Strafgesetzbuches. Denn der Strafprozefs mufs in einigen Jahren, wenn das Strafgesetzbuch umgeändert wird, noch einmal eine gründliche Umänderung erfahren. Es ist zuzugeben, dafs in dem Entwurfe eine Reihe von Verbesserungen vorhanden sind. Unsere Zustimmung zu dem Entwurfe ist nur bedingt. Wir betrachten ihn als eine Grundlage für weitere legislative Arbeiten unter folgender Voraussetzung: Wenn der Reichstag nicht die Zuziehung von Laien für die Berufungsinstanz schafft, ist der Entwurf für uns unannehmbar; ferner, wenn es nicht gelingt, die Hauptverhandlung wirklich unabhängig zu machen von den Akten der Voruntersuchung und dem schriftlichen Verfahren. Gegen den § 154, der die Frage des Legalitätsprinzips oder Opportunitätsprinzips regeln soll, erheben sich schwere juristische und politische Bedenken, desgleichen gegen den § 155, der den Begriff des inländischen Rechtsgutes aufführt. In der Form, wie das Opportunitätsprinzip ohne Kontrolle eingeführt wird, ist es für uns unannehmbar. Bei den Bestimmungen über das Verfahren gegen Jugendliche bewundern wir den Mut der Verfasser des Entwurfes. Das ist eine Tat, die wir dem Staatssekretär des Reichjustizamtes danken, wenn wir auch gegen einzelne Paragraphen schwere Bedenken haben. Wir brauchen vor allem dringend ein Spezialgesetz für die Jugendlichen. Wenn schon, wie offiziös angekündigt, eine Novelle zum Strafgesetzbuch inbezug auf die Strafe für Beleidigungen und die Beschränkung des Wahrheitsbeweises eingebracht werden soll, warum wird nicht auch ein solches Gesetz verlangt, das im Reichstage glatt durchgehen würde? Ganz verunglückt ist die Definition der Jugendlichen. Vor allem müfste, falls es zu einem Spezialgesetz für Jugendliche kommt, dafür gesorgt werden, dafs das, was wir Jugendgerichte nennen, auch wirklich eingeführt wird, und dafs vor allen Dingen die Volksschullehrer, die doch 93% der gesamten Lehrerschaft ausmachen, die Befähigung erhalten, als Schöffe bei Jugendgerichten zu fungieren. In der Diskussion behandelte Oberbürgermeister Adickes (Frankfurt a. M.) die Strafprozefsreform vom Standpunkt des Nichtjuristen. Der Zusammenhang der Strafprozefsreform mit der politischen Lage sei unverkennbar. Die Finanzfrage ist gegenwärtig die, welche das deutsche Volk am meisten beschäftigt. Alles andere tritt zurück, solange diese grofse Frage der Zukunft des Deutschen Reiches nicht gelöst ist. Ich bin der Meinung, dafs unser ganzes politisches Leben augenblicklich von zwiefältigen Empfindungen erfüllt ist. Wir haben das Gefühl: Es mufs eine grofse Reform kommen in bezug auf die ganze Organisation und Vereinfachung der Verwaltung. Der Reichskanzler hat es ja ausgesprochen, dafs der Gesichtspunkt zur Geltung kommen mufs, dafs nicht das von höhergestellten Beamten getan werden soll, was untergeordnete Organe ausführen können. Das gilt auch für die Justizverwaltung. Die Frage, wie unsere Gerichte vereinfacht werden können, ist von elementarster Bedeutung für unser Volk, weil der gröfste Teil unserer Staats- und Verwaltungsbeamten eine juristische Schule durchgemacht hat. Für eine gute Justiz kann keine Geldsumme zu hoch sein. Wenn man sparen wollte, würde man eine Justiz erhalten, die den notwendigen Anforderungen der Allgemeinheit nicht entspricht. Eine ganz andere Frage ist es aber, ob das Geld da ausgegeben werden soll, wo es für die Güte der Justiz nicht gebraucht wird. Der Redner wendet sich dann zu dem Thema der grofsen Schöffengerichte. Die Frage ist berechtigt: Hat ein Richter in hoher Stellung eine einflufsreichere und wirksamere Stellung als zwei in niedriger? Es wäre erstrebenswert, strikte vorzuschreiben, dafs als Vorsitzender nur fungieren darf ein Direktor oder Richter in ähnlicher Stellung. Der Gesichtspunkt der Befreiung des Richters von allen Arbeiten, die untergeordnete Organe ausführen könnten, ist in dem Entwurfe nicht berücksichtigt. Ich bin der Meinung, dafs die Befreiung des Richters von überflüssigem Schreibwerk der Anfang aller Reform sein mufs. Im übrigen enthält der Entwurf noch viel Schematismus und Formalismus. Dies bezieht sich namentlich auf die Bestimmungen über die Berufung, die im Entwurf ganz gleichmäfsig eingeführt ist, ohne Rücksicht auf das Vorverfahren. Auch in bezug auf die Strafzumessung bietet der Entwurf reichlich viel Formalismus und Schematismus. Zu begrüfsen wäre es, wenn die Möglichkeit einer Berufung wegen der Strafzumessung beseitigt werden würde. Die Entscheidung über den Entwurf werde wahrscheinlich aus politischen Gesichtspunkten erfolgen, in der Stunde der Dämmerung werde das Opfer des Intellekts gebracht werden. Wir kommen aber nicht darum herum, wir müssen aus dem Beamtenstaat heraus in einen Staat, in dem die Beamten nicht mehr die Präponderanz haben wie bisher. — Staatsanwalt Peisenberger (Magdeburg) spricht sich für die Beibehaltung der Kollusionshaft aus. Der Verhaftete soll dem Staatsanwalt vorgeführt werden und nicht dem Richter. Der Entwurf hat allen ein Stückchen gebracht. Wenn er auch nicht alle Blütenträume reifen läfst, so

sollen wir uns doch auf den Boden des Entwurfes stellen. — Prof. Freudenthal (Frankfurt a. M.) schlägt bei den Bestimmungen über die Jugendgerichte vor, Lehrpersonen als Schöffen nicht zuzulassen, da diese ebenso parteilich wie die Förster bei Jagdvergehen urteilen würden. — Oberlandesgerichtspräsident a. D. Hamm bedauert, dafs der Entwurf die Zuziehung von Schöffen in der Berufungsinstanz nicht vorsieht. Das Argument, dafs hier in schwach bevölkerten Provinzen Schwierigkeiten entstehen könnten, sei nicht stichhaltig. Dieses Hindernis könnte man beseitigen, indem man für diese Provinzen Ausnahmen zuläfst und an Stelle der Schöffen gelehrte Richter nimmt. Der Entwurf ist grofszügig und modern in der Erweiterung des Schöffengerichts und der Behandlung der Jugendlichen. — Oberlandesgerichtsrat Prof. Harburger (München) spricht sich für Beibehaltung der Kollusionshaft aus, für die Beseitigung der Mündlichkeit im Revisionsverfahren und gegen die Beschränkung der Berufung bei der Strafzumessung. — Justizrat Mamroth (Breslau) erhebt gegen den Entwurf eine ganze Reihe von Einwendungen vom Standpunkt des Verteidigers bezw. Angeklagten aus. Zu verlangen sei ein Beschwerderecht des Verteidigers gegen den Untersuchungsrichter. (Forts. folgt).

Personalchronik.

Der Privatdoz. an der Univ. Kiel Prof. Dr. Ferdinand Tönnies ist als Prof. Adlers Nachfolger zum aord. Prof. f. Nationalökon. ernannt worden.

Der Privatdoz f. deutsches Recht an der Univ. Leipzig Dr. Max Rintelen ist an die Univ. Königsberg übergesiedelt.

Der Privatdoz. f. Staatswiss. u. Statistik an der Univ. Leipzig Dr. Karl Walcker ist kürzlich, im 70. J., gestorben.

Der Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Christiania Th. H. Aschehoug ist am 20. Jan. gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Overmann, Die Entwicklung der Leinen-, Woll- und Baumwollindustrie in der ehemaligen Grafschaft Mark unter brandenburg-preufsischer Herrschaft. [Meisters Münstersche Beiträge z. Geschichtsforsch. N. F. XIX]. Münster, Franz Coppenrath. M. 2,50.

C. Köhler, Problematisches zu Friedrich List. Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 6.

Sammlung von Versicherungsbedingungen deutscher Versicherungsanstalten, hgb. von dem Deutschen Verein für Versicherungs-Wissenschaft. II: Lebensversicherung. Berlin, Druck von E. S. Mittler & Sohn.

Corpus iuris civilis. Editio stereotypa undecima. Vol. I: Institutiones rec. P. Krueger. Berlin, Weidmann. M. 10.

C. Borchling, Poesie und Humor im friesischen Recht. [Abhandlungen und Vorträge zur Geschichte Ostfrieslands. X.] Aurich, D. Friemann.

A. Meininghaus, Freistuhl und Femlinde zu Dortmund. Dortmund, in Komm. bei Fr. Wilh. Ruhfus.

A. Frhr. von Overbeck, Die Erscheinungsformen des Verbrechens im Lichte der modernen Strafrechtsschule. [Birkmeyer-Naglers krit. Beiträge zur Strafrechtsreform. 4.] Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 1. A. Mayer, Zur Frauenfrage. I. — A. Meyer, Das Getreidemonopol in der Schweiz. — G. v. Mayr, Zwei Schriften zur Reichsfinanzreform (v. Eheberg, Das Reichsfinanzwesen; Köppe, Am Vorabend der Reichsfinanzreform. — O. Meltzing, Die Altersrentengesetzgebung in Neuseeland, Australien und England.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Januar. Fr. Stier-Somlo, Grundsätzliches und Tatsächliches zur Wertzuwachssteuer. — G. Brodnitz, Betriebskonzentration und Kleinbetrieb in der englischen Industrie. — K. Seutemann, Öffentliche Säuglingsfürsorge und Sterblichkeitsstatistik. — W. Abelsdorff, Die Methode der englischen Streikstatistik.

Giornale degli Economisti. Dicembre. M. Pantaleoni, Leone Walras. Autobiografia. — N. Trevisonno, I primi anni di esercizio ferroviario di Stato. — C. Gini, Su la legge dei piccoli numeri e la regolarità dei fenomeni rari. Replica ai Proff. L. V. Bortkewitsch e C. Bresciani.

Archiv für öffentliches Recht. 24. 1 u. 2. Fr. Amman, Die kirchliche Rechtspersönlichkeit im Grofsherzogtum Baden. — F. Leyers, Die Doppelversicherung im Krankenversicherungsrecht. — Thiele, Die Stellung des Heroldsamts zu den Gerichten. — Rosenmeyer, Wahlrecht und Armenunterstützung im Reich. — Grünwald, Der Luftraum in rechtlicher Beziehung zu den Teilen der Erde, über denen er sich befindet. — L. Vossen, Die Feststellungsklage im Verwaltungsprozefs.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

A. Vofs [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. München], Über das Wesen der Mathematik. Rede, gehalten am 11. März 1908 in der öffentlichen Sitzung der K. Bayerischen Akademie der Wissenschaften, erweitert und mit Anmerkungen versehen. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. 98 S. 8°. M. 3,60.

Der Zuhörerkreis, vor welchem Vofs die im Drucke uns vorliegende Rede hielt, bestand gewifs nur zum geringsten Teile aus Mathematikern, der Mehrzahl nach dagegen aus Persönlichkeiten, welche darauf gefafst sein mufsten, dafs ihnen Dinge vorgetragen werden würden, welche ihre angestrengteste Aufmerksamkeit beanspruchen. Ist es dem Vortragenden gelungen, damals volles Verständnis zu finden? Wir wissen es nicht, aber wir wünschen es von Herzen, und wir setzen um so mehr Hoffnung auf die erfolgte Drucklegung der glänzenden Rede. Sind doch die zahlreich hinzugetretenen Anmerkungen geeignet, das Verständnis mancher Schwierigkeit zu ermöglichen. Es handelt sich der Hauptsache nach um die Erörterung dessen, was die fünf letzten Jahrzehnte mit dem Namen der Arithmetisierung der Mathematik zu bezeichnen sich gewöhnt haben. Reine Mathematik und angewandte Mathematik hat man seit Jahrtausenden als Gegensätze erkannt. Die moderne Auffassung läfst nur die Scheidung früher eintreten, als es sonst der Fall war. Ihr ist die einzige Arithmetik in weitester Fassung des Wortes reine Mathematik oder Mathematik schlechtweg. Die Geometrie gehört bereits zur angewandten Mathematik, gehört ihr insbesondere in dem Sinne an, dafs die Raumauffassung einen zweifelerfüllten Rest übrig läfst, demzufolge nicht nur eine Geometrie, sondern verschiedene in sich abgeschlossene und widerspruchsfreie Geometrien möglich sind. Ob die Mathematik als solche durch die Arithmetisierung wesentlich gewonnen hat? Diese Frage wird möglicherweise nicht jeder mit einem einfachen Ja beantworten, aber

der Zusammenhang zwischen der Mathematik und der Philosophie ist ein engerer geworden, und darin sieht V. einen wesentlichen Vorteil. Die Schlufsentwicklungen befassen sich mit der Frage, wie die Mathematik wachse. V. ist über das Entstehen neuer Forschungsgebiete etwa der gleichen Ansicht, welche einst Dirichlet in einer Vorlesung über bestimmte Integrale aussprach. Er erörterte seinen sogen. Diskontinuitätsfaktor, und als er das Entzücken seiner Zuhörer wahrnahm, setzte er schmunzelnd hinzu: es ist ein ganz einfacher Gedanke, aber wenn man ihn nicht hat, so hat man ihn nicht.

Heidelberg. M. Cantor.

Karl Wilmanns, Zur Psychopathologie des Landstreichers. Eine klinische Studie. Leipzig, J. Ambrosius Barth, 1906. 418 S. 8° mit 16 farbigen Tafeln.

Es ist eine schon länger bekannte Tatsache, dafs sich unter den antisozialen Elementen, welche die Gefängnisse, Zuchthäuser, Korrektionsanstalten bevölkern, zum Teil geistig sehr minderwertige Persönlichkeiten, selbst ausgesprochene Geisteskranke finden.

In neuerer Zeit haben sich diese Untersuchungen auch auf das Vagabundentum ausgedehnt und wir besitzen bereits eine Reihe von Arbeiten, welche sich mit den Landstreichern vom ärztlichen und psychiatrischen Standpunkt aus beschäftigt haben.

In dem vorliegenden Werk unternimmt es Wilmanns, den geisteskranken Landstreicher als Persönlichkeit einer klinischen Untersuchung zu unterwerfen und festzustellen, in welcher Weise die geistige Erkrankung auf sein Werden, Wachsen und schliefsliches Scheitern von Einflufs gewesen ist. Er hat sich der schwierigen Mühe unterzogen, das Vorleben dieser Kranken möglichst an der Hand von Zeugnissen, Erkundigungen, Akten klarzustellen. Es dienten dazu 52 geisteskranke Landstreicher und Bettler, welche in die Heidelberger Irrenklinik eingeliefert waren. Die Lebensgeschichte jedes einzelnen wird ausführlich berichtet.

Es wird gezeigt, wie erbliche Belastung, Trunksucht der Eltern, Kriminalität dieser, uneheliche Abstammung verhängnisvollen Einflufs geübt haben. Der Werdegang wird geschildert, wie sie beim Erlernen eines Handwerks, beim Militär straucheln. An einzelnen Beispielen wird gezeigt, wie der soziale Zusammenbruch lediglich Folge einer schleichenden, langsam fortschreitenden Geistesstörung ist, wie in vollkommener Verkennung dieser Störung die davon Befallenen noch gemafsregelt und bestraft werden. Aktive Neigung zur Vagabondage, das triebartige Fortlaufen sind unter Umständen schon Zeichen einer beginnenden Störung und sollten zur Vorsicht mahnen. Die stete Unruhe dieser Individuen hat oft ihren Grund in Verfolgungs- und Beziehungsideen, in krankhaften hypochondrischen Empfindungen der Sinnestäuschungen. Dazu gesellen sich noch die Schädigungen des chronischen Alkoholismus, des Hungers, der Unbili der Witterung, Störungen der Nachtruhe usw., welche weiter auf die Entwicklung der Psychose einwirken. Gegen die leider so häufige Verkennung dieser geistigen Störung ist der Hauptschutz in einer besseren psychiatrischen Ausbildung der Strafanstaltsärzte zu suchen.

Kiel. E. Siemerling.

G. Niemann, Etymologische Erläuterungen der wichtigsten botanischen Namen und Fachausdrücke. Osterwieck, A. W. Zickfeldt, 1908. 60 S. 8°. M. 2,40.

Nach welchem Grundsatz der Verf. die Auswahl der Namen und Fachausdrücke getroffen hat, ist nicht zu erkennen, auch die Erklärung befriedigt in manchen Fällen wenig.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Die Deutsche tropenmedizinische Gesellschaft wird ihre zweite Tagung am 6. und 7. April in Berlin (im Institut für Infektionskrankheiten) abhalten. Generaloberarzt Prof. Dr. Steudel und Dr. Cl. Schilling werden über den ärztlichen Dienst in den deutschen Schutzgebieten, Geh. Obermedizinalrat Prof. Dr. Ehrlich und Regierungsarzt Dr. Kudicke über die neuesten Ergebnisse auf dem Gebiete der Trypanosomenforschung referieren. Die Referate finden an den Vormittagen statt, die Nachmittage sind für Vorträge bestimmt.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Botanik an der Univ. Bonn Dr. Georg Karsten ist als Prof. Nolls Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

Der Direktor der Lick Sternwarte Prof. Dillon Perrine ist zum Direktor der Sternwarte in Cordoba ernannt worden.

An der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. in Frankfurt a. M. hat sich Dr. Max Seddig als Privatdoz. f. Phys. habilitiert..

An der Univ. Heidelberg hat sich Dr. E. Muckermann als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

Dem Privatdoz f. Phys. an der Univ. Tübingen Dr. Richard Gans ist der Titel und Rang eines aord. Professors verliehen worden.

Dem ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Heinrich Kiliani ist der Titel Geh. Hofrat verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. innere Med. an der Univ. Berlin Dr. Hermann Gutzmann ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Augenheilkde an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Wolfgang Stock ist der Titel eines aord. Professors verliehen worden.

Den Privatdozz. an der Univ. Marburg Dr. Ferd. Sauerbruch f. Chirurgie, Dr. Max Jahrmärker f. Psychiatrie und Dr. Wilhelm Kraufs f. Augenheilkde ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Frauenheilkde an der Univ. Kiel Dr. Ottomar Höhne ist der Titel Professor verliehen worden.

Der fr. Prof. f. Chemie an der Techn. Hochschule zu München, Dr. Emil Erlenmeyer ist, 83 J. alt, gestorben.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Göttingen Dr. Hermann Minkowski ist kürzlich, 44 J. alt, gestorben.

Der Vorsteher des Meteorolog.-magnet. Obsvatoriums in Potsdam Prof. Dr. Adolf Friedrich Sprung ist kürzlich, im 61. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

O. Bütschli, Untersuchungen über organische Kalkgebilde, nebst Bemerkungen über organische Kieselgebilde. [Abhdlgn. der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. VI, 3] Berlin, Weidmann. M. 19.

Ergebnisse der Arbeiten des Samoa-Observatoriums der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. II: O. Tetens und Frz. Linke, Die meteorologischen Registrierungen der J. 1902—1906. [Dieselbe Sammlg. N. F. VII, 2.] Ebda. M. 12.

P. Boutroux, Leçons sur les fonctions définies par les Équations differentielles du premier Ordre. [Collection de Monographies sur la Théorie des Fonctions, p. sous la direction de É. Borel.] Paris, Gauthier-Villars. Fr. 6,50.

K. Baas, Mittelalterliche Gesundheitspflege im heutigen Baden. [Neujahrsblätter der Badischen Historischen Kommission. N. F. 12: 1909.] Heidelberg, Carl Winter. M. 1,20.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 135, 3. C. Neumann, Über einige Reihen-Entwicklungen, die nach Produkten von Kugelfunktionen fortschreiten. — L. E. Dickson, Lower limit for the number of sets of solution of $x^e + y^e + z^e \equiv o \pmod p$. — P. Bohl, Über ein in der Theorie der säkularen Störungen vorkommendes Problem.

Zeitschrift für physikalische Chemie. 65, 3. P. Walden, Über den Zusammenhang der Kapillaritätskonstanten mit der latenten Verdampfungswärme der Lösungsmittel. — E. Beckmann, Über die Verbindungen des Schwefels mit Chlor. — U. Dühring, Richtigstellung betreffend das Siedekorrespondenzgesetz. — C. Zenghelis, Zur Frage der Erhaltung des Gewichtes. — E. Cohen und H. R. Kruyt, Die elektromotorische Kraft des Kadmiumnormalelementes bei Nullgrad. I. — K. Vogel von Falckenstein, Der Deaconprozefs.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte

von

Karl Lamprecht.

Dritte Abteilung. Neueste Zeit.

Zeitalter des subjektiven Seelenlebens.

Vierter Band.

Erste Hälfte.

Der ganzen Reihe 11. Band.

Erste Hälfte.

Gr. 8°. (IX u. 359 S.) 1908. Geh. 6 M., geb. in Halbfranzband 8 M.

Inhalt: Erster Kampf alter und neuer Weltanschauung in Kirche und Staat; vom Ende der dreißiger bis über die Mitte der fünfziger Jahre. — Fortentwicklung des Seelenlebens der ersten subjektivistischen Periode zu vollstem Realismus. Verfallserscheinungen. Vorspiel einer neuen, zweiten Periode subjektivistischen Seelenlebens.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Für Selbstverleger

übernimmt nebenamtl. gewissenhafte Ausführung aller buchhändl. Arbeiten, Expedition, Buchführung, Abrechnung usw. bei mäfsigen Ansprüchen

Kühne, Berlin S.W. 47, Monumentenstr. 29.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von der Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 7. 13. Februar. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

MAR 1 1909
UNIVERSITY OF TORONTO.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Landgerichtsrat W. Kulemann: Die deutschen Arbeitgeberverbände.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

F. J. Schneider, Die Freimaurerei und ihr Einfluſs auf die geistige Kultur in Deutschland am Ende des 18. Jahrh.s. (*Wilhelm Begemann*, Schuldirektor Dr., Charlottenburg.)

Library of Congress. A List of Books (with references to Periodicals) on Immigration, comp. under the direction of A. P. Cl. Griffin.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

A. Schulz, Doppelberichte im Pentateuch. (*Johann Wilhelm Rothstein*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle.)

E. Heyn, Geschichte Jesu. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Pseudo-Augustini Quaestiones Veteris et Novi Testamenti CXXVII. Rec. A. Souter. (*Joseph Wittig*, Dr. theol., Breslau.)

Philosophie.

E. Lucka, Die Phantasie. (*Ernst Dürr*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

E. Wenzig, Die Weltanschauungen der Gegenwart in Gegensatz und Ausgleich. (*Eduard Spranger*, Dr. phil., Berlin.)

Unterrichtswesen.

K. Breul, Students' Life and Work in the University of Cambridge. (*Theodor Lorenz*, Dr. phil., Ightham [Kent]).

Kindersang - Heimatklang und andere Kinderbücher. (*G. Stuhlfauth*, Pfarrer Dr., Wörth a. Rh.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Windisch, Buddhas Geburt und die Lehre von der Seelenwanderung. (*Hermann Oldenberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

† E. J. W. Gibb, A History of Ottoman Poetry. Ed. by E. Browne. Vol. V.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Pindari carmina. Ed. O. Schroeder. (*Paul Maas*, Dr. phil., München.)

Chrestomathie aus Schriftstellern der silbernen Latinität, hgb. von Th. Opitz und A. Weinhold. 1. Heft. 2. Aufl.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Paul, Deutsches Wörterbuch. 2. Aufl. (*Rudolf Meringer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

King Henry V. Ed. by E. Roman. (*Wilhelm Franz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

E. Weber, Sully Prudhomme, analyse de quelques-unes de ses poésies. (*Bernhard Groethuysen*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

H. G. Voigt, Brun von Querfurt. (*Raimund F. Kaindl*, ord. Univ.-Prof. Dr., Czernowitz.)

M. Buchner, Eine humanistische Lobrede (Peter Luders?) auf Kilian von Bibra, den spätern Würzburger Dompropst († 1494). (*Hermann Michel*, Dr. phil., Berlin.)

P. Allard, Le Christianisme et l'empire romain, de Néron à Théodose. 7e éd.

Neuere Geschichte.

A. Fjelstrup, Ehescheidungsprozeſs zwischen König Christian VII. und Königin Karoline Mathilde. (*Karl Wittich*, Univ.-Prof. emer. Dr., Dresden.)

V. Valentin, Frankfurt am Main und die Revolution von 1848—49. (*Rudolf Jung*, Archivdirektor Dr., Frankfurt a. M.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

O. Krümmel und M. Eckert, Geographisches Praktikum. (*Alois Bludau*, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Coesfeld.)

Anthropologische Gesellschaft zu Berlin.

Staats- und Rechtswissenschaft.

G. Kallen, Die oberschwäbischen Pfründen des Bistums Konstanz und ihre Besetzung (1275—1508). (*J. B. Sägmüller*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

W. Claafsen, Die deutsche Landwirtschaft.

Deutsche Landesgruppe der Internationalen Kriminalistischen Vereinigung (Forts.).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Neuere Werke der klassischen Philologie und Altertumswissenschaft.

Der neue Menander. Bemerkungen zur Rekonstruktion der Stücke nebst dem Text in der Seitenverteilung der Handschrift v. **Carl Robert.** Gr. 8°. (VII u. 146 S.) 1908. Geh. 4,50 M.

Die kaiserlichen Verwaltungsbeamten bis auf Diocletian von **Otto Hirschfeld.** Zweite neubearb. Aufl. Gr. 8°. (VIII u. 515 S.) 1905. 12 Mk.

Untersuchungen zu Lucilius von **Conrad Cichorius.** Gr. 8°. (IX u. 364 S.) 1908. Geh. 12 M.

Excerpta Historica iussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta ediderunt **U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst.** Gr. 8°.
Vol. I. Excerpta de legationibus ed. Carolus de Boor. Pars I: Excerpta de legationibus Romanorum ad gentes. Pars II: Excerpta de legationibus gentium ad Romanos. (XXIV u. 599 S.) 1903. 20 M.
Vol. II. Excerpta de virtutibus et vitiis ed. Th. Büttner-Wobst. Pars I cur. G. Roos. (XLII u. 369 S.) 1906. 14 M.
Vol. III. Excerpta de insidiis ed. Carolus de Boor. (XXIV u. 288 S.) 1905. 8 M.
Vol. IV. Excerpta de sententiis ed. U. Ph. Boissevain. (XXVIII u. 478 S.) Mit Appendix I—III (4 S.) 1906. 18 M.

Inscriptiones latinae selectae. Edidit **Hermannus Dessau.** Gr. 8°.
Vol. I. (VII u. 580 S.) 1892. 16 M.
Vol. II. Pars I. (IV u. 736 S.) 1902. 24 M.
Vol. II. Pars II. (IV u. S. 737—1040.) 1906. 10 M.

Die römischen Grabaltäre der Kaiserzeit von **Walter Altmann.** Mit 208 Abb. im Text u. 2 Heliogravüren. 4°. (III u. 306 S.) 1905. 18 M.

Berliner Klassikertexte herausgegeben von der Generalverwaltung der Kgl. Museen zu Berlin. 4°.
Heft I. Didymos Kommentar zu Demosthenes. (Papyrus 9780) nebst Wörterbuch zu Demosthenes' Aristokratea (Papyrus 5008). Bearb. von H. Diels und W. Schubart. Mit 2 Tafeln. (LIII u. 95 S.) 1904. 9 M.
Heft II. Anonymer Kommentar zu Platons Theaetet (Papyrus 9782) nebst drei Bruchstücken philosophischen Inhalts (Pap. N. 8; Pap. 9766, 9569). Unter Mitwirkung von J. L. Heiberg bearb. von H. Diels und W. Schubart. Mit 2 Tafeln. (XXXVII u. 62 S.) 1905. 5 M.
Heft III. Griechische Papyri medizinischen und naturwissenschaftlichen Inhalts. Bearbeitet von K. Kalbfleisch und H. Schöne. Mit 9 Tafeln. (40 S.) 1905. 5 M.
Heft IV. Hierokles. Ethische Elementarlehre (Papyrus 7980) nebst den bei Stobaeus erhaltenen ethischen Exzerpten aus Hierokles. Unter Mitwirkung von W. Schubart bearb. von H. v. Arnim. Mit 1 Taf. (XXXVI u. 76 S.) 1906. 6 M.
Heft V. Erste Hälfte. Griechische Dichterfragmente. Erste Hälfte. Epische u. elegische Fragmente. Bearbeitet von W. Schubart und U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Mit einem Beitrage von Franz Buecheler. Mit 2 Taf. (VIII u. 136 S.) 1907. 8 M.
Heft V. Zweite Hälfte. Griechische Dichterfragmente. Zweite Hälfte. Lyrische und dramatische Fragmente. Bearb. von W. Schubart u. U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Mit 6 Taf. (II u. 160 S.) 11 M.
Reproduktionen in Lichtdruck: Vier Tafeln des Didymospapyrus 6 M. — Neunzehn Tafeln des Theaetetpapyrus 20 M.

Elephantine-Papyri. Bearb. von **O. Rubensohn.** Mit Beiträgen von W. Schubart u. W. Spiegelberg. Mit 3 Lichtdrucktafeln. Lex. 8°. (VII u. 92 S.) 1907. Geh. 6 M.

Homers Odyssee. Ein kritischer Kommentar von Prof. Dr. **P. D. Ch. Hennings.** Gr. 8°. (VII u. 603 S.) 1903. 12 M.

Studien zur Ilias von **Karl Robert,** mit Beiträgen von Friedrich Bechtel. Gr. 8°. (VIII u. 591 S.) 1901. 16 M.

Pausanias als Schriftsteller. Studien und Beobachtungen von **Carl Robert.** Mit 2 Plänen und 7 Planskizzen im Text. Gr. 8°. (VII u. 348 S.) 1909. Geh. 10 M.

Antike Schlachtfelder in Griechenland. Bausteine zu einer antiken Kriegsgeschichte von **Johannes Kromayer.** Gr. 8°.
I. Band. Von Epaminondas bis zum Eingreifen der Römer. Mit 6 lithogr. Karten und 4 Tafeln in Lichtdruck. (X u. 352 S.) 1902. 12 M.
II. Band. Die Hellenistisch-römische Periode: Von Kynoskephalae bis Pharsalos. Mit 12 lithogr. Karten, 11 Beikarten, 2 Skizzen im Text und einer Tafel in Lichtdr. (XII u. 452 S.) 1907. 18 M.

Die Textgeschichte der griechischen Bukoliker von **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.** (Phil. Unters. hrsg. v. A. Kiessling u. U. v. Wilamowitz-Moellendorff. 18. H.) Gr. 8°. (XI u. 263 S.) 1906. 8 M.

Einleitung in die griechische Tragödie von **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.** Unveränderter Abdruck aus der ersten Auflage von Euripides Herakles I. Kapitel I—IV. Gr. 8°. (X u. 257 S.) 1907. 6 M.

Euripides Herakles. Erklärt von **Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff.** 2. Bearb. Neuer Abdruck. Gr. 8°. (XV u. 505 S.) 1909. Geh. 15 M.

Pedanii Dioscuridis Anazarbei de materia medica libri quinque edidit **Max Wellmann.** Gr. 8°.
Vol. I quo continentur libri I et II. (VI u. 255 S.) 1907. 10 M.
Vol. II quo continentur libri III et IV. (XXXVI u. 339 S.) 1906. 14 M.

Lycophronis Alexandra rec. **Eduardus Scheer.** Gr. 8°.
Vol. I. Alexandra cum paraphrasibus ad codicum fidem recensita et emendata, indices subjecti. (XXXII u. 148 S.) 1881. Geh. 5 M.
Vol. II. Scholia continens. (LXIV u. 398 S.) 1908. Geh. 18 M.

Vettii Valentis anthologiarum libri primum edidit **Guilelmus Kroll.** Gr. 8°. (XVII u. 420 S.) 1908. Geh. 16 M.

Die Fragmente der Vorsokratiker. Griechisch u. deutsch von **H. Diels.** Zweite Auflage. Gr. 8°.
I. Band. (XII u. 466 S.) 1906. 10 M.
In Leinwand geb. 11,50 M.
II. Band. 1. Hälfte. (VIII u. S. 467—864.) 1907. 10 M.
II. Band. 2. Hälfte. (In Vorbereitung.)

Carl Otfried Müller. Lebensbild in Briefen an seine Eltern mit dem Tagebuch seiner italienisch-griechischen Reise. Herausgegeben von **Otto** und **Else Kern.** Mit 3 Bildnissen und 1 Faksimile. Gr. 8°. (XVI u. 401 S.) 1908. Geb. 10 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 7. XXX. Jahrgang. 13. Februar 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Allard, Le Christianisme et l'empire romain, de Néron à Théodose. (425.)
Breul, Students' Life and Work in the University of Cambridge. (405.)
Buchner, Eine humanistische Lobrede auf Kilian von Bibra. (424.)
Chrestomathie aus Schriftstellern der silbernen Latinität. (415.)
Claafsen, Die deutsche Landwirtschaft. (439.)
Fjelstrup, Ehescheidungsprozefs zwischen König Christian VII. u. Königin Karoline Mathilde. (426.)
Gibb, A History of Ottoman Poetry. (410.)
Heyn, Geschichte Jesu. (400.)
Kallen, Die oberschwäbischen Pfründen des Bistums Konstanz u. ihre Besetzung. (437.)
Kindersang-Heimatklang und andere Kinderbücher. (406.)
King Henry V. (422.)
Krümmel-Eckert, Geographisches Praktikum. (433.)
Library of Congress. (396.)
Lucka, Die Phantasie. (403.)
Paul, Deutsches Wörterbuch. (416.)
Pindari carmina. (411.)
Pseudo-Augustini Quaestiones Veteris et Novi Testamenti CXXVII. (401.)
Schneider, Die Freimaurerei u. ihr Einfluss auf die geist. Kultur in Deutschland. (393.)
Schulz, Doppelberichte im Pentateuch. (399.)
Valentin, Frankfurt a. M. und die Revolution von 1848—49. (428.)
Voigt, Brun von Querfurt. (423.)
Weber, Sully Prudhomme, analyse de quelques-unes de ses poésies. (422.)
Wenzig, Die Weltanschauungen d. Gegenwart in Gegensatz u. Ausgleich. (404.)
Windisch, Buddhas Geburt u. die Lehre von der Seelenwanderung. (408.)

Die deutschen Arbeitgeberverbände.

Von Landgerichtsrat W. Kulemann, Bremen.

Das mittelalterliche Gesellschafts- und Wirtschaftssystem beruhte auf fester, von dem Willen des Einzelnen unabhängiger Ordnung. Jeder Staatsangehörige war kraft seiner Geburt oder seines Berufes Mitglied einer bestimmten Gruppe, und diese Gruppen hatten Befugnisse, die weit in das Gebiet hineingriffen, das heute der Staat sich selbst vorbehalten hat. Das war eine Notwendigkeit zu einer Zeit, in der die Staatsgewalt zu schwach war, um den Bürgern den notwendigen Schutz zu gewähren; es blieb nichts übrig, als ihn durch Sippen und Zünfte zu ergänzen. Mit dem Erstarken des Staatsgedankens kam diese innere Berechtigung in Wegfall, und als der Liberalismus begann, die wirtschaftliche Gesetzgebung zu beeinflussen, hielt er es für die wichtigste Aufgabe, mit den überkommenen Einrichtungen möglichst weitgehend aufzuräumen. Aber man übersah einen wichtigen Umstand. Die mittelalterliche Gesellschaftsverfassung war die Zwangsorganisation. Schon sprachlich sind hier zwei Begriffe vereinigt: die Organisation als das Ziel und der Zwang als das Mittel zu seiner Erreichung. Was man mit Recht ablehnte, war der Zwang, aber mit den Mafsnahmen, die man zur Anwendung brachte, traf man zugleich die Organisation. Dafs man bewufst auch sie zerstören wollte, beweist die Bestimmung in § 152 der Gewerbeordnung, die auch von völlig frei eingegangenen Verbindungen den jederzeitigen Rücktritt gestattet und die übernommenen Verpflichtungen jeder Rechtswirksamkeit entkleidet. Das war ein schwerer Fehler und bedeutete eine verhängnisvolle Überspannung des individualistischen Prinzips. Je mannigfaltiger und verwickelter die Beziehungen der Staatsangehörigen untereinander sich gestalten, um so notwendiger wird die Zusammenfassung zu grofsen Gruppen, die es übernehmen, diese Beziehungen zu ordnen und einheitliche Normen zur Geltung zu bringen. Das moderne Wirtschaftsleben bedarf deshalb der Organisation nicht in geringerem, sondern in wesentlich höherem Grade, als das mittelalterliche.

Das Ergebnis dieser deduktiven Betrachtung wird durch die tatsächliche Entwicklung im vollen Umfange bestätigt. In immer steigendem Mafse schliefsen sich die Angehörigen der wirtschaftlichen Kreise zusammen zu Berufsvereinen, die wieder untereinander grofse Zentralverbände begründen und mit den Organisationen der Gegenpartei sowohl gewaltige Kämpfe führen wie Friedensverträge schliefsen. Es liegt in der Natur der Sache, dafs das Bedürfnis hierzu sich zuerst bei den Arbeitern, als dem wirtschaftlich schwächeren Teile geltend machte, aber nachdem sie durch Organisation ihre Macht in dem Grade gesteigert hatten, dafs sie anfing, den Arbeitgebern überlegen zu werden, blieb diesen nichts übrig, als dem gegebenen Beispiele zu folgen. Dabei gab es einen doppelten Weg. Entweder konnte man sich auf die Angehörigen eines bestimmten Gewerbes beschränken (Fachverbände), oder man konnte alle Arbeitgeber eines bestimmten Ortes oder Bezirkes ohne Unterschied zu einer gemeinsamen Organisation vereinigen (gemischte Verbände). Beide Wege hat man betreten. Ja man hat sowohl die Fachverbände

zu Zentralverbänden für das ganze Reich zusammengeschlossen, als auch für alle fachlichen und gemischten Gruppen eine einheitliche Zentralorganisation ins Auge gefafst und schon weitgehend verwirklicht, also ein Ziel erreicht, das den Arbeitern infolge ihrer Zersplitterung durch politische Gesichtspunkte bisher verschlossen geblieben ist.

Es ist überraschend, dafs diese so überaus wichtige und interessante Entwicklung bisher nur in sehr geringem Umfange eine wissenschaftliche Bearbeitung gefunden hat. Ist diese schon bei den Arbeiterorganisationen dürftig, so fehlte es für die Verbände der Arbeitgeber bisher fast an jeder Literatur. Aufser dem Wenigen, was ich selbst in meinem Buche über die Gewerkschaftsbewegung darüber gesammelt hatte, was aber längst durch die Entwicklung überholt war, gab es nur einige kleinere Schriften, die sich entweder auf einzelne Organisationen beschränkten, oder überwiegend Propagandazwecke verfolgten und das Tatsachenmaterial nur nebenbei und unvollkommen berücksichtigten. Es ist ein Verdienst des »Vereins für Sozialpolitik«, dafs er die grofse Bedeutung des neuen Arbeitsgebietes erkannte und seine Erschliefsung in die Hand nahm. In der Ausschufssitzung vom 24. September 1904 wurde hierfür ein besonderer Ausschufs unter Leitung von Professor Bücher eingesetzt, der dann zwei junge Gelehrte, Dr. Kefsler und Dr. Zimmermann mit der Sammlung und Bearbeitung des Materials beauftragte. Der erstere hat eine vorläufige Studie in dem Maihefte der »Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft« von 1907 veröffentlicht; seine abschliefsende Arbeit ist jetzt unter dem unten angegebenen Titel als Band 124 der Schriften des »Vereins für Sozialpolitik« erschienen[1]).

Das Buch zerfällt in zwei Teile. In dem ersten gibt der Verfasser zunächst einen geschichtlichen Überblick und eine Einteilung der bestehenden Unternehmerorganisationen. Er unterscheidet vier Gruppen: Verkehrsvereine, Schutzzollvereine, Kartelle und Arbeitgeberverbände, zu denen dann noch die Streikentschädigungsgesellschaften als »selbständiger Seitenschöfsling« hinzukommen. Nach dem geographischen Gebiete, auf das sie sich erstrecken, zerfallen die Arbeitgeberverbände in Reichs-, Bezirks- und Lokalverbände, nach ihrer Organisationsform in gemischte und Fachverbände. Die Kombination der beiden Einteilungsarten ergibt sechs Formen, von denen der Verfasser aber nur vier, nämlich die gemischten Reichs-, Bezirks- und Lokal-Verbände, sowie die Reichs-Fachverbände berücksichtigt, während er bei der Unübersehbarkeit der Bezirks- und Lokal-Fachverbände auf deren Aufzählung und Besprechung verzichtet. Endlich werden die wesentlichsten Punkte der inneren Organisation, wie Mitgliedschaft, Beiträge, Stimmrecht, Verfassung und Strafbefugnisse erörtert.

Der zweite Teil behandelt die Tätigkeit der Arbeitgeberverbände, wobei die sämtlichen im Gebrauch befindlichen Kampfmittel, also schwarze Listen, Reverse über die Nichtzugehörigkeit zu einer Organisation und Zwang zum Austritte aus ihr, unparitätischer Arbeitsnachweis (Hamburger und Berliner System), Wohlfahrtseinrichtungen, Schaffung einheitlicher Arbeitsordnungen, insbesondere aber die Mafsregeln gegenüber Streiks, also Nichtbeschäftigung Streikender, Beschaffung Arbeitswilliger, gelbe Gewerkschaften, Lieferung von Streikarbeit, Einführung der Streikklausel, der Kundenschutzvertrag, die Materialiensperre und die Streikunterstützung bezw. Streikversicherung ausführlich und unter Beibringung eines umfassenden Materials erörtert werden. Endlich wird zu den Tarifverträgen und den paritätischen Arbeitsnachweisen Stellung genommen. In einem umfassenden Literaturverzeichnisse werden die einschlägigen Arbeiten zusammengestellt.

Der Verfasser gibt das Material nicht in der Einteilung nach den einzelnen Organisationen, sondern in systematischer Anordnung. Der Wortlaut der Satzungsbestimmungen wird nur hinsichtlich einiger Verbände in einem Anhange angeführt.

Übrigens ist das Buch nicht eine blofse Sammlung des Tatsachenmaterials, sondern es wird zu den hauptsächlichsten Streitfragen, insbesondere den einzelnen Kampfmitteln, ebenso wie zu der Organisation der Arbeitgeber als volkswirtschaftlicher Gesamterscheinung ausgiebig kritisch Stellung genommen. Es geschieht dies durchweg im Sinne der bürgerlichen sozialreformerischen Richtung, d. h. es wird die völlige Gleichberechtigung zwischen Arbeiter und Arbeitgeber, die Notwendigkeit des kulturellen Aufsteigens der Arbeiterklasse und der Herbeiführung, wenn auch nicht eines dauernden Friedens, so doch eines möglichst ausgedehnten Waffenstillstandes als prinzipieller Ausgangspunkt zugrunde gelegt. Die Absicht einer durchaus vorurteilslosen Stellungnahme, die der Verfasser nachdrücklich betont, gelangt überall zum Ausdrucke.

[1]) Gerhard Kefsler [Dr. in Berlin], Die deutschen Arbeitgeberverbände. [Schriften des Verein für Sozialpolitik. 124. Bd.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. XV u. 386 S. 8°. M. 8,80.

Wer die Schwierigkeiten der Materialbeschaffung auf dem behandelten Gebiete kennt, wird dem Verfasser für die von ihm geleistete Arbeit seine warme Anerkennung nicht versagen. Das Buch gibt einen vorzüglichen Überblick über die Arbeitgeberverbände, sowohl hinsichtlich der wichtigsten Tatsachen, wie hinsichtlich der durch sie aufgeworfenen interessanten und wichtigen Fragen; es bedeutet die Ausfüllung einer empfindlichen Lücke unserer sozialwissenschaftlichen Literatur.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Ferd. Josef Schneider [Privatdoz. f. deutsche Literaturgesch. an der Deutschen Univ. Prag], Die Freimaurerei und ihr Einfluſs auf die geistige Kultur in Deutschland am Ende des 18. Jahrhunderts. Prolegomena zu einer Geschichte der deutschen Romantik. Prag, Taussig & Taussig, 1909. X u. 234 S. 8°. M. 6.

Nach einem kurzen Vorwort (S. IXf.) sucht der Verf. in einer breit angelegten Einleitung (S. 1—34) die Entwicklung des Geisteslebens im 18. Jahrh. im allgemeinen klarzulegen. Ausgehend von der geschichtlichen Beobachtung, daſs Verstandeskultur und Gemütskultur seit dem Mittelalter einen beständigen Wettstreit geführt haben, der aus der einseitigen Pflege des einen oder andern Teils entspringt und als Begleiterscheinung eine bald stärkere, bald schwächere Willenskultur erzeugt, sagt er, in diesem Unfrieden habe die mächtigste Triebfeder zum Fortschritt gelegen und sei das innere Leben des deutschen Nationalkörpers keimfähig erhalten, selbst in Zeiten des Verfalls. Durch sporadische Erscheinungen der Vergangenheit vorbereitet, habe das 18. Jahrh. auf volkstümlicher Grundlage einen Ausgleich geschaffen zwischen den Rechtsforderungen des Herzens und des Verstandes, zwischen Lebensfreude und Resignation. Als ein solcher kultureller Höhepunkt gilt ihm die deutsche Romantik mit ihrer durchaus nationalen Grundlage und ihrer harmonischen Verteilung des Apollinischen und Dionysischen, das 18. Jahrh. wie ein langes, wildes Präludium zu dieser Symphonie. Die geistigen Erscheinungen des 16. und 17. Jahrh.s lassen eine harmonische Bewegung vermissen, Bildungstendenz und Mystik ringen miteinander, noch stärker und schroffer werden diese Gegensätze um die Mitte des 18. Jahrh.s. Die Aufklärung brachte die Kritik, die an alles bis dahin Geltende gelegt wurde, Gefühlsduselei und Kritiklosigkeit bildeten die Kehrseite. Dies wird dann nach beiden Seiten weiter ausgeführt und an den Einzelerscheinungen klargemacht, besonders an der Bewegung auf dem Gebiete der Religion. Auf verwandte Strebungen der Vergangenheit wird zurückgegriffen, nicht blofs der Vergleichung wegen, sondern auch, um sie als Vorläufer nachzuweisen. Der Jansenismus, die katholische quietistische Mystik, der protestantische Pietismus in Ursachen und Wirkungen werden zum Teil eingehend gewürdigt, ebenso die Personen, die dabei im Vordergrunde stehen.

Das eigentliche Werk zerfällt in drei Hauptteile: I. Die Freimaurerei in Deutschland und die Ursachen ihrer Entartung (S. 35—118); II. Die Renaissance neuplatonischer Weltanschauung in den geheimen Gesellschaften (S. 119—183); III. Die romantische Schicksalsidee (S. 184—229). Der I. Hauptteil hat zwei Unterteile: A) Die äufseren Ursachen (S. 35—58), B) Die inneren (geistesgeschichtlichen) Ursachen (S. 58—118). Unter A) versucht der Verf. eine kurze Geschichte der Anfänge und ersten Ausbreitung der Freimaurerei, die jedoch neben Richtigem auch Anfechtbares und Unrichtiges enthält, so daſs dieses Bild in verschiedenen Zügen verfehlt ist; auf Einzelheiten einzugehen ist indes nicht möglich. Nur das eine will ich hervorheben, daſs der Verf. von dem Anfang und der ursprünglichen Bedeutung der Freimaurerei in England und auch in Deutschland eine zu hohe Vorstellung hat, ein Fehler, in den die meisten Geschichtschreiber der Freimaurerei zu verfallen pflegen, weil ihre Vorgeschichte bisher zu wenig klargestellt ist. Ich habe soeben diesem Gegenstande eine gründliche und erschöpfende Untersuchung gewidmet, auf die ich hier nur verweisen kann (Vorgeschichte und Anfänge der Freimaurerei in England. Erstes Buch: Die alten englischen Werklogen; Berlin, E. S. Mittler & Sohn; XVI u. 488 S.; M. 10). Mit Recht betont der Verf., daſs der Ursprung des Hochgradwesens, besonders der Templergrade, noch nicht genügend geklärt ist, naturgemäſs enthält daher auch der Abschnitt von der Entartung der Freimaurerei Unsicheres und Unrichtiges; im ganzen zutreffender ist die Schilderung der sogen. strikten Observanz des Frhrn. v. Hund, der übrigens sicher selbst mehr Betrüger als Betrogener war. Unter B) greift der Verf. auf die deutsche Mystik und Luther zurück, auf Agrippa v. Nettesheims Occulta Philosophia, Plotins Neuplatonismus, die Einführung der Kabbala und Reuchlins Schriften dazu; Paracelsus und seine Naturbetrachtung werden näher erörtert, weiter Valentin Weigel und Jakob Böhme; dann folgt das Rosenkreuzertum des 17. Jahrh.s in breiter Ausführung. Hier läfst der Verf. die Frage unentschieden, ob Andreä die Fama verfafst habe oder nicht (S. 95), neigt aber der von Katsch vertretenen Ansicht zu, »wenn er in einer Organisation oder Zentrali-

sation aller theosophisch Denkenden jener Zeit zu einer Art christlicher Kirche innerhalb der unchristlich streitenden Konfessionen die Grundabsicht der Rosenkreuzer sieht« (S. 98). Da sowohl Fama wie Confessio sich entschieden zur Reformation und gegen den Papst erklären, mufs ich diese Annahme einer irenischen Tendenz für unmöglich halten; ich hoffe noch einmal überzeugend beweisen zu können, dafs Andreä die Fama verfafst hat (die Confessio wohl nicht) und damit die »curiosi« foppen, aber zugleich auch auf den rechten Weg weisen wollte. Der Verf. hält einstweilen diese von mir schon früher vertretene Auffassung für verfehlt (S. 97), seine Gegengründe berücksichtigen aber nicht die zahllosen Stellen in Andreäs Schriften, die auf die Fama Bezug nehmen und für seine Autorschaft beweisend sind. Viele derselben hat schon Hofsbach zusammengetragen (Joh. Val. Andreä und sein Zeitalter, Berlin 1819), ich werde später weiteres und noch beweiskräftigeres Material beibringen. Auf S. 101 geht der Verf. zu den Gold- und Rosenkreuzern des 18. Jahrh.s über und schildert sie im ganzen zutreffend; wenn er aber sagt, der Aufschwung dieser geheimen Gesellschaft habe den vollständigen Verfall der deutschen Maurerei beschleunigt, so ist das ein Irrtum. Eine Reihe von Schwindlern hat zwar eine Zeitlang bedauerliche Entartungen herbeigeführt und weithin zerstörend gewirkt, aber das 1766 durch v. Zinnendorf nach Berlin verpflanzte und schnell verbreitete »schwedische System« bildete ein starkes Gegengewicht gegen die strikte Observanz, und die zu dieser gehörigen Logen haben sich nach dem Wilhelmsbader Konvent von 1782, wo man die Templerei aufgab, auf reinere Bahnen begeben, so dafs bald nachher in einer recht grofsen Zahl deutscher Logen wirkliche Freimaurerei betrieben wurde. Weiter folgten reformatorische Bestrebungen in Hamburg und Frankfurt, wo man zu der englischen Einfachheit zurückkehrte, so dafs um 1790 eine weitreichende Gesundung des Logenwesens in der Geschichte zu verzeichnen ist. Daneben freilich gab es eine Reihe geheimer Gesellschaften, die aus der entarteten Maurerei hervorgegangen waren, und für diese gilt allerdings all das Schlimme, das der Verf. auf S. 110 ff. und in den späteren Abschnitten seines Werkes schildert.

Der II. Hauptteil hat auch zwei Unterteile: A) Die Renaissance des theoretischen Neuplatonismus (S. 119—151), B) Die Renaissance des praktischen Neuplatonismus (S. 151—183). Hier will der Verf. einerseits zeigen, wie die Grundideen des Neuplatonismus und der Theosophie Böhmes in einer ununterbrochenen Kette der Überlieferung bis zum Beginn der deutschen Romantik fortgewirkt haben, andrerseits, wie die geheimen Gesellschaften am Ende des 18. Jahrh.s das mittelalterliche asketische Lebensideal wieder erweckt und auch ins profane Publikum getragen haben. Unter A) werden die Gold- und Rosenkreuzer in ihrem Wirken behandelt, sodann die Fortpflanzung von Böhmes Theosophie, besonders durch Gichtel, Oetinger und St. Martin sowie dessen Schrift »Des erreurs et de la vérité«. Unter B) werden die geheimnisvollen »hohen Obern« vorgeführt, wobei der Verf. eine dauernde Minierarbeit der Jesuiten mit Recht bezweifelt und nur ein Pflücken der reifenden Früchte ihrerseits gelten läfst. Zum Schlufs berührt er noch kurz die Illuminaten.

Der III. Hauptteil verfolgt die von der strikten Observanz erfundenen und von den Rosenkreuzern weitergebildeten »unbekannten Obern« durch die Romanliteratur des ausgehenden 18. Jahrh.s und leitet aus ihnen die Schicksalsidee der Romantik her; Schillers Geisterseher, Goethes Wilhelm Meister, Wielands Peregrinus Proteus, Jean Pauls Unsichtbare Loge, Zschokkes Schwarze Brüder u. v. a. werden dabei herangezogen. Die Darstellung wirkt überzeugend und legt die organische Entwicklung des blinden Schicksals aus der Macht der grofsen Unbekannten völlig klar.

Das Werk ist als eine bedeutende Leistung zu begrüfsen und warm zu empfehlen, jedoch mufs betont werden, dafs es sich überall nur um die entartete Freimaurerei handelt, und wenn der Verf. zum Schlufs behauptet, kein Heros der Wissenschaft, kein weitblickender Staatsmann, kein sieggewohnter Feldherr des beginnenden 19. Jahrh.s sei aus der Loge hervorgegangen, so ist dies ein tatsächlicher Irrtum, denn zu Anfang des 19. Jahrh.s waren z. B. Stein, Hardenberg, Henckel v. Donnersmarck, Blücher, Scharnhorst, Dalberg, Salzmann, Heeren, Wegscheider, Bretschneider, Mahlmann, Frdr. Aug. Wolf, Hufeland, Wieland, Claudius, Zach. Werner, Iffland, Schröder, Matthisson, Zschokke, Hummel, Spohr, Schenkendorf, Rückert Freimaurer. Die Reihe liefse sich leicht vermehren.

Charlottenburg. Wilhelm Begemann.

Library of Congress. A List of Books (with references to Periodicals) on Immigration compiled under the direction of Appleton Prentiss Clark Griffin [Chief Bibliographer]. 3d issue with additions. Washington, Government Printing Office, 1907. 157 S. 8°.

In erster Linie will diese Bibliographie das Material aufführen, das einem Studium der Geschichte der Einwanderung in die Vereinigten Staaten und ihres wirtschaftlichen Einflusses dient; doch werden auch die Werke und Aufsätze über eine ganze Reihe anderer Fragen, die sich mit den Einwanderungs- und Auswanderungsfragen berühren, darin gebucht. Die 1. Auflage umfafste 181 Bücher, 259 Zeitschriftenartikel, 100 Kongrefsurkunden, 50 Kommissarberichte, 31 Schatzamtentscheidungen, 103 Konsularberichte. Die neue Auflage enthält eine ganze Reihe Zusätze. Ein Verfasser- und ein Sachregister erhöhen die Brauchbarkeit des wertvollen Verzeichnisses.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Umzug der Königl. Bibliothek zu Berlin in das neue Gebäude wird im Monat März stattfinden. Während dieser Zeit wird die Bibliothek voraussichtlich geschlossen sein, höchstens wird in der zweiten Hälfte des Monats die Handbibliothek des Lesesaals zur Benützung stehen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

21. Jan. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Nernst las über die »Berechnung elektromotorischer Kräfte aus thermischen Gröfsen« (ersch. später). Der Vortragende gibt eine Übersicht über die früheren Versuche, das in Rede stehende Problem zu lösen, und weist nach, dafs die beiden bekannten Wärmesätze nicht ausreichen, um die Frage zu beantworten. Wohl aber läfst sich die elektromotorische Kraft von solchen Ketten aus der Wärmeentwicklung des stromliefernden Prozesses und aus den spezifischen Wärmen der reagierenden Stoffe berechnen, bei denen nur chemisch homogene feste oder flüssige Substanzen zur Anwendung gelangen, wenn man zu den bekannten Wärmesätzen ein neues Theorem hinzunimmt, über das der Vortragende bereits vor zwei Jahren der Akademie berichtet hat. Derartige Rechnungen werden an einer Anzahl Beispiele durchgeführt, und es wird schliefslich die Theorie auch auf den Fall erweitert, dafs Gase bei dem Aufbau der betreffenden Ketten zur Anwendung gelangen. So ergibt sich schliefslich ein Weg, um die elektromotorische Kraft jeder beliebigen Kombination aus thermischen Gröfsen und aus den sogenannten chemischen Konstanten theoretisch zu berechnen.

2. Hr. Rubens überreichte eine Untersuchung der HH. Prof. Dr. A. Miethe und Dr. E. Lehmann in Charlottenburg über das ultraviolette Ende des Sonnenspektrums (ersch. später). Der ultraviolette Teil des Sonnenspektrums wurde auf photographischem Wege nach der Methode der gekreuzten Prismen untersucht. Derartige Messungen wurden in Berlin, Assuan, Zermatt, Gornergrat und auf dem Monte Rosa vorgenommen. Die Ausdehnung des Spektrums zeigte sich von der Höhe des Beobachtungsortes unabhängig; die kürzeste beobachtete Wellenlänge lag in allen Fällen zwischen 291.10 $\mu\mu$ und 291.55 $\mu\mu$.

3. Hr. Planck legte eine Mitteilung des Hrn. Dr. Clemens Schaefer in Breslau vor: Über die Beugung elektromagnetischer Wellen an isolierenden zylindrischen Hindernissen (ersch. später). Es werden die Differentialgleichungen für den Durchgang ebener linearpolarisierter elektromagnetischer Wellen durch einen der elektrischen Kraft parallel gestellten dünnen Zylinder aus einer isolierenden dielektrischen Substanz integriert, daraus die Intensitätsverhältnisse vor und hinter dem Zylinder berechnet und die Resultate mit den Ergebnissen verschiedener Messungsreihen verglichen. Die Übereinstimmung zwischen Theorie und Beobachtung ist befriedigend.

4. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: L. Schultze, Zoologische und anthropologische Ergebnisse einer Forschungsreise im westlichen und zentralen Südafrika ausgeführt in den Jahren 1903—05. Bd. 1. Lief. 2. Jena 1908 — diese Reise war ein Unternehmen der Humboldt-Stiftung — und zwei von dem auswärtigen Mitglied Hrn. Schiaparelli in Mailand eingesandte Sep.-Abdr.: I primordî dell' astronomia presso i Babilonesi und I progressi dell' astronomia presso i Babilonesi, beide Bologna 1908.

Die Akademie hat in der Sitzung am 7. Januar den Direktor der Scuola superiore di Agricoltura in Mailand Prof. Dr. Wilhelm Körner zum korrespondierenden Mitglied ihrer physikalisch-mathematischen Klasse gewählt.

Es ist erst jetzt zur Kenntnis der Akademie gelangt, dafs das korrespondierende Mitglied der physikalisch-mathematischen Klasse Hr. Wolcott Gibbs in Newport, R. I., am 9. Dezember 1908 gestorben ist.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 6. O. Gierke, Die Steinsche Städteordnung. I. — F. Adler, Emerson. — Korrespondenz aus Mailand.

Münchener Allgemeine Zeitung. 1909, 4. Ed. Platzhoff-Lejeune, Die Religion der Tat. — E. Wulffen, Im Zwielichte der Strafgesetzgebung. — E. Goldbeck, Eduard VII. — Winterer, Der Oberrhein als Kraftquelle und Handelsstrafse. II. — Haeckel und die deutsche Wissenschaft. — A. H. Fried, Wo die Friedensfreunde bleiben. — W. Bloem, Gelöste und ungelöste Probleme der Faust-Inszenierung. — Anna Behnisch-Kappstein, Sklavinnen des Objekts. — 5. W. Boyd-Carpenter, Eine Konferenz zur Ausgleichung der englisch-deutschen Interessen. — H. Eulenberg, Martin Luther. — W. Ostwald, Das Werk Pierre Curies. — K. Henckell, »Märtyrer«! — H. Prager, Karl Bleibtreu und Edgar Allan Poe. — J. Petersen, Der Olympier Goethe. — Laura Frost, Von der Dankbarkeit erwachsener Kinder. — F. Servaes, Der Wiener. — G. Mendelssohn-Bartholdy, Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrg. 23, 1. W. Nestle, Politik und Aufklärung in Griechenland im Ausgang des V. Jahrhunderts v. Chr. — F. Skutsch, Sechzehnte Epode und vierte Ekloge. — A. Müller, Das Bühnenwesen in der Zeit von Constantin d. Gr. bis Justinian. — R. M. Meyer, Die Methode der wechselseitigen Erhellung.

Altpreufsische Monatsschrift. 46, 1. Fr. Ausländer, Friedrich Wilhelms I. von Preufsen Verhältnis zu Österreich vornehmlich im Jahre 1732. I. — H. V. Sauerland, Ein Beitrag zur Lebens- und Leidensgeschichte des preufsischen Dominikaners Johann Falkenberg. — P. Tschackert, Herzog Albrecht von Preufsen als angeblich bedeutender geistlicher Liederdichter der Reformationszeit. — E. Zurkalowski, Neue Beiträge zur Geschichte der Stadt Memel.

Österreichische Rundschau. 18, 2. M. Frhr. von Kübeck, Zur englischen Balkanpolitik. — Erzherzog Johanns Feldzugserzählung 1819. — A. Frhr. von Berger, Der Fall Trefsler. — E. Lucka, Poe und die romantische Kunst. — O. Ewald, Die Sentimentalen. — O. A. H. Schmitz, Gespräche zweier Weltleute über Kunst. — E. Filek von Wittinghausen, Die Stadt der Toten. — I. Tvrtkovic, Die Stimmung in Montenegro. — L. Frhr. von Chlumecky, Politische Übersicht. — F. Gruber, Dilettantismus in der Kleinstadt.

Edinburgh Review. January. Whigs and Radicals before the Reform Bill. — Henry Irving. — The Victorian Chancellors. — Tariff Revision in the United States. — A School of Irish Poetry. — Venice and the Renaissance. — »Nimrod«. — Graeco-Roman and Roman Sculpture. — Biological Problems of to-day. — Scotland in the 18th Century. — The Political Situation in Europe.

The North American Review. January. H. Taylor, The Solid South a National Calamity. — Duchess of Marlborough, Woman's Position. I. — B. Harrison, The Future of American Art. — P. Belmont, Progress of Campaign-Fund Publicity. — G. W. Melville, Is our Naval Administration Efficient? — F. V. Keys, Mr. Swinburne and the Elizabethans. — Britannicus, The Opium Question. — E. Porritt, Canadian Manufacturers and British Preference. — M. F. Morris, Invalidity of the Fifteenth Amendment. — C. M. Blackford Jr., The Smithsonian Institution. — G. Sutherland, Our First National Penal Code. — S. Brooks, The New Ireland. IX. — Agnes Lee, The Poet of the Shadows.

Mercure de France. 1. Janvier. H. Schoen, Les Universités techniques en Allemagne. — Legrand-Chabrier, Paul-Louis Courier vigneron et Jules Renard maire. — H. Clouard, Maurice de Guérin et le sentiment de la nature. — Fr. Nietzsche, Ecce homo (suite). — St. Rzewuski, Rudolph Eucken, prix Nobel de Littérature. — G. Le Cardonnel, Les soutiens de l'ordre (suite). — A. Rouveyre, Visages: IV. Sarah Bernhardt.

Nuova Antologia. 1. Gennaio. Matilde Serao, Evviva la vita! I. — V. Pitini, L'arte di Giacomo Serpotta. — G. Arcoleo, Pasquale Stanislao Mancini nei ricordi della figlia. — A. Crespi, La poesia di Wordsworth. — A. Majorana, I primi elementi dell' eloquenza. — C. Sullam, Il riscatto della ferrovia del Gottardo nei riguardi internazionali. — M. Scherillo, Manzoni e Napoleone III. — G. Del Pinto, Rappresentazioni Alfieriane in Roma. — G. Papini, Rodolfo Eucken. — G. C., Per il monumento à Vittorio Emanuele II. — ×××, Prospettive internazionali.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Alfons Schulz [aord. Prof. f. alttest. Exegese am Lyceum Hosianum in Braunsberg], Doppelberichte im Pentateuch. Ein Beitrag zur Einleitung in das Alte Testament. [Biblische Studien. hgb. von O. Bardenhewer. XIII. Bd., 1. Heft.] Freiburg, Herder, 1908. VIII u. 96 S. 8°. M. 2,80.

Es berührt sonderbar, wenn man dies Büchlein liest und sehen mufs, dafs es noch heute nötig ist, für Dinge den Nachweis ihrer Wirklichkeit zu liefern, die man gewöhnt ist, als einfache, unausweichliche Tatsachen anzusehen und zu behandeln. Aber auf dem Boden der katholischen Theologie ist es nötig. Das lehrt uns neben anderen Schriften der neueren Zeit auch die vorliegende. Dort fangen zwar einzelne Gelehrte an, mit kritischem Auge die heiligen Schriften anzusehen, und sie sind dabei überzeugt, doch treue Gläubige ihrer Kirche sein und bleiben zu können. Einen Hauch modernen Geistes verspürt man in ihren Arbeiten. Es ist nur schade, dafs sie sich zu bald überzeugen müssen, dafs auch ihre zaghaften Versuche, den Tatsachen bibelwissenschaftlicher Forschung gerecht zu werden, in Wahrheit nicht mit dem in ihrer Kirche herrschenden Geiste vereinbar sind. Zwar sucht auch der Verf. der vorliegenden Schrift auf ihrer letzten Seite der Entscheidung der päpstlichen Bibelkommission einen Sinn abzugewinnen, der, wenn er anerkannt würde, allerdings Raum schaffen würde für kritische Untersuchungen solcher Art, wie sein Wahrheitssinn sie ihm aufgenötigt hat, und man sollte ja auch sagen, er habe recht, wenn man sieht, dafs sein Buch das Imprimatur des Freiburger Erzbischofs erhalten hat. Indes, es ist ziemlich sicher anzunehmen, dafs ihm wie anderen inzwischen klar gemacht worden ist, die Zeit sei noch nicht gekommen, wo man in der römischen Kirche solche Ketzereien zu ertragen vermag, wie die Annahme, der Pentateuch sei keine literarische Einheit, ja, er könne aus sehr klaren Gründen eine solche nicht sein; er sei vielmehr ein Werk, das einer mosaikartigen Verarbeitung mehrerer Quellenschriften sein Dasein verdanke. Natürlich bedarf es für den sachkundigen, für die kritischen Tatsachen empfänglichen Leser der Mosebücher sonst gar nicht mehr eines Nachweises der Tatsachen, die die quellenkritischen Urteile herausfordern. Der Verf. aber müht sich ab, gegenüber gewissen Autoritäten katholischer Auslegung und Beurteilung des alten Testaments die elementarsten Tatsachen in der Genesis und ein paar andere in Exodus und Numeri herauszustellen, die für jeden, der sehen will und nicht um des Dogmas willen alle Schwierigkeiten hinwegzudeuten, ja, man darf sagen, oft mit äufserst fadenscheinigen Gründen hinwegzueskamotieren sich verpflichtet fühlt, unausweichlich sind. Der Verf. wird aus dem Vorwort zur zweiten Auflage des Hobergschen Genesiskommentars inzwischen erkannt haben, wie wenig er mit seiner Arbeit bei dem Vertreter des alten Testaments in Freiburg, wo sein Büchlein das erzbischöfliche Imprimatur empfing, erreicht hat. Wenn der Raum zur Verfügung stände, würde es auch für die Leser dieser Zeitschrift recht interessant sein, die vorläufige Antwort Hobergs auf Schulz' Arbeit kennen zu lernen. Da wird recht fühlbar, wie sehr sich der Verf. getäuscht hat in seiner Auslegung der Entscheidung der päpstlichen Bibelkommission. Nicht er, sondern sein Gegner Hoberg dürfte der korrekte Vertreter der Meinung jener Kommission sein. Aber das ist gewifs, Vertreter der Wahrhaftigkeit, die die Dinge zu sehen und zu beurteilen sucht, wie sie wirklich sind, ist er, der in seinem Büchlein bezeugt, dafs es ihm ein Greuel ist, durch allerlei harmonistische, oft recht Handgreifliches aufser acht lassende Exegetenkünste die Tatsachen zu vergewaltigen, aber der Meinung ist, dabei doch ein strenggläubiger Diener seiner Kirche bleiben zu können. Man möchte ihm die innere Kraft und den festen Mut wünschen, auf seiner Bahn trotz der Ungunst der Zeit zu beharren. Es könnte seiner Kirche und ihrer bibelwissenschaftlichen Arbeit nur vorteilhaft sein.

Halle a. S. J. W. Rothstein.

Ernst Heyn [Oberlehrer an der Sophienschule in Hannover], Geschichte Jesu. [Reukauf und Heyn, Präparationen für den evangelischen Religionsunterricht in den Oberklassen der Volksschule und den Mittelklassen höherer Schulen. 8. Bd.] 3. verb. Aufl. Leipzig, Ernst Wunderlich, 1908. XVIII u. 337 S. 8°. M. 4.

Es gereicht mir zu besonderer Freude, von dem Werke, dessen 2. Auflage ich erst vor 2 Jahren in dieser Zeitschrift (1906, Sp. 791f.) besprochen habe, eine neue, verbesserte und

auch um einige Seiten vermehrte Auflage ankündigen zu dürfen, in der jetzt das 5. und 6. Tausend in die deutsche Lehrerwelt ausgeht. Ein erfreuliches Gegengewicht gegen so mancherlei leichtfertige, dilettantische Ware, die der neuerdings überraschend gesteigerten Nachfrage nach solider und zugleich populärer Belehrung auf diesem Gebiet entgegen kommt! Aber auch für die neutestamentliche Wissenschaft könnte die vorliegende, dem Basler Theologen P. W. Schmidt, dem Verfasser der »Geschichte Jesu«, gewidmete, didaktische Behandlung des Stoffes fruchtbar werden, wenn gewisse, sonst übrigens durchaus verdienstvolle, Vertreter derselben sich die gegen einen übertriebenen Skeptizismus gerichteten, recht wohl begründeten Bemerkungen der Vorrede S. XIIf., die ich einfach unterschreibe, zu Gehör geredet sein lassen wollten. Nicht minder einverstanden bin ich mit der pädagogischen Behandlung der Reichgottesfrage S. 117 im Gegensatze zu dem, mindestens in der Schule unbrauchbaren, absoluten Eschatologismus. Von gesundem Denken zeugt auch das Bekenntnis: »Wenn das vorliegende Buch, so viel ich sehe, als erstes mit Nachdruck die Fühlung der Schule mit der wissenschaftlichen Evangelienforschung praktisch vertreten hat, so bedeutet doch diese Forderung nicht, dafs die Schule alle neuesten vermeintlichen Errungenschaften sofort auch für den Marktgebrauch weiter gibt.«

Baden. H. Holtzmann.

Pseudo-Augustini Quaestiones Veteris et Novi Testamenti CXXVII. Accedit appendix continens alterius editionis quaestiones selectas. Recensuit Alexander Souter [Prof. f. N. T. u. Griech. am Mansfield College in Oxford]. [Corpus scriptorum ecclesiasticorum Latinorum editum consilio et impensis Academiae literarum Caesareae Vindobonensis. Vol. L.] Wien, F. Tempsky, u. Leipzig, G. Freytag, 1908. XXXV u. 579 S. Lex.-8°. M. 19,50.

Ein unbekannter Gelehrter aus der letzten Hälfte des 4. Jahrh.s hat seine Thesen, Aufsätze und Abhandlungen nach Art moderner Gelehrter gesammelt und herausgegeben. Diese »gesammelten Abhandlungen« haben schon in ältester Zeit drei Auflagen erlebt, zwei zu Lebzeiten des Verfassers. Sie standen einst so hoch in Ehren, dafs man sie lange Zeit dem hl. Augustinus zuschrieb. Der Inhalt vieler Quästionen ist auch recht interessant. Es sind Fragen aus dem Alten und Neuen Testament; darunter mischen sich Predigten und polemische Artikel. Zum Teil sind es Vorarbeiten zu gröfseren exegetischen Werken. Wenigstens fehlen viele in der zweiten Auflage und sind verwendet in dem »Ambrosiasterkommentar« zu den Paulusbriefen. Darum sind die Quästionen mit verwickelt in die »Ambrosiasterfrage«, welche in den letzten Jahren eifrig, aber nicht immer sine ira et studio, behandelt worden ist. Die Urheberschaft des Augustinus hat man längst fallen lassen. Ernste Gründe brachte im J. 1899 G. Morin für die Verfasserschaft eines Konvertiten aus der Zeit des Papstes Damasus I. (366—384) namens Isaac, dessen Persönlichkeit im J. 1902 durch eine Studie aus der Schule Sdraleks näher ans Tageslicht gezogen wurde. 1903 aber schlug Morin mit weniger guten Gründen einen anderen Schriftsteller vor, und die Stimmen, die sich vernehmbar machten, schlossen sich seinem neuen Vorschlag an — bis auf vereinzelte Ausnahmen. Auch Souter, der damals schon an der vorliegenden Ausgabe der Quästionen arbeitete, ging mit Morin. Da erschien 1906 in den Veröffentlichungen der genannten Schule eine neue Studie, von der einige Fachmänner sagten, dafs ihr die endgültige Lösung der Ambrosiasterfrage geglückt sei — zugunsten der ersten, aufgegebenen Hypothese Morins. Andere, besonders Morin selbst und Jülicher bekämpften sie. Darum ward das Urteil Souters, der in dieser Frage mit Brewer, dem Herausgeber der Ambrosiasterkommentare, die gewichtigste Stimme hat, mit Spannung erwartet. Trotz Jülicher hat sich nun S. von den Argumenten jener Arbeit aus Sdraleks Schule überzeugen lassen. Denn seine eigenen textkritischen Beobachtungen bestätigten sie überraschend. So wird man wohl schliefslich daran glauben müssen, dafs der Prozefsgegner des Papstes Damasus I., der Ursinianer Isaac, der Verfasser der Kommentare und Quästionen ist, und dafs die beste Paulinenerklärung der alten Zeit von einer der dunkelsten Persönlichkeiten des 4. Jahrh.s herrührt.

Die Ausgabe der Quästionen zeugt von überaus grofser Gewissenhaftigkeit und Exaktheit. Auf dieser zuverlässigeren Grundlage kann man nun sicherer in die Geheimnisse hineinschauen, die den unbekannten Verfasser umgeben. Möchte doch bald die Herausgabe des Schwesterwerkes, der Paulinenerklärung, durch P. Brewer erfolgen!

Breslau. J. Wittig.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

H. Linck, Zur Übersetzung und Erläuterung der Kanones IV, VI und VII des Konzils von Nicaea. Gieſsen. 67 S.

Neu erschienene Werke.

M. Jastrow jr., Die Religion Babyloniens und Assyriens. 13. Lief. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker). M. 1,50.

Fr. Giesebrecht, Die Grundzüge der israelitischen Religionsgeschichte. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 52.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

The Wisdom of Solomon. In the revised version, with introduction and notes by J. A. F. Gregg. [The Cambridge Bible for schools and colleges.] Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 2 6 d.

K. Braig, G. Hoberg, C. Krieg, S. Weber und G. Esser, Jesus Christus. Vorträge auf dem Hoch-

schulkurs zu Freiburg i. B. 1908. Freiburg i. B., Herder. M. 4,80.

St. Beifsel, Geschichte der Verehrung Marias in Deutschland während des Mittelalters. Ebda. M. 15.

Zeitschriften.

Archiv für Religionswissenschaft. 12,1. R. Wünsch, Deisidaimoniaka. — A. Hellwig, Mystische Meineidszeremonien. — A. von Domaszewski, Die Triumphstrafse auf dem Marsfelde. — B. Gutmann, Die Opferstätten der Wadschagga. — W. Soltau, Die Entstehung der Romuluslegende. — Bericht: H. H. Juynboll, Indonesien. — B. Kahle, Kultische Reinheit; Schwimmendes Kruzifix. — F. Boll, Griechische Gespenster. — Fr. Pradel, Zur Vorstellung von der ὑστέρα. — Eb. Nestle, Das Vlies des Gideon; Zum Tod des grofsen Pan.

Zeitschrift für Religionspsychologie. II, 10. E. L. Schmidt, Schopenhauers Beziehungen zur Mystik. — K. Weidel, Zur Metaphysik des Tragischen. — R. Schütz, Die Bedeutung der skeptischen Methode und ihres Tones für die Sprachpsychologie.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. Januar. C. Rönneke, Die Fortbildung des evangelischen Geistlichen. — O. Mehl, Das Gesangbuch fürs Ausland.

Philosophie.

Referate.

Emil Lucka [Schriftsteller in Wien], Die Phantasie. Eine psychologische Untersuchung. Wien, Wilhelm Braumüller, 1908. 2 Bl. u. 197 S. 8°. M. 2,50.

Lucka ist Gegner der atomistischen Psychologie und der Lehre von der Berührungsassoziation. Statt elementaren Gesetzmäfsigkeiten nachzugehen und die Fülle der Phantasiegestaltungen auf wenige allgemeine Prinzipien zurückzuführen, betrachtet er mit Wohlgefallen die lebensvollen Totalerscheinungen in ihrer unerschöpflichen Mannigfaltigkeit. Das wird seine Ausführungen manchem Leser interessanter erscheinen lassen, als wenn er mit Hilfe der Assoziationspsychologie die Wunder der Phantasietätigkeit zu erklären und eben dadurch ihres geheimnisvollen Zaubers zu entkleiden sich bemühte. Wie viel befriedigender ist es für das Kontrastbedürfnis des »gesunden« Menschenverstandes, wenn dem Gedächtnis die Phantasie, dem Bewahren das Neuschaffen, dem reproduktiven der produktive Mensch gegenübergestellt wird, als wenn man die Phantasietätigkeit nur für eine besondere Kombination der Gedächtnisfunktionen erklärt!

Leider erkauft L. diese Vorzüge seiner Darstellung durch einen weitgehenden Verzicht auf Klarheit. Sein Prinzip der Ähnlichkeitsassoziation, wonach »das Zueinanderstreben ähnlicher Inhalte das strukturelle Grundgesetz im Bewufstsein« ist, erfüllt keine der Anforderungen, die an eine wissenschaftlich begründete Theorie gestellt werden müssen. Das einzige Argument, das L. gegen die Lehre von der Berührungsassoziation ins Feld führt, ist die Behauptung, dafs der Vielheit der jeweils erfafsten Gegenstände keine Vielheit der erfassenden Akte entspricht. Daraus scheint er zu folgern, dafs der in jedem Augenblick vorhandene Bewufstseinsinhalt keine Teile haben und nicht durch eine Vielheit von gleichzeitig wirksamen Teilbedingungen erzeugt sein könne, und so kommt er zu der merkwürdigen Auffassung, dafs »nicht die Vorstellung des einen oder des andern der früher wahrgenommenen Gegenstände reproduziert wird, sondern das, was im Bewufstsein lebendig gewesen ist, das ganze psychische Gebilde«. Diese Auffassung hält L. aber nicht ab, bei Besprechung der Phantasietätigkeit Behauptungen aufzustellen, wie die folgenden: »Aus verschiedenen seelischen Akten treten Teile heraus, die sachlich verwandt oder heterogen sind, gehen neue Verbindungen ein« usw. »Die einfachste und bei weitem häufigste Verbindung ist die Loslösung einzelner Bestandteile aus mehreren Komplexen und deren Kombination zu neuen Gebilden«. Warum die Teile sich kombinieren, das erfahren wir nicht. L. sollte erst einmal die Assoziationspsychologie kennen zu lernen und zu verstehen suchen, bevor er derartig unreife Versuche zu ihrer Überwindung unternimmt.

Bern. E. Dürr.

E. Wenzig [Prof. am König Wilhelms-Gymn. in Breslau], Die Weltanschauungen der Gegenwart in Gegensatz und Ausgleich. Einführung in die Grundprobleme und Grundbegriffe der Philosophie. [Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens hgb. von Paul Herre. 14]. Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. VI u. 152 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Wenzig fafst den Begriff der Weltanschauung in seinem engeren Sinne, nämlich als Bestimmung des Weltprinzips. An Wundt anknüpfend, findet er die Wurzel des Weltprinzipgedankens im Akt der Apperzeption. Die verschiedenen metaphysischen Weltansichten sind nichts als ebensoviele Versuche, durch die wir uns den Inhalt dieses Selbstbewufstseins bewufstseinskräftiger gestalten wollen. Als Haupttypen solcher Metaphysik behandelt der Verf. den Evolutionismus, den Begriffsrealismus, bei dem der mathematische Begriffsrealismus als Grundlage der modernen Naturwissenschaft die wichtigste Rolle spielt, und den Psychologismus, dessen jüngste Form der Voluntarismus ist. Die geschichtlichen Hauptrichtungen der Philosophie werden als Belege kritisch hereingezogen, ebenso die modernsten philosophischen Strömungen. Eine metaphysikfreie, rein phänomenalistische Wissenschaft erkennt der Verf. nicht an; zu dem nur kurz gestreiften Positivismus scheint er dieselbe Stellung wie Wundt einzunehmen. Es ist eine bewundernswerte Fülle von Stoff in diesem Büchlein verarbeitet, der freilich oft durch den systematischen Zusammenhang, in den er gerückt wird, eine etwas fremdartige Beleuchtung erhält. Darauf beruht es, dafs die Schrift zwar wesentlich interessanter,

aber auch in Einzelheiten anfechtbarer ist, als es sonst bei derartigen Ausgaben der Fall ist; dem Laien jedenfalls, der eine erste Orientierung sucht, dürfte diese Darstellungsart bei weitem zu viel zumuten.

Charlottenburg. Eduard Spranger.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

St. Matičević, Zur Grundlegung der Logik. Ein Beitrag zur Bestimmung des Verhältnisses zwischen Logik und Psychologie. Wien, Wilhelm Braumüller. M. 3.

R. Odebrecht, Beiträge zu einer Systematik des reinen Bewufstseins. Magdeburg, R. Zacharias.

Die Werke Philos von Alexandria. In deutscher Übersetzung hgb. von Leopold Cohn. I. Tl. [Schriften der jüdisch-hellenistischen Literatur in deutscher Übersetzung hgb. von L. Cohn. I. Bd.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 6.

O. Külpe, Immanuel Kant. Darstellung und Würdigung. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 81.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

H. Richert, Schopenhauer. Seine Persönlichkeit, seine Lehre, seine Bedeutung. 2. Aufl. [Dieselbe Sammlung. 146.] Ebda. Geb. M. 1,25.

Clara und William Stern, Monographie über die seelische Entwicklung des Kindes. II: Erinnerung, Aussage und Lüge in der ersten Kindheit. Leipzig, J. A. Barth. M. 5.

Zeitschriften.

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. 15, 2. O. Gilbert, Aristoteles' Urteile über die pythagoreische Lehre. — M. Horten, Die Entwicklungslinie der Philosophie im Kulturbereiche des Islam; Jahresbericht über die Philosophie im Islam. — A. Seibt, Ein entschiedener Verfechter des Indeterminismus (W. Kling). — G. Ed. Burckhardt, Herder und Kant, Philosophieren und Philosophie. — W. Schultz, Die Kosmologie des Rauchopfers nach Heraklits fr. 67. — E. Dupréel, Aristote et le Traité des Catégories. — J. Eberz, Die Tendenzen der platonischen Dialoge Theaitetos, Sophistes, Politikos.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Janvier. E. Durkheim, Examen critique des systèmes classiques sur l'origine de la pensée religieuse. I. — H. Beaunis, Comment fonctionne mon cerveau. — J. Sageret, L'analogie scientifique. — E. Goblot, Un cas d'association latente. — F. Picavet, Thomisme et philosophie médiévale (fin).

Unterrichtswesen.

Referate.

Karl Breul [Cambridge University Reader in Germanic], Students' Life and Work in the University of Cambridge. Two Lectures. Cambridge, Bowes & Bowes, 1908. 1 Bl. u. 54 S. 8°. Sh. 1.

Der Verf. dieser Schrift hat sich in England nicht nur durch seine Lehrtätigkeit an der Universität Cambridge, wo ihm der wissenschaftliche Betrieb der Germanistik und deutschen Literaturgeschichte in erster Linie zu danken ist, sondern auch durch seine Teilnahme an den grofsen pädagogischen Fragen im englischen Leben der Gegenwart einen Namen gemacht. Vor allem ist er ein eifriger Vorkämpfer der Rechte der modernen Sprachen und innerhalb dieser wieder der am meisten angefochtenen Rechte des Deutschen. In Deutschland ist seine gediegene Darstellung des höheren Schulwesens in England bekannt. Sie erschien 1897 unter dem Titel »Die Organisation des höheren Unterrichts in Grofsbritannien« in A. Baumeisters Handbuch, ist aber auch einzeln im Buchhandel. Die eindringenden Kenntnisse des Verf.s auf diesem Gebiete, wie überhaupt seine Tätigkeit als Vermittler englischen und deutschen Geisteslebens sind auch seiner Neu-Ausgabe von Cassels deutsch-englischem und englisch-deutschem Wörterbuche (»A New German and English Dictionary«) im Jahre 1906 zugute gekommen: es vereint verhältnismäfsig grofse Vollständigkeit mit bequemer Handlichkeit und erstaunlich niedrigem Preis, und ich habe es seit seinem Erscheinen auch neben dem grofsen Muret-Sanders oft mit beträchtlichem Gewinn zu Rate gezogen.

Das vorliegende Büchlein gibt den Inhalt zweier Vorlesungen wieder, durch die Breul im letzten Sommer in einem Ferienkursus der Cambridger Universität die an diesem teilnehmenden Studenten — englische sowohl wie ausländische — in das akademische Leben und Arbeiten einführte. Nach einleitenden Vorbemerkungen über allgemeinere Verhältnisse spricht er über die Vorbildung der Studenten, über ihr Leben im College wie an der Universität, über die Kosten des akademischen Studiums, über den Unterrichtsbetrieb, die Prüfungen, die akademischen Grade, den künftigen Lebensberuf der Cambridger Studenten und vermittelt in sehr anziehender Form ein lebendiges Bild von allen diesen Dingen.

Für jeden, der sich schnell und sicher über diese Fragen unterrichten will, vor allem aber für jeden, der einen Besuch der alten Universitätsstadt plant, könnte es keine bessere Einführung geben. Übrigens sind die Punkte, in denen sich das Leben an der andern alten englischen Universität Oxford von dem in Cambridge unterscheidet, in der Perspektive des deutschen Standpunktes gesehen, ziemlich verschwindend. Ganz abweichend sind dagegen die Lebensformen an den neueren englischen sowie an den schottischen Universitäten. Wer sich speziell für Cambridge interessiert, findet im Anhange eine gut ausgewählte kurze Bibliographie.

Ightham (Kent). Theodor Lorenz.

Kindersang-Heimatklang. Tonsatz von Bernhard Scholz. Bildschmuck von Ernst Liebermann. 4 Bde. 4°. Geb. je M. 1.

Weihnachtsklänge. Deutsche Weihnachtslieder. Tonsatz von Bernhard Scholz. Bildschmuck von Ernst Liebermann. 4°. Geb. M. 2.

Gute Bekannte aus dem Tierreiche. Tierbilder von Carl Kappstein. Text zusammengestellt von Wilhelm Kotzde. 2 Bde. 4°. Geb. je M. 1.

ABC-Bilderbuch, gezeichnet von Hans Thoma in Karlsruhe. Text von Mathilde Coester in Cassel. 4°. Geb. M. 4.

Das deutsche Bilderbuch. Nr. 1: Dornröschen, gez. von J. Diez in München. Nr. 2: Marienkind, gez. von Heinr. Lefler und Jos. Urban in Wien. Nr. 4: Rotkäppchen, gez. von A. Schmidhammer in München. Nr. 7: Frau Holle, gez. von Fritz Kunz in München. Nr. 9: Hans im Glück, gez. von Hans Schroedter in Karlsruhe. 4°. Geb. je M. 1.

Rübezahl. Ausgewählte Sagen und Schwänke erzählt von Siegfried Beck in Hirschberg, mit Bildschmuck von Rob. Engels in München. 4°. M. 3.

Der verlorene Pfennig. Hans Däumlings seltsame Abenteuer in 5 Kapiteln gereimt und gezeichnet von Arpad Schmidhammer. 4°. Geb. M. 3.

Mucki. Eine wunderliche Weltreise. Für unsere Kleinen gereimt und gezeichnet von Demselben. 4°. M. 3.

Neue Erzählungsbücher, hgb. von der freien Lehrervereinigung für Kunstpflege in Berlin: Vom Sonnenberg. Ein Buch für Grofs und Klein. Hgb. von Wilh. Kotzde. Geb. M. 1. Von Hollas Rocken. Volksmärchen von Eberhard König. Bildschmuck von Hans Schroedter. Geb. M. 3. Sieben Schwaben von Ludwig Aurbacher. Bildschmuck von Max Wulff. Geb. M. 3. Mainz, Jos. Scholz, 1908.

Sämtliche hier verzeichneten Schriften behandeln keine wissenschaftlichen Probleme, stellen aber die Lösung eines solchen dar und zwar des ungemein wichtigen Problems, wie ein rechtes Kinderbuch für die Kleinen und Kleinsten nach Text und Illustration geartet sein soll. Für das Niveau und die Qualität der von dem genannten Verlag und seinen Mitarbeitern dargebotenen Schriften zeugen die Namen eines Wilhelm Kotzde, eines Ludwig Aurbacher u. a. als Erzähler, eines Hans Thoma, eines Hans Schroedter, von dem der Künstlerbund Karlsruhe zurzeit ein prächtiges Volksblatt: Weihnachten, vertreibt, eines Ernst Liebermann usf. als Illustratoren. Es ist unmöglich, jede einzelne der vorliegenden Publikationen zu besprechen. Das Unternehmen kann aber nicht freudig genug begrüfst und nicht warm genug empfohlen werden, wie denn nach vielfach vorliegender Erfahrung die Bändchen selbst von denen, für die sie bestimmt sind, bereits jubelnd aufgenommen sind. Wo sich Kinder finden, also in den Häusern vorerst, aber auch in den unteren Schulen, gebe oder zeige man ihnen oder verwende man auch im Unterricht mit ihnen obige Schriften, das Billigste und Ausgezeichnetste, was sich zur Unterhaltung wie zur Bildung der Kleinen und zwar für Sinn wie für Auge denken läfst.

Wörth a. Rh. G. Stuhlfauth.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das Jahr 1907, hgb. von der Ges. f. deutsche Erziehungs- u. Schulgesch. [17. Beiheft zu den Mitteilungen d. Ges. f. dtsche Erz.- u. Schulgesch.] Berlin, A. Hofmann & Comp.

Die Matrikel der Hohen Schule und des Pädagogiums zu Herborn, hgb. von G. Zedler und H. Sommer. [Veröffentl. der Histor. Kommission f. Nassau. V.] Wiesbaden, J. F. Bergmann.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 12. Jahrg. 24, 1. H. Schwarz, Die experimentale Pädagogik in Deutschland. III. — F. Stürmer, Die Etymologie im Sprachunterricht der höheren Schulen. — G. Wustmann, Vom jungen Jacobitz und vom jungen Bergk. Ein Zeugnis und ein Anstellungsgesuch.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 4. Ritter, Allerlei Gedanken über Anonymität, Männerstolz und ähnliche Dinge. — H. Ditzel, »Lehrpersonal!« (Auch eine Titelfrage). — Die Einrichtung des biologischen Unterrichts an den höheren Schulen.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 20, 3. 4. Wirtz, Gedanken über Charakterbildung. — Schmitz-Mancy, Friedrich Althoff; Über die Vorbildung zum Studium der Medizin. Oberrealschul-Abiturienten und das juristische Studium. — M. Busse, Kaufmännisches Rechnen oder Wirtschaftskunde? — Hintzmann, Eine Versammlung preufsischer Oberrealschul-Direktoren. — K. Geifsler, Gegen die Isolierung des einzelnen Lehrfaches, am Beispiel der Mathematik. — J. Schubert, Oberstudienrat Dr. Rühlmann.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ernst Windisch [ord. Prof. f. Sanskrit u. Keltisch an der Univ. Leipzig], Buddhas Geburt und die Lehre von der Seelenwanderung. [Abhandlungen der K. Sächs. Gesellsch. der Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVI, 2.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 235 S. Lex.-8°. M. 8.

Wie vor mehr als einem Jahrzehnt der Verf. in einer Schrift, die den warmen Dank der mit dem Buddhismus beschäftigten Forscher gefunden hat, die Gestalt Māras untersuchte, wendet er sich in der vorliegenden, ähnlich angelegten Arbeit buddhistischen Traditionsmassen zu, in denen es vielleicht noch verwickeltere Kombinationen mannigfachster Elemente zu entwirren gilt. Historisches, Mythisches, Philosophisches, Literarhistorisches, ja Physiologisches trifft zusammen; über das alles tut sich der Ausblick in das grofse Problem der buddhistisch-christlichen Beziehungen auf. All dies ist Windisch zu verfolgen bemüht; begreiflich, dafs da manches Einzelne kürzere Behandlung findet, als ihm, stände es allein im Mittelpunkt des Interesses, hätte zuteil werden können. Darüber beispielsweise, ob bezw. in welchem Sinne der Vater des Buddha »König« (*rāja*) gewesen ist, würde man gern einer eingehenderen Untersuchung be-

gegnen, als gleich im Eingang des Werkes (S. 3) vorgelegt wird. Und wenn an dessen Ende (S. 221) W. Buddhismus und Christentum gegeneinander hält und darauf dringt, dafs man von den »Parallelen« zwischen beiden nur in dem Sinne sprechen möge, den das Wort Parallelen eigentlich hat, als von Linien, die sich nicht berühren und nicht schneiden, wäre man für eine detailliertere Begründung, als W.s Schlufskapitel sie gibt, dankbar.

Die Auffassung selbst, zu der W. sich damit bekennt, möchte freilich auch ich — soweit ein Nichtfachmann auf dem Gebiet altchristlicher Forschung sich hier äufsern darf — für die wahrscheinliche halten (natürlich ist dabei von den späteren Zeiten abgesehen, in denen die beiden Linien sich bekanntermafsen in der Tat berühren). Und so ist, scheint mir, überhaupt für das Buch W.s in der Stellungnahme zu den prinzipiellen Fragen die gesunde Ablehnung vieler Unwahrscheinlichkeiten, bei denen diese und jene wissenschaftliche Strömung anlangen mag, charakteristisch. Man lese, was S. 33 f. über das Verhältnis der altbuddhistischen Tradition zur Erhebung Viṣṇus und Śivas zu Hauptgöttern gesagt ist, oder S. 139 die Bemerkungen über den Versuch einer Einordnung des frühen Todes der Māyā, der Mutter des Buddha, in den Zusammenhang eines solaren Mythus: man wird durchaus, meine ich, nur zustimmen können.

Als besonders dankenswert erscheint mir, was als im Mittelpunkt des Buches stehend angesehen werden darf: der detaillierte Nachweis, wie beim Zusammentreffen der menschlich-natürlichen und der übernatürlichen Elemente in der Geburtsgeschichte Buddhas die letzteren im Laufe der Jahrhunderte immer stärker akzentuiert werden, wie z. B. in der älteren Zeit Suddhodana der Vater des Buddhakindes im vollen Sinne des Wortes ist, und diese Vaterschaft dann ausgeschaltet wird.

Bei der grofsen Menge der Einzelheiten, die im Laufe der Untersuchung berührt werden, kann es nicht ausbleiben, dafs man hier und da Bedenken erheben möchte. Einige seien kurz berührt. S. 46: »Die Frage, ob das aus dem einen Dasein abscheidende und in ein neues Dasein eintretende Wesen ein und dasselbe ist, wird dort (d. h. in den älteren Schriften des buddhistischen Kanons) noch nicht aufgeworfen.« So entschieden möchte ich das nicht hinstellen; vgl. meinen »Buddha«[5], S. 265. 305. — S. 23. 28 *ussannakusalamūlo* »mit voll entwickelter Wurzel der guten Taten« (so nach Childers)? Unstreitig hat W. Recht, *ussanna* nicht nach seiner vedischen und sanskritischen Bedeutung als »verschwunden, untergegangen« zu verstehen. Aber ich glaube, dafs »voll entwickelt« eine unrichtige Nuance hereinträgt. Nicht das Entwickelte im Gegensatz zum Unentwickelten oder in der Entwicklung Begriffenen ist gemeint, sondern das Übergrofse, Überreiche, »excess« wie Bendall, Śikṣāsamuccaya S. 248 gibt. Ich verweise auf die Materialien in Senarts Index zum Mahāvastu und auf die Bemerkung dort Bd. I, S. 372. — Was S. 83 über den Ursprung der Guṇalehre des Sāṃkhyasystems, S. 14 f. über denjenigen der Benennung des beim Zeugungsakt dazutretenden Seelenwesens als Gandharva gesagt wird, überzeugt mich nicht, doch ich mufs hier auf nähere Darlegung meiner Bedenken verzichten.

Wichtiger, als Meinungsverschiedenheiten dieser Art aufzuzählen, ist es, dem Verf. den Dank für seine schöne und inhaltreiche Untersuchung an meinem Teil auszusprechen. Möge auf den vorliegenden Band als willkommene Gabe für die Indologie ein Gegenstück von derselben Hand folgen: »Buddhas Tod und die Lehre vom Nirvana«.

Göttingen. H. Oldenberg.

† E. J. W. Gibb, A History of Ottoman Poetry. Edited by Edward G. Browne [Prof. f. Arabisch an der Univ. Cambridge]. Vol. V. London, Luzac & Co., 1907. VIII u. 251 S. 8°. Geb. Sh. 15.

Mit diesem Bande ist Gibbs hervorragendes Werk abgeschlossen. Weniger als die Hälfte wird noch von dem Schlufs der Darstellung beansprucht. Er gilt der modernen türkischen Dichterschule, die nicht mehr vom Osten, sondern aus dem westlichen Europa ihre Anregungen empfängt. G. gliedert diese Periode in zwei Abschnitte, den der Vorbereitung, der 1859 mit Ibrahim Shinási Efendis Übertragungen französischer Dichter anhebt, und den der Vollendung. Dieser wird durch das Erscheinen von Hámid Beys »Sahrá« eingeleitet. Von den drei Kapiteln des Bandes analysiert das II. das dichterische Schaffen Shinási Efendis, das III. das Ziyá Paschas. G. gibt zahlreiche Proben aus ihren Werken in englischer Übersetzung. — Die Seiten 113—170 geben dann zu allen fünf Bänden ein Namen- und Ortsregister, darauf folgen ein Verzeichnis der Bücher, Zeitschriften, Gedichte usw., ein Verzeichnis der termini technici und orientalischer Wörter und ein Sachregister.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Paul Diels als Privatdoz. f. vergl. Sprachwiss. habilitiert.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. November. Dezember. J. Guttmann, Die Stellung des Simon ben Zemach Duran in der Geschichte der jüdischen Religionsphilosophie. — H. Rosenberg, Das Geschlecht der Hauptwörter in der Mischna (Schl.). — S. Horowitz, Der Sifre sutta nach dem Jalkut und anderen Quellen (Forts.). — W. Bacher, Schammai als Tradent einer alten Kalenderregel. — A. Epstein, Der Pardes als Quelle für die Literaturgeschichte der Juden in Deutschland.

Archiv für slavische Philologie. 30, 1. 2. R. Altenkirch, Die Beziehungen zwischen Slaven und Griechen in ihren Sprichwörtern. I. — V. Jagić, Korollarien zum Bogarodzica-Lied. — A. C. Croiset v. d. Kop, Die russischen Übersetzungen polnischer Literaturwerke. I. — T. Ostojić, Dositheus Obradović's Klosterjahre. I. — S. Pecinovský, Preradović »Lina-Lieder«. — M. Tentor, Der čakavische Dialekt der Stadt Cres (Cherso). — A. Ivić, Neue cyrillische Urkunden aus den Wiener Archiven. — A. Grabiański, Verbannung serbischer

Heiligen- und Festtagsnamen aus dem Kalender. — J. Vajs, Etwas über den liturgischen Gesang der Glagoliten der vor- und nachtridentinischen Epoche. — A. Heilpern, Ein kleiner Beitrag zur Textkritik altkirchenslavischer Denkmäler. — Šuman, Etymologische Erklärungsversuche. — P. Skok, Einige serbokroatische Lehnwörter. — V. Corović, Eine Prophezeiung über den Untergang des türkischen Reiches aus dem 18. Jahrh. — L. Pintar, Compater.

Revue de l'Orient chrétien. III, 3. S. Vailhé, Saint Euthyme le Grand, moine de Palestine (suite). — L. Leroy, Une version arabe d'une homélie inédite sur la Pénitence, attribuée à saint Jean Chrysostome (fin). — F. Nau, Histoires des solitaires Égyptiens (ms. Coislin 126, fol. 198) (suite); Traduction de la chronique syriaque anonyme éd. par Rahmani (suite); Le XVe Congrès international des Orientalistes. — R. Griveau, Histoire de la conversion des Juifs habitant la ville de Toméi, en Égypte, d'après d'anciens manuscrits arabes. — S. Grébaut, Littérature éthiopienne pseudo-Clémentine. Texte et traduction du Mystère du jugement des pécheurs (fin).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Pindari carmina cum fragmentis selectis. Edidit Otto Schroeder [Prof. am Joachimsthalschen Gymnasium in Berlin]. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. XII u. 360 S. 8°. M. 2,40.

Eine Kollektion von Klassikerausgaben, die am Fuſs des Textes über die wichtigsten Varianten und die vom Editor rezipierten Änderungen Rechenschaft geben, im übrigen aber nur den Autor zu Wort kommen lassen, das ist der ideale Grundstock einer Philologenbibliothek. Solche Bücher sind verhältnismäſsig billig; sie sind handlich, also erwünschteste Begleiter; und der Mangel gelehrten Beiwerkes, der freilich nur zu oft wirklich ein Mangel ist, erleichtert doch jene Konzentration auf die unverhüllteren Schönheiten des Textes, durch die das tiefere Verständnis der übrigen erst möglich wird. Es ist kein Ruhmestitel für die deutschen Verleger, daſs wir die meisten dieser Bücher aus Oxford oder London beziehen müssen, den Platon, Euripides, Theokritos wohl noch auf lange hinaus. Den Pindar hätten uns die Schwierigkeiten seiner Metrik reserviert, selbst wenn ihn nicht schon Wilhelm von Christ für die Teubneriana hergerichtet hätte (1869. 1896). Doch muſs auch eine editio minor, vielmehr gerade eine solche, auf der Höhe der Wissenschaft erhalten werden; und es ist schön, daſs der Verlag die neuen Ergebnisse, die sich vor allem an die Arbeiten Otto Schroeders und an den Fund des Bakchylides knüpfen, nicht ausschliefslich der groſsen Ausgabe in den Poetae lyrici Graeci (I^5 1900) zugute kommen läſst. So hat denn Schr. aus seinem von kondensiertester Gelehrsamkeit strotzenden Apparat das Notwendigste ausgewählt und den heute maſsgebenden Pindartext allen jenen zugänglich gemacht, die nicht 14 M. dafür übrig haben, und denen die Erleichterung der Fuſsfesseln nicht unwillkommen ist. Aber auch die Besitzer der groſsen Ausgabe werden die kleine nicht entbehren können, weil diese die neugefundenen Paeane und Parthenien enthält und den Fortschritt bucht, den die Pindarforschung der letzten acht Jahre (vgl. hierzu die Bibliographie S. Xf.) für Metrik, Text und Datierung bedeutet.

Fast das Auffälligste an Schr.s Text ist bekanntlich sein Respekt vor den sog. freien Responsionen. Wie berechtigt dieser ist, soweit er zur Schonung einer inhaltlich tadellosen Überlieferung führt, das haben die neusten Funde für eine Stelle erwiesen, die bisher selbst das weiteste metrische Gewissen nicht hinzunehmen wagte, Nem. III 14 *ἀγορᾶν* (vgl. Paean VI 131 mit Burys Note). Doch darf das nicht dazu verleiten, nun mit Hilfe neuer, fraglicher Freiheiten der Responsion, den gesicherten der Prosodie zu Leibe zu gehn; auch hier gilt doch die Pflicht, die Eigenheiten, die sich decken lassen, anzuerkennen, ist also wichtigstes Kriterium die Zahl und Gleichartigkeit der gutbezeugten Beispiele. Nun ist Pindars Prosodie (darüber A. Heimer, Studia Pindarica, 1884) entschieden laxer als seine Metrik; besonders reich ist sie an epischen Dehnungen (*ἀπάλαμος, ἐνάλιος, μεμᾱότας* usw.), beschränkt sich aber nicht auf solche (*ἀνέρων, Οὐλυμπόθεν*, vergleichbar der Deklination epischer Aptota, *δέμαϊ, ἦτορι* Paean VI 12. 80): und da sollen wir, um sechsmal den, oft genug unumgänglichen, Messungen *Οὐλύμπου, Διωνύσου, Κρονίων* auszuweichen, sechsmal eine metrische Singularität einführen (O XIII 18. 92, P I 71, N IX 19 fr. 29, 5. 30, 4)? Gestattet doch selbst das Epos solche Freiheiten leicht über den Verszwang hinaus, der sie notwendig gemacht hatte; dem Pindar vollends dürfen wir ein Gefühl für solche Subtilitäten, das uns erst Wilhelm Schulze beigebracht hat, nicht zumuten. Schwieriger liegt der Fall bei der Längung der Endsilben. Wo anlautendes Digamma folgt (*τοιοῦτον ϝέπος*), ist sie durch Isthm. VI 42 VIII 33, N VI 65 so nahegelegt (vgl. S. 14 der groſsen Ausgabe), daſs sich jedenfalls Isthm. IV 48 und P IV 253 nicht als Zeugen für freie Responsion verwerten lassen. Die Fälle des Typus *χορὸν ἐν* werden jetzt teils durch Konjektur ad hoc (P XI 38 usw.; vgl. S. 13 der gr. Ausg.), teils durch Annahme freier Responsion verhüllt (O VI 28, P III 6 IV 184): beides gleich bedenklich, besonders wenn man die Prosodie *καθέσσαντο* und *Ἀγασικλεῖ* (P V 42 fr. 104 d 50) passieren läſst, wozu Bakchyl. III 64 *μεγαίνητε* das Recht zu geben scheint. — In der Zulassung einer anderen prosodischen (eigentlich euphonischen) Lizenz geht Schr. selt-

samerweise weiter als nötig, indem er Hiat nach ungekürzten -ῳ und -ᾳ unbeschränkt gestattet. Nur nach Eigennamen auf ῳ ist er sicher bezeugt (N VI 22, Isthm. I 16. 61); von den sechs anderartigen Belegen sind fünf entweder durch den Inhalt oder durch die Überlieferung verdächtigt (O VI 82 X 25, P XI 47, N X 15, fr. 61, 2); so bleibt noch O III 30 *Ὀρθωσίᾳ ἔγραψεν ἱράν*, wo ich nicht entscheiden kann, ob der Hiat erträglicher ist als freie Responsion (– ⏑ ⏑ –, vgl. v. 35) oder als die Konjektur von Ahrens (*Ὀρθωσίας*). Annahme einer metrischen oder einer prosodischen Freiheit oder einer Korruptel: von diesen drei Übeln das kleinste anzugeben, geht eben oft nicht an; daraus ergibt sich die Pflicht, solche Stellen nach keiner Seite hin als Beweismaterial zu verwenden, und dies gilt nicht nur für Pindar.

Viel Sorgfalt hat Schr. auf die Kolometrie verwendet. Das Problem ist zwar rein technischer Natur, aber dennoch interessant; denn erstens hat es seine Geschichte und zweitens ist es nicht befriedigend lösbar. Das Bedürfnis, die Strophen der griechischen Lyrik durch Absetzen in Verse zu gliedern, haben die gelehrten Editoren seit über zweitausend Jahren. Die Dichter hatten es nicht; sie schrieben ihre Strophen wie Prosa; möglich, daſs sie die Ruhepunkte durch kleine Zwischenräume kennzeichneten. Die Versteilung, die alle Ausgaben vor Boeckh wiedergeben, ist Werk der Alexandriner; sie ist nicht ungeschickt gemacht, sucht aber die eigentlichen Fermaten gar nicht auf, und muſste verworfen werden, als diese gefunden waren. Nun kann man von Boeckhs Entdeckung nicht leicht zu viel Gutes sagen; aber der Typographie ist sie verhängnisvoll geworden. Das wilde Zickzack des rechten Strophenrandes zusammen mit den Brechungen der längeren Perioden, die selbst das gröſste Format nicht bändigen konnte, ergab ein höchst unästhetisches Bild. — Der neue Text hat wohl die hübscheste Kolometrie, die Pindars Perioden vertragen. Die Not, in die das schmale Blatt der Teubneriana den Herausgeber versetzt, hat sich Schr. zur Tugend gemacht: er läſst es gar nicht dazu kommen, daſs ein Vers ahnungslos bis zum Ende des Rahmens verläuft, dann gleichsam erschreckt abknickt, und von einem ganz unmotivierten Punkt der nächsten Zeile aus sein Ende zu finden sucht; sondern er teilt die langen Perioden an den metrisch günstigsten Stellen, aber immer an denselben, in Kurzzeilen, die er durch geringes Einrücken der Periode unterordnet. So kommen zwei richtige Prinzipien der Alexandriner (vgl. Philologus 1904, 306 ff.) wieder zu Ehren; das Gesamtbild zeigt fast alle Vorzüge der überlieferten Kolometrie und keine ihrer Schattenseiten. — Was man dafür in Kauf nehmen muſs, ist die Subjektivität einer Lösung, die nicht nur an das Format gebunden ist, sondern vor allem an die metrischen Anschauungen des Herausgebers. Schr. hat allerhand in seine Kolometrie hineingeheimnist, was nur der verstehen kann, der seine Theorie von der Architektur der Strophen studiert hat; er hat sogar, um diese Theorie zu demonstrieren, manche Strophe um einige Kola länger gemacht, als nötig war. Ich fürchte, für Raumersparnis und seltenere Wortbrechung wären ihm viele dankbarer gewesen als für diese Wegweiser zur höheren Metrik, in deren Schrofen es vorerst noch selbst dem Geübten schwindelt. Ein Pindartext mit voralexandrinischer Form des Strophenkörpers wäre vielleicht gar nicht so übel; daſs sich die Metrik daran etwas weniger leicht studieren lieſse, würd ich für belanglos halten.

Eine geringere Zurückhaltung möcht ich dagegen im Gebrauch der Mittel empfehlen, die das elementare Skandieren erleichtern. Jede Strophe enthält eine Reihe von prosodisch zweideutigen Stellen, deren metrischen Wert nur eine zeitraubende Vergleichung des dem Text vorausgeschickten Schemas enthüllen kann. Schr. hat nur die Verschleifungen regelmäſsig signalisiert. Fast gerade so nötig ist es aber, daſs die Fälle, wo muta cum liquida Position macht, gekennzeichnet werden (das Gegenteil kann man dann ex silentio erschlieſsen lassen), und daſs der Leser nicht über prosodische Anomalien strauchle (*ἀνήρ*, *ἐπὶ ῥηγμῖνι*, auch *κατὰ ὅλον οἶκον* usw.). Auch das Digamma sollte man schreiben, wo es metrisch wirksam ist. Unsere Texte enthalten eine solche Fülle von überflüssigen Lesezeichen, die erst in der byzantinischen Zeit eingedrungen sind (Spiritus und Akzente, soweit sie keine diakritische Bedeutung haben), daſs man mit den nützlichen nicht zu geizen brauchte. Blassens Bakchylides kann in diesen Dingen als Muster dienen.

In den metrischen Schemen vermiſsten wir die Bezeichnung der Hiate und der überlieferten Kolometrie. — Kleinere Inkonsequenzen und Versehen sind nicht gerade selten; wiederholt fehlt die Angabe der Überlieferung (z. B. P XI, 47 *Ὀλυμπίᾳ τ'*, Paean VI, 94 *τολμα*). Von den Druckfehlern ist der schlimmste, den ich sah, P I, 79 *τελέαις*, weil diese Partie selbst mit der richtigen Lesung (*τελέσαις*) in der überlieferten Form, die ihr Schr. läſst, unmöglich ist: wo Grammatik und Metrik gleichzeitig so schwer verletzt werden, müſste man den Handschriften selbst daun Gewalt antun, wenn das nicht so sanft möglich wäre, wie mit den von Wilamowitz gefundenen *ἐν Σπαρτᾷ δ'ἄρα τᾶν . . . μαχᾶν* (Berl. Sitz. 1901, 1308). Kein Druckfehler, aber nicht viel mehr wert, ist fr. 133, 7 *καλεῦνται*. — Der Namenindex ist von Christ übernommen; das hätte ein Wort der Erwähnung verdient, damit man sich über den dort petrifizierten *Νεοπόλεμος* nicht allzu sehr wundert.

Unter den Fragmenten sucht man natürlich zuerst die neuen Papyri. Ist auch der Wortlaut wenig über den der unheimlich vollendeten editio princeps hinausgekommen, so erscheint doch wenigstens die Periodik hier zum ersten Mal berücksichtigt und dargestellt. Manches freilich bleibt fraglich. In Paean VI dulden die Verse 132 f. ὁ πάντα τοι τά τε καὶ τὰ τεύχων keinen Periodenschluſs zwischen καὶ und τά. Dagegen darf die Reihe von 23 Hebungen, die Schr. in der zweiten Hälfte der Strophe konstruiert, nicht ungeteilt verlaufen: über acht Metren geht keine Pindarische Periode hinaus (Berl. phil. Woch. 1907, 712); Möglichkeiten zu teilen, gibt es mehrere, die nächstliegenden Einschnitte sind die hinter dem 5. und dem 8. Metron (13 κατέβαν, 15 Ἀπόλλωνος). In dem Partheneion fr. 104 d gehören die letzten beiden Kola der Strophe zusammen: in v. 61 ist Synaphie, vielleicht auch in den noch unerledigten Versen 39 f.; mit den kurzen Hebungen am Schluſs von 29 und 51 muſs man sich wohl abfinden, wie mit Bakchyl. V 189. — Unter den neuen Metren, die uns die Paeane bescheren (darüber Schr. Berl. phil. Woch. 1908, 170 ff.), fand ich einen guten Bekannten aus späterer Zeit, ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑ ⏑ – ⏑ – (II ep., IV str. ep.), den Vers, der stichisch verwendet und in mannigfachen Variationen die heidnische wie die christliche Hymnenpoesie des 2. Jahrh.s n. Chr. beherrscht.

Dieser Text ist für Tausende bestimmt; was haben diese Tausende, um ihn zu verstehen? Fragt man so, dann lernt man Christs vielverlästerten Kommentar schätzen; man muſs ihn freilich an dem messen, was man ohne ihn hätte, nicht an dem, was mancher von einem Pindarkommentar erträumt. Gewiſs fehlt noch vieles; aber es ist schwer zu sagen, was man verlangen soll, ohne unbescheiden zu sein. Eine interpretierende Übersetzung fordern, das hieſse, ein Wunder fordern, das noch gröſser wäre als jenes, das Wilamowitz am Drama vollbracht hat. Was wir am notwendigsten brauchen und von der nächsten Auflage des Schr.schen Pindar zu erhoffen wagen, ist eine anspruchslose prosaische Paraphrase, griechisch, lateinisch oder deutsch, die anzeigt, wie der Herausgeber seinen Text verstanden wissen will.

München. Paul Maas.

Chrestomathie aus Schriftstellern der silbernen Latinität hgb. von Theodor Opitz und Alfred Weinhold. 1. Heft. 2. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 128 S. 8°. M. 1,40.

Aus Sueton, Velleius Paterculus und Florus haben die Herausgeber in diesem 1. Heft vor allem für die Geschichte der Religion, der Sitten und der Kultur interessante Abschnitte ausgewählt. Wir werden später auf das Unternehmen zurückkommen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Buck, Seneca De beneficiis und De clementia in der Überlieferung. Tübingen. VIII u. 84 S.

Fr. A. Schöb, Velleius Paterculus und seine literarhistorischen Abschnitte. Tübingen. X u. 113 S.

Alfons Müller, Zur Überlieferung der Apologie des Firmicus Maternus. Tübingen. IX u. 95 S. m. 1 Facsim.

Fr. Werner, Die Latinität der Getica des Jordanis. Halle. IX u. 148 S.

Neu erschienene Werke.

G. Murray, The interpretation of ancient Greek literature. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 1.

Zeitschriften.

Mnemosyne. 37, 1. S. A. Naber, Platonica (cont.). — I. M. J. Valeton, Quaestiones Graecae. De inscriptione Lygdamensi (cont.). — J. J. Hartman, Ad Plutarchum. — J. van Leeuwen, Ad Aristophanis comici fragmenta nuper reperta; Ad Menandrum; Ad Aristoph. Vesp. 1179. — C. Brakman, Ad Apulei Apologiam (cont.). — P. H. Damsté, Annotationes ad Statii Thebaidem (cont.). — H. van Herwerden, Tentantur duo loci ex Alfredi Koertii dissertatione »Zwei neue Blätter der Perikeiromene«.

The Classical Quarterly. January. C. E. Stuart, An Uncollated Ms of Juvenal. — E. H. Sturtevant, The Nominative and Dative-Ablative Plural of Deus and Meus in Plautus. — Dora Mason, Note on Plato, Philebos 31 C. — H. Richards, Platonica IX (cont.). — W. M. Lindsay, Ennius Annales 567 (Vahlen). — W. Rennie, Notes on the Acharnians of Aristophanes. — T. R. Holmes, Could Ancient Ships work to windward? — W. C. Summers, Seneca's Letters: Notes and Emendations (cont.). — R. K. M'Elderry, The Legions of the Euphrates Frontier. — H. W. Garrod, Manilian Varieties. — L. Whibley, The Bronze Trumpeter at Sparta and the Earthquake of 464 b. C. — A. E. Housman, Sincerus and Lucretius III. 717. — J. P. Postgate, On the Text of Juvenal. — Th. Ashby, Colasanti's Pinna and Grossi's Aquinom. — E. W. Brooks, Wroth's Byzantine Coins.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Paul [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. München], Deutsches Wörterbuch. 2., vermehrte Aufl. Halle, Max Niemeyer, 1908. VII u. 690 S. Lex.-8°. M. 10.

Das Deutsche Wörterbuch von Paul verfolgt andere Ziele als das von Kluge. Nicht die Etymologie, wenigstens nicht die entfernteren Verwandten darzulegen, ist sein Hauptziel, sondern es will die Wortsippen, sowie die Bedeutungsentwicklung der einzelnen Wörter darstellen und hierdurch in das Verständnis des Materials einführen. Das P.sche Wörterbuch enthält deshalb bedeutend mehr Artikel als das Klugesche und sagt auch über viele Wörter mehr als dieses. Wenn z. B. Kluge über *Dank* fünf Zeilen schreibt, so schreibt P. darüber fünfundzwanzig. Kluge konstatiert nur, daſs *Dank* etymologisch nichts anderes ist als »das Denken«, P. entwickelt die Entstehung der heutigen Be-

deutungen und die Konstruktionen, in denen sich das Wort findet (*Dank wissen*). Während Kluge bei *Dank* nur auf *denken, dünken* verweist, bespricht P. die Präposition *dank* (»*dank Deinen Bemühungen*«), *danken, bedanken* und verweist s. v. *Dank* auf *denken*, und bei diesem Worte wieder auf *Gedanke, eingedenk, Gedächtnis, Andacht, Bedacht, Verdacht*, wovon Kluge blofs *Gedächtnis, Gedanke, Andacht* bespricht. Aufserdem bringt P. noch die Artikel *denklich, Denkzettel, Denkmal*.

Was P. wollte, hat er in seinem Vortrag »Über die Aufgaben der wissenschaftlichen Lexikographie mit besonderer Rücksicht auf das deutsche Wörterbuch« Sitzungsber. d. bayr. Akad. d. Wiss. München 1894, S. 53ff., auseinandergesetzt. In der zweiten Auflage hat sich in wesentlicheren Dingen nur das eine geändert, dafs »nicht mehr die gleiche Zurückhaltung in bezug auf die Mitteilung von Etymologien beobachtet ist«. Weiter sagt P. von der zweiten Auflage, die um ein Fünftel stärker ist als die erste, folgendes: »Die Lehnwörter sind auf ihre Grundlage zurückgeführt. Bei den einheimischen Wörtern ist Auskunft über ihre Verbreitung innerhalb des Germanischen gegeben und ev. auf die Beziehungen zu den andern indogermanischen Sprachen hingewiesen, so jedoch, dafs in der Regel nur die wirklich einleuchtenden Etymologien berücksichtigt, und dafs zur Vergleichung, soweit es tunlich ist, nur die englischen, lateinischen und griechischen Formen angeführt sind. Infolgedessen sind nun alle Stammwörter aufgenommen«.

War das Deutsche Wörterbuch von P. schon in erster Auflage die höchst erwünschte Ergänzung von Kluges bahnbrechender Leitung, so ist es in zweiter Auflage noch bedeutend wertvoller geworden, auch selbständiger, durch die Erweiterung innerhalb seiner nächsten Aufgabe und durch die gröfsere Heranziehung der Etymologie.

Freilich kann man in bezug auf den letzteren Punkt zu verschiedenen Malen anderer Meinung sein als P. Es ist zwar unter allen Umständen interessant zu wissen, was einem vortrefflichen und wohlbewanderten Mann »einleuchtet«, aber ich denke, dafs alle Etymologen ihn etwas gar zu bedenklich finden werden. Direkt tadelnswert finde ich es aber, wenn bei den aus fremden Sprachen herbeigezogenen Wörtern keine Bedeutung angegeben ist. Das wäre nicht nur für die Sanskritwörter notwendig, sondern ebenso für die slawischen und würde auch bei vielen griechischen und lateinischen Wörtern gerade nicht schaden. Wort und Bedeutung gehören zusammen und sollen immer miteinander auftreten.

Die gröfsten Schwierigkeiten der Lexikographie liegen auch heute noch in der Rekonstruktion der Urbedeutung und in der Entwicklung der Bedeutungsveränderungen. Diese Dinge sind noch immer der Willkür ausgesetzt, während wir in bezug auf die lautlichen Fragen zu einer Übereinstimmung wenigstens in dem praktisch bedeutsamen Teile gelangt sind. Wir werden uns eher einigen können, wenn wir die wirklichen Grundbedeutungen suchen, statt jener Abstrakta, unter denen sich die überlieferten Bedeutungen subsumieren lassen, deren Konstruktion aber in meinen Augen wertlos, ja direkt schädlich ist, weil unsere Aufgabe ist das historische Werden zu erforschen, jene Abstrakta aber keinem historischen Faktum entsprechen, also von unserer Aufgabe abseits führen. Wir werden uns auch über die Entwicklungsgeschichte der Bedeutungen eher einigen, wenn wir nicht in logisch sein sollender Deduktion Begriff aus Begriff herzuleiten uns bemühen, sondern die historische Entwicklung suchen, die fernab von jeder logischen Folgerichtigkeit sich vollzogen hat und deshalb auch nicht durch verstandesmäfsiges Spekulieren zu erklügeln ist. Wenn heute *Dirne* etwas Unschönes bedeutet, so ist das durchaus unlogisch, wohl aber aus gesellschaftlichen Zuständen zu erklären, aus einem Gebot der Sitte ein Wort, das etwas Unanständiges bedeutet, zu vermeiden. Weil es aber nicht immer möglich ist, von solchen Dingen überhaupt nicht zu reden, bedient man sich besserer Wörter und deutet durch Ton, Geste oder syntaktische Verbindung das Gemeinte an. In manchen Gegenden ist das Wort »Fräulein« oder dessen dialektische Form »Fräuln« schon auf dem Wege derselben Bedeutungsentwicklung.

P. braucht solche Dinge von niemand zu lernen. Aber er fehlt doch gelegentlich bei solchen Fragen. Man vergleiche seinen Artikel *Rat*. Da sagt er: »Es bezeichnet ursprünglich das, was jemandem an Mitteln zur Befriedigung seiner Bedürfnisse zu Gebote steht, so noch in Vorrat, Hausrat, vgl. auch Heirat, Unrat, Gerät; daher ferner noch zu Rate halten »sparsam womit umgehn«. Weiter bedeutete Rat »die Beschaffung von solchen Mitteln«, wobei P. an die Bedeutungen »Fürsorge«, »Ausweg«, »Abhilfe« denkt. Man wird zugeben, dafs diese Entwicklung rein logisch oder juristisch, wenn man will, aufgebaut ist, und dafs keine Spur von einem Beweise vorliegt, dafs dies wirklich der Vorgang war. Ich für meine Person glaube kein Wort davon.

Oder s. v. *räumen*: »Uralt ist die Verwendung für ein Leermachen durch Entfernung der eignen Person, daher = 'verlassen': das Land r. usw.« Dafs »ich räume das Land« oder »den Platz« eigentlich bedeute, »ich mache das Land (den Platz) durch Entfernung meiner Person leer«, das glaube, wer glauben kann.

Dach ist auch für P. ursprünglich »das Deckende«. Dann bemerkt er »Dach und Fach = Behausung«. Das ist wohl nicht richtig. Man sagt »das Haus unter Dach und Fach bringen,

das Haus in Dach und Fach erhalten« (Grimm Deutsches Wörterbuch s. v. *Dach*). Die Redensart geht vom Fachwerkhause aus. Dieses kann so gebaut werden, dafs zuerst das Fachwerk aufgestellt wird und gleich darauf das Dach gesetzt wird. Man hat dann ein offenes Haus vor sich, ein durchsichtiges, mit einem fertigen Dach. Das Haus ist bereits »unter Dach und Fach«. Jetzt kann man mit Ruhe an die Herstellung der Wände gehen, indem man die »Fächer« mit Ziegeln oder sonstwie ausfüllt und bei dieser ganzen Arbeit bereits den Schutz des Daches geniefst. Beim Blockbau oder beim Mauerbau ist ein solcher Vorgang unmöglich. Bezeichnend ist, dafs Maaler *in tach und gmach gehalten* mit sartum tectum übersetzt, was richtig ist, obwohl die lateinischen Wörter sich ursprünglich auf das Flechtwerkshaus beziehen (Indogerm. Forsch. XVII, S. 158).

Bei *Wand* sagt P.: »Meringer meint, dafs es ursprünglich eine aus Flechtwerk hergestellte Wand bezeichnet habe und so aus winden herzuleiten sei.« Ich habe geglaubt, dafs das schon lange nicht mehr meine Privatüberzeugung sei, sondern dafs ich das, was andere (Mathäus Much, Elis Wadstein) vor mir schon ausgesprochen hatten, im Verein mit M. Foerster und K. Luick bewiesen habe. Ich vermisse bei P. auch s. v. *Wand* den Hinweis auf *Gewand*.

Sal gehört auch nach meiner Überzeugung zu lat. *solum*; wenn das aber der Fall ist, dann kann nicht auch *Schwelle*, wie P. annimmt, dazu gehören. Zu *Schwelle* vgl. Indogerm. Forsch. XXI, S. 303f. Was P. als Grundbedeutung von *Schwelle* angibt, »Grundbalken, auf dem etwas Aufgebautes ruht«, halte ich nicht für gut. Mir scheint das Richtige »unterster horizontaler Balken eines Holzhauses« zu sein. Wenn P. weiter sagt: »Es wird vorzugsweise von der Türschwelle gebraucht«, so hätte er hinzusetzen können: »deshalb, weil die Türschwelle beim Holzhause eben der Teil der Hausschwelle ist, welcher bei der Türöffnung freiliegt«, vgl. mein Bild Indogerm. Forsch. XVI, S. 175.

Wieviel noch in bezug auf Bedeutungsentwicklung zu machen ist, erkennt man aus P.s Buche. Man vergleiche z. B. den Artikel *Ort*. Ich gestehe, dafs mir die Vorgänge ganz unklar sind. Es wäre auch schön, wenn jemand die Sippe *schaffen, schöpfen* nach den Bedeutungen untersuchte, und solcher Aufgaben gibt es eine Unzahl.

Es ist höchst erfreulich zu sehen, wie unser Besitz an wertvollen Handbüchern wächst. Neben Kluge und P. haben wir auch schon die ersten Hefte von der durch Hirt herausgegebenen fünften Auflage des Weigandschen Wörterbuchs, das sehr wertvoll zu werden verspricht, und unseren Wunsch, ein vergleichendes Wörterbuch der germanischen Sprachen zu besitzen, hat jüngst Torp erfüllt (Dritter Band der vierten Auflage von Ficks Wörterbuch der indogerm. Sprachen).

P. spricht den Wunsch aus, dafs man sein Buch nicht blofs nachschlage, sondern im Zusammenhange lese. Ich habe das getan und dabei viel gelernt, wohl auch gesehen, dafs dies der einzige Weg ist, um einem derartigen Werke gerecht zu werden. P. habe Dank für seine neue, wertvolle Gabe!

Graz. R. Meringer.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 20. Januar.

Herr Fritz Behrend teilte einen Ausschnitt seiner Gellertstudien mit. Seine Darlegungen galten dem unstreitig schwächsten, aber originellsten Werke Gellerts, seinem Roman, der »Schwedischen Gräfin von G**«. Während wir auch mit Hilfe ungedruckten Materials wenig über die Entstehungsgeschichte des Romans sagen können, der trotz Kaysers Angabe im Bücherlexikon erst 1747 (der zweite Teil 1748) erschien, läfst sich die literarische Abhängigkeit klar darlegen. Die Hauptmotive: Doppelehe, Blutschande, Nonnenraub, Gefangenschaften, eigenartige Trennungen, wundersames Wiederfinden sind dem Abenteurerroman entnommen, dem Gellert den Boden abgewinnen will. Einzelmotive, wenn auch nicht in der Fülle, wie sie Fräulein Kretschmer in ihrer Heidelberger Dissertation (1902) behauptet hat, sind auf Schnabels »Insel Felsenburg« zurückzuleiten. Lamelie bei Schnabel war gewifs Vorbild für Karlson und Dormund bei Gellert. Der entscheidende Einflufs kam aber von Richardsons »Pamela«, die 1740 erschienen war. Die starken Übereinstimmungen neben nicht zu verkennenden Differenzen wurden nachgewiesen. Das besondere Verdienst Richardsons, den Versuch eines psychologischen Romans, hat aber Gellert entweder nicht erkannt oder nicht nachzuahmen verstanden. Ihm ist jedoch als Eigenstes zuzuerkennen, dafs er als erster im Roman in breiter Fülle, weit über Marivaux und Richardson hinaus, Zeitfragen behandelt hat. Religiöse Erziehung der Kinder, Stellung des Vaters zum Sohn, Frauenbildung, Stellung der Juden, die Standesfrage, Verhältnis zwischen Herrn und Diener, Verbrecherbehandlung, Almosengeben, alle diese Fragen sind fortschrittlich-mildherzig im Sinne der Aufklärung hineingearbeitet, doch so, dafs auch hier pietistische Einschläge zu bemerken sind. Auf diese Mischung von Aufklärung und Pietismus, die den herrschenden Typus der Zeit darstellt, wurde nachdrücklich hingewiesen; in ihm die Haupterklärung für Gellerts erstaunliche Wirkung gefunden. Er gab jedem religiösen Empfinden etwas Annehmliches. Der abstofsende Eindruck des Romans aber, der gelegentlich nicht seiner Motive, sondern des Tolerierens unerträglicher Verhältnisse wegen uns unsittlich erscheint, wurde aus dem Bestreben des Verfassers hergeleitet, zu beweisen, dafs die Vernunft alles dem Menschen Auferlegte überwinde. Ein überaus phantastischer Stoff pedantisch von einem rein empfindenden Manne behandelt, der die Allmacht der Vernunft betont, seine Personen nicht miterlebt, sondern wie Schachfiguren schiebt, bringt diesen peinigenden Eindruck hervor. Hinsichtlich der Leidenschaft und ihrer Schilderung bedeutet dieser Roman eher einen Rückschritt als Fortschritt. Beachtet man aber, dafs Gellert zuerst im Roman brennende Zeitfragen behandelt, ihn zum Gefäfs seiner Weltanschauung macht, und zwar in einer reinen deutschen, etwas breit, aber leicht dahinfliefsenden Sprache, so wird man ihn als einen nicht unwesentlichen Neuerer auf diesem Gebiete gelten lassen. An den Vortrag schlofs sich eine kurze Diskussion. — Darauf sprach Hr. Lohre über die Geschichte eines Kellerschen

Motivs. Im »Apotheker von Chamounix« beobachtet Rosalore spielende Murmeltiere (W. 10, 184); eins der Tiere dient, auf dem Rücken liegend und am Schwanz gezogen, als Heuwagen. Dies sonderbare Fuhrwesen beschreibt zuerst Plinius in seiner Naturgeschichte: Quidam narrant, alternos marem ac feminam, subrosae complexos fascem herbae supinos, cauda mordicus apprehensa, invicem detrahi ad specum, ideoque illo tempore detrito esse dorso (VIII, 37). Unter Berufung auf Plinius, aber ausführlicher und sehr naiv, wiederholt im 16. Jahrh. Sebastian Münster die Geschichte in seiner 'Cosmographia' (Ausg. 1544, 3. Buch, CCLXIV). Fast mit seinen Worten trägt der St. Galler Abt in Scheffels 'Ekkehard' die Anekdote der Herzogin Hedwig vor (S. 43). In freier Umgestaltung aber benutzt Clemens Brentano das Motiv im Anfange des Märchens vom 'Fanferlieschen'; bei ihm zieht ein Pudel einen Biber, der ein Becken dampfenden Wassers zwischen den Beinen trägt. — Zum Schlufs sprach Herr Erich Schmidt über die älteste deutsche Oper von Doctor Faust, deren musikalische Teile schon Philipp Spitta 1889 in einem Aufsatze gewürdigt hatte. Schm. besitzt das ganze handschriftliche Textbuch, das auch die breiten Prosa-Partien des Dialogs enthält. Die Oper ist zuerst im Dezember 1797 in Bremen, dann noch 1799 in Hamburg aufgeführt worden. Der Text ist von Dr. Schmieder, mit einer burlesken Einlage von Grüner, die Musik von dem kurmainzischen Kapellmeister Ignaz Walther. Der Text benutzt das sieben Jahre vorher erschienene Goethische Faustfragment, aber auch Maler Müllers »Faust«. Der Name des »Leviathan« an Stelle des Mephisto deutet auf Bekanntschaft mit Klingers »Faust« hin; auch von Lessings Entwurf mufs der Verfasser gewufst haben. Der Famulus Christoph Wagner spielt die Rolle des Hans Wurst. Von einem Pakt mit dem Teufel ist ungeschickterweise gar nicht die Rede. Der Prosa-Dialog ist vielfach sehr flach. Die Bekanntschaft Fausts mit Gretchen ist nicht motiviert. In Auerbachs Keller wird gesungen »Gaudeamus igitur« und »Es war einmal ein König, der hat einen — Skorpion (so!)«. Als Faust am Hofe von Aragonien weilt, ruft ihn ein Brief Gretchens zu dieser zurück. Die Behandlung des Stoffs ist sonst sehr zimperlich; von einer Verführung Gretchens ist nicht die Rede. Mit einer erschütternden Szene auf dem Kirchhof, wo Gretchen in Ohnmacht sinkt, während ein Furienchor ertönt, schliefst das wunderliche Machwerk.

Personalchronik.

An der Univ. Nancy ist der maître de conférences f. deutsche Sprache u. Lit. M. Dresch zum aord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. emer. f. deutsche Sprache u. Lit. an der deutschen Univ. in Prag Hofrat Dr. Johann Kelle ist am 30. Jan., im 81. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

O. F. Walzel, Deutsche Romantik. Eine Skizze. [Aus Natur und Geisteswelt. 232.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

E. F. Kossmann, Der Deutsche Musenalmanach 1833—1839. Haag, Martinus Nijhoff. M. 13,50.

A. Schapire-Neurath, Friedrich Hebbel. [Aus Natur und Geisteswelt. 238.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. 1909, 1. P. Lessiak, Beiträge zur Dialektgeographie der österreichischen Alpenländer. — O. Meisinger, Da beifst keine Maus einen Faden ab. — E. Göpfert, Beiträge zum obersächsischen Wortschatz (Forts.) — H. Teuchert, Aus dem neumärkischen Wortschatze.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

King Henry V. Parallel Texts of the First and Third Quartos and the First Folio edited by Ernest Roman [Dr. phil.] [Shakespeare Reprints ed. by William Viëtor. III.] Marburg, N. G. Elwert, 1908. VIII u. 198 S. 8°. M. 3.

Nach Anlage und Einrichtung schliefst sich die vorliegende Ausgabe dem Muster an, das W. Viëtor in seinen Reprints des Lear und Hamlet gegeben. Auf der linken und rechten Seite des Buches stehen die Abdrucke der ersten und der dritten Quarto nach der Ausgabe von Praetorius, und unter dem Quartodrucke wird dann auf beiden Seiten der entsprechende Text der ersten Folio nach dem 1902 in der Clarendon Press von Sidney Lee publizierten Chatsworth-Druck reproduziert. Auf jedesmal zwei Seiten stehen also die Versionen der drei genannten Ausgaben in genauer Entsprechung neben- bezw. untereinander, und dem Benutzer wird auf diese Weise ein mühsames Suchen, Nachschlagen und zeitraubendes Vergleichen verschiedener Texte erspart. Die Ausgabe ist jedenfalls sehr praktisch und zweckentsprechend und wird bei dem hohen Preis der Chatsworthfolio manchem willkommen sein, umsomehr da auch die von Praetorius faksimilierten Quartos mittlerweile recht teuer geworden sind. Die Herstellung einer derartigen Ausgabe ist äufserst mühselig. Ein Druckfehlerverzeichnis wird fast eine Notwendigkeit. Leider ist das auf S. VII, VIII gegebene Verzeichnis der Druckversehen nicht vollständig (vgl. S. 51 F, v. 175 *must*). Der Brauchbarkeit des Textes wird dadurch jedoch keinerlei Abbruch getan.

Tübingen. W. Franz.

Ernst Weber [Prof. Dr.], Sully Prudhomme, analyse de quelques-unes de ses poésies. [Supplément au Programme des Cours du Collège Royal Français in Berlin 1906—1907.] Berlin, Druck von A. Haack, 1907. 16 S. 4°.

E. Weber gibt eine Analyse von Sully Prudhommes »Le vase brisé« sowie einiger anderer Gedichte Sully Prudhommes und fügt diesen Analysen Betrachtungen allgemeinerer Art über die neuere französische Literatur hinzu, in denen er gewisse Ansichten über französische Dichter des 19. Jahrh.s, wie sie in Deutschland verbreitet sind — eine Überschätzung Bérangers, eine Unterschätzung anderer Dichter, wie Lamartines, Victor Hugos — zu berichtigen sucht.

Berlin. B. Groethuysen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der Bibliothek des Frey-Grynaeischen Instituts in Basel sind nach der Frkf. Z. kostbare Drucke von

Shakespeare, Milton, den englischen Deisten u. a. entdeckt worden. Sie sollen in die Univ.-Bibl. übergeführt werden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

L. Pfandl, Hippolyte Lucas, sein Leben und seine dramatischen Werke. Ein Beitrag zur französischen Literaturgeschichte des 19. Jahrh.s. München. XVI u. 289 S.

Neu erschienene Werke.

Viktorianische Dichtung. Anhang: Die Lesarten der ersten Fassungen hgb. von O. Jiriczek. Heidelberg, Carl Winter. M. 1,20.

A. Molé, Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Vollständig umgearb. von H. Wüllenweber. 77. Aufl. I. Französisch-deutsch. II. Deutsch-französisch. Braunschweig, George Westermann. Geb. je M. 4.

G. Lafenestre, Molière. [Les grands écrivains français.] Paris, Hachette et Cie. Fr. 2.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. 25, 3. O. Nobiling, As Cantigas de D. Joan Garcia de Guilhade, Trovador do seculo XIII. — H. Heifs, Studien über einige Beziehungen zwischen der deutschen und der französischen Literatur im 18. Jahrh. I. Der Übersetzer und Vermittler Michael Huber (1727—1804). — M. Huber, Gedichte des Grafen Daniele Florio aus Udine.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

H. G. Voigt [aord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Halle a. S.], Brun von Querfurt. Mönch, Eremit, Erzbischof der Heiden und Märtyrer. Lebenslauf, Anschauungen und Schriften eines deutschen Missionars und Märtyrers um die Wende des zehnten und elften Jahrhunderts, ein Beitrag zur Geschichte Deutschlands und Italiens im Zeitalter Ottos III. und zur ältesten Kirchengeschichte Ungarns, Rufslands, Polens, Schwedens und Preufsens. Stuttgart, J. F. Steinkopf, 1907. XII u. 525 S. 8° mit 4 Lichtdrucktaf. u. 6 lithograph. Taf. M. 16.

Seit mehr als zehn Jahren hat sich Voigt um die Geschichte Adalberts von Prag grofse Verdienste erworben; viele Forscher hat diese interessante Persönlichkeit schon vor ihm beschäftigt, wenige haben sich aber mit gleicher Liebe und Ausdauer diesen Forschungen gewidmet. Von V. sind erschienen: Adalbert von Prag (Berlin 1898); Die Missionsversuche Adalberts von Prag in Preufsen (Altpr. Monatschr. XXXVIII [1901], S. 317ff.); Der Verfasser der römischen Vita des hl. Adalbert (Prag 1904 [mit Epitome]); Der Sermon von der Übertragung des hl. Wenzel (Sitzungsber. d. Kgl. Böhm. Gesellsch. d. Wiss., Prag 1906, Juni); Die von dem Premysliden Christian verfafste und Adalbert von Prag gewidmete Biographie des hl. Wenzel und ihre Geschichtsdarstellung (Prag 1907). Als sechste Schrift schliefst sich nun das neu erschienene Werk über Brun von Querfurt, den Nachfolger und Nacheiferer des hl. Adalberts an. Dieses Werk enthält auf 176 Seiten eine sehr lesbar geschriebene Darstellung des Zeitalters Bruns, der Quellen und Literatur zu seiner Geschichte, endlich seine Biographie; in einem besonderen Kapitel wird Bruns Glaube und religiöser Standpunkt geschildert. Auch auf den »Rückblick mit Zeittafel« mag besonders hingewiesen werden. Ungefähr denselben Umfang nehmen die Anmerkungen und Exkurse ein, aus denen vor allem zu ersehen ist, welche reiche Literatur der Verf. für seine Zwecke durchgearbeitet, und mit welchem Eifer er sich den zahlreichen Streitfragen gewidmet hat. Ein Anhang enthält endlich Übersetzungen von Bruns Schriften, sowie der ältesten Quellen über ihn; da diese Übersetzungen von guten Anmerkungen, den Lesarten der Handschriften usw. begleitet werden, haben sie auch für die wissenschaftliche Behandlung des Stoffes Wert.

Unstreitig ist durch das neue Werk V.s die Geschichte Bruns und seiner Zeit überhaupt gefördert worden. Einzelnen Anschauungen wird man sich freilich nicht anschliefsen können. So darf z. B. zur Entscheidung der Frage, ob Brun bei den Untertanen des ungarischen Teilfürsten Achtum, oder bei jenen des zweiten Teilfürsten Hyla seiner Mission oblag, die Erwähnung von Prago im Halberstädter Brevier nicht herbeigezogen werden. Dieses rührt erst aus dem Jahre 1515 her und darf als Quelle kaum zitiert werden. Auf Brassó (Kronstadt) im Reiche des Hyla (Siebenbürgen) diesen Namen zu beziehen, ist sehr mifslich, denn dieser Ort hat damals kaum schon bestanden. Doch das sind Einzelheiten, auf die niemand Gewicht legen wird, der wie der Ref. die Schwierigkeiten bei der Behandlung dieser Fragen aus eigenen Arbeiten kennen gelernt hat.

Verwiesen sei auch auf das sehr reichhaltige Namen- und Sachregister, das alle oben aufgezählten Arbeiten V.s umfafst.

Czernowitz. R. F. Kaindl.

Maximilian Buchner [Dr. phil. in München], Eine humanistische Lobrede (Peter Luders?) auf Kilian von Bibra, den spätern Würzburger Dompropst († 1494). Ein Beitrag zur Geschichte der Familie der Freiherrn von Bibra, zugleich zur Geschichte des deutschen Frühhumanismus. [S.-A. aus dem Archiv des historischen Vereins von Unterfranken und Aschaffenburg. Bd. XLIX.] S. 203—222. 8°.

Der schwerfällige Titel dieser Untersuchung umschreibt ziemlich erschöpfend ihren Inhalt: Buchner weist nach, dafs alle Angaben in der von Wattenbach (»Peter Luder« Karlsruhe 1869 S. 64ff. = Zeitschr. f. d. Gesch. d. Oberrheins Bd. XXII, S. 96ff.) mitgeteilten Lobrede bei sorgfältiger Prüfung auf Kilian von Bibra zutreffen. Mit der Persönlichkeit dieses Mannes, der in der politischen Geschichte des 15. Jahrh.s eine gewisse Rolle gespielt hat, macht er uns näher

vertraut, ohne freilich eine wirkliche Charakteristik zu wagen. Er stützt sich dabei vornehmlich auf die erstaunlich gelehrten »Beiträge zur Familiengeschichte der Reichsfreiherren von Bibra« des Freiherrn Wilhelm von Bibra, die nach Art der meisten Familiengeschichten nur als Manuskript gedruckt sind (München 1880). Der noch nicht genügend anerkannte Wert familiengeschichtlicher Forschungen erhellt aus einer Arbeit wie der vorliegenden weit deutlicher als aus dem kürzlich erschienenen Büchlein Robert Sommers über »Goethes Wetzlarer Verwandtschaft« (vgl. DLZ. 1908, Nr. 33 Sp. 2082f.).

Die Rede selbst druckt B. nach dem Cod. lat. Monac. 466 ab, während sich Wattenbach an den schlechteren Text des Cod. Vindob. 3244 gehalten hatte. Sie ist in einer Anleitung zur Rhetorik überliefert, die Peter Luder seinen Vorlesungen zugrunde gelegt und vielleicht verfafst hat; über dies »Vielleicht« ist auch B. nicht hinausgekommen. Dagegen macht er es sehr wahrscheinlich, dafs die Rede zu Anfang der fünfziger Jahre des 15. Jahrh.s an der Universität Padua gehalten worden ist. Leider werden wir vorläufig die Hoffnung aufgeben müssen, über die deutschen Studenten in Padua während des Quattrocento Genaueres zu erfahren: den Teilnehmern des Berliner Historikerkongresses wurde eine kleine Schrift des Paduaner Professors Biagio Brugi überreicht (»La pubblicazione degli Annali della nazione tedesca dello Studio di Padova«, Venezia 1908), die neben manchen tröstlichen Mitteilungen auch die schmerzliche Kunde enthält, dafs alle handschriftlichen Quellen, aus denen wir Belehrung über die Natio Germanica in Padua schöpfen könnten, erst im 16. Jahrh. zu fliefsen beginnen.

Berlin. Hermann Michel.

Paul Allard, Le Christianisme et l'empire romain, de Néron à Théodose. 7e edition. Paris, Gabalda, 1908. 334 S. kl. 8°.

In der ersten Hälfte des bekannten Buches gibt Allard gewissermafsen einen Auszug aus seiner »Histoire des persécutions«, in der zweiten eine Darlegung der Beziehungen zwischen dem römischen Staat und der christlichen Kirche vom Mailänder Edikt bis zu Theodosius' Tode. In der neuen Auflage hat er am Schlufs eine Wiedergabe der Haupturkunden zu den Mafsregeln der römischen Kaiser gegen die Christen, eine systematisch geordnete Bibliographie, die die Werke bis zum J. 1907 umfafst, und ein Namenregister hinzugefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

M. Brennich, Die Besetzung der Reichsabteien in den J. 1138—1209. Greifswald. VI u. 136 S.

Neu erschienene Werke.

M. L. d'Ooge, The Acropolis of Athens. New York, The Macmillan Company. Geb. $ 4.

E. J. Rapson, Catalogue of the coins of the Andhra Dynasty, the Western Kṣatrapas, the Traikūṭaka Dynasty, and the »Bodhi« Dynasty. London, British Museum. Geb. Sh. 25.

K. Dieterich, Byzantinische Charakterköpfe. [Aus Natur und Geisteswelt. 244.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

O. Grotefend, Regesten der Landgrafen von Hessen. I: 1248—1308. Marburg, N. G. Elwert. M. 4,80.

Zeitschriften.

Forschungen zur Geschichte Bayerns. 16, 4. K. Einhorn, Wirtschaftliche Reformliteratur in Bayern vor Montgelas. — W. Cohn, Zur Ungarschlacht von 955. — H. Ankwicz, Eine Abschrift der Weltchronik des Leonhard Hefft von Eichstätt in der Innsbrucker Universitätsbibliothek. — G. Sommerfeldt, Aus Nürnbergs Handelsbeziehungen nach Posen und Polen im 15. Jahrh. — J. Strnadt, Das Chronicon breve Austriacum Mellicense.

Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. VI, 1. K. Fajkmajer, Studien zur Verwaltungsgeschichte des Hochstiftes Brixen im Mittelalter. — E. H. v. Ried, Untersuchungen über die Herkunft des tirolischen Edelgeschlechts von Wanga. — P. B. Zierler, Die Herren von Tarasp und ihre Gründungen (Forts.). — H. Ammann, Peter Passler der Bauernrebell aus Antholz.

The English Historical Review. January. E. Pears, The Campaign against Paganism A. D. 324. — J. N. Figgis, Petrus Canisius and the German Counter-Reformation. — Theodora Keith, The Economic Causes for the Scottish Union. — C. Gill, The Relations between England and France in 1802. — F. M. Stenton, Aethelwerd's Account of the Last Years of King Alfred's Reign. — J. H. Wylie, Decembri's Version of the Vita Henrici Quinti by Tito Livio. — Cora L. Scofield, Elizabeth Wydevile in the Sanctuary at Westminster 1470. — J. Gairdner, Archbishop Morton and St. Albans. — R. G. Marsden, Voyage of the »Barbara« from London to Brazil in 1540. — F. E. Brightman, The Litany under Henry VIII. — M. W. Jernegan, The Debate in the Irish House of Commons, 1776—1789.

Neuere Geschichte.

Referate.

August Fjelstrup, Ehescheidungsprozefs zwischen König Christian VII. und Königin Karoline Mathilde. Nach neuen bisher unveröffentlichten Urkunden zusammengestellt. Berlin, Otto Janke, 1908. 170 S. 8° mit 9 Taf. M. 2.

Ein dänischer Autor tritt hier mit einem Werk, in dem die deutsche Literatur so gut wie vollkommen übergangen wird, vor das deutsche Publikum. Er erweckt den Schein, als wenn er ein längst bekanntes und verwertetes Quellenmaterial erst grofsenteils neu entdeckt habe. Auch seine Behauptung: nach »bisher unveröffentlichten Urkunden« bedarf der Richtigstellung. Gerade die beiden hauptsächlichen Akten, die er nach Kopien in den Handschriften-Abteilungen der Universitäts-Bibliothek zu Christiania und der Königlichen Bibliothek zu Kopenhagen (S. 42 f. u. S. 70 f.) abdruckt, nämlich die offizielle Anklageschrift gegen die unglückliche Königin und die Schrift ihres Verteidigers liegen seit vielen Jahren schon im dänischen Originaltext sowie in deutscher Übertragung gedruckt vor. Ich begnüge mich, auf die Werke des dänischen Schriftstellers Flamand (von 1855) und seines Übersetzers, des Schles-

wig-Holsteiners Oberstleutnant v. Jenssen-Tusch (von 1864) zu verweisen. Haben auch diese beiden als Historiker wenig zu bedeuten, so sehe ich doch keinen Grund, nach ihren Versicherungen hier an einer genauen Wiedergabe zu zweifeln. Und selbst im Fall kleinerer Versehen dürften sie den Vergleich mit Fjelstrup sehr wohl aushalten, da dessen Übersetzung aus dem Dänischen keineswegs immer korrekt ist. Fj. legt nun freilich besonderes Gewicht darauf, dafs er diese Dokumente zum ersten Mal »in extenso« veröffentlicht habe. Das stimmt aber nicht in bezug auf jene Verteidigungsschrift, ein »juristisches Kunstwerk« des seiner Zeit hochangesehenen Advokaten Uldall, welches auch die beiden früheren Autoren bereits in extenso mitgeteilt hatten. In bezug auf die Anklageschrift stimmt es zwar formell, nicht jedoch materiell. Wenn der Ankläger, Kammeradvokat Bang, sich nicht gescheut hatte, aus den Zeugenverhören die obszönsten Details über den unleugbaren und von einigen Zeugen gleichsam belauschten Ehebruch Karoline Mathildens und Struensees umständlich zu zitieren: so hatte doch schon ein zeitgenössischer, wohlunterrichteter Forscher (Reverdil) eine wörtliche Wiedergabe für unmöglich erklärt, und so nun auch Flamand, dem Jenssen-Tusch folgt, hinsichtlich »einiger Äufserungen«. Immerhin ist auch bei ihnen der anstöfsige Inhalt durch Auszüge und Umschreibungen und somit der Tatbestand deutlich genug erkennbar. Wenn das dem neuesten dänischen Autor aber nicht genügte, er vielmehr kein Bedenken trug, auch »die skandalöse Seite der Einzelheiten« in extenso wiederzugeben, so mag er dem Buchstaben nach Recht behalten. Die Wissenschaft hat er damit kaum bereichert. Und so auch blofs in beschränktem Mafse durch seine gleichartige Wiedergabe der beiden übrigen Aktenstücke, die hier noch in Betracht kommen. Dies sind das Schlufsverhör mit dem zugehörigen Endbekenntnis Struensees vom 25. Februar 1772 (S. 35 f.) und eine als Species facti bezeichnete, von einem der Richter verfafste Zusammenstellung einiger der gravierendsten Zeugen-Aussagen (S. 96 f.). Nach Fj. erst nach der Exekution, in Wirklichkeit aber ohne Zweifel zum Behuf des Prozesses noch während desselben angefertigt, dürfte diese Species facti wohl vom 2. März statt vom 2. Mai zu datieren sein. Ebenfalls einer Abschrift auf der Kopenhagener Bibliothek entnommen, mufs sie dem Herausgeber, wie er S. 126 schreibt, das im Reichsarchiv wohlverwahrte und verschlossene Zeugenprotokoll ersetzen. Mit Recht bedauert er die fortgesetzte Unzugänglichkeit der sämtlichen einschlägigen Originalakten in diesem und den anderen Geheimarchiven. Hatte doch die dänische Regierung von vornherein die offizielle Geheimhaltung der Prozefsakten, mit Ausnahme der über Struensee und seinen »Komplizen« Brandt verhängten Todesurteile, sich zum Prinzip gemacht und aufs strengste zu wahren gesucht (vgl. den charakteristischen Bericht, den mein dänischer Übersetzer Blangstrup S. 189 nach meinen nachträglichen archivalischen Forschungen zum »Struensee« publiziert hat). Wie vieles ist aber trotzdem im Lauf der Zeiten, und zwar schon von Anfang an, gleichsam durchgesickert! Wie bald schon hatten einflufsreiche Persönlichkeiten sich wichtige Bruchstücke durch unerlaubte Abschriften — »auf unrechtmäfsige Weise kopiert«, wie Fj. S. 31 ganz richtig bemerkt — zu verschaffen gewufst! Aus solchen vornehmlich mufs man bis heute schöpfen. — Einem glücklichen Zufall verdankte ich es, als ich vor dreifsig Jahren die Quellen zu meinem Werke sammelte, dafs ich im preufsischen Staatsarchiv zu Schleswig Einblick in eine dort vorübergehend aufbewahrte, ehemals aber bei der dänischen Regierung zu Glückstadt deponierte zweite Original-Ausfertigung der gesamten Prozefsakten gewann; ich konnte da ein mehrtägiges Studium gerade den Verhörsprotokollen der Zeugen wie der Gefangenen widmen. »Aus Courtoisie gegen Dänemark« wurden allerdings auch mir Abschriften und Exzerpte aus diesen Originalien versagt, was mich indes nicht hinderte, meine gewonnene Einsicht zur Kontrolle, teils zur Bestätigung, teils auch zur Berichtigung und zu diskreter Ergänzung jenes anderweitig vorliegenden Materials zu verwerten. Die drei verschiedenen Verhöre Struensees konnte ich darnach, mit Hilfe der vorhandenen Literatur, wenigstens in Umrissen rekonstruieren (»Struensee« S. 204 f.). Fj. begnügt sich S. 44 mit der Bemerkung, dafs das ihm unzugängliche Zeugenprotokoll »unzweifelhaft sehr interessant« sei. Der Ersatz, den er in der Species facti dafür findet, ist jedoch nur unzulänglich — wie denn auch Struensees letztes, seinem Inhalt nach längst bekanntes Geständnis nicht hinreicht, die Wandlung in dessen Benehmen, den Übergang von seiner anfänglichen Festigkeit, seinem Leugnen zu seiner Resignation und zu diesen mutlosen Eingeständnissen zu erklären. Von seiner »lumpigen Ritterschaft« spricht Fj. nicht sehr geschmackvoll. Auf eine kritische Prüfung der Zeugen hat er sich nicht eingelassen.

Wie die Forschung läfst auch die Darstellung dieses neuesten dänischen Autors zu wünschen übrig. Bescheidenen Ansprüchen solcher, die die Literatur nicht kennen, mag sein Buch genügen; mehr als Bescheidenheit würde es aber sein, wollte die deutsche Wissenschaft einer herausfordernden Reklame gegenüber stillschweigend zurücktreten.

Dresden. K. Wittich.

Veit Valentin [Dr. phil., z. Zt. in Frankfurt a. M.], Frankfurt am Main und die Revolution

von 1848—49. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1908. XIV u. 554 S. 8°. M. 10.

Aus einer von E. Marcks angeregten Dissertation, die sich anfänglich ihr Thema viel enger begrenzt hatte und sich m. W. etwa auf die Betrachtung beschränken wollte, wie die Ideen des Jahres 1848 in der lokalen Publizistik der Bundeshauptstadt und des Sitzes der Nationalversammlung zum Ausdruck gekommen sind, ist ein stattliches, eng gedrucktes Buch entstanden, welches die ganze Bewegung der Jahre 1848 und 1849 in ihrer lokalen Wirkung auf Frankfurt darstellt; eine Erweiterung des Themas, die durchaus natürlich und begreiflich ist, um so begreiflicher, als der Verf. wissenschaftlich noch nicht bearbeitetes Neuland betrat und die Bestellung desselben reiche Ernte versprach. In der Geschichte der Stadt Frankfurt ist das halbe Jahrhundert der freistädtischen Unabhängigkeit von 1814 bis 1866 wohl das interessanteste in Anbetracht der Beziehungen der Stadt zu der allgemeinen deutschen Geschichte wie ihrer inneren Entwicklung. Die Ortsgeschichte hat sich noch wenig mit ihr befafst, nur an einzelnen Punkten eingesetzt; im Anhang hat der Verf. diese Literatur zusammengestellt und kritisch besprochen: sein Urteil darf als recht milde betrachtet werden; der Ref. ist vielfach anderer, schärferer Ansicht. Die im Jahre 1906 gegründete Frankfurter Historische Kommission hat sich als erste Aufgabe die Veröffentlichung einer Geschichte der Freien Stadt Frankfurt gestellt, die etwa zwei Bände umfassen soll; sie hätte die Jahre 1848—49 nicht entfernt in dem Umfange behandeln können, welchen der Verf. ihnen gewidmet hat — er war schon mitten in der Arbeit, als die Kommission ihre Tätigkeit begann —, sie hätte die allgemeine deutsche Bewegung und die Geschichte des Parlamentes lange nicht in der Ausdehnung darstellen können, hätte sich weit mehr auf die lokalen Ereignisse beschränken, diese aber auch nach verschiedenen Seiten verfolgen müssen, die der Verf. absichtlich nicht beachtet hat. Auch das grofse einleitende Kapitel Frankfurt vor der Revolution greift dieser ausführlichen Darstellung der freistädtischen Geschichte nicht vor, zumal es meist auf der gedruckten zeitgenössischen und späteren Literatur beruht und nur wenig auf die archivalischen Quellen zurückgreift. Am allerwenigsten erübrigt das Schlufskapitel Frankfurt nach der Revolution, der kürzeste und schwächste Teil des Buches, eine ausführliche Darstellung der für die innere Entwicklung der Stadt politisch wie kommunal so wichtigen 50er und 60er Jahre. Der vom Verf. im Vorwort geäufserten Ansicht, »dafs zwei Bearbeitungen, deren Ausgangspunkt so verschieden sein dürfte, wie ihr Ziel und ihr Umfang, hier sehr wohl aufeinander folgen und nebeneinander bestehen können«, stimmt der Ref. durchaus zu; er ist aber auch der Meinung, dafs die zurzeit in der Bearbeitung befindliche Geschichte der Freien Stadt sich nicht nur mit der Valentinschen Übersicht über die Jahre vor 1848, sondern auch mit seiner Darstellung der lokalen Bewegung der Revolutionsjahre berichtigend und ergänzend auseinandersetzen mufs.

Der rein lokalgeschichtliche Überblick über das Frankfurt der Jahre 1814—1848 zeigt Licht und Schatten einer solchen kompressen Betrachtung; es ist eine vorzüglich geschriebene Übersicht, die das kommunale Leben nach allen seinen Äufserungen betrachtet, aber auch die Einwirkungen von aufsen — Juli-Revolution und Zollverein sind die wichtigsten — eingehend untersucht. Nur ab und zu ist der Verf. tiefer auf das Detail eingegangen, nur für einzelne Abschnitte über Handel und Handwerk sind Akten benutzt. Um so ausgiebiger sind die Druckschriften der Zeit und die neuere Literatur benutzt; den Werken von Proelfs über Friedrich Stoltze und Kanter über den Frankfurter Zwischenhandel ist der Verf. in manchen Ausführungen zu sehr gefolgt. Auch einzelnen Schriften von Nichtfrankfurtern über Frankfurter Verhältnisse, in denen diese durchaus nicht vorurteilsfrei, oft ohne Verständnis für das historisch Gewordene und für die lokalen Eigentümlichkeiten beurteilt werden, scheint mir öfters ein zu grofses Gewicht beigelegt zu sein; die Wirkung dieser Schilderungen von einzelnen Literaten und Liberalen, auch die der Boerneschen Schriften, auf die Frankfurter Einwohnerschaft darf nicht überschätzt werden. Viele der Beschränkungen, durch welche Gesetz, Verordnungen, Herkommen Handel und Wandel banden, standen auf dem Papier oder wurden doch in der Praxis nicht allzuscharf gehandhabt und dürfen nicht zu tragisch genommen werden. Wie die Gebundenheit der reichsstädtischen Tradition in Kampf geriet mit den Anforderungen einer neuen Zeit, wie diese den Reichsbürger zum liberalen Bourgeois umwandelte, hat der Verf. mit guter Beobachtung und in treffender Darstellung auf den einzelnen Gebieten des öffentlichen und geistigen Lebens nachgewiesen. Die 40er Jahre sind dabei etwas zu kurz gekommen; Handwerkerfrage, Eisenbahnbau, deutsch-katholische Bewegung sind ja als Marksteine der kommunalen Entwicklung durchaus richtig gewürdigt, die Germanistenversammlung wird in ihrer lokalen Einwirkung überschätzt; der ganze Abschnitt ist im Verhältnis zu dem Raum, den die 20er und 30er Jahre umfassen, etwas zu knapp behandelt. Es wäre von grofsem Interesse, wenn man den Beziehungen der politischen Führer in Frankfurt zu den Häuptern der politischen Bewegung im Reiche nachgehen, ihre Vorbereitung auf 1848 besser verfolgen könnte; dafür aber steht nur wenig authentisches Material zur Verfügung.

Bei dem Hauptteil des Werkes, den Kapiteln

3—6 über die Jahre 1848—49, erhebt sich die Frage, ob die ausführliche Behandlung der allgemein-deutschen oder besser der Parlamentsgeschichte quantitativ im richtigen Verhältnis steht zu dem eigentlichen Thema, der lokalen Bewegung. Der Verf. hätte hier etwas kürzer sein, den allgemein politischen Hintergrund weniger ausführlich behandeln dürfen. So viel wir auch an persönlichen Erinnerungen aus der Paulskirche und Werken ähnlichen Titels besitzen, die Geschichte des Parlaments bleibt noch zu schreiben; alle die Bücher von Parlamentariern, die gedruckten Parlamentsberichte, die Flut der zeitgenössischen Schriften reichen dazu nicht aus, sie mufs auf tieferem Fundament aufgebaut werden, sie mufs die Akten des Bundestages, der bedeutenderen Regierungen und vor allem des Parlamentes selbst heranziehen. Auch der Verf. will und kann eine solche Parlamentsgeschichte nicht geben; ich kann es nicht billigen, aber nachfühlen, wenn er sich von der geistigen Bedeutung der Paulskirchenversammlung und ihrer hervorragendsten Mitglieder zu einer stellenweise recht ausführlichen Schilderung ihrer Kämpfe und Leiden hat verlocken lassen. Über diese Abschnitte zu urteilen fühle ich mich nicht berufen; um so lieber erkenne ich an, dafs der Verf. die Beziehungen der Bürgerschaft zum Parlament und umgekehrt, die Einwirkung der grofsen Kämpfe auf die kleine lokale Bewegung sehr ausgiebig und interessant dargelegt hat. Dafs auch hier wieder einzelne Schriften und Flugblätter in ihrer Bedeutung als Symptome, als Beweis für einzelne Vereinigungen, Parteien, politische Strömungen stark überschätzt sind, will nicht viel sagen; bedenklicher ist die Einseitigkeit des archivalischen Materials, welches diesen Ausführungen zugrunde gelegt ist. Die Akten des Frankfurter Senates hat der Verf. freilich in der Hauptsache benutzt; er hätte aber auch die Akten der Reichsregierung und des Parlamentes — beide ruhen in der Frankfurter Stadtbibliothek —, er hätte die Akten einzelner Regierungen benutzen sollen, denn zweifellos waren für diese, zumal die nächsten Nachbarn, die Vorgänge in Frankfurt auch aufserhalb des Parlaments ein Gegenstand scharfer Beobachtung und sicherlich interessanter Berichterstattung. Dafs Karrikaturen und Flugblätter, »diese lebendigsten Zeugnisse der Volksentwicklung«, wie sie der Verf. mit Recht charakterisiert, in grofser Vollständigkeit herangezogen sind, ist gewifs mit Dank zu begrüfsen; aber die Zeugnisse für die Taten und Meinungen der interessierten grofs- und kleinstaatlichen Politiker sind noch wichtiger wie die für die Taten und Meinungen des Herrn Piepmeier! Mit grofsem Interesse wird man unter der Führung des Verf.s den langen Weg verfolgen, den die lokale Revolution nahm von dem Krawall der Handwerksgesellen am 4. März 1848 bis zum Staatsstreich des Senates am 3. Januar 1850, der dem lokalen Parlamentchen die Türe seines Sitzungssaales mit einem vorgelegten Bandeisen verschlofs; die Schilderung, wie das historische Recht in Politik, Schule, Kirche, Wirtschaftsleben einen erbitterten Kampf kämpfte gegen das Naturrecht, auf dem der aus Genf bezogene Verfassungsentwurf der sogen. Constituante beruhte, gehört zu den besten Partien des Buches.

Weniger befriedigend ist der Ausblick über die beiden letzten Jahrzehnte der Freien Stadt von 1850—1866; bei aller gebotenen Kürze hätte dieses Schlufskapitel die bedeutungsvollsten Ereignisse dieser Epoche, die Verfassungsänderung der 50er Jahre und die darauf folgende auch politisch sehr interessante Arbeit der Besserung der kommunalen Einrichtungen, die Wandlung in den Parteien durch die Annäherung der Demokraten an die Gothaer oder vielmehr der Zusammenschlufs einer neuen etwas mehr rechts orientierten Demokratie, der beständige Gegensatz des politisch und besonders kommunal rückschrittlichen Senates und der vorwärtsdrängenden fortschrittlichen Mehrheit der gesetzgebenden Versammlung — alle diese Dinge hätten mehr hervorgehoben werden müssen als verschiedene Zusammenkünfte und Veröffentlichungen rein politischer Art, denen Frankfurt nur als Schauplatz diente und die ohne tiefere Einwirkung auf die Bürgerschaft blieben: ihre Bedeutung und auch die Tätigkeit einzelner Persönlichkeiten und Organe in ihrer Wirkung auf die Öffentlichkeit hat der Verf. entschieden überschätzt.

Das Buch ist nicht mit kühler Objektivität geschrieben. Nirgends hält der Verf. mit seinem Urteil zurück, und das ist sein gutes Recht; die mit dem Wort rasch fertige Jugend fesselt gerade bei diesem Thema den Leser mehr als das gelassen referierende Alter. Kein Zweifel, wem von den Kämpfern des Jahres 1848 die Sympathien des Verf.s gelten: den gemäfsigt Liberalen, den Erbkaiserlichen, den Gothaern, der Stammtruppe des Nationalliberalismus. Dafs die politische Stellung des Verf.s so scharf zum Ausdruck kommt, ist nicht zu verwundern und nicht zu tadeln; bei der Betrachtung der 1848er Revolution ist noch heute jeder Historiker Parteimann und mufs es sein. Wenn ich im allgemeinen auch den Standpunkt des Verf.s teile, so trenne ich mich doch in vielen Einzelheiten von seiner Beurteilung der Geschehnisse und Persönlichkeiten. Das starke Hervortreten des eigenen Urteils hat unstreitig belebend auf die Darstellung eingewirkt; keine Seite ist langweilig, auch die trockensten Partien weifs der Verf. in gewandter Darstellung und oft mit starker Gestaltungskraft zu behandeln. An amüsanten, geistreichen und witzigen Stellen herrscht kein Mangel, sondern eher das Gegenteil; man möchte

den Ton öfter etwas ernster, den Stil weniger feuilletonistisch wünschen. Alle diese Ausstellungen an Form und Inhalt sollen das Gesamturteil, dafs hier das Frankfurt der Revolutionsjahre eine fleifsige und tüchtige Darstellung gefunden hat, nicht abschwächen; der jugendliche Verf. hat sich mit dieser halb Reichs- halb Lokalgeschichte behandelnden Arbeit auf das Beste eingeführt.

Frankfurt a. M. R. Jung.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Statthalterei- (jetzt amtlich Staats-)Archiv in Innsbruck sind von Prof. Dr. A. Galante nach der Voss. Z. unbekannte Dokumente zum Konzil von Trient gefunden worden, und zwar über tausend Briefe, die an den Fürstbischof von Trient Kardinal Christoph von Madruz gerichtet sind, und aus fast allen Teilen Europas stammen. Viele von den Briefschreibern sind fürstliche Personen, Kardinäle und andere geistliche Würdenträger.

Neu erschienene Werke.

Th. Bitterauf, Friedrich der Grofse. [Aus Natur und Geisteswelt. 246.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

O. Trautmann, Kaditz bei Dresden. Verfassung, Wirtschaft und Schicksale des Dorfs und seiner Kirchfahrt. [Mitt. d. Ver. f. Gesch. Dresdens. 21.] Dresden, Wilhelm Baensch.

Die Memoiren Giuseppe Garibaldis. Ein Auszug aus seinen Tagebüchern übs. u. bearb. von W. Friedensburg. [Bibliothek wertvoller Memoiren hgb. von E. Schultze. 9.] Hamburg, Gutenberg-Verlag. M. 6.

Zeitschriften.

La Révolution française. 14 Janvier. E. Champion, Jean-Jacques Rousseau et la propriété. — L. Lévy-Schneider, Napoléon et la garde nationale. — J. Adher, Hugues Destrem, négociant patriote. — N. Karéiew, L'oeuvre de la Commission de l'histoire économique.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

O. Krümmel [ord. Prof. f. Geographie an der Univ. Kiel] und M. Eckert [Prof. f. Wirtschaftsgeogr. an der Techn. Hochsch. in Aachen], Geographisches Praktikum für den Gebrauch in den geographischen Übungen an Hochschulen. Leipzig, H. Wagner & E. Debes, 1908. VI u. 56 S. 4° mit 11 Taf. M. 7,50.

In der Geographischen Zeitschrift und in Petermanns Mitteilungen werden halbjährlich übersichtliche Zusammenstellungen der geographischen Vorlesungen veröffentlicht, welche an den deutschen Universitäten gehalten werden. Darin bilden »Geographische Übungen« eine ständige Rubrik. Welcher Art dieselben sind, und in welcher Weise sie betrieben werden, läfst sich freilich bei der meist ganz allgemein gehaltenen Fassung der Anzeigen nicht erkennen, gelegentlich geben Dissertationen, die aus diesen Übungen hervorgegangen sind, einige Einblicke in den Betrieb, und man kann aus ihnen entnehmen, dafs die Persönlichkeit des Dozenten, seine Richtung und sein Spezialgebiet dabei eine mafsgebende Rolle spielen. Unter diesen Verhältnissen gewinnt das vorliegende Werk eine ganz besondere Bedeutung, da es das erste seiner Art ist und über die Art und Weise, wie ein Teil der Übungen, die sog. kartographischen, an der Kieler Universität betrieben werden, Auskunft gibt. Wie eben erwähnt, behandeln die Verff. hier die sog. kartographischen Übungen, worunter nicht nur das Entwerfen und Ausführen von Karten, deren etwaige weitere Verwertung für besondere Aufgaben, z. B. kartometrische, sondern auch in etwas weiterem Sinne Übungen im Gebrauche des Globus zur Darstellung verschiedener Verhältnisse und Erscheinungen und zur Lösung von mancherlei Aufgaben geographischer Natur zu verstehen sind. Hiermit ist in grofsen Zügen bereits der Inhalt des Buches und der Übungen umschrieben.

Die kartographischen Übungen beschränken sich bei elementarer Grundlage auf die Konstruktion einiger einfachen Entwürfe — meist azimutale und solche für Erdkarten sind herangezogen — und wenn auch die Situations- und Geländedarstellung und, was besonders betont sei, auch die Kartenschrift behandelt werden, so bezwecken die Übungen, nicht etwa Kartographen heranzubilden, was ja auch nicht Aufgabe der Universität ist, sondern eine Ausbildung der Geographen dahin, geographische Probleme kartographisch auszudrücken und das in Karten niedergelegte Material auszuwerten, kurz eine über das blofse anschauende Studium der Karte hinausgehende, wahrhaft fruchtbringende Handhabung derselben zu erreichen. Das gleiche Ziel verfolgen die Verff. auch mit den Übungen am Globus. Trotz eines erheblich kleineren Umfanges, als er den kartographischen Übungen zuteil geworden ist, enthalten diese Übungen am Globus eine Fülle von Stoff systematisch und übersichtlich geordnet, den man sonst meist in astronomischen Lehrbüchern oder solchen der sog. mathematischen Geographie zerstreut vorfindet. Die hier erfolgte Zusammenfassung der Aufgaben, die mittels des Globus verhältnismäfsig einfach gelöst werden können, — Bestimmungen der Lage, Zeit, Tag- und Nachtlänge, Morgen- und Abendweite, Beleuchtung, des Sonnenauf- und unterganges für einen gegebenen Ort usw. — in Verbindung mit der lichtvollen Darlegung der Lösung verleiht diesem Abschnitte des Buches einen ganz besonderen Wert. — Die beigegebenen Kartenbeilagen, die zum gröfseren Teile aus anderen Werken des Verlages stammen, zeichnen sich durch saubere Ausführung und Deutlichkeit aus und unterstützen die Darlegungen zweckdienlich. Durch dieses Werk ist die Möglichkeit geboten, eine gewisse, wünschenswerte Einheitlichkeit in diesen Übungen an den einzelnen Hochschulen anzubahnen, es bietet im ganzen wohl das Minimum, was auf diesem Gebiete zu verlangen ist, es wird

aber auch vielen Studierenden und Lehrern der Erdkunde die Möglichkeit gewähren, von der darin gebotenen elementaren Grundlage aus weiter und tiefer in das umfangreiche Gebiet einzudringen und in ihm selbständig zu arbeiten.

Coesfeld in Westf. A. Bludau.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der erst kürzlich von seiner Nordpol-Expedition heimgekehrte Kapitän Ejnar Mikkelsen unternimmt jetzt wieder eine Forschungsreise nach Neu-Guinea, auf der er das Innenland erforschen will. Die Expedition wird von der dänischen und der holländischen Regierung unterstützt.

Gesellschaften und Vereine.

Anthropologische Gesellschaft.

Berlin, 9. Januar.

Oberleutnant M. Weifs, der 1902 bis 1905 als Kommissar bei den deutsch-englischen Grenzregulierungen mitgewirkt hatte, sprach über die von der Expedition des Herzogs Adolf Friedrich zu Mecklenburg, an der er als Topograph teilgenommen hatte, berührten Völkerstämme zwischen Viktoria-Nyanza und Kongostaat. Die Expedition kam im wesentlichen mit drei Völkerstämmen, der Urbevölkerung der Bantu, dem Zwergvolk der Batwa und dem Herrenvolk der Watussi in Berührung. Die Bantu zerfallen in drei Stämme. Am Viktoria-Nyanza in der Nähe von Bukoba wohnen die Waheia oder Wassiba. Sie sind verhältnismäfsig hübsch, sorglos, offen, stets vergnügt. Ihr Sultan Mechatangarua hat leichtes Regieren, er gibt seine Befehle an die Dorfältesten weiter, und das Volk gehorcht willig. Da Bezirkschef v. Stuemer sich mit dem Sultan gut zu verhalten weifs, kommt uns das sehr zu statten. Der Sultan kann lesen und schreiben und hat grofse Freude an Briefen. Ein anderer Sultan der Gegend liebt die militärischen Gebräuche und hält sich eine Leibwache. Zu arbeiten brauchen die Leute wenig, die Banane gibt ihnen Nahrung, Kleidung und Material für die Hütten. Seitdem die Station Steuern verlangt, leisten sie auch ganz gern den Europäern gegen Geld Dienste. Sie bewähren sich sogar auf weite Entfernungen als Träger, auch in Gegenden, wo es keine Bananen gibt. In dem Karagwegebirge wohnt ein anderer Bantustamm, die Wanjambo, kräftige Leute, die sich mit Tierfellen kleiden und neben Bananen Kartoffeln, Erbsen, Bohnen und Tabak bauen. Eigenartig ist die Haartracht, die sie den Watussi nachgeahmt haben. Der Kopf ist fast ganz rasiert, hier und da nur bleiben einige kleine Büschel von Haaren stehen oder spiralige Streifen. Auf Lichtbildern führte W. Kleidung, Gebräuche und den Hüttenban vor. Die Männer tragen vielfach auf dem Rücken einen Beutel aus Katzen- oder Ziegenfell, in dem sie Tabak und Pfeife mitführen, und das Feuerzeug, einen Stab aus hartem, und eine Latte aus weichem Holz, das sehr leicht zum Glühen gebracht wird. Es gibt im Lande auch eine heifse Quelle von 52 Grad. Das Wasser sammelt sich in zwei Teichen, in denen die hautkranken Eingeborenen baden. Der Häuptling erhebt eine Taxe in Gestalt von Früchten, Ziegen usw. Der dritte Bantustamm sind die Wahutu, die Urbevölkerung von Ruanda, deren Zahl auf 4 Millionen geschätzt wird. Die Banane wächst nur noch in den Tälern, sie gedeiht hier bis zu 1500 Mtr. Höhenlage. Auf den Bergen werden Kartoffeln, Negerhirse, Mais, Bohnen, Erbsen gebaut. Jeder Quadratmeter fruchtbaren Landes ist ausgenutzt. Das Land ist schön und sehr gesund, man sah keine Moskito und brauchte kein Gramm Chinin. Das Gebirge ist sehr zerklüftet, auf einem Tagemarsch mufs man sechs bis sieben mal enge Täler von über 500 Meter Tiefe durchschreiten. Dafs sich die vier Millionen Wahutu durch die paar tausend Watussi haben unterwerfen lassen, ist nur durch ewige innere Fehden zu erklären. W. führte nach der Voss. Z. an einer grofsen Reihe von Bildern die verschiedenen Arten des von ihm beobachteten afrikanischen Handwerks vor. Das Handwerk geht meist von dem Vater auf den Sohn über, es wird immer nur eine Spezialität betrieben. Oft müssen die Eingeborenen einen ganzen Tagemarsch für den Einkauf verwenden, vielfach besucht auch der Handwerker mit seinen Waren die Dörfer der Umgebung. W. sprach dann über das Zwergvolk der Batwa, die am Fufse der Vulkane im undurchdringlichen Bambusurwald, in dürftigen Hütten, oft nur auf Bäumen hausen. Sie gehen fast nackt, während der Europäer hier warmer Kleidung bedarf. Es ist schwer, mit ihnen in Berührung zu kommen, sie sind böse Gesellen, die von Raub, Mord und Jagd leben und stets ein schlechtes Gewissen haben. Es kostete viel Geschenke, bis man an sie herankam. Die Watussi, die im Norden Wahima heifsen, sind sehr sympathische Leute. Es sind keine Neger, sondern Hamiten. Von Norden her eingewandert, haben sie die ganze Gegend sich untertan gemacht. Lange schlanke Gestalten von 1,80 bis 2,20 Meter Körperlänge. Ihr Gesicht ist edel geschnitten, von intelligentem Ausdruck; sie haben Verstand und Gemüt und führen ein gutes Familienleben. Die Frauen werden mit Achtung und Ehrerbietung, die Kinder mit Zärtlichkeit behandelt. Verheiratete Frauen gehen vollständig verhüllt, und selten gelingt es einem Europäer, sie zu Gesicht zu bekommen. Die Watussi sind ein ausgesprochenes Hirtenvolk; sobald die Weide abgegrast ist, verlassen sie ihre Wohnsitze. Zum Schlufs seines Vortrages zeigte W. eine Reihe von kinematographischen Aufnahmen. — Darauf folgten zahlreiche Bemerkungen zu dem früheren Vortrage Prof. von Luschans über die Eisengewinnung im Altertum. Herr Olshausen besprach die Funde zahlreicher vorzeitlicher Hüttenöfen bei Talxdorf in Schlesien und kam zu dem Ergebnis, dafs hier unmöglich Gufseisen hergestellt worden sein kann. Die Herren Krause, Giebler, Staudinger besprachen ebenfalls diese eigenartigen Öfen, deren Benutzungsart noch rätselhaft ist. Herr Grofse brachte Bilder von Ausgrabungen bei Dabern und Grofs Bahren im Kreise Luckau, wo man im Lehm über einer Kalk-Mergelschicht Gruben findet, in denen noch die Reste der Eisenbereitung zu sehen sind, und Herr Busse zeigte Roheisen und Raseneisensteine, die er im Nuthetal unweit Potsdam gefunden hat. Nach seiner Schätzung kennt man das Eisen in der Mark Brandenburg seit etwa 2500 Jahren. Herr v. Luschan bestätigt, dafs man nicht viel länger das Eisen in Europa kennt, und da es schon viel früher in Afrika bereitet wurde, so glaubt er, dafs von dort her die Technik zu uns gekommen ist.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Albrecht Penck ist von der Columbia-Univ. in New York zum Ehrendoktor of science ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Katzer, Karst und Karsthydrographie. [Zur Kunde der Balkanhalbinsel. Hgb. von C. Patsch. 8.] Sarajevo, Daniel A. Kajon.

Cl. R. Markham, Aus dem Lande der lebenden Buddhas. Die Erzählungen von der Mission George Bogle's nach Tibet und Thomas Mannings Reise nach Lhasa (1774 und 1812). Übers. u. bearb. von M. v. Brandt. [Bibliothek denkwürdiger Reisen hgb. von Ernst Schultze. 3.] Hamburg, Gutenberg-Verlag. M. 6.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 15, 1. W. Volz, Die geomorphologische Stellung Sumatras. (Mit einer geo-

logischen Übersichtskarte und Profilen auf Tafel 1 u. 2, sowie einer tektonischen Skizze im Text) — M. Kiefsling, Varenius und Eratosthenes. — R. Sieger, Norrland. Nach A. G. Högbom. — Fr. Jaeger, Kohlschütters barometrische Höhenmessungen in Ost-Afrika.

The Scottish Geographical Magazine. January. Lord Avebury, The Scenery of Switzerland. — W. Macdonald, The Agricultural Potentialities of the Transvaal. — The Geography of the Himalaya Mountains and Tibet. — O. Pettersson and C. Schott, On the Importance of an International Exploration af the Atlantic Ocean in respect to its Physical and Biological Conditions. — Dr. Stein's Expedition in Central Asia. — The Geology and Scenery of the Grampians.

Bollettino della Società geografica italiana. Dicembre. A. M. Tancredi, La Missione della Società geografica italiana in Etiopia settentrionale. — E. d'Albertis, Una gita alle rovine di Zimbàbui. — R. Almagià, Nuovi studi sulle frane e fenomeni affini in Italia. — E. H. Giglioli, Il XVI Congresso degli Americanisti à Vienna.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Gerhard Kallen [Dr. phil. in Bonn], Die oberschwäbischen Pfründen des Bistums Konstanz und ihre Besetzung (1275—1508). Ein Beitrag zur Pfründengeschichte vor der Reformation. [Kirchenrechtliche Abhandlungen hgb. von Ulrich Stutz. 45. u. 46. Heft]. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1907. XVI u. 308 S. 8° mit 1 Karte. M. 11.

Zu den tüchtigen Arbeiten über das ausgehende Mittelalter, die in der letzten Zeit erschienen sind — vgl. etwa die Literaturangaben bei A. Werminghoff, Geschichte der Kirchenverfassung Deutschlands im Mittelalter, 1905, S. 219 f., 247 f., 269 f. —, tritt als ganz gleichwertig die vorliegende. Angeregt durch Kothes Arbeit über die kirchlichen Zustände Strafsburgs im 14. Jahrhundert mit ihrem Nachweis der Stiftung einer grofsen Zahl von geistlichen Pfründen will der Verf., angeleitet von seinen Lehrern Aloys Schulte und Ulrich Stutz in Bonn, ein genaues Bild geben vom Stand der beneficia curata et simplicia innerhalb eines bestimmten Bistums am Ausgang des Mittelalters. Er wählt dafür bei den reichen Quelleneditionen über das Bistum Konstanz aus dieser Zeit gerade diesen kirchlichen Sprengel, doch nur einen Teil davon, Oberschwaben, um zur genauesten Durcharbeitung des gedruckten Materials auch die von ungedrucktem fügen zu können. Dabei ist er sich von vornherein bewufst geblieben, dafs der Lokalhistoriker da oder dort werde etwas zu korrigieren oder beizufügen wissen.

Der erste Teil der Arbeit will ein Bild geben von der geistlichen Versorgung Oberschwabens vor der Reformation auf Grund der Ende des 13. Jahrhunderts vorhandenen und in der Folgezeit zum Teil untergegangenen, zum Teil aufgekommenen Pfarreien, Kaplaneien und Mefspfründen. Der zweite Teil beschäftigt sich auf Grund des gewonnenen statistischen Materials mit dem Besetzungsrecht auf diese Pfründen, dem Wechsel im Besitze des Patronatsrechts und namentlich mit der Inkorporation von Pfarreien in Klöster und auch andere als rein kirchliche Institute. Auf die Rechtsentwicklung als solche wollte nicht eingegangen werden. Doch wurde sich von selbst aufdrängenden Bemerkungen hierüber nicht aus dem Weg gegangen.

Zunächst ist hervorzuheben die sorgfältige Angabe und Verwendung von gedruckten und ungedruckten, primären und sekundären Quellen. Immerhin vermifst man auf S. 1 ff. den Hinweis auch auf die Kapitelstatuten, welche dann aber auf S. 35 ff. richtig gewertet werden. Trefflich ist die Untersuchung über die Bezeichnungen: rector, plebanus, viceplebanus, incuratus, induciatus, S. 23 ff. Sie geht weit über das von K. Müller in seiner Arbeit über die Efslinger Pfarrkirche, Württ. Vierteljahrshefte N. F. XVI (1907), 254 ff., und vollends von A. Ott, Die Abgaben an den Bischof bzw. Archidiakon in der Diözese Konstanz bis zum 14. Jahrhundert, 1907, S. 19 f., Gebotene hinaus. Eine Ergänzung zu E. Stolz, *Παροικία*, parochia und parochus in Theol. Qschft LXXXIX (1907), 424 ff., ist der Hinweis, dafs sich der Ausdruck »parochus« aus Konstanzer Quellen schon für 1493 erbringen läfst (S. 34, A. 30). Zu dem folgenden §: Die Veränderungen des Bestandes an Kirchenämtern in den einzelnen Dekanaten (1275—1508), S. 45—147, wird der Lokalhistoriker am ehesten Kleinigkeiten zu korrigieren wissen. Im allgemeinen aber ist zu sagen, dafs der Verf. sich bei etwaigen Zweifeln gut zu orientieren versteht. Als Beleg führen wir an die Erörterungen über strittige Orte im Kapitel Laupheim und Dietenheim, S. 88 ff. Man vergleiche dazu J. B. Sproll, Zur Geschichte der Pfarreien Oberschwabens, Diözesanarchiv von Schwaben XXV (1907), 113 ff. Dem Ref. sei immerhin gestattet, aus der Lokalgeschichte seiner engeren Heimat einiges zu berichtigen. S. 82 ist beim Kapitel Waldsee bemerkt, dafs 1779 genau dieselben Pfarreien vorhanden waren wie Ende des Mittelalters. Allein das ist nicht ganz richtig. Die Riesenpfarrei (Gaupfarrei) Heisterkirch erscheint noch 1508 mit den Filialorten: Gwigg, Haidgau, Molpertshaus und Mühlhausen. Die an letzterem Ort 1493 gestiftete Kaplanei wurde aber 1721 Pfarrei; vgl. Das Königreich Württemberg s. h. v. Das edel zubenannte Dörfchen Schweinhausen hätte S. 85 nicht übergangen werden sollen. Es wird 1353 als Filial von Ummendorf genannt. Falsch ist, was S. 213 über Winterreute und Ringschnait steht. Das zuerst genannte Winterreute ist nicht das bei dem Pfarrdorf Ringschnait (1275) gelegene Dörfchen dieses Namens, das nie Pfarrei war, sondern allem nach das Pfarrdorf

Winterrieden in Bayern, das auch zum Kloster Ochsenhausen gehörte. Soviel aus unserer lokalgeschichtlichen Wissenschaft. Mögen andere anderes korrigieren!

Der zweite Teil handelt von der Besetzung der oberschwäbischen Kirchenämter, der ordentlichen oder den Laienpatronaten, den geistlichen Patronaten, der Inkorporation, den Pfarreien des Bischofs und der Universitäten, und der aufserordentlichen Besetzung: Päpstliche Provision und Recht der ersten Bitte. Man kann auch hier den Schlufsergebnissen im allgemeinen zustimmen. Die Konstanzer Bischöfe der zweiten Hälfte des 15. Jahrh.s seien tüchtige Männer gewesen. In der Zeit so frisch pulsierenden religiösen Lebens, so vieler Stiftungen könne unmöglich alles schlecht gewesen sein. Andrerseits war infolge der vielen Benefizien ein grofses klerikales Proletariat da, ohne Arbeit, ohne kirchliche Gesinnung, ohne genügendes Einkommen. Dafs es an wissenschaftlichem Streben immerhin nicht ganz mangelte, beweist der Umstand, dafs manche Kleriker in Freiburg und Tübingen sich den Magister erwarben. Der schnelle Wechsel in den Patronaten sodann verrät mehr Streben nach zeitlichem Vorteil als geistliches Interesse seitens der Patrone. Besonders sind die Inkorporationen zu beklagen. »Die Folge war eine zweifache: einmal nicht selten die vollständige Zerstörung der materiellen Grundlage der Pfarrei und sodann eine grofse Gefahr für die Seelsorge. Nicht immer die tüchtigsten Priester hatten Lust, die Vikarie für einen Hungerlohn zu versehen.« Auch das Provisionswesen der Kurie ging aus Finanzspekulation hervor. Es wurde überall das finanzielle Moment zu sehr betont. Zum Schlufs weisen wir noch hin auf die Beigabe der trefflichen Register und der guten Karte.

Tübingen. J. B. Sägmüller.

Walter Claafsen [Dr. phil. in Friedenau-Berlin], Die deutsche Landwirtschaft. [Aus Natur und Geisteswelt. 215. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 118 S. 8° mit 15 Abbild. u. 1 Karte. M. 1, geb. 1,25.

Aus dem Vorworte des Verf.s kann man sicher der Behauptung recht geben, dafs »die deutsche Landwirtschaft eines der dunkelsten Gebiete im deutschen Vaterlande« ist, und man darf dem Verlage dankbar sein, dafs er in seine Sammlung gemeinverständlicher Darstellung eine Schrift aufgenommen hat, die die im Publikum umlaufenden Irrtümer auf diesem Gebiet zu zerstreuen sucht. Nach zwei Kapiteln über die natürlichen Bedingungen und die Grundlagen der Bodenbearbeitung erörtert der Verf. in drei Kapiteln die Technik des Ackerbaus, des Wiesen- und Weidenbaus und der Viehhaltung. Zwei Kapitel haben die private und die gemeinschaftliche Betriebsorganisation zum Gegenstande. Auch den anhängenden Produktionszweigen, wie der Forstwirtschaft, dem Garten-, Gemüse- und Obstbau usw., ist ein Kapitel gewidmet. Diesen technischen Kapiteln schliefsen sich vier nationalökonomische an über die volkswirtschaftliche Bedeutung des Landbaus, die Wirtschaftspolitik, den Menschen in der Landwirtschaft und das Landvolk im Lebensprozesse der Nation. Natürlich kann der Verf. auf den 118 Seiten seines Büchleins vieles nur anrühren. Für ein weiteres Studium läfst er ein Literaturverzeichnis folgen, das wir gern umfangreicher gesehen hätten.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Deutsche Landesgruppe der Internationalen Kriminalistischen Vereinigung.

Berlin, 4. Januar.

(Fortsetzung.)

In der Nachmittagssitzung referierte Prof. Dr. von Lilienthal (Heidelberg) über die weitergehende Durchführung der Anklagereform. — In der Abendsitzung war die Ärzteschaft von Grofs-Berlin zu einem besonderen Vortragsabend eingeladen worden, um von den Wünschen und Hoffnungen zu hören, welche die Ärzte an die bevorstehende Änderung der Strafprozefsordnung knüpfen. Medizinalrat Dr. Leppmann warf die Frage auf, ob nicht die ärztlichen Gutachten, soweit sie auf dem festen Boden der Wissenschaft ständen, für das Gericht bindend sein sollten, verneinte sie aber. Doch will er dem Arzt das Recht geben, Anträge zu stellen 1. auf Akteneinsicht, 2. darauf, dafs der Arzt einen Angeklagten an eine Irrenanstalt zur Beobachtung überweisen lassen kann. Die Sachverständigen würden verschieden behandelt, der von der Verteidigung genannte oft sehr schlecht. Die Ladung des ärztlichen Sachverständigen sei für diesen häufig eine Last, die störend eingreift in sonstige Beschäftigung. Daher mufs man vorher wissen, worum es sich handelt, wie lange etwa eine Verhandlung dauern wird. Der Vorsitzende müsse das Recht haben, Sachverständige zu entlassen, ohne infolgedessen einen Revisionsgrund fürchten zu müssen. L. trat ferner der Vernehmung der Ärzte als sog. sachverständiger Zeugen entgegen, die nur deshalb nicht als reine Sachverständige vernommen werden, um Kosten zu sparen. Nie mehr sollte eine Anklage auf Grund eines Gutachtens erhoben werden, ohne dafs der Beschuldigte vor Eröffnung des Hauptverfahrens seinerseits ein von ihm veranlafstes Gutachten zur Stelle gebracht hat. L. will auch den Zeugen, wenn er krank ist, mehr schützen. Bei vermindertem Gesundheitszustand sollte der Richter entscheiden können, ob die Zeugenschaft wichtiger sei als die Schädigung der Gesundheit. Die Untersuchungshaft mache viele Menschen geistig stumpf und tuberkulös. Jugendliche Personen verlören durch die Untersuchungshaft den Respekt vor der Strafe. Die Untersuchungshaft müsse unter Umständen nach einer gewissen Dauer aufgehoben werden, wenn die Gesundheit leidet, insbesondere, wenn die Höhe der Strafe in keinem Verhältnis zu der Gesundheitsschädigung stehe. — Prof. Aschaffenburg (Köln) stellte fest, dafs von den Forderungen der Psychiatrie nichts in den neuen Entwurf übergegangen sei. Z. B. werde ein als Querulant bekannter Mensch vereidigt, obwohl sein Eid gar keine Bedeutung hat. Zur Vereidigung gehöre ein lückenloses Gedächtnis, um die Wahrheit festzustellen; viele als eidesfähig angesehene Menschen hätten ein schlechtes Gedächtnis; sie gäben auch vor lauter Angst ihr eigenes Alter falsch an. Man sollte die geistige Verfassung der Zeugen untersuchen lassen können, obwohl die Juristen sich dagegen stemmen werden. Unsicher erscheinende Zeugen sollten sechs Wochen in einer Irrenanstalt beobachtet werden. Manche Beschuldigungen hysterischer Zeugen würden dann bald auf ihren wahren Wert eingeschätzt werden. Man mufs verlangen, dafs die Beobachtung des Geisteszustandes auf länger als sechs Wochen ausgedehnt werde, weil sich oft innerhalb dieser Zeit ein Urteil nicht abgeben läfst. Die jetzige Methode der Obergutachten lasse manches zu wünschen übrig. Die Zeugenausage sei in ihrem Ansehen beim Richter gesunken. Deshalb

sei der Nacheid empfehlenswerter als der Voreid, der den Zeugen unruhig mache, aus Angst wegen Meineides zur Rechenschaft gezogen zu werden. Keine Strafe, sondern Erziehung und Arbeit sollte die Zukunftslosung in der Strafordnung sein. Einen Fortschritt nach dieser Richtung hin bildeten die Jugendgerichtshöfe. Schöffen bei diesen Gerichten sollten zunächst Lehrer, Erzieher, überhaupt Leute sein, welche sich mit der Jugend beschäftigen, also auch Frauen, weil diese die Psyche des Jugendlichen besser kennen. Die kleinen Untersuchungsgefängnisse brächten den Jugendlichen mit den schwersten Verbrechern zusammen. An Stelle der Untersuchungshaft solle die Fürsorgeanstalt treten. Die Feststellung, ob der Jugendliche die Einsicht gehabt hat oder nicht, ist eine der schwierigsten; in einer kurzen Gerichtssitzung läfst sich das nicht feststellen. Solche Jugendliche sollten einen Fürsorger erhalten, der sich über die Einsicht seines Schutzbefohlenen klar werden soll. Die Psychiater sind durchschnittlich Feinde unseres jetzigen Strafrechts; eine Änderung zum besseren bringt der neue Entwurf insofern, als er in der Strafbehandlung der Jugendlichen sich bereits der idealen Forderung nähert: statt Strafe Erziehung und Arbeit oder Erziehung zur Arbeit. Prof. Sommer (Giefsen) empfiehlt das innige Zusammenarbeiten von Staatsanwalt und naturwissenschaftlich gebildeten Sachverständigen. Die Naturwissenschaft sei durch Blutuntersuchung, Beurteilung von Fingerabdrücken eine Hilfswissenschaft für das Strafrecht geworden. Der Subjektivismus müsse in der Jurisprudenz verschwinden, ebenso wie er aus der Psychiatrie verschwunden sei. (Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Adolf Wagner ist der Titel Wirkl. Geh. Rat verliehen worden.

Die staatswissenschaftl. Fakult. d. Univ. Tübingen hat den Staatssekretär im Reichsjustizamt Dr. Nieberding zum Ehrendoktor ernannt.

Dem ord. Prof. f. röm. u. bürgerl. Recht an der Univ. Berlin Dr. Emil Seckel ist der Titel Geh. Justizrat verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Staatsrecht an der Univ. Czernowitz Dr. Josef Lukas ist an die Univ. Königsberg berufen worden.

Der Privatdoz. an der Univ. Graz Dr. Anton Koban ist zum aord. Prof. f. österr. Privatrecht an der Univ. Innsbruck ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Langenbeck, Geschichte des deutschen Handels. [Aus Natur und Geisteswelt. 237.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

O. Pringsheim, Kultur und Wirtschaft. Berlin, R. L. Prager. M. 1,20.

H. Lewald, Beiträge zur Kenntnis des römisch-ägyptischen Grundbuchrechts. Leipzig, Veit & Comp. M. 3,50.

O. Poensgen, Das Wahlrecht. [Aus Natur und Geisteswelt. 249.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 41, 11 u. 12. Stier-Somlo, Die Gefährdung der Berufsgenossenschaften. — A. Buckeley, Zur Abwehr. — B. Weifs, Erwerb und Verlust der Staatsangehörigkeit. — H. Wiesner, Die Abhängigkeit der Rechtsprechung und Rechtswissenschaft vom positiven Rechte. — Kreuzkam, Nationalismus im politischen Leben — Internationalismus im Wirtschaftsleben. — U. Hoffmann, Die Nachlafssteuer mit dem Wehrsteuerzuschlag und das staatliche Erbrecht. — J. Stechele, Der bayrische Einkommensteuergesetzentwurf.

Inserate.

Erklärung.

H. Glagau hat eine Streitschrift gegen mich verfafst [Zur Abwehr gegen Herrn Professor Wahl in Hamburg, Marburg i. H. 1909, 27 S.), in der er auf eine Besprechung antwortet, die ich in den G. G. A. 1908, S. 876 ff. über sein Buch »Reformversuche und Sturz des Absolutismus in Frankreich« veröffentlicht hatte. Die Schrift fällt durch den erregten und persönlichen Ton gegenüber dem ruhigen und sachlichen, dessen ich mich befleifsigt hatte, auf. Sie wendet sich nur gegen einen ganz kleinen Teil der kritischen Bemerkungen, die ich gegen sein Buch und zwar mehr beiläufig in der Einleitung und in einer Anmerkung gemacht hatte, und sucht dann die Aufmerksamkeit abzulenken, indem sie — das bekannte ultimum refugium — statt sachlicher Diskussion auch nur der wichtigsten Streitfragen moralische Verdächtigungen bietet. Ich habe einstweilen folgendes zu erwidern und zu fragen.[1])

Zu G.s Einleitung: Ich war bemüht, möglichst gerecht zu urteilen und habe an seinem Buch so viel gelobt, wie mir nur irgend möglich war. Weiterhin fordere ich ihn auf, nachzuweisen, wo ich mein Werk »selbstlobend angepriesen« habe.

Zu I—V. Ich halte mein Urteil über G.s Quellenbenutzung nachdrücklich in vollem Umfang aufrecht, natürlich mit der schon G. G. A. S. 878 gemachten Einschränkung, dafs nicht von allen den dort genannten Quellen und Quellengattungen behauptet werden solle, dafs G. sie nicht gekannt habe, wohl aber, dafs sie ohne Einwirkung auf sein Werk geblieben seien, oder dafs er sich nicht mit ihnen auseinandergesetzt habe.

Zu I. Hat G. sich mit Goltzens Meldungen auseinandergesetzt, oder haben sie auf sein Buch eingewirkt?

Zu II. Hier gibt G. Rätsel zu lösen auf! Fünf Wochen hat er die Protokolle der Provinzialversammlungen studiert, während er in seinem Buch doch nur von ihrer »Durchsicht« sprach, und dieses Studium ergab aufser zwei (nicht einer, wie ich versehentlich schrieb) Notizen nichts als jene mysteriösen, einstweilen verborgenen Entlehnungen, die G. wohl demnächst nachweisen wird. Mit Hilfe dieses fünfwöchentlichen Studiums konnte er nichts Inhaltreicheres und Brauchbareres z. B. über die Steuern des Ancien Régime und die Versuche, sie zu reformieren, bringen, als er es tut!

Zu III. Ich hatte G. G. A. S. 876 einige Seiten aus Kap. IV ausdrücklich von dem ungünstigen Urteil ausgenommen, das ich sonst über Kap. I, II, IV und VIII abgeben mufste. Die von G. S. 152 ff. benützten Archivalien sind nicht »hochwichtig«, da sie nichts prinzipiell Neues lehren.

Zu IV. Sind die von Larcy publizierten Aktenstücke nicht tatsächlich ohne Einwirkung auf G.s Buch geblieben?

Zu V. Habe ich nicht, trotz allem was G. schreibt, Mercys ungedruckte deutsche Berichte als erster (1899) benutzt? Damit waren die Fachgenossen auf sie hingewiesen, und auf die Zahl der von mir benutzten Berichte kommt es doch dabei nicht an! Übrigens urteilte ich damals (1899), wie ich gern zugebe, freilich nicht ganz ohne guten Grund, doch allzu radikal über den Quellenwert von Gesandtenberichten, die ich ja dann für mein Buch sehr ausgiebig heranzog, und zwar für den 2. Band gerade noch ungedruckte, während ich den ersten, Übersichtsband, nach festem Plan ohne archivalische Studien fertigstellte.

[1]) Meine ursprüngliche Absicht, auf die obige Schrift erst nach dem Erscheinen der zweiten Replik, die G. in Aussicht stellt, zu antworten, gab ich vornehmlich deshalb auf, weil ich mir die Ansicht gebildet habe, dafs diese zweite Replik noch einige Zeit auf sich warten lassen dürfte.

Zu VI und VII. Ich habe nicht gesagt, dafs ich die Rankeschen Denkschriften usw. »benutzt« habe (G. S. 21), sondern dafs ich von ihnen »Kenntnis genommen« habe. Wenn ich sie benutzt hätte, hätte ich es gesagt, und wenn ich die bewufste Korrektur an jenem von Ranke veröffentlichten Blatte schon in meiner Vorgeschichte angebracht hätte, hätte ich dafür nicht den Raum der G. G. A. in Anspruch genommen. (Aus einem Exemplar dieses Blattes war mir das kleine Versehen Rankes schon seit vielen Jahren, aus einem andern seit über zwei Jahren bekannt, ohne dafs ich es bisher für nötig befunden hätte, dies mitzuteilen.) Ich hatte keine Veranlassung, die Rankeschen Denkschriften zu »benutzen«; ich stand seit 1899 auf dem Standpunkt, dafs es »unmöglich sei, über die Rankesche Schilderung der unmittelbaren Vorgeschichte der Notabelnversammlung hinauszukommen« (Notabeln S. 2). Diese Denkschriften waren bei Ranke in guten Händen und ihr Wortlaut für die von mir verfolgten Zwecke nahezu gleichgültig. In dieser Lage möchte ich einen Autor, der mir so leichtfertig Illoyalität vorwirft, fragen: Ist es loyal, den Sachverhalt dadurch zu verdunkeln, dafs er dergleichen tut, als ob der Unterschied zwischen Ranke und mir auf der Benutzung oder Nichtbenutzung dieser Denkschriften beruhe? Ist es loyal zu insinuieren, dafs Ranke, wenn er noch lebte, sich gegen mich zu verteidigen hätte, während meine Monographie doch in so vieler Hinsicht ein Zurück zu Ranke bedeutete (vgl. Max Lenz, Die Grofsen Mächte, Berlin 1900, S. 19, Anmerkung)? Ist es loyal, zu verschweigen, dafs mein Gegensatz zu Ranke in Wirklichkeit darauf beruht, dafs ich die »Observations« sehr viel ausgiebiger und systematischer benutzte als er, eine unumstöfsliche Tatsache, die ich nun schon zum drittenmal feststelle, ohne dafs G. auch nur ein Wort darauf zu erwidern vermöchte? Fragen, die ich wohl demnächst gezwungen sein werde, noch erheblich zu vermehren! (G. G. A. Z. 894 S. 17 v. u. ist infolge eines Versehens vor Weise »erheblichen« ausgefallen. Dafs sich die gedruckten Observations in gar keiner Weise von den handschriftlichen unterscheiden, wollte ich natürlich nicht sagen.)

Zu VIII. Ich sagte, Weber müsse mit Vorsicht benutzt werden, Papon enthalte gute Nachrichten, Sallier sei für einzelne Tatsachen unzuverlässig. Heifst das, man dürfe sie unbenützt lassen? Und Morellet mit seinen für eine entscheidende Frage entscheidenden Aktenstücken? Vor allem aber hätte G. den Charakter und die Stimmung der Zeit auch aus Memoiren und Darstellungen der Zeitgenossen studieren müssen, aufser aus Literatur, Kunst, politischer Theorie, Reiseberichten, Flugschriften, Zeitungen usw., die er ja zu seinem Schaden gänzlich vernachlässigt hat.

Zu IX. G. hat es allerdings wahrscheinlich gemacht, dafs die eine von mir einstweilen nachgewiesene wörtliche Übereinstimmung zwischen ihm und mir hauptsächlich auf der Benutzung einer gemeinsamen Quelle beruht. Hierzu ist indessen dreierlei zu bemerken: 1. hat er es sich selbst zuzuschreiben, dafs ich an diese Möglichkeit nicht dachte. Warum zitiert er so selten? 2. bleibt die Wendung vom »kurzen Prozefs« trotz allem eine Reminiszenz aus meinem Buch. 3. habe ich einen »schweren Vorwurf« nicht nur nicht erhoben, sondern ausdrücklich abgelehnt, dies zu tun. G.s Erregung ist also durchaus unangebracht.

Heute nur so viel. Wenn G.s angekündigte zweite Replik erschienen sein wird, wird sich mir wohl die Gelegenheit bieten, auch auf die vorliegende Schrift noch einmal zurückzukommen, ebenso wie einige Bemerkungen über sein Buch in aller Breite nachzutragen, die ich mit Rücksicht auf ihn in den G. G. A. weggelassen oder nur angedeutet hatte.

Hamburg. A. Wahl.

Verzeichnis der Vorlesungen

der

Königlichen Universität zu Greifswald

im Sommerhalbjahr 1909.

Das Semester beginnt am 15. April 1909.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Oettli: Theologische Enzyklopädie 3; Jesaia 1—39 4. — **Procksch:** Einl. i. d. Alte Testament 5; Psalmen 5; Hebräische Grammatik 4. — **Haußleiter:** Matthäusevangelium 5; Römerbrief 5. — **Kögel:** Neutest. Theologie 5; Neutest. Zeitgeschichte 2; Jesus im Urteil des 19. Jahrh.s 1 g. — **Schultze:** Kirchengeschichte III 5; Archäologie der christl. Kunst 2. — **Wiegand:** Kirchengeschichte d. 19. Jahrh.s 2; Dogmengeschichte 5. — **Kunze:** Dogmatik I 5; Praktische Theol. II (Homilet. Seelsorge) 5. — **Stange:** Dogmatik II 5; Ethik 5. — **Mandel:** Religionsphilosophie 3; Galaterbrief 3. — **Steinbeck:** Pädagogik 3. — **Uckeley:** Missionsgeschichte 2; Moderne Gemeinschaftsbewegung 1 g. — **Oettli:** Alttestamentl. Abteilung 2 g. — **Haußleiter:** Neutest. Abteilung 2 g. — **Schultze:** Kirchengeschicht. Abteilung 2 g. — **Stange:** Dogmatische Abteilung 2. — **Steinbeck:** Homilet. Proseminar 2 g. — **Kunze:** Homilet. Seminar 2 g; Katechet. Seminar 2 g. — **Zingel:** Praktisch-Liturgische Übungen 1. — **Procksch:** Alttest. Übungen 2 g. — **Kögel:** Neutest. Übungen für Anfänger 2 g. — **Wiegand:** Kirchengesch. Übungen 2 g. — **Kunze:** Dogmat. Gesellschaft 2 g.

Juristische Fakultät.

A. Theoretische Vorlesungen.

Pescatore: System des RR 4; Zivilprozeß II 3. — **Weismann:** Strafrecht 4; Zivilprozeß I 4. — **Stampe:** Erbrecht 3; Repetitionskolleg über Bürgerliches R. 4. — **Frommhold:** Handelsrecht 4. — **Hubrich:** Verwaltungsrecht 4; Völkerrecht 4. — **Perels:** Staatsrecht 4; Kirchenrecht 4; Rechtsentwicklung in Preußen 2. — **Walsmann:** Einführung 3; Schuldverhältnisse 4; Familienrecht 3. — ****:** Allgemeiner Teil 3; Sachenrecht 4.

B. Übungen.

Pescatore: Zweite Übung im BR. 2; Zivilprozeßpraktikum 2; Institutionenexegese 1 g. — **Weismann:** Strafrechtspraktikum 2; Gajusexegese 1 g. — **Stampe:** Digestenexegese 3. — **Frommhold:** Konversatorium über Handelsrecht 2. — **Hubrich:** Konversatorium über öffentliches Recht I 2. — **Perels:** Konversatorium über öffentliches Recht II 2. — **Walsmann:** Zweite Übung im BR. 2. — ****:** Übung für Anfänger im BR. 2.

C. Juristisches Seminar.

Anleitung zu größeren wissenschaftlichen Arbeiten, durch sämtliche Dozenten.

Medizinische Fakultät.

Kallius: Anatomie des Menschen, zweiter Teil mit Demonstrationen (Nervensystem, Sinnesorgane, Gefäße) 6; Topographische Anatomie 3; Entwicklungsgeschichte 3; Kolloquium der Anatomie und Entwicklungsgeschichte 1 g. — **Kallius und Peter:** Arbeiten im anatomischen Institut für Geübtere g; Mikroskopische Übungen 6. — **Peter:** Mikroskopische Übungen für Studierende der Zahnheilkunde 3; Osteologie und Syndesmologie 3; Mikroskopisch-technische Übungen 4. — **Bleibtreu:** Physiologie des Menschen, eine Hälfte (Elemente der Physiologischen Chemie, allgemeine und spezielle Nahrungsmittellehre, Stoffwechsellehre; Physiologie der Sinnesorgane) 5; Physiologisches

Praktikum 2. — **Bleibtreu und Mangold:** Anleitung zu selbständiger Bearbeitung physiologischer Themata g. — **Mangold:** Physiologie der Verdauung 1; Repetitorium der Physiologie 2. — **Grawitz:** Spezielle pathologische Anatomie 5; Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie und Mikroskopierübungen 7; Praktische Arbeiten im pathologisch-anatomischen Laborat. g; Sezierübungen 4. — **Schulz:** Arzneimittellehre und Arzneiverordnungslehre 4; Therapeutisches Praktikum 1½; Brunnen- und Bäder-Lehre 1. — **Schulz und Kochmann:** Arbeiten im pharmakologischen Laboratorium für Geübtere g. — **Kochmann:** Pharmakologie der Heilsera 1; Neuere Arzneibehandlung für Studierende der Zahnheilkunde 2. — **Loeffler:** Hygiene 3; Bakteriologischer Kursus 4; Hygienischer Kursus 1½; Anleitung zu selbständigen Bearbeitungen hygienischer Themata. Nur für Geübtere g. — **Minkowski:** Medizinische Klinik 7; Auskultations- und Perkussionskurs 2; Einleitung in die physikalische Diagnostik 1 g. — **Allard und Forschbach:** Physikalische Diagnostik für Geübtere 4. — **Allard:** Lungenkrankheiten 2. — **Forschbach:** Kursus der chemischen und mikroskopischen Diagnostik 2; Stoffwechselpathologie 1. — **Strübing:** Medizinische Poliklinik 2. — **Peiper:** Kinder-Klinik und Poliklinik 3; Ausgewählte Kapitel der Kinderheilkunde 1 g; Schutzpockenimpfung mit Impfübungen 4. — **Payr:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7½; Arbeiten im Laboratorium der chirurg. Klinik g; Operationskursus 4. — **Hoffmann:** Chirurgische Anatomie am Lebenden mit Repetitorium der speziellen Chirurgie 3. — **Ritter:** Allgemeine Chirurgie der Geschwülste 1; Chirurgische Propädeutik und Verbandkursus 5; Chirurgie der Mundhöhle 2. — **Heller:** Über Frakturen und Luxationen 2. — **Henkel:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik und Poliklinik 5; Geburtshilflicher Operationskurs 2; Kursus der Cystoskopie und des Uretherenkatheterismus beim Weibe 1; Arbeiten im Laboratorium der Klinik g. — **Esch:** Untersuchung von Schwangeren 1; Gynäkologische Propädeutik 1. — **Römer:** Augenärztliche Klinik und Poliklinik 4; Augenspiegelkursus mit Funktionsprüfungen des Auges 2. — **Halben:** Kursus der propädeut. Augenklinik 2; Begutachtung Augenkranker 1. — **Schultze:** Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten 4; Arbeiten im Laboratorium der psychiatrischen und Nerven-Klinik g; Gerichtliche Psychiatrie für Mediziner und Juristen 1. — **Voss:** Allgemeine Psychiatrie 1; Über die soziale und ärztliche Bedeutung des Alkohols 1 g. — **Beumer:** Gerichtliche Medizin 3; Soziale Medizin 2. — **Lange:** Ohren-, Nasen- und Halsklinik 2; Untersuchungsmethoden des Ohres 2; Untersuchungsmethoden der Nase und des Kehlkopfs 2. — **Fischer:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 15; Zahnärztliche Poliklinik 6; Theoretische Zahnheilkunde, Kolloquium 2; Zahntechnischer Kursus 34; Extraktionskursus für Mediziner 2; Mikroskopische Arbeiten im Laboratorium des zahnärztlichen Intstituts 6.

Philosophische Fakultät.

Schuppe: Psychologie 3; Rechtsphilosophie 3; Philosophische Übungen g. — **Rehmke:** Geschichte u. System der Pädagogik 3; Logik 2; Übungen über Philosophie als Grundwissenschaft 2 g. — **Schmekel:** Einleitung in die Philosophie 2; Geschichte der Psychologie 2; Kolloquium über Einleitung in die Philosophie g; Aristotelische Übungen (Logik) g. — **Thomé:** Differential- und Integralrechnung II 4; Theorie und Anwendung der Determinanten 2 g; Math. Seminar 2 g. — **Engel:** Funktionentheorie (Fortsetzung) 4; Algebra 4; Invariantentheorie 2 g; Mathematisches Seminar 2 g. — **Vahlen:** Mechanik II 4; Übungen zur Mechanik 1 g; Darstellende Geometrie g. — **Mie:** Theorie der Wärme 4; Übungen zur Theorie der Wärme 1 g; Physikalische Übungen f. Stud. d. Naturwiss. 6; Leitung selbständiger physikal. Untersuchungen tägl. — **Mie und Starke:** Besprechung neuerer physikalischer Arbeiten 2 g. — **Mie und Herweg:** Physikalische Experimentierübungen. 1. Kursus: Handfertigkeitsübungen 2. — **Holtz:** Galvanische u. Induktions-Elektrizität, mit Experimenten 1; Physik der Erde u. d. Gewässer, mit Experimenten 1 g. — **Starke:** Experimentalphysik I. Teil (Mechanik, Akustik, Wärme) 4; Physikalisches Praktikum f. Med. u. Pharmazeuten 2; Mathematische Ergänzungen zur Experimentalphysik 1 g. — **Schreber:** Physikalische Experimentalübungen. 2. Kursus: Demonstrationsübungen 2; Moderne Beförderungsmittel 1. — **Herweg:** Experimentelle Optik 2 teilw. g; Über Entladung in Gasen, mit Experimenten 1. — **Auwers:** Anorganische Experimentalchemie 6; Chemisches Praktikum, ganz u. halbtägig. — **Auwers und Scholtz:** Chemisches Praktikum für Pharmazeuten und Nahrungsmittelchemiker ganz u. halbtägig. — **Auwers und Strecker:** Chemisches Praktikum für Mediziner 3½. — **Auwers:** Erläuterungen dazu 1 g. — **Scholtz:** Pharmazeutische Chemie (organischer Teil) 3; Chemie der Nahrungs- und Genußmittel 2; Sterilisationskursus f. Pharmazeuten 1; Pharmazeutisches Kolloquium 1 g. — **Roth:** Elektrochemie, mit Experimenten 2; Physikalisch-chemisches Praktikum 3½—7½; Physikalisch-chemisches Kolloquium 1 g. — **Posner:** Chemie der Benzolderivate 2; Theorie u. Praxis der Photographie mit praktischen Übungen 3: Photographische Exkursionen g. — **Strecker:** Gewichtsanalyse 2; Titrieranalyse 1; Gasanalytisches Praktikum 3. — **Jaekel:** Historische Geologie 2; Paläontologie I 2. — **Jaekel und Philipp:** Geolog. Praktikum 2. — **Jaekel:** Anleitung zu selbständigen Arbeiten i. Geol. und Paläontol. tägl. — **Jaekel, Milch und Philipp:** Geol. Exkursionen g. — **Milch:** Allgemeine Mineralogie 4. — **Milch und Philipp:** Mineralog. Praktikum 2. — **Milch:** Grundzüge der Bodenkunde 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Mineral. u. Petrographie; Anleitung z. Stud. der Lehrsammlungen tägl. g. — **Philipp:** Geologie d. norddeutschen Tiefebene, mit Exkursionen 1. — **Schütt:** Allg. Botanik 5; Botan. Praktikum 4; Botanisch-pharmakognost. Praktikum 4; Pharmakognost. Praktikum 4; Arbeiten i. botan. Institut tägl.; Demonstrationen im Garten g. — **Moeller:** Thallophyten, mit mikrosk. Übungen 2; Mikrosk. Untersuchung v. Drogen u. deren Verfälschungen 2. — **Müller:** Grundzüge d. Zoologie u. vergl. Anatomie 6; Zoolog. (makroskopisches) Praktikum 4; Zoolog. Praktikum f. Mediziner 2; Zoolog. Exkursionen g; Zoolog. Praktikum f. Geübtere tägl. — **Friederichsen:** Allg. Geographie II 4; Geograph. Exkursionen g; Geograph. Seminar 2 g. — **Oldenberg:** Theoret. Nationalökonomie 4; Prakt. Nationalökonomie 4; Einführung i. d. soziale Frage 1; Volkswirtschaft. Konversatorium 2 g. — **Oldenberg und Gebauer:** Besichtigung landwirtsch. und industr. Betriebe g. — **Gebauer:** Finanzwissenschaft 4; Wirtschaft u. Gesellschaft in den Anschauungen der Antike, des Mittelalters, der neueren u. neuesten Zeit 1; Volkswirtschaftliche Übungen 2 g. — **Otto:** Geschichte d. röm. Republik von der gracchischen Bewegung an 3; Althistor. Seminar. 2 g. — **Bernheim:** Deutsche Geschichte im Mittelalter 4; Histor. Seminar 2 g. — **Ulmann:** Geschichte des preuß. Staats seit dem Großen Kurfürsten mit Einschl. der Verfassungsentwicklung 4; Histor. Seminar 2 g. — **Curschmann:** Gesch. d. Kolonisation d. östl. Deutschlands in Mittelalter u. Neuzeit; Historisch-geograph. Übungen 2 g. — **Pernice:** Gesch. der griech. Kunst v. d. Zeit des Phidias an 4; Archäolog. Übungen 2—4 g. — **Semrau:** Kunstgeschichte des 15. und 16. Jahrh.s im Überblick 2; Die moderne Kunstbewegung (mit Lichtbildern) 1 g; Kunstgesch. Übungen (mit Exkursionen) 2 g. — **Heller:** Einl. i. d. Sprachwiss. 2; Sanskrit f. Anfänger 4; Pāli 2; Erklärung eines Sanskrittextes n. Bedürfnis 2 g. — **Zupitza:** Vergl. Grammatik d. Lateinischen 4; Sprachwiss. Übungen 1 g. — **Gercke:** Gesch. d. griech. Literatur I 5; Griech. Kursus f. Realabiturienten m. schriftl. Übungen 3; Philolog. Seminar, Oberstufe 2 g; Mittelstufe 1½ g. — **Hosius:** Satiren Juvenals 4; Philolog. Seminar, Oberstufe 2 g; Unterstufe 1 g. — **Bickel:** Euripides' Medea 2; Griech. Stilübungen 1; Philolog. Seminar Mittelstufe 2 g. — **Reifferscheid:** Einf. i. d. Studium d. althochdeutschen Sprache u. Literatur 2; Gesch. d. neueren deutschen Lyrik 2; Germanistisches Proseminar 2 g; Germanistisches Seminar 2 g. — **Stosch:** Prolegomena z. deutschen Grammatik 4; Deutsche Gesellschaft 1 g. — **Stengel:** Ankündigung vorbehalten (Rom. Philolog.) — **Heuckenkamp:** Studium d. franzōs. Philologie 1; Italienische Übungen 2 g; Roman. Seminar 2 g. — **Thurau:** Die französische Lyrik (im Zusammenhange mit d. Musikgeschichte); Boccaccio u. d. italienisch. Renaissance 1 g; Literarhistorische Übungen 1 g; Übungen an neufranzösischen Dialekttexten 2 g. — **Plessis:** LaFrance et les Français d'aujourd'hui 2; Neufranzōs. Übungen für Vorgerücktere 2; Neufranzōs. Übungen f. jüngere Semester 2 g. — **Konrath:** Einführung i. d. Gesch. d. englischen Sprache 3; Gesch. d. engl. Dramas bis Shakespeare 3; Engl. Seminar 2 g. — **Montgomerie:** Englisch f. Anfänger 2; Engl. Mittelkursus 1; English poets of the early 19th century 1; Engl. Proseminar (f. Vorgerücktere) 2 g. — **Ahlwardt:** Gedichte d. sechs alten Dichter 4; Elfachri, Islamische Reiche 2 g. — **Lidzbarski:** Einführung i. d. bibl. Aramäisch; Syrische Schriftsteller 2; Arabische Grammatik I 2 g. — **Zingel:** Musikgeschichte: Die Meister des Klavierspiels 1; Harmonielehre f. Anfänger 1; Harmonielehre f. Fortgerücktere 1; Praktisch-liturg. Übungen 1 g. — **Wehlitz:** Turn- u. Fechtunterricht; Sommerkursus z. Vorbereitung v. Turnlehrern (Spielkursus); 4 Wochen im Juli. — **Häger:** Zeichnen u. Malen nach Gips u. Natur 2 g; Mikro- u. makroskop. Zeichnen u. Malen nach anatomischen Präparaten 2 g. — **Eggerss:** Reitunterricht.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben sind erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Beissel, St., S. J., Geschichte der Verehrung Marias in Deutschland während des Mittelalters. Ein Beitrag zur Religionswissenschaft und Kunstgeschichte. Mit 292 Abbildungen. gr. 8° (XII u. 678) *M* 15.—; geb. in Leinw. *M.* 17.50

Das Buch bietet die erste ausführliche, auf die besten Quellenwerke gestützte Geschichte der Marienverehrung in Deutschland. Dem Kunstkenner und dem Historiker bietet es eine reiche Fülle neuen Stoffes aus dem großen Schatze, welchen Homiletik und Liturgik, die Geschichte der Kirche und der Kunst, Poesie, Legenden und Volksgebräuche unserer Vorfahren enthalten.

Keppler, Dr P. W. v., Bischof von Rottenburg, **Aus Kunst und Leben.** Dritte, verbesserte Auflage. Mit 6 Tafeln und 118 Abbildungen im Text. gr. 8° (VIII u. 346) *M* 6.—; geb. in Leinw. *M* 7.50, in Halbfranz *M* 9.—

Inhalt: 1. Das religiöse Bild für Kind und Haus. 2. Gedanken über Raffaels Cäcilia. 3. Helgoland. 4. Leo XIII. 5. Der Gemäldefund von Burgfelden in Württemberg. 6. Bilder aus Venedig. 7. Deutschlands Riesentürme. 8. Michelangelos Jüngstes Gericht. 9. Christliche und moderne Kunst. 10. Siena. 11. Die Rottenburger Dombaufrage.

Eine **„Neue Folge"** von „Aus Kunst und Leben" (2. Aufl., *M* 5.40; geb. *M* 7.— und *M* 8.40) enthält die folgenden Essays: 1. St. Thomas von Aquin in der mittelalterlichen Malerei. 2. Der Freiburger Münsterturm. 3. P. P. Rubens als religiöser Maler. 4. Raffaels Madonnen. 5. Wanderung durch Württembergs letzte Klosterbauten. 6. Raffaels „Sposalizio". 7. Von der Freude.

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. **Dr. L. Stein.**

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy**

Preis Mk. 2.— durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

»so stellt diese Schrift im Grunde eine Theorie über das Verhältnis unseres Bewufstseins zu den äufseren Gegenständen dar. Dafs Levy diese seine Aufgabe nicht psychologisch-genetisch, sondern philosophisch-erkenntnistheoretisch anfafst, **findet durchaus meinen Beifall.**« (Prof. Vorländer im »Literaturblatt« der »Frankfurter Zeitung«).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Althoff

und

das höhere Schulwesen.

Vortrag

gehalten am 19. Dezember 1908

im Berliner Gymnasiallehrer-Verein

von

Max Klatt.

8°. (42 S.) Geh. 60 Pf.

Inhaltsverzeichnis.

I. Althoff und der Berliner Gymnasiallehrer-Verein. — II. Quellen. — III. Althoff bis 1897. — IV. Die Persönlichkeit Althoffs. — V. Althoffs Wirksamkeit auf dem Gebiete des höheren Schulwesens. 1. Schulreform. 2. Fürsorge für die Schüler. 3. Fürsorge für den höheren Lehrerstand. 4. Wohlfahrtspflege.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

In neuer Auflage erschien soeben:

Corpus iuris civilis

Editio stereotypa undecima.

Volumen primum.

Institutiones

recognovit

Paulus Krueger.

Digesta

recognovit

Theodorus Mommsen.

Retractavit

Paulus Krueger.

Lex. 8. (XXII u. 959 S.) Geh. 10 M.

Die hier angezeigte neue Auflage der Institutionen und Digesten ist vom Herausgeber völlig neu bearbeitet und auf den gegenwärtigen Stand der Wissenschaft gebracht worden. Die Änderungen waren so bedeutend, daß ein Neusatz erforderlich gewesen ist.

Mit einer Beilage von Carl Fromme in Wien.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 8. 20. Februar. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
MAR 08 1909
UNIVERSITY TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. E. Heyfelder: Elektra in »klassischer« und »moderner« Dramatik.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Königliche Bibliothek zu Berlin. Systemat. Verzeichnis der laufenden Zeitschriften. Juli 1908. (*Wilhelm Erman*, Direktor der Univ.-Bibl., Geh. Regierungsrat Dr., Bonn.)

R. L. Prager, Antiquariat und Antiquare.

Theologie und Kirchenwesen.

Fr. Lundgreen, Die Benutzung der Pflanzenwelt in der alttestamentlichen Religion. (*August Wünsche*, Prof. Dr. theol. et phil., Dresden.)

J. Stoffels, Die mystische Theologie Makarius des Ägypters und die ältesten Ansätze christlicher Mystik. (*Georg Grützmacher*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Heidelberg.)

Morgenandachten für das ganze Jahr, dargeboten von den Freunden der Christlichen Welt. (*Heinrich Bassermann*, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol, Heidelberg.)

Philosophie.

W. James, Die religiöse Erfahrung in ihrer Mannigfaltigkeit. Übs. von G. Wobbermin. (*William Stern*, aord. Univ. Prof. Dr., Breslau.)

B. Weinstein, Die philosophischen Grundlagen der Wissenschaften. (*Hans Kleinpeter*, Prof. am Gymn., Dr., Gmunden.)

Unterrichtswesen.

P. Cauer, Zur Reform der Reifeprüfung. (*Rudolf Lehmann*, Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

W. Scheel, Das Lichtbild und seine Verwendung im Rahmen des regelmäfsigen Schulunterrichts.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Ṣaḍviṃśabrāhmaṇam Vijñāpanabhāṣyasahitam, uitg. dor H. Fr. Eelsingh. (*Richard Simon*, aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

A. Berloin, La parole humaine. (*Karl Theodor Preufs*, Direktorialassistent am Museum für Völkerkunde, Dr., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Preuschen, Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. T.s und der übrigen urchristlichen Literatur. 2. Lief. (*Adolf Deifsmann*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

G. Némethy, De epodo Horatii Cataleptis Vergilii inserto. (*Paul Jahn*, Oberlehrer am Kölln. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Chamissos Werke. Hgb. von H. Tardel. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

J. Kapp, Frank Wedekind. (*Hans Wolfgang Singer*, Direktorialassistent am Kgl. Kupferstichkabinett, Prof. Dr., Dresden.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Zeitlin, The Accusative with Infinitive and some kindred Constructions in English. (*J. Ernst Wülfing*, Dr. phil., Bonn.)

J. Racine, Abrégé de l'Histoire de Port-Royal. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

W. Bode, Rembrandt und seine Zeitgenossen. (*W. Martin*, II. Direktor der Kgl. Gemäldegalerie im Haag und Privatdoz. an der Univ. Leiden.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

T. R. Holmes, Ancient Britain and the Invasions of Julius Caesar. (*Heinrich Zimmer*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Ed. A. Gefsler, Die Trutzwaffen der Karolingerzeit vom 8. bis zum 9. Jahrhundert.

Neuere Geschichte.

R. Thom, Die Schlacht bei Pavia (24. Februar 1525). (*Adolf Hasenclever*, Privatdoz. Dr., Halle.)

O. Linke, Friedrich Theodor von Merckel im Dienste fürs Vaterland. Tl. I. (*Friedrich Thimme*, städt. Bibliothekar Dr., Hannover.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

A. Weber, Die Grofsstadt und ihre sozialen Probleme. (*Heinrich Herkner*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Berlin-Charlottenburg.)

Monatsschrift für Soziologie, hgb. von Eleutheropulos und Baron von Engelhardt. I. Jahrg. Januar 1909.

Rechtswissenschaft.

R. Hübner, Grundzüge des deutschen Privatrechts. (*Paul Rehme*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Deutsche Landesgruppe der Internationalen Kriminalistischen Vereinigung (Schl.).

Mathematik und Naturwissenschaften.

U. Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. Aufsätze, ges. von F. Enriques. Deutsche Ausg. von H. Fleischer. II. T. (*Emil Lampe*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

C. Matschofs, Die Entwicklung der Dampfmaschine. (*Ernst Gerland*, Prof. an der Bergakad., Dr., Clausthal.)

Medizin.

A. Pütter, Studien zur vergleichenden Physiologie des Stoffwechsels. (*Adolf Loewy*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte von Karl Lamprecht.

Erster Band.

Urzeit und Mittelalter. 1. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 421 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Zweiter Band.

Urzeit und Mittelalter. 2. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. 411 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Dritter Band.

Urzeit und Mittelalter. 3. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVIII u. 437 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Vierter Band.

Urzeit und Mittelalter. 4. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 488 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XV u. 370 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. S. 371—779.) 1904. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Sechster Band.

Neuere Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XVI u. 482 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XV u. 396 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. S. 397—873.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Achter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (VIII u. 302 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Achter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (IX u. S. 303—729.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Neunter Band.

Neueste Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. 516 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Zehnter Band.

Neueste Zeit. 3. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XII u. 539 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Elfter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 4. Band. 1. Hälfte.

1. und 2. Auflage.
8°. (IX u. 359 S.) 1908. 6 M., geb. in Halbfranzband 8 M.

Elfter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 4. Band. 2. Hälfte.

(Im Druck.)

Zwölfter Band.

Register.

(In Vorbereitung.)

Erster Ergänzungsband.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 1. Bd.

Tonkunst — Bildende Kunst — Dichtung — Weltanschauung.
1. u. 2. Auflage. 6. u. 7. Tausend.
8°. (XXIII u. 471 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M., geb. in Leinen 7 M.

Zweiter Ergänzungsband. Erste Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 1. Hälfte.

Wirtschaftsleben — Soziale Entwicklung.
1. und 2. Auflage. Neuer Abdruck.
8°. (XVIII u. 520 S.) 1905. 7 M., geb. in Halbfranz 9 M., geb. in Leinen 8 M.

Zweiter Ergänzungsband. Zweite Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 2. Hälfte.

Innere Politik — Äußere Politik.
1. und 2. Auflage. 8°. (XVIII u. 761 S.) 1904. 9 M., geb. in Halbfranz 11 M., geb. in Leinen 10 M.

Eine deutsche Geschichte, die unter ähnlichen Werken nicht nur einen hervorragenden, sondern auch einen ganz eigenartigen Platz einnimmt.

Die deutsche Geschichte von Karl Lamprecht bringt neben der politischen Entwicklung auch die Entfaltung der [illegible] und des geistigen Lebens zur Darstellung. Es wird der ernstliche Versuch gemacht, die gegenseitige Befruchtung materieller und geistiger Entwicklungsmächte innerhalb der deutschen Geschichte klarzulegen, sowie für die geschichtliche Gesamtentfaltung einheitliche seelische Grundlagen und Entwicklungsstufen aufzudecken.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 8. XXX. Jahrgang. 20. Februar 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Amaldi u. a., Fragen der Elementargeometrie. (500.)
Berloin, La parole humaine. (475.)
Bode, Rembrandt und seine Zeitgenossen. (483.)
Cauer, Reform der Reifeprüfung. (470.)
Chamissos Werke. (479.)
Gefsler, Die Trutzwaffen der Karolingerzeit. (487.)
Holmes, Ancient Britain and the Invasions of Julius Caesar. (485.)
Hübner, Grundzüge des deutschen Privatrechts. (495.)
James, Die religiöse Erfahrung in ihrer Mannigfaltigkeit. (465.)
Kapp, Frank Wedekind. (480.)
Lincke, Fr. Th. von Merckel im Dienste fürs Vaterland. (489.)
Lundgreen, Benutzung der Pflanzenwelt in der alttestamentl. Religion. (461.)
Matschofs, Die Entwicklung der Dampfmaschine. (502.)
Morgenandachten von den Freunden der christl. Welt. (463.)
Némethy, De epodo Horatii Cataleptis Vergilii inserto. (478.)
Prager, Antiquariat und Antiquare. (460.)
Preuschen, Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. T.s u. der übrigen urchristl. Literatur. (476.)
Pütter, Stud. zur vergleich. Physiologie des Stoffwechsels. (505.)
Racine, L'Histoire de Port-Royal. (482.)
Sadvimśabrāhmaṇam. (473.)
Scheel, Das Lichtbild u. seine Verwendung im Schulunterricht. (472.)
Soziologie, Monatsschrift für. (494.)
Stoffels, Die mystische Theologie Makarius des Ägypters. (462.)
Thom, Die Schlacht bei Pavia. (488.)
Verzeichnis, Systemat., der Zeitschriften der Kgl. Bibliothek zu Berlin. (459.)
Weber, Die Grofsstadt und ihre sozialen Probleme. (491.)
Weinstein, Die philosophischen Grundlagen der Wissenschaften. (468.)
Zeitlin, Accusative with Infinitive and some kindred Constructions in English. (481.)

Elektra in »klassischer« und »moderner« Dramatik.

Von Dr. Erich Heyfelder, Privatdozenten für Ästhetik, Tübingen.

Vor wenigen Wochen ist in Dresden Hugo von Hofmannsthals Elektra als Oper von Richard Strauſs unter ungeheurer Spannung des Publikums über die Bühne gegangen. Vor wenigen Tagen ist sie in Berlin gegeben worden. Da ist es nicht uninteressant, neben der Begeisterung, die das Stück erweckt hat, auch einmal einen Anhänger der älteren Kunstrichtung, den Vertreter der deutschen Literaturgeschichte an der Königsberger Universität, zu hören, wenn er die Sophokleische und die Hofmannsthalsche Elektra als typische Repräsentanten einander gegenüberstellt, um an ihnen den Unterschied der früheren und der gegenwärtigen Kunstanschauung zur Darstellung zu bringen[1]).

So ist die vorliegende kleine Schrift einer der schwierigsten literarästhetischen Aufgaben gewidmet: In knapper Präzisierung die poetische Literatur der Gegenwart, das »Moderne«, bereits unter umfassendem, historischem Gesichtspunkt »literaturgeschichtlich« zu betrachten und zu beurteilen. Es gilt also erstlich das Wesen der gegenwärtigen und der früheren Dichtung festzustellen und zu zweit auf Grund eines bestimmten Maſsstabes eine vergleichende »Wertbestimmung« zu gewinnen. Das Wesen der hervorragenden Poesien früherer Zeiten (besonders auch des Zeitalters Goethes und Schillers) bezeichnet der Verfasser als das »Klassische«, während er sich für das »Moderne« zunächst bei der bloſsen Zeitbestimmung begnügt, ohne dessen Wesen in einem Terminus zu formulieren. Nur so viel ist dadurch schon von vornherein klar, daſs ihm das Moderne nicht als klassisch erscheint.

Auf doppeltem Wege läſst sich das Wesen der klassischen und der modernen Poesie feststellen und beurteilen. Auf Grund theoretischer Äuſserungen und auf Grund der Dichtwerke selbst.

1. Nach der klassischen Theorie stellt — so führt Baumgart aus — die Poesie das auf unwandelbaren Gesetzen des Geistes beruhende Schöne dar; d. h. nicht Wirklichkeit selbst, sondern die hoch darüber stehende geistige Auffassung durch den Künstler, also das Empfindungsleben, das sich der Wirklichkeit gegenüber nur offenbart, während die moderne Kunstanschauung, die möglichst getreue Reproduktion der Wirklichkeit ohne jegliche geistige Verarbeitung verlangt, sich also als Verismus bekennt. Zum Beleg für seine Auffassung von der klassischen Theorie führt der Verfasser vortreffliche Aussprüche unserer groſsen Klassiker in wörtlichen Zitaten an; wie uns denn die Bedeutung der kleinen Schrift in der Wärme zu liegen scheint, mit der sie für die unwandelbare Würde des klassischen Kunstideals eintritt. Dagegen bringt Baumgart weder Zitate zur Begründung für seine Formulierung des »Modernen« bei, noch erfahren wir, wen er etwa als dessen Vertreter betrachtet wissen will. Wir können aber nicht leugnen, daſs uns der in Frage stehende Unterschied nicht darauf zu beruhen scheint, daſs die lebenden Dichter photographische Imitation der Wirklich-

[1]) Hermann Baumgart [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Königsberg], Elektra. Betrachtungen über das »Klassische« und »Moderne« und ihre literaturgeschichtliche Wertbestimmung. Königsberg, Gräfe & Unzer, 1908. 40 S. 8°. M. 0,90.

keit verlangten und deren geistige Auffassung und Umgestaltung durch die Kunst ablehnten. Vielmehr glauben wir ihn darin erkennen zu müssen, dafs die modernen Künstler gerade ein schrankenloses Recht der subjektiven künstlerischen Gestaltung, der geistigen Individualität des Künstlers betonen, dem es frei stehe, ob er sich bis zur Selbstverleugnung aufs peinlichste an die Wirklichkeit halten wolle, oder ob er mit dieser in voller Souveränität schalten wolle, wofern er nur die Macht besitze, das Publikum in seinen Bann zu zwingen. Gewifs, die klassische Theorie fordert eine Vergeistigung des Stoffes, aber sie setzt hierin der Subjektivität des Künstlers ganz bestimmte Schranken; sie gebietet auch hierin, Mafs zu halten. Die moderne Kunstanschauung hebt jene Forderung an den Künstlergeist auf, aber sie befreit ihn auch von diesen Fesseln.

So tritt bei Baumgart nur die eine Richtung der modernen Poetik hervor, und auch diese nur in ihren extremsten Vertretern. Diese freilich trifft seine Widerlegung, dafs es nämlich psychologisch unmöglich sei, die »Wirklichkeit« aufzufassen und darzustellen, ohne sie dabei geistig zu modifizieren. Nur die klassische Kunst bleibt bei Baumgart als berechtigt bestehen.

Weit schwieriger aber wäre eine »Wertbestimmung« der anderen modernen Richtung gewesen, von der Baumgart leider nicht spricht, die zwar die geistige Bearbeitung der Wirklichkeit durch die Kunst durchaus nicht leugnet, aber bestreitet, dafs die klassischen Prinzipien nun für alle Zeiten, Völker und Individuen allgemeingültig seien. Denn hier hätte die Ästhetik zunächst zu untersuchen, ist die volle Freiheit des Künstlerindividuums anzuerkennen, das nur durch Milieu, Vererbung usw. sich in einen gröfseren Zusammenhang gefesselt sieht, oder gibt es aufserdem noch bestimmte ästhetische Gesetze, die der Individualität im künstlerischen Schaffen Schranken setzen. Wie es ja auch logische Gesetze gibt, die der einzelne in seinem Erkennen nicht verletzen darf trotz aller subjektiven Unterschiede der erkennenden Individuen. Welche Gesetze unwandelbar sein können, wenn auch selbst von grofsen Männern oft genug dagegen verstofsen wird im Logischen wie im Ästhetischen, und wenn auch die theoretische Erkenntnis dieser Gesetze nur allmählich und unter vielen Fehlgriffen fortschreitet. Eine zweite Frage wäre dann, ob die allgemeingültigen ästhetischen Gesetze zusammenfallen mit den die klassische Kunst beherrschenden Prinzipien, oder ob die klassische Kunst nur eine spezielle Art der Verwirklichung jener ist, neben der es noch eine (oder mehrere) andere Arten gibt. In welchem letzteren Falle wieder die Aufgabe wäre, eine Wertabmessung dieser Unterabteilungen unter sich zu versuchen. Die Ansicht des Referenten darüber, die er hier nicht näher begründen kann, findet man in seinen Ästhetischen Studien I, S. 30ff., S. 84ff., II, S. 49ff., S. 198ff. kurz angegeben.

2. Hat Baumgart in dem ersten theoretischen Teil seiner Abhandlung darauf verzichtet, bestimmte Vertreter des Modernen denen des Klassischen gegenüberzustellen, so gibt der zweite Teil, der die klassische und moderne Dichtung selbst miteinander vergleicht, je ein bestimmtes Beispiel. Baumgart stellt, wie schon eingangs erwähnt, die Elektra des Sophokles der gleichnamigen Tragödie Hugo von Hofmannsthals gegenüber, und zwar um die schädlichen Folgen der modernen veristischen Kunstanschauung auf die poetische Produktion selbst zu zeigen. Aber gerade auch dieses Beispiel moderner Kunstschöpfung scheint uns nicht für, sondern gegen Baumgarts Ansicht vom »Modernen« deutlich zu sprechen.

Agamemnon ist der Sage nach bei seiner Rückkehr aus dem troianischen Kriege von seinem Weibe Klytämnestra und ihrem Buhlen Ägisth ermordet worden. Elektra, die Tochter Agamemnons und Klytämnestras, hat den Bruder Orest vor den Mördern gerettet, damit er später ein Rächer des Vaters werde. Die Tragödie zeigt uns nun: Elektra in ihrem Hafs gegen die Verbrecher, und in ihrem Leiden, das sie von diesen erfährt; die endliche Ankunft Orests; dessen Ermordung Klytämnestras und Ägisths; und Elektras Frohlocken darüber. Es fragt sich, wie haben Sophokles und Hofmannsthal diesen Inhalt künstlerisch gestaltet?

Nach Baumgart sind bei Sophokles die Quellen von Elektras Leiden die herbe Verletzung ihrer innigen Vater- und Bruder-Liebe und ihres Gerechtigkeitssinnes. Ihr tragisches Schicksal aber sei ihr Fehler, dafs ihr berechtigter Vergeltungssinn alles Mafs überschreite. Dies sei der das Ganze beherrschende Gesichtspunkt. Elektra sühne ihren Fehler zwar nicht eigentlich im Stücke selbst; aber wir empfänden: »Wie könnte der Mund, der jenes gräfsliche 'Triff sie doppelt, hast du Kraft' auszusprechen vermochte, je wieder zu einem Laut der Freude sich öffnen! Einsam und dem hoffenden Leben abgestorben, wird sie den Fluch weiter forttragen, von dem Schicksal zu dem sterblichen Gefäfs der göttlichen Nemesis erwählt gewesen zu sein«. (S. 32.)

Im Gegensatz zu dem klassischen griechischen

Dichter habe Hofmannsthal »aus eignen Mitteln« als Quelle von Elektras Leiden das erotische Motiv hinzugefügt, das bei Sophokles nur anklinge, dafs nämlich ihre Peiniger ihr die Ehe verweigerten, um nicht etwa in einem Sohne Elektras einen Rächer entstehen zu lassen. Ihr tragisches Schicksal sei, dafs Elektra bei dem modernen Dichter infolge ihres »gehemmten Sexuallebens« von »Nymphomanie« befallen werde. Über eine Sühnung eines Fehlers der Elektra bei Hofmannsthal spricht Baumgart nicht, vermutlich weil bei einer psychisch Erkrankten von einem Fehler nicht die Rede sein kann.

So haben wir hier nach Baumgart »ein wahres Schulbeispiel«, wie der moderne Dichter nur eine gemeine Wirklichkeit darstellt, die der antike Tragiker durch die Höhe seiner geistigen Verarbeitung adelt.

Demgegenüber nun meinen wir, dafs bei Sophokles die Quellen für Elektras Leiden nicht die Verletzung ihrer Vater- und Bruderliebe und ihres Gerechtigkeitssinnes sind, sondern in erster Linie das Grundverbrechen, das diese Verletzungen erst nach sich zog. Der schlimmste der Grund-Frevel (*ἡ τελευταία ὕβρις*) war nicht die Ermordung Agamemnons und die Verfolgung Orests und Elektras; sondern, dafs der herrliche Vater einer Buhlerei geopfert wurde; waren die Umarmungen Ägisths und Klytämnestras (Vers 271); war, dafs diese sich von jenem verführen liefs (561 ff.); dafs also Sinnenlust den Mord beging (197); dafs in ihren Umarmungen beide geradezu ein Wetteifer befallen hatte, der selbst vor Mordbesudelung nicht zurückschreckte; ein Wetteifer, der nicht sein durfte, da er durch keinen Ehe- und keinen Brautstand geheiligt war (*ἄλεκτρ' ἄνυμφα γὰρ ἐπέβα μιαιφόνων γάμων ἀμιλλήμαθ' οἷσιν οὐ θέμις*. Vers 492 f.). Das tragische Schicksal der völlig unschuldigen Elektra liegt darin, dafs sie in ihrer Keuschheit, ihrer Vater- und Bruderliebe ein so tiefes Gefühl für die Schmach und das Leiden hat, in das sie und ihr Vaterhaus gestürzt wurden. Das wird uns durch die Kontrastgestalt ihrer doch vom gleichen Schicksal betroffenen aber weniger tief empfindenden Schwester Chrysothemis aufs deutlichste zu Bewufstsein gebracht. Ihre Mithülfe und ihr Frohlocken bei der Ermordung ihrer Mutter sühnt Elektra nicht, sondern, indem sie durch Wort und Tat ihre zuchtlose Mutter verleugnet, zeigt sie die Herrlichkeit ihres beschimpften Vaters und ihres ganzen Geschlechts dadurch, dafs sie sich als einen solchen Sprofs bewährt. Die Tapferkeit, die Mannhaftigkeit (*ἀνδρεία* 983) dieser Jungfrau, im Gegensatz zur Feigheit ihrer Schwester (*δειλία* 1027), hat an der Befreiung ihres ganzen Hauses nicht weniger Anteil, als die Tat Orests. Eine Andeutung aber, ob Elektra nach der Tat, also jenseits des Stückes, in einer Weise fortleiden werde, wie Baumgart meint, gibt Sophokles nicht (vgl. V. 967 ff., 1319 ff.); wie wir meinen, aus absichtlicher künstlerischer Beschränkung. So dafs die ganze Tragödie mit den Worten des Chores schliefsen kann: »O Geschlecht des Atreus, wie viel hast du gelitten; doch gingst unter Leiden du zur Freiheit hervor durch diesen gewaltigen Sturm nun endgiltig«.

So aufgefafst wird der Gegensatz zwischen der antiken und der modernen Bearbeitung unseres Stoffes nicht mehr so grofs erscheinen wie bei Baumgart. Zumal nach unserer Überzeugung auch Hofmannsthal als Leidensquelle wohl ein erotisches Moment verwendet, aber nicht das der verweigerten Ehe. Sondern, was bei Sophokles die erste treibende Ursache war *ἔρος ἦν ὁ φράσας, δόλος ὁ κτείνας* V. 197), die Buhlerei der Mutter, das hat er in ungeheurer Potenzierung herausgestellt. — Ebenso ist das tragische Schicksal Elektras das gleiche wie bei Sophokles, nur ebenfalls eine Potenzierung, fast ins Pathologische: der Gattenmord ihrer Mutter lastete auf der Tochter, dafs sie in ihren schlaflosen Nächten diesem Grauen nachsinnen mufste, bis sie endlich trotz ihrer jungfräulichen Keuschheit begriff, was es heifsen will, dafs die Mutter den Vater aus Sinnenlust erschlug (S. 78). So lange mufste sie grübeln, bis sie in Gedanken begriff und erlebte, was sinnliche Lust ist. Und das war bei ihrer aufserordentlichen Sensibilität für sie so gut, als hätte sie wirklich ihre Keuschheit verloren: »Ich habe alles, was ich war, hingeben müssen. Auch die Scham, die süfser als alles ist usw.« (S. 80). Und nun entsteht ihr tödlicher Hafs gegen alles weibliche Gefühl, aus welchem Einen Gefühle ja Ehe, Kind und Mord entsteht. — Auch bei Hofmannsthal sühnt Elektra nicht den Mord, sondern wir begreifen psychologisch, dafs sie entseelt zusammenbricht, wo der einzige Gedanke ihrer Seele: Rache! in der Erfüllung durch den Mord erlischt.

So ist diese moderne Tragödie keine veristische Darstellung gemeiner Wirklichkeit, sondern eine künstliche Isolierung des Problems: die Sittenlosigkeit der Mutter zernichtet die Tochter in ihrem höchsten Gut, in ihrer keuschen Scheu. Und die künstlerische Lösung dieses Problems wird von Mord zu Tod wie in einen festen Rahmen hineinkomponiert, so gesetzmäfsig ge-

radezu, wie eine Normaltragödie, und in sicherer psychologischer Durchführung wahrscheinlich gemacht. Allein klassisch im spezifischen Sinne des Wortes ist Hofmannsthals Elektra auch nicht. Bei Sophokles übernimmt Elektra ihr Schicksal und führt es mit unerschütterlicher Tapferkeit fest und klar zum Ziele hindurch; bei Hofmannsthal gerät Elektra bis in Cynische aufser sich und bricht nach der Tat zusammen: dort das Ethos, hier das Pathos. Die antike Elektra ist stark, stärker als ihr Unglück, denn sie handelt mit Überlegung. Die moderne Elektra ist wohl stark genug, sich gegen schmachvolle Unterwerfung zu behaupten; aber die pathologische Leidenschaft, in der sie handelt und stirbt, ist keine versammelte Kraft, sondern auflösende Schwäche. Der antike Dichter führt uns wohl das Abscheulichste und Grausigste vor, aber er beschränkt sich in ihrer Darstellung; der moderne Dichter schwelgt darin.

Aristoteles würde urteilen, von beiden sei Sophokles der bessere, Hofmannsthal der tragischere Dichter.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Systematisches Verzeichnis der laufenden Zeitschriften der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Juli 1908. Berlin, Königliche Bibliothek. XII u. 325 S. 8°.

Der in der DLZ. 1907, Sp. 525 angezeigten ersten, im November 1906 erschienenen Ausgabe des Alphabetischen Verzeichnisses der laufenden Zeitschriften der Königlichen Bibliothek ist schon im März 1908 eine um 1300 Titel vermehrte zweite Ausgabe und nunmehr im Juli 1908 das Systematische Verzeichnis gefolgt. Die Titel sind auch in diesem in derselben äufserst knappen Fassung aufgenommen wie im alphabetischen Verzeichnis. Die Standortsnummern des Realkatalogs sind auch hier hinzugefügt; die Ordnung der Titel ist aber nicht etwa ganz dieselbe wie die im Katalog; vielfach ist von ihr aus guten Gründen abgewichen worden.

Die in der Besprechung der ersten Ausgabe des alphabetischen Verzeichnisses von mir geäufserten Wünsche sind weder in der zweiten Ausgabe noch im Systematischen Verzeichnis berücksichtigt worden. Und doch würde der grofse Nutzen, den die von M. Laue mit musterhafter Sorgfalt bearbeiteten Verzeichnisse schon jetzt nicht nur für den Tagesbetrieb der deutschen Bibliotheken, sondern auch als bibliographische Hilfsmittel gewähren, noch erheblich vermehrt werden, wenn wenigstens das Anfangsjahr, die Lückenhaftigkeit oder Vollständigkeit des Bestandes und womöglich auch der jetzige Verleger angegeben werden könnte. Die Nichterfüllung dieser Wünsche wird im Vorwort durch das Bedürfnis nach beschleunigter Veröffentlichung erklärt; man darf daher auf Berücksichtigung in einer neuen Auflage hoffen. Möchte dann auch der Mehrbestand der preufsischen Universitätsbibliotheken, der von diesen schon festgestellt und der Königlichen Bibliothek mitgeteilt worden ist, Aufnahme finden und womöglich auch der recht vieler anderer grofser deutscher Bibliotheken, wenigstens der an wissenschaftlichen Zeitschriften.

Wenn das systematische Verzeichnis so ausgestaltet und erweitert wird, so kann der Mehraufwand an Raum und Kosten durch noch kürzere, rein registermäfsige Fassung des alphabetischen Verzeichnisses wieder eingebracht werden.

Bonn. W. Erman.

R. L. Prager [Verlagsbuchhändler in Berlin], **Antiquariat und Antiquare.** Vortrag gehalten in der Ortsgruppe Berlin der Allgemeinen Vereinigung Deutscher Buchhandlungs-Gehilfen, Donnerstag den 26. März 1908. [S.-A. aus dem Börsenblatt f. d. deutschen Buchhandel.] Berlin, R. L. Prager, 1908. 36 S. 8°. M. 0,80.

Wer sich auf bequeme und angenehme Weise schnell etwas über die Geschichte des Antiquariatsbuchhandels, über die verschiedenen Arbeiten und Aufgaben des Antiquars, über die Vorbildung, die er zu seinem Beruf mitbringen mufs, über seine rechtliche Stellung, über hervorragende Antiquare unterrichten will, dem darf man die Lektüre des Pragerschen Vortrags mit gutem Gewissen empfehlen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Begemann, Vorgeschichte und Anfänge der Freimaurerei in England. I. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 10.

Der Briefwechsel des Eneas Silvius Piccolomini, hgb. von R. Wolkan. I. Abt.: Briefe aus der Laienzeit (1431—1445). I. Bd.: Privatbriefe. [Österreich. Geschichts-Quellen, hgb. von der Histor. Komm. der Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. 2. Abt.: Diplomataria et Acta. LXI.] Wien, in Komm bei Alfred Hölder.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 7. O. Hertwig, Zur Erinnerung an Charles Darwin. — O. Gierke, Die Steinsche Städteordnung (Schl.). — E. Lommatzsch, Vom Thesaurus linguae Latinae. — Korrespondenz aus Rom.

Xenien. 1909, 2. O. Jahn, Goethe und Oeser. — Fr. Carniol, Heinrich Heine, ein Requiem. — E. H. Schmitt, Zur Methode des Erkennens (Schl.). — Zum Fall Nietzsche: Johannes Schlaf contra Ernst A. Thiele.

Werdandi. II, 1. Fr. Seefselberg, Zum zweiten Werdandijahre. — A. Drews, »Neuidealismus«. — A. Vierkandt, Die Fabel von der natürlichen Gleichheit der Menschen. — K. L. Mayer, Der Grofsstädter und seine Heimat; »Du bist der Strom.« — K. Hartmann, Briefe eines Hinterwäldlers. III. — H. Schliepmann, Die unfruchtbare Rebe. — H. P. Frhr. v. Wolzogen, Bayreuther Publikum. — Moeller van den Bruck, Der Fürst. — R. Graf Du Moulin Eckart, »Seit Goethe«.

The Quarterly Review. January. The Value of the Territorial Force. — Sir Henry Wotton. — A. E. P. Weigall, Religion and Empire in Ancient Egypt. — Sweated Industries and the Minimum Wage. — E. Satow, The Establishment of the Third Republic. — G. B. Grundy, Herodotus the Historian. — The Public and the Motor-Car. — A. Austin, Milton and Dante. — G. H. Savage, The Control of the Feeble-Minded. — H. Newbolt, A New Departure in English Poetry. — T. H. S. Escott, The Works of Anthony Trollope. — E. J. Dillon, The Reforming Turk. — R. Dunlop, Truth and Fiction in Irish History. — A. V. Dicey, Woman Suffrage.

The Dublin Review. January. W. Ward, Mr. Chesterton among the Prophets. — H. Belloc, The Measure of National Wealth. — B. Ward, English Catholic in the 18th Century. — Catholic Social Work in Germany. III. — J. S. Phillimore, Eugène Fromentin. — C. W. Barry, The Censorship of Fiction. — J. Chapman, Duchesne's Ancient History of the Church. — M. Sykes, Modern Turkey. — Mr. Runciman's Bill.

Mercure de France. 16 Janvier. P. Louis, Crise d'Orient. — J. H. Ingram, Edgar Poe et ses amis. — E. Henriot, La flamme et les cendres. — A. Rouveyre, Visages: V. Henri de Régnier. — A. van Gennep, Le Masque de fer. Une solution nouvelle. — Fr. Nietzsche, Ecce homo (fin). — H. Potez, Chamfort et Alfred de Vigny. — G. Le Cardonnel, Les soutiens de l'ordre (suite).

La España moderna. 1. Enero. — H. Ellis, Los jardines de Granada. — Condesa de Pardo Bazán, La Literatura moderna en Francia: Transición. — R. Amador de los Rios, De la huerta de Murcia. — E. Gebhart, Un problema de Moral y de Historia: Los Borgia. — F. Spielhagen, El Suplicio del silencio (cont.). — M. de Unamuno, Aldebarán. — C. Mendès, El alma ultima.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Friedrich Lundgreen [Oberlehrer am Fürstl. Gymn. zu Rudolstadt]. Die Benutzung der Pflanzenwelt in der alttestamentlichen Religion. Eine Studie. [Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. XIV.] Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. XXIII u. 151 S. 8°. M. 5.

Während wir mehrere gediegene neuzeitige Werke besitzen, welche die Flora des A. T.s vom Standpunkte der wissenschaftlichen Botanik behandeln, fehlte es bis jetzt an einer Arbeit, die sie vom Standpunkte der Religion betrachtet, sie also in den Zusammenhang stellt, in dem sie uns in den einzelnen Schriften der Bibel selbst entgegentritt. Diesem Bedürfnisse kommt die Studie des Verf.s entgegen, und man wird sagen dürfen, dafs sie hinsichtlich der Erfassung und Durchführung des Gegenstandes einen schätzenswerten Beitrag für die alttestamentliche Wissenschaft bildet. Schon die kurze Übersicht zeigt, dafs der Verf. über die Bedeutung der palästinensischen Flora und ihre vorhandene Literatur sich sorgfältig orientiert hat. Das Interesse des Lesers steigert sich in den einzelnen Abschnitten für den Gegenstand, und man freut sich der lichtvollen, vielfach auch die historische Entwicklung berücksichtigenden Erörterung. Schon der erste Abschnitt fesselt, der sich über einzelne Bäume als Kultstätten verbreitet und zeigt, wie sie dazu geworden sind. Nur im siebenarmigen Leuchter (Menorah) können wir mit dem Verf. keinen Rest bezw. Ersatz einstiger Jahveverehrung unter heiligen Bäumen erblicken, wir sehen vielmehr in ihm ein Abbild des babylonischen Planetenhimmels. Die angeführten Tatsachen gegen unsere Ansicht wollen uns nicht stichhaltig genug erscheinen.

Reiche Belehrung bieten der zweite und der dritte Abschnitt, in denen ausgeführt wird, welche Bäume als Material für den Bau des Heiligtums und dessen Kultusgerätschaften, und [illegible] flanzen bezw. deren Produkte bei den allgemeinen Opferhandlungen an den verschiedenen Festen und Festzeiten zur Verwendung kamen. Der Verf. geht hier chronologisch zu Werke, so dafs uns der ganze geschichtliche Entwicklungsvollzug klar vor Augen tritt. Der vierte Abschnitt endlich, der Höhepunkt der ganzen Arbeit, zeigt uns die Pflanzenwelt besonders in ihrer poetischen Verwertung. Hier hätten die Paragraphen über den parabolischen und allegorischen Gebrauch der Pflanzenwelt bei den alttestamentlichen Schriftstellern wohl noch eine breitere Ausführung verdient. Das einschlägige Buch des Ref.: »Die Bildersprache des Alten Testaments« scheint dem Verf. unbekannt geblieben zu sein. Ein vorzügliches Stellenregister erleichtert die Benutzung der gehaltvollen Studie, aber auch ein gutes Sachregister wäre sicher am Platze gewesen.

Dresden. Aug. Wünsche.

Joseph Stoffels [Domvikar in Cöln], Die mystische Theologie Makarius des Ägypters und die ältesten Ansätze christlicher Mystik. Bonn, Peter Hanstein, 1908. 2 Bl. u. 173 S. 8°. M. 3,50.

Die Echtheit der 50 unter dem Namen Makarius des Grofsen († um 390) uns überlieferten Homilien und zweier Briefe ist nach Stoffels aus äufseren und vor allem inneren Gründen nicht zu bezweifeln. Wir wissen nur verhältnismäfsig wenig durch die Mönchshistoriker Palladius und Rufin über das Leben dieses eigentümlich mystisch gestimmten Mönches. Die in den Werken des Makarius enthaltene Gedankenwelt unterzieht St. einer eingehenden Analyse. Nach einer Übersicht über die mystischen Elemente in der hellenistischen, jüdischen und christlichen Gedankenwelt vor Makarius, wobei er besonders gründlich die mystischen Gedanken des Paulus und Johannes behandelt, folgt die Darstellung der mystischen Theologie des sketischen Mönchsvaters. Wenn St. vielleicht etwas zu stark systematisiert, so bedeutet doch sein Buch eine

m. E. durchaus anzuerkennende wissenschaftliche Förderung zur richtigen Würdigung des Makarius. Die früheren Darstellungen der Gedankenwelt des Makarius, wie sie Förster im Jahrb. f. deutsche Theol. 1873 und Loebe im Kirchl. Jahrbuch für das Herzogtum S.-Altenburg 1900 gegeben hatten, sind durch die Arbeit St.s teils weitergeführt, teils korrigiert.

Das Resultat St.s ist, dafs einmal für die Mystik des Makarius als des ersten Pfadfinders christlich-mystischen Lebens der stark spiritualistische Charakter eigentümlich ist, der das christliche Kultleben völlig ignoriert. Es hätte betont werden können, dafs dieser Zug uns überhaupt bei dem ältesten christlichen Mönchtum begegnet. Makarius baut nach seinem System — wenn man von einem solchen reden darf — streng organisch von innen heraus den mystischen Lebensprozefs auf unter Zugrundelegung des starken ethischen Dualismus der altchristlichen Zeit, der hier seine mystische Färbung erhält. Dieser innere Lebensprozefs ist aber nach Makarius ein physikalischer Vorgang. Wegen der ätherischen Natur des Seelenpneuma ist jede geistige Wirkung materielle Verschiebung in der Seele. Hier hat St. wichtige Zusammenhänge zwischen der Mystik des Makarius und der stoischen Naturphilosophie, der Makarius diese Vorstellungen entnommen hat, aufgedeckt. Wir wissen leider zu wenig von dem Bildungsgange des Makarius, um dieses Abhängigkeitsverhältnis historisch zu erklären. Physikalisch betrachtet, ist die Einwirkung von ἁμαρτία und χάρις eine Vermischung mit dem Seelenäther nach Makarius, welche sich bis zur κρᾶσις δι' ὅλων zu erweitern vermag. Der mystische Lebensprozefs bedeutet also unter dem physikalischen Gesichtspunkt eine Entwicklung von ärgster Seelendichte bis zur zartesten Enthüllung und Verfeinerung des Seelenäthers, ja ideal genommen bis zur reinen Vergeistigung.

Die treffliche Arbeit von St. wird dazu anregen, die Bedeutung des skeptischen Mystikers für die spätere Geschichte der griechischen Mystik von Pseudo-Dionysius bis zu den Hesychasten näher zu untersuchen.

Heidelberg. Georg Grützmacher.

Morgenandachten für das ganze Jahr, dargeboten von den Freunden der Christlichen Welt. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VIII u. 416 S. gr. 8°. M. 5.

Die so stark in Abgang gekommene Morgenandacht in gebildeten christlichen Häusern zu erhalten oder wieder zum Leben zu erwecken, ist der Zweck, zu dem sich hier 49 Autoren gleicher religiöser Gesinnung, im übrigen aber sehr verschiedener Individualität unter der geschickten Führung Rades (der auch ein sehr gutes, anleitendes Vorwort vorausschickt) zusammengetan haben. Wenn man den Zweck billigt und für erreichbar hält, ein sehr zu begrüfsendes Unternehmen und ein Buch, woran man aufs Ganze gesehen seine Freude haben mufs. Modern und dabei gut; vor allem im Negativen: durch die Abwesenheit des dogmatisch-Formelhaften, des konventionell-Altertümlichen, des platt-Trivialen und des blos-Phrasenhaften. Das will schon viel sagen. Heutige christliche Frömmigkeit ringt hier nach neuen Ausdrucks- und Darstellungsformen. Zumeist doch mit glücklichem Erfolg, allerdings bei den einzelnen Autoren in verschiedenem Mafse. Doch wird gerade solche Mannigfaltigkeit für unsere auch auf diesem Gebiete sehr Verschiedenes begehrende Zeit das Richtige sein. Wie die Ausdehnuug der einzelnen Stücke, so ist auch die Auffassung der Aufgabe sehr ungleich. Vorherrschend scheint mir, neben dem durchgehenden praktisch-religiösen Charakter, der ästhetische Gesichtspunkt zu sein. Die Phantasie spielt bei vielen dieser Autoren eine grofse Rolle. Das führt zuweilen zu kleinen Erzählungskunstwerken, verirrt sich aber auch nicht selten ins Gesuchte, Künstliche, Posierte, oder verschwebt im Allzuweichen, Unbestimmten oder versteigt sich ins Hyperbolische, kaum mehr Reale. Andere wieder verstehen es, einen Gedanken aus einem Text kräftig hervorzuheben und mit voller Kraft zu praktischer Wirkung zu bringen. Manche sind nüchterner, ruhiger, manche gehobener, poetischer. Lebendige Phantasie verbunden mit religiöser Kraft dürfte doch für das Ganze charakteristisch sein. Vortreffliche Verse sind eingestreut, die Bibel in einer grofsen Fülle von meist kurzen Texten verwertet. Statt deren »das Achtzehngebot der Juden« oder die Figuren der 12 Apostel zum Ausgangspunkt zu nehmen, scheint mir kein glücklicher Gedanke: Dort ist der erbauliche Ertrag doch gering, hier meist nur durch eine harmonistisch-altmodische Exegese erreichbar. Aber das Gute, ja Treffliche überwiegt stark, unbedeutend ist fast nichts, alle Autoren haben wirklich etwas zu sagen. Soll und kann überhaupt die häusliche Andacht in freier gerichteten gebildeten Christenfamilien wieder aufleben, so werden wohl solche Bücher dazu nötig und dienlich sein.

Heidelberg. H. Bassermann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Rostock hat sich Lic. Dr. Walther Glawe aus Berlin als Privatdoz. f. neutestam. Theol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Th. Schaefer, Über die Bedeutung der symbolischen Kultusformen des Judentums und des Christentums. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 3.

J. Lewkowitz, Judentum und moderne Weltanschauung. Frankfurt a. M., J. Kauffmann. M. 2.

H. Krieger, Evangelische Agende zum Gebrauch für Haus-, Schul- und Anstalts-Andachten. I. Bd. Wehlau, C. A. Scheffler. M. 7,50.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 13, 1. J. Websky, Jesus Christus nach Hausraths Darstellung. — O. Pfister, Psychanalytische Seelsorge und experimentelle Moralpadagogik. — Adalbert Merx.

Theologisch Tijdschrift. 43, 1. Ignotus, Reactie of Vooruitgang? — L. Knappert, Studiën over het godsdienstig en zedelijk leven onzer vaderen. — J. A. Cramer, Het historisch getuigenis aangaande de opstan van Jezus Christus. — H. Y. Groenewegen, Een blik op het gebied der wijsgeerige theologie.

Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte. 2, 4. Catalogue des prieurs et recteurs suivi de mentions inédites sur le personnel et le nécrologe de la Lance. — L. R. Schmidlin, Die Solothurner Schriftsteller von den ältesten Zeiten bis zum Ende des 16. Jahrh.s. Vortrag des Dompropstes Dr. Friedrich Fiala (Schl.); Décret touchant les prêtres français réfugiés à Soleure en 1793. — F. F. Dubois, Les Armoiries des abbés de Saint-Maurice, évêques de Bethléem. — D. Muratore, Un signor del Vaud alla crociata di Umberto II, delfino del Viennese. — F. Ducrest, Note complémentaire sur Richard de Prez. — E. A. S., Des Baslers Thurneysen Heiligenbilder. — E. Wymann, Die Stiftung der St. Antoniuspfründe an der Wasserkirche zu Zürich, 1467; Eine Dedikation des Reformators Kaspar Hedio.

Revue internationale de Théologie. Janvier—Mars. Panichide, ou Ordre des prières pour les défunts (Liturgie russe). — Ed. Herzog, Das bibelkritische Programm der Modernisten. — J. Richterich, Ist der Ehestand eines altkatholischen Bischofs vereinbar mit der Ausübung des Bischofsamtes und steht er im Einklang mit der Kirchendisziplin der ersten christlichen Jahrhunderte? (Schl.). — Menn, Über das Subjekt der kirchlichen Unfehlbarkeit. — E. Michaud, Études de théodicée. Création et Providence; Notes sur l'Église du XVIIe siècle, extraites de la Correspondance de Guy Patin; Quelques considérations sur la foi; Nouveaux aveux ultramontains; Bossuet polémiste. — Fr. Jaskowski, Die Kirchengeschichte des Eusebius von Caesarea und der Primat.

Philosophie.

Referate.

William James [Prof. f. Philos. an der Harvard-Univ.], Die religiöse Erfahrung in ihrer Mannigfaltigkeit. Materialien und Studien zu einer Psychologie und Pathologie des religiösen Lebens. Ins Deutsche übertragen von Georg Wobbermin [ord. Prof. f. system. Theol. an der Univ. Breslau]. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. XXI u. 472 S. 8°. M. 6.

Einer der jüngsten Sprossen am Baume der psychologischen Forschung ist die Religionspsychologie. Sie verdankt ihren Ursprung freilich nicht der Fachpsychologie; vielmehr waren es auf der einen Seite Theologen, die — im Schleiermacherschen Sinne — den subjektiven Tatbestand des religiösen Erlebens genauer zu erforschen suchten, auf der anderen Seite Mediziner, die auf die pathologischen Einschläge des religiösen Verhaltens, Visionen, ekstatische Krampfzustände, religiösen Wahnsinn usw. aufmerksam wurden. Charakteristisch hierfür ist, dafs die seit zwei Jahren erscheinende Zeitschrift für Religionspsychologie von einem Theologen (Runze, früher Vorbrodt) und einem Mediziner (Bresler) herausgegeben wird.

Erst ganz neuerdings greifen nun die Psychologen in die Arbeit ein, und ihnen ist die erste Systematisierung des Gebietes zu danken. Die Religionspsychologie hat offenbar zwei Seiten: eine sozial-(völker-)psychologische und eine individual-psychologische. Im ersten Falle werden die religiösen Tatbestände betrachtet, sofern sie psychische Massenerscheinungen und Gemeinschaftswirkungen sind: Wundt hat hierfür in seinem »Mythus« die Grundlage zu geben versucht. Im zweiten Falle handelt es sich um das religiöse Erleben des einzelnen Individuums; und die hier obwaltenden Mannigfaltigkeiten zu schildern, hat sich James in dem oben genannten Buche vorgenommen, als dessen Vorläufer Werke anderer Amerikaner, insbesondere von Starbuck und Leuba zu nennen sind. Es ist ein hohes Verdienst des Breslauer Theologen Wobbermin, dieses wertvolle Buch von J. den Deutschen in einer ausgezeichneten Übersetzung zugänglich gemacht zu haben.

J. ist nicht nur der bedeutendste Psychologe, den Amerika hervorgebracht hat, sondern er ist auch Philosoph und als solcher einer der Hauptvertreter des neuerdings viel genannten »Pragmatismus«. Diese seine zwei Interessenrichtungen zeigt auch das Buch in einer vielleicht nicht immer glücklichen Verbindung.

Zweifellos liegt der eigentliche Wert des Werkes im Psychologischen. Um die psychische Eigenart der religiösen Erfahrung in möglichster Deutlichkeit herauszuarbeiten, hält sich J. vor allem an solche Individualitäten, für welche die Religion unmittelbarstes, persönlichstes Erlebnis ist; denn diese zeigen mit paradigmatischer Schärfe, was bei dem Gros der Menschen nur schwach angedeutet oder durch äufsere Tradition mehr oder minder erdrückt ist. Deswegen veranschaulicht und belegt auch J. seine Ausführungen durch zahlreiche, oft sehr ausführliche Zitate aus Autobiographien, Selbstbekenntnissen, Briefen von Mystikern, Wiedergeborenen, Heiligen usw.

Das Wesen alles religiösen Erlebens ist die im tiefsten Gefühl wurzelnde Überzeugung, dafs es aufser der sinnlichen Welt, in der wir stehen, eine höhere unwahrnehmbare Ordnung gibt, dafs wir dieser teilhaftig werden können, und dafs durch sie auch unser individuelles Leben beeinflufst und umgestaltet zu werden vermag. Gegenüber diesem unmittelbaren Realitäts- und Zugehörigkeitsgefühl tritt der konkrete vorstellungsmäfsige Inhalt der Religion als durchaus sekundär zurück.

J. begnügt sich aber nicht mit dieser allgemeinen Charakterisierung, sondern geht nun differentiell-psychologisch vor; und ich sehe hierin eines der Hauptverdienste des Buches, dafs es eine Reihe von religiösen Temperaments- und Begabungstypen aufstellt und in zum Teil

meisterhaften Schilderungen bespricht. Sie haben nichts mit den bisher üblichen Gliederungen der Religion nach ihrem dogmatischen Vorstellungsgehalt zu tun, sondern beziehen sich wieder auf das Gemüts- und Willensleben; und gerade der Nachweis ist sehr lehrreich, wie sich in den verschiedensten Religionen und Konfessionen dieselben Typen mit oft überraschender Ähnlichkeit wiederfinden.

So stellt J. vor allem der »leichtmütigen« Seele die »schwermütige« gegenüber. Der Leichtmütige ist der Optimist, für den die Elendsschwelle hoch liegt, so dafs das Leid der Welt an ihm abgleitet; seine Religion ist ein ständiger Enthusiasmus über die Herrlichkeit der Welt und die Güte Gottes, die ihm aus jedem kleinsten Grashalm wie aus seinem eigenen Schicksal entgegenleuchtet. Diese leichtmütige Religion ist doch die oberflächlichere: sie kennt nicht die grofse Erschütterung und die Wiedergeburt des Schwermütigen. Dieser leidet an der Welt, an ihrer Sünde und ihren Schmerzen, leidet so sehr, dafs es zu Phasen der Verzweiflung, zu einer völligen Zerspaltung des Ich kommen kann. Aber solche furchtbaren Erlebnisse vermögen nun zu einem Prozesse zu führen, dessen psychologische Bedeutung hier wohl zum ersten Male genauer untersucht wird, zur Bekehrung oder Wiedergeburt. Durch zahlreiche Belege beweist J., dafs es sich um einen völligen Bruch in der Entwicklung der erscheinenden Persönlichkeit handelt, einen Bruch, der nicht durch äufsere Einwirkung bedingt ist, sondern ganz von innen herauskommt, aber zuweilen so radikal ist, dafs der Wiedergeborene mit seinem früheren Dasein kaum mehr eine Ähnlichkeit hat. J. zieht hier zur Erklärung die Wirkung einer unbewufsten Sphäre hinzu, die der Träger wichtiger, oft der wertvollsten Elemente der Persönlichkeit ist, aber für die meisten Menschen zeitlebens unter der Schwelle bleibt.

Auch der Zustand des Mystikers, der die Durchbrechung seines individuellen Ichs und die Einheit mit der Gottheit erlebt, wird aus dieser unbewufsten Sphäre erklärt. Dafs ferner die Heiligkeit ebenfalls eine sehr eindringliche Darstellung ihrer psychischen Beschaffenheit erfährt, kann hier nur erwähnt werden; ebenso kann auf sehr viele interessante Einzelheiten, z. B. die psychologische Bedeutung des Gebetes und anderes, nicht näher eingegangen werden.

In den letzten Kapiteln tritt nun zu den psychologischen Untersuchungen mehr und mehr die axiologische und metaphysische Frage nach Wert und Wahrheitsgehalt der Religion; und auf sie soll der Pragmatismus die Antwort geben, die freilich nach unserer Meinung keine Antwort ist. Der Pragmatismus ist der echte Amerikanismus in der Philosophie. Aus der praktischen Brauchbarkeit im Leben werden letzten Endes nicht nur die Werte, sondern auch die Wahrheiten abgeleitet. Damit, dafs das religiöse Erlebnis den Menschen innerlich erhebt, befreit, zu gröfseren Taten fähig macht, ist letzten Endes für J. auch die objektive Berechtigung der Religion erledigt. Die unsichtbare Welt des Glaubens ist für J. realisiert in jener unsichtbaren Sphäre der Persönlichkeit, die hinter dem bewufsten und sinnlichen Ich liegt und nur in Mystik und Wiedergeburt durchbricht: ob die übersinnliche Weltordnung aufserdem noch eine kosmische Existenz habe, ist eine Hypothese, deren spezielle Formulierung keine grundlegende Bedeutung mehr für die Religion besitzen soll.

Im Gegensatz zu diesen Schlufsfolgerungen, aber in Übereinstimmung mit der Einleitung Wobbermins mufs hervorgehoben werden, dafs die Religionspsychologie zwar eine sehr wertvolle Hilfswissenschaft, niemals aber ein Ersatz für die Religionsphilosophie ist: aus der Zergliederung subjektiver Tatbestände können nie objektive Wert- und Erkenntnisurteile abgeleitet werden.

Breslau. W. Stern.

B. Weinstein [Privatdoz. f. Physik u. Geophys. an der Univ. Berlin, Prof. Dr.], Die philosophischen Grundlagen der Wissenschaften. Vorlesungen gehalten an der Universität Berlin. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1906. XIV u. 543 S. 8°. Geb. M. 9.

Die tieferen Grundlagen der Wissenschaften, sozusagen ihre Philosophie, ist in den letzten Jahrzehnten Gegenstand eifriger Bemühungen von seite mehrerer hervorragender kritischer Forscher geworden, deren Namen auch die Vorrede dieses Werkes aufzählt. Die damit geweckte Hoffnung ist leider trügerisch, das vorliegende Buch bietet in dieser Hinsicht garnichts. Von den erkenntnistheoretischen Arbeiten der aufgeführten Forscher (Wundt, Mach, Ostwald, Boltzmann, Poincaré, Volkmann werden ausdrücklich genannt) hat der Verf. entweder keine Kenntnis oder kein Verständnis für sie; Kant ist der einzige Denker, auf den er wiederholt Bezug nimmt, und von dem das Buch in erster Linie beeinflufst ist; leider ist es aber auch da nur dessen Psychologie und Metaphysik, die er übernimmt; vom kritischen Geiste ist keine Spur zu merken. Es ist selbst eine wissenschaftliche Beurteilung schwer, da sich der Verf. nicht einmal der Vieldeutigkeit und Unbestimmtheit der verwendeten Ausdrücke bewufst ist. Unter »Grundlagen« versteht er Stützen und Träger der Wissenschaft und teilt sie in unmittelbare, abgeleitete und Entwicklungs-Grundlagen ein. Erstere sind »ein für alle mal gegeben« (»Definitionen, Aussagen, Regeln, Wahrnehmungen«), die zweiten aus den ersten hervorgegangen, die dritten betreffen die Methoden der Bearbeitung

der Wissenschaft und die »Mittel zur Ausführung der Bearbeitung«. Den eigentlichen Inhalt des Buches bildet aber eine sehr elementare Psychologie der Denkfunktionen voll navister Metaphysik. Der Verf. teilt die Seelentätigkeiten in animalische, äufsere und innere ein; die beiden letzteren zerlegt er auf einer Tafel in die Tätigkeiten des Erkennens, Wahrnehmens, Verstehens und Auffassens. In selbstgefälligem Plauderton verbreitet sich nun der Verf. über die verschiedenen Tätigkeiten der Seele und ihre allgemeinsten Ergebnisse. Der Kern ist ein psychologischer Apriorismus im Anschlufs an Kant; ein Eindringen in die Probleme darf man aber nirgends erwarten. Der Verf. unterscheidet nicht einmal recht zwischen Kraft und Energie (z. B. S. 353: »Kräfte enthalten also bildlich gemeint Energien in sich aufgespeichert«; »So ist die Anhäufung der Energie um Kräfte unter Umständen sehr einfach, wie namentlich bei den Elementarkräften«), zählt unter den physikalischen Vorgängen die optischen als besondre Klasse auf, streitet aber den Strahlungsvorgängen diesen Charakter ab (!), und von der modernen Mathematik behauptet er, dafs sie »zum Teil so sehr symbolisch sei, dafs man von ihren Ergebnissen entweder gar keinen Gebrauch machen kann, weil sie nur Identitäten liefern . . .«.

Das Ganze kann als eine Naturgeschichte des Denkens nach Art der Naturgeschichte des alten Plinius bezeichnet werden.

Gmunden. Hans Kleinpeter.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Philos. u. Pädag. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. Dr. phil. et med. O. Schultze ist zum Prof. f. Philos. u. Psychol. am Instituto Nacional del Profesorado Secundario in Buenos Aires ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

J. G. Fichte, Werke. Auswahl in 6 Bänden. Hgb. und eingel. von F. Medicus. II: Grundlage des Naturrechts. Das System der Sittenlehre (1798). — IV: Darstellung der Wissenschaftslehre (Aus dem Jahre 1801). Die Wissenschaftslehre (1804). Die Grundzüge des gegenwärtigen Zeitalters. Leipzig, Fritz Eckardt. Einzelpreis je M. 7. Subskr.-Pr. für das ganze Werk M. 36.

A. Riehl, Zur Einführung in die Philosophie der Gegenwart. 3. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. M. 3.

Zeitschriften.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 22, 1. St. Schindele, Aseität Gottes, Essentia und Existentia im Neuplatonismus. — E. Walz, David Humes Beurteilung in der Geschichte der Philosophie — M. Esser, Die Schöpfung aus Nichts gegenüber dem Materialismus, Pantheismus und Semipantheismus. — B. Urbach, Über das absolute Moment in unserer Raumvorstellung. — H. Tosetti, Das Freiheitsproblem, insbesondere mit Rücksicht auf die strafrechtliche Literatur erörtert.

Mind. January. R. B. Haldane, The Logical Foundations of Mathematics. — F. H. Bradley, On our Knowledge of Immediate Experience. — H. H. Joachim, Psychical Process. — W. H. Winch, A Modern Basis for Educational Theory. — H. Rashdall, Prof. Watson on Personal Idealism: a reply. — A. E. Taylor, Note on »Plato's Vision of the Ideas«. — F. C. S. Schiller, Humanism and Intuitionism.

Unterrichtswesen.

Referate.

Paul Cauer [Provinzialschulrat u. Professor in Münster], Zur Reform der Reifeprüfung. Offner Brief an Professor Friedrich Paulsen in Berlin. Heidelberg, Carl Winter, 1908. 59 S. 8°. M. 1.

Wenige Monate vor seinem Tode hatte Friedrich Paulsen in einem Artikel der Internationalen Wochenschrift vom 13. Juni 1908 die Notwendigkeit einer Neugestaltung der Abiturientenprüfung hervorgehoben. Diese Notwendigkeit ergab sich ihm als eine Konsequenz der Bewegungsfreiheit auf der Oberstufe unserer höheren Lehranstalten, für die er in der letzten Zeit seines Lebens wiederholt und, so weit die Schulregierung in Betracht kam, mit Erfolg eingetreten war. »Ist es uns damit ernst, die Schüler der Oberstufen zu relativ selbständiger Arbeit auf ein selbstgewähltes Gebiet zu führen, um so gleichsam die Probe darauf zu machen, ob überhaupt Willen und Kraft zur Initiative in einem Kopf vorhanden ist, so darf die Abgangsprüfung nicht die alte Form behalten, nicht die Form des Nachwägens aller Pensen, die jemals auf der Schule durchgearbeitet worden sind. Sie mufs sich notwendig der freieren Bewegung des Unterrichts anpassen.« Diese Folgerung ist unzweifelhaft richtig. Allein die praktischen Vorschläge, die Paulsen daran knüpft, sind wenig einleuchtend, und der Artikel überhaupt gehört trotz mancher feinen und treffenden Wendung zu den schwächeren Arbeiten des verewigten Pädagogen. Es zeigt sich hier mehr als sonst, dafs ihm die unmittelbare Berührung mit der Praxis des Schulwesens fehlte, und dafs ihm, wie fruchtbar und zutreffend auch seine Ideen und Gesichtspunkte im grofsen waren, den Einzelheiten des Schulbetriebes gegenüber die Erfahrung bisweilen versagte.

So hat Cauer leichtes Spiel, wenn er es in der vorliegenden Schrift unternimmt, Paulsen zu widerlegen. Dieser hatte hauptsächlich zwei Änderungen in der Prüfungsordnung gefordert. Einmal sollte »dem Schüler in einigem Umfange die Ablehnung der ihm nicht liegenden Fächer frei gestellt werden« z. B. dem Gymnasiasten Ablehnung der Mathematik, dem Realabiturienten des Lateinischen, beiden die der Geschichte. Zweitens wollte er die Leitung des Examens dem Provinzialschulrat entziehen und diesem nur eine Art von Oberaufsicht lassen, die nur ausnahmsweise durch Anwesenheit bei der Prüfung selbst betätigt werden sollte. Er wünschte die Reifeprüfung zu »einem internen Schulakt« zu gestalten. Dem ersten Vorschlag gegenüber darf

C. mit Recht geltend machen, dafs er der Trägheit der Schüler Vorschub leiste und die Freiheit, die hiermit gegeben werde, »eine Freiheit weniger des Bewegens als des Liegenlassens sei«. Und was die Mitwirkung des Schulrats beim Examen betrifft, so sind die liberalen Pädagogen in dieser Beamtenklasse doch schon heute weit zahlreicher, als Paulsen annahm; und wer Erfahrung in diesen Dingen hat, wird nicht sagen können, dafs ihre Anwesenheit dazu führt, den Schülern die Prüfung zu erschweren oder zu beengen. Ebenso wenig bedeutet es für das Lehrerkollegium ein Herabdrücken seines Ansehens, wenn der Kommissar des Staats den Vorsitz in der Prüfungskommission führt: es sind eben staatliche Ansprüche, die hier geltend gemacht werden sollen. Hierin hat C. zweifellos recht. Eine andere Frage freilich ist, ob die Provinzialschulräte selber ihre Zeit nicht fruchtbarer verwerten können als durch die sich ewig wiederholende Prüfungstätigkeit, und ob nicht ein häufigerer Besuch des regelmäfsigen Unterrichts ihnen eine ausgedehntere Möglichkeit gäbe, die Lehrer, die ihnen unterstellt sind, kennen zu lernen und auf sie einzuwirken. C. hätte sich in diesem Punkte nicht so empfindlich zu bezeigen brauchen, wie er es im Eingang seines offenen Briefes tut. Eine Stelle, welche »das ganze Amt mit seinen Aufgaben und Befugnissen wie eine Beleidigung des höheren Lehrerstandes erscheinen liefse«, habe ich in Paulsens Aufsatz nicht finden können, wenn er auch die staatliche Aufsicht bei der Abiturientenprüfung mit Unrecht als eine Beeinträchtigung des Standes ansieht.

Die Widerlegung dieser verfehlten Auffassungen bedurfte kaum einer eigenen Schrift, auch wenn eine Autorität wie die Paulsens sie vertrat. In der Tat zielt denn auch, wie die letzten Abschnitte zeigen, C.s Absicht weiter: er sucht aus den Vorschlägen, die er zurückgewiesen hat, eine Waffe gegen die Forderung der Bewegungsfreiheit überhaupt zu schmieden, indem er behauptet, dafs diese Vorschläge die notwendige Konsequenz jener Forderung bildeten. »Ist nun die Folgerung unannehmbar, so müssen die Voraussetzungen falsch sein« (S. 53). Scharf und geschickt in der Tat, wie man es von Cauer nicht anders erwarten wird! Aber leider steht seine eigene Voraussetzung auf schwachem Grunde: es stimmt nicht, dafs Paulsens Folgerungen notwendig sind und jeder sie zugeben mufs, der die Bewegungsfreiheit will. Rethwisch z. B. hat die Notwendigkeit einer ganz anderen, weit radikaleren Umgestaltung des Abiturientenexamens daraus abgeleitet, und ich selbst habe in Anknüpfung daran wiederum andere Vorschläge gemacht, die Rethwischs Forderung erheblich näher stehen als der Paulsens (s. DLZ. 1908, Nr. 20, Sp. 1225 ff.). C. hat sich bekanntlich schon in einer eigenen früheren Schrift als Gegner der Bewegungsfreiheit erwiesen, und niemand wird ihm abstreiten, dafs er auch diesmal die möglichen Abwege und Gefahren, zu denen sie führen kann, treffend und scharf zum Ausdruck bringt. Die Bewegungsfreiheit kann in der Tat, wenn sie übertrieben oder sonst falsch gehandhabt wird, eine Zersplitterung des Unterrichts und eine Zerstücklung der organischen Einheit, der Schule verursachen. Sie kann zur Folge haben, »dafs der Unterricht der Primaner mehr und mehr in Fachkurse, die Lehrerschaft in Gruppen von Spezialitäten zerfällt«. Dafs sie an sich dazu führen mufs, ist in keiner Weise nachgewiesen, und der Gedanke, den, so weit mir bekannt, alle Vertreter der Bewegungsfreiheit teilen, dafs gegenüber den mehr oder weniger wahlfreien Fächern eine Reihe von anderen und zwar »die ethisch bedeutsamsten« für alle Schüler obligatorisch bleiben und somit einen festen Kern der gesamten Organisation bilden, ist überhaupt nicht berührt.

C. ist unter den Vorkämpfern des alten Gymnasiums zur Zeit der scharfsinnigste und selbständigste. Aber wie den meisten Vertretern eines entschiedenen Konservatismus, fehlt ihm das Verständnis für die Denkweise seiner Gegner und für das Berechtigte neuer Ideale. Daher ist seine Polemik zwar belehrend, aber doch nur in negativer Hinsicht. Den Wegweiser in die Zukunft wird man anderswo suchen müssen.

Posen. Rudolf Lehmann.

Willy Scheel [Oberlehrer am Gymn. zu Steglitz], Das Lichtbild und seine Verwendung im Rahmen des regelmäfsigen Schulunterrichts. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VI u. 52 S. 8° mit 2 Taf. M. 1.

Der Verf. weist im 1. Kapitel darauf hin, dafs die Kunstlehre dem Schulunterricht einzufügen sei, dafs sie aber kein besonderes Schulfach sein solle, sondern den gesamten Unterricht durchdringen müsse. Er stellt dann die Frage, welche Mittel die Schule zur Erreichung von Kunstpflege bei den Schülern habe, erklärt, dafs die Kunstpflege aufserhalb der Schule den höheren Zweck aller pädagogischen Unterweisung nicht erfülle, und tritt dann für die Einrichtung von Vorträgen vor Schülern aus dem Gebiete der Kunst ein, die aber begleitet sein müfsten von einem allen Teilnehmern deutlich sichtbaren Anschauungsmaterial, wie es der Lichtbildapparat biete. Nachdem er darauf in der ersten Abteilung der Schrift noch weiter allgemeine Richtlinien und Probleme erörtert hat, behandelt er in der zweiten die Verwendbarkeit des Lichtbildes in den einzelnen Schulfächern. Den Abschnitt über die Naturwissenschaften hat sein Kollege Dr. Martin Koeppen verfafst, der auch an der 3. Abteilung mitgearbeitet hat. Hier wird der Lichtbilderapparat und seine Bedienung während des Unterrichts geschildert. Die 4. ist der Methode der Lichtbildstunde gewidmet; die letzte handelt von der Auswahl, der Sammlung, der Aufbewahrung und dem Austausch des Materials. Die Einrichtung eines eigenen Lichtbildzimmers ist nach dem Vorwort die notwendige Voraussetzung der vom Verf. gewünschten Einrichtung. Wäre es nicht möglich, die Lichtbildstunden so zu verteilen, dafs mehrere Schulen mit einem Lichtbildzimmer auskämen?

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Kaiser Wilhelms-Gymn. in Hannover Prof. Franz Kluge ist zum Direktor des Gymn. in Lingen ernannt worden.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 5. R. Eickhoff, Der Etat der preufsischen höheren Lehranstalten für das Rechnungsjahr 1909. I. — Ritter, Zur Friedrich Althoff-Stiftung für Gelehrte (Satzungen). — Für das Paulsendenkmal (Forts.). — Zur Mädchenschulreform. — A. Hoch, Die Lösung des Problems der Schulbankfrage.

Die Schulreform. III, 5. Hartwig, Herder als moderner Schulreformer. — Urteile über Schule und Erziehung. — Aus der Bewegung. — Aus dem Schulleben.

Frauenbildung. 8, 1. J. Wychgram, Zur Jahreswende. — A. Harnack, Ein Beitrag. — Helene Lange, Die Neuordnung und die Januarkonferenz. — Keim, Aus der Südwestecke Deutschlands. — Alice Salomon, Das Projekt der »Frauenschule«. — Marie Martin, Der Zentralverband zur Durchführung der Mädchenschulreform. — Rafsfeld, Die Reform und die Städte. — Dora Martin, Frauenschule und Haushaltungsunterricht. — Lohmann, Höhere Mädchenschule und Realschule. — Eleonore Lemp, Auch die höhere Mädchenschule eine Arbeitsschule. — Gertrud Bäumer, Die Stellung der Lehrerinnen nach der Neuordnung.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. I, 12. V. Kindermann, Praktische Übungen aus Mineralogie an einer österreichischen Realschule. — K. Lamprecht, Die Mechanisierung der Biologie und der Chemie um die Mitte des 19. Jahrhunderts. — K. Bielschowsky, Ein seine Eigenbewegung registrierendes Pendel. — F. Rusch, Winke für die Beobachtung des Himmels: Monate November und Dezember 1908.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ṣaḍvimśabrāhmaṇam Vijñāpanabhāṣyasahitam uitgegeven met een inleiding, de op naam van Sāyaṇa staande Commentaar en aantekeningen door Herman Frederik Eelsingh. Proefschrift van Utrecht. Leiden, E. J. Brill, 1908. XXXIX und 231 S. 8°.

Von dem Ṣaḍvimśabrāhmaṇa, einem der im allgemeinen als kanonisch geltenden acht Brāhmaṇas zum Sāmaveda, machte wohl zuerst Colebrooke, As. Res. VIII, 444 (1805) Mitteilung. Später wurde es ausführlich besprochen auf Grund der Berliner Handschriften von Weber im I. Band seiner Indischen Studien (1850) und in seinen Vorlesungen über Indische Literatur-Geschichte (^{1}1852), auf Grund der Oxforder Handschriften von M. Müller in seiner History usw. (^{1}1859). Sodann gab Weber (1858) den letzten, Klemm (1894) den ersten Prapāṭhaka dieses Brāhmaṇa in Text und Übersetzung heraus. Eine kritische Ausgabe des ganzen Werkes, an der es also bisher fehlte, hat jetzt Eelsingh geliefert und sich durch eine tüchtige und zuverlässige Arbeit den Dank aller Indologen verdient.

In einer Einleitung wird zuerst das zur Verfügung stehende Material besprochen (§ 1—5), ferner Inhalt des Brāhmaṇa (§ 6) sowie seine Stellung im Kreise der übrigen Sāmaveda-Literatur und sein Verhältnis zu den verwandten Texten einer gründlichen Erörterung unterzogen (§ 7), endlich in Form eines Anhanges (S. 185—224) dem Text eine Reihe sachlicher Anmerkungen hinzugefügt, die überall die Sachkenntnis und Belesenheit des Verf.s zeigen.

Der Text selbst (S. 1—184) ist gewissenhaft und sorgfältig bearbeitet, wie es von einem Schüler Calands nicht anders zu erwarten ist. Zugrunde liegt L, eine von Kern der Leidener Universitätsbibliothek geschenkte, von Aufrecht, Catalogus Catalogorum nicht erwähnte Handschrift. Sie ist ein guter Vertreter der Nāgarī-Handschriften, von denen sonst noch benutzt werden konnten CEF sowie, in Abzügen auf Rollen von Bromsilberpapier nach den Oxforder Originalen, O und W. Dieser nordindischen Gruppe stehen gegenüber AH und die Kommentare DI, sämtliche auf südindische Handschriften zurückgehend. Zu letzteren ist auch G zu rechnen. G geht zwar zunächst auf eine Nāgarī-Handschrift zurück, diese ihrerseits aber, schon wegen des auffallenden Zusammenhanges mit DI, sicherlich auf eine südindische Vorlage.

Gehört das Ṣaḍvimśabrāhmaṇa auch zweifellos den jüngeren Schichten der Brāhmaṇa-Literatur an, so ist es doch teilweise älter als »das sehr alte Maśakakalpasūtra« und damit alt genug, um behaupten zu dürfen, dafs das ursprüngliche Ṣaḍvimśabrāhmaṇa dem Norden Indiens angehört. Damit soll natürlich nicht gesagt sein, dafs die erhaltenen nordindischen Handschriften unter allen Umständen auch den älteren Text überliefern. Ebensowig, dafs die zahlreichen Verschiedenheiten zwischen den nord- und südindischen Handschriften ausschliefslich auf dem Gegensatz zwischen Nord und Süd (über diesen Gegensatz vgl. die Zitate in meinen Beiträgen zur Kenntnis der vedischen Schulen S. 57 ff.) beruhen: sie können ebensogut auch auf dem Gegensatz der Schulen beruhen. Denn die Tradition der Purāṇas teilt die Sāmavedisten nicht (trotz Colebrooke, As. Res. VIII, 377) in nördliche und südliche, sondern in nördliche (udīcya) und östliche (prācya) Sāmagās ein. Vgl. Viṣṇu-P. III, 6, 1 ff. Vāyu-P. I, 61, 27. Selbstverständlich tritt auch E. solchen Schul- und Rezensionsfragen in vorsichtig abwägender Art näher (§ 7). Dafs sich jedoch dabei einstweilen noch keine greifbaren Resultate ergeben können, liegt in der Natur der Sache.

Vielleicht hätte die Drucklegung mit etwas gröfserer Sorgfalt überwacht werden können. In der Einleitung und dem Text des Kommentars

allein sind mir etwa drei Dutzend Druckfehler aufgefallen. Hoffentlich entschliefst sich der Herausgeber später einmal zu einer Übersetzung wenn auch nicht des ganzen Textes, so doch des II.—V. Prapāṭhaka. Gerade auf dem Gebiet der Brāhmaṇa-Literatur herrscht ein auffallender Mangel an zuverlässigen Übersetzungen.

München. Richard Simon.

A. Berloin, La parole humaine. Études de philologie nouvelle d'après une langue d'Amérique. Paris, Honoré Champion, 1908. 221 S. 8°. Fr. 5.

Dieses Buch hat nur psychologisches Interesse. Der Verf. sieht in der Sprachgruppe der Algonkin-Indianer, aus der er den Dialekt der Kri seinen Studien besonders zugrunde legt, die Ursprache, die der babylonischen Sprachverwirrung entgangen ist. Aus ihr entstanden die indogermanischen Sprachen, deren Verwandtschaft mit dem Algonkin nachgewiesen wird, indem der Verf. für jeden einzelnen Laut einen Sinn festzustellen sucht. Dieser Gedanke einer ursprünglichen Übereinstimmung von Laut und Idee bildet überhaupt die Grundlage des Buches, durch die es dann dem Verf. auch nicht schwer fällt, Übereinstimmungen der Kri-Sprache mit der Sprache der Bibel festzustellen.

Berlin. K. Th. Preufs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. semit. Philol. an der deutschen Univ. in Prag Landesrabbiner Dr. D. Herzog ist an die Univ. Graz übergesiedelt.

Neu erschienene Werke.

K. Brugmann und B. Delbrück, Grundrifs der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen. II. Bd.: K. Brugmann, Lehre von den Wortformen und ihrem Gebrauch. 2. T., 1. Lief. 2. Bearb. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 11.

O. Böhtlingks Sanskrit-Chrestomathie. 3. Aufl., hgb. von R. Garbe. Leipzig, H. Haessel. M. 2,50.

A. Seidel, Praktische Grammatiken der Hauptsprachen Deutsch-Südwestafrikas. I: Nama. II: Otyiherero. III: Oshindonga. 2. Aufl. [Bibl. d. Sprachenkunde. 37.] Wien, A. Hartleben. Geb. M. 2.

— —, Grammatik der japanischen Umgangssprache. 3. Aufl. [Dieselbe Sammlung. 22.] Ebda. Geb. M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 29, 1. L. Köhler, Beobachtungen am hebräischen und griechischen Text von Jeremia Kap. 1—9. — G. Bergsträfser, Das hebräische Präfix ש. — Eb. Nestle, Alttestamentliches aus Eusebius. — A. S. Kamenetzky, Das Koheleth-Rätsel. — J. C. Matthes, Bemerkungen und Mitteilungen über die Beschneidung. — F. Perles, Zu Numeri 24, 23. — G. Wildeboer, מכו. — K. Marti, Zu Urkunde I der drei von Ed. Sachau herausgegebenen aramäischen Papyri aus Elephantine.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. 15, 5. A. Ernout, Recherches sur l'emploi du passif latin. — A. Meillet, Sur le type de 3e pers. pl. hom. ὤμνυον; Note sur le ton indo-européen; A propos de quelques étymologies.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Erwin Preuschen [Prof. D. Dr. in Hirschhorn a. Neckar], Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur. 2. Lief.: ἄργυρος bis εἰ. Gieſsen, Alfred Töpelmann, 1908. Sp. 161—320. Lex.-8°. M. 1,80.

Auf die von mir in diesem Blatte 1908, Nr. 30 veröffentlichte Kritik der ersten Lieferung (wesentlich ebenso wie ich urteilte auch im Theol. Lit.-Blatt 1908, Nr. 41 Hermann Jordan, der eine Umarbeitung des ganzen Buches anriet), haben Verlag und Verfasser nicht in diesem Blatte, sondern auf dem Umschlag des 3. Heftes des Jahrgangs 9 der Zeitschrift für die neutest. Wissenschaft eine Erwiderung erlassen. Sie bestreiten darin die Richtigkeit meines Hinweises auf die mangelhafte Erfüllung des Prospektversprechens, dafs »jedem einzelnen Worte« das bei den LXX entprechende hebräische Äquivalent beigefügt werden solle. Sie heben hervor, damit sei gemeint gewesen, dafs blofs solche Fälle notiert werden sollten, in denen sich das hebräische und das LXX-Wort ihrer Bedeutung nach decken.

Auch wenn man diese Beschränkung für berechtigt halten könnte (sie ist wissenschaftlich m. E. wertlos), wäre dadurch mein Vorwurf nicht entkräftet. Denn in zahllosen Fällen, in denen sich das griechische LXX-Wort und seine hebräischen Äquivalente mindestens ebensogut decken, wie in den von Preuschen notierten Fällen, hat Pr. die Äquivalente eben völlig zu notieren vergessen. Andrerseits hat er in vielen Fällen, in denen sich das griechische und das hebräische Wort nicht decken, das hebräische als ein »Äquivalent« notiert.

Das geht auch noch durch die 2. Lieferung. Nehmen wir z. B. gleich die beiden ersten Wörter ἀργυροκόπος und ἄργυρος. Zum ersten notiert Pr. als Äquivalent צָרוֹף. Aber das hebräische Wort bedeutet *Schmelzer*, je nach dem betr. Zusammenhang speziell [*Gold-* oder *Silber-*] *Schmelzer* und wird daher von den LXX gelegentlich auch durch χρυσοχόος wiedergegeben; ἀργυροκόπος jedoch heifst *Silberschläger* — eine kleine, aber doch recht bemerkbare Bedeutungsverschiebung im Verhältnis zur hebräischen Vorlage. Zu ἄργυρος dagegen, für das die LXX eine zweifellos kongruente Vorlage hatten, gibt Pr. kein hebräisches Wort.

Oder prüfen wir die Behandlung der LXX auf der vorletzten Seite (Sp. 317 f.). Zu ἔγκυος wird eine hebräische Vorlage der LXX angegeben, die tatsächlich nicht vorhanden ist; das Wort

steht blofs einmal im Sirach, und wir kennen bis jetzt die Vorlage an dieser Stelle nicht. Bei ἐγκύπτω fehlt jedes hebräische Äquivalent; dabei deckt sich das Niphal von שקף Hoheslied 6, 9[10] mit dem griechischen Wort, das die LXX gebrauchen. Zu ἐγώ ist das hebräische Äquivalent vergessen. Zu ἐδαφίζω ist als Äquivalent נכש angegeben, zweifellos kein Äquivalent im Sinne des Verlags und des Verf.s. Zu ἔδαφος fehlt das doch wohl passende Äquivalent; ebenso zu ἔδεσμα, bei dem zu bemerken gewesen wäre, dafs der von Pr. mit Recht als auffallend notierte Plural eben aus der Nachahmung des Plurals der Vorlage bei den LXX stammte. Das Schlimmste auf dieser Seite ist ἑδραῖος = יָכִין. Das müfste zunächst יָכִין heifsen, ist aber auch so keine Übersetzung von ἑδραῖος, sondern von dem in der LXX-Konkordanz auf ἑδραῖος folgenden Worte ἕδρασμα!

So treten wir auf Schritt und Tritt bei den Fragen des Septuagintawortschatzes in Fufsangeln. Dafs aber auch die einfacheren Fragen des von Pr. sonst isolierten neutestamentlichen Wortschatzes ungenügend behandelt sind, würde eine Nachprüfung vieler Artikel leicht ergeben. Zwei Beispiele: *Die Königin*, die in der ersten Lieferung falsch βασιλίσση heifst (Sp. 29), heifst in der zweiten richtig βασίλισσα, hat aber den falschen Genetiv auf -ας, der kein Druckfehler Pr.s ist, sondern ein aus Wilke-Grimms Clavis[2] S. 67 übernommener Druckfehler Grimms. Der Kurzname Ἀρτεμᾶς wird Sp. 167 als »kontrah. aus Ἀρτεμίδωρος« erklärt, noch dazu unter Hinweis auf Winer-Schmiedel § 16, 9, der tatsächlich die Erklärung aus angeblicher Kontraktion ausdrücklich ablehnt und den Namen richtig als Kurznamen erklärt. Aber solche Versehen würde ich nicht einmal als die gröfste Schwäche des Buches betrachten, zumal sie in folgenden Auflagen verbesserbar sind. Nach wie vor ist das Hauptbedenken die verfehlte Gesamtanlage des Buches, die alles bis Grimm ermittelte sprachhistorische Material beseitigt, das noch reichere nach Grimm ermittelte Material ignoriert und die neutestamentliche Lexikographie weit hinter den Stand von Grimm und Cremer zurückschraubt.

So habe ich bereits bei der ersten Lieferung urteilen müssen. Verf. und Verlag haben daraufhin auf dem Umschlag der zweiten Lieferung »noch einmal« ausdrücklich hervorgehoben, »dafs das Buch in erster Linie für den praktischen Gebrauch von Studenten, auch solchen, die erst anfangen, das N. T. zu lesen, und von Geistlichen bestimmt ist«. Diese Angabe ist aber wieder ungenau. In der für die Absichten des Wörterbuches allein in Betracht kommenden, massenhaft verbreiteten Ankündigung (März 1908) stand von diesem ganz elementaren Charakter des Buches kein Wort; im Gegenteil, das neue Buch rechtfertigte sein Erscheinen mit den Fortschritten der Erforschung der griechischen Volkssprache, erklärte Grimm und Cremer für veraltet und Schirlitz-Eger (das elementare Buch!) für ungenügend. Aus der beigefügten Probeseite erkannte ich, wie sehr die Ausführung mit dieser Ankündigung im Widerspruch stand; denn selbst wenn Pr. die Belege aus der profanen Literatur ausscheiden wollte, was er ankündigte, hätte er doch die Ergebnisse der neueren Lexikographie und vor allem die Forderungen der modernen Semasiologie berücksichtigen müssen. Ich erliefs daher, ohne Namensnennung, eine Warnung vor dem ganzen Plan (Licht vom Osten, S. 300). Daraufhin erklärte Pr. in der Vorrede zu der später erschienenen Lieferung, meines Wissens zum ersten Male, dafs er in erster Linie für die Studenten und Geistlichen geschrieben habe. Gut, aber warum ist das nicht sofort in der Ankündigung gesagt worden? Und weiter: warum wird für Studenten und Geistliche nicht das denkbar höchste Arbeitsziel als das allein in Betracht kommende angesehen? Haben wir ein Recht, Studenten und Geistliche auf einen Standpunkt zurückzuführen, der von der Wissenschaft längst verlassen ist?

Ich bedauere es aufserordentlich, einem sonst so verdienten Fachgenossen in diesem Falle entgegentreten zu müssen; aber die Kalamität ist zu grofs, und die mir von der Natur mitgegebene Fähigkeit, aus jeder Blume Honig zu saugen, versagt in diesem Falle.

Berlin-Wilmersdorf. Adolf Deifsmann.

Geyza Némethy [aord. Prof. f. lat. Philol. an der Univ. Budapest], De epodo Horatii Cataleptis Vergilii inserto. [Értekezések hgb. von Szinnyei József. XX, 6.] Budapest, Akademie, 1908. 36 S. 8°.

Némethy hat die 18. Epode des Horaz entdeckt: er hofft, dafs diese Entdeckung nicht nur ihm, sondern auch der ungarischen Akademie, in die er soeben aufgenommen ist, Ruhm bringen werde. Es ist das Gedicht, das unter den Katalepten Vergils an dreizehnter Stelle steht und in seinem Ton allerdings an einige der Jugendgedichte Horazens erinnert. N. gewinnt sein Resultat in verblüffend einfacher Weise dadurch, dafs er den Namen Luci, dem in den Handschriften *iam* bezw. *an* folgt, in *Pédiati* ändert. Dieser so geschaffene Pediatius ist dann identisch mit dem Pediatia gescholtenen Wüstling in Hor. sat. I, 8. Die übrigen Ausführungen des Verf.s sind meist dem entsprechend; die Sammlung von Parallelstellen im Kommentar mag allerdings für den, der sich vor diesem Schmutze nicht scheut, nicht unbrauchbar sein. N. schätzt sich glücklich, der erste zu sein, der das »anmutige Gedicht« metrisch übersetzt. Er übersetzt es ins Ungarische.

Berlin. P. Jahn.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Greifswald Dr. Ernst Bickel ist an die Univ. Kiel berufen worden.

An der Univ. Leipzig hat sich Dr. Karl Dieterich als Privatdoz. f. mittel- und neugriech. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

F. Solmsen, Beiträge zur griechischen Wortforschung. 1. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 9.

The Characters of Theophrastus. An English translation, with introduction and notes by R. C. Jebb. A new edition ed. by J. E. Sandys. London, Macmillan & Co. Geb. Sh. 7. 6 d.

Etymologium Gudianum quod vocatur rec. Ed. A. de Stefani. Fasc. I: A—B. Leipzig, B. G. Teubner. M. 10.

Supplementum Ciceronianum. M. Tullii Ciceronis de virtutibus libri fragmenta coll. H. Knoellinger. Ebda. M. 2.

T. Livi ab urbe condita libri. Ed. I cur. Guil. Weifsenborn, Ed. II, quam cur. Guil. Heraeus, P. V, f. 1: l. XXXIX—XL. Ebda. M. 0,85.

Q. Curti Rufi Historiarum Alexandri Magni Macedonis libri qui supersunt. It. rec. E. Hedicke. Ed. mai. et min. Ebda. M. 3,60 u. 1,20.

Zeitschriften.

Philologus. N. F. Bd. 21. H. Jacobsohn, Der Aoristtypus ἄλτο und die Aspiration bei Homer. II. — W. Nestle, Bemerkungen zu den Vorsokratikern und Sophisten. — A. Bonhöffer, Die Telosformel des Stoikers Diogenes. — K. Borinski, Literarische Schicksale griechischer Hetären.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Chamissos Werke. Herausgegeben von Hermann Tardel [Oberlehrer am Realgymn. in Bremen]. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. 3 Bde. [Meyers Klassiker-Ausgaben bgb. von Ernst Elster.] Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut, [1908]. 458; 480; 527 S. 8° mit 1 Bildn. u. 2 Faks. Geb. je M. 2.

Die Vorrede gibt klar und ausreichend an, worin die Sonderstellung dieser Ausgabe besteht. Bei gleicher Vollständigkeit wie die Kochs hat sie eine bessere Anordnung; die textkritischen Besserungen Walzels werden aufgenommen, doch ohne dafs eine eigentlich »vollkommen kritische Ausgabe« erstrebt wird; die Biographie »betont mehr, als das bisher geschehen ist, den Rousseauismus in der Natur Chamissos«, und die literarhistorischen Anmerkungen heben »den meist unterschätzten Einfluſs der französischen Literatur stärker hervor«. In allen vier Punkten bedeutet die Ausgabe einen Fortschritt, nirgends einen Endpunkt. Sie bringt auch (2, S. 445) noch ungedruckte Gedichte; spricht sich in der Biographie über den heut viel umstrittenen Wert von »Frauenliebe und -leben« verständig aus — wir sollten uns die Gedichte so wenig durch Thumanns Illustrationen ganz verderben lassen wie Scheffels Trompetergedicht durch Nefslers Komposition! — und sieht den Gipfel seiner Kunst in »Schloſs Boncourt« und »Salas y Gomez«. Ich würde doch auch die halbpolitisch-epigrammatische Poesie daneben stellen, wie das unsterbliche Lied vom Zopf. — In den Anmerkungen hätte mehr geschehen dürfen; was hilft es, wenn zum »Urteil des Schemjáka« bemerkt wird: »des Richters«? — Ist es sicher, dafs der Richtspruch zwischen Simrock und Wackernagel von Chamisso verfafst ist? Für wahrscheinlich halte ich es allerdings auch.

Berlin. Richard M. Meyer.

Julius Kapp, Frank Wedekind. Seine Eigenart und seine Werke. Berlin, H. Barsdorf, 1909. 143 S. 8°. M. 2,70.

In dem Verf. ist Wedekind ein Apostel von seltener Aufopferungsfähigkeit erstanden. Die Schrift liest sich beinahe wie eine Selbstanzeige, so trefflich ist es dem Verf. gelungen in die Ideen und Absichten Wedekinds einzudringen. Sein Hauptzweck dabei ist klarzulegen, was Wedekind eigentlich will, und dafs sein Wollen durchaus moralisch und läuternd sei. Wenn man mit dem Buch fertig ist, hat jedenfalls der Durchschnittsleser ein Bild von Wedekinds Wesen erhalten, wie es der Dichter selbst nicht sympathischer gestalten konnte. Gegenüber der Betonung der Tendenz Wedekinds auf sittlichem Gebiet, vernachlässigt der Verf. die künstlerischen Fragen absichtlich. Er mufs einräumen, dafs in der Ausführung manche Frivolität unleugbar bleibt. Wenn er manches besonders schön, so z. B. die Wendla in ihren Ausrufen zuletzt rührend, findet, so gilt dieses Urteil m. E. vielleicht den zugrundeliegenden Gedanken, aber nicht der tatsächlich gebotenen Fassung. Denn, gerade die pointierte Unschuld der Wendla wird stets unmöglich, geheuchelt wirken und daher die Fassung als Kunstwerk verderben. Im grofsen Ganzen aber enthält sich der Verf. in dieser einführenden, schönen Studie der Kritik, weil er eben hauptsächlich, gegenüber den vorgefafsten Meinungen, einmal feststellen will, was eigentlich Wedekind will und was er ist. Zu diesem Zweck analysiert er dessen sämtliche Werke.

Dresden. Hans W. Singer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dem Goethe-Nationalmuseum in Weimar ist durch testamentarische Verfügung der Frau Regierungsrat Wenzel, geb. Gräfin Hülsen in Dresden Goethes eigenhändige Niederschrift der »Mitschuldigen« zugefallen. Sie stammt aus dem J. 1769 und bietet das Stück in einem Akt; der erste Aufzug der späteren Bearbeitung fehlt.

Bitte.

Im Begriff, eine Studie über die Gräfin Ida Hahn-Hahn zu verfassen, bitte ich die Besitzer bisher unveröffentlichter Briefe derselben mir diese (oder Kopien) freundlichst zur Verfügung zu stellen. Jeder Beleg ist mir willkommen.

Paris, 23 rue de Jussieu. Jeanne Fizaine.

Neu erschienene Werke.

W. Viëtor, Deutsches Aussprachewörterbuch. 1. Heft. Leipzig, O. R. Reisland. Vollst. M. 10.

E. K. Blümml, Beiträge zur deutschen Volksdichtung. [Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde, hgb. von E. K. Blümml. VI.] Wien, Dr. Rud. Ludwig. M. 7,20.

A. Bartels, Geschichte der deutschen Literatur. 2 Bde. 5. u. 6. Aufl. Leipzig, Eduard Avenarius. M. 10.

— —, Handbuch zur Geschichte der deutschen Literatur. 2. Aufl. Ebda. M. 5.

O. F. Walzel, Hebbelprobleme. [Untersuchungen zur neueren Sprach- und Literaturgeschichte, hgb. von O. F. Walzel. N. F. I.] Leipzig, H. Haessel. M. 3.

M. Schenker, Charles Batteux und seine Nachahmungstheorie in Deutschland. [Dieselbe Sammlung. N. F. II.] Ebda. M. 3.

Ordbok öfver Svenska Språket, utg. af Svenska Akademien. H. 38. Lund, C. W. K. Gleerup. Kr. 1,50.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Jacob Zeitlin [Ph. D.], The Accusative with Infinitive and some kindred Constructions in English. [Columbia University Studies in English. S. II. Vol. III., No. 3.] New York, The Columbia University Press, 1908. XI u. 177 S. 8°. M. 4,20.

Der bisherigen Annahme, dafs der Akkusativ mit Infinitiv im Englischen durch lateinischen Einfluſs im 15. Jahrh. entstanden sei, tritt Zeitlin entgegen. Es gibt klare Beispiele dieser Verbindung im Altenglischen. Im 1. Kapitel bespricht Z. kurz die Annahmen der verschiedenen Gelehrten des 19. Jahrh.s über die Entstehung dieser Redeweise im Indogermanischen, die von Jolly, Egger, Koch, Schmitthenner, Schömann, Dittmar, Thomas usw. bis auf Fritz Wolff. Die klarste unter ihnen scheint ihm die von Curtius zu sein, die vom lokativen Ursprung des Akkusativs ausgeht, und die von Brugmann und Delbrück weiter ausgeführt worden ist; sie wird bestätigt durch die vergleichende Syntax. Z. bringt dann Belege, nur wenige sind es, aus dem Indo-Iranischen, nur nach transitiven Zeitwörtern; es folgen solche aus dem Griechischen und Lateinischen, zahlreiche aus dem Gotischen und Althochdeutschen, wenige aus dem Altsächsischen, viele aus dem Altnordischen, wo die Fügung sehr reich entwickelt ist. Einfluſs des Lateinischen ist kaum festzustellen. Der Akkusativ steht zunächst bei kausativen Zeitwörtern und solchen der sinnlichen, dann auch der geistigen Wahrnehmung, zu denen ein Infinitiv als zweites Objekt hinzutrat; zu diesem schien der Akkusativ immer mehr zu gehören, zumal wenn auch nach intransitiven Zeitwörtern diese Fügung vorkam. So in den genannten Sprachen, so auch im Englischen, wo sie bis heute erhalten ist, und für das Z. in dem Hauptabschnitt des Buches zahllose wohlgeordnete Belege beibringt. Der lateinische Einfluſs selbst im Altenglischen ist nur ganz gering (S. 110/1); dieses hat sie aus eigener Kraft und bietet schon alle Handhaben zu ihrer Entwicklung, die dann im Frühmittelenglischen, auch ohne fremden Einfluſs, beginnt, gerade als die anderen germanischen Sprachen sie verlieren. Dafs allerdings diese an sich natürliche Entwicklung wohl beeinfluſst war durch den grofsen Strom lateinischer Zeitwörter, die zwischen dem 14. und dem 16. Jahrh. ins Englische flossen, verschweigt Z. nicht.

Sehr wichtig und anregend sind die beiden letzten Abschnitte. Im ersten von ihnen wird der Akkusativ mit dem Infinitiv nach intransitiven und unpersönlichen Zeitwörtern besprochen und erklärt, der sich gleichfalls ganz natürlich aus verschiedenen Gründen entwickelt hat (S. 136/7); im zweiten der konjunktivisch-imperativische, der futurische und der absolute Gebrauch des Infinitivs.

Das Z.sche Buch darf als ein bedeutender Beitrag zur englischen Syntax und als ein ehrenvolles Zeugnis vom Bienenfleifse unserer amerikanischen Fachgenossen bezeichnet werden.

Bonn. J. Ernst Wülfing.

Jean Racine, Abrégé de l'Histoire de Port-Royal, d'après un manuscrit préparé pour l'impression avec un avant-propos, un appendice, des notes, un Essai bibliographique et trois illustrations, par A. Gazier. Paris, Société Française d'Imprimerie et de Librairie, 1908. XIII u. 324 S. 8°. Fr. 3,50.

Racines kurzgefafste Geschichte von Port-Royal ist eine klassische Leistung, die heute noch lesenswert ist, sowohl als formvollendete Prosaerzählung wie auch als mustergültige Darstellung der Geschichte der berühmten Abtei, die beste, die wir in so gedrängter Kürze besitzen; denn der untreu gewordene und reumütig zurückgekehrte Zögling von Port-Royal hat sie mit der ganzen konzentrierten Wärme seines Gemütes und mit der ganzen Kunst seines feinen, diskreten Stilgefühls geschrieben. Ein Sonderabdruck dieses Abrégé war seit dem 18. Jahrh. nicht mehr gegeben worden, und doch schien das in weitem Kreise rege Interesse für Port-Royal einen solchen zu rechtfertigen und zu verlangen. Dem hier gebotenen und willkommenen Neudruck legt der Herausgeber den von Racines Sohn Jean Baptiste († 1747) zur Veröffentlichung vorbereiteten und wegen der Ungunst der Zeiten nicht publizierten Text zugrunde. Als Beilagen folgen Aufzeichnungen aus Gesprächen Racines mit Nicole, Einzelheiten z. T. klatschhafter Natur; ferner zur Ergänzung der mit dem Jahre 1665 abbrechenden Erzählung eine chronologische Übersicht der folgenden Ereignisse bis zur Zerstörung der Abtei (1709) nach dem anonymen Abrégé chronologique von 1760; aufserdem ein als Kommentar ge-

dachtes ausführliches Namen- und Sachverzeichnis, und als Anhang eine Port-Royal-Bibliographie. Ein Bild Racines und Ansichten der beiden Abteien erhöhen den Wert des Bandes, den der hier gegebene einfache Bericht über dessen Inhalt meines Erachtens allen Kennern und Liebhabern hinreichend empfiehlt.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Dichter Catulle Mendès ist in der Nacht vom 7. zum 8. Februar, 67 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

The Cambridge History of English Literature, ed. by A. W. Ward and A. R. Waller. III: Renascence and Reformation. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 9.

W. H. V. Reade, The moral system of Dante's Inferno. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 12. 6 d.

Zeitschriften.

The Modern Language Review. January. W. P. Ker, Dante, Guido Guinicelli and Arnaut Daniel. — E. K. Chambers, Court Performances under James the First. — G. C. Moore Smith, Marlowe at Cambridge. — M. A. Buchanan, Short Stories and Anecdotes in Spanish Plays. — J. H. G. Grattan, On the Text of the Prose Portion of the 'Paris Psalter'. — E. H. C. Oliphant, Shakespeare's Plays. — J. Priebsch, Zwei altfranzösische Mariengebete. II. — A. B. Young, 'Ahrimanes' by Thomas Love Peacock. — J. W. Cunliffe, Gascoigne and Shakespeare. — E. Bensly, The Title of Burton's 'Anatomy of Melancholy'. — G. C. Coulton, Chaucer's Captivity. — W. H. Williams, 'Pierce the Plowmans Crede', 372; Occleve, 'De Regimine Principum', 299, 621. — G. E. Woodbine, Fragment of an Unknown Middle English Poem. — A. J. Butler, Dante, 'De Vulgari Eloquentia', I, vii. — A. C. Bradley, The Locality of 'King Lear', Act I, Scene II. — J. M. Berdan and L. E. Kastner, Wyatt and the French Sonneteers.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Wilhelm Bode [Generaldirektor der Kgl. Museen in Berlin], Rembrandt und seine Zeitgenossen. Charakterbilder der grofsen Meister der holländischen und vlämischen Malerschule im siebzehnten Jahrhundert. Leipzig, E. A. Seemann, 1906. 2 Bl. u. 289 S. 8°. Geb. M. 6.

Nach dem Nebentitel will die treffliche Arbeit keine zusammenhängende Darstellung Rembrandts und der unter seinem Einflusse stehenden Maler Hollands, sondern eine Reihe von Studien bieten, in der sogar vor-rembrandtische nichtholländische Meister besprochen werden, wie z. B. Rubens und van Dyck.

Bodes Arbeit hat erstens grofse Bedeutung, insofern als sie uns vieles gibt, was man vergebens in einem Handbuch über alt-holländische Malerei suchen würde. Denn die in den achtziger Jahren des 19. Jahrh.s geschriebenen, damals vorzüglichen Abschnitte über diesen Gegenstand in Woltmann und Woermanns Geschichte der Malerei sind veraltet, und die Ergebnisse der Forschungen der letzten fünfundzwanzig Jahre sind überall zerstreut. Da ist denn etwas Zusammenfassendes von fachmännischer Seite, wenn auch in Studienform, eine sehr willkommene Gabe, namentlich wenn das Gebotene sich so sehr durch Frische und lebendige Charakteristik auszeichnet wie Bodes Arbeit.

Der 290 Oktavseiten starke Band beginnt mit einer eingehenden Studie über den holländischen Hauptmeister Rembrandt, den »Endpunkt einer Entwicklung, die mit den van Eycks einsetzt«. Der Verf. gibt eine vortreffliche Charakteristik von Rembrandts Kunst und Persönlichkeit. Von den Lichtwirkungen auf seinen Bildern z. B. schreibt er folgendes: »Sein Licht ist ein Innenlicht, auch wenn er Darstellungen im Freien malt; deshalb ist Rembrandt von den Tonmalern, die seit der Mitte des 19. Jahrh.s zu Worte kamen, schon ebensosehr wie jetzt von den Helllichtmalern bewundert und teilweise nachgeahmt worden. Studiert hat Rembrandt sein eigentümliches Licht im holländischen Innenraum, aber der Vergleich mit den Bildern eines Pieter de Hooch oder des Delfter Vermeer beweist, wie persönlich er sah. Das warme volle Licht, das regelmäfsig die Hauptgruppe oder, bei einer Einzelfigur, den Kopf beleuchtet und hell aus dem umgebenden Halbdunkel hervorhebt, erscheint wie die letzten Strahlen der Abendsonne, die durch eine kleine Öffnung in einen geschlossenen Raum fallen. Diesem Licht nimmt der Künstler das Grelle; er mildert, verteilt und zerstreut es, gibt ihm gröfsere Wärme und läfst seine Reflexe in mannigfachster Weise die dunkle Umgebung oder den dunklen Grund aufhellen.«

Nach Rembrandt ist Frans Hals der Gegenstand einer eingehenden Studie, die beweist, dafs der Verf. auch dieser alten Vorliebe (man vergleiche seine Hals-Studie in den Studien zur Geschichte der Holländischen Malerei 1882) bis heute treu geblieben ist und sich seitdem immer wieder eingehend mit der Kunst dieses holländischen Velazquez beschäftigt hat.

Während den Marine- und Architekturmalern, sowie den nicht unter Rembrandts unmittelbarem Einflusse stehenden Bildnismalern (van der Helst, Hanneman usw.) in diesem Bande keine Seiten gewidmet sind, werden die Darstellungen des Sittenbildes, die Landschafts- und Stilllebenmalerei in ihren Hauptvertretern besprochen. B. schreibt über Nicolaes Maes, Jan Vermeer von Delft, Pieter de Hooch, Gabriel Metsu, Gerard Ter Borch und Jan Steen. Von den Landschaftsmalern werden besprochen Hercules Seghers, Jacob van Ruisdael, Meindert Hobbema, Aert van der Neer, Aelbert Cuyp, Paulus Potter, Adriaen van der Velde und Philips Wouwerman, während das holländische Stillleben in seiner wahren grofsen Bedeutung geschildert wird durch

die Besprechung der Arbeiten des Jan Davidsz. de Heem, Willem Kalff und Abraham van Beyeren.

Ohne Ausnahme (nur die Gröfse der Kunst Jan Steens scheint uns B. nicht genügend zu würdigen) scheinen uns diese Studien vortrefflich gelungen. Der künstlerische Entwicklungsgang, die charakteristischen Merkmale der verschiedenen Schaffenszeiten der Meister, die überaus kritischen und auf der Höhe der Forschung stehenden Erwähnungen der Lebensdaten und anderer Einzelheiten machen diese Seiten sehr lesenswert. Dazu kommt dann noch der flüssige Stil, aus dem wahre Verehrung, ja an manchen Stellen aufrichtiger Enthusiasmus für die behandelten Kunstwerke und Künstler deutlich hervorgeht. Dadurch wird das Buch geradezu eine angenehme, fesselnde Lektüre, auch für den Laien, der allerdings die meisten der vielen angeführten Bilder gut im Kopfe haben mufs, da das Buch überhaupt keine Abbildungen enthält.

Den Schlufs des Bandes bilden eine Studie über Adriaen Brouwer und eine über Rubens und van Dyck, welche letztere wieder in zwei Abschnitte geteilt ist. Zuerst nämlich bespricht B. eingehend die ungemein schwierige Frage nach van Dyck's Mitarbeiterschaft an Rubens' Werken und dann die letzte Schaffensperiode des Rubens und den Einflufs seiner Gattin Helene Fourment auf seine Kunst. Dieser letzte Abschnitt gehört zu den schönsten umd reizendsten Teilen des Buches.

Haag. W. Martin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Basel Dr. Karl M. Cornelius wird nach Ablauf des Wintersemesters seine Professur niederlegen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

W. Schacht, Zur Geschichte des Rostocker Theaters (1756—1791). Rostock. 76 S.

Neu erschienene Werke.

E. Istel, Die Blütezeit der musikalischen Romantik in Deutschland. [Aus Natur und Geisteswelt. 239.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Janvier. M. Tourneux, Notre cinquantenaire. — E. Pottier, Les terres cuites de Tanagre. — H. Stein, Antonello de Messine. — Eugénie Strong, La »Tête Humphrey Ward« au Musée du Louvre. — P. Leprieur, Les récentes acquisitions du département des peintures au Musée du Louvre. — E. Bertaux, L'art français à l'Exposition de Saragosse. — H. Marcel, Hermen Anglada.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

T. Rice Holmes, Ancient Britain and the Invasions of Julius Caesar. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1907. XVI u. 764 S. 8° mit Abbild. u. Karten. Geb. Sh. 21.

Geologie, Anthropologie, Archäologie und Linguistik haben im 19. Jahrh. sich mit der Vorgeschichte der britischen Inseln und ihrer Bewohner bis zu Caesars Landung in Kent (a. 55 v. Chr.) so intensiv beschäftigt, dafs es aufserhalb der Räume des Britischen Museums in London ganz unmöglich ist, sich auch nur eine annähernde Vorstellung von dem Umfang der in Betracht kommenden Literatur zu machen; um einen Mafsstab dem den Dingen Fernerstehenden an die Hand zu geben, sei erwähnt, dafs a. 1901 eine Bibliographie über das wohlbekannte megalithische Denkmal Süd-Englands »Stonehenge« auf 169 Seiten die Titel von 947 Büchern, Broschüren und Zeitschriftenartikeln gibt. Ein Führer in der schier unübersehbaren Literatur über die Vorgeschichte Britanniens will T. Rice Holmes in vorliegender Schrift sein und ist es auch. Das Werk besteht aus zwei auch durch den Druck geschiedenen Teilen, einem rein historischen (erzählenden) und einem kritischen. Im ersten Teil (S. 1—373) gibt der Verf. nach einer kurzen Einleitung (S. 1—12) in vier Kapiteln eine Geschichte der Vorzeit Britanniens, wie er sie sich auf Grund der modernen Forschung konsruiert: Kap. II »The Palaeolithic age« (S. 13—61), Kap. III »The Neolithic age« (S. 62—120), Kap. IV »The Bronze age and the Voyage of Pytheas« (S. 121—230), Kap. V »The Early Iron age« (S. 231—300); daran schliefsen sich drei Kapitel aus dem Beginn der Geschichte Britanniens: Kap. VI »Caesar's first Invasion of Britain« (S. 301—325), Kap. VII »Caesar's second Invasion of Britain (S. 326—352), Kap. VIII »The Results of Caesar's Invasions of Britain« (S. 353—373). Die Darstellung ist erzählend, doch werden knapp in Anmerkungen unter dem Text die Literaturverweise, auf die die Darstellung sich aufbaut, gegeben, aber auf ausführliche Erörterung der oft weit auseinandergehenden Ansichten der verschiedenen Forscher wird nicht eingegangen.

Dem dient der zweite Teil des Werkes (S. 375—735), an den sich ein gutes Register schliefst. Es ist schwer, von dem reichen Inhalt dieses zweiten Teiles ein annäherndes Bild zu geben: über alle Probleme, die in den Kreis des darstellenden Teiles fallen und über die starke Meinungsverschiedenheiten herrschen, wird — oft unter wörtlicher Anführung der divergierenden Ansichten — kritisch referierend gehandelt. Der Verf. ist ganz klar selbst weder Geologe, noch Anthropologe, noch Archäologe, noch Linguist von Handwerk, daher auch in dem zweiten Teil nur solche Partien wie S. 552ff. (Portus Itius), S. 595ff. (The Place of Caesar's Landing in Britain) Ähnlichkeit mit Untersuchungen des Fachmanns haben. Aber der Verf. be-

sitzt mehr gesunden Menschenverstand und Wirklichkeitssinn als Dutzende von Fachleuten, die er vor uns aufziehen läfst. Es ist ja natürlich, dafs man seinen Mafsstab zur Beurteilung eines solchen Werkes an den Partien nimmt, in denen man sich selbst ein fachmännisches Urteil zutraut: Es war für mich öfters ein Genufs zu sehen, wie H. bei sich entgegenstehenden Ansichten von Gelehrten wie D'Arbois de Jubainville, John Rhŷs oder Nicholson »des rechten Weges sich bewufst« ist, und man bedauert nur, dafs er nicht Fachmann ist, um den »finishing stroke« zu führen. Unzweifelhaft würde ein Anthropologe, Archäologe oder Linguist von Fach in einzelnen Fragen schärfer und noch richtiger Stellung genommen haben; ob aber ein solcher mit der Liebe in solchem Umfang und mit solcher Kritik in die anderen ihm fern liegenden Forschungen sich hineingearbeitet hätte wie H., ist mir zweifelhaft. Das Werk ist in dem, was es sein will (»an Introduction to the history of England«), eine vorzügliche Leistung.

Halensee-Berlin. H. Zimmer.

Eduard A. Gefsler [Dr. phil.], Die Trutzwaffen der Karolingerzeit vom VIII. bis zum XI. Jahrhundert. Basel, in Komm. bei der Basler Buch- und Antiquariatshandlung vormals Adolf Geering, 1908. 160 S. 8°. M. 3.

Auf Grund der Funde, der Miniaturen und der Schriftquellen behandelt der Verf. Schleuder- und Wurfwerkzeug, Bogen, Pfeil, Armbrust, Streitkolben, Keule, Baculus, Beil, Lanze, Feldzeichen, einschneidiges Schwert, Scramasax und Messer und Schwert vom 8.—11. Jahrh., in welchem Zeitraum »ein fortlaufender Gang der Weiterentwicklung der Bewaffnung festzustellen« ist; »diese läfst sich allerdings nicht auf Jahre genau festlegen, aber doch auf einen Zeitraum von 50 oder 100 Jahren«.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

C. Blasel, Die Wanderzüge der Langobarden. Breslau, Müller und Seiffert.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. Januar-Februar. G. Kropatscheck, Oberaden. Ausgrabungen im Römerlager. — G. Mestwerdt, Nymwegen. Zweites römisches Gefäfs mit 3 Medaillonbildern. — W. Deuser, St. Matthias bei Trier. Reste römischer Grabdenkmäler. — H. Dragendorff, Zu den Funden aus dem Lager im Habichtswalde. — F. Haug, Viana.

Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark. 17. Bd. Rothert, Die Westfalen in Danzig. — A. Meininghaus, Das Lehnsverzeichnis Heinrichs von Hardenberg (1332 und 1335); Die Dortmunder Stadtrichterlinie; Hovelpforte, Hovelstrafse und Hovelhof im ältesten Dortmund. — F. Tetzner, Tarquinius Schnellenbergs Werke. — A. Meister, Die Anfänge der Eisenindustrie in der Grafschaft Mark. — P. Baedeker, Richter und Gericht im alten Dortmund. — Cl. Löffler, Die preufsischen Ansprüche auf den Königshof in Dortmund 1705—1710. — K. Rübel, Die Westhofener Reichsleute.

Revue historique. Janvier. Février. Ch. Bournisien, La vente des biens nationaux. L'application des lois. — É. Driault, Bonaparte et le Recès germanique de 1803. — Ch.-V. Langlois, Doléances recueillies par les enquêteurs de saint Louis et les derniers Capétiens directs. — G. Bonet-Maury, Le congrès de l'histoire des religions à Oxford. — L. Halphen, Achille Luchaire†.

Rivista di storia antica. N. S. 12, 1. 2. C. Barbagallo, I prezzi del bestiame da macello, dei volatili e delle carni a minuto nell' antichità classica. — G. Grasso, Lo ΣΚΥΛΑΚΙΟΝ ΟΡΟΣ di Appiano e l'itinerario di Ottaviano da Vibona a Tauromenio nel 718/36. — T. Montanari, Appunti Annibalici. II. — L. Levi, Appunti Lucianei. — V. Costanzi, Ancora l'italicità di Rea Silvia; La catastrofe di Nabide. — F. Cordenons, A proposito delle impronte murali preellenistiche di Creta. — V. Strazzulla, Il processo di Libone Druso. — G. Kazarow, Dulopolis-Poneropolis. — C. Cessi, Epimetrum Cercideum. — L. Giuliano, Ippocrate di Gela. — S. La Sorsa, Cenni biografici su Tito Azio Labieno. — P. Franzò, Per la ricostruzione dei libri perduti di T. Livio. — S. Polizzi, L'epigrafe dell' antico teatro di Gubbio.

Neuere Geschichte.

Referate.

Reinhard Thom, Die Schlacht bei Pavia (24. Februar 1525). Berlin, Georg Nauck (Fritz Rühe), 1907. 55 S. 8°. M. 1,50.

Einer Anregung Roloffs folgend, entwirft der Verf. in seiner Erstlingsschrift ein recht anschauliches Bild von den taktischen Vorgängen vor und in der Schlacht bei Pavia, mit besonderer Polemik gegen die Darstellung von Jähns. Das wichtigere politische Gebiet wird kaum gestreift. Die Schlacht, welche in den ersten Morgenstunden des 24. Febr. 1525 entschieden wurde, hat den Schweizern endgültig ihren bereits seit Bicocca erschütterten Ruf der Unbesiegbarkeit genommen, während sie die deutschen Landsknechte auf die Höhe ihres Kriegsruhms erhob. Hingewiesen sei auf die recht exakten Berechnungen über die Stärkeverhältnisse beider Heere (S. 25 ff.), sowie auf die von Thom festgestellte Tatsache, dafs die weit überlegene französische Artillerie — 53 gegen 12 Geschütze — entscheidenden Einfluſs nicht gehabt hat. Zur Ergänzung der Literatur seien erwähnt die Angaben bei L. Pastor, Geschichte der Päpste Bd. IV_2 (Freiburg i. Br. 1907), S. 189, Anm. 2, sowie die Notiz bei Th. Kolde [im Archiv für Reformationsgesch. Bd. IV (Leipzig 1907), S. 148, Anm. 2: Aufsatz über den Reichsherold Kaspar Sturm], dafs »Sturm in seiner 'kleyn fürstlich Cronica' (Strafsburg 1543) bei der Erzählung über die Schlacht bei Pavia . . . einen kurzen ihm zugekommenen Bericht eines Teilnehmers eingeflochten zu haben scheint, denn es wird da mehrfach von unseren Reisigen gesprochen«. — Der bei Th. S. 19 erwähnte »gewisse Paul Victor« ist Paolo Vettori; über seine Mission vgl. Pastor a. a. O. Bd. IV, S. 186, wo auch Näheres über die damaligen Verhandlungen der Kurie zu finden ist.

Halle a. S. Adolf Hasenclever.

Otto Linke, Friedrich Theodor von Merckel im Dienste fürs Vaterland. Teil 1: Bis September 1810. [Darstellungen und Quellen zur schlesischen Geschichte hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 5. Bd.] Breslau, E. Wohlfarth, 1907. 2 Bl. u. 223 S. 8°.

Friedrich Th. Merckel, geb. 1775, 1804/08 Mitglied der Breslauer Kriegs- und Domänenkammer, 1809 Vizepräsident, 1813 Chefpräsident der Breslauer Regierung, von 1816—1820 und wieder von 1825—1845 Oberpräsident der Provinz Schlesien, hat vor allem durch seine Tätigkeit in der sog. Reformzeit (1807—1813) eine weit über seine engere Heimat hinausreichende Bedeutung erlangt. Im September 1807 zum erstenmal nach Berlin befohlen, um die Abrechnung mit dem Intendanten Daru betreffs Räumung der Provinz Schlesien zu beschleunigen, dann zu Anfang 1809, noch auf Empfehlung des Freiherrn vom Stein nach Königsberg zur Mitarbeit bei der Reform berufen, ein Freund fast aller hervorragenden Reformer und selber ein begeisterter Anhänger der Reformideen, hat er an der Durchführung derselben, zumal in Schlesien einen grofsen Anteil gehabt. Leider ist gerade das Kapitel »Merckel in Königsberg. Januar bis April 1809« (S. 72—84) am dürftigsten von allen ausgefallen; hier, im Zentrum der preufsischen Verwaltung, trat ja die mündliche Kommunikation an die Stelle der vertrauten Korrespondenz mit den Vorgesetzten. So bleibt es unklar, ob Pertz und ihm folgend Linke nicht doch zu weit gehen mit der Behauptung: es sei Merckel in Königsberg nur mit Mühe gelungen, das Edikt vom 9. Oktober 1807 und die Städteordnung von 1808 aufrecht zu erhalten; in Wirklichkeit sind diese beiden gröfsten Errungenschaften der Reform auch wohl nach dem Abgange Steins nicht ernstlich gefährdet gewesen. Nicht recht verständlich wird auch, weshalb Merckel so bald schon Königsberg wieder verliefs; vermutlich hat seine »kindliche Anhänglichkeit« an die Heimatprovinz den Ausschlag gegeben. In Schlesien hat Merckel für die Durchführung namentlich des Oktoberedikts und der Städteordnung trotz aller Anfeindungen einen wahren Feuereifer entfaltet. Seine eingehende Korrespondenz mit den Ministern Graf Dohna und von Altenstein läfst einen tiefen Blick tun in die Schwierigkeiten, die »böser Wille und leidiger Egoismus«, nicht zuletzt auch die Indolenz der eingesessenen Beamtenschaft der Reform und ebenso den finanziellen Plänen der Regierung bereiteten. Auf die höheren Klassen der Bevölkerung ist Merckel, dessen Urteile freilich gleich denen fast aller Reformer nicht frei von Parteilichkeit und Leidenschaft sind, schlecht zu sprechen; »der Adel und die Beamten«, meint er einmal, »sind jetzt mehr die Feinde des Staats, als was jenseits des Rheines wohnt« (S. 101).

Von besonderem Wert sind Merckels, seines Schwagers Bothe usw. Berichte über die Stimmung der Bevölkerung in Schlesien während des österreichisch-französischen Krieges 1809. Die patriotische Erregung, die Schlesien damals durchflutete, liefs sogar die wirtschaftlichen und sozialen Gegensätze zurücktreten. »Aller Herzen, alle Stände scheinen sich magisch einander genähert durch die Erhabenheit des Gegenstandes des vorseienden Kampfes«, heifst es unter dem 28. April. Der allgemeine Wunsch, »beizutreten dem letzten Kampfe um deutsche Selbständigkeit« ist ja 1809 unerfüllt geblieben; die Briefe Dohnas an Merckel aber, die fast sämtlich und zwar bis unmittelbar vor dem Friedensschlufs die dringendsten Mahnungen enthalten, alles vorzubereiten, um aufs schleunigste alle Streitkräfte Schlesiens in die Wagschale werfen zu können, zeigen von neuem, wie stark die preufsische Regierung bis zuletzt mit dem Eintritt in den Krieg gerechnet hat.

Einen höchst wertvollen Beitrag liefern weiterhin die Korrespondenzen Merckels zur Charakteristik des von der bisherigen Forschung recht stiefmütterlich behandelten Ministeriums Altenstein-Dohna. Wir sehen, wie die Nachfolger Steins von dem besten Willen beseelt waren, die Verwaltungsgrundsätze des grofsen Staatsmanns fortdauernd in Anwendung zu bringen, wie sie aber immer mehr, nach den Worten eines ihrer Mitarbeiter »in ihres Geistes Ohnmacht und Armseligkeit versanken«, wie namentlich Dohna, »unser guter, köstlicher Minister«, sich je länger desto mehr in der Masse der kleinen Arbeit verlor. Neben den eigenen Briefen Dohnas sind besonders instruktiv zwei Schreiben des Staatsrats Friese vom 6. und 20. März 1810. »Wir werden Rücktritte machen«, so schildert dieser resigniert die Situation, »und es ist sichtbar, dafs wir das Alte unter den neuen Formen allmählich wieder herstellen wollen. Aber vieles, was geschehen ist, läfst sich nicht mehr ungeschehen machen, man mag es auch anfangen, wie man es will.« Von Merckel halten alle seine Korrespondenten das höchste. Dohna und Altenstein rühmen ihn dem Könige gegenüber als einen Mann »von edelstem Patriotismus, einem seltenen Scharfblick, voller Kraft und strenger Redlichkeit«, Friese preist seine Geistesstärke und seinen heifsen beharrlichen Eifer für das Gute, auch Stein, von dem eine Anzahl unbekannter z. T. sehr charakteristischer Schreiben abgedruckt werden, nennt ihn einen Menschen von Geist und Kraft. Wo viel Licht ist, fehlt es freilich auch nicht an Schattenseiten: er habe viel Prätension und sei daher unbiegsam und leicht aufgebracht, sagt 1807 sein Breslauer Vorgesetzter, Geh. Ober-Finanzrat v. Bismarck von Merckel. Die Gegner Merckels und der Reform kommen leider in dem Buche von

Linke, der so doch nur die Aversseite der Münze zeigt, nicht zu Wort. Wenn von ihnen, wie aus Merckels Briefen erhellt, selbst dessen Patriotismus in Zweifel gezogen ist, so scheint er allerdings in seinen Ansichten über Napoleon geschwankt zu haben. Oder sollten wir die Äufserung in Merckels Brief vom 13. Okt. 1807: er habe »viel zu grofse Begriffe von der politischen Gerechtigkeitsliebe des einzigen Mannes, dessen Gröfse man gar nicht genug würdigen kann«, eine Äufserung, die sich nur auf Napoleon beziehen kann, als ostensibel und daher nicht als einst gemeint aufzufassen haben? An derartigen sich aufdrängenden Fragen sollte ein biographisches Werk doch nicht stillschweigend vorübergehen. Überhaupt vermifst man in dem Linkeschen Buche die psychologische Vertiefung; es ist nicht mehr als eine gut aneinander gereihte Materialiensammlung, als solche freilich für die Geschichte der Reform wie für die Geschichte Schlesiens von grofsem Ertrage und bleibendem Wert.

Hannover. Friedrich Thimme.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. Courteault, Blaise de Monluc. Un cadet de Gascogne au XVIe siècle. Paris, Alphonse Picard et fils. Fr. 3,50.

Quellen zur lothringischen Geschichte. Bd. IX: Cahiers de doléances des Communautés en 1789. Baillages de Boulay et de Bouzonville. Metz, G. Scriba.

v. Verdy du Vernois, Studien über den Krieg. 3. Tl.: Strategie. 8. Heft: Einzelgebiete der Srategie. II, 3, 1: Moltkes Ansichten über strategischen Aufmarsch. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 2,80.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Adolf Weber [Privatdoz. f. Volkswirtschaftslehre u. Finanzwissensshaft an der Univ. Bonn], Die Grofsstadt und ihre sozialen Probleme. [Wissenschaft und Bildung hgb. von Paul Herre. 33.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 138 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Da sich ein immer gröfser werdender Bruchteil unseres Volkes in Grofsstädten, d. h. nach statistischem Sprachgebrauche in Städten mit über 100000 Einwohnern, zusammendrängt, finden die Probleme, die diese Entwicklung aufwirft, erfreulicherweise auch in der staatswissenschaftlichen Literatur mehr und mehr die ihnen gebührende Aufmerksamkeit. Der vorliegenden Schrift mufs jedenfalls der Vorzug eingeräumt werden, dafs sie auf relativ knappem Raume und in angenehmer, fliefsender Darstellung dem Leser eine Fülle beachtenswerter Gedanken und Tatsachen vermittelt. Das Gewicht und die Eigenart der Aufgaben, um deren Bearbeitung es sich handelt, ist freilich zu stark, die Spezialforschung ist noch zu wenig ausgebildet, als dafs es möglich wäre, wissenschaftlich durchaus Befriedigendes zu leisten. Der Verf. hat anscheinend den besten Willen, der Grofsstadt gerecht zu werden, aber diese löbliche Absicht wird nicht immer vom Erfolge gekrönt. Nicht allein, dafs es an ausreichender Kritik fehlt, wo die Nachtseiten des Grofsstadtlebens zur Darstellung kommen, es werden überhaupt viele Erscheinungen, die sich durchaus nicht auf Grofsstädte beschränken, sondern einen charakteristischen Zug unserer ganzen industriekapitalistischen Entwicklung bilden, so behandelt, als ob sie überhaupt nur oder ganz überwiegend Grofsstadtprobleme bedeuteten.

»Nirgendswo wird der Unterschied zwischen reich und arm mehr empfunden, und nirgends läfst diese Empfindung schmerzhaftere Wunden zurück, als in der Grofsstadt.« Mir erscheint es schon von vornherein mifslich, über »Empfindungen« so bestimmte Aussagen zu machen. Ich kann aber auch nicht finden, dafs in der Grofsstadt die Klassengegensätze schärfer hervortreten als z. B. in Gebieten industrieller oder agrarischer Feudalität. Eine von grofsem Park umgebene Villa, daneben ausgedehnte, rufsgeschwärzte Fabrikanlagen und ein armseliges Industriearbeiterdorf, das ist ein Bild, das m. E. die Kontraste greller empfinden läfst als etwa ein Vergleich zwischen den Mietkasernen des Berliner Ostens und des Kurfürstendammes. Man darf doch die Steigerung der sozialen Freiheit, die das Grofsstadtleben auch dem Arbeiter bringt, nicht vergessen. Sehr zutreffend schrieb Prof. Nathusius einmal in der Konservativen Monatsschrift: »Hat der städtische Arbeiter die Fabrik verlassen, so taucht er unter der grofsen Masse unter, er ist ein Mann wie jeder andere, und von Frau und Kindern gilt das gleiche. . . . . Auf dem Dorfe, wo jeder jeden kennt, und wo namentlich unter der bäuerlichen Bevölkerung die Standesverhältnisse eine grofse Rolle spielen, bleibt der Arbeiter auch im sozialen Leben immer nur ein solcher, d. h. ein Mitglied der im Rang zu unterst stehenden Berufsklasse.«

Gewifs bietet die moralische Kultur auch der wohlhabenden Grofsstadtjugend eine schwierige Aufgabe. Aber es ist doch eine starke Entgleisung, wenn uns der Verf. einen so fanatischen und verbissenen Sozialdemokraten wie Karl Kautsky als Kronzeugen für den Umgangston, der in der jeunesse dorée besteht, vorführt. Auch für die Ansicht, dafs Geldheiraten in der Grofsstadt häufiger seien als anderwärts, vermisse ich jeden Wahrscheinlichkeitsbeweis. Bei der Wiedergabe der für die Grofsstadtbevölkerung so ungünstigen Kriminalität müfste doch erwähnt werden, dafs die strafmündige Bevölkerung in Stadt und Land eine sehr verschieden starke Besetzung der für die Kriminalität vorzugsweise ins Gewicht fallenden jüngeren Altersklassen auf-

weist, dafs also die Statistik schwärzer malt, als es der Wirklichkeit entspricht. Auch in der Produktion geistiger und künstlerischer Werte schneidet die Grofsstadt nicht so übel ab, wie der Verf. glaubt. Ich will die künstlerischen Leistungen Berlins nicht verteidigen, obwohl diese Verteidigung gar nicht so schwer fallen würde, aber München, Dresden, Stuttgart, Karlsruhe, Frankfurt a. M., Wien, Paris sind doch auch Grofsstädte. Schliefslich sollen selbst die Leistungen der Landschulen besser sein als die der Grofsstadtschulen!

Eine weitere empfindliche Trübung des wirklichen Sachverhalts entsteht, wie ich schon andeutete, dadurch, dafs der Verf. nur allzu geneigt ist, pathologische Erscheinungen, die dem modernen Industrialismus überhaupt eigentümlich sind, mag er auf dem Lande oder in der Grofsstadt auftreten, einseitig auf das Lastenkonto der Grofsstadt zu setzen. Es soll gar nicht geleugnet werden, dafs die Zersetzung des Familienlebens, die Wohnungsnot, die Arbeitslosigkeit, das Armenwesen, die Volksbildung und Volksgeselligkeit Probleme darstellen, die in der Grofsstadt und durch die Grofsstadt noch mancherlei besondere, ernstere Züge aufgeprägt erhalten haben, aber der Verf. unterläfst es gerade, diese Besonderheiten scharf herauszuarbeiten. Seine Ausführungen über diese Fragen nehmen nur ganz äufserlichen Bezug auf die Grofsstadt. Sie könnten ebensogut in jedem anderen Zusammenhange vorgetragen werden und sind tatsächlich, wie diejenigen über Wohnungsfrage und Armenwesen, vom Verf. auch schon an anderer Stelle veröffentlicht worden.

Während der Verf. im allgemeinen persönliche Polemik vermeidet, fällt in dem Abschnitte über die Wohnungsfrage der gegen Eberstadt angewandte Ton unangenehm auf. Mag dieser um die Erörterung der grofsstädtischen Wohnungsprobleme so verdiente Gelehrte auch im Eifer für eine gute Sache manche Übertreibung begangen haben, so ist es doch durchaus unstatthaft, wenn Weber von ihm als einem Gelehrten mit Anführungszeichen spricht. Dabei ist der von W. selbst vertretene Standpunkt keineswegs unanfechtbar. Nicht nur, dafs zwischen Terrain-Unternehmung und Bodenspekulation nicht scharf genug unterschieden wird, es fehlt auch nicht an Widersprüchen. So stimmt er S. 48 Andreas Voigt zu, dafs die uns vielfach als Vorbild gepriesene gröfsere Dezentralisation der grofsstädtischen Bevölkerung in England auch bei uns in Deutschland wohl durchzuführen wäre, wenn die Bevölkerung nur den nötigen Willen hätte. Der Verf. nimmt also an, dafs die Volksneigung bei uns gegen die flache Bauweise sich richte. S. 61 aber erklärt W., wie ich glaube mit viel gröfserem Rechte, dafs die Redensart: »Die Arbeiter wollen nicht draufsen wohnen« »eine sehr starke Übertreibung« sei.

Leider sieht der Verf. nicht nur Grofsstadtprobleme, wo weit allgemeinere Probleme vorliegen, sondern er sieht auch einige Probleme nicht, die spezifisch grofsstädtischer Natur sind, z. B. die von Eduard von Hartmann bereits geistvoll erörterte Ruhetagsfrage. Indem immer noch der Sonntag der ganzen Grofsstadtbevölkerung als Erholungsstag dienen soll, wird die Erholungsmöglichkeit durch den dann überall eintretenden Massenandrang und Kampf ums Dasein einfach vernichtet.

So viele Ausstellungen noch vorgebracht werden könnten, so soll damit keineswegs die besondere Fähigkeit des Verf.s zur Bearbeitung des Gegenstandes in Frage gestellt werden. Wie auf anderen Gebieten, so wird eben auch auf dem der modernen Grofsstadtkultur erst dann eine fruchtbarere wissenschaftliche Behandlung möglich werden, nachdem die monographische Forschung ihr Werk getan hat. So viel ich sehe, besitzen wir aber heute noch nicht eine einzige wissenschaftlich wertvolle Grofsstadtmonographie.

Charlottenburg. H. Herkner.

Monatsschrift für Soziologie herausgegeben von Eleutheropulos und Baron von Engelhardt. 1. Jahrgang. Januar 1909. Leipzig, Fritz Eckardt, 1909. 83 S. 8°. Jahrg. M. 20.

Der erste Herausgeber definiert die Soziologie als eine Wissenschaft, die das Zusammensein der Menschen begreifen will, und darum auch alle die Probleme, die in diesem Zusammensein eingeschlossen sind, die verschiedenen Formen der Ehe, die Stände- und Klassenunterschiede, das Vermögen und die Vermögens- und Eigentumsverhältnisse und das Recht, in sich enthält und enthalten mufs. Die neue Zeitschrift will alle Ansichten über die Soziologie überhaupt und die ihr zufallenden Einzelprobleme zur Sprache und Diskussion bringen, um wenigstens in den prinzipiellen Fragen eine Verständigung zu erzielen. Diese Fragen werden als Diskussionsthemata behandelt. Ferner wird die Monatsschrift sich mit den praktischen Folgen der soziologischen Bestimmungen beschäftigen und auch mit den angrenzenden Wissensgebieten auseinandersetzen. Die Monatsschrift trägt einen internationalen Charakter. Den fremdsprachlichen Aufsätzen wird eine kurze deutsche Inhaltsangabe beigefügt. In dem vorliegenden Heft erörtert Eleutheropulos die Bedeutung der Soziologie im Systeme der Wissenschaften, und spricht in der Rubrik »Aus angrenzenden Wissensgebieten« über den Stammbaum des rezenten Menschen. Zu dem Diskussionsthema »Was ist das Objekt bezw. die Aufgabe der Soziologie?« äufsern sich R. Worms, A. Loria und Lester J. Ward. — F. Tönnies legt Comtes Begriff der Soziologie dar Ferner finden wir eine kleine Rundschau, Bücherbesprechungen, eine Bücher- und eine Zeitschriftenschau. — Eine kritische Würdigung behalten wir uns vor, nach dem Erscheinen einer Reihe von Heften zu geben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. zu Frankfurt a. M. beabsichtigt, in der Zeit vom 13. bis zum 23. April 1909 unter Führung von Dozenten der Technik, Volkswirtschaftslehre und Wirtschaftsgeographie eine Exkursion nach Genua, Marseille, Lyon usw. zur Be-

sichtigung von Fabriken, Hafen- und anderen Anlagen zu veranstalten. Das nähere Programm für die Studienreise, deren Teilnehmer am 3. Osterfeiertag in Genua zusammentreffen, kann von der Quästur der Akademie bezogen werden.

Neu erschienene Werke.

L. Wassermann, Die deutsche Spiritusindustrie. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5,50.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 33, 1. G. Schmoller, Historische Betrachtungen über Staatenbildung und Finanzentwicklung. — Fr. Pollock, Die Kommissionsverwaltung in England (Deutsch von L. Katzenstein). — F. Rachfahl, Alte und neue Landesvertretung in Deutschland. — O. von Zwiedineck, Die Einkommengestaltung als Geldwertbestimmungsgrund. — L. Feuchtwanger, Geschichte der sozialen Politik und des Armenwesens im Zeitalter der Reformation. II. — Th. Cassau, Der deutsche Holzarbeiterverband. Verfassung und Verwaltung einer modernen Gewerkschaft. I. — A. Grünspan, Untersuchungen an neuem Material zur Frage des Knabenüberschusses der Geborenen. — Zur Entschuldungsaktion der Ostpreußischen Landschaft: I. R. Leweck, Die Entschuldungskredite der Ostpreußischen Landschaft; II. F. Borchardt, Eine Erwiderung gegen Hermann Mauer; III. H. Mauer, Ein Schlußwort.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Rudolf Hübner [ord. Prof. f. deutsches u. öffentl. Recht an der Univ. Rostock], Grundzüge des Deutschen Privatrechts. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. IX u. 757 S. 8°. M. 12,50.

Unter Deutschem Privatrecht versteht man heute zweierlei: einmal den deutschrechtlichen Inhalt des geltenden bürgerlichen Rechtes, sodann das auf nationalem Boden erwachsene Privatrecht schlechthin, ohne Rücksicht auf seine gegenwärtige Geltung. In jener Bedeutung faßt O. Gierke den Ausdruck in seinem Monumentalwerk, in dieser kehrt er beispielsweise Semester für Semester in den Vorlesungsverzeichnissen unserer Universitäten wieder. In der zweiten Bedeutung ist er auch in dem Titel des vorliegenden Buches gemeint.

Der Verf. bezeichnet dieses in dem Vorwort als eine »lehrbuchartige Darstellung«. Daß eine solche erwünscht ist, wird niemand leugnen: die sonst vorhandenen Darstellungen des Stoffes, die man als Lehrbücher bezeichnen kann, entsprechen nicht mehr dem gegenwärtigen Stande der Wissenschaft.

Wer ein solches Werk schreiben will, für den gibt es nur eine Methode: die einzelnen Institute sind von ihrer Wurzel bis zur Gegenwart zu verfolgen. So ist denn auch Hübner verfahren; er behandelt grundsätzlich zunächst die Zeit vor der Rezeption des römischen Rechtes und sodann die neuere Zeit.

Kein leichtes Unternehmen, wenn die Ausführung auf der Höhe stehen soll! Denn es gilt zum mindesten, eine große Zahl neuerer Forschungen zu verarbeiten, ist doch in der jüngsten Zeit ungemein viel gerade auf germanistischem Gebiete geleistet worden. H. hat die neuere Literatur sehr sorgfältig studiert. Freilich hat er sich hierauf beschränkt: von eigener Quellenforschung hat er Abstand genommen, obgleich die zahlreichen neuen, überaus wertvollen Editionen hierzu reizen. Indem dies betont wird, soll dem Verf. aber keineswegs der Vorwurf der Unselbständigkeit gemacht werden; in den Streitfragen nimmt er durchweg kritisch Stellung, und mitunter ist die Art der Zusammenfassung der bisher gewonnenen Forschungsergebnisse durchaus originell.

Die Darstellung selbst verdient uneingeschränktes Lob: überall eindringend und übersichtlich, kristallklar und schlichtelegant.

Auf Einzelheiten ist hier nicht einzugehen. Da das ganze große Gebiet des Deutschen Privatrechtes aufgewiesen wird, liegt es auf der Hand, daß nicht jeder Sachkundige stets die vom Verf. vertretene Auffassung teilen wird. Wohl aber müssen zwei grundsätzliche Ausstellungen erhoben werden. Sie betreffen die Behandlung der Quellen und der Literatur.

Der Verf. teilt eine Reihe Quellenstellen mit, um, wie es in dem Vorworte heißt, dem Leser die Ausdrucksweise unserer alten und neuen Rechtsdenkmäler an einigen Beispielen zu veranschaulichen. Mit diesen gelegentlich gebrachten Quellenaussprüchen ist nichts getan. Prinzipiell hätten die Quellen herangezogen werden sollen. So fehlt der Darstellung der Erdgeruch.

»Die Literaturangaben wollen nur das Wichtigste und Neueste hervorheben«, wird in dem Vorworte bemerkt. Mit diesem Grundsatze wird man sich ohne weiteres einverstanden erklären können, nicht aber mit der Art und Weise, wie H. ihn durchführt. Als »wichtigste« Schriften werden diejenigen zu bezeichnen sein, denen man die sichere Feststellung von Rechtssätzen oder doch einen wesentlichen Fortschritt auf dem Wege dahin verdankt. Nicht wenige solcher Schriften werden aber gar nicht oder doch nicht bei der Erörterung aller Materien erwähnt, deren Erkenntnis sie gefördert haben, und wenn sie erwähnt werden, so geschieht dies häufig nur in einer Fußnote bei Beginn der Betrachtung einer umfassenden Institution, ohne daß im Verlaufe der Betrachtung darauf hingewiesen wird, in welchen Einzelpunkten der Bau auf der oder den betreffenden Schriften ruht oder der Verf. die in ihnen vertretene Meinung nicht teilt. Wir meinen, man ist solche Hinweise dem Autor einer wertvollen Schrift und nicht minder dem Leser schuldig, welch letzterem — zumal in Ermangelung von Quellenbelegen — die Nachprüfung an der Hand der Literatur möglichst erleichtert werden muß. Namentlich an ein Buch, das sich in erster Linie an Nichtkenner des Stoffes wendet,

wird man diese Anforderung stellen müssen. Bei dem von H. eingeschlagenen Weg ist ein solcher, wenn er das Studium ernst nimmt, meist gezwungen, die am Beginn des Kapitels oder Paragraphen angeführten, mitunter recht ausführlichen Schriften von Anfang bis zu Ende durchzusehen, soweit er sich nicht in den beiden ersten Bänden von Gierkes Deutschem Privatrecht Rat holen kann; und der eilige Leser wird nicht selten zu der Ansicht gelangen, dafs eine Wahrheit von H. entdeckt sei, die von diesem in Wirklichkeit nur referiert wird. Nicht durchweg hat H. der Literatur, auf der er fufst, formell diese Nichtachtung angedeihen lassen; im grofsen und ganzen ist jedoch die Verweisung auf die Literatur unzulänglich. Sollte der Wunsch ausschlaggebend gewesen sein, den Umfang des Werkes nicht weiter anschwellen zu lassen, so müfste dem entgegengehalten werden, dafs, wenn überhaupt dieser Gesichtspunkt mafsgebend sein darf — was ich persönlich in Abrede stelle —, durch Kürzung mancher etwas breit geratener Ausführungen unschwer Raum zu gewinnen war.

Halle a. d. S. Paul Rehme.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Deutsche Landesgruppe der Internationalen Kriminalistischen Vereinigung.

Berlin, 4. Januar.

(Schlufs.)

Am zweiten Sitzungstage sprach Kammergerichtsrat Geh. Justizrat Dr. Kronecker (Berlin) über die Organisation der Strafgerichte unter Berücksichtigung der Einführung der Berufung. Die Reformversuche beim Strafprozefs feierten jetzt das 25jährige Jubiläum. Man werde sich darauf beschränken müssen, bescheidene Reformen einzuführen, weitere Verbesserungen anzustreben und Verschlechterungen zu verhindern. Er selbst habe die Berufung bekämpft, sie werde aber von den Parlamenten und dem Publikum verlangt. Was man verlange, sei nicht sowohl die Berufung, wie sie der Entwurf bringe, sondern eigentlich nur die Berufung des Angeklagten. Die Regierung verlange aber natürlich auch die Berufung des Staatsanwalts. Es müsse nun befürchtet werden, dafs von dem Rechte der Berufung ein allzu umfangreicher Gebrauch gemacht werde. Wir könnten den deutschen Volkscharakter nicht ändern und nicht wie in England das gute Verhältnis zwischen Regierten und Regierenden, zwischen Publikum und magistrates herstellen. Die Mitwirkung von Schöffen bezw. Laien in der Berufungsinstanz stelle allerdings bei Verletzung der Sonntagsruhe, der Bestimmungen über den Ladenschlufs und der Bestimmungen aus § 120d der Gewerbeordnung ein grofses und wichtiges Stück Sozialpolitik dar. Es sei von hohem Werte, dafs der Amtsrichter sich mit zwei im praktischen Leben stehenden Männern beraten könne. Dafs ein Mangel an geeigneten Laien vorhanden sei, lasse sich nicht bestreiten, diesem würde aber durch die Einführung von Tagegeldern abzuhelfen sein. Was die Berufung bei der Strafzumessung betreffe, so sei allerdings häufig eine etwas schablonenhafte Herabminderung des Strafmafses in der Berufungsinstanz eingetreten. Empfehlenswert sei auch die Zuziehung von Laien bei Bagatellsachen. Sie werden ganz gut geeignet sein, darüber zu urteilen, ob jemand eine Arbeit am Sonntag auch als Arbeit empfindet. Die Vorschläge des Entwurfes zur Gerichtsorganisation seien im allgemeinen als eine brauchbare Grundlage für weitere Beratungen anzusehen, jedoch müsse die Zuständigkeit des über die Zuziehung von Schöffengerichten entscheidenden Amtsrichters auf Übertretungen beschränkt werden, und ferner auch für die Berufungsinstanz die Zuziehung von Schöffen erfolgen. — Kriegsgerichtsrat Steidel (München) sprach über seine Erfahrungen mit der Berufung bei Militärgerichten und hält ein besseres Vorverfahren für dringend notwendig. Die Schwurgerichte sollten gänzlich verschwinden. Wenn man vor acht Jahren in Bayern so patriotisch gewesen sei, auf die Militärschwurgerichte zu verzichten, so könnte dieser Verzicht auch bei den zivilen Schwurgerichten erfolgen, mit denen eine ungeheure Verschwendung von Kräften getrieben werde. — Oberlandesgerichtsrat Prof. Harburger (München) befürwortete die Schaffung von Berufungssenaten bei den Oberlandesgerichten. — Landgerichtsdirektor a. D. Aschrott erörterte die Frage der Beschaffung geeigneten Schöffenmaterials. Bei Einführung von Diäten an Schöffen würde man auf ganz andere Kreise zurückgreifen können als bisher. Dann werde man den Schöffen auch zumuten können, öfter als fünfmal im Jahre zu sitzen. Das liege auch im Interesse der Sache. Es seien meistens die Schöffen, die auf eine höhere Strafe drängten und erst bei längerer Tätigkeit mehr Erfahrung erlangten. Für die Strafjustiz und die Schöffengerichte brauche man keine grofsen Juristen. Von dem Amtsrichter, der bei Schöffengerichten den Vorsitz führt, verlange man vor allem, dafs er ein erfahrener Mann sei, junge, unerfahrene Assessoren als Vorsitzende könne man nicht gebrauchen. Die Beschränkung der Berufung auf Fälle über 50 M. Strafe könne leicht dazu führen, dafs man von einem Bourgeoisstandpunkt spreche. — Geh. Justizrat Prof. v. Liszt erklärt die Vorschläge des Regierungsentwurfs für unannehmbar. Wenn Laien in der ersten Instanz mitwirkten, so müfsten sie dies auch in der Berufungsinstanz tun. Die mittleren Schöffengerichte könnten ruhig mit nur einem Juristen und vier Schöffen besetzt werden. Ein Jurist habe immer mehr Einfluss auf die Schöffen als zwei, die selten dieselbe Meinung haben. — Prof. v. Hippel (Göttingen) hat als Anhänger der Berufung Bedenken gegen die Heranziehung von Laien in die Berufungsinstanz. — Prof. Merkel (Königsberg i. Pr.) verlangt zur Vermeidung einer Überlastung der Berufungsinstanz bessere Garantien für die Verhandlungen in der ersten Instanz und zwar die Vermehrung des Parteibetriebes in der ersten Instanz. Es seien mehr zivilprozessuale Prinzipien in das Strafverfahren einzuführen, der Angeklagte selber mehr heranzuziehen und dem Staatsanwalte die Möglichkeit zu nehmen, schleunige Sachen in der Sitzung aufzuarbeiten, nur nebenbei zuzuhören, und schliefslich den Antrag auf Bestrafung zu stellen, ohne zu wissen, was in der Verhandlung vorgetragen ist. Der Vorsitzende sei mehr auf eine passive Rolle zu beschränken. Er dürfe nur dann eingreifen, wenn die Parteien nicht genügend klares Material vorbringen. Die Forderung, dem Gericht die Akten zu nehmen, würde in ihrer Erfüllung dazu beitragen, den Parteibetrieb in erster Instanz zu mehren und ein Urteil zu schaffen, das dem Empfinden der Parteien mehr entspricht. Der Angeklagte müsse vor Überraschungen geschützt werden. Das könne durch den Staatsanwalt geschehen, indem man vorschreibt, dafs das vom Verdächtigten Vorgebrachte in der Anklageschrift enthalten ist. Das kann ferner geschehen durch eine weitergehende Offizialverteidigung. Es müsse für die Angeklagten der Zukunft eine Art Armenrecht geben. — Geh. Hofrat Prof. v. Lilienthal (Heidelberg) tritt im Interesse der Erhaltung der Unmittelbarkeit der mündlichen Verhandlung für den Vorschlag ein, die Akten des Voruntersuchungsverfahrens dem Gericht nicht auszubändigen. — Oberlandesgerichtspräsident Hamm (Bonn) spricht sich für die Einführung von Berufungskammern bei den Oberlandes-

gerichten aus. Wenn die Berufung an die Oberlandesgerichte gehe, habe man eine gröfsere Auswahl des Schöffenmaterials. — Darauf sprach Oberlandesgerichtsrat Rosenberg (Kolmar i. E.) über die Stellung der Staatsanwaltschaft im Strafprozefs und legte folgende Leitsätze vor: Das Legalitätsprinzip ist als gesetzliche Regel beizubehalten. Bei Vergehen und Übertretungen kann die Staatsanwaltschaft in besonders leichten Fällen von einer Strafverfolgung absehen. In diesen Fällen ist jeder, der ein berechtigtes Interesse an der Strafverfolgung nachweist, zur Erhebung der subsidiären Privatklage befugt. Bei Vergehen und Übertretungen, welche von jugendlichen Personen begangen werden, wird die öffentliche Klage nur dann erhoben, wenn dies im öffentlichen Interesse liegt. Die Fälle der Privatklage sind zu vermehren. In dem Gerichtsverfassungsgesetz ist zum Ausdruck zu bringen, dafs die dienstlichen Anweisungen der Vorgesetzten mit dem Legalitätsprinzip nicht in Widerspruch stehen dürfen, und dafs die dienstlichen Anweisungen der Vorgesetzten sich nicht auf die tatsächliche Würdigung des Beweismaterials in der Hauptverhandlung erstrecken dürfen. In der Strafprozefsordnung ist zum Ausdruck zu bringen, dafs im Ermittlungsverfahren alle wichtigen Erhebungen durch die Beamten der Staatsanwaltschaft persönlich bewirkt werden sollen, und dafs an denjenigen Orten, an welchen besondere Kriminalabteilungen bestehen, ein unmittelbarer Geschäftsverkehr zwischen den Vorstandsbeamten dieser Abteilung und der Staatsanwaltschaft stattfinden soll. Nach einer längeren Diskussion wurde folgende Resolution gefafst: Die deutsche Landesgruppe der I. K. V. hält an ihrer Auffassung fest, dafs für die Besserung unserer Strafjustiz eine durchgreifende Reform des Strafprozesses erforderlich ist, die im Zusammenhange mit einer Reform des Strafrechts vorgenommen werden müfste. Sie kann den jetzt vorgelegten Entwurf nur als den ersten Schritt für die notwendige grofse Reform von Strafrecht, Strafprozefs und Strafvollzug betrachten, erachtet aber auch hierbei folgende Änderungen des Entwurfes für notwendig: 1. Bei der im Entwurf vorgesehenen Regelung der Berufung müssen auch in der Berufungsinstanz Laien zugezogen werden. Dabei ist die Möglichkeit ins Auge zu fassen, für das erstinstanzliche Verfahren mit zwei Gerichten, einem höheren und einem unteren Gericht, ohne eine Mittelstufe auszukommen. 2. Völlige Selbständigkeit der von allen inquisitorischen Elementen zu befreienden Hauptverhandlung, Beibehaltnng der Grundsätze des jetzigen § 244, Abs. 1 der Str.-P.-O. 3. Gegen die Verhängung der Untersuchungshaft hat auf Antrag mündliche Verhandlung stattzufinden. Jedem wegen Vergehens oder Verbrechens Verhafteten ist auf Antrag ein Verteidiger zu bestellen. 4. Durchbrechungen des Legalitätsprinzipes sind nur unter weitergehenden Kautelen, als sie der Entwurf aufstellt, zulässig. Ferner wird der dringende Wunsch ausgesprochen, dafs die Behandlung jugendlicher Übeltäter in formeller und materieller Beziehung durch ein Spezialgesetz geregelt werden möge. — Aufserdem beauftragte die Versammlung ihre in Frankfurt a. M. eingesetzte Strafprozefskommission, die weitere legislative Behandlung des Strafprozefsentwurfes zu verfolgen und im geeigneten Augenblick durch Veranlassung der Einberufung der Landesversammlung oder, soweit das nicht durchführbar, selbständig zu dem Entwurf erneut Stellung zu nehmen. Darauf wurde die Tagung geschlossen.

Personalchronik.

Der Prof. am Kolonial-Institut in Hamburg Dr. Richard Thoma ist als Prof. Triepels Nachfolger als ord. Prof. f. Staats- u. Völkerrecht an die Univ. Tübingen berufen worden. Sein Nachfolger in Hamburg wird der aord. Prof. f. Staats- u. Verwaltungsrecht an der Univ. Greifswald Dr. Kurt Perels.

Der ord. Prof. f. Strafrecht, Strafprozefs, Rechtsphilos. u. Völkerrecht an der Univ. Graz Dr. Julius Vargha ist am 2. Febr., 67 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. Partsch, Griechisches Bürgschaftsrecht. I. T.: Das Recht des altgriechischen Gemeindestaats. Leipzig, B. G. Teubner. M. 14.

K. G. Hugelmann, Die deutsche Königswahl im corpus iuris canonici. [Gierkes Untersuchungen zur deutschen Staats- u. Rechtsgesch. 98.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 7,20.

J. Kohler, Lehrbuch des Patentrechts. Mannheim, J. Bensheimer.

O. Stark, Die Bestechung von Angestellten in Handel und Gewerbe. [v. Lilienthals Strafrechtl. Abhdlgn. 95.] Breslau, Schletter. M. 1,60.

Nachtrag zu Dr. von Landmanns Kommentar zur Gewerbeordnung, 5. Aufl., II. Bd. München, C. H. Beck (Oskar Beck). M. 0,80.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. Januar. Haeger, Die Stellung der Laienrichter in der Strafprozefsnovelle. — Camilla Jellinek, Die Strafrechtsreform und die §§ 218 u. 219 StGB. — E. Schultze, Kritische Bemerkungen zum österreichischen Entwurf des Gesetzes über die Entmündigung. — L. Ferriani, Das Gefängnisleben der jugendlichen Verbrecher. — M. Sternberg, Das Strafverfahren gegen Jugendliche in Österreich. — Hoegel, Begriff und Grenzen der Kriminalstatistik.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 14. Kröner, Die bei der Errichtung eines Gemeindetestamentes von der Urkundsperson zu beachtenden zwingenden Vorschriften. — Kretzschmar, Nachlafsverwaltung. — Schneider, Das Verhältnis der Rechte des Erstehers zu den Wirkungen der Beschlagnahme, insbesondere zu unwirtschaftlichen Verfügungen des Schuldners. — Krückmann, Darf zum Schutze des Eigentumvorbehaltes eine beschränkte persönliche Dienstbarkeit eingetragen werden?

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

U. Amaldi [ord. Prof. f. projekt. u. analyt. Geometrie an der Univ. Modena], E. Baroni [Privatdoz. f. Botanik an der Univ. Florenz], R. Bonola [Prof. an der Scuola Normale zu Pavia], B. Calò [Privatdoz. f. analyt. Geometrie an der Univ. Neapel], G. Castelnuovo [ord. Prof. f. analyt. u. projekt. Geometrie an der Univ. Rom], A. Conti [ord. Prof. f. Math. in der R. Scuola Normale Femminile »Anna Morandi Manzolini« zu Bologna], E. Daniele [Privatdoz. f. analyt. Mechanik an der Univ. Pavia], F. Enriques [ord. Prof. f. projekt. und synthet. Geometrie an der Univ. Bologna], A. Giacomini, A. Guarducci [ord. Prof. f. theoret. Geodäsie an der Univ. Bologna], G. Vailati [Prof. f. Math. im R. Istituto Tecnico »Galileo Galilei« zu Florenz], G. Vitali [Prof. f. Math. am R. Liceo »Cristoforo Colombo« zu Genua u. Privatdoz. f. Infinitesimalrechnung an der Univ. Genua], Fragen der Elementargeometrie. Aufsätze, gesammelt und zusammengestellt von Federigo Enriques. Deutsche Ausgabe von Hermann Fleischer [Oberlehrer an der Vorstädt. Realsch. zu Königsberg, Dr.]. II. T.: Die geometrischen Aufgaben, ihre Lösung und Lösbarkeit. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. XII u. 348 S. 8° mit 135 Fig. im Text. Geb. M. 9.

Der Inhalt der Unterrichtes in der Elementarmathematik an Mittelschulen wurde bis vor kur-

zem in den Vorlesungen an den Universitäten kaum gestreift. Und doch haben die neueren Forschungen über die Prinzipien in der Mathematik vieles zutage gefördert, was zwar nicht unmittelbar Gegenstand des Unterrichtes auf Mittelschulen sein kann, aber doch von dem Lehrer dieser Schulen gekannt sein mufs, wenn anders er über den von ihm gelehrten Dingen stehen, seinen Schülern auf ihre oft recht zudringlichen Fragen sachlichen Bescheid geben, sie in dem modernen Geiste für weitere Studien vorbereiten will. In diesem Sinne hat Hr. Felix Klein 1894 einen Ferienkurs über ausgewählte Fragen der Elementarmathematik für Oberlehrer abgehalten und die von Hrn. F. Trägert ausgearbeiteten Vorträge 1895 bei Teubner in Leipzig veröffentlicht. Mit dieser kleinen Schrift erntete er allgemeinen Beifall. Zu gleichem Zwecke, aber in viel umfassenderer Weise vereinigte Hr. Enriques, einer der Meister auf dem Gebiete der in Italien hochstehenden geometrischen Forschung, 1900 die gleichgesinnten Kollegen zur Abfassung eines Werkes, in welchem die neuesten geometrischen und analytischen Untersuchungen, die auf die Gestaltung des elementaren geometrischen Unterrichts Einflufs gewinnen können, in 14 einzelnen Artikeln bearbeitet sind. Der Titel des Originalwerkes lautet: Questioni riguardanti la geometria elementare (Bologna, Zanichelli, 1900. VII u. 532 S.).

Die sechs ersten Artikel dieses Werkes behandeln allgemeine Fragen der Systematik, der Pädagogik, der philosophischen Grundlagen; die dann folgenden beschäftigen sich dagegen mit Gegenständen, die enger mit dem Unterrichtsbetriebe zusammenhängen und sich zu einem Teile mit den von F. Klein in den erwähnten Vorträgen behandelten Dingen decken. Da nun dieses Büchelchen von Klein vergriffen ist und nicht wieder neu aufgelegt werden soll, so ist auf Anregung von Klein der zweite Teil jener Questioni als umfassenderer Ersatz seiner Veröffentlichung in deutscher Ausgabe erschienen; bei dieser haben starke Umarbeitungen der Originalartikel stattgefunden, so dafs »dieser Band fast als ein neues Buch erscheint«. Die Ausgabe des ersten Teils der Questioni soll nachfolgen.

Wir sind überzeugt, dafs die deutsche Ausgabe der Questioni von den deutschen Oberlehrern mit dem gröfsten Interesse aufgenommen und benutzt werden wird; niemand wird es ohne Anregung und Förderung aus der Hand legen. Wir hätten nur den Wunsch gehabt, dafs in der deutschen Ausgabe die deutsche Literatur noch mehr Berücksichtigung gefunden hätte. Die italienischen Autoren haben zunächst natürlich italienische Quellen verwertet, haben vielleicht die bezügliche deutsche Literatur nicht gekannt oder sich nicht beschaffen können. Die zwei Seiten über Genauigkeit der Konstruktionen sind durch die Veröffentlichungen von Nitz und anderen weit überholt. Bei den Methoden zur Winkelteilung vermifst man die Erwähnung mehrerer wichtigen deutschen Arbeiten aus dem letzten Jahrzehnt. Bei der Kreisteilung in 17 Teile ist unter anderem die sehr hübsche Konstruktion von Güntsche nicht beachtet worden. Unter den angenäherten Konstruktionen zur Rektifikation und Quadratur des Kreises fehlen die sehr schönen und genauen Konstruktionen von Huygens, die ja schon ihrer historischen Bedeutung wegen hätten Platz finden müssen. Hier hätte der Bericht von Max Simon »Über die Entwicklung der Elementargeometrie im XIX. Jahrhundert« (Leipzig, Teubner, 1906) manchen Fingerzeig geben können.

Ein alphabetisches Personen- und Sachregister ist nicht beliebt worden; bei einem Werke, das als Nachschlagebuch dienen soll, ist dies ein stets zu rügender Mangel. Wir haben dieser unserer persönlichen Meinung im vorstehenden Ausdruck gegeben, weil wir wünschen und hoffen, dafs ein so nützliches Unternehmen darin seinen Lohn findet, dafs eine baldige neue Ausgabe nötig wird. Eine Berücksichtigung der angeregten Wünsche würde den Wert des Werks jedenfalls erhöhen.

Berlin. E. Lampe.

Conrad Matschofs [Ingenieur in Charlottenburg], Die Entwicklung der Dampfmaschine. Eine Geschichte der ortsfesten Dampfmaschine und der Lokomobile, der Schiffsmaschine und der Lokomotive. Im Auftrage des Vereins deutscher Ingenieure bearbeitet. 2 Bde. Berlin, Julius Springer, 1908. XV u. 834 S. gr. 8° mit 780 Textfiguren und 32 Bildnissen; VI u. 732 S. gr. 8° mit 1073 Textfiguren und 6 Bildnissen. M. 24.

Bereits im Jahre 1892 hatte der Verein deutscher Ingenieure ein Preisausschreiben für die Abfassung einer ausführlichen Geschichte der Dampfmaschine erlassen. Dafs eine solche geschrieben würde, hielt er bereits damals für die höchste Zeit. »Denn«, sagt das dem Buche mitgegebene Geleitwort, »die Personen sterben, deren Wirken mafsgebend und bahnbrechend gewesen ist; auch die sachlichen Zeugen der Vergangenheit, die Maschinen selbst und ihre Zeichnungen vergehen und verschwinden mehr und mehr.« Die Schwierigkeit, solche Lücken wieder auszufüllen, ist jedem, der sich mit der Geschichte der Naturwissenschaften und der Technik beschäftigt hat, entgegengetreten. Trotzdem blieb das Preisausschreiben erfolglos, und so sah sich der genannte Verein genötigt, seinerseits vorzugehen und die gewünschte Arbeit dem Verf. zu übertragen, von dem bereits eine treffliche Geschichte der Dampfmaschine vorlag. Fünf Jahre hat er dem Werke gewidmet und das Thema ganz von neuem bearbeitet, unterstützt durch das bereitwillige Entgegenkommen der Fabriken und Museen des In- und Auslandes,

sowie der Staatsbehörden, insoweit solche dafür in Betracht kamen. Indem er sich persönlich mit vielen der Männer, die neue Konstruktionen geschaffen hatten, besprechen oder mit ihnen brieflich verkehren, auch eine Reihe sonst nicht zugänglicher Zeichnungen benutzen konnte — etwa 10000 hat er eingesehen, mehr als 1000 eingehend bearbeitet —, ist es ihm gelungen, eine Menge Tatsachen der Vergessenheit zu entreifsen, der sie sonst unrettbar verfallen wären. Dafs sich auf ein solches Material eine über alle früheren weit hinausgehende Geschichte der Dampfmaschine gründen liefs, wenn es ihr Verf. verstand, den überreichen Stoff zu meistern, liegt auf der Hand. Das aber ist ihm im vollen Mafse gelungen.

Der erste Teil seines Buches betrachtet die Dampfmaschine im Rahmen der Wirtschafts- und Kulturgeschichte, dem sich im zweiten ihre technische Entwicklung bis zur Neuzeit anschliefst. Führt jener die Wichtigkeit der Kulturarbeit für den Fortschritt der Völker vor, zeigt, wie ihre Bedürfnisse sie schon früh auf die Herstellung von Kraftmaschinen wiesen, die ihre höchste Entwicklung in der Dampfmaschine fanden, wie diese dann sich mit der Kultur über alle Welt verbreitete und so die Kultur wiederum wirksam förderte, so zeigt dieser das Heranwachsen der Maschine selbst zu ihrer jetzigen Vollkommenheit. In höchst unzulänglicher Form von Papin und Savery an der Wende des 17. Jahrh.s zuerst hergestellt, wurde sie im Laufe des 18. namentlich durch Watt betriebsfähig gemacht und nahm dann ihre verschiedenen Funktionen auf. Als Betriebs-, Pump-, Förder- und Gebläsemaschine erregt sie nicht geringeres Interesse, denn als Dampfhammer, Schiffsmaschine und Lokomotive, aber auch der Dampfturbine und den für alle diese Formen notwendigen Kesseln wird die gehörige Beachtung zuteil. Ein Schlufsabschnitt ist der Ausbildung der einzelnen Teile der Maschine, insbesondere desjenigen, der ihre Tätigkeit verfolgen läfst, des Indikators, gewidmet, auch fehlt nicht ein Überblick über die Entwicklung der technischen Wissenschaften. Dieser reichhaltige und vollständige Inhalt wird in klarer, auch dem Laien verständlicher Weise vorgetragen, und da die Ausstattung und die Herstellung des überaus reichen Figurenmaterials nichts zu wünschen übrig läfst, so kann man dem Verein deutscher Ingenieure zu dem seiner Initiative entstandenen Werke rückhaltslos Glück wünschen. Nur mit der Art der Ausführung der zahlreichen Bildnisse, dasjenige Watts ausgenommen, kann sich der Ref. nicht einverstanden erklären. Verrät sie doch mehr die starre Hand des Ingenieurs, als die geschmeidige des Malers, und dem Bildnis Papins nach zu urteilen ist auch ihre Ähnlichkeit mit den Urbildern keineswegs sehr weitgehend. In dieser Hinsicht aber ist man in jetziger Zeit so verwöhnt, dafs man eine die Übereinstimmung mit dem Urbild nicht völlig gewährleistende Reproduktion direkt als Mangel empfindet.

Clausthal. E. Gerland.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dem ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Emil Fischer ist die Helmholtz-Medaille der Kgl. preufs. Akad. d. Wiss. verliehen worden.

Zur Begründung eines radiologischen Instituts sind der Univ. Heidelberg von einem ungenannten Spender 130000 Mark geschenkt worden.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

20. Januar.

Die Herren C. Färber und Richard Müller erstatteten Berichte über die Reformbestrebungen im mathematischen Unterricht. Darauf hielt Herr P. Schafheitlin einen Vortrag über den Integralsinus und -kosinus.

Personalchronik.

Die naturwiss. Fakult. d. Univ. Tübingen hat den General d. Kavallerie z. D. Grafen Ferdinand Zeppelin zum Ehrendoktor ernannt.

Der aord. Prof. f. Mineral. an der Univ. Heidelberg Dr. Viktor Goldschmidt ist zum ord. Honorarprof. ernannt worden.

Die mediz. Fakult. d. Univ. Tübingen hat den Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Dr. Hugo v. Strafs-Torney in Berlin zum Ehrendoktor ernannt.

Der aord. Prof. an der Univ. Strafsburg Dr. Willy Bruhns ist als Prof. Bergeats Nachfolger als Prof. f. Mineral., Petrogr. u. Lagerstättenlehre an die Bergakad. in Clausthal berufen worden.

Der etatsmäfs. aord. Prof. f. theoret. Phys. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. J. Koenigsberger ist an das Carnegie-Institut f. physikal. Geol. in Washington berufen worden.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Otto v. Baeyer als Privatdoz. f. Phys. habilitiert.

An der Univ. Graz hat sich Dr. O. Mayer als Privatdoz. f. Ohren- und Nasenkrankh. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

D. Hilbert, Grundlagen der Geometrie. 3., durch Zusätze und Literaturhinweise von neuem verm. u. mit 7 Anhängen versehene Aufl. [Wissenschaft und Hypothese. VII.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 6.

L. Günther, Die Mechanik des Weltalls. Eine volkstümliche Darstellung der Lebensarbeit Johannes Keplers, besonders seiner Gesetze und Probleme. Ebda. Geb. M. 2,50.

H. Gutzmann, Physiologie der Stimme und Sprache. [Die Wissenschaft. 29.] Braunschweig, Friedr. Vieweg & Sohn. M. 8.

O. Lummer, Die Lehre von der strahlenden Energie (Optik). 2. Abt. (Schl.). [Müller-Pouillets Lehrbuch der Physik. 10. Aufl. besorgt von L. Pfaundler. II, 2, 2.] M. 9.

K. Arndt, Elektrochemie. [Aus Natur und Geisteswelt. 234.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

M. Höfler, Volksmedizinische Botanik der Germanen. [Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde hgb. von E. K. Blümml. V.] Wien, Dr. Rud. Ludwig. M. 4,80.

L. Plate, Der gegenwärtige Stand der Abstammungslehre. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,60.

Zeitschriften.

Journal de Mathématiques pures et appliquées. 1908, 4. E. Gossat, Sur les invariants intégraux. — A. Buhl, Sur la sommabilité des séries d'une variable réelle complexe. — G. Humbert, Formules relatives aux minima des classes de formes quadratiques, binaires et positives. — L. Bachelier, Etude sur les probabilités des causes.

Beiträge zur Geophysik. 9, 4. J. F. Hoffmann, Grundlinien einer Theorie der Eiszeiten. — Ch. Davison, On the British Earthquakes of the Years 1901—1907. — P. O. Köhler, Über die Kontinentalsockel. — E. Tams, Die mikroseismischen Registrierungen einiger Beben des Jahres 1903. II. — W. Krebs, Granulationen der Sonnenoberfläche als Folgeerscheinungen der Vorgänge in der Erdatmosphäre. — G. Gerland, Das seismische Verhalten des Atlantischen und des Pazifischen Ozeans.

Medizin.

Referate.

August Pütter [Privatdoz. f. Physiol. an der Univ. Göttingen], Studien zur vergleichenden Physiologie des Stoffwechsels. [Abhandlungen der Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. VI, 1.] Berlin, Weidmann, 1908. 79 S. 4°. M. 5.

Pütters Versuche beziehen sich auf den Stoffwechsel niederster Seewesen: Corallinenalgen, Schwämme (Suberites domuncula) und Echinodermen (Cucumaria grubei). Die Ergebnisse haben in den beteiligten Kreisen Aufsehen erregt, da sie weit von dem abweichen, was bisher als zutreffend angenommen wurde. Man nahm an, dafs wesentlich Meeresorganismen den niederen Seetieren als Nahrung dienen, speziell die Quelle für den aufgenommenen Kohlenstoff darstellen. P. wollte nun gefunden haben, dafs das Meer sehr reich an gelösten organischen Kohlenstoffverbindungen sei, und berechnet, dafs diese zu einem mehr oder minder grofsen Teil als Nahrung von den niederen Seetieren herangezogen werden. — Das müfste allerdings zu grundlegenden Änderungen unserer Anschauungen von der Ernährung der Seetiere führen. Leider scheint jedoch die Methodik P.s hinsichtlich der Bestimmung der Menge der im Meerwasser gelösten Kohlenstoffverbin lungen ungenügend gewesen zu sein und viel zu grofse Werte ergeben zu haben. Damit sind auch seine Schlufsfolgerungen zunächst noch unbewiesen.

Berlin. A. Loewy.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die zum Andenken an den Nervenarzt G. J. Möbius errichtete Möbiusstiftung hat ihre erste Preisaufgabe ausgeschrieben. Sie verlangt eine Untersuchung, ob der von Möbius entdeckte infantile Kernschwund anatomisch, auch wohl klinisch in Verwandtschaft gesetzt werden kann zu anderen Mifsanlagen des Nervensystems, speziell ob sich kombiniert mit ihm nicht auch gelegentlich andere Störungen finden. Es wäre möglich, dafs die angeborene Schwäche der Bulbärkerne, welche der angeborenen und der familiären Bulbärparalyse zugrunde liegen dürfte, nur ein geringerer Grad des gleichen Leidens ist. Das vorhandene Material dürfte bereits hier Brauchbares enthalten. Die Preisarbeiten sind unter den üblichen Förmlichkeiten bis 1. Okt. 1909 an Prof. Edinger in Frankfurt a. M. einzureichen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. innere Med. an der Univ. Greifswald Geh. Medizinalrat Dr. Oskar Minkowski ist als Prof. Strümpells Nachfolger, der ord. Prof. f. Hygiene u. Bakteriol. an der Univ. Königsberg Geh. Medizinalrat Dr. Richard Pfeiffer als Prof. Flügges Nachfolger an die Univ. Breslau berufen worden.

An der Univ. Kiel hat sich der 1. Assistenzarzt an der Frauenklinik Dr. F. Cohn als Privatdoz. f. Geburtshilfe u. Gynäkol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

R. v. Bardeleben, Die Anatomie des Menschen. I—IV. [Aus Natur und Geisteswelt. 201—204.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. je M. 1,25.

E. Gutzeit, Die Bakterien im Kreislauf des Stoffes in der Natur und im Haushalt des Menschen. (Königsberger Hochschulkurse. VI.) [Aus Natur und Geisteswelt. 233.] Ebda. Geb. M. 1,25.

A. Tschirch, Handbuch der Pharmakognosie. Lief. 5—8. Leipzig, Chr. Herm. Tauchnitz. Je M. 2.

K. Pearson, Über Zweck und Bedeutung einer nationalen Rassenhygiene (National-Eugenik) für den Staat. Leipzig, B. G. Teubner.

Verzeichnis der Vorlesungen,

welche

im Sommer-Halbjahre 1909

an der

Universität Marburg

gehalten werden sollen.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. g bedeutet gratis.

Theologische Fakultät.

Herrmann: Dogmatik 1 4; Ethik 4; Systematische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Achelis:** Homiletik und Katechetik 5; Theologische Enzyklopädie 2; Homiletische Abteilung des theologischen Seminars 2 g; Katechetische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Jülicher:** Neutestamentliche Theologie 5; Auslegung der Korintherbriefe 5; II. Korinther 10—13 1 g. — **Budde:** Biblische Theologie des Alten Testaments 4; Erklärung von Jesaja 1—39 4; Alttestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2. — **Mirbt:** Geschichte der christlichen Kirche im Altertum 5; Symbolik (Kirchenkunde der Gegenwart) 4; Kirchengeschichtliche Abteilung des theologischen Seminars 2. — **Bornhäuser:** Die dogmatischen Systeme seit Schleiermacher 2; Die innere Mission, ihre Geschichte und ihre Probleme 2; Dogmatische Übungen, ausgewählte Stücke aus Calvins Institutio 2; Praktische Auslegung ausgewählter Perikopen 2. — **Heitmüller:** Erklärung des Matthäusevangeliums und seiner synoptischen Parallelen 5;

Erklärung des Galaterbriefes 2; Neutestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Rade:** Geschichte der protestantischen Theologie von Luther bis Schleiermacher 2; Religion und Naturwissenschaft 1 g. — **Bauer:** Das apostolische Zeitalter der christlichen Kirche 2; Neutestamentliche Übungen für Anfänger 2 g. — **Westphal:** Erklärung der Genesis 4; Hebräische Übungen a) für Anfänger 4; b) für Fortgeschrittene 2; Syrisch für Anfänger 2 g. — **Stephan:** Die Hauptprobleme der gegenwärtigen systematischen Theologie 2; Pietismus und Aufklärung 1; Konversatorium und Quellenlektüre zu „Pietismus und Aufklärung" 1 g. — **Günther:** Protestantische Sekten und sektenartige Gemeinschaften in Deutschland 1; Staat und Kirche in der Gegenwart 1 g.

Juristische Fakultät.

Enneccerus: System und Geschichte des Römischen Rechts 10; Übungen im Römischen Recht für Anfänger 2; Ausgewählte Schuldverhältnisse 1 g. — **Westerkamp:** Deutsches Bürgerliches Recht, Familienrecht 4; Völkerrecht 3; Interpretation der Verfassungsurkunde für das Deutsche Reich nebst Einführungsgesetz 2 g. — **Traeger:** Einführung in die Rechtswissenschaft (juristische Enzyklopädie) 4; Zivilprozeßrecht 4; Strafprozeßrecht 4; Strafrechtliche Übungen und Konversatorium 2; Reform des Strafrechts und Strafprozeßrechts 1 g. — **Leonhard:** Bürgerliches Recht, Sachenrecht 4; Bürgerliches Recht, Erbrecht 4; Pandektenexegese 2; II. Übung im Bürgerlichen Recht mit schriftlichen Arbeiten 2; Haftung des Erben 1 g. — **André:** Bürgerliches Recht, Allgemeiner Teil 4; Bürgerliches Recht, Schuldverhältnisse 4; I. Übung im Bürgerlichen Recht 2; Arbeiterversicherungsrecht 1. — **Heymann:** Handels- und Seerecht 4; Kirchenrecht 4; Konversatorium II über Bürgerliches Recht (Sachenrecht, Familienrecht und Erbrecht) 4; Wechselrecht 1 g. — **Schücking:** Allgemeine Staatslehre als Einleitung in das Staatsrecht 2; Deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Geschichte des Staatsromans (für Studierende aller Fakultäten) 1 g. — **Engelmann:** Zwangsvollstreckung 2; Konkursrecht 2; Besondere Verfahren der Zivilprozeßordnung 1 g; Strafrecht 4; Zivilprozeßrechtliche Übungen 2. — **Meyer:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Grundzüge des Privatversicherungsrechtes 1 g; Konversatorium über Deutsche Rechtsgeschichte mit Quellenlektüre 1; Konversatorium und Übungen über Handels- und Wechselrecht 2.

Medizinische Fakultät.

Mannkopff: Über Bekämpfung der Volkskrankheiten, für Zuhörer aller Fakultäten 1 g. — **Ahlfeld:** Geburtshilflich-forensisches Seminar: 2 mal monatlich; Gynäkologisches Kolloquium 1 g. — **Gasser:** Topographische Anatomie für Klinizisten in Gemeinschaft mit Prof. Friedrich; Splanchnologie 3; Mikroskopische Übungen in Verbindung mit Prof. Disse 4; Arbeiten für Geübtere tägl. — **Tuczek:** Psychiatrische Klinik 4; Über Wesen und Ursachen der Geisteskrankheiten 1 g. — **v. Behring** zusammen mit **Römer:** Ätiologie und experimentelle Therapie der Infektionskrankheiten 2. — **Bach:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 3½; Augenspiegelkurs 2; Die Beziehungen der Erkrankungen des Auges zu den übrigen Erkrankungen des Körpers 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik (siehe Krauss und Krusius) tägl. g. — **Schenck:** Einführung in die Physiologie 1; Physiologie I (Muskeln, Nerven, Sinne) 5; Physiologisches Praktikum zusammen mit Prof. Kutscher 4; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im physiologischen Laboratorium. — **Bonhoff:** Hygiene II. Teil 3; Bakteriologischer Kursus 4; Hygienisches Praktikum 2; Über Nahrungs- und Genußmittel, in zu verabredender Stunde g; Hygiene für Nicht-Mediziner 2; Arbeiten in der hygienischen Abteilung tägl. — **Friedrich:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7½; Chirurgischer Operationskurs an der Leiche in Gemeinschaft mit Prof. Sauerbruch 4; Topographische Anatomie für Klinizisten, in Gemeinschaft mit Prof. Gasser; Arbeiten im Laboratorium der Chirurgischen Klinik tägl. g. — **Beneke:** Spezielle pathologische Anatomie 5; Kursus der pathologischen Histologie 4; Pathologisch-anatomischer Demonstrationskurs 2; Ausgewählte Kapitel der Geschichte der Medizin 1 g; Arbeiten im pathologischen Institut. — **Brauer:** Medizinische Klinik 7½; Kinderklinik 1; Erkrankungen des Zentralnervensystems 1 g. — **Stoeckel:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 5; Einführung in die Gynäkologie mit praktischen Übungen in der Diagnose und Therapie 2; Geburtshilfliches Kolloquium 1 g. — **Disse:** Systematische Anatomie II 3; Histologie 3; Embryologischer und histologisch-technischer Kursus 4; Osteologie und Syndesmologie 3; Mikroskopische Übungen, in Verbindung mit Prof. Gasser 8. — **Ostmann:** Otoskopischer, rhinoskopischer und laryngoskopischer Kursus 1½; Ohrenklinik 1½; Arbeiten in der Poliklinik für Fortgeschrittene 1 g. — **Hildebrand:** Gerichtliche Medizin für Juristen 1; Impfkurs 2; Röntgenkurs 1; Ärztliche Rechtskunde 1 g. — **Gürber:** Toxikologie 2; Arzneiverordnungslehre mit Rezeptier- und Dispensierübungen 1½; Arbeiten im pharmakologischen Institut tägl. g. — **Kutscher:** Stoffwechsel und Ernährung 1; Chemie und Physiologie der Harnsekretion 1; Chemisch-physiologisches Praktikum für Vorgerückte tägl.; Physiologisches Praktikum zusammen mit Prof. Schenck 4. — **Römer:** Über Schutzimpfstoffe und Heilsera (für Mediziner und Pharmazeuten) 2; Repetitorium der Infektionskrankheiten 1 g; s. auch v. Behring. Direktor der med. Poliklinik: Medizinische Poliklinik und Distriktspoliklinik 3; Kursus der mikroskopisch-chemischen Untersuchungsmethoden 2; Über Herzkrankheiten 2 g. — **Jahrmärker:** Psychiatrisch-propädeutische Klinik 2; Gerichtlich-psychiatrisches Praktikum, für Mediziner 2; für Juristen 2. — **Krauss:** Kursus der Funktionsprüfungen des Auges 1. — **Lohmann:** Spezielle Nervenphysiologie 1; Physiologisches Kolloquium 1; Physiologische Methodik mit Demonstrationen 1½. — **Rieländer:** Propädeutische Geburtshilfe (Schwangerenuntersuchungen) 2; Geburtshilflicher Operationskurs 2; Händedesinfektion mit bakteriologischen Kontrollversuchen 1. — **Sauerbruch:** Chirurgische Diagnostik und kleine Chirurgie mit praktischen Übungen in der Poliklinik 3; Spezielle Chirurgie 2; Gemeinsam mit Geheimrat Friedrich chirurgischer Operationskurs 4. — **Reich:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten 7½; Kursus der konservierenden Zahnheilkunde tägl. 2; Zahnärztlich-technischer Kursus tägl. 9; Vorlesungen über Zahnheilkunde, II. Teil 1; Demonstrationen und Übungen am Phantom 1 g; Zahnärztliches Kolloquium 1½ g; Zahnärztlich-mikroskopische Arbeiten für Geübtere g. — **Haecker:** Frakturen und Luxationen 2; Verbandkurs mit praktischen Übungen am Krankenbett 2; Endoskopie und Röntgendurchleuchtung in der Chirurgie 1. — **Krusius:** Augen-Operationskurs 1; Kolloquium und Repetitorium der praktisch wichtigsten Augenkrankheiten 1. — **Schöne:** Orthopädische Chirurgie mit praktischen Übungen 2; Einführung in die experimentelle Krebsforschung und die Klinik der Geschwülste 1 g. — **Hübner:** Klinische Vorlesungen über Haut- und Geschlechtskrankheiten 2. — **Bruns:** Anleitung zur Untersuchung Nervenkranker 1; Kursus der Auskultation und Perkussion: a) für Anfänger 2; b) für Geübtere 2; c) Theoretische Stunde 1.

Philosophische Fakultät.

Varrentrapp: Geschichte Europas im Zeitalter der Reformation 4; Übungen über neuere Geschichte im Historischen Seminar 1 g. — **Bauer:** Petrographie mit Exkursionen 3; Physik und Chemie der Mineralien 2; Übungen im Bestimmen von Mineralien 2; Kristallographisch-optische Übungen 2; Mineralogisch-petrographisches Praktikum tägl.; Anleitung zum Studium der Lehrsammlung tägl. g. — **Zincke:** Der allgemeinen Chemie I. Teil oder anorganische Chemie für Chemiker und Mediziner 6; Praktische Übungen in der allgemeinen und analytischen Chemie, sowie selbständige chemische Arbeiten in Gemeinschaft mit Dr. Fries tägl. 9; Chemische Übungen für Mediziner halbtägig mit Dr. Fries; Praktisch-chemischer Kursus für Mediziner mit Dr. Fries 2. — **Cohen:** Geschichte der alten Philosophie 4; Übungen im Philosophischen Seminar über die Ideenlehre in Platons Dialogus 2 g. — **Fischer:** Geographie der Mittelmeerländer 4; Landeskunde von Palästina 1; Übungen zur Morphologie des norddeutschen Tieflandes 2 g; Kartenkundliche Übungen durch Herrn Assistent Dr. Rühl 2 g; Anleitung zu Beobachtungen im Gelände g.; Leitung der Übungen Fortgeschrittener mit Herrn Assistent Dr. Rühl tägl. g. — **v. d. Ropp:** Quellenkunde der deutschen Geschichte 4; Übungen im Historischen Seminar über mittelalterliche Geschichte 2. — **Schmidt:** Qualitative Analyse, im Anschluß an die praktischen Übungen; Anorganische Chemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie und Medizin 6; Praktische Übungen in der analytischen und forensischen Chemie, sowie in der Untersuchung der Nahrungs- und Genußmittel und selbständige chemische Arbeiten in Gemeinschaft mit Prof. Rupp im Laboratorium des Pharmazeutisch-chemischen Instituts. — **Vogt:** Geschichte der Nibelungensage, Kritik und Erklärung des Nibelungenliedes 4; Das deutsche Drama des Mittelalter und sein Fortleben im Volksschauspiel der Gegenwart 2; Germanistisches Seminar 2 g. — **Kayser:** Allgemeine Geologie 4; Geologie von Hessen, mit Exkursionen und nachfolgenden Besprechun-

gen 1; Geognostisch-paläontologische Übungen 2; Arbeiten im Geologischen Institut tägl. — **Maass:** Geschichte der griechischen Prosa und Erklärung des Thukydides 3; Erklärung der 'Mosella' des Ausonius 1; Der junge Goethe und die Antike 1; Im altphilologischen Seminar II. Stufe: Das Fabelbuch des Parthenios 2 g. — **Birt:** Kritik und Hermeneutik als Einführung in die klassische Philologie 2; Plautus' Miles Gloriosus 3; Im altphilologischen Seminar I. Stufe: Cicero de natura deorum, nebst Besprechung von Arbeiten 2 g. — **v. Sybel:** Erklärung der Gipsabgüsse 1 g; Altorientalische und kretisch-mykenische Kunst 3. — **A. Meyer:** Allgemeine Botanik 5; Physiologische und biologische Demonstrationen im botanischen Garten 1; Mikroskopisches pharmakognostisches Praktikum 2 u. 3; Mikroskopisches Praktikum für Nahrungsmittelchemiker 10½; Botanisches Praktikum über Pilze und Bakterien tägl.; Botanisches Praktikum für Fortgeschrittenere 10½; Arbeiten im Botanischen Institut f. Fortgeschrittene tägl. — **Korschelt:** Die tierischen Parasiten des Menschen 2; Zoologisch-zootomischer Kurs für Mediziner und Naturwiss. 4; Entwicklungsgeschichte 2; Embryologischer Kurs 3; Mikroskopisch-zoologischer Kurs für Studierende der Naturwissenschaften (Arthropoden, Mollusken, Wirbeltiere) an 3—4 Tagen oder tägl.; Zoologisches Kolloquium 3; Arbeiten im Zoologischen Institut tägl. — **Natorp:** Philosophische Propädeutik (Allgemeine Einleitung in die Philosophie und Anfangsgründe der Logik, Ethik und Psychologie) 4; Philosophisches Seminar: Übungen zur Philosophischen Propädeutik 2 g. — **Viëtor:** English Phonetics 2; Middle English Literature, with interpretation of texts: 3; Engl. Seminar, philologische Abteilung: a) Saxon Chronicles 1 g; Prose of Milton 1 g; c) Proseminar: Sheridan's School for Scandal. 1 g. — **Jensen:** Vorträge und Unterhaltungen über die Gilgamesch-, die Jesus- und die Paulus-Sage. Für Studierende aller Fakultäten. Zu noch zu bestimmender Zeit g.; Interpretation sumerischer Texte 1½ g; Assyrisch, Interpretation religiöser und mythologischer Texte 2; Assyrisch nach Verabredung 2; Syrisch für Fortgeschrittene 2 g; Arabisch nach Verabredung 2. — **Richarz:** Experimentalphysik, Hälfte: Mechanik, Akustik, Optik 5; Physikalisches Kolloquium 2 g; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Feussner und Prof. Schulze 6; Leitung eigener Untersuchungen tägl. — **Troeltsch:** Nationalökonomie I 4; Finanzwissenschaft 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 g. — **Hensel:** Funktionentheorie 4; Mechanik 4; Mathematisches Proseminar 1 g; Mathematisches Seminar 1 g. — **Elster:** Poetik und Einleitung in das Studium der Literaturgeschichte 3; Geschichte der deutschen Literatur im Zeitalter der Romantik 2; Germanistisches Seminar: Schiller's dramatische Fragmente 2 g. — **Kalbfleisch:** Geschichte der römischen Satire, mit Erklärung ausgewählter Stücke 4; Im Altphilologischen Seminar, I. Stufe: Erklärung griechischer Privatbriefe und Besprechung von Arbeiten 2 g. — **Geldner:** Vergleichende Grammatik des Griechischen, Lateinischen, Gotischen und Sanskrit 2; Sanskrit-Übungen (auch für Anfänger) 2; Interpretation der Mrcchakatikā 2. — **Klebs:** Allgemeine Einleitung in die Geschichtswissenschaft mit besonderer Berücksichtigung der alten Geschichte 4; Althistorisches Seminar 2. — **Neumann:** Differential- und Integralrechnung, I. Teil 4; Synthetische Geometrie 4; Übungen zur Differential- und Integralrechnung 1 g; Mathematisches Seminar 2 g. — **Wenck:** Brandenburgisch-preußische Geschichte bis zum Tode des großen Kurfürsten 2; Historische Übungen zur Geschichte des Mittelalters 2 g. — **Feussner:** Theoretische Physik: Elektrizität und Magnetismus 4; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Richarz und Prof. Schulze 6; Theoretisch-physikalisches Seminar 2 g. — **v. Drach:** Albrecht Dürers Leben und Werke 3; Über Zeitmessung und Uhren 1 g. — **Fittica:** Theoretische Chemie 2; Neuere Geschichte der Chemie 1 g. — **Thumb:** Griechische Grammatik 4; Übungen über griechische Dialektinschriften 2 g. — **Wechssler:** Geschichte der französischen und provenzalischen Literatur im Mittelalter 3; Dantes Leben und Werke, mit Erklärung der Vita nuova 3; Romanisches Seminar: Französische Volkslieder (Sammlung Haupt-Tobler) 2 g; Romanisches Proseminar: Crestiens Cligès 1 g; Romanische Gesellschaft: Cervantes' Don Quijote 2 g. — **Glagau:** Geschichte Europas im Zeitalter der Gegenreformation und der Religionskriege (1555—1660) 4; Übungen zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges 2 g. — **Brackmann:** Geschichte des Papsttums 2; Geschichte der Zeitrechnung 2; Paläographische Übungen für Geübtere 1. — **Rupp:** Untersuchung von Trinkwasser und Harn 2; Maßanalyse 1; Prüfung von Arzneimitteln 1 g; Pharmazeutische Sonderübungen 2. — **Köppe:** Nationalökonomie II 4; Bodenreform und Wohnungsfrage 1 g. — **Diels:** Übersicht der Blütenpflanzen 1; Vegetation und Flora von Mitteleuropa 2; Übungen im Bestimmen der Pflanzen 1; Botanische Exkursionen 1 g. — **Schwarz:** Logik 4; Psychologie der geistigen Arbeit und Begabung mit Versuchen 1; Übungen über Humes Untersuchungen über den menschlichen Verstand 2 g. — **Könnecke:** Ausgewählte Kapitel aus der Archivlehre und Archivpraxis, für Geübtere, in noch festzusetzender Zeit. — **Reissert:** Chemie der organischen Farbstoffe 2. — **Wrede:** Althochdeutsche Grammatik 3; Deutsche Dialektologie 2; Germanistisches Proseminar: Althochdeutsche Übungen 2 g. — **Fritsch:** Pyridinderivate zu einer noch festzusetzenden Zeit. — **Diemar:** Geschichte der Germanen, ihrer Wanderungen und Staatenbildungen vom 2. bis zum 8. Jahrh. 3; Historische Übungen über den Bauernkrieg von 1525 2 g. — **Thiele:** Märchen, Novelle, Roman und Fabel bei Griechen und Römern 2; Übungen über die Fabeln des Phädrus 2; Altphilologisches Proseminar, Kursorische Lektüre von Tragödien des Seneca und Grammatisch-Stilistische Übungen 3 g; Lateinischer Kursus I zur sprachlichen Einführung in die Quellen des Römischen Rechts 3; Lateinischer Kursus II 2. — **v. Dalwigk:** Elementare Theorie der Differentialgleichungen mit Anwendungen 3; Analytische Geometrie der Kegelschnitte 3; Angewandte Mathematik: Graphische Statik mit Übungen 4. — **Meisenheimer:** Biologie der Insekten 2; Im Anschluß daran zoologische Exkursionen und Bestimmungsübungen, Samstag Nachmittag. — **Schulze:** Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Richarz und Prof. Feussner 6; Hydrodynamik und Akustik 2; Repetitorium der Experimentalphysik mit elementarmathematischen Übungen 1. — **Haselhoff:** Praktische Übungen in Nahrungsmittel-Untersuchungen im Laboratorium der landwirtschaftlichen Versuchsstation tägl., vormittags. — **Bock:** Allgemeine Kunstgeschichte des früheren Mittelalters 2; Hessische Baudenkmäler (mit Exkursionen) 1; Rembrandt 2. — **Schwantke:** Mineralogisches Repetitorium 2; **Fries:** Organische Chemie (aliphatische Verbindungen) 3; Analytische Chemie 1; Chemisches Repetitorium für Mediziner (organische Chemie) 1; Chemisches Kolloquium 1 g. — **Brie:** Altenglische (angelsächsische) Grammatik mit Interpretationsübungen für Anfänger 2; Einführung in Shakespeare 2. — **Altmann:** Geschichte der griechischen Architektur 2; Archäologische Übungen vor den Gipsabgüssen 1 g. — **Schiedermair:** Mozart (Leben, Werke, Zeit), mit Beispielen am Klavier 2; Musikhistorische Übungen 1 g; Collegium musicum (Historische Kammermusikübungen) alle 14 Tage 2. — **Suchier:** Einführung ins Altfranzösische, mit Interpretation von „Aucassin et Nicolette" 2; Rumänische Übungen 1. — **Stengel:** Historische Übungen zur Einführung in die wichtigsten Rechtsquellen des Mittelalters 2. **Scharff:** Etude pratique du style français contemporain; Exercices de conversation 2; Explication de „Jocelyn", de Lamartine 2; Le théâtre comique en France depuis Molière 2 g. — **M. A. Beacock:** Introduction to spoken English (für Studierende aller Fakultäten) 2; Essays and Discussions 2; Contemporary English Literature (drama and poetry) 1; Engl. Proseminar: Reading of Phonetic text (Specimens of English by Rippmann) 1 g; Engl. Seminar: Matthew Arnold's Essays in Criticism 2. Series 1 g. — **Panconcelli-Calzia:** Corso elementare 2; Corso avanzato 1. — **Jenner:** Über Altdeutsche Volksmelodien 1 g; Über Harmonielehre mit praktischen Übungen, nicht für Anfänger 1. — **Schürmann:** Unterricht im Freihandzeichnen, Aquarell- und Ölmalen 2 eventl. 4; Übungen in der Projektionslehre und darstellenden Geometrie und Linearperspektive 2 eventl. 4; Zeichnen nach der Natur, mit Exkursionen 1 mal in der Woche.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. C. Rethwisch,

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Übertrag. wissenschaftl. Arbeiten in Maschinenschrift, auch nach Stenogr. (Stolze-Schrey). Übung besond. auf phil. und hist Gebiete.

Elisabeth Eichler,
Südende b. Berlin, Potsdamerstr. 10.

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte. Herausgegeben von Prof. **Dr. L. Stein.**

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy**

Preis Mk. 2.— durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

»so stellt diese Schrift im Grunde eine Theorie über das Verhältnis unseres Bewufstseins zu den äufseren Gegenständen dar. Dafs Levy diese seine Aufgabe nicht psychologisch-genetisch, sondern philosophisch-erkenntnistheoretisch anfafst, **findet durchaus meinen Beifall.**« (Prof. Vorländer im »Literaturblatt« der »Frankfurter Zeitung«).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in vierter, zum erstenmal mit ausführlichen Anmerkungen versehener Auflage:

Lesebuch

zur

Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens.

Für ausländische Studierende und für die oberste Stufe höherer Lehranstalten des In- und Auslandes.

Bearbeitet von

Prof. Dr. **Wilhelm Paszkowski**

Lektor an der Königlichen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin Leiter der Akademischen Auskunftstelle daselbst.

Gr. 8° (VIII u. 304 S.) Geb. 3,60 Mk.

„Von mehr als 30 der besten deutschen Prosaschriftsteller der Gegenwart, namentlich von bedeutenden Universitätslehrern sind hier mit feinem Gefühl für das bleibende Wertvolle gegen 40 Abhandlungen aneinandergereiht, die sich teils mit deutscher Landes- und Volkskunde, teils mit den wichtigsten Problemen des modernen deutschen Geisteslebens in seinen verschiedensten Zweigen beschäftigen. Das Buch dürfte nicht nur dem oben angegebenen Zweck entsprechen, sondern könnte sicher auch auf der obersten Stufe höherer Lehranstalten des In- und Auslandes mit Nutzen gebraucht werden, und erscheint wohlgeeignet, in diesen Kreisen dem Deutschtum neue Freunde zuzuführen." (Literarisches Zentralblatt.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Bestimmung

des

Onos oder Epinetron.

Von

Dr. Margarete Láng.

Mit 23 in den Text gedruckten Abbildungen.

Gr. 8°. (V u. 69 S.) Geh. 2.40 M.

Inhaltsverzeichnis: Vorwort. — I. Einleitung. — II. Form und Maßverhältnisse. — III. Die Onosbilder. — IV. Die kleineren dekorativen Elemente. — V. Technologie der antiken Handarbeit. — VI. Die Verwendung des Onos bei den antiken Handarbeiten.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin

Herders Sämmtliche Werke.

Herausgegeben

von

Bernhard Suphan.

(Vollständig in 33 Bänden.)

Band 1—13. 15—32. Gr. 8°.

Geh. 168 M., Ausgabe auf Schreibpapier geh. 251.50 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der Vogelflug als Grundlage der Fliegekunst.

Ein Beitrag zur Systematik der Flugtechnik.

Auf Grund zahlreicher von O. und G. Lilienthal ausgeführter Versuche.

Von

O. Lilienthal,
Ingenieur.

Mit 80 Holzschnitten, 8 lithogr. Tafeln und einem Titelbild in Farbendruck.

Gr. 8°. (VIII u. 187 S.) 1889. Geb. 10 M.

Mit Beilagen von Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen und der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 9. 27. Februar. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY MAR 15 1909 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. G. Küntzel: Staatsminister August Freiherr von der Heydt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Wer ist's? IV. Ausg. Hgb. von H. A. L. Degener;

Qui-êtes vous? Annuaire des contemporains. 1908. (*Theodor Lorenz*, Dr. phil., Ightham [Kent].)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

J. Kräutlein, Die sprachlichen Verschiedenheiten in den Hexateuchquellen. (*Heinrich Holzinger*, Prof. am Realgymn., Dr. Lic., Stuttgart.)

Th. J. Plange, Christus — ein Inder? 2. Aufl. (*G. A. van den Bergh van Eysinga*, Privatdoz. an der Univ. Utrecht und Pfarrer Dr., Oss.)

K. Beth, Die Moderne und die Prinzipien der Theologie. (*Friedrich Kropatscheck*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

G. Ed. Burckhardt, Die Anfänge einer geschichtlichen Fundamentierung der Religionsphilosophie. (*Günther Jacoby*, Lic. theol. Dr. phil., Greifswald.)

L. Hatvany, Die Wissenschaft des nicht Wissenswerten. (*Eugen Grünwald*, Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Sechster Band des Kitâb Baġdâd von Aḥmad ibn abî Ṭâhir Ṭaifûr. Hgb. u. übs. von H. Keller. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

A. Seidel, Grammatik der japanischen Umgangssprache. 3. Aufl.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Euripide, Les Bacchantes. Éd. par G. Dalmeyda. (*Siegfried Mekler*, Gymn.-Prof. u. Privatdoz. Dr., Wien.)

M. Tulli Ciceronis Paradoxa Stoicorum, Academicorum reliquiae. Ed. O. Plasberg. Fasc. I. (*Carl Atzert*, Dr. phil., Göttingen.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Torp, Wortschatz der germanischen Spracheinheit. Unter Mitwirk. von Hj. Falk gänzl. umgearbeitet. (*Friedrich Kluge*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. B.)

Des Knaben Wunderhorn. Hgb. von P. Ernst. 3. Aufl. (*Jacob Minor*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Rolin, Kurzgefaßte italienische Sprachlehre. (*Bernhard Schädel*, Privatdoz. Dr., Halle.)

The Translator. Vol. VI (1909), No. I.

Kunstwissenschaften.

Th. Lessing, Madonna Sixtina. (*Paul Schubring*, Dozent an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Geschichte.

Th. H. Pantenius, Geschichte Rußlands von der Entstehung des russischen Reiches bis zur Gegenwart. (*Joseph Girgensohn*, Staatsrat Dr., Frankfurt a. M.)

Briefwechsel des Herzogs Christoph von Wirtemberg. Hgb. von V. Ernst. 3. 4. Bd. (*Karl Brandi*, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

R. Sternfeld, Französische Geschichte. 2. Aufl.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Stätten der Kultur, hgb. von G. Biermann. Bd. 5—10. (*Max J. Friedländer*, Direktor des Kupferstichkabinetts, Dr., Berlin.)

R. v. Jhering, Landeskunde der Republik Brasilien.

Staats- und Sozialwissenschaften.

E. Trescher, Vorzugszölle. (*Moritz Julius Bonn*, Privatdoz. Dr., München.)

Emigrazione e Colonie. Racc. di rapp. dei agenti diplomatici e consolari. Vol. III. P. I.

Rechtswissenschaft.

J. Binder, Das Problem der juristischen Persönlichkeit. (*Fritz Klingmüller*, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Fr. Giese, Das katholische Ordenswesen nach dem geltenden preußischen Staatskirchenrecht. (*Heinrich Pohl*, Gerichtsassessor Dr., Bonn.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Archimède, Des théorèmes mécaniques ou de la méthode (éphodiques), publ. par J. L. Heiberg, trad. par Th. Reinach. (*A. A. Björnbo*, ord. Assistent an der Kgl. Bibliothek, Dr., Kopenhagen.)

W. Ostwald, Prinzipien der Chemie;

— —, Der Werdegang einer Wissenschaft. (*Friedrich Krüger*, Privatdoz. Dr., Göttingen.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Römisches Recht.

Corpus juris civilis.

Volumen primum. Editio stereotypa undecima. **Institutiones** recognovit **Paulus Krueger. Digesta** recognovit **Theodorus Mommsen.** Retractavit **Paulus Krueger.** 4°. 1908. Geh. 10 Mark.

Volumen secundum. Editio stereotypa octava. **Codex Justinianus** recognovit **Paulus Krueger.** 4°. 1906. Geh. 6 Mark.

Volumen tertium. Editio stereotypa tertia. **Novellae** recognovit **Rudolfus Schoell.** Opus **Schoellii** morte interceptum absolvit **Guilelmus Kroll.** 4°. 1904. Geh. 10 Mark.

Collectio librorum juris anteiustiniani in usum scholarum ediderunt **Paulus Krueger, Theodorus Mommsen, Guil. Studemund.**

Vol. I. **Gai institutiones ad codicis** Veronensis Apographum Studemundianum novis curis auctum in usum scholarum ediderunt **P. Krueger** et **G. Studemund.** Editio quinta. Insunt supplementa ad codicis Veronensis Apographum a Studemundo composita. Accedunt fragmenta interpretationis Gai institutionum Augustodunensia ad recensionem Aemilii Chatelain edita a **Paulo Kruegero.** Gr. 8°. (LXX u. 206 S.) 1905. Geh. 3 Mark.

Vol. II. **Ulpiani liber** singularis regularum, **Pauli libri** quinque sententiarum, **fragmenta minora** saeculorum p. Chr. n. secundi et tertii recensuit **Paulus Krueger.** Gr. 8°. (VIII u. 168 S.) 1878. Geh. 2 Mark 40 Pf.

Vol. III. **Fragmenta Vaticana Mosaicarum et Romanarum Legum Collatio** recognovit **Theodorus Mommsen. Consultatio veteris cuiusdam iurisconsulti. Codices Gregorianus et Hermogenianus. Alia Minora** edidit **Paulus Krueger.** Gr. 8°. (VIII u. 323 S.) 1890. Geh. 4 Mark 60 Pf.

Iustiniani Augusti Digesta. Recognovit adsumpto in operis societatem **Paulo Kruegero Th. Mommsen.**

Vol. I. Accedunt tabulae duae. 8°. (LXXXXVI, LVI, 906 u. 54 S.) 1870. Geh. 24 Mark.
Vol. II. Accedunt tabulae decem. 4°. (969 u. 75 S.) 1870. Geh. 32 Mark.

Iustiniani Institutiones. Recensuit **Paulus Krueger.** Editio tertia. 8°. (VIII und 175 S.) 1908. Geh. 1 Mark 60 Pf.

Codex Iustinianus. Recognovit **Paulus Krueger.** Lex. 8°. (LXXX, 1102 u. 84 S.) 1877. Geh. 42 Mark.

Codicis Iustiniani fragmenta Veronensia. Edidit **Paulus Krueger.** Gr. Fol. (VII u. 84 S.) 1874. Kart. 20 Mark.

Theodosiani libri **XVI cum constitutionibus Sirmondianis** et **leges novellae ad Theodosianum pertinentes.** Consilio et auctoritate academiae litterarum regiae borussicae ediderunt **Th. Mommsen** et **Paulus M. Meyer.**

Vol. I. **Theodosiani** libri **XVI cum constitutionibus Sirmondianis.** Edidit adsumpto **apparatu P. Kruegeri Th. Mommsen.** Accedunt tabulae sex. 4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 Mark.

Vol. II. **Leges novellae ad Theodosianum pertinentes.** Edidit adiutore **Th. Mommseno Paulus M. Meyer.** 4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 Mark.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 9. XXX. Jahrgang. 27. Februar 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Archimède, Des théorèmes mécaniques ou de la méthode (éphodiques). (565.)
Beth, Die Moderne u. die Prinzipien der Theologie. (531.)
Binder, Das Problem der juristischen Persönlichkeit. (561.)
Briefwechsel des Herzogs Christoph von Wirtemberg. (553.)
Burckhardt, Geschichtl. Fundamentierung der Religionsphilosophie. (533.)
Ciceronis Paradoxa Stoicorum, Academicorum reliquiae. (541.)
Emigrazione e Colonie. (560.)
Euripide, Les Bacchantes. (539.)
Giese, Das katholische Ordenswesen nach dem preufsisch. Staatskirchenrecht. (563.)
Hatvany, Die Wissenschaft des nicht Wissenswerten. (534.)
v. Jhering, Landeskunde der Republik Brasilien. (558.)
Des Knaben Wunderhorn. (546.)
Kräutlein, Sprachl. Verschiedenheiten in den Hexateuchquellen. (530.)
Lessing, Madonna Sixtina. (550.)
Ostwald, Prinzipien der Chemie. (566.)
—, Werdegang einer Wissenschaft. (566.)
Pantenius, Geschichte Rufslands. (555.)
Plange, Christus — ein Inder? (530.)
Qui-êtes vous? (525.)
Rolin, Kurzgefafste italienische Sprachlehre. (547.)
Seidel, Grammatik der japanischen Umgangssprache. (538.)
Stätten der Kultur. (556.)
Sternfeld, Französische Geschichte. (555.)
Taifûr, Sechster Band des Kitâb Baġdad von Ahmad ibn abî Tâhir. (537.)
Torp, Wortschatz d. germanischen Spracheinheit. (544.)
Translator, The. (549.)
Trescher, Vorzugszölle. (559.)
Wer ist's? (525.)

Staatsminister August Freiherr von der Heydt[1]).

Von Dr. Georg Küntzel, Professor der Geschichte an der Akademie für Sozial- und Handelswissenschaften, Frankfurt a. M.

Der Generation von 1848 ist die Zeit der schöpferischen politischen Arbeit Bismarcks nicht günstig gewesen. Die Tatsache, dafs Bismarck die deutsche Einheit auf so anderen Wegen und in so anderen Formen heraufführte, als es der durchschnittlichen Überzeugung der geistigen Führer jener älteren Epoche entsprach, liefs ihre Gedanken vornehmlich unter dem Gesichtspunkt verfehlter Anläufe betrachten. Allmählich wird nun auch Bismarcks Riesenwerk historisch, und die Zeit, die keinen Stillstand duldet, bringt neue Aufgaben, die nach 1848 zunächst in den Hintergrund getreten sind, aber doch damals bereits angeklungen waren. Es ist deshalb vielleicht kein Zufall, dafs die Gegenwart sich in den letzten Jahren mit so grofsem und erfolgreichem Eifer bemüht hat, der Ideenwelt der 48er näher zu treten. Die wichtigsten Führer der liberalen Bewegung, die Camphausen, Hansemann, Mevissen, haben in den letzten 10 Jahren eingehende biographische Behandlung erfahren. Nun läfst ihnen Bergengrün, dem wir bereits das reife und aufschlufsreiche Werk über Hansemann verdanken, die Lebensbeschreibung des Elberfelder Bankherrn und späteren preufsischen Staatsministers August v. d. Heydt (1801—1874) folgen.

v. d. Heydt, von Haus aus reich und sozial empfindend, ist von früh an für die Interessen der näheren und weiteren Allgemeinheit tätig gewesen, zuerst als Scholarch der reformierten Gemeinde für das Schulwesen, seit 1833 im Gemeinderate seiner Vaterstadt, seit 1840 als Präsident des dortigen Handelsgerichts, seit 1833 als Kreistags-, seit 1839 dann auch als Provinzial-Landtagsabgeordneter. Mit Harkort hat er erfolgreich für die Erschliefsung des Wuppertales durch Eisenbahnen gekämpft, seit 1843 ist er Seite an Seite mit Camphausen usw. für den liberalen Ausbau der preufsischen Staatsverfassung im Sinne von Reichsständen eingetreten. Auf dem Vereinigten Landtage von 1847 übertrug ihm das Vertrauen seiner Kollegen das Referat im Ausschufs für Verfassungswesen, jedoch wurde Heydt durch eine Halserkrankung zum frühzeitigen Abbruch seiner parlamentarischen Tätigkeit gezwungen, und durch sie sowie die Wirtschaftskrisis, die ihn an sein Bankgeschäft fesselte, auch der Paulskirche und der Berliner Nationalversammlung ferngehalten. Erst als in der letzteren der politische Radikalismus gesiegt hatte, kehrte er in das politische Leben zurück. Schweren Herzens übernahm er am 4. Dezember 1848, am Tage vor der Aufoktroyierung der Verfassung, unter Brandenburg und Manteuffel das Handelsministerium und trat damit in das schöpferische Jahrzehnt seiner staatsmännischen Tätigkeit ein. In der Handelspolitik gelang es ihm, 1853 den Zollverein zu verlängern und den bedrohlichen Eintritt Österreichs abzuwenden. Auf dem Gebiet der Eisenbahnpolitik folgte er dem Verstaatlichungsgedanken Hansemanns; freilich mit der Modifikation, dafs Hansemann die Zeit der wirtschaftlichen Depression von 1848

[1]) Alexander Bergengrün, Staatsminister August Freiherr von der Heydt. Leipzig, S. Hirzel, 1908. VIII u. 388 S. 8° m. 1 Bildn. M. 8.

zu schnellem und allgemeinem Ankauf hatte verwerten wollen, während Heydt in wirtschaftlich gebesserten Zeiten mit einer allmählichen Verstaatlichung vorzugehen gedachte, die er durch Bau von Staatsbahnen, Übernahme von Zinsgarantien, Beeinflussung der Tarife (er hat durch Tarifermäfsigung die schlesische Kohle in Berlin der englischen konkurrenzfähig gemacht) und Fahrpläne (insbesondere durch die zwangmäfsige Einführung der Nachtzüge), endlich durch eine progressive Eisenbahnabgabe, die ihrerseits wieder zum Ankauf neuer Eisenbahnaktien bestimmt wurde, erfolgreich vorbereitete. Im Postwesen schuf Heydt die noch heute bestehende Behördenorganisation (Oberpostdirektionen mit geschiedenem höheren und niederem Beamtenpersonal) und begründete die postalische Einheit Deutschlands, indem er am 1. April 1850 den Postverein mit Österreich — eigentümlich, gerade in der Zeit von Olmütz! — abschlofs, der alsbald auch die anderen deutschen Postverwaltungen in sich einbezog, auch bereits zu internationalen Verträgen fortschritt, und durch ähnliche Verträge über das Telegraphenwesen ergänzt wurde, das v. d. Heydt übrigens zuerst 1849 auch dem privaten Publikum zugänglich machte. Auf dem Gebiete der Gewerbepolitik ist ihm vor allem die Wiederaufnahme der Schutzgesetzgebung für jugendliche Arbeiter durch das Gesetz vom 16. Mai 1853 zu verdanken, das an das erste unzureichende und in praxi schlapp gehandhabte Gesetz von 1839 anknüpfte. Es blieb freilich wiederum nicht viel mehr als ein ehrendes Zeugnis für den vorausschauenden Blick und das warmherzige soziale Empfinden seines Urhebers, da es zu grofsen praktischen Erfolgen infolge der vorherrschenden manchesterlichen Stimmung nicht kommen konnte. Auf dem Gebiete des Bergwesens hat v. d. Heydt für das rechtsrheinische Land geradezu die Voraussetzungen geschaffen, auf denen fufsend Mevissen allen voran die reichen Bodenschätze an Kohle und Eisen erschlofs. v. d. Heydt hat die rechtlichen Benachteiligungen der rechten Rheinseite im Vergleich zu der linken nach Kräften ausgeglichen, indem er die zu schwere 10 %ige Bruttogewinnabgabe ermäfsigte und das sogen. »Direktionsprinzip« zu Gunsten selbständiger privater Leitung der Unternehmungen beseitigte. Für die Salzverwertung bedeutet v. d. Heydts Verwaltung den Anbruch der neuen Zeit, die durch eigentlichen Bergbau und Entdeckung des Wertes der Kalisalze für die Landwirtschaft gekennzeichnet ist. Am wenigsten schöpferisch war Heydt bezeichnenderweise auf seinem eigensten Gebiete des Bankwesens. Er hielt hier lange an der älteren Form des persönlichen Geschäfts, in der er selbst grofs geworden war, allenfalls der Kommanditgesellschaft, fest, und bewahrte ein Mifstrauen gegen die moderne gewerbliche Aktiengrofsbank, die nach Mevissens Vorgang sich allmählich einbürgerte. Freilich ist v. d. Heydts Zurückhaltung nicht unbegreiflich angesichts der vielen unsoliden Gründungen und der Kreditüberspannung, die zu der Handelskrisis von 1857 führte, und in ihrer verheerenden Wirkung durch v. d. Heydts Vorsicht eingeschränkt wurde.

In das Ministerium der neuen Ära ist v. d. Heydt nur nach langem inneren Kampfe übergetreten. Seiner Eisenbahnverstaatlichungspolitik wurde durch die manchesterliche Mehrheit der Kammer 1859 ein Riegel vorgeschoben, dafür gelang es ihm, das einheitliche deutsche Handelsgesetzbuch 1861 zustande zu bringen, den Verkehr nach China, Japan und Siam durch die Verträge von 1860 und 1862 zu erschliefsen, endlich den viel angefeindeten preufsisch-französischen Handelsvertrag von 1862 unter Dach und und Fach zu bringen. Am Tage der Ministerernennung Bismarcks, 23. Sept. 1862, zog sich v. d. Heydt aus dem Finanzministerium, das er im März 1862 gegen seine Neigung mit dem Handelsministerium vertauscht hatte, zurück. Er konnte sich weder mit der Ansicht befreunden, dafs ein Etatgesetz so lange gelte, bis es durch ein neues abgeändert werde, hielt vielmehr an der Notwendigkeit eines Jahr für Jahr zu erneuernden und eben nur für ein Jahr gültigen Etatgesetzes fest, noch vermochte er es, Bismarck in dem Konflikt mit der Kammer zu folgen, solange die Regierung noch nicht alle Möglichkeiten der friedlichen Verständigung erschöpft hätte, worunter er vor allen Dingen die Nachgiebigkeit in der Frage der zweijährigen Dienstzeit verstand, die am 16. Sept. auch Wilhelm nicht unbedingt verworfen hatte. So war denn auch das Versprechen, die Indemnität einholen zu wollen, die Voraussetzung, unter der v. d. Heydt im Mai 1866 an Stelle des völlig versagenden jüngeren Bodelschwingh auf Drängen Bismarcks von neuem das Finanzministerium übernahm, um die finanzielle Vorbereitung für den deutschen Krieg zu leiten. Da sich eine Anleihe bei der kritischen inneren und äufseren Lage Preufsens als unmöglich erwies, so half sich v. d. Heydt, indem er die schon von seinem Vorgänger geplanten provinziellen Dahrlehnskassen mit dem Recht, Kassenscheine auszugeben, ins Leben rief, vornehmlich aber dadurch, dafs er einen Teil jener Eisenbahnaktien, die er in den besten Zeiten

seines ersten Ministeriums selbst angekauft und aufgespeichert hatte, zu Geld machte. Der schnelle Sieg hat ihn später aus den unmittelbaren Schwierigkeiten befreit. Als dann freilich in den folgenden Jahren die finanzielle Lage sich verschlechterte, verlor er den Rückhalt Bismarcks und nahm 1869 endgiltig seinen Abschied. Er war doch bis zu einem gewissen Grade verbraucht und nicht mehr fähig, in seiner alten grofszügigen Weise Finanzreformen vorzunehmen, sondern geneigt, sich mit kleineren Palliativmitteln fortzuhelfen.

Die Geschichte dieser Ministerien steht räumlich im Mittelpunkt des Buches, und der Verfasser hat wohl mit Rücksicht darauf schon in den Titel den »Staatsminister« gesetzt. Es versteht sich bei Bergengrün auch von selbst, dafs seine klare und sachkundige Darstellung ein plastisches Bild der Vorteile gibt, die der preufsische Staat diesem Praktiker zu verdanken hat, der so ganz gegen alle preufsische Beamtentradition, ohne die hierarchische Beamtenlaufbahn durchmessen zu haben, sogleich an die Spitze dieses verzweigten und wichtigen Ressorts erhoben wurde. Gleichwohl liegt das tiefste Problem für den Biographen Heydts nicht hier auf dem Gebiete der Verwaltungsgeschichte, sondern beruht in der Frage, wie der Liberale von 1847/48 der Minister Brandenburgs und der Reaktion von 1848—1858 werden und bleiben, und wie er so grofse Bedenken tragen konnte, im Amte zu bleiben, als mit der Regentschaft Wilhelms der Liberalismus wieder im Kurse zu steigen begann.

Freilich kann sich nun die Heydt-Biographie an persönlichem Reiz nicht den Werken über Hansemann und Mevissen, die hier nach den Qualitäten ihrer Bearbeiter vornehmlich in Frage stehen, messen. Der geistige und allgemeine Hintergrund, von dem sich Heydts Leben abhebt, das politische Leben des Rheinlandes und Elberfelds, ist nun einmal schon früher durch Bergengrün selbst, durch Hansen und Bergers Harkortarbeit ergründet worden. Zudem fliefsen die intimen Quellen, die uns v. d. Heydts geistige Welt erschliefsen könnten, leider sehr dünn. Immerhin lassen sich doch die Hauptrichtlinien zeichnen.

Zunächst unterscheidet sich v. d. Heydt von den übrigen liberalen Führern durch das wärmere persönliche Verhältnis zu Friedrich Wilhelm IV., der im Heydtschen Hause wiederholt eingekehrt ist und in seiner menschlichherzlichen Art an den Geschicken der gastfreien Elberfelder Familie inneren Anteil genommen hat. Das Verhältnis des Königs zu Hansemann ist über kühle Achtung, das zu Camphausen über vorübergehende wärmere Würdigung seiner taktvollen und idealistischen Persönlichkeit nicht hinausgediehen. Heydt dagegen hat ihm viele Jahre hindurch nahe gestanden. Natürlich wirkte dabei das religiöse Moment wesentlich mit: gegenüber Hansemanns und Camphausens kirchlichem Liberalismus stand Heydt auf kirchlichpositivem Boden und fand schon deshalb leichter als die beiden anderen die Verbindung mit dem Könige und der konservativen Gedankenwelt. Jedenfalls liegt in der Art, wie Camphausen, Hansemann, Mevissen einerseits, Heydt andrerseits zu dem Könige stehen, ein ungefähres Analogon zu den gefühlsmäfsigen Beziehungen, die in der preufsischen Reformzeit etwa einen Boyen und dann die Stein, Scharnhorst, Gneisenau mit Friedrich Wilhelm III. verknüpften, nur dafs hier neben dem dynastischen das spezifisch preufsische Moment beherrschend hinzutritt. v. d. Heydt hat bei seinem Eintritt in das Ministerium 1848, 1858 bei seinem Verbleiben im Amte, dann März 1862 bei dem Austausch des Finanzministeriums, endlich doch wohl auch im Mai 1866 bei seinem Wiedereintritt in das dornenvolle Amt seinem dynastischen Empfinden die persönlichen Wünsche geopfert.

Höchst bedeutsam ist weiter Heydts Sonderstellung unter den oft genannten liberalen Führern bezüglich der geistigen Ideale. Camphausen mit seiner keuschen Art, die harmonische Reinheit seiner Seele in und vor dem rauhen Lärm des Tages und der Berührung mit den rohen und unidealen Mächten der inneren und äufseren Politik zu wahren, mit seinem auf Reflexion und Insichschauen mehr als auf praktisches Sichdurchsetzen gerichtetem Wesen, Mevissen mit seiner wunderbaren Neigung, alle Dinge sub spceie aeterni zu erblicken und philosophisch zu durchdringen, diese beiden, die so offensichtlich die Verbindung des klassischen Zeitalters mit demjenigen des politischen Idealismus von 1848 darstellen, haben hierin wenig gemein mit dem Elberfelder Bankherrn, der diesen Naturen gegenüber trotz seiner Bildung fast nüchtern anmutet in seiner Richtung auf das praktische Handeln und das realistische Erfassen der historischen Notwendigkeiten. Weder ist bei ihm der Einfluss irgend einer Philosophie auf sein geschäftliches oder politisches Leben nachzuweisen, noch ist er so erfüllt von dem individualistischen Idealismus oder dem Glauben an die Reife des Volkes, wie die anderen. Gewifs ist auch er für eine freiheitliche und dem Individuum freien Spielraum gewährende Organisation des politischen Lebens eingetreten. Aber

diese Fragen stehen für ihn nicht so im Mittelpunkt alles politischen Denkens, wie bei Camphausen und seinesgleichen. Es ist doch sehr charakteristisch, dafs wir kaum zu sagen wissen, wie er eigentlich über die Tagesfrage: die deutsche Einheit und die Stellung Preufsens in dem ersehnten Nationalstaat gedacht hat. Aus den Tagebüchern E. L. von Gerlachs (II, 45) hören wir, dafs er die Ablehnung der Frankfurter Kaiserkrone bekämpft haben soll. Aber gerade, wenn und weil in Heydt der politische Idealismus weniger stark als bei den andern liberalen Vorkämpfern ausgeprägt gewesen zu sein scheint, haben ihre Wege 1848 schliefslich so auseinandergehen können. Die andern, die Camphausen, Hansemann, Mevissen sind durch die Enttäuschungen des Jahres 1848 aus der politischen Laufbahn hinausgeworfen worden. Sie sind gleich v. d. Heydt Gegner des wachsenden Radikalismus der Berliner Nationalversammlung. Aber wie lehrreich ist ihr verschiedenartiges Verhalten. Bei Camphausen und Hansemann sitzt doch der Volksidealismus zu tief, als dafs sie auf die Dauer gegen die Majorität der Berliner Versammlung mit Energie hätten angehen können, und so räumen sie ihre Ministersessel. Mevissen wird durch die Krisis, die für die Paulskirche im Gefolge des Waffenstillstandes von Malmö eintrat, belehrt, dafs die Zeit für seine politischen Hoffnungen noch nicht reif sei, und kehrt der politisch-parlamentarischen Tätigkeit den Rücken. v. d. Heydt ist der einzige, der rücksichtslos gerade aus seiner Enttäuschung über die politische Reife des Volkes die Konsequenzen so weit zieht, dafs er nicht nur Verständnis dafür hat, wenn andere den politischen Radikalismus gewaltsam niederkämpfen, sondern die Kraft besitzt, bei dieser Arbeit handelnd mitzuwirken. So kann er der Minister des Grafen Brandenburg und des Kabinetts Manteuffel werden, nicht als Minister der beginnenden Reaktion, sondern als Minister der staatserhaltenden Ordnung, nicht als ein Politiker, der fahnenflüchtig den Liberalismus verläfst und konservativ wird, sondern als ein Mann, der über den spezifischen Parteiinteressen vor allem die Lebensnotwendigkeit erkennt, den Staat gegen den Ansturm des linken Radikalismus zu sichern. Die andern genannten Liberalen sind durch die Enttäuschungen von 1848 aus dem politischen Leben hinaus-, v. d. Heydt ist umgekehrt gerade dadurch in das politische Wirken hineingeführt worden.

Und ob nicht das geringere Mafs seines Lebens »in der Idee« (wie Stein einmal sagt) es auch v. d. Heydt erleichtert haben mag, sein Amt während der ganzen unerquicklichen Zeit der Manteuffelschen Reaktionsepoche beizubehalten? Er war doch eben mehr Verwaltungsmann als Politiker, und er mag vielleicht angesichts der Reaktion ähnlich gedacht haben, wie es Sorel für die gemäfsigte und arbeitende Mitte des französischen National-Konvents angesichts des Schreckenregiments schildert: wo man das Unangenehme nicht hindern kann, da wenigstens nach besten Kräften an seiner Stelle Gutes tun. Freilich lassen uns gerade hier die Quellen bedauerlich im Stich. Wir hören wohl, dafs Heydt wiederholt, in der Zeit vor Olmütz zweimal, seinen Abschied eingereicht habe, aber schliefslich blieb er doch, und leider wissen wir von seinen Motiven fast gar nichts. Wir erfahren wohl gelegentlich durch einen Brief seines Bruders Daniel, dafs v. d. Heydt mit manchen Mafsnahmen des Ministeriums Manteuffel nicht einverstanden gewesen sei, ja dafs er zu den meisten seiner damaligen Ministerkollegen scheel gestanden, sie gern hinausgebissen und eine Änderung in der Regierung gewünscht habe. Prinz Wilhelm schreibt 1853 an ihn über die Torheit der kleinen, aber mächtigen Partei, die nichts gelernt und nichts vergessen habe, einen Brief, der die Zustimmung des Adressaten voraussetzt, aber über diese vagen Andeutungen andrer hinaus ist nichts, namentlich nichts direkt von v. d. Heydt überliefert. So ist es nur eine vielleicht nicht unwahrscheinliche Vermutung, zu sagen, dafs v. d. Heydt etwa den Abbruch der deutschen Politik Preufsens weniger tief empfunden habe, weil er diesen politischen Fragen überhaupt sich ferner gehalten hatte, und dafs er manche Unannehmlichkeiten der Reaktion in den Kauf nahm, wenn nur damit der linke Radikalismus niedergehalten wurde. Und sicherlich hat er der kräftigeren Manifestation der Staatsgewalt in jenen Zeiten ein grundsätzliches Verständnis entgegengebracht. Wenigstens hat er seine Blicke auch in wirtschaftlicher Hinsicht häufiger als seine liberalen Kampfgenossen von 1847 auf den Staat gerichtet. v. d. Heydt blieb unentwegt Verfechter der Staatsbahnen, während Camphausen und Hansemann schliefslich lieber lediglich eine staatliche Zinsgarantie verlangten, und auch Mevissen allmählich ein gemischtes System vorzuziehen lernte. Auch am Salzmonopol des Staates hielt v. d. Heydt im Gegensatz zu Mevissens Wünschen fest. v. d. Heydt wünschte im (Zettel)Bankwesen Zentralisation unter überwiegend staatlicher Leitung; Mevissen gedachte der privaten Initiative weiteren Spielraum zu gewähren. Auch in Heydts sozialpolitischem

Denken spielt der Staat eine bedeutsame Rolle. Hansemann dachte sich noch die Sozialpolitik wesentlich getragen von privaten individuellen oder korporativen Kräften; v. d. Heydt, hier der Richtung nach im Einklang mit Mevissens Zukunftshoffnungen vom Staate (Hansen I S. 406; II S. 162), rief den Staat herbei, um gesetzliche Fürsorgemafsregeln für die jugendlichen Arbeiter zu erhalten.

So ist es schon verständlich, dafs v. d. Heydt ohne Verleugnung seiner alten liberalen Gesinnung in der Reaktionszeit Minister sein und bleiben konnte. Viel schwerer, dünkt mich, ist die Erklärung, warum es v. d. Heydt so hart geworden ist, in das Kabinet der neuen Ära hinüberzutreten. Natürlich hat auch Bergengrün sich diese Frage vorgelegt, und mangels authentischer Äufserungen v. d. Heydts mancherlei Gründe vorgeführt. Vielleicht mag der Minister gefürchtet haben, dafs Wilhelm zu weit nach links rücken werde; vielleicht hat er zu dem Ministerpräsidenten, dem Fürsten von Hohenzollern, kein rechtes Vertrauen gehabt, vielleicht mochte er erwarten, als Minister des verfehmten Ministeriums Manteuffel sich und das neue Ministerium zu diskreditieren. Aber so recht befriedigt bin ich doch durch alles das nicht worden. Gerade die oben mitgeteilten Andeutungen, dafs v. d. Heydt und das Ministerium Manteuffel keineswegs innerlich identifiziert werden dürfen, erschweren es, den Pessimismus zu verstehen, den v. d. Heydt dem Beginn der neuen Ära entgegenbrachte.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wer ist's? Zeitgenossenlexikon enthaltend Biographien nebst Bibliographien. Angaben über Herkunft, Familie, Lebenslauf, Werke, Lieblingsbeschäftigungen, Parteiangehörigkeit, Mitgliedschaft bei Gesellschaften, Adresse. Andere Mitteilungen von allgemeinem Interesse. Zusammengestellt und herausgegeben von Hermann A. L. Degener. IV. Ausg., vollkommen neu bearb. u. wesentl. erweit. Leipzig, H. A. Ludwig Degener, 1909. CLX, 64 u. 1626 S. 8°. Geb. M. 12,50.

Qui-êtes vous? Annuaire des contemporains. 1908. Paris, Ch. Delagrave, [1908]. VIII u. 492 S. 8°. Geb. Fr. 7,50.

Unter den jährlich erscheinenden Nachschlagebüchern gibt es wohl kaum eines, dessen plötzliches Verschwinden eine gröfsere Lücke reifsen, oder welches von so vielen so empfindlich vermifst werden würde, wie das Zeitgenossenlexikon »Wer ist's?«, obwohl es doch erst ein paar Jahre alt ist. Der überraschend schnelle Erfolg, den es nach seinem langen Ausbleiben gefunden hat, wird als ein erfreuliches Zeichen gelten dürfen, insofern er darauf hindeutet, dafs im deutschen Volke nicht nur das Interesse des einzelnen am öffentlichen Leben, sondern auch die Wertschätzung jeder individuellen Persönlichkeit als Faktor desselben in raschem und stetem Wachstum begriffen ist.

Die neue Auflage weist wieder beträchtliche Verbesserungen auf, — schon äufserlich hinsichtlich des Druckes: das Buch ist fast durchgängig neu gesetzt worden mit dem Erfolge, dafs neben noch gröfserer Raumersparnis zugleich eine beträchtlich gröfsere typographische Schärfe und Deutlichkeit erzielt worden ist. Die Zahl der biographischen Skizzen ist auf 20000 angewachsen. Soweit es sich um Deutsche handelt, wird kaum noch jemand, der das Buch zu Rate zieht, auf irgend einem Gebiete des öffentlichen Lebens im Stich gelassen werden. Aber auch das Ausland ist numerisch weit stärker vertreten, als man es füglich erwarten könnte. Hier wird da und dort noch eine kleine Lücke zu füllen sein: William James z. B., vielleicht der am häufigsten genannte Philosoph unserer Tage, darf neben so vielen seiner Kollegen nicht fehlen. Aber es wird sich dabei mehr um kleine Abänderungen in der Auswahl zu handeln haben, als um eine weitere zahlenmäfsige Erweiterung, denn das »Raumproblem« macht sich mit noch gröfserem Drucke fühlbar, als bisher.

Der Umfang nähert sich der Seitenzahl 2000, und der Preis hat den des englischen Vorbildes bereits überschritten. Im Interesse der Handlichkeit ebenso wie der Verkäuflichkeit des Buches ist es unvermeidlich, hier einmal eine endgültige Grenze zu ziehen, und irre ich nicht, so wird sie als erreicht gelten müssen, so erstaunlich niedrig auch der Preis in Anbetracht des Gebotenen immer noch ist.

Eben diese Betrachtung wird auch die Erfüllung des früher geäufserten Wunsches erschweren, die den Biographien vorausgeschickten allgemeineren Mitteilungen um einige Abschnitte bereichert zu sehen. Übrigens hat auch dieser Teil des Buches mannigfache Vervollkommnungen erfahren, so namentlich die statistischen Notizen von G. Stegemann, sowie die Abschnitte »Pflegestätten des Geistes« (Hochschulen, Akademien, Bibliotheken, Museen usw.) und »Oberhäupter aller Staaten der Erde«: die Behandlung sämtlicher Glieder jeder einzelnen Fürstenfamilie im Zusammenhang ist eine entschiedene Verbesserung. Was die statistischen Mitteilungen anlangt, so ist das Bildungswesen etwas zu kurz gekommen. Die für die Volksschulen gegebenen Zahlen mögen genügen. Aber die Statistik der Universitäten ist allzu mager, und die des höheren Schulwesens fehlt noch ganz. Auch ein kurzes Inhaltsver-

zeichnis würde die Benutzbarkeit dieses Abschnittes wesentlich erhöhen.

Der grofse und wohlverdiente Erfolg des Werkes hat vermutlich auch in Frankreich den Anstofs dazu gegeben, den schwerfälligeren und veralteten Nachschlagebüchern dieser Art ein neues »Annuaire des Contemporains« nach dem Muster von »Who's Who?« und »Wer ist's?« an die Seite zu stellen: es nennt sich »Qui êtes-vous?«. Man könnte in den drei Titeln einen nicht uninteressanten Beitrag zur Psychologie der Sprache sehen!

Die Herausgeber des französischen Werkes sind sich dessen wohl bewufst, dafs die 5000 Namen, die es darbietet, erst einen Anfang bedeuten. Es ist nicht ihre Schuld, dafs die Zahl nicht gröfser geworden ist. Dieselben Schwierigkeiten, gegen die das deutsche Zeitgenossenlexikon anzukämpfen hatte, scheinen sich in Frankreich noch viel stärker fühlbar gemacht zu haben. Die Herausgeber sagen darüber: »Bien des personnes, que nous aurions voulu voir figurer dans cet annuaire, n'ont pas répondu aux questions que nous leur avions posées. Simple négligence chez les unes, défiance de la nouveauté chez les autres. Le public français a beaucoup moins de facilité que le public anglais à donner de son propre mouvement des renseignements, même quand ils sont connus de tout le monde. Certains correspondants, tout en reconnaissant la modération avec laquelle nous nous adressions à eux et le caractère général et facultatif de notre questionnaire, nous ont confié leurs craintes et leurs hésitations. Nous en avons tenu compte, mais nous espérons que d'ici à la prochaine édition, ils auront pu vaincre une excessive modestie.« — Wo es sich in solchen Fällen um ganz bekannte Persönlichkeiten handelte, haben die Herausgeber, um die Käufer des Buches nicht allzusehr zu enttäuschen, deren Namen nebst solchen Notizen eingefügt, die als öffentliches Eigentum betrachtet werden dürfen.

Man wird den künftigen Schicksalen dieses französischen Parallelwerkes nicht nur mit den besten Wünschen, sondern auch vom nationalpsychologischen Standpunkte aus mit besonderem Interesse entgegensehen. Bei einer zahlenmäfsigen Vergleichung ist übrigens der Umstand zu berücksichtigen, dafs es auf das Ausland ganz verzichtet.

Ightham (Kent). Theodor Lorenz.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

4. Febr. Sitz. d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Stumpf las »über das allgemeine Kausalgesetz«. Das Kausalgesetz ist weder ein apriorischer Grundsatz, noch ein Postulat, noch eine blofse Definition. Es ist aus den beobachteten Gleichförmigkeiten in Verbindung mit den Wahrscheinlichkeitsgesetzen herzuleiten. Durch die ausdrückliche Einfügung der letzteren in die Prämissen wird die Inductio per enumerationem simplicem zu einem vollgültigen und schlufskräftigen Beweisverfahren. Hiernach ergibt sich eine Vermittlung zwischen dem aprioristischen Standpunkte Kants und dem extremen Empirismus J. St. Mills.

2. Hr. Schmidt legte die Skizze eines Wielandischen Gelegenheitsgedichtes vom Jahre 1776 vor.

3. Hr. Harnack legte eine Arbeit des wissenschaftlichen Beamten der Akademie, Hrn. Prof. Dr. Karl Schmidt: »Ein neues Fragment der Heidelberger Acta Pauli« vor. Auf Grund einer Mitteilung des Hrn. Crum, dafs im Britischen Museum sich einige koptische Fragmente befänden, die zur Heidelberger Handschrift gehören, wurden dieselben untersucht. Die fünf Fragmente liefsen sich zu einem Blatte zusammenstellen, und eben dieses Blatt fehlt in der Heidelberger Handschrift der Acta Pauli. Es stammt aus der Thekla-Geschichte und ist hier abgedruckt und mit einem Kommentar versehen.

4. Hr. Conze legte als Publikationen des Kaiserlich Archäologischen Instituts vor: 1. Bericht der Römisch-Germanischen Kommission über die Fortschritte der Römisch-Germanischen Forschung in den Jahren 1906 und 1907; 2. Bericht über die Arbeiten zu Pergamon 1906 und 1907. S.-Abdr. aus den Athenischen Mitteilungen des Instituts.

5. Hr. von Kekule überreichte die zum 50. Geburtstag Sr. M. des Kaisers von der Generalverwaltung der Königlichen Museen herausgegebene Festschrift mit dem Inhalt: Bronzen aus Dodona, herausgegeben von Reinhard Kekule von Stradonitz und Hermann Winnefeld.

4. Febr. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Rubner las über die »Grundlagen einer Theorie des Wachstums der Zelle«. Die Versuche sind im wesentlichen an Hefe verschiedener Spezies ausgeführt worden. Es werden die Grundzüge des Stoffwechsels der Hefe erläutert und dann die Beziehungen zwischen Wachstum und Nährmaterial besprochen. Die Aufnahme stickstoffhaltiger Nährstoffe hängt wesentlich von der Nährstoffspannung, d. h. dem Verhältnis des Stickstoffs der Nahrung zu dem Stickstoff der Zellen ab. Bei geringer Nährstoffspannung lagert die Hefe nur Reservestoffe ab, ohne zu wachsen. Für den Beginn des Wachstums läfst sich eine Reizschwelle angeben, die numerisch einer bestimmten Nährstoffspannung entspricht. Die niedrigste Nährstoffspannung der Wachstumsreizschwelle ist so gelegen, dafs der Vorrat an Nährstoffen hinreicht, eine Zellteilung zu vollkommenem Abschlufs gelangen zu lassen.

2. Hr. Zimmermann sprach über die Knickfestigkeit des geraden Stabes mit mehreren Feldern. Er zeigte, wie aus den früher von ihm angegebenen allgemeinen Gleichungen für den geraden Stab auf elastischen Einzelstützen mit Belastung durch längsgerichtete Kräfte auch die Knickbedingungen für den in zwei oder mehr Punkten starr gestützten geraden Stab, bei dem auch noch innerhalb oder aufserhalb der Stützen ein Last- und Querschnittswechsel eintreten kann, als Sonderfälle folgen. Die Ergebnisse erscheinen in Form von Determinanten mit sehr regelmäfsigem Bau und gestatten allgemeine Schlüsse über das Verhältnis der Knickfestigkeit eines Stabes zu der Knickfestigkeit seiner einzelnen Teile.

3. Hr. Branca legte vor das Werk: W. Salomon, Die Adamellogruppe. Tl. I. Wien 1908 (Abhandlungen der k. k. Geologischen Reichsanstalt. Bd. 21. Heft 1); der Verfasser hat seine Untersuchungen mit Unterstützung der Akademie ausgeführt.

Neu erschienene Werke.

J. Kvačala, Thomas Campanella, ein Reformer der ausgehenden Renaissance. [Neue Studien zur Gesch. d.

Theol. u. d. Kirche, hgb. von N. Bonwetsch u. R. Seeberg. 6.] Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 5,20.

Briefwechsel der Brüder Ambrosius und Thomas Blaurer 1509—1548. Hgb. von Tr. Schiefs. Bd. I. Freiburg i. B., Fr. Ernst Fehsenfeld. M. 30.

Library of Congress. List of references on International Arbitration compiled under the direction of A. Pr. Cl. Griffin. Washington, Government Printing Office. c. 20.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 8. E. Schmidt, Aus Eduard Zellers »Erinnerungen eines Neunzigjährigen«. — J. Orth, Über die Krebsgeschwulst des Menschen. I. — Korrespondenz aus New York.

Österreichische Rundschau. 18, 3. A. von Peez, Adel und Bürgertum. — L. Caro, Unsere Auswanderer in Brasilien. — J. Wiesner, Die Licht- und Schattenseiten des Darwinismus. — M. Mell, Jägerhaussage. — K. Reinecke, Mendelssohn-Bartholdy. — H. Eick, Ein Vorspiel Zarathustras. — G. von Pacher, Die Zukunft der Stadtbahn. — L. Frhr. von Chlumecky, Politische Übersicht. — J. Minor, Burgtheater. — F. Gregori, Lyrik.

De Gids. Januari. St. Streuvels, De blijde dag. — Hélène Lapidoth-Swarth, Moeder-verzen. — C. Snouck Hurgronje, Jong-Turkije. Herinneringen uit Stambol, 25. Juli — 23. September 1908. — R. P. J. Tutein Nolthenius, Westersch en Oostersch Nederland. — G. Busken Huet, Fabels en vertellingen der Kongo-Negers. — J. J. Salverda de Grave, De vierde bundel von Van Hamel's letterkundige studiën. — J. H. de Veer, Het marm'ren riet. — P. N. van Eyck, Een droom uit het Zuiden.

The Fortnightly Review. February. Imperial and Foreign Affairs: a Review of Contemporary Interests. — Auditor tantum, His Majesty's Ministers. — Vidi, The Real History of the Near Eastern Crisis. — W. Garrott Brown, The Beaten Track. — B. Stoker, Americans as Actors. — E. M. D., The Writings of Mr. W. B. Yeats. — D. Fraser, Afloat on the Tigris. — J. G. Rogers, Religion and Politics. — Viator, Scutari, Albania and the Constitution. — Mrs. M. A. Stobart, The Healing Power. — Ignotus, Suggestions for a Physical Theory of Evolutions. I. — St. Gwynn, Poetry and the Stage. — T. M. Kettle, The Fatigue of Anatole France. — E. A. Baughan, Sir Edward Elgar's Symphony. — L. Couperus, Queen Carola. II.

Revue des Deux Mondes. 1. Février. G. Hanotaux, Fachoda. I. La négociation africaine. — E. Rod, Les unis. I. — Comte d'Haussonville, Celles qui travaillent à domicile. — Marquis de Ségur, Au couchant de la monarchie. I. L'avènement de Louis XVI. — V. Giraud, Les époques de la pensée de Montaigne. — J. Bardoux, Outre-Manche. Le bilan des radicaux. Le réveil des unionistes. — St. Meunier, Les tremblements de terre.

Rivista d'Italia. Gennaio. V. A. Arullani, Racimolature petrarchesche. — G. P. Clerici, Clori regale! — F. Matteucci, Impressioni d'America. — R. Guastalla, Il testimone. — M. Govi, La riforma degli Istituti d'istruzione superiore. — I. Del Giudice, La cometa Morehouse. — N. B. D'Alfonso, In Calabria. — C. Budinich, L'insegnamento superiore dell'architettura.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Februar. H. Füchsel, Geschäftsgang und Arbeitsteilung an den wissenschaftlichen Bibliotheken. — B. Kruitwagen, Vattassos und Littles lateinische Initien. — E. Dorsch, Karl Schaarschmidt †.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Jonathan Kräutlein, Die sprachlichen Verschiedenheiten in den Hexateuchquellen. Ein Beitrag zum Sprachbeweis in der Literarkritik des Alten Testaments. Rostocker Inaug.-Dissert. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 66 S. 8°. M. 1,50.

Auf dem Boden der Graf-Wellhausenschen Literarkritik stehend will Kräutlein »die Sprache der Quellen darauf hin prüfen, ob sie die — hauptsächlich nach sachlichen Kriterien vorgegenommene — Hexateuchanalyse bestätigt oder als notwendig erweist«. Mit Kr.s Mahnung zur Vorsicht auf diesem Gebiet und seinen Gründen dafür kann man nur einverstanden sein; ebenso mit der Feststellung, dafs der Sprachbeweis blofs bestätigende Bedeutung und Wahrscheinlichkeitswert habe. Doch sind diese Aufstellungen nicht gerade neu, auch wenn bisherige Untersuchungen dem Sprachbeweis mehr zugetraut haben, als Kr.s doch allzu ängstliche Vorsicht tut, die schliefslich für P 17, für D 14, für J 5, für E 5, für JE 3 Charakteristika gelten läfst. Aus dem Vergleichsmaterial Ausdrücke wie נתן ברית, הקים ב und ברית כרת, oder אמה und שבועה ausscheiden, geht entschieden zu weit. Wenn Kr. an den bisherigen Untersuchungen tadelt, dafs sie zu wenig sprachpsychologisch verfahren seien, so sieht man sich nachher darüber etwas enttäuscht, dafs er selber doch eigentlich den Versuch einer Vergleichung der Quellen auf syntaktische, stilistische, rhythmische Eigentümlichkeiten kaum macht. Das endliche Resultat, dafs eigentlich nur »bei P eine den Autor (die Autorengruppe) charakterisierende Ausdrucksweise vorliegt«, wäre dabei nicht herausgekommen. Möge es dem Verf. gefallen, seine, wie er selbst sagt, nicht erschöpfende Darstellung nach dieser Richtung zu ergänzen.

Stuttgart. H. Holzinger.

Th. J. Plange [in Courbevoie (Seine)], Christus — ein Inder? Versuch einer Entstehungsgeschichte des Christentums unter Benutzung der indischen Studien Louis Jacolliots. 2. Aufl. Stuttgart, Hermann Schmidt, [1908]. XVI u. 250 S. 8°. M. 4,50.

Der Name Jacolliot hat bei Männern der Wissenschaft keinen guten Klang. Wenn Herr Plange im Vorwort seines Buches mitteilt, dafs Jacolliot der Zusammenhang der indischen mit der jüdischen und der christlichen Religion zum Bewufstsein gekommen ist und er deshalb vor etwa vierzig Jahren als Phantast und Schwärmer belächelt wurde, jetzt aber von vielen ernsten Forschern mehr geschätzt wird, so erinnern wir uns der in der Revue de Linguistique, Bd. 21 (1888) S. 76ff. über diesen Schwindler veröffentlichten Aufschlüsse. Nach freundlicher Mit-

teilung des Herrn Prof. H. Kern lieferten von Jacolliot besorgte Bücher den Beweis, dafs er der indischen Sprache unkundig war. Kein vertraueneinflöfsender Pate also für einen Versuch, das Christentum aus der indischen Religion zu erklären! Streng wissenschaftliche Methode und Vorurteilslosigkeit fehlen Herrn Plange ganz und gar. Er scheint zwar schrecklich viel gelesen zu haben, hat aber seine Lektüre nicht kritisch verarbeitet. Mit der Reizbarkeit eines Aufklärungsprotzen schilt er wiederholentlich auf Leute, welche die Schöpfung vor 6000 Jahren datieren. In welchem Milieu lebt doch der Mann, der das Protestieren gegen jene Ansicht noch für nötig hält? Wenn er aus dem Katholizismus stammt, dann gewifs aus einem gar nicht modernistisch angehauchten. Aus seinem Werke spricht ein Geist, der mich durchgehends an den Rationalismus des 18. Jahrh.s erinnert, z. B. wenn er die religiöse Gesetzgebung für die Frucht eines Priesterbetrugs erklärt. Was soll man sagen zu Identifikationen wie Manu = Manes = Minos = Moses, zu der Ansicht, Sanskrit sei die Ursprache des menschlichen Geschlechts, vedische Texte seien zwanzig Jahrtausende alt? Was soll man denken von der Behauptung, das Buch Genesis sei nicht 1500, sondern erst 620 v. Chr. verfafst worden, als ob die heutige Kritik das Datum nicht noch viel weiter herabrückt? Von derartigen törichten Behauptungen wimmelt das ganze Buch. Schlimmer noch ist, dafs des Verf.s Versuch, das Christentum als einen von buddhistischen Mönchen nach Rom übertragenen Buddhismus vorzustellen, der sich an die ebenso verbreitete Krischnareligion anlehnte, völlig mifslungen ist. Leider wird solche Phantasterei dem Einflusse derjenigen Gelehrten, die aus dem fernen Osten etwas Licht über die Ursprünge des Christentums erwarten, vermutlich wieder Abbruch tun.

Oss. G. A. van den Bergh van Eysinga.

Karl Beth [ord. Prof. f. Dogmatik, Symbolik. u. christl. Ethik an der ev.-theol. Fakultät zu Wien], Die Moderne und die Prinzipien der Theologie. Berlin, Trowitzsch u. Sohn, 1907. 4 Bl. u. 347 S. 8°. M. 5,50.

Dieses programmatische Buch, das gleich nach seinem Erscheinen eine lebhafte Diskussion hervorgerufen hat, wenn auch bei weitem nicht in dem Umfange, wie es das verdient, bedeutet einen gewissen Abschlufs in der grofsen Bewegung, die eine »moderne positive Theologie« fordert (R. Seeberg) oder eine »moderne Theologie des alten Glaubens« (Th. Kaftan). Die breite Broschüren- und Zeitschriftenliteratur ist hineingearbeitet; ebenso aber auch alles, was in gröfseren Werken der letzten Jahre von symptomatischer Bedeutung war, mit grofsem Fleifs gesammelt und besprochen. Besonders erfreulich ist die lebhafte Diskussion des Verf.s mit wesentlich gleichgesinnten Theologen (Seeberg, Grützmacher u. a.). Sie wird die Sache fördern, und das Wort »abschliefsend« darf in diesem Sinne von dem Buch nicht gebraucht werden; vielmehr steckt es voller Probleme und der Zukunft zugewandter Arbeit. Nichts ist »fertig«, sondern es werden neue Aufgaben in bisher nicht erkanntem Umfange gesucht und abgesteckt. Das gibt dem Buch etwas ungemein Frisches; stellenweise ist es geradezu glänzend geschrieben. Bearbeitet sind hier Gebiete, die erst neuerdings die Theologen beschäftigen, und der Verf. bringt eine gründliche naturwissenschaftliche Schulung dazu mit. Aufserdem ist er als entschieden konservativ gerichteter Dogmatiker davor geschützt, durch Abstriche am Dogma oder Reduzierung des Glaubensinhalts sich seine Aufgabe zu erleichtern. Das erste Kapitel bringt in geschichtsphilosophischer Form eine historische Untersuchung über das Wesen der Moderne. Es folgt ein Kapitel: Was heifst modern-positive Theologie? und ein Schlufskapitel: Die Prinzipien der modernen Theologie (Dogma und Weltbild; christliche Offenbarung und heilige Schrift; religiöses und theologisches Erkennen; Kant; Theologie und Naturwissenschaft; Theologie und Religionswissenschaft). Unsere Religion und religiöse Erkenntnis ins volle Licht nicht nur der Geschichte, sondern auch der Philosophie und der exakten Welterkenntnis zu stellen, wird vom Verf. angestrebt als diejenige Lichtfreundlichkeit der Theologie, welche die Zeit mit Recht verlangt (S. 266). Mit diesen Gedanken geht Beth über das Programm der liberalen Theologie hinaus. Im einzelnen sei der Abschnitt über Kant hervorgehoben mit der Untersuchung, in wie weit die Theologie der Ritschlschen Schule sich mit Recht auf Kant beruft (S. 272—293; bes. 286, 291). Daneben werden die Anregungen Ritschls dankbar anerkannt (S. 185, 188). Die Darstellung der Theologie Seebergs ist die erste vollständige, die dem Gegenstand gerecht wird, und so liefse sich noch vieles nennen aus dem reichhaltigen, grofs angelegten Buch. Es kommt nun darauf an, dieses Arbeitsprogramm in die Praxis umzusetzen. Hoffentlich finden sich dazu viel arbeitsfreudige und geschickte Hände.

Breslau. F. Kropatscheck.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Klug, Jesus Christus der menschgewordene Logos Gottes. Ein dogmengeschichtlich-apologetischer Beitrag zur Entwicklung des christologischen Dogmas in der vornicänischen Zeit. Würzburg. 111 S.

E. Diederich, Das Dekret des Bischofs Burchard von Worms. 1. Teil. Breslau. 67 S.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des A. T.s, übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. 8. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

P. Torge, Seelenglaube und Unsterblichkeitshoffnung im A. T. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 5.

H. Windisch, Die Frömmigkeit Philos und ihre Bedeutung für das Christentum. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 2,50.

Hagiographischer Jahresbericht für die J. 1904—1906 hgb. von H. Bihlmeyer. Kempten, Jos. Kösel.

R. Seeberg, Sinnlichkeit und Sittlichkeit. Alte oder neue Moral? Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 1,20.

Zeitschriften.

Schweizerische theologische Zeitschrift. 26, 1. P. Burckhardt, Die Katastrophe der Zwinglischen Politik. — M. Rüetschi, Brauchen wir eine neue Reformation? — J. Wirz, Von der Philologentagung. — M. Thomann, Die Englandfahrt deutscher Pastoren vom Juni 1908 mit praktischen Reflexionen für Schweizer Pfarrer.

Der Katholik. 89, 2. F. J. Bürck, Die Lehre vom Gewissen nach dem hl. Antonin. — J. B. Metzler, Die Marien-Maiandacht in ihrer historischen Entwicklung und Ausbreitung. — A. Huppertz, Zur Kontroverse über den frühchristlichen Opferbegriff. — J. Selbst, Kirchliche Zeitfragen. — Antwort und Entgegnung »Zu Wielands Meſsopferbegriff«.

The Hibbert Journal. January. G. W. Balfour, Some Recent Investigations by the Society for Psychical Research. — J. Graham, New Facts on our Survival of Death. — W. James, The Doctrine of the Earth-Soul and of Beings Intermediate between Man and God. — H. R. Marshall, Psychotherapeutics and Religion. — Vida Scudder, The Social Conscience of the Future. — J. E. Mercer, Is the Old Testament a Suitable Basis for Moral Instruction? — J. H. Muirhead, The Central Problem of the International Congress on Moral Education. — R. Roberts, Jesus or Christ? — C. J. Keyser, The Message of Modern Mathematics to Theology. — Lucy C. Bartlett, A Great Reform in the Treatment of Criminals. — J. W. Burton, Christian Missions as affected by Liberal Theology. — L. R. Farnell, Religious and Social Aspects of the Cult of Ancestors and Heroes.

Revue d'Histoire ecclésiastique. 15 Janvier. J. Flamion, Les actes apocryphes de Pierre. — J. Mahé, La sanctification d'après saint Cyrille d'Alexandrie. — A. Fierens, La question franciscaine. Le manuscrit II. 2326 de la Bibliothèque royale de Belgique (fin). — J. Bois, L'Eglise catholique en Russie sous Catherine II. La création d'un évêché de Blanche-Russie et le maintien des Jésuites.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

G. Ed. Burckhardt, Die Anfänge einer geschichtlichen Fundamentierung der Religionsphilosophie. Grundlegende Voruntersuchung zu einer Darstellung von Herders historischer Auffassung der Religion. Berlin, Reuther & Reichard, 1908. VI u. 90 S. 8°. M. 2,40.

Eine sorgfältig zusammengestellte und vielseitiges Wissen des Verf. verratende Schrift, in der Burckhardt zeigt, welche Durchblicke sich ihm durch die Geschichte der Religionsphilosophie im Hinblick auf die Leistung Herders eröffnen. Diese Leistung Herders besteht in einer geschichtlichen Begründung der Religionsphilosophie. Dementsprechend behandelt die mir vorliegende Arbeit den geschichtlichen Einschlag in der Religionsphilosophie vor Herder. Burckhardt läfst eine Masse der verschiedenartigsten Ansätze zu einer geschichtlichen Auffassung der Religion an seinem Leser vorüberziehen. Dabei ist ein starkes Anwachsen des geschichtlichen Verständnisses in der Religionsphilosophie, namentlich des 17. und 18. Jahrh.s, unverkennbar. Andrerseits zeigt sich deutlich genug, wie wenig Herder auch hier von seinen Vorgängern erreicht wurde. — Wir dürfen dem Herrn Verf. für seine fleifsige Voruntersuchung dankbar sein. Vielleicht gelingt es ihm, innerhalb der auf dem Titel angekündigten Hauptuntersuchung die Fäden der Darstellung ein wenig fester zusammen zu knüpfen. In der vorliegenden Arbeit läuft die Aufmerksamkeit des Lesers leicht Gefahr, zersplittert zu werden.

Greifswald. Günther Jacoby.

Ludwig Hatvany, Die Wissenschaft des nicht Wissenswerten. Ein Kollegienheft. Leipzig, Julius Zeitler, 1908. 120 S. 8°.

Ein Gastgeschenk! Aber die Philologen der deutschen Universitäten, zu deren Füfsen der junge Ungar safs, werden es nicht heiteren Antlitzes entgegennehmen. »Die heutige Philologie«, sagt er, »gleicht einem verrückten Unternehmen, welches in einer bisher unwirtsamen, unbekannten Gegend Wege bahnt, Dämme und Brücken errichtet, unter grofsem Gebimmel und Gerassel Züge fahren läfst, sogar Fahrpläne anschlägt und auf den längst fertigen Linien niemanden einsteigen läfst, bevor nicht das ganze Netz vollendet ist . . . Jahr um Jahr verzögern sich die Arbeiten, immer neue Hemmnisse stellen sich in den Weg, immer tun sich fremde Täler auf, und die Arbeiter streben immer weiter. Mit der Schaufel, mit dem Hammer wird rastlos gearbeitet. Keiner hat Zeit noch Lust um sich zu schauen, und die bereits wegbar gemachte Gegend bleibt unbekannt wie zuvor. Nun ist es höchste Zeit, dafs einige kühne Reisende diese merkwürdige Bahn erstürmen, um die Fahrt nach dem alten Griechenlande und Italien anzutreten.« Nicht ohne Witz und Geschick, auch nicht ohne stellenweise berechtigte Kritik geht dieser Ästhet der rein philologischen Behandlung des klassischen Altertums auf Hochschule und höherer Schule zu Leibe, schiefst aber im ganzen und in Einzelheiten weit über das Ziel hinaus. Feststellung des Textes und Sinnes des Autors ist nun einmal die erste und grundlegende Aufgabe der Philologie; die ästhetische Würdigung gehört in die Literaturgeschichte und kann für den Philologen im eigentlichen Sinne nur so weit in Betracht kommen, als sie seine Hauptaufgabe unterstützt. Und diese Arbeit ist so lange noch nicht müfsig und abgeschlossen, als die alten Texte des Verbesserungs- und Erklärungsbedürftigen noch genug bieten, neue Autoren oder Monumente ans Licht kommen, die vergleichende Sprachwissenschaft auf Formen und Bedeutungen neues Licht wirft

usw. Dafs die Universität freilich zukünftige Gymnasiallehrer mit dieser einseitigen, wenn auch unentbehrlichen, Unterweisung nicht entlassen sollte, geben wir dem Verf. ohne weiteres zu; aber dies geschieht ja auch nicht. Nur beschränkte Erfahrungen können von einem so unzulänglichen Sprachenbetrieb auf dem Gymnasium reden, wie ihn der Verf. geifselt, so sehr sein Wunsch von uns geteilt wird, hier die Lektüre nicht durch allzu viel gelehrte Exkurse zu unterbrechen; ob übrigens für Schulzwecke die ethische Ausschöpfung der alten Klassiker nicht noch wichtiger wäre als die ästhetische, ist doch sehr die Frage. Trotzdem sind seine Ausführungen in nicht wenigen Stücken beherzigenswert: etwas frischere Luft könnte in der Tat in manch philologischem Kolleg und in manch griechischer und lateinischer Literaturgeschichte wehen. Das Buch ist frisch, wenn auch stark modern geschrieben: in nervösem Stil, mit grofsen Worten, Paradoxen, nicht ohne Sophismen, mit Selbstbewufstsein, oft geradezu verletzender Pietätlosigkeit, die bis zur Unterstellung von mala fides geht (K. XXV). Der aller Pedanterie abholde Verfasser hat nichtsdestoweniger ein Druckfehlerverzeichnis angehängt; ich wage es daher zu vervollständigen: S. 35 steht »ein χίτων«; S. 42 »Erynnien«; S. 111 »an seiner statt«; auf Namen scheint er so wenig wie Shakespeares Julia zu geben: »Herr Matthäus« S. 59 soll Matthias sein; er schreibt immer »Zielinsky«, und sein fingierter Gegner heifst bald »Meier« bald »Meyer«.

Berlin. E. Grünwald.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

30. Januar.

Hr. Pastor Georg Lasson sprach über die persönlichen Beziehungen zwischen Goethe und Hegel. Über diesen Gegenstand sollen die Zusätze zu der zweiten Auflage von Kuno Fischers Werk über Hegel, dessen Druck der Vortragende zu revidieren hat, genauere Mitteilungen bringen, für die Kuno Fischer selbst schon Literaturangaben vorgelegen haben. Der Vortragende gab eine ausführliche Übersicht über das von ihm zusammengestellte Material, dessen inhaltlich wertvollsten Bestandteil der Briefwechsel zwischen Goethe und Hegel bildet. Während schon in Hegels Jenenser Zeit Goethe zu einer entschiedenen Wertschätzung des Philosophen kam, fühlte er später durch Hegels Eintreten für seine Farbenlehre sich ihm innerlichst verbunden und hielt, besonders als Hegel in Berlin lebte, den Zusammenhang mit ihm fleifsig aufrecht. Hegel seinerseits lebte in tiefster Verehrung für Goethe, den er als einen der Wegweiser seiner inneren Entwicklung ansah, und dem er brieflich seine Anhänglichkeit in rührenden Ausdrücken versicherte, während die Tage seines Besuches bei Goethe im Jahre 1827 einen Höhepunkt seines Lebens bezeichnen. Wenn auch der Vortragende nicht auf die Darlegung der inneren Verwandtschaft in der Weltanschauung und der Lebensauffassung beider Männer eingehen konnte, so trat doch aus den mitgeteilten Urkunden ihres persönlichen Verkehrs deutlich die geistige Übereinstimmung hervor, auf Grund deren allein ein Verhältnis, wie es zwischen ihnen bestand, sich hat bilden können.

Personalchronik.

Zum Präsidenten der Harvard-Univ. ist als Nachfolger von Charles William Eliot, der das Amt vierzig Jahre lang verwaltet hat, der Prof. f. Staatswiss. Abbott Lawrence Lowell gewählt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Bruckmüller, Untersuchungen über Sigers (von Brabant) Anima intellectiva. München. 170 S.

H. Franke, Kants Stellung zu den Gottesbeweisen im Zusammenhang mit der Entwicklung seines kritischen Systems. Breslau. 162 S.

G. M. Kerr, Eine Untersuchung über das Hauptproblem der Religionsphilosophie mit besonderer Berücksichtigung des englischen Agnosticismus. Jena. 43 S.

F. Müssler, Wilhelm von Humboldts pädagogische Ansichten im Lichte seiner ästhetischen Lebensauffassung. Leipzig. 114 S.

Neu erschienene Werke.

Aristotle, Nicomachean Ethics, Book VI. With essays, notes, and translation by L. H. G. Greenwood. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 6.

P. Feret, La Faculté de théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. Epoque moderne. T. VI: XVIIIe siècle. Paris, Alphonse Picard et Fils. Fr. 7,50.

H. Hoeniger, Die Rechtsnatur der freistudentischen Organisation. [Archiv der Freistudentenbewegung. I.] München, Bavaria-Verlag. M. 0,50.

E. Fritze, Pädagogische Rückständigkeiten und Ketzereien. Bremen, Gustav Winter. M. 3.

G. Schöppa, Das Mädchenschulwesen in Preufsen. Ministerielle Bestimmungen und Erlasse zusammengestellt. Leipzig, Dürr'sche Buchh. Kart. M. 2,80.

Fr. Broschinski, Spielkanon. Wertvolle Turnspiele und volkstümliche Übungen in ihrer natürlichen Folge und Regelentwicklung. Ebda. M. 2,30.

Zeitschriften.

The International Journal of Ethics. January. F. Thilly, Friedrich Paulsen's Ethical Work and Influence. — J. S. Mackenzie, The late Dr. Edward Caird. — M. E. Sadler, The International Congress on Moral Education. — H. H. Schroeder, Self-Esteem and the Love of Recognition as Sources of Conduct. — A. W. Benn, The Morals of an Immoralist: Friedrich Nietzsche. II. — W. M. Urban, The Will to Make-Believe. — C. Heath, Crime and Social Responsability.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Février. J. de Gaultier, Les deux erreurs de la métaphysique. — E. Durkheim, Examen critique des systèmes classiques sur les origines de la pensée religieuse (fin). — E. Tassy, Da la connexion des idées.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 38, 1. Voigt, Das Erziehungsideal in Fichtes Reden an die deutsche Nation. — Rzesnitzek, Zur Ausgestaltung der Lehrerbildung in Preufsen. — X. Wetterwald, Die Lehrerbildung im Kanton Baselstadt.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 6. R. Eickhoff, Der Etat der preufsischen höheren Lehranstalten für das Rechnungsjahr 1909. II. — E. H. Zergiebel, Professor Dr. Peters in Kassel †. — Th. Mühe, Anonymität.

Pädagogisches Archiv. Januar. E. Spranger, Humanismus und Realismus. — J. Speck, Friedrich Paulsen. — H. Jantzen, Die preufsische Oberlehrerinnenprüfung. — E. Tiedge, Die darstellende Geometrie an den höheren Schulen Preufsens.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Sechster Band des Kitâb Baġdâd von Aḥmad ibn abî Ṭâhir Ṭaifûr. Herausgegeben und übersetzt von H. Keller [Dr. phil.]. I. Teil: Arabischer Text. 382 S. II. Teil: Deutsche Übersetzung. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1908. XXVI u. 160 S. gr. 8°. M. 12; 8.

Gerade vor 10 Jahren hat sich Keller durch Herausgabe und Übersetzung der ersten 26 Folia des Unicums des British Museum, des Kitāb Baġdād von Aḥmad ibn Abī Ṭāhir Ṭaifūr als junger Arabist gut eingeführt (vgl. meine Besprechung in OLZ. 1899 (II) Sp. 52—4), und jetzt löst er das damalige Versprechen einer gelegentlichen vollständigen Ausgabe und Übersetzung ein, so daſs das nonum prematur in annum wirklich zutrifft. Wir müssen für die Erschlieſsung des einzig erhaltenen Restes einer Hauptquelle der islamischen Geschichte des 3. Jahrh.s der Hidschra, welcher gerade das Kalifat al Ma'mūns, des Sohns und zweiten Nachfolgers Hārūn al Rašīds, 198—218 = 813—33 umfaſst, einer Hauptquelle auch für den groſsen Ṭabarī, gewiſs recht dankbar sein. Welche Schwierigkeiten aber die Herausgabe eines arabischen Werks nach einer einzigen, dazu späten Handschrift bietet, welche unendliche Sorgfalt und Akribie bis ins Kleinste die richtige Wiedergabe in Übersetzung aus dem oft bis zur Unverständlichkeit konzisen Arabischen erfordert, ist hinlänglich bekannt. So sind denn auch hier sehr oft die richtigen Pointen kurzer Sätze und ganzer Erzählungen nicht glücklich getroffen und verstanden worden. Ebenso läſst die Eruierung des arabischen Wortlauts und die Textbehandlung manches zu wünschen übrig; vor allem sind auch die in einem Geschichtswerk doch so wichtigen Eigennamen nicht immer mit peinlicher, unerläſslicher Sorgfalt behandelt worden. Auf falsche oder abgefallene Punkte in Text und Umschreibung brauchen wir uns gar nicht einzulassen (S. V unten *Ḥafiẓ, ḫaṭīb* u. v. a.); *baʿṭa* S. V Mitte für *baʿaṭa*; warum immer *Medīna alselām* u. a. für *medīnat* vor Genitiv? Für die Biographie des Verfassers Ibn Ṭaifūr ist dessen Terǵeme in Jāqūts Muʿǵam oder ṭabaqāt aludabā = iršād al arīb I ed. Margoliouth 1907 (Gibb Memorial) nicht mehr verwertet worden. In der »Stellung der Annalen Ṭabarīs zum Kitāb Baġdād« XIII—XXVI kommt der groſse Geschichtsschreiber Ṭabarī als bloſser Chronist oder Annalist, und als Plagiator des »Kulturhistorikers« Ibn Ṭaifūr denn doch gar zu schlecht weg! Es kommt dies von einseitiger Begeisterung für den von Keller behandelten Autor her: zudem schrieb man eben im Altertum und Mittelalter von überall her die riesigen Kompilationen, zumal Weltgeschichte, zusammen, wobei auch Ṭabarī seinem Plan nach seinen Stoff chronikartig nach Jahren anordnete, Ibn Ṭaifūr scheinbar mehr sachlich pragmatisch mit 23 groſsartigen Überschriften und Abschnitten, innerhalb deren aber sich Erzählung und Anekdote eben auch so ziemlich zusammenhanglos aneinanderreihte. Das Verhältnis beider muſs aber noch näher, ernsthafter und sachlicher untersucht werden. S. 21 f. *Muṭṭawwaʿī* lies immer *Muṭṭawwiʿî*. Von diesem ist natürlich al Harūrī (im Text als Objekt), in Index und Übersetzung ganz zu trennen. Schon hier in der Einleitung zeigt sich der Mangel an Akribie beim Anfassen und Wiedergeben der Texte. Als eklatante ähnliche Flüchtigkeit, wo wieder zwei Personen in eine verschmolzen werden, führe ich an: Übersetzung S. 126[1] »man nannte ihm Iās [= Elias] Abū Mushir al Dimiškī« arabisch: »*ḏukira lahu jās abā mushir al Dimiškī*«, wo natürlich zu lesen ist: *dakara lahu Iāsirun abā mushir al D.* es erwähnten ihm Iāsir (der doch noch sechsmal sonst vorkommende bādim al Maʾmūns, vgl. Ṭabarī III, 1041, 3) den Abū Mushir al D., vgl. Iāqūt Register. Iās = Elias (arab. Iljās) gibt es nicht! Solche und ähnliche Verstöſse gegen Schrift, Grammatik, Sinn, wie sie sich aus Stichproben ergeben, beeinträchtigen natürlich den Wert der sonst so verdienstlichen Leistung; vgl. noch Register 362 *ʿaṭmīl*, 362 *ʿamṭīl*, im Text *alʿamṭīl* statt des allein richtigen *alʿamaiṭal* Aġānī 15, 106 u. a. *Farṣa* 105 und Register ist natürlich *forḍa*. Fūṭaḳ 368 gehört auf S. 376. S. 380 gehört das alte, allbekannte *lann* = Gericht, (Speisen-)Gang nicht in das spärliche Glossar. Warum die gewiſs nicht billigere Autographie statt Typendrucks gewählt ist, ist nicht einzusehen.

Tübingen. C. F. Seybold.

A. Seidel, Grammatik der japanischen Umgangssprache mit Übungsstücken und Wörterverzeichnissen. 3. Aufl. [Die Kunst der Polyglottie. 22. Teil.] Wien, A. Hartleben, [1909]. VIII u. 179 S. 8°. Geb. M. 2.

Der schnelle Absatz hat gezeigt, daſs das kleine Buch seinem Zweck, dem Deutschen die Aneignung der modernen japanischen Sprechsprache auf leichte Weise zu ermöglichen, recht gut entspricht. Der kurzen Laut- und Wortbildungslehre folgt die gerade 100 Seiten umfassende systematische Grammatik; den dritten Teil bildet die praktische Einführung in die Elemente der Sprache. Vielleicht könnten die Übersetzungsstücke etwas interessanter sein; bei den deutschen finden wir, wie öfter in den Büchern dieser Sammlung, daſs auf unsere Muttersprache nicht immer genug Rücksicht genommen wird. Im Inhaltsverzeichnis sind die Zahlen für die Abschnitte des dritten Teils falsch.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das unterzeichnete Kuratorium der Georg Curtius-Stiftung hat den diesjährigen Preis Herrn Dr. phil. Ed. Hermann, Oberlehrer an der Hansaschule in Berge-

dorf, verliehen in Anerkennung seiner sprachwissenschaftlichen Veröffentlichungen aus den letzten Jahren.

Leipzig, 15. Februar 1909.

Dr. K. Brugmann. Dr. R. Meister. Dr. H. Lipsius.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Löbbecke, Über das Verhältnis von Brahmanas und Srautasutras. Leipzig. 60 S.

A. Schaade, Die Kommentare des Suhaili und des Abu Darr zu den Uhud-Gedichten in der Sira des Ibn Hisam (Ed. Wüstenfeld I 611—638). Nach den Handschriften zu Berlin, Strafsburg, Paris und Leipzig hgb. und bearb. Leipzig. 62 S.

Neu erschienene Werke.

Catalogue of the Arabic and Persian Manuscripts in the Oriental Public Library at Bankipore. Persian Poetry. Firdausi to Hafiz. Prepared by Maulavi Abdul Muqtadir. Calcutta, The Bengal Secretariat Book Depôt.

Zeitschriften.

Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte. 9, 1. L. Geiger, Politische Briefe Justinus Kerners an Varnhagen von Ense. — A. Pick †, Studien zu den deutschen Anakreontikern des 18. Jahrh.s (Schl.). — L. Morel, Wilhelm Meister in Frankreich. — O. Heller, Geibels Nachahmung der »Banks and Braes o' Bonie Doon«. — J. Lautenbach, Verwandte Motive in Volkspoesien.

Journal asiatique. Septembre. Octobre. de Beylié, Une capitale berbère au XIe siècle. — G. Coedès, Les inscriptions de Bàt Čum (Cambodge). — A. Cabaton, Quelques documents espagnols et portugais sur l'Indochine au XVIe et XVIIe siècles.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Euripide, Les Bacchantes. Texte grec. Édition avec commentaire critique et explicatif et précédée d'une introduction par Georges Dalmeyda [Docteur ès lettres in Paris]. Paris, Hachette et Cie, 1908. 155 S. 8°.

Euripides' eigenartigstem Werk, dem sinnebetörenden Spiel vom eifervollen Gott Dionysos und der grausigen Rache an seinem Widerpart, sind im Wandel der Zeiten auch eigenartige Schicksale beschieden gewesen. Als farbensprühendes Schaustück auf antiken Volks- und Hofbühnen viel gegeben, immer wieder gelesen, bewundert und nachgeahmt, in Rom für poetische Glanzlichter ausgebeutet, in Byzanz als Rosine in den unschmackhaften Teig des Passionsdramas verbacken, hat es den Kuriositätswert des Problemstücks bis auf den heutigen Tag nicht eingebüfst und setzt nach wie vor die Geister in Bewegung, die es halb anzieht, halb abstöfst. Das »empörende Machwerk zugunsten der Heidenpfaffen«, das Schopenhauer im Einklang mit Laharpe der Verdammnis anheimgibt, preist Goethe als des Meisters schönstes Stück, würdigt sogar A. W. Schlegel rückhaltlos der Palme, nennt P. de Saint Victor das glänzendste aller dionysischen Denkmäler, die das Altertum überdauert haben. Inmitten der Extreme der Beurteilung ist die philologische Kritik an der Arbeit. Einen Anlauf nimmt Prévost, der französische Übersetzer: une suite de riches tableaux, de beaux mouvements, de situations tragiques, de vers brillants de poésie weifs er den Bakchen nachzurühmen, welche Vorzüge freilich un faible intérêt arg schädige, insofern die Ohnmacht des Gegenspielers Pentheus einen wirklichen Fortschritt der Handlung nicht aufkommen lasse. Seitdem haben Briten und Deutsche das Drama um die Wette interpretiert, während seltsamerweise Frankreich auf diesem Felde zurückgeblieben ist; denn wenn es auch hier an achtungswerten Stimmen nicht fehlt und an redlichem Bestreben, den dichterischen und denkerischen Kern des Stückes bloſszulegen, die Fülle seiner aparten Reize auszuschöpfen (ich will nebst Patin nur Croiset, Decharme und aus allerjüngster Zeit Masqueray nennen), so darf es doch wundernehmen, dafs ihm bis heute kein französischer Herausgeber und Kommentator erstanden ist — die Tetralogie des Elsässers Brunck zählt dabei so wenig wie die Didotiana des Schweizers Fix. Wer an dieses Faktum eine völkerpyschologische Doktorfrage knüpfen will, mag's tun; immerhin stellt sich der Fall nunmehr anders, indem Dalmeyda in die Bresche tritt und eine willkommene editio quasi princeps bietet, zugleich eine erwünschte Ergänzung zu den Sept tragédies des Altmeisters Weil, an die schon das Bild der äufsern Ausstattung und innern Gliederung des Buches lebhaft erinnert.

Nicht gar zu oft macht der Name des Herausgebers auf dem Literaturmarkt von sich reden. Allem Anschein nach ist er nie gewesen, was man smart in business nennt; eine vor Jahr und Tag in den Handel gekommene Prosaversion der herondeischen Mimen, eine Studie zu Goethes Elpenor — das ist alles, was an Arbeiten etwas erheblichern Umfangs seit Anfang der neunziger Jahre zu meiner Kenntnis gekommen ist. Kein betriebsamer, mit dem Wort rasch fertiger Produzierer also, aber einer, der auf peinliche Sauberkeit der Arbeit hält, auch die Kleinigkeiten nicht gering achtet und doch das Ganze im Auge behält. Mit liebevoller Gründlichkeit, gebildetem Geschmack und gesundem Urteil ist er an das in so vielen Beziehungen schwierige Stück herangetreten. Was zur diplomatisch-kritischen wie zur exegetisch-ästhetischen Sichtung des z. T. schwer zerrütteten, besonders durch klaffende Lücken entstellten Textes dienen kann, zieht er herbei. Neue handschriftliche Hilfsmittel werden nicht erschlossen, die vorhandenen mit Takt verwertet. Den ahnungslosen Engel, der 427 *πραπίδα* in *παρ' ἀσπίδα* verballhornt, scheidet er in der Wertung der Überlieferungsquellen wohlweislich von dem naseweisen Dümmling, der das Kunststück leistet, 149 *ΑΝΑΠΑΛΑΩΝ* in *ἄν ἀπ' ἔλλων* aufzulösen. Leider ist ja gerade in diesem Stück

über ein allgemeines Räsonnement bez. des Verhältnisses zwischen L und P nicht hinauszukommen. In der ältern und neuern Literatur ist D. gleich heimisch; wenn ich etwas vermifst habe, war es der Hinweis auf Roberts neue Darlegungen über die grofsen Lücken der Schlufsszene (Hermes 34). Was die schärfste aller Bakchen-Kontroversen, die »Bekehrungsfrage« betrifft, steht er mit Wilamowitz, Decharme u. a. im Lager derjenigen, denen es undenkbar scheint, dafs der grofse contempteur des fables, wie Saint-Victor es ausdrückt, se rejette à corps perdu dans la religion populaire. Mit dem gebührenden Nachdruck betont D. die Art, wie Tiresias für den Kult des neuen Gottes Partei ergreift: »er spräche ganz anders, wenn er der Wortführer des Dichters sein sollte; er verträte den Kult, der erbaut und läutert, den Menschen mit der Natur in Einklang setzt und mit der göttlichen Kraft des Enthusiasmus ausstattet, mit den Gründen des Dichterphilosophen, während aus jenen eine so erschreckende Alltäglichkeit spricht, dafs die Ironie unverkennbar durchblickt«.

Das Vorwort stellt weitere Bearbeitungen euripideischer Stücke in Aussicht: die Auspizien sind günstig.

Wien. Siegfried Mekler.

M. Tulli Ciceronis Paradoxa Stoicorum, Academicorum reliquiae cum Lucullo, Timaeus, de natura deorum, de divinatione, de fato edidit O. Plasberg [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Rostock]. Fasc. I. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. IV u. 196 S. Lex.-8°. M. 8.

Seit mehr denn einem Dezennium haben wir Plasbergs Neuausgabe der Ciceronischen Philosophica erwartet. Der erste Band, enthaltend die Paradoxa, Akademika und Timaeus liegt nunmehr vor, und wir dürfen von ihm sagen »Was lange währt, wird gut«. Gegenüber der grofsen von Halm und Baiter i. J. 1861 fertiggestellten Gesamtausgabe der philosophischen Schriften Ciceros und den durch sie veranlafsten Ausgaben von Baiter-Kayser (Tauchnitz) und C. F. W. Müller (Teubner) bedeutet die vorliegende einen entschiedenen Fortschritt. Halm gebührt bekanntlich das grofse Verdienst, die handschriftliche Grundlage für das Corpus der philosophischen Schriften geschaffen zu haben. Er war der erste, der getreu seinem Programm »libris posterioribus neglectis ad solos antiquissimos et minime interpolatos Ciceronis scripta redigere« erkannte, dafs die Kritik auszugehen habe von dem Vindobonensis, als der ältesten Handschrift und den ihm, wenn nicht an Alter, so doch an Wert gleichkommenden Leidenses A und B. Alle drei Handschriften gehen auf eine Urhandschrift zurück, die zu rekonstruieren ist. Unmittelbar nach Abschlufs seiner Arbeit entdeckte Halm einen Monacensis des 11. Jahrh.s, nitide scriptus, dem jedoch keine selbständige Bedeutung zukommt. Vahlen hat das in seiner Ausgabe der Bücher De Legibus S. XXII ausdrücklich betont. Darum hat diese Handschrift auch bei Pl. nur selten (vgl. S. 69_5 *eliciant*) Berücksichtigung gefunden. Häufiger dagegen teilt der Herausgeber Lesarten des Florentinus Marcianus F. mit, auf den Ebeling im Philologus XLIII, S. 705 besonders hingewiesen hat. Wie der Monacensis zum Leidensis 84, so gehört der Florentinus zum Leidensis 86. Für die zum Corpus nicht hinzugehörigen Akademika Posteriora haben wir leider nur jüngere Handschriften, deren älteste und beste — ein Parisinus — ins 12. Jahrh. gehört. Pl. hat eine stattliche Anzahl von Handschriften für die Akademika Posteriora herangezogen und sie in zwei Gruppen geschieden.

Was Pl. vor seinen Vorgängern in der Textgestaltung auszeichnet, ist vor allem die vorsichtige Bewahrung der Überlieferung. An einer Fülle von Stellen weifs er sie zu stützen durch treffliche Parallelen, die uns zeigen, dafs mit den feinsinnigen Observationen eines Madvig der Erforschung des Ciceronischen Sprachgebrauchs noch lange nicht Genüge geschehen ist. Die Konjektur ist bei Pl., wie billig, durchaus in die adnotatio verwiesen und nur da in den Text aufgenommen, wo sie das Recht der Emendation beanspruchen kann. Die sehr sorgfältige adnotatio selbst hätte freilich im Interesse der Übersicht häufig entlastet werden können dadurch, dafs die literarischen Parallelen in anderer Form Aufnahme gefunden hätten. Besondere Beachtung verdient, was Pl. zu S. 4_{14} und 194_{13} ausführt. Denn es ist für die Kritik keineswegs einerlei, ob ein Werk so, wie wir es besitzen, vom Autor selbst veröffentlicht wurde, oder ob es aus seinem literarischen Nachlafs stammt. Die antike Literatur bietet uns genug Beispiele der letzteren Art. So wichtig diese Frage — bei Cicero besonders — ist, so wenig hat man sie gestellt. Die Bücher De Divinatione haben schwer darunter gelitten, dafs man sie für vollendet und also von Cicero herausgegeben hielt. Wir mufsten uns erst in jüngster Zeit durch Sanders Schrift »Quaestiones de Ciceronis libris, quos scripsit de divinatione« belehren lassen, dafs sie das nicht sind. Von Timaeus können wir es gleichfalls beweisen. Als Übersetzung freilich ist er kein Fragment, sondern eine fertige Rede über das Weltganze, bestimmt, Aufnahme zu finden in einem philosophischen Dialog, wie die Paradoxa als populärphilosophische Einlagen für Reden gedacht und nur als solche zu verstehen sind. Pl. hat den Timaeus in eine Form gebracht, die den Leser nötigt, Worte zu vergleichen und Perioden gleichsam mit dem Zirkel zu messen. Damit aber ist das Wesen Ciceronischer Übersetzung verkannt. Cicero — der Übersetzer einer Rede aus einem platonischen

Dialog — will hier nicht so wohl als Interpret verstanden, als vielmehr in seiner Eigenschaft als Meister und Vollender seiner Sprache belauscht werden Als solcher fühlt er in sich die Kraft, jene suavitas und gravitas, die ihm an Platos Sprache gefällt, in die eigene umzusetzen, auch dann, wenn — wie beim Timaeus — die rerum obscuritas dieses erschwert. Ein Blick auf S. 167_9 kann lehren, dafs Pl.s Form eine Verirrung ist. An den im Text gesetzten Klammern ist mehrfach Anstofs zu nehmen, z. B. S. 185_2, wo *itaque eorum vocabula nobis tradiderunt* dem griechischen εἰρηκόσι entspricht. Sehen wir von solchen Kleinigkeiten ab, so bietet uns Pl.s Arbeit die reife Frucht sorgfältigster und liebevoller Beschäftigung mit Cicero dar. Sie reiht sich den neuen Ausgaben der Reden, wie wir sie von Clark besitzen, würdig an und verdient den Dank derer, die der reizvollen und lohnenden Beschäftigung mit Cicero nicht müde werden, weil sie nicht nur dem Menschen, dem Vielverkannten, sondern auch dem Schriftsteller, dem Vielgepriesenen, in ernster Arbeit das wiederzugewinnen bestrebt sind, was ihm im Wechsel der Zeiten mit Unrecht verloren ging.

Göttingen. Carl Atzert.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Während der Osterferien wird an der Univ. Münster vom 15. bis 17. April der zweite philologisch-archäologische Ferienkursus stattfinden. Nach dem soeben ausgegebenen Programm werden Vorträge halten am 15. vorm. Prof. Sternkopf (Dortmund) über Cäsars gallischen Feldzug in Ciceros Briefen, nachm. Prof. Kroll über die neuen Ausgrabungen auf dem Römischen Forum (mit Lichtbildern), am 16. vorm. Geh. Rat Prof. Seeck: Der neue Historiker aus Oxyrhynchos; ein Parallelbericht zu Xenophons Hellenika, und Prof. Sonnenburg: Aus dem antiken Schulleben (nach Papyrusfunden), am 17. vorm. Prof. Koepp: Drei neuere Probleme der griechischen Kunstgeschichte: der Wagenlenker von Delphi — die Athena Lemnia des Phidias — der Agias des Lysipp (im archäologischen Museum). Für den Nachmittag des 16. ist ev. eine Besichtigung des Doms unter Leitung von Privatdoz. Dr. Koch, für den Abend eine Theatervorstellung vorgesehen. Bei einer ev. Besichtigung von Haltern wird Prof. Koepp die Führung übernehmen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Philol an der Univ. Münster Dr. Ludwig Radermacher ist als ord. Prof. an die Univ. Wien berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Bertalot, Eine humanistische Anthologie. Die Handschrift 4° 768 der Universitätsbibliothek München. Berlin. 93 S.

Fr. Haussleiter, Über Fragen der Sittlichkeit bei Sophokles und Euripides. Erlangen. 101 S.

C. Fritsch, Demosthenis orationes VIII. IX. X quomodo inter se conexae sint. Göttingen. 55 S.

G. Pfeiffer, Quibus legibus »non« et »haud« particulae apud poetas Romanos praecipue Augusti imperatoris temporum positae sint. Marburg. 70 S.

Neu erschienene Werke.

K. Kiefer, Körperlicher Schmerz und Tod auf der attischen Bühne. Heidelberg, Carl Winter. M. 2,80.

E. Capps, The Plot of Menander's Epitrepontes. [S.-A. aus dem American Journal of Philology. XXIX, 4.] Baltimore, The Johns Hopkins Press (Leipzig, F. A. Brockhaus).

S. Menardos, The value of Byzantine and Modern Greek in Hellenic Studies. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 1.

Max C. P. Schmidt, Altphilologische Beiträge. 3. Heft: Musikalische Studien. Leipzig, Dürrsche Buchh. M. 1,60.

F. Gustafsson, Paratactica Latina. I. Programma academicum. Helsingfors.

Tibulle et les auteurs du Corpus Tibullianum. Texte établi par A. Cartault. Paris, Armand Colin. Fr. 7.

Zeitschriften.

Berliner Philologische Wochenschrift. 29, 1. J. H. Schmalz, Infinitivus pro imperativo im Lateinischen. — 2. H. Kallenberg, Psyttaleia. — 3. J. L. Heiberg, Theodoricus Platonicus. — 5. M. Mayer, Zu homerischen Bestattungsgebräuchen. — 5—7. H. Pomtow, Delphica. II.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Alf Torp [Prof. f. Sanskrit und vergl. Sprachwiss. an der Univ. Christiania], Wortschatz der germanischen Spracheinheit. Unter Mitwirkung von Hjalmar Falk [Prof. f. german. Philol. an der Univ. Christiania] gänzlich umgearbeitet. [August Fick, Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen. 4. Aufl. 3. Teil.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1909. 573 S. 8°. M. 14.

Die grofsen Verdienste, die sich A. Fick mit bewunderungswürdigem Scharfsinn und fruchtbringender Gelehrsamkeit als Etymologe erworben hat, sind der Erforschung des germanischen Wortschatzes überall zugute gekommen. Aber der 3. Band seines grofsen Werkes (3. Aufl. 1874) fehlte nun schon viele Jahre auf dem Büchermarkt. Nun hat der Altmeister es vorgezogen, auf die Neubearbeitung zu verzichten. Was uns Torp unter Mitwirkung von Falk nunmehr vorlegt, ist nicht sowohl eine Neubearbeitung, als vielmehr ein von Grund auf neues Werk, das sich allerdings in der Drucktechnik, in der unpraktischen Anordnung und in dem Fehlen aller Register an das Hauptwerk anschliefsen mufste, von dem es als 3. Teil erschienen ist.

Gerade auf dem Gebiete der Etymologie herrscht in den letzten Jahren eine umfassende Betriebsamkeit, die sich in zahllosen Zeitschriftenartikeln, wie auch in zusammenfassenden Wörterbüchern äufsert. Man kann leider nicht immer von den neuesten Meinungen behaupten, dafs sie ernsteren Anforderungen genügen; wenn man das Entfernteste jetzt so oft miteinander in Beziehung setzt, so findet die Einzelbetrachtung der historischen Wortforschung zahllose Meinungen von gestern und heute zu beanstanden. Dem Sprachforscher, der auf einem einzelnen indogermani-

schen Gebiet tätig ist, wird es unbehaglich im Anblick von jungen Wortverwandtschaften, deren Beurteilung nur in den seltensten Fällen lautgeschichtlich und wortgeschichtlich klarzulegen ist. Mit Recht hat kürzlich A. Brückner (Idg. Forschgn. XXIII, 206) einen geharnischten Protest gegen die Willkürlichkeit und Ungeschichtlichkeit innerhalb der etymologischen Arbeit veröffentlicht. Und man mufs ihm zustimmen, dafs die etymologische Forschung der letzten Jahre keinen methodischen Fortschritt gebracht hat. Wenn früher die Vokale gar nichts und die Konsonanten nur wenig für Etymologie bedeuteten, so gilt das auch noch heute. Die vergleichende Grammatik läfst in manchen Kategorien (Ablautsentgleisung, Wechsel von Media und Tenuis, bewegliches *s* im Anlaut, Wechsel von Aspiration und Aspirationslosigkeit) allen Möglichkeiten der Kombination Tor und Tür offen, und vergebens warten wir darauf, dafs die Etymologie zu einer exakten Wissenschaft werden soll.

Einem solchen Wunsche nun kommt auch das neue Werk keineswegs entgegen, wenn es die vagsten Möglichkeiten einer vielleicht ganz entfernten Wortverwandtschaft viel lieber bietet als die exakten Tatsachen sicherer Wortgleichungen. Den Verf. verführt eine weitreichende Kenntnis der indogermanischen Sprachen dazu, viel Entlegenes aus eigenen Mitteln und der etymologischen Arbeit der letzten Jahrzehnte zusammenzutragen. Aber der Wortschatz der germanischen Spracheinheit kommt bei ihm nicht zu seinem Recht, weil gerade die westgermanischen Sprachen ihm nicht nahe genug stehen. In den 16 Seiten umfassenden Nachträgen und Berichtigungen sieht man leider, wie schlecht das Altsächsische in dem Buch zur Geltung gekommen ist. Viele wichtige Worte werden auch erst nachtragsweise behandelt. Aber abgesehen von der übergrofsen Zahl von Druckfehlern begegnen durch das ganze Buch grobe Fehler, die gegen alle grammatischen Anschauungen verstofsen. Überholte irrige Ansätze wie altsächs. *êru* 'Bote' S. 3, ahd. *ouwi* 'Schaf' S. 22, angelsächs. *eorth* 'Erde' S. 26, altsächs. *bebôn* 'beben' S. 271 sind keine Seltenheit. In bezug auf das Althochdeutsche werden gern Lautvarianten gehäuft, die oft irreführen und den Verf. mifsleiten; auch grobe Irrtümer begegnen beim Althochdeutschen, wenn z. B. *âband* (S. 560) auf eine Grundform *âband* statt auf *âbanth* zurückgeführt wird. Überall macht sich bemerklich, dafs der Verf. die germanischen Grundformen seiner germanischen Spracheinheit nur sehr unvollkommen zu bestimmen vermag. Besondere Ratlosigkeit und Fehlerhaftigkeit äufsert sich im Bereich der Mittelvokale: seinen Ansätzen ist hier nicht zu trauen. Und ebensowenig kommen die Kategorien des Umlauts-*e* und des Brechungs-*e* richtig zur Darstellung. Die Behandlungsweise der neuhochdeutschen Worte *Igel* und *Blutigel* S. 23 wimmelt von grammatischen Unmöglichkeiten und Unverständlichkeiten. Gerade das Germanistische an dem Werk, wie die angesetzten Quantitäten und Deklinationsformen, mufs mit der gröfsten Vorsicht aufgenommen werden, wenn auch dankbar zuzugeben ist, dafs aus dem Bereich der nordischen Sprachen mancherlei beigebracht wird. Die Benutzer des Werkes haben sich immer zu vergegenwärtigen, dafs die grammatische Präparierung im Sinne einer germanischen Spracheinheit vieles zu wünschen übrig läfst. Aber immerhin bleibt noch hervorzuheben, dafs des Verf.s Gelehrsamkeit und Fleifs vielerlei zusammengetragen hat. Der Germanist, der sich innerhalb der germanischen Sprachen etwas auskennt, wird in dem Werk manche Anregung finden; aber der vergleichende Sprachforscher von dem Gebiet des Indogermanischen wird sich seiner nur mit Vorsicht bedienen dürfen.

Freiburg i. B. F. Kluge.

Des Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder gesammelt von L. Achim v. Arnim und Clemens Brentano. In einer Auswahl nach der Original-Ausgabe neu herausgegeben von Paul Ernst [Dr. phil.]. 3. Aufl. München, Georg Müller, 1908. 599 S. 8°. M. 2,50.

Diese hübsch ausgestattete Auswahl aus dem Wunderhorn, deren erste Auflage aus Verschulden des Referenten ohne Anzeige geblieben ist, behauptet sich auf die Original-Ausgabe zu gründen, aber das ist nicht richtig. Nicht der »erste Text« von 1806—8 ist beibehalten, sondern es liegt die von Beier und Erck besorgte Ausgabe in Arnims Sämtlichen Werken zugrunde, in deren viertem Band sich erst »Es ist bestimmt in Gottes Rat«, »Ein Ding liegt mir im Sinn«, »Hudel die Trudel«, »Innsbruck, ich mufs dich lassen«, »Wie ist es möglich dann« u. a. finden. Der Verf. behauptet, nur die Druckfehler ausgemerzt und an drei Stellen innerhalb des Textes Veränderungen angebracht zu haben. Es scheint, dafs er auch (S. 75) »Schuppii Schriften« für einen Druckfehler gehalten hat, denn er druckt, einen sehr bekannten Namen verkennend und einen neuen entdeckend: »Schuppis Schriften«. Auch die Fufsnote zum »Buchsbaum und Felbinger« (S. 216) weicht von der ersten Ausgabe des Wunderhorn völlig ab. Das alte Wunderhorn ist es also nicht. Die Auswahl ist nicht unglücklich getroffen, und weiteren Kreisen mag sie der hübschen Ausstattung wegen willkommen sein. Vielleicht entschliefst sich aber der Herausgeber bei einer der nächsten Auflagen doch noch, Titel und Text miteinander in Übereinstimmung zu bringen.

Wien. J. Minor.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Wiener Gemeinderat hat beschlossen, eine kritische Gesamtausgabe der Werke, Tagebücher und Briefe Franz Grillparzers, unter Heranziehung des Gesamtbestandes des städtischen Grillparzer-Archivs, zu veranstalten. Mit der Ausgabe ist Prof. Dr. August Sauer in Prag betraut worden; sie soll 25 Bände umfassen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Greifswald, Geh. Regierungsrat Dr. Alexander Reifferscheid ist am 11. Febr., 61 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. M. Bell, Der Artikel bei Otfried. Leipzig. 79 S.

W. Kahle, Die mittelniederdeutsche Urkunden- und Kanzleisprache Anhalts im 14. Jahrh. hinsichtlich ihrer lautlichen Verhältnisse untersucht. Leipzig. 119 S.

E. Guggenheim, Der Florian Geyer-Stoff in der deutschen Dichtung. Leipzig. 134 S.

O. Draeger, Theodor Mundt und seine Beziehungen zum Jungen Deutschland. Marburg. 58 S.

Neu erschienene Werke.

G. Fittbogen, Die sprachliche und metrische Form der Hymnen Goethes genetisch dargestellt. Halle, Max Niemeyer.

H. Schierbaum, Justus Mösers Stellung zur Literatur des 18. Jahrh.s. Osnabrück, Ferdinand Schöningh. M. 1.

Der Schatzbehalter. Ein Brevier zeitgenössischer Lyrik, ausgewählt von H. Federmann. Königsberg, Deutschherren-Verlag. Geb. M. 1,50.

Zeitschriften.

Nordisk Tidsskrift for Filologi. 3. R. 17. Bd. V. Andersen, Til Ewalds »Kong Christian«. — H. Bertelsen, Pro Scholis Puerorum. — V. Dahlerup, Flensborg-håndskriftet af jyske lov. — Ida Falbe-Hansen, Rungsteds Lyksaligheder. — V. Guðmundsson, Sølvkursen ved Aar 1000. — J. Jakobsen, Strejflys over færøske stednavne. — F. Jónsson, Versene i Hávarðarsaga. — M. Kristensen, Hvor hørte Rydårbogens skriver hjemme? — Kr. Kålund, Bidrag til digtningen på Island omkring 1500 fra Stockh. perg. 22, 4to, med redegörelse for membranens marginalia. — K. Mortensen, Et kapitel af dansk versbygnings historie i det 17. århundrede. — A. Olrik, Danmarks ældste kongegrav. — B. Magnusson Ólsen, Strøbemærkninger til Eddakvadene. — C. S. Petersen, Lavrids Kocks danske grammatik. — V. A. Secher, Bandsættelse af ukendt gærningsmand til en forbrydelse. — P. K. Thorsen, Sprogforandringer.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gust. Rolin [aord. Prof. f. roman. Philol. an der deutschen Univ. in Prag], Kurzgefafste italienische Sprachlehre. Leipzig, G. Freytag, u. Wien, F. Tempsky, 1907. 328 S. 8° mit 1 Karte von Italien und 1 Münztafel. Geb. M. 3,50.

Eine Sprachlehre, die dem Schulgebrauch dienen soll, kann, wenn ein phonetisch geschulter Praktiker als Lehrer dahinter steht, sehr wohl einen Abrifs der Aussprache entbehren. Knappe, für einen phonetisch ungebildeten Lernenden bestimmte und daher notgedrungen verschwommene, mifsverständliche Aussprachebeschreibungen sind praktisch wert- und erfolglos. Enthalten sie zudem noch Falsches, so richten sie Unheil an. Dann also lieber gar keine.

Wenn man aber ein Kapitel über die Aussprache gibt, warum sollte es dann nicht wenigstens die gröbsten Elemente der Lautphysiologie in wenigen Worten klar machen und dann auf dieser Grundlage korrekte und physiologisch einwandfreie Lautbeschreibungen liefern?

Die vorliegende, mit reichhaltigem Übungsstoff versehene, praktisch angelegte Sprachlehre verzichtet leider auf ein solches Verfahren. Vgl. S. 14: sub *t—d*; »der erstere Laut wird weniger 'hart', der letztere viel 'weicher' ausgesprochen, als der entsprechende deutsche Konsonant. Die auf auf das deutsche *t* folgende Aspiration ist zu meiden.« Was soll der Schüler mit dieser Auskunft anfangen? Gibt ihm ein Lehrer, der italienisches *t* und *d* selbst richtig spricht und physiologisch begreift, eine praktische Anleitung zu ihrer richtigen Unterscheidung, so ist ja weiteres Unheil vermieden, das Definitionen solcher Art ohne Lehrer stets anrichten. Und so findet auch sonst keinerlei wissenschaftliche Lautphysiologie ihre pädagogische Verwertung. Nicht nur verschwommen im Ausdruck, sondern inhaltlich unrichtig ist der Abschnitt S. 15 über *z, zz, ż, żż. passo, basso* sollen (S. 14) ein »verdoppeltes« *s* haben. Wie in zahllosen früheren Schulbüchern, so wird auch hier (S. 16 u. 17) gelegentlich des mediopalatalen Laterals und Nasals des Italienischen der übliche, verhängnisvolle Germanismus gezüchtet: »*gl* ist etwa wie in der deutschen Aussprache des Wortes *Bataillon* zu sprechen.« Wenn der Verf. S. 17 sagt: »*ñ* lautet entweder wie ein gedehntes, mit einem *j* eng verbundenes *n* (etwa wie in der deutschen Aussprache des Wortes *Kompagnon*), oder es stellt einen einfachen Laut dar, der mit einem grofsen Teil der mittleren Zungenoberfläche gegen den harten Gaumen artikuliert wird«, so ist das erste unrichtig und das zweite in Wirklichkeit allein vorhanden. Auch sonst werden allerhand sonderbare Dinge gelehrt. Gedehnte Konsonanten sollen »mit gröfserer Energie« hervorgebracht (S. 18), gedehntes *l* »gegen den hinteren Teil des harten Gaumens« artikuliert werden.

Auch mit der phonetischen Transskription, S. 23—24, kann man nicht einverstanden sein. *grazie a Dio, sto bene* wird als *grátt͡sie ad dio, sto͡ bene; no signore, sarà qui a momenti* als *no͡s signore, sarák kui am momenti* dem Schüler dargestellt, der daraufhin glauben wird, die Anlautgemination bestehe darin, dafs der Konsonant dem Auslaut des vorangehenden Wortes anzuhängen ist, in *sarà qui* eine zweimalige velare

Explosion vornehmen und *z* in *grazie* für einen gedehnten Konsonanten halten wird.

S. 20, Anm. 2, sollte viel deutlicher unterschieden werden, welche Akzente im Schreibgebrauch üblich sind, und welche pädagogische Hilfsmittel des Verf.s darstellen. Die Bezeichnung des offenen *e*- und *o*-Lautes durch *ẹ* und *ọ* ist zu billigen, aber diese Zeichen sollten dann auch konsequent im ganzen Buch oder in dem ersten Teil der Übungsstücke durchgeführt sein. Werden sie meistens gesetzt, gelegentlich aber weggelassen, so stiftet ihr Fehlen mehr Verwirrung, als ihr Vorhandensein gut macht.

Gegen Auswahl und Anlage der Übungsstücke, Formulierung der Regeln und Verteilung des grammatischen Stoffes ist nichts einzuwenden. Das Buch, dessen Mängel in den einleitenden Kapiteln über die Aussprache durch eine Neubearbeitung leicht beseitigt werden könnten, vermag sehr nützliche Dienste zu leisten.

Halle. B. Schädel.

The Translator. A semimonthly for the study of English and German. Vol. VI (1909), No. I. La Chaux-de-Fonds, 1909. 16 S. 8°. Jahrg. Fr. 5.

Nachdem das ältere Unternehmen, Le Traducteur, das das Motto »Übung macht den Meister« führt, zu seinem 12. Jahrgang gekommen war, wurde ihm eine englische Halbmonatsschrift zur Seite gestellt, und auch diese hat Anklang gefunden. Die Erzählungen, die Gespräche, die Gedichte, die populärwissenschaftlichen Artikel mit ihren Übersetzungen sowie die Übungsaufgaben sind im ganzen gut ausgewählt.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Baldow, Ehe und Familie in den englisch-schottischen Volksballaden. Halle. 73 S.

E. Brünning, Nicholas Rowe: Tamerlane 1702. Rostock. 71 S.

C. Habemann, Die literarische Stellung des Meraugis de Portlesguez in der altfranzösischen Artusepik. Göttingen. 94 S.

R. Kühnau, Quellen-Untersuchungen zu Stendhal-Beyles Jugendwerken: Vie de Haydn 1814. Vie de Mozart 1814. Rome, Naples et Florence en 1817. Marburg. 90 S.

Neu erschienene Werke.

Jonathan Swift, Prosaschriften. 1. Bd. Hgb., eingel. u. kommentiert von F. P. Greve. Berlin, Oesterheld & Co. M. 5.

G. Brockstedt, Das altfranzösische Siegfriedslied. Eine Rekonstruktion. Mit einem Schlufswort: Zur Geschichte der Siegfriedsage. Kiel, Robert Cordes. M. 8.

Zeitschriften.

Studi medievali. 3, 1. E. Proto, L'»Introduzione alle virtù«. Contributo allo studio dei precedenti della »Divina Commedia«. — G. Zonta, Rileggendo Andrea Cappellano. — F. Neri, Il Trionfo della Morte e il ciclo dei Novissimi. — E. Levi, Le »Paneruzzole« di Niccolò Povero. — G. Grasso, Il Chersoneso bruzzio-reggino nella Tavola peutingeriana. — A. Sepulcri, La carta di Sessa Aurunga del 963; La seconda carta di Teano del 963. — I. M. Angeloni, Per un'interpretazione latina del ritornello dell'Alba bilingue. — G. Bertoni, Un breve di Pasquale II à Giovanni abate di Nonantola. — G. Bonelli, Ihesu e Iesu. — F. Novati, Una »Caccia« francese del sec. XIV. — C. Pascal, A proposito dei versi medievali sulla morte.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Theodor Lessing [Privatdoz. an der Techn. Hochschule in Hannover], Madonna Sixtina. Ästhetische und religiöse Studien. Leipzig, E. A. Seemann, 1908. 91 S. 8° mit 6 Farbendrucktafeln u. 12 Textabbild. Kart. M. 3.

Der Verf. dieser Studie will »ein Musterbeispiel ästhetischer Bilderanalyse« (S. 73) geben und nimmt das berühmte italienische Meisterbild zum Ausgangspunkt, um ästhetische und moralische Ansichten kundzutun, die mit dem Bild nur in losestem Zusammenhang stehen. Es ist aussichtslos, mit ihm sich zu verständigen. Er bringt eine reiche nordische Empfindungswelt an die südliche Leinwand heran und drängt das Bild, auf seine krausen Fragen zu antworten. Auf Schritt und Tritt die schlimmste Inconzinnität! Wer mit solchen Nebelgedanken sich beschwert fühlt, der sollte sich erst einmal einige Jahre in die südliche Sonne stellen, bevor er sich an die Exegese eines Raffael-Bildes macht. Nicht einmal mit dem Vergleich der Sistina und der Holbein-Madonna werden wir verschont; was über diese letztere fabuliert wird, ist gänzlich falsch. Es geht prinzipiell nicht an, dafs wir Deutsche mit unseren Winterträumen die klare Schaubarkeit der südlichen Kunst behelligen. Wenigstens sollte man solche Betrachtungen nicht drucken lassen. Die einzelnen Irrtümer aufzuführen, hat wohl nun keinen Sinn mehr. Vielleicht sollte das Thema: »Madonna Sistina« für die nächsten 20 Jahre bei uns einmal gesperrt werden.

Berlin. Paul Schubring.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 11. Dezember 1908.

Herr Bernath sprach als Gast der Gesellschaft über das Fogg Art Museum im Besitz der Harvard University, Cambridge, Mass. Im J. 1891 wurden der Universität von Mrs. Elizabeth Fogg zur Erinnerung an ihren Gatten William Hayes Fogg 200000 Dollars für ein Museum, dazu noch 20000 Dollars für seine Instandhaltung und die eigene auf ca. 13000 Dollars geschätzte weniger bedeutende Sammlung (meist bric à brac) hinterlassen. Eröffnet wurde das Museum 1896. Es enthält neben Gemälden auch eine wertvolle graphische Sammlung (Gray and Randall collections), eine systematisch vergröfserte Sammlung von Reproduktionen und einige Originale von ägyptischen und klassischen Kunstwerken. Die Gemäldegalerie enthält zwar nur etwa 20 Stücke, ist aber einheitlich und geschlossen; abgesehen von einigen Ausnahmen gehören die Bilder der Trecento- und Quattrocentokunst Italiens an. B. gab einen Überblick über die Sammlung. Von weniger bedeutenden Werken erwähnte er: 1. Werkstatt des Bartolomeo Vivarini: Madonna und Kind; 2. Werkstatt des

Pier Francesco Fiorentino: Madonna mit dem Täufer; 3. Wahrsch. Jugendwerk des Antoniazzo Romano: Madonna mit zwei Engeln und Gottvater in Lunette; 4. Männliches Porträt, dem Jacopo Tintoretto nahestehend; 5. Marco Bello: Madonna mit Johannes d. T.; 6. Nachahmer des Correggio: Madonna; 7. Benvenuto di Giovanni: Ein grofses, sehr bedeutendes Altarwerk; 8. Schule des Agnolo Gaddi: Altarwerk; 9. Lorenzo Lotto; 10. Umbrische Schule: Madonna. Dazu kämen einige dem Masaccio zugeschriebene Zeichnungen. Von bedeutenden Werken führte er die folgenden in Projektionen vor: Niccolò da Foligno: Madonna mit Heiligen; es ist als »Schule von Foligno« ausgestellt, doch gehört es zweifellos dem Meister an, der für die Entwicklung der Schule von Perugia von gröfster Bedeutung und nur selten aufserhalb Umbriens anzutreffen ist. Erst seit der Ausstellung in Perugia, wo 13 beglaubigte Werke von ihm vereinigt waren, ist seine künstlerische Persönlichkeit klar zu fassen. Er ist (nach Gnoli) etwa 1430/35 geboren und 1502 gestorben. In seiner 1. Periode von Benozzo Gozzoli bestimmt, ist er ganz herkömmlich umbrisch, die 2. Periode enthält Werke von gröfserer Originalität, die vielleicht durch Reiseeindrücke aus Rom und den Marken geweckt wurde; Gnoli vermutet, dafs er in den Marken mantegnische und venezianische Werke, wie z. B. von Bartolomeo Vivarini, kennen gelernt und von ihnen manche Züge in seine Kunst aufgenommen habe. In der 3. Periode zeigt er sich von Perugino beeinflufst. Das Bild des Fogg Art Museum gehört der 2. Periode an. Das Mittelstück ist mit dem des grofsen vielteiligen signierten und 1471 datierten Altars von Gualdo Tadino (bez. Nicolaus Fulginus pinxit 1471) bis auf das Stifterbild und den Blumentopf, die in Gualdo Tadino fehlen, identisch. Das Werk des Cosima Tura stammt aus der Sammlung Santa Fiora in Rom und hängt wahrscheinlich mit den Orgelflügeln des Doms von Ferrara zusammen, die Tura 1469 malte, und deren Tafeln jetzt zerstreut sind. Morelli erwähnt das Bild nicht, während Berenson es anerkennt. Überhaupt ergibt sich aus stilkritischen Vergleichen Turas Autorschaft mit völliger Sicherheit. Dem Niccolò Rondinelli steht ein als Johannes Bellinus signiertes Madonnenbild nahe, wie ein Vergleich mit seinem Bild in der Galerie Doria zeigt. Die Signatur erwies sich als unverbindlich, auch sonst hat das Bild manche Unbill erfahren: vom landschaftlichen Hintergrund ist kaum noch etwas erhalten. Aus dem Kreise des jungen Raphael stammt eine gewöhnlich dem Pinturicchio zugeschriebene Madonna, die ähnlich auch in Budapest vorkommt. Daran schlossen sich ein Werk des Matteo da Siena, ein Bild des Fra Diamante, das in manchen Zügen an das grofse Bild der Akademie erinnert, und ein Baldovinettis Madonna des Louvre sich näherndes Werk. Schliefslich führte B. ein Diptychon vor, dessen beide Flügel verschiedenen Stils zu mannigfachen Bestimmungen Anlafs gegeben haben: die Madonna von einem durch seinen geistlichen Schutzpatron empfohlenen Stifter verehrt. Der Typus der Madonna und des Kindes ist im allgemeinen der Rogers van der Weyden, während der Stifterflügel Gerhard David nahestände. — Hr. Max J. Friedländer bemerkt zu dem altniederländischen Diptychon: Der rechte Flügel erscheint gewifs brüggisch, doch ist der Stil Gerard Davids darin nicht so deutlich, wie B. angedeutet hat. Um 1510 und etwas später als die im Stile Rogers van der Weyden gestaltete Madonnenhälfte ist der Stifterflügel entstanden. Möglicherweise ist der Donator von einem anderen Meister als der Patron. Die Komposition der Madonnenhalbfigur geht auf Rogers Lukasbild zurück, das uns in drei oder vier Exemplaren erhalten ist. Zu den annähernd gleichwertigen Bildern in München, St. Petersburg und Boston kommt als Kopie aus der Zeit um 1500 die Tafel beim Grafen Wilczek. Neuerdings wurde das Petersburger Exemplar, das aus der Sammlung des Königs Wilhelms II. von Holland stammt, auf Kosten des Münchener rühmt. Für das Münchener Stück spricht nicht nur die Herkunft — es kam angeblich aus der Brüsseler Lukaskapelle in die Boisserée-Sammlung —, sondern auch seine Qualität, die freilich infolge starker Restaurierung leicht unterschätzt werden kann. Da Rogers Erfindung in der Kapelle der Maler stand, war sie bei den Malern sehr beliebt und ward unendlich oft kopiert und nachgeahmt. Das Madonnenbild in der Harvard-Sammlung unterscheidet sich von der Madonna des Lukasbildes hauptsächlich durch einen Gewandzipfel auf der Brust der Mutter. Da es eine lange Reihe von Madonnenhalbfiguren mit dem Gewandzipfel genau wie in dem amerikanischen Gemälde gibt, ist als gemeinsame Quelle eine Halbfigur Rogers, ein von dem Lukasbilde etwas abweichendes Original, anzunehmen.

Im Anschlufs an die Bemerkungen über eine amerikanische Sammlung weist Herr Friedländer auf ein Bild hin, das im Kunsthandel Amerikas aufgetaucht ist: das Porträt einer Frau mit einem kleinen Mädchen, das sich der Komposition, der Malweise und den Mafsen nach als Gegenstück des bekannten, vielfach diskutierten, früher als »Holbein« ausgestellten Bildnisses eines Mannes mit seinem Knaben im Staedelschen Institut zu Frankfurt a. M. erweist. Das Wappen des Mannes ist das des schwäbischen Geschlechtes der Urmiller, die Frau scheint eine Aspach, ein Glied der am Würmsee ansässigen Familie zu sein. Der bedeutende um 1520 tätige Meister dieses Paares ist sonst nicht nachweisbar. Sodann legt Fr. einige neuere Arbeiten vor, durch die unsere Kenntnis der süddeutschen, insbesondre der bayrischen Kunst in der Zeit um 1500 erheblich erweitert wird. Mehrere Persönlichkeiten in der Nähe Altdorfers werden deutlicher. Die Forschung hat mit Glück die Grenzen zwischen den verschiedenen Kunstgattungen, zwischen Tafelmalerei, Miniaturmalerei und Holzplastik überschritten. Viel Anregung hat namentlich das Buch von Hermann Vofs, Der Ursprung des Donaustils (Leipzig, K. W. Hiersemann, 1907) geboten, obwohl der Inhalt dem Titel nicht recht entspricht. Aufser Altdorfer werden hier Wolf Huber, der Stecher M. Z., Cranach, Michael Pacher u. a. Meister berücksichtigt. Die Tendenz des Buches geht auf die Abgrenzung einer bayrisch-österreichischen Kunstprovinz. In seiner Dissertation über Wolf Huber (Basel, Gasser & Co. 1907) verzeichnet Rudolf Riggenbach das umfangreiche »Werk« dieses Zeichners und Malers mit annähernder Vollständigkeit, die Arbeit von H. Vofs glücklich ergänzend. Gegen Vofs und Riggenbach verteidigt Wilhelm Schmidt seine Zuschreibung der Holzschnittfolge, »die Wunder von Mariazell« an W. Huber im Repert. f. Kunstwiss. (1908). »Albrecht Altdorfers Anfänge« nennt Hans Tietze einen wichtigen Aufsatz in dem Kunstgeschichtl. Jahrb. der k. k. Zentral-Komm. für Kunst- und histor. Denkm. (1908, H. 1). Altdorfers Kunst aus der Buchmalerei des 15. Jahrh.s herzuleiten (Fr. hat in seiner Altdorfer-Monographie auf diese Möglichkeit hingewiesen) versucht Tietze, indem er einige Miniaturen in einem Gebetbuche der Bibliothek des adeligen Frauenstiftes Nonnberg in Salzburg Altdorfer direkt zuschreibt, andere Blätter desselben Buches einem Miniaturisten gibt, der als Lehrer oder Mitschüler Altdorfers in Betracht kommt. Gegen einige auf die bayrische Holzskulptur bezügliche Aufstellungen in dem Buche von H. Vofs wendet sich Philipp Maria Hahn mit einem 1908 erschienenen längeren Aufsatz in der Münchener Zeitschrift »Die christliche Kunst«. Hier wird die umfangreiche Gruppe der bayrischen Bildwerke aus der Zeit um 1520 eingehend behandelt und viel Neues geboten. Ein bei Heitz in Strafsburg kürzlich erschienenes Buch von Hans Hildebrandt, »Die Architektur bei Albrecht Altdorfer« beschäftigt sich ausführlich namentlich mit den Renaissanceformen in des Meisters Bildern und Holzschnitten und begründet die Vermutung, dafs der Regensburger bei einem längeren Aufenthalt in Oberitalien sich die Kenntnis der südlichen Bau- und Schmuck-

formen verschafft habe. In den Mitteilungen des Germanischen Nationalmuseums (1908) findet man eine Arbeit von Hans Stegmann, in dem der bisher nur als Zeichner für den Holzschnitt bekannte Nürnberger Erhard Schön als Schöpfer mehrerer, übrigens recht unbedeutender Tafelbilder nachgewiesen wird.

Personalchronik.

Dr. Hans Mackowsky in Grofs-Lichterfelde ist der Titel Professor verliehen worden.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts. Athen. Abt. Oktober—Dezember. Die Arbeiten zu Pergamon 1906—1907: I. W. Dörpfeld, Die Bauwerke. — II. P. Jacobsthal, Die Inschriften; III. Die Einzelfunde. — IV. P. Schazmann, Wandmalereien im Hause des Konsuls Attalos. — B. Sauer, Die Mittelgruppe des Parthenon-Ostgiebels.

Geschichte.

Referate.

Th. H. Pantenius, Geschichte Rufslands von der Entstehung des russischen Reiches bis zur Gegenwart. Leipzig, R. Voigtländer, 1908. XVII u. 462 S. 8° mit 1 Karte. M. 7.

Der Verf. dieser neuen »Geschichte Rufslands« erklärt im Vorwort bescheiden, dafs sein Buch nicht für gelehrte, sondern für allgemein gebildete Leser bestimmt sei; er sei von dem Wunsche dazu veranlafst, dafs man Rufsland und seine Geschichte in Deutschland genauer als bisher kennen lerne, und gewifs wird das vorliegende Werk zur Erfüllung dieses berechtigten Wunsches beitragen. Bisher hat in der westeuropäischen Literatur nur das bekannte Buch von Alfred Rambaud »Geschichte Rufslands von den ältesten Zeiten bis zum Jahre 1884« (Paris, 3. Aufl. 1886, deutsch Berlin 1886) den Dienst leichterer Orientierung zu leisten vermocht. Pantenius' Darstellung ist aber der genannten vorzuziehen, weil sie, abgesehen von dem Vorteil geringeren Umfangs, bis auf die Gegenwart führt. Ein gutes Register erleichtert das Nachschlagen von Einzelheiten. Die Hauptsache aber ist, dafs P. die neueste Quellen-Literatur berücksichtigt und selbständige Quellenstudien angestellt hat, so in der Normannenfrage, wo er sich zu Kuniks Auffassung von der skandinavischen Herkunft der »Rodsen« bekennt. Über die schwierige Demetriusfrage hat P. selbst ein höchst beachtenswertes Buch veröffentlicht (»Der falsche Demetrius« Bielef. u. Leipzig 1904). Dafs bei kompendienartigen Arbeiten hier und da kleine Versehen unterlaufen, erscheint fast selbstverständlich. Dennoch habe ich kein hier erwähnenswertes bemerkt.

Eine zweite Auflage wird voraussichtlich bald nötig werden, da trotz der Gedrängtheit der Darstellung die kirchengeschichtlichen und literarischen Momente berücksichtigt sind, so dafs der Leser in anziehender Form alles erfassen kann, was zur Beurteilung der Gegenwart Rufslands auf geschichtlicher Grundlage erforderlich ist.

Frankfurt a. M. J. Girgensohn.

Briefwechsel des Herzogs Christoph von Wirtemberg. Im Auftrag der Kommission für Landesgeschichte herausgegeben von Dr. Victor Ernst. 3. Bd.: 1555. 4. Bd.: 1556—1559. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1902 und 1907. LXVIII u. 419; LIV u. 746 S. gr.-8°. M. 8 u. 10.

Den ersten und den zweiten Band dieser reichhaltigen Publikation habe ich an dieser Stelle (1901, Sp. 799—803) angezeigt. Im Anschlufs an den dritten habe ich mich aufserdem mit Band 2 und 3 sehr eingehend auseinandergesetzt in den Göttingischen Gelehrten Anzeigen 1904, 106—140. Wenn ich dabei gezwungen war, scharfe Kritik scharf zu erwidern, so ist es mir doch niemals in den Sinn gekommen, die Verdienstlichkeit dieser ganzen Edition zu bezweifeln, und ich benutze die Anzeige der Fortsetzung gern, um das noch einmal ausdrücklich zu betonen. Begrüfsenswert ist auch, dafs die Publikation vom 4. Bande ab wieder in gröfseren Schritten vorwärts zu schreiten scheint.

Im Brennpunkt des Interesses stehen bei dem 3. Band die Verhandlungen des Augsburger Reichstags; der Herausgeber hat erfreulicherweise neben dem Religionsfrieden nicht minder der Exekutionsordnung seine lebhafte Aufmerksamkeit zugewandt, ihr sogar eine besondere Abhandlung gewidmet, die neben dem 3. Bande stets heranzuziehen ist (Württ. Vierteljahrshefte, N. F. X, 1); inwiefern ich anderer Meinung bin, habe ich in der Histor. Zeitschrift 95, 206ff., bes. 253ff. dargelegt; je bestimmter die Anschauungen formuliert werden, um so leichter kann sich die fortschreitende Forschung ihr selbständiges Urteil bilden; was neuestens Gustav Wolf (Deutsche Gesch. im Zeitalter d. Gegenref. II, 278) über die vielumstrittenen neutralen Fürsten sagt, scheint mir wohlabgewogen.

Neben den Reichstagsverhandlungen brachte aber der 3. Band auch schon die ersten wichtigen Aktenstücke aus der Reihe, die mit dem 4. Band in den Vordergrund tritt. »In den Jahren 1556—1559 bilden die Bemühungen um die Einheit der evangelischen Kirche den Mittelpunkt der wirtembergischen Politik.« Als Herzog Christoph im Mai 1555 den Arbogast von Hewen als Abgesandten zur Hochzeit Johann Friedrichs d. M. nach Weimar abordnete, erinnerte er bereits an frühere Anregungen, und im November desselben Jahres macht er sich eine bemerkenswerte Aufzeichnung in derselben Sache (III, 188), ausgehend von der Erwägung, *die weil der friden religionis auf jungstem reichstag aufgericht in sich begreift diejenigen so sich der A[ugsb.] C[onf.] anhengig und underwirfig machen, und die andern lehren ausschluest.*

Der Herausgeber hat den Akten des 4. Bandes eine Einleitung vorhergeschickt, in der die Bemühungen Christophs um die dogmatische, liturgische und disziplinäre Einigung der deutschen Landeskirchen nach seinen Materialien kurz skizziert werden, insbesondere auch ihr Zusammen- und Gegeneinanderwirken mit der teils verwandten, teils abweichenden Politik des Kurfürsten Ottheinrich, der Schweizer, der Weimarischen und des Kurfürsten August; insbesondere der Albertiner rückt hier in eine sehr ungünstige Beleuchtung (S. XL, 7 gegen Rachfahls Urteil). Die Ergebnisse der Frankfurter Protestantentage vom Juni 1557 (interessantes Protokoll in Berichtsform Nr. 292) und vom März 1558 waren sehr geringfügig.

Der vorwiegenden Richtung Christophs auf die religiösen Angelegenheiten entsprach auch die Haltung der wirtembergischen Regierung auf den Reichstagen; ja der bedächtigeren Beurteilung der Lage durch seine Räte ist der Herzog einmal mit der drastischen Randbemerkung entgegengetreten: *es muess alles geendert werden, ist lumpenwerk* (S. 86). Mit König Maximilian hat Christoph sich vorübergehend, wie so viele andere, sich scheinbar sehr angebiedert, dann aber doch seine ungünstigen Erfahrungen gemacht; der Herausgeber urteilt über den jungen König offenbar im ganzen wieder sehr viel unfreundlicher als zuletzt Holtzmann.

Im übrigen bietet der Band natürlich eine Fülle von Materialien zur Territorialgeschichte Wirtembergs, zum Vergehen des Heidelberger Bundes und zum Aufkommen des Landsberger, zur Geschichte des Schwäbischen Kreises, der Exekution gegen Markgraf Albrecht von Brandenburg und der französischen Praktiken bei Reichsfürsten (159a). Ich notiere auch die Berichte des Vergerio über die Reformation in Polen (210ff., 342) und die Bitte der französischen Theologen um Interzession deutscher evangelischer Fürsten (346), sowie die Erwägungen Christophs, wie man sich zu dem Begängnis Karls V. verhalten solle (526) und was dem König Max als Paten bei einer Taufe im herzoglichen Hause etwa zu konzedieren (133).

Die Einrichtung der Edition ist die alte; das chronologische Verzeichnis der in den Anmerkungen zerstreuten Aktenstücke ist sehr erwünscht.

Göttingen. Brandi.

R. Sternfeld [aord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Berlin], Französische Geschichte. 2. verb. Aufl. [Sammlung Göschen. 85.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 194 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Sternfelds Abrifs der französischen Geschichte, der sicher zu den besten Bänden der Göschenschen Sammlung zählt, ist bei seinem ersten Erscheinen vor zehn Jahren kritisch gewürdigt worden (DLZ. 1899, Nr. 6). In der neuen Auflage hat der Verf. die Darstellung bis zum Januar 1908 fortgeführt. Im übrigen ist die Anlage des Buches die gleiche geblieben. Besondere Anerkennung verdient die an der Spitze des Bändchens stehende Zeittafel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Eduard Meyer, Geschichte des Altertums. 2. Aufl. I. Bd., 2. Hälfte. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 15.

A. Kleinclausz, Histoire de Bourgogne. Paris, Hachette et Cie.

F. Rachfahl, Wilhelm von Oranien und der niederländische Aufstand. II. Bd., 2. Abt. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 102, 2. S. Rietschel, Die Städtepolitik Heinrichs des Löwen. — W. Norden, Prinzipien für eine Darstellung der kirchlichen Unionsbestrebungen im Mittelalter. — H. Ulmann, Zur Beurteilung des Kronprinzen von Schweden im Befreiungskriege 1813/14. — A. Brackmann, Über den Plan einer Germania sacra.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 30, 1. H. Meyer, Zur Vorgeschichte des ersten uns überlieferten Hausgesetzes der Hohenzollern. — N. Paulus, Neue Aufstellungen über die Anfänge des Ablasses. — F. Schröder, Wie wurde Clemens Wenzeslaus Kurfürst von Trier? I. — G. Sommerfeldt, Die Prophetien der hl. Hildegard von Bingen in einem Schreiben des Magisters Heinrich von Langenstein (1383), und Langensteins Trostbrief über den Tod eines Bruders des Wormser Bischofs Eckard von Ders (um 1384). — O. Braunsberger, Deutsche Schriftstellerei und Buchdruckerei dem römischen Stuhle empfohlen. Eine Denkschrift v. J. 1566.

Neues Archiv für die Geschichte der Stadt Heidelberg. 8, 2. Huffschmid, Ein französischer Reisebericht über Heidelberg von 1664 (Schl.). — M. Wehrmann, Der junge Herzog Philipp von Pommern am Hofe des Kurfürsten Ludwig V. (1526—1531). — Wilckens, Nochmals die Perlenfischerei in Baden. — K. Obser, Eine Heidelberger Kleindruckerei des 16. Jahrhunderts. — Anna Blum-Ehrhard, Sulpiz Boisserée und sein Werk. — K. Hofmann, Die romanische Kirche in Boxberg-Wölchingen.

Nuovo Archivio veneto. 16, 1. M. Roberti, Studi e documenti di storia veneziana. — W. Lenel, Un trattato di commercio fra Venezia ed Imola. — A. Moschetti, Documenti relativi alla pittura padovana nel secolo XV raccolti da V. Lazzarini. — G. Giomo, Il Lusso, leggi moderatrici, pietre e perle. — B. Canal, Il collegio, l'Ufficio e l'Archivio dei dieci Savi alle decime in Rialto (cont.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Stätten der Kultur. Eine Sammlung künstlerisch ausgestatteter Städte-Monographien. Hgb. von Dr. Georg Biermann. Bd. 5: Ernst Kroker, Leipzig. Mit Buchschmuck und 8 Originallithographien von B. Héroux. 144 S. — Bd. 6: August Grisebach, Danzig. Mit Buchschmuck von Paul Renner und 20 Kunstbeilagen. 89 S. — Bd. 7: Hermann Kesser, Luzern, der Vierwaldstätter See und der S. Gotthard. Mit Buchschmuck und Holzschnitten von Ernst Stiefel. 168 S. — Bd. 8: Franz Servaes, Wien. Mit Buchschmuck von Hermine Heller-Ostersetzer und vielen Kunstbeilagen. 134 S. — Bd. 9: Otto Grautoff, Lübeck. Mit Buchschmuck von Fidus und vielen Kunstbeilagen. 164 S.

— Bd. 10: Josef August Lux, Altholland. Schlufskapitel: »Die Kunst von Altholland« von Georg Biermann. Buchschmuck nach Zeichnungen altholländischer Meister. 120 S. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. Geb. je M. 3.

Kleine Bücher über Städte sind jetzt sehr beliebt. An die Stelle der bescheidenen, in den besten Fällen praktischen »Führer« sind anspruchsvolle, von Kunstforschern verfafste Schilderungen getreten. Die zum Teil wohl gelungenen »Kunststätten«, die E. A. Seemann in Leipzig herausgibt, haben Aufnahme und Nachahmung gefunden. Die Aufgabe ein wenig verschiebend, publiziert eine andere Leipziger Firma eine Serie hübscher Bände mit dem Titel »Stätten der Kultur«. Nach Berlin, Frankfurt a. Main, Bremen, Rothenburg hat man jetzt Leipzig, Danzig, Luzern, Wien, Lübeck und Altholland als Kulturstätten betrachtet.

Kultur ist ein Modebegriff (oder doch ein Modewort). Was der Verleger, der die Aufgabe gestellt hat, unter »Kultur« und »Stätte der Kultur« versteht, weifs ich nicht; was die Bearbeiter dieser Bändchen darunter verstehen, läfst sich aus ihren Betrachtungen allenfalls feststellen. Die Städte, die betrachtet werden, sind ihrer Geschichte, ihrem Wesen nach verschieden von einander, einige, wie etwa Wien, erheben berechtigten Anspruch als »Stätten der Kultur« zu gelten, andere sind, mit dem Auge des Kulturforschers angesehen, gleichsam keine Persönlichkeiten. Weniger die Verfasser als die Städte scheinen zu versagen, sodafs mehrere dieser Bände dem Serienthema kaum entsprechen. In mehr oder weniger geschickter Verknüpfung werden Nachrichten über die Geschichte der Stadt mit der kunsthistorischen Charakteristik der sichtbaren Architektur verbunden. Der Versuch, diesen Braten in der Sauce kulturgeschichtlicher Betrachtung anzurichten, macht mit Erfolg nur Franz Servaes, der den Vorteil hat, über Wien zu sprechen. Freilich erreicht dieser Autor das Ziel dadurch, dafs er den Stoff in Feuilletons auflöst, die (überflüssig und billig) als Briefe an eine norddeutsche Dame verkleidet erscheinen. Diese Feuilletons sind unterhaltend und erzählen von dem Wienerischen, wenn nicht viel Überraschendes, so doch viel Richtiges und gut Beobachtetes. Servaes spricht von Wien wie ein Norddeutscher, der die Stadt kennen und lieben gelernt hat, doch ihr fern genug geblieben ist, das Profil noch sehen zu können. Kroker in dem Buche über Leipzig hält den Schritt des Historikers ein und hat dadurch wenigstens erreicht, ein übersichtliches und natürlich gegliedertes Ganze zu liefern.

Eine schlichte, in ihrer Art einwandfreie Arbeit bietet Grisebach in dem Buche über Danzig. Er hält sich an das Stadtbild, das er aus historischer und kunsthistorischer Kenntnis erläutert und deutet. Grautoff, der über Lübeck spricht, gibt nur scheinbar mehr. Was da über Schriftsteller und Maler, die zufällig in Lübeck zur Welt gekommen sind, gesagt wird, erscheint als unorganisches Anhängsel. Die Bände über Luzern und Altholland sprechen mehr von der Natur als der Kultur. Lux entwirft sehr hübsche Städtebilder. Durch seine Begeisterung für das Werk eines modernen Baumeisters, für die neue Börse in Amsterdam, läfst er sich verleiten, von seinem Wege scharf abzubiegen. Ein Kapitel über die Kunst von Altholland aus der Feder Georg Biermanns ist hinzugefügt.

Bei der Ausstattung der Bände bemühen sich die Verleger, frei von der Beengung eines Schemas etwas Besonderes, je für die Kulturstätte Passendes zu finden, sie experimentieren mit dem Papier und mit den Reproduktionsarten manchmal erfolgreich, und erweisen dem Götzen Buchkunst tiefe Reverenz.

Die Bemühung ist gewifs dankenswert, und erstaunlich Gutes wird trotz der Billigkeit der Bände geboten. Etwas Zwiespältiges stört. Man kann nicht gleichzeitig mit der Illustrierung scharfe und treue Reproduktionen und ästhetisch befriedigende Kunstblätter geben. Die Verleger dieser »Kulturstätten« wünschen dieses zu tun und jenes nicht zu lassen. Die Baulichkeiten und Strafsenbilder von Danzig erscheinen in Rasterätzungen nach Naturaufnahmen. Leipzig ist mit Originallithographien von Bruno Héroux illustriert, die als Kunstwerke Anspruch auf Beachtung haben. In dem Band über Luzern findet man Holzschnitte von E. Stiefel, die in stilstrenger Primitivität sich dem Satzbilde gut anfügen, aber die gewöhnliche Aufgabe der Illustrierung sehr unvollkommen erfüllen. Der Band »Altholland« liefs sich vielleicht mit alten Gemälden und Radierungen ausstatten.

Berlin. Max J. Friedländer.

Rodolpho von Jhering, Landeskunde der Republik Brasilien (Estados Unidos do Brasil). [Sammlung Göschen. 373.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 167 S. 8° mit 12 Abbild. u. 1 Karte. Geb. M. 0,80.

Das Büchlein gibt zuerst einen Gesamtüberblick über das Land, der auch die Geologie, das Klima, sowie Pflanzen- und Tierleben berücksichtigt. Auf diesen allgemeinen Teil folgen kurze Schilderungen der verschiedenen Staaten.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Bücher, Arbeit und Rhythmus. 4. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. M. 7.

M. Herz, Neuseeland. Berlin, Alfred Schall. M. 5.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 5. O. Crola, Der Salton-See und das Mündungsgebiet des Coloradostromes. — R. Trebitsch, Erinnerungen aus der Bretagne. — J. G. Andersson, Die rechtlichen Verhältnisse auf Spitzbergen. — A. Serbin, Die Geld- und Währungsverhältnisse Chinas (Schl.). — Die Marskanäle. — L. Koch, Der Wassermangel im Jahre 1908.

Deutsche Erde. 8, 1. Ad. Schullerus, Der Sachsen-Bischof Dr. Fr. Teutsch. — H. Töpfer, Thüringen und das Slawentum. — Verdeutschungen polnischer Ortsnamen im Reg.-Bez. Posen seit 1902. — M. Wutte, Die sprachlichen Verhältnisse in Krain. — Fr. Hahn, Mitteil. der Zentralkomm. für wissenschaftl. Landeskunde von Deutschland. — E. Oehlmann, Die niederländische Sprache in Ostfriesland und Westfalen. — H. Schwatlo, Deutsche Erinnerungen vom Bosporus.

Bulletin of the American Geographical Society. December. D. T. MacDougal, Across Papagueria. — F. V. Emerson, A Geographical Interpretation of New York City. II. — R. S. Tarr, The Scottish Highlands.

Rivista geografica italiana. Dicembre. G. Ricchieri, Il IX Congresso Geografico Internazionale (cont.). — La Geografia al Secondo Congresso della Società Italiana per il progresso delle scienze (fine). — A. Mori, I confini e l'area dell'Africa Italiana (cont.). — P. L. Rambaldi, La Società Ramusiana.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

E. Trescher [Dr. in Düsseldorf], Vorzugszölle. Ihre Geschichte und Wirkung im internationalen Warenaustausch. Berlin, Franz Siemenroth, 1908. VII u. 176 S. 8°. M. 3,60.

Das vorliegende Werk betrachtet als Gegenstand der Untersuchung die Vorzugszölle, d. i. »die günstigere Behandlung, die irgend ein Staat einem andern Wirtschaftsgebiete, einem Gebiete also, das wirtschaftlich kein einheitliches Ganzes mit ihm bildet, grundsätzlich, wenn auch mit Beschränkung auf gewisse Waren, sofern nur die Begünstigung des Wirtschaftsgebietes, nicht der Waren beabsichtigt ist, angedeihen läfst, von deren Mitgenufs aber die Einfuhr aus andern, auch den meistbegünstigten Ländern ausgeschlossen bleibt«.

Es handelt sich dabei im wesentlichen um die Zollbegünstigungen, die Kolonien und Mutterländer einander zugestehen. Daneben kommen noch die Abmachungen einiger benachbarter oder einander besonders befreundeter Gebiete in Betracht.

Eine gründliche Untersuchung der so charakterisierten Vorzugszölle, die ihre Geschichte und ihr Wesen für die wichtigsten Länder darstellt, wäre in der Tat eine höchst verdienstliche Leistung. Wenn der Verfasser einer solchen Arbeit sich auf die nackten Tatsachen beschränkt und alles Theoretisieren vermeidet, ist er in seinem Rechte. Wenn er aber von seinem handelspolitischen Parteistandpunkte aus die Tatsachen das beweisen läfst, was sie ihm zu beweisen scheinen, so darf er für sich kaum den Ruhm in Anspruch nehmen, nur die »nackte Wirklichkeit« zur Darstellung gebracht zu haben.

Die Arbeit Treschers geht überall von schutzzöllnerischen Gesichtspunkten aus, die vielleicht richtig sein mögen, die aber nur seine Selbstgewifsheit als »Objektivität« betrachten kann.

Die dürftigen Daten, die der Verf. — unter Benutzung jedermann zugänglicher Spezialwerke — über die Geschichte der Vorzugszölle in englischen und französischen Kolonien gibt, sind überdies sicher nicht ausreichend, um den Titel »Geschichte« zu rechtfertigen. Wer sein ganzes historisches Wissen aus zwei oder drei Büchern schöpft, schreibt weder Geschichte, noch hat er es nötig, seine geistige Unabhängigkeit zu betonen. Man kann in dem Buche eine recht nützliche Zusammenstellung von Versuchen, Vorzugszölle in den verschiedenen Ländern einzuführen, besonders in französischen und englischen Kolonien, finden. Diese Zusammenstellung ist recht brauchbar, zumal eine Anzahl statistischer Tabellen zum Abdruck kommen. Der Wert dieser Zusammenstellungen wird aber durch die sich daran knüpfenden Betrachtungen des Verf.s nicht erhöht. Er hat z. B. nur mangelhafte Kenntnisse vom politischen Leben Englands und seiner Kolonien — deren Handelspolitik fast die Hälfte seines Buches füllt — und daher nur geringes Verständnis für die politische Seite der Chamberlainschen Föderationspläne. Er konstruiert die Dinge nach seinen Bedürfnissen. Die Chamberlainsche Agitation beginnt, wie bekannt, 1903; er spricht von »dem Hochdruck« derselben in den neunziger Jahren. »Ja«, meint er, »man kann ruhig annehmen, auf Chamberlains persönlichste Initiative hin unternahm nun (1897) die kanadische Regierung bei einer neuen Zollreform einen neuen Vorstofs.« Da über diese Dinge ausführliche Literatur vorliegt, so hat man nicht nötig, »Annahmen« zu machen. Tr. kennt jedoch diese Literatur nicht, wie er überhaupt von allen englisch geschriebenen Quellen einen merkwürdig schüchternen Gebrauch macht.

Dafs das bei der Darstellung einer Frage geschieht, die er selbst als eine der wichtigsten erklärt, zeigt zur Genüge, warum sein Werk wirklich nicht als ein befriedigendes betrachtet werden kann.

Dafs er sich bemüfsigt sieht, ausdrücklich zu betonen, »dafs die Arbeit auf rein persönlichen Studien beruht, von niemand angeregt, von niemand beeinflufst worden ist«, scheint überdies auf merkwürdige Vorstellungen von der Natur einer wissenschaftlichen Arbeit hinzuweisen.

München. M. J. Bonn.

Emigrazione e Colonie. Raccolta di rapporti dei rr. agenti diplomatici e consolari. Vol. III: America. P. I: Brasile [Ministero degli affari esteri. Commissariato dell' emigrazione.] Rom, Cooperativa tipografica Manuzio, 1908. 414 S. 8°. L. 2.

Von der italienischen amtlichen Auswander- und Kolonialstatistik liegen bisher drei Bände über Europa, ein Band über Asien, Afrika und Australien vor; die Berichterstattung über Amerika, die auch auf drei Bände berechnet ist, beginnt jetzt mit Brasilien. Die Berichte sind von sehr verschiedenem Umfange und Wert. Es sind im ganzen neun. Darunter umfafst z. B. der des Konsuls T. F. Bernardi über den Staat Minas Geraes fast 150 Seiten; er beginnt mit einer geographischen Überschau, beschäftigt sich mit Regierung und Verwaltung,

mit den Finanzen, mit Landwirtschaft, Industrien, Verkehrswegen, Einwanderung und Kolonisation und zum Schlufs mit der italienischen Kolonie. Sehr eingehend ist auch der Bericht des Konsuls Fr. de Velutiis über Rio Grande del Sul und seine wirtschaftliche Krisis im letzten Jahrfünft.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Gesamtzahl der Besucher, Hospitanten und Hörer der Akademie für Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. beträgt in diesem W.-S. 1450 gegen 1187 des vorigen W.-S. Hierunter sind 277 Kaufleute, 68 Industrielle, Ingenieure, Chemiker usw., 88 Juristen und höhere Verwaltungsbeamte, 19 mittlere Verwaltungsbeamte, 37 akademisch gebildete Lehrer, 123 Lehrer mit Seminarbildung, 104 Lehrerinnen, 22 Studierende der neueren Sprachen, 38 aus sonstigen gelehrten Berufen (Ärzte usw.). Die Gesamtzahl der akademisch Gebildeten beträgt 260 oder 17%.

Neu erschienene Werke.

L. F. Ward, Reine Soziologie. Eine Abhandlung über den Ursprung und die spontane Entwicklung der Gesellschaft. II. Bd. Innsbruck, Wagner. M. 7,20.

J. Wolf, Die Reichsfinanzreform und ihr Zusammenhang mit Deutschlands Volks- und Weltwirtschaft. Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 4.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 18, 15. Gertrud Dyhrenfurth, Zur Registrationspflicht in der Hausindustrie. — R. Liefmann, Die Kartell- und Trustgesetzgebung des Auslandes. — 16. H. Potthoff, Arbeitskammern und Betriebsbeamte. — Wilden, Die Vertretung des Handwerks. — W. Feilchenfeld und Regina Mosse, Statistisches über Wohltätigkeitsvereine. — 17. E. Francke, Die Arbeitskammer-Vorlage im Reichstag. — Loewenfeld und Stein, Sollen an Stelle der privaten Berufsschiedsgerichte staatliche Gewerbegerichte gesetzt werden? — 18. W. Zimmermann, Schwarze Listen als Erziehungsmittel. — Schmidt, Die Praxis der Zwangserziehung, ihre Mängel und Vorschläge zur Verbesserung.

Wiener statistische Monatschrift. November. H. Forcher, Das Institut der sogenannten bedingten Verurteilung. — Th. Mokrý, Beiträge zur Statistik der Binnenfischerei in Österreich. Statistik der Teichfischerei. — W. Loydold, Die Ein- und Auswanderung durch den Hafen von New York im ersten Semester 1908.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Julius Binder [ord. Prof. f. röm. u. deutsch. bürg. Recht an der Univ. Erlangen], Das Problem der juristischen Persönlichkeit. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. 2 Bl. u. 146 S. 8°. M. 3,50.

Das Problem der juristischen Persönlichkeit kann nicht zur Ruhe kommen; obwohl es recht eigentlich »ein Problem des vergangenen Jahrhunderts« ist, soll es wohl doch mit in das neue Jahrhundert übernommen werden. Der Hölderschen Schrift über »Natürliche und juristische Personen« (1905) ist die vorliegenden Abhandlung Binders gefolgt, nicht blofs zeitlich, sondern z. T. auch inhaltlich in der Auffassung der Grundfragen. — B. geht den Schwierigkeiten nicht aus dem Wege, sondern behandelt ebenso gründlich wie klar die erforderlichen Vorfragen: was versteht man unter Recht im subjektiven Sinne, was unter Rechtssubjekt? — Der erste Begriff wird so festgestellt: eine von der Rechtsordnung verliehene Macht zum Handeln. Es hätte genügt, von der verliehenen rechtlichen Macht allein zu reden, die sich auch durchaus im Zustande der Ruhe als das Habenkönnen eines Gutes denken läfst; das zugefügte Merkmal des Handelnkönnens gibt dem Begriff eine unnötige subjektivistische, an das bekannte »Wollendürfen« erinnernde Färbung, wenn auch B. seine Stellung dadurch zu wahren sucht, dafs Handeln im Rechtssinne »etwas von vornherein anderes als Handeln im psychologischen Sinne« sein soll. Das ist unklar und eigentlich nur ad usum Delphini zurechtgemacht, nämlich um das »juristische Handeln einer Personenmehrheit« — ein angeblich viel komplizierteres Phänomen als das psychologische Handeln! — für jenen Begriff zu retten. Unverkennbar ist Hölders Einfluss, welcher nur rechtlich selbständige Personen als Privatrechtssubjekte anerkennen will, denen es zukommt, ihr Leben durch eigene Tat zu gestalten. — Dieser Begriff des subjektiven Rechts ist nach B. einer Teilung fähig, sodafs man von »perversen Versuchen«, entweder nur den Verfüger oder nur den Geniefser für das Rechtssubjekt zu erklären, von vornherein abstehen kann und die keine qualitativen Unterschiede der Rechtsfähigkeit zulassende Schablone der herrschenden Meinung nicht anzuwenden braucht. — Auf dieser Grundlage wird weiter der Begriff der Rechtsfähigkeit nur als Relationsbegriff gegeben: Rechtssubjekt sein heifst, in der durch die Rechtsordnung gegebenen Beziehung stehen, die wir ein subjektives Recht nennen; für rechtsfähig wird alles erklärt, was seiner Beschaffenheit nach jene Willensmacht des subjektiven Rechts haben kann. Daher wird die Rechtsfähigkeit abgesprochen den Kindern und Geisteskranken, da sie unfähig sind zur Betätigung der den Inhalt des subjektiven Rechts bildenden Macht, dagegen zugesprochen den Mehrheiten von Menschen, da doch ihnen »juristische Handlungsmöglichkeit« zukommt. — Innerhalb dieser Personenmehrheiten sind verschiedene Stufen der Rechtsfähigkeit denkbar, sodafs man bei der Gesamthand, der Gesellschaft, dem Vereine ohne Rechtsfähigkeit einmal jedes einzelne Mitglied als Subjekt der besonders gestalteten, ihm für sich zustehenden Willensmacht betrachten kann, ferner die Gesamtheit als Subjekt der durch das Zusammenwirken der Einzelnen entstehenden Willensmacht. Auch der rechtsfähige Verein ist nur eine Gemeinschaft zur gesamten Hand, die ihm zustehende Macht ist eine Macht seiner Mitglieder, die Ausübung geschieht durch den besonderen Apparat der körperschaftlichen Organisation. — Also ein erneuter Angriff gegen

den selbständigen von der Existenz der Mitglieder unabhängigen Begriff der juristischen Person, der aber mit eigentümlichem Beharrungsvermögen dem entwickelten römischen und auch noch dem heutigen Rechte zugrunde liegt! Gewifs hat es den klassischen Juristen ferngelegen, die Selbständigkeit der Korporation zu übertreiben; die Ausbildung der Theorie und der Begriffe auf diesem Gebiete ist zuerst von der mittelalterlichen Korporationslehre erfolgt, natürlich unter erheblicher Einwirkung der Scholastik. Und unbedenklich zuzustimmen ist B., wenn er die juristische Person nur eine Denkform nennt, ein Bild, in dem wir einen Inbegriff der verschiedenartigsten Relationen zusammenfassen, und dessen wesentlichen Inhalt wir daher auch nur dadurch ermitteln können, dafs wir durch Analyse des in ihm konzentrierten Vorstellungsgehalts diese einzelnen Relationen wiederzugewinnen suchen. Gegen das analytische Vorgehen B.s läfst sich weder methodologisch noch in der Sache selbst Erhebliches einwenden; aber es endet schliefslich negativ und ermangelt der erforderlichen positiven Ergänzung, »der schöpferischen Synthese«, die aus vorhandenen Elementen neue geistige Gebilde schafft, nicht blofs die Summe ihrer Bestandteile zusammenzieht. Merkwürdig berührt es in der B.schen Abhandlung wie in mancher anderen der neueren Zeit: dafs der Wert unserer formalen juristischen Begriffe — im Gegensatz zu denjenigen anderer Wissenschaften — noch immer nicht richtig eingeschätzt wird. Es ist unvermeidbar, dafs in solchen formalen Begriffen Widersprüche stecken; man kann sie somit zu den »problematischen Begriffen« rechnen, da ihre objektive Realität auf keine Weise erkannt werden kann (Kant). Das angreifend immer wieder gegen jene Begriffe hervorzuheben, läuft schliefslich — was B. selbst anderweitig tadelt! — auf eine »blofse Denominativfrage hinaus, wobei ein Rechtssatz, ein positiver Wert weder geschaffen noch in Frage gestellt wird«. — Solange also nicht an Stelle der bisherigen Denkformen oder »theoretischen Apparate« bessere gesetzt werden, mit denen man leichter die Erscheinungen des rechtlichen Lebens umfafst, kann die gewünschte Umwertung der Werte noch nicht vorgenommen werden.

Breslau. F. Klingmüller.

Friedrich Giese [Dr. iur. in Bonn], Das katholische Ordenswesen nach dem geltenden preufsischen Staatskirchenrecht. [S.-A. aus den »Annalen des Deutschen Reichs« 1908, Nr. 3, 4, 5.] München, J. Schweitzer (Arthur Sellier), 1908. 101 S. 8°.

Die nahezu ganz im sog. Kulturkampf geborene preufsische Ordensgesetzgebung hat bisher keine einigermafsen erschöpfende, rein juristische Gesamtdarstellung gefunden. Wer sich über eine einzelne Frage aus diesem unübersichtlich und verworren geregelten Rechtsstoffe genauer zu unterrichten hatte, sah sich fast ausschliefslich auf kurze Andeutungen in Lehrbüchern des Kirchenrechts angewiesen. Die trefflichen Kommentare von Hinschius sind von der Entwicklung längst überholt. Diese Lücke auszufüllen, ist der Zweck der mir in einem Separatabdruck vorliegenden Schrift, die leider nicht im Buchhandel gesondert erscheint. Giese stellt in systematischem Aufbau die öffentlichen und bürgerlichen Rechtsverhältnisse der geistlichen Orden und ordensähnlichen Kongregationen der katholischen Kirche in Preufsen dar, also nicht nur, wie der Titel vermuten läfst, das aus preufsischer Quelle geflossene, sondern auch das von Reichs wegen in Preufsen geltende Ordensrecht (z. B. das Jesuitengesetz). Er behandelt den Stoff nach den drei äufseren Erscheinungsformen des Ordenswesens (Ordensverbände, Ordensniederlassungen, Ordensmitglieder) in drei Abschnitten. Besonders sei hingewiesen auf die beachtenswerte selbständige Stellungnahme G.s zu der bekannten Kontroverse zwischen Kahl (Die Errichtung von Handelsgesellschaften durch Religiose) und dem Kammergericht (Beschlüsse vom 20. April und 9. November 1905). Die jede rechts- und kirchenpolitische Abschweifung vermeidende, sich streng an das positive Recht haltende Arbeit kann als abschliefsend gelten. Hoffentlich bildet sie den Anfang einer Reihe weiterer, ebenso sorgfältiger Monographien aus dem bislang arg vernachlässigten Staatskirchenrecht in Preufsen.

Bonn. Heinrich Pohl.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Ernst Delaquis als Privatdoz. für Strafrecht habilitiert.

Der Privatdoz. an der Univ. Würzburg Dr. Maximilian Pagenstecher ist als ord. Prof. f. dtsches bürgerl. Recht u. dtsche Rechtsgesch. an die Univ. Lausanne berufen worden.

Neu erschienene Werke.

A. W. Wade-Evans, Welsh Medieval Law being a text of the Laws of Howell the Good. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 8. 6 d.

G. Duplat, Le Journal. Sa vie juridique, ses responsabilités civiles. Paris, A. Pedone, und Brüssel, Albert Dewit. Fr. 6.

J. Hatschek, Das Interpellationsrecht im Rahmen der modernen Ministerverantwortlichkeit. Leipzig, G. J. Göschen. M. 2,20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 29, 4. W. Kahl, Der Arzt im Strafrecht. — H. Kollmann, Der Begriff des kommissiven Unterlassens. — B. Hilse, Kann dem Antrage auf Zuerkennen einer Bufse aus § 40 UG., § 35 KUG. durch die Feststellungsklage aus § 256 ZPO. vorgebeugt werden? — K. von Lilienthal, Der Entwurf einer Strafprozefsordnung und Novelle zum Gerichtsverfassungsgesetz nebst Begründung. — E. Delaquis, Die aufserordentliche Ta-

gung der Internationalen kriminalistischen Vereinigung. — F. Kitzinger, Die 6. Deutsche Nationalkonferenz zur Bekämpfung des Mädchenhandels. — R. Wassermann, Normative und deskriptive Elemente im Begriff der Strafe. — A. Grofs, Der österreichische Gnadenerlafs vom 18. August 1908.

Revue de Droit international et de Législation comparée. N. S. 10, 6. A. Rolin, Des conflits de loi en matière d'obligations et de délibérations de l'Institut de droit international sur cette question. — G. Cornil, Philosophie et droit privé. La possession en droit romain et en droit allemand (par P. Sokolowski) (fin).

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Archimède, Des théorèmes mécaniques ou de la méthode (éphodiques). Traité nouvellement découvert et publié par M. Heiberg [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Kopenhagen]. Traduit en français pour la première fois, complété et annoté par Théodore Reinach, Introduction par Paul Painlevé [Prof. f. theoret. Mathematik an der Univ. Paris]. [S.-A. aus der Revue générale des Sciences. Nos. de 30 Novembre et 15 Décembre 1907.] Paris, Armand Colin, 1907. 91 S. 8° mit 24 Fig.

Diese Ausgabe oder vielmehr französische Übersetzung der neu gefundenen Archimedischen Methodenlehre bezeugt das allgemeine und grofse Interesse, das Heibergs Fund und mühselige Verdolmetschung dieser nur in einem fast unleserlichen Palimpsest erhaltenen Schrift erweckt hat, und zwar ebensosehr im Kreise der Philologen wie in dem der Mathematiker. Die Schrift ist auch ganz unvergleichlich die ergiebigste in bezug auf die Kenntnis nicht nur des berühmtesten der griechischen Mathematiker, sondern auch der Mathematik der Griechen im allgemeinen. Deshalb verdient die Schrift auch durch Übersetzung in die modernen Weltsprachen den weitesten Kreisen zugänglich gemacht zu werden.

Herr Reinach geht indessen einen Schritt weiter; er versucht die ganze Schrift, die in der Heibergschen Ausgabe grofse Lücken aufweisen mufste, zu rekonstruieren; deshalb ist die Arbeit nicht lediglich eine Aufklärungsarbeit, sondern eine, die die Aufmerksamkeit der Wissenschaft auf sich lenkt. Gerade in diesem Augenblicke, wo Heiberg eine neue Archimedesausgabe vorbereitet, ist ein derartiger Restitutionsversuch am Platze und möglicherweise der neuen Ausgabe zuträglich. Auf eine Kritik der Restitution müssen wir natürlich hier verzichten.

Die Einleitung des Herrn Paul Painlevé ziert das Buch nicht und wäre besser fortgeblieben; denn sie enthält sowohl Ungenauigkeiten als auch Fehler. Nicht Zeuthen, sondern Heiberg hat die deutsche Übersetzung in der Bibliotheca mathematica besorgt; nur der daran geknüpfte hochinteressante Kommentar gehört Zeuthen. Nicht Archimedes, sondern Eudoxos ist, was man lange gewufst hat, Erfinder der Exhaustionsmethode in ihrer vollständigen Ausdehnung. Dafs Archimedes Integrationen ausführte, hat Zeuthen schon längst bewiesen. Andere Fragen, die Painlevé vorsichtigerweise ohne Beantwortung hinstellt, sind schon von P. Tannery, Zeuthen oder anderen — wie die neue Archimedesschrift zeigt — richtig gelöst worden.

Namentlich für Zeuthen, gegen dessen Behandlung der höheren griechischen Mathematik Cantor und andere deutsche Forscher sich bisher ablehnend oder wenigstens zweifelnd verhielten, ist die Auffindung von Archimedes' Methodenlehre zu einem wirklichen und wohl verdienten Triumph geworden.

Kopenhagen. A. A. Björnbo.

1. W. Ostwald [ord. Prof. emer. f. Chemie an der Univ. Leipzig], Prinzipien der Chemie. Eine Einleitung in alle chemischen Lehrbücher. Leipzig, Akad. Verlagsgesellschaft, 1907. XV u. 544 S. 8°. mit Fig. M. 8.

2. Derselbe, Der Werdegang einer Wissenschaft. Sieben gemeinverständliche Vorträge aus der Geschichte der Chemie. Ebda., 1908. X u. 316 S. 8°. M. 6,60.

1. Die Prinzipien der Mathematik, speziell der Geometrie sind schon eingehend untersucht, das Studium derjenigen der Physik hat begonnen, in diesem Werke soll der Versuch gemacht oder die Vorarbeit dazu geliefert werden, die Prinzipien der Chemie klarzulegen. Diese Bestrebungen philosophischer Natur sind in den letzten Jahren vor allem von F. Wald und dem Verf. verfolgt worden. Ihr Ziel ist, die Beziehungen zwischen allgemeinen und Sondergesetzen zu untersuchen und festzulegen, welche allgemeinen Gesetze notwendig und zureichend sind, um alle vorhandenen Sondergesetze zu umfassen. Unter diesem Gesichtspunkte sollen in diesem Buche die tatsächlichen Grundlagen der chemischen Wissenschaft so frei wie möglich von nicht zur Sache gehörigen Zutaten in ihrer Bedeutung und in ihrem Zusammenhange dargestellt werden. Die Titel der einzelnen Kapitel lauten: 1. Körper, Stoffe und Eigenschaften, 2. die Formarten, 3. Gemenge, Lösungen und reine Stoffe, 4. Verwandlung der Formarten und Gleichgewichte, 5. Lösungen, 6. Elemente und Verbindungen, 7. Das Gesetz der Verbindungsgewichte, 8. die kolligativen Eigenschaften, 9. Reaktionsgeschwindigkeit und Gleichgewicht, 10. Isomerie, 11. die Ionen. — Sein charakteristisches Gepräge erhält das Buch durch die Kapitel 4—7; hier wird besonders aus der Phasenregel eine grösere Anzahl von Sondergesetzen abgeleitet, hier finden sich auch die eigenen Untersuchungen des Verf.s. Vermag man auch den Darlegungen des Verf.s nicht in jeder Hinsicht beizupflichten, so sind

die Untersuchungen doch besonders vom naturphilosophischen Standpunkt aus interessant und wertvoll. Der Untertitel des Buches »Eine Einleitung in alle chemischen Lehrbücher« soll anzeigen, dafs das Buch für den Schüler und den Lehrer neben dem Unterricht in der Experimentalchemie bestimmt ist; doch ist das nicht so zu verstehen, dafs sein ganzer Inhalt gerade für den ersten Unterricht geeignet wäre, denn neben ganz elementaren Dingen stehen Herleitungen, die eine weite Beherrschung des Stoffes voraussetzen; dem entsprechend denkt der Verf. an eine stufenweise Aufnahme des Inhalts. So wird das Buch weiten Kreisen Belehrung und Anregung bieten.

2. Das Buch ist die zweite Auflage der »Leitlinien der Chemie« des Verfassers. Wie jene gibt es eine historische Entwicklung der chemischen Wissenschaft, besonders der führenden Ideen und Theorien derselben von den Zeiten der griechischen Naturphilosophie bis in unsere Zeit. Neu aufgenommen sind die letzten Ergebnisse der Radiumforschung. Die Veränderung des Titels ist darin begründet, dafs der allgemein historische, über die Fachwissenschaft hinausreichende Zweck des Buches deutlich zum Ausdruck kommen soll; an dem verhältnismäfsig einfachen Material der Wissenschaftsgeschichte sind die allgemeinen Gesetzlichkeiten der historischen Erscheinungen leichter und sicherer nachzuweisen auch für die Fernerstehenden. So ist das Buch nicht nur für den Kreis der Chemiker bestimmt. Auch in dieser zweiten Auflage dürfte es weitgehendstes Interesse finden.

Göttingen. F. Krüger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Math. an der Univ. Berlin Dr. Edmund Landau ist als Prof. Minkowskis Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Göttingen berufen worden.

An der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. zu Frankfurt a. M. hat sich Dr. Fr. L. Mayer als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

Die philos. Fakult. d. Univ. Giefsen hat den Konservator am British Museum of natural history in London George Albert Poulenger und den Konservator am Musée royal d'histoire naturelle de Belgique in Brüssel Louis Dollo zu Ehrendoktoren ernannt.

An der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg hat sich der Reg.-Baumeister a. D. Theodor Janssen als Privatdoz. f. Preisermittl. u. Ausführung der Ingenieurbauten habilitiert.

Dem Privatdoz. f. Pharmakol. u. Toxikol. an der Univ. Breslau Dr. Johannes Biberfeld ist der Titel Professor verliehen worden.

Der ord. Prof. f. analyt. Mechanik, Maschinenbau u. Graphostatik an der Univ. Gent J. Massau ist am 11. Febr., 78 J. alt, gestorben.

Der Prof. f. Astron. an der Northwestern Univ. in Chicago-Evanston George Washington Hough ist kürzlich, 73 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Tschirch, Naturforschung und Heilkunde. Rektoratsrede. Leipzig, Chr. Herm. Tauchnitz. M. 1.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 135, 3. C. Neumann, Über einige Reihen-Entwicklungen, die nach Produkten von Kugelfunktionen fortschreiten. — L. E. Dickson, Lower Limit for the number of sets of solutions of $x^e + y^e + z^e \equiv 0 \pmod p$. — P. Bohl, Über ein in der Theorie der säkularen Störungen vorkommendes Problem.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. 1908, Nr. 9. G. G. Wilenko und Z. Motylewski, Über die Wirkung von Natrium auf Cholesterin in der Lösung in Amylalkohol. — St. Bondzyński und V. Humnicki, Quantitative Untersuchungen über das Verhalten von Salol sowie von Distearylsalizylglyzerid im Organismus. — W. Gawiński, Quantitative Untersuchungen über die Ausscheidung von Proteinsäuren im Harn von gesunden Menschen sowie in einigen Krankheitsfällen. — A. W. Jakubski, Untersuchungen über das Stützgewebe des Nervensystems im vorderen und im hinteren Körperende der Hirudineen; nebst Bemerkungen über deren Neuromerie. — St. Kopeć, Experimentaluntersuchungen über die Entwicklung der Geschlechtscharaktere bei Schmetterlingen. — R. Minkiewicz, Étude experimentale du synchromatisme de Hippolyte varians Leach. — S. Krzemieniewski, Untersuchungen über Azotobacter chroococcum Beij. — Nr. 10. L. Gosiewski, Sur la moyenne arithmétique et sur la loi de Gauss de la probabilité d'une erreur. — St. Loria, Untersuchungen über die Dispersion des Lichtes in Gasen. I. Die Dispersion des Acetylens und Methans. — J. Morozewicz, Über Hatchettin von Bonarka bei Krakau. — J. Niedźwiedzki, Über eine neue miozäne Austernart: Ostrea Leopolitana. — A. Maciesza, Le rôle du tube digestif dans la production de l'anthracose des poumons et des organes abdominaux; Über angeborene abnorm weite Foramina parietalia.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Sommer-Semester 1909 vom 16. April an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Graf von Baudissin: Psalmen 4; Alttestamentl. Theologie 4; Theologisches Seminar (Alttestamentliche Abteilung) 2 g. — **Deißmann:** Evangelium des Johannes 4; Galaterbrief und Jakobusepistel 4; Neutestamentliches Proseminar 2 g; Neutestamentliches Seminar 2 g. — **Harnack:** Dogmengeschichte 5; Kirchengeschichtliches Seminar für alte Kirchengeschichte 1½ g. — **Holl:** Kirchengeschichte II 5, Kirchengeschichte IV 4; Kirchengeschichtl. Seminar für neuere Kirchengeschichte 1½ g. — **Kaftan:** Dogmatik, erster allgemeiner Teil 4; Sozietät für systematische Theologie 2 g. — **Kleinert:** Lieder in den Geschichtsbüchern des Alten Testaments 1 g; Homiletische Übungen des praktisch-theologischen Seminars 3 g. — **Seeberg:** Ethik 4; Neutestamentliche Theologie 4; Sozietät für systematische Theologie 2 g. — **Weiß:** Offenbarung Johannis 3; Johannesbriefe 1 g. — **Kawerau:** Praktische Theologie II 4; Homiletische Auslegung der Perikopen 1½ g.

— **Deutsch:** Kirchengeschichte III 4; Kirchengeschichtliche Übungen 2 g. — **Greßmann:** Genesis 4; Einleitung ins Alte Testament 4; Alttestamentliche Übungen 2. — **N. Müller:** Kirchengeschichte I. Teil 4; Geschichte der frühchristlichen Kunst 2; Ausgewählte Kunstdenkmäler aus der Zeit des christlichen Altertums und Mittelalters 1 g; Kirchengeschichtliche Übungen 1 g. — **Runze:** Hauptkapitel aus der vergleichenden Religionsgeschichte 2; Die Lehre des Paulus 1¼; Die allgemeine Bildung in der Religionslehre, für künftige Schulamtskandidaten 1¼. — **Simons:** Praktische Theologie I 4; Die Gleichnisse Jesu in Predigt und Unterricht 1 g; Katechetische Übungen im praktisch-theologischen Seminar 2 g. — **Frhr. v. Soden:** Synoptische Evangelien 4. — **Strack:** Einleitung in das Alte Testament 4; Jesaja 4; Einleitung in den Talmud 1 g; Institutum Judaicum 1 g. — **Hoennicke:** Einleitung in das Neue Testament 4; Römerbrief 4; Neutestamentliche Übungen 2 g. — **Küchler:** Hebräische Grammatik mit Übungen, für Anfänger 5; Geschichte Israels bis zum Exil 4; Kursorische Lektüre wichtiger Stücke des Alten Testaments 2. — **C. Schmidt:** Repetitorium der Kirchengeschichte (Teil I) 2, Christliche Texte in koptischer Sprache 2. — **Zschaınack:** Konfessionskunde 4; Geschichte der protestantischen Theologie 4.

Juristische Fakultät.

Anschütz: Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Die preußische Verwaltungsorganisation in Vergangenheit und Gegenwart 1 g; Übungen im Staats- und Verwaltungsrecht, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Brunner:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Wechselrecht 1 g. — **Gierke:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Bürgerliches Recht: Familienrecht 4; Seminar für deutsches Recht 2 g. — **Hellwig:** Bürgerl. Recht: Erbrecht 4; Reichszivilprozeßrecht, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 4; Zivilprozessuale, das bürgerliche Recht mitumfassende Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 2; Übungen im römischen Recht 2; Juristisches Seminar 2 g. — **Kahl:** Strafprozeßrecht 4; Deutsches Reichs- und Landesstaatsrecht 4; Eheschließung uud Ehescheidung 1 g. — **Kipp:** System des röm. Privatrechts 4; Deutsches bürgerliches Recht: Allgemeiner Teil 4; Übungen im bürgerlichen Recht 2 g; Ausgewählte Fragen des bürgerl. Rechts 1 g. — **Kohler:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Bürgerliches Recht: Urheber-, Erfinder- und Gewerberecht 2; Handels-, See- und Binnenschiffahrtsrecht 4; Strafrecht 4; Deutsches Reichszivilprozeßrecht, Teil I 4; Zivilprozessuale, das bürgerliche Recht mitumfassende Übungen 2; Wissenschaftliche Übungen im juristischen Seminar 1 g. — **v. Liszt:** Völkerrecht 4; Rechtsphilosophie 4; Strafrechtspraktikum 2; Wissenschaftliche Übungen im kriminalistischen Seminar 2 g. — **v. Martitz:** Deutsches Reichs- und Landesstaatsrecht 4; Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Das Recht der Reichsverwaltung 1 g. — **Seckel:** Geschichte des römischen Rechts 4; Bürgerliches Recht: Recht der Schuldverhältnisse 4; Übungen im bürgerl. Recht 2; Juristisches Seminar 1 g. — **Rießer:** Handels-, See- und Binnenschiffahrtsrecht 5. — **Weiffenbach:** Militärstrafprozeß 1 g. — **Bornhak:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Repetitorium und Praktikum des öffentlichen Rechts 2; Grundzüge der Politik und der allgemeinen Staatslehre 1 g. — **Dickel:** Konversatorium über bürgerliches Recht 4; Übungen mit schriftlichen Arbeiten: a) im bürgerlichen Recht 2; b) für Vorgerücktere 2; c) zivilprozessualische 2; Zivilprozeß II 4; Aktenfälle, Konversatorium 1 g. — **Fürstenau:** Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Kirchenrechtliche Übungen 1 g. — **Goldschmidt:** Strafrecht 4; Deutsches Reichszivilprozeßrecht 4; Strafrechtliche Übungen 2; Interpretation zivilprozessualer Gesetzesstellen 1 g. — **Kaufmann:** Völkerrecht 4; Internationales Privatrecht 2; Internationales Strafrecht 1 g. — **Köbner:** Kolonialrecht und Kolonialpolitik 2; Die Entstehung der modernen Kolonialreiche 1 g. — **Kübler:** System des römischen Privatrechts 8; Exegetische Übungen im römischen Recht 2; Kursus I zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts 3; Kursus II 2; Rechtshistorische Papyrusurkunden 1 g. — **v. Seeler:** Geschichte des röm. Rechts 4; Römisches Erbrecht 2; Konversatorium über römisches Privatrecht 4; Bürgerliches Recht: Erbrecht 4; Übungen für Anfänger im bürgerlichen Recht 2; Lektüre vorjustinianischer Erbrechtsquellen 1 g. — **Martin Wolff:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Bürgerliches Recht: Sachenrecht 4; Übungen im bürgerlichen und Handelsrecht 2; Sachsenspiegel 1 g. — **Zeumer:** Übungen in der deutschen Rechtsgeschichte 2 g. — **Klee:** Strafprozeßrecht 4; Strafrechtliche Übungen 2. — **Lass:** Die sozialpolitische Gesetzgebung des Deutschen Reichs 2. — **v. Moeller:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2. — **Neubecker:** Bürgerliches Recht: Allgemeiner Teil 4; Bürgerliches Recht: Sachenrecht 4; Bürgerliches Recht: Familienrecht 4; Übungen im bürgerlichen Recht 2; Vergleichender Überblick über das Eherecht der europäischen Staaten 1 g.

Medizinische Fakultät.

Bier: Chirurgische Klinik 10; Kapitel der Chirurgie 1 g; Kapitel der chirurgischen Pathologie und Therapie 1 g; Wissenschaftliche Arbeiten für Fortgeschrittene g. — **Bumm:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 7; Poliklinische Besprechungen 1 g: Gynäkologische Operationen 1. — **Flügge:** Hygiene II. Teil 4; Hygienische Demonstrationen und Exkursionen g; Hygienisch-bakteriologische Übungen für Studierende und Ärzte 4; Arbeiten im Laboratorium tägl.; Bakteriologischer Anfängerkursus für Studierende 4; Bakteriologische Kurse für Studierende und Ärzte, mit Prof. Ficker, tägl.; Impfkursus. — **Heffter:** Toxikologie 2; Allgemeine Arzneiverordnungslehre 2; Pharmakologische Übungen 2; Arbeiten im Laboratorium des Pharmakologischen Instituts tägl. g. — **Hertwig:** Allgemeine Anatomie 4; Praktische Übungen in der mikroskopischen Anatomie tägl ; Embryologischer Kursus 2½; Arbeiten im Laboratorium des Anatomisch-Biologischen Instituts tägl. — **Heubner:** Klinik und Poliklinik für Kinderkrankheiten; Klinik 4; Poliklinik 2; Spez. Pathologie u. Therapie d. Krankheiten d. Kindesalters 2 g. — **O. Hildebrand:** Chirurg. Klinik 7½; Chirurgischer Operationskursus 10; Chirurgische Demonstrationen 1 g. — **His:** Medizinische Klinik 5; Bäder und Kurorte 1 g; Arbeiten im Laboratorium tägl. g; Mikroskopisch-chemischer Kursus; Ärztliche Technik und Krankenpflege g; Nervendiagnostik. — **Kraus:** Medizinische Klinik 7½; Medizinische Poliklinik 1½; Allgemeine Pathologie aus klinischen Gesichtspunkten 1 g; Arbeiten im klinischen Laboratorium tägl. g; Perkussion und Auskultation; Chemische, mikroskopische, bakteriologische Untersuchungsmethoden; Serodiagnostik; Kursus der ärztlichen Technik. — **v. Leyden:** Pathologie und Therapie der Herzkrankheiten 1 g; Über die Krebskrankheit 1 g. — **von Michel:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik tägl.; Untersuchungsmethoden des Auges 4; Patholog. Anatomie des Auges 1 g; Leitung von bakteriologischen, serodiagnostischen und pathologisch-anatomischen Untersuchungen. — **Olshausen:** Gynäkologische Klinik tägl.; Krankheiten der Schwangerschaft 1 g. — **J. Orth:** Allgemeine Pathologie tägl.; Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 4½; Pathologisch-anatomische Demonstrationen und Übungen 4; Demonstration der Sektionstechnik 1½ g. — **Passow:** Klinik der Ohrenkrankheiten 2; Kursus der Ohrspiegeluntersuchungen 1. — **Rubner:** Physiologie des Menschen, II 4; Physiologisches Praktikum 4; Wissenschaftliche Arbeiten im Physiologischen Institut tägl. — **Waldeyer:** Topographische Anatomie 6; Praktisch-mikroskopische Übungen tägl.; Anatomie der Hernien 2 g; Anatomische Arbeiten 1. — **Ziehen:** Klinik der Nerven- und Geisteskrankheiten 4½; Klinische Demonstrationen, für Vorgerücktere 1; Geisteskrankheiten des Kindesalters 1 g; Poliklinik der Nervenkrankheiten 2 g; Anleitung zu selbständigen neurologischen und psychologischen Arbeiten tägl. g. — **Ewald:** Krankheiten der Verdauungsorgane 3; Diät und diätetische Kuren 1 g. — **Fränkel:** Klinik der Kehlkopf-, Schlund- und Nasenkrankheiten 2; Rhino-laryngoskopischer Kursus. — **Fritsch:** Die Sehorgane der Tiere 1 g; Praktischer Kursus der normalen Histologie 2; Leitung spezieller mikroskopischer Arbeiten tägl. — **Goldscheider:** Kursus der propädeutischen Medizin 2. — **Hirschberg:** Einführung in die Augenheilkunde 2 g. — **Munk:** Physiologische Kolloquia 2 g. — **Rose:** Chirurgische Kolloquia g. — **Senator:** Medizin. Poliklinik und Klinik tägl.; Arbeiten im Laboratorium des Medizinisch-Poliklinischen Instituts tägl. g. — **Sonnenburg:** Frakturen und Luxationen 2. — **A. Baginsky:** Kursus der Kinderkrankheiten 4; Diätetik des kindlichen Alters 1 g; Diagnostik und Therapie der Kinderkrankheiten tägl. — **M. Bernhardt:** Nervenkrankheiten, Elektrodiagnostik, Elektrotherapie 2; Nervenkrankheiten im Zusammenhang mit anderen Krankheiten 1 g. — **Bickel:** Allgemeine und spezielle patholog. Experimentalphysiologie 1¼; Arbeiten im Laboratorium der experimentell-biologischen Abteilung des Pathologischen Instituts tägl.; Pathologisch-physiologisches Praktikum 1 g. — **Borchardt:** Chirurgische Diagnostik und Therapie 2. — **Brieger:** Allgem. Therapie 2; Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 2; Praktische Kurse der Hydrotherapie und Balneotherapie 3; Praktische Kurse der Massage. — **Busch:** Erkrankungen der Zähne und des Mundes 2. — **Dieck:** Kursus der

konservierenden Zahnheilkunde tägl.; Phantomkursus tägl; Pathologie u. konservierende Therapie der Zähne 2; Parasitäre Erkrankungen und Hygiene des Mundes 1 g. — **R. du Bois-Reymond:** Grundzüge der Physiologie 2; Physiologie der Leibesübungen 1 g; Physiolog. Arbeiten tägl. — **Eulenburg:** Nervenhygiene und Nervendiätetik 1 g. — **Fasbender:** Geburtshilfe 4; Eierstockskrankheiten 1 g. — **Ficker:** Bakteriologischer Anfängerkursus 2; Bakteriologische Monatskurse tägl.; Schulhygiene 1 g. — **Greeff:** Klinik der Augenkrankheiten 4; Prakt. Kursus des Augenspiegelns 2. — **Grunmach:** Aktinographie 2; Pneumato-, Spiro-, Thorako- und Thermometrie 1 g; Experimentelle physikalisch-diagnostische und therapeutische Arbeiten 2. — **Günther:** Bakteriologie 1; Kursus der Mikrophotographie. — **Horstmann:** Systematische Augenheilkunde 2; Kapitel aus der Augenheilkunde. — **Joachimsthal:** Orthopädische Chirurgie 3; Verbandkursus 2; Praktischer Kursus der Massage und Heilgymnastik 1; Unfallheilkunde 1. — **Kirchner:** Kapitel der sozialen Medizin 1 g; Seuchenbekämpfung 1 g. — **Klapp:** Chirurgische Diagnostik und Therapie 4; Chirurgischer Operationskursus tägl. — **Koblanck:** Geburtshilfliche Übungen am Phantom 3; Über enges Becken 1 g. — **Köppen:** Anatomie des Gehirns 1 g; Untersuchen von Geisteskranken 2; Forensische Psychiatrie 1; Anleitung zu selbständigen mikroskopischen Arbeiten tägl. — **F. Krause:** Chirurgische Poliklinik 7½; Chirurgie des Gehirns, Rückenmarks und der peripheren Nerven 1 g. — **R. Krause:** Anatomie des Auges und Ohres 2; Das Mikroskop 1 g. — **L. Landau:** Frauenkrankheiten 2; Geburtshilflicher Operationskursus 2. — **Lesser:** Klinik der Haut- und Geschlechtskranheiten 4; Pathologie und Therapie der Gonorrhoe 1 g; Kursus der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Syphilis des Mundes 1. — **Moeli:** Psychische Krankheiten in rechtlicher Beziehung 1 g. — **W. Nagel:** Geburtshilflicher Operationskursus; Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie tägl.; Geschichte der Geburtshilfe 1 g. — **Pagel:** Geschichte der Medizin und der Krankheiten 3; Einführung in das Studium der Medizin 1 g; Historisch-medizinische Kolloquien g. — **Posner:** Pathologie und Therapie der Harnkrankheiten 2; Ausgewählte Fragen aus der Urologie 1 g. — **Remak:** Krankheiten des Nervensystems 2. — **Salkowski:** Physiologische und pathologische Chemie 2; Praktischer Kursus der Chemie für Mediziner 6; Arbeiten in der chemischen Abteilung des Pathologischen Instituts tägl. — **Schoeler:** Äußere Augenerkrankungen 1 g. — **Schröder:** Klinik für Zahn- und Kiefersatz tägl.; Technisches Laboratorium, für Anfänger tägl.; Technisches Laboratorium, für Fortgeschrittene tägl.; Praktischer Kursus der Kronen- und Brückenarbeiten 5; Theorie der Plattenprothese und Kronen- und Brückenarbeiten 1 g. — **Silex:** Augenspiegelkursus 2; Über Verletzungen des Auges 1 g. — **F. Straßmann:** Gerichtliche Medizin für Mediziner 2; Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin 8; Arbeiten im Laboratorium der Unterrichtsanstalt, für Geübtere tägl. g. — **Virchow:** Skelettlehre 3; Topographische Präparierübungen tägl.; Leitung wissenschaftlicher Arbeiten im Laboratorium. — **Wassermann:** Experimentelle Therapie 2; Ergebnisse der Immunitätsforschung 1 g. — **Williger:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten tägl.; Die Krankheiten der Hartgebilde des Mundes 2; Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 1 g. — **Max Wolff:** Lungenkrankheiten 2; Lungenkrankheiten, mit Krankenvorstellungen 1 g. — **Abderhalden:** Physiologie 5; Chemie und Physiologie der Eiweißstoffe 1; Wissenschaftliche Arbeiten auf dem Gebiete der Physiologie und physiologischen Chemie tägl.; Kolloquium über biologische Tagesfragen 1 g. — **Abelsdorff:** Kursus im Augenspiegeln und den übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2. — **Albu:** Klinische Chemie und Mikroskopie 2; Klinische Untersuchungsmethoden 2. — **Axhausen:** Allgem. Chirurgie 3; Frakturen und Luxationen 2; Praktischer Kursus der Verbandlehre 2. — **B. Baginsky:** Otiatrischer Kursus 2; Laryngoskopisch-rhinoskopischer Kursus 2. — **von Bardeleben:** Gynäkologische Diagnostik und Therapie 4; Geburtshilfl. Operationskursus am Phantom 3; Krankheiten des Eierstockes 1 g. — **Bartels:** Anatomie des Lymphgefäßsystems 1 g; Injektionsmethoden; Einführung in die Anthropologie 1 g. — **Behrend:** Prostitution 1 g. — **Beitzke:** Sektionstechnik 2; Diagnostisch-mikroskopischer Kursus an frischem Material 2; Mißbildungen 1 g. — **Benda:** Praktische Übungen der Mikroskopie 4; Praktische Übungen der wissenschaftlichen Photographie 2; Anatomische und mikroskopische Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Bendix:** Ernährung und Ernährungsstörungen des Säuglings 1; Kinderkrankheiten 3. — **Bergell:** Fermente 2. — **von Bergmann:** Spezielle Therapie innerer Krankheiten 2; Perkussion und Auskultation 3. — **Blumenthal:** Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 3; Chemisch-mikroskopisch-bakteriolog. Kursus 2; Krebskrankheit 1 g. — **Blumreich:** Gynäkologische Diagnostik und Therapie 2; Geburtshilfe 2. — **Bockenheimer:** Allgemeine Chirurgie 2; Technik der Behandlung von Frakturen und Luxationen 1½; Repetitorium für Staatsexamenskandidaten der allgemeinen und speziellen Chirurgie tägl. — **Boedeker:** Über Geistesstörungen nach Infektion und Intoxikation, mit besonderer Berücksichtigung des Alkoholismus 1 g. — **Boruttau:** Lionardo da Vinci, Haller und Goethe als Biologen 1 g; Physiologisch- und pathologisch-chemische Arbeiten tägl. — **Brandenburg:** Klinische Visite 1½. — **Brühl:** Ohrenspiegelkursus 2. — **Brugsch:** Pathologie und Therapie der Stoffwechselkrankheiten 2; Krankenpflege 1 g; Mikroskopische, chemische und bakteriologische Untersuchungsmethoden 3. — **Bruhns:** Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Therapie der Haut- und Geschlechtskrankheiten 1 g. — **Burghart:** Diagnose und Therapie der Lungentuberkulose 1 g; Pathologie u. Therapie der auf Störung „innerer Sekretion" zurückgeführten Krankheiten 1 g. — **Buschke:** Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Krankheiten der Harnwege 1. — **Casper:** Praktische Übungen im Katheterisieren, Cystoskopieren usw. 2. — **R. Cassirer:** Normale und pathologische Histologie des Nervensystems 2; Entstehung und Verhütung von Nervenkrankheiten 1 g. — **Finkelstein:** Kolloquium über Säuglingskrankheiten 1 g. — **Frankenhäuser:** Elektrotherapie tägl.; Balneotherapie 1 g. — **Friedberger:** Experimentelle Therapie der durch Bakterien und Protozoen hervorgerufenen Erkrankungen 2; Einführung in die Immunitätslehre 2; Arbeiten für Vorgerücktere, im Laboratorium der Abteilung für Immunitätsforschung und experimentelle Therapie des Pharmakologischen Instituts tägl. — **Friedemann:** Die theoretischen und experimentellen Grundlagen der Immunitätslehre 1; Arbeiten im Laboratorium aus dem Gebiet der experimentellen Immunitätslehre. — **Friedenthal:** Naturgeschichte des Menschen 1 g. — **Friedmann:** Der allgemeine Stoffwechsel 1 g. — **Gluck:** Orthopädie und Chirurgie des kindlichen Alters 3. — **Gottschalk:** Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 2; Gynäkologische Diagnostik und Therapie 2. — **Grabower:** Laryngologie und Rhinologie 2; Beziehungen der Kehlkopferkrankungen zu den Krankheiten der nervösen Zentralorgane 1 g. — **Grawitz:** Klinische Blutuntersuchung 16; Klinische Pathologie des Blutes 1 g. — **Guttstadt:** Medizinalpersonal, Heilanstalten, Gebrechliche, Todesursachen 2. — **Gutzmann:** Pathologie und Therapie der Stimm- und Sprachstörungen 2; Experimentelle Phonetik, für Mediziner und Linguisten 2; Gesundheitspflege der Stimme in Sprache und Gesang, für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Haike:** Ohrenheilkunde 2; Ohrenoperationen 1. — **von Hansemann:** Spezielle patholog. Anatomie 4; Pathologisch-anatomische Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Helbron:** Augenspiegeln und die übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2. — **Heller:** Interessante Fälle aus dem Gebiet der Dermatologie und Syphilis 2; Leitung mikroskopischer Arbeiten auf dem Gebiete der Hautpathologie tägl.; Pathologie der Haut 2 g. — **Henneberg:** Pathologische Anatomie des Nervensystems 1½. — **Herzog:** Augenärztlicher Operationskursus 2. — **Heymann:** Laryngoskopie und Rhinoskopie 2; Die direkten Untersuchungsmethoden der oberen Luft- und Speisewege 1 g. — **A. Hildebrandt:** Verbandtechnik 2. — **Hiller:** Heeresgesundheitspflege 1. — **F. Hirschfeld:** Klinische Diagnostik 2. — **Jacob:** Diagnostik und Therapie der inneren Krankheiten 3; Über Entstehung, Verhütung und Bekämpfung der Tuberkulose, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Jacobsohn:** Wissenschaftliche Arbeiten auf dem Gebiete der normalen und pathologischen Anatomie des Nervensystems tägl.; Anatomie und Physiologie des Rückenmarks 1 g. — **Jansen:** Übungen in der Poliklinik tägl. — **Jolly:** Gynäkologischer Untersuchungskursus 5; Geburtshilfl. Operationskursus am Phantom 2; Gynäkologische Diagnostik 1. — **Jürgens:** Spezielle Pathologie und Therapie 2; Überblick über die moderne Immunitätslehre 1 g. — **Kaiserling:** Spezielle pathologische Anatomie tägl. — **Katz:** Ohren-, Nasen- und Rachenkrankheiten 2; Ohrenoperationen 3. — **Kißkalt:** Hygienische Exkursionen und Demonstrationen; Hygiene der Wasserversorgung 1 g. — **F. Klemperer:** Auskultations- und Perkussionskursus 3; Allgemeine Pathologie und Therapie 2. — **G. Klemperer:** Prognose innerer Krankheiten 1 g. — **Köhler:** Kriegschirurgie 2; Unfallheilkunde 1 g. — **Kopsch:** Anatomie des Kopfes 2; Makroskopische und mikroskopische Anatomie des Zentralnervensystems 2; Übungen in der mikroskopischen Technik 4. — **W. Krause:** Anatomie der Menschenrassen 1 g. — **Kroemer:** Gynäkologische Diagnostik und Therapie 2; Geburtshilfl. Operationskursus 4; Krebserkrankungen bei Frauen 1 g. — **Krönig:** Physikal. Diagnostik 4; Klinische Mikroskopie und Chemie 4. — **Laehr:** Die soziale Bedeutung der Nervosität 1 g. —

Langgaard: Arzneimittellehre 3. — **Langstein:** Ernährung und Ernährungsstörungen des Säuglings und älteren Kindes 1; Diagnostik und Therapie der Kinderkrankheiten 1. — **A. Lazarus:** Klinische Pathologie des Blutes 2. — **P. Lazarus:** Herzkrankheiten 1 g; Über die Krebskrankheit 1 g; Pathologie und Therapie der Neurosen 2. — **Levinsohn:** Augenkrankheiten 2; Beziehungen des Auges zu den Erkrankungen anderer Organe 1 g. — **Lewandowsky:** Kolloquium über normale und pathologische Physiologie des Nervensystems 2 g. — **Lewin:** Arzneimittellehre 4; Toxikologie 2; Wirkung und Anwendung neuerer Arzneimitel 1 g. — **H. Liepmann:** Psychiatrische Diagnostik 2; Über Aphasie, Apraxie und Agnosie 1½. — **W. Liepmann:** Repetitorium der Geburtshilfe und Gynäkologie 3; Gynäkologischer Operationskursus 4; Frauenkrankheiten und Ehe 1. — **Loewy:** Repetitorium der Physiologie 2; Untersuchungsmethoden des Blutes und der Atmung 1 g. — **Magnus-Levy:** Allgemeine Pathologie des Stoffwechsels 1. — **M. Martens:** Kapitel aus den Grenzgebieten der Chirurgie und Medizin 1 g. — **Edmund Meyer:** Untersuchungsmethoden der oberen Luftwege 2. — **Fritz Meyer:** Spezielle Pathologie und Therapie der Infektionskrankheiten 2. — **L. Michaelis:** Die Lehre von den Kolloiden und den Oberflächenkräften in der Biologie 1 g. — **M. Michaelis:** Auskultation und Perkussion 3; Chemische und mikroskopische Untersuchungsmethoden 2; Allgemeine Therapie der Infektionskrankheiten 1 g. — **Morgenroth:** Bakteriologische Diagnostik 2; Experimentelle Therapie der Infektionskrankheiten 1 g; Praktikum der Methoden der Bakteriologie und Immunitätslehre 4. — **Franz Müller:** Experimentelle Pharmakologie 2; Experimentelle pharmakologische Arbeiten tägl. — **Nicolai:** Leitung elektrophysiologischer Arbeiten in der II. Med. Klinik tägl.; Physiologie des Kreislaufs 2; Technische Prinzipien und Probleme in der Physiologie 1. — **Nicolaier:** Diagnostik und Therapie innerer Krankheiten 2. — **Oestreich:** Allgemeine Pathologie und patholog. Anatomie 4; Pathologische Anatomie 6; Pathologische Histologie 4; Bakteriologischer Kursus 2; Die Ursachen des Todes 1½. — **Pels-Leusden:** Chirurgisch-propädeutische Klinik 6; Vierwöchentliche Operationskurse am Versuchstier 4½; Allgemeine Chirurgie 3. — **Pick:** Sektionstechnik 4; Pathologisch-anatomische Arbeiten tägl. — **Pinkus:** Histologie der Haut und der Hautkrankheiten 2; Die Krankheiten des Haares 1 g. — **Plehn:** Pathologie des Blutes 2; Pathologie und Therapie der wichtigsten exotischen Krankheiten 1 g. — **Poll:** Vergleichende Anatomie 3; Zeugung und Vererbung 1 g. — **Rawitz:** Abstammung des Menschen 1 g. — **Richter:** Perkussion und Auskultation 2; Klinische Chemie und Mikroskopie 2; Stoffwechsel und Stoffwechselkrankheiten 1 g. — **Leopold Rieß:** Kapitel der speziellen Pathologie und Therapie 2. — **Th. Rosenheim:** Krankheiten des Magens 1 g. — **Rosin:** Mikroskopische, chemische und bakteriologische Diagnostik 2; Perkussion und Auskultation 2. — **Rost:** Resorption und Ausscheidung von Arzneimitteln und Giften 1. — **Rothmann:** Die anatomischen und physiologischen Grundlagen der Nervenkrankheiten 2; Physiologie des Zentralnervensystems 1; Über Hysterie und Neurasthenie 1 g. — **Rumpel:** Diagnose und Therapie der chirurgischen Erkrankungen der Harnwege 2; Die chirurgische Röntgendiagnose 1 g. — **de Ruyter:** Chirurgisch-diagnostischer Kursus und Verbandkursus 2. — **Salomon:** Chemie des Harns 2. — **K. Schaefer:** Anatomische und physiologische Grundlagen der Psychologie 2. — **Schmieden:** Chirurgischer Operationskursus tägl.; Allgemeine Chirurgie 2. — **Schuster:** Anleitung zur Untersuchung Nervenkranker 1 g; Krankheiten des Nervensystems und das Unfallversicherungsgesetz 1 g. — **Seiffer:** Über Geistesstörungen bei Soldaten 1 g. — **Spitta:** Gesundheitspflege 1 g. — **Stadelmann:** Leberkrankheiten 1 g. — **Staehelin:** Medizinisch-klinische Propädeutik 3; Physikal. Diagnostik, a) für Anfänger 3; b) für Geübtere 3. — **Steyrer:** Perkussion und Auskultation 3; Röntgendiagnostik innerer Krankheiten 2; Therapie der Herz- und Lungenkrankheiten 1. — **P. Straßmann:** Einführung in die Gynäkologie 3; Einführung in die Geburtshilfe 3; Arbeiten im Laboratorium tägl.; Gynäkologie und Geburtshilfe in ihren Beziehungen zur allgemeinen Medizin 1 g. — **Strauch:** Kursus der gerichtlichen Medizin 8; Kriminalanthropologie 1½; Über den Selbstmord 1 g. — **Strauß:** Perkussion, Auskultation und sonstige physikalische Untersuchungsmethoden 2; Diätbehandlung innerer Krankheiten 1 g. — **Thorner:** Funktionsprüfungen des Auges 2; Einführung in die Augenheilkunde 1 g. — **Weber:** Physiologische Begleiterscheinungen psychischer Vorgänge 1 g; Übungen in der Untersuchung der physiologischen Begleiterscheinungen psychischer Vorgänge 2 g. — **Wollenberg:** Orthopädische Chirurgie 2; Methodik, Indikationen und Resultate der orthopädischen Operationen 1 g. — **Wolpert:** Wohnungshygienische Untersuchungsmethoden. — **Zinn:** Tierische Parasiten des Menschen 1 g; Kapitel aus den Grenzgebieten der inneren Medizin und Chirurgie 1 g. — **Hoffendahl:** Geschichte der Zahnheilkunde 1 g. — **Schütz:** Praktisch-theoretischer Kursus der Mechanotherapie 2; Monatskurse der Heilgymnastik und Massage 3. (Schluß folgt.)

Aus einem Nachlaß sind Goethes Sämtliche Werke (Ausgabe der Großherzogin von Sachsen, »Sophien-Ausgabe«), soweit diese Ausgabe erschienen, mit dem Rechte und der Verpflichtung zum Weiterbezug der noch ausstehenden Bände zu verkaufen. Offerten an Notar Dr. Hch. Jucho, Frankfurt a. M., Neue Mainzerstr. 12, erbeten.

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, Stuttgart und Berlin

Soeben erschienen:

Geschichte des Altertums

von **Eduard Meyer**

Zweite Auflage

Erster Band. Zweite Hälfte

Die ältesten geschichtlichen Völker und Kulturen bis zum sechzehnten Jahrhundert

Geheftet M. 15.— In Halbfranzband M. 17.50.

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Briefe

von

Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman

an

Eduard Hobein

veröffentlicht

von **Wilhelm Meyer** aus Speyer

Professor in Göttingen

Gr. 8°. (III u. 64 S.) Geh. 1,20 M.

Sechs Briefe von Reuter (1860—1863), 16 Briefe von Klaus Groth (1860—1874) und ein Brief von Brinckman (1870) einst gerichtet an Eduard Hobein, Advokat in Schwerin, werden hier teils vollständig, teils in Auszügen und mit Erläuterungen und Exkursen veröffentlicht. Sie beleuchten das Schaffen der Dichter, das persönliche Verhältnis zwischen Groth und Reuter usw. Der Brief Brinckmans legt dar, was er mit der Erzählung: „Uns Hergott up Reisen" gewollt hat. Für alle Freunde der drei plattdeutschen Klassiker von Interesse.

Übertrag. wissenschaftl. Arbeiten in Maschinenschrift, auch nach Stenogr. (Stolze-Schrey). Übung besond. auf phil. und hist. Gebiete.

Elisabeth Eichler,
Südende b. Berlin, Potsdamerstr. 10.

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. **Dr. L. Stein.**

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy**

Preis Mk. 2.— durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

»so stellt diese Schrift im Grunde eine Theorie über das Verhältnis unseres Bewufstseins zu den äufseren Gegenständen dar. Dafs Levy diese seine Aufgabe nicht psychologisch-genetisch, sondern philosophisch-erkenntnistheoretisch anfafst, **findet durchaus meinen Beifall.**« (Prof. Vorländer im »Literaturblatt« der »Frankfurter Zeitung«).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

VERGILS ÄNEIS

DEUTSCH IN AUSWAHL

VON

H. DRAHEIM.

8°. (IV u. 192 S.) Geb. 4 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Althoff

und

das höhere Schulwesen.

Vortrag

gehalten am 19. Dezember 1908

im Berliner Gymnasiallehrer-Verein

von

Max Klatt.

8°. (42 S.) Geh. 60 Pf.

Inhaltsverzeichnis.

I. Althoff und der Berliner Gymnasiallehrer-Verein. — II. Quellen. — III. Althoff bis 1897. — IV. Die Persönlichkeit Althoffs. — V. Althoffs Wirksamkeit auf dem Gebiete des höheren Schulwesens. 1. Schulreform. 2. Fürsorge für die Schüler. 3. Fürsorge für den höheren Lehrerstand. 4. Wohlfahrtspflege.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ANONYMI
DE REBUS BELLICIS LIBER

TEXT UND ERLÄUTERUNGEN

VON

RUDOLF SCHNEIDER

MIT 10 IN DEN TEXT GEDRUCKTEN ABBILDUNGEN

Gr. 8°. (III u. 40 S.) Geh. 1.20 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Aristoteles
Erdkunde von Asien und Libyen

von

Paul Bolchert.

Gr. 8°. (X u. 102 S.)
Geh. 3.60 M.

(Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Herausgegeben von W. Sieglin. Heft 15.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Leopold von Ranke
als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) 1908. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

VETTII VALENTIS
ANTHOLOGIARUM LIBRI

PRIMUM EDIDIT

GUILELMUS KROLL

Gr. 8. (XVII u. 420 S.) Geh. M. 16.—.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 10. 6. März. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY MAR 2 1909 UNIVERSITY

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Richard M. Meyer: Die Goldene Klassiker-Bibliothek.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

P. Merker, Simon Lemnius. (*Gustav Kawerau*, ord. Honorar-Prof. und Propst, Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

Literarischer Ratgeber für die Katholiken Deutschlands. VII. Jahrg.: 1908, hgb. von M. Ettlinger.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

W. Nowack, Amos und Hosea;

H. Vollmer, Vom Lesen und Deuten heiliger Schriften. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

J. Leipoldt, Geschichte des neutestamentlichen Kanons. (*Adolf Deißmann*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

† F. Raible, Der Tabernakel einst und jetzt. (*Stephan Beissel* S. J., Luxemburg.)

Philosophie.

O. Willmann, Geschichte des Idealismus. 2. Aufl. (*Alex. Wernicke*, Prof. an der Techn. Hochschule und Direktor der Oberrealschule, Dr., Braunschweig.)

O. zur Strassen, Die neuere Tierpsychologie. (*Hans Keller*, Lehrer am Realgymn., Dr., Chemnitz.)

Unterrichtswesen.

Fr. Helm, Materialien zur Herodotlektüre. (*Wilhelm Nitsche*, Prof. Dr., Berlin.)

R. Flatt, Der Unterricht im Freien auf der höheren Schulstufe.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Ed. König, Hebräische Grammatik. (*Jacob Barth*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

H. Kern, Grieksche woorden in het Sanskrit.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

† C. F. W. Müller, Syntax des Nominativs und Akkusativs im Lateinischen. (*Hermann Lattmann*, Prof. Dr., Ballenstedt.)

Fr. Stürmer, Wörterverzeichnis zu den Griechischen Übungsbüchern von Prof. Dr. O. Kohl, Tl. I und Tl. II (St. 1—30).

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. Strobl, Kaiser Maximilians I. Anteil am Teuerdank. (*Ernst Martin*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

R. Schaukal, Kapellmeister Kreisler. (*Kurt Jahn*, Privatdoz. Dr., Halle.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

L. Ducros, Jean-Jacques Rousseau. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

R. Knorr, Die verzierten Terra-Sigillata-Gefäfse von Rottweil. (*Gerhard Kropatscheck*, Assistent der Röm.-german. Kommission des Kais. Deutschen Archäolog. Instituts, Dr., Frankfurt a. M.)

A. Baum, Führer durch die Sammlungen des Städt. Kunst- und Gewerbe-Museums zu Dortmund. (*A. Brüning*, Museumsdirektor Dr., Münster i. W.)

Geschichte.

Fr. Noack, Deutsches Leben in Rom 1700—1900. (*Otto Harnack*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Stuttgart.)

A. Wahl, Vorgeschichte der französischen Revolution. (*Friedrich Luckwaldt*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

P. Thomsen, Systematische Bibliographie der Palästina-Literatur. I. Bd. (*G. Wildeboer*, Univ.-Prof. Dr., Leiden.)

H. Walser, Landeskunde der Schweiz.

Staats- und Rechtswissenschaft.

G. del Vecchio, Su la teoria del Contratto sociale. (*Ferdinand Tönnies*, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

H. Fehr, Der Zweikampf. (*Richard Weyl*, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

F. W. Hinrichsen, Vorlesungen über chemische Atomistik. (*Franz Strunz*, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Wien.)

R. Gans, Einführung in die Theorie des Magnetismus;

K. W. Wagner, Elektromagnetische Ausgleichsvorgänge in Freileitungen und Kabeln;

Cl. Schaefer, Einführung in die Maxwellsche Theorie der Elektrizität und des Magnetismus. (*H. W. Schmidt*, aord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung, Berlin SW. 68.

Römische Komödien. Übersetzt von C. Bardt. Erster Band. *Plautus*, Der Schatz, Die Zwillinge. *Terenz*, Das Mädchen von Andros, Die Brüder. 8. (XXXII u. 240 S.) Eleg. gebunden 5 M. — Zweiter Band. *Plautus*, Die Gefangenen, Der Bramarbas, Der Schiffbruch. *Terenz*, Der Selbstquäler. 8. (XV u. 270 S.) Eleg. gebunden 5 M.

Horatius Flaccus, Sermonen. Deutsch von C. Bardt. Dritte vermehrte Aufl. 8. (VIII u. 258 S.) 4 M. In Leinwand geb. 5 M.

Horaz' Jamben- und Sermonen-Dichtung. Vollständig in heimischen Versformen verdeutscht von Karl Staedler. 8. (VIII u. 206 S.) Geh. 3 M.

Satiren des Horaz. Im Versmafs des Dichters übersetzt von Edmund Vogt und Friedrich van Hoffs. Zweite Auflage. Vielfach verbessert und mit erklärenden Anmerkungen versehen von Friedrich van Hoffs. 8. (VII u. 145 S.) Geh. 2,40 M.

Szenen aus Menanders Komödien. Deutsch von Carl Robert. 8. (131 S.) Geh. 2,40 M.

Vergils Äneis. Deutsch in Auswahl von H. Draheim. 8. (IV u. 192 S.) Geb. 4 M.

Griechische Tragödien. Übersetzt von Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff. Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos. — Euripides, Der Mütter Bittgang. — Euripides, Herakles. Fünfte Auflage. In elegantem Leinenband 6 M. — Zweiter Band: Orestie. Fünfte Auflage. In elegantem Leinenband 5 M. — Dritter Band: Euripides, Der Kyklop. — Euripides, Alkestis. — Euripides, Medea. — Euripides, Troerinnen. Zweite Auflage. In elegantem Leinenband 6 M.

Die Stücke sind auch einzeln in einfacherer Ausstattung geb. zum Preise von 80 Pfg. bis 1 M. 20 Pfg. zu haben.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Ludwig Häusser.

Deutsche Geschichte vom Tode Friedrichs des Großen bis zur Gründung des deutschen Bundes. Vier Bände. Vierte Auflage. Mit einem Vorwort von Heinrich von Treitschke. Gr. 8°. (XVI u. 598 S., XX u. 750 S., XI u. 578 S., X u. 711 S.) 1869. Geh. 20 M.

Geschichte der französischen Revolution 1789—1799. Herausgegeben von Wilhelm Oncken. Dritte Auflage. Gr. 8°. (XXIV u. 606 S.) 1891. Geh. 12 M.

Geschichte des Zeitalters der Reformation 1517—1648. Herausgegeben von Wilhelm Oncken. Dritte Auflage. Gr. 8°. (XVI u. 816 S.) 1903. Geh. 12 M.

Gesammelte Schriften. Zwei Bände. Gr. 8°. (VIII u. 792 S., VI u. 847 S.) 1869—1870. Geh. je 14 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 10. XXX. Jahrgang. 6. März 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baum, Führer durch d. Sammlgn d. Kunst- u. Gewerbe-Museums zu Dortmund. (619.)
Ducros, J.-J. Rousseau. (613.)
Fehr, Der Zweikampf. (629.)
Flatt, Der Unterricht im Freien auf der höheren Schulstufe. (604.)
Gans, Einführ. in die Theorie des Magnetismus. (632.)
Hinrichsen, Vorlesungen über chemische Atomistik. (631.)
Helm, Materialien z. Herodotlektüre. (598.)
Kern, Griekse woorden in het Sanskrit. (606.)
Knorr, Verzierte Terra-Sigillata-Gefäfse von Rottweil. (616.)
König, Hebräische Grammatik. (604.)
Leipoldt, Geschichte des neutestamentl. Kanons. (592.)
Merker, Simon Lemnius. (587.)
Müller, Syntax des Nominativs u. Akkusativs im Lateinischen. (607.)
Noack, Deutsches Leben in Rom. (620.)
Nowack, Amos und Hosea. (591.)
Raible, Der Tabernakel einst u. jetzt. (593.)
Ratgeber, Literarischer, für die Katholiken Deutschlands. (589.)
Schaefer, Einführ. in d. Maxwellsche Theorie d. Elektrizität u. des Magnetismus. (632.)
Schaukal, Kapellmeister Kreisler. (612.)
zur Strassen, Die neuere Tierpsychologie. (596.)
Strobl, Kaiser Maximilians I. Anteil am Teurdank. (611.)
Stürmer, Wörterverzeichnis zu d. Griechischen Übungsbüchern von O. Kohl. (611.)
Thomsen, Systemat. Bibliographie der Palästina-Literatur. (626.)
del Vecchio, Su la teoria del Contratto sociale. (627.)
Vollmer, Vom Lesen und Deuten heiliger Schriften. (591.)
Wagner, Elektromagnetische Ausgleichsvorgänge in Freileitungen u. Kabeln. (632.)
Wahl, Vorgeschichte der französischen Revolution. (622.)
Walaer, Landeskunde der Schweiz. (627.)
Willmann, Geschichte d. Idealismus. (594.)

Goldene Klassiker-Bibliothek.

Von Dr. Richard M. Meyer, aord. Professor für deutsche Literatur und Sprache, Berlin.

Man hört oft Klagen über die grofse Zahl neuer Ausgaben; zumal bei den Philologen eine entsprechende Zunahme der Einnahmen selten ist. Aber wenn vielleicht auch des Guten zuviel getan wird, wollen wir doch darüber nicht verkennen, dafs es ein Gutes ist. Kommt man nach Paris oder London, so staunt man immer wieder, in wie zahllosen Gestalten die Lieblingsbücher der Nation angeboten werden; auch bei uns beginnt sich der Geschmack stärker zu differenzieren, so dafs neben wissenschaftlich ausgestatteten Editionen weltlich-elegante, neben handlichen Taschenformaten monumentaler Zuschnitt, neben einer engen Auswahl des Besten die Tendenz auf Vollständigkeit ihre Rechnung findet. Dafs freilich auch völlig überflüssige Angebote mitlaufen, ist bei so starkem Andrang nicht zu vermeiden. Aber die Konkurrenz hat doch auch hier, nicht blofs durch Herabsetzung der Preise, ihre entschiedenen Vorteile für das Publikum.

Spricht man bei uns von »Klassikern«, so fafst man recht verschiedene Rangordnungen wie der Bedeutung so der Beliebtheit zusammen. Im höchsten Sinn darf sich neben Goethe und Schiller nur Lessing stellen, und für diese drei sind wir durch die Weimarer und die Jubiläumsausgabe, sowie durch Lachmann-Muncker denn auch wissenschaftlich am besten versorgt; denn ob der Pfahl im Fleisch der Herdergemeinde, der auf so unbegreifliche Weise unentschuldigt ausbleibende Band von Suphans Ausgabe je aufhören wird, zu dem aus ganz andern Gründen fehlenden Band von Arnims Werken ein Pendant zu bilden, das wissen nur die Halbgötter. — Nimmt man den Kanon der Klassiker (dessen Entstehung ein interessantes Problem ist; ich habe manchen merkwürdigen Baustein zu seiner Geschichte gesammelt) in weiterem Sinn, so unterliegt er naturgemäfs manchen Schwankungen. Die neue »Goldene Klassikerbibliothek« — von deren erster Reihe nur Bürgers Werke, von Consentius herausgegeben, sowie die Grillparzers noch ausstehen — hat zwar (mit Recht) Shakespeare zu den deutschen Klassikern gerechnet, aber Platen wenigstens zunächst ausgeschieden, dagegen aufser Hebbel, Ludwig, Mörike, Reuter mit zweifelhafterem Recht auch Nestroy aufgenommen. Dagegen hat Max Hesse in seine Klassikerausgaben, deren Programm noch umfassender ist, neben anderen Dichtern, die zum Teil auch in der Goldenen Klassiker-Bibliothek folgen werden, sogar — Scherr und Seidl zugelassen. Das überschreitet entschieden auch die weitherzigste Anwendung jenes Ehrenprädikats; aber etwa Arndt, Annette, Hebel, E. Th. A. Hoffmann, Rückert und Wieland werden dem »neuen Hempel« doch bald zuwachsen müssen.

Nachdem nämlich vor allem durch den Eifer des Hesseschen Verlags ältere Sammlungen wie die von Cotta, Hempel, Meyer (Bibliographisches Institut) in den Hintergrund gedrängt waren, hat ein neuer Verlag (Deutsches Verlagshaus Bong & Co. in Berlin) unter Goldsteins organisatorischer Gesamtleitung die Hempelische Ausgabe in völlig verjüngter Gestalt wieder hervorgeschoben,

mit der unzweifelhaft lobenswerten Absicht, wieder eine Normalausgabe zu schaffen, wie der alte Hempel es mit Würde bis zu völliger Abnutzung gewesen ist.

Die alte Hempelische Ausgabe war der richtige alte deutsche Professor, wie er im Lustspiel und Roman steht. Sie sah eigentlich unglaublich aus mit ihrem schmalrandigen gelblichen Papier, ihrem engen Druck, ihrem in den banalsten Arabesken prangenden Rücken. Aber sie hatte es in sich. Vor allem die Goethe-Ausgabe, die zwar auch Bände von geringerem Wert enthielt, aber doch auch ein paar, die durch Jahrzehnte das Goethestudium getragen haben, gelehrt, reichhaltig, unerschöpflich — wie jener legendarische Professor.

Der neue Hempel hat nun zunächst die weltläufige Eleganz des modernen Professors angezogen. Hübsche rote Bände, auf denen immer noch etwas zuviel Gold fliefst, ein angenehmes Format, klarer Druck — so stehen einige sechzig Bände als stattliche Repräsentanten des literarischen Nationalwohlstandes da und werden hoffentlich dazu beitragen, dafs das deutsche Publikum, das von seinen Klassikern augenblicklich höchstens Schiller, Uhland, Heine und Körner wirklich kennt, auch mit einigen andern intimer bekannt wird. Denn der Preis ist wirklich erstaunlich niedrig.

Inhaltlich hat sich die neue Ausgabe nicht ganz dasselbe Ziel gesteckt wie ihre hauptsächliche Mitbewerberin, die Hessesche Sammlung; was praktisch und dankenswert ist, da ein Monopol ungünstige Folgen haben müfste, spürt man das doch sogar bei der mittelhochdeutschen Lyrik!

Es wird schwer halten, so guten Hesseschen Editionen wie dem E. Th. A. Hoffmann von Grisebach oder dem Tieck von Witkowski, so geistreichen Einleitungen wie der Bölsches zu Wieland, so fördernden Anmerkungen wie C. F. Müllers zu Reuter siegreiche Entsprechungen zu geben; andrerseits fehlt es dort nicht an Bänden, die von solchen Mitarbeitern des neuen Hempel wie Helene Herrmann (für Heine), Marie Joachimi (für Hölderlin), Karl Freye (für Jean Paul) leicht überwunden werden könnten. Es ist aber stets mit jener leisen Verschiedenheit des Programms zu rechnen. Die Hessesche Bibliothek erscheint mehr als eine Sammlung von Einzelausgaben, je nach der Art des Autors vollständig oder in Auswahl; sie enthält auch Editionen, die als abschliefsend gelten können wie die neue Ferdinands v. Saar durch Minor und Bettelheim. Die »Goldene Klassikerbibliothek« ist dagegen mehr als Einheit geplant; sie schliefst nicht blofs geringere Dichter mit Recht aus, sondern auch eine zu sehr ins einzelne gehende Behandlung. Sie will dem grofsen Publikum vor allem eine ausreichende Möglichkeit bieten, sich in den Besitz unserer dichterischen Meisterwerke zu setzen. Die Einleitungen sind deshalb ohne Voraussetzungen einfach und übersichtlich zu halten und Analysen der Werke dürfen nicht fehlen; die Auswahl hat sich mehr auf das »Klassische« zu richten, als auf das »Interessante« im literarhistorischen Sinn; die Anmerkungen sollen lediglich dem Verständnis dienen.

Nur unter diesem Gesichtspunkt wollen wir die einzelnen Ausgaben der »Goldenen Klassiker-Bibliothek« in alphabetischer Folge kurz besprechen.

Arnim bietet eine besonders schwierige Aufgabe. Es läfst sich darüber streiten, ob er in eine volkstümliche Sammlung überhaupt gehört; denn nächst A. W. Schlegel ist gerade dieser Landedelmann der am meisten literarische unter den Romantikern und dies in solchem Grade, dafs er es mit seiner Mischung von volkstümlicher Absicht und gelehrten Anspielungen weder bei Lebzeiten noch später je zu der erselnten Popularität bringen konnte. Die Ausgabe mufste daher mehr werbend als haltend veranstaltet werden. M. Jacobs hat dies im ganzen mit grofsem Takt getan. Seine Einleitung sieht ganz richtig in Arnim einen Lyriker, auch wo er Dramatiker sein möchte. In der lyrischen Erneuerung vergrabener Schätze liegt seine Unsterblichkeit: wie das »Wunderhorn« sind auch die herrlichen »Kronenwächter« reizvoll durch die Kraft des romantischen Temperaments, das verwischte Formen zu neuer Lebensdeutlichkeit umdichtet. An dem andern Endpunkt seiner Tätigkeit stehen die Novellen, in denen er seine Fabulierkunst einigermafsen an älteren Mustern bändigte. Die Gedichte, der Roman, die Novellen bilden den Kern; über alles andere sind Zweifel erlaubt. »Halle und Jerusalem« wird schwerlich den Anhängerkreis Arnims vergröfsern, aber es ist in der Tat zu sehr ein Musterstück der Romantik, als dafs es fehlen dürfte. »Die Appelmänner« und der »Stralauer Fischzug« vertreten Tragödie und Komödie gewifs am besten. Von Aufsätzen war der »Von Volksliedern« selbstverständlich; die Briefe sind gut ausgewählt; auf die »Erinnerungen eines Reisenden« konnte man verzichten.

Diese Reihe von Einzelstücken, deren fast jedes wieder in eine solche zerfällt, hält eine klare einfache Einleitung zusammen, die auch »Dolores« durch eine gute Analyse ersetzt. In

seinen Epithetis scheint mir der kluge Herausgeber nicht immer glücklich; ich wenigstens würde gewifs nicht von J. Grimms »barscher Natur« sprechen, auch für Arnim das Prädikat »ernst« nicht so stark in den Vordergrund stellen. Auch scheint mir Jacobs in der Art, wie er die Politik der frondierenden Tischgesellschaft der Hardenbergischen nahezu als gleichberechtigt gegenüberstellt, zu sehr von R. Steigs Auffassung beherrscht, während er sonst mit ruhiger Wärme über seinen sympathischen Helden urteilt.

Chamisso und Eichendorff bieten geringe Schwierigkeiten der Auswahl, auch keine grofsen Schwierigkeiten der Darstellungen; und Sydow ist dem eingedeutschten Franzosen wie Krähe dem schlesischen Edelmann gerecht geworden. Besonders verweise ich auf die objektive Würdigung von Chamissos politisch-religiösem Standpunkt (S. CXXXV) und auf die Schilderung der Eindrücke von 1806 bei Eichendorff (S. XXI). Ähnliches gilt von Ziesemers reichlicher Auswahl und liebenswürdiger Charakteristik Fouqués.

Die Ausgabe von Goethes Werken müfste wie die von Hebbel, Heine, Schiller eingehender besprochen werden, als es an dieser Stelle möglich ist. Im ganzen ist sie der Hempelischen am nächsten geblieben — auch durch die Ungleichartigkeit der Bearbeiter. Alts biographische Einleitung ist leider etwas trocken, Pechels Vorwort zum »Divan« dafür zu phrasenhaft ausgefallen; die Einführungen von Alt, Riemann, Scheidemantel sind dem Zweck der Ausgabe wohl angemessen. Dafs in der Goldenen Klassiker-Bibliothek durchweg die Anmerkungen erst am Schlufs des letzten Bandes stehen, stört bei der umfangreichsten Ausgabe natürlich am meisten.

Von Hauff hätte M. Drescher wohl einiges weglassen können, auch sind die Bemerkungen z. B. zum »Lichtenstein« etwas zu speziell für diese Ausgabe. Dafür hätte ich von Immermann gern mehr als den von Deetjen gelegentlich etwas zu knapp, sonst aber gut kommentierten »Münchhausen« gesehen.

Poppes Einleitung zu Hebbel ist durchaus selbständig und durchdacht; die der Gedichte schliefst mit einer feinen Interpretation von »Mutter und Kind«, welche Dichtung mir freilich überschätzt scheint; vortrefflich ist die dramatische Komposition der »Nibelungen« in ihren Hauptlinien nachgezeichnet.

Die Heine-Ausgabe ist die wichtigste Bereicherung des neuen Hempel dem alten gegenüber. Sie konnte keiner geeigneteren Persönlichkeit anvertraut werden als Helene Herrmann, die über den »Tatsachenstil der Empfindung«, über die »schwermütige Anmut«, über die Energie in der Wortstellung feine Bemerkungen beisteuert; auch Erwin Kalischer kommentiert geistreich, doch etwas gesucht, wogegen V. Valentin selten das rechte Wort findet.

Naumanns Herder und Freyes Jean Paul scheinen wohl geeignet, tote Klassiker wieder lebendig zu machen. — Kleists Werken ist Wilbrandts Biographie vorangestellt; Waetzoldts Einleitungen richten sich wieder, und wieder mit Geschick, vorzugsweise auf die Technik des Dichters, während v. Bloedau mehr auf die allgemeine Entwicklung und Aufnahme von Lenaus Dichtungen eingeht.

Petersens Charakteristik Lessings wird dem Dichter besser gerecht als einige seiner Mitarbeiter dem Denker; die »Hamburgische Dramaturgie« hat er sich erfreulicherweise selbst vorbehalten.

Ludwigs Schriften enthalten die interessanteste Einleitung. Wie Marie Joachimi Hölderlin, sucht Eloesser Ludwig in einem Licht zu zeigen, das von dem üblichen wesentlich abweicht. Bei Hölderlin ist es der Tatenmensch, der neben dem Träumer zu seinem Recht kommen soll; bei Otto Ludwig wird umgekehrt ein heimliches Gefallen an der Passivität hinter allem Verunglücken gesucht. Gewifs ein höchst beachtenswerter Standpunkt! und wer wird bei diesem dichtenden Hamlet eine gewisse Wollust des Scheiterns oder doch des Zögerns verkennen? Aber Eloesser schlägt doch die Wirkung der Krankheit zu gering an, und läfst seinen Groll an den Dramenplanen auch darum heftig aus, weil er den Dichter des »Erbförster« viel zu ausschliefslich als Epiker ansieht. Die Parallele mit Heine ist auch ungerecht, weil immerhin ein lyrisches Gedicht von einem Kranken leichter zu bewältigen ist als eine umfänglichere Komposition; »*it is the length, that kills*«, sagt Stevenson von der Arbeit sogar am Roman. — Friedemanns Bild von Novalis bringt weniger Neues, ist aber flott und wirksam hingeworfen. Dagegen bietet Rommels Nestroy Neues sogar im Text: interessante Mitteilungen später gestrichener Stellen aus dem »Lumpazivagabundus« und der »Judith« nach dem Originalmanuskript, das auch sonst zur Besserung des Textes benutzt ist. Die Einleitung fufst natürlich auf Neckers grundlegender Leistung, ist aber nicht arm an eigenen Gedanken; die Auswahl ist knapp aber gut. Ähnliches kann man Fürsts Raimund nachrühmen.

Grubes Ausgabe Reuters enthält als praktische Beigabe ein knappes plattdeutsches Wörterbuch. Berend hätte in seine ganz gut einge-

leitete Edition Tiecks noch mehr Novellen aufnehmen sollen; dagegen ist die Einverleibung des »Abraham Tonelli« zu billigen. An Silbermanns Uhland endlich hebe ich die durch geschickte Auswahl aus Tagebüchern und Briefen belebte Einleitung hervor.

Es ist natürlich, dafs die kleineren Autoren im ganzen besser fortgekommen sind; sie haben es auch nötiger. Auf die Fragen der Textbehandlung kann natürlich an dieser Stelle so wenig wie auf Einzelheiten der Interpretation (z. B. zu Hölderlin, zu Hebbel) eingegangen werden. Den Gesamtcharakter des Unternehmens wird man aber nach dieser flüchtigen Übersicht dahin formulieren dürfen, dafs unser dermaliger Besitz an den Klassikern, sowohl an ihren Werken wie an ihrem Bild, in zweckmäfsiger Form weiteren Kreisen zugänglich gemacht wird.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Paul Merker, Simon Lemnius. Ein Humanistenleben. [Quellen- und Forschungen zur Sprach- und Kulturgeschichte der germanischen Völker hgb. von Alois Brandl, Ernst Martin, Erich Schmidt. CIV.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. V u. 109 S. 8°. M. 3.

Einen soliden Grund für die Kenntnis des Lebens und der literarischen Tätigkeit des begabten, aber sittlich haltlosen Neulateiners Simon Lemnius hat einst der grundgelehrte Pastor zu Wöhrd G. Th. Strobel in seinen »Neuen Beyträgen zur Litteratur besonders des 16. Jahrh.s«, III, 1, Nürnberg 1792, gelegt. Seitdem ist uns durch die inzwischen erschienenen Sammlungen von Briefen (Vadian, Cochleus, J. Jonas, Stephan Roth u. a.) manche Ergänzung zu dem von Strobel Zusammengestellten zuteil geworden, die lange verschollene epische Darstellung des schweizerisch-deutschen Krieges von 1499, Raeteis, liegt seit 1874 in Plattners Ausgabe vollständig vor; seine Apologia von 1539, von der Druckexemplare sehr selten sind, ist durch den Wiederabdruck von Höfler 1892 leicht zugänglich geworden; auch seine unsaubere Monachopornomachia und die Threni Magistri nostri Joannis Eccii sind durch einen Bibliophilendruck, Brüssel 1866, den Liebhabern dieser Literaturgattung neu dargeboten worden. (Übrigens heifst der Titel dieser Ausgabe nicht, wie Merker S. 70 angibt: Sim. Lemnii poetici Monachop., sondern viel bezeichnender Simonis Lemnii Latratus poetici Monachop. usw.) Andrerseits ist durch einen ans Licht gekommenen Brief des Cochleus erwiesen, dafs das wiederholt dem Lemnius zugeschriebene Pamphlet gegen Luther und seine Freunde »Ein heimlich Gesprech« vielmehr Cochleus zum Verfasser hat und nur eine Vorlage für die Monachopornomachia gewesen ist. Unter Benutzung des gesamten jetzt bekannten Materials hat M. eine übersichtliche Darstellung der Lebensschicksale des Dichters, eine Charakteristik seiner Dichtungen und ein Urteil über den Menschen und den Dichter abgegeben. Seine Bemühungen, Briefe des Lemnius aufzufinden, sind leider erfolglos geblieben, so dafs ein Zuwachs an bisher Unbekanntem nicht gegeben werden konnte; aber schon die fleifsige Zusammenstellung des recht verstreuten Materials, das sich den Publikationen der letzten Jahrzehnte entnehmen liefs, ist mit Dank zu begrüfsen. Mit neuer Beweisführung durch sprachliche Parallelen aus andern Dichtungen des Lemnius tritt M. entschieden dafür ein, dafs dieser auch der Verfasser jener Threni gewesen sei — wobei allerdings noch zu untersuchen wäre, inwieweit die hier gesammelten gleichlautenden Wendungen etwa schon bei Ovid u. a. vorgebildet waren. Ist Lemnius der Verfasser jenes Pamphlets auf Eck, dann stehen wir vor der für den Menschen Lemnius vernichtenden Tatsache, dafs er in völliger Gesinnungslosigkeit fast gleichzeitig gegen Luther und gegen dessen bösesten Gegner Eck seine Pfeile verschofs, die innere Einheit bildet dann nur die Lust an den Laszivitäten, die er zu Papier brachte.

Es ist nur weniges, was ich zu der fleifsigen und mit sachlicher Ruhe urteilenden Arbeit hinzuzufügen weifs. Der Brief Albrechts von Preufsen vom 24. Juli 1538 (S. 39) steht jetzt vollständig in Enders XI, 381. Der Nürnberger Pfarrer Vitus Theodorus heifst deutsch Veit Dietrich (nicht Theodor, S. 55). Der Brief des Venatorius an Spalatin, von dem M. aus einer Notiz Seckendorfs weifs (S. 57), steht vollständig in den Beiträgen zur bayrischen Kirchengesch. XIII, 184f., daselbst sind auch die Proben abgedruckt, wie Venatorius dem Lemnius antworten wollte. Simon Wildes Brief vom 2. Dez. 1540 (S. 69) steht vollständig in den Mitteilungen der deutschen Gesellschaft zu Leipzig 1895 (Sep.-Abdr. S. 33). Die Anna Chryseis der Epigramme (vgl. S. 60) war, wie schon Seidemann bei de Wette VI, 700 angemerkt hat, die Tochter Anna des Goldschmieds Döring in Wittenberg. Auch ist zu erwägen, ob nicht ein beträchtlicher Teil der Epigramme des 3. Buchs schon in Wittenberg selbst, nicht erst nach der Flucht des Lemnius verfafst worden, seinen Wittenberger Bekannten daher schon bekannt gewesen und auch Luther nicht unbekannt geblieben war, als er sich in aufloderndem Zorn gegen den Poeten erhob. Die Veröffentlichung der vollständigen Ausgabe der Epigramme folgte der ersten so schnell nach und unter so unruhigen äufseren Verhältnissen des Dichters, dafs kaum Zeit und

Mufse vorhanden war, sich jetzt noch mit dem Wittenberger Stadtklatsch abzugeben; neu hinzu kamen jetzt wohl nur die Verse, in denen er an Luther selbst Rache nehmen wollte. Erwähnung verdient auch, dafs Lemoius, der seine Monachop. unter dem Pseudonym Lucius Pisaeus Juvenalis veröffentlichte, als Lucius Pisneus in den Index libr. proh. Venet. 1579 gekommen ist.

Berlin. G. Kawerau.

Literarischer Ratgeber für die Katholiken Deutschlands. VII. Jahrg.: 1908, herausgegeben von Dr. Max Ettlinger. München, Jos. Kösel, 1908. 1 Bl. u. 203 S. 8° mit zahlr. Abbild. M. 1.

Der im katholischen Deutschland, für das er dazu beitragen soll, die Pflege der Wissenschaft, das Verständnis für die Kunst, die Liebe zur Dichtung zu verbreiten und zu vertiefen, beliebte Wegweiser hat einen neuen Herausgeber erhalten und eine Reihe technischer Änderungen erfahren, die seine Brauchbarkeit erhöhen. Der Standpunkt der Referenten ist natürlich katholisch orientiert, aber doch nach Möglichkeit objektiv, so dafs das Buch auch von Nichtkatholiken zu Rate gezogen werden darf. Referenten sind Expeditus Schmidt für Klassikerlektüre und ihre Hilfsmittel, F. Herwig für Belletristik, L. Kiesgen für Lyrik und Epos, J. Popp für Kunst, E. Schmitz für Musik, F. Keller für religiöse und apologetische Literatur, H. Bihlmeyer für Heiligenleben, M. Spahn für Geschichte, J. Sauer für Kirchengeschichte, M. Ettlinger für Philosophie, J. J. Völler für Naturwissenschaften, H. Paur für Länder- und Völkerkunde, J. Mumbauer für die soziale Frage, E. M. Hamann für die Frauenfrage und Elisabeth Nieland, F. X. Thalhofer und St. Reinke für Jugendschriften.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

11. Febr. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Schmidt las über »Ein Skizzenbuch Otto Ludwigs«. Das Skizzenbuch stammt aus der zweiten Hälfte der vierziger Jahre und enthält namentlich den bisher unbekannten Urentwurf einer »Makkabäerin«.

2. Die Akademie hat ihrem ordentlichen Mitglied Hrn. Schwendener zu seinem achtzigsten Geburtstag eine Adresse gewidmet.

3. Hr. Meyer legte im Auftrage der Deutschen Orient-Gesellschaft deren 8., 9. und 10. wissenschaftliche Veröffentlichung vor: H. Schäfer, Priestergräber und andere Grabfunde vom Ende des Alten Reiches bis zur griechischen Zeit vom Totentempel des Ne-user-rê; W. Andrae, Hatra. Tl. I: Allgemeine Beschreibung der Ruinen; W. Andrae, Der Anu-Adad-Tempel in Assur. Leipzig 1908—09.

4. Hr. Meyer legte vor Bd. I, Hälfte 2 der 2. Auflage seiner Geschichte des Altertums Stuttgart und Berlin 1909, der Vorsitzende zwei Hefte der Ergebnisse der Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung: Bd. III, Lh 6: Die tripyleen Radiolarien. Castanellidae von Wilhelm J. Schmidt und Bd. IV, Mc: Die Pyrocysteen von C. Apstein. Kiel und Leipzig 1908 09; ferner zwei von dem Reisenden der Humboldt-Stiftung Prof. Dr. Wilhelm Volz eingesandte Sep.-Abdr.: Die Bevölkerung Sumatras. Braunschweig 1909 (aus dem »Globus«, Bd. 95) und Die geomorphologische Stellung Sumatras. Leipzig 1909 (aus der Geographischen Zeitschrift, Jahrg. 15), das mit Unterstützung der Akademie bearbeitete Werk von K. Hürthle, Über die Struktur der quergestreiften Muskelfasern von Hydrophilus im ruhenden und tätigen Zustand. Bonn 1909 und das von dem korrespondierenden Mitglied Hrn. Eugenius Warming in Kopenhagen eingesandte Werk Botany of the Færöes based upon Danish Investigations. Copenhague and Christiania 1901—1908.

5. Die Akademie hat ihrem Mitglied Hrn. Branca als Zuschufs zu den Kosten einer nach Deutsch Ostafrika zu entsendenden Expedition zur Sammlung fossiler Dinosaurier 10000 Mark bewilligt.

Die Akademie hat in der Sitzung am 21. Januar Dr. Ludwig Mond in London, Mitglied der Royal Society, und den Professor der Physik an der Universität Heidelberg Geheimen Rat Dr. Philipp Lenard zu korrespondierenden Mitgliedern ihrer physikalisch-mathematischen Klasse gewählt.

Neu erschienene Werke.

G. F. Black, A Gipsy Bibliography. Provisional Issue 1909. Edinburg, Druck von T. & A. Constable. (Privatdruck für die Mitglieder der Gipsy Lore Society.)

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 9. G. Kaufmann, Der Streit um Stein und die Reform des preufsischen Staates. I. — J. Orth, Über die Krebsgeschwulst des Menschen (Schl.). — Korrespondenz aus Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Februar. R. Much: S. Müller, Urgeschichte Europas, übers. von O. L. Jiriczek. — W. Vondrák: Psalterium Bononiense ed. V. Jagić. — W. Wilmanns: G. Baesecke, Der Münchener Oswald. — C. Neumann: N. Sjöberg, Svenska Porträtt. I. II. — R. Weifsenfels: O. Harnack, Der deutsche Klassizismus im Zeitalter Goethes. — W. Meyer-Lübke: K. Jaberg, Sprachgeographie. — E. Schröder: Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg. I. — L. L. Schücking: M. J. Wolff, Shakespeare und sein Werk. I. II. — R. Pietschmann: Pedro Sarmiento de Gamboa, Geschichte des Inkareiches, hgb. von R. Pietschmann. — O. Baensch: A. Wenzel, Die Weltanschauung Spinozas. I. — G. Meyer von Knonau: Bullingers Korrespondenz mit den Graubündnern, hgb. von T. Schiefs. II. III; Heinrich Brennwalds Schweizerchronik, hgb. von R. Luginbühl. I.

Schleswig-Holsteinische Rundschau. III, 9. W. Niemann, Niedersächsische Kultur und Musik. — Rosa Schapire, Wilhelm Tischbein und Hamburg. — Fr. Hebbel, Die Toten. — D. v. Liliencron, De blanke Hans. — W. Lobsien, Abschied. — T. Kröger, Auf der Heide.

The Nineteenth Century and after. February. Ch. A. Elliot, Lord Morley's Indian Reforms. — H. Cox, The Taxation of Land Values. — O. Lodge, The Attitude of Science to the Unusual: a reply to Professor Newcomb. — H. Spender, What should the Government do? — W. F. Lord, The Lost Empire of England (?). — R. Anderson, The Prevention of Crime Act. — G. G. Coulton, Our Conscripts at Crécy. — Nina Kennard, The Real Lafcadio Hearn. — Edith Sellers, An »Insurance against Unemployment« Scheme. — J. E. Barker, British Work for British Workers. — B. Tozer, Divorce versus Compulsory Celibacy. — Ch. Davison, The Messina Earthquake. — Cecil Popham, Maggie. — Miss A. E. Keeton, Felix Mendelssohn-Bartholdy. — C. S. Goldman, A German View of the Anglo-German Problem.

Le Bibliographe moderne. Janvier-Juin. G. Servois, Les éditions belges des »Caractères de La Bruyère« (1688—1697). — L.-G. Pélissier, Le »La Bruyère de la comtesse d'Albany«. — E. Wickersheimer, Index chronologique des Périodiques médicaux de la France (1679—1856). — G. Gautherot, Archives de la Tour des Prisons à Berne. — L. Salembier, Bibliographie des œuvres du cardinal Pierre d'Ailly, évêque de Cambrai. — L. Morin, Un imprimeur troyen apocryphe: Jean Damian (1568).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

1. **Wilhelm Nowack** [ord. Prof. f. A. T. in der evgl.-theol. Fakult. d. Univ. Strafsburg], Amos und Hosea. [Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von F. M. Schiele. II, 9.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 48 S. 8°. M. 0,70.

2. **Hans Vollmer** [Oberlehrer am Johanneum in Hamburg], Vom Lesen und Deuten heiliger Schriften. Geschichtliche Betrachtungen. [Dieselbe Sammlung. III, 9.] Ebda, 1907. 64 S. 8°. M. 0,50.

1. Den von Guthe und Bertholet herrührenden Darstellungen des unter den Namen Jesaia und Daniel gehenden Schrifttums (vgl. DLZ. 1908, Sp. 12f.) reihen sich jetzt als weitere Fortsetzug der dem prophetischen Gebiet gewidmeten Volksbücher die Lebensbilder der zeitlich jenen vorangehenden, überhaupt ältesten unter den schriftstellernden Propheten an.

Wenn einer, so war dazu der Verfasser des 1904 bereits in 2. Auflage erschienenen Kommentars über die sog. kleinen Propheten berufen, dem wir auch eine übersichtliche und lichtvolle Darstellung der »Entstehung der israelitischen Religion« (1895) verdanken. Wie die meisten der alttestamentlichen Dingen gewidmeten »Volksbücher« setzt auch das vorliegende ein gereifteres Verständnis für Lebensfragen und Entwicklungsgesetze der Religion, ja schon vorher für Probleme der literarischen Kritik voraus, wofern der Laie nicht geradezu verblüfft stehen soll vor dem, was er hier erfährt über die schlechte Textüberlieferung, die zur Konjekturalkritik nötigt, über die Willkür der Hände, welche der Hinterlassenschaft der »schriftstellernden Propheten« ihre kanonisch gewordene Form gegeben haben, über die Auslassungen, welche hier, und die Zusätze, welche dort angenommen werden müssen, um die Reden im Zusammenhang mit ihrem zeitlichen Hintergrund (Jerobeam II. um die Mitte des 8. vorchristlichen Jahrh.s) verständlich zu machen. Von gröfserem theologischem Belang ist die Fortbildung und innere Vertiefung des von Moses, Elias und Elisa überkommenen Gottesbegriffs. Im Mittelpunkt desselben steht bekanntlich bei Amos die Gerechtigkeit, so dafs die kultische Religion hinter den sittlichen Forderungen Jahves zurücktritt, während sich bei Hosea der Fortschritt in dem Spruche ausdrückt »Liebe will ich, nicht Opfer«. Dies die beiden Themata, die durch reichliche Mitteilungen aus den echten Teilen der beiden Bücher illustriert werden. Hier wie dort herrscht die Aussicht auf ein über das ungerechte und lieblose Volk ergehendes Gericht vor, während die darüber hinauslangende messianische Perspektive vielfach, zumal bei Amos, ihre Existenz einem nachgehends eingreifenden religiös-nationalen Bedürfnisse verdankt.

2. Wo »Buchreligion« ist, da auch irgendwelcher Inspirationsglaube, und wo dieser, da, weil der Wortsinn die ihm glaubensmäfsig zugemutete Bedeutung und Tragweite nicht erreicht, grundsätzliche Umdeutung ins Allegorische und Typologische. Unter diesem Gesichtspunkt wird hier vom Lesen und Deuten der Bibel bei Juden und Christen gehandelt, die dabei übrigens nur Wege beschritten, auf welchen ihnen die griechische Philosophie in ihrer Umdeutung der homerischen Mythenwelt vorangegangen war. Belehrend für den populären Bibelgebrauch sind namentlich die ausführlich gegebenen Nachweise derartiger, jeder Rücksicht auf grammatisch-historisches Verständnis alttestamentlicher Stellen sich entschlagenden Umdeutungen bei Paulus und in fast der ganzen altkirchlichen Theologie. Sind das im Grunde lauter bekannte Dinge, so wird doch auch der biblisch bewanderte Theologe mancherlei Interessantem begegnen in den mit vielen Belegen aus der mittelalterlichen Literatur versehenen Mitteilungen über das Bibellesen in jener Zeit. Der Verf. tritt der vielfach herrschenden Auffassung entgegen, als sei es durch allgemein gültige Verbote lahm gelegt gewesen. »Nicht der Gebrauch der Schrift an sich, sondern die ungebundene Auslegung, das ist es, was die Kirche im Grunde bei den Ketzern verdammt. Von einem wirklich objektiven, vorurteilslosen Verständnis der Bibel war man aber hier wie dort gleich weit entfernt« (S. 51). Wie es zu einem solchen im Laufe der letzten Jahrhunderte gekommen ist, wird nur noch mit einigen Strichen angedeutet. Die Skizzierung des Schriftgebrauches selbst, auf die es abgesehen war, schliefst mit der Reformationszeit.

Baden. H. Holtzmann.

Johannes Leipoldt [Privatdoz. f. neutest. Theol. an der Univ. Halle], Geschichte des neutestamentlichen Kanons. 1. T.: Die Entstehung. 2. T.: Mittelalter und Neuzeit. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907/08. VIII u. 288; IV u. 182 S. 8°. M. 3,60; 2,40.

Eine äufserst verdienstvolle Leistung des durch treffliche, auf solider Quellenforschung beruhende andere Arbeiten längst vorteilhaft bekannten Verf.s. Die Hauptbedeutung dieser Kanonsgeschichte liegt in der gründlichen Verwertung und ausgiebigen Vorführung der wichtigsten Quellen aus allen Epochen des werdenden und des konsolidierten Kanons. Obwohl zunächst für die Studenten, Geistlichen und die Gebildeten überhaupt bestimmt, führt sie doch auch die Forschung selbständig weiter; ich habe ihren Wert bei der Vorbereitung zu dem Kapitel Kanonsgeschichte meiner Vorlesung über »Einleitung in das N. T.« selbst erprobt. Insbesondere der 2. Band bringt vieles, was bis dahin nirgends so bequem und klar zusammengestellt war. Auch die Beurteilung der

charakteristischen Erscheinungen ist in der Regel richtig. Weniger bin ich mit der Disponierung der alten Kanonsgeschichte einverstanden; aber ich kann hier nicht in die Diskussion über diese umfangreiche Frage eintreten. — In Bd. 2 ist in dem mir vorliegenden Exemplar der Bogen 5 durch ein Versehen der Druckerei verstümmelt; der Verlag sandte aber auf Reklamation umgehend ein korrektes Exemplar.

Berlin-Wilmersdorf. Adolf Deifsmann.

Felix Raible [† Pfarrer in Glatt (Hohenzollern).] Der Tabernakel einst und jetzt. Eine historische und liturgische Darstellung der Andacht zur aufbewahrten Eucharistie. Aus dem Nachlafs des Verfassers hgb. von Dr. Engelbert Krebs. Freiburg, Herder 1908. X + XII u. 336 S. 8° mit 14 Tafeln u. 53 Abbildungen im Text. M. 6,60.

Dies Buch, die Frucht langjähriger, wissenschaftlicher Arbeit eines fleifsigen Dorfpfarrers, welcher die praktische Verehrung der Eucharistie ebenso zu fördern suchte, wie die Erkenntnis ihrer Geschichte, ist für gläubige Katholiken geschrieben, ohne jede polemische Spitze, ruhig, objektiv, dabei in sehr lesbarer Form. Es behandelt in erster Linie die Aufbewahrung der eucharistischen Gestalten; nur nebenher, insofern als sein Thema es verlangt, kommt auch die Wandlung und Kommunion zur Sprache. Demnach fafst das Buch einen bis dahin weniger behandelten Gegenstand ins Auge und stellt ihn klarer. Für die Geschichte der Dogmatik und Liturgie, der Kunst und Archäologie sind neue Beiträge aus den besten Quellen beigebracht. Lehrreich sind die Ausführungen über altchristliche Tabernakel, eucharistische Tauben und Türme, die Seitentabernakel, die Entstehung, Ausbildung und heutige Herstellung des Altartabernakels, endlich über die Aufbewahrung und Verehrung der Eucharistie am Gründonnerstag und Charfreitag.

Luxemburg. St. Beissel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Giefsen Dr. theol. Walther Köhler ist als Prof. Eglis Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Zürich berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Fischer, Der heilige Franziskus von Assisi während der Jahre 1219—1221. Chronologisch-historische Untersuchungen. Freiburg (Schw.). 144 S.

K. Ziesché, Des hl. Bonaventura Lehre von der logisch-psychologischen Analyse des Glaubensaktes. Eine spekulativ-dogmatische Studie. Breslau. 63 S.

Neu erschienene Werke.

H. Hubert et M. Mauss, Mélanges d'histoire des religions. Paris, Félix Alcan. Fr. 5.

F. Tillmann, Die Wiederkunft Christi nach den Paulinischen Briefen. [Bardenhewers Biblische Studien. XIV, 1/2.] Freiburg i. B., Herder. M. 5,60.

S. Weber, Kurzer Wegweiser in der apologetischen Literatur für gebildete Katholiken aller Stände, insbesondere für Studierende. 2. Aufl. Freiburg i. B., Herder. M. 0 30.

H. Denifle u. A. M. Weifs, Luther und Luthertum in der ersten Entwicklung. 2. Bd. Mainz, Kirchheim & Co. M. 7.

A. Baur, Johann Calvin. [Schieles Religionsgeschichtl. Volksbücher. IV, 9.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. 10, 1. P. Corssen, Zur Überlieferungsgeschichte des Römerbriefes. — E. Wendling, Synoptische Studien. III. — F. Spitta, Die Hirtengleichnisse des vierten Evangeliums. — S. Kraufs, Die Schonung von Öl und Wein in der Apokalypse. — E. v. Dobschütz, Wann las Victor von Capua sein Neues Testament?

The Journal of Theological Studies. January. C. H. Turner, Historical Introduction to the Textual Criticism of the New Testament. II; Notes on the Text of Origen's Commentary on I Corinthians. — H. H. Howorth, The Canon of the Bible among the Later Reformers. — E. O. Winstedt, Some Unpublished Sahidic Fragments of the Old Testament. — A. J. Wilson, Emphasis in the New Testament. — A. Büchler, St. Matthew VI 1—6 and other allied Passages. — C. Jenkins, Note on a Reading in Eusebius's Ecclesiastical History I 2.

Philosophie.

Referate.

Otto Willmann [ord. Prof. emer. f. Philos. u. Pädagogik in Salzburg], Geschichte des Idealismus. 2., verb. u. verm., mit Namen- und Sachregister und terminol. Anhange verseh. Aufl. In 3 Bänden. 1. Bd.: Vorgeschichte und Geschichte des antiken Idealismus. 2. Bd.: Der Idealismus der Kirchenväter und der Realismus der Scholastiker. 3. Bd.: Der Idealismus der Neuzeit. Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn, 1907. XII u. 702; VI u. 656; VI u. 1073 S. 8°. M. 36.

Die erste Auflage des grofs angelegten Werkes ist vom Berichterstatter in dieser Zeitschrift ziemlich ausführlich besprochen worden. Nun liegt die 2. verbesserte und vermehrte Auflage vor. Selbstverständlich hat der Verf. seinen Standpunkt nicht geändert, er vertritt bekanntlich in aller Strenge die Lehre der katholischen Kirche unter energischer Ablehnung von Spinoza und Kant. In bezug auf letzteren bemerkt der Verf. in der Vorrede zu der neuen Auflage: »Die Polemik gegen Kant konnte zwar in der Sache nicht abgeschwächt werden, aber es sind diesmal solche Ausdrücke, aus denen man Zweifel an Kants Aufrichtigkeit und Ernst herauslesen konnte, vermieden worden.« Dafür läfst Willmann andere sprechen, wie er selbst (III, S. 417) ankündigt: »Dieser Gegensatz von Inhalt und Form ist aber kein absichtlich gemachter, so dafs man Kant Unwahrhaftigkeit oder Unredlichkeit vorwerfen dürfte, wie dies von zahlreichen Beurteilern (deren Äufserungen im folgenden mitgeteilt werden) geschehen ist.« Als Beispiel für W.s eigene Urteilformulierung diene etwa

(III, S. 449): »In diesem Messen mit doppeltem Maſse ist Kant Meister; um sich aus der Schwierigkeit zu ziehen — nicht um andre zu täuschen — wendet er die Begriffe, wie er sie eben braucht, *τον ἡττω λογον κρειττω ποιων*, wie Platon von den Sophisten sagt.« Auch sonst wird Kant überall als der groſse Sophist hingestellt, z. B. III, S. 357: »Kant ist leider kein der Sophistik steuernder Platon, sondern bezeichnet den Höhepunkt« oder III, S. 447: »Kant bietet seine ganze sophistische Kunst auf, um den Seelenbegriff als Fiktion nachzuweisen.«

Kant ist der »völlig Irreligiöse« (III, S. 446), der mit Nietzsche, so weit dieser niederreiſst, durchaus zusammenzustellen ist.

Für die Anerkennung des Ernstes bei Kant ist z. B. folgende Stelle (III, S. 503) charakteristisch: »Die Gegner Kants, welche ihm die Berechtigung absprachen, sich von der praktischen Vernunft schenken zu lassen, was er der theoretischen zu leisten abgesprochen hat, gehen von der Voraussetzung aus, daſs es ihm mit diesem Geschenk voller Ernst ist; allein darin greifen sie fehl: das Postulieren ist bei Kant nicht ein Schlieſsen aus moralischen Gründen, welches auf einen Tatbestand führte, sondern nur ein Versuchen, wozu ihn inneres Bedürfnis mag getrieben haben, wobei er jedoch über dialektisches Spiel nicht hinauskommt.«

Wie tief W. in Kants Gedankengang eingedrungen ist, zeigt allein schon die Abfertigung des Problems der synthetischen Urteile a priori. Es handelt sich um die begriffliche Beziehung von »gerade« und »kurz«, und dazu bemerkt W. (III, S. 423): »Auch hier ist die Abhilfe leicht, eine Linie, welche ihre Richtung nicht wechselt, ist gerade und schlieſst den Umweg aus, ist also der kürzeste Weg.« Dieses ganz harmlose Beispiel ist charakteristisch für W.s Art zu urteilen und zu schlieſsen, ein Musterbeispiel für jede Didaktik!

Die Behandlung von Kant und von Luther bei Willmann, und ebenso die von Spinoza hat mit wissenschaftlicher Kritik nichts mehr zu tun, sie erklärt sich nur aus einem mühsam verdeckten Hasse, der jedes objektive Urteil unmöglich macht.

Ein Abschnitt trägt die Überschrift »Der unwissenschaftliche Charakter von Kants Philosophieren«, und dabei ist die ganze erste Hälfte des ersten Bandes von Willmann so »unwissenschaftlich«, wie nur irgend etwas sein kann. Um die Reste einer Ur-Offenbarung bei den verschiedenen Völkern nachzuweisen, schöpft er aus den trübsten Quellen, und erst mit Sokrates und Platon kommen wir einigermaſsen auf festen Boden.

Eine ausgezeichnete Leistung ist dagegen der ganze zweite Band, der von der Neubegründung der Philosophie durch das Christentum ausgeht und namentlich Augustinus und Thomas von Aquino mustergültig herausarbeitet. Selbstverständlich können wir nicht den scholastischen Realismus als Hüter der idealen Prinzipien anerkennen, ebensowenig wie wir die Auffassung Platons durchweg richtig finden, aber das sind Dinge, über welche sich wohl streiten läſst,

Im dritten Bande, der von der Renaissance bis zur Gegenwart führt, werden zunächst die Einwirkungen der antiken Philosophie während des Übergangs vom Mittelalter zur Neuzeit sorgfältig bestimmt und abgewogen, und dann setzt W.s lebhafter Kampf gegen die moderne Subjektivierung der Ideen ein, bei dem er namentlich Kant gegenüber jede Besonnenheit verliert. Sieht man von allen Einzelheiten ab, so fehlt bei W. namentlich die Anerkennung, daſs Kants Subjektives, insofern es Normen geben soll, kein Individuell-Subjektives ist, sondern das Allgemein-Subjektive des Menschen, das Allgemein-Menschliche im einzelnen Menschen, das nur transscendenten Objekten gegenüber als subjektiv bezeichnet wird. Die mildernden Umstände, die W. von seinem Standpunkte aus Fichte zubilligt, müſste er auch Kant gewähren! Die Strömungen der Folgezeit sind, wenn man von der eigenartigen Verteilung von Licht und Schatten absieht, sorgsam und vollständig dargestellt, und es ist nur natürlich, daſs dabei für W. die katholische Kirche als alleinige Hüterin der idealen Prinzipien und damit der sozialen Bindegewalten im Gegensatze zum Staate als Hort der Zukunft erscheint.

Was W. unter Idealismus versteht, zeigt allein schon sein Urteil über Goethes Faust (III, S. 380), dessen Schluſsszene er zwar »sakrilegisch, aber nicht stilwidrig« findet: »er ist die ausgereifte poetische Frucht des unechten Idealismus«.

Wie Goethes Faust ist auch W.s Werk eine Dichtung, eine Dichtung in schöner Prosa, die aber nur da die Wahrheit streift, wo diese wie bei Augustinus und bei Thomas in Übereinstimmung ist mit der Lehre der katholischen Kirche. Als Dichtung verdient das Werk alles Lob, es ist wirklich ein Kunstwerk, bei dem alle Einzelheiten der leitenden Idee sachgemäſs untergeordnet sind.

Das Namen- und Sach-Register der neuen Auflage ist eine wertvolle Zugabe, der terminologische Anhang, der nur 14 Stichworte enthält, scheint uns einer Erweiterung zu bedürfen.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

O. zur Strassen [aord. Prof. f. Zoologie u. vergl. Anatomie an der Univ. Leipzig], Die neuere Tierpsychologie. Vortrag in der 2. allgemeinen Sitzung der 79. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte zu Dresden gehalten. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. 78 S. 8°. M. 2.

Das Hauptergebnis dieses Werkchens, das in vier Kapiteln einen Überblick über die Ergebnisse der neueren Tierpsychologie zu geben sucht, ist m. E. der Nachweis, dafs die Tierpsychologie zwar »im Begriff steht, eine Wissenschaft ersten Ranges zu werden«, aber doch noch weit entfernt ist, es zu sein.

Strassen unterscheidet darin drei Haupterscheinungen bei den Tieren: den Instinkt, die Assoziationsfähigkeit und die Intelligenz, wobei er mit »Intelligenz« den unerklärten Rest zweckmäfsiger tierischer Handlungen bezeichnet. Allerdings ist alle Teleologie stets nur relativ, und bei der Beschränktheit unsrer Sinnesorgane und unsrer ganzen geistigen Organisation wird uns manches als nicht zweckmäfsig erscheinen, was doch tatsächlich zweckmäfsig ist. Deshalb sind auch uns unverständliche tierische Handlungen im Grunde zweckmäfsig, selbst wenn sie in einem einzelnen Falle zum Verderben des Tieres führen.

Aufserdem benutzt Str. zur Erklärung der vorgebrachten Tatsachen besonders zwei Prinzipien: das der Sparsamkeit und das der »Schrotflinte« d. h., »durch Überproduktion von Möglichkeiten ein einzelnes Ereignis, das aus irgend welchem Grunde nicht unmittelbar herbeigeführt werden kann, in Bausch und Bogen zu erzielen«. Dies bringt aber doch eine grofse Kraftverschwendung mit sich, widerspricht also dem Prinzip der Sparsamkeit; daher wäre es wohl »zweckmäfsiger«, wenn Einrichtungen getroffen wären, die das Ereignis sofort herbeiführten, z. B. bei der Nahrungssuche ein besser ausgebildetes Sinnesorgan oder eine besser ausgebildete Reaktionsfähigkeit.

Ferner kommt Str. zu dem Ergebnisse, dafs »auch die menschliche Intelligenz« — Intelligenz wird hier in weiterem Sinne gefafst als oben — »keinen psychischen Faktor enthält, aber dafs sie stammesgeschichtlich durch kontinuierliche Umbildung und Vereinfachung physikochemischer Nervenprozesse entstanden ist«. Dann gelangt man zu einer Parallelität von Bewufstsein und Nervenprozessen, ohne dafs eine Einwirkung beider aufeinander stattfindet, das Psychische wird nur Begleiterscheinung, Zuschauer. Was ist aber dann der Zweck, die Aufgabe des Psychischen, das ja Str. nicht völlig leugnet?

Schliefslich gebraucht er auch die Ausdrücke »menschliche Intelligenz« und »Ursachen des Verhaltens«, die doch keineswegs identisch zu sein brauchen, in demselben Sinne.

Ein Teil dieser Ausstellungen wird wohl darauf zurückzuführen sein, dafs das Ganze eben ein Vortrag ist, der doch vielfach auf Breite und Tiefe verzichten mufs, während ein anderer darauf beruht, dafs Str. von falschen Voraussetzungen ausgeht. Trotzdem ist das Büchlein sehr lesenswert und anregend, vor allem auch zur Orientierung über das behandelte Gebiet recht gut geeignet.

Chemnitz (Sa.). Hans Keller.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aufseretatsmäfs. aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Heidelberg Dr. Theod. Elsenhans ist als Prof. Schultzes Nachfolger an die Techn. Hochsch. in Dresden berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

P. F. Ehrhardt, Die Kosmogonie des Descartes im Zusammenhang der Geschichte der Philosophie. Erlangen. 97 S.

M. Schröter, Der Ausgangspunkt der Metaphysik Schellings, entwickelt aus seiner ersten philosophischen Abhandlung: »Über die Möglichkeit einer Form der Philosophie überhaupt.« Jena. 53 S.

Neu erschienene Werke.

A. Schinz, Anti-Pragmatisme. Paris, Félix Alcan. Fr. 5.

P. Tisserand, L'anthropologie de Maine de Biran ou la science de l'homme intérieur. Ebda. Fr. 10.

Zeitschriften.

Revue de Métaphysique et de Morale. Janvier. Correspondance inédite de Ch. Renouvier et de Ch. Secrétan. — F. Rauh, L'expérience morale. — Ch. Andler, Le premier système de Nietzsche ou philosophie de l'illusion. — H. Micault, Sur de récents travaux de philosophie physique d'Abel Rey. — L. Dugas, Psychologie et pédagogie ou science et art. — J. Delvolvé, Conditions d'une doctrine morale éducative (suite).

Unterrichtswesen.

Referate.

Franz Helm [Direktor des Grofsh. Hessischen Obergymn. zu Mainz, Dr.], Materialien zur Herodotlektüre mit Rücksicht auf verwandte Gebiete und im Sinne des erziehenden Unterrichts. Heidelberg, Carl Winter, 1908. XV u. 202 S. 8°. M. 5.

Unter den Büchern, die durch geeignete Erklärung eines bedeutenden Schriftstellers für Schule und Leben wirken wollen, von denen schon Oskar Weifsenfels 1885 in seinem 'Horaz' ein ausgezeichnetes Beispiel gab, wird auch Helms Werk seinen berechtigten Platz einnehmen und behaupten, das aus zwei Schulschriften hervorgegangen ist: der Beilage zum Programm des Ludwig-Gymnasiums zu Darmstadt 1900 und der Beigabe zu dem Jahresbericht der Realschule und des Progymnasiums zu Bingen 1903, und auf langjähriger pädagogischer Erfahrung und auf umfassenden und eingehenden wissenschaftlichen Studien beruht. Gegen früher an vielen Stellen verbessert und bereichert will es »Stütze und Anregung für denjenigen Lehrer geben, der die Fahrt durch das Meer der von Herodot gebotenen Erzählungen, Beschreibungen, Schilderungen und Betrachtungen aller Art zum ersten Male antritt«. Es beweist die Wahrheit des zum Motto genommenen Wortes von Otto Will-

mann: »Es steckt viel pädagogischer Stoff und pädagogischer Sinn im Herodot.« Nach Herbarts Grundsätzen will der Verf. das vielseitigste Interesse wecken (s. den Rückblick S. 197ff.) und dabei zugleich auch Einblick verschaffen in den künstlerischen Aufbau des ganzen herodotischen Werkes. Wie gleich das Inhaltsverzeichnis S. XIIIf. zeigt, nimmt er zum Hauptgegenstand der Lektüre die griechischen Freiheitskämpfe von Marathon bis Mykale; aus dem Früheren schickt er einleitungsweise nur das Notwendigste voran; durchweg folgt er dem S. 108 ausgesprochenen Grundsatz, aus dem Guten immer das Beste herauszugreifen. Er rät aber, um den Schülern auch in die anderen Gebiete einen Einblick zu geben, aus ihnen die Texte für die schriftlichen Klassenarbeiten zu wählen. Demgemäfs soll der ganze Herodot, nicht nur eine Auswahl in ihren Händen sein. Die Lektüre zerlegt er in gröfsere und kleinere methodische Einheiten, deren Überschriften nicht etwa am Rande der Ausgaben den Schülern gedruckt gegeben, sondern von ihnen in gemeinsamer Tätigkeit unter Anleitung des Lehrers erarbeitet werden sollen. So wird in dem Buche gewissermafsen ein Commentarius perpetuus geboten, aber ein solcher, der den heutigen pädagogischen Anforderungen entspricht; mit der sprachlichen Seite im engeren Sinne befafst er sich nicht. Überall wird Herodot mit der früheren und der späteren Gymnasiallektüre in Beziehung gesetzt. Der Schüler soll, an der Hand des Lehrers, kurze Aufzeichnungen in ein Sammelheft eintragen, welche die Grundlage für die an geeigneter Stelle vorzunehmenden Rückblicke und Zusammenfassungen bilden. Ein Beispiel solcher Zusammenfassung wird S. 151ff. in der Charakteristik des Xerxes gegeben. Wenn übrigens hierbei H. S. 156 über ihn sich so ausdrückt: »selbst an der leblosen Natur seine Wut ausgelassen hat«, so vergifst er im Augenblick, dafs die Griechen die Natur überall von göttlichen Wesen erfüllt glaubten, so dafs Xerxes' Handlungsweise ihnen gleich ruchlos erscheinen mufste wie die Einäscherung der Tempel, ihrer von Menschenhand erbauten Häuser.

Wie bei andern Jüngern Herbarts gilt auch bei H. das Wort: Ne quid nimis! Gelegentlich warnt er selbst: »Man darf nicht meinen, dafs im Unterrichte alles benutzt werden soll, was die 'Materialien' bieten.« »Man hüte sich in feierlichen Augenblicken vor breiter Behandlung.« Als bewährter Schulmann betont er unter Anwendung eines Bildes: »Die Blüte soll nicht zerpflückt werden.« Eine Warnung steckt auch in der Mahnung: »Bei jeder passenden, das heifst ungezwungen sich ergebenden Gelegenheit mufs die Jugend auf die Tugend der Opferwilligkeit hingewiesen werden.« S. 30f. empfiehlt er Vorsicht beim Gebrauch von Anschauungsmitteln. S. 97 warnt er vor falschen Übertragungen naturwissenschaftlicher Anschauungen auf Gebiete des geistigen Lebens, und S. 98 sagt er: »Wenn der geschichtliche Analogieschlufs nicht Enttäuschungen im Gefolge haben soll, so mufs jedesmal der scharf prüfende und wägende Verstand, dem angeborner Takt und richtiger Blick zur Seite stehen sollen, seine ganze Kraft einsetzen.« Geschichtliche Parallelen haben eben leicht ihre Bedenken, weil die Verschiedenheit oft gröfser ist als die Gleichheit; und Häufung auch richtiger Parallelen kann die Aufmerksamkeit vom Unterrichtsgegenstande ablenken. S. 101 ist jedenfalls der Ausdruck »der Feldgeistliche« schief vom Seher Megistias gebraucht, der mit der Schar des Leonidas in den Tod ging; S. 120 erscheint der Vergleich zwischen der Einäscherung Athens durch Xerxes und der Verhöhnung des Sehers Theoklymenos durch die Freier der Penelope weit hergeholt; und zum Siege bei Salamis werden S. 138f. dem jungen Lehrer so viel Vergleichungen (David und Goliath u. a.) angeboten, dafs er in Gefahr geraten kann, durch solche »Konzentration« die Aufmerksamkeit gerade zu zerstreuen. Ist hier vielleicht zu viel geschehen, so wären andrerseits geschichtliche Belege für die Wahrheit von Kyros' Worten IX, 122 ganz gut gewesen.

Im einzelnen finden sich bei H. manche feine Bemerkungen.

S. 19 (vgl. S. 40) deutet er darauf hin, dafs Herodot auf das natürlichste den Übergang von Homer zu Thukydides vermittle; S. 39, dafs Zahl und Ausdehnung der Episoden bei Herodot mit dem Fortschreiten seines Werkes bei der wachsenden Bedeutung des Hauptgegenstandes immer geringer werde; S. 73 wird im Gegensatz zu Schillers Auffassung in den »Göttern Griechenlands« der pessimistische Untergrund der altgriechischen Weltanschauung nachgewiesen. S. 153 bringt interessante Mitteilungen über antike Traumdeutung. S. 131 wird die römische *pietas* der deutschen Treue gleichgesetzt; danach kann die *pia testa* bei Horaz, vielleicht gar nicht übel, mit »treuer Krug« übersetzt werden. S. 22 handelt über die Reden, die Herodot nach der Weise der alten Historiker einlegt, und ihre verschiedene Art, S. 51ff. im besonderen über die drei Reden VII, 8—11, welche allein schon beweisen, dafs der Vorwurf, alle Reden bei Herodot sähen einander gleich, unberechtigt ist. Bei der Rede des Mardonios scheint es H. entgangen zu sein, dafs Herodot auch hier durch die Idee eines Schiedsgerichts den uneinigen Griechen eine »Lektion« erteilen wollte, wie dies S. 105f. mit Recht inbezug auf VII, 236 bemerkt ist. Bei den Worten des Artabanos VII, 10 V ἐπεάν σφι ὁ θεὸς φθονήσας φόβον ἐμβάλῃ ἢ βροντὴν dürfte dem Herodot schon der Zug gegen Delphi und das Unwetter bei Artemision (vgl. VIII, 13 z. E.) vorgeschwebt haben, auch VII, 10 VIII bei den Worten λαβὼν στρατιὴν ὁπόσην τινὰ βούλεαι . . ἢν ἀπονοστήσῃς der Ausgang des Mardonios; desgleichen dachte er wohl an Leonidas und der Seinigen Heldenmut, da er (VII, 102) Demaratos den Fall setzen läfst, dafs auch 1000 Spartiaten sich nicht bedenken würden, den Kampf mit dem Grofskönig aufzunehmen. Man sieht, wie auch die kleinsten Teile des herodotischen Kunstwerkes aufeinander berechnet sind und in ihren Beziehungen zueinander hinüberreichen. Auch S. 88 hätte H., da er doch die künstlerische Anlage des herodotischen Geschichts-

werkes erweisen will, hervorheben können, dafs Herodot den längeren Aufenthalt des Xerxes in Pierien (VII, 131) benutzt, um hier die Geschichte der Griechen in der Zwischenzeit nachzutragen, worauf er von Kap. 174 an die Darstellung beider Teile vereinigt fortsetzt; der Abschnitt von den Thessalern Kap. 172 enthält manches vor Kap. 128—131 Geschehene; aber er ist hierher gesetzt worden, damit an die Aufgabe des Peneiospasses die Verteidigung der Thermopylen geknüpft werde; Kap. 179 bezieht sich dann deutlich auf Kap. 130 Ξέρξης . . Θέρμην zurück.

Über die Behandlung von einigem läfst sich rechten; z. B. VI, 107 wird aus pädagogischen Gründen besser übergangen, wo die Worte vorkommen ἐδόκεε ὁ Ἱππίης τῇ μητρὶ τῇ ἑωυτοῦ συνευνηθῆναι. Hier gibt übrigens offenbar Herodot eine Erzählung der Athener wieder, die in gehässiger Weise die unreine Phantasie des Tyrannen, dem nichts heilig wäre, charakterisieren sollte. Anderes liefs noch schärfere Auffassung als bei H. zu: S. 33 liegt schon in dem κείμεθα (= *iacemus*) der beiden Epigramme ausgedrückt, »dafs den Eretriern alles in der Welt nicht ihre Heimat ersetzen konnte«, dafs sie in der Fremde nur ein halbes Leben führten. Bei der Bewunderung Herodots für die Artemisia (S. 83 u. sonst) sprach gewifs sein Lokalpatriotismus mit. Da die Halikarnasser ursprünglich (VII, 99) Dorer waren, so wäre Aufklärung über seinen ionischen Dialekt erwünscht gewesen.

Einige Themen konnten noch berührt werden, wie VII, 8 III das Phantom der Weltherrschaft in seiner geschichtlichen Entwicklung, S. 69 die Identität der Stätte von Neu-Ilion und der alten Ilios. S. 81 mochte die für die Auffassung des Wesens und Waltens der Götter bezeichnende Sitte besprochen werden, an der Landesgrenze Gebete an die Landesgötter zu richten: VII, 53; Xen. Kyr. II, 1, 1; I Mos. 46, 1. Da sich übrigens die persische Herrschaft seit Darius auch westlich vom Hellespont nach VII, 108 (wo vielleicht δεδήλωται, ⟨χώρη⟩ ἡ zu ergänzen ist) und VI, 44 an der Küste entlang weit in Europa hinein erstreckte, so wird die wirklich nicht so erhebliche Platzveränderung des Xerxes im Heereszuge VII, 55. 40 wohl nicht gerade auf Feigheit und Ängstlichkeit (S. 81) des Königs zurückzuführen sein. S. 89 bei Erwähnung des Geschicks der Nachkommen des Sperthias und Bulis, namens Aneristos und Nikolaos, verdiente Thuk. II, 67 um so mehr Erwähnung, weil sich hieraus ergibt, dafs Herodot die Stelle VII, 137 nach 430 v. Chr. geschrieben hat. Die Einrichtung des griechischen Bundesrates auf dem Isthmos VII, 145. 172, der leider keine längere Dauer hatte, war erwähnenswert, auch VII, 147 die notwendige Versorgung Griechenlands mit auswärtigem Getreide, ferner dafs VII, 162 Herodot das Wort, der Frühling sei aus dem Jahre genommen, aus der vielleicht 440 v. Chr. gehaltenen Leichenrede seines Freundes Perikles (Ar. Rhet. I, 7. III, 10) entliehen hat. Zu VII, 235 mochte darauf hingewiesen werden, dafs die Athener die Insel Kythera 424 (Thuk. IV, 52) wirklich besetzten. S. 143 f. war in erster Stelle auf Themistokles' Worte τάδε οὐκ ἡμεῖς κατεργασάμεθα, ἀλλά θεοί κτέ. VIII, 109 hinzuweisen.

Eingehendere Behandlung verdiente vor allem das Verhältnis des Themistokles zum delphischen Orakel. VII, 138 findet sich die in ihrer Art seltene, sehr beachtenswerte Notiz, dafs die grofse Masse des niederen Volkes in Griechenland geradezu medisch gesinnt war und keine Lust zum Kriege hatte. Um so begreiflicher ist es, wenn die Priesterschaft in Delphi, deren internationale Stellung zu damaliger Zeit H. S. 93, vielleicht etwas zu stark, betont, bei der Leitung ihrer kleinen Republik in ihren politischen Ansichten geteilt war. Bei der ersten Antwort auf die Anfrage der Athener VII, 140 scheint der die Perser fürchtende Teil die Majorität bekommen zu haben, welcher den Athenern Flucht an die Enden der Erde riet, wobei wohl an Auswanderung ins Gebiet des italischen Siris gedacht wurde, das früher schon den Athenern vom Orakel verheifsen war (vgl. Themistokles' Drohung im Kriegsrate vor der Schlacht bei Salamis VIII, 62). Darauf bei Erteilung des zweiten Orakels, das Verteidigung durch eine unzerstörbare Holzmauer anempfahl, gewann der andere patriotisch gesinnte Teil der Priesterschaft die Majorität, mit dem Themistokles, wie die Dinge selbst zeigen, Beziehungen angeknüpft hatte. Dafs das Orakel auswärtigen Einflüssen zuzeiten nicht unzugänglich war, bezeugt, um von anderen Beispielen abzusehen, Herodot selbst VI, 66, wo er die Intrigen des Kleomenes gegen Demarat erzählt. Jetzt 480 sollten die Dinge, dank der Verständigung zwischen Themistokles, dem gröfsten Staatsmann, den Athen je gehabt hat, und Delphi, eine für Griechenland heilsame Wendung nehmen. Dafs das zweite Orakel in Wirklichkeit auf Themistokles zurückgeht, beweist sein Inhalt und Wortlaut. Er trägt nicht nur die ihm von Herodot (S. 74) zugestandene Ehre davon, das Orakel geistreich VII, 143 gedeutet zu haben, sondern er ist in Wahrheit der geistige Urheber desselben gewesen. Er hat die »hölzerne Mauer« als das einzige Mittel in dem von ihm vorausgesehenen neuen Kampfe mit den Persern rechtzeitig erkannt; er hat dieses Mittel unter Benutzung des bestehenden Krieges mit Ägina im gewaltigen Parteikampf (S. 95) durchgesetzt; er hat, vergleichbar mit Bismarck (s. auch S. 110), in sicherer Berechnung im voraus erkannt, dafs die Entscheidung bei Salamis fallen würde, und zwar im Herbst zur Zeit der Ernte oder der Aussaat (VII, 144. VIII, 109), und dafs hier die einzige Möglichkeit des Sieges wäre, der Salamis zur θείη machte. Wer sonst als eben nur der geniale Themistokles vermochte das zu berechnen? Wer anders als er kann also der wahre Urheber jenes Orakels gewesen sein, das kein post eventum erdichtetes Orakel war? Der später von Themistokles' Gegnern vorgeschobene Mnesiphilos (VIII, 57), von dem wir nichts weiter wissen, jedenfalls nicht. Mit welchen Gedanken sich Themistokles vor der Entscheidung im Kriegsrat VIII, 60 (vgl. 57) auf dieses Orakel berief, läfst sich vorstellen. Der Leser Herodots fühlt ihm das berechtigte Selbstgefühl nach, als er darauf VIII, 80 (S. 134) unmittelbar vor der Entscheidungsschlacht, da es kein Zurück mehr gab, seinem hochachtbaren Parteigegner Aristides offenbarte, dafs er die Umzingelung durch die Feinde veranlafst habe. Über die Weise der Umzingelung verdiente aufser Kallenbergs Jahresbericht auch Lenschau bei Bursian 1907, Bd. 135, S. 101 f. Erwähnung. Themistokles hatte solchen gewaltigen Einfluls auf die Athener geübt, dafs sie (VII, 144) beschlossen hatten, παυδημεί die Schiffe zum Entscheidungskampfe zu besteigen und bereit waren, selbst die Heimat preis zu geben, ein Entschluls, den H. S. 116 gebührend würdigt; vgl. auch die vortreffliche Darstellung der Vorgänge S. 133 f. (S. 95 wäre besser »Haupt der Fortschrittspartei« vermieden, da diese Bezeichnung des Themistokles schief aufgefafst werden könnte.) Bei solchen Erfolgen, als er auf staunenswerter Höhe stand, konnte auch ein Themistokles schwerlich voraussetzen, dafs er, schon für das nächste Jahr zurückgedrängt, den Oberbefehl über die athenische Flotte VIII, 131 dem Xanthippos, Perikles' Vater, räumen müfste, noch weniger, dafs er einige Jahre später seine Zuflucht zum Perserkönig nehmen würde. Statt der perfiden Unterstellung VIII, 109 z. E. hätte Herodot das Bestreben des Themistokles rühmen sollen, die Einigkeit unter den Griechen zu erhalten Eine zweite Sendung des Sikinnos an Xerxes, und nun gar in Begleitung anderer, »die auch unter Anwendung aller Foltern Schweigen bewahren würden« VIII, 110 (vgl. 112) ist, mag man auch auf Thuk. I, 137 sich berufen wollen, durchaus unwahrscheinlich. Bei dem Themistokles gemachten Vorwurf der Geldgier (VIII, 112) vergesse man wenigstens nicht, dafs er zur Durchführung seiner vaterländischen Bestrebungen in erster Linie auf die eigenen Mittel angewiesen war, mochten auch (VIII, 5) manche denken, dafs die ihm zur Verfügung stehenden Gelder von den

Athenern kämen. Unter den Verhältnissen wird es begreiflich, dafs er sich nicht scheute, zu guten Zwecken Gelder zu nehmen, woher er sie bekommen konnte. Wenn H. S. 141 urteilt: »Ein Glück für Athens Zukunft war der Sturz des Miltiades gewifs nicht; die Entwicklung des Staates in der allein richtigen Bahn wurde aufgehalten«, so gilt dies noch in höherem Grade für Themistokles. Von diesem ein Gesamtbild, als Gegenbild gegen Xerxes, zu geben, würde eine schöne Aufgabe für die zweite Auflage von H.s Buch sein.

S. 149 macht H. die Bemerkung, dafs weltgeschichtliche Erfolge meist das Verdienst einzelner grofser Männer sind; S. 109 ff. läfst er sich aus über die Mifsgunst Herodots gegen Themistokles, die sich nur erklärt aus seinen Beziehungen zu athenischen Familien, die Gegner des grofsen Mannes waren. Im Gegensatz zu diesem Verhalten steht seine vollste Anerkennung der Verdienste Athens um Griechenland (H. S. 91). Trotz des Orakels VIII, 141 (über dessen Nichterfüllung er sich nicht weiter äufsert), dafs die Dorer von den vereinigten Persern und Athenern aus dem Peloponnes vertrieben werden würden, blieben die Athener panhellenisch gesinnt. Dagegen hatten sie über Spartas Politik wiederholt zu klagen: schon VIII, 40 hatten sie vergebens Unterstützung der Peloponnesier in Böotien erwartet und mufsten, da sie ausblieb, ihre Heimat den Feinden preisgeben; VIII, 144 weisen sie das von Mardonios angebotene Bündnis in Gegenwart der spartanischen Gesandten zurück, bitten diese aber dringend um schleunige militärische Hilfe (S. 161), damit Böotien vor einem zweiten Einfall der Perser besetzt werde. Dafs dies wieder nicht geschah, Athen wieder preisgegeben werden mufste und erst auf die notgedrungene Drohung Athens, sich mit den Persern zu verständigen (IX, 3—13), die Hilfssendung unter Pausanias erfolgte, hätte H. nicht übergehen sollen.

S. 174 urteilt H. milde über die superstitiösen Opferbedenken des Pausanias vor der Schlacht bei Platää, aber einen Hinweis auf das wundervolle Wort εἷς οἰωνὸς hätte er doch einfliefsen lassen mögen. In seiner vortrefflichen Darstellung der Schlacht verhält er sich skeptisch und ablehnend gegenüber der jetzt üblichen Verherrlichung von Pausanias' Strategie und der Herabsetzung Herodots.

S. 174 ff sind seine Betrachtungen über die einzige wirkliche Offensivschlacht der Griechen bei Mykale sehr lesenswert; nur ist seine Ansicht S. 188 seltsam, dafs die phönizischen Schiffe, die besten der ganzen persischen Flotte, nach VII, 44, nach Hause geschickt waren, »jedenfalls um sie zu retten«. S. 189 äufsert er: »Da fragt Leotychides nach dem Namen des Samiers, und erst aus der günstigen Vorbedeutung, die in dem Namen 'Heerführer' liegt, sieht er die nötige Gewähr für »den Beistand der Himmlischen«. Nun, der samische Gesandte wird sich jedenfalls sofort als bevollmächtigt ausgewiesen und mit seinem Namen vorgestellt haben. Auf Gaukelspiele waren die Spartaner, wie die Römer, eingeübt. Auffällig ist bei Herodot, dafs den spartanischen Führer gegen Gewohnheit plötzliche Kühnheit (S. 192) ergreift, während wir solche eher von den Athenern erwarten würden. H. meint, die Athener seien nicht mit vollem Herzen bei dem Unternehmen gewesen, da Mardonios noch in der Nähe Attikas stand. S. 186 'natürlich' und S. 193 'die Gewifsheit' stimmt nicht recht zu S. 192 'angeblich'. S. 194 rühmt H.: »Der Schlachtbericht von Mykale ist ausnahmsweise bei Herodot vollständig klar«. Dies ist wohl einer auf Xanthippos zurückgehenden Überlieferung zuzuschreiben, die durch Perikles dem Herodot zugänglich wurde. Eine andere Quelle Herodots über die Schlacht bei Platää weist H. S. 169 mit Wahrscheinlichkeit in dem Athener Lampon, einem Mitbegründer von Thurii, nach. Wegen des Ägineten Lampon IX, 78 vgl. Blafs zu Bacchylides[3] 1904, S. LXVII f.

H.s reichhaltiges, seinen Zweck wohl erfüllendes Buch wird nicht nur Anfängern gute Hilfe leisten, auch ältere Lehrer werden viel Anregung in ihm finden. Zur Anschaffung, insbesondere auch für die Schulbibliotheken, sei es auf das wärmste empfohlen.

Grofs-Lichterfelde. Wilhelm Nitsche.

Rob. Flatt [Rektor der oberen Realschule zu Basel], Der Unterricht im Freien auf der höheren Schulstufe. Frauenfeld, Huber & Co., 1908. 146 S. 8°. M. 3,50.

Das Problem, den Unterricht, aufser im Turnen, aus der Schulstube in die freie Natur hinauszuführen, ist in den letzten Jahren vielfach erörtert worden. Der Verf. bietet eine Anzahl Beispiele eines solchen Unterrichts, den er an seiner Anstalt in den Naturwissenschaften und der Geographie, in der Geschichte und den Sprachen, im Zeichnen und Mathematik und in körperlicher Erziehung durchgeführt hat.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberlehrer Dr. Georg Pralle am Realgymn. in Steglitz ist zum Direktor dieser Anstalt ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. O. Nicolay, Der Reformator des katholischen Schulwesens in Schlesien und Österreich. Johann Ignaz von Felbinger als Begründer der Methodik des katholischen Religionsunterrichts in der Volksschule. Bonn. 93 S.

F. Praetorius, Das niedere Schulwesen Lübecks im 17. und 18. Jahrhundert. Nach urkundlichen Quellen dargestellt. Leipzig. 213 S.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. Februar. K. Schwarzschild, Über Astronomie auf den höheren Schulen. — W. Fries, Das pädagogische Seminar. — W. Thamhayn, Eine Ausstellungsgruppe für Reformschulwesen. — A. Matthias, Bergers Schillerbiographie. — Programmabhandlungen: J. Norrenberg, Mathematik und Naturwissenschaften; F. Kuhlmann, Zeichen- und Kunstunterricht; G. Rolle, Gesangunterricht.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 7. Hohlstein, Die ministerielle Verfügung vom 14. September 1908 über die Neuordnung des Linearzeichnens an den preufsischen Realanstalten. — Wohlfarth, »Biblische Geschichte« und Deutsch.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. II, 2. E. Riggenbach, Ein biologisches Herbarium für die Schule. — J. Ruska, Über ein anschauliches Verfahren zur Ableitung der Kristallformen. — E. Riecke, Über radioaktive Umwandlung (Schl.). — B. Haldy, Die Vegetationsphotographie. — F. Höck, Halliers neue Untersuchungen über Verwandtschaftsbeziehungen unter den Zweikeimblättlern. — F. Rusch, Winke zur Beobachtung des Himmels bis zum 1. April 1909.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Eduard König [ord. Prof. f. alttest. Exegese an der ev.-theol. Fakultät der Univ. Bonn], Hebräische

Grammatik für den Unterricht. Mit Übungsstücken und Wörterverzeichnissen methodisch dargestellt. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. VIII, 111 u. 88* S. 8°. M. 3.

Das Problem, für die Einführung in das Hebräische eine kurzgefafste und zugleich wissenschaftlich anregende Grammatik zu schreiben, ist, wie die vielen Versuche zeigen, ebenso lockend, wie ungenügend verwirklicht. Kŏnig will mit dem vorliegenden Buch auch seinerseits diesem Bedürfnis entsprechen und hat zu diesem Zweck einen besonderen Lehrgang eingeschlagen, indem er nach dem Pronomen zunächst das starke Verb, dann die Nomina, Adjektive, Zahlwörter und Partikeln behandelt, um erst dann zu den schwierigeren schwachen Verben überzugehen. Er schliefst daran Übungen zum Übersetzen aus dem Hebräischen ins Deutsche und umgekehrt und fügt einen Exkurs über die altarabischen Formen des Pron. pers. und suff., sowie des Verbs hinzu, sowie ein hebräisch-deutsches Wörterverzeichnis.

Es ist ersichtlich, dafs er sich sehr bemüht hat, das Verständnis der besonders komplizierten Formbildungen des Hebräischen beim ersten Erlernen zu erleichtern. Freilich leidet auch daneben die exakte Bestimmtheit öfter; (vgl. § 19, 3, wo beim Qâmeṣ chatuph gesagt werden mufste, dafs es in allen angeführten Fällen auf ursprüngliches *o*, *u*, nicht *a*, zurückgeht; — oder § 39, 2 a*α*, wo von einem *h*-locale, statt *a*-locale die Rede ist, — oder § 22, 2, wo es heifst, »als Artikel fungiert der Spiritus asper, und dieses *h* wurde als Präfix mit folgenden Vokalen . . . gesprochen«, statt dafs die wirkliche Grundform des Artikels, *ha*, angegeben wird.) Dies führt auf den Hauptmangel des Buchs, dafs nämlich der Verf. die neueren Behandlungen der einschlägigen sprachwissenschaftlichen Fragen in unzureichendem Mafse berücksichtigt, bzw. Kenntnis von ihnen genommen hat. So führt er das Pron. pers. 3. sg. fem. *hî* auf *haja* zurück; das *e* in *attém* und beim Perf.-Suffix der 2 Pl. m. läfst er aus *u* zerdrückt sein (§ 21, 1 und § 27, 4c); über das abnorme *ē* im Suffix der 1. P. Pl. weifs er nichts zu sagen, trotzdem es von mehreren Seiten her gleichmäfsig erklärt ist; das *ē* in *jiqᵉṭlēnî* soll »vielleicht aus *u* zerdrückt sein« (§ 37, 5a). Das Präformativ *ji* der 3 P. Impf. soll mit »dem Hauptlaut *u.w* von *hû'* zusammenhängen« (§ 27, 6). Beim *o*-Imptv. 2 P. sg. fem. werden die ursprünglichen Formen mit *o*, wie *molᵉkhî*, *qorᵉchî* nicht berücksichtigt (§ 27, 10b). — Von dem Gesetz, nach welchem einerseits der Infin. absol., andrerseits der Inf. constr. gebildet wird, weifs die Grammatik nichts (§ 27, 11), obgleich ohne dasselbe es den Lernenden nicht möglich ist, beide auseinanderzuhalten. Dagegen geht in § 34, 7 das Gespenst des »seltenen *t*-Kausativstamms« in *tirgaltî* immer noch um, zu welchem nach § 36 *mᵉturgâm* (Esra 4, 7) das Passiv bilden soll, das in Wirklichkeit denominiert aus *targûm* ist. Ebenso wird bei den Kasusresten (§ 39) nur die alte Anschauung vorgetragen, dafs sie den alten Endungen *u*, *i*, *a* beim gewöhnlichen Nomen im Arabischen entsprächen, ohne dafs erklärt werden kann, warum *a* aufserhalb, die beiden andern dagegen innerhalb der Genitivannexion erscheinen. — Die Reste des einstigen passiven Qal finden keine Erwähnung; *luqqach* ist § 67 ein Pu"al. Bei den Verbis ult. *w*, *j* gelten solche Perff. und Impff. wie *galâja*, *jiglaju* für uralt (§ 57, 2); die Endung *e* des Impf. Qal in *jiglé* wird auf *aj* zurückgeführt; beim Partizip Qal soll es sich wieder aus dem Impf. und Imperativ erklären (§ 76e), mit dem es aber nichts zu tun hat.

Auf weiteres mufs hier verzichtet werden. Bei aller Anerkennung der offenbaren Bemühung des Verf.s, dem Lernbedürfnis der Anfänger entgegenzukommen, wie sie sich auch bei den angehängten nützlichen Übungsstücken kundgibt, können doch derartige Mängel der sprachwissenschaftlichen Haltung nicht empfehlend wirken.

Berlin. J. Barth.

H. Kern [Prof. emer. f. Sanskrit an der Univ. Leiden], Griekscbe woorden in het Sanskrit. [S.-A. aus dem sertum Nabericum a philologis Batavis collectum.] Leiden, E. J. Brill, 1908.

Aus dem Griechischen hat das Sanskrit vor allem astronomische Ausdrücke, z. B. die Planetennamen, die Tierkreisnamen, sowie termini technici, ferner Bezeichnungen für Mafse, z. B. *liptā* = λεπτή, für Naturerzeugnisse, z. B. Metalle, wie *kastīram* = κασσίτερος, Instrumente und Münzen entlehnt.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

A. Gawroński, Sprachliche Untersuchungen über das Mrcchakatika und das Daçakumaracarita. Leipzig. 48 S.

Neu erschienene Werke.

Kālidāsa's Śakuntalā (kürzere Textform) mit kritischen und erklärenden Anmerkungen hgb. von C. Cappeller. Leipzig, H. Haessel. M. 5.

Linguistic Survey of India compiled and ed. by G. A. Grierson. IX: Indo-Aryan Family. Central Group. II: Specimens of the Rājasthānī and Gujarātī. Calcutta, Superintendent Government Printing.

O. Weber, Eduard Glasers Forschungsreisen in Südarabien. [Der alte Orient. 10, 2.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 0,60.

Zeitschriften.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 15 Janvier. J. Vinson, Les Français dans l'Inde; Une dodgsonnerie. — P. Ravaisse, Les mots arabes et hispano-morisques du Don Quichotte (suite). — E. S. Dodgson, Les formes verbales de Liçarrague (suite). — G. Devèze, Kadâmañjari, contes tamouls (suite). — F. Soulier, Étude comparée des langues polynésiennes (suite).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

† C. F. W. Müller [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Breslau], Syntax des Nominativs und Akkusativs im Lateinischen. [Historische Grammatik der lateinischen Sprache. Supplement.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. V u. 175 S. 8°. M. 6.

Auf dem Titelblatt der Historischen Grammatik der lateinischen Sprache, von der leider erst der I. Band mit der Laut- und Stammbildungslehre 1894 und ein Heft des III. Bandes mit zwei einleitenden Abschnitten und der Lehre von den Tempora und Modi, sowie den Genera verbi 1903 erschienen ist, steht auch C. F. W. Müller als Mitarbeiter. Er sollte die Lehre von den Kasus und den Präpositionen liefern. Aber schon im J. 1903 starb er darüber hin. Aus seinem Nachlasse hat Fr. Skutsch diese Syntax des Akkusativs mit den drei Seiten über Nominativ und Vokativ herausgegeben. In einem Vorwort legitimiert sich Skutsch als der rechte und treue Verwalter dieser Erbschaft. Die riesige Masse von Beispielen ist mit Unterstützung zweier Mitarbeiter nachgeprüft, offenbare Fehler sind verbessert, gelegentlich auch eine Änderung, wo sie unerläfslich schien, nicht gescheut, — aber maſsgebend und beherrschend war doch stets die Achtung vor der einzigartigen Leistung des Verstorbenen. Nicht nur aus dem Vorworte, auch aus dem ganzen Buche erkennt man das an seinem einheitlichen Gusse.

Schon der Nominativ und Vokativ lassen die besondere Art des Verf.s erkennen: kurze Angabe des Tatbestandes, die zwar den Standpunkt des Verf.s erkennen läfst, aber auf tiefere logische oder psychologische Erklärung verzichtet. Dann eine Fülle von Beispielen, die zum grofsen Teil im Wortlaut angeführt werden und die Entwicklung durch die Jahrhunderte trefflich veranschaulichen. Mit vollem Recht lehnt M. die Lokaltheorie für seine Arbeit ab, sie aber ganz von der Kasuslehre auszuscheiden, wie M. und andere jetzt wollen, geht doch wohl zu weit. Selbst wenn man den von M. S. 4 zitierten, m. E. recht unbestimmten Satz von Rumpel, »dafs der Satz allein notwendig die Kasusbegriffe voraussetzt und sie demnach geschaffen hat«, billigt, so verlangt eben der Satz auch Ortsbezeichnungen verschiedener Art und zwar, je einfacher, naiver die Vorstellungen der Sprechenden sind, um so mehr; und im Lateinischen dient der Ablativ hauptsächlich zur Bezeichnung örtlicher Vorstellungen. Wenn Schmalz in seiner Syntax[3], S. 228 sagt: »wie z. B. der Ablativ den Punkt angibt, von dem aus die Handlung erfolgt«, so ist diese Bestimmung eben im Grunde lokal.

M. scheidet nun vor allem den Inhaltsakkusativ, den man sonst auch Akkusativ des inneren Objekts nennt, von dem nach ihm ausschliefslich so genannten Objektsakkusativ. Zu jenem gehören nicht nur die neutralen Pronomina und Adjektiva, sondern auch der Akkusativ der räumlichen und zeitlichen Ausdehnung, sowie der Ansatz zum griechischen Akkusativ bei Adjektiven, Partizipien und intransitiven Verben werden aus dem Inhaltsakkusativ abgeleitet. Alles andere fällt unter den Objektsakkusativ. Dieser bezeichnet nach ihm nur den Gegenstand, den das Subjekt durch eine nach aufsen hin wirkende Handlung beeinflufst oder sich aneignet (S. 116). Ich glaube, dafs mit dieser Gliederung im wesentlichen das Richtige getroffen ist. In der Tat ist der Akkusativ der Ausdehnung aus dem Inhaltsakkusative sehr wohl zu verstehen. Aus *vitam duram vixit* entwickelte sich *annos octoginta vixit*, aus diesem *annos octoginta natus* (mit einer Art Ellipse). *Aequum spatium abesse, distare*, worin man noch den Inhaltsakkusativ erkennen kann, obwohl ihn M. nicht als solchen verwertet, führt zu *binos pedes abesse, distare*, und von den Verben der Distanz übertrug sich der Akkusativ auf die Adjektiva des dreidimensionalen Raumes, *longus latus altus*: *trabes binos pedes latae*. Oder wie M. es S. 90 darstellt: »Aus jedem *ire* resultiert ein *iter*, aus jedem *vivere* eine *vita*; aber der Zusatz der Substantiva zu den Verbis hat keinen Zweck ohne Zusatz einer näheren Bestimmung. Gibt diese ein räumliches oder zeitliches Mafs an, so ergibt sich ein Akkusativ der Ausdehnung, ebenso wenn statt *iter* oder *vita* eine andere Angabe gemacht ist, die als Weg oder Lebensstrecke zu fassen ist.« M. zeigt sodann den Unterschied bei Anwendung der Präposition *per* sowohl im räumlichen (S. 93) wie im zeitlichen Sinne (S. 101). Es ergibt sich, dafs der anfangs empfundene Unterschied sich bald verwischt. Auch die Wirkung von *in* und *ad* beim Akkusativ der Ausdehnung oder Erstreckung wird S. 94 erörtert. Wo aber bleiben die andern Präpositionen mit dem Akkusativ? Gewifs können alle ihre mannigfaltigen Bedeutungen nur unter einem besonderen Abschnitte über die Präpositionen erschöpfend behandelt werden. Aber da es doch nicht mehr zweifelhaft ist, dafs sie alle eigentlich Adverbia verschiedener Herkunft sind, die von ihnen aber abhängig genannten Kasus den Kern des Sinnes des präpositionalen Ausdruckes in sich tragen, der durch die Präposition wohl modifiziert, aber nicht gänzlich geändert werden kann, so mufs eine wissenschaftliche Darstellung doch versuchen, die Anknüpfungspunkte nachzuweisen, die die Präposition an der Bedeutung des Kasus fand. Und manches hätte sich in dieser Beziehung wohl aufhellen lassen. Aber noch mehr wundert es mich, dafs M., obwohl er von den Vertretern

der Lokaltheorie spricht, die den Akkusativ den Ort angeben lassen, der durch die Tätigkeit erreicht werden soll, wie *Carthaginem rediit*, er diesen Akkusativ des Ziels selber mit keiner Silbe erwähnt. Sollte der etwa unter den Präpositionen als Ausnahme vorkommen, wo *in* oder *ad* fehlen? Es lag doch so nahe, an den Inhaltsakkusativ auch diesen Akkusativ der Richtung oder des Zieles anzuschliefsen. Jedes Verbum der Bewegung hat als natürliches, d. h. aus seinem Sinn sich ergebendes Objekt erstens den Weg und zweitens das Ziel. Ob der Akkusativ das eine oder andere bezeichnet, hängt allein von seinem Wortsinne ab. In *viam ire, aequora curro* (Verg.) bezeichnet er den Weg, in *domum ire, Romam proficisci* das Ziel.

Von S. 116—159 wird dann der Objektsakkusativ besprochen. Ganz so umfassend wie beim Inhaltsakkusativ ist hier die Beispielsammlung nicht. Sie führt eigentlich nur die aus der Schulgrammatik bekannten Verba (adiuvo, sequor etc., verba affectuum, pudet etc., decet und Komposita mit Präpositionen), sovie einige Besonderheiten des Spätlateins vor. Eine Sammlung der üblichen transitiven Verba würde, glaube ich, den Unterschied zwischen Objektsakkusativ und Inhaltsakkusativ noch deutlicher haben hervortreten lassen. Es würde sich, meine ich, gezeigt haben, dafs der Unterschied teils in den Substantiven liegt, die als Objekt gesetzt werden, teils in den Verben selbst. Alle die Verba, die ein Sichaneignen ausdrücken, wie nehmen, kaufen, sehen, hören, fühlen usw. vertragen keinen Inhaltsakkusativ, und andrerseits unterscheiden sich *einen wuchtigen Hieb hauen* und *Holz hauen* durch die Art des als Objekt gesetzten Substantivs fast genau so wie *viam ire* und *Romam ire*. Dann wäre aber überhaupt kein so scharfer Strich zwischen Inhalts- und Objektsakkusativ zu ziehen. Beide wären als Objektsakkusative zu bezeichnen, jener als der des inneren, dieser als der des äufseren Objekts. Dieser ist unfruchtbar, aber aus dem Akkusativ des inneren Objekts entwickeln sich der Akkusativ des Ziels und der Ausdehnung, auch der Accusativus graecus bei Adjektiven und intransitiven Verben lehnt sich an ihn an. Der andre griechische Akkusativ aber, bei Passiven, den M. unter dem Objektsakkusativ behandelt, gehört eigentlich gar nicht unter die Kasuslehre. Denn das Besondere in dem Ausdruck *perculsi pectora Poeni* liegt nicht in dem Akkusativ, sondern in der medialen Auffassung des Passivums, die die Stelle aus Livius *inter se mulcati ipsi virgis* so schön zeigt. Also fänden diese Ausdrücke unter dem Kapitel über Genera verbi ihre rechte Stelle. Dagegen ist eine Besonderheit in der Anwendung des Kasus allerdings der Akkusativ bei Substantiven und Adjektiven (S. 157). Nur hätte M. sie nicht zum Anlafs eines Spottes über die »angebliche grofse Korrektheit der lateinischen Syntax« nehmen sollen. Der Gebrauch beschränkt sich in der Hauptsache doch auf Plautus einerseits und andrerseits auf das späte Latein.

Aber eines erscheint mir doch unverantwortlich. Dafs sich M. nämlich durch den Schlendrian der Schulgrammatik hat verleiten lassen, unter dem doppelten Akkusativ auch den bei den Verben »machen und wählen zu etwas« zu behandeln (S. 153f.). Er sagt doch selbst: »Der eine Akkusativ ist das Objekt [also nichts Besonderes], der andre steht in prädikativem Verhältnis dazu.« Also das Gesetz des Prädikatsnomens bestimmt den zweiten Akkusativ, dessentwegen allein diese Verba eine Besprechung erfordern. Darum gehören sie unter das Kapitel vom prädikativen Nomen, und ein solches ist in jeder wissenschaftlichen Grammatik hoch von Nöten. Schmalz hat in seiner Syntax[3] diese Verba auch weder unter dem Nominativ noch unter dem Akkusativ. Da er aber, obwohl er sonst immer auf prädikativen Gebrauch hinweist, keinen eigenen Abschnitt über das prädikative Nomen bietet, hat er diese Verben — ganz ausgelassen! Das geht denn doch zu weit!

So habe ich an dem Buche von M. doch einige Ausstellungen machen müssen. Nicht die freilich, die Skutsch in dem Vorwort befürchtet. Die sind mir nicht wichtig genug. Aber um so mehr mufs ich den Wert des Buches noch einmal betonen. Er liegt in der überaus sorgsamen Sammlung von Belegstellen. Jedes Zitat ist genau abgewogen und erhält seine richtige Stelle, an der es sein Licht gibt und empfängt. Namentlich in dem gröfseren Abschnitte des Inhaltsakkusativs ist es überaus lehrreich, an der Folge der reichlichen Beispiele die Entwicklung des Gebrauches zu erkennen. Und wenn man auch über einzelne Sätze anderer Meinung sein kann — ich glaube z. B., dafs zuweilen der Überlieferung doch einiger Zwang angetan wird —, so ist M.s Urteil im ganzen doch äufserst treffend und verrät den gewiegten Grammatiker.

Das Buch ist als Supplement der historischen Grammatik erschienen. Warum nicht als Heft des zweiten Bandes? Traut sich keiner, in seinem Geiste weiterzuarbeiten? Allerdings, wenn man die Tempus- und Moduslehre von Blase (III, 1) dagegen hält, welch ein Kontrast! Dort fein ausgearbeitete, psychologisch vertiefte Theorie, die sich mit wenigen Belegstellen begnügt, hier die Frucht eines jahrelangen Sammelfleifses, der alles Gewicht auf klare Sichtung und gewissenhafte Prüfung des umfangreichen Stoffes legte. Dafs M. zur psychologischen Grammatik in kein Verhältnis getreten ist, ist wohl ein Mangel, aber kein so schwerer. Ich bin der Meinung, dafs wie früher die Logik, so jetzt die Psychologie als Mittel zur Erkenntnis der Sprache überschätzt wird. Auch die psychologische Sprachbetrachtung wird, wie die logische, ihre Zeit haben.

Der Grammatiker wird immer logisch geschult und psychologisch gebildet sein müssen. Ein Mifsgriff aber wird es immer sein, ein logisches Schema oder eine psychologische Erklärung in die Sprache hineinzutragen. Bleibende Werte schafft nur der, der die in der Sprache selbst waltenden Gesetze, den ihr innewohnenden Geist recht erkennt. Auch ich rechne M.s Buch, wie Skutsch, zum dauernden Besitz unserer Wissenschaft und glaube, dafs es noch geachtet sein wird, wenn die »Historische Grammatik«, die es beiseite geschoben hat, schon überholt ist.

Ballenstedt. Hermann Lattmann.

Franz Stürmer [Prof. am Gymn. in Weilburg], Wörterverzeichnis zu den Griechischen Übungsbüchern von Professor Dr. O. Kohl, Teil I und Teil II (St. 1—30) etymologisch bearbeitet. Halle, Buchh. des Waisenhauses, 1908. 80 S. 8°. M. 1.

Seiner etymologischen Bearbeitung des Ostermann-Müllerschen lateinischen Wörterverzeichnisses stellt Stürmer nun ein griechisches Wörterverzeichnis an die Seite. Wir heifsen es ebenso wie jenes (s. DLZ. 1908, Nr. 17) willkommen, als ein Mittel, den Grammatikunterricht lebendiger zu gestalten und Wortunterricht mit Sachunterricht zu verbinden.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Gossmann, Quaestiones ad Graecorum orationum funebrium formam pertinentes. Jena. 85 S.

G. Knoke, De »Charitio« mimo Oxyrhynchio. Kiel. 39 S.

G. Noetzel, De archaismis qui apud veteres Romanorum poetas scaenicos inveniuntur in finibus aut versuum aut colorum in iambum exeuntium. Berlin. 68 S.

P. Kessel, De pentametro inscriptionum Latinarum. Bonn. 79 S.

Zeitschriften.

American Journal of Philology. 29, 4. B. L. Gildersleeve, Stahl's Syntax of the Greek Verb. — E. Capps, The Plot of Menander's Epitrepontes. — O. B. Schlutter, Gildas, Libellus Querulus de Excidio Brittanorum as a Source of Glosses in the Cottoniensis (Cleopatra A III=WW. 338—473) and in the Corpus Glossary. — R. T. Kerlin, Virgil's Fourth Eclogue. — T. L. Shear, A New Rhodian Inscription.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Joseph Strobl, Kaiser Maximilians I. Anteil am Teurdank. Eine kritische Untersuchung. Innsbruck, Wagner, 1907. 97 S. 8°. M. 1,20.

Der Teuerdank hat von Anfang an die Aufmerksamkeit vieler Leser in Anspruch genommen, nicht sowohl des Gedichts wegen, das eine an Wiederholungen reiche, ungeschickt geordnete Folge meist nur dunkel angedeuteter Erlebnisse Maximilians I. enthält, als wegen des Dichters. Denn trotz der Versicherung Melchior Pfinzings, dafs er das Werk verfafst habe, ist der Kaiser selbst am Werke wesentlich beteiligt. Aber wie weit sein Anteil geht, ist unsicher; hat er blofs den Stoff geliefert, oder hat er auch an den Versen mitgearbeitet? Letzteres nahm auch Otto Bürger an (Quellen und Forschungen 92, Strafsburg 1902); aber ob sich nun die Mitarbeit noch werde ausscheiden lassen, bezweifelte er. Die schwierige Aufgabe unternimmt Strobl zu lösen, und schon der Versuch ist dankenswert. Grundlage und Zusätze literarischer Werke aus inneren Gründen zu bestimmen, ist gegenwärtig in der deutschen Philologie ein nicht besonders beliebtes Unterfangen. Bessere Aufnahme finden wohl Nachweise verschiedener metrischer Grundsätze, die auf verschiedene Dichter hindeuten, wenn die Verschiedenheit des Versmafses nicht einen besonderen Grund hat. In diesem Sinne macht der Verf. S. 30ff. aufmerksam auf Kap. XII und XXV, welche Hauptabschnitte der Erzählung einleiten. Diese Kapitel haben anstatt der gewöhnlichen vier Hebungen meist nur drei. Es ist das ein Versmafs, welches schon Hermann von Sachsenheim, später Hans Sachs gelegentlich gebrauchen, und das sich auch in lateinischen und romanischen Gedichten wiederfindet. Es ist im Teuerdank nicht einmal in den angegebenen Kapiteln durchgeführt: es soll auch 12, 97 *waren verporgen* reimen auf *blib drauf bey im an sorgen*; oder 25, 13 *aus den listen sein* auf *wer komen durch glücks schein*. Freilich sind auch sonst im Teuerdank die Verse keineswegs genau, weder mit 4 Hebungen noch mit 8 Silben überall lesbar. So wird man also die kurzen und dabei etwas holprigen Verse nicht sowohl auf den Kaiser zurückführen wollen, der freilich wie *Caesar supra grammaticam* so auch über die Metrik sich hätte hinaussetzen können; vielmehr wird man einen Wechsel des Versmafses bei Anfang neuer Abschnitte des Gedichts annehmen und überhaupt die Zuversicht nicht teilen, mit welcher der Verf. Maximilians Anteil am Teuerdank mit der in historischen Dingen überhaupt möglichen Sicherheit festgestellt zu haben glaubt. Übrigens soll der lebhafte Vortrag dieser Untersuchung und die zierliche Ausstattung des kleinen Buches nicht ohne Anerkennung bleiben.

Strafsburg i. E. E. Martin.

Richard Schaukal, Kapellmeister Kreisler. Dreizehn Vigilien aus einem Künstlerdasein. Ein imaginäres Porträt. München und Leipzig, Georg Müller, 1906. VII u. 137 S. 8°. M. 3,50.

Schaukal läfst seiner E. T. A. Hoffmann-Studie eine Phantasie im Sinne Kreislers folgen, eine romantische Poetik in Form von Briefen »an Theodor«, untermischt mit der Erzählung von Lebensszenen Hoffmanns, die ihrerseits, wiederum in seinem Sinne, romantisch umgebogen werden. Viel wahre und leidenschaftlich ausgesprochene Empfindung, viel spezifisch musikalisch gefärbtes Kunstgefühl, das hinter allem irdischen Geschehen immer den Himmel offen sieht und dem Ewigen

ins Auge blickt, verhelfen doch zu keinem reinen Gesamteindruck, da man statt einer drei Stimmen hört: die Hoffmanns, die seines Geschöpfes Kreisler, und die des Vaters aller beider, Schaukals. Das ganze Maskenspiel bleibt zu sehr Spiel, und es leidet unter dem Schicksal aller Nachschöpfungen »im Sinne« eines Dichters, dafs man meint, dieser sei wohl auch ohne fremde Beihilfe allenfalls imstande gewesen, das auszusprechen, was er zu sagen für gut und nötig erachtet habe.

Halle a. S. Kurt Jahn.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In dem Preisausschreiben des Deutschen Sprachvereins für die Aufgabe »Die Anschauung Goethes von der deutschen Sprache« ist der ausgesetzte Betrag von 1500 Mark zu gleichen Teilen dem Prof. Dr. Johannes Seiler in Bielefeld und dem Oberlehrer Dr. Georg Rausch in Schotten (Hessen) verliehen worden. Zwei weitere Preise von je 300 Mark wurden dem Oberlehrer Dr. Bruno Baumgarten in Magdeburg und dem Prof. Dr. Leo Langer in Wien zugesprochen. Drei Arbeiten wurden mit einer ehrenvollen Anerkennung bedacht.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Terner, Die Wortbildung im deutschen Sprichwort. Giefsen. VII u. 46 S.

H. Fafsbender, Stellung des Verbums in den Predigten des Bruder Berthold von Regensburg. Bonn. 61 S.

E. Moos, Heine und Düsseldorf. Beiträge zur Kritik von Heinrich Heines »Memoiren« und »Buch le Grand«. Marburg. 81 u. X S.

Neu erschienene Werke.

J. Bithell, The Minnesingers. Vol. I: Translations. Halle, Waisenhaus. M. 5.

Lachende Lieder seit anno 1800, hgb. von J. Berstl. Leipzig, R. Voigtländer. Geb. M. 1,80.

Briefe von Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman an Eduard Hobein. Veröff. von Wilhelm Meyer aus Speyer. Berlin, Weidmann. M. 1,20.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. I, 1. W. Streitberg, Die Zukunft der deutschen Sprache. — G. Neckel, Zur Einführung in die Runenforschung. I: Die Runen paläographisch und sprachgeschichtlich. — R. Petsch, Zur Einführung in das Studium Friedrich Hebbels.

The Journal of English and Germanic Philology. 7, 4. J. A. Chiles, Über den Gebrauch des Beiwortes in Heines Gedichten (concl.). — J. W. Scholl, August Wilhelm Schlegel and Goethe's Epic and Elegiac Verse (concl.). — E. C. Roedder, Selbstanleihe bei Schiller.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Louis Ducros [Prof. f. franz. Literatur an der Univ. Aix-Marseille], Jean-Jacques Rousseau. De Genève à l'Hermitage (1712—1757). Paris, Fontemoing, 1908. 419 S. gr.-8°. Fr. 10.

Es ist mifslich, eine Rousseau-Biographie mit den Worten zu beginnen: et d'ailleurs, un écrivain allemand ou anglais, peut-il apprécier plainement un écrivain français? — denn man setzt sich der Gegenfrage aus, wie weit denn ein französischer Schriftsteller befähigt ist, einen echten Genfer zu verstehen? Vollends ungerecht erscheint aber die Frage, wenn sie anläfslich der für ihre Zeit recht verdienstlichen biographischen Versuche Brockerhoffs (1863—74) und Morleys (1873) gestellt wird; denn vor vierzig Jahren wäre auch der Verf. nicht imstande gewesen, das Buch vorzulegen, das er heute veröffentlicht. Vergessen wir nicht, dafs wir unsere eindringendere und kritisch geklärte Kenntnis Rousseaus den inzwischen erschienenen Einzelstudien Eug. Ritters, Jansens, Mugniers und anderer verdanken, Vorarbeiten, an denen auch Deutschland tätig Anteil genommen. Überhaupt ist es aber eine Tatsache, dafs Rousseaus Wesen und seine Gedanken nirgends ein so volles Verständnis gefunden haben wie in Deutschland, und zum Beweise, dafs wir in dieser Hinsicht gegen unsere Altvordern nicht zurückstehen, brauche ich nur auf die gediegene Schrift Harald Höffdings (Frommanns Klassiker der Philosophie, 1897) und auf das herrliche Büchlein von P. Hensel (Aus Natur und Geisteswelt, 1907) hinzuweisen, die sich auch neben A. Chuquets fein durchdachter Biographie (Grands écrivains français, 1893) sehen lassen können. Richtig ist es allerdings, dafs weder Deutschland noch England eine den heutigen Anforderungen entsprechende Rousseau-Monographie aufweisen können; aber in Frankreich ists damit nicht besser bestellt: Saint-Marc Girardins polemische Auseinandersetzungen mit dem Verfasser des Contrat social gehören einer vergangenen Zeitepoche an, deren Stempel sie tragen; H. Beaudoin, *La vie et les œuvres de J. J. R.* (1891) ist zwar in der Darstellung recht verdienstlich, in der Auffassung aber arg befangen, und Jules Lemaîtres seichtes Buch (1906) ist ein trauriger Beleg dafür, welche Dosis von naiver Unkenntnis einen Salonerfolg sichert.

Zum Glück ist nicht das ganze Buch auf den Ton jener unüberlegt hingeworfenen Bemerkung gestimmt. Wir können vielmehr bekennen, dafs uns der vorliegende Band, wenn auch nicht das definitive Rousseau-Monument, aere perennius, dessen Stunde noch nicht gekommen ist, so doch immerhin eine gehaltvolle, in allen Teilen gleichmäfsig durchdachte, wenn auch nicht gleichmäfsig geglückte, aber überall auf gediegener Sachkenntnis beruhende und von ernstem Streben getragene und im wesentlichen auch von richtigem Verständnis inspirierte Darstellung vom Leben und Wirken des grofsen Genfer Staatsbürgers verspricht, die sowohl seiner überragenden Genialität gerecht wird als auch seine oft absonderliche Eigenart ins richtige Licht setzt.

Der erste Band (1⅛ Kilo) führt uns von Rousseaus Geburt bis zum Bruch mit seinen

Freunden, von 1712—1757. Die Besprechung seiner unsterblichen Hauptwerke bleibt dem oder den folgenden Bänden vorbehalten. Mit einer gewissen Überwindung mufs man sich anfänglich in den etwas gespannten Kathederton einlesen, auch scheint die nicht gerade mit Sympathie gezeichnete Skizze des Genfer Nationalcharakters und seines Einflusses auf Rousseaus innerstes Wesen nicht besonders dazu angetan, den Leser gleich an der Schwelle des Buches zu gewinnen. Beim weiteren Vordringen jedoch wird die Gediegenheit des Dargebotenen fühlbarer; die aufrichtigere Wärme der erzählenden Kapitel und der Gehalt der eingestreuten Erörterungen fesselt mehr und mehr und hält den Leser schliefslich in Spannung fest. Am wenigsten hat mich das endlose und, wenn ich nicht irre, oft neben das Ziel schiefsende Kapitel über den *Discours sur l'origine de l'inégalité* befriedigt. Absichtlich ist die musikalische Tätigkeit Rousseaus nur nebensächlich behandelt, was zwar bedauerlich, aber das gute Recht das Verf.s ist. Hingegen möchte ich der Schilderung des Aufenthaltes in den Charmettes und noch mehr der des Lebens in der Ermitage wärmsten Beifall zollen. Die beiden bedeutsamsten Epochen in Rousseaus Entwicklung erfahren hier die gebührende Würdigung, und die Art, wie das Zerwürfnis mit Frau von Epinay, Diderot und Grimm zur Darstellung kommt, scheint mir ein bleibender Gewinn für alle zukünftige Rousseau-Biographie, wenn auch im einzelnen manches anderer Nuancierung fähig ist.

Um nur auf wenige Einzelheiten einzugehen, möchte ich (zu S. 40) Isaac Rousseau für seine Lässigkeit in der Verfolgung seines Sohnes insofern in Schutz nehmen, als er ja auf eine Unterstützung der savoyischen Behörden nicht rechnen konnte, sobald dieser zur Abschwörung bereit war. S. 72 vermisse ich den wegen des späteren Lebensberufs, den Rousseau daraus machte, nicht unwichtigen Umstand, dafs ihn in Lyon ein Zufall zum Notenabschreiben brachte, als er sich gerade in bitterster Not befand. S. 112 würde ich die Angabe, Rousseau sei von seinem Venezianer Sekretärposten enthoben worden, weil er sich unfähig zeigte, einen Gratulationsbrief an den zum Marschall ernannten Biron zu schreiben, trotz der offenbaren Gehässigkeit nicht unbedingt verwerfen, denn Rousseau konnte nach seiner ganzen Art sehr wohl in einer den richtigen gesellschaftlichen Ton verlangenden Angelegenheit versagt und dadurch seinem Herrn eine Verlegenheit bereitet haben. Zu S. 121: das projektierte Unterhaltungsblatt, Le Persifleur, ist m. W. nie erschienen. Zu S. 191: Lessings Äufserung über den ersten Discours hat bereits L. Geiger, Rousseau (Wissenschaft und Bildung, 1907) S. 37 herangezogen. S. 291 und öfter soll es nicht forêt de Montmorency, sondern de Saint-Germain heifsen. S. 336 l. femmes mariées, nicht variées. — Zu vielen anderen Bemerkungen könnte das gehaltvolle Buch noch anregen, doch ist diesem durch die engen Grenzen einer Besprechung ein Ziel gesetzt. Das aber ist gewifs, dafs die im ersten Band vorliegende Biographie ihren bedeutsamen und dauernden Platz in der Rousseau-Literatur behaupten wird.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Proff. Holthausen (Kiel), Meyer-Lübke (Wien), Michels (Jena) und Streitberg (Münster) sowie Dr. Heinrich Schröder (Kiel) geben seit Beginn d. J. eine Germanisch-Romanische Monatsschrift bei Carl Winter in Heidelberg heraus, die eine Verbindung zwischen Universität und Schule herzustellen beabsichtigt und damit dem oft beklagten Übelstande, dafs es dem in die Schulpraxis übertretenden Neuphilologen nur mit grofsem Kosten- und Zeitaufwand möglich ist, dem Fortschreiten der Wissenschaft zu folgen, abhelfen will. Der Bezugspreis beträgt 6 Mark für den über 700 Seiten umfassenden Jahrgang.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Halle, Dr. Albrecht Wagner ist am 16. Febr., 59 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Der altenglische Junius-Psalter. Die Interlinear-Glosse der Handschrift Junius 27 der Bodleiana zu Oxford hgb. von E. Brenner. [Hoops' Anglist. Forschgn. 23.] Heidelberg, Carl Winter. M. 7,50.

Paul Meyer, Notice sur la Bible des Sept États du Monde de Geufroi de Paris. [S.-A. aus den Notices et Extraits des Mss. de la Biblioth. nat. et autres biblioth. 39]. Paris, C. Klincksieck. Fr. 3.

Le Mistere de Saint Quentin suivi des Invencions du Corps de Saint Quentin par Eusebe et par Eloi. Ed. critique p. p. H. Chatelain. Saint-Quentin, Imprimerie générale.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. I, 1. A. Eichler, Ein englischer Melancholiker: James Thomson der Jüngere. — W. Küchler, Das französische Theater der Gegenwart. I: François de Curel. — M. Förster, Universität und Schule.

The Journal of English and Germanic Philology. 7, 4. H. C. Goddard, Chaucer's Legend of Good Women.

Revue des Langues romanes. Novembre-Décembre. J. Anglade, Camille Chabaneau †. — F. Castets, Les fils Aymon. — J. Ronjat, Sur l'enclise des pronoms personnels en Gascogne. — L. Lambert, Chants de travail. Métiers. — O. M. Johnston, The Legend of Berthe aus grans piès and the Märchen of little Snow-white. — L. Karl, Un itinéraire de la France et de l'Italie. — G. Bertoni, D'un coeur sain; franç. flegme.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Robert Knorr [Prof. an der Kunstgewerbeschule in Stuttgart], Die verzierten Terra-Sigillata-Gefäfse von Rottweil. Herausgegeben vom Altertumsverein Rottweil. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1907. X u. 70 S. 8° mit 32 Taf. M. 5.

In methodisch und besonnen geführter Kleinarbeit ist unsere Kenntnis der provinzial-römi-

schen Scherben in den letzten Jahren so sehr gewachsen, dafs eine Geschichte der römischen Keramik unserer Heimat kein aussichtsloser Wunsch mehr ist. Fast jede Scherbe, von der man leider manchmal noch immer voll Verachtung spricht, ist für uns eine geschichtliche Urkunde geworden. Gerade dort, wo die spärliche Überlieferung versagt (wie z. B. in Haltern und Oberaden an der Lippe), hat uns die Scherbe wichtige historische Aufschlüsse geben müssen und zwar bessere und genauere als die Münze, da die Töpferware mehr der Mode unterworfen war. Besonders gilt dies von dem allbekannten feinsten römischen Tongeschirr, der terra-sigillata, deren Fabrikationsgeheimnis sich erst jetzt zu lüften scheint. Seit Dragendorffs grundlegender Arbeit (Bonner Jahrbücher 1895) ist die Sigillataforschung immer weiter ausgebaut; wir kennen jetzt die Hauptfabriken, ihr Absatzgebiet und ihre Blütezeit auch in Gallien und Germanien. Es bleibt aber noch viel zu tun. Jede systematische Materialsammlung bringt uns erwünschte Förderung.

Knorr liefs schon durch seine Bearbeitung der Sigillatafunde von Cannstatt (Stuttgart, 1905) den Wunsch nach weiteren derartig zusammenfassenden Arbeiten über einzelne württembergische Fundplätze wach werden. Er legt sie jetzt für Rottweil vor und stellt gleichzeitig eine für Rottenburg in Aussicht. Bei der Bearbeitung schliefst er sich eng an seine frühere Veröffentlichung an. Er geht sogar so weit, dafs er einzelne Abschnitte der Einleitung wörtlich auch in Kleinigkeiten und nebensächlichen Bemerkungen noch einmal abdruckt und nur statt Cannstatt Rottweil einsetzt. Äufsere Gründe — etwa Sparsamkeit — können dabei nicht mafsgebend gewesen sein, da das neue Buch im Gegensatz zum früheren in lateinischen Lettern gesetzt ist. Es wird wohl aus Rücksicht auf den neu hinzutretenden Leser geschehen sein, der ebenfalls — übrigens in musterhafter Klarheit und Kürze — etwas über Literatur, Technik usw. hören soll. Interessant sind dabei einige Zusätze und Verbesserungen; so der Hinweis auf die Verwertung ganz unscheinbarer Dekorationsmotive wie der Eierstäbe, Sternchen, Rosetten, Trauben u. dergl. zur Feststellung einer Töpferindividualität.

Besonders wichtig sind K.s Ausführungen über Sigillatafabriken in Heiligenberg und Trier mit Aufzählung der einzelnen Töpfer, die dort arbeiteten. Für Trier begnügt sich K. mit dem Abdruck seiner vorläufigen Bemerkungen im Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift. Denn das Provinzial-Museum in Trier bereitet seit längerer Zeit eine ausführliche grofsangelegte Publikation der Trierer Sigillata vor, die ihrem Abschlufs nahe ist. Auch das Kapitel über die chronologische Bestimmung der Gefäfse bringt über die Cannstatter Veröffentlichung hinaus mancherlei Neues. Hier wird man K. nicht immer folgen können. So versucht er z. B. — allerdings sehr vorsichtig und unter Berufung auf einen Aufsatz des Tübinger Historikers Kornemann (die neueste Limesforschung . . . Klio VII, S. 102 ff.), der im Gegensatz zu Fabricius (ein Limesproblem, Freiburg 1902) diese These verfocht — auf Grund der Sigillatafunde für den sogen. äufseren Limes bereits eine Besetzung unter Hadrian, nicht erst unter Antoninus Pius nachzuweisen. Es kann hier nicht auf diese wichtige Frage näher eingegangen werden, betont sei nur, dafs die Sigillata einen wirklich zwingenden Beweis für hadrianische Zeit nicht bringen kann. Wenn auch die frühzeitig, d. h. hadrianisch anmutende Ware diesen Ansatz gestatten würde, so fällt sie gegenüber dem Zeugnis von acht fest datierten Inschriften nicht ins Gewicht. Zugleich mufs uns dieses Beispiel vor dem Versuche warnen, die Arbeitszeit einzelner Töpfer in ein, zwei Jahrzehnte oder gar wenige Jahre hineinzupressen. W. Barthel, der selbst in den letzten Jahren in den Limespublikationen der Keramik besondere Aufmerksamkeit zuwendet, behandelt soeben in ausführlicher Polemik gegen Kornemann und Lachenmair (Die Okkupation des Limesgebietes, Württembergische Vierteljahrshefte f. Landesgesch. XV, 187 ff.), auf den sich K. auch hätte berufen können, den gegenwärtigen Stand dieses Limesproblems; auf seine überzeugenden Ausführungen mufs verwiesen werden (Bericht über die Fortschritte der römisch-germanischen Forschung in den Jahren 1906/07 herausgegeben von der röm.-germ. Kommission des archäologischen Instituts in Frankfurt a. M., 1908, S. 167 ff.).

Dankenswert ist bei der Tafelbeschreibung, der man im allgemeinen zustimmen wird, deren Knappheit aber besonderes Lob verdient, der stete Hinweis auf Déchelettes Typenschatz. Dafs dieser z. T. von der alexandrinisch-pergamenischen Kunst sich ableiten läfst, konnte K. leider nur an wenigen Beispielen kurz zeigen. Die Beeinflussung der Sigillatatypen, bei denen nationalgallisches so gut wie ganz fehlt, durch die hellenistische Denkmalskunst ist teilweise so stark, dafs es sich sehr lohnen würde, die Quellenfrage in gröfserem Zusammenhang zu behandeln. Für das Fortleben der klassischen Kunsttypen, aber auch für die Rekonstruktion mancher Kunstwerke, werden sich dabei wichtige Resultate ergeben. Auch K. führt dafür ein gutes Beispiel an.

Sehr zweckmäfsig ist es, dafs K. die Haupttypen der Sigillataformen, die für sein Gebiet in Frage kommen, nach Dragendorffs Zählung im Texte neu abbildet, da dessen Formentafeln kaum jedem Leser zugänglich gewesen wären. Die beigegebenen Tafeln bieten in vorzüglicher mafsstäblicher Zeichnung ein reiches willkommenes Anschauungsmaterial. K.s Verzicht auf malerische

Wirkung zugunsten möglichst einfacher und treuer Darstellung hat sich schon bei seinen früheren Sigillataarbeiten bewährt; Photographie hätte ein Messen aller einzelnen Teile, das gerade bei Sigillata wichtig werden kann, unmöglich gemacht. Im Interesse der Vollständigkeit ist es zu bedauern, dafs die in P. Goefslers Schrift »Das römische Rottweil« (Stuttgart 1907) erwähnten neugefundenen Stempel in die gut gelungenen Stempelzeichnungen der letzten vier Tafeln nicht mehr aufgenommen werden konnten.

Auch diese Schrift K.s ist als wertvoller Beitrag nicht nur für die Geschichte der römischen Zeit Württembergs, sondern auch für die römisch-germanische Arbeit überhaupt lebhaft zu begrüfsen.

Frankfurt a. M. Gerhard Kropatscheck.

Albert Baum [Museumsdirektor], Führer durch die Sammlungen des Städt. Kunst- und Gewerbe-Museums zu Dortmund. Im Auftrage der Städt. Behörden zur Feier des 25jährigen Bestehens des Museum bearbeitet. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus, 1908. 171 S. 8° mit Abbild. M. 1.

Das Dortmunder Museum verdankt seine reichen Bestände, die es in dem mit Geschmack ausgestatteten vorliegenden Buche vorführt, zum weitaus gröfsten Teil der rührigen unermüdlichen Tätigkeit seines Direktors, dem 1892 (er war bis dahin Zeichenlehrer der städtischen Gewerbeschule) die Verwaltung des Museums übertragen wurde. Neben einer durch Ausgrabungen in Westfalen gewonnenen umfangreichen Sammlung prähistorischer Funde gelang es ihm in der verhältnismäfsig kurzen Zeit, unterstützt durch freigebige Gönner, einen bedeutenden Bestand bürgerlichen und bäuerlichen Mobiliars aus Westfalen zusammenzubringen und auch anderen Gebieten des Kunstgewerbes eine gute Vertretung zu verschaffen. Die wichtigsten Gegenstände und Räume sind in guten Abbildungen dargestellt, der Text beschränkt sich nicht auf eine dürre Aufzählung der Dinge, sondern versucht durch knappe Erklärungen in das Verständnis derselben einzuführen.

Münster i. W. A. Brüning.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das kunsthistorische Institut in Florenz, Viale Principessa Margherita 19, wird im kommenden Frühjahr Führungen durch Florenz veranstalten, die am 22. März beginnen und voraussichtlich am 17. April schliefsen werden. Für jede Woche sind zwei Führungen und ein ergänzender Vortrag in Aussicht genommen. Ihre Mitwirkung haben zugesagt die Herren Dr. Walter Bombe, Dr. Adolf Gottschewski und Dr. Georg Gronau in Florenz, Dr. Wilhelm Waetzoldt aus Berlin, Privatdozent Dr. Hans Willich aus München und der Direktor des Instituts Prof. Dr. Brockhaus. Anmeldung zur Teilnahme ist an den letzteren möglichst bis 8. März zu richten. Den Teilnehmern werden Wochenkarten mit Angabe der einzelnen Führungen und Vorträge ausgestellt. Die Gebühr beträgt für Mitglieder des »Vereins zur Erhaltung des Kunsthistorischen Instituts in Florenz« und ihre Angehörigen 5 Fr. pro Person und Woche, für andere Teilnehmer 10 Fr. pro Person und Woche; Studenten haben, soweit der Raum es gestattet, freien Zutritt.

Neu erschienene Werke.

P. R. von Bieńkowski, Die Darstellungen der Gallier in der hellenistischen Kunst. [Österreich. archäolog. Institut in Wien.] Wien, Alfred Hölder. Geb. M. 34.

P. W. von Keppler, Aus Kunst und Leben. 3. Aufl. Freiburg i. B., Herder. M. 6.

A. Mettler, Zur Klosteranlage der Zisterzienser und zur Baugeschichte von Maulbronn. [Württemberg. Vierteljahrshefte f. Landesgesch. N. F. 1909, 1.] Stuttgart, W. Kohlhammer.

Kirchenmusikalisches Jahrbuch hgb. von Karl Weinmann. 22. Jahrg. Regensburg, F. Pustet. Geb. M. 4.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 31, 6. G. Gronau, Kritische Studien zu Giorgione (Schl.). — Mela Escherich, Beziehungen Donatellos zur altchristlichen Kunst. — H. Voss, Eine Madonnenstatuette des Veit Stofs im South Kensington Museum. — F. Saxl, Bemerkungen zu den Münchener Rembrandtzeichnungen. — P. Kristeller, Über Reproduktionen von Kunstwerken. — v. Hadeln, Zum Oeuvre Paris Bordones.

Geschichte.

Referate.

Friedrich Noack [Realschullehrer a. D., Dr.], Deutsches Leben in Rom 1700—1900. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1907. VII u. 462 S. 8°. M. 6.

Das vorliegende Buch beruht ebenso auf genauer Kenntnis und Anschauung des römischen Stadtbildes und seiner Eigenart, wie auch auf Durchforschung gedruckter und schriftlicher Quellen, besonders auch der kirchlichen Personalregister. Der Verf. hat sich die Aufgabe gestellt, alles was bisher über das deutsche Leben in jener für unsere Kultur so hochwichtigen Periode der Rombegeisterung bekannt geworden ist, zusammenzufassen und zu einer gewissen Vollständigkeit zu bringen. Dabei ist allerdings das Hauptgewicht auf die äufsere Geschichte gelegt, Kunst- oder Literaturgeschichte will das Buch nicht lehren; wer aber die tatsächlichen Lebensumstände der bedeutenden und auch vieler unbedeutenderen Mitglieder der deutschen Kolonie Roms kennen lernen will, der wird an Noacks Buch einen zuverlässigen und kaum je versagenden Führer finden. Die ausführlichen Anmerkungen lassen das reiche Material, das der Verf. gesammelt hatte, erkennen, und ein Personenregister von grofsem Inhaltsreichtum gibt auch für eiliges Nachschlagen die bequeme Orientierung. Der Charakter der Darstellung ist nach den wechselnden Entwicklungsstadien des deutschen Lebens natürlich auch verschieden. Anfänglich handelt es sich um gleichgültigere Persönlichkeiten, dann tritt mit Mengs, Winckelmann und Goethe der Höhepunkt deutsch-römischen

Lebens ein, dem dann im 19. Jahrh. das romantische Künstlertum der Nazarener folgt, bis endlich in der zweiten Hälfte des 19. Jahrh.s das deutsche Leben wieder zu bescheidenerer Bedeutung herabsinkt.

Von den einzelnen Kapiteln mögen hier aber gerade die hervorgehoben werden, die sich mit der ersten Hälfte des 18. Jahrh.s beschäftigen, weil die Forschung bisher sich dieser Periode nur wenig zugewendet hatte, und dann wiederum die letzten Kapitel, aus demselben Grunde; über die klassische und romantische Zeit war ja auch früher schon viel gearbeitet und veröffentlicht worden. Seinen Vorgängern ist der Verf. im allgemeinen gerecht geworden; merkwürdig absprechend behandelt er nur Carletta, dessen Untersuchungen er »ganz auf Flugsand gebaut« nennt. Ich will hier in die Prüfung der archivalischen Angaben Carlettas nicht eintreten, weil dazu Autopsie erforderlich ist; aber entschieden bestreiten muſs ich N.s Behauptung, daſs Goethes römische Elegien überhaupt nur ein erfundenes Liebesverhältnis darstellen, und daſs deshalb Carlettas Forschungen nach der Persönlichkeit der Faustina ganz gegenstandslos seien. Es entsprach nicht Goethes Art, ohne Anregung, die ihm das Leben gebracht, zu dichten, und die Elegien enthalten zudem so viel realistisch-persönliche Züge (z. B. die Witwenschaft der Geliebten), daſs es geradezu seltsam wäre, sie aus freier Erfindung abzuleiten. Gewiſs ist es richtig, wenn N. sich gegen die Vorstellung wendet, Goethe habe in Rom das Leben eines Kneipgenies geführt, und wenn er die hochbedeutende Arbeitsleistung der römischen Zeit hervorhebt; diese schlieſst aber doch die Anknüpfung eines Liebesverhältnisses nicht aus, die auſserdem durch den Brief an den Herzog vom 16. Febr. 1788 direkt bestätigt wird. Auch ist in späterer Zeit von Goethes römischer Geliebten als einer bekannten Persönlichkeit die Rede, eine Bezeichnung, die doch nur in sehr uneigentlicher Weise auf »die schöne Mailänderin« gedeutet werden könnte. Nimmt man nun demnach die Angaben Goethes in den Elegien im ganzen als tatsächlich an, so ist zugleich anzuerkennen, daſs die Ergebnisse Carlettas durch ihr treffendes Zusammenstimmen eine groſse Wahrscheinlichkeit gewinnen.

Um nicht mit dem Widerspruch zu enden, weisen wir zum Schluſs gerne darauf hin, wie der Verf., selbst ein langjähriger Deutschrömer, mit warmem Interesse die neuesten Schicksale des Deutschtums verfolgt und dessen gröſsten Feind in Rom, die eigene Zersplitterung, mit lebhaften Worten bekämpft. Auch heute noch hat der Deutsche in Rom wertvolle Aufgaben, die besonders in wissenschaftlicher Hinsicht volle Anspannung erfordern, und zu deren Erfüllung das einmütige Zusammenstehen und das Vermeiden aller Zerwürfnisse dringend zu wünschen wäre.

Stuttgart. O. Harnack.

Adalbert Wahl [Prof. der Geschichte in Hamburg], Vorgeschichte der französischen Revolution. Ein Versuch. 2 Bde. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1905/07. XVI u. 370; XII u. 416 S. 8°. M. 15.

Einen »Versuch« nennt A. Wahl sein Werk über die Vorgeschichte der französischen Revolution, das, nachdem ein erster Band schon 1905 erschienen war, nunmehr mit dem zweiten abgeschlossen vorliegt. Damit deutet er von vornherein an, daſs er Wege zu gehen denkt, die von den üblichen ziemlich weit abliegen. Und in der Tat ist das Buch weniger eine objektive, gleichmäſsig durchgeführte Erzählung der Tatsachen als vielmehr die höchst persönliche, gelegentlich leidenschaftliche und einseitige Vertretung neuer Thesen über das alte Problem der Entstehung der französischen Revolution.

Gegenüber der mathematisch sicheren Beweisführung der Tocqueville und Taine möchte er zweifeln lehren. Die Geschichte ist ihm auch hier eine »wunderbare Mär« (S. IX), die Bewegung von 1789 »nie restlos zu erklären« (I, S. 315). Soweit aber eine Erklärung möglich scheint, findet er sie nicht in den Zuständen, die durchaus erträglich, ja vielfach sehr gut waren, sondern in dem Drang nach Freiheit und Macht, der das Volk ergriff. Diese Freiheits-, nicht die Reformfrage habe im Vordergrund gestanden (I, S. 178). Alles sei auf einen Machtkampf hinausgekommen, der nur durch die Schwäche des Königtums möglich wurde. Unter einem starken und harten Monarchen wäre die Revolution nicht ausgebrochen (I, S. 188).

Einiges, was er zum Beweis solcher überraschenden Sätze anführt, möchte ich als richtig und fruchtbar zugeben. Die herkömmliche Schilderung des ancien régime ist vielleicht wirklich methodisch nicht besser begründet, als wenn man das heutige Deutschland nur nach sozialdemokratischen Schriften beurteilen wollte (I, S. IX). Frankreich befand sich vor 1789 nach vielen Richtungen in einem gewissen Aufschwung wie Deutschland vor 1848. Man vergleiche namentlich das Zeugnis Dupont de Nemours (I, S. 110). Das bürgerliche Leben blühte, und auf dem Land sah es nur sehr teilweise schlecht aus, obwohl der Druck des auch nach W. (I, S. 53) »in jeder Hinsicht verwerflichen« Steuersystems groſs war und die grundherrlichen Rechte mannigfach — wohl mehr, als W. wahr haben will — genierten. Die Regierung endlich war milde bis zur Schwäche. Als der junge Pitt 1783 in Frankreich reiste, meinte er zu de la Garde: »Sie haben keine politische Freiheit, aber was die bürgerliche Freiheit anlangt, so haben Sie

mehr davon, als Sie annehmen« (Felix Salomon, William Pitt der Jüngere I, 2, 112).

Also absolut unhaltbar waren die Zustände nicht. Aber sie waren es relativ, d. h. die äufseren Formen der Staats- und Gesellschaftsverfassung gerieten in ein stets wachsendes Mifsverhältnis zu dem riesigen Fortschritt des Volks, den die französische Entwicklung des 18. Jahrh.s zeigt. Wer die Revolution verstehen will, wird in erster Linie immer nach den positiven Kräften fragen müssen, nach dem Neuen mehr als dem Alten, nach den Ideen mehr als den Zuständen.

W. verkennt das nicht eigentlich. Er hat ein ausführliches Kapitel über »die Lehre und die öffentliche Meinung« (I, S. 112—152). Aber was er darüber sagt, scheint mir hinter Taine, gegen den er mehrfach polemisiert, nur zurückzubleiben. Man bekommt eine Reihe interessanter, temperamentvoller Urteile über Montesquieu, Voltaire (»er gehört durchaus unter die Götter zweiten Ranges« [I, S. 121]), Rousseau usw., ohne jedoch ein recht anschauliches Gesamtbild zu erhalten, und es tritt nicht genug hervor, wieviel Zukunft und Fortschritt in alledem ist. W. betont vielmehr »das Negative, das rein Kritische der Begabung des Jahrhunderts« (I, S. 146 f.).

Denn im Grunde ist ihm die oppositionelle Bewegung zu unsympathisch, als dafs er sie voll würdigen könnte. »Frech« und »unverschämt« nennt er immer wieder ihre Kundgebungen, bei denen ihm einmal sogar das Blut kocht (II, S. 136). Seine Neigung ist ganz auf seiten der Regierung. Von dem Prunk, der Korruption, den Intrigen des Hofes hören wir, wie schon Theodor Ludwig † in einer überhaupt ganz trefflichen Besprechung getadelt hat (Histor. Ztschr. Bd. 96, S. 81 ff.), fast gar nichts, obwohl der Einfluſs von Versailles doch überall — z. B. im Heerwesen! — zu spüren ist. Wir sollen vielmehr »eine der ungemischtesten Juristenregierungen vor uns sehen (I, S. 13), die an Rechtlichkeit, Fleifs und Unbestechlichkeit grofs dagestanden und nur schöpferischer Gedanken und durchgreifender Energie entbehrt habe (I, S. 15). Selbst Ludwig XV. wird in gewissem Sinn verteidigt. Vollends Ludwig XVI. und Marie Antoinette erfahren eine verständnis- und liebevolle Charakteristik (I, S. 199 ff.), die zu den besten Partien des Buches gehört, wenn ich auch trotz Exkurs 4 nicht das Wort von der politischen Machtlosigkeit der Königin vor 1787 unterschreiben möchte und es für unglücklich halte, eine so komplizierte weibliche Natur »eine einfache, liebenswürdige, von guten Absichten erfüllte Frau« (I, S. 208) zu nennen. Die Regierung des Monarchen dann, der sich gern als roi citoyen feiern liefs, wird als »segensreich« (I, S. 95), geradezu als »von Anfang bis zu Ende eine Regierung der Reform« bezeichnet (I, S. 230).

Das ist denn doch allermindestens mifsverständlich. Einzelne Reformen, wie sie sich nicht abstreiten lassen, sind noch keine Reform. Auch wieder Theodor Ludwig hat an Preufsen vor 1806 erinnert. Man änderte allerlei, aber nicht die brüchig gewordenen Grundlagen. Turgot, der allein Gröfseres wollte, stürzte alsbald — ob wirklich als »Absolutist« allererst durch die Feindschaft des Parlaments, ist mir trotz W. (I, S. 253 ff.) zweifelhaft. — Über Necker möchte ich mir weder nach der einen noch nach der anderen Seite das auffällige Urteil aneignen, dafs seine Reformtätigkeit höher zu bewerten sei als seine Finanzgebarung (I, S. 268 ff.); und die Ansicht von der nach seiner ersten Entlassung erfolgten Reaktion von 1781 scheint mir nicht so »ganz und gar abzulehnen« (I, S. 298 ff.). Schliefslich sieht sich W. selbst (I, S. 324) für 1786 zu dem Eingeständnis veranlafst: »Gewifs blieb noch unermefslich viel, der weitaus gröfsere Teil zu tun.«

Was dann nachher geschah, von dem »wirklich grofsartigen« Reformprogramm Calonnes bis zur Berufung der Generalstände gehört eigentlich schon in das Kapitel der Revolution selbst. Es ist die finanzielle und politische Bankrotterklärung des ancien régime und läfst sich jedenfalls nicht dazu verwenden, die Ereignisse von 1789 als zufällig, überflüssig und schädlich hinzustellen. W. fafst m. E. die Revolution zu ausschliefslich und äufserlich unter dem Gesichtspunkt der Auflehnung gegen die legitime Staatsgewalt. In Wirklichkeit ist das Entscheidende gar nicht der »Machtkampf« zwischen Volk und Krone, sondern der Gegensatz der neuen Ideen und der alten Zustände. Dafs dabei die neuen Ideen, wie ja W. nicht zuerst darlegt, gerade auch unter den berufsmäfsigen Vertretern der alten Zustände wachsenden Anhang fanden, beweist nur, wie notwendig die ganze Bewegung war, wie sie wirklich nach Tocquevilles von W. bestrittenem Wort aus der früheren Geschichte Frankreichs von selber hervorging. Gewifs konnte alles zu ganz anderen Ereignissen führen, wenn nur die Handlungen der Regierung 1787, 1788 und 1789 andere gewesen wären (I, S. VII), aber diese Handlungen waren in sich selbst nicht frei, sondern das natürliche Ergebnis der Entwicklung. W. hat gelegentlich feine Beobachtungen über den »schwach gewordenen Staat«, »den inneren Zweifel«, die »Selbstauflösung des Absolutismus« (I, S. 41, 190), aber ein stark entwickelter Sinn für politische Autorität hindert ihn, die volle Konsequenz daraus zu ziehen, das Recht der Revolution einzusehen. So scheint mir sein »Versuch« trotz mancher interessanter und dankenswerter Einzelaufschlüsse — z. B. noch über die Tätigkeit der 1787 geschaffenen

Provinzialversammlungen und die Broschürenliteratur der Jahre 1787—89 — im ganzen doch nicht eine gelungene Lösung darzustellen.

Danzig. Friedrich Luckwaldt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Seinen im Jan.-Febr.-Heft des Röm.-german. Korrespondenzblattes erschienenen Bericht über die letzten von ihm und Museumsdirektor Baum (Dortmund) geleiteten Ausgrabungen im Römerlager zu Oberaden (Aug.-Okt. 1908) schliefst Dr. G. Kropatscheck mit den Sätzen: Bleiben die Funde so einheitlich und geschlossen wie bisher, so bedarf es auch keiner weiteren Erwähnung mehr, dafs trotz des auffälligen Namensanklanges (Elsey-Aliso) Oberadens Ansprüche auf den Namen des berühmten Kastells hinfällig werden. Halterns drei grofse Lager bilden die Fortsetzung des Oberadener Legionslagers, neben dem aber gleichzeitig schon das Annabergkastell und der Anlegeplatz in Haltern bestand. Wir haben also nach den bisherigen Grabungsergebnissen in Oberaden ein Legionslager aus der Zeit des Drusus vor uns, von dem die Überlieferung uns gar nichts verrät.

Neu erschienene Werke.

Vl. P. Buzeskul, Geschichte der athenischen Demokratie (russ.). St. Petersburg. Rub. 2,50.

D. Cancogni, Le rovine del Palatino. Guida storico-artistica. Con prefazione di R. Lanciani. [Manuali Hoepli.] Mailand, Ulrico Hoepli. Geb. L. 3,50.

Constitutiones et Acta publica imperatorum et regum. IV, 2, 1. [Monum. Germ. hist. Legum Sect. IV.] Hannover, Hahn. M. 25.

Concilia Aevi Karolini. T. I, p. II. Rec. A. Werminghoff. [Monum. Germ. hist. Legum Sect. III: Concilia. II, 2.] Ebda. M. 19,50.

Alberti de Bezanis, Abbatis s. Laurentii Cremonensis, Cronica pontificum et imperatorum. Primum edidit O. Holder-Egger. [Scriptt. ret. Germanic. in usum scholarum ex Monum. Germ. hist. separatim editi.] Hannover, Hahn. M. 2,70.

K. Waliszewski, Le berceau d'une dynastie. Les premiers Romanov (1613—1682). Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 8.

G. Loesche, Monumenta Austriae Evangelica. Ein Programm. 3. umgearb. Auflage. Vortrag, gehalten auf dem internat. Historiker-Kongrefs zu Berlin. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,60.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Januar. R. Jecht, Die Pflichten eines mittelalterlichen Bürgermeisters.

Revue des Questions historiques. 1. Janvier. P. Richard, Origines de la nonciature en France. — L. Lallemand, Les maladies épidémiques en Europe. — A. de Boislisle, La désertion du cardinal de Bouillon. II. — P. Feret, Une négociation secrète entre Louis XIV et Clement XI en 1715. — de Sérignan, La vie aux armées sous la Révolution. — A. Dufourcq, A propos de l'hagiographie romaine. — Fl. Jubaru, La sainte Agnès des actes grecs. — H. Lammens, Le Congrès d'histoire de Berlin. — A. Roussel, Lamennais d'après ses correspondants inconnus (suite). — R. de Boysson, La ville de Sarlat anoblie par Louis XIV.

Archiv für Kulturgeschichte. 7, 1. O. Clemen, Eine rätselhafte Prophezeiung auf das Jahr 1536. — K. Löffler, Die ältesten Bierbücher. — C. Krücke, Deutsche Mäfsigkeitsbestrebungen und -vereine im Reformationszeitalter. — K. Schiffmann, Dokumente des Aberglaubens aus Österreich ob der Enns. — W. Bruchmüller, Das Gesetzbuch der Hallenser Pommerania. 1803—1805.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Peter Thomsen, Systematische Bibliographie der Palästina-Literatur. I. Bd.: 1895—1904. Leipzig, Rudolf Haupt, 1908. XVI u. 203 S. 8°. M. 5.

Dr. Thomsen hat alle Freunde Palästinas zu grofsem Dank verpflichtet. Bis 1894 erschien jährlich in der Zeitschrift des Deutschen Palästina-Vereins eine Übersicht der Palästinaliteratur zuerst von Socin, dann von Jacob, zuletzt von Benzinger. Seitdem wird diese unentbehrliche Bibliographie schmerzlich vermifst. Darum hat Th. angefangen, für die Jahre 1895—1904 die Literatur der Palästinawissenschaft zusammenzubringen. Bücher, Zeitschriftenaufsätze, Rezensionen, buchhändlerische Anzeigen usw. hat er inhaltlich geordnet. Dabei hat er Mithilfe gefunden u. a. von Prof. Dr. O. Warburg in Berlin, Dr. R. Hartmann in Tübingen, Lic. Dr. Hölscher in Halle, Prof. Dr. C. F. Seybold in Tübingen und Prof. Lic. Dr. C. Steuernagel in Halle. Er beabsichtigt, für die Jahre 1905—1908 den 2. Band im Jahre 1910 erscheinen zu lassen.

Es ist, wie Th. in seinem Vorwort sagt, dem Einzelnen gar nicht mehr möglich, die Literatur für sein Gebiet selbst zu sammeln oder zu überschauen. Denn die Palästinawissenschaft ist wahrhaft international geworden. Und was jeder alttestamentliche Theologe und Archäologe doch nicht entbehren kann, das wird ihm hier in der bequemsten Weise dargeboten. Denn nicht nur systematisch geordnet wird ihm die komplette Liste der Errungenschaften der Forschungen und Studien dargeboten, sondern ein alphabetisches Register der Verfasser resp. Stichwörter ist noch, um den Gebrauch des Buches zu erleichtern, hinzugefügt. Ein kurzes Referat über die wichtigsten Bücher und Abhandlungen, und nicht nur die Titel, würde erwünscht sein.

In sieben Hauptteile ist alles zusammengebracht: 1. Allgemeines, 2. Geschichte, 3. Historische Geographie und Topographie, 4. Archäologie, 5. Neue archäologische Funde, 6. Das moderne Palästina, 7. Geographie.

Der Wert eines Werkes, wie es uns hier geschenkt ist, liegt natürlich in seiner Vollständigkeit und Genauigkeit. Darum bittet der Verf. höflich um etwaige Nachträge und Ergänzungen. Meines Erachtens wird man ihm nicht viele Verbesserungen zuschicken können. Die »Publications of the Princeton University Archaeological Expedition to Syria« 1904/05 sind noch nicht genannt. Part II von H. B. Butler und Part III

von Enno Littmann sind erst 1908 erschienen (Leiden, E. J. Brill). Besonders Part III über Ammonitis ist interessant. Im 2. Bande wird der Verf. diese amerikanischen »Publications«, in Holland erschienen, gewifs nicht vergessen.

Leiden. G. Wildeboer.

Hermann Walser [Dr. phil., Gymnasiallehrer in Bern], Landeskunde der Schweiz. [Sammlung Göschen. 398.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 146 S. Kl.-8° mit 16 Abbildungen und 1 Karte. Geb. M. 0,80.

Der Verf. behandelt nach einer allgemeinen Übersicht das Juragebiet mit Basel (S. 10—26), das Mittelland (S. 26—64) und die Alpen (S. 64—120); ein Schlufskapitel (S. 120—142) unterrichtet über die Bevölkerung, die politischen Verhältnisse und die wirtschaftlichen Zustände.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Frenzel, Malthe Conrad Bruun (Malte-Brun) Frankreichs bedeutendster Geograph im ersten Viertel des 19. Jahrhunderts. Leipzig. 127 S.

H. Eickhoff, Die Kultur der Pueblos in Arizona und New-Mexiko. Göttingen. 1908.

S. v. Jezewski, Verkehrsgeographische Betrachtungen über die Eisenbahnen in den französischen Kolonien. Jena. 37 S.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1909, 1. L. Ritter von Sawicki, Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der Rhein-Rhone-Wasserscheide. — R. Tabbert, Die wirtschaftsgeographischen Verhältnisse in Natal, auf Grund eigener Anschauungen.

The Geographical Journal. February. W. Garstin, Fifty Years of Nile Exploration and some of its Results. — V. Cornish, The Panama-Canal in 1908. — P. H. Fawcett, Survey Work on the Frontier between Bolivia and Brazil. — R. D. Oldham, The Italian Earthquake of December 28, 1908. — H. R. M., The Meteorology of the »Discovery«. — C. E. Fishbourne, Lake Kioga (Ibrahim) Exploratory Survey, 1907—1908. — W. Pitt, Swallow-holes in Chalk.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Giorgio del Vecchio [Prof. f. Rechtsphilos. an der Univ. Ferrara], Su la teoria del Contratto sociale. Bologna, Ditta Nicola Zanichelli, 1906. 118 S. 8°. L. 3.

Der ziemlich gewaltsame Prozefs, den im 19. Jahrhundert die historische Schule dem Naturrecht, insonders der naturrechtlichen Staatslehre gemacht hat, wird seit etwa 20 Jahren allmählich einer Revision unterworfen. Man hat den Sinn der Lehre vom Gesellschaftsvertrage, richtiger von den mehreren Verträgen, die das Dasein des Staates und der Staatsgewalt ideell begründen sollten, wiedergefunden und — wenn auch noch kaum in genügender Weise — wieder verstehen gelernt. Die vorliegende tüchtige Schrift stimmt durchaus mit dem Geiste dieser neueren Einsichten überein. Sie beschäftigt sich vorzugsweise mit dem berühmten Traktat Rousseaus Du contrat social, indem sie ausgeht von einer Polemik gegen Jellinek, der in seiner Schrift über die Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte einen Gegensatz zwischen diesem Manifest und der Rousseauschen Theorie behauptet hat. Der italienische Gelehrte entwirft, um dies zu widerlegen, eine kurze aber gründliche Entwicklungsgeschichte der Lehre vom sozialen Kontrakt. Dem, was darin vorgetragen wird, kann ich nicht in allen Stücken Beifall geben. Die Bedeutung des Grotius für diese Lehre wird überschätzt, die des Hobbes im Gegensatze zu ihm und zu allen früheren scholastisch-ständisch-dualistischen Staatstheoretikern nicht richtig erkannt. Der Verf. hätte sich mehr an Gierkes *Althusius* halten sollen, der diese Verhältnisse klarstellt, wenngleich auch darin noch nicht scharf genug zwischen den empiristischen Darstellungen und den rationalistischen Konstruktionen unterschieden wird. Die fundamentale Übereinstimmung der Rousseauschen Staats- und Souveränitätslehre mit derjenigen des Hobbes finde ich richtig und stark hervorgehoben in der Schrift von René Gadave »Th. Hobbes et ses théories du contrat social et de la souveraineté«, die ein Jahr später als die vorliegende erschienen ist (Toulouse 1907). Den einzigen wesentlichen Unterschied der beiden Doktrinen findet er — und das ist auch meine Ansicht immer gewesen — in der Lehre von den Staatsformen. Daher trifft die geistreiche Auslegung, die del Vecchio der Rousseauschen Theorie gibt, um ihre Vereinbarkeit mit der »Erklärung« zu beweisen, in der Hauptsache auch die Hobbessche, wenn diese in ihrer schärfsten Intention verstanden wird. Allerdings ist Rousseau subjektiv klarer über den rein ideellen Charakter seines Staates. Hobbes war es erst allmählich geworden. Aber auch er hätte gegen die Menschenrechte nichts einzuwenden, als dafs sie zur *Lex naturae* gehören, nach der sich zu richten allerdings der Souverän — das ist aber auch für ihn immer, wenn auch durch einen Monarchen am besten repräsentiert, das geeinte Volk selber — moralisch verbunden sei; eine rechtlische Bindung aber widerspreche dem notwendigen Wesen des Grundvertrages; und das könnte auch Rousseau nicht leugnen. Andrerseits würde auch Hobbes nachdrücklich behaupten, dafs nur der Staat die Menschenrechte garantieren könne — wenn nämlich der Souverän es will, und dazu möge er, aufser durch moralische, noch durch viele andere Gründe bewogen werden; aber mit Recht zwingen könne ihn niemand, und moralisch oder gemäfs dem Naturrecht stehe für ihn noch über der Pflicht, solche Rechte zu schützen, die unbedingte Pflicht, für das Gemeinwohl zu sorgen. Rousseau würde allerdings gestimmt sein, die Menschenrechte noch etwas wichtiger zu nehmen. Dafs aber ein deutlicher

Gegensatz besteht zwischen der Déclaration, die wesentlich auf dem Boden des Liberalismus steht, und den Staatsgedanken sowohl des Hobbes als des Rousseau, die entschieden auf die antike Polis und auf den Wohlfahrtszweck des Polizeistaates, Rousseau sogar im Sinne des »Zukunftsstaates« hinweisen — darin dürfte Jellinek doch recht behalten, wenngleich er eine gewisse Zwiespältigkeit in Rousseaus Ideen zu übersehen scheint.

Eutin. Ferdinand Tönnies.

Hans Fehr [ord. Prof. f. deutsches Recht an der Univ. Jena], Der Zweikampf. Antrittsrede. Berlin, Karl Curtius, 1908. 64 S. 8° mit 2 Taf. M. 2.

Der Verf. will, entgegen der namentlich durch von Below vertretenen Ansicht, dafs das Duell romanischen Ursprungs sei, den Nachweis führen, es sei aus urgermanischen Keimen entstanden, auch seine starke Ausbreitung vom 16. Jahrh. ab sei deutsch und nur die Überreizung des Ehrbegriffes, die dem Duellunwesen Vorschub geleistet habe, sowie manche Duellförmlichkeiten seien auf wälsche Einflüsse zurückzuführen. In der ältesten Periode habe es den Charakter des Privatzweikampfes (der erlaubten aufsergerichtlichen Selbsthilfe) gehabt, wobei der Zweck des Beweises im Vordergrunde gestanden; dann (seit der fränkischen Zeit bis zum Ende des Mittelalters) sei es als Beweismittel (Ordal) in den Prozefs aufgenommen, wobei aber bereits der Gedanke der Ebenbürtigkeit und Satisfaktionsfähigkeit sowie der einer Verteidigung gerade der Ehre durchschimmere und sich schon ähnliche Förmlichkeiten (Bandagierung, Sekundanten, Unparteiische) wie jetzt fänden. Ende des Mittelalters sei es zwar aus verschiedenen Gründen (z. B. Widerstand der Kirche und der städtischen Gerichte, Umbildung des Prozesses durch stärkere Betonung des Zeugenbeweises) aus dem ordentlichen Verfahren verschwunden, aber in besonderen Kampfgerichten (die allerdings öffentlich waren und neben den Beleidigungen auch andere Rechtssachen betrafen) erhalten geblieben und aufser bei den Rittern, den Söldnern und den Städtern namentlich auch bei den Bauern (vermöge des »Ausheischens«) üblich gewesen. Erst etwa seit 1500 könne eine starke Zunahme der Duelle konstatiert werden (der dann Duellmandate entgegentraten), aber nicht etwa erst auf Grund wälscher Einflüsse. Zur Verbreitung des Duellunwesens hätten dann einheimische Faktoren beigetragen, wie Fortfall der (aus Frankreich stammenden und auf die Ritter beschränkten) Turniere und Turniergerichte, Pflege der Fechtkunst, Umwandlung des Lehnsheeres in ein Söldnerheer. — Diese Erörterungen, die naturgemäfs vielfach nur Bekanntes wiederholen, stützen sich auf sorgfältige Berücksichtigung der — allerdings nach des Verf.s eigenem Geständnis zeitweilig recht spärlich fliefsenden — Quellen und der Literatur. Man wird der Beweisführung im ganzen beitreten können, namentlich (S. 34f.) dahin, dafs das Duell in Deutschland (auch unter den Studenten) nicht später zur Ausbreitung gelangt sei als in Spanien, Frankreich und Italien; zweifelhaft ist es mir aber namentlich geblieben, ob der Zweikampf, wie der Verf. S. 11ff., 18, 26 meint, schon in der älteren Zeit, bis etwa 1500, vorzugsweise oder doch wenigstens zugleich einen Kampf gerade um die Ehre enthielt. — Aus den auf die 40 flott geschriebenen Textseiten mit weiteren 24 Seiten folgenden Anmerkungen hebe ich als besonders interessant die vom »Ausheischen« handelnden Nr. 64, 68 und 71 hervor, ferner Nr. 75 (zum Ausdruck »balgen«; vgl. auch Note 90 und 100) und 20 (zu I, 51 § 4 des Sachsenspiegels, aus dessen Dresdener Bilderhandschrift auch 3 von den 5 dem Schriftchen beigegebenen Illustrationen stammen).

Kiel. R. Weyl.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. röm. u. dtsch. bürgerl. Recht an der Univ. Heidelberg Geh. Rat Ernst Immanuel Bekker ist bei seinem 60jähr. Doktorjubiläum von der Univ. Halle zum philos., von der Univ. Heidelberg zum jurist. Ehrendoktor ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Brüggerhoff, Statistisches über das Unterstützungswesen der Deutschen »freien« Gewerkschaften. Marburg. 59 S.

T. Gregorovici, Die Wertlehre bei Marx und Lassalle. Beitrag zur Geschichte eines wissenschaftlichen Mifsverständnisses. Bern. 95 S.

K. A. Hornstein, Die auf den landwirtschaftlichen Kredit bezüglichen Gesetze und Einrichtungen in Bayern. Erlangen. 80 S.

F. W. R. Kind, Entwicklung und Ausdehnung der Eisenbahngesellschaften im niederrheinisch-westfälischen Kohlengebiet. Münster. 243 S.

Fr. Ohmann, Die Anfänge des Postwesens und das Emporkommen der Taxis in Italien. Bonn. 128 S.

O. Elwenspoek, Über die Quellen des im Landrecht für das Herzogtum Preufsen von 1620 enthaltenen Strafrechts. Königsberg. 56 S.

J. T. Goldberger, Der Schutz gutgläubiger Dritter im Verkehre mit Nichtbevollmächtigten nach B. G. B Heidelberg. 95 S.

E. Hartwich, Das gegenseitige gemeinschaftliche Testament im Vergleich mit dem gegenseitigen Erbvertrag nach dem Bürgerl. Gesetzbuch unter Berücksichtigung des gemeinen und preufsischen Rechts. Leipzig. 96 S.

W. Hunnius, Der Beginn der Rechtsfähigkeit des Menschen nach dem Bürgerl. Gesetzbuch und dem bisherigen Rechte unter besonderer Berücksichtigung der Vitalitätsfrage des gemeinen Rechts. Heidelberg. 53 S.

Neu erschienene Werke.

J. Grunzel, Allgemeine Volkswirtschaftslehre. [Grundrifs der Wirtschaftspolitik. I] Wien, Alfred Hölder. M. 2,40.

R. Beutler, Die Reichsbank, ihre rechtliche Natur und Zweckbestimmung. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 5,60.

Deutschrechtliche Beiträge, hgb. von K. Beyerle. II, 5: F. Herold, Gogerichte und Freigerichte in West-

falen, besonders im Münsterlande. — III, 1: E. S. Dyckerhoff, Die Entstehung des Grundeigentums und die Entwicklung der gerichtlichen Eigentumsübertragung an Grundstücken in der Reichsstadt Dortmund. — III, 2: J. Freisen, Die katholischen Ritualbücher der nordischen Kirche und ihre Bedeutung für die germanische Rechtsgeschichte. Heidelberg, Carl Winter. M. 2; 3,20; 0,80.

E. Walz, Das Staatsrecht des Grofsherzogtums Baden. [Jellinek-Laband-Pilotys Öffentl. Recht d. Gegenwart. 5.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 12.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Februar. G. Brodnitz, Betriebskonzentration und Kleinbetrieb in der englischen Industrie (Schl.). — Ch. L. Jones, Streiks in den Vereinigten Staaten. — M. Meyer, Zur Reform der Streikstatistik. — O. Most, Ein Beitrag zur historischen Lohnstatistik der häuslichen Dienstboten. — G. Runkel-Langsdorff, Das Handwerk auf dem Lande im Amtsbezirk Freiburg i. B. — J. Plenge, Zur internationalen Finanzstatistik.

Journal des Économistes. 15 Janvier. G. de Molinari, 1908. — A. Raffalovich, Le marché financier en 1908. — Y. Guyot, Un nouveau monopole d'Etat. — J. Rouvray, Le fonctionnarisme et les pensions de retraite. — E. Macquart, Revue des principales publications économiques de l'Étranger. — Fr. Passy, Épis glanés au passage.

Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft. 22, 1. W. Erdmann, Die Entwicklung der Testierfreiheit im römischen Recht. — F. Goldmann, Ideal- und Gesetzeskonkurrenz im jüdischen Recht. — F. K. Neubecker, Das schwedische Recht und seine Literatur. — H. Bauer von Bauern, Die Lehre von der Consideration in ihrer Anwendung auf das Wechselrecht der Bills of Exchange Act 1882. — L. Markowitsch, Duschans Gesetz. — St. Brassloff, Die Rechtsstellung der Vestalinnen und das Heiratsalter im altrömischen Recht.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

F. Willy Hinrichsen [aord. Prof. f. chem. Atom. u. Chemie der Gase an der Techn. Hochsch. zu Charlottenburg], Vorlesungen über chemische Atomistik. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 198 S. 8° mit 7 Abbild. im Text u. auf 1 Taf. Geb. M. 7.

Auf historischer Grundlage wird hier eine knappe Darstellung der chemischen Atomistik geboten und besonders ihre modernen und modernsten Ausformungen in den Umrissen sichergestellt. Das Buch verrät eine geübte Hand und die wohltuende Klarheit selbsterworbener Anschauungen, denn nur so konnte das Ganze zu einer solchen logischen Entwicklung zusammengefafst werden. Des Verf.s Leitlinien sind: Erkenntnistheoretische Grundlagen der Naturwissenschaften, Geschichte der Atomistik vor Dalton, Ausbau der Atomtheorie durch Dalton, Gay-Lussac und Avogadro, Berzelius, Entwicklung der organischen Chemie, das periodische System der chemischen Elemente, Entwicklung der Stereochemie, die organische Chemie in ihrer weiteren Ausgestaltung, Theorie der Lösungen, Lehre vom osmotischen Drucke, Ionentheorie, Anwendungen der Elektronentheorie, Radioaktivität und die Bedeutung der Atomistik für die Erkenntnistheorie.

Die Antike und besonders das hochinteressante Mittelalter hätte ich mir — trotz des knappen Raumes — reicher durchgeführt gedacht. Auch die Vorgeschichte der stereochemischen Vorstellungen. — Denken, historische Beurteilung und sprachlicher Ausdruck sind vorzüglich und von meist lückenloser Logik.

Wien. Franz Strunz.

Richard Gans [aord. Prof. f. Physik an der Univ. Tübingen], Einführung in die Theorie des Magnetismus. Mit 40 Textfig.

Karl Willy Wagner [Ingenieur in Charlottenburg], Elektromagnetische Ausgleichsvorgänge in Freileitungen und Kabeln. Mit 23 Textfig.

Clemens Schaefer [Privatdoz. f. Physik an der Univ. Breslau], Einführung in die Maxwellsche Theorie der Elektrizität und des Magnetismus. Mit einem Bildnis J. C. Maxwells u. 32 Textfig.

Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 110; IV u. 109; VIII u. 174 S. 8°. M. 2,80; 2,80; 3,80.

Die drei vorliegenden Bändchen gehören zu einer neu erscheinenden Sammlung »Mathematisch-physikalischer Schriften für Ingenieure und Studierende«, die von Prof. E. Jahnke im Verlage von Teubner herausgegeben wird. Diese Sammlung »will eine Lücke ausfüllen, die darin besteht, dafs ein Ingenieur sich heutzutage vergeblich nach kurzen Darstellungen umsieht, die ihn schnell in ein besonderes ihn interessierendes Gebiet einführen. Sie setzt sich zum Ziel, dem Ingenieur Schriften zu bieten, welche auf etwa 100 Seiten für ein eng begrenztes Gebiet die mathematischen Methoden einfach und leicht fafslich ableiten und deren Verwendbarkeit in den einzelnen Teilen von Physik und Technik aufdecken. Dabei kann Vollständigkeit der Beweisführung, die vom Standpunkte wissenschaftlicher Strenge erstrebenswert wäre, hier nicht erwartet werden. Vielmehr wird besonderer Wert darauf gelegt, Dinge, die für die Anwendungen von Wichtigkeit sind, nicht zugunsten wissenschaftlicher Strenge zurücktreten zu lassen. Die Darstellung der einzelnen Gebiete wird so gehalten sein, dafs jede ein abgeschlossenes Ganzes für sich bildet.« — Durch diese Einführungsworte des Verlags wird am besten der Zweck der neuen Sammlung gekennzeichnet. Und die drei bisher erschienenen Bändchen ordnen sich auch völlig diesem Zwecke unter. Das zweite der Bändchen, Elektromagnetische Ausgleichsvorgänge in Freileitungen und Kabeln, ist speziell für Elektroingenieure bestimmt. Es wird in diesem Buche »besonderer Wert darauf gelegt, die Darstellung

durch die Hilfsmittel der Zeichnung (Kurven und Abbildungen) anschaulich zu gestalten«. Auch durch eine grofse Anzahl zahlenmäfsig durchgeführter Beispiele wird das Verständnis der teilweise recht komplizierten Vorgänge gefördert. — Die beiden anderen Bände, Einführung in die Theorie des Magnetismus, von Gans, und Einführung in die Maxwellsche Theorie der Elektrizität und des Magnetismus, von Schaefer, werden nicht nur für den Ingenieur, sondern für jeden, der von modernen physikalischen Theorien etwas kennen lernen will, von Nutzen sein. Das G.sche Buch ist durchaus originell und beschäftigt sich mit einem Thema, das in der letzten Zeit in zusammenfassender Weise nur wenig behandelt worden ist. In dem Sch.schen Buche ist eine möglichst einfache Darstellung gewählt, um auch dem Anfänger das Verständnis des als so schwierig geltenden Gebietes der Maxwellschen Gleichungen zu erleichtern.

Gieſsen. H. W. Schmidt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

24. Februar.

Hr. Schafheitin sprach über Beziehungen zwischen dem Integrallogarithmus und den Besselschen Funktionen, Hr. F. Kötter über den Druck von Sand gegen den Verschluſs von Öffnungen im horizontalen Boden kastenförmiger Gefäſse, und Hr. Lindner über die Grundlagen der Differentiation mit komplexem Zeiger.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Mineral., Geol., Paläont.. u. Lagerstättenlehre an der montanist. Hochschule in Leoben, Hofrat Hans Höfer ist zum wirkl. Mitgl. der kais. Gesellsch. d. Naturforscher in Moskau ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Zool. an der Univ. Tübingen Dr. Richard Hesse ist an die Landwirtschaftl. Hochschule als Prof. Plates Nachfolger in Berlin berufen worden.

An der Univ. Heidelberg hat sich der Assistent am chem. Laborat. Dr. E. Müller als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

Neu erschienene Werke.

G. Kowalewski, Grundzüge der Differential- und Integralrechnung. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 12.

B. Peter, Parallaxenbestimmungen an dem Repsoldschen Heliometer der Leipziger Sternwarte. [Abhdlgn. d. Kgl. Sächs. Ges. d. Wiss. Math-phys. Kl. XXX, 4.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 0,80.

Himmel und Erde. Hgb. von J. Plafsmann, J. Pohle, P. Kreichgauer und L. Waagen. Lief. 11. Berlin, Allg. Verlags-Gesellschaft. M. 1.

Ch. André, Les planètes et leur origine. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 10.

Zeitschriften.

Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 8, 2. G. Hauck, Über das Problem der 5 Punkte und das Problem der 6 Punkte der Photogrammetrie. — O. Pund, Über einen fundamentalen Satz der hyperbolischen Geometrie. — G. Wallenberg, Zur Theorie der homogenen linearen Differenzengleichungen. — E. Salkowski, Über die zweite rektifizierende Fläche einer Raumkurve. — M. Zacharias, Über die allgemeinen Eigenschaften eines Büschels polarer Felder; Über die verschiedenen Arten der Büschel polarer Felder.

Zoologische Jahrbücher. Abt. für Systematik, Geographie und Biologie der Tiere. 27, 2. G. Enderlein, Oniscomya dorni. — J. Vosseler, Die Gattung Myrmecophana Brunner. — F. G. Kohn, Über eine Besonderheit der Pferdezeichnung.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Sommer-Semester 1909 vom 16. April an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

(Schlufs.)

Philosophische Fakultät.

L. Bernhard: Finanzwissenschaft I. Teil 2; Finanzwissenschaft II. Teil 2; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 1 g. — **Branca:** Paläontologie 4; Übungen in Geologie und Paläontologie 2 g; Selbständige Arbeiten in Geologie und Paläontologie tägl. g. — **Brandl:** Historische Flexionslehre und Syntax der englischen Sprache 4; Das englische Drama von den Anfängen bis Shakespeare 4; Seminar g. — **Brückner:** Slavische Altertumskunde 2; Polnische Literaturgeschichte 2 g; Slavische Übungen 2 g; Indogermanisches Seminar. — **H. Delbrück:** Weltgeschichte, 1400 bis zum Tode Friedrichs des Großen 4; Historische Übungen 2 g. — **Delitzsch:** Geschichte und Kultur Babyloniens und Assyriens 2; Babylonisches Gilgamesch-Epos 2; Alttestamentliche Psalmen 4; Kursorische Koran-Lektüre 2; Türkisch 2; Assyrisch 2 g. — **Diels:** Vergleichende Übersicht der griechischen und römischen Literatur 4; Philologisches Proseminar, Oberstufe A 2 g. — **Engler:** Spezielle Botanik, Biologie und Verbreitung der Pflanzen 6; Biologisch-pflanzengeographische Demonstrationen 1½ g; Mikroskopische Übungen, I. Kursus, II. Kursus. III. Kursus je 3; Anleitung zu Untersuchungen aus dem Gebiete der systematischen Botanik und Pflanzengeographie g. — **Erman:** Leichtere ägyptische Texte 2; Ägyptische Übungen 3 g. — **E. Fischer:** Praktische Arbeiten im chemischen Universitäts-Laboratorium tägl. — **Foerster:** Theorie und Kritik der Zeitmessung 2; Geschichte der alten Astronomie 2 g; Wahrheit und Wahrscheinlichkeit 1 g. — **Frobenius:** Theorie der algebraischen Gleichungen (zweiter Teil) 4; Mathematisches Seminar 2 g. — **Hellmann:** Theorie und Gebrauch der meteorologischen Instrumente 2; Klimatologische Übungen 1 g; Meteorologisches Kolloquium 1 g. — **Helmert:** Trigonometrisches Höhenmessen 1; Geodätische Dreiecke 1 g. — **Hintze:** Allgemeine Verfassungsgeschichte der neueren Zeit 4; Geschichte der politischen Theorien in der neueren Zeit 1 g; Übungen 2 g. — **O. Hirschfeld:** Römische Geschichte von den Gracchen bis auf Cäsars Tod 4; Historische Übungen 2 g; Übungen im Institut für Altertumskunde. — **Kekule von Stradonitz:** Geschichte der griechischen Skulptur I 3; Archäologische Übungen 1 g. — **Kretzschmar:** Hauptwerke der Kirchenmusik 3; Sebastian Bach 1 g; Musikgeschichtliche Übungen 2 g; Seminar. — **Lenz:** Deutsche Geschichte im Zeitalter Bismarcks 4; Seminar. — **Liebisch:** Allgemeine Kristallographie und Mineralogie 4; Mineralogisches Praktikum 2; Mineralogisches Kolloquium 1 g; Arbeiten in Mineralogie und Kristallographie tägl. g. — **Eduard Meyer:** Geschichte der makedonischen Reiche und der Begründung der römischen Weltherrschaft 4; Israelitische Geschichte 2; Übungen im Institut für Altertumskunde 2 g. **Nernst:** Anorganische Experimentalchemie 5; Physiko-chemisches Kolloquium 1 g; Thermodynamik chemischer Pro-

zesse 1 g; Übungen und Arbeiten im physikalisch-chemischen Laboratorium der Universität 1 g. — **E. Norden:** Vergil und Ovid 4; Philologisches Seminar 1 g; Philologisches Proseminar (Unterstufe A) 1 g. — **Penck:** Geographie des Deutschen Reiches 5; Arbeiten im Geographischen Institute tägl. g; Geograph. Kolloquium 2. — **Planck:** System der gesamten Physik 4; Mathematisch-physikalische Übungen 1 g. — **Riehl:** Logik und Erkenntnistheorie 4; Geschichte der Philosophie 3; Philosophisches Seminar 1 g. — **Roethe:** Dichtungen Walthers von der Vogelweide 3; Grundzüge der deutschen Wortbildungslehre 2; Germanisches Seminar 2 g; Germanisches Proseminar g. — **Rubens:** Experimentalphysik 5; Mathematische Ergänzung zur Experimentalphysik 1 g; Physikalisches Kolloquium 1½ g; Arbeiten im physikalischen Laboratorium tägl. — **Sachau:** Kapitel des Mufassal 2; Syrische Texte 2; Buchârî, Traditionen 2 g; Neupersisch 1. — **D. Schäfer:** Deutsche Geschichte vom 13. Jahrhundert bis zum Ende des Mittelalters 2; Historische Übungen 2 g; Seminar. — **Schiemann:** Politische Probleme der Gegenwart 4; Preußen und die polnische Revolution 1830/31 1 g; Seminar für osteuropäische Geschichte 2 g. — **E. Schmidt:** Geschichte der deutschen Romantik bis zu Heine 4; Der junge Goethe 2; Seminar für germanische Philologie, moderne Abteilung 2 g. — **von Schmoller:** Allgemeine Volkswirtschaftslehre 4; Die rechtliche und wirtschaftliche Lage der arbeitenden Klassen 1½ g. — **Schottky:** Theorie der elliptischen Funktionen 4; Potentialtheorie 2; Mathematisches Seminar 2 g. — **F. E. Schulze:** Zootomischer Kursus 4; Mikroskopisch-zoologischer Kursus g; Wissenschaftliche Arbeiten im Zoologischen Institut tägl. g. — **W. Schulze:** Einleitung in die indogermanische Sprachwissenschaft 2; Wortbildung im Griechischen und Lateinischen 4; Grammatische Übungen 2 g; Indogermanisches Seminar. — **H. A. Schwarz:** Integralrechnung 4; Theorie der analytischen Funktionen 4; Elementargeometrische Behandlung einiger Aufgaben des Maximums und Minimums 2 g; Integralrechnung 2 g; Mathematische Kolloquien 2 g; Mathematisches Seminar 2 g. — **Schwendener:** Grundzüge der Botanik 4; Mechanische Probleme der Botanik 2; Mikroskopische Übungen 6; Arbeiten im Botanischen Institut g. — **Sering:** Finanzwissenschaft 4; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Sieglin:** Völkerkunde von Europa 2; Seminar für historische Geographie: Geographie von Italien im Altertum, 2 g. — **Struve:** Praktische Astronomie, mit Übungen an den Instrumenten 3; Seminar für wissenschaftl. Rechnen. — **Stumpf:** Geschichte der neueren Philosophie 4; Experimentelle Übungen und Arbeiten im Psychologischen Institut; Theoretische Übungen 1 g. — **Tangl:** Urkundenlehre II. 4; Geschichte der Stauferzeit 2; Historisch-diplomatische Übungen 2 g; Paläographisch-diplomatische Übungen 1 g. — **Tobler:** Über philologische Interpretation mit besonderer Rücksicht auf romanische Literatur 4; Dantes Leben und Werke 4; Seminar für romanische Philologie 1½ g. — **Vahlen:** Catulls elegische Dichtungen 4; Gedichte des Theocrit und Callimachus 4; Philologisches Seminar 2 g. — **Wagner:** Spezielle und praktische Nationalökonomie 4; Kredit- und Bankwesen und Bankpolitik 2; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Wehnelt:** Arbeiten im physikalischen Laboratorium tägl.; Physikalisches Praktikum für Anfänger tägl.; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten 3; Theoretische Ergänzungen zum physikalischen Praktikum 1 g. — **v. Wilamowitz-Moellendorff:** Einführung in die Philologie 4; Platon 2 g; Philologisches Seminar 2 g; Philologisches Proseminar (Unterstufe B) 1 g. — **Wölfflin:** System der künstlerischen Analyse und Kritik 4; Raffael 1 g; Kritische Besprechung der Geschichtschreiber Raffaels g. — **Zimmer:** Vergleichende Grammatik des Mittelkymrischen 2; Altirisch 2; Indogermanisches Seminar 2 g. — **Ascherson:** Erläuterung der Pflanzenfamilien 2; Botanische Exkursionen g. — **van 't Hoff:** Kapitel der allgemeinen Chemie 1 g. — **Kny:** Experimental-Physiologie der Pflanzen 3; Übungen in Pflanzenphysiologie u. Pflanzenpathologie 4; Botanische Untersuchungen im Pflanzenphysiologischen Institute tägl. g. — **Lasson:** Logik u. Erkenntnistheorie 4; Allgem. Geschichte d. Philosophie 4; Hegels Lehre 1 g. — **Münch:** Pädagogische Theorien 2; Erziehungswissenschaftliche Übungen 2 g. — **Ad. Schmidt:** Ozeanographie 2; Energiehaushalt d. Erde 1 g; Geophysikalisches Kolloquium 1 g. — **Slaby:** Elektromechanik 4; Drahtlose Telegraphie u. Telephonie 2; Übung. im elektrotechnischen Laboratorium tägl. g. — **E. Warburg:** Kapitel aus der theoretischen Physik 2. — **Barth:** El-Fachrîs Geschichte der islamischen Reiche 2; Altarabische Dichter 2; Merx chrestomathia targumica und aramäische Inschriften 1 g. — **Biedermann:** Chemie und Technologie der Sprengstoffe 2. — **Blaslus:** Physikalischer Kursus für Mediziner 3½; Praktische Übungen für Anfänger 3½; Übungen im Anschluß an das Praktikum 1 g. — **v. Bortkiewicz:** Bevölkerungsstatistik und Bevölkerungstheorie 2; Statistische Übungen 2 g. — **Brauer:** Tiergeographie 2; Zoologisches Kolloquium 1 g. — **Breysig:** Geschichte der geistigen Kultur Europas von 1750—1848 4; Gesellschaftslehre 1; Übungen zur Einführung in die vergleichende Sozial- und Verfassungsgeschichte 1 g. — **Dessoir:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Einführung in die Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft 2. — **Fleischer:** Musikinstrumentenkunde 2; Geschichte der Klavier- und Gesellschaftsmusik 1 g; Übungen in der Kgl. Sammlung alter Musikinstrumente 1½. — **Frey:** Kunst und Kultur des deutschen Volkes 2; Bildwerke der Kgl. Nationalgalerie 1; Kaiser Friedrich-Museum 1; Übungen der kunsthistorischen Gesellschaft 2 g. — **Friedländer:** Geschichte des neueren Liedes 1; Musikwissenschaftliche Übungen 2 g; Chorübungen 1½ g. — **Gabriel:** Organische Experimentalchemie 5; Arbeiten im chemischen Institut tägl. — **Geiger:** Geschichte des deutschen Romans im 19. Jahrh. 3; Französische Literaturgeschichte im 18. Jahrh. 2; Ludwig Börne 1 g. — **Gilg:** Pharmakognosie I 4; Mikroskopische Untersuchung der menschlichen Nahrungs- und Genußmittel aus dem Pflanzenreich 1; Pharmakognostisches Kolloquium 1 g. — **Grund:** Länderkunde von Osteuropa und Nordasien 3; Das europäische Nordmeer und die deutschen Meere 1 g; Übungen auf dem Gebiete der Erd- und Meereskunde 2 g; Arbeiten auf dem Gebiete der Erd- und Meereskunde tägl. g. — **Haguenin:** Geschichte d. französischen Komödie i. 19. Jahrh. 2; Geschichte des romantischen Dramas in Frankreich 1 g; Übungen über literar- und kulturhistorische Themata 1 g. — **von Halle:** Handelspolitik 2; Geld und Kredit 2; Staatswissenschaftliche Übungen und Exkursionen 2 g. — **Helm:** Thukydides 2; Römische Historiker 2; Griechischer Anfangskursus für Studierende der jur., med., phil. Fakultät, die aus realistischen Lehranstalten hervorgegangen sind 3; Proseminar (Oberstufe B); Stilübungen im Proseminar (Oberstufe A und B) 1 g. — **Hettner:** Wahrscheinlichkeitsrechnung und Theorie der Beobachtungsfehler 2. — **Heusler:** Germanische Heldensage 4; Lektüre einer isländischen Saga 2 g. — **Heymons:** Einführung in die Kenntnis der Süßwasserfauna 2; Entomologische Übungen 1 g. — **Jastrow:** Allgemeine Nationalökonomie 4; Staats- und verwaltungswissenschaftliche Übungen g. — **Knoblauch:** Theorie der Raumkurven und der krummen Flächen 4; Analytische Geometrie 4; Theorie der Strahlensysteme 1 g. — **Kossinna:** Vorgeschichte Deutschlands 2; Übungen zur vorgeschichtlichen Archäologie 2 g. — **Lehmann-Filhés:** Differentialrechnung 4; Übungen in der Differentialrechnung 1 g. — **Lehmann-Haupt:** Geschichte des Altertums von Cyrus bis auf Philipp von Makedonien 4; Historisch-juristische Erklärung von Hammurabi's altbabylonischem Gesetzbuch 1; Historische Übungen 1½ g. — **Liebermann:** Organische Chemie 5; Experimental-Übungen im organischen Laboratorium tägl. — **v. Luschan:** Spezielle physische Anthropologie 2; Völkerkunde der Südsee 1 g; Anthropologische Übungen 4; Selbständige Arbeiten tägl.; Ethnographische Übungen tägl.; Anthropologisches Kolloquium 2 g. — **P. Magnus:** Die biologischen Anpassungen zur Nahrungsaufnahme der Pflanzen 1 g; Die Naturgeschichte der Archegoniaten 3. — **Eugen Meyer:** Technische Physik der Verbrennungskraftmaschinen 2. — **Richard M. Meyer:** Deutsche Grammatik 4; Friedrich Nietzsche 2; Herders Leben und Schriften 1 g. — **Neesen:** Elektrische Schwingungen und drahtlose Telegraphie 1 g. — **A. Orth:** Allgemeine Acker- und Pflanzenbaulehre 3; Spezielle Acker- und Pflanzenbaulehre 2; Über Bonitierung des Bodens 1 g; Exkursionen g; Übungen im agronomisch-pedologischen Laboratorium. — **Pinner:** Anorganische Experimentalchemie 6; Organische Experimentalchemie 4. — **Preuner:** Neue Ausgrabungen auf griechischem Boden 2; Archäologische Übungen 1 g. — **Rambeau:** Spanisch 3; Tirso de Molina und andere Dramatiker des Siglo de oro 3; Französische und italienische Phonetik, Erklärung und Lesen phonetischer Texte 1 g; Altitalienische Übungen 1 g. — **Roediger:** Geschichte der deutschen Dichtung bis ins 13. Jahrh. 4; Kapitel aus der deutschen Volkskunde 1 g. — **Sand:** Physikalisch-chemische Rechenübungen 1 g; Neuere elektrochemische Arbeiten 1. — **Scheiner:** Photometrische Grundlehren 1; Astrophysikalisches Kolloquium 1 g. — **Schmitt:** Brandenburgisch-preußische Geschichte 4; Übungen zur Geschichte des Jahres 1813 1 g. — **Seler:** Mexikanische Altertumskunde 4; Mexikanische Grammatik 2 g. — **Simmel:** Allgemeine Psychologie 2; Hauptprobleme der Philosophie 2; Übungen zur Moralwissenschaft 1 g. — **Sternfeld:** Deutsche Geschichte im Mittelalter 4; Französische Geschichte 4; Historische

Übungen 2 g. **Strecker:** Ekkehards Waltharius 2; Mittellateinische Übungen 2 g. — **Thoms:** Pharmazeutische Chemie, organischer Teil 4; Grundzüge der Nahrungsmittelchemie und Harnanalyse 1½; Übungen im Pharmazeutischen Institut tägl. — **Wentzel:** Griechische und römische Metrik 4; Epiktet 2; Philologische Übungen 2 g. — **Wichelhaus:** Technologie für Chemiker 2; Übungen tägl.; Anleitung zu chemisch-technischen Untersuchungen tägl. — **Winckler:** Keilschrifttexte 2; Geschichte Israels 2 g; Seminar für historische Geographie 4 g. — **Wittmack:** Systematische Botanik 4; Züchtung der Kulturpflanzen 1 g; Botanische Exkursionen g. — **Aschkinaß:** Die Radioaktivität 1. — **Baesecke:** Geschichte der deutschen Literatur von ihrer Erneuerung bis auf Klopstock 2; Einführung ins Mittelhochdeutsche 2; Althochdeutsche Übungen 1. — **v. Baeyer:** Kinetische Gastheorie 1. — **Ballod:** Russische Agrarfrage 1 g; Statistische Übungen 2. — **Baur:** Anleitung zu experimentellen Erblichkeits- und Bastardierungsuntersuchungen g. — **Belowsky:** Die kristallinen Schiefer 2; Übungen im Bestimmen der gesteinsbildenden Mineralien 1 g. — **Börnstein:** Experimentalphysik 3; Physikalisches Praktikum für Chemiker 3; Übungen in Herstellung und Gebrauch physikalischer Unterrichtsapparate 4; Physikalische Arbeiten tägl. — **v. Buschka:** Geschichte der Chemie 2; Chemie der Nahrungsmittel, Genußmittel und Gebrauchsgegenstände 4. — **Buchner:** Überblick d. organischen Experimentalchemie 3; Die Gärungstheorien 1 g; Anorganisch- und organisch-chemisches Praktikum tägl. — **Busse:** Die wichtigsten Kulturpflanzen der Tropen 1. — **Byk:** Physikalische Chemie der photographischen Prozesse 1. — **Caspar:** Kaisertum und Papsttum im Mittelalter 1 g; Historische Übungen 2 g. — **E. Cassirer:** Grundfragen der Logik 2; Übungen zur Logik 1 g. — **Claußen:** Vergleichende Entwicklungsgeschichte der Gymnospermen und Angiospermen 2; Kryptogamen-Exkursionen g. — **Dade:** Deutsche Agrargeschichte und Agrarpolitik 2; Staatswissenschaftliches Seminar 1½. — **Deegener:** Naturgeschichte der Krebstiere 1. — **R. Delbrück:** Hellenistische Kunstgeschichte 2; Geschichte des Ornaments 1 g. — **Dessau:** Ausgewählte lateinische Inschriften 2 g. — **O. Diels:** Die wichtigsten Arbeitsmethoden der organischen Chemie 1. — **P. Diels:** Vergleichende Grammatik der südslavischen Sprachen 2; Südslavische Lektüre 1 g. — **Döring:** Grundzüge d. Logik 2. — **Ebeling:** Einführung ins Altfranzösische 4; Historische Formenlehre des französischen Substantivs, Adjektivs, Zahlworts usw. 2; Kapitel der neufranzösischen Syntax 2; Provenzalische Übungen 2. — **Eberstadt:** Börsengeschäfte 1; Gewerbewesen und Gewerbepolitik 1½. — **Ehrenreich:** Einleitung in die allgemeine Mythologie auf ethnologischer Grundlage 1 g; Urgeschichte des Kulturbesitzes 1½ g. — **Ehrlich:** Die chemischen Vorgänge in der Pflanze 1; Technische Gasanalyse und Kalorimetrie 2. — **Erdmannsdörffer:** Petrographisch-geologische Untersuchungsmethoden g. — **F. Fischer:** Grundzüge der physikalischen Chemie 1. — **Fock:** Einführung in die Atomtheorie 1; Elemente der Kristallographie 1. — **Franke:** Chinesische Texte klassischen Stils 2; Geschichte der chinesischen Verfassung 2 g. — **Frischeisen-Köhler:** Kritische Geschichte der Metaphysik 2; Einführung in die Philosophie 2. — **Gehrcke:** Kapitel aus der neueren Optik 1. — **Großmann:** Die Grundzüge der chemischen Technik 2; Besprechung chemisch-technischer und wirtschaftlicher Tagesfragen, für Chemiker und Nationalökonomen 1. — **Grüneisen:** Flüssigkeitswellen 1 g. — **Hahn:** Chemische Tatsachen u. Fragen i. Lichte d. radioaktiven Erscheinungen 1. — **Max Hartmann:** Allgemein-biologische Probleme 1; Wissenschaftliche Arbeiten auf dem Gebiete der Protistenkunde tägl. g. — **Henning:** Einführung in die Theorie der Kapillarität 1 g. — **Herrmann:** Elemente des Gotischen 2; Geschichte des Naturalismus in der deutschen Literatur 2; Theatergeschichtliche Übungen 2 g. — **E. Hildebrandt:** Bildende Kunst im Zeitalter Goethes 2; Übungen zur Stilgeschichte des 18. Jahrh.s 1 g. — **Hoeniger:** Geschichte und kulturelle Bedeutung des Deutschtums im Ausland 1 g; Übungen über die sozialökonomischen Einwirkungen des dreißigjährigen Krieges 1½ g. — **Hötzsch:** Geschichte des europäischen Staatensystems 1; Geschichte Rußlands im 19. Jahrh. 2 g; Seminar für osteuropäische Geschichte und Landeskunde 1 g. — **Holtermann:** Allgemeine Botanik 2. — **Houben:** Chemische Entdeckungen und ihre Geschichte 1 g. — **Jacobson:** Chemische Tagesfragen 1. — **Karsch:** Allgemeine Zoologie. — **Kiebitz:** Atmosphärische Elektrizität 1. — **Köthner:** Pioniere der Wissenschaft 1. — **Kolkwitz:** Mikroskopische Übungen in d. Planktonkunde 1. — **Koppel:** Einführung in die allgemeine und physikalische Chemie; Anorganisch-chemisches Praktikum tägl.; Übungen in der Experimentalchemie 8. — **Krabbo:** Die territoriale Entstehung und Zusammensetzung d. preußischen Staates 1; Siegelkunde 1; Historische Übungen 2 g. — **Kretschmer:** Kartenentwurfslehre 2; Geschichte d. Schiffahrt 1 g; Übungen über Geschichte der Erdkunde 1½ g. — **Krigar-Menzel:** Theoretische Physik 4. — **E. Landau:** Über die Verteilung der Primzahlen 4. — **Laue:** Elektronentheorie 3 g. — **Leß:** Einführung in die Klimatologie 1; Über die jeweiligen Witterungsvorgänge 1 g. — **Lindau:** Mikroskopische Übungen über niedere Kryptogamen 3; Bakteriologie 1. — **Löb:** Elektrochemie I 1; Physikalische Biochemie 1 g; Physiologisch-chemische Arbeiten tägl. — **W. Magnus:** Botanisch-mikroskopisches Anfängerpraktikum 2; Repetitorium der allgemeinen Botanik 1. — **Mannich:** Qualitative chemische Analyse 1; Quantitative chemische Analyse 1; Die chemische Prüfung der Arzneimittel 1. — **Marckwald:** Stereochemie 1; Anorganisch-chemisches Praktikum tägl. — **Marcuse:** Theorie und Anwendung astronomischer Instrumente 2; Einführung in die astronomische Geographie und kosmische Physik 1½. — **F. Martens:** Kapitel aus der experimentellen Elektrizitätslehre 2. — **Meisenheimer:** Anleitung zu chemischen Schulversuchen 2. — **Mewaldt:** Äschylus Prometheus 2; Proseminar Unterstufe A 1 g; Proseminar Unterstufe B 1 g; Lateinische Stilübungen (Proseminar Unterstufe B) 1 g. — **Paul M. Meyer:** Zeitalter des Augustus 2; Lesen und Erklärung von Papyrus-Originalen 2 g. — **R. J. Meyer:** Anorganisch-chemisches Praktikum tägl.; Chemie d. selteneren Elemente 1. — **Mittwoch:** Arabisch 2; Interpretation Buchâris Şahîh 2. — **Neuberg:** Praktisch-chemischer Kursus für Mediziner 6; Die chemischen Vorgänge im Tierkörper 1 g. — **W. Norden:** Historische Übungen zur Einführung in die Kritik mittelalterlicher Geschichtsquellen 2 g. — **Pilger:** Über Variation und Bastardbildung 2. — **Potonié:** Paläobotanik 2; Entstehung der Steinkohle und der Kaustobiolithe 1; Paläobotanische Arbeiten tägl. g. — **Pschorr:** Chemie der Alkaloide 1. — **Regling:** Antikes Münzrecht 1½ g. — **Reich:** Übungen über Platos Symposion 1 g; Übungen über die Poetik des Aristoteles und des Horaz 1 g. — **Reinhardt:** Grundzüge d. allgemeinen Botanik 2. — **Roloff:** Allgemeine Geschichte d. Reformation u. Gegenreformation 4; Historische Übungen 2 g. — **A. Rosenheim:** Anorganisch-chemisches Praktikum tägl.; Übungen in der Experimentalchemie 8; Praktische Übungen in der Gas- u. Maßanalyse 4. — **Rothstein:** Ovid 2. — **Ruhland:** Einführung in die angewandte Botanik I 2; Einführung in d. feineren Methoden der mikroskopischen Technik 2. — **Sachs:** Chemie der Farbstoffe 1. — **Sander:** Deutschlands Handel und Gewerbe während des Mittelalters 1. — **Schlüter:** Die Grundbegriffe der physischen Erdkunde 3; Übungen auf dem Gebiet der Geographie des Menschen 1 g. — **Hub. Schmidt:** Vor- und Frühgeschichte Europas 2 g. — **Schotten:** Chemie der Ernährung 2. — **Schur:** Theorie der algebraischen Zahlen und der Ideale 4; Einleitung in die Theorie der gewöhnlichen Differentialgleichungen 4. — **Sieg:** Anfangsgründe des Sanskrit 2; Interpretation von Bâna's Kâdambari 2; Mahâbhâsya 1 g. — **v. Sommerfeld:** Geschichte Friedrichs des Großen 2; Historische Übungen 1 g. — **Spiegel:** Beziehungen zwischen chemischer Konstitution und physiologischer Wirkung bei Arzneimitteln und Giften 1 g. — **Spies:** Altenglisch 4; Einleitung in die englische Philologie 2. — **Stähler:** Neuere Fortschritte in der anorganischen Chemie 1. — **Stock:** Repetitorium der anorganischen Chemie 1. — **Stremme:** Die fossilen Wirbeltiere 1; Geologische Exkursionen ins Gebirge g. — **Struck:** Ancien Régime und Revolution 2. — **Tannhäuser:** Mineralogisch-petrographisches Repetitorium 2. — **Thiele:** Logik und Erkenntnistheorie 4; Kants Kritik d. praktischen Vernunft 2; Religionsphilosophie 2. — **Thomas:** Tacitus Dialogus de oratoribus 2; Lateinischer Anfangskursus für Oberrealschulabiturienten 4; Kursorische Lektüre lateinischer Schriftsteller f. vorgeschrittenere Oberrealschulabiturienten 4; Griechischer Jahreskursus für Realabiturienten 3; Lateinische Stilübungen 2 g; Griechische Stilübungen 1 g. — **Traube:** Qualitative chemische Analyse 1. — **Uhlig:** Länderkunde von Afrika 2; Wirtschaftsgeographie der deutschen Kolonien 1 g; Landeskunde von Deutsch-Ostafrika 2 g. — **Valentiner:** Die physikalischen Eigenschaften der wirklichen Gase 2. — **Vierkandt:** Das Seelenleben der Naturvölker 1 g; Übungen z. Völkerpsychologie 1½ g. — **Volkens:** Nutz- u. Charakterpflanzen unserer Kolonien 2; Anleitung zum botanischen Beobachten in freier Natur g. — **O. Warburg:** Vegetation und Landwirtschaft Afrikas 2. — **v. Wartenberg:** Physikalisch-chemische Rechenübungen 1 g. — **Weigert:** Theorie chemisch-technischer Prozesse 1. — **Weinstein:** Mathematische Physik 3; Materialismus und Idealismus in der Naturwissenschaft 1 g. — **Weisbach:** Die Plastik d. italieni-

schen Renaissance 2; Kunstgeschichtliche Übungen g. — **Winnefeld:** Denkmäler der griechischen Heldensage 2. — **Wolf:** Musikgeschichte Italiens im 16. Jahrh. 2; Grundzüge der evangelischen Kirchenmusik 1 g; Musikhistorisches Seminar 1½ g. — **Wulff:** Hauptmeister der Malerei des XV.—XVII. Jahrh.s 2; Die Stilphasen der Kunstentwicklung im europäischen Kulturkreise 1 g. — **M. G. Zimmermann:** Einführung in die Kenntnis der Architekturstile und in die Architekturgeschichte 2; Einführung in die antike und altchristliche Plastik und Malerei 2; Übungen in der Gemäldegalerie des Kaiser Friedrich-Museums 1 g. — **W. Zimmermann:** Einführung in das Studium der Nationalökonomie 1; Geschichte und Theorie der Sozialpolitik 1; Sozialpolitische und sozialrechtl. Übungen 2. — **F. Hartmann:** Lateinischer Anfängerkursus 4; Einführung i. d. Lektüre d. homerischen Gedichte, für Anfänger 2. — **Imelmann:** Griechischer Anfängerkursus für realistisch Vorgebildete 3; Griechische Stilübungen, im Proseminar 1 g. — **M. Schmidt:** Lateinische Stilistik 2 g; Lateinische Stilübungen, im Proseminar 1 g. — **Delmer:** Das sangbare Lied in England v. Shakespeares Zeit bis heute 1; Englische Probleme der Gegenwart 2; Systematischer Lehrgang d. Englischen 2; Höherer Kursus 3; Stillehre 1; Englisches Seminar 1½ g; Englisches Proseminar 1 g; Phonetische und Deklamationsübungen 1. — **Groll:** Kartographische Übungen 2; für Vorgeschrittene 2 g. — **Harsley:** Neuenglisch i. drei Kursen; Phonetische Übungen; Vorträge, über Parlament, Kirche, Schulen und Universitäten Englands 1; Über Thomas Carlyle und John Ruskin 1; Über Robert Brownings Leben und Werke 1 g. — **Hecker:** Italienische Grammatik 2; Italienische Übungen für Vorgerücktere 2; Übungen im Seminar 2. — **Milan:** Redeübungen, f. Studierende all. Fakultäten 2; Vortrag deutscher Gedichte, für künftige Lehrer des Deutschen 2 g; Übungen i. Vortrag deutscher Prosadichtung 1; Übungen i. Vortrag, für Studierende der theologischen Fakultät 2 g. — **Neuhaus:** Der Radikalismus in der nordischen Literatur und sein Einfluß auf die Frauenbewegung 2; Strindbergs Tschandala (schwedisch), Lies Lindelin (norwegisch), Jacobsens Mogens (dänisch) 2; Dänisch-Norwegisch für Anfänger 2 g; Finnisch für Anfänger g. — **Pariselle:** Einführung in die Phonetik des Französischen 2; Neufranzösische Übungen 2; Romanisches Seminar 1½ g. — Konversationskursus 1. — **Paszkowski:** Deutsch für Ausländer in Kursen; Deutsche Stil- und Aufsatzübungen für Ausländer 1½; Deutsches Leben und deutsche Einrichtungen, mit Exkursionen, für Ausländer 1. — **Schalfejew:** Russische Übungen 1; für Vorgeschrittenere 2; Typen d. russischen Romanliteratur aus der ersten Hälfte des XIX. Jahrh.s 1 g; Seminar für osteuropäische Geschichte 2 g; Elemente des Kirchenslavischen 2 g. — **Scheffer:** Angewandte wissenschaftliche Photographie 1. — **Stolze:** Darstellung der Stolzeschen Stenographie 2 g; Stenographische Übungen 1½ g; Entstehung und Entwicklung der Schrift 1 g; Lautphysiologie 1 g. — **van de Wijer:** Mittelniederländisch 1 g; Die niederländische Literatur im 17. Jahrh. 1 g; Neuniederländische Sprachübungen 2 g.

Seminar für orientalische Sprachen.

Forke: Chinesisch; Geographie Chinas. — **Yao Pao Ming:** Chinesisch. — **Hsüeh Shen:** Chinesisch. — **Wang Ching-Doo:** Chinesisch. — **Chiang Chao-Yüe:** Chinesisch. — **Lange:** Japanisch; Religion der Japaner. — **Takahira Tsuji:** Japanisch. — **Plaut:** Japanisch. — **Yosuke Kanno:** Japanisch. — **Hartmann:** Neuarabisch; Geographie und neuere Geschichte Syriens. — **Amin Ma'arbes:** Neuarabisch. — **Kampffmeyer:** Neuarabisch; Neuere Geschichte Marokkos. — **Hamid Waly:** Neuarabisch. — **Sid Abd el-Wahhab Bu-Bekr:** Neuarabisch. — **Lippert:** Neuarabisch; Haussa; Fulbe. — **Mittwoch:** Amharisch; Äthiopisch. — **Vacha:** Persisch; Geschichte und Geographie Persiens; Hindustani; Guzerati. — **Muhammed Hassan:** Persisch; Türkisch. — **Giese:** Türkisch; Geschichte der Türkei seit 1826; Rechtspflege und Verwaltung in der Türkei. — **Schulze:** Über Konsularrecht und Konsulargeschäfte. - **Velten:** Suaheli. — **Meinhof:** Suaheli; Herero; Phonetik. — **Westermann:** Ewe. — **Tönjes:** Ovambo; Sitten und Gebräuche der Ovambos. — **Güßfeldt:** Theorie und Praxis d. geographisch-astronomischen Ortsbestimmungen. — **M. Moisel und P. Sprigade:** Theoretische und praktische Anleitung z. Routen-Aufnahme. — **Schnee:** Rechtsprechung und Verwaltung der deutschen Schutzgebiete. — **Ramsay:** Landeskunde von Kamerun und Togo. — **Uhlig:** Landeskunde von Deutsch-Ostafrika. — **Steudel:** Über Tropenhygiene. — **Warburg:** Vegetation und Landwirtschaft Afrikas. — **Krause:** Chemie und chemische Technologie. — **Rambeau:** Englisch. — **Hamilton:** Englisch. — **Haguenin:** Französisch. — **Francillon:** Französisch. — **Kalitsunakis:** Neugriechisch; Geschichte Griechenlands. — **Tiktin:** Rumänisch. — **Palme:** Russisch; Wirtschaftliche Verhältnisse Rußlands; Russische Verfassungsurkunde. — **Lane:** Russisch. — **de Mugica:** Spanisch.

Wir suchen zu kaufen und zahlen gute Preise für Corpus Inscription. Latinarum. kompl. u. einzelne Bde. Abhandlgn. d. königl. sächs. Gesellsch. d. Wissenschaften philol.-histor. Klasse. Band 1—24.

Alfred Lorentz, Leipzig,
Kurprinzstr. 10.

Aus einem Nachlafs sind Goethes Sämtliche Werke (Ausgabe der Grofsherzogin von Sachsen, »Sophien-Ausgabe«), soweit diese Ausgabe erschienen, mit dem Rechte und der Verpflichtung zum Weiterbezug der noch ausstehenden Bände zu verkaufen. Offerten an Notar Dr. Hch. Jucho, Frankfurt a. M., Neue Mainzerstr. 12, erbeten.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Übertrag. wissenschaftl. Arbeiten in Maschinenschrift, auch nach Stenogr. (Stolze-Schrey). Übung besond. auf phil. und hist. Gebiete.

Elisabeth Eichler,
Südende b. Berlin, Potsdamerstr. 10.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Bestimmung

des

Onos oder Epinetron.

Von

Dr. Margarete Láng.

Mit 23 in den Text gedruckten Abbildungen.

Gr. 8°. (V u. 69 S.) Geh. 2.40 M.

Inhaltsverzeichnis: Vorwort. — I. Einleitung. — II. Form und Maßverhältnisse. — III. Die Onosbilder. — IV. Die kleineren dekorativen Elemente. — V. Technologie der antiken Handarbeit. — VI. Die Verwendung des Onos bei den antiken Handarbeiten.

Mit Beilagen von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 11. 13. März. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
MAR 26 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. Fr. Nippold: Joh. Friedrich v. Schultes Lebenserinnerungen. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Evangelios e epistolas con sus exposiciones en romance segun la vers. castell. del s. XV hecha p. G. G. de S. Maria del texto de Guill. Paris., publ. por I. Collijn y E. Staaff. (*Konrad Haebler,* Direktor bei der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Entgegnung. (*Ferd. Josef Schneider,* Privatdoz. Dr., Prag.)

Antwort. (*Wilhelm Begemann,* Schuldirektor Dr., Charlottenburg.)

Theologie und Kirchenwesen.

L. Deubner, Kosmas und Damian. (*Wilhelm Kroll,* ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

E. Riggenbach, Historische Studien zum Hebräerbrief. I. Tl. (*Friedrich Wiegand,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Greifswald.)

I. Rohr, Der Vernichtungskampf gegen das biblische Christusbild;

— —, Ersatzversuche für das biblische Christusbild. (*Oscar Holtzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

I. Hammer-Jensen, Den ældste Atomlære (indtil Aristoteles). (*Hans Ræder,* Dr. phil., Kopenhagen.)

Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht für das Jahr 1907, hgb. von der Gesellsch. f. deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. (*Georg Müller,* Schulrat Prof. Dr. theol. et phil., Leipzig.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

The Journal of the Siam Society. III, 1. 2. IV, 1. 2. 3. (*Wilhelm Geiger,* ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Praelections delivered before the Senate of the University of Cambridge, 25, 26, 27 January 1906. (*August Kraemer,* Oberlehrer am Wöhler-Realgymn., Prof. Dr., Frankfurt a. M.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

W. Kosch, Martin Greif in seinen seinen Werken. (*Daniel Jacoby,* Oberlehrer am Königstädt. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Stunden mit Goethe, hgb. von W. Bode. V, 2.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

H. de Vocht, De invloed van Erasmus op de engelsche tooneelliteratuur der XVIe en XVIIe eeuwen. 1. Deel. (*Eduard Eckhardt,* Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

G. Chaucer, Les Contes de Canterbury. Traduction française.

Kunstwissenschaften.

G. Altmann, Heinrich Laubes Prinzip der Theaterleitung. (*Ferdinand Gregori,* Lehrer am Wiener Konservatorium, Prof., Wien.)

Geschichte.

H. Obreen, Floris V, Graaf van Holland en Zeeland, Heer van Friesland, 1256—1296. (*H. Gosses,* Dr. phil., Leiden.)

W. Sh. Mac Kechnie, The Reform of the House of Lords. (*Felix Liebermann,* Prof. Dr., Berlin.)

R. Fester, Die Säkularisation der Historie.

Staats- und Sozialwissenschaften.

K. Knapmann, Das Eisen- und Stahldrahtgewerbe in Altena bis zur Einführung der Gewerbefreiheit. (*Theodor Vogelstein,* Dr. phil., München.)

H. Schuster, Johann Gottfried Hoffmann als Nationalökonom. (*F. Lifschitz,* Privatdoz. Dr., Bern.)

Rechtswissenschaft.

H. F. Hitzig, Altgriechische Staats-Verträge über Rechtshilfe. (*Leopold Wenger,* ord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Das Bürgerliche Gesetzbuch. Hand-Kommentar hgb. von B. Wolf. (*Paul Alexander-Katz,* Privatdoz. Prof. Dr., Berlin.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

Der Briefwechsel zwischen C. G. J. Jacobi und P. H. von Fufs über die Herausgabe der Werke Leonhard Eulers, hgb. von P. Stäckel und W. Ahrens. (*Emil Lampe,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 — 5½ Bogen. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 1. Heftes (Januar):

	Seite
Frederick Carl Eiselen, Sidon. Von *Séb. Ronzevalle*	1— 7
Hugo Duensing, Christlich-palästinisch-aramäische Texte und Fragmente. Von *H. Gressmann*	7—10
Karl Vollers, Volkssprache und Schriftsprache im alten Arabien. Von *R. Geyer*	10—56
B. Baentsch, Altorientalischer und israelitischer Monotheismus. Von *O. Procksch*	57—61
Barhebraeus, Buch der Strahlen, übers. von A. Moberg. Von *W. Frankenberg*	61—66
Leop. von Schroeder, Mysterium und Mimus im Rigveda. Von *H. Oldenberg*	66—83
Wilhelm Spiegelberg, Demotische Papyrus von der Insel Elephantine. Von *F. Ll. Griffith*	83—86

Inhalt

des soeben erschienenen 2. Heftes (Februar):

Sophus Müller, Urgeschichte Europas, übers. von O. L. Jiriczek. Von *Rudolf Much*	87— 90
Psalterium Bononiense ed. V. Jagić. Von W. *Vondrák*	90—108
G. Baesecke, Der Münchener Oswald. Von *W. Wilmanns*	108—127
N. Sjöberg, Svenska Porträtt. I. II. Von *Carl Neumann*	128—132
O. Harnack, Der deutsche Klassizismus im Zeitalter Goethes. Von *R. Weissenfels*	133—137
K. Jaberg, Sprachgeographie. Von *W. Meyer-Lübke*	138—142
Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg. I. Von *Edward Schröder*	142—146
Max J. Wolff, Shakespeare und sein Werk. I. II. Von *L. L. Schücking*	146—150
Pedro Sarmiento de Gamboa, Geschichte des Inkareiches, hgb. von R. Pietschmann. Von *R. Pietschmann*	151—160
A. Wenzel, Die Weltanschauung Spinozas. I. Von *Otto Baensch*	161—166
Bullingers Korrespondenz mit den Graubündnern, hgb. von T. Schiess. II. III. Von *G. Meyer von Knonau*	167—172
Heinrich Brennwalds Schweizerchronik, hgb. von Rudolf Luginbühl. I. Von *G Meyer von Knonau*	172—174

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus **einer** Wissenschaft vereinigt.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 11. XXX. Jahrgang. 13. März 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Altmann, H. Laubes Prinzip der Theaterleitung. (677.)
Briefwechsel zwischen C. G. J. Jacobi und P. H. v. Fufs über die Herausgabe der Werke L. Eulers. (695.)
Chaucer, Les Contes de Canterbury. (677.)
Deubner, Kosmas und Damian. (657.)
Evangellos e epistolas con sus exposiciones en romance. (652.)
Fester, Säkularisation der Historie. (686.)
Gesetzbuch, Bürgerliches. (693.)
Hammer-Jensen, Den ældste Atomlære. (662.)
Hitzig, Altgriechische Staatsverträge über Rechtshilfe. (690.)
Journal of the Siam Society. (665.)
Mac Kechnie, The Reform of the House of Lords. (684.)
Knapmann, Das Eisen- und Stahldrahtgewerbe in Altena bis zur Einführung der Gewerbefreiheit. (687.)
Kosch, Martin Greif in seinen Werken. (673.)
Literatur-Bericht, Histor.-pädagog., über das J. 1907. (664.)
Obreen, Floris V, Graaf van Holland en Zeeland, Heer van Friesland. (679.)
Praelections delivered before the Senate of the University of Cambridge. (667.)
Riggenbach, Histor. Stud. zum Hebräerbrief. (658.)
Rohr, Der Vernichtungskampf gegen das biblische Christusbild. (659.)
—, Ersatzversuche für das biblische Christusbild. (659.)
Schuster, J. G. Hoffmann als Nationalökonom. (688.)
Stunden mit Goethe. (674.)
de Vocht, De invloed van Erasmus op de engelsche tooneelliteratuur. (675.)

Joh. Friedrich v. Schultes Lebenserinnerungen [1]).

Von Dr. theol. et phil. Friedrich Nippold, ord. Prof. emer. der Kirchengeschichte, Oberursel.

Es ist überaus schwer, von dem eigentümlichen Charakter der Lebenserinnerungen Schultes die richtige Vorstellung zu geben. Mit einer Übersicht des Inhalts, einem Verzeichnis der Abschnitte wäre hier nichts gewonnen. Es sind zu verschiedenartige Fragen, die der grofse Kanonist nebeneinander behandelt, als dafs die Heraushebung des einen Punktes nicht eine Zurückstellung vieler anderer bedingte. Aber das, was auch das Heterogenste miteinander verbindet, liegt in dem energischen Manneschaarakter, der dahinter steckt. Denn dieser Charakter als solcher ist durchaus der gleiche geblieben, wenn auch das Leben des Mannes in zwei schlechthin entgegengesetzte Perioden zerfällt. Schultes Tätigkeit vor dem Vatikankonzil war bekanntlich dem Gegenteil von dem gewidmet, was er nach diesem erstrebte. Als Jurist hat er ebenso wie die hervorragendsten deutschen Theologen, nachdem der jesuitische Staatsstreich definitiv gelungen war, die bisherige Verteidigung des Papsttums mit der Bekämpfung desselben vertauscht. Bei den Theologen aber lassen die Keime zu der Wandlung ihrer Anschauung sich schon viel früher verfolgen. Dementsprechend haben sie dann ebenfalls wieder erst langsam Schritt für Schritt die Konsequenzen ihrer veränderten Stellungnahme gezogen. Bei Schulte mutet diese Veränderung uns dagegen wie etwas Plötzliches an. Trotz aller Andeutungen, welche ihm seine alten jesuitischen Freunde (besonders Schrader) gemacht hatten, hat er sich — übrigens ganz ähnlich wie die Windthorst, Reichensperger, Trimborn u. v. a. — gesträubt, das ihm unmöglich Scheinende als Wirklichkeit hinzunehmen. Als es dann trotzdem kam, da ist er wie mit einem Schlage der Organisator einer Gegenwehr geworden. Diese Gegenwehr ist aber etwas ganz anderes gewesen als das, was die Berliner Bureaukratie vermöge der erblichen Belastung, die auf ihr lag, dem deutschen Volke als Kulturkampf in die Wiege des jungen Reichs legte. Das, was Schulte nach dem Konzil geschaffen hat, hat sich als ebenso unzerstörbar erwiesen, wie das, was er früher in die Wege geleitet hatte. Von seiner vorvatikanischen und nachvatikanischen Tätigkeit mufs genau das Gleiche gesagt werden. Wer nur die eine oder die andere Hälfte von Schultes Lebensarbeit überschaut, wird diesem Mann nicht gerecht.

Wie aber unsrerseits seinem Lebenswerk und den viel umfassenden Memoiren daraus gerecht werden in dem Rahmen einer knappen literarischen Kritik? Wir verzichten am besten von vornherein auf den aussichtslosen Versuch einer Charakteristik, greifen statt dessen einige Punkte heraus, bei welchen die Dankbarkeit für das Gebotene ebenso zu ihrem Recht kommt, wie die auf Ergänzung bedachte Kritik.

Für die Unzerstörbarkeit schon der vorvatikanischen Tätigkeit Schultes bürgt der Hinweis auf die St. Michaelsbruderschaft. Sie ist

[1]) Joh. Friedrich v. Schulte [ord. Prof. f. deutsche Staats- und Rechtsgesch. u. Kirchenrecht an der Univ. Bonn], Lebenserinnerungen. 3 Bde. Giefsen, Emil Roth, 1908. X u. 450; VIII u. 237 S. 8° mit Bildnis; VIII u. 320 S. 8° mit dem Porträt des Verf.s in Photogr. u. Faks. M. 8; 6; 6.

diejenige unter den im Verborgenen wirksamen Genossenschaften in Österreich, die gerade die vornehmsten und einflufsreichsten Kreise immer wieder in dem Banne der hierarchischen Interessen festzuhalten verstanden hat. Von ihr ist der stetig erneute Protest ausgegangen gegen die kaiserliche Erwiderung des Wiener Besuchs des Königs von Italien in Rom. Sie hat hinter dem Nuntius Bonotelli gestanden, als alle Welt seine demnächstige Abberufung ankündigte wegen der (ministeriell vergeblich vertuschten) offiziellen Einmischung in den Fall Wahrmund. Mit den von ihr beherrschten Kreisen hatte Prälat Ehrhard paktiert, als er, um sich innerhalb eines begrenzten wissenschaftlichen Gebiets persönlich eine gewisse Freiheit zu sichern, den katholischen Beruf Österreichs im Orient in das Programm der Leo-Gesellschaft hineintrug. In ihrer, der kurialistischen Politik dienenden Organisation ist die St. Michaelsbruderschaft das Werk des Konvertiten Phillips. Er verstand es, im geeigneten Moment Hand auf das zu legen, was ein anderer ausgedacht und lebensfähig gemacht hatte. Dieser andere aber ist Schulte gewesen. Seine Grundlegung der St. Michaelsbruderschaft steht in lehrreicher Parallele zu dem, was Döllinger zu der Begründung des Bonifatius-Vereins getan hat. Ich hatte es versucht, diesen Einzelpunkt aus der vorvatikanischen Wirksamkeit Schultes zum Gegenstand einer gesonderten historisch-kritischen Untersuchung zu machen. Aber der Umfang der Abhandlung ist über den dabei ins Auge gefafsten zeitschriftlichen Rahmen hinausgewachsen. Da sie demzufolge noch ungedruckt daliegt, kann hier leider nicht auf sie verwiesen werden. So mufs wenigstens das, was bei Schulte nur zwischen den Zeilen zu lesen ist, der Unterschied seines Planes von der Phillipsschen Durchführung, hier kurz gekennzeichnet werden. Dem heutigen Geschlecht würde der ins Jahr 1854 fallende Gedanke des westphälischen Kanonisten sonst geradezu bizarr erscheinen. Bei der früheren zeitschriftlichen Veröffentlichung seines einschlägigen Tagebuchs war der Zweck seiner Rundreise bei den hervorragendsten deutschen Bischöfen und seiner zahlreichen Audienzen bei Papst und Kardinälen in Rom nicht mitgeteilt worden. Erst wenn wir die Lebenserinerungen lesen, können wir es nachträglich verstehen, wie der den jungen Privatdozenten völlig erfüllende Gedanke sowohl auf die Bischöfe eine recht eigentliche Suggestion ausgeübt, wie bei Pius IX., Antonelli, Hohenlohe warme Aufnahme und ernste Prüfung gefunden hat. Kam doch dieser Plan auf nichts Geringeres hinaus als darauf, dem Papste eine strenggläubige deutsche Armee zu schaffen und ihn dadurch von der Beschützung der französischen Zuaven zu befreien. Um den hohen Grad dieses Papstkultus sich einigermafsen klar zu machen, mufs man den auf Schultes jugendliches Gemüt ausgeübten Einflufs seines Onkels von Linde im Auge behalten, des (durch Fürst Bismarck fast sprichwörtlich gewordenen) hessischen Bundestagsgesandten, der zugleich als Universitätskurator die Giefsener Universität nach dem Ketteler-Dalwigkschen Rezepte behandelte (vgl. das Lebensbild Credners von Baldensperger). Dazu kam die Einwirkung eines jung verstorbenen Freundes, des Auskultators Aug. Krahe, eines ehrlichen, aber fanatischen Schwärmers, und die Atmosphäre des damaligen Münster, in welcher gleichzeitig auch Joh. Janssen der dritte im Bunde wurde. Durch das alles zusammen ist Schulte der Apostel jenes eigentümlichen Evangeliums geworden. Aber wer, der unabhängig zu urteilen vermag, darf verkennen, dafs mit diesem so durch und durch papistischen Katholizismus ein starkes deutsches Nationalgefühl verbunden war? Das Streben, das Papsttum von der neuen Avignoner Knechtschaft zu befreien, kann an die Anschauungen in der Umgebung des Kaisers Ludwigs von Bayern erinnern. Für die Verbindung religiöser Schwärmerei und nationaler Begeisterung haben wir aber sogar aus der gleichen Zeit noch ein zweites Beispiel, welches ebenfalls für das Unzerstörbare auch in einer derartigen Bizarrerie Zeugnis ablegt. Ich denke an die in denselben — für die nationale Einheitsbewegung sonst so aussichtslosen — fünfziger Jahren alljährlich bei dem Frankfurter Bundestag einlaufenden Petitionen um die Schaffung einer deutschen Zentralgewalt zum Schutze der schwäbischen Templerkolonien in Palästina. Der Frankfurter Bundestag ist für immer schlafen gegangen. Die Templerkolonien haben trotz der chiliastischen Träume ihrer Führer unvergängliche Früchte geschaffen. Ob nicht doch für die Ermöglichung solcher Werke, die die eigene Generation überdauern, etwas von dem nötig ist, was der weltklug selbstsüchtige Mensch Schwärmerei nennt? Die Kirchengeschichte hat dafür das (allerdings den zugrunde liegenden Gedanken in ungenügender Übersetzung wiedergebende) Wort »Glaube«.

Die gleiche Unzerstörbarkeit, wie der vorvatikanischen Wirksamkeit Schultes, eignet aber genau ebenso seiner nachvatikanischen Organisation der altkatholischen Kirchenverfassung. Auch hier handelt es sich in erster Reihe um die Frucht eines Glaubens, der in der Nachfolge

Christi sich selbst verleugnet und darum Berge zu versetzen vermag. Wie hätte sonst ein so kleines Häuflein, das von den weltklugen Leuten aller Parteien von Anfang an über die Achsel angesehen und unter die Füfse getreten wurde, nun schon über ein volles Menschenalter jener tagtäglichen Aushungerung Widerstand zu leisten vermocht, die sich so drastisch durch die alljährliche Streichung der 6000 Mark für das Bonner Seminar durch das preufsische Abgeordnetenhaus charakterisierte! Zu der ausharrenden Glaubenskraft der Gemeinden mufste aber zugleich eine Kirchenverfassung hinzutreten, welche den ersten christlichen Jahrhunderten die Kraft des apostolischen Episkopats abgelauscht hatte. In der Begründung dieser Kirchenverfassung hat der Kanonist Schulte sein Meisterstück abgelegt.

Neben diesen beiden für unser Referat herausgegriffenen Punkten nehmen zahlreiche andere spannende Episoden das vollste Interesse des geschichtskundigen Lesers in Anspruch. Wie lehrreich ist es nicht, die vorhergegangenen wie die nachfolgenden Phasen des (der Revolution von 1848 auf dem Fufse folgenden) oberrheinischen Kirchenstreites unter die Beleuchtung zu stellen, die der Besuch Schultes bei dem Freiburger Erzbischof von Vicari am 28. und 29. März 1854 auf die Stimmung der Freiburger Kurie wirft. Am Tage vorher hatte der Erzbischof die amtliche Mitteilung erhalten, dafs die badische Regierung ihre Verordnung vom 7. November 1853 zurückziehe. Man mufs wissen, was diese Verordnung in sich schlofs, und was ihre Zurückziehung bedeutete (vgl. darüber Band II meines Handbuchs S. 701 ff.), um den Wert der Schulteschen Mitteilungen richtig abzuschätzen. Aber wer es noch immer nicht weifs, was solche Konzessionen für die — auf rücksichtslose Niederwerfung des modernen Rechtsstaates und seiner Gleichberechtigung der Konfessionen bedachte — Hierarchie bedeuten, dem kann nur geraten werden, diese Schultesche Erzählung Zeile für Zeile zu studieren. Die Äufserungen des Erzbischofes über »Plicktrick« und »Kniffe« der Regierung sind ebenso bezeichnend wie die 9 Punkte, welche sein Gewissensrat Strehle dem Durchreisenden nach Rom auf den Weg gab. Auch über diesen Teil der Schulteschen Erinnerungen ist dem Referenten eine speziellere Untersuchung entstanden, für welche er aber ebenfalls an dieser Stelle keinen Raum beanspruchen darf.

Dagegen darf die Aufgabe des Kritikers nicht völlig hinter derjenigen des Referenten zurücktreten. Über den Wert der Schulteschen Erinnerungen kann wohl keine Verschiedenheit der Ansichten stattfinden. Umsomehr wird der Standpunkt des Verfassers von Verschiedenen verschieden beurteilt werden. Bei einem so ausgesprochenen in sich geschlossenen Charakter ist es gar nicht anders möglich. Ich möchte daher die literarische Klasse, in welche die Schulteschen Arbeiten sich stellen, auf dem Wege von Parallelen etwas näher zu bestimmen suchen. Da drängt sich mir zunächst der Vergleich mit den Spektatorbriefen von F. X. Kraus auf. Ich möchte denselben umsoweniger zurückdrängen, da ich den Wunsch damit verbinden möchte, dafs dieselben, wenn noch immer formelle Schwierigkeiten den Neudruck in einem Sammelbande verhindern, dann wenigstens (wie einst Döllingers Vorträge über die Wiedervereinigung der christlichen Kirchen) im Ausland in Übersetzung erscheinen. An gründlicher vielseitiger Gelehrsamkeit sind Kraus und Schulte ebenbürtig. Das persönliche Verhältnis von Kraus zu Schulte aber ist so ziemlich das gleiche, wie Kraus' Gewissensstellung Reusch gegenüber. Die Briefe von Kraus an Reusch beweisen, wie der den letzten Konsequenzen aus dem Wege gehende Erasmianer sich vor der Überzeugungstreue und dem Martyrium des Bonner Gelehrten in der Stille gebeugt hat. Spricht aber nicht der gleiche Entschuldigungsversuch eines unruhigen Gewissens aus seinem Wort zu Schulte über das Unfehlbarkeits-Dogma: »Ich habe nicht widersprochen«? Aber auch die andere Parallele mit der erschütternden Anklage des Grafen Paul von Hoensbroech über die kulturelle und soziale Seite der Papstgeschichte darf hier nicht fehlen. Ist sie doch der Beweis für die moralische Notwendigkeit der Erneuerung des einst von den Magdeburger Centurien vertretenen Standpunktes. Der geborene Katholik aus eifrigster päpstlich gesinnter Familie, der für seinen Orden begeisterte Jesuit hat auf Grund eigener Erfahrung die Lücke ausfüllen müssen, die für die protestantische Theologie beschämend genug ist. Haben doch fast das ganze 19. Jahrhundert hindurch die protestantischen Theologen so gut wie die Diplomaten ihre Objektivität dadurch bekundet, dafs sie alles das, was die katholische Frömmigkeit in Deutschland geleistet hat und noch leistet, der päpstlichen Politik zum Opfer brachten. Wer sowohl die Werke von Kraus und Hoensbroech, wie diejenigen von Schulte in die richtige Kategorie stellen will, mufs sich stets diese interkonfessionelle Lage vergegenwärtigen, die ja auch in dem Briefe Hermann Schells an mich nicht anders aufgefafst wird.

Sowohl in der einen, wie in der anderen

Hälfte seines Lebens hat in Schulte etwas ganz Anderes gesteckt, als in jenem rückgratlosen Strebertum, welches den grofsen Momenten der Geschichte der eigenen Zeit nur die Seite abzugewinnen sucht, die dem kleinen Ich zum Vorteil gereichen kann. Man mufs diesen Seitenblick stets im Auge behalten, um das starke, ja trotzige Selbstbewufstsein des sich stets treu gebliebenen Westphalen ebenso verständlich wie berechtigt zu finden. Nur um so mehr kann man sich an der ruhigen Objektivität der dem dritten Bande besondere Bedeutung gebenden Lebensbilder erfreuen. Im ersten Bande würde ich dagegen demjenigen, was dort z. B. über Döllinger und Reinkens gesagt ist, nicht ohne weiteres beitreten können. Das Gleiche gilt von dem im Jahr 1853 abgegebenen Urteil über den Bischof v. Ketteler.

Dafs der bei aller Schroffheit seines Naturells überaus weltkluge Bischof von Mainz am Vormittag seiner Doppelbesprechung mit Schulte sich so ganz anders verhielt als am Nachmittag, hat nicht nur den einfachen Grund, dafs ihn in der Zwischenzeit seine kundigeren Ratgeber beeinflufsten, sondern auch den andern, dafs er schon in jener Zeit ganz anders als Schulte sich auf den »Opportunismus« verstand. Ähnlich hat auch bei dem Urteil über Döllingers Haltung nach seiner Exkommunikation eine unbewufste Empfindlichkeit mitgespielt. Döllinger hat seiner ganzen Charakteranlage nach stets einen wahren Horror vor allem öffentlichen Spektakel gehabt. Dies der Grund, dafs er über die katholischen Generalversammlungen schon so früh abschätzig urteilte, sich aber ebenso auch bei dem ersten Altkatholikenkongresse allen Ovationen entzog. Es gehört in die gleiche Kategorie, dafs er sich nicht bewegen liefs, nach seiner Exkommunikation die Messe zu lesen. Schulte hat freilich darin ganz recht, dafs es zweifellos war, dafs der König Ludwig II. dieser Messe beigewohnt, und dafs der damalige Hofstaat ihm assistiert haben würde. Ob es aber für die folgenden Geschlechter ein Segen gewesen wäre, wenn der Berliner Hoftheologie eine Münchener zur Seite getreten wäre? Es ist das wieder eine Frage, die eine eingehendere Untersuchung erfordert, als sie an dieser Stelle möglich ist. Ebenso bedürfte das über Bischof Reinkens Gesagte noch mancher Ergänzung. Vor allem aber müssen die Verhandlungen des Fürsten Bismarck mit Schulte in den Gesamt-Zusammenhang der so vielfach wechselnden Bismarckschen Kirchenpolitik hineingestellt werden (vgl. über diese Kirchenpolitik den einschlägigen § 35 in Band V meines Handbuchs).

Doch genug mit diesen kritischen Randglossen. Der einzigartige Wert der zahlreichen Aufschlüsse, welche jeder einzelne Abschnitt der »Lebenserinnerungen« enthält, hängt ja nicht von dem Urteil des Verfassers über diesen oder jenen Einzelpunkt ab. Es sei daher nur noch zur leichteren Orientierung des Lesers bemerkt, dafs Nr. V (»Die Prager Zeit«) und Nr. VII (»Ereignisse seit 1873«, d. h. im wesentlichen die Bonner Zeit) beide Male gewissermafsen die Einleitung bilden zu Nr. VI (»Kirchliche Verhältnisse und meine Beteiligung daran«) bezw. zu Nr. VIII (»Die kirchlichen Ereignisse seit dem 18. Juli 1870 und meine Tätigkeit bezüglich derselben«). In Nr. IX ist ein (erstaunlich grofses) Verzeichnis der literarischen Arbeiten beigefügt. Nr. X bringt »einige Beiträge zur Geschichte von 1870—1888«, die eigentlich besser in den dritten Band gehört hätten, und Nr. XI die (leider vergeblichen) Warnungen vor den Fehlgriffen der preufsischen kirchenpolitischen Gesetze der Jahre 1873—1875. Auf den Inhalt von Band II und III soll ein weiteres Referat eingehen. Von dem ersten scheiden wir mit dem freudigen Gefühl, dafs es dem Verf. vergönnt war, das, was nur er selber der Nachwelt retten konnte, in dieser konzisen Form zusammenzustellen. (Schl. folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Evangelios e epistolas con sus exposiciones en romance segun la version castellana del siglo XV hecha por Gonçalo Garcia de Santa Maria del texto de Guillermus Parisiensis: Postilla super epistolas et evangelia. Ahora de nuevo publicada conforme à la edicion de Salamanca de 1493 existente en la biblioteca de la R. universidad de Uppsala con dos introducciones por Isak Collijn y Erik Staaff. [Skrifter utgifna af K. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala. XI, 3.] Uppsala-Leipzig, 1908. LXXXVIII u. 509 S. 8°.

Die Studien über die eigene Muttersprache haben in Spanien bisher nur eine recht bescheidene Pflege gefunden, und was im Auslande dafür geschehen ist, hat entweder die Sprache der Klassiker zum Ausgangspunkt genommen, oder die grofsen zeitlichen oder dialektischen Umwandlungen der Sprache behandelt. Arbeiten über einen einzelnen literarisch nicht sonderlich hervorragenden Text aus verhältnismäfsig neuer Zeit, wie die vorliegende, sind wohl kaum vorher in Angriff genommen worden. Auch ihm wäre wohl diese Ehre nicht zuteil geworden, wenn dafür nur das linguistische Moment in Frage ge-

kommen wäre. Da aber das Buch, von dem ein Neudruck veranstaltet wurde, das einzige bekannte Exemplar der Ausgabe eines Literatur-Erzeugnisses vorstellt, das über die Grenzen Spaniens hinaus schon vielfach Anlafs zu literarisch-historischen Erörterungen gegeben hat, und da die Herausgeber hier in der Lage waren, vielerlei Neues ans Licht zu bringen und manche alte Irrtümer zu beseitigen, so wird man ihnen die Anerkennung nicht versagen können, dafs ihre Arbeit eine wertvolle Bereicherung unserer Kenntnisse darstellt. Staaff weist mit Recht darauf hin, dafs wir dem sprachlichen Dokumente gegenüber in einer unklaren Stellung sind, weil das Werk eine Übersetzung aus dem Lateinischen ist, die in Kastilien nach einer aragonischen Original-Ausgabe nachgedruckt ist. Der sprachliche Charakter ist deshalb ein etwas hybrider, der zu bündigen Folgerungen nicht ausreichende Grundlagen bietet. Immerhin aber ist der Text interessant und für den Sprachstand seiner Zeit bedeutsam. Literarisch interessant und neu ist die Feststellung, dafs die Evangelios e epistolas nichts weiter sind als eine Übersetzung der oft gedruckten Postilla des Guillermus. Garcia de S. Maria ist als Schriftsteller eine bekannte Persönlichkeit; von seinen Werken, hauptsächlich Übersetzungen, ist viel im 15. Jahrh. gedruckt worden. Collijns Einleitung ist wesentlich der viel erörterten Frage gewidmet, ob von dem Werke portugiesische Drucke von 1479 oder 1485 bestanden haben können. Das erstere wird unbedingt abgeleugnet durch den Nachweis, dafs 1479 nur durch Mifsdeutung einer Textstelle als Druckjahr angesehen worden ist. Auch die Existenz einer portugiesischen Ausgabe von 1485 wird bestritten, die einzige bekannte gehört erst dem 16. Jahrh. an. Sicher hat aber eine spanische Ausgabe vor der von 1493 existiert, und C. hält es nicht für ausgeschlossen, dafs diese unter der überlieferten Ausgabe von 1485 gesucht werden müsse. Die Original-Ausgabe ist jedenfalls in Saragossa von Paul Hurus gedruckt, und da die Übersetzung am 24. Dez. 1484 abgeschlossen wurde, könnte das wohl 1485 geschehen sein. Ich selbst neige allerdings zu der Ansicht, dafs es erst etwa 1491 erfolgt sei. In den Ausführungen C.s haben wir jedenfalls wieder ein glänzendes Zeugnis dafür, wie die Beschäftigung mit den Inkunabeln von dem Studium der einschlägigen Wissenschaften eine überaus wertvolle Befruchtung erhält, und dabei imstande ist, als Gegengabe auch diesen Wissenschaften wieder wertvolle Dienste zu leisten. In dem Sinne einer Rechtfertigung der von manchen Wissenschaftlern als Sport betrachteten Inkunabelforschung kommt der neuen Veröffentlichung eine besondere Bedeutung zu.

Berlin. K. Haebler.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

18. Febr. Sitz. d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

Hr. Erman sprach über ein Denkmal memphitischer Theologie. (Ersch. später.) Das Britische Museum bewahrt einen grofsen Basaltblock, der aus dem Tempel von Memphis stammt und auf dem um 720 v. Chr. der Äthiopenkönig Schabaka die Reste eines Buches eingraben liefs, das aus der Zeit der »Vorfahren« stammte, und das »die Würmer zerfressen« hatten. Aus dem, was uns erhalten ist (der Stein ist später in einer Mühle verwendet worden, und die Schrift zum grofsen Teil dadurch abgeschliffen), sieht man, dafs dieses Buch im dritten Jahrtausend v. Chr. verfafst war. Es sollte nachweisen, dafs Memphis und sein Gott Ptah im Mittelpunkte der ägyptischen Religion ständen. Zu diesem Behufe legte es zuerst eine noch ältere Schrift dahin aus, dafs die Sage von Osiris und Horus zum Teil auf Memphis gehe. Sodann erklärte es alle anderen Götter für Formen und Abkömmlinge des Ptah; insbesondere sollte dieser als Herz und Zunge des von ihm erzeugten Gottes Atum alle Dinge erdacht und erschaffen haben.

18. Febr. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Orth las über Metaplasie. Nach Ausschaltung einer Anzahl pseudometaplastischer Erscheinungen werden besprochen: 1. Übergang von Bindegewebe in Epithel und umgekehrt; wird abgelehnt. 2. Übergang von Zylinderepithel in Plattenepithel; wird in gewissem Mafse anerkannt. 3. Übergang von Formen der Bindesubstanzgewebe ineinander, besonders des Bindegewebes in Knochen und Knorpel; wird behauptet, wobei noch zwischen Gewebsmetaplasie, d. h. Umwandlung sowohl der Zellen wie der Interzellularsubstanz, und Zellenmetaplasie, d. h. nur Umwandlung der Zellen, unterschieden wird. Eine auf die Grundsubstanz beschränkte Metaplasie ist nicht erwiesen. Schliefslich wird ein Vergleich zwischen ontogenetischer und phylogenetischer latenter Vererbung und ontogenetischem und phylogenetischem Rückschlag gezogen: wie niemals eine menschliche Keimzelle in den Zustand einer Urzelle zurückkehrt, so gibt es auch niemals einen Rückschlag einer metazoischen menschlichen Zelle in den Zustand einer undifferenzierten embryonalen Zelle.

2. Hr. Schottky überreichte eine von ihm und Hrn. Dr. Jung in Hamburg verfafste Mitteilung: Neue Sätze über Symmetralfunktionen und die Abelschen Funktionen der Riemannschen Theorie. Die Untersuchung der verschiedenen Klassen Abelscher Funktionen, die zu den algebraischen Grundgleichungen $G(p, q) = 0$, $z^2 = H(p, q)$ gehören, führt zu einem Resultat, durch das die Riemannsche Theorie in einem wesentlichen Punkte ergänzt wird. Es wird folgender Satz bewiesen: Bildet man in der Riemannschen Theorie aus den Nullwerten der geraden Theta die Ausdrücke $\Pi_\alpha = \sqrt{\vartheta_\alpha(0)\,\vartheta_{\alpha\varkappa}(0)}$, die zu einer gegebenen halben Periode $\varkappa$ gehören, so bestehen zwischen ihnen, als Relationen unter den Periodizitätsmoduln, alle Gleichungen, die für die Theta-Nullwerte der nächst niedrigeren Klasse identisch gelten. — Ein analoger Satz gilt auch für die linearen Anfangsglieder der ungeraden Theta oder, genauer, für die ihnen entsprechenden Differentiale.

3. Das korrespondierende Mitglied Hr. Koenigsberger übersendet eine Mitteilung: Über die Beziehungen allgemeiner linearer Differentialgleichungen zu den binomischen. Die Arbeit sucht in Analogie zu den algebraischen Gleichungen mit Hilfe der Irreduktibilitätstheorie linearer Differentialgleichungen die von Abel entwickelten Sätze über die Form algebraischer Funktionen gegebener Elemente, über die rationale Ausdrückbarkeit jedes einzelnen Teiles derselben durch die Lösungen der zu jenen Elementen als Koeffizienten gehörigen algebraischen

Gleichung und die Unmöglichkeit der algebraischen Auflösung der allgemeinen Gleichungen von höherem Grade als dem vierten auf das analytische Gebiet zu übertragen.

Die Wissenschaftliche Gesellschaft in Strafsburg hat in ihrer Sitzung vom 13. Februar des hundertsten Geburtstages Darwins gedacht. Prof. Graf zu Solms-Laubach sprach über die Entstehung der Arten, Prof. Schwalbe über die Abstammung des Menschen.

Neu erschienene Werke.

W. Paszkowski, Lesebuch zur Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens. 4. Aufl. Berlin, Weidmann. Geb. M. 3,60.

Gius. Prezzolini, Benedetto Croce. [Contemporanei d'Italia. 1.] Neapel, Ricardo Ricciardi. L. 1,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 10. H. Wever und G. von Schmoller, Worte der Erinnerung an Friedrich Althoff. — O. Hertwig, Karl Ernst von Baer. I. — G. Kaufmann, Der Streit um Stein und die Reform des preufsischen Staates (Schl.). — Korrespondenz aus Kairo.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrg. 23, 2. Hedwig Jordan, Sophokles' Antigone. — A. Deifsmann, Neuere britische Septuaginta-Arbeiten. — H. Christensen, Alexander der Grofse bei den römischen Dichtern. — R. Schneider, Anfang und Ende der Torsionsgeschütze. — R. Pestalozzi, Geschichte der deutschen Lohengrinsage.

Süddeutsche Monatshefte. März. H. v. Hoffensthal, Die Kinder von Annegg. — Grazia Deledda, Bis zur Grenze. — J. Hofmiller, San Gimignano. — J. Schnitzer, Japanische Pilgerfahrten. — C. M. Cornelius, Prolog zur 50. Wiederkehr des Tages der Erstaufführung der Oper »Der Barbier von Bagdad« von Peter Cornelius. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten. Buch der Kindheit. III. — M. Flesch, Schule und Industriestaat.

Deutsche Arbeit. 8, 5. O. Weber, Prag. — G. C. Laube, Die Landschaft um Prag. — J. Lippert, Prag, die deutsche Stadt. — J. Neuwirth, Von deutscher Kunst in Prag. — A. Zycha, Über die deutschen Anfänge Prags. — O. Wiener, Das Abenteuer des Kaspar Ueblein. — R. Slawitschek, Das grofse Buch. — R. Batka, Richard Wagners erstes Konzert in Prag nach unveröffentlichten Briefen von Heinrich Porges.

Die Karpathen. 1. u. 15. Januar. A. Stöhr, Zwei Schnurren in sächsischen Versen. — A. Vlahutză, Neujahr. — V. Roth, Siebenbürgisch-sächsische Charakterköpfe: Fritz Schullerus. — E. Lassel, Eine sächsische Deputation in Deutschland. — R. Popescu, Der Vêrfu Urlei im Winterkleid. — J. Arany, An der Neige. — R. Honigsberger, Zur Geschichte des Deutschtums in Rumänien. — J. Römer, Hartung. Eine meteorologisch-phänologische Betrachtung.

The Westminster Review. February. »Vindex«, Austria's Policy in the Balkans. — D. S. A. Cosby, Imperial Home Rule: Separation or Federation. — P. Perterras, The Strategical Aspect of Home Rule. — A. G. Leonard, A Native Aspect of Indian Unrest. — C. Waterer, Unemployment and its Cure. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — Florence Haylar, The Superfluity of Women. — Elizabeth S. Chesser, The State and the Epileptic. — Ch. Ford, The Dominance of the Secular Ideal. — Lex, Habitual Crime. — Ch. Menmuir, Young's Tour in the North of England. — A. Dunn, The Unknown Writer in the Magazines.

North American Review. February. H. Taylor, The Lincoln-Douglas Debates. — N. H. Dole, Banner Memories: a Lincoln's Birthday Poem. — Duchess of Marlborough, Woman's Position. II. — R. P. Porter, The Future of the Tariff. — A. H. Washburn, Perplexities of Tariff Revision. — A. Hoeber, A Plea for the American Artist. — A. McL. Hamilton, The Religio-Medical Movement. — A. P. Gardner, Rules of the Houses of Representatives. — M. W. Hazeltine, The Banking and Currency Problem. — A. S. Isaacs, What is Jewish History? — M. Eastman, Why English does not simplify her Spelling. — K. Midzuno, Japan's Crusade against Opium. — J. P. Ryan, Defective Insurance Legislation.

Nuova Antalogia. 1. Febbraio. A. Loria, L'ultima parola di Carlo Marx. — N. Barbantini, La galleria internazionale d'arte moderna della città di Venezia. — G. Bonaspetti, Il redivivo (fine). — S. Minocchi, La Palestina ignota. — Matilde Serao, Evviva la vita! III. — A. Ramasso, Gli avvenimenti d'Italia nella corrispondenza della regina Vittoria (1848—1861). — T. de Novellis, Il Pacificio e le sue lotte. — L'annata aeronautica. — E. Ruffini, Rapporti politici di Misley e Menotti con Francesco IV di Modena. — ×××, L'intesa italo-turca..

Entgegnung.

Zu der in Nr. 7 der DLZ. enthaltenen Besprechung meines Buches »Die Freimaurerei und ihr Einfluſs auf die geistige Kultur in Deutschland usw.« will ich des beschränkten Raumes wegen nur in Kürze einige Bemerkungen vorbringen. Wilhelm Begemann hat mein Buch nur vom Standpunkt des Freimaurers und maurerischen Historikers beurteilt, ich betone aber, dafs ich als Nichtmaurer meine Schrift — wie übrigens auch der Untertitel beweist — erst in zweiter Linie als freimaurerisches Werk angesehen haben will. Irrtümer, die mir in maurerischen Dingen begegnet sein sollten, fallen naturgemäfs zum gröfsten Teil nur der bisher vorliegenden maurerischen Forschung zur Last, aus der ich ja allein mein Wissen auf diesem Gebiete schöpfen konnte. Über die bisherige maurerische Geschichtschreibung scheint B. nicht sonderlich hoch zu denken. Inwieweit seine eigenen, durch ein mehr als dreifsigjähriges Spezialstudium gewonnenen, aber bisher im Zusammenhang noch nicht veröffentlichten Resultate neues Licht bringen werden, inwieweit seine neuen Anschauungen unangefochten und unanfechtbar bleiben werden, das mufs erst die Zeit und das Urteil einsichtiger Fachmänner lehren. — Zu B.s Einwand, meine in der R. C. frage vorgebrachten Gegenbeweise berücksichtigten nicht die für die Verfasserschaft Andreaes sprechenden Stellen, erkläre ich hiermit, dafs von mir alle einem Nichtmaurer zugängliche Literatur über diesen Gegenstand benutzt wurde, dafs ich, wie übrigens S. 95 meines Buches betont wird, aus Raummangel die ganze Streitfrage in ihren Einzelheiten nicht aufrollen konnte, und dafs ich weder durch die von B. angezogenen Stellen, noch durch die von ihm selbst vorgebrachten Gründe von der Richtigkeit seiner Ansicht überzeugt worden bin. — Der mir am Schlufs der Besprechung vorgehaltene Einwand behebt sich übrigens von selbst, wenn ein Satz meines Buches (S. 228) nicht falsch verstanden und zitiert wird, wie es von seiten B.s geschieht. Ich habe nicht gesagt: »Kein Heros der Wissenschaft, kein weitblickender Staatsmann, kein sieggewohnter Feldherr des beginnenden 19. Jahrh.s sei aus der Loge hervorgegangen«, sondern »aus der *Bildungsstätte* der Loge hervorgegangen« und das heifst, wie auch aus dem folgenden ersichtlich wird, doch nicht: kein bedeutender Mann des beginnenden 19. Jahrh.s war Freimaurer, sondern keiner ist das, was er gewesen ist, durch die kulturbildende Kraft der Freimaurerei geworden.«

Prag. F. J. Schneider.

Antwort.

Meine Antwort auf diese Entgegnung kann kurz sein. Ich lehne den Vorwurf ab, dafs ich Schneiders Buch »nur vom Standpunkt des Freimaurers und maurerischen

Historikers beurteilt« hätte, denn ich habe den vollen Inhalt eingehend gewürdigt und das Meiste ausdrücklich anerkannt. Irrtümer hervorzuheben ist das Recht der Kritik, und die meinige ist durchaus wohlwollend gehalten, so dafs ich eine andere Aufnahme seitens des Verfassers erwarten durfte. Dadurch, dafs der Verfasser unrichtige Sachen von andern übernommen hat, werden sie nicht richtiger, ich kann daher mein Urteil über den Abschnitt von den Anfängen der Freimaurerei nicht ändern. Wäre der Verfasser übrigens an die richtigen Quellen gegangen, so hätte er verschiedene Irrtümer vermeiden können. — Bei den Rosenkreuzern hat er sich zu stark auf Katsch gestützt, wie wenig zuverlässig und zutreffend aber dessen Buch ist, habe ich in meiner Besprechung gezeigt (Mon.-Hefte der Com.-Ges. 1897, S. 204—211, bes. 207—210); eine Benutzung von Hofsbachs Buch wäre nützlicher gewesen. Sehr gewichtige Gründe für J. V. Andreäs Verfasserschaft der »Fama« habe ich in meinem Aufsatze »J. V. Andreä und die Rosenkreuzer« bereits vorgetragen (Mon.-Hefte 1899, S. 145—168). — In bezug auf den letzten Punkt betone ich nur, dafs z. B. Blücher mehr als einmal gesagt hat, dafs er der Freimaurerei viel verdanke; bei Henckel v. Donnersmarck ist dasselbe der Fall, er war später sogar Ordensmeister der Grofsen Landesloge. Dies mufs einstweilen genügen.

Charlottenburg. W. Begemann.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Ludwig Deubner [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Königsberg], Kosmas und Damian. Texte und Einleitung. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. 3 Bl. u. 240 S. 8°. M. 8.

In seiner Erstlingsschrift (De incubatione. Leipzig 1900) hatte Deubner auf Kosmas und Damianos als Nachfolger der Dioskuren in gewissen Heilkulten hingewiesen. Die auf ihre Heilwunder bezüglichen Akten lagen bisher hauptsächlich in der Ausgabe Wangnereits vor (Wien 1660); D. hat nunmehr den gesamten Handschriftenbestand durchgearbeitet, wobei eine Reihe neuer Wunder hinzugekommen sind, und legt die Texte mit einer philologischen Grundlage vor, wie sie nur wenig ähnliche Schriften bisher besitzen. Es wäre vielleicht möglich gewesen, mit einigen Handschriften weniger auszukommen, auch noch mehr belanglose Varianten zu streichen, als schon geschehen ist. Namentlich in den neu edierten Wundern ist der Text noch nicht immer in Ordnung; z. B. 139, 29 *ὑγιὴς ⟨γενομένη⟩*? 141, 75 ist mir der vulgäre *κύρι* bedenklich, ebenso in Wunder 20 *γενάμενος* u. a. S. 238 unter Metaplasmen aufgeführte Vulgärformen (an Stellen, wo zufällig nur eine oder wenige Handschriften vorliegen). 142, 21 *εἰς ὑπήκοον*. 143, 34 *⟨εἰς⟩ τὸν τόπον*. 150, 8 + *πράττει*? 22 *ἀναλογίσηται*. Wunder 19a 3 *κειμένην*, 15 wohl *ἰατὰ* 'heilbar' (*ἴσιατα* Handschrift). 151, 27 *ἀνελλιπῆ*. Danach wird auch in den Indices noch einiges zu verbessern sein. Aber diese kleinen Unvollkommenheiten tuen dem Werte der ganzen Arbeit keinen Eintrag.

Im ersten Kapitel der Einleitung sichtet D. die von ihm benutzten 36 Handschriften nach ihrem Inhalt und Abhängigkeitsverhältnis, im zweiten sucht er gegen Lucius zu zeigen, dafs von den drei Heiligenpaaren des Namens Kosmas und Damian nicht das arabische, sondern das asiatische das älteste sei und der Kult seinen Ausgang von Konstantinopel, nicht von Aigai genommen habe. Das arabische Martyrium scheint in Rom erfunden zu sein. Die Entstehung der Texte setzt D. in die Zeit vom 4. bis 6. Jahrh.

Münster i. W. W. Kroll.

Eduard Riggenbach [aord. Prof. f. neutestamentl. Theol. an der Univ. Basel], Historische Studien zum Hebräerbrief. I. Teil: Die ältesten lateinischen Kommentare zum Hebräerbrief. Ein Beitrag zur Geschichte der Exegese und zur Literaturgeschichte des Mittelalters. [Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons und der altkirchlichen Literatur hgb. von Theodor Zahn. VIII. Teil.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. X u. 243 S. 8°. M. 6,80.

Eine verdienstvolle Arbeit hat Riggenbach unternommen, indem er unter den alten abendländischen Kommentaren zum Hebräerbrief einmal kritisch aufräumte. Er konnte dabei feststellen, dafs die Schätzung, die der Orient dem für paulinisch gehaltenen Briefe zuteil hat werden lassen, auch seiner Exegese zugute kam; dafs hingegen das Abendland, das ihn erst seit dem 9. Jahrh. in jenem Lichte sah, dementsprechend nichts aufzuweisen hat, was sich nur entfernt neben die Homilien des Chrysostomus stellen liefse. Diese letzteren bilden sogar in der Übersetzung des Mutian aus dem 6. Jahrh. ihrerseits für alle abendländischen Hebräerbriefkommentare die Grundlage, sei es direkt sei es durch Vermittelung des Alkuin. Der Kommentar des Alkuin, der mit dem des sog. Ambrosiaster identisch ist, bietet nur eine geschmackvolle Zusammenstellung von patristischem Material. Ihn haben dann weiter ausgeschrieben Claudius von Turin, der auch fälschlich unter dem Namen des Hatto von Vercelli geht, und Walahfrid Strabo; während der gefeierte Hraban in der Hauptsache auch nur den Kommentar des Alkuin, aber mit Zusätzen aus Chrysostomus-Mutian bietet und Smaragd von St. Mihiel sich sogar auf diesen letzteren allein beschränkt.

Zwei Drittel des Buches nimmt eine Untersuchung über das viel gelesene und viel erörterte Kommentarwerk ein, das unter den Namen des Primasius, Remigius, Haimo geht und dessen Hebräerbrief sich durch eine gewisse Kraft der Individualität von den vorgenannten unselbständigen Kommentatoren wohltuend abhebt. Nach sorgfältiger Prüfung der ganzen Haimoliteratur kommt R. zu dem Ergebnis, dafs der Kommentator der paulinischen Briefe wie des Hebräer-

briefes um die Mitte des 9. Jahrh.s in Frankreich gelebt haben mufs und jedenfalls Haimo von Auxerre gewesen ist. Unter den irischen Auslegern benutzt Sedulius gern alte und interessante Exegeten; die ganze Gruppe ist unter sich und mit Haimo verwandt, doch läfst sich über die gemeinsame Quelle nur sagen, dafs sie spätestens dem Anfang des 9. Jahrh.s angehören kann. Nachdem die Bahn gebrochen, folgen seit dem 10. Jahrh. die Auslegungen in rascher Folge, doch nennt R. nur kurz die Namen: Lanfranc, Bruno, Herveus, Petrus Lombardus und Hugo von St. Victor. Im allgemeinen aber werfen alle diese ältesten Kommentare des Abendlandes für den Exegeten nichts ab, sondern beanspruchen nur literar- und kirchengeschichtliches Interesse. So gut wie alles, was die abendländische Exegese bis ins 12. Jahrh. an Wert besitzt, verdankt sie den Homilien des Chrysostomus.

R. hat es verstanden, den sehr trockenen Gegenstand mit einer Eleganz vorzuführen, die den Leser von Anfang bis zu Ende fesselt. Übersichtlichkeit in der Anlage und geschickte Zusammenfassung der Resultate sprechen für die Ausgereiftheit der Untersuchung.

Greifswald. Friedrich Wiegand.

Ignaz Rohr [ord. Prof. f. neutest. Exegese an der kath.-theol. Fakult. der Univ. Strafsburg], Der Vernichtungskampf gegen das biblische Christusbild;

Derselbe, Ersatzversuche für das biblische Christusbild.

[Biblische Zeitfragen hgb. von Johannes Nikel und Ignaz Rohr. 1. Folge. 3. u. 4. H.] Münster, Aschendorff, 1908. 39; 42 S. 8°. Je M. 0.50.

Es ist eine erfreuliche Tatsache, wenn ein katholischer Theologe für ein grofses Publikum so eingehend die moderne Leben-Jesu-Forschung bespricht, wie es hier geschieht. Im ersten dieser kleinen Hefte werden die Anschauungen von Reimarus, den Rationalisten, von Schleiermacher, Hase, D. F. Strauss, Bruno Bauer, Kalthoff und W. B. Smith in gründlicher Weise vorgeführt und beurteilt. Auch mit Rohrs Urteil kann ich mich in weitem Umfang durchaus einverstanden erklären. Nur was zur Verteidigung der biblischen Auferstehungsberichte gegen Reimarus S. 10, 11 und S. 20 gesagt und was gegen Strauss zur Erhärtung der Vorgeschichte, der Wunder und der Dubletten im Leben Jesu S. 20—24 vorgebracht wird, scheint mir nicht stichhaltig. Aber im ganzen stimme ich durchaus der Kritik bei, die an Reimarus und wieder an Bruno Bauer und seiner Richtung geübt wird. Dafs ich mit v. Soden und P. W. Schmidt irgendwie zu Bruno Bauer geworfen werde, verzeihe ich dem Verf., der offenbar nur den Titel meiner Schrift, 'War Jesus Ekstatiker?', nicht aber mein 'Leben Jesu', auch nicht meinen 'Christus' kennt und uns dreien unter anderem 'Harmonisierung der johanneischen und der synoptischen Reden Jesu' nachsagt (S. 25, 26). Der Verf. weifs, dafs er freier kritischer Theolog ist. Er rühmt von der Revolution, dafs sie das Verständnis für Persönlichkeiten weckt (S. 13); er kennt Schleiermacher als den Erneuerer des religiösen Lebens in Preufsen (S. 18); er hebt hervor, dafs bei der mit der christlichen Zeitrechnung einsetzenden Welterneuerung das Christentum nicht die ganze Arbeit getan hat (S. 29); er verwirft nicht nur die Ausdehnung der Schriftinspiration seitens der protestantischen Orthodoxie selbst auf die Interpunktion (S. 9), sondern die Verbalinspiration überhaupt so sehr, dafs er von Schleiermacher S. 16 sagt: »Anerkennung verdient, dafs er die Unhaltbarkeit der Verbalinspiration aus den Evangelien selbst beweist und einen Ausgleich zwischen den Abweichungen z. B. in den Auferstehungsberichten durch Berücksichtigung der Entstehungsverhältnisse und der Tendenz der einzelnen Evangelien versucht.« Viele Ausführungen sind sehr gut und treffend; ich hebe hervor, was S. 20 über Pragmatik und Glaubwürdigkeit des zweiten Evangeliums gesagt wird, wie S. 28 der Unterschied zwischen der Stoa und Christus bestimmt ist, wo dieser katholische Theolog die Weltfreudigkeit, die sieghafte Zuversicht auf den Erfolg der eigenen Sache an Jesu betont; die Stellung des Urchristentums zu sozialen Problemen ist S. 31 richtig fixiert, der Grund der verhältnismäfsig langsamen Verbreitung der paulinischen Briefe wird S. 33 gut aufgewiesen. Um so mehr bedaure ich, dafs der Schlufs des Heftes mich innerlich durchaus fremd anmutet. Dafs der Täufer in mancher Beziehung Jesus ähnlich ist, sagt Jesus selbst, wenn er ihn als den bezeichnet, der ihm den Weg bereite; dafs Jesus trotzdem hoch über dem Täufer steht, ist aufser Frage. Aber bleibt denn für diesen Vorzug wirklich nur, wie es S. 39 heifst, das Wunder übrig? Hebt denn das den Wert einer Persönlichkeit über andre empor, wenn ihre Geburt sie von andern unterscheidet oder wenn sie Wasser in Wein verwandeln konnte? Was Jesus über den Täufer erhebt, ist die Freiheit von der Angst um das Seelenheil, die den Täufer zum Büfser macht und zum Fasten und Beten in die Wüste treibt; es ist die Gewifsheit der Gotteskindschaft und des göttlichen Wohlgefallens, wie sie Jesus bei seiner Taufe durch die Gottesstimme erhielt; es ist die S. 28 auch von Rohr so schön hervorgehobene sieghafte Zuversicht auf den Erfolg der eigenen Sache. Der feste Glaube, zum Gottesreich zu gehören, ja der künftige Herr des Gottesreiches zu sein, dieser Besitz Jesu ist weit mehr wert, als die Erfahrung materieller Wunder, die an das heilige Innenleben

der Person gar nicht rühren, und dieser Besitz hebt Jesus auch über den Täufer unendlich hinaus.

Das zweite Heft über 'Ersatzversuche für das biblische Christusbild' leidet, wie der Verf. selbst empfunden hat (s. Vorwort), an Überfülle des Stoffes. Sein erster Abschnitt behandelt 'das liberale Christusbild'. Ausführlicher dargestellt werden die Anschauungen Renans, die von Strauſs in seinem Werk von 1864, die in Herrmanns »Verkehr des Christen mit Gott«, endlich die von Frenssen und Rosegger. Es ist zu bedauern, daſs der Verf. dazwischen noch eine Menge andrer Namen nennt, ohne die entsprechenden Anschauungen hinreichend vorführen oder beurteilen zu können. Manches ist ganz ansprechend, aber überall müſste die Kritik eingehender sein. Der zweite Abschnitt bespricht 'das eschatologische Christusbild', dessen Hauptvertreter nicht etwa Alb. Schweitzer, sondern Johannes Weiſs ist. Als dessen Vorgänger sind Colani, Volkmar, Weiffenbach und Baldensperger bezeichnet; Bousset, Wernle, Schürer und Brandt werden zur gleichen Richtung gezählt, eine m. E. möglichst verkehrte Gruppierung. Recht gut werden am Schluſs die Gegeninstanzen gegen das eschatologische Christusbild zur Geltung gebracht. Der dritte Abschnitt behandelt endlich 'das Christusbild der modernen Kulturströmungen'. Hier wird das sozialistische Christusbild in sehr glücklicher Weise gewürdigt; weniger gerecht scheint mir das Urteil über Tolstoi zu sein. Über Schopenhauer sollte nichts oder mehr gesagt sein; das Christusbild der Temperenzler durfte füglich wegbleiben. Verhältnismäſsig sehr freundlich ist H. St. Chamberlain behandelt; nur als germanischer Rassenschwärmer erfährt er ein herberes Urteil. Offenbar ist dieses Heft zu rasch gearbeitet in wesentlichem Anschluſs an Weinel und Alb. Schweitzer. Aber für verdienstlich halte ich das ganze Unternehmen, wenn auch das eine oder andere Heft mifsglückt.

Gieſsen. Oscar Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Verlagsbuchhandlung Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen wird ihren »Schriften des Neuen Testaments« (s. DLZ. 1907, Nr. 49) Die Schriften des Alten Testaments in Auswahl, neu übersetzt und für die Gegenwart erklärt von H. Greſsmann, H. Gunkel, H. Schmidt und W. Stärk, an die Seite stellen. Das Werk soll aus drei Teilen bestehen. Der I. Teil enthält die Sagen des A. T. (a. Die Urgeschichte und die Patriarchen (I. Mose) nebst einer Einleitung in die 5 Bücher Mosis und in die Sagen des 1. Buches Mosis, bearb. von Gunkel. Einzelpr. etwa 3½ M.; b. Anfänge Israels (II. Mose bis Richter) nebst einer Einleitung in die Sagen und Legenden Israels, bearb. von Greſsmann. Einzelpr. etwa 4 M.) Der Inhalt des II. Teils ist Prophetismus und Gesetzgebung des A. T. im Zusammenhange der Geschichte Israels. (a. Älteste Geschichtsschreibung und Prophetie Israels (I. Sam. bis II. Kön. 15, Amos, Hosea, Einleitungen über die Geschichtsschreibung und die älteren historischen Bücher, sowie über Prophetie und prophetische Bücher), bearb. von Greſsmann. Einzelpr. etwa 6 M.; b. Die groſsen Propheten und ihre Zeit (der Untergang Israels und Judas, Jesaias, Micha, Zephania, Deuteronomium, Jeremias, Ezechiel u. A.), bearb. von Hans Schmidt; c. Das Judentum. (Von der Neugründung Jerusalems bis zur Gesetzgebung durch Esra.)) Der III. Teil endlich enthält Lyrik und Weisheit. (a. Lyrik (Psalmen und Verwandtes), bearb. von Stärk; b. Weisheit (Sprüche, Hiob, Prediger, Jes. Sir.)). Etwa im Juni dürfte die 1. Lieferung erscheinen.

Personalchronik.

Konsistorialrat Dr. theol. Friedrich Mahling in Frankfurt a. M. ist als Prof. Kleinerts Nachfolger als ord. Prof. f. prakt. Theol. an die Univ. Berlin berufen worden.

An der Univ. Halle hat sich der Inspektor des reformierten Studentenkonvikts am Dom Lic. W. Goeters als Privatdoz. f. Kirchengeschichte habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Bruhn, Theosophie und Theologie. Kiel. 202 S.

H. Schlosser, Die Piscatorbibel. Teil I: Die Lutherbibel in der reformierten Kirche bis 1600 und die Entstehung der Piscatorbibel. Heidelberg. 36 S.

Neu erschienene Werke.

J. Mader, Allgemeine Einleitung in das alte und neue Testament. Münster, Aschendorff. M. 2,80.

A. Ludwig, Das Hohelied Salomos ein biblisches Liebesrätsel endgiltig gelöst und für die Poesie zurückgerettet. Dresden, Deutscher Lieder- und Musikmärchen-Verlag. M. 1.

R. Schwarz, Johannes Calvins Lebenswerk in seinen Briefen. Mit einem Geleitwort von P. Wernle. 2 Bde. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 20.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 13, 2. P. Kirmſs, Otto Pfleiderer. — P. W. Schmiedel, War der Apostel Petrus in Rom?

Revue des Sciences philosophiques et théologiques. 3, 1. A. D. Sertillanges, La Providence, la Contingence et la Liberté selon saint Thomas d'Aquin. — A. M. de Poulpiquet, Essai sur la notion de Catholicité. — A. Roussel, Théologie Brahmanique d'après le Bhâgavata Purâna. IV. L'Incarnation. — G. Robert, Abélard créateur de la Méthode de la Théologie scolastique. — M. D. Roland-Gosselin, Les Idées et les preuves de l'immortalité dans le »Phédon«.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Ingeborg Hammer-Jensen [Dr. phil.], Den ældste Atomlære (indtil Aristoteles). Inaug.-Dissert. [Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning udgivne af Det philologisk-historiske Samfund. XVIII, Nr. 77.] Kopenhagen, Tillge, 1908. 180 S. 8°.

Daſs die atomistische Weltauffassung Demokrits vor den übrigen Weltsystemen des Altertums in den Hintergrund getreten ist, hat seinen Grund darin, daſs die einflufsreichsten und maſsgebendsten Philosophen, Platon und Aristoteles, sich ihr gegenüber ablehnend verhalten haben. Was namentlich Platon betrifft, hat man wenigstens früher gemeint, die Atomistik sei seiner

ganzen Geistesrichtung so überaus fremd gewesen, dafs er sie in seinen Schriften blofs hat ignorieren können, wie er auch an keiner Stelle Demokrit mit Namen nennt. Dieser Meinung widerspricht die Verf. der vorliegenden Dissertation, indem sie die Annahme ausspricht, dafs die Lehre des Platonischen Timaeos von den Urbestandteilen der Elemente unter dem Einflufs der Atomenlehre Demokrits entstanden sei. Sie wagt sogar die kühne Behauptung, Platon sei erst während der Arbeit am Timaeos mit der Atomistik bekannt geworden, weil der erste Teil des Dialogs dieser Weltansicht durchaus widerstreite; nachdem er aber ihre Bekanntschaft gemacht hätte, seien ihm für die Bedeutung der physischen Studien die Augen plötzlich aufgegangen, obgleich er nach wie vor die idealistische und teleologische Weltauffassung als Ausdruck für die tiefste Wahrheit betrachtete, und deshalb habe er sich entschlossen, eine Darstellung der Atomenlehre zu geben, wie schwer diese sich auch mit der im ersten Teil des Timaeos vorgetragenen Kosmogonie vereinigen liefs. Wenn auch diese Hypothese wenig glaublich scheint, mufs man doch gewifs der Verf. darin beipflichten, dafs die Elementenlehre des Timaeos unter atomistischem Einflufs entstanden sei. Sie stimmt jedenfalls mit der Atomenlehre in dem Hauptpunkte überein, dafs beide die stofflichen Unterschiede unter den Elementen in räumliche reduzieren. Wenn wir aber dies zugeben, eröffnet sich uns die Möglichkeit, die fragmentarische Überlieferung über die Atomenlehre Demokrits aus dem Platonischen Timaeos zu ergänzen. Dieser Aufgabe widmet sich das Buch. Aber die Aufgabe ist nicht leicht, namentlich weil Platon die Atomenlehre jedenfalls nicht unverändert übernommen, sondern absichtlich oder unabsichtlich umgestaltet hat. Der Versuch, die Darstellung Platons und die ausdrücklich bezeugten Nachrichten über Demokrits Atomenlehre zu einem einheitlichen atomistischen System zusammenzuarbeiten, geht auch nicht ganz ohne Gewalt ab, aber an manchen Punkten dient doch der Platonische Timaeos dazu, über die Atomenlehre ein helleres Licht zu werfen. Wir erhalten nun eine systematische und detaillierte Darstellung der Atomenlehre Demokrits, seiner Ansichten über die Natur und die Eigenschaften der Atome — hierunter findet sich z. B. eine ausführliche Auseinandersetzung mit Liepmann (Die Mechanik der leukipp-demokritschen Atome, 1885) — und seiner Theorien über die verschiedenen Arten der sinnlichen Wahrnehmungen. Durch das Ganze zieht sich eine lebhafte Polemik gegen die Philosophen des Altertums (namentlich Platon, Aristoteles und Theophrast), welche die Lehre Demokrits teilweise mifsverstanden und in verdrehter Gestalt überliefert haben; Demokrit allein erfreut sich der vollen Sympathie der Verf.; er scheint ihr nicht ein Philosoph, sondern ein Physiker im modernen Sinne des Wortes gewesen zu sein.

Kopenhagen. Hans Ræder.

Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das Jahr 1907. Herausgegeben von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. Mit einer Beilage: Sach-Register zum Historisch-pädagogischen Literatur-Bericht über das Jahr 1906. Von Dr. Richard Galle. [17. Beiheft zu den Mitteilungen der Ges. f. deutsche Erz.- u. Schulgesch.] Berlin, A. Hofmann & Komp., 1908. VII u. 248 u. 16 S. 8°. M. 3.

Zum zweiten Male erscheint der Bericht. Er hat dem Umfange und der Anlage nach die Gestalt des vorigen (vgl. DLZ. 1908, Sp. 2256f.); die Gliederung ist sachgemäfser geworden. Das Heft zerfällt in zwei Teile. Im ersten Teile, der »Allgemeine deutsche Bildungsgeschichte« überschrieben ist, hat der VI. Abschnitt über die Unterrichtsgegenstände eine wesentliche Bereicherung erfahren. Zu den früheren, im allgemeinen von denselben Berichterstattern gebotenen Referaten sind hinzugekommen: katholische Katechese von Thalhofer, Deutsch von R. Windel, Geschichte und Anschauungsunterricht von Heubaum, Geographie von G. Lurz, Zeichnen von G. Kerschensteiner, Leibesübungen von H. Schröer; die Naturwissenschaften hat diesmal K. Matzdorff übernommen. Im zweiten Teile, der die einzelnen Territorien behandelt, ist die Zahl der Gebiete von 5 auf 9 gestiegen. Über Sachsen wird von E. Schwabe berichtet (statt Th. Fritzsch, der für Herbart und seine Schule eintrat); neu hinzugekommen ist Baden von H. Rösch, Mecklenburg von O. Wetzstein, Braunschweig von P. Zimmermann. Überraschend kommt dem Referenten die Berücksichtigung Bayerns in einem Artikel von Lurz, weil für dieses eine eingehende Bibliographie bis in die neueste Zeit von der Gruppe in Aussicht gestellt war. Leider wird S. 156 bemerkt, dafs sich der Vollendung dieses Werkes neuerdings Schwierigkeiten entgegengestellt haben. Möchten sie bald beseitigt werden!

Leipzig. Georg Müller.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Halle Dr. Hermann Ebbinghaus ist am 28. Febr., 59 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Amrhein, Kants Lehre vom »Bewufstsein überhaupt« und ihre Entwicklung bis auf die Gegenwart. Halle. 93 S.

E. Hammacher, Die philosophischen Entwicklungsbedingungen des Marxismus. Bonn. 54 S.

G. Pickel, Das Mitleid in der Ethik von Kant bis Schopenhauer. Erlangen. 51 S.

P. Ehrhard, Die pädagogischen Grundanschauungen bei Fichte und Pestalozzi. Gießen. 62 S.

B. M. Hasenstab, Die religiösen Ideen Pestalozzis. Jena. 62 S.

Neu erschienene Werke.

B. Wehnert, Anti-Monismus. Dortmund, Friedrich Wilhelm Ruhfus. M. 1.

G. F. Lipps, Grundrifs der Psychophysik. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 98.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

H. Maier, An der Grenze der Philosophie (Melanchthon, Lavater, David Friedrich Strauſs). Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 7,60.

R. Böttger, Die politische Bedeutung der Philosophie. [Neue Zeit- und Streitfragen der Gehestiftung. 5, 8. 9.] Dresden, v. Zahn & Jaensch. M. 1,50.

M. Klatt, Althoff und das höhere Schulwesen. Berlin, Weidmann. M. 0,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Februar. O. Flügel, Die Idee des Rechts und der Gerechtigkeit bei Homer und Hesiod (Schl.). — M. Lobsien, Beliebtheit und Unbeliebtheit der Unterrichtsfächer (Forts.). — Th. Wiget, Über den moralpädagogischen Weltkongrefs in London und damit zusammenhängende Erscheinungen.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 12. Jahrg. 24, 2. P. Vogel, Zur Entwicklung der Eigenart. — Fr. Friedrich, Bildungszweck und Stoffauswahl im Geschichtsunterricht. — W. Olsen, Zur Beurteilung der Aufmerksamkeit. — L. Hasenclever, Aus einem pädagogischen Vermächtnis (Friedrich Albert Lange).

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 8. E. Hintzmann, Die Änderung der Reifeprüfungsordnung. — Haefcke, Schule und Haus.

Die neueren Sprachen. Januar. G. Huth, Wie ist eine Förderung des Englischen an den Gymnasien ohne Schädigung des Französischen möglich? — P. Claus, Die Ethik John Ruskins. II. — Lina Ostwald, Recent Literature and Drama. — J. F. Schulte, Zu Ludwig Karls Sully Prudhomme.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Journal of the Siam Society. Vol. III. Part. 1. 2. Vol. IV. Part. 1, 2, 3. Bangkok (Leipzig, Otto Harrassowitz), 1906/07; 2 Bl. u. 115 S. 8° mit 5 Taf. 32; 111; 18. M. 25.

In einem der »Reports« der Siam Society heifst es: »Siam is a country as yet but superficially known to the outside world and in the present state of knowledge concerning her, every contribution, small or great, which may tend to throw light on her, or help to make her better known or appreciated, will be welcome«. In der Tat müssen wir Orientalisten es immer mit Dank begrüfsen, wenn irgendwo in den weiten Gebieten, denen unsere Forschung gewidmet ist, eine Anzahl von wissenschaftlich angeregten und vorgebildeten Männern sich zusammenschliefst, um mit den an Ort und Stelle verfügbaren Hilfsmitteln die Kunde von Land und Volk und Kultur zu erschliefsen. Ein Zusammenwirken solcher Männer mit der europäischen Forschung wird immer die besten Ergebnisse zutage fördern.

Ich habe in der Tat von dem mannigfaltigen Inhalt der mir zur Besprechung vorliegenden fünf Hefte mit lebhaftem Interesse Kenntnis genommen. Der Geograph, der Klimatologe, der Folklorist werden schätzenswerten Stoff mitgeteilt finden. III. 1 enthält einen Aufsatz von von H. Campbell Highet über »Climate and Health in Bangkok«, ergänzt durch die »Rain Reports« in IV. 2, die sich auf die Zeit vom 1. April 1904 bis zum 1. April 1907 erstrecken. Jeden, der einmal in den Tropen gelebt hat, wird die an den Vortrag sich anschliefsende Diskussion interessieren. Sie zeigt, wie schwierig es ist, für die rationellste Lebensweise des Europäers im tropischen Klima eine allgemein gültige Formel zu finden.

Recht lehrreich sind die beiden Aufsätze über siamesische Medizin von Beyer (Nr. 1) und über »Some Siamese Ghost-lore and Demonology« von Irwin. Die medizinische Wissenschaft wurde der Tradition zufolge durch einen Zeitgenossen des Buddha, Komārabhacca, nach Siam gebracht. Sollte hier nicht irgend ein Mifsverständnis vorliegen? Eine medizinische Autorität mit jenem Namen ist mir wenigstens unbekannt, dagegen ist *kaumārabhṛtya* der Sskr. Terminus für »Kinderheilkunde«. Übrigens scheint die ärztliche Kunst in Siam unter der indischen zu stehen. In Irwins Artikel wird der Folklorist neben vielen Anschauungen, die sich mit denen der anderen »primitiven« Völker über Spuk- und Gespensterwesen volkommen decken, auch manche besondere Einzelheit finden.

Von dem sehr verdienten Präsidenten der Siam-Society, Dr. Frankfurter, rühren mehrere Beiträge her: über die Transkription des Siamesischen (III. 2, u. IV. 1), über Geheimschriften in Siam (III. 2) über siamesische Missionen nach Ceylon um die Mitte des 18. Jahrh. (IV. 1). Ich glaube, dafs wir nicht fehl gehen, wenn wir in Dr. Fr. die Seele der Siam-Society erkennen, und ich spreche ihm am Schlufs dieser Anzeige, in der naturgemäfs nur eine Auswahl der publizierten Artikel Erwähnung finden konnte, gewifs im Namen aller beteiligten Fachgenossen Dank und Anerkennung aus für seine erfolgreichen Bemühungen um die Erschliefsung des Landes, das seine zweite Heimat geworden.

Erlangen. W. Geiger.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Altenkirch, Die Beziehungen zwischen Slaven und Griechen in ihren Sprichwörtern. Ein Beitrag zur vergleichenden Parömiographie. Berlin. 47 S.

J. Dimitroff, Abu ʿAbdallah Muhammed Ibn Al-Hasan Asch-Schaibani und sein corpus juris »al-gami ʿas-sagir«. Berlin. 147 S.

B. Kirchner, Alphabetische Akrosticha in der syrischen Kirchenpoesie. Heidelberg. 113 S.

Neu erschienene Werke.

Br. Meifsner, Seltene assyrische Ideogramme. Lief. 7. [Delitzsch-Haupts Assyriolog. Bibliothek. XX, 7.] Leipzig, C. J. Hinrichs. M. 10.

E. Böhme, Russische Literatur. 2. Bd. [Sammlung Göschen. 404.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

T'oung Pao. 2. S. 9, 3. E. Charannes, Inscriptions et pièces de chancellerie chinoises de l'époque mongole. — B. Laufer, Die Sage von den goldgrabenden Ameisen. — S. Lévi, L'original chinois du Sutra tibetain sur la Grande-Ourse. — L. de Saussure, Le cycle de Jupiter.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Praelections delivered before the Senate of the University of Cambridge, 25, 26, 27 January 1906. Cambridge, University Press, (London, C. F. Clay), 1906. 164 S. 8°.

Die Reihe dieser Abhandlungen, in denen Adam im Anschluſs an ein Pindarfragment (131) die Lehre vom göttlichen Ursprung der Seele von Pindar bis Plato, Verrall von Äschylus' Eumeniden die VV. 734—743, Headlam den zweiten Chor aus dem Agamemnon und Ridgeway aus den Hiketiden die VV. 304 ff. behandelt, eröffnet eine klargeschriebene Studie über Plato, dem man, wie ja auch die neue Ausgabe von Burnet (Oxford 1905; vgl. DLZ. 1908, Nr. 1 und Rev. crit. 1906, Nr. 23) beweist, in England gegenwärtig ein erhöhtes Interesse entgegenbringt.

Henry Jackson, der uns bereits aus dem im Jahre 1905 zu Cambridge erschienenen Companion to Greek Studies als Verfasser des Abschnittes über die griechische Philosophie bekannt ist, hat diese Studie dem »Kratylus« gewidmet, der gleichfalls wieder mehr als früher die Geister beschäftigt, wie wir aus Ferd. Horns Platostudien (1904, Berl. phil. W. 1906, Nr. 46, S. 1444 u. 1445) ersehen können.

Der genannte Dialog, der seinen Namen nach Kratylus trägt, dem Lehrer des jungen Plato, einem Schüler des Heraklit, behandelt bekanntlich ein philologisches Fundamentalproblem, indem er ein Lieblingsthema der Sophisten über den Unterschied von Natur und Satzung (φύσις und θέσις) auf die Sprache anwendet, so daſs man ihn als den ersten Versuch einer Sprachphilosophie (Deutschle, Die platonische Sprachphilosophie und Steinthal, Geschichte der Sprachwissenschaft; vgl. dazu Diels, Elementum S. 18) bezeichnen kann; er liefert aber, wie Jackson in der Einleitung auseinandersetzt, zugleich wichtige Beiträge zur Geschichte der Philosophie und bedeutet in Platos philosophischer Entwicklung einen Markstein. Nach der Stellung des Themas (S. 3) und einer kurzen Charakteristik der in diesem Dialog auftretenden Personen: Sokrates, Kratylus und Hermogenes (S. 4) — wird der Inhalt ausführlich (S. 5—19) angegeben, wie man ihn in der Ausgabe des Kratylus von Stallbaum (Gotha und Erfurt 1835, S. 5 ff.), sowie bei Gomperz, Griech. Denker, Leipzig 1903, I, 317 und II, 449 bequem nachlesen kann, womit jedoch H. Schmidt, Platos Kratylus im Zusammenhange dargestellt, Halle 1869, zu vergleichen ist. In Platos Entwicklung unterscheidet Jackson fünf Phasen (im Companion S. 174 und 175 nur vier): 1. Periode (Sokratische); 2. P.: Phädrus, Gastmahl; 3. P.: Kratylus, Staat, Phädon, 4. P.: Timäus; 5. P.: Gesetze.

Seine Ansicht über die Bedeutung des in Rede stehenden Dialogs faſst er S. 22 und 23 zusammen in die Worte: The Cratylus, the Republic, and the Phaedo seem to me to mark the central point in Plato's intellectual development. Im einzelnen werden Jacksons Aufstellungen manche Ergänzungen und Berichtigungen erfahren durch Hans Raeders von der Kgl. dänischen Gesellschaft der Wissenschaften gekrönte Preisschrift: Platos philosophische Entwickelung, Leipzig 1905 (Class. Review 1906, XX, S. 271 u. 272). War Plato, so führt Jackson aus, in den Schriften, die vor der Periode des Kratylus liegen, Erzieher mit philosophischen Neigungen, so entscheidet er sich in den Dialogen der dritten Periode für die Philosophie, und in der Folgezeit schreibt er als fertiger Philosoph auf der Höhe seiner Entwickelung für Philosophen. — Zum Schlusse hören wir die Entgegnung auf zwei Vorwürfe, die man gegen Plato selbst und die Erklärer seiner Schriften erheben könnte (S. 25).

1. Wenn Plato ein bedeutender Philosoph war, wie können dann — so möchte man fragen — Zweifel entstehen über die Auslegung seiner Schriften?

2. Wenn die Deutung der Platonischen Dialoge nicht unzweifelhaft klar ist, lohnt dann die Beschäftigung mit ihnen Zeit und Mühe?

Daſs Platos Lehre in den einzelnen Dialogen nicht überall ganz klar ist, daſs Zweifel entstehen können über die Auslegung, erklärt sich sehr einfach aus drei Gründen:

1. aus der Eigenart der Schriften selbst, die nicht sowohl für die Nachwelt bestimmt waren als vielmehr Übungen für Schüler sein sollten, sowie aus der Art der Untersuchung, wobei sich Plato die heuristische Methode seines Lehrers Sokrates zu eigen machte;

2. aus dem Mangel einer Tradition von Platos Lehre (metaphysic was no more than a brief interlude in the history of Greek thought; it began with Plato, and it ended with Plato);

3. aus unserer Unkenntnis über die Reihenfolge der Schriften; denn genaue Bekanntschaft

mit der Chronologie der Dialoge würde auch unsere Kenntnis von Platos Entwickelungsgang wesentlich fördern.

Trotz aller Schwierigkeiten aber ist das Geheimnis nach J.s Meinung nicht unerforschbar.

In der Antwort auf den zweiten Vorwurf spricht der Verf. der Abhandlung von dem grofsen Nutzen, den die Beschäftigung mit der griechischen Literatur, insonderheit der philosophischen, und zumal mit den Schriften Platos, dem Forscher bringt, da ja viele Fragen, deren Beantwortung hier versucht wird, die ganze Menschheit bis zu unseren Tagen beschäftigt hat. Mit Rousseau erkennt J. in Platos Werk über den Staat die schönste Abhandlung über Erziehung, die je geschrieben worden ist. Seine Anschauung über die drei gröfsten Philosophen des griechischen Altertums kleidet er in die Worte: If Socrates is the master of those who teach, and Aristotle the master of those who know, then Plato is the master of those who think. Jede Untersuchung aber — dieser idealen Anschauung J.s werden wir unsere Zustimmung gern gewähren — mag sie sich auch zunächst auf einen unwichtigen Gegenstand erstrecken, wird für den forschenden Geist interessant, sobald sie methodisch geführt wird, weil sich dadurch Aussicht auf Ermittlung der Wahrheit eröffnet. Wir vermeinen aus den ansprechenden Worten des Verf.s die hohe Auffassung von der Wissenschaft herauszuhören als der »himmlischen Göttin, die aus der Wahrheit Feuerspiegel den Forscher anlächelt«. — Dafs auf die reiche Literatur, wie sie besonders in Überwegs Geschichte der Philosophie und bei Sittl, Geschichte der griechischen Literatur II. Teil, 1886, S. 318 übersichtlich verzeichnet ist, nicht Bezug genommen wird, ist wohl im Wesen der Arbeit begründet: übrigens bekundet die Darstellung überall eine gründliche Beherrschung des Stoffs, und was die Form betrifft, so kann man mit Recht sagen: Spirat omnino per hanc praelectionem festiva illa brevitas, genio Britannico propria (The Class. Review 1906, S. 445).

Ebenso grofse Sachkenntnis und Hingabe an den Stoff ist erfreulicherweise in den übrigen Praelections zu erkennen; freilich findet sich auch manches, was zum Widerspruch herausfordert, namentlich in den Arbeiten von Adam, Verrall und Headlam. Ich will hier nur noch die Abhandlung von Ridgeway über Äschylus' Hiketiden (S. 141—164) herausgreifen.

Der Verf. knüpft an Bekanntes an: Die Hiketiden (s. auch Wilamowitz' Einleitung in die griechische Tragödie, Berlin 1907, S. 204) bildeten das erste Drama einer Trilogie, deren letztes die Danaiden waren, und als deren mittelstes er die *Αἰγύπτιοι* oder *Θαλαμοποιοί* ansieht. Mit dieser Meinung schliefst er sich also der Ansicht G. Hermanns in den Verh. d. Sächs. Ges. d. Wiss., Leipzig 1847, IV 123—127 und Ausg. d. Hiket. I 329 an, dem ja auch Welcker in seinem Aufsatze »Zu des Äschylus Schutzflehenden« im Rhein. Mus. 1858, XIII, S. 189—196, beigetreten ist, während Westphal (Proleg. 4) die *Αἰγύπτιοι* als ein von den *Θαλαμοποιοί* verschiedenes Stück zu *Μέμνων* und *Ψυχοστασία* stellt. Auch über die Reihenfolge der Stücke gehen die Ansichten auseinander: Droysen ordnet die Teile der Trilogie, die er als Danais bezeichnet: 1. Aigyptier, 2. Schutzflehende, 3. Danaiden. Man wird aber wohl denen beistimmen müssen, die wie Dindorf die Hiketiden als das erste Stück der Trilogie ansehen, vgl. Chandler R. Post, The dramatic art of Aeschylus, Harv. Stud. in Class. Phil. vol. XVI, 1905, S. 17. Bei keinem der grofsen Tragiker sonst ist der Prozentsatz der datierbaren Stücke unter den uns erhaltenen so grofs wie bei Äschylus. Von den sieben geretteten Tragödien sind fünf durch die Hypothesis aufs Jahr festgelegt, und die Entstehungszeit einer sechsten, des Prometheus, ist durch das Satyrspiel *Προμηθεὺς πυρκαεύς* einerseits und das Selbstzitat in der Sphinx (fr. 235 N) andrerseits in so enge Grenzen (471—468) eingeschlossen (vgl. Hermes XXI 611, Anm.), dafs die Unsicherheit des Aufführungsjahres nicht viel bedeutet; vgl. Körte, Die Entstehungszeit der Hiketiden des Äschylus; Mélanges Nicole (Recueil de mémoires de philologie classique et d'archéologie offerts à Jules Nicole à l'occasion du XXXe anniversaire de son professorat), Génève 1905, S. 289. Um so weiter gehen merkwürdigerweise die Ansichten über die Zeit des siebenten Stückes, der Hiketiden, auseinander: die einen stellen sie ganz an den Anfang der erhaltenen Dramen, die andern nahezu an das Ende der Reihe, unmittelbar vor die Orestie (Überblick in den Ausgaben von Kruse S. 26 und bei Körte S. 289). R. folgt dem Zeitansatze von Tucker (492/491), wonach die Hiketiden zu den ältesten Stücken des Altmeisters der griechischen Tragödie gehören, wenn sie nicht überhaupt das älteste Stück sind (S. 152, 159, 163). Sicherlich sind die Gründe derer, die die Tragödie in die letzten Jahre des Dichters setzen wollen, nicht stichhaltig. Unrichtigerweise hat man nämlich die Segenswünsche für Argos in Zusammenhang mit dem 461 zwischen Athen und Argos geschlossenen Bündnis gebracht. Jedenfalls wird man Gilbert (Rhein. Mus. 1873, XXVIII, 480) beistimmen müssen, wenn er die Beweiskraft einer solchen Argumentation für die Hiketiden nicht anerkennt, da es doch selbstverständlich ist, dafs die Danaiden die Gastfreundschaft ihrer Schützer preisen und zum Danke für sie den Segen der Götter erflehen, während in den Eumeniden bestimmt (V. 670, 762) von einer Symmachie die Rede ist.

Aristoteles, über dessen Wertschätzung in

solchen Fragen jetzt Wilamowitz-Moellendorff, E. i. d. gr. Trag., S. 48, zu vergleichen ist, bietet für R. ebenso wie für Christ in seiner Gesch. d. griech. Lit. den Ausgangspunkt der Untersuchung. In der Poetik (c. 4) lesen wir: *Πολλὰς μεταβολὰς μεταβαλοῦσα ἡ τραγῳδία ἐπαύσατο, ἐπεὶ ἔσχε τὴν ἑαυτῆς φύσιν. Καὶ τὰ τῶν ὑποκριτῶν πλῆθος ἐξ ἑνὸς εἰς δύο πρῶτος Αἴσχυλος ἤγαγε καὶ τὰ τοῦ χοροῦ ἠλάττωσε καὶ τὸν λόγον πρωταγωνιστὴν παρεσκεύασε.* R. meint nun, dafs offenbar die Hiketiden nicht lange nach Einführung des zweiten Schauspielers entstanden seien. Und in der Tat zeigt ja die ganze Tragödie, die bei dem Überwiegen des lyrischen Elementes, um mit Christ zu reden, mehr einer Kantate als einem Drama gleicht, in der schlichten Einfachheit ihrer Anlage sichere Spuren hohen Alters. Wenn R. ferner aus der grofsen Ausdehnung der Chorpartien an sich auf frühe Entstehung schliefst, so folgt er Gilberts Ansicht (a. a. O., vgl. Kruse, Aesch. Suppl. S. 24), dafs »nichts uns hindere, das Drama, in dem der Chor das tragische Interesse in Anspruch nimmt und (zwar nicht als handelnde, aber doch leidende) Hauptperson ist, in die früheste Zeit des Dichters zu setzen«. Auch der Verfasser der griechischen Literaturgeschichte in dem genannten Companion meint S. 109: Among the seven extant plays of Aeschylus the Supplices has the most marked affinity with the earlier time, when the *τραγῳδία* was essentially lyric. Dafs es ganz irrig ist, wenn man die Gedankenfülle und die eigenartige Glut der Chorlieder zugunsten einer späten Datierung der Hiketiden angeführt hat, betont Alfred Körte (S. 299): Die Chorlyrik stand längst als reife Kunstgattung auf ihrer Höhe. Dagegen steht die dramatische Technik der Hiketiden noch auf einer sehr primitiven Stufe. Seine eigene Erfindung, den 2. Schauspieler, weifs Äschylus noch nicht recht auszunutzen. Und das Zurückdrängen des Schauspielers gegenüber dem Chor in den Schutzflehenden ist um so auffallender, als es den Dichter zu starken sachlichen Unwahrscheinlichkeiten nötigt. Wie entwickelt dagegen die dramatische Technik des Äschylus in den letzten Jahrzehnten seines Lebens gewesen ist, zeigen am deutlichsten die Eumeniden.

Und nicht nur äufserlich in der Zahl der Verse sind die Hiketiden das einzige äschyleische Drama, in dem der Chor den Schauspielern gegenüber der stärkere Teil ist, auch das Interesse des Hörers wird nur in ihnen ganz überwiegend vom Chor in Anspruch genommen: Pelasgos und Danaos sind ziemlich blasse Gestalten, volles Leben hat einzig der Chor. Mit Recht sagt daher R.: The prominence given to the chorus over the actor points to a period when as yet the drama had advanced but little from the stage in which Aeschylus took it over from Thespis and Phrynichus (S. 142; vgl. über das Technische auch Chandler R. Post, The dramatic art of Aeschylus. Harvard Studies in Classical Philology) vol. XVI, 1905, S. 15—61, und Hinnebergs Kultur der Gegenwart, Teil I, Abt. VIII, S. 45)

Aufser den dramaturgischen Beobachtungen weist besonders die Darstellung der Io-Sage den Hiketiden ein höheres Alter zu. Diese trägt im Prometheus ein deutlich jüngeres Gepräge als in den Hiketiden: und zwar nicht blofs die äufsere Gestalt der Io, sondern auch ihre Irrfahrten sind in den Hiketiden altertümlicher und einfacher. Das Nähere findet man bei Körte S. 290ff.

Ich persönlich glaube nicht, dafs der Tuckersche Ansatz richtig ist: das Richtige hat vielmehr Körte getroffen. Die Verse des Dichters 150ff. drängen, da die *σεμνὰ ἐνώπια* unmöglich die kimonische Burgmauer bezeichnen können, das Stück unweigerlich zurück in die Zeit vor 480; gemeint sind die vorpersischen Propyläen, die in der Zeit zwischen der Schlacht bei Marathon und Salamis errichtet wurden: auf diesen stattlichen Marmorbau konnte der Dichter mit Stolz im Jahre 481 oder 480 mit *ἐνώπια* hinweisen, und wohl mochte er hoffen, dafs sie sich auch in dem nahenden Sturm als sicher bewähren würden. Diese Argumentation Körtes (S. 295) halte ich für zutreffend; Wilamowitz freilich meint von Ridgeway: rectissime exposuit Supplices omnium quas habemus tragoediarum longe esse antiquissimam — accuratiora autem scire velle male ludentis est. Büchelers Ansicht (Rh. Mus. 1885, Bd. 40, S. 629), der in V. 152 einen Hinweis auf den Parthenontempel sah und danach 460 oder 459 als Abfassungsjahr annahm, finde ich nicht erwähnt. Sie darf aber wohl auch als erledigt betrachtet werden (Hermes XXI, 608); was wertvoll an ihr gewesen ist, hat Körte pietätvoll verwendet. Ebensowenig wird, wie es scheint mit Absicht, auf die Meinung Droysens Bezug genommen, nach der die Hiketiden zwischen Ol. 77, 2 und 77, 4 = zwischen 471 und 469 v. Chr. aufgeführt worden sind.

Nach Erledigung der chronologischen Frage und nachdem der Inhalt der Trilogie im allgemeinen angegeben ist (S. 143), wird das erste Stück derselben im besonderen behandelt, Inhalt und Charakteristik sowie der Eindruck auf die athenischen Zuschauer besprochen. Daran knüpft sich die Charakteristik des Äschylus als eines Neurers auf religiösem und sozialem Gebiet im Gegensatz zu der herkömmlichen Anschauung, die in ihm einen Konservativen sieht. Ähnlich hat schon Diels (Rh. Mus. 1901, S. 36) den Dichter als einen Bahnbrecher auf allen Gebieten bezeichnet (vgl. auch Gomperz a. a. O. II, S. 5). Gegen die Anschauungen des Verf.s über das Mutterrecht, über *ἐνδογαμία* und *ἐξωγαμία*, die er im zweiten Teil der Arbeit zur Lösung der bekannten Schwierigkeiten im Drama (s. Hermes XXII, 286) vorträgt, ist mittlerweile bereits der

Widerspruch laut geworden, so dafs es genügt, auf diesen zu verweisen (Class. Rev. 1906, XX, S. 446).

Leider wird die Nachprüfung der besprochenen Arbeiten dadurch wesentlich erschwert, dafs jegliche Literaturnachweise fehlen; man vermifst diese um so schmerzlicher, weil die englischen Bücher und Klassikerausgaben auf dem Kontinent nicht immer ohne Mühe zu haben sind.

Wir nehmen Abschied von den Praelections, aus denen eine Fülle von Anregung zu gewinnen ist, indem wir uns freudig zu dem Geiste bekennen, der sie durchweht: Our faith is that no inquiry is uninteresting, or unimportant, or in any way unworthy, provided that it is pursued methodically and with a view to the discovery of truth (S. 26).

Frankfurt a. M. A. Kraemer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Breslau Dr. theol. et phil. Paul Wendland ist als Prof. Schwartz' Nachfolger an die Univ. Göttingen berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. P. Chamberlayne, De hymno in Apollinem Homerico. Halle. 42 S.

O. Ellenberger, Quaestiones Hermesianectae. Giefsen. 72 S.

E. Hampel, De apostrophae apud Romanorum poetas usu. Jena. 53 S.

F. Schiller, De iteratione Nonniana. Breslau. 75 S.

Neu erschienene Werke.

A. van Gennep, La question d'Homère. Suivi d'une bibliographie critique p. A.-J. Reinach. [Les hommes et les idées. 10.] Paris, Mercure de France. Fr. 0,75.

Tätigkeitsbericht des Vereins klassischer Philologen in Wien, hgb. zur Feier des zehnjähr. Bestandes. Mit einer wissenschaftl. Beilage, enth.: R. Egger, Plutarch und Cäsars Apotheose; Jos. Keil, Zur erythräischen Priestertümerverkaufsinschrift; R. Meister, Zur Lautlehre der Septuaginta. Wien, in Komm. bei C. Gerold & Co. Kr. 1,60.

R. Cl. Jebb, The Rhetoric of Aristotle. A translation. Ed. by J. E. Sandys. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 6.

B. L. Ullman, The identification of the manuscript of Catullus cited in Statius' edition of 1566. Chicago, The Univ. of Chicago Press. $ 0,75.

— —, The book division of Propertius. [S.-A. aus Classical Philology. IV, 1.] Ebda.

T. Livi ab urbe condita libri. Rec. W. Weissenborn. Neu bearb. von H. J. Müller. IX, 1: 39. u. 40. Buch. 3. Aufl. Berlin, Weidmann. M. 3,40.

Zeitschriften.

Listy filologické. 36, 1. O. Jiráni, Über die neugefundenen Komödien des Menandros. — K. Müller, Die Epistolographie des Michael Psellos.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Kosch [aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Freiburg (Schweiz)], Martin Greif in seinen Werken. Leipzig, C. F. Amelang, 1907. VI u. 174 S. 8° mit Bildn. M. 2,50.

Im Jahre 1880 mufste Karl du Prel in seinem Buche »Psychologie der Lyrik« die deutsche Lesewelt noch auf Martin Greif aufmerksam machen, gegen den man sich, besonders in Norddeutschland, spröde genug verhielt. Aber bald wurde das anders. Wiederholte Auflagen seiner Gedichte wurden nötig. Zahlreiche Schriften erschienen über ihn, ebenso Aufsätze in Zeitungen und Zeitschriften. Auch diese Zeitschrift hat Greif als Lyriker wiederholt gewürdigt, zuletzt 1904 (Nr. 42). Neuerdings hat W. Kosch in einem hübsch ausgestatteten Büchlein die Werke Greifs genauer durchforscht und sein Verhältnis zu der deutschen Dichtung des 19. Jahrh.s darzustellen versucht. K. bezeugt in seinem Vorwort, dafs Greif zu den Dichtern gehöre, »die ihn dauernd am tiefsten ergriffen«. Aus dieser Vorliebe sind der Fleifs und die Sorgfalt entsprungen, womit er über Greifs Leben, seine Gedichte, seine Dramen und Festspiele, auch seine prosaischen Schriften berichtet. Und wenn dabei auch manchmal ein unrichtiges Urteil unterläuft, zuweilen auch Mangel an Kritik hervortritt, so verdanken wir dem Verf. doch ein Gesamtbild des Dichters, das bisher noch keiner so vollständig ausgeführt hat. Von Greifs Dramen gibt er ausführliche Analysen, und über die in Süddeutschland und Wien aufgeführten, z. B. Corfiz Uhlfeldt, Prinz Eugen, Hans Sachs, Agnes Bernauer, Ludwig der Bayer, der auf einer eigens dafür erbauten Bühne 54 mal zu Kraiburg in Oberbayern aufgeführt wurde, erwünschte dramaturgische Nachrichten. Gewifs verdient auch der Dramatiker Greif in einer Zeit, da sich auf vielen nicht blofs unserer kleinen Bühnen Minderwertiges so breit macht, dafs er gehört und beurteilt werde: besonders seine volkstümlichen Bühnenspiele würden ein dankbares Publikum finden. In seinen Alterstagen hat der Dichter manches Leid zu tragen gehabt; und jetzt, bald ein Siebziger, ist er von Krankheit heimgesucht. Möchte sich der Wunsch, den er selbst einmal ausgesprochen, ihm erfüllen:

> Nicht des Alters Last, Natur,
> Sollst du deinem Freund ersparen,
> Eine Gunst gewähr ihm nur,
> Wenn er wert, sie zu erfahren:
>
> Sorge, dafs ein Liedertraum
> Bis zuletzt sein Haupt umflieget,
> Wann im Mai der Fliederbaum
> Sich verjüngt in Blüten wieget.

Berlin. Daniel Jacoby.

Stunden mit Goethe. Herausgegeben von Dr. Wilhelm Bode. V. Bd., 2. Heft. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1909. S. 81—160. 8° mit Bildern. M. 1.

Im ersten Drittel des Heftes stellt Bode aus Goethes Tagebüchern von 1776 bis 1816 Gedanken und Urteile

mit Überschriften und erklärenden Zusätzen zusammen. August Leverkühn sucht eine neue Ausdeutung des Harfnerlieds: »Wer nie sein Brot mit Tränen afs.« Darauf folgt ein kleiner Aufsatz von G. v. Graevenitz »Der Widder von Palermo« (Italien. Reise) und ein Auszug aus Friedrich Mosengeils Tagebuche. Den Schlufs bilden, wie üblich, die »Spaziergänge«.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Fischer, Das Verhältnis zweier lateinischer Texte Geilers von Kaisersberg zu ihren deutschen Bearbeitungen, der »Navicula fatuorum«, zu Paulis »Narrenschiff« und des »Peregrinus« zu Otthers »Christenlich bilgerschafft« nebst einer Würdigung der lateinischen Texte Geilers. Strafsburg. 61 S.

B. Hake, Wilhelm Müller. Sein Leben und Dichten. Kapitel IV: Die schöne Müllerin. Berlin. 59 S.

H. Vehslage, Die Mundart des Artlandes auf der Grundlage der Mundart des Kirchspiels Badbergen. Münster. 46 S.

Neu erschienene Werke.

Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft hgb. von E. Elster. 6: A. Franz, Johann Klaj. — 7: W. Siebert, Heinrich Heines Beziehungen zu E. T. A. Hoffmann. — 9: R. Kyrieleis, Moritz August von Thümmels Roman »Reise in die mittäglichen Provinzen von Frankreich«. — 10: O. Draeger, Theodor Mundt und seine Beziehungen zum Jungen Deutschland. — 11: H. Eichentopf, Theodor Storms Erzählungskunst in ihrer Entwicklung. Marburg, N. G. Elwert. M. 6,40; 2,80; 2; 4; 1,60.

Lily Braun, Im Schatten der Titanen. Ein Erinnerungsbuch an Baronin Jenny v. Gustedt. Braunschweig, George Westermann. M. 6,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Wortforschung. Februar. W. Feldmann, Über einige geflügelte Worte, Schlagworte und Modewörter. — H. Schulz, Foppen. — H. Suolahti, Mundartliche Nachklänge der alten Deminutivbildungen auf inkilîn. — E. Nestle, Dialektisches aus der vorlutherischen deutschen Bibel. — N. van Wyk, Blage; Trauer. — G. Baist, Bruch. — F. Kluge, Wörterbuchschau.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

H. de Vocht [Dr. phil. in Löwen], De invloed van Erasmus op de engelsche tooneelliteratuur der XVIe en XVIIe eeuwen. 1. Deel: Shakespeare Jest-Books. Lyly. [Koninklijke Vlaamsche Akademie voor Taal & Letterkunde.] Gent, Druck von A. Siffer, 1908. XVI u. 287 S. 8°.

Der Verf. ist ungewöhnlich belesen in den alten griechischen und lateinischen Klassikern und den lateinisch geschriebenen Werken des Erasmus. Der grofse Humanist hatte zahlreiche und mannigfache Beziehungen zum Geistesleben des damaligen England. Sein Einflufs auf die englische Literatur seiner Zeit ist daher sehr bedeutend; ja, nach de Vocht hat Erasmus auf keine andere Literatur so stark eingewirkt wie auf die englische. Der Verf. untersucht nun sehr genau und eingehend die Fälle, in denen Werke des Erasmus als unmittelbare Quelle für die englische Literatur gedient haben. Nach einer allgemeinen Einleitung, die den ersten Abschnitt des Buches bildet, behandelt V. im zweiten Abschnitt den in den »Shakespeare Jest-Books« hervortretenden Einflufs des Erasmus; der dritte ist der Einwirkung des Erasmus auf Lyly gewidmet. Der im Titel gebrauchte Ausdruck »tooneelliteratuur« ist insofern nicht ganz zutreffend, als die »Jest-Books« zwar von den englischen Dramatikern als Quellen benutzt worden sind, aber nicht selbst zum Drama gehören; erst recht nicht der im dritten Abschnitt häufig herangezogene Roman Lylys »Euphues«.

Es handelt sich bei den Quellennachweisen des Verf. fast durchweg um Fälle, in denen auch Erasmus nur eine Bearbeitung antiker Schriftsteller darbietet, besonders des Plutarch und des Plinius, aber auch des Diogenes Laertius, Cicero, Valerius Maximus, Aulus Gellius, u. a. Wo das englische Werk sowohl mit Erasmus als auch mit dessen antiker Quelle genau übereinstimmt, ist es natürlich unmöglich zu entscheiden, ob Erasmus oder der antike Schriftsteller die unmittelbare Quelle des englischen gewesen ist. In den meisten Fällen erweist sich aber Erasmus als solche Quelle, nämlich überall da, wo Zusätze oder kleine Abweichungen des Erasmus gegenüber dem antiken Original auch ins Englische mit herübergenommen worden sind. Gut gelungen scheint mir namentlich der Nachweis (S. 95 ff.), warum besonders Lyly lieber aus Erasmus schöpfte als aus den alten Klassikern, obgleich er auch die griechischen Schriftsteller sehr wohl in der Ursprache lesen konnte. Die »Similia« des Erasmus z. B. waren dem auf weit hergeholte gesuchte Vergleiche erpichten Euphuisten Lyly eine willkommene Fundgrube. Des Erasmus »Apophthegmata« verwendete Lyly besonders in seinem Drama »Campaspe«; hier fügte er Stellen aus jenem Werk ohne jeden Zusammenhang mit der Handlung des Stückes ein, um deren Dürftigkeit zu verdecken.

V. weist nach, dafs eine ganze Reihe von Stellen aus Lylys Werken, die noch deren letzter Herausgeber Bond für eigene Erfindungen des Dichters gehalten hatte, nichts als Entlehnungen aus Erasmus sind.

So liefert die Arbeit des Verf.s manches wertvolle Ergebnis. Alles in allem betrachtet, steht aber doch der grofse Aufwand an Fleifs und Gelehrsamkeit, der uns in ihr entgegentritt, nicht in richtigem Verhältnis zum Gesamtgewinn, den sie darbietet. Von den 287 Seiten des Buches handeln nicht weniger als 235 nur von den »Jest-Books« und von Lyly in ihrem Verhältnis zu Erasmus. Das ist doch des Guten gar zu viel.

V. verliert sich allzusehr in unwesentlichen Einzelheiten. Es hat z. B. doch höchstens dann einen Zweck, den ganzen Wortlaut des englischen Textes, sowie des Textes bei Erasmus und beim antiken Schriftsteller nebeneinander vorzuführen, wenn aus der Vergleichung der drei Texte klar hervorgeht, dafs Erasmus (oder der antike Schriftsteller) die alleinige unmittelbare Quelle des englischen Textes darstellt, nicht aber in Fällen, wo nach des Verf.s eigenem Eingeständnis das gegenseitige Quellenverhältnis zweifelhaft ist (vgl. S. 161 ff.).

Freiburg i. B. Eduard Eckhardt.

Geoffroy Chaucer, Les Contes de Canterbury. Traduction française avec une introduction et des notes par Th. Bahans, J. Banchet, Ch. Bastide, P. Berger, L. Bourgogne, M. Castelain, L. Cazamian, Ch. Cestre, Ch. Clermont, J. Delcourt, J. Derocquigny, C. M. Garnier, R. Huchon, A. Koszal, L. Levault, E. Legouis, L. Morel, Ch. Petit, N. Thomas, G. Vallod, E. Wahl. Paris, Félix Alcan, 1908. XXXII u. 530 S. 8°. Fr. 12.

Nur eine einzige vollständige französische Übersetzung der Canterbury Tales existierte bisher (von Chatelain 1856/7), und diese ist heutzutage so gut wie verschollen. In die Lücke soll treten die von 21 Gelehrten verfafste Neuübertragung, die sich an Skeats Ausgabe anschliefst, an Anmerkungen nur das Nötigste bringt und danach strebt, das mittelenglische Original unter Verzicht auf den Vers möglichst wortgetreu wiederzugeben. Die Einleitung gibt einen Essay über die Kunst des Dichters, bestimmt für Leser, die der mittelalterlichen Literatur noch fern stehen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Wien Dr. Wilhelm Meyer-Lübke ist als Prof. Schneegans' Nachfolger an die Univ. Würzburg berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Anklam, Das englische Relativ im 11. und 12. Jahrhundert. Berlin. 130 S.

E. Glawe, Der Sprachgebrauch in den altschottischen Gesetzen der Handschrift adv. libr. Berlin. 103 S.

A. Foerster, Avoir und être als Hilfsverba beim intransitiven Zeitwort in ihrer Entwicklung vom Alt- zum Neufranzösischen. Giefsen. 109 S.

F. Ewald, Die Schreibweise in der autographischen Handschrift des »Canzoniere« Petrarcas (Cod. vat. lat. 3195). Strafsburg. 33 S.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Georg Altmann [Regisseur und Dramaturg am Hof- und National-Theater Mannheim, Dr. phil.], Heinrich Laubes Prinzip der Theaterleitung. Ein Beitrag zur Ästhetik der dramatischen Kunst im 19. Jahrhundert. [Schriften der Literarhistorischen Gesellschaft Bonn, hgb. von Berthold Litzmann. V.] Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus, 1908. 3 Bl. u. 81 S. 8°. M. 2.

Als mit dem Aufkommen und der Ausbreitung einer wirklichkeitsnahen Dichtungsart die kritischen Förderer des Friedrichshagener Kreises mehr und mehr der Theaterleitung zustrebten, konnte man oft hören, dafs in Zukunft der Schauspieler sich ganz auf die Darstellung seiner Rolle zurückzuziehen habe. Heute denkt man darüber wieder freier und wird durch tägliche Beispiele belehrt, dafs die Gaben eines Regisseurs und Dramaturgen ebensogut auf einen Schauspieler wie einen Kritiker gefallen sein können. Wenn Georg Altmann als Ergebnis seiner Untersuchung ausspricht, dafs des Theaterleiters Machtbereich, der ein theoretischer und praktischer ist, kein Hofmann, kein Routinier, kein Philologe, kein Schauspieler und kein Dramatiker auszufüllen vermöge, so steckt noch etwas von der Einseitigkeit in ihm, die in den unfreien neunziger Jahren vor allem den Schauspieler von der Regie ausschliefsen wollte. Ich meine aber, nur das Talent entscheidet hier, nicht der zufällige Beruf, den der Theaterleiter vorher oder nebenher — vielleicht mit Unlust — ausübt. Für uns ist Heinrich Laube gewifs nur Theaterleiter, der »zwischen Kritik und Produktion mitten inne« steht, aber für seine Zeit war er Politiker, Literarhistoriker, Dramatiker, Romancier (nach A. also ungeeignet zum Bühnenlenker), und ich bin überzeugt, dafs damals sein Burgtheaterposten von den meisten Gebildeten nur als Brot- und Nebenerwerb angesehen worden ist. Denn wie wenige Zeitgenossen können vom Zuschauerraume aus die weitschichtige schöpferische und dabei selbstlose Arbeit des Spielleiters richtig einschätzen und von dem Anteile des Dichters und des Schauspielers trennen!

Doch dies beiseite. A. sammelt in höchst verdienstlicher Weise Heinrich Laubes theoretische und praktische Regieprinzipien, die man sich aber nicht wie mathematische Axiome als unumstöfslich vorstellen darf, auf leicht überschaubarem Raume und kann damit manchem dramaturgischen Lehrling weiter helfen: sei es zur Einsicht, dafs man mit blofsem kritischen Verständnis auf der Bühne keinen Hund vom Ofen lockt, sei es zur Erkenntnis, dafs die Individualität des Schauspielers berücksichtigt werden mufs. Es ist eine Lust, wieder und wieder zu lesen, mit wie grober, derb zufassender Hand Heinrich Laube die zartesten Wirkungen hervorbrachte. Heute wagt ein gescheiter Regisseur aus lauter Höflichkeit weder seinen Willen durchzusetzen, noch gelingt es ihm durch lange, fein empfundene psychologische Analysen dem einzelnen Darsteller und dem Ganzen zu nützen. Ich kann mir einen Regisseur denken, der, ohne vom Theater und seiner Geschichte das Geringste zu wissen, Wundertaten ausführt, nur weil er intuitiv erfafst, was und wie etwas aus dem Schauspieler herauszuholen ist. Das wufste Laube, wufste Förster, und wer's nicht weifs, wird immer halbe Arbeit tun und auf die Darsteller schelten. Sie sind das wichtigste und wiederum eigensinnigste Werk-

zeug, das sich denken läfst; so wie sie im Leben sich durch hingebenden Wohltätigkeitssinn und krassen Egoismus auszeichnen. Es gilt nur, ihren Eigensinn nicht zu wecken, und man kann von ihnen verlangen, was man will! Sobald sie merken, dafs der Regisseur ihnen geistig überlegen ist, ohne darauf zu pochen, sobald sie an ihm die plastische Phantasie gewahren, die Töne und Szenen bühnengemäfs aufzubauen weifs, werfen sie sich ihm rückhaltlos in die Arme.

A. ist nicht blind gegen Laubes Fehler und Einseitigkeiten. Sie lagen aber zum grofsen Teil in der Unreife des damaligen Publikums, das epische und lyrische Momente im Drama nicht gern duldete. Ihm opferte Laube gar manche Schönheit, die nach unserem Gefühl ebenso innig dazu gehört wie der dramatische Furor. Immerhin wäre vielen unserer Bühnendichter das Prokrustesbett Laubes, darin die Menschen vor lauter Handeln nicht zum Denken kommen, eine segensreiche Station zum Erfolge. Ich habe selbst einmal den dritten Akt von Hofmannsthals »Gerettetem Venedig« mit Laubescher Skrupellosigkeit zusammengestrichen und ihm dann durch blofses Vorlesen einen Beifall erzwungen, den die Bühnenaufführung schuldig geblieben war. Laube kann zum Erzieher werden, wenn er in A.s Sinne verstanden und umgewertet wird.

Wien. Ferdinand Gregori.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Blätter für die Kunst. Eine Auslese aus den Jahren 1904—1909. Berlin, Georg Bondi. M. 3.

K. Grunzky, Musikgeschichte seit Beginn des 19. Jahrh.s. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 164/5.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

Zeitschriften.

Die christliche Kunst. 5, 6. M. Fürst, Historienmaler Ludwig Seitz. — L. Mallinger, Ein französisches Künstlerpaar: Herr und Frau Duhem. — H. Schmidkunz, Wilhelm Steinhausen in Berlin. — B. Kleinschmidt, Die Miniaturen der Exultetrollen. — M. Schwarz, Das einstige Oratorium bei Sta. Maria in Vallicella in Rom.

Geschichte.

Referate.

Henri Obreen [Dr. phil. in Brüssel], Floris V, Graaf van Holland en Zeeland, Heer van Friesland, 1256—1296. [Recueil de travaux publiés par la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Gand. 34. fasc.] Gent, E. van Goethem (Leiden, S. C. van Doesburgh), 1907. XLVII u. 177 S. 8°.

Dem Niederländer erscheint das Mittelalter in sehr weiter Ferne. Zwischen dieser Periode und der Neuzeit liegen der grofse Freiheitskrieg gegen Spanien und das goldene Zeitalter der Republik, und es ist den Historikern immer schwer gefallen, über diese hinweg den Blick in die davor liegenden Jahrhunderte zu richten. Auch die Romantik hat es nicht vermocht, für diese Zeit ein allgemeines Interesse zu erwecken. Ein jeder aber kennt Floris V., und noch immer wird etwas nachempfunden von der Entrüstung, die die Ermordung des Grafen (1296) hervorgerufen hat. Die Stelle aus der Reimchronik des Melis Stoke, wo dieser in seiner kunstlosen, fast unbehilflichen Sprache, die hier jedoch die innere Erregung deutlich durchschimmern läfst, die Gefangennahme und den Tod des Fürsten beschreibt, ist immer wieder nacherzählt worden. Auf die Forschung hat sie insofern bestimmend gewirkt, dafs diese sich fast ausschliefslich darum bemüht hat, eine Antwort auf die Frage zu finden: warum waren die adligen Mörder dem Grafen so feindlich gesinnt?

Im 17. Jahrh. findet man vielfach die Lösung, dafs der Graf den Bedingungen, unter denen die Stände ihm die Herrschaft aufgetragen hätten, untreu geworden sei; er sei ein Tyrann gewesen, dem man keinen Gehorsam schulde. Es ist eine Vorstellung, wie sie sich ganz natürlich bildete in dem Gedankenkreise derjenigen, bei denen die Erinnerung noch lebte, dafs der letzte Graf 1581 abgeschworen und die Souveränität den Ständen zugefallen war.

Später ist eine andere Erklärung zur Geltung gelangt, die noch jetzt als allgemein rezipiert bezeichnet werden darf. Sie stellt den Grafen als den aufgeklärten Fürsten hin, der in jeder Weise den dritten Stand zu heben suchte und durch seine Gleichheitsbestrebungen den Adel dermafsen reizte, dafs er sich seiner Person zu entledigen wünschte. Der Einfluſs der liberalen Tendenzen des 18. und 19. Jahrh.s auf diese Auffassung ist unverkennbar.

Erst Brill[1]) und nach ihm Blok[2]) haben dargelegt, wie Eduard I. von England den Gegner seiner kontinentalen Politik unschädlich zu machen hoffte, indem er ihn von einigen mifsvergnügten Edelleuten festnehmen liefs. Von diesen sollte er ihm ausgeliefert werden; an der drohenden Haltung des gemeinen Volkes scheiterte der Entführungsplan, und da schafften die verschworenen Edelleute ihren Gefangenen durch Mord aus dem Wege. Diese zweifellos richtige Erkenntnis hat die genannten Forscher nicht dazu gebracht, die alte Vorstellung nach allen Seiten hin auf ihre Stichhaltigkeit zu prüfen; sie wurde nur ein wenig modifiziert. Die Edelleute seien zwar nicht die Urheber des Attentats gegen die Freiheit des Grafen gewesen, aber das von diesem den Bürgern erwiesene Wohlwollen habe es dem englischen König leicht gemacht unter dem Adel

[1]) Voorlezingen over de Geschiedenis der Nederlanden, III (1879), S. 1 ff.

[2]) Geschiedenis van het Nederlandsche Volk, I (1892), S. 199 f. (Übersetzt in der Heeren und Ukert'schen Sammlung.)

Werkzeuge zu finden für seine verräterischen Umtriebe.

Auf diesen Standpunkt hat sich offenbar auch Obreen in der vorliegenden Arbeit gestellt. Auf S. VIII liest man, wie Floris sein Möglichstes tat das aufstrebende Bürgertum zu kräftigen, »möchte es ihm auch das Leben kosten«; auf S. XLVII dagegen wird Prof. Brill gelobt, »weil er die Verschwörung aus ihrer wahren Ursache, der auswärtigen Politik zu erklären suchte«. M. E. hätte O. besser getan eine 1899 von Prof. Pols gemachte Bemerkung zum Ausgangspunkt zu nehmen, nämlich dafs Floris, indem er die Besitzungen benachbarter Edelleute seinem Gebiet einverleibte, seiner Ritterschaft ein Element zugeführt hat, auf dessen Treue nicht zu rechnen war.[1]) Wahrscheinlich hätte sich bei einer genaueren Untersuchung herausgestellt, dafs nur die neuen, in ihren Privatinteressen schwer geschädigten Untertanen sich an der Verschwörung beteiligt haben, und dafs die Standesverhältnisse in der alten Grafschaft keinen einzigan Erklärungsgrund für die Verschwörung hergeben.

Doch ich könnte den Anschein erwecken, als ob der Verf. den Schwerpunkt seiner Untersuchung in die Mordgeschichte hineingelegt hätte, und das ist nicht der Fall, wie sich aus einer kurzen Übersicht des Inhalts ergeben wird.

Voran geht ein ausführliches Quellenverzeichnis, aus dem sich entnehmen läfst, dafs schon die Herbeischaffung des Materials dem Verf. grofse Mühe gekostet hat. Die betreffenden Urkunden liegen fast alle gedruckt vor, wenn auch nicht immer in mustergültigen Ausgaben. Zumal die Sorglosigkeit der Herausgeber in den Datierungen bereitet dem Benutzer erhebliche Schwierigkeiten, und der Verf. hat sich veranlafst gesehen, in einer Beilage zusammenzustellen, was sich in den gräflichen Urkunden von 1256 bis 1296 über die Jahresanfänge ermitteln läfst. Von den in Betracht kommenden Chroniken ist der gröfsere Teil schlecht oder gar nicht herausgegeben; auch die Ausgabe der Stokeschen Chronik von Brill verdient gar nicht das Lob, das der Verf. ihr spendet. Aus der Gewissenhaftigkeit, mit der der Verf. das Material zusammengetragen hat, ersieht man, dafs er nicht leichtfertig an seine Aufgabe gegangen ist.

Davon zeugt auch schon das 1. Kap. über die Minderjährigkeit Floris' V. Alle Fragen über Geburtsjahr, Familienverhältnisse u. dgl. werden mit grofser Sorgfalt erörtert, fast mit allzu grofser Sorgfalt: die Reise z. B. des neu erwählten römischen Königs Richard von Cornwallis, die sich nur insoweit mit der holländischen Geschichte berührt, als Floris, des jungen Grafen gleichnamiger Vormund, sich in dessen Gefolge befand, hätte in einer Monographie über Floris V. nicht eine volle Seite einnehmen sollen. Eine ausgesprochene Vorliebe für das Detail und eine übertriebene Scheu, etwas zu übergehen, haben O. auch in dem folgenden Abschnitt, der über den hennegauischen Verwandtenkreis handelt, zu Abschweifungen verleitet, die den Leser ermüden und eine gewisse Ungleichmäfsigkeit in der Behandlung des Stoffes herbeiführen. Sowie der Verf. auf Aleydis, die Tante des Grafen, eine Schwester König Wilhelms, zu sprechen kommt, kann er nicht umhin, mit einiger Ausführlichkeit zu erzählen, wie sie die Stadt Schiedam gegründet hat. Von Floris' V. eignen Städtegründungen dagegen hört man nichts, weil der Verf. die Verfassungsgeschichte aus seinem Plan ausgeschaltet hat.

Das Hauptinteresse des Buches liegt in den nächsten vier Kapiteln, die sämtlich der äufseren Politik des Grafen gewidmet sind. Nach zwei Seiten hin ist es ihm gelungen, die Grenzen der Grafschaft vorzuschieben: im Norden wurden die Westfriesen unterworfen, im Osten die Grenzstriche des Bistums Utrecht der Grafschaft angegliedert. Mit grofser Deutlichkeit deckt der Verf. das geradezu heimtückische Intrigenspiel des Grafen auf: wie er die bischöflichen Vasallen Gijsbrecht von Amstel und Hermann von Woerden und die Stadt Utrecht durch Bündnisse zu Angriffen auf ihren Herrn, den Elekten Johann van Nassau, ermutigte, und zugleich sich eine uneigennützige Miene zu geben verstand, so dafs er vom Elekten als Vermittler angerufen wurde; wie der Kirchenfürst von den immer frecher werdenden Feinden stets mehr in die Enge getrieben, sich an den Gütern der Kapitel und an den Kreuzzugszehnten vergriff, ohne dafs dieses ihm die Mittel gab, seine Widersacher zu befriedigen oder niederzuhalten; wie er schliefslich, auch mit den Kapiteln zerfallen, vom Papst gebannt, und von seinen Vasallen in offner Feldschlacht besiegt, sich dem Grafen ganz in die Arme warf, der jetzt die Maske fallen liefs, als Schirmherr des Stiftes die unbotmäfsigen Edelleute unterwarf und sich ihre Besitzungen als Lohn für die geleistete Hilfe zusprechen liefs.

Weniger Interesse bietet Floris' Teilnahme an dem limburgischen Erbfolgekrieg. Er hat gelegentlich einen Raubzug in Geldern veranstaltet; aber den endgültigen Sieg hat der Herzog von Brabant sich am Ende selbst ohne Hilfe des holländischen Bundesgenossen in der bekannten Schlacht bei Woeringen (1288) erfechten müssen.

Dasselbe gilt von Floris' schon von vornherein aussichtsloser Bewerbung um die schottische Königskrone. Diese Angelegenheit ist bis jetzt zu wenig beachtet, sagt der Verf.; was er jedoch darüber zusammenzustellen vermag, läfst

[1]) Bijdr. voor vaderl. Gesch. en Oudheidk., III[10] (1899), S. 13.

den Vorwurf gegen die bisherige Forschung nicht allzu schwerwiegend erscheinen.

Von einschneidender Bedeutung für die Grafschaft war seit alters her das Verhältnis zu Flandern gewesen. Nur selten war es gut; fortwährend lagen die Grafen der beiden Länder in Hader über den Besitz von Seeland »bewester Schelde«, d. i. die von den beiden Scheldearmen umflossene Inselgruppe. Der Adel, an dessen Haltung dem Grafen viel gelegen war, fühlte sich hier unabhängiger als in Holland. Im Anfang seiner Regierung hatte Floris ganz Seeland eine gewisse Sonderstellung eingeräumt und seinem Vetter Floris von Hennegau hier die Statthalterschaft verliehen. Diese hat nur einige Jahre gedauert. Als nachher die Macht des Grafen nach innen und nach aufsen erstarkt war, wurde der seeländische Adel unruhiger, wahrscheinlich fürchtete er in dieselbe Untergebenheit herabgedrückt zu werden, in der sich die holländische Ritterschaft befand. Es scheint mir, dafs diese Erwägung auch zur Erklärung des allgemeinen Abfalls im Jahre 1290 herangezogen werden sollte, und dafs die Unzufriedenheitsgründe sich nicht alle aus den Klagen herauslesen lassen, mit denen der seeländische Adel sich damals an Graf Guy von Flandern wandte. Auch läfst sich aus diesen gar nicht abnehmen, dafs Floris V. Unfreie als Baljuw (Bailli) eingesetzt hätte, wie der Verf. vermutet. In den Ausführungen, die die Gerichtsverfassung von Seeland streifen, herrscht überhaupt viel Unklarheit. So scheint der Verf. sich die Funktionen des Baljuw, des Gerichtsleiters, und die der Schöffen, der Urteilfinder, gleichartig zu denken.

Wie die holländisch-flandrischen Streitigkeiten verliefen und wie sie sich berührten mit der allgemeinen europäischen Politik, hat der Verf. richtig klargelegt. Rätselhaft bleibt immer, warum Floris V. 1295 seinem Bundesgenossen, Eduard von England, und dem deutschen König, Adolf von Nassau, untreu wurde und sich dem französischen König, Philipp dem Schönen, dem auch Guy von Flandern sich hatte anschliefsen müssen, zuwandte. Der Verf. meint, dafs der Einfluls seines Vetters, des Grafen Johann von Hennegau, mit dem Floris sehr befreundet war, seine Haltung in dieser Sache bestimmt haben möchte. Diese Annahme scheint mir etwas naiv: Floris war sonst ein skrupelloser Staatsmann, und wenn ihn etwas zu einer sentimentalen Politik hätte bewegen können, so müfste es doch wohl der Umstand gewesen sein, dafs sein einziger Sohn als Geisel am Hofe des englischen Königs weilte.

Man weifs aus dem schon Gesagten, dafs Floris durch diese neue Parteinahme selbst seinen Tod herbeigeführt hat; die Erzählung seines Ausganges bildet den Schlufs des Buches.

Die Monographie O.s ist eine schätzenswerte Bereicherung der niederländischen Geschichtsliteratur; sie füllt eine weite Lücke wenigstens teilweise aus. Dafs er die Verfassungs-, Wirtschafts- und Kulturgeschichte bei Seite gelassen hat, soll ihm nicht zum Vorwurf gereichen; es hat sich ihm, wie er im Vorwort sagt, als untunlich erwiesen, daraus ein Stück herauszuschneiden, das sich mit der Regierungszeit unsres Grafen deckt. Ob es wirklich unmöglich ist, lasse ich dahingestellt sein; allein es ist zu bedauern, dafs gerade diejenigen Seiten der Entwicklung des holländischen Territoriums, welche in allen bisherigen Darstellungen fast im Dunkeln bleiben, auch hier nicht beleuchtet werden. Die äufsere Politik des Grafen ist in der neueren Zeit zwar nie zum Gegenstand einer selbständigen Untersuchung gemacht worden, aber in grofsen Zügen doch wohl bekannt. Die Hauptlinien verlaufen in O.s Buch nicht wesentlich anders als in älteren Werken. Sein Verdienst ist es, dafs er sie mit grofsem Fleifs und peinlicher Sorgfalt nachgeprüft hat; an vielen Punkten hat er sie berichtigt, fast überall bis in die kleinst erkennbaren Windungen genau bestimmt. Er hat immer die Quellen reden lassen, an mehreren Stellen soviel, dafs er selbst nicht zu Worte kommt, und dafs es Seiten gibt, wo man den Eindruck bekommt, man habe eine Regestensammlung vor sich; öfters sind Erörterungen über unbedeutende Sachen in den Text aufgenommen, die, kürzer gefafst und in die Fufsnoten untergebracht, dem Leser die Lektüre nicht unnötig erschwert haben würden. Hiermit soll aber nichts mehr gesagt sein als: der Verf. »a les défauts de ses qualités«.

Amsterdam. J. H. Gosses.

William Sharp Mac Kechnie [Lecturer on Constitutional Law and History in Glasgow University], The Reform of the House of Lords. With a Criticism of the Report of Select Committee of 2nd December 1908. Glasgow, Mac Lehose, 1909. X u. 136 S. 8°.

Der schottische Verfasser hat sich als Verfassungshistoriker durch 'Magna Carta' und als politischer Denker durch 'State and individual' bekannt gemacht. Im vorliegenden Büchlein, dessen Inhalt zuerst im Glasgow Herald erschien, kritisiert er die vielen und stark verschiedenen Pläne der Oberhausreform so klar und unparteiisch, von so vielen Seiten her — der historischen, philosophischen, das Ausland vergleichenden —, dafs der festländische Leser für solche kurze Einführung in die für jeden Politiker interessante Frage dankbar sein wird. Die radikale Regierung will dem Oberhaus das Veto gegen Gesetzentwürfe, die das Unterhaus zweimal genehmigt, nehmen. Es abzuschaffen, plane mit der Arbeiterpartei freilich kein ernsthafter Staatsmann. Der Verf. wünscht es erhalten als ein Gegengewicht neben der zweiten Kammer,

die vom Ministerium immer abhängiger und mit ihm allmächtig werde; es solle technisch Gesetzentwürfe überprüfen, übereilte hemmen, das Volk schützen gegen einen Mifsbrauch der Gewalt durchs Unterhaus, die künftigen Wähler gegen augenblickliche Zufallsmajorität. Aber freilich solle es auch nicht an Macht gewinnen, besonders, wie schon seit 1832 Gewohnheitsrecht, nachgeben müssen, sobald die Neuwahl sich für die Meinung des Unterhauses entscheidet, also keine Regierung stürzen können, überhaupt nicht etwa des Unterhauses Nebenbuhler werden wollen. Der König kommt auch bei diesem der Tradition liebevoll anhängenden, mafsvollen Politiker gar nicht mehr zur Erwähnung. Aber auch Dicey's Vorschlag eines Referendum, durch das die Wähler, anders als in der Schweiz, nicht einen Entwurf zu billigen, sondern zwischen beiden Kammern zu entscheiden hätten, scheint dem Verf. für Britannien unpraktisch. Er wünscht das Oberhaus reformiert durch die Lords selbst, indem er deren Plan einer anderen Zusammensetzung in fernerer Einschränkung des erblichen Elementes weiter denkt. Sie sollen (wie bisher schon Schotten und Iren) aus ihrer Mitte nur 200 delegieren, und würden die staatsmännisch Befähigten in eigenem Interesse aussuchen, darunter auch Anglikanische Bischöfe, und zwar für jedes Parlament in erneuter Wahl. Die Geburt allein mache also künftig nicht den Gesetzgeber. Dazu ernenne die Krone jährlich zehn lebenslängliche Peers aus Beamten, Militärs, Spitzen von Handel, Gewerbe, Wissenschaft, dissentierenden Kirchen und Kolonie-Vertretern, bis im ganzen 400 Mitglieder, also nur zur Hälfte erblich, das Oberhaus bilden. Ist doch die Erblichkeit dem frühesten Oberhaus nicht eigen und ihm mehr zufällig als absichtlich zugewachsen. Falls das amtliche lebenslängliche Element von unten her gewählt werden müsse, so empfiehlt der Verf. Wahlkörper provinziell wie in Frankreich für den Senat zu bilden; dagegen in einen blofs zu wählenden Senat möchte er das Oberhaus nicht verwandeln. Dafs so nur ein Kompromifs zwischen verschiedenen Strebungen entsteht, verhehlt sich der Verf. nicht; aber dieses hat in Englands Verfassung meist gesiegt. Nicht ein logisches System aufzubauen, sondern einen möglichen Weg zu zeigen, hat er beabsichtigt. Auf gegebene Mächte nimmt er so sehr Rücksicht, dafs er fürchtet, dem Oberhaus Kolonialvertreter zu geben, um nicht durch imperialen Glanz die zweite Kammer zu verletzen. Recht mittelalterlich scheint uns, dafs jeder Adelsrang eigene Delegierte bestimme: die Herzöge den Herzog, die Grafen den Grafen, wenig glücklich auch, dafs in der Kommission für jeden Gesetzentwurf zur Hälfte erbliche zur Hälfte lebenslängliche Peers sitzen sollen. Aber die eigenen Ideen des Verf.s beanspruchen weit weniger Raum als die tüchtige Kritik der sonst aufgetretenen Reformvorschläge.

Berlin. F. Liebermann.

Richard Fester [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Halle], Die Saekularisation der Historie. Ein auf dem internationalen Historikerkongrefs am 11. August 1908 in Berlin gehaltener Vortrag mit einem Nachwort. [S.-A. aus dem XI. Jahrgange der Historischen Vierteljahrsschrift.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. 19 S. 8°. M. 1.

Der Verf. zeigt, wie sich allmählich und spät, insbesondere durch den Sieg der Naturwissenschaften, die Geschichtschreibung von der konfessionellen Gebundenheit befreit hat, in die sie während des frühen Mittelalters geraten war. Die Säkularisation der Historie stellt sich ihm als eine Bewegung dar, die vielleicht noch einmal dazu führt, dafs die beste Geschichte des Christentums von einem Buddhisten oder Muhammedaner geschrieben wird, so wie wir heute schon für das beste Buch über Calvin einem Katkoliken [Kampschulte] und für die beste Loyolabiographie einem Protestanten [Gothein] verpflichtet sind (S. 18).

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Gesch. an der Univ. Berlin Dr. Gustav Roloff ist als Prof. Rachfahls Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Giefsen berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Auener, Konrad III. von Mainz und seine Reichspolitik (1419—1434). Halle. 74 S.

R. Ecker, Die Entwicklung der Königlich Preufsischen Regierung von 1701—1758. Königsberg. 113 S.

W. Görisch, Friedrich der Grofse in den Zeitungen. Beiträge zur Geschichte der Beurteilung Friedrichs durch die Zeitgenossen. Bern. 265 S.

Neu erschienene Werke.

F. M. Näbe, Die steinzeitliche Besiedlung der Leipziger Gegend unter besonderer Berücksichtigung der Wohnplatzfunde. Mit einem Beitrag von C. Schröter. [Veröffentl. d. städt. Mus. für Völkerkde. zu Leipzig. 3.] Leipzig, R. Voigtländer.

J. Girod, Démocratie, patrie et humanité. Paris, Félix Alcan. Fr. 2,50.

Handbuch für Heer und Flotte, hgb. von G. von Alten. 1. Lief. Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co. M. 2.

A. Maag, Geschichte der Schweizertruppen in neapolitanischen Diensten (1825—1861). Zürich, in Komm. bei Schulthess & Co. M. 12.

Zeitschriften.

Revue des Études historiques. Janvier. Février. L. de Baglion, Le siège de Famagouste (Chypre) au XVe siècle. — R. Tabournel, Les loisirs du diplomate Bignon. — E. Forgues, Le second mariage de Decazes. — J. Paquier, Lettres familières de Jérôme Aléandre (fin).

Schriften des Vereins für Geschichte der Neumark. Heft 22. Berg, Die Garnison Cüstrins seit dem Regierungsantritt des Grofsen Kurfürsten; Ihro Fürstlichen Gnaden Johansen, Markgrafen zu Brandenburg, Wirtschaftsordnung. — Schacht, Eine Episode aus der Kämmerei-Geschichte der Stadt Landsberg a. W. 1741—1746. — E. Mucke, Wüstungen, Gewässer und Holzungen der Neumark mit slavischen Benennungen; Slavische Orts- und Flurnamen aus den Kreisen Lebus, Krossen und Züllichau. — Rehmann, Kleine Beiträge zur Charakteristik Brenkenhoffs. — P. v. Niefsen, Die Fehde des Jesse gegen Schivelbein und der Markgraf Hans.

Beiträge zur bayerischen Kirchengeschichte. 15, 3. Clauſs, Joseph Schaitberger und sein Sendbrief. — P. Flemming, Zur Pfarrergeschichte von Windsheim. — A. Schnitzlein, Aus Rothenburger Konsistorialakten. — G G. Sperl, Drei alte Kirchen in Wassertrüdingen. — Th. Kolde, Eine verlorene Bamberger Ordinationsordnung.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Karl Knapmann [Dr.], Das Eisen- und Stahldrahtgewerbe in Altena bis zur Einführung der Gewerbefreiheit. Ein Beitrag zur Vorgeschichte der Kartelle. [Abhandlungen aus dem staatswissenschaftlichen Seminar zu Münster hgb. von Max von Heckel. 7. Heft.] Leipzig, C. L. Hirschfeld, 1907. 1 Bl. u. 105 S. 8°. M. 2,60.

Die vorliegende Studie macht den Eindruck einer soliden Arbeit auf Grund der archivalischen und sonstigen Quellen und bildet einen willkommenen Beitrag zur Wirtschaftsgeschichte des niedergehenden Zunftwesens und vor allem des preufsischen Merkantilismus im 18. Jahrh. Für die früheren Jahrhunderte hat der Verf. offenbar nicht genügend Material zu einer umfassenden Darstellung gefunden.

Zu der Zeit, in der Knapmanns Schilderung einsetzt, haben wir es in der märkischen Drahtindustrie nicht mehr mit gleichmäfsig arbeitenden Zunftgenossen zu tun, die ärmeren Handwerker sind vielmehr schon zu kapitallosen Lohnarbeitern geworden. Ihnen standen als Verlegerklasse die Reidemeister gegenüber, von denen nur ein kleiner Teil selbst mitarbeitete. Dieser Verleger, der das Material lieferte und den Lohnmeistern der verschiedenen Produktionsstadien zur Verarbeitung gab, unterscheidet sich aber in interessanter Weise von Verlegern anderer Waren. Als nämlich seit dem 18. Jahrh. die Einführung der sog. Rollen, gröfserer Werkstätten, in denen mehrere Bänke durch Wasserkraft bewegt werden, einen erhöhten Aufwand an stehendem Kapital erforderte, wurde der Reidemeister regelmäfsig Eigentümer dieser Werkstätten, und es entsteht somit der Typus eines reinen Kapitalisten. Jedoch war der Übergang vom Lohnarbeiter oder Lohnmeister zum Reidemeister nichts Seltenes, und lange noch gab es die Mischformen der selbst arbeitenden Verleger und der Lohnmeister mit Teilbesitz an den Bänken, zumal in guten Zeiten. Sehr kapitalistisch waren andrerseits diese Reidemeister nicht angelegt, und so verstanden sie es nicht, den Vertrieb nach den fernen Märkten in ihre Hand zu bekommen, überliefsen ihn vielmehr auswärtigen Händlern. Die alten Zunftbestimmungen, die zur Zeit des Merkantilismus mehrfach neu bestätigt werden, verhinderten die Entstehung einer kräftigen Unternehmerklasse wie eine Änderung der veralteten Technik. Dazu kam eine Reihe schwerer und langanhaltender Absatzkrisen, die grofses Elend über Arbeiter und Verleger brachten. Um die traurige Lage zu bessern, ging man endlich im Jahre 1744 in Anlehnung an Iserlohner Vorbilder auch in Altena an die Errichtung eines Stapels d. h. einer gemeinsamen Absatzorganisation, mit der Verabredungen über Produktionseinschränkungen, Bezahlung der Arbeiter usw. Hand in Hand gingen, die zeitweise auch den Einkauf des Rohmaterials, des Siegerländer Eisens und Stahls, mitübernahm. Mit unseren modernen Kartellen hat der Stapel so viel gemein wie eben jede Unternehmerorganisation zur Regelung von Produktion und Vertrieb. Dagegen unterscheidet sich diese merkantilistische Organisation — weniger der Stapel selbst als die Nebenverträge, die seine wirtschaftliche Grundlage bilden — darin von den meisten modern-kapitalistischen Unternehmerverbänden, dafs sie alle Fabrikations- und Vertriebsstufen des Drahtgewerbes, soweit sie in Altena vertreten waren, umfafste und eine Ordnung des gesamten Gewerbes durchführte.

Die Stapelorganisation hielt sich mehr oder minder bis zur napoleonischen Zeit, ja eigentlich bis in die zwanziger Jahre des 19. Jahrhunderts. Ob sie wirklich die Ursache für den temporären Aufschwung des Gewerbes bildete, oder ob sie nur die Früchte einer günstigen Konjunktur einheimste, mag fraglich erscheinen. Sie ging zugrunde an der finanziellen Unmöglichkeit, ihre Aufgaben zu erfüllen, an der Konkurrenz andrer fortgeschrittener Plätze und endlich an dem Aufkommen einer neuen verarbeitenden Industrie, der Nähnadelfabrikation, die das künstliche Gebäude von innen heraus zerstörte.

Kn.s Studie ist etwas schwer geschrieben. Wer sie durcharbeitet, wird aber durch das interessante Material, das sie enthält, entschädigt. Es wäre zu begrüfsen, wenn der Verf. die Ursachen für die Konjunkturschwankungen der Drahtindustrie im 18. Jahrh. noch genauer ins Auge fassen und uns gelegentlich über sie weiter aufklären würde.

München. Theodor Vogelstein.

Hans Schuster, Johann Gottfried Hoffmann als Nationalökonom. Berner Inaug.-Dissert. Berlin, Hermann Walther, 1908. 60 S. 8°. M. 1,50.

Schusters Untersuchung besteht aus folgenden Abschnitten: Einleitung, biographische Skizze; Kap. I: Hoffmann als Kritiker des physiokratischen Systems; Kap. II: Hoffmann als Gegner und Kritiker von Malthus; Kap. III: Die sozialen Ansichten von Hoffmann; Kap. IV: Die steuerpolitischen und steuertheoretischen Ansichten Hoffmanns; Kap. V: Die münztheoretischen und münzpolitischen Ansichten Hoffmanns und abschliefsende Betrachtungen.

Die Meinungen über Hoffmanns Bedeutung für die Geschichte der Wirtschaftswissenschaft gehen weit auseinander. Hildebrand, Roscher und Schmoller haben ganz verschieden über ihn geurteilt. Sch. untersucht dies Problem und gelangt zu folgenden Ergebnissen: als Kritiker und Gegner der Physiokratie hat Hoffmann gezeigt, dafs er die Physiokratie weder richtig gekannt noch verstanden habe. Seine Gegnerschaft und Kritik von Malthus sei nicht viel wert. Seine sozialen Ansichten seien weder originell noch selbständig verarbeitet. Ähnliches stellt Sch. auch mit Bezug auf Hoffmanns übrige Ansichten und Meinungen fest. »Wenn Hoffmann auf dem Gebiete der nationalökonomischen Theorie als selbständiger und origineller Denker keine Verdienste aufzuweisen hat, so ist er doch in einer anderen Beziehung von Bedeutung. Er hat die nationalökonomischen Ansichten, die in seiner Zeit vorherrschend waren, in volkstümlicher Sprache dargestellt, also dem gröfseren Publikum zugänglich gemacht, und zwar hat er die richtigen Ansichten zur Darstellung gebracht.« Dies Urteil ist gewifs zutreffend und wohl begründet, abgesehen von der Renteutheorie, die Sch. sonderbarerweise nicht behandelt hat. Wie man weifs, hat Hoffmann die Existenz der Rente in Abrede gestellt, was besonders interessant ist. Darauf haben schon Böhm-Bawerk und Diehl aufmerksam gemacht. Dafs Sch. es doch ignoriert hat, mufs entschieden getadelt werden.

Bern. F. Lifschitz.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Bleisteiner, Bevölkerungsdichte in Nord- und Mittelschwaben. Erlangen. 70 S.

A. Jacobssohn, Zur Entwicklung des Verhältnisses zwischen der deutschen Volkswirtschaft und dem Weltmarkt in den letzten Jahrzehnten. Göttingen. 46 S.

H. Lagus, Über den Holzexport und die Wälder Finnlands. Heidelberg. 120 S.

F. Meyer, Die Lebensversicherung als Mittel zur Schuldentilgung. Heidelberg. 44 S.

Neu erschienene Werke.

F. Lifschitz, Untersuchungen über die Methodologie der Wirtschaftswissenschaft. Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 2.

A. Dopsch, Die ältere Sozial- und Wirtschaftsverfassung der Alpenslaven. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 4,80.

A. v. Lindheim, Saluti senectutis. Die Bedeutung der menschlichen Lebensdauer im modernen Staate. Wien, Franz Deuticke. M. 10.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 1. H. Köppe, Die Aufgaben der Reichsfinanzreform und die ihr drohenden Gefahren vom finanz- und sozialpolitischen Standpunkte. — O. Meltzing, Geschichte der Beziehungen zwischen Ärzten und Lebensversicherungs-Gesellschaften in Deutschland. — J. Stechele, Die Beratungen des bayrischen Steuerausschusses.

Rechtswissenschaft.

Referate.

H. F. Hitzig [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Zürich], Altgriechische Staats-Verträge über Rechtshilfe. [S.-A. aus der Züricher Festschrift zu Ehren von Ferdinand Regelsberger.] Zürich, Art. Institut Orell Füssli, 1907. 70 S. gr. 8°. M. 2,60.

Im antiken griechischen Stadtstaat hat das Bürgerrecht eine besondere Bedeutung. Denn nicht blofs politische Rechte, auch *commercium* und *connubium* stehen grundsätzlich nur den Bürgern zu. Der Fremde ist rechtlos, er hat keinen Rechtsschutzanspruch gegen die einheimischen Gerichte. Wie auch sonst geht hier der religiöse Schutz dem des weltlichen Rechtes voran. Zeus rächt den am Fremdling begangenen Frevel. Dem entspricht der weltliche Schutz, den der Gastfreund gewährt. Und dieser Schutz kann sich wieder über die gewöhnliche Sphäre hinaus zu einem Vertragsverhältnis zwischen einzelnen Staaten erheben. Unter den verschiedenen völkerrechtlichen Verträgen zwischen den Staaten spielen darum jene eine besonders wichtige Rolle, deren Inhalt die Rechtsverhältnisse und den Rechtsschutz betreffen, den die Fremden im Inlande geniefsen. Unter 'Rechtshilfevertrag' oder 'Rechtsvertrag' versteht der Verf. in seiner Schrift nur einen 'Vertrag, durch den zwei oder mehr Gemeinwesen das Verfahren in privatrechtlichen Streitigkeiten ihrer Angehörigen ordnen' (S. 7). Hitzig hat mittlerweile noch dem Gegenstande eine teils erweiterte, teils andere Zwecke verfolgende Abhandlung in der Ztschr. d. Sav.-Stift., Rom. Abt. (XXVIII, S. 211—253, vgl. besonders S. 235 f.) gewidmet: Der griechische Fremdenprozefs im Licht der neueren Inschriftenfunde. Die anzuzeigende Schrift enthält I. eine Zusammenstellung der überlieferten Rechtsverträge (S. 7—31), eine für die systematische Abhandlung grundlegende und sehr dankenswerte Quellenübersicht in örtlicher und innerhalb der örtlichen chronologischer Anordnung. Dazu trägt die genannte Zeitschriftabhandlung S. 236, Nr. 3 einen Vertrag der Boioter mit Phokis (C. J. G. IX, 1 n. 98) nach. Der II. Teil der Arbeit (S. 31—70) enthält die systematische Darstellung. Inhalt und Ergebnisse dieser gedankenreichen und in mehr als einer Hinsicht wertvollen Forschungen sollen kurz angedeutet werden.

Die Rechtshilfeverträge treten entweder als selbständige Verträge auf oder als Teile umfassender Staatenverträge. Dabei sind die Isopolitieverträge besonders hervorzuheben, in denen zwei Gemeinwesen ohne Tangierung ihrer Souveränität beschliefsen, dafs die Bürger des einen Gemeinwesen zugleich Bürgerrechte im anderen geniefsen sollen (S. 34). Natürlich ist

diese uns merkwürdig dünkende Erscheinung nur aus der eingangs erwähnten republikanischen Polisverfassung erklärbar. Es ist richtig, wenn der Verf., um die historische Entwicklung des Rechtsvertrags zu studieren, dabei von jenen Fällen ausgeht, in denen zwei selbständige gleichberechtigte Staaten einander gegenüberstehen, nicht aber von anderen Fällen, bei denen — man denke an die attischen Bundesgenossenverträge — das eine der kontrahierenden Rechtssubjekte dem anderen rechtlich oder doch politisch untergeordnet ist (S. 38, n. 1). Dabei hat es sich gezeigt, dafs der Rechtsschutz des Fremden zunächst negativ ist. Dem Angehörigen des einen Staates wird im anderen die Asylie zugesichert, d. h. er soll nicht Gegenstand eines gewaltsamen Angriffs (*συλᾶν*) auf Person und Vermögen sein. Wird Gewalt gegen seine Person oder seine Habe angewendet, so soll er das Recht der Selbsthilfe haben, mit Gewalt den früheren Zustand wiederherzustellen. Wird dabei Unbeteiligten die Hilfeleistung gestattet oder diese gar einem Magistrate zur Pflicht gemacht, so ist damit der Übergang zum Stadium eines ordentlichen behördlichen Verfahrens mit richterlicher Untersuchung und Entscheidung gefunden. Ein solches wird nötig, wenn über die Berechtigung des *συλᾶν* verhandelt werden soll, dann aber, wenn das Objekt des *συλῶν* nicht mehr beim *συλῶν* sich befindet, sondern schon in die Hand eines Dritten gekommen ist. Aber in allen Fällen ist es deliktisches Unrecht, das mit Ersatz oder nebenbei auch mit Strafe bedroht ist. Langsam und allmählich erst kommt es zum kontraktlichen Schutz. Wie im innerstaatlichen, so hat auch im zwischenstaatlichen Privatrecht sich die Kontraktsklage erst nach der Deliktsklage entwickelt. Dabei ist natürlich die Erzwingung der Kontraktsverbindlichkeit leichter, wenn der ausländische Schuldner Vermögen im Lande des Gläubigers hat. Das im griechischen Recht in weitem Umfang üblich gebliebene Selbstpfändungsrecht des Gläubigers ermöglicht diesem die Durchsetzung seiner Forderung. Klagt dann der Schuldner wegen ungerechtfertigter Gewalt, so kommt im Prozefs die Rechtsfrage zur Erörterung. Viel schwieriger liegt der Fall, wenn der Gläubiger im Auslande sein Recht durchsetzen will. Da war ihm zuerst jede Pfändung untersagt und jeder Rechtsschutz verwehrt. Ein späteres Stadium scheint die Pfändung erlaubt und den Gläubiger, wenn der Schuldner dann wegen Eigenmacht klagte, im ordentlichen Verfahren zur Nachweisung seines Rechts verhalten zu haben. Ein letztes Stadium der Entwicklung bedeutet endlich die Klage des Ausländers am Domizil des Schuldners und die Vollstreckung eines daraufhin gefällten Urteils. H. versteht es, anschaulich und überzeugend diesen interessanten Entwicklungsgang darzulegen (S. 37—44).

Der ordentliche Gerichtsstand in Rechtsstreitigkeiten zwischen Angehörigen verschiedener Staaten war das Gericht des Wohnorts des Beklagten (S. 44), nur ausnahmsweise kommt es dem inländischen Kläger zu, den Fremden im Inlande zu verfolgen, dann nämlich, wenn der Abschlufsort des Vertrages oder der Erfüllungsort im Inlande liegen. Solche Belangung von Ausländern im Inland scheint einheitlich in der Fremdengesetzgebung der griechischen Staaten geregelt gewesen zu sein; die Rechtshilfeverträge befafsten sich vielmehr mit dem Normalfall, dafs der Ausländer im Inlande klagte. H. erörtert nun die Normen für derartige Prozesse Fremder gegen Einheimische: wir erfahren die Bestimmungen über die Zusammensetzung des Gerichts, auf die dem Fremden eine Einflufsnahme zugestanden ist (S. 45); über die selbständige Prozefsfähigkeit des Fremden (S. 49 f.); über das Verfahren bis zum Urteil (S. 53—59); über Urteil, Vollstreckung und Rechtsmittel (S. 63—66). Zuweilen sind Bestimmungen über das materielle Recht getroffen, das Anwendung finden soll; es kann das das Recht des einen Vertragsstaates oder das eines dritten Staates sein, so namentlich, wenn Urteiler aus einem dritten Staate bezogen werden (S. 61). Da man in der Anwendung des heimischen Rechts des Richters nichts Besonderes sah, ist der Schlufs auf gemeingriechische Rechtsprinzipien, wie sie ja auch sonst schon erschlossen sind, nahe liegend (S. 61). Bemerkenswert ist die bei der Pfändung vielfach begegnende Mitwirkung eines Magistrats, während der Inländer vom Privatpfändungsrecht Gebrauch machen kann. Sollte von da aus Licht fallen auf das papyrologische Rätsel des *πράκτωρ ξενικῶν* (vgl. Gradenwitz, Arch. f. Papyrusf. III, S. 30 f.; Taubenschlag, dies. Ztschr. IV, S. 11, n. 1 mit Literaturbelegen)? Es ist hier nicht der Ort, der schwierigen Frage nachzugehen.

Ich schliefse das Referat nicht, ohne auf den letzten Paragraphen der Schrift besonders hingewiesen zu haben. Da beobachtet H. zunächst (S. 67 f.), dafs der im Rechtshilfevertrag ausgemachte Fremdenprozefs unter Umständen auch auf Rechtsverhältnisse von anderen Fremden angewendet wird, die keinen der vertragsschliefsenden Teile angehören. Dafs dagegen der Fremdenprozefs auch für Bürger in ihren Prozessen mit Bürgern Anwendung gefunden habe, bestreitet H. (S. 68—70). Die Sache verdient deshalb Hervorhebung, weil das Gegenteil von Ed. Meyer (Forschung. z. alt. Gesch. I, S. 312 ff.) aus einem Rechtsvertrag zwischen den lokrischen Gemeinden Chaleion und Oianthea (5. Jahrh. v. Chr.) deduziert worden ist; und zwar so, dafs die Bürger für ihre eigenen Prozesse sich die Vorteile eines freieren Rechtsganges im Fremdenprozefs zu Nutze machen und nach dem Fremden-

prozefs streiten dürften. Das wäre aber eine Entwicklung, die der von Wlassak angenommenen Übertragung des Formularverfahrens ins Bürgergericht aus einem postulierten früheren Vorkommen desselben im Gericht des Peregrinenprätors genau entspräche. Wäre dem so, so dürfte man gewifs mit Ed. Meyer und anderen darin eine »schlagende Bestätigung« von Wlassaks Hypothese sehen. So H. Erman Ztschr. Sav. St. XIX, S. 276, n. 2. Aber Wlassak selbst hat sich in derselben Ztschr. XXVIII, S. 119 viel vorsichtiger ausgedrückt (»einige Anhaltspunkte hat diese Hypothese neuerdings gewonnen« usw.) und Hitzigs neue Deutung des *δικάζεται κατὰς συνβολάς* scheint mindestens sehr plausibel. H. deutet den Ausdruck auf jene Fälle, in denen es zu Prozessen von Bürgern gegen Bürger 'nach dem Inhalt des Rechtsvertrages' käme, also etwa weil ein Bürger dem verletzten Fremden gegenüber einem ihn verletzenden Bürger beigesprungen ist, und nunmehr die beiden Bürger über die Berechtigung dieser Hilfeleistung den Rechtsstreit ausfechten. Dafs Wlassaks romanistischer Hypothese durch diese Auslegung, wenn schon nicht mehr bekräftigt, so doch unberührt gelassen wird, bedarf keines weiteren Wortes. Es handelt sich eben um ganz heterogene Dinge.

Wir danken dem Herrn Verf. für diese neue schöne Bereicherung unserer griechischen rechtshistorischen Literatur.

Heidelberg. Leopold Wenger.

Das Bürgerliche Gesetzbuch unter Berücksichtigung der gesamten Rechtsprechung der oberen Gerichte des Deutschen Reichs. Hand-Kommentar in Verbindung mit C. Neukirch, A. Rosenmeyer, H. Telgmann herausgegeben von B. Wolf [Gerichtsassessor Dr. in Frankfurt a. M.]. Halle, Waisenhaus, 1908. XV u. 653 S. 8°. Geb. M. 14.

Der Hauptwert des vorliegenden Hand-Kommentars liegt in der vollständigen Verwertung der Rechtsprechung der Oberlandesgerichte, des Reichsgerichts und des Obersten Landesgerichts in München, in seiner überaus gedrängten und prägnanten Form und dem sehr ausführlichen Sachregister, welches fast den sechsten Teil des Ganzen einnimmt. Zahlreiche Stichproben haben die Zuverlässigkeit der Anmerkungen ergeben. Das Buch eignet sich für den Arbeitstisch des Praktikers ganz vorzüglich. Möge ihm ständige Fortführung beschieden sein.

Berlin. Paul Alexander-Katz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Innsbruck Hofrat Dr. Ernst Hruza ist am 1. März, 52 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

V. Altorfer, Urkundenfälschung und Urkundenmifsbrauch zum Zwecke des besseren Fortkommens. Leipzig. 115 S.

E. Backhaus, Das Verordnungsrecht in den deutschen Kolonien. Heidelberg. 63 S.

K. Bewig, Die Wirkung der Todeserklärung auf die Ehe. Leipzig. 82 S.

P. Ebert, Wie weit fordert das sogenannte »Prinzip der identischen Norm« auch eine Übereinstimmung der Strafensysteme im ersuchenden und im ersuchten Staat? Greifswald. 34 S.

Neu erschienene Werke.

Justiniani Institutiones rec. P. Krueger. Ed. tertia. Berlin, Weidmann. M. 1,60.

J. Kreutzer, Zwinglis Lehre von der Obrigkeit. [Stutz' Kirchenrechtliche Abhandlungen. 57.] Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 4.

A. Wilfling, Der administrative Waffengebrauch der öffentlichen Wachorgane und des Heeres. [Bernatzik-Philippovichs Wiener staatswissensch. Studien. VIII, 3.] Wien, Franz Deuticke. M. 10.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 14, 1. P. Laband, Staatsrechtliche Erörterungen zur Reichsfinanzreform. — A. Wach, Die Novelle zum Gerichtsverfassungsgesetz und der Entwurf einer Strafprozefsordnung. — O. Gierke, Haftung des Staates und der Gemeinden für ihre Beamten. — G. Planck, Das bürgerliche Recht und die arbeitenden Klassen. — O. Hamm, Die erste Etappe zur Reform des Strafrechts. — de Niem, Parlamentarismus und Gesetzgebung. — R. Schmidt, Die Lüge im Prozefs. — von Strauss und Torney, Alkohol und Verbrechen. — L. Schmitz, Die Notwendigkeit der Errichtung eines preufsischen Obersten Landesgerichts. — A. Seligsohn, Zur Reform des Patentrechts. — Irmler, Rechtsanwaltsgebühren und Zivilprozefsreform. — 2. von Simson, Die Ziele der Strafprozefsreform in rechtsvergleichender Darstellung. — Heinsheimer, Die Ausdehnung des staatlichen Erbrechts nach der Reichsfinanzreform. — von Henle, Der neueste Band der Entscheidungen des Reichsgerichts in Zivilsachen. — J. Stranz, Die Umgestaltung des Ehrengerichtshofs für Rechtsanwälte.

Archiv für bürgerliches Recht. 33, 1. J. Kohler, Das Vereinbarungsdarlehn. — Hubrich, Über die Entstehung öffentlichrechtlicher Korporationen in Preufsen. — Rotering, Schadenersatzverbindlichkeit und Strafe. — O. Dick, Der Verstofs gegen die guten Sitten in der gerichtlichen Praxis. — O. Oertzen, Der Blankowechsel. — Schultzenstein, Die Tragung öffentlicher Lasten durch den Ehemann und den Inhaber elterlicher Gewalt nach dem Bürgerlichen Gesetzbuch.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 15./16. E. Josef, Neuere Streitfragen zum Beschwerderecht in der freiwilligen Gerichtsbarkeit. — J. Gentes, Die Sicherheit der Hypothekenbankpfandbriefe. — Grüber, Wie ist zu verfahren, wenn zu einer Erbausschlagung die vormundschaftsgerichtliche Genehmigung erforderlich und das Vormundschafts- und Nachlafsgericht dasselbe Gericht ist? — Busch, Welche Rechtsstellung hat der Hypothekengläubiger bei der Zwangsversteigerung eines Grundstücks, wenn er das Verfahren betreibt auf Grund eines nur wegen seiner persönlichen Forderung erlangten vollstreckbaren Schuldtitels?

Bullettino dell'Istituto di Diritto romano. 20, 1—3. S. Solazzi, Studi sull' »actio de peculio« (fine). — G. Bortolucci, Studi critici e giuridici sul Digesto (cont.). — R. de Ruggiero, Locatione fittizia di una nave in un papiro greco-egizio dell'anno 212 d. Cr.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Der Briefwechsel zwischen C. G. J. Jacobi und P. H. von Fufs über die Herausgabe der Werke Leonhard Eulers. Herausgegeben, erläutert und durch einen Abdruck der Fufsschen Liste der Eulerschen Werke ergänzt von Paul Stäckel [Prof. f. Mathematik an der Techn. Hochsch. zu Karlsruhe] und Wilhelm Ahrens [Dr. phil. in Magdeburg]. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. XI u. 184 S. 8°. M. 8.

Zu dem Briefwechsel zwischen den Brüdern C. G. J. Jacobi und M. Jacobi, der 1907 von Herrn Ahrens herausgegeben wurde, kommt jetzt der weniger ausgedehnte und minder bedeutende zwischen C. G. J. Jacobi und P. H. von Fufs. Ursprünglich in der Bibliotheca Mathematica Bd. 8, S. 233—306, desselben Jahres veröffentlicht, ist er in dem vorliegenden Bande gesondert ausgegeben, vermehrt um die Fufssche Liste der Eulerschen Schriften. Der Briefwechsel betrifft im wesentlichen nur die damals geplante Herausgabe der Werke Leonhard Eulers, die Jacobi mit grofsem Eifer zu fördern suchte, und für die er in ihm Beiträge von dauerndem Werte lieferte. Die Herausgeber senden diesen Briefwechsel in die Welt als einen Mahnruf zur Tilgung einer alten Schuld gegen den genialen und fruchtbaren Mathematiker, als dessen Schüler Jacobi sich stets dankbar bekannt, in dessen Schriften er bis zu seinem Tode stets neue Anregungen gesucht und gefunden hat.

Die verschiedenen Feiern zum Gedächtnis der zweihundertsten Wiederkehr des Geburtstages Eulers (15. 4. 1907) haben die Aufmerksamkeit der Mathematiker von neuem auf die Herausgabe der Eulerschen Werke gelenkt, für deren Verwirklichung J. G. Hagen vor zwölf Jahren vergeblich die Mittel bei den amerikanischen Milliardären zu gewinnen suchte, und die nach dem Wunsche der Deutschen Mathematiker-Vereinigung sowie der Mathematiker an den schweizerischen Hochschulen vielleicht nun doch noch mit Erfolg in Angriff genommen wird.

Die Herausgeber des Briefwechsels haben sich ihrer Aufgabe mit der an ihnen bekannten rühmlichen Sorgfalt entledigt. In den Fufsnoten haben sie alle erforderliche Auskunft über die in den Briefen berührten Personen und Dinge gegeben. Die hinzugefügte und mit Anmerkungen versehene Liste der Eulerschen Schriften soll für die künftigen Herausgeber derselben eine nützliche Vorarbeit sein. Eine vergleichende Liste zwischen den Nummern der Fufsschen Liste und denen des Hagenschen Index operum Leonardi Euleri nebst einem eingehenden Sach- und Namenregister machen den Beschlufs des Buches. Möge die Wirkung dieser Veröffentlichung den Wünschen der Herausgeber entsprechen!

Berlin. E. Lampe.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zu Forschungen über die Luftelektrizität an der Univ. Göttingen hat Herr Krupp-Bohlen-Halbach jährlich 10000 Mark gestiftet.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Halle Dr. Georg Berndt ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Berlin Prof. Dr. Emil Aschkinass ist am 1. März, 36 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

R. Stern, Buchführung in einfachen und doppelten Posten. 3. Aufl. [Sammlung Göschen. 115.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

J. Hermann, Elektrotechnik. 2. Teil. 2. Aufl. [Dieselbe Sammlung. 197.] Ebda. Geb. M. 0,80.

A. Liebus, Abstammungslehre und Geologie. [Sammlung gemeinnütziger Vorträge, hgb. vom Deutschen Vereine zur Verbreitung gemeinnütz. Kenntnisse in Prag. 364.] Prag, Selbstverlag des Vereins. H. 20.

C. L. Morgan, Instinkt und Gewohnheit. Übs. von Maria Semon. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

Zeitschriften.

The Quarterly Journal of Pure and Applied Mathematics. January. J. W. L. Glaisher, On the number of partitions of a number into a given number of parts (cont.). — W. H. and G. C. Young, An additional note on derivates and the theorem of the mean. — W. H. Young, Note on a remainder form of Taylor's theorem; On Taylor's theorem. — P. E. B. Jourdain, Note on an analogue of Gauss' principle of least constraint. — L. E. Dickson, On commutative linear groups.

Journal für praktische Chemie. N. F. 79, 3. E. Müller und Th. Stanisch, Berlinerblau und Turnbullsblau. I. — A. Kötz und B. Merkel, Über das Verhalten von Ammoniak und Aminen zu Tetrahydrosalicylsäureestern. — R. von Walther, Eine neue Darstellungsweise von Cyanursäure aus Harnstoff.

Hoppe-Seyler's Zeitschrift für physiologische Chemie. 58, 4. H. Chr. Geelmuyden, Über den Acetonkörpergehalt der Organe an Coma diabeticum Verstorbener nebst Beiträgen zur Theorie des Acetonstoffwechsels. II. — V. Scaffidi, Über das Nucleoproteid der Schweinsleber. — E. Salkowski, Über das Ferratin Schmiedebergs. — A. Oswald, Beitrag zur Kenntnis der Einführung von Jod in den Benzolring. — W. von Dam, Beitrag zur Kenntnis der Labgerinnung. — E. Abderhalden, Vergleichende Untersuchungen über die Zusammensetzung und den Aufbau verschiedener Seidenarten. — Derselbe und C. Funk, Die Schwefelbestimmung im Urin. — Derselbe und A. Rilliet, Vergleichende Untersuchungen über verschiedene Seidenarten. I. Die Monoaminosäuren der »New Chwang-Seide«. — S. Yoshimoto, Beiträge zur Kenntnis der Autolyse. — F. Rosenberger, Zum Nachweis der Cyklosen im Tierkörper.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 331: Zeitschriften und Sammelwerke aus den Gebieten der Mathematik, Physik, Astronomie. — Kat. 338: Chemie und Pharmacie. 7381 Nrn.

Vorlesungen an der Universität Halle

im Sommer-Semester 1909.

Beginn der Immatrikulation: 15. April.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. g. bedeutet gratis. pr. u. g. privatissime und gratis.

Theologische Fakultät.

Haupt: Brief an die Galater 2 g; Leben Jesu 4; Briefe Pauli an die Korinther 5; Neutestamentliches Seminar. — **Hering:** liest nicht. — **Kattenbusch:** Dogmatik, Teil I (die Grundlagen des Christentums als Glaube und Weltanschauung) 5; Konfessionskunde (Symbolik) 5; Systematisches Seminar. — **Kähler:** Theologische Ethik, nach seinem Abriß 6; Neutestamentliche Gesellschaft 1 pr. u. g. — **Kautzsch:** Enzyklopädie der Theologie 3; Erklärung der Genesis 5; Alttestamentliches Seminar. — **Loofs:** Einführung in das Verständnis des evangelischen Christentums (für Nicht-Theologen) 1 g; Kirchengeschichte, I. Teil 5; Kirchengeschichtliches Seminar. — **Drews:** Geschichte des evangelischen Pfarrstandes 1 g; Praktische Theologie, Teil I 5; Homiletisches Seminar (A) 2; Katechetisches Seminar 2; Homiletisches Proseminar 2. — **Lütgert:** Evangelium Johannis 4; Einleitung in das neue Testament 5; Neutestamentliche Übungen 2 pr. u. g. — **Haußleiter:** Die Apostelgeschichte als Missionsbuch 1 g; Der Islam, seine Entstehung und gegenwärtige Verbreitung 2; Homiletisches Seminar (B) 2; Missionswissenschaftliches Seminar: Besprechung schriftlicher Arbeiten 2. — **Warneck:** liest nicht. — **Rothstein:** Einführung in Wesen und Formen des hebräischen Rhythmus und Auslegung des Hohenliedes 1 g; Ausgewählte Psalmen 4; Messianische Weissagungen, mit Auslegung der dazu gehörigen Texte 4; Alttestamentliches Repetitorium (Bibelkunde, Einleitung, Theologie) 2; Alttestamentliche exegetische Übungen 2 pr. u. g. — **Voigt:** Dogmengeschichte 4. — **Achelis:** Ausflüge zur Besichtigung kirchlicher Kunstdenkmäler, in noch zu bestimmenden Stunden g; Kirchengeschichte, III. Teil 5. — **Steuernagel:** Die semitischen Religionen des Altertums 1 g; Erklärung von Jesaja 1—39 5; Hebräische Grammatik, I. Kursus (Vorbereitung auf das Hebraicum) 4. — **Scheibe:** wird eventuell später anzeigen. — **Lang:** Symbolische Übungen über den Heidelberger Katechismus 2 g; Geschichte der reformierten Kirche 4. — **v. Hölscher:** Kleine Propheten 4; Neutestamentliche Zeitgeschichte 4; Altarabische Dichter: der Diwan des Imru'lqais 2; Hebräische Grammatik, II. Kursus (Wiederholung der Formenlehre und Einführung in die Syntax, im Anschluss an die Lektüre ausgewählter Abschnitte des Alten Testaments) 2. — **Leipoldt:** Evangelium Matthaei, mit Berücksichtigung der synoptischen Parallelen 5; Ägyptologische Übungen 2; Koptische Mundarten 1; Kirchengeschichtliche Übungen (geschichtliche Einführung in die lutherischen Bekenntnisschriften) 2 pr. u. g. — **Heim:** Einführung in die Theologie Schleiermachers und Ritschls 1 g; Übungen über ausgewählte Stücke aus Schleiermachers Glaubenslehre, als Einführung in die Dogmatik des 19. Jahrhunderts 2 g. — **Weber:** Das christologische Dogma im Protestantismus 1 g; Paulus 2. — Historisch-dogmatische Übungen, in zwei noch zu bestimmenden Stunden pr. u. g.

Juristische Fakultät.

Fitting: liest nicht. — **Lastig:** Die Lehre vom Bergrecht 1 g; Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Bürgerliches Recht, Teil II, 1; (Sachenrecht) 5; Bürgerliches Recht, Teil II 2 (Familien- und Erbrecht) 5; Praktische Übungen im Bürgerlichen Recht, Teil II (Sachen-, Familien- und Erbrecht), für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Loening:** Deutsche Reichsverfassung 1 g; Internationales Privatrecht nach dem BGB 1; Deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Völkerrecht 2. — **Stammler:** Exegetische Übungen im römischen Recht, für Anfänger 1 g; System des römischen Privatrechts 5; Praktische Übungen im römischen Recht für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Rechtsphilosophie 3; Praktikum des Bürgerlichen Rechts, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Finger:** Ausgewählte Partien aus dem besonderen Teile des Strafgesetzes und aus strafrechtlichen Nebengesetzen 1 g; Deutsches Strafrecht 5; Deutsches Strafprozeßrecht 5; Übungen im Strafrecht und Strafprozeßrecht, mit schriftlichen Arbeiten 1. — **von Blume:** Verwaltungsrechtspflege 1 g; Bürgerliches Recht, Teil I 1 (Allgemeiner Teil) 5; Verwaltungsrecht 4; Praktische Übungen im Bürgerlichen Recht, Teil I (Allgemeiner Teil und Recht der Schuldverhältnisse), für Anfänger mit schriftlichen Arbeiten 2; Digesten-Exegese 2. — **Rehme:** Sachsenspiegel-Exegese 1 g; Grundzüge des Deutschen Privatrechts 4; Handels- und Seerecht 2; Das Recht der Wertpapiere, insbesondere des Wechsels 1; Handelsrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten (für die Hörer der Vorlesung über Handels- und Seerecht 1 g. — **Schwartz:** Konversatorium über Zivilprozeßrecht, Teil II 1 g; Zivilprozeßrecht, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 3; Deutsche Rechtsgeschichte 4; Zivilprozeßpraktikum (mit schriftlichen Arbeiten) 2. — **Langheineken:** Konversatorium über Zivilprozeßrecht, Teil I 1 g; Zivilprozeßrecht, Teil I (Erkenntnisverfahren) 5. — **von Brünneck:** Eherecht 1 g; Kirchenrecht 4. — **Raape:** Exegese v. Bruns Fontes 1 g; Bürgerliches Recht, Teil I 2 (Recht der Schuldverhältnisse) 5; Römische Rechtsgesch. 4; Kursus z. sprachlichen Einführung in die Quellen des Römischen Rechts, in zu bestimmenden Stunden. — **von Hollander:** Urheber- und Erfinderrecht 1; Interpretation v. Gajus Institutionen, Buch IV (Zivilprozeß) 1. — **Fleischmann:** Kolonialrechtl. Streitfragen (mit Anleitung zu Arbeiten a. d. Gebiete des Kolonialrechts), alle 14 Tage 1 g; Preußisches Verwaltungsrecht 4; Reichsverwaltung (mit Einschluß des Verkehrsrechts 1; Staatsrechts-Konversatorium 1. — **Krahmer:** Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2.

Medizinische Fakultät.

Weber: liest nicht. — **Bernstein:** Medizinische Physik 1 g; Physiologie des Menschen, die animalen Funktionen 6; Physiologisches Praktikum 4; Untersuchungen im physiologischen Institut 30 pr. u. g. — **Schmidt-Rimpler:** Poliklinische Übungen 1 g; Ophthalmologische Klinik 4 (die Operationen finden in später zu bestimmenden Stunden statt); Augenspiegelkursus 2. — **Eberth:** Ausgewählte Kapitel der Pathologie 1 g; Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 4; Kursus der pathologischen Histologie 4; Arbeiten im pathologischen Institut, für Geübtere 48. — **Harnack:** Die Vergiftungen des Menschen (Toxikologie), mit Tierversuchen 3; Konversatorisches Repetitorium der Chemie 2; Arbeiten im pharmakologischen Institut, für Vorgerücktere 42. — **Roux:** Histologie, spezifische Struktur und Entwicklung der Stütz- und Bindeorgane 1 g; Systematische Anatomie, II. Teil (Gefäß- und Nervensystem, Sinnesorgane) 5¾; Mikroskopisch-anatomische Übungen in der normalen Gewebelehre 6. — **von Bramann:** Über Schädelverletzungen 1 g; Chirurgische Klinik 9; Chirurgische Operationsübungen an Leichen 12. — **Fränkel:** Schulhygiene 1 g; Tropenhygiene, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Entstehung und Verhütung der ansteckenden Krankheiten 3; Kursus der bakteriologischen Untersuchungsverfahren 4; Arbeiten im hygienischen Institut 48. — **Anton:** Über neuere Behandlungsmethoden der Nervenkrankheiten, besonders der Neurosen 1 g; Systematische Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten 3, mit klinischer Visite 1. — **Veit:** Gynäkologische Operationslehre 1 g; Geburtshilfe bei den Eingeborenen unserer Kolonien 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6. — **Schwartze:** Otiatrisches Kolloquium, für Geübtere 1½ g; Klinik der Ohrenkrankheiten 3. — **Schmidt:** Ausgewählte Kapitel der physikalischen Therapie mit Exkursionen in Bäder und Heilanstalten 1 g; Medizinische Klinik 7; Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik (gemeinsam mit Dr. Grund); Propädeutisches Praktikum f. die Auskultanten d. medizinischen Klinik 1 pr. u. g; (gemeinsam mit Dr. Winternitz, Dr. Baumgarten und den Assistenten der Klinik); Arbeiten im Laboratorium d. mediz. Klinik tägl. nachm. außer Sonnabend (gemeinsam m. Dr. Winternitz). — **Seeligmüller:** liest nicht. — **Genzmer:** Über d. Unterleibsbrüche 1 g; Spez. Chirurgie 4. — **Oberst:** Klinik der Verletzungen, mit besonderer Berücksichtigung des medico-mechanischen Heilverfahrens 2 g; Chirurgisch-diagnostisches Praktikum 2. — **Schwarz:** Über Wochenbettskrankheiten 2 g; Über Frauenkrankheiten, mit klinischen Demonstrationen 4. — **Bunge:** Diagnose der Augenkrankheiten 2 g; Augenspiegelkursus 4. — **Eisler:** Vergleichende Anatomie des Schädels 1 g; Knochen- und Bänderlehre des Menschen 3; Anatomie für Studierende

der Zahnheilkunde 3; Anatomisches Seminar für Geübtere, zweistündig nach Vereinbarung. — **Stoeltzner:** Kolloquium über beliebige Fragen aus dem Gebiete der Kinderheilkunde 1 g; Poliklinik d. Kinderkrankheiten 2; Impfkurs 2; Arbeiten im Laboratorium der Kinderpoliklinik 48 pr. u. g. — **Schulz:** Soziale Medizin (Kranken-, Invaliden-, Gewerbeunfall-Versicherung, rechtliche Stellung des Arztes) 1 g; Gerichtliche Medizin, f. Mediziner 2; Gerichtliche Medizin, f. Juristen 1; Gerichtlich-medizinischer Kursus mit Sektionsübungen, für Vorgerücktere 2. — **Gebhardt:** Bau- u. Lebenserscheinungen d. Zelle (m. Demonstrationen) 1½ g; Histologie (allgemeine, sowie spez. der aktiv fungierenden Organe) 2¾; Embryologie der Wirbeltiere, speziell des Menschen 3. — **Mohr:** Ausgewählte Kapitel aus der pathologischen Physiologie 1 g; Medizinische Poliklinik 3; Kursus der physikalischen Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation, Röntgenuntersuchung usw.), für Geübtere 3; Hydrotherapeutisches Praktikum 2. — **Hoffmann:** Die Geschlechtskrankheiten, ihre Gefahren und Verhütung, f. Studierende aller Fakultäten 1 g; Klinische Vorlesungen über Haut- und Geschlechtskrankheiten 3. — **Hessler:** Die Untersuchung des Ohres, der Nase und des Rachens 1 g; Ausgewählte Kapitel der Ohrenheilkunde, mit praktischen Übungen 2. — **Leser:** liest nicht. — **Braunschweig:** Repetitorium d. Augenkrankheiten, 4 stünd. in 6 wöchigem Kursus. — **Haasler:** Chirurgische Poliklinik und Propädeutik 3; Soziale Medizin 1. — **Vahlen:** Arzneiverordnungslehre und Rezeptierkunde, mit Einschluß der Mineralwässer 2; Physiologische Chemie 2. — **Koerner:** Anatomie und Pathologie der Zähne 2; Zahnärztliche Poliklinik, mit Übungen im Extrahieren 5; Kursus i. Füllen d. Zähne 10; Kursus d. zahnärztlichen Technik 24. — **Wullstein:** Allgemeine Chirurgie 3; Chirurgische Diagnostik und Propädeutik 2½. — **Winternitz:** Arbeiten im Laboratorium der medizinischen Klinik tägl. nachmittags außer Sonnabend (gemeinsam mit Prof. Dr. Ad. Schmidt); Propädeutisches Praktikum für die Auskultanten der medizinischen Klinik (mit Prof. Dr. Ad. Schmidt, Dr. Baumgarten und den Assistenten der Klinik) 1 pr. u. g. — **Frese:** Über die Beteiligung der oberen Luftwege an Allgemeinerkrankungen des Körpers 1 g; Kursus der Laryngoskopie und Rhinoskopie 2. — **Freund:** Theorie der Geburtshilfe 2; Gynäkologische Mikroskopie (in Gemeinschaft mit Dr. Fromme) 2. — **Tomaszewski:** liest nicht. — **Hildebrandt:** Gerichtliche Medizin, für Mediziner 2; Über die Wirkung chemischer Verbindungen in Beziehung zu ihrer Struktur, für Chemiker, Pharmazeuten und Mediziner 1. — **Baumgarten:** Pathologie des Stoffwechsels 1 g; Allgemeine Therapie 1 g; Spezielle Pathologie und Therapie 2 pr. u. g; Propädeutisches Praktikum für die Auskultanten der medizinischen Klinik (mit Prof. Dr. Ad. Schmidt, Dr. Winternitz und den Assistenten der Klinik) 1 pr. u. g. — **Menzer:** Geschichte der Medizin in der neueren Zeit vom 16. Jahrh. an 2; Röntgen-Diagnostik in der inneren Medizin, in zu bestimmenden Stunden (gemeinsam mit Dr. K. Loening). — **Levy:** liest nicht. — **Stieda:** Kursus der orthopädischen Chirurgie und Massage 1¼; Chirurgischer Röntgenkurs 1. — **Fromme:** Geburtshilflicher Operationskurs 3; Gynäkologische Mikroskopie (gemeinschaftlich mit Dr. Freund) 2. — **Pfeifer:** Krankheiten des Rückenmarks und der peripherischen Nerven, mit Berücksichtigung der Unfallnervenkrankheiten 1. — **Lesser:** Vergleichende Physiologie des Stoffwechsels 1 g; Kursus der Physiologie für Studierende der Zahnheilkunde 2. — **Liefmann:** liest nicht. — **Siefert:** Tatsachen und Probleme der gerichtlichen Psychopathologie, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Gerichtliche Psychiatrie, für Juristen und Mediziner 1. — **Loening:** Übungen in der Begutachtung innerer Krankheiten (Invaliden und Unfallkranke), f. Juristen u. Mediziner 1 g; Kursus d. Perkussion und Auskultation für Anfänger 3; Röntgen-Diagnostik in der inneren Medizin, in zu bestimmenden Stunden (gemeinsam mit Dr. A. Menzer). — **Oppel:** Embryologisches Praktikum 3. — **Isemer:** Die Untersuchungsmethoden der Erkrankungen des Ohres, der Nase und des Rachens 1; Die normale und pathologische Anatomie des Ohres mit besonderer Berücksichtigung der intrakraniellen Folgezustände d. Mittelohreiterungen 1. — **Kauffmann:** Allgemeine Pathologie des Nervensystems 1. — **von Drigalski:** Schulhygiene, für Studierende und Hörer 1.

Philosophische Fakultät.

Kühn: Einleitung in d. Studium der Landwirtschaft 1 g; Allgemeine Acker- und Pflanzenbaulehre 3; Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen Laboratorium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Bode) 48. — **Conrad:** Volkswirtschaftspolitik 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 pr. u. g. — **Grenacher:** Über den Bau der Vögel u. Säugetiere 1 g; Elemente der allgem. Zoologie 4. — **Suchier:** Romanisches Proseminar (Erklärung der Chanson de Guillaume) 2 g; Romanisches Seminar 2 g; Molièrekunde und Erklärung des Misanthrope 5. — **Lindner:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Europäische Geschichte von 1648 ab 4. — **Volhard:** liest nicht. — **Cantor:** Differential- und Integralrechnung 5; Übungen des mathematischen Seminars alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Niese:** Übungen des althistorischen Seminars 2 g; Römische Kaisergeschichte 3; Griechische Geschichte, II. Teil 2. — **Robert:** Archäologische Interpretations-Übungen f. Anfänger 1 g; Geschichte d. griechischen und italischen Kunst im Zeitalter der Hellenismus 3; Griechisches Privatleben, aus den Denkmälern erläutert 3; Übungen an d. Gipsabgüssen d. Archäologischen Museums 2 pr. u. g. — **Praetorius:** Die südsemitische Schrift und ihre Denkmäler 1 g; Werke des Bar Hebräus 1 g; Hariri's Durra 2; Syrische Grammatik mit Vergleichung des Hebräischen 2. — **Wangerin:** Konforme Abbildung 1 g; Analytische Mechanik 4; Elliptische Funktionen 4; Übungen des mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Dorn:** Mechanische Theorie der Wärme 2 g; Experimentalphysik, II. Teil (Elektrizität, Magnetismus, Licht) 4; Physikalisches Laboratorium: a) Übungspraktikum 6; b) Halbpraktikum 3; c) Arbeiten von Geübten, den ganzen Tag. — **Wissowa:** Im philologischen Seminar, II. Abteilung: Erklärung von Ovids Fahrten Buch I, sowie Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten 2 g; Grundzüge der lateinischen Syntax 2; Erklärung des Miles gloriosus des Plautus, zugleich als Einführung in die altlateinische Sprache und Verskunst 3. — **Wagner:** Übungen des englischen Seminars (Sweet's Anglo-Saxon Reader) 2 g; Geschichte der altenglischen Literatur 4. — **Ebbinghaus:** Übungen zur experimentellen Psychologie 2 g; Allgemeine Geschichte der Philosophie (bis einschließlich Kant) 1. — **Vaihinger:** liest nicht. — **Strauch:** Deutsches Seminar: Mittelhochdeutsch 2 g; Wolframs Parzival und Titurel: Leben und Werke des Dichters, Geschichte der Gralsage, Interpretation 5. — **Bechtel:** Vergleichende Grammatik des Gotischen 3; In einer grammatischen Gesellschaft: Fortsetzung des Avestakursus 1 pr. u. g. — **Waentig:** Allgemeine Volkswirtschaftslehre 4; Finanzwissenschaft 4. — Staatswisssenschaftliches Seminar 2 pr. u. g. — **Fester:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Das Zeitalter Bismarcks 4. — **Gutzmer:** Theorie und Anwendung der Determinanten 4; Zahlentheorie 4; Übungen des mathematischen Seminars, vierzehntägig 2 pr. u. g. — **Kern:** Im philologischen Seminar I. Abteilung: Erklärung von Demosthenes III. philippischer Rede, sowie Besprechung schriftlicher Arbeiten der Mitglieder 2 g; Griechische Mythologie 4; Sophokles' Aias 2; Epigraphische Übungen (hellenistische Inschriften) vierzehntägig 2 pr. u. g. — **Hultzsch:** Telugu 2 g; Raghuvaṁśa 2; Pañchatantra 2; Grammatik des Arabischen 2. — **Goldschmidt:** Die Blüte der deutschen Plastik im 13. Jahrh. 1 g; Die bildenden Künste in Italien im Mittelalter 4; Kunstgeschichtliche Übungen 2 pr. u. g. — **Wohltmann:** Das landwirtschaftliche Unterrichts- und Versuchswesen, mit Demonstrationen im Versuchsfelde 2 g; Landwirtschaftliche Exkursionen an zu bestimmenden Tagen; Spezieller Pflanzenbau, I. Teil (Körner-, Hack- und Futterpflanzen) 5. — **Philippson:** Kartenlehre 1 g; Geographie der Mittelmeerländer 4; Geographisches Seminar 2 pr. u. g; Geographische Exkursionen, an zu bestimmenden Tagen. — **Walther:** Geologisches Kolloquium 2 g; Allgemeine Geologie 2; Gesteinslehre a. Grundlage d. Bodenkunde (m. Exkursionen), gemeinsam mit Dr. Scupin 2; Geologisches Praktikum für Anfänger und Landwirte, vierstündig an zu bestimmenden Tagen; Leitung selbständiger Arbeiten ganztägig; Anleitung zu geologischen Beobachtungen auf Reisen, nach Verabredung. — **Praechter:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Erklärung v. Horaz Ars poetica, sowie Besprechung schriftlicher Arbeiten der Mitglieder 2 g; Xenophons Leben u. Werke 4; Lektüre v. Tacitus Annalen XIV. f. Studierende im 1. und 2. Semester 2 pr. u. g. — **Vorländer:** Ausgewählte Kapitel der organischen Chemie 1 g; Allgemeine Experimentalchemie, II. Teil (organ. Chemie) 4; Praktische Übungen im chemischen Laboratorium 30; a) ganztägig; b) halbtägig: 1. in der anorganischen und analytischen Abteilung, gemeinsam mit Dr. Tubandt; 2. in der organischen Abteilung; 3. in der pharmazeutischen Abteilung, gemeinsam mit Prof. Dr. H. Schulze; Chemisches Praktikum für Mediziner (gemeinsam mit Prof. Dr. H. Schulze) 4. — **Menzer:** Die Ästhetik der deutschen Klassiker 1 g; Logik und Erkenntnistheorie 4; Philosophische Übungen I. Anfänger, i. Anschluß an Dessoir-Menzer, Philosophisches Lesebuch, 2. Auflage 1905 2 pr. u. g. — **Karsten:** Inter-

essante Pflanzen des Botanischen Gartens, alle 14 Tage 2 g; Grundzüge der Botanik, insbesondere für Mediziner 6; Mikroskopisches Praktikum für Anfänger 4; Leitung selbständiger wissenschaftlicher Arbeiten, gemeinsam mit Dr. Küster, ganztägig; Botanisches Kolloquium, alle 14 Tage 1. — **Fries:** Pädagogische Übungen 1 g; Das preußische Unterrichtswesen in seiner geschichtlichen Entwicklung 1. — **Muff:** Horaz, mit besonderer Rücksicht auf die Schule 1 g. — **Zachariae:** Erklärung der 'Abenteuer der zehn Prinzen' von Dandin 2 g; Anfangsgründe des Sanskrit 2. — **Luedecke:** Einführung in den Gebrauch des mineralogischen Mikroskops 1 g; Petrographie 2; Mineralogische Übungen f. Anfänger 2. — **Taschenberg:** Giftige Tiere 1 g; Die d. deutschen Landwirtschaft schädlichen Insekten 2. — **Uphues:** Philosophische Arbeiten, in noch zu bestimmenden Stunden; Psychologie 4; Geschichte der Philosophie 4. — **Schmidt:** Physik d. elektr. Schwingungen, nebst Übungen 2 g; Theoretische Optik 4, Physikal. Kolloquium, vierzehntägig 2. — **Eberhard:** Mathematisches Kolloquium, jeden zweiten Montag 2 g; Analytische Geometrie der Ebene 4; Bestimmte Integrale und Γ-Funktionen 2. — **Fischer:** liest nicht. — **Disselhorst:** Vergleichende Anatomie und Entwicklungsgeschichte der Zähne bei den Säugern 1 g; Entwicklungsgeschichte (Geburt, Geburtshilfe) der Säuger 2; Tierseuchen und Herdekrankheiten 2; Äußere Krankheiten der Einhufer (mit Demonstrationen zum Zwecke der Beurteilungslehre) 1½; Vergleichend-anatomische Arbeiten, für Geübtere, tägl. von 8 Uhr ab pr. u. g. — **Mez:** Botanische Exkursionen, Sonnabend nachmittags alle 14 Tage; Systematische Botanik, II. Teil (Höhere Pflanzen), mit besonderer Berücksichtigung d. Nutz- und Arzneipflanzen 3; Botanische Bestimmungsübungen 2; Anleitung zu selbständigen Untersuchungen, ganztägig. — **Schneidewind:** Ausgew. Kapitel aus dem Gebiete d. landwirtschaftlichen Nebengewerbe 2 g; Exkursionen und Demonstrationen, an noch zu bestimmenden Tagen; Agrikulturchemie, II. Teil (Naturgesetze d. Ernährung der landwirtschaftlichen Nutztiere, Fütterungslehre) 4. — **Holdefleiß:** Einführung in die Begriffe der Landwirtschaft, für Studierende aller Fakultäten 1; Landwirtschaftliche Exkursionen, Sonnabend nachmittags, gemeinsam m. Dr. Steinbrück; Allgemeine Tierzuchtlehre 4; Spezieller Pflanzenbau, II. Teil (Futter- und Wiesenbau) 3; Landwirtschaftliche Witterungskunde, auch unter Berücksichtigung der Tropen, verbunden mit Demonstrationen und Übungen 1; Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenzüchtung, für Anfänger 2; für Vorgeschrittene tägl. — **Heldmann:** Historisch-diplomatische Übungen 2 g; Geschichte d. romanisch-germanischen Völkerwelt bis zum Ausgang der Karolinger 3; Die Entstehung des neuen Preußen (Stein-Hardenbergsche Reformgesetzgebung) 1. — **Bremer:** Deutsche Übungen: Opitz, Buch von der Deutschen Poeterey 1 g; Anleitung zur Aufnahme und Wiedergabe fremder Sprachen, mit besonderer Berücksichtigung der afrikanischen Sprachen 1; Phonetischer Kursus zur Einübung der englischen und französischen Aussprache 2; Deutsche Grammatik (Urgermanisch, Gotisch, Althochdeutsch, Mittelhochdeutsch, Neuhochdeutsch) tägl. 1; Deutsche Literaturgeschichte des 17. Jahrh.s 2. — **Bode:** Einführung in das Verständnis der geologisch-agronomischen Karten, mit Übungen im agronomischen Kartieren 1 g; Landwirtschaftliche Bodenkunde (die Entstehung und Zusammensetzung des Bodens) 2; Die niederen Organismen im Landwirtschaftsbetriebe 1; Dünger und Düngen 1; Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen Laboratorium, gemeinsam m. Prof. Dr. Kühn 40. — **Saran:** Deutsches Seminar, neuere Abteilung 2 g; Deutsches Prosem., Althochdeutscher Kurs 1½ g; Deutsche Verslehre 4; Praktikum zur mittelhochdeutschen Syntax (im Anschluß an Pauls mittelhochdeutsche Grammatik) 2. — **Ihm:** Im philologischen Seminar, III. Abteilung: Erklärung ausgewählter Epigramme d. Martial 2 g (und nötigenfalls 2 g); Im philologischen Seminar, II. Abteilung; Griechische und lateinische Stilübungen 1 g; Latein. Paläographie u. Handschriftenkunde 2; Griechische Elementargrammatik (für Realabiturienten): a) Kursus für Anfänger, zweimal wöchentlich; b) Kursus für Vorgerücktere, einmal wöchentlich, in noch zu bestimmenden Stunden. — **Schulze:** Die chemische Untersuchung der Drogen und galenischen Präparate 1 g; Darstellung und Prüfung der Arzneimittel, I. Teil 2; Praktische Übungen in der pharmazeutischen Abteilung des chemischen Instituts, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Vorländer 40 a) ganztägig, b) halbtägig; Chemisches Praktikum für Mediziner, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Vorländer 4. — **Martiny:** Demonstrationen und Übungen an landwirtschaftlichen Maschinen 2 g; Landwirtschaftliche Maschinen und Geräte, I. Teil 3; Feldmessen, Nivellieren und Planzeichnen mit Übungen 2½; Niedere Geodäsie 2; Übungen zur niederen Geodäsie, in noch zu bestimm. Stunden pr. u. g. — **Baumert:** Die wichtigsten Lebensmittel und deren Verfälschungen 1 g; Praktische Übungen im Laboratorium für Nahrungsmittelchemie (ganz- oder halbtägig) 35. — **Schenck:** Klimatologie 2; Geographisches Kolloquium 2 pr. u. g. — **Brandes:** Zoologisches Praktikum (Zergliederung von Wirbeltieren und Wirbellosen), in 4 zu verabredenden Stunden; Demonstrationen im Zoologischen Garten (mit besonderer Berücksichtigung der Tierwelt unserer Kolonien) und zoologische Exkursionen, in zu verabredenden Stunden. — **Schultze:** Geschichte der deutschen Literatur der letzten Jahrzehnte 1; Geschichte der neueren deutschen Literatur: I. Sturm und Drang, II. Klassizismus 2. — **Sommerlad:** Das deutsche Bürgertum, seine geschichtliche Stellung und soziale Bedeutung 1 g; Allgem. Wirtschaftsgeschichte d. 19. Jahrh.s 1; Grundzüge der Kolonial- u. Handelsgeschichte 1; Übungen in Verfassungs- und Wirtschaftsgeschichte 1 pr. u. g. — **Schulz:** Geschichte der Kulturpflanzen Deutschlands 1 g. — **von Ruville:** Geschichte der Kreuzzüge, vornehmlich vom kolonialen Standpunkte 2 g; Englische Geschichte bis 1688 2. — **Schmidt:** Sanskrit-Grammatik, II. Kursus 2 g; Einleitung in die allgemeine Sprachw. 2. — **Scupin:** Grundzüge der Erdgeschichte 2; Über Kohlen und Salze 1; Die Meere und Kontinente der Vorzeit 1; Gesteinslehre als Grundlage der Bodenkunde mit Exkursionen (zusammen mit Prof. Dr. Walther) 2. — **Küster:** Über Symbiose (Biologie der Pflanzen, II. Teil) 1 g; Vermehrung und Sexualität bei den Pflanzen 1; Physiologie und Kultur der Mikroorganismen 1; Leitung selbständiger wissenschaftlicher Arbeiten, gemeinsam mit Prof. Dr. Karsten, ganztägig. — **Kampffmeyer:** liest nicht. — **Steinbrück:** Landwirtschaftliche Exkursionen, gemeinsam mit Prof. Dr. Holdefleiß, Sonnabend nachmittags g; Die Abschätzung der Landgüter bei Kauf und Pacht, verbunden mit praktischen Übungen 2; Viehhaltung und Viehzucht bei intensivem Landwirtschaftsbetriebe 2; Milchwirtschaft und Molkereiwesen mit Demonstrationen 2. — **Buchholz:** Praktische Übungen in geographischer Ortsbestimmung mit Theodoliten und Sextanten 2 g; Wahrscheinlichkeitsrechnung und Theorie der Ausgleichung der Beobachtungsfehler (Methode der kleinsten Quadrate) 2. — **Medicus:** Praktische Philosophie (Ethik, Kultur- u. Religionsphilosophie) 4; Philosophische Übungen im Anschluß an Fichtes Grundzüge des gegenwärtigen Zeitalters 2 pr. u. g. — **Erdmann:** Technische Chemie, I. Teil, unter besonderer Berücksichtigung der chemischen Industrie d. Provinz Sachsen u. d. Herzogtums Anhalt 2 g; Praktische Übung. i. Laboratorium f. angewandte Chemie 35; für Vorgeschrittene 50; Praktischer Kursus in der Gasanalyse, technischen Analyse u. in d. Elektrochemie 4. — **Brodnitz:** Sozialpolitik 2. — **Abert:** Übungen im Generalbaß 2 g; Geschichte der Orchestermusik, II. Teil (neuere Zeit) 2; Collegium musicum (historische Kammer- und Orchestermusikübungen), alle 14 Tage 1½ pr. u. g. — **Ritter:** Aussprache und Orthographie des modernen Englisch 2; Mittelenglische Übungen 1 pr. u. g. — **Wüst:** Die erdgeschichtliche Entwicklung und der geologische Bau von Sachsen und Thüringen 1; Geologisches Praktikum für Anfänger: Anleitung zu geologischen Beobachtungen im Gelände 1, jeden zweiten Sonnabend nachm. im Gelände; Exkursionen im Anschlusse an die Vorlesung, nur für die Hörer der Vorlesung, jeweils nach besonderer Vereinbarung pr. u. g. — **Berndt:** Theoretische Ergänzungen z. Experimentalphysik 1 g; Ausgewählte Kapitel zur Einführung in die theoretische Physik 2. — **Bauch:** Einführung in die Philosophie 2; Übungen über Humes Untersuchung über den menschlichen Verstand 1 pr. u. g. — **Schädel:** Sprachgeographische Übungen am französischen Dialektatlas 1 g; Historische Grammatik der französischen Sprache: Syntax (neuere Zeit) 2; Einführung ins Altfranzösische 2; Erklärung altfranzösischer Texte 2; Übungen zur Laut- und Formenlehre des Spanischen, zu noch zu bestimmender Stunde. — **Brüel:** Morphologie und Physiologie der tierischen Zelle 1; Zoologische Übungen f. Anfänger (makroskopischer Kurs) 4 (in Vertretung); Zoologisches Praktikum für Vorgeschrittene, tägl. im Zoologischen Institut (in Vertretung). — **Hasenclever:** Geschichte der orientalischen Frage, mit besonderer Berücksichtigung des 19. Jahrh.s 1 g; Historische Übungen, vornehmlich aus dem Gebiete d. Reformationszeit 2 pr. u. g. — **Golf:** Spezielle Tierzucht, mit Demonstrationen 2; Tierzucht in den deutschen Kolonien 1. — **Tubandt:** Elektrochemie I. Teil (Theorie 1; Analytische Chemie 2; Praktische Übungen im chemischen Laboratorium (anorganische und analytische Abteilung), gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Vorländer 35, a) ganztägig, b) halbtägig. — **Jahn:** Der Eintritt des jungen Goethe in die Literatur 2. — **Wiese:** Im romanischen Seminar: Erklärung v. Pulcis Morgante maggiore 1 g;

Einführung i. d. Italienische, f. Studierende aller Fakultäten 2. — **Havell:** Übungen im englischen Seminar 2 g; Englischer Unterkurs 2; Englischer Oberkurs 2; Lektüre ausgewählter englischer Texte 1. — **Michel,** Licencié ès lettres: Théorie et Evolution de la tragédie classique chez Corneille et Racine 2; Cours pratique et gradué, Abteilung I (für Anfänger) 2; Abteilung II (f. Geübtere) 2; Erklärung französischer Klassiker mit besonderer Rücksicht auf die Bedürfnisse der Schule 2 pr. u. g. — **Schenck:** Übungen im künstlerischen Zeichnen und Malen (Landschaft u. Porträt) 4. — **Reubke:** Harmonielehre u. einfacher Kontrapunkt (f. wissenschaftliche Gesanglehrer) 2; Unterricht im kirchlichen Orgelspiel 2. — **Knoch:** liest nicht. — **Müller:** Obst- und Weinbau, verbunden mit praktischen Unterweisungen und Ausflügen 2; Demonstrationen und Übungen in der Obstbaumpflege, im Zusammenhang mit den Vorlesungen, an besonders zu vereinbarenden Sonnabend-Nachmittagen. — **Beeck:** Die Federviehzucht im landwirtschaftlichen Betriebe 1; Kolloquium mit Demonstrationen und praktischen Übungen auf der Zentralgeflügelzuchtanstalt der Landwirtschaftskammer 1. — **Kluge:** Bienenwirtschaftliche Kapitel, an zu bestimmenden Tagen g; Bewirtschaftung d. Wasserflächen (Teichwirtschaft, Forellenzucht, Seeausnutzung) 2. — **Rabe:** D. kaufmännische Betätigung des Landwirts beim Ein- und Verkauf seiner Bedarfsartikel bezw. seiner Produkte unter besonderer Berücksichtigung von Ein- u. Verkaufsgenossenschaften 2. — **Hollrung:** Pflanzenkrankheiten, II. Teil (Ernährungsstörungen, Vergiftungen, entymatische Krankheiten), unter besonderer Berücksichtigung d. landwirtschaftlichen Kulturpflanzen 2. — **Geißler:** Praktischer Kursus in Stimmbildung u. im rednerischen Vortrage 2; Übungen im Vortrage von Dichtungen (zugleich als Ergänzung zu der deutschen Verslehre von Prof. Dr. Saran) 2; Übungen i. freier Rede u. Disputation 1. — **Poppe:** Wichtige Fragen aus Waldbau und Forstbenutzung, mit besonderer Berücksichtigung d. Privatwaldes 1. — **Fessel:** Allgemeiner Turnabend (für Nichtinkorporierte u. Angehörige nichtturnender Korporationen) 4 g; Staatlicher Spielkursus, im Juli tägl 12 g; Staatlicher Schwimmlehrerkursus, in noch zu vereinbarenden Stunden; Unterricht im Hieb- und Stoßfechten 60. — **Rocco:** Tanzunterricht in geschlossenen Kursen 4.

Übertrag. wissenschaftl. Arbeiten in Maschinenschrift, auch nach Stenogr. (Stolze-Schrey). Übung besond. auf phil. und hist. Gebiete.
Elisabeth Eichler,
Südende b. Berlin, Potsdamerstr. 10.

Reuther & Reichard in Berlin W. 9.

In unserm Verlag ist erschienen:

Wilhelm von Humboldt
und
die Humanitätsidee.

Von
Dr. **E. Spranger.**

Gr. 8°. X, 506 Seiten. Mk. 8.50, in Kal. gebunden Mk. 10.—.

Was das Buch bezweckt sagt sein Titel: es will unter gründlicher Ausschöpfung der heute zugänglichen Quellen ein treues historisches Bild von der geistigen Entwicklung Humboldts geben, zeigen, wie er in immer neuen Ansätzen aus den Materialien seines inneren Lebens sich eine Philosophie geschaffen hat, die in dem humanistischen Bildungsideal gipfelt. Wenn dasselbe somit zunächst auch einem rein historischen Zweck dient, so glaubt der Verfasser doch hier ein Stück Geschichte dargestellt zu haben, dessen volles Verständnis auch auf die Lebensanschauung und die Schulorganisation der Gegenwart befruchtend einzuwirken vermag.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von
Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.
8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in vierter, zum erstenmal mit ausführlichen Anmerkungen versehener Auflage:

Lesebuch
zur
Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens.

Für ausländische Studierende und für die oberste Stufe höherer Lehranstalten des In- und Auslandes.

Bearbeitet von
Prof. Dr. Wilhelm Paszkowski
Lektor an der Königlichen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin Leiter der Akademischen Auskunftstelle daselbst.

Gr. 8° (VIII u. 304 S.) Geb. 3,60 Mk.

„Von mehr als 30 der besten deutschen Prosaschriftsteller der Gegenwart, namentlich von bedeutenden Universitätslehrern sind hier mit feinem Gefühl für das bleibende Wertvolle gegen 40 Abhandlungen aneinandergereiht, die sich teils mit deutscher Landes- und Volkskunde, teils mit den wichtigsten Problemen des modernen deutschen Geisteslebens in seinen verschiedensten Zweigen beschäftigen. Das Buch dürfte nicht nur dem oben angegebenen Zweck entsprechen, sondern könnte sicher auch auf der obersten Stufe höherer Lehranstalten des In- und Auslandes mit Nutzen gebraucht werden, und erscheint wohlgeeignet, in diesen Kreisen dem Deutschtum neue Freunde zuzuführen." (Literarisches Zentralblatt.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von Ernst Hofmann & Co. in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 12. 20. März. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. et phil. Fr. Nippold: Joh. Friedrich von Schultes Lebenserinnerungen (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. Hansen, Die Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde in den J. 1881—1906. (*Wilhelm Levison*, Privatdoz. Dr., Bonn.)

A. Schwarz un A. Seemann, Verteeknis von plattdütsche Böker.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

C. H. Cornill, Einleitung in die kanonischen Bücher des Alten Testaments. 6. Aufl. (*Wilhelm Nowack*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Straßburg.)

C. Schmidt, Der erste Clemensbrief in altkoptischer Übersetzung. (*Rudolf Knopf*, aord. Prof. in der evang.-theol. Fakult., Lic. Dr., Wien.)

Anfängereformatorischer Bibelauslegung, hgb. von J. Ficker. 1. Bd. (*Gustav Kawerau*, Propst und ord. Honorar-Prof., Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

Philosophie.

J. Cohn, Führende Denker. (*Max Frischeisen-Köhler*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

I. Waynbaum, La physionomie humaine, son mécanisme et son rôle social. (*Ferdinand Tönnies*, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

P. F. Thomas, L'éducation dans la famille. (*Willibald Klatt*, Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Steglitz.)

Fr. Gerlich, Akademische Bildung.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Dix anciens Traités de Philologie arabe. Publ. par A. Haffner et L. Cheikho. (*Ignaz Goldziher*, ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

H. Bingham, A Gilbertese English Dictionary.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Murray, The Interpretation of Ancient Greek Literature. (*Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

M. C. P. Schmidt, Altphilologische Beiträge. III.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Brennu-Njálsaga, hgb. von Finnur Jónsson. (*Andreas Heusler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

O. Weise, Musterstücke deutscher Prosa. 3. Aufl.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Hackmann, Kürzung langer Tonvokale vor einfachen auslautenden Konsonanten in einsilbigen Wörtern im Alt-, Mittel- und Neuenglischen. (*Karl Luick*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Dantes Poetische Werke. Neu übertr. von R. Zoozmann. (*Berthold Wiese*, Lektor an der Univ. und Oberlehrer an der städt. Oberrealschule, Prof. Dr., Halle.)

Kunstwissenschaften.

D. J. Botet y Sisó, Data aproximada en que'ls Grechs s'establiren à Empories etc. (*August Frickenhaus*, Dr. phil., Rom.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und allgemeine Geschichte.

C. Blasel, Die Wanderzüge der Langobarden. (*Ludwig Schmidt*, Bibliothekar an der Kgl. öffentl. Bibl. Prof. Dr., Dresden.)

Numismatische Gesellschaft zu Berlin.

Mittelalterliche Geschichte.

H. Bloch, Die elsässischen Annalen der Stauferzeit;

P. Wentzcke, Regesten der Bischöfe von Straßburg bis zum J. 1202. (*Georg Tumbült*, Archivrat Dr., Donaueschingen.)

Neuere Geschichte.

Friedrich August Ludwig von der Marwitz. Hgb. von Fr. Meusel. I. Bd. (*Friedrich Neubauer*, Direktor des Lessing-Gymn., Dr., Frankfurt a. M.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

G. Friedrichs, Grundlage, Entstehung und genaue Einzeldeutung der bekanntesten germanischen Märchen, Mythen und Sagen. (*Paul Ehrenreich*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

E. Federspiel, Wie es im Congostaat zugeht.

Staats- und Sozialwissenschaften.

M. Grabein, Wirtschaftliche und soziale Bedeutung der ländlichen Genossenschaften in Deutschland. (*Carl Hey*, Oberlehrer an der Landwirtschaftsschule, Dr., Wurzen.)

Österreichisches Staatswörterbuch. Hgb. von E. Mischler und J. Ulbrich. 26. Lief. 2. Aufl.

Rechtswissenschaft.

Fr. Hellmann, Das Konkursrecht der Reichsstadt Augsburg. (*Friedrich Oetker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Sv. Arrhenius, Die Vorstellung vom Weltgebäude im Wandel der Zeiten. Übs. von L. Bamberger. (*Felix M. Exner*, Privatdoz. Dr., Wien.)

Fr. Tuczek, Gehirn und Gesittung. (*Ernst Siemerling*, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Kiel.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Empfehlenswerte Festgeschenke.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilhelm Scherer.**
Elfte Auflage. Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Gebunden in Leinwand 10 *M*, in Liebhaberband 12 *M*.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von **Ludwig Bellermann.**
Vierte Auflage. 3 Bände. à Band geb. 6.60 *M*

„Bellermanns Werk über Schillers Dramen ist das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." **Prof. Otto Lyon** in Dresden.

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von **Albert Ludwig.**
Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Gr. 8°.
(XII u. 679 S.) Geh. 12 M., in Halbleder geb. 14 M.

Das vorliegende Buch, das den weiten Kreisen der Schiller-Verehrer eine willkommene Gabe sein wird, will die Wandlungen darstellen und erklären, die die Beurteilung von Schillers Persönlichkeit nach seinem Tode erfahren hat, und in denen sich die politische und die Kulturgeschichte eines ganzen Jahrhunderts spiegelt.

Lessing. Geschichte seines Lebens u. seiner Schriften von **Erich Schmidt.** Zweite veränderte Auflage. 2 Bände. Geh. 18 *M*, geb. 20 *M*.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind."
Deutsche Literaturzeitung.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Von **Gustav Kettner.**
Geb. 9 *M*.

Eine ästhetische Erklärung d. drei Lessingschen Dramen (Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan d. Weise) auf breitester literarhistorischer Grundlage. Ein würdiges Seitenstück zu Bellermann, Schillers Dramen.

Ratschläge auf den Lebensweg. Deutschen Jünglingen erteilt von **Ludwig Weniger.** In eleg. Leinwandband 6 *M*.

„Wir empfehlen das gehaltvolle Buch Alten und Jungen; für Abiturienten, auch für reifere Konfirmanden kann es ein Pharus am Meere des Lebens werden." **Monatschrift für höhere Schulen.**

Reden und Aufsätze von **Theodor Mommsen.** Zweite Auflage. Mit 2 Bildnissen.
Geb. 8 *M*.

„Möchte dies Buch seinen Einzug in recht viele Häuser unseres Volkes halten und den Segen stiften, der von einer grofsen und edlen Persönlichkeit durch Wort und Schrift auch über die Näherstehenden hinaus in weitere Kreise auszugehen pflegt."
Monatschrift für höhere Schulen.

Lesebuch aus Gustav Freytags Werken. Ausgewählt und eingeleitet von **Dr. Willy Scheel.** Zweite, vermehrte und durchgesehene Auflage.
Gebunden in Leinwand 3 *M*.

Die Stücke sind gröfstenteils den „Bildern aus der deutschen Vergangenheit" entnommen, und in erster Linie für die reifere Jugend bestimmt, der sie eine unterhaltende und lehrreiche Lektüre bieten.

Geschichte der römischen Literatur. Von **Fr. Aly.** Geb. 9 *M*.

Das gemeinverständlich geschriebene Werk schildert in kurzen Umrissen unter Beifügung von ausgewählten Proben die Entwickelung der römischen Literatur von ihren Anfängen bis zur Zeit des Verfalles. Für alle Freunde des klassischen Altertums eine genufsreiche Lektüre.

Griechische Tragödien. Übersetzt von **Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos, Der Mütter Bittgang, Herakles. 5. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*. — Zweiter Band: Orestie. 5. Auflage. In eleg. Leinenband 5 *M*. — Dritter Band: Euripides, Kyklop, Alkestis, Medea, Troerinnen. 2. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*.

Diese als meisterhaft anerkannten Übersetzungen griechischer Tragödien wenden sich an das grofse gebildete Publikum. Sie geben dem Leser einen vollen Begriff von der Gröfse der alten Dramatiker. Jeder wird inne werden, wie wenig diese Schöpfungen von ihrer Wirkung bis heute verloren haben.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.**

Sechste vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen.
Gebunden in Halbleder 20 *M*.

Guhl und Koner ist eins der besten sowie am reichsten und schönsten illustrierten Werke über das Leben der alten Kulturvölker. Es enthält eine Fülle von Belehrungen für jeden Freund des klassischen Altertums.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 12. XXX Jahrgang. 20. März 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arrhenius, Die Vorstellung vom Weltgebäude im Wandel der Zeiten. (762.)
Bibelauslegung, Anfänge reformatorischer. (719.)
Bingham, A Gilbertese-English Dictionary. (729.)
Blasel, Wanderzüge d. Langobarden. (747.)
Bloch, Elsäss. Annalen d. Stauferzeit. (749.)
Botet y Sisó, Data aproximada en que'ls Grechs s'estabiliren à Empories etc. (743.)
Brennu-Njálsaga. (732.)
Cohn, Führende Denker. (722.)
Cornill, Einleit. in die kanonischen Bücher des A. Ts. (716.)
Dantes Poetische Werke. (739.)
Federspiel, Wie es im Congostaat zugeht. (756.)
Friedrichs, Grundlage, Entstehung u. genaue Einzeldeutung der bekanntesten german. Märchen, Mythen u. Sagen. (753.)
Gerlich, Akademische Bildung. (727.)
Grabein, Wirtschaftl. u. soziale Bedeutung der ländlichen Genossenschaften. (757.)
Hackmann, Kürzung langer Tonvokale vor einfachen auslaut. Konsonanten in einsilb. Wörtern im Alt-, Mittel- u. Neuengl. (736.)
Hansen, Die Gesellschaft f. Rheinische Geschichtskunde in den J. 1881—1906. (713.)
Hellmann, Konkursrecht der Reichsstadt Augsburg. (760.)
v. d. Marwitz, Fr. A. L. (751.)
Murray, The Interpretation of Ancient Greek Literature. (730.)
Schmidt, C., Der erste Clemensbrief in altkoptischer Übersetzung. (717.)
—, M. C. P., Altphilologische Beiträge. (731.)
Schwarz - Seemann, Verteeknis von plattdütsche Böker. (715.)
Staatswörterbuch, Österreichisches. (759.)
Thomas, L'éducation dans la famille. (725.)
Traités de Philologie arabe, Dix anciens. (728.)
Tuczek, Gehirn und Gesittung. (764.)
Waynbaum, La physionomie humaine. (722.)
Weise, Musterstücke deutscher Prosa. (736.)
Wentzcke, Regesten der Bischöfe von Strafsburg. (749.)

Joh. Friedrich v. Schultes Lebenserinnerungen.

Von Dr. theol. et phil. Friedrich Nippold, ord. Prof. emer. der Kirchengeschichte, Oberursel.

(Schluſs.)

Nachdem die prinzipielle Wertung der Schulteschen Lebenserinnerungen etwas mehr Raum erfordert hat, als in einer Zeitschrift am Platz ist, glaubt der Referent die Besprechung des zweiten und dritten Bandes um so kürzer fassen zu sollen, Die im zweiten Bande gesammelten »kirchenpolitischen Aufsätze« aus den Jahren 1874—1886 lassen sich kurzweg als eine unentbehrliche Quelle für die Zeit des Kulturkampfes und seiner sogenannten Beendigung bezeichnen. Heben wir aber wenigstens beispielsweise einiges heraus! Nr. IV, im Juni 1877 geschrieben, als der Sturz Falks nur noch eine Frage der Zeit war, behandelt »die preufsische Kirchenpolitik« in den Stadien a) 1821—1840, b) 1840—1850, c) seit der Verfassung vom 31. Januar 1850, d) in den Ergebnissen. Mit Bezug auf das Falksche Ministerium wird scharf unterschieden, »was er hätte tun sollen« und »was er tat«. — Nr. VII über »die Immediateingabe der preufsischen Bischöfe« vom März 1875 zeigt u. a. den inneren Widerspruch derselben mit ihrem Hirtenbrief vom 6. September 1869. Der Wortlaut dieses heute möglichst unsichtbar gemachten Hirtenbriefs gibt jener Parallele eine bleibende Bedeutung. Wir schieben hier gleich ein, dafs auch das Protokoll der ersten Bischofskonferenz über die Presse in Nr. XIX (Anm. S. 148/9) ebenfalls im Wortlaute mitgeteilt ist. — Nr. XIV über »die Sukkursalpfarrer« ist besonders wichtig durch die Aufweisung der Ursachen ihrer absoluten Abhängigkeit. Dafs übrigens den definitiv angestellten Pfarrrern seitens der preufsischen Bureaukratie das gleiche Los zugedacht war, bewies die Behandlung des Pfarrers Tangermann in Unkel nach seinem Protest gegen das neue Dogma. Das entgegengesetzte Verfahren der bayerischen Regierung gegenüber Pfarrer Renftle von Mering ist in der Deutschen Revue, März 1909, gekennzeichnet. — Überaus reich an unbekannten, aus authentischen Schriftstücken (wie dem Geheimerlafs des Wiener Nuntius de Luca vom 21. Juni 1862) belegten Daten ist Nr. XVI »Zur neueren Geschichte des Ultramontanismus«. Es sei nur die Begründung der »Volkshalle« (Vorgängerin der »Köln. Blätter« und der »Köln. Volksztg.«) herausgehoben. Den gröfsten Teil der Mittel gab (wie in zahlreichen ähnlichen Fällen) der Fürst Thurn und Taxis: durch Vermittelung von Schultes Onkel v. Linde. Die schon oben gestreifte Nr. XIX über »das kirchlich-politische System des Ultramontanismus« gibt für Deutschland die quellenmäfsige Ergänzung zu dem, was die epochemachende Schultesche Schrift von 1870 über »die Macht der römischen Päpste« als Ziel der päpstlichen Politik im allgemeinen dargelegt hatte. — Im Grunde ist jeder einzelne Aufsatz, und zwar in jedem Wort des knappen prägnanten Stils, für die heutigen Leser fast noch wichtiger als bei dem ersten Leserkreise (in der »Köln. Ztg.«). Wir können aber nur noch Nr. XXV über »die Abänderung der kirchenpolitischen Gesetze« (Januar 1882) und Nr. XXVI, »Die Aufgabe der staatlichen Kirchenpolitik« (April 1883), herausgreifen.

Bei der Würdigung der Theorie der Trennung von Kirche und Staat in dem letztgenannten Aufsatze darf der Referent wohl an seine zu gleichem Ergebnis kommende Berner Rektoratsrede von 1881 über das gleiche Thema erinnern, mit deren Zukunftslinien auch die neueste Berliner Rektoratsrede von Kahl sich begegnet. — Der in Nr. XXVII charakterisierte »neue Gesetzentwurf zur Abänderung der kirchenpolitischen Gesetze« vom Februar 1886 ist einer der Anlässe gewesen, welche zu der Begründung des Evangelischen Bundes geführt haben.

Der Inhalt des dritten Bandes hat obenan die Erinnerung an Döllingers akademische Reden in mir wachgerufen. Es sind »geschichtliche, soziale, politische und biographische Essays«, welche hier miteinander verbunden sind. Unter ihnen ist es speziell der 2. Teil mit dem Spezialtitel »Biographisches«, der sich in Inhalt und Form in die engste Parallele stellt zu den in der bayerischen Akademie der Wissenschaften von Döllinger als Präsident derselben gehaltenen Gedächtnisreden. Nur dafs die Schulteschen Nekrologe fast sämtlich über Persönlichkeiten handeln, deren Bedeutung und Einflufs weit über die der gewöhnlichen Mitglieder der Akademie hinausragt. Seine überaus gedrängt gehaltenen Charakteristiken enthalten durchweg Details, die einzig und allein ihm so zur Verfügung standen. Sie sind teils der Allgemeinen Deutschen Biographie, teils der »Kölnischen Zeitung« entnommen. Die beiden ersten Aufsätze handeln über Papst Leo XIII. Die anderen (von Schulte ausnahmslos nach persönlicher genauer Bekanntschaft) gezeichneten Männer sind die folgenden: 3. Kardinal Giacomo Antonelli, 4. Kardinal Alessandro Franchi, 5. Kardinal I. O. R. v. Rauscher, 6. Kardinal Friedrich Prinz v. Schwarzenberg, 7. Kardinal Joh. Simor, 8. Kardinal Melchers, 9. Kardinal Graf Ledochowski, 10. Bischof Daniel Bonifaz Haneberg, 11. Bischof Peter Blum von Limburg, 12. Bischof Emmanuel Freiherr v. Ketteler, 13. Bischof Konrad Martin von Paderborn, 14. J. Heinr. v. Wessenberg, 15. Bischof Reinkens, 16. J. J. v. Döllinger, 17. Justin v. Linde, 18. Schmerling als Staatsmann, 19. Staatsminister Falk, 20. Otto Mejer, 21. Staatsminister a. D. Dr. Ludwig Windthorst.

Zu Nr. XXII »Herkunft und Alter von deutschen Gelehrten aller Art« ist im Register noch eine nähere Inhaltsangabe gegeben. Der Hauptwert dieser Zusammenstellung liegt in dem Nachweise des Standes der Eltern von mehr als 1600 (sämtlich in der Allgemeinen Deutschen Biographie besprochenen) Gelehrten. Im Register ist beigefügt: »die erste Arbeit dieser Art«. Der Grundstock derselben ist jedoch zweifellos aus der Kontroverse Schultes mit Reusch über die Cölibatsfrage hervorgegangen. Reusch war für die Beibehaltung des Priestercölibats in der altkatholischen Kirche eingetreten. Der Referent möchte nicht verhehlen, dafs die sonstigen Argumente von Reusch ihm durchschlagend schienen, insofern die Führer einer religiösen Bewegung den Beweis zu führen haben, dafs ihnen schlechterdings alle persönlichen Wünsche dabei fern liegen. Dagegen hat Schulte schon damals auf die erstaunlich grofse Zahl der hervorragenden Männer hingewiesen, die aus dem evangelischen Pfarrhause hervorgegangen waren. Seither hat er dieses Verzeichnis noch bedeutend vervollständigen können. Es darf aber überdies beigefügt werden, dafs auch das altkatholische Pfarrhaus schon mehrere ungewöhnlich tüchtige Geistliche herangebildet hat.

Bei den 15 Aufsätzen, die den ersten Teil bilden, hat das Register ebenfalls eine genauere Inhaltsangabe beigefügt, auf die wir den Leser speziell hinweisen möchten. Hier können aber nur die blofsen Titel angeführt werden: 1. Deutsche Nationalzüge im Rechte. 2. Das Kaisertum des Mittelalters nach seiner sozialen und politischen Bedeutung. 3. Der Feudalstaat und der moderne Staat. 4. Die Verdienste des Bürgertums der Städte im Mittelalter um die Staats- und Rechtsentwicklung. 5. Deutschlands kleinstaatlicher Partikularismus im Lichte der Geschichte und Gegenwart beleuchtet. 6. Nationalsünden: I. Deutsches Philistertum. II. Eitelkeitspflege. 7. Adel im deutschen Offizier- und Beamtenstand. 8. Die Erhöhung des preufsischen Kronfideikommifsfonds im Jahre 1889. 9. Zur Geschichte der ultramontanen Politik. 10. Die Souveränität Böhmens. 11. Die Zivilehe und Papst Benedikt XIV. 12. Die Zivilehe und das Konzil von Trient. 13. Die Zivilehe, der Staat und die Kirche. 14. Die klerikalen Traditionen im deutschen katholischen Adel. 15. Elternrechte nach ultramontanen Grundsätzen.

Die »Nachträge zu den Lebenserinnerungen« beziehen sich auf die dort berührten Ereignisse der Jahre 1837, 1848, 1860, 1866, 1867 und 1899. Aufserdem sind noch weitere Erinnerungen an Fürst Bismarck, Graf Caprivi, Windthorst und Gelzer beigefügt. Von besonderem Interesse sind auch die hier ebenfalls abgedruckten Briefe des Grofsherzogs Friedrich von Baden. Für den Referenten war dies speziell auch deshalb der Fall, weil der in einem derselben erwähnte Besuch auf der Mainau ihm kurze Zeit

nachher von dem Fürsten selber am gleichen Orte erzählt wurde. Auch der übrige Inhalt derselben stimmt durchaus zu dem Lebensbilde, das in der »Deutschen Revue« unmittelbar nach dem Tode des um sein eigenes Land und um die ganze Nation gleich verdienten Grofsherzogs erschienen ist.

Im übrigen kann von dem zweiten und dritten Bande nur das gleiche bemerkt werden, was bereits über den ersten Band gesagt wurde. Speziell als kirchengeschichtliches Quellenwerk ersten Ranges werden die Lebenserinnerungen stetig im Wert steigen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Joseph Hansen [Direktor des Städt. Archivs in Köln], Die Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde in den Jahren 1881—1906. Vortrag gehalten in der 26. Jahresversammlung der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde am 9. März 1907. Bonn, Carl Georgi, 1907. 34 S. 8°.

Die nächste Jahresversammlung, zu der die am 1. Juni 1881 gegründete Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde nach der Vollendung ihres ersten Vierteljahrhunderts zusammengetreten ist, bot den Anlafs zu einem Rückblick auf ihre bisherige Wirksamkeit und zu einer Antwort auf die Frage, wie weit sie ihrem Zweck gerecht geworden ist, die Erforschung der rheinischen Geschichte durch die Herausgabe von Quellen in einer heutigen Anforderungen entsprechenden Weise zu fördern. Der Vortrag von Hansen gibt die Antwort auf diese Frage durch eine Übersicht über die bereits sehr stattliche Reihe von Veröffentlichungen der Gesellschaft. Er verfolgt die einzelnen Werke natürlich nicht in der vielfach durch Zufälligkeiten bestimmten Folge ihres Erscheinens und beschränkt sich nicht auf eine Aufzählung der Veröffentlichungen, sondern mit der Absicht, das geistige Band aufzuweisen, das all diese Werke so verschiedenen Inhalts zusammenhält, geht er dem Verlaufe der rheinischen Geschichte nach und zeichnet so in grofsen Zügen ein gutes Stück von deren Entwicklung selbst, indem er die einzelnen Quellenwerke in Beziehung zu den Ereignissen und Zuständen setzt, deren Erkenntnis sie dienen sollen. Aus der Eigenart rheinischer Geschichte heraus, dem Zusammentreffen grofser politischer Zersplitterung mit der Einheit wirtschaftlicher und geistiger Kultur begründet er es, dafs die Mehrzahl der Veröffentlichungen »kulturgeschichtliche« Probleme, das Wirken der freieren gesellschaftlichen Kräfte betrifft, ohne dafs darum Arbeiten fehlen, die den staatlichen Gewalten der Rheinlande gewidmet sind. Ein Blick auf den wesentlich agrarischen Charakter des frühen Mittelalters führt zu den Veröffentlichungen über Grofsgrundherrschaften und zu den Rechtsweisungen aus den Kreisen der Bauern, zu Urbaren und Weistümern. Indem H. dann dem Emporkommen städtischen Bürgertums und städtischer Freiheit sich zuwendet und die Bedeutung eines neuen Kaufmannsstandes für diese Entwicklung hervorhebt, auch die Frage nach den Anfängen des Kapitalismus unter Ablehnung der bekannten Sombartschen Theorie berührt, gelangt er zu den verschiedenen Veröffentlichungen, die der Blütezeit des Städtewesens vom 12. bis zum 16. Jahrh. gelten und sich, wie begreiflich, vor allem mit Köln, daneben bisher mit Koblenz und Siegburg beschäftigen. Die Betrachtung der Arbeiten zur Geschichte des geistigen Lebens in den Rheinlanden leitet hinüber in die Zeiten der Reformation und Gegenreformation und von der Kirchenpolitik auf das politische Gebiet überhaupt, zu den Quellen, die hineinführen in die Gegensätze der geistlichen und weltlichen Mächte am Ausgang des Mittelalters und zu Beginn der Neuzeit und in die anderen Gegensätze, die in dem Dualismus von Fürstentum und Ständetum zutage treten. Die grofse Zeit der Städte war der der territorialen Gewalten gewichen, nur dafs der fürstliche Absolutismus am Rhein nicht durchgedrungen ist, zum Teil im Zusammenhang mit der staatlichen Zersplitterung, von der das an letzter Stelle betrachtete Unternehmen der Gesellschaft eine Anschauung gibt, das nicht zum wenigsten vorbildlich geworden ist, der Geschichtliche Atlas der Rheinprovinz. Im übrigen kann hier natürlich auf die einzelnen Veröffentlichungen nicht eingegangen werden; nirgendwo versäumt H. auf die gröfseren Fragen und Zusammenhänge hinzuweisen, zu deren Erkenntnis sie beitragen sollen und durch die so manchen von ihnen eine Bedeutung zukommt, die über die besondere Geschichte der Rheinlande hinausgeht.

Bei den teilweise noch recht unklaren Plänen, die der Begründung der Monumenta Germaniae historica vorausgegangen sind, ist auch der Gedanke aufgetaucht, man könne deren Ziel durch eine Anzahl selbständiger örtlicher Gesellschaften erreichen, und der Freiherr vom Stein erwartete besonders viel von dem »guten vaterländischen Geist« wie den materiellen Hilfsmitteln einer Westdeutschen Gesellschaft mit dem Sitze in Köln (Hering, Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1907, S. 301). In dieser Gestalt liefs sich der Plan Steins nicht verwirklichen; wohl aber hat sich neben dem zentralisierten Unternehmen der Monumenta ein grofses Gebiet für die Wirksamkeit solcher Gesellschaften gefunden. Wie weit die für rheinische Geschichte dabei

tätig gewesen ist, zeigt der anschauliche Bericht des Vorsitzenden der Gesellschaft über die ersten 25 Jahre ihres Bestehens.

Bonn. Wilhelm Levison.

Albert Schwarz un August Seemann, Verteeknis von plattdütsche Böker. Rutgeben von'n Allgemeinen Plattdeutschen Verband. Berlin, in Komm. bei W. Röwer, 1908. 55 S. 8°. M. 1,50.

Dem Verzeichnis ist Seelmanns »Bibliographie der seit 1800 erschienenen plattdeutschen Bücher« zugrunde gelegt. Aufser der plattdeutschen Belletristik sind auch wissenschaftliche Werke über plattdeutsche Sprache und Art aufgenommen worden. Praktisch ist das alphabetische Verzeichnis der Dichter und Schriftsteller, das am Anfang des Verzeichnisses steht und durch die Numerierung gesuchtes leicht finden läfst. Ich bin auch ganz damit einverstanden, dafs die Verff. alle Bücher unter ein Alphabet gebracht haben. Dafs es praktisch ist, den Artikel als Stichwort zu benutzen, und dafs z. B. ein Grund vorhanden ist, Fritz Reuter bei Fritz unterzubringen, kann ich aber nicht finden. Und konnte der »Nachtrag« nicht eingeordnet werden?

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

25. Febr. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. F. W. K. Müller las über den Fortgang seiner manichäischen Studien. (Abh.) Es wurden vorgelegt die Übersetzung eines umfangreichen Bruchstücks einer Kosmogonie auf 7 Blättern, eines manichäischen Berichts über Mânîs Tod, eines längeren Textes aus den Episteln Mânîs an Mârî Amû u. a. m.

2. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: von Hrn. Schmidt das mit Unterstützung der Akademie bearbeitete nachgelassene Werk A. Schroeters, Beiträge zur Geschichte der neulateinischen Poesie Deutschlands und Hollands. Berlin 1909, von Hrn. Hertwig seine Schrift: Der Kampf um Kernfragen der Entwicklungs- und Vererbungslehre. Jena 1909.

Die Akademie hat das korrespondierende Mitglied ihrer physikalisch-mathematischen Klasse Hrn. Julius Thomsen in Kopenhagen am 13. Februar durch den Tod verloren.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 11. J. Kohler, Straf- und Prozefsrecht bei den Naturvölkern. — O. Hertwig, Karl Ernst von Baer (Schl.). — A. Messer, Philosophie und Wirklichkeit. — Korrespondenz aus Washington.

Preufsische Jahrbücher. März. E. Daniels, Der Ursprung des Krimkrieges. — J. Wengler, Das Unsoziale der gegenwärtigen Ärztebewegung. — F. Rachfahl, Windthorst und der Kulturkampf. II. — H. Falkenheim, Ein zweiter Brief F. Hebbels an Kuno Fischer. — R. Hartmann, Petra. Die Grabstätte Aarons. — F. v. Oppeln-Bronikowski, Ecce homo.

Österreichische Rundschau. 18, 4. Peregrinus, »Die vereinigten Donaustaaten«. Ein Vorschlag zur Lösung der Balkanfragen. — **, Marokko nach Algeciras. — W. Federn, Die Bankfrage. — A. Frhr. v. Berger, Die Ethik der Jagd. — T. G. Starnfeld, Gelse. Eine Kindergeschichte. — Ellen Key, Vereinsleben und Selbstkultur. — Briefe R. Hamerlings über seine satirische Dichtung »Homunkulus«. Mitgeteilt von Ottilie Ehlen. — R. M. Meyer, Friedrich Spielhagen. — L. Frhr. v. Chlumecky, Politische Übersicht. — A. Hinnenburg, Militärische Literatur. — Th. Antropp, Wiener Theater. — Xaver Mayrhofer von Grünbühel, »Reformen unter dem Grafen Stadion«.

Das literarische Echo. 1. Märzheft. R. Müller-Freienfels, England und wir. — E. Heilborn, Der neue Kipling. — M. Hochdorf, Shaws Jugendstreiche. — H. Richter [u.] M. Meyerfeld, William Blake. — L. Fränkel, Shakespeare-Literatur. — H. G. Fiedler, Deutsche Literatur in England.

Eckart. III, 5. Wolff, Das deutsche Theater auf dem toten Punkt. — W. Arminius, Ernst von Wildenbruch. — H. Franck, Wegbereiter des neuen Dramas.

The Contemporary Review. February. H. St. Jevons, The Two-Power Standard. — M. Mariner, Invasion considered from the Nautical Standpoint. — L. Jerrold, Messina. — Providence and Earthquake. — E. Newman, Mendelssohn in 1909. — A. Henderson, J. R. Macdonald, Trade Unions and Parliamentary Representation. — H. Ellis, The Love of Wild Nature. — W. B. Selbie, Historic Fact and Christian Doctrine. — Tau, English Literature and the Indian Student. — J. S. Mann, German Emigration and the Expansion of Germany. — E. Lyttelton, Wages Boards.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Février. E. Mayer, La légion étrangère. — G. Aubert, Latins et Germains. II. — A. Reitzel, Huit jours au pays des geysirs (fin). — J. J. Duproix, Au ghetto. Esquisses judéo-hollandaises. — Ad. Ferrière, L'école nouvelle en Allemagne. Hermann Lietz. — M. Gouzy, Le roman d'une jeune fille à la vieille mode. II.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Carl Heinrich Cornill [ord. Prof. f. alttest. Theol. in der evang.-theol. Fakultät der Univ. Breslau], Einleitung in die kanonischen Bücher des Alten Testaments. 6., neubearb. Aufl. der »Einleitung in das Alte Testament«. [Grundrifs der theologischen Wissenschaften. 2. Teil, 1. Bd.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. XVI u. 332 S. 8°. M. 5.

Eines Geleitwortes bedarf Cornills Einleitung in ihrer neuen Auflage nicht, das Buch hat sich in dem Kreise der jüngeren Theologen sehr schnell seinen Platz erobert und mit Recht, denn es gibt kein anderes neben ihm, das mit solcher Klarheit und Schärfe, und dabei mit solcher Kürze in die Probleme der Einleitung einführt wie dies. Ich will damit nicht bestreiten, dafs literaturgeschichtliche Darstellungen, wie sie seinerzeit Reufs und zuletzt in so trefflicher Weise Budde gegeben, ihre eigentümlichen Vorzüge haben, aber dem Studenten können sie ein Buch wie das von C. nicht ersetzen, höchstens ergänzen. Diese sechste Auflage wird als eine neubearbeitete bezeichnet und in gewissem Sinne mit Recht, ist doch, trotzdem C. die bedeutsameren Publikationen der letzten drei Jahre verwertet hat, der Umfang des Buches um 17 Seiten geringer geworden. Tatsächlich ist aber die Bearbeitung fast nur redaktioneller Art, zu einer Änderung seiner Ansichten hat er sich nicht veranlafst gesehen. Das könnte angesichts der »panbabylonischen Sturmflut, welche sich inzwischen über das Alte Testament ergossen hat«, auffallen. Aber treffend hebt C. in seinem

Vorwort hervor, dafs die Probleme der Literaturkritik dadurch nicht berührt werden, es ist nichts als Selbsttäuschung, wenn von gewisser Seite immer wieder behauptet wird, dafs die Wellhausensche Anschauung durch die Ergebnisse der babylonischen Forschung den Todesstofs erhalten habe. C. zeigt speziell Baentschs Monotheismus gegenüber, wie haltlos diese ganze Behauptung ist, ja dafs Baentsch, genau zugesehen, sachlich zu keinem andern Resultate kommt, als was Wellhausen und seine Schule auch lehrt.

Möge das Buch viel fleifsige Leser finden und ihnen den Anstofs geben, den Problemen, die ihnen C. vorführt, in selbständiger Arbeit nachzugehen.

Strafsburg i. E. W. Nowack.

Carl Schmidt [Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Berlin], Der erste Clemensbrief in altkoptischer Übersetzung untersucht und herausgegeben. [Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur hgb. von Adolf Harnack und Carl Schmidt. 32. Bd., Heft 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 1 Bl., 28 u. 160 S. 8° mit Lichtdr.-Faks. der Handschrift. M. 9.

Die vorliegende Publikation, die vom Verf. bereits früher in Aussicht gestellt worden ist (Sitzungsber. der Berliner Akad., Phil.-hist. Kl., 1907, S. 154 ff.), wird, wie bereits manche andre Gabe Schmidts, von allen, die sich mit der frühesten christlichen Literatur beschäftigen, mit grofser Freude begrüfst werden. Eines der wichtigsten Stücke dieser Literatur, der I. Clem., der bisher in zwei griechischen (A C), einem lateinischen (L), einem syrischen (S) Zeugen erhalten war, ist nun auch in koptischer (K) Übersetzung ans Licht getreten. Die sehr gut erhaltene Handschrift, ein Papyrusbuch in Ledereinband, stammt aus dem »Weifsen Kloster« des Schenute und ist von Kairo in die Königl. Bibliothek zu Berlin (Ms. orient. Fol. 3065) gekommen. Sie zählt 88 Seiten, 25 cm × 12 cm, Schriftfläche 18 cm × 8 cm, von einer Hand beschrieben. In der Mitte sind, wohl erst in jüngster Zeit, 5 Blätter herausgerisssen worden, die Lücke umfafst die Kapp. 34_5 Schl. bis 42_2 Mitte. Der Dialekt, in dem die Übersetzung angefertigt ist, ist das Achmimische, und schon daraus und aus dem altertümlichen Charakter des Dialekts folgt, was Schm. auch noch mit andern Gründen beweist, dafs die Übersetzung ein hohes Alter haben mufs: die 2. Hälfte des 4. Jahrh.s wird ihre Entstehungszeit sein, und sie gehört mithin zur ältesten koptischen Übersetzungsliteratur, zu den bisher noch spärlichen Resten des achmimischen Dialekts. So ist die neugefundene Übersetzung auch sprachlich und literarhistorisch sehr wichtig.

Ihr Hauptwert aber besteht darin, dafs sie den Text von I. Clem. sicherer stellen hilft. Freilich ist eine Übersetzung immer nur ein Zeuge zweiten Ranges. Auch fehlen in K nicht Versehen des Übersetzers und des Abschreibers. Dringt man aber durch die koptische Überlieferung zu der griechischen Vorlage des Übersetzers hindurch, so zeigt es sich, dafs der griechische Archetypus gut ist.

An einer längeren Reihe von Stellen wird durch den neuen Zeugen die bisher schwankende Lesart entschieden. Ich kann mich hier auf die Zusammenstellungen zurückbeziehen, die ich S. 64 ff. meiner Ausgabe des I. Clemensbriefes (Texte und Untersuchungen N. F. V, H. 1, 1899) gemacht habe. Den Entscheidungen, die ich dort in den Gruppierungen A C ⟨ L S; A L ⟨ C S; A S ⟨ C L getroffen habe, ist der Befund des neuen Textzeugen im allgemeinen günstig. Er bestätigt ferner im ganzen die S. 83 f. versuchte textkritische Verwertung der Zitate aus Clemens von Alexandrien. Auch in den Lesarten der grofsen Lücke von A (c. 57 Schl. — 64 Anf.), wo nur C L S als Zeugen zu Gebote stehen, konnte mit ziemlicher Sicherheit schon vor der Auffindung von K das Richtige getroffen werden. Aber an einem wichtigen Punkte mufs ich offen den Rückzug antreten: Ich habe L, genauer die griechische Vorlage von L, zu hoch eingeschätzt. Fast alle Lesarten, die ich, auf L allein gestützt, in den Text einzuführen versuchte, sind falsch (Schmidt S. 19), und die Überschätzung von L hat auch an andern Stellen nachteilig gewirkt, bei denen neben L noch andre Zeugen (C oder S) treten.

Schm. will mit seiner Arbeit der in der Kirchenväterausgabe der Berliner Akademie zu erwartenden Edition vorarbeiten. In der Tat ist eine Ausgabe des I. Clem. vor dem Erscheinen der Akademieausgabe unnötig. Ja nicht einmal die koptische Überlieferung konnte Schm. vollständig bieten. Eine Strafsburger Handschrift, von Spiegelberg erworben, hat Reste des I. Clem. und zwar auch in achmimischem Dialekt erhalten. Die Herausgabe dieser wertvollen, leider sehr unvollständigen Reste ist für einen nicht fernen Zeitpunkt durch Rösch, einen Schüler Spiegelbergs, zu erwarten. Schm. konnte aber jetzt schon an einer Anzahl von Stellen die Lesarten der Strafsburger Handschrift mitteilen und so von ihrem Werte eine Vorstellung geben. Sie bringt eine K gegenüber selbständige Übersetzung des griechischen Originals.

Die Ausgabe von Schm. ist so eingerichtet, dafs auf die Prolegomena (S. 1—28) ein Abdruck des koptischen Textes mit Beibehaltung der Zeilenlänge und deutlicher Bezeichnung der Seitenlängen des Originals folgt. Unter dem Text steht ein kritischer Apparat, in dem Schm. für die vielen des Koptischen unkundigen Fachgenossen die Lesarten von K angibt, entweder gleich in der Form der griechischen Varianten

oder in deutscher Übersetzung. Auf Grund dieses Apparates kann sich jeder Kundige unter Herbeiziehung eines textkritischen Apparats, der die Lesarten von A C L S bietet, ein Bild von der Eigenart und dem Wert der neuen Übersetzung machen. Den Schlufs bildet ein Index der koptischen Wörter und ein Index der griechischen Fremdwörter.

Für seine sorgfältige und umsichtige Arbeit gebührt Schm., der auch an der Erwerbung der Handschrift beteiligt war, der wärmste Dank.

Wien. Rudolf Knopf.

Anfänge reformatorischer Bibelauslegung hgb. von Johannes Ficker [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der ev.-theol Fakult. der Univ. Strafsburg]. I. Bd.: Luthers Vorlesung über den Römerbrief. I. Teil: Die Glosse. 2. Teil: Die Scholien. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1908. CIV u. 161; 346 S. 8° mit 1 Lichtdr.-Taf. M. 6,40; 13.

Da haben wir nun die seit Jahren von den Lutherforschern sehnlich erwartete Römerbrief-Auslegung Luthers, von der wir wufsten, dafs sie noch in der zweiten Hälfte des 16. Jahrh.s Gelehrten vorgelegen (vgl. Weim. Ausg. III, 10), die dann verschollen war und mit der sich in unsern Tagen das Merkwürdige zutrug, dafs ihr Originalmanuskript, obwohl es zu den Schätzen der Kgl. Bibliothek in Berlin gehörte und einigen ihrer Beamten wohl bekannt war, auch in verschiedenen Publikationen über diese Bibliothek bereits erwähnt war, doch der Lutherforschung verborgen geblieben war. An keinem Punkt hat es sich so schwer gerächt wie hier, dafs Knaake vor 25 Jahren seine grofse kritische Ausgabe zwar auf der Unterlage seiner eignen grofsartigen Sammlungen und seiner nicht unbeträchtlichen Umschau auf Bibliotheken, aber doch ohne systematische Prüfung der Bibliotheksbestände begonnen hatte. So blieb hier eine Lücke, auf die später Denifle mit grimmem Hohn hinweisen konnte. Freilich als er sein schweres Geschütz abfeuerte (Nov. 1903), da war schon seit vier Jahren in der Palatina zu Rom durch Dr. Vopel und J. Ficker die dort befindliche Abschrift des Originals gefunden und kopiert, da hatte F. von der Lutherkommission längst den Auftrag erhalten, diese und andre inzwischen aufgespürte Initia exegetica Luthers für die Herausgabe zu bearbeiten; da war an verschiedenen Orten, z. B. in Köstlins Luther[5] I, 106f. über diesen Fund eine vorläufige Mitteilung gemacht; ja da war eben das Berliner Originalmanuskript dem damaligen Sekretär der Luther-Ausgabe, Prof. Pietsch, in die Hände gekommen, und N. Müller machte sich an eine Kopie dieser wichtigen Handschrift (vgl. Denifle, Luther und Luthertum I, 2, 106). Aber freilich, anstatt F. sofort von dem Vorhandensein des Originals in Berlin in Kenntnis zu setzen — durch ein seltsames Versehen hatte die Berliner Bibliothek diesem auf eine Rundfrage seinerzeit mitgeteilt, dafs das von ihm Gesuchte dort nicht vorhanden sei — hatte der Sekretär auf eigene Verantwortung N. Müller aufgefordert, die Handschrift für die Weim. Ausg. zu edieren. Das führte zu Weiterungen, deren Ergebnis war, dafs der bereits begonnene Druck abgebrochen wurde und die Kommission den F. erteilten Auftrag aufs neue, nun auch für das Berliner Manuskript, bestätigte. So richtete sich die Erwartung der Lutherforscher auf das Erscheinen der von ihm vorbereiteten Ausgabe. Da sein Auftrag dahin geht, nicht nur den Römerbrief, sondern auch noch andre aus der Verborgenheit wieder aufgetauchte exegetische Arbeiten aus der Frühzeit des Reformators zu edieren, so hat er uns einstweilen als Abschlagszahlung eine Sonderausgabe der Römerbrief-Vorlesung vorgelegt. Natürlich nicht, wie anfänglich geplant, einen Abdruck der römischen Kopie, aus der alle Proben stammen, die Denifle veröffentlichte, sondern des Originals, wobei nur an Stellen, die in diesem beim Binden der Handschrift beschädigt worden sind, die Abschrift aushelfen mufste.

F. hat auch diese vorläufige Ausgabe nicht übereilt — fast 10 Jahre sind seit der Entdeckung in der Palatina verstrichen und 3 Jahre seit der Klarstellung seines Rechtes an dieser Ausgabe. In der Zwischenzeit hat er bereitwilligst verschiedenen Gelehrten Einblick in sein Manuskript gestattet, so dafs schon mehrere mit dem neuen Material haben arbeiten können. Und was er uns nun bietet, das ist bereits eine die weitestgehenden Ansprüche befriedigende Ausgabe. Zunächst ist der Abdruck des Textes, der bei Luthers damals noch sehr kleiner Handschrift und den vielen Abkürzungen, deren er sich bedient, mancherlei Schwierigkeiten bietet, sehr sorgfältig und zuverlässig. Ich habe eine Reihe von Abschnitten teils an der Berliner Handschrift selbst, teils an dem vollständigen photographischen Faksimile, das F. neben dieser Textausgabe hat herstellen lassen (»Luther-Auslegung des Römerbriefs 1515—1516. Autograph der kgl. Bibliothek zu Berlin, Ms. theol. lat. qu. 21«), nachgeprüft und nichts zu beanstanden gefunden. Durch Regelung der Interpunktion hat er das Verständnis erleichtert (hier halte ich I, 31 das Komma zwischen maledictis und contumeliosis für falsch; die Stellung im Manuskript zeigt m. E. deutlich zwei Wortpaare: verbis blasphemis, maledictis contumeliosis). Aber er hat noch weit mehr geleistet: er hat nicht allein biblische und andere Zitate nachgewiesen, sondern auch für das sachliche Verständnis und die Wertung der Arbeit Luthers viel getan. Er prüft Zitate und Aussagen Luthers auf ihre Richtigkeit, er sucht bei auffälligen Erklärungen die Quellen zu ermitteln, auf die sie zurückzuführen sind, kon-

trolliert das Verhältnis Luthers zu den von ihm benutzten Vorgängern, er bringt das zeitgeschichtliche Material herbei, das zum Verständnis der Bemerkungen Luthers über Zustände seiner Tage dienen kann. Sodann aber bietet er in umfänglicher Einleitung Auskunft über seine Forschungen zu Luthers Initia exegetica überhaupt und speziell über die in der Palatina noch ungehoben liegenden Schätze an Handschriften aus der Reformationszeit; ferner über die für seine Ausgabe in Betracht kommenden Handschriften (wobei er sehr wahrscheinlich macht, dafs die Römerbrief-Abschrift aus der reichen Sammlung Ulrich Fuggers stammt) und über die Grundsätze, nach denen er bei seiner Ausgabe verfahren. Besondern Dank verdienen hier die Darlegungen von S. XLVI an über die Auslegung Luthers selbst, ihre Quellen und ihre Bedeutung für seine Theologie; sowie in bezug auf Persönliches und Zeitgeschichtliches. Wer diese aus eingehender Beschäftigung mit dem Inhalt der Vorlesung erwachsenen, nicht schnell zusammengerafften Darlegungen liest, der wird F. danken für die treffliche Einführung, die er dadurch in das Studium der Glossen und der Scholien erhält, und wird sich freuen, dafs dieses Stück höchsten Wertes aus Luthers Hinterlassenschaft nun endlich, aber nun auch in so gediegener Darbietung allgemein zugänglich geworden ist. — Überraschend ist mir, dafs F., wenn ich recht gesehen, nirgend erwähnt, dafs ihm doch auch der (nicht veröffentlichte) Abdruck der Glosse durch N. Müller zugänglich gemacht worden war. — Zur Einleitung kann ich bei der Korrektur nachtragen, dafs die Handschrift noch 1592 sich in den Händen von Luthers Sohn Paul befand, der damals eine Verdeutschung des Textes (der Scholae) plante (Dresdn. Bibliothek R 96 S. 333 ff.).

Berlin. G. Kawerau.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Abbé Alfred Loisy ist zum Prof. f. Religionsgeschichte an der Univ. Paris berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Die heilige Schrift des Alten Testaments, hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. 9. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0.80.

M. Rade, Das religiöse Wunder und anderes. [Sammlung gemeinverständl. Vorträge u Schriften aus d. Gebiet d. Theol. u Religionsgesch. 56.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,50.

K. Hennemann, Herman Schell im Lichte zeitgenössischer Urteile bei seinem Tode. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 3,40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. II, 11. A. Hellwig, Religiöse Verbrecher. — Th. Witry, Moderner Pseudomessianismus. — D. Forck, Die Seelsorge an den Paralytikern.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. Februar. C. Rönneke, Die Fortbildung des evangelischen Geistlichen in der Diaspora (Schl.). — G. Streng, Der Einflufskreis der deutschen Gemeinden in Paris. — Heyne, Die Unterstützung der Auslandsdiaspora seitens der Heimat durch Geld. — G. Thieme, Hausbuch und Auslandgesangbuch. — Dedekind, Barmer evangelische Gesellschaft und Gustav Adolf-Verein.

Philosophie.

Referate.

Jonas Cohn [aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Freiburg i. B.], Führende Denker. Geschichtliche Einleitung in die Philosophie. [Aus Natur und Geisteswelt. 176. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 1 Bl. u. 118 S. 8° mit 6 Bildn. Geb. M. 1,25.

Die in diesem Buch zusammengefafsten Vorträge, die nacheinander Sokrates, Plato, Descartes, Spinoza, Kant und Fichte behandeln, sind aus Vorlesungen hervorgegangen, die der Verf im Dezember 1906 in Freiburg i. B. vor Hörern jedes Standes und jedes Geschlechtes gehalten. Sie wollen in elementarer Darstellung eine geschichtliche Einleitung in die Philosophie geben, d. h. durch Geschichte in die Philosophie selbst einführen. So liegt der Hauptwert nicht sowohl auf einer eingehenden historischen Orientierung, als vielmehr auf dem Bemühen, in möglichster Klarheit den Ertrag der philosophischen Arbeit dieser Denker herauszuheben. Daher wird Philosophie auch in ihrer ganzen Tiefe als Lebensmacht gefafst, wie sie aus der Besinnung über das Leben hervorgeht und gestaltend auf das Leben rückwirken will. So beginnen die Vorträge mit Sokrates, der als erster die Grundfragen nach den Zwecken unseres Daseins in den Mittelpunkt unseres Nachdenkens gestellt, und sie verfolgen durch die Jahrhunderte, wie die Lösung dieser Frage vergeblich in einer Theorie des Weltzusammenhangs gesucht wird, wie dann erst Kant die Grundlagen geschaffen, von denen aus Fichte als erster die Aufgabe in bestimmter Weise zu bewältigen begonnen. Wenn diese Darstellung sich wesentlich in der Auffassung Windelbands bewegt, so ist das durch die Fragestellung und die Stoffauswahl von selbst gegeben. Die Diktion ist schlicht und scharf, die Gefährlichkeiten der Popularisierung scheinen auf das glücklichste überwunden. Nimmt man noch die sechs trefflichen Portraits hinzu, mit welchen die Verlagsbuchhandlung das Büchlein ausgestattet, so wird man dieses alles in allem als eine der erfreulichsten Erscheinungen der verdienstvollen Sammlung »Aus Natur und Geisteswelt« bezeichnen können.

Berlin. Max Frischeisen-Köhler.

I. Waynbaum [Dr.], La physionomie humaine, son mécanisme et son rôle social. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1907. 320 S. 8°. Fr. 5.

Die anatomischen und physiologischen Ursachen jeder zum materiellen Symbol eines Gefühles ge-

wordenen Geberde und die Wirkung der Geberde in der sozialen Umgebung des Menschen zu erforschen hat sich der Verf. vorgenommen. Im 1. Teile wird eine Theorie der Physiognomik entworfen. Die vorgetragene Lehre ist wohl bei uns nicht so neu, wie sie in Frankreich zu sein scheint. Sie stellt das vasomotorische System als in den Gemütsbewegungen vorzugsweise tätig dar und läfst Drüsensekretion und Muskelkontraktion mitwirken, um die Blutwelle innerhalb des Hirns auf wohltätige Art zu modifizieren. Aus der Wechselwirkung der Zirkulation innerhalb und aufserhalb des Schädels will der Verf. die extreme Beweglichkeit der menschlichen Physiognomie erklären.

Von diesem Gesichtspunkte aus wird im 2. Teile die soziale Rolle der Physiognomie, insbesondere die Sprache des Gesichtes und der Bilder — die Ausdrücke der Gemütsbewegungen —, sodann in 4 Kapiteln der »affektive Dynamismus der Physiognomie« erörtert. In diesen Kapiteln liegt das vorwiegende Interesse des Buches. Feine Beobachtungen und gute Gedanken sind darin anzutreffen. Sie sind durchzogen von der Ansicht, dafs das Äufsere und das Innere des Menschen in der Regel übereinstimmen, und dafs die Energie, die sich durch das Antlitz mitteilt, wesentliches Mittel ist, die Menschen zu verbinden: es könnte aber gesagt werden: auch, sie einander fern zu halten.

Weil das Thema den Verf. mit sich fortreifst, ist die Bedeutung der sinnlichen Affekte auf Kosten der geistigen etwas übertrieben. Aber das Thema ist bedeutend genug und das mit einer gewissen Begeisterung geschriebene Buch hat gerechten Anspruch, dem Interesse des Psychologen und des Soziologen zu begegnen.

Kiel. Ferdinand Tönnies.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 27. Februar 1909.

Zu Ehren der beiden Vorsitzenden, der Professoren Geh. Rat Adolf Lasson und August Döring, von denen der erstere der Gesellschaft nunmehr 50 Jahre angehört, während der letztere sein 75. Lebensjahr vollendet hat, fand eine Festsitzung statt. Als Ehrengäste wohnten der Sitzung bei die amerikanischen Austauschprofessoren Dr. Felix Adler und W. Morris Davis, sowie Geh. Rat Prof. Wilhelm Förster. Direktor Dr. Ferd. Jak. Schmidt stellte die geistige Art Lassons und Dörings in Anlehnung an die das moderne Denken bewegenden Theorien des Individualismus, Psychologismus und Historismus dar. Beide Gelehrte sind einig in der Hochschätzung der hellenischen Geisteskultur. Lasson, bekannt als Interpret des Aristoteles und Vertreter der klassischen Logik, lehnt den Psychologismus entschieden ab und findet in den richtig verstandenen Meisterwerken der sokratischen Schule die grundlegenden Gedanken wie des Christentums einerseits, so der klassischen deutschen Philosophie andrerseits, die in Hegel kulminiert. Döring, einer psychologistischen und sensualistischen Interpretation der logischen Probleme zugewandt, hält sich im ganzen mehr an eine buchstäbliche, philologische Auslegung der griechischen Quellen, glaubt aber aus der platonischen Gedankenwelt eine mehr »moderne« Wendung herauslesen zu dürfen. So vertritt denn auch Lasson die Überlieferungen der klassischen Philosophie im Sinne der idealistischen deutschen Spekulation und die grofsen Gedanken der Hegelschen Philosophie mit durchaus originalem, lebensvollem Verständnis, während Döring den Subjektivismus, Empirismus und Positivismus des modernen naturwissenschaftlichen Zeitalters auf philosophischem und religiösem Gebiet repräsentiert. — In ihren Antworten dankten die Gefeierten für die Ehrung, sowie für die wertvollen Anregungen, die sie in den langen Jahren ihrer Mitgliedschaft von der Gesellschaft empfangen hätten. Adolf Lasson gab sodann einen interessanten, lebendigen Überblick über die Geschichte der Philosophischen Gesellschaft. Bei ihrer Gründung 1843 war sie lediglich eine Anstalt zur Pflege und Verbreitung der Hegelschen Philosophie. Die bedeutendsten Hegelianer der damaligen Zeit, Männer, die durch die Herausgabe der Gesamtausgabe von Hegels Werken sich für immer einen Namen gemacht haben, gehörten ihr an, wie Hotho, Michelet, Boumann, von Henning, Schulze. Mit dem Niedergange der Hegelschen Schule sah man sich genötigt, den Kreis zu erweitern. In den fünfziger Jahren hielten Vertreter völlig entgegengesetzter Anschauungen (Materialisten, Positivisten u. a.) ihren Einzug. Seitdem ist die Gesellschaft eine Stätte des Meinungsaustausches aller heut in der Wissenschaft vertretenen Welt- und Lebensauffassungen geblieben und hat nun schon weit über 60 Jahre lang das geistige Leben nicht blofs Berlins, sondern Deutschlands wie im Spiegel aufgefangen, auch eine stattliche Reihe von Gelehrtenpersönlichkeiten klangvollen Namens zu den Ihrigen gezählt. — Geh. Rat Prof. W. Förster widmete dem 1. Vorsitzenden einen sympathischen Toast, Dr. Jacobsen und Prof. Döring erfreuten die Hörer mit dichterischen, Dr. Schubert mit musikalischen Gaben. Dr. Bernhard Carl Engel sprach und erklärte das schwierige Goethische Divangedicht »Wiederfinden«, indem er, unter Benutzung der philologischen Forschungen Konrad Burdachs u. a., den in diesem Gedicht niedergelegten poetischen Ausdruck Goethischer Naturphilosophie (Optik) im Rahmen der tieferen geschichtsphilosophischen und systematischen Zusammenhänge verstanden wissen wollte.

Personalchronik.

An der Univ. Greifswald hat sich Dr. phil. Lic. theol. Günther Jacoby als Privatdoz. f. Philos. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

W. Kabitz, Die Philosophie des jungen Leibniz Heidelberg, Carl Winter. M. 5,40.

J. Engert, Hermann Samuel Reimarus als Metaphysiker. [Stölzles Stud. z. Philos. u. Relig. II.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 3.

L. Lax, Lehrbuch. Der Weg zum Lebensglück. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 8.

Paul C. Franze, Idealistische Sittenlehre und ihre Gründung auf Naturwissenschaft. Ebda. M. 2.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. N. F. 15, 1. H. Guskar, Der Utilitarismus bei Mill und Spencer in kritischer Beleuchtung. — Th. Lessing, Philosophie als Tat. — L. Gabrilowitsch, Über zwei wissenschaftliche Begriffe des Denkens. — G. Wendel, Metaphysische Ausblicke. — O. Hilferding, Die Ehre. — R. Seligmann, Zur Philosophie der Individualität. — P. v. Rechenberg-Linten, Die Zeit. — O. Neurath, Ernst Schröders Beweis des 12. Theorems: Für die identischen Operationen gilt das »Kommutationsgesetz«. — L. Rácz, Die Rechtsphilosophie in Ungarn. Jahresbericht.

Unterrichtswesen.

Referate.

P. Félix Thomas [Prof. agrégé f. Philos. am Lycée zu Versailles], L'éducation dans la famille (Les péchés des parents). Paris, Félix Alcan, 1908. 255 S. 8°. Fr. 3,50.

Für den deutschen Lehrer liegt etwas Erfrischendes und Trostreiches in diesem Buche. Jetzt, wo einmal wieder alle sozialen Schäden der oberen Stände in der Tagespresse direkt oder indirekt aufs Konto der höheren Schule gesetzt werden, wo alle Entgleisungen unbegabter, alle Selbstmorde vorzeitig wurmstichig gewordener Schüler gern der Verständnislosigkeit und Brutalität unfähiger Schulbarbaren zur Last gelegt werden, ist es wirklich eine Art Trost zu sehen, dafs in dem Nachbarlande mit seiner weit älteren Kultur die Zahl der unvernünftigen Schulfeinde grofs genug ist, um einen erfahrenen Schulmann zu zwingen, dafs er seine Stimme erhebe und einmal eindringlich von denen und zu denen rede, die man so gern vergifst, wenn man gegen die Schule tobt, und die — in ihrer von der eigenen Schulzeit her sorgsam konservierten Abneigung gegen die Schule — selber so gerne ihre eignen Pflichten und ihre eignen Sünden vergessen. »Elternsünden« nennt der Verf. sein Buch, — und wenn auch bei der immer noch sehr reichen Zahl der Internate in Frankreich die Form des Unterrichts und der Erziehung in wesentlichen Punkten sich mit unsern Verhältnissen nicht immer deckt, so bietet doch fast jede Seite des anregenden Buches Gedanken, die auch bei uns leicht ihre Parallele finden.

Wer wollte ihm nicht auch bei uns beistimmen, wenn er die übermäfsige Bevorzugung der Verstandesdressur tadelt — er findet dafür den glücklichen Ausdruck »fétichisme de l'intelligence« (S. 116) —, wenn er die Entwicklung eines für die Anforderungen des Lebens wohl ausgerüsteten Charakters höher wertet als eine mühsame Anfüllung des Geistes mit Kenntnissen, denen dann oft doch das Können nicht entspricht; wer wollte ihm zürnen, wenn er seine Vorbilder mehr in England findet als bei uns, wo man freilich schon seit Jahren bestrebt ist, das Übermafs intellektueller Schulung einzudämmen, und wo man es in manchen Kreisen bereits zur Überschätzung der ästhetischen, in andern zur Übertreibung der körperlichen Schulung gebracht hat! Mit letzterer scheint es in Frankreich allerdings noch gute Wege zu haben, und man möchte den Verf. fast der Schwarzseherei beschuldigen, da er der Mehrheit der französischen Schüler und Studenten eine tiefe Abneigung gegen Leibesübungen und Sport nachsagt (S. 204). Aus der Überschätzung der Verstandesbildung, aus der mit ihr sich paarenden Selbsttäuschung der Eltern über die Gaben ihrer Kinder und aus dem Bestreben, sie um jeden Preis (auch um den Preis unwürdiger Ausnützung hoher Konnexionen) durch die höhere Schule hindurchzubringen, erklärt der Verf. die in Frankreich bei der Eigenart des Concourswesens so erschreckend grofse Anzahl der Deklassierten, die sich schliefslich nach mehrmaligem Scheitern zu höheren Studien unbrauchbar erweisen, aber für ein ehrliches Handwerk ebenfalls verloren sind (S. 131f.). Wie aber sollen die Eltern über die Gaben ihrer Kinder ins Reine kommen, wenn ihre »Verpflichtungen«, ihre »relations mondaines« ihnen gebieten, die Kinder schon von der Wiege an fremden Händen zu überlassen, ja, wenn selbst das werdende Kind im Mutterschofse schon die Bufse für die Elternsünden antreten mufs! Bitter bemerkt der Verf., es gebe in den französischen Wohnungen oft mehrere Salons, aber selten ein Kinderzimmer, und wenn die Kinder erst der Schule, dem Internat anvertraut seien, dann seien die Besuche der Mütter an den Besuchstagen oft nur die Erledigung einer unbequemen Pflicht, und an den freien Tagen, wo der Schüler nach Hause kommen darf, wisse man nichts mit ihm anzufangen; übrigens sei diese Gefühllosigkeit gegenüber der eignen Brut nicht minder grofs bei den »gens du monde« als bei den »bourgeois fraîchement enrichis«, die sich ihrer Hauptaufgabe entledigt zu haben glauben, wenn sie das Schulgeld und die Pension regelmäfsig bezahlen. »C'est aux maîtres qui sont payés qu'incombe alors toute la peine: ils sont responsables de la santé de leurs élèves, de leurs progrès et de leurs échecs; ce sont les bonnes à tout faire, dont on peut tout exiger«. Man kann nur wünschen, dafs der Verf. übertreibt, wenn er — von den höheren Ständen redend — auf derselben Seite (96) ausruft: »Nous ne nous doutons pas du nombre considérable d'enfants moralement abandonnés que nous comptons en France«.

Manches Wertvolle ist auch über das »chapitre secret«, über die sexuelle Aufklärung gesagt. Ebenso sind gute Winke über die Mittel gegeben, durch die man die schulentlassenen jungen Leute vor einem Verkehr bewahren kann, der ihnen die Hochachtung vor dem Weibe vielleicht für ihr ganzes Leben raubt. Universalmittel gibt es hier natürlich nicht, und immer werden Fälle eintreten, wo der stärkste Appell an das Ehrgefühl und an die Ritterlichkeit sich doch als ein zerbrechliches Rohr erweist. Aber mancher Gedanke hat doch viel für sich, z. B. die Empfehlung der »Popote« an Stelle der »chambre garnie«, d. h. der Führung eines gemeinsamen Haushaltes, zu dem mehrere gleichgesinnte Studenten sich zusammentun, wodurch ihnen das Mieten einer ordentlichen Wohnung ermöglicht, die Öde des Wirtshauslebens erspart und in der eigenen Lebensführung eine gewisse

Rücksicht auf das Urteil und den guten Geschmack der Hausgenossen zur Pflicht gemacht wird.

Wie man sieht, begleitet der Verf. den jungen Mann von der Schulbank hinaus ins Leben, ja, er tritt auch den besonderen Problemen der Militärzeit näher und untersucht schliefslich sogar die Schwierigkeiten bei der Wahl des Berufes und der Frau. Nicht was man ist, sondern wie man's ist, gilt ihm in beiden Fällen als Motto, und deshalb bekämpft er die unvernünftigen »Vernunftehen« und rät, lieber jung und bescheiden als reich und ohne Liebe zu freien. — Ich denke, auch deutsche Eltern könnten von diesem warmherzigen Bufsprediger viel Beherzigenswertes lernen, da er eine Fülle Erfahrungsmaterial beibringt, das sich direkt auf unsere Verhältnisse anwenden läfst.

Steglitz. Willibald Klatt.

Fritz Gerlich [Dr. phil.], Akademische Bildung. Wege und Ziele. München, Bavaria-Verlag, 1908. 46 S. 8°. M. 1.

Das Büchlein gibt die Wünsche der modernen freistudentischen Gemeinschaftsorganisation wieder, die »das akademische Wissen durch Selbsterziehung zu tatkräftiger Bildung zu entwickeln sucht«. Die drei Kapitel behandeln das Gymnasium, die Hochschulen und das akademische Leben. Die Forderung der Reform unserer höheren Lehranstalten, also vor allem des Gymnasiums, geht von dem Gedanken aus, dafs die »Idee, einen jungen heranwachsenden Menschen bereits für eine bestimmte Berufsgruppe vorzubereiten« — und das tut nach Gerlichs Ansicht das Gymnasium — »auf irrigen Voraussetzungen beruht«. Der Universität stellt er die Aufgabe, »dem Studenten die Möglichkeit des Bildungserwerbs zu bieten und ihm die Wege dazu zu erleichtern«. Das akademische Leben »soll ihn dazu anhalten, diese Bildungsmöglichkeiten auch wirklich zu gebrauchen«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Kurator der Univ. Jena Wirkl. Geh. Rat Dr. med. et phil. Heinrich v. Eggeling ist von seinem Amte zurückgetreten.

Der Oberlehrer am Gymn. in Steglitz Dr. Willy Scheel ist zum Direktor des in Entwicklung begriffenen Realprogymn. in Nowawes ernannt worden.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 9. A. Matschoss, Direktor oder Kollegium? — Ritter, Der kraftlose §. — O. Hesse, Erinnerungen an Hinzpeter. I.

Der Säemann. Januar. J. Jessen, Das Kind in der Kunst. — M. Chotzen, Die sexuelle Frage — eine Erziehungsfrage. — H. Cordsen, Einführung in die Kinderforschung. — K. Höller, Zur Sexualpädagogik (Literatur).

Frauenbildung. 8, 2. Erklärung des Engeren Ausschusses des Deutschen Vereins für das höhere Mädchenschulwesen. — J. Wychgram, Zur Verständigung. — Luthmer, Die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens in Preufsen und ihre Wirkung auf das höhere Mädchenschulwesen in Elsafs-Lothringen. — Gaudig, Die »Neuordnung« als Gegenstand zukünftiger Meinungen. — Alice Salomon, Das Projekt der »Frauenschule« (Schl.). — W. Hafa, Die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens und die Privatmädchenschule. — E. Stiehl, Die Mädchenschulreform und die Privatschullehrerinnen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Dix anciens Traités de Philologie arabe. Publiés par Auguste Haffner [aord. Prof. f. orient. Sprachen an der Univ. Innsbruck] et P. L. Cheikho [Prof. f. arab. Philol. an der St. Josephs-Univ. in Beirut]. Auch arabisches Titelblatt. Beyrouth, Imprimerie Catholique, 1908. 176 S. 8°. Fr. 2.

Es ist eine dankenswerte Einrichtung der Herausgeber der nun bereits im 12. Jahrgang erscheinenden Beiruter arabischen Revue al-Maschrik, dafs sie von Zeit zu Zeit in der Zeitschrift erschienene stofflich verwandte Arbeiten und Texte in einzelnen Sonderbänden vereinigen. Das vorliegende, dem XV. internationalen Orientalistenkongrefs (Kopenhagen) gewidmete Bändchen sammelt zehn zumeist bereits in früheren Jahrgängen der genannten Zeitschrift zerstreute Traktate der ältesten Meister der arabischen Philologie, deren lexikologische Monographien in den späteren grofsen lexikalischen Kompilationen verarbeitet sind. Nach ihrer Aufnahme in diese grofsen Sammelwerke ist nach den alten Quellenschriften nicht mehr viel gefragt worden und sie sind uns nur zum Teil in vereinzelten Handschriften erhalten geblieben. Die Beiruter Schule ist eifrig bestrebt, solche ehrwürdige Reste in kritischen Ausgaben und Bearbeitungen zugänglich zu machen. Bereits nach dem Erscheinen des vorliegenden Beitrages hat M. Bouyges im III. Bande der Mélanges de la Faculté orientale (vgl. DLZ. 1909, Sp. 202) das in einem wertvollen Unikum der Bejbars-Bibliothek zu Damaskus erhaltene alte Kitāb al-naʿam in musterhafter Bearbeitung veröffentlicht. Die Bestrebungen des P. Cheikho, dessen Verdienste um diese Literatur durch zahlreiche Publikationen bezeugt sind, werden durch den österreichischen Gelehrten Prof. Haffner unterstützt, dem wir die Herausgabe und Nutzbarmachung wichtiger Dokumente der altarabischen philologischen Quellenliteratur verdanken (vgl. Haffner, Texte zur arabischen Lexikographie, angezeigt DLZ. 1905, Sp. 2609—12). In vorliegender Publikation erhalten wir die Abhandlungen des Aṣmaʿī (st. 831) über die in der altarabischen Poesie erwähnten Wohnplätze (*dārāt*) der Wüstenaraber; über Pflanzen und Bäume (die älteste arab. botanische Nomenklatur, wobei Haffner S. 28—59 die Äquivalente unserer europäischen Botanik beigegeben hat); über Palmen und Weinstöcke; ferner die Abhandlungen des Abū Zejd (st. 830) über die mit Milch und Melken zusammenhängenden alten arabischen Sprachausdrücke (zu *liba'*, Biestmilch vgl. jetzt Löw-Nöldeke in der Zeitschr. d. dtsch. morgenl. Ges. 62, 120 ff.) mit einem das gleiche Thema be-

handelnden Traktat von Ibn Ḳutejba (st. 889); vom selben A. Zejd noch die Nomenklatur des Regens und verwandter Kapitel (früher auch von Gottheil herausgegeben); sodann einen Traktat über die auf Wanderung und Niederlassung bezüglichen Ausdrücke, zweifelhaft, ob von Abū ʿUbejd (st. 839), oder von dem eben genannten Ibn Ḳutejba. Neben der philologischen Wichtigkeit, die diese alten, auf unmittelbare Sammlungen gegründete Abhandlungen besitzen für jeden, der auf die ältesten Zeugen des Sprachgebrauchs zurückgehen will, bieten sie auch bedeutenden Nutzen für die Kenntnis der Realien (Weinkultur, Viehzucht, Reiseeinrichtungen u. a. m.), über welche wir in Verbindung mit den sprachlichen Mitteilungen vieles erfahren. Diesen Stücken stehen an Wert entschieden nach zwei Abhandlungen über die Substantiva grammatisch fem. gen. und über die Funktionen der einzelnen Buchstaben des Alphabets, sowie endlich ein Kommentar zu den bekannten Denkversen des Ḳuṭrub (st. 821). Jene Reliquien der alten philologischen Literatur sind auf Grund von Unika der Bibliotheken von Kairo, Damaskus und Beirut (das eine »Regenbuch« von Abū Zejd nach einer Pariser Handschrift) mit grofser Sorgfalt ediert, mit nützlichen Erklärungen und Nachweisungen ausgestattet und mit literaturgeschichtlichen und bibliographischen Mitteilungen über die einzelnen Stücke eingeleitet. Zu der Bibliographie der Ḳuṭrub-Kommentare (S. 168) kann die mit Kommentar des Muḥammed ibn Abī Scheneb in Algier 1907 erschienene Ausgabe der muṭallaṭāt nachgetragen werden. Den einzelnen Stücken ist in dieser Sammelausgabe je ein besonderer Wörterindex beigegeben. Die Arabisten werden es gewifs dankbar anerkennen, dafs ihnen auch diese wertvollen Materialien in so kompetenter Bearbeitung und angenehmer Form bequem zugänglich gemacht sind.

Budapest. I. Goldziher.

Hiram Bingham [Missionary of the American Board, D. D. in Honolulu], A Gilbertese-English Dictionary. Boston, American Board of Commissioners for foreign missions, 1908. VIII u. 179 S. 8°.

Das Völkchen, dessen Sprachschatz dieses Wörterbuch verzeichnet, wohnt auf 11 Koralleninseln inmitten des Stillen Ozeans etwa 175° östl. L. Es zählt gegen 30 000 Seelen und steht unter englischer Schutzherrschaft. Der Verf., dem wir auch ein 1865 erschienenes Elementarbuch der Sprache verdanken, ist 1857 zu ihm gekommen. Sein Buch will hauptsächlich praktischen Zwecken dienen; es enthält über 12000 Wörter der ziemlich einheitlichen Sprache, wenn es auch in ihr Wörter gibt, die sich nur an einzelnen Orten oder in einzelnen Bezirken finden. Dazu kommen 500 Fremdwörter, die hauptsächlich in Büchern begegnen, die seit 1857 gedruckt sind, vor allem der Bibel, geographischen und arithmetischen Schriften.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. u. Sanskrit an der Univ. Kiel Dr. Heinrich Lüders ist als Prof. Pischels Nachfolger an die Univ. Berlin berufen worden. Sein Nachfolger in Kiel wird der ord. Prof. f. klass. Philol. u. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Basel Dr. Ferdinand Sommer.

Der ord. Prof. f. Ägyptol. u. Assyriol. an der Univ. Freiburg i. Schw. Dr. Johann Jakob Hess hat sein Lehramt niedergelegt.

Neu erschienene Werke.

Der Diwan des ʿUmar Ibn Abi Rebiʿa, hgb. von P. Schwarz. II, 2. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 3.

† J. Strachan, An introduction to Early Welsh. Manchester, Univ. Press. Geb. Sh. 7. 6 d.

M. Olsen, Om sproget i de Manske Rune-Indskrifter. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1909, Nr. 1.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Zeitschriften.

Zeitschrift für celtische Philologie. 7, 1. L. Chr. Stern, Davydd ab Gwilym, ein walisischer Minnesänger; Gälische Familiennamen in Galloway; Folklore; Irisch Agustin; Die Ausgabe der Würzburger Glossenhandschrift. — W. M. Lindsay, The Irish Glosses in Ambr. F. 60 sup. — K. Meyer, Altirische Reimsprüche; Lacus Benacus. — H. Zimmer, Altirische Miscellen: I. Wb. 17 d, 5. II. irnigde, irnigdid, arneigdet. — Crossanacht.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gilbert Murray [Prof. f. Griechisch an der Univ. Oxford], The Interpretation of Ancient Greek Literature. An inaugural lecture delivered before the University of Oxford January 27 1909. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. 23 S. 8°.

Ingram Bywater hat sich von seinem Posten als *regius professor of Greek* in Oxford zurückgezogen, nachdem er noch eben in einer Untersuchung über die Entstehung der sog. erasmischen Aussprache des Griechischen eine überraschende Probe seiner tiefen und die Heerstrafse meidenden Gelehrsamkeit gegeben hatte: möge die Mufse noch viele solche Früchte zeitigen. Sein Nachfolger G. Murray, dessen Übersetzung von Euripides' Bakchen nach dem Urteil von B. Shaw »mit der Macht eines Originalwerkes in die englische Literatur getreten ist«, führt sich mit dieser feurigen Rede in sein Amt ein, indem er, natürlich aus Erfahrung, die Schwierigkeit und den Reiz der Aufgabe schildert, die dem Erklärer der griechischen Klassiker gestellt ist. Nur wer ihr gewachsen ist, kann so von ihr reden. »Verstehen und Beleben«: damit ist alles gesagt; aber wir verstehen ein grofses Gedicht erst, wenn wir es ganz nachempfunden und so weit möglich die Gefühle, aus denen es einst erwachsen ist, in uns von neuem hervorgerufen haben. Die Aufgabe wird immer neu gestellt, und die Zeit steigert die Anforderungen gemäfs der Ausbreitung und Vertiefung unserer Kenntnisse und Einsichten. M. führt mit interessanten historischen Rückblicken aus, dafs wir es heute

viel schwerer haben als Elmsley und Hermann, dafs wir dafür aber auch die Dichter viel besser verstehen, und die Sprache ebenfalls.

Die stolzen und zähen Traditionen der alten englischen Universitäten stammen aus einer Zeit, da man noch nicht daran dachte, die Studenten durch eigne Versuche zu wissenschaftlicher Produktion zu erziehen, und neben der schulmäfsigen Ausbildung in den Colleges haben die Professoren der Universität keinen leichten Stand. Da ist also Raum für eine Tätigkeit, wie sie sich im Laufe des vorigen Jahrhunderts bei uns ausgebildet hat, und M. ist nicht der einzige, der solche Gedanken in die Tat umsetzen möchte. Er macht hier praktische Vorschläge, denkt z. B. an gemeinsame Lektüre in kleinem Kreise, unseren Übungen vergleichbar, und an Vorträge einzelner Studenten, wie sie ähnlich in einem gutgeleiteten philologischen Vereine durch die eigne Initiative unserer Studenten gehalten werden. Daneben sollen kurze orientierende Vortragszyklen der Einseitigkeit steuern; was auch bei uns sehr zweckmäfsig, aber nicht leicht durchführbar sein würde. Gewifs würden wir als einen grofsen Gewinn betrachten, wenn das grofse Kapital von Wissen und Können, das dank dem Unterrichte ihrer Universitäten in England vorhanden ist, sich durch Anwendung der uns vertrauten Lehrweise stärker in wissenschaftlicher Produktion verzinste. Aber dafür gibt uns zu denken, dafs M. als Erfolg der alten englischen Universitätsbildung rühmen darf, »sie hat die grofsen griechischen Klassiker zu integrierenden Elementen der nationalen englischen Kultur gemacht und sie in dieser Geltung erhalten«. Ohne Frage ist das mehr wert, als Doktordissertationen zu erzeugen, die ihrer Verfasser erste und letzte wissenschaftliche Betätigung sind. Aber wenn die Forschung nicht immer tiefer dringt und immer neue Schätze zu gewinnen und der allgemeinen Kultur zuzuführen weifs, so müssen die Klassiker aufhören, als lebendige Kräfte zu wirken, und sobald sie nur noch historischen Wert haben, verlieren sie den Anspruch auf einen Ehrenplatz unter den Bildungsmitteln der Gegenwart. Das gilt diesseits wie jenseits des Kanals. Unsere Aufgaben und Ziele sind dieselben; die Wege brauchen es gar nicht durchaus zu sein. Wohl aber können und sollen wir mehr als bisher voneinander lernen, und für den Mutigen kann es keinen kräftigeren Ansporn geben, als wenn ihm gezeigt wird, dafs die Kränze höher hängen, dafs er mehr leisten soll als seine Väter, weil er dank ihrer Arbeit mehr zu leisten imstande ist.

Berlin. Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.

Max C. P. Schmidt [Gymnasialprof. in Berlin], Altphilologische Beiträge. 3. Heft: Musikalische Studien. Leipzig, Dürrsche Buchhandlung, 1909. 94 S. 8°. M. 1,60.

Der Verf. hat in diesem Heft sechs Aufsätze zur antiken Musik zusammengestellt, von denen er die ersten drei schon in wissenschaftlichen Vereinen vorgetragen hat. Er behandelt 1. die älteste Technik des Leierspiels und schliefst mit dem Satz: Es besteht ein Zusammenhang zwischen der Technik des Spiels und der Ästhetik des Stils. Der 2. Aufsatz beschäftigt sich mit der συλλαβή, die aus der musikalischen Technik von den Grammatikern entlehnt ist, der 3. mit ἐμμελής und πλημμελής, in denen Schmidt technische Ausdrücke des Elementarunterrichts im Leierspiel sieht. Der 4. Aufsatz hat das Experiment der Reiterchen auf dem Monochord zum Gegenstand, der 5. bemüht sich um die richtige Erklärung von ἁρμονία (richtige Stimmung) und συμφωνία. Der Schlufsaufsatz über die Kirchentonarten stellt die Sätze auf: man schliefse aus den Namen der Kirchentonarten nicht auf die des griechischen Altertums, und man denke bei Kirchentonarten ausschliefslich an die Melodie, nicht an die Harmonie!

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Teletis Reliquiae. Rec. O. Hense. 2ª ed. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 7.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Brennu-Njálsaga (Njála). Herausgegeben von Finnur Jónsson [aord. Prof. f. nord. Philol. an der Univ. Kopenhagen]. [Altnordische Sagabibliothek hgb. von Gustaf Cederschiöld, Hugo Gering und Eugen Mogk. 13]. Halle, Max Niemeyer, 1908. XLXI u. 452 S. 8°. M. 12.

Finnur Jónsson hat sich des grofsen Meisterwerkes der Isländergeschichten für die Sagabibliothek angenommen. Man wüfste aufser Kålund keinen andern Herausgeber, dem man die Niála lieber anvertraute. In dieser kommentierten Gestalt wird das Werk viele neue Freunde gewinnen. In Text und Anmerkungen steckt ein gut Teil Arbeit: der Dank dafür soll um so ausdrücklicher vorgebracht werden, als diese Anzeige im übrigen zu widersprechen gedenkt. Zum Kommentar sei nur darauf hingewiesen, wie sehr der Standpunkt des geborenen Isländers hervortritt: wogegen keine Verdachtsgründe sprechen, das ist »historisch«, ist wirklich geschehn: dieser Satz wird zwar nicht formuliert, liegt aber ungezählten Einzeläufserungen zugrunde. Wir Nichtisländer haben auf Dichtung und Wahrheit in diesen Sagas einen vollkommen andern Blick — aber überzeugen werden wir einander schwerlich. Auch zu dem Nachtrag S. 422f. sei nur rasch erwähnt, dafs es leider mit dem Grágászeugnis nicht so günstig steht: der unerweiterte Text liest nicht (wie man nach FJ. glauben müfste) *IV hundrud alna vaðmála;* das *alna* fehlt — und daher werden die Vertreter der andern Auffassung hier *aura* ergänzen (vgl. Maurerfestschrift S. 544f.), und der Streit steht genau wo er stand! In der Einleitung scheinen mir besonders verdienstlich die wohlgeordnete Übersicht der Handschriften und die Tabelle, die

sich um die Zeitrechnung bemüht. Des weitern wollen wir nur die Ansicht von der Entstehung der Niála herausgreifen.

Finnur hat in einem wesentlichen Punkte seine Meinung geändert; und zwar zu ungunsten der Gunnars saga, des ersten Hauptteiles der Niála. Man hätte sich etwa diesen Entstehungsgang des Gesamtwerkes zurecht zu legen (die Einleitung ist leider nicht frei von Widersprüchen, siehe z. B. S. XIX gegen XXXI, sie scheint mit fliegender Feder geschrieben zu sein):

1. in der angeblich klassischen Zeit der Sagaschreibung, 1150—1200, entstand eine Niálsbrennu saga. 2. c. 1250 oder später schuf Einer die Gunnars saga, ein »Fabrikat«, zusammengestellt auf Grund alter und verblichener Erinnerungen und verderbter Traditionen.« Derselbe Mann verknüpfte dieses sein Machwerk mit der klassischen Niálsbrennu saga, wobei er diese gründlich umgestaltete. Auf diesen Bearbeiter Nr. 1 (FJ. versagt ihm den Namen eines Verf.s) folgte: 3. ein Bearbeiter von der gern berufenen Klasse der Interpolatoren: der schob verschiedene Stücke ein (c. 98, 99, 106; 87, 88? auch den Bríáns þátt 154 — 57?). Der Leidensweg endete bei: 4. einem Bearbeiter Nr. 3, der die Anfangsteile über Hrút und Hallgerd sowie den grofsen kristniþátt beisteuerte. Die Summa ist: »von einer Charakteristik des Verfassers kann . . . nicht die Rede sein, höchstens von Eigentümlichkeiten des Bearbeiters oder der Bearbeiter.«

Ob FJ.s Grundanschauungen von den Íslendinga sögur: alles Gute fällt vor c. 1200; eine Saga entsteht erst durch die Schrift; die Landnáma fufst i. a. auf schriftlichen Sagas: — ob diese Leitsätze notwendig zu der obigen Hypothese führen, sei dahingestellt. Ich möchte glauben, dafs sich FJ. bei dieser Hypothese nicht dauernd beruhigen kann. Sie enthält zu schwere Unwahrscheinlichkeiten und erklärt zu wenig das der Erklärung Bedürftige. Das Ungewöhnliche in der Komposition, die Mängel des Zusammenhangs sind nicht zu leugnen; der Widerspruch gegen Bååth ist berechtigt. Aber FJ. hat nicht gezeigt, dafs diese Dinge in der allgemeinen Linie der Interpolatoren liegen; wir vermissen die Gegenstücke zu so eigenartiger Stoffverflechtung wie in c. 1—25 oder zu so grofsstiligen Einlagen wie c. 154—57; die Interpolatoren, die der Hgb. zu Hilfe ruft, wären schöpferische Artbildner. Und widerlegt hat FJ. nicht, dafs sich jene Launen aus dem Arbeitsplane des einen umfassenden Niála-Autors erklären. Er hat das eine Kriterium, das des logischen Zusammenhangs, zu einseitig belastet.

Die Gunnars saga ein Fabrikat aus verblichenen Erinnerungen, also wesensverschieden von den allermeisten der Í. ss.: dies ist die eine grofse Unwahrscheinlichkeit. Wie kann man nur den Wert dieses Denkmals durch einen Hinweis auf Gunnars Reisen beleuchten wollen? Diese Auslandsepisoden stechen hier wie in so vielen andern Sagas durch eine gewisse Flauheit ab; und wer mit Interpolatoren so schnell zur Hand ist, dürfte auch hier einen bewilligen, so gut wie bei den Reisen von Teil II! Noch vor vier Jahren hatte FJ. ein eifriges Plädoyer gehalten für die Authentizität der Rechtshändel der Niála: jetzt gibt er die vier Prozesse der Gunnars saga preis, denn darauf läuft doch das S. XXIX Gesagte ungefähr hinaus; die Textnoten allerdings wehren sich noch für den früheren Standpunkt (vgl. c. 73 f.). Es ist unglaubhaft, dafs die Gunnars und die Brennu saga in dieser Hinsicht grundsätzlich verschieden zu beurteilen seien. Dort wie hier werden diese breiten Prozefsschilderungen nur faſsbar als archaisierende Entwürfe eines Epigonen, der romantisch im Bilde geniefsen will, was seiner reizlosen Gegenwart verloren gegangen ist. Wie FJ., der ja vor der Niederschrift keine Sagas, nur eine ungeformte »Tradition« einräumt, dieser Tradition die Bewahrung eines Riesenprozesses wie in c. 135—44 zutrauen kann, ist schwer zu verstehn; V. Finsen hatte den Vorzug, geformte Sagas als Gefäfse dieses hundertfältigen Details anzunehmen. Die Möglichkeit ist nicht zu bestreiten, dafs Rechtsformen, älter als die Grágás, bis in unsre Saga herabgekommen sind. Aber über diese allgemeine Möglichkeit haben die Schriften der beiden Isländer nicht recht hinausführt, und wenn FJ. sagt »sicher richtig«, wo V. Finsen gesagt hatte »hat die Vermutung für sich«, so ist dies kaum ein Fortschritt.

Die zweite grofse Unwahrscheinlichkeit ist diese. Die Niála hebt sich von den vierzig Í. ss. ab durch eine ganze Reihe besondrer Züge. Sie hat vor allem die Leidenschaft für Rechtssprache und Rechtshandel. Sie hat den Ehrgeiz, die isländische Bühne so weit wie möglich zu spannen, Gestalten aus allen vier Vierteln hereinzuziehen. Sie hat, darüber hinaus, Neigung zu historischen Freskogemälden, die den Ausgangspunkt, das Familienstück, vollends überwachsen. Sie hat ihren eigenen Eifer für namenreiche Präsentationen — und wie als Gegensatz dazu jene merkwürdige Durchgeistung des Stoffes, die den heidnischen Idealen von Hafs und Unversöhnlichkeit, Treue und Grofsmut eine christlich-ritterliche Wärme leiht: welch andere Welt als in der Egils saga! Nehmen wir dazu die Kunst des Dialogs mit den epigrammatischen Repliken und fügen wir bei: eine junge ritterliche Schicht von Lehnwörtern und einige heraldische Pinselstriche. — All dies auf vier Urheber zu verteilen, einen Verfasser und drei Bearbeiter, würde die künstlichsten Konstruktionen erfordern. Der Charakter der Juristensaga, der die Niála von allen vierzig Schwestern handgreiflich unterscheidet, kann nur

auf eine persönliche Verfasserneigung zurückgeführt werden. Da aber diese besondere Marke unsrer Saga den beiden Hauptgeschichten sowie dem Einleitungsstücke und auch dem kristniþátt (S. 247, 7!) eigen ist, hätte man nach FJ. den Verfasser und zwei der Bearbeiter dafür verantwortlich zu machen. Wenn der Hgb. die Sprache der Niála preist: »nirgends ist die Satzbetonung so korrekt wie hier, nirgends die Anordnung der Wörter im Satze so kunstvoll gehandhabt. Belege bietet sozusagen jede Seite«, so mufs man fragen, wie er dies mit seiner vierstöckigen Genesis vereinigen will. Haben sich diese Interpolatoren so in das Intimste ihrer Vorlage eingefühlt?

Aber der syntaktische Stil ist in Wirklichkeit nicht so einheitlich. In der Periodenbildung sondern sich zwei Gruppen ab: die Vorgeschichte (bis c. 34), das Bindeglied c. 82—89 und der Briáns þátt auf der einen Seite, auf der andern die beiden Hauptgeschichten; der kristniþátt steht in der Mitte. Es ist schwer, eine Erklärung zu finden, die diesen Verhältnissen gerecht wird und gleichzeitig jenen andern Tatsachen, die so nachdrücklich auf den einen Verfasser weisen. Man wird annehmen müssen, dafs dieser Verfasser zwar seine Quellen persönlich durchgeformt hat, dafs aber doch von ihrem sprachlichen Gepräge vieles bewahrt blieb. Was F. J. den »Verfasser« nennt, ist zu ersetzen durch den Begriff »Quellen«; und was er den »Bearbeitern« zuteilt, war die Tätigkeit des Verfassers. Das Gewicht ist vom Anfang nach dem Ende zu verschieben. Die meisten Stoffe der Niála lagen schriftlich vor; über diese Quellen machte sich ein Literat des ausgehenden 13. Jahrh.s her und schuf die uns vorliegende grofse Saga. Er hatte den Ehrgeiz, in der Lieblingsgattung der Isländer etwas Monumentales zu schaffen, ein weitausladendes und tiefgrabendes Werk. Das ist ihm nach dem Urteil von Mit- und Nachwelt auch gelungen: seine grofse Saga wurde alsbald vervielfältigt ohne nennenswerte Besserungsversuche, während die Vorlagen, die ältere Gunnars saga usw., als überholt der Vergessenheit verfielen. Das Zusammenarbeiten der mannigfachen Quellen ist dem Verf. nicht einwandfrei geglückt. Auch eine völlig einheitliche Erzählweise hat er nicht erreicht. Nur wenn wir seine Quellen besäfsen, könnten wir das Mafs seiner Selbständigkeit abschätzen. Das aber dürfen wir ihm zuweisen, was an aufsertypischen Eigenschaften durch das ganze Werk oder mehrere seiner Stoffteile durchgeht. Wir sahen, es ist nicht wenig; es erhebt den Mann zu einem wirklichen Autor in anderm Sinne als die Aufzeichner der allermeisten Íss. So vereinigt die Niála das scheinbar Widersprechende: sie ist am wenigsten aus einem Gusse und ist doch die individuellste Schöpfung unter den Familiengeschichten. Damit mufs man sich ein- für allemal abfinden, dafs sie kein archaisch strenges, sondern ein abundierendes Werk der Spätreife ist. Der Hgb. befehdet so manche Stelle (»augenscheinlich eine schlechte, spätere Zudichtung« u. dgl.), weil die Anschauung ihn bannt: alles Gute hatte ungefähr den Stil der Egils saga; was dazu nicht stimmt, können immer nur die schädlichen Bearbeiter verbrochen haben, — denn die Niála darf doch der Zeit der guten Kunstübung nicht ganz und gar verloren gehn!

Die Noten unseres Textes führen, gemäfs F. J.s Bearbeitertheorie, einen Kleinkrieg gegen die vermeintlichen Zusätze, während sie den Wert der »ursprünglichen« Teile gegen Einwände verschiedener Art verteidigen. Bei dem vertrauenden Leser mag leicht der Eindruck entstehen, die Saga sei noch widerspruchsvoller und schwächer in den Gelenken, als sie tatsächlich ist. Das wäre zu bedauern. Aber dankbar mufs man dem Herausgeber sein, dafs er die Selbstentsagung geübt und den Text mit Klammern uud ähnlichem Apparat verschont hat. Möge das Denkmal auch in der neuen Ausgabe davon zeugen, dafs es trotz allem kein Bearbeiterflickwerk ist!

Berlin. Andreas Heusler.

O. Weise [Prof. am Gymn. zu Eisenberg], Musterstücke deutscher Prosa zur Stilbildung und zur Belehrung. 3., verm. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 172 S. 8°. Geb. M. 1,80.

Weises hübsche Beispielsammlung zu seiner »Deutschen Sprach- und Stillehre« hat es in sechs Jahren auf drei Auflagen gebracht. Die Anzahl der ausgewählten Stücke ist diesmal auf 54 gestiegen; einzelne aus den vorigen Auflagen sind durch bedeutsamere ersetzt worden; auch die schreibenden Frauen sind in dem Büchlein nicht mehr unvertreten.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Betty Paolis Gesammelte Aufsätze, hgb. von Helene Bettelheim-Gabillon. [Schriften des Litterar. Vereins in Wien. 9.] Wien, Verlag des Vereins.

Wiener Haupt- und Staatsaktionen, eingel. u. hgb. von R. Payer von Thurn. [Dieselbe Sammlung. 10.] Ebda.

E. H. Lind, Norsk-isländska dopnamn ock fingerade namn från medeltiden. III. Uppsala, Lundeqvist (Leipzig, Otto Harrassowitz). M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 40, 4. Fr. Kauffmann, Studien zur altgermanischen Volkstracht. — E. K. Blümml, Die Schwelinsche Liederhandschrift. — R. M. Meyer, Helmbrecht und seine Haube. — K. Dyroff, Eine Frage zu Voluspá, 1—4. — L. Schmidt, Beschwörung gegen Würmer.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gottfried Hackmann, Kürzung langer Tonvokale vor einfachen auslautenden Kon-

sonanten in einsilbigen Wörtern im Alt-, Mittel- und Neuenglischen. [Studien zur englischen Philologie hgb. von Lorenz Morsbach. X.] Halle, Max Niemeyer, 1908. XII u. 196 S. 8°. M. 6,50.

Die Erscheinungen, um die es sich dem Verf. dieser Schrift handelt, sind Kürzungen, wie sie in ne. *ten, good* gegenüber ae. *tén, gód* vorliegen. Um sie aufzuklären, hat er ein umfängliches Material gesammelt, aus alten wie aus neueren Texten, aus den früh-neuenglischen Orthoëpisten wie den lebenden Mundarten. Das ist gewifs löblich, und an Anerkennung dieses Bienenfleifses wollen wir es nicht fehlen lassen. Aber was schon in früheren Bänden dieser »Studien« hervortrat, das Überwiegen der elementaren Sammeltätigkeit, ist in diesem zu einer bedenklichen Einseitigkeit gesteigert. Die Belege für derartige Kürzen werden zunächst nach Denkmälern, bezw. Jahrhunderten vorgeführt, und dann bemüht sich der Verf., »das allmähliche Eindringen der Kürzen« durch eine strenger chronologische Anordnung der Fälle und Gegenüberstellung der erhaltenen Längen deutlicher hervortreten zu lassen. Aber der Leser gewinnt doch kein rechtes Bild. Man merkt, wie der Verf. mühsam mit seinem Stoffe ringt und trotz der Zäune, die er in seiner schematischen Einteilung von vornherein aufrichtet, der hereinflutenden Massen nicht recht Herr wird. Es ist zuzugeben, dafs bei dieser Verkürzung, die überall, auch in den Dialekten, unscharf und fliefsend umgrenzt zu sein scheint, die Aufgabe der Forschung besonders schwierig ist. Aber immerhin müfsten doch in einer solchen Darstellung die chronologischen Schichten hervortreten, die z. B. aus ne. *rod, blood, good* gegenüber ae. *ród, blód, gód* zu erschliefsen sind: im ersten Fall ist die Verkürzung schon in mittelenglischer Zeit, vor dem Übergang von me. geschl. ō zum Laut *ū*, eingetreten, in *blood* nach diesem Wandel, aber noch vor der Entrundung des *ŭ* zu *ŭ*, in *good* endlich nach dieser. Der chronologische Unterschied zwischen *blood* und *good* wird ja einmal im Vorbeigehen berührt (S. 189), aber in der Vorführung des Materials erscheinen alle drei Fälle doch in einer Ebene (S. 143) und zwar in der Abteilung, welche die »von 1500 bis heute« auftretenden Kürzen zusammenstellt, obwohl schon im mittelenglischen Gedicht von der Eule und der Nachtigall der Dativ *rodde*, noch dazu einmal im Reim auf sichere Kürze, vorkommt (1123, 1646).

Auf der anderen Seite ist zu viel an Einteilung geboten. Welchen Zweck hat es, immer wieder Substantiva wie *hood* vom Adjektivum *good* und vom Verbum *stood* getrennt zu behandeln, während sich nirgends ein Anhaltspunkt findet, dafs die Zugehörigkeit zu dieser oder jener Wortart von irgend welchem Belang für die Kürze ist? Welchen Zweck hat es, Substantiva wie *hood* in der Gesellschaft von *head, bread* u. dgl. erscheinen zu lassen, während es doch anschaulicher und lehrreicher wäre, alle Wörter auf *-ood* beisammen zu haben und davon getrennt alle auf *-ead* usw.? Im mittelenglischen Kapitel führt diese mechanische Einteilung zu geradezu grotesker Breite: wenn wenig Belege vorhanden sind, bleiben die meisten Abteilungen des Schemas leer, und dies wird immer ausdrücklich in einer eigenen Zeile konstatiert, so dafs z. B. die Tatsache, dafs Capgrave *wette* 'nafs' bietet, nicht weniger als neun Zeilen Text beansprucht, Pecocks *morre* 'mehr' zehn Zeilen u. dgl. mehr (S. 8). Wie oft ist schon gegen überflüssige Breite in wissenschaftlichen Untersuchungen, besonders in diesen »Studien«, Einsprache erhoben worden! Es scheint vergeblich zu sein.

Bei den neueren Dialekten erreicht die Hilflosigkeit des Verf.s vollends ihren Höhepunkt. Will man sehen, wo überall *blood* Verkürzung erlitten hat, so mufs man an sieben verschiedenen Stellen suchen, je nachdem das Ergebnis *i, ì, u, ù, v, æ* oder *ü* ist (S. 45 ff.). Andrerseits stehen unter *i* neben *blood* auch *thread, bread* und andere Fälle, die ihrerseits wieder auch an anderen Stellen, z. B. unter *e* und *ì* wiederkehren. Zu untersuchen, ob bei einem bestimmten Wort oder einer bestimmten Lautfolge sich zusammenhängende oder annähernd zusammenhängende Gebiete mit Verkürzung feststellen lassen, daran hat der Verf. gar nicht gedacht. Es zeigt sich in erschreckender Weise, wohin eine mechanische Gliederung führt. Dafs jede Einteilung aus dem Stoff selbst sich ergeben, ihm gewissermafsen abgelauscht, abgefühlt sein mufs, das sollte doch längst ein selbstverständlicher methodischer Grundsatz sein!

Die Zuverlässigkeit der Schrift im einzelnen scheint befriedigend zu sein. Die sprachgeschichtlichen Kenntnisse des Verf.s zeigen aber manchmal bedenkliche Lücken. Ne. *race* geht nicht auf ae. *ræs* zurück (S. 183), ne. *twig* nicht direkt auf ae. *twiz*, das sicher kurzes, nicht langes *i* hatte (S. 36 und öfter).

Die Deutung der Erscheinungen, welche Hackmann gibt, läuft in der Hauptsache auf den Satz hinaus, dafs sich im Satzzusammenhang häufig mehrfache Konsonanz ergab und davor lange Vokale gekürzt wurden. Diese ihm von Morsbach übermittelte Erklärung ist nun keineswegs so 'neu', wie er sie in der Vorrede bezeichnet. Sie ist bereits in dem enthalten, was der Ref. Anglia 20, S. 354 f. vorgebracht hat, Äufserungen, die der Verf. flüchtig berührt und ablehnt. Dort wurde auseinandergesetzt, dafs die bekannten Quantitätsregeln auch für Sprechtakte, die aus mehreren Wörtern (oder Wortteilen) bestehen, gelten müssen und darauf die Kürzungen beruhen, welche über die Normalmafse hinausgehen, wie

u. a. auch diejenigen in *ten, wot, stiff, blood, took* usw. Für diese Fälle ist keine nähere Erläuterung des Vorganges gegeben, weil die Sache nach dem Vorangegangenen genügend klar zu sein schien. Geradeso wie ae. *cépte* zu me. *kĕpte* wurde, so ist auch im Sprechtakt *tén be(bodu)* Kürzung zu erwarten und das so entstandene *ĕ* konnte unter günstigen Umständen verallgemeinert werden. Der Vorgang konnte auch später immer wieder eintreten, z. B. in der Gruppe ne. *good be(ginning)* und ähnlichen. Aber freilich darf man diese Erklärung nicht äufserlich und schematisch anwenden, wie dies H. tut. In einer Verbindung wie *a good friend* ist gewifs nie Kürzung erfolgt; sonst würden — da das attributive Adjektiv im Neuenglischen vorwiegend vor konsonantisch anlautendem Substantiv steht — die Kürzen in Adjektiven viel häufiger sein. In solchen Gruppen mit zwei starken Akzenten haben wir nicht einen, sondern zwei Sprechtakte vor uns, während sich die Kürzung nur innerhalb eines einzigen vollzieht. Daher ist sie lautgesetzlich in Gruppen wie *good be(ginning), good re(port), good for (him), good to (me)*, ferner nach der Regel über Kürzung in dreisilbigen Worten und Takten (Angl. 30, S. 1 ff.) in Gruppen wie *good oppor(tunity), good intro(duction), good inthe (end), (as) good as the (other)*, wozu noch Bildungen kommen wie das früher oft gebrauchte *goodly* und Komposita mit geschwächten zweiten Akzent wie *goodness*.

Diese Erklärung beruht auf einer Ausdehnung der für das Einzelwort längst erkannten Kürzungsgesetze auf entsprechend gebaute Sprechtakte aus mehreren Wörtern oder Wortteilen. Die Ergebnisse von E. A. Meyers Untersuchung über die englische Lautdauer (die H. heranzieht) vermögen daher gegen sie ebensoviel oder ebensowenig wie gegen jene Gesetze überhaupt. Bei näherem Zusehen ergibt sich übrigens, dafs sie ihnen gar nicht widerstreiten.

Die auf die angegebene Weise entstandenen Kürzen sind in gewissen Fällen verallgemeinert worden. Dabei mufs aber doch wohl die lautliche Gestaltung eine gewisse Rolle gespielt haben, da wir bei bestimmten Lautfolgen häufiger Kürzung antreffen als bei anderen. Auf diese Frage ist der Verf. gar nicht eingegangen.

Die vorliegende Schrift hat uns also trotz des unleugbaren Fleifses des Verf.s nicht so viel gefördert wie bei weniger mechanischer Einteilung und tiefer eindringender Betrachtung des Stoffes wohl möglich gewesen wäre.

Wien. Karl Luick.

Dantes Poetische Werke. Neu übertragen und mit Originaltext versehen von Richard Zoozmann. Vier Bände. Freiburg i. B., Herder, [1908]. XL u. 1386 S. 8° mit einem Bildnis von Dante. Geb. M. 18.

Es ist ein sehr glücklicher Gedanke, der für die Göttliche Komödie hier für Deutschland zum ersten Male durchgeführt ist, eine Übersetzung von Dantes Werken mit gegenüberstehendem Urtexte zu drucken. Das ist aber auch das einzige, was man zum Lobe dieses vierbändigen Werkes sagen kann. Mit wachsendem Befremden und mit steigendem Unmut liest man nach der Aufserordentliches versprechenden Vorbemerkung diese Verdeutschung. Die Göttliche Komödie ist in Schlegelschen Terzinen übersetzt. Trotz der vielen Vorgänger und trotz der vielen vorhandenen Erläuterungsschriften versteht Zootzmann den Text nicht immer richtig, und die Sprache ist oft undeutsch und unschön. Aus tausend Beispielen kann ich hier nur wenige aufs Geratewohl auswählen und entnehme sie für die Göttliche Komödie zwei Gesängen; diese selben Gesänge und jeder andere Gesang bieten ebenso viele und mehr. Hölle I, 19 *Allor fu la paura un poco queta: Drauf sollte etwas Ruh die Furcht erlangen*; was ist 22 »*angstdurchgraut*« und wo steht es im italienischen Texte?; 25 *che ancor fuggiva: noch immer fluchtbewogen*; 29 *Erstieg ich neu den Weg zum öden Abhang*; 41—42

»Sodafs mir ward zu guter Hoffnung Anlafs
Des Wildes Fell, das lustig buntgefleckte« (!);

57 *Che in tutti i suoi pensier piange e s'attrista: Was auch sein Denken ist, er weint und trauert*; 96 *che l'uccide: nur um ihn zu töten*; Läuterungsberg II, 44 *Tal, che faria beato pur descripto: Auf seiner Stirn war Seligkeit geschrieben*; 75 *Quasi obliando d'ire a farsi belle: und vergafsen. Dafs sie, um schön zu werden, weitergingen*; *sie* 80 wird man nur auf *Schatten* 79 beziehen; 85 *Ed io seguendo lei, oltre mi pinsi: Und ich trat vor, nachfolgend dem Entweichen*; 90 *Però m'arresto: ma tu perchè vai?: Drum blieb* (l. *bleib*) *ich stehn*; *doch was hat dich getrieben?*; 104—105

Però che sempre quivi si raccoglie,
Qual verso d'Acheronte non si cala.
Weil immerwährend dort sich alles sammelt,
Was nicht zum Acheron mufs niederdringen.

110—111

L'anima mia, che, con la sua persona
Venendo qui, è affannata tanto!
Die Seele mein, die mit dem Leib ermüdet
Sich hergeschleppt, durch eines deiner Lieder.

Vita Nuova (Bd. 4) S. 3 *dinanzi alla quale poco si potrebbe leggere: dem nur wenig Lesenswertes voransteht*; S. 5 *E però che soprastare alle passioni ed atti di tanta gioventudine pare alcuno parlare fabuloso, mi partirò da esse*; *e trapassando molte cose, le quali si potrebbero trarre dall' esemplo onde nascono queste, verrò a quelle parole, le quali sono scritte nella mia memoria sotto maggiori paragrafi: Und weil das Überwinden von Leidenschaften und Handlungen in einer so frühen Jugend als Fabelwerk erscheinen könnte, so will ich davon schweigen und viele beweiskräftige Dinge übergehen, aus denen diese Worte stammen, und zu*

jenen Worten kommen, die in meinem Gedächtnisse unter höheren Merkzeichen eingetragen stehen (!!); Sonett XI, S. 260, v. 3 *A dir per quella donna in cui errai: Der Frau zu singen dran ich mich vergangen* (es heifst: *durch die ich in Not war*). Als Kuriosum will ich hier auch erwähnen, dafs für Z. das Wort *canzone* männlich ist; er schreibt nicht nur *canzone primo* usw., sondern auch *canzoni pietrosi*.

Die ungeschickte und verkehrte Übersetzung Z.s hat, abgesehen von seinem mangelnden Sprachkönnen und von der Unfähigkeit, einen treffenden deutschen Ausdruck zu finden, vielfach ihren Grund in seiner Unkenntnis der Danteforschung und Danteerklärung. Denn man lasse sich nicht durch die bibliographischen Notizen in des Verf.s Leipziger Ausgabe (Dantes Werke, Leipzig, Hesse, o. J.) über seine Dantekenntnisse irreführen. Die Angaben sind bekannten Werken entnommen und durch Zufallsnotizen bis in die neueste Zeit fortgeführt. Der Fachmann wird sie gleich richtig einschätzen, wenn er sieht, wie Gutes und Schlechtes friedlich nebeneinander steht, und wie sehr Wichtiges fehlt; auch hat ihn der dieser Ausgabe voraufgehende Aufsatz »Dantes Leben. Seine Zeit und seine Werke« schon über des Verf.s Können und Wissen genügend Aufschlufs gegeben. Um diese Tatsache zu erhärten, verweise ich z. B. auf Hölle XXIV, 145ff.; Läuterungsberg XV, 3 u. a.; auf Bd. 4, S. 250, wo in Sonett I, v. 9 noch *Monna Bice* statt *Monna Lagia* steht, auf S. 264, wo in Sonett XV, v. 3 *una donna* für *Lisetta* gelesen wird usw. usw. Über die Frage, welche lyrischen Gedichte Dante zugehören, und welche ihm sicher abzusprechen sind, ist der Verf. natürlich auch nicht unterrichtet. Er gibt z. B. die Kanzonen *Morte, poich' io* und *O patria, degna di trionfal fama* als von Dante, er nimmt unter die echten Lieder zweifelhafte auf und unter die zweifelhaften sicher unechte. Auf die vielen Fehler in den sehr beschränkten und entschieden ganz ungenügenden Anmerkungen zur Göttlichen Komödie, zum Neuen Leben und zu den Lyrischen Gedichten gehe ich gar nicht ein.

Ich mufs aber noch hervorheben, dafs der Anhang III »Aus Dantes Sprachschatz« die Schulung des Verf.s für sprachliche Aufgaben in einem sehr sonderbaren Lichte erscheinen läfst. Er sagt selber: »Dies Verzeichnis vieler vom Dichter aus fremden Sprachen herübergenommenen Worte erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit. (Diese findet man eher im Vocabolario Dantesco von L. G. Blanc, Leipzig 1852.)« Als ob Dante alle diese Worte in die Sprache aufgenommen hätte, und als ob wir über Blanc nicht hinausgekommen wären! Man höre nun aber einige Etymologien des Verf.s: *andare* von *wandeln*; *biscia* von *beifsen*; *caccia* vielleicht von *hetzen*; *cenno* von *kennen* (oder von *signum?*); *gridare* vielleicht von *kreischen*; *labbia* von *Labbe*; *lasciare* von *lassen*; *trovare* von *treffen* . . . . Genügt das? Man findet übrigens auch eine Abteilung »Worte aus der lateinischen Sprache«, wo durchaus nicht blofs Latinismen zu finden sind, und unter den Worten »ungewissen Ursprungs« stehen unter anderen *accorgersi, addarsi, attaccarsi, avacciare, brutto, caccia* (vgl. oben). *crollare, destare, fretta, lulla, rischio, sciocco, scoppiare, toccare, tosto, voto* usw. usw. Nur die Kenntnis von Scartazzinis Enciclopedia hätte hier schon manches bessern können.

Zum Schlufs mufs ich endlich noch gegen die weitgehende Benutzung der Kannegiefser-Witteschen Übersetzung der lyrischen Gedichte Dantes Einspruch erheben. Z. sagt zwar in der Vorbemerkung zum 4. Bande: »Die 'Lyrischen Gedichte' wurden bereits 1827 von K. L. Kannegiefser (Leipzig, F. A. Brockhaus) und 1859 von Karl Krafft (Regensburg, Montag und Weifs) mit italienischem Texte herausgegeben (beide Ausgaben dienten mir ab und zu mit dankbar benutzten Wendungen für meine Übertragung) . . .« Ich meine aber, diese Bemerkung ist viel zu harmlos! Man vergleiche z. B. Dante:

Sonetto, se Meuccio t'è mostrato,
Così tosto il saluta, come 'l vedi;
E va correndo, e gittagliti a'piedi,
Sicchè tu paia bene accostumato!
E quando sei con lui un poco stato
Anche il risalutrai, non ti ricredi;
E poscia (l. posci'a) l'imbasciata tua procedi,
Ma fa che 'l tragga prima da un lato.
E di': »Meuccio, quei che t'ama assai,
Delle sue gioie più care ti manda,
Per accostarsi al tuo coraggio buono.«
Ma fa che prenda per lo primo dono
Questi tuoi frati ed a lor sì comanda
Che stien con lui e qua non tornin mai.

Kannegiefser (2. Aufl., die von Z. benutzte, Leipzig 1842, S. 181):

O mein Sonett, kommt dir Meuccio vor,
Mufst du, sobald du ihn erblickst, ihn grüfsen,
Und eilen und dich werfen ihm zu Füfsen,
Damit du nicht an Sitten scheinst ein Tor;
Und lieh er dir ein Weilchen dann sein Ohr,
Ihn wieder grüfsen, lafs dich's nicht verdrieſsen,
Und dann, was ich dir auftrug, ihm erschlieſsen,
Abseits indessen geh mit ihm zuvor.
»Meuccio«, sprich, »er, der dich liebt so sehr,
Schickt dir von seinen teuersten Juwelen,
Um deinem wackern Sinne sich zu nahn.«
Als erste Gabe lafs ihn dann empfahn
Deine Geschwister hier mit den Befehlen,
Dafs sie von dorther kehren nimmermehr.

Zoozmann S. 315:

Sonett, kommt dir Meuccio zu Gesichte,
Sollst du, sobald du ihn erblickst, begrüfsen;
Ja, eile hin und wirf dich ihm zu Füfsen,
Dafs du nicht gleichst dem unerzognen Wichte!
Und falls er etwa dir Gehör bereite (!),
Zum neuen Gruſs freundwillig dich verpflichte;
Und dann von meinem Auftrag ihm berichte,
Vorher indessen tritt mit ihm zur Seite.
Und sag: »Meuccio, der dich liebt so sehr,
Schickt dir von seinen edelsten Juwelen,
Zu deinem guten Herzen zu gelangen.«

Doch lafs als erste Gabe ihn empfangen
Hier die Geschwister dein mit den Befehlen
Bei ihm zu bleiben auf Niewiederkehr!

Solche Beispiele lassen sich zahllos anführen. Besonders lehrreich für Z.s Arbeitsweise ist die Übersetzung des Sonettes X, S. 313, wo er in die Kannegiefsersche Übertragung auch noch die von Franz Passow, welche in der 2. Aufl. S. 192 abgedruckt ist, teilweise hineinbringt.

Ich möchte dem Verleger vorschlagen, die Z.sche Übersetzung durch die Wittesche zu ersetzen, und wo diese fehlt, für die Prosateile der Vita Nuova, etwa durch die von Federn, die auch schon so reichlich benutzt ist. Für den italienischen Text, der ebenfalls, was nach dem Auseinandergesetzten nicht wundernehmen kann, nicht immer auf der Höhe steht, wären überdies die neuesten Ausgaben zu Rate zu ziehen.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Kunstwissenschaften.

Referate.

D. Joaquin Botet y Sisó, Data aproximada en que'ls Grechs s'establiren á Empories etc. [Discursos leidos en la Real Academia de buenas letras de Barcelona el dia 27 de diciembre de 1908.] Gerona, 1908. 74 S. und 8 Taf.

Die von Massilia gegründete Kolonie Emporion (Ampurias) in Spanien verdient auch in Deutschland alle Beachtung, weil sie in kurzem die überhaupt am besten bekannte altphokäische Stadt sein wird. Als Proben phokäischer Bauart besitzen wir bisher ja besonders die Mauern von Velia; neue spanische Ausgrabungen haben nun über die von Strabon und Livius geschilderte Topographie und Stadtgeschichte von Emporion wichtige Aufschlüsse gebracht, worüber demnächst in den Bonner Jahrbüchern näheres zu berichten ist. Kunst und Handel Phokäas müssen wir vor allem aus den Funden in Marseille und den Münzen rekonstruieren; dazu tritt jetzt die Nekropole von Emporion, deren Vasen zum ersten Male durch Botet y Sisó in gröfserer Anzahl publiziert werden. Wer die Bibliotheksverhältnisse Spaniens kennt, wird es begreiflich finden, dafs die Gefäfse oft nicht richtig bestimmt und beschrieben werden, sondern nur dankbar sein für die recht guten Abbildungen. Die Stadtgeschichte Emporions beginnt nach den Vasen um 550 v. Chr., also zu einer Zeit, wo die athenische Tonindustrie eben im Begriff war alle Konkurrenten aus dem Felde zu schlagen. Trotzdem finden sich noch ein cyprisches Kännchen (unpubl.), zwei naukratitische Fayencen (T. VII. 1. 2), zwei chalkidische Vasen (T. II. 2, dazu ein unpubl. schönes Fragment), drei korinthische Gefäfse (T. II. 1; III. 4; VII. 3), ein italokorinthischer Aryballus (unpubl.), wenig ostgriechisches (T. VIII. 1. 2, dazu anderes unpubl.), auch viele sog. phönikische Gläser — alle andern von B. abgebildeten Vasen (S. 25, T. II bis VI) sind attischer oder apulischer Herkunft. Man sieht also deutlich, dafs mindestens von 550 ab die Phokäer keine eigene Tonindustrie besafsen, sondern nur Zwischenhandel trieben, und in der vorhergehenden Zeit wird es kaum anders gewesen sein, trotzdem ihnen diese oder jene Vasenklasse versuchsweise zugeschrieben wurde. Die bedeutendste Vase aus Emporion, eine attisch rotfigurige Pelike aus der Zeit der Neapler Satyrvase und von derselben Hand wie die bei Nicole, Meidias S. 109 abgebildeten Fragmente, wird kurz, aber ganz ungenügend beschrieben auf S. 33; sie stellt einerseits den Kentauren- und Lapithenkampf dar und auf der Rückseite das Gefolge des Apollon und Dionysos um einen von Niken bekränzten Dreifufs auf einer Akanthussäule. Die Funde befinden sich jetzt hauptsächlich in den Museen von Barcelona und Gerona, wo ich sie kürzlich näher studiert habe; ich hoffe sie später ausführlicher zu behandeln. Einstweilen aber sei auf die Abhandlung des spanischen Gelehrten verwiesen, die uns beweist, dafs auch in Spanien die archäologischen Funde jetzt der Geschichte dienstbar gemacht werden; möge das Interesse an den neuen Grabungen in Emporion nicht erkalten, die auch für die allgemeine Wissenschaft vom Griechentum bedeutsam sind.

Rom. August Frickenhaus.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 8. Januar 1909.

Herr W. Weisbach sprach über Domenico Theotocopuli gen. el Greco. Das künstlerische Charakterbild des griechisch-spanischen Meisters schwankt in der Geschichte bei der Nachwelt, wie bei den Mitlebenden. Auf einen Zeitraum von fast 3 Jahrhunderten, in denen er aufserhalb Spaniens so gut wie vergessen war, folgt heut eine Epoche hoher Schätzung, ja Bewunderung, und diese sonderbare Kunst beginnt weitere Kreise um so mehr zu interessieren, als das, was in Th.s Art das Stärkste und Fruchtbarste ist, den Tendenzen der augenblicklichen modernen Malerei überraschend entgegenkommt. Auf die Anhänger des modernen Impressionismus wirkt seine Kunst wie eine Offenbarung aus vergangener Zeit. Die neue Wertung hatte ein rasches Steigen der Preise zur Folge, und nach und nach begannen seine Werke in die Museen ihren Einzug zu halten. Für die Kunstgeschichte ist er vor kurzem durch zwei Erscheinungen von Interesse geworden, die zugleich zwei verschiedene, ja entgegengesetzte Auffassungen seines Künstlertums vertreten: Aufsätze von Karl Justi und eine Monographie von Cossio. Im 2. Band der Miscellaneen hat J. einige Aufsätze vom J. 1897 abdrucken lassen, die an jener früheren auch in Spanien herrschenden Vorstellung festhalten, nach der Greco nur eine bedingte Anerkennung verdiente. J. kommt über den Zwiespalt, der angeblich zwischen dem Wollen und dem Können des Künstlers bestände, nicht hinweg und findet die Erklärung für die besonderen Wege seiner Phantasie in einem — übrigens durch nichts bezeugten — Irrsinn.

Fühlt er sich auch vor einzelnen Werken dem Zauber dieser fremdartigen Persönlichkeit unterworfen, so läfst er ihn doch im ganzen nur als Kuriosität gelten. Demgegenüber schafft Cossios 1908 erschienene umfassende Monographie über Th. der Persönlichkeit des Meisters eine ganz neue Geltung. Das Buch, auf urkundlichen Überlieferungen und literarischen Zeugnissen fufsend, stellt, unter sorgfältiger Analyse des Einzelnen das ganze Oeuvre Grecos zusammen und gibt in exakter Forschung und künstlerisch sicherer Würdigung ein Bild vom Leben und Schaffen des Meisters. C. sucht ihn in allen seinen künstlerischen Regungen begreiflich zu machen. Auch seine Verirrungen, die zu jener Legende vom Irrsinn den Anlafs boten, werden aus der Gesamttendenz seiner Kunst heraus erklärt und als Resultat ganz bestimmter Voraussetzungen gewürdigt. Er beansprucht für Greco die Stellung eines der gröfsten Koloristen aller Zeiten. Über seinen Lebensgang bringt er nicht viel Neues bei. Grecos Geburtsdatum wird zwischen 1545 und 1550 zu setzen sein. Sicher ist, dafs er aus Candia stammte, und dafs er Tizians Schüler, wohl in den sechziger Jahren, gewesen ist. 1570 arbeitete er bei seinem griechischen Landsmann Don Giulio Clovio, dessen Empfehlungsbrief für den jungen Künstler an den Kardinal Farnese noch erhalten ist. Darin wird ein Selbstporträt des jungen Künstlers erwähnt, das in Rom viel Bewunderung gefunden habe. Greco hat sich dann in Toledo niedergelassen, das damals freilich, seit die Residenz nach Madrid verlegt war, nicht mehr den alten Glanz besafs. Wir kennen den besonderen Anlafs nicht, der ihn dorthin geführt, doch hat diese Übersiedelung bei den regen künstlerischen Beziehungen zwischen Italien und Spanien nichts Befremdendes. Die erste sichere Nachricht über seinen neuen Aufenthalt gibt uns die Signatur des Himmelfahrtsaltars für S. Domingo el Antiguo 1577. Seitdem bleibt er in Toledo bis zu seinem Tode 1614. Es hat ihm in seiner neuen Heimat an Anerkennung, aber auch an Enttäuschung nicht gefehlt. Die grofsen Aufträge für Kirchen, mit denen ihn die andächtige Bevölkerung überhäuft hat, beweisen, dafs seine Art zu empfinden, sich hier im Herzen Spaniens völlig akklimatisiert hatte, und dafs man ihn verstand. Dazu war er der beliebte, besonders vom Adel und dem hohen Klerus bevorzugte Porträtist. Die grofse Enttäuschung seines Lebens bestand in der Zurückweisung seines von Philipp II. für den Escorial bestimmten Bildes des heiligen Mauritius 1584 durch den König. In der Schätzung seiner Stadtgenossen scheint ihm dies nicht geschadet zu haben; dafs es ihm nie an Arbeit fehlte, geht aus der Notiz des Jusepe Martinez hervor, er habe viel Geld verdient und verschwenderisch gelebt. Seine zuletzt unverminderte Geltung, ja seinen Ruhm beweist ein Sonett auf seinen Tod. Über die Persönlichkeit wissen wir fast nichts. Pacheco hat ihn 1611 besucht und er, der als strenger Akademiker nicht viel Sinn für ihn gehabt haben kann, berichtet von Greco, er sei ein grofser Philosoph gewesen, scharf und beifsend in seinen Worten, auch habe er über Malerei, Skulptur und Architektur geschrieben. Auf die Frage, was schwieriger sei, die Zeichnung oder das Kolorit, habe er zu Pachecos Erstaunen: »das Kolorit« geantwortet. Von Michelangelo, dem »Vater der Malerei« für Pacheco, sagte er, ein ganz braver Mann sei er gewesen, aber malen habe er nicht gekonnt. Pachecos Gesamturteil über Greco lautet nicht günstig. Jusepe Martinez nennt ihn »de extravagante condición«. Nach und nach hat sich dann aus der Seltsamkeit seiner Werke heraus die Meinung festgesetzt, er sei irrsinnig gewesen, woran bei der Logik seines Entwicklungsganges, wie er jetzt klar vor uns liegt, kaum festzuhalten ist. In seiner Laufbahn lassen sich drei Phasen unterscheiden. Die 1. fällt mit seinem italienischen Aufenthalt zusammen und zeigt ihn unter dem wesentlichen Einfluss der venezianischen Malerei. In der 2. bildet er, nach seiner völligen Hispanisierung, den eigentümlichen »Greco-Stil« aus, und die 3. zeigt die Besonderheiten dieses Stils in einseitiger und willkürlicher Steigerung und Ausartung. Die Werke dieser späteren Zeit gab man für Arbeiten eines Irren aus. Aber wer ihn von seinen Anfängen an verfolgt, kann eine gewisse Konsequenz nicht verkennen. Das Streben, die Körper mehr und mehr zu entmaterialisieren, den Vorgang zu vergeistigen, steigert sich schliefslich zu diesen letzten gewagten Versuchen, für die Inbrunst spanischer Glaubensbegeisterung den restlosen Ausdruck zu finden. Jedes dieser Bilder ist von einer mystischen Idee beherrscht, der alles, auch die menschliche Form geopfert wird. Asketisch könnte man die Einschränkung der Farbenskala nennen, so auffällig kommt Greco schliefslich nur mit fünf Farben aus, die er aber reich zu nuancieren versteht. Das Wunderbare ist, dafs sich ihm das mystische Problem zum rein künstlerischen Problem gestaltet. Ist das Wahnsinn, so liegt jedenfalls viel Konsequenz darin, und zu diesem Künstler, der sich einer Idee zu Liebe über das Natürliche, im banal realistischen Sinne des Wortes, hinwegsetzt, gesellen sich gerade aus der modernen Kunst eine ganze Anzahl Gesinnungsgenossen (z. B. Blake), vor denen der Verdacht, als wären sie Irre, nicht aufkommen darf. Schliefslich legen, in langer Reihe neben seinen phantastischen Werken herlaufend, zahlreiche sehr real gesehene Porträts Zeugnis ab für die ungetrübte Klarheit seines Geistes. Ein Meisterwerk unter seinen Porträts ist das des Kardinals Niño de Guevera in ganzer Figur (New York, Coll. Havemeyer), von freier überzeugender Natürlichkeit in der Haltung. Hier ist der Punkt, wo seine Berührung mit Velazquez, dessen Innocenz X. 36 Jahre nach Grecos Tode entstand, uns klar wird, der von ihm entscheidende Anregungen empfing und die impressionistische Anschauung Grecos aufnahm, fortbildete und konsolidierte. W. illustrierte seine Ausführungen durch zahlreiche Projektionsbilder und eine Ausstellung von Photographien nach Grecos Hauptwerken. — Herr O. Wulff erörterte die Frage, welche Züge in Th.s Kunst aus seiner griechischen Herkunft sich erklären liefsen. Es sei sehr wahrscheinlich, dafs er in seiner Jugend nachhaltige Eindrücke von byzantinischer Kunst empfangen habe; ihre Spuren liegen zwar nicht auf der Oberfläche, verraten sich aber in gewissen Seiten seiner Kunst. Vor allem ist es ein echt byzantinischer Zug, dafs ihm der Sinn für die physische Funktion der Körper fast gänzlich abgeht; die Bewegungen erscheinen daher bei aller Bemühung um kühne und schwierige Motive wie etwas Angelerntes recht äufserlich und phrasenhaft. Noch in dem späten Bild der Erscheinung Christi in der Vorhölle mit seinen aufs äufserste gesteigerten Kontrasten, dessen Gegenstand ihm aus der griechischen Ikonographie vertraut gewesen, fehlt es an überzeugender physischer Belebung der Akte. Ganz wie die byzantinische Kunst erreicht er hingegen seine besten Wirkungen in den Köpfen. In diesen gemahnt ein asketischer, sogar den meisten Porträts eigener greisenhafter Zug an griechische Kunst, wie ihm denn auch die Greisenköpfe am schönsten gelingen und am meisten an byzantinische Typen erinnern. Als Griechen liegt ihm endlich das Mystische tief im Blute, während das wesentliche seines Impressionismus, in dem er einen neuen malerischen Ausdruck dafür findet, vielmehr von Tintoretto angeregt scheine. Einen parallelen Fall von mehr äufserlicher Vermischung byzantinischer und abendländischer Züge führte W. in einigen Werken des an sich wenig bedeutenden Theodorus Pulaki vor, die auf der Ausstellung in Grottaferrata von Muños ins 18. Jahrh. gesetzt, wahrscheinlich der 2. Hälfte des 16. Jahrh.s angehören. Figuren von halbverstandener michelangelesker Gliederbildung tragen auf seinen vier Tafeln aus der Geschichte Josephs typisch byzantinische Köpfe. — Herr Roosval (Upsala) machte danach Mitteilung von einer durch ihn unternommenen Rekonstruktion eines »allerersten« Etats der Rembrandtischen Radierung »Tod Mariae«. Er glaubte dabei Rembrandts Phantasie auf ihren eigentüm-

lichen Gängen verfolgen zu können. R. will seinen Versuch demnächst in ausführlicher Form veröffentlichen.

Personalchronik.

An der Univ. München hat sich Dr. Hugo Kehrer als Privatdoz. f. Kunstgeschichte habilitiert.

Der Hilfsarbeiter am deutschen archäolog. Institut in Rom Prof. Dr. August Mau ist am 6. März, 68 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Fr. Mayerhoff, Instrumentenlehre. I: Text. II: Notenbeispiele. [Sammlung Göschen. 437/38.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Carl Blasel [Dr.], Die Wanderzüge der Langobarden. Ein Beitrag zur Geschichte und Geographie der Völkerwanderungszeit. Breslau, Müller & Seiffert, 1909. XIX u. 133 S. 8°. M. 3,50.

Die Probleme, die die älteste Geschichte der Langobarden darbietet, haben von jeher die Forschung angezogen, so dafs eine ungemein reiche Literatur darüber vorliegt; freilich befinden sich unter dieser sehr viele Arbeiten, die keinen Anspruch auf wissenschaftlichen Wert erheben können. Um so angenehmer berührt die vorliegende Abhandlung, die mit grofser Gründlichkeit, ernster Kritik und Sachkenntnis geschrieben ist. Wie es bei der Beschaffenheit unserer Überlieferung nicht anders sein kann, sind die Ergebnisse, zu denen der Verf. gelangt, mehr negative, und man könnte zweifeln, ob die Aufwendung so vieler Mühe und so vielen Scharfsinnes sich wirklich lohnte. Nach einer dankenswerten historischen Übersicht über die Literatur behandelt der Verf. die Frage nach der Urheimat der Langobarden; er stellt das Volk zur anglofriesischen Gruppe und verwirft die Theorie von der skandinavischen Abstammung, an der ich jedoch festhalten zu müssen glaube. Die Verwandtschaft zwischen dem langobardischen und dem gotländischen Rechte ist doch nicht ohne weiteres hinwegzuinterpretieren und läfst sich kaum durch spätere Beeinflussung erklären. Fredegar, nach dem Scathanavia zwischen Donau und Ozean lag, und das chronicon Gothanum, das Scatenauge an das Elbufer setzt, sind nicht beweiskräftig; bei beiden liegt eine Vermengung der skandinavischen Urheimat mit den langjährigen Sitzen an der Niederelbe vor. Durch grofse Besonnenheit zeichnet sich der die einzelnen Stationen der Wanderung von der Elbe nach der Donau behandelnde Abschnitt aus; mit Recht tritt der Verf. gegen die haltlosen Aufstellungen Westbergs auf, der die Langobarden ostwärts bis nach Littauen gekommen sein läfst. Unberechtigt ist aber die Berufung auf die Archäologie: diese vermag wohl germanische von ungermanischen Funden zu unterscheiden, nicht aber jene mit Sicherheit einem bestimmten Volke zuzuweisen. Die Station Bainaib ist schwerlich Böhmen; das Zeugnis des chron. Goth. bezieht sich auf die spätere Ausdehnung der Langobardenherrschaft unter Wacho. Weitere Kapitel sind einer ausführlichen Erörterung der Amazonenfabel, der Quellenkritik der Origo, des chron. Goth. und des Paulus Diaconus, sowie der Deutung des Namens Langobarden gewidmet.

Dresden. Ludwig Schmidt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Leipzig ist soeben das unter Prof. Lamprechts Leitung stehende Institut für Kultur- und Universalgeschichte eröffnet worden. Das Institut nimmt zusammen mit dem Seminar für Landesgeschichte und Siedelungskunde die drei oberen Stockwerke des ehemaligen Breitkopfschen Familienhauses ein. Seine Lehrmittel bestehen in einer Bibliothek im Werte von etwa 130 000 Mark, in einer Sammlung von mehreren tausend kulturgeschichtlichen Anschauungsblättern, von ungefähr 140 000 Blatt Kinderzeichnungen usw. Für das Sommersemester 1909 sind folgende Übungen vorgesehen: I. Allgemeine Kurse: 1. Prof. Lamprecht, Anleitung zum Studium der Geschichte überhaupt; 2. Dr. phil. Biermann, Übungen zur Sozialgesch. des 19. Jahrh.s; 3. Dr. phil. Köhler, Elementare Übungen im Gebiete der deutschen Kulturgesch. — II. Spezielle Kurse: A. Entwicklungspsychologie: 1. Dr. phil. Kretzschmar, Psychogenet. Übungen an Kinderzeichngn; 2. Dr. phil. Krueger, Übungen zur Psychol. des Wirtschaftslebens. B. Singuläre Kulturgeschichte: 1. Prof. Mogk, Volkskundische Übungen auf Grund deutscher Kirchenvisitationsakten; 2. Dr. phil. Goldfriedrich, Übungen zur deutschen Kulturgeschichte des 17. und 18. Jahrhunderts; 3. Lektor G. Monod, Übungen zur französ. Kulturgesch.; 4. Prof. Conrady, Übungen zur chines. Geschichte. C. Vergleichende Kulturgeschichte: Prof. Lamprecht, Übungen zur vergleich. Geschichte höherer Kulturen. — Im Seminar für Landesgeschichte und Siedelungskunde: Prof. Kötzschke, Einführung in das historische Verständnis des Siedelungswesens Deutschlands und seiner Nachbarländer.

Gesellschaften und Vereine.

Numismatische Gesellschaft zu Berlin.

Januarsitzung.

Der Vorsitzende, Dr. Bahrfeldt, gab einen Überblick über die Tätigkeit der Gesellschaft im verflossenen Jahre. Direktor Dr. Menadier sprach nach der Voss. Z. über die Münzreform Pipins und Karls des Grofsen mit Rücksicht auf den Einflufs des arabischen Münzwesens sowohl in betreff des Übergangs zur Silberwährung als in betreff des Verzichts auf figürliche Gepräge und legte hinterdrein ein Steinmodell mit dem Brustbilde des Kurfürsten Otto Heinrich von der Pfalz vor. Admiral Strauch besprach den von ihm vorgelegten neuen chinesischen Dollar, der als »Reichsdollar« bezeichnet werden kann und in der Zentralmünze zu Tientsin geprägt ist. Er führt nicht, wie die früher in Provinzial-Münzstätten hergestellten Dollars den Namen einer Provinz, sondern die Aufschrift TAI-CHING-TI-KUO-SILVER COIN. Geprägt ist er noch unter Kwangsü im J. 1908. — Münzdirektor Brinkmann stellte eine durch die Tageszeitungen gegangene Nachricht, dafs die deutschen Nickelzehnpfennigstücke von 1906 andere Metalle, und zwar wertvollere als die gesetzlich vorgeschriebenen, enthalten und deshalb gesucht sein sollten, richtig: Der Jahrgang 1906 ist nicht anders ausgeprägt als alle andern in einer Zusammensetzung von 75 v. H. Kupfer und 25 v. H. Nickel. — Hr. v. d. Heyden erörterte

zwei Medaillen seiner Sammlung. Die erste auf Georg v. Lockschau, geb. 1491, gest. 1552, Geheimschreiber König Ludwigs II. von Böhmen, später Kaiserl. Rat und Vizekanzler, mit geflügeltem Helm auf dem Kopfe und einem Fels, vor dem die Wahrheit kniet; Beischrift NVDA VERITAS. Die andere eine Gufsmedaille von sehr hohem Relief mit den Brustbildern Luthers und Melanchthons, anscheinend holländische Arbeit und nicht mehr in der Formgebung des 16. Jahrh.s, wohl aus der Mitte des 17. Jahrh.s. — Zum Schlufs sprach Dr. Bahrfeldt über die Denarprägungen des Edelherrn Ulrich v. Pack am Ausgange des 13. Jahrh.s. Packscher Besitz waren Liebenwerda, Mühlberg, Torgau, Belgern, Priebus, Sorau. Bekannt war bisher nur ein Denar mit Hirschkopf und dreitürmigem Gebäude, gesichert durch die Beischrift VLRICVS DE PAK. Die anderen Denare mit dem Packschen Wappentier, Hirsch oder Hirschgeweih lassen eine Deutung auf Stolberg und Blankenburg-Regenstein zu, wie denn auch zwei Denare aus den Funden von Lässig und Hirschfelde mit ihrer Verbindung der Bilder Hirsch und Seeblatt bezüglich ihrer genaueren Heimat noch zu raten aufgeben. Der Vorsitzende legte nun einen neuen, leider halbierten Denar aus dem Funde von Cösitz vor, der beiderseits den Namen des Edelherrn, auf der Hauptseite einen Hirschkopf und auf der Rückseite ein leider undeutliches Bild führt. Bestätigt sich etwa letzeres, wie es den Anschein haben könnte, als Seeblatt, dann wären damit auch die vorgenannten beiden Denare mit Hirsch und Seeblatt als Packsche Prägung gesichert.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Erlangen Dr. Adolf Schulten ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

G. Hölscher, Die Geschichte der Juden in Palästina seit dem Jahre 70 n. Chr. [Schriften des Institutum Delitzschianum zu Leipzig. II.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für historische Waffenkunde. 5, 1. O. Mörtzsch, Kursächsische Artillerie und Heergeräte zur Zeit Kurfürst Augusts und unter dessen Nachfolgern. — D. v. Preradović, Die Armierung und Bestückung der kroatischen Festungen im Jahre 1577. — Engel, Waffengeschichtliche Studien aus dem Deutschordensgebiet. — Th. Hampe, Archivalische Forschungen zur Waffenkunde (Forts.). — Meyer: E. Lenz, Kaiserliche Eremitage. Führer durch die Abeilungen Mittelalter und Renaissance. I. Waffen. — W. M. Schmid, Vierläufiges Handfeuerrohr. — H. Stöcklein, Harnischmeister Kleeberger. — Feldhaus, Verfafste Abraham von Memmingen das Feuerwerksbuch? — P. Aurich, Symbolik der Ritterwaffen. — A. Weyersberg, Solinger Schwertschmiede in der Grafschaft Durham (Nord-England); Die Flintenlauffabrikation in Burg a. d. Wupper; Klingen mit der Inschrift »Gio Knegt, Solingen«; Ein Beitrag zur Bibliographie der Waffenkunde. — K. Mews, Beschaumarke der Essener Büchsen.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Hermann Bloch [ord. Prof. f. Geschichte an der Univ. Rostock], Die elsässischen Annalen der Stauferzeit. Eine quellenkritische Einleitung zu den Regesten der Bischöfe von Strafsburg. Mit einem Anhang von Ernst Polaczek [Privatdoz. f. Kunstgesch. an der Univ. Strafsburg, Prof.].

Paul Wentzcke [wissensch. Hilfsarbeiter am Bezirks-Archiv des Unterelsafs in Strafsburg], Regesten der Bischöfe von Strafsburg bis zum Jahre 1202.

[Regesten der Bischöfe von Strafsburg. Veröffentlicht von der Kommission zur Herausgabe elsässischer Geschichtsquellen. Bd. I. 1. u. 2. Teil.] Innsbruck, Wagner, 1908. XXVII u. 416 S. 4° mit 13 Taf. Je M. 14.

Die hier dargebotene Untersuchung Hermann Blochs stellt sich als eine notwendige Vorarbeit zu dem Regestenwerk heraus, und damit ist die Veröffentlichung an dieser Stelle und in diesem Rahmen gerechtfertigt. Die kritische Beschäftigung mit der Strafsburger Bischofsliste mufste auf die Annales Argentinenses breves führen, die Grandidier in seiner Histoire d'Alsace 1787 veröffentlichte und mit der Bischofsliste beginnen läfst. Den kompilatorischen Charakter dieser Annales Argentinenses breves hatte schon Al. Schulte vor einigen Dezennien erkannt, jetzt weist sie Bl. in einer umfassenden Untersuchung und in zwingender Weise als eine Fälschung Grandidiers nach. Das Ergebnis ist ja verblüffend, aber Bl. führt den Beweis so stringent, dafs man sich seinen Argumenten nicht entziehen kann. An der blofsen Beseitigung der Grandidierschen kurzen Strafsburger Jahrbücher hat sich der Verf. indessen nicht genügen lassen; nachdem er der Forschung freie Bahn geschaffen, leistet er die positive Arbeit, die frühe elsässische Historiographie bis zu der Quelle hinauf zu verfolgen und klarzulegen. Als Ausgangspunkt mufste er dabei die sog. Annales Marbacenses nehmen, welche Roger Wilmans in den Monum. Germ. hist. SS. 17, 142ff. veröffentlicht hat, und in sorgfältiger und scharfsinnig geführter Untersuchung gelingt es ihm, die Anfänge und die ganze Verzweigung der elsässischen Annalistik der Stauferzeit aufzudecken. Es war eine mühevolle, aber lohnende Arbeit. Die beste Stütze, um der Untersuchung folgen zu können, findet der Leser in dem S. 181 gegebenen Stammbaum.

Als Anhang ist dem Werk eine Beschreibung des Cod. Jenensis Bosianus beigegeben als der einzigen Handschrift, welche die »Marbacher« Annalen uns überliefert hat, sowie eine gute Reproduktion ihrer 14 bildlichen Darstellungen, die denen des Hortus deliciarum nahestehen. Eine Erläuterung der Bilder hat Ernst Polaczek beigesteuert.

Im 2. Teil des I. Bandes führt Paul Wentzcke die Regesten in 738 Nummern bis zum J. 1202. Über die Grundsätze, die ihn leiteten, und die man nur billigen kann, spricht er sich in der Vorrede aus. Weniger in der Darbietung bisher unbekannten Materials — die Nachlese brachte immerhin 12 unveröffentlichte Urkunden zur Geschichte der Strafsburger Bischöfe im 12. Jahrh. — als in der kritischen Behandlung des überlieferten Stoffes und in seiner Reinigung von all den Willkürlichkeiten und Zutaten, die sich an-

gesammelt hatten, besteht die überaus dankenswerte Leistung W.s. Ein Orts- und Personenregister beschliefst den Band. Für die Folge möchte ich zu erwägen geben, ob nicht im Register bei einem so umfangreichen Artikel wie »Strafsburg« durch Anwendung von Fettdruck gröfsere Übersichtlichkeit zu erzielen und durch alphabetische Anordnung der Unterabteilungen raschere Orientierung zu ermöglichen wäre. Im übrigen kann ich die Kommission zur Herausgabe elsässischer Geschichtsquellen und die Bearbeiter zu dem Werke nur beglückwünschen.

Donaueschingen. Georg Tumbült.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. Erlangen Dr. Gustav Beckmann ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

M. Stimming, Die Wahlkapitulationen der Erzbischöfe und Kurfürsten von Mainz, 1233—1788. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 4.

P. Diepgen, Arnald von Villanova als Politiker und Laientheologe. [Below-Finke-Meineckes Abhdlgn. zur mittl. u. neueren Gesch. 9.] Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 3,20.

H. Widmann, Geschichte Salzburgs. II: Von 1270—1590. [Allg. Staatengesch., III. Abt.: Deutsche Landesgesch. 9. Werk.] Gotha, F. A. Perthes. M. 8.

J. Šusta, Die römische Kurie und das Konzil von Trient unter Pius IV. Aktenstücke zur Geschichte des Konzils von Trient. II. Bd. Wien, Alfred Hölder.

A. Walther, Die burgundischen Zentralbehörden unter Maximilian I. und Karl V. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5,50.

Neuere Geschichte.

Referate.

Friedrich August Ludwig von der Marwitz. Ein märkischer Edelmann im Zeitalter der Befreiungskriege. Herausgegeben von Friedrich Meusel. I. Band: Lebensbeschreibung. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1908. XV u. 736 S. 8°. M. 12.

Die Bearbeitung der Denkwürdigkeiten des Generals v. d. Marwitz, die Markus Niebuhr im J. 1852 veranstaltete, hatte weniger einen wissenschaftlichen als einen politischen Zweck; dieses unerschrockene Bekenntnis eines charaktervollen Vorkämpfers des Alten aus der Zeit Steins und Hardenbergs sollte der Stärkung des konservativen Gedankens dienstbar gemacht werden: »Hafs wird es erregen, aber vielen Lebensnahrung bringen«. Mit einem solchen Zwecke vertrugen sich freilich nicht die zahlreichen ungünstigen Urteile des Verfassers über König Friedrich Wilhelm III.; man durfte, wie der hierüber befragte Ranke sagte, dem Volke jetzt den Glauben an den seligen König nicht nehmen; und so hat denn Niebuhr die ursprüngliche Niederschrift nicht nur stark gekürzt, sondern sie auch stark verändert, indem er zahlreiche Urteile, insbesondere über den König, die Königin und andre Mitglieder des königlichen Hauses abschwächte und milderte.

Unter diesen Umständen war eine neue Ausgabe der Denkwürdigkeiten dieses freien, stolzen, ehrliebenden, von einer geschlossenen moralischen und politischen Überzeugung erfüllten Mannes eine Notwendigkeit; und wir dürfen den vorliegenden ersten Band der von Friedrich Meusel besorgten Bearbeitung freudig begrüfsen. Sicherlich sind diese Denkwürdigkeiten mit besonderer Vorsicht und Kritik zu benutzen. Es ist leicht zu sehen, wie stark sich dem temperamentvollen Verfasser unter der Einwirkung der eigenen sittlichen Anschauungen oder auch der augenblicklichen Stimmung das Bild verschiebt, wie sehr sich manchmal seine Urteile aus verschiedenen Jahren über dieselben Personen widersprechen, wie ihn der Unwille zu herben, ja ungerechten Äufserungen hinreifst. Andrerseits ist es, ganz abgesehen von dem vielen wertvollen Material, das wir erhalten, von hohem Reiz, die Anschauungen der damaligen Fronde in einem ihrer bedeutendsten Vertreter kennen zu lernen und damit zugleich einen Blick in eine Persönlichkeit zu tun, die, ein fest umschriebenes Ideal vor Augen, ihm mit aller Kraft eines starken Willens nachstrebt. Niebuhr hatte u. a. auch die Darstellung der rein persönlichen Erlebnisse stark beschnitten; jetzt, wo wir insbesondere die Geschichte von Marwitz' erster, kurzer Ehe vor uns haben, lernen wir das Empfindungsleben des Mannes noch von einer andren Seite kennen als bisher.

Freilich alles, was Marwitz schrieb, erhalten wir auch jetzt nicht. Es ist, wie der Herausgeber sagt, »zu umfangreich und nicht gleichmäfsig genug, um überhaupt je vollständig gedruckt zu werden«, »viele Exkurse, manches zu Diskrete« ist weggefallen; etwa drei Fünftel seiner autobiographischen Aufzeichnungen liegen vor. Auffällig ist, dafs auch jetzt noch manche Urteile des Verfassers nicht vollständig mitgeteilt sind; aus der Besprechung Ulmanns in der Hist. Zeitschr. ersehe ich, dafs hierfür der Herausgeber nicht verantwortlich zu machen ist.

Der erste Band enthält auf S. 1—520 die »Nachrichten aus meinem Leben«, die bis 1808 reichen und in den Jahren 1832—1837, also ziemlich lange nach den Ereignissen niedergeschrieben sind, und auf S. 521—720 das von Niebuhr sogenannte »Hausbuch«, Eintragungen, die Marwitz in den Jahren 1804—1827, nicht Tag für Tag, sondern jedesmal in gröfseren Zusammenhängen und daher in übersichtlicher Darstellung, auf den leeren Blättern seines Rechnungsbuches gemacht hat; von dem letzteren ist indessen der Anfang (1804—1808) bis auf einige Stücke, die in die »Nachrichten aus meinem Leben« verarbeitet sind, nicht gedruckt. Der

zweite Band wird die politischen Schriften, Briefe und einige Tagebücher, der dritte das Militärische bringen.

Frankfurt a. M. F. Neubauer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Erzherzog Johanns »Feldzugserzählung« 1809 mitget. u. bearb. von A. Veltzé. Wien, L. W. Seidel & Sohn.

Mitteilungen des K. u. k. Kriegsarchivs, hgb. von der Direktion. III. F. VI. Bd. Ebda.

H. von Voltelini, Forschungen und Beiträge zur Geschichte des Tiroler Aufstandes im Jahre 1809. Gotha, F. A. Perthes. M. 9.

F. Curschmann, Über den Plan zu einem geschichtlichen Atlas der östlichen Provinzen des preufsischen Staates. [S.-A. aus der Histor. Vierteljahrschr 1909, I.] Leipzig, B. G. Teubner.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Gustav Friedrichs [in Osnabrück], Grundlage Entstehung und genaue Einzeldeutung der bekanntesten germanischen Märchen, Mythen und Sagen. Leipzig, Wilhelm Heims, 1909. XV u. 495 S. 8°.

Dafs Mythen und Märchen mehr sind als blofse Phantasiegebilde, und dafs sie als die ältesten uns überlieferten Geisteserzeugnisse der Menschheit auf eine eingehende wissenschaftliche Erforschung Anspruch haben, wozu vor allem die Auffindung ihrer Grundvorstellungen gehört, ist zwar schon früh erkannt, aber jahrzehntelang wieder vergessen worden. Mythenforschung in dieser Richtung erfährt gewöhnlich seitens der Fachleute schroffe Ablehnung unter dem Stempel der Unwissenschaftlichkeit. Auch das vorliegende Buch wird voraussichtlich diesem Schicksale nicht entgehen, was uns aber nicht abhalten darf, dem Verf. für seine fleifsigen Zusammenstellungen und scharfsinnigen Ermittelungen und Vermutungen aufrichtig zu danken, auch wenn im einzelnen Einsprüche zu erheben sind. Bei den Schwierigkeiten der Aufgabe, die nicht nur genaue Kenntnis eines Sagengebiets, etwa des deutschen oder westeuropäischen, sondern auch zu gutem Teil des aufsereuropäischen Materials verlangt, ist das nicht zu verwundern.

Dafs es nicht nur auf literarische Vergleichung des Rohmaterials ankommt, sondern auf eine die Einzelheiten erklärende Deutung wird mit Recht als Prinzip hingestellt, und dafs diese Deutung nur aus den überall zu beobachtenden, den menschlichen Geist überall gleichartig anregenden Himmelserscheinungen gewonnen wird, will der Verf. zeigen. Er steht also den von Hüsing und Siecke vertretenen Anschauungen, nach denen der Mond die Naturgrundlage für den Hauptteil der Mythologie ist, nahe; er erweitert aber diese sicherlich allzu schmale Basis durch Heranziehen der Sonne und der beiden Venusformen als Morgen- und Abendstern sowie der verschiedenen Auroren. Es gelingt ihm zu zeigen, dafs ein grofser Teil der europäischen, namentlich der Grimmschen Märchen, sowie auch zahlreiche aufsereuropäische auf das Verhältnis dieser vier oder sechs Elemente zueinander zurückzuführen sind, und zwar kommen nicht nur die sichtbaren Erscheinungen, sondern auch deren Dunkelformen in Betracht. Als Grundlage der Deutung dienen natürlich die volkstümlichen Vorstellungen über die Himmelserscheinungen. Sind Sonne und Mond menschliche oder tierische Wesen, Könige, Helden, Jungfrauen, Zauberer, Hexen, Oger, ferner Feuer, Feuerofen, Schiffe, Mühlen, magische Waffen, Adler, Löwen, Raben, Schwäne, sind die Venusgestalten mythische Geschwisterpaare, Krieger, Jäger, magische Ringe, Juwelen, die Auroren Feuerbrände, Dornhecken, weibliche Wesen, der Himmel ein See, Tuch, Wildnis oder vielfarbiges Gewand, wird endlich die Verdunkelung eines Gestirns als dessen Verkleidung, Wanderung, Blendung, Dummheit oder Stummheit aufgefafst, so runden sich die meisten Märchenerzählungen zu einem genau disponierten Ganzen, zu einer motivierten Darstellung einfacher sichtbarer Himmelsvorgänge ab, wie Mondwechsel, Sonnenauf- und -untergang, Vorbeigang der Venus an Sonne und Mond usw. Als besonders gelungen seien angeführt die Deutungen: wahre Braut S. 64, Marienkind S. 97, Rotkäppchen S. 79, blaue Blume S. 165, Dioskuren S. 176, Baum der Erkenntnis S. 309, Prometheus' Fleischteilung S. 327, Bausagen S. 332.

Sehr wichtig ist das hier zum ersten Male klar formulierte Moment der drei mythischen Stationen: Sonne, Mond und Sterne als Phasen der Märchenhandlung, denen als Agentien die drei mythischen Brüder — Sonnen-, Mond- und Morgen- oder Abendsternbruder — entsprechen. Diese Dreiheit ist nicht nur im Handeln und Wandern der Persönlichkeiten ausgeprägt, sondern auch in ihren äufseren Attributen, Kleidern, Waffen, Pferden, Werkzeugen, Häusern, Körperteilen. Der ganze Bau des Märchens wird von dieser gesetzmäfsigen Anordnung beherrscht, was beweist, dafs es sich hierbei nicht um blofse dichterische Ausschmückungen, sondern um wesentliche, auf der Naturgrundlage der Erzählung beruhende Züge handelt. Wenn nun aber in der Tat zahlreiche einfache Märchen sich ungezwungen nach diesem Schema erklären lassen, so ist das bei den verwickelteren Formen, namentlich den an poetischen Umformungen und Metaphern überreichen Eddasagen, sowie den zum Vergleich herangezogenen Mythen exotischer Völker durchaus nicht überall der Fall. Der Verf. will hier oft zu viel erklären und berücksichtigt zu wenig das in vielen Mythen unverkennbare Walten des freien Phantasiespiels in der Verwendung einmal

fixierter Motive und der Kombination verschiedenartiger Stoffe zur spannenden Ausgestaltung der Handlung. Nicht jede Person braucht ein bestimmtes Natursubstrat zu haben, nicht jede mythische Dreiheit braucht Sonne, Mond und Sterne zu versinnbildlichen. Sie kann ebensowohl auf blofser Wiederholung desselben Motivs beruhen, wie das unter dem Einflusse der Zahlenmystik häufig ist. Aufserdem besteht namentlich in den indogermanischen Mythenkreisen noch eine besondere vom Mond allein abgeleitete Dreiheit.

Nicht unbedenklich ist auch die allzu ausgiebige Heranziehung der Dunkelformen der Gestirne, um die Dreiheit der Handlungen und Personen herauszubringen. Nicht nur der mythisch allerdings wichtige verdunkelte Neumond, sondern auch die schwarze Nachtsonne, die verdunkelte Venus und die verdunkelte Aurora spielen hier eine bedeutsame Rolle. Dadurch werden die Erklärungen vielfach äufserst kompliziert und entfernen sich allzuweit von dem unmittelbaren Natureindruck, als dafs sie wirklich volkstümlichen Anschauungen entsprechen können. Sie sind annehmbar nur unter der Voraussetzung, dafs die Märchenerfinder ein ganzes astronomisches System gegenwärtig hatten, sei es mit, sei es ohne Beziehung zur altorientalischen Kalenderkunde. Dann würden aber diese Deutungsprinzipien nicht mehr allgemeingültig sein, namentlich nicht mehr auf die Mythenbildungen der Völker niederer Kultur passen. Noch gezwungener werden die Deutungen, wenn dieselbe Persönlichkeit gleichzeitig auf mehrere Naturobjekte bezogen wird, was nur erlaubt ist, wenn das Prinzip der unmittelbaren Anschauung dabei gewahrt wird. Die wenigsten werden verstehen, wie die rote Sonne als Herz im Vollmond stecken kann (S. 97), wie der Morgenstern zugleich die schwarze Nachtsonne sein soll (S. 69), wie die Morgenaurora sich bei der Abendaurora im Dienst befinden kann (S. 82), wie Sonne oder Abendstern sechs Brüder darstellen sollen (S. 82). Wie kann ferner der erste Mensch, der doch gewöhnlich einfach Mond ist, den Vollmond als Leib, die Sonne als Haar haben (S. 385) oder gar die Sonne den Mond als Kahlkopf? Wie kann sich auf der Nachtsonne der Schweifs als Tagsonne zeigen (S. 273)? Auf S. 291 lesen wir sogar: Am Nachthimmel sehen wir ihn (die Nachtsonne als Holzhauer), wie er den Vollmond als Reisigbündel in der Hand und die nicht sichtbare rote Sonne als Axt auf dem Rücken hat.

Die Unhaltbarkeit solcher ausgeklügelten Deutungen liegt auf der Hand. Tatsächlich gestatten auch viele der hier behandelten Märchen eine weit einfachere Erklärung, wie z. B. Nr. 16 weifse und schwarze Braut, Nr. 26 die drei Schlangenblätter, Nr. 31 Jorinde und Jorigel u. a.

Auch für manche der Eddasagen haben Siecke und Hahn schon bessere Deutungen gegeben, doch seien im vorliegenden Werk als gelungene angeführt das Fiölswidrlied (S. 348), Odhins Rabenzauber (S. 398) und die Götterdämmerung.

Als wichtige Ergebnisse für die allgemeine Mythologie sind hervorzuheben der Nachweis, dafs das rätselhafte Motiv der magischen Flucht mit dem Wegwerfen der sich in Hindernisse verwandelnden Gegenstände in einigen Fällen sicher auf die Trias Sonne, Mond und Abendstern zu beziehen ist, dafs die meisten Flutsagen den Wechsel des Tages- und Nachthimmels darstellen, und endlich die nähere Begründung der so häufigen mythischen Entsprechung von Mond und Erde, auch das was über das Hakenkreuz als astrales Symbol gesagt wird (S. 363), verdient volle Beachtung.

Verdienstlich ist ferner die erneute Hervorhebung der grofsen mythologischen Bedeutung der Aurora, die seit Kuhn, Max Müller und Gubernatis fast ganz in Vergessenheit geraten war. Die Frage wäre nur, in wieweit diese Erscheinung auch für die Märchen der nichtarischen Kreise in Betracht kommt. Aufser Morgen- und Abendröte unterscheidet der Verf. aber noch eine besondere Mond- und eine Venusaurora, ohne diese Begriffe näher zu bestimmen. Dadurch entstehen Unklarheiten. So läfst sich die Mondaurora einerseits auffassen als die Abendröte mit zunehmender oder die Morgenröte mit abnehmender Sichel, andrerseits aber auch als die dem Aufgang des gewachsenen Mondes vorausgehende Lichterscheinung. In vielen Beispielen pafst die einfache Deutung Mond oder Venus besser.

Die rechte Ausnutzung der Fülle interessanter Einzelheiten, Parallelen und mythologischer Einsichten, mit denen uns der Verf. überschüttet, und die trotz mancher Irrtümer und Willkürlichkeiten für den Mythenforscher eine wahre Fundgrube sind, wird leider überaus erschwert durch den gänzlichen Mangel eines Index, der für ein solches Werk gar nicht ausführlich genug sein kann, dann aber freilich auch den Umfang des Textes noch übertreffen würde. Hoffentlich entschliefst sich der Verf. noch zu dieser Arbeit, die sein Buch in die Reihe der unentbehrlichen Nachschlagewerke für Märchenforschung stellen würde.

Berlin. P. Ehrenreich.

Erwin Federspiel [ehemal. Kommandant des Stanley-Fall-Distrikts], Wie es im Congostaat zugeht. Skizzen. Zürich, Orell Füssli, 1909. 1 Bl. u. 84 S. 8°. M. 0,80.

Der erste Teil der Schrift ist eine Abwehr der Anklagen, die besonders in schweizerischen Zeitschriften und in einer Broschüre Lefrancs gegen die Verwaltung des Congostaats erhoben worden sind. Der Verf. geht auf die Steuergesetze, auf die militärischen Expeditionen, auf die Kautschukkulturen ein und sucht klarzulegen, was wirklich Fehlerhaftes vorliegt. Der zweite Teil gibt geographische Skizzen vom Fort Beni, vom Fufse des Ruwenzori, die Schilderung einer Elephantenjagd, eines Besuches bei den Wambutti und die Charakteristik einiger

Völkertypen zwischen den Stanley-Fällen und dem Albert-Edward-See.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Geograph. Gesellschaft in Rom hat Sven Hedin ihre goldene Medaille verliehen und den ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Berlin Geh. Rat Dr. Albrecht Penck zum Ehrenmitglied gewählt.

Neu erschienene Werke.

Fr. Regel, Der Panamakanal. [Angewandte Geographie, hgb. von H. Grothe. 3. S. H. 6.] Halle, Gebauer-Schwetschke. Geb. M. 4.

Heinrich Fürchtegott Dippelmann. Nachgelassene Schriften eines Alpinisten, hgb. von J. Keller. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik. M. 5.

Zeitschriften.

Globus. 95, 7. M. Winternitz, Die neuesten Forschungen und Entdeckungen in Ostturkestan. — v. Manen, Die Erforschung von Surinam während des letzten Jahrzehnts. — Das italienische Erdbeben vom 28. Dezember 1908. — Die Vergeudung der Bodenschätze der Vereinigten Staaten.

Geographische Zeitschrift. 15, 2. K. Sapper, Erdbeben und Erdoberfläche. — L. Neumann, Kartographische und topographische Seminarübungen. — L. Mecking, Der heutige Stand der Geographie der Antarktis. — Ed. Hahn, Die Schiffahrt der Indianer. Nach G. Friederici.

Jahrbuch des Städtischen Museums für Völkerkunde zu Leipzig. Bd. 2. Sarfert, Zwei Bainingmasken; Seltene Waffen von Vuvulu. — Antze, Fetische und Zaubermittel aus Togo. I. — K. Jacob, Die La Tène-Funde der Leipziger Gegend.

La Géographie. 15 Janvier. H. Cordier, Le docteur E.-T. Hamy. — R. Blanchard, L'habitation en Queyras. — L. Marc, Note sur la géographie du Mossi. — H. d'Ollone, Exploration en Chine. — P. Lemoine, Un nouveau traité de Géologie (par E. Haug).

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Max Grabein [Generalsekretär des Reichsverbandes der deutschen landwirtschaftl. Genossenschaften, Dr. in Darmstadt], Wirtschaftliche und soziale Bedeutung der ländlichen Genossenschaften in Deutschland. Tübingen, H. Laupp, 1908. VIII u. 196 S. 8°. M. 3,60.

Dieses wertvolle Werk sollte auf dem Büchertisch keines Volkswirts und Agrarpolitikers fehlen. Es liefert eine zusammenhängende Darstellung der volkswirtschaftlichen Leistungen und Erfolge sowie der sozialen Rückwirkungen der ländlichen Genossenschaften in Deutschland.

Als Generalsekretär des Reichsverbands der deutschen landwirtschaftlichen Genossenschaften erscheint der Verf., wie kein zweiter, geeignet, über Organisation und Leistungen der Genossenschaften Auskunft zu geben.

Nachdem die Entstehungsursachen der deutschen ländlichen Genossenschaftsbewegung geschildert sind, wird im I. Abschnitt die Ausbreitung und Organisation, im II. die geschäftlichen Leistungen und Erfolge, im III. die wirtschaftlichen Vorteile, im IV. die finanziellen Ergebnisse und endlich im V. Abschnitt die soziale Bedeutung der ländlichen Genossenschaften in Deutschland eingehend behandelt.

Einer immer weiter fortschreitenden Zentralisation des industriellen und kommerziellen Lebens steht eine bis zum kleinsten Parzellenbetrieb herabgehende Dezentralisation der Landwirtschaft gegenüber. Ohne den festen Zusammenschluſs in den Genossenschaften würde die Gefahr einer Ausbeutung vieler Landwirte durch die groſsen wirtschaftlichen Mächte bestehen. Entstanden um die Mitte des vorigen Jahrhunderts hat die ländliche Genossenschaftsbewegung in ungeahnt schneller Entwicklung bis zum 1. Juli 1907 eine Bestandsziffer von 20 979 Genossenschaften mit 1 845 000 Mitgliedern erreicht; hierunter waren

14 054 Spar- und Darlehnskassen,
2 026 Bezugs- und Absatzgenossenschaften,
3 146 Molkerei- und Milchverwertungsgenossenschaften und
1 753 sonstige Genossenschaften.

Während bei den drei ersten Formen der Zweck der Genossenschaft aus dem Namen ohne weiteres zu erkennen ist, bietet die Gruppe der sonstigen Genossenschaften ein überaus buntes Bild. Maschinen-, Winzer-, Brennerei-, Eierverkaufs-, Gemüseverwertungs-, Obstverwertungs-, Wasserleitungs-, Buchführungs-, Weidegenossenschaften usw. sind hier vereinigt.

Am verbreitetsten sind die ländlichen Genossenschaften in den typischen Ländern und Provinzen des Kleinbesitzes: in der Rheinpfalz, in Hessen, in Rheinpreuſsen, Württemberg, Hessen-Nassau und Baden. Während in Mecklenburg erst auf 6233 ha landwirtschaftlich benutzter Fläche eine Genossenschaft kommt, findet sich in der Rheinpfalz bereits auf je 453 ha der Landwirtschaft dienendem Boden eine ländliche Genossenschaft.

Die einzelnen örtlichen Genossenschaften sind zu gröſseren Vereinigungen (Genossenschaftsverbänden) vereinigt. Ursprünglich übernahmen diese Verbände neben den allgemeinen Aufgaben den zentralen Geldausgleich, sowie den Wareneinkauf und Verkauf. Nach Erlaſs des Genossenschaftsgesetzes vom Jahre 1889 erschien eine Trennung beider Arbeitsgebiete zweckmäſsig. Die wirtschaftlichen Aufgaben werden besonderen Zentralgenossenschaften — zurzeit 94 — überwiesen, den Verbänden aber verblieben die allgemeinen Aufgaben, welche in der Wahrung gemeinsamer Interessen nach aufsen und nach innen hin bestehen. In letzterer Hinsicht sind namentlich die den anerkannten Verbänden gesetzlich erwachsende Verpflichtung der eingehenden Revision der angeschlossenen Genossenschaften und die planmäſsige Durchführung der genossenschaftlichen Propaganda zu erwähnen. Sehen wir von einigen kleineren Verbänden ab, so war bis vor drei Jahren die genossenschaftliche Verbands-

organisation durch den Gegensatz der Gruppe des Reichsverbands der deutschen landwirtschaftlichen Genossenschaften in Darmstadt und des Generalverbands ländlicher Genossenschaften in Neuwied gekennzeichnet. Im Jahre 1905 wurde eine Vereinigung beider in der Weise durchgeführt, dafs der bisher an dem Grundsatz der Zentralisation festhaltende Neuwieder Verband seine Filialverbände zu selbständigen Revisionsverbänden umbildete, die sich als solche dem Reichsverband anschlossen.

Um die Entwicklung des deutschen ländlichen Genossenschaftswesens haben sich namentlich zwei Männer bleibende Verdienste erworben, der in Neuwied am Rhein verstorbene Bürgermeister Raiffeisen, der in der zweiten Hälfte des 19. Jahrh.s zahlreiche örtliche Kreditgenossenschaften (Raiffeisenkassen) schuf, und der Gründer und Generalanwalt des Reichsverbands, der Geh. Regierungsrat Haas in Darmstadt. Gewaltig ist das Gebäude, das bäuerlicher Gemeinsinn unter Führung dieser beiden Männer binnen weniger Jahrzehnte errichtet hat. Die Tatsache, dafs in kurzer Zeit über vierzig Prozent der selbständigen Landwirte sich der Genossenschaftsorganisation anschlossen, kann als Beweis dafür betrachtet werden, dafs die deutsche Agrarpolitik auf dem richtigen Wege ist, durch das Genossenschaftswesen der Nation den aus den Mittel- und Kleinbetrieben entspringenden Jungbrunnen zu erhalten.

In hohem Grade für den Sozialpolitiker erfreulich sind die mannigfaltigen Rückwirkungen der Genossenschaftsarbeit auf die wirtschaftliche, soziale, sittliche und geistige Hebung der Landbevölkerung.

Allen, welche sich mit dem Wesen und den Erfolgen des ländlichen Genossenschaftswesens eingehend vertraut machen wollen, den Dozenten landwirtschaftlicher Hochschulen, Verwaltungsbeamten, Vertretern der Presse, Landwirtschaftslehrern, Genossenschaftsleitern und Freunden des Genossenschaftswesens dürfte das klar und übersichtlich geschriebene Buch gute Dienste leisten.

Wurzen i. S. Carl Hey.

Österreichisches Staatswörterbuch. Handbuch des gesamten österreichischen öffentlichen Rechtes, hgb. von Ernst Mischler [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Graz] und Josef Ulbrich [ord. Prof. f. österr. öffentl. Recht an der dtsch. Univ. in Prag]. 2., wesentl. umgearb. Aufl. 26. (Schl.-) Lief. Wien, Alfred Hölder, 1909. XVII u. S. 1025—1193. 8°. M. 4,40.

Mit Freude mufs es begrüfst werden, dafs das wichtige Nachschlagewerk jetzt in seiner erneuerten und wesentlich verbesserten Gestalt vollständig vorliegt. Das letzte Heft bringt aufser den Artikeln: Zuckersteuer, Steuer-Zuschläge, Zwangsarbeits- und Besserungsanstalten und Zwangsvollstreckung und unmittelbarer Zwang in Verwaltungssachen eine Reihe Nachträge und Ergänzungen und vor allem ein von Privatdozenten Dr. Alfred Gürtler verfafstes, sehr eingehendes alphabetisches Nachschlageregister, das die Benutzbarkeit des Werkes wesentlich erhöht.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Agthe, Ursprung und Lage der Landarbeiter in Livland. [Büchers Zeitschr. f. d. gesamte Staatswiss. Erg.-H. 29.] Tübingen, H. Laupp. M. 4.

Fr. M. Lund, Norges økonomiske system og verdiforhold i middelalderen. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. histor.-filos. Kl. 1908, No. 1.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Nyok-Ching Tsur, Die gewerblichen Betriebsformen der Stadt Ningpo. [Büchers Zeitschr. f. d. gesamte Staatswiss. Erg.-H. 30.] Tübingen, H. Laupp. M. 3.

A. Levenstein, Aus der Tiefe. Beiträge zur Seelenanalyse moderner Arbeiter (Arbeiterbriefe). Berlin, Morgen-Verlag. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 2. A. Gottstein, Die Entwicklung der Hygiene im letzten Vierteljahrhundert. — A. Mayer, Zur Frauenfrage. II. — M. Lindsay, Gegenwartserfahrungen und Zukunftsaussichten des Sozialismus in den Vereinigten Staaten. — W. Münch, Volk und Schule Preufsens vor hundert Jahren und heute.

Statsvetenskaplig Tidskrift. Februari. L. Widell, Valen till Andra kammaren åren 1866—1908. — E. Sjöstrand, Anders Chydenius och räfsten mot växelkontoren vid 1765—66 års riksdag. — I. Törnebladh, Om en statsförvaltningsexamen. — P. Fahlbeck, Sverige uti Tysklands allmänna mening.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Friedrich Hellmann [ord. Prof. f. deutsches bürgerliches Recht, röm. Zivilrecht u. Zivilprozefsrecht an der Univ. München], Das Konkursrecht der Reichsstadt Augsburg. [Untersuchungen zur Deutschen Staats- und Rechtsgeschichte hgb. von Otto Gierke. 76. H.] Breslau, M. & H. Marcus, 1905. 1 Bl. u. 174 S. 8°. M. 5.

Hellmann gibt zunächst eine Übersicht des Quellenmaterials. Das vielerwähnte »schwarze Büchlein«, das man öfters mit einer Kompilation des Augsburger Gerichtsschreibers Kötzler von 1529 identifiziert hat, scheint eine verloren gegangene, beim Stadtgericht angelegte, über 1540 hinaus fortgesetzte Sammlung der wichtigsten Rats-Verordnungen und sonstiger für die Rechtspflege erheblicher Tatsachen gewesen zu sein (S. 13).

Den Hauptinhalt des Buches bildet die Darstellung des älteren Rechts — bis Ende des 16. Jahrh.s. Die Entwickelung eines eigentlichen Konkursverfahrens beginnt mit einem Gesetze von 1439. Während ursprünglich die Priorität der ersten Klage galt, wird nunmehr allen Gläubigern, die am nämlichen Tage die Vorladung des Schuldners aufgetragen haben, gleiches Recht gewährt. Ferner wird der Schuldner für berechtigt erklärt, die Gläubiger öffentlich auffordern zu lassen zur Beteiligung am Verfahren in einem für sie alle bestimmten Termin. Und diese Gleichbehandlung kann entsprechend auch von einem Gläubiger dann erzielt werden, wenn

der Schuldner sich dem Zugriffe der Gläubiger entzogen hat usw. Das so entstandene gemeinsame Befriedigungsverfahren wurde dann durch Verordnungen und die Praxis zu einem summarischen Ediktsverfahren ausgebaut. Darüber H. S. 71—137. Die Liquidation gilt als Klage (S. 83). Das Bezugsrecht der Gläubiger wird nach H.s Annahme — abgesehen von Übereinstimmung aller Beteiligten — durch ein für sie alle gemeinsames Urteil bestimmt (S. 83). Unabhängig von dem Vorzug der ersten Klage gab es von alters her eine Rangordnung der Forderungen.

In der Zeit nach dem 16. Jahrh. (S. 138 f.) hat sich das Verfahren nur noch in Einzelheiten geändert. Die Präklusion säumiger Gläubiger wird schärfer herausgebildet. Über Aussonderung, Aufrechnung, Retention, die Rangordnung, über Ehrenfolgen betrügerischen, fahrlässigen Bankerotts ergeben mancherlei Bestimmungen.

Die Entwicklung des Konkurses aus der Einzel-Exekution gilt H. (S. 136, 137) als Beweis für die Annahme eines Pfandrechts der Gläubiger an der Masse. In den Kuratoren sieht er die Vertreter der Gläubiger. Es ist gewifs erklärlich, dafs man Betrachtungsweisen, die für die Einzel-Exekution zutrafen, auf das gemeinsame Befriedigungsverfahren übertragen hat. Für die juristische Konstruktion aber kann nur die unbefangene Gesamtbetrachtung dieses letzteren selbst bestimmend sein, nicht die Vorstufe der Spezial-Exekution, die eben im Konkurse überwunden ist.

Eine Spezialkonkursgeschichte eines deutschen Stadtrechts haben wir bisher nicht gehabt. H.s trefflicher Quellenforschung, die nur in Wyss' Geschichte des Züricher Konkursprozesses (1845) eine Vorläuferin hat, danken wir wesentliche Bereicherung unserer rechtsgeschichtlichen Kenntnis.

Würzburg. Fr. Oetker.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

S. Brie, Der Volksgeist bei Hegel und in der historischen Rechtsschule. Berlin, Dr. Walther Rothschild.

J. Hatschek, Allgemeines Staatsrecht. I: Das Recht der modernen Monarchie. II: Das Recht der modernen Demokratie. III: Das Recht der moderen Staatenverbindung. [Sammlung Göschen. 415—417.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

K. Voigt, Die königlichen Eigenklöster im Langobardenreiche. Gotha, F. A. Perthes. M. 3.

A. Wolcke, Postrecht. [Sammlung Göschen. 425.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

R. Mothes, Kaufmännische Rechtskunde. I: Wechselwesen. [Dieselbe Sammlung. 103.] Ebda. Geb. M. 0,80.

E. Fall, Die Erfordernisse des Wechsels in allen Kulturstaaten der Erde. [Die Rechtseinheit, hgb. von J. Kohler und P. Posener. IV.] Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 4.

Zeitschriften.

Deutsche Zeitschrift für Kirchenrecht. 19, 1. N. Cotlarciu, Subjekt des Kirchenvermögens in der morgenländischen Kirche. — Naunin, Die Kirchenordnungen des Johannes Laski. I. — Kröner, § 1312 des bürgerlichen Gesetzbuches und § 9 Ziffer 3 und 4 des Trauungsgesetzes für den Konsistorialbezirk Kassel vom 27. Mai 1889. Ist die zuständige Behörde berechtigt, eine gemäfs § 1312 BGB. geschlossene Zivilehe zwischen dem Ehebrecher und seinen Mitschuldigen auf Grund des § 9 Nr. 3 des vorgenannten Trauungsgesetzes für sündhaft zu erklären und ihr die kirchliche Einsegnung zu verweigern? — F. S. Schultze, Anglikanische Kirchengemeinschaft. — G. Förster, Pentaden und Dekaden im Bundesbuche. — Berbig, Ein adeliges Testament aus dem Jahre 1502 und ein Streitfall zwischen dem Stadrat zu Coburg und dem Kaiserlichen Hauptmann Ernst von Brandenstein wegen einer geistlichen Stiftung i. J. 1528.

Zeitschrift für das gesamte Handelsrecht und Konkursrecht. 63, 4. A. Diederichs, Der Kuxschein. — A. Bruschettini, Die italienische Handelsgesetzgebung in den Jahren 1906 und 1907. — H. Wittmaack, Wie weit haftet nach nordamerikanischem Recht der Reeder mit Fracht, wenn das Schiff regelmäfsige Fahrten zwischen zwei Häfen macht; Verträge, die im Staate Pennsylvanien von fremden, dort nicht eingetragenen Aktiengesellschaften abgeschlossen werden, sind nichtig.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Svante Arrhenius [Direktor der Abteilung f. physikal. Chemie des Nobelinstituts der Akademie der Wissenschaften in Stockholm], Die Vorstellung vom Weltgebäude im Wandel der Zeiten. Das Werden der Welten. Neue Folge. Aus dem Schwedischen übersetzt von L. Bamberger. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft, 1908. XI u. 191 S. 8° mit 28 Abbild. M. 5.

Das vorliegende Buch ist in gewissem Sinne eine Ergänzung des ersten Buches des Verf.s über die Kosmonogie, »das Werden der Welten«, als dessen Neue Folge es auch bezeichnet ist. Während Arrhenius in diesem ersten Werke die kosmogenetischen Anschauungen, zu denen die Gegenwart und er speziell gelangt ist, wiedergibt, enthält das zweite eine geschichtliche Darstellung der betreffenden Ideen, Ansichten und Theorien vom erstem Anfange an, der uns bekannt ist, bis zur Gegenwart. A. schreibt in der Vorrede: »Am interessantesten ist es wohl, zu sehen, wie Ansätze zu unseren heutigen Anschauungen schon in den ältesten und unvollkommensten Begriffsbildungen nachweisbar sind. Man verfolgt ihr Schicksal unter dem Einflusse der Umgebungen, beobachtet, wie sie mit andern Ansichten wetteifern, wie sie im Wachstum zurückbleiben, um wieder aufzuschiefsen, die Mitbewerber in den Schatten zu stellen und schliefslich allein Zeichen von Lebenskraft aufzuweisen. Durch dieses historische und vergleichende Studium erhalten wir auch eine weit lebhaftere Vorstellung von der Gesundheit und Zuverlässigkeit unserer gegenwärtigen Auffassung«. Es ist natürlich, dafs der Leser die Evolution der kosmogenetischen Ansichten und Hypothesen, auf welche der Verf.

so hohen Wert legt, nicht verständnisvoll verfolgen kann, wenn er auf dem Gebiete ganz Laie ist; aus diesem Grunde ist die Lektüre des obengenannten ersten Buches als Voraussetzung für das Verständnis dieser »neuen Folge« dringend zu empfehlen.

Die ersten Kapitel des Werkes behandeln die Sagen und Legenden, in welchen sich die allerältesten, vorgeschichtlichen Weltvorstellungen der verschiedenen Völker bis heute erhalten haben; da erscheinen Schöpfungsmythen aus den meisten Weltteilen, die mit Göttersagen verknüpft sind, später Schöpfungsgeschichten und alte Vorstellungen von Himmel und Erde, die zum Teil sehr kindlich sind. Dann im 4. Kap. die Weltanschauungen der Gelehrten in alten Zeiten, insbesondere in Ägypten und Griechenland, aber auch in China. Im nächsten Kapitel kommen die grofsen Philosophen des Mittelalters und der Neuzeit bis ins 18. Jahrh. Wir finden hier schon die Weltentstehungs-Hypothesen von Kant und Swedenborg, welch letzterem ein längerer Abschnitt gewidmet ist; vorher noch das kopernikanische Weltsystem und Keplers Forschungen. Mit Newton und Laplace kam auch in die Kosmogenie eine exaktere Behandlung; die Gravitationslehre bildet einen Markstein in deren Geschichte. Es folgen im nächsten Kapitel die neueren Entdeckungen in der Astronomie von der Eigenbewegung der Fixsterne und unseres Sonnensystems und der Anwendung der Spektralanalyse zur Messung der Sterngeschwindigkeiten; die Darlegung der Gesetze der Strahlung und des Strahlungsdruckes, auf welchen A. schon im »Werden der Welten« grofses Gewicht gelegt hatte; die Bewegung der Doppelsterne usw. In diesem interessanten Kapitel kann der Laie eine grofse Menge der neueren Ergebnisse astronomischer und astrophysikalischer Forschungen in schöner Zusammenstellung finden. Das 8. Kap. beschäftigt sich vorwiegend mit der Konstitution der Atmosphären und Himmelskörper selbst. Das Gesetz der Erhaltung der Energie und das Gesetz der Schwerkraft wird als Grundlage der Untersuchungen von Ritter dargestellt und dessen Resultate mit den Erfahrungen, die seither an der irdischen Atmosphäre und jener der Sonne gesammelt wurden, verglichen. Das letzte Kapitel beginnt mit mehr philosophischen Themen; die Unendlichkeit von Zeit und Raum wird besprochen. Durch den zweiten Hauptsatz der mechanischen Wärmetheorie wurde der Erde und der Welt überhaupt der sogenannte Wärmetod vorausgesagt. Gegen diese unbefriedigende Vorstellung stellt A. seine Ansicht von dem abwechselnden Zustand der Himmelskörper als Sonnen oder Nebelflecke auf, die schon im ersten Buche (Werden der Welten), und dort ausführlicher, behandelt ist. Das Alter der Sonne wird durch Annahme grofser Mengen chemischer Energie im Innern ungemein verlängert, wozu die jüngsten Radiumforschungen berechtigten. Schliefslich wird auch noch die Frage der Entstehung oder Ewigkeit des Lebens in der Welt behandelt. A. entscheidet sich für letztere. Das Buch wird dem Laien eine Summe von Kenntnissen vermitteln, dem Fachmann viele Anregung und neue Gesichtspunkte für weitere Forschung bieten.

Wien. F. M. Exner.

Franz Tuczek [ord. Prof. f. Psychiatrie an der Univ. Marburg], **Gehirn und Gesittung.** Rede, gehalten bei der Übernahme des Rektorats am 13. Oktober 1907. [Marburger akademische Reden. 1907, 18.] Marburg, N. G. Elwert, 1907. 24 S. 8°. M. 0,80.

In fesselnder Rede zeigt Tuczek, welche Beziehungen zwischen der Funktion des Gehirns und der Gesittung walten. Ausgehend von einer der wesentlichen Funktionen des Grofshirns, der Hemmung oder Beschränkung der Leistungen der unteren Hirnteile und des Rückenmarks, schildert er, wie diese Hemmungen in die geistige Entwicklung eingreifen und sie gestalten. Das ist unser geistiger Besitz, was wir erwerben, indem wir es innerlich verarbeitet, d. h. in uns selbst mit Hilfe der Bewegungssinne zur Darstellung gebracht haben. Die elementarste Voraussetzung der Gesittung ist die Gegenseitigkeit der Mitteilung von Bewegungsvorgängen durch Ausdrucksbewegungen, durch die Sprache, die Literatur, die Kunst. Damit der Bewegungsimpuls sich zum Bewegungsmotiv steigert, dazu bedarf es der Mitwirkung von Gefühlen, in welchen unsere Triebe sich kundgeben, sie setzen das Wissen in Können um. Alle unsere hochwertigen geistigen Leistungen werden durch Hemmungsvorrichtungen, die eine Funktion des Grofshirns sind, erworben und vollzogen. Die Grofshirnrinde funktioniert als hemmendes Organ so lange sicher, wie ihre Ernährungs- und Erregungsverhältnisse eine normale Intensität besitzen. Zustände krankhafter geistiger Veranlagung können zu Verstöfsen gegen Sitte und Gesetz führen und den Kranken aufserhalb der Gesellschaftsordnung stellen. Die höchste Gesittung läfst innerhalb der Pflicht für die Allgemeinheit den einzelnen das gröfste Mafs von Freiheit. Die Rede klingt in einen warmen Appell an die studierende Jugend aus zu strenger, sich nicht schonender Pflichterfüllung.

Kiel. E. Siemerling.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Botanik an der Univ. Bonn Dr. Georg Karsten ist als Prof. Nolls Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

An der Univ. München haben sich die Assistenten an der psychiatr. Klinik Dr. F. Plaut und Dr. E. Rüdin als Privatdozz. f. Psychiatrie habilitiert.

Vorlesungen

an der

Königlichen Christian Albrechts-Universität zu Kiel

im Sommer-Semester 1909. Beginn des Semesters am 16. April 1909.

Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigefügt.

Theologische Fakultät.

O. Proff.: **A. Klostermann:** Üb. d. alttest. Sem. 2 g; Jesaja, Kap. 40—66 4; Die Messianischen Weissag. d. Alt. Test. 4; Grammatische Interpret. des Richterbuches 1. — **Baumgarten:** Katechetik 4; Katechet. Üb. 2; Homilet. Üb. 2 g; Die persönl. Erfordernisse d. geistl. Berufes 1 g; Prakt. Auslegung ausgew. Psalmen 1 g. — **Mühlau:** Üb. d. neutestam. Sem. 2 g; Bibl. Theologie des Neuen Testam. 5; Kursor. Lektüre d. Paulinischen Briefe 3. — **Schaeder** (derz. Rektor): Üb. des system. Sem. 2 g; Dogmatik Teil I 4; Konversat. üb. dogmat. Hauptfragen 1. — **Ficker** (derz. Dekan): Üb. im kirchengesch. Sem. 2 g; Archäologische Ausflüge nach d. bedeut. kirchl. Bauwerken d. Umgegend, an zu bestimm. Tagen (mögl. alle 14 Tage) g; Kirchengeschichte I. Teil 5. — O. Honorarprof.: **Rendtorff:** Homilet. mit Einschl. der Gesch. der Predigt 4; Schleswig-holstein. Kirchenkunde a. geschichtl. Grundlage 2; Kritische Analyse mod. Predigten 2 g. — Ao. Proff.: **Eichhorn:** Gesch. der Kirchengesch. 1 g; Kirchengesch. III. Teil 5. — **E. Klostermann:** Erkl. d. Synopt. 4; Die ältest. literar. Angriffe a. d. Christentum 1 g; Griechische Kurse: a) f. Anf.: Elemente u. Xenophonlekt. b) f. Vorgeschr.: Homer 3. — Privatdoz. **Mulert:** Religion u. Wissenschaft 1 g; Sozialethik 2; Gesch. d. deutsch. protest. Theologie i. d. letzten 150 Jahr. 4.

Juristische Fakultät.

O. Proff.: **Hänel:** Deutsch. Staatsrecht 5; Üb. i. Staats- u. Verwaltungsrecht, mit Kaufmann 2. — **Schloßmann:** Gesch. u. Syst. d. röm. Rechts 7; Üb. im bürgerl. Recht mit schriftl. Arb. f. Anf. 1½; Exeget. Üb. i. corpus iuris civilis 1 g. — **Pappenheim:** Handels- u. Schiffahrtsrecht 5; Bürgerl. Recht II b 4; Wechselrecht 1 g; Üb. i. bürgerl. Recht m. schriftl. Arb. f. Fortgeschr. 1½. — **Niemeyer:** Bürgerl. Recht II c 4; Völkerrecht, Syst. u. Gesch. 4; Seekriegsrecht 1 g; Internat. Privatrecht, Einf. 2; Sem. Üb. im intern. Privatrecht u. i. d. Rechtsvergleich., in zu verabr. Stund. g. — **Kleinfeller:** (derz. Dekan): Zivilprozeßrecht I. Teil 5; Strafrecht 5; Besprech. von Hauptfr. d. Zivilprozeßrechts 1 g; Strafrechtl. Üb. mit schriftl. Arb. 2. — **Triepel:** Kirchenrecht 4; Staat u. Kirche 1 g; Allgem. Staatsrecht u. Staatslehre 2; Verwaltungsrecht 4. — Ao. Proff.: **Weyl:** Bürgerl. Recht II a 4; Deutsche Rechtsgesch. 4; Handelsrechts-Praktik. 1½; Deutschrechtl. Üb. 1 g. — **Liepmann:** Zivilprozeß II 3; Strafrecht 2; Zivilprozessuale Üb. 2; Kriminal. Sem. 1 g. — **Wedemeyer:** Einführ. in die Rechtswissenschaft 4; Bürgerl. Recht I a 4; Gesch. d. röm. Rechtswissenschaft in Deutschl. 1 g; Üb. i. röm. Recht, m. freiwilligen schriftl. Arb. 2; Konversator. üb. bürgerl. Recht I 2. — Privatdozz.: **Opet:** Grundzüge d. deutsch. Privatrechts 4; Bürgerl. Recht I b 4; Urheberrecht 1 g. — **Maschke:** Deutsch. Sozialrecht I 1; Konversat. d. bürgerl. u. röm. Rechts m. Klausurarb. 2; Kurse zur Einführ. in d. Latinität d. röm. Rechtsquellen, a) f. Anf. (Interpretation von Gaius) 3; f. Vorger. (Digestenexegese) 3; Röm. Zivilprozeß 1 g; Einführ. in d. Papyruskunde 1 g. — **Beseler:** Röm. Staats- u. Strafrecht 2; Römischrechtl. Üb. a. d. Hand d. Quellen, f. höh. Sem. 2. — **Kriegsmann:** Strafprozeß 4; Konversat. d. Strafrechts u. d. Strafprozeßrechts 2. — **Kaufmann:** Deutsch. Staatsrecht 5; Deutsche Verfassungsgesch. im 19. Jahrh. 1; f. Hör. d. Staatsrechts g; Üb. im Staats- u. Verwaltungsrecht, mit Hänel 2. — **Smend:** Übersicht üb. d. Rechtsentwicklung i. Preußen 2; Üb. im Kirchenrecht 2 g.

Medizinische Fakultät.

O. Proff.: **Hensen:** Physiologie d. Menschen, Pars I 5; Physikal. Chemie d. Zelle mit Höber 2; Physiolog. Prakt., mit Klein 2; Arb. f. Geübtere, in näh. zu verabr. Zeit g. — **Heller:** Tierische Schmarotzer d. Menschen 1 g; Spezielle patholog. Anatomie 4; Sektionsüb. (mit Döhle) 18; Patholog.-anatom. Demonstrationskurs 3; Patholog.-histolog. Kurs 4; Diagnost. Kurs f. patholog. Anatomie u. Histologie 3. — **Fischer** (Dekan bis 24. Juni): Entsteh. u. Verhüt. d. Infektionskrankheiten mit Demonstr. 2; Impfkurs, Immunität u. Schutzimpfung 1; Hygien.-bakteriol. Kurs 5; Hygienische Exkurs. 1 g. — **Siemerling:** (Dekan vom 24. Juni ab): Psychiatrische u. Nervenklinik 3; Poliklinik f. Nervenkrankh. 1 g; Forensische Psychiatrie f. Mediz. u. Jur. mit Krankenvorst. 1. — **Graf von Spee:** System. Anatomie II a) Nervensystem, b) Gefäßsystem 4; Topograph. Anatomie m. Demonstrat. 4; Topographie für klinische Sem. 1; Embryologie m. Demonstrat. 3; Histolog. Kurs f. Anf., mit Meves und v. Korff 4; Anleitung zu Spezialarb. f. Geübte, mit Meves, zu verabr. g; Embryolog. Üb. mit v. Korff 3. — **Pfannenstiel:** Geburtshilfl.-gynäkolog. Klinik 5; Geburtshilfl. Operationskurs. 4; Gynäkolog. Operationen 12. — **Heine:** Augenklinik 4; Augenoperat. 2 g; Augenspiegelkurs 2; Arb. im Laboratorium; Funktionsprüf. 2. — **Anschütz:** Chirurg. Operationskurs a. d. Leiche 8½; Chirurg. Klinik 6½; Asept. Operationen i. aseptisch. Operationssaale tägl. vorm. g. — **Lüthje:** Medizin. Klinik 6½; Ausgew. Kap. d. speziell. Pathologie u. Therapie 1 g. — Ao. Proff.: **Falck:** Experiment. Toxikologie 3; Üb. chem. Konstit. u. pharmakolog. Wirkung 1 g; Rezeptierkunde m. Üb., mit besond. Rücksicht auf Kassenpraxis 3; Pharmakognosie m. Demonstrat. 3; Pharmakognost. Prakt. 3. — **v. Starck:** Medizin. Poliklinik 3; Kinder-Klinik u. Poliklinik 2; Üb. d. natürl. u. künstl. Ernährung d. Säuglings 1 g; Die Röntgendiagnostik d. Brusteingeweide m. Üb. 2. — **Hoppe-Seyler:** Diagnost. u. therapeut. Üb. 2; Spez. Pathologie u. Therapie 2; Chem. u. mikroskop. Untersuch. d. Se- u. Exkrete (mit Wandel) 2; Krankh. d. Respirationsorgane 1 g. — **Friedrich:** Untersuchungsmeth. von Ohren, Nase u. Kehlkopf, mit prakt. Üb. 2; Klinik der Ohren-, Nasen- u. Kehlkopfkrankh. 2. — **Meves:** Skelettlehre 5; Anatomie d. Gefäßsystems 4; Histolog. Üb. f. Anf. (mit Graf v. Spee und v. Korff) 4; Histolog. Üb. f. Vorger. 4; Spezialarb. f. Geübte (mit Graf von Spee) tägl. g. — **Klingmüller:** Klinik d. Haut- u. Geschlechtskr. 3; Histopathologie d. Hautkrankh. 1 g; Über d. Gefahren d. Geschlechtskrankh. f. Stud. all. Fakult. 2 g. — **Ziemke:** Soziale Medizin 1 g; Gerichtl. Medizin f. Mediziner m. Demonstrat. 2; Gerichtl. Medizin f. Jur. mit Demonstr. 1. — **Doehle:** Sektionsübungen (mit Heller) 18; Patholog. Anatomie u. allgem. Pathologie d. Infektionskrankh. 3; Spezielle patholog. Anatomie d. Atmungsorgane 1 g. — Privatdozz.: **Seeger:** Über venerische Krankh., unbest. g. — **Paulsen:** Hals- u. Nasenkrankh. 2 g. — **Nicolai:** Über Harnkrankh., speziell Gonorrhoe, m. Üb. u. Demonstr. 1; Soziale Bedeutung u. Prophylaxe d. Geschlechtskrankh., f. Stud. all. Fakult. 1 g. — **Klein:** Physiolog. Chemie 3; Physiolog.-chem. Prakt. 4; Physiolog. Kolloquium m. Demonstr. 2; Physiolog. Prakt. vgl. Hensen. — **Heermann:** Ohrenheilk. f. d. prakt. Arzt, klin. Vorl. mit Krankenvorst. 1. — **Holzapfel:** Kolloquium üb. wichtige Abschnitte d. Geburtshilfe u. Frauenkrankh. 2. — **Göbell:** Chirurg. Poliklinik 2; Chirurg.-propädeutische Klinik 2. — **v. Korff:** Allgem. Zellen- u. Gewebelehre mit Demonstr. 2; Embryolog. Üb. mit Graf. v. Spee 3; Histolog. Kursus f. Anf., mit Graf von Spee und Meves 4. — **Ruge:** Allgemein verständl. Gesundheitslehre, f. Stud. all. Fakult. 1 g. — **Hentze:** Poliklinik f. Zahn- u. Mundkrankh. 6; Kursus d. konservierenden Zahnheilkunde 27; Kursus d. Zahnersatzkunde 27; Erkrank. d. Zähne u. d. Mundes 2; Zahnärztl. Kursus für Mediz. 2 g. — **Wandel:** Medizin. Propädeutik 2; Medizinisch-diagnost. Kurs f. Geübt. 1; Chem. u. mikroskop. Untersuchungen d. Se- u. Exkrete mit Hoppe-Seyler) 2. — **Noeßke:** Chirurg. Anatomie am Lebenden m. Demonstr. 1½; Methoden d. örtlichen u. allgem. Schmerzstillung u. Narkose 1½; Praktischer Kursus d. kleinen Chirurgie 1. — **Raecke:** Psychiatrisch-neurolog. Propäd. mit Einschl. d. Elektrodiagnostik u. d. Elektrotherapie 2; Ausgew. Kapitel aus d. Psychiatrie 1 g; Normale u. patholog. Histologie d. Zentralnervensystems mit besond. Berücksichtigung d. Großhirnrinde nach Verab. — **Hoehne:** Üb. im Untersuchen Schwangerer 1; Frauenkrankh. 2. — **Schade:** Physikal. Chemie d. Gewebssäfte 1; Wege u. Ziele d. physikal.-chem. Medizin 1 g. — **Baum:** Frakturen u. Luxationen in Verbindung mit Verbandkurs 2. — **Pfeiffer:** Kurs d. Perkussion u. Auskultation f. Anf. 2. — **Bering:** Pathologie u. Therapie d. Syphilis 1. — **Müller:** Anleit. zur Mikrophotographie u. zur Mikroskopie bei Dunkelfeldbel. 1 g. — **Wassermeyer:** Symptomatologie u. Pathologie d. organ. Erkrankung. d. Zentralnervensystems 1 g. — **Cohn:** Kursus der gynäkolog. Diagnostik u. Therapie 2.

Philosophische Fakultät.

O. Profl.: **Hoffmann:** Hebräisch; Kleine Propheten 4; Aramäisch d. Bibel u. d. Papyri, 2 mal. nachm. g; Syrische od. Äthiopische Anfangsgründe, 2 mal, nachm. g; Arabische Schriftst., nach Verabred. g. — **Pochhammer:** Einleit. in die Algebra u. Determinantenlehre 4; Analytische Mechanik 4; Üb. i. mathem. Sem. 1 g. — **Krümmel:** Das Deutsche Reich 4; Geograph. Kolloquium 1 g; Geograph. Prakt. f. Fortgeschr., mit Wegemann 3 g. — **Reinke:** Grundzüge d. gesamten Botanik 6; Tägl. Arb. im Botanischen Institut, mit Benecke und Nordhausen, tägl. von 8 Uhr vorm. bis 6 Uhr nachm.; Botanische Exkurs. Sonnabend nachm. g. — **Brandt:** Grundzüge d. Zoologie u. vergleich. Anatomie 6; Zoolog. Prakt. 6; Zoologische Untersuchungen 39; Exkursionen a. d. Kieler Bucht, mit Apstein und Reibisch, Montag 4 Uhr, an näher zu bestimm. Tagen g. — **Gering:** Gesch. der german. Runenschrift nebst Erklär. ausgew. Denkmäler 3; Im german. Sem.: Altsächs. Üb. (Interpret. d. Genesis-Bruchstücke) 1 g; Im germanist. Sem.: Altnordische Üb. (Lektüre ausgew. Lieder d. Edda) 1 g. — **Deussen:** Gesch. der Philosophie von ihren ersten Anf. in Indien u. Griechenland bis a. d. Christentum 4; Über Goethes Faust, II. Teil 1 g; Interpretation philosoph. Sanskrit-Texte 2 g; Im Seminar: Ausgew. Stellen griechischer Philosophie 1 g. — **Körting:** Gesch d. altfranz. Literatur 4; Lehre vom französ. Versbau 2; Grammatik d. Vulgärlateins 2 g; Erklärung ausgew. Essais Montaigues (im rom. Sem.) 1½ g; Lektüre von Cervantes' „Don Quijote" (im rom. Sem.) 1½ g. — **Schöne.** — **Weber:** Potentialtheorie u. Elektostatik 4; Physikal. Technologie m. besond. Berücksicht. d. Eisenbahnw. (für Jur.) mit Exkurs. 2; Theorie physikal. Meßapparate m. anschließ. Üb. 1; Ausgew. physikal. Messungen u. Untersuch. 20; Physikal. Kolloquium, mit Dieterici 2 g. — **Kauffmann:** Deutsche Grammatik I 5; German. Sem.: Althochdeutsch 2 g; Folklorist. Sozietät: Dorfgesellschaften ¾ g; Friesisch ¾ g. — **Harzer:** Prakt. Astronomie 4; Üb. an astronom. Instrum. 1 g. — **Volquardsen:** Gesch. d. röm. Kaiserzeit von Cäsar an 4; Histor. Sem. 2 g. — **Martius:** Gesch. der neuer. Philos. von Descartes an bis zur Gegenwart 4; Philosoph. Sem.: Üb. üb. Leibniz' kleinere Schriften 1 g; Psycholog. Sem. 2 g. — **Rodenberg:** Deutsche Gesch. von d. ältest. Zeiten bis zum Jahre 1871 4; Hist. Sem. 2 g. — **Sudhaus:** Platons Symposion mit einer Einleit. in die Platonische Philosophie u. Schriftstellerei 4; Sem.: Die Inschrift von Oinoanda 2 g. — **Holthausen** (Dekan bis 24. Juni): Gesch. d. engl. Dramas 4; Erklär. von Shakespeares „Hamlet" 2; Sem.: Macphersons „Ossian" 2 g. — **Harries:** (Dekan v. 24. Juni ab): Anorgan. Experimentalchemie 5; Chem. Prakt. I. In der anorgan. Abt. (mit Biltz): a) ganztäg. b) halbtäg. 40; II. In der organ. Abt. 45; Chem. Prakt. f. Mediz. (mit Feist) 4; Chem. Gesellschaft (Vorträge üb. neue Arb. auf allen Gebieten d. Chemie), mit Rügheimer, Biltz, Feist, Preuner und Mumm 2 g. — **Neumann:** Dürer, Grünewald u. Holbein 2; Kunsthist. Ausflüge in d. Nachbarschaft von Kiel, alle 14 Tage, Sonnab. nachm. g. — **Heffter:** Analytische Geometrie d. Ebene 4; Üb. zur analyt. Geometrie 1 g; Theorie d. gewöhnl. Differentialgleichungen 4; Üb. im mathem. Sem. 1½ g. — **Jacoby:** Ovids Leben u. Werke 4; Sem.: Vergils Eklogen 2 g; Prosem.: Demosthenes' Philippische Reden 2 g. — **Dieterici:** Experimentalphysik, II. Teil; Wärme, Elektrizität, Magnetismus 5; Physikal. Prakt. f. Anf. a) 2 täg. für Mathem. und Naturwissensch. 8; b) 1 täg. f. Mediz. u. Pharmazeuten 8; Physikal. Prakt. f. Fortgeschr., Montag bis Sonnabend ganztägig; Physikal. Kolloquium, mit Weber 2 g. — **Rinne:** Allgem. Geologie u. Gesteinskunde 4; Gesteinskundl. Üb., für Hör. d. Vorles. üb. allgem. Geologie u. Gesteinsk. 1 g; Mineralog. u. gesteinskundl. Untersuch. a) Mineralog. Prakt. f. Anf. 2; b) Anl. zu mineralog. od. petrograph. Arb. f. Vorgeschr., halb- od. ganztäg.; Einführ. in d. wirtschaftl. Geologie Deutschlands, f. Stud. all. Fak. 1 g. — **Harms:** Theoretische Nationalökonomie 4; Finanzwissenschaft, unter besond. Berücksicht. d. Finanzen d. Deutschen Reiches u. d. größ. Bundesstaaten 4; Die Sozialdemokratie, ihre Geschichte u. ihr Programm 1; Staatswissenschaftl. Sem. 2 g. — **Lüders:** Griechische Lautlehre 2; Lektüre von Kālidāsa's S'akuntalā 2 g; Interpretat. vedischer Texte 2; Paliübungen 1 g. — **Rachfahl:** Das Zeitalter d. französ. Revolution u. d. Kaiserreichs 4; Sem.: Üb. zur Vorgesch. der französ. Revolution 2 g. — O. Honorarprof.: **Haas:** Tiere u. Pflanzen d. Vorwelt 2; Über Quellen u. Grundwasser, für Stud. all. Fakult. 1 g; Paläontologische Arb. u. Untersuch. 4. — Ao. Profl.: **Rügheimer:** Pharmazeutische Chemie 3; Ausgew. Kapitel aus d. Gebiet d. physikal. Chemie 1 g; Pharmazeutisch-chem. Prakt. in d. pharmaz.-chem. Abt. d. chem. Instituts 15. — **Rodewald:** Allgem. Pflanzenbaulehre 2; Üb. im landwirtsch. Institut, nach Verabred. betr. Zeit u. Gegenstand; Landwirtschaftl. Samenkunde 1 g. — **Biltz:** Analytische Chemie 2; Ausgew. Kapitel d. chem. Technologie II 2; Exkurs. im Zusammenhange mit d. vorsteh. Kolleg, in spät. festzusetz. Zeiten g; Chem. Prakt. in der unorgan. Abt. des Laboratoriums, mit Harries. — **Kobold:** Einleitung in die höh. Geodäsie 2; Geodätische Üb., an einem zu verabr. Nachm. g. — **Berend:** Ausgew. Kapitel d. organ. Chemie 1 g; Repetitorium d. organ. Chemie f. Mediz. 1. — **Wolff:** Gesch. der deutsch. Literatur von der Sturm- u. Drangperiode bis zu Schillers Tod 3; Üb. zur Gesch. d. neuer. deutsch. Sprache u. Literatur: Goethes Gedichte 2 g. — **Landsberg:** Differentialrechnung; Üb. zur Differentialrechnung 1 g; Einleitung in d. Theorie d. Integralgleichungen 2. — **Benecke:** Üb. im Unters. u. Bestimmen von Blütenpflanzen 2; Botanisch-mikroskop. Kurs 4; Bakteriolog. Prakt 2; Bakterien 1 g. — **Daenell:** Histor. Prosem.: Lektüre von Urkunden 2 g; Europas Politik u. Weltpolitik 1 g. — **Tönnies:** Prakt. Nationalökonomie, I. Teil: Agrarpolitik mit Einschluß d. Zollfragen 2; Einführ. in die Statistik und statistische Methodik 1; Üb. über Bevölkerungsstatistik Preußens, besonders Schleswig-Holsteins 1 g. — **Bickel:** Gesch. d. lateinischen Sprache 3; Griech. Stilübungen 1; Prosem.: Senecas Apocolocyntosis 2 g. — Privatdozz.: **Stoehr:** Alkaloïde 1. — **Unzer:** Neueste Geschichte seit 1840 2; Der Krieg d. Jahres 1864 1 g. — **Lohmann:** Mollusken u. Tunicaten 2; Abstammung d. Menschen 4 g. — **Apstein:** Exkursionen auf d. Kieler Bucht, mit Brandt und Reibisch; Üb. im Bestimmen von Plankton II 2. — **Feist:** Die künstl. organischen Farbstoffe 2; Chem. Prakt. für Mediz. (mit Harries) 4; Einführ. in das prakt. Studium d. Chemie f. d. Herren d. Medizinerprakt. 1 g. — **Weinnoldt:** Methoden d. darstellenden Geometrie II. Teil 3. — **Nordhausen:** Experimentelle Morphologie 1. — **Reibisch:** Üb. im Bestimmen von Land- u. Süßwassertieren Deutschlands, II. Insekten 2; Exkursionen auf d. Kieler Bucht, mit Brandt und Apstein. — **Mensing:** Walther von d. Vogelweide 2; Niederdeutsche Üb.: Laurembergs Scherzgedichte 1 g. — **Preuner:** Elektroanalytische Übungen mit theoretischer Einführung 2; Anwendung d. Thermodynamik auf chem. Vorgänge 1 g. — **Mayer-Reinach:** Gesch. d. Orchesters u. d. Orchestermusik II. Teil 2; Von Beethoven bis Wagner 1 g; Musikwissenschaftl. Üb., in zu bestimm. Stunden g. — **Mumm:** Einige Kapitel aus d. neuer. anorgan. Chemie 1; Prakt. Übungen in der Anwendung organ. Farbstoffe 2. — **Wegemann:** Die deutsch. Kolonien 2; Geographisches Prakt. für Fortgeschr., mit Krümmel 3 g. — **Zahn:** Theorie d. Elektronen in Gasen u. Metallen 1. — Lektoren: **Hughes:** English Readings 2 g; Conversation Exercises 2; Composition Exercises for less advanced students 1; Poets of the Romantic Revival 1; English Idiom and Syntax 2. — **Dumont:** Théophile Gautier et ses œuvres 1; Exercices du Séminaire 2 g; Exercices de conversation 2; Französ. Kolloquium für Vorgerückt. 1. — Lehrer für Künste: **Stange:** Liturg. Üb. 1 g; Harmonielehre und Kontrapunkt 1 g; Kammermusikūb. 3 g. — **Brandt:** Fechtstunden, tägl., nach Verabr. — **Brodersen:** Turnübungen 12½ g.

An der Stadtbibliothek zu Braunschweig soll sofort eine Assistentenstelle besetzt werden, für die eine Jahresremuneration von 2100 M. vorgesehen ist. Bewerbungen akademisch und bibliothekarisch vorgebildeter Herren oder Damen sind an den Unterzeichneten zu richten.

Braunschweig, den 5. März 1909.

Dr. Mack, Stadtarchivar.

Übertrag. wissenschaftl. Arbeiten in Maschinenschrift, auch nach Stenogr. (Stolze-Schrey). Übung besond. auf phil. und hist. Gebiete.

Elisabeth Eichler,
Südende b. Berlin, Potsdamerstr. 10.

Le Spectateur. Monatsschrift für Geistesphilosophie und ihre Anwendungen auf das tägliche Leben, die soziale Tätigkeit und die wissenschaftliche Arbeit. Jährlich M. 6,85 = K. 8,20. Probenummern gratis und franko von

R. Martin-Guelliot, 99, Boulevard-Raspail, Paris VI, Frankreich.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 13. 27. März. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. K. Uhlirz: Ein Archiv für Urkundenforschung. II.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. Jung, Julius Ficker (1826—1902). (*Alfred v. Wretschko,* ord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck.)

R. Prager, Bücher, Menschen, Dinge. N. F.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

A. Huck, Deutsche Evangelien-Synopse. (*Hans Windisch,* Privatdoz. Lic., Leipzig.)

Ph. Bachmann, Grundlinien der systematischen Theologie zum Gebrauche bei Vorlesungen. (*Georg Schnedermann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Leipzig.)

Fr. Giesebrecht, Die Grundzüge der israelitischen Religionsgeschichte. 2. Aufl.

Philosophie und Unterrichtswesen.

M. Simon, Didaktik und Methodik des Rechnens und der Mathematik. 2. Aufl. (*Wilhelm Gercken,* Direktor des Andreas-Realgymnasiums, Prof. Dr., Hildesheim.)

O. Külpe, Immanuel Kant. 2. Aufl.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

R. Dussaud, Poids bilingue provenant de Palestine. (*Mark Lidzbarski,* ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

A. Seidel, Reform-Esperanto.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. S. Roberts and E. A. Gardner, An Introduction to Greek Epigraphy. P. II. (*Otto Schulthess,* ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

Poeti Latini minori, comm. da G. Curcio. II, 2. (*Paul Jahn,* Oberlehrer am Kölln. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

G. Könnecke, Deutscher Literaturatlas. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

B. C. Engel, Schiller als Denker;

Susanna Rubinstein, Schiller-Probleme. (*Adolf Baumeister,* Prof. am Gymn., Dr., Ulm.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Il pensiero dell' abate Galiani. Antol. p. a cura di F. Nicolini. (*Karl Vossler,* aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Edw. Dowden, Shakespeare. Übs. von P. Tausig. 2. Aufl.

Kunstwissenschaften.

Henriette Mendelsohn, Die Engel in der bildenden Kunst. (*G. Stuhlfauth,* Pfarrer Dr., Wörth a. Rh.)

Edm. Renard, Köln. (*Joseph Poppelreuter,* Direktor der Skulpturen-Sammlungen des Wallraf-Richartz-Museums, Dr., Cöln.)

Geschichte.

A. J. Sargent, Anglo-Chinese Commerce and Diplomacy. (*Max von Brandt,* Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

J. Benzinger, Geschichte Israels bis auf die griechische Zeit. 2. Aufl.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

J. Dahlmann, Indische Fahrten. (*Eugen Hultzsch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

A. Calmes, Das Geldsystem des Großherzogtums Luxemburg. (*Julius Cahn,* Dr. phil., Frankfurt a. M.)

Rechtswissenschaft.

W. Güttler, Die religiöse Kindererziehung im deutschen Reiche. (*Fritz Fleiner,* ord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

A. Hellwig, Verbrechen und Aberglaube. (*Hans Groß,* ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

K. Goebel, Einleitung in die experimentelle Morphologie der Pflanzen. (*Ernst Küster,* Privatdoz. Prof. Dr., Halle.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Klassikertexte

herausgegeben von der Generalverwaltung der Kgl. Museen zu Berlin.

Heft I.

Didymos

Kommentar zu Demosthenes.

(Papyrus 9780)

nebst Wörterbuch

zu Demosthenes' Aristokratea

(Papyrus 5008).

Bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart.**

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (LIII u. 95 S.) 1904. Geh. 9 M.

Heft II.

Anonymer Kommentar

zu **Platons Theaetet**

(Papyrus 9782)

nebst drei Bruchstücken philosophischen Inhalts

(Pap. N. 8; Pap. 9766, 9569).

Unter Mitwirkung von **J. L. Heiberg**

bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart.**

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (XXXVII u. 62 S.) 1905. Geh. 5 M.

Heft III.

Griechische Papyri

medizinischen und naturwissenschaftlichen Inhalts.

Bearbeitet von

K. Kalbfleisch und **H. Schöne.**

Mit 9 Lichtdrucktafeln.

4°. (40 S.) 1905. Geh. 5 M.

Heft IV.

Hierokles

Ethische Elementarlehre

(Papyrus 9780)

nebst den bei Stobaeus erhaltenen ethischen Exzerpten aus Hierokles.

Unter Mitwirkung von **W. Schubart**

bearbeitet von

H. v. Arnim.

Mit 1 Lichtdrucktafel.

4°. (XXXVI u. 76 S.) 1906. Geh. 6 M.

Heft V. Erste Hälfte.

Griechische Dichterfragmente.

Erste Hälfte.

Epische und elegische Fragmente.

Bearbeitet von

W. Schubart und **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Mit einem Beitrage von Franz Buecheler.

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (VIII u. 136 S.) 1907. 8 M.

Heft V. Zweite Hälfte.

Griechische Dichterfragmente.

Zweite Hälfte.

Lyrische und dramatische Fragmente.

Bearbeitet von

W. Schubart und **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Mit 6 Lichtdrucktafeln.

4°. (II u. 160 S.) 1907. 11 M.

Reproduktionen in Lichtdruck:

Vier Tafeln des Didymospapyrus 6 M. — Neunzehn Tafeln des Theaetetpapyrus 20 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 13. XXX. Jahrgang. 27. März 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Appendix Vergiliana ed. G. Curcio. (804.)
Bachmann, Grundlinien der systematischen Theologie. (789.)
Benzinger, Geschichte Israels bis auf die griechische Zeit. (819.)
Calmes, Das Geldsystem des Grofsherzogtums Luxemburg. (821.)
Dahlmann, Indische Fahrten. (820.)
Dowden, Shakespeare. (813.)
Dussaud, Poids bilingue provenant de Palestine. (798.)
Engel, Schiller als Denker. (807.)
Giesebrecht, Grundzüge der israelitischen Religionsgeschichte. (792.)
Goebel, Einleitung in die experimentelle Morphologie der Pflanzen. (825.)
Güttler, Religiöse Kindererziehung im deutschen Reiche. (823.)
Hellwig, Verbrechen und Aberglaube. (824.)
Huck, Deutsche Evangelien-Synopse. (788.)
Jung, Julius Ficker. (784.)
Könnecke, Deutscher Literaturatlas. (806.)
Külpe, Immanuel Kant. (797.)
Mendelsohn, Die Engel in der bildenden Kunst. (814.)
Pensiero dell' abate Galiani. (812.)
Prager, Bücher, Menschen, Dinge. (786.)
Renard, Köln. (815.)
Roberts-Gardner, An Introduction to Greek Epigraphy. (800.)
Rubinstein, Schiller-Probleme. (807.)
Sargent, Anglo-Chinese Commerce and Diplomacy. (817.)
Seidel, Reform-Esperanto. (799.)
Simon, Didaktik und Methodik des Rechnens und der Mathematik. (793.)

Ein Archiv für Urkundenforschung.[1])

Zweiter Artikel.

Von Dr. Karl Uhlirz, ord. Professor für österreichische Geschichte, Graz.

Der zweite Band des Archivs für Urkundenforschung (vgl. DLZ. 1908, Sp. 1349 ff.) wird mit zwei Abhandlungen eröffnet, die nicht der auf die Urkunde selbst gerichteten Forschung dienen, sondern verfassungs-, verwaltungs- und wirtschaftsgeschichtliche Fragen betreffen, für die wenigstens zum Teil die Urkunde als vornehmste Quelle in Betracht kommt. Sehr verdienstlich ist die erste Abhandlung von Emil Lüders über die *capella*, die unter reichlicher Verwertung der darauf bezüglichen Quellenstellen und der einschlägigen Literatur einen Überblick über die Entwicklung von der merowingischen Zeit bis zur Mitte des 9. Jahrhunderts bietet. Gleich andern Forschern leitet Lüders die Bezeichnung von der capella s. Martini ab, in der er gegen Ducange und Flach die Hälfte jener chlamys sieht, die der Heilige nach der Legende mit dem ihm vor dem Tore von Amiens in Gestalt eines frierenden Bettlers erscheinenden Heiland geteilt hat. Die Verehrung dieser Reliquie dürfte jedoch erst um die Mitte des 7. Jahrhunderts in Neustrien entstanden und schon zu Anfang des 8. Jahrhunderts das kostbare Stück in den Besitz der karolingischen Hausmeier übergegangen sein. Wie haben wir uns die Übertragung der Bezeichnung *capella* auf das Pfalzoratorium und die Pfalzgeistlichkeit zu erklären? Nach Lüders hat Waitz in dieser Frage es unterlassen, den Übergang von der Reliquie zur Hofkapelle durch gleichzeitige Quellen und innere Gründe glaubhaft zu machen, insbesondere zu viel Gewicht auf die Übertragung der Bezeichnung von der Martinsreliquie auf das Pfalzoratorium gelegt (S. 17). Hier soll seine Untersuchung ergänzend und berichtigend eingreifen. Mit Recht weist Lüders darauf hin, dafs man nicht ohne weiteres von einer Kapelle unter den Merowingern sprechen darf, da unter diesen das *oratorium* noch nicht als *capella* bezeichnet wird; doch dürfte dem allzugrofse, ausschliefsende Bedeutung kaum zuzumessen sein. Unhaltbar aber scheint mir seine Annahme, dafs die Übertragung durch die *capellani* vermittelt wurde; sie stimmt eigentlich schon nicht mit dem überein, was Lüders selbst sagt (S. 48), und er hat sie daher auch später wesentlich eingeschränkt (S. 50). Allerdings werden *capellani* schon in den Jahren 741 und 743 erwähnt, während *capella* = *ecclesia* erst 765 nachzuweisen ist (S. 40), aber das kann uns nicht hindern, anzunehmen, dafs die Übertragung der Bezeichnung auf den Raum, in dem die Reliquie aufbewahrt wurde, und der von Anfang an das Oratorium der Pfalz war, doch schon früher stattgefunden hat. Dafür spricht, dafs sie am leichtesten in einer Zeit erklärlich wäre, in der die Verehrung der capella s. Martini als der königlichen Reliquie schlechthin in voller Geltung stand,

[1]) Archiv für Urkundenforschung. Herausgegeben von Karl Brandi [ord. Prof. f. mittl. u. neuere Geschichte an der Univ. Göttingen], Harry Bresslau [ord. Prof. f. mittl. u. neuere Geschichte an der Univ. Strafsburg] und Michael Tangl [ord. Prof. f. hist. Hilfswiss. an der Univ. Berlin]. 2. Bd., 1. Heft. Leipzig, Veit & Comp., 1908.

diese das andere mit ihr vereinigte Heiltum überstrahlte (S. 22), dafs ferner die *capellani* schon bei ihrer ersten Erwähnung mit der Erfüllung gottesdienstlicher Verrichtungen am Hofe, bezw. mit der Unterstützung der hierfür bestimmten Bischöfe betraut erscheinen, und endlich der von Lüders selbst als auffällig hervorgehobene Umstand (S. 21), dafs die *presbyteri capellani* schon bei ihrem ersten Vorkommen in keinem unmittelbaren Zusammenhange mit der capella s. Martini stehen. Sind die *presbyteri capellani* des Kapitulares von 742 auch nicht als »geschlossenes Hofinstitut« zu betrachten, so gelten sie doch als ein wesentlicher Teil des fürstlichen Hofhaltes; in Nachahmung des fränkischen Brauches hat Herzog Otilo von Baiern ungefähr zur selben Zeit einen *presbyter capellanus*, dem Namen nach einen Romanen, zur Seite (S. 41 Anm. 6, Hauthaler, UB. des Hochstiftes Salzburg 1, 16, 27). Eine wertvolle Ergänzung der bisherigen Arbeiten liefert die eingehende Darstellung der weiteren Entwicklung der Hofkapelle, sowie der Abschnitt über die neben dieser und den Pfalzkapellen auf königlichem und nichtkönigliehem Grunde errichteten capellae. Merkwürdig ist, dafs in einer »speziell der Pflege urkundlicher Forschung gewidmeten Publikation« die kanzleigeschichtlich wichtigen Fragen nur gestreift werden, so vor allem die über Fulrads Verhältnis zur Kanzlei (S. 36), an der Lüders mit einem »Wie dem auch sei« vorübergeht. Zu S. 67 war Eiten, Das Unterkönigtum im Reiche der Merowinger und Karolinger S. 122 zu berücksichtigen. Hinsichtlich der beiden auf bayrischem Gebiete Ende des 8. Jahrhunderts vorkommenden *capellae* (S. 47, 88) hätte beachtet werden sollen, dafs sie dem h. Martin geweiht waren, woraus man vielleicht auf einen älteren Zusammenhang schliefsen könnte. Zu S. 53, 62, 72 ff. ist jetzt auf Pöschl, Bischofsgut und Mensa episcopalis 1, 48 ff. zu verweisen. Befremdlich wirkt der Gebrauch des Wortes Heiligtum, Pfalzheiligtum für die dem Gottesdienst gewidmeten Räume und Gebäude, *heilictuom*, *heiltuom* ist die Reliquie, bezw. der Reliquienschatz.

Auch die Abhandlung Hermann Thimmes über Forestis verdient alle Anerkennung für den Fleifs, mit dem die Sammlung der in den Königsurkunden darüber enthaltenen Nachrichten durchgeführt ist, den Scharfsinn, mit dem sie zu einer systematischen Darstellung verarbeitet sind. Trotzdem kann man nicht darüber hinwegsehen, dafs sie an zwei Grundfehlern zu leiden scheint, an der teilweisen Vernachlässigung der aufserhalb der Königsurkunden vorkommenden Belege für Forestis und das dem Worte entsprechende Rechtsverhältnis und an der Vernachlässigung der etymologischen Forschung. Thimmes Verhältnis zu dieser ist nicht ganz klar zu erfassen. Gleich zu Anfang schreibt er: »Die Etymologie, das ist voraus zu bemerken, ist bei dieser Anschauung (der unmittelbar vorher angeführten »üblichen Auffassung« von Forestis = silva regalis oder seiner eigenen?) unbeteiligt oder sollte es wenigstens sein«, die Ableitung von foris sei so gut wie jede andere hypothetisch, »die Quellen haben allein die Entscheidung« (S. 102). Damit rührt er an eine Frage, die in der letzten Zeit viel erörtert worden ist, und der es nach meinem Gefühl nicht eben genützt hat, dafs sie als eine methodisch-grundsätzliche behandelt wurde, während sie als eine rein praktische von Fall zu Fall ihre besonders geartete Lösung zu erfahren hat. Dafs der Historiker, dem in erster Linie die sachliche Erklärung zufällt, das sprachliche Moment nicht aufser acht lassen darf, der Sprachforscher des sachlichen Verständnisses für ein von ihm sprachgeschichtlich zu erklärendes Wort nicht entraten kann, ist ebenso selbstverständlich, wie dafs beide sich vor der Gefahr dilettantischen Übergreifens auf ihnen methodisch und inhaltlich ferne liegende Gebiete zu hüten haben. Wie beide Richtungen zu vereinen sind, darüber hat die Besonderheit des Einzelfalles zu entscheiden, jedenfalls ist es zu vermeiden, dafs eine etwa auf der einen Linie gebildete Meinung die andere Richtung von vornherein beherrsche; gerade davon aber dürfte Thimme sich nicht ganz freigehalten haben. Zwar läfst er die Etymologie fürs erste ganz beiseite, aber trotzdem scheint es, dafs sein Gedankengang durch die Beziehung von Forestis auf *foris* mehr, als gut war, beeinflufst wurde, und man hat den Eindruck, dafs seine Beweisführung auf die Sicherung dieser Etymologie hinauslaufe (S. 110. 124), die er dann allerdings als Ergebnis seiner verfassungsgeschichtlichen Untersuchung hinstellt. Am Schlusse dieser erklärt er ganz bestimmt, dafs Forst, Forestis kein germanisches Wort sei, ohne dafs er sich mit den Vertretern der von ihm verneinten Ansicht über die sprachliche Frage auseinandergesetzt hat. Er hätte sich aber um die Ausführungen dieser um so eher bekümmern sollen, da in ihnen manches berührt ist, worüber er sich von neuem verbreitet.

Für den deutschen Ursprung des Wortes Forst haben sich Jakob Grimm (Deutsches Wörterbuch IV, 1ª, 3 ff.), Heinrich Künfsberg (Wanderung in das germanische Altertum S. 234), August Bernhardt (Geschichte des Waldeigentums 1, 50 ff.),

Werneburg (in den Forstlichen Blättern N. F. 3 (1874), 297 ff.), Schwappach (in dem Forstwissenschaftlichen Centralblatt 6 (1884), 515 ff. und Handbuch der Forst- und Jagdgeschichte Deutschlands 1, 56), Wiedemann (in den Beiträgen zur Kunde der indogerm. Sprachen, hgb. von Bezzenberger und Prellwitz 28 (1904), 18) und Meringer (in den Indogermanischen Forschungen 18 (1905), 258 ff.) ausgesprochen. Die Berechtigung der Einwendungen, die Grimm gegen die Ableitung von *foris* oder *foras* erhoben hat, wurde von Diez (Etymol. Wörterbuch[5] S. 144) und Körting (Lat.-rom. Wörterbuch[3] Sp. 448) durchaus nicht geleugnet, wenn auch Grimms Vorschlag der Ableitung von ad. *forehahi* (Föhrenwald) sowohl mit Rücksicht auf die Eigenschaft des alten Waldes als eines natürlichen und daher Mischwaldes (Werneburg S. 298, Schwappach, Forstwissenschaftl. Centralblatt S. 515, Francé, Bilder aus dem Leben des Waldes S. 74), als auch wegen der Unmöglichkeit der Umbildung zu Forst ebenso abzulehnen ist, wie aus anderen Gründen der Künsbergs, in Forst eine Nebenform zu First zu sehen. Die Forstmänner Bernhardt, Werneburg, Schwappach haben eine sprachliche Erklärung nicht gewagt, wohl aber hat Wiedemann eine Ableitung versucht, mit der in der Hauptsache auch Meringers Ausführung übereinstimmt. Beide haben die Beziehung auf *foris* rundweg abgelehnt, ohne sich über die Gründe hierfür zu äufsern. So sind die Hauptfragen immer noch offen geblieben: Ist das vulgärlateinische *forestis* auf ein lateinisches oder ein deutsches (salfränkisches) Wort zurückzuführen? Ist das ahd. *vorst* eine Umbildung von *forestis* oder ein ursprünglich deutsches Wort? Um in die Beantwortung dieser Fragen nicht neuerdings unnötige Verwirrung hineinzutragen, wird man sich auf diese Worte und ihre ältesten Formen beschränken, die von ihnen abgeleiteten Worte, die aus dem Französischen entlehnten mittelhochdeutschen Formen (*fôreht, fôret, fôrehtier, fôreis, fôreist, fôrest, fôres*), die von dem Stamme *for-* oder von *foras* mit gewöhnlichen lateinischen Suffixen (*-ensis, -ticus*), die durch Zusammenrückung mit *foras* gebildeten Worte (vgl. Waitz, Vfgg.[3] II, 1, 429 und Seeliger in der Histor. Vierteljahrschrift 1907, 315) beiseite lassen müssen. Sie haben zum Teil eine ganz andere Bedeutung und sind zum Teil erst spät entstanden, so ist *forestarius* für *extraneus* erst Ende des 13. Jahrhunderts, für *suburbanus* erst Ende des 14. Jahrhunderts, *forestanus* für *suburbanus* erst im 16. nachzuweisen, kommt *forestatio* erst in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts in Genua vor (Thimme S. 125). Die älteste zuerst im Jahre 556 in einem Diplom des Königs Childebert I. (Mon. Germ. hist. Dipl. I, 7 Nr. 5) gebrauchte Form ist *forestis* als Substantiv, sie bleibt lange Zeit hindurch die allein übliche, von ihr ist *forestarius* abgeleitet. Das Aufkommen neuer Formen, die übrigens ebenfalls aus *forestis* gebildet sind, läfst sich zeitlich nicht genau festlegen, da die Königsurkunden von 843—911 nicht in einheitlicher Ausgabe veröffentlicht sind, sie aber gerade in dieser Zeit entstanden sein dürften. In Original-Urkunden nach 911 findet sich *foresta* zuerst in DO. I. 131, *forastum* zuerst in DO. I. 71, die häufigste Form in Urkunden Ottos I. ist *forestum*, neben dem *forestis* nur nach Vorurkunden in DDO. I. 110, 118, selbständig allein in DO. I. 276 gebraucht wird.

Für die lateinische Herkunft des Wortes *forestis* ergeben sich zwei Möglichkeiten. Als erste könnte man Ableitung vom Stamme *for* mit dem Suffix *estis* annehmen. Sie scheint mir im 6. Jahrhundert für die von Franken besetzten Gebiete Galliens ausgeschlossen, da sie philologische Kenntnisse, eine lebendige Vertrautheit mit der lateinischen Wortbildung voraussetzt, die man für diese Zeit und diese Gegenden kaum annehmen darf, um so mehr, als das Suffix *estis* schon im Schriftlatein sehr selten und nur adjektivisch gebraucht wird (Gradenwitz, Laterculi vocum Latinarum p. 466: *coel-est-is, agr-est-is*), im Vulgärlatein sonst überhaupt nicht vorkam (Darmesteter, Dictionnaire général de la langue Française p. 68, § 150; Meyer-Lübke, Grammatik der rom. Sprachen II. Bd. erwähnt es daher gar nicht). Dafs aber eine alte Bildung *for-estis* vorhanden gewesen, im Schriftlatein niemals verwendet worden sei, auf einmal in einer Merowingerurkunde des Jahres 556 auftauche, um dann weite und dauerde Verbreitung zu finden, ist zu unwahrscheinlich. Es bliebe also, da *forastum* erst später auftritt, als zweite Möglichkeit *fŏrĭs-tis* übrig, in dem *ĭ* sofort zu *e* geworden sein müfste (Schuchardt, Vokalismus 2, 61; Meyer-Lübke in Gröbers Grundrifs der roman. Philologie[2] 1, S. 468). Auch dagegen erheben sich sprachliche Einwände, vor allem der eine, dafs es ein lateinisches Suffix *-tis* nicht gibt, die Annahme eines ursprünglichen Adjektivs *forestris* (Gradenwitz a. a. O. p. 463), aus dem durch Ausfall des *r forestis* geworden sein soll, nicht zulässig ist, da man jenes Adjektiv nicht nachzuweisen vermöchte und *forestis* von Anfang an nur als Substantiv vorkommt. Aufser den sprachlichen Gründen sprechen gegen die lateinische Herkunft auch sachliche Bedenken. Wie fand das angeblich lateinische Wort, das ur-

sprünglich ganz allgemein und abstrakt etwas aufserhalb Gelegenes bezeichnen sollte, von Anfang an ausschliefsliche Beziehung auf Fischfang und Jagd? Warum wurde es nicht auf andere ausgesonderte oder vorbehaltene Gebiete und Rechte angewendet? Warum soll es gerade bei den salischen Franken, nicht bei romanischen Völkern oder germanischen Stämmen, die viel enger mit romanischem Wesen zusammenhingen als jene, aufgekommen sein? Diese Bedenken fallen bei der Annahme deutscher Herkunft weg, mit ihr liefse sich das frühe Vorkommen in Baiern, und zwar in einsilbiger Form (777, UB. von Kremsmünster p. 3: *de pascuis vero illorum, quos vulgus nominat Forst*, wo es nicht ohne weiteres auf *pascua* zu beziehen ist; um 790, Hauthaler UB. des Hochstiftes Salzburg 1, 26, VII: *in forste fieri)*, ebenso gut vereinbaren wie der Umstand, dafs *forestis* und die von ihm abgeleiteten Worte noch lange Zeit hindurch als etwas Volksmäfsiges betrachtet wurden (s. vorher und Thimme S. 110. Anm. 6., DH. II. 379: *forastare, ut rustice dicunt*; Böhmer-Mühlbacher Reg. der Karolinger Nr. 1968(1911): *forestem facere, sicut Franci dicunt*, worin man übrigens auch einen Hinweis auf den französischen Brauch erblicken könnte; in den Glossen wird es für *nemus* oder *saltus* gleichbedeutend mit holz oder haruc (von Schwappach, Centralblatt S. 517 nicht beachtet, vgl. Grimm, Deutsche Rechtsaltertümer[4] 1, 345; 2, 15, 411) gesetzt, Steinmeyer-Sievers Ahd. Glossen 1, 214, 300, 316; 4, 81, 94, 152, 159). Wird man sich bei dieser Sachlage doch eher für die deutsche Herkunft der Worte *forst* und *forestis* entscheiden, so kann ich mir ein Urteil darüber, ob die von Wiedemann (indogermanische Wurzel *perk*; urit. **perkstlom*, osk. *pestlum (templum)*; altes **forht* = got. **faurhts* = lat. **par-(c)tus*) und Meringer vorgenommenen Ableitungsversuche Anspruch auf Geltung besitzen, nicht anmafsen, aber das eine scheint doch aus ihrer Ausführung hervorzugehen, dafs ein derartiger Versuch zulässig ist, und dafs wir dabei auf die Bedeutung »Wald mit besonderer Widmung« kommen. Damit war den fränkischen und bairischen Urkundenschreibern das Wort gegeben, dessen sie bedurften, als die Gebiete Privater mit jenem Recht der Abschliefsung versehen werden sollten, das der silva regalis eigentümlich war, Privaten das Recht ausschliefslichen Fisch- und Tierfanges innerhalb eines bestimmten Gebietes verliehen werden sollte. Die Behandlung des Wortes *forst* als eines Substantivs der dritten Deklination ist dem Vulgärlatein durchaus angemessen, Schwierigkeiten könnte nur das *e* in *forestis* bereiten. Ich glaube aber, dafs man Einschiebung eines *e* in die Konsonantenverbindung *rst* nach Art der Epenthese (Schuchardt, Vokalismus 2, 433) recht wohl annehmen darf, wobei ja auch die Analogie zu *agrestis* mitgewirkt haben kann.

Das Wort *Sunder*, auf das Thimme verweist (S. 125), kann m. E. nicht als Übersetzung von Forestis betrachtet werden. Auf sein Vorkommen ist schon Gött. Gel. Anz. 1861, 40 hingewiesen worden, neue Zusammenstellungen hat Rübel (Die Franken S. 255 ff., 426 ff.) geboten. Der *Sundargouue* in Baiern darf jedoch nicht, wie Thimme meint, ohne weiteres hierher gezogen werden; man hat doch zu beachten, dafs die Erklärung Südgau (Graff, Ahd. Sprachschatz 6, 258; Schade, Ad. Wörterbuch 2, 892[b]) der Einteilung des bairischen Landes entspricht (Riezler, Gesch. Baierns 1, 126, 841; Oefele in der Hist. Ztschr. 43, 135; Dahn, Könige der Germanen IX, 2, 68) und auch dadurch gestützt wird, dafs *Sunder* in mehreren mit ihm gebildeten bairischen Ortsnamen zu Sonnen- geworden ist (Oefele a. a. O.). Ist also von Baiern abzusehen, so findet sich *Sunder* als Bezeichnung für den Herrenwald in einem bestimmt zu umschreibenden Gebiete, und man müfste erst untersuchen, wie es sich in diesem mit dem Gebrauch des Wortes Forestis verhält (vgl. Werneburg S. 297). Aller Wahrscheinlichkeit nach haben wir hier ein zweites deutsches Wort für dieselbe Sache vor uns, das allerdings erst gewählt worden sein dürfte, als das entsprechende Rechtsverhältnis schon vollständig ausgebildet und gefestigt war.

Nach dem Gesagten kann ich mich der Ansicht Thimmes, dafs *forestis* ursprünglich ein ganz abstrakter Rechtsausdruck gewesen sei, Forst und Wald anfangs gar nichts miteinander zu tun gehabt hätten (S. 109, 124), nicht anschliefsen. Hat das Wort von Anfang an die Beziehung auf den Wald gehabt, dann ergibt sich aus der Verwendung von silva und *forestis* für dasselbe Gebiet (S. 105) ihre Gleichsetzung, da sie von vornherein in einem andern Verhältnis zueinander stehen, als silva und pagus; man bedarf dann auch nicht der etwas gekünstelten Aushilfe, dafs an dem Worte *forestis* von Anfang an eine Annäherung an den Begriff silva als eine »gewissermafsen immanente Tendenz« gehaftet habe (S. 139), und es wäre notwendig, für die Erkenntnis der einschlägigen Verhältnisse alle Quellenstellen, die auf silva, nemus oder saltus Bezug nehmen, heranzuziehen, wobei man sich allerdings stets der Mehrdeutigkeit dieser Worte bewufst bleiben müfste, die auch bei der Verwendung des Wortes silva neben forestis wohl zu beachten ist.

Thimme legt besonderes Gewicht darauf, dafs *forestis* zuerst in Verbindung mit dem Fischfang vorkommt, aber in derselben Urkunde von 556 werden neben den *piscateria* und *piscationes* auch die *argumenta, per que aves possunt capi super aquam*, angeführt und immer stehen Fischfang und Jagd in engstem Zusammenhange (Schwappach 1, 54; Thimme S. 116, Anm. 1); in der Salzburger Aufzeichnung erscheint die venatio als etwas Nebensächliches neben dem Fischfang, wird von den piscatores ausgeübt. Das sind eben von Revier zu Revier wechselnde Verhältnisse. Jedenfalls kam dem Fischfang damals grofse Bedeutung zu, wie man aus der anmutigen Schilderung der Mosel- und Rheinfahrt des Venantius Fortunatus entnehmen kann (Die Mosella des Decimus Magnus Ausonius hgb. von C. Hosius S. 34 ff., S. 97). So konnte sehr wohl die *piscatio* als der wichtigste Teil einer *forestis* in den Vordergrund gestellt werden. Fischfang und Jagd sind aber in jener frühen Zeit mehr noch als heute hinsichtlich ihrer wertvollsten und vornehmsten Gegenstände an den Wald gebunden, es konnte daher sehr wohl ein sprachlich zunächst auf diesen bezügliches, aber schon mit dem Begriff der Absonderung verbundenes Wort zur Bezeichnung eines für ihre Zwecke abgeschlossenen Bezirkes gewählt werden. Ebensowenig kann ich der Ansicht beipflichten, dafs bei der Bildung des Begriffes *forestis* dem Jagdrechte geringere Bedeutung zugekommen sei, als den anderen Waldnutzungen, der Rodung und Kultivierung. Darin unterscheidet sich die forestis nicht von der silva, nach Gregor von Tours liegt Beslingen (Grofsh. Luxemburg) in medio Ardoennensis silvae (éd. Omont-Collon VIII, c. 21) und derselbe berichtet, dafs König Chilperich in Cociam silvam plenus luctu cum coniuge resedebat (V, c. XXVIIII). Die auf die Rodung bezüglichen Kapitularstellen (S. 105, 109) gewinnen aber eine ganz andere Bedeutung, wenn man sie mit den strengen Jagdverboten in den königlichen Forsten zusammenhält (S. 155), die durchaus dem entsprechen, was Gregor von Tours erzählt (X, c. 10, eine Stelle, die Thimme allerdings S. 104 angeführt, später aber (S. 114, 118, 170) nicht beachtet hat.

Die Verschiedenheit in der Grundauffassung, die ich im Vorstehenden zu rechtfertigen versucht habe, mufs notwendigerweise auch die Auslegung einzelner Urkundenstellen beeinflussen, doch kann ich darauf hier nicht eingehen. Für die Verwertung der Pertinenzformeln (S. 107) wären die Ausführungen Fr. Gutmanns (Die soziale Gliederung der Bayern zur Zeit des Volksrechtes, S. 185 ff.) von Nutzen gewesen.

In dem dritten Beitrage »Urkundenforschung« verbreitet sich einer der Herausgeber, Karl Brandi, über etliche Selbstverständlichkeiten, wie dafs man statt Diplomatik auch Urkundenlehre sagen kann, dafs von der urkundlichen Forschung neben den eigentlichen Urkunden auch Briefe und Akten berücksichtigt werden können (S. 156, 157), wobei man erfährt, dafs der Titel der neuen Zeitschrift eine »glückliche Prägung des Herrn Verlegers« ist, der darauf vermutlich durch das Archiv für Papyrusforschung gebracht wurde. Den gröfsten Raum nimmt aber eine von unnötiger Gereiztheit erfüllte Polemik gegen die vorerwähnte Anzeige der beiden ersten Hefte ein. Brandi wirft mir »unzutreffende Berichterstattung«, »frostig abwehrende Behandlung« der einzelnen Beiträge, insbesondere seines eigenen vor, die »unverkennbar Ausfluss eines« ihm (und, wenn dies überhaupt richtig wäre, auch mir) »unbegreiflichen Ärgers über das Gesamtunternehmen und seine Begründung ist« (S. 159), ich soll meiner »Verstimmung über das ganze Archiv in unzweideutiger und zugleich unerfreulicher Weise Ausdruck gegeben haben« (S. 158). Dem entgegen verweise ich einfach auf meine Besprechung; jeder nicht voreingenommene Leser wird mir zugeben, dafs von all dem in ihr nichts zu finden ist, dafs Brandi meine Äufserungen übertrieben und sich damit einen Gegenstand für seinen Angriff zurecht gemacht hat. Könnte ich demnach über seine Polemik ruhig hinweggehen, so halte ich es bei der Entschiedenheit seiner Behauptungen, die in manchen Kreisen des Eindruckes nicht verfehlen dürfte, doch für notwendig, an einigen Beispielen sein Verfahren in das rechte Licht zu bringen. Wenn er es mit einer scherzhaften Wendung Treitschkes als höchst überflüssig bezeichnet, dafs ich mir die Köpfe der Herausgeber zerbreche (S. 159), so halte ich ihm Recht und Pflicht kritischer Berichterstattung entgegen, deren Aufgabe es doch vor allem ist, gewissenhaft zu neuen Erscheinungen Stellung zu nehmen, sie im Zusammenhange mit der bisherigen Entwicklung und dem heutigen Stande des betreffenden Wissenschaftszweiges zu beurteilen und bei einem nicht abgeschlossenen, sondern für die Zukunft berechneten Unternehmen auch diese zu berücksichtigen. Brandi nennt das allerdings »ins Blaue hinein Stimmung machen«. Unverständlich ist mir, wie er behaupten konnte, ich hätte den Herausgebern des Archivs »das alte Recht der Mitteilungen des Institutes für österreichische Geschichtsforschung« entgegen-

gehalten. Ich kenne in der Wissenschaft kein Monopol, höchstens die Frage tatsächlichen Bedürfnisses, über die in diesem Falle, wie ich ausdrücklich bemerkte, die Zukunft entscheiden wird, ich habe gar kein Recht, im Namen der Mitteilungen zu sprechen, es findet sich daher auch in meiner Anzeige gar nichts von einem alten Rechte derselben, ebensogut könnte Brandi sagen, ich hätte dem Archiv das alte Recht des Neuen Archivs der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde oder anderer Zeitschriften entgegengehalten. Wenn ich der Befürchtung Ausdruck verlieh, dafs den Hilfswissenschaften, insbesondere aber der Urkundenlehre, die selbständige, aus dem Zusammenhange mit der geschichtlichen Forschung im allgemeinen gelöste Stellung nicht zum guten ausschlagen werde, und dafs die nun einmal eingeleitete Entwicklung sich stärker erweisen werde, als der gute Wille und die schönen Worte der Herausgeber, so war das weder äufserlich noch unhöflich. Unhöflich nicht, weil ich die richtige Erkenntnis und den guten Willen der Herausgeber hervorhob, was Brandi den Lesern des Archivs vorenthält, äufserlich nicht, weil ich damit die wissenschaftliche Überzeugung aussprach, die ich stets vertreten habe, dafs die Urkundenlehre nur ein Zweig der historischen Quellenkunde sei und gut tue, die ihr als einer Hilfswissenschaft gezogene Grenze nicht zu überschreiten. Damit ist mein Standpunkt sowohl gegenüber der älteren zu engen Auffassung, als auch gegenüber neueren Erweiterungsversuchen, insbesondere gegenüber dem Inhalte und der Anordnung der Abhandlung Brandis im ersten Hefte des Archivs, gegenüber seinen Darlegungen über den geplanten sachlichen Umfang der neuen Zeitschrift gegeben.

Den Mittelpunkt der Ausführungen Brandis bildet die Behauptung, dafs die »verehrten österreichischen Kollegen . . . den gröfsten Teil unserer Einführung vollkommen mifsverstanden haben«, insbesondere ich die in dem Programm enthaltene »Begründung des Gesamtunternehmens teils völlig mifsverstanden, teils ganz ungerecht gewürdigt habe« (S. 159). Schon ein Ausrufungszeichen, das ich zu der im Programm gebrauchten Wendung »Sickel und seine Generation« gesetzt habe, bringt Brandi in lebhafte Aufregung. Mit grimmem Zorne herrscht er mich an: »Ich möchte wissen, was das soll?« Das sollte nichts anderes, als andeuten, dafs ich das Wort Generation nicht für glücklich gewählt halte. Dafs ich darin Recht hatte, beweist Brandi selbst aufs gründlichste (S. 160), freilich in der Form, dafs er mir Ansichten unterschiebt, die ich eben mit jenem Ausrufungszeichen treffen wollte. Deutlich zeigt es sich, dafs Brandi das »freie Fremdwort« in zwiefachem Sinne gebraucht hat, einmal versteht er darunter die Gemeinschaft der Zeitgenossen Sickels, das andere Mal die Gemeinschaft seiner Schüler. Das eine wie das andere war in der betreffenden Stelle des Programms nicht am Platze, darin bin ich mit Brandi durchaus eines Sinnes. Mit aller Ruhe kann ich den Vorwurf zurückweisen, dafs es für mich »nichts anderes zu geben scheine, als für oder gegen, vor oder nach Sickel«. Nicht darum kann es sich handeln, sondern nur um die geschichtliche Entwicklung der Urkundenlehre, in der allerdings Sickel sich eine ganz bestimmte Stellung errungen hat. Was aber den andern Vorwurf betrifft, dafs ich die entscheidenden Stellen des Programms mifsverstanden und es infolgedessen nicht nach seiner ganzen Bedeutung erfafst und gewürdigt habe, so kann ich mich damit trösten, dafs dem gleichen »Irrtum« Redlich und Steinacker »verfallen« sind, Männer, die doch auch etwas von Urkundenlehre, philologischer und historischer Kritik verstehen dürften. Brandi möge es mir verzeihen, wenn ich darin kein gutes Zeugnis für seine schriftstellerische Eigenart erblicke. Übrigens kann ich mich ganz zufrieden geben, denn Brandi räumt schliefslich ein, dafs die von mir angezogene Stelle aus Sickels Lehre von den Urkunden der Karolinger »annähernd dasselbe« besage, was die Herausgeber des Archivs »aufs neue als Ziel einer umfassenden Urkundenwissenschaft« hinstellen (S. 161). Es könnte sich also nur mehr um das Wort »annähernd« handeln, darüber zu streiten lohnt sich jedoch um so weniger der Mühe, da Brandi uns belehrt (S. 162), dafs »ein 'Programm' eben ein Programm« ist.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

J. Jung [ord. Prof. f. alte Geschichte an der deutschen Univ. Prag]. Julius Ficker (1826—1902). Ein Beitrag zur deutschen Gelehrtengeschichte. Innsbruck, Wagner, 1907. XIV u. 572 S. 8°. M. 12.

Am 10. Juli 1902 starb zu Innsbruck Julius Ficker im Alter von 77 Jahren. Freunde und Schüler widmeten ihm Nekrologe, gedachten in pietätvoller Weise seiner fruchtbringenden Tätigkeit als Lehrer und Forscher und würdigten die unvergänglichen Verdienste, die der Verstorbene sich um die Verjüngung und Entwicklung der Geschichtswissenschaft erworben hatte. In engerem Kreise wurde damals der Beschlufs gefafst, dem

Meister ein würdiges biographisches Denkmal zu setzen. Prof. J. Jung unterzog sich dieser Aufgabe und führte sie in trefflicher Weise aus. Die dabei in Aussicht genommene Mitarbeit Engelbert Mühlbachers mufste leider entfallen, da dieser seinem Lehrer binnen Jahresfrist im Tode folgte. Nun liegt eine sehr ausführliche, in den Stoff tief eindringende, mit voller Sachkenntnis verfafste und sehr anschaulich und lichtvoll gehaltene Darstellung des Lebensganges, des wissenschaftlichen und lehramtlichen Wirkens dieses grofsen Gelehrten vor.

Mancherlei konnte J., der seit seiner Gymnasialzeit diesem Kreise nahe stand und an der Hochschule Fickers Schüler wurde, aus der eigenen Erinnerung niederschreiben. Vor allem aber zog er verschiedene schriftliche Quellen zu Rate. Zu ihnen gehören Aufzeichnungen, die Ficker selbst machte, so ein Tagebuch, das die Universitätszeit, das Jahr als Dozent in Bonn und noch die erste Zeit seiner Wirksamkeit in Innsbruck umfafst, so ein Notizbuch über die im Winter 1853/54 unternommene Reise nach Italien. Weiter kam in Betracht der Briefwechsel mit J. G. Boehmer, mit Stälin, mit E. Mühlbacher und auch mit dem Reformator der österreichischen Universitäten, dem Unterrichtsminister Leo Grafen Thun, der Ficker nach Innsbruck berief und hier als warmer Freund des Gelehrten dessen wissenschaftliche Bestrebungen in der erfolgreichsten Weise förderte. Dazu kamen Mitteilungen der Schwester Fickers und seines Jugendfreundes H. Hüffer, endlich Erkundigungen, die J. in Paderborn und Münster, der Heimat Fickers, einzog.

Das Buch will zunächst eine Biographie Fickers sein. J. führt den Leser in die Heimat und Familie, der der Verstorbene entstammte. Er berichtet über dessen Studentenzeit in Bonn und Münster. Bekanntlich war Ficker zunächst Jurist, wandte sich dann aber der Geschichte zu. Neben lebhaftem Interesse für das studentische Leben und für Politik begann er bald mit ernster wissenschaftlicher Arbeit. Im Sommer lernte er in Frankfurt den Bibliothekar J. G. Boehmer kennen, was für seine weitere wissenschaftliche Entwicklung von grofser Bedeutung war. Eingehend berichtet J. über die Doktorprüfung in Bonn, die Ficker nach den damals in Bonn bestehenden Einrichtungen auch die venia legendi verschaffte, über die Vorbereitungen und die Herausgabe der Geschichtsquellen des Bistums Münster, die Dozentur in Bonn und die Berufung an die Universität Innsbruck (1852), der Ficker trotz manchen ehrenvollen Antrages Zeit seines Lebens treu blieb. An ihr wirkte er zunächst an der philosophischen Fakultät, von 1863 bis 1877 als erster Vertreter der Lehrkanzel für deutsche Rechtsgeschichte an der juridischen, hierauf neuerlich bis 1879 an der philosophischen Fakultät. Dann trat er in den Ruhestand, um sich ganz seinen Arbeiten widmen zu können, stand aber mit der Universität bis zu seinem Tode in regster Fühlung. Ausführlich behandelt J. die Bedeutung Fickers als Lehrer und Forscher. So wird die gewaltige Persönlichkeit des Begründers der Innsbrucker historischen Schule, des erleuchteten Pfadfinders auf dem Felde der Urkundenlehre und der Verwertung der Urkunde für die Erkenntnis des Lebens vergangener Zeiten, der Nachwelt über den Kreis der Fachgenossen hinaus erhalten.

Eingehende Würdigung erfährt auch sein Anteil an der Verwaltung des Erbes von J. G. Boehmer, der zur Fortsetzung des grofsen Regestenwerkes und zur Neubearbeitung einzelner Teile desselben führte. Über Fickers letzte Werke, die Untersuchungen zum germanischen Eherechte und zur Erbenfolge der ostgermanischen Rechte berichtet in sachkundiger Weise Prof. H. v. Voltelini.

Interessant sind auch die Ausführungen über Fickers politische Anschauungen, die ihn schon vor der Berufung nach Innsbruck mit lebhafter Sympathie für Österreich und dessen Mission in Deutschland erfüllten, denen er treu blieb, die in seinem wissenschaftlichen Streite mit Sybel nur noch geläutert und vertieft wurden. Wir erfahren auch von seiner Teilnahme am Schützenwesen, am Feldzug gegen Italien (1866), von seiner nie erlahmenden Fürsorge für die Hebung des wissenschaftlichen Lebens in Innsbruck.

So ist J.s mühevolle Arbeit zugleich ein sehr wertvoller Beitrag zur deutschen Gelehrtengeschichte, ja zur Entwicklungsgeschichte der historischen Wissenschaften überhaupt. Enthält sie doch, indem sie der bahnbrechend und schöpferisch wirkenden Persönlichkeit des grofsen Innsbrucker Gelehrten nach allen Seiten hin gerecht wird, zugleich eine eingehende Darstellung des gewaltigen Aufschwunges, den unter Fickers Führung Geschichte und Rechtsgeschichte in Forschung und Lehre genommen haben.

Innsbruck. A. v. Wretschko.

Robert Prager, Bücher, Menschen, Dinge. Neue Folge. [S.-A. aus dem Börsenblatt für den deutschen Buchhandel.] Berlin, R. L. Prager, 1909. IV u. 188 S. 8°. M. 2.

Dieser zweite Band von Aufsätzen und Besprechungen, die Prager zuerst im »Börsenblatt« veröffentlicht hat, bietet wie der erste (s. DLZ. 1907, Nr. 20) vieles für den Buchhändler, den Bibliothekar und den Gelehrten Interessante. Wir erwähnen u. a. die Aufsätze über eine Zentraleinkaufsstelle deutscher Bibliotheken, über Pflichtexemplare und Deutsche Zentralbibliothek und die Besprechungen von Ficks Aufsatzen »Einige Bemerkungen über Bibliographien, Bibliotheken, Kataloge und das Auskunftsbureau der deutschen Bibliotheken in Berlin« und »Das Auskunftsbureau d. d B. und seine Suchliste«, von Ernst Schultzes »Entwicklung der Bibliotheken in Deutschland«, von Buchholtzs »Katalog der Berliner Stadtbibliothek« und H. E. Greves »Problem der Buch- und Lesehallen«; ferner die Aufsätze »Der Notstand des Sortiments« und »Was nun? Betrachtungen zur Lage«

(des Sortiments), wozu auch eine Besprechung von Schusters »Niedergang des Sortiments« gehört. Andre Besprechungen gelten Büchern über die Geschichte des Buchhandels, die Rechtstellung des Verlegers, das Urheberrecht, das literarische Leben usw.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

4. März. Sitz. d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Koser las über »die Politik der Kurfürsten Friedrich II. und Albrecht von Brandenburg«. Vergleichende Charakteristik der beiden fürstlichen Brüder und ihrer auswärtigen Politik, im Anschlufs an die Kritik der fränkischen Vergröfserungspläne Albrechts durch Friedrich in einem Briefe aus dem Jahre 1465.

2. Hr. von Wilamowitz-Moellendorff legte eine Mitteilung des auswärtigen Mitgliedes Hrn. P. Kabbadias in Athen unter dem Titel »Die Tholos von Epidauros« vor. (Ersch. später.)

4. März. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Rubens las über die Abhängigkeit des Emissionsvermögens der Metalle von der Temperatur, nach gemeinsam mit Hrn. E. Hagen ausgeführten Versuchen. (Ersch. später.) Die Arbeit bildet die Fortsetzung früherer metalloptischer Untersuchungen, durch welche die Verfasser festgestellt haben, dafs das optische Verhalten der Metalle im Gebiet langer Wellen durch das elektrische Leitungsvermögen allein bedingt wird. Hieraus ist zu schliefsen, dafs das Emissionsvermögen der reinen Metalle für lange Wellen eine sehr beträchtliche Temperaturänderung aufweisen, dafs dagegen das Emissionsvermögen der Legierungen nahezu konstant sein mufs. Diese Folgerung ist in der vorliegenden Arbeit für zwei Wellenlängenbereiche des ultraroten Spektrums experimentell geprüft worden und hat sich innerhalb der Grenzen der Versuchsfehler als richtig erwiesen. Dieses Resultat ist als eine weitere Bestätigung der elektromagnetischen Lichttheorie zu betrachen.

2. Hr. Zimmermann sprach über die Knickfestigkeit des geraden Stabes mit mehreren Feldern. In Fortsetzung früherer Mitteilungen über diesen Gegenstand wird gezeigt, dafs die Knotenmomente eines Stabes, dessen einzelne Felder je für sich gerade an der Knickgrenze sind, alle gleich grofs und bei fehlender Endeinspannung Null werden. Hieraus entspringen wesentliche Vereinfachungen für die Berechnung solcher Stäbe.

3. Hr. Müller-Breslau legte eine Mitteilung des Hrn. Prof. Dr. Fritz Kötter in Charlottenburg vor: Über den Druck von Sand gegen Öffnungsverschlüsse im horizontalen Boden kastenförmiger Gefäfse. (Ersch. später.) Es werden Grenzen für den Druck bestimmt, welche einen Öffnungsverschlufs gegen den Druck darüber liegender Sandschichten im Gleichgewicht halten. Es ergibt sich, dafs auch bei stark wachsender Höhe der Sandschicht ein endlicher Druck genügt, um den Verschlufs festzuhalten, während andrerseits, um den Stempel in das Innere der Sandmasse zu treiben, ein Druck erforderlich ist, welcher viel stärker ansteigt als das Gewicht der Sandmasse, welche senkrecht über dem Stempel ruht.

Personalchronik.

Der frühere Inhaber des Bibliographischen Instituts in Leipzig, Hermann Julius Meyer ist in der Nacht vom 12. zum 13. März, im 83. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. Straufs, La politique de Renan. Suivie d'une étude sur les candidatures de 1869 et de 1878. Paris, Calmann-Lévy. Fr. 7,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 12. Ph. Zorn, Die Reichsfinanzreform von 1909. — W. Voigt, Ein deutsches Gelehrtenleben (Franz Neumann). I. — Korrespondenz aus Alexandria.

Münchener Allgemeine Zeilung. Nr. 7. J. W. Burgess, Der deutsche Kaiser und die deutsche Verfassung. — A. Matthias, Ein Strafgesetzbuch für unsere höheren Schulen. — ***, Wird der Motorballon oder die Flugmaschine den Sieg über die Luft erringen? — H. v. Holst, Sklavinnen des Objekts? — A. v. Peez, Zwei Fragen an die Friedensfreunde. — 8. A. Weismann, Der Darwinismus in der Vergangenheit und Zukunft. — L. Plate, Zur Würdigung von A. Weismann. — Weygandt, Genügt unser Schutz vor verbrecherischen Geisteskranken? — A. Forel, Ernst Haeckel und die Wissenschaften. — Roux, Brass contra Haeckel. — S. Lublinski, Kant und die Moderne. — W. Bloem, Das Kunsthandwerk in der Literatur. — Käthe Helmar, Kirche und Karneval.

Die Umschau. 13, 9. J. A. Lux, Die neuen kunstgewerblichen Probleme. — H. Schridde, Die Neubildung der menschlichen Blutzellen. — A. Gradenwitz, Die Verwendung elektrischer Lampen zur Vertilgung von Nachtfaltern. — Wilmanns, Künstliche Seide. — Hildebrandt, Fortschritte der Flugschiffahrt.

Xenien. 1909, 3. P. Friedrich, Ernst von Wildenbruch. — O. Jahn, Goethe und Oeser (Schl.). — W. A. Thomas, Geben Sie doch Maskenfreiheit! — E. H. Schmitt, Zur Methode des Erkennens (Schl.). — E. L. Schellenberg, Ricarda Huch. — P. Kunad, Über Bildung.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Philol. u. hist.-philos. Kl. 1908, Nr. 6. 7. T. Sinko, Un propagateur de l'etat de la nature au commencement du XVIIIe siècle en Pologne. — J. Rostafiński, Les demeures primitives des Slaves et leur économie rurale dans les temps préhistoriques; Les traditions préhistoriques polonaises. — 8. 9. L. v. Mańkowski, Über die neuesten Ergebnisse der Pañcatantra-Forschung. — W. Semkowicz, Die polnischen Wladiken im Vergleich mit den slavischen. — St. Zachorowski, Die ungarische und polnische Besiedelung der Zips bis zur Mitte des 14. Jahrh.s.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. März. W. Erman, Erläuterung und Begründung der Allgemeinen Grundsätze für die Vermehrung der preufsischen Staatsbibliotheken. — M. C. Caputo, Il Salvataggio della R. Biblioteca Universitaria di Messina.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

A. Huck [Pfarrer in Schiltigheim, Lic. theol.], Deutsche Evangelien-Synopse mit Zugrundelegung der Übersetzung Carl Weizsäckers. Ununterbrochener Text mit den Parallelen im vollen Wortlaute. Unter Beifügung johanneischer und aufserkanonischer Seitenstücke und der wichtigsten Varianten in der Überlieferung des Textes. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. XVI u. 150 S. 8°. M. 3.

Eine deutsche Evangeliensynopse für diejenigen Nichttheologen, die, von der zahlreichen populären Evangelienliteratur angeregt, durch eigene Anschauung sich das Verständnis der literarischen Verhältnisse der Evangelien erschliefsen lassen wollen, war schon lange ein Bedürfnis. Man kann wohl sagen, dafs vorliegendes Buch ihm vollauf genügt. Huck legt eine wissenschaftliche Übersetzung zugrunde, die von Weizsäcker, hat sie aber unter Mitbenutzung anderer Über-

setzungen stellenweise verändert, besonders nach dem richtigen Gesichtspunkt, dafs die gleichen griechischen Worte in den Paralleltexten mit gleichen deutschen Ausdrücken wiedergegeben werden müssen.

Die gröfste Schwierigkeit bot die Anlage. Hier ist dasselbe Schema befolgt, das der Verf. schon der 3. Auflage seiner griechischen Synopse (1906) zugrunde legte. Träger des ganzen Aufbaues ist Markus. Die bedeutenden Ergänzungen von Matthäus und Lukas werden je an ihrer Stelle als Einschaltungen in den Markustext vorgeführt, so dafs die Matthäus und Lukas gemeinsamen Stücke in der Regel zweimal unter Beifügung der Parallele erscheinen. Diese Anlage ermöglicht in der Tat ein schnelles Auffinden, auch ohne ein Register, das indes zu gröfserer Übersichtlichkeit doch noch hätte beigegeben werden sollen.

Neben den Synoptikern sind auch die spärlichen johanneischen und apokryphen Parallelen eingesetzt. Sehr zu loben ist es, dafs die Leser auch auf wichtige Textvarianten aufmerksam gemacht werden, namentlich auch auf solche, die der Harmonistik ihren Ursprung verdanken.

Eine knappe Einleitung unterrichtet über die synoptischen Evangelien, über Apokrypha und Agrapha, über Text und Textzeugen, über die ältesten Zeugnisse für die synoptischen Evangelien und über Mafse und Münzen. M. E. hätte die synoptische Frage in gröfserer Ausführlichkeit erörtert werden müssen (doch vgl. die angeführte Literatur); auch hätte bemerkt werden sollen, dafs die von dem Verf. angenommene Zweiquellentheorie doch auch ihre Schwierigkeiten hat, so dafs noch immer vereinzelte »urteilsfähige Forscher« (vgl. Heinrici, Zahn) sie ablehnen. Sodann kann der Abschnitt über den Text den Leser sehr wohl zu der irrigen Meinung führen, als habe der Text der Synopse mit dem Urtext nur noch wenig gemein. Zu S. XI ist zu bemerken, dafs der Text des Irenäus, der doch auch ins 2. Jahrh. gehört, sich sehr wohl mit dem unsrigen vereinigen läfst.

Leipzig. Hans Windisch.

Ph. Bachmann [ord. Prof. f. syst. Theol. an der Univ. Erlangen], Grundlinien der systematischen Theologie zum Gebrauche bei Vorlesungen. I: Prinzipienlehre der systematischen Theologie. II: System der Dogmatik. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. 124 S. 8°. M. 2,10.

Diese zum Gebrauch für die Vorlesungen des Verf.s bestimmten »Grundlinien« (deren allgemeiner Titel nach des Verf.s Erklärung auf eine spätere Ergänzung durch ein Heft über Ethik hinweist) haben insofern auch für weitere Kreise als diejenigen der Hörer Interesse, als sie nicht nur über das Verfahren des neuen Erlanger Systematikers Auskunft geben, sondern auch etwa nach Form und Inhalt theologische Mitarbeiter und Mitdenker in ihrem eigenen Streben anzuregen geeignet sind. Dies ist jedenfalls die Meinung des Verf.s bei seinem raschen Eintreten auf die herrschende Sitte der Veröffentlichung solcher Paragraphen, ganz abgesehen von seiner zu vermutenden Bereitwilligkeit zu etwa nötiger Revision seines Tuns infolge zu erwartender Ausstellungen.

Als besonderes Ziel seiner Arbeit bezeichnet der Verf. in einem kurzen Vorwort dies Doppelte: »ein Verständnis für das Christentum als geschichtliche Offenbarung und als Religion zu vermitteln« und »Anleitung zu einer bestimmten Methode der dogmatischen Urteilsbildung zu geben«. Also ein sachliches und ein formales Ziel. In einem einleitenden Paragraphen wird die Aufgabe näher erklärt und beschrieben durch Aufstellung einiger Voraussetzungen über Christentum als eine geschichtliche Gröfse, Theologie als eine geschichtliche Wissenschaft, nämlich »gereinigtes Bewufstsein seiner selbst um (?) seine Geschichtlichkeit« und systematische Theologie als »das gereinigte Bewufstsein des Christentums um seine Wesenhaftigkeit«. Die dabei anzuwendenden Grundsätze müsse die »Prinzipienlehre« enthalten nach den beiden »Axiomen«: die christliche Religion sei 1. eine irgendwie mit der Person Jesu Christi verbundene geschichtliche Gröfse und sei 2. der Empfang eines von Gott dargebotenen Lebensgutes. Eine kräftige Geltendmachung der beiden hiermit ausgesprochenen Gesichtspunkte, einer geschichtlichen Bedingtheit und einer religiösen Unbedingtheit des Christentums machen in der Tat die Eigenart und den Vorzug der hier vertretenen Auffassung aus und bringen dem Verf. die Möglichkeit einer schönen Vereinigung von Offenheit für geschichtlich-wissenschaftliche Betrachtung und von Gebundenheit durch das Gewissen der glaubenden Gemeinde, allerdings m. E. vorläufig noch auf Kosten einer vollen Autonomie des Standortes und voller Einheitlichkeit des Verfahrens. Denn Voraussetzungen und Axiome erzielen so lange nicht den erwünschten Eindruck sieghafter Wahrheit, als es nicht gelingt, sie mit einem Male aus der zu beschreibenden Sache selbst hervorgehen zu lassen. In der Tat kommt die »Prinzipienlehre« hier so wenig wie bei irgend einem anderen Systematiker zum Erweis ihres Daseinsrechtes, da sie den Boden eines apriorischen Dekretierens nicht verlassen kann, ganz abgesehen davon, dafs der jenen »Axiomen« anhaftende formale Dualismus hier hemmend einwirkt. Dem Unterzeichneten will der von ihm betretene Weg durchgängiger Aufweisung eines einheitlichen Tatbestandes »wirklicher Gemeinschaft mit Gott durch Jesum Christum« an der Hand der durch diesen Tatbestand selbst an die Hand gegebenen Bewufstseinsaussagen

(4 Quellen) nach wie vor in prinzipieller Hinsicht richtiger und aussichtsreicher erscheinen. Hiernach begreift sich, dafs diese Prinzipienlehre eine Fülle treffender Aussagen in einer leider nicht immer einleuchtenden Verbindung und mithin oft ohne durchschlagende Begründung enthält. Dies gilt von ihren drei Kapiteln: von der behutsamen Würdigung der »Erkenntnismittel« ebenso wie von der Untersuchung über den Grundbegriff »vom Wesen des Christentums« und von der Darlegung über »Organisation und Gliederung der systematischen Theologie«; überall kann der Schein nicht ausbleiben, die betreffenden Sätze seien ein wenig »aus der Pistole geschossen«, so gute Gründe auch der Verf. für ihre Aufstellung hat. Man kann dies erproben an der Definition des Christentums »nach seinem subjektiven Tatbestande als lebenerneuernder Glaube an die in dem geschichtlich-übergeschichtlichen Christus sich vollziehende Gnadenwirksamkeit Gottes behufs Aufrichtung seines Reiches unter der Menschheit«, in welcher »Grundaussage« »alle Aussagen über das Christentum als objektive Religion schon mit enthalten« seien. Man kann insbesondere den Verf. beglückwünschen zu der gesunden Geltendmachung der »Offenbarungswirklichkeit in dem geschichtlichen Christus« und der dadurch bedingten Freiheit in der Auffassung der heiligen Schrift (§ 11—12), und kann dabei doch finden, dafs eine schärfere Betonung der israelitischen Voraussetzungen und der Messianität Jesu anstatt einer unkritischen Aufnahme des Reichsbegriffes schon an dieser Stelle klärend wirken konnte.

Das »System der Dogmatik« selbst zeigt die gleiche Verbindung von schöner Selbständigkeit des Verfahrens mit einer gewissen Abhängigkeit von überlieferten Lehrformen und die nämliche Wirkung einer gewissen Kompliziertheit und Schwerfälligkeit bei nicht geringer Gestaltungskraft, die eine weitere Durchdringung des Stoffes zu voller eigener Freiheit für absehbare Zeit erwarten läfst. Das bewährte überlieferte Schema wird im ganzen beibehalten, aber (ohne ersichtlichen Grund) auf fünf Kapitel eingeschränkt (1. Gott; 2. Begründung des Reiches Gottes: Welt, Mensch, Sünde; 3. Erlösung: Christus; 4. Heilszuneigung; 5. Vollendung), unter wohl mehr durch Überlieferung oder moderne Beeinflussung als durch eigene Gedankenarbeit bedingter, nicht ganz einwandfreier Verwendung des Reichsbegriffs. Dem entspricht eine eingehende, überlieferungsgemäfse Behandlung des Gottesbegriffs (A): Gott als der absolute, persönliche Geist, als heilige Liebe und als der Dreieinige. Dann folgt B: Die Tätigkeit Gottes behufs Begründung seines Reichs durch Erschaffung der Welt und behufs Aufrechterhaltung seines Reichswillens in dem Gericht über die Sünde und C die Erlösung in der Person und dem Werke Christi. In diesem dritten Teile (C) will mir eine klarere Anwendung und Durchführung geschichtlicher Einsichten nötig scheinen, wie sie nun einmal Kennzeichen der Gegenwart sind und mithin auch den gegenwärtigen Christenglauben beeinflussen. Solche kommen zwar in einer Reihe von Paragraphen (50—53) richtig zur Aussprache, wirken aber nicht begründend oder formgebend, wie das schon durch den Gebrauch des blofsen Wortes »Christus« in der Überschrift veranschaulicht wird und in dem Mangel eingehender Würdigung des Messiasprädikats empfindlich fühlbar wird. In dem von der Heilszuneigung handelnden vierten Teil (D) scheint sich die Selbständigkeit des Verf.s kräftiger geltend zu machen, die den fünften Teil (E, von der Vollendung) überhaupt nur sehr kurz hat geraten lassen.

Alles in allem wird man Prof. Bachmann zu seinem Gutes verheifsenden Specimen doctrinae evangelicae Glück wünschen dürfen.

Leipzig. G. Schnedermann.

Fr. Giesebrecht [ord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Königsberg], Die Grundzüge der israelitischen Religionsgeschichte. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 52. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 1 Bl. u. 128 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Das Bändchen ist bei seinem ersten Erscheinen an dieser Stelle (1904, Nr. 11) mit warmer Anerkennung begrüfst worden. Die neue Auflage hat die Anlage im ganzen unverändert gelassen, nur an Stelle von IV. Die nachexilische Gemeinde finden sich IV. Das Exil und seine Kämpfe (S. 118f.) und V. Die nachexilische Dogmatik. Es genügt daher, auf das Werkchen noch einmal hinzuweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

E. Graf v. Korff, Die Anfänge der Föderaltheologie und ihre erste Ausgestaltung in Zürich und Holland. Bonn. 55 S.

Neu erschienene Werke.

J. Schleifer, Die Erzählung der Sibylle. Ein Apokryph. Nach den karschunischen, arabischen und äthiopischen Handschriften zu London, Oxford, Paris und Rom. [Denkschriften der Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 53, 1.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

Aus Israels Lehrhallen. Hgb. von A. Wünsche. III, 1. Leipzig, Eduard Pfeiffer. M. 2,60.

C. Jentsch, Christentum und Kirche in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Leipzig, E. Haberland. M. 10.

G. Küssner, Was ist Christentum? Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 6.

K. Staab, Die Lehre von der stellvertretenden Genugtuung Christi. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 5,40.

Zeitschriften.

Der Katholik. 89, 3. M. Bierbaum, Ein moderner Heiliger. — Kiefl, Die Enzyklika »Pascendi« und der moderne Begriff vom Unterbewufstsein. — J. B. Metzler S. J., Die Marien-Maiandacht in ihrer historischen Entwicklung und Ausbreitung. — A. Huppertz, Zur Kontroverse über den frühchristlichen Opferbegriff. — A. Schmid, Über die Wichtigkeit liturgischer Kenntnisse. — A. Steinmann, Kritische Bemerkungen in einer

neuen Auslegung v. Gal. 1, 19. — J. Schmidt, Luther und Luthertum in der ersten Entwicklung. — F. Heiner, Kirchliche Zeitfragen. — P. Franz Beringer S. J. †.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Max Simon [Honor.-Prof. f. Geschichte der Mathematik an der Univ. Strafsburg], Didaktik und Methodik des Rechnens und der Mathematik. 2. umgearb. u. verm. Aufl. [S.-A. aus A. Baumeisters »Handbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre für höhere Schulen«]. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VIII u. 206 S. 8°. Geb. M. 5,50.

Das obige Buch ist in erster Auflage 1895 erschienen, hat also 13 Jahre bis zu seinem Wiedererscheinen gebraucht. Noch längere Zeit hat die bekannte Reidtsche Anleitung zum mathematischen Unterrichte gebraucht, die 1886 zum ersten Male erschien, und deren von Direktor Schotten-Halle leider nur mit kurzen Fufsnoten bearbeitete Neuauflage 1907 herauskam. Es ist eine auffallende Tatsache, dafs diese beiden einzigen die Methodik des mathematischen Unterrichts behandelnden Bücher eine so geringe Verwendung gefunden haben. Wenn trotzdem der mathematische Unterricht in den letzten 20 Jahren einen so erfreulichen Aufschwung genommen hat, dafs er jetzt im Gegensatze zu früher relativ bessere Resultate aufweist als der sprachliche Unterricht, so liegt die Ursache dieser beachtenswerten Änderung tiefer, als sich hier ohne Abschweifung ausführen läfst.

Die beiden genannten Schriften sind grundverschieden: Das Reidtsche Buch ist brav und bieder mit behaglicher Breite, die fast an die seminarische Ausbildung der Elementarlehrer erinnert, geschrieben, so dafs es — offen gestanden — zuweilen beinahe langweilig wird, so brauchbar es auch im allgemeinen ist. Ganz im Gegensatze dazu ist Simons Schrift im höchsten Grade anregend und so fesselnd geschrieben, dafs sie einen bei der Lektüre, die nicht immer leicht ist, nicht losläfst. Ihr Verf. ist begeistert von seinem Stoffe und wirkt begeisternd auf den Leser, so dafs man zuweilen unwillkürlich glaubt, Schellbach zu lesen. Besonders den jungen Amtsgenossen mufs man das Buch dringend empfehlen; ich bespreche es deshalb auch mit Auswahl im Gymnasial-Seminar mit den Kandidaten. Ich füge hinzu: mit Auswahl, aber auch mit — Vorsicht; weshalb, wird aus dem Nachfolgenden sich ergeben.

Das Buch verrät durch die Menge des verarbeiteten, im Laufe von 40 Amtsjahren gesammelten Stoffes einen eminenten Fleifs; man glaubt es nach der Beendigung der Lektüre dem Verf. ohne weiteres, wenn er sagt, dafs diese 2. Auflage das Ergebnis einer Arbeitszeit sei, welche die Anhänger des Achtstundentages mit Abscheu erfüllen müsse. Allerdings hat das Bemühen, die Unmenge des gesammelten Stoffes auf einen engeren Raum zusammenzudrängen, oft zu allzu grofser Kürze geführt, nicht blofs in der äufseren Druckart, die unzulässige, zuweilen kaum zu deutende Abkürzungen gibt, sondern auch im Inhalte selber, der viele Gedanken aphoristisch produziert und reproduziert, nicht selten in episodischer und so stark subjektiver Form, dafs man beim Lesen innehalten mufs, um sich zu fragen, was der Verf. eigentlich hat sagen wollen. Manchmal scheint es auch, als wenn die 2. Auflage etwas zu rasch umgearbeitet sei; denn es finden sich — abgesehen von den vielen Druckfehlern — an mehreren Stellen auffallende Widersprüche, deren Vorführung hier zu weit führen würde.

Eine grofse Menge wertvoller eigener und fremder Gedanken und hunderte von oft unzureichend zitierten Titeln von Büchern, Programmen und Vorträgen sprudeln einem entgegen, so dafs selbst der auf diesem Gebiete Bewanderte sich immer wieder Zeit lassen mufs, um alles Dargebotene ohne Überlastung in sich aufzunehmen; auch der ergraute Mathematiklehrer kann immer noch aus dem Buche lernen und sich aufs neue für unsere herrliche Wissenschaft begeistern lassen.

Was nun die eigentliche Didaktik betrifft, so ist allerdings Reidt in seiner methodischen Breite und durchsichtig klaren Verarbeitung des herkömmlichen Schulpensums für den Anfänger weit geeigneter. Die Stärke des vorliegenden Buches liegt auf einem anderen Gebiete; sie liegt in der Erstrebung einer intensiven historischen und philosophischen Schulung des mathematischen Lehrers und damit der historisch-philosophischen Vertiefung des mathematischen Unterrichts. Herr S. schafft so dem Stande der Mathematiklehrer eine innere Förderung und Hebung, die gar nicht hoch genug geschätzt werden kann. In der Forderung der Beseitigung alles Handwerksmäfsigen, Mechanischen und Schematischen und in der Forderung der Vertiefung in historische und philosophisch-mathematische Studien kann sich der Verf. gar nicht genug tun, und man mufs ihm dafür danken.

Das Buch zerfällt in folgende Teile: Einleitung (S. 1—5): Was ist Mathematik? Kap. I (S. 5—19): Zur historischen Entwicklung des mathematischen Unterrichts. Kap. II: Allgemeine Methodik (S. 20—56). Kap. III: Der Rechenunterricht (S. 57—81). Kap. IV: Arithmetik und Algebra (S. 81—90). Kap. V: Didaktik der Arithmetik und Algebra (S. 90—115). Kap. VI: Geometrie (S. 114—133). Kap. VII: Spezielle Didaktik der Geometrie (S. 133—171). Kap. VIII: Unterrichtsführung (S. 172—191). Kap. IX: Lehrbücher und Aufgaben-Sammlungen (S. 192—199).

Durch das ganze Buch hindurch zieht sich eine eingehende Besprechung der Prinzipien, Grundbegriffe und Axiome; immer wieder weist der Verf. darauf hin, wie wichtig für den Lehrer das Studium dieser Objekte sei, das ihn hineinstelle in die Mitte tiefster erkenntnis-kritischer Untersuchungen. Wie sehr mufs man ihm beistimmen, wenn er verlangt, dafs der Lehrer der Mathematik aufhören müsse, ein einseitiger Figuren- und Formel-Mensch zu sein; die Schüler sollen merken, dafs auch in ihm ein reich gebildeter Geist ihnen gegenübersteht, der imstande ist, den Zusammenhang der Kultur ihnen aufzuhellen und das »excelsior« der Menschheit klar zu machen (S. 31). Auch soll jede Stunde dem Mathematiker zugleich eine deutsche Stunde sein, zumal sich hier betreffs der Korrektheit und Folgerichtigkeit des Ausdrucks die höchsten Anforderungen stellen und erfüllen lassen. Wenn der Verf. neben dieser wissenschaftlichen Gesinnung von dem Mathematiklehrer auch die gröfste Treue im kleinen verlangt, so kann man ihm nur zustimmen, wenn er in diesem Sinne von den jungen Amtsgenossen verlangt, dafs das Bild des ganzen Verlaufs der Unterrichtsstunde vorher genau so vor ihren Augen stehen müsse, wie es sich nachher abrollen solle. Der Spott Oskar Jägers, so sehr man sonst seinem Proteste gegen die üblichen pädagogischen Verstiegenheiten zustimmen mufs, über die Ausführungen an dieser Stelle (S. 57), die sich schon in der 1. Auflage befindet, ist nicht berechtigt einem Manne gegenüber von S.s Idealismus und Leistungsfähigkeit.

Von den vielen interessanten Einzelheiten über Methode und Didaktik können wir an dieser Stelle leider nur wenige herausheben. Feine, tiefer gehende Bemerkungen enthält z. B. das Kapitel über den Rechenunterricht, wo er Subtraktion und Division in einen dreifachen engen Zusammenhang bringt. Ob es selbst ihm immer gelungen ist, auf den unteren Stufen die Grundrechnungen in solcher Feinheit auch nur der kleineren Hälfte seiner Schüler zum wirklichen Verständnis zu bringen, möchte ich doch bezweifeln; es müfsten denn die Elsässer Buben frühreifer sein als die norddeutschen. In demselben Kapitel kämpft S. unter Vorführung von sieben Thesen aufs entschiedenste gegen den Betrieb der Dezimalbrüche vor den gemeinen; er ist sich aber dabei der Erfolglosigkeit seiner Bemühungen durchaus bewufst. Mit Freuden begrüfse ich sein auf durchschlagende Gründe gestütztes Eintreten für die kubischen Gleichungen, die Kombinatorik, die Wahrscheinlichkeitslehre und die darstellende Geometrie. Hoffentlich reifsen die Meraner Beschlüsse nicht eine Lücke in diese Gebiete. Ebenso dankenswert ist seine hohe Einschätzung der Trigonometrie, sowohl der ebenen wie der sphärischen (S. 159).

Als ein besonders wertvolles Kapitel, das für eingehendere Besprechung in den Gymnasialseminaren — die Simon mit Unrecht als eine mifslungene Einrichtung ansieht — sich vortrefflich eignet, mufs man das VIII. (Unterrichtsführung) ansehen. Die hier aus reicher Amtserfahrung hervorgehenden praktischen Ratschläge kann man in ihrer grofsen Mehrzahl nur unterschreiben; jedoch mufs ich widersprechen, wenn er die mathematischen Extemporalien bis zu U II inkl. für geradezu schädlich hält, und wenn er statt dessen wöchentliche häusliche Reinschrift-Arbeiten fordert, andrerseits zur Entlastung der Schüler die Dauer der Unterrichtsstunde auf 40 Minuten herabsetzen will. Bei den übrigen Kapiteln wird man öfter durch die stark subjektive und zuweilen paradoxe Ausdrucksweise des Verf.s zum Widerspruche herausgefordert; ähnliche Äufserungen wie auf S. 3 kommen öfter vor, wo es heifst: Am praktischsten formuliert man das Kontinuitätsprinzip als s. g. Arbogastsches: eine Eigenschaft, welche jedem Glied einer infinit fortsetzbaren Reihe zukommt, kommt auch ihrer Grenze zu. Lange vor Leibniz hat es Fermat bewufst gehandhabt; es leuchtet jedem Quartaner ein, denn dieses Prinzip ist es, auf dem die Winkelmessung durch den Transporteur beruht.

Am entschiedensten widersprechen mufs ich S.s Absicht, die nicht-euklidische Geometrie als grofsartige Errungenschaft der Wissenschaft schon in die Schule zu bringen. Ich erzähle den Primanern auch von ihr, aber nur kurz und warnend. Noch steht die Sache nicht so, dafs diese Geometrie auf allen Punkten gesiegt hätte, wenngleich die Nur-Mathematiker ihr wohl ziemlich ausnahmslos huldigen. Hier hat auch die Philosophie ein entscheidendes Wort mitzusprechen. Man braucht nicht mit Lotze die n-dimensionale Geometrie eine Grimasse der Wissenschaft zu nennen; man mufs vielmehr auch den Primanern sagen, dafs hier eine überaus scharfsinnige, für die Würdigung der mathematischen Grundbegriffe unentbehrliche Disziplin geschaffen sei; man mufs sie aber andrerseits darauf hinweisen, dafs diese modernen Raumtheorien die mathematischen Urteile ihres apodiktischen Charakters entkleiden und sie zu den blofs assertorischen, streng genommen zu den blofs problematischen Urteilen herabziehen. Die Primaner verstehen sehr wohl die gewaltigen Konsequenzen des Unterschiedes in diesen fundamentalen Auffassungen. So lange die Kantische Lehre, dafs die mathematischen Urteile synthetisch a priori seien, nicht widerlegt ist — und sie ist es nicht trotz immer wiederholter Versuche — sollen die mathematischen Urteile für den Schüler ein stolzer rocher de bronce bleiben gegenüber den empirischen Urteilen der übrigen Wissenschaften.

Hildesheim. W. Gercken.

Oswald Külpe [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Würzburg], Immanuel Kant. Darstellung und Würdigung. 2. verb. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 146. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 163 S. 8° mit einem Bildnisse Kants. Geb. M. 1,25.

Gegenüber der ersten Auflage, die von A. Messer in der DLZ. 1907, Nr. 23, Sp. 1413 ff. ausführlich gewürdigt worden ist, hat diese zweite im einzelnen zahlreiche Verbesserungen aufzuweisen, bei denen namentlich die Winke Messers berücksichtigt wurden. Ergänzungen in gröfserem Umfange haben die Abschnitte über »Raum und Zeit« (S. 49—62) und »Apriorität als Subjektivität« (S. 75—91) erfahren.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Gesamtzahl der Studierenden der deutschen Tierärztlichen Hochschulen beträgt im laufenden W.-S. gegen 1300. Von diesen studieren in Berlin 365 (davon 103 Studierende der Militär-Veterinärakademie), in München 292, in Hannover 233, in Dresden 175, in Stuttgart 131 und in Gieſsen 115.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Gottselig, Die Logik Salomon Maimons. Bonn. 41 S.

H. Hasse, Die Richtungen des Erkennens bei Schopenhauer mit besonderer Berücksichtigung des Rationalen und Irrationalen. Leipzig. 110 S.

J. Engel, Christoph Sigwarts Lehre vom Wesen des Erkennens. Erlangen. 61 S.

P. Schreibmüller, Georg Gumpelzhaimers Schrift »Gymnasma de exercitiis academicorum« (Strafsburg 1621) und ihre Neubearbeitung dürch Johann Michael Moscherosch (Strafsburg 1652). Erlangen. 43 S.

Neu erschienene Werke.

Meyer, Ziel, Organisation und Stoff des Unterrichts im Jesuiten-Gymnasium zu Köln in den ersten Jahren nach seiner Eröffnung (1557). [S.-A. aus den Mitteilungen der Ges. f. deutsche Erziehungs- u. Schulgesch. 19. Jahrg.] Berlin, A. Hofmann & Komp.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. März-April. O. Gerhardt, Über die Schülerselbstmorde. — C. Hölk, Zu Harnacks Vorschlägen über die Behandlung des Geschichtsunterrichts auf der Oberstufe der Gymnasien. — W. Meier, Bürgerkunde. — P. Johannesson, Eine Schülerwerkstatt. — H. Wickenhagen, Turnen, Spielen, Rudern. — Programmabhandlungen: M. Nath, Über Lehrpläne und Schulreform. VII; Fr. Marcks, Geschichte.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 10. Halbfass, Staatsbürgerliche Pflichten höherer Schulen in Deutschland. — Kemsies, Zehn Sätze zur Reform der Schulstrafen in Preufsen.

Pädagogisches Archiv. Februar. Fr. Kühner, Charles Darwin. — K. Fricke, Die Aufgabe des naturgeschichtlichen Unterrichts in den oberen Klassen der höheren Lehranstalten. — P. Ziertmann, Der Kandidatenaustausch, besonders mit Amerika. — W. Parow, Zur Frage des Lateinunterrichts an Oberrealschulen.

Der Säemann. Februar. K. Fricke, Die Reformbestrebungen auf dem Gebiete des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts und seine Stellung im Lehrplan der höheren Schulen. — K. Höller, Der biologische Unterricht in der Arbeitsschule der Grofsstadt. — Elisabeth Toussaint, Spiel und Arbeit. — R. Walter-Freyr, Weifses Wolkenschiffchen am Himmelsrande. — R. Brückner, Lehrerkurse in Dresden. — H. Pralle, Wie wir eine Stadt bauten. — H. Cordsen, Zur Einführung in die Kinderforschung. II.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

René Dussaud [Prof. f. hebr., chald. u. syr. Sprache u. Litt. am Collège de France], Poids bilingue provenant de Palestine. [S.-A. aus der Revue archéologique, Année 1908, t. II.] Paris, Ernest Leroux, 1908. 6 S. 8°.

Aus dem Nachlasse des Professors Naue in München erwarb René Dussaud eine Tonplakette mit einem Reliefbilde, die er in der Revue archéologique mitteilt und wissenschaftlich untersucht. An dem Gegenstande ist manches auffällig. Die Darstellung zeigt einen kauernden Löwen, der in Form und Haltung den Löwen der assyrischen und babylonischen Gewichte entspricht. Die Übereinstimmung erstreckt sich auch auf eine bilingue assyrische und aramäische Inschrift, die an und unter dem Löwen angebracht ist. Nach dieser Inschrift soll die Tonplakette gleichfalls ein Gewicht sein. Gewichtsstücke machte man in der Regel nicht aus Ton, der leicht abbröckelt, sondern aus Stein oder Metall. Die Aufschrift bezeichnet das Gewicht als »Königsmine«, danach hätte es ganz ca. 1010 g wiegen müssen, jetzt, wo ein Stück fehlt, müfste es ein Gewicht von etwa 900 g haben. Statt dessen wiegt es 81 g. D. verweist auf eine ganz ähnliche, anscheinend mit derselben Form hergestellte Plakette im Besitz des Barons Ustinow in Jaffa (Revue biblique 1901, S. 579), die dicker ist und 296 gr. wiegt. Die Abweichungen der beiden Gegenstände untereinander und von dem normalen Gewichte erklärt D. so, dafs eine Matrize zur Formung von Minengewichten und Teilen hergestellt und von den Abdrücken, wenn sie als kleinere Gewichte dienen sollten, Stücke weggenommen wurden. Aber dann hätte man nicht eine einheitliche Inschrift in die Form eingegraben. Als die Abdrücke gekürzt wurden, waren sie noch nicht gebrannt, da liefsen sich leicht die passenden Vermerke eindrücken. Wenn ein Gewicht eine Aufschrift erhält, so soll sie angeben, was es in Wirklichkeit wiegt, nicht, was es nicht wiegt.

D. meint, »qu'il faut écarter les doutes sur l'authenticité«. Ich bin anderer Ansicht. Die Plaketten sind zweifellos Fälschungen, und es läfst sich sogar genau nachweisen, wonach der Fälscher gearbeitet hat. Unter den in Nimrud gefundenen Standardgewichten steht Layard 8 = CIS II, 6 den Plaketten besonders nahe. In den assyrischen Aufschriften der Gewichte schwankt die Form der Keilschriftzeichen für »Haus« und »König«. Layard 8 hat für beides genau dieselben Formen wie die Plakette Dussaud; auf der Plakette Ustinow ist die Inschrift

zum gröfsten Teil verwischt. In Layard 8 ist hinter »Palast« der Name des Königs Salmanassar (IV.) genannt. Auf der Plakette Dussaud fehlt er, aber der senkrechte Keil steht da, danach sollte also ein Name folgen. Schon hiernach war es mir sicher, dafs die Form für die Plaketten nach einer Abbildung des Löwen Layard 8 hergestellt wurde. Ich erinnerte mich, dafs in Madden's History of Jewish Coinage, das sich schon lange bei den Fabrikanten garantiert echter Antikas in Palästina einer besonderen Beliebtheit erfreut, auch die assyrischen Broncegewichte behandelt werden. Ich griff nach dem Bande, richtig: von den 23 Gewichten, die dort S. 258 ff. (1. Aufl.) besprochen werden, ist gerade Layard 8, und dieses allein, abgebildet (S. 261). Die erste Zeile war dem Antiquarius zu lang, daher begnügte er sich mit der Hälfte; die anderen formte er ganz nach, alles sehr ungeschickt. Die Inschrift steht auf den Plaketten in Relief, was bei den keilschriftlichen Zeilen besonders auffällt. Es war eben leichter, die Schriftzeichen in die Form tief einzugraben als sie erhaben herauszuarbeiten. Mit der Authentizität der Tonplaketten fällt auch die Theorie, die D. nach ihnen über die Bedeutung der Königsstempel auf palästinischen Tongefäfsen aufstellt.

Greifswald. M. Lidzbarski.

A. Seidel, Reform-Esperanto. Abrifs der Grammatik, Sprachproben, Wörterverzeichnis. [Reform-Bibliothek. Nr. 1.] Steglitz-Berlin, Otto Kunze, 1909. 24 S. 16°. M. 0,20.

Der Verfasser des Buches »Weg frei für das Esperanto!« (s. H. Diels' Besprechung in DLZ. 1909, Nr. 1) legt hier in kürzester Form ein Bild des Esperanto vor, wie es nach den von ihm vorgeschlagenen Abweichungen von der Zamenhofschen Welthilfssprache aussieht. Freilich hätte die Darstellung noch kürzer und dadurch übersichtlicher sein können. Die Grammatik nimmt die Seiten 1—14 ein, S. 14—18 folgen die Sprachproben, S. 18—22 das Wörterverzeichnis, zum Schlufs ein Verzeichnis der Abweichungen des Reform-Esperanto vom Alt-Esperanto.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. indische Philol. u. vgl. Sprachwiss. an der Univ. München Geh. Hofrat Dr. Ernst Kuhn ist zum Geh. Rat ernannt worden.

Der ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. u. klass. Philol. an der Univ. Basel Dr. Ferdinand Sommer wird Prof. Lüders' Nachfolger an der Univ. Rostock, nicht Kiel werden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Th. Bönner, Übersetzung des 2. Teiles der 24. Biographie Seu-mā Ts'ien's (Kià-i). Mit Kommentar. Berlin. 31 S.

M. Flashar, Das Ghain in der Septuaginta. 1. T. Halle. 32 S.

Neu erschienene Werke.

Wörter und Sachen. Kulturhistorische Zeitschrift für Sprach- und Sachforschung, hgb. von R. Meringer, W. Meyer-Lübke, J. J. Mikkola, R. Much, M. Murko. 1. Bd., 1. Heft. Heidelberg, Carl Winter. M. 12.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 1909, 1/2. I. Hg, Bericht über die Neuphilologenversammlung in Helsingfors 11.—13. Januar 1909. — W. Söderjhelm, Stil-Ästhetik und Stilstudien. — H. Suolahti, Über Methode und Aufgaben der deutschen Wortforschung. — A. Långfors, Les théories sur la formation des chansons de geste. — J. Öhquist, Romantik und Klassik in der modernen deutschen Dichtung. — J. Poirot, Quantität und dynamischer Akzent.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

E. S. Roberts and E. A. Gardner, An Introduction to Greek Epigraphy. Part II: The Inscriptions of Attica. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay), 1908. XXIV u. 601 S. 8°. Geb. Sh. 25.

Der I. von Roberts allein bearbeitete Band der Introduction to Greek Epigraphy, der schon 1887 erschien, umfafste die archaischen Inschriften und die Entwicklung des griechischen Alphabetes. Der vorliegende II. Band, bei dessen Bearbeitung sich Roberts der wertvollen Mithülfe von E. A. Gardner, dem früheren Direktor der British School of Archaeology at Athens, erfreute, bildet eine geschlossene Einheit, da er ausschliefslich attische Inschriften behandelt und die bereits im I. Bd. behandelten 14 archaischen attischen Inschriften hier nochmals abgedruckt sind, z. T. in verbesserter Gestalt.

Das Buch verfolgt, wie Titel und Vorwort sagen, den Zweck, Anfänger in das Studium der attischen Inschriften einzuführen an der Hand einer Auswahl der wichtigsten Vertreter jeder Gruppe von Inschriften, in möglichst engem Anschlufs an die Anordnung des CIA, besonders des Vol. II. Diese Auswahl ist mit geschickter Hand und voller Sachkenntnis getroffen. Ich wüfste keine als Ganzes bedeutungsvollere attische Inschrift zu nennen, die man in diesem Buche vergeblich suchen würde, glaube sogar, dafs die Verff. in der Aufnahme einzelner Stücke eher noch etwas zurückhaltender hätten sein dürfen, wenigstens, wenn ihr Buch hauptsächlich Anfängern dienen soll. Über den Umfang des Aufgenommenen orientieren am besten die *Comparative Tables* am Schlufs (S. 527 ff.), Parallelverzeichnisse zu den IG und den gebräuchlichsten Spezialsammlungen, wie Dittenberger, Sylloge, Michel, Recueil, Hicks, Manual. Als der Druck des Bandes schon bis zu Bogen 20 vorgeschritten war, erfolgte die Neunumerierung der Bände der IG, die die Herausgeber getreulich befolgten. Allerdings ist so ihrer Bezeichnung der Inschriften äufserlich die Einheitlichkeit genommen; doch ist die Umsetzung von Zitaten aus CIA I—IV in IG I—III leicht zu vollziehen und von den

Verff., so viel ich sehe, nur bei Nr. 182 vergessen.

Da wohl auch in England nicht sehr viele Private oder gar Studenten das CIA selber besitzen werden, so wird das Buch auch dort einem wirklichen Bedürfnis entgegenkommen. Es will das Studium der Inschrift-Corpora nicht ersetzen, sondern dazu anleiten. Die Herausgeber verzichten daher ganz praktisch auf vollständige bibliographische Angaben, sondern begnügen sich in weiser Ökonomie im allgemeinen damit, aufser der Nummer der IG die letzte oder eine der letzten eingehenderen Behandlungen der Inschrift zu nennen, wo die Spezialliteratur verzeichnet ist. So zitieren sie zu den Hypothekensteinen einfach den Recueil d. inscr. jurid. gr. oder zu Nr. 172 die für die Wiederherstellung der Inschrift wichtigsten Quellenstellen.

Ihren praktischen Sinn bewähren die Verff. auch in den allgemeinen einführenden Bemerkungen zu den einzelnen Inschriftklassen, vor allem in den knapp und klar gefafsten und auf das Wesentliche beschränkten *Remarks* zu den Rats- und Volksbeschlüssen (Remarks I—IX, vgl. Inhaltsverzeichnis S. XXI f.), zu den Verzeichnissen der Schatzmeister und öffentlichen Rechnungsurkunden, den Tributlisten, Prytanenverzeichnissen, über choregische Weihinschriften (XIII, S. 434 f.), über das spätere, sogen. herodianische Zahlsystem und über Hypothekensteine. Durch diese 'Remarks' werden die infolge der chronologischen Anordnung innerhalb der einzelnen Sektionen getrennten Inschriften, z. B. die choregischen, die die Nummern 180—184 und 216—220 umfassen, in innern Zusammenhang miteinander gebracht. Wer die in dieser Sammlung aufgeführten Psephismen an der Hand der Remarks durcharbeitet, wird darin ein bequemes Quellenbuch zu den sogen. Staatsaltertümern finden, das um so dankbarer zu begrüfsen ist, als die Zahl derer, die, um z. B. das attische Finanzwesen kennen zu lernen, die Bände des CIA durcharbeiten, naturgemäfs immer klein sein wird. Soweit ich die Angaben der Verff. nachgeprüft habe, ist das Buch ein recht zuverlässiger Führer. Aufgefallen ist mir nur bei den Richtertäfelchen (Nr. 393—400) das Fehlen eines Hinweises auf die wichtigen Studien von Buck, und dafs Kirchners Prosopographia Attica gar nicht zitiert ist. Ob das zusammenhängt mit dem gewifs gerechtfertigten Widerstreben der Verff. (Pref. S. X), das 'Pedigree' wenig bekannter Personen näher zu verfolgen?

In ihren ebenfalls knappen und präzisen Anmerkungen zeigen die Herausgg., wenn sie auch ihren Vorgängern, vor allem Dittenberger, viel verdanken, doch eine bemerkenswerte Selbständigkeit. Gelegentliche Wiederholungen schaden nichts, sondern gestatten, das Buch von irgend einem Abschnitt an durchzunehmen. Gerade Anfängern wäre zu empfehlen, mit den einfachern Privatinschriften, etwa mit den Grabinschriften (S. 498 ff.), zu beginnen und rückwärtsschreitend über die Weihinschriften erst zuletzt an die Psephismen heranzutreten und auch hier mit den einfacheren zu beginnen; denn, wer die Präskripte der späteren Inschriften nicht kennt, wird an dem *ἔδοξεν τῷ δήμῳ* des ältesten attischen Psephisma für Salamis (Nr. 1) achtlos vorübergehen und sich überhaupt mit dieser schwierigen Inschrift nicht abfinden können. Die sprachliche Erklärung ist, wenn das Buch für Anfänger bestimmt ist, etwas mager ausgefallen. Freilich werden die Anschauungen über das in der Epigraphik für Anfänger Notwendige immer auseinandergehen; eine erschöpfende Erklärung verlange auch ich nicht; aber ich möchte den Anfänger sehen, der aus Nr. 178 eine klare Vorstellung erhält von dem Verhältnis von IG I suppl. 334a, dem Rest der Basisinschrift des bronzenen Viergespannes, das die Athener zur Erinnerung an ihren Sieg über die Böoter und Chalkidier (507 v. Chr.) auf der Burg errichteten, zu der vielleicht nach 446 erfolgten Erneuerung dieser Inschrift IG I, 334, namentlich von der Umstellung der Hexameter der beiden Distichen. Solch verwickelte Verhältnisse verlangen gebieterisch ausführlichere Darlegung; übrigens ist bei *δαμάσαντες* der Accent abgesprungen und bei *ἀχλυέντι* an unrichtiger Stelle, wie denn überhaupt das sonst so vortrefflich ausgestattete Buch neben den in den Errata S. XXIII f. und den Addenda & Corrigenda S. 535 f. verzeichneten noch eine ziemlich grofse Zahl von Druckfehlern aufweist. Auch die Weihinschrift auf den Sieg bei Marathon, wie wir IG I, 333 wohl nennen dürfen, wird, fürcht' ich, durch Roberts I, 64 und Roberts & Gardner II, 173 einem Anfänger kaum in ihrer vollen Bedeutung klar werden. Ebenso ist es eine vergebliche Mühe, ohne Abbildungen, auf die übrigens die Verff. öfter verweisen, eine deutliche Vorstellung von der Anordnung der an sich recht interessanten Sitzinschriften des Dionysos-Theaters (S. 467 ff. zu Nr. 247—307) hervorrufen zu wollen. Trotz dieser Ausstellungen betrachte ich das Buch als gut geeignet, Anfänger mit dem Inhalt und dem Formelwesen der attischen Inschriften vertraut zu machen.

Zur Einführung in die Epigraphik im engern Sinne, in das Studium der Geschichte der attischen Schrift, reicht jedoch m. E. das Buch von Roberts & Gardner nicht aus; denn dieses Ziel ist mit einer Minuskel-Ausgabe schlechterdings nicht zu erreichen. Allerdings konnte Lolling in seinem *Καιρόλογος* von den Minuskeltexten aus auf die alphabetische Typentafel verweisen, weil es sich da um eine relativ beschränkte Zeit handelte; bei Roberts & Gardner aber, wo zwar bei den voreuklidischen Inschriften am Kopf die in ihnen vorkommenden Buchstabenformen in

Schrifttypen angegeben sind, aber bei der grofsen Masse nacheuklidischer Inschriften lediglich Verweisungen auf die Typentafeln III und IV gegeben sind, wird der Leser nur selten sich ein ungefähres Bild vom Originale machen können. Wenn man z. B. bei Nr. 204 liest: »alphabet, mainly type 3, but $\alpha = \alpha_3$, α_{12},« so weifs man doch nicht, wo nun die eine oder andere Form vorkommt, auch nicht, welche von den 3 unter α_{12} in der Tafel aufgeführten Varianten gemeint ist. Und wenn zur gleichen Inschrift angegeben ist $\eta = \eta_3$, $\varkappa = \varkappa_5$, $\lambda = \lambda_4$, $\nu = \nu_6$, $\sigma = \sigma_7$, $\upsilon = \upsilon_3$, $\omega = \omega_6$, so scheinen mir hier die Gleichungen $\eta = \eta_3$, $\upsilon = \upsilon_3$ überflüssig und die andern nicht bestimmt genug, dafs es darnach möglich wäre, ein Bild der Inschrift in Majuskeln zu entwerfen. Ich fürchte, dafs die grofse, entsagungsvolle Arbeit, welche die Herausgeber in paläographischer Hinsicht geleistet haben, sich nicht lohnen wird. Man sehe nur so komplizierte Angaben, wie die zu Nr. 238.

Eher noch dürfte es möglich sein, an der Hand der Sammlung von Roberts & Gardner das altattische Alphabet zu studieren; doch wird auch da meistens ein Zurückgreifen auf die Originalpublikationen nötig sein. So ist es geradezu irreführend, wenn beim sogen. Marmor Nointelianum, der mit gröfster Regelmäfsigkeit geschriebenen Verlustliste der Erechtheis (IG I, 433 = Roberts & Gardner Nr. 359) im Alphabet neben dem dreistrichigen das vierstrichige Sigma, neben dem eckigen das blumenkelchförmige Ypsilon und neben der gewöhnlichen Form Φ die ohne durchgezogene Vertikalhasta aufgeführt sind; denn diese finden sich doch, was sich aus der Randbemerkung S. 500 nicht zur Genüge ergibt, blofs in dem Nachtrag und auch hier blofs im Namen Phrynos, was ja gerade diesem Denkmal seine hohe Wichtigkeit für die Geschichte der attischen Schrift verleiht. Für ein gründliches Studium der Schrift reichen Faksimile-Drucke und Holzstöcke nicht aus, sondern sind Abklatsche und gute Photographien unerläfslich. Majuskel-Drucke sind gut, um eine Vorstellung zu geben von der Disposition der Inschrift — auch bei den Minuskeltexten ist das hier dadurch erreicht, dafs die Zeileneinteilung der Originale im Drucke beibehalten ist — aber gerade Anfängern kann nicht genug eingeschärft werden, dafs auf Grund solch primitiver Hülfsmittel graphische und chronologische Schlufsfolgerungen nicht gezogen werden dürfen.

Mit der Transkription der archaischen Inschriften bin ich nicht einverstanden. Weder sollte darin η, ω, unechtes $\varepsilon\iota$ und $o\upsilon$, noch iota subscriptum vorkommen, und die Umschreibung des Hauchlautes H durch einen vor den Vokal gesetzten spiritus asper ist schon deshalb zu verwerfen, weil erfahrungsgemäfs der Setzer hier oft versagt. So steht Nr. 193 *ἑδρύσαιο*, während die Inschrift H schreibt, also *ϝιδρύσαιο* zu erwarten ist. Und wie komisch nimmt sich der in der Luft schwebende Hauch von *οὔνεκα* aus in Nr. 391, Zeile 2:

Ἐπαίνετος
οὔνεκα

wo übrigens *τοῦδε ἁλιτῆρος* kaum möglich und durch *τώδε ἁλιτῆρε* zu ersetzen sein wird.

Eine recht nützliche Beigabe ist das Verzeichnis von Demennamen und Demotika, Appendix I S. 525 f., nach Bates, Cornell Studies Nr. VIII Appendix. Der fleifsig gearbeitete Index, der griechische Termini und englische Stichwörter miteinander vereinigt, ist sehr geeignet, da Vorverweisungen nur selten möglich waren, Zusammengehöriges zusammenzuhalten. Ausstattung und Druck des Bandes sind vortrefflich, nur ist es fürs Auge nicht angenehm, besonders in Namenlisten, wie Nr. 149 und 214, dafs die Majuskel-Initialen aufrecht stehen, während die Minuskeln geneigt sind. Die bei Elgin Marbles und andern Steinen des Britischen Museums vorkommenden 'inches' und 'feet' hätten der gröfsern Einheitlichkeit wegen in Meter umgerechnet werden sollen.

Trotzdem die Zahl der Ausstellungen nicht unerheblich ist, betrachte ich das Buch als ein praktisches und nützliches Hülfsmittel, das wohl geeignet ist, seinen Zweck zu erfüllen.

Bern. Otto Schultheſs.

Poeti Latini minori. Testo critico, commentato da Gaetano Curcio [Privatdoz. f. lat. Lit. an der Univ. Catania]. Vol. II, fasc. 2: Appendix Vergiliana. Dirae. Lydia. Ciris. Catania, Francesco Battiato, 1908. XV u. 198 S. 8°. L. 4.

Vol. II, 1 gab einen Teil der Appendix Vergiliana; im vorliegenden vol. II, 2 sind A) Dirae-Lydia und B) Ciris enthalten. Ich beschränke mich im wesentlichen auf eine kurze Besprechung der Behandlung der Ciris. Das darüber Gesagte gilt mutandis mutatis auch für Dirae-Lydia. Für A hat der Verf. einige Handschriften, meist aus dem 15. Jahrh., zum ersten Mal oder neu verglichen; für B keine ganz neu. Es ergibt sich für Curcio, dafs U (Vatic. Urb. 353) und L aus derselben Quelle geflossen sind; für mich ergibt sich aus dem kritischen Apparat noch ferner deutlich, dafs, wo U und L den andern Handschriften gegenüber übereinstimmen, keine alte Überlieferung, sondern stets neue Versuche aus humanistischer Zeit, den Text lesbar zu machen, vorliegen. In überaus häufigen Fällen ist A nach diesem hergestellten Text korrigiert worden (A suprascript.). Dadurch vereinfacht sich die »Überlieferung« ganz gewaltig. In vielen ganz einfach liegenden Fällen hat natürlich der Korrektor wohl das Richtige getroffen; das durfte aber C. nicht Anlafs geben, sich verschiedentlich auch sonst auf die Lesarten U L

zu stützen. Sein Verzeichnis auf S. XV ist zudem in seinen Angaben recht unzuverlässig.

Dem Text mit Kommentar sind breit angelegte Prolegomena vorausgeschickt — über den Gang des Gedichts, über Sprache und Stil, Metrisches, über die Anklänge an Stellen anderer Dichter und über den Autor. Es ist durchaus kein Schade, dafs C. keine neue Theorie vorträgt, sondern sich darauf beschränkt, eine Übersicht über den Stand der Frage zu geben. Diese Übersicht ist ganz gut geeignet, über das Material zu unterrichten, wenn auch naturgemäfs durch die allerneuesten Erscheinungen überholt.

Der Text ist löblicherweise im allgemeinen konservativ gehalten, die wenigen neuen Konjekturen sind so wenig überzeugend, wie die meisten von andern gemachten auch. Dafs der kritische Apparat immer genügt, glaube ich nicht; z. B. ist sogleich V. 12 aus ihm nicht zu ersehen, wie C. und Vorgänger auf *valerem*, andere auf *Valeri* gekommen sind, was sehr leicht ersichtlich gemacht werden konnte. Der Kommentar ist ausführlich, sucht auf alle Schwierigkeiten einzugehen; dafs er bisweilen etwas elementar gehalten ist, möchte ich nicht tadeln. Eine Leistung ersten Ranges liegt in dem besprochenen Buch nicht vor, aber wohl eine fleifsige und keineswegs unnützliche Arbeit.

Berlin. P. Jahn.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Rostock Dr. Otto Plasberg ist als Prof. Zachers Nachfolger an die Univ. Breslau berufen worden.

Der Oberlehrer am Gymn. in Ratibor Dr. K. Münscher ist als Prof. Radermachers Nachfolger als aord. Prof. f. klass. Philol an die Univ. Münster berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Gerlach, De Graecorum titulis honorariis capita selecta. Halle. 30 S.

W. Malzan, De scholiis Euripideis quae ad res scaenicas et ad histriones spectant. Giefsen. 35 S.

C. Vielhauer, De Demosthenis Midiana. Breslau. 37 S.

J. Preibisch, De sermonis cotidiani formulis quibusdam veterum Romanorum. Erlangen. 44 S.

B. Kranz, De particularum *pro* et *prae* in prisca latinitate vi atque usu. Breslau. 59 S.

Neu erschienene Werke.

P. Cauer, Grundfragen der Homerkritik. 2. Aufl. Leipzig, S. Hirzel. M. 13,35.

C. Cessi, De Philitae carminibus quaestiones. [S.-A. aus Eranos. VIII, 4.]

Th. Sinko, De Luciani libellorum ordine et mutua ratione [S.-A. aus Eos. XIV.] Lemberg, Gubrinowicz & Schmidt.

Fr. Plessis, La poésie latine (de Livius Andronicus à Rutilius Namatianus). Paris, C. Klincksieck. Fr. 12.

A. Schroeter, Beiträge zur Geschichte der neulateinischen Poesie Deutschlands und Hollands. [Palaestra. 77] Berlin, Mayer & Müller. M. 9.

Zeitschriften.

University of Nevada Bulletin. II, 4. J. E. Church, Jr., Adolf Furtwängler. — The Identity of the Child in Virgil's Pollio. — On Virgil's Aeneid I, 249: placida compostus pace quiescit. — A Defense of Propertius IV, 3, 47, 48: nec me tardarent Scythiae iuga, cum pater altas Africus in glaciem frigore nectit aquas.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

G. Könnecke [Direktor des Staatsarchivs in Marburg], Deutscher Literaturatlas. Mit einer Einführung von Chr. Muff [Rektor der Landesschule Pforta u. ord. Honor.-Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Halle]. Marburg, N. G. Elwert, 1908. XII u. 156 S. 4° mit 826 Abbild. u. 2 Beil. Geb. M. 6.

Gegen die illustrierten Werke gibt es keinen andern Schutz als — bessere illustrierte Werke. Zumal wer mit uns Goethes Anschauung zustimmt, dafs die Gestalt des Menschen sein bester Kommentar sei, der wird sich angesichts der mit entstellend schlechten und entstellend idealisierten Porträts überfüllten literarhistorischen Werke unserer Tage oft nach besseren Bildern gesehnt haben. Auch die fehlen ja nicht, und es gibt Monographien, die nicht nur im Sinne der Marktanpreisung »glänzend ausgestattet« sind; aber dann bleiben uns wieder die weiten Strecken ringsumher von gleicher Möglichkeit der Anschauung entblöfst.

Ein Werk gab es längst, das in dieser Hinsicht allen Wünschen und Anforderungen entsprach: Könneckes Bilderatlas zur deutschen Nationalliteratur. Auswahl, Anordnung, Erklärung der Illustrationen waren gleich mustergültig; wir besitzen hier ein Buch, dem keine andere Nation ein Gegenstück zu bieten hat. Um aber die schlechten Bilder aus dem Felde zu jagen, war das an sich nicht teuere Werk noch zu kostspielig. Nun hat der Verlag sich zu dieser Volksausgabe entschlossen, der gegenüber hoffentlich auch das Publikum seine Schuldigkeit tun wird.

Natürlich war eine gewisse Reduktion nötig, und hin und wieder ist, wo von mehreren Porträts eins zu streichen war, das bessere gefallen, wie bei Auerbach und Herwegh. Nicht immer scheinen uns die am meisten charakteristischen Bilder gewählt, z. B. bei Grabbe; hin und wieder hat die Ökonomie des Raums zu auffallender Einordnung geführt, wie bei Stieler, wogegen die Art, wie Redwitz oblatenförmig eingeklebt ist, beinahe eine symbolische Charakteristik der »Amaranth« bedeutet. Charakteristiken übrigens sind zuweilen gegeben, zuweilen nicht, ohne dafs hierin ein bestimmtes Prinzip erkennbar wäre; wie denn natürlich auch sonst dem Geschmack Raum bleiben mufste, der etwa Hofmannsthal aufnimmt, Stefan George und Schnitzler aufsen

läfst! Aber dergleichen Schönheitsfehler — die ja auch nicht jeder als solche empfinden wird — wiegen leicht; schwer wiegt die Kunst, mit der fast ohne Voraussetzungen den weitesten Kreisen zur Anschauung gebracht wird, was bis dahin nur Name war. Möge dieser Literaturatlas zum selbstverständlichen Begleiter der geographischen Atlanten in jedem Hause werden, das auf Bildung im guten alten Sinn hält!

Berlin. Richard M. Meyer.

Bernhard Carl Engel [Dr. jur. in Berlin], Schiller als Denker. Prolegomena zu Schillers philosophischen Schriften. Berlin, Weidmann, 1908. VIII u. 182 S. 8°. Geb. M. 4.

Susanna Rubinstein [Dr. phil.], Schiller-Probleme. Leipzig, Alexander Edelmann, 1908. 1 Bl. u. 201 S. 8°. M. 4.

1. Ein streitbarer Genofs des Propheten, der die »Wiedergeburt des Idealismus« verheifst, und verwandter Geister fafst Engel unsern Dichterphilosophen, welcher in den letzten Jahrzehnten zumeist von Neukantianern gründlicher bearbeitet worden, einmal von der logisch-metaphysischen Seite, in der Ästhetik namentlich auf Berger sich berufend. Wenn F. J. Schmidt bei seinem Aufsatz »Kant-Orthodoxie« in der berührten Sammlung auf die enge Beziehung zwischen Neukantianismus und Positivismus hingewiesen hat (S. 228), so wendet sich E. gegen diesen neukantischen Positivismus speziell mit seiner Deutung und Darstellung des Ästhetikers und Ethikers Schiller. Diesem wird dann von dem Verf. eine selbständigere, spekulative, das Schöne und Gute als objektive Realität, Weltgesetz in diesem Sinne, erfassende Rolle zugeteilt in der Geschichte der Philosophie. In Schillers Denken, so stark und nachhaltig es durch Kant beeinflufst ist, liegen wertvolle, wesenhafte Keime, die ihre Ausgestaltung in der Schellingschen und Hegelschen Anschauung gefunden haben. Schillers Arbeit bildet gewissermafsen die Brücke vom preufsischen Kritizismus zu den Systemen der Schwaben. Dafs das schlafende Heer der Hegelingen sich zu regen beginnt, begrüfsen gewifs freudig auch solche, welche nun freilich erst in dem zugleich kritisch und realistisch ergänzten Schiller-Hegel das Ziel erblicken, »auch einem« Schwaben, Karl Chr. Planck[1]). Von dessen vom Ref. wiederholt dargestellten Ergebnissen aus hat derselbe in einem Tüb. Gymnasial-Programm (60 S. 4°) vor 12 Jahren[2]) Schillers Ethik beleuchtet und eingehend untersucht in einer von neukantischer Seite begreiflich widersprochenen Weise[3]). Auffallend zahlreich sind die Berührungspunkte zwischen hier und dort. So die Betonung der spekulativen, objektiven und zwar einer, wenn auch noch nicht folgerichtig sich durchsetzenden monistischen Art Schillers (Engel S. 5. 11. 77; Progr. S. 6. 20. 27), der allernächsten Verwandtschaft zwischen Schelling und Schiller (Engel S. 32. 173: »ein Ideal-Realismus, der beide Typen vereint«; Progr. u. a. S. 6: »wie bei Schelling jene Identität doch wieder wesentlich als Vernunft erscheint, sozusagen einen Stich ins Ideale hat, so ist auch Schillers Vorstellung vom Wirklichen . . . eine ideale Natur«). Engel S. 35: die Proportion: 'Plato: Aristoteles = Kant: Schiller'; Progr. S. 19: »die Kantsche Vorstellungsart erinnert an die Platonische, die Schillersche an die Aristotelische«. E. S. 36f. merkt den verschiedenen Gebrauch des Wortes »Natur« bei Schiller an; Progr. S. 33, Abs. 3. E. S. 17: »dieses Lebensideal . . . fand des nähern seine Gestaltung durch Anlehnung an das klassische Zeitalter der hellenischen Kunst und Kultur«; Progr. S. 28: »da wird ihm die griechische Welt zum frühen Symbol, zum Typus der Harmonie des kommenden, gereiften, geistnatürlichen Alters der Menschheit.« E. S. 17: »dieser Ideenkreis war Schiller von Beginn seiner wissenschaftlichen und dichterischen Produktion an nicht fremd; S. 16: »die eigentümliche Treue und Beharrlichkeit in der Auffassung des Lebensideals«; Progr. S. 6—13 im selben Sinne, besonders nachdrücklich und ausführlich. E. S. 166: »Es ist . . . bezeichnend, dafs weder das Dogma noch die Kirche jemals ernstlich in Schillers Gesichtskreis getreten ist«; Progr. S. 14: . . »weist Schiller . . . dem Christentum innerhalb der sittlichen Vorwärtsbewegung der Menschheit nicht diejenige zentrale Stellung an, die ihm gebührt«. Man sieht, wie wir von ähnlichen Voraussetzungen zu ähnlichen Schlüssen gelangen. Was Schillers Neigung zur Pflicht betrifft (E. S. 46 u. sonst), so möchte ich auch hier an bereits Gesagtes erinnern, dafs nämlich Schillers Terminologie und Psychologie unzureichend ist (Progr. S. 16ff.). Was Schiller meint, sagen wollte oder sollte, ist nicht die Neigung der Sinnlichkeit, sondern des Willens zur Pflicht, welche Neigung insofern mittelbar auch sittlicher Art ist, weil diese Gewöhnung, dies Zuständliche, der Effekt von so und soviel sittlichen Akten und Entschlüssen ist. Dieser Habitus des Willens, diese »Neigung« der »Natur«, ist aber nicht etwas unbedingt Zuverlässiges, da fortwährend zugleich gegenteilige Maximen und Regungen in der Seele wirken und irgendwie eine Verstärkung jederzeit erfahren können. Und so mufs sich zu diesem gefälligen, anmutigen Handeln das erhabene gesellen. Beides aber fällt in Wirklichkeit in den Umfang der in sich einigen 'schönen Seele', die ja durch den jeweils erforderlichen von neuem ausgeübten Druck ihren weiteren, nie endenden Aufbau erhält. Was aber nun die Natur als Sinn-

[1]) Vgl. z. B. F. J. Schmidt, »Das Lebensideal K. Chr. Plancks«. Berlin, Gärtner, 1896.
[2]) Vgl. DLZ. 1899. Nr. 26.
[3]) Vgl. Kantstudien III. 1898. S. 138ff.

lichkeit anlangt, von welcher E. S. 46 Anm. sagt, dafs sie sich nie vergeistigen könne, so ist Schiller in der Tat und mit Recht anderer Meinung; und hier kommt jener Realismus in Frage, für den ich a. a. O. bereits Schiller, wenngleich sehr bedingt, in Anspruch genommen habe (Progr. S. 18—41). Es handelt sich ja zweifellos bei Schiller nur um erste Ansätze, die sich verstärken seit dem Verkehr mit Goethe; aber solche sind nachweisbar; K. Chr. Planck hat diese Goethe-Schillerschen, Schellingschen Motive systematisch verarbeitet in seiner Idee von dem aus der Ausdehnung und ihrer Einheit resultierenden organischen und geistigen Leben. So verstanden ist das Sinnliche der Mutterschofs des Geistigen, selbst auf das Geistige hinzielend und hinstrebend, so auch einer Vergeistigung, Verklärung, geistigen Indienststellung fähig, auch schon bei Schiller. Das sind bei ihm allerdings noch keine vollzogenen Begriffe, aber vereinzelte Höhepunkte seiner Intuition, und zwar solche, die für ihn doch auch sehr weit zurückreichen. Zu der von E., wie gesagt, hervorgehobenen Beziehung Schillers zu Schelling und Hegel gedenke ich einer mündlichen Äufserung des Tübinger Ästhetikers Köstlin in seiner Schillervorlesung, es sei zu bedauern, dafs Schiller zu seiner Zeit nicht diejenige Philosophie vorgefunden, die für ihn gepafst, etwa die Schellingsche oder Hegelsche statt der Kantschen. Wilder »oder« Barbar heifst es S. 149: diese beiden Begriffe bedeuten bei Schiller und Goethe etwas total Verschiedenes; Christus z. B. ist ihm gewifs kein »Wilder«, aber ein »heiliger Barbar«. Auf S. 123 u. Anm. ist zu vermissen der Hinweis auf Udo Gäde, »Schillers Abhandlung über naive und sentimentalische Dichtung«, 1899 [1]), wo erstmals die genauere Genesis der einschlägigen Hauptbegriffe und ihr Wurzeln in den Bestimmungen der Schillerbriefe vom August 1794 aufgezeigt wird. Auch, meinen wir, trifft der Pfeil des S. 144 gegen den Verfasser des wirklich auf der Höhe befindlichen Schillerwerks von 1905 in recht überflüssiger und unverständiger Weise angeschlagenen Tones den Schützen selbst.

2. »Schiller-Probleme« ist nicht der richtige Titel für die zweite der genannten Schriften; wir erwarten Probleme der Schillerforschung wie bei Engel; hier aber werden Schiller selbst beschäftigende Probleme, vorwiegend Lebensprobleme, erörtert. Als erstes Schillers Idee der Freiheit; dann seine Stellung zur Religion; Schillers Pessimismus. Es folgen: Schiller über Dichtkunst; Schiller über Liebe und Frauen; Schillers Todesgesänge; das Unbewufste bei Schiller; sein Verhältnis zu Plato; Antagonismus und Harmonie; Schiller als Priester der Humanität; Schiller über Affekte. Zum Schlufs einige Sentenzen aus Schiller. Die Vorzüge der Arbeit bestehen in der das Ganze tragenden edlen Begeisterung für den Dichter und den Menschen Schiller und in der reichen und vielseitigen Durchdringung und Vorführung der Schillerschen Ideen- und Stoffwelt. Man lernt hier, freilich ohne dafs etwas Neues geboten würde, Schiller wirklich kennen nach Wesen und Werken. Leider hat das Buch viel Unfertiges, stilistisch und inhaltlich, was den Genufs der Lektüre beeinträchtigt und macht, dafs man es weiteren Kreisen, für die es ja doch mehr bestimmt ist als für Fachleute, nicht bedingungslos empfehlen kann, wie man es eigentlich wünschte um des Geistes willen, der in dem Buche waltet. Es finden sich da allerhand frische, nicht eben glücklich geschöpfte Wörter und Wendungen, z. B. S. 9 »Doppelheit«, oder Schiller »entlade« sein »Freiheitsgefühl« in den Räubern. Kürze ist erwünscht; indes können wir nicht zur »Natureinheit« zurückkehren, sondern beim besten Willen nur umständlicher zur Einheit mit der Natur (S. 8 u. sonst). Und so ist es mit der »Freiheit der Erscheinung«, die wiederholt begegnet, z. B. S. 16! S. 121: »Ungemachtheit«! S. 26 u. sonst: »konfliktuierend«! Dann eignen sich gewisse moderne technische und geschäftsmäfsige Ausdrücke doch wenig für Fassung Schillerscher Ideen: S. 17 das »Ressort des Schönen«; S. 37 dringt »ein bestimmender Motor« in die Geschicke ein. S. 38 hat Schiller einen »liberalen Drang«, S. 11 »plädiert« er »für das harmonische Ausbilden der Kräfte«. Von verschiedenen Schreib- und Druckversehen der lästigste S. 11: »der Genufs« statt Genius — der Menschheit. Das sind ja nun bekanntlich »Kleinigkeiten, die in der Welt nicht kleiner sein können«, aber sie stören und entstellen. Allerhand sachlich Schiefes gesellt sich hinzu. S. 23 u. wieder 57 wird das 18. Jahrhundert als die Zeit des »Humanismus« bezeichnet; es ist diejenige der Humanität oder allenfalls des Neuhumanismus; der Humanismus fällt ins 15. und 16. Säkulum. S. 24 bietet doch einen starken Mischmasch, wenn in Auffassung der Religion Schiller mit Julius Baumann, Heinz Anders, Tolstoi, Schleiermacher, Lessing, W. v. Humboldt zusammengenommen wird; wir werden lebhaft an das Lararium des Alexander Severus erinnert. Heiter wirkt auch, namentlich auf süddeutsche Leser, die wiederholte köstliche Verwechslung des »Schwäbischen Magazins« mit dem »Schwäbischen Merkur« (S. 25 f.)! S. 30 und 31 werden die Begriffe »Teleologie« und »Wunder« so ziemlich zusammengeworfen. Dafs das Teleologische aus Schiller, frühe oder später, nicht ganz verwiesen werden könne, wird S. 170 anerkannt. Nur ist dann etwas kühn der Satz S. 9, dafs Schiller »eine höhere Vorsicht in menschlichen Dingen weder als Philosoph noch als Historiker annehme«. Lessing z. B. will auch

[1]) Vgl. DLZ. 1900, Nr. 34.

keine Wunder; aber seine »Erziehung« setzt doch eine »Vorsicht« »in menschlichen Dingen« voraus. Ähnlich verhält es sich bei Schiller. Die Verwendung des »Vaters über dem Sternenzelt« aus der »Freude« S. 9 ist denn auch eine höchst merkwürdige. Und so wäre S. 10 der »ewige Kreislauf« vielmehr durch den »ruhigen Geist« zu ersetzen. »Schillers Pessimismus« sollte nicht mit dem Buddhas zusammengestellt werden; er hat mit diesem nichts zu tun. Dieser beruht auf der Lustlehre und resigniert; solche Wurzel und Frucht ist Schiller fremd; er kämpft den beglückenden Kampf der Freiheit auch mit der in ihrem herben Kern erkannten, doch vernünftigen Notwendigkeit. Zu S. 51 ff. vermissen wir eine ausgedehntere Heranziehung der von Goethe so wert gehaltenen Bürger-Rezension. Zu S. 197 ff. könnte bemerkt werden, dafs der Redakteur der »Anthologie« auch eine Strophe auf Spinoza aufgenommen hat. S. 25 ff. erscheint die Entwicklung Schillers vor der Kantischen Ära zu einseitig spontan; es fehlen die von aufsen einwirkenden Faktoren. Bestimmtere Verweisungen wären überall erwünscht. In Ton und Absicht des Werks wurden wir mannigfach an Philippi, »Schillers lyrische Gedankendichtung in ihrem ideellen Zusammenhange«, Augsburg 1888, erinnert, eine kleinere, selten genannte, aber mit grofser Sorgfalt verfafste Schrift. Sollte Karoline von Wolzogen, die erste Schillerforscherin, weitere tüchtige Nachfolgerinnen erhalten, so wäre es durchaus zu verstehen bei dem Dichter, der sich um die »Würde der Frauen« so verdient gemacht hat.

Ulm. Adolf Baumeister.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Grünewald, Die lateinischen Einschiebsel in den deutschen Gedichten von der Mitte des 11. bis gegen Ende des 12. Jahrh.s. Göttingen. 72 S.

H. Grantzow, Geschichte des Göttinger und des Vossischen Musenalmanachs. Berlin. 72 S.

J. König, Karl Spindler. Ein Beitrag zur Geschichte des historischen Romans und der Unterhaltungslektüre in Deutschland nebst einer Anzahl bisher ungedruckter Briefe Spindlers. Breslau. 58 S.

Neu erschienene Werke.

H. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. 25. Lief. Tübingen, H. Laupp. M. 3.

P. Sievers, Die Akzente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften. [Palaestra. 57.] Berlin, Mayer & Müller. M. 4.

Fr. Ranke, Sprache und Stil im Wälschen Gast des Thomasin von Circlaria. [Dieselbe Sammlung. 68.] Ebda. M. 4,80.

John Meier, Werden und Leben des Volksepos. Rede gehalten am Jahresfest der Univ. Basel. Halle, Max Niemeyer. M. 1,20.

La Chanson des Nibelunge, traduit p. J. Firmery. Paris, Armand Colin. Fr. 3,50.

A. Schaer, Die dramatischen Bearbeitungen der Pyramus-Thisbesage in Deutschland im 16. Jahrh. Schkeuditz b. Leipzig, W. Schäfer. Geb. M. 3,40.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Il pensiero dell' abate Galiani. Antologia dei suoi scritti editi e inediti con un saggio bibliografico a cura di F. Nicolini [Unter-Archivar am Staatsarchiv in Neapel]. [Biblioteca di cultura moderna. N. 29]. Bari, Gius. Laterza & Figli, 1909. VIII u. 442 S. 8°. L. 5.

Der Abbé Galiani ist seit einigen Jahren in Deutschland Mode geworden. Darum dürften an dieser ausgezeichneten Blütenlese vor allem unsere literarischen Feinschmecker ihre Freude haben. Die Auswahl aus den Schriften des geistvollen Pariser Neapolitaners ist so geschmackvoll, so vielseitig, so kritisch, dafs nicht nur der Liebhaber sich die angenehmste Unterhaltung, sondern auch der Forscher sich reichliche Förderung davon versprechen darf. Der Abhandlung *Della Moneta* sind mit glücklichem Griffe die wesentlichen Kapitel, die »Werttheorie« und die »Natur und Funktion des Geldes« und das »Wesen des Reichtums« entnommen. Aus den *Dialogues sur le commerce des blés* sowie aus dem Traktat »*De' doveri de' principi neutrali*« und aus dem Nachruf an Papst Benedikt XIV. werden ebenfalls nur diejenigen Abschnitte, die von prinzipieller Bedeutung sind, mitgeteilt. Es folgt eine reiche, schön geordnete Auswahl von Reflektionen, Kritiken, Anekdoten und Witzen aus G.s Korrespondenz, und aus Berichten von Diderot und Grimm; sodann einige höchst interessante und zum Teil unedierte Proben aus den philologischen Arbeiten des Abbé über Horaz und über den neapolitanischen Dialekt, Arbeiten, die geeignet sind, uns von G. als Kunstkritiker, Kulturhistoriker, Sprachhistoriker und Wortforscher einen überraschend hohen Begriff zu geben. Mit Staunen wird der moderne Philologe diese heute erst wieder modernen Kapitel lesen. — Zum Schlufs eine hübsche Szene aus der Komödie *Socrate immaginario*, an welcher G., wie nachgewiesen ist, mitgearbeitet hat. Ein *Saggio di bibliografia galianea* und ein ausführlicher Index machen diese ebenso reizvolle wie wichtige Publikation zu einem praktischen Galiani-Handbuch, -Kompendium und -Vademecum.

Es sei mir gestattet, bei dieser Gelegenheit auf eine andere höchste verdienstliche Untersuchung des Herausgebers aufmerksam zu machen. Im 52. Band des *Giornale storico della letteratura italiana*, Turin 1908, S. 1—55 hat Fausto Nicolini die von H. Conrad und W. Weigand veranstaltete deutsche Übersetzung der »Briefe des Abbé Galiani« (München, G. Müller, 1907) einer eingehenden Kritik unterzogen. Er behandelt hier auf Grund eines reichen unedierten Materials die Frage der Verfasserschaft des *Della Moneta*

und rettet seinen Autor vor dem Vorwurf des Plagiates. Ferner erweist er die Echtheit des berühmten Briefes Voltaires über die *Dialogues sur le commerce des blés*, sichert G.s Mitarbeiterschaft am *Socrate immaginario* und gibt uns psychologisch wertvolles Material über G.s Liebes- und Freundschaftsverhältnisse und über seine Tüchtigkeit und Arbeitskraft als Beamter. Sodann erbringt er mit treffender Kritik den Nachweis, dafs G. die entscheidende Ausbildung seines Geistes nicht in Frankreich, sondern in Italien empfangen hat, dafs seine wahren Lehrmeister weder Montesquieu, noch Rousseau, noch Voltaire, sondern Machiavelli, Vico, Pietro Giannone und Paolo Sarpi waren, und dafs ihn, dementsprechend, die Franzosen zwar bewundert, aber — mit Ausnahme Diderots und Grimms — überhaupt nicht verstanden haben.

Zum Schlufs wird bewiesen, dafs vier Stücke aus der von Conrad übersetzten Briefsammlung tatsächlich unecht sind; und eine vollständige kritische Ausgabe der Korrespondenz G.s (Briefe von ihm und an ihn) wird uns von Nicolini selbst in Aussicht gestellt. Wir könnten uns einen berufeneren Herausgeber nicht wünschen.

Heidelberg. Karl Vossler.

Edward Dowden [Prof. f. engl. Lit. an der Univ. Dublin], Shakespeare. Mit Genehmigung des Verfassers aus dem Englischen übersetzt und für den deutschen Leser bearbeitet von Paul Tausig. 2., durchges. u. erweit. Aufl. Leipzig, Max Hesse, [1909]. 200 S. 8° mit 2 Bildnissen. Geb. M. 1.

Mit Freuden war es zu begrüfsen, als vor vier Jahren Paul Tausig Dowdens 1877 erschienenes kleines Shakespearebuch, gewissermafsen eine Ergänzung und einen Auszug aus seinem grofsen Shakespearewerk, durch eine gute Übersetzung weiteren Kreisen in Deutschland zugänglich machte; nennt doch Alois Brandl diesen kleinen Abrifs »ausgezeichnet orientierend«. Mit Recht ist die Übersetzung so günstig aufgenommen worden, dafs T. heute schon die zweite Auflage vorlegen kann; er hat diese Gelegenheit zu Verbesserungen und Ergänzungen benützt, und so dürfen wir hoffen, dafs das nützliche Büchlein seinen Weg ebenso schnell weiter machen wird.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. J. v. der Warth, Metrisch-sprachliches und Textkritisches zu Cynewulfs Werken. Bonn. VI u. 54 S.

P. Rupf, Die Zauberkomödie vor Shakespeare. Berlin. VIII u. 98 S.

C. Schäfer, Zur Syntax Claude Gauchets. Gieſsen. 67 S.

F. Pfennig, Die Comparation des Adjektivs im Französischen. Göttingen. XXII u. 127 S.

Neu erschienene Werke.

P. Kabel, Die Sage von Heinrich V. bis zu Shakespeare. [Palaestra. 69.] Berlin, Mayer & Müller. M. 4.

Wilson's Arte of Rhetorique (1560). Edited by G. H. Mair. [Tudor and Stuart Library.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 5.

M. Willmotte, Etudes critiques sur la tradition littéraire en France. Paris, Honoré Champion. Fr. 3,50.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Henriette Mendelsohn, Die Engel in der bildenden Kunst. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte der Gotik und der Renaissance. Berlin, B. Behr, 1907. VIII u. 154 S. Lex.-8° mit 85 Abbild. im Text. M. 6.

In diesem gut ausgestatteten, mit schlichter Vornehmheit geschriebenen Werk setzt eine kunsthistorisch nicht nur interessierte, sondern auch tüchtig geschulte Dame die Arbeit fort, deren erstes grundlegendes Kapitel ich in meinem bis zum Beginn des Mittelalters führenden Buch über die Engel in der altchristlichen Kunst geliefert habe. Sie behandelt die Darstellung der Engel in der Kunst der ausgehenden Gotik bis zur Hochrenaissance (ca. 14.—16. Jahrh.), jedoch unter steter knapper Skizzierung der vorangegangenen Entwicklung. Die Arbeit zeugt von starkem Fleifs, klarem Urteil und feiner Beobachtung. Die gewaltige Materialfülle ist mit grofser Kunst der Beschränkung gesichtet und gelichtet. Der Verfasserin lag nicht und konnte nicht liegen an lexikographischer Vollständigkeit, sondern an der Herausschälung der kunstgeschichtlich wichtigen Entwicklungsmomente. So teilt sie an Einzelheiten nur die wirklich charakteristischen Belege mit. Dadurch gelingt es ihr, die grofsen Entwicklungslinien aufzuzeigen ohne irgendwelche Belastung des Buches. Überdies ist die Lektüre dadurch noch wesentlich erleichtert, dafs die Hauptergebnisse und leitenden Gesichtspunkte der Untersuchung in gröfserem Druck von den zwischeneingestellten Einzelheiten und Einzelbelegen sich abheben und im Zusammenhang lesen lassen, während die Anmerkungen samt den Registern (Literaturübersicht; Abkürzungen; Abbildungen; Künstler und Kunstwerke; Berichtigungen) hinter den gesamten Text verwiesen sind.

Die Arbeit gliedert sich in die sehr geschickt angelegten zwei Hauptteile: 1. Die Gestalt, 2. Das Amt. Jener behandelt die Engel nach Alter und Geschlecht, Kleidung, Schmuck und Haar, Lichtschein, Flügel usw., in einem kurzen Schlufsabschnitt die Cherubim und Seraphim, dieser nach ihrem verschiedenen Dienst als Leuchterengel, Gefolge und Pagen der Madonna — wobei besonders interessiert der Abschnitt über die Musikengel —, Christi, der Heiligen oder in den hl. Geschichten (Verkündigung an Maria, Geburt und Taufe Christi usw.), der Menschen usf. Als Einleitung ist ein rascher Überblick allgemeinerer Art über die kirchliche Vorstellung von den Engeln vom christlichen Altertum bis auf Luther gegeben und hier namentlich die grofse Bedeutung des Pseudo-Dionysius hervorgehoben. Ein Vorzug des Werkes ist es, dafs auch in der

eigentlichen ikonographischen Darstellung stets auf die literarischen Quellen der alten und mittelalterlichen Zeit hinsichtlich ihrer Aussagen über die Engel Bezug genommen und festgestellt ist, wie die bildende Kunst in der Gestaltung der Engel den literarischen Äufserungen nachfolgt oder aber auch gelegentlich vorangeht (S. 109). Mehrfach hat die Verf. Gelegenheit, kunstgeschichtliche Probleme und Fragen aufzuwerfen, die der Forschung neue Aufgaben stellen (z. B. S. 23 u. ö.). Von ihren allgemeineren Resultaten aber sind zwei besonders beachtenswert: erstens, wie gerade an der Verfolgung der Engelgestalt der Charakter der modischen Zeitströmungen sich erkennen läfst, und zweitens, wie in der Engeldarstellung sich die tiefen und intimen Wesensverschiedenheiten zwischen nordischer und südlicher, speziell zwischen deutscher und italienischer Kunst spiegeln (vgl. z. B. S. 64. 71. 128 u. ö.).

Dafs Frau Mendelsohn diesem zweiten Gesichtspunkt ein vertieftes Augenmerk schenkte, gibt ihrer Studie allgemeineren kunstgeschichtlichen Wert und läfst es gerne vergessen, dafs da und dort auch sonst vielleicht hätte tiefer gegraben werden können. Doch ich wüfste eigentlich an dem Buche so, wie es ist, nichts auszusetzen — auch die Abbildungen sind reichlich und gut —, wenn nicht einige Dinge der Orthographie und Grammatik Anstofs erregten. Auf der ersten Vorwortseite (und so allerdings dann durchgängig) ist des Referenten Name ungenau wiedergegeben, auf der ersten Textseite lesen wir »de coelesta (!) hierarchia« (des Areopagiten), neben Engelglaube Engelsglaube und Engelsklassen, dagegen wieder Engelschöpfung und Engelverehrung, hinabreicht statt hinaufreicht, das Nicäische statt Nicänische Konzil, Laodicäa statt Laodicea und auf der zweiten Seite ökumänisch statt ökumenisch: das ist ein bischen viel für den ersten Eindruck, um über ihm nicht sogleich an dem Buch irre zu werden. Es hätte nach dieser Seite hin eine genauere Durchsicht verlangt. Zweimal (S. 13 und S. 134) findet sich Chrysostemos; S. 134 Waal statt de Waal; 143 Male statt Mâle, 145 Realenzyklopädia statt Realenzyklopädie u. a.

Ikonographische Arbeiten sind, wie die Verf. selbst mit Recht bemerkt, im Kreise der Kunsthistoriker von heute nichts weniger als an der Tagesordnung. Dafs sie trotzdem ihr Recht haben und, richtig angegriffen und durchgeführt, dankbar und ergiebig sind, auch für die Periode, um welche es sich hier handelt, erkennt man aufs neue an dem Buche der Frau M. Wer wird jetzt noch die Engelikonographie für die Lücke, die zwischen ihrem und meinem Buche geblieben ist, für das eigentliche Mittelalter, schreiben?

Wörth a. Rhein. G. Stuhlfauth.

Edmund Renard [Konservator in Bonn, Dr.], Köln. [Berühmte Kunststätten. Nr. 38.] Leipzig, E. A. Seemann, 1907. VIII u. 216 S. 8° mit 188 Abbild. M. 4.

Die Herausgeber der »Berühmten Kunststätten« haben gut gegriffen, als sie für die Darstellung Kölns E. Renard wählten, den geborenen Kölner, der seine Doktorschrift und den gröfsten Teil seiner amtlichen Tätigkeit der Kunst seiner Vaterstadt und ihrem nächsten Sprengelkreis gewidmet hat. Man glaubt es seinem Vortrag manchmal anzumerken, dafs er sich bemühen mufs, den Reichtum seiner Spezialkenntnisse zurückzudämmen, um in dem vorgeschriebenen engen Rahmen nicht in blofse Aufzählung zu verfallen. Aber er überwindet diese Schwierigkeit und versteht zu geben, was der gebildete Kunstfreund in einem solchen Büchlein sucht: eine fliefsende Darstellung der Kunstgeschichte, in die von der römischen Kolonisation bis zur Gegenwart grofse kulturgeschichtliche Ausblicke eingefügt sind, die das Auge des Lesers vom erhöhten Standpunkt über das grofse Ganze schweifen lassen. So versteht er es z. B., die grofse romanische Bauperiode unter fast modernen wirtschaftsgeschichtlichen Gesichtspunkten zu sehen, die geistesgeschichtlichen Vorgänge der nachmittelalterlichen Epoche in Zusammenhang mit Aufund Niedergang der Kunst zu setzen. Der Fachmann fühlt in jeder Zeile die soliden Sachkenntnisse, die scharfe Unterscheidung zwischen Kontroversem und Tatsächlichem durch. Die Sätze über die mittelalterlichen Bauten nehmen sich wie festgefügte Grundzüge einer gröfseren Baugeschichte aus.

Dies Gesamturteil über das Buch wird bestehen bleiben, wenn auch der kunstfreundliche Kölner dieses oder jenes scharfe Wort, das der Beredsamkeit des Verf.s entschlüpft, gemildert sehen möchte, und wenn andrerseits der Kunsthistoriker über diese und jene Einzelheiten anderer Meinung sein wird. Unter jenem ersten Gesichtspunkt z. B. wird man es dem Eifer des in seinem Beruf aufgehenden Konservators zugute schreiben müssen, wenn er bei der neuzeitlichen Behandlung der mittelalterlichen Stadtmauer von »Fanatismus« spricht; zum andern würde der Historiker gern das römische und früheste mittelalterliche Köln noch etwas mehr, als es immerhin schon geschieht, aus dem »römischen« in den allgemein hellenistischen Gesichtskreis hinaufgerückt sehen; oder, um eine Einzelheit aus der mittelalterlichen Plastik anzuführen: dafs R. die schönen Engelsfiguren im Wallraf-Richartz-Museum mit der freilich nicht minder schönen Verkündigungsgruppe in St. Cunibert, die schon Bode in der Geschichte der deutschen Plastik als einen Markstein in der Entwicklung der deutschen Bildnerei des 15. Jahrh.s anführt, chro-

nologisch gleichsetzt, ist sicher nicht zutreffend, wie sich der Verf. aus den dekorativen Elementen in den Gewandborten der Engelsfiguren überzeugen kann.

Indes das sind Kleinigkeiten gegenüber den Vorzügen. Besonders hoch wird man unter diesen auch jenen anschlagen müssen, dafs der Verf. in dem Schlufskapitel einer Schrift, welche in Köln sicher viel von Hand zu Hand wandern wird, die gegenwärtigste Krise der alten Stadt gegenüber der eindringenden modernen Kunst mit entgegenkommendem Verständnis, aber mit Ernst betrachtet.

Köln. J. Poppelreuter.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. Kunstgesch. an der deutschen Univ. zu Prag Dr. Alwin Schultz ist am 11. März, im 71. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

Münchener Archäologische Studien, dem Andenken Adolf Furtwänglers gewidmet. [R. Hackl, Merkantile Inschriften auf attischen Vasen. — A. Hekler, Römische weibliche Gewandstatuen. — E. Schmidt, Der Knielauf und die Darstellung des Laufens und Fliegens in der älteren griechischen Kunst. — G. Lippold, Griechische Schilde.] München, C. H. Beck (Oskar Beck). Geb. M. 25.

Fr. Poulsen, Recherches sur quelques questions relatives à la topographie de Delphes. [S.-A. aus Oversigt over det kgl. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger. 1909. Nr. 6.]

Fr. Naumann, Form und Farbe. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«. M. 2.

Geschichte.

Referate.

A. J. Sargent [Angest. Lehrer f. ausländ. Handel an der Univ. London], Anglo-Chinese Commerce and Diplomacy. (Mainly in the nineteenth century.) Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1907. XII u. 332 S. 8° mit Diagrammen. Geb. Sh. 12. 6 d.

Die erste Hälfte des Buches enthält das, was man die Einleitung zu den modernen Beziehungen zwischen China und dem Auslande nennen könnte, d. h. die Geschichte der Verträge von Nanking, Tientsin und Peking und des Handelsverkehrs, der in der Zeit unmittelbar vor und nach diesen Verträgen von 1835 bis 1864 bestand. Die zweite Hälfte, die die Handels- und politischen Beziehungen von da an bis 1902 umfafst, ist in ihrem letzten Teile sehr, um nicht zu sagen zu kurz behandelt. Die Diplomatie kommt durch den Verf. kaum zu ihrem Rechte, wenigstens soweit das Versagen der fremden Mächte, besonders der Vereinigten Staaten und Englands, 1891 nach den Unruhen im Yangtsetal und 1900 kurz vor dem Übergreifen des Boxeraufstandes auf Peking in Frage kommt, und doch ist gerade dieses Versagen von seiten der Regierungen gegenüber den von den Vertretern an Ort und Stelle geforderten Mafsregeln eine der Hauptursachen der Ereignisse von 1900. Die Aufgabe des Verf.s, den Gang der englischen Handelsbeziehungen mit China zu schildern, war keine leichte, denn er hätte dabei, nachdem sie einmal begründet waren, zu einer absoluten Verurteilung der englischen offiziellen Handelspolitik kommen müssen. So sehr die Haltung der englischen Regierung bei der Eröffnung Chinas für den Weltverkehr uneingeschränktes Lob verdient, so schwere Mifsgriffe hat sie sich später bei der weiteren Entwicklung dieses Verkehrs zuschulden kommen lassen. Es soll hier nicht auf ihre jahrelange falsche Behandlung der Likinfrage zurückgegriffen werden, denn sie hatte dafür, leider, die irrtümliche Auffassung und Beurteilung der Verträge durch die englischen Kronjuristen für sich, aber dreimal im Verlauf von weniger als vierzig Jahren hatten die englische Regierung und ihre Vertreter in Peking Gelegenheit, die Frage der Besteuerung fremder Waren im Inlande zu regeln, und dreimal ist sie von einem von ihnen oder von beiden versäumt worden. Die 1869 von Sir Rutherford Alcock in Peking abgeschlossene »Supplementary Convention to the Treaty of Tientsin« wurde in London wegen des Geschreis, das sich in kaufmännischen Kreisen gegen sie erhob, nicht ratifiziert, obgleich der englische Unterhändler neben manchem Falschen gerade in der Frage der Besteuerung der fremden Waren das Richtige getroffen hatte, wie wohl am besten beweist, dafs man 1902 auf seine damaligen Abmachungen zurückgegriffen hat; die sogen. Chefoo Convention, von Sir Thomas Wade 1876 abgeschlossen, konnte wegen des berechtigten Widerspruchs der anderen Mächte gegen einzelne ihrer Bestimmungen nur zum Teil ratifiziert werden, und der englisch-chinesische Vertrag von 1902, obgleich ratifiziert, ist nicht in Kraft getreten, da die Zustimmung der anderen Mächte, die zu einzelnen seiner Bestimmungen notwendig ist, bisher nicht erfolgte. In den beiden ersten Fällen kann es allenfalls auf die Idiosynkrasien der englischen Unterhändler geschoben werden, dafs sie glaubten, die Mitarbeit der Vertreter der anderen Mächte entbehren zu können, da diese, wenn auch eine bessere Klarlegung der Frage, doch unvermeidliche Verzögerungen im Gefolge gehabt haben würde, aber die Gelegenheit, die sich 1901 bot, als die Vertreter aller Mächte versammelt und bereit waren, die Frage der Vertragsrevision gemeinsam zu lösen, und man die Mittel zur Hand hatte, einen etwa erforderlichen Druck auf die chinesische Regierung ausüben zu können, versäumt zu haben, um allein einen Vertrag abzuschliefsen,

von dem sie sich sagen mufste, dafs er ein toter Buchstabe bleiben würde, ist ein Vorwurf, von dem die englische Regierung sich nie wird reinigen können. Sie hatte eben übersehen, dafs die Lage und ihre Stellung 1902 ganz andere waren als 1842, 1858 und 1860, als sie der allein bestimmende Faktor war.

Sargents Buch bietet, soweit es geht, manches Wissenswerte und Lehrreiche, aber um die Geschichte Englands in China während der letzten 60 Jahre zu schreiben, braucht man doch noch andere Quellen als nur die englischen.

Weimar. M. v. Brandt.

J. Benzinger [Lic. Dr. in Jerusalem], Geschichte Israels bis auf die griechische Zeit. 2., verb. Aufl. [Sammlung Göschen. 231.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 156 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Das Werkchen kann schon nach 5 Jahren wieder erscheinen; der Verf. hat im einzelnen gebessert, die Anlage des Ganzen aber bestehen lassen; wir brauchen deshalb auch nur auf die erste Anzeige im Jahrg. 1905, Nr. 14, zu verweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Veltheim a. d. Weser ist ein altgermanisches Häuptlingsgrab aufgedeckt worden. Man hat 16 Urnen gefunden, von denen vier aus feinster Bronze bestehen und mit Menschen- und Tiergestalten verziert sind.

Unveröffentlichte eigenhändige Ukase und Briefe Peters des Grofsen, die die Verwaltung des archangelskischen Gouvernements betreffen, sind nach der Voss. Z. kürzlich im Gouvernementsarchiv in Archangelsk entdeckt worden und sollen noch in diesem Sommer veröffentlicht werden.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

M. Laubert, Presse und Zensur der Provinz Posen in neupreufsischer Zeit (1815—1847). Breslau. 153 S.

Dissertationen.

J. Seidel, Fasti aedilicii von der Einrichtung der plebejischen Aedilität bis zum Tode Cäsars. Breslau. 100 S.

J. Matthias, Beiträge zur Geschichte Ludwigs des Bayern während seines Romzuges. Halle. 79 S.

Neu erschienene Werke.

D. G. Hogarth, Ionia and the East. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 3. 6 d.

Forordninger, Recesser og andre kongelige breve, Danmarks lovgivning vedkommende, 1558—1560. Udg. ved V. A. Secher. VI, 2. Kopenhagen, in Komm. bei G. E. C. Gad.

R. Garbe, Kaiser Akbar von Indien. Ein Lebens- und Kulturbild aus dem 16. Jahrh. Rede am Geburtsfest S. M. des Königs Wilhelms II. von Württemberg. Leipzig, H. Haessel. M. 1,20.

v. Caemmerer, Geschichte des Frühjahrsfeldzuges 1813 und seine Vorgeschichte. II. Bd. [Geschichte der Befreiungskriege 1813—1815.] Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 12.

G. Egelhaaf, Politische Jahresübersicht für 1908. Stuttgart, Karl Krabbe. M. 1,50.

A. Feuereisen, Livländische Geschichtsliteratur 1905. Riga, N. Kymmel.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Joseph Dahlmann S. J., Indische Fahrten. 1. Bd.: Von Peking nach Benares. 2. Bd.: Von Dehli nach Rom. [Illustrierte Bibliothek der Länder- und Völkerkunde.] Freiburg i. B., Herder, 1908. XIV u. 403; XVIII u. 456 S. 8° mit 195 Bild. auf 52 Taf. u. 1 Karte; mit 279 Bild. auf 59 Taf. u. 1 Karte. M. 18.

Dieses schöne Werk behandelt die Heimreise des Verf.s aus China, wo er zwei Jahre lang im Dienste der Mission geweilt hatte. Die erste Hälfte des ersten Bandes ist Hinterindien und Java gewidmet. In Kalkutta angelangt, unternahm der Verf. eine Rundreise durch Indien und Ceylon, die sich nur stellenweise von der gewöhnlich eingeschlagenen Route entfernte. Sein Reisebericht unterscheidet sich aber wesentlich von dem Tagebuch eines 'griffin', da sein Blick schon vorher durch ein gründliches Studium der indischen Literatur und Altertumswissenschaft geschärft war. Sein Werk bietet dem Leser nicht eine blofse Schilderung persönlicher Erlebnisse, sondern eine lebendige und gediegene Einführung in die wichtigsten Probleme der Religionsgeschichte und Archäologie, die, um nicht ermüdend zu wirken, mit vielem pädagogischen Geschick auf die einzelnen Kapitel der eigentlichen Reisebeschreibung verteilt ist. Zur Ergänzung des geschriebenen Wortes dienen über hundert vorzüglich ausgeführte photographische Tafeln, die zum Teil den Veröffentlichungen des Archaeological Survey of India entnommen sind. An der Hand dieser Bilder gibt der Verf. seinem Leser einen Einblick in die wichtigsten Perioden der indischen Kunstgeschichte: die Denkmäler aus der Zeit des Königs Aśôka, die buddhistischen Reliquienschreine und Felsentempel, die griechische Kunst von Gandhâra, die Tempel der Jainas im Norden und der Brahmanen im Süden, und die Paläste der Sultâne von Delhi. Auch die landschaftlichen und ethnographischen Typen sind geschickt ausgewählt und meisterhaft reproduziert. Der Stil des Verf.s ist stets gewandt und flüssig. So kann sein Werk zur bequemen Orientierung über Alt- und Neuindien aufs wärmste empfohlen werden. Es liegt in der Natur der Sache, dafs der Verfasser einer Reisebeschreibung seinen subjektiven Anschauungen einen weiteren Spielraum gewährt, als dies in einem rein wissenschaftlichen Werk am Platze wäre. Da sich aber Dahlmanns Buch an das grofse Publikum und nicht nur an seine Glaubensgenossen wendet, so hätte er besser getan, eine Anzahl von Schilderungen und Bildern katholischer Kultusgemeinden zu unterdrücken, die den Leser, der sich über Land und Volk von Indien unterrichten will, zum Blättern herausfordern. Das St. Franz-Xavers-Kolleg in Bombay (Bd. I, S. 376), die Jesuiten-

kirche in Makao (S. 393), die Marianische Kongregation in Goa (S. 399) und das Seminar in Kandi (Bd. II, S. 413) gehören nicht in ein geographisches Werk, sondern in eine Geschichte der katholischen Missionen in Indien.

Halle. E. Hultzsch.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

C. Freitag, Beiträge zur Völkerkunde von Ostafrika. Berlin. 77 S. u. 2 Taf.

E. Moritz, Die Entwicklung des Kartenbildes der Nord- und Ostseeländer bis auf Mercator, mit besond. Berücksichtigung Deutschlands. Halle. 82 S.

S. v. Jezewski, Verkehrsgeographische Betrachtungen über die Eisenbahnen in den französischen Kolonien. Jena. 37 S.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Albert Calmes [Dozent an der Handelshochschule in Berlin, Assistent des handelswissenschaftl. Seminars], Das Geldsystem des Grofsherzogtums Luxemburg. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. 68 S. 8°. M. 2.

Wenn die neue Theorie Friedrich Knapps richtig wäre, dafs das Geld nur einen »chartalen« und »proklamatorischen« Wert besitze, d. h., dafs der Staat alles zu Geld machen könne, was er wolle und diesem kein innerer Wert anzuhaften habe, dann brauchten Bücher wie die vorliegende Monographie von Albert Calmes über das »Geldsystem des Grofsherzogtums Luxemburg« gar nicht geschrieben zu werden. Da aber tatsächlich die Währung eines Landes aufserordentlich stark von dem inneren Werte des in seinen Grenzen zirkulierenden Geldes beeinflufst wird, ist die Untersuchung des Geldsystems in einem Kleinstaate, der eingekeilt liegt zwischen zwei grofsen nationalen Wirtschaftsgebieten, von höchstem wissenschaftlichem und praktischem Interesse.

Die Schrift von C. wird nun allen Anforderungen theoretischer und historischer Art, die man an eine solche Untersuchung stellen kann, gerecht. Er zeigt, wie sich die eigentümlichen Geldverhältnisse, durch die politischen und wirtschaftlichen Schicksale des kleinen Landes bestimmt, im letzten Jahrhundert entwickelt haben. Von einschneidender Bedeutung wurde der Beitritt Luxemburgs zum deutschen Zollverein 1842 und dann zum Zollverbande des Deutschen Reiches. Dadurch sind die deutschen Münzen gesetzliches Zahlungsmittel im Grofsherzogtume. Daneben laufen aber sehr stark auch Münzen der lateinischen Münzkonvention aus Frankreich und Belgien um, während Luxemburg selbst keinerlei Kurantgeld prägt, sondern sich auf die Ausgabe kleiner Scheidemünze beschränkt. Das praktische Resultat dieser durch die geographische Lage des Landes gebotenen Verhältnisse ist, dafs die Luxemburger Währung zu einer reinen Rechnungswährung geworden ist, die sich mit keiner Währung der Nachbarländer deckt, sondern auf einer gesetzlichen Tarifierung der umlaufenden Münzen beruht.

Die Rechnungseinheit ist der Franken, der aber keineswegs dem französischen Silberfranken gleich ist, vielmehr eine reine Rechnungsmünze, deren Wert gesetzlich auf $^8/_{10}$ Reichsmark deutscher Währung, d. h. auf 80 Pfennige festgesetzt ist.

Es werden also in Luxemburg die Zahlungen fast ausnahmslos in Franken vereinbart, gezahlt wird aber meist in deutscher Währung, die zu dem gesetzlichen Parikurse von 1 Franken 25 Centimes für die Reichsmark angenommen werden mufs. Daraus geht hervor, dafs die Währung Luxemburgs die deutsche Währung ist, mit dem einzigen Unterschiede, dafs die Geldeinheit, im Werte von $^8/_{10}$ Mark, Franken heifst, und dafs sie keine geprägte Münze, sondern ein Rechnungsgeld ist. Französisches Geld ist in Luxemburg Ware wie bei uns und es mufs dort dasselbe Agio auf die Franken der lateinischen Münzkonvention bezahlt werden. Die Leistung einer in »Luxemburger Franken« ausbedungenen Zahlung in Effektivfranken kann daher nicht gefordert werden! Es ist dies eine für den Zahlungsverkehr mit den Nachbarländern aufserordentlich beachtenswerte Gesetzesbestimmung, die allein darauf beruht, dafs dem französischen Gelde ein höherer Wert innewohnt als den gleich benannten luxemburgischen Rechnungsmünzen. Der Notenumlauf Luxemburgs setzt sich aus fremden und eigenen Noten der »Internationalen Bank in Luxemburg« zusammen. Letztere lauten neuerdings auf »Reichsmark« und sind durch die Summe des Kassa- und Wechselbestandes der Bank gedeckt. Erstere sind fast ausschliefslich deutsche Reichsbanknoten.

Dies ist der wesentliche Inhalt der Arbeit von C. Ihr Hauptverdienst besteht darin, dafs sie die hier auftauchenden Probleme scharf erfafst, die jetzigen Zustände historisch erklärt, und die auf den ersten Blick etwas rätselhaften Geldverhältnisse dieses Kleinstaates nach jeder Richtung hin klargestellt hat.

Frankfurt a. M. Julius Cahn.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Oppenheimer, Rodbertus' Angriff auf Ricardos Rententheorie und der Lexis-Diehlsche Rettungsversuch. Kiel. 63 S.

B. Hoshino, Die Finanzen und die Finanzpolitik Japans während und nach dem russisch-japanischen Kriege (1904—1908). Halle. 79 S.

P. Josten, Deutschlands Stellung im Welthandel. Eine wirtschaftspolitische Studie. Würzburg. 174 S.

Neu erschienene Werke.

Werner Sombart, Das Lebenswerk von Karl Marx. Jena, Gustav Fischer. M. 0,80.

G. v. Schulze-Gävernitz, Marx oder Kant? 2. Aufl. Freiburg i. B., Speyer & Kerner. M. 1,40.

Verwaltungsbericht des Rats der Stadt Leipzig für das J. 1907. Leipzig, Duncker & Humblot.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 18, 19. K. v. Mangoldt, Wo bleibt Preufsen in der Wohnungsreform? — Schmidt, Die Praxis der Zwangserziehung, ihre Mängel und Vorschläge zur Verbesserung. II. — 20. E. Katz, Das Koalitionsrecht der Landarbeiter. — W. Kähler, Wohltätigkeit und Arbeiterversicherung. — 21. E. Francke, Die Tätigkeit der Gesellschaft für soziale Reform in den Jahren 1907 und 1908. — Cassau, Zur Methode der Arbeitslosenstatistik.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Wilhelm Güttler [Dr. jur.], Die religiöse Kindererziehung im deutschen Reiche. Eine interkonfessionelle staatskirchenrechtliche Studie. [Die Rechtseinheit. Sammlung von Monographien auf dem Gebiete des Landesrechts und der vergleichenden Rechtswissenschaft, hgb. von Josef Kohler und Paul Posener. Bd. I.] Berlin, Walther Rothschild, 1908. XIX u. 331 S. 8°. M. 6 (Subskr.-Pr. M. 4,80).

Der Verf. hat ein sehr umfangreiches und zersplittertes Material in eine geschlossene juristische Darstellung zusammenzufassen versucht. Er zeigt zunächst, welche Gründe den Reichsgesetzgeber veranlafst haben, im BGB. von der Aufstellung einer Vorschrift über die religiöse Erziehung der Kinder abzusehen und die Materie dem Landesrechte zu überlassen (EG. z. BGB. Art. 134), weist dann aber nach, in welchen Richtungen die Vorschriften des BGB. über die elterliche Gewalt auch für die Ausgestaltung des Rechtes der religiösen Kindererziehung indirekt von Bedeutung geworden sind (S. 255 f.). Das Schwergewicht hat der Verf. jedoch auf die Darstellung der Landesgesetze gelegt. Er erörtert, welche Bestimmungen in den einzelnen Bundesstaaten gelten für die religiöse Erziehung der Kinder aus ungemischten und gemischten Ehen und für die religiöse Erziehung von Unehelichen und von Adoptivkindern. Zum Schlusse wird auch das ausländische, insbesondere das schweizerische Recht zur Vergleichung herangezogen. Der Verf. befolgt im wesentlichen die referierende Methode. Es liegt ihm in erster Linie daran, den Leser über alle Hauptfragen, auch diejenigen prozessualer Natur, an der Hand der gesetzlichen Bestimmungen zu orientieren. Bei dieser Anlage des Buches geht die Darstellung mehr in die Breite als in die Tiefe. Sie entbehrt häufig der juristischen Schärfe und ist in den Einzelheiten nicht frei von Irrtümern. So treffen des Verf.s Angaben über den Religionsunterricht der Dissidentenkinder (S. 56) nicht für alle Staaten zu, und in den Erörterungen über das württembergische Recht hat der Verf. weder den Wortlaut des Religionsedikts von 1806 richtig wiedergegeben (S. 143), noch hat er beachtet, dafs über die anni discretionis eine unangefochtene Rechtsansicht besteht (vgl. darüber Göz, Staatsrecht des Königreichs Württemberg, 1908, S. 502). Auch ist weder für Württemberg, noch für die meisten andern Bundesstaaten die Praxis eingehend genug berücksichtigt. Von einer kritischen Erörterung der Einzelheiten soll jedoch an dieser Stelle Abstand genommen werden. Der Forderung des Verf.s auf einheitliche Regelung der Materie (S. 277 ff.) pflichten wir bei und wir stimmen ihm auch darin zu, dafs diese Neuordnung von einer Respektierung des freien Bestimmungsrechtes der Eltern (unter Vorrang des väterlichen Willens) auszugehen hat, dafs aber andrerseits diese Freiheit nur gewahrt bleibt, wenn die Möglichkeit zu vertraglicher Bindung des Erziehungsberechtigten vom Gesetze von vornherein ausgeschlossen wird.

Heidelberg. Fritz Fleiner.

Albert Hellwig [Kammergerichtsreferendar Dr.], Verbrechen und Aberglaube. Skizzen aus der volkskundlichen Kriminalistik. [Aus Natur und Geisteswelt. 212. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VII u. 139 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Es ist noch nicht lange, seitdem man die Wichtigkeit des Aberglaubens für das Wesen und die Erkenntnis des Verbrechens erkannt hat. Seither ist aber viel auf diesem Gebiete gearbeitet worden, und einer der fleifsigsten ist Alb. Hellwig. In dem vorliegenden Buche sind die einzelnen Gebiete, auf denen Aberglaube bei Verbrechen wirken kann, systematisch eingeteilt, und für jedes eine Reihe wichtiger Fälle, die mühsam zusammengesucht sind, gut gebracht. Die Arbeit ist für jeden Kriminalisten wichtig und wertvoll.

Graz. H. Grofs.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

B. Brandes, Die Lehre von der Strafe bei Thomas von Aquin. Ein Beitrag zur Rechtsphilosophie des Mittelalters. Berlin. 54 S.

K. Burhenne, Die deutsche Kontingentsherrlichkeit auf Grund der Reichsverfassung. Heidelberg. 64 S.

G. Butz, Die Bekämpfung des Mädchenhandels im internationalen Rechte. Leipzig. 100 S.

K. Ulrich, Die Wahrnehmung berechtigter Interessen bei der Beleidigung in § 193 des StrGB., insbesondere in der Judikatur des Reichsgerichts. Göttingen. 102 S.

Neu erschienene Werke.

O. Geib, Rechtsschutzbegehren und Anspruchsbetätigung im deutschen Zivilprozefs. [Fischers Abhdlgn z. Privatrecht u. Zivilprozefs des Deutschen Reiches. 18, 1.] München, C. H. Beck (Oskar Beck). M. 10.

A. Coulin, Verfall des offiziellen und Entstehung des privaten Zweikampfes in Frankreich. [Gierkes Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgesch. 99.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 5,60.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 14, 3. K. Binding, Die Wahrheitspflicht im Prozesse. — L. Schmitz, Gleichstellung der Verwaltung und Justiz. — von Lippmann, Trennung der Zivil- und Strafjustiz. — E. Heinitz, Zur Entwicklung der Gesellschaften mit beschränkter Haftung. — von Simson, Die Ziele der Strafprozefsreform in vergleichender Darstellung (Schl.).

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

K. Goebel [ord. Prof. f. Botanik an der Univ. München], Einleitung in die experimentelle Morphologie der Pflanzen. [Naturwissenschaft und Technik in Lehre und Forschung hgb. von F. Doflein und K. T. Fischer.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 260 S. 8° mit 135 Abbild. Geb. M. 8.

Die Morphologie der Pflanzen ist schon lange keine rein deskriptive Disziplin mehr: aufser der Erforschung der von der Natur gelieferten Pflanzen- und Organformen und ihren verschiedenen Entwicklungsstadien gehört die Ermittlung der Beziehungen zwischen Form und Funktion der Organe und die Erforschung des Einflusses, den äufsere und innere Bedingungen auf die Organgestaltung haben, zu ihren Aufgaben. Fragen der letzten Art werden auf dem Wege des Experimentes behandelt.

Goebels vorliegendes Buch behandelt zum erstenmal in zusammenfassender Form eine Reihe wichtiger Fragen der experimentellen Pflanzen-Morphologie — zumeist werden dabei eigene neue Versuche des Verf.s der Schilderung zugrunde gelegt.

Der erste Abschnitt skizziert die Aufgaben der experimentellen Pflanzen-Morphologie: es ist möglich, die Phasen der Entwicklung zu beeinflussen, bestimmte Stadien aus dem Entwicklungskreis auszuschalten oder künstlich wieder hervorzurufen. Die verschiedenen Entwicklungsstadien stellen die Reaktionen des Organismus auf bestimmte äufsere und (von der Aufsenwelt beeinflufste) innere Bedingungen dar.

Der zweite Abschnitt erläutert die Abhängigkeit der Blattgestaltung von äufseren und inneren Bedingungen, der dritte die Bedingungen für die verschiedene Ausbildung der Haupt- und Seitenachsen, der vierte und fünfte die Erscheinungen der Regeneration und Polarität.

Halle a. S. Ernst Küster.

Verzeichnis der Vorlesungen an der Königlichen Universität Breslau

im Sommer-Semester 1909, vom 16. April bis 14. August 1909.

Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigesetzt. Die Ziffern geben die Stundenzahl an.

Katholisch-theologische Fakultät.

Sickenberger: Neutestamentliche exegetische Übungen im theologischen Seminar 1½ g; Erklärung ausgewählter Parabeln 1 g; Erklärung des Römerbriefes 4. — **Laemmer:** Einführung in d. Kirchenrechtswissenschaft 1 g. — **Koenig:** Erklärung d. hl. Messe 1 g; Liturgik 4. — **Sdralek:** Kirchengeschichtliche Übungen im theologischen Seminar 1 g; Allgemeine Kirchengeschichte, III. Teil 5. — **Pohle:** Dogmatische Übungen im theologischen Seminar 1 g; Allgemeine Sakramentenlehre 1 g; Spezielle Dogmatik, III. Teil 5. — **Nikel:** Alttestamentliche exegetische Übungen im theologischen Seminar 1 g; Geschichte des Volkes Israel 2; Erklärung der Genesis 3. — **Renz:** Christliche Asketik 1 g; Spezielle Moraltheologie, II. Teil 4. — **Jungnitz:** Diplomatische Übungen 1½ g. — **von Tessen-Wesierski:** Apologetik, I. Teil 4; Philosophisch-theologische Propädeutik, I. Teil 2; Apologetische Übungen 1 g. — **Triebs:** System des Kirchenrechts I. Teil 5; Kirchliches Vermögensrecht 2; Das Erbe des katholischen Priesters 1; Besprechung ausgewählter Kapitel des kanonischen Rechts 1 g. — **Steinmann:** Neutestamentliche Apokryphen 2. — **Heinisch:** Biblische Hermeneutik und Kritik 1 g; Hebräische Übungen für Anfänger 2.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Schmidt: Systematische Übungen im theolog. Seminar 2 g; Dogmatik, II. Teil 5; Religion und Psychologie 2. — **Cornill:** Alttestamentliche Übungen im theolog. Seminar 2 g; Altertümer d. Volkes Israel (Hebräische Archäologie) 5; Genesis 5. — **Feine:** Neutestamentliche Übungen im theologischen Seminar (Apocalypse) 2 g; Einführung in den wissenschaftlichen Gebrauch des Neuen Testaments 1 g; Matthäus-Evangelium mit synoptischen Parallelen 5. — **Arnold:** Kirchengeschichtliche Übungen im theologischen Seminar 2 g; Calvin 1 g; Kirchengeschichte, I. Teil, bis auf Karl den Großen 5; Symbolik und vergleichende Konfessionskunde 5. — **Wobbermin:** Systematische Übungen im theologischen Seminar 2 g; Albr. Ritschls Theologie 1 g; Dogmatik, I. Teil 4. — **Kropatscheck:** Systematische Übungen im theologischen Seminar 2 g; Ethik 4; Einführung in d. theologische Studium 2 g. — **Gennrich:** Homiletische Übungen 2 g; Katechetische Übungen 2 g; Praktische Theologie, I. Teil, Lehre vom geistlichen Amt und Liturgik 5; Homiletik 2; Gesch. d. evangelischen Gemeinde-Gesanges 1. — **von Hase:** Religionsphilosophie seit Kant 1 g; Einführung in die kirchliche Kunst des Mittelalters mit besonderer Berücksichtigung Schlesiens 1 g. — **Löhr:** Palästinische Glossen zum alten Testament 1 g. — **Juncker:** Neutestamentliche Übungen 2 g; Erklärung des I. Korinther-Briefes 3; Einleitung ins neue Testament 5. — **Hoffmann:** Erklärung des „Hirten" des Hermas 2 g.

Juristische Fakultät.

Gretener: Strafprozeß 5; Deutsches u. preußisches Verwaltungsrecht, m. Ausschluß d. Verwaltungsgerichtsbarkeit 4; Strafrechtspraktikum und Konversatorium, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im juristischen Seminar: Lektüre neuerer Strafgesetzentwürfe 1 g. — **Dahn:** Grundzüge d. deutschen Privatrechts 4; Rechtsphilosophie 2; Im juristischen Seminar: Übungen im deutschen Privatrecht 1 g. — **Brie:** Staatsrecht des Deutschen Reichs und Preußens 5; Völkerrecht (außer Kriegsrecht) 3; Kriegsrecht 1 g. — **Leonhard:** System des römischen Privatrechts (Institutionen) 8; Deutsches Bürgerliches Recht, III. Teil (Sachenrecht) 5; Besprechung ausgewählter Stellen der Institutionen Justinians (mit Bezug auf Zocco Rosa Palingenesia Institutionum Catania 1908) 1 g. — **Fischer:** Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie des Rechts 4); Juristische Besprechungen, nur für Studierende des ersten Semesters 1 g; Römischer Zivilprozeß 2; Zwangsvollstreckung und Konkurs 3; Zivilprozeßpraktikum und Konversatorium, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Schott:** Römische Rechtsgeschichte 4; Deutsches bürgerliches Recht, IV. Teil (Familien- und Erbrecht) 6; Urheber-, Verlags- und Erfinderrecht 2; Übungen im Bürgerlichen Recht für Fortgeschrittene, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im juristischen Seminar: Römischrechtliche Urkunden, Teil II (Prozeßrecht) (an der Hand von Bruns Fontes iuris Romani u. der Papyrussammlungen) 1 g. — **Meyer:** Deutsche Rechtsgeschichte 5; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Deutsches bürgerliches Recht, Teil I (Allgemeiner Teil) 4; Übungen im bürgerlichen Recht für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im juristischen Seminar: Anleitung

zu wissenschaftlichen Arbeiten auf d. Gebiete d. deutschen Rechts 1 g. — **Engelmann:** Zivilprozeß, mit Ausschluß von Zwangsvollstreckung und Konkurs, aber einschließlich der Gerichtsverfassung 5; Ausgewählte Kapitel des Bank- und Börsenwesens 1 g. — **Heilborn:** Das Völkerrecht im ostasiatischen Kriege 1 g; Einleitung ins Strafrecht 1 g; Strafrecht 5; Kirchenrecht der Katholiken u. d. Evangelischen 5. — **Klingmüller:** Ausgewählte Kapitel aus dem Rechte der Papyri (Lektüre einzelner Urkunden) 1 g; Deutsches bürgerliches Recht, II. Teil (Recht der Schuldverhältnisse) 5; Deutsches Handels-, Wechsel- und Schiffahrtsrecht 4; Freiwillige Gerichtsbarkeit des deutschen Reiches und Preußens 1; Internationales Privatrecht 2; Exegetische Übungen im Corpus iuris civilis, mit schriftl. Arbeiten 2. — **Dierschke:** Verwaltungsgerichtsbarkeit 2; Öffentlich-rechtliche Übungen (Besprechung praktischer Fälle, insbesondere aus dem Gebiete d. Verwaltungsrechts) 2. — **Ebers:** Kirchliche Rechtsgeschichte 1 g; Repetitorium u. Konversatorium des öffentlichen (Staats-, Völker- und Kirchen-) Rechts 2; Lektüre und Interpretation ausgewählter Kirchenrechtsquellen 1 g.

Medizinische Fakultät.

Filehne: Arbeiten im pharmakologischen Institut 24 g; Arzneimittellehre mit experimentellen Demonstrationen 4. — **Hasse:** Anleitung zu selbständigen anatom. Arbeiten für Vorgeschrittene tägl. g; Allgemeine u. spezielle Anatomie und Entwicklungsgeschichte des Menschen, II. Teil (Gefäß- und Nervenlehre) 7; Bau und Entwicklungsgeschichte der Sinnesorgane des Menschen 3; Mikroskopische Übungen für Anfänger, gemeinsam mit dem Prosektor Dr. Wetzel 4. — **Ponfick:** Leitung d. Arbeiten i. pathologischen Institute tägl. g; Pathologische Anatomie und Histologie in kasuistischen Demonstrationen 4; Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 6. — **Pfeiffer:** Arbeiten im hygienischen Institut 42 g; Über Schutzimpfungen, mit praktischen Übungen in der Schutzpockenimpfung, gemeinschaftlich mit Dr. Reichenbach 1; Bakteriolog. Kursus 8. — **Minkowski:** Medizinische Klinik 7; Klinische Visite 1 g. — **Küstner:** Geburtshilfliche und gynäkologische Klinik und Poliklinik 5; Praktische Geburtshilfe m. Übungen am Phantom, zusammen mit Dr. Hannes 4; Über Schwangerschaft mit Demonstrationen und Übungen 1 g; Gynäkologische Operationen und Demonstrationen, nur für die Besucher der Klinik tägl. g. — **Uhthoff:** Ophthalmologische Klinik u. Poliklinik 4½; Die Lehre von den Augenoperationen, mit praktischen Übungen 1 g; Arbeiten im Laboratorium d. Klinik; Ophthalmoskopischer Kursus für Vorgerücktere 2. — **Hürthle:** Experimentalphysiologie, Teil I (Assimilation) 6; Arbeiten im physiologischen Institut, tägl. vormittags g; Physiologisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Dr. Jensen 3; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Röhmann 6. — **Bonhoeffer:** Psychiatrische und Nervenklinik 4; Ergänzungsvorlesung, Demonstration ambulanter Nervenkranker 1½ g; Praktische Arbeiten auf dem Gebiete der Anatomie und Pathologie des Gehirns 20. — **Czerny:** Klinik und Poliklinik der Kinderkrankheiten 2; Ausgewählte Kapitel aus der Pathologie des Kindes 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Kinderklinik g. — **Küttner:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7; Aseptische Operationen, (für die Praktikanten in Gruppen zu 6) 7½ g; Chirurgischer Operationskursus m. Übungen an d. Leiche 7½. — **Neisser:** Klinik u. Poliklinik der Haut- und venerischen Krankheiten 4½; Histopathologie der Hautkrankheiten (gemeinsam mit Dr. Schäffer und Dr. Zieler) 1 g. — **Lesser:** Übungen in der Begutachtung von Einzelfällen, für Mediziner; Gerichtliche Medizin (für Mediziner) 3; Praktischer gerichtsärztlicher Kurs (Sezierübungen, mikroskopische usw. Untersuchungen); Gerichtliche Medizin, einschließlich der Lehre von der Zurechnungsfähigkeit, für Juristen 2. — **Partsch:** Ausgewählte Kapitel der allgem. Chirurgie 2; Geschwülste der Mundgebilde 1 g; Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten 1½, f. Studierende d. Zahnheilkunde 7½; Chirurgisches Kolloquium für Mediziner in höhern Semestern 1. — **Röhmann:** Physiologische Chemie 2; Über Nahrungs- und Genußmittel 1 g; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hürthle 6; Arbeiten im chemischen Laboratorium des physiologischen Instituts 48. — **Klaatsch:** Anatomie und Kulturgeschichte der niederen Menschenrassen, mit Rücksicht auf Kolonialprobleme 1 g; Anthropologische Übungen und Arbeiten. — **Stern:** Medizinische Poliklinik und Distriktspoliklinik 3; Ausgewählte Kapitel der Therapie innerer Krankheiten g. — **Hinsberg:** Klinische Übungen in der Laryngologie, Rhinologie und Otologie, für Fortgeschrittenere 6; Die Komplikationen der eitrigen Mittelohrerkrankungen, m. Operationsübungen 1½ g. — **Triepel:** Allgemeine und spezielle Knochen- und Bänderlehre 3; Embryologie d. Menschen mit Demonstrationen 2; Mikroskopische Übungen für Vorgeschrittene 2; Arbeiten für Vorgeschrittene in der entwicklungsgeschichtlichen Abteilung des anatomischen Instituts tägl. g. — **Alexander:** Die Untersuchung des Harns und des Auswurfs zu klinisch-diagnostischen Zwecken, mit praktischen Übungen 1 g; Poliklinische Krankenvorstellungen 2. — **Groenouw:** Augenspiegelkursus f. Anfänger 2; Funktionsprüfung des Auges 1; Arbeiten i. Laboratorium g. — **Jensen:** Allgemeine Physiologie 2; Physiologisches Praktikum, gemeinsam mit Prof. Dr. Hürthle 3; Physiologisches Kolloquium 1 g. — **Mann:** Praktischer Kursus in der Diagnostik und Therapie der Nervenkrankheiten mit besonderer Berücksichtigung der Elektrodiagnostik und Elektrotherapie; Neurasthenie und Hysterie mit Krankendemonstrationen g. — **Sachs:** Gehirn und Seele 1 g; Untersuchung u. Begutachtung von Unfallsfolgen, mit Demonstrationen 2. — **Reichenbach:** Über Schutzimpfungen, mit praktischen Übungen in der Schutzpockenimpfung (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Pfeiffer) 1; Sechswöchiger Kursus der hygienischen Untersuchungsmethoden 4; Bakteriologie f. Zahnärzte, mit Demonstrationen 1; Sechswöchiger bakteriologischer Kursus für Zahnärzte 4. — **Schäffer:** Pathologie und Therapie der Syphilis mit praktischen Übungen 1; Histopathologie der Hautkrankheiten (gemeinsam mit Prof. Dr. Neisser u. Dr. Zieler) 1 g. — **Ludloff:** Über Frakturen und Luxationen mit praktischen Übungen im Anlegen v. Verbänden; Arbeiterversicherungsgesetze und Unfallkunde nebst praktischen Übungen in der Untersuchung und Begutachtung Verletzter, mit besonderer Berücksichtigung der Röntgenologie; Ausgewählte Kapitel aus der Orthopädie einschließlich der Massage, mit praktischen Übungen. — **Wetzel:** Mikroskopischer Kursus f. Anfänger (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hasse) 4; Anatomie für Zahnärzte, Teil I und II, einschließlich des histologischen Kursus f. Zahnärzte 6. — **Winkler:** Spezielle pathologische Anatomie mit Demonstrationen 6; Mikroskopische Übungen in der Geschwulstdiagnostik 2; Spezielle pathologische Anatomie des Blutes und der Lymphe, sowie der blutbereitenden Organe 2 g. — **Gottstein:** Diagnose und Therapie der chirurgischen Erkrankungen der Harnorgane (einschließlich Cystoskopie usw.) 2; Endoskopische Diagnostik u. Therapie der Erkrankungen der Luft-, Speise- und Harnwege (Tracheo-Bronchoskopie, Ösophagoskopie, Recto-Sigmoidoskopie, Cystoskopie usw.) 2; Asepsis und Antisepsis mit praktischen Übungen 1. — **Ercklentz:** Die Erkrankungen des Herzens und ihre Behandlung 2; Hydrotherapie und Balneotherapie, mit Demonstrationen und Ausflügen in die schlesischen Bäder 1 g. — **Foerster:** Die Lehre von der Aphasie 1 g; Kursus der Übungstherapie bei Nervenkrankheiten 2; Die Leitungsbahnen des Zentralnervensystems 1 g. — **Müller:** Kursus d. physikalischen Diagnostik (Perkussion, Auskultation usw.), für Vorgeschrittene 3; Diagnostisch-therapeutischer Kursus der Nervenkrankheiten (einschließlich d. Elektrodiagnostik, Elektrotherapie, Übungstherapie u. Psychotherapie) 2. — **Zieler:** Praktische Übungen in der Diagnostik und Therapie der Hautkrankheiten und Syphilis 1; Histopathologie der Hautkrankheiten (gemeinsam mit Prof. Dr. Neisser und Dr. Schäffer) 1 g. — **Biberfeld:** Pharmakologie der Eiweiß- und eiweißähnlichen Stoffe; Über neuere Arzneimittel mit Experimenten und Demonstrationen, für Chemiker und Pharmazeuten. — **Heymann:** Die sozialhygienische Bedeutung der Tuberkulose, mit Demonstrationen und Exkursionen, für Studierende aller Fakultäten. — **Schröder:** Gerichtliche Psychiatrie (Krankenvorstellungen), für Juristen und Mediziner 1½ g; Histologie und Histopathologie des Nervensystems 1. — **Fraenkel:** Gynäkologische Poliklinik; Allgemeine Gynäkologie g. — **Goebel:** Allgem. Chirurgie; Tropenkrankheiten und Tropenhygiene 1 g. — **Boenninghaus:** Praktische Übungen in der Diagnostik und Therapie der Ohren-, Nasen und Halskrankheiten 1½. — **Ziegler:** Kursus der physikalischen Diagnostik für Anfänger (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik bei inneren Krankheiten (verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium), gemeinsam mit Dr. Bittorf 4; Kursus der Röntgendiagnostik und Therapie 1. — **Danielsen:** Kurs der chirurgischen Diagnostik u. Therapie (Kleine Chirurgie) 3; Dringliche Chirurgie 1. — **Strecker:** Anatomie der Körperoberfläche des Menschen, für Mediziner der ersten beiden Semester und für Künstler 2. — **Hannes:** Gynäkologischer Kursus (Propädeutik, Diagnostik und kleine Therapie) 4; Praktische Geburtshilfe m. Übungen am Phantom, zusammen mit Prof. Dr. Küstner 4. — **Kramer:** Diagnostischer Kursus der Nervenkrankheiten mit besonderer Berücksichtigung der Elektrodiagnostik 2; Medizin. Psychologie 1 g. — **Bittorf:** Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik

bel inner. Krankheiten (verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium), gemeinsam mit Dr. Ziegler 4; Kursus der therapeutischen Handgriffe am Krankenbett (mit besonderer Berücksichtigung der Krankenpflege) 2. — **Schmid:** Pathologie des Stoffwechsels 1. — **Davidsohn:** Histologische Pathologie f. Anfänger 4. — **Coenen:** Chirurgische Anatomie am Lebenden 2; Über die neueren Fortschritte der Chirurgie 1 g. — **Most:** Ausgewählte Kapitel d. speziellen Chirurgie 2. — **Riegner:** Theorie der zahnärztlichen Technik 1 g; Zahntechnischer Kursus 12. — **Bruck:** Kursus d. konservierenden Zahnheilkunde 15; Demonstrationen aus d. Gebiet d. konservierenden Zahnheilkunde, am Phantom und am Patienten g.

Philosophische Fakultät.

Franz: Theorie der astronomischen Instrumente 1 g; Theorie der Rotation, Gleichgewichtsfigur, Präzession, Nutation und Libration der Himmelskörper unter dem Einfluß der allgemeinen Gravitation 4; Kleines astronomisches Praktikum, auch für Anfänger 2 und abends auf der Sternwarte; Größeres astronomisches Praktikum für Vorgerückte, tägl. abends. — **Ladenburg:** Chemisches Kolloquium 2 g; Allgemeine Experimentalchemie 6; Praktisch-chemische Übungen a) für Chemiker, ganz- und halbtägig, zum Teil gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Abegg, b) für Mediziner 4; gemeinschaftlich mit Dr. Herz, c) für Landwirte 6. — **Foerster:** Philologisches Seminar; Bakchylides und Disputation über Abhandlungen 2 g; Archäologisches Sem.: I. Abteilung 1 g; II. Abteilung (Proseminar) 1 g; Griechisches Staatsleben 4; Das alte Rom (Geschichte, Topographie und Denkmälerkunde der Stadt) 3. — **Rosanes:** Analytische Geometrie des Raumes 4; Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 1 g. — **Sturm:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 2 g; Theorie der geometrischen Verwandtschaften I 4; Darstellende Geometrie und graphische Statik 2. — **Hillebrandt:** Lektüre v. buddhistischen Texten 2 g; Fortsetzung des Sanskritkursus 1—2 g; Anfangsgründe der Sanskritgrammatik 3. — **Kaufmann:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Zusammenbruch der universalen Mächte 1300—1500 3. — **Wolf:** Im staatswissenschaftlich-statistischen Seminar: Volkswirtschaftliches Repetitorium f. Juristen, vierzehntägig 1½ g; Übungen mit Exkursionen, vierzehntägig 1½ g; Allgemeine Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre I) 4. — **Kneser:** Übungen d. mathematisch-physikal. Seminars über Integralgleichungen 2 g; Differential- und Integralrechnung 4; Integralgleichungen 2; Übungen zur Differential- und Integralrechnung 2. — **Appel:** Einführung in das Studium des Provenzalischen und Interpretation provenzalischer Texte 3; Italienische Grammatik 2; Im romanischen Seminar: Neufranzösische Übungen 2 g. — **Hintze:** Mineralogisch-petrographische Exkursionen (gemeinschaftlich mit Dr. Sachs) g; Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Dr. Herz und Dr. Sachs) 1 g; Einführung in die Mineralogie (Terminologie, Kristallographie und Kristallphysik) 5; Anleitung zum Studium der Lehrsammlungen 42; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen und mineralchemischen Arbeiten tägl. (gemeinschaftlich mit Dr. Sachs). — **Holdefleiß:** Demonstrationen im Rasseviehstall und in den zugehörigen Sammlungen 1 g; Landwirtschaftliche Exkursionen, Sonnabend nachmittags g; Allgemeine Tierzuchtlehre 6; Landwirtschaftliche Warenkunde 1; Übungen im Institut für landwirtschaftliche Tierproduktionslehre, ganztägig; Landwirtschaftlich-mikroskopische Übungen 2; Seminaristische Übungen im Gebiete der Tierzuchtlehre, alle 14 Tage 2 g. — **Fraenkel:** Erklärung syrisch-arabischer Glossarien 1 g; Erklärung arabischer Historiker 2; Mandäische Übungen 2 g. — **Pax:** Anleitung zu selbständigen botanischen Arbeiten tägl. 48 g; Angiospermen 4; Pharmakognosie 2; Mikroskopischer Kursus, I. und II. Teil 4; Pharmakognostisches Praktikum; Morphologisch-biologische Übungen, nur für Vorgeschrittene 2. — **Muther:** Anleitung zur kunstgeschichtlichen Arbeiten für Geübtere 2 g; Renaissance (Geschichte der italienischen Kunst im 15. und 16. Jahrh.) 2; Wie Kunstwerke betrachtet sein wollen, Anleitung zu Kunstverständnis u. Kunstgenuß, mit Lichtbildern 1. — **Koch:** Im germanistischen Seminar: a) Für Fortgeschrittene: Erklärung von Tiecks satirischen Literaturkomödien 2 g; b) Opitz, Buch von der deutschen Poeterei 2 g; Geschichte d. deutschen Literatur in d. Sturm- und Drangzeit mit besonderer Berücksichtigung Goethes bis zur Rückkehr aus Italien 3. — **Skutsch:** Philologisches Seminar Abteilung A: Ätna 2 g; Philologisches Proseminar (Aischylos' Perser und Tibull) 2 g; Römische Literatur bis zur Begründung der Monarchie 4. — **Frech:** Geologisches Kolloquium, gemeinsam mit Dr. Gürich, Dr. Volz, Dr. Sachs und Dr. von dem Borne, alle 14 Tage 2 g; Erdgeschichte (Stratigraphie) m. Skioptikondemonstrationen u. Exkursionen 4; Kleines Praktikum (Anleitung zum Studium der geologischen und paläontologischen Lehrsammlungen) 42; Großes Praktikum (Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf den Gebieten der Paläontologie, Geologie, Bodenkunde und Lagerstättenlehre) 42; Anleitung zu geologischen und agronomisch-kartographischen Aufnahmen im Gelände, alle 14 Tage 1. — **Baumgartner:** Im philosophischen Seminar: Kants Kritik der reinen Vernunft 1½ g; Psychologie 4; Geschichte der neueren Philosophie bis Kant inklusive 2. — **Kükenthal:** Zoologische Exkursionen, zusammen mit Dr. Zimmer g; Grundzüge der Zoologie und vergleichenden Anatomie, insbesondere f. Mediziner 6; Zoologisches Praktikum für Anfänger 4; Anleitung zu Arbeiten im zoologischen Laboratorium 72. — **Sarrazin:** Durchnahme von Tennyson's Dichtung, „The Princess" (Englisches Seminar) 1½ g; Über Chaucer und seine Zeit und Erklärung des Prologs der Canterbury Tales 3; Englische Syntax I (Nomen) 2. — **Pfeiffer:** Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der Tierernährungslehre, alle 14 Tage 2 g; Pflanzenernährungslehre 4; Anleitung zu agrikulturchemischen Arbeiten, nur für Fortgeschrittene 54. — **Cichorius:** Im althistorischen Seminar: Abteilung A: Übungen über die ältere römische Geschichtsschreibung. Abteilung B: Die Quellen zur Geschichte der catilinarischen Verschwörung 2 g; Geschichte Alexanders des Großen und der hellenistischen Reiche 4. — **Wendland:** Philologisches Seminar, Abt. B: Aristoteles' Poetik 2 g; Anfänger-Übungen: Wilamowitz' Lesebuch I 1½ g; Homer und die homerischen Probleme 4. — **Gadamer:** Prüfung der Arzneimittel 1 g; Anorganische Experimentalchemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie 6; Praktisch-chemische Übungen mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie, der forensischen Chemie und der Nahrungsmittelchemie, in den üblichen Stunden tägl.; Kleines chemisches Praktikum 6. — **Siebs:** Im germanistischen Seminar: Althoch- und altniederdeutsche Alliterationsdichtung (Hildebrandslied, Genesis) 2 g; Enzyklopädische Darstellung der germanischen Philologie 3; Einführung ins Mittelhochdeutsche und Erklärung Walthers von der Vogelweide 2; Interpretation 1. — **Kampers:** Übungen des historischen Seminars 1½ g; Geschichte des deutschen Einheitsgedankens. (Zugleich ein Überblick über die wichtigsten Ereignisse im Werdegange uns. Volkes) 4. — **Lummer:** Experimentalphysik, I. Teil (Mechanik, Akustik, Wärme) 5; Physikalisches Praktikum für Anfänger; drei- oder sechsstündig nach Wahl, (gemeinschaftlich mit Dr. Schaefer und Dr. Waetzmann) 6; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten, (gemeinschaftlich mit Dr. Schaefer und Dr. Waetzmann) 3; Physikalisches Praktikum für Geübtere tägl., (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer); Physikalisches Kolloquium, gemeinsam mit Prof. Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer 2 g. — **Pringsheim:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars, alle 14 Tage 2 g; Theoretische Physik, Teil II: Mechanik deformierbarer Körper (Elastizitätslehre, Hydromechanik, Akustik) 4; Physikalisches Praktikum für Geübtere, tägl., (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer); Physikalisches Kolloquium, (gemeinschaftlich m. Prof. Dr. Lummer u. Dr. Schäefer) 2 g. **von Wenckstern:** Die Presse 1 g; Spezielle (Praktische) Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre II) 4; Finanzwissenschaft (Volkswirtschaftslehre III) 4; Zur Entwicklung des sozialen Gedankens durch Religionsstifter, Philosophen und Dichter 2; Übungen des staatswissenschaftlich-statistischen Seminars für Vorgeschrittene, Exkursionen g; Übungen des staatswissenschaftlich-stastistischen Seminars (Juristenabteilung), Exkursionen 3 g. — **Preuß:** Übungen des historischen Seminars 1½ g; Das Zeitalter der Salier 3; Deutschlands Seehandel und Seeherrschaft von der Urzeit bis zur Gegenwart 1. — **Supan:** Im geograph. Seminar: a) Übungen f. Anfänger 1 g; b) Kolloquium f. Fortgeschrittene 1 g; Die Grundzüge in der Gestaltung der Erdoberfläche 4. — **Berneker:** Grammatik der altkirchenslavischen Sprache 2; Geschichte d. russischen Literatur im 18. u. 19. Jahrh. 2 g; Im slavisch-philologischen Seminar: Übungen an den ältesten polnischen Sprachdenkmälern 2 g. — **Casper:** Die Tierseuchen und ihre Bekämpfung 1 g; Die wichtigsten inneren u. äußeren Krankheiten d. Haustiere mit Demonstrationen 4; Exterieur des Pferdes und Beurteilungslehre mit Demonstrationen 1. — **Bohn:** Über Friedrich Chopin's Leben und Werke 1. — **Scheer:** Plinius Briefe, mit Auswahl 1 g; Deutsch-lateinische Stillehre 3. — **Grünhagen:** Neuere Geschichte Schlesiens von 1527 an 2. — **Ahrens:** Gasanalyse mit Experimenten 1 g; Technologie d. Holz-, Braunkohlen- u. Steinkohlenteers nebst Fabrikation von Zwischen- und Endprodukten (Farbstoffe) aus denselben 4; Landwirtschaftliche Technologie, II. Teil, Gärungsgewerbe 2; Praktische Übun-

gen und Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf dem Gebiete der technischen Chemie 50. — **Lüdecke:** Gräserkunde und Wiesenpflege 1 g; Meliorationslehre, II. Teil 2 g; Feldmessen und Nivellieren 1½. — **Abegg:** Darstellungsprinzipien chemischer Verbindungen 1 g; Elektrochemie (Physikal. Chemie II) 2; u. mathematische Ergänzungsstunden nach Bedarf Physikalisch-chemisches Praktikum (mit Dr. Sackur) 3; Physikalisch-chemisches Kolloquium 1½ g; Thermodynamisch-chemische Übungen, gemeinsam mit Dr. Sackur 1 g. — **Meissner:** Einführung in die babylonische Kontraktliteratur 1; Assyrisch, II. Kursus 2. — **Rosen:** Grundzüge der Botanik 4; Pilzkrankheiten der landwirtschaftlichen Kulturpflanzen 1; Mikroskopischer Kursus (für Anfänger) 3; Parallelkurs n. Bedarf 3; Arbeiten i. pflanzenphysiologischen Institut (für Fortgeschrittene) tägl. g. — **Waterstradt:** Wirtschaftslehre d. Landbaues I (Allgemeiner Teil) 4; Geschichte der Landwirtschaft 2; Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der Wirtschaftslehre des Landbaues, alle 14 Tage 2 g; Landwirtschaftliche Exkursionen g. — **Stern:** Allgemeine Geschichte der Philosophie, als Einleitung in die Hauptprobleme der Philosophie 4; Psychologie des Jugendalters und ihre Anwendung auf die Pädagogik 2; Übungen zur experimentellen Psychologie, im psychologischen Seminar 2 g. — **Cohn:** Erklärung ausgewählter Gedichte griechischer Lyriker 2. — **Rohde:** Mikroskopischer Bau des menschlichen Körpers, mit Demonstrationen. Für Zahnärzte und Schulamtskandidaten 3. — **Gürich:** Die fossilen Pflanzen 1 g; Technologische Geologie (Bausteine, Kohlen, Erze usw.) für angehende Techniker und Verwaltungsbeamte 4; Geologisch-technologische Exkursionen g; Praktische Übungen im geologischen und agronomischen Kartieren g; Geologisches Kolloquium (siehe Prof. Dr. Frech) g. — **Leonhard:** Länderkunde von Amerika, II. Teil Südamerika 2. — **Volz:** Der Vulkanismus (f. Hörer aller Fakultäten) 1 g; Die Lufthülle der Erde 1; Geologische Übungen, besond. f. Geographen 2; Praktische Anleitungen zu Beobachtungen auf Forschungsreisen (Itinerar-, Routen-Aufnahmen, geologische und morphologische Beobachtungen usw.) g; Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. Gürich, Dr. Sachs und Dr. von dem Borne), alle 14 Tage 1 g. — **Herz:** Die physikalischen und chemischen Grundlagen der analytischen Chemie (für Stud. in den ersten Semestern) 2; Repetitorium der organischen Chemie für Studierende der Naturwissenschaften und der Medizin 2; Geschichte der Chemie 1; Praktisch-chemische Übungen für Mediziner (gemeinschaftlich mit Prof. Ladenburg) 4; Übungen im Bestimmen v. Mineralien u. Kristallformen, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze u. Dr. Sachs) 1 g. — **Pillet:** Interpretation altfranzösischer Texte (aus Bartschs Chrestomathie de l'ancien français) 2; Italienische Übungen 2 g. — **Sachs:** Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze und Dr. Herz) 1 g; Mineralogisch-petrographische Exkursionen (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze) g; Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. Gürich, Dr. Volz und Dr. von dem Borne), alle 14 Tage 1 g; Ausgewählte Abschnitte aus der speziellen Mineralogie 1; Die Bodenschätze Schlesiens: Erze, Kohlen, nutzbare Gesteine 1; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen u. mineralchemischen Arbeiten tägl. (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze). — **Schaefer:** Theorie der Elektrizität und des Magnetismus (zugleich Einführung in die theoretischen Grundlagen der Elektrotechnik), mit gelegentlichen Demonstrationen 4; Übungen im physikalischen Laboratorium für Geübtere tägl., (gemeinschaftlich mit den Prof. Dr. Lummer und Dr. Pringsheim); Physikalisches Kolloquium, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Prof. Dr. Pringsheim) 2 g; Physikalisches Praktikum f. Anfänger, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Waetzmann) 6; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer u. Dr. Waetzmann) 3. — **Ziekursch:** Preußische Geschichte im 19. Jahrh. 2; Kritische Übungen zur neueren preußischen Geschichte 1½ g. — **Zimmer:** Zoologische Exkursionen (gemeinsam mit Prof. Dr. Kükenthal) g; Die Schutzmittel der Tiere 1 g; Naturgeschichte der Insekten 2; Tierstaaten 1. — **Gerhardt:** Fortpflanzung und Vererbung im Tierreich 1 g; Grundzüge der Entwicklungsgeschichte 2; Entwicklungsgeschichtl. Praktikum 4. — **Sackur:** Thermochemie und Thermodynamik 2; Die physikalischen und chemischen Eigenschaften der Metalle und Amalgame (für Studierende der Zahnheilkunde) 2; Physikalisch-chemisches Praktikum (mit Prof. Dr. Abegg) 3; Übungen zur Thermodynamik (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Abegg) 1 g. — **von dem Borne:** Theorie und Praxis der Luftschiffahrt 2; Witterungskunde 1; Übungen zum Kolleg über Luftschifffahrt g; Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. Gürich, Dr. Volz und Dr. Sachs), alle 14 Tage 1 g. — **Hönigswald:** Die Philosophie d. 19. Jahrh.s und der Gegenwart 4; Übungen zur Philosophie der Gegenwart 1½ g. — **Winkler:** Die Gymnospermen (Zapfenpalmen u. Nadelhölzer) in Gegenwart u. Vergangenheit 2; Botanische Bestimmungsübungen (Phanerogamen u. höh. Kryptogamen) 2. — **Fischer:** Biochemie 2. — **Waetzmann:** Interferenz und Polarisation des Lichtes 2; Physikalisches Praktikum für Anfänger, (gemeinsam mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer) 6; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten, (gemeinsam mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer) 3. — **Ehrenberg:** Landwirtschaftliche Bakteriologie 2. — **Seger:** Grundlagen und Methode der vorgeschichtlichen Forschung, im Schlesischen Museum f. Kunstgewerbe und Altertümer 1. — **Abicht:** Interpretation altslovenischer Texte 1. — **Feist:** Qualitative Analyse 1 g; Ausgewählte Kapitel aus d. Chemie der menschlichen Nahrungsmittel; Untersuchung von Trinkwasser und Harn 2; Chemisches Repetitorium 4. — **Löffler:** Stereochemie 2. — **Ziegler:** Juvenal, mit Einleitung über die Geschichte der römischen Satire 2; Lateinischer Fortbildungskursus f. Studierende d. Rechtswissenschaft, I. Kursus, Gaius 2; Griechischer Anfängerkursus I 3; Pindar (Auswahl) 1 g. — **Kabitz:** Grundfragen der Ethik 2; Übungen über Kants ethische Schriften 1½ g. — **Meyer:** England in der Neuzeit, Grundzüge seiner Politik und Verfassung von 1500 bis 1900 1. — **Laubert:** Geschichte der französischen Revolution von 1789 2; Übungen zur neueren französischen Geschichte 1½ g. — **Carganico:** Einleitung in die Forstwirtschaftslehre 1 g; Forstliche Exkursionen g; Holzanbau und Pflanzenerziehung im Walde 1; Grundsätze der Waldertragsregelung u. d. Berechnung d. Wertes d. Waldungen 1. — **Quante:** Demonstrationen auf dem Versuchsfelde, alle 14 Tage 1 g; Landwirtschaftliche Exkursionen Sonnabend Nachmittag, nach Vereinbarung; Spezieller Pflanzenbau 3. — **Maas:** Landwirtschaftliche Hochbauten 2 g.

Lektoren und Lehrer für Künste.

Pillet: Neufranzösische Übungen im romanischen Seminar 2 g; Praktische Übungen in d. französischen Syntax 2; Übersetzung eines deutschen Schriftstellers ins Französische 2. — **Stoy:** Anfänger-Kursus für Studierende aller Fakultäten, Grammatik und Sprechübungen 2 g; Mittel-Kursus (Fortsetzung), Arnolds-Great Authors u. their works. Schriftliche und mündliche Übungen (Deutsch-Englisch) 2; Ober-Kursus: Selected Specimens of English (spoken, read, recited). Essay, Elocution-Translations 3; Debating Society. Easy scholastic und modern subjects 1. — **Abicht:** Interpretation v. Gogols Taras Bulba 1 g; Russisch f. Anfänger 2; Polnische Grammatik 2; Interpretation von Kochanowskis Fenomena 1 g. — **Riesenfeld:** Die Photographie und ihre Technik 1 g; Photographisches Praktikum 2. — **Selle:** Elementarkursus zur Erlernung der Stenographie (System Gabelsberger) g; Fortbildungskursus, verbunden mit der Lehre der Redeschrift, nach demselben System g. — **Riesenfeld:** Landwirtschaftliche Handelskunde I: Allgemeiner Teil und Warenhandelsverkehr (Kaufmännische Grundsätze im landwirtschaftlichen Gewerbebetrieb — Handelsgewerbliche Nebenbetriebe — Handelsgeschäfte und Handelsgebräuche, insbesondere bei Ein- und Verkauf landwirtschaftlicher Bedarfsgegenstände und Erzeugnisse) 2. — **Bohn:** Harmonielehre, I. Teil 2 g; Orgelunterricht 2 g; Orgelkursus für Seminaristen 2 g. — **Filke:** Gesangs-Übungen d. St. Cäcilienchores g; Gesangs-Übungen der gemischten Chor-Klasse g. — **Loeschmann:** Naturwissenschaftlicher Zeichenkursus, für alle Fakultäten 2.

Lehrer für körperliche Fertigkeiten.

Unterricht im Fechten erteilt der Universitäts-Fechtmeister Luckner, im Tanzen der Universitäts-Tanzlehrer Reif und im Reiten der Universitäts-Reitlehrer Reiche.

Übertrag. wissenschaftl. Arbeiten in Maschinenschrift, auch nach Stenogr. (Stolze-Schrey). Übung besond. auf phil. und hist. Gebiete.

Elisabeth Eichler,
Südende b. Berlin, Potsdamerstr. 10.

Mit einer Beilage von G. A. Gloeckner in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 14. 3. April. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. et phil. G. Krüger: Leontius von Byzanz.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Bibliothek Knaake. Katalog der Sammlung von Reformationsschriften des Begründers der Weimarer Lutherausgabe J. K. F. Knaake. (*Gustav Kawerau*, ord. Honorar-Prof. und Propst, Oberkonsistorialrat Dr. theol. et phil., Berlin.)

W. May, Ernst Haeckel. (*Albrecht Hase*, Dr. phil., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

H. Grimme, Das israelitische Pfingstfest und der Plejadenkult. (*Carl Bezold*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg.)

J. E. Belser, Der Epheserbrief des Apostels Paulus;

W. Köhler, Katholizismus und moderner Staat. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol. et phil., Baden.)

Philosophie.

W. Wundt, Grundzüge der physiologischen Psychologie. I. Bd. 6. Aufl. (*August Messer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

G. Pellissier, Voltaire philosophe. (*Paul Hensel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

Unterrichtswesen.

J. Ziehen, Über die bisherige Entwicklung und die weiteren Aufgaben der Reform unseres höheren Schulwesens. (*Adolf Matthias*, Geh. Oberregierungsrat und vortrag. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

Erklärung. (*Wilhelm Rein*, ord. Univ.-Prof. Dr, Jena.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Die Jaiminīya-Saṃhitā, hgb. von W. Caland. (*Moritz Winternitz*, aord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

A. Seidel, Praktische Grammatiken der Hauptsprachen Deutsch-Südwestafrikas. 2. Aufl. (*K. Endemann*, Pastor emer., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Q. Curti Rufi historiarum Alexandri Magni Macedonis libri qui supersunt. Iterum rec. E. Hedicke. (*Thomas Stangl*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

† L. Traube, Nomina sacra. (*Wilhelm Crönert*, Dr. phil., Göttingen.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Weichers Deutsche Literaturgeschichte. I. Tl., bearb. von E. Gutjahr, O. Küntzel, H. Draheim und R. Riemann. II. Tl., dargest. von R. Riemann. (*Adalbert Silbermann*, Oberlehrer an der 14. städt. Realschule, Dr., Berlin.)

Wolffs Poetischer Hausschatz des deutschen Volkes. Erneut durch H. Fränkel. 31. Aufl. (*Roman Woerner*, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

The Works of Tennyson. Annot. by A. Lord Tennyson, ed. by H. Lord Tennyson. (*Otto Jiriczek*, aord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

Fr. Settegast, Antike Elemente im altfranzösischen Merowingerzyklus. (*Gustav Brockstedt*, Dr. phil., Hamburg.)

Kunstwissenschaften.

Konia. Inschriften der seldschukischen Bauten von J. H. Löytved. (*Friedrich Sarre*, Prof. Dr., Berlin.)

Die Tätigkeit der Griechischen Archäologischen Gesellschaft in Athen 1908.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

W. Hoppe, Erzbischof Wichmann von Magdeburg. (*Henry Simonsfeld*, aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

G. Hölscher, Die Geschichte der Juden in Palästina seit dem Jahre 70 nach Chr.

Neuere Geschichte.

Ö. Baer, Prinzefs Elisa Radziwill. (*Georg Schuster*, Archivar am Kgl. preufs. Hausarchiv, Archivrat Dr., Berlin.)

G. Geffroy, Notre Temps. I.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

L. Korodi, Deutsche Vorposten im Karpathenland. (*Franz Guntram Schultheifs*, Bibliothekar der Kaiser Wilhelm-Bibliothek, Dr., Posen.)

A. Philippson, Landeskunde des europäischen Rufslands nebst Finnlands.

Staats- und Sozialwissenschaften.

M. Belgard, Parzellierung und innere Kolonisation in den sechs östlichen Provinzen Preufsens. 1875—1906. (*Otto Auhagen*, Prof. an der Landwirtschaftl. Hochschule, Dr., Berlin.)

Deine Pflicht zum Glück. Von einem Menschenfreund.

Rechtswissenschaft.

F. Meili, Die drahtlose Telegraphie im internen Recht und Völkerrecht. (*Georg Maas*, Bibliothekar im Reichsmilitärgericht, Dr., Berlin.)

W. Mannhardt, Aus dem englischen und schottischen Rechtsleben. (*Josef Redlich*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Internationale Vereinigung für vergleichende Rechtswissenschaft und Volkswirtschaftslehre zu Berlin.

Mathematik und Naturwissenschaften.

A. Righi, Neuere Anschauungen über die Struktur der Materie. Übs. von F. Fraenckel. (*H. W. Schmidt*, aord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 — 5½ Bogen. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 3. Heftes (März):

	Seite
E. Meumann, Intelligenz und Wille. Von *August Messer*	175—185
Walter Pollack, Über die philosophischen Grundlagen der wissenschaftlichen Forschung. Von *E. Dürr*	186—197
Erich Becher, Philosophische Voraussetzungen der exakten Naturwissenschaften. Von *M. Geiger*	198—227
J. G. Hagen, Synopsis der höheren Mathematik. III. Von *Paul Stäckel*	227—241
Raoul Richter, Der Skeptizismus in der Philosophie. I. Von *Adolf Dyroff*	241—248
Festgabe für Felix Dahn, gewidmet von der Breslauer juristischen Fakultät. I. Von *Paul Rehme*	248—258

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus **einer** Wissenschaft vereinigt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

DEUTSCHE ALTERTUMSKUNDE

VON

KARL MÜLLENHOFF

ERSTER BAND. Die ältesten Nachrichten über Germanien durch Phönizier und Griechen, Sagen vom trojanischen Krieg, Odysseus usw. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit einer Karte von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXXV u. 544 S.) 1890. Geh. 14 M.

ZWEITER BAND. Die Nord- und Ostnachbarn der Germanen. Die Gallier und Germanen. Anhänge. Neuer verbesserter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit vier Karten von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXII u. 416 S.) 1906. Geh. 14 M.

DRITTER BAND. Der Ursprung der Germanen. Scythen und Sarmaten, Geten und Daken. Die Urbevölkerung Europas. Gr. 8°. (XVI u. 352 S.) 1892. Geh. 10 M.

VIERTER BAND. Kommentar und Abhandlungen zur Germania des Tacitus. 1. Hälfte. Gr. 8°. (S. 1—384.) 1898. Geh. 10 M. 2. Hälfte. (XXIV u. S. 385—751.) 1900. Geh. 10 M.

FÜNFTER BAND. Über die Voluspa. Über die ältere Edda. Anhänge. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Gr. 8°. (XI u. 436 S.) 1908. Geh. 14 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 14. XXX. Jahrgang. 3. April 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baer, Prinzefs Elisa Radziwill. (877.)
Belgard, Parzellierung u. Kolonisation in den sechs östl. Provinzen Preufsens. (881.)
Belser, Der Epheserbrief des Apostels Paulus. (848.)
Bibliothek Knaake. (842.)
Curti Rufi historiarum Alexandri Magni Macedonis libri qui supersunt. (851.)
Deine Pflicht zum Glück. (884.)
Geffroy, Notre Temps. (879.)
Grimme, Das israelitische Pfingstfest und der Plejadenkult. (846.)
Hölscher, Geschichte der Juden in Palästina. (876.)
Iloppe, Erzbischof Wichmann von Magdeburg. (873.)
Jaiminīya-Saṃhitā. (859.)
Köhler, Katholizismus u. moderner Staat. (849.)
Konia. (871.)
Korodi, Deutsche Vorposten im Karpathenland. (879.)
Mannhardt, Aus dem englischen und schottischen Rechtsleben. (886.)
May, Ernst Haeckel. (844.)
Meili, Die drahtlose Telegraphie im internen Recht u. Völkerrecht. (884.)
Pellissier, Voltaire philosophe. (851.)
Philippson, Landeskunde des europäischen Rufslands. (881.)
Righi, Neuere Anschauungen über die Struktur der Materie. (888.)
Seidel, Prakt. Grammatiken der Hauptsprachen Deutsch-Südwestafrikas. (860.)
Settegast, Antike Elemente im altfranzösischen Merowingerzyklus. (870.)
Tennyson, The Works of. (867.)
Traube, Nomina sacra. (863.)
Weichers Deutsche Literaturgeschichte. (864.)
Wolffs Poetischer Hausschatz des deutschen Volkes. (865.)
Wundt, Grundzüge der physiologischen Psychologie. (850.)
Ziehen, Die bisherige Entwicklung u. die weiteren Aufgaben der Reform unseres höheren Schulwesens. (854.)

Leontius von Byzanz.

Von Geh. Kirchenrat Dr. theol. et phil. Gustav Krüger, ord. Professor der Kirchengeschichte, Gieſsen.

Die Schicksale des Leontius von Byzanz sind ein guter Beleg dafür, dafs eine vernachlässigte oder unbeachtet gebliebene Gröfse der Vergangenheit durch eine ausgezeichnete gelehrte Arbeit in den Vordergrund des Interesses gerückt werden und auf diese Weise zu unverdienter Berühmtheit gelangen kann. Seit Loofs (1887) von seinem Leben und Werken handelte, ist von dem Byzantiner immer wieder die Rede gewesen als von einem Manne, dessen Theologie einen Markstein in der nachchalcedonensischen Periode bedeute. Harnack würdigte ihn in seiner Dogmengeschichte, Rügamer (1894) und Ermoni (1895) widmeten ihm Monographien, Loofs (1903) nahm in der Realencyklopädie Veranlassung, seine eigene Position zu revidieren und im wesentlichen zu verteidigen. Nun tritt ein neuer Beurteiler auf den Plan, der mit nüchterner Kritik die übertriebene Schätzung einzudämmen versucht[1]). Zum Glück schlägt er dabei nicht ins Gegenteil um, vielmehr wird er sowohl dem Schriftsteller als dem Theologen in Leontius gerecht; aber den Schein des Epochemachenden, der ihm übrigens weniger durch Loofs als durch spätere Übertreibung (vgl. besonders Ermoni) angeheftet worden ist, sucht er zu zerstören.

Vom Leben des Leontius handelt Junglas nicht wieder, da er über Loofs hinaus nichts zu sagen weifs. Diese Selbstbescheidung ist ein gutes Omen für die Arbeit; Bekanntes zu wiederholen, war nicht die Absicht. So bringt denn gleich das 1. Kapitel: »Zu den Schriften des Leontius von Byzanz« manches Neue und Beachtenswerte. Hauptsächlich beschäftigt Junglas die Frage nach den *Λεοντίου Βυζαντίου σχολαστικοῦ σχόλια ἀπὸ φωνῆς Θεοδώρου* (de sectis). Loofs hatte mit dem Nachweis, dafs diese Schrift, weil erst um 600 entstanden, nicht von Leontius herrühren könne, die Hypothese einer Grundschrift verbunden, die sich auch für andere, dem Leontius zugeschriebene und unter seinen Werken gedruckte Schriften bewähren sollte; ein Abt Theodor habe de sectis auf dieser leontischen Grundlage ausgearbeitet. Junglas will von einer solchen Grundschrift nichts wissen und raubt ihr in der Tat ihre besten Stützen. Er selbst sieht in de sectis ein Originalwerk des Abtes Theodor von Raithu am Sinai, dessen Abhängigkeit von Leontius er an einem andern, erst jetzt bekannt gewordenen Schriftchen (*τίς φύσις καὶ οὐσία*; Junglas hält es für den 2. Teil von de incarnatione [Migne 91, 1479] und beabsichtigt, es herauszugeben) zu demonstrieren weifs, versteht aber den Titel so, dafs ein sonst unbekannter byzantinischer Scholastikus Leontius zu Anfang des 7. Jahrhunderts, ein Schüler Theodors, das geistige Eigentum des Abtes zu Papier gebracht habe. An diese Duplizität der Personen (an sich natürlich nichts Unmögliches) glaube ich vorläufig nicht. Im Titel ist gewifs unser Leontius ge-

[1]) Joh. Pet. Junglas [Oberlehrer am Kaiser Wilhelm-Realgymn. in Coblenz], Leontius von Byzanz. [Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte, hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. VII, 3.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. XII u. 166 S. 8°. M. 5,40.

meint, der ja trotz allem, was Theodor hinzugetan haben mag, doch *κυρίως* — um seinen eigenen Sprachgebrauch nachzuahmen — der geistige Urheber ist. Dafs bei dieser Auffassung das singuläre *σχολαστικός* (was unser Leontius sicher nicht war) eine vorläufig nicht lösbare crux bleibt, soll zugegeben werden. Die Kombination mit Theodor von Raithu ist einleuchtend. Vermutlich wird auch Loofs dagegen keine Einwendungen erheben wollen. Auch die Grundschrifthypothese kann er m. E. ruhig fallen lassen. Wesentliche Veränderungen erleidet das von ihm gezeichnete Bild auch durch Junglas' Korrekturen nicht. Eine willkommene Zutat zu diesem Bilde bedeuten Junglas' Ausführungen über die Florilegien des Leontius an der Hand des Cod. Phillips 1484 (Meermann 152) der Berliner Bibliothek, der den griechischen Text des ersten Leontiusflorilegs in den libri adversus Nestorium et Eutychem enthält. Junglas druckt ihn ab und fügt die beiden andern Florilegien auf Grund der Übersetzung Turrians hinzu.

Im 2. Kapitel wendet Junglas sich zu den »Quellen des Leontius«. Hier interessiert ihn die Frage, ob Leontius neben den Vätern (Basilius, Gregor, Cyrill, Ps.-Dionys) und neben den theologischen Gegnern (Severus u. a.) auch Philosophen gelesen hat. *Μηδὲ τῆς ἔξω παιδείας μετεσχήκαμεν*, sagt er selbst, und wirklich ist seine selbständige philosophische Lektüre nur sehr bescheiden einzuschätzen. Junglas beschränkt sie auf zwei Kompendien der Logik, nämlich die Isagoge des Porphyrius und die Kategorien des Aristoteles, diese aber nicht im Original, sondern in der Bearbeitung Porphyrs oder seiner Schüler. Zu den patristischen Quellen ist zu bemerken, dafs Leontius sich auch hier meist mit schon vorhandenen Sammlungen von Väterzitaten begnügt. Für die Florilegien möchte Junglas als wichtigste Quelle Ephräm von Antiochien festlegen. Ich bin hier nicht so zuversichtlich wie er. Ephräm amtierte von 526 bis 545 (Junglas zieht 544 vor). In dieser Zeit wird er, wie Junglas mit Recht meint, theologisch geschriftstellert haben, denn als Komes hatte er dazu vorher schwerlich Mufse und Veranlassung. In derselben Zeit entstand auch des. Leontius Erstlingsschrift. Junglas möchte ihre Entstehung freilich auf 536—543 einschränken, da sie den Streit zwischen Julian und Severus voraussetze, dieser aber nach Theophanes 536 falle. Aber des Theophanes' Angabe widerspricht allem, was wir sonst wissen. Der Anfang des Streits ist viel früher anzusetzen. Jedenfalls läfst sich von hier aus keine sichere Handhabe für das Abhängigkeitsverhältnis des Leontius gewinnen, das ich damit übrigens nicht in Abrede gestellt haben will; denn die Verwandtschaft zwischen den beiden Florilegien ist unverkennbar, und es ist richtig, dafs die meisten der gemeinsamen Zitate sich nicht in den Sammlungen Theodorets, des Chalcedonense und Leos aufweisen lassen. Von einer »Begeisterung« des Leontius für Ephräm (S. 56 Anm.) würde ich freilich angesichts des Quellenbefundes keinenfalls reden. Als eine weitere Quelle des Leontius nennt Junglas Heraklian von Chalcedon, endlich den Verfasser der Panoplia dogmatica (Mai, Nova Bibl. 2, 595—662), als den Diekamp (Theol. Rev. 1906, 157; vgl. jetzt Doctrina patrum LI) einen Pamphilus festgestellt hat, in dem Junglas Pamphilus von Jerusalem, den Freund des Indienfahrers Kosmas, erkennen möchte.

Das 3. Kapitel behandelt »Die Philosophie des Leontius von Byzanz«. Hier setzt die Polemik gegen die Betrachtung ein, nach der Leontius' Auftreten einen Wendepunkt in der Philosophie der Kirchenväter bedeutet, sofern er zum erstenmal den Aristotelismus zur Erklärung und Begründung des Dogmas herangezogen haben soll. Leontius, meint Junglas, ist Neuplatoniker mit starkem Einschlag aristotelischer Logik, und diese Stellung war damals keine Seltenheit (S. 68). Man wird ihm Recht geben müssen und dankbar sein für die sehr umsichtige Erörterung der philosophischen und psychologischen Begriffswelt des Leontius, vornehmlich der Begriffe *φύσις, ὑπόστασις, ἐνυπόστατον, ἕνωσις καθ' ὑπόστασιν*. Sie ist jedenfalls das Klarste, was man darüber bisher lesen kann. Wenn man am Schlusse der Lektüre trotz redlichen Bemühens manches doch nicht behalten hat, so liegt das nicht an Junglas, sondern an der Haarspalterei dieser Logik, die erst in der Anwendung, die sie in der Polemik und der positiven Theologie des Leontius erhält, einigermafsen greifbar wird.

Das 4. Kapitel handelt von der »Polemik«. Auch hier ist die Selbständigkeit der Darstellung rühmend hervorzuheben. Mit grofsem Nachdruck tritt Junglas dafür ein, dafs die Christologie Severs von Antiochien, der er einen besonderen Abschnitt (S. 105ff.) widmet, nicht monophysitisch sei, sondern der Sache nach mit der chalcedonensischen Lehre übereinstimme, wenn auch der Wortlaut der Formel verschieden ist. Auf Grund eingehender Beschäftigung mit Severus darf ich wohl sagen, dafs ich dieses Urteil für durchaus richtig halte. Severs Christologie hält sich genau auf der Linie, auf der ihm Cyrill vorangegangen

ist. Freilich ist er rückständig, weil Chalcedon zwischeneingetreten ist. Cyrill selbst kann man ja mit demselben Recht und Unrecht einen Monophysiten nennen, wie Honorius einen Monotheleten. Es ist sehr lehrreich — auch für die Geschichte der Polemik — zu sehen, wie Leontius Severus befehdet, Cyrill umdenkt. Junglas hat jenes am Schlufs des 4. Kapitels dargestellt, dieses im 5., das von der »Theologie des Leontius«, besonders über die Enhypostasie und ihre Geschichte handelt. Sehr hübsch sagt er hier (S. 128), dafs nach des Leontius Erklärung von Cyrills Auffassung der Begriffe φύσις und ὑπόστασις der Alexandriner »niemals eigentlich, sondern sein ganzes Leben nur uneigentlich und tropisch gesprochen« haben würde. Übrigens kann ich seine Meinung, Leontius habe »die Behauptung des Severus und seiner Anhänger, dafs keiner der Väter die Formel ἐν δύο φύσεσιν gebraucht habe, aufs treffendste widerlegt«, doch nur mit Einschränkung zugeben, sofern nämlich das »keiner« betont sein soll: denn nicht nur zeigt Junglas selbst, wie stark des Leontius Material bei näherer Betrachtung einschrumpft, sondern auch von den Zeugnissen, die er gelten lassen will, wird man einige skeptischer betrachten müssen als er. Unverständlich ist mir bei dem sonst tüchtigen Kritiker, dafs er die ἔκθεσις πίστεως ohne weiteres als eine Schrift Justins anführt (S. 132 Anm. 3). Auch seine Stellung zu Pseudo-Athanasius contra Apollinarium bleibt unklar (vgl. S. 130 mit 32 Anm. und 153 f.). Sonst ist in Einzelheiten nicht viel zu beanstanden. Die Chronologie der alexandrinischen Patriarchen darf nicht ohne weiteres nach v. Gutschmids Ansätzen gegeben werden; seine Abhandlung wird zwar meist fast wie eine kanonische Schrift angesehen, bedarf aber überall genauer Nachprüfung mit neuerschlossenem Material. Junglas hätte manches in meinem Artikel Monophysiten in der Real-Enzyklopädie finden können. Das Erdbeben in Antiochien, bei dem Euphrasius, der Vorgänger Ephräms (s. o.), umkam, fand 29. Mai, nicht 22. August 536 statt (s. Hallier, Edessenische Chronik, S. 134). S. 3 Anm. sind die Doctrina-Stellen jetzt nach Diekamp (S. 198 f.) zu verbessern: l. ἀδιάῤῥωτον st. ἀδιόῤθωτον; δοξάζουσα st. δόξουσα; ἀνειδωλοποίησεν st. ἂν εἰδωλοποίησεν. Das hätte wohl schon bei der Drucklegung geschehen können, da der Verfasser von Diekamp freundlich beraten wurde. S. 154: über die Herkunft des 5. der Bücher adversus Eunomium von Didymus kann man doch anders denken (vgl. Leipoldt, S. 26 ff.) als Junglas. Ganz verunglückt ist die Bemerkung, dafs Görres sich in den Kölner Wirren »Athanasius« nannte. Er schrieb eine Abhandlung unter diesem Titel mit seinem Namen, meinte damit aber nicht sich, sondern Droste-Vischering. Das Verzeichnis der Druckversehen verträgt Erweiterungen; doch handelt es sich meist um Kleinigkeiten: S. 55, 10 l. φθαρτοῦ st. φθαρθοῦ; S. 8, Sp. 2, Z. 3 tilge das Komma hinter *persona*; 21, 6 des Bibliothekars st. dem B.; 37, 4 v. u. 8 st. 6; 47, Anm., 6 Jamblichus st. Jamblichius; 62, 4 v. u. Gajanus st. Sajanus; 63, 2 v. u. Tritheisten st. Thritheisten; 119, Anm. 2, 3 v. u. Identifizierung; 138, 8 48 st. 46; 148, 14 § 10 st. 9; 151, 7 v. u. § 9 st. 8; 158, 13 Phil. st. Phill. S. 7, 8 mufs es doch wohl 1260 B st. 1261 C heifsen.

Noch eine Bemerkung von allgemeinerem Interesse. S. 5, Anm. 1 klagt Junglas, dafs er das Werk Turrians de hierarchia ordinis in Breslau nicht habe erhalten können. Man fragt immer wieder: warum wird in solchen Fällen nicht von dem jetzt doch so erleichterten Austauschverkehr zwischen den Bibliotheken Gebrauch gemacht? S. 126, Anm. 1 hat sich Junglas einen Aufsatz aus der Revue d'histoire ecclésiastique nur leihweise verschaffen können, weil die Zeitschrift auf der Breslauer Bibliothek nicht zu haben sei. Dazu ist zu sagen: dann mufs sie schleunigst angeschafft werden; denn eine Universitätsbibliothek, die diese vorzüglich geleitete und überaus inhaltreiche, dazu sehr billige Zeitschrift nicht besitzt, steht sich selbst im Lichte.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Bibliothek Knaake. Katalog der Sammlung von Reformationsschriften des Begründers der Weimarer Lutherausgabe J. K. F. Knaake. In 6 Abteilungen nebst Register. Leipzig, Oswald Weigel, 1908. 27; 121; 136; 153; 120; 148; 89 S. 8° mit Preislisten. Geb. M. 12.

Ein Auktionskatalog, der was ein Einzelner liebevoll in 40 Jahren gesammelt, unter den Hammer bringt und in alle Welt verstreuen hilft! Beschleicht den Rezensenten beim Gedanken an dies Schicksal der einzigartigen Knaakeschen Bibliothek ein Gefühl der Trauer, zumal er selbst oft in der Lage gewesen ist, die Schätze dieser Sammlung benutzen zu können, so mufs er — und alle Fachgenossen mit ihm — doch dafür dankbar sein, dafs ein so tüchtig gearbeiteter Katalog wie der vorliegende das Andenken an diese Sammlung erhalten hilft, und dafs die

Firma Weigel, die dem Reformationshistoriker schon im J. 1870 den reichhaltigen, als Nachschlagebuch so wertvollen Thesaurus libellorum historiam reformationis illustrantium von Kuczynski schenkte, jetzt einen Katalog zusammengestellt hat, der in sechs Abteilungen auf 768 Seiten ein bibliographisches Hülfsmittel darstellt, das weit über den nächsten Zweck der Auktion hinaus seinen Wert behalten wird. Seit der Mitte der 60er Jahre hatte Knaake systematisch für Luther und Reformation, besonders auch unter Berücksichtigung der gesamten Buchdruckergeschichte des 16. Jahrh.s, zu sammeln begonnen, wie er selbst mir einmal sagte, zunächst aus Verdrufs über die Umständlichkeit und Schwerfälligkeit, mit der die grofse Berliner Bibliothek damals den jungen Gelehrten behandelt hatte —; aber die richtige Leidenschaft des Sammlers kam dazu, und mit Aufbietung der gröfsten persönlichen Opfer — er gab jahrelang fast bis zur Erschöpfung neben seinem Amte Privatstunden, um die Buchhändlerrechnungen bezahlen zu können — hat er unermüdlich bis an sein Ende seine Anschaffungen fortgesetzt. Und als ihm der preufsische Staat für die Zwecke der Weimarer Lutherausgabe seine grofse Sammlung von Lutherdrucken abkaufte, hat er, wie die 1. Abteilung des Katalogs beweist, noch einmal sich daran gemacht, diese Lücke zu ergänzen, und es konnten wieder 1000 Nummern, die er in den letzten zwei Jahrzehnten seines Lebens neu erworben hatte, registriert werden. Dadurch, dafs er tausende von Drucken des 16. Jahrh.s aus dem Antiquariatshandel gezogen, hatte er wesentlich dazu beigetragen, dafs die Preise für Schriften aus dieser Zeit eine übermäfsige Steigerung erfuhren; umgekehrt sind bei der Auktion dieser Fülle von Drucken, die jetzt plötzlich auf den Markt kamen, im Durchschnitt auffallend niedrige Preise gezahlt worden. Neben Luther und Melanchthon seien besonders Erasmus und Hutten genannt, die hier in prächtiger Sammlung vertreten sind; aber auch von den Männern der Reformationszeit aus den verschiedenen Heereslagern fehlt kaum einer; reich vertreten sind z. B. Bugenhagen, Cochläus, Karlstadt, Kettenbach, Major, Witzel usw. Der Katalog ist mit bekannter Sachkunde angefertigt, mit bibliographischen Nachweisungen und so genauer Titelwiedergabe, dafs es in der Regel für die Identifizierung ausreicht; seltene Bordüren, Initialen, Bilder sind in Reproduktion beigefügt; ein Register erleichtert die Benutzung. Neben dem Interesse für die Reformationszeit verrät uns der Katalog auch noch andre Interessen des Sammlers, so für Jesuitica, für die Schrift De tribus impostoribus, für Fichte und besonders für Kant. Unter den Manuskripten ragt eine bisher unbenützt gebliebene Sammlung von Tischreden Luthers hervor.

Berlin. G. Kawerau.

Walther May [aord. Prof. f. Zool. an der Techn. Hochschule zu Karlsruhe], **Ernst Haeckel.** Versuch einer Chronik seines Lebens und Wirkens. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. VII u. 301 S. 8°. M. 5,60.

Das Buch Mays möchten wir nur bedingt empfehlen. Als Nachschlagewerk für jemand, der sich möglichst rasch und in grofsen Zügen über Haeckel und Haeckelismus orientieren möchte, ist es recht gut geeignet. Erleichtert wird dies dem Leser, der nur dieses in dem Buche M.s sucht, durch eine ausführliche Bibliographie, welche 1. die Schriften Ernst Haeckels, 2. Biographisches über Ernst Haeckel, 3. Schriften über den Haeckelismus enthält, ferner durch ein Sach- und Personenregister.

Wer aber die Persönlichkeit Haeckels kennen lernen möchte nach ihren starken und schwachen Seiten hin, dem wird das Werk nicht von Nutzen sein, da M. hierüber nur Andeutungen gibt, auf eine eingehende Charakteristik aber verzichtet. Der Verf. hat, wie er in der Vorrede betont, das Hauptgewicht auf eine objektive Darstellung des Inhalts der Haeckelschen Werke und der durch sie hervorgerufenen geistigen Strömungen gelegt, und er ist dieser Seite der Aufgabe auch ganz gerecht geworden. Nur hätte die Persönlichkeit Haeckels dadurch nicht zu sehr in den Hintergrund gedrängt werden dürfen. M. will als Anhänger und Verehrer Haeckels durchaus unparteiisch bleiben, den Schaden hiervon hat der Leser, welcher durch diese Art der Darstellung ermüdet wird. Sollte das Buch nur eine chronologische Aufzeichnung der Ereignisse im Leben Haeckels und seiner Werke sein, so hätte der Verf. das Ganze übersichtlicher ordnen müssen. Trocken genug (als Chronik) ist es geschrieben. Der Leser wird nicht warm, weder die Person Haeckels, noch sein Wirken und seine Werke, noch seine Gegner sind markant gezeichnet.

Berlin. Albrecht Hase.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

11. März. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Lenz las über die Entwürfe Wilhelm von Humboldts zur Gründung der Berliner Universität. Humboldt hat den Antrag, eine Universität in Berlin zu errichten, zweimal stellen müssen, im Mai und im Juli 1809; die Entstehung beider Redaktionen wurde dargelegt, ihre formellen und sachlichen Differenzen festgestellt und ihr Gedankengang mit der Ideenwelt Humboldts in Beziehung gebracht.

2. Hr. Zimmer legte eine Abhandlung vor: Über direkte Handelsverbindungen Westgalliens mit Irland im Altertum und frühen Mittelalter. 1. Zeugnisse über westgallische Handelsverbindungen mit Irland von Giraldus Cambrensis (a. 1186) bis Tacitus (a. 98.)

3. Hr. Harnack legte eine zweite Mitteilung vor: Die angebliche Synode von Antiochia im Jahre 324/5. Die Frage der Existenz der Synode und der Echtheit

des Sydonalschreibens wird aufs neue gegenüber der Verteidigung durch Hrn. Schwartz (Nachrichten der Kgl. Gesellsch. d. Wiss. z. Göttingen, phil.-hist. Klasse, 1908, S. 305—374) erörtert und verneint.

4. Hr. Lenz legte eine Mitteilung des Hrn. Dr. Paul Ritter in Friedrichshagen bei Berlin vor: Zwei neue Briefe von Leibniz. Prof. Ch. Lanman (Harvard University Cambridge, U. S. A.) hat Untersuchungen nach Leibniz-Handschriften in amerikanischen Bibliotheken angestellt. Er hat schon zwei neue Briefe gefunden: 1. in der Charles Sumner Collection der Harvard University das Original des schon bekannten, aber hier mit Datum (Paris, 15. April 1673) versehenen Briefes an Pierre D. Huet, 2. in der Bibliothek von John Pierpont Morgan, New York, das Original eines bisher unbekannten Briefes vom 20. September 1702, der an den Kardinal Norisius, den Vorsitzenden der von Clemens XI. für die Kalenderreform eingesetzten Kongregation, gerichtet war, um ihn zur Annahme eines von Samuel Reyher und Johann Tidius in Kiel herrührenden Reformvorschlages zu bestimmen. Die negative Antwort seines Sekretärs Bianchini ist erhalten und bereits 1805 in dem Federschen Commercium gedruckt.

5. Vorgelegt wurde das von dem korrespondierenden Mitglied Hrn. Edvard Holm in Kopenhagen eingesandte Werk: Danmark-Norges Historie fra den store nordiske Krigs Slutning til Rigernes Adskillelse (1720—1814). Bind 6. Del 2. Hefte 1. Kjøbenhavn 1909.

Die Akademie hat in der Sitzung vom 25. Februar den Direktor der École Française in Athen Maurice Holleaux zum korrespondierenden Mitglied ihrer philosophisch-historischen Klasse gewählt.

Personalchronik.

Der Oberbibliothekar an der kgl. Hof- und Staatsbibl. in München Dr. Joseph Aumer ist in den Ruhestand getreten; zu seinem Nachfolger ist der bisherige Bibliothekar an derselben Bibl., Dr. Max Kössler ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Lie, Jonas Lies Erlebnisse. Übs. von Mathilde Mann. Leipzig, Haupt & Hammon.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 13. G. Cohn, Die Reichssteuerreform. IV. — W. Voigt, Ein deutsches Gelehrtenleben (Franz Neumann) (Schl.). — Korrespondenz aus Berlin.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 9. Graf Berchem, Steuerpolitisches. — Graf L. N. Tolstoi, Der Fluch der Gewalt. — ***, Wird der Motorballon oder die Flugmaschine den Sieg über die Luft erringen? II. — K. P. Arnoldson, Deutschlands und Englands maritime Wettrüstung. — L. Geiger, Goethe der »Olympier«. — Bertha Mohr, Die Religion der Tat. — R. Baerwald, Die Schule als Prüfstein der Begabung. — Rosika Schwimmer, Arme reiche Mädchen. — Anna Behnisch-Kappstein, Stil. — 10. K. Strantz, Die Umtriebe des Generals Langlois im belgischen Heere. — Wirth, Formosa. — J. Kohler, Theorie und Praxis. — Messerschmitt, Untersuchungen kleiner Bodenbewegungen. — L. Schmidt, Dramatisches Glückspiel. — E. Schultz, Die Düsseldorfer in Paris. — L. Berndl, Nietzsches »Ecce homo«. — O. Grautoff, Die Freiheit der Kunst in Frankreich. — P. Busching, Über die Freiheit der Meinung.

Schleswig-Holsteinische Rundschau. 3, 10. Irene Wild, Das Brahms-Denkmal von Max Klinger. — Ph. Berges, John Philipp. — D. v. Liliencron, De Blanke Hans. — P. Krueger, Gang durch den Park. — K. Küchler, Schauspielerkunst und Theater-Ästhetik. — Fr. Hebbel, Sprache, Stil, Gleichnis.

Die Hilfe. Nr. 9. F. Naumann, Die Ergebnisse der Berufszählung. — Th. Heufs, Zirkus Busch. — K. Flesch, Die Vertrauensmänner der Bergleute. — G. Traub, Zu teuer. — P. Zschorlich, In bulgarischen Klöstern. — W. Hausenstein, Richard Kaiser, ein deutscher Landschaftsmaler. — F. Huch, [3] Sonette von Shakespeare [in deutscher Übersetzung].

Süddeutsche Monatshefte. April. E. Zahn, Das Zögern. — L. L. Schücking, Annette von Droste und Levin Schücking. — Grazia Deledda, Bis zur Grenze. — G. de Lorenzo, Die Erdbeben Süditaliens. — J. Hofmiller, San Gimignano. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten. Buch der Kindheit (Forts.). — Spectator novus, Die Trennungsfrage in der Schweiz. — K. Voll, Neue Schriften zur Kunst. — Th. Bitterauf, Napoleon-Literatur. — P. Busching, Wohnungsnot und Wohnungsreform. — Charlotte Engel-Reimers, Der Kampf um den Bühnenvertrag.

Die Karpathen. II, 9. O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — N. Jorga, Einiges Allgemeines über den siebenbürgisch-deutschen Einfluſs auf das rumänische Volk in älterer Zeit. — R. Honigberger, Zur Geschichte des Deutschtums in Rumänien (Forts.). — E. Miron Christea, Byzantinische Malerei und O. Smigelschis Malereien in der Hermannstädter rumänischen Kathedrale. — J. Römer, Hartung (Schl.). — 10. E. Kühlbrandt, Neue Fabeln. — W. Dik, Das Gebiet des Königsteins. — J. Römer, Charles Darwin.

Eckart. III, 6. A. Bartels, Zur Geschichte der Heimatkunst. — R. Krauss, Ernst Zahn. I. — Th. Linschmann, Ludwig Bechstein und seine Schriften. — H. Sohnrey, Wie ich die Buchenroder Dorfbibliothek gründete.

Blätter für Volksbibliothen und Lesesehallen. März-April. A. Koerth, Einiges über die Aufgabe des Bibliothekars einer Kleinstadt-Bücherei. — M. Cornicelius, Heinrich von Treitschke. — H. O. Zimmer, Die bibliothekarische Ausbildung der Frauen. — P. Jürges, Ein ausländisches Urteil über die deutschen Bibliothekarinnenschulen. — E. Liesegang, Die Büchereien der Hamburg-Amerika-Linie.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Hubert Grimme [ord. Prof. f. semit. Sprachen u. Literaturen an der Univ. Freiburg, Schweiz], Das israelitische Pfingstfest und der Plejadenkult. Eine Studie. [Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums hgb. von E. Drerup, H. Grimme und J. P. Kirsch. I, 1.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. VIII u. 124 S. 8° mit 3 Taf. M. 3,60.

Ein junges Unternehmen, dem die Orientalistik in diesen letzten Monaten einen wertvollen assyriologischen Beitrag (von S. Landersdorfer, Bd. II, Heft 2) verdankt, wurde von einem der verdienten Herausgeber mit der erneuten »Untersuchung eines der drei von Wellhausen als kultischer Zyklus hingestellten Feste« eröffnet, und zwar »fast zufällig« des Pfingstfestes. Diese Studie schien dem Verf. tunlich, ja geboten angesichts des »gröfsten Mangels von Wellhausens Prolegomena«, nämlich der »Nichtbeachtung der beiden geistigen Welten, die Israel im Nordosten und Süden umgrenzten, der babylonischen und südarabischen« (S. 2f.). Grimme wendet sich also zunächst gegen die übliche Auffassung von Pfingsten als einem wandelnden Erntefest, besonders

gegen die Erklärung von *ḥagg šabūʿōt* als »Wochenfest«. Er findet eine bessere Erklärung in der Heranziehung des altbabylonischen »Plejadenmythus«, den er auch auf harranischen Münzen wiederzutreffen glaubt. Nicht unmittelbar aus Babylonien (S. 102), sondern aus Kanaan sei dieser Mythus in Palästina eingedrungen, ebenso wie vermutlich Passah-Mazzoth und Sukkoth aus Arabien (S. 105). Im Namen des israelitischen Pfingstfestes lebe also eine Erinnerung an die Plejaden; das südjudäische Beerseba sei (mit Winckler) als »Brunnen der Plejaden« zu deuten, Joseba als »Jahwe ist die Siebengottheit«, Eliseba, *Ελισαβετ* als »Die Plejaden sind mein Gott«, usw. Und im Deboraliede sei *mesillōṯ* mit »Wall« zu übersetzen = babyl. *sulū*, »unbedenklich« synonym mit *šupuk šamī* »Ekliptik« (S. 65). Was zur Stützung dieser Theorie der Bibeltext vermissen lasse, hole die spätjüdische Tradition der Pfingstfestfeier nach.

Hier liegt ein eklatantes Beispiel vor, wie ein geistreicher und meist besonnener Gelehrter, der die Assyriologie nicht zu seinem Spezialstudium gemacht hat, durch das Gespenst der Astralmythologie geschreckt und um die Zeit nüchterner Forscherarbeit betrogen werden kann: eine vor dreizehn Jahren von Ed. Stucken (»Astralmythen« I, 3) veröffentlichte Behauptung, die babylonische »Siebengottheit resp. Götter« sei identisch mit *Πλειάς, Πλειάδες*, wurde von H. Winckler (»Altorient. Forsch.« III, 60) in seiner Weise aufgegriffen und ausgedeutet und fand von da den Weg zu dem gläubigen Verf. (S. 30). Mit dieser Behauptung steht und fällt der Plejadenmythus. Ich bin überzeugt: hätte Grimme die Bemerkung Fosseys beherzigt, dafs die Zahl »sieben« der bösen Dämonen »ne doit pas être pris littéralement (»Magie« 26), oder Jastrows ganz ähnliche Äufserungen (»Relig.« I, 282: »7 . . . weil sie als grofse Zahl gilt«), oder gar die wenige Wochen vor seiner Schrift erschienenen, äufserst sorgfältigen Ausführungen Hehns gekannt (»Siebenzahl und Sabbat« 29: es ist »klar, dafs hier nicht an den Zahlenwert der Sieben zu denken ist«), oder hätte er — was bei einem so einschneidenden Problem zu erwarten und zu fordern war — die in Betracht kommenden Keilschrifttexte (s. Hehn a. a. O.) selbständig im Original durchstudiert, — dann wäre sein »Plejadenkult« ungeschrieben geblieben! Auf weiteres einzugehen, wie z. B. dafs *šupuk šamī* sicher nicht Ekliptik, sondern höchst wahrscheinlich Milchstrafse bedeutet (Kugler, »Stimmen aus Maria-Laach«, 1904, 445), mufs ich mir hier versagen.

Aber auch die Lösung der gestellten Aufgabe in dem Buche finden zu wollen, ist nach dem oben Dargelegten leider unmöglich. Gleichwohl werden kritische Leser aus der Lektüre der geistvoll geschriebenen Studie mancherlei Nutzen ziehen, und in diesem Sinne ist sie Assyriologen und anderen Semitisten zu empfehlen.

Heidelberg. C. Bezold.

Johannes Evang. Belser [ord. Prof. f. neutest. Exegese in der kath.-theol. Fakultät der Univ. Tübingen], Der Epheserbrief des Apostels Paulus. Übersetzt und erklärt. Freiburg i. B., Herder, 1908. VII u. 209 S. 8°. M. 4,50.

Das hier kommentierte Schriftstück feiert bekanntlich die Einheit der aus dem Zusammenschlufs von Heiden und Juden erwachsenden Kirche und kommt insofern den Tendenzen einer prinzipiell katholischen, auf Nachweis der Katholizität, Apostolizität und Infallibilität der Kirche gerichteten (S. 80) Exegese freiwilliger entgegen als z. B. die johanneischen Schriften, um deren Erkärung der Verf. sich 1905—06 bemüht hat (vgl. Jahrg. 1907, Sp. 2000f.). Demgemäfs verringert sich hier das Mafs der Anstöfse, welche eine kirchlich gebundene — Approbation des Erzbischofs von Freiburg — Exegese der philologisch-historischen Methode zu bieten pflegt. Der Verf. kennt überdies genau den besten, vom Bischof Henle herrührenden Epheserkommentar, welchen die gegenwärtige katholische Theologie hervorgebracht hat, in 1. Auflage (die 2. ist erst ganz gleichzeitig mit dem hier besprochenen Werk erschienen). Das Unternehmen eines Konkurrenzwerkes entschuldigt die Vorrede mit der Auffassung betreffs der Bestimmung des Briefes. Viel will das nicht besagen. Ein Zirkularschreiben an kleinasiatische Gemeinden stellt der Brief in beiderseitiger Übereinstimmung dar, nur dafs Belser die Adresse »an die Heiligen und Gläubigen in Christus« gerichtet sein läfst, während Henle besser das »in Ephesus« stehen läfst, nämlich als Angabe der Anfangsstation eines mit dem Laodiceerbrief Kol. 4, 16 identischen Zirkulars. Ausdrückliche Polemik findet sich darum aber weder hier noch sonst gegen das bischöfliche Werk, mit dem der Verf. vielmehr ganz einig geht selbst auf sehr bestrittenen Punkten, wie der synergistischen Auffassung von 2, 10, in der künstlichen Zurechtlegung des falschen Zitates 4, 8, in der Unschädlichmachung des Prädikats »heilige Apostel« 3, 5, in der Zurückführung der Aussage über den descensus ad inferos 4, 8—10 auf den Gedanken Phil. 2, 9—11, wobei übrigens der belehrende patristische Exkurs über die *αἰχμαλωσία*, wie auch so manches andere über das von Henle Gebotene hinausgreift. »Ganz und gar paulinische Denkart« (S. 45) kann der Verf. im Briefe nur finden, weil er die Instanzen, welche der Unterzeichnete noch im »Lehrbuch der Neutestamentlichen Theologie« (II, S. 225f. 254f.) zusammengestellt hat, ignoriert. Im Unterschied von Henle setzt er sich überhaupt fast durchweg nur mit der patristischen, scholastischen und neuern katholischen Exegese auseinander. Ganz

selten begegnen gelegentlich neben den Grammatikern Winer und Blafs auch die Namen Zahn, P. Ewald, Wohlenberg (also Erlanger), Macpherson und Robinson (Anglikaner), und recht sympathisch scheint ihm R. Seebergs »Katechismus der Urchristenheit«. Zur Bezeichnung des Standpunktes der kritischen Theologie genügt ihm das Merkmal der »Annahme eines frechen und verwegenen Fälschers«, der sich sogar noch bei Lebzeiten der beiden Hauptapostel hervorgewagt haben müfste (S. 2).

Baden. H. Holtzmann.

W. Köhler [aord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Giefsen], Katholizismus und moderner Staat. [Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiete der Theologie und Religionsgeschichte. 53.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. VIII u. 43 S. 8°. M. 1.

Eine Veröffentlichung, die wesentlich in der Richtung des »Modus vivendi« von Tschackert (vgl. Jahrgang 1907 dieser Zeitschrift, Sp. 3086 f.) und des viel besprochenen Programms geht, welches bezüglich unserer konfessionellen Sorgen Harnack in der Kaisergeburtstagsrede von 1907 aufgestellt hat. Ihm ist die vorliegende Schrift auch gewidmet. Die dort empfohlene Friedenspolitik ist unserm Verf. zufolge durch die Macht der Tatsachen aufgezwungen. Nachdem der Staat die Annahme des Unfehlbarkeitsdogmas nicht zu verhindern gewufst hat, stehe er den Wirkungsäufserungen desselben machtlos gegenüber. Eine organische Einordnung des im Kurialismus aufgegangenen Katholizismus in den modernen Staat sei forthin unmöglich; möglich bleibe die Verständigung über gewisse Punkte, ein Waffenstillstand, wie wir ihn seit Beilegung des Kulturkampfes erleben und von uns aus nicht stören wollen. Das will gewifs auch die der hier angedeuteten entgegenstehende Richtung in der protestantischen Theologie nicht, wie sie besonders O. Baumgarten vertritt (»Evangelische Freiheit« 1907 und 1908). Sie wiederholt nur im Hinblick auf bedrohlichere Erscheinungen der kirchengeschichtlichen Gegenwart die Frage, wie es mit dem Si pacem vis para bellum stehe (s. oben Sp. 3088). Nach welcher Seite hin aber auch die Wirren der Gegenwart Lösung suchen mögen, Vorbedingung einer glücklichen Zukunft wird immer ein klarer Blick in die Vergangenheit bleiben, und in dieser Beziehung bietet vorliegende Schrift mit ihrer übersichtlich und lichtvoll gehaltenen Erzählung von dem Schicksale der »beiden Königskinder«, die nie zusammenzukommen vermochten, tiefgründige und ausreichende Belehrung. Das eine der beiden Kinder ist im modernen Kulturstaat reif geworden, das andre ist stehen geblieben, weil gebunden an die göttliche Sanktion seiner Gesellschaftsordnung; »es hat nur sein Festtagskleid neu aufgeputzt.« Seither haben die Versuche zusammenzukommen zuweilen günstigere, letztlich aber durch Abwehr des modernistischen Kulturimports wesentlich wieder ungünstigere Aufnahme gefunden. »Es ist ein beständiges Experimentieren, und niemand bis jetzt kann sich rühmen, dafs er das Rätsel gelöst habe.«

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der Bibliographie des von G. Krüger und W. Köhler im Verlag von M. Heinsius Nachfolger in Leipzig herausgegebenen Theologischen Jahresberichtes erscheint vom diesjährigen, die Literatur von 1907 behandelnden Bande ab aufser der Sonderausgabe der gesamten Bibliographie (etwa 6—7 je fünf Bogen starke Lieferungen zu je 1 Mark) auch eine Sonderausgabe der Bibliographie der kirchengeschichtlichen Literatur zum Preise von M. 3,80.

Neu erschienene Werke.

Eb. Nestle, Einführung in das griechische Neue Testament. 3. Aufl. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 4,80.

Die Briefe des Apostels Paulus. I: An die Korinther. II. [Lietzmanns Handbuch zum N. T. 11. Lief.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,20.

S. Aurelii Augustini de civitate dei l. XXII. Tertium rec. E. Dombart. Vol. I. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

Philosophie.

Referate.

Wilhelm Wundt [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Leipzig], Grundzüge der physiologischen Psychologie. I. Bd. 6. Aufl. Leipzig, W. Engelmann, 1908. XV u. 725 S. 8° mit 161 Fig. im Text. M. 13.

Der erste Band von Wundts monumentalem Werk liegt nunmehr in sechster Auflage vor. Die Gliederung des Stoffes ist im wesentlichen dieselbe geblieben wie in der vorigen Auflage, dagegen ist der Text von 553 auf 679 Seiten gewachsen, auch einige Abbildungen sind neu hinzu gekommen. Der Text ist, wie der Verf. im Vorwort bemerkt, »in allen Teilen noch einmal sorgfältig durchgegangen und mit Rücksicht auf die seitdem erschienenen wichtigeren neuen Arbeiten ergänzt«. Nur die bedeutsamsten Zusätze und Änderungen sollen hier in Kürze namhaft gemacht werden. In der »Einleitung« sind zwei Abschnitte über »psychologische Vorbegriffe« und »psychologische Methoden« hinzugekommen. Im 1. Kap. sind die Ausführungen über die »Merkmale und Grenzen des psychischen Lebens« umgearbeitet, wobei W. seine frühere Ansicht, dafs die Anfänge des psychischen Lebens so weit zurückreichen wie die Anfänge des Lebens überhaupt, festhält, aber der Widerlegung von Einwänden mehr Raum zumifst. Im 2. Kap. sind die Darlegungen über die Nervenendigungen in den Muskeln und über die Neuronentheorie er-

weitert. Der 5. Teil des 3. Kap. »Die Theorie der zentralen Innervation« ist übersichtlicher gegliedert worden und hat einen gröfseren Zusatz erhalten. Im 6. Kap. ist neu eingefügt eine spezielle Auseinandersetzung über das Verhältnis der Rindenfunktionen zu denen der übrigen Zentralgebiete. Das Kap. 9 endlich, das die »Intensität der Empfindung« behandelt, ist völlig umgestaltet und bedeutend erweitert (von 88 auf 155 S.). Die Absicht des Verf.s war dabei, »die für die psychische Gröfsenmessung bestimmenden psychologischen Gesichtspunkte klarer zu entwickeln und dementsprechend die Ausführungen über die psychischen Mafsmethoden einer Revision zu unterwerfen«.

Eine überaus dankenswerte Neuerung gegenüber der vorigen Auflage ist es, dafs bereits dem ersten Bande ein genaues Sach- und Namenregister beigegeben ist. Es ist von dem Assistenten W.s Otto Klemm bearbeitet.

Gieſsen. August Messer.

Georges Pellissier, Voltaire philosophe. Paris, Armand Colin, 1908. III u. 304 S. 8°. Fr. 3,50.

Das Buch eignet sich gut zu einer Einführung in die philosophische Gedankenarbeit Voltaires, die ja durch ihre anscheinenden Widersprüche bei aller durchsichtigen Klarheit des Ausdrucks dem Verständnis erhebliche Schwierigkeiten entgegensetzt und es erklärlich macht, dafs Voltaire häufig der Inkonsequenz, von Übelwollenden gelegentlich der Unwahrhaftigkeit und Heuchelei geziehen worden ist. Ein grofser Teil dieser Vorwürfe erledigt sich einfach, wenn man berücksichtigt, dafs Voltaires Ansichten eine allmähliche Umwandlung erfahren haben. Die Richtung dieser Umwandlung, die schon Straufs mit der ihm eigentümlichen Prägnanz hervorgehoben hat, wird durch Pellissier in einzelnen interessanten Details vervollständigt, überall durch reichliche Quellenangaben belegt. Voltaire erscheint hiernach in der allgemeinen Richtung der Zeit sich bewegend, die, überwiegend an den Problemen der Physik orientiert, mehr und mehr dazu gedrängt wurde, einen Naturalismus der Weltanschauung auszubilden. Die genaue Parallele zu Voltaire liegt ja bei Diderot vor. Ebenso ist es P. ohne weiteres zuzugeben, dafs durch diese Entwicklung namentlich der deistische Gottesbegriff und die Begründung der Moral auf den Glauben an Gott in arge Schwierigkeiten kommen mufsten. Wer verstehen will, welche geistige Befreiung in den Problemstellungen Kants lag, der werfe einen Blick auf die verzweifelten Anstrengungen Voltaires, seine natürliche Theologie festzuhalten, die er theoretisch schon nicht mehr mit gutem Gewissen vertreten konnte. Und darin — nicht in dieser Entwicklung zum atheistischen Naturalismus — liegt die bedenkliche Seite, die Voltaire als Philosoph allerdings zeigt. Er, der sich nicht scheute, gegen alle weltlichen und geistlichen Mächte für die unterdrückte Unschuld einzutreten, besafs nicht den unbedingten Willen zur Wahrheit, die Unbekümmertheit um die praktischen Konsequenzen, die die Vorbedingung allen philosophischen Denkens ist. Es läfst sich gar nicht in Abrede stellen, dafs er die Gründe, aus der Zweckmäfsigkeit des Weltalls auf einen weisen Urheber zu schliefsen, die Notwendigkeit einer Belohnung und Bestrafung im Jenseits für die tugendhafte Gesinnung des Menschen häufig betont hat, nachdem ihm diese Lehrstücke durch seinen allmählichen Übergang zu einer mehr materialistischen Gesinnung längst zweifelhaft geworden waren. Teilweise war es wohl alte Gewohnheit, teilweise das dunkle Gefühl, die früheren Positionen nicht aufgeben zu dürfen, bevor er nicht neue bessere errungen hätte. Die Hauptsache aber — und hier gehe ich mit P. auseinander — war die taktische Rücksicht, dafs er im Kampf gegen die christliche Kirche diese Stellungen nicht entbehren durfte. Welche Wonne für seine Gegner, wenn er hätte zugeben müssen, dafs ihr Vorwurf des Atheismus wenigstens theoretisch zu Recht bestände! Welcher Schlag für die »gute Sache«, wenn sich Voltaire auf eine rein humane Ethik hätte zurückziehen müssen! Dafs aber in dieser Hinsicht auf einen Naturalismus der Ethik Voltaire in seiner letzten Zeit erhebliche Schritte getan hat, dafs immer mehr an Stelle der theologischen und kosmischen Argumente psychologische und utilitarische treten, das hat P. gut hervorgehoben. Hier unterscheidet sich Voltaire zu seinem Vorteil von Diderot. Während Diderot, wenn er auf die Tugend zu sprechen kommt, ganz widerwärtig wird und mit üblen Sentimentalismen auf unsre Tränendrüsen zu wirken sucht, findet sich bei Voltaire neben schrecklichen Deklamationen, die nun einmal im Zeitgeschmack lagen, überwiegend doch ein Appell an unsre klare Einsicht, ein Versuch, die Ethik aus unsrer Natur als sozialer Wesen abzuleiten, über den sich wenigstens streiten, und nicht nur — weinen läfst.

Der Kampf Voltaires gegen die Religion spielt sich gewissermafsen auf drei Schlachtfeldern ab. Am erbittertsten wird der gegen die augenblickliche katholische Kirche geführt; hier wird kein Pardon gegeben, und hier ist jeder Bundesgenosse Voltaire willkommen. Der Protestantismus, die Sekten, die Gestalt Jesu, die heidnischen Religionen, alle sind ihm willkommen, wenn es sich um den Kampf gegen »die Infame« handelt. Aber man mufs sehr vorsichtig sein aus gelegentlichen Lobpreisungen Voltaires irgend welche positive Sympathien zu erschliefsen. An sich ist ihm der Protestantismus, namentlich wo er intolerant wird, genau so verächtlich wie der Katholizismus, er ist nur minder gefährlich; und namentlich erinnert eine Berufung auf ihn die Katholiken

immer wieder daran, dafs sie sich nicht als einzige Vertreter der christlichen Religion betrachten dürfen. Etwas wärmer ist sein Verhältnis zu Christus, aber auch hier kommt es ihm vor allem darauf an, den Unterschied seiner religiösen Botschaft zu dem, was der Katholizismus daraus gemacht, mit allen Mitteln der Satire hervorzuheben. Dieses religiöse Bewufstsein selber aber ist ihm genau so fremd und unzureichend wie alle sonstige nicht rationalistisch fundierte Religion. Sehr willkommen ist ihm die Gelegenheit, mit einer auffallenden und erbitterten Schärfe, die mit seiner sonstigen weitherzigen Toleranz allem Nichtkatholischen gegenüber in stärkstem Kontrast steht, gegen die jüdische Religion zu Felde zu ziehen. Hier bereichert er das Arsenal Bayles mit einigen neuen Waffen, die er mit augenscheinlicher Freude an der eigenen Bosheit handhabt. Die Ursache hierfür ist eine doppelte, er war im Besitz eines urwüchsigen Antisemitismus, der durch unangenehme Vorfälle seines späteren Lebens reiche Nahrung erhielt, und es konnte andrerseits kein wirksameres Mittel geben, die Autorität der Bibel lächerlich zu machen, als den Hinweis auf gewisse Stellen des alten Testamentes. Von allen Religionen am nächsten steht ihm der verständige Moralismus der chinesischen Religion.

In dem Abschnitt über Politik bemüht sich P. in dankenswerter Weise einzelne zu kühne Behauptungen in Faguets bekanntem Buch richtig zu stellen. Namentlich aber liegt es ihm am Herzen, Voltaire als guten Republikaner erscheinen zu lassen, was ihm nicht in gleichem Mafse gelungen ist. Gegeben ein Volk von Voltairianern, so hätte Voltaire nichts dagegen gehabt, als freier Bürger in diesem freien Lande zu leben, aber gegenüber einem fanatisierten und abergläubischen Pöbel, dem die Bluturteile gegen d'Etallondes und de la Barre viel zu milde erschienen, war der »despotisme éclairé« so sehr das geringere Übel, dafs Voltaire gelegentlich sein begeisterter Lobreder wird. Erwägen wir ferner, dafs Voltaire bei dem Kampf des absoluten Königtums gegen den bürgerlichen Gerichtsadel der Parlamente durchaus auf seiten des Königtums war, dafs seine Freundschaft mit Friedrich II. ihm die Möglichkeit eines »Philosophen auf dem Thron« gezeigt hatte, und vergleichen wir damit die Einleitung zu seinem siècle de Louis XIV., so werden wir nicht fehlgehen, wenn wir die »Revolution von oben« als den Weg betrachten, auf welchem Voltaire sein Ideal der Aufklärung und Kultur herannahen sah. Erst als diese Hoffnung sich als irrig erwies, wurden die von Voltaireschen Ideen genährten Girondisten Republikaner, und ihre Republik unterschied sich sehr wesentlich von der Demokratie der Rousseau-Jünger Robespierre und Saint Just.

Erlangen. Paul Hensel.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. L. Koch, Das Körperproblem in Leibnizens Jugendschriften. Bonn. VIII u. 25 S.

P. Menzerath, Die Bedeutung der sprachlichen Geläufigkeit oder der formalen sprachlichen Beziehung für die Reproduktion. Würzburg. 100 S.

Neu erschienene Werke.

G. Surbled, Die Moral in ihren Beziehungen zur Medizin und Hygiene. II: Das geistig-sinnliche Leben. Übs. von A. Sleumer. Hildesheim, Franz Borgmeyer. M. 2,50.

F. Maugé, Le rationalisme comme hypothèse méthodologique. Paris, Félix Alcan. Fr. 10.

Bibliothèque de philosophie contemporaine: E. Cramaussel, Le premier éveil intellectuel de l'enfant. — G. Palante, La sensibilité individualiste. — A. Joussain, Le fondement psychologique de la morale. — Fr. Paulhan, La morale de l'ironie. Ebda. Je Fr. 2,50.

Unterrichtswesen.

Referate.

Julius Ziehen [Stadtrat in Frankfurt a. M.], Über die bisherige Entwicklung und die weiteren Aufgaben der Reform unseres höheren Schulwesens. Frankfurt a. M. und Berlin, Moritz Diesterweg, 1909. 58 S. 8°. M. 1,40.

Die vorliegende Schrift gibt im wesentlichen einen Vortrag wieder, den Ziehen auf der Hauptversammlung des Braunschweiger Philologenvereins (Oberlehrervereins) am 10. Oktober 1908 gehalten hat. Der Eindruck, den die Worte Z.s machen, entspricht dem Wesen seiner Persönlichkeit. Wir fühlen uns von Anfang bis zum Ende in Gesellschaft trefflicher Gedanken, die uns vorgetragen werden mit der dem Verf. eigenen pupillarischen Sicherheit des klaren und wahren Blickes für die Dinge und Persönlichkeiten, die seiner Beurteilung unterliegen.

Zunächst führt uns Z. zu einer Betrachtung der deutschen Schulkarte, wie sie sich zu den verschiedensten Zeitpunkten der Schulgeschichte der letzten hundert Jahre darstellt. Beginn das Jahr 1810; Schlufs das Jahr 1900; auf 10 Seiten etwa drängt sich die Entwicklung zusammen: die einzelnen Entwicklungsstufen sind klar abgezeichnet und trefflich charakterisiert. Das Ergebnis des Streites zwischen dem realen und dem gymnasialen Prinzip in der Schule wird zusammengefafst in den Worten: »Ein hundertjähriger Schulkampf war in einem unserer führenden Grofsstaaten nahezu zum Austrag gebracht, freiere Bewegung an die Stelle einer sich selbst zur Last fallenden starren Regelung gesetzt. Der erste, erlösende Schritt war getan worden, und mit einer bisher schmerzlich vermifsten Wegsicherheit konnte man herantreten an die vielen weiteren Aufgaben, die naturgemäfs noch zu lösen waren.« Diesem geschichtlichen Überblick treten im Anhang 18 Anmerkungen zur Ergänzung bei. Ist der Vortrag

lesenswert und anregend, so sind die Anmerkungen des Studiums würdig, weil sie die kurzen Sätze des Vortrages vertiefen. Ich möchte jungen Philologen die Beschäftigung mit den Quellen, welche die Anmerkungen bezeichnen, dringend empfehlen; auch dem, der mit den besten Quellen gut bekannt ist, stöfst hier und da etwas Neues auf, das Z. kraft seiner staunenswerten Belesenheit gefunden hat und freundlich anderen darbietet.

Nachdem Z. eine feste historische Grundlage geboten hat, zeigt er uns, was die bisherige Schulreformbewegung an Früchten für die Unterrichtsmethodik gezeitigt hat, um dann die weiteren Aufgaben zu betrachten, die uns die Zukunft stellt. Zunächst liegt ihm der Frankfurter Lehrplan am Herzen; er bespricht seine Vorzüge mit der Toleranz und der Ruhe, die an ihm so anmutet; zum Schlusse kommt er auf das Bild von den drei Ringen Nathans, das man mehrfach auf die verschiedenen Schularten als Gleichnis angewandt hat, und sagt sinnig und vornehm: ein Teil des echten Goldes wird wohl in jedem der Ringe stecken; von den beiden unter den Brüdern, dem alten Gymnasium und dem Reformgymnasium, die — nach Mafsgabe ihres gemeinsamen Zieles — Zwillingsbrüder sind, darf am wenigsten einer den andern mit Eifersucht verfolgen! — Weiterhin kommt Z. dann auf alle die Fragen, die die Schule der Gegenwart bewegen; er nimmt fest und bestimmt Stellung zu ihnen und gibt guten Rat und Anregung in Hülle und Fülle. Wiederum begleiten an die 30 Anmerkungen den Text und verweisen auf eine reiche Literatur, die das Beste enthält, was über die aktuellen Fragen der Schulreform gesagt und geschrieben ist.

Dafs ich in manchen Punkten, z. B. was die Bewegungsfreiheit anlangt, anderer Ansicht bin als Z., ist selbstverständlich. Es wäre doch auch seltsam, wenn zwei Menschen, deren pädagogische Erfahrungen auf ganz verschiedenen Wegen und in ganz verschiedener Umgebung gesammelt sind, ein Einheitssystem von Gedanken im Kopfe trügen. Über diese Punkte aber hier zu disputieren oder gar Haarspaltereien zu treiben, das möchte ich anderen Leuten überlassen, die daran Freude haben. Ich freue mich immer, wo ich abweichenden Meinungen begegne, und lerne daraus für mich mehr, als wenn ich eigene Anschauungen nur in anderen Formen wiederfinde. Die werbende Kraft der Ideen nimmt ihre Nahrung ja nicht nur aus den Urteilen, wie wir Pädagogen sie konstruieren, nicht nur aus strenger Systematik und aus logischen Erörterungen, wie die Gelehrten- und Schulstube sie zeitigt, sondern aus den ungemein mannigfachen Bedürfnissen und Forderungen des praktischen Lebens, der sozialen Verhältnisse und unserer studierenden Jugend. Was dem einen Schulmann gefällt, mag dem anderen nicht zusagen, weil sie von verschiedenen Voraussetzungen ausgehen und verschieden abgetönte Ideale vor Augen haben. Doch wozu das Z. sagen? Er ist eine so tolerante und feingeartete Natur, dafs er mich für einen pädagogischen Philister halten würde, wenn ich ihn schulmeistern wollte. Dieses Philistertum zediere ich anderen Leuten.

Berlin. A. Matthias.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

W. Friedrich, Die Pädagogik Johann Friedrich Flattichs im Lichte ihrer Zeit und der modernen Anschauung. Leipzig. IV u. 135 S.

Neu erschienene Werke.

A. H. Braasch, Stoffe und Probleme des Religionsunterrichts. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2,40.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 2. R. Eickhoff, Das neue Gesetz über die Wohnungsgeldzuschüsse. — H. Morsch, Zur Frage des »Beschwerderechts« der Schüler. — A. Matschoss, Die preufsischen Provinzialinstruktionen. — Zur Mädchenschulreform. — O. Hesse, Erinnerungen an Hinzpeter. II.

Das humanistische Gymnasium. 20, 1. O. Jäger, Eine Ergänzung der Schillerfeier von 1905. — P. Cauer, Latein und Französisch und ihre Wirkung im Anfangsunterricht. — Aus der 5. Jahresversammlung der Vereinigung von Freunden des humanistischen Gymnasiums in Berlin. — F. Friedensburg, Der Humanismus als Weltanschauung. — W. Windelband, Bildungsschichten und Kultureinheit. — G. Uhlig, Eine neue Gefahr für das humanistische Gymnasium; Zur Mittelschulenquete im (österr.) k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht. I. — E. Grünwald, Der Pflichtbegriff und die Schule.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 20, 5. 6. Bericht über die am 7. und 8. November 1908 in Berlin abgehaltene Versammlung preufsischer Oberrealschuldirektoren. — Hintzmann, Änderungen in der Reifeprüfungsordnung. — Wehnert, Zum Kunstunterricht auf höheren Schulen.

Educational Review. March. A. Chr. Benson, The personality of the teacher. — D. Snedden, The combination of liberal and vocational education. — G. P. Bristol, Foreign languages in the high school. — W. McAndrew, The schoolman's dismissal. — J. V. Collins, Religious education and the Sunday school. — J. B. Pine, The origin of the University of the State of New York.

Erklärung.

In Nr. 5 der Deutschen Literaturztg. schreibt Herr Prof. Lehmann (Posen) über die Neu-Herbartianer, und damit auch über meine »Pädagogik in systematischer Darstellung« (Langensalza, Beyer u. Mann, 2 Bde.): » . . . . Allein die systematisierende, gelegentlich auch schematisierende Richtung der Neu Herbartianer gehört m. E. ihrem Wesen nach mehr der Vergangenheit als der Zukunft an und dürfte trotz ihrer äufseren Erfolge wenig geeignet sein, den modern wissenschaftlichen Charakter der Erziehungslehre einleuchtend zu machen.« Da diese Vorwürfe der »Systematisierung«, »Schematisierung« und »Veraltung«, genügen dürften, um einem Werke, das sich an Herbart anschliefst, jede Existenzberechtigung abzusprechen, will ich versuchen, sie in aller Ruhe und Sachlichkeit als nicht stichhaltig nachzuweisen, im Anschlufs an drei Fragen, die sich aus den genannten kritischen Bedenken ergeben: 1. Darf die systematische

Form auf die wissenschaftliche Pädagogik angewendet werden? 2. Mufs sie, wenn sie in diese Form gebracht wird, in Schematismus ausarten? 3. Ist eine Pädagogik, die Herbart als allgemeinen Beziehungspunkt benutzt, von vornherein als veraltet anzusehen?

1. Die erste Frage kann wohl rasch erledigt werden. Es ist schlechterdings nicht einzusehen, warum die Pädagogik eine wissenschaftlich-systematische Form nicht vertragen soll, wenn überhaupt zugegeben wird, dafs die Pädagogik eine Wissenschaft ist. Ist sie es, dann können ihre Lehrsätze in einem Lehrbuch logisch geordnet und in einem durchgehenden, inneren Zusammenhang dargestellt werden. Wer freilich der oberflächlichen und landläufigen Ansicht huldigt, dafs die Pädagogik eine Kunstlehre sei, mag von der systematischen Darstellung sich wenig versprechen; er mag die Form von Aphorismen, Schilderungen und pädagogischen Romanen vorziehen, oder die Darstellung einzelner Kapitel in zwangloser Weise vornehmen.

Aber von dieser Auffassung der Pädagogik sollte man füglich heute zurückgekommen sein. Mit gleichem Rechte könnte man die Theologie eine Kunstlehre nennen, weil Homiletik und Katechetik zu ihr gehören. Wie aber die Theologie andere wichtige Teile besitzt, so hat auch die Pädagogik aufser der Didaktik noch andere grundlegende Kapitel zu behandeln, die auf kulturphilosophische Grundlagen zurückgehen und von einer Kunstlehre soweit abstehen, wie die Dogmatik innerhalb der Theologie von ihr entfernt ist.

Zuzugeben ist, dafs die Pädagogik bisher eine systematische Darstellung nur ausnahmsweise gefunden hat, wie z. B. bei Stoy, Encyklopädie, Methodologie und Literatur der Päd. Leipzig 1878; oder bei P. Barth, Die Elemente der Erziehungslehre usw. Leipzig 1908. Aber aus dieser Tatsache läfst sich doch kein abweisendes Urteil herleiten. Auch darf wohl darauf hingewiesen werden, dafs z. B. das genannte ältere Werk von Stoy vielen jungen Erziehern und Lehrern vortreffliche Dienste geleistet hat.

2. Dieses Buch von Stoy kann wohl auch kaum von dem Vorwurf des »Schematismus« getroffen werden. Allerdings findet sich in ihm die Lehre von den »Formal-Stufen« nur in den allgemeinen Grundzügen, wie sie Herbart in seiner »Allg. Pädagogik« entworfen hat, vor, während sie in meinem Buch mit Beziehung auf die Zillersche Fortbildung dieses Stückes des pädagogischen Systems dargelegt ist. Dafs ihre Anwendung in der Praxis seitens ungeschickter Hände, die bis zu den psychologischen Grundlagen nicht durchzudringen vermochten, zum Schematismus führen kann, weifs jeder. Jeder aber kann sich auch sagen, dafs die Theorie nicht daran Schuld ist, so wenig ein gutes Gesetz dafür verantwortlich gemacht werden kann, wenn es in falscher Weise angewendet wird. Ja, ich behaupte, dafs unter allen didaktischen Anweisungen, die wir besitzen, die »Theorie der formalen Stufen« die geistvollste ist und freiesten Gebrauch zuläfst, sobald man sich nur in ihren Geist vertieft und sich die psychologischen Voraussetzungen zu eigen gemacht hat. Wer freilich diese Theorie nur von Hörensagen, oder von verfehlten Anwendungen in den vielen Präparationswerken kennt, die den Büchermarkt überschwemmen, der wird leicht mit dem Urteil des »Schematismus« zur Hand sein. Der Kenner der Sache urteilt weit vorsichtiger, auch wenn er sich nicht zu den »Herbartianern« rechnet. Er weifs auch, dafs der Siegeszug dieser Theorie in der deutschen Lehrerwelt nicht zu verstehen wäre, wenn dieser Theorie nicht sehr viel Wahres und Brauchbares zugrunde läge. Auch hat durch sie der Unterricht unserer Schulen — trotz der vielen verfehlten, schematischen Anwendungen trockener Köpfe — eine Förderung erfahren, die erst spätere Zeiten recht würdigen können.

Mein Buch umfafst in zwei Bänden zusammen 1347 Seiten; davon sind c. 50 der »Theorie der Formal-Stufen« gewidmet. Auf diese soll wohl in erster Linie der Vorwurf des »Schematismus« berechnet sein. Es ergibt sich dies aus einer anderen Stelle des gen. Aufsatzes, wo es heifst: »Die Herbartsche Schule legt den Lehrgang in den verschiedenen Unterrichtsfächern in allem Wesentlichen nicht nach sachlichen, sondern nach psychologischen Gesichtspunkten fest, und die psychologische Methode wird ihr vielfach zum Schema, ja zur Schablone, die den verschiedensten Lehrgebieten ohne Unterschied aufgedrückt wird«. Das ist nicht zutreffend. Die methodische Bearbeitung eines Unterrichtsgebietes richtet sich immer nach zwei Gesichtspunkten, einmal nach der Natur des betreffenden Gegenstandes und zweitens nach den psychischen Bedingungen der Kindesnatur. Gerade in der Verbindung dieser beiden grundlegenden Stücke hat die Didaktik, die Herbart folgt, ihre Hauptaufgabe gesehen. (Vgl. Rein, Päd. in syst. Darstellung. 2. Bd. Seite 488 ff.)

3. Wie steht es nun mit der dritten Behauptung, die Richtung der Neu-Herbartianer gehöre mehr der Vergangenheit als der Zukunft an? Es dürfte nicht schwer sein, den Nachweis zu führen, dafs eher das Gegenteil Recht hat. Was meine Pädagogik betrifft, so stützt sie sich allerdings auf die gesicherten Ergebnisse der Vergangenheit (siehe das Vorwort zum 1. Bd.), die von den Reformatoren durch Comenius, Pestalozzi und Herbart zu uns führt. Insofern richtet sie ihren Blick rückwärts. Aber da sie ihren Standort mitten in dem Leben der Gegenwart nimmt, was an hunderten von Beispielen nachgewiesen werden kann, da sie kritisch den gewordenen Verhältnissen gegenüber tritt und positive Reformvorschläge begründet, schaut sie zugleich in die Zukunft, und gibt Wege an, die die erkannten Schäden beseitigen und zu besseren Zuständen hinführen wollen. Als Belege hierfür darf ich wohl auf die Darstellung der »Schulverfassungstheorie« (1. Bd., S. 497 ff.) hinweisen; ferner auf die Reform der Lehrerbildung (1. Bd., S. 580 ff.), auf die Frage der künstlerischen Gestaltung der Schulbauten, auf Besoldungswesen usw. usw.

Aber vielleicht sieht der Verf. das Rückständige in der Fassung des Erziehungszieles? (Teleologie, 2. Bd., S. 6 ff) Gut; da bin ich es und will ich es sein, weil die Formel »Charakterbildung« überhaupt nicht überboten werden kann. Man erinnere sich, wie anerkennend Jean Paul in seiner Levana von Herbart gesprochen hat mit Beziehung auf diesen Begriff. Wer freilich sich auf den Standpunkt der relativen Ethik stellt und den Wandel der Bildungsideale ohne weiteres mit einem Wechsel der Erziehungsziele identifiziert, wird das Herbartsche Erziehungsziel als veraltet und überwunden ansehen. Was aber an seine Stelle gesetzt werden solle, das bleibt im Ungewissen und mufs in diesem Dunkel bleiben, da es für den Relativisten überhaupt eine vergebliche Anstrengung bedeutet, ein objektives ideales Erziehungsziel aufzustellen. Er begnügt sich mit der Entwicklung der kindlichen Anlagen; wohin diese führen wird, mag den wechselnden Forderungen des Tages überlassen bleiben. Damit verträgt sich selbstverständlich keine Pädagogik, die darauf gerichtet ist, in den bleibenden Werten des Menschenlebens, die unberührt von den Strömungen der Zeiten den Zusammenhang mit einer intelligiblen Welt widerspiegeln, ein Erziehungsziel zu suchen, das Richtung und Geist der gesamten Volkserziehung beherrscht. In diesem Betracht kann Herbart und seine Pädagogik niemals veralten, solange es in unserem Volk Menschen gibt, die an gewisse Werte glauben, die zeitlos sind. Und heute in dem Hexensabbat von Meinungen und Strömungen, die mehr auf das »Moderne« wie auf das »Wahre« Wert legen, gilt es weit mehr an den bleibenden Werten des Volkslebens festzuhalten, die die Zukunft bestimmen, als den drängenden Wogen einer »neuen Ethik« nachzugehen, die ihrem relativistischen Grundzug nach überhaupt keine ist; die höchstens davon Zeugnis ablegt, wie sehr die sittlichen Anschauungen unseres Volkes ins Wanken ge-

kommen sind, nachdem bekannte Ethiker für die Erweichung der alten sittlichen Mafsstäbe, wie sie von Jesus, Kant, Herbart u. a. gelehrt wurden, gesorgt hatten. Herbarts Pädagogik ist in manchen Stücken veraltet als ein Erzeugnis ihrer Zeit; aber in dem Grundzug, der sie durchweht, in dem Festhalten an absoluten Wertmafsstäben für eine gesicherte Lebensführung, bleibt sie neu. Noch heute spricht sie in überzeugenden Tönen zu uns, den Wirrwarr schwankender Meinungen überragend, und sie in wissenschaftlichem Ernst meisternd.

Festhalten an dem absoluten Erziehungsziel einerseits, Nachgeben an die berechtigten Bedürfnisse der Zeit in allem, was Mittel und Wege betrifft, die zur Verwirklichung des Erziehungsideals dienen, das ist der Standpunkt derer, die Herbart als gemeinsamen Beziehungspunkt benutzen. So verbinden sie Vergangenheit und Gegenwart; so wollen sie der Zukunft dienen. Deshalb begrüfsen sie z. B. auch die Arbeiten der experimentellen Psychologie und Pädagogik, selbstverständlich innerhalb der Schranken, die dem Experiment auf geistigem Gebiet gezogen sind, ohne alle Illusion, in wissenschaftlichem Geiste, der die Tatsachen prüft. (Siehe Vorwort zum 2. Bd.) Innerhalb des pädagogischen Anarchismus unserer Tage haben die Neu-Herbartianer es sich zur Aufgabe gestellt, die Forderung eines fest gegründeten Standortes, der ethisch und psychologisch an dem Höchsten und Besten orientiert ist, das die Wissenschaft bisher geleistet hat, durch alle Wogen eines schrankenlosen Subjektivismus und eines verschwommenen Idealismus durchzuhalten. Es ist dies vielfach eine undankbare Aufgabe, aber sie mufs im Interesse der Zukunft unseres Volkes geleistet werden.

Jena. W. Rein.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Die Jaiminīya-Saṃhitā mit einer Einleitung über die Sāmavedaliteratur von W. Caland [aord. Prof. f. Sanskrit an der Univ. Utrecht]. [Indische Forschungen hgb. von Alfred Hillebrandt. 2. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1907. 127 S. 8°. M. 6,40.

Dem englischen Forscher A. C. Burnell verdanken wir nicht nur die Bekanntschaft mit einer Reihe der wichtigsten Texte der Sāmavedaliteratur, sondern ihm gebührt auch das Verdienst, zahlreiche Handschriften dieser Literatur nach Europa gebracht zu haben. Unter diesen Handschriften finden sich auch solche der bis vor kurzem verhältnismäfsig wenig bekannten Jaiminīyaschule. Erst durch Hans Oertel lernten wir gröfsere Stücke des Brāhmaṇa dieser Schule kennen. Caland, dem wir schon so viele wertvolle Beiträge zur Kenntnis der altindischen Ritualliteratur verdanken, machte uns zuerst mit dem Jaiminigṛhyasūtra bekannt (De literatuur van den Sāmaveda en het Jaiminigṛhyasūtra; Verhandelingen der Kon. Akademie van Wetensch. te Amsterdam, Afd. Letterk. N. R. deel VI nr. 2, 1905, s. DLZ. 1906, Nr. 31). Eine Schülerin C.s, Dr. Gaastra, hat uns dann Text und Übersetzung des Jaiminīyaśrautasūtra (Leiden 1906, s. DLZ. 1907, Nr. 22) gegeben. Und nun hat wieder C. selbst unter den Burnellschen Manuskripten des India Office die Saṃhitā dieser Schule entdeckt und uns diesen Text in einer — wie sich bei diesem ausgezeichneten Gelehrten von selbst versteht — peinlich genauen und sauberen Ausgabe zugänglich gemacht. Seiner Ausgabe hat er eine sehr wertvolle Einleitung vorausgeschickt, die einen wichtigen Beitrag zur Geschichte der bis jetzt noch wenig erforschten Sāmavedaliteratur enthält. Er behandelt hier das Verhältnis der verschiedenen Sāmavedatexte zueinander, wie das zwischen Ūhagāna und Ūhyagāna und insbesondere zwischen Pūrvārcika und Uttarārcika. Während bisher allgemein angenommen wurde, dafs das Uttarārcika jünger sei als das Pūrvārcika, sucht C. — wie er dies schon früher in seiner Abhandlung »De wording van den Sāmaveda« (Amsterdam 1907, s. DLZ. 1908, Nr. 16) getan — zu beweisen, dafs das Uttarārcika der ältere der beiden Texte sei. Mit sehr guten Gründen hat neuerdings wieder Oldenberg (Gött. gel. Anz. 1908, S. 712 ff.) gegenüber C. die alte Auffassung verteidigt, der ich mich auch noch immer anschliefse. Hingegegen ergreife ich gerne die Gelegenheit zu erklären, dafs ich mit meiner Erklärung des Titels »Āraṇyagāna« (in meiner »Geschichte der indischen Literatur«, I, S. 145) Unrecht hatte, und dafs dieser Text in Wirklichkeit, wie C. zeigt, die Melodien enthält, die wegen ihrer Gefährlichkeit — man könnte vielleicht am besten sagen: wegen ihres Tabú-Charakters — im Walde gelernt werden mufsten. Sehr verdienstlich ist die Übersicht über die verschiedenen Texte der einzelnen Sāmavedaschulen, namentlich die der Jaiminīyas. Alles in allem können wir dem Verf. und dem Herausgeber der »Indischen Forschungen« nur dankbar sein, dafs sie unsere Kenntnis der Vedaliteratur durch eine so wertvolle Gabe wesentlich bereichert haben.

Prag. M. Winternitz.

A. Seidel, Praktische Grammatiken der Hauptsprachen Deutsch-Südwestafrikas. I. Nama. II. Otyiherero. III. Oshindonga. 2. verb. Aufl. [Bibliothek der Sprachenkunde. 37. Teil.] Wien, A. Hartleben, [1909]. XII u. 180 S. 8°. Geb. M. 2.

Es ist erstaunlich, was die fleifsige Feder des Verf.s alles leistet und zwar auf den verschiedensten Sprachgebieten. Die zu dem vorliegenden Bändchen vereinigten drei kurzen Grammatiken beruhen auf tüchtigen Vorarbeiten; für das Nama kommen besonders die von Krönlein, neuerdings die von Schils in Betracht; für das Herero (richtig geschrieben Helelo; der betreffende Konsonant ist zerebrales l, nicht r) die von Hugo Hahn, Brincker und Viehe; für das Ndonga die von Brincker. — Bei dem beschränkten Umfang können die drei Grammatiken ja nur im Auszuge das Nötigste aus dem zu Gebote stehenden Material bieten, und für den praktischen Zweck, den sie haben, mag das

auch genügen. Für gründliches Eindringen in die betreffenden Sprachen sind noch andere Studien nötig; freilich ist auch von seiten der wissenschaftlichen Sprachforschung ein noch tieferes Eindringen in das Objekt erforderlich, namentlich nach seiten der Phonetik als unerläfslicher Grundlage; es ist noch manche Lücke auszufüllen, manches Irrige zu korrigieren. — Die drei Grammatiken würden an praktischem Wert gewinnen, wenn sie vom Beginn an zu jeder einzelnen Lektion mit Übungsaufgaben versehen wären.

Berlin. K. Endemann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Reichelt, Awestisches Elementarbuch. [Hirt-Streitbergs Indogerman. Bibliothek. I. Abt. 1. R. 5. Bd.] Heidelberg, Carl Winter. M. 13,20.

Der Arşeyakalpa des Sāmaveda, hgb. von W. Caland. [Fischers Abhdlgn f. d. Kunde d. Morgenlandes. XII, 3] Leipzig, in Komm. bei F. A. Brockhaus.

C. C. Uhlenbeck, Grammatische onderscheidingen in het Algonkisch, voornamelijk gedemonstreerd aan het Othipwe-dialect. [S.-A. aus den Verslagen en Mededeelingen der Koninkl. Akad. van Wetenschapen. Afd. Letterkunde. IV, 10.] Amsterdam, Johannes Müller.

H. Junker, Koptische Poesie des 10. Jahrh.s. I. Berlin, Karl Curtius. M. 7,50.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Q. Curti Rufi historiarum Alexandri Magni Macedonis libri qui supersunt. Iterum recensuit Edmundus Hedicke [Direktor des Gymn. zu Freienwalde a. O.]. Editio maior et minor. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana]. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. X u. 404; XII u. 312 S. 8° mit mit 1 Karte. M. 3,60; 1,20.

Durch ein freundliches Geschick war es dem Nestor der Curtiuskritiker vergönnt, den Schriftsteller, zu dem er im Alter von 27 Jahren erstmals ein in seinem Grundstock dauernd brauchbares kritisches Rüstzeug geschaffen hatte, im 69. Lebensjahre in neuer Gestalt erscheinen zu lassen, und zwar in einer für die Forschung berechneten Ausgabe und in einer kleineren für die Mittelschulen. Wer sollte sich dessen nicht freuen um der Sache willen, wer nicht für den Mann? Seit Jahrzehnten Leiter einer Mittelschule, hat sich Hedicke ein tätiges wissenschaftliches Interesse bewahrt. Indes die Achtung vor der Persönlichkeit des Herausgebers entbindet nicht von der Pflicht, über seine neuesten Veröffentlichungen nach bestem Wissen und Gewissen zu berichten. Den rückhaltslosen Freimut, den der Nestor selbst wiederholt gegen die jüngeren Mitforscher bewährt hat, wird er dem Ref. schwerlich verübeln.

Dankbar zu begrüfsen ist vor allem die nicht erschöpfende, aber doch reichlichere Variantenauswahl gegenüber dem knappen Apparat vom J. 1867; 'ut omnes adderem, ab animo meo non impetravi . . '. Die Befürchtung, 'ne inveniantur, qui in varietate codicum adnotanda . . . modum me transiisse dicant' teilt der Ref. für das Gegenteil, wenigstens betreffs des Parisinus, dessen Wert H. heute herabzudrücken sucht. Unter H.s eigenen neuen Konjekturen fehlt es selbstverständlich nicht an Treffern. Im Text stehen aber auch Nichttreffer von ihm, von Bentley und älteren Kritikern in Menge. Ja, im Apparat werden überhaupt nur Vermutungen verzeichnet, die im Text wirklich Aufnahme gefunden haben. Dabei unterscheidet sich die kleinere Ausgabe, der Freinsheims lateinische Inhaltsangaben vorausgeschickt sind, nicht von der gröfseren, 'si paucos locos excipis, quibus discipulorum usui succurrendum esse existimavi'. Die für die Textgestaltung mafsgebende Anschauung erkennt man aus den Worten 'rem paulo audacius agendam esse censui'. Hat man sich durch die grofse Ausgabe hindurchgearbeitet, so ersetzt man den Euphemismus durch die Fassung 'rem incredibile dictu est quam audacter agendam esse censuerim'. Von der ausgesprochen konservativen Textgestaltung der 1. Ausgabe ist H. zu einer hyperkritischen übergegangen. Unter 100 Editoren machen leicht 90 die umgekehrte Entwicklung durch, und sie allein begreift sich unschwer. In unserm Fall überrascht der Wandel doppelt. Zunächst sind heute über die mafsgebende Pariser Handschrift die vielen Zweifel zerstreut, die vor 40 Jahren wegen der unzulänglichen Kollation bestanden. Sodann wurde von den Nachfolgern Theodor Vogels, der den Text des Nachklassikers vielfach klassizistisch umgestaltet hatte, die Kritik in entschieden konservative Bahnen zurückgelenkt, und zwar nicht unbewufst und aus Denkfaulheit. Man untersuchte vielmehr sorgsamer als ehedem den individuellen Sprachgebrauch des Curtius, man mafs ihn an der Ausdrucksweise seiner stilistischen Vorbilder und der mehr oder minder gleichzeitigen Vertreter der nämlichen Literaturgattung, man achtete auf die Einwirkung der augusteischen Dichter und der Rhetorenschule und kümmerte sich um die Rhythmen. In den zwei Teubnerianae werden die Ergebnisse dieser Forschungen, womit für die Textkritik des Curtius einzig die Folgerungen aus der von vielen Seiten in Angriff genommenen historischen Grammatik und Stilistik des Lateinischen gezogen wurden, im grofsen Ganzen ohne Vorbehalt verneint. Werke wie der Thesaurus l. L., Wölfflins Archiv, Landgrafs Historische Syntax, Schmalz' Stilistik, W. Schulzes Orthographica (8, 6, 9 ergibt sich aus dem Parisinus das richtige *et Apthonius*) werden nicht verwertet. Verteidigungen überlieferter Lesarten, die dem Hgb. als verderbt

gelten, und Änderungen der Überlieferung, die vom Hgb. abgelehnt werden, finden keinerlei Erwähnung. Wer aus dem Apparat sich über den gegenwärtigen Stand der Curtiuskritik unterrichten will, lasse von ihm die Hand, und nicht minder von der Praefatio. Sie hebt mit einer Polemik gegen den scharfsinnigen Dänen Kinch an, der als erster den Parisinus völlig erschlossen und in seinem wahren Werte gewürdigt hat. Weiterhin werden Bentleys Beiträge überschätzt, teils an sich, teils weil H. eine Tatsache unbekannt blieb, über die demnächst Gymnasialassistent Hans Kraus in München aufklären wird, dafs nämlich ein Bentley für Curtius schon vor Bentley erstanden war. Für die Deutschen und Ausländer, die seit 1867 Ausgaben veranstalteten, für den Mann, der 25 Jahre hindurch einen trefflichen Jahresbericht erstattete, für Rob. Novák, der zuerst sich den Rhythmen zuwendete, und für die Verfasser einer Reihe von Monographien fand sich nicht das kleinste Plätzchen im Vorwort. Es ist in dem die neuesten Veröffentlichungen betreffenden Abschnitt so allgemein und so farblos gehalten, dafs es niemand würdigen kann, der nicht alles selbst mitbringt. Wer den Curtiusstudien fernsteht, findet sich mit der Ausgabe um so schwerer ab, als der Bursianische Curtiusbericht seit langem aussteht.

Dem Vielzuwenig auf der einen Seite steht gegenüber ein Vielzuviel in orthographischen Nichtigkeiten (t statt c, y statt i, und umgekehrt) und in der Umständlichkeit von Fassungen wie S. 1, 2 Lyciae I: liciae C, licyae P.; 1, 3 Pamphyliaeque V: pamphiliaeque BLP.; 1, 5 Marsyas P corr.: marsas P m. pr., marsus C; 1, 6 inclitus] inclytus BL: überall konnte allermindestens die je erste Angabe fehlen, zumal wenn dem Index notarum S. XII eine entsprechende Bemerkung beigefügt war. Bei Eigennamen, die oft vorkommen und zugleich in ihrem Lautbestand von jeher feststanden, wird allemal der ganze Variantenballast aufgetürmt. Wer etwas auf knappe und trotzdem unzweideutige Formulierung hält, bringt, ohne auch nur eine Seite mehr zu beanspruchen, als die Teubneriana enthält, im Apparat alle bei H. vermifsten Verteidigungen der Überlieferung unter und alle von ihm übergangenen Verbesserungsvorschläge.

Die starken Schattenseiten der Teubneriana können mich nicht hindern, nochmals das positive und bleibende Verdienst hervorzuheben, das H. in seinen jungen und alten Tagen um die Aufhellung der handschriftlichen Grundlagen des latinisierten Alexanderromanes sich erworben hat.

Würzburg. Th. Stangl.

† Ludwig Traube [ord. Prof. f. latein. Philol. des Mittelalters an der Univ. München], Nomina sacra. Versuch einer Geschichte der christlichen Kürzung. [Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters hgb. von Ludwig Traube. 2. Bd.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1907. X u. 293 S. 8° mit Traubes Bildnis. M. 15.

Die Frage nach der Herkunft und dem Wesen der christlichen Abkürzungen $\overline{\Theta C}$ = θεός, $\overline{KC}$ = κύριος, $\overline{ANOC}$ = ἄνθρωπος, dms = dominus usw. hat der Verf. in überzeugender Weise so gelöst, dafs der griechische Brauch aus dem Jüdischen der LXX, der lateinische aber wiederum aus dem Griechischen abgeleitet wird, und so weit holt er aus, dafs sogar Luthers HERR und HErr zur Behandlung kommen. Für die Anfänge wäre es nützlich gewesen, das Ungriechische einer Abkürzung $\overline{\Theta C}$ noch weiter zu beleuchten, nämlich durch die Abkürzungen und Sigla auf Münzen und Inschriften. Nun möchte man wünschen, dafs einmal der reiche, vorliegende Stoff aus dem angegebenen Gebiete gesammelt und dadurch der Paläographie in gleicher Weise nutzbar gemacht werde, wie es bei den nomina sacra durch Traube geschah. Zu S. 24 Anm. 4 ist zu bemerken, dafs Cobet in seiner Halsstarrigkeit bei der zweiten Auflage der Variae lectiones die erste unverändert abdruckte. S. 126 wird gegen Bruno Keil, der ein $\overline{BAYC}$ = βασιλεύς annahm, mit Vorsicht und Sachkunde gehandelt, und es ist nur übrig, die Lösung dadurch zu Ende zu führen, dafs man die Frage auf das onomatologische Gebiet verweist. Die klar geschriebene und sehr gefällig gedruckte Abhandlung läfst uns den frühen Tod des Verfassers, der in rührender Sorgfalt noch den letzten Bogen auf dem Sterbebette las, schmerzlich empfinden.

Göttingen. Wilhelm Crönert.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Dr. Johannes Mewaldt ist als Prof. Bickels Nachfolger als aord. Prof. an die Univ. Greifswald berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Hinrichs, De operariorum cantilenis Graecis. Giefsen. 56 S.

C. Gronau, De Basilio, Gregorio Nazianzeno Nyssenoque Platonis imitatoribus. Göttingen. 71 S.

Neu erschienene Werke.

W. Vollgraff, Nikander und Ovid. I. Tl. Groningen, J. B. Wolters. Geb. M. 5.

O. Immisch, Wie studiert man klassische Philologie? [Violets Studienführer.] Stuttgart, Wilhelm Violet. M. 2,50.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Weichers Deutsche Literaturgeschichte. Für höhere Schulen und zum privaten Studium. I. Teil: Bis zum Ausgange der klassischen Periode. Bearbeitet von E. Gutjahr [Direktor der IV. Realsch. mit Gymnkl. zu Leipzig, Prof. Dr.],

O. Küntzel [Oberlehrer an ders. Schule, Dr.], H. Draheim [Prof. am Wilhelms-Gymn. zu Berlin, Dr.] und Rob. Riemann [Lehrer am Realgymn. zu Leipzig, Dr.]. II. Teil: Das neunzehnte Jahrhundert. Zunächst für Oberprimaner und Studierende dargestellt von Rob. Riemann. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1907. VIII u. 228; VIII u. 99 S. 8° mit 10 Vollbild. Geb. 2,40; 1,20.

Zum ersten Mal ist hier der Versuch geglückt, eine deutsche Literaturgeschichte zu schaffen, die ein gutes Schulbuch ist und zugleich den wissenschaftlichen Anforderungen genügt. Das pädagogische Prinzip hat eine Auswahl des Wesentlichen notwendig gemacht. Aber das, was gegeben wird, wird mit entschiedener Sachkunde und in einer Darstellung vorgetragen, die durch höhere Gesichtspunkte, als es in derlei Werken sonst üblich ist, orientiert wird. So eignet sich das Buch auch in der Tat zum privaten Studium. Bisweilen werden die Verfasser allerdings in ihrem Streben nach Prägnanz zu knapp. So wird der Oberprimaner z. B. nicht recht wissen, was er mit einem solchen Satze anfangen soll, wie: »Die Romantik trägt ihren Namen vom Roman . . .«. Sonst mufs man gerade den II. Teil, den Rob. Riemann verfafst hat, als einen besonders glücklichen Versuch betrachten, junge Leute in die neuere Literatur einzuführen. Es ist erstaunlich, mit welcher Selbstbeherrschung er aus der Fülle seines Wissens nur das Wesentliche, das bleibend Bedeutsame herausgeholt hat. Aus eigener Erfahrung und durch Fachgenossen weifs ich, dafs sich das Werk durchaus in der Schule bewährt.

Berlin. Adalbert Silbermann.

Wolffs Poetischer Hausschatz des deutschen Volkes. Völlig erneut durch Heinrich Fränkel. Mit einem Geleitwort von Wilh. Münch [ord. Honorarprof. f. Pädag. an der Univ. Berlin]. 31. Aufl. Erweit. Ausg. Leipzig, Otto Wigand, 1908. VIII u. 1067 S. 8°. Geb. M. 12.

Als Goethe im Jahre 1808 von der bayrischen Regierung aufgefordert wurde, eine Sammlung des Vorzüglichsten unsrer deutschen Klassiker zu veranstalten, nicht nur ein Schulbuch, sondern das »natürlichste gemeinschaftliche Bildungsmittel der Nation«, nahm er den Gedanken anfangs mit lebhafter Zustimmung auf, fand es aber schliefslich schwer oder gar unmöglich, »aus so widersprechenden Elementen einen Kodex zusammenzubringen, dessen Teile nur einigermafsen nebeneinander bestehen können«. Der einst von Goethe ans Weimarer Gymnasium berufene, dann nach Jena übergesiedelte O. L. B. Wolff war weniger bedenklich und veröffentlichte 1839 einen solchen Poetischen Hausschatz, der bis 1893 seine 29 Auflagen erlebt hat.

H. Fränkel legt nun die beliebte Sammlung in »völlig erneuerter« Gestalt vor und zwar geteilt in zwei Ausgaben: eine für den Schul- und Unterrichtsgebrauch, die andre, durch einen Ergänzungsband erweiterte, für das Haus. Die vorgoethische Zeit ist von Dr. Willy Scheel in Gemeinschaft mit dem Herausgeber bearbeitet worden. Und beide haben sich im wesentlichen für die Auswahl der Gedichte Goethes Ratschläge zu Nutze gemacht, soweit eben nicht die Rücksicht auf den Raum seine idealen Forderungen notwendig beschränkte.

Das reichliche Lob, das dem erneuerten »Nationalbuch« von berufenen Beurteilern überall gespendet wird, erscheint durchaus verdient, wenn man das Ganze mit Wohlwollen und Billigkeit betrachtet und die übergrofsen Schwierigkeiten des Unternehmens stets mit erwägt. Besonders zweckentsprechend erachte ich den auch für den Unterricht bestimmten Teil, der die ältere Dichtung meist in vortrefflichen Übertragungen darbietet und fast immer, bis in die klassische Zeit herab, eine befriedigende Wahl trifft. Die neueste Zeit ist wenigstens im allgemeinen zu ihrem Rechte gekommen, läfst sich auch im einzelnen die Entscheidung des Herausgebers zuweilen nicht verstehen. Namentlich dürfte das Vorwort nicht so betonend die Werke derjenigen Dichter empfehlen, die in dieser Sammlung »stark vertreten« sind — wo wir dann doch Lyriker wie R. M. Rilke, Albert Geiger, mit ein, zwei, sehr viel geringere Sänger mit sechs, acht Nummern vertreten finden. Es haben sich zudem einige Dilettanten eingeschlichen, und hinwiederum fehlen einige, die gute Ansprüche gehabt hätten. Im übrigen ist aber das Bestreben, der modernen Dichtung so viel als möglich Raum zu verstatten, mit unbedingtem Beifall zu begrüfsen und dem Hausschatz um so mehr die gröfste Verbreitung zu wünschen, als ja nur so die Bearbeiter in den Stand gesetzt würden, ihr Werk in weiteren Auflagen mit belehrter Sorgfalt zu reinigen und zu vervollkommnen.

Freiburg i. B. R. Woerner.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 17. Februar.

Herr Fritz Jonas sprach über den Plan, die Gespräche Schillers zu sammeln. Eine solche Sammlung könne sich natürlich nicht Biedermanns 10 Bänden »Goethes Gespräche« an die Seite stellen. Aber wenn Schiller auch keinen Eckermann gefunden habe, so haben wir für seine Kunst, die Menschen in der Unterhaltung zu bezaubern, doch Zeugen vom Range Goethes, Humboldts, Jean Pauls. Nur Schelling, der ihn in ungünstiger Stunde kennen lernte, fand ihn furchtsam und zurückhaltend. Von Zeitgenossen des Dichters sind uns zumeist nur einzelne Worte aus später Erinnerung überliefert worden. Nur Friedrich de la Motte Fouqué hat ein vollständiges, im Jahre 1803 zu Lauchstädt geführtes Gespräch mit Schiller aufgezeichnet, freilich ohne überzeugende Echtheit des Tons. Es drehte sich um die

Belebung des antiken Dramas auf der modernen Bühne, und Schiller äufserte sich besonders ausführlich über das Versmafs, das den rhetorischen Schwung des Aeschyleischen Prometheus im Deutschen widerspiegeln könnte. Aufser diesem Gespräch hat J. eine Fülle prägnanter Äufserungen Schillers zusammengestellt. In der Unterhaltung mit seinem Jugendfreunde Scharffenstein nannte Schiller Lessings Laokoon eine Bibel für den Künster. Karoline Herder gegenüber bedauerte er, dafs sich in Goethes Drama »Die natürliche Tochter« zu viel Natur eingedrängt habe, ein für die Zeit des klassizistischen Überschwangs charakteristischer Ausspruch. Seiner Schwägerin Karoline von Wolzogen vertraute er an, Goethes Iphigenie sei das einzige Kunstwerk, das seinen Neid erwecken könnte, denn Schöpfungen dieser Art seien ihm versagt. Als Karoline ihren Roman Agnes von Lilien schrieb, rief Schiller ihr zu »Immer mehr Handlung!« Im Verkehr mit Goethe äufserte er sich grimmig über seine romantischen Widersacher, die Brüder Schlegel: Kotzebue sei noch respektabler als dieses unfruchtbare Geschlecht. Wilhelm von Humboldt entnahm einem Gespräch mit Schiller die Weisung, der Historiker müsse wie der Dichter seinen Stoff aus sich heraus formen. Auch auf Anekdoten aus Schillers Alltagsleben wies J. hin. In der kurzen sich an den Vortrag anschliefsenden Diskussion sprach sich der Vorsitzende Hr. Erich Schmidt für die Veröffentlichung einer solchen Sammlung aus. Der kürzlich von den Bibliophilen veranstaltete Privatdruck »Schillers Persönlichkeit« mache sie nicht überflüssig. — Darauf sprach Hr. Georg Ellinger unter Beibringung einer Reihe sehr beweiskräftiger Beispiele über Kleists Einflufs auf E. T. A. Hoffmann. — Zum Schlufs las Hr. Leffson einen Brief von Clara Mörike über Mörikes letzte Stunden vor.

Neu erschienene Werke.

O. Runge, Die Metamorphosenverdeutschung Albrechts von Halberstadt. [Palaestra. 73.] Berlin, Mayer & Müller. M. 4,50.

E. Berend, Jean Pauls Ästhetik. [Munckers Forschungen zur neueren Literaturgesch. 35.] Berlin, Alexander Duncker. M. 13,50.

Goethes Briefe an Charlotte von Stein, hgb. von Jonas Fränkel. 3 Bde. Jena, Eugen Diederichs. M. 9.

K. Schuder, Friedrich Hebbel, Denker, Dichter, Mensch. Leipzig, Otto Weber.

Die deutschen Dichter der Neuzeit und Gegenwart. Biographien, Charakteristik und Auswahl ihrer Dichtungen hgb. von K. L. Leimbach, fortgef. von Kl. Bojunga. 10. Bd., 1. u. 2. Lief. Frankfurt a. M., Kesselring (E. v. Mayer). Je M. 1,50.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Works of Tennyson. Annotated by Alfred, Lord Tennyson. Edited by Hallam, Lord Tennyson. Poems I, II; Enoch Arden and In Memoriam; The Princess and Maud; Idylls of the King; Ballads and other Poems; Demeter and other Poems; Queen Mary and Harold; Becket and other Plays. London, Macmillan and Co., 1907—1908. VI u. 394; VIII u. 380; 265; 280; 512; VII u. 415; VII u. 421; 381; 536 S. 8° mit 1 Bild. Geb. je Sh. 4.

Bei der jährlich steigenden Anzahl von Tennyson-Ausgaben mag es nicht unangebracht sein, darauf hinzuweisen, dafs nach englischem Verlagsrechte die Schutzfrist (»for the life of the author and seven years after his death, or for forty-two years from the date of publication, whichever is the longer«) nur sukzessive abläuft, und infolgedessen noch für lange hinaus nur die vom Verlage Macmillan & Co. veranstalteten Gesamtausgaben Tennysons wirklich vollständig sein können. Alle anderen, 'Works' betitelten Ausgaben sind (sofern sie nicht auf einem Sonderabkommen mit dem Originalverlage beruhen), nicht nur unvollständig, sondern bieten auch in der Regel nicht den Text letzter Hand, da der Rechtsschutz sich auch auf die späteren Textrevisionen des Verfassers erstreckt und die Werke somit nur in ihren entsprechend alten Fassungen nach und nach frei werden; ein Umstand, der bei der Wahl von Ausgaben für philologische Zwecke zu beachten ist.

Die neue 'Eversley' Edition, die nunmehr vollständig vorliegt, wird unter allen parallelen Gesamtausgaben des Verlages fortan für Literaturfreunde wie für Philologen an erster Stelle stehen. Diesen besonderen Wert erhält sie durch die Beigabe von Noten aus dem Nachlasse des Dichters, deren Fassung T. noch selbst überwacht und festgesetzt hat; wo es wünschenswert schien, hat der Herausgeber sie durch Klammerzusätze ergänzt; dazu treten noch mancherlei Inedita. Einiges von diesem Material hat Hallam Lord Tennyson bereits in seinem 'Memoir' verwertet und mitgeteilt; alles in allem aber dürfen diese Noten trotz ihrer Knappheit als die bedeutendste Bereicherung bezeichnet werden, die der Tennyson-Exegese seit dem 'Memoir' aus dem Familienarchive zugewendet worden ist.

Sie bilden keinen fortlaufenden Kommentar. T. war ein Gegner geschäftiger Gemeinplatz-Erläuterungen. »I am told that my young countrymen would like notes to my poems. Shall I write what dictionaries tell to save some of the idle folk trouble? or am I to try to fix a moral to each poem? or to add an analysis of passages? or to give a history of my similes? I do not like the task«. Er fürchtete nicht mit Unrecht die Einengung der poetischen Wirkung durch starre erklärende Auslegung: »Poetry is like shot-silk with many glancing colours. Every reader must find his own interpretation according to his ability and according to his sympathy with the poet«. So beschränken sich die Noten auf Einzelheiten, deren Erläuterung oder Mitteilung für den Leser unentbehrlich oder doch von Interesse zu sein schien. Die Grenze ist gelegentlich weit gezogen: dafs »bulbul« der persische Name für die Nachtigall ist, »moly« die aus der Odyssee bekannte Pflanze, dafs die Anspielung in »To the Queen«, Str. 2 sich auf die Übernahme der Laureaten-Würde nach dem Tode Wordsworth's bezieht, würde wohl vielen Tennyson-Lesern auch

ohne die Noten geläufig sein. Aber in ihrer Hauptzahl sind die Anmerkungen höchst erwünscht, sei es nun, dafs sie entlegene Anspielungen näher rücken (wie z. B. Marriage of Geraint: he felt, himself could move the chair of Idris — I. ein walisischer Barde, Cader Idris, ein Berg in North-Wales), oder seltene Wörter glossieren (wie *yaffingale* — »old word, and still provincial for the green wood-pecker, so called from its laughter«, oder *galingale* — »Cyperus papyrus Linn.«), oder den Sinn ganzer Verse durch Aufdeckung der zugrunde liegenden Beziehung erschliefsen. Namentlich die für T. eigentümlichen häufigen Beziehungen auf naturwissenschaftliche Phänomene müfsten ohne interpretierende Winke oft dunkel bleiben; vgl. »before the little ducts began to feed thy bones with lime« — oder das noch schwierigere: »before God shut the doorways of his head« — ersteres erläutert durch den Hinweis auf embryologische Entwicklungsvorgänge, letzteres durch die Note: »closing of the skull after babyhood«; oder: »the harbour-buoy, sole star of phosphorescence in the calm« — aus einer gelegentlichen Naturbeobachtung des Dichters erwachsen. Bei den Naturbildern ist der Hinweis auf den Impressions-Ursprung oft sehr interessant: auf die Phantasie des jugendlichen T. scheint besonders der kurze abenteuerliche Besuch der Pyrenäenlandschaft gewirkt zu haben. Die Bestätigung einer lange gehegten Vermutung war mir die Mitteilung, die prachtvolle Schilderung der Abendgluten in St. Telemachus mit der Andeutung eines vulkanischen Aschenausbruchs sei in der Tat von dem allen Zeitgenossen wohl noch erinnerlichen Lichtphänomen zur Zeit der Krakatoa-Eruption inspiriert.

Die Wichtigkeit der Noten für die authentische Erklärung allegorisch-symbolischer Ideen bedarf keines Hinweises. Manches wirkt überraschend: dafs die verschiedenen Phasen der Handlung in »The Voyage of Maeldune« neben dem rein epischen Abenteuerreize zugleich eine symbolische Bedeutung haben, mufste wohl jeder feinsinnige Leser herausfühlen; dafs die Episode von den zwei Türmen speziell symbolisch sei »of the contest between Roman Catholics and Protestants« entzog sich aber in der Tat jeder Vermutung, und die Erklärung bedeutet im Grunde eine Einengung der allgemeineren Idee, die auch ohne Note durchsichtig ist. Die Schwierigkeiten der Quellenforschung treten klar hervor, wenn zu dem langen Abschnitt »There lived a king in the most Eastern East« (in Merlin and Vivien) der Dichter die Mitteilung macht, die Erzählung sei frei erfunden, oder zu 'The Victim' bemerkt: »I read the story in Miss Younge's »*Golden Deeds*«, and made it Scandinavian«; ohne diese Winke würde man notwendigerweise direkte oder indirekte orientalische bezw. skandinavische Quellen vermutet haben. Welch unahnbare Stoff- oder Stimmungsassoziationen andrerseits durch solche Selbstäufserungen enthüllt werden, zeigen instruktiv die Einflüsse altarabischer Dichtung auf das stofflich ganz moderne »Locksley Hall«, die Koeppel bereits in den Engl. Studien 28 eingehend besprochen hat.

Raumrücksichten verbieten eine weitere Hervorhebung von Einzelheiten. Die vornehm ausgestattete, durch ihre Beigaben für alle wissenschaftlichen Zwecke unentbehrliche Ausgabe bedarf keiner Empfehlung, um den Weg in die Hände aller zu finden, die sich mit T. philologisch oder literarisch beschäftigen. Nur einem Wunsche für die Zukunft, der allseitig diesseits und jenseits des Kanales und des Atlantic in Fachkreisen rege ist, möchte ich hier Worte geben: möge die Eversley Edition nicht die letzte, abschliefsende Form bleiben, in der Lord Hallam T. die Werke seines Vaters darbietet, sondern der Vorläufer einer kritischen Gesamtausgabe mit allen Druck- und Manuskriptvarianten sein, die in ihrer Vollständigkeit nur dem berufenen Hüter und Pfleger des Nachlasses zur Verfügung stehen.

Münster i. W. Otto Jiriczek.

Franz Settegast [aord. Prof. f. roman. Sprachen an der Univ. Leipzig], Antike Elemente im altfranzösischen Merowingerzyklus. Nebst einem Anhang über den Chevalier au Lion. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1907. III u. 86 S. 8°. M. 3.

Wenn von einem Werte dieser Arbeit überhaupt gesprochen werden kann, so beruht er nicht in dem, was wir in ihr über »Antike Elemente im altfranzösischen Merowingerzyklus« erfahren. Die von Settegast untersuchten »Merowinger«-Epen (Ciperis de Vignevaux, Charles le Chauve, Valentin et Orson und Fiovo-Floovent) haben, ebenso wie der aufserdem noch behandelte »Chevalier au Lion«, mit der römischen Kaisergeschichte des 4. Jahrh.s oder mit allerhand griechischen Götter- und Heldensagen in der Tat nicht das Mindeste zu tun. Was S. in dieser Hinsicht vorbringt — und das ist allerdings neun Zehntel von allem, was er zu sagen hat —, verrät nach meinem Dafürhalten so sehr den Verfasser der »Quellenstudien zur galloromanischen Epik« und verwandter Bücher, steht also durchweg so völlig aufserhalb jeder Diskutierbarkeit, dafs es sich gar nicht verlohnt, des Näheren darauf einzugehen. Aber an zwei Stellen erhalten wir ein hors d'œuvre. An diesen Stellen führt der Verf. uns nicht, wie sonst, in mystische Fernen, sondern er bleibt hier der altfranzösischen Epik räumlich und zeitlich ganz nahe: er redet hier (im Anschlufs an Erörterungen über meine »Floovent-Studien«) von Beziehungen des Floovent zu der mittelhochdeutsch überlieferten Virginaldichtung (S. 57—59) und von Berührungen der in Italien im Gefolge

des Fioravante (Floovent) auftretenden Gisbertosage mit der Siegfridüberlieferung (S. 48). Und mit diesen Ausführungen stellt er uns auf den Boden von Tatsachen; hier hat ein Gott den von unendlichen Wüstenwanderungen müden Fufs des Verf.s zu einer Stätte gelenkt, wo nicht nur Scheinfrüchte reifen. Und wenn S. m. E. auch nicht die Kraft besafs, die Beziehungen der romanischen Dichtungen zu den »germanischen« Überlieferungen richtig zu deuten (wer meine, sich einem ganzen System von Erkenntnissen eingliedernde Ansicht über diese Dinge kennen lernen will, findet sie auf S. 76 Anm. 1, S. 77 Anm. 1 und S. 173 Anm. 1 meines eben erschienenen »Altfranzösischen Siegfridliedes«), so bleibt es doch bestehen, dafs er für die wichtige und heute eine ganz neue Antwort heischende Frage nach dem Verhältnis der altfranzösischen zur mittelhochdeutschen Volksepik wertvolles Material beigesteuert hat. Und ob dieses Verdienstes will ich ihm gern die Stunden der Qual verzeihen, die er mir sonst mit seinem Buche bereitet hat.

Hamburg. Gustav Brockstedt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Wien Dr. Wilhelm Meyer-Lübke hat den Ruf an die Univ. Würzburg abgelehnt.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

D. Hertwig, Der Einfluſs von Chaucers »Canterbury Tales« auf die englische Literatur. Marburg. X u. 74 S.

G. Kühlhorn, Das Verhältnis der Art d'amors des Jacques d'Amiens zu schottischen Volksballaden.

Neu erschienene Werke.

E. Lorenz, Die Kastellanin von Vergi in der Literatur Frankreichs, Italiens, der Niederlande, Englands und Deutschlands mit einer deutschen Übersetzung der altfranzösischen Versnovelle und einem Anhange: Die »Kastellan von Couci«-Sage als »Gabrielle de Vergi«-Legende. Halle, C. A. Kaemmerer & Co. M. 3.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Konia. Inschriften der seldschukischen Bauten von Dr. J. H. Löytved. Als Manuskript gedruckt. Berlin, Julius Springer, 1907. 108 S. Gr. 4°. Mit zahlr. Abbild.

Das prächtige, mit Unterstützung der »Anatolischen Eisenbahn-Gesellschaft« herausgegebene und nur in einer beschränkten Anzahl hergestellte Werk enthält die Ergebnisse der wissenschaftlichen Tätigkeit des Verf.s während seines mehrjährigen Aufenthaltes als deutscher Konsul in Konia. In den einleitenden Worten weist Löytved auf meine Arbeiten über die Baudenkmäler von Konia hin, deren Inschriften er »gleichsam als Worte zur Melodie« wiedergeben wolle. Aber der Verf. gibt mehr, als er hier in Aussicht stellt. Abgesehen von den 98, zum gröfsten Teil unbekannten Inschriften, die eine Reihe von Monumenten fest datieren, und über deren philologische Behandlung sich ein Orientalist äufsern möge, werden hier viele bemerkenswerte Denkmäler, einige zum ersten Male publiziert. Aus dem kleinen Museum von Konia, das sein Entstehen dem ehemaligen Provinz-Gouverneur, späteren Grofswezir Ferid-Pascha verdankt, sind die interessanten Steinreliefs seldschukischer Zeit vertreten; ihnen schliefsen sich einige der prächtigen, aus Fayencemosaik zusammengesetzten Gebetsnischen und reich geschnitzten Holztüren an, die sich in sonst unwichtigen, wenig bekannten Moscheen und Medressen befinden. Der Beschreibung der Denkmäler geht ein historisch bemerkenswerter »Abrifs über die Geschichte der Rumseldschuken und Karamanbejs« und ein Abschnitt über Djelaleddin-i-Rumi voraus, »den gröfsten mystischen Dichter des Orients und Stifter des Mewlewiordens«. Der Anhang enthält die Namen und Titel der seldschukischen Sultane und eine Liste der ausführenden Künstler; den Beschlufs macht die reichillustrierte Abhandlung eines gelehrten Orientalen über die Entwicklung der kufischen Zierschrift in den verschiedensten Teilen der islamischen Welt.

Vom Standpunkte des Kunsthistorikers aus ist das Werk mit Freude zu begrüfsen, mit um so gröfserer, weil es nicht von einem Fachgenossen herrührt. Die Wissenschaft verdankt bisher unseren diplomatischen Vertretern im Orient nicht allzu viel; während dort die Geschäfte anderer Mächte Leute wie Curzon, Gobineau, v. Hammer, Layard und Morier geführt haben.

Berlin. Fr. Sarre.

Notizen und Mitteilungen.

Die Tätigkeit der Griechischen Archäologischen Gesellschaft in Athen 1908.

Auch im vergangenen Jahr betätigte sich die Archäologische Gesellschaft in Athen mit Ausgrabungen und Sicherungen archäologischer Reste an vielen Punkten Griechenlands, vornehmlich natürlich im Stadtgebiete von Athen und in dessen nächster Umgebung. Auf der Akropolis dieser Stadt wurde die Herstellung der Säulen des Erechtheions beendigt und die der Propyläen begonnen. Hierbei wurden in erster Linie die gefundenen Bruchstücke verwendet und nur zur Erleichterung der Anbringung dieser zum Ersatz der fehlenden früher weggeschleppten und nun unauffindbaren Stücke Zwischenteile aus neuem Material ergänzt. Der grofse Schutthaufen am sogenannten Beuléschen Tor (im Westen) wurde aufgeräumt und die Fundamente des Kimonischen Turmes (im Südwesten), auf dem das Tempelchen der Nike Apteros steht, gestützt. Der vielbesprochene Weg rings um die Akropolis wurde mit der Herstellung einer Fahrstrafse zwischen dem Odeion des Herodes und der Nordseite begonnen. Am Theseion ist ein grofses mit Häusern bestandenes Grundstück angekauft und umfriedet und ein Fahrweg zwischen Theseion und Areopag angefangen. Die Arbeiten auf dem Boden des Kerameikos wurden während des ganzen Jahres 1908 fort-

geführt. Um 150000 Drachmen hat das Finanzministerium zusammen mit der Gesellschaft ein Grundstück am Weg nach dem Peiraieus erworben. Der Kerameikos gilt nach der Akropolis als das wichtigste archäologische Gebiet der Stadt.

Aber auch aufserhalb Athens hat die Gesellschaft gearbeitet. Aufser der Festigung der Grundmauern des Poseidontempels von Sunion wurde dort durch W. Staïs die Aufdeckung eines zweiten recht alten Tempels ins Werk gesetzt. In Ätolien und Akarnanien sind gewölbte Gräber aus mykenäischer Periode und Grabstätten aus griechischer Zeit von Sotiriadis geöffnet worden. Die Gesellschaft hat zu Thermon ein Lokalmuseum begründet. Auf der Insel Naxos wurden von Klon Stéphanos Gräber aus vormykenäischer Zeit, die Gegenstände der Kykladenkultur enthielten, geöffnet.

Auf Euboia wurde bei Karystos ein alter Tempel von G. Papawassiliu aufgedeckt, und bei Eretria durch Kuruniótis am Tempel des Apollon Daphnephoros gegraben. In Thessalien ergaben die Ausgrabungen, die Arwanitópulos leitete, Gefäfsreste mit bunter Bemalung. Die frühmittelalterlichen Baureste von Kirchen bei Mystrás (nördlich von Sparta) wurden stilgemäfs ausgebessert. Die Arbeiten zu Epidauros erstreckten sich auf die Tore des Theaters, die Propyläen und die Sicherung der gefundenen Skulpturen. Kleinere Arbeiten wurden zu Mykenai, Phigaleia, auf Kerkyra und in Theben ausgeführt, zu Argostólion auf Kephallenia ein Lokalmuseum begründet. Die Publikationen nahmen ihren Fortgang; die Gesellschaft beteiligte sich an der Weihung einer Marmorbüste von Ludwig Rofs, dem ersten Generalephoros, für das deutsche Archäologische Institut und einer solchen von Penrose für die Britische Archäologische Schule.

In München wird in dem Gebäude der Akademie der bildenden Künste in dem Atelier des Bildhauers Bauer und in dem des Formators Georg Geiler an der Herstellung des Grabdenkmals für Prof. A. Furtwängler im südlichen Friedhof I zu Athen gearbeitet. Auf einem 2 m 20 cm hohen Sockel soll der galvanisierte Abgufs der voll ergänzten Sphinxfigur sich erheben, deren Teile Furtwängler auf Ägina gefunden hat. Die Kosten wird die Archäologische Gesellschaft in Athen bestreiten. Der Sockel soll dort aus pentelischem Marmor hergestellt werden. Bü.

Neu erschienene Werke.

R. Corwegh, Donatellos Sängerkanzel im Dom zu Florenz. Berlin, Bruno Cassirer.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Willy Hoppe [Dr. phil. in Berlin], Erzbischof Wichmann von Magdeburg. [S.-A. aus den Geschichtsblättern für Stadt und Land Magdeburg. 1908.] 162 S. 8°.

Die Zeit Friedrich Rotbarts ist — abgesehen von allen anderen weltgeschichtlichen Fragen, die sie bewegen — vornehmlich auch deshalb von so hohem Reiz und Interesse, weil sie eine Menge wirklich bedeutender Männer, geistlicher wie weltlicher Fürsten, hervorgebracht hat, die teils für den Kaiser teils gegen ihn auftraten, teils eine vermittelnde Stellung zwischen den streitenden Parteien einnahmen. Dazu gehört auch der Mann, dem die vorliegende Studie gewidmet ist: Erzbischof Wichmann von Magdeburg, dessen durch Friedrich Rotbart veranlafste Versetzung von dem bischöflichen Stuhl von Naumburg auf den erledigten Sitz von Magdeburg die erste Kraftprobe des neuen Herrschers gegenüber der Kurie bildete. Das Leben dieses Fürsten, eines der wenigen, welche die ganze Regierungszeit Friedrich Rotbarts miterlebt, sie sogar überdauert haben, wieder einmal auf ernster kritischer Grundlage zu untersuchen und darzustellen, seine Doppelstellung als Reichs- und Landesfürst zu beleuchten, war auch nach den vom Verf. S. 4 ff. aufgezählten Arbeiten von Fechner, Winter, Heine usw. eine erwünschte Aufgabe; und der Verf. hat sich ihr, soweit ich sehe, mit Geschick unterzogen. Freilich kann ich mir vorerst nur hinsichtlich der ersten Partien ein eingehenderes Urteil erlauben.

Wenn es auch richtig ist, dafs erst mit dem Besteigen des Magdeburger Stuhles (1152) Wichmanns Gestalt klarer vor uns hintritt, so scheint mir doch der Verf. die frühere Periode etwas zu stiefmütterlich behandelt zu haben. Wichmann mufs sich doch schon früher, als Bischof von Naumburg, Verdienste und einen Namen erworben haben; sonst wäre er schwerlich von Friedrich so energisch für Magdeburg bestimmt worden. Ob der Abt Arnold vom Kloster Berge (bei Magdeburg) wirklich, wie Hoppe meint (S. 7), dazu so viel beigetragen, indem gerade er Friedrich auf Wichmann aufmerksam gemacht hätte, scheint mir fraglich; die Nachricht stammt doch aus einer späteren Quelle. Trotz des Hinweises auf die 'Gesta archiepiscoporum' in den 'Gesta abbatum Bergensium' (Magdeburger Geschichtsbl. Bd. V, 378) fehlt jede ähnliche Notiz in den 'Gesta archiepiscoporum Magdeburgensium' (Mon. Germ. SS. XIV, 416). Ebenso scheinen mir H.s Bedenken (S. 8 Anm. 5) gegen die (von mir vertretene) Annahme einer wirklichen Neuwahl, die Wichmann emporhob, nicht begründet. Eine solche war durch das Wormser Konkordat geboten; ob sich der Dompropst Gerhard und seine Anhänger zu einer solchen verstehen wollten oder nicht, kam wohl kaum in Betracht. Auch wird die Agitation für Wichmann kaum so offen betrieben worden sein, dafs Gerhard und seine Anhänger von vornherein über den Ausgang der Wahl ganz sicher gewesen wären. An dem Termin der Neuwahl (Merseburger Reichstag) halte ich so lange fest, bis meine Gründe (Jahrb. usw. unter Friedrich I. Bd. I S. 91 Anm. 282) wirklich widerlegt sind, was H. mit seiner kurzen Bemerkung S. 7 Anm. 3 nicht getan hat.

Aus der ersten Zeit Wichmanns (—1158) ist besonders noch dessen Beteiligung an dem erfolgreichen Unternehmen Albrechts des Bären zur Wiedergewinnung Brandenburgs (im Frühjahr 1157) zu erwähnen, mit der man doch am liebsten die Erwerbung Jüterbogs durch Wichmann in Verbindung bringen möchte. Denn wenn diese (H., S. 21 Anm. 6) vor 1161 anzusetzen

ist, und wir aus diesen Jahren (1157—1161) sonst von keinem Zuge Wichmanns in diese Gegenden hören, liegt es doch am nächsten, den sächsischen Heereszug von 1157 auch auf Jüterbog auszudehnen. Schon damals begann jedenfalls Wichmann mit jener überaus wichtigen Tätigkeit, welcher H. mit Recht ein eigenes Kapitel (das zweite) gewidmet hat, der Kolonisierung im Osten, besonders durch Niederländer und Flandrer, womit, wie anderwärts, die Christianisierung des Landes (zum Teil durch Neugründungen wie des Klosters Zinna), die Begründung städtischer Gemeinwesen (z. B. durch Verleihung des Magdeburger Stadtrechtes an Jüterbog), die Sorge für Handel und Gewerbe Hand in Hand gingen.

Politisch trat Wichmann erst auf dem Würzburger Reichstag (1165) mehr hervor, als er Rainald von Dassel entgegentrat, ohne, wie es scheint, dadurch die Gunst Friedrichs I. selbst zu verlieren. An der Seite Rainalds beteiligt er sich dann an dem Kampfe gegen Heinrich den Löwen, mit dem eine neue Periode in seinem Leben beginnt: ein Kampf, geführt aus territorialen Gründen, der sich besonders um die nordwestlich von Magdeburg gelegene Feste Haldensleben drehte (Kap. 4 bei H.). Auffallend wiederum, dafs trotzdem Wichmann während der Pilgerfahrt Heinrichs des Löwen nach Jerusalem (1172—1173) von diesem mit der Verwaltung des sächsischen Landes betraut wurde, wie er denn überhaupt in diesen und den folgenden Jahren (1170—1176, Kap. 5) sich ganz den friedlichen Bestrebungen hingeben konnte, die oben bereits skizziert sind.

Die wichtigste Rolle spielte Wichmann als Unterhändler und Vermittler vor dem Frieden von Venedig (1177, Kap. 6) wozu ihn seine bisherige Haltung während des Schismas besonders befähigte. Dann sehen wir ihn an den entscheidenden Kämpfen mit Heinrich dem Löwen beteiligt (1177—1182, Kap. 7), die dessen Macht brachen und sich wieder um Haldensleben konzentrierten und, wenn sie auch Wichmann keinen materiellen Gewinn brachten (S. 124), doch nicht wenig zum Ruhme des Magdeburger Erzbischofs beitrugen, den Gottfried von Viterbo damals »Sachsens Blume, des Klerus und des Volkes Zier« nannte. — Die Periode der »gesteigerten inneren Tätigkeit Wichmanns« (1182—1189, Kap. 8), die sich daran anreiht, ist besonders gekennzeichnet durch die Stiftung verschiedener Innungen in Magdeburg, so der Gewandschneider, (1183), der Krämer, der Schuhmacher, wie auch vielleicht der Kürschner, Fleischer und Schmiede, dann durch den Wiederaufbau Magdeburgs nach der grofsen Feuersbrunst vom 4. Juni 1188, wobei er das Recht der Stadt in manchen Punkten verständnisvoll milderte. — Treu stand er in dieser Zeit während des letzten Streites Friedrichs I. mit der Kurie wieder zu Kaiser und Reich und ebenso zu dem jungen Heinrich, zuerst während des unglücklichen Kreuzzuges des Vaters, dann gegen den in die Heimat zurückkehrenden Heinrich den Löwen, aus dessen Besitz der junge Herrscher dem treubewährten Manne ansehnliche Gebiete um Königslutter, Haldensleben usw. am 1. Juni 1192 schenkte (Kap. 9). Bald darauf am 25. August ist Wichmann gestorben — gleich ausgezeichnet als Reichsfürst, wie als Territorialherr, der — wie H. mit Recht urteilt (S. 132) — »mit gleichem Interesse das Naheliegende wie das Ferne, das Kleine wie das Grofse umfafste und dadurch seine Gestalt zu einer so anziehenden und bewundernswerten machte«.

Stilistisch finden sich ab und zu Härten oder Undeutlichkeiten, so S. 13 das Kloster st. Korvey, S. 54, S. 70; S. 49 Z. 1 ist »einem« zu lesen st. einen; S. 105 wird Heinrich der Löwe unrichtig als »Neffe« Friedrichs I. bezeichnet. Die einige Male zitierten Exkurse I und II fehlen in dem mir zugegangenen Exemplare des Sonder-Abdruckes; sie sollen nach einer Notiz in den »Geschichtsblättern« erst im Jahrgang 1909 derselben erscheinen.

München. H. Simonsfeld.

G. Hölscher [Privatdoz. f. alttest. Exegese an der Univ. Halle], Die Geschichte der Juden in Palästina seit dem Jahre 70 nach Chr. Eine Skizze. [Schriften des Institutum Delitzschianum zu Leipzig. 2. Heft.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. 64 S. 8°. M. 1,50.

Das Heft, das einen vor 4 Jahren gehaltenen und dann in der Zeitschrift »Saat auf Hoffnung« gedruckten Vortrag in erweiterter und erneuerter Gestalt wiedergibt, bietet einen interessanten Überblick über die jüdische Geschichte seit dem Ereignisse, mit dem »eine neue Zeit für das Judentum beginnt«, bis auf die Gegenwart. An die Spitze stellt Hölscher den Satz, dafs der messianische Gedanke der unversöhnliche Feind Roms war, und die Schwärmerei der Apokalyptik den Zusammenstofs mit der Weltmacht herbeigeführt hat. Er schildert den Untergang des Staates, die religiöse Umgestaltung, die letzten Gärungen, das Patriarchat, das Judentum unter der Staatskirche, die babylonische Beeinflussung, das Ende der byzantinischen Herrschaft, das Judentum unter dem Islam, schwärmerische Strömungen im 8. Jahrh., die neuen Ansiedlungen in Palästina, die Sefardim, das Aufblühen der Gemeinden, Schwärmer im 16. Jahrh. und zum Schlufs das Morgenrot einer neuen Zeit.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Prof. Dr. Felix Liebermann zu Berlin ist von der Kgl. Gesellschaft der Wissensch. zu Göttingen zum korrespond. Mitglied erwählt und von der Univ. Oxford zum Doctor of civil law ehrenhalber promoviert worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

E. Radüge, Zur Zeitbestimmung des euböischen und olynthischen Krieges mit Erörterungen über die dritte olynthische Rede und die Rede περὶ συντάξεως. Königsberg. 74 S.

Neu erschienene Werke.

Ph. O. Th. Schulz, Der römische Kaiser Caracalla. Genie, Wahnsinn oder Verbrechen? Leipzig, H. Haessel. M. 1,50.

W. Thiele, De Severo Alexandro imperatore. Berlin, Mayer & Müller. M. 3.

E. Mummenhoff, Nürnbergs Ursprung und Alter in den Darstellungen der Geschichtschreiber und im Licht der Geschichte. Nürnberg, J. L. Schrag. M. 4.

A. Dammann, Der Sieg Heinrichs IV. in Canossa. II. T. Braunschweig, Benno Goeritz. M. 3.

Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von G. v. Below, H. Finke und Fr. Meinecke. 10: A. Greinacher, Die Anschauungen des Papstes Nikolaus I. über das Verhältnis von Staat und Kirche. — 12: A. Herzog, Die Lebensmittelpolitik der Stadt Strafsburg im Mittelalter. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 2,40; 4.

Zeitschriften.

Historische Vierteljahrschrift. 12, 1. Fr. Curschmann, Über den Plan zu einem geschichtlichen Atlas der östlichen Provinzen des preufsischen Staates. — J. Ziekursch, Friedrich von Cölln und der Tugendbund. — V. Samanek, Zur Beurteilung der Herrschaftsverhältnisse Kaiser Heinrichs VII. in Italien.

Neuere Geschichte.

Referate.

Oswald Baer, Prinzefs Elisa Radziwill. Ein Lebensbild. Berlin, E. S. Mittler u. Sohn, 1908. XV u. 156 S. 8° mit 14 Abbild. u. einem Brieffaksimile. M. 4.

Während Leben und Charakter Kaiser Wilhelms I. bereits in ungezählten Schriften behandelt sind, während er selbst uns über seine Herzensbeziehungen zu Elisa Radziwill in vertraulichen Briefen an Oldwig v. Natzmer ziemlich eingehend unterrichtet hat, sind über den »Gegenstand« seiner Neigung doch nur verhältnismäfsig wenige Nachrichten in die Öffentlichkeit gedrungen. Zuerst war es der Verf. des vorliegenden Buches, der einen kurzen Lebensabrifs des »Engels von Ruhberg« (1889) entwarf. Er konnte hierzu bereits das Buch der Fürstin Reufs: »Friederike Gräfin von Reden« (1888) verwerten, in dem eine Anzahl dankenswerter Nachrichten über die Familie Radziwill niedergelegt ist. Seitdem sind noch die Memoirenwerke »Unter fünf Königen und drei Kaisern« von Thekla von Gumpert (1891), »Gräfin Elisa von Bernstorff« (1895) und Briefe der Hofdame Albertine von Boguslawska (1903) erschienen. Diese Werke bieten allerdings eine Fülle neuer Mitteilungen zur Lebensgeschichte Elisas, aber sie sind, von den Briefen der Hofdame v. Boguslawska abgesehen, doch im ganzen, wie alle Memoiren, von recht zweifelhaftem Wert. Namentlich sind die Erinnerungen der Gräfin Bernstorff, die erst 1835 aus einem »unglaublich treuen Gedächtnis« niedergeschrieben wurden, nur mit äufserster Vorsicht zu benutzen. Als »bedeutungsvolle« Geschichtsquelle, wie Baer will (S. IX), kommt das interessante Lesebuch keinesfalls in Betracht.

Bei dieser Sachlage wird man es nur mit aufrichtigem Dank erkennen, dafs es B. gelungen ist, zwar nicht ein abgerundetes »Lebensbild« von seiner Heldin zu liefern, aber doch neue, recht wertvolle Quellen zu ihrer Lebensgeschichte mitzuteilen. Sie bestehen in einer grofsen Reihe von Briefen, die Elisa in den Jahren 1826—1832 an ihre Pflegeschwester Blanche von Wildenbruch (natürliche Tochter des Prinzen Ludwig Christian, bekannter unter dem Namen Louis Ferdinand) nach deren Vermählung mit Fritz von Roeder richtete, und in Berichten der Frau Marie von Clausewitz über Elisas letzte Schicksale. Mit Hilfe dieser Dokumente, die den Hauptinhalt des Buches darstellen, sind wir jetzt imstande, einen tiefen Blick zu tun in Elisas Wesen und in ihre äufseren Lebensumstände von 1826 bis zu ihrem frühen Tode im Jahre 1834. Wir lernen hier insbesondere die im Jahre 1831 beginnende »zweite grofse Tragödie ihres Lebens« näher kennen, die in ihrer Neigung zum Fürsten Fritz Schwarzenberg, dem »Landsknecht«, wurzelte, eine Episode, von der übrigens auch Cathérine Radziwill (Erinnerungen, 1905) in ihrer gehässigen Art berichtet. Weiter erfahren wir, dafs Elisa nicht am »gebrochenen Herzen«, wie die Legende zu berichten weifs, gestorben, sondern dem Erbübel ihrer Familie, der Lungenschwindsucht, zum Opfer gefallen ist. Ein andrer Vorzug der neuen Quellen besteht, wie gesagt, darin, dafs aus ihnen schon ein ziemlich greifbares Charakterbild Elisas uns entgegentritt. Und der Biograph wird nicht umhin können, daraufhin eine Analyse ihres Wesens zu versuchen. Das hat denn auch B. getan. Er gelangt indes bei aller Vorsicht zu einem Urteil über Elisas Charakter, dessen Einseitigkeit überrascht (S. 115 f.). Er wirft ihr Verständnislosigkeit vor gegenüber den »hochherzigen Entschlüssen« des Prinzen Wilhelm, seiner »Entsagung aus nationalpolitischen Gründen« und gegenüber der »nationalen Bedeutung der Hohenzollerndynastie«. Er sieht ihr »Verhängnis in der Mischehe der Eltern«. Sie war weder eine lebhaft fühlende Preufsin noch Polin. In ihren Briefen findet sich keine Spur von der ungeheuren nationalen Erregung der Befreiungskriege und ihren Nachwehen, obgleich diese grofse Zeit ihr noch so nahe lag usw. Zu einem solchen, die Dinge verkennenden oder einfach auf die Spitze treibenden Verdikt liegt m. E. noch keine Veranlassung vor. Dazu reicht das beigebrachte Material bei weitem nicht aus. Zu einem abschliefsenden, völlig gerechten Urteil über Elisa wird man erst kommen, wenn, was zu hoffen ist, über kurz oder lang noch weitere authentische Quellen über den Gegenstand sich erschliefsen werden. Dann erst dürfte auch die Frage gelöst werden, ob Prinzessin Luise Radziwill, die Mutter Elisas, das Heiratsprojekt des Prinzen Wilhelm gewünscht und gefördert hat.

Das von B. beigebrachte Material wird in den Abschnitten 3—5 veröffentlicht. Die beiden vorangehenden enthalten nur die bekannten Nachrichten über Eltern, Geschwister, die Jugendzeit Elisas und ihre erste Liebe. Die vom Verf. übernommene Mitteilung der Gräfin Bernstorff,

dafs die ältere Schwester Elisas, »ein Kind von vier oder fünf Jahren an Brandwunden gestorben« sei (S. 5 und 7), ist gänzlich unzutreffend. Lulu (Luise) Radziwill, geb. am 12. Nov. 1799, starb unerwartet am 3. April 1808 in Königsberg, wahrscheinlich an den Folgen einer heftigen Erkältung. Die Gräfin Bernstorff bringt mit Lulus Tod einen Unfall in Verbindung, der der jugendlichen Eveline v. Auerswald, der Tochter des bekannten Oberpräsidenten, im März 1809 in Königsberg zugestofsen war. Noch andre erhebliche Irrtümer dieser »bedeutungsvollen« Quelle berichtigt B. selbst. So S. 19 und 30, 118, 128, 133.

Das anregende Buch ist geschmackvoll ausgestattet, und eine Anzahl beigefügter interessanter Bilder gereicht ihm zur Zierde.

Halensee-Berlin. Georg Schuster.

Gustave Geffroy, Notre Temps. I: Scènes d'histoire. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie, 1908. 402 S. 8°. Fr. 3,50.

»Notre Temps« ist auf acht Bände berechnet; die weiteren werden die Literatur, die Kunst, das Theater, die Sitten, Paris, die Reisen des Verfassers behandeln, der letzte will eine Bilanz des 19. Jahrhunderts ziehen. Die »Scenen der Geschichte« erzählen uns von Napoléon I., von den Bourbonen und den Orleans, vom zweiten Kaiserreich, von 1870, von der dritten Republik, vom Antisemitismus in Frankreich und der Dreyfus-Affäre. Dann kommen Abschnitte zur englischen (Stanley, Gladstone, Irland), deutschen (Bismarck, Moltke, die Krankheit des Kaisers), spanischen, portugiesischen, serbischen usw. Geschichte und zum Schlufs der Krieg in der Mandschurei und die Revolution in Rufsland.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

† J. Koetschet, Osman Pascha, der letzte grofse Wesier Bosniens und seine Nachfolger. Veröff. von G. Grassl. [Patschs Zur Kunde der Balkan-Halbinsel. 9.] Sarajevo, Daniel A. Kajon. M. 2,50.

Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von G. v. Below, H. Finke und Fr. Meinecke. 11: G. Lüders, Die demokratische Bewegung in Berlin im Oktober 1848. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 6.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Lutz Korodi [Oberlehrer, Leiter der II. städt. höh. Mädchenschule zu Schöneberg-Berlin], Deutsche Vorposten im Karpathenland. [Hermann Paetels Bücherei, hgb. von Hans Vollmer. Bd. 2.] Berlin, Hermann Paetel, 1908. 1 Bl. u. 107 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Die Sammlung, der die vorliegende Schrift sich einreiht, verfolgt hauptsächlich die Aufgabe der »Würdigung unserer Kolonien und des Deutschtums im Ausland überhaupt«. Für die Behandlung des Deutschtums in Ungarn konnte der Herausgeber keinen Geeigneteren finden als den Verfasser, der, Siebenbürger Sachse von Geburt, aus rühmlicher und mannhafter Tätigkeit in der Heimat durch politische Verfolgung gerissen, in der Hauptstadt des deutschen Reiches Heimat und Beruf sich erarbeitet hat. Die Möglichkeit einer Mifsdeutung liefs den Verf. nach dem Vorwort an den Leser auf den als richtiger empfundenen Titel »Deutschland in den Karpathen« verzichten, das freilich ebenso wie das »gröfsere Deutschland« überhaupt, nicht politisch zu fassen sei. Dafs aber die Teilnahme an der Gegenwart des mehr als zwei Millionen Köpfe zählenden Deutschtums in Ungarn wie der Viertelmillion Siebenbürger Sachsen nicht weiter begründet, sondern als selbstverständlich vorausgesetzt wird, gibt der Schrift die Frische der Auffassung und den warmen Ton der Darstellung; es ist der Siebenbürger Sachse, der den eigenen Stamm und die stärkeren Schwaben Südungarns dem reichsdeutschen Leser nahe bringt. Dafs es dabei nicht ohne Verwahrungen gegen die nationale Ausschliefslichkeit des Magyarentums, nicht ohne Äufserungen leisen Mifsvergnügens über die geringe Beteiligung des deutschen Volkes an den nationalen Vereinigungen abgeht, wird kein Leser dem Verf. übel nehmen; die Politik ist nur ein Gesichtspunkt unter den vielen. Wenn der Verf. auf einen Gedanken die Beachtung des Lesers besonders richten wollte, so ist das wohl der zu Anfang und zu Ende gestreifte Wunsch deutscher Zuwanderung nach Ungarn und Siebenbürgen; er steht freilich in einem scheinbaren Gegensatz zu der Tatsache, dafs Ungarn überhaupt und ebenso seine deutschen Teile, der Banat und das sächsische Siebenbürgen, eine beträchtliche Auswanderung nach Nordamerika zeigen. Wenn überhaupt nach dem überraschenden Aufschwung der deutschen Bewegung in Südungarn noch Zweifel an der Lebensfähigkeit des ungarischen Deutschtums bestehen sollten, so wären sie durch die vorliegende Schrift vollauf widerlegt. Sie bildet aber zugleich einen neuen Beleg dafür, wie sehr durch die Entwicklung der modernen Verkehrsmittel die frühere Abgelegenheit des Siebenbürger Sachsentums uns näher gerückt worden ist; während seine politischen Beziehungen zu dem österreichischen Deutschtum durch den Dualismus abgeschnitten worden sind, hat es zusehends auf dem weiten Gebiete der Kultur engere Anlehnung an Norddeutschland gefunden, veranlafst durch die Gemeinsamkeit des Protestantismus, der überall ähnliche Lebensformen und Normen hervorbringt, gepflegt von seiten der Siebenbürger Sachsen mit einer bewundernswerten Anspannung aller Kräfte, deren Leistungen den strengsten Mafsstab der Beurteilung aushalten, ob es sich nun um das Schulwesen oder die Bearbeitung der Landesgeschichte, Sprachgeschichte usw. handelt. Darauf weist die Schrift mit berechtigtem Selbstgefühl öfters hin, unter gebührender Verwahrung gegen die Überspannung, die dem Teile den

Wetteifer mit dem grofsen Ganzen deutscher Kultur zumuten möchte.

Posen. F. G. Schultheifs.

Alfred Philippson [ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Halle], Landeskunde des europäischen Rufslands nebst Finnlands. [Sammlung Göschen. 359.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 148 S. 8° mit 9 Abbild., 7 Textkarten und 1 lithograph. Karte. Geb. M. 0,80.

Es ist erfreulich, dafs die Sammlung Göschen in ihre geographische Abteilung diese klare und belehrende Darstellung der russischen Landeskunde aufgenommen hat. Der Verf. gliedert seinen Stoff 1. in die russische Tafel, von der er zuerst eine Übersicht über den geologischen Bau und die Oberflächengebiete, die Bodendecke, die Flüsse und orographische Gliederung, das Klima, die Vegetations- und Kulturzonen, die Kulturbedingungen, die Völker und Staaten gibt, während der zweite Abschnitt die Landesteile und ihre Siedelungen schildert. Der II. Hauptteil ist betitelt: Die Finnische Landbrücke, Lappland und Kola, der III.: Das russische Reich in Europa. Seine Abschnitte bieten Skizzen der Bevölkerungs- und politischen Geographie, der Wirtschaftsgeographie, der Verkehrsgeographie und der Städte.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Grubert, Die Siedelungen am Maindreieck. [Hahns Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde. 18, 1.] Stuttgart, J. Engelhorn. M. 4.

O. Kaemmel, Die Besiedelung des deutschen Südostens vom Anfange des 10. bis gegen das Ende des 11. Jahrh.s. Leipzig, Dürr. M. 2,50.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Martin Belgard [Dr.], Parzellierung und innere Kolonisation in den sechs östlichen Provinzen Preufsens. 1875—1906. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. XV u. 541 S. 8°.

Das Werk, das auf eine Anregung von L. Brentano und unter dem näheren Einflufs von M. Sering entstanden ist, liefert einen sehr wertvollen Beitrag zur Kenntnis der inneren Kolonisation im östlichen Preufsen. Der Verf. hat als Westpreufse den grofsen Grundbesitzverschiebungen im Gebiete der Ansiedlungskommission nahe gestanden, und, ursprünglich im kaufmännischen Berufe tätig, zeichnet er sich durch hellen Blick für manche Dinge aus, die sonst in der wissenschaftlichen Literatur weniger berücksichtigt wurden. Er stützt sich auf breites Material, das er durch eigene Umfragen bei Landräten, Katasterämtern und Gemeindevorstehern gewonnen hat, sowie auf die Ergebnisse einer mehrmonatigen Informationsreise. Auch die vorhandene Literatur, insbesondere amtliche Denkschriften und private Geschäftsberichte sind umfassend verwertet worden. Die Darstellung ist von ruhiger Sachlichkeit getragen und läfst die gründliche Vertrautheit des Verf.s mit seiner Materie erkennen. Die Kritik, die er hier und da an einzelnen Mafsnahmen der staatlichen Kolonisationsbehörden übt, dürfte wohl allerdings nicht in allen Fällen stichhaltig sein; es scheint als ob sich der Verf. etwas zu sehr auf die Angaben seiner Auskunftspersonen verläfst.

Der Verf. verzichtet darauf, die Grundfragen der inneren Kolonisation ausführlicher zu behandeln, z. B. die grundsätzliche Berechtigung des staatlichen Werks zu prüfen. In dieser Beziehung stellt er sich, wie aus gelegentlichen Bemerkungen hervorgeht, im allgemeinen auf den Standpunkt, den Sering in seinem Buch über »die innere Kolonisation im östlichen Deutschland« (1893) einnahm. Das Schwergewicht der Arbeit liegt in der Darstellung des tatsächlich Geleisteten, sowohl des quomodo wie des quantum und quale. Besonders hervorzuheben ist, dafs sich die Untersuchung auch auf die gewerbsmäfsige Parzellierung erstreckt. So ist der Verf. imstande, eine Berechnung für den gesamten Umfang der staatlichen und privaten Parzellierungstätigkeit im Osten aufzustellen. Nach seiner Umfrage sind »gegen 1400 über 100 ha grofse Landgüter in den drei letzten Jahrzehnten in den sechs östlichen Provinzen Preufsens zerstückelt worden«.

Im einzelnen gliedert sich das Werk in folgende Abschnitte. Zunächst wird das Parzellierungsverfahren geschildert in den verschiedenen Formen, wie es von Privaten (auch der Landbank), von den Generalkommissionen und der Ansiedlungskommission gehandhabt wird. Der zweite Teil befafst sich speziell mit den privaten freihändigen Parzellierungen. Darauf wird die Rentengutsbildung unter Vermittlung der Generalkommissionen besprochen. Über die polnischen Kolonisationsbestrebungen, die in einem kurzen vierten Abschnitt behandelt werden, hat Belgard nur wenig Material zu gewinnen vermocht. Aber gerade hierüber gibt ja L. Bernhard in seinem bekannten Werke in die Tiefe führende Aufschlüsse. Der fünfte Teil, über die Königliche Ansiedlungskommission, behält auch nach der grofsen staatlichen Denkschrift »Zwanzig Jahre deutscher Kulturarbeit« seinen Wert, namentlich wegen seiner kritischen Bemerkungen. Bemerkenswert ist das ungünstige Urteil über die wirtschaftlichen Eigenschaften der deutschen Rückwanderer aus Rufsland. Im sechsten Teil wird die wirtschaftliche Lage der Kolonisten beleuchtet unter besonders eingehenden Mitteilungen über ihren Viehstand, und in einem lehrreichen Schlufskapitel, das vor allem die Ergebnisse der vorhergehenden Untersuchungen zusammenfafst, wird die nützliche Tätigkeit der deutschen Mittelstandskasse in Posen und der deutschen Bauernbank für Westpreufsen charakterisiert. — An den 455 Seiten zählenden Text schliefst sich ein Anhang mit zahlreichen tabellarischen Übersichten und einigen in der inneren Kolonisation zur Anwendung kommenden Formularen, wie Vertragsschemen usw.

Auf den reichen Inhalt des Werkes näher

einzugehen, verbietet sich hier. Nur auf diejenigen Ergebnisse möchte ich aufmerksam machen, die die gewerbsmäfsige Parzellierung betreffen, da in ihnen vielleicht der Hauptwert der vorliegenden Schrift liegt. Wir ersehen daraus, wie die Güterschlächterei mehr und mehr, zuletzt noch durch das Ansiedlungsgesetz von 1904 zurückgedrängt worden ist. Auf Schaffung neuer Stellen, also auf eigentliche Kolonisationstätigkeit legt sich die gewerbsmäfsige Parzellierung nur noch wenig. Hauptsächlich widmet sie sich der Zerteilung von Gütern und (wohl namentlich) von bäuerlichen Wirtschaften an angrenzende kleine und mittlere Landwirte, weil dies »das sicherste und rentabelste Geschäft« ist. Zugleich zerstreut das Werk manche Vorurteile gegen die gewerbsmäfsige Parzellierung, die in früherer Zeit wohl berechtigt waren; heute aber gehören nach B. Auswüchse der Güterschlächterei zu den Ausnahmen. Die »ungeheuren Gewinne«, von denen so oft gesprochen wird, kommen im allgemeinen nicht vor. Zwar springen die grofsen Unterschiede zwischen dem Ankaufspreis des Ganzen und den Verkaufspreisen der einzelnen Teile ohne weiteres in die Augen. »Kaum glaubhaft« erscheint aber andrerseits — wie B. näher nachweist —, »was die Unkosten verschlingen«. Auch über die Qualität des gewerbsmäfsig Geschaffenen wird kein so abfälliges Urteil gefällt, wie es der landläufigen Meinung entspricht. S. 254: »In der genauesten Lokalkenntnis und Anpassung an alle gegebenen Bedingungen bestehen nun einmal die Erfolge, die man den privaten Parzellanten, mögen sie auch gehörig verdient haben, nicht absprechen kann«. S. 435: »Es soll hier durchaus nicht der privaten Parzellierungstätigkeit das Wort geredet werden; aber schliefslich befriedigen doch private Parzellanten ein wirtschaftliches Bedürfnis, indem sie kleine und unselbständige Betriebe vergröfsern helfen und Tagelöhner sefshaft machen. Wenn sie auch die wirtschaftlichen Kräfte der Grundstückserwerber aufs äufserste anspannen, so ist das doch für deren spätere Entwicklung häufig heilsamer, als manche Vergünstigungen, die den staatlichen Ansiedlern gewährt werden und ihre selbsttätige Kraft erschlaffen lassen«.

Selbstverständlich wäre es falsch, nun zu folgern, dafs es bei solcher Beschaffenheit der im freien Verkehr sich vollziehenden Parzellierungstätigkeit des kostspieligen Eingreifens staatlicher Behörden nicht bedürfe. Die Veredelung der Güterschlächterei ist eben als eine der segensreichen Wirkungen der Staatsaktion aufzufassen. Wie die oben angeführten Worte erweisen, ist B. weit davon entfernt, jenen Fehlschlufs zu ziehen.

Berlin. O. Auhagen.

Deine Pflicht zum Glück. Von einem Menschenfreund. Leipzig, Theod. Thomas, [1908]. 319 S. 8°. M. 2.

Der »Menschenfreund«, nach dem »wahres Glück nur in der inneren Übereinstimmung mit sich selbst und seiner Umwelt zu vollenden ist«, und der den Deutschen vorwirft, dafs bei ihnen »die angeborene Wertschätzung alles Heimatlichen in uns von Jugend auf durch Reste klösterlich romanisierender Verherrlichung alles aus Rom und dem Orient Gekommenen eher erstickt als gepflegt« werde, und dafs »keine einheitliche Volksseele mehr zum Ausdruck komme«, bekennt sich zum Monismus. Er sieht die Möglichkeit einer »befriedigenden Einheitlichkeit« in der »klaren philosophischen Ergründung des Wesens der Kraft und ihrer Beziehung zum Stoff«. Solche »Ergründung« soll sein Buch bieten. Es handelt vom Einheitsgrunde und Ziele der Entwicklung, von Rassen und Volksidealen, vom Nationalen und dem Krieg, von der menschlichen Gesellschaft und Kultur, von Streitfragen des wirtschaftlichen Lebens, von Politik und Recht, von Schulfragen, vom Kampf um das Geschlecht, und von der Religion als Höchstem.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dr. Franz Oppenheimer hat sich an der Univ. Berlin als Privatdoz. f. Nationalökon. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

H. Kobylanski, Problem des gewerblichen Mittelstandes. I: Anarchische Produktion. Czernowitz, H. Pardini. M. 4.

Politisches Handbuch für Frauen, hgb. vom Allgemeinen deutschen Frauenverein. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,20.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. 18, 22. Charlotte Engel-Reimers, Zur Frage des Bühnenvertrags. — G. Leitz, Statutenvertrag für eine kommunale Arbeitslosenversicherung. — 22/23. Frhr. v. Berlepsch, Einigungsbestrebungen in der nationalen Arbeitnehmerschaft. — 23. W. Kulemann, Ärztestreiks.

Jugendwohlfahrt. März. L. Fischer, Jugendgerichte. — E. Grünwald, Ein Schulstrafgesetzbuch? — P. Köhne, Fürsorgeerziehung. — Brüning, Wiederannäherung der Jugend an die Natur. — E. Friedeberg, Vorschläge zur Umgestaltung des Alimentenprozesses.

Rechtswissenschaft.

Referate.

F. Meili [ord. Prof. f. internation. Privatrecht an der Univ. Zürich], Die drahtlose Telegraphie im internen Recht und Völkerrecht. Zürich, Orell Füssli, 1908. 100 S. 8°. M. 3,50.

Die Erfolge der drahtlosen Telegraphie lassen Meili nicht ruhen. Wie er den elektrischen Verkehrsmitteln in ihren ersten Formen den Eintritt in die Rechtswelt gebahnt hat, so will er nun auch dem neuesten Organ der Nachrichtenübermittlung den Weg für die juristische Forschung bereiten.

Naturgemäfs knüpfen sich die ersten Schriften über drahtlose Telegraphie an ihre Wirkung auf völkerrechtlichem Gebiete. Auch das Institut de droit international hat sich der neuen Probleme bemächtigt und wesentlich dazu beigetragen, dafs

es in diesen Fragen bereits zu Verständigungen unter den Staaten gekommen ist.

Wie bei M.s verschiedenen früheren Arbeiten über das Recht der Weltverkehrsanstalten, so beruht der Wert der vorliegenden Schrift in der geschickten und erschöpfenden Zusammenstellung und Verwertung der technischen wie der juristischen Literatur, um deren Vertiefung er selbst in jungen Jahren durch seine Schriften über das Telegraphen- und über das Telephonrecht grofse Verdienste erworben hat. Nach einer einleitenden Skizze über die technische Entwicklung und den jetzigen Stand der drahtlosen Telegraphie geht M. dazu über, ihre Stellung im internen Rechte darzulegen. Er erörtert zuerst die Frage, welche positiven Normen auf die drahtlose Telegraphie anzuwenden sind, und geht zu diesem Zwecke das Recht der wichtigsten Kulturstaaten durch, deren geltende Bestimmungen er teilweise im Wortlaut mitteilt. Er gruppiert sie in zwei Abschnitten. In dem ersten erörtert M. den Rechtszustand in den Staaten, welche die drahtlose Telegraphie als Unterart der bisher angewendeten elektrischen Übermittlungsarten angesehen und deren Recht auf sie angewendet haben, ohne eine Neugestaltung der geltenden Bestimmungen vorzunehmen. Der andere Abschnitt gibt eine Übersicht über die Gebiete, in denen das neue Verkehrsmittel neue Normen veranlafst hat.

Je nachdem die Gesetzgebung das Monopol der Telegraphie klar festgestellt und umschrieben oder eine Einschränkung desselben für angemessen erachtet hat, ergibt sich die Gruppierung. De lege ferenda spricht sich M. mit Rücksicht auf die Verkehrsbedürfnisse für die weitere Ausdehnung des staatlichen Monopols der drahtlosen Telegraphie aus und verlangt die Erweiterung des Diebstahlbegriffes zum Schutze der Wellen der drahtlosen Telegraphie.

Im dritten Teile seiner Schrift gibt er eine Darlegung der Stellung des neuen Nachrichtenmittels im Völkerrecht und zeigt auch hier, wie weit sich die geltenden Grundsätze über den Verkehr im Krieg wie im Frieden auf die drahtlose Telegraphie ausdehnen lassen. Dabei setzt er die Gründe auseinander, welche zur Konferenz von 1906 geführt haben. Versehentlich unterläfst er bei ihrer ersten Erwähnung die Anführung der Jahreszahl neben dem genau mitgeteilten Monatsdatum. Von den Ergebnissen der Verhandlungen teilt er die für den Juristen wichtigen Gesichtspunkte der Convention radiotélégraphique internationale und des Engagement additionel in kurzen Strichen mit. Als Beilagen enthält die Schrift einen vollständigen Abdruck der bisherigen internationalen Verständigungen.

M. unterläfst auch in dieser Schrift nicht, an die wissenschaftlichen Kreise zu appellieren und ihre Aufmerksamkeit auf das Studium der durch die modernen Verkehrsmittel angeregten Rechtsfragen zu lenken, welches in ihm einen unermüdlichen Förderer gefunden hat. Für die Hilfe und mannigfache Anregung, welche die vorliegende Arbeit in Fülle bringt, verdient er den Dank aller derer, welche den modernen Rechtsfragen ihr Interesse zuwenden.

Berlin. Georg Maas.

W. Mannhardt [Landrichter in Hamburg, Dr. jur.], Aus dem englischen und schottischen Rechtsleben. Material zur Beurteilung der deutschen Strafprozefsreform. Berlin, Karl Curtius, 1907. 55 S. 8°. M. 0,75.

Auch diese kleine Schrift ist eine Frucht der durch Adickes hervorgerufenen Reformbewegung in der deutschen Juristenwelt. Der Verf. hat als Teilnehmer an der Studienreise der von der Internationalen Kriminalistischen Vereinigung, Landesgruppe Deutschland, entsendeten Kommission Grofsbritannien bereist und sich mehrmonatigen praktischen Studien in den städtischen und ländlichen Gerichtshöfen hingegeben. Die Ergebnisse seiner Beobachtungen veröffentlicht er in der vorliegenden kleinen, aber sehr gehaltreichen Schrift in der Gestalt, dafs er sie nach den durch die Adickes'schen Reformpläne dargebotenen Gesichtspunkten gruppiert. Es kommt ihm eben vor allem darauf an, festzustellen, ob mit Rücksicht auf die Vorschläge des Frankfurter Oberbürgermeisters aus dem englischen und besonders aus dem schottischen Rechtsleben irgend welche Belehrung für die deutsche Strafprozefsreform zu entnehmen sei. Diese Reformgedanken sind im wesentlichen die Einschränkung des Legalitätsprinzipes, die Verminderung des Schreibwerkes der Richter und schliefslich die Reform der Mündlichkeit. In allen diesen Punkten gewinnt der Verf. aus seinen Beobachtungen englisch-schottischen Rechtslebens den Eindruck, dafs das dortige Gerichtsverfahren in den bezeichneten Richtungen den höchsten Anforderungen entspricht und tadellos arbeitet. Daraus ergibt sich für ihn der Schlufs, dafs die deutsche Justizreform in England viel zu lernen habe.

»Müssen wir«, sagt er nach all diesen Beobachtungen, »dann noch sagen, dafs England uns kein Erzieher sein, dafs uns aus jenem früher so häufig vorbildlich gewesenen Lande nichts Gutes kommen könne? Gewifs nicht so, dafs wir Grofsbritannien kopieren; denn direkt übertragbar sind die wenigsten jener Institutionen; aber es könnte doch wohl erwogen werden, ob wir uns nicht ein wenig freier von bureaukratischer Pedanterie machen, ob wir nicht einem entsprechend vorgebildeten und ausgewählten Richter- und Staatsanwaltspersonal etwas mehr eigene Intelligenz und Unabhängigkeit des Urteils zutrauen, ob nicht auch wir unser Verfahren etwas naturgemäfser und freier gestalten könnten«. Der Verf. hat damit gewifs vollständig recht.

Dafs es allerdings noch ein weiter Weg ist von der Anstellung dieser Erwägungen bis zu einer wirklichen, dem Geist des englischen Richtertums nachstrebenden Justizreform, darüber wird sich wohl auch der Verf. selbst keinem Zweifel hingeben. Jedenfalls ist aber der Bericht, den er über seine Beobachtungen gibt, ein wertvoller Beitrag zu der gegenwärtig so stark anschwellenden Literatur über die Reform des modernen Strafprozesses.

Wien. Josef Redlich.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Internationale Vereinigung für vergleichende Rechtswissenschaft und Volkswirtschaftslehre.

Berlin, Märzsitzung.

Prof. Ludwig Stein (Bern) sprach über Kosmopolitismus, Nationalismus, Internationalismus. Die Philosophen des Aufklärungszeitalters, an ihrer Spitze Kant, seien ebenso kosmopolitisch gerichtet gewesen wie Lessing und anfänglich auch Herder, Goethe und Schiller, der jüngere Fichte, der jüngere Hegel, Hölderlin und Schelling, die Brüder Schlegel und die ganze Frühromantik. Der deutsche Nationalstaat, den die Stein-Hardenbergsche Gesetzgebung zunächst für Preufsen vorbereitet, beginne sich bei den Ideologen inmitten des Napoleonischen Kosmopolitismus theoretisch zu entfalten. Religionsstifter, Apostel, Propheten und Dichter antizipieren die Wirklichkeit in der Form von Ahnungen, Deutungen, Visionen. Fühlen sich die rationalistischen Philosophen nur wohl und heimisch in der Welt der klaren und deutlichen Begriffe, der mathematischen Beweise, der logischen Schlüsse oder der physikalischen Experimente, so bevorzugen die religiösen Weltkonzeptionen das Zwielicht und Halbdunkel des Gefühls und die dichterischen die Traumgebilde des »schönen Scheins«, das Lichtreich der Phantasie. Die Propheten, Dichter und Philosophen, die seit Jahrtausenden das hohe Lied vom »dritten Reich« gesungen, sind von der geschichtlichen Wirklichkeit nicht Lügen gestraft worden. Das Tempo des Staatsmanns freilich, der Geschichte macht, ist ein anderes als das des Philosophen, der sie dichtet. Und so hat denn der Prozefs der Geschichte in den letzten 50 Jahren jenen Teil des prophetisch-poetischen Traumes erfüllt, den die Künder eines »Reiches Gottes auf Erden«, eines »tausendjährigen Reiches«, oder eines »dritten Reiches« seit Jahrhunderten in die Menschheit hineinorakelt, hineingedichtet haben. Nur heifst dieses »dritte Reich« nicht Kosmopolitismus, sondern Internationalismus. Der Internationalismus ist vergleichsweise jungen Datums. Er ist genau so aus dem Kosmopolitismus herausgewachsen wie die Religionen aus ihren Mythen und der Sozialismus aus dem Utopismus. Der Kosmopolitismus ist der Utopismus des Internationalismus. Was jener gefühlsmäfsig angestrebt hat, das sucht dieser bewufst zu vollführen. Der geschichtliche Übergang vom Kosmopolitismus zum Internationalismus vollzog sich nach jenem triadischen Rhythmus, der nicht nur der geschichtsphilosophischen Konstruktion Hegels, sondern seiner ganzen Weltanschauung als systembildender Faktor zu grunde lag. Die Setzung bei den Aufklärern und Frühromantikern hiefs: Kosmopolitismus, die Entgegensetzung, wie sie die geschichtliche Entwicklung Mitteleuropas im 19. Jahrh. tatsächlich vollzogen hat, hiefs: Materialismus, die Zusammensetzung endlich, wie sie die Nationalstaaten seit fünf Jahrzehnten etwa bewufst zu vollziehen beginnen, heifst: Internationalismus. Die Klassiker der Poesie und Philosophie im Übergang vom 18. auf das 19. Jahrh. haben uns den Kosmopolitismus gepredigt, die Klassiker der Politik, ein Mazzini, Cavour und Bismarck, haben in den mitteleuropäischen Staaten den Nationalismus verwirklicht, die Klassiker der physikalischen Entdeckungen und technischen Erfindungen endlich wie Stephenson, Bell, Edison, Marconi, Zeppelin, haben uns den Internationalismus beschieden. Und so bereitet sich denn. durch den Weltverkehr genötigt, in stufenweisem Aufstieg ein internationales Weltrecht vor. Wir sind auf einheitliche Mafse, Gewichte, Münzen, Briefmarken, Zeitabschnitte angewiesen — und das wird uns der Internationalismus zweifelsohne bringen, zumal er einen grofsen Teil dieser internationalen Postulate in den letzten vier Dezennien verwirklicht hat. Der Kosmopolitismus ist die Sehnsucht, der Nationalismus die Begrenzung, der Internationalismus die Erfüllung der Einheitsidee im Rahmen des geschichtlich Möglichen und Durchführbaren. Im Kosmopolitismus äufsert sich das Gefühl, im Nationalismus der Wille, im Internationalismus der Verstand des zivilisierten Teiles der Menschheit. Der Kosmopolitismus ist der Traumzustand der Einheitsidee überhaupt, der Nationalismus der Wachzustand der nationalen Einheitsidee, der Internationalismus endlich der Wachzustand der internationalen Einheitsidee, indem sie die einheitlichen Interessen aller Kulturnationen bewufst, d. h. vertraglich zusammenlegt. Der ungeschichtliche Kosmopolitismus gehört darum der Vergangenheit an, während dem Internationalismus, der den Nationalismus bereits durchlebt und alle seine Vorzüge vermittels der einheitlichen Willensbildung der Nationen in sich aufgenommen und verarbeitet hat, die Zukunft gehört. — An der Diskussion, die dem Vortrag folgte, beteiligten sich nach der Voss. Z. Kammergerichtsrat Dr. F. Meyer, Geh. Rat Prof. Dr. Lasson und Privatdoz. Dr. Tirk (München).

Neu erschienene Werke.

W. Kisch, Deutsches Zivilprozefsrecht. 3 Bde. [Sammlung Göschen. 428/30.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

F. Meili, Ein historisches Intermezzo zwischen Frankreich und der Schweiz betr. die internationale Stellung der Konkursgläubiger. Zürich, Orell Füssli. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Politik. II, 2. P. Vinogradoff, Die Praxis der englischen Staatseinrichtungen. — H. Geffcken, Die Wahlpflicht. — R. Schmidt, Parlamentsregierung und Parlamentskontrolle in Deutschland. — M. Erzberger, Die Bedeutung des Zentrums für das Deutsche Reich. — A. Zimmermann, Der englisch-deutsche Gegensatz. — R. Charmatz, Die Probleme und die Zukunft Österreich-Ungarns.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Augusto Righi [ord. Prof. f. Physik an der Univ. Bologna], Neuere Anschauungen über die Struktur der Materie. Vortrag gehalten zu Parma am 25. Oktober 1907. Autorisierte Übersetzung von Felix Fraenckel [Dr.]. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1908. 54 S. 8°. M. 1,40.

Verschiedene allgemein verständliche Abhandlungen Righis sind ins Deutsche übersetzt worden und haben hier ihren Leserkreis gefunden: ein Beweis, dafs es dem italienischen Forscher geglückt ist, die Ergebnisse der modernen Physik in einer einfachen und auch Nichtfachmännern verständlichen Weise darzustellen. Dasselbe können wir von dem vorliegenden Büchlein be-

haupten, in dem über Forschungen berichtet wird, die einen Einblick in die innere Struktur der Materie gestatten. Nach einem kurzen Bericht über Elektronen wird auf die Natur der elektropositiv geladenen Ionen eingegangen, die uns als Kanalstrahlen bei den Arbeiten Starks über den Dopplereffekt und als positive Strahlen Thomsons begegnen. Aufserdem wird die Umwandlung der Atome besprochen, die bei radioaktiven Prozessen vor sich geht, und schliefslich wird auf das Vorhandensein gewisser Molekülkomplexe hingewiesen, die in kolloidalen Lösungen vorkommen.

Gieſsen. H. W. Schmidt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die medizin. Fakult. der Univ. Heidelberg hat den Kussmaul-Preis dem fr. ord. Prof. f. inn. Med. an der Univ. Strafsburg Dr. B. Naunyn für seine Arbeiten über den Diabetes zuerkannt.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Botanik an der Univ. München Dr. Ludwig Radlkofer und dem Prof. f. angewandte Thermodynamik an der Techn. Hochschule in München, Dr. Dr.-ing. Karl v. Linde ist der Titel Geh. Hofrat verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Hygiene an der Univ. Bonn Dr. Walter Kruse ist als Prof. Pfeiffers Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Der ord. Prof. f. Mineral. u. Petrogr. an der Univ. Leipzig Geh. Rat Dr. Ferdinand Zirkel tritt in den Ruhestand.

Dem Privatdoz. f. Mineral. an der Univ. Breslau Dr. Arthur Sachs ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. München hat sich der Assistent am anatom. Institut Dr. A. Hasselwander als Privatdoz. f. Anat. habilitiert.

Der Vorsitzende der deutsch-chinesischen Medizinschule in Shanghai, Sanitätsrat Prof. Dr. Paulun ist kürzlich gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Föppl, Vorlesungen über technische Mechanik. 4. Bd.: Dynamik. 3. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 10.

Procli Diadochi Hypotyposis astronomicarum positionum. Ed. C. Manitius. Leipzig, B. G. Teubner.

W. R. Eckardt, Das Klimaproblem der geologischen Vergangenheit und historischen Gegenwart. [Die Wissenschaft. 31.] Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn. M. 6,50.

P. Wilski, Klimatologische Beobachtungen aus Thera. II. [Thera. Untersuchungen, Vermessungen und Ausgrabungen in d. J. 1895—1902 hgb. von Frhr. Hiller v. Gaertringen. 4. Bd.] Berlin, Georg Reimer. M. 15.

G. Soliman, Étirage, tréfilage, dressage des produits métallurgiques. [Encyclopédie scientifique des Aide-Mémoire.] Paris, Gauthier-Villars. Fr. 2,50.

E.-J. Brunswick et M. Aliamet, Construction des induits à courant continu. Coussinets, paliers et autres organes de transmission. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Fr. 2,50.

O. Wünsche, Die verbreitetsten Pflanzen Deutschlands. 5. Aufl. hgb. von B. Schorler. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 2,60.

J. Ilberg und M. Wellmann, Zwei Vorträge zur Geschichte der alten Medizin. Ebda. M. 1,40.

Galeni de usu partium libri XVII. Rec. G. Helmreich. Vol. II. Ebda. M. 8.

Gust. Müller, Die chemische Industrie. [Teubners Handbücher f. Handel u. Gewerbe hgb. von van der Borght, Schumacher und Stegemann.] Ebda. M. 11,20.

A. Thue, Bemerkungen über gewisse Näherungsbrüche algebraischer Zahlen. — Über rationale Annäherungswerte der reellen Wurzel der ganzen Funktion 3. Grades $x^3 - ax - b$. — Om en general i store hele tal uløsbar ligning. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. math.-naturv. Kl. 1908. No. 3. 6. 7.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Ed. Schmitt, Maurer- und Steinhauerarbeiten. I: Mauern und Maueröffnungen; Fundamente. [Sammlung Göschen. 419.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

B. Wilhelm, An der Wiege der Luftschiffahrt. 1. T.: Francesco Lana, der Erfinder des Luftschiffes (1631—1678). [Frankfurter zeitgemäfse Broschüren. 28, 6.] Hamm, Breer & Thiemann. M. 0,50.

B. Schmid, Biologisches Praktikum für höhere Schulen. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 66, 4. Hermann Minkowski †. — E. Landau, Über die Verteilung der Nullstellen der Riemannschen Zetafunktion und einer Klasse verwandter Funktionen. — O. Perron, Über lineare Differenzen- und Differentialgleichungen. — I. Schur, Über die charakteristischen Wurzeln einer linearen Substitution mit einer Anwendung auf die Theorie der Integralgleichungen. — J. Mollerup, Über die Darstellung einer beliebigen stetigen Funktion. — E. Salkowski, Zur Transformation von Raumkurven. — K. Kommerell, Rein geometrische Begründung der Lehre von den Proportionen und des Flächeninhalts. — G. Scheffers, Über die Isogonalflächen eines Strahlenbündels.

Annals of Mathematics. January. Mary E. Sinclair, Concerning a Compound Discontinuous Solution in the Problem of the Surface of Revolution of Minimum Area. — R. D. Carmichael, On the Geometric Properties of Quartic Curves possessing fourfold Symmetry with respect to a Point. — J. C. Morehead, Extension of the Sieve of Eratosthenes to Arithmetical Progressions and Application.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. 2, 3. J. P. Lotsy, Charles Darwin und der gegenwärtige Stand des Darwinismus. — B. Schmid, Darwin und die Schule. — H. Müller, Mundartliche Benennungen von Tieren und Pflanzen. — Michelis, Ein Schmetterling im Winter. — Th. Arldt, Prinzipien der Chemie. — M. Voigt, Flachröhren-Präparate.

Vorlesungen
der
Universität Göttingen.
Sommer-Semester 1909.
Immatrikulation 16. April bis 5. Mai. Beginn der Vorlesungen am 22. April.

Die arab. Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Knoke: Prakt. Theologie II 4; Innere Mission 2; Homil. Sem. 2 g; Katechet. Sem. 1 g. — **Smend:** Psalmen 4; Targum Jonathan z. Pentateuch 1 g; Alttest. Sem. 2 g. — **Tschackert:** Kirchengesch. I 4; Kirchengesch. Sem. (Urbanus Regius) 2 g. — **Bonwetsch:** Gesch. d. Kirche seit der Reformation 4; Konfessionskunde (Symbolik) 4; Kirchen-

gesch. d. 19. Jahrh.s g. — **Schürer:** Johannes-Evangelium 5; Biblische Theol. d. N. T. 4; Neutestam. Sem. 2 g. — **Althaus:** Theol. Enzyklopädie 2; Bergpredigt Jesu 2; Pastoraltheologie 2; Homilet. Sem. 2 g; Liturg. Sem. 2 g; Katechet. Sem. 1 g. — **Titius:** Dogmatik II 5; Entwicklung d. dogmat. Systeme im 19. Jahrh. 2; System. Üb. d. wiss. theol. Sem. 2 g. — **Bousset:** Erkl. d. 3 ersten Evangelien 5; Üb.: Leidensgesch. n. d. 3 ersten Evangelien 2 g. — **Rahlfs:** Hebr. f. Anf. 5; Ausgew. histor. Stücke d. A. T. 2; Hebr. Üb. (Koheleth) 1 g. — **Otto:** Religionsphilosophie 4; Haupturkunden d. Religionsgesch. 2 g. — **v. Walter:** Gesch. d. christl. Kunst 2; Gesch. d. Mönchtums 1 g.

Juristische Fakultät.

Frensdorff: Deutsches u. Preußisches Staatsrecht 5. — **v. Bar:** Strafprozeß 4; Internationales Privatrecht 1; Strafrechtspraktikum 2. — **Regelsberger:** Üb. i. d. Digestenexegese 2. — **Joh. Merkel:** System d. röm. Privatrechts 6; Kirchenrecht 4; Üb. im bürgerl. Recht für Anf. 2; Jurist. Papyruskunde 1 g. — **Ehrenberg:** Deutsche Rechtsgesch. 4; Sachenrecht 4; Versicherungsrecht 3; Handelsrechtspraktikum 2; Üb. im Seminar für Versicherungswissenschaft 2 g. — **Detmold:** Zivilprozeß 4; Erbrecht 3; Üb. im Zivilrecht f. Vorgerücktere 2; Zwangsvollstreckung 1 g. — **R. v. Hippel:** Strafrecht 4; Einführung i. d. Rechtswissenschaft 2; Konkurs 2; Zivilprozeßpraktikum (mit schrifti. Arb.) 2; Gefängniswesen 1 g. — **Schoen:** Verwaltungsrecht 4; Völkerrecht 3; Rechtsentwicklung in Preußen 2; Gesch. d. Verwaltungsorganisation in Preußen 1 g. — **Beyerle:** Grundzüge d. deutsch. Privatrechts 4; Deutschrechtl. Üb. 2; Handels- u. Seerecht mit Ausschluß d. Rechts d. Handelsgesellschaften 4; Wechselrecht u. Scheckrecht 1; Recht der Handelsgesellschaften 1 g. — **Titze:** Röm. Rechtsgeschichte 3; Röm. Zivilprozeß 2; Recht d. Schuldverhältnisse (BGB.) 5; Römischrechtliche Üb. 1 g. — **Planck:** Deutsches bürgerl. Recht, Familienrecht 3. — **Höpfner:** Strafprozeß 4; Strafrecht, besond. Teil 2. — **Rosenberg:** Anleitung z. Bearbeitung v. Zivilrechtsfällen u. zu Klausurarbeiten 1; Allgem. Teil des BGB. 4; Urheberrecht 1; Konversatorium ü. d. Recht d. Schuldverhältnisse 2; Konversatorium ü. Familien- u. Erbrecht 2; Kursus z. sprachl. Einführung i. d. Quellen d. röm. Rechts 3.

Medizinische Fakultät.

Fr. Merkel: Allgemeine Anatomie 3; Knochen- und Bänderlehre 3; Systematische Anatomie II 6; Entwicklungsgeschichte 2; Kursus d. allg. Histologie (mit Heiderich) 2; selbständige Arbeiten Geübterer g. — **M. Runge:** Geburtsh. gynäkol. Klinik 5; Untersuchungskursus 2; Klinische Visite 1 g. — **Braun:** Chirurgische Klinik; Operationskurs nebst Vorlesungen u. spez. Operationslehre 12; Klinik d. chirurg. Erkrankungen der Unterleibsorgane 1 g. — **v. Esmarch:** Hygiene I 3; Hygien. bakteriol. Kurs 3; Hygien. Repetitorium 1 g; Arb. i. hygien. Institut 45 g. — **Cramer:** Psychiatrische und Nervenklinik 4; Poliklinik f. psychische und Nervenkranke 1; Gerichtl. Psychiatrie mit kasuistischen Demonstrationen (f. Mediz. u. Juristen) 2; Anatomie des Gehirns 1 g; Anleitung zur Anfertigung v. Gutachten u. Attesten i. d. forens. u. Unfallversicherungspraxis (m. Weber) g; Arbeiten im Laboratorium (mit Weber) g; Arbeiten i. Stoffwechsel-Laborat. (m. Bornstein) g. — **A. v. Hippel:** Ophthalmologische Klinik 5; Allgemeinleiden u. Augenerkrankungen 1 g. — **Verworn:** Physiologie des Menschen I 5; Praktische Üb. 4; Selbständ. Arbeiten im physiologischen Laboratorium, Physiolog. Diskussionsstunde 1 g. — **Kaufmann:** Allgem. Pathologie u. allgem. pathol. Anatomie 5; Kurs d. pathol. Histologie 4; Sektionskurs 4; Demonstrationskurs 1; Arbeiten i. Laboratorium 60 g. — **Hirsch:** Medizin. Klinik 7½; Kursus der physikalischen Heilmethoden (einschl. Hydrotherapie) (durch einen Assist.) 1; Klin. Kränzchen 1 g; Klin. Visite 1 g. — **Esser:** Äußere Krankheiten und Beurteilungslehre des Pferdes u. Rindes 5; Klinik d. Haustiere 18 g; Klin. Demonstrationen 1 g. — **Rosenbach:** Allgem. Chirurgie 3; chirurg. diagn. Kursus 2; chirurg. Poliklinik f. Studierende d. Zahnheilkunde m. besond. Berücks. der Krankheiten der Mundhöhle 2; Orthopädie 1; Chirurg. Poliklinik 5 g. — **Damsch:** Klin. Propädeutik 3; Laryngoskopischer Kurs 1; Impfkurs 2; Fürsorgemaßnahmen z. Bekämpfung d. Tuberkulose 1 g. — **Bürkner:** Ohren- u. Nasenklinik 3½; Unfall- u. Berufskrankheiten d. Ohres 1 g. — **Lochte:** Praktikum d. gerichtl. Medizin (f. Mediz.) 2; Einführung i. d. amtsärztl. Praxis (f. Mediz.) 1; Versicherungsrechtl. Medizin (Arbeiterversich.) f. Juristen 1 g; Arb. i. Institut f. gerichtl. Mediz. g. — **Salge:** Klinik und Poliklinik der Kinderkrankheiten 2; Ernährung und Ernährungsstörungen des Säuglings 2 g. — **Heubner:** Experimentelle Pharmakologie II 2; Arzneiverordnungslehre 2; Physiologisch-pharmakologische Chemie 1½ g; Arb. i. pharmak. Inst. 49 g. — **Heiderich:** Mikroskop, Anatomie f. Geübtere 4; Kursus d. mikroskop. Technik 1; Entwicklungsgesch. Üb. 2; Situs d. Stammes 2; Mikroskop. Technik (i. Anschl. a. d. Kurs) 1 g. — **Droysen:** Frauenkrankheiten 2. — **Schieck:** Augenspiegelkurs f. Anfänger 2; Augenspiegelüb. f. Fortgeschrittenere 1; Kursus der pathol. Anatomie d. Auges 2. — **Weber:** Propädeutische Psychiatrie 1; Medizin. Psychologie u. Psychopathologie 1; Der Alkoholismus 1 g. — **Waldvogel:** Mediz. Poliklinik 5; Kolloquium u. innere Medizin 2; Poliklin. Referatstunde 1 g. — **Jenckel:** Lehre von den Knochenbrüchen u. Verrenkungen mit prakt. Üb. im Anlegen von Verbänden 3; Chirurgie d. Urogenitalapparate m. Einführung i. d. Cystoskopie 1. — **Pütter:** Physiologie d. Sinne 2; Biologie f. Kandidaten d. Lehramts 2; Biologisches Praktikum 3—4; Prakt. Üb. (m. Verworn, Fröhlich) 4. — **Doering:** Kolloquium und ausgewählte Kapitel d. speziellen Chirurgie 2; Prakt. Üb. i. d. Untersuchung u. Begutachtung chirurg. Unfallskranker 1 g. — **Birnbaum:** Physiologie, Pathologie und Therapie von Schwangerschaft, Geburt und Wochenbett 3; Geburtshilfl. gynäkol. Kolloquium 1. — **Uffenorde:** Propädeutik d. Ohren- und Nasenheilkunde 2; Poliklinik d. Kehlkopfkrankheiten 1. — **Rosenthal:** Schulhygiene 1; Einführung i. d. Immunitätslehre 2; Ursachen u. Verhüt. d. Tropenkrankheiten (f. Hörer aller Fakult.) 1 g. — **Creite:** Kolloquium über Krankheiten der Mund- u. Rachenhöhle (für Stud. d. Zahnheilkunde) 1; Anatomie an Lebenden 1. — **Fröhlich:** Physiologie des Nervensystems 2; Prakt. Üb. (mit Verworn und Pütter) 4. — **Hess:** Perkussionslehre für Anf. 2; Kurs der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Ausgew. Kapitel aus d. Gesch. d. Medizin 1. — **Schultze:** Allgem. Pathologie der Zelle 1; Makroskopische u. mikroskopische Diagnostik an frischem Material (f. Anf.) 2. — **Bornstein:** Experiment. Pathol., bes. d. Nerven- und Geisteskrankheiten 1; Psychopathologie in Geschichte u. Literatur 1 g. — **Eichelberg:** Die organischen Symptome d. Geistes- u. Nervenkrankheiten 1; Therapie d. Geistes- u. Nervenkrankheiten m. bes. Berücks. d. physikal. Heilmethoden 1; Nervenkrankheiten u. Versicherungsgesetzgebung (f. Mediz. u. Juristen) 1 g. — **Lichtwitz:** Klin. Chemie u. Mikroskopie 2; Perkussionskurs f. Vorgerücktere 2; Über Bakeologie und Klimatologie 1 g. — **Heitmüller:** Zahnärztl. Poliklinik mit Üb. im Ausziehen und Füllen der Zähne 18; Üb. i. zahnärztl. Technik 39; Caries der Zähne und d. Zahnfüllungsmethoden 1—2; Üb. im Ausziehen d. Zähne 1.

Philosophische Fakultät.

Baumann: Logik 3; Gesch. d. Pädagogik 2; Aristoteles Rhetorik Buch II 1 g. — **G. E. Müller:** Naturphilosophie 4; Psychophysische Methodik 2; Experimentelle psychologische Arbeiten 36 g. — **Husserl:** Allg. Geschichte d. Philosophie (f. Anf.) 4; Einführung i. d. Phänomenologie 2; Philos. Üb. ü. Kants Kritik der praktischen Vernunft 2 g. — **Peipers:** Hauptprobleme der Metaphysik 2; Über Kants kritische Philosophie 2 g. — **Riecke:** Experimentalphysik I 3; Prakt. Üb. im physik. Institut 8; Ausgew. Probleme der Wärmelehre 1 g; Wissensch. Arb. Vorgeschr. 40 g. — **Voigt:** Thermodynamik 4; Physikal. Praktikum 4; Wissenschaftl. Arbeiten 40; Ausgew. Kapitel der Optik 2 g. — **Klein:** Mechanik der Kontinua 4; Seminar 2 g. — **Hilbert:** Zahlentheorie 4; Ausgew. Fragen a. d. Funktionentheorie 2; Im math. Sem. Vorträge und ausgewählte Probleme der Mathematik 2 g. — **Schwarzschild:** Höhere Himmelsmechanik 3; Astrophysikalisches Praktikum 3; Populäre Astronomie 1 g. — **C. Runge:** Theorie d. Differentialgleichungen mit Üb. 6; Mathem. Sem. 2 g. — **Wiechert:** Potentialtheorie 4; Vermessungswesen: Feldmessung 4; Erdbeben 1 g; Geonomisches Seminar 1 g; Geophysikalisches Praktikum g. — **Prandtl:** Wissenschaftl. Grundlagen der Luftschiffahrt 2; Mechanikpraktikum 3; Thermodynamisches Praktikum 3; Maschinentechnik 1 g; Seminar: Festigkeitslehre (mit Klein und Runge) 2 g; Wissenschaftl. Arbeiten 40 g. — **Simon:** Dynamomaschinen 2; Elektrotechn. Praktikum 3; Das energetische Weltbild 1 g; Selbständige Arbeiten 48 g; Elektrophysikal. Seminar 2 g. — **Ambronn:** Geographische Ortsbestimmungen 2; Astronom. Üb. für Anf. und Lehramtskandidaten 4; Astron. Arbeiten f. Fortgeschrittene tägl. — **Zermelo:** Differential- u. Integralgleichung I 4; Mathemat. Üb. für Anf. 2. — **Abraham:** Elektrodynamik bewegter Körper 2 g. — **Bestelmeyer:** Praktikum der Elektronik u. Radioaktivität 4; Theorie d. Ballonführung 1 g. — **Krüger:** Kinetische Gastheorie 2; Üb. in der Selbstanfertigung und Handhabung von Demonstrationsapparaten 3. — **Koebe:** Elementarmathematik vom höheren Standpunkt 4; Zentral-

perspektive m. Anwendungen 2. — **Toeplitz:** Analytische Geometrie 4; Üb. f. Anf. (mit Zermelo) 2. — **Bernstein:** Versicherungsrechnung 2; Einführung in die Theorie der Integralgleichungen 2; Sem. f. Versicherungswissenschaft 2 g. — **C. Müller:** Üb. zur Mechanik der Kontinua 2. — **Ehlers:** Allgem. Zoologie 4; Spezielle Zool. I 2; Zootom. Kurs 4; Zool. Übungen 20; Zool. Sozietät g. — **v. Koenen:** Üb. i. geologischen Aufnahmen u. Untersuchungen 2 g. — **Berthold:** Pflanzenphysiologie 3; Üb. im Untersuchen der Phanerogamen 2; Mikroskopisch-botanischer Kursus 4; Tägl. Arbeiten i. Institut 40 u. 24; Üb. i. Untersuchen d. Kryptogamen 2 g. — **Peter:** Grundzüge der Botanik 5; Biologie der Gewächse (mit Exkursionen) 4; Biologisches Seminar 2; Mikroskopische Praktika (n. Auswahl) 4; Leitung botanischer Arbeiten 40; Nutzpflanzen der Deutschen Kolonien 1 g. — **Mügge:** Allgemeine Mineralogie und Kristallographie I 4; Elemente der Gesteinskunde 2; Mineral. Üb. f. Anf. (mit Johnsen) 2; Anleit. z. Arb. Vorgeschr. 42 g. — **Pompeckj:** Paläontologie 5; Geologie Hannovers (mit Exkursionen) 2; Prakt. Geologie u. Üb. 2; Geolog. u. Paläontolog. Üb. g. — **Hoffmann:** Die Amphibien u. Reptilien Deutschlands 1; Staatenbildung und Gemeinschaftswesen im Tierreich 1 g. — **Johnsen:** Mineralog. Üb. 2; Wachstum und Auflösung der Kristalle 1 g. — **S. Simon:** Entwicklungs-Physiologie der Pflanzen 1. — **Wallach:** Organische Chemie 5; Chemisches Praktikum 20—40; Besprechung der wissenschaftlichen Arbeiten der Fortgeschritteneren 1 g. — **Tammann:** Elektrochemie 3; Physikalisch-chemisches Praktikum f. Anf. (m. Levin) halbtägig; Praktikum für Vorgeschrittenere halb- u. ganztägig; Kolloquium 1 g. — **Tollens:** Agrikulturchemie (Pflanzenernährungslehre) 3; Praktikum im agrik.-chem. Laborator. 30; Kolloquium d. technischen Chemie f. Landwirte 1 g. — **Polstorff:** Pharmazeut. Chemie (anorg. Teil) 4; Gerichtl. chem. Analyse 2; Chem. Kolloquium f. Pharmazeuten 1 g. — **Fischer:** Chemische Technologie 2; Unfallverhütung i. Fabriken 1; Chem. technologische Übungen 2 g. — **Zsigmondy:** Über Komplexsalze 1; Praktikum der anorg. Chemie 20—30; Praktikum der Kolloidchemie 2; Reversible Kolloide (anorganisch und organisch) 1 g. — **Kötz:** Einführung i. d. Chemie 3; Prinzipien der Chemie 1; Vergleichende Chemie 1; Repetitorium der Chemie 1; Chemisches Seminar für Lehramtskandidaten 1 g. — **Coehn:** Photochemie und Spektralanalyse 1; Elektroanalytische und elektropräparative Übungen 3. — **v. Braun:** Organische Stickstoifverbindungen 2; Besprechung neuerer Arbeiten 1. — **Borsche:** Chemie d. hydroaromatischen Verbindungen 2; Organisch-chemisches Repetitorium 1; Färberei-chemische Übungen 3. — **Ruer:** Metallographie 1. — **Levin:** Stereochemie 1. — **Fleischmann:** Landwirtschaftliche Taxationslehre 4; Wesen und Eigenschaften der Milch, Geschichte unseres Wissens davon 3; Übungen in milchwirtschaftlich-chemischen Arbeiten 4; Übungen in milchwirtschaftlich-bakteriologischen Arbeiten 4; Abschätzung von Grundstücken und Landgütern 1 g. — **v. Seelhorst:** Spezieller Pflanzenbau 4; Unkräuter und Schädlinge 1; kleines landw. Praktikum 2; Demonstrationen auf dem Versuchsfelde 1 g; Exkursionen g; großes landw. Praktikum 40 g; Üb. im Anschluß an d. Exkursionen 1 g. — **Fr. Lehmann:** Chemie und Technologie d. Nahrungs- u. Futtermittel 3; Ernährung d. Schweines 1. — **Koch:** Bakteriolog. Arbeiten 39; Landwirtschaftliche Stickstoffragen 1 g. — **Gronewald:** Landwirtschaftliche Baukunde 2. — **Nachtweh:** Landwirtschaftl. Maschinen- u. Gerätekunde 2. — **Cohn:** Praktische Nationalökonomie (Wirtschaftspolitik) mit bes. Rücksicht auf die Gesetzgebung des Deutschen Reiches 4; Üb. d. Staatswiss. Seminars 2 g. — **Lexis:** Theoretische Nationalökonomie 4; Ökonomik u. Statistik des Versicherungswesens 3; Üb. i. Sem. f. Versicherungswissenschaft (m. Ehrenberg) 2 g. — **Bernstein:** Üb. zur Versicherungsrechnung 2 g. — **Wagner:** Mathemat. Geographie 4; Kartographischer Kurs (II. Karteninhalt) 2; Geograph. Einzelübungen 3 g; Geograph. Kolloquium 2 g. — **Peter:** Nutzpflanzen d. deutschen Kolonien 1 g. — **Pompeckj:** Praktische Geologie m. Üb. i. Gelände 2. — **Ambronn:** Geogr. Ortsbestimmungen m. bes. Berücks. der bei den Vermessungen in den Kolonien gebräuchlichen Methoden 2. — **Darmstädter:** Überblick über die politischen, sozialen und wirtschaftlichen Verhältnisse der Vereinigten Staaten 2. — **Mollwo:** Überblick üb. d. Kolonialgeschichte d. Neuzeit 1. — **Rosenthal:** Ursachen und Verhütung der Tropenkrankheiten 1 g. — **W. Meyer:** Üb. üb. latein. Paläographie 2 g. — **Wellhausen:** Die Araber und d. Islam 2. — **M. Lehmann:** Gegenreformation u. Religionskriege 2; Reformierung d. preuß. Staates im Zeitalter von Stein u. Hardenberg 1; Historisches Seminar 2 g. — **Busolt:** Römische Geschichte vom Hannibalischen Kriege an, mit einer Einleitung üb. die Verfassung d. römischen Republik 4; Historische Übungen über Xenophons Hellenika u. Diodor. — **Brandi:** Historische Geographie v. Deutschland 2; Zeitalter der Hohenstaufen 3; Histor. Proseminar 2 g. — **Stein:** Wirtschaftliche Entwicklung Deutschlands bis zur Gegenreformation 3; Geschichte der deutschen Hanse 1; Üb. auf d. Gebiet der spätmittelalterlichen Geschichte 2 g. — **Darmstädter:** Die Vereinigten Staaten von Amerika 2; Übungen über moderne Verfassungsgeschichte 2 g. — **Willrich:** Augustus und seine Zeit 2. — **Mollwo:** Überblick über die Kolonialgeschichte d. Neuzeit 1; Geschichte der Revolution von 1848 1. — **Wackernagel:** Sprachwissenschaftl. Übungen f. Vorgerücktere 2. — **Leo Meyer:** Historisch vergleichende Grammatik des Griechischen, Lateinischen u. Gothischen 4; Sprachwissenschaftliche Übungen 1½ g. — **Wellhausen:** Erklärung des Beladsori 2 g; Erklärung der syrischen Didaskalia 2 g. — **Wackernagel:** Erklärung d. Laghukaumudi 2 g. — **Sethe:** Erklärung d. altägyptischen Pyramidentexte 2; Neuägyptische Rechtskunden 2; Koptisch II 2; Koptische Lektüre für Fortgeschrittene 1; Übungen zur ägyptischen Kulturgeschichte 1. — **Oldenberg:** Einleit. i. d. Rigveda 2; Erklärung leichter Sanskrittexte u. Repetitor. der Sanskritgrammatik 3 g; Lektüre der Sahityadarpana 2. — **Andreas:** Sanskrit für Anfänger 3; Awesta 2 g; Altpersische Keilinschriften 2; Mitteliranisch 2. — **Schulthess:** Assyrisch I 2; Einleitung i. d. Koran u. Erkl. ausgew. Suren 2; Syrische Übungen 1. — **Leo:** Die klassische Philologie und ihr Studium 2; Tacitus 3; Im philol. Seminar I. Abt.: Hesiodos Scutum 2 g; Im philol. Proseminar: Persius 2 g. — **Wackernagel:** Griech. Grammatik 4; im philol. Seminar II. Abt.: Homer. 2. — **Körte:** Griechische Kunstgeschichte II 4; Archäolog. Seminar: Üb. für Anfänger 2 g. — **Viertel:** Ausgew. Briefe Ciceros und seiner Zeitgenossen II 2 g. — **Pohlenz:** Aristophanes' Ritter 2; im philol. Sem. I. Abt.: Senecas Dialoge 2 g; im philolog. Seminar II Abt.: Ovids Heroïden 2 g. — **Pfuhl:** Athen 2; Archäol. Seminar für Vorgeschr. 2 g. — **W. Meyer:** Carmina Burana 3; Mittellateinische Übungen 2 g. — **Schröder:** Geschichte d. deutschen Schriftsprache 2; Kudrun 2; Göttingen im 18. Jahrh. und die Dichter des Hains 1 g; im Seminar für deutsche Philologie (Textkritische Übungen) 1½ g; Deutsches Proseminar (Mittelniederdeutsch) 1 g. — **Weissenfels:** Goethes Faust mit einer Einleitung über die Faustsage 3; Ausgewählte Kapitel der Poetik 1; im Seminar: Schillers Don Carlos 2; im deutschen Proseminar: Mittelhochdeutsche Übungen 1 g. — **Brecht:** Geschichte der deutschen Literatur von Luther bis Opitz 3; im deutschen Proseminar: Lektüre von Schillers Abhandlung über Naive und sentimentalische Dichtung 1 g. — **Morsbach:** Historische Grammatik des Neuenglischen 4; Erklärung v. Langland's Piers Plowman 2; Englisches Sem.; Shakespeare's Hamlet 2 g. — **Schücking:** Browning's Gedichte (Interpretations-Übungen) 2; Shakespeares früheste Dramen (Literarhistorische Übungen) 2; Alt- und Mittelenglisch für Anfänger (Proseminar) 2 g. — **Tamson:** Neuenglische Übungen, Unterstufe 2; Die englische Dichtung der ersten Hälfte des 19. Jahrh.s 2; Neuenglische Übungen, Oberstufe 2 g. — **Stimming:** Das altfranzösische Rolandslied 4; Geschichte der französ. Literatur i. 16. Jahrh. 2; Übungen im Altfranzösischen 2 g. — **Claverie:** „Le théâtre romantique" 2; Neufranzösische Übungen für Anfänger 4; Neufranzösische Übungen für Vorgeschrittene 2 g. — **Albano:** Einführung in d. ital. Sprache verbunden mit grammatischen Üb. 3; „Confessioni e Battaglie" von C. Carducci 2; Decamerone von G. Boccaccio 2; Antonio Fogazzaro, in ital. Sprache 1 g. — **Trautmann:** Interpretation russischer Texte 2. — **Vischer:** Geschichte d. toskanischen Renaissance 4; Übungen 1 g. — **Pietschmann:** Bibliothekswesen 2; Üb. über Buch- und Bibliothekswesen 1 g. — **Freiberg:** Ensemblespiel 1; Unterricht im Violin-, Klavier- u. Orgelspiel; Harmonielehre g. — **Peters:** Zeichnen und Malen 2 g. — Reitkurse werden vom Universitäts-Stallmeister abgehalten. — Fechtkunst lehrt Univ.-Fechtmeister Grüneklee 56. — Tanzkunst Univ.-Tanzmeister Höltzke 4.

Preiswürdige Wohnungen für Studierende werden durch das akademische Wohnungskommissariat — Oberpedell Mankel, Kurze Geismarstr. 40 — unentgeltlich nachgewiesen, auch wird über andere Umstände unentgeltlich Auskunft erteilt und werden Bestellungen im voraus entgegengenommen. Den Studierenden wird empfohlen, sich direkt ohne Vermittler dahin zu wenden.

Theologische Neuigkeiten.

Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Zu haben in allen Buchhandlungen.

Engert, Dr. Jos., Hermann Samuel Reimarus als Metaphysiker. Ein Beitrag zur Geschichte der Metaphysik. (Studien z. Philos. u. Religion. II. Heft.) Mit kirchl. Druckerlaubnis. 168 S. gr. 8. Br. *M* 3,—.

Scherer, Dr. C., Lyz.-Prof., **Religion und Ethos.** Ein Beitrag zur Darlegung und Apologie des Wahrheitsgehaltes der theozentrischen Moral. Mit kirchl. Druckerlaubnis. 217 S. gr. 8. Br. *M* 4,40.

Staab, Dr. C., Assistent am Priesterseм., Würzburg, **Die Lehre von der stellvertretenden Genugtuung Christi.** Historisch-kritisch dargestellt. Mit kirchlicher Druckerlaubnis. 298 S. gr. 8. Br. *M* 5,40.

Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

The Minnesingers

by

Jethro Bithell, M. A.

Lecturer in German of the University of Manchester

Vol. I. Translation.

gr. 8. geh. 5 Mark.

Steins Städteordnung.

Festrede zur Jahrhundertfeier

von **Dr. Horst Krahmer,**

Stadtrat, Privatdozent an der Universität Halle a. d. S.

8. geh. 40 Pf.

Elemente der Philosophie.

Ein Lehrbuch

auf Grund der Schulwissenschaften.

Von

Dr. Alfred Rausch,

Rektor der Lateinischen Hauptschule in den Franckeschen Stiftungen zu Halle a. d. S.

gr. 8. geh. 4 M. 60 Pf., geb. 5 M. 40 Pf.

Kleine Staatslehre

für

höhere Lehranstalten.

Von

Dr. Friedrich Neubauer,

Direktor des Lessing-Gymnasiums in Frankfurt a. M.

gr. 8°. geh. M. 0,50.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

HERMES

ZEITSCHRIFT FÜR KLASSISCHE PHILOLOGIE

HERAUSGEGEBEN

VON

FRIEDRICH LEO UND CARL ROBERT

Jährlich erscheint ein Band von vier Heften in gr. 8° zum Preise von 16 M.

Vierundvierzigster Band. 1909.

Inhalt

des soeben erschienenen 1. Heftes:

	Seite
M. Ihm, der griechische und lateinische Dictys	1
M. Pohlenz, das zweite Buch der Tusculanen	23
Ad. Wilhelm, zu den Inschriften des Bundes der Magneten	41
E. Neustadt, Ps.-Aristoteles ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ IX und Athenaios von Attalia	60
F. Sommer, Lucilius als Grammatiker	70
H. Jacobsohn, Beiträge zur Sprache und Verstechnik des Homerischen Epos	78
J. Mewaldt, Galenos über echte und unechte Hippocratica	111
F. Muenzer, aus dem Leben des M. Caelius Rufus	135
Miscellen.	
F. Leo, Komödienfragment aus Oxyrhynchos	143
R. Laqueur, ein Epigramm des Antipatros von Sidon	146
U. Wilcken, zur Geschichte des Codex	150
G. Téglás, Dacische Militärstempel	152
N. J. Krom, Seleukos und Candragupta	154
B. Keil, Metrologicum	157
K. Meiser, zu Epiktet III 24, 99	159
C. Robert, zu Aristophanes Wespen	159

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 15. 10. April. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. **H. Gunkel**: Jensens Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

G. Kowalewski, Geschichte der Hamburgischen Gesellschaft zur Beförderung der Künste und nützlichen Gewerbe (Patriotische Gesellschaft. T. II, H. 1. (*Adolf Wohlwill*, Prof. Dr., Hamburg.)

R. Eckart, Paul Gerhardt-Bibliographie.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

C. R. Gregory, Die griechischen Handschriften des Neuen Testaments. (*Adolf Deißmann*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil., Berlin.)

M. Sdralek, Über die Ursachen, welche den Sieg des Christentums im römischen Reich erklären. (*Georg Grützmacher*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Heidelberg.)

G. von Rohden, Probleme der Gefangenenseelsorge und Entlassenenfürsorge. (*Reinhold Stade*, Superintendent a. D., Weimar.)

Philosophie.

M. Wundt, Geschichte der griechischen Ethik. I. Bd. (*Albert Goedeckemeyer*. ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

E. Vowinckel, Pädagogische Deutungen. (*Eduard Spranger*, Dr. phil., Charlottenburg.)

R. Michel und G. Stephan, Methodisches Handbuch zu Sprachübungen. 4. Aufl.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

L. Maʿlûf, Al-munjid. (*Rudolf Geyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Fr. Kluge, Bunte Blätter. (*Otto Schrader*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Entgegnung. (*Eduard König*. ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil, Bonn.)

Antwort. (*Jakob Barth*. aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Ludwich, Homerischer Hymnenbau. (*K. Kuiper*, Univ.-Prof. Dr., Amsterdam.)

C. Travaglio, La scrittura latina volgare nei papiri dei primi cinque secoli dopo Cristo.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Helwigs Märe vom heiligen Kreuz. Hgb. von P. Heymann. (*Philipp Strauch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

S. Rahmer, August Strindberg. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Ellinger, Vermischte Beiträge zur Syntax der neueren englischen Sprache. (*Eugen Einenkel*, Prof. Dr., Halle.)

Ch. Riéu, Provenzalische Lieder. Deutsch von H. Weiske. (*Bernhard Schädel*, Privatdoz. Dr., Halle.)

Geschichte.

Les papiers de Guillaume de Nogaret et de Guillaume de Plaisians au Trésor des Chartes. Par Ch.-V. Langlois. (*Robert Holtzmann*, Privatdoz. Prof. Dr., Strafsburg.)

E. von Halle, Die Seemacht in der deutschen Geschichte. (*Hermann Kirchhoff*, Vizeadmiral z. D., Kiel.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

M. Richter, Kultur und Reich der Marotse. (*Siegfried Passarge*, Prof. Dr., Hamburg.)

G. Saalfeld, Island.

Staats- und Rechtswissenschaft.

J. Merkel, Die Justinianischen Enterbungsgründe. (*Andreas v. Tuhr*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

L. Raape, Das gesetzliche Veräufserungsverbot des Bürgerlichen Gesetzbuches. (*Lothar v. Seufferl*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

C. Kindermann, Volkswirtschaft und Staat.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

R. Sturm, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. I. Bd. (*Karl Doehlemann*, aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

A. Wüllner, Lehrbuch der Experimentalphysik. 6. Aufl. 1. Bd., bearb. von A. Wüllner und A. Hagenbach. (*Alfred Katähne*, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

DIE KOMPOSITION
DER
POMPEJANISCHEN WANDGEMÄLDE
VON
GERHART RODENWALDT

MIT 38 ABBILDUNGEN IM TEXT

Gr. 8. (VIII u. 270 S.) Geh. 9 M.

Aus dem Vorwort.

Die folgenden Untersuchungen haben im Sommer des Jahres 1908 der philosophischen Fakultät der Universität Halle in lateinischer Sprache als Doktordissertation vorgelegen, und ihre drei ersten Kapitel sind unter dem Titel „Qua ratione pictores Pompeiani in componendis parietibus usi sint“ als Dissertation gedruckt worden. Sie wollen einen Beitrag geben zur Erkenntnis der Stellung der pompejanischen Gemälde innerhalb der römischen und ihres Verhältnisses zur griechischen Malerei. Ferngelegen hat die Absicht, das Material vollständig zusammenzufassen; dagegen war es mein Bestreben, die besten und die charakteristischsten Bilder auszuwählen.

Inhalt. I. Raumdarstellung auf griechischen Tafelbildern. — II. Römische Wandbilder. — III. Pompejanische Wandbilder zweiten Stils. — IV. Dritter Stil. Landschaft. — V. Architekturen. — VI. Heiliger Bezirk. — VII. Innenräume. — VIII. Vierter Stil. Römische Kompositionen. — IX. Kopien griechischer Tafelbilder. — X. Ein griechisches Kompositionsprinzip. — Register.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte, Literatur- u. Altertumskunde.

Deutsche Geschichte. Von **Karl Lamprecht.** Bis jetzt erschienen: Bd. I—IV, V 1 u. 2, VI, VII 1 u. 2, VIII 1 u. 2, IX, X, XI 1, I. Ergänzungsbd., II. Ergänzungsbd. 1 u. 2. Gr. 8. 106 M., geb. in Halbfrzbd. 140 M

Ausgewählte Urkunden zur Erläuterung der Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter. Von **W. Altmann** und **E. Bernheim.** 3. vermehrte und verbesserte Auflage. Gr. 8. Geb. 7,40 M.

Deutschlands gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwickelung. Von **J. Asbach.** Gr. 8. Geh. 2,80 M.

Grundriss der preuss.-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschaftsgeschichte. Von **Emil Wolff.** 2. Aufl. Gr. 8. Geb. 4 M.

Historisch-politisches ABC-Buch. Zur Förderung des Geschichtsunterrichts und zur Selbstbelehrung von **M. Mertens.** 8. Geb. 3,40 M.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilh. Scherer.** 11. Aufl. Mit dem Bilde des Verfassers. Gr. 8. Geb. in Leinw. 10 M, in Halbleder 12 M.

Schiller. Sein Leben und seine Werke von **J. Minor.** Gr. 8. Bd. I. Geh. 8 M., Bd. II. Geh. 10 M.

Schillers Dramen. **Beiträge zu ihrem Verständnis** von **Ludwig Bellermann.** 4. Aufl. 3 Bände. Gr. 8. à Bd. geb. 6,60 M.

Schiller als Denker. Prolegomena zu Schillers philosophischen Schriften von **Bernhard Carl Engel.** Gr. 8. Geb. 4 M.

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von **Albert Ludwig.** Gr. 8°. Geh. 12 M., in Halbleder geb 14 M.

Lessing. **Geschichte seines Lebens und seiner Schriften** von **Erich Schmidt.** 2. veränderte Auflage. Gr. 8. 2 Bde. Geh. 18 M., eleg. geb. 20 M.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit von **Gustav Kettner.** Gr. 8. Geb. 9 M.

Herder nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt von **R. Haym.** 2 Bde. Gr. 8. Geh. 35 M.

Die romantische Schule von **R. Haym.** 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 16 M., geb. 18,50 M.

Philipp Melanchthon. Ein Lebensbild von **Georg Ellinger.** Gr. 8. Geh. 14 M., geb. 16,50 M.

Werden und Wandern unserer Wörter. Etymologische Plaudereien von **Franz Harder.** 3. Auflage. 8. Geb. 3,60 M.

Lesebuch zur Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens von **Wilhelm Paszkowski.** 4., mit Anmerkungen versehene Auflage. Gr. 8. Geb. 3,60 M.

Denkmäler deutscher Poesie und Prosa aus dem VIII. bis XII. Jahrh. von **Karl Müllenhoff** und **Wilh. Scherer.** 3. Ausg. von **E. Steinmeyer.** Gr. 8. I. Bd., Texte, geh. 7 M., II. Bd., Anmerkungen, geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 15. XXX. Jahrgang. 10. April 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Eckart, Paul Gerhardt - Bibliographie. (913.)
Ellinger, Beiträge zur Syntax der neueren englischen Sprache. (939.)
Gregory, Die gricchischen Handschriften des N. T.s. (916.)
v. Halle, Die Seemacht in der deutschen Geschichte. (942.)
Helwigs Märe vom heiligen Kreuz. (936)
Kindermann, Volkswirtschaft und Staat. (951.)
Kluge, Bunte Blätter. (930.)
Kowalewski, Geschichte der Hamburgischen Gesellschaft zur Beförderung der Künste u. nützl. Gewerbe. (911.)
Ludwich, Homerischer Hymnenbau. (933.)
Ma'lûf, Al-munjid. (930.)
Merkel, Die Justinianischen Enterbungsgründe. (948.)
Michel-Stephan, Methodisches Handbuch zu Sprachübungen. (929.)
Papiers de G. de Nogaret et de G. de Plaisians au Trésor des Chartes. (940.)
Raape, Das gesetzl. Veräufserungsverbot des BGB. (950.)
Rahmer, August Strindberg. (937.)
Richter, Kultur und Reich der Marotse. (946.)
Riéu, Provenzalische Lieder. (939.)
v. Rohden, Probleme der Gefangenenseelsorge u. Entlassenenfürsorge. (917.)
Saalfeld, Island. (947.)
Sdralek, Die Ursachen, welche den Sieg des Christentums im röm. Reich erklären. (917.)
Sturm, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. (952.)
Travaglio, La scrittura latina volgare nei papiri dei primi cinque secoli dopo Cristo. (935.)
Vowinckel, Pädagog. Deutungen. (926.)
Wüllner, Lehrbuch der Experimentalphysik. (954)
Wundt, Geschichte der griechischen Ethik. (921.)

Jensens Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur.

Von Dr. theol. Hermann Gunkel, ord. Prof. der alttest. Theol., Giefsen.

Die folgende Rezension ist durch meine Schuld länger, als billig ist, verzögert worden. Trotzdem hoffe ich, dafs sie noch immer nicht zu spät kommt. Jensens Werk[1]) hat bei seinem Erscheinen weithin Aufsehen erregt, weit über die Kreise der alttestamentlichen Theologen und Assyriologen hinaus und wird so leicht nicht wieder vergessen werden. Und Jensen selber wird, so darf man erwarten, alles, was an ihm ist, dazu tun, um dieses Buch immer wieder in Erinnerung zu bringen. So hat er denn bereits in dieser Zeitschrift 1907, Sp. 2629 ff. bei Gelegenheit einer Rezension von Hans Schmidt, Jona seine Aufstellungen aufs neue vertreten, und die allezeit unparteiische Leitung dieser Zeitschrift hat ihm die Aufnahme seines Artikels, so sonderbar er seinen Behauptungen und seinem Tone nach sein mochte, nicht versagt. Denn freilich auffallend genug ist die These, die Jensen in seinem Werke unter Beweis stellt: der aller gröfste Teil der alttestamentlichen Erzählungen, dazu die Geschichte Jesu sollen nichts anderes sein ais — Absenker des altbabylonischen Gilgamesch-Epos. Nicht leichtfertig hat Jensen diese These ins Publikum geschleudert, und nicht — wie es wohl andere tun, die es sich bequemer machen — in lose geschürzten Broschüren pflegt er zu sprechen. In echt deutscher Gelehrten-Art, mit eisernem Fleifs und zäher Unermüdlichkeit hat er fünf Jahre seines Lebens diesem Buche geopfert; 1030 Seiten ist es stark geworden; jeder wird ein solches Werk mit Ehrfurcht in die Hand nehmen. Und doch ist es nur als der erste Teil des Gesamtwerkes gedacht, das den Einfluſs des Gilgamesch-Epos nun auch auf anderem Boden »in Ost und West, in Süd und Nord« (XI) zeigen und besonders in allen grofsen Sagen des Griechenvolkes aufweisen soll. Ich darf gleich ein Wort über die Aufnahme des Werkes in der gelehrten Welt hinzufügen: es ist — so weit ich wenigstens gesehen habe — fast allgemein und von den meisten fast ohne gröfseren Vorbehalt abgelehnt worden. Ed. Meyer spricht ohne Zweifel das öffentliche Urteil aus, indem er Jensens Theorien »wilde Phantasien« nennt (Gesch. des Altertums I, 2^2, S. 432). Dies Urteil ist — ich möchte um Jensens willen, es wäre anders — auch das meinige. Und wenn ich es jetzt nicht für überflüssig halte, auf dies im Prinzip völlig verfehlte Buch noch einmal zu sprechen zu kommen, so geschieht es ja freilich nicht in der Absicht, Jensen selbst zu überzeugen, aber doch in dem Gedanken, dafs es vielleicht einen gewissen Wert hat, jetzt, da sich Aufsehen und auch wohl Erregung, die dies Buch zuerst hervorrief, längst gelegt haben, noch einmal in aller Ruhe zu sagen, an welchen Grundfehlern dieser so grofs angelegte Versuch hoffnungslos scheitert, und zugleich in der Hoffnung, dafs sich vielleicht der oder jener Jüngere, der in Gefahr steht, ähnliche Bahnen vergleichender

[1]) P. Jensen [ord. Prof. f. Assyriol. an der Univ. Marburg], Das Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur. I. Bd.: Die Ursprünge der alttestamentlichen Patriarchen-, Propheten- und Befreier-Sage und der neutestamentlichen Jesus Sage. Strafsburg, K. J. Trübner, 1906. XVIII u. 1030 S. 8° mit 3 Abbild. im Text und 3 Übersichtskarten. M. 40.

Sagenforschung zu beschreiten, durch Jensens Beispiel warnen läfst; vestigia terrent.

Jensen selbst beginnt mit einer kurzen, sehr wertvollen Übersicht über das Gilgamesch-Epos, um dessen Ausgabe und Verständnis er selbst die gröfsten Verdienste hat. Freilich ist der Text noch recht lückenhaft, und vieles mufs trotz aller Mühewaltung dunkel und unsicher bleiben; Jensen selbst ist ein viel zu gewissenhafter Philologe, um sich darüber Täuschungen hinzugeben. Doch ist der Aufrifs des Erhaltenen einigermafsen klar: das Epos handelt von zwei Freunden der babylonischen Urzeit, gewaltigen, göttergleichen Kämpen, die zusammen furchtbare Taten tun, bis der eine dahinsinkt und nun der andere, von Todesfurcht gefafst, über Länder, Berge und Meere durch allerlei Abenteuer in die weiteste Ferne zieht, um das Leben zu suchen. Das Göttliche in ihm — so dürfen wir wohl denken —, denn er ist $^2/_3$ göttlicher Art, wehrt sich gegen den Tod, das Geschick der Menschenkinder. Aber auch sein Ahnherr, der Heros der Sintflut, der ihm die Sintflutgeschichte erzählt und damit begründet, warum er selber unsterblich geworden ist, verschafft ihm das Leben nicht; so kehrt er heim und — stirbt. Vieles von dem, was dies Epos berichtet, ist wild und roh, voll von barbarischer Phantastik: Gilgamesch wird dargestellt als ein nackter Riese und sein Freund Eabani lebt als Tiermensch mit den Tieren zusammen, bis er von der nackten Hierodule verführt und zu den Wohnsitzen der Menschen gebracht wird. Aber im zweiten Teil des Ganzen, wo Gilgamesch das Leben sehnsüchtig begehrt und doch nicht finden kann, klingt eine tiefe Idee durch, die leidenschaftliche Sehnsucht des Menschengeschlechts, das fast zur Gottheit emporreicht, nach ewigem Leben und die schwermütige Klage über das Geschick der Menschen, denen die Götter den Tod bestimmt haben; ein uns vertrautes, aber einst geistreiches Symbol macht es anschaulich: wer nicht einmal dem Schlaf widerstehen kann, wird auch dem Tode nicht Widerstand leisten. Nichts bleibt dem Menschen über, als sein Leben so lange zu geniefsen, so lange es dauert. — Eine ästhetische Analyse des Ganzen, das, wie es in der Natur der Sache liegt und die Episode der Sintflut sehr deutlich zeigt, aus alt-überlieferten Sagen zusammengewoben ist, gibt Jensen nicht; sie ist auch wohl noch verfrüht. Ob seine These, dafs Gilgamesch ursprünglich ein Sonnengott ist und dafs das Epos eine eigentümliche »Verquickung von Vorgängen am Himmel mit solchen auf der Erde« darstellt (S. 112), das Richtige trifft, vermag ich nicht zu beurteilen und kann hier nur darauf hinweisen, dafs Ed. Meyer dieser Behauptung mit Lebhaftigkeit widerspricht (Gesch. des Altertums I, 2^2, S. 432).

Von S. 125 folgt nun der Beweis, auf den es Jensen in diesem Buche eigentlich ankam, dafs viele, sehr viele, ja fast alle Erzählungen des Alten Testaments und der Evangelien vom Gilgamesch-Epos herkommen.

Wie führt Jensen diesen Beweis? Dadurch, dafs er Gruppen von Erzählungen des Alten und Neuen Testaments mit dem Epos vergleicht und überall festzustellen versucht, dafs sie ähnliche Züge wie dieses und zwar — hierauf legt Jensen den gröfsten Nachdruck — in derselben Reihenfolge wie dieses enthalten. Immer wieder gibt uns Jensen zu verstehen, dafs er dabei auf die einzelnen, von ihm aufgezeigten Ähnlichkeiten als solche gar keinen Wert legt, sondern dafs das Ganze als Ganzes wirken soll. Finden sich, dies ist sein Grundgedanke, eine grofse Anzahl solcher Ähnlichkeiten zusammen und gar an denselben Stellen des Ganzen, so ist der literarische Zusammenhang bewiesen (S. 110 f.). Aber, auf die Gefahr hin, seinem Zorne zu verfallen, dürfen wir nicht mit dem Ganzen, sondern müssen mit dem Einzelnen beginnen: sind die Steine unsolide, so stürzt das ganze Gebäude zusammen, und wenn auch nach einem so grofsartigen Rifs gebaut; und wenn diejenigen Züge, die ähnlich sein sollen, in Wirklichkeit nicht ähnlich sind, so hängen die ganzen Erzählungsgruppen nicht literarisch zusammen.

So haben wir also zunächst den Begriff der »Ähnlichkeit« festzustellen, um einen brauchbaren Mafsstab für die Einzeluntersuchung zu gewinnen. Nun zweifele ich freilich, ob Jensen diesen und überhaupt die Grundbegriffe, mit denen er operiert, untersucht hat. Auffallend ist, wie wenig er selber über seine Methode spricht. Er hätte sich doch eigentlich, ehe er seine Untersuchungen begann, sagen müssen, dafs er sich damit auf das Gebiet der vergleichenden Sagen- und Religionsforschung begab, dafs es ihm also zunächst das wichtigste war, da hier auch schon von andern einiges gearbeitet worden ist, sich auf diesem Gebiete Kenntnisse und Urteil zu erwerben, dafs hier eine Menge ästhetischer, psychologischer, religionsgeschichtlicher Dinge zugleich in Frage kommen, und dafs es vor allem bei diesen schwierigen Problemen auf klare Grundbegriffe und zugleich auf die feinste Empfindung ankommt. Hätte er so begonnen und nicht erst — wie aus seinem Vorwort hervorgeht — »die grofsen Weisen jenseits seiner

Grenzen« befragt, als ihm seine Resultate in der Hauptsache feststanden, dann wäre — das ist meine Überzeugung — dies Buch nicht geschrieben worden. — Nun ist es klar, dafs der Begriff der »Ähnlichkeit« oder der verwandte der »Entsprechung« ein aufserordentlich vager ist; denn ähnlich in irgend einer Beziehung ist sich schliefslich alles: ein himmlischer, feuerspeiender Stier z. B. — ich gebrauche ein Beispiel Jensens selbst (S. 128) — ‚den Gilgamesch tötet, und eine rote Kuh, die als Sühnopfer geschlachtet wird (Num. 19), fallen unter den gemeinsamen Begriff des Rindviehs; es entspricht sich ferner, dafs beide getötet werden, dafs die Menschen sich danach waschen und noch anderes Kleineres und Kleinstes mehr, was ein neckischer Zufall beliebig hinzutragen und ein grübelnder Verstand entdecken mag. Nun aber wird niemand leugnen, dafs diese Entsprechungen recht wenig bedeuten: denn dafs Rinder getötet werden, kommt auch noch jetzt häufiger vor, und dafs die Menschen sich danach waschen, mag zwar für die babylonischen Helden recht anerkennenswert sein, ist aber beim jüdischen Sühnopfer nur natürlich. Viel gröfser aber als die Ähnlichkeit ist die Verschiedenheit, da es sich das eine Mal um ein mythologisches Wesen, das andere Mal um eine gewöhnliche Kuh handelt. Abstrakt gesprochen: alle Erscheinungen der ganzen Welt sind irgendwodurch einander ähnlich, aber bei allen irgendwie ähnlichen Erscheinungen sind auch immer Verschiedenheiten vorhanden. Nun aber kommt es dem Sagenforscher darauf an, wenn er aus ähnlichen Zügen literarischen Zusammenhang zweier Erzählungen nachweisen will, solche Züge zusammenzustellen, bei denen das Mafs der Ähnlichkeit das Mafs der Verschiedenheit bei weitem überwiegt. Er wird deswegen solche Züge suchen müssen, die von konkretem Detail strotzen und in denen zwei Sagen einander so nahe stehen, dafs sie fast identisch sind, dafs jedenfalls die überall vorhandene Verschiedenheit dagegen gar nicht in Betracht kommen kann. Erst dann, wenn er solche Züge gefunden hat, kann er von der Sicherheit seiner Schlüsse reden.

Glücklicherweise aber gibt es Sagen, die solche Bedingungen erfüllen. Wie das möglich ist, macht eine psychologische Betrachtung verständlich. Die Phantasie ergötzt sich nicht am Allgemeinen, sondern an dem Besonderen und Besondersten. Und darum hält auch das menschliche Gedächtnis das Konkreteste mit fast unglaublicher Treue fest. Jahrhunderte und Jahrtausende bewahren aus einem ganzen Zusammenhang einen einzelnen Zug, der aber dann höchst konkret sein mufs. Daher kennen wir Sagen genug, die in so konkretem Detail übereinstimmen.

Das beste Beispiel dafür ist die sehr detaillierte und höchst anschauliche Szene vom Aussenden der Vögel in der Sintfluterzählung; und in dieser Szene stimmt die babylonische mit der israelitischen Sage fast völlig überein! Daraus aber ist — aufser dem Zusammenstimmen beider Sagen im Grundrifs der Erzählung — ein völlig unumstöfslicher Beweis zu führen, dafs beide Erzählungen auch irgendwelche literarische Verbindung haben müssen.

Aus solchem Beispiele hätte Jensen lernen und Fälle von derselben Überzeugungskraft suchen müssen. Hätte er solche gefunden, so würde er sich jetzt über die Verstocktheit seiner Gegner nicht zu beschweren brauchen. Aber wie sehen die »Ähnlichkeiten« aus, die er gefunden hat und uns als solche ausgibt? Es sind lauter Züge, die — wie ich willig zugebe — eine gewisse, wenn auch oft ganz geringe Ähnlichkeit haben; aber bei ihnen genügt fast immer ein Blick des geduldigen Lesers in den Text, um zu erkennen, dafs sie doch trotzdem der Hauptsache nach ganz verschieden sind. Das Blut, worin Moses das Wasser des Nils[1]) verwandelt, vergleicht er mit dem Blut, das aus einem getöteten mythologischen Löwen fliefst; und die Schlange, die Moses aus seinem Stabe hervorzaubert, erinnert ihn an diejenige Schlange, die der Götterherr (vielleicht mit dem Stabe) am Himmel zeichnet (S. 138). Die Rettung in der Arche entspricht der Rettung beim Spalten des Schilfmeers, denn sind nicht in beiden Fällen viele Menschen durch das vom Sturm erregte Meer umgekommen, andere aber gerettet worden? (S. 146). Die beiden Amoriterkönige, die Moses den Durchzug verweigern, stellen die beiden Skorpionriesen dar, die bei Gilgamesch dasselbe tun und noch dazu im Amurru-Lande wohnen (S. 129). Der Bau des neuen Wagens, auf den die Philisterkönige die Lade Jahwes setzen, entspricht dem Bau der Arche; die Weihgeschenke, welche die Philister Jahwe darbringen, den goldenen Schmuckstücken, die sich die Israeliten beim Auszug entwenden, und dem Golde, das Xisuthros in die Arche rettet; und dann ist der Stein von Bethsemes, auf dem die Lade stand, dem Berge gleich, auf dem die Arche strandete (S. 183f.). Die

[1]) Die Beispiele sind in meiner eigenen Formulierung gegeben; gesperrt gedruckt sind von mir die Unterschiede, während Jensen immer die Ähnlichkeiten sperren läfst.

Wand, zu der Ea in der Sintflutsage spricht, erinnert »immerhin« an die Wand, auf der im Danielbuch die geheimnisvollen Worte geschrieben werden (S. 197). Labans Betrügereien stellt er gleich mit Pharaos Bedrückung; beide sind ja selbstsüchtige Herren und bedrücken Viehzüchter (S. 241). Ja, die Frösche, die aus dem Nil kommen und sterben, sind vielleicht für den getöteten mythologischen Löwen eingetreten (S. 141). Das Ertrinken der Ägypter nach dem Durchzug durchs rote Meer entspricht der Eroberung Jerichos nach dem Durchzug durch den Jordan (S. 160). Die beiden Schächer am Kreuz erinnern an die beiden Höflinge Pharaos in der Josephgeschichte (S. 919). Das samaritanische Weib am Brunnen, zu dem Jesus seine gewaltigen Worte spricht (S. 952), entspricht ebenso wie Zippora, der Moses beim Tränken der Tiere hilft (S. 133), wie die Witwe, deren Glauben Elias prüft (S. 581), wie Rebekka, die Abrahams Knecht für Isaaq wirbt (S. 346f.), wie die Philisterin, die Simson heiraten will (S. 385f.), der nackten Dirne, die Eabani am Brunnen findet. Ebenso ist der Feigenbaum, den Jesus verflucht und der darum verdorrt (S. 892f.), gleichzusetzen mit Jonas Wunderbaum, der ja auch verdorrt (S. 805), ebenso mit dem Wüstenbusch, unter dem Elias ermattet einschläft (S. 587), und dem Dornstrauch, in dessen wunderbarem Feuer Moses seinen Gott findet (S. 712), und stammt schliefslich aus der Erzählung von Eabanis Wüstenflucht, obwohl dort von einem Baum gar keine Rede ist. Natürlich ist jeder Mensch, der irgendwie haarig ist, ein Abbild des haarigen Eabani, und jedes Wasser, besonders wenn der Sturm dareinfährt, ist in hohem Grade verdächtig, ein Abbild der Sintflut zu sein.

Aber schon längst rufen mir die Leser zu: genug und übergenug! Denn wer vermag so gehäufte Dissonanzen, die sämtlich als Harmonien ausgegeben werden, auf die Dauer zu ertragen! Der geneigte Leser mag daraus ermessen, welche Selbstüberwindung dazu gehört, ein solches Buch zu lesen, geschweige denn zu besprechen. Mir sind dabei die Skupturen des Prinzen Pallagonia aus Goethes »Italiänischer Reise« eingefallen. Und vergleichen wir nun die von Jensen gefundenen »Ähnlichkeiten«, die im besten Falle ganz blafs und nichtssagend sind, gar mit jener Szene der Sintflutgeschichte vom Aussenden der Vögel, so sehen wir aufs deutlichste, wie solche Parallelen aussehen müfsten, um beweiskräftig zu sein, und wie wenig die Jensenschen diesen Anforderungen entsprechen.

Nicht alle von Jensen herangezogenen »Ähnlichkeit en« sind dieser Art. Da er einen grofsen Teil der Erzählungen des Alten Testaments durchnimmt, hat er auch solche inneralttestamentliche Parallelen mit behandelt, die es wirklich sind: z. B. Daniels und Josephs Träume, Jakob und Moses am Brunnen, den wunderbaren Durchgang durchs Schilfmeer und durch den Jordan. Neue hat er dabei, soweit ich sehe, nicht gefunden. Bei den Parallelen zwischen Babylonischem und Altem und Neuem Testament sei auf das Motiv von den sieben Mifswachsjahren hingewiesen (S. 259) und besonders auf die Ähnlichkeit des wahnsinnigen Nebukadnezar mit Eabani (S. 195). Aber wie weniges ist dies alles, verglichen mit der ungeheuren Fülle des ganz Wertlosen!

Und wie kann nun Jensen glauben, dafs »obwohl ohne jede Frage manche — ich meine: fast jede — der oben aufgezeigten Parallelen« »etwas kümmerlich, ja vielleicht gar etwas weit hergeholt aussieht«, »doch die ganzen Reihen durch ihre Parallelität auffällig« sein würden (S. 130f.)! 1000 mal 0 bleibt immer nur 0! Was Jensen nicht mit in seine Rechnung aufgenommen hat, das ist sein bewunderungswürdiger Kombinationsgeist, der überall Ähnlichkeiten sieht, — er nennt es »Phantasie« (S. IX).

Und wenn es damit zu Ende wäre! Nun entsprechen sich die so charakterisierten »Ähnlichkeiten« aber keineswegs immer so, dafs sie stets der Reihe nach an derselben Stelle der Erzählung ständen, und Jensen mufs eine Fülle von Künsten anwenden, um die auseinander strebenden, ganz verschiedenen Geschichten zusammenzubringen. Da bricht die »Ähnlichkeit« der verglichenen Reihen plötzlich ab (S. 155), oder »ähnliche« Szenen oder Züge stehen an falscher Stelle (S. 146, 154, 171f., 228f., 251, 337. 438); gewisse Züge haben sich »ganz verflüchtigt« (S. 273); die Sagen sind »zusammengeschrumpft, verkrüppelt und verstümmelt« (S. 131, 210, 291) oder »verwittert« (S. 231), oder in einer biblischen Szene stecken mehrere ganz verschiedene babylonische (S. 140, 153, 291, 297). Oder es entspricht eine biblische Figur zugleich mehreren Gestalten des Gilgamesch-Epos (S. 136, 144, 257); es haben höchst merkwürdige Rollenvertauschungen stattgefunden: wer eben Gilgamesch war, ist jetzt Eabani und umgekehrt (S. 135). Dies alles sehr oft und in mannigfaltigen Kombinationen, d. h. zu deutsch: trotz des gröfsten Aufwands von Scharfsinn und

Kombination will eben die Sache doch nicht recht stimmen. Was wir auch nicht anders erwartet hatten.

Ja, noch weiter. Oft glaubt Jensen zu entdecken, dafs eine biblische Erzählung oder Person, die er auf gewisse Parallelen hin babylonischen Gröfsen gleichgestellt hat, zugleich in andern Zügen einer anderen Person oder Erzählung nahesteht. Dann aber schliefst er nicht etwa — wie jeder besonnene Sagenforscher urteilen würde —, dafs die erstgenannte Gröfse eben kompliziert sei und Beziehungen zu ganz verschiedenen Überlieferungen zugleich habe — was denn in Wirklichkeit nicht selten ist, da jede Sage eine Reihe mehrerer Motive kombiniert —, sondern er urteilt ganz einfach nach dem Satze »sind zwei Linien einer dritten parallel, so sind sie auch einander parallel« und gewinnt also den Schlufs, dafs alle diese, irgendwie miteinander »ähnlichen« Erzählungen Absenker des Gilgamesch-Epos seien; charakteristische Beispiele findet man S. 102 f., 185 f., 210 f., 288. So türmt er vor den Augen des entsetzten Lesers ein groteskes Riesen-Gebäude von fabelhaften Gleichungen in die Höhe und kommt schliefslich zu Urteilen wie diesen, dafs Jonathans Überfall auf den Wachtposten der Philister ein vor die »Sintflutkatastrophe« eingeordneter »Besuch Gilgameschs ... bei Xisuthros« sei (S. 725) und Jesu Verhör beim Hohenpriester gar der direkte Widerschein der Stierepisode des babylonischen Epos (S. 911). So wird in diesen rasenden Strudel der Ähnlichkeit mit dem Gilgamesch-Epos alles hineingezogen. — Und jede entgegenstehende Instanz wird überhört. Psychologische, sagengeschichtliche, religionsgeschichtliche, ästhetische Erwägungen existieren nicht mehr. Wie sollte denn ein einzelnes Epos aus der Urzeit solchen Einfluss haben? Gibt es nicht andere Stoffe und andere Völker genug, die auch auf Israel gewirkt haben? Und sollte Israel denn gar nichts Besonderes haben? Wo bleiben denn die gewaltigen Verschiedenheiten zwischen den Erzählungen Israels und des alten Babyloniens, vom Neuen Testament ganz zu schweigen? Sollte nicht der starke Unterschied zwischen israelitischer und nun gar neutestamentlicher und andrerseits der altbabylonischen Religion die Annahme eines so gewaltigen Einflusses des babylonischen Epos sehr schwierig machen? Und ist es überhaupt richtig, Reihen von Geschichten zu vergleichen, wie Jensen beständig tut? Ist nicht jedem Sagen vergleichenden Forscher wohlbekannt, dafs er es mit den ursprünglich selbständigen Einzelsagen zu tun hat, und dafs die Stelle, welche die Sagen in den Sagensammlungen erhalten haben, ihm relativ gleichgültig sein mufs, und ferner, dafs man die Sagen nicht in beliebigen Zügen, sondern zunächst ihren konstituierenden Motiven nach vergleichen mufs? Die sicherste historische Gestalt und die eigentümlichste hebräische und neutestamentliche Erzählung, Gestalten und Geschichten von ewigem Wert für die Menschheit — Gilgamesch, nichts als Gilgamesch!

Und alles dieses auf ein Epos hin, das wir nur bruchstückweise kennen. Wenn erst in einem Jahrzehnt — wie wir hoffen — mehr davon bekannt ist, wird sich ja unzweifelhaft in Jensens Konstruktionen vieles verändern müssen; dann wird er vielleicht eine zweite Auflage dieses Buches — sicherlich auch wieder ohne Indices! — schreiben. Aber ich erkläre dem Herrn Herausgeber dieser Zeitschrift schon jetzt, dafs ich, wenn ich es erlebe, nicht bereit sein werde, es zu rezensieren. Ich habe an einem Male wahrlich genug.

Ich hoffte, in dem umfangreichen Werke wenigstens manche erwägenswerte Einzelheiten zu finden; aber die Ausbeute ist sehr gering. Dem schon von Bertholet (Theol. Lit.-Z. 1907, Sp. 607) Erwähnten (Jensens Widerspruch gegen Wincklers bekannte »Muṣri«-Hypothese S. 451, die Etymologie vom Beelzebub S. 994, Anm. 1, pi schenajim nach dem Babylonischen = ⅔) wüfste ich nur weniges hinzuzufügen. Verwiesen sei auf seine Deutung des ersten Rätsels Simsons (S. 390), auf seine besonnene Haltung gegenüber der Identifikation Amraphel Gen. 14 = Ḥammurabi (S. 327 f.) und besonders auf seine Behandlung des bekannten Labbu-Mythus, auf den er das vielfach auf Marduks Kampf gegen Tiâmat bezogene Bild deutet (S. 56 ff.), und von dem er auch, da Tiâmat kein Drache sei, die Drachentraditionen des Alten Testaments abhängig denkt (S. XII); vgl. auch oben Sp. 903. Wenig genug! Gilgamesch hat alles verschlungen.

Schliefslich lassen sich zwei Beobachtungen nicht ganz verschweigen: erstens, dafs Jensen mit starkem Pathos die religiösen Folgerungen aus seinem »Gilgamesch« zieht; die babylonischen Götter, denen wir noch jetzt dienen, will er stürzen! Darum wendet er sich jetzt an die Laien und verkündet ihnen, dafs das Evangelium von Jesus ein Evangelium von Gilgamesch ist[1]). Möge er! Ebenso kurz weise ich auf den Ton

[1]) Vgl. Frankfurter Zeitung vom 19. und 20. Februar 1909 und meine ebenda demnächst erscheinende Erwiderung.

hin, den er gegen seine Gegner anschlägt, und jetzt also auch gegen mich anschlagen wird. Du schiltst, — also du hast Unrecht.

In jeder Wissenschaft kommen auffallende Fehler und seltsame Verirrungen vor, und niemand von uns ist dagegen gefeit. Trotzdem darf man sagen, dafs die Assyriologie in dem letzten Jahrzehnt uns ein wenig viel davon beschert hat und jedesmal damit auf den öffentlichen Markt getreten ist. Was haben wir alles erlebt! Den jetzt friedlich entschlafenen Bibel-Babelstreit, den demnächst — man darf die Weissagung wagen — zusammenbrechenden »Panbabylonismus«, zuletzt — Gilgamesch. Jedesmal gingen diese Bewegungen von Männern aus, deren Verdienste als Assyriologen wir verehren; auch von Jensen sei das, obwohl es überflüssig ist, dies Selbstverständliche auszusprechen, ausdrücklich festgestellt. Aber, so müssen wir denn doch fragen, woher kommt es denn eigentlich, dafs diese Dinge immer gerade von Assyriologen in die Welt gesetzt wurden? Woher kommt es, dafs der grundstürzende Fehler immer dieser war, dafs ihre Vertreter sich nicht genügend auf dem fremden Gebiet, das sie betraten, vertraut gemacht hatten und wohl auch nicht vertraut machen konnten? Andere Forscher sehen auch gelegentlich über die Grenzen ihres Gebietes herüber, aber um sich dort Belehrung zu holen, nicht um die Fachgelehrten zu belehren. Und warum mufsten sich diese Männer gleich an ein gröfseres Publikum wenden? Möchten die Assyriologen doch wieder werden, was sie einst gewesen und einige noch jetzt sind, unsere höchst willkommenen Berater bei unsern Problemen!

Jensen wird seinen Weg weitergehen und nun zunächst die griechischen Sagen attackieren; man wird es uns nicht übel nehmen, wenn wir dabei etwas freundnachbarliche Schadenfreude gegen unsere hellenistischen Kollegen empfinden; denn was dem einen recht ist, ist dem andern billig.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Gustav Kowalewski [Beamter im Staatsarchiv zu Hamburg], Geschichte der Hamburgischen Gesellschaft zur Beförderung der Künste und nützlichen Gewerbe (Patriotische Gesellschaft). Gestiftet im Jahre 1765. Teil II: Der innere Bau der Gesellschaft. Heft 1: Die Satzungen, die Häuser. Hamburg, in Komm. bei Boysen & Maasch, 1908. XV u. 166 S. gr. 8°. M. 5.

Die Zeit vom siebenjährigen Kriege bis zur französischen Revolution war, wie für ganz Deutschland, speziell auch für Hamburg eine Periode des kulturellen Aufschwungs. Seit 1768 waren die dänischen Hoheitsansprüche endgültig beseitigt, und Hamburg führte den stolzen Titel einer kaiserlich freien Reichsstadt. Die literarische Kultur gedieh unter dem Einflufs Lessings, Klopstocks und Ludwig Schröders, und auch das kommunale Leben entwickelte sich, wenn auch nicht in raschem Fortschritt, so doch gesund und ersprieſslich. Wenn Hamburg damals als die freieste unter den deutschen Städten bezeichnet wurde, so hatte das eine relative Berechtigung. Verhältnismäfsig grofs war die Zahl der Bürger, die am öffentlichen Leben Teil nahmen; aber der Verfassungsmaschine haftete eine gewisse Schwerfälligkeit an. Dazu kam, dafs durch die Opfer, mit denen die Reichsunmittelbarkeit erkauft worden, die Finanzen der Stadt beschwert waren und man deshalb vor Neuerungen zurückschreckte, die im Staatshaushalt eine erhebliche Veränderung nach sich ziehen konnten. Der Gemeinsinn der Hamburger suchte sich daher auch aufserhalb des staatlichen Lebens zu betätigen. 1765 war die Gesellschaft zur Beförderung der Künste und nützlichen Gewerbe, später schlechthin die »Patriotische Gesellschaft« genannt, ins Leben getreten. Ihr hat Kowalewski 1897 eine ausführliche Darstellung gewidmet. Er schildert darin die ungemein vielseitige Tätigkeit der Gesellschaft, die lange Zeit sich mit manchem befafste, was später den gesetzgebenden Körperschaften sowie wissenschaftlichen und technischen Instituten und Vereinen der verschiedensten Art zugefallen ist.

Aus dem Hauptwerk K.s seien namentlich die Abschnitte hervorgehoben, die sich mit dem Anfang der Gesellschaft, als sie unter dem Einflufs von Hermann Samuel Reimarus, Joh. Albert Hinrich Reimarus und Joh. Georg Büsch stand, befassen, ferner die Kapitel, in denen die sogenannte politische Periode (1842— 1848), die Anregungen zur Reform der Hamburger Verfassung und die Erörterungen über das Verhältnis der Hansestädte zum Zollverein dargelegt werden.

Das 1. Heft des zweiten Teiles bietet Ergänzungen zu dem darstellenden ersten Bande. Es behandelt die verschiedenen Satzungen der Patriotischen Gesellschaft von 1765/1900 und die Baulichkeiten, in denen ihre Zusammenkünfte stattfanden. In der Veränderung der Satzungen spiegelt sich vielfach der Wechsel des Zeitgeistes. Wir erkennen in ihnen den Einflufs des Zeitalters der französischen Revolution, der vormärzlichen Zeit, des Wandels in den gewerblichen und politischen Verhältnissen Hamburgs, sowie der Einführung des Bürgerlichen Gesetzbuches. Auch der Rückblick auf die Wohnstätten der Gesellschaft gibt zu mancherlei geschichtlichen Betrach-

tungen Anlafs, zumal im Hauptsaal des noch heute benutzten Patriotischen Gebäudes, das auf althistorischem Boden steht, 1848/49 die überwiegend demokratische Konstituante und von 1859/1898 die repräsentative Bürgerschaft tagte, deren Verhandlungen eine mehrfach über das hamburgische Gemeinwesen hinausgehende Bedeutung erlangt haben.

Auch die noch ausstehenden Teile des Werkes, die sich mit den hervorragenden Mitgliedern und den Leistungen des Vereins im einzelnen befassen sollen, versprechen reiche Belehrung.

Bei dem aufserordentlich grofsen Umfang, den die Publikation erlangen wird, ist die Herstellung eines eingehenden Gesamtregisters als dringend notwendig zu bezeichnen. Aufserdem ist im Interesse weiterer Leserkreise zu wünschen, dafs K. den Inhalt seines Werkes später einmal in einem möglichst knapp gehaltenen Extrakt zusammenfasse.

Hamburg. Adolf Wohlwill.

Rudolf Eckart [Waisenhaus-Inspektor in Nörten], Paul Gerhardt-Bibliographie. Stimmen und Schriften über Paul Gerhardt. Ein Nachklang zum Jubeljahre 1907. Pritzwalk, Adolf Tienken, [1909]. 58 S. 8°.

Die »den deutschen evangelischen Pfarrherren« gewidmete Bibliographie enthält im ersten Abschnitt die Ausgaben von Gerhardts Liedern nebst einigen bemerkenswerten Urteilen über den Dichter. Besonders ausführlich ist das Urteil von J. H. Feustking in seiner Ausgabe vom J. 1707; weiter erwähnen wir die von Wilhelm Müller (1822), Wackernagel, Scherer, Gerok, Hase, Smend. Robert König brauchte wohl nicht zitiert zu werden. Der 2. Abschnitt gibt ein Verzeichnis der Jubiläumsliteratur zum 300. Geburtstag, und zwar Ausgaben der Lieder und Predigten Gerhardts, wissenschaftliche Schriften, Volksschriften, dramatische Darbietungen, Volksabende und musikalische und liturgische Gerhardt-Feiern.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Ein internationales Institut, dessen Aufgabe es sein soll, alle bibliographischen Informationen über technisch-literarische Neuerscheinungen der Hauptkulturstaaten systematisch zu sammeln und zu sichten und sie in einem monatlich erscheinenden Organ, in Jahresbüchern, sowie in Monographien zu veröffentlichen, sowie ein Karten-Repertorium der wertvollsten älteren Veröffentlichungen anzulegen und eine technisch-literarische Auskunftsstelle zu schaffen, die Beschaffung des literarischen Materials zu vermitteln, ist kürzlich in Berlin begründet worden An seiner Spitze stehen der Prof. an der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg O. Kammerer und Dr. H. Beck. Das neue Unternehmen nennt sich Internationales Institut für Techno-Bibliographie.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

18. März. Sitz. d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. v. Kekule sprach über einen Bronzekopf aus Olympia. (Ersch. später.) Der Bronzekopf aus Olympia (Die Bronzen von Olympia 1890, Tafel II. Michaelis, Handbuch [8], S. 298) wird jetzt meist Lysipp zugeschrieben. Es wird der Nachweis versucht, dafs der Kopf vielmehr dem 5. Jahrhundert angehört, und daran anschliefsend, unter Verwerfung der bekannten Nachricht bei Plinius, die Frage nach dem Grad der Porträtähnlichkeit der olympischen Siegerstatuen erörtert.

2. Hr. Zimmer legte vor: Über direkte Handelsverbindungen Westgalliens mit Irland im Altertum und frühen Mittelalter. 2. Der Weinhandel Westgalliens nach Irland im 1. bis 7. Jahrhundert n. Chr. und sein Niederschlag in irischer Sage und Sprache. Die Abhandlung ist eine weitere Ausführung des zweiten Teiles des am 26. März 1908 gelesenen Vortrags, worüber Sitzungsberichte 1908, S. 389 berichtet ist.

18. März. Sitz. d. phys.-math. Kl. V. S.: Hr. Auwers (i. V.).

1. Hr. Liebisch las über Silberantimonide. (Ersch. später.) Die auf den Silbererzgängen von Andreasberg und Wolfach vorkommenden, unter der Bezeichnung Dyskrasit zusammengefafsten Antimonide des Silbers bestehen im unveränderten Zustande zum Teil aus der Verbindung Ag_3Sb, die in rhombischen Krystallen auftritt und in körnigen Massen an ihren Kohäsionseigenschaften zu erkennen ist, zum Teil aus silberreichen Mischungen (Ag, Sb) in feinkörnigen Aggregaten, an deren Individuen eine Begrenzung durch Krystallpolyeder nicht wahrzunehmen ist. Indessen läfst sich aus den Wachstumsformen von synthetisch dargestellten Mischungen entnehmen, dafs diese Mischungsreihe wie das in ihr vorwiegend enthaltene Silber dem regulären System angehört. Die Grenzmischkrystalle haben angenähert die Zusammensetzung Ag_6Sb.

2. Hr. Prof. K. Peter in Greifswald übersendet einen S.-A. aus dem Archiv für Entwicklungsmechanik der Organismen: Experimentelle Untersuchungen über individuelle Variation in der tierischen Entwicklung. Leipzig 1909, und fünf kleinere Mitteilungen, als Ergebnisse seiner in den Jahren 1905 und 1906 mit Unterstützung der Akademie auf der Zoologischen Station in Neapel ausgeführten Untersuchungen.

Neu erschienene Werke.

W. von Humboldts Briefe an eine Freundin. Zum 1. Male nach den Originalen hgb. von A. Leitzmann. Leipzig, Insel-Verlag. M. 6.

Deutsche Charakterköpfe. Denkmäler deutscher Persönlichkeiten aus ihren Schriften, begr. von W. Capelle. III: Heinrich Pestalozzi. Eine Auswahl aus seinen Briefen und kleineren Schriften hgb. u. eingel. von H. Walsemann. — IV: Johann Nettelbeck, Eine Lebensbeschreibung, in Auswahl hgb. von M. Schmitt-Hartlieb. — V/VI: Goethes Freundinnen. Briefe zu ihrer Charakteristik ausgew. u. eingel. von Gertrud Bäumer. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 2; 2; 3.

Festschrift zur Einweihung des neuen Gymnasial-Gebäudes beim Königl. Pädagogium in Putbus [V. Loebe, Gesch. des Kgl. Pädag. (Forts.). — J. F. Marcks, Zur Komposition der Res gestae des Kaisers Augustus. — P. Schwartz, Der erste Dakerkrieg Trajans. — W. Steffen, Zwei Generationen Bülows. — L. Hultzsch, Zur Geschichte der Naturwissenschaften im 19. Jahrh.] Putbus, Druck von R. Decker.

August Lehmann, Steno-Tachygraphie. Faksimile-Reproduktion von Frz. Jörres. Mit einer Einführung von M. Rubensohn. Leipzig, B. G. Teubner. M. 0,75.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. März. A. Messer: E. Meumann, Intelligenz und Wille. — E. Dürr: W. Pollack, Über die philosophischen Grundlagen der wissenschaftlichen Forschung. — M. Geiger: E. Becher, Philosophische Voraussetzungen der exakten Naturwissenschaften. — P. Stäckel: J. G. Hagen, Synopsis der höheren Mathematik. III. — A. Dyroff: R. Richter, Der Skeptizismus in der Philosophie. I. — P. Rehme: Festgabe für Felix Dahn, gewidmet von der Breslauer juristischen Fakultät. I.

Internationale Wochenschrift. III, 14. G. v. Mayr, Reichsfinanzen, Landesfinanzen und Erbschaftssteuer. —

E. Landsberg, Moralische und juristische Parteipflichten. — W. M. Davis, The Rocky mountains. — Korrespondenz aus Rom.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 11. Ph. Zorn und G. Anschütz, Der Papst gegen das staatliche Vetorecht. — Wirth, Einverleibung oder offene Feindschaft? — Th. von Sosnosky, Die österreichische Frage. — A. Dix, Wie steht es um die Reichsfinanzreform? — E. Schultz, Die Uenza-Fallgrube. — Eliza Ichenhäuser, Settlements für Deutschland. — A. Finger, Der Entwurf einer Strafprozefsordnung. — J. Wychgram, Schulreform. — H. Eckener, Neues von der Aeronautik. — Th. Bokorny, Krystallisiertes Chlorophyll. — L. Berndl, Nietzsches »Ecce homo« (Forts.). — K. Bleibtreu, Zum Streit um Edgar Poe. — H. Land, Der Arzt als Freund.

Österreichische Rundschau. 1. März. F. Erbgraf von und zu Trautmannsdorff-Weinsberg, Zur Sprachenfrage. — M. St . . . r, Ungarn und Bosnien. — K. Breysig, Die Ursprünge der Geschichtschreibung. — L. Gurlitt, Betragen, Aufmerksamkeit und Fleifs. — J. Šorli, Allein. — T. von Smarzewski, Die literarischen und sozialen Strömungen in Polen. — O. Ewald, Dialog über die Furcht. — B. Goetz, Die Heimat des Künstlers. — L. Frhr. von Chlumecky, Politische Übersicht.

Die Karpathen. 1. u. 15. März. L. Palághi, Dein Lieben. — J. Arany, Herbst. — O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — G. Supka, Der Schatz des Attila. — J. Römer, Charles Darwin (Schl.). — H. Schlandt, Siebendörfer Csángó-Volksmärchen. — H. Klötz, Gedichte in Prosa. — H. Schell, Heltau. — R. Honigberger, Zur Geschichte des Deutschtums in Rumänien (Schl.). — K. Gartmeyer, Epilog zur Wiener Kunstschau.

The Nineteenth Century and after. March. A. Vambéry, The Future of Constitutional Turkey. — C. F. Massy, India revisited. — A. Fleming, Scottish Orders and Catholic Reunion. — A. Pollock, The Making or Marring of Things Military. — E. K. Allen, A Year with the Public Trustee. — E. Sullivan, The Defamers of Shakespeare. — W. H. Mallock, The Missing Essentials in Economic Science. — Lucy C. F. Cavendish, Some Suggestions towards a Solution of the Educational Problem. — Mary E. Fitz-Gerald-Kerrich, Edward Fitz-Gerald. — E. Pulsford, A Lesson from Australia. — Alice St. Green, Tradition versus Enquiry in Irish History. — St. Clair Baddeley, Caligula's Galleys in the Lake of Nemi. — Gertrude Kingston, How we came to be censored by the State (concl.). — J. B. Rye, Oxford and the Working Classes. — J. Malcolm, Ireland »in Extremis«.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Mars. M. Reader, Les influences etrangères dans la nouvelle littérature russe. — M. Gouzy, Le roman d'une jeune fille à la vieille mode (fin). — Ad. Ferrière, L'école nouvelle en Allemagne. Hermann Lietz (suite). — R. Morax, Le donjon mortuaire. — L. Reinhardt, Le plus anciens quelette humain. — G. Aubort, Latins et Germains. III. — Fr. Reverdin, L'industrie des matières colorantes artificielles.

Revue des Deux Mondes. 1. Mars. E. Rod, Les unis. III. — Vicomte G. d'Avenel, Les riches depuis sept cents ans. IX. Honoraires des auteurs et artistes dramatiques. — G. Carrod, Les marionettes du docteur Faust. — H. Lorin, Au Canada. Après les élections générales. — ***, La puissance maritime en marche. — R. Pinon, La rivalité de l'Allemagne et de l'Angleterre. — E. Seillière, Une école d'impérialisme mystique. Les plus récens théoriciens du pangermanisme.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Caspar René Gregory [ord. Hon.-Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Leipzig], Die griechischen Handschriften des Neuen Testaments. [Versuche und Entwürfe. II.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. VI u. 366 S. 8°. M. 10.

Gregory hat bei den Fachgenossen eine Umfrage gehalten, um eine einheitliche Signierung der neutestamentlichen Textzeugen herbeizuführen. Das Ergebnis war einmal die allgemein zugegebene Einsicht der Notwendigkeit einer Einheitlichkeit und sodann die Zustimmung zu dem Plane, den Gr. zu entwerfen im Begriffe stand. Natürlich hatte fast jeder Kollege, wie aus zahlreichen Voten hervorgeht, seine eigenen Ideen, aber im ganzen zeigte sich doch, dafs die Selbstverleugnung (in der Technik der Textkritik) bei den Neutestamentlern nicht blofs im Buche steht. Ob sämtliche der Befragten sich mit der jetzt vorgelegten Liste einverstanden erklären werden, weifs ich natürlich nicht, aber die Liste scheint ein guter Anfang der unbedingt notwendigen Verständigung zu sein. Sie zerfällt in Listen der Grofsschriften, der Papyri, der Kleinschriften, der Lesebücher; eine Liste der früheren Bezeichnungen und der Bibliotheken (Fundorte) nebst einem Verzeichnis speziell der Handschriften der Apostelgeschichte und katholischen Briefe, der Paulinischen Briefe und der Offenbarung beschliefsen das Buch. Der Nachtrag mit der Verbesserung zahlreicher Versehen zeigt, dafs das Ganze etwas rasch gemacht ist und wohl auch sonst noch der Ablagerung und Durchprüfung bedarf. Das kleine Heidelberger Evangelienfragment (vgl. meine Publikation in den Veröffentlichungen aus der Heidelberger Papyrus-Sammlung I, Heidelberg 1905, S. 80 ff.), ebenso ein kleines Heidelberger Fragment von Act. Ap. 28 u. Jac. 1 (ebenda S. 85) fehlen ganz. Ich würde das nicht erwähnen, wenn Gr. nicht ausdrücklich um Hinweis auf übersehene Texte gebeten hätte. Zweifellos bringen die nächsten Jahre noch andere, auch gröfsere Fragmente; über eine neue griechische Evangelienhandschrift und ein neues Evangeliar hoffe ich später berichten zu können. Für den hoffentlich bald mit dem imprimatur eines Neutestamentlerkonzils erscheinenden neuen und definitiven Abdruck ist ein übersichtlicherer Druck dringend erwünscht. Speziell die Ziffern typen des gewöhnlichen Druckes sind zu unruhig und erschweren es, sich rasch zu orientieren. — Nestle hat das System Gr.s in der dritten Auflage seiner Einführung in das Griechische Neue Testament, Göttingen 1909, übrigens bereits angenommen.

Berlin-Wilmersdorf. Adolf Deifsmann.

Max Sdralek [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Breslau], Über die Ursachen, welche den Sieg des Christentums im römischen Reich erklären. Rede, gehalten zum Antritt des Rektorats am 15. Oktober 1906. Breslau, G. P. Aderholz, 1907. 35 S. 8°. M. 0,50.

In gefälliger Form und unter gründlichster Beherrschung der einschlägigen Literatur sucht Sdralek in seiner Rektoratsrede die Frage zu beantworten: Warum hat das verfolgte Christentum trotz der ungeheuren Machtmittel des römischen Staates sich rasch verbreitet und die Herzen und Geister der alten Welt erobert? Er schildert die äufseren Gründe, die er in der Vereinigung der Völker im römischen Weltreich, im Weltverkehr desselben und in der durch die griechische Sprache geschaffenen Spracheinheit findet. Dann behandelt er die Veränderungen im Heidentum und seine Annäherungen an das Christentum und endlich die Anziehungskräfte des Christentums. Er bespricht in dem letzten Abschnitt nur jene Kräfte des Christentums, die nach dem Zeugnis der Heiden selbst die tiefsten Wirkungen nach aufsen hervorgebracht haben, die charitativen Leistungen und sozialen Veranstaltungen der Christen. Das Bild, das er zeichnet, ist kein vollständiges, aber es war auch nicht die Absicht des Verf.s, die Überlegenheit des christlichen Glaubens über den heidnischen zur Darstellung zu bringen. Der Vortrag ist ein charakteristisches Dokument für die weitgehende Übereinstimmung, die zwischen protestantischen und katholischen Forschern auf dem Gebiet der alten Kirchengeschichte besteht.

Heidelberg. G. Grützmacher.

G. von Rohden [Konsist.-Rat in Berlin, Dr.], Probleme der Gefangenenseelsorge und Entlassenenfürsorge. [Studien zur praktischen Theologie hgb. von Carl Clemen. II, 2.] Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. VIII u. 144 S. 8°. M. 3,60.

Aus langjähriger Erfahrung führt uns v. Rohden »Probleme der Gefangenenseelsorge und Entlassenenfürsorge« vor, strittige Punkte und verschieden erfafste Aufgaben aus der Welt der Verbrechensbekämpfung, der seelsorgenden Arbeit an den Gefangenen sowie der Rettungsarbeit an den Entlassenen, die er nach seiner eigenen Anschauung zu lösen sucht. So hat die kleine Schrift trotz ihres mehr summarischen Charakters als orientierende Einführung in manche wichtigen prinzipiellen Fragen theoretischer wie praktischer Art ihren unleugbaren Wert, besonders für neueintretende Gefängnisgeistliche. Die wohltuende Wärme und der sittliche Ernst, mit dem der Verf. seine Aufgabe behandelt, wird selbst auch da fesseln, wo man ihm grundsätzlich entgegentreten mufs.

Der Verf. beginnt seine Untersuchung mit den allgemeinen Fragen über Strafzweck und Strafvollzug, knüpft hieran eine eingehende Kritik der soziologischen Auffassung des Verbrechens, wobei er unter allen Umständen für eine gewisse Selbstverantwortlichkeit des Täters eintritt, und wendet sich sodann im besonderen der praktischen Tätigkeit des Seelsorgers an den Gefangenen selbst zu. In einer weiteren breiten Ausführung behandelt er hierauf das Verhältnis zwischen Staat und Kirche in ihrer gemeinsamen Arbeit an den Gefangenen und der Verbrechensbekämpfung, um mit einem kurzen Überblick über die Grundsätze der Entlassenenfürsorge zu schliefsen. Am gelungensten erscheint mir von alledem das II. Kap. »Die soziologische Auffassung und die Verantwortlichkeit«. Hier kann man jedes Wort unterschreiben. Diese Kritik an der modernen Verwischung von Selbstschuld und persönlicher Verantwortlichkeit, erwachsen nicht aus Theoremen, sondern aus der tausendfachen psychologischen Beobachtung des praktischen Gefängnisgeistlichen, verdient die weitgehendste Beachtung.

In dem folgenden Kapitel über die Probleme der speziellen Seelsorge im Gefängnis selbst bekämpft der Verf. eingehend mehrere vom Ref. in seiner »Gefängnisseelsorge« (1901) aufgestellte Grundsätze, nämlich die Forderung, dafs man dem seine Schuld leugnenden Eingelieferten gegenüber vor allem auf ein reuiges Bekenntnis der Schuld hinarbeiten müsse, sodann dafs eben zu diesem Zwecke wie überhaupt zur rechten Beurteilung des Eingelieferten die Untersuchungsakten eingehend zu studieren seien, und schliefslich, dafs man den verstockten oder ihre Schuld leugnenden Gemütern gegenüber die ernsten Töne des Gesetzes nicht entbehren und von diesen erst zu der vollen und ausschliefslichen Predigt des Evangeliums übergehen könne.

Ich mufs gestehen, dafs ich von meinen Aufstellungen kein Wort zurücknehmen kann. Leider gestattet der Raum keine eingehendere Replik. Das Hinarbeiten auf ein reuiges Bekenntnis wird doch unsere nächste Aufgabe bleiben müssen, denn ohne ein solches schwebt unsere Seelsorge sozusagen in der Luft. Verstockte Ableugnung schiebt sich wie eine Scheidewand zwischen Seelsorger und Pflegebefohlenen. Diese oft mit gemachter sittlicher Entrüstung oder wohl gar den heiligsten Schwurworten hervorgestofsene Beteuerung der Unschuld, diese Verwünschungen gegen Obrigkeit und »falsche Zeugen«, die einen »Unschuldigen« ins Unglück gestürzt usw. — dies alles seelsorgerlich zu überwinden, ist eine von selbst gegebene Aufgabe, an der wir gar nicht vorüber können. Der vom Verf. bemängelte, etwas mifsverständliche Ausdruck Winters: »ein Bekenntnis erzwingen« hat natürlich mit Zwangsmafsregeln nichts zu tun, sondern hat

nur, als Bild für die Intensität der seelsorgerlichen Arbeit, jenen Zwang der suchenden Liebe im Auge, wie ihn der Heiland Ev. Luk. 14, 23 meint. Mit einem solchen Hinarbeiten auf ein offenes Schuldbekenntnis arbeiten wir auch nicht als Handlanger der Justiz, sondern vielmehr im eigensten Interesse unseres geistlichen Berufs.

Ist dies aber der Fall, so ergibt sich auch die Wichtigkeit sorgsamer Aktenkenntnis mit Notwendigkeit. Schon rein äufserlich werden die Untersuchungsakten uns ein authentisches Bild von dem rein Tatsächlichen geben, das wir nicht erst von dem Gefangenen abzufragen brauchen, sie spiegeln das Milieu wieder, aus dem die Tat erwachsen ist. Und beginnt dann der Inhaftierte, sei es aus Scham, sei es aus Verstocktheit, sein mehr oder weniger freches Lügengewebe, so sind wir nicht mehr gutgläubige Zuhörer, sondern orientierte Kenner der Sache, die der Lüge bei Zeiten Halt gebieten können. Man bedenke doch, wie schwer kommt es einen jeden Menschen an, eine seit Anfang zäh festgehaltene Lüge später wieder reuig zurückzunehmen. Dafs die eigene psychologische Beobachtung des Sträflings die Hauptsache ist und auch durch die genaueste Aktenkenntnis nie überflüssig gemacht wird, bedarf keines Wortes, aber die Akten geben uns hierzu wertvolle Fingerzeige, für die der Seelsorger dankbar sein mufs. Die Befürchtung des Verf.s, aus den Akten womöglich ein falsches und verwirrendes Bild zu erhalten, halte ich für mindestens übertrieben.

Und nun noch ein Wort über »Gesetz und Evangelium«, eben wieder an erster Stelle den verstockt leugnenden oder den gleichgültig unempfindlichen Gemütern gegenüber, eine Formel, in der so viele, wie ich meine, mit Recht die Lösung des Problems finden. — Was heifst hier »Gesetz«? — Ernster Hinweis auf das geschehene Unrecht, die gehäufte Verschuldung an dem Ewigen, sowie an dem betätigten Mitbruder und den eigenen schwergetroffenen Angehörigen, die Unsumme von zerstörtem Menschenglück, diese traurige Straffolge einer jeden Übertretung des göttlichen Gebotes — dies alles natürlich nicht im Tone richterlichen Vorhalts oder absprechender Verurteilung, sondern in jenem ernsten von schmerzlicher Liebe durchbebten Tone, wie ihn treue Eltern bei der sittlichen Verfehlung eines verblendeten Kindes anschlagen werden, bis diesem endlich die Reuetränen aus den Augen stürzen und es wieder an das verzeihende Elternherz gezogen werden kann. Ich denke, der Gefängnisgeistliche macht es mit gutem Rechte auch nicht anders. — So sehr auch wir mit dem Verf. die erschütternde Straf- und Gesetzespredigt verwerfen, in der Jäger das Ideal und die Aufgabe der Gefangenenpredigt findet, so halten wir — je nach den gegebenen Einzelfällen — ein solch ernstes Anklopfen des »Gesetzes«, wenn wir so sagen wollen, an das natürliche Menschenherz, eine solche mahnende Schilderung des Sündenelends für nicht entbehrlich, sofern nur der Gefangene merken kann, dafs auch hinter einem solchen ernsten Bufsspiegel doch nichts anderes als brüderliche Erbarmung, also der Geist des Evangeliums, lebt.

Kap. IV gibt eine lichtvolle geschichtliche Entwicklung der Zusammenarbeit von Staat und Kirche in der Gefangenenseelsorge. v. R. kommt dabei sachlich zu dem Resultat, dafs der Kirche ein viel gröfseres und direktes Aufgaben- und Arbeitsgebiet zuzuweisen sei, als sie zur Zeit über sich hat, und verlangt, dafs in Zukunft die gesamte Seelsorge, nicht nur im Neben-, sondern auch im Hauptamt, als ein ausschliefsliches kirchliches Tun, unter sachverständiger kirchlicher Oberleitung, in das staatlich geordnete Gefängniswesen hineinzutreten und der Gefängnisgeistliche nur als ein Beauftragter der Kirche zu erscheinen habe. Er stellt sich damit u. a. in Gegensatz zu Kahl, der in seinem berühmten Referate auf der Tagung der Rheinisch-Westfälischen Gefängnisgesellschaft für eine organische Zusammenarbeit von Staat und Kirche eintritt und somit dem Gefängnisgeistlichen auch einen staatlichen Beamtencharakter gewahrt wissen will. Wie schon 1901 in Eisenach, mufs ich mich auch jetzt noch für diese letztere Auffassung erklären, die ja auch der gegenwärtigen — und man darf wohl behaupten, bewährten — Ordnung der Dinge entspricht.

Der Verf. mufs selbst konstatieren, dafs die überwiegende Mehrheit einer grofsen Zahl namhafter Gefängnisgeistlichen mit dieser zurzeit herrschenden Doppelstellung mit ebenso ausgesprochenem staatlichen Beamtencharakter durchaus zufrieden ist und mit voller Sympathie für die vom Staate eingeräumte freiere Wirkungssphäre nach einer schärferen Betonung des kirchlichen Mandats kein Verlangen trägt. Ich möchte nach dieser Seite hin noch einen Schritt weiter gehen und behaupten, dafs all die unleugbare Vertiefung und Vervollkommnung, die die Gefangenenseelsorge und Entlassenenfürsorge im Laufe der Jahre gefunden hat, m. E. zum guten Teil gerade auf diese Luft einer gröfseren persönlichen Freiheit zurückgeht, in der sich diese zum besten Teile nur dem eigenen Gewissen und Pflichtgefühl verantwortliche Arbeit des Gefängnisgeistlichen entwickeln konnte. Ja, es ist wohl nicht zu viel behauptet, dafs im besondern auf dem Gebiete des Rettungs- und Fürsorgewesens gar mancher schöne Erfolg nicht erzielt, gar mancher mutige Schritt nach vorwärts ungetan geblieben wäre, wenn er zuvor in jedem einzelnen Falle erst die höhere kirchliche Approbation hätte finden müssen.

Weimar. Reinhold Stade.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Weertz, Die Gotteslehre des Pseudo-Dionysius Areopagita und ihre Einwirkung auf Thomas von Aquin. Bonn. 48 S.

S. Gelles, Die pantheistischen Gedanken in Leibniz' »Theodicee« und Schleiermachers »Reden über die Religion«. Erlangen. 42 S.

Neu erschienene Werke.

Biblische Zeit- und Streitfragen, hgb. von Fr. Kropatscheck. IV, 10: K. Girgensohn, Seele und Leib. Eine philosophische Vorstudie zur christlichen Weltanschauung. 4. Taus. — IV, 11: A. W. Hunzinger, Die religionsgeschichtliche Methode. 4. Taus. — IV, 12: H. Werner, Die psychische Gesundheit Jesu. 3. Taus. Gr.-Lichterfelde-Berlin, Edwin Runge. M. 0,50; 0,50; 0,70.

W. Caspari, Aufkommen und Krise des israelitischen Königtums unter David. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 4,60.

R. Allier, G. Belot, Carra de Vaux, F. Challaye, A. Croiset, L. Dorison, E. Ehrhardt, E. de Faye, Ad. Lods, W. Monod, A. Puech, Morales et Religions. [Bibliothèque générale des Sciences sociales.] Paris, Félix Alcan. Fr. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. II, 12. Fr. Sperl, Die Konkordienformel und die Psychologie. — K. Weidel, Das Transzendenzproblem in der Religion. — D. Forck, Die Seelsorge an den Paralytikern.

Protestantische Monatshefte. 13, 2. P. Kirmfs, Otto Pfleiderer. — P. W. Schmiedel, War der Apostel Petrus in Rom? — 3. E. Sulze, Das rechte Verhältnis des evangelischen Staates zur evangelischen Kirche. I. — H. Bassermann, Zu Julius Smends Agende. — A. Waldburger, Zu Emil Eglis Gedächtnis; Psychanalytische Seelsorge und Moralpädagogik. — M. Fischer, Die Kämpfe um die Reformation und der Übergang in die heutige Zeit nach Theodor Lindner. — J. Websky, Zu Theobald Zieglers Straufs-Biographie. I.

Zeitschrift für katholische Theologie. 33, 2. M. Hofmann, Die Neuregelung der römischen Kurie durch Pius X. — J. Stufler, Einige Bemerkungen zur Bufslehre Cyprians. — B. Jansen, Die Gottheit Jesu Christi bei den Synoptikern. — E. Michael, Deutsche Kunstgeschichte und deutsche Geschichte; Sind die Baumeister der romanischen Kunst in Deutschland 'fast ausnahmslos' Laien gewesen? — N. Paulus, Die Anfänge des Ablasses. — J. Stiglmayr, Eine syrische Liturgie als Vorlage des Pseudo-Areopagiten. — H. Wiesmann, Bemerkungen zum 1. Buche Samuels. — H. Bruders, Die ältesten christlichen Originaltexte.

Theologisch Tijdschrift. 43, 2. L. M. J. Hoog, Uit het kerkelijk leven vor 60 jaar. — H. Oort, Lucas 20, 18b. — H. P. Schim van der Loeff G. Lz., Een nieuwe Eusebius-vertaling. — Agnotos, Reactie of Vooruitgang?

Philosophie.

Referate.

Max Wundt [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Strafsburg], Geschichte der griechischen Ethik. 1. Bd.: Die Entstehung der griechischen Ethik. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908. IX u. 535 S. 8°. M. 13.

Das Werk will die Geschichte der griechischen Ethik lediglich als einen Teil der allgemeinen Entwicklung des griechischen Geistes begreifen. Demzufolge stützt sich der vorliegende erste Band, der die Entstehung der Ethik schildert, unter Benutzung vor allem der Werke Eduard Meyers auf ein sehr umfangreiches Material, das das ganze Kulturleben der Griechen von Homer bis Plato umfafst. Religion und Kunst, die politischen und ökonomischen Zustände werden ebenso gut berücksichtigt wie die Philosophie. Als der die ganze Entwicklung bestimmende Gesichtspunkt aber tritt der Gegensatz zwischen den gebundenen agrarischen Verhältnissen des europäischen Griechenlands und der freieren ionischen Kultur hervor. Aus der im einzelnen beschriebenen Vermischung dieser Momente, die sich am vollkommensten in Athen vollzieht, und in der das ionische Moment immer mehr überwiegt, entwickeln sich allmählich auf allen Gebieten die grofsen Persönlichkeiten, von denen Wundt mehrere — Aischylos, Perikles, Sophokles, später Euripides, Aristophanes u. a. — eingehend bespricht. Die wissenschaftliche ethische Reflexion erwacht zuerst bei den Pythagoreern; als erster Vertreter einer wirklichen Ethik erscheint Demokrit. Der fortgesetzte Einfluss der Ionier führt dann in der Zeit des peloponnesischen Krieges zur Herrschaft des Subjektivismus (Sophisten), der, weil ihm alle festen Stützen in der Mafslosigkeit des Lebens fehlen, in vielen das Gefühl der völligen Wertlosigkeit desselben entstehen läfst. Aus ihm sucht man sich entweder durch Genufs oder durch stilles Dulden zu befreien, oder, wo beides versagt, durch Abkehr von diesem Leben und Hinwendung zu einem besseren Dasein. Das findet man für den Staat in den alten Verfassungen, für den einzelnen in allerlei neuen religiösen Erregungen oder in der Zurückziehung auf sich selbst. Mit der hiermit gegebenen Weltbetrachtung, die im Subjekt den Mittelpunkt sieht, beginnt die Zeit der philosophischen Ethik.

Ihr erster Vertreter ist Sokrates. Dem Entstehen seiner Denkweise aus dem Gespräch der Strafse und ihres sich wesentlich an die Ideale des attischen Bauern anschliefsenden Inhalts, den Sokrates nun zwar zum Gegenstand eindringender Reflexion macht, ohne aber über die äufserliche Auffassung der Tüchtigkeit hinauszukommen, ist der 1. Abschnitt des 9. Kapitels gewidmet. Die volle Subjektivierung des ethischen Denkens wird dann von seinen Schülern vollzogen. Von ihnen fafst Plato die zwei wichtigsten Strömungen der griechischen Geistesgeschichte, die attische Frömmigkeit und den ionischen Intellekt, noch einmal in eine gewaltige Synthese zusammen. Schon als Sokratiker geht er über den Standpunkt seines Lehrers dadurch hinaus, dafs er sich nur noch um ethische Tugenden kümmert. Als Mystiker gibt er im Phaedo den Mittelpunkt seiner ganzen Philosophie, den die mystische

Seele mit dem denkenden Geist der ionischen Philosophie gleichsetzenden Seelenbegriff. An ihm bildet sich die Ideenlehre aus, durch die sich die Seele von der Sinnenwelt ab- und der Geisteswelt zuwendet, und ferner die Lehre vom jenseitigen Leben, durch die sie sich über das Irdische emporschwingt. Im Phaedrus und Staat wird der Seelenbegriff durch die Gliederung der Seele erweitert, die Tugend endgültig mit der Beschaffenheit der Seele identifiziert, und im Anschluſs an jene Gliederung der Unterschied von Charaktertypen aufgestellt. Als Reformator endlich behandelt er die Staatslehre, in der sich das mystische Ideal, den einzelnen vom realen Leben zu lösen und ihn auf die Kräfte seiner Seele zu stellen, in einer staatlichen Gemeinschaft erfüllen soll. Die Aristokratie des Staates, die Monarchie der Politik, der unvollendete Staatsroman des Kritias und die resignierten Ausführungen der Gesetze, in denen an die Stelle des Staates der Gerechtigkeit der Staat der Mäſsigkeit tritt, sind hierher zu rechnen.

Der Groſszügigkeit des Ganzen, das des Interessanten die Menge bietet, steht nun freilich die sorgfältige Behandlung des Einzelnen nach. Die groſse Masse des Materials und W.s Neigung, die Bedingtheit der einzelnen Philosophen durch ihre Zeit auf Kosten ihrer Individualität und ihrer Abhängigkeit von anderen Systemen zu übertreiben (vgl. z. B. S. 291; 359; 391; 420), dürften daran in erster Linie die Schuld tragen. Ich halte es für etwas einseitig, in Heraklit nur den Philosophen des (damals in Ionien herrschenden) Streites zu sehen (S. 58 ff.), halte es für falsch, Empedokles den Atomisten, für zweifelhaft, ihn Anaxagoras voranzustellen (S. 207 f.). Bei der Behandlung der Pythagoreer (S. 141 ff.) würde eine Trennung des Pythagoras von seinen Nachfolgern (vgl. Windelband), bei der der Sophisten (S. 256 ff.) eine genauere Unterscheidung der älteren von den jüngeren im Interesse der Arbeit gelegen haben. Die Charakterisierung des Sokrates halte ich für sehr wenig glücklich. Seine Beziehungen zu den Pythagoreern (Xen. mem. III, 11, 17; Plato, Phaedo 59 C u. ö.) scheint W. nicht zu kennen oder doch nicht gelten zu lassen. Und daſs er noch ganz bei der äuſseren Auffassung der Tüchtigkeit stehen geblieben sei, hat mir W. auch nicht durch die etwas recht bedenkliche Bemerkung (S. 372[2]) wahrscheinlich gemacht, daſs selbst Plato St. 518 D seelische Eigenschaften noch als »sog. Seelentugenden« einführe. Daſs es ihm ferner noch nicht so bewuſst wie Plato gelungen sei, den abstrakten Begriff von seinen konkreten Verknüpfungen zu scheiden (S. 440), läſst mich u. a. die bekannte Bemerkung des Aristoteles stark bezweifeln. — Bei Plato wäre eine sorgfältigere Begründung der von W. angenommenen Dialogfolge zu wünschen gewesen. Seine Ansetzung des Phaedo halte ich für ganz verfehlt. Auf ihn und nicht auf den Phaedrus bezieht sich St. 611 A ff. Auch kann ich nicht zugeben, daſs sich an Platos Seelenbegriff die Ideenlehre entwickelt habe, sondern halte die übliche umgekehrte Auffassung für richtig. Plato selbst gibt im Parm. und Tim. erkenntnistheoretische Gründe als Quelle der Ideenlehre an. Ebensowenig empfiehlt sich W.s Interpretation von Phaedo 74 D ff. dahin, daſs durch alle Welt ein Sehnen hindurchgehe, dem Vollkommenen gleich zu werden, dessen Abbild es an sich trägt. Platos Naturphilosophie weiſs weder im Phaedo noch im Staat noch im Timaeus noch sonst irgendwo etwas von einem solchen Streben der Dinge nach den Ideen. Endlich würde ich Plato auch nicht als Mystiker bezeichnet haben. Denn im allgemeinen versteht man darunter doch etwas anderes als einen Mann, der durch Zurückziehung der Seele auf sich selbst, d. h. durch rein begriffliche Betrachtungen oder auf dialektischem Wege das wahrhaft Seiende erkennen will.

Königsberg. A. Goedeckemeyer.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 27. März 1909.

Herr Adolf Lasson sprach über die Perioden-einteilung der Geschichte der Philosophie. Man hat eine Einteilung nach Völkern, sowie eine chronologische Einteilung (Altertum — Mittelalter — Neuzeit) vorgeschlagen. Beides hat seine Bedenken. Einerseits liegen Philosophie- und Staatengeschichte weit auseinander, andrerseits sind die ethnischen Gesichtspunkte nicht von ausschlaggebender Bedeutung. Der Begriff einer griechisch-römischen Philosophie ist wertlos. Philosophie als strenge Wissenschaft, als begriffliche Untersuchung hat in Griechenland ihren Ursprung genommen und dort auch einen innerlichen Abschluſs ihrer Tendenzen erreicht. Damit ist alles Vorhellenische, Orientalische aus der Geschichte der Philosophie ausgeschlossen: Chinesen, Inder, Vorderasiaten, Ägypter, Semiten. Unsere Auffassung von der Entwicklung der hellenischen Gedankenwelt ist auch heute noch durch den ersten Historiker der Geschichte der Philosophie bestimmt, durch Aristoteles. Er gibt eine wirkliche Geschichte der Prinzipien und findet einen würdigen Nachfolger eigentlich erst in der neuesten Zeit, in Hegel. Vor Hegel hatte man kaum eine Ahnung von dem Begriff einer geschichtlichen Entwicklung. Brucker und Pierre Bayle erzählten als Geschichte eine Reihe menschlicher Torheiten. Tiedemann bemühte sich zuerst, einen Faden des Verständnisses in diesem Labyrinth aufzufinden. Tennemann mafs die Vergangenheit abstrakt-unhistorisch an Kantischen Prinzipien. Schleiermacher förderte in grundlegender Weise das Verständnis Platos. Der aus seiner Schule hervorgegangene Ritter stellte geistreiche Analogien und Parallelen auf, aber Meister des Gedankens aus einem obersten Gesichtspunkt zu begreifen vermochte er nicht. Für Hegel ist die unmittelbare Anknüpfung an Aristoteles bezeichnend, dieser steht bei ihm im Mittelpunkte seiner historischen Auffassung. So ist nicht mehr die Rede von der Geschichte von Irrtümern, sondern von der Geschichte der werdenden Wahrheit. Jedes Moment tritt an seiner Stelle hervor. Festgehalten wird, was der Erinnerung wert ist. So ist die Geschichte der Philosophie ein Pantheon der typischen Gestalten,

welche die notwendigen Elemente des Gedankens durch ihre subjektive Tätigkeit verwirklichen.

Im Lichte dieser historischen Methoden ergeben sich nun 3 Perioden der Geschichte der Philosophie: die Grundlegung und systematische Ausgestaltung des begrifflichen Denkens durch die Griechen, von Thales bis Aristoteles; die Verarbeitung und Umbildung der grofsen hellenischen Gedanken durch das hellenistische Zeitalter und das Christentum bis zur Renaissance; die Erneuerung des philosophischen Denkens auf Grund neuer Problemstellungen, von Descartes an bis auf die Gegenwart.

Innerhalb der 1. Periode wird das Prinzip zunächst in der sinnlichen, materiellen Welt gesucht; der Mifserfolg führt zur Leugnung jeden Prinzips und jeder Substanz (Sophisten); das Prinzip wird endlich in der geistigen Welt gefunden, im Begriff (Schule von Athen). Höhepunkt: Aristoteles liefert eine Encyklopädie der Wissenschaften, indem er alle Gegenstände der natürlichen und der sittlichen Welt als Explikationen einer sich verwirklichenden Vernunft fafst. Als Seitentriebe oder Entartungsformen der sokratischen Schule kommen die Cyniker, Cyrenaiker und die skeptischen Megariker in Betracht. Eudämonismus, Pessimismus, absolute Skepsis werden Grundzüge der Lebensstimmung, ein Genügen am Selbstgenufs der Persönlichkeit im Spielen mit den Begriffen.

In der 2. Periode tritt die hellenistische Philosophie hervor, von der Stoa bis zum Neuplatonismus. Nach Aristoteles sind Griechen nicht mehr in der Philosophie tätig; Orientalen, später Römer sind an ihre Stelle gerückt: Stoiker, Epikureer, Skeptiker, Eklektiker. Das orientalische Element wird bestimmend im Neuplatonismus, Neupythagoreismus, in der jüdischen Philosophie. Es vollzieht sich langsam eine jüdisch-christliche Umbildung der Philosophie. Die älteste christliche Theologie bedient sich der Formen des hellenischen Gedankens zur Deutung der Menschwerdung des Absoluten. Es folgt hier eine der produktivsten Epochen religionsphilosophischen Denkens von Origenes bis auf Augustin und Johannes von Damaskus. — Die hellenistische Philosophie wird sodann abgelöst von der Scholastik, in der man eine Vor- (Scotus Eriugena), Früh- (Anselm, Abälard), Hoch-Scholastik (Albert, Thomas, Duns Scotus) unterscheidet. Ihre mystische Färbung erhält sie aus Plato, die dialektische aus Aristoteles. Der Glanz der athenischen Schule ruht auf ihren Werken. Der Verfall der Scholastik zieht eine Epoche des trivialen Sensualismus nach sich: W. Occam und seine Schule. — Mit der Verarbeitung hellenischer Gedanken ist endlich auch die Renaissance beschäftigt, deren Naturphilosophie zu den Problemstellungen einer neuen Zeit hinüberleitet.

Diese tritt nun als 3. Periode mit Descartes und Galilei in die Geschichte. Wir unterscheiden in ihr den vorkantischen Rationalismus (von Descartes bis Leibniz), die moderne Sophistik (Locke, Berkeley, Hume), sowie Kant und die klassische deutsche Spekulation. Hatte man bis dahin die Formen des Naturlebens arglos auf den Geist übertragen und umgekehrt, so stellte jetzt Descartes das Problem der Überwindung des Dualismus von Natur und Geist. Er löste es nicht. Aber seine Problemstellung bleibt entscheidend für Spinoza, Malebranche, Leibniz. Von diesen ist Malebranche immer noch nicht genügend gewürdigt. Nach ihm gibt es keine Aufsenwelt, oder sie ist nur ein Gegenstand des Glaubens. Causae secundae non agunt. Wir sehen alle Dinge in Gott. Leibniz knüpft unmittelbar an ihn an: es gibt keine Aufsenwelt, es gibt nur vorstellende Wesen, Seelen, Monaden mit einem unendlichen Reichtum klarer oder denkbarer Vorstellungen. In allen ist ein grofser Gedanke: die prästabilierte Harmonie. — Von ganz entgegengesetzten Voraussetzungen geht die moderne Sophistik aus: Wir wissen, was wir wissen, nur durch Empfindungen; wobei die Begriffe »Empfindung«, »Wahrnehmung«, »Urteil« bei Locke z. B. nicht auseinandergehalten werden. Die Substanz ist nicht Gegenstand der Wahrnehmung, folglich gibt es keine Substanz. Wir nehmen auch keine Ausdehnung wahr, folglich gibt es keine Dinge, sondern nur »ideas«, und einen Gott, der sie anregt. Esse est percipi. Die letzte Folgerung ist: wir nehmen auch keine Kausalität wahr, also gibt es keine Kausalität, also keine Wissenschaft. Oder in der Formel des Gorgias: 1. es gibt nichts, 2. wenn es etwas gäbe, wäre es unerkennbar, 3. wenn es erkennbar wäre, liefse es sich andern nicht mitteilen. — Kant endlich macht einen neuen Anfang. Er löst die Vereinheitlichung der Gegensätze auf. Es handelt sich jetzt nicht mehr um Aufsen- und Innenwelt, sondern um Subjekt und Objekt. Die Kategorien des Denkens stecken hinter den Phänomenen. Ein Objekt kann nur als Gedachtes gegeben werden. Konsequent zu Ende gedacht und zu einem System gestaltet wird diese Anschauung durch Hegel.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. M. O'Sullivan, Vergleich der Methoden Kants und Hegels auf Grund ihrer Behandlung der Kategorie der Quantität. Heidelberg. VI u. 129 S.

R. Schütz, Die Prinzipien der Philosophie Schleiermachers. Berlin. V u. 141 S.

R. Schultz, Die Machsche Erkenntnistheorie. Darstellung und Kritik. Leipzig. 215 S.

Neu erschienene Werke.

A. Rausch, Elemente der Philosophie. Ein Lehrbuch auf Grund der Schulwissenschaften. Halle, Buchh. d. Waisenhauses. M. 4,60.

Rud. Schulze, Aus der Werkstatt der experimentellen Psychologie und Pädagogik. Leipzig, R. Voigtländer. M. 3,80.

A. Loisel, L'éxperience esthétique et l'idéal chrétien. Paris, Bloud et Cie., Fr. 5.

J. Kohler, Lehrbuch der Rechtsphilosophie. Berlin. Dr. Walther Rothschild. M. 8.

Δ. Παππαγεώργιος, Τὰ φραστικὰ τοῦ Ἀττικοῦ λόγου εἴδη καὶ ἡ τούτων ἑρμηνεία. Athen, Hestia (K. Meisner & N. Kargaduris). Dr. 8.

St. Sikorski, De Aenea Gazaeo. [Försters Breslauer philolog. Abhdlgn. IX, 5.] Breslau, M. & H. Marcus.

D. R. Smith, The functions of criticism. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 1.

O. Braun, Rudolf Euckens Philosophie und das Bildungsproblem. Leipzig, Fritz Eckardt. M. 0,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 134, 1. A. Drews, Das Unbewufste in der modernen Psychologie. — L. Kefsler-Salem, Symbolische Einfühlung. — K. Geissler, Der Zusammenhalt der Seeleneinheit mit dem Problem der Fortpflanzung, des Todes, der soziologischen Gemeinschaft und des soziologischen Fortschrittes. — Schwartzkopff, Ist die Seele eine Substanz? — O. Braun, Euckens dramatische Lebensphilosophie.

Unterrichtswesen.

Referate.

Ernst Vowinckel [Direktor der Realschule in Mettmann, Lic. Dr.], Pädagogische Deutungen. Philosophische Prolegomena zu einem System des höheren Unterrichts. Berlin, Weidmann, 1908. 2 Bl. u. 164 S. 8°. M. 3,40.

Das stark empfundene Bedürfnis nach einer wahrhaft philosophischen Pädagogik, das sich in diesem ernsten und gedankenreichen Buch ankündigt, ist mit der lebhaftesten Sympathie zu begrüfsen. Zwar hat es an bedeutenden Werken

auf dem Gebiet der wissenschaftlichen Erziehungslehre in den letzten Jahren nicht gefehlt. Entweder aber gehörten sie der experimentellpsychologischen Richtung an, oder sie suchten einzelne Punkte der herkömmlichen Methodik philosophisch zu vertiefen. Das kräftige Bewufstsein von der Selbständigkeit der philosophischen Pädagogik aber, auf dem die vorliegende Schrift beruht, ist hervorgegangen aus dem lebendigen philosophischen Triebe des Verf.s: »Die Notwendigkeit, mir über die Gründe und Zusammenhänge meiner Tätigkeit Rechenschaft zu geben, haben mich zu dem vorliegenden Versuch getrieben.« Er ist von der Überzeugung geleitet, »dafs ein Bewufstsein der ihrer Tätigkeit zugrunde liegenden Prinzipien dringendes Erfordernis für alle am Unterrichtsgeschäft Beteiligten sein sollte«.

Diese eigentlich wissenschaftliche Grundlegung des Unterrichts sieht der Verf. in der kritischen Philosophie, und zwar in der Fassung der Marburger Kantschule, der wir ja schon eine frühere, hervorragende Anwendung auf die Erziehungslehre verdanken. Er ergänzt sie durch ein Verfahren psychologischer Typenbildung und gelegentliche vorsichtige Auseinandersetzung mit den Anschauungen der Psychobiologie. Auch das Ideal der Humanität, das der Verf. als Ziel alles Unterrichts proklamiert, nimmt er in jenem modernen kritischen Sinne, nicht in seiner klassischen Ursprungsgestalt, deren philosophische Zusammenhänge ich kürzlich entwickelt habe. Man mag darüber streiten, ob die Kantische Philosophie in der erwähnten Form der einzige und notwendige, oder nur ein möglicher Ausgangspunkt für die wissenschaftliche Pädagogik ist. Der Verf. gibt sich ja selbst keiner Täuschung darüber hin, welche Kluft von Natur zwischen Konstruktion und Wirklichkeit besteht. Besonders dieser Richtung ist eine gewisse Überschätzung des Begriffs eigen. Wichtiger ist doch wohl für diesen Zweck, d. h. für die philosophische Fundierung eines deutschen Unterrichtssystems, die Aufstellung eines plastischen Bildungsideals, und dieses wieder kann nur in der Auseinandersetzung mit der Geschichte gewonnen werden. Trotz alledem vermag die theoretische Konstruktion des Verf.s so lebensvolle Resultate in sich aufzunehmen, dafs darin auch ihr Recht gewährleistet ist.

Den Kern der neuen Wissenschaft bildet ihm die ethische Grundlegung und der logische Aufbau des Unterrichts, während Methodik, Psychologie, Ästhetik und Soziologie nur als Hilfsdisziplinen in Betracht kommen. Aller Unterricht hat zum letzten Ziel, ein intellektuelles Erlebnis zu schaffen, d. h. jenen ungreifbaren inneren Vorgang, in dem Freiheit und Bedingtheit zusammenwirken, und der zugleich ein eminent sittlicher Grundakt ist. In der Tat leuchtet der Verf. hiermit in das Geheimnis des eigentlichen pädagogischen Vorganges hinein, obwohl er die intellektuelle Seite in den Vordergrund stellt und ihn somit nicht in dem ganzen Umfange fafst, dessen dieser Akt des »Wertvollmachens« fähig ist. Diese starke Bevorzugung der rein scientifischen Zusammenhänge mag man auch an dem Kapitel über den logischen Aufbau des Unterrichts aussetzen. Doch verdient die Art, wie der Verf. die humanistische Seite des naturwissenschaftlich-mathematischen Unterrichts herausarbeitet, die allergröfste Beachtung; er tritt damit zugleich dem gefährlichen Vorurteil entgegen, dafs irgend eine der drei gleichberechtigten heutigen Schulformen irgend etwas anderes sein könnte als humanistisch. Es hängt wohl mit den Grenzen des philosophischen Ausgangspunktes zusammen, wenn die Ausführungen über die Stellung von Geschichte und Religion im Unterricht am wenigsten befriedigen, während über die Kunsterziehung und z. B. über die Kehrseiten der modernen Zeichenunterrichtsmethode treffende Bemerkungen fallen (vgl. S. 137).

Die psychologischen Typen, die der Verf. aufstellt, sind geistvoll, mit reicher Erfahrung und verstehender Milde gezeichnet. Trotz des Willkürmomentes, das allen solchen Abgrenzungen innewohnt, bereichern sie die Erkenntnisse der neuen Wissenschaft allenthalben. Vor allem ist es zu begrüfsen, dafs er auch der Lehrerpsychologie den ihr zukommenden Platz anweist. Fast wie eine versteckte, feine Polemik scheint es, wenn er die Methodik anfänglich ganz im Sinne einer Organisation auffafst und zur Psychologie in scharfen Gegensatz bringt. Da aber S. 97 dieser Gegensatz wieder gemildert wird, so wollte uns der Verf. wohl nur an die Zeit päpstlicher Vorherrschaft der Methode erinnern, die vielfach Wahnsinn war, wenn sie auch Methode hatte. Die beste Kritik dieser einschnürenden Normalfesseln enthält dann wohl der Abschnitt über die Ästhetik des Unterrichts. Ganz ausgezeichnet wird hier der Versuch durchgeführt, Stilarten des Unterrichts aufzustellen. Als Abschlufs dieser Ausführungen ergibt sich: »Wie Leonardo da Vinci von Tizian, oder beide von Lawrence oder Gainsborough oder diese wieder von Rembrandt oder Lenbach als Porträtmaler, als Darsteller und Erfüller menschlichen Antlitzes verschieden sind, so mögen auch die echten Künstler des Unterrichts voneinander abweichen und doch auf demselben Gipfel stehen.« — Das Schlufskapitel beleuchtet die Stellung der Eltern zur Schule und das Verhältnis des englischen Schülertypus zu dem deutschen von den gewonnenen Gesichtspunkten aus in interessanter Weise.

Jeder, dem die Aufgabe der Jugenderziehung als etwas Ideales gilt, wird sich von diesem Buche, dessen Sprache sich oft zu weihevoller

Höhe erhebt, verwandt berührt fühlen; er wird schon aus mancher leicht hingeworfenen Einzelbemerkung Gewinn ziehen, auch wenn sich das Ganze in seinem Kopfe etwa anders malen sollte, als diese Prolegomena es andeuten.

Von den Druckfehlern erwähne ich S. 110: lies leidenschaftslosen statt leidenschaftlichen.

Charlottenburg. Eduard Spranger.

R. Michel und G. Stephan [Schulinspektoren in Grimma und Borna], Methodisches Handbuch zu Sprachübungen. 4. Aufl. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 159 S. 8°. M. 2.

Die vierte Auflage ist schon ein Jahr nach der dritten erschienen; die Verff. haben in sie die in den beiden ersten enthaltenen allgemeinen Vorbemerkungen über die Methode des elementaren Sprachunterrichts wieder aufgenommen, im übrigen die Anlage unverändert gelassen. Es genügt deshalb, auf unsere Anzeige im Jahrg. 1907, Sp. 604 zu verweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Während der Osterferien wird an der Univ. Greifswald ein Ferienkursus auf dem Gebiete der Altertumswissenschaft für Oberlehrer abgehalten. Vorträge halten Prof. Gercke über das erste Buch der Ilias, Prof. Hosius über die Varusschlacht bei Aliso nach den neueren Forschungen, Prof. Pernice über die antike Vasenmalerei und ihre Bedeutung für die klassische Philologie und Prof. Heller über ein Kapitel aus der Entwicklungsgeschichte der klassischen Sprachen.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Mommsen-Gymn. in Charlotttenburg Dr. Düvel ist zum Direktor des in der Entwickl. begriff. Realprogymn. in Reinickendorf und der Oberlehrer an der Goetheschule in Wilmersdorf Prof. Dr. Leichsenring zum Direktor der dortigen in der Entwickl. begriff. Oberrealschule ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

B. May, Die Mädchenerziehung in der Geschichte der Pädagogik von Plato bis zum 18. Jahrh. Erlangen. 103 S.

Schulprogramm.

J. Metzen, Zur Geschichte des Limburger Franziskanergymnasiums. Limburg a. Lahn, Gymn. 30 S.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 12. Mellmann, Die Anrechnungsfrage betreffend. — A. Westerich, Die Stellung der Philologen nach den neuen Gesetzen in Bayern. — K. Becker, Arbeitsgebiete der Philologenvereine.

Der Säemann. März. Gertrud Bäumer, Die Ausführungsbestimmungen der preußischen Mädchenschulreform. — P. Oldendorff, Das Geisteswerk Rudolf Euckens. — M. Liebermann, Franz Krügers Porträt Otto von Bismarck. — Paula Dehmel, Singinens Geschichten. — K. Jahrmarkt, Metrik in der Volksschule; Gedächtnis- oder Vorstellungsbegabung; Wahrnehmen und Vorstellen; Der Schulaufsatz daheim. — H. Cordsen, Zur Einführung in die Kinderforschung. III.

Frauenbildung. 8, 3. E. Heyn, Der Religionsunterricht in den neuen Lehrplänen. — Elisabeth Rolffs, Zum Kunststudium der Frauen. — A. Hollaender, Der Gesangunterricht in der Reform. — R. Tiemann, Der mathematische Unterricht an der Augustaschule zu Kottbus. — Ch. v. Jüchen, Gedanken über verschiedene Stimmen in der Fach- und Tagespresse. — Martha Strinz, Lateinunterricht im sechsjährigen Lehrgang der Studienanstalt und im vierjährigen der Gymnasialkurse für Frauen. — G. Rosenthal, Über den Bildungswert des Lateinischen. — Elsbeth Krukenberg, Die Frau als Leiterin öffentlicher höherer Mädchenschulen. — Margarete Martus. Die Kommission zur Belebung des Handarbeitsunterrichts.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Louis Maʿlûf, S. J., Al-munjid, muʿjam madrasî lillugati-l-ʿarabiyya. Beirut, Imprimerie catholique, 1908. XX u. 737 S. 8°. Fr. 6.

Dieser arabische »kleine Meyer« wird auch in europäischen Gelehrtenkreisen viel Anklang finden; ein handliches kurzes Reallexikon, das sich nicht viel mit technischen Erläuterungen abgibt, sondern den sprachlichen Ausdruck in wenigen Worten begrifflich abgrenzt, ist für die Sprachwissenschaft von hohem Werte und ergänzt die rein philologischen Nationalwörterbücher, wie Ṣiḥâḥ, Qâmûs, Lisân al-ʿarab und Tâj-al-ʿarûs in umso willkommenerer Weise, als man es nicht mit einem dicken Wälzer zu tun hat, dessen Handhabung die Lust zur Benützung vergehn macht. Dafs aufserdem auch unsere Kenntnis der neueren ʿArabiyya aus diesem Kompendium manchen Gewinn zu ziehen verspricht, liegt auf der Hand. Der Verf. hat häufig seine Worterklärung durch Abbildungen von Naturgegenständen oder technischen Apparaten unterstützt. Der populäre Charakter seines Buches mag ihn dazu bewogen haben, und insofern mag er auch gegenüber den Ansprüchen seiner orientalischen Leser (und das sind eben die überwiegend meisten) Recht behalten; das Gleiche gilt auch von dem vorausgeschickten Auszug aus der Formenlehre. Wir von unsrem Standpunkte aus hätten gern auf beides verzichtet und dafür z. B. bei Ausdrücken aus dem Gebiete der Naturwissenschaften lieber die betreffenden wissenschaftlichen internationalen Namen beigesetzt gesehen. Doch ist diesem Anspruche gegenüber der Verf. wie gesagt durch den nächsten Zweck seines Werkes entschuldigt.

Wien. R. Geyer.

Friedrich Kluge [ord. Prof. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Freiburg i. B.], Bunte Blätter. Kulturgeschichtliche Vorträge und Aufsätze. Freiburg i. B., J. Bielefeld, 1908. 2 Bl. u. 213 S. 8° mit 1 Karte. M. 6.

Das Büchlein gestattet einen Blick hinter die Kulissen des Etymologischen Wörterbuchs F. Kluges, das jetzt in 7. Auflage zu erscheinen beginnt. Es zeigt uns, in welche Ecken der Kulturgeschichte der Etymologe, dem die Sprache

in erster Linie eine Kulturerscheinung, und der sich der unendlichen Möglichkeit des Ursprungs der Wörter bewufst ist, hineinleuchten mufs. Da hören wir von unseren ältesten Hundenamen, vom Alter und Namen des Salamanders, von der Heimat des Christbaums, über Notschreie und rotwelsche Zahlworte, von der Geschichte des Wortes Schwindler, der Heimat der Brieftauben, dem Alter des künstlichen Eises, der Birkenrinde (als Schreibmaterial) usw. Kurz es scheint, dafs der alte würdige Beckmann und seine Beiträge zur Geschichte der Erfindungen ihre Auferstehung gefeiert haben. Daneben stehen allgemeinere, grofszügige Aufsätze über die Sprache Shakespeares und Schillers, die kein Lehrer, der unsere Dichter zu erklären hat, ungelesen lassen sollte, oder Abhandlungen mehr literargeschichtlichen Inhalts, wie die vom geschichtlichen Faust und dem Venusberg, so dafs es kaum einen sprach- oder kulturgeschichtlich interessierten Leser geben wird, der in diesen bunten Blättern nicht etwas für seine besonderen Zwecke finden wird.

Zum Alter des künstlichen Eises sei bemerkt, dafs auch bei Matthäus Praetorius Deliciae Prussicae, ed. Pierson S. 45 ausführlich von einem im Besitz der Kräuter-Wahrsager befindlichen Kraut berichtet wird, das die Kraft hatte, siedendes Wasser in kurzer Weile in Eis zu verwandeln. Wenn ferner Kl. in dem Aufsatz *Tuisco deus et filius Mannus* Recht hat, mit früheren *Tuisconem deum terra editum* als den von der Erde geborenen Himmelssohn (*Tîviskô*) aufzufassen, so würde dieser Mythus genau in dem thrakisch-griechischen *Διόνυσος* (vgl. Kretschmer, Einleitung S. 241) 'Himmelssohn', der von *Σεμέλη* (russ. *zemljá* 'Erde') geboren wurde, wiederkehren. Eine unzweifelhaft schon indogermanische Vorstellung. Nicht ganz überzeugt haben mich die Ausführungen des Verf.s über Sippennamen und Sippensiedlungen, die in dem Satze gipfeln, dafs aus den Ortsnamen auf *-ingen* sich kein sicherer Beweis für Sippensiedlungen ergäbe. Denn da das urgermanische Suffix *inga-* doch in erster Linie Patronymica bildet, und andrerseits Sippenniederlassungen seit Caesar, De bello gallico VI, 22 auf germanischem Boden bezeugt sind, so scheint mir doch eine grofse innere Wahrscheinlichkeit in der Annahme zu liegen, dafs jene Ortsnamen auf *-ingen* hier ihren Ausgangspunkt haben, wenn es auch zweifelhaft sein mag, inwieweit sie noch in historischer Zeit wirkliche Sippenniederlassungen bezeichneten. Vielleicht ist dies aber auch im Grunde des Verf.s Meinung.

Jena. O. Schrader.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

A. Rücker, Die Canones des Simeon von Rêvârdešîr. Breslau. 65 S.

Neu erschienene Werke.

J. W. Rothstein, Grundzüge des hebräischen Rhythmus und seiner Formenbildung nebst lyrischen Texten mit kritischem Kommentar. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 12,40.

E. Hoffmann-Krayer, Alte Kulturbestände in der Sprache. [S.-A. aus Wissen und Leben.]

Zeitschriften.

Indogermanische Forschungen. 24, 1. 2. A. Thomsen, Die Eigentöne der Sprachlaute und ihre praktische Verwendung. — E. Kieckers, Zum Gebrauch des Imperativus Aoristi und Praesentis. — F. Sommer, alis und aliquis. — H. Schröder, Nochmals nd. man »nur«; Zu IF. 22, 193ff. — N. van Wijk, Ahd. deo, dio, blinto, alem. kebo; Germanische Etymologien. — H. Petersson, Einige Fälle von Nasalinfigierung. — T. Michelson, The Etymology of the Girnār word Peteṇika. — E. Rodenbusch, Die temporale Geltung des Part. Aor. im Griechischen; Zur Frage nach dem Alters- und Verwandtschaftsverhältnis zwischen Optativ und Potentialis. — K. Brugmann, Ἡ ἵππος »die Reiterei« und Verwandtes; Altitalische Miszellen; Zur lateinischen Wortforschung; Gotisch baírōs und der Dual der Indogermanen. — O. Hujer, Slavische Miszellen. — K. Dietrich, Die präpositionalen Präfixe in der griechischen Sprachentwicklung mit besonderer Berücksichtigung des Mittel- und Neugriechischen. — W. Streitberg, Gotica; ἀπολύτρωσις.

Journal asiatique. Novembre-Décembre. J. Brengues, Une version laotienne du Pañcatantra. — J. Hertel, Le Mulla-Tantai et le Pañcatantra. — Cl. Huart, Les séances d'Ibn-Nâqiyâ.

Zu Spalte 666.

In meinem Referat über das Journal der Siam Society ist mit dem Begründer der Medizin in Siam, Komārabhacca, natürlich der Arzt Jīvaka Komārabhacca gemeint, der Mahāvagga I. 39. 1 und sonst erwähnt wird. Jolly, Medizin S. 21, 68. W. Geiger.

Entgegnung.

Gegenüber der Besprechung, die Prof. J. Barth meiner »Hebr. Gramm. für den Unterricht usw.« auf Sp. 605 f. gewidmet hat, mufs ich doch folgende Bemerkungen machen. Die von ihm bemängelten Punkte zerfallen wesentlich in drei Klassen. In einigen Fällen handelt es sich nur um eine verschiedene Ausdrucksweise, wie wenn ich *h* locale und er *a* locale sagt, und meine Bezeichnungsweise besitzt doch in *h* demonstrativum usw. Parallelen. Andere Ausstellungen, wie die, dafs das Gesetz nicht formuliert sei, nach welchem einerseits der Inf. abs. und andrerseits der Inf. c. gebildet wird, entbehren der Grundlage. Denn in § 27, 11 ist dem Inf. c. gegenüber der Inf. abs. ein »starres unflektierbares Nomen« genannt. Darin ist eben das Wesen ihrer Differenz zum Ausdruck gebracht. Die meisten Bemängelungen beziehen sich aber auf Punkte, in denen ich eben von den Erklärungen andrer abweiche. Z. B. bei meiner Ableitung des Pron. *hî'* aus *haja* habe ich dies gegenüber Brockelmanns Vergleichender Gramm. des Sem. (1907, S. 303) ausdrücklich in § 21, 1 gesagt, weil nur bei meiner Erklärung das Suffix *ha* verständlich ist. Ebenso habe ich bei meiner Erklärung des *è* von *gôlè* in § 76, 1 m ausdrücklich bemerkt, dafs mit mir Th. Nöldeke (Beiträge zur sem. Sprachwissenschaft, 1904, S. 50) zusammenstimmt. Herr Prof. Barth mufs doch aus meiner eingehenden Diskussion, die ich diesem Gegenstand in meinem Historisch-kritischen Lehrgebäude der hebr. Sprache gewidmet habe, wissen, dafs ich leider seiner Ansicht über dieses *è* nicht beistimmen kann.

Was mich aber am meisten gekränkt hat, ist dies, dafs der Herr Rezensent die Vermutung hat einfliefsen lassen, ich hätte von den neueren einschlägigen sprachwissenschaftlichen Fragen in unzureichendem Mafse

Kenntnis genommen. Dies hätte er mir nicht zumuten sollen. Kenntnis nehmen und zustimmen ist zweierlei.

Bonn. Ed. König.

Antwort.

1. Auf den gröfseren Teil meiner Einwendungen geht Prof. König nicht ein, scheint sie also für begründet zu halten.

2. Ein *h* locale gibt es nicht; denn das *h* ist nur Schriftzeichen, nicht Laut. Der Laut dieses Kasus ist bekanntlich *ā*. — Mit dem *hā*, welches K. als »*h* demonstrativum« bezeichnet, hat es nichts gemeinsam.

3. Ich habe getadelt: »Von dem Gesetz, nach welchem einerseits der Infin. absol., andrerseits der Inf. constr. gebildet wird, weifs die Grammatik nichts (§ 27, 11.)« Dafs K. mit der Bezeichnung des Infin. absol. als »starres unflektierbares Nomen« nichts über das uns bekannte Gesetz, nach dem dieser Infin. gebildet wird, ausgesagt hat, sollte er doch nicht bestreiten.

4. Die Zurückführung von *hî* auf ein *haia* ist ebensowenig berechtigt, als die der meisten Pron. suffixa auf die Formen der Pron. personalia, wie etwa *î, nî* auf *ana, -ka* auf *an-ta* usw.

5. Wenn K. sich für die getadelte Erklärung des *e* in *jigle, gôle* aus *ai* auf Nöldeke, Beitr. zur semit. Sprachw. S. 50 beruft, so hat er dieses Zitat offenbar flüchtig gelesen; denn Nöldeke sagt dort: »Wie Barth glaube auch ich durchaus nicht, dafs der auslautende Vokal in *gᵉlē negle, jigle, qāne* aus *ai* entstanden sein müsse«, also das Gegenteil dessen, was K. darnach behauptet. — Prof. K. sollte sich also in diesem, wie auch in allen übrigen beanstandeten Punkten veranlafst sehen, den neueren Verhandlungen über sprachwissenschaftliche Fragen eine nicht latente, sondern für seine Leser fühl- und erkennbare Aufmerksamkeit zu schenken.

Berlin. J. Barth.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Arthur Ludwich [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Königsberg], Homerischer Hymnenbau nebst seinen Nachahmungen bei Kallimachos, Theokrit, Vergil, Nonnos und anderen. Leipzig, S. Hirzel, 1908. XII u. 380 S. 8°. M. 10.

»Die Frucht vieljähriger Beschäftigung mit den uns als 'Homerisch' überkommenen Hymnen« so nennt der Königsberger Homerforscher diese seine jüngste Arbeit. Diese Bezeichnung jedoch ist nur zum Teil richtig. Freilich ist in diesem Buche vieles und gutes zusammengebracht, was der unermüdliche Verteidiger der Einheit und Integrität der Hymnen gegen alle Interpolations- und Kontaminationsversuche geschrieben hat. Rühmend soll dabei an erster Stelle sein reichhaltiger Kommentar zu dem (leider kritisch oft bedenklich behandelten) Hermes-Hymnus erwähnt werden. Aber die Hauptsache ist nicht in diesen Neudrucken von Programmen und Zeitschrift-Beiträgen enthalten; auch sollen diese früheren Artikel an dieser Stelle nicht besprochen werden; der eigentliche Entstehungsgrund des Buches ist etwas anderes. Eines Tages, als der Verf. wieder einmal den Hermeshymnus vornahm, hat er eine überraschende Entdeckung gemacht, die ihm »endlich den ersehnten Schlüssel bot, die verborgenen Kunstabsichten der Dichter aufzutun, in die Geheimnisse ihrer wunderbar geregelten und gegliederten Formsprache mit Verständnis einzudringen, Plan, Aufbau und Zweck ihrer Kunstwerke zu begreifen und die meisten der überreichlich gegen sie unternommenen Zerstörungsversuche als verfehlt zu erkennen«.

Der Ton, in welchem Ludwich hier seine Entdeckung ankündigt, ist geeignet den Leser gespannt zu machen. Und in der Tat wäre es etwas Merkwürdiges — wenn auch nicht Erfreuliches —, wenn wirklich die Ludwichsche Entdeckung, so wie er selbst fest glaubt, eine Tatsache sein sollte! L. hat nämlich bemerkt, dafs in all diesen Hymnen und verwandten Liedern eine feste, symbolische, öfters mit mystischer Bedeutung gewählte Zahlentheorie herrscht. So soll, weil Hermes am vierten Monatstage geboren ist, und seine Mutter ihr Kind volle zehn Monate (das steht aber nicht im Hymnus vs. 11) unter ihrem Herze trägt, der Dichter seinen Gesang auf den Gott in 145 vierzeilige und 58 zehnzeilige Perikopen eingeteilt haben, und dieselbe »poetische Architektonik« soll noch beispielsweise Theokritos beobachtet haben, als er Herakles zu Ehren seinen Herakliskos in 35 Tetraden und 14 Dekaden herstellte. Nicht geringeren Formensinn zeigt dem Verf. unseres Buches der homerische Apollohymnus, welchem — falls man diesen Hymnus nicht zweiteilig macht und auch mit L. die »besten« Handschriften diejenigen nennt, welche alle 540 Verse haben — in den 78 × 7 oder 182 × 3 Zeilen »zwei sacrale Zahlen zugrunde liegen«, die Siebenzahl, weil Apollo am siebenten Tage geboren, die Dreizahl, weil der Gott mit Leto und Artemis eine hochheilige Trias bildet. Ja, was dem unermüdlichen Verteidiger von Aristarchs grofsem Namen unendlich willkommen war, auch im »Ilias-Prooimion« (so nennt L. Buch *A*) läfst sich dieselbe wunderbare Architektonik in dualistischer Form nachweisen. Freilich, die 611 Verse der Vulgata weigern sich, der Zahlensymbolik zu gehorchen; wenn man aber die von Aristarch athetierten oder ignorierten 44 Verse in Abzug bringt, so treten leuchtend 81 Heptaden und 189 Triaden hervor.

Diese neueste Theorie verwechsele man nicht mit den älteren, in vielen Lyrikern vergebens, aber in der alexandrinischen vielfach, auch in der römischen Poesie öfters, mit gutem Erfolg unternommenen Versuchen, nomische oder strophische Einteilung herzustellen. Mit diesen Methoden hat schon deshalb L.s Versuch nichts zu tun, weil seine entweder dualistische oder monistische Einteilung rein architektonisch ist: d. h. ausschliefslich mit der Verszahl, niemals mit dem Inhalt rechnet. Ihm folgen wird allerdings nur, wer sich überzeugen läfst, dafs — ganz ab-

gesehen von der Frage, ob in der Aristarchischen Textrezension die ursprüngliche Ilias unversehrt gewahrt blieb, und diese gegenüber Zenodotos' abweichende Verszahl wie auch gegenüber etwaigen πολύστιχοι ausschliefslich aufrecht zu halten sei — es denkbar wäre, dafs diese alten Aoiden, die nicht für Leser sondern für Hörer dichteten, in ihren Gesängen eine Zahlentheorie beobachtet hätten, welche kein einziger Zuhörer jemals bemerkt hätte, wenn er nicht aufmerksam die gehörten Verse aufgezählt hätte und dann gefunden, dafs die Zahl durch sieben und vier oder durch drei und zehn teilbar war. Denn, das darf man nicht vergessen: die L.schen Triaden usw. fallen meistens gar nicht mit Satzpausen zusammen und würden also beim Vortrag niemals gehört worden sein.

Von den Fällen, wo nicht einmal die heiligen Zahlen herauskommen und — wie das im Homerischen Aphrodite-Hymnus geschieht — der Verf., um die 294 Verse unterzubringen zu einem System von 73 Tetraden mit »Epasmatischer Duas« seine Zuflucht nimmt, möchte ich nicht viel sagen. Denn diese Erfindung scheint mir nur eine von den vielen schlimmen Nöten, in welchen eine so phantastische Theorie, wie die von L. mit so grofser Zuversicht vorgetragene, ist. Einem so verdienten Forscher gegenüber fällt es mir nicht leicht, mich ganz ablehnend zu verhalten; jedoch mufs ich erklären, dafs mir dieses ganze Zahlensystem gründlich verfehlt scheint, erstens weil es eine Kunst bringt — wofern man das eine Kunst nennen soll —, die jedem antiken Zuhörer gänzlich verborgen geblieben wäre, zweitens weil sie sich nur an einer beziehungsweise sehr kleinen Anzahl von Hymnen so wie so bewähren läfst, und drittens weil auch in den Gesängen, an denen L. sie prüfte, vielmals nur dann das Schema aufrecht gehalten werden kann, wenn man der Theorie zu Liebe die Kritik opfert, damit nicht die Theorie der Kritik zum Opfer falle.

Dafs nichts destoweniger in L.s Buche, namentlich — wie gesagt — im Kommentare zum Hermeshymnus vieles steht, was dem Verständnis der Hymnenpoesie trefflichen Dienst leistet, wird jeder begreifen, der seine früheren Hymnen-Programme kennt.

Amsterdam. K. Kuiper.

Cesare Travaglio, La scrittura latina volgare nei papiri dei primi cinque secoli dopo Cristo. [S.-A. aus den Atti della R. Academia delle scienze di Torino, Vol. XVIII, 16 Febbr. 1908.] Turin, Carlo Clausen, 1908. 22 S. 8°.

Der Aufsatz bietet ein Verzeichnis der orthographischen, phonetischen und morphologischen Eigentümlichkeiten der lateinischen Schrift auf 32, meist erst kürzlich aufgefundenen Papyrusurkunden.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Boesch, De Apollonii Rhodii elocutione. Berlin. 73 S.

L. Hensel, Weissagungen in der alexandrinischen Poesie. Giefsen. 58 S.

E. Prefsler, De Plauti Aulularia. Jena. 56 S.

W. Sander, Quaestiones de Ciceronis libris quos scripsit de divinatione. Göttingen. 47 S.

Neu erschienene Werke.

Briefwechsel über eine attische Inschrift zwischen A. Boeckh und K. O. Mueller aus dem J. 1835. Mitgeteilt von F. Frhr. Hiller von Gaertringen. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2.

Zeitschriften.

Philologus. N. F. 22, 1. L. Jeep, Priscianus. — W. Gilbert, Der zweite Teil des Logos der Diotima in Platons Gastmahl. — Th. Stangl, Bobiensia. — G. Friedrich, Zu Martial. — R. Eisler, Kuba-Kybele. — G. Lippold, Mythographisches. — W. Soltau, Ῥῶμος und Remus. — P. Maas, Kurz- und Langzeile in der Auspicianischen Strophe.

Glotta. I, 4. Literaturbericht für das Jahr 1907: P. Kretschmer, Griechisch; F. Skutsch, Italische Sprachen und lateinische Grammatik. — P. Kretschmer, Zu Anthol. Pal. III 19. — II, 1. J. Wackernagel, Zur griechischen Wortlehre. 1. ἀβληχρός, ἄκνηστις. 2. ἐννῆμαρ. 3. Μυησσός. 4. παιδίσκος παιδίσκη παιδισκεῖον. — K. Witte, Zur homerischen Sprache. III. ἧμιν und ὅμιν. IV. Miscellen. — M. Niedermann, Kontaminationen bei Homer; Vulgärlateinische Miscellen. — A. Meillet, Sur le digamma en pamphylien. — E. Fraenkel, Zur griechischen Laut- und Formenlehre. I. Zum dissimilatorischen Silbenschwund. II. Zum gen. pl. von ἱέρεια. III. Zur Dissimilation zweier gleicher Verschlufslaute. — J. Janko, Melca. — M. Ihm, Andvarto. — F. Kluge, Nachlese zu Walde. — F. Pradel, Bemerkungen zu der Sprache und Technik der römischen Daktyliker. — F. Solmsen, Zu lat. *nūbo*. — P. Kretschmer, Nochmals lat. *nūbo*. — G. Herbig, Falisca. — E. Lattes, Per l'interpretazione dei numerali etruschi. — O. Probst, Ἐπιγλωσσίς.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Helwigs Märe vom heiligen Kreuz nach der einzigen Handschrift zum ersten Male herausgegeben von Paul Heymann [Dr. phil. in Berlin]. [Palaestra hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. LXXV.] Berlin, Mayer & Müller, 1908. VI u. 170 S. 8°. M. 5,50.

Helwigs Märe vom heiligen Kreuz, das in der Literatur über die Kreuzeslegende bisher nur beiläufig berücksichtigt worden war, erfährt in der vorliegenden Schrift eine Ausgabe, die sich mit Erfolg bemüht, allen einschlägigen Fragen gerecht zu werden. Der wenig sorgfältige Schreiber der Wiener Handschrift (15. Jahrh.) war ein Thüringer (nördl. vom Thüringer Wald), der im hessischen Kloster Alsfeld schrieb, der Dichter wohl ein Landsmann von ihm, aus der Gegend westlich vom Fichtelgebirge, mit Namen Helwig von Waldirstet, falls Roethe das handschriftliche *waldir / So tet* richtig gedeutet hat. Das Werk

ist auf Anregung des Herrn Friedrich von Baden verfafst, und Heymann ist geneigt, ihn mit Friedrich III., dem Sohne Rudolfs IV. († 1353), zu identifizieren, doch wäre des Dichters Judenhafs auch mit der Annahme, Friedrich II. († 1333) sei gemeint, vereinbar; jedenfalls verbietet die Quellenfrage, die Abfassung höher als 1300 hinaufzurücken. Diese aber ist es, die am meisten interessiert. Für den ersten Teil (V. 1—694), die Geschichte des Kreuzholzes vor Christus (Adam, Moses, David, Salomo, Christus), war Helwigs Quelle jene weit verbreitete, von W. Meyer herausgegebene Legende, jedoch in einer Fassung, die eine Zwischenstufe zwischen dieser und einer andern von Suchier veröffentlichten Redaktion vertritt und noch aufzufinden sein wird. Der zweite Teil (v. 699—980), die Geschichte des Kreuzholzes nach Christus (Constantin, Eraclius) schöpft aus der Legenda aurea des Jacobus de Voragine, auf die auch an einigen Stellen des ersten Teils Bezug genommen ist (S. 71). Von früheren poetischen Bearbeitungen desselben Stoffes hat Helwig wohl das auf der gleichen vermittelnden Redaktion beruhende Gedicht des Heinrich von Freiberg, sodann das Passional gekannt; dagegen scheinen die S. 98 f. verzeichneten Anklänge an Ottes Eraclius auch dem Verf. unsicher. Unter dem Text, zu dessen Gestaltung W. Meyer und Roethe beigesteuert haben, sind fortlaufend und sehr übersichtlich die Quellenbelege angeführt, für den ersten Teil in der Art einer Kompilation aus mehreren Handschriften, damit der Leser wenigstens eine Vorstellung bekommt, wie die Vorlage beschaffen gewesen sein kann. Es standen dem Verf. hierfür auch Suchiers Abschriften und Kollationen von englischen Handschriften des lateinischen Textes zur Verfügung. Wie Helwig im einzelnen verfahren ist, wird dadurch, übrigens auch in zusammenfassender Darstellung, gut veranschaulicht. Des Dichters Persönlichkeit tritt stärker nur in Gestalt von Reflexionen, moralisierenden und andern didaktischen Zusätzen, Gebeten hervor. Vielleicht war er ein Geistlicher. Die Anmerkungen zum Text dienen vor allem dem Zweck, die an der oft verderbten Überlieferung vorgenommenen Besserungen zu rechtfertigen. Bleibt im einzelnen auch jetzt noch manches fraglich: der Verf. hat sich mit seiner Erstlingsarbeit jedenfalls vorteilhaft eingeführt.

Zu V. 74: ob Roethes an sich hübsche Konjektur das Richtige trifft? die jüdische Legende nimmt an, Adam habe sich 130 Jahre von Eva fern gehalten, s. Schröder zu Van deme holte des billigen cruzes 34. — V. 263, vgl. S. 75: auch Arnold Immessen nennt den Ölbaum statt der Pinie oder Palme, Schröder a. a. O. zu V. 261.

Halle a. S. Philipp Strauch.

S. Rahmer [Dr. med., Arzt in Berlin], August Strindberg. Eine pathologische Studie. [Grenzfragen der Literatur und Medizin in Einzeldarstellungen, hgb. von S. Rahmer. 6. Heft.] München, Ernst Reinhardt, 1907. 43 S. 8°. M. 1,20.

Unter den »Pathographen« aus Möbius' Schule ist Rahmer jedenfalls neben Ebstein der beste: seine Beschreibungen krankhafter Seelenzustände bei berühmten Männern — denn das macht doch das Wesen dieser sonderbaren neuen Disziplin aus — halten sich wenigstens von den ungesunden Übertreibungen Sadgers frei. Aber auch in dieser Studie über Strindberg wird unmethodisch jede Aussage des Dichters ins Krankenjournal eingetragen. Man wird bei dem Verfasser des »Antibarbarus« und des »Inferno« ja nicht an den pathologischen Zuständen zweifeln; aber er ist doch ein Dichter, er stilisiert, er wird zu der Ausbildung und Steigerung gegebener Daten gezwungen. Das beachtet kein Möbius; er katalogisiert und urteilt und steigert mit krankhaftem Eifer.

Aber wer gibt uns einmal die Pathographie des Pathographen?

Berlin. Richard M. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Reichert, Die Breslauer Personennamen des 13. und 14. Jahrhunderts. Berlin. 37 S.

Th. Schachner, Das Zeitwort *sein* in den hochdeutschen Mundarten. Gießen. 53 S.

E. Pflug, Suchensinn und seine Dichtungen. I. Marburg. 47 S.

O. F. Volkmann, Johann Christian Günther im Rahmen seiner Zeit. Sein Stil und seine Technik. Bern. 64 S.

Neu erschienene Werke.

M. Schneiderwirth, Das katholische Kirchenlied unter dem Einflusse Gellerts und Klopstocks. [Forschungen und Funde, hgb. von F. Jostes. I, 1.] Münster i. W., Aschendorff. M. 5.

Th. Sterzenbach, Ursprung und Entwicklung der Sage vom heiligen Gral. [Dieselbe Sammlung. I, 2.] Ebda. M. 1,25.

M. Preitz, Gottfried Kellers dramatische Bestrebungen. [Elsters Beiträge zur deutsch. Literaturwiss. 12.] Marburg, N. G. Elwert. M. 4,40.

Fr. Vogt, Der Bedeutungswandel des Wortes edel. Rede. [Marburger akadem. Reden. 20.] Ebda. M. 0,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Wortforschung. 11, 1. J. Stosch, Tollharras, Tollrasch, Beiderwand. — O. Schrader, Zu nhd. buche. — A. Kluyver, Droge. — F. Burg, Eiszeit. — F. Kluge, Nhd. Heide und got. haiþnô. — E. Borst, Heimweh. — A. Semler, Pilgrim, Pilgram, Pilgrum, Pilger; Der Typus Pilgrum. — Fuckel, Die Ruhlaer Slavismen. — O. Behaghel, Frühe Latinisierung eines deutschen Eigennamens. — W. van Helten, Mnd. jödüte, ti bez. to jödüte als Ausdrücke für »Notschrei«; Hd. holen usw., aofries. uppahalia; Hode; Zu (-) laus, (-) los; Das Pronom jener. — E. Leumann, Der Ursprung der Wörter »Schnur« und »Schwester«. — Wunderlich, Zum 4. Band des Grimmschen Wörterbuchs.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Johann Ellinger [Gymn.-Prof. in Wien], Vermischte Beiträge zur Syntax der neueren englischen Sprache mit zahlreichen Belegen aus den besten Prosaschriftstellern des Zeitalters der Königin Viktoria und der Gegenwart. Eine Ergänzung zu jeder englischen Grammatik. Wien, Alfred Hölder, 1909. XIII u. 94 S. 8°. M. 2,60.

Das vorliegende Heftchen setzt sich aus einer Anzahl von syntaktischen Studien zusammen, die der Verf. seinerzeit teils in den »Englischen Studien«, teils in der »Zeitschrift für das Realschulwesen« veröffentlicht hatte. Nur die wichtigeren dieser Studien hat der Verf. der Neuherausgabe für würdig befunden, und auch diese nur in einer alles Unwesentliche beiseite lassenden und zudem grofsenteils umgearbeiteten Gestalt. — Der Verf. war bestrebt, in seinen »Vermischten Beiträgen« zwei Grundsätze im Auge zu behalten, »nämlich erstens den, dafs die Grammatik, statt den Schriftstellern ihre seit Jahrzehnten aufgestellten Regeln vorzuhalten, im Gegenteil ihre Regeln aus dem lebendigen Born der gesprochenen und geschriebenen Sprache schöpfen soll, zweitens dafs jede moderne syntaktische Erscheinung aus dem Zusammenhange mit den früheren Sprachperioden, d. h. historisch erklärt werden mufs«, und es ist dem Verf. zuzugeben, dafs dieses sein Bestreben von Erfolg begleitet gewesen ist, und dafs er diese beiden Grundsätze, »denen wohl alle Fachgenossen zustimmen werden«, in vorliegenden »Beiträgen« gewissenhaft zur Geltung gebracht hat.

Da die vielerorts verstreuten Studien zum gröfsten Teile Erscheinungen behandelten, über die die Ansichten der Grammatiker noch nicht genügend geklärt sind, so kann ihre Zusammenfassung und Neuherausgabe als überaus dankenswert bezeichnet werden.

Halle a. S. E. Einenkel.

Charloun Riéu, Provenzalische Lieder. Deutsch von Hans Weiske [Oberlehrer an der Realschule zu Cottbus, Dr.]. Halle a. S., Max Niemeyer, 1907. 96 S. 8°.

Von den 135 bisher im Druck erschienenen (Marseille, P. Ruat, 54 rue Paradis) Dichtungen des Landmanns von Paradou, Charles Riéu (geb. 1846), der durch Mistrals Mirèio zum Dichter wurde, der »als erster seinen Pflug besang«, sind in diesem anmutigen Büchlein 42 Lieder vereinigt. Die wohlgelungene, unter dem Beirat des Sängers entstandene Übertragung, die treffliche Auswahl der Gesänge, die zu einer Charakteristik seiner Persönlichkeit und seiner Kunst sich harmonisch zusammenschliefsen, die vom Übersetzer vorangeschickte treffende Schilderung von Charlouns Entwicklungsgang und Häuslichkeit, das alles ist geeignet, der liebenswürdigen Publikation eine weite Verbreitung unter deutschen Lesern zu geben. Der Duft der Provence weht durch ihre Blätter.

Halle a. S. B. Schädel.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Fischer, Der syntaktische Gebrauch der Partikeln *of* und *from* in Aelfrics Heiligenleben und in den Blickling-Homilien. Leipzig. VIII u. 103 S.

F. Kreusch, Verstellung, Heuchelei, Hinterlist und Verrat in den englisch-schottischen Volksballaden. Halle. 51 S.

P. Buhle, Alfred de Vignys biblische Gedichte und ihre Quellen. Rostock. 77 S.

W. Keller, Das toskanische Volkslied. Basel. 134 S.

Neu erschienene Werke.

J. G. Robertson, Milton's Fame on the Continent. [S.-A. aus den Proceedings of the British Academy. Vol. VIII.] London, Henry Frowde. Sh. 1.

Fr. E. Pierce, The Collaboration of Webster and Dekker. [Yale Studies in English, ed. by A. S. Cook. XXXVII.] New York, Henry Holt & Comp. $ 1.

Giles and Phineas Fletcher, Poetical Works, ed. by Fr. S. Boas. Vol. II. [Cambridge English Classics.] Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 4. 6 d.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. March. J. P. Wickersham Crawford, A Spanish Farce of the Early Sixteenth Century. — A. E. Richards, The English Wagner Book of 1594. — W. Guild Howard, Ut Pictura Poesis. — R. K. Root, Chaucer's Legend of Medea. — J. W. Cunliffe, Browning and the Marathon Race. — P. W. Long, The Purport of Lyly's Endymion.

Berichtigung.

In der Besprechung von Hackmann, Kürzung langer Tonvokale im Alt-, Mittel- und Neuenglischen in Nr. 12 lies: Sp. 738 Z. 24 *œ* statt *æ*; Z. 18 v. u. *ræs* statt *ræs*; Sp. 738 Z. 28 *in the* statt *inthe*.

Geschichte.

Referate.

Les papiers de Guillaume de Nogaret et de Guillaume de Plaisians au Trésor des Chartes. Par Ch.-V. Langlois [Prof. f. hist. Hilfswiss. an der Univ. Paris]. [S.-A. aus den Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale et autres bibliothèques. T. XXXIX.] Paris, C. Klincksieck, 1908. 48 S. 4°. Fr. 2.

Im Nachlafs Wilhelms von Nogaret und Wilhelms von Plasian[1]), der beiden hervorragenden Mitarbeiter Philipps des Schönen von Frankreich, hat man s. Z. zahlreiche Staatspapiere gefunden, betreffs Angelegenheiten, die den beiden Räten zur Bearbeitung übergeben waren, und von diesen Papieren wurden bald nach dem Tode der »beiden Wilhelme« und des Königs (1314)

[1]) So, und nicht Plaisian, wird der Name auch hier S. 25 und 29 geschrieben; Plesiano S. 27.

zwei Inventar-Verzeichnisse angefertigt, die sich heute in der Pariser Nationalbibliothek (Collection Dupuy 635) befinden und nun von Langlois im Druck vorgelegt werden. Den Gelehrten, die über die Zeit Philipps des Schönen arbeiteten, waren sie nicht unbekannt. L. hat sie bereits mehrfach benutzt, und F. Funck-Brentano hat mir schon vor Jahren eine Abschrift von ihnen freundlichst zugesandt mit dem Antrag, sie zu publizieren, da ihm selbst die Zeit dazu fehle. Ich habe sie damals nach dieser Abschrift genau durchgesehen, von einer Veröffentlichung aber bisher deshalb Abstand genommen, weil mir dazu eine Identifizierung der einzelnen Nummern der beiden Verzeichnisse unerläfslich schien, d. h. eine Feststellung, welche von den aufgezählten 309 + 333 Nummern in Druckwerken bekannt oder handschriftlich im Trésor des chartes des Pariser Nationalarchivs noch vorhanden seien. Dazu hätte es natürlich einer längeren archivalischen Arbeit in Paris bedurft, die aber einerseits für die Geschichte des französischen Staates unter Philipp dem Schönen, andrerseits für die Geschichte des Trésor des chartes und den Umfang der Verluste, die er erlitten, nicht ohne Bedeutung gewesen wäre. L. hat sich dieser Aufgabe entzogen, indem er im allgemeinen einfach den Text der beiden Verzeichnisse druckt und nicht einmal auf die gangbarsten Druckwerke (wie Dupuys Histoire du différend oder die päpstlichen Register) verweist. Er entschuldigt das in der Einleitung S. 10f. damit, dafs die Ungenauigkeit der Angaben in den beiden Verzeichnissen und die Unzuverlässigkeit der modernen Inventare die Arbeit zu zeitraubend oder gar unmöglich gemacht hätte. Das heifst aber doch, die Sache etwas sehr auf die leichte Schulter nehmen und die Veröffentlichung des rechten Erfolges berauben. Ich habe s. Z. von den ersten 50—60 Nummern des Nogaretschen Verzeichnisses eine recht erhebliche Zahl ohne viel Mühe allein in Druckwerken nachweisen können. Gewifs ist es ja auch so dankenswert, dafs der Text beider Verzeichnisse jetzt in einem sehr korrekten Druck und mit gutem Register allgemein zugänglich ist. Ich zweifle aber, ob einem Benutzer allein mit diesen kurzen Überschriften viel gedient ist.

In der Einleitung macht L. zutreffend darauf aufmerksam, dafs der Nachlafs Nogarets und Plasians für den Trésor des chartes eine ganz besondere Bedeutung gewonnen hat. Es war die unglückliche Sitte der Zeit, dafs die Räte ihre Staatsakten zu Hause bearbeiteten und behielten, bis die Angelegenheit einem andern übergeben wurde. So verzettelten die Papiere, und es war eine Ausnahme, dafs die Akten Nogarets und Plasians in den Trésor des chartes übergingen, womit offenbar ihre Inventarisation überhaupt zusammenhängt. Diese Überführung der Akten Nogarets und Plasians war bei weitem die bedeutendste, die dem Trésor des chartes zu Beginn des 14. Jahrh.s zuteil geworden ist, und daraus erklärt es sich, dafs der Trésor über die Angelegenheiten, in denen Nogaret und Plasian tätig waren, noch heute ganz besonders viel Material enthält, während er über andere dürftig ist oder völlig versagt. Aus diesem Grunde wissen wir über Nogaret und Plasian überhaupt viel mehr als beispielsweise über Peter Flotte oder Enguerrand von Marigni. Gerade wegen dieses engen Zusammenhanges unserer beiden Verzeichnisse mit dem Bestand des Trésor des chartes wäre aber m. E. ein Versuch des Nachweises der einzelnen Stücke nicht nur besonders reizvoll und ergiebig, sondern auch verhältnismäfsig leicht gewesen.

Strafsburg i. E. Robert Holtzmann.

Ernst von Halle [aord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Berlin, Wirkl. Admiralitätsrat], Die Seemacht in der deutschen Geschichte. [Sammlung Göschen. 370.] Leipzig, G. J. Göschen, 1907. 154 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Mit Freuden begrüfsen wir es, dafs eine der volkstümlichsten Bücher-Sammlungen in den Bereich ihrer allgemeinverständlichen Einzeldarstellungen auch eine Schilderung der Wertung der Seemacht im Verlauf unserer deutschen nationalen Geschichte aufgenommen hat.

Prof. von Halle hat seine Aufgabe glücklich gelöst und führt uns in allen 11 Kapiteln dauernd vor Augen, welche Einbufse wir Deutschen immerwährend dadurch erlitten haben, dafs wir es im Verlauf unserer tausendjährigen Geschichte nicht fertig brachten, eine unsere See-, Handels- und damit Macht-Interessen überall genügend vertretende Seewehr für uns anzuschaffen.

In knapper gedrängter Kürze hat der Autor auch vielerlei kleinere Tatsachen anführen können, ohne sich gar zu sehr in Einzelheiten zu verzetteln; der Inhalt des Heftes ist leicht verständlich und bietet bis zum Ende eine fesselnde Lektüre. Ebenfalls ist manches Neue, selbst solchen Kreisen, die diesen Dingen näher stehen, nicht Bekanntes in der Arbeit zu finden; es sei hierbei besonders auf das Kapitel VII: »Die Pläne der Neutralität des deutschen Seehandels bis zur Auflösung des Reichs« hingewiesen.

Die Behauptung auf S. 7 oben, dafs die Seemacht seit dem Niedergang der Hanse keinen positiven Einfluss auf die deutsche Entwicklung gehabt hat, dürfte in dieser bestimmt ausgesprochenen Form nicht ganz zutreffen; denn wem z. B. verdankten Gustav Adolf und Schweden es im 30jährigen Kriege, dafs sie fast ununterbrochen nach dem Festlande Truppen und Kriegsmaterial überführen konnten, welchem andern Umstande wohl, als der — nur kurze Zeit durch Christian IV. von Dänemark bestrittenen — fast unbeschränkten Seeherrschaft in den baltischen

Meeren. Zur Betätigung positiven Einflusses st doch nicht nur allein das Vorhandensein einer eigenen national-deutschen Seemacht erforderlich! (s. auch S. 43 ff.).

Sehr stimmen wir mit dem Verf. überein, dafs die bisherige landläufige Geschichtsauffasung eine falsche ist: Deutschland habe mit seiner neuen maritimen Entwicklung sozusagen unvermittelt eingesetzt. Dahingegen ist das Vorgehen Ottos I., bis an den Ottesund im nördlichen Jütland, sein Bestreben, bis ans Meer sich auszudehnen, als in das Reich der Legende zu verweisen (S. 16 u.), wie sonst ähnliche Schilderungen.

Bei Karl IV. (S. 28 o.) wäre hinzuzufügen gewesen, dafs sein Vorschlag, im Verein mit der Hanse eine Reichsflotte zu gründen, von ersterer aus Furcht vor späterer Vergewaltigung zurückgewiesen wurde; hier war ein Zeitpunkt, wo Deutschland zur See einen Wendepunkt seiner Geschichte erlebte.

Sehr einverstanden sind wir mit den eingehenderen Schilderungen des Kapitels V: »Untergang des Gedankens der kaiserlichen Reichsgewalt«. Der grofsen Menge, die nur den Einfluſs der Macht der Hanse kennt, ist hier viel Neues und Fesselndes geboten. Die vielerlei und zwar oft bitter ernst gemachten Flottenpläne dieser Zeiten sind nur wenigen bekannt. »Welch ein Bild!« ruft H. mit Recht aus (S. 41).

Vergewaltigung deutschen Landes schildert der Angriff niederländischer Schiffe auf englische im Hamburger Hafen liegende Handelsschiffe auf das betrübendste (S. 54).

Der Werdegang der Marinepolitik des Grofsen Kurfürsten hat eine übersichtliche, besonders gute Darstellung gefunden Und wie vieles liest man man hier noch zwischen den Zeilen! (S. 56—66). Auch die gröfsere allgemeinere Bedeutung des 7jährigen Krieges — nicht nur den Kampf Friedrichs des Grofsen in der Hauptsache damit bezeichnend — findet seine bedeutsame und richtige Würdigung.

Auf die Wichtigkeit des folgenden Kapitels ist eingangs dieser Zeilen schon hingewiesen. Deutsche Ohmacht allerwegen, trotz der eingehendsten Verträge (S. 70—80). Deutschland zur See neutral, d. h. überall der Spielball fremder uneingeschränkter Willkür. Nichts schildert klarer die Mängel einer Neutralität zur See, im Kriege und Frieden.

Die Napoleonische Periode mit der Kontinentalsperre und den englischen Blokade-Gegenmafsregeln dürfte bekannter sein, sie ist bereits vielfach und eingehend in deutschen Geschichtswerken behandelt worden. Die schweren Handelsschädigungen, die grofsen Verluste der Seestädte sind hier eingehend dargelegt, ihre dauernden Folgen sind klar betont worden.

Aber damit war unsere Seeohnmacht noch nicht vorüber; wie war dies auch dem seegewaltigen, auf der Höhe seiner Seeherrschaft sich befindenden allgewaltigen Grofsbritannien gegenüber möglich? Aber das wirtschaftlich erstarkende und sich einigende Deutschland fand dann auch mit dem Fortschreiten der politisch-wirtschaftlichen Seegeltungsbestrebungen nach und nach die innere Stärke, die es befähigte, mit der Zeit auch an den Ausbau seiner Wehrkraft zur See heranzutreten, obwohl noch manche verunglückte Versuche zwischenherliefen. Letztere erreichten ihr Ziel auch dann noch nicht, wenn sie von den Regierungen selbst geplant und mehr oder minder kraftvoll in die Hand genommen wurden. H. schildert alle diese Mafsnahmen und Pläne, bei denen deutsche Private sowohl wie deutsche Staaten mancherlei Demütigungen erleiden mufsten, zwar in gedrängter Kürze, aber für die grofse Menge immerhin noch ausführlich genug, abgesehen davon, dafs er hier einiges Bekanntsein voraussetzen darf. Da diese Schilderungen sich dem Vorhergehenden sinnentsprechend anschliefsen, ja gelegentlich darauf zurückgreifen, nicht wie bisher in den vielen sie behandelnden Werken gewissermafsen den Hauptgegenstand der Darstellung allein bilden, so sind sie hier besonders wertvoll.

Mit einer gedrängten Übersicht des Wirkens der deutschen Flotte schliefst dieses Bändchen der Göschenschen Sammlung, das bei seinem billigen Preise und bei der trotz geschickter Kürzung doch vielbietenden Fülle gerade für die reifere Jugend und den nicht über viel freie Zeit verfügenden Mann des praktischen Lebens ein vorzügliches Mittel bietet, in bequemster Form und verhältnismäfsig schnell einen guten Überblick darüber zu gewinnen, wie »bitter Not« uns Deutschen eine starke, Achtung gebietende Flotte tut.

Wir können Allen diese Arbeit nur auf das allerwärmste empfehlen.

Kiel. Hermann Kirchhoff.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach dem Jahresbericht des Grofsh. Generallandesarchivs zu Karlsruhe für 1908 sind in den Repertorisierungsarbeiten die Verzeichnung des Urkundenarchivs Konstanz-Reichenau vollendet; vollständig durchgeführt wurde ferner die Ordnung und Verzeichnung der Urkundenabt.: Strafsburg. Grünenwörth, Ulm auf Langenrain; weitergeführt die Bearbeitung der Abt. St. Blasien und des Lehen- und Adelsarchivs; begonnen mit der des Urkundenarchivs Gengenbach—Offenburg—Zell. Für die Urkundenabt. Strafsburg wurde ein neues Laufregister angelegt; das 1907 begonnene Buchrepertorium für die Abt. Waldkirch beendet, mit der Anlage von solchen begonnen für die Abt.: Vereinigte Breisgauer Archive und Strafsburg. — Die Neuaufstellung der Sammlung der gedruckten Verordnungen wurde zu Ende geführt, für die Neuaufstellung der Protokollsammlung ein Plan entworfen, die Ordnung und Verzeichnung des der Handschriftensammlung einverleibten Briefwechsels des Geh.-Rats v. Weech ab-

geschlossen und über die ganze Korrespondenz ein besonderes Repertorium angefertigt. Das Zettelrepertorium für die Sammlung der Aufschwörungen und Stammbäume ist fast fertig, das für die Stempelsammlung weitergeführt worden. — In der Aktenabteilung wurden zunächst die vom Gr. Geh. Kabinett und von dem Prinzen Max von Baden zum Grofsh. Familienarchiv eingelieferten Aktenbestände (vor allem Korrespondenzen und Aufzeichnungen aus dem Nachlafs des Grofsherzogs Friedrichs I. bezw. des Prinzen Wilhelm von Baden, vielfach auch bis in die Zeiten des Grofsherzogs Karl Friedrich zurückreichend) geordnet und verzeichnet. Im Grofsh. Haus- und Staatsarchiv wurde die Bearbeitung der Grofsh. Gesandschaftsarchive fortgesetzt; geordnet und verzeichnet wurden die Archive der Gesandtschaften in Berlin, Stuttgart und Bern; desgleichen die Papiere des ehemaligen badischen Staatsministers Frhrn. v. Blittersdorff. Im Landesarchiv wurde die Verzeichnung und Ordnung der Aktenabt. Grafschaft Eberstein und Baden-Generalia beendet, die der Aktenbestände des Hochstifts Konstanz erheblich gefördert. Zu den vom Grofsh. Finanzministerium, dem Hauptzollamt Mannheim und dem Hauptsteueramt Lahr eingelieferten Plänen wurden Zettelverzeichnisse gefertigt, ebenso für die von den Grofsh. Domänenämtern Heidelberg und Pforzheim abgegebenen Akten und Rechnungen. — Von den 1908 hinterlegten Archivalien wurden die von 9 Landgemeinden eingelieferten Urkunden, Akten und Rechnungen usw. geordnet und verzeichnet. Die endgültige Ordnung und Aufstellung des bereits im Jahre 1907 hinterlegten und verzeichneten Frhr. von Holzing-Berstettschen Archivs wurde durchgeführt und gleichzeitig ein Buchrepertorium angelegt. — Die zum Archiv eingelieferten Akten, Beraine, Lagerbücher und Pläne wurden den betreffenden Abteilungen einverleibt; ebenso die durch Schenkung, Kauf, Austausch und Abschriftnahme erworbenen Archivalien. — Neu zugegangen sind 126 Nummern durch Einlieferung, Austausch, Ankauf, Abschriftnahme, Geschenke und Hinterlegung. Unter den Einlieferungen sind hervorzuheben die des Grofsh. Geh. Kabinetts und des Prinzen Max von Baden. Durch Austausch erhielt das Archiv von dem Kgl. Preufs. Geh. Staatsarchiv und von dem Kgl. Staatsarchiv zu Marburg 4 wertvolle pfälzische Kopialbücher und rund 400 Nummern Urkunden und Akten (namentlich für die Geschichte des badisch-pfälzischen Adels wichtig). Von dem Kgl. Bayr. Kreisarchiv Würzburg erhielt das Archiv ein Schatzungsbuch des Klosters Bronnbach vom J. 1628 für die Orte Reicholsheim, Dörlesberg und Nassig. Neu erworben wurden durch Ankauf: das Tagebuch des Gerichtsschultheifsen Zuflucht von Kork u. a. (1794—1805), eine gröfsere Anzahl von Bildnissen badischer Fürsten, Staatsmänner, Beamten, Gelehrter, Künstler usw., sowie von Städteansichten. Abschriften wurden für das Archiv gefertigt von einer Anzahl in auswärtigen staatlichen Archiven und in privatem Besitz befindlicher Korrespondenzen des Grofsherzogs Friedrich I.; ferner von fünf im Privatbesitz zu Durlach befindlichen Briefen badischer Soldaten aus den J. 1806/12 und aus dem im Besitze der Stadt Baden befindlichen alten Statutenbuch der Stadt Baden. Geschenkt wurden u. a. eine gröfsere Anzahl von Urkundenabschriften, Regesten, Listen von Archivalien usw. zur Geschichte der Diözese Konstanz aus dem Vatikanischen Archive zu Rom von der Bad. Histor. Kommission; Korrespondenzen zur Geschichte des 30jähr. Krieges von Major Frhr. v. Reitzenstein in München; Hausbuch des Michael Schreck in Külsheim vom Chirurgen Spiefsberger in Külsheim; Archivalienabschriften aus dem Archiv des K. K. Ministeriums des Innern zu Wien von Archivdirektor Geh. Archivrat Dr. Obser in Karlsruhe. Hinterlegt wurde das Frhr. Rinck von Baldensteinsche Familienarchiv. Entwürfe zu neuen Siegeln bezw. Wappen wurden im abgelaufenen Jahre für 2 Stadt- und 60 Landgemeinden hergestellt. Im ganzen haben bis jetzt von 121 Städten 97 und von 1495 Landgemeinden 1249 neue Siegel erhalten. Das photographische Atelier ist im abgelaufenen Jahre vielfach benützt worden; insgesamt wurden 23 Aufträge mit 35 Aufnahmen erledigt. Von sämtlichen Aufnahmen wurden, soweit sie sich dazu eigneten, Abzüge der badischen Bildersammlung überwiesen. Von den Inventaren des Archivs wurde kurz vor Jahresschlufs der 3. Band ausgegeben. Die ständige archivalische Ausstellung wurde im Berichtsjahre von rund 320 Personen besucht; benutzt wurde das Archiv im abgelaufenen Jahre: a. zu geschäftlichen Zwecken von 83 Staats-, Kirchen- und Gemeindebehörden, sowie 11 Privatpersonen in 210 Fällen; b. zu wissenschaftlichen Zwecken von 343 Personen in 759 Fällen.

Neu erschienene Werke.

Abū Omar Muḥammad ibn Yūsuf ibn Yaʿqūb Al-Kindi, The History of the Egyptian Cadis. Together with additions by Abū al-Ḥasan Aḥmad ibn ʿAbdal-Raḥmān ibn Burd. Ed. by R. J. H. Gottheil. Paris, Paul Geuthner (Leipzig, Otto Harrassowitz).

J. Luppe, Die Sondergemeinden der Stadt Lünen. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 2.

Frz. Quandt, Die Schlacht bei Lobositz (1. Oktober 1756). Charlottenburg, Max Pfeiffer. M. 2,50.

Fr. Dittmann, Begriff des Volksgeistes bei Hegel; zugleich ein Beitrag zur Geschichte des Begriffs der Entwicklung im 19. Jahrh. [Lamprechts Beitr. z. Kultur- u. Universalgesch. 10.] Leipzig, R. Voigtländer. M. 3,60.

S. Merkle, Die katholische Beurteilung des Aufklärungszeitalters. Berlin, Karl Curtius. M. 2.

Zeitschriften.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst. 27, 4. B. Kuske, Die Handelsbeziehungen zwischen Köln und Italien im späteren Mittelalter. Mit Nachrichten über den Kölner Juwelenhandel und über antike Gemmen im Besitze von Kölner Bürgern des 15. Jahrh.s. — W. Stechele, England und der Niederrhein bei Beginn der Regierung König Eduards III. (1327—1337) (Schl.).

Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. N. F. 18, 2. R. Kraufs, D. Fr. Strauss im Jahre 1848. — M. Buchner, Zur Biographie des ersten Herzogs von Würtemberg Eberhard im Bart. — J. Zeller, Nachlese zu Paulus Speratus; Andreas Rüttel aus Rottenburg. — K. Baur, Die Stadtkirche in Blaubeuren. — Metzger, Die Schillingspfründe in Neuffen. — M. v. Rauch, Zur Geschichte des Malers Jörg Ratgeb. — Fr. Bauser, Die Besserer in Württemberg. — P. Teuffel, Zur Geschichte der Tuttlinger Teuffel. — G. Sommerfeldt, Nachtrag zur Geschichte der Grafen von Tübingen. — G. Mehring, Zu Württ. Vierteljahrshefte 1906, 419 (Weinsberg); Die Anfänge des Spitals in Gmünd; Mergelthem. — Fehleisen, Ein interessantes Stück aus der Altertumssammlung des histor. Vereins f. d. württemb. Franken; Limpurgisches. III; Zur ältesten Geschichte von Hall. — H. v. Fischer, Frauentag zur Ernte.

Revue historique. Mars-Avril. L. Hart, Les officiers de l'armée royale à la veille de la Révolution. — É. Driault, Bonaparte et le Recès germanique de 1803 (fin). — F. Ricci, Note sur les tarifs de la Loi salique. — H. Hauser, Deux brefs inédits de Léon X à Ferdinand au lendemain de Marignan.

Studi storici. 17, 2. L. Campana, Monsignor Giovanni della Casa e i suoi tempi. — A. Crivellucci, Ancora di una pretesa opera »De terminatione provinciarum Italiae« del secolo VII.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Martin Richter, Kultur und Reich der Marotse. [Beiträge zur Kultur- und Uni-

versalgeschichte hgb. von K. Lamprecht. 9. Heft.] Leipzig, R. Voigtländer, 1908. XI u. 196 S. 8° mit 1 Karte. M. 6,80.

Der Verf. hat sich der dankbaren und interessanten Aufgabe unterzogen, alle die zerstreuten Notizen über die Barotse und ihr Reich zusammenzustellen. Das Material ist sehr lückenhaft und gibt nur zuweilen ein einwandfreies Bild von der Geschichte und der Kultur der Barotse. Trotzdem hat der Verf. unter einem bedeutenden Aufwand von Phantasie und Kombination aus einzelnen Literaturnotizen eine Entwicklungsgeschichte des Reiches entworfen, wie er sie sich denkt. Sie ist zweifellos in vieler Hinsicht interessant und in den Hauptzügen wohl auch zutreffend, allein einmal reicht das Material zweifellos nicht aus, und andrerseits kennt der Verf. nicht die Neger. So kommt es, dafs die Hauptpersonen, wie Selibuane, Sepopa u. a. nicht wie Neger, sondern germanische Heldengestalten aus der Zeit Dietrichs von Bern erscheinen, als grofsartige Charaktere oder als weitschauende Politiker und Regenten. Das ist ein verzeihlicher Irrtum. Warum erschwert aber der Verfasser die Lektüre seiner Schrift durch solche Länge? Auf 2—3 Bogen hätte er in knapper Form dasselbe bringen können!

Warum dieser gezierte schwülstige Stil, der zuweilen den Verf. verführt, undeutsch zu werden. »Ihm genügte an dem Besitze der herdenreichen Barotse.« Einmal seit wann ist es gestattet, einen Völkernamen — Barotse — einfach zum Ländernamen zu machen durch Umwandlung in ein Femininum? In der Herrero, in der Hottentott, in der Sulu usw. dürfte man dann auch sagen können. Und nun gar die Konstruktion! Warum die Sucht, landläufige, allgemein bekannte Vorgänge und Gegenstände in so professoraler Form zu klassifizieren und breitzutreten? Wenn sich der Eingeborene bis zum Übermafs vollifst, so ist das für den Verf. die echte Form der »Konservierungsmittel«. Kochen und Braten ist eine »Veredelung« der Nahrungsmittel, Bier ist »durch leichte Gärung auf Getreide oder Früchte erfrischender und gesunder gemachtes Wasser«. Auch das ist eine Form der »Veredelung«.

Es ist schade, dafs durch solche teils komisch, teils ermüdend wirkende schwülstige Schilderungen einfachster und allbekannter Dinge der in vieler Hinsicht interessanten Schrift Abbruch getan wird. Es wäre besser gewesen, wenn sich der Verf. im wesentlichen auf die historische Darstellung beschränkt hätte. Dann wäre es auch nicht notwendig gewesen, eine besondere, fast 7 Mark (!) kostende Broschüre herauszugeben, sondern es würde ein Aufsatz in einer wissenschaftlichen Zeitschrift geworden sein.

Hamburg. S. Passarge.

Günter Saalfeld [Leiter des Werbeamtes im Allgemeinen deutschen Sprachverein], Island. [Sammlung gemeinnütziger Vorträge, hgb. vom Deutschen Vereine zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag. Nr. 361.] Prag, Druck von A. Haase, 1908. 16 S. 8°. H. 20.

Der Vortrag gibt von der Insel, »wo Feuer und Eis um die Herrschaft streiten«, zuerst eine geographisch-geologische Skizze. Daran schliefst sich eine kurze Darstellung der geschichtlichen, rechtlichen und sozialen Verhältnisse des Landes. Der Verf. geht dann auf das isländische Schrifttum ein und gibt einige Proben neuisländischer Dichtung in deutscher Übersetzung, wendet sich einer Betrachtung der schönen Künste, der Landwirtschaft, der Heilkunde und der Verbesserung des Lebens auf der Insel zu, um daran einen Reisevorschlag zu schliefsen. Zum Schlufs weist er auf Alexander Bugges Vortrag über den Ursprung und die Glaubwürdigkeit der isländischen Saga hin. Dieser Hinweis schliefst mit dem Satze: »Dreimal hat die Dichtung des norwegisch-isländischen Volksstammes die Welt erobert: durch die Eddalieder, durch die isländische Saga, durch Männer wie Ibsen und Björnson. Zwischen diesen führen die Pfade, die der Forscher wandern mufs.«

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Heydenreich, Karl Ernst von Baer als Geograph. München. 87 S. mit 3 Karten.

K. Lorenz, Beiträge zur Lehre von den Isochronen mit besonderer Berücksichtigung der Isochronen Königsberg für den Personenverkehr und ihre kartographische Darstellung für die J. 1819, 1868 und 1907. Königsberg. 52 S. mit 3 Karten.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1909, 2. K. Martin, Studien über Landschaftsbilder vom Nordfjord und der Westküste Norwegens. — A. Jahn jr., Beiträge zur Hydrographie des Orinoco und Rio Negro. — L. Frobenius, Forschungsreise in das Nigergebiet. II.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 6. St. Schindele, Hatten die Alten Kunde von Amerika? — A. Bencke, Die Ergebnisse der letzten Durchforschungen von Süd-Nigerien. — W. Endriss, Ein Ritt ins Land der Drusen. — R. Trebitsch, Erinnerungen aus der Bretagne.

The Geographical Journal. March. H. Vischer, A Journey from Tripoli across the Sahara to Lake Chad. — I. Bowman, Man and Climatic Change in South America. — G. Merzbacher, Exploration in the Tian-Shan Mountains. — E. Skottsberg, Swedish Magellanic Expedition, 1907—1909. — R. D. Oldham, Recent Earthquakes. — G. B. Williams, The Geographical Distribution of the Mean Annual Rainfall of Wales and Monmouthshire. — J. S. F., Volcanic Gases.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Johannes Merkel [ord. Prof. f. röm. u. dtsch. Recht an der Univ. Göttingen], Die Justinianischen Enterbungsgründe. Eine rezeptionsgeschichtliche Studie. [Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, hgb. von Otto Gierke. 94. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1908. 152 S. 8°. M. 4,40.

Der Verf. schildert die Schicksale, welche die Enterbungsgründe der Nov. 115 im Laufe der Jahrhunderte bei ihrer Wanderung durch die europäischen Länder, insbesondere Deutschland,

gehabt haben. Die kasuistische Fixierung der Gründe hat trotz der ungeschickten und zweideutigen Formulierung im Mittelalter einen günstigen Eindruck gemacht und ihre Rezeption in die Partikularrechte befördert. Allerdings sind dabei zahlreiche Abänderungen und Verschiebungen vorgekommen, teils aus Mifsverständnis, teils infolge der veränderten Anschauungen und Bedürfnisse des Lebens. So verwandeln sich die Enterbungsgründe bisweilen in Unwürdigkeitsgründe; in einzelnen Rechten erfolgt die Enterbung durch eine inter vivos abzugebende Erklärung, welche von der Obrigkeit zu bestätigen ist. Die Zahl der Justinianischen Gründe schmilzt im Laufe der Zeiten zusammen: weggefallen sind nacheinander die Enterbung wegen Verweigerung der Bürgschaft für im Gefängnis befindliche Aszendenten, wegen Versäumung des Loskaufs aus der Gefangenschaft, wegen Gemeinschaft mit Zauberern, wegen Schauspielerleben gegen Willen des Aszendenten (charakteristisch für die hyperkonservative Tendenz der Pandektendoktrin scheint mir der Umstand, dafs diese Gründe noch bei Windscheid als geltendes Recht angeführt werden: nur den letzten der Justinianischen Gründe, Ketzerei, hat Windscheid als nicht mehr praktisch aufgegeben). An Stelle der 14 Gründe Justinians sind schliefslich im BGB. nur 5 Gründe getreten, von denen allerdings einige (schweres Vergehen gegen den Erblasser, ehrloser oder unsittlicher Lebenswandel) viel allgemeiner und elastischer formuliert sind, als die Gründe der Novelle. In der Entwicklung der Enterbungsgründe liegt, wie der Verf. richtig hervorhebt, ein Stück Kulturgeschichte, ein Einblick in die Lebensverhältnisse vergangener Zeiten. So ist z. B. charakteristisch für die patriarchalischen Sitten des 16. Jahrh.s, dafs sich die Reformation der Stadt Frankfurt a. M. von 1578 mit einem Hinweis auf das kaiserliche Recht begnügt, weil Fälle der Enterbung sich seit Menschengedenken in dieser Stadt nicht zugetragen haben, »und wir erhoffen, dafs auch hinfüro dieselben durch Verleihung göttlicher Gnad sich nicht zutragen sollen«.

Der Verf. verfolgt die Fortwirkung des Novellenrechts bis in die letzten Verzweigungen, welche von Armenien bis Portugal und sogar über den atlantischen Ozean (Civil Code of Louisiana, 1824) führen. Dabei entgeht ihm aber der Einfluss des Justinianischen Rechts auf die slavischen Rechtsquellen. Es finden sich z. B. im sogen. litauischen Statut, welches noch heute in den südrussischen Gouvernements Tschernigow und Poltawa neben dem russischen Zivilgesetzbuch gilt, sieben Enterbungsgründe, welche im Wortlaut und Inhalt Justinianischen Ursprung verraten, z. B. Verweigerung der Bürgschaft für in Strafuntersuchung befindliche Eltern (Russ. Gesetzsammlung Bd. X, T. I, Art. 167).

Strafsburg. A. v. Tuhr.

Leo Raape [aord. Prof. f. bürg. Recht u. Zivilproz. an der Univ. Halle], Das gesetzliche Veräufserungsverbot des Bürgerlichen Gesetzbuchs. Berlin, J. Guttentag, 1908. XIV u. 210 S. 8°. M. 5.

Diese Abhandlung war mir so schwer verständlich, dafs ich sie mehrmals lesen mufste, um darüber berichten zu können. Das Veräufserungsverbot definiert der Verf. als eine singuläre Verhinderung der Verfügung. Es scheiden also die Fälle aus, in denen reguläre Unwirksamkeit der Verfügung wegen Mangels der Geschäftsfähigkeit, wegen Willensmangels, wegen Nichteinhaltung der vorgeschriebenen Form, wegen Mangels der Verfügungsbefugnis, wegen Kollision mit einem bestehenden Rechte, wegen Revokabilität oder zeitlicher Begrenzung des Rechtes des Verfügenden oder wegen Unübertragbarkeit des Rechtes vorhanden ist. Das ist gewifs richtig. Aber ich möchte es als eine billige Weisheit bezeichnen, zu deren Begründung der von dem Verf. aufgewandte Apparat kaum erforderlich sein dürfte. Die Veräufserungsverbote zerfallen in absolute und relative. Das absolute Veräufserungsverbot hat die Nichtigkeit der dem Verbot zuwiderlaufenden Verfügung zur Folge. Das relative Veräufserungsverbot hat zur Folge, dafs die dagegen verstofsende Verfügung nur den Personen gegenüber unwirksam ist, deren Schutz das Verbot bezweckt. Gutgläubige Erwerber von Sachenrechten sind ebenso, wie beim Erwerb von einem Nichtberechtigten, gegen die relative Unwirksamkeit geschützt. Das relative Veräufserungsverbot veranlafst den Verf., das Wesen der relativen Unwirksamkeit zu erörtern. Er lehnt die Ansicht ab, dafs die relative Unwirksamkeit mit der Anfechtbarkeit zusammenfalle, ebenso die Ansichten, dafs sie eine partielle oder heilbare oder schwebende Nichtigkeit sei, und konstruiert sie als »absolute Wirksamkeit mit relativer Gegenwirkung« (S. 50) oder »als direkt, unmittelbar, dinglich ausgeglichene Wirksamkeit« (S. 51). Dafs mittels dieser Konstruktion das Wesen der relativen Unwirksamkeit geklärt sei, leuchtet mir nicht ein. Der Verf. gibt auch zu, dafs seine Konstruktion in gewissen Fällen nicht durchführbar ist. Im allgemeinen Teil behandelt der Verf. speziell noch den Schutz des Anspruchs auf Übertragung eines Rechts durch ein Veräufserungsverbot, die Abgrenzung des gesetzlichen Veräufserungsverbots von dem behördlichen und rechtsgeschäftlichen sowie die Abgrenzung des absoluten und des relativen Veräufserungsverbots. Im besonderen Teil werden die einzelnen Veräufserungsverbote und sodann diejenigen Verfügungsbeschränkungen behandelt, welche nicht den Charakter von Veräufserungsverboten haben. Den meisten Ausführungen des Verf.s stimme ich bei. Aber nicht der an der Spitze des besonderen Teiles stehen-

den Ansicht, dafs in § 1395 BGB. ein Veräufserungsverbot zugunsten des Mannes enthalten sei. Im dritten Teil (Anhang) wird der Begriff der Verfügung behandelt. Der Verf. steht auf dem Boden der herrschenden Lehre und polemisiert gegen Sohms abweichende Ansicht.

Das Buch enthält manches Gute. Aber als Leistung ersten Ranges glaube ich es nicht bezeichnen zu können.

München. L. v. Seuffert.

Carl Kindermann [Prof. f. Nationalökon. an der landwirtschaftl. Hochschule Hohenheim-Stuttgart], Volkswirtschaft und Staat. [Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens, hgb. von Paul Herre. 59.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. 2 Bl. u. 128 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Mit Recht weist der Verf. im Vorwort auf die Wichtigkeit des Verständnisses der Wechselwirkung zwischen Staat und Volkswirtschaft für unsere Allgemeinbildung hin. Sein Büchlein will vor allem über die verschiedene Stellung der Volkswirtschaft zum Staat im Laufe der Jahrhunderte orientieren. In seiner allgemeinverständlichen klaren Darstellung gibt es einen Einblick in die Mitarbeit der Volkswirtschaft an staatlichen Zielen, vor allem im Etatswesen, und in die Mitwirkung des Staates an der volkswirtschaftlichen Tätigkeit, und zwar seine direkte durch Eigenproduktion, und seine indirekte durch allgemeines Ordnen und Pflegen und durch besondere Förderung einzelner Stände.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Heidelberg hat sich Dr. A. Salz als Privatdoz. f. Nationalökon. habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Hilbert, Die Kapitalanlagen der deutschen Privatversicherungsgesellschaften. Halle. VIII u. 32 S.

D. Lewin, Das Branntweinmonopol in Rufsland. Leipzig. 199 S.

W. Erdmann, Die Entwicklung der Testierfreiheit im römischen Recht. Jena. 31 S.

Th. Hesseler, Die Rechtsstellung des Fremden. Leipzig. 67 S.

Neu erschienene Werke.

Helene Simon, William Godwin und Mary Wollstonecraft. München, C. H. Beck (Oskar Beck). Geb. M. 5.

Die Verfassungsgesetze des Osmanischen Reiches, aus dem Osmanisch-türkischen übers. u. zusammengestellt von Fr. von Kraelitz-Greifenhorst. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 1,20.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 2. A. Günther, Richtlinien einer Reichsfinanzreform. — O. Meltzing, Geschichte der Beziehungen zwischen Ärzten und Lebensversicherungsgesellschaften in Deutschland. — H. Röder, Schiffahrt und Börse.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 3. A. Oncken, Adam Smith und Adam Ferguson. I. — E. Schultze, Landunterschleife in den Vereinigten Staaten. — A. Mayer, Zur Frauenfrage (Schl.). — I. Rosenthal, Ist Alkohol ein Nahrungsmittel?

Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft. 22, 2. L. Markowitsch, Die Grundbesitzverhältnisse in Serbien nach Duschans Gesetz. — F. K. Neubecker, Vormundschaft nach schwedischem Recht. — F. Goldmann, Eigentumserwerb durch Spezifikation im jüdischen Rechte. — Schuler, Privatrechtliche Begriffe der Indianer des Chaco. — J. Kohler, Das Recht der Dajaks in Borneo.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Rudolf Sturm [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Breslau], Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. 1. Bd.: Die Verwandtschaften zwischen Gebilden erster Stufe. [B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen. Bd. XXVII, 1.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. XII u. 415 S. 8°. Geb. M. 16.

In einem grofsen Werke von vier Bänden will Rudolf Sturm die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften behandeln. Es handelt sich dabei um die Darstellung und Zusammenfassung der reichen Wissensschätze auf diesem Gebiete, »welche das vergangene Jahrhundert gewonnen hat und das neue gewissermafsen berufen ist, zu kodifizieren und sicher zu stellen«. Da überdies der Begriff der geometrischen Verwandtschaft nicht streng zu definieren ist, so lag keine Veranlassung vor, den Stoff eng zu begrenzen. Nur wer die wissenschaftliche Produktion seit langer Zeit sorgfältig verfolgt und selbst die Forschung bahnbrechend beeinflufste, konnte sich an diese Aufgabe wagen. So dürfen wir in der Tat in diesem Buche, das aus Universitäts-Vorlesungen des Verf.s hervorgegangen ist, das Lebenswerk des grofsen Geometers sehen, der wie früher in der Blüteperiode der Geometrie, so auch in unserer der reinen Geometrie wenig geneigten Zeit diese Art der Forschung mit Erfolg und Ausdauer vertritt.

Der vorliegende erste Band, dem auch die Inhaltsverzeichnisse der drei folgenden Bände beigegeben sind, behandelt in seinem ersten Teile die eindeutigen Verwandtschaften zwischen einstufigen Gebilden, gibt also im wesentlichen eine projektive Geometrie der Grundgebilde erster Stufe; nur dafs entsprechend dem gewählten Standpunkte gewisse Partien, z. B. die Eigenschaften der Kegelschnitte, weniger ausführlich erörtert sind. Die angewandte Methode ist eine gemischte, also weder rein synthetisch, noch rein analytisch. Es werden sowohl die projektiven, als auch metrische Eigenschaften berücksichtigt. Die Projektivität wird algebraisch durch die bilineare Parameterrelation definiert. Ebenso werden die imaginären Elemente algebraisch eingeführt. Die von Staudtsche Theorie der imaginären Elemente findet kurz Erwähnung, zu kurz wohl im Verhältnis zu der grofsen prinzipiellen Bedeutung dieser Theorie. Hervorzuheben sind einige Beweise von Sätzen der Ebene, die vermittels der Regelschar elegant durchgeführt werden, z. B. die Bestimmung einer Projektivität

durch drei Paare entsprechender Elemente (S. 59), sowie die Pragraphen 15 und 16. Am Schlufs werden noch die Elemente der Invariantentheorie für die binären Formen 3. und 4. Grades behandelt. Gegenüber der gewöhnlichen Darstellung macht sich in diesem ersten Teil allerdings der Mangel eines durchgreifenden Einteilungsprinzips geltend. Der leitende Gedanke ist nicht leicht herauszufinden, Wiederholungen sind nur schwer zu vermeiden. Beispielsweise wird die Involution schon auf S. 10 durch die Eigenschaft der harmonischen Lage ihrer Elementenpaare zu zwei festen Elementen definiert, später (S. 84) ergibt sie sich als Spezialfall der projektiven Beziehung auf dem gleichen Träger. An die Betrachtung der gewöhnlichen (quadratischen) Involution schliefst sich dann auch eine Erörterung der Involution n. Grades, obwohl diese eigentlich in den zweiten Teil gehört. Dieser behandelt nämlich die mehrdeutigen Verwandtschaften zwischen unikursalen (rationalen) Trägern. Es wird allgemein eine $[n\, n_1]$ Korrespondenz untersucht, wie sie durch eine algebraische Verwandtschaftsgleichung zwischen den Parametern der Elemente der beiden Träger definiert ist, wenn diese Gleichung in bezug auf den einen Parameter den Grad n, in bezug auf den anderen den Grad n_1 erreicht. Ganz kurz sind diese Betrachtungen ausgeführt in der »Liniengeometrie« des gleichen Verf.s Bd. 1. Läfst man die beiden Träger zusammenfallen, so entsteht die wichtige Frage nach den Elementen, welche mit einem der ihnen entsprechenden sich decken, also nach den »Koinzidenz-Elementen«. Das Chaslessche Korrespondenz-Prinzip liefert deren Anzahl. Bei der Anwendung dieses Prinzips liegen aber die Schwierigkeiten meistens in der Bestimmung der Vielfachheit der Koinzidenzen. Diese abzuzählen gelingt unter Berücksichtigung gewisser von Halphen und Zeuthen angegebener Theoreme. Als Anwendung dieser Betrachtungen werden der Geschlechts-Satz und die Plückerschen Formeln abgeleitet. Was den Beweis dieser letzteren betrifft, so kommt man über den Eindruck des Gekünstelten doch nicht hinweg, zumal die Polarentheorie diese Formeln in so einfacher und übersichtlicher Weise gibt. Es folgt sodann eine sehr elegante Untersuchung der Erzeugnisse mehrdeutiger Verwandtschaften: zahlreiche Sätze und Eigenschaften ergeben sich einfach und ungezwungen aus dieser Auffassung. Zu neuen Theoremen, darunter auch den Ponceletschen Schliefsungs-Sätzen, gelangt man, wenn man als Träger der Verwandtschaft einen Kegelschnitt und weiter eine Raumkurve wählt. Sehr dankenswert ist ferner die Darstellung der Trilinearität zwischen drei einstufigen Gebilden, also der Beziehung, welche zwischen den drei Gebilden entsteht, wenn die Parameter durch eine in bezug auf jeden lineare Gleichung verbunden sind. Daran schliefsen sich die Involutionen höherer Stufe. Den Schlufs bildet das Problem der ebenen und räumlichen Projektivität, dessen Lösung der Verf. schon früher gegeben hat. Um übrigens die Allgemeinheit dieser Betrachtungen vor Augen zu führen, sei die allgemeinste Formulierung dieses Problems (S. 383) hier angeführt: »Gegeben sind in einem Raume $k + 3$ Punkte $A_1 \ldots$, A_{k+3}, und $l + 3$ Ebenen $\alpha_1 \ldots$, α_{l+3} und, ihnen homolog, im anderen Raume $B_1 \ldots$, B_{k+3}, $\beta_1 \ldots$, β_{l+3}. Es sollen nun solche korrespondierende Geraden a, b aufgesucht werden, dafs gleichzeitig die Ebenenbüschel

$a(A_1, \ldots A_{k+3})$ und $b(B_1, \ldots, B_{k+3})$

und die Punktreihen

$a(\alpha_1, \ldots \alpha_{l+3})$ und $b(\beta_1, \ldots, \beta_{l+3})$

projektiv sind«. Unter Benutzung der Methoden der abzählenden Geometrie werden die fünf Charakteristiken dieses Systems bestimmt und aus der fast unübersehbaren Menge von Fällen einige herausgegriffen. Der tetraedrale Komplex spielt von vornherein bei diesen Betrachtungen eine wichtige Rolle. Er kann vermittels zweier projektiven Strahlenbüschel im Raume erzeugt werden, wenn man alle Geraden ins Auge fafst, die je zwei zugeordnete Strahlen der Büschel treffen. Analoge Probleme lassen sich nun für 3, 4 oder 5 projektive Strahlenbüschel im Raume formulieren. Man gelangt bezw. zu einer Strahlenkongruenz 3. Ordg. 3. Klasse, zu einer Regelfläche 8. Grades und zu 10 Quintupeln von Strahlen. Diese Resultate werden wieder verwendet zur Lösung neuer Aufgaben, die sich auf die Bestimmung von Strahlenbüscheln beziehen, wenn deren Strahlen und Ebenen durch geg. Punkte und Gerade gehen und zu einer geg. Gruppe von Strahlen projektiv sein sollen.

Diese dürftige Aufzählung mufs genügen, um von dem reichen Inhalte des Buches eine Vorstellung zu geben, das sowohl in bezug auf die angewandten Methoden als auch in bezug auf die erörterten Theoreme und Lehrsätze als eine wahre Fundgrube zu bezeichnen ist. Figuren sind dem Buche nicht beigegeben; die Darstellung ist sorgfältig und gewissenhaft. Die eine oder andere Härte des Ausdrucks wäre leicht zu verbessern. So ist z. B. der Plural von jeder (S. 326: jede drei windschiefe Geraden), auch wenn er sich bei Lessing und Goethe findet, doch als Mifsbrauch anzusehen und die Ausdrücke »Harmonizität« (S. 28) oder »Imaginarietät« (S. 209) stellen auch keine Bereicherung des Sprachschatzes vor.

München. Karl Doehlemann.

Adolf Wüllner [Prof. f. Physik an der Techn. Hochsch. zu Aachen], Lehrbuch der Experimentalphysik. 6. Aufl. 1. Bd. Allgemeine Physik und Akustik. Bearbeitet von A. Wüllner und A. Hagenbach [ord. Prof. f. Physik an der Univ.

Basel.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XIV u. 1058 S. 8° mit 333 in den Text gedr. Abbild. und Fig. M. 16.

Das allbekannte und geschätzte Wüllnersche Lehrbuch beginnt mit dem vorliegenden ersten Bande in der 6. Auflage zu erscheinen. Irgend welcher empfehlenden Worte bedarf es bei diesem Werke natürlich nicht, dessen Stellung in der physikalischen Literatur durch seinen inneren Wert längst gesichert ist. Es bleibt also nur übrig rein beschreibend die Veränderungen gegenüber der 5. Auflage anzugeben. Sie bestehen zunächst rein äufserlich in einer Veränderung der Form der Zitate, welche der in den Annalen der Physik angewandten nachgebildet ist, inhaltlich in der Ergänzung und Fortführung einzelner Artikel durch Berücksichtigung der neuen Literatur bis etwa zum Jahre 1906. So sind bei der Bestimmung der mittleren Erddichte die Arbeiten von Boys, C. Braun, Wilsing, sowie von Richarz und Krigar-Menzel neu aufgeführt, von neueren Arbeiten über die Elastizitätseigenschaften fester Körper diejenigen von G. S. Meyer, C. Bach, Kohlrausch und Grüneisen. In derselben Weise hat das Kapitel über die Kapillarerscheinungen einige Erweiterungen erfahren und andre ebenfalls. Auch die Akustik ist berücksichtigt, besonders was die indirekten Messungen der Schallgeschwindigkeit in Gasen betrifft. Wesentliche Umgestaltungen sind aber nirgends vorgenommen worden. Wenn vielleicht hier und da einiges vermifst wird, wie z. B. in dem Artikel über Ebbe und Flut ein Hinweis auf die Darwinschen Arbeiten, so vermag dies den Wert des Ganzen kaum zu verringern. Sehr erfreulich ist die Beigabe eines Namen- und Sachregisters am Schlufs des Bandes, durch welche die Benutzung des Werkes erleichtert wird.

Danzig. A. Kalähne.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dem Deutschen Museum in München hat Sir William Ramsay Proben der von ihm entdeckten gasförmigen Elemente Argon, Helium, Krypton, Neon und Xenon zum Geschenk gemacht.

Personalchronik.

Der Prof. f. Math. an der Techn. Hochschule in München Dr. Martin Kutta ist als etatsmäfs. Prof. f. angewandte Math. an die Univ. Jena berufen worden.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Gustav Witt als Privatdoz. f. Astron. habilitiert.

Verzeichnis der Vorlesungen
an der
Westfälischen Wilhelms-Universität zu Münster
für das Sommer-Semester 1909 (15. April bis 15. August).

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Hartmann: liest nicht. — **Mausbach:** Moraltheologie, III. Teil 4; Die Religion und das moderne Seelenleben 1 g; Seminarübungen 1 g. — **Hüls:** Bibel u. Liturgie als Predigtquellen 3; Liturgik I. Teil 2 g; Seminarübungen 1 g. — **Hitze:** Wesen d. Arbeiterfrage 3 g; Bedeutung und Organisation der Gewerkschaften 1 g. — **Diekamp:** Die Lehre von der Trinität und Weltschöpfung 4; Das Bußsakrament 1 g; Seminarübungen 1 g. — **Engelkemper:** Erklärung der Genesis 3 g; Allgem. Einleitung 2 g; Seminarübungen 1 g. — **Bautz:** Die Lehre von der Gnade 4; Apologetik der Kirche 2 g. — **Dörholt:** Metaphysik, I. Teil 2; Apologetik, I. Teil 2 g; Metaphysische Übungen 1 g. — **Lux:** Kirchenrecht, I. Teil 3; Kirchliches Benefizialrecht 2 g; Kirchenrechtliche Übungen 1 g. — **Schmidlin:** Prinzipienfragen der Kirchengeschichte 2 g. — **Cortner:** Der gregorianische Choral — Stimmbildungslehre 1 g; Charakteristik der Choraltonarten — Praktische Übungen 1 g; Elemente der Kirchenmusik — Praktische Übungen 1 g. — Die kirchengeschichtlichen Vorlesungen werden später angekündigt werden.

Rechts- und Staatswissenschaftliche Fakultät.

v. **Savigny:** Kirchenrecht 4; Verwaltungsrecht (deutsches u. preußisches) 4; Völkerrecht 2; Staatsrechtliches Seminar, alle 14 Tage 1 g. — **Erman:** Geschichte des röm. Rechts 4; Pandektenexegese mit schriftl. Arbeiten, in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Krückmann 2; Konversatorium über BGB. II: Schuldverhältnisse 2; Übungen für Fortgeschrittene im BGB., in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Krückmann 2; Römisch-rechtliches Seminar, alle 14 Tage 1 g. — **Krückmann:** Einführung in die Rechtswissenschaft 4; System d. römischen Rechts 4; Pandektenexegese mit schriftlichen Arbeiten, in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Erman 2; Übungen für Fortgeschrittene im BGB. mit schriftlichen Arbeiten, in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Erman 2; Konversatorium üb. BGB. I: Allgemeiner Teil 2; Konversatorium üb. BGB. III: Sachenrecht 2; Lektüre und Besprechung von Reichsgerichtsentscheidungen 1 g. — **Jacobi:** Familienrecht (BGB. IV) 4; Erbrecht (BGB. V) 4; Zivilprozeßpraktikum und Konversatorium mit schriftlichen Arb. 2; Lektüre deutscher Rechtsquellen 1 g. — **v. Heckel:** Finanzwissenschaft 4; Nationalökonomie I (I. Teil) 4; Geschichte der Nationalökonomie 1 g. — **Rosenfeld:** Konversatorische Besprechung kirchenrechtlicher Fragen 1 g; Strafprozeßrecht 5; Zivilprozeß II (Zwangsvollstreckung in bewegliches und unbewegl. Vermögen, sowie Konkursrecht) 4; Strafrecht, besond. Teil 2; Strafrechtspraktikum, mit schriftlichen Arbeiten, sowie Vorübungen zu Klausuren 2; Strafrechtliches Seminar für Fortgeschrittene 1 g. — **His:** Allgemeines, deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Recht der Wertpapiere nebst Wechsel- und Scheckrecht 2; Rechtsentwicklung in Preußen 2; Übungen in westfälischer Rechtsgeschichte 1 g. — **Schmöle:** Nationalökonomie II (praktische Nationalökonomie) 4; Ausgewählte Fragen der Kolonialpolitik 1 g; Staatswissenschaftliches Sem. 2 g. — **Naendrup:** Bürgerliches Recht III (Sachenrecht) 4; Handels- und Seerecht 4; Übungen im BGB. für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Übungen in Klausurarbeiten auf dem Gebiete des BGB., gemeinsam mit Prof. Dr. Langen 2; Konversatorium über deutsches Privatrecht und deutsche Rechtsgeschichte, nebst Sachsenspiegelexegese 1 g. — **Thomsen:** Zivilprozeß I 4; Strafrecht mit besonderer Berücksichtigung des allgemeinen Teiles 4; Die wichtigsten strafrechtlichen Nebengesetze 1 g. — **Krüger:** BGB. II: Recht der Schuldverhältnisse 4; Sprachliche Einführung in die Quellen des römischen Rechts 3; Konversatorium üb. römisches Recht 2; Konversatorium über BGB. IV, Familienrecht 2; Die exceptio doli (mit Digestenauslegung) 1 g. — **Modersohn:** Konversatorium üb. BGB. V: Erbrecht 2; Konversatorische Übungen über BGB. unter Besprechung v. Entscheidungen d. Reichsgerichts 2. — **Lotz:** Verwaltungsrechtliche Übungen (mit schriftlichen Arbeiten) 2; Der preußische Staatshaushalt und sein Recht (unter Berücksichtigung des Etats des Deutschen Reichs) 1; Preußische Wirtschafts-, Finanz- und Verwaltungsgeschichte der Gegenwart 4; Sozialpolitische Gesetze des Deutschen Reichs — in Form von Übungen 2. — **Többen:** Gerichtliche Psychiatrie mit Demonstrationen 2. — **Langen:** Römischer Zivilprozeß 2; Konversatorium über Handels- und Wechselrecht 1; Übungen in Klausurarbeiten auf dem Gebiete des BGB., gemeinsam mit Prof. Dr. Naendrup 2

Philosophische und Naturwissenschaftliche Fakultät.

Hittorf: liest nicht. — **Stahl:** liest nicht. — **Spicker:** Geschichte d. Philosophie von Kant bis auf d. Gegenwart 4; Einleit. in die Philosophie 1; Philosophische Disputationen in Verbindung mit geeigneter Lektüre 1 g. — **Niehues:** liest nicht. — **Salkowski:** Organische Chemie 5; Chemie der Metalle 2 g; Chemisches Praktikum 35; Chemisches Praktikum für Mediziner (gemeinsam mit Prof. Dr. Kassner und Dr. Thiel) 6. — **Killing:** Differential- und Integralrechnung I 4; Synthetische Geometrie 4; Übungen zur Differentialrechnung 1 g; Übungen des mathematischen Unterseminars 2 g. — **Seeck:** Römische Staatsaltertümer 4; Übungen in der griechischen Epigraphik 2 g. — **Andresen:** Molière's Leben und Werke nebst Erklärung des Misanthrope 3; Geschichte der französischen Fabeldichtung von Marie de France bis auf die Neuzeit 1 g; Französische Übungen 2 g; Provenzalische Übungen 1 g. — **Erler:** Europäische Geschichte im Zeitalter des Absolutismus 1648—1789 4; Proseminaristische Übungen über Fragen aus der Geschichte des Mittelalters, im Historischen Seminar 2 g. — **Lehmann:** liest nicht. — **Sonnenburg:** Lyrische Dichtungen des Horatius 4; Philologisches Seminar, Abt. I: Arbeiten über griechische Epigramme 2 g. — **Zopf:** Allgemeine Botanik 5; Mikroskopischer Kursus (gemeinsam mit Dr. Tobler) 3; Drogenpulver-Untersuchungen 3; Biologische Demonstrationen 1 g; Anleitung zu wissenschaftlichen botanischen Arbeiten 20. — **König:** Allgemeine Hygiene 2 g; Übungen im Laboratorium der agrikulturchemischen Versuchsstation tägl. g. — **Kroll:** Aristophanes' Acharner 3; Philologisches Seminar II A: Petronius 2 g; Philologisches Seminar III: Kursorische Lektüre (Terenz' Phormio) und lateinische Stilübungen 2. — **Busz:** Mineralogie 4; Kristallographie 2; Mineralogische und kristallographische Übungen 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im mineralogisch-geologischen Institut 20 g; Die Edelsteine 1 g. — **von Lilienthal:** Analytische Geometrie, Teil I 4; Analytische Mechanik, Teil I 4; Mathematisches Oberseminar 2 g. — **Jostes:** Das Nibelungenlied 3; Deutsche Metrik 2; Mittelhochdeutsche Übungen (Erklärung von Wolframs Parzival) 2; Übungen im deutschen Seminar 2 g. — **Meister:** Westfälische Geschichte im Rahmen der allgemeinen Verfassungs- und Wirtschaftsgeschichte 3; Paläographie und Schriftwesen des Mittelalters mit Übungen u. Lichtbildern 3; Historisches Praktikum mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Spannagel:** Europäische Geschichte im Zeitalter der Gegenreformation und des 30jährigen Krieges (1555—1648) 4; Übungen zur neueren Geschichte 2 g. — **Ehrenberg:** Italienische Kunst des Mittelalters (mit Lichtbildern) 2; Venedig u. die venezianische Malerschule (mit Lichtbildern), für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Schmidt:** Experimentalphysik (Mechanik, Akustik, Wärme) 5; Physikal. Praktikum, gemeinsam mit Dr. Matthies 3 u. 6; Physikal. Praktikum für Fortgeschrittene. gemeinsam mit Prof. Dr. Konen tägl.; Physikalisches Seminar (gemeinsam mit Prof. Dr. Konen und Dr. Matthies) 1 g. — **Meumann:** Schopenhauers Philosophie und ihr Einfluß auf Wagner und Nietzsche 1; Forensische Psychologie 2, Psychologische Übungen, in noch zu bestimmenden Stunden g. — **Ballowitz:** Systematische Anatomie des Menschen, II. Teil (Gefäß- und Nervenlehre, mit Ausschluß der Sinnesorgane) 5; Anatomie der Sinnesorgane 1; Entwicklungsgeschichte des Menschen und der höheren Wirbeltiere 3; Mikroskopisch-anatomische Übungen in der Zellen- und Gewebelehre und in der mikroskopischen Anatomie der Organe 6; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen tägl.; Anatomische Demonstrationen, in Gemeinschaft mit Dr. Brodersen 1 g. — **Rosemann:** Experimentalphysiologie, I Teil 5; Physiologisch-chemischer Kurs 4; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten tägl. g. — **Koepp:** Erklärung und Zeitbestimmung der antiken Denkmäler. Eine Einführung in die Archäologie, verbunden mit Übungen 4; Die Bildnisse berühmter Griechen und Römer. Mit Lichtbildern 1; Führung durch das Archäologische Museum 1 g. — **Schwering:** Geschichte der deutschen Sprache 3; Der deutsche Roman in der zweiten Hälfte des 19. Jahrh.s 1; Geschichte der Beredsamkeit 1 g; Deutsches Proseminar. (Dichtungen von Hans Sachs) 1 g; Deutsches Seminar 2 g. — **Hoffmann:** Erklärung ausgewählter Hymnen d. Rigveda 2 g; Einführung in die indogermanische Sprachwissenschaft für klassische Philologen, Romanisten und Germanisten 3; Deutsche Etymologie 3. — **Jiriczek:** Einführung in das Studium Shakespeare's 3; Old English Literature 1; Im englischen Seminar: Mittelenglische Übungen 2 g. — **Philippi:** Urkundenlehre des Mittelalters 2. — **Cauer:** Ausgewählte Kapitel der griechischen Syntax 2; Über Homer, sein Werk und seine Kunst 1. — **Kassner:** Über Gilte und deren Nachweis 1 g; Anorganische Chemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie u. Medizin 4; Kolloquium über pharmazeutische Präparate und Gegenstände des deutschen Arzneibuchs 1; Ausgewählte Kapitel der chemischen Technologie (Glasindustrie und Keramik 1); Pharmazeutisch-chemisches Praktikum 25; Chemisches Praktikum für Mediziner (gemeinsam mit Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Salkowski und Dr. Thiel) 6. — **Radermacher:** Leben und Werke des Xenophon mit Erklärung ausgewählter Stellen 4; Im philologischen Seminar, I. Abt.: Quintilian Inst. Buch X 2 g; Im philologischen Seminar, Abt. II B: Bacchylides 1 g; Griechischer Anfängerkurs für Realabiturienten 3. — **Geyser:** Logik 4; Geschichte der griechischen Philosophie bis Aristoteles 2; Besprechung von Berkeley's Abhandlung über die Prinzipien der menschlichen Erkenntnis 1 g. — **Konen:** Einführung in die theoretische Optik 3; Übungen zur Einführung in die theoretische Optik 1 g; Physikalisches Praktikum für Fortgeschrittene (gemeinsam mit Prof. Dr. Schmidt) tägl.; Übungen in physikalischen und chemischen Demonstrationsversuchen und in der Anfertigung einfacher Apparate, gemeinsam mit Dr. Thiel 3; Physikalisches Seminar, gemeinsam mit Prof. Dr. Schmidt und Dr. Matthies 1 g. — **Stempell:** Allgemeine Zoologie: Grundzüge der vergleichenden Anatomie und der vergleichenden Physiologie (für Mediziner und Naturwissenschaftler) 2; Allgem. Zoologie: Vergleichende Entwicklungsgeschichte und Biologie (für Mediziner und Naturwissenschaftler) 2; Mikroskopisch-zoologisches Praktikum 7; Zoologische Exkursionen mit gelegentlicher Erörterung kolonialzoologischer Fragen 3 g; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen tägl. — **Meinardus:** Klimatologie 3; Wirtschaftsgeographie mit besond. Berücksichtigung der deutschen Kolonien 2; Geographische Übungen 2 g; Exkursionen (nur für Studierende der Erdkunde), nach Vereinbarung g. — **Arneth:** Über allgemeine ärztliche Technik und Krankenpflege 1; Ausgewählte Kapitel aus der Arzneimittellehre (mit Demonstrationen) 1; Geschichte d. Medizin 1 g. — **Apffelstaedt:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten: zahnärztlich-diagnostische Besprechungen m. Übung. im Extrahieren, sowohl in d. Narkose, wie ohne dieselbe 6; Kurse in d. zahnärztlichen Technik: a) Übungen am Phantom f. Anfänger; b) Klinik f. Zahn- u. Kieferersatz; c) moderne Metalltechnik u. Keramik tägl.; Kursus der konservierenden Zahnheilkunde täglich; Zahn- und Mundkrankheiten 4. — **Vandenhoff:** Hebräische Grammatik, I. Teil 2; Arabische Übungen 1 g; Hebräische Übungen 1. — **Schmitz-Kallenberg:** Quellen u. Literatur zur Geschichte des 16. Jahrh.s 2; Paläographische u. diplomat. Übungen üb. Papsturkunden 2. — **Dehn:** Methoden d. darstell. Geometrie 4; Irrationalzahl und Quadratur des Kreises 2. — **Bömer:** Untersuchung u. Beurteilung d. Gebrauchsgegenstände 1 g; Repetitorium d. Nahrungsmittelchemie 2 g. — **Wiese:** Historische Syntax des Französischen, II. Teil 2; Altfranzösisch (nach Bartsch, Chrestomathie, 9. Aufl.) 2. — **Thiel:** Physikalische Chemie, I. Teil 3; Übungen in physikalischen u. chemischen Demonstrationsversuchen u. in der Anfertigung einfacher Apparate (gemeinsam mit Prof. Dr. Konen) 3; Chemisches Praktikum für Mediziner (gemeinsam mit Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Salkowski und Prof. Dr. Kassner) 6. — **Koch:** Geschichte der englischen Malerei (mit Lichtbildern) 1; Rubens und van Dyck (mit Lichtbildern) 1 g; Besprechung von Kunstwerken im Landesmuseum und in den Kirchen Münsters 1. — **Tobler:** Kenntnis d. Flora (Exkursionen, Demonstrationen und Bestimmungsübungen) 3; Biologie der Bakterien (mit Berücksichtigung der Sterilisation) 2. — **Koppelmann:** Gymnasialpädagogik und Schulamtskunde 2. — **Brodersen:** Knochen- und Gelenklehre 4; Anatomische Demonstrationen (gemeinsam mit Prof. Dr. Ballowitz) 1 g. — **Wegner:** Geologie von Westfalen mit Exkursionen 1; Ausgew. Kapitel der Paläontologie 1. — **Voigt:** Französische Geschichte seit dem Vertrage von Verdun 2. — **Gottlob:** Die nationale Einigung Italiens im 19. Jahrh. 1 g; Historische Übungen 1. — **Hielscher:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4. — **Matthies:** Physikalisches Praktikum, gemeinsam mit Prof. Dr. Schmidt 3 u. 6; Vorträge aus der Elektrotechnik 1 g; Physikalisches Seminar, gemeinsam mit Prof. Dr. Schmidt und Prof. Dr. Konen 1 g. — **Hase:** Im englischen Seminar: Lesung und Erklärung (in englischer Sprache) von ausgew. Dichtungen Alfred Tennysons 2 g; Englische Grammatik mit schriftl. Übungen 2; Englische Konversationsübungen 2. — **Mettlich:** Ausgewählte Kapitel der französischen Grammatik, mit mündlichen und schriftlichen Übungen 2; Französische Sprech- und Vortragsübungen im Anschluß an die Lektüre von Pailleron's „Le monde où l'on s'ennuie" 2; Für die Mitglieder des romanischen Seminars: französische

Übersetzungs- und Stilübungen 2 g. — **Plassmann:** Über den Mond, für Studierende aller Fakultäten 2 g; Methode der kleinsten Quadrate 2; Anfangsgründe der Bahnbestimmung bei Planeten und Kometen 2; Übungen im Beobachten und Rechnen, nach Zeit und Gelegenheit g. — **Niessen:** Musiktheoretische Übungen f. Anf. (Harmonielehre I. Teil) 1 g; Musiktheoretische Übungen f. Fortgeschrittene (Harmonielehre, II. Teil, event. auch Kontrapunkt u. Formenlehre) 1 g; Chorgesangübungen. (Näheres am Anschlag des Akademischen Gesangvereins) 3 g.

Bildende Künste.

Karst: Freies künstlerisches Zeichnen u. Malen (Porträt, Landschaft, Architektur, Stilleben) nach der Natur 2 g; Schematisches Pflanzen- und Tierzeichnen, in noch zu bestimmenden Stunden g; Technisches Zeichnen (Anleitung zur Anfertigung einfacher Projektionsskizzen, Übungen im Lesen und Verstehen von Bau-, Maschinen- und ähnlichen Zeichnungen, in noch zu bestimmenden Stunden g; Anatomische Zeichenübungen, insbesondere für Mediziner 2 g; Mathematisches Zeichnen: Projektionslehre, Schattenkonstr. und Perspektive für Anfänger und Fortgeschrittene 2 g. — Die Übungsstunden für den Turn- u. Fechtunterricht werden zu Beginn d. Semesters besonders bekannt gegeben werden. — Der Reitunterricht liegt in Händen des Universitätsstallmeisters Burkard. Die Ankündigung der Unterrichtsstunden usw. erfolgt ebenfalls zu Beginn des Semesters durch Anschlag am Schwarzen Brett.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Rayneri, G. A., Professor an der Universität Turin, **Pädagogik in fünf Büchern.** Mit historisch-literarischer Einleitung von Dr. G. B. Gerini. Aus dem Italienischen übersetzt und mit Anmerkungen versehen von A. Keel und F. X. Kunz. (Bibliothek der katholischen Pädagogik, XVI.) gr. 8° (XII u. 708) *M* 8.—; geb. in Halbfranz *M* 10.—

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Bestimmung

des

Onos oder Epinetron.

Von

Dr. Margarete Láng.

Mit 23 in den Text gedruckten Abbildungen.

Gr. 8°. (V u. 69 S.) Geh. 2.40 M.

Inhaltsverzeichnis: Vorwort. — I. Einleitung. — II. Form und Maßverhältnisse. — III. Die Onosbilder. — IV. Die kleineren dekorativen Elemente. — V. Technologie der antiken Handarbeit. — VI. Die Verwendung des Onos bei den antiken Handarbeiten.

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXIII. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 6 M.

Inhalt des soeben erschienenen 2. Heftes:

Abhandlungen. M. Hofmann, Die Neuregelung der römischen Kurie durch Pius X. S. 198. — J. Stufler, Einige Bemerkungen zur Bußlehre Cyprians S. 232. — B. Jansen, Die Gottheit Jesu Christi bei den Synoptikern S. 218 — E. Michael, Deutsche Kunstgeschichte und deutsche Geschichte S. 273. — Dr. N. Paulus, Die Anfänge des Ablasses S. 281.

Rezensionen. Dr. B. Poschmann, Die Sichtbarkeit der Kirche bei Cyprian (J. Stufler) S. 320. — J. Zahn, Einführung in die christliche Mystik (L. Lercher) S. 326. — G. Kieffer, De Deo uno (H. Hurter) S. 330. — G. Hoberg, Die Genesis — Liber Geneseos — Bibel oder Babel? — Moses und der Pentateuch — Über die Pentateuchfrage (M. Flunk) S. 333. — J. Korzonkiewicz, Jehôšu'a (K. Miketta) S. 340. — Palästinajahrbuch, 4. Jahrg. (H. Holzmeister) S. 341. — F. Barth, Einleitung in das N. T. (H. Holzmeister) S. 342. — De Bie, Philosophia moralis I. — Willems, Philosophia moralis (M. Führich) S. 344. — Joh. Pfättisch, Die Rede Konstantins des G. an die Vers. d. Heiligen (J. Stiglmayr) S. 346. — K. Krofta, Die böhm. Landtagsverhandlungen 1605 (A. Kröß) S. 352. — A. Weber, Die röm. Katakomben. — G. Schmid, Das unterirdische Rom (A. Kröß) S. 356. — Bihlmeyer's Hagiogr. Jahresbericht f. 1904—06 (Z. García) S. 357. — W. Dannerbauer, Prakt. Geschäftsb. f. d. Kurat-Klerus Österr.[3] (M. Hofmann) S. 359. — A. Frh. v. Dipauli, Kommentar z. Dekr. „Ne temere" (M. Hofmann) S. 361. — A. Scharnagl, Das feierl. Gelübde als Ehehindernis (M. Hofmann) S. 363. — J. Beck, Volkswirtschaft und Sittengesetz (H. Koch) S. 365. — Rein's Encyklop. Handb. der Pädagogik[2] VI. VII. (F. Krus) S. 366. — K. Atz, Kunstgesch. von Tirol und Vorarlberg[2] (V. Geppert) S. 371.

Analekten. Sind die Baumeister der romanischen Kunst in Deutschland ‚fast ausnahmslos' Laien gewesen? (E. Michael) S. 373. — Eine syrische Liturgie als Vorlage des Pseudo-Areopagiten (J. Stiglmayr) S. 383. — Bemerkungen zum I. Buche Samuels (H. Wiesmann) S. 385. — Die ältesten christlichen Originalterte (H. Bruders) S. 391. — Theologische Neuerscheinungen (H. Hurter) S. 393. — The Catholic Encyclopedia (A. Keogh) S. 397. — Die Union der Altkatholiken mit der russ. Kirche (Km.) S. 402. — Die Moral der Psychotherapie (S.) S. 405. — Aus der sozialen Literatur (H. Koch, G.) S. 408. — Przeglad Powszechny (F. Krus) S. 411. — Das Osterspiel von Muri (E. Michael) S. 412.

Kleinere Mitteilungen S. 413.

Literarischer Anzeiger Nr. 119 S. 9*.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

LIBRARY
APR 30 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 16. 17. April. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. P. Cauer: Der Lehrer in der Literatur.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. L. Schreiber und P. Heitz, Die deutschen »Accipies«- und Magister cum discipulis-Holzschnitte als Hilfsmittel zur Inkunabel-Bestimmung. (*Konrad Haebler,* Direktor bei der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

J. Hofmiller, Versuche.

Theologie und Kirchenwesen.

W. Bousset, Die Mission und die sogenannte religionsgeschichtliche Schule. (*Theophil Steinmann,* Doz. am theolog. Seminar, Lic., Gnadenfeld.)

R. Murri, Kämpfe von heute. (*Albert Steumer,* Dr. phil., Osnabrück.)

Palästinajahrbuch des Deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des heiligen Landes zu Jerusalem, hgb. von G. Dalman. 4. Jahrg.

Philosophie und Unterrichtswesen.

I. Kant, Kritik der reinen Vernunft. Hgb. von H. Schmidt. (*Konstantin Oesterreich,* Dr. phil., Berlin.)

Ch. Renouvier, Science de la Morale. (*Bernhard Groethuysen,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

E. D. Perry, Die amerikanische Universität.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Kuhn, Übersicht der Schriften Theodor Nöldekes. (*Carl Bezold,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg.)

B. Meifsner, Kurzgefafste assyrische Grammatik. (*Hermann Ranke,* Dr. phil., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Apulei Platonici Madaurensis de philosophia libri. Rec. P. Thomas. (*Thaddäus Sinko,* aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg.)

Vergils Gedichte. Erkl. von Th. Ladewig und C. Schaper. 1. Bdch. 8. Aufl., bearb. von P. Deuticke. (*Ludwig Pschor,* Prof. am Gymn., Dr., Trübau i. Mähren.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

C. Schmitt, Der moderne Roman. (*Richard Maria Werner,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg.)

A. M. Schmidt, Einführung in die Ästhetik deutscher Dichtung. (*Alfred Biese,* Direktor des Gymn., Prof. Dr., Neuwied.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Beowulf. Hgb. von M. Heyne. 8. Aufl., bes. von L. L. Schücking. (*Rudolf Imelmann,* Privatdoz. Dr., Bonn.)

Dantes Fegeberg, der göttlichen Komödie zweiter Teil. Übs. von A. Bassermann. (*Adolf Tobler,* ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Kunstwissenschaften.

A. Michaelis, Ein Jahrhundert kunstarchäologischer Entdeckungen. 2. Aufl. (*Paul Wolters,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

J. Poppelreuter, Kritik der Wiener Genesis. (*Joseph Neuwirth,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

K. Lampe, Die Schlacht bei Maupertuis (19. September 1356);

E. Wille, Die Schlacht von Othée. 23. September 1408. (*Karl Hadank,* Oberlehrer am Realgymn., Dr., Friedrichshagen.)

P. Schwartz, Der erste Dakerkrieg Trajans.

Neuere Geschichte.

Th. Bitterauf, Friedrich der Grofse. (*August Skalweit,* Dr. phil., Berlin.)

H. Exner, Die Beziehungen zwischen Brandenburg-Preufsen und Polen von 1640—48.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

W. Reinhardt, Volksdichte und Siedlungsverhältnisse des württembergischen Oberschwabens. (*Ludwig Neumann,* ord. Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

A. von Lindheim, Saluti senectutis. (*Wilhelm Epstein,* ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Göttingen.)

Rechtswissenschaft.

Staatsrechtliche Abhandlungen. Festgabe für Paul Laband, dargebr. von W. van Calker u. A. (*Edgar Loening,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Halle.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

E. Gutzeit, Die Bakterien im Kreislauf des Stoffes in der Natur und im Haushalt des Menschen. (*Ernst Küster,* aord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Ein Semester in Frankreich.

Fingerzeige für angehende Neuphilologen und Neuphilologinnen

von

Dr. Georg Karl Wolf.

Mit einem Geleitwort von Prof. Dr. K. A. Martin Hartmann.

8°. (XII u. 177 S.) Geh. 3 M.

Der Verfasser schildert in zusammenhängender Form und fesselnder Darstellung seine Erfahrungen und Eindrücke während eines Studienaufenthaltes in Frankreich. Angehende Lehrer und Lehrerinnen der französischen Sprache finden hier eine Fülle praktischer Winke über die Art und Weise, wie sie ihren Studienaufenthalt in Frankreich nutzbar machen können, aber auch für ältere Neusprachler wird das Buch eine interessante Lektüre sein.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Veröffentlichungen der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums in Berlin und der Provinz Brandenburg.

1. Heft.

Im Auftrage des Vorstandes herausgegeben von

Professor Dr. Eugen Grünwald.

8°. (III u. 87 S.) Geh. 1 M.

Inhalt: An unsere Mitglieder. — 1. R. Lück, Adolf Harnack und das alte Gymnasium. — 2. F. Bösch, Die Berliner humanistische Vereinigung. — 3. E. Grünwald, Hie Haus, hie Schule! — 4. E. Grünwald, Über Schülermoral. — 5. E. Grünwald, Dilettantismus in der Pädagogik. — 6. F. Friedensburg, Altfränkische Gedanken über Gymnasium und Erziehung. — 7. E. Grünwald, Cedite Romani scriptores, cedite Grai. — 8. E. Grünwald, Das Extemporale. — 9. E. Grünwald, Das Englische auf dem Gymnasium.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Pädagogik.

Geschichte des deutschen Bildungswesens seit der Mitte des XVII. Jahrhunderts von **Alfr. Heubaum.** I. Bd. bis zum Beginn der allgemeinen Unterrichtsreform unter Friedrich d. Großen 1763 ff. Gr. 8. Geh. 8 M.

Erziehung und Erzieher von **Rudolf Lehmann.** Gr. 8. Geb. 7 M.

Grundriss der Pädagogik von **Herm. Kern.** 5. Aufl. Herausgegeben von **Otto Willmann.** Gr. 8. Geh. 6 M.

System der Pädagogik im Umriß. Von **A. Döring.** Gr. 8°. Geh. 6 M.

Pädagogische Deutungen. Philosophische Prolegomena zu einem System des höheren Unterrichts. Von **Ernst Vowinckel.** Gr. 8. Geh. 3,40 M.

Pädagogik und Poesie. Vermischte Aufsätze von **Alfred Biese.** 1. Bd. 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,50 M. — Neue Folge. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,50 M.

Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen. Von **Wilhelm Münch.** 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Über Menschenart und Jugendbildung. Von **Wilh. Münch.** Neue Folge vermischter Aufsätze. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Aus Welt und Schule. Neue Aufsätze von **Wilh. Münch.** Gr. 8. Geh. 5 M., geb. 7 M.

Anmerkungen zum Text des Lebens. Von **Wilh. Münch.** 3. Auflage. 8. Geb. 4,60 M.

Kernfragen des höheren Unterrichts von Prof. Dr. **Oskar Weißenfels.** Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M. — Neue Folge. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Der deutsche Unterricht. Eine Methodik für höhere Lehranstalten von **Rudolf Lehmann.** 2. durchgesehene und erweiterte Auflage. Gr. 8. Geb. 9 M.

Der deutsche Unterricht auf höheren Lehranstalten von **E. Laas.** 2. Aufl. besorgt von **J. Imelmann.** Gr. 8. Geh. 8 M.

Methodik des deutschen Unterrichts in den unteren und mittleren Klassen höh. Lehranstalten von **Johannes Boock.** Gr. 8. Geh. 5 M., geb. 6,60 M.

Sprachästhetik. Grundlegung, Methodik und Technik für die Behandlung der Formenschönheit im deutschen Unterricht von **Johannes Boock.** Gr. 8. Geh. 4 M., geb. 4,50 M.

Von deutscher Spracherziehung. Von **Paul Cauer.** Gr. 8. Geb. 4,80 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 16. XXX. Jahrgang. 17. April 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Abhandlungen, Staatsrechtliche. (1013.)
Apulei Platonici Madaurensis de philosophia libri. (987.)
Beowulf. (995.)
Bitterauf, Friedrich der Grofse. (1008.)
Bousset, Die Mission und die sogen. religionsgeschichtl. Schule. (972.)
Danies Fegeberg. (1000.)
Exner, Beziehungen zwischen Brandenburg-Preufsen und Polen von 1640—48. (1009.)
Gutzeit, Die Bakterien im Kreislauf des Stoffes in der Natur u. im Haushalt des Menschen. (1018.)
Hofmiller, Versuche. (970.)
Kant, Kritik der reinen Vernunft. (979.)
Kuhn, Übersicht der Schriften Theodor Nöldekes. (983.)
Lampe, Schlacht bei Maupertuis. (1004.)
v. Lindheim, Saluti senectutis. (1011.)
Meifsner, Kurzgefafste assyrische Grammatik. (984.)
Michaelis, Ein Jahrhundert kunstarchäologischer Entdeckungen. (1002.)
Murri, Kämpfe von heute. (975.)
Palästinajahrbuch. (978)
Perry, Die amerikanische Universität. (982.)
Poppelreuter, Kritik der Wiener Genesis. (1003.)
Reinhardt, Volksdichte u. Siedlungsverhältnisse des württembergischen Oberschwabens. (1009.)
Renouvier, Science de la Morale. (980.)
Schmidt, Einführ. in die Ästhetik deutscher Dichtung. (994.)
Schmitt, Der moderne Roman. (992.)
Schreiber-Heitz, Deutsche „Accipies"- u. Magister cum discipulis-Holzschnitte als Hilfsmittel zur Inkunabelbestimmung. (968.)
Schwartz, Der erste Dakerkrieg Trajans. (1008.)
Vergils Gedichte. (989.)
Wille, Schlacht bei Othée. (1004.)

Der Lehrer in der Literatur.

Von Dr. Paul Cauer, Provinzial-Schulrat und ord. Honorarprofessor der klass. Philologie, Münster.

Die Würdigung, die der Lehrer mit seiner Berufsarbeit zu verschiedenen Zeiten bei der Gesellschaft und beim Volke gefunden hat, läfst sich mit ziemlicher Sicherheit aus dem Bilde erkennen, das in der Literatur, besonders in dramatischer und erzählender Dichtung, von ihm gezeichnet worden ist. Darstellungen dieser Art durch die Jahrhunderte zu verfolgen und aus ihnen, nach Abzug solcher Elemente die der allgemeinen literarischen Entwicklung angehören, den Wechsel in der Beurteilung erzieherischer Aufgaben und Leistungen nachzuweisen, war ein im besten Sinne zeitgemäfses Unternehmen. Eduard Ebner hat es mit glücklicher Hand angegriffen.[1]) Die Fülle des Stoffes, den eine fast erstaunliche Belesenheit lieferte, ist geschickt bewältigt. Der Inhalt der besprochenen Werke wird bald kurz angegeben, bald ausführlicher mitgeteilt, bald durch längere wörtliche Proben anschaulich gemacht, so dafs ein Gefühl von Eintönigkeit nicht aufkommen kann. Die stilistischen Vorzüge könnten immer noch kalt lassen; der Verfasser aber hat ein warmes Herz, wie für die Jugend so für die Männer, die an ihr arbeiten und ihr dienen wollen. Von dieser Gesinnung aus prüft er die Erscheinungen, die er an uns vorüberführt, und drängt sich zwar mit seinem Urteil nicht hervor, läfst es jedoch deutlich genug durchblicken und tritt, wo Leidenschaft und Hafs zur Abwehr herausfordern, mit entschiedenem Worte dem Unrecht entgegen.

Denn, das ist nun doch wahr: die Schriften, um die es sich hier handelt, sind überwiegend Anklageschriften und Spottschriften, von Thomas Platters Selbstbiographie bis zu »Flachsmann als Erzieher«. In den Schilderungen, über die Ebner berichtet, steht bald mehr der gequälte Schüler, bald der mifshandelnde Lehrer im Vordergrunde: die Tendenz ist beinahe durchweg dieselbe. Nur vorübergehend tritt ein Umschwung ein, in der Zeit, da die Grofsen von Weimar den menschenbildenden Wert der Antike erkannt hatten und, von ganz andrer Seite her, Rousseau die hohe Aufgabe individueller Erziehung verkündigte. Unter dem Einflusse beider steht Jean Paul, der Idealbilder des Lehrers geschaffen hat, an denen wir noch heute uns erfreuen können. Über die Schwächen des Schulmeisters zu scherzen versteht auch er; aber das Lachen, das sein Quintus Fixlein, sein Maria Wuz erregen, ist ein fröhliches: der Leser gewinnt sie lieb, wie der Autor sie mit Liebe geschildert hat. Solche Auffassung unseres Standes war damals natürlich, heute scheint sie kaum noch möglich. Wilhelm Arminius, der in seinem »Stietz-Kandidat« (1908) die Geschichte eines erfolgreichen Probejahres erzählt, vermag mit etwas erzwungenem Humor bei bester Absicht kaum recht zu fesseln. Als »Roman aus grauer Vergangenheit des Oberlehrerlebens« bezeichnet er selbst sein Buch. Und so, wie Klänge aus ferner Vergangenheit, berühren uns auch die anmutigen Novellen von

[1]) Eduard Ebner [Reallehrer in Erlangen, Dr. phil.], Magister, Oberlehrer, Professoren. Wahrheit und Dichtung in Literaturausschnitten aus fünf Jahrhunderten. Nürnberg, C. Koch, [1908]. XV u. 306 S. 8°. M. 4.

Hans Hoffmann (»Das Gymnasium zu Stolpenburg«), obwohl sie erst kurz vor 1890 entstanden sind. An Umfang hat diese Art von Literatur gewaltig zugenommen; keines anderen Berufes Vertreter waren in den letzten Jahrzehnten im Roman wie auf der Bühne beliebtere Figuren als die Lehrer. Aber beliebt nicht um ihrer selbst willen, sondern durch den Stoff, den der Satiriker in ihnen fand oder suchte. Nicht mehr freundlicher Spott ist es, was in diesen modernen Darstellungen des Lehrers herrscht, sondern grausamer Hohn, grimmiger Hafs, leidenschaftlich ausbrechende Verachtung. Hermann Hesses kunstvolle Erzählung »Unterm Rad« und Frank Wedekinds dramatische Karikatur »Frühlings Erwachen« sind die stärksten Proben dieser Gattung, doch eben — Proben einer Gattung.

Der Goldschmied arbeitet an Juwelen, und wir an Menschenseelen: so habe ich es von einem meiner Lehrer gehört. Wer sich bewufst ist, in dem Sinne, den der Reim andeutet, an edelstem Werke zu schaffen, mufs Angriffe, wie sie heute von allen Seiten ertönen, als bitteres Unrecht empfinden. So auch Ebner, der, bei aller Zurückhaltung die dem Geschichtschreiber ziemt, doch sein inneres Verhältnis zu Dingen und Menschen nicht verhehlt. In jedem einzelnen Falle ist sein Urteil treffend; aber auch in der Summe?

Der Titel — »Magister, Oberlehrer, Professoren« — weist auf einen Fortschritt zum besseren hin; und einen solchen glaubt Ebner auch in der literarischen Entwicklung, die er untersucht hat, wirklich zu erkennen (S. 302f.). Sein eignes Material spricht dagegen. Gerade die heftigsten Anklagen stammen aus der jüngsten Gegenwart. Sicher geniefst der Lehrer heute gröfsere Achtung als etwa bei dem Publikum, auf das Fischart und Gryphius ihre Späfse berechneten. Aber in den zwei oder drei Generationen, die unmittelbar hinter uns liegen, während das öffentliche Interesse für Fragen der Erziehung, also für die Aufgaben, an denen Lehrer arbeiten, immer lebhafter wurde, zugleich der materielle Lohn und das äufsere Ansehen des Standes eine recht merkbare Besserung erfuhren, zu gleicher Zeit hat sich in der Gesinnung der Menschen diesem Stande gegenüber ein Wandel zum Schlimmen vollzogen, den wir nicht deshalb verkennen dürfen, weil er uns erschreckt. Es gilt ihn zu erklären, um ihm entgegenwirken zu können. Alles Nachlassen mit den Forderungen der Schule hat nichts gefruchtet; auf dieser Seite liegt der wahre Grund der Beschwerden sicher nicht. Auch nicht da, wo unser Verfasser ihn sucht (S. 298f.). Kann denn »planmäfsige Herabsetzung« in Theaterstücken und Romanen, selbst wenn sie mit raffiniertem Geschick erfolgte und lautesten Beifall hervorrief, so mächtig gewirkt haben? Vielmehr zeigt gerade der Beifall, dafs die Menge der Menschen ebenso denkt.

Eine Erscheinung wie die hier zu würdigende ist immer teils Ursache teils Wirkung; in welchem Verhältnis beides sich mischt, schwer zu entscheiden. Darüber aber kann kein Zweifel sein, dafs, wenn geholfen werden soll, wir selbst vorzugsweise derjenigen Betrachtung nachgehen müssen, die in den boshaften Schilderungen, die gedruckt werden, ein Symptom der Stimmung sieht, die gegen uns besteht. Mag alles einzelne noch so sehr übertrieben, ja entstellt sein — manchmal, wie bei Hesses »Unterm Rad«, läfst sich Herkunft und Hergang psychologisch noch erkennen —, mögen die fratzenhaften Bilder, in denen man unsern Beruf darstellt, noch so weit vom Tatsächlichen sich entfernen: der feindliche Groll, der solche Äufserungen hervortreibt und beklatscht, der ist eine Tatsache. Wo stecken die Wurzeln des Übels? Davon wäre manches zu sagen; und vielleicht findet sich einmal der Platz dafür. Danach zu suchen jedenfalls haben Eltern und Lehrer gleich viel Ursache; vor allem wäre es eine Aufgabe des Staatsmannes. Als Stachel, um die Gedanken in Bewegung zu bringen, ist die Studie, die hier anzuzeigen war, ein Werk von schmerzlichem Verdienst.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

W. L. Schreiber [Prof. in Potsdam] und **Paul Heitz**, Die deutschen »Accipies«- und Magister cum discipulis-Holzschnitte als Hilfsmittel zur Inkunabel-Bestimmung. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. 100. Heft.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1908. 70 S. 8° mit 77 Abbild. M. 10.

Schon Rob. Proctor hat bekanntlich einen Artikel über den Accipies-Holzschnitt geschrieben und darin nachgewiesen, welche Bedeutung diesen Darstellungen für die ältere Druckergeschichte innewohnt. Seine Arbeit beschäftigt sich aber nur mit einer der vielen Gruppen, die das vorliegende Werk umfafst; ich meine, dafs seine Verdienstlichkeit damit bereits hinreichend gekennzeichnet ist. Die Schulszenen-Holzschnitte sind wohl ausnahmslos für eine Art von Literatur hergestellt worden, die der Vernichtung durch Abnutzung besonders ausgesetzt war. Da von den Schulbüchern sehr zahlreiche Auflagen in rascher Folge erschienen, so haben es die Drucker

mehr als bei der gediegeneren wissenschaftlichen Literatur unterlassen, ihre Urheberschaft in einer Schlufsschrift besonders hervorzuheben. Auch ist in dieser Literatur besonders schwer eine Grenzlinie aufzurichten zwischen dem, was der Inkunabelperiode (bis Ende des Jahres 1500), was dem 16. Jahrh. angehört. Die Donate, Doctrinale, Remigius usw. sind fast unverändert in zahlreichen Auflagen wieder und wieder gedruckt worden, wir besitzen von ihnen massenhaft nur fragmentarisch erhaltene Exemplare, so dafs wir zu ihrer Bestimmung gar nicht genug Hilfsmittel besitzen können. Da wird nun für alle die Drucke und Fragmente, die einen Schulszenen-Holzschnitt aufweisen, die vorliegende Sammlung ohne Zweifel recht gute Dienste leisten. Die unterscheidenden Merkmale der einzelnen Stöcke oder der verschiedenen Zustände desselben Stockes sind in leicht verständlicher Weise charakterisiert, und das Abbildungsmaterial ist so reich, dafs es selten im Stich lassen wird. Vollständigkeit ist ja natürlich hier wie bei allen ähnlichen Sammlungen ein Ding der Unmöglichkeit. Selbst dem, der reiche Erfahrungen auf diesem Felde gesammelt hat, taucht immer einmal wieder, mit besonderem Interesse begrüfst, an unerwarteter Stelle ein neues Spezimen auf. Aber es tut not, dafs der Stand der Forschung von Zeit zu Zeit festgelegt wird, damit das, was wenige Kenner erforscht haben, der Allgemeinheit Dienste leisten kann. Nur so ist es auch möglich, das wirklich Neue zu erkennen. Inkunabelforscher im strengeren Sinne des Wortes sind nun freilich die beiden Herausgeber nicht, und ich möchte diese Seite ihres Werkes als die schwächste erklären. Ohne ein Wort, ohne jeden Beleg über die mit den Holzschnitten verwendeten Typen, können dieselben natürlich nur in ihrer Eigenschaft als Holzschnitte für die Erforschung des Frühdrucks in Frage kommen, und es wäre logisch gewesen, alle die Holzschnitte, die mit Typen verbunden auftreten, die im 15. Jahrh. nicht nachweisbar sind, dem 16. zuzuweisen. Ebenso wird der Inkunabelforscher daran Anstofs nehmen müssen, wenn unter dem Abdruck ein und desselben Stockes mehrere Besitzer, ohne eingehendere Angaben, genannt werden. Das sind Lücken, wo die eingehendere Untersuchung einzusetzen hat, um auf dem Gegebenen weiterzubauen. Dafs aber eine solche Menge von endgültigen Ergebnissen gewonnen werden konnten, dafs für eine solche Reihe anderer Probleme die engen Grenzen festgelegt werden konnte, innerhalb deren sich die weitere Forschung zu bewegen hat, müssen wir mit Dank als ein Verdienst dieser Veröffentlichung anerkennen, die als Jubiläumsheft der Studien dem Ruf ihrer streng wissenschaftlichen Richtung alle Ehre macht.

Berlin. K. Haebler.

Josef Hofmiller, Versuche. München, Süddeutsche Monatshefte, 1909. 261 S. 8°. M. 2.

Der bekannte Mitarbeiter der Süddeutschen Monatshefte stellt in diesem Büchlein — erfreulicherweise ohne Vorwort — acht Aufsätze zusammen, die er in den Jahren 1902—1907 einzeln veröffentlicht hatte. Sie sind alle interessant, fordern freilich öfters zum Widerspruch heraus. Sie behandeln Nietzsches Testament (die Umwertung aller Werte), Nietzsche und Rohde, Fogazzaros »Heiligen«, Catarina von Siena, Emerson, Thoreau, Maeterlinck und schliefslich die Briefe des Abbé Galiani, dem der Verf. wohl nicht ganz gerecht wird.

Notizen und Mitteilungen.

Preisaufgaben der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft für die Jahre 1909—1912.

1. Historisch-nationalökonomische Sektion.

1. Für das Jahr 1909: eine Darstellung des griechischen Finanzwesens, die auf die literarischen und besonders die inschriftlichen Quellen zu gründen und wenigstens bis auf die Zeit der römischen Herrschaft herabzuführen ist.

2. Für das Jahr 1910: eine kritische Geschichte der mittelhochdeutschen Versnovellistik.

3. Für das Jahr 1911: eine kritische Übersetzung des unter dem Namen Taihō-ryō bekannten, ursprünglich im Jahre 701 n. Chr. verfafsten, heute nur noch in der Redaktion des Jahres 718 vorliegenden japanischen Rechtskodex herzustellen.

4. Für das Jahr 1912: eine Untersuchung über die Neuen Zeitungen in Deutschland bis zum Erscheinen der ersten gedruckten Wochenzeitungen.

2. Mathematisch-naturwissenschaftliche Sektion.

1. Für das Jahr 1909: Es wird eine Präzision der Faktoren gewünscht, die veranlassen, dafs bei gewissen Wasserpflanzen die Länge der Blattstiele usw. durch die Wassertiefe reguliert wird, und dafs je nach den Aufsenbedingungen Wasserblätter oder Luftblätter entstehen.

2. Für das Jahr 1910: Es soll eine Arbeit geliefert werden, durch welche die Theorie der »Grundbelegung« in bezug auf Klarheit und Strenge oder in bezug auf Umfang und Vollständigkeit wesentlich gefördert wird.

3. Für das Jahr 1911: Es soll die Theorie des Regenbogens gefördert und insbesondere der Verteilungszustand des Lichtes mit anzugebender Genauigkeit für eine Kugel mit beliebigem Durchmesser bestimmt werden, der aber so klein sei, dafs er nur wenige oder gar keine Beugungsstreifen ermöglicht, und zugleich so grofs, dafs er nicht gegenüber der Lichtwellenlänge vernachlässigt werden darf.

4. Für das Jahr 1912: Es wird eine Aufklärung der näheren und ferneren Faktoren gewünscht, durch welche das Winden erzielt wird.

Der Preis für jede gekrönte Abhandlung beträgt 1500 Mark.

Der Jahresbericht, der ausführlichere Mitteilungen über die gestellten Preisaufgaben enthält, ist durch den Sekretär der Gesellschaft zu beziehen.

Die anonym einzureichenden Bewerbungsschriften sind, wenn nicht die Gesellschaft im besonderen Falle ausdrücklich den Gebrauch einer andern Sprache gestattet, in deutscher, lateinischer oder französischer Sprache zu verfassen, müssen einseitig geschrieben und paginiert, ferner mit einem Motto versehen und von einem versiegelten Umschlage begleitet sein, welcher auf der Aufsenseite das Motto der Arbeit trägt, inwendig den Namen und Wohnort des Verfassers angibt. Jede Bewerbungsschrift mufs auf dem Titelblatte die Angabe einer Adresse enthalten, an welche die Arbeit für den Fall, dafs sie nicht preiswürdig befunden wird, zurückzusenden ist. Die Zeit der Einsendung endet mit dem

30. November des angegebenen Jahres, und die Zusendung ist an den derz. Sekretär der Gesellschaft (für das Jahr 1909 Geh. Hofrat Prof. Dr. K. Lamprecht, Leipzig, Schillerstr. 7, I) zu richten. Die Resultate der Prüfung der eingegangenen Schriften werden durch die Leipziger Zeitung im März des folgenden Jahres bekannt gemacht. Die gekrönten Bewerbungsschriften werden Eigentum der Gesellschaft.

H. Lipsius, Präses.

O. Wiener. K. Lamprecht. K. Bücher. F. Zirkel. W. Pfeffer. K. Neumann. A. Leskien. K. Brugmann.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Königl. Bibl. zu Berlin Prof. Dr. Arthur Kopp ist an die Univ.-Bibl. in Marburg versetzt und zum Stellvertreter des Direktors in Behinderungsfällen ernannt worden.

Der Hilfsbibliothekar an der Univ.-Bibl. in Berlin Dr. Löwe ist zum Bibliothekar ernannt, der Bibliothekar an derselben Bibl. Dr. Bleich an die Königl. Bibl. versetzt worden.

Neu erschienene Werke.

R. Magnus, Wilhelm Bölsche. Berlin, Elwin Staude. M. 2.

Catalogue of Polish scientific literature. VIII, 1. 2. Krakau, Druck von Joseph Filipowski.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 15. W. Münch, Internationaler Ideentausch über Probleme der Erziehung. — G. Dehio, Die Grundformen der mittelalterlichen Baukunst. I. — Korrespondenz aus Brüssel.

Österreichische Rundschau. 15. März. Der militärische Ausgleich. — F. Frhr. von Oppenheimer, Die Grundgebrechen der Demokratie. — ***, Der serbische Hochverratsprozefs. — A. Frhr. von Berger, Ernst von Wildenbruch. — J. Šorli, Allein (Schl.). — A. Veltzé, Mortara — Novara. Mit den bisher ungedruckten Originalrelationen des Feldmarschalls Grafen Radetzky. — Fr. Lies, Von der anderen Seite. — J. Minor, Hauptmanns »Griselda«. — L. Frhr. von Chlumecky, Politische Übersicht; Hermann Bahrs Dalmatien. — W. Federn, Österreichische Schatzscheine.

De Gids. Februari. Maart. A. van Oordt, Eduard van Gelre. — St. Streuvels, De blijde dag. — A. A. W. Hubrecht, Nederlandsche natuuronderzoekers in Nieuw-Guinea. — Hendrika de Boer, Geluk. — C. Th. van Deventer, Amerika in Azië. — G. A. van den Bergh van Eysinga, Een Calvinist over Oud-Christelijke letterkunde. — J. Limburg, Overgang. — R. C. Boer, Reisherinneringen uit Noorwegen. II. Het Nationaltheater te Kristiania. — D. C. Hesseling, Kindertaal. — J. de Meester, Dialogen. III. Hoogheid. — G. J. Fabius, Onschendbaarheid van verdragen.

The Fortnightly Review. March. Imperial and Foreign affairs: a Review of Contemporary Interests. — A. R. Wallace, The World of Life as visualised and interpreted by Darwinism. — L. A. Atherley Jones, The Labour Party in Parliament. — A. S. Rappoport, The Russian Police: General, Political and Secret. — L. Tolstoy, The Law of Force and the Law of Love. — W. R. Thayer, Cavour and Bismarck. I. — R. Lawson, The Psychology of Acting. — G. S. C. Swinton, A Garden Road. — Ch. Bright, Imperial Telegraphy at a Popular Tariff. — J. D. Rees, The Proposed Reform in India. — A. S. Hurd, The Navy's Need of Men. — J. N. Raphael, Coquelin. — Marie B. Lowndes, Shameful Behaviour!

Revue des Deux Mondes. 15 Mars. H. Taine, Étienne Maryan. I, avec une introduction de P. Bourget. — A. Fouillet, Le socialisme est-il scientifique? — E. Rod, Les unis (fin). — E. Daudet, Le prologue d'une vie d'impératrice. — F. Roz, Rudyard Kipling. — P. Villey, Le travail intellectuel chez les aveugles. — T. de Wyzewa, L' »immortelle bien-aimée« de Beethoven.

Rivista d'Italia. Febbraio. F. Porena, Lo stretto di Messina e i suoi terremoti. — I. Pizzi, Dante e Firdusi. — F. Vairo, Democrazia ed eserciti democratici. — E. dalla Porta, Lo spirito geloso. — G. M. Pistolese, Di alcuni errori relativi al capitale e alla produzione. — F. Bernini, Quisquilie carducciane. — D. Valeri, L'efficacia del teatro francese sul teatro di P. Ferrari. — A. Jaccarino, Il bilancio politico dell'on. Tittoni. — F. Ciccotti, Stefano Canzio e i suoi ricordi garibaldini.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

W. Bousset [aord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Göttingen], Die Mission und die sogenannte religionsgeschichtliche Schule. Vortrag, gehalten auf der 23. Jahresversammlung des Allgemeinen evangel.-protest. Missionsvereins. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1907. 36 S. 8°. M. 0,80.

In diesem seinem Vortrage nimmt Bousset Stellung zu einer sehr lehrreichen Debatte zwischen E. Troeltsch und G. Warneck. (E. Troeltsch, Die Mission in der modernen Welt. Christl. Welt 1906, S. 8ff., 26ff., 56ff. G. Warneck, Missionsmotiv und Missionsaufgabe nach der modernen religionsgeschichtlichen Schule. Allgem. Missionszeitschrift 1907, 3ff., 47ff., 105ff. E. Troeltsch, Missionsmotiv, Missionsaufgabe und neuzeitliches Humanitäts-Christentum. Zeitschr. f. Missionskunde und Religionswissenschaft 1907, 129ff., 161ff.). Es handelt sich bei dieser Debatte, genau besehen, nicht etwa nur um irgend einen peripherischen Streit um missionarische Spezialprobleme; die Auseinandersetzungen sind von allgemeinerem Interesse. An einem für das weltgeschichtliche Leben des Christentums und für die Betätigung seiner Überzeugungskraft wichtigen Punkte arbeiten zwei einander in vielem entgegenstehende Formen des Christentums ihren Gegensatz heraus. Auf der einen Seite steht nicht nur die religionsgeschichtliche Schule — deren Betrachtungsweise liefert lediglich einen bedeutsamen Einschlag —, sondern das »neuzeitliche Humanitätschristentum« oder die moderne »Bildungsreligion«, wie Troeltsch es an anderer Stelle (Die Religionsphilosophie im Beginne das 20. Jahrh.s) nennt; auf der anderen Seite das Christentum in seiner vollen Ungebrochenheit als positive Offenbarungsreligion. Die moderne »Bildungsreligion«, wie Troeltsch sie vertritt, — ihr eigen ist nämlich gerade die Mannigfaltigkeit individueller Fassungen —, faßt die christliche Religion als eine eigenartige Erscheinung des Menschheitslebens, einer bestimmten Seite desselben, seiner religiösen Entfaltung, angehörig, welches ganze Gebiet das Hineinragen des transszendenten göttlichen Faktors (Offenbarung)

voraussetzt. Auf diesem Gebiete bedeutet die christliche Religion den Höhepunkt, nicht aber so, dafs sie in irgend einer empirisch greifbaren geschichtlichen Gegebenheit unmittelbar die Wahrheit darstellte (das Christentum identisch mit »die wahre Religion«), sondern im Christentum als positiver Religion ist die höchste menschheitliche Religionswahrheit enthalten. Von hier aus ergibt sich für den Vertreter der modernen christlichen Bildungsreligion die Aufgabe, das Emporwachsen der Menschheit in dem Umfange, in welchem sie irgend reif dazu ist, zu der Höhe der im Christentum enthaltenen Religionswahrheit nach Kräften zu fördern; denn wer das Rechte gefunden hat, den wird es immer treiben, dasselbe, soweit irgend möglich, zu verbreiten. Den Ausdruck, dafs alle Menschen »zum Christentum bekehrt« werden müfsten, vermeidet diese Betrachtungsweise lieber.

Für den andern Standpunkt ist das Christentum und zwar in einer ganz bestimmten positiven Fassung (der neutestamentlichen, diese aber von einem bestimmten Ausschnitt der späteren dogmatischen Entwicklung aus verstanden) nicht eigentlich eine Erscheinung des Menschheitslebens wie die anderen Religionen, sondern gerade im Unterschied von jenen eine unmittelbare Stiftung Gottes zur Errettung der ganzen sonst dem Verderben geweihten Menschheit; und es ist darum nicht nur innerer Drang der durch das Christentum aus dem Sündenverderben Geretteten, sondern ihre objektive Pflicht — Gottes direkter Befehl gibt die Anweisung — eben dieses Christentum über die ganze Erde zu verbreiten.

So liegt hier der grofse Gegensatz. Boussets Vortrag nun ist nicht ein Versuch, das schwere Problem, welches hinter diesem Gegensatze steht, energisch herauszuarbeiten und womöglich einer Lösung näher zu bringen. Dazu bedürfte es tiefgreifender neuer systematischer Konzeptionen. Es handelt sich bei ihm lediglich um — allerdings notwendig gewordene — Richtigstellungen in ganz bestimmter Richtung. Warneck sieht — nicht zutreffend — seinen Gegner zu eng, nämlich in der sog. »religionsgeschichtlichen Schule« und polemisiert in seinen Artikeln gegen diese und gegen allerlei grundstürzende Neuerungen des Missionsbetriebes, die von jener Seite aus seines Erachtens gefordert werden. Gegen diese Angriffe nun vertritt B. die Sache der angegriffenen theologischen Gruppe als auch seine eigene Sache. Auch so aber wächst sein Vortrag über die Bedeutung einer missionstheoretischen Streitschrift hinaus ins allgemeiner Interessierende, namentlich durch die Darlegungen in dem umfassenderen ersten Teil. Hier versucht B. der schiefen Auffassung Warnecks gegenüber, eine zutreffende Kennzeichnung dessen zu geben, was jene Theologen vertreten. Die Richtigstellung gewinnt dadurch an Bedeutung, dafs Warneck mit seinen Mifsdeutungen in theologisch-konservativen Kreisen weit verbreiteten Anschauungen Ausdruck gibt. Auch sind B.s Ausführungen, bei aller individuellen Mannigfaltigkeit der Anschauungen in jenem Kreise, doch wesentlich mehr als nur seine persönlichen Ansichten; sie werden in den Kreisen, für welche er spricht, weithin unterschrieben werden.

Wir heben als das besonders Charakteristische heraus: auf Grundlage der Einsicht, dafs keine Art der wissenschaftlichen Arbeit, auch nicht alle zusammengenommen, die Wirklichkeit erkennend auszuschöpfen vermag, erscheint die menschliche Religionsentwicklung nicht als eine fortlaufende Produktion lediglich aus dem Wesen der Menschen heraus; auch hier bleibt genug von prinzipiell unerklärlichem Rest und damit Raum für den aus religiösen Gründen auf alle Religionserscheinung anzuwendenden Offenbarungsglauben (diese Gründe sind einmal das Festhalten an einem wirklichen Universalismus des Gotteswirkens, sodann der Respekt vor dem religiösen Moment in den aufserchristlichen Religionen, die ohne ein auch in ihnen enthaltenes Moment von göttlicher Erschliefsung überhaupt nicht Religion sein würden). An eine zukünftige Mischreligion als Ziel der Religionsentwicklung denkt kein einsichtiger Religionsgeschichtler, gerade auf Grund seiner geschichtlichen Einsicht. Dafs die christliche Religion selbst die absolute und abschliefsende Religionswahrheit enthält, läfst sich zwar wohl nicht aus der Religionsentwicklung heraus beweisen; es ist aber überzeugungsgewifs; und diese Überzeugung ist etwas ganz Wesentliches, denn »die Frömmigkeit kann sich nicht mit etwas nur Vorläufigem und Relativem zufrieden geben«. Wissenschaftlich widerlegen aber läfst sich diese Überzeugung nicht, da die Erkenntnis vorhandener Entwicklung im Dasein keineswegs zu der »Annahme einer weiteren Aufwärtsentwicklung ad infinitum nötigt«; im Gegenteil, die Menschheitsgeschichte gewinnt wirklich in sich selbst einen Sinn nur dann, wenn es sich in ihr handelt um die »Herausarbeitung unüberbietbarer, bleibender, unbedingt wertvoller Güter«.

Im zweiten Teil seines Vortrages tritt B. ein für das Vorhandensein starker und zwar religiöser Motive zum Missionieren auch bei diesem Verständnis des Christentums und sucht endlich zu zeigen, wie die Praxis von beiderlei Standpunkt nicht so gar verschieden ausfallen werde, eine Störung der Missionsarbeit durch ein Mithandanlegen von den anderen Voraussetzungen aus also nicht zu befürchten sei. Die Differenz zwischen Warneck und Troeltsch ist in diesen Dingen aber wohl um einiges weitgehender als diejenige zwischen Warneck und B. Auch bieten diese letzten Ausführungen dem orientierten Missionstheoretiker keine neuen Ge-

danken. Das Bedeutsame der Ausführungen B.s liegt aber nicht in diesem zweiten, es liegt im ersten Teil des Vortrags.

Gnadenfeld. Th. Steinmann.

Romolo Murri, Kämpfe von heute. Das christliche Leben zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Autorisierte Übersetzung aus dem Italienischen. Cöln-Weiden, Hermann J. Frenken, 1908. 279 S. 8°. M. 5.

Eine Beurteilung des Buches ist nicht leicht, denn es umschliefst eine Menge von verschiedenartigen oder doch wenigstens sehr auseinanderstrebenden Bestandteilen. Hinzukommt, dafs die Sprache an manchen Stellen der Durchsichtigkeit und Schärfe entbehrt, wodurch die Lektüre trotz der an sich flüssigen Übersetzung bisweilen mühselig wird. Der ungenannte Übersetzer (wohl ein Süddeutscher) hätte u. E. gut daran getan, die oft 12—15 Druckzeilen umfassenden Einzelsätze in kleinere Sätze zu zerlegen (besteht doch z. B. S. 40 nur aus zwei Sätzen!). Auch hätten sich die meisten Fremdwörter leicht vermeiden lassen; hin und wieder wären zudem erläuternde Anmerkungen für deutsche Leser sehr angebracht gewesen.

Dafs Murris Gedankengang nicht immer klar ist, wird man in erster Linie auf den Umstand zurückführen müssen, dafs seine Darlegungen zuerst in der Form von mehr oder minder schnell geschriebenen Zeitungsaufsätzen erschienen waren, und zwar schon in den Jahren 1901—1903. Das »Feuilletonistische« seines Stiles ist nun allzusehr bei verschiedenen Kapiteln haften geblieben; selbst die (nachträglich) beigegebenen Kapitelüberschriften sind dafür ein Anzeichen, denn zwischen Überschrift und Inhalt des Kapitels besteht des öfteren nur ein loser Zusammenhang. Ein deutscher Verfasser würde u. E. manche an sich höchst beachtenswerte Darlegung M.s gründlicher verarbeitet haben, ehe er sie in Buchform einem gröfseren Leserkreise unterbreitet hätte. Immerhin behalten diese skizzenhaften Erörterungen in einem Teile des Buches darum ihren Wert, weil sie den aufmerksamen Leser zum Nachdenken anregen und ihm manche Ausblicke auf religiöse Sondergebiete eröffnen können. In einigen Fällen erscheint der Inhalt der Aufsätze, da er schon aus den J. 1901—1903 stammt, geradezu veraltet, so z. B. wenn die Reformbewegung im Kirchengesange, die Pius X. alsbald nach seiner Erwählung eingeleitet hat, gar nicht erwähnt wird.

Endlich ist dem ganzen Buche der italienische Stempel aufgedrückt, und wer bei seiner Lesung vergäfse, dafs M. stets den Katholizismus seiner Landsleute vor Augen hat, würde bei einer etwaigen Verallgemeinerung der M.schen Aufstellungen zu bösen Fehlschlüssen gelangen! Insbesondere kann gerade der deutsche Katholizismus am allerwenigsten als in jenem Buche gezeichnet angesehen werden. Dieser im vorliegenden Falle besonders günstig hervortretende Abstand zwischen der Betätigung des Katholizismus in Deutschland und jenes in Italien (vor allem in Süditalien) könnte sogar zu der Frage verleiten: warum ist überhaupt ein solches Buch ins Deutsche übersetzt worden? Eine solche Fragestellung dürfte aber wohl kaum einer gerechten Auffassung der Sachlage entsprechen. Denn neben den Schwächen, auf die wir soeben hingewiesen haben, finden sich auch starke Vorzüge in dem Buche.

Im Hinblick auf die abfällige Beurteilung, die die Tätigkeit M.s im italienischen Staats- und Kirchenwesen — auch von mafsgebender Seite — in den letzten Jahren erfahren hat, dürfte ein Ausspruch M.s in der Vorbemerkung für den Leser der deutschen Ausgabe einen besonderen Wert haben. M. sagt nämlich in seiner vom Juli 1908 datierten Vorrede zur deutschen Ausgabe u. a. folgendes: ein ihm nicht gewogener Leser »möge doch in diesen Blättern nur den warmen und frischen Ausdruck einer glühenden Liebe zur Kirche und eines nicht weniger lebendigen Abscheus gegen das Heidentum suchen, das sich mitten unter uns so gewaltig ausdehnt«. Nach diesen Programmworten geht M. nun in der Tat in seinem Buche vor. Mit dem Auge eines feinsinnigen Beobachters und mit dem durchdringenden Blicke eines Italieners, der seinen Landsleuten bis ins Herz sieht, stellt er seine Beobachtungen auf dem Gebiete der Kunst, der Poesie, der Liturgie, der Presse, der charitativen und politischen Tätigkeit usw. an und erhebt an vielen Stellen seinen warnenden Ruf gegen das von ungezählten Tausenden seiner Heimatgenossen beliebte »laisser aller«. Besonders weh tut ihm die Verzettelung so mancher Kraft, die der Allgemeinheit durch egoistische Sonderbestrebungen völlig entzogen wird. Sein Ruf nach apostolischen Männern und sein Kampf gegen die Heuchelei im täglichen Leben kommen aus einem warmen Herzen. Mit seiner scharfen Feder zeichnet er den tiefen Gegensatz, der sich im Laufe der letzten Jahrzehnte zwischen den ernsten und berechtigten Religionsforderungen und den »Ansprüchen« und Bestrebungen des modernen Zeitgeistes entwickelt hat, wobei der letztere mehr und mehr Boden zu gewinnen droht. Mit markigen Zügen rückt er den schläfrig oder gedankenlos gewordenen Christen die Notwendigkeit vor Augen, zwischen Gott und der »Welt«, d. h. der wirklich verdorbenen Welt, endlich ebenso praktisch wie grundsätzlich zu scheiden. Er legt den Finger auf die ethische Wunde unserer Zeit, die darin besteht, dafs gröfsere Volksteile an den grundlegendsten und klarsten sittlichen Forderungen zweifeln und sie dem Gutdünken der Parteien und Schulen überantworten. Nicht ohne Grund bemerkt M., dafs auch auf unsere Zeit das Pauluswort passe: es gebe

Menschen, die das Gute böse und das Böse gut nennten. Die weitgehende Entchristlichung unserer Zeit sieht M. vor allem in dem Schwinden des Pflichtbewufstseins; fast überall [in Italien] suche man die Bequemlichkeit; man gefalle sich in kleinlichen und spiefsbürgerlichen Auffassungen von religiösen Fragen; man liebe so sehr den trügerischen Frieden, dafs man einem echten religiösen Leben, das eine innerliche Glut entfache und diese nach aufsen hervortreten lasse, scheu aus dem Wege gehe; ein völliges Unvermögen, auch die geistige Schönheit zu schätzen, habe weite Kreise ergriffen.

Überhaupt ist der Kernpunkt des ganzen Buches, wie man aus dem Vorgehenden leicht ersehen kann, die Frage: wie steht es um die Einwirkung der Religion auf die Menschen unserer Tage? Behandelt nun auch M. sein Thema in erster Hinsicht für Italien, so dürften doch gewifs zahlreiche Einzelheiten auch für andere Länder Bedeutung haben und das Nachdenken mancher scharfsichtiger Leser anregen.

Als das von den Feinden des Christentumes (als solche gelten ihm vornehmlich die Sozialisten mit ihrem Trosse von Hintermännern) erstrebte Endziel kennzeichnet der italienische Priester die »unbedingte Vorherrschaft der Natur und der autonomen und souveränen Vernunft.« Er zieht treffliche Vergleiche zwischen den früheren Angriffen auf die Kirche und den heutigen und kommt zu dem Ergebnisse, dafs die heutige kirchenfeindliche Partei nicht mehr irgend eine sonstige »Religion«, sondern geradezu die hafserfüllte »Irreligion« an die Stelle der Kirche, ihrer Lehren und ihrer Bestrebungen zu setzen beabsichtige. Recht zutreffend bemerkt er, es läge für die heutigen Vertreter der Kirche ein besonders hartes Stück Arbeit darin, die zahlreichen Namenchristen zu wirklichen Christen umzugestalten, und diese Aufgabe sei weit mühseliger, als den Heiden das Christentum zu verkünden.

M. geht dem Kampfe gegen die auf religiösem Gebiete eingerissene Lauheit nicht aus dem Wege. Er nimmt ihn vielmehr auch dort auf, wo er leicht verletzend erscheinen kann. Er findet, dafs gar manche Klöster [in Italien] unter Verkennung ihrer höchsten Aufgabe zu »Industriezentren« geworden sind (freilich vergifst M., dafs die systematische Beraubung der Klöster durch die Wegnahme ihrer Liegenschaften sie zu einer anderen Art des Broterwerbes in unserer Zeit genötigt hat; übrigens ist M. an sich durchaus kein Feind des klösterlichen Lebens, wie sein schöner Ausspruch über das »Schweigen der alten Klöster« [S. 53] erweist); er findet ferner, dafs der ehemals so überaus segensreich tätig gewesene dritte Orden in unseren Tagen gar sehr der Verinnerlichung bedürfe; dafs weiterhin der Priester (insbesondere in Süditalien) sich mehr als bisher ausbilden und von den »nugae« des täglichen Lebens freimachen müsse, um mehr Arbeit im Weinberge des Herrn leisten zu können. Den katechetischen Unterricht in Italien hält M. für beklagenswert, kraftlos und unseren Zeitverhältnissen nicht mehr angemessen [auch auf diesem Gebiete hat inzwischen Pius X. reformierend eingegriffen]; die von ihm hochgeschätzten geistlichen Übungen (Exerzitien) endlich möchte M. noch umfassender und auf mehr als drei Tage ausgedehnt sehen, damit sie auch tatsächlich das bewirken, was sie bezwecken.

M.s eingehende Darlegungen über den Sozialismus und die Bestrebungen der christlichen Demokratie sowie über die Stellung der Kirche zum Proletariat, möge der Leser im Buche selbst nachlesen; der uns zur Verfügung gestellte Raum erlaubt leider keine eingehende Würdigung jener geistreichen Ausführungen.

Im letzten Abschnitte des Buches lernen wir den italienischen Wortführer noch als Optimisten kennen. So schliefst er seine schönen Darlegungen über Kirche und Wissenschaft mit dem Ausdrucke der Hoffnung, es werde das christliche Denken langsam den heutigen »Positivismus«, worunter M. das ganze Leben uud Streben der echten Wissenschaft unserer Tage versteht, in sich aufnehmen, wie es sich ja auch ehedem die griechische und römische Philosophie und Kultur ohne eigene Schädigung angeglichen habe. Diesem Streben entspreche dann jenes andere Sehnen, das die Worte »intellectus quaerens fidem« zum Ausdrucke brächten.

Als Anhang ist dem Buche eine zwar flottgeschriebene, aber nicht in so ruhigem Tone wie das Voraufgegangene gehaltene Abhandlung mit dem Titel: »Eine geistige Krisis im Katholizismus« beigefügt, die von dem Programmsatze Pius' X. »restaurare omnia in Christo« ausgehend, einige starke Schlaglichter auf die jenem erhabenen Plane entgegenstehenden Hemmnisse [in Italien] wirft.

Man sieht aus den obigen Darlegungen, dafs der Inhalt des Buches reich ist. Das fehlende Imprimatur wird von manchem katholischen Leser um so mehr vermifst werden, als es sich allem Anscheine nach leicht einholen liefs, da nichts gegen Glauben und gute Sitte in dem Buche M.s gesagt wird[1]).

Osnabrück. Alb. Sleumer.

Palästinajahrbuch des Deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des heiligen Landes zu Jerusalem. Im Auftrage des Stiftungsvorstandes hgb. von Prof. Dr. theol. et phil. Gustaf Dalman. 4. Jahrg. Berlin, E. S. Mittler

[1]) Inzwischen ist Murri, wie die Tageszeitungen berichtet haben, wegen schweren Ungehorsams von der Kurie exkommuniziert worden. Sein jetziges Verhalten steht zu den in obigem besprochenen Ausführungen in grellem Widerspruche!

& Sohn, 1908. IV u. 131 S. 8° mit 7 Textskizzen, 8 Bildertaf. u. 1 Karte in Steindruck. M. 2,60.

Ein grofser Teil des Heftes rührt von dem Herausgeber selbst her. Er hat, wie üblich, den Bericht des Instituts über das Arbeitsjahr 1907/08 erstattet. Ferner bietet er einen sehr interessanten Aufsatz über die Schalensteine Palästinas, der ihre Beziehungen zu alter Kultur und Religion zu erschliefsen sucht, öfters den Aufstellungen anderer Forscher entgegentreten mufs, und zum Schlufs darauf hinweist, dafs Totenpflege und Geisterkult »als eine dichte Decke durch lange Zeiten hindurch Gottes wahres Wesen vor den Völkern verhüllten«. Schliefslich gibt Dalman eine Skizze vom Toten Meer. Gressmann schildert den Felsendom in Jerusalem und skizziert eine Reise durch das Ostjordanland. Von Baumann erhalten wir Bilder von einer ländlichen moslemischen Hochzeitsfeier, von Trusen einen Bericht über eine Reise vom Mosesberge zum Mosesgrab.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Kirchengessch. in der kathol.-theol. Fakult. d. Univ. Bonn Dr. Joseph Greving ist als Prof. Piepers Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Münster berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. R. Boyce Gibson, God with us. A study in religious idealism. London, Adam und Charles Black. Geb. Sh. 3. 6 d.

Th. Moldaenke, Christian Dreyer und der synkretistische Streit im Herzogtum Preufsen. [Schriften der Synodalkommission f. ostpreufs. Kirchengeschichte. 6.] Königsberg i. Pr., in Komm. bei Ferd. Beyer. M. 2,50.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 20, 3. H. Bauer, Die Jünglingsseele und ihre Pflege. — F. Jäckel, Der Opferbegriff nach seinem Wesen und seiner Bedeutung. — Lubenow, Drei Propheten aus der Zeit des Dreifsigjährigen Krieges (Schl.). — Nösgen, Der angebliche orientalische Einschlag der Theologie des Apostels Paulus.

Theologische Studiën. 27, 1. J. J. P. Valeton jr., Nog eens Jozua X: 12—14. — J. A. Rust, Henry W. Clark, »The philosophy of Christian Experience«. — C. F. M. Deeleman, De apocriefe briefwisseling tusschen Paulus en de Corinthiërs. — J. F. Beerens, Een beschouwing over »Gods Woord«.

Etudes Franciscaines. Février. Raymond, La théorie de l'induction. Duns Scot précurseur de Bacon. — G. Guillot, L'établissement des Pénitents de Saint-Lô en 1630. — Bruno, La révolution en Turquie (fin). — Th. Witzel, Les fouilles et découvertes en Mésopotamie. — René, La date de la mort du P. Pacifique de Provins.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Immanuel Kant, Kritik der reinen Vernunft. Herausgegeben von Heinrich Schmidt [Dr. phil. in Jena]. Volksausgabe. Leipzig, Alfred Kröner, [1908]. VIII u. 304 S. 8°. M. 1.

Wie schon das Titelblatt angibt, ist diese neue Ausgabe der Kr. d. r. V. nicht für wissenschaftliche Zwecke bestimmt, sondern zur Verbreitung in weiteren Kreisen veranstaltet worden. Die Ausstattung, Papier und Druck, sind rühmenswert gut und klar; auch die feste Kartonnage erfüllt durchaus ihren Zweck.

Zugrunde gelegt ist der Text der zweiten Auflage. Eine Einführung in die neue philosophische Disziplin der Wortvarianten, der Druckfehler sowie der Interpunktion wird nicht gegeben — ich denke, mit Recht. Dagegen ist das Unterlassen einer Mitteilung der wirklichen Textabweichungen der ersten Auflage in buchhändlerischer Hinsicht wenig vorteilhaft, da die Ausgabe aus diesem Grunde für den Universitätsgebrauch nicht mit gutem Gewissen ohne Einschränkung zu empfehlen sein wird. Das ist bei der Güte der Ausstattung und der Handlichkeit des Formats zu bedauern.

Der Text ist nach den Proben, die ich verglichen habe, sorgfältig nachgedruckt, am Rande findet sich die Originalpaginierung verzeichnet.

Die Schlufsbemerkung des Herausgeber-Vorworts, dafs »die unbegründeten und unbegründbaren Dogmen der reinen Vernunft — Gott, Freiheit und Unsterblichkeit — unserem fortgeschrittenem Denken auch als blofse Postulate der praktischen Vernunft nicht mehr gemäfs sind«, hätte ich gerade in einer Volksausgabe vorgezogen nicht zu finden.

Berlin. K. Oesterreich.

Ch. Renouvier, Science de la Morale. Nouvelle Edition. 2 Bde. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. X u. 428; 395 S. 8°. Fr. 15.

Renouvier geht von Kant aus. Nur der Kritizismus kann die Moral als Wissenschaft des »Sein-Sollens«, des »Tun-Sollens« begründen. R. nimmt zunächst die moralische Person im abstrakten Sinn; er frägt sich, welches sind zunächst die Pflichten gegen sich selbst, die sich aus der Natur der moralischen Person, für sich isoliert genommen, ergeben?; weiter: welches sind die Pflichten, wenn der Mensch in Gemeinschaft mit anderen Menschen gedacht wird? Handelt es sich bei Betrachtung des isoliert gedachten Individuums nur darum, seine Pflichtensphäre zu bestimmen, sein Leben und sein Verhältnis zu der umgebenden Natur vernunftgemäfs zu regeln, so handelt es sich bei der Betrachtung des Individuums in seiner Gemeinschaft mit anderen Individuen darum, die Pflichten und Rechte, wie sie aus den wechselseitigen Bindungsverhältnissen der Individuen mit gemeinsamem Endzweck entspringen, in ihrer Korrelation zu fassen. Jeder mufs nun richtig einschätzen das, wozu er und die anderen verpflichtet sind, und das, worauf er und die anderen einen Rechtsanspruch haben. Aus der Erfüllung der moralischen Forderungen, wie sie in der Vernunftnatur des Menschen gegründet sind, würde sich ein Zustand des Friedens ergeben; es bestände ein ständiges Gleichgewicht zwischen dem Credit und dem Debet der Individuen. Nun ist aber ein solcher Zustand des Friedens nirgendwo realisiert. Wie gestalten

sich nun, wie modifizieren sich die moralischen Anforderungen der Einzelnen da, wo dieses Gleichgewicht zwischen Rechten und Pflichten nicht vorhanden ist, wo jeder an dem guten Willen des anderen, seine Verpflichtungen zu erfüllen, vernünftigerweise zweifeln darf, wo Krieg ist zwischen den Individuen, den Familien, den Stämmen, den Nationen, Krieg ist in dem einzelnen Individuum, das nicht in Übereinstimmung zu bringen vermag das, was es tut, mit dem, was es tun soll? Hier mufs der einzelne das Recht der Selbstverteidigung haben; doch ständig soll er dabei vor Augen haben die reinen Pflicht- und Rechtsverhältnisse, sich ständig fragen, was durch ihn selbst realisierbar ist, was möglich ist in Anbetracht der anderen und der historischen Umstände, ständig darauf bedacht sein, diejenigen Mittel zu seiner Selbstverteidigung zu wählen, die noch am ehesten einem Friedenszustande entsprechen und den Fortschritt der Vernunft fördern.

Der Grundzug der Moralanschauung R.s liegt in dem Prinzip der autonomen Regelung des Lebens. Sie stellt sich einmal dar als Arbeit: Arbeit, die eine Willensanstrengung des Individuums ist, Handlungen zu vollführen, die verschieden sind von denen, die seine Instinkte, seine Empfindungen, seine Phantasie und seine momentanen Leidenschaften für sich bestimmen würden, Arbeit an sich im allgemeinen, um die Freiheit und die Herrschaft der Vernunft herzustellen, Arbeit an sich und für sich in der Sphäre der Pflichten gegen sich, Arbeit an sich und für einen anderen in der Sphäre der Pflichten gegen den anderen, Arbeit, die dann zu den äufseren und materiellen Werken führt, in denen man für gewöhnlich die Arbeitsleistung zu sehen pflegt; zum andern als Freiheit: Freiheit, die Zweck ist, weil die Herrschaft der Moral in der Autonomie und in der Ehrfurcht vor der Autonomie besteht, und Mittel zugleich, weil Freiheit nur aus Taten der Freiheit entspringen kann. Ferner ist es dann die Begründung der Gesellschaft auf das Prinzip der wechselseitigen gleichen Bindung: die Rechte des einen, die zu den Pflichten der anderen werden, die Pflichten des einen, die zu den Rechten der anderen werden. Das eigentlich Charakteristische des Werkes von R. scheint uns aber die Art zu sein, wie er ausgehend von einer reinen absolut geltenden Moral sich nun auseinandersetzt mit den Lebensverhältnissen, wie sie tatsächlich sind, in allen ihren Einzelgestaltungen, wie er ohne die Anforderung der Moral in ihrem idealen Charakter aufzugeben und ohne sich über die Wirklichkeit hinwegzutäuschen, Verhaltungsweisen im einzelnen anzugeben sucht. Wird sich der Widerspruch zwischen den moralischen Grundsätzen und den tatsächlichen Lebensbedingungen einst lösen lassen? R. hält es für möglich durch die Bildung freier Verbände mit moralischer Solidarität der Mitglieder, die sich dann vermehren werden, bis sie durch Bündnisse der Gruppen der miteinander verbundenen Mitglieder zu einer allgemeinen Gesellschaft werden, zu der sich die historisch gegebenen Staaten umbilden werden.

Es ist freudig zu begrüfsen, dafs L. Prat eine Neuausgabe des Werkes von R. — zuerst erschien es 1869 — besorgt hat. R. hielt es für sein bestes Werk. Es ist jedenfalls dasjenige von seinen Werken, das am meisten Aufschlufs gibt über seinen Zusammenhang mit dem französischen Geistesleben, mit den Lehren der Revolution, mit Fourier, mit der Generation der 48er, mit politischen Anschauungen, wie sie nach 1870 im republikanischen Frankreich zur Geltung gelangt sind.

Berlin. B. Groethuysen.

Edward Delavan Perry [Jay-Prof. f. griech. Sprache u. Lit. an der Columbia-Univ., New York], Die amerikanische Universität. [Aus Natur und Geisteswelt. 206] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. IV u. 96 S. 8° mit 22 Abbild. im Text. Geb. M. 1,25.

In der Zeit des deutsch-amerikanischen Professoren-Austausches wird es mit Dank begrüfst werden, dafs der Verlag diese anschauliche Darstellung der amerikanischen Universitäten in einer guten deutschen Übersetzung (von Direktor Prof. Dr. Bahlsen, Stralsund) in seine wohlbewährte Sammlung aufgenommen hat; denn Prof. Ladds am Eingang des Buches zitierter Ausspruch, dafs kein Gebildeter sogleich weifs, was eigentlich eine amerikanische Universität bedeutet, dürfte auch jetzt noch zutreffen. Die sechs Abschnitte unterrichten über die verschiedenen Arten der Universitäten, über die ersten Anfänge des Universitätsunterrichts in Amerika, über die Zulassung zu den Universitäten, über Veröffentlichungen der Universitäten, über Stipendien und über einige moderne Universitätsprobleme.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. zu Frankfurt a. M., deren S.-S. am 27. April beginnt, ist für Geogr. ein besonderes, gut ausgestattetes Institut eingerichtet, und in den Lehrplan auch Astronomie, Optik, Völkerkunde und russische Sprache aufgenommen worden. Die Gesamtzahl der Vorlesungen und Übungen beträgt 115. Davon entfallen 22 auf Volkswirtschaftslehre und Wirtschaftsgeogr., 11 auf Rechtswiss., 5 auf Versicherungswiss. und Statistik, 16 auf Handelswiss., 39 auf Philos., Gesch., Geogr., Litgesch. und neuere Sprachen, 22 auf Math., Naturwiss. u. Technik.

Mit Unterstützung des franz. Staates, des Institut de France, der Universitäten Paris und Bordeaux soll in Madrid eine französische Hochschule für vergl. Geschichts- und Kunstgeschichts-Studien errichtet werden.

Personalchronik.

Der Direktor des Progymn. zu Kempen Bruno Zielonka ist zum Direktor des Gymn. in Nakel ernannt worden.

Der Oberlehrer an dem in der Entwicklung begriffenen Hufengymn. in Königsberg i. Pr. Prof. Harry Brettschneider ist zum Direktor der Anstalt ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Paulsen, Der Begriff der Empfindung bei Fechner. Marburg. 35 S.

L. Lambinet, Der Begriff des Schönen in der Ästhetik Jouffroys. Gießen. XIII u. 62 S.

P. Albien, Das Pädagogische in der Encyclopédie von Diderot. Erlangen. 117 S.

P. Frenzel, Dittes' Verhältnis zu Beneke. Ein Beitrag zur Geschichte der Pädagogik des 19. Jahrh.s. Leipzig. 80 S.

Neu erschienene Werke.

G. Hagemann, Logik und Noetik. 8. Aufl., durchgesehen u. stellenw. neu bearb. von A. Dyroff. Freiburg i. B., Herder. M. 3,40.

H. Strache, Die Einheit der Materie, des Weltäthers und der Naturkräfte. Wien, Franz Deuticke. M. 6.

G. A. Rayneri, Pädagogik in fünf Büchern. Übs. von A. Keel und F. X. Kunz. Freiburg i. B., Herder. M. 8.

Die preußischen Provinzial-Instruktionen für die Direktoren, Ordinarien und Oberlehrer der höheren Schulen (1856—1885). Neu hgb. von A. Matschoß. Bunzlau, G. Kreuschmer.

Zeitschriften.

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. 15, 3. Anna Tumarkin, Kants Lehre vom Ding an sich. — J. Fischer, Die Hegelsche Logik und der Goethesche Faust, eine vergleichende Studie. — O. Janzen, Schopenhauers Auffassung des Verhältnisses der mathematischen Begründung zur logischen. — A. Richter, Worin weicht Thomas bei der Darstellung und Beurteilung Spinozas von Herbart ab? — Cl. Baeumker, Primäre und sekundäre Qualitäten. — M. Horten, Jahresbericht über die Philosophie im Islam. II.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur und für Pädagogik. 12. Jahrg. 23, 3. O. Fiebiger, Johann Gottlieb Fichtes kritische Pläne während der Jahre 1799—1801. — 24, 3. W. Knögel, Alte Geschichte und Gegenwart. — A. Döring, Ein zeitgenössisches Seitenstück zu Schillers Taucher. — G. Ellinger, Jakob Micyllus und Joachim Camerarius. — E. Martinak, Zu Friedrich Alys Bericht über die österreichische Mittelschulenquete.

Pädagogisches Archiv. März. H. Leo, Kann die Schule Persönlichkeiten schaffen? — R. Berndt, Die Lektüre der lateinischen und griechischen Klassiker und die Eigenart des humanistischen Gymnasiums. — M. Nath, Das pädagogische Seminar. — J. Ruska, Die wissenschaftliche Ausbildung der Lehramtskandidaten der Mathematik und Naturwissenschaften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 13. H. Morsch, Die neueste Abänderung der preußischen Reifeprüfungsordnung. — Zum Etat der höheren Lehranstalten. — Die Rechte der Direktoren und Oberlehrer. — Ede, Einige Gedanken über die Versetzungsbestimmungen. — Eine originelle Bismarck-Erinnerung. — P. Ziertmann, Freiexemplare. — R. Eickhoff, Abraham Lincoln.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

E. Kuhn [ord. Prof. f. ind. Philol. u. vergl. Sprachwiss. an der Univ. München], Übersicht der Schriften Theodor Nöldekes. [Verbesserter und vermehrter Sonderabdruck aus: Orientalische Studien Theodor Nöldeke zum siebzigsten Geburtstag (2. März 1906) gewidmet von Freunden und Schülern und in ihrem Auftrag herausgegeben von Carl Bezold.] Gießen, Alfred Töpelmann, 1907. 48 S. 8°. M. 2.

Die rastlose Tätigkeit Nöldekes und die bereitwillige Freundlichkeit, mit der er Kuhns »Versuch« einer Übersicht seiner Arbeiten in der ihm gewidmeten Festschrift ergänzen half, veranlaßten Verfasser und Verleger zur Herstellung dieser »verbesserten und bedeutend vermehrten« Separatausgabe, in der die Bibliographie »bis einschließlich Oktober 1906« fortgeführt ist. Die 566 Nummern des »Versuchs« (564 fortlaufende, 289a und 508a) sind um nicht weniger als 62 vermehrt worden, von denen 18 auf eigene Schriften oder Beiträge, die übrigen 44 auf Rezensionen entfallen. Auch die Noten sind nicht selten erweitert (z. B. sub 37, 80, 224, 402, 421) und die Einreihung der kritisierten Werke in vier Fällen verbessert (173, 322, 362, 366).

Wie zeitraubend, mühselig und knifflig eine solche Arbeit für den Orientalisten ist, der bis 1876 fast aller bibliographischer Hilfsmittel entbehrt, kann dem Verfasser wohl nur derjenige Fachgenosse ganz nachfühlen, der sich an Ähnlichem versucht hat. Und gerade ein solcher wird einen vereinzelten Druckfehler wie S. 33 sub 396 (2 st. 3 Bde.) kaum der Erwähnung wert finden und wird sich nicht damit aufhalten, erst lange zu rechten, ob bei Nos 86 und 87 etwa auch noch die Rezension LC. 1869, Nr. 20, 569—70 zu erwähnen gewesen wäre. Er wird vielmehr dem selbstlosen Verfasser mit Freuden den Dank aussprechen, zu dem dieser alle Orientalisten verpflichtet hat. Nicht nur die Arbeit eines der bedeutendsten Semitisten aller Zeiten, deren Berechnung staunenswerte Resultate ergiebt (man vergleiche den liebenswürdigen Kalkul Cheikhos im »Mashriq« X, 382f., wonach Nöldeke jährlich 1500, also im Durchschnitt täglich vier Druckseiten schrieb), auch die Entwicklung der semitischen Philologie während nahezu eines halben Jahrhunderts lehrt uns die »Übersicht« kennen, die den Fachgenossen als bibliographische Musterleistung aufs wärmste zu empfehlen ist.

Heidelberg. C. Bezold.

Bruno Meißner [aord. Prof. d. Assyriologie an der Univ. Breslau], Kurzgefaßte assyrische Grammatik. [Hilfsbücher zur Kunde des Alten Orients. 3. Bd.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. V u. 80 S. 8°. M. 3.

Im Anschluß an Winckler's (in der gleichen Serie erschienenes) »Keilinschriftliches Textbuch zum alten Testament« wendet sich die vorliegende Grammatik an einen Kreis von Lesern, die den fachwissenschaftlichen Studien der Assyriologen ferner stehen, aber sich doch eine gewisse selbständige Kontrolle von Übersetzungen assyrischer Texte ermöglichen wollen. Unter Zugrundelegung der Sprache der historischen Inschriften der Assyrerkönige, doch mit beständiger Berücksichtigung älterer und jüngerer Sprachstufen, besonders der Sprache der Hammurapi-

Dynastie, wird die Grammatik des Babylonisch-Assyrischen an der Hand von leicht faſslichen Regeln in knappen und klaren Paragraphen dargestellt. Mit Keilschriftzeichen wird der Leser nicht behelligt, doch geben zwei Seiten eine kurze Orientierung über die Schriftlehre. Der Hauptteil des Buches zerfällt in die Lautlehre, die sehr eingehend behandelt ist, und die Formenlehre. Daran schliefst sich eine reiche Anzahl von Paradigmen (S. 65—80). Zur Einführung in das Lesen von transkribierten Texten wäre eine gut ausgewählte Chrestomathie vielleicht eine erwünschte Beigabe gewesen. Doch wird das Buch auch ohne eine solche seinen Zweck ohne Zweifel erfüllen und manchen, der vor den Schwierigkeiten der Keilschrift zurückschreckte, zum Einarbeiten in die Sprache Babyloniens und Assyriens ermutigen. Dafs es inhaltlich vorzüglich ist und von jedem Anfänger mit völligem Vertrauen benutzt werden kann, dafür bürgt der Name des überall aus eigenen Forschungen schöpfenden Verf.s.

Meifsners Grammatik hat nur einen Fehler, der freilich aufserhalb ihrer selbst liegt: dafs sie nicht eigeutlich mehr eine Lücke ausfüllte. Kurz vor ihr war Ungnads vorzügliche kleine Grammatik erschienen, die in allem Wesentlichen für den gleichen Leserkreis bestimmt ist. Wir wollen nicht abwägen, welcher von den beiden Wettbewerberinnen die Palme gebühren mag — wichtiger ist es zu betonen, dafs jetzt etwas Anderes der Assyriologie, wie vor allem der vergleichenden semitischen Sprachforschung not tut: eine ausführliche wissenschaftliche babylonische Grammatik, die auf Grund der klassischen Sprache Altbabyloniens das bisher Erkannte in seiner Entwicklung darstellt und eingehend .begründet. Welcher von den beiden Rivalen wird uns diese ersehnte Gabe bescheren?!

Steglitz. H. Ranke.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner wird vom 28. Sept. bis 1. Oktober in Graz unter dem Vorsitz des Univ.-Prof. Dr. Heinrich Schenkl und des Reg.-Rats Gymn.-Direktors Dr. Otto Adamek, stattfinden. Als Obmänner haben die vorbereitenden Geschäfte übernommen: für die philol. Sekt. Gymn.-Dir. Dr. A. Nager und Univ.-Prof. Dr. R. C. Kukula; für die pädag. Sekt. Landesschulinspektor Dr. K. Tumlirz, Univ.-Prof. Dr. Ed. Martinak und Gymn.-Prof. Dr. J. Ranftl; für die archäolog. Sekt. Univ.-Prof. Dr. H. Schrader, Gymn.-Dir. Dr. H. Gutscher (Leoben), Gymn.-Prof. Dr. Rudolf Wimmerer; für die germanist. Sekt. Univ.-Prof. Dr. A. Sauer (Prag), Univ.-Prof. Dr. K. Zwierzina (Innsbruck) und Reg.-Rat Direktor i. R. Dr. K. Reifsenberger; für die hist.-epigraph. Sekt. Univ.-Prof. Dr. A. Bauer, Univ.-Prof. Dr. O. Cuntz und Gymn.-Prof. Dr. A. Ledl; für die romanist. Sekt. Hofrat Univ.-Prof. Dr. J. Cornu und Realschul-Prof. G. Weitzenböck; für die geograph. Sekt. Univ.-Prof. Dr. R. Sieger und Handelsakad.-Prof. Dr. R. Marek; für die anglist. Sekt. Univ.-Prof. Dr. A. Pogatscher und Realschul-Prof. F. Kroier; für die indogerm. Sekt. Univ.-Prof. Dr. R. Meringer und Gymn.-Prof. A. Lantschner; für die oriental. Sekt. Univ.-Prof. Dr. J. Kirste und Univ.-Prof. Dr. N. Rhodokanakis; für die math.-nat. Sekt. a) math.-phys. Abt. Landesschulinspektor Dr. K. Rosenberg und Realschul-Dir. J. Frank; b) biologisch-chem. Abt. Realschul-Dir. Dr. Schwaighofer und Univ.-Prof. Dr. Frz. Hemmelmayr Edl. v. Augustenfeld; für die Sekt. f. Bibliothekswesen Univ.-Bibliothekar, kais. Rat Dr. A. Schlossar und Bibliotheks-Kustos Dr. F. Eichler. Aufserdem ist die Gründung einer Sektion für sachliche Volkskunde in Aussicht genommen. Vorträge für die allgemeinen Sitzungen sind bis zum 1. Juni bei einem der Vorsitzenden, für die Sektionen bei einem der Obmänner anzumelden. Im Juli wird das vollständige Programm veröffentlicht. Nach den Beschlüssen der Baseler Versammlung wird sich diesmal die Durchführung des Hamburger Programmes (Verhältnis zwischen Wissenschaft und Schule und Ausbildung der Lehramtskandidaten) auf die deutsche Sprache und die Geographie erstrecken. Als Referenten sind für die deutsche Sprache Univ.-Prof. Dr. Elster (Marburg) und Gymnasialdirektor Dr. Lück (Steglitz), für die Geographie Univ.-Prof. Dr. Brückner (Wien) und Oberlehrer Dr. Lampe (Berlin) gewonnen; der Diskussion wird ein voller Halbtag eingeräumt werden.

Am 26. und 27. Sept. 1909 findet in Graz die Jahresversammlung des deutschen Gymnasialvereines statt; ebenso wird mit der oriental. Sekt. die Sitzung der deutsch-morgenländischen Gesellschaft verbunden werden.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Jena Dr. Otto Schrader ist als Prof. Hoffmanns Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Breslau berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

J. Schapiro, Die haggadischen Elemente im erzählenden Teile des Korans. I. Strafsburg. 56 S.

Neu erschienene Werke.

A. H. Gardiner, The Admonitions of an Egyptian Sage from a Hieratic Papyrus in Leiden (Pap. Leiden 344 Recto). Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 30.

H. C. Tolman, Ancient Persian Lexicon and Texts. [The Vanderbilt Oriental Series] Nashville, Tennessee, Vanderbilt University (Leipzig, Otto Harrassowitz). M. 5.

Zeitschriften.

The Proceedings of the Society of Biblical Archæology. 31, 1. 2. A. H. Gardiner, A Late-Egyptian Letter. — C. H. W. Johns, Some Further Notes on the Babylonian Chronicle of the First Dynasty; The Sissiktu. — Th. G. Pinches, The Goddess Ištar in Assyro-Babylonian Literature. — E. J. Pilcher, The Scribings at Sinai. — F. L. Griffith, The Length of the Reign of Amenhotp II; A Demotic Marriage Contract of the Earlier Ptolemaïc Type. — C. J. Ball, Sidelights on Sumerian. I. — S. Langdon, Lexicographical Studies (cont.).

The Celtic Review. January 15. Some Notes on a well-known Work and its little-known Author (›Kent‹ Dictionary). — Frances M. Gostling. — Mackinnon, Unpublished Poems by Alexander Macdonald (Mac Mhaighstir Alastair) (cont.). — Scenes in Lewis. — D. A. Mackenzie, The Glaistig and the Black Lad. — † A. Macdonald, Tarbh Mór na H-Iorbhaig. — C. Mac Leoid, An Cuan Siar. — D. Daly, A Sequel to the Legend of St. Brendan. — Michael Breathnach.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Apulei Platonici Madaurensis de philosophia libri. Recensuit Paulus Thomas [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Gent]. [Apulei opera quae supersunt. vol. III.] [Bibl. script. Graec. et Rom. Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. XVIII u. 199 S. 8°. M. 4.

Die vor 32 Jahren von Aloys Goldbacher (Wien, Gerold, 1876) besorgte erste kritische Ausgabe der philosophischen Schriften des Apuleius litt an dem Hauptgebrechen, dafs ihr diplomatisch gesicherter Text an vielen Stellen (besonders in den Büchern de Platone) unverständlich war, hauptsächlich infolge falscher Interpunktion und willkürlicher Lückenannahme, was alles von dem geringen Eindringen in den Inhalt zeugte. Schon die beiden Hauptrezensenten dieser Ausgabe, E. Rohde und H. Koziol haben die schlechte Überlieferung an mancher Stelle geheilt und den Weg zur weiteren Textbehandlung gewiesen. Rohde legte grofse Hoffnungen auf die Benützung des von Goldbacher zwar gekannten, aber ganz vernachlässigten Cod. Bruxellensis 10054—10056, s. XI (genannt Cod. Vulcanii, nach dem Humanisten, der ihn bei seiner Ausgabe aus d. J. 1594 benützt hat), in dem er den ältesten und besten Zeugen der *philosophica* des Apuleius richtig erkannte. Er selbst hat aber nur das Büchlein *de deo Socratis* nach diesem Kodex verglichen (im J. 1882), und dadurch konnte er über O. Ribbeck und Chr. Lütjohann hinauskommen, die ohne Kenntnis des Bruxellensis nach Goldbacher an demselben Werkchen emendierten. Und so müfste sich an die Emendation jeder heranmachen, der mit diesem philosophischen Corpus zu tun hatte. Reitzenstein hat bei seinen Hermetischen Studien manches im *Asclepius* verbessern und erklären können; das Büchlein *περὶ ἑρμηνείας* ist von Goldbacher selbst, dann von Ph. Meifs lesbar gemacht worden; der Ref. hat durch Vergleichung der Bücher *de Platone* mit der *Introductio* des Albinus den dunklen Sinn der Lehre des Apuleius beleuchtet; endlich haben W. Kroll und R. Novák die emendatorische Hand an das ganze Corpus gelegt.

Am meisten hat sich aber seit zehn Jahren Thomas selbst mit diesen Schriften beschäftigt. Auf Grund des Bruxellensis hat er zuerst eine ganze Reihe von Erklärungs- und Verbesserungsvorschlägen in den Bulletins der belgischen Akademie der Wissenschaften (1898—1905, auch in Mélanges Boissier, 1903) veröffentlicht, dann (1907) eine Studie über den Bruxellensis und die ganze handschriftliche Tradition der *philosophica* publiziert. Die Ergebnisse dieser Arbeiten, wie auch der Beiträge der oben genannten Gelehrten (und mancher anderen) liegen in der neuen Ausgabe vor.

Der Bruxellensis selbst (B), der mit Goldbachers M(onacensis 621) und V(aticanus 3385) eng zusammenhängt, da diese aus einer durchkorrigierten Abschrift des B zu stammen scheinen, hat zwar nicht viel Heilung dem zerrütteten Text bringen können. Nichtsdestoweniger zeigt dieser auf jeder Seite ein Hinaus- und Hinaufkommen über Goldbachers Ausgabe. Der Herausgeber ist zwar sehr vorsichtig in der Aufnahme der Konjekturen in den Text, und so hat er lieber Sterne und Kreuze gesetzt, als sich an die Änderung der Überlieferung herangewagt, aber die eigenen und fremden Vorschläge, die er in der adnotatio critica bringt, zeigen oft das Richtige oder helfen es finden. Da er z. B. de deo Socr. S. 8, 12 die eigene Emendation: *[nu]mero situ* in die Adnotatio verwiesen hat, wollen wir mit ihm nicht rechten, warum de Plat. II, S. 115, 20 Krolls glänzende Emendation: *tristia et voluptates* (für: *vitia sed voluntate*) nicht im Texte steht. Th.s Änderung *istud* in *stultus* (de Plat. II, S. 125, 6) ist ebenso sicher, wie z. B. ebda, S. 128, 13 *virtutibus* für *viribus*. So möchte man noch manches Treffende herausheben, wenig in den Text Aufgenommenes vermissen und nur die Lückenwirtschaft stark beschränken. Der Zusammenhang läfst sich ja durch sehr kleine Ergänzungen, oft nur Buchstabenumstellung herstellen. Auch ist manchmal etwas mit Novák einzuklammern, nicht zu ergänzen. Jedenfalls hat Th. immer richtig herausgefühlt, wo etwas nicht in Ordnung ist, und so der künftigen Emendation den Weg geebnet, oft auch gewiesen.

Zu loben ist auch die Vermehrung der *auctores* ev. *testes*, besonders im *Asclepius*, wo Th. die Parallelen aus Hermes Trismegistos emsig gesammelt hat. Man mufs sich aber wundern, warum in der betreffenden Rubrik *de Platone* die Verweise auf Albinus gänzlich fehlen, auch wo Apuleius wörtlich mit ihm zusammenstimmt. Der Hgb. erörtert zwar auch die genaue Zusammenstellung der beiden Schriftsteller in des Ref. Abhandlung *de Apulei et Albini doctrinae Platonicae adumbratione*, aber da diese den meisten unzugänglich ist, mufs sich jeder selbst aufs neue dieser Mühe unterziehen. Auch ignoriert er die Berührungspunkte *de Plat.* mit dem Berliner Kommentar zu Platons Theaetet und mit dem Berliner Hierocles (Ethische Elementarlehre), obgleich schon Diels, Immisch, Prächter auf die Verwandtschaft dieses Platonismus mit dem von Apuleius vorgetragenen hingewiesen haben. Die Berücksichtigung des Posidonischen Kommentars zu Timaios, dessen Fragmente der Hgb. schon zu der neuen Sammlung benutzen konnte, würde auch zur Quellenkenntnis des Apuleius manches beigetragen haben. So, wie es jetzt ist, hat die erste Rubrik der Adnotatio (de Plat.) nicht viel

Wert und kann den Forschern der Anfänge des Neu-Platonismus nicht viel helfen. Dankbar werden sie dem Hgb. sein nur für den lesbaren Text.

Lemberg. Th. Sinko.

Vergils Gedichte. Erklärt von Th. Ladewig und C. Schaper. 1. Bdch.: Bukolika und Georgika. 8. Aufl., bearb. von Paul Deuticke [Prof. am Humboldt-Gymn. in Berlin]. [Sammlung griechischer und lateinischer Schriftsteller mit deutschen Anmerk. begr. von M. Haupt und H. Sauppe.] Berlin, Weidmann, 1907. VII u. 292 S. 8°. M. 3.

Streng konservativ in der Textkritik, zurückhaltend gegen kühne Neuerungen in der Erklärung und doch des Neuen genug bietend — so läfst sich diese Neubearbeitung der letzten, 1882 erschienenen Auflage der Ladewig-Schaperschen Landgedichte Vergils von vornherein charakterisieren. Freilich — und das ist nicht zum Nachteil des Werkes — »auf das Bedürfnis der Schule ist sie nicht mehr zugeschnitten und beschränkt geblieben«.

Was zunächst den Namen des Dichters anbelangt, so weist Deuticke die Schreibung *Virgilius*, die erst Anfang des Mittelalters aufkam, gegenüber der älteren Schreibung der Handschriften und Inschriften zurück. In Andes findet er nicht mehr das heutige Pietole-Pletulae des Mittelalters — sondern »wohl eher« nach Brugmann den Gau des Volksstammes. Gegenüber Schapers Annahme einer 2. Ausgabe der Bukolika im J. 25 v. Chr. [4, 6, 10 dabei neu; ähnlich Sonntag] — vgl. Vorw. S. V — und ihrer Anordnung begnügt sich D., sachlich drei Gruppen zu unterscheiden, ohne jedoch die zweite genau festzulegen: 2, 3, 5, 7 rein ländlich, vor den Landanweisungen verfafst, 1, 9, 6 durch Bedrohung oder Verlust des Gutes beeinflufst, 4, 8, 10 ohne ausdrücklichen Bezug auf dieses Unglück. Gleich zurückhaltend ist D. bezüglich Abfassungszeit und Umarbeitung der Georgika: indem er für sie die für Vergil allgemein feststehende Arbeitsweise festhält — »auch Einschübe und Änderungen während der Arbeit sind selbstverständlich anzunehmen« — begnügt er sich, eine gröfsere Änderung im Buch IV nach dem Sturze des Gallus zu statuieren, »die sich aber vielleicht auch nur auf Verse beschränkte«. Dafs Buch III vor dem I. noch in Mantua geschrieben sei, findet er durch die Benützung Varros, der sein Werk erst in seinem 80. Lebensjahre (R. r. I, 1, 1) d. h. 37—36 begann, als Quelle geradezu widerlegt. Ribbeck-Kolster haben ferner alle zehn Eklogen strophisch eingeteilt und zwar so, »dafs sogar Kola von einzelnen oder nur wenigen Versen herauskommen sollen«: D. findet dies Verfahren mit Recht nicht zwanglos genug, um zuzustimmen; jedenfalls kann die strophische Einteilung hier nur von Fall zu Fall Platz greifen (Einl. S. 20); ist man doch selbst bei lateinischen Lyrikern wie Horaz von diesem unverbürgten Prinzipe abgekommen. Wie viel in den Anmerkungen hinzugefügt und umgestaltet ist, findet nur, wer selbst das Buch benützen wird: es orientiert trefflich über alle Fragen (das wichtigste verzeichnet der ganz umgearbeitete Anhang). Als Probe will ich nur auf die neuerlich viel zitierte 6. Ekloge (»Wunder über Wunder« überschrieben) — Zweck und Leitgedanke des Hauptteiles V. 31—84 beschäftigen hier alle Erklärer — und ihre Behandlung bei D. eingehen.

Gegen Skutsch, für den auch Jacoby (DLZ. 1907, Sp. 227/8) eingetreten ist, indem er unsere Ekloge eine Gallus' Werke katalogisierende Idylle nennt, bemerkt D. treffend: Gallus kann schwerlich mit 30 Jahren schon 12 solcher Gedichte verfafst haben, wenn er nach der Sitte seiner Zeit- und Kunstgenossen langsam arbeitete. Und die Widmung an Varus würde geradezu seltsam berühren, wenn das ganze Gedicht eine Huldigung für Gallus bedeutete. Ich stimme darin, und wenn D. die Ekloge überhaupt nicht zu den gelungensten zählt, unbedingt bei: die Stoffe des Silens — man könnte die Namen Siro und Parthenius als charakteristisch darüber setzen — deuten unbedingt auf römische Tagesdichtungen der cantores Euphorionos, die Vergil mit fast jugendlichem Eifer bunt und sprunghaft, ja schematisch auftischt. Viele Dichter sind wohl, weil zu wenig oder auch zu viel bekannt, ohne Namen, in ihren Stoffen lediglich gekennzeichnet; Gallus als spezieller Freund des Varus und Vergil wird namentlich hervorgehoben, das ist die innere Verbindung. Die Dichterweise des Gallus ist ferner wohl divinatio ex eventu; *carmine divino* heifst 'in weissagendem Liede'. Aus praktischen Gründen füge ich die textkritischen Änderungen am Schlusse hinzu:

D. ändert B. II, 12 *me cum* mit Bentley statt der Vulg. *mecum* (ich wäre vom Standpunkt des Sprachgebrauches [vgl. gleich V. 31 derselben Ekloge] für letztere Lesart); III, 12 *veteres* (Ladewig - Schaper *veteris*); IV, 53 *tum* (*tam* in geringwertigen Handschriften) von der Zukunft; Georg. IV, 230 *ora fove* (D. verweist auf Col. IX, 14). — Die handschriftlichen Lesarten sind aufgenommen gegen Ladewig: B. III, 110 *aut metuet dulcis aut experitur amaros* (so auch Hosidius Geta in seinem Cento 'Medea'); X, 19 *subulci* (einen der genannten s. versteht D. unter Menalkas); Georg. II, 281 *derectae* (Ladewig *directae*; auch bei Hor. C. IV, 18 finden wir im Cod. R *derexit*); III, 481 und 557 *tabo* (f. *tabe*); IV, 21 *ut eum prima novi* (f. *novo*) *ducent examina reges vere suo* (f. *sui*); D. verweist wohl auf V. 77 *ver rudum camposque patentis*; dennoch halte ich die Änderung für bedenklich: *ver novum* steht dem Sprachgebrauch Vergils näher. — Mit Ladewig gegen Schaper: B. I, 65: *rapidum Cretae veniemus Oaxen* (D. »da in Kreta ein Heros Oaxes nachzuweisen ist, . . . mag es auch einen gleichnamigen Flufs gegeben haben«!); in diesem Falle wird es wohl schwer, an der Überlieferung festzuhalten; D. selbst bemerkt: »Der ferne Osten (Mesopotamien oder Scythien) würde hier entschieden besser passen als das im Bereich der römischen Welt liegende Kreta«. Für die Erklärung bei Serv. ist auch Ladewigs Beleg für den schlammreichen Oxus aus Curt. VII, 10 heranzuziehen: fl. O., quia limum vehit, turbidus semper; IV, 12 *Pollio*; IV, 61 *tulĕrunt* (mit Systole); X, 13 *lauri* (Schaper *laurus*); Hiatus n. D. wie III, 6; Georg. II, 82 *miraturque* (nach M²); II, 353: *hiulca* (Schaper *victa*): D. vgl. Cat. 68, 62; II, 472 *exiguoque* (Schapers *parvo* mit D. wohl aus A. IX, 607); IV, 406 *eludent* (und MP) (die im

Vorwort S. I unten bemerkten Änderungen zu G. III, 363 und IV, 75 sowie B. X, 19 sind nirgends zu ersehen!). — Interpolationen sieht D. noch in G. II, 179 (aus G. III, 283) sowie G. IV, 338 (aus A. V, 826); in letzterem Falle verweist er mit Recht gegen Jahn darauf, dafs eine Nachahmung Homers (Σ V. 39 ff.) nicht vorliegt, da Vergil hier bis auf Clymene V. 345 von den 33 Namen des Nereidenkataloges keinen benützt. — Umstellungen gegen die Überlieferung zeigt die Ausgabe nur G. IV, 290 und 370; B. IV, 61 ist als Parenthese gedruckt; VIII, 26 interpungiert D. folgendermafsen: *Mopso Nysa datur: quid non speremus? amantes . . .* Das ergibt einen besseren Sinn als bei der früheren schon sprachwidrigen Interpretation von *quid non speremus amantes* (sc. *fieri posse*): so zeigt sich auch hier die glückliche Hand des trefflichen Vergilkenners.

Vgl. die unterdessen erschienene Besprechung in der Zeitschr. f. d. österr. Gymn. 1908 (H. 6), S. 498—501 (J. Golling). Wenn hier zu B. VII, 78 Aen. I, 456 ff. verglichen wird, so ist die Analogie nicht passend; ich finde an der Äneisstelle einfach das σχῆμα καθ' ὅλον καὶ κατὰ μέρος. G. I, 334 bei *plango* intrans. von der Bedeutung 'trauern' auszugehen ist ein lapsus critici. Auch G. I, 416 fafst D. richtig *verum fato prudentia maior fato* als attributiven ablat. qualitatis; vgl. z. B. die nachahmende silberne Prosa Tacit. Ann. I, 46, 7 und 60, 2. Dagegen ist G. III, 565 *longo tempore* entschieden als Ablat. der Zeitdauer (auf die Frage: wie lange — nicht 'innerhalb welcher Zeit') zu werten: er findet sich z. B. schon Plaut. Bacch. 6 und nach Vergil in der silbernen Prosa bei Tacit. Ann. I, 53, 16.

Trübau (i. Mähren). L. Pschor.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Freytag, Über die Parenthesen in den Reden des Demosthenes. München. 83 S.

W. Michel, De fabularum Graecarum argumentis metricis. Gieſsen. 53 S.

Schulprogramm.

W. Schmitz, Alcuins ars grammatica, die lateinische Schulgrammatik der Karolingischen Renaissance. Ratingen, Progymn. 86 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

J. W. White, Iambic Trimeter in Menander. [S.-A. aus Classical Philology. IV, 2.] Chicago, Univ. of Chicago Press.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrg. 23, 3. O. Gilbert, Heraklits Schrift Περὶ φύσιος. — Fr. Münzer, Lucilius und seine Zeitgenossen nach den neuesten Untersuchungen. — A. Heisenberg, Die Grundlagen der byzantinischen Kultur.

Berliner philologische Wochenschrift. 29, 8—12. H. Pomtow, Delphica (Schl.). — 13. K. F. W. Schmidt, Zu Plutarchs Moralia. — K. Meiser, Der Brief des Horaz an Bullatius (I 11).

Revue de Philologie, de Litérature et d'Histoire anciennes. 32, 4. C. E. Ruelle, Hermès Trismégiste, le livre sacré sur les décans. — L. Havet, Observations sur Plaute. — J. Marouzeau, Sur l'emploi de la graphie -st = est. — G. Ramain, Sur quelques passages des Lettres de Cicéron.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Carl Schmitt, Der moderne Roman. Ein Beitrag zur Literaturgeschichte. Osnabrück, G. Pillmeyer (Julius Jonscher), 1908. VII u. 276 S. 8° mit 63 Textillustrationen. M. 4,20.

Dieses aus Vorträgen hervorgegangene Buch ist überaus gut gemeint, aber sehr wenig glücklich ausgeführt. Vor allem mufs betont werden, dafs es keineswegs einen »Beitrag zur Literaturgeschichte« bietet, denn es fehlt ihm geradezu alles, was die Aufgabe der Literaturgeschichte bildet. Wir erhalten nicht einmal einen chronologischen Überblick über den modernen Roman, geschweige denn, dafs wir in die feineren Zusammenhänge der einzelnen Persönlichkeiten oder Werke zu blicken vermöchten. Wer ein Hilfsbuch für den modernen Roman zu finden hofft, wie es Arnold für das moderne Drama bietet, der fühlt sich bitter enttäuscht, denn von fremden Literaturen ist nur ganz zufällig die Rede, jedenfalls nur so weit als die Werke in deutscher Übersetzung vorliegen, und auch bei der deutschen ist nicht einmal von allen wichtigeren Erscheinungen die Rede. Der Verf. hat im Vorwort die Auswahl mit den merkwürdigen Worten begründet, er behandle die Schöpfungen, »je nachdem sich die Berücksichtigung dem Verfasser nahelegte oder nahegelegt wurde«. Was er geleistet hat, ist ihm, wie es scheint, selbst nicht klar geworden; zwar sagt er (S. III): »Eine Anleitung zum künstlerischen Genufs wollen die nachfolgenden Blätter bieten«, in Wirklichkeit aber schwebt ihm ein Beitrag zur Poetik vor, nur mangelt ihm Vertrautheit mit der modernen Poetik und die unerläfsliche Scheidung zwischen dem Speziellen und dem Allgemeinen. Er zieht Dinge in Betracht, die jeder poetischen, ja jeder schriftstellerischen Leistung überhaupt angehören, wie Bildlichkeit des Ausdrucks, Naturbeseelung (den Ausdruck kennt er freilich nicht), Stil u. dgl., gibt sogar ausführliche Proben auch aus recht minderwertigen Werken, er spricht von Monolog und Dialog, aber nicht etwa um nun das für den Roman, die Novelle, die Erzählung in dieser Beziehung Charakteristische darzustellen, sondern mit merkwürdiger Verwischung der Grenzen zwischen Drama und Roman, wie er auch sonst gern das Dramatische des Romans hervorhebt, wo doch nur das Künstlerische sich zeigt. Überdies führt er fortwährend die Urteile der anderen an, statt uns sein eigenes zu geben, und verwirrt durch die Unsicherheit, mit der er sich in diesem Wirrwarr bewegt. Er hat sich selbst noch nicht zur unerläfslichen Klarheit durchgerungen und ist darum kein berufener Führer. S. 38 ff. z. B. wird der »Michael Kohlhaas« in mühsamer musivischer Aufreihung fremder An-

sichten als Roman oder Romanskizze, nicht als Novelle dargestellt und S. 43 dann trotzdem an erster Stelle als typischer Vertreter der Novelle genannt. Im zweiten Kapitel sind Motiv, Idee, Problem und Tendenz durcheinandergeworfen, im dritten wird der Ausdruck »Weltanschauung« ganz unklar angewendet und mit der Zeichnung im Profil oder von vorn vereinigt, wobei ein fruchtbarer Gedanke wieder gar nicht zur Geltung kommt. Der Verf. läfst sich oft durch irgend einen Zeitungsaufsatz über ein fernliegendes Thema bestimmen, auf den Roman anzuwenden, was er dort gelesen hat, so ist er z. B. auf den Einfall mit der Profilkunst durch einen Aufsatz über ägyptische Kunst gebracht worden, auf die »Perspektive« durch Lichtwark usw. Er prüft aber nicht, ob mit einer solchen Übertragung nicht etwa den Tatsachen Zwang angetan oder Dunkelheit statt Aufklärung in seinen Vortrag gebracht werde. Wer soll durch einen Satz wie S. 21 das Richtige erfahren: »Bei Beurteilung der Charaktere kommt man hin und wieder in Verlegenheit, ob man ihnen nur eine wirkungsvolle Holzschnittzeichnung zuerkennen will oder doch Radierung bezw. Kupferstichhandhabung nachrühmen soll«? Das bleibt eine nichtssagende Phrase, weil es nur durch sorgsame weitausschauende Deutung den Schein der Wahrheit erlangen könnte. Diesen Eindruck habe ich bei seinen Darlegungen nicht selten: ein richtiger Einfall, aber nicht gehörig ausgenutzt. Der Verf. schöpft seine Kenntnisse mit Vorliebe aus abgeleiteten Quellen, beweist dabei aber nur, dafs es ihm an der nötigen Durchbildung fehlt; so zitiert er (S. 270) »einen gewiegten Dramaturgen unserer Tage« Paul Ernst für den Satz, der Roman werde stets Halbkunst bleiben, weil ihm der Zwang zur Form fehle, weifs also nicht, dafs schon Schiller diesem Gedanken Ausdruck geliehen hat (Brief vom 26. Oktober 1797 an Goethe). Broschüren des Tages, Aufsätze, besonders der klerikalen Zeitschriften, Zeitungsartikel sind seine Berater, doch auch R. M. Meyer hat er häufig ausgenützt.

Seine Vertrautheit mit dem modernen Roman zeigt viele Lücken, was freilich bei der Unmasse des Stoffes kein Wunder ist, aber deshalb unangenehm auffällt, weil Schmitt an vielen Stellen die Romane nach sachlichen Rücksichten ordnet. Wenn er etwa den Arzt als Hauptgestalt des Romans S. 30 herausgreift, dann konnte man verlangen, dafs H. v. Schullerns »Ärzte« genannt werde; wenn S. 60 das Problem der Städterin als Frau eines Landmanns erwogen ist, so war das entgegengesetzte Problem: die Magd als Herrin mit Rücksicht auf G. Kellers »Sinngedicht« hinzuzufügen. Und so liefse sich mit einiger Belesenheit noch eine Menge ergänzen. Trotzdem kann man dem Buche seinen Wert nicht ganz bestreiten, es macht auf verschiedene Details aufmerksam, es kann vielleicht dem grofsen Publikum manchen Fingerzeig geben und dadurch günstigen Einfluss nehmen, es enthält recht ansprechenden Schmuck an Portraits und es erhebt wohl gar nicht den Anspruch, wissenschaftlich genommen zu werden. An Büchern wie jenen von Mielcke oder selbst Rehorn darf man es nicht messen, wohl aber mit dem von Keiter-Kellen, dann wächst es. Nicht versagen kann ich mir, eine prächtige Stilblüte von S. 65 zu pflücken: »Die Schwierigkeiten werden nicht mit gordischen Knoten zerhauen«. Wird Wippchen nicht neidisch! Auch S. 118: »Der Il Santo Fogazzaros« ist nicht übel. Solche Proben zeigen Schm.s mangelhafte Bildung.

Lemberg. R. M. Werner.

Alfred M. Schmidt [Dr.], Einführung in die Ästhetik deutscher Dichtung. Ein Handbuch für Schüler höherer Lehranstalten. Ausgabe A. Für höhere Schulen, ausgeschlossen die Lehrerbildungsanstalten. Leipzig, Julius Klinkhardt, 1908. VIII u. 279 S. 8°. Geb. M. 2,60.

Die Zeit scheint gottlob endgültig vorüber zu sein, in der man episch-lyrische Gedichte nur benutzte, um Gelehrsamkeit auszukramen, alles mögliche und unmögliche Material aus Erdkunde, Geschichte, Botanik usw. herbeizuschleppen und den Schülern Kenntnisse beizubringen, aber auch jene Zeit, in der man wähnte, ein rein lyrisches Gedicht erkläre sich ganz von selber und dürfe nur wie ein mystischer Klang durch die Saiten der Knabenseele hindurchzittern. Wie für die Schönheit der Natur Auge und Sinn erst erschlossen werden müssen, so auch Ohr und Herz und Phantasie für ein lyrisches Gedicht; das erfordert freilich künstlerisches Verstehen (Nachschaffen), und das ist fast so selten wie das Schaffen selbst.

Man mufs die Schüler in Stimmung versetzen, ohne den Inhalt des Gedichtes vorwegzunehmen, und dann es vor ihnen entstehen, sie es miterleben lassen, indem klare Bilder des Gegenständlichen vor das innere Auge gezeichnet werden und der seelische Gehalt ihnen ins Herz gesenkt wird. Anschauen, Fühlen und Denken müssen einander durchdringen, und die Krönung des Ganzen mufs der ausdrucks- (d. h. seelen-) volle Vortrag des Gedichtes bieten; denn Kunst ist Seele! Kunst ist Kraft.

Ähnliche Grundanschauungen klingen anmutig und vertraut aus dem Buche Schmidts uns entgegen; er gehört zu den wenigen, die wirklich ein Gedicht als Kunstwerk nach Form und Gehalt zu deuten wissen. Es ist ein Versuch, den er bietet, tatsächlich nur eine »Einführung« in einige Beispiele deutscher Dichtung, an die sich ein theoretischer Abrifs (S. 184—278) anschliefst. Der besondere Teil dürfte sich vor allem für Lehrer, der allgemeine für die Schüler nützlich erweisen. Rein lyrische und episch-lyrische Gedichte werden als Proben für Lyrik und Epik

behandelt; sie stammen von Allmers, Fontane, Geibel, Goethe, Halm, Holz, Kerner, Klopstock, Mörike, Schiller, Storm, Uhland oder sind Volkslieder.

Die Wahl aus dem weiten Reiche der deutschen Poesie ist also ganz frei und willkürlich; auch würde ich nicht alle Gedichte zu den »vollendetsten« deutschen Gedichten zählen; das Drama wird nur gestreift (Wallenst. 5, 4—7). Die Deutung ist zumeist ganz vortrefflich; besonderer Nachdruck wird auf den lautlichen Vortrag, auf die Betonung und das Musikalische gelegt. Auch dies wird durch den 2. Teil, die knappe Zusammenfassung der Hauptergebnisse einer Ästhetik der poetischen Inhalte, der Rhythmik, Sprachmelodik und Stilistik gestützt.

Das Buch ist sicher geeignet, Liebe und Freude und Verständnis für deutsche Dichtung in der Jugend zu wecken, unter Anleitung tüchtiger Lehrer. Im einzelnen hätte ich sachlich und auch sprachlich vieles zu erinnern; denn gerade ein solches Buch müfste ganz rein im Stil und frei von unnützen Fremdwörtern sein.

Neuwied a. Rh. Alfred Biese.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der Bauernfeldstiftung sind dem Lyriker Rainer Maria Rilke und dem Romanschriftsteller Bartsch Ehrengaben im Betrage von je 1500 Kronen, sowie den Romanschriftstellern Emil Ertl in Graz, Karl Hans Strobl in Brünn und Adolph in Wien je 1000 Kronen zuerkannt worden.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Heidelberg Dr. Gustav Ehrismann ist als Prof. Reifferscheids Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Greifswald berufen worden.

Der Privatdoz. f. engl. Sprache u. Lit. an der Univ. Lyon Dr. Charles Castro ist als Prof. f. german. Sprachen u. Lit. an die Univ. Bordeaux berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Jakob. Mich. Reinh. Lenz, Gesammelte Schriften. Hgb. von Ernst Lewy. Bd. I. Berlin, Paul Cassirer. M. 5,50.

J. Milliot-Maderan, Henri Heine. Choix de poésies traduites en vers français. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie.

J. Grosse, Ausgewählte Werke. Hgb. von Antonie Grosse. 3 Bde. Berlin, Alexander Duncker. Geb. M. 12.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Beowulf. Mit ausführlichem Glossar herausgegeben von Moritz Heyne. 8. Aufl. besorgt von Levin L. Schücking [Privatdoz. f. engl. Philol. an der Univ. Göttingen]. [Bibliothek der ältesten deutschen Literatur-Denkmäler. III. Bd.: Angelsächsische Denkmäler. 1. Teil.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. XII u. 315 S. 8°. M. 5,40.

Über die siebente Auflage (1903) des klassischen Heyne sind im Sommer 1907 Worte so heller Empörung geschrieben worden, dafs man in der schon damals angekündigten achten die Züge, die uns teuer sind, kaum wiederzuerkennen erwarten mufste. Sie zeigt denn auch ein andres Aussehen als die früheren Auflagen, und zahlreiche Abweichungen von ihnen in dem epischen und dem übrigen Texte bekunden einen Fleifs, der anzuerkennen ist; leider aber kann die Leistung nicht ausgeglichen genannt werden aus äufseren und inneren Gründen. Zunächst fällt bei der Durchsicht der umfangreichen Anmerkungen (S. 95—136) ein gewisser Mangel an Harmonie und Ökonomie auf. Es ist ein zwar erklärbarer, nicht jedoch entschuldbarer Mifsstand, wenn eine und dieselbe Zeitschrift unter einer bunten Fülle von Bezeichnungen auftritt. Der Student mufs sich mühsam zur Klarheit durchringen, dafs *Neues Archiv* (etwa zu Vers 101, 120, 2658), *Herings Archiv* (445/6, 851), *Arch.* (1605 ff.), *Herrigs Archiv* (etwa 1747) und *N. A.* (1225, 1735) das Gleiche meinen; *N. A.* 15 wird er nicht für vier Jahrgänge jünger als *N. A.* 111 halten. Er findet statt der allgemein üblichen, anerkannten und knappen Chiffre ZfdA vier, statt AfdA und PPB je drei, für ZfdPh zwei verschiedene Abkürzungen. Forscher wie Bugge, Klaeber, Sievers kommen zu hunderten Malen vor, fast ständig mit vollem Namen und Beleg, während der Ehre einer Abkürzung meist nur die am seltensten genannten Autoritäten gewürdigt sind, bei Conybeare, der zu 3184 Versen rund viermal erwähnt wird, wirkt das ganz unverhältnismäfsig und übertrieben konservativ. Gelegentlich finden sich störende Wiederholungen (Anm. zu Finnsb. 15 = Namenverzeichnis s. v. *Eaha*) und in der Luft schwebende Verweise.

Die Vorrede unterrichtet über das Ziel der Bearbeitung: »die Schreibung des æ, die antiquierte Akzentgebung, die Interpunktion, manches aus der Satzverknüpfung tragen ein ganz neues Gesicht«. Dafs die Fitteneinteilung aufgegeben sei, wie X und 96 sagen, ist ein wenig ungenau, da sie sich, wenn auch eingeklammert, am Rande findet; zudem ist aus den älteren Auflagen zu 2068 die Bemerkung stehen geblieben, »dafs von da an [Wülkers] Einteilung in Fitten mit der unsrigen stimmt«, und S. 112 Z. 1 weist den Leser auf »Anm. zu Abschn. XIV am Schlufs«. Es war auch kein Grund, von dieser Einteilung abzugehen, so lange man im Sinne Heynes »den Text eng an die handschriftliche Überlieferung angeschlossen gibt«. Heyne würde es auch wohl nicht gebilligt haben, dafs auf S. 95 die von ihm »so genannte innere Geschichte der Beowulfdichtung« gestreift wird, zumal die von Lorenz (Vorwort: Laurenz) Morsbach stammende Datierung (1906) des Epos mittlerweile etwas von ihrer Endgültigkeit eingebüfst zu haben scheint.

Wesentlich erscheint dem vorliegenden Buche, abgesehen von der »praktischen Verwertung der metrischen Theorien«, die Gestaltung des Textes auf Grund neuerer syntaktischer Forschungen, die zu einem erheblichen Teile von dem Herausgeber selber herrühren. In diesem Punkte wird man seine eigentliche Arbeit zu sehen haben, bei der Kritik also auch nachdrücklicher davon handeln müssen. Hier genüge es, als an einer Probe, die kurze aber schwierige Finnepisode in der Behandlung des Bearbeiters vorzuführen, soweit sie zu Bemerkungen veranlafst; dabei werden im Hinblick auf eine künftige Auflage noch allerlei formale Ausstellungen gemacht.

Der erste Satz der Episode (1065—1071) bildet bei unserem Herausgeber ein Gefüge, das weder logisch, noch syntaktisch, noch sachlich befriedigen kann; es kommt dadurch zustande, dafs er die Emendation *eaferan* für das handschriftliche *eaferum* übernimmt (im Glossar steht noch diese Lesart, was irreführt, unter der Bedeutung »Sohn«, die hier nicht pafst) und nun die Akkusative *healgamen* 1067 und *eaferan* 1069 von *mænan* 1068 abhängen läfst. Dafs der Sänger die Hallenfreude, Finns Mannen verkündigte, kann kein Dichter sagen wollen; Finns Mannen bilden ja gar nicht das Thema, und nicht einmal ihr Fürst kann das Interesse der Hörer erheblich beanspruchen, geschweige denn sie erfreuen. Und der sprachliche Ausdruck wäre ebenso unangemessen wie der Gedanke; *healgamen* und *eaferan* lassen sich nicht gleichstellen. Zwei Auswege aus der Schwierigkeit bieten sich dar: entweder diese Akkusative gehören wirklich in einen Satz, dann ist auch *eaferan* nicht die richtige Änderung; oder aber es schliefst mit *mænan scolde* 1068 ein Satz, und der folgende ist unvollständig in seinem Anfang. Diese Annahme ist nicht neu, aber gut. 1065—1068 ist ein tadelloses Ganzes, in sich abgeschlossen; *oft* 1066 wird unlogisch, sobald man den Satz bis 1071 gehen läfst. Denn nicht »manches Lied ward erzählt«, als von Finn erzählt wurde, sondern, wenn der Sänger seines Amtes waltete. *Hie* 1069 dürften die Dänen sein, da sie ja das tragische Opfer treulosen Überfalls sind, dann mufsten sie aber vorher erwähnt werden: vor 1069 ist also eine Lücke.

Die Abtrennung der vier Schlufsworte des zweiten Satzes *þæt wæs geomuru ides* 1076 zu einem selbständigen Satze scheint an sich unangebracht und weiter bedenklich, weil sie aus der Neigung des Herausgebers entspringt, den epischen Flufs durch häufige Setzung des Punktes zu unterbrechen und zu beunruhigen. Asthmatische Sätze wie *gudrinc astah* 1119, *sume on wæle crungon* 1114, *þæs wæron mid Eotenum ecge cuðe* dürften gegen den Stil des Beowulf sein.

Im dritten Satze heifst *þa* 1079 nicht *nachdem*, wie das Glossar angibt, sondern nur *als*.

Die Form *fornam* 1081 im vierten Satz wird mit ihren zahlreichen Belegen im Glossar wie schon früher druckfehlerhaft als praes. sg. bezeichnet, das Komma nach *forþringan* 1085 fehlt in der älteren Ausgabe mit Recht. Hier sei noch erwähnt, dafs s. v. *ungeara* »daher« noch aufserhalb der Klammer steht, zu *hof* der Beleg 1237, zu *Hrunling* im Namenregister die Stelle 1808 fehlt. *Wig* 1081, 1084, *wige* 1085 nebeneinander zu dulden geht nicht an, 1084 liegt sicher eine Verderbnis vor, die der Herausgeber leicht hätte heilen können; die stilistisch unmögliche Stelle durfte nicht stehen bleiben.

»Wenn dann der Friesen einer die Erinnerung an den tötlichen Hafs wieder wachriefe« *þonne hit sweordes ecg syddan scolde* 1107. Der Herausgeber macht hierzu keine Bemerkung, obwohl ein Infinitiv zu *scolde* wohl mit Recht schon von anderer Seite gefordert worden ist. Vielleicht verbirgt er sich hinter *syddan* = *scyran*? Vgl. 1937 ff., wo dem Übertreter angekündigt wird, *þæt hit sceaden-mæl scyran moste.*

Vielbesprochen und problematisch ist die Stelle 1137 ff.; ihre Zurechtlegung bei dem Herausgeber gibt zu einer Reihe von Bedenken Anlafs. Von Hengest sagt der Text zunächst ganz unmifsverständlich, Reisegedanken erfüllten ihn weniger als Rachegedanken, ob er nicht einen Kampf heraufbeschwören könne (— 1141). Der nächste Vers soll bedeuten »dafs er es darin [im Kampfe] den Friesen gedächte«, aber das ist nicht überzeugend. Mit 1143 erhebt sich die erste gröfsere Schwierigkeit. *he* ist sicher Hengest, das ist gar nicht anders denkbar. Aber was heifst der ganze Vers? »Ohne dafs er das Weltgesetz versagte [d. h. die Eide brach]«. Darf man Hengest so gewundene Gedankenpfade und dem Dichter so verstiegene Redeweise ernsthaft zutrauen? Hengest hat die Friedenseide mitbeschworen, plant aber Friedensbruch; und da soll er sich einbilden, er könne um die Eide herumkommen, ohne sie zu brechen? Und der Dichter, der vom Weltgesetz, Weltrat, mit anderem Wort vom Schicksal spricht, soll darunter die Eide verstehen? Also das ist seltsam verfehlt, und es ist zu bedauern, dafs der Bearbeiter sich hier von der tadellosen Textgestaltung der früheren Auflagen entfernt hat: nach *gemunde* 1142 mufs ein Punkt stehen. Das folgende *swa* heifst natürlich »so, daher«, nicht aber mit *ne* zusammen »ohne dafs«, und eröffnet den nächsten Satz, der bis *cuðe* 1146 geht. Hengest brütet Rache, ohne doch zu wissen, wie er sie befriedigen kann; er ist ja allein im Feindesland. »Daher verweigerte er es dem Geschick nicht« (sah darin seinen Wink und gehorchte ihm), als jemand ihm der Schwerter bestes in den Schofs legte.« In diesem Augenblicke sind ihm alle Eide nichts, was zeigt, dafs er sie nie als hindernd, geschweige denn als Weltgesetz empfunden hat.

Wer ist denn nun aber dieser jemand? Unser Herausgeber druckt wie andere seit Bugge *Hūn Lāfing* und sieht in *Hūn* den Namen des Spenders, in *Lāfing* den Namen des Schwertes. Diese Auffassung beruft sich auf das Vorkommen eines Chatten *Hūn* im *Widsiđ* und ferner auf den altnordischen Schwertnamen *Laufi*. Aber man mufs zweifeln, ob der ae. und an. Schwertname identisch sein können; um die Lautgesetze kommen wir doch so glatt nicht herum. Und weiter: wie käme der Chatte *Hūn* (den Holthausen gar zum Friesen macht) dazu, Finns Dienstmann zu sein, wie das Namenregister sagt, oder aber dem Hengest zu helfen, woran doch der Wortlaut keinen Zweifel lassen sollte? *Hūnlāfing* ist eben ein richtiger Name, der mit jenem *Hūn* nichts zu tun hat und für den einige epische Bedeutsamkeit natürlich zu beanspruchen ist; so ist sein anderweitiges Erscheinen zu verwundern. In einer späten Brutversion, Cod. Cotton. Vespas. D IV (Brit. Mus.) fol. 139^{b} heifst es an einer auch sonst nicht uninteressanten Stelle: In diebus illis imperante Valentiniano imperatore vel principe regnum barbarorum et germanorum exortum est. Surgentesque populi et naciones per totam europam consederunt. Hoc testantur gesta rodulphi et hunlapi, Unwini et Widie, horsi et hengisti, Waltef et hame, quorum quidam in Italia, quidam in Gallia, alii in britannia, ceteri vero in Germania armis et rebus bellicis claruerunt.

Wir können aber über diesen *Hūnlāfing* noch mehr aussagen. Wenn er dem Hengest ein Schwert gibt, wodurch Finn im eigenen Hause fällt, nachdem *Guđlaf* und *Oslaf* gelandet sind, so ist er offenbar mit diesen beiden Männern zusammen gekommen, um die Rache zu vollziehen und Hildburg heimzuführen. Sein Name erinnert in der Bildung an jener Namen, und man darf sie ohne weiteres für Brüder halten. Jedenfalls sind sie alle drei Dänen, und als Rächer Hnæfs gehören sie natürlich zur Dynastie der Scyldinge. Und nun hat schon Chadwick (Origin of the English Nation 1907, S. 52 Anm.) daran erinnert, dafs in der Skiöldunga Saga von sieben Söhnen eines Dänenkönigs Zeifus drei mit den Namen Hunleifus, Oddleifus und Gunnleifus begegnen. Es kann nicht bezweifelt werden, dafs sie alle drei identisch sind mit den Beow. 1144 und 1149 erwähnten Personen; freilich hat das nicht Chadwick selbst, sondern erst R. Huchon (Rev. Herman. III, 626) gesehen, auch V. 1143—1146 richtig übersetzt. Sicher, nicht nur vielleicht, ist der *Ordlaf* Finnsb. 16 (nicht 15) = *Oslaf* Beow. 1149.

Der Herausgeber hätte sehen sollen, dafs seine Deutung von 1143 unhaltbar, *þonne* als Adv. 1144 (von Holthausen leider in seinen Anmerkungen anerkannt) hier unmöglich, *swa* notwendig Beginn eines neuen Satzes ist. Der Punkt nach *đyde* 1145 ist gleichfalls zu beanstanden und vollends der nach *ham* 1148. Denn dadurch entsteht die Meinung, erst sei Finn erschlagen worden, dann die Landung der Rächer erfolgt: V. 1152 f. aber ergibt das Gegenteil, und *eft* 1147 dürfte in die gleiche Richtung weisen. Vor allem: hätte Hengest ohne die Verstärkung aus der Heimat das Rachewerk beginnen können? *Siđđan* 1149 heifst demnach nicht »dann«, sondern, wie bisher schon richtig verstanden, »als«.

Zusammenfassend wäre zu sagen, dafs diesem Beowulf um Heynes willen und der schönen äufseren Gewandung bald eine neue Auflage zu wünschen ist. Sie müfste dann aber mit grofser Sorgfalt von den der vorliegenden noch anhaftenden Unstimmigkeiten gereinigt, von Druckfehlern befreit und hinsichtlich der Textgestaltung, der ihr zugrunde liegenden Interpretation und der aus ihr folgenden Interpunktion genau nachgeprüft werden. Wenn dadurch hie und da eine Annäherung an das »alte Wahre« sich ergeben sollte, so wäre das nur zu begrüfsen.

Bonn. Rudolf Imelmann.

Dantes Fegeberg, der göttlichen Komödie zweiter Teil, übersetzt von Alfred Bassermann. München, R. Oldenbourg, 1909. X u. 354 S. 8°. M. 5.

Nach langer Pause läfst Bassermann dem 1892 erschienenen ersten Teile seiner Verdeutschung der Göttlichen Komödie den zweiten folgen; auf das Erscheinen des dritten darf man nach S. IV der diesmaligen Vorrede noch für das laufende Jahr hoffen. »Fegeberg« als Überschrift des zweiten Teiles mag manchen Leser zunächst befremden. Gälte es für das Reich der Läuterung einen Namen erst zu erfinden, so würde man heute schwerlich zum Stamme »feg« greifen; den einmal üblich gewordenen Namen nimmt man aber unbedenklich hin. An »Feuer« mag man wohl Anstofs nehmen, da gerade in Dantes Schilderung das Feuer eine bedeutende Rolle nicht spielt; doch wird man sich erinnern, dafs auch er von den gesamten Insassen des zweiten Reiches als von denen spricht, *che son contenti nel fuoco*. Der Übersetzer darf sich freuen, dafs Dante selbst den Ausdruck nicht öfter als zweimal im Gedichte verwendet. — Was von der Verdeutschung der Hölle gerühmt worden ist, gilt uneingeschränkt auch von der Fortsetzung. Durchweg tritt ein liebevolles Eindringen in den Sinn der Vorlage entgegen, ernstestes Bestreben ihren ganzen Gehalt auszuschöpfen und in würdiger Ausdrucksweise (übrigens ohne eine dem Original selbst fremde Eintönigkeit) wieder zu geben, und dabei steht dem Nachdichter eine ungewöhnlich reiche Sprache und eine erfreuliche Fülle der Redeformen zur Verfügung. Zeigen seine Reime nicht durchweg die Reinheit, an die wir uns nach und nach vielleicht nicht zu unserem Glücke gewöhnt

haben (melden: stellten u. dgl.), so nötigt dies freilich gelegentlich zu gewissen Verzichten, die aber weniger schwer werden als manche andere, die man uns heutzutage ansinnt, und liegt nicht weit ab von gewissen Freiheiten, die Dante selbst sich bisweilen nimmt. Eher würden Bedenken da zu äufsern sein, wo der deutsche Ausdruck volle Verständlichkeit vermissen läfst und der Leser um mitgehn zu können darauf angewiesen ist bei der italienischen Vorlage sich Rates zu erholen; oder auch da, wo der Übersetzer zu Wendungen, zu Konstruktionen zu greifen gewagt hat, die, wenn auch vielleicht dem Deutschen nicht völlig fremd oder gänzlich versagt, doch mindestens kaum üblich, oder auch durchaus ungeläufig sind und Steine schweren Anstofses für einen Leser bilden, der so viel Mühe zwar willig aufwendet wie der Wortlaut der Vorlage auch von dem Italiener verlangt, der aber die Gewifsheit haben möchte, durch seine Arbeit doch zu annehmbarem und dem vom Dichter gewollten Sinne geführt zu werden. Dafs an manchen Stellen, wo der Dichter verschiedene Möglichkeiten der Deutung offen gelassen und von Alters her die heimische und die ausländische Auslegung zwischen ungleichen Auffassungen geschwankt hat, die von dem neuesten Interpreten bevorzugte nicht jedem die angemessene scheinen wird, braucht nicht gesagt zu werden. Immer aber erscheinen die verschiedenen Möglichkeiten wohl erwogen und die Wahl mit Bedacht vollzogen, wie denn überhaupt die gewaltige Arbeit, die seit Jahrhunderten der allseitigen Deutung des herrlichen Dichterwerkes gewidmet ist, durch einen Kenner von staunenswertem Wissen und besonnenstem Urteil zu einem ungemein wertvollen Kommentar gestaltet ist, der über zahlreiche Einzelheiten, zugleich aber auch über Zusammenhang und Eigentümlichkeit des Ganzen willkommenes Licht verbreitet. Was oben über einzelne Gebrechen der deutschen Wiedergabe gesagt wurde, kann hier leider nicht so, wie man es dem sorgsamen Nachdichter schuldig wäre, dargetan werden; noch weniger ist möglich daneben eine Reihe von Stellen vorzuführen, wo das von ihm Angestrebte in ganz besonders erfreulicher Weise auch erreicht ist.

Berlin. Adolf Tobler.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Vom 14.—17. April wird in der Sarbonne in Paris ein internationaler Neuphilologentag stattfinden. Hauptgegenstände der Verhandlungen werden die neusprachliche Lehrerbildung in literarischer, philologischer und didaktischer Beziehung, die Fortbildung der Lehrer, die Behandlung der Grammatik und die Erlernung der lebenden Fremdsprachen aufserhalb des Schulunterrichts sein.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Heidelberg Dr. Carl Vofsler ist als Prof. H. Schneegans' Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Würzburg berufen worden.

Der aord. Prof. f. vergl. Lit.-Gesch. an der Columbia-Univ. in New York J. E. Spingarn ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Zum Lektor der französ. Sprache an der Univ. Leipzig ist Gaston Monod aus Bordeaux ernannt worden.

Der Honorarprof. f. roman. Sprachen an der Techn. Hochschule in München Dr. Karl v. Reinhardstoettner ist am 1. April, 62 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Das angelsächsiche Prosa-Leben des hl. Guthlac. Mit Einleitung, Anmerkungen u. Miniaturen hgb. von P. Gonser. [Hoops' Anglist. Forschgn. 27.] Heidelberg, Carl Winter. M. 6.

H. Schoen, François Coppée. L'homme et le poète. Paris, Fischbacher.

Aline Furtmüller, Zur Syntax der italienischen Personalpronomina. [S.-A. aus Gröbers Zeitschr. f. roman. Philol. 33. Bd.] Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. 26, 1. E. Brugger, Mitteilungen aus Handschriften der altfranzösischen Prosaromane Josef und Merlin. — J. Werner, Zur mittellateinischen Spruchdichtung. — A. Ulbrich, Über das Verhältnis von Wace's Roman de Brut zu seiner Quelle, des Gottfried von Monmouth Historia regum Britanniae. — A. C. Ott, Eloi d'Amerval und sein »Livre de la Diablerie«. — E. Enderlein, Zur Bedeutungsentwicklung des bestimmten Artikels im Französischen mit besonderer Berücksichtigung Molières. — J. Werner, Guiardinus, Bruchstücke eines lateinischen Tugendspiegels nach der Basler Handschrift. — M. Huber, Michael, Textbeiträge zur Siebenschläferlegende des Mittelalters.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Adolf Michaelis, Ein Jahrhundert kunstarchäologischer Entdeckungen. 2., verbess. u. verm. Aufl. Leipzig, E. A. Seemann, 1908. XI u. 365 S. 8° mit einem Bilde C. F. Newtons. M. 7.

»Die archäologischen Entdeckungen des neunzehnten Jahrhunderts«, 1906 erschienen, waren schon im folgenden Jahre vergriffen. Die hier vorliegende zweite Auflage hat den Titel geändert, um die Entdeckungen unseres zwanzigsten Jahrhunderts nicht scheinbar auszuschliefsen. In der ganzen Anlage ist das Werk unverändert geblieben, aber im Einzelnen hat der unermüdliche Verf. nicht nur erweitert, sondern auch bis in die kleinsten Einzelheiten hinein gebessert. So wird das Buch zu den alten Freunden neue erwerben. Dafs es einem wirklichen Bedürfnis entgegen kam, beweist die Notwendigkeit der neuen Auflage. In der Tat, die Fülle der durch Forschung und Entdeckung ans Licht gebrachten archäologischen Tatsachen und Funde ist so grofs, dafs nicht nur der Anfänger eines bewährten Führers bedarf, der in grofsen Zügen die Ergebnisse vor Augen stellt. Michaelis hat seine Aufgabe trefflich gelöst und uns ein angenehm zu lesendes und dabei durchaus zuverlässiges Buch geschenkt, das auch der Archäologe von Beruf zur Orientierung gerne zu Rate ziehen wird. Ich bedaure es deshalb, dafs in der neuen

Auflage die literarischen Nachweise weggeblieben sind, die eine bequeme Handhabe zu genauerer Information bildeten. Jetzt wird es z. B. nicht jedem leicht sein, die Belege zu der hier authentisch, aber im Gegensatz zu Karapanos erzählten Geschichte der Entdeckung Dodonas (S. 129) zu finden. Ich möchte also für die Zukunft sogar um eine Ausgestaltung dieses Quellenregisters bitten, oder noch lieber um eine Ausgestaltung des ganzen Buches zu der Geschichte der Archäologie, die wir nur zu schmerzlich entbehren. Ich weifs keinen, der besser gerüstet wäre, sie uns zu schenken, als Adolf Michaelis.

München. Paul Wolters.

Jos. Poppelreuter [Direktor der Skulpturensammlungen am Städt. Museum Wallraf-Richartz in Köln], Kritik der Wiener Genesis. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte des Untergangs der alten Kunst. Köln, M. Du Mont-Schauberg, [1908]. 56 S. 8°. M. 2.

Die Darstellung des spätantiken Kunstbetriebes, die Franz Wickhoff in seiner bekannten Einleitung zur Wiener Genesis geboten hat, fafste das Hervorbrechen gewisser, gern als modern ausgegebener Kunstanschauungen in den Werken der Antike ins Auge und ging dem vorwiegend Malerischen und der illusionistischen Auffassung oft höchst feinfühlig nach. Jedenfalls rückte seine Betrachtungsweise die Entwicklung römischer Kunst in eigenartig neues Licht und fand Vergleichs- und Anknüpfungspunkte an grofse Meister späterer Jahrhunderte.

Im Banne der wirklich bestrickenden Auffassung löste sich selten ein Widerspruch gegen die geistreichen Ausführungen aus. Ihn erhebt jetzt in umfassender Weise Poppelreuter, der nach einer Auseinandersetzung über die Terminologie in scharfer Abgrenzung mitunter gewifs sehr bestechende Einwendungen nach den Gesichtspunkten: Relief und Gemälde, momentane Bewegung, Meifselkunst, illusionistische Gemälde, Pasiteles und die Natur, der kontinuierende Stil und der Zusammenbruch vorbringt. Ausgreifende Denkmälerkenntnis und ruhige Abwägung lassen sich dem Verf. nicht abstreiten, der »Wickhoffs Versuch, zur Stütze seiner Darlegungen das Malerische in dem von ihm umschriebenen engeren Sinne in der Plastik nachzuweisen, als nicht gelungen« bezeichnet (S. 25). Aber selbst wenn alle Aufstellungen unanfechtbar wären, was gewifs nicht der Fall ist, dürfte die Schlufszusammenfassung doch zu weit gehen, die (S. 53) Wickhoffs Buch als »eine geniale Verirrung« erklärt und von »Verfehltheit des Gesamtresultates« spricht. Es bleibt trotz allem eine bedeutende Leistung, die in vielen wichtigen Fragen überraschende Lösungen oder geistvolle Anregungen brachte, aber wie alles Irdische von fortschreitender Erkenntnis berichtigt oder überholt werden kann.

Wien. Joseph Neuwirth.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der frühere Leiter des rheinischen Provinzial-Museums in Bonn Dr. Ernst aus'm Weerth ist kürzlich, 80 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. Ficker, Altchristliche Denkmäler und Anfänge des Christentums im Rheingebiet. Rede. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). M. 1,20.

Studien zur deutschen Kunstgeschichte. 109: H. H. Josten, Neue Studien zur Evangelienhandschrift Nr. 18 (»des hl. Bernward Evangelienbuch«) im Domschatze zu Hildesheim. — 110: E. Rentsch, Der Humor bei Rembrandt. Ebda. M. 6; 2.

P. Aubry, Trouvères et Troubadours. [Les maîtres de la musique.] Paris, Félix Alcan. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 21, 8. A. Schnütgen, Ein gemalter Kreuzweg aus 1735; Neues Dreikönigenreliquiar als Weihegabe an Papst Pius X. seitens des Kölner Metropolitankapitels. — M. Creutz, Rheinische Goldschmiedeschulen des X. und XI. Jahrhunderts. III. Köln, Aachen und Essen (Schl.). — M. Hasak, Der neue Stil (Forts.). — A. Egger, Ikonographischer Beitrag zur Legende der »drei hl. Jungfrauen von Meransen« in Tirol. — M. Lehrs, Die Monstranz der Marienkirche zu Krakau. — A. Schmid, Das Taufkleid.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Karl Lampe, Die Schlacht bei Maupertuis (19. September 1356). Berliner Inaug.-Dissert. Berlin, Georg Nauck (Fritz Rühe), 1908. 72 S. 8°. M. 1,50.

Erich Wille, Die Schlacht von Othée. 23. September 1408. Berliner Inaug.-Dissert. Ebda, 1908. XI u. 74 S. 8°. M. 2.

Die beiden Dissertationen sind kriegsgeschichtliche Untersuchungen, die Hans Delbrück angeregt hat. Stoffe aus dem späten Mittelalter werden in beiden Arbeiten behandelt. Die eine stellt ein wichtiges Ereignis aus dem hundertjährigen Kriege zwischen England und Frankreich dar, den glänzendsten Erfolg des Schwarzen Prinzen, die andere den Sieg mehrerer Verbündeter, besonders des burgundischen Herzogs Johann Ohnefurcht über die Lütticher, die sich gegen ihren Herrn, den Erwählten Johann von Bayern, empört hatten. Lampes Thema war nicht nur wegen der gröfseren Berühmtheit der Schlacht bei Maupertuis angenehmer, sondern auch hinsichtlich der Strategie ergiebiger als die Aufgabe Willes, denn irgendwie schwierige und bedeutende Heeresbewegungen gingen der Schlacht von Othée nicht voraus. Die Vorzüge der Abhandlung L.s sind im Gegenstand begründet, nicht in der Person des Bearbeiters.

Die Engländer gingen im Jahre 1356 von zwei verschiedenen Seiten gegen die Franzosen vor. Im Südwesten Frankreichs stand der Schwarze Prinz, im Norden der Herzog von Lancaster. Gegen letzteren zog König Johann

ins Feld. Um ihn von der schwachen englischen Abteilung unter Lancaster (nicht unter dem Vater des Prinzen, wie L. S. 20 irrtümlich sagt) abzuziehen, unternahm der Prinz einen Vorstofs nach Norden gegen Tours hin. Sein Plan glückte, denn der König liefs von Lancaster ab, wandte sich freilich bald gegen den Prinzen. Allein dieser wollte einer Schlacht aus dem Wege gehen und kehrte wieder nach Süden um. Es folgte wie vor Crécy (1346) und später vor Azincourt (1415) ein Wettmarsch, bei dem auch diesmal die Franzosen ihren Zweck erreichten. Es gelang ihnen, die Engländer zu überholen und zur Schlacht zu stellen. Es handelte sich für den Prinzen nur noch darum, eine möglichst vorteilhafte Stellung zu nehmen. Er fand sie in der Nähe von Maupertuis. Wie bei Crécy standen die Bogenschützen voran, hinter ihnen die Ritter. Durch das mit diesen ausgeführte Manöver eines Scheinrückzuges verlockte der Prinz die Franzosen zum Angriff. Die anstürmenden Gegner wurden durch einen Hagel von Pfeilen zurückgetrieben, und nun eilten die Engländer den Fliehenden nach, die ihre eigenen weiter zurück stehenden Leute in Unordnung bringen halfen. Tapfer wehrte sich König Johann, umgeben von einer treuen Schar. Aber auch im Rücken angegriffen, blieb ihm schliefslich nur noch die Ergebung an den Sieger übrig.

Leider macht sich in der sonst gut durchdachten und mit lobenswertem kritischen Verständnis gearbeiteten Dissertation von L. ein auf theoretischer Unklarheit beruhender Fehler störend bemerkbar; es ist der Mifsbrauch des Ausdrucks »Treffen«. Das Wort ist ein ganz spezifischer Terminus technicus der Taktik. Nach der Definition Delbrücks, welche die anderen an Klarheit und Brauchbarkeit übertrifft, bedeutet Treffen eine Aufstellung von Truppenteilen hintereinander, so fern, dafs sie sich selbständig bewegen, und so nahe, dafs sie sich unmittelbar unterstützen können. Aus diesem Satze folgt, dafs Treffen taktische Körper darstellen. Nun ist aber nach den Untersuchungen von Gustav Roloff in der Hist. Zeitschrift Bd. 93, 427ff. und ganz neuerdings in der Delbrück-Festschrift (Berlin 1908, Georg Stilke) S. 154ff. der taktische Körper erst rund 120 Jahre nach der Schlacht bei Maupertuis im französischen Heere zur Einführung gelangt. Hat wenigstens der englische Feldherr die Treffenaufstellung benutzt und diesem Umstande den Sieg über die in taktischer Beziehung rückständigen Franzosen zu verdanken? R. Holtzmann hat bei der Besprechung der Dissertation von Czeppan über die Schlacht bei Crécy in der DLZ. vom 11. April 1908 mit grofser Zuversicht den Satz aufgestellt, dafs die Engländer in drei Treffen geordnet gewesen seien. Wenn sie in dieser Gefechtsformation schon bei Crécy gekämpft hätten, wäre deren Anwendung zehn Jahre später bei Maupertuis fast selbstverständlich gewesen. Aber abgesehen von der seltsamen Quellenkritik Holtzmanns geht aus dem eigenartigen Zusammenhang, in dem er das Wort »Treffen« vorbringt, hervor, dafs er den Treffenbegriff gar nicht kennt, obwohl er ihn bei der Lektüre der S. 102 von Czeppans Schrift hätte gewinnen können. Czeppan hat auch gezeigt, dafs von einer Treffentaktik der Engländer in der Schlacht bei Crécy nicht die Rede sein kann. Nun glaubt ja auch L. (S. 52) selbst nicht daran, dafs die Engländer bei Maupertuis bereits taktische Körper gebildet hätten, also durfte er den Ausdruck Treffen nicht gebrauchen.

Gegenüber den von L. benutzten Quellen habe ich noch eine spanische und eine italienische nachzutragen. Über aragonesisch-katalanische Streitkräfte im Dienst der Franzosen berichtet Don Pedro Lopez de Ayala in seiner Crónica de Don Pedro I. Einige Zeilen über die Schlacht bei Maupertuis findet man ferner in dem Chronicon Siculum incerti auctoris de rebus Siculis ed. Josephus de Blasiis (Napoli 1887).

Die bisherigen Darstellungen der Schlacht von Othée, besonders die der belgischen Forscher, auch die von Pirenne (in seiner Geschichte von Belgien, deutsch von Arnheim, Bd. II, 326) werden von Wille als unzulänglich und irrig erwiesen, die Fabel von einer erstmaligen weitgehenden Verwendung der Kanonen in offener Feldschlacht als in jeder Hinsicht unbegründet und unglaubwürdig abgetan. Besonders interessant ist das offensive Vorgehen abgesessener Ritter auf der Seite des Herzogs von Burgund. W. erklärt es durch die Rücksicht auf die Überwindung eines Geländehindernisses. Damit wird wohl das auffallende Unternehmen nicht genügend motiviert. Der Hauptgrund scheint mir in der eigentümlichen Situation des Burgunderherzogs zu liegen. Seine Schlachtordnung war anfänglich rein defensiv angelegt. Die abgesessenen Ritter und die Schützen waren in einem einzigen grofsen Haufen vereinigt, die Pferde hinter die Front geführt. Nun blieb aber die erwartete Offensive der Lütticher aus; auch sie wollten die Schlacht defensiv schlagen. Es fragte sich, in wessen Interesse eine baldige Entscheidung lag. Wie W. richtig hervorhebt, konnte der Herzog nicht gut länger warten, denn er war aus der Ferne gekommen, das Massenaufgebot der Lütticher stand nur da zur Abwehr der drohenden Gefahr. Es war aber für den Herzog unmöglich, in unmittelbarer Nähe des Feindes eine gründliche Veränderung der Schlachtordnung vorzunehmen. Die Engländer der damaligen Zeit hätten es vielleicht gekonnt, aber auf deren Beispiel, etwa bei Maupertuis, darf man sich nicht berufen. Der fundamentale Unterschied zwischen ihren Heeren seit Crécy und dem der Verbündeten bei Othée besteht in dem gänz-

lich abweichenden Zahlenverhältnis zwischen Rittern und Bogenschützen. Bei den Engländern überwogen letztere stark gegenüber den Rittern. Auch wurden sie längs der ganzen Front in mehreren Reihen hintereinander aufgestellt. Ferner übetrafen sie andere Bogner an Übung und Zuverlässigkeit. Dagegen bei Othée ist wenigstens nach Monstrelet die Zahl der Ritter etwa dreimal so grofs wie die der Bogenschützen. Auch waren diese, wie es scheint, nur auf den Flügeln aufgestellt. Auf ihren Schutz durfte man demnach kaum bauen für die Zeit, die man zum Heranführen der Pferde und zum Hinaufsteigen nötig hatte. Für sicherlich eine Viertelstunde wäre wenigstens das Zentrum wegen der unvermeidlichen Unordnung fast wehrlos gewesen. Wie, wenn nun die Lütticher losbrachen, ähnlich den Demokraten von Brügge bei Kortryk? Nur ein ganz blöder Gegner hätte die günstige Gelegenheit zum Angriff vorübergehen lassen. Blofs eine unbedeutende Abteilung konnte der Herzog aufsitzen lassen, um sie zusammen mit Fufskämpfern in den Rücken des Feindes zu schicken. Das war immer noch kühn genug, denn dadurch schwächte er sich für einige Zeit und setzte sich und noch mehr die umgehende Abteilung der Gefahr aus, bevor die Umgehung vollzogen war, angegriffen und vereinzelt geschlagen zu werden. Natürlich war auch der Übergang von der Marsch- zur Schlachtordnung d. h. vor allem das Absitzen und Aufstellen der Ritter nur möglich gewesen, solange kein unmittelbares Eingreifen des Feindes zu besorgen war. Die Verbündeten hatten in der Tat bereits ihre Stellung eingenommen, als die Lütticher noch im Aufmarsch begriffen waren. Dafs überhaupt die Ritter der Verbündeten absafsen, erklärt sich hauptsächlich daraus, dafs man den Angriff der Gegner an Ort und Stelle erwarten wollte. Nun können aber Krieger zu Pferde schlecht in der Defensive bleiben; das einzig angemessene Verhalten für den Reiter ist die Offensive. Weil man auf diese verzichtete, stieg man ab, und weil man sich beim Ausbleiben des erwarteten Angriffs der Feinde in einer Zwangslage befand und sich nicht anders zu helfen wufste, ging die Hauptmasse der Ritter zu Fufs vor.

Aufser den von W. herangezogenen Quellen hätten wohl noch Berücksichtigung, mindestens Nennung verdient die Chronik des Giovanni Sercambi aus Lucca und die annales Estenses Jacobi de Delayto. Der verkehrte Ausdruck »Schlachtreihe« als Übersetzung für bataille oder acies, welcher der unklaren Phantasie blofser Philologen entstammt, wäre besser vermieden worden. Im übrigen ist die in beiden Arbeiten bewiesene kritische Besonnenheit anzuerkennen.

Friedrichshagen. Karl Hadank.

P. Schwartz [Prof. am Pädagogium in Putbus], Der erste Dakerkrieg Trajans. [Festschrift zur Einweihung des neuen Gymnasialgebäudes beim Königl. Pädagogium in Putbus]. Putsbus, Druck von R. Decker, 1908. S. 45—78. 8°.

Schwartz fafst in seinem Aufsatze die Ergebnisse der Untersuchungen von Cichorius, Petersen, v. Domaszewski, Dierauer und Kanitz über die Darstellung der dakischen Kriege an der Ehrensäule für Trajan in Verbindung mit der schriftlichen Überlieferung zusammen. Wo Cichorius und Petersen auseinandergehen, folgt er meist dem letzteren, den Ansichten Domaszewskis erkennt er nicht hinreichende Beweiskraft zu. Der Aufsatz behandelt 1) den Sommerfeldzug 101, 2) den Winterfeldzug 101/102, 3) den Sommerfeldzug 102, 4) den Frieden.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Direktorin des schleswig-holst. Mus. vaterländ. Altertümer in Kiel, Prof. Johanna Mestorf ist in den Ruhestand getreten.

Neu erschienene Werke.

Jahresbericht des thüringisch-sächsischen Vereins für Erforschung des vaterländischen Altertums und Erhaltung seiner Denkmale in Halle a. S. für 1907/8. Halle, in Komm. bei Eduard Anton.

Th. Pauls, Ältere Geschichte Ostfrieslands. [Abhdlgn. u. Vorträge z. Gesch. von Ostfriesland, hgb. von Wachter. 11.] Aurich, D. Friemann.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Februar. März. K. Knaflitsch, Die österreichisch-schlesische Geschichtsschreibung im letzten Jahrzehnt. — F. W. E. Roth, F. J. Bodmann, ein Fälscher der Mainzer und Rheingauer Landesgeschichte.

Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins. 30. Bd. Ed. Teichmann, Linzenshäuschen. IV: Die Klause und Kapelle. — E. Pauls, Zur Geschichte des Klosters und der Kirche zur hl. Anna in Aachen; Ein Tagebuch aus der Abtei Cornelimünster zum Jahre 1756. — A. Fritz, Geschichte des Kaiser-Karls-Gymnasiums in Aachen. II, 1: Das reichsstädtische Marien-Gymnasium oder Marianische Lehrhaus; Das Grab Karls des Grofsen nach den von W. J. M. Mulder S. J. herausgegebenen Fragmenten einer Chronik Dietrichs von Nieheim. — E. v. Oidtman, Das Geschlecht Gymnich. — A. Peltzer, Geschichte der Messingindustrie und der künstlerischen Arbeiten in Messing (Dinanderies) in Aachen und den Ländern zwischen Maas und Rhein von der Römerzeit bis zur Gegenwart. — M. Scheins, Ein »Tisch« im Aachener Gewandhause als Unterpfand für eine Stiftung; Die Aachener Münsterkirche als Erbin des besten Stücks.

Neuere Geschichte.

Referate.

Theodor Bitterauf [Privatdoz. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. München], Friedrich der Grofse. Sechs Vorträge. [Aus Natur und Geisteswelt. 246. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 1 Bl. u. 113 S. 8° mit 2 Bildn. Geb. M. 1,25.

Das kleine Buch ist von einem Bayern geschrieben und besteht aus sechs Vorträgen, die in München gehalten worden sind. Das gibt ihm sein Kolorit. Es zeigt den grofsen Preufsenkönig, wie ihn ein Bayer sieht, der ohne Vorurteil sich ihm naht. Zwar verspürt er nicht die stolze Liebe, die in dem »alten Fritz« den

preufsischen Nationalhelden sieht und die Verkörperung alles dessen, was Preufsen grofs und stark gemacht hat, — aber er kann ihn verstehen und bewundern. Ihm ist Friedrich schlechtweg der grofse Mann und der grofse Deutsche. Das gibt dem Buche seine Eigenart und, wie ich meine, auch einen besonderen Vorzug. Bitterauf gelingt es, den gewaltigen Stoff, ohne einen wichtigen Bestandteil ganz aufser acht zu lassen, auf engem Raume zusammenzupressen. Vor allem sucht er das herauszuschälen, was an dem grofsen Preufsen deutsch war, er rückt seine deutsche Politik in den Vordergrund und, weil das für ihn nahe liegt, feiert er ihn als den Retter der Selbständigkeit Bayerns. So kann das kleine Buch in Süddeutschland geradezu eine nationale Mission erfüllen. Wir halten es daher für ein Verdienst des Verlages, dafs er trotz der vielen schon über Friedrich vorhandenen Monographien diese Vorträge in seine grofse Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen aufgenommen hat.

Friedenau. August Skalweit.

H. Exner [Oberlehrer], Die Beziehungen zwischen Brandenburg-Preufsen und Polen von 1640—48. [Beilage zu dem Programm des Kgl. Gymn. zu Ostrowo. 1908.] Ostrowo, 1908. 33 S. 8°.

Die vier Kapitel der Abhandlung beschäftigen sich mit den Verhandlungen mit Polen über den Regierungsantritt und die Belehnung des Grofsen Kurfürsten, mit den preufsischen Seezöllen und Abgaben, mit den kirchlichen und den gerichtlichen Streitfragen und mit den auswärtigen Angelegenheiten.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Ursu, Die auswärtige Politik des Peter Rares,, Fürst von Moldau (1527—1538). [Zur Geschichte der ost-europäischen Staaten.] Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel). M. 5.

A. Friis, Bismarck. Ungdomstiden 1815—1848. Kopenhagen, Gyldendal.

Zeitschriften.

Vierteljahrschrift für Wappen-, Siegel- und Familienkunde. 37, 1. J. zur Nieden, Der Wiederaufbau der Burg Altena a. d. Lenne. — K. Bogun, Die Stammbücher in der Bibliothek zu Königsberg.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Wilhelm Reinhardt [Dr. in Ravensburg], Volksdichte und Siedlungsverhältnisse des württembergischen Oberschwabens. Eine anthropogeographische Studie. [Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde, hgb. von Fr. G. Hahn. 17. Bd. 4. Heft.] Stuttgart, J. Engelhorn, 1908. 119 S. 8° mit 2 Karten. M. 9.

In den zwei letzten Jahrzehnten hat die deutsche geographische Literatur eine grofse Anzahl von Monographien über Volksdichte- und Siedlungsverhältnisse zutage gefördert, und nicht wenige von ihnen sind in den »Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde« erschienen, die in höchst verdienstlicher Weise von der Zentralkommission für wissenschaftliche Landeskunde von Deutschland herausgegeben werden. Fast möchte es scheinen, als ob solcher Einzeluntersuchungen allmählich genug vorlägen, um daran denken zu können, eine allgemein befriedigende Theorie der Volksdichte und vor allen Dingen ihrer kartographischen Wiedergabe, und ebenso eine allgemeine Siedlungslehre zu geben. Wir sind aber, wie ich glaube, immer noch nicht so weit, und das ist bei dem in so hohem Grade verwickelten Phänomen der Verbreitung des Menschen über die Erde hin nur allzu begreiflich. So erscheint also immer noch jeder neue Einzelbeitrag zur Darstellung und Erklärung der hierher gehörigen Verhältnisse begrüfsenswert, nicht nur, weil er uns tatsächlich interessante Zustände vor Augen führt, sondern vor allen Dingen in methodischer Hinsicht. Das gilt natürlich für manche Arbeiten weniger, für andere mehr, je nach der Art, wie sie das Problem erfassen, insbesondere nach dem Grade von Selbständigkeit ihres Vorgehens. Die in der Überschrift genannte Untersuchung gehört jedenfalls durchaus zu den bessern ihrer Gattung. Der Verf., ein Sohn Oberschwabens, hat die Anregung zu seiner Arbeit in Tübingen bei Hassert und Sapper bekommen und mit ihr promoviert. Das von ihm behandelte Gebiet ist der Teil des württembergischen Donaukreises, der südlich der Donau gelegen ist und im übrigen von Baden, Bayern und dem Bodensee begrenzt wird. Er umfafst 3786 qkm. Auf tertiärer Unterlage breiten sich fast durchs ganze Gebiet glaziale Gebilde aus, und der Gegensatz der Altmoränenlandschaft nördlich der Linie Isny-Schussenried-Saulgau und der Jungmoränenlandschaft weiter im Süden beherrscht, wie ausführlich nachgewiesen wird, alle Verhältnisse der Volksdichte und der Siedlungsweise. Während das nördliche Altmoränenland ein mehr geebnetes Gelände darstellt, das die parallel zur Donau eilenden Flüfschen in gleichmäfsig geformte Höhenrücken zerlegten, haben wir im südlichen Jungmoränenland, das zum Bodensee entwässert wird, einen reichen Wechsel von Drumlins, Moränenwällen, Seen, Ried und Moor. Die Wasserscheide folgt beinahe genau den Endmoränen der jüngsten Eiszeit.

An eine eingehende Schilderung der natürlichen Verhältnisse — Bodenform, Geologie, Hydrographie, Klima — schliefst sich eine ebensolche der Volksdichteverhältnisse, zu deren Erklärung die wirtschaftlichen Bedingungen — Ackerbau, Gewerbebetrieb, Handel und Verkehr — sorgfältig herangezogen werden, insbesondere auch mit weitschauendem und sicherem historischem Blick. Eine reiche Literatur, die mit Gewissenhaftigkeit und Takt benutzt wird, ist beigezogen, und durch die zahlreichen Quellennach-

weise erhöht sich der Wert der Untersuchung. Den Siedlungen wird nach Geschichte, Lage, Art und Gröfse weiterhin sorgfältige Aufmerksamkeit zugewandt, ein reiches statistisches Material wird hier vorgeführt und verarbeitet. Aus der grofsen Menge von Einzelheiten ist natürlich nur wenig anzuführen möglich. Die Durchschnittsdichte des Gebietes ist 88 auf 1 qkm; die höheren Grade finden sich überwiegend im nördlichen Altmoränenland, das südliche Jungmoränenland hat dichtere Besiedlung fast nur längs des Bodensees, wo sich klimatische Begünstigungen stark geltend machen. Der nördliche Teil hat 71 % der Dörfer, der südliche nur 29 %. Dagegen überwiegen hier ganz bedeutend die Weiler und Höfe, also die Kleinsiedlungen, von denen die mit herzlicher Wärme geschilderten »Einöden« unsere Aufmerksamkeit in hohem Grade erregen; sie ähneln in vielen Stücken den geschlossenen Hofgütern des Schwarzwaldes und sind besonders durch die jüngere Geschichte ihrer Zusammenlegung interessant. Die Kapitel über die Ortsnamen und über die Physiognomie der Siedlungen (Städte, Dörfer, Weiler, Höfe) im einzelnen geben überaus wertvolle Anhaltspunkte zum Verständnis der Besiedlungsgeschichte und ihrer natürlichen Bedingungen. Kurz, die ganze Arbeit darf als eine sehr verdienstliche bezeichnet werden. Gerechtes Lob verdienen auch die zwei Karten im Mafsstab 1 : 266000, die alle wesentlichen Gesichtspunkte in den Entwicklungen des Textes ebenso deutlich wie in technisch vollkommener Weise veranschaulichen.

Freiburg i. Br. L. Neumann.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 7. G. A. Perko, Ein geschichtlicher Rückblick auf die Innerkrainer Höhlen und eine kurze Beschreibung derselben. — L. Katscher, Ein Frauenparadies. — Fr. Mielert, Batalha. — H. Berkuski, Psychopathische Erscheinungen unter den Nordvölkern. — S. v. Jeżewski, Eisenbahnbau und Eisenbahnprojekte in Alaska.

The Scottish Geographical Magazine. February. A. Trolle, The Danish North-East Greenland Expedition. — A. R. Colquhoun, Bosnia-Herzegovina. — Cotton Cultivation in Asia Minor.

Bollettino della Società geografica italiana. Gennaio. G. Jaja, Etiopia commerciale (cont.). — M. Baratta, La navigazione interna alla Mostra del Po di Piacenza (cont.). — S. Crinò, I Monti Erei.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Alfred von Lindheim [Generalkonsul und Landtagsabgeordneter in Wien], Saluti senectutis. Die Bedeutung der menschlichen Lebensdauer im modernen Staate. Eine sozial-statistische Untersuchung. Wien, Franz Deuticke, 1909. XII u. 501 S. 8°. M. 10.

Das vorliegende Werk schliefst sich an zwei andere gleichsinnige desselben Verf.s an, welche von mir seinerseit gleichfalls in dieser Wochenschrift angezeigt worden sind: nämlich an das Werk: Saluti aegrorum, bezw. Saluti juventutis, welche in 2. Aufl. 1905 bezw. 1908 in dem gleichen Verlage erschienen sind.

Der Verf. bezeichnet als den Zweck der hier vorliegenden Studie, den Beweis zu liefern, dafs der moderne Staat ein ganz hervorragendes Interesse daran hat, die allgemeine Lebensdauer zu erhöhen und die Kräfte der Lebenden zu erhalten, damit sie mit ihren gerade in späteren Jahren unschätzbaren Erfahrungen möglichst lange im Interesse der Gesellschaft und des Staates nützen und der jungen Generation als gutes Beispiel dienen. In breiter enzyklopädischer Darstellung gibt sodann der Verf. eine Darstellung der Lebensdauer nicht nur der Tiere, sondern auch der Pflanzen, der Sterblichkeitsverhältnisse, des Wertes des Menschenlebens und leitet aus seinen einschlägigen Untersuchungen die Forderungen ab, welche an den Staat und an die Gesellschaft zu stellen sind, um die menschliche Lebensdauer nutzbringend zu erhöhen. Der Verf. verlangt im Interesse des Staates das Anstreben einer Vermehrung der Bevölkerung und hebt hervor, dafs nur mit äufserster Vorsicht zwecks einer Verbesserung des Nachwuchses eine Beschränkung der Eheschliefsungen eingeführt werden dürfe. Um den Säugling- und Mutterschutz wirksam zu gestalten, werden eine Reihe von Mafsnahmen angeführt, nämlich: die Unterstützung schwangerer Frauen und der Wöchnerinnen aus den arbeitenden Klassen der Bevölkerung, denen auch freie Hebammen- und ärztliche Hilfe gewährt werden soll, Gewährung von Prämien für unbemittelte stillende Frauen und tunlichste allgemeine Einführung der mütterlichen Ernährung. Der von dem Verf. empfohlene Kampf gegen das Leben verkürzende Krankheiten, wobei er der Syphilis, der Geschlechtskrankheiten und des Carcinoms gedenkt, hätte m. E. wohl auf die Bekämpfung aller Infektionskrankheiten, besonders auf die Bekämpfung völkerverheerender Seuchen — es seien hier nur die Cholera, die verschiedenen Typhusarten, die Tuberkulose erwähnt — ausgedehnt werden müssen. Ohne hier auf alle weiteren vom Verf. empfohlenen Mafsnahmen näher eingehen zu wollen, sei nur bemerkt, dafs es dabei wohl am Platze gewesen wäre, nicht nur an den Staat und die Gesellschaft im allgemeinen, sondern auch, und zwar nicht in letzter Reihe, an die Selbstdisziplin des Individuums zu appellieren. Sie trägt, mit Energie, Verständnis und Dauerhaftigkeit geübt, mindestens ebensoviel zu den zu erstrebenden Zielen bei wie der Sport, in dem man vielfach allein heut das Heil der Menschheit erblicken will. Der Verf., welcher sich allerwärts als ein wahrer, echter Philanthrop zeigt, wird mir, so hoffe ich, darin wohl nicht so ganz unrecht geben.

Göttingen. Wilhelm Ebstein.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Nivicow, Das Problem des Elends. Deutsch von A. H. Fried. Leipzig, Theod. Thomas. M. 3.50.

Verfassung und Verwaltungsorganisation der Städte. 3. Bd. (Preufsen. III), hgb. von L. Bernhard. 1. T.: Zitzlaff, Vosberg, Karpiński, Preufsische Städte im Gebiete des polnischen Nationalitätenkampfes. 2. T.: M. Jaffé, Die Stadt Posen unter preufsischer Herrschaft. [Schriften des Vereins für Sozialpolitik. 119, 1. 2.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 4,80 u. 10,20.

J. V. Bredt, Die Polenfrage im Ruhrkohlengebiet. Ebda. M. 3.

Emigrazione e Colonie. Vol. III: America. P. II: Argentina. [Minist. degli affari esteri. Commissar. dell'emigrazione.] Rom, Cooperativa tipografia Manuzio. L. 2.

Zeitschriften.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. 28, 2. E. Troeltsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen. II: Der mittelalterliche Katholizismus (Forts.). — P. Louis, Die Einheitsbestrebungen im französischen Sozialismus. — R. Schachner, Der englische Gesetzentwurf zur Regelung der Schwitzgewerbe. — O. von Zwiedineck-Südenhorst, Neuere Literatur über die Lohnfrage. — P. Mombert und O. Spann, Bevölkerungsstatistische Literatur. I. — D. Koigen, Neuere Schriften von Eduard Bernstein. — E. Lederer, Die Spekulation im neuzeitlichen Städtebau.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft. 1. April. Rosin, Die Bestrebungen zur Vereinfachung der Arbeiterversicherung. — M. Brendel, Analytische Methoden in der Lebensversicherung. — v. Marck, Die Obmannstaxe in der Hagelversicherung als Schiedsspruch. — E. Josef, Der Brandfall zwischen Übergabe, Auflassung und Eigentumseintragung. — W. Kifskalt, Rentenminderung infolge späterer Erwerbsunfähigkeit oder Erwerbsbeschränktheit aus anderen Ursachen. — H. Herz, Reform und Ausbau der Sozialversicherung in Österreich. — H. Unfried, Die Schadenregulierung in der Haftpflichtversicherung unter Berücksichtigung des Gesetzes über den Versicherungsvertrag. — A. Göfsmann, Die Bezeichnung des Bezugsberechtigten bei der Lebensversicherung auf Todesfall (Schl.).

Rechtswissenschaft.

Referate.

Staatsrechtliche Abhandlungen. Festgabe für Paul Laband zum fünfzigsten Jahrestage der Doktor-Promotion dargebracht von Wilhelm van Calker usw. 2 Bde. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. Bd. I: VIII u. 614 S.; Bd. II: IV u. 514 S. 8°. M. 30.

Als Zeichen des Dankes, für das, was die Wissenschaft des Staatsrechts Paul Laband schuldet, haben 15 deutsche und 5 österreichische Staatsrechtslehrer dem hochverdienten Gelehrten zur Feier seines fünfzigjährigen Doktor-Jubiläums eine Ehrengabe in zwei stattlichen Bänden dargebracht. Auch diejenigen Gelehrten, die nicht unbedingt der Fahne folgen, die Laband aufgepflanzt, werden doch freudig den Worten zustimmen, mit denen in der Widmung die Bedeutung Labands in der Geschichte der Wissenschaft des Staatsrechts gewürdigt und hervorgehoben ist. »Wenn wir heute das Rechtliche in den staatlichen Erscheinungen mit den Methoden des Rechts erfassen und es von anderen das Staatsleben beherrschenden Mächten zu scheiden wissen, so ist dies hauptsächlich das Verdienst Labands, das allein schon hinreichen würde, ihm eine bleibende Stelle in der Geschichte der Rechtswissenschaft zu sichern.« In der Tat stehen all die zwanzig hier vereinigten Abhandlungen unter dem Einflusse Labands, wenn auch in einigen derselben wissenschaftliche Ansichten, die Laband vertritt, bekämpft werden. Wie es bei derartigen Festgaben nicht anders zu erwarten ist, sind die einzelnen Abhandlungen von sehr verschiedenem Umfange und sehr verschiedenem Werte. Auch haben sie die verschiedenartigsten Lehren aus dem Gebiete des Staats- und Verwaltungsrechts wie des Völkerrechts zum Gegenstand.

Geordnet nach der alphabetischen Reihenfolge der Verfasser haben die Lehrer des Staatsrechts an deutschen Universitäten folgende Beiträge geliefert: W. van Calker (Giefsen), Entstehung, rechtliche Natur und Umfang des Petitionsrechts nach hessischem Staatsrecht (80 S.); Fleiner, (Tübingen, jetzt Heidelberg), Einzelrecht und öffentliches Interesse (41 S.); Jellinek (Heidelberg), Der Anteil der ersten Kammern an der Finanzgesetzgebung (71 S.); O. Mayer (Leipzig), Die juristische Person und ihre Verwertbarkeit im öffentlichen Recht (94 S.); R. Piloty (Würzburg), Ein Jahrhundert bayrischer Staatsrechtsliteratur (80 S.); Preufs (Handelshochschule Berlin), Selbstverwaltung, Gemeinde, Staat, Souveränität (50 S.); Rosenthal (Jena), Die gesetzliche Regelung des Tarifvertrags (60 S.); Rosin (Freiburg), Die Rechtsnatur der Arbeiterversicherung (96 S.); R. Schmidt (Freiburg), Staatsverfassung und Gerichtsverfassung, Betrachtungen zum Problem der Gemeindegerichtsbarkeit (26 S.); W. Schücking (Marburg), Die Organisation der Welt (79 S.); Stier-Somlo (Bonn), Das freie Ermessen in Rechtsprechung und Verwaltung (70 S.); Stoerk † (Greifswald), Völkerrecht und Völkercourtoisie (42 S.); Triepel (Tübingen, jetzt Kiel), Die Kompetenzen des Bundesrats und die geschriebene Verfassung (90 S.); Walz (Heidelberg), Die rechtliche Stellung des Staatsministeriums im Grofsherzogtum Baden (46 S.); Zorn (Bonn), Die Fortschritte des Seekriegsrechts durch die zweite Haager Friedenskonferenz (32 S.). — Die österreichischen Universitäten sind durch folgende Abhandlungen vertreten: Haucke (Graz), Studien zum österreichischen Verwaltungsrecht (31 S.); Kulisch (Innsbruck), Die rechtliche Stellung der beiden Häuser des österreichischen Reichsrats zur Geschäftsordnung (66 S.); Lamp (Czernowitz), Die Person des Zollschuldners in der Zollrechtsgeschichte (70 S.); Lukas (Czernowitz), Zur Lehre vom Willen des Gesetzgebers

(31 S.); Menzel (Wien), Zur Lehre von der Notverordnung (29 S.).

Da es hier nicht möglich ist, diese zwanzig Abhandlungen zu besprechen, so sei es gestattet, nur einige hervorzuheben, die nach Ansicht des Berichterstatters eine besondere Aufmerksamkeit beanspruchen, unbeschadet des wissenschaftlichen Wertes, der den andern Beiträgen zukommt.

Als die nach Form und Inhalt hervorragendste und wertvollste Abhandlung, die zugleich auch die umfangreichste ist, dürften die eingehenden Erörterungen Rosins über die Rechtsnatur der Arbeiterversicherung (Bd. II, S. 41 ff.) zu bezeichnen sein. Gegenüber der namentlich von Schmoller und Menzel vertretenen Ansicht, dafs die gesetzliche Arbeiterversicherung ein Versicherungsverhältnis im rechtlichen Sinne sei und dafs nur die Subsumtion unter das Versicherungsrecht den typischen Charakter der Arbeiterversicherung ergeben könne, weist Rosin in ebenso scharfsinniger wie klarer Untersuchung nach, dafs die gesetzliche Arbeiterversicherung nicht Versicherung im Rechtssinn ist, sondern eine sozialpolitische Einrichtung der Arbeiterfürsorge, deren ausschliefslich öffentlich-rechtliche Natur nur erkannt und durchgeführt werden kann, wenn alle zivilrechtlichen Analogien zurückgewiesen werden. Der Verf. hat hierfür einen lückenlosen Beweis geliefert, und es darf angenommen werden, dafs seine Beweisführung auch die Gegner, wenn sie eine unbefangene Prüfung der Gründe und Gegengründe vornehmen, überzeugen wird. — Dem Gebiet des Arbeiterrechts gehört ferner der Beitrag Rosenthals an (Bd. II, S. 135 ff.) Er behandelt das in letzter Zeit viel erörterte Problem der gesetzlichen Regelung des Tarifvertrags. Unter sorgfältiger Berücksichtigung der Literatur (die kürzlich erschienenen Werke von Köppe und Wölbling konnte er noch nicht benutzen) und der ausländischen Gesetzgebung hat er einen Gesetzentwurf aufgestellt, dessen Grundsätze und einzelne Bestimmungen er in einer ausführlichen Begründung gerechtfertigt und erläutert hat. Er hat damit diese schwierige Frage in dankenswerter Weise gefördert. — Einen interessanten Beitrag zu der noch vielfach ungeklärten Lehre von den Rechtsquellen bietet die Abhandlung von Lukas »Zur Lehre von dem Willen des Gesetzgebers« (Bd. I, S. 395 ff.). Freilich werden seine Ansichten noch einer genauen Prüfung bedürfen und wohl kaum allgemeine Zustimmung finden. Die Lehre von dem Willen des Gesetzgebers »zum Inhalt des Gesetzes« ist nach seinen Ausführungen im wesentlichen eine absolutistische Doktrin. In den Staaten mit konstitutioneller Verfassung sei der Wille des Gesetzgebers eine Fiktion, soweit es sich um den Inhalt des Gesetzes handele. Der Wille des Gesetzgebers beziehe sich nur auf die Form, auf die Feststellung des Gesetzestextes. Der gedankliche Inhalt eines Gesetzes werde bestimmt nicht durch den Gesetzgeber, sondern »durch die Durchschnittsauffassung, die das betreffende Gesetz in dem sozialen Milieu erfährt, in das es hineingestellt ist. Aufgabe der Theorie und Praxis ist es, den gedanklichen Inhalt des Gesetzes im Sinne dieser sozialen Durchschnittsauffassung festzustellen« (S. 400 u. f.). Diese namentlich an die Ausführungen von O. Bülow anknüpfende Ansicht dürfte aber selbst auf einer Fiktion beruhen. Die Form ist nur der Ausdruck für den Inhalt, und eine Norm bestimmten Inhalts zu erlassen ist der Wille des Gesetzgebers. Die Ansicht des Verf.s eröffnet der Willkür in der Feststellung des Inhalts des Gesetzes Tür und Tor. — Auch die Abhandlung von Triepel (Bd. II, S. 247 ff.) enthält einen Beitrag zu der Lehre von den Rechtsquellen. Sie untersucht in bezug auf die Rechtssätze über die Zuständigkeit der Union und des Reiches die Frage, ob Rechtssätze auf dem Wege der Analogie aus den in der Verfassung ausdrücklich ausgesprochenen Rechtssätzen abgeleitet werden können. Der Verf. bejaht diese Frage und kommt in der Durchführung seiner Ansicht zu beachtenswerten Ergebnissen.

Unter den Abhandlungen, die dem Verfassungsrecht der einzelnen Staaten gewidmet sind, seien die von Jellinek (Bd. I, S. 95ff.) und von Menzel (Bd. I, S. 367ff.) hervorgehoben. Die erstere ist namentlich dadurch interessant, dafs der Verf. die Verfassungsbestimmungen, die in Baden und Württemberg in den letzen Jahren über den Anteil der ersten Kammer an der Finanzgesetzgebung getroffen worden sind, erörtert. In dem Schlufsabschnitt kritisiert er das herrschende System und spricht sich für die Gleichberechtigung beider Kammern auch bei der Feststellung des Staatshaushalts-Etatgesetzes aus. — Die Abhandlung von Menzel zerfällt in zwei Teile. In dem ersteren sucht der Verf. nachzuweisen, dafs das Recht, Notverordnungen zu erlassen, das die meisten deutschen Verfassungen wie die österreichische dem Landesherrn zuerkennen, nicht, wie meist angenommen wird, in dem Art. 14 der französischen Verfassung von 1814, noch auch, wie neuerdings von Spiegel nachzuweisen gesucht ward, in dem von den Landesherrn zur Zeit der Landstände in Anspruch genommenen Rechte der Notbesteuerung seinen Ursprung habe, sondern in dem Rechte, das in dem heiligen römischen Reiche deutscher Nation dem Kaiser zugestanden habe, ohne Zustimmung des Reichstages Notverordnungen zu erlassen. Indes ist die Behauptung des Verf.s, in der deutschen Publizistik des 17. und 18. Jahrh.s sei dies Recht einstimmig anerkannt worden, nicht zutreffend. Einzelne Schriftsteller haben dies getan. Aber gerade die Verfasser der angesehensten und verbreitetsten Lehrbücher des Reichsrechts

aus den letzten Jahrzehnten des 18. und den ersten Jahren des 19. Jahrh.s sprechen ausdrücklich aus, dafs dem Kaiser ein solches Recht nicht zustehe, so Pütter (Instit. juris publici § 222, § 260), Häberlin (Handbuch § 222), Leist (§ 91), Gönner (§ 287). Reichstag und Reichsfürsten haben es im 18. Jahrh. niemals anerkannt. Auch ist es nicht wahrscheinlich, dafs Nebenius, der Verfasser der badischen Verfassungsurkunde von 1818, aus der die Bestimmung über Notverordnungen in die anderen deutschen Verfassungen übergegangen ist, auf die Ansicht einzelner älterer Reichspublizisten zurückgegriffen hat. Der Wortlaut des § 66 der badischen Verfassung deutet darauf hin, dafs die Art. 14 und 22 der französischen Verfassung von 1814 als Vorbild gedient haben. Vielleicht hat auf die Fassung des die Notverordnungen betreffenden Satzes des § 66 auch der Waldeckische Landesvertrag vom 19. April 1816, § 25, eingewirkt. Nebenius selbst berichtet, dafs er die »kurz zuvor veröffentlichten Verfassungsurkunden und die vorliegenden Entwürfe« verglichen und benutzt habe. (v. Weech, Geschichte der badischen Verfassung, S. 96). Von grofsem Interesse und sehr lehrreich ist der zweite Teil der Abhandlung Menzels, in dem das Notverordnungsrecht und seine Anwendung in Österreich erörtert werden. Sind doch in Österreich im Laufe von acht Jahren nach Angabe des Verf.s nicht weniger als 76 Notverordnungen erlassen worden.

Von den Abhandlungen aus dem Gebiete des Verwaltungsrechts sei insbesondere auf die Ausführungen von Fleiner (Bd. II, S. 1 ff.) hingewiesen. — Einen wichtigen Beitrag zu der Geschichte der Literatur des deutschen Staatsrechts bietet die Geschichte der Literatur des bayrischen Staatsrechts von Piloty (Bd. I, S. 203 ff.).

Von den völkerrechtlichen Abhandlungen nimmt vor allem der Aufsatz von Zorn (Bd. I, S. 171 ff.) über die Vereinbarungen vom Haag von 1907, die das Seekriegsrecht betreffen, das Interesse in Anspruch. Von sachkundigster Hand wird der Gang der Verhandlungen uns vorgeführt und werden die Schwierigkeiten angedeutet, die zu überwinden waren, um die Ergebnisse zu erzielen, die die Haager Konferenz für die Fortbildung des Seekriegsrechts gehabt hat. Die Vereinbarung über Errichtung eines internationalen Prisengerichtshofs bezeichnet der Verf. mit Recht als das bedeutsamste Ergebnis der Konferenz. Auf S. 189 beruht es wohl nur auf einem Schreibfehler, wenn der Verf. sagt, dafs nicht befestigte (statt nicht verteidigte) Ortschaften nicht beschossen werden dürfen. — In einer ziemlich umfangreichen Abhandlung (Bd. I, S. 533 ff.) gibt Schücking eine Übersicht über die seit dem Altertum bis zur Gegenwart aufgetauchten Pläne einer Organisation der zivilisierten Welt und schliefst mit einem prophetischen Ausblick auf die Errichtung eines Welt-Staatenbundes, der sich zu einem Welt-Bundesstaate entwickeln werde. In absehbarer Zeit werden sich freilich die optimistischen Hoffnungen des Verf.s nicht erfüllen. Auch überschätzt er die wissenschaftliche und politische Bedeutung der Idealbilder eines Weltstaats, die in früheren Zeiten von einzelnen Schriftstellern entworfen wurden. (Über Dante und die Idee des Weltfriedens ist jetzt auch zu vergleichen der Vortrag von Grauert, über Dubois und das von ihm geplante internationale Schiedsgericht die Bemerkungen von Schnürer in den Hist.-polit. Blättern, Bd. 141, S. 112 ff., S. 279 ff.) Immerhin erweckt die Geschichte dieser Ideen, die uns der Verf. auf Grund eingehender Studien und in lebendiger Darstellung vorführt, lebhaftes Interesse.

Halle a. S. E. Loening.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. deutsches Recht und Handelsrecht an der Univ. Göttingen Dr. Victor Ehrenberg ist der Titel Geh. Justizrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

J. B. Sägmüller, Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts. 2. Aufl. Freiburg i. B., Herder. M. 12,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 29, 5. J. Sieskind, Glossen zur Strafprozefsreform. — Rosenblatt, Die Wiederaufnahme des Strafverfahrens im Entwurf der neuen Strafprozefsordnung. — N. H. Kriegsmann, »Die Schuld nach dem Strafgesetze«. I. Kritische Bemerkungen zu dem Werke v. Bars, Gesetz und Schuld im Strafrecht. II. — C. Weifs, Eine Neu-Einrichtung der französischen Kriminal-Polizei. — A. Brunner, Entwurf eines Gesetzes betreffend die strafrechtliche Behandlung und den strafrechtlichen Schutz Jugendlicher für Österreich. — H. Gutherz, Parlamentarismus und Gesetzgebung.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 18./19. Kretzschmar, Testamentsvollstrecker.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Ernst Gutzeit [aord. Prof. f. Landwirtschaft an der Univ. Königsberg]. Die Bakterien im Kreislauf des Stoffes und in der Natur und im Haushalt des Menschen. [Aus Natur und Geisteswelt. 233. Bdch. Königsberger Hochschulkurse. Bd. VI.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VI u. 138 S. 8° mit 13 Abbild. Geb. M. 1,25.

Die vorliegende Einführung in die Bakterienlehre darf zu den besten populären Darstellungen dieser Art gerechnet werden. Die Auswahl des Stoffes ist sehr glücklich, die Darstellung gewandt. Zur Sprache kommen nach einer kurzen historischen Einleitung Morphologie und Physiologie der Bakterien, die Methoden ihrer künstlichen Züchtung und ihre Bedeutung für Ackerbau und landwirtschaftliche Gewerbe, sowie für

die verschiedenen Gärungsindustrien; das letzte Kapitel spricht von den »Mikroorganismen in der Küche«.

Halle a. S. Ernst Küster.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Chemie u. Pharmakognosie an der Techn. Hochschule in Darmstadt, Obermedizinalrat u. vortr. Rat bei der Abt. f. öffentl. Gesundheitspflege d. Minist. d. Innern, Prof. Dr. Georg Heyl ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. innere Med. an der Univ. Breslau Dr. Eduard Müller ist als Prof. Schwenkenbechers Nachfolger als aord. Prof. an die Univ. Marburg berufen worden.

Der aord. Prof. f. innere Med. an der Univ. Breslau Dr. Richard Stern ist als Prof. Minkowskis Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Greifswald berufen worden.

Der aord. Prof. f. patholog. Anat. an der Univ. München Dr. Hermann Dürck ist als Prof. Müllers Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Jena berufen worden.

Der aord. Prof. f. innere Med. an der Univ. Jena Dr. Paul Krause ist als ord. Prof. an die Univ. Bonn berufen worden.

An der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg haben sich als Privatdozz. habilitiert Regierungsbaumeister Gerstmeyer f. Prüfung u. Untersuchung elektr. Maschinen, Apparate u. Konstruktionsteile f. Starkstromanlagen und Dr. ing. Hanemann f. Metallographie.

An die Techn. Hochschule in Danzig ist als Nachfolger des Geh. Marine-Baurats Krieger, der an die Marineschule in Kiel versetzt worden ist, der Geh. Marine-Baurat u. Schiffbaudirektor O. Eichhorn zum Dozenten f. Kriegsschiffbau berufen worden.

Dem ord. Prof. f. anorg. Chemie an der Univ. Göttingen Dr. Gustav Tammann ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Psychiatrie an der Univ. Berlin Dr. Justus Boedeker ist der Titel Professor verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Anat. an der Univ. Budapest Dr. Ludwig Thanhoffer ist kürzlich, 66 J. alt, gestorben.

Der Prof. f. Elektrochemie am Elektrotechn. Institut in St. Petersburg Alexander Krakau ist am 29. März gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Jopke, Synthetische Untersuchungen über lineare Kegelschnittsysteme erster, zweiter und dritter Stufe. Breslau. 56 S.

E. Podszus, Thermoelektrische Kräfte in Elektrolyten. Berlin. 46 S.

L. Keilhack, Zur Cladocerenfauna der Mark Brandenburg. Berlin. 58 S. 4°.

J. Simon, Über die Geschichte und therapeutische Anwendung der Sehnentransplantation. Freiburg. 70 S.

Neu erschienene Werke.

M. Berthelot, Die Chemie im Altertum und im Mittelalter. Übtr. von Emma Kalliwoda. Eingel. von Frz. Strunz. Wien, Franz Deuticke. M. 4.

L. Kurzweil, Die Theorie des Baumeisters. Mathematik (Algebra — Geometrie — Trigonometrie) und Festigkeitslehre. Wien, Karl Graeser & Kie. M. 4.

L. Poincaré, Die Elektrizität Übs. von A. Kalähne. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,80.

P. J. Möbius, Über den physiologischen Schwachsinn des Weibes. 9. Aufl. Halle, Carl Marhold. M. 1,50.

Zeitschriften.

Giornale di Matematiche. Novembre e Dicembre. V. Nobile, Sulla integrazione delle equazioni del movimento relativo di due corpi che si attraggono secondo una legge espressa da una certa particolare funzione della distanza (fine). — A. Mogni, Nell' Astronomia sferica, contributo alla dottrina degli Azimut. — G. Candido, Sulla risoluzione algebrica dell'equaz. $xp^k \pm 1 = 0$. — O. Chiomio, Covarianti ed invarianti del 5. grado di un sistema di due forme ternarie.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Bonn

im Sommersemester 1909, vom 15. April an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Die mit einem * versehenen Vorlesungen sind entgeltliche.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Boehmer: *Kirchengeschichte III. Teil 5; Humanismus und Reformation 1; Übungen 2. — **C. Clemen:** *Praktische Theologie I 4; *Leidens- und Auferstehungsgeschichte 2; *Griechischer Kurs für Juristen 3; Schauplatz neutestamentl. Geschichte 1; Übungen über Offenbarung Johannis. 1. — **Ecke:** *Theolog. Enzyklopädie 2; *Johannisevangelium 4; Theolog. Ethiker 1; Systematische Sozietät 2. — **Goebel:** (liest nicht). — **Grafe:** *Korintherbriefe 4; Neutest. Sem. 2. — **Kamphausen:** (liest nicht). — **Ed. König:** *Hebr. Grammatik 4; *Alttestamentl. Theologie 4; *Psalmen 4; Alttestamentl. Seminar 2. — **Loeschke:** *Kirchengeschichte I. Teil 5; Kirchengeschichtliche Übungen 2. — **Meinhold:** *Genesis 4; *Einführung in die Assyriologie 1. — **Ritschl:** *Dogmatik I 4; Dogmengeschichtliches Sem. 2. — **Sachsse:** *Praktische Theologie II 4; *Pädagogik u. Schuleinrichtungen 2; Katechetisches Seminar 2; Homiletisches Seminar 2. — **Sell:** *Evangelische Kirchengeschichte von Rheinland und Westfalen 4; Kirchengeschichtl. Seminar 2. — **Sieffert:** *Hebräerbrief 2; *Symbolik 4; Calvins Leben 1; System. th. Seminar 2.

Katholisch-theologische Fakultät.

Brandt: *Katechetik 3; Katechet. Übungen 2; Homilet. Übungen 1; Bossuets panegyrische Predigten 1. — **Englert:** *Philosophische Propädeutik der Theologie 3; *Christliche Apologetik 4; Apologet. Übungen 2. — **Esser:** *Dogmatik IV. Teil 6; Die philosophischen und dogmatischen Grundgedanken der Enzyklika Pascendi 1; Dogmatisches Sem. 2. — **Feldmann:** *Genesis 4; Hebräische Übungen 1; Alttest. Seminar 2. — **Felten:** *Einleitung in das Neue Testament 4; *Römerbrief 3; Neutestamentliches Seminar 2 pg. — **Greving:** *Kirche und Kultur 2; Reformationsgeschichtliche Übungen 1. — **Herkenne:** *Hebräische Grammatik und Übungen 3; Die poetischen Stücke in den histor. Büchern des A. T. 1. — **Hilling:** *Katholisches Kirchenrecht I. Teil 5; Ausgewählte Kapitel aus der kirchlichen Verfassungsgeschichte d. M. A. 1; Kirchenrechtl. Übungen 2. — **Kellner:** (liest nicht). — **Kirschkamp:** Enzyklopädie der Theologie 1; *Moral II. Teil 5; Moraltheologisches Sem. 2. — **Rauschen:** *Altchristliche Archäologie 2; *Einführung in die lateinische Kirchensprache 2; Patristische Übungen 1. — **Schnütgen:** (liest nicht). — **Schroers:** *Kirchengeschichte des Mittelalters 3; Kirchengeschichtliche Übungen 2. — **Tillmann:** *Paulinische Theologie und Evangelium 2.

Juristische Fakultät.

Bergbohm: *Allgem. und Reichs-Staatsrecht 5; Preuß. Staatsrecht 4; Gesch. d. polit. Theorien 1. — **Cosack:** *Einführung (mit Zitelmann) 4; *Bürgerliches Recht III 5; *Anfängerübungen 2; Handelsrechtliches Seminar 1. — **Crome:** *Bürgerliches Recht IV u. V (Familien- und Erbrecht) 6; *Konkursrecht u. Konkursverfahren 2; *Zivilrechtspraktikum 3; *Römischer Zivilprozeß 2; Geschichte d. deutschen Rechts-

einheit 1. — **Helmberger:** *Strafrecht 5; *Zivilprozeß 5; *Kirchenrecht 5; *Zivilprozeßpraktikum 3. — **Keller:** *Staats- und Verfassungsrecht (Rechtsgeschichte I) 3; Preußisches Staatskirchenrecht 2; *Urheber- u. Patentrecht 1. — **Krüger:** *Geschichte des röm. Privatrechts 5; *Bürgerliches Recht (I u. II, 1) 6; Römischrechtliche Übungen 1. — **Landsberg:** *Deutsches Strafrecht 5; *Strafrechtliche Übungen 2; Über den Besitz 1. — **Lehmann:** *Internationales und intertemporales Privatrecht 2; *Konversatorium über bürgerliches Recht, Teil II 2; *Grundzüge des französischen und rheinischen Privatrechts im Vergleich mit röm. Recht 5. — **Müller-Erzbach:** *Bürgerliches Recht (II, 2) 3; *Bürgerlichrechtl. und handelsrechtl. Konversatorium 2; Bergrecht 1. — **H. H. Pflüger:** (liest nicht). — **Schreuer:** *Handelsrecht 5; *Wertpapiere, Wechselrecht, Seerecht 2; Versicherungsrecht 1; *Rechtsentwicklung in Preußen 2; Deutschrechtliches Sem. 1. — **v. Schulte:** (liest nicht). — **Stier-Somlo:** *Verwaltungsgerichtsbarkeit 1; *Staatsrechtliche Übungen 2; *Verfassungsgeschichte 2; Post-, Telegraphen- und Fernsprechrecht 1. — **Stutz:** *Deutsche Rechtgeschichte 5; *Grundzüge d. deutschen Privatrechts 5; Kirchenrechtliches Sem. (Reformen Pius X.) 2. — **Zitelmann:** *System d. röm. Privatrechts 6; *Pandekten-Exegetikum 4; *Einführung in die Rechtswissenschaft 1; Juristisches Sem. 1. — **Zorn:** *Verwaltungsrecht 5; *Völkerrecht 4; Haager Völkerrechtskonferenzen 1.

Medizinische Fakultät.

Bachem: Klimatologie 1; Pharmakotherapie 1. — **Binz:** (liest nicht). — **Bohland:** Interne Diagnostik und Therapie am Krankenbette 1. — **Bonnet:** *Anatomie des Menschen I. Teil mit Demonstrationen 7; *Entwicklungsgeschichte d. Menschen und der höheren Wirbeltiere mit Demonstr. 3; Anatomisches Laboratorium mit Prof. Schiefferdecker 24. — **Bunge:** Spezielle chirurg. Pathologie und Therapie 1½. — **Doutrelepont:** *Klinik u. Poliklinik der syphil. und Hautkrankheiten 2; Dermatolog. Laboratorium tägl. — **Eichler:** *Zahnärztlicher Operationskursus 36; *Krankheiten d. Zähne u. d. Mundes 2; *Phantomkursus f. Anfänger u. Geübtere 6; *Zahnärztliche Technik 33; Ausgewählte Kapitel aus der zahnärztlichen Technik 3; Zahnärztl.-diagnost. Kursus mit Übungen im Extrahieren 6; Extraktionskursus f. Mediziner in den höheren Semestern 1 pg. — **Embden:** Chemische Pathologie 1. — **Eschweiler:** *Ohrenspiegelkurs. 1; *Nebenhöhlenerkrankungen 1. — **Esser:** *Kursus der mikroskop. u. chem. Diagnostik 2; Ernährung u. Ernährungsstörungen bei Säuglingen 1; Therapeutisches Kolloquium am Krankenbett 1. — **Finkelnburg:** Auskultation und Perkussion für Anfänger 2; Diagnostik d. Nervenkrankheiten 1. — **Finkler:** Fortschritte u. Entdeckungen in d. Medizin 1; Hygienisches Laboratorium 42. — **Fritsch:** *Frauenklinik 6; *Operationskurs 2; Sem. 1. — **Fuchs:** (liest nicht). — **Garrè:** *Chirurg. Klinik 7½; *Operationskurs 7½; (Der theoretische Teil kann besonders belegt werden.) — **Graff:** Chirurgie d. Notfälle 1. — **Grouven:** Dermatologisches Laboratorium tägl.; Syphilis 1. — **Gruhe:** Physiologie des Stoffwechsels 1. — **Hübner:** Klinik f. psychische u. Nerven-Krankheiten; Geistig abnorme Kinder 1; Psychischer Untersuchungskurs. — **Hummelsheim:** Die Funktionsstörungen d. Auges einschl. Brillenbestimmung 1. — **Kocks:** Synopsis der Frauenkrankheiten 1. — **Kölpin:** Psychiatr. forensisches Praktikum 1; Erscheinungen und Ursachen d. Irreseins 1. — **Kruse:** *Bakteriologie 1; *Bakteriolog. Kurs. 6; Bakteriolog. Übungen 8. — **Kuhnt:** *Augenklinik 4; *Untersuchungsmethoden (mit Dr. Reis) 3; Wichtige Augenoperationen 1; Arbeiten im Laboratorium 6 pg. — **Leo:** *Arzneiverordnungslehre mit Übungen 2; *Giftlehre 2; Pharmakol. Laboratorium. — **Machol:** *Frakturen u. Luxationen 2; *Verbandkurs 1; Erste Hilfe. — **zur Nedden:** Infektiöse Augenerkrankungen 1. — **Nußbaum:** *Mikroskopischer Kursus 4; Biologie 1; Biologisches Laboratorium. — **Pelman:** (liest nicht). — **E. Pflüger:** *Allgemeine Physiologie und spezielle Physiologie I., d. h. animaler Teil 4; *Physiologisches Praktikum 3; Physiologisches Sem. — **Pletzer:** *Allgemeine gynäkologische Diagnostik und Therapie 1. — **Prym:** *Laryngoskopischer Kurs 2. — **Reifferscheid:** *Ausgewählte Kapitel aus d. Gynäkologie 1; *Enges Becken 1. — **Reis:** Pathologische Anatomie des Auges 1. **Ribbert:** *Patholog. Histologie 4; Demonstrationskurs 8; Spezielle patholog. Anatomie 5; Arbeiten im Laboratorium. — **Rieder:** *Unfallheilkunde 2½; Sem. für soziale Medizin u. Unfallheilkunde 1½. — **Rumpf:** *Soziale Medizin I. Teil 1; Soziale Medizin II. Teil 1; Einführung 1; Seminar für soziale Medizin 1½. — **Saemisch:** (liest nicht). — **Schiefferdecker:** Anatomisches Laboratorium 24; *Feinerer Bau u. Faserverlauf im Zentralnervensystem 2. — **Schmiz:** Geschichte der Medizin (Altertum) 1; *Geschichte der Medizin (Neuzeit) für ältere Kliniziesten 1. — **Schöndorff:** *Physiologisch-chemischer Kurs 4; *Physiologisches Praktikum 3; Physiologisches Seminar. — **Schultze:** *Medizinische Klinik 7½; *Krankheiten der Verdauungsorgane 2; Krankheiten des Blutes und des Stoffwechsels 1. — **Selter:** Gewerbehygiene 1. — **Stich:** *Kleine Chirurgie 3. — **J. Strasburger:** *Physikalische Diagnostik f. Geübtere 3; Hydro- u. Thermotherapie 1. — **Stursberg:** *Mikroskopische und chemische Diagnostik 2; Ernährungstherapie 1. — **Thomsen:** Zurechnungsfähigkeit 1. — **Ungar:** *Kinderpoliklinik 2; *Gerichtliche Medizin für Juristen 2; *Impfkurs 2; Über Schutzpocken-Impfung 1. — **von la Valette St. George:** (liest nicht). — **Vogel:** Akiurgie mit Übungen 1. — **Walb:** *Poliklinik für Ohren-, Hals- und Nasenkranke 3; Anleitung zu eigenen Arbeiten. — **Westphal:** *Psychiatrische Klinik (inkl. forensische Psychiatrie) 3; Poliklinik für psychische und Nervenkrankheiten 1. — **Zurhelle:** *Geburtshilfliche Propädeutik (mit Demonstrationen und Kolloquium) 1.

Philosophische Fakultät.

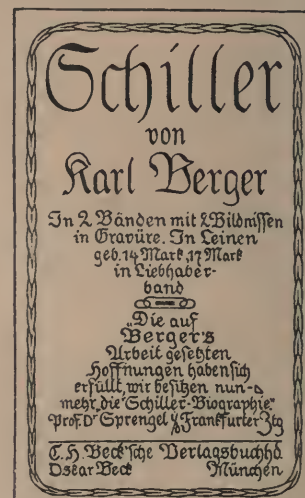
Aereboe: (beurlaubt). — **Anschütz:** *Chemisches Kolloquium 1; *Experimentalchemie I. Teil 6; *Chemisches Praktikum mit den Prof. Rimbach, Frerichs u. Kippenberger 44; *Chemisches Praktikum f. Mediziner mit Prof. Rimbach 40. — **Becher:** *Naturphilosophie 1; Lesen 1. — **v. Bezold:** *Friedrich der Große 3; Quellen des X. und XI. Jahrh.s 2. — **Borgert:** *Einführung in die mikroskopische Technik 2. — **Brauns:** Mineralogie 3; Übungen im Bestimmen von Mineralien 2; Kristallberechnung 2; Vulkane 1; Leitung selbständiger Arbeiten tägl.; Exkursionen. — **Brinkmann:** *Römische Satire 4; *Antikes Buchwesen 2; Philologisches Seminar I. Apuleius 2. — **Bucherer:** *Elektronentheorie 1. — **Bülbring:** *Modern English Grammar 3; *Introduction to Chaucer 1; Seminarübungen 2. — **Carathéodory:** *Variationsrechnung 4; Seminar 1. — **P. Clemen:** *Geschichte der italienischen Kunst bis zur Mitte d. 15. Jahrh.s 2; Geschichte d. Kunst in d. Rheinlanden 1; Kunsthistorische Übungen 2. — **Dietzel:** *Finanzwissenschaft 4; *Agrarstaat u. Industriestaat 1; Staatswissenschaftliches Seminar 2. — **Dyroff:** *Logik 4; *Geschichte der antiken Philosophie 4; Seminar: Lektüre des platonischen Phaedrus 2. — **Eckert:** Gewerbe- u. Handelspolitik (Spezielle Volkswirtschaftslehre Teil II) 2. — **Elter:** *Römische Topographie 4; Philolog. Seminar I 2. **Enders:** *Deutsche Literaturgeschichte in der Zeit der Renaissance- u. gal. Dichtung 2; *Literarhistorische Übungen (mit Prof. Litzmann) 2. — **Erdmann:** *Psychologie 4; *Geschichte der neueren Philosophie 4; Übungen über Kant 2; Übungen über Lesen 1. — **Eversheim:** *Ausgewählte Kap. d. Optik 1; Elektrizität, physik. Grundlage und ihre Anwendung 1; Anfänger-Prakt. mit Kayser 8. — **Firmenich-Richartz:** *Italienische Malerei II Hochrenaissance 2; Albrecht Dürer 1. — **Fischer:** *Technik des Sprechens 2; *Vortrag lyrischer Dichtungen und Balladen 1; Allgemeine Redeübungen 1. — **Foerster:** (liest nicht). — **Franck:** *Althochd. Sprache und Literatur 3; *Fränkische Mundarten 2; Übungen des germ. Seminars 2. — **Frerichs:** *Pharmazeutische Chemie II. Teil (organisch) 3; *Arzneimittelprüfung 1; Übungen im Sterilisieren 1; Pharmazeutische Chemie III. Teil 1. — **Freytag:** *Erkenntnisth. Übungen 1. — **Frost:** *Hegels Rechtsphilosophie 2. — **Funaioli:** *Italienisch für Anfänger 3; *Übersetzung: Parini 2; Dante 1. — **Gaufinez:** *Littérature française 2; *Racine's Athalie 1; *Stilistische Übungen 2; Literarhistorische Übungen 2. — **Gewecke:** *Polarimetrie und Refraktometrie 1; Übungen in Unterrichtsversuchen 2. — **Goetz:** *Christliche Lehrentwicklung 3; Philos.-Propädeut. Seminar 2. — **Hammacher:** *Die philosophischen und ökonomischen Grundlagen des modernen Sozialismus 2; Übungen zur Geschichtsphilosophie 1. — **Hashagen:** *Rheinische Geschichte 2; *Verfassungsgeschichtliche Übungen 2. — **Heiss:** *Historische Grammatik des Französischen 3; *Erklärung d. Rolandsliedes. — **Herbertz:** *Erkenntnistheorie *Materialismus 1; *Schopenhauer 2. — **Herrmann:** *Napoleon 2. — **Hessenberg:** *Algebra 4. — **Horten:** Arabische Konversation 1; *Arabische Grammatik 2; Arabische Philosophen 1. — **Jacobi:** *Indische Philosophie 2; *Pāṇini 4; Fortsetzung des Sanskritkursus 2; Malati und Mādhava 2. — **Jäger:** (liest nicht). — **Imelmann:** *Altenglische Metrik 2; *Neueste englische Literatur 2. — **Justi:** (liest nicht). — **Kayser:** *Experimentalphysik II. Teil 5; *Laboratorium f. Anf. 8; Laboratorium f. Vorgeschrittene; Physikal. Kolloquium 2. — **Kippenberger:** *Grundzüge der Nahrungsmittelchemie 2; *Chemische Technologie, organischer Teil 2; Besprechung technisch chemischer Betriebskontrollen 1. — **A. Koenig:** Ausgew. Kapitel der Ornithologie 1. — **Koernicke:** *Übungen im Bestimmen 1; Botanische Exkurs. — **Kowalewski:** *Differentialgleichungen 4; *Determinantentheorie 2; *Methode der unendlich vielen

Veränderlichen 1; Übungen zur Determinantentheorie 1; Mathematisches Seminar 2. — **Küppers:** *Zeichnen und Modellieren; Physiognomische Studien. — **Küstner:** Definitive Bahnbestimmung 3; Astronomisches Kolloquium 2; Praktische astronom. Übungen. — **Laar:** Photographische Negativ-Verfahren 1; Übungen in den seltener angewandten photogr. Verfahren. — **Laspeyres:** (liest nicht). — **Levison:** Übungen zur Geschichte des Mittelalters 2. — **van Liere:** *Niederländisch I Einführung, Grammatik 2; *Niederländisch II Synonymik, Syntax 2. — **Litzmann:** *Heinrich Heine und seine Zeit 2; *Literarhistor. Übungen (mit Dr. Enders) 2; Germanist. Sem. (Abt. f. n. d. L.) 1. Kurs 2; 2. Kurs 2. — **Loeschcke:** *Geschichte der griechischen Plastik 4; Griechische Vasenmalerei 1; Archäolog. Übungen 2. — **London:** *Differential- und Integral-Rechnung 4; Übungen zur Differential- und Integral-Rechnung 1; *Axonometrie und Perspektive 2; Mathematisches Seminar 2. — **Lote:** *Sprechübungen für weniger Geübte 3; *Sprechübungen für Vorgeschrittene 2; *La poésie symboliste et Verlaine 1. — **Ludwig:** *Biologie der Tiere 3; Vergleichende Anatomie der Wirbeltiere 3; *Schädliche Insekten Deutschlands 3; *Tierische Parasiten d. Menschen 1; *Mikroskopische Übungen (Anfänger) 5; *Selbständige Arbeiten (Geübtere) 45; *Praktikum über tierische Parasiten 2; Zoologische Demonstrationen 1. — **Mannheim:** *Chemie der Drogen- und Pflanzenstoffe 2; Übungen in Wasser- und Harnanalyse. — **Mannstaedt:** *Transportpolitik (spezielle Volkswirtschaftslehre Teil III) 1; *Kartelle und Trusts 1; Übungen 1. — **Marx:** *Homer 4; Römische Dichter 1; Äschylus' Perser 2; Ovids Heroiden 2. — **Meerwein:** *Arbeitsmethoden der organischen Chemie 1. — **v. Mess:** *Tacitus Annalen 2; Stilistische Übungen 2; Lesekursus: Polybius 1; *Lateinische Kurse für Juristen 3. — **Mönnichmeyer:** *Geogr. Ortsbestimmungen 2. — **Müller:** Einführung in die Geodäsie mit Übungen 2. — **Nissen:** Altrömische Gedichte 4; Monumentum Ancyranum 2. — **A. Pflüger:** *Theorie d. Lichtes 4; Übungen 1. — **Pohlig:** Geologische Ausflüge; Einleitendes dazu 1; *Abstammungstheorie 2; *Allgemeine Geologie 4; *Allgemeinverständl. Lichtbildergeologie 1. — **B. A. Price:** *Anfängerkursus 3; *Mittelstufe 3; *Advanced Students 2; *Novel from De Foe to Scott 1. — **Prym:** Fortsetzung des Syrischen Kursus 2; *Arabische historische Texte 3; Harîrîs Maqâmen 2; Arabische Geographen 2. — **Reichensperger:** *Staatenbildung im Tierreiche 1. — **Rein:** *Geographie Amerikas 4; Geograph. Übungen 2. — **Rimbach:** *Quantitative chemische Analyse 2; *Physikalische Chemie II. Teil 2; Spezielle anorganische Chemie 1; Physikal. chemische Meßmethoden 3; Gasanalytische Übungen mit Dr. Gewecke 2. — **Ritter:** *Historik 3; Histor. Seminar 2. — **von Salis:** *Kultur u. Kunst von Pergamon 1. — **Schneegans:** *Enzyklopädie der rom. Philol. 4; Linguistische Übungen auf Grund des Atlas von Gilliéron u. Edmont. — **Schroeder:** *Pflanzenphysiologie (I. Teil) 1. — **Schroeter:** Chemie der Fettkörper 3. — **Schulte:** *Geschichte d. Mittelalters I. Teil 4; *Lateinische Paläographie 3; Historisches Seminar: Übung.en 2. — **Schultz:** *Deutsche Romantik 3; Wolframs Parzival 2 — **Schumacher:** *Allgemeine (theoretische) Volkswirtschaftslehre 4; *Sozialpolitik und Sozialismus 2; Volkswirtschaftliches Seminar 2. — **Solmsen:** *Gotisch 3; Gotische Übungen 2; Altslavisch 2. — **Steinmann:** *Geschichte der Tier- u. Pflanzenwelt 5; Geologie d. nutzbaren Mineralien 1; Geologisches Kolloquium 2; *Leitung selbständiger Arbeiten in Geologie und Paläontologie tägl.; *Geologische paläont. Übungen 2—8. — **E. Strasburger:** *Allgemeine Botanik 5; *Leitung selbständiger Arbeiten 42; *Bot. mikroskop. Übungen 4; *Kolloquium über neuere Arbeiten auf dem Gebiete der Botanik 1. — **Strubell:** *Embryologische Übungen. — **Study:** *Differentialgeometrie 4; Invarianten 1; Seminar 2. — **Trautmann:** *Allgemeine Lautlehre (Phonetik) 3; Alfred d. Große 1. — **Verweyen:** *Mittelalterliche Weltanschauung 2; *Übungen zur Einführung in die Geschichte der Philosophie 1; Übungen zur Psychologie des Denkens 1. — **Voigt:** Gewebelehre 1; Bau- u. Entwicklungsg. 1; Insekten 1; Hautflügler 1; Zoolog. Exkursionen. — **Wanner:** (beurlaubt). — **Weber:** (beurlaubt). — **Wentscher:** *Einleitung in die Philosophie 1; *Pädagogik 2; Übungen über Hume 1 pg. — **Wiedemann:** *Geschichte d. Orients 2; Ägyptische Texte 2. — **Wilckens:** *Geologie von Deutschland 2; *Geologie der Alpen 1. — **Willers:** *Die Kampfspiele der Griechen 2. — **Wilmanns:** Germ. Seminar 2; *Mhd. Übungen 2; *Mhd. und Einführung in die hist. Gramm. 3. — **Wolff:** Geschichte der Oper III. Teil 2; Kontrapunkt 1; *Orgelspiel. — **Wygodzinski:** *Versicherungswesen 1; *Agrarpolitik (spez. Volkswirtschaftslehre Teil I) 2; *Volksw. Übungen 1.

Akademie Bonn-Poppelsdorf.

Die mit einem ° Bezeichneten sind zugleich Dozenten an der Universität.

°**Aereboe:** (beurlaubt). — **Belssner:** Gemüsebau 2; Obst- und Weinbau 1; Demonstrationen im botanischen Garten. — °**Brauns:** Geognosie 2; Mineralogische Übungen oder geognostische Exkursionen 1. — **Brinkmann:** Taxationslehre 2. Landwirtschaftliches Seminar 1. — **Buer:** Landwirtsch. Buchführung 1; Betriebswirtsch. Fragen der allgem. Kulturtechnik 2. — **Firle:** Erste Hilfeleistung b. plötzlichen Unglücksfällen 1. — **Gieseler:** Experimentalphysik 2; Physikal. und maschinelles Praktikum 4; Landw. Maschinenkunde 1; Erdbau u. Wasserführungen 2. — **Grebe:** Äußere Krankheiten der Haustiere 2; Hufbeschlag u. Geburtshilfe 1. — **Hagemann:** Physiologie d. Haustiere 4; Demonstrationen zur Vorlesung über Physiologie 2; Sinnesphysiologie (für Geodäten) 1. — **Hansen:** Rindviehzucht 3; Schweinezucht 1; Maßnahmen zur Förderung der landw. Tierzucht 1; Molkereiwesen 2; Milchwirtschaftliches Praktikum 2; Landw. Demonstrationen auf dem akadem. Gute Dikopshof alle 14 Tage. — °**Hessenberg:** Algebra für I. Studienj. 2; Darstellende Geometrie und Stereometrie für I. Studienj. 3; Analytische Geometrie für I. Studienj. 2; Mathematische Übungen für I. und II. Studienj. 4. — **Hillmer:** Landmeß- und Instrumentenlehre f. I. Studienj. 2; Landmeß- und Instrumentenlehre f. II. Studienj. 2; Geodätisches Sem. f. II. Studienj. 2; Geodät. Übungen 2 Tage; Prakt. Geometrie und Übungen im Feldm. u. Nivellieren (für Landwirte) 1. — **Hoffmann:** Waldbau 2; Forstschutz- und -Polizeilehre 1; Forstwissenschaftliche Exkursionen. — **Huppertz:** Baumaterialienkunde, Baukonstruktionslehre u. Grundbau 4; Bautechn. Übungen 4; Wasserbau 2; Teichwirtschaft 1. — °**Koernicke:** Spezielle Botanik (einschl. Pflanzenkrankh.) 4; Allgemeine Bakteriologie 1; Pflanzenphysiol. und mikroskopische Übungen 4; Botanische Exkursionen alle 14 Tage; Demonstrationen im botan. Garten und im ökon. bot. Garten. — **Kreusler:** Organische Experimentalchemie in Beziehung auf die Landwirtschaft 4; Chem. Prakt. 4; Grundzüge der Chemie 2. — **Künzel:** Kulturtechn. Übungen f. II. Studienj. 4. — °**Ludwig:** Landw. Zoologie 3. — **Müller:** Nivellieren f. I. Studienj. 1; Geodät. Rechnen für I. Studienj. 2; Ausgleichungsrechnung f. II. Studienj. 2; Tracieren f. II. Studienj. 2; Geod. Seminar (Ausgleichungsrechnung und Nivellieren) f. II. Studienj. 2; Geodät. Übungen 2 Tage. — **Oden:** Bienenzucht 1. — **Polis:** (liest nicht). — **Remy:** Allgem. Pflanzenbau (Düngerlehre) 2; Spezieller Pflanzenbau (Getreide- und Hülsenfruchtbau) 2; Feldfutterbau, Wiesen- und Weidekultur 2; Bodenbonitieren und Demonstrationen 1. — °**Schroeder:** Gärungsorganismen 1. — **Schumacher:** Verwaltungsrecht 2; Landeskulturgesetzgebung 1. — °**Wygodzinski:** Volkswirtsch. Seminar für Fortgeschrittene (alle 14 Tage); Volksw. Übungen für Anfänger 1; Agrarpolitik 2.



Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 17. 24. April. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY MAY 05 1909 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Ph. A. Becker: Die neue Pascal-Ausgabe.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Ahrens, C. G. J. Jacobi als Politiker. (*Emil Lampe,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

C. Keller, Aus Wissenschaft und Leben.

Theologie und Kirchenwesen.

C. Thulin, Die Götter des Martianus Capella und der Bronzeleber von Piacenza;

——, Die etruskische Disciplin. (*Walter F. Otto,* Privatdoz. Dr., München.)

W. Herrmann, Der Verkehr des Christen mit Gott. 5. u. 6. Aufl. (*August Baur,* Dekan Dr. theol., Weinsberg.)

Philosophie.

A. Petronievics, Die typischen Geometrien und das Unendliche. (*Alex. Wernicke,* Direktor der Oberrealschule und Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Braunschweig.)

E. H. Schmitt, Kritik der Philosophie vom Standpunkt der intuitiven Erkenntnis. (*Ferdinand Tönnies,* aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

Unterrichtswesen.

J. H. Gunning Wz., Verzamelde paedagogische Opstellen. (*Wilhelm Münch,* ord. Honorarprof., Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

H. Westermann, Die Einheits-Mittelschule.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Mélanges de linguistique offerts à M. Ferdinand de Saussure. (*Adalbert Bezzenberger,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Königsberg.)

Ad-Damîrî's Ḥayât al-Ḥayawân. Transl. by A. S. G. Jajakar. II, 1. (*Christian Friedrich Seybold,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Homeri Opera rec. Th. W. Allen. T. III. IV. (*Carl Rothe,* Prof. am Prinz Heinrichs-Gymn., Dr., Berlin.)

Th. Zielinski, Cicero im Wandel der Jahrhunderte. 2. Aufl. (*Wilhelm Kroll,* ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

G. Neckel, Beiträge zur Eddaforschung. (*W. Heydenreich,* Oberlehrer am Karl Friedrichs-Gymn., Dr., Eisenach.)

R. Sommer, Goethe im Lichte der Vererbungslehre. (*Carl Knetsch,* Archivassistent Dr., Marburg.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

J. P. S. R. Gibson, Shakespeare's Use of the Supernatural. (*Wilhelm Franz,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

A. Burger, Die französischen Wörter germanischen Ursprungs.

Kunstwissenschaften.

Fr. Naumann, Form und Farbe. (*Theodor Volbehr,* Direktor des Kaiser Friedrich-Museums, Prof. Dr., Magdeburg.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

A. Lehleiter, Die Politik König Johanns von Böhmen in den Jahren 1330—1334. (*Gerold Meyer von Knonau,* ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

R. van Deman Magoffin, A study of the topography and municipal history of Praeneste.

Neuere Geschichte.

H. Berentelg, Der Schmalkaldische Krieg in Nordwestdeutschland. (*Adolf Hasenclever,* Privatdoz. Dr., Halle.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Fr. Katzer, Karst und Karsthydrographie. (*Alfred Grund,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

R. Klimsch, Wanderungen durch Rom. 2. Aufl.

Staats- und Rechtswissenschaft.

E. Cronbach, Das landwirtschaftliche Betriebsproblem in der deutschen Nationalökonomie des 19. Jahrhunderts. (*Otto Auhagen,* ord. Prof. an der Landwirtschaftl. Hochschule, Dr., Berlin.)

A. Hofmeister, Die heilige Lanze, ein Abzeichen des alten Reichs. (*Karl Zeumer,* ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

M. Beradt, Miete und Polizei. (*Fritz Klingmüller,* aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

K. Escherich, Die Termiten oder weißen Ameisen. (*Erich Wasmann* S. J., Luxemburg.)

Fragment d'un traité de chirurgie. Hgb. von J. Nicole. Mit Kommentar von J. Iberg. (*Georg Helmreich,* Direktor des Gymn., Prof. Dr., Ansbach.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Herders Sämmtliche Werke.

Herausgegeben
von
Bernhard Suphan.

Vierzehnter Band.

8°. (III u. 710 S.) Geh. 9 M.,
Ausgabe auf Schreibpapier geh. 13 M.

(Vollständig in 33 Bänden.)

Früher erschienen:
Band 1—13. 15—32. 8°.
Geh. 168 M., Ausgabe auf Schreibpapier geh. 251.50 M.

Band 33, enthaltend Nachträge, Namenregister und Zeittafel der Werke, erscheint im Herbst 1909.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

ÜBER DIE SCHÜLERSELBSTMORDE.

VON

PROF. O. GERHARDT.

Lex. 8°. (24 S.) Geh. 50 Pf.

(Sonderabdruck aus der Monatschrift für höhere Schulen.)

Für die Veröffentlichung dieser Arbeit sind dem Herrn Verfasser die Akten des Königl. Preussischen Kultusministeriums zur Verfügung gestellt worden. Die Schrift enthält neben einer genauen Statistik eingehende Untersuchungen über die wahren Ursachen der Schülerselbstmorde, sowie Vorschläge zur Bekämpfung dieser Ursachen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Schiller und die deutsche Nachwelt.

Von

Albert Ludwig.

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift.

Gr. 8. (XVI u. 679 S.) Geh. 12 M., geb. in Halbleder 14 M.

Inhaltsübersicht.

I. Das deutsche Publikum in Schillers letzten Lebensjahren. — II. Totenfeier und Schillerverehrung. 1805—1813. — III. Die Herrschaft der Romantik. 1. Die Führer. 2. Romantische Strömungen im Publikum. 3. Buchhandel, Theater, Kunst und Wissenschaft. — IV. Ausgang der Romantik und Neubegründung von Schillers literarischem Ansehen. — V. Zwischen Juli und Februar. 1. Die Schillerfeste des deutschen Bürgertums und ihre politischen, literarischen und religiösen Tendenzen. 2. Das Junge Deutschland. 3. Schiller in der Arbeit der Biographen, Philosophen und Literarhistoriker. 4. Schiller im Buchhandel, auf der Bühne und in der Kunst. Sein Verhältnis zu den dramatischen Idealen. — VI. Die Jahre der Reaktion. 1. Revolution und Reaktion. 2. Shakespeare und Schiller. 3. Literatur und Theater, Schule, Kunst und Wissenschaft. 4. Der Dichter der Nation. — VII. Die Zeit der Erfüllung. 1. Vertiefung des Schillerbildes in Kunst und Wissenschaft. 2. Erste Anzeichen einer Wendung. — VIII. Im neuen Reich. 1. Verblassen alter Ideale. 2. Die Krisis: Naturalismus und Illusionismus. 3. Schillerrenaissance. — Nachträge und Berichtigungen. — Namen- und Sachregister.

Das hochinteressante Buch, das den weiten Kreisen der Schiller-Verehrer eine willkommene Gabe sein wird, will die Wandlungen darstellen und erklären, die die Beurteilung von Schillers Persönlichkeit nach seinem Tode erfahren hat, und in denen sich die politische und die Kulturgeschichte eines ganzen Jahrhunderts spiegelt.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 17. XXX. Jahrgang. 24. April 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Ahrens, C. G. J. Jacobi als Politiker. (1033.)
Beradt, Miete und Polizei. (1077.)
Berentelg, Der Schmalkaldische Krieg in Nordwestdeutschland. (1065.)
Burger, Französische Wörter germanischen Ursprungs. (1062.)
Cronbach, Das landwirtschaftl. Betriebsproblem in der deutschen Nationalökonomie. (1073.)
Damîri's Ḥayât al-Ḥayawân. (1052.)
Escherich, Die Termiten oder weifsen Ameisen. (1079.)
Fragment d'un traité de chirurgie. (1082.)
Gibson, Shakespeare's Use of the Supernatural. (1061.)
Gunning, Verzamelde paedagogische Opstellen. (1047.)
Herrmann, Der Verkehr des Christen mit Gott. (1044.)
Hofmeister, Die heilige Lanze, ein Abzeichen des alten Reichs. (1074.)
Homeri Odyssea. (1053.)
Katzer, Karst u Karsthydrographie. (1068.)
Keller, Aus Wissenschaft u. Leben. (1033.)
Klimsch, Wanderungen durch Rom. (1072.)
Lehlelter, Die Politik König Johanns von Böhmen in den J. 1330—1334. (1064.)
Magoffin, Praeneste. (1065.)
Mélanges de linguistique offerts à M. F. de Saussure. (1051.)
Naumann, Form und Farbe. (1063.)
Neckel, Beitr. zur Eddaforschung. (1056.)
Petronievics, Die typischen Geometrien und das Unendliche. (1046.)
Schmitt, Kritik der Philosophie vom Standpunkt der intuitiven Erkenntnis. (1046.)
Sommer, Goethe im Lichte der Vererbungslehre. (1058.)
Thulin, Die Götter des Martianus Capella u. der Bronzeleber von Piacenza. (1035.)
—, Die etruskische Disciplin. (1035.)
Westermann, Die Einheits-Mittelschule. (1050.)
Zielinski, Cicero im Wandel der Jahrhunderte. (1054.)

Die neue Pascalausgabe.[1])

Von Dr. Philipp August Becker, ord. Professor der roman. Philol., Wien.

Eine vollständige Pascalausgabe war längst ein Bedürfnis, ist aber eine recht verwickelte Aufgabe; vor allen Dingen konnte man sich fragen, ob sie ihren Platz in einer Sammlung fände, die im wesentlichen literarischen Charakter hat und den Meisterschriftstellern Frankreichs gewidmet ist. Pr. Faugère, an den sich der Verlag zuerst gewendet, scheint sich denn auch ein anderes Ziel gesetzt und nur die literarischen Werke Pascals zur Veröffentlichung vorgesehen zu haben. Dem entsprechend begann er mit den *Provinciales*; es war ihm aber nicht gegönnt, das spät begonnene Unternehmen, das seine vielfachen Bemühungen um die Pascal-Forschung krönen sollte, zu vollenden. Nur zwei Bände wurden von ihm besorgt, der zweite erschien sogar nach seinem Tode. Leider haben aber diese zwei Bände nur eine Enttäuschung gebracht. Infolge eines schwer verständlichen Mifsgriffes legte Faugère seiner Textausgabe der *Provinciales* eine z. T. aus den Quartdrucken, z. T. aus der Oktavausgabe entnommene und willkürlich abgeänderte Abschrift eines völlig Unbekannten, eines wildfremden Menschen zugrunde und belastete solcherweise den Büchermarkt mit wertloser Makulatur. L. Brunschvicg setzte die unterbrochene Arbeit in anerkannt verdienstlicher Weise fort und gab die *Pensées* in drei Bänden heraus, »en les envisageant moins comme une esquisse de l'Apologie que comme une sorte de journal intime, comme le résumé de la vie intellectuelle de Pascal pendant ses dernières années«.

Nachträglich scheint sich nun aber der Verlag entschlossen zu haben, den durch Faugère angerichteten Schaden wieder gut zu machen, indem er die zwei Unglücksbände verdientermafsen verschwinden läfst und den Verehrern Pascals und den Freunden der Literatur und der Wissenschaft eine vollständige, allen gerechten Anforderungen genügende Pascalausgabe bietet, die auf der Höhe der Zeit steht und dem guten Rufe des alten Verlagshauses Ehre bringt. Als Herausgeber wirkt neben L. Brunschvicg als kompetenter Beirat für die mathematischen Fachschriften Pierre Boutroux. Aus Zweckmäfsigkeitsgründen erscheint die neue Ausgabe in drei Serien. Von diesen liegt als die dritte die vorerwähnte Ausgabe der *Pensées* von L. Brunschvicg (3 Bände) bereits vor; die zweite steht noch aus und wird sämtliche anderen Schriften Pascals von 1654 bis zu seinem Tode umfassen, darunter die *Provinciales* — hoffentlich in brauchbarerer Lesung; die erste Serie, die hier zur Besprechung gelangt, bringt Pascals gesammelte Werke bis zum Jahre 1654, d. h. bis zu seiner definitiven Bekehrung und Abwendung von den exaktwissenschaftlichen Studien.

Für die neue Ausgabe ist das Prinzip strengster chronologischer Ordnung befolgt worden, und zwar so, dafs nicht blofs Pascals Schriften, sondern auch die Opuscula seines Vaters und

[1]) Œuvres de Blaise Pascal. Publiées suivant l'ordre chronologique avec documents complémentaires, introductions et notes par L. Brunschvicg et P. Boutroux. 1e Série. 3 Vols. [Les grands Écrivains de la France.] Paris, Hachette et Cie, 1908. LXV u. 406; 574; 600 S. 8°. Fr. 22,50.

seiner Schwester Jacqueline sowie die auf seine Arbeiten bezüglichen anderweitigen Dokumente in der entsprechenden Reihenfolge aufgenommen werden. Diese auf den ersten Blick befremdlich erscheinende Disposition erweist sich technisch als gut durchführbar und auch für den Leser und Benützer als zweckdienlich, und hat den grofsen Vorzug, dafs sie uns die ganze geistige Entwicklung Pascals in ihrer natürlichen Genese vorführt. Wie die *Pensées* für seine letzten Lebensjahre, so werden für seine Jugend- und Mannesjahre seine Entwürfe und vollendeten Arbeiten, sowie die von seinen Freunden und Mitforschern stammenden Zeugnisse gewissermafsen zu einem Tagebuch seines geistigen Werdens vereinigt. Freilich müssen wir dafür auf jene gründliche, mit Belegen und Dokumenten so reich ausgestattete, breitfliefsende Biographie verzichten, an die wir in dieser Sammlung gewöhnt waren; zum Ersatz werden aber die Werke selber, oder vielmehr die Bruchstücke von geplanten und unvollendet gebliebenen Werken mit den beigegebenen Einleitungen und Anmerkungen zu den Belegen und Merkzeichen der nicht geschriebenen Biographie, und es ist tatsächlich ein hoher Genufs, die geistige Arbeit Pascals und damit auch ein Stück der geistigen Arbeit seiner Zeit in dessen Bemühungen um die Ergründung und Aufhellung des neugestellten Problems der Schwere der Luft an der Hand dieser sorgfältig edierten und erläuterten Dokumente zu verfolgen. Eine sprechendere Illustration zur Geistesgeschichte Frankreichs läfst sich nicht denken.

Die dem ersten Band vorausgeschickte Einleitung orientiert über den Plan der Ausgabe, skizziert Pascals Leben bis 1654, belehrt über den Stand der Einzelforschung hinsichtlich der obschwebenden Probleme und schliefst mit einer chronologischen Übersicht der Lebensereignisse Pascals und einem Verzeichnis der in den drei Bänden angeführten zeitgenössischen Schriftsteller.

An der Spitze des Bandes stehen dann die bekannten Biographien Pascals und seiner Angehörigen von seiner Schwester, Frau Périer, und seiner Nichte Marguerite. Alsdann erhalten Etienne Pascal, der Vater, mit seinem Brief an Fermat (1636) und Jacqueline, die frühreife Schwester, mit ihren Versen das Wort. Anhangsweise werden S. 240—41 auch zwei Blaise zugeschriebene Gedichte aus einer Sammelhandschrift der Pariser Nationalbibliothek mitgeteilt; doch scheint mir die Attribution nicht sehr stichhaltig; vielleicht ist die Angabe der Handschrift *M. Paschal* einfach in *Mlle Paschal* zu ändern, und zwar scheint mir dies durch die auffallende Ähnlichkeit dieser Lieder (*Paroles pour un air*) mit der als Jacquelines Eigentum bezeugten Chanson *Sombres Déserts* (l. c. 232) mehr als wahrscheinlich gemacht; nicht nur das Thema, der sterbende Liebhaber, und der Ton, sondern auch die Refraintechnik sind ganz gleich. Sind diese Verse trotzdem von Blaise, was mir nicht einleuchten will, so hat er uns damit einen bis zur Unkenntlichkeit gelungenen Abklatsch der Stilmanier seiner Schwester geliefert.

Mit dem *Essai pour les coniques* (1640) tritt endlich Pascal, wie wir ihn kennen, auf den Plan, und rasch nacheinander folgen nun die auf seine Rechenmaschine, die auf die barometrischen Experimente, die auf die Affäre mit dem Bruder Saint-Anga, die auf Jacquelines Eintritt in Port-Royal bezüglichen Schriftstücke, ferner an seiner Stelle der Pascal zugeschriebene *Discours sur les passions de l'Amour* und zum Schlufs seine mathematischen Abhandlungen. Ein Referat darüber ist nicht vonnöten und eine Nachprüfung der Leistung der beiden Herausgeber schwer denkbar; höchstens Druckfehler (z. B. I, IV l. Z. *140* st. *240*; I, 364 l. W. *mesure* st. *meure* (mûre); II, 247 Anmerkung 2 und 3 umzustellen; III, 246 unten *Bossuet* st. *Bossut*, u. dgl.) könnte ich hier verzeichnen. Zu kritischen Aussetzungen finde ich sonst keinen Anlafs bis auf den einen Wunsch, den mir die Einleitung zu Nr. V (I, 245 ff.) nahelegte, wo ich bei Werken wie Clerseliers *Lettres de Me Descartes* 1. u. 2. Aufl. die Jahreszahl ihres Erscheinens vermifste. Ich besitze kein Nachschlagewerk in meiner Bibliothek, dem ich sie entnehmen könnte; und in der gleichen Lage dürften auch andere sein, die diese Ausgabe in die Hand nehmen werden. Nur auf eine Frage möchte ich noch eingehen.

Bekanntlich sind die oben erwähnten Verse nicht die einzigen, die man Pascal zugeschrieben hat. 1776 veröffentlichte Condorcet zwei Gedichte, die im Schlosse Fontenay-le-Comte auf der Rückseite von zwei Gemälden standen und angeblich Pascals Schriftzüge zeigten; und 1779 druckte sie Bossut in seiner Pascal-Ausgabe wieder ab mit Berufung auf die Lokaltradition, die sie Pascal zuschreibt, ohne den Tatbestand selber prüfen zu können. Sind schon diese Zeugnisse von recht zweifelhaftem Wert, so erlaubt m. E. der Inhalt des zweiten Gedichts auch keinen Augenblick die Attribution aufrecht zu erhalten. Die Verse lauten:

De ces beaux lieux, jeune et charmante Hôtesse,
Votre crayon m'a tracé le dessein:
J'aurais voulu suivre de votre main
La grâce et la délicatesse.

Mais pourquoi n'ai-je pu, peignant ces Dieux dans l'air,
Pour rendre plus brillante une aimable Déesse,
Lui donner vos traits et votre air? (III, 142)

Wenn diese Worte Sinn haben, so besagen sie, dafs der Maler, der dieses Gemälde ausgeführt hat, einen Entwurf der Schlofsherrin zugrunde legte (v. 1. 2), den er gern an zarter Grazie erreicht hätte (v. 3. 4); am allerliebsten hätte er aber unter den Götterfiguren (*peintes dans le ciel du Tableau*, nach Bossut) der einen Göttin die Gesichtszüge und das Aussehen seiner Auftraggeberin verliehen (v. 4—7). Ich sehe nicht, wie man die Worte anders deuten könnte. Soll man nun annehmen, dafs Pascal in seinen Mufsestunden auch dekorative Wandgemälde nach den Bleistiftskizzen schöner Schlofsdamen in Ölfarbe ausführte?

Alles in allem, können wir die vorliegende Serie der grofsen Pascal-Ausgabe nur mit Befriedigung und voller Anerkennung begrüfsen und dem verdienstlichen Unternehmen den besten Fortgang wünschen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

W. Ahrens [Dr. phil. in Magdeburg], C. G. J. Jacobi als Politiker. Ein Beitrag zu seiner Biographie. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 45 S. 8°. M. 1,20.

Die Broschüre ist der Abdruck eines Artikels der Bibliotheca Mathematica Bd. 7, S. 157—192, 1906, versehen mit verschiedenen Zusätzen und Verbesserungen sowie einem kurzen Register. Bei der Herausgabe des Briefwechsels zwischen C. G. J. Jacobi und seinem Bruder, dem Physiker M. Jacobi, mufste der Verf. zur Aufklärung mancher Briefstellen der politischen Tätigkeit des Mathematikers Jacobi im Jahre 1848 näher nachgehen. Das Ergebnis dieser Nachforschungen, die den Gelehrten als einen weit links stehenden Liberalen nachweisen, aber auch über seine erfolglose Kandidatur zum Landtagsabgeordneten Auskunft geben, ist in dem Aufsatze mit liebenswürdiger Hingabe an den Gegenstand dargestellt. Als ein kleiner Beitrag zur Biographie des grofsen Forschers und auch des Revolutionsjahres 1848 wird die Schrift dem Leser einige angenehme Stunden verschaffen.

Berlin. E. Lampe.

C. Keller [Prof. f. Zool. an der Eidgen. polytechn. Schule in Zürich], Aus Wissenschaft und Leben. Gesammelte Aufsätze populär-wissenschaftlichen Inhalts. Zürich, Albert Müller, 1909. III u. 370 S. 8°. M. 4.

Von den zahlreichen Aufsätzen, Essays und Reisebildern, die er im Laufe der Jahre in Zeitungen und Gelegenheitsschriften veröffentlicht hat, vereinigt der Zürcher Zoologe etwa 20 der wertvollsten zu dem vorliegenden Bande. Er enthält in der I. Abteilung Reisestudien, die uns nach dem Isthmus und dem Roten Meere, ins Somaliland, nach den Balearen und nach Abessinien zu einer Betrachtung der abessinischen Malerei führen. Die II. Abteilung bringt naturgeschichtliche Themata. Der Verf. spricht von der Urheimat und dem Urzustand des Menschengeschlechts, von der Tierwelt in ihrem Einflufs auf den physiognomischen Charakter der Landschaft, von dem Einflufs des Menschen auf die Intelligenz der Haustiere, von dem Erlöschen heutiger Tiergeschlechter in der Schweiz, von der Haustierwelt Asiens, dem Wildschutz in Afrika, vom Leben der Erde und vom Ideal eines Sozialstaates. Die III. Abteilung bilden Nachrufe auf Darwin, Rütimeyer, Cecchi, Virchow, Meyer-Eymar und Linné.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Kommission für Herausgabe der mittelalterlichen Bibliothekskataloge Deutschlands bei der Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. in München, deren Wichtigkeit für alle theologischen, philologischen oder geschichtlichen Arbeiten im Gebiete des deutschen Mittelalters in die Augen springt, hat für ihre Mitarbeiter eine ausführliche Arbeitsanweisung veröffentlicht, die über die bei der Stoffsammlung und -verarbeitung zu befolgenden Grundsätze unterrichtet. Wir entnehmen daraus, dafs die Sammlung der Verzeichnisse sich im allgemeinen auf alle Bibliotheksorte des Mittelalters erstreckt, die im heutigen Gebiete des Deutschen Reiches und des Schweizer Bundes liegen. Die zeitliche Grenze der Sammeltätigkeit ist das Jahr 1500. Den Gegenstand der Sammlung bilden alle Aufzeichnungen, die eine mittelalterliche Bibliothek in ihrem Ganzen oder in einem Teil repräsentieren. Um in den Besitz neuen Materiales und zuverlässiger Abschriften zu kommen, werden Nachforschungen in den Bibliotheken und Archiven veranstaltet. Der Redaktor der Kommission ist Dr. Paul Lehmann, München, Herzogspitalstr. 18. Alle Sendungen, Mitteilungen und Anfragen, die die mittelalterlichen Bücherverzeichnisse betreffen, sind an ihn zu richten.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 16. G. Dehio, Die Grundformen der mittelalterlichen Baukunst (Schl.). — O. F. Walzel, Bühnenfragen der Gegenwart. I. — Korrespondenz aus New York.

Österreichische Rundschau. 19, 1. R. Graf Czernin-Morzin, Die italienische Hochschulfrage. — A. Ular, Zur Geschichte der russischen Polizei. — A. Fournier, Die bosnische Frage auf dem Berliner Kongrefs. — S. Trebitsch, Martin Weckebrod. — A. Graf Dzieduszycki, Zuławskis 'Eros und Psyche'. — R. Wallaschek, Vom alten Kärtnertor-Theater. — A. Veltzé, Brescia. 1. April 1849. — H. Eick, Heine der »Simplizissimus«zeichner. — J. Minor, Burgtheater. — H. Kretschmayr, Geschichte. — W. Federn, Kriegssorgen und Börse.

Contemporary Review. March. E. T. Cook, Ministers and their Critics. — Ch. Lowe, European Federation. — E. Rhys, M. Anatole Le Braz and the Awakening of Brittany. — G. K. Gokhale, Constitutional Reforms in India. — J London, The Lepers of Molokai. — A. T. Shofield, Spiritual Healing. — E. L. Butcher, The Exorcism of Hydrophobia. — W. S. Urquhart, The Pessimistic Tendency of Pantheism. — Eulenspiegel, The Young Generation in Germany. — W. Stephens, Joan of Arc, M. Anatole France and Mr. Andrew Lang. — Ch. Watney, The Future of Manchuria. — Edith Sellers, Poor Relief in Switzerland. II. — Caroline R. de Havilland, Recollections of Victor Hugo.

The North America Review. March. J. Gibbons, The Church and the Republic. — T. H. Carter, Tariff Revision and the Nation's Needs. — H. W. Mabie, Burns the Poet of Democracy. — Consuelo Marlborough, Woman's Position. III. Activities and Opportunities in England and America. — Anglo-American, Germany in Transition. — H. E. Gorst, An Educational Revolution. — R. de Koven, Nationalism in Music. — H. S. Pritchett, President McKinley and Cuban Intervention. — G. H. Reid, Australia and the American Fleet. — H. Colman, Prohibition and Public Morals. — S. Brooks, The New Ireland. X. — A. Henderson, Evolution of Dramatic Technique. — S. McComb, The Religio-Medical Movements.

Revue de Belgique. Février. Mars. A. J. Wauters, Corneille van Coninxloo et le triptyque de l'abbé de Tuegele au musée de Bruxelles. — C. Vanlair, Pourquoi devient-on vieux? — A. Symons, La mort de Peter Waydelin. — G. Charlier, André Chénier et Lamartine, poètes de la nature (fin). — S. Fredericq, Lettres de la montagne (fin). — Marguerite Van de Wiele, Nos conteurs et nos romanciers. — M. Wilmotte, Ténèbres d'Orient. — J. Laenen, L'arbre de la liberté. — M. Gauchez, Les poètes.

Nuova Antologia. 16 Marzo. A. Loria, Pier Giuseppe Proudhon nel centenario della sua nascità. — P. Foà, Nuovi problemi di pedagogia. — Matilde Serao, Evviva la vita! VI. — G. Gozzano, La signorina Felicita ovvero la felicità. — G. Esmann, Padre e figlio (fine). — L. Pagliani, I concetti odierni sulla fina struttura, sulle funzioni e sulla igiene del cervello. — F. Hermanin, La nuova Pinacoteca vaticana. — R. de Cesare, La diplomazia napoletana e il congresso di Parigi del 1856. — V. Lee, Dopo il disastro di Sicilia e di Calabria. — ×××, La morale di un discorso e gl'insegnamenti della Francia.

Archiv für Stenographie. September-Dezember. A. Seeberger, Zur Entstehung der Quartoausgabe des First Part of Jeronimo (Schl.). — M. Gondos, Die neuere Geschichte der Stenographie in Ungarn. — L. Darapsky, Die Ausdrucksmittel der Graphik. — F. A. Jungbluth, Einheitsstenographie und Reproduktionstechnik. — H. Junker, Altpersische Keilschrift und assyrische Kurzschrift. — A. Wikenhauser, Ein pflichtvergessener Notarius.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Carl Thulin, Die Götter des Martianus Capella und der Bronzeleber von Piacenza. [Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten hgb. von Albrecht Dieterich und Richard Wünsch. III, 1.] Gießen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1906. 2 Bl. u. 92 S. 8° mit 2 Abbild. im Text u. 1 Taf. M. 2,80.

Derselbe, Die etruskische Disciplin. I: Die Blitzlehre. II: Die Haruspicin. Göteborgs Högskolas Arsskrift. 1905: V; 1906: I]. Gotenburg, Wettergren & Kerber, [1906]. XVI u. 128; 54 S. 8° mit 3 Taf. Kr. 2,50; 1,25.

Beide Arbeiten, in denen der Verf. eine achtungswerte Probe seines Fleißes und seines Scharfsinns ablegt, und die in vieler Beziehung des Dankes aller Mitforschenden gewiß sein dürfen, beschäftigen sich mit der etruskischen Disziplin, der Himmels- und Eingeweideschau. Von der letzteren, der ein eigenes Heft gewidmet ist, handelt auch die größere Abhandlung, wenn sie die nachgerade berühmt gewordene etruskische Bronzeleber einer eingehenden Untersuchung unterzieht. Dies Orientierungsmodell des etruskischen Haruspex, an sich schon wertvoll für die Kenntnis der etruskischen Disziplin, ist neuerdings wegen seiner Ähnlichkeit mit babylonischen Funden (vgl. Thulins erstgenannte Arbeit S. 7 und den unten anzuführenden Aufsatz von Körte) ein neuer wichtiger Zeuge für die Herkunft der Etrusker aus dem Orient geworden.

Im J. 1877 wurde bei Piazenza eine mit etruskischen Schriftzeichen versehene Bronze gefunden, die jetzt in der Bibliothek von Piacenza aufbewahrt wird. Sie hat eine flache Seite, durch ein kompliziertes System von Linien in 16 Randregionen und eine größere Zahl von Innenregionen, innerhalb derer etruskische Götternamen stehen, eingeteilt, und außerdem mit drei Erhöhungen versehen, während die konvexe Seite in zwei Hälften geteilt ist und nur zwei Inschriften trägt. W. Deecke, der dieses merkwürdige Denkmal herausgegeben und besprochen hat (Etrusk. Forsch. IV 1880 und Etrusk. Forsch. und Stud. II), erkannte, daß die Bronze eine Schafleber darstelle, und verglich die Reihe ihrer Götternamen mit der Einteilung des Himmels und der Götter bei Martianus Capella I § 41—61. Dasselbe unternimmt Th. in der vorliegenden Arbeit. Dabei kamen ihm die neue Revision des Originals durch G. Körte und die Photographien Karos, die er als Taf. 1 seiner Schrift beigibt, zugute; mit ihrer Hilfe konnte er einen in manchen Punkten richtigeren Text geben, als Deecke. Aber er begnügt sich keineswegs mit der Erklärung der Bronze und der Martianstelle, sondern sucht von hier aus neue Erkenntnisse für die etruskische und römische Religion bzw. Religionsgelehrsamkeit überhaupt zu gewinnen. Es ist nicht ganz leicht, sich ein klares Urteil über den Wert dieser mit großer Gelehrsamkeit angestellten Untersuchungen zu bilden. Neben einigen zweifellos verdienstvollen Ausführungen tummelt sich nämlich auf weiten Strecken die freie Phantasie und Willkür derart, daß oft ein recht guter Wille dazu gehört, dem Verf. zu folgen. Dafür gleich nachher ein Beispiel. Die Untersuchung beginnt mit einer kritischen Wiedergabe der Stelle des Martianus Capella, deren Inhalt, die Verteilung der Götter auf die 16 Regionen des Himmelstemplums, jetzt mit Recht auf die etruskische Blitzlehre zurückgeführt wird. Dann folgt die Besprechung der Bronzeleber. Es ergibt sich, daß auf der Bronze *neϑ(uns)* = *Neptunus* steht, *mae* = *Maius*, *selva* = *Silvanus;* aber nicht *velχ (Volcanus)*, wie Deecke gelesen, sondern nur *vel. Mae* wird mit Herbig richtig gleich *Maius* gesetzt; einen *deus Maius qui est Juppiter*, bezeugt Macrob. Sat. I 12, 14 für Tusculum; er ist natürlich mit der römischen *Maia* verwandt.

Die Behauptung aber, dafs erst aus dem Tusculanischen *Maius* die römische *Maia* geworden (S. 13), entbehrt jeder Begründung. Wichtig ist die Konstatierung von Körte, dafs die Leber nicht, wie Deecke geglaubt, durch Cardo und Decumanus als Templum charakterisiert ist, sondern nur eine einzige Einteilung, nämlich in 2 Leberhälften, zeigt. So unähnlich nun auch auf den ersten Blick die Leber mit ihrem 16 Rand- und dazu 24 Innenregionen der Sechzehnteilung des Himmels bei Martian sein mag, der Verf. hält es für ein erfolgreiches Unternehmen, beide miteinander zu vergleichen; denn die Bronze ist ja etruskisch, und die bei Martian niedergelegte Theorie weist deutlich auf Etrurien. Die Bronze und Martian haben eine Reihe von Namen gemeinsam. Nun entsprechen einige Namen der Bronze auch der Stellung nach den gleichbedeutenden bei Martian: wenn wir den Vergleich da beginnen, wo *ani (Janus)* auf der Bronze steht, so entspricht diese Region der I. des Martian, und die nächste mit *uni (Juno)* der II. desselben, in der *Juno* vorkommt, ebenso die 7. mit *fufluns* der VII. des Martian *(Liber)*. Mit Hilfe der Annahme einer Verschiebung bei Martianus gegenüber der echtetruskischen Lehre gelingt es, noch einige weitere Regionen auf beiden Seiten in Einklang zu bringen. Ist nun schon hier eine Hypothese nötig gewesen, um Einstimmigkeit zwischen Martian und der Bronze herzustellen, so weichen die beiden in den übrigen Teilen scheinbar vollkommen voneinander ab, und es erhebt sich die Frage, ob etwa glückliche Kombinationen mit unserem übrigen Wissen imstande sind, die dunklen Namen der Bronze mit den Angaben des Martian zusammenzubringen.

Diesen Versuch unternimmt Th. S. 33—58 mit Zuhilfenahme jener bedenklichen Künste, die die Etruskologie noch jetzt zum Teil berüchtigt machen. Man kann diese Abschnitte nicht ohne fortwährendes Kopfschütteln lesen. Hier nur ein paar Beispiele. Nach etruskischer Blitzlehre schleudert Juppiter seine dritte *manubia* nach dem Rate der *di involuti*. Diese Gottheiten erkennt Th. nicht ohne Wahrscheinlichkeit in den *favores opertanei*, die in der I. Region des Martianus neben Juppiter stehen. Ihnen nun soll der auf der Bronze mehrfach wiederkehrende Name *cilens* entsprechen, und zwar aus keinem besseren Grunde, als weil derselbe Name einer erhaltenen weiblichen Figur der etruskischen Kunst beigeschrieben ist, und es ja sein könnte, dafs statt der Mehrzahl der dunklen Schicksalswesen in Etrurien auch eine einzige Göttin verehrt worden wäre (während doch gerade in diesem Zusammenhang sonst nur von einer Mehrheit gesprochen wird); diese Göttin sei wiederum in der römischen, auf dem Forum boarium verehrten *Fortuna* zu erkennen (äufserst unwahrscheinlich!) und identisch auch mit dem männlichen *Favor Jovis filius* bei Martian (??); die *cilens* genannte erhaltene etruskische Figur endlich sei »insofern *involuta*, als sie voll bekleidet« sei (!!). S. 46f. wird zur Erklärung des bei Martian neben *Ceres* stehenden Namens *Tellurus* für *Ceres* männliches Geschlecht angenommen, und danach soll *Ceres Tellurus* gleich *Genius Telluris* sein. »So scheint Martianus mit diesem Bruchstücke aus älteren Zeiten uns weiter in die Entstehungsgeschichte der Göttin Ceres zurückzuführen, als alle anderen Texte und Inschriften. Ceres ist die schaffende Kraft der Erde. Erst durch die häufige Verbindung mit der Tellus ist der feminine Begriff in Ceres selbst übergegangen; und so ist diese Gottheit auch ohne den Zusatz *Telluris* als Erdgottheit aufgefafst worden, obgleich das Wort selbst nur das Schaffen ausdrückt und darum das Adj. osk. *kerriios*, lat. *Cerus* als Beiwort anderer Götter erscheint.« Bedenkt man, dafs all dies nur auf dem Wunsche aufgebaut ist, den Namen *Tellurus*, der sehr wohl einen eigenen Gott bezeichnen kann, zu erklären, und dafs nichts beigebracht wird, was im Ernst als Stütze angesehen werden könnte, so ist man über die Kühnheit erstaunt, mit der der Verf. zu älteren Stufen der römischen Religion vordringen zu können glaubt. Diese Proben mögen genügen zur Charakterisierung des ganzen Abschnittes. Es ist äufserst bedauerlich, dafs ein Mann von der Gelehrsamkeit des Verf.s soviel Scharfsinn zu ganz wertlosen Spielereien verwendet, zu Hypothesen, die durch nichts anderes empfohlen werden als durch den frommen Wunsch und die immer bereite Frage »warum nicht?« Fast gleichzeitig mit Th.s Buch hat G. Körte in einer Abhandlung der Röm. Mitteil. XX, S. 348ff. ebenfalls eine neue Publikation der Bronzeleber veranstaltet und deren Besonderheiten sowie ihren Zusammenhang mit der etruskischen Haruspizin klar und umsichtig dargestellt, ohne sich auf vage Vermutungen einzulassen. Ich stimme Körte in allem Wesentlichen vollkommen bei. Die einzige Einteilung der Bronze ist die durch die Natur selbst gegebene in einen rechten und linken Leberlappen, die auf der konvexen Seite der Bronze durch die Inschriften *usils* und *tivs* dem Tages- bezw. Nachtgestirn geweiht sind. Eine Querteilung existiert nicht. Der linke Lappen ist der Natur entsprechend innen nach Art von Radspeichen eingeteilt, der rechte dagegen zeigt innen das System der Limitation durch cardines und decumani. Im rechten Teile erkennt Körte mit guten Gründen die *familiaris*, im linken die *hostilis pars* (gegen Th.s Ausführungen, Haruspicin S. 28ff., nach denen dem unteren und dem oberen Teil der Leber diese Bezeichnungen zukämen, und zwar auch nach chaldäischer Lehre). In der Einteilungslinie ist die Ost-Westlinie zu erkennen, und dies entspricht der überlieferten Tatsache, dafs nach etruskischer Lehre die Hauptlinie des

Templums eben diese war. Da nun ein deutlicher Zusammenhang der Innenregionen der Bronze mit den Randregionen nicht nachweisbar ist, von den Randregionen aber nur 3 dieselben Götter aufweisen wie Martianus, so mufs zugegeben werden, dafs von einer näheren Zusammengehörigkeit der Bronze mit dem Text des Martianus nicht die Rede sein kann. Dafür liefern eben die phantastischen Konstruktionen, zu denen sich Th. gezwungen sah, den indirekten Beweis. Martian gibt das etruskische Himmelstemplum, aber jedenfalls nicht rein wieder. Auf der Bronze ist dieses, sicher mit einer Reihe bedeutender Modifikationen, auf die tierische Leber übertragen. Übrigens sei auch gegen Körte in aller Kürze bemerkt, dafs trotz der Vermutungen Th.s (der sich aber in diesem Punkte vorsichtiger ausdrückt) unser gegewärtiges Wissen uns nicht den mindesten Grund gibt, die Namen *Janus* und *Neptunus* für etruskisch zu halten.

Man fühlt sich ordentlich erleichtert, wenn man in der Lektüre an den IV. und V. Abschnitt, S. 60 bis Schlufs, kommt. Der IV. Abschnitt beschäftigt sich, der Anregung von Bouché-Leclercq folgend, mit den astrologischen Elementen bei Martian und auf der Bronze. Die sorgfältige und umsichtige Vergleichung des Martian mit Manilius, Firmicus Maternus u. a. haben den Verf. zu dem Resultat gelangen lassen, dafs der Einfluss der Astrologie auf den Text des Martianus nicht zu verkennen ist. Diesem Schlusse stimmt der Ref. vollkommen bei. Von hier aus wird schliefslich im V. Abschnitt die Annahme von Wissowa u. a., dafs der Autor des Martianus Nigidius Figulus gewesen sei, mit beachtenswerten Gründen unterstützt. Zum Schlufs noch eins: S. 75—78 macht der Verf. darauf aufmerksam, dafs die Reihenfolge der Götter bei Martian zum Teil der Reihenfolge ihrer Feste bezw. Tempelgeburtstage im römischen Kalender entspricht. Ausgangspunkt ist die Beobachtung, dafs der Platz und die Ordnungsfolge des *Consus* und des *Saturnus* zu den römischen Festen der beiden stimmen. Aus den Übereinstimmungen wird dann der Schlufs gezogen, dafs der römische Festkalender in ältester Zeit von etruskischer Astrologie beeinflufst worden sei. Aber die Übereinstimmungen sind trügerisch. Das »überraschende Resultat«, das die Tafel bei Th. S. 75 gibt, ist nur scheinbar. Ich habe mir die Mühe gemacht, eine Tafel mit ganz anderen Vergleichspunkten herzustellen, und bin zu demselben »überraschenden« Resultat gelangt, das aber in Wirklichkeit bei der grofsen Anzahl von Götternamen, die Martian einer jeden Region zuteilt, gar nicht so sehr verwunderlich ist.

Von den gewissenhaften und dankenswerten Darstellungen der etruskischen Disziplin beschäftigt sich die erste mit der Blitzlehre. Die Überlieferung über die heiligen Bücher wird zunächst besprochen und dann der Inhalt der *libri fulgurales* erörtert: die Lehre von den 16 Himmelsregionen, von den Blitzgöttern und ihren Manubien, die Erforschung und Deutung der Blitze, die Blitzsühnung und Blitzbeschwörung. Bei den *libri fulgurales* interessiert natürlich besonders jene sagenhafte Etruskerin, der bei Servius Aen. VI 72 die Autorschaft derselben zugeschrieben wird. Hier führen die Untersuchungen Th.s einige Schritte weiter. Er hat sie selbst vervollständigt in einem kürzlich erschienenen Aufsatze: Röm. Mitteil. XXII (1907), S. 262f. Die Etruskerin, die bei Servius *nympha* genannt wird, heifst, im Genetiv, *Begoes* und *Vegoiae*, eine Form *Vegonia* kann erschlossen werden aus dem Adjektiv *Vegonicus* bei Ammian. Marcell. XVII 10, 2. Es liegt nun sehr nahe, damit die etruskischen Familiennamen (femin.) *vecui* und *vecunia* zu vergleichen (zumal auch für den mythischen *Tages* Anknüpfungspunkte im etruskischen Namenschatz vorliegen, vgl. W. Schulze, Zur Gesch. lat. Eigennamen, S. 240). Sehr gut vergleicht Th. die römische »Nymphe« *Egeria*, die nach W. Schulze ebenfalls einen Gentilnamen trägt, und zu Numa in einem ähnlichen Verhältnis gestanden hat, wie, dem Anschein nach, Vegoe zu dem Etrusker Arruns Veltymnus (Gromatici ed. Lachm. S. 350). Ferner verweist Th. auf eine Inschrift, wo ein Mädchen (im Dativ) *Vegoe* genannt wird (CIL. XIV 1738). Nach G. Herbigs Ansicht (bei Th. in dem erwähnten Aufsatze) wäre *Begoe* bei Servius als ein sehr schlecht latinisiertes etrusk. *vecui* anzusehen. Th. dagegen sucht plausibel zu machen, dafs der Name in dieser Form den Römern durch die Falisker vermittelt worden sei. Die Stütze für diese Meinung scheint mir sehr schwach zu sein; das Erscheinen der Form *Vegoe* »im Privatleben« (auf jener Inschrift) beweist nur, dafs jene latinisierte Form des mythischen etruskischen Namens irgendwie in weitere Kreise gedrungen ist. S. 5ff. weist Th. nach, dafs die libri der Vegoe zum Teil auch die libri rituales enthalten haben.

S. 35 (vgl. auch 23) spricht Th. von den römischen Blitzgöttern *Juppiter* und *Summanus*, die er an der Hand der bekannten Unterscheidung zwischen *fulgur dium* bezw. *summan(i)um* (wozu noch als drittes *provorsum* kommt) in ähnlicher Weise auffafst, wie dies jetzt meistens geschieht. Dagegen scheint mir einiges zu erwägen. *Fulgur summan(i)um* bezeichnet nach Angabe der Alten den nächtlichen Blitz, und so soll auch *(Juppiter) Summanus* seinen Beinamen von der Nachtzeit erhalten haben. Dementsprechend soll *fulgur dium*, mit Bezug auf Juppiter, den Blitz des Tages bezeichnen. Allein, wenn man auch zugeben mag, dafs *summanus* aus *sub mane* entstanden sein könnte, so erscheint es doch mehr als sonderbar, dafs dann dasjenige, von dem man sagen wollte, es ereigne sich in der Nacht, und zwar mit ausdrücklichem Gegensatz gegen

den Tag, durch einen Ausdruck bezeichnet wäre, der eigentlich bedeutete 'gegen Morgen'. Nur der Wunsch, in dem Namen des Summanus die überlieferte Vorstellung wiederzufinden, macht es begreiflich, dafs seit dem Altertum die einfache und natürliche Erklärung immer umgangen wird. *Summanus* ist doch wohl abgeleitet von *summus* (richtiger: vom Subst. *summa, qui summam habet* oder ähnlich) und bedeutet einfach den höchsten. Dafs man aber den nächtlichen Juppiter durch diesen Namen ausgezeichnet hat, lernen wir aus dem Kult und der Überlieferung. Ist es dann aber anders bei dem *fulgur dium*, dem Tagesblitze? Weder *dius* noch *divus* bedeuten im Lateinischen das, was am hellen Tage geschieht, und beide hängen nicht unmittelbar mit dem Namen Juppiters zusammen. Ihre Bedeutung ist: göttlich, bezw. himmlisch; *fulgur dium* bedeutet also »göttlicher« bezw. »himmlischer Blitz«, und der Gegensatz zu dem vom nächtlichen Gotte ausgehenden *fulgur summanium* ist nur sekundär.

Das ungenügendste Kapitel scheint mir das über »das Sühnen der Blitze« (S. 84—119) zu sein. Sein Hauptmangel besteht darin, dafs die uralten und so vielen Völkern gemeinsamen Vorstellungen von der Göttlichkeit des Blitzes und der Heiligkeit des Ortes, in den er eingeschlagen, sowie die aus diesen Vorstellungen sich ergebenden Rituale nicht genügend getrennt werden von der priesterlichen Spekulation über die Vorbedeutung der Blitze. Das vom Blitze getroffene ist tabu oder heilig (im semitischen Sinn) oder religiosum. Wie im Semitischen 'heilig' und 'unrein' auf dasselbe hinauslaufen, so spielt auch im klassischen Altertum die Vorstellung von dem Blitzgetroffenen beständig zwischen Furcht und Anbetung. Th. will in dieser Beziehung zwischen Rom, Griechenland und Etrurien einen Unterschied konstatieren, der aber gar nicht existiert. Auf Grund des oben genannten Mifsverständnisses kommt er zu dem Schlufs: »Zu günstiger Auffassung der einschlagenden Blitze neigten also die Griechen, zu ungünstiger die Römer; die Etrusker haben durch ihre Deutungskunst je nach dem Einzelfall Gutes oder Böses zu erkennen geglaubt (S. 91)«. Die etruskische Deutung des Blitzes ist etwas Sekundäres. Das Primäre ist die Vorstellung von der Heiligkeit, und die Zeugnisse machen es zweifellos, dafs die griechischen, etruskischen und römischen Vorstellungen von der Heiligkeit bezw. Unberührbarkeit des vom Blitze Getroffenen im Grunde ganz dieselben waren. Es ist gar kein Grund, für die etruskische und römische »Lehre« nach griechischen Vorbildern zu suchen, oder gar in der chaldäischen »Lehre« die gemeinsame Quelle von den dreien zu vermuten (S. 92). Denn wenn wir, wie gesagt, von der Lehre der Vorbedeutungen absehen, so ist die allen dreien zugrunde liegende Anschauung wohl allgemein menschlich. Das kann natürlich hier nicht ausgeführt werden. Nur zwei Belege aus fernen Ländern: Wenn ein Giljake vom Blitze getroffen wird, so gilt er als von der Gottheit geliebt, und wird selbst nach seinem Tode göttlich verehrt (Archiv f. Religionswissenschaft. VIII, 257). In Japan wird der Baum, in den der Blitz geschlagen, mit religiöser Scheu betrachtet, und man sammelt die abgesplitterten Stücke (Revon, Revue de l'histoire des religions L, 1904, 176 Anm.). Auch im einzelnen scheint mir in diesem Abschnitt manches einen Widerspruch herauszufordern. Dafs das Blitzgrab in Rom unter dem Schutze des *Volcanus* stand, darf man aus den Münzbildern, die das puteal Scribonianum zeigen, gewifs nicht schliefsen. Anderes mufs ich übergehen.

In dem zweiten Hefte bespricht Th. die die Eingeweideschau der Etrusker und Römer betreffenden Zeugnisse der Alten, entsprechend den einzelnen Teilen, auf die sich die Lehren beziehen, und dies geschieht mit Kritik und eindringendem Verständnis. Es wird zuerst der Unterschied zwischen der römischen Eingeweideschau, die nur die Geneigtheit der Götter erkunden will, und der etruskischen, für die die Eingeweide eine beredte Sprache reden, klar herausgestellt, und noch auf andere Unterschiede des römischen und des etruskischen Brauches hingeweisen. Ferner werden die auf beiden Seiten in Betracht kommenden Tierarten mit Gründlichkeit durchgesprochen und endlich die Zeugnisse, die sich auf die Art und die eigentlichen Gegenstände der Eingeweideschau beziehen, klar und umsichtig erörtert. Besonders interessant sind eine Reihe von Hinweisen auf Übereinstimmungen der etruskischen Leberschau mit der chaldäischen. Die Bronzeleber spielt natürlich überall eine wichtige Rolle. Auch die griechische Eingeweideschau wird reichlich zum Vergleich herangezogen. Sehr gut ist der Nachweis, dafs sowohl die griechische wie die etruskische Lehre von der chaldäischen abhängt, gelungen. Einige Bemerkungen seien schliefslich erlaubt. S. 37 ff.: Bei der Besprechung der *venae* zieht Th. mit vollem Recht die Commenta Bernensia zu Lucan I, 621 heran, die die eigentümliche Bezeichnung *cellae* als t. t. der Haruspices überliefern. Körte, Röm. Mitt. XX, 372, 2 irrt gewifs, wenn er Th. tadelt, die Ausführungen des Scholiasten ernst genommen zu haben. Wenn es aber ganz klar ist, dafs *cella*, wo es zum zweitenmal vorkommt, gleich pars hostilis (bezw. familiaris) ist, so mufs auch in dem vorhergehenden Satz: *diversae venae sunt, quas harupices cellas dicunt* dasselbe verstanden werden, nämlich, dafs die *venae* sich auf die beiden Seiten verteilen, und dafs diese Seiten *cellae* heifsen. Im cod. B heifst es: *venas in duas partes dividebat*; daran würde sich *quas aruspices cellas dicunt* gut anschliefsen. Und dasselbe

will die verworrene Ausdrucksweise im cod. C gewifs sagen. Die *cellae* = *venae* auf die Götterregionen, wie wir sie auf der Bronzeleber sehen, mit Th. zu beziehen, geht m. E. nicht an. Übrigens ist im Texte der Commenta *quae cella nec eat* von Usener richtig (mit cod. B) in *iaceta* verbessert worden, und *animalium* zwischen *hostium* und *amicorum* ist nirgends überliefert. S. 40 ff.: Im 2. Teil des Abschnittes über das berühmte *fissum* wird dieses richtig an der Hand der babylonischen Haruspizin erklärt als ein Streifen entwickelungsgeschichtlichen Ursprungs, der je nach seinem Erscheinungsort usw. Gutes oder Böses bedeutet. Aufserdem aber noch ein anderes *fissum* anzunehmen, wie Th. (und Blecher) tut, aus Cic. de div. II, 28 u. 32 zu schliefsen, dafs *fissum* die Trennungslinie der *pars hostilis* und *familiaris* (Blecher) oder die diese Trennungslinie rechtwinklig schneidende, also beiden Teilen angehörige Linie (Thulin) sei, dazu geben diese Stellen weder ein Recht, noch überhaupt Veranlassung. Die Worte bei Cic. de div. II, 28: *quod fissum periculum, quod commodum aliquod ostenderet*, scheinen allerdings in Parallele zu den vorhergehenden: *quae pars inimica, quae pars familiaris esset*, zu stehen, aber doch nur so, dafs damit der Erscheinungsort des *fissum* bezeichnet wird, sei es innerhalb der *hostilis* oder der *familiaris pars*. S. 47 wird die Vermutung, dafs das *signum in extis quod deus appellatur* (Schol. Stat. Theb. V, 176) der etruskischen Lehre angehöre, durch den Hinweis darauf zu stützen gesucht, dafs der Scholiast fortfährt: *quod si integrum apparuerit, propitium numen ostendit, sin vero dimidium, iratum significat numen aut certe non praesens*; denn die Worte *non praesens* sollen auf die etruskische Lehre deuten, nach der die Götter auf der Leber ihre Wohnungen hatten. Th. übersieht dabei, dafs der in der römischen Literatur so überaus häufige Ausdruck *praesens numen* hier dazu verwandt wird, um ein drittes neben *propitium* und *iratum numen* einzuführen. S. 49 ff.: das Kapitel über die »magische Kraft der Eingeweide« scheint mir überflüssig. Von einer solchen kann schwerlich die Rede sein. Die dafür angeführten Stellen besagen nur, dafs das durch die *exta* verheifsene Glück oder Unglück denen zu Teil wird, die dieselben in ihrer Gewalt haben, bezw. das Tier opfern, auch wenn sie es dem eigentlichen Veranstalter des Opfers geraubt haben. Das steht auf derselben Stufe wie die bekannte Aneignung oder Abweisung des Omens, und vieles andere. Endlich möchte ich Th. zustimmen, wenn er die Stelle des Fulgentius serm. ant. 4 ernstlich für die etruskische Disziplin in Anspruch nimmt, und damit den Regenzauber mit dem *lapis manalis* dem etruskischen Ritus zuschreibt.

München. W. F. Otto.

W. Herrmann [ord. Prof. f. syst. Theol. an der Univ. Marburg], Der Verkehr des Christen mit Gott. Im Anschlufs an Luther dargestellt. 5. und 6., verbess. Aufl. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1908. X u. 288 S. 8°. M. 5.

Das vorliegende Buch, dessen erste Auflage ich seinerzeit in der DLZ. kurz angezeigt habe, ist nun in 5. und 6. Auflage zugleich erschienen. Es bedeutet diese Tatsache einen grofsen Erfolg, besonders angesichts der Schwierigkeiten, die dem Verf. bei der Geltendmachung und Durchsetzung seines eigentümlichen Standpunktes sich entgegengestellt haben. Die Anerkennung, welche das Werk gefunden hat, beweist, dafs es in der theologischen Literatur der Neuzeit zu den gelesensten und wirkungsvollsten Erscheinungen gehört; sie überhebt uns aber auch der Aufgabe, seinen Inhalt genauer darzulegen, seine Tendenz kritisch zu beschreiben und auf die Stellung, die der Verf. in der Theologie der Gegenwart für sich beansprucht und einnimmt, spezieller einzugehen. Überdies hat der Verf. in seinen sonstigen Schriften und Aufsätzen, so jüngst wieder in seiner Polemik gegen Ihmels (Zeitschr. für Theol. u. Kirche 18. 5) seine Auffassung so scharf dargestellt, dafs die Bekanntschaft mit der von ihm vertretenen Theologie überallhin vorausgesetzt werden darf.

Die »verletzende Schärfe seiner Polemik«, über die bei der ersten Auflage geklagt worden ist, hat der Verf. gemildert. Dies trat schon bei der 2. Auflage hervor, welche im Verhältnis zu der 1. Auflage nach Anlage und Form ein fast neues Werk darstellte, natürlich unter Beibehaltung des eigentümlichen Charakters der schon in der 1. Auflage gezeichneten Auffassung. Dieselbe bewegt sich, so sehr der Verf. auf seine Selbständigkeit pocht, auf einer Linie, die Al. Schweizer im Jahr 1863 im Vorwort der 1. Auflage seiner Glaubenslehre gezogen hatte, wenn er in pointierter Schärfe damals sprach: »Einst haben die Väter ihren Glauben bekannt; jetzt hingegen müht man sich ab, ihre Bekenntnisse zu glauben.« Was der vor 100 Jahren geborene Züricher Theologe damals in jener berühmten Vorrede noch weiter ausgeführt hat, möchte in weitem Umfange mit der ganzen Tendenz Herrmanns übereinstimmen; man vergleiche nur die Vorrede Herrmanns zu der 4. Auflage, die bei der neuen Auflage wieder abgedruckt ist, mit jenem Vorwort A. Schweizers. Darum scheint es mir auch nicht billig, wenn W. Herrmann theologische Arbeiten, welche die von A. Schweizer gezeichnete Linie weiter verfolgt haben, teils völlig ignoriert, teils ziemlich hoch von oben herab behandelt (»Kultur der Gegenwart« I, 4, S. 583 ff.). Auch andere haben den Druck der herkömmlichen Theologie, von dem H. sich loslöst, vor ihm, auch vor A. Ritschl, schon empfunden und durch redliche und ernste

Arbeiten Lösungen gesucht und gefunden, die alle Anerkennung verdienen.

Ein ausführliches Inhaltsregister erleichtert den Gebrauch des sehr wertvollen Buches in seiner neuesten Auflage bedeutend. Die Beifügung eines Personverzeichnisses hätte übrigens auch nichts geschadet.

Weinsberg. August Baur.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Königsberg Lic. Fritz Wilke ist als Prof. Sellins Nachfolger als ord. Prof. an die evgl.-theol. Fakult. in Wien berufen worden.

Der aord. Prof. f. Dogmatik an der Univ. Leipzig Dr. August Wilhelm Hunzinger ist als ord. Prof. an die Univ. Erlangen berufen worden.

Neu erschienene Werke.

R. Steck, Die ersten Seiten der Bibel. Vortrag. Bern, A. Francke. M. 0,65.

Poesien des Alten Testaments in deutschem Gewande. I: Pentateuch und die ersten Propheten. Von M. Epstein. Leipzig-Gohlis, Bruno Volger.

S. Aurelii Augustini Scriptorum contra Donatistas Pars II. Rec. M. Petschenig. [Corp. script. ecclesiast. lat. ed. cons. et imp. Acad. lit. Caesar. Vindobon. Vol. LII.] Wien, F. Tempsky. M. 20.

D. Martin Luthers Predigten, im Juli 1534 zu Dessau gehalten. Aus Georg Rörers Nachschriften zum erstenmale hgb. von G. Buchwald. Leipzig, H. Haessel. M. 1,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 30, 1. A. Brackmann, Vorschläge für eine Germania sacra. — H. von Schubert, Beiträge zur Geschichte der evangelischen Bekenntnis- und Bündnisbildung 1529/30 (Forts.).

Schweizerische theologische Zeitschrift. 26, 2. B. Burckhardt, Die Katastrophe der Zwinglischen Politik (Schl.). — M. Rüetschi, Brauchen wir eine neue Reformation? (Schl.). — J. Wirz, Von der Philologentagung (Forts.). — W. L. Wuhrmann, Zur Erinnerung an Emil Egli †. — M. Thomann, Die Englandfahrt deutscher Pastoren vom Juni 1908 mit praktischen Reflexionen für Schweizer Pfarrer (Schl.).

Deutsch-Evangelisch im Auslande. März. Götz, Geschichte der Konferenz deutscher Pastoren in Grofsbritannien. — Minck, Die Liebe zum alten und zum neuen Vaterland im Religionsunterricht und Kindergottesdienst.

Der Katholik. 89, 4. F. Sawicki, Das religiöse Erkennen nach moderner Auffassung. — B. Metzler, Die Marien-Maiandacht in ihrer historischen Entwicklung und Ausbreitung. — Schips, Zur Geschichte und Charakteristik der Lehre vom Unterbewufstsein. — J. Margreth, Willmanns »Geschichte des Idealismus« in 2. Auflage. — A. Zimmermann, Steigende Priesternot in der anglikanischen Kirche und zunehmender Eifer in Ausübung der Seelsorgepflichten.

The Expositor. March. G. A. Cooke, Some Principles of Biblical Interpretation. — A. Deissmann, Primitive Christianity and the Lower Classes. II. — J. Moffat, Wellhausen and others on the Apocalypse. — A. E. Garvie, The Need of Salvation. — B. W. Bacon, The Ascension in Luke and Acts. — W. M. Ramsay, Luke's Authorities in Acts I—XII. — J. H. Moulton, and G. Milligan, Lexical Notes from the Papyri (cont.). — A. L. Williams, The Religion and Worship of the Synagogue.

Philosophie.

Referate.

Branislav Petronievics [Prof. f. Philos. an der Univ. Belgrad], Die typischen Geometrien und das Unendliche. Heidelberg, Carl Winter, 1907. VIII u. 87 S. 8°. M. 3.

Der Verf. hat in seinen »Prinzipien der Metaphysik« (Heidelberg, 1904) bereits die Probleme der Zeit, des Raums, der Zahl und der Bewegung beleuchtet. Dabei hat er eine, der Wirklichkeit angepafste Mathematik zu bestimmen gesucht, deren geometrischem Gebiete eine neue Raumform entspricht, die konsekutive diskrete Raumform. In der vorliegenden Arbeit, welche die überhaupt möglichen Geometrien bestimmen will, tritt diese Raumform neben andere. Nach dem Verf. sind acht Raumformen formell möglich, welche auf vier typische Formen zurückgeführt werden können. Danach ist der Raum entweder 1. ein inkonsekutives unendliches Kontinuum oder 2. ein inkonsekutives unendliches Diskretum oder 3. ein konsekutives unendliches Diskretum oder 4. ein konsekutives endliches Diskretum. Die bisherige Mathematik hat nur die beiden ersten Formen untersucht, die beiden andern aber nicht berücksichtigt, und dieses holt der Verf. hier nach, wobei sich ihm endgültig zwei typische Geometrien ergeben.

Schliefslich setzt der Verf. seine Theorie des konsekutiven Diskretums mit den Theorien der transfiniten Zahlen nach Cantor und nach Veronese in Beziehung, und behandelt von hier aus das Problem des Kontinuums.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Eugen Heinrich Schmitt [Dr. phil. in Budapest], Kritik der Philosophie vom Standunkt der intuitiven Erkenntnis. Leipzig, Fritz Eckardt, 1908. VIII u. 507 S. 8°. M. 7.

Mystik wird für manche Geister, sonderlich für tiefsinnige, immer ihre Reize und ihren Wert haben, und Mystik wird immer versuchen, sich als erhabene Weisheit, ja als die wahre und gründlichste Wissenschaft vorzustellen. In diesem Sinne kann das vorliegende Buch des Neo-Gnostikers Bedeutung in Anspruch nehmen. Der gröfsere Teil seines Inhaltes ist eine »Geschichte« der Philosophie, aus dem Gesichtspunkte entworfen, dafs alle Philosophie ein Unmögliches auf der Grundlage eines grofsen Mifsverständnisses in Angriff genommen habe (S. 2). Die Entwicklung dieser Irrtümer geschieht von Thales bis Hartmann. Mehr oder minder haben die Philosophen Ahnungen kundgegeben von der alleinigen Wahrheit der intellektuellen Anschauung; aber das Grunddogma der Philosophie der ganzen Vergangenheit ist die Verwirrung der Frage des vergleichenden und nachbildenden Naturerkennens mit dem Probleme der grundlegenden Forschung

des einzig positiv Gegebenen, das heifst, der Erlebnisse und Existenzen der Innenwelt. Fichte zuerst habe mit dieser Tradition gebrochen. Der Entwicklungsgedanke Hegels bedeute, dafs Gedankenformen jeder Art nicht die toten Steine des toten Geistes, sondern Formen des Lebens sind, dafs sie Organismen par excellence sind. — Man wird aus jeder Seite des Werkes merken, dafs hier die alte Metaphysik, die rechte und eigentliche Spekulation, neu aufblüht. Dem Verf. ist es ohne Zweifel ernst um seine Sache.

Eutin. Ferdinand Tönnies.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Leipzig Prof. Dr. G. F. Lipps ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

N. v. Bubnoff, Das Wesen und die Voraussetzungen der Induktion. Heidelberg. 52 S.

H. Erhard, Die Psychologie als angebliche Grundlage von Geschichte und Sozialökonomik. München. 57 S.

Neu erschienene Werke.

St. Garfein-Garski, Ein neuer Versuch über das Wesen der Philosophie. Heidelberg, Carl Winter. Geb. M. 3.

J. Verweyen, Das Problem der Willensfreiheit in der Scholastik. Heidelberg, Carl Winter. M. 6,80.

B. Croce, Lebendiges und Totes in Hegels Philosophie. Mit einer Hegelbibliographie. Deutsche, vom Verf. vermehrte Übersetzung von K. Büchler. Heidelberg, Carl Winter. M. 5.

Zeitschriften.

Annalen der Naturphilosophie. 8, 1. 2. W. Ostwald, Psychographische Studien. III. Michael Faraday; Das System der Wissenschaften. — J. Žmavc, Über das Grundgesetz der neuen und der alten Ethik. — J. Baumann, Das Wesen der Mathematik; Persönliche Erinnerungen an Hermann Lotze. — A. Mayer, Alltägliche Schnitzer in der praktischen Logik. — W. Fulda, Die Motive des Handelns. — H. Witte, Die Ablehnung der Materialismus-Hypothese durch die heutige Physik; Die Monismusfrage in der Physik. — O. Nagel, Bemerkungen über Ethik und Pädagogik. — H. Löwy, Das Ende vom Lied. Eine musikalische Untersuchung. — K. Hofmann jun., Über Korrelationen von Unterschieden bei Organismen. — R. Seligmann, Synthese der Empfindungen. — F. Wald, Mathematische Beschreibung chemischer Vorgänge.

Unterrichtswesen.

Referate.

J. H. Gunning Wz. [Privatdoz. f. Pädagogik an der Univ. und Bezirksschulinspektor in Amsterdam], Verzamelde paedagogische Opstellen. Amsterdam, S. L. van Looy, 1908. VIII u. 270 S. 8°.

Das Recht, gesammelte pädagogische Aufsätze als Buch herauszugeben, darf derjenige nicht anzweifeln, der (wie der Ref.) selbst solche Sammlungen wiederholt veröffentlicht hat, namentlich aber demjenigen gegenüber nicht, der in jedem der Aufsätze etwas Selbständiges und Gehaltvolles zu sagen hat. Uns ist der Verf. längst durch andre Schriften wie durch sein persönliches Wirken und Suchen wohlbekannt. In seinem Lande nimmt er unverkennbar für sein Fach eine führende Stellung ein. Eine führende, aber zunächst vor allem eine antreibende, aufrüttelnde, korrigierende. Er möchte gewisse Eigenschaften oder Eigenheiten seiner Landsleute oder auch einen gewissen Eigensinn erkennen und überwinden helfen. Er hat sich mit Einrichtungen und Bestrebungen des Auslandes genau bekannt gemacht und wagt es z. B. seinen Landsleuten zu sagen, dafs das preufsische Schulwesen gar nicht den allgemein vorgestellten und unsympathischen »preufsischen« Charakter aufweise, dafs von da her nicht wenig Gutes übernommen werden könne. Aber seine Kritik der heimischen Anschauungen und Wesensart führt ihn nicht etwa zu kühlem Spott, zu kosmopolitischer Indifferenz, sondern es ist Liebe, die aus ihm spricht, die Liebe, die eben ganz und gar nicht gleichgültig bleiben kann, die emporhelfen, läutern, sichern und erhöhen möchte. Und wie nun zum echt niederländischen (vielleicht auch allgemeiner zum niederdeutschen) Wesen eine unter der sehr ruhigen Oberfläche schlummernde, gelegentlich hervorbrechende explosive Natur gehört, so birgt sich auch in diesem Buche hinter einer breit und *met echt hollandsche omzichtigheit* angelegten Betrachtung eine leidenschaftliche Anteilnahme an den teils mehr äufseren teils inneren Problemen. Dafs die niederländische Sprache (die leider nur wenige unserer Gebildeten zu kennen sich bemühen) sich zugleich dem leicht Pathetischen wie kräftig Volkstümlichen günstig erweist, bewährt sich auch hier.

Zugleich gründlich und lebendig sind also die einzelnen Themata behandelt. In sich sind sie äufserst verschieden; jeder einzelne Beitrag ist aus bestimmtem Anlafs entstanden, jeder zunächst für ein anderes Publikum bestimmt gewesen. Am ausführlichsten ist die Frage der Organisation des öffentlichen Unterrichts im Lande behandelt, der viel Unfertigkeit und Verworrenheit vorgeworfen wird. Eine andere Regelung der staatlichen Aufsicht, ein besserer Zusammenhang zwischen den Schulplänen wird gefordert und namentlich bei dem *middelbaar onderwijs*, also den höhern Schulen in unserem Sinn, eine Angleichung der unteren Stufen zwischen Gymnasien und Realanstalten, ein Zurückschieben der alten Sprachen um einige Jahrgänge verlangt. — Die Pädagogik auf der Universität behandelt ein zweiter Aufsatz, in welchem die Notwendigkeit einer ernstlichen Vertretung dieses Faches (zum wievieltenmale?!) bewiesen wird, nicht, weil die Pädagogik eine Wissenschaft sein müsse in dem Sinne, dafs man aus Obersätzen ihre einzelnen Normen abzuleiten habe, sondern weil ihre Probleme es erfordern, mit vollem wissenschaftlichem Ernst durchdacht

zu werden. — Nach Übernahme der pädagogischen Dozentur an der Universität Amsterdam durch den Verf. ist dann die dritte Arbeit entstanden, »Pädagogische Stimmungen« betitelt: eine sehr anmutende Ausführung des Gedankens, wie der öffentliche Lehrer seinem Amte vor allem eine wahrhaft erzieherische Grund- und Lebensstimmung entgegenbringen müsse, und wie eine solche zu gewinnen sei. — Auf ein anscheinend (aber nicht in Wirklichkeit) ganz andersartiges Gebiet führt das Thema »Augustin als Pädagog«. Natürlich ist es nicht etwa Technisches, was aus Schriften wie *De catechizandis rudibus* dem unerschöpflich reichen Geist dieses Kirchenvaters (den der Verf. nach Harnack als *een onuitputtelijke persoonlijkheid* bezeichnet) zu entnehmen wäre; es kann wesentlich wiederum nur die Grundstimmung des Lehrenden sein, die es zu gewinnen gilt, und dabei ist in erster Linie an die edle innere *hilaritas* gedacht, wie denn Augustin mit diesem Vorbild auch auf die besten mittelalterlichen Pädagogen eingewirkt habe, die überhaupt alles Wertvollste ihm verdanken. — Hieran schliefst sich in unserm Buche leicht die Beantwortung der Frage: »Was ist christliche Erziehung?« Sie wird unter sorgfältiger Erwägung und unter ausdrücklicher Ablehnung von manchem, was vielen als das charakteristisch Christliche gelten mag, schliefslich doch im Sinne eines durchaus positiven Standpunkts beantwortet, wie dieser Standpunkt des Verf.s auch an andern Stellen zum Ausdruck kommt.

Am interessantesten ist für uns wohl der Aufsatz über Fr. W. Foersters »Jugendlehre«. So grofses Interesse auch diesem Beurteiler das Buch abgewonnen hat, und so viel Anerkennung er der hohen Begabung und Hingebung des Verfassers zollt, so kommt er schliefslich doch zu einem ganz ablehnenden Urteil. Unbewufst sei Foerster doch wieder nur ein Anhänger Herbartscher Vorstellungspsychologie, unbewufst nehme er wohl auch Grundanschauungen und Tendenzen der Aufklärungsperiode wieder auf; sein Bemühen, an die eigene Erfahrung der Kinder anknüpfend sie in sittlichen Dingen über sich selbst emporzuheben, beruhe auf einer Täuschung über das Wesen wirklicher und fruchtbarer »Erfahrung«, und es täusche sich der Vertreter dieser Art von Katechetik auch über das innere Mitgehn der Schüler; Foerster entbehre überhaupt doch der wirklichen Kenntnis der kindlichen Seelen. Er hätte dieses Buch nicht veröffentlichen sollen, das in der Luft der »Gesellschaft für ethische Kultur« konzipiert worden sei, während sein Verfasser sich doch inzwischen aus jener Sphäre innerlich gelöst habe. Indessen sieht unser Kritiker in Foerster einen nach wie vor »Werdenden«, und als solcher hat er sich ja auch mittlerweile weiter erwiesen. — Eine Anknüpfung an die Erscheinung der auf Selbstregierung gestellten modernen amerikanischen Schulen führt in einem ferneren Aufsatz zu Mahnungen, allerlei alte und enge einheimische Anschauungen und Gepflogenheiten zu überwinden; und ähnlich anregend wollen die letzten der zehn Beiträge wirken, die über Staatserziehung, über verbesserungsbedürftige Methoden im Volksschulunterricht, endlich über die inneren Beziehungen zwischen Schule und Haus handeln. Hier unterläfst der Verf. es nicht, auch Wahrheiten zu sagen, die die Vertreter des »Hauses« anderswo zu wenig anzuhören gewöhnt werden.

Alles in allem erweist sich dieser pädagogische Denker nicht als einer, der etwa genauer regulieren will als schon reguliert zu werden pflegt, sondern der die Auffassungen vertiefen, der warmes persönliches Wollen zugleich mit eindringendem Erkennen fördern will. Und weil ich in diesem Sinne mich mit ihm auf gleichem Boden fühle, habe ich diese Besprechung nicht kürzer fassen mögen; aufserdem, weil ja doch so wenige in Deutschland das Buch durchlesen werden. Oder sollte sich hie und da jemand dazu anregen lassen?

Berlin. W. Münch.

Hermann Westermann [Dozent f. darstell. Geometrie am Polytechnikum zu Riga], Die Einheits-Mittelschule. Eine Meinungsäufserung. Riga, Emil Maurach, 1908. 40 S. kl. 8°. Kop. 40.

Der Verf. will in seinem Schriftchen die These begründen, dafs »schon seit Jahrzehnten der Entwicklungsgang der Menschengeschichte auch in Deutschland das Streichen der beiden alten Sprachen aus dem Unterrichtsplan der Mittelschule« verlange. Er gibt zu, dafs in Deutschland der altsprachliche Unterricht »Grofses und Herrliches« geleistet hat. Aber geschichtlich gegebene Bedingungen hätten ihn zur Geltung gebracht, geschichtlich gegebenen Bedingungen müsse er auch weichen. Nur theoretisch erfundene Gründe sprächen heute noch für diesen Unterricht, die allerernstesten dagegen. Er erhalte sich nur durch die Vorurteile, die von der Herrschsucht eines grofsen Kreises, des Katholizismus, und eines kleinen Kreises, der Philologen, genährt werden.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Gerg, Die Erziehung des Menschen nach den Schriften des hl. Aurelius Augustinus dargestellt. Köln, J. P. Bachem. M. 2,60.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 14. H. Morsch, Die »Standesbibliothek« der »Blätter für höheres Schulwesen«. — Mellmann, Beherzigenswerte Worte. — Halbfass, Zur besseren Ausnutzung der Lehrerbibliotheken an unseren höheren Lehranstalten. — R. Wagner, Zum lateinischen Unterricht am Reform-Realgymnasium.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 23, 3. Wilhelmine Geifsler, Der dichterische Geschmack des Kindes. — E. Schlesier, Der Volksschullehrer in der deutschen Literatur. Versuch einer politisch-literarischen Darstellung. — L. Sadée, Neue Untersuchungen über Schiller. — K. Bienenstein, Carl Spitteler. — W. Gilbert, Orests Entsühnung in Goethes Iphigenie ein rein natürlicher seelischer Vorgang.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Mélanges de linguistique offerts à M. Ferdinand de Saussure. [Collection linguistique publiée par la Société de Linguistique de Paris. II.] Paris, Honoré Champion, 1908. 1 Bl. u. 327 S. 8°.

In Erinnerung daran, dafs der Verfasser des grundlegenden Mémoire sur le système primitif des voyelles dans les langues indo-européennes (Leipzig 1879) vor 25 Jahren (1883) Secrétaire adjoint der Société de Linguistique de Paris geworden ist, ist ihm von dieser der vorliegende Band gewidmet, durch den seine Schule und einige ihm landsmannschaftlich verbundene ältere Fachgenossen ihm als akademischem Lehrer (1881—1891 in Paris, später in seiner Vaterstadt Genf) und Forscher haben huldigen wollen. Diese Absicht ist in der schönsten und würdigsten Weise erreicht. Stehen auch, wie es nicht anders sein kann, nicht alle Arbeiten dieses Bandes gleich hoch, so sind doch alle wertvoll und einige wahre Kabinetstücke. Er enthält der Reihe nach: Ch. Bally, Accent grec, accent védique, accent indo-européen; R. Brandstetter, Die Sprache der Liebe in der makassarischen Lyrik; M. Niedermann, Minutiae latinae (Une loi rythmique proethnique en Latin — Deux conséquences de l'insuffisance de l'alphabet latin — Un cas spécial de dissimilation en Latin vulgaire — Remarques sur la langue des tablettes d'exécration latines); A. Meillet, Sur l'aoriste sigmatique; A. Cuny, Gr. βῖκάνη, lat. būcina; R. Gauthiot, Gotique briggan: brāhta; J. Wackernagel, Genetiv und Adjektiv; Ch. Albert Sechehaye, La stylistique et la linguistique théorique; G. Dottin, La formation du préterit irlandais moderne; A. Ernout, Remarques sur l'expression du genre féminin en Latin; R. Thurneysen, Altindisch étavâi; M. Grammont, La métatèse en Arménien; R. Schwyzer, ΚΑΤΗΦΗΣ als adjektivische Zusammensetzung mit κατα- und Verbaladjektiv auf -ης; E. Muret, Le suffixe germanique -ing dans les noms de lieu de la Suisse française et des autres pays de la langue romane; J. Vendryes, A propos du rapprochement de l'irlandais claideb et du gallois cleddyf. — Ein kurzer Index ist beigegeben.

Indem ich die eingehende Würdigung dieser Arbeiten, zu der hier nicht der Platz ist, der fachwissenschaftlichen Literatur überlasse, bitte ich Herrn de Saussure in ihnen mehr als die Stimme seiner näheren Freunde zu vernehmen. Hätte man den Kreis der Mitarbeiter weiter gezogen, wäre es sicherlich jedem Sprachforscher eine Freude gewesen, ihm durch Beteiligung an dem Bande eine Aufmerksamkeit erweisen zu können.

Königsberg i. Pr. A. Bezzenberger.

Ad-Damîrî's Ḥayât al-Ḥayawân. (A Zoological Lexicon), translated from the Arabic by A. S. G. Jajakar [Lt-Colonel (retired)]. Vol. II, Part 1. London, Luzac & Co., 1908. 604 S. 8°. Geb. Sh. 5. 6 d.

Von dem nunmehr erschienenen dritten Viertel der Übersetzung des arabischen zoologischen Wörterbuchs von Demîrî gilt ganz dasselbe, was wir DLZ. 1907, Nr. 1, 25—7 von der ersten Hälfte (1906) gesagt haben (als Preis ist dort übrigens zu berichtigen Sh. 10. 6 d, nicht Sh. 40. 6 d). Unsere kritischen Bemerkungen sind inzwischen nicht verwertet worden, obwohl der Übersetzer durch Luzac von der DLZ. unsere Besprechung wohl bekommen haben mufs. Daher finden sich wieder ziemlich viel Fehler, besonders auch in den Eigennamen, von denen ich nur zu S. 1—21 (Buchstabe Z) auf folgende hinweise: S. 3 *Shi'b* l. *šu'ab*; *Arṭâmîdâs* ist natürlich, wie Fihrist 255, *Arṭâmîdôros* zu lesen, wie denn die mir präsenten Cairoer Drucke wenigstens *Arṭâmidôros* haben: über Artemidoros und seine Oneirokritika = *ta'bîr alru'jâ* wäre eine Anmerkung angebracht gewesen. S. 6 *ḳairâṭî* l. *ḳîrâṭî*, wie im Lubballubâb u. a. extra bestimmt wird. *'Abd al-Muḥasan* l. natürlich *Muḥsin*. S. 8 und 10 »*yalank (palank)*«: für persisch *palang* Panther ist natürlich *palank*, wie die ersten Drucke haben, allein zu belassen (höchstens noch *balank*), das falsche *yalank* der späteren Drucke ist zu entfernen. S. 9 *Rafa'ah* l. *Rif'a*. S. 14 *Uṭam* l. *Uṭ(u)m*, Jāqūt 1, 311. S. 15, 2 »the people of al Bazdarah«! vielmehr ist doch ahl al bazdara = al baizara einfach = die Leute der Falknerei, die Falkner! vgl. Dozy, Supplément usw. S. 21 »the poor-rate tax (az-zahad bâj); — so it is said in al-Murassa'«: hätte Jayakar, wie ich ihm geraten hatte, meine Ausgabe des Murassa' angesehen, so hätte er gefunden, dafs in Demîrîs Text sich der unsinnige Fehler *zhdbâǵ* eingeschlichen hat für das einzig richtige *zîrbâǵ* des Originals (dazu vgl. letzteres in Vullers, Freytag, Dozy). Ähnlich ist S. 141 bei Demîrî: *abû šubqûna* fixiert, während das zitierte Original (Murassa' 1940) *umm šaiqûna* hat. Dem Erscheinen des Schlufsviertels (II 2), wo die Verbesserung der eklatantesten Fehler nachgeholt und der wieder recht dürftige Index ergänzt werden sollte, sehen wir übrigens mit Interesse entgegen.

Tübingen. C. F. Seybold.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramm.

F. Bork, Beiträge zur Sprachwissenschaft. III: Miszellen: Zur Lautlehre des Abchasischen; Zum abchasischen Verbum; Das abchasische und das mitannische Verbum. Königsberg i. Pr., Steindammer Realschule. 16 S.

Neu erschienene Werke.

Yâqut's Irshâd al-Arîb ilâ Ma'rifat al-Adîb (Text) ed. by D. S. Margoliouth. Vol. II. — The Tajârib al-Umam or History of Ibn Miskawayh. With a preface and summary by L. Caetani principe Di Teano. Vol. I. [Gibb Memorial. VI, 2 and VII, 1.] Leiden, E. J. Brill (London, Luzac & Co.).

Zeitschriften.

Zeitschrift für Assyriologie. März. F. Salomon, Beiträge zur Fabelliteratur nach zwei Karschuni-Handschriften. — P. Dhorme, Les plus anciens noms de personnes à Lagaš. — I. Goldziher, Neuplatonische und gnostische Elemente im Ḥadīṯ.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Januar-Februar. H. Heidenheimer, Zur Geschichte und Beurteilung der Juden vom XV. bis XIX. Jahrh. — L. Treitel, Agada bei Philo. — J. Guttmann, Die Stellung des Simon ben Zemach Duran in der Geschichte der jüdischen Religionsphilosophie. — M. Grunwald, Aus dem Nachlafs Augusts von Hennings. — Vorarbeiten zur »Germania judaica«. II: M. Brann, Speyer.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Homeri Opera recognovit brevique adnotatione critica instruxit Thomas W. Allen [Lecturer f. griech. Philol. am Queen's College, Oxford], T. III. IV: Odyssea. [Scriptorum classicorum bibliotheca Oxoniensis.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), [1908]. XII u. 230; 224 (unnummerierte) S. 8°. Je Sh. 2. 6 d.

Obwohl wir für keinen Schriftsteller des Altertums eine reichere und bessere Überlieferung haben als für Homer, gehen doch die neueren Ausgaben der Gedichte in der Gestaltung des Textes so weit auseinander, dafs es unmöglich ist, zwei verschiedene Ausgaben nebeneinander beim Unterricht zu benutzen. Der Grund dieser auffallenden Erscheinung ist darin zu suchen, dafs durchaus keine Übereinstimmung unter den Kritikern über die eigentlichen Ziele der Homerkritik herrscht. Während bei jedem anderen Werke aus dem Altertum das letzte Ziel die Herstellung eines Textes ist, welcher der vom Schriftsteller selbst gewählten Form am nächsten kommt, gehen bei Homer die Ansichten der Gelehrten über die ursprüngliche Form der Gedichte so weit auseinander, dafs es völlig ausgeschlossen ist, wenn nicht ganz neues Material noch gefunden wird, jemals ein bestimmtes, allgemein anerkanntes Ziel für die Homerkritik aufzustellen. Unter diesen Umständen müssen wir den Zweck, den A. Ludwich verfolgt hat, als den augenblicklich richtigsten und wichtigsten halten, nämlich mit Hilfe des sehr reichlich vorliegenden Materials die Homervulgata herzustellen, wie sie etwa den Alexandrinern vorlag.

Diesen Weg hat auch Allen eingeschlagen; er hat das Material, das Ludwich vorlag, mit der löblichen Unterstützung der Oxforder Akademie, ganz erheblich vervollständigt. Es ist ihm möglich gemacht worden, alle wichtigsten Handschriften und zahlreiche Papyri entweder noch einmal selbst zu vergleichen oder sorgfältige Vergleichungen zu benützen. Denn er schreibt (S. III): »Unde fit, ut Odysseae codicum qui plus septuaginta exstant exceptis tribus omnium varietates si non in unoquoque versu tamen in praecipuis locis lectori praebeamus.« Aufser den Handschriften sind nicht weniger als 22 Papyri benutzt. Die Auswahl, die er bei der Anlage des kritischen Apparates getroffen hat, mufs verständig genannt werden, da dieser einerseits nicht überladen ist durch völlig wertlose Varianten und andrerseits auch, nach den angestellten Stichproben, Wesentliches nicht fehlt. So kann diese Ausgabe, bis neues Material gefunden wird, unbedenklich als mafsgebend bezeichnet werden für den Text, den etwa die Vulgata zur Zeit der Alexandriner bot. Wie weit man über diesen Text bis zur ursprünglichen Form der Gedichte hinausgehen kann, bleibt weiterer Forschung vorbehalten.

Friedenau. C. Rothe.

Th. Zielinski [ord. Prof. f. klass. Phil. an der Univ. St. Petersburg], Cicero im Wandel der Jahrhunderte. 2. verm. Aufl. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 453 S. 8°. M. 7.

Nach elf Jahren ist von Zielinskis Buch eine neue Auflage nötig geworden; sie hat dem Verf. Gelegenheit gegeben vieles nachzutragen: aus dem Vortrage ist so ein Buch geworden. Z. verfolgt einen doppelten Zweck, einmal den, die Nachwirkung Ciceros auf verschiedene Epochen aufzuzeigen, zweitens den, durch die Verschiedenheit dieser Wirkung und den Wandel des Cicero entgegengebrachten Verständnisses einen Beitrag zur allgemeinen Kulturgeschichte zu liefern; daher wird kein Kulturhistoriker sein Buch unbeachtet lassen dürfen. Drei Perioden sind es, die er besonders ins Auge fafst: die des werdenden Christentums, die Renaissance und die Aufklärung mit der Revolution: in der ersten ist es der Moralist, in der zweiten der Korrespondent, in der dritten der Moralist, Redner und Staatsmann, der am stärksten wirkt. Vieles von dem, was Z. vorträgt, war bekannt, aber sehr vieles ist auch neu, und ganz eigen und persönlich ist die überall lebendige und oft feurige Darstellung, die den Leser in ihren Bann zwingt und auch da fesselt, wo sie zum Widerspruch reizt. Am überraschendsten wird den meisten Ciceros Einfluss auf die Männer der Revolution gewesen sein: dafs Robespierre, um sich gegen Louvet zu verteidigen, die Rede für Sulla plündert, dafs Mirabeau, als er das Volk beruhigen soll, sich an die zweite Catilinaria hält, ist kein geringer Ruhmestitel für den grofsen Arpinaten. Über-

raschend ist auch die Rolle, die Cicero für Deismus und Aufklärung von Herbert von Cherbury bis auf Voltaire gespielt hat; doch habe ich den Eindruck gehabt, dafs der ciceronische Einschlag in Z.s Darstellung etwas gröfser erscheint als er wirklich ist.

Aber Z. ist ein Mann der Tat und verfolgt noch einen anderen, im Grunde praktischen Zweck: den der Ciceroapologie. Und ich möchte fast glauben, dafs dieser Zweck für ihn der ursprünglich leitende gewesen ist. So gibt er in besonderen Kapiteln lebendige Bilder von Ciceros Leben, Philosophie und Persönlichkeit, die durch das Streben nach einer intuitiven Anschauung erfreuen, mit Ausfällen gegen Drumann und andere Ciceromastiges, ja gegen die »kritische« Richtung überhaupt. Wenn man sieht, wie wenig für das Erfassen der Persönlichkeit geschehen ist, wie schwer die Arbeiten der letzten Jahrzehnte die Wagschale der Analyse belasten und wie wenig die der Synthese, so wird man ihm nicht ganz Unrecht geben können. Aber wenn man wiederum sieht, wie Z. die Loslösung der Pflichtenlehre vom Gebiet der theoretischen Vernunft zur »eigensten Tat des Philosophen Cicero« stempelt und diesen Ruhmestitel stark unterstreicht, so besinnt man sich auf den Wert jener kritischen Untersuchungen. Die gewaltige Wirkung Ciceros auf die spätere Kultur, die Z. so beredt geschildert hat, ist etwas so Grofses, dafs man nicht eigentlich nötig hat die Verdienste Ciceros als originellen Denkers zu übertreiben. Mindestens handelt es sich hier um so schwierig liegende Probleme, dafs es nicht angeht, sie en passant in einer Anmerkung abzutun. Auch sonst findet der Philologe Anlafs zum Widerspruch genug; aber es wäre kleinlich, ihn hier gegen das aus einem Gusse geschriebene Werk geltend zu machen, das als ein Ganzes genossen werden will und kann.

Münster i. W. W. Kroll.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

B. L. Ullman, Editions and Corrections to CIL. [S.-A. aus Classical Philology. IV, 2.]

Zeitschriften.

Hermes. 44, 2. B. Niese, Die geographische Schrift Apollodors; Wann hat Ephoros sein Geschichtswerk geschrieben? — Th. Steinwender, Der Polybianische Gefechtsabstand. — A. Klotz, Zur Literatur der Exempla und zur Epitoma Livii. — R. Laqueur, Über das Wesen des römischen Triumphs. — E. A. Loew, Festi codicis Neapolitani novae lectiones. — C. Robert, Bemerkungen zur Perikeiromene des Menander; Pausanias und die Tempel an der Tripodenstrafse, Berichtigung. — F. Jacoby, Zur Arbeitsweise des Properz. — A. Körte, Zur Perinthia des Menander. — W. Rensch, Zu IG. IX 2. — K. Regling, Zu Ausonius. — H. Grégoire, Zur Textkritik Philons.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Gustav Neckel [Oberlehrer in Breslau, Dr. phil.], Beiträge zur Eddaforschung mit Exkursen zur Heldensage. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus, 1908. VIII u. 512 S. 8°. M. 16.

Die Untersuchungen über die Frage nach Zeit und Ort der Entstehung der Lieder der sog. Sæmundaredda schienen auf einem toten Punkt angelangt zu sein; über das Alter einzelner Lieder haben die Forscher direkt entgegengesetzte Meinungen ausgesprochen und auch über teils norwegische oder rein isländische Herkunft blieb der Streit unentschieden. Hier setzt Neckels Buch ein und sucht auf noch nicht begangenen Wegen zum Ziele zu kommen.

Das umfangreiche Werk legt uns in voller Ausführlichkeit nicht ein abgerundetes Studienergebnis, sondern die Studien selbst vor; die eddischen Dichtungen werden nicht als einzeln für sich stehende Reste alter Poesie behandelt, sondern der Verf. sucht alle erhaltene altgermanische Dichtung in einen grofsen Zusammenhang zu bringen.

Er geht von der bekannten Tatsache aus, dafs die Form der altwestgermanischen erzählenden Dichtung stichisch ist, d. h. aus Langzeilen besteht, die syntaktisch eng miteinander verknüpft sind; demgegenüber sind die eddischen Lieder strophisch: inhaltlich und syntaktisch gehören immer nur zwei (oder auch drei) Zeilen zusammen. Die Frage, welche von beiden Formen älter sei, wird dadurch entschieden, dafs in stichisch angeordneten Liedern Nachklänge strophischer Form sich nachweisen lassen, namentlich im altenglischen Wídsíð. Es handelt sich dabei besonders um einen von N. »Strophenansatz« genannten Gliederungstypus, der bisher keinerlei Beachtung fand, auch in der Edda nicht, wo er ebenfalls weit verbreitet ist. Die stichische Form wird als eine Auflösung der strophischen aufgefafst und dieser Übergang in Zusammenhang gebracht mit dem Eintreten der Rezitation an Stelle des Gesanges, in dem der Zweizeiler musikalische Periode war: jetzt konnte ein Schlufsgliedgedanke über die Zeile weiterlaufen.

Die im Altnordischen erhaltene strophische Form wird nun an den im gemeingermanischen Metrum (fornyrðislag) gedichteten Eddaliedern in Rücksicht auf die syntaktischen Bindungsverhältnisse der beiden Langzeilen eines Helmings statistisch untersucht und zunächst drei extreme Typen aufgestellt: a) der Langvers ist gegen seinen Nachbar isoliert, dagegen in sich geschlossen; b) der Langvers neigt stark zu fester Bindung in sich und mit seinem Nachbar; c) der Halbvers ist in weitem Mafse isoliert. Sachliche und anderweitige stilgeschichtliche Erwägungen,

die auf die diesen drei Typen angehörigen Lieder angewendet werden, zeigen, dafs der erste Typus älter ist als die beiden anderen, und die Untersuchung aller einschlägigen eddischen Dichtungen führt schliefslich zu folgendem Ergebnis:

Strophenansatz schwindet nach dem Mafsstab skaldischen Einflusses; vollständige Bindung der Helmingstücke ist skaldisch; Verletzung der Helminggrenze gehört erst dem schreibenden Zeitalter (ritöld) an und erscheint nun in einigen der jüngsten Eddastücke; an sich freilich ist Dreizeiligkeit ebensogut alt als Zweizeiligkeit. Die strenge Zusammenfügung zweier Helminge zur Strophe haben im Norden die Skalden der Wikingerzeit vorgenommen; skaldisch ist auch die Verschiebung der Helminggrenze bei gewahrter Vierzeiligkeit.

Für die Datierung der Eddalieder ergibt sich, dafs die meisten jünger sind, als man gewöhnlich annimmt, und dem 12. Jahrh. angehören; einzelne sind älter, am ältesten die þrymskviða. Viele in vorliegender Form junge Lieder enthalten einen alten Kern, der z. T. über die Wikingerzeit zurückgeht, z. B. das Lied von der Hunnenschlacht und die Atlakviða, bei der mit einer textkritischen Methode, die jeden Eingeweihten in den entscheidenden Punkten neu anmuten wird, wenigstens 6 Schichten ausgesondert werden.

An diese Erörterung über die Atlakviða schliefst sich in der Mitte des Buches ein Exkurs über die älteste Form der Nibelungensage an. Wir erkennen, dafs der Saalbrand, wie er in der nordischen Sagenform (Akv.) vorkommt, jüngere Umbildung ist; aber auch in unserem Nibelungenlied liegt die älteste Fassung dieser Szene nicht vor, läfst sich aber daraus erschliefsen: es mufste ein Ausfall von den Helden gemacht worden sein, sonst wären sie im Holzhaus zu grunde gegangen und der als alt bezeugte Schlufsauftritt hätte keine Stätte mehr. Den Beweis bringt die þiðrekssaga. Allgemein sagengeschichtlich das Wichtigste ist, dafs in diesem Punkte die deutsche Sagenform auf die nordische Darstellung gewirkt hat. Mit weiterem Ausblick wird uns vorgeführt, dafs von ca. 500 bis ca. 800 gemeinsame Sagenpflege bei Nord- und Südgermanen vorliegt; dann bricht die Verbindung ab und im Zeitalter der ritterlichen Dichtung in Deutschland wirkt wieder deutscher Einflufs, jetzt nur noch auf die gebildeten Stände. Diese Beeinflussung reicht bis nach Grönland, wo die jüngeren Teile der Atlakviða und die Atlamál entstanden sind.

Fassen wir das Ganze zusammen, so ist der methodische Gang der Untersuchungen, die Vielseitigkeit des Inhalts und die Klarheit der Sprache hervorzuheben. Gesicherte Ergebnisse kommen so ziemlich allen altgermanischen Dichtungen zu gute. Mögen die leitenden Gedanken des Buches wesentlich von dem abweichen, was von vielen als feststehend angesehen wird, sie werden ihren Weg gehen und auf vielen Gebieten, der eddischen Literaturgeschichte, der altgermanischen Stilgeschichte und nicht zum wenigsten in der deutschen Heldensage, sich fruchtbar erweisen.

Eisenach. W. Heydenreich.

Robert Sommer [ord. Prof. f. Psychiatrie u. Nervenheilk. an der Univ. Gieſsen], Goethe im Lichte der Vererbungslehre. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1908. 124 S. 8° mit 4 Abbild. M. 3.

Von R. Sommer in Gieſsen sind in den letzten zwei Jahren 3 Bücher erschienen, die sämtlich dasselbe Gebiet behandeln. Das erste, »Familienforschung und Vererbungslehre« (Leipzig 1907), das eigentlich nur die Einleitung zur Geschichte und Charakterisierung der hessischen Familie Soldan werden sollte, hat sich zu einer gewichtigen und wertvollen Darstellung mit sehr bemerkenswerten Ausblicken auf das in Verbindung mit historischer Forschung bis dahin recht wenig bearbeitete Gebiet der Vererbungslehre ausgewachsen; die beiden anderen führen an Beispielen einige Sätze aus dem gelehrten Hauptwerk aus und suchen die Begründung zu vertiefen und zu sichern. Uns interessieren sie noch besonders, weil Johann Wolfgang Goethe im Mittelpunkt der Untersuchung steht. In »Goethes Wetzlarer Verwandtschaft« (Leipzig 1908) führt S. einige Hauptzüge in Goethes Wesen (die Lust zu fabulieren) auf seine mütterliche Grofsmutter Anna Margarethe Lindheimer und deren Familie zurück. Was er hier in kurzen Zügen darzutun sucht, wiederholt er auf Grund des inzwischen veröffentlichten viel gröfseren Materials in seinem dritten Buche aufs neue und mit gutem Erfolg. »Jedenfalls sind gerade für das psychologische Verständnis von Goethes künstlerischen Eigenschaften die aus der Familie Lindheimer stammenden Anlagen von sehr wesentlicher Bedeutung.« Der erste Teil dieses gut ausgestatteten Buches, das den Titel »Goethe im Lichte der Vererbungslehre« trägt, beschäftigt sich mit der neueren Literatur über Goethes Vorfahren, besonders mit den reichen Ergebnissen der Forschungen von Carl Knetsch über »Goethes Ahnen« (Leipzig 1908), die S. seinen Ausführungen zugrunde legt. Im zweiten Drittel handelt S. von der Frankfurter Familie Lindheimer und findet im Kreise der Lindheimerschen Sippe nicht nur vielfach morphologische Ähnlichkeit, sondern bei einem Goethischen Vetter, dem seinerzeit berühmten Botaniker und Schriftsteller Ferdinand L. in Texas (1801—1879), eine grofse Menge von ganz parallelen Erscheinungen in der beiden Männern eigentümlichen grofsen »optischen Vorstellungskraft und Freude an den Phänomenen von Licht und Farbe«, in der Befähigung zu aufserordentlich plastischer Darstellung und »klarer Beschreibung von Naturgegenständen« namentlich

auf botanischem und geologischem Gebiete, in dem beiden gemeinsamen ausgezeichneten Erzählertalent, in dem »naturphilosophisch pantheistischen Zug« und der Hinneigung zum Entwicklungsgedanken. Dabei wird auch wieder auf den von S. in einem zweiten Schriftchen behandelten gemeinsamen Stammvater Cornelius L. hingewiesen, in dessen literarischer Tätigkeit schon der eine oder andere ähnliche Zug zu finden ist. — Der dritte Teil stellt im wesentlichen mit kritischen Bemerkungen zusammen, was in älteren Werken (namentlich Strieders hess. Gelehrtengeschichte) über die Lindheimerischen Vorfahren Goethes zu finden war. Dabei ergibt sich, dafs »ein aufserordentliches Übergewicht der geistigen Leistungen bei den Vorfahren der Anna Margaretha Lindheimer« im Gegensatz zu den Vorfahren von Goethes Vater zutage tritt: »hier gröfstenteils Handwerker und Kleinbürger mit Frauen aus entsprechenden Kreisen, dort geistig bedeutende Männer durchweg mit Frauen aus ebenfalls geistig hochentwickelten Familien«. Interessant und besonders wichtig ist das »durch Generationen fortgesetzte Aufstreben von Abkömmlingen der Familien von Handwerkern und niedrigen Beamten durch Heirat mit Frauen aus geistig hochstehenden Familien«, eine »Auslese bei der Gattenwahl«, die sich »mit einer sehr bemerkenswerten Regelmäfsigkeit so vollzieht, dafs der Sohn eines Elternpaares aus sozial niedrigerer Schicht eine Frau aus einer sozial und geistig schon höher entwickelten Schicht nimmt«.

Die von S. aufgeführten Familien aus der Lindheimerschen Ahnentafel entstammen fast sämtlich dem hessischen Volksstamme, die Namen Seip, Steuber, Kornmann, Lucan (Lauck), Soldan, Weigel, Zöllner sind in Hessen wohlbekannt. Von thüringischen Geschlechtern ragen hervor die Wolff zur Todenwarth und die Schröter, durch deren Vermittelung Goethe von Lucas Cranach d. Ä. abstammt.

Einige kleine Ausstellungen mögen am Schlusse dieser Anzeige des sehr lesenswerten und flüssig geschriebenen Buches ihren Platz finden. Auf S. 8 ist das Fragezeichen hinter dem Todesjahre 1733 der A. M. Lindheimer unbegründet, auf S. 9 mufs es bei Joh. Werner in Artern heifsen: † vor 1670, der Name Ruel (S. 9 u. 10) ist in Auel zu verbessern, das Todesjahr der Margarethe Auel (S. 9) ist 1665 (nicht 1656), für Anna Margarethe Walther (S. 10) ist Anna Maria W. zu setzen, auf derselben Seite ist bei Eva Fronmüller das Jahr 1587 zu streichen, auf S. 115 oben ist Wolflin statt Wolfin zu lesen. Die Bezeichnung »von Lintheim« (S. 25) ist in diesem Falle nur als Bezeichnung der Herkunft aufzufassen, an Adel ist durchaus nicht zu denken. Auf S. 76 ist der Name Daniel Seip durch David S. zu ersetzen, Johann Kornmann (S. 93) ist in Marburg, nicht in Kirchhain gestorben. In der Kornmannschen Genealogie (S. 94) richtet S. eine ziemliche Verwirrung an, Unterschiede in den vorhandenen Quellen liegen nicht vor. Der für Goethe in Betracht kommende Johann K. in Marburg († 1595/96) ist ein ganz anderer wie der gleichnamige, bei Strieder erwähnte; er kommt in der Striederschen Zusammenstellung überhaupt nicht vor. Zu den Ausführungen über die Familie Soldan (S. 103—111) ist noch folgendes zu bemerken. Zunächst ist, wie ich schon in meinem Buche über Goethes Ahnen festgestellt habe, Euricius Cordus als der Familie Soldan nicht angehörig auszuscheiden. Die Krausesche Hypothese, dafs der 1505 zu Erfurt immatrikulierte Heinricus Solde de Frankenberg identisch mit Euricius Cordus aus Simtshausen bei Frankenberg sei, hat sich als unrichtig erwiesen, denn neben dem bekannten humanistischen Dichter läfst sich der Lebenslauf des Priesters Heinrich Solde (bis 1528) verfolgen.

Dann ist von einer »leidenschaftlichen Hingabe des Bildhauers Philipp Soldan« zu Frankenberg »an die Reformationsideen« (S. 107) nichts bekannt, aus seinen Werken ist nicht darauf zu schliefsen. Daraus, dafs der von mir genannte Johann Soldan, der von 1490 ab als Scheffe und in verschiedenen städtischen Ämtern vorkommt, auch einmal 1495 und 96 als städtischer Baumeister erscheint, ist keineswegs ein Schlufs auf seine künstlerische oder bautechnische Begabung und Bedeutung zu ziehen, wie das S. tut. Das Baumeisteramt, das in der Überwachung der städtischen Bauten, in der Verrechnung der Baugelder usw. bestand, wechselte unter den Mitgliedern des Rats wohl von Jahr zu Jahr; ähnlich verhält es sich, wenn Johann S. als Baumeister unser lieben Frauen, das heifst der Marienkirche (nicht der Kapelle) genannt wird.

Die Inschrift I. P. S. an den merkwürdigen Balkenträgern am Rathause zu Frankenberg ist wohl weit eher (Joh.) Philipp Soldan zu lesen als Johann Soldan. Dieser Johann scheidet jedenfalls als Träger künstlerischer Kultur völlig aus der Beweisführung aus.

Marburg. Carl Knetsch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Siebenbürgisch-sächsisches Wörterbuch. Mit Benutzung der Sammlungen Johann Wolffs hgb. vom Ausschufs des Vereins für siebenbürg. Landeskunde. 2. Lief. bearb. von A. Schullerus. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 4.

Frz. Spina, Beiträge zu den deutsch-slawischen Literaturbeziehungen. 1: Die alttschechische Schelmenzunft 'Frantova Práva'. [Sauers Prager Deutsche Studien. 13] Prag, Carl Bellmann.

R. Elsner, Moderne Dramatik in kritischer Beleuchtung. 5: Gerhart Hauptmann, Griselda. Berlin, L. M. Barschall. M. 0,30.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

J. Paul S. R. Gibson, Shakespeare's Use of the Supernatural being the Cambridge University Harness Prize Essay 1907. Cambridge, Deighton Bell & Co. (London, George Bell and Sons), 1908. 143 S. 8°. Geb. Sh. 3. 6 d.

Glaubt Shakespeare selbst an die Wesen der übersinnlichen, den Naturgesetzen nicht unterworfenen Welt? Das ist die Frage, die den Autor zunächst beschäftigt. Er antwortet mit 'ja', allerdings mit der einschränkenden Bemerkung, dafs Shakespeare den Leser weder zur Skepsis herausfordert noch Gelegenheit nimmt, ihn von dem Gegenteil zu überzeugen. Wenn er indessen als Beweis hierfür z. B. auf die Tatsache hinweist, dafs Heifssporn (in Heinrich IV.) Glendower mit höhnischem Lachen ungläubig abweist, als dieser behauptet, dafs er Macht habe, die Geister der Tiefe zu zitieren, und nicht die Probe fordert, so wird man ihm nicht zustimmen können. Ein derartiges Experiment hätte Stimmung und Illusion vernichtet und lag nicht in der Intention des Dichters. Hätte der Verf. von vornherein Zweck, Stimmung und Problem des einzelnen Stückes, das er behandelt, scharf gekennzeichnet, so hätte er jedenfalls viele Fragen, die ihn jetzt interessieren, nicht gestellt. Es berührt eigentümlich, die Feen im Sommernachtstraum, den Geist im Hamlet, die Hexen im Macbeth und Ariel im Sturm fortwährend in vergleichende Betrachtung gesetzt zu sehen. In seiner Stellung zur übernatürlichen Welt hat Shakespeare nach des Verf.s Meinung und Darlegung eine Entwicklung durchgemacht, die durch die eben genannten vier Stücke charakterisiert wird. Von den reinen Phantasiegebilden des Volksaberglaubens, bei denen, wie im Sommernachtstraum, die Frage der Wirklichkeit gar nicht in Betracht kommt, gelangt Shakespeare im Hamlet zur Diskussion der Frage nach der Natur und Wirklichkeit der Geister, für deren Existenz nach des Verf.s Ansicht unzweifelhafte Zeugnisse beigebracht werden, im Macbeth kommt dann speziell die Macht der bösen Geister über das menschliche Gemüt zur Behandlung, und im 'Sturm' schliefslich erlangt der von dem Walten der Vorsehung überzeugte Mensch Gewalt über Geister und Menschen und erscheint selbst als Werkzeug eines höheren Willens. Mir will scheinen, dafs der Verf. etwas zu viel gesehen hat. Dafs Shakespeares Probleme sich vertiefen, und dafs Charakterentwicklung, Seelenstimmung und Lebenserfahrungen des Dichters in keinem Elisabethaner sich so unmittelbar widerspiegeln wie in den Dramen Shakespeares, ist ja eine so bekannte Tatsache, dafs sie keiner eingehenden Behandlung bedurfte. Deutlich erkennbar ist auch, dafs er, abgesehen von Perioden tiefster Verstimmung und hochgradigen Weltüberdrusses, mit den zunehmenden Jahren in immer engere Fühlung tritt zu einem sittlichen Weltwillen, den er in jeder Form bejaht, und der ihn mit Vertrauen und lebendiger Hoffnung erfüllt, aber derartige Fragen haben doch nur einen ganz entfernten Zusammenhang mit den Phantasiegebilden eines Puck oder Ariel. Wenn Shakespeare am Lebensabend den 'Sturm' und nicht einen 'Sommernachtstraum' dichtet, so ist die Eigenart des Produkts jedenfalls in höherem Mafse bedingt durch den äufseren Anlafs (diese Frage wird gar nicht berührt), durch das Lebensalter und die Elastizität des Geistes als durch einen prinzipiellen Wandel in seiner Anschauung betreffs des Übersinnlichen in des Verf.s weitgreifender Bedeutung. In dem letzten Teile der Arbeit, der auch weitere Ausblicke in die elisabethanische Literatur und den Volksglauben der Zeit tut, sind subtilere Fragen angeschnitten. Die Probleme liegen tiefer, als der Verf. ahnt. Auch ist eine die heutige Kenntnis mehrende Bearbeitung nicht möglich ohne ein genaueres und weitgreifenderes Studium der sekundären Literatur. Als der Versuch eines jugendlichen englischen Forschers, der mit neugierigen Augen in die reiche Gedankenwelt des rätselvollen Elisabethaners hineinblickt und forschensfroh Fragen stellt und mit seinen Mitteln in seiner Art zu beantworten sucht, darf die Arbeit Geltung haben.

Tübingen. W. Franz.

Anton Burger [Prof. am Landes-Real- u. Obergymn. in St. Pölten], Die französischen Wörter germanischen Ursprungs. Zusammengestellt zur Erleichterung ihrer Aneignung. St. Pölten, Sydy, 1908. 20 S. kl. 8°. M. 0,85.

Burgers Ansicht, dafs die Kenntnis des deutschen Ursprungs französischer Wörter ihre Erlernung für den deutschen Schüler erleichtere, indem sie sein Interesse steigert, ist sicher richtig. Er beschränkt sein Verzeichnis auf die Bedürfnisse der höheren Schulen und weist mit Recht auch auf die französischen Rückwanderer, wie *fauteuil, robe, équipage, garnir* usw. hin. Als Anhang gibt er die aus dem niederdeutschen Sprachschatze stammenden und die aus italienischen, dem Deutschen entlehnten Wörtern abgeleiteten französischen Wörter.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Dichter Charles Algernon Swinburne ist am 10. April, 72 J. alt, in London gestorben.

Zeitschriften.

Englische Studien. 40, 2. E. Ekwall, Zur Geschichte der altenglischen gutturalen Spirans ; im Mittelenglischen. — R. D. Havens, Seventeenth century notices of Milton; The early reputation of »Paradise Lost«. — B. Fehr, Ergänzungen zum New English Dictionary. — Klara Hechtenberg Collitz, Das Wort boom in den Vereinigten Staaten. — E. L. Stahl, Das englische Theaterjahr 1907—08.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Friedrich Naumann, Form und Farbe. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«, 1909. 219 S. 8°. M. 2.

Friedrich Naumann hat aus zahllosen kleinen Artikeln, die im Laufe des letzten Jahrzehnts in der »Hilfe« und in der »Zeit« erschienen, ein Buch zusammengestellt, das Beachtung verdient. Zunächst wundert man sich über die Kühnheit des Verf.s, kurze Aufsätze und Notizen, die bisweilen nur die Länge einer halben Seite haben und die sich mit den verschiedenartigsten künstlerischen Ereignissen des Tages befassen, zu einer äufseren Einheit zusammenzubinden. Aber bald merkt man, dafs diese Kühnheit berechtigt war: denn hinter all den Einzelheiten steht eine starke, geschlossene Persönlichkeit, und das bunte Vielerlei wirkt schliefslich so einheitlich wie der Blumenflor einer Schwarzwaldwiese.

Was aber den Inhalt selbst anbetrifft, so wird jeder, der einer gesunden Kunstpropaganda das Wort redet, lebhafte Freude an ihm erleben. Denn es zeigt sich in allen diesen kleinen Artikeln kein selbstbewufstes Ästhetentum, sondern die lebendige Freude an jeder gesund gewachsenen Kunst und das ehrliche Verlangen, an dieser Freude auch andere teilnehmen zu lassen. Und hier nun offenbart sich der Denker und Poet in N. Es ist erstaunlich, wie sicher er das Charakterische in der Kunst der eigenen Zeit zu erfassen und zu umschreiben vermag, wie tief er in das Wesen gegensätzlicher Künstlernaturen einzudringen und wie knapp und eindringlich er jedes einzelnen Wollen und Können zu schildern vermag. Mancher berufsmäfsige Kunstkritiker könnte in dieser Beziehung viel von N. lernen.

Mehr aber noch auf einem anderen Gebiete. Denn N. läfst es nicht dabei bewenden, sein Geschmacksurteil über dieses oder jenes Werk, diesen oder jenen Künstler zum besten zu geben, sondern er spürt den Gesetzen des künstlerischen Schaffens nach. Wie sich hier ein Mann, der weder Künstler noch Kunsthistoriker noch Ästhetiker ist, mit den subtilsten Problemen des Farbensinns und des Formgefühls auseinander setzt und wie er überall auf eine Vertiefung und eine Erweiterung unserer künstlerischen Erkenntnis dringt, das ist ebenso überraschend wie erfreulich. Und da N. über eine einfache, klare und kraftvolle Sprache verfügt, so gelingt es ihm, für diese Dinge auch das Interesse seiner Leser zu erwecken. Er erreicht dadurch, dafs seinen kritischen Urteilen über einzelne Kunstwerke und Künstler der Charakter des Stimmungsurteils genommen wird, und dafs damit zugleich dem Glauben an ein organisches Wachstum der Kunst und an die strenge Logik ihrer Lebensgesetze der Boden bereitet wird.

Der bescheidene Preis des Buches wird das Seinige dazu beitragen, es populär zu machen.

Magdeburg. Theodor Volbehr.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Plastik an der Techn. Hochschule in München Dr. Anton Hess ist am 11. April, 70 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. v. Weilen, Julie Rettich. Erinnerungsblätter zum Gedächtnis ihres 100. Geburtstages. Wien, Manz.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Mars. L. Vauxcelles, L'»Enseigne de Gersaint«. — É. Bertaux, Les tapisseries flamandes de Saragosse. — L. Bénédite, Peintres-graveurs et peintres-lithographes. I. — P. Leprieur, Les récentes acquisitions du département des peintures au musée du Louvre (fin). — L. Hautecoeur, Le sentimentalisme dans la peinture française de Greuze à David (fin). — Jeanne Doin, Thomas Rowlandson.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Adolf Lehleiter, Die Politik König Johanns von Böhmen in den Jahren 1330—1334. Bonner Inaug.-Dissert. Bonn, in Komm. bei Hermann Behrendt, 1908. 3 Bl. u. 73 S. 8°.

Der Verf. der Schrift, die als Bonner Dissertation Moritz Ritter vorgelegt worden war, behandelt in zwei Abschnitten kritische Fragen zur Geschichte des Lützelburger Böhmenkönigs. Die erste bezieht sich auf Johanns Zug nach Italien Ende 1330, insbesondere auf dessen Vorbereitung. Der Aufbruch des Königs stellt sich demnach nicht als ein plötzlicher Entschlufs, sondern als ein Unternehmen heraus, das, durch eine Anrufung aus Brescia veranlafst, gegen Kaiser Ludwigs Willen in das Werk gesetzt wurde, wenn auch eine Autorisation durch den Kaiser vorgeschützt war. Allein auch Papst Johann XXII. war, obschon König Johann seinen Namen ebenfalls vorschützte, gegen diesen feindlich gesinnt. Durch ein diplomatisches Doppelspiel brachte nun Johann 1331 den Papst zur Annahme einer abwartenden Stellung, und anderenteils gelang es ihm, mit Kaiser Ludwig einen nahezu vollständigen Ausgleich zu erzielen, daneben aber — mit Januar 1332 — eine sehr enge Verbindung mit König Philipp VI. von Frankreich herbeizuführen. Dagegen trat er hinwider in dem vom Verf. besonders nachdrücklich betonten Abkommen vom November 1332 in Verpflichtungen ein, gegenüber Johann XXII. und Philipp, die den Abmachungen mit Ludwig entgegengingen; freilich mifsglückte danach im Sommer 1333 Johanns Feldzug in Italien. In engen Zusammenhang mit diesen Vorgängen wird nun die zweite Frage, über die beabsichtigte Thronentsagung Ludwigs, gebracht. Gegen Lindner, der — Deutsche Geschichte unter den Habsburgern und Luxem-

burgern, Bd. I, S. 417 — es bestritt, dafs Johann der Urheber des ganzen Planes gewesen sei, erhärtet Lehleiter die Auffassung Pregers und Riezlers, dafs vielmehr dieser Abdankungsvorschlag von Johann ausging und eine Folge des italienischen Unternehmens des Böhmenkönigs war. Freilich war es dem Kaiser, der darin ein Mittel zur Täuschung seiner Gegner bereit hatte, nicht Ernst mit der Sache, und bis zur Mitte des Jahres 1334 erschien auch Johanns italienisches Unternehmen gescheitert. Auch ohne die allzuoft wiederholten Aussagen des Verf.s, dafs manche Punkte vor ihm nirgends beachtet, und dafs seine Ausführungen noch niemals so eingehend dargetan worden seien, wäre die Annahme seiner Beweisführungen gesichert gewesen.

Zürich. G. Meyer von Knonau.

Ralph van Deman Magoffin, A study of the topography and municipal history of Praeneste [Johns Hopkins University Studies in historical and political science. XXVI, 9. 10]. Baltimore, Johns Hopkins Press, 1908. 102 S. 8° mit 5 Taf.

Mit dieser Schrift beginnt der Verf. eine Reihe von Studien über die Städte des latinischen Bundes. Das I. Kapitel beschreibt das Gelände und die Denkmäler der Stadt. Die in den Inschriften angeführten Gebäude sucht der Verf. zu identifizieren. Im II. Kapitel sucht er die Verhältnisse der Stadt, bevor und nachdem sie Kolonie geworden, und der Stadtbehörden darzustellen. Er fügt hier zwei Verzeichnisse der bekannten Magistrate bei.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. Leipzig Dr. A. Doren ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

B. Bartsch, Die Legaten der römischen Republik vom Tode Sullas bis zum Ausbruche des zweiten Bürgerkrieges. Breslau. 95 S.

G. Teuber, Beiträge zur Geschichte der Eroberung Britanniens durch die Römer. Breslau. 34 S.

Neu erschienene Werke.

Want list of American historical Serials. 2d ed. [Library of Congress.] Washington, Government Printing Office.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. März u. April. A. Schliz, Heilbronn. Neolithische Landsiedlungen der Pfahlbauzeit. — F. Haug, Baden-Baden. Soldatengrabsteine. — G. Kropatscheck, Zwei römische Amulette.

Neuere Geschichte.

Referate.

H. Berentelg, Der Schmalkaldische Krieg in Nordwestdeutschland. Münstersche Inaug.-Dissert. Rostock i. M., 1908. VIII u. 92 S. 8°.

Der Verf. füllt in seiner Erstlingsschrift, die einer Anregung Spannagels ihre Entstehung verdankt, eine Lücke in der Forschung aus, da wir bisher eine zusammenhängende Darstellung dieser Ereignisse noch nicht besafsen. Den Mittelpunkt seiner Erzählung bildet der Zug des kaiserlichen Obersten Jobst von Cruningen durch die niederdeutschen Territorien, die sich in wenig rühmlichem Wetteifer diesem an Zahl und besonders an Bewaffnung recht minderwertigen Haufen zusammengeraffter Landsknechte gar zu schnell unterwarfen, bis der kühnen Unternehmung vor den Mauern Bremens Stillstand geboten wurde.

Nach der im J. 1847 erschienenen Publikation Kohlmanns vermag der Verf. über die beiden Belagerungen der Hansestadt (18. II. — 1. IV. und 19. IV. — 21. V. 1547) wenig Neues zu bringen, und auch in der Schilderung der Schlacht bei Drakenburg am 23. V. 1547, der blutigsten, sicher der verlustreichsten Schlacht des ganzen schmalkaldischen Krieges, folgt er durchaus seinen Vorgängern, besonders der Studie von Goos (in der Zeitschrift des Vereins für hamburgische Geschichte Bd. X, S. 265 ff.), mag er auch einzelne neue Berichte benutzt haben. Freilich seine neuen Gewährsmänner (vgl. S. 73, Anm. 1) sind doch recht zweifelhafter Natur: dafs ein Strohlieferant gerade die richtige Persönlichkeit wäre, uns über militärische Dinge aufzuklären, wird niemand behaupten wollen; Wrisberg war in der Schlacht selbst weder »Augenzeuge« noch »Mithandelnder« und der dritte Zeuge (Jean) van der Damme — er war nach Henne, Histoire du règne de Charles-Quint en Belgique Bd. VIII, S. 82, Anm. 1 im J. 1543 »clerc du trésorier des guerres« —, dessen Bericht der zuverlässigste sein soll, ohne dafs uns mitgeteilt wird, worin dieser spezielle Wert seiner Niederschrift beruht, hat seine Erzählung nicht unmittelbar nach der Schlacht, sondern erst einige Zeit später, und zwar erst auf Befehl der Königin Maria, der Statthalterin der Niederlande, aufgezeichnet. Nicht herangezogen hat der Verf. die neuesten Veröffentlichungen über die Schlacht bei Drakenburg bei Jürgens, Hannoversche Chronik (Veröffentlichungen zur niedersächsischen Geschichte Heft 6 [Hannover 1907]) S. 107 ff. und besonders bei Friedensburg (Nuntiaturberichte aus Deutschland, I. Abt., Bd. X [Berlin 1907] S. 405 f.), die Briefe Bürens und des Bischofs von Forli: gerade aus ihnen geht hervor, klarer als das bisher, soweit ich sehe, betont worden ist, dafs Herzog Erich von Braunschweig die Katastrophe herbeigeführt hat, weil er entgegen der ausdrücklichen Verabredung mit Wrisberg auf diesen nicht in Hoya gewartet hat, sondern in jugendlicher Ruhmbegierde bis Drakenburg weiter marschiert ist: »et que le premier arrivant au dit Hoye au pont attendroit son compaignon« (Büren a. a. O. S. 405); concertarono (Herzog Erich und Wrisberg) di giontarsi insieme nel bisogno supra certo ponte un pochetto lontano« (Forli: S. 406 Anm. 4); vgl. auch Jürgens

a. a. O. S. 168: »nehmen Abschied, wo und wann sie wieder zusammenkommen wollten«; angedeutet ist diese Verabredung bereits in Karls V. Brief an Ferdinand vom 1. VI. 1547 bei Lang: Corr. Bd. II, S. 574: »et ayans (Herzog Erich und Wrisberg) convenu par ensemble d'arriver a cest effect en ung mesme jour a Hasset (Hoya) pour la se joindre.«

Recht dankenswert sind die neuen Aufschlüsse, welche wir über die Politik Franz von Waldecks während dieser Epoche erhalten; der jüngste Biograph dieses mehr säkularisieren als reformieren wollenden Kirchenfürsten ist auf sie in seiner Monographie (vgl. Fr. Fischer, Die Reformationsversuche des Bischofs Franz von Waldeck [Hildesheim 1906] S. 162 ff.) nur ganz kurz eingegangen. Wenn Bischof Franz so glimpflich und nachsichtig behandelt wurde, während des Krieges und auch später, trotz seiner recht eigenartigen Interpretation des Begriffes Neutralität, so hatte er dies in erster Linie den letzten politischen Zielen des Kaisers zu verdanken, der geplanten Begründung eines Reichsbundes. Karl V. ist mit einem festen politischen Programm in den schmalkaldischen Krieg gegangen: von seinem Standpunkt als Reichsoberhaupt war dessen Inhalt durchaus positiv; unter dem Gesichtswinkel eines Anhängers der Papstkirche betrachtet mehr negativ; gerade bei der Behandlung Osnabrücks durch Cruningen tritt das hervor (vgl. S. 34): das gleiche Vorgehen, wie bei den in denselben Tagen sich unterwerfenden oberdeutschen Reichsstädten: Anerkennung der kaiserlichen Oberhoheit in weltlichen Dingen; Verschiebung der religiösen Frage auf den Reichstag. Man wird annehmen müssen, dafs Cruningen in diesem Punkte ganz fest umrissene Instruktionen hatte, die Kongruenz zwischen den gleichzeitigen Ereignissen in Süd- und Norddeutschland ist zu auffallend.

Des Verf.s Arbeit beruht überwiegend auf ungedrucktem Material, doch hätte man gewünscht, er hätte uns etwas mehr von seinen neu entdeckten archivalischen Schätzen mitgeteilt, freilich in besserer Edition als das, was er aus den gedruckten Quellen anführt. Der Ref. mufs gestehen, dafs ihm eine solch liederlich edierte Arbeit bisher nicht zu Gesicht gekommen ist; das Druckfehlerverzeichnis von über 80 Nummern (auf ca. 100 Seiten!) liefse sich bei etwas gutem oder — bösem Willen leicht verdoppeln; auch ist es geraten, den Zitaten des Verf.s gegenüber äufserst vorsichtig zu sein; nach zahlreichen Stichproben, welche der Ref. gemacht hat, sind sie auch da, wo man wörtliche Wiedergabe bestimmt annehmen mufs, durchaus ungenau und willkürlich.

Ich füge noch einige Berichtigungen und Ergänzungen hinzu, die ich mir während der Lektüre notiert habe: der auf S. 11, Anm. 5 angeführte Brief — das Zitat auf S. 12, Anm. 1 gehört zu dieser Fufsnote — ist gedruckt bei Kannengiefser, Karl V. und Maximilian Egmont Graf von Büren S. 210—213; das Zitat S. 212. — S. 16: Bernhard von Mila war nicht hessischer, auch nicht braunschweigisch-hessischer (S. 19), sondern kursächsischer Beamter. — S. 24, Anm. 2: Cruningen hat nach Druffel, Des Viglius vom Zwichene Tagebuch S. 212 am 8. XII. 1546 das kaiserliche Heer verlassen. — S. 29 ff.: Nach Mugnier, Faicts et guerre de l'empereur Charles-Quint (Paris 1902) S. 84 erhielt der Kaiser die erste Nachricht von der Eroberung Teckelnburgs bereits am 2. II. 1547; vgl. Berentelg S. 57. — S. 32: Der Vertrag mit Herzog Konrad von Teckelnburg vom 27. I. 1547 ist abgedruckt bei Du Mont, Corps universel diplomatique Bd. IV, p. 2 (Haag 1726) S. 326 ff. Das Zitat des Verf.s (S. 31) stimmt inhaltlich, aber nicht wörtlich mit dem von Du Mont mitgeteilten Text überein. — S. 45, Anm. 1 mufs es heifsen: Lanz . . . . S. 543. — S. 65: Über das Abkommen Herzog Erichs mit dem Kaiser vgl. Druffel, Beiträge zur Reichsgeschichte Bd. I, Nr. 88. — Das Zitat auf S. 85 ist fehlerhaft wiedergegeben, ebenso dasjenige auf S. 85 Anm. 3. — S. 87, Z. 9 v. u. mufs es wohl »disputatio« statt »deputatio« heifsen.

Halle a. S. Adolf Hasenclever.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Vogl, Die ausführliche Historie des jetzigen bayrischen Krieges von Caesar Aquilinius. Eine quellenkritische Untersuchung zur Geschichte des spanischen Erbfolgekrieges. München. 40 S.

Fr. Ausländer, Friedrich Wilhelms I. Verhältnis zu Österreich, vornehmlich im Jahre 1732. Ein Beitrag zur Geschichte der preufsischen Politik. Königsberg. 112 S.

L. Langer, Madame Campan. Ein Beitrag zur Geschichte der grofsen Revolution und der Mädchenerziehung in Frankreich. Leipzig. 149 S.

Schulprogramm.

W. Behring, Beiträge zur Geschichte der Stadt Elbing. II: Zur Geschichte Elbings im Reiterkriege (1519—1521). Elbing, Gymn. 34 S. 8° mit 2 Grundrissen.

Zeitschriften.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Février. H. Carré, La réaction parlementaire de 1775 et le procureur général de Moydieu. — V.-L. Bourrilly, Derniers travaux sur Montaigne.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Friedrich Katzer [Landesgeologe für Bosnien und die Herzegowina, Dr.], Karst und Karsthydrographie. [Zur Kunde der Balkanhalbinsel. Reisen und Beobachtungen, hgb. von Carl Patsch. Heft 8.] Sarajevo, Daniel A. Kajon, 1909. III u. 94 S. 8° mit 28 Abbild. M. 2,50.

In der Diskussion über die subterrane Hydrographie des Karstes, welche die von mir 1903 vorgetragene Grundwassertheorie entfesselte, ergreift nunmehr auch Katzer, der bosnische Landesgeologe, das Wort, um ausführlich seine Anschauungen über den Karst und die Karsthydrographie darzulegen. Dieser Abstecher auf geographisches Gebiet ist mit wenig Glück und Erfolg unternommen. K. versucht es in diesem Buche, eine Reihe neuer Gesichtspunkte aus seinen in Bosnien gewonnenen Erfahrungen aufzustellen. Ob seine Beobachtungen richtig gedeutet sind, soll die folgende Besprechung seiner Neuaufstellungen lehren.

Vor allem bestreitet er eine der bisherigen Grundanschauungen über das Karstphänomen, dessen veranlassende Ursache bisher einzig und allein in der chemischen Löslichkeit des Kalkes im Wasser gesucht wurde. Er leugnet, dafs durch rein chemische Lösung ohne Mitwirkung der Erosion, der mechanischen Zerstörung durch fliefsendes Wasser, Karstformen zustande kämen.

Inwiefern nun die Tatsache, dafs bei Sanskimost ziemlich unreine Kalkmergel von fast 22 % unlöslichem Rückstand Karsttrichter, sog. Dolinen, an der Oberfläche tragen, hierfür beweiskräftig sein soll, kann ich nicht einsehen. Da nach K.s eigenen Angaben fast 69 % Kalk in dem Gestein vorhanden sind, so könnten die Dolinen noch immer durch Lösung entstanden sein. Überdies beschreibt er in einer früheren Publikation die Entstehung einiger Dolinen derselben Gegend derart, dafs der Kalkmergel als geringmächtige Decke auf reinerem Triaskalk auflagert, dafs die Dolinen unterirdisch im Triaskalk entstehen und der Kalkmergel in diese hineinsackt. Das ist ein Vorgang, der nur durch chemische Lösung denkbar ist. Diese seinerzeitige Beobachtung ist in der vorliegenden Abhandlung verschwiegen. Ebenso behauptet K. für die Karren oder Schratten mechanischen Ursprung. Es sind dies Rinnen und Furchen auf der Kalkoberfläche, welche man bisher dahin erklärte, dafs sie durch die lösende Wirkung des abfliefsenden Regenwassers entstanden seien. K. negiert nun die bisher für ihre Entstehungsweise vorgebrachten Beobachtungstatsachen, die freilich keineswegs vollzählig angeführt sind, und zwar deshalb, weil in den Tropen auf Granit, Syenit und überhaupt auf wasserundurchlässigen Gesteinen Karren vorkommen.

Ich kann auch diesen Schlufs nicht als zwingend anerkennen. Vor allem sind die chemischen Verwitterungsprozesse in den Tropen, wie die Lateritbildung lehrt, anders als in gemäfsigten Breiten. Ich halte daher einen Schlufs von tropischen Verhältnissen auf gemäfsigte bis boreale Verhältnisse nicht für zulässig. K. müfste aus seinem Arbeitsgebiet auf undurchlässigem Gestein Karren nachweisen können, um seine Behauptung zu stützen. Nun sind bisher weder in den Alpen noch auf der Balkanhalbinsel Karren auf undurchlässigem Gestein beobachtet worden, sondern stets nur auf Kalk, womit K.s Behauptung hinfällig ist. Für die Entstehung der Karren durch Lösung spricht die rauhe Oberfläche, die nicht geglättet ist, wie dies bei mechanischer Erosion der Fall sein müfste. Wie ferner Kluftkarren anders als durch Lösung sollten entstehen können, ist mir nicht verständlich. Die feine Haarspalte mufs doch erst zur Kluft erweitert werden, ehe Wasser darin so rasch fliefsen kann, dafs es mechanisch erodieren könnte.

Noch unhaltbarer sind die Vorstellungen K.s über die Entstehung der Karsttrichter, der sog. Dolinen. Auch hier bekämpft K. die Erklärung durch Lösung und erklärt solche Dolinen für Ausnahmefälle. Er behauptet, dafs weder an den Wänden noch am Boden der Dolinen deutliche Anzeichen der Lösungswirksamkeit wahrzunehmen seien, womit er wohl allgemeinen Widerspruch finden wird. Nach ihm sind die Dolinen hauptsächlich ein Werk der grofsen altdiluvialen Vergletscherung, die allgemeine Ausdehnung gehabt haben soll. Der Einbruch der nördlichen Adria soll dann eine Senkung des Landes und damit kolossale Abschmelzungen der Gletscher und Firnfelder herbeigeführt haben, weite Flächen wurden von Wasserströmen überflutet, es entstanden grofse Abebnungsflächen, auf welchen die Dolinen vom Gletscherschmelzwasser mechanisch ausgewirbelt wurden.

Diese Vorstellungen sind so phantastisch und so wenig durch Beobachtungen belegt, dafs ich Bedenken trage, ob es sich lohnt, auf diesen neuen Erklärungsversuch einzugehen.

K. behauptet auf der Vratnica Planina Dolinen in wasserundurchlässigem Gestein gefunden zu haben. Soweit ich die Vratnica Planina aus eigener Anschauung kenne, handelt es sich bei einem Teil der von K. als Dolinen angesprochenen Oberflächenformen in Wirklichkeit um Gletscherkolke, nicht um Gletscherwasserkolke, die sich sehr deutlich von Dolinen unterscheiden lassen, wie mir meine Studien auch in den übrigen vergletschert gewesenen Gebirgen Bosniens gezeigt haben. Wo Gletscher früher den Karstkalk bedeckt hatten, fand ich entweder keine oder erst nach der Eiszeit entstandene Dolinen, so dafs ich zu dem Schlusse komme, Gletscher und Dolinen schliefsen sich aus. Der Gletscher zerstört die vorhandenen Dolinen, bezw. er wandelt sie in Kare und Gletscherkolke um. Erst nach der Eiszeit setzte die Dolinenbildung wieder ein. Dort wo Gletscherschmelzwasser geflossen war, fand ich die Dolinen mit Gletscherschutt verschüttet, niemals dagegen den Boden eingeebnet, blofsgelegt und mit Dolinen besät. Ich mufs daher bestreiten, dafs Gletscherschmelzwasser Dolinen hervorgerufen hätte. Auch in diesem

Falle sind die Dolinen älter als die Eiszeit. K. ist bis jetzt den Beweis der ausgedehnten altdiluvialen Vergletscherung durch Nachweis von Ablagerungen derselben schuldig geblieben. Nur an der Südwestseite der Vratnica Planina will er bis 1100 m herab Gletscherspuren gefunden haben, die ich aber als sehr problematisch bezeichnen mufs, da ich hier keine Anzeichen für das Vorhandensein von Gletschern gefunden habe. Jedenfalls genügen die von K. angeführten Beobachtungen, selbst wenn sie richtig sein sollten, noch keineswegs, um auf sie so weittragende Schlüsse bezüglich des ganzen Gebirges aufzubauen; Schlüsse, die er sogar auch auf die grofsen Kesseltäler des Karstes zum Teil ausgedehnt wissen will. K. hat auch sonst die Tendenz, die Oberflächengestaltung Bosniens durch grofse tektonische Störungen erst in der Diluvialzeit und womöglich erst nach der Eiszeit entstehen zu lassen. Diesbezüglich mufs ich einwenden, dafs der Beweis für diluviale Störungen erst dann gelungen ist, wenn als diluvial sicher nachweisbare Ablagerungen gestört sind, diesen Beweis hat K. bis jetzt noch nicht erbracht. Ich habe noch keine gestörte Diluvialablagerung in Bosnien gefunden. Die meisten tektonischen Vorgänge sind daher älter als das Quartär. Einen namhaften Teil des Buches nimmt die Polemik gegen meine Grundwassertheorie ein, welche K. ablehnt. Er steht mit seiner Theorie der Karstgerinne auf dem Standpunkt der alten Röhrentheorie, freilich mit Modifikationen, die eine wesentliche Annäherung an meinen Standpunkt bedeuten könnten, wenn seine Ausführungen konsequent durchdacht wären. Er hat das Wesen meiner Grundwassertheorie und meiner Beweisführung jedenfalls nicht erfafst, wenn er behauptet, meine Theorie sei nicht aus Beobachtungsergebnissen abgeleitet und meine Beweisführung bewege sich im Kreise. Leider bietet ein kurzes kritisches Referat zu wenig Raum, um die Irrtümer K.s hier zu widerlegen. Da ich aber gegenwärtig ohnedies mit einer kritischen Widerlegung der gegen die Karstgrundwassertheorie erhobenen Einwände und dem weiteren Ausbau derselben beschäftigt bin, so kann ich auf diese ausführlicheren Darlegungen, die hoffentlich noch im Laufe dieses Jahres erscheinen werden, verweisen. Ich kann hier nur sagen, dafs die wenigen Tatsachen, die K. als angeblichen Beweis gegen die Grundwassertheorie vorbringt, sich durchaus mit dieser vereinigen lassen. K. erklärt die Hydrographie des Karstes durch die sogenannten Karstgerinne. Unter diesem neuen Namen versteht er die röhrenförmigen Klufterweiterungen innerhalb des Karstkalkes, die man längst durch die Höhlenforschung kannte. Die alte Röhrentheorie taucht hier nur unter neuem Namen auf. K.s ganze Argumentation geht von trockenliegenden Höhlengängen aus. Nicht eine einzige Beobachtung aus einer Wasserhöhle ist herangezogen, keine einzige Beobachtung über fliefsendes Wasser in den Karstgerinnen ist verwertet. Mit diesem unzulänglichen Material will er die Karsthydrographie erklären! Ob er sich die Karstgerinne als geschlossene Röhren denkt, ist wegen der widerspruchsvollen und unklaren Darstellung nicht zu entnehmen. Jedenfalls stellt er den Zusammenhang zwischen dem auf die Oberfläche fallenden Niederschlag und der nächsten Quelle als Röhrenverbindung dar, so dafs der Niederschlag rasch der Quelle zuströmen kann. Durch Beobachtungen bewiesen ist diese Annahme nicht. Wie will es K. mit seiner Röhrentheorie erklären, dafs die perennierenden Quellen auch nach monatelanger Dürre noch Wasser führen, wenn die periodischen Quellen längst versiegt sind? Geht dies ohne Grundwasser?

Ich meine, in der Frage der subterranen Karsthydographie wird erst dann Einigkeit herrschen, wenn alle Karstforscher darin übereinstimmen, dafs sorgfältig jede Beobachtung über Wasser im Innern von Höhlen in bezug auf die absolute und relative Höhe mit allen Nachbarbeobachtungen und mit der Höhenlage der Flufsschwinden und Quellaustrittspunkte . verglichen wird. Was bis jetzt in dieser Hinsicht vorliegt, spricht für das Vorhandensein eines Grundwasserniveaus. Wenn K. dieses leugnet, so müfste er nachweisen können, dafs in benachbarten Höhlen fliefsendes Wasser in ganz verschiedener Höhe gefunden wurde. Diesen Beweis ist er bis jetzt schuldig geblieben, weshalb ich seine Einwände nicht für richtig halten kann.

Halensee. Alfred Grund.

Robert Klimsch [ehemal. Kaplan der Anima, Ehrenkämmerer Sr. päpstlichen Heiligkeit, Dr. phil. in Klagenfurt], Wanderungen durch Rom. Bilder, Skizzen und Schilderungen aus der ewigen Stadt. 2., verm. Aufl. Graz, Ulr. Moser (J. Meyerhoff), 1909. IV u. 346 S. 8° mit zahlr. Abbild. M. 3.

Klimschs »Wanderungen« erscheinen jetzt nach 15 Jahren zum zweiten Male. Sie wollen ein Buch zur Vorbereitung auf die Romreise und zur Erinnerung an sie sein. Der Verf. schreibt für die verschiedensten Besucher der ewigen Stadt, für die Bewunderer der Roma sacra, für die Durchforscher der Kunststätte, für den Kulturhistoriker, den Geschichtschreiber und den Naturbewunderer. Auch die Dichter läfst er vielfach zu Worte kommen. Die neue Auflage berücksichtigt Forschungsergebnisse der letzten Jahre, vor allem Grisars und de Waals Werke. Ein Aufsatz über die Via Appia ist beigefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 15, 3. B. Bruhns, Die besondere Aufgabe des geographischen Lehrbuches neben dem Atlas und den Anschauungsmitteln. — L. Mecking, Der heutige Stand der Geographie der Antarktis (Schl.). — H. Keller, Untersuchung der Hochwasserverhältnisse im deutschen Rheingebiet. — M. Friederichsen, S. Simons Relief des Berner Oberlandes in 1 : 10000.

Mitteilungen des Vereins für kaschubische Volkskunde. 1909, 3. I. Gulgowski, Das Bauernhaus in

der Kaschubei. II. Die Laubenhäuser. — O. Knoop, Zu Bêlbog und Černobog. — Bedeutungen einzelner Wörter und Redensarten. I. Krsəzωk. II. Za bozωka grəczωka. — Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten: I. M. Pintus, Sprichwörter aus Chmielno, Kr. Karthaus (Schl.); II. Verschiedene Redensarten aus der Neustädter Gegend. — Verschiedene Aberglauben aus Ciessau, Kr. Neustadt. — Sitten und Gebräuche. I. Max Pintus, Hochzeitsbitterspruch aus Chmielno, Kr. Karthaus.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Else Cronbach, Das landwirtschaftliche Betriebsproblem in der deutschen Nationalökonomie bis zur Mitte des XIX. Jahrhunderts. [Studien zur Sozial-, Wirtschafts- und Verwaltungsgeschichte hgb. von Carl Grünberg. II. Heft.] Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel), 1907. XI u. 338 S. 8°.

Das Problem der landwirtschaftlichen Betriebsgröfse und die innig mit ihm zusammenhängende Frage, ob für den landwirtschaftlichen Grundbesitz Gebundenheit oder Verkehrsfreiheit den Vorzug verdienen, sind zweifellos von solcher Bedeutung, dafs eine eingehende Darstellung ihrer Dogmengeschichte willkommen zu heifsen ist. Die Verf. hat diese umfangreiche und gewifs nicht kurzweilige Aufgabe mit zähem Fleifs und grofsem Geschick bewältigt. Die Ansichten von hundert oder mehr älteren Schriftstellern werden in mehr oder weniger ausführlicher, stets aber in gründlicher Weise beleuchtet. Der Leser erhält einen Schlüssel für viele Werke, die noch heute näherer Bekanntschaft wert sind; er sieht von älteren Verfassern Klarheit in wichtige Einzelfragen gebracht, die in der neuesten Literatur nicht immer richtig aufgefafst werden, z. B. in die Frage, inwieweit Roh- und Reinertrag für die Beurteilung der verschiedenen Betriebsgröfsen mafsgebend sind. Gewifs ist auch manches Buch aus dem Winkel gezogen, das sich ruhig weiter mit Staub bedecken mag. Doch auch das gehörte zur Aufgabe. Ich erblicke den »Gebrauchswert« der Arbeit namentlich darin, dafs sie gewissermafsen ein Inventurverzeichnis zur Orientierung über die ältere Literatur darbietet und hierbei Spreu und Weizen sondert. Zu fortlaufender Lektüre ist das Werk kaum geeignet; zu verfolgen, wie dieselben Fragen sich in hundert Köpfen darstellen, ermüdet. Als Nachschlagebuch aber wird die Schrift jedem von Nutzen sein, der sich in jene Probleme vertiefen will. Ich würde raten, vorweg das zusammenfassende Schlufskapitel zu lesen, das einen ausgezeichneten Wegweiser durch die ältere Literatur bildet.

Wie dies Schlufskapitel, so lassen auch die Einzeldarstellungen ein scharfes und reifes Urteil erkennen; überall atmen die Ausführungen den Geist strenger Objektivität. Die wissenschaftliche Leistung der Verf. besteht hauptsächlich in ihrem Bemühen, die sich wandelnden Meinungen über das »Betriebsproblem« aus den allgemeinen volkswirtschaftlichen Grundanschauungen und politischen Strömungen der verschiedenen Zeiten zu begreifen. Auch die wirtschaftlichen Verhältnisse werden zur Erklärung herangezogen. In dieser Hinsicht wäre vielleicht ein noch tieferes und systematischeres Eingehen am Platze gewesen; wenigstens hätte der Zusammenhang mit den grofsen Tatsachen der landwirtschaftlichen Entwicklung unter gesonderter Berücksichtigung von Guts- und bäuerlichem Betrieb in helleres Licht gesetzt werden können.

Die Einzeldarstellung schliefst mit Bernhardi (1849) ab. Der Zweck des Werkes rechtfertigt diese Begrenzung. Allerdings nicht aus dem von der Verf. selbst angeführten Grunde, dafs sich seitdem in der bürgerlichen Nationalökonomie Stellung und Beantwortung der Betriebsfrage wenig geändert habe — hiermit wird der theoretische Wert der nachfolgenden Literatur zu gering eingeschätzt —, wohl aber aus der Erwägung, dafs bei demjenigen, der sich über die älteren Autoren gründlich zu informieren wünscht, die Bekanntschaft mit den neueren und neusten Schriften im allgemeinen vorausgesetzt werden darf.

Berlin. O. Auhagen.

A. Hofmeister [Mitarbeiter der Monumenta Germ. hist. in Steglitz bei Berlin], Die heilige Lanze, ein Abzeichen des alten Reichs. [Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte hgb. von Otto Gierke. 96. Heft.] Breslau, M. u. H. Marcus, 1908. XI u. 86 S. 8°. M. 2,80.

Vorliegende Schrift, die sich in gleich hohem Mafse durch vollkommene Beherrschung des umfangreichen und zerstreuten historiographischen, urkundlichen und antiquarischen Quellenmaterials, wie durch dessen streng kritische Durchdringung und Verwertung auszeichnet, behandelt die Geschichte der heiligen Lanze, die unter den Insignien des alten Reichs vier Jahrhunderte hindurch eine hervorragende Rolle gespielt und auch später noch bis zum Ende des Reichs, obwohl aufser Gebrauch gesetzt, einen ehrenvollen Platz unter denselben behauptet hat. Eine Lanze als Zeichen ihrer Herrschaft führten bereits die Könige des fränkischen Reiches, eine heilige Lanze erst die deutschen Könige seit Heinrich I. Dieser erhielt sie als Geschenk von Rudolf I. von Burgund, ein von Liutprand berichtetes Ereignis, welches der Verf. dem Jahre 926 zuweist. Seitdem galt die heilige Lanze als eins der vornehmsten Symbole der deutschen Königsgewalt; sie wurde dem Könige bei feierlichen Anlässen vorangetragen, diente ihm bei Übertragung von Herrschaftsrechten und begleitete ihn als siegverheifsendes Feldzeichen in den Kampf. Der Besitz der Lanze galt, wenn auch nicht gerade als Vorbedingung, so doch neben der Krone als sicherstes Unterpfand für den Besitz der königl-

lichen Gewalt. Neben der staatsrechlichen Bedeutung kam der Lanze auch noch die einer Reliquie zu wegen der an ihr befindlichen Teile von Nägeln des Kreuzes Christi, und diese Bedeutung absorbierte die andere fast ganz, seit die Lanzenspitze mit der Nagelreliquie vom Schaft getrennt in einem grofsen kreuzförmigen Reliquiar neben andern Heiligtümern aufbewahrt wurde. In diesem Zustande befand sich die heilige Lanze oder vielmehr deren Eisen sicher im 14., wahrscheinlich aber auch schon im 13. Jahrh., und seit Karl IV. wurde sie nicht mehr als Reichsinsigne gebraucht, dauernd aber mit den übrigen Insignien aufbewahrt, mit denen sie sich noch heute in Wien befindet. Mehrfach gewechselt hat im Laufe der Jahrhunderte die Meinung der Zeitgenossen über den Ursprung und die Bedeutung der heiligen Lanze. Bei ihrer Erwerbung im 10. Jahrh. galt sie als die Lanze Kaiser Konstantins. Seit dem 11. Jahrh. wird diese Anschauung durch die andere verdrängt, dafs es sich um die Lanze des heiligen Mauritius handele, bis diese dann wieder im späten Mittelalter der Meinung Platz macht, dafs es die Longinuslanze sei, mit welcher nach der Legende der römische Centurio Longinus die Seite des Gekreuzigten öffnete.

Bisher hat man nun allgemein angenommen, dafs trotz wechselnder Bezeichnung das Lanzeneisen immer identisch und im wesentlichen unverändert geblieben sei, so dafs das von Liutprand eingehend beschriebene Eisen, welches Heinrich I. erwarb, ebendasselbe gewesen sei, das heute noch in Wien aufbewahrt wird. Jetzt aber hat Hofmeister gefunden, dafs das Wiener Eisen durchaus nicht mit der Beschreibung Liutprands übereinstimmt, und den unzweifelhaften Beweis erbracht, dafs das jetzige Wiener Eisen nicht dasjenige sein kann, welches Heinrich I. erwarb. Ferner hat er nachgewiesen, dafs die noch jetzt vorhandene Lanzenspitze, der ein einzelner heiliger Nagel eingefügt ist, während die alte Spitze zwei Kreuze aus solchen Nägeln trug, bereits seit dem Jahre 1099 in Gebrauch war. Weniger überzeugend ist die Feststellung der Zeit, bis zu welcher das ältere Exemplar in Gebrauch geblieben sein soll. Wenn freilich das Eisen der polnischen Königslanze gerade im Jahre 1025 angefertigt sein sollte, wie der Verf. annimmt, so könnte man wohl schliefsen, dafs das alte Eisen damals noch vorhanden und in Gebrauch war, da, wie der Verf. feststellt, das noch jetzt zu Krakau vorhandene Eisen genau der Beschreibung Liutprands, nicht aber dem Wiener Eisen entspricht. Könnte aber nicht die Anfertigung der Lanzenspitze nach dem deutschen Vorbilde schon bei einer früheren Gelegenheit erfolgt, oder gar das Original selbst irgendwie in die Hände Boleslavs gefallen sein? Noch weniger überzeugend ist, was für die Fortdauer des Gebrauchs der alten Lanze für die Zeit zwischen 1035 und 1037 angeführt wird. Doch kommt hierauf auch nicht viel an: die Hauptsache ist der von H. erbrachte Nachweis, dafs etwa gleichzeitig ein neues Eisen und ein neuer Name, der des heiligen Mauritius, für die heilige Lanze nachweisbar ist. Sollte nun dieses Zusammentreffen auf einem Zufall beruhen? Das ist gewifs von vornherein sehr unwahrscheinlich, vielmehr die Vermutung im höchsten Grade wahrscheinlich, dafs der Ersatz des alten Eisens durch ein neues mit dem Namenswechsel im engsten ursächlichen Zusammenhange steht, und dafs beide in Verbindung zu bringen sind mit der Tatsache, dafs 1032 nach dem Tode des letzten Königs von Burgund dessen Reich mit dem deutschen Reiche vereinigt wurde. Wir haben nun aufserdem die ausdrückliche Nachricht bei Hugo von Flavigny, dafs der letzte König von Burgund bei seinem Tode die Lanze des heiligen Mauritius, das Insigne des burgundischen Reichs, an Konrad II. übergeben habe. Leider lehnt H. diese Kombination, zu der er selbst die wichtigsten Faktoren geschaffen hat, ab und leugnet die Glaubwürdigkeit der erwähnten Nachricht. Die sehr eingehenden scharfsinnigen Erörterungen, mit denen er die Unglaubwürdigkeit der Nachricht erweisen will, scheinen mir dazu keineswegs ausreichend. Die einfache und klare Angabe: »dans ei (Konrad II.) lanceam S. Mauricii, quod erat insigne regni Burgundiae«, bei einem Autor, der meist aus guter schriftlicher und mündlicher Überlieferung schöpft, und schon vor dem Ende des Jahrhunderts schrieb, darf man doch kaum deshalb verwerfen, weil sie nicht gleichzeitig und zu einer Zeit entstanden ist, wo schon vielfach sagenhaft entstellte Nachrichten über jenes Ereignis verbreitet waren. Wenn gleichzeitige Quellen nicht gerade bezeugen, dafs die Mauritiuslanze das oder ein Insigne des burgundischen Reichs gewesen sei, so beweisen sie damit doch nicht, dafs sie das nicht gewesen ist. Und wenn Hermann von Reichenau berichtet, der sterbende König habe seine Krone und die Insignien des Reichs (diadema eius regnique insignia) dem deutschen Könige übersandt, so stimmt damit Hugo von Flavigny auf das beste überein, indem beide von der Auslieferung von Reichsinsignien berichten. Und warum sollte nicht der letztere die Nachricht, dafs es sich dabei gerade um die Lanze des heiligen Mauritius handelte, in einer Aufzeichnung seines Burgund benachbarten Klosters vorgefunden oder sonst aus guter Quelle erfahren haben? So haben denn auch frühere Forscher, unter ihnen auch Waitz, die Nachricht als zuverlässig angenommen, ohne jene wichtigen Tatsachen zu kennen, die H. entdeckt hat, und die meiner Meinung nach überzeugend die Richtigkeit jener Nachricht dartun. Jetzt erst fügt sich alles bestens zusammen. Mit Burgund kommt

1032 die Lanze des heiligen Mauritius an Konrad II. Seitdem ist die alte Lanze im Gebrauch des deutschen Königs nicht mehr sicher nachweisbar, wogegen bald die Bezeichnung der heiligen Lanze als Mauritiuslanze auftritt, und nicht viel später sich auch das neue Lanzeneisen im Gebrauch findet. Wir müssen bedauern, dafs der Verf. durch seine kritischen Bedenken verhindert worden ist, zu den Ergebnissen zu gelangen, die uns dank seinen Feststellungen ermöglicht sind; doch kann uns das die Freude an seiner schönen Arbeit nicht verderben. Sie wird grundlegend bleiben, auch wenn man vielleicht in Einzelheiten noch hier und da zu etwas abweichenden Resultaten kommen sollte. Sehr erwünscht wäre es, wenn auch andere der deutschen Reichsinsignien eine solche monographische Behandlung erführen; doch wird sich nicht so leicht ein Bearbeiter dafür finden, dem Neigung und Befähigung für diesen Gegenstand in gleichem Grade eigen sind.

Steglitz. Karl Zeumer.

Martin Beradt [Dr. jur.], Miete und Polizei. Ihre Kollision bei der Sperrung bezogener Mietwohnungen durch ungerechtfertigte polizeiliche Verfügung und die dadurch bewirkte Unmöglichkeit des Mietsvertrages nach BGB. und Preufsischem Recht. Eine Studie. [Rechts- und staatswissenschaftliche Studien veröff. von Emil Ebering. Heft XXXI.] Berlin, E. Ebering, 1906. 172 S. 8°.

Der Verf. behandelt in dieser flott geschriebenen, aber noch manche Mängel einer Erstlingsarbeit aufweisenden Studie diejenige Unmöglichkeit der Erfüllung des Mietsvertrages, welche sich aus der Sperrung bezogener Mietswohnungen durch ungerechtfertigte polizeiliche Verfügung ergibt. Alle erforderlichen Fragen werden erschöpfend behandelt, aber neue Gesichtspunkte nicht gegeben; vielmehr besteht der Hauptteil der Arbeit nur in einer speziellen Anwendung der viel behandelten Unmöglichkeitslehre auf die besonderen Verhältnisse des Mietsvertrages für den Fall jenes polizeilichen Einschreitens. Wenn manches Selbstverständliche weggeblieben wäre, hätte das Thema besser in den Rahmen eines Artikels gepafst, der eine kurze und gute Zusammenfassung und manche Fingerzeige für die Praxis gebracht hätte. — Im I. Kap., in welchem die Ansprüche des Mieters gegen den Vermieter erörtert werden, wirken die Ausführungen über die Versagung eines Schadensersatzanspruches wegen Nichterfüllung einigermafsen doktrinär, daher nicht überzeugend. Dagegen interessieren im II. Kapitel, in welchem die Ansprüche des Mieters und Vermieters gegen die Polizei behandelt werden, die Ausführungen über die Subsidiarität der Beamtenhaftung (Unmöglichkeit, von anderer Seite Ersatz zu verlangen). Unter Verwendung der Vorarbeiten von Anschütz und Biermann gelangt der Verf. zu einem alternativen Ergebnisse: entweder Versagung eines Entschädigungsanspruches, wenn man die Sperrung der Wohnung als »eine gesetzliche Einschränkung des Eigentums« auffafst (§ 75 Einl. Allg. Landr.), oder Zubilligung eines solchen, und zwar dann gegen die Gemeinde gerichteten, wenn man eine »Aufopferung zum Wohle des allgemeinen Wesens« für vorliegend erachtet (§§ 1 u. 2 I, 22 Allg. Landrecht).

Breslau. Fr. Klingmüller.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Vereinigung für staatswissenschaftliche Fortbildung an der Univ. Berlin hat am 14. April ihren sechswöchigen Frühjahrs-Kurs eröffnet. Vorlesungen halten u. a. über die Reform des Strafprozesses Prof. Dr. v. Calker, über die Reform des Zivilprozesses Prof. Dr. O. Fischer, über die Reichs- und Staatsfinanzreform Geh. Ober-Finanzrat Dr. Strutz, über die Finanzen der Grofsstaaten Geh. Ober-Finanzrat Schwarz, über finanzielle Kriegsführung und Kriegsbereitschaft mit besonderer Berücksichtigung der Aufgaben der Kreditbanken und der Börse Geh. Justizrat Prof. Dr. Riefser, über die Bankorganisation in England und Deutschland Prof. Dr. Jaffe (Heidelberg), über die Entwicklung der kapitalistischen Verkehrswirtschaft Prof. Dr. Waentig (Halle), über die Entwicklung der wirtschaftspolitischen Ideen im 19. Jahrh. Prof. Dr. v. Philippovich (Wien), über die Agrarfrage der Gegenwart Prof. Dr. M. Sering, über die Praxis des Entschuldungsverfahrens der Direktor der Bauernbank in Danzig Reg.-Rat Kette, über die Fürsorge des Staates für das landwirtschaftliche Schulwesen Ministerialdirektor Dr. Thiel, über die Grofsindustrie in Deutschland und den Vereinigten Staaten Prof. Dr. Schumacher (Bonn), über reformistische und revolutionäre Tendenzen in der sozialistischen Arbeiterbewegung des In- und Auslandes Prof. Dr. Herkner. Einzelvorträge allgemeinen Inhalts halten u. a. über das lenkbare Luftschiff Prof. Dr. Hergesell, ferner über die Mädchenschulreform Geh. Ober-Reg.-Rat Dr. Reinhardt.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Landwirtschaft an der Univ. Königsberg Dr. Karl Hittcher ist der Titel Professor verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

M. J. J. Funk, Das Kornhandelsproblem in der Kurpfalz im 18. Jahrh. Heidelberg. 37 S.

S. v. Schulthaus, Die Lage des Weinbaus in Südtirol. Halle. 86 S.

R. Brachmann, Inwieweit darf der Staat nach heutigem deutschem Reichs- und sächsischem Landesrecht ohne gesetzliche Ermächtigung in die freie Rechtssphäre des Untertanen eingreifen? Leipzig. VII u. 40 S.

J. Dobermann, Der Pflichtteilsergänzungsanspruch. Breslau. 50 S.

H. Flierl, Die zivilrechtliche Haftung der Presse auf Grund des § 676 BGB. Erlangen. VIII u. 40 S.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 14, 4. R. Piloty, Der Entwurf eines Arbeitskammerngesetzes. — G. Hoffmann, Kleine Mittel — Aschrott, Zur Reform der StrPO: Die Gerichtsorganisation. — Birkenbihl, Der neue Entwurf eines Wettbewerbsgesetzes. — Schultze, Zur Vereinfachung des amtsgerichtlichen Zivilprozesses. — 5. Danz, Können Testamente mit Formfehlern aufrechterhalten werden? — Andrae, Verweis und Geldstrafe im Strafverfahren gegen Jugendliche. — Kronecker, Zur Reform der StrPO.: Privatklage. — Neu-

kamp, Die neuesten Novellen zur Gewerbeordnung. — Scholtz, Das Prinzip der unmittelbaren Beweisaufnahme. — 6. Ebermeyer, Erlaubter oder unerlaubter Nachdruck? — Leonhard, Zur Reform der StrPO.: Die Behandlung der Jugendlichen. — Lusensky, Die neueste Denkschrift der Reichsregierung über Kartelle. — Becker, Das Gesetz über die Fürsorgeerziehung im Königreich Sachsen. — Sauermann, Die Verpflichtung des Vormunds durch Handschlag an Eides Statt.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

K. Escherich [ord. Prof. f. Zoologie an der Königl. Forstakademie Tharandt], Die Termiten oder weifsen Ameisen. Eine biologische Studie. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1909. XII u. 198 S. 8° mit Titelbild u. 51 Fig. im Text. M. 6.

Schon seit Beginn der Neuzeit berichten die Forschungsreisenden wie die Missionare aus den Tropen über die Verheerungen, welche die »weifsen Ameisen« daselbst anrichten, indem sie das Holzwerk der Wohnungen zerstören und dadurch zu den gröfsten Feinden der Zivilisation werden. Diese weifsen Ameisen sind die Termiten, Insekten, welche sowohl durch die Gestalt und die Flügeladerung der erwachsenen Imagoform [1]) als auch durch ihre Verwandlungsweise (Epimorphose) weit abweichen von den zu den Hautflüglern (Hymenopteren) gehörigen Ameisen. Die geflügelten Termiten besitzen vier grofse, unter sich gleichartige, reichgeaderte Flügel und sind von Comstock zu einer eigenen Insektenordnung der Gleichflügler (Isopteren) erhoben worden. Ihre sechsfüfsigen Larven wachsen ganz allmählich durch eine Reihe von Häutungen zum vollendeten Insekt heran, während die Ameisen fufslose Larven haben und einen Puppenzustand durchmachen, aus welchem plötzlich die Imagoform hervorgeht. Dafs man die Termiten trotzdem »weifse Ameisen« nannte, beruht auf der Ähnlichkeit ihrer Staatenbildung und ihrer Nestbauten mit jenen der Ameisen. Auch die Termiten besitzen nämlich eigene Kasten von flügellosen Arbeitern und Soldaten mit einer ähnlichen sozialen Arbeitsteilung wie die Ameisenstaaten. Da die flügellosen Kasten der Termiten vorwiegend weifsgefärbt sind, hielt man sie für weifse Ameisen. Dafs die Arbeiter und Soldaten bei den Termiten besondere Larvenformen sind, bei den Ameisen dagegen besondere Imagoformen, entging den populären Beobachtern. Die Differenzierung der Kasten ist übrigens bei den Termiten sowohl in körperlicher wie in instinktiver Beziehung noch reicher und mannigfaltiger entwickelt als bei den Ameisen. In dieser Beziehung bilden die Termitenstaaten den »Kulminationspunkt des sozialen Tierlebens«. Ob sich bei ihnen auch die individuelle Betätigung der Instinkte bis zu einem so hohen Grade erhebt, wie bei den Ameisen [1]), ist noch sehr zweifelhaft. Einstweilen wissen wir noch nichts Sicheres über die »psychische Begabung« der Termiten.

Es ist ein Verdienst Escherichs, in seiner Schrift das Wichtigste aus unserer bisherigen wissenschaftlichen Kenntnis über die Biologie der Termiten, durch zahlreiche gute Abbildungen erläutert, in gemeinverständlicher Form übersichtlich zusammengestellt zu haben. Sowohl für den Fachzoologen wie für weitere Kreise ist sein Buch deshalb von hohem Interesse. Es zeigt zugleich auch, dafs unsere biologische Kenntnis dieser merkwürdigen Insekten noch bei weitem nicht so vollständig ist wie jene der Ameisen, zumal die Termiten fast ausschliefslich Bewohner wärmerer Erdstriche sind und bei uns nur zwei südeuropäische Arten zählen. Die zahlreichen tropischen Termitenarten sind bisher auch in systematischer Beziehung noch unvollständig erforscht und erst etwa 500 Arten derselben beschrieben.

In sechs Kapiteln führt E. seine Leser in die Kenntnis der Termiten ein. Zuerst behandelt er die Elemente des Termitenstaates, die mannigfach verschiedenen Formen der Individuen in demselben und ihre Entwicklung. Sodann folgt die Fortpflanzung der Termiten, die Entstehung ihrer Staaten durch Gründung neuer Kolonien sowie das Wachstum und die Erhaltung derselben. Bei den echten Termes lebt meist nur ein königliches Paar in einer Königszelle des Nestes. Überhaupt ist bei den Termiten die Rolle der Männchen eine dauernde, nicht eine vorübergehende wie bei den Ameisen und Bienen. Es gibt auch verschiedene Formen von Ersatzköniginnen und Ersatzkönigen, die teils an Stelle der echten Geschlechtstiere, teils neben diesen erzogen werden. Die Fruchtbarkeit einer echten Königin ist bei den Termes-Arten sehr grofs, entsprechend dem riesigen Körperumfang, den sie durch das Wachstum ihrer Eierstöcke erreicht.

Sehr mannigfach ist der Nestbau der Termiten. Die gröfsten aller bekannten Tierbauten werden von diesen weifsen Ameisen errichtet. In Australien gibt es Turmnester bis zu 6 m Höhe, und auch die Lehmhügel afrikanischer Termiten sind so grofs und so fest, dafs sie dem Menschen nicht blofs als Backöfen, sondern sogar als Schmelzöfen für Erze dienen können. Die meisten Termiten bauen übrigens kleinere Nester von sehr verschiedenen Formen, die von E. nach Holmgrens Vorgang in eine Reihe von Kategorien eingeteilt werden.

Bei der Ernährung der Termiten ist ihre Pilzzucht von besonderem Interesse, die schon

[1]) Als »Imago« bezeichnet man bekanntlich das vollendete Insekt im Gegensatz zu seiner Larve.

[1]) Vgl. E. Wasmann, Die psychischen Fähigkeiten der Ameisen, mit einem Ausblick auf die vergleichende Tierpsychologie. 2. Aufl. Stuttgart 1909.

1779 durch König entdeckt wurde. Die Beobachtungen von Holtermann, Doflein und Petch haben namentlich über die botanische Seite dieses Problems in den letzten Jahren manche Aufklärung gebracht. Ähnlich wie die Blattschneiderameisen (Atta) und ihre Verwandten im neotropischen Gebiet, so züchten auch die echten Termes und manche andere Termiten in ihren Bauten bestimmte Nährpilzarten, welche schwammförmige »Pilzgärten« bilden, deren kleine weifse Köpfchen (Sphären) hauptsächlich als Larvenfutter im Termitenstaate dienen. Manche pilzzüchtende Termiten ziehen sogar — ähnlich wie die Blattschneiderameisen — am hellen Tage aus, um Blattstücke als Nährboden für ihre Pilzkultur einzuernten. Sonst verläuft das Leben der Termiten für gewöhnlich im Innern des Nestes oder in bedeckten Gängen, durch welche sie unvermerkt auch in die menschlichen Wohnungen eindringen, um dort das Holzwerk zu zerstören.

Die Beziehungen der Termiten zueinander und zu der übrigen Tierwelt bieten ein reiches Bild der interessantesten biologischen Verhältnisse. E. unterscheidet hier eine soziale Symbiose und eine individuelle Symbiose, wie der Ref. es schon 1902 vorgeschlagen hatte. Erstere umfafst die Beziehungen der verschiedenen Termitenarten zueinander und zu anderen sozialen Tieren (Ameisen, Wespen usw.); letztere die Beziehungen der Termiten zu einzellebenden Tieren, vornehmlich zu den sogenannten Gästen aus den verschiedensten Insektenordnungen. Die mit der Lebensweise bei Termiten verknüpften körperlichen Veränderungen der Termitengäste, die wir als Anpassungscharaktere an die termitophile Lebensweise bezeichnen, sind vielfach so abenteuerlich, dafs sie die kühnste Phantasievorstellung übertreffen, und so hochgradig, dafs es manchmal sehr schwer ist, die Insektenordnung festzustellen, zu welcher der betreffende Gast ursprünglich gehört. Sehr merkwürdig sind auch gewisse Protozoen, die als Parasiten im Darm der Termiten leben, und über deren biologische Rolle im Termitenleben wir noch nicht völlig im klaren sind.

Auch zum Menschen stehen die Termiten in mannigfachen Beziehungen durch ihren Nutzen und ihren Schaden. Als Totengräber der tropischen Pflanzenwelt haben sie eine hohe Bedeutung im Haushalt der Natur und in der Gesundheitspolizei. Auch dienen sie dem Menschen vielfach als Nahrung, und ihre Bauten werden zu häuslichen und technischen Zwecken benutzt. Aber ihr Schaden ist doch unermefslich gröfser. Denn aus Pflanzenleichen, die ihre Hauptnahrung bilden, baut der Mensch seine Holzhäuser, und auf Pflanzenleichen, die er Papier nennt, schreibt er seine Weisheit nieder. Die Termiten aber begraben diese Pflanzenleichen ebenso rücksichtslos wie alle übrigen in ihrem Magen und werden dadurch zu Hauptfeinden der menschlichen Kultur in den Tropen. Deshalb sind auch die von E. zusammengestellten Vorbeugungsmafsregeln gegen die Termitenschäden und die Mittel zur Vertilgung der Termiten von praktischem Werte.

Den Anhang des Buches bildet eine gedrängte Übersicht über die Systematik der Termiten. Dann folgen Nachträge, Literaturverzeichnis und Sachregister. Die zahlreichen Abbildungen sind meist recht gut. Die psychologische Beurteilung der menschenähnlichen Einrichtungen in den Termitenstaaten ist mafsvoll, und weit entfernt von der bekannten vulgären Vermenschlichung des Tierlebens. E.s Schrift kann daher allen empfohlen werden, die sich für die Kenntnis dieser merkwürdigen Insekten interessieren. In einer neuen Auflage werden wohl auch eine Reihe kleinerer Verbesserungen angebracht werden, auf welche der Ref. im »Biologischen Centralblatt« aufmerksam gemacht hat.

Luxemburg. E. Wasmann.

Fragment d'un traité de chirurgie. Herausgegeben von Jules Nicole [ord. Prof. f. griech. Philol. an der Univ. Genf]. Mit einem Kommentar von Johannes Ilberg [Prof. am König Albert-Gymn. zu Leipzig]. [S.-A. aus dem Archiv für Papyrusforschung. IV, 3/4]. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. S. 269—283. 8°.

Aus einem ägyptischen Papyrus des 3. Jahrh.s n. Chr. veröffentlicht hier Nicole ein kleines Bruchstück einer medizinischen Abhandlung über die bei hartnäckigen Augenkrankheiten von den alten Ärzten vielfach angewendeten, von Celsus (VII 7) ausführlich beschriebenen Operationsmethoden des *περισχυθισμός* (Hauteinschnitte auf dem Kopfe von einer Schläfe zur andern) und *ὑποσπαθισμός* (Unterminierung der Stirnhaut), und Ilberg erläutert den griechischen Text durch einen ausgezeichneten Kommentar mit Übersetzung und teilweiser Ergänzung der Lücken. Als Verfasser des Traktats weist er den berühmten Chirurgen Heliodorus aus der Zeit Trajans nach und zeigt, dafs das erhaltene Bruchstück dem zweiten Buche der *Χειρουργούμενα* desselben entnommen ist. Durch sprachliche Parallelen aus den bei Oribasius erhaltenen umfangreichen Auszügen aus Heliodor wird dieser Nachweis im einzelnen gestützt. Die Ähnlichkeit der Sprache fällt in der Tat (diese Wahrnehmung wird sich jedem bei der Lektüre aufdrängen) so in die Augen, dafs an der Autorschaft Heliodors kein Zweifel bestehen kann.

Die versuchte Ergänzung der Lücken mufs natürlicherweise im einzelnen unsicher bleiben; aber es ist nicht leicht, einem so gründlichen Kenner der antiken Mediziner, wie Ilberg ist, gegenüber etwas Besseres vorzubringen. Möge das kleine Bruchstück griechischer Chirurgie bald durch umfangreichere Funde vermehrt werden!

Ansbach. G. Helmreich.

Vorlesungen

an der

Königlichen Albertus-Universität zu Königsberg

im Sommer-Halbjahre vom 15. April 1909 an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das „g" bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

1. Theologische Fakultät.

Jacoby: Einige Abschnitte aus der Pastoraltheologie 1 g; Praktische Theologie, II. Teil (Theorie und Geschichte der Seelsorge und inneren Mission, der kirchlichen Verfassung und Verwaltung, Katechetik) 5; Praktische Abteilung des theologischen Seminars: homiletische Übungen 1 g. — **Benrath:** Johann Calvin, sein Leben und sein Reformationswerk 1 g; Kirchengeschichte, I. Teil (bis 800) 5; Historische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Dorner:** Pessimismus, Buddhismus und Christentum 1 g; Systematische Sozietät 2 g; Symbolik 4; Systematische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Kühl:** Einleitung in das Neue Testament 5; Kursorische Lektüre der kleinen Paulinischen Briefe 4; Neutestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Giesebrecht:** Einleitung in das Alte Testament 5; Alttestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Schulze:** Dogmatik, I. Teil 5; Dogmatische Übungen 1 g. — **Bauer:** Christlich-archäologische Übungen: Mosaiken in Rom 1 g; Praktische Theologie, I. Teil (Liturgik, Homiletik) 5; Lektüre der römischen Messe und der Gottesdienstordnungen Luthers 1; Praktische Abteilung des theologischen Seminars: katechetische Übungen 1 g. — **Lezius:** Geschichte der Toleranz, II. Teil 1 g; Kirchengeschichte, III. Teil 4; Kirchenhistorische Übungen 2 g. — **Hoffmann:** Auslegung des Johannesevangeliums 4; Neutestamentliche Übungen (Geschichte des Leidens und der Auferstehung Jesu) 2 g. — **Wilke:** Erklärung der Psalmen 4; Alttestamentliches Proseminar 2 g. — **Lackner:** Litauisches Seminar 6 g. — **Grzybowsky:** Polnisches Seminar 4 g.

2. Juristische Fakultät.

Arndt: Grundzüge der deutschen Reichsverfassung 1 g; Kirchenrecht 5; Völker- und Kolonialrecht 4. — **Manigk:** Romanistisches Seminar 2 g; Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie) 4; Röm. Rechtsgeschichte 4; Römischer Zivilprozeß 2; Prakt. des bürgerl. Rechts 2. — **Kohlrausch:** Die Grundlagen des Handelsrechts 1 g; Zivilprozeß, II. Teil (besond. Verfahrensarten, Zwangsvollstreckung u. Konkursrecht) 4; Strafprozeßrecht unter Berücksichtigung d. Entwurfs einer Strafprozeßordnung 5; Strafrechtspraktikum, m. schriftl. Arbeiten 2; Strafrechtliches Seminar g. — **Gierke:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Das Recht der Wertpapiere unter besonderer Berücksichtigung des Wechselrechts 2; Bürgerliches Recht, III. Teil (Sachenrecht) 4; Handelsrechtspraktikum mit schriftl. Arbeiten 2; Germanistisches Seminar g. — **Litten:** Einführung in die Papyruskunde (mit Interpretation ausgewählter juristischer Urkunden) 1 g; System des römischen Privatrechts 3, mit einer Einführungsübung in das römische Recht 1; Digestenexegese 2; Konversatorium über Zivilprozeß 1. — **Knoke:** Schuldverhältnisse aus unerlaubten Handlungen 1 g; Bürgerliches Recht, II. Teil (Recht der Schuldverhältnisse) 4; Bürgerliches Recht, V. Teil (Erbrecht) 4; Übungen im bürgerlichen Recht, für Anfänger (mit schriftlichen Arbeiten) 2; Konversatorium über bürgerliches Recht 2. — **Merkel:** Interpretation ausgewählter Tatbestände des Strafgesetzbuches 1 g; Strafrecht 5; Zivilprozeß I. Teil (Gerichtsverfassung, Verfahren I. Instanz, (Rechtsmittel) 5; Konversatorium im Strafrecht, für Anfänger 2; Ziviprozeßpraktikum mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Rauch:** Geschichte des deutschen Rechtsganges 1 g; Bürgerliches Recht, IV. Teil (Familienrecht) 4; Handels- und Schiffahrtsrecht 5. — Ein zu berufender Professor: Allgemeines, deutsches und preußisches Staatsrecht 5; Allgemeines, deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 5. — **Rintelen:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Bürgerliches Recht, I. Teil (allgemeine Lehren) 4.

3. Medizinische Fakultät.

Jaffe: Chemie des Harns 1 g; Physiologische u. pathologische Chemie 3; Chemisches Praktikum für Mediziner (Anfänger) 6; Kursus der physiologischen Chemie, speziell Harnanalyse 4; Arbeiten im Laboratorium für medizinische Chemie u. experimentelle Pharmakologie tägl. — **Hermann:** Über Stimme und Sprache 1 g; Experimental-Physiologie, I. Teil (allgemeine Physiologie u. animalische Funktionen) 6; Physiologie der Sinnesorgane (Gesichtssinn) 2; (Gehör und übrige Sinne) 1; Physiologisches Praktikum 6; Physiolog. Untersuchungen für Geübtere tägl. g. — **Stieda:** Topographische Anatomie, II. Teil 1 g; Anatomie des Menschen, II. Teil 6; Praktische Übungen in der allgem. u. spez. mikroskopischen Anatomie 8. — **Lichtheim:** Klinik der Nervenkrankheiten 1½ g; Medizinische Klinik tägl. (auß. Mittwoch); Kursus der Hydrotherapie 1. — **Winter:** Praktikum der kleineren Gynäkologie 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6. — **Kruse:** Hygien. Kolloquium, mit Exkursionen g; Hygiene, II. Teil 4; Hygienischer und bakteriologischer Kursus 6; Bakteriologische und hygienische Übungen für Vorgerücktere tägl. g. — **Lexer:** Klinische Visite 1 g; Chirurgische Klinik, tägl. (außer Sonnabend). — **Meyer:** Gehirnkrankheiten 1 g; Psychiatrische und Nervenklinik 3; Gerichtliche Psychiatrie, mit Krankenvorstellungen, f. Juristen und Mediziner 1. — **Henke:** Praktische Übungen in der pathologisch-histologischen Technik 1 g; Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 5; Kursus der pathologischen Histologie 4; Pathologisch-anatomischer Demonstrationskursus 1¼; Arbeiten im Laboratorium des Instituts tägl. g. — **Krückmann:** Augenschutz und Augenpflege 1 g; Augenklinik 5. — **Schreiber:** Untersuchungsmethoden betreffend Speiseröhre, Magen, Darm 1 g; Medizinische Poliklinik 4; Impftechnik, Sonnabend 8—9 Uhr sowie an den noch bekannt zu gebenden öffentlichen Impfterminen. — **Seydel:** Ausgewählte Kapitel der gerichtlichen Medizin, besonders für Juristen, mit Demonstrationen 1 g. — **Zander:** Über den feineren Bau des Gehirns und Rückenmarkes g; Knochen- und Gelenklehre 3; Entwicklungsgeschichte des Menschen, mit Berücksichtigung der wichtigsten Mißbildungen 3; Anatomisches Seminar 4. — **Falkenheim:** Hygiene des Kindesalters 1 g; Poliklinik der Kinderkrankheiten 2. — **Puppe:** Versicherungsrechtl. Medizin (Kranken-, Invaliden- und Unfall-Versicherung), Demonstrationen, für Mediziner und Juristen 1 g; Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin (Obduktionen, Geisteszustanduntersuchungen, Untersuchungen der Erwerbsfähigkeit, gerichtsärztl. mikroskopische Technik u. dgl. m.), für Mediziner 4; Gerichtliche Medizin, mit Demonstrationen, für Juristen 2. — **Scholtz:** Pathologie und Therapie der Syphilis 1 g; Poliklinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 4. — **Heine:** Ausgewählte Kapitel der Ohrenheilkunde 1 g; Poliklinik der Ohrenkrankheiten 2. — **Gerber:** Kursus der Laryngoskopie u. Rhinoskopie 1 g; Poliklinik der Hals- und Nasenkrankheiten 1½. — **Samter:** Über Orthopädie, mit Demonstrationen 1 g; Über die Unfall- und Invaliditätsbegutachtung, mit Übungen 1 g; Über die Untersuchung chirurgischer Erkrankungen und Verletzungen, mit Übungen 2. — **Hilbert:** Kursus der klinischen Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Hydro- und Pneumatotherapie 1. — **Kafemann:** Pathologie und Therapie der Kieferhöhlenerkrankungen, mit Übungen an der Leiche 1; Pathologie und Therapie der für den praktischen Arzt wichtigen Hals- und Nasenkrankheiten, mit Übungen und Demonstrationen g. — **R. Cohn:** Allgemeine Arzneiverordnungslehre, mit Übungen im Rezeptieren und Anfertigen von Arzneiformen 2. — **Rosinski:** Geburtshilflicher Operationskursus 4. — **Braatz:** Aus der Geschichte der Chirurgie 1 g; Über die jetzige Wundbehandlung (Antiseptik und Aseptik) 1 g. — **Hallervorden:** Ausgewählte Kapitel der angewandten Psychologie 1 g. — **Askanazy:** Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten (Infektions-, Zirkulations-, Respirationskrankheiten) 4. — **Weiss:** Physiologie der Ernährung und des Stoffwechsels 2; Mikroskopisches Praktikum der Zellenphysiologie 2. — **Ellinger:** Die wichtigsten Vergiftungen 1. — **Ehrhardt:** Über Asepsis und Antisepsis 1 g; Krankheiten der Schilddrüse 1 g. — **Stenger:** Kursus der Otoskopie, Rhinoskopie und Laryngoskopie 1 g. — **Stieda:** Kursus der chirurgischen und orthopädischen Diagnostik und Therapie 4; Kursus der medizinischen und chirurgischen Röntgenologie (chirurgischer Teil) 2. — **Streit:** Kursus der Oto-, Rhino- und Laryngoskopie 2 g. — **Hammerschlag:** Geburtshilfliches Kolloquium 1 g. — **Zangemeister:** Kursus d. gynäkologischen mikroskopischen Diagnostik 2. — **Strehl:**

Kriegschirurgie g. — **Rautenberg:** Pathologische Physiologie (Herzbewegung, Muskulatur, Blut) 1 g; Kursus der Perkussion, Auskultation usw. 2. — **Th. Cohn:** Pathologie u. Therapie d. Harnorgane, mit klinischen Demonstrationen 1. — **Scheller:** Soziale Hygiene, für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Joachim:** Die Lehre vom Puls 1 g; Kursus der klinischen Diagnostik mittels physikal. Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3. — **Klieneberger:** Kursus d. klinischen Diagnostik mittels chemischer, mikroskopischer und bakteriologischer Untersuchungsmethoden 2. — **Wrede:** Allgemeine Chirurgie, mit Demonstrationen 3; Operationskursus 4. — **Draudt:** Frakturen und Luxationen 2; Kursus der Verbandlehre 1. — **Hofbauer:** Pathologie d. Graviditât 1 g. — **Goldstein:** Pathologische Anatomie des Nervensystems einschließlich der pathologischen Anatomie der Psychosen, ausgewählte Kapitel 1 g; Psychiatrisch-neurologische Diagnostik (mit prakt. Übungen) 1. — **Laqueur:** Physiologie der Zeugung und Entwicklung (Entwicklungsmechanik) 1. — **Brückner:** Augenuntersuchungsmethoden 2. — **Frangenheim:** Kursus der Kystoskopie, mit Demonstrationen zur Chirurgie d. Harnorgane 1; Die Erkrankungen der Mundhöhle 1. — **Doebbelin:** Praktischer Kursus für Zahnersatz tägl.; Praktischer Kursus für Zahnfüllung tägl.; Praktischer Kursus für Zahnextraktionen tägl.

4. Philosophische Fakultät.

Rühl: Erklärung ausgewählter römischer Inschriften 1 g; Geschichte der römischen Kaiserzeit 4; Übungen des historischen Seminars (Abteilung für alte Geschichte) 1½ g. — **Ludwich:** Im philologischen Proseminar: Sophokleische Übungen 1 g; Metrik d. Griechen u. Römer 4. — **Bezzenberger:** Einleitung in die indogermanische Sprachwissenschaft 2 g; Erklärung von Yâskas Niruktam 1 g; Gotische Grammatik 2. — **Hahn:** Einführung in die Landeskunde Ost- und Westpreußens 1 g; Morphologie der Festlande und der Meeresräume 3; Geographische Übungen 1½. — **Braun:** Die tierischen Parasiten des Menschen 1 g; Allgemeine Zoologie, mit Demonstrationen; Parasitologisches Praktikum 2; Arbeiten für Geübtere tägl. g. — **Luerssen:** Mikroskopische Untersuchung pflanzlicher Nahrungs- und Genußmittel 1 g; Allgemeine Botanik (Grundzüge der Anatomie, Morphologie und Physiologie) 6; Offizinelle Pflanzen d. deutschen Arzneibuches 3; Mikroskopische Übungen für Anf. 6; Mikroskop. Übungen für Geübte: mikroskopisch-pharmakognostisches Prakt., II. Teil 4. — **Baumgart:** Fortsetzung d. Interpret. von Goethes Faust II.; Goethes Pandora u. Epimenides 1¾ g; Deutsche Literaturgesch. vom Ende d. 18. Jahrh.s bis 1832 4; Deutsches Sem.: kritische Übungen zur Literatur d. Sturm- u. Drangperiode und der Romantik 2 g. — **Jeep:** Philologisches Sem., II. Kursus: Interpretation d. Rhetorik ad Herennium u. Besprechung d. eingereichten Arbeiten 2 g; Einleitung in die Oden und Episteln des Horatius mit Interpretation ausgew. Gedichte 3; Lateinische Gesellschaft g. — **Volkmann:** Mathematisch-physikalisches Seminar: Ergänzungen und Erläuterungen zur Elastizitätstheorie mit besonderer Berücksichtigung der Grundbegriffe und Grundsätze der Mechanik 1 g; Elastizitätstheorie, einschließlich Akustik 4; Mathematisch-physikalisches Laboratorium: a) Physikalisch-praktische Übungen und Arbeiten für Anfänger u. Vorgerückte 6; b) Leitung großer spezieller Arbeiten, Montag bis Freitag 8—6 Uhr. — **Rossbach:** Philologisches Seminar, II. Kursus: Erklärung des Pausanias und Besprechung der schriftlichen Arbeiten 2 g; Das Studium der klassischen Altertumswissenschaft 1 g; Landeskunde des alten Griechenland und seiner wichtigsten Kolonien 3; Archäologische Übungen über Denkmäler der griechischen Plastik vor den Abgüssen im Museum 1½ g. — **Haendcke:** Kunst u. Kulturgeschichte von Venedig 1 g; Kunstgeschichte des neunzehnten Jahrhunderts: I. französische und englische Kunst 2. — **Klinger:** Über Alkaloïde 1 g; Organische Chemie 4; Übungen im Laboratorium, Montag bis Freitag 9—6 Uhr. — **Meyer:** Übungen zur analytischen Geometrie der Ebene 1 g; Analytische Geometrie der Ebene 3; Einleitung in die höhere Algebra (Eliminations- und Formentheorie) 4; Übungen z. höheren Algebra, f. Fortgeschrittenere, im mathematischen Seminar 1 g. — **Schoenflies:** Übungen für Anfänger, im mathematischen Seminar 1 g; Differentialrechnung 4; Einführung in d. Vektoranalysis 2. — **Stutzer:** Physiologie der Ernährung 1 g; Pflanzen-Ernährungslehre 2; Gärungsindustrie 1; Praktische Übungen auf dem Gebiete der Chemie, tägl. (außer Sonnabend), ganz- und halbtägig; Bakteriologische Übungen 6; Im Falle der Behinderung des Vertreters für pharmazeutische Chemie wird Stutzer bis auf weiteres für diesen übernehmen: Pharmazeutische organische Chemie 4; Gerichtl. Chemie 1; Praktische Übungen im chemischen Laboratorium, tägl. (außer Sonnabend). — **Albert:** Demonstrationen aus dem Gebiete der Landwirtschaft g; Rassenkunde u. Nutzung d. Haustiere 6; Arbeiten u. Übungen über Tierzucht und Milchwirtschaft, tägl. (außer Sonnabend nachmittags) g. — **Krauske:** Preußische Geschichte seit 1640 4; Historisches Seminar (Abteilung für neuere Geschichte): Untersuchungen über ausgew. Fragen aus der Geschichte des siebzehnten Jahrhunderts 2 g. — **Kaluza:** Übungen d. englischen Seminars: Spensers 'Faerie Queen' 2 g; Geschichte der alt- und mittelenglischen Literatur 2; Historische neuenglische Grammatik 2. — **Wünsch:** Philologisches Seminar, I. Kursus: Ennius Annalen und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Die römische Literatur vor Cicero 4; Griechische Gesellschaft (Lektüre eines griechischen Textes), Freitag abends g. — **Gerlach:** Innere Kolonisation und Landarbeiteransiedlung 1 g; Praktische Nationalökonomie, mit Ausschluß des Agrarwesens 5; Agrarwesen und Agrarpolitik 2; Anfängerübungen zur praktischen Nationalökonomie 2; Staatswissenschaftliches Sem. 2 g. — **Brockelmann:** Leben Muhammeds und Geschichte des ältesten Islams 1 g; Hebräische Grammatik 2; Arabisch, I. Kursus 2; Erklärung arabischer Texte 2; Erklärung der aramäischen Abschnitte des Alten Testaments, mit grammatischer Einleit. 1. — **Battermann:** Übungen zur Theorie der Instrumente 2 g; Theorie der astronomischen Instrumente 2. — **Schultz-Gora:** Neufranzösische Phonetik, mit Artikulationsübungen 3; Einführung ins Italienische und Lektüre von Pellicos 'Le mie prigioni' 2; Im romanischen Seminar: kursorische Lektüre des Erec 2 g. — **Meissner:** Deutsches Seminar: Interpretation des Hildebrandsliedes; Besprechung schriftlicher Arbeiten 2 g; Einführung in die altgermanische Poesie 4. — **Mitscherlich:** Kursus über Pflanzenkrankheiten 1 g; Spez. Pflanzenbaulehre 4; Untersuchung landwirtschaftlicher Sämereien 2; Arbeiten im Laboratorium des landwirtschaftlichen Institutes (II. Abteilung) tägl.: halb- oder ganztägig. — **Ach:** Experimentell-psychologische Einführung 1½ g; Grundfragen der Ästhetik 2; Experimentell-psychologische Arbeiten (für Fortgeschrittene) tägl. g — **Werminghoff:** Deutsche Verfassungsgeschichte im Mittelalter 4; Geschichte d. mittelalterlichen Publizistik 1; Historisches Sem. (Abteilung für mittelalterl. Geschichte) 2 g. — **Kaufmann:** Ergänzungen zur Experimentalphysik, I. Teil 1 g; Experimentalphysik, I. Teil: Mechanik, Akustik, Wärme 5; Physikalisches Praktikum für Anfänger; f. Mathematiker und Naturwissenschaftler; für Mediziner, Pharmazeuten und Chemiker 3; Praktikum für Geübtere (und Anleitung zu selbständ. Arbeiten) Montag bis Freitag 9—6 Uhr; Physikal. Kolloquium 2 g. — **Goedeckemeyer:** Philosoph. Seminar: Kants Grundlegung zur Metaphysik der Sitten 2 g; Geschichte und Grundlagen der Pädagogik 4. — **Bergeat:** Das Auftreten der Edelmetalle in der Natur 1 g; Petrographie 4; Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf dem Gebiete der Mineralogie u. Petrographie tägl.; Bestimmung von Gesteinen 2 g. — **Lohmeyer:** Wird später anzeigen. — **Saalschütz:** Über Gauss hypergeometrische Reihe mit den Kummerschen Ergänzungen 1½ g. — **Schubert:** Historische Übungen für Anfänger 1 g; Griechische Geschichte seit dem Beginn der Perserkriege 3. — **Blochmann:** Besprechungen ausgewählter Kapitel der technischen Chemie 1 g; Analyt. Chemie, II. Teil: quantitative Analyse 2; Ausgew. Kapitel der technischen Chemie und Besichtigungen von Fabrikanlagen 3. — **Franke:** Buddha und seine Lehre 2 g; Sanskrit, II. Kursus, u. Erklärung des Pañcatantra 2; Lektüre schwererer Sanskrit- oder Vedatexte 2 g. — **Gutzeit:** Wird später anzeigen. — **Tornquist:** Geologische Exkursionen, mit Vorbesprechungen derselben g; Allgemeine Geologie 3; Geologische Übungen für Anfänger 2 g; Anleitungen zu selbständigen geologischen Arbeiten, tägl. g. — **Uhl:** Hans Sachs 2; Mittelhochdeutsche Übungen (Nibelungenlied) 2. — **Peiser:** Assyrisch, f. Anf. 2 g; Hebräisch 2; Arabisch 2; Aramäisch 2. — **F. Cohn:** Die astronomischen Anwendungen der Photographie 1 g; Ausgewählte Kapitel der sphärischen Astronomie 2. — **Deubner:** Philologisches Sem., I. Kursus: Jamblichs Leben des Pythagoras und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Platons Symposion 3; Lateinischer Anfängerkursus 2½. — **Hesse:** Das Finanzwesen des deutschen Reiches 1 g; Theoret. Nationalökonomie 5; Finanzwissenschaft 4. — **Tolkiehn:** Einleitung in das Leben und die Schriften des T. Livius und Erklärung ausgewählter Abschnitte seines Geschichtswerkes 2; Latein. Stilübungen für Philologen 1 g; Anfangskursus im Griechischen, für Abiturienten von Realanstalten 3. — **Rost:** Äthiopisch 2 g; Slavische Übungen 1 g; Übungen im schriftlichen und mündlichen Gebrauche d. russischen Sprache 2 g; Assyrisch, für Fortgeschrittene 2; Vergleichende Grammatik der slavischen Sprachen 2; Russisch: a) für Anfänger 2; b) für Fort-

geschrittene (Fortsetzung d. Lektüre von Gogols 'Revisor') 2. — **Lühe:** Zoologische Exkursionen g; Praktische Einführung in die heimische Insektenwelt 2; Plankton-Kursus (Meer und Süßwasser) 2. — **Kowalewski:** Kolloquium über neuere ethische Literatur 1 g; Ethik 2. — **von Negelein:** Sanskrit, Lektüre des Mahâbhârata g; Neupersisch, für Anfänger 2. — **Abromeit:** Wichtigere Familien der Samen- oder Blütenpflanzen 2; Anleitung zum Bestimmen der Pflanzen sowie zu biologischen Beobachtungen, in Verbindung mit Exkursionen 1; Exkursionen Sonnabend v. 2 Uhr ab. — **Hittcher:** Milchwirtschaft, II. Teil 2. — **Seraphim:** Geschichte der deutschen Universitäten 1 g; Lektüre von Geschichtsquellen zur Geschichte des deutschen Ordens in Preußen 1 g. — **Benrath:** Spektralanalyse 1 g; Physikal. Chemie (Theorie der Lösungen, Verwandtschaftslehre) 2. — **Stolze:** Englische Geschichte seit dem 15. Jahrh. 2. — **Spangenberg:** Geschichte und Kultur der Renaissance 1; Historische Übungen für Anfänger 2 g. — **Boeke:** Chemische Mineralogie der Kalisalzablagerungen 1. — **Wesener:** Ausgewählte Teile aus dem Gebiete der Forsteinrichtung und des Forstschutzes in Verbindung mit forstlichen Exkursionen 1. — **Flamand:** Übungen im mündlichen und schriftlichen Gebrauche der französischen Sprache, für Anfänger 2; Exercices de conversation et de diction: résumés oraux sur les écrivains du XIXe siècle; lecture d'un auteur moderne; Französische Übungen f. die Mitglieder des romanischen Seminars 1 ½ g; Konversation f. Vorgerücktere 1 ½ g. — **Dunstan:** Exercices in written English (f. Vorgerücktere) 2 g; Englischer Vortrag: die englische Lyrik seit 1550, nebst Lektüre und Erklärung v. Gedichten 1 ½; Lektüre eines leichteren englischen Textes, mit Konversationsübungen (für Hörer aller Fakultäten) 2.

5. Lehrer der Künste und Fertigkeiten.

Brode: Harmonielehre; Musikgeschichte. — **Reinbrecht:** Orgelseminar: Orgelspiel, Orgelstruktur 2; Übungen im liturgischen und Choralgesang 1. — **Riechert:** Die Technik des Sprechens (nach Prof. Karl Hermann) nebst Beispielen u. Übungen 2. — **Mentz:** Allgemeine Geschichte der Stenographie 1 g; Einführung in d. Stenographie (System Gabelsberger) 1 g. — **Grüneklee:** Fechtkunst. — **Voss:** Reitkunst. — **Gudjons:** Turnübungen in der Palästra g.

Verzeichnis der Vorlesungen am Königlichen Lyceum Hosianum zu Braunsberg

im Sommer-Semester 1909.

A. Theologische Fakultät.

Schulz (z. Z. Dekan): Geschichte Davids n. II Samuel 3; Einleitung in das Alte Testament I 2; Alttestamentliche Übungen (Aram. Papyri von Assuan) 1. — **Kranich:** Enzyklopädie d. Theologie 1; Apologetik I 2; Dogmatik: Einheit und Dreipersönlichkeit Gottes, dann Sakramentenlehre 5; Dogmatische Wiederholungen und Übungen 1. — **Koch:** Kirchengeschichte des Mittelalters 4; Kirchenrecht I 2. — **Kolberg:** Spezielle Moraltheologie 5; Moraltheologische Übungen 1; Kunstgeschichte d. altchristlichen, karolingischen und romanischen Periode 1. — **Marquardt:** wird nicht lesen. — **Meinertz:** Erklärung des ersten Korintherbriefes 3; Übungen zur neutestamentlichen Textkritik 1. — **Gigalski:** Leben und Schriften Pauli 2; Patrologie 1.

B. Philosophische Fakultät.

Niedenzu (z. Z. Dekan): Spezielle Botanik 3; Botanische Ausflüge 1; Experimentalphysik 2. — **Weißbrodt:** Antike Epigraphik 2; Augustinus Bekenntnisse 2; Euripides Taurische Iphigenie oder Pindar 1. — **Röhrich:** Ermländische Geschichte 2; Allgemeine Geschichte seit 1815 2; Geschichte der deutschen Literatur im 19. Jahrh. I 1. — **W. Switalski:** Psychologie 3; Logik I 2; Philosophische Übungen 1; Lektüre ausgewählter Kapitel aus der Summa c. gentiles des hl. Thomas v. Aquino 1. — **M. Switalski:** Pan Tadeusz von Mickiewicz 1; Grammatische Unterweisungen und Übungen im Sprechen im Anschluß an Übersetzungen aus Schuen, Katechismus auf der Kanzel 2.

Bekanntmachung.

Zur Aufstellung eines neuen Kataloges der Hochschulbibliothek wird vom 1. k. Mts. ein Bibliothekar auf die Dauer von etwa ¾ Jahren angenommen, gegen ein Entgelt von monatlich 200 M. Bedingungen: Wissenschaftliche Vorbildung und längere bibliothekarische Erfahrung, möglichst auf naturwissenschaftlichem Gebiet. Zwei Monate Probezeit. Anmeldung sogleich.

Der Rektor
der Königlichen Tierärztlichen Hochschule Berlin.
Schmaltz.

Schiller
von
Karl Berger
In 2 Bänden mit 2 Bildnissen in Gravüre. In Leinen geb. 14 Mark, 17 Mark in Liebhaberband.
„Die auf Berger's Arbeit gesetzten Hoffnungen haben sich erfüllt, wir besitzen nun-mehr die 'Schiller-Biographie'."
Prof. D. Sprengel, Frankfurter Ztg.
C. H. Beck'sche Verlagsbuchhd. Oskar Beck München

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die
Deutschen Münzen
der
sächsischen und fränkischen Kaiserzeit.
Herausgegeben
von
Hermann Dannenberg.

Erster Band (in 2 Teilen). Mit einer Karte von H. Kiepert und LXI Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (XIX u. 510 S.) 1876. kart. 40 M.
Zweiter Band. Mit einer Karte und XXXIX Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (S. 511—758.) 1894. kart. 24 M.
Dritter Band. Mit X Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (VI u. S. 759—874.) 1898. kart. 12 M.
Vierter Band. Mit XI Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (VI u. S. 875—1020.) 1905. kart. 14 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.
Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von der C. H. Beck'schen Verlagsbuchhandlung Oskar Beck in München.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.

XXX. Jahrgang.
Nr. 18. 1. Mai. 1909.

Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
MAY 15 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. F. Jacoby: Mischs Geschichte der Autobiographie. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

E. Steiger, Urheberrecht und Nachdruck in Nordamerika. (*Constantin Nörrenberg,* Stadtbibliothekar Dr., Düsseldorf.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

H. Stahn, Die Simsonsage. (*Hugo Greßmann,* aord. Univ.-Prof. Lic., Berlin.)

G. Schnedermann, »Ohne des Gesetzes Werk.« (*Gustav Hoennicke,* Privatdoz. Lic. Dr., Berlin.)

J. Greving, Johann Ecks Pfarrbuch für U. L. Frau in Ingolstadt. (*Albert Michael Koeniger,* Privatdoz. Dr. theol., München.)

Philosophie.

O. Weidenbach, Mensch und Wirklichkeit. (*Robert Reininger,* Privatdoz. Dr., Wien.)

Cl. und W. Stern, Die Kindersprache; Erinnerung, Aussage und Lüge in der ersten Kindheit. (*Wilhelm Ament,* Dr. phil., Bamberg.)

Unterrichtswesen.

Die Matrikel der Hohen Schule und des Pädagogiums zu Herborn. Hgb. von G. Zedler und H. Sommer. (*Georg Kaufmann,* ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

H. Stuhrmann, Das moderne Jungmännerproblem und seine Lösung; H. Wegener, Das nächste Geschlecht. (*Eugen Grünwald,* Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

L. Cheikho, La littérature arabe au XIXe siècle. I. (*Ignaz Goldziher,* ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

B. Manassewitsch, Grammatik der hebräischen Sprache. Völl. umgearb. von B. Templer. 3. Aufl.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

I. Bywater, The Erasmian Pronunciation of Greek and its Precursors Jerome Aleander, Aldus Manutius, Antonio of Lebrixa. (*Albert Thumb,* aord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

K. Münscher, Die Philostrate. (*Carl Fredrich,* Dozent an der Königl. Akad. und Oberlehrer am Friedrich-Wilhelms-Gymn., Dr., Posen.)

F. Gustafson, Paratactica Latina. I. (*Gustav Landgraf,* Rektor des Gymn., Dr., Bayreuth.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. Schiepek, Der Satzbau der Egerländer Mundart. 2. Tl. (*Joseph Schatz,* aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck.)

Jean Pauls Werke. Hgb. von R. Wustmann. (*Karl Freye,* Dr. phil., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

L. L. Schücking, Shakespeare im literarischen Urteil seiner Zeit. (*Wilhelm Dibelius,* Prof. an der Königl. Akad., Dr., Posen.)

Dante e la Lunigiana. 1306—1906. (*Alfred Bassermann,* Dr. phil., Schwetzingen.)

Kunstwissenschaften.

C. Justi, Miscellaneen aus drei Jahrhunderten spanischen Kunstlebens. II. Bd. (*Julius Janitsch,* Direktor des Museums der bildenden Künste, Dr., Breslau)

W. Kallab, Vasaristudien. Hgb. von J. von Schlosser. (*Fritz Knapp,* aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

H. Gerdes, Geschichte des deutschen Volkes und seiner Kultur im Mittelalter. 3. Bd. (*Walter Friedensburg,* Direktor des Königl. Staatsarchivs, Prof. Dr., Stettin.)

J. Kromayer, Alexander der Große und die hellenistische Entwicklung in dem Jahrhundert nach seinem Tode.

Neuere Geschichte.

J. Ziekursch, Das Ergebnis der friderizianischen Städteverwaltung und die Städteordnung Steins. (*Hermann Fechner,* Prof. Dr., Breslau.)

J. Nettelbeck, Eine Lebensbeschreibung, von ihm selbst aufgezeichnet. Hgb. von M. Schmitt-Hartlieb.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

G. Guldberg, Die Menschenknochen des Osebergschiffs aus dem jüngeren Eisenalter. (*Moritz Hoernes,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

M. Herz, Das heutige Neuseeland.

Staats- und Sozialwissenschaften.

Fr. Hamm, Zur Grundlegung und Geschichte der Steuermoral. (*Franz Walter,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.

Fr. Sondermann, Geschichte der Eisenindustrie im Kreise Olpe. (*Richard Passow,* Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Aachen.)

Rechtswissenschaft.

S. Schlofsmann, Praescriptiones und praescripta verba. (*Paul Koschaker,* aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck.)

H. Edler v. Hoffmann, Verwaltung und Gerichtsverfassung der deutschen Schutzgebiete;

L. Sieglin, Die koloniale Rechtspflege und ihre Emanzipation vom Konsularrecht. (*Richard Thoma,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

H. Durège, Theorie der elliptischen Funktionen. 5. Aufl., bearb. von L. Maurer. (*Joseph Wellstein,* aord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben

von der

Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften.

I. Band: **Friedrich von Schwaben** aus der Stuttgarter Handschrift herausgegeben von Max Hermann Jellinek. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 127 S.) 1904. 4.40 M.

II. Band: **Rudolfs von Ems Willehalm von Orlens** herausgegeben von Victor Junk. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XLIII u. 277 S.) 1905. 10 M.

III. Band: **Johanns von Würzburg Wilhelm von Österreich** herausgegeben von Ernst Regel. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 334 S.) 1906. 10 M.

IV. Band: **Die Lehrgedichte der Melker Handschrift** herausgegeben von Albert Leitzmann. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIV u. 55 S.) 1904. 2.40 M.

V. Band: **Volks- und Gesellschaftslieder des 15. und 16. Jahrhunderts.** 1. Die Lieder der Heidelberger Handschrift Pal. 343, herausgegeben von Arthur Kopp. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XVIII u. 254 S.) 1905. 7.60 M.

VI. Band: **Elsbet Stagel, Das Leben der Schwestern zu Töß** herausgegeben von Ferdinand Vetter. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXVI u. 132 S.) 1906. 5 M.

VII. Band: **Die Werke Heinrichs von Neustadt** herausgegeben von Samuel Singer. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 534 S.) 1906. 15 M.

VIII. Band: **Die Apokalypse Heinrichs von Hesler** aus der Danziger Handschrift herausgegeben von Karl Helm. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXI u. 415 S.) 1907. 12 M.

IX. Band: **Tilos von Kulm** Gedicht Von siben Ingesigeln aus der Königsberger Handschrift herausgegeben von Karl Kochendörffer. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 110 S.) 1907. 3.60 M.

X. Band: **Der sogenannte St. Georgener Prediger** aus der Freiburger und der Karlsruher Handschrift herausgegeben von Karl Rieder. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXV u. 383 S.) 1908. Geh. 15 M.

XI. Band: **Die Predigten Taulers** aus der Engelberger Handschrift und aus Schmidts Abschriften der verlorenen Strassburger Handschriften herausgegeben von Ferdinand Vetter. (Im Druck.)

XII. Band: **Die Meisterlieder des Hans Folz** aus der Münchener Originalhandschrift und der Weimarer Handschrift Q. 566 mit Ergänzungen aus anderen Quellen herausgegeben von August L. Mayer. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 438 S.) 1908. Geh. 16.60 M.

XIII. Band: **Der Große Alexander** aus der Wernigeroder Handschrift herausgegeben von Gustav Guth. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 102 S.) 1908. 4 M.

XIV. Band: **Die sogenannte Wolfenbüttler Priamelhandschrift** herausgegeben von Karl Euling. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIX u. 243 S.) 1908. Geh. 9 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 18. XXX. Jahrgang. 1. Mai 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bywater, The Erasmian Pronunciation of Greek. (1116.)
Cheikho, La littérature arabe. (1114.)
Dante e la Lunigiana. (1125.)
Durège, Theorie d. ellipt. Funktionen. (1147.)
Gerdes, Geschichte d. Hohenstaufen. (1131.)
Greving, J. Ecks Pfarrbuch für U. L. Frau in Ingolstadt. (1104.)
Guldberg, Die Menschenknochen des Osebergschiffs. (1138.)
Gustafson, Paratactica Latina. (1118.)
Hamm, Grundlegung und Geschichte der Steuermoral. (1139.)
Herz, Das heutige Neuseeland. (1138.)
v. Hoffmann, Verwaltung u. Gerichtsverfassung d. deutsch. Schutzgebiete. (1143.)
Jean Pauls Werke. (1121.)
Justi, Miscellaneen aus drei Jahrhunderten spanischen Kunstlebens. (1129.)
Kallab, Vasaristudien. (1130.)
Kromayer, Alexander der Grofse u. die hellenistische Entwicklung. (1133.)
Manassewitsch, Grammatik der hebräischen Sprache. (1115.)
Matrikel der Hohen Schule u. des Pädagogiums zu Herborn. (1111.)
Münscher, Die Philostrate. (1117.)
Nettelbeck, Lebensbeschreibung. (1137.)
Schiepek, Satzbau der Egerländer Mundart (1120.)
Schlofsmann, Praescriptiones und praescripta verba. (1141.)
Schnedermann, „Ohne des Gesetzes Werk." (1103.)
Schücking, Shakespeare im literarischen Urteil seiner Zeit. (1123.)
Sieglin, Koloniale Rechtspflege und ihre Emanzipation vom Konsularrecht. (1143.)
Sondermann, Geschichte der Eisenindustrie im Kreise Olpe. (1140.)
Stahn, Die Simsonsage. (1101)
Steiger, Urheberrecht und Nachdruck in Nordamerika. (1098.)
Stern, Kindersprache; Erinnerung, Aussage u. Lüge in der ersten Kindheit. (1108.)
Stuhrmann, Das moderne Jungmännerproblem u. seine Lösung. (1112.)
Wegener, Das nächste Geschlecht. (1112.)
Weidenbach, Mensch u. Wirklichkeit (1106.)
Ziekursch, Friderizianische Städteverwaltung u. die Städteordnung Steins. (1134.)

Mischs Geschichte der Autobiographie[1]).

Von Dr. Felix Jacoby, ord. Professor der klass. Philol., Kiel.

Schon der erste Blick in Mischs Buch, fast schon der Titel zeigt, dafs wir es hier mit einer Leistung zu tun haben, die von überragendem, über das Gebiet einer Spezialwissenschaft weit hinausreichendem Interesse ist. Eine Literaturgattung, die für die Erkenntnis des menschlichen Geisteslebens von primärer Bedeutung ist, soll hier durch die Jahrtausende verfolgt werden. Die Dokumente der menschlichen Selbstdarstellung in allen Formen sollen vorgelegt und in den inneren Zusammenhang gerückt werden, den die Kontinuität der Kulturentwicklung von vornherein postulieren läfst (s. die programmatischen Sätze S. 47—48, die das Problem klar und scharf formulieren). Nicht zum wenigsten deshalb wird gerade der klassische Philologe dem Buche mit Sympathie entgegentreten, weil hier wieder einmal — und nicht von einem Philologen — gezeigt wird, wie grofs der Kulturwert und die Kulturwirkung der Antike ist auch auf Gebieten, wo man es zunächst nicht erwarten sollte; wie eine scheinbar so moderne Gattung so ganz ihre Erklärung findet aus Entwicklungslinien, die ganz anderen Zielen zuzustreben scheinen. Die alten Literaturgeschichten wissen von der Autobiographie nicht viel zu sagen; sie erhält gewöhnlich nur ein paar Worte im Zusammenhang der Biographie, und auch dies nur in den römischen Literaturgeschichten. Denn aus der attischen und hellenistischen Zeit ist so gut wie nichts bekannt. Nur ein Werk ist überhaupt allgemein bekannt, weil es von weltgeschichtlicher Bedeutung geworden ist; und das steht am Ausgange des Altertums in einer Zeit, die der Historiker der römischen Literatur im allgemeinen und m. E. mit Recht nur noch flüchtig zu streifen pflegt — die Konfessionen Augustins.

Es mag unter diesen Umständen zunächst wundernehmen, dafs Misch dem Altertum einen Band von $4^1/_2$ hundert Seiten widmet. Es ist auch zweifellos, dafs eine Verkürzung möglich, ja für die scharfe Erkenntnis der Entwicklung von Vorteil gewesen wäre. Aber unnütz ist nichts von dem, was der Verfasser in den Kreis seiner Betrachtung zieht. Ausgehend von den orientalischen Bildungen, den Selbstrechtfertigungen der Ägypter und den Tatenberichten der assyrischen babylonischen persischen Herrscher — Misch begeht natürlich nicht den Fehler, aus diesen orientalischen Bildungen die griechische Entwicklung erklären zu wollen — durchwandert er die hellenische und attische Epoche, in der von eigentlicher Autobiographie überhaupt noch nicht die Rede ist. Er disponiert dann in der hellenistisch-römischen Zeit sehr geschickt nach äufseren stofflichen Gesichtspunkten: Autobiographie im politischen Leben (hier überwiegt die römische Produktion mit dem *πρόσωπον τηλαυγές* der Res gestae divi Augusti); Schriftstellerautobiographie, Autobiographie in der philosophischen und religiösen Bewegung (hier wird in den Meditationen Mark Aurels gewissermafsen die unmittelbare Vorstufe der Confessiones erkannt, litterarisch richtig ist Augustin übrigens schon

[1]) Georg Misch [Privatdoz. für Philos. an der Univ. Berlin], Geschichte der Autobiographie. 1. Bd.: Das Altertum. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 472 S. 8°. M. 8.

von Norden [Kult. d. Gegenw.[1] I 8. 1905, S. 393] eingeordnet worden). Vielleicht hätte eine Disposition des ganzen Bandes nach diesen Gesichtspunkten zu einer übersichtlicheren Darstellung geführt; der Verfasser hätte nicht im ersten Teile so viele Fäden aufzunehmen und schnell, ohne dafs man zunächst den Grund sieht, wieder fallen zu lassen brauchen. Erst im dritten Teil, der »Blütezeit der Autobiographie im Ausgange des Altertums« erkennt Misch eine eigentliche Autobiographie an. Die Darstellung kulminiert in Gregor von Nazianz und Augustin, um in einem kurzen Schlufskapitel über die unter dem Einflufs der Confessiones stehenden Ausläufer (Paulinus von Pella. Patrick) und dem letzten antiken Menschen (Boethius) abzuschwellen.

Was der grofse Zusammenhang bedeutet, in den Misch ein früher vereinzelt betrachtetes Werk wie die Confessiones gestellt hat, das ist unmittelbar nach dem Erscheinen dieses ersten Bandes von Wilamowitz (Internat. Wochenschr. 1907, Sp. 1105—1114) in einer Weise gewürdigt worden, die es mir als überflüssig erscheinen läfst, mich darüber zu verbreiten. Misch hat jedenfalls voll erreicht, was er in der Einleitung als Ziel hinstellt, nachzuweisen, dafs »das Werk Augustins nicht ein Anfang, sondern eine Vollendung ist« (S. 9). Ich will aber überhaupt nicht loben, so sehr die wirklich prachtvollen Bilder dazu einladen, die Misch von den einzelnen Persönlichkeiten gezeichnet hat und die voll sprühenden Lebens und unmittelbar packender Wirkung sind, auch wo man geneigt ist, im einzelnen oder selbst im ganzen anders abzuschätzen. Das Buch hat solch Lob nicht nötig. Dafür kann es Tadel und Einwände vertragen. Sie will ich vorbringen, auf die Gefahr hin, dafs der Psychologe dem Philologen die Berechtigung abspricht, so zu urteilen.

Es sind wesentlich zwei Punkte, die mich bei wiederholter Lektüre des Werkes nicht zu ganz reiner Freude kommen liefsen. Einmal empfand ich stark, vielleicht meiner Natur nach zu stark, den Gegensatz der Art, wie der Philosoph und wie der Literarhistoriker ein gegebenes Thema anpackt. Dann aber störte mich die Erkenntnis, dafs Misch sich in diesem Zeitraum nicht ganz selbständig bewegen kann, weil er doch zu wenig Philologe ist.

Was diesen zweiten Punkt angeht, so ist es vielleicht ungerecht, dafs ich einer so imponierenden Leistung gegenüber überhaupt den Standpunkt des »Fachmenschen« hervorkehre. Man wird von jemand, der die Produktion eines so ungeheuren Zeitraumes umspannt, nicht die Vorlegung kritischer Einzeluntersuchungen verlangen. Aber man erwartet doch schliefslich, dafs er sie angestellt hat und — was bei dem vom Verfasser beanspruchten Umfang wohl möglich gewesen wäre — ihre Resultate angedeutet hätte. Das ist, soweit ich sehe, nirgend der Fall. Misch hat für das Altertum viel weniger die Quellen selbst gelesen, als die Bücher über die Quellen. Der Schade ist insofern nicht sehr grofs, als Misch mit sicherem Takt sich die besten Führer ausgesucht hat, Wilamowitz und Leo, Norden und Wendland, Dilthey und Harnack usw. Aber das sind meist Gesamtdarstellungen, in denen er für die meisten der zu behandelnden Einzelfragen kaum eine Andeutung finden konnte. Die engere Fachliteratur, die ihn vielfach hätte weiter führen können, aber hat er beiseite gelassen. Man sieht das aus den Zitaten, in deren Verwendung Misch direkt vorbildlich ist. Nirgends schreibt er Literatur aus den direkt benutzten Quellen ab, um auf diese Weise mit billiger Gelehrsamkeit zu prunken. Aber es ist doch wohl nicht das richtige, wenn z. B. gelegentlich der Hadrianischen Autobiographie einfach die von Winterfeld angedeutete Möglichkeit einer Erweiterung unserer Kenntnisse registriert, aber der Versuch dazu nicht gemacht wird (S. 154, 2). Oder wenn Demetrios von Phaleron, dessen Buch *περὶ τῆς δεκαετείας* doch in einigen Zügen kenntlich ist, nur gelegentlich in einer Fufsnote (S. 121, 5) erwähnt wird, während auf der Seite des Textes über Dinge gehandelt wird, die mit der Autobiographie nur in losester Verbindung stehen. Bei dem fast völligen Verlust der hellenistischen Literatur sollte hier jede Spur mit Eifer verfolgt werden. Vielleicht hätte Misch sich in diesen Partien mit einem Philologen zu gemeinsamer Arbeit verbinden, den Fachmann wenigstens zur Materialbeschaffung und Einzelbeurteilung heranziehen sollen. Denn dafs er selbst diese Arbeit nicht leisten konnte, geht aus diesem Abschnitt über die hellenistisch-römische Epoche klar hervor. Ich will hier nur auf äufsere Kleinigkeiten verweisen, auf das Femininum »die rostra« (S. 131), auf das Mifsverstehen des terminus *γενεαλογία* (S. 129, 4), auf Varro als Feldherrn des Sextus Pompeius (S. 150, 2), auf die durchgehende Schreibung Epikuraeer, auf die Unformen wie Posidonios, die mangelhaften Zitate (z. B. 297, 4. 349, 1. 353, 1 v. o.) und den Gebrauch veralteter Ausgaben. Denn wenn ich auf die einzelnen autobiographischen Denkmäler eingehen wollte, würde ich ebensoviel Seiten brauchen, wie Misch selbst. Es ist in dieser Zeit, wo nur Erwähnungen und spärliche Bruchstücke vorliegen,

nicht angängig, von allgemeinen Erwägungen und Richtungen auszugehen; hier mufs zuerst die Grundlage in der philologischen Interpretation und Restitution der Einzeldenkmäler geschaffen werden. Schwerlich würde Misch, wenn er das getan hätte, die alten römischen Autobiographien der Revolutionszeit so ganz verfehlt nach der »Spiegelung im Urteile von Cicero und Tacitus« beurteilt haben. Die absolut deutliche apologetische Tendenz dieser Bücher, deren Anknüpfung an hellenistische Literatur unverkennbar ist, tritt fälschlich zurück hinter eine aus dem Urgrund römischen Wesens geschöpfte Erklärung; eine moderne Analogie führt noch weiter in die Irre. Nicht als ob ich leugnen wollte, dafs alles, was Misch S. 127ff. bespricht, an sich richtig und wesentlich ist; aber es trägt nichts bei zum Verständnis der Bücher eines Scaurus, Rutilius, Catulus, Sulla usf. Schwerlich auch hätte er den seltsamen Satz über Caesars Kommentarien geschrieben (S. 136f.), wenn er sich die Tragweite der von ihm selbst angeführten Parallelen, der Äufserung des Hirtius (S. 137, 1), zu der vor allem Cicero Brut. 262 zu stellen war, klar gemacht hätte. Gerade für jemand, der die Entwicklung der Selbstbesinnung so in den Mittelpunkt stellt wie Misch, mufste diese durchgehende Behandlung und Betrachtung der hypomnematisch gegebenen Autobiographie als reiner Stoffmitteilung, Anlafs zu ganz anderer Art der Beurteilung werden. Auch fehlt recht vieles: so müfste z. B., wenn Isokrates so ausführlich gewürdigt und Demosthenes wenigstens berührt wird, auch bei den übrigen Rednern das autobiographische Element (oder wie ich lieber sagen würde, das persönliche) zu seinem Rechte kommen d. h. Antiphons Apologie und die gerade hierin so interessanten Stücke des Andokides. Die *πράξεις*-Literatur läfst sich wesentlich bereichern; ebenso die der autobiographischen *ὑπομνήματα* von Staatsmännern und Feldherrn. — Für Solon war die Anknüpfung nach oben in dem homerischen Monolog zu suchen; diese auch für die Selbstbesinnung wichtige Form, die jetzt von Leo durch die Literatur verfolgt ist, hat Misch, wenn ich nicht irre, ganz übersehen. Dagegen ist die Icherzählung in der Einleitung in einer Weise herangezogen, die ihre literarische Grundlage zu wenig berücksichtigt. — Die S. 80 erwähnte Benutzung der Epistel zu autobiographischen Zwecken tritt durchaus nicht so sporadisch auf, wie Misch glaubt. — Die Schriftstellerbiographien sind von der noch ungenügend untersuchten Sitte der Praefatio nicht zu trennen. Cicero De divinatione (S. 191f.) mufs übrigens mit Vorsicht benutzt werden, da das Werk unvollendet ist. — Seneca ist m. E. zu günstig beurteilt. Misch scheint (S. 240) sogar die Todeskomödie ernsthaft zur Grundlage seiner Wertung zu machen. Auch die Erörterungen über seinen Stil (S. 247f.) halte ich für verfehlt. Doch wie gesagt, ich kann mich hier nicht in die Einzelfragen verlieren. Die Geschichte der hellenistisch-römischen Autobiographie mufs doch noch einmal philologisch geschrieben werden. Es müssen gewissermafsen die philologischen Belege zu Mischs mehr theoretischen Ausführungen gegeben werden, wobei die Einzelbetrachtung von dem grofsen Zusammenhange befruchtet werden wird, während umgekehrt die von Misch gezogenen Linien durch gründlichere Ausschöpfung des Materials mannigfach modifiziert werden müssen. (Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Ernst Steiger [Verlags-Buchhändler in New York], Urheberrecht und Nachdruck in Nord-Amerika. Plaudereien zur Berichtigung irriger Anschauungen. Als Manuskript gedruckt. New York, E. Steiger & Co., 1908. 50 S. 8°.

In den Vereinigten Staaten konnten bis zum Inkrafttreten des Urheberrechtsgesetzes von 1891 nur Bürger der Vereinigten Staaten Urheberrechte an Schriftwerken erwerben; seit dem 1. Juli 1891 auch Nichtamerikaner: vorausgesetzt, dafs Satz oder Platte in Amerika hergestellt war (*manufacturing clause*). Nach dem neuen Gesetze von 1905 kann ein Ausländer einen vorläufigen einjährigen Schutz gegen Nachdruck erwirken, wenn die im Auslande hergestellte Druckschrift einen Vermerk vorgeschriebenen Wortlauts in englischer Sprache trägt; nach Ablauf des Jahres gilt die *clause*.

In den Jahren mangelnden Schutzes — und praktisch dauerten diese bis 1905 — sind deutsche Bücher, natürlich vorab solche der Schönen Literatur, drüben in gröfstem Umfange nachgedruckt worden, so in Philadelphia durch John Weik Heinrich Heines Werke; bis 1864 sollen mehr als 18000 Exemplare davon abgesetzt worden sein.

Als jüngst eine Revision des amerikanischen Urheberrechts bevorstand, verlangten die deutschländischen Interessenten die Aufhebung der *manufacturing clause*; zugleich erhob man heftige moralische Vorwürfe gegen die amerikanischen Nachdrucker und sprach von Millionen entgangener Honorare.

Beidem trat Ernst Steiger, ein Veteran des deutsch-amerikanischen Buchhandels, entgegen in

einer Reihe von Aufsätzen im »Börsenblatt für den deutschen Buchhandel«, die uns hier in Broschürenform vorliegen. Die Nachdrucker drüben hätten innerhalb des Gesetzes gehandelt und nicht weniger moralisch als etwa die deutschländischen, welche vor dem Beitritt Norwegens und Frankreichs zur Berner Konvention vogelfreie norwegische und französische Literatur in Übersetzungen herausgaben (»unerlaubter, ungesetzlicher Nachdruck deutscher Literatur in Nord-Amerika existiert nicht«); dabei hätten sie tatsächlich, indem sie deutsche Literatur in Zeitungen und in billigen Ausgaben massenhaft verbreiteten, dem Deuschtum in Amerika unschätzbare Dienste geleistet. Dies war nur möglich, eben weil das Autorrecht ungeschützt war, und die Rechnungen von Millionen entgangenen Honorars sind unhaltbar.

Seit etwa 30 Jahren nimmt die Zahl der Deutschsprechenden in Amerika, die Absatzmöglichkeit deutscher Literatur und damit das Interesse des amerikanischen Arbeiters an der *manufacturing clause* progressiv ab. Gleichwohl meint St., ihre Aufhebung sei undenkbar. In diesem Punkt haben ihm indes die Ereignisse, nicht lange nachdem seine Broschüre herauskam, Unrecht gegeben: in der Nacht vom 3. zum 4. März passierte der Kongrefs das neue Urheberrechtsgesetz, das für den Drucktext von Werken in nichtenglischer Sprache die *clause* fallen läfst. Vom 1. Juli 1909 ab erwirbt man das Urheberrecht für deutsche Schriftwerke, indem man sogleich (*promptly*) nach Erscheinen zwei Exemplare der mit *Copyright*-Vermerk versehenen Druckschrift beim *Copyright Office* in Washington mit entsprechendem Gesuch hinterlegt: das steht für uns dem Beitritte der Vereinigten Staaten zur Berner Konvention praktisch beinahe gleich, denn die deutschen Verleger werden gern eine kleine Förmlichkeit erfüllen, die sie hierzulande unter dem Namen Pflichtexemplarzwang als eine »barbarische Rückständigkeit« bekämpfen.

Düsseldorf. C. Nörrenberg.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

25. März. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Waldeyer las: Über den Processus retromastoideus und einige andere Bildungen am Hinterhaupts- und Schlafenbein. (Abh.). Weitere Untersuchungen an den Schädeln der Sammlung des Berliner Anatomischen Institutes und der Berliner Anthropologischen Gesellschaft haben ergeben, dafs geringere Grade des Processus retromastoideus nicht selten bei allen Völkern vorkommen; am häufigsten ist er jedoch bei den Melanesiern. Ferner werden beschrieben ein Tuberculum mastoideum anterius und posterius, der Sulcus supramastoideus und einige Eigentümlichkeiten der Linea nuchae inferior und der Crista occipitalis externa.

2. Hr. van't Hoff überreichte das 2. Heft seines Werkes: Zur Bildung der ozeanischen Salzablagerungen. Braunschweig 1909.

Die Akademie hat in der Sitzung vom 25. Februar den Professor der Geschichte an der Universität Uppsala Dr. Harald Hjärne und in der Sitzung vom 11. März den Professor der romanischen Philologie am R. Istituto di Studi superiori in Florenz Pio Rajna zu korrespondierenden Mitgliedern ihrer philosophisch-historischen Klasse gewählt.

1. April. Sitz. d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

Hr. W. Schulze las über eine charakteristische Konstruktion der nordgermanischen Sprachen. Moderne Konstruktionen wie dän. *Moderen sprang ned i Armene paa Lars* oder schwed. *herrn slog armen om lifvet på henne* lassen sich stufenweise bis zu ihren Anfängen in der ältesten Sprache zurückverfolgen: *skelfr nú skegg á karli* und *huǫss ero augo í Hagals þjío*. Die Beziehungen dieser Ausdrucksform zu den gemeingermanischen Dativkonstruktionen (got. *bismait mis augona, draus imma du fotum*) wurden erläutert. Das Russische bietet Analogien (mit *u* = an. *á* und *v* = an. *í*), die den Gedanken an einen historischen Zusammenhang nahelegen.

1. April. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors.: Hr. Schwendener (i. V.).

1. Hr. Frobenius las über Matrizen aus positiven Elementen. II. Der Satz, dafs die gröfste positive Wurzel einer positiven Matrix auch gröfser ist als der absolute Wert jeder andern Wurzel, läfst sich am einfachsten mittels des Verfahrens von Cauchy beweisen. Dabei zeigt sich allgemeiner, dafs diese Wurzel die obere Grenze der Wurzeln aller, auch complexer, Matrizen ist, deren Elemente dem absoluten Werte nach die entsprechenden Elemente der positiven Matrix nicht übersteigen. Auch jede Ableitung der charakteristischen Gleichung einer positiven Matrix hat eine positive Wurzel, und die gröfsten positiven Wurzeln dieser Ableitungen bilden eine abnehmende Reihe.

2. Hr. Penck übersendet einen Bericht über seine Reisen in Nordamerika. Er hat gelegentlich derselben die südlichen Appalachien, die Küste von Florida und die Ostküste an verschiedenen Stellen zwischen Massachussetts und Georgia, die südlichen Rocky Mountains, das grofse Becken, die Küsten von Südnevada und Südcalifornien sowie die Küsten von Californien südlich San Franciscos berührt. Er erwähnt Hebungserscheinungen von Florida, wo die Keys ein gehobenes Korallenriff darstellen, und von der südcalifornischen Küste, wo gehobene Strandlinien und gehobene Deltas vorkommen; er hebt hervor, dafs die Wüstenbecken des Westens nur teilweise Spuren eiszeitlicher Wassererfüllung zeigen, und verweilt bei den jugendlichen Verwerfungen am Fufse des Wasatchgebirges und unweit San Franciscos.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Hof- und Staatsbibl. in München Dr. Georg Leidinger ist zum Oberbibliothekar ernannt worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 17. G. Cohn, Die Reichssteuerreform. — O. F. Walzel, Bühnenfragen der Gegenwart (Schl.). — Korrespondenz aus Belgrad.

Xenien. 1909, 4. H. F. Oktavio, Adalbert Matkowski. — S. Lublinski, Wilhelm Hegeler und die jüngste Legende von Weimar. — A. Fournier, Voltaire und sein Arzt. — E. L. Schellenberg, Johannes Schlaf der Lyriker. — G. Köpper, Über eine Anthologie nach kulturgeschichtlichen Gesichtspunkten.

Österreichische Rundschau. 19, 2. J. Redlich, Lasser und Schmerling. — A. Dopsch, Die slavischen Haus-Kommunionen. — A. Frhr. von Berger, Die Fabel des Goetheschen »Faust«. — Briefe Friedrich Nietzsches aus dem Jahre 1885 an seine Angehörigen. — K. Schönherr, Aus meinen Merkbuch »Der Lebemann«. — O.

Ernst, Meine Damen! — Helene Bettelheim-Gabillon, Aus Julie Rettichs Kinderzeit. — G. May, Toskanische Ostergebräuche. — J. Minor, Adolf Sonnenthal.

Die Karpathen. II, 11. H. Klötz, Gedichte in Prosa. — H. Schell, Heltau. — R. Honigberger, Zur Geschichte des Deutschtums in Rumänien (Schl.). — K. Gartmayer, Epilog zur Wiener Kunstschau. — 12. G. Supka, Der Schatz des Attila. — J. Römer, Charles Darwin (Schl.). — H. Schlandt, Siebendörfer Csango-Volksmärchen. — 11—13. O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — 13. Regine Ziegler, Frühlingserlösung. — A. Scheiner, Heimweh. — R. Thör, Fabriksparkassen und Altersrenten. — L. E. Achim, Volkswirtschaftliche Streiflichter. III.

The Nineteenth Century and after. April. W. H. White, The Naval Situation. — Earl of Erroll, A Rude Awakening. — J. E. Barker, German Armaments and the Liberal Government. — Lord H. Cecil, The Unionist Party and its Fiscal Sore. — W. B. Hamilton, Forty-four Years at the Colonial Office. — J. A. R. Marriott, The Great Inquest. — E. Sullivan, The Defamers of Shakespeare (concl.). — H. Maxwell, National Afforestation. — A. N. Hood, Some Personal Experiences of the Great Earthquake. — M. Frewen, The New Era in Economic History. — A. H. Harrison, Sledging as a Method of Exploring the Arctic Ocean. — J. Orr, The Taxation of Land Values: a Reply to Mr. H. Cox. — B. Fuller, Quo Vadis? a Prospect in Indian Politics.

The Westminster Review. April. W. M. Leggate, The House of Lords as a Second Chamber. — W. R. MacDermott, A New Inquisition. — W. Harvie, Daylight Saving. — Frances Swiney, Women's Industries. — F. W. H. Reed, Plainer Truths about Woman Suffrage. — H. Clements, Solution of the Earthquake Mystery. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — P. A. Sillard, A Great Catholic Poet (Francis Thompson). — W. T. Stace, Prejudice. — B. Houghton, Blue Blood. — F. W. O. Ward, The Demonic Elements in Literature.

Revue des Deux Mondes. 1. Avril. H. Taine, Etienne Mayran. — E. Ollivier, Les préliminaires de la guerre. — M. Prévost, Pierre et Thérèse. I. — E. Faguet, La jeunesse d'Eugène Fromentin. — Rouire, Les indigènes algériens. II. — L. Bréhier, L'art du moyen âge est-il d'origine orientale? — J. Roubinovitch, La législation française des aliénés.

La España moderna. 1. Marzo. P. Montojo, El desastre de Cavite, sus causas y sus efectos. — F. Spielhagen, El suplicio del silencio (cont.). — H. Ellis, »Don Quijote«. — J. Bronta, El museo Hispánico en Nueva York. — C. de Roda, En año musical. — A. Fuentes, Problemas economicos. — J. Calvo, El sexo femenino en las monedas: Grecia antigua. — L. Benito, El problema catalán y la lengua catalana.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. April. K. Haebler, Zur ältesten Geschichte des Buchdrucks in Spanien. Nachträge zur Bibliografia Iberica. — P. Schwenke, Der Umzug der Königlichen Bibliothek.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Hermann Stahn [Dr. phil.], Die Simsonsage. Eine religionsgeschichtliche Untersuchung über Richter 13—16. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1908. 2 Bl. u. 81 S. 8°. M. 2,40.

Kap. I behandelt die Geschichte der Simsonerklärung, Kap. II die Überlieferung von Simson, Kap. III den Stoff der Sage, Kap. IV die Geschichte der Sage.

Der Hauptteil des Buches ist Kap. III, wo gezeigt wird, dafs Simson ursprünglich ein Sonnengott war. Der Verf. scheidet zunächst die Sagen aus, die ihren Ursprung nicht in Simson, sondern anderswo haben. Er bespricht dann diejenigen Sagenzüge, die nach ihm sicher auf einen Sonnengott hinweisen: 1. Die Tötung des Löwen; Löwe »Symbol der Sonnenglut«. 2. Der Löwe, von dem Honig ausgeht, ist auf die Sonne im Sternbild des Löwen zu deuten. 3. Die brennenden Füchse sind Symbol des Sonnenbrandes. 4. Die sieben Locken Simsons sind die Haare der Sonne. 5. Der Name: Simson = der Sonnige. 6. In der Gegend, wo die Simsonsage lokalisiert ist, gibt es viele Örtlichkeiten, deren Namen mit dem Sonnenkult zusammenhängen. — Daran reiht der Verf. diejenigen Sagenzüge, die wahrscheinlich ursprünglich eine Beziehung zum Sonnengott hatten. 7. Es wurde wahrscheinlich einmal erzählt, dafs die Mutter Simsons auf unnatürliche Weise (mittels einer besonderen Speise) schwanger ward. 8. Die Höhle von Etam ist die Wohnung des Sonnengottes. 9. Die Fesselung Simsons deutet auf einen verkappten Sonnengott, ebenso 10. die Blendung, 11. das Niederreifsen der beiden Säulen des Dagonheiligtums, 12. das Verhältnis Simsons zu den Weibern. — Endlich erwähnt der Verf. solche Züge, die vielleicht aus dem ursprünglich solaren Charakter des Helden stammen, wie 13. das Quellenfinden, 14. der Eselskinnbacken, 15. das Spiel beim Dagonfest, 16. die Sklavendienste in Gaza, 17. die Beziehung zum Weingelände, 18. die Vorstellung von Simson als einem Riesen, 19. der Tod von Simsons Weib, 20. der Name von Simsons Vater Manoah. Für jeden der aufgezählten Züge werden Parallelen aus den Sagen der benachbarten Völker beigebracht.

Aus diesem Überblick erhellt, dafs der Verf. ein grofses Material gesammelt hat, und dafs er sich bemüht, scharf zwischen Sicherem, weniger Sicherem und Unsicherem zu scheiden. Sein Buch hält sich ebenso fern von den Phantastereien der Panbabylonisten wie von den kühnen Hypothesen unwissenschaftliher Dilettanten und darf darum als eine wertvolle Weiterführung der Arbeit Steinthals gelten. Auch wo man widersprechen mufs, darf man dankbar sein für die gebotene Förderung und Anregung.

Mein Widerspruch richtet sich gegen viele Einzelheiten, in deren Deutung ich vom Verf. abweiche. Doch will ich hier nur zwei grofse Bedenken äufsern, die von besonderer Wichtigkeit sind. Erstens: Selbst wenn man zugibt, dafs die von Simson erzählten Geschichten auf Sonnenmythen, Sonnenriten und Sonnenbilder zurückgehen, ist damit über die ursprüngliche Natur Simsons noch gar nichts ausgemacht. Warum soll er ein degradierter Sonnengott sein? Ist die Annahme nicht mindestens ebenso wahr-

scheinlich, dafs der ursprünglich historische Held Simson um seines Namens willen die Sonnenmotive an sich gezogen hat und allmählich zum Sonnengott avanciert ist? Über diese zwar von ihm gestreifte Möglichkeit gleitet Stahn hinweg. Mein zweites Bedenken betrifft die Nichtberücksichtigung der folkloristischen Literatur. Der Verf. hat sich freilich absichtlich in der Heranziehung von Parallelen auf die Völker beschränkt, die zu Kanaan einst irgendwie in Beziehung gestanden haben, aber eben diese Beschränkung ist ein Fehler, der sich in mancher Hinsicht rächt. Hätte St. das vorhandene Material gekannt und benutzt, dann hätte er nicht nur tiefer in den ursprünglichen Sinn einzelner Erzählungen eindringen und ihn noch schärfer herausarbeiten können, sondern er wäre auch vor dem falschen Schlufs bewahrt geblieben, den er aus den von ihm beigebrachten Parallelen zieht; denn er würde dann schwerlich noch gewagt haben, die Identität der Erzählungen auf Entlehnung zurückzuführen.

Berlin. Hugo Grefsmann.

Georg Schnedermann [aord. Prof. f. Dogmatik u. Katechetik an der Univ. Leipzig], »Ohne des Gesetzes Werk.« Eine Anleitung zu selbständigem geschichtlichem Verständnis des Neuen Testaments in Vorträgen und Aufsätzen. Leipzig, Dörffling & Francke, 1907. V u. 299 S. 8°. M. 4,50.

In diesem Buch sind 12 Aufsätze und Vorträge vereinigt, welche Schnedermann in früheren Jahren in verschiedenen Zeitschriften hat erscheinen lassen. Der Zweck der gegenwärtigen Veröffentlichung ist »zunächst ein methodologischer, mittelbar ein systematischer: die Darreichung einer gewissen »Information« als Mittel zu gegenseitigem Verständnis, weil zu tieferer Einsicht in die Geschichte und das Wesen der urchristlichen Verkündigung« (S. 3). Auf eine »Bereicherung des Wissens von Fachmännern« ist es nicht abgesehen. Die Themata der einzelnen Arbeiten sind: Das Judentum der ersten beiden Makkabäer-Bücher. Aus der Welt der jüdischen Gedanken. Etwas über Jesu Auftreten und seine Gedanken vom Reiche Gottes. Jesus und der Pharisäismus. Das Ärgernis des Kreuzes. Des Apostels Paulus Lehre von dem Ärgernis und der Torheit des Wortes vom Kreuze. Das Bekenntnis der Christenheit in der Zeit der Apostel. Die alte Synagoge und die christliche Verkündigung. Paulus und der Pharisäismus. Die brennende Frage in der apostolischen Christenheit und ihre Lösung. Die letzte Reise des Apostels Paulus nach Jerusalem. Pauli Missionsarbeit und Missionsgrundsätze. — Der Grundgedanke dieser Arbeiten ist treffend mit dem Titel des Buches wiedergegeben. Mit Recht wird die Bedeutung der Erforschung des Judentums für die Exegese sowie für die Geschichte des Urchristentums hervorgehoben. Wenn dabei Schn. das Buch von F. Weber über »Jüdische Theologie« vielfach heranzieht und zum Studium empfiehlt, so ist das gewifs die beste Arbeit, welche von christlicher Seite auf diesem Gebiete erschienen ist; aber Schn. hätte doch auch auf die Schwäche des Buches aufmerksam machen müssen, dafs in demselben Aussprüche der Rabbinen verschiedener Zeiten und verschiedener Länder zusammengestellt sind, ohne irgendwie eine genealogische Rekonstruktion der mannigfachen jüdischen Vorstellungsreihen zu versuchen. Und doch ist das unbedingt notwendig, um ein zuverlässiges Bild über den Zusammenhang des Christentums mit dem Judentum zu bekommen. Ohne chronologische Sonderung und Lokalisierung der im rabbinischen Schrifttum fixierten Vorstellungen wird für das geschichtliche Verständnis des Urchristentums im Grunde nur wenig gewonnen. Von den Ausführungen Schn.s im einzelnen erscheint dem Ref. besonders beachtenswert die Auffassung der Stellung Jesu zum Gesetz, welche für die Frage des Verhältnisses von Paulus zu Jesus von der gröfsten Bedeutung ist. Danach kam Jesus allmählich 'von innen heraus bei voller Wahrung des hohen sittlichen Gehalts des Gesetzes' zur Loslösung von demselben (S. 127). Der Sabbatbruch nimmt in der Geschichte Jesu eine entscheidende Stellung ein. Und, obwohl Jesus mit Bedacht einer konservativen Haltung dem Gesetz gegenüber sich befleifsigte, starb er unter der Anklage des Antinomismus. »Das Ärgernis des Wortes vom Kreuz« war den Juden die Tatsache, dafs der, welcher der Messias sein wollte, das Gesetz für ungültig erwiesen hatte. In Wahrheit stellte Jesus durch das Kreuz den Sinn des Gesetzes her.

Berlin. G. Hoennicke.

Joseph Greving [aord. Prof. f. histor. Theol. an der Univ. Münster], Johann Ecks Pfarrbuch für U. L. Frau in Ingolstadt. Ein Beitrag zur Kenntnis der pfarrkirchlichen Verhältnisse im sechzehnten Jahrhundert. [Reformationsgeschichtliche Studien und Texte, hgb. von Joseph Greving. Heft 4 und 5]. Münster, Aschendorff, 1908. XIV u. 253 S. 8° mit einem Grundrifs. M. 6,80.

Man hat Eck meist als den schlagfertigen Gegner der Reformatoren im Gedächtnis; in der vorliegenden Publikation aus der Hand eines rührigen Gelehrten, der mit dem Ingolstädter Professor sich bereits eingehend beschäftigte, tritt er vor uns als Mann der praktischen Seelsorge, als Inhaber der Pfarrei U. L. Frau in Ingolstadt, die er von 1525—1532 und nochmal aushilfsweise von 1538—1540 verwaltete. Schon gleich zu Anfang seiner pastorellen Tätigkeit begann er ein Pfarrbuch (jetzt noch im Archiv der Ingolstädter Pfarrkirche zu U. L. Frau) sich anzulegen, in dem er nach und nach über alle

kirchlichen Verhältnisse seines Sprengels, über Gottesdienst und Kultformen, über Rechte und Gebräuche, über Pfarrer und Kapläne, über Mefsstiftungen und Bruderschaften mit unerreichter, der Nachwelt höchst willkommenen Gründlichkeit Aufschlufs erteilt. Ein besonderer Reiz kommt den eingehenden Berichten dieses Pfarrbuchs gerade deswegen zu, »weil es nicht von irgendeinem sonst unbekannten Manne herrührt, sondern von dem grofsen Streittheologen, den wir hier von einer ganz neuen Seite in der stillen Ausübung der alltäglichen Berufspflichten«, als gewissenhaften und pflichteifrigen, im Predigen unermüdlichen Pfarrherrn kennen lernen. Grevings Ausgabe des für die Kirchen-, Rechts-, Kult- und Kulturgeschichte interessanten Dokumentes ist als eine durchaus vortreffliche Arbeit zu bezeichnen, die nirgends zu ernsten Erinnerungen Anlafs gibt und in ihrer Ausführlichkeit, Sauberkeit und Genauigkeit nicht weniger von der Liebe zur Sache und Beherrschung des Stoffes, als von tiefer Erudition und meisterlichem Geschicke zeugt. Publikationen solcher Art sind erfreuliche Beiträge zu der hoffentlich nicht mehr allzu fernen, von blofsen Betrachtungen und unwahrscheinlichen Erklärungen freien Geschichte der katholischen Liturgie.

München. A. M. Koeniger.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Zahl der Studierenden in den 17 deutschen evangelisch-theologischen Fakultäten hat im W.-S. 1908/9 2191 betragen, d. h. 41 weniger als im W.-S. 1840/41 und 29 mehr als im W.-S. 1848/9 und nicht einmal halb so viel wie im S.-S. 1888 (4793). Es kommen danach auf 100000 evgl. Deutsche z. Z. 5,2 Theologiestudierende gegen 14,5 im S.-S. 1888, 10,4 i. J. 1881, 8,5 i. J. 1871. Der Prozentsatz der katholischen Tneologiestudierenden hat sich dagegen von 5,2 im W.-S. 1872/3 auf 7,1 gehoben.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Greifswald Lic. Dr. Otto Procksch ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Die Bücher Esra (A und B) und Nehemja, text-kritisch und historisch-kritisch untersucht mit Erklärung der einschlägigen Prophetenstellen und einem Anhang über hebräische Eigennamen von G. Jahn. Leiden, Buchhandlung und Druckerei vormals E. J. Brill. M. 10.

Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von Fr. M. Schiele. 1,17: E. Petersen, Die wunderbare Geburt des Heilandes. — 1,18/19: Joh. Weifs, Christus. Die Anfänge des Dogmas. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,50 und 1.

P. Wernle, Paulus als Heidenmissionar. 2. Aufl. [Sammlg. gemeinverständl. Vorträge und Schriften aus dem Geb. der Theol. und Religionsgesch. 14]. Ebda. M. 0,75.

Chrysostomika, Fasc. II. III. Rom, Federico Pustet.

Gustav Adolf Müller, Nach Lourdes! Bilder, Gedanken, Erinnerungen. Luzern, Näber & Cie. Fr. 3.

Zeitschriften.

Bremer Beiträge. April. E. von Schoenaich-Carolath, Dichter und Prophet. — H. Weingart, Vergangenheitskraft und Zukunftshoffnung. — J. Burggraf, Der deutsche Christus. II. — H. Freytag, Walther von der Vogelweide, ein deutscher Christ. — A. Frederking, Ist das Christentum lebensfeindlich? II. — W. Frühauf, Gustav Glogau als Philosoph.

Neue kirchliche Zeitschrift. 20, 4. Nösgen, Der angebliche orientalische Einschlag der Theologie des Apostels Paulus (Schl.). — Kirchner, Ein traurig interessanter Gemeindebesuch. — Wolf, Der evangelische Pfarrer und die moderne Tagespresse.

Revue d'histoire ecclésiastique. 15. Avril. J. Flamion, Les actes apocryphes de Pierre. II. Doctrine des actes de Pierre (suite). — P. Claeys Boécécaert, La Summa Sententiarum appartient-elle à Hugues de Saint-Victor? I. — J. de Ghellinck, Le traité de Pierre Lombard sur les sept ordres ecclésiastiques: ses sources, ses copistes. I. — A. Fierens, La question franciscaine. Le manuscrit II. 2326 de la Bibliothèque royale de Belgique. Table des citations. — J. Bois, L'Eglise catholique en Russie sous Catherine II. La création d'un évêché Blanche-Russie et le maintien des Jésuites (fin).

Philosophie.

Referate.

Oswald Weidenbach [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Gieſsen], Mensch und Wirklichkeit. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907. 56, VI u. 80 S. 8°. M. 4.

Die Philosophie der Gegenwart, soweit sie an Kant orientiert ist, zeigt die Tendenz über Kant hinaus den Weg über Fichte-Schelling zu Hegel von neuem zu durchlaufen. Diese Neubelebung der vom historischen Schutt erdrückten Ideenfülle jener Zeit im Geiste der kritischen Philosophie läfst in mancher Hinsicht eine Bereicherung des philosophischen Denkens dieser Richtung erwarten, welches durch allzu einseitige Beschränkung auf reine Erkenntnistheorie einer gewissen Verarmung entgegen zu gehen droht. In ihr spricht sich aber zugleich eine Art geschichtlicher Notwendigkeit aus, denn in der Entwicklung der Philosophie von Kant zu Hegel — mag man sie als Fortschritt oder Rückschritt auffassen — steckt etwas von der zwingenden Macht immanenter Logik, der man sich auf die Dauer nicht ganz entziehen wird können. Man kann nicht — wie das manchmal geschehen ist — zu Kant unbedingt ja, gleichzeitig zu Hegel unbedingt nein sagen.

Im Zuge dieser Strömung bewegt sich auch das vorliegende Werk: »Von Kant die Position, von Hegel die Universalität und der Abschlufs: das ergäbe die in allen Fällen ausreichende Antwort auf die alte Frage: »Was ist Wahrheit?« (I. 56). Der Grundbegriff, um dessen Festsetzung und Begründung der Verf. sich bemüht, ist jener der Realität, mit dem die Möglichkeit eigentlicher Wahrheitserkenntnis steht und fällt. Der 1. Teil des Werkes schafft für ihn — im Anschlusse an Kant — die Grundlage, der 2. gibt ihm — im Anschlusse an Hegel — einen neuen Inhalt.

In jenem wird — wie ich glaube mit vollem Recht — als das wichtigste Ergebnis der Vernunftkritik die Überwindung des absoluten Gegensatzes von Subjekt und Objekt und damit die Anbahnung eines neuen Wirklichkeitsbegriffes, der in der höheren Einheit des transzendentalen Apriori wurzelt, bezeichnet. In Hegel vollendet sich dieser Prozefs der Auflösung des metaphysischen Einzelsubjekts in eine allumfassende Weltvernunft; wodurch die Tat Kants erst ihren Abschlufs und ihre Sicherung findet.

Im 2., durchaus selbständigen Teile des Werkes versucht der Verf. auf dem Hintergrunde einer panlogistischen Weltanschauung den Begriff der Wirklichkeit durch eine Art erkenntnistheoretischen und ethischen Evolutionismus neu erstehen zu lassen. Das wahrhaft Seiende ist die von jedem monadologischen Boden losgelöst gedachte unpersönliche absolute Vernunft, vom Verf. auch als »Idee«, »Identität« oder — in wenig aufklärender Weise — als »Gott« bezeichnet. Aber dieses absolute Sein ist für uns nicht ein Gegebenes, sondern ein Aufgegebenes; ein beständig Werdendes, das sich aus problematischen Anfängen in Form von Postulaten, Entwürfen und Maximen zu immer festeren und klareren Gestaltungen entwickelt. Dieser Weg führt von der Religion über die Kunst zur Wissenschaft. Jene mit ihrer Sehnsucht, die zweite mit ihrer Idealisierung und Symbolisierung sind die eigentlich wirklichkeitsschaffenden Potenzen, deren Werk von der Wissenschaft zuerst in Form von Hypothesen und zuletzt in Form von Gesetzen vollendet und gefestigt wird. Der Naturbegriff einer Zeit ist daher nur das wandelbare Endprodukt dieses Prozesses; er bezeichnet den Punkt, bis zu welchem der menschliche Geist das in ihm werdende Wirkliche in feste Formen zu verdichten und auszuprägen vermochte. Nicht die Vergangenheit, sondern die Zukunft, das was werden soll und in uns zum Dasein ringt, rechtfertigt die Gegenwart. Dadurch gewinnt der Verf. auch einen Standpunkt der Freiheit in der Betrachtung aller historischen Erscheinungen, der wiederum an Hegel erinnert.

Es ist ein gedankenreiches Buch mit vielen Ansätzen zu bedeutungsvollen Ideen, welche einer besseren Ausführung würdig wären, als die vorliegende es ist. Hier bleibt vieles unklar und das Beste ist zersplittert. Unklar bleibt — um nur Eins zu nennen — ob jene Entwicklung des Wirklichkeitsbegriffs als ein im absoluten Sinne zeitlicher oder im Sinne Hegels als zeitlos und ebenso wie das Verhältnis des individuellen Menschengeistes zu jener Universalvernunft zu denken ist. — Völlig unzureichend ist die Anlage des Ganzen, wenn man überhaupt dort von einer Anlage reden kann, wo zwei durch einen Zeitraum von 3 Jahren getrennte, in sich noch nicht völlig fertige und einander z. T. widersprechende Abhandlungen ohne jeden inneren Zusammenhang aneinandergereiht werden. Die wenig glückliche Namengebung des Gesamtwerkes wie seiner einzelnen Abschnitte trägt nicht bei, diese Mängel zu verbessern. Man möchte wünschen, dem interessanten Gedankeninhalte dieses Buches in ausgereifterer Form wiederzubegegnen.

Wien. R. Reininger.

Clara und **William Stern** [aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Breslau], Die Kindersprache. Eine psychologische und sprachtheoretische Untersuchung. — Erinnerung, Aussage und Lüge in der ersten Kindheit. [Monographien über die seelische Entwicklung des Kindes. I. II.] Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1907/09. XII u. 394; X u. 160 S. 8° mit 1 farb. Taf. M. 11; 5.

Inhalt des I. Bandes: I. Tl. Sprachgeschichten zweier Kinder in chronologisch-synchronistischer Darstellung. II. Tl. Psychologie der Kindersprache. Das Kausalproblem der Kindersprache. Vorstudien. Sprachanfänge. Das Studium des Einwort-Satzes. Die Entwicklung des Satzes. Die Wortentwicklung in ihren Hauptrichtungen. Die einzelnen Wortklassen. Differenzierungen in der kindlichen Sprachentwicklung. Parallelen zwischen der Sprachentwicklung des Individuums und der Gattung. III. Tl. Zur speziellen Linguistik der Kindersprache. Wortverstümmelungen. Lallwörter. Schallnachahmung und Onomatopöie. Urschöpfungen. Zusammensetzungen. Ableitungen. Kindesetymologie. Anhang. Bibliographie. Sachregister.

Inhalt des II. Bandes: I. Tl. Individuelle Entwicklung der Aussagefähigkeit. Das Wiedererkennen als Vorstufe der Erinnerung. Die chronologische Entwicklung der Erinnerungs- und Aussagefähigkeit. Die falsche Aussage (Erinnerungstäuschung, Scheinlüge und Lüge). II. Tl. Vergleichende Psychologie der frühkindlichen Aussage. Das Wiedererkennen. Die korrekte Erinnerung. Das Sich-Besinnen. Die Erinnerungstäuschungen. Experimentelle Aussageuntersuchungen in der frühen Kindheit. Die phantastische Aussagefälschung. Scheinlüge und Lüge. III. Tl. Praktische Anwendungen. Die Erziehung der frühkindlichen Aussage. Verursachung und Verhütung der Lüge. Die Zeugnisfähigkeit kleiner Kinder. Anhang. Bibliographie. Sachregister.

Die vorliegenden Monographien über die Kindersprache einerseits, Erinnerung, Aussage und Lüge andrerseits sind die beiden ersten einer Reihe, in der noch weitere über Anschauen und Darstellen, das Spiel des Kindes, Willens- und Gemütsleben, Denken und Weltanschauung beabsichtigt sind.

Unter allen diesen Problemen sind die meistgepflegtesten der letzten Jahre bezw. Jahrzehnte zum Gegenstand der beiden ersten Monographien

gewählt worden. Beide sind nach dem gleichen Plane angelegt. Sie zerfallen in der Hauptsache in zwei Teile: als ersten in die fortlaufende Beobachtung einzelner Kinder (Einzelbiographien), als zweiten in die systematische Vergleichung dieser Beobachtungen unter sich und mit den Ergebnissen der Literatur (vergleichende Biographie bezw. systematische Betrachtung). Der II. Teil wird von den Verff. mit »Psychologie« überschrieben. In der ersten Monographie »Kindersprache« ist der Stoff des II. Teils jedoch noch einmal geteilt worden. Aus seiner vergleichend-biographischen Betrachtung wurde nämlich die Betrachtung einzelner Formen der Kindersprache ausgeschieden und als III. systematisch geordneter Teil angereiht.

Diese Gruppierung des Stoffes hat ihre Logik, wenn sie wirklich konsequent durchgeführt wird. Ich kann dies aber nur in der zweiten Monographie über »Erinnerung« finden, wo der II. Teil ein im allgemeinen gut durchdachtes genetisches System der in Betracht kommenden seelischen Erscheinungen darstellt. Nicht so in der ersten über »Kindersprache«. Man sieht hier so recht, dafs sich der Psychologe mit dem fremden sprachlichen Stoff nicht leicht abzufinden wufste. Er vermochte sich, bei dem weitaus gröfseren Reichtum an Erscheinungen, im II. Teile nicht zu einem einheitlichen genetischen System hindurchzuringen, griff zu einer Teilung, indem er im II. Teile selbst eine vergleichende Biographie der Entwicklung der Kindersprache gab, im III. einzelne Formen mehr systematisch betrachtete, dabei aber die Absicht beider Teile vielfach durcheinanderwarf. Wir vermissen im III. eine entwicklungsgeschichtliche Ordnung, etwa: Urschöpfungen, Lallwörter, Schallnachahmung und Onomatopöie, Wortverstümmlungen, Ableitungen, Zusammensetzungen, Kindesetymologie. Und obwohl bei diesem Stoff die sprachlichen Erscheinungen im Vordergrunde stehen, vermochte er sich von den psychologischen Gesichtspunkten nicht im notwendigen Mafse zu befreien. Wir beanstanden am II. Teil vor allem die Überschrift »Psychologie«. Sie entspricht zwar der landläufigen Gewohnheit, über alle Beobachtungen der Kindersprache, und wenn sie nur das blankeste sprachliche Material enthalte, »Psychologie der Kindersprache« zu schreiben. Abgesehen von der geschichtlichen Begründung, dafs die Erforschung der Kindersprache zuerst von psychologisch interessierten Kreisen ausgegangen ist, verdient diese Gewohnheit aber keine Entschuldigung. Hier bei Stern findet sich ja nun allerdings wirklich viel Psychologie darinnen. Wirkliche »Psychologie« gehört aber nicht vor die »Linguistik«, die Beschreibung sprachlicher Einzeltatsachen, aus welchen »Psychologie« erst induziert wird, sondern hinter sie.

Ich würde auch in der »Kindersprache« den Stoff nur in zwei Teile, einen biographischen und einen systematischen gruppieren, den systematischen aber äufserlich rein sprachlich (Die kindersprachlichen Erscheinungen: Ausdrucksbewegung, Lautbildung, Wortbildung, Wortbedeutung, Wortbeugung (Flexion), Satz, Satzbedeutung, Rede, die Kindersprache als Sprachganzes: Stufen der Kindersprache, Entartung, Kindersprache und Sprachgeschichte, Ursachen der Sprachentwicklung) gliedern, wobei ich die sprachlichen Phänomene nach einer umfassenden Beschreibung letzten Endes psychologisch zu begründen versuchen würde.

Werfen wir unsern Blick von der systematischen Gewandung hinweg auf den Inhalt, so gewinnen wir allerdings den Eindruck, dafs durch die ausgedehnten eigenen Beobachtungen der Verff., die einen zuverlässigen Eindruck erwecken, und deren weitreichende Vergleichung mit den Ergebnissen der Literatur die Kenntnis der Tatsachen vielfach vertieft und individuelle Verschiedenheiten konstatiert wurden. Einen prinzipiellen weiteren Fortschritt vermögen wir in beiden Büchern hingegen nicht zu erkennen, insbesondere aber nicht in dem über die »Kindersprache«. In der gröfsten und wichtigsten Aufgabe, die der Kindersprachforschung heute noch gestellt ist, lebendige Fühlung mit den Forschungen der allgemeinen Sprachwissenschaft zu gewinnen, versagt letzteres vielmehr trotz des Titels leider ganz.

Auf Einzelheiten hier einzugehen, verbietet Raum und Zweck einer solchen Betrachtung.

Bezüglich der Monographie über die »Kindersprache« möchte ich bei allen Einwänden schliefslich jedoch um so weniger verkennen, dafs die Kindersprachforschung in ihr ein weiteres Hauptwerk erhalten hat, das ihr als Quelle und Objekt der Kritik auf lange hinaus vielfache Anregung geben wird.

Bamberg. Wilhelm Ament.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. A. Grünbaum, Über die Auffassung der Gleichheit. Ein Beitrag zur Psychologie der Abstraktion. Würzburg. 145 S.

F. Rademaker, Kants Lehre vom inneren Sinn in der Kr. d. r. V. Marburg. 45 S.

A. Ziechner, Herbarts Ästhetik, dargestellt mit besond. Rücksicht auf seine Pädagogik und im Zusammenhang mit der Entwicklung der Ästhetik an der Wende des 18. zum 19. Jahrh. betrachtet. Leipzig. VIII u. 190 S.

Neu erschienene Werke.

W. James, Psychologie. Übs. von Marie Dürr, mit Anmerkungen von E. Dürr. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 7.

A. Trebitsch, Antaios. 1. Buch. Wien, Wilhelm Braumüller.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. März. M. Schultz, Gustav Theodor Fechners Lehre vom jenseitigen Leben. — M. Lobsien, Beliebtheit und Unbeliebtheit der Unterrichtsfächer (Forts.). — Th. Wiget, Über den moralpädagogischen Weltkongrefs in London

und damit zusammenhängende literarische Erscheinungen (Schl.). — St. Schindele, Pädagogische Reformvorschläge im 13. Jahrh.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Mars. A. Chiappelli, Naturalisme, humanisme et philosophie des valeurs. — L. Dugas, L'antipathie dans ses rapports avec le caractère. — A. Lalande, L'idée de Dieu et le principe d'assimilation intellectuelle. — G. Richard, Philosophie du droit: La contrainte sociale et la valeur du droit subjectif.

Unterrichtswesen.

Referate.

Die Matrikel der Hohen Schule und des Pädagogiums zu Herborn. Herausgegeben von Gottfried Zedler [Bibliothekar an der Nassauischen Landesbibl. in Wiesbaden, Prof. Dr.] und Hans Sommer [wissenschaftl. Hilfsarbeiter an derselben Bibl.]. [Veröffentlichung der Historischen Kommission für Nassau. V.] Wiesbaden, J. F. Bergemann, 1908. XIV u. 734 S. 8°.

Die von G. Zedler gezeichnete Einleitung führt aus, dafs die Ausgabe, welche A. v. d. Linde 1882 von dem ersten Teil der Matrikel veranstaltet habe, zahlreiche Ungenauigkeiten und Fehler zeige und dafs deshalb eine neue Edition der ganzen Matrikel beschlossen sei. Herborns Hohe Schule hatte keine Universitätsprivilegien und vollzog deshalb keine Promotionen, im übrigen aber füllte sie längere Zeit die Aufgabe einer Universität aus und zwar zugleich mit Ausbildung eines Gymnasiums, Pädagogium genannt, das für die Universität vorbereitete. Auf Grund einer Prüfung wurden die Primani, welche den Kursus beendet hatten, ex prima classe ad lectiones publicas, d. h. zu den freien Vorlesungen der Hohen Schule zugelassen. Zu jenen Gymnasialklassen aber wurden die Zöglinge der Bürgerschule durch öffentliche Prüfung zugelassen. »Die 23 Octobris anno 1651 habitus publicus promotionis actus in quo ex schola civica ad classem quintam transierunt.«

Diese Versetzungslisten des Pädagogiums füllen einen erheblichen Teil des Bandes. Die Matrikel der Hohen Schule zählte von 1584 bis zur Auflösung 1725 4314 Namen. Zeitweise war der Besuch sehr schwach und die Zahl der Professuren klein. Die Rektoren der Hohen Schule haben zeitweise auch die Leitung des Pädagogiums übernehmen müssen. Aber Herborn hat trotzdem auf verschiedenen Gebieten nicht wenig bedeutet in dem wissenschaftlichen Leben Deutschlands.

»Als Hochburg der reformierten Lehre hat Herborn zeitweise europäischen Ruf gehabt, und Angehörige fast aller Nationen Europas in seine bescheidenen Mauern gelockt«, »die wesentlichste Bedeutung der Hohen Schule liegt indessen darin, dafs sie über zwei Jahrhunderte hinaus die heimische Bildungsstätte für die Pfarrer, Lehrer, Beamten und Ärzte der oranien-nassauischen Länder sowie der benachbarten Grafschaften gewesen ist«. Zu diesen Urteilen der Einleitung füge ich hinzu, dafs in Herborn der einflufsreiche Jurist Magister Althusius wirkte, dessen Bedeutung für die Geschichte des Staatsrechts seit Gierkes schöner Untersuchung nicht mehr übersehen werden kann.

Breslau. G. Kaufmann.

Heinrich Stuhrmann [Direktor Pastor], Das moderne Jungmännerproblem und seine Lösung. Barmen-U., Verlag des Westdeutschen Jünglingsbundes, 1908. 58 S. 8°. M. 0,80.

Hans Wegener [Pfarrer in Moers], Das nächste Geschlecht. Ein Buch zur Selbsterziehung für Eltern. Das sexuelle Problem in der Kindererziehung. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1909. 190 S. 8°. M. 2.

Die Behandlung des unsere Zeit — vielleicht über Gebühr — beunruhigenden sexuellen Problems hat schon F. W. Foerster, unter Ablehnung blofs intellektueller Aufklärung, als vorwiegend seelsorgerische auf religiöse Grundlage zu stellen empfohlen. Dasselbe wollen die beiden Geistlichen, die sich hier zu der Frage äufsern; nur ist bei Stuhrmann die »Seelsorge« mehr im engeren, kirchlichen Sinne, bei Wegener mehr im weiteren, philosophischen, zu verstehen. Mehr andeutend, zurückhaltender, ich möchte sagen, altmodischer sind die Darlegungen jenes; die W.s sind von moderner Unverblümtheit und keine Lektüre für die Jugend, auch nicht für die »reifere«. Das Absehen St.s als Leiters christlicher Jünglingsverbände geht auf die Fürsorge der der Schule entwachsenen Jugend überhaupt: ihre Erziehung soll sich nicht blofs intellektuell und fachlich fortsetzen, sondern die Bildung des ganzen Menschen zu einem religiös-sittlichen Charakter und zu einem sozialen Mithelfer liegt dem Verf. am Herzen. Ein Teil dieser Erziehung soll die Bekämpfung des ungesunden und schrankenlosen Geschlechtstriebes sein: von religiöser Festigung durch christliche Vorbilder und christliche Unterweisung hält er mehr als von jener erzieherischen Abschreckungsmethode, der sogenannten Aufklärung, die noch nicht Bewahrung und Bewährung sei. Der Verf. hat ein offenes Auge für die Zeichen und Bedürfnisse der Zeit: wo solche Männer auf die junge Mannschaft wirken, wird es weder dem weifsen noch dem blauen Kreuze an Erfolgen fehlen; er eifert um die Menschenseele, ohne ein Zelot zu sein. S. 14 Z. 8 l. l'infâme; dafs damit übrigens nicht Christus gemeint ist, hat D. F. Strauſs im »Voltaire« S. 188 f. (Zeller) nachgewiesen.

Auch Wegener will nicht Aufklärung, sondern Erziehung zu einem gesunden Geschlechtsleben. Er verlangt, dafs die Scheu vor diesen Dingen — etwas Heiliges ist dem Verf. der Geschlechtstrieb — überwunden werde, dafs insonderheit die

Eltern nicht aus Feigheit an ihnen vorübergehen: den Weg will er den Eltern zeigen. Die Elternschaft beginnt schon vor der Ehe: die Brautleute müssen sie unter Bedingungen schliefsen, die gesunde Kinder verbürgen; die Eltern sie unter gleichem Gesichtspunkte führen. Einmal kommt die »heilige Stunde« der Aussprache zwischen Eltern und Kindern: die Schule darf sie dem Hause nicht vorwegnehmen, sondern höchstens durch Beleuchtung des Fortpflanzungsproblems in Fauna und Flora dem Hause vorarbeiten. Man mufs es dem Verf. lassen, dafs er trotz aller Offenheit sein Thema mit Würde und ohne das hohe Ziel aus den Augen zu verlieren behandelt. Aber ich bezweifle doch, dafs viele Eltern — von einfachen Leuten, etwa der Masse unserer Arbeiterbevölkerung, ganz abgesehen — den feinen Takt und den Mut haben werden, im Sinne des Verf.s erzieherisch zu wirken; ich freue mich für meinen Stand, dafs er der Schule die heikle Aufgabe erspart. Interessant war mir, in dem eben bei Teubner erschienenen empfehlenswerten Werke »Schaffen und Schauen« II, S. 373 f., auch von einem Pfarrer, den Ansichten unseres Verf.s bis auf die Wahl der Worte ähnliche zu finden.

Berlin. E. Grünwald.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Münch, Kultur und Erziehung. Vermischte Betrachtungen. München, C. H. Beck (Oskar Beck). Geb. M. 4.

Aus unserm Schulleben. Vom Lehrerkollegium der städt. Realschule zu Haspe. [E. Neuendorff, Schule und Leben; Wandern und Reisen. — B. Luther, Lektüre. — B. Gesenhues, Vom naturwissenschaftl. Unterricht. — Fr. Ortstein, Die Vorbereitungen zu unserer Weihnachtsfeier und die Feier selbst. — O. Förster, Unser Jugendkonzert. — H. Spengler, Zeichnen und Handfertigkeit. — A. Klinckert, Leibesübungen.] Haspe, Druck von G. Kannengiefser.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 15. R. Eickhoff, Die Verzögerung des Beamtenbesoldungsgesetzes. — W. Thamhayn, Der gegenwärtige Bestand der Reformgymnasien.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 38, 4. H. Tögel, Pädagogisches Latein im Lehrerseminar. — Chr. Tränckner, Aus einer kleinen Stadt.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. II, 4. H. Bongardt, Über die Notwendigkeit der praktischen Übungen im Chemieunterricht an höheren Mädchenschulen. — Fr. Frech, Wüsten und Dünen in der Gegenwart. — S. Sonn, Zur Einführung in die elementare Himmelskunde. — H. Wachner, Drahtgazeterrarien und Drahtgazeschöpfnetze.

Revue pédagogique. 15 Mars. Mme M. Janin, La question de l'éducation morale au Congrès de Londres. — Mme J. Renault, Note sur l'esprit de l'éducation morale. — J. Baudrillard, Méthodes américaines d'éducation générale et technique. — E. Gourio, De la méthode directe. — Ch. Dejob, Les boursiers de l'enseignement primaire en Espagne et en Italie. — C. Jeannot, Etat de l'enseignement primaire en Roumanie.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

L. Cheikho S. J. [Prof. f. arab. Philol. an der St. Josephs-Univ. in Beirut], La littérature arabe au XIXe siècle. 1. Partie de 1800 à 1870. Beyrouth, Imprimerie catholique, 1908. 132 S. 8°. Fr. 1.50.

Über die arabische Literatur des XIX. Jahrh.s sind wir im einzelnen nur mangelhaft unterrichtet (vgl. die Vorrede Brockelmanns zum 2. Bande seiner Geschichte der Arabischen Literatur, Berlin 1902). Der Verf. will diese Lücke in einer Artikelreihe der von ihm redigierten arabischen Revue *al-Maschrik* ausfüllen. Die erste Serie dieser Artikel, die sich vom Anfange des Jahrhunderts bis 1870 erstreckt, erscheint hier im Separatabdruck. Die in diesem Bande behandelte literarische Bewegung innerhalb arabisch schreibender Bevölkerungen steht zumeist unter dem Zeichen der europäischen Beeinflussung, zumal in Ägypten, wo die französische Okkupation unter Bonaparte eine grofse Anzahl dortiger Gelehrter und Schriftsteller in ihre Dienste zieht und auch noch nach der Räumung Ägyptens in ihren Folgen sich als Element des Fortschrittes bewährt. Der nachmalige Grofsmufti und berühmte Azhar-Lehrer, der als Kopte geborene *Mohammed al-Hifni* (st. 1815) steht in Diensten der Mission scientifique (S. 26, der Druckfehler 73 im Index zu berichtigen); ebenso steht der Scheich *Hasan al-ʿAṭṭār* (st. 1835) in regem Kontakt mit den Franzosen (S. 47). Diese bedurften ja für ihre politischen und administrativen Zwecke der gelehrten Eingeborenen, die sich zumeist, trotz ihrer Rechtgläubigkeit, gegen den Ruf der Fremden nicht eben spröde erwiesen. Die über die Tätigkeit ʿAṭṭārs zusammengestellten Daten können ergänzt werden durch den Hinweis auf ein »Franzosen-Makame« betiteltes Produkt des Scheich (abgedruckt als Anhang zu den Makamen Sujūṭīs, lithogr. Kairo 1275/1858 S. 91—96), in welchem er in Makamenform die vorzüglichen arabischen Kenntnisse der Franzosen rühmt. Einige der durch diese gewonnenen Orientalen sind nach Frankreich gekommen und haben dort Verwendung gefunden; unter ihnen ragt besonders *Michā'il Ṣabbāgh* (st. 1816) hervor, von dessen Werken einiges ins Französische übersetzt worden ist. Unter seinen Poesien findet sich eine Ode an Papst Pius VII. gelegentlich der Krönung Bonapartes, sowie ein Festgedicht zur Geburt des Herzogs von Reichstadt (S. 30). Der Verf. verbreitet sich mit rühmlicher Unparteilichkeit auch auf die spezifische islamische Literatur des von ihm behandelten Zeitalters und gewährt uns auch einen Blick in die theologische Tätigkeit der

grofsen Azhar-Gelehrten jener Zeit (Ibrāhīm, Bādschūrī, al-ʿArūsī u. a.). Am eingehendsten orientiert er über die literarische Bewegung in den christlichen Kreisen Syriens, über die in den Diensten der Libanonemīre aus dem Schehābgeschlecht wirkenden Schöngeister und Historiker, über die den verschiedenen Konfessionen angehörigen schriftstellerischen Kirchenmänner. Den hervorragenderen hatte er bereits früher im Maschrik biographische Artikel gewidmet, auf die er hier verweisen kann; viel Eifer hat er auf die Auffindung ihrer handschriftlich zurückgebliebenen Werke in syrischen Klosterbibliotheken verwandt; auch die Beiruter Universitätsbibliothek hat vieles von ihrem literarischen Nachlafs erworben. Der Verf. verbindet mit seiner Darstellung der schriftstellerischen Arbeit der syrischen Araber einen eingehenden Bericht über die Entstehung und Entfaltung der Hilfsmittel des Kulturlebens. Seine Daten über Schulgründungen im Libanon, über die Ausbreitung der Buchdruckerei und des Zeitungswesens (S. 43—47; 69—75) haben grofsen kulturhistorischen Wert. Bedeutende Wirkung übt die im Zusammenhang mit diesen Faktoren sich stetig verbreitende Kenntnis europäischer Sprachen und Literaturen. Unter solchem Einfluſs begründet *Marūn* (nicht sein Bruder Nikola, wie Huart in seiner Littérature arabe S. 412 schreibt) *al-Nakkāsch* (st. 1856) mit einigen Molière-Nachahmungen die dramatische Literatur in arabischer Sprache, die seither, nicht zum Beifall des Verf.s (S. 101 ult.), sehr starken Aufschwung genommen hat. Der Verf. betont in seiner Vorrede, dafs er dies Buch vornehmlich mit Rücksicht auf seine orientalischen Landsleute veröffentlicht. Dies gilt von jenen Zielen des Werkes, in denen P. Cheikho die Fortschritte der arabischen Erudition in der europäischen Wissenschaft darstellt. Darin bietet er europäischen Orientalisten natürlich nichts Neues. Irrtümlich gibt er (S. 112, 18) G. W. Freytag eine Ausgabe von ʿAbdallatīfs *Descriptio Aegypti*. Wir hoffen, dafs die mit 1870 anhebende Fortsetzung bald erscheinen wird.

Budapest. I. Goldziher.

B. Manassewitsch's Grammatik der hebräischen Sprache für den Selbstunterricht. Theoretisch-praktische Sprachlehre für Deutsche auf grammatischer und phonetischer Grundlage, unter besonderer Berücksichtigung der Bedürfnisse christlicher und jüdischer Studierender und unter Anführung der morgen- und abendländischen Aussprachweise, mit zahlreichen Übersetzungsaufgaben, sowie einer hebräischen Chrestomathie mit durchgängiger Akzentuation und deutscher Übersetzung. Völlig umgearbeitet von Bernhard Templer [Rabbiner u. Prediger, Dr.]. 3. Aufl. [Die Kunst der Polyglottie. 17]. Wien, A. Hartleben, [1909]. XVI u. 166 S. 8°. Geb. M. 2.

Der umständliche Titel unterrichtet genügend über Einrichtung und Absichten dieser zunächst für Autodidakten bestimmten Sprachlehre. Zuerst sucht der Verf. seinen Lesern Klarheit über die hebräische Lautlehre zu verschaffen, dann ihnen durch die etymologischen und syntaktischen Regeln ein Verständnis der hebräischen Sprache zu ermöglichen, und schliefslich gibt er, um sie in ihrer Kenntnis zu befestigen, eine Reihe Übungsaufgaben. Der neue Bearbeiter hat dem Stoffe vieles Neue hinzugefügt, dafür die überflüssigen Wiederholungen gestrichen und manche Übersetzungsstücke fortgelassen, so dafs der Umfang nicht vergröfsert ist. Vielleicht könnte die phonetische Transkription noch eingeschränkt werden. Seine Zwecke wird das Büchlein erfüllen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Sanskrit an der Univ. Berlin Dr. Emil Sieg ist als Prof. Lüders' Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Kiel berufen worden.

An der Univ. Halle hat sich Lic. Dr. Paul Kahle als Privatdoz. f. semit. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

W. Spiegelberg, Die demotischen Papyrus der Musées royaux du Cinquantenaire. Brüssel, Vromant & Co.

Zeitschriften.

Orientalistische Literaturzeitung. 12, 1. J. Barth, Zur altaramäischen Inschrift des Königs Zkr. — C. Franck, Ku-Šur-Ra und Su Šur-Ri. — W. M. Müller, Der Anspruch auf göttliche Inkarnation in den Pharaonennamen. — 1/2. E. Nestle, Zum corpus scriptorum christianorum orientalium. — 2. P. Dhorme, Sargon, père de Narâm-Sin. — P. Haupt, Davids und Christi Geburtsort. — F. Hommel, Zu der auf der Insel Delos gefundenen minäischen Inschrift; Hubal-Habel-Apollon. — S. Landersdorfer, Kaš-til-ia. — P. Schnabel, Erba-Adad und Karaindaš. — O. Weber, Zum minäischen Altar von Delos. — 3. E. Brandenburg, Kleinasiatische Untersuchungen. III. — P. Dhorme, Les dieux Uraš et Išum. — H. de Genouillac, Une consécration d'esclaves aux dieux. — F. Hommel, Die Genealogie des Kassitenkönigs Agum des Zweiten. — St. Langdon, Šību and other words for ointments etc. — W. M. Müller, Die ältesten Zeugnisse für den Hackbau in Asien und Ägypten. — O. Weber, Manzaz issur.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 318: Grammatiken, Lexika und Chrestomathien von fast allen Sprachen der Erde [enth. vornehmlich die Bibl. des † Prof. Friedr. Müller in Wien]. 4865 Nrn.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ingram Bywater [Prof. f. griech. Sprache u. Lit. an der Univ. Oxford], The Erasmian Pronunciation of Greek and its Precursors Jerome Aleander, Aldus Manutius, Antonio of Lebrixa. A Lecture. London, Henry Frowde, 1908. 27 S. 8°. Sh. 1.

Das Schriftchen ist ein interessanter Beitrag zur Geschichte der Forschung über die Aussprache des Altgriechischen: die Erkenntnis des Richtigen ist zwar mit dem Namen des Erasmus verbunden, läfst sich aber in letzter Linie schon bei dem spanischen Humanisten Antonio von Lebrixa nachweisen, der im Jahre

1522, also 6 Jahre vor dem berühmten Dialoge des Erasmus, gestorben ist. Blafs, der in seiner »Aussprache des Griechischen« eine Geschichte des Problems gibt, weifs zwar von Manutius, aber nichts von Aleander (dem bekannten päpstlichen Legaten) und von dem Spanier. Die Hauptargumente, welche die errores 'Graecorum' erweisen, d. h. gegen die neugriechische Aussprache des Altgriechischen sprechen, sind bei dem spanischen Humanisten schon im Jahre 1503 zu finden; ja es ist wahrscheinlich, dafs er schon 1486 die Verkehrtheit der modernen Aussprache des Griechischen und Lateinischen erkannt hat.« Dafs Erasmus in der Vertretung dieser Ideen sich keines unehrlichen Plagiates schuldig gemacht hat (wie ihm vorgeworfen wurde), stellt Bywater aufserdem fest: im Anfang des 16. Jahrh.s lag offenbar die neue Erkenntnis in der Luft. Wie lange es bisweilen dauert, bis eine neue Lehre zu den selbstverständlichen Ergebnissen der Wissenschaft und der gebildeten Welt gehört, kann man an diesem Beispiel ermessen; sind doch die heutigen Griechen (mit wenigen Ausnahmen) und Dilettanten aller Länder heute noch nicht zu der Einsicht des spanischen Humanisten und seiner Nachfolger gelangt.

Marburg i. H. Albert Thumb.

Karl Münscher [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Münster], Die Philostrate. [S.-A. aus dem Philologus, Suppl.-Bd. X, 4. Heft]. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1907. 92 S. 8°. M. 2.40.

Die alte Frage nach der Zuteilung der Schriften des philostratischen Corpus an einen oder mehrere Verfasser hat in Münscher einen neuen, energischen und tief eindringenden Bearbeiter gefunden. Ein ganz reinliches Resultat wird sich vielleicht nie gewinnen lassen, aber M. ist im einzelnen über Bergk weit hinausgegangen, dessen Aufsatz »Die Philostrate« (in Fünf Abhandlungen zur Geschichte der griechischen Philosophie und Astronomie herausgeg. von G. Hinrichs, Leipzig 1883, S. 175 ff.) bisher für die Schriften in erster Linie zu nennen war. Man wird sich jetzt um so weniger beeinflussen lassen durch Kaysers jüngst wieder aufgenommene Ansicht, das ganze Corpus gehöre einem Verfasser. M. ist von dem Stil und dem Inhalte der Schriften ausgegangen; den so gewonnenen Resultaten müssen sich dann Nachrichten wie die bei Suidas erhaltenen anpassen.

M. läfst also in Übereinstimmung mit Bergk von einem Philostratos I., Sohn des Verus, geb. vor 150 nach Chr. Geb., den Dialog Nero verfafst sein (S. 556 f.); von Philostratos II., des I. Sohn, geb. um 170, gewöhnlich genannt *Ἀθηναῖος*, seltener *Τύριος*, den Brief über Gorgias an Julia, vielleicht die erotischen Briefe, vor allem die Apolloniosvita, den Gymnastikos und die vitae sophistarum; von Philostratos III., Neffen des II., geb. 191, genannt *Λήμνιος*, den Heroikos und die älteren Bilder; von Philostratos IV., Enkel des III., die jüngeren Bilder. Aber in den Begründungen dieser Zuteilungen steckt unendlich viel Neues und Wichtiges, das anspricht, wie die Datierung des Heroikos auf das Jahr 215 (S. 500 ff.).

Wenn aber von den beiden Hauptvertretern der Familie jener *Ἀθηναῖος*, dieser *Λήμνιος* heifst, so glaube ich nicht mit M. (S. 490), dafs man jenen aus Stolz so genannt habe. Als der II. geboren wurde, war Lemnos noch immer in athenischem Besitz; wenige Jahre aber nach der Geburt des III. wurde die Insel, wie ich meine, durch Septimius Severus (193—211) frei.

Ehrendekrete des 3. Jahrh.s zeigen, dafs sie frei ist. Jedenfalls hat derselbe Kaiser, der den Athenern so wenig wohlwollte (vita Sev. III, 7) und sie sicher der Inseln vor Magnesia beraubte (CIG. 2154), ihnen auch Lemnos und Imbros genommen. So wird der II. mit historischem Rechte *Ἀθηναῖος* genannt, während der III. richtiger *Λήμνιος* heifst und sich selbst so genannt haben mag voll Freude über die freie Heimat, die er so genau kennt. Vielleicht erklärt sich auch die Gewährung der Abgabenfreiheit durch Caracalla (S. 499) etwas leichter bei einem Lemnier als bei einem Athener. Natürlich lebte und lehrte er lange in Athen und wurde sogar Archon; M. hat (S. 490) den Archon *Α. Φλά(βιος) Φιλόστρατος Στειριεύς* von 262/3 oder 254/5 oder 258/9 richtig mit ihm identifiziert und so zugleich seinen Vornamen und den Demos der Familie gewonnen; der Menekrates des Nero und des Heroikos ist sein Demengenosse (S. 498, 550). Übersehen hat M., dafs wir sogar die Heimatstadt der Philostrate kennen; es ist nicht Myrina auf Lemnos, sondern die gröfsere Stadt Hephaistia. Der *ἱερεὺς τοῦ ἐπωνύμου τῆς πόλεως Ἡφαίστου Α. Φλ. Φιλόστρατος*, der in Hephaistia einem Neffen eine Statue setzt (Kontoleon, Rev. étud. gr. XV, 1902, 139; später IG. XII 8, 27) ist auch Philostratos II. In Hephaistia ist er auch gestorben: *τελευτήσας δὲ καὶ ταφεὶς ἐν Λήμνῳ* (Suidas). M. ist es nicht entgangen, dafs die einzige Inschrift, die ich auf Hagiostrati (Halonnesos) fand, den Namen Philostratos trägt (S. 491, 51). Das braucht natürlich gar nichts zu bedeuten, aber beachtenswert ist es deshalb, weil nach den Münzen die Insel zu Hephaistia gehört hat.

Posen. C. Fredrich.

F. Gustafson [ord. Prof. f. röm. Literatur an der Univ. Helsingfors], Paratactica Latina. I. Programma academicum. Helsingfors, Druck von Frenckel, 1909. 79 S. 4°.

Dafs die Konjunktion *si* als der ursprüngliche Lokativ Sing. des Pronomens **so* (vgl. *ip-se*, *ip-sa*) und *si-c* als das gleiche Wort mit ange-

fügtem Enklitikon-*c(e)* anzusehen sei, wird von der heutigen Wissenschaft so ziemlich einstimmig angenommen (vgl. Lindsay, Lat. Sprache, S. 653 und 701 der deutschen Ausgabe, und Walde, Lat. etymol. Wörterb. s. v. *si*). Der zu Ende des J. 1907 verstorbene feine Latinist B. Dombart hat meines Wissens zuerst auf Grund dieses Tatbestandes die Behauptung aufgestellt (Bl. f. d. Gymn.-W. 1880, S. 39), dafs in Wendungen wie 'si dis placet' die ursprüngliche demonstrative Bedeutung von si = sic noch deutlich erkennbar sei, und hat hierin Zustimmung gefunden bei Stolz, Lat. Gramm.[3], S. 137, Walde a. a. O., Kauer zu Ter. Ad. 476, während Spengel an dieser Stelle zwar die Ansicht Dombarts erwähnt, aber nicht Stellung dazu nimmt; vgl. auch meine Note zu Cic. Rosc. Am. § 102, S. 322.

Der nordische Gelehrte F. Gustafson hat nun in vorliegender Abhandlung den Versuch gemacht nachzuweisen, dafs in der älteren Sprache und noch fast durchgängig bei Plautus *si* die Bedeutung von *sic* besitze, mit anderen Worten, dafs zwischen den zwei Gliedern eines mit si eingeleiteten Satzgefüges kein hypotaktisches Verhältnis bestehe, sondern ein parataktisches. So bedeute die häufige Formel 'age si quid agis' (S. 14) nicht 'age ea condicione si agis, aliter ne egeris', sondern 'age, hac in re iam agis, nonne agis'; 'itaque causam potius significatam putes: age, quoniam agis'. Dagegen ist zu bemerken, einmal, dafs bei Plautus die Formel immer lautet 'age si quid agis' (s. Brix zu Trin. 981 und Lorenz zu Mil. 215) und zum zweiten, dafs der Sinn dieser volkstümlichen Aufforderung zur Eile (vgl. Otto, Sprichwörter, S. 9) ist »Wenn du überhaupt etwas tun willst, so tue es bald«, wie besonders hervorgeht aus Sen. benef. II, 5, 2 inde illae voces, quas ingenuus dolor exprimit 'Fac si quid facis' zusammengehalten mit Auson. epigr. 8, 31 'si bene quid facias, facias cito'; vielleicht geht die Redensart überhaupt auf das Griechische zurück, vgl. Theocrit 5, 78 *εἶτα λέγ' εἴ τι λέγεις*. Kurz und gut, wir vermögen an keiner Stelle die Erklärung G.s anzuerkennen, auch nicht in dem aus dem XII-Tafelgesetz angeführten Satz (S. 8) 'si nox furtum faxit, si im occisit, iure caesus esto'. Und wenn G. in der Fufsnote 'de huius loci parataxi' auf Norden, Antike Kunstprosa S. 163, verweist, so hat wohl dessen Schüler O. Altenburg in seiner Schrift de sermone pedestri Italorum vetustissimo S. 509 seinen Lehrer richtiger verstanden, wenn er zu dieser lex bemerkt: 'Hic sententiae condicionales alia aliam excipit, cum priorem subiunctam esse appareat. Itaque exspectas: Qui nox f. faxit, si . . . iure caesus esto'.

Manche Stelle liefse sich ja zur Not nach G. erklären, z. B. die häufige Formel *si sapis*, Most. 515 non me appellabis, si sapis (= sic sapis) oder *si lubet* in Stellen wie Most. 772 inspiciat, si lubet, Amph. 857 abeo, *si iubes*. Aber wenn wir damit Stellen vergleichen, wie Curc. 780 si sapitis, cenabitis, so kann doch kein Zweifel darüber sein, dafs Plautus *si* nicht mehr = *sic* empfunden hat, sondern bereits im kondizionalen Sinne. Zudem hatte ja die lateinische Sprache in diesem Falle zu allen Zeiten die Fähigkeit der parataktischen Fügung ohne jede Konjunktion, genau so wie die deutsche, z. B. roges me: nihil respondeam = Fragst du mich: ich werde nicht antworten.

Vollständig versagt die Erklärung G.s in den Sätzen, wo *si* ohne jeden Zweifel = *ob* ist, wie Vide si satis placet; ibo visam, si domist (S. 58), wo *si* nach G. *iam* bedeuten soll.

Sonach besteht der Wert der fleifsigen Arbeit lediglich in der sorgfältigen Sammlung und Sichtung des in Betracht kommenden Materials.

Bayreuth. G. Landgraf.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Rostock Dr. Otto Plasberg ist zum ord. Prof. ernannt worden. Den Ruf nach Breslau hat er abgelehnt.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Gleisberg, De vocabulis tragicis quae apud Platonem inveniuntur. Breslau. 64 S.

C. Rofsberg, De praepositionum Graecarum in chartis Aegyptiis Ptolemaeorum aetatis usu. Jena. 61 S.

Ch. B. Williams, The participle in the Book of Acts. Chicago. 80 S.

Neu erschienene Werke.

M. Schanz, Geschichte der römischen Literatur bis zum Gesetzgebungswerk des Kaisers Justinian. 1. T. 2. Hälfte. 3. Aufl. [I. von Müllers Handbuch der klass. Altertumswiss. 8, I, 2.] München, C. H. Beck (Oskar Beck). M. 10.

Zeitschriften.

Mnemosyne. N. S. 37, 2. A. Poutsma, De emphasi disputatio. — N. J. Krom, De Hellenotamiis in Libro de republica Atheniensium commemoratis. — J. J. Hartman, Ad Plutarchum; Ad Plutarchi libellum quomodo adulator ab amico internoscatur. — J. van Leeuwen, Ad fragmentum comicum nuper editum; Homerica; Ad Menandri fragmenta nova. — v. L., ΣΚΟΛΙΑ—ΔΥΣΚΟΛΙΑ. — Ch. Ch. F. Charitonides, De figura quae κατ' ἐξοχήν dicitur. — H. van Herwerden, Novae curae criticae Moralium Ptarchi; Emendatur Cicero pro M. Caelio § 27.

Bulletin de Correspondance hellénique. Janvier-Février. H. Grégoire, Rapport sur un voyage d'exploration dans le Pont et en Cappadoce; Note sur une inscription d'Alabanda.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Josef Schiepek [Prof. am Staatsgymn. in Saaz], Der Satzbau der Egerländer Mundart. 2. Teil. [Beiträge zur Kenntnis deutsch-böhmischer Mundarten hgb. von Hans Lambel. I.] Prag, in Komm. bei J. G. Calve (Josef Koch), 1908. S. 207—610. Lex.-8°. M. 10.

Die freundliche Aufnahme, welche der 1. Teil, der 1899 erschienen ist, gefunden hat, wird auch diesem umfänglicheren Schlufsteil nicht versagt werden. Es ist hier die Besprechung des Verbums, dessen Genus, Tempus und Modus im 1. Teil behandelt ist (vgl. DLZ. 1900, Nr. 19), mit der Erörterung der verbalen Rektion zu Ende geführt; daran schliefsen sich die Kapitel Kongruenz, Verneinung, Wortstellung, Sparsamkeit und Fülle des Ausdruckes. Ein ausführliches Register wird nebst dem sorgfältigen Inhaltsverzeichnis die Benützung dieses Buches erleichtern, und benutzen müssen und werden es alle, die mit deutscher Syntax überhaupt zu tun haben und den Blick über die neuhochdeutsche Schriftsprache hinaus auf die natürliche Weiterbildung deutscher Sprache, auf die Mundart wenden. Alle werden es dem Verf. danken, dafs er ein reichhaltiges Material in übersichtlicher Anordnung vorlegt und sich zur Klarlegung der mundartlichen Eigenheiten im Satzbau nicht nur auf die Mundart und deren Literatur stützt, sondern auch weiter ausgreift und z. B. aus Goethes und O. Ludwigs Schriften manches beibringt. Im Literaturverzeichnis fehlt J. Ries, Was ist Syntax? Marburg 1894 wohl nur aus Versehen. Bachers Behandlung der Mundart der südtirolischen Sprachinsel Lusern, die auch auf die Syntax achtet, wünschte man doch auch berücksichtigt zu sehen. Gegenüber der gebotenen Fülle an Material hat man wohl den Eindruck, dafs eine straffere Hervorhebung der Grundlinien und deren sprachgeschichtliche Begründung von Vorteil für die Benutzung und Forschung wäre. Ein Musterbuch für die Darstellung mundartlichen Satzbaues fehlt leider noch immer.

Lemberg. J. Schatz.

Jean Pauls Werke. Herausgegeben von Rudolf Wustmann [Dr. phil. in Bühlau bei Dresden]. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. 4 Bände. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1908]. 34 u. 390; 501; 509; 431 S. 8° mit Bildn. u. Faksim. Geb. M. 8.

Es gab bisher nur eine gröfsere kommentierte Auswahl aus den Werken Jean Pauls, die von Paul Nerrlich für Kürschners Nationalliteratur besorgte sechsbändige Ausgabe. Und da man heute auf vielen Seiten für den Dichter Interesse hat, so ist es nur natürlich, dafs hier eine Lücke der Sammlung »Meyers Klassiker-Ausgaben« geschlossen wird.

Die vier Bände bringen zwei grofse Dichtungen, den »Titan« und die »Flegeljahre«, die kleine Idylle vom Schulmeisterlein Wuz und eines der theoretischen Hauptwerke Jean Pauls, die »Vorschule der Ästhetik«. Es würde dem Dichter recht gewesen sein, dafs gerade diese Werke ausgewählt sind. Mir freilich scheint der nur zum Teil gelungene Titan zu sehr im Vordergrunde zu stehen, wenn er doppelt so viel Raum füllt als die aufser ihm gebotenen Dichtungen.

Der Hgb. stellt der Sammlung neben einer biographischen Skizze Bemerkungen voran, in denen er die künstlerische Eigenart Jean Pauls zu charakterisieren sucht. Dankenswerte Fufsnoten sind reichlich beigegeben, sie dienen der Worterklärung; am Schlufs der Bände stehen textkritische Anmerkungen sowie solche, die den Inhalt der gegebenen Werke erläutern und kritisieren. Unter den Notizen der letzten Art steht mancherlei, was eigentlich in Einleitungen gehörte. In einer Ausgabe, die für ein gröfseres Publikum bestimmt ist, sollen doch Anmerkungen, auch wenn sie am Schlufs der Bände stehen, hauptsächlich die fortlaufende Lektüre unterstützen; und es scheint mir nicht förderlich, wenn an dieser Stelle zu oft auf Feinheiten oder Mängel der Darstellung hingewiesen wird. Die Einzeleinleitungen zu den Werken sind kurz gehalten.

Man erkennt heute immer richtiger die wahre Eigenart Jean Pauls; das zeigt auch manche Bemerkung des Hgb.s der vorliegenden Ausgabe. Für viele ist der Dichter heute lebendig. Darum finde ich auch Wustmanns Vorwortbemerkung, die auf Erfolg fast verzichtet, zu resigniert: »Unsere Aufgabe war nur, dem Rahmen von Meyers Klassiker-Ausgaben die Hauptwerke Jean Pauls einzufügen.« Das ist mir denn doch viel zu kühl gesprochen; so dürfte man noch nicht einmal reden, wenn es sich um Edition der Werke eines mittelmäfsigen Geistes handelte. Nein, die neue Jean Paul-Auswahl wird schon Erfolg haben. Greift sie doch in die Mitte eines reichen Schaffens und gibt jedenfalls charakteristische Werke.

Berlin. Karl Freye.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

O. Gottschalk, Der deutsche Minneleich und sein Verhältnis zu Lai und Descort. Marburg. XX u. 125 S.

P. Hintringer, Sprach- u. textgeschichtliche Studien zu Hofman von Hofmanswaldau. Breslau. 57 S.

Neu erschienene Werke.

R. Knippel, Schillers Verhältnis zur Idylle. [Koch-Sarrazins Breslauer Beiträge zur Literaturgesch. 18.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3.

E. Seillière, Une tragédie d'amour au temps du romantisme. Henri et Charlotte Stieglitz. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 3,50.

Franz Schultz, Von rheinischer Dichtung. Eine Skizze. Bonn, Carl Georgi. M. 0,30.

Zeitschriften.

Euphorion. 15, 4. F. v. Kozlowski, Gleim und der Darmstädter Kreis um Merck. — E. Müller, Briefe des Philosophen und Arztes J. B. Erhard an G. J. Göschen und J. L. Neumann (Schl.). — O. Rothbarth, Zu Goethes Aufsatz »Über Volks- und Kinderlieder«. — A. Frederking, Goethes Euphorion. — W. Herzog, Paris in Kleists Briefen und in Tiecks »William Lovell«; Zu den Lesarten von Erich Schmidts Ausgabe der Werke Heinrichs v. Kleist. I. Die Familie Schroffenstein. IV. Bd. S. 285/314. — O. Fischer, Mimische Studien zu

Heinrich von Kleist. III. — E. Mentzel, Ungedruckte Briefe und Billette von Ludwig Börne an Jeanette Wohl (Schl.). — E. Kraus, Grillparzerfunde in Neuhaus. — K. Pollheim, Die zyklische Komposition der Sieben Legenden Gottfried Kellers. — S. Aschner, Schiller und Kleists »Aufsatz, den sicheren Weg des Glücks zu finden«.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Levin Ludwig Schücking [Privatdoz. f. engl. Philol. an der Univ. Göttingen], Shakespeare im literarischen Urteil seiner Zeit. Heidelberg, Carl Winter, 1908. VIII u. 196 S. 8°. M. 5.

Die herkömmliche Auffassung von der dominierenden Stellung, die Shakespeare in der Literatur seiner Zeit eingenommen haben soll, geht wesentlich zurück auf die Sammlung Inglebys von 1879, in der eine Fülle von lobenden Erwähnungen des Dichters unter dem Titel 'A Century of Praise' zusammengestellt war. Dafs diese Sammlung höchst unkritisch ist, dafs sie mechanisch zusammenstellt, was nur im Zusammenhang gewürdigt werden konnte, darüber besteht schon längst kein Zweifel mehr; ebenso wenig darüber, dafs ein wirkliches Verständnis von Shakespeares Stellung im Urteil seiner Zeitgenossen sich nur durch eingehende Sichtung und Vergleichung der kritischen Stimmen gewinnen läfst. Der Verf. hat sich dieser Aufgabe in ansprechender Darstellung und im grofsen und ganzen auch mit Glück unterzogen. Er weist nach, dafs nicht Shakespeare, sondern Ben Jonson der gefeiertste Dichter der Zeit war, dafs der Geschmack des Jahrhunderts klassizistisch gerichtet ist, und dafs die Führer der damaligen Literatur in Sidney, Spenser und Ben Jonson, auch in Beaumont und Fletcher die eigentlichen Gröfsen erblicken, nicht in Shakespeare. Seine Kunst ist die populäre, von der breiten Volksmasse getragene und begeistert begrüfste, seine Rivalen dagegen werden von den vornehmen und eigentlich tonangebenden Kreisen, dem Adel und den Gelehrten, gehalten, öfters im bewufsten Gegensatze zu Shakespeare, der ihnen zu kunstlos, zu phantastisch und zu wüst erscheint gegenüber der klassizistischen Strenge und Erhabenheit. Ein ansprechender Gedanke ist es, dafs bei dieser Gegenüberstellung eine Rolle gespielt hat — für ausschlaggebend möchte ich das Moment nicht halten — Shakespeares angeblicher Mangel an 'Originalität': er bearbeitet ältere Stücke (King John, Lear, usw., wohl auch Hamlet), dramatisiert Novellen und macht unverhüllte Anleihen bei anderen Schriftstellern, das gilt dann der Zeitkritik als ein Mangel eigener Schöpfungskraft. Die grofse Entwicklung des Dramas geht von Ben Jonson und Beaumont und Fletcher zur Dramatik der Restauration; Shakespeares gewaltige Erscheinung bleibt bis zu einem gewissen Grade isoliert.

Wenn so das Gesamtergebnis des Verf.s durchaus auf Zustimmung rechnen kann, so mufs doch hervorgehoben werden, dafs seine Aufstellungen im einzelnen sehr der Nachprüfung bedürfen, und dafs sie nicht frei sind von einer bedenklichen Neigung zum Übertreiben und Schematisieren. Die Stücke John Lilys waren doch nicht gleich nach dem Tode ihres Autors so verschollen, wie es Schücking (S. 35) hinstellen möchte; 1632 erscheinen sechs von ihnen in einer Neuausgabe; ob es sich um Einzeldrucke oder eine Sammlung handelt, ist doch für die Wertung gleichgültig; höchstens läfst sich die Tatsache, dafs hier eine Sammlung vorliegt statt Einzelausgaben, gegen Sch. verwerten. Das ist eine Einzelheit. Störender ist es, wenn mit Gewalt auch solche Erwähnungen Shakespeares, die zum Gesamtbild nicht passen, für die Zwecke des Endresultats brauchbar gemacht werden. Brooke's Ghost of Richard III. ist von jeher auf Shakespeare bezogen worden; der Verfasser spricht deutlich von einer Bühnenaufführung, in der der blutige König im Mittelpunkt stand; durch eine höchst gewundene Interpretation wird die natürliche Auffassung des Gedichtes abgelehnt und statt Shakespeare, — die andern Dramen von Richard III. können kaum gemeint sein — Thomas Sackville als Adressat untergeschoben. Und das Lobgedicht Ben Jonsons in der ersten Folio erfährt eine mehr als seltsame Ausdeutung. Shakespeare darf nicht mit Chaucer, Spenser oder Beaumont verglichen werden, sondern nur mit den damals schon halbverschollenen Vorgängern Lily, Kyd und Marlowe, das hinterläfst angeblich einen geradezu peinlichen Eindruck. Sieht man genauer zu, so sagt Ben Jonson nur, dafs er Shakespeare nicht zu den Toten rechnen will wie Chaucer, Spenser und Beaumont, denn er gehört noch zu den Lebenden; der Vergleich enthält also keine Spitze gegen Shakespeare, sondern höchstens zu seinen Gunsten. Und wenn er dann weiter Shakespeare mit den Dramatikern der letzten Generation vergleicht, so soll das sicher keine Herabsetzung enthalten, denn das ist ja nur der Ausgangspunkt für das höchste Lob, das ein klassizistischer Dichter einem Rivalen spenden kann: er ist den antiken Vorbildern ebenbürtig und er hat sie — zum mindesten in der Wirkung auf sein Publikum; darin liegt allerdings noch keine ästhetische Wertschätzung — übertroffen. Mufs man das hinweginterpretieren, weil Jonson sich sonst anders äufsert? Ist es denn wirklich so merkwürdig, dafs auch bei einem Klassizisten einmal die Natur den Sieg erringt über angelernte Schrullen und Vorurteile, dafs — gefördert durch die Gattung des Lobgedichtes

— Ben Jonson einmal das Trennende beiseite läfst und dem Genius des grofsen Nebenbuhlers huldigt? Gewifs ist dies Gedicht nicht der Ausdruck von Jonsons ganzer Überzeugung, es darf nicht vergessen werden, dafs er sich an anderen Stellen recht verschieden ausdrückt; aber, dafs er hier — nachdem Shakespeare schon heimgegangen ist und nicht mehr menschliche Kleinigkeiten das Verhältnis der Lebenden stören können — sich einmal widerwillig zu voller Anerkennung bequemt, ist doch wohl nicht zu bezweifeln; dafs er in Shakespeare — hier — nicht blofs den populären Szenenerschütterer sieht, geht doch schon daraus hervor, dafs er seine Kunst (art) preist im schroffen Gegensatz zu seiner andersartigen Äufserung gegenüber Drummond. Es macht einen seltsamen Eindruck, dafs Sch. zwei Drittel von Jonsons Nachruf abdruckt, aber gerade vor dieser entscheidenden Stelle des Gedichtes abbricht. Und im Sinne dieser Stellungnahme Jonsons — theoretisch gilt Shakespeare als Dichter zweiten Ranges; aber man hat das unbestimmte Gefühl, dafs bei dieser Einschätzung etwas nicht stimmt — werden dann wohl auch andere Zeugnisse zu beurteilen sein, aus denen bei ihrer farblosen Lobrednerei etwas Positives nicht herauszuholen ist, und ist dies richtig, dann möchte es mir doch zweifelhaft erscheinen, ob des Dichters Stellung wirklich so inferior war, wie Sch. es andeutet: gewifs haben wir keine direkten Zeugnisse dafür, auf welchem Boden sich Shakespeare Verkehr mit Southampton bewegte; aber sollte nicht die bei aller Höflichkeit doch sicher nicht devote Sprache der Lucretiawidmung verbunden mit der Davenant-Roweschen Tradition von dem Geschenk von tausend Pfund nicht doch auf eine wirkliche Freundschaft deuten, selbst wenn man das Zeugnis der Sonette ablehnt? Und wenn Sch. daran zweifelt, dafs Shakespeare sich zum geselligen Kreise der Mermaid gesellen 'durfte', so läfst sich natürlich ein Beweis weder pro noch contra führen, aber sollte es nicht durchaus zulässig sein, Fullers und Beaumonts Nachrichten zu kombinieren und die Witzgefechte der beiden Dichter an den Stammtisch der Mermaid zu verlegen? An und für sich ist das natürlich recht nebensächlich, aber der Ausdruck 'durfte' enthält eine solche Übertreibung des Wahren und der richtigen Ergebnisse der Arbeit des Verf.s, dafs es doch wohl nötig ist, darauf hinzuweisen, dafs Sch. die Dinge gern übertrieben schwarz sieht und den Elisabethaner etwas einseitig als verbohrten Doctrinär darstellt, der er doch in Wirklichkeit nicht war und der auch so gar nicht zum englischen common-sense stimmt, der doch auch in jener Zeit nicht ganz von ausländischen Schrullen ertötet worden war.

Posen. Wilhelm Dibelius.

Dante e la Lunigiana. Nel sesto Centenario della venuta del Poeta in Valdimagra. 1306—1906. Mailand, Ulrico Hoepli, 1909. XIV u. 582 S. 8° mit Abbild. u. Facs. L. 9,50.

Die Lunigiana, jener anmutige Garten-Winkel, der sich zwischen den letzten Wall der Riviera und die Marmorberge von Carrara einschmiegt und von der längst vergangenen Stadt Luni den Namen trägt, ist für die Dante-Forschung geweihter Boden. Von dem unstäten Leben des grofsen Verbannten sind nur wenig sichere Daten auf uns gekommen. Aber für seine Anwesenheit in der Lunigiana haben wir nicht nur sein eigenes Zeugnis in jener Stelle des Prg. (8, 115 f.), wo er im Tal der Fürsten seinen edlen Gastfreunden in der Lunigiana, den Markgrafen Malaspina, seine Huldigung darbringt, sondern sogar die amtliche Bestätigung dazu, nichts weniger als den im Archiv von Sarzana erhaltenen Original-Entwurf einer Notariatsurkunde, in der auf Tag und Stunde angegeben ist, wie Dante als Bevollmächtigter bei einem Friedensschlufs mit dem streitbaren Bischof von Luni seine Gastfreunde am 6. Oktober 1306 vertreten hat. Um diesen uns so glücklich erhaltenen Danteschen Markstein rankte sich dann mancherlei Überlieferung, die bald den, bald jenen Ort der Lunigiana mit Dante noch eigens verknüpfte. Der sechshundertste Jahrestag dieses sechsten Oktober wurde daher mit gutem Fug besonders festlich begangen, und bei dem reichen Material, das Dantes Beziehungen zur Lunigiana bieten, konnte es nicht fehlen, dafs der Strauss, den die Dante-Gelehrten zu diesem Feste zu binden unternahmen, und der uns im obigen Sammelband nun vorliegt, recht stattlich ausgefallen ist.

Die Dante-Forschung hat sich natürlich auch bisher schon diesen Stoff nicht entgehen lassen. Besonders seit Repetti, Carlo Troya, Fraticelli und Witte ist sie nicht müde geworden, die zum Teil aufserordentlich verwickelten Streitfragen immer wieder zu erörtern. Eine umfassende Behandlung der Beziehungen Dantes zur Lunigiana wurde von mir in meinem Buch »Dantes Spuren in Italien« im Kapitel »Lunigiana« versucht.

Für die vorliegende Festschrift, die nochmals ein Gesamtbild geben sollte, war es nicht zu vermeiden, dafs manches Bekannte und Feststehende wiederholt wurde. Namentlich die zwei offiziellen Vorträge, von D'Ancona und Del Lungo in Sarzana gehalten, leiden unter dieser Notwendigkeit. D'Ancona charakterisiert zunächst die Bedeutung der Lunigiana für Dante und gibt sodann einfach eine Paraphrase des die Malaspina-Episode enthaltenden 8. Gesanges des Prg., feierliche Worte, der Gelegenheit wohl angemessen, die aber die Sache nicht weiter fördern. Del Lungo bespricht, von Dantes Verhältnis zu den Malaspinas ausgehend, aufs ausführlichste den Notariatsakt vom 6. Oktober und gerät dann gar, von der Lunigiana hinweg, ins Allgemeine, zu der so unendlich um-

strittenen Frage, wie die lange Arbeit an der D. C. in Dantes Leben einzuordnen sei. Über Wahrscheinlichkeitsgründe kommen wir aber hier nicht hinaus; jenachdem wir diese gruppieren, wird das Resultat ein verschiedenes sein, und wir müssen uns hüten, ein darauf gebautes Dogma als wissenschaftliche Wahrheit anerkannt sehen zu wollen.

Im ganzen weht aber ein ungemein frischer Geist durch das Buch, wie freie Luft und Erdgeruch.

Das gilt besonders von den Aufsätzen, die sich mit den verschiedenen für Dante wichtigen Örtlichkeiten der Lunigiana beschäftigen, denen U. Mazzinis über das Tal der Magra, über Luni und die Berge von Luni und Carrara, über Lerici sowie über das Kloster Santa Croce del Corvo und ferner von dem De Stefanis über die Apuanischen Alpen mit der Pietrapana. Die Verff. stehen hier auf ihrem Heimat-Boden, und mit sicherem historischem Wissen verbinden sie eine lebendige Anschauung, die in vielen Fällen dem Verständnis trefflich zustatten kommt und manchmal ebenso lustig wie belehrend in die hilflose Unklarheit der Stubengelehrsamkeit hineinleuchtet.

An Einzelheiten sei bemerkt:

Zu Par. 9, 89, *per cammin corto*, wird die von mir, auch an Ort und Stelle, erkannte Deutung des strittigen Ausdrucks akzeptiert, dafs die Magra eben nur auf der kurzen letzten Strecke des Unterlaufes die Grenzscheide bildet.

Zu Inf. 20, 47 wird eine interessante Untersuchung geboten, woher Dantes Annahme von einem Aufenthalt des Aruns in den Carrarischen Bergen stamme; dazu die wenig bekannte Notiz von einem dort in den Fels gemeifselten antiken Basrelief, das die Legende dem Aruns zuschreibt. In der gleichen Stelle wird das *ronca* (bisher — auch von mir — im Sinne von »ackern«, »graben« gefafst) im Anschlufs an einen bisher unbeachteten Vorschlag Vellutellos, jedenfalls richtig, als »Marmor brechen« gedeutet.

Bei Pietrapana (Inf. 32, 29) ist sehr gut auf den Mangel geographischen Sinns beim italienischen Volk und die Unsicherheit der Namengebung für die gleichen Gipfel hingewiesen und wahrscheinlich gemacht, dafs auch Dante nicht genauer orientiert war und die auffallende Kuppe der Pania nur von ferne gesehen, ja vielleicht als florentiner Jugenderinnerung zum Vergleich gewählt habe.

An diese vorwiegend topographischen Untersuchungen schliefsen sich zwei mit der gleichen Frische geschriebene Aufsätze über die Malaspina: der eine von F. L. Manucci über die Markgrafen und ihr Verhältnis zu den provençalischen Dichtern, worin mit sicherer Charakteristik uns die Troubadours vorgeführt werden, von denen das Lob der Malaspinas gesungen worden ist, eine lebendige Illustration zu Dantes Antwort an Corrado (Prg. 8, 122 f.) über den weitverbreiteten Ruhm ihres Hauses; der andere von Francesco Novati über den vielumstrittenen Brief Dantes an Moroello Malaspina. Die Echtheit des Briefes wird entschlossen und gut vertreten und der verderbte Text an mehreren besonders schwierigen Stellen sehr glücklich zurechtgerückt. Auch die Frage, welcher der verschiedenen Moroellos als Gastfreund Dantes anzusprechen sei, wird erörtert, und wenn Novati auch, wie mangels bestimmter Anhaltspunkte nicht anders möglich, zu keiner objektiven Gewifsheit gelangt, so freut es mich, dafs er — offenbar ohne meine D. Sp. gelesen zu haben — die von mir dort S. 334 zugunsten des Moroello von Giovagallo zusammengestellten Gründe ganz ähnlich geltend macht. Je länger man bei dem Gedanken verweilt, um so einleuchtender wird die auf den ersten Blick so seltsame Fügung, dafs der Feldhauptmann der schwarzen Guelfen dem vertriebenen Weifsen, der bereits vom Ghibellinen kaum mehr zu unterscheiden war, Gastfreundschaft gewährt, und dafs die beiden überragenden Geister in einer reinen Höhe sich finden und verstehen lernen.

Der Vollständigkeit halber wird auch über das in Sarzana gefundene und bereits früher publizierte Fragment eines Dante-Codex durch G. Vandelli das Notwendigste wiederholt, immerhin mit manchen guten neuen Bemerkungen, während P. Rajna und G. Sforza sich der wenig dankbaren, auch wohl über Gebühr ausgedehnten Arbeit unterziehen, den gefälschten Brief des Bruder Hilarius wissenschaftlich abzuwandeln.

Dagegen ist wieder interessant und für den festlichen Zweck des Buches sehr wirksam die biographische Übersicht von Söhnen der Lunigiana, die sich um das Studium Dantes verdient gemacht haben, eine stattliche Reihe und gewichtige Namen, von verschiedenen Verfassern in lebensvollen Skizzen der Menschen und ihrer Zeiten vorgeführt: der leidenschaftliche unstäte Biagioli, der stille unermüdliche Gelehrte Emanuel Repetti mit seinem sanguinischen Freund Carlo Troya, der bahnbrechende Heifssporn Adolfo Bartoli, und darumher die Zahl der Kleineren, die uns aber auch als abgerundete Portraits hingestellt werden.

Einen stimmungsvollen Schlufston bildet die kurze spruchartige Rede D'Anconas bei der Nachfeier in Castelnuovo di Magra, der Stätte des denkwürdigen Vertrags, über das Wort »Friede«, das Dante als Wanderer am Tor des Klosters Santa Croce gesprochen haben soll, Friede, den der Rastlose nirgends fand, ja, nicht finden durfte, wenn er der Dichter der D. C. werden sollte.

Als Anhang ist eine ausführliche Bibliographie beigegeben, und eine Reihe gutgewählter Illustrationen bildet einen willkommenen Schmuck des Buches.

In somma ein Strauſs, der nicht nur Blumen

zum Feste, sondern auch recht schmackhafte Früchte bietet.

Schwetzingen. A. Bassermann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. am R. Istituto di studi superiori in Florenz Pio Rajna ist von der Kgl. preufs. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitglied gewählt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Oehme, Die Volksszenen bei Shakespeare und seinen Vorgängern. Berlin. 102 S.

P. Krusius, Eine Untersuchung der Sprache John Websters. Halle. 217 S.

K. Henkel, Syntaktische Untersuchungen zu Guillaume Bouchets »Serées«. Marburg. 162 S.

Neu erschienene Werke.

H. Conrad, Professor Brandl, der Vorstand der Shakespeare-Gesellschaft und meine Revision der Oechelhäuserschen Volksausgabe des Schlegel-Tieckschen Shakespeare-Textes. (Als Manuskript gedruckt). Königsberg i. Pr., Hartungsche Buchdruckerei.

Zeitschriften.

Revue de Philologie française. 22, 4. Remarques sur la phonétique des mots français d'emprunt. — J. Gilliéron, et M. Roques, Les noms gallo-romans des jours de la semaine. — A. Schinz, Autour d'un accent: Genève et Génevois.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Carl Justi [ord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Bonn], Miscellaneen aus drei Jahrhunderten spanischen Kunstlebens. II. Bd. Berlin, G. Grote, 1908. 364 S. Lex.-8° mit 77 Abbild. M. 10.

Der zweite Band dieser gesammelten Aufsätze des Altmeisters läfst zunächst die düstere Gestalt Philipps II. vor den Augen des Lesers erstehen. Es kommt mancher freundliche, menschliche Zug in sein Bild, ohne dafs freilich der bisher vorherrschende Gesamteindruck geändert würde. Der Geschichtschreiber wird an dieser Darstellung des Königs in seinem Verhältnis zur Kunst nicht vorübergehen dürfen. Don Carlos, der Bau des Escorial, die Abhandlung über die portugiesische Malerei des 16. Jahrh.s, dann aber die groteske Gestalt des Greco (Theotocopuli), die eingehend rekonstruiert wird, und die Schilderung der Beziehungen des Rubens zum Infanten Ferdinand gehören demnächst zu den wichtigsten Partien des Buches. Bei allen waltet die gleiche fesselnde Kunst, die Dinge scharf beleuchtet vor einem weiten Hintergrund erscheinen zu lassen, was ihnen das Episodenhafte benimmt und die geschichtliche Einreihung erleichtert. Den glanzvollen, stellenweis an ein Satyrspiel gemahnenden Schlufs bildet »die spanische Brautfahrt Carl Stuarts«, die über Erwarten reiche kunstgeschichtliche Ausbeute liefert.

Welcher Reichtum kommt zutage, wenn ein greiser Gelehrter, wie Justi, in der Werkstatt aufräumt, und nun aus allen Ecken und Winkeln solche Arbeitssplitter auftauchen, mit denen sich stattliche Bände in würdiger Weise füllen lassen. Möge der Verf. noch weiter stöbern; gewifs birgt manche halbvergessene Mappe noch ähnliche mitteilenswerte Schätze.

Breslau. J. Janitsch.

Wolfgang Kallab, Vasaristudien. Mit einem Lebensbilde des Verfassers aus dessen Nachlafs herausgegeben von Julius von Schlosser [aord Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Wien]. [S.-A. aus Quellenschriften für Kunstgeschichte. N. F. 15. Bd.] Wien, Carl Gräser & Kie. (Leipzig, B. G. Teubner), 1908. XVIII u. 454 S. 8°. M. 15.

Ein streng wissenschaftliches Buch und doch lockt es mehr über den Verfasser zu reden, denn über die Forschungen. Gelehrte Bücher sind wie Kunstwerke Offenbarungen der Persönlichkeit. Ich habe ihn nicht gekannt, aber die begeisternden Worte seiner Freunde und besonders das prächtige Lebensbild, das ihm Julius v. Schlosser spendet, haben mich gereizt die Rezension zu übernehmen und so dem Verf., den ein unseliges Geschick aus jugendlicher Vollkraft zum Sterben zwang, näher zu treten. Uns Kunsthistorikern in Deutschland tut es wahrlich not, dem edlen Zusammenhalten und freundschaftlichen Geiste, der in dem Wiener Kreise um Wickhoff herrscht, nachzustreben. Wo je spendet man auch den Jungen, wenn sie dahin gehen, solche schönen Worte. Und diese Worte verleihen dem Buche doppelten Wert. Man liest mit anderer Lust — eben, weil man immer den hoheitsvollen Streiter zur Erkenntnis dahinter sieht — auch bei den nüchternen Partien.

Der Verf. gibt zunächst eine Biographie Vasaris nach Vorbild, aber auch mit starken Korrekturen der Biographie von Scoti-Bertinelli. Er sucht also erst dem Meister auf seinem Lebenswege bis ins einzelne zu folgen, ehe er an eine Kritik seiner Werke geht. Das ist aufserordentlich charakterisch für den tiefen Ernst der wissenschaftlichen Auffassung Kallabs. Von hohem Werte ist die nun folgende sorgsame Kritik der Viten Vasaris, in der er bei gestrenger Scheidung der beiden Auflagen endlich einmal genau die historischen Grundlagen zusammenstellt. Für die erste Auflage von 1550 konstatiert er als Quellenschriften: a) Ghibertis Kommentarien, b) eine Vita Bruneleschis, c) Albertinis Führer durch Florenz, d) das Buch des Antonio Billi, e) den Anonymus Magliabecchianus und Galli. Überall fixiert der Autor nicht nur das Verhältnis Vasaris zu diesen Quellen, sondern sucht auch diese selbst auf ihre Entstehung hin festzulegen. Sorgfältige vergleichende Tabellen geben Aufschlufs. Auch das, was Vasari aus Dokumenten, Inschriften, persönlichen Notizen aus eigener Anschauung erfahren hat, wird klargelegt. Für die Erweiterungen der zweiten Auflage der Viten Vasaris

von 1568 stellt der Verf. weitere historische Quellen fest: a) die Historien Giovanni und Matteo Villanis, b) florentinische Lokalgeschichten, (Chroniken, Machiavelli u. a.), c) sienesische und venezianische Chronisten, d) Paulus diaconus, e) Gianozzo Manettis Leben Papst Nicolaus' V., f) Ceninis und Filaretes Traktate, Giulio Campagnolas Paduaner Brief über paduanische Maler, drei Bücher des Paduaner Kanonikus Bernardino Scardera. Dazu kommen eigne Beobachtungen und Bezeichnungen, neue Studien von Inschriften u. a. m.

In dem nur fragmentarischen Hauptkapitel am Schlufs, welches die historische, kritische und ästhetische Gesamtansicht Vasaris bringen sollte, stellt K. auch für Vasari fest, dafs »die unmittelbare Wirkung eines Geschichtswerkes weniger auf der Genauigkeit in der Angabe der Details, als auf den Gedanken, durch die das Material gruppiert, die Einzelheiten zu gröfseren Zusammenhängen zusammengefafst und bewertet werden« beruht. Mit diesen Worten erhöht sich der Verf. selbst. K., der in der Sorgsamkeit der Durcharbeitung des Materials bis ins kleinste gestreng war und doch nie die gröfseren Zusammenhänge, den höheren Blick vergafs, bezeugt damit, dafs er diese beiden bedeutendsten Grundlagen zum grofsen Historiker besessen hat.

Würzburg. Fritz Knapp.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der hamburgischen Oberschulbehörde ist eine archäologische Lehrsammlung errichtet worden, für die Frhr. v. Westenholz 20000 Mark zur Verfügung gestellt hat. Die Abgüsse antiker Skulpturen in der Kunsthalle sollen mit ihr vereinigt werden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Hildebrandt, Die Architektur bei Albrecht Altdorfer. Heidelberg. 111 S.

G. Schünemann, Zur Geschichte des Dirigierens. Berlin. VII u. 39 S.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. 4, 2. K. Groos, Das ästhetische Miterleben und die Empfindungen aus dem Körperinnern. — Frieda Margolin, Die Theorie des Romans als die Poesie der Poesie in der Frühromantik. — H. Prinzhorn, Gottfried Sempers ästhetische Grundanschauungen.

American Journal of Archaeology. January-March. H. N. Fowler, John Henry Wright. — J. C. Rolfe, Two Etruscan Mirrors. — J. B. Carter, The Death of Romulus. — D. M. Robinson, An Oenophorus belonging to the Johns Hopkins University. — A. L. Frothingham, A Pseudo-Roman Relief in the Uffizi. — Ch. Hülsen, The Burning of Rome under Nero.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Heinrich Gerdes [Oberlehrer am Realgymn. zu Bremen, Prof. Dr.], Geschichte des deutschen Volkes und seiner Kultur im Mittelalter. 3. Bd.: Geschichte der Hohenstaufen und ihrer Zeit. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XII u. 720 S. 8°. M. 15.

Den zweiten Band der Geschichte des deutschen Volkes und seiner Kultur im Mittelalter von H. Gerdes konnten wir im J. 1898 an dieser Stelle anzeigen. Nach zehnjähriger Weiterarbeit hat der Verf. nunmehr den dritten Band vorgelegt, der die Zeit der Hohenstaufen behandelt und das Werk zu dem anfänglich geplanten Abschlufs bringt. Die Anlage des neuen Bandes ist die nämliche wie die der voraufgegangenen: Trennung der äufseren und der inneren Geschichte, so zwar, dafs jeder etwa die Hälfte des Bandes zufällt. Diese Zweiteilung hat G. im vorliegenden Bande so gut durchzuführen verstanden, dafs Wiederholungen fast gänzlich vermieden sind und die beiden Hälften, einander ergänzend, sich ungezwungen zu einem einheitlichen Ganzen zusammenfügen. Überhaupt verdient der neue Band das Lob, das die beiden ersten Bände bei der Fachkritik gefunden, durchaus, vielleicht noch in erhöhtem Mafse. Jedenfalls zeigt sich G. den komplizierteren Lebensverhältnissen, die er darzustellen hat, wie auch dem vermehrten Quellenmaterial durchaus gewachsen. Sein Buch aber erscheint um so willkommener, als uns für die Hohenstaufenzeit seit langem kein ähnliches Werk — populären Charakters auf streng wissenschaftlicher Grundlage — beschert worden ist. Etwa gleichzeitig ist allerdings die »Deutsche Kaisergeschichte« Hampes erschienen, aber hier sind die zuständlichen Verhältnisse von der Behandlung ausgeschlossen, aufserdem ist Hampes Darstellung sehr viel gedrungener.

Die politische Geschichte gliedert G. nach den Regierungen der einzelnen Herrscher; er gibt ein zusammenhängendes anschauliches Bild des äufseren Verlaufs nach dem Stande unseres heutigen Wissens; zu den Streitfragen wird kurz und bestimmt Stellung genommen, eine tiefere Verknüpfung der Ereignisse hat der Verf. nicht versucht. An den Schlufs der einzelnen Regierungen aber stellt er einen Abschnitt, der die Persönlichkeit und das Regiment des betreffenden Herrschers schildert. Gut erfafst scheint dem Ref. die Art Friedrichs I.: nicht genial noch über seine Zeit emporragend, sondern ein lebensfroher Herr, heiter und liebenswürdig, dabei von scharfem, praktischem Verstande und ungemeiner Rührigkeit, endlich ein trefflicher Feldherr, »einer der vielen geistvollen, beweglichen Schwaben, die für Deutschland auf verschiedenen Gebieten so Grofses geleistet haben«. Demgegenüber wird Heinrich VI. geschildert als ein kleiner, schmächtiger, blonder Herr mit ernstem, blassem Gesicht, von zartem Körper, aber stolzem unerschrockenem Geiste, der die ganze Welt mit seinen Plänen umfafste, und von grofser Frühreife, die

ihn schon als Jüngling den tiefen Ernst des Herrscherberufs durchschauen liefs. Die Schilderung der ebenso genialen wie komplizierten Natur Friedrichs II. ist allerdings wohl nicht in allen Teilen gelungen; dafs Friedrich im Grunde seines Wesens ein ehrlicher und gutmütiger Deutscher geblieben sei, wird man kaum unterschreiben, auch dafs er die Ziele des Papsttums so völlig verkannt und so falsch operiert habe, wie G. meint, kann der Ref. nicht zugeben.

Die »inneren Zustände des deutschen Volks« behandelt G. auf Grund ebenso sorgfältiger wie ausgedehnter Quellenlektüre nach den vier Gesichtspunkten: Wirtschaftliche und soziale Verhältnisse; Staat; Kirche; geistiges Leben. Die Form der Mitteilung läfst zu wünschen übrig; die einzelnen Ergebnisse werden, statt sie in innere Beziehung zueinander zu setzen und eine Erscheinungsform aus der anderen hervorgehen zu lassen, vielfach unvermittelt aneinander gereiht, sodafs die Darstellung zu trockener Registrierung wird. Die Quellen sind nur ausnahmsweise angegeben, was auch zu billigen ist; man merkt ohnehin, dafs der Verf. auf dem festen Boden der primären Überlieferung steht. Auf das einzelne können wir hier nicht eingehen, doch sei z. B. auf den sehr lehrreichen Abschnitt über die Veränderungen des Landes und die Besiedelung hingewiesen. Die grofsen Kolonisationen im slavischen Osten werden ihrer Bedeutung gemäfs eingehend und anschaulich geschildert; auch die Abschnitte über das kirchliche Element und seine Bedeutung sind sehr sorgfältig gearbeitet, überhaupt begegnet man durchweg selbständigen, feinen Einzelbeobachtungen. Nicht ganz zutreffend, mindestens nicht in ihrer Allgemeinheit, ist S. 44 die Angabe, das deutsche Volk habe sich bis zum Ausgang des Mittelalters in aufsteigender, gesunder Entwicklung befunden; ferner befremdet S. 644 die Behauptung, zu keiner Zeit sei die alte römische Literatur so genau und so allgemein bekannt gewesen, wie im Mittelalter, vom 11. bis 14. Jahrh. Endlich: was liegt der Notiz zugrunde, im Jahre 964 unter Otto I. (so!) sei ein deutsches Heer in Italien der Pest erlegen (S. 688)?

Wir beglückwünschen den Verf. aufrichtig zur Vollendung seines Werkes, das ihn seit seinen Studienjahren — wohl reichlich drei Dezennien hindurch — beschäftigt hat. Dafs G. über der mühevollen Arbeit Mut und Kraft nicht verloren hat, zeigt die Vorrede, die eine Fortführung der »deutschen Geschichte« über das spätere Mittelalter nicht für ausgeschlossen erklärt. Kommt es zu einer solchen, so werden wir ihr mit lebhaftem Interesse entgegensehen.

Stettin. W. Friedensburg.

J. Kromayer [ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Czernowitz], Alexander der Grofse und die hellenistische Entwicklung in dem Jahrhundert nach seinem Tode. [Historische Zeitschrift. Bd. 100., H. 1.] München, R. Oldenbourg, 1908. S. 11—52. 8°.

Im 3. Bande seiner »Griechischen Geschichte« hat Beloch das Urteil über Alexander den Grofsen gefällt, dafs er weder ein grofser Staatsmann noch ein grofser Feldherr war. Gegen diese Auffassung wenden sich Kromayers Ausführungen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Prof. Johanna Mestorf ist von der medizin. Fakult. der Univ. Kiel zum Ehrendoktor ernannt worden.

An der Univ. Kiel hat sich Dr. Fritz Kern als Privatdoz. f. mittelalterl. Gesch., Verfassungs- u. Kulturgesch. habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Florian, Studia Didymea historica ad saeculum quartum pertinentia. Leipzig. 86 S.

A. Winter, Der Erbfolgeplan und das Testament Kaiser Heinrichs VI. Erlangen. 92 S.

Zeitschriften.

Klio. 9, 2. E. v. Stern, Die griechische Kolonisation am Nordgestade des Schwarzen Meeres im Lichte archäologischer Forschung. — H. Pomtow, Studien zu den Weihgeschenken und der Topographie von Delphi. V. — R. Cagnat, Remarques sur les monnaies usitées dans l'Afrique romaine à l'époque du Haut-empire. — C. H. Becker, Grundlinien der wirtschaftlichen Entwicklung Ägyptens in den ersten Jahrhunderten des Islam. — E. Obst, Der Skamander-Xanthus in der Ilias. — E. Petersen, Hekatompedon. — C. F. Lehmann-Haupt, Nochmals Seleukos Nikators makedonisches Königtum; Zur Aufnahme der Israeliten in Gosen. — L. Valmaggi, Sulla campagna flavovitelliana del 69. — B. Filow, Sodalicia vernaculorum. — A. Merlin et L. Poinssot, Découvertes sous-marines près de Mahdia (Tunisie). — O. Th. Schulz, Nochmals Vulgaritas Pelusii. — G. Téglás, Limesforschungen in Dakien.

Historische Zeitschrift. 102, 3. A. D. Xenopol, Zur Logik der Geschichte. — M. Klinkenborg, Ansicht der friesischen Geschichte im Mittelalter. — G. v. Below, Bürgerschaften und Fürsten. — R. Krauel, Eine Denkschrift des Freiherrn vom Stein aus dem Jahre 1806. — K. Benrath, Neuaufgefundene Briefe von Paul Sarpi. — E. Marcks, Ein Brief Kaiser Wilhelms I. vom 14. Mai 1849.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 30, 2. Fr. Bliemetzrieder, Raimund von Capua und Caterina von Siena zu Beginn des grofsen abendländischen Schismas. — F. Schröder, Wie wurde Clemens Wenzeslaus Kurfürst von Trier? II. — C. Weyman, St. Basilius über die Lektüre der heidnischen Klassiker. — G. Sommerfeldt, Die Prophetien der hl. Hildegard von Bingen in einem Schreiben des Magisters Heinrich von Langenstein (1383), und Langensteins Trostbrief über den Tod eines Bruders des Wormser Bischofs Eckard von Ders (um 1384). II.

Neuere Geschichte.

Referate.

Johannes Ziekursch [Privatdoz. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. Breslau], Das Ergebnis der friderizianischen Städteverwaltung und die Städteordnung Steins. Am Beispiel der schlesischen Städte dargestellt. Jena, Hermann Costenoble, 1908. XI u. 228 S. 8°. M. 6.

Die Ursachen des unerwarteten Zusammenbruchs der preufsischen Monarchie 1806, zwanzig Jahre nach dem Tode Friedrichs des Grofsen, sind von den bisherigen namhaften Darstellern dieses Zeitraums, wie Häusser, Philippson und Max Lehmann, in der Form der alten Staatsverwaltung, in der Trennung der Provinzen und Stände und im Druck, der auf dem Bauernstande lag, gesucht worden, ohne dafs damit eine restlose Lösung des Rätsels erreicht schien. Johannes Ziekursch, der in dem vorliegenden Buche seine fleifsigen und scharfsinnigen Studien über die Geschichte der preufsischen Verwaltung und Volkswirtschaft in der so wichtigen friderizianischen und der darauf folgenden Zeit der Reformen fortsetzt, glaubt den hauptsächlichen Schlüssel dazu neben gewissen Schwächen der Bureaukratie in der mifslichen Lage der Städte zu finden. Er beschränkt sich in seiner Untersuchung auf Schlesien, als diejenige Provinz, in der Friedrich der Grofse am meisten und vor allem seinen Ansichten über Staatsverwaltung und Wirtschaft Verwirklichung zu verleihen bemüht gewesen ist. In einer glänzend zu nennenden, auf die besten bisher erschienenen gedruckten Hilfsmittel gestützten Einleitung entwickelt der Verf. eine Geschichte des wirtschaftlichen Zustandes der Provinz von den Anfängen der deutschen Kolonisation bis in die Zeit Friedrichs des Grofsen. Das Bild der letzteren fällt nicht gerade erfreulich aus, da die Handelslage Schlesiens teils durch die preufsische Besitzergreifung, teils durch anderweitige Veränderungen der auswärtigen politischen Umstände sich ganz wesentlich verschlechterte. In den drei ersten Kapiteln seiner eigentlichen Darstellung entrollt er ein Bild von der wirtschaftlichen Lage der schlesischen Städte im Beginn des 19. Jahrh.s, sodann vom Aussehen, der Einwohnerzahl, den sozialen und wirtschaftlichen Verhältnissen derselben an der Wende des 18. und 19. Jahrh.s, ferner von der Verfassung und Verwaltung der schlesischen Städte bis 1809, in einem vierten Kapitel entwickelt er die Schwierigkeiten, die mit der Einführung der Steinschen Städteordnung in Schlesien verbunden waren, und ihre Wirkung in den ersten Jahren. Bei der Schilderung des Rückganges der Volkswirtschaft in der zweiten Hälfte des 18. Jahrh.s dürfte der Verf. wohl die Tätigkeit des schlesischen Handelsstandes Breslaus und der Gebirgsstädte und sein Verdienst um Aufrechterhaltung eines gewissen Wohlstandes zu gering, das Verdienst der Beamtenschaft um Hervorrufung eines neuen industriellen Aufschwunges unter Friedrich dem Grofsen etwas zu hoch eingeschätzt haben, insofern der die wichtigste wirtschaftliche Kraft bildende Tuch- und Leinwandhandel doch auf Rechnung des Handelsstandes kommt, die neugeschaffenen Industriezweige aber mit Ausnahme des sich grofsartig aufschwingenden Berg- und Hüttenwesens zum gröfsten Teile sich nicht lange behauptet haben. Im ganzen aber ist das von ihm entrollte Bild richtig. Der Inhalt des vierten Kapitels wird in den früheren vorbereitet durch den Nachweis, dafs unter der friderizianischen Verwaltung die Städte hinter dem grundbesitzenden Adel zurückgesetzt und zum eigentlichen Ausbeutungsobjekt für den Militärstaat gemacht worden sind, so dafs ihr Zustand traurig genannt werden mufs und in der Zeit von 1740—1806 einen sehr geringen Fortschritt, ja in einzelnen Fällen sogar einen Rückschritt gezeigt hat. Nachdrücklich und packend schildert der Verf. den auf den Städten lastenden Steuerdruck, die Belastung der sogenannten Mediatstädte, die weit über die Hälfte der schlesischen Städte ausmachten, durch die Grundherrenrechte, die Beeinträchtigung der städtischen Gewerbe durch die Dorfhandwerker, durch die ländliche Industrie des Leinengewerbes und die grundherrlichen Brauurbare, die Konkurrenz der gutsherrlichen Industrie auch im Berg- und Hüttenwesen und die Schmälerung der Kämmereieinkünfte durch staatliche Belastung. Für die Steinschen Reformen fehlten infolge davon gröfstenteils die Voraussetzungen, das bürgerliche, auf einen gewissen Wohlstand gestützte Selbstbewufstsein, das Gemeingefühl einer Staatsangehörigkeit, das bei der scharfen Trennung der Stände nicht aufkommen konnte, hauptsächlich aber die finanzielle Leistungsfähigkeit und meist auch die nötige Bildung für die Wahlen. Alles dies bewirkte, dafs manche Kommunen um Abwendung der Städteordnung baten, und dafs in vielen aus Not zu den alten königlichen Stadtbeamten gegriffen werden mufste. Wenn trotzdem sich vielfach ein stolzes Gefühl und Freude über das Neue zeigte, und trotz des Mangels an allen Vorbedingungen nach den ersten allerdings sehr schwierigen Jahren sich nicht nur in grofsen, sondern auch in den bisher abhängigen und den kleinen Kommunen die Städteordnung durchgesetzt, ja auch segensreich gezeigt hat, so ist dies ein Zeugnis einerseits für die Weisheit ihres genialen Schöpfers, des Reichsfreiherrn vom Stein, andrerseits für den tüchtigen Kern der schlesischen Stadtbürger, der sich unter dem Drucke des bureaukratischen Staates behauptet hatte und 1813 so herrliche Blüten und Früchte gezeitigt hat. Dies gezeigt zu haben, ist als grofses Verdienst des Verf.s um die preufsische Verwaltungs- und Wirtschaftsgeschichte zu schätzen. Wie die früheren Arbeiten des Verf.s (die letzte handelte von »Sachsen und Preufsen in der Mitte des 18. Jahrh.s«), so ruht auch die vorliegende auf einem umfassenden und mitunter staunenswerten Aktenstudium der Schätze des Breslauer Staats- und des dortigen Stadtarchivs, sowie auf gründlicher und umsichtiger Benutzung älterer und neuerer darstellender Werke. Das mitgeteilte Material ist fast überwältigend zu nennen, so dafs

der Forscher und Darsteller der Verwaltungsgeschichte noch mehr als der blofse Freund schlesischer Geschichte seine Freude an dem Z.schen Buche haben wird. In zwei Anhängen teilt Z. eine gröfsere Anzahl von Charakteristiken der alten Beamten in Ergänzung der schon früher von ihm gegebenen Mitteilungen und von neugewählten Magistratsmitgliedern mit. Zu wünschen wäre es, dafs der so fleifsige Verf. seine Forschungen auch auf die anderen Provinzen erstreckte. Am Schlusse berichtigt er einige Angaben des neuerdings erschienenen Buches von E. v. Meier: »Französische Einflüsse auf die Staats- und Rechtsverhältnisse Preufsens im 19. Jahrh.«. Sachlich wäre an Z.s Buche zu bemerken, dafs es zu viel gesagt ist, wenn es heifst, dafs die Verjagung der evangelischen Knappen dem schlesischen Bergbau den Todesstofs versetzt hätte. Der wirtschaftliche Kampf Friedrichs des Grofsen mit Sachsen wurde nicht blofs auf dem Gebiete der Durchfuhr, sondern hauptsächlich durch das Verbot der Garn- und Wollausfuhr geführt. In formeller Beziehung hätten wir den Ausdruck: »ein gefundenes Fressen für die Liegnitzer Regierung« (S. 179) lieber vermieden gesehen; der Gebrauch von »bald« für »beinahe« ist wohl spezifisch schlesisch; der Plural von »Herr« ist in der strengen Form »Herren«, nicht »Herrn«.

Breslau. Hermann Fechner.

Joachim Nettelbeck, Bürger zu Kolberg, Eine Lebensbeschreibung von ihm selbst aufgezeichnet. Aus der Hakenschen Ausgabe in Auswahl herausgegeben von Max Schmitt-Hartlieb [Oberlehrer an der Oberrealschule mit Gymn. in Rheydt]. [Deutsche Charakterköpfe. Denkmäler deutscher Persönlichkeiten aus ihren Schriften, begr. von Wilhelm Capelle. Bd. IV.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 2 Bl. u. 151 S. 8° mit 15 Abbild. im Text u. auf 8 Taf. Geb. M. 2.

Die Aufnahme der Nettelbeckischen Selbstbiographie in diese hauptsächlich für das deutsche Haus und die deutsche Schule bestimmte Sammlung ist mit Freuden zu begrüfsen. Die Auswahl des Herausgebers ist recht geschickt gemacht. Das erste Buch: Der Seemann fafst die beiden ersten Bändchen des Originals zusammen, hier erhält der Leser ein Bild von Nettelbecks Entwicklung. Im zweiten tritt er dann als der »exemplarische Bürger« vor ihn hin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Gesch. an der Univ. Uppsala Dr. Harald Hjärne ist von der Kgl. preufs. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitgl. gewählt worden.

Der fr. Prof. f. Gesch. an der Univ. Gothenburg Dr. Ernst Carlson ist kürzlich, 55 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

T. Verspohl, Das Heerwesen des Münsterschen Fürstbischofs Christoph Bernhard von Galen (1650—1678). I: Die Organisation des Heeres. Münster. 73 S.

S. Satz, Politik der deutschen Staaten vom Herbst 1805 bis zum Herbst 1806 im Lichte der gleichzeitigen deutschen Publizistik. Berlin. 93 S.

Neu erschienene Werke.

P. Kropotkin, Die französische Revolution 1789—1793. Deutsch von G. Landauer. Leipzig, Theod. Thomas. Geb. M. 6.

v. Alberti-Schön, Württembergisches Adels- und Wappenbuch. 12: v. Sunthausen—Tutzlin. Stuttgart, W. Kohlhammer.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Gustav Guldberg [Prof. f. Anatomie an der Univ. Christiania], Die Menschenknochen des Osebergschiffs aus dem jüngeren Eisenalter. Eine anatomisch-anthropologische Untersuchung. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. Math.-nat. Kl. 1907. Nr. 8]. Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1907. 30 S. Lex.-8° mit 2 Taf.

Das im J. 1904 auf dem Hofe Oseberg (4 Km. landeinwärts von der SW.-Seite des Kristiania-Fjords) in einem Tumulus entdeckte Schiff hat, wie andere, früher ausgegrabene Schiffe der Wikingerzeit Norwegens (ca. 800 — 1050 n. Chr.) zur Bestattung einer vornehmen Person gedient und verdankt diesem Umstand seine verhältnismäfsig sehr gute Erhaltung, obwohl die inmitten des Schiffes erbaute hölzerne Grabkammer schon in alter Zeit erbrochen und ausgeplündert wurde. Dabei gingen nicht nur die wertvollsten Beigaben, sondern auch viele Skelettreste der beiden Toten, welche die Kammer enthielt, verloren, während eine Menge andrer Dinge — darunter ein Wagen, vier Schlitten, mehrere Betten, Truhen, Küchengerät u. v. a. — sowie zahlreiche Tierreste (von Kühen, Hunden, namentlich aber von Pferden, deren 20 Stück vorhanden waren) erhalten blieben. Die Bestatteten waren zwei Frauen, vermutlich eine reiche und vornehme Hauptperson und deren Dienerin, die vielleicht ihrer Herrin ins Grab gefolgt ist. Die Knochenreste gehören zum Teil einer älteren gichtbrüchigen Person von zartem Wuchs, zum Teil einem jüngeren Individuum von gröberem Knochenbau. Nur der Hirnschädel der ersteren war mefsbar und erwies sich als hochgradig mesozephal (Index 78, 4), eine — übrigens nicht allzu seltene — Ausnahme von der gewöhnlichen Langform der Nordlandsschädel dieser Zeit.

Wien. M. Hoernes.

Max Herz [Dr. med. in Auckland], Das heutige Neuseeland. Land und Leute. Berlin, Alfred Schall, [1909]. 345 S. 8° mit 1 Karte u. vielen Bildern nach Originalaufnahmen. M. 5.

Ein amüsantes, feuilletonistisch geschriebenes und doch auch belehrendes Buch bietet der Verfasser. In dem burschikosen Vorwort erklärt er als seine Absicht, durch die Darstellung des Besiedlungswerkes einer englischen Kolonie dem jungen deutschen Kolonialvolk zu zeigen, welche Schwierigkeiten auch die Engländer zu überwinden hatten. Zum Teil waren die Berichte vorher im »Berliner Tageblatt« erschienen. Der 1., geographische Abschnitt erzählt von der Entstehung Neu-

seelands im Maorimythus und im Lichte der Geologie, von seiner Lage und Gestalt, Flora und Fauna, von seinem Klima und von seinen Urbewohnern. Der 2. Abschnitt berichtet von der Geschichte, Verwaltung, inneren Politik und vom Handel der Kolonie. Der 3. Abschnitt behandelt das landschaftliche Neuseeland. Der kurze zweite Teil charakterisiert die Neuseeländer. Der Verlag hat das Buch hübsch ausgestattet.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Müller, Die Untersuchungen Julius Fröbels über die Methoden und die Systematik der Erdkunde und ihre Stellung im Entwicklungsgange der Geographie als Wissenschaft. Halle. 62 S.

O. Quelle, Beiträge zur Kenntnis der spanischen Sierra Nevada. Berlin. 42 S. mit 10 Abbild.

Neu erschienene Werke.

P. Grünberg, Zur elsässischen Lage und Frage. [Beitr. z. Landes- u. Volkeskunde von Elsafs-Lothringen. 36.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). M. 2.

Zeitschriften.

Deutsche geographische Blätter. 32, 1. 2. Fr. Nölke, Die Entstehung der Eiszeiten. — P. W., Puebla de los Angeles. — H. Erkes, Reisebilder von den Faröern.

Bulletin of the American Geographical Society. February. A. Penck, The Origin of the Alps. — E. O. Hovey, Camping on the Soufrière of St. Vincent. — G. W. Littlehales, The Decline of the Lunar Distance for the Determination of the Time and Longitude at Sea. — W. Churchill, The Dying People of Tauu. — Aspects of the Coast of Northeast Greenland. — Dr. Stein's Two Years of Exploration.

La Géographie. 15 Février. R. Blanchard, L'habitation en Queyras (fin). — J. Niéger, Observations astronomiques dans le Sahara algérien. Tidikelt et partie sud du territoire d'Aïn Sefra. — V. Huot, Une nouvelle carte des chemins de fer des États-Unis. — J. V. Daneš, Absence de traces glaciaires dans la Californie méridionale. — L. Boutry, Le Schleswig-Holstein agricole (Th. H. Engelbrecht, Bodenbau und Viehstand in Schl.-H.).

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Franz Hamm [Prof. f. Moral am bischöfl. Priesterseminar in Trier], Zur Grundlegung und Geschichte der Steuermoral. Trier, Paulinus-Druckerei, 1908. XIV u. 320 S. 8°. M. 6.

Die Frage der Steuerpflicht ist durch die vor mehreren Jahren gepflogenen Auseinandersetzungen katholischer Moralisten über die zeitgemäfsen Aufgaben der Moraltheologie wieder aktuell geworden. Schon damals wurde von verschiedenen darauf gedrängt, die Frage nicht blofs vom rein theologischen, sondern auch vom wirtschafts- und finanzhistorischen Standpunkt zu untersuchen. Man fühlte sich von der vielverbreiteten Theorie, dafs die Steuergesetze lediglich pönalen Charakter tragen, längst nicht mehr befriedigt. Auf Veranlassung des Schreibers dieser Zeilen unterzog sich ein Doktorand der Untersuchung dieser Frage (Clemens Wagner, Die sittlichen Grundsätze bezüglich der Steuerpflicht. Regensburg 1906). Er suchte bereits den historischen Gesichtspunkt mehr zu berücksichtigen. Weit mehr wurde diese einzig richtige Methode in dem oben genannten Buch Hamms zur Anwendung gebracht. Gerade in unserer Zeit ist die Betonung der Steuerpflicht eine überaus wichtige. Denn einerseits besteht eine grofse Möglichkeit der Steuerdefraudation, andrerseits sind die lohnarbeitenden und bäuerlichen Kreise ohnehin stark beschwert.

H. zeigt an dem Entwicklungsgang des preufsischen bezw. deutschen Steuerwesens, wie sich die Anschauungen bezüglich der Steuerpflicht zeitgeschichtlich wandeln konnten. Der aufserordentlich lehrreiche, von grofser Beherrschung der Materie und Literatur zeugende geschichtliche Überblick läfst erkennen, wie verschieden die Auffassung der Steuerpflicht zur Zeit des fürstlichen Absolutismus von der heutigen Beurteilung sein mufste. Daraus folgt, dafs die Frage nach der moralischen Verpflichtung der Steuerleistung nicht an der Hand der Autoren früherer Jahrhunderte vollkommen gelöst werden kann. Denn diese Schriftsteller standen doch unter dem Einflufs ihrer Zeit.

Trotz mancher Weitschweifigkeiten, die das Buch aufweist, mufs die Arbeit als eine treffliche bezeichnet werden.

München. F. Walter.

Franz Sondermann [Dr.], Geschichte der Eisenindustrie im Kreise Olpe. Ein Beitrag zur Wirtschaftsgeschichte des Sauerlandes. [Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung hgb. von Aloys Meister. N. F. X.] Münster, Franz Coppenrath, 1907. VIII u. 172 S. 8° mit 1 Karte. M. 3,50.

Die Olper Eisenindustrie, die insbesondere durch die Blechfabrikation ihr charakteristisches Gepräge erhalten hat, ist keineswegs typisch für die Entwicklung der deutschen Eisenindustrie. Immerhin sind die durch die lokalen Verhältnisse bedingten Besonderheiten interessant genug, um das Erscheinen der vorliegenden fleifsig gearbeiteten Monographie willkommen zu heifsen. Für die Zeit bis ins 15. Jahrh. hinein sind urkundliche Nachrichten nicht vorhanden, der Verf. hat aber sorgfältige Untersuchungen über die Fundstellen alter Schlackenreste und Grubenhalden in seinem Bezirk angestellt. Im übrigen ist er auf Analogieschlüsse aus den besser bekannten Verhältnissen in den Nachbarländern angewiesen. Für die Folgezeit ist das Material zwar auch nicht überreich, aber doch genügend, um ein anschauliches Bild der technischen und wirtschaftlichen Entwicklung zu geben, zumal der Verf. für einzelne Fragen ältere Geschäftsbücher von Firmen des Bezirks benutzen konnte. Erwähnt sei noch, dafs kurz nach Erscheinen dieser Schrift auch die Sprache der Olper Eisenindustrie ihren Bearbeiter gefunden hat (Jos. Bröcher, Die Sprache

des Schmiedehandwerks im Kreise Olpe. Diss. Münster 1907).

Aachen. Richard Passow.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Strafsburg ist eine etatmäfs. aord. Professur f. Staatswiss. errichtet und dem aufseretatmäfs. aord. Prof. Dr. W. Wittich übertragen worden, mit dem besondern Lehrauftrag, die Agrarverhältnisse Elsafs-Lothringens zu behandeln.

Neu erschienene Werke.

W. Bötzkes, Die Seidenwarenproduktion und der Seidenwarenhandel in Deutschland. [Büchers Zeitschr. f. d. gesamte Staatswiss. Erg.-H. 31.] Tübingen, H. Laupp. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 4. G. Chatterton-Hill, Ein Grundgesetz der sozialen Entwicklung und seine Bedeutung für das Aufsteigen und den Niedergang der Völker. I. — A. Oncken, Adam Smith und Adam Ferguson. II. — M. Lindsay, Der Bericht der Armengesetzgebungskommission und die Entwicklung des bürgerlichen Sozialismus in England. — K. Peschke, Kindermifshandlungen und Strafrecht.

Statsvetenskaplig Tidskrift. April. E. Svensén, Referendum. — C. A. Reuterskiöld, Om folkrättslig gränsbestämning i vatten. — G. Melander, Tillkomsten af bestämmelserna om granskningen af justitieombudsmannens ämbetsförvaltning. — H. Haralds, Ett riksråd.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Siegmund Schlofsmann [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Kiel], Praescriptiones und praescripta verba. Wider die Schriftformel des römischen Formularprozesses. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. 1 Bl. u. 50 S. 8°. M. 1,40.

Der Verf. unternimmt es in dieser anregend geschriebenen Schrift, seine bereits früher (Litis contestatio S. 28 f.) aufgestellte These, dafs die Schriftlichkeit für die *formula* des Formularprozesses nicht obligatorisch gewesen sei, gegen Gai. IV 132: *praescriptiones appellatas esse ab eo, quod ante formulas praescribuntur, plus quam manifestum est* zu verteidigen.

Schon vor ihm hatte H. Krüger (Zeitschr. d. Sav.-Stift., rom. Abt. 26, 543 f.) es unternommen, die Beweiskraft der Gaiusstelle dadurch zu eliminieren, dafs er für *praescribere* die Bedeutung »begrenzen, einschränken« nachzuweisen suchte und daraus die *praescriptio* als »einschränkenden Vermerk« erklärte. Dieser Versuch wird von Schlofsmann in eingehender Begründung und zwar, wie ich glaube, mit Recht abgelehnt. Die *praescriptio pro actore* anlangend, pafst für *praescribere* nur die Bedeutung »voranschreiben«. Allein wenn Schl. meint, dafs die Definition des Gaius auch mit einer zwar allgemein üblichen, aber blofs fakultativen Schriftformel vereinbarlich sei, so ist diese Annahme bestenfalls nur möglich. Ein Gegenbeweis gegen die obligatorische Schriftformel ist damit nicht erbracht. Noch weniger dürfte die von Schl. zur Wahl gestellte und die gesprochene Formel voraussetzende Erklärung befriedigen, dafs die *praescriptio* ihren Namen erhalten habe, weil sie als einschränkende Klausel in manchen Formelschemata im Album des Prätors an die Spitze gestellt war.

Für die *actio praescriptis verbis* hält es Schl. für möglich, »dafs die Formel gesprochen, die *verba* aber vorher hätten schriftlich abgefafst werden müssen«. Allein für *praescribere* im Sinne eines zeitlichen »Voranschreibens« fehlen die Quellenbelege.

Das Hauptgewicht seiner Ausführungen legt Schl. auf die *praescriptio pro reo*. *Praescriptio* bedeute in den Digesten einen Einwand des Beklagten schlechthin, der weder auf die Exzeptio (*praescriptio fori!*) noch auf das Formularverfahren überhaupt beschränkt sei. Für diese Art des *praescribere* kann an Schriftlichkeit gar nicht gedacht werden. In diesem weiten Sinne sei *praescriptio* nichts anderes als eine Übersetzung der griechischen *παραγραφή*, welcher Begriff aus dem attischen Prozefsrechte durch Vermittlung der Rhetoriker übernommen worden sei.

Soweit ist Schl. durchaus zuzustimmen. Allein er folgert daraus, dafs Gaius' Darstellung notwendig falsch sein müsse. Durch die Gleichheit der Benennung verleitet, bringe er die *praescriptio pro reo* unter den eingangs aufgestellten Begriff der *praescriptio*, obwohl sie mit der schriftlichen Abfassung gar nichts zu schaffen habe, und da zu seiner Zeit keine *exceptio* der Formel vorangeschrieben wurde, erdichte er die *exceptio »si hereditati praeiudicium non fiat«* als *praescriptio pro reo*, hinzufügend: *sed his quidem temporibus omnes praescriptiones ab actore proficiscuntur*. Diesem Erklärungsversuch gegenüber darf wohl auf die Darlegungen Partschs (Zeitschr. d. Sav.-Stift. 28, 443 f.) hingewiesen werden, der m. E. überzeugend nachgewiesen hat, dafs es nicht angeht, die *praescriptio pro reo* des Gaius mit der der Digesten unter einen Hut zu bringen, und dafs wir daher keinen Grund haben, dem Berichte des Gaius den Glauben zu versagen.

Mufs also der Verf. (S. 48) selbst von seinem Standpunkte aus zugeben, dafs die von ihm erörterten Quellenzeugnisse ebenso mit der fakultativen wie mit der obligatorischen Schriftformel in Einklang gebracht werden können, so wird man sich m. E. wenigstens für die durch unsere Quellen erreichbare Zeit doch für die letztere Annahme zu entscheiden haben. Wir können allerdings in die Anfänge des Verfahrens *per concepta verba* nicht hineinblicken, und mit Rücksicht darauf, dafs sein erstes Anwendungsgebiet der durchaus auf magistratischem imperium ruhende Fremdenprozefs war, ist es nicht einmal wahrscheinlich, dafs eine ausdrückliche Norm für die Schriftlichkeit der Formel bestand. Allein man darf wohl annehmen — und dies gibt auch Schl.

zum Teil zu —, dafs die Schriftlichkeit, wenn ihr zu dieser Zeit überhaupt irgendwelche Bedeutung im Rechtsverkehr zukam, sich mit Notwendigkeit des wichtigsten Stückes des Verfahrens, der das Prozefsprogramm enthaltenden Formel, bemächtigen mufste, in der Weise, dafs die Schriftform den späteren als durchaus selbstverständlich erschien. Dafs dies speziell für die Darstellung des Gaius gilt, erkennt Schl. selbst an. Mag man daher vielleicht für die älteste Epoche ein non liquet als berechtigt anerkennen, so ist doch für die der quellenmäfsigen Erkenntnis zugängliche Zeit an der obligatorischen Schriftformel m. E. festzuhalten, zumindest in dem Sinne, dafs die Schriftlichkeit selbstverständlich war.

Mufs man daher meines Dafürhaltens den Hauptthesen des Verf.s gegenüber sich ablehnend verhalten, so gebührt ihm doch das Verdienst, ein Grundproblem des römischen Zivilprozesses in gründlicher Weise neuerdings zur Diskussion gestellt und zur Nachprüfung seiner quellenmäfsigen Grundlagen angeregt zu haben, und in diesem Sinne sei auf die kleine, aber inhaltsreiche und zum Nachdenken zwingende Schrift angelegentlichst hingewiesen.

Innsbruck. P. Koschaker.

H. Edler v. Hoffmann [Prof. f. Rechtswiss. an der Kgl. Akad. in Posen], Verwaltung und Gerichtsverfassung der deutschen Schutzgebiete. Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 138 S. 8°. M. 2,70.

L. Sieglin, Die koloniale Rechtspflege und ihre Emanzipation vom Konsularrecht. [Kolonialrechtliche Abhandlungen hgb. von Hubert Naendrup. Heft I.] Münster i. W., Franz Coppenrath, 1908. IV u. 111 S. 8°. M. 2,80.

Unter den Schriftstellern, welche sich mit dem deutschen Kolonialrecht beschäftigen, ist v. Hoffmann der fruchtbarste, und gerade mit dem hier zu besprechenden Buche erwirbt er sich Anspruch auf den Dank aller derer, die sich rasch und zuverlässig über die koloniale Behördenorganisation unterrichten wollen. v. H. erörtert in einem »Gemeines Recht« überschriebenen I. Teil die allen deutschen Kolonien gemeinsamen Normen der Verwaltungs- und Gerichtsorganisation und gibt sodann als »Landesrecht« im II. Teil eine Darstellung der in jedem einzelnen Schutzgebiet bestehenden Einrichtungen, indem er je der Reihe nach behandelt: die allgemeine Landesverwaltung (Gouverneur, Zentralverwaltung, örtliche Behörden), Gerichte für Weifse, Eingeborenenbehörden und -gerichte, dabei jeweils schätzenswerte Angaben über die historische Entwicklung der Ausbreitung und Organisation der deutschen Verwaltung vorausschickend. Dieser II. Teil gibt dem Buche seinen Wert. Und zwar besonders deshalb, weil hier zum ersten Male unternommen wird, die überaus mannigfaltigen Einrichtungen der unteren Verwaltung und Rechtsprechung über Eingeborene durch Eingeborene im einzelnen darzustellen. Das publizierte Gesetzgebungs- und Verordnungsmaterial versagt hier, der bestehende Zustand mufste aus den Mitteilungen der umfangreichen amtlichen Denkschriften eruiert werden. Daraus entspringen freilich auch Bedenken. Die interessante Zusammenstellung der in den einzelnen Bezirken von Togo den Eingeborenen-Autoritäten belassenen Jurisdiktion z. B. (S. 68ff.) ist den Denkschriften der Jahre 1897—99 entnommen, und ebenso beruhen manche der für andere Kolonien gegebenen Notizen auf Mitteilungen, die zehn und mehr Jahre zurückliegen. Da wäre es vielleicht am Platze gewesen, mindestens die Möglichkeit zu betonen, dafs sich inzwischen manches verschoben hat. Ihren grofsen Wert, überhaupt einmal ein relativ genaues Bild von der Mannigfaltigkeit dieser Zustände gezeichnet zu haben, hätte die Darstellung dadurch nicht verloren. Das reiche Material, auch der Verordnungen, ist gut verarbeitet, man vergleiche etwa die knappe Zusammenfassung des Inhalts der zwölf Verordnungen, auf denen die Einrichtung der Häuptlingsjudikatur und der Eingeborenen-Schiedsgerichte in Kamerun beruht (S. 57 ff.); es wäre aber dankenswert, wenn der Verf. künftig zu den Verordnungen den Fundort in der D. Kol. G. zitieren würde. Bei den Angaben über die den Zentralverwaltungen in den Schutzgebieten zugeteilten Beamten fällt eine nicht recht verständliche Unvollständigkeit und Ungleichförmigkeit auf (vgl. jetzt Tesch, Laufbahn der Kolonialbeamten, 3. Aufl. S. 4ff.). Eigentlich juristische Argumentationen und Lehrsätze treten bei dem mehr referierenden Charakter des Werkes zurück, fehlen aber keineswegs und fordern zum Teil recht lebhaft zum Widerspruch heraus. Das kann hier natürlich nur für den einen oder anderen dieser Sätze dargetan werden. Da ist vor allem der in diesem Werke (S. 11) aus einem älteren Aufsatz (Ztschr. f. Kolonialpolitik usw. VII, 372) wiederholte Satz, Erlasse des Kaisers in Ausübung der Schutzgewalt bedürften der Gegenzeichnung durch den Reichskanzler nur gewohnheitsrechtlich, nicht wegen Art. 17 der Reichsverfassung, weil die Reichsverfassung in den Schutzgebieten ja gar nicht gelte. Bei diesem Argumente übersieht v. H. doch wohl, dafs die Frage, unter welchen Modalitäten der Kaiser als Reichsorgan handeln kann, auf alle Fälle nach den organisatorischen Grundgesetzen des Reichs zu beantworten ist, er übersieht, dafs Sch. G. Ges. § 1, wonach »der Kaiser im Namen des Reichs« die Schutzgewalt ausübt, unzweifelhaft die Institution Kaiser in ihrer regelmäfsigen Ausgestaltung meint und nicht ein unverantwortliches Regiment schaffen will, und er beweist vor allem zu viel, denn nach seinem Argument wäre auch ein grofser Teil der auswärtigen Verwaltung des Reichs dem Kaiser ohne Gegenzeichnungsbedürftigkeit anvertraut.

Mit einiger Verwunderung liest man ferner, wie v. H. die Regierungsgewalt, die ein Monarch in einem neu erworbenen Gebiet handhabt, zu konstruieren vorschlägt (S. 8): »Der Monarch als Souverän gibt dem Monarchen als Organ die Vollmacht zur Regierung in den neuen Gebieten«; und wie er dann ganz entsprechend den die Reichsherrschaft in den Schutzgebieten übenden Kaiser nicht direkt als Organ des Reiches, sondern als »Organ des Reichssouveräns« betrachtet (S. 11). Es halten ja nicht wenige Theoretiker an der Vorstellung eines besonderen »Trägers der Souveränetät« noch immer fest, aber aus ihr lassen sich diese seltsamen Konstruktionen nicht erklären. Es scheint fast, als ob v. H. die Souveränetät wiederum unmittelbar dem Herrscher bezw. den verbündeten Regierungen beilegen wolle, anstatt sie mit der neueren Staatslehre als Eigenschaft des Gemeinwesens selbst, als Staatssouveränetät, zu begreifen. Bei den Erörterungen über die Zuständigkeit der Gouvernementsräte vermifst man (S. 35) eine Äufserung darüber, welche Rechtsfolgen es hat, wenn der Gouverneur Verordnungsentwürfe dem Gouv.-Rat vorzulegen versäumt (zu vergleichen die Kontroversen zu Gew.O. § 120e Abs. 2). Doch mufs betont werden, dafs v. H. gerade das Recht der Gouv.-Räte besonders sorgfältig erörtert. S. 109—131 findet man eine scharfsinnige Kommentierung der Verordnung für Kiautschou vom 14. März 1907; S. 76 ff. wird zutreffend ausgeführt, dafs es sich bei den »gutachtlichen Vorschlägen« der Berufskreise in Südwestafrika in Wahrheit um eine Wahl der dem Gouverneur zur Berufung in den Gouv.-Rat zu präsentierenden Personen handelt, und daraus dann der keineswegs naheliegende, aber richtige Schlufs der Anwendbarkeit der §§ 102—109, 339 Abs. 3 RStrGB. gezogen.

Im ganzen also eine wertvolle und inhaltreiche Publikation, durch die sich der Verf. um die Kenntnis unseres jungen und doch schon so reich entfalteten Kolonialrechts aufs neue verdient gemacht hat. —

In Sieglins Darstellung der kolonialen Rechtspflege darf das 1. Heft einer Sammlung begrüfst werden, der im wissenschaftlichen und nationalpolitischen Interesse die besten Wünsche mit auf den Weg gegeben werden sollen. Mit Recht betont der Herausgeber, Prof. Naendrup, im Geleitwort, zur Rechtfertigung seines Unternehmens gegenüber den beiden staatsrechtlichen Monographiensammlungen, in denen bisher kolonialrechtliche Abhandlungen erschienen sind, dafs die Kolonialrechtswissenschaft in Wahrung rein öffentlicher Rechtswissenschaft sich nicht dauernd wohl fühlen könne. »Denn aufser eigentlich öffentlichem Recht .... umfafst das Kolonialrecht auch eine Rechtspflegeordnung, nämlich Privatrecht, Strafrecht und Prozefsrecht, und zwar als Weifsenrechtspflege und Farbigenrechtspflege.« Wenn er aber dann weiter der Meinung Ausdruck gibt, bei der Masse des Stoffes, den es zu ordnen gelte, müfsten naturgemäfs die einzelnen Arbeiten zunächst auf gröfsere Bereiche ausgedehnt werden, als bei Untersuchung des heimischen Rechts, so liegt dem doch wohl eine irrige Ansicht zugrunde, sowohl von dem, was zu wissenschaftlicher Vertiefung führt, als auch von dem, was Anfängerarbeiten (auf die es ja im wesentlichen hinausläuft) leisten können. Das zeigt sich an diesem ersten Heft. Wenn man bei Betrachtung seines Inhalts den II. Teil, die unzulängliche Skizze der Farbigenrechtspflege (zu ihrer Kritik vergleiche v. Hoffmann in Ztschr. f. Politik I, S. 634), beiseite läfst, so ergibt sich, dafs der Verf. es unternimmt, auf 84 Seiten (S. 8—92) das gesamte für die »Weifsen« in den deutschen Kolonien geltende »Privat-, Straf- und Prozefsrecht einschliefslich der Gerichtsverfassung« darzustellen, wobei auch Bergrecht und Enteignungsrecht, Rechtsanwaltschaft und Notariat, Vollstreckung, Zustellung und Kostenwesen ihre gebührende Berücksichtigung finden. Dabei kann natürlich nichts herauskommen als eine Zusammenstellung der Gesetze und Verordnungen und eine Exzerpierung ihres wichtigsten Inhaltes. Es sei aber voll anerkannt, dafs diese Zusammenstellung sorgfältig und (soweit Stichproben dies zeigen) richtig durchgeführt und die Darstellung gewandt und klar ist.

Soweit ist die Abhandlung als eine »Forschungsfahrt« in den Urwald des Kolonialrechts (s. das Geleitwort) nicht wohl anzusehen, und es bleibt zu wünschen, dafs künftige Abhandlungen der Sammlung auf kleineren Feldern intensiver bauen und ausschliefslich z. B. das Enteignungsrecht in seinen Abweichungen vom heimischen, Probleme des kolonialen Bergrechts, das Verordnungsrecht der Gouverneure, die Rechtsverhältnisse farbiger Arbeiter u. dgl. behandeln, dann aber im Detail und, wo es dogmengeschichtlich oder -kritisch am Platze ist, unter vergleichender Heranziehung ausländischen Kolonialrechts. Andrerseits aber ist die Abhandlung in ihrer Art, als Zusammenfassung, tüchtig, brauchbar und belehrend und bleibt hoffentlich nicht die einzige Gabe, mit der ihr Verf. die kolonialrechtliche Literatur bereichert.

Tübingen. R. Thoma.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. österr. Zivilrecht an der Univ. Czernowitz Dr. Robert v. Mayr-Harting und der aord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Innsbruck Dr. Paul Koschaker sind als ordd. Proff. an die deutsche Univ. in Prag berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Curtag, Die Autonomie der standesherrlichen Familien Badens in ihrer geschichtlichen Entwicklung und nach geltendem Recht. Heidelberg. VIII u. 101 S.

F. M. Eckelmann, Beiträge zu der Lehre von der Auflösung der stillen Gesellscaft. Leipzig. X u. 73 S.

F. v. Grote, Beiträge zum Recht der Luftschiffahrt. Leipzig. VI u. 59 S.

Neu erschienene Werke.

Birkmeyer-Naglers Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform. 5: A. Köhler, Der Vergeltungsgedanke und seine praktische Bedeutung. — 6: A. Schoetensack, Unbestimmte Verurteilung. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 1,60 u. 6.

Handelsgesetzbuch vom 10. Mai 1897 nebst dem Einführungsgesetze, unter Ausschlufs des Seerechts. Handausgabe von K. Gareis. 4. Aufl. München, C. H. Beck (Oskar Beck). Geb. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. III, 3. 4. O. Nippold, Eine Anregung zum internationalen Zusammenschlufs der Völkerrechtsgelehrten. — A. Coenders, Über die Rechtsnatur der Entstehung des deutschen Bundesstaates. — M. Huber, Die Geschichte der australischen Föderation. — Zum Begriff der Piraterie (Forts.). — J. Kohler, Die Angliederung des Kongostaates; Ältestes Beispiel der Anwendung des zwischenstaatlichen Rechts. — K. Neumeyer, Zur Geschichte des Luftschiffahrtsrechtes.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

H. Durège, Theorie der elliptischen Funktionen. In 5. Aufl. neu bearbeitet von Ludwig Maurer [aord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Tübingen]. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 436 S. Lex.-8° mit 36 Fig. im Text. Geb. M. 11.

Je nachdem man die Theorie der elliptischen Funktionen von der Seite der einwertigen, doppelt periodischen Funktionen oder vom Standpunkt der algebraischen Funktionen und ihrer Integrale aus überblickt, erhält man zwei ganz verschiedene Ansichten desselben mathematischen Gegenstandes, die, wie Grundrifs und Aufrifs eines Raumobjektes, erst in ihrer Vereinigung ein vollkommen bestimmtes Bild ergeben. Ein Lehrbuch, das in die Tiefe gehen will, wird beide Gesichtspunkte vereinigen müssen. Das kann geschehen, indem man beide Ansichten zunächst unverbunden nebeneinander hergehen läfst und erst am Schlusse miteinander verknüpft; mehr Kunst gehört dazu, beide Methoden so ineinander greifen zu lassen, dafs jede gerade da zur Hand ist, wo sie ihr Bestes leistet. Diesen Weg hat Maurer eingeschlagen und eine ganz vortreffliche einleitende Darstellung der elliptischen Funktionen geschaffen.

Dem historischen Entwicklungsgange folgend geht das Werk im ganz elementar gehaltenen I. Abschnitt von der aus der Integralrechnung bekannten formalen Reduktion der elliptischen Integrale auf die drei Grundtypen aus, deckt die Beziehungen zur Invariantentheorie der Binärformen 4. Ordnung auf und behandelt die Transformation der Grundintegrale in die verschiedenen Normalformen. Die alten Funktionen sn, cn, dn, mit Hilfe des Additionstheorems auf komplexe Argumente ausgedehnt, offenbaren die doppelte Periodizität und lassen die Einführung komplexer Variabeln notwendig erscheinen, da die Perioden nicht gleichzeitig reell sein können. Nach Erledigung der Transformationen zweiten Grades und ihrer Anwendung auf die Berechnung der Legendreschen Funktion $F(k, \varphi)$ nach der Methode des arithmetisch-geometrischen Mittels werden im II. Abschnitt die wirksameren Hilfsmittel der Riemannschen Theorie der algebraischen Funktionen verfügbar gemacht, vor allem der grundlegende Begriff der Riemannschen Fläche. Die auf der Fläche einwertigen Funktionen werden für die verschiedenen Lagen des Entwicklungszentrums in Potenzreihen entwickelt; die unstetig werdenden Entwicklungsglieder lassen sich fortheben mittels gewisser einfachster Funktionen, die sonst nur im Unendlichen unstetig werden: so ergibt sich eine zweite, bedeutsamere Reduktion der Integrale auf die drei Grundtypen. Durch Einführung der Querschnitte werden sie im III. Abschnitt eindeutig gemacht, verhalten sich dafür aber unstetig an den Querschnitten, deren Einflufs auf die Periodizitätsmoduln nun untersucht wird. Von den drei Grundintegralen erweist sich das Integral 3. Gattung mit einem festen und einem beweglichen logarithmischen Unstetigkeitspunkt als das beziehungsreichste. Seine beiden Periodizitätsmoduln $2\xi_1$, $2\xi_3$ sind als Funktionen des beweglichen Punktes selber Integrale 2. Gattung mit den Periodizitätsmoduln 0, $-2\pi i$ bezw. $2\pi i$, 0, und die Integrale 1. und 2. Gattung lassen sich durch ξ_1, ξ_3 linear ausdrücken. Die Exponentialfunktion mit dem Integral 3. Gattung als Argument bildet im IV. Abschnitt eine Art Primfunktion, durch die sich die Null- und Unstetigkeitspunkte der algebraischen Funktionen der Fläche in Evidenz setzen lassen, wobei sich mühelos das Abelsche Theorem samt seiner Umkehrung ergibt. Ein Mangel dieser Primfunktion ist ihre festliegende Unendlichkeitsstelle. Diese wird durch Anfügung eines passenden Faktors gehoben. So entsteht die σ-Funktion. Sie ist also zunächst ein Gebilde der Riemannschen Fläche. Den Übergang zur gewöhnlichen Auffassung vermittelt der vermöge des Abelschen Theorems aus der Nichtexistenz algebraischer Funktionen 1. Ordnung fliefsende Satz, dafs das Integral 1. Gattung in zwei verschiedenen Punkten der Riemannschen Fläche niemals denselben Wert annehmen kann. Hiernach ist jede einwertige Ortsfunktion der Riemannschen Fläche auch eine einwertige Funktion des Integrals 1. Gattung, und die Riemannsche Fläche wird mittels dieses Integrals auf ein begrenztes Flächenstück eindeutig abgebildet. Das Ergebnis der Umkehrung des Integrals ist die Weierstrafssche p-Funktion; aus ihrer Differentialgleichung folgt in bekannter Weise die Entwicklung in eine Potenzreihe. Wichtiger ist die Dar-

stellung der elliptischen Funktionen durch p und p′, die als Nebenprodukt das Additionstheorem von σ und p sowie die Multiplikation von p liefert. Das Problem der Wurzelfunktionen, das seinen Schatten schon vorhergeworfen hat, führt auf die drei Weierstrafsschen Ersatzfunktionen σ_1/σ, σ_2/σ, σ_3/σ für sn, cn, dn, die eigentlich ein besonderes Zeichen sowie die Angabe ihres Additionstheorems verdient hätten; vgl. F. Klein, Üb. hyperell. Sigmaf., Math. Ann. 27, S. 457. Im V. Abschnitt lernen wir die fruchtbaren über das Periodengitter erstreckten Doppelreihen kennen, die unmittelbar auf den Periodeneigenschaften von σ und p beruhen. Aus der zuerst abgeleiteten Reihe für p′ ergeben sich die für p und σ in bekannter Weise durch wiederholte Integration. Nun tut sich der ganze reiche Formelnschatz der elliptischen Funktionen auf. Selbstverständlich fehlt nicht ein Schlüssel für die bei den verschiedenen Autoren üblichen Bezeichnungsweisen. Der VI. Abschnitt bringt Anwendungen, der VII. einen Abrifs der Gruppentheorie, als Grundlage für die Lehre von der Teilung, Transformation und komplexen Multiplikation, welcher der VIII. Abschnitt gewidmet ist. Den Schlufs macht der IX. Abschnitt mit einer Einführung in die Modulfunktionen.

Wie diese Inhaltsangabe zeigt, handelt es sich um eine völlige Neubearbeitung des alten Buches von Durège; auf Schritt und Tritt begegnet man Schlufsweisen, die geistiges Eigentum des Bearbeiters der neuen Auflage sind und die für die Sorgfalt zeugen, mit der nach künstlerischer Einheit gestrebt wurde. Das ist dem Verf. in hohem Mafse gelungen, ich habe das Buch mit steigendem Genusse gelesen. Dürfte ich für eine spätere Auflage einen Wunsch äufsern, so wäre es der nach etwas mehr Temperament in der Darstellung aller grundlegenden Paragraphen. Für ein Handbuch gibt es keine andere Schönheit als die der schlichten Sachlichkeit; wenn aber in einem Lehrbuch z. B. der Begriff der Riemannschen Fläche so ganz ohne Sang und Klang eingeführt wird, kommt es dem Lernenden nicht zum Bewufstsein, dafs er vor einer der genialsten Begriffsschöpfungen des menschlichen Geistes steht. Allzuknapp ist gleich auf der ersten Seite das über die rationalen Funktionen von x und $s = \sqrt{a_0 x^2 + 2a_1 x + a_2}$ Gesagte; mancher Anfänger könnte sich am Versuche einer Parameterdarstellung vergeblich abmühen; in § 3, (2) müfste gesagt sein, warum r nicht verschwinden darf. Eine kleine Hilfe wäre bei der Ableitung von § 13, (4) angebracht. In § 14 dürfte die Beziehung zum Additionstheorem des Sinus getrost angegeben werden. Die Riemannsche Fläche wird zu dogmatisch eingeführt. Das Prinzip der analytischen Fortsetzung scheint mir überhaupt für den Anfänger zu unanschaulich; die bei der Anlage der Verzweigungslinien mögliche Freiheit tritt zu wenig hervor. Auf S. 93 fehlt eine alle Einzelfälle umfassende Definition des Residuums. Ich erwähne diese aus dem Streben nach Kürze hervorgegangenen Mängel nur, weil ich das Buch liebgewonnen habe und ihm möglichst viele junge Leser wünsche; diesen möchte ich möglichst entgegenkommen, z. B. auch durch noch häufigere Anwendung von Sperrdruck bei wichtigen Stellen. Um mehr Raum zu gewinnen, könnten manche Rechnungen noch abgekürzt werden. In § 2 gelten z. B. die Reduktionsformeln von P_n und Q_n für alle Zahlenwerte von n, und da P_n aus Q_n für $c = o$ hervorgeht, so könnte Seite 4 fast ganz gespart werden; das erste Alinea auf Seite 7 wäre zu streichen, da der Sinn erst im III. Abschnitt verständlich wird, indem auf Seite 7 noch unklar ist, was man unter dem »Charakter« der Grundintegrale zu verstehen hat; die Invarianz des Doppelverhältnisses bei Substitutionen 1. Ordnung könnte in die »Funktionentheorie« von D. hinübergenommen werden, etwa in die Lehre von der konformen Abbildung, wo dann auch über das Vorzeichen des Doppelverhältnisses das Nötige zu sagen wäre. — Die Figur 12 könnte anschaulicher sein, auf S. 196ff. würde ich, ebenfalls der Anschaulichkeit wegen, den Osgoodschen Konvergenzbeweis bevorzugen, auf S. 9, (11) den Index 4; S. 40, (2) lies $F(k, \varphi)$ statt $F(\varphi, k)$, S. 118 ist die Nummer der mit (14) bezeichneten Formel zu ändern; S. 198, in § 58 lies (3) statt (2). Schaden werden diese Druckfehler nicht anrichten.

Strafsburg. J. Wellstein.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Botanik an der Univ. Leipzig Dr. A. Nathanson ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Psychiatrie an der Univ. Göttingen Dr. Heinrich Vogt ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Prof. f. Gynäkol. an der Univ. Brüssel Eduard Kufferath ist am 13. April, 56 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

W. Kaufmann und A. Coehn, Magnetismus und Elektrizität. [Müller-Pouillets Lehrbuch der Physik und Meteorologie. 10. Aufl. hgb. von Leopold Pfaundler. IV. Bd., 1. Abt., 5. Buch.] Braunschweig, Vieweg & Sohn. M. 13.

J. H. van't Hoff, Zur Bildung der organischen Salzablagerungen. 2. Heft. Ebda. M. 5.

C. Wagner, Aus Württemberg. Unsere Forstwirtschaft im 20. Jahrh. Tübingen, H. Laupp. M. 0,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Naturwisssenschaften. 80, 3. 4. G. Compter, Das Diluvium in der Umgegend von Apolda. — R. Eisel, Über Verdrückungen thüringisch-sächsischer Grapholitenformen. — H. Kersten, Das neue Weltbild. — H. Zschacke, Ein Beitrag zur Flechtenflora des unteren Saaletales. — A. Schulz, Die Entwicklung der Flora des mitteldeutschen Gebirgs- und Hügellandes. — Wüst, Sporen im Buntsandstein — die Makrosporen von Pleuromeia? — Apelt, Über stickstoffassimilierende Mikroorganismen. — Brandes, Die Erntemilbe und ihr Saugrüssel.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht

Begründet von

M. Kaluza, E. Koschwitz †, G. Thurau

Herausgegeben von

M. Kaluza und **G. Thurau**

Königsberg. Greifswald.

Jährlich 6 Hefte in gr. 8° zum Preise von 10 M.

VIII. Band. 1909.

Inhalt des soeben erschienenen 1. Heftes:

Seite

Jantzen, Die Mädchenschulreform und die Lehrpläne für den neusprachlichen Unterricht . . . 1
Brandenburg, Zu Alfred de Vignys Gedicht Moïse 16

Mitteilungen.

Sprater, Einheitliche Bezeichnung der Aussprache II 24
Eidam, Der Vorstand der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft und die Conradsche Revision . . . 52
Wülker, Erklärung 60
Kaluza, Schlufswort der Redaktion 62
Institut français pour étrangers à Paris 62
Congrès International à Paris, 14—17 avril 1909 . 65
Ferienkurse 1909 (University of London) 67

Literaturberichte und Anzeigen.

Brun, Le mouvement intellectuel en France durant l'année 1908 69
Engel, Bornecque et Röttgers, Recueil de morceaux choisis d'auteurs français 80
Jantzen, Shakespeare, Julius Caesar hgb. von M. Ignatia Breme 81
—, Popes Lockenraub übers. von Al. Schröder . . 82
—, Elizabeth Barrett-Brownings Sonette übers. von R. M. Rilke 83
Glöde, Müller, Zum Bedeutungswandel englischer Wörter 84
Kleine Anzeigen (Jantzen, Stories for Beginners hgb. von Lincke; G. Krueger, Engl. Unterrichtswerk 5. Teil: Schlüssel zum deutsch-englischen Übungsbuch nebst stilistischen Anweisungen; Leibius, Deutsch englisches Liederbuch — Auer, Mrs. Humphry Ward, Diana Mallory — Dannenbaum, Weymann, Laid up in Lavender; Hewlett, The Stooping Lady; Hunt, White Rose of Weary Leaf; Pendrey, A Short Modern History of English Literature; Penner, History of English Literature) 86

Zeitschriftenschau.

Zeitschrift für das Realschulwesen (A. Winkler) . 91
Lehrproben und Lehrgänge (M. Weyrauch) . . . 94

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und **A. Hortzschansky.**

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

HERMES

ZEITSCHRIFT FÜR KLASSISCHE PHILOLOGIE

HERAUSGEGEBEN VON

FRIEDRICH LEO UND CARL ROBERT

Jährlich erscheint ein Band von vier Heften in gr. 8° zum Preise von 16 M.

Vierundvierzigster Band. 1909.

Inhalt des soeben erschienenen 2. Heftes:

Seite

B. Niese, die geographische Schrift Apollodors . 161
wann hat Ephoros sein Geschichtswerk geschrieben? 170
Th. Steinwender, der Polybianische Gefechtsabstand 179
A. Klotz, zur Litteratur der Exempla und zur Epitoma Livii 198
R. Laqueur, über das Wesen des römischen Triumphs 215
E. A. Loew, *Festi codicis Neapolitani novae lectiones* 237
C. Robert, Bemerkungen zur Perikeiromene des Menander 260

Miscellen.

F. Jacoby, zur Arbeitsweise des Properz . . . 304
A. Körte, zur Perinthia des Menander 309
W. Rensch, zu IG. IX 2 314
K. Regling, zu Ausonius 315
H. Grégoire, zur Textkritik Philons 318
C. Robert, Pausanias und die Tempel an der Tripodenstrafse, Berichtigung 320

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die

Deutschen Münzen

der

sächsischen und fränkischen Kaiserzeit.

Herausgegeben

von

Hermann Dannenberg.

Erster Band (in 2 Teilen). Mit einer Karte von H. Kiepert und LXI Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (XIX u. 510 S.) 1876. kart. 40 M.
Zweiter Band. Mit einer Karte und XXXIX Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (S. 511—758.) 1894. kart. 24 M.
Dritter Band. Mit X Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (VI u. S. 759—874.) 1898. kart. 12 M.
Vierter Band. Mit XI Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (VI u. S. 875—1020.) 1905. kart. 14 M.

Mit einer Beilage von Bruno Cassirer in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 19. 8. Mai. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. F. Jacoby: Mischs Geschichte der Autobiographie (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Wilhelm von Humboldts Briefe an eine Freundin. Hgb. von A. Leitzmann. (*Eduard Spranger*, Dr. phil., Charlottenburg.)

E. Guarini, Catalogue international des principales publications périodiques du monde.

Theologie und Kirchenwesen.

K. Thieme, Jesus und seine Predigt. (*Oscar Holtzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen.)

O. Clemen, Alexius Chrosner, Herzog Georgs von Sachsen evangelischer Hofprediger. (*Gustav Kawerau*, Propst und ord. Honorarprof., Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

G. Klameth, Ezras Leben und Wirken.

Philosophie.

Philosophisches Lesebuch, hgb. von G. Budde. (*Rudolf Lehmann*, Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

M. Apel, Kommentar zu Kants »Prolegomena«. I. (*Karl Hoffmann*, Dr. phil., Charlottenburg.)

Unterrichtswesen.

A. Biese, Pädagogik und Poesie. 1. Bd. 2. Aufl. (*Adolf Matthias*, Geh. Oberregierungsrat und vortr. Rat im Kultusminist., Dr., Berlin.)

R. Büttner, Geschichte des Fürstlichen Gymnasiums Rutheneum zu Gera. (*H. G. Francke*, Prof. am Gymn., Dr., Rochlitz i. S.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

L. Reinisch, Das persönliche Fürwort und die Verbalflexion in den chamito-semitischen Sprachen. (*Rudolf Geyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Bibi Brooke, The key of the hearts of beginners. Transl. by A. S. Beveridge.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. W. White, »Logaoedic« Metre in Greek Comedy;

— —, Enoplic Metre in Greek Comedy. (*Ernst Bickel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

M. Hodermann, Livius in deutscher Heeressprache. (*Eduard Wolff*, Prof. Dr., Lugano.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Lohmann, Metrisch-rhythmische Untersuchungen zu Heinrich von Morungen. (*Franz Saran*, aord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

H. G. Gräf, Goethe über seine Dichtungen. 2. Tl. 4. Bd. (*Max Morris*, Dr. med., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

E. P. Hammond, Chaucer. (*Emil Koeppel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

St. Zweig, Balzac.

Kunstwissenschaften.

F. Sarre, Sammlung F. Sarre. Erzeugnisse islamischer Kunst. Tl. I. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und allgemeine Geschichte.

W. T. Arnold, The Roman system of provincial administration to the accession of Constantin the Great. New edition. (*Wilhelm Soltau*, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Zabern.)

O. Th. Schulz, Der römische Kaiser Caracalla.

Mittelalterliche Geschichte.

L. Zoepf, Das Heiligen-Leben im 10. Jahrhundert;

G. Menge, Haben die Legendenschreiber des Mittelalters Kritik geübt? (*Heinrich G. Voigt*, aord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Neuere Geschichte.

† W. Gundlach, Friedrich Wilhelm I. und die Bestellung der städtischen Beamten. (*Wilhelm Stolze*, Privatdoz. Dr., Königsberg i. Pr.)

G. Egelhaaf, Politische Jahresübersicht für 1908.

Staats- und Sozialwissenschaften.

† H. Frhr. v. d. Goltz, Grundlagen der christlichen Sozial-Ethik. Hgb. von Ed. Frhr. v. d. Goltz. (*Hermann Mulert*, aord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Emigrazione e Colonie. Racc. di rapp. dei agenti diplomatici e consolari. III, 2.

Rechtswissenschaft.

P. Osswald, Die Gerichtsbefugnisse der patrimonialen Gewalten in Niederösterreich. (*Heinrich Ritter von Srbik*, Privatdoz. Dr., Wien.)

C. Crome, System des deutschen bürgerlichen Rechts. 4. Bd. (*Lothar v. Seuffert*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

C. Runge, Analytische Geometrie der Ebene. (*Friedrich Dingeldey*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Darmstadt.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

QUELLEN UND FORSCHUNGEN

ZUR

ALTEN GESCHICHTE UND GEOGRAPHIE

HERAUSGEGEBEN

VON

W. SIEGLIN,

o. ö. Professor der historischen Geographie an der Universität Berlin.

In zwanglosen Heften.

Preis für den Bogen gr. 8°, falls nicht Karten etc. die Herstellung erheblich verteuern: ca. 40 Pf.

Es fehlte bisher ein Organ, das dem Interesse der Geschichte und Geographie der Mittelmeerländer während des Altertums gedient hätte. Unser seit Jahren vorbereitetes Unternehmen, das von einer Reihe der bedeutendsten Mitarbeiter des In- und Auslandes unterstützt wird, ist bestimmt, die oft empfundene Lücke auszufüllen.

Wir werden vornehmlich der griechischen und römischen Welt unsere Aufmerksamkeit zuwenden, aber auch die orientalische nicht vernachlässigen; wir werden nicht blofs die Geschichte des Altertums betonen, sondern auch die historische Geographie und die Ethnographie der Länder des Mittelmeeres uns angelegen sein lassen.

Die Quellen, die wir zu veröffentlichen gedenken, werden in erster Linie der antiken Geographie entnommen sein.

Bis jetzt sind erschienen:

Heft 5: Palästina in der persischen und hellenistischen Zeit. Eine historisch-geographische Untersuchung von Dr. **Gustav Hölscher.** 3 Mk.

Heft 6: Topographie und Geschichte der Euboia I von Dr. **F. Geyer.** 4 Mk.

Heft 7: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I. Teil. 3,60 Mk.

Heft 8: Die Entdeckung des germanischen Nordens im Altertum von **D. Detlefsen.** 2,40 Mk.

Heft 9: Die geographischen Bücher (II, 242—VI Schlufs) der Naturalis Historia des C. Plinius Secundus mit vollständigem kritischen Apparat von **D. Detlefsen.** 8 Mk.

Heft 10: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 2. Mit 2 Karten. 5,60 Mk.

Heft 11: Quaestiones Plinianae geographicae scripsit **Alfredus Klotz.** 7 Mk.

Heft 12: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 3. 4,60 Mk.

Heft 13: Ursprung, Einrichtung und Bedeutung der Erdkarte Agrippas von **D. Detlefsen.** 4 Mk.

Heft 14: Die Geographie Afrikas bei Plinius und Mela und ihre Quellen. Die formulae provinciarum eine Hauptquelle des Plinius von **D. Detlefsen.** 3,60 Mk.

Heft 15: Aristoteles' Erdkunde von Asien und Libyen von **Paul Bolchert.** 3,60 Mk.

Die Hefte I—4 sind im Verlage von Ed. Avenarius in Leipzig erschienen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 19. XXX. Jahrgang. 8. Mai 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Apel, Kommentar zu Kants „Prolegomena". (1173.)
Arnold, The Roman system of provincial administration. (1200.)
Biese, Pädagogik und Poesie. (1175.)
Brooke, The key of the hearts of beginners. (1183.)
Büttner, Geschichte des Fürstl. Gymnasiums Rutheneum zu Gera. (1175.)
Clemen, A. Chrosner, Herzog Georgs von Sachsen evangel. Hofprediger. (1169.)
Crome, System des deutschen bürgerlichen Rechts. (1211.)
Egelhaaf, Politische Jahresübersicht für 1908. (1206.)
Emigrazione e Colonie. (1208.)
v. d. Goltz, Grundlagen der christlichen Sozial-Ethik. (1207.)
Gräf, Goethe über seine Dichtungen. (1189.)
Guarini, Catalogue international des principales publicat. period. du monde. (1165.)
Gundlach, Friedrich Wilhelm I. u. die Bestellung der städtischen Beamten. (1204.)
Hammond, Chaucer. (1191.)
Hodermann, Livius in deutscher Heeressprache. (1186.)
W. v. Humboldts Briefe an eine Freundin. (1163.)
Kîameth, Ezras Leben u. Wirken. (1170.)
Lesebuch, Philosophisches. (1172.)
Lohmann, Metr.-rhythm. Untersuchungen zu Heinrich von Morungen. (1188.)
Menge, Haben die Legendenschreiber des Mittelalters Kritik geübt? (1201.)
Osswald, Gerichtsbefugnisse der patrimon. Gewalten in Niederösterreich. (1209.)
Reinisch, Persönl. Fürwort u. Verbalflexion in den chamito-semit. Sprachen. (1178.)
Runge, Analyt. Geometrie d. Ebene. (1213.)
Sarre, Sammlung F. Sarre. (1195.)
Schulz, Der römische Kaiser Caracalla. (1200.)
Thieme, Jesus und seine Predigt. (1167.)
White, „Logaoedic" Metre in Greek Comedy. (1184.)
—, Enoplic Metre in Greek Comedy. (1184.)
Zoepf, Heiligen-Leben im 10. Jahrh. (1201.)
Zweig, Balzac. (1194.)

Mischs Geschichte der Autobiographie.

Von Dr. Felix Jacoby, ord. Professor der klass. Philol., Kiel.

(Schlufs)

Wichtiger als die in der vorigen Nummer angeführten Einzelheiten erscheint mir der Gegensatz zwischen der Arbeitsart des Literarhistorikers und des Philosophen. Ich glaube, jeder Literarhistoriker hätte versucht, eine schärfere äufsere Begriffsbestimmung der Autobiographie zu geben; ich glaube weiter, dafs damit kein Schade angerichtet wäre. Die Autobiographie ist doch immerhin eine Literaturform, die als solche bestimmte formale Charakteristika hat, mögen ihre Grenzen auch fliefsender sein als die anderer Gattungen. Bis zu einem gewissen Grade bleibt — man halte diese Forderung nicht für zu formalistisch — die aristotelische Form der literarischen Betrachtung und was man verächtlich das »Fachwerk der Literaturgeschichte« zu nennen pflegt, immer notwendig und nützlich. Misch lehnt eine solche Bestimmung ausdrücklich ab; er geht (S. 3) von dem Satze aus, dafs fast keine Form der Autobiographie fremd ist. »Gebet, Sebstgespräch und Tatenbericht, fingierte Gerichtsrede oder rhetorische Deklamation, wissenschaftlich oder künstlerisch beschreibende Charakteristik, Lyrik und Beichte und literarisches Porträt, Familienchronik und höfische Memoiren, Geschichtserzählung rein stofflich, pragmatisch, entwicklungsgeschichtlich oder romanhaft, Roman und Biographie in ihren verschiedenen Arten, Epos und selbst Drama — in all diesen Formen hat die Autobiographie sich bewegt.« Der Satz, der übrigens einen Begriff gibt, wie weit Misch seine Studien ausgedehnt hat, ist in der Grundlage zweifellos richtig — wer dächte nicht an Goethes »Bruchstücke einer grofsen Konfession« — aber er bedeutet in Wahrheit den Verzicht auf jede literarhistorische Betrachtung. Denn in diesem Falle ist schliefslich jedes Literaturwerk, in dem sich Wesen und Denken eines lebendigen Menschen ausspricht, autobiographischer Natur. (Darüber, dafs der Verfasser dann schliefslich doch eine freilich nur inhaltlich bestimmte Definition dessen gibt, was die Autobiographie ihrer Art nach sein soll, s. unten. Übrigens bleibt er sich auch nicht konsequent, wenn er S. 346 Augustin, an sich mit vollem Recht, formal-literarisch einordnet.)

Mir scheint unbedingt notwendig die Scheidung zwischen der literarischen Form der Autobiographie, die als solche irgendwie bestimmt werden mufs, und dem autobiographischen Element in der Literatur überhaupt, welch letzteres wesentlich sich deckt oder doch wesentlich bestimmt wird durch die Entwicklung der Individualität. Das sind zwei oder drei Linien, die zum Teil nebeneinander herlaufen, aber unter gegenseitiger Beeinflussung. Bei Misch dagegen gehen beständig die Begriffe Autobiographie, Selbstanschauung, Persönlichkeitsbewufstsein durcheinander, als ob sie identisch seien. Die Aufgabe, die in der Darstellung der Entstehung und Entwicklung der Autobiographie bestehen sollte, wobei natürlich den sie bedingenden fördernden oder hemmenden Faktoren allgemeiner Art ihr Platz ebenso einzuräumen ist wie dem Erscheinen des autobiographischen Elementes in der übrigen Literatur, verschiebt sich

ihm unter der Hand zu einer Geschichte der menschlichen Selbstbesinnung von den ältesten ägyptischen Totentexten bis auf die neueste Zeit. Das erzeugt wenigstens in diesem Bande, und hier wieder besonders in dem ersten und zweiten Teil, ein Überwiegen der allgemeinen raisonnierenden Partien philosophisch-psychologischen Charakters, während die Würdigung und Besprechung der eigentlichen biographischen Dokumente zurücktritt, mehr gelegentlich und beispielsweise, oft nur durch einfache Erwähnung der Dokumente in Anmerkungen gegeben wird. Ich gebe zu, dafs wir dadurch viel Schönes und Tiefes erhalten, dafs das Verständnis menschlicher Geistesgeschichte wesentlich gefördert wird; aber es wird dadurch ein Charakter des Buches bedingt, den ein französischer Kritiker nicht ganz mit Unrecht als terriblement germanique bezeichnet hat. Der klare Überblick leidet schon dadurch, dafs in jedem Abschnitt immer von den allgemeinen Grundlagen so viel gesprochen wird, ehe die realen Dokumente auch nur genannt werden; oder wenn beispielsweise beim Beginne der »Schriftstellerautobiographie« (S. 171) Ovid genannt wird, der doch nichts besonders Charakteristisches hat, während Horaz und Properz nachher gleichsam gelegentlich hinzukommen. Das macht den Eindruck einer gewissen Gleichgültigkeit gegen das nun doch einmal vorhandene und nach Ansicht des Literarhistorikers primär wichtige Material.

Eine Folge dieser zu weiten Spannung des Rahmens ist dann, dafs der Verfasser ihn unmöglich wirklich ausfüllen kann. Ausführlich werden Dokumente behandelt, die nur in losester Beziehung zur wirklichen Autobiographie stehen, die Misch aber für seine psychologischen Entwicklungslinien braucht, wie Ciceros Briefe (warum nicht auch Ovid, Plinius und andere Epistolographen?), Seneca und die Diatribe, der realistische Roman — ein Satz wie S. 218 f. »in dieser Stellung zum Objekt ist enthalten, dafs es keinen wesentlichen Unterschied begründen kann, ob der Stoff, der aller regelhaften Form widerstreitet, aus dem eigenen oder fremden Leben genommen wird; der eigene Erfahrungsbereich mufs nur immer wichtiger werden, je mehr die Betrachtung sich in psychologischer Richtung vertieft« ist ungemein charakteristisch. Es sind alles Dinge, die genannt, Linien, die bezeichnet werden mufsten, aber kürzer und eben dadurch in schärferer Beziehung zum eigentlichen Thema. Auf der anderen Seite fehlt wichtiges: es werden Empedokles und Herakleitos ausführlich besprochen; aber Lucrez, dessen Gedicht ein so starkes für die Seelengeschichte verwertbares Element enthält, wird auch nicht im Vorbeigehen erwähnt. Alkaios und Sappho, vor allem Solon werden gewürdigt, aber Catulls Name — und seine Lesbialieder wie die Nugae überhaupt besitzen doch wahrlich autobiographischen Wert, gerade so wie die hellenistische Lyrik und Epigrammatik, von der auch manches zu sagen wäre — wird nicht genannt. Lucilius und Horatius werden mit Recht herangezogen; aber die stark autobiographische Poesie der Elegiker wird vernachlässigt.

Das verträgt sich nicht mit der von Misch selbst vorgenommenen Ausdehnung der Aufgabe, aber es findet seine Erklärung in einem weiteren Punkte, in dem ich mich mit Misch nicht einverstanden erkläre, obwohl er den eigentlichen Grundzug des Buches ausmacht und von Wilamowitz als sein Hauptvorzug bezeichnet wird, »die philosophische Betrachtung des Menschen und seiner Geistesgeschichte«. Meinem Gefühl nach — ich kann hier nicht anders als nach diesem subjektiven Gefühl urteilen — hat Misch die Autobiographie zu einseitig als »Seelengeschichte« gefafst, sieht zu sehr in der »Erschliefsung der Innerlichkeit« und der »philosophischen Selbstbesinnung« nicht nur ihre vornehmste, sondern geradezu ihre einzig berechtigte oder wenigstens die einzige wirklicher Besprechung werte Form. Am deutlichsten wird das in der Einleitung zur Blütezeit (S. 343), wo er es als »eigenste Kraft der Autobiographie« bezeichnet, »neue Inhalte, Selbsterlebtes, das keinem dritten zugänglich ist, zutage zu fördern« und als den Grund ihrer Vollendung durch Augustin den »Drang, den religiös-metaphysischen Zusammenhang des menschlichen Lebens zu erfassen«. Ich leugne das Recht zu einer solchen inhaltlichen Beschränkung der Autobiographie entschieden. Sie führt zur Unterschätzung der nicht philosophisch-religiös orientierten Schriften; wie sie z. B. in der Beurteilung des Paulinus von Pella hervortritt, wenn Misch da sagt (S. 449): »Der Inhalt ist überhaupt das Wesentliche, und da er geschichtlichen Wert hat, vergröfsert sich die Autobiographie über ihr eigenes Mafs.«

Mit dieser inhaltlichen Beschränkung ist eine weitere Ansicht des Verfassers eng verbunden. Gleich im Eingang (S. 3) erklärt er, dafs die Selbstbiographie »sich erst spät von jeder praktischen Bedingtheit gelöst« habe. Und er sieht darin etwas Entscheidendes, ihre wertvollste Errungenschaft. Denn er nimmt diesen Gedanken S. 343 wieder auf und bezeichnet es als Resultat

der Entwicklung, dafs die Autobiographie sich nun »von der Bindung an äufsere Zwecke und schematisierte Darstellungsformen« löst. Er findet (S. 415), dafs »die Selbständigkeit der Autobiographie als einer freien literarischen Gattung durch solche Beziehungen beeinträchtigt wird«. Es ist ein Glück, dafs diese Behauptung objektiv nicht zutreffend ist. Wir müfsten sonst z. B. Bismarcks 'Gedanken und Erinnerungen' mit dem Schlagwort der 'Bindung an äufsere Zwecke' abtun. Aber Misch selbst verfehlt nicht, auch bei den grofsen christlichen Schriftstellern auf die äufseren Motive ihrer Selbstdarstellungen hinzuweisen. Solche äufseren Motive — und es ist bezeichnenderweise vor allem das Streben nach Rechtfertigung gegen persönliche Beschuldigungen, die apologetische Tendenz, die Misch selbst bei den römischen Autobiographen der Revolutionszeit so ungern und zögernd anerkennt, die in Wahrheit aber zu allen Zeiten einer der allerwesentlichsten Impulse zur Selbstdarstellung gewesen ist — sind entscheidend bei Gregor von Nazianz (S. 389), bei Patrick (S. 452) und vielleicht mehr, als Misch es Wort haben will, auch bei Augustin (S. 369). Gewifs kann die Autobiographie sich, auch wenn sie von solchen äufseren Motiven ausgeht, in ihrer Gestaltung weit darüber erheben — das hängt von dem Menschen ab, der sich in ihr darstellt. Hat er eigenen Wert, so wird dem späteren Leser das eigentliche Motiv gleichgültig, das Bild des Menschen, der Inhalt der Schrift alles sein. Aber ich leugne, dafs man nun darauf auch nur eine Wertschätzung, oder gar die Definition der Autobiographie als einer literarischen Gattung gründen darf, wie Misch es tut; geradeso wie ich leugne, dafs an und für sich Augustins Konfessionen eine höhere Gattung repräsentieren als der Eucharisticus des Paulinus, nur weil sie philosophisch-religiös orientiert sind. Als Persönlichkeit ist für uns Paulinus genau so interessant wie Augustin, dabei in seiner Einfachheit ein gut Teil sympathischer als der zerknirschte Rhetor, den ich bei Norden (Kult. d. Gegenw.² I 8, bes. S. 421) richtiger gewürdigt finde als in dem Panegyrikus von Misch, obwohl auch dort die Zusammenstellung mit Platon mich fast wie eine Blasphemie berührt.

Ich verzichte auf Werturteile und verzichte auf die Konstruktion einer einheitlichen, der Entwicklung des menschlichen Selbstbewufstseins entsprechenden Linie. Die Entwicklung des Selbstbewufstseins ist Vorbedingung für das Entstehen der literarischen Gattung, die Autobiographie heifst. Als solche Vorbedingung verdient sie eingehende Darstellung. Dann aber sehe ich den Entwicklungsgang der Gattung wesentlich in dem wechselnden Hervortreten inhaltlicher Gruppen, das seinerseits von der allgemeinen Kulturlage und den Zeitverhältnissen bedingt ist. Ich konstatiere ein Überwiegen, ja fast eine Alleinherrschaft der politischen Selbstbiographie, der Memoiren von Staatsmännern und Feldherren in der hellenistisch-römischen Zeit überall da, wo politisches Leben herrscht, d. h. in den griechischen Freistaaten oder Bünden und in Rom. Ciceros wirklich autobiographische Schriften sind durchaus politischer Natur. In Rom und in den monarchischen Diadochenstaaten tritt an Stelle der Staatsmänner dann der Monarch. Eine Vorstufe sind die Apologieen und überhaupt das persönliche Element bei den attischen Rednern, die ja Politiker sind. Ich konstatiere ein Hervortreten der Schriftstellerautobiographie, das für uns erst auf römischem Boden deutlich ist, vor allem bei den Augusteern. Aber auch Cicero widmet sich wissenschaftlich-theoretischer Arbeit und im Zusammenhang damit der Darstellung seiner eigenen schriftstellerischen Leistungen, als ihm die politische Betätigung verboten ist. Analoge Erscheinungen mag die hellenistische Literatur geboten haben; doch sind sie uns nicht mehr kenntlich. Endlich konstatiere ich das Hervortreten und Überwiegen der religiös-philosophischen Autobiographie, die klärlich im Zusammenhange steht mit der immer stärker werdenden Welle des religiösen Bedürfnisses in der Kaiserzeit. Bei allen diesen Gruppen kann man mit Leichtigkeit ihre älteren Wurzeln, die Ansätze und Elemente, die allmähliche Vorbereitung besprechen und würde damit wohl ein klareres Bild gewinnen, als es jetzt in der die allerverschiedensten Fäden aufnehmenden Vorgeschichte und dem ersten Teile bei Misch gegeben wird. Man kann es mit dem Material, mit den Gedanken und mit den Zusammenhängen, die Misch selbst in vielfach unübertrefflicher Weise aufgedeckt hat. Aber die Frage darf nicht sein 'Was soll die Autobiographie sein', sondern 'Wer schreibt Autobiographien, was geben sie und in welcher Form geben sie es'. Nicht das soll konstatiert werden, was die Selbstdarsteller nicht oder noch nicht tun (s. z. B. S. 314/5 über Apuleius' Apologie), sondern was sie tatsächlich tun. Es mufs abgesehen werden von dem Hinarbeiten auf einen bestimmten Typ der Autobiographie, der zwar nicht formal, aber doch inhaltlich bestimmt wird durch die geistige Verfassung des Schreibers, der »sich selbst besinnt«. Sonst wird der Kreis der in Betracht kommenden

Literatur einerseits über Gebühr erweitert, andrerseits verengert. Die autobiographische Produktion der Antike ist doch nicht so gering, wie sie dem einseitig zum philosophisch-religiösen Typ als dem Höhepunkt der Gattung überhaupt hinarbeitenden Psychologen vorkommt. Dieses Vortäuschen einer »Zielstrebigkeit« ist Schuld an der seltsamen Art, wie die Selbstbiographie des Isokrates in den Gang der Entwicklung einbezogen wird (S. 71). Vielleicht an keiner anderen Stelle des Buches tritt der aprioristische Standpunkt des Verfassers zur Autobiographie, der Wunsch, eine einheitlich ansteigende Linie zu ziehen, so deutlich hervor wie hier. Nirgends zeigt sich darum auch so deutlich, dafs mit einem solchen Wunsche die wirkliche Entwicklung, die eben nicht auf einer Linie verläuft, nicht zu ihrem Recht kommt. Auch mufs der Anschein vermieden werden, als sei die Autobiographie jemals eine Form der hohen Literatur geworden, die als solche gleichberechtigt neben andere Gattungen getreten sei: das ist und so gilt sie heute so wenig wie im Altertum.

Ich habe Mischs Buch wesentlich vom Standpunkt des Fachmenschen, des Philologen und Literarhistorikers beurteilt. Ich habe auch mein persönliches Gefühl, das dieser philosophischen Betrachtung abhold ist, nicht verborgen. Vielleicht wirkt das in Einzelheiten ungerecht; darum will ich mich noch einmal ausdrücklich gegen eine Unterschätzung der Leistung verwahren. Schon der Anfang des Werkes ist imponierend, und, was besser ist, anregend im höchsten Mafse. Wirklich urteilen darf auch über ihn eigentlich nur, wer die gesamte Entwicklung überschaut, was ich nicht kann. Denn der gröfste Teil des vorliegenden Bandes legt ja nur die Fundamente. Wenn die weiteren Bände erschienen sind, werden wir es Misch vielleicht noch besonders danken, dafs er diese Fundamente so tief verankert und so ausgedehnt angelegt hat.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm von Humboldts Briefe an eine Freundin. Zum ersten Male nach den Originalen herausgegeben von Albert Leitzmann [aord. Prof. f. german. Philol. an der Univ. Jena]. 2 Bde. Leipzig, Insel-Verlag, 1909. XX u. 405; 426 S. 8° mit Bildnis und Facsimile. M. 6.

Ehe aus den Tegler Schätzen das Buch »Gabriele v. Bülow« und der Briefwechsel zwischen Wilhelm und Karoline v. Humboldt hervorgegangen waren, verdankten wir den Briefen an Charlotte Diede die intimste persönliche Kenntnis Humboldts. Der Reiz des vielgelesenen Buches aber lag, wie auch der jetzige Hgb. hervorhebt, keineswegs in der persönlichen Wechselbeziehung, die sich in ihm spiegelt; diese behielt vielmehr stets etwas Störendes und Unerquickliches. Es war der Reichtum der Lebensansicht und die verklärte Ruhe des Weisen, was zu ihm hinzog und den Leser mit weihevoller Andacht erfüllte. Niemand aber ahnte, dafs wir in alledem einen ganz willkürlich entstellten Text vor uns hatten. Leitzmann war der erste, der 1901 den Druck mit den Originalbriefen des Tegler Archivs verglich. Es zeigte sich, dafs Charlotte nicht nur einzelne stilistische Änderungen vorgenommen hatte, sondern ganze Briefe fortgelassen, andre um bedeutende Partien gekürzt oder mehrere willkürlich zusammengezogen hatte; vor allem aber hatte sie auf diese Weise ihr eignes Verhältnis zu Humboldt in einem günstigeren Lichte erscheinen lassen, als es tatsächlich bisweilen war, während andre persönliche Urteile aus schonender Diskretion unterdrückt sein mochten.

Um diesen, als historische Quelle jedenfalls unbrauchbaren Text zu verbessern, ist L. in seiner neuen, auch äufserlich geschmackvollen Ausgabe auf den Wortlaut der Originale, soweit sie erhalten waren, zurückgegangen. Statt 152 Nummern haben wir nunmehr 174. Aber auch im einzelnen sind die Abweichungen bedeutend genug, wie einige Stichproben lehren. Unterdrückt waren bisher z. B. die scharfen Stellen, in denen sich Humboldt Goethes gegen das beschränkte Kunsturteil der Freundin annimmt, wobei er eine objektive und eine subjektive Art des ästhetischen Genusses unterscheidet (vgl. den ganz neuen Brief Nr. 155; ferner I, S. 394; II, S. 313. 322. 383f.). Weit ausführlicher ist in der neuen Gestalt das Urteil über G. Forster und seine Beziehungen zu Karoline Böhmer (II, S. 42ff.), über Fr. L. v. Stolberg, dessen zweite Frau und ihren wie des Münsterschen Kreises Einflufs auf Stolbergs Religionswechsel (II, S. 151f. 157f.), über Rahel Varnhagen (II, S. 383f. 386ff.), über Kunth (II, S. 81) u. a. m. Zahlreiche neue Stellen beziehen sich auf die finanzielle Unterstützung, die Humboldt seiner Freundin angedeihen liefs (bes. II, S. 78ff. 227. 372ff.); bei dieser Gelegenheit kommt er auch einmal in interessanter Weise auf seine Beziehungen zum König zu sprechen (1829. II, S. 78f.). Nicht selten klingen tiefere Differenzen mit Charlotte hindurch; so besonders in Nr. 115, wo er sich recht schroff gegen ihr unberechtigtes Selbstgefühl und ihre wundergläubige Religiosität wendet, die sich allzu tief mit den Dingen der andern Welt einläfst, Anwandlungen übrigens, denen doch gelegentlich auch Humboldt selbst erlag (vgl. z. B. I, S. 267).

Bei weitem die wichtigste Vermehrung aber scheint mir die Bemerkung vom 27. Dez. 1822 über Hardenberg, die im Original fast unleserlich gemacht worden war. Auch zu Charlotte scheint das Gerücht gedrungen zu sein, dafs Humboldt sein Nachfolger werden sollte. Hierauf antwortet er nur mit Lachen. Aber er fügt hinzu: »Sein Tod hat mir sehr leid getan. Ich hatte in frühern Jahren viel mit ihm gelebt, wir waren innerlich, ob wir uns gleich nicht sahen, auch in den letzten Jahren nicht auseinander gekommen.« Diese Äufserung ist um so bedeutsamer, als sie an dieser Stelle doch offenbar von jeder politischen Rücksicht unbeeinflufst ist. Ein deutliches Bild der interessanten langjährigen Beziehungen Humboldts zum Staatskanzler wird man erst aus den ca. 300 Briefen an ihn gewinnen, die ich aus den Beständen des Geheimen Staatsarchivs in der Briefabteilung der Akademieausgabe mitteilen werde.

Wir können L. für die Förderung, die er durch diese erste wissenschaftlich brauchbare Ausgabe der Kenntnis Humboldts wiederum gebracht hat, nicht dankbar genug sein. Seine Einleitung gibt zum erstenmale ein unbefangenes, nirgends schönfärbendes Bild von der Persönlichkeit der merkwürdigen, aber wenig liebenswürdigen Frau, an die diese Briefe gerichtet sind; sie schliefst mit dem stimmungsvollen Gedicht Gottfried Kellers »Am Tegelsee«, das auch nur wenig bekannt sein dürfte. Die Anmerkungen Charlottes hat L. durch seine eignen wesentlich ergänzt und vielfach berichtigt. Erst dadurch ist manche Beziehung aufgeklärt worden; dies und das sehr sorgfältige und vollständige Register wird dazu beitragen, den Quellenwert der Briefsammlung bedeutend zu erhöhen.

Charlottenburg. Eduard Spranger.

Emile Guarini [Prof. an der Ecole d'arts et métiers in Lima], Catalogue international des principales publications périodiques du monde. Paris, H. Dunod et E. Pinat, 1908. 76 S. 8°. Fr. 3.

Ein Verzeichnis von 4063 wichtigen Zeitschriften und Zeitungen. Der Verf. hat es geordnet nach Erdteilen, Ländern und Fächern. Nach dem Titel gibt er die Adresse der Expedition, das Gründungsjahr, die Häufigkeit des Erscheinens und den Abonnementspreis an. Auch, ob Abbildungen vorhanden sind oder nicht, und ob das Papier satiniert ist, erfährt man aus diesem Katalog, der recht verdienstlich ist, aber in künftigen Auflagen noch manche Irrtümer zu beseitigen sowie manche Lücken auszufüllen haben wird.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Ch. H. Haskins, A List of Text-books from the close of the 12th century. [S.-A. aus den Harvard Studies in Classical Philology. Vol. XX.]

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 18. A. Erman, Neue Fortschritte der Ägyptologie. — A. Haseloff, Die neue Vatikanische Pinakothek. — O. Hertwig, Das Experiment in der Entwicklungslehre. I. — Korrespondenz aus New York.

Eckart. 3, 7. R. Kraufs, Ernst Zahn (Schl.). — Maria Raich, Gogol und die Elemente seiner Weltanschauung. — Fr. Schönemann, Emanuel Geibel. — K. Bleibtreu, Ein Kummer.

Süddeutsche Monatshefte. Mai. H. Pfitzner, Zur Grundfrage der Operndichtung. — P. Ganz, Hans Holbeins Italienfahrt. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten (Forts.). — Grazia Deledda, Bis zur Grenze (Forts.). — J. Hofmiller, Griselda. — Fr. Naumann, Steuergespräche. — E. Zimmermann, Reichsvermögens- oder Nachlafssteuer? — J. Meier, Zentrale für Säuglingsfürsorge in Bayern. — R. Siegfried, Proporzgedanken.

Deutsche Arbeit. 8, 7. O. Weber, Erzherzog Karl. — L. Claudius, Schönbrunn. — A. Naegle, Bernard Bolzano über das Verhältnis der beiden Volksstämme in Böhmen. — J. Köferl, Die Orgelbauer Gartner von Tachau. — I. Pollak, Die Geschichte der Keilschrift-Entzifferung. — C. Bayer, Der Vivisektor. — F. Matras, Zweite Ausstellung Deutscher Künstler aus Böhmen. — E. G. Kolbenheyer, Die Wiedergeburt des alten Daringer.

De Gids. April. J. A. van Hamel, Strafrechtspolitiek van vóór honderd jaar. — P. Leendertz Jr., Over middeleeuwsche tooneelvertooningen. — R. C. Boer, Reisherinneringen uit Noorwegen. III. Uit de jongste prozalitteratuur. — P. Valkhoff, Vertaalkunst. — J. de Meester, Dialogen. IV. De Kinderen. — J. N. van Hall, Franschen over hun taal.

The Contemporary Review. April. H. Spender, The Budget and the Situation. — Michel, The German Naval Case. — C. Barnett, The Poor Law Report. — J. R. Harris, An Early Christian Hymn-Book. — Romanus, Signor Tittoni and the Foreign Policy of Italy. — F. P. Bennell, Weismann's Theory of Heredity. — P. T. Forsyth, Milton's God and Milton's Satan. — J. Parry, Kissing the Book. — Isabel Armstrong, From Rustchuk to Belgrade. — R. B. O'Brien, The Old Story.

North American Review. April. D. P. Kingsley, Insurance Supervision and National Ideals. — G. B. Cortelyou, Regulation of the National Budget. — Ida H. Harper, Woman Suffrage in the United States. — Th. Thacher, Mr. Taft and the Sherman Act. — B. Matthews, Literary Men and Public Affairs. — M. Frewen, Our Exchanges and the Yellow Peril. — H. J. Desmond, For six American Cardinals. — H. T. Newcomb, Railway Rates and the Diminished Dollar. — Florence L. Sanville, Child Labor in Textile Factories. — L. S. Rowe, Our Interest in a United America. — Ch. F. Thwing, The Future of India. — F. H. Hunicke, The Congo Question.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Avril. Ed. Tallichet, A mes lecteurs. — G. Vallette, La folie de Jean-Jacques Rousseau. — Anna-Déborah d'Alsheim, Comment on devient pianiste. — M. Reader, Les influences étrangères dans la nouvelle littérature russe (fin). — G. Aubort, Latins et Germains. IV. — Fr. Reverdin, L'industrie des matières colorantes artificielles (fin). — Ed. Rossier, La déception d'un peuple. — H. Sienkiewicz, Le jugement d'Osiris.

Mercure de France. 1. Avril. J. Moréas, En rêvant sur un album de dessins. — H. Monin, Stendhal éducateur. — P. Quillard, Les Serbes et l'empire austro-hongrois. — A. Rouveyre, Visages: XI. Octave Uzanne. — Touny-Lérys, La beauté. — E. Rey, Métaphysique de l'amour (fin). — F. Caussy, Lettres inédites de Voltaire à Lekain. — M. Beaubourg, Colloque des squares: Les aventures du petit Prince de Roussquiqui et de sa Roussquiquine. II.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Karl Thieme [aord. Prof. f. Dogmatik an der Univ. Leipzig], Jesus und seine Predigt. Ein Volkshochschulkursus. Gießen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker), 1908. 128 S. 8°. M. 1.

Der Volkshochschulkursus, bei dem diese sechs Vorträge gehalten wurden, fand Ende 1907 in der Universität Leipzig statt (S. 3). Je zwei beschäftigen sich mit dem Leben, der Glaubens- und der Sittenpredigt Jesu, mehr im leichten Plauderton als in straffer Untersuchung. Die Geschichtlichkeit der Person Jesu wird namentlich gegen Jensen verteidigt; ich halte die Angriffe von W. B. Smith noch eher für diskutierbar; was einzelnes betrifft, so hat Josephus von Jesus nicht geschwiegen (s. mein Leben Jesu S. 11—13). S. 23 schwankt Thieme, ob Jesus mit mehr Recht bei Markus der Zimmermann oder bei Matthäus des Zimmermanns Sohn heifse; sehr wahrscheinlich sei, dafs man beide Überlieferungen als geschichtlich richtig addieren dürfe. Aber sicher hat Matthäus den Markus korrigiert, um gewöhnliche Handwerkerbeschäftigung von Jesus fernezuhalten. Meine Erweiterung des Begriffs τέκτων gefällt Th., nur weifs er von Alb. Schweitzer, dafs man so etwas nicht 'beweisen' kann. Das mag im Volkshochschulkursus eine nötige Warnung sein; mein Leben Jesu schrieb ich für solche, die wissen, dafs es sich bei derartigem um Wahrscheinlichkeitsbeweise handelt. Die hübsche Legende von den Verwandten Jesu vor Domitian ist nicht 'zuverlässig' (S. 13 vgl. 24), sondern ohne jede geschichtliche Glaubwürdigkeit. Der Gottesruf bei der Taufe habe die Form von Ps. 2, 7 gehabt (S. 27); aber Bibelworte wurden aus der Überlieferung nicht ausgemerzt, sondern in sie eingetragen, und die Form 'an dir habe ich Wohlgefallen' unterscheidet die Stimmung des Getauften von der seines Täufers. Die Zahl zwölf für den engeren Jüngerkreis steht trotz S. 31 durch I. Kor. 15, 5 durchaus fest. Den Grund der Verurteilung Jesu gibt Th. ebenso an, wie ich. — Nach S. 47 war es von Anfang an zwischen Jesus und seinen Jüngern ein offenes Geheimnis, dafs Jesus der zum Messias berufene Sohn Gottes war: Das läfst sich kaum wahrscheinlich machen. Bei Erörterung der Sündlosigkeit Jesu warnt Th. mit Recht vor Sittenrichterei; aber dieser Fehler haftet schon an der Aufstellung des Themas (S. 51—55). Im Volkshochschulkursus machte es wohl Eindruck, wenn das διδάσκαλε ἀγαθέ Mc. 10, 11 sofort mit Rabbi ṭābā eingeführt und dann mit 'gütiger' (zuletzt 'allergnädigster') 'Meister' übersetzt wird. Ich weifs nicht wie der aramäische Ausdruck gelautet hat; der Ausdruck des Evangelisten ἀγαθός bezeichnet bei den Syoptikern bald gütig bald gut im sittlichen Sinn und ist keineswegs auf Gott beschränkt (Mt. 12, 35 = Lc. 6, 45; Mt. 25, 21.23 = Lc. 19, 17; Mt. 5, 45; 22, 10; 20, 15). Wenn Jesu Berufserfüllung uns unmefsbar ist (S. 54), so dürfen wir auch seine Sündlosigkeit nicht 'rein historisch' (S. 55) feststellen. Die allgemeinen Erwägungen S. 54, 55 führen nur zu der Anschauung, dafs Jesus für den Messias wie für seine Gemeinde eine gottgegebene Herrlichkeit mit sittlicher Vollkommenheit erhofft hat. Da von einem Schwelgen Jesu in irgendwelcher Zukunftsaussicht nirgends etwas überliefert ist, so läfst sich auch nicht sagen, er habe nur in der einen Aussicht geschwelgt, mächtiger im Helfen und Segnen zu werden (S. 61, 62). Dagegen ist die Sammlung aller Völker vor dem Richterstuhl des Messias Mt. 25, 31.32 bestimmt überliefert, und m. E. liegt kein genügender Grund vor, die Echtheit dieser Rede zu bezweifeln (S. 62). In der Erörterung über das Reich Gottes fällt auf, dafs Th. zwar die erste Seligpreisung in der Form des Lukas für echt hält (Arme, nicht: geistlich arme), dann aber doch Arme, Unmündige, Mühselige und Beladene, Kleine als Synonyma fafst. Das ist mindestens nicht die ganze Wahrheit. Jesus habe das Vaterunser mit der Bitte um Vergebung der Schuld nicht selbst gebetet (S. 84); aber selbst nach altkirchlicher Auffassung kann das Lamm, das der Welt Sünde trägt, sich mit den sündigen Menschen zusammenfassen und beten: vergib uns. Willkürlich ist es, die Erfahrungen Jesu über die Allgewalt des bergeversetzenden Glaubens auf seine Krankenheilungen zu beschränken (S. 85). Die beiden letzten Vorträge behandeln Jesu Sittenpredigt. Sehr richtig wird hervorgehoben, dafs viele sittliche Mahnungen Jesu mit seiner Erwartung der Nähe des Weltendes gar nichts zu tun haben (S. 89). Jesu Sittenpredigt war wesentlich Kampfespredigt gegen die bisherigen Gesetzes- und Sittenlehrer (S. 92). Nicht richtig ist die jüdischerseits aufgestellte und hier wiederholte Behauptung, dafs man schon vor Jesus in der Nächstenliebe das Gesetz zusammengefafst habe (S. 92). Ein feiner Unterschied wird zwischen helfen und dienen gemacht. Dienen sei »helfen in Niedrigkeit, sehr unterschieden von helfen in Macht und Herrlichkeit, wie es auch ein Herr ausüben kann« (S. 102). Mit den 'Allen', deren Knecht der Christ sein soll, meine Jesus den Dienst auch an den Niedrigen (S. 107). Ich würde das anders ausdrücken: Jesus kommt es immer auf die Rettung des Leidenden an, ob seine Rettung für das Gesamtwohl wertvoll erscheint oder nicht; modern bezieht man das Dienen meistens auf die Gesamtheit und auf den Einzelnen nur, sofern er als Glied des Ganzen in Betracht kommt. Nicht einverstanden bin ich mit der Auslegung, nach welcher der Vater noch gar nicht gestorben ist, den Jesu Jünger be-

statten will, ehe er Jesus nachfolgt (S. 118). Mindestens ist es irreführend, wenn 'einen Angehörigen begraben' eine orientalische Redensart sein soll für 'sich der Pflicht gegen ihn widmen'. Man sieht: dieses hübsch ausgestattete Büchlein ist in vieler Hinsicht sehr anregend.

Gießen. Oscar Holtzmann.

Otto Clemen [Oberlehrer am Gymn. in Zwickau i. S., Lic. Dr.], Alexius Chrosner, Herzog Georgs von Sachsen evangelischer Hofprediger. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1908. 1 Bl. u. 70 S. 8°. M. 2.

Der sächsische Geistliche Alexius Chrosner aus Colditz hat die Beachtung der Reformationshistoriker dadurch auf sich gezogen, daſs er 3 Jahre lang (1524—1527), obgleich er entschieden innerlich der Reformation geneigt war, von Herzog Georg als sein Schloſsprediger in Dresden verwendet worden ist. Er hat dann 1531 mit Vorreden Luthers zwei Predigten veröffentlicht, die er 1527 vor dem Herzog gehalten haben wollte, die bei ihren Ausfällen gegen die Prälaten und ihrem evangelischen Charakter uns vor das Rätsel stellten, wie solche Predigten damals in Dresden möglich gewesen sein sollten; es war aber auch schon die Anklage bekannt, daſs er diese Predigten für den Druck gefälscht habe. Es ergaben sich hier offene Fragen über die Stellung Georgs in den genannten Jahren — war er doch zeitweise der evangelischen Lehre zugewandt gewesen? — und über den Charakter Chrosners — war er ein ehrlicher Mann oder spielte er ein unredliches Doppelspiel? Unsere bisherige Kenntnis des Mannes und der Vorgänge verdankten wir wesentlich Seckendorf, Seidemann und Fel. Geſs. Nun hat Clemen mit seiner bekannten Literaturkenntnis alles bisher Veröffentlichte sorgfältig zusammengestellt und durch glückliche handschriftliche Funde ergänzt. Zunächst durch ein Aktenstück aus Weimar, das uns zeigt, wie Chrosner auch in die Packschen Händel verwickelt wurde, nämlich als wenn er das Gerücht von dem erdichteten Breslauer Bündnis habe aufbringen und verbreiten helfen. Es gelang ihm damals noch, von diesem Verdacht sich zu reinigen und die drohende Ungnade Georgs von sich abzuwenden. Wichtiger noch ist, daſs Cl. in der Bibliothek des Halleschen Waisenhauses von einer der beiden 1531 veröffentlichten Predigten die Originalhandschrift des 1527 dem Herzog übergebenen Predigtmanuskriptes auffand. Durch Abdruck dieses Textes und Vergleichung mit dem der hernach gedruckten Predigt ist nunmehr unwiderleglich konstatiert, daſs Chrosner ein Fälscher gewesen ist. Wohl hat er im Druck die Bemerkung einflieſsen lassen, daſs er die Sermone »mit etlicher jrer weiterung odder verbesserung, vnd wie ich sie jm anhör E. F. G. gepredigt . . . hab«, drucken lasse; aber es ist unzweifelhaft, daſs diese »Weiterungen und Verbesserungen« den Sinn mitunter geradezu ins Gegenteil verkehren, und es ist völlig ausgeschlossen, daſs er sie so vor Herzog Georg gehalten haben kann. Luther ist von ihm getäuscht worden, auch machen einzelne Stellen in ihnen wahrscheinlich, daſs jener sie gar nicht einmal genauer geprüft haben kann, als er sein Vorwort ihnen mitgab. Georgs kirchliche Haltung schwankte nicht, als er Chrosner berief: er meinte in ihm einen Prediger zu finden, der zwar von der Reformbedürftigkeit der Kirche durchdrungen war, aber auch nur den Weg katholischer Reform, d. h. von oben her, durch die geordneten kirchlichen Instanzen billigte. Seinen davon abweichenden Standpunkt bemühte sich Chrosner zu verhüllen und suchte sich auf seinem Posten in Dresden durch diplomatisches Temporisieren zu behaupten — in der Hoffnung, allmählich den Herzog weiterführen zu können. Darüber hat sein Charakter Schaden genommen. Durch diese Nachweisung hat Cl. das abschlieſsende Urteil über den Fall Chrosner festgestellt, und dafür gebührt ihm Dank, so unerfreulich auch das Charakterbild ist, das sich nunmehr ergeben hat. — Ein Versehen liegt wohl am Schluſs der Schrift vor, wo Cl. S. 69 die Protestatio Crosneri abdruckt mit der Anmerkung: »Das Folgende fehlt im Druck«, man muſs also annehmen, daſs er sie nur in jenem Originalmanuskript in Halle gefunden habe. Aber dieselbe Protestatio druckt Seidemann, Erläuterungen S. 152 mit der Bemerkung ab: »Am Ende dieser beiden gedruckten Sermone steht« — und jene Handschrift hatte ihm gar nicht vorgelegen. Hier ist also offenbar etwas nicht in Ordnung; ich vermute, daſs Cl.s Anmerkung sich nur auf die 3 Worte »Nimmer vnd Immer«, aber nicht auf alles Folgende beziehen soll. Sonst vermisse ich nur den Hinweis auf die von Geſs, Briefe und Akten I, S. 776 mitgeteilte Nachricht von dem Volksanhang, den Chrosner 1524 in Dresden fand, und daſs er am 12. Mai 1527 mit dem Herzog in Breslau gewesen war (Seidemann, Beiträge I, S. 100). Einige Ergänzungen bringt soeben P. Vetter im N. Arch. f. sächs. Gesch. XXX, S. 140 ff.

Berlin. G. Kawerau.

G. Klameth, Ezras Leben und Wirken. Wien, Heinrich Kirsch. XVI u. 142 S. 8°. M. 4,80.

Der erste Aufenthalt Esras mit Nehemia in Jerusalem fällt in das Jahr 444. 433/32 findet die Rückkehr nach Babel statt. Hier arbeitet er am Gesetz und an der Herstellung des Kanons. 398 zieht er wieder nach Palästina, um dort Ordnung zu schaffen. Im Anhang gibt der Verf. eine Begründung der angenommenen Reihenfolge und eine Erklärung der Umstellungen in den Büchern Esra-Nehemia.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. am Lyceum Hosianum in Braunsberg Dr. Max Meinertz ist als Prof. Bludaus Nach-

folger als ord. Prof. f. neutestam. Exegese an die Univ. Münster berufen worden.

Neu erschienene Werke.

K. Thieme, Die Theologie der Heilstatsachen und das Evangelium Jesu. Gießen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker). M. 0,80.

Ioannes Meyer Ord. Praed., Buch der Reformacio Predigerordens I, II und III Buch hgb. von B. M. Reichert. [Quellen und Forschungen zur Gesch. d. Dominikanerordens in Deutschland hgb. von P. v. Loë und B. M. Reichert. II.] Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 5.

P. W. von Keppler, Mehr Freude. Ein Ostergruß. Freiburg i. B., Herder. Geb. M. 2,60.

Zeitschriften.

Religion und Geisteskultur. 3, 1. M. Schulze, Gott und Welt. Das neue Weltbild und der christliche Gottesglaube. — W. Ernst, Das historische und metaphysische Element im Christentum im Hinblick auf die theologischen Verhältnisse der Gegenwart. — Ad. Mayer, Unsterblichkeit. — Hielscher, Künstlerisches Empfinden in der religiösen Malerei. — Th. Steinmann, Über wissenschaftlichen und religiösen Dogmatismus. — I. Benrubi, Die religiöse Bewegung der Gegenwart in Frankreich. — W. E. Schmidt, Ein Beitrag zur Psychologie slavischer Frömmigkeit. — O. Braun, Das Wiederaufleben alter Philosophie. — O. Gerok, Die Auseinandersetzung des Christentums mit dem modernen Individualismus.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. N. F. 16, 3. W. Hunzinger, Apologetik und Religionsphilosophie in unserer Zeit. — K. Thieme, Über den Gegenstand der Theologie. — Br. Bäntsch †, H. Gunkels israelitische Literaturgeschichte. — J. Herrmann, Der Messias aus Davids Geschlecht. — J. Dräseke, Zum Stande der hagiographischen Forschung.

Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte. 3, 1. F. Segmüller, Die Wahl des Papstes Paul IV. und die Obedienzgesandtschaft der Eidgenossen. — J. Beaud, Un Séminaire diocésain à Surpierre (canton de Fribourg) d'après des documents inédits. — Eine neue Chronik der Schweizer Reformation. — Fr.-Th. Dubois, Encore quelques notes sur les Cordeliers de Grandson. — F. Rüegg, Vatikanische Aktenstücke zur schweizerischen Kirchengeschichte aus der Zeit Clemens' V. — M. B., Barnabé Visconti et Notre-Dame de Lausanne. — J. M., Eine fürstliche Sühnwallfahrt nach Einsiedeln.

Revue de l'Histoire des Religions. 57, 2. E. Amélineau, La religion égyptienne d'après M. Ad. Erman. — F. Macler, Hebraica. — 2/3. T. Segerstedt, Les Asuras dans la religion védique. — 3. P. Alphandéry, Jean Réville. — E. de Faye, L'oeuvre historique et scientifique de M. Jean Reville. — H. Gaidoz, Du changement de sexe dans les contes celtiques. — J. Toutain, L'histoire des religions et le totémisme (Renel, Cultes militaires de Rome).

Berichtigung.

In meiner Anzeige von Junglas, Leontius von Byzanz, in Nr. 14 der DLZ. habe ich auf Grund einer Angabe von Dr. Junglas gerügt, daß sich die Breslauer Universitätsbibliothek nicht im Besitz der Revue d'Histoire ecclésiastique, einer unentbehrlichen Zeitschrift, befinde. Die Anmerkung bei Junglas bezog sich aber, worauf ich nachträglich aufmerksam gemacht werde, nicht auf die Breslauer, sondern auf die Königl. Bibliothek in Berlin. Das freut mich für die Breslauer, und die Berliner werden die unverzeihliche Lücke gewiß schnell ausfüllen.

Gießen. G. Krüger.

Philosophie.

Referate.

Philosophisches Lesebuch für den deutschen Unterricht der Oberstufe aller höheren Lehranstalten. Mit biographischen Einleitungen und Anmerkungen herausgegeben von Gerhard Budde [Prof. am Lyceum in Hannover]. Mit einem Begleitwort von R. Eucken [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Jena]. Hannover, Hahn, 1908. VIII u. 385 S. 8°. Geb. M. 4.

Seinen beiden fremdsprachlichen philosophischen Lesebüchern läßt Budde eine Zusammenstellung aus der deutschen Philosophie folgen, die einen stattlichen Band umfaßt. Berücksichtigt sind von Leibniz bis zu Rudolf Eucken 16 Philosophen; fast alle Namen ersten Ranges aus Vergangenheit und Gegenwart sind vertreten und zumeist mit charakteristischen Stellen. Ich habe mich der sachkundigen Zusammenstellung gefreut und manches einzelne mit besonderem Vergnügen begrüßt. Dennoch kann ich dem Buch nicht so unbedingt zustimmen wie den beiden früheren Lesebüchern des geschätzten Verf.s. Die vorliegende Sammlung kann gute Dienste leisten, wenn sie etwa populären Vorlesungen über die Geschichte der neueren Philosophie zur Veranschaulichung dienen soll. Aber für den propädeutischen Unterricht auf der Schule ist sie im ganzen zu anspruchsvoll und im einzelnen zu schwierig. Der Verf. hat gut fordern, daß der deutsche Unterricht »sich in Zukunft nicht auf die Behandlung der klassischen Dichter beschränken, sondern auch die klassischen Denker mit berücksichtigen« solle. Aber wenn der deutsche Unterricht seine eigene Aufgabe erfüllen und die ihm zunächst gesteckten Ziele erreichen will, so wird es ihm dauernd unmöglich sein, die deutsche Philosophie in einem einigermaßen zureichenden Umfang mit aufzunehmen. Allein man braucht hierauf kein entscheidendes Gewicht zu legen: es wird doch einmal dazu kommen — daß der philosophischen Unterweisung ihr Recht auf der deutschen Schule wird. Aber auch dann wird es nicht möglich sein, auch nur die größere Hälfte des hier gegebenen Materials zu bewältigen. Was sollen Schüler mit der Leibnizschen Monadologie oder der metaphysischen und transszendentalen Erörterung des Raums und der Zeit aus der Kritik der reinen Vernunft, was mit Fichtes Bestimmung des Menschen, oder gar mit den Abschnitten aus Hegels Geschichtsphilosophie (besonders dem 2.: »Die abstrakten Bestimmungen der Natur des Geistes« anfangen? Daß die Voraussetzungen, die solche Lesestücke machen, auch äußerlich zu Unzuträglichkeiten führen müssen, ist an sich klar und zeigt sich deutlich in den Anmerkungen, wo etwa der Verf. den Begriff des »a priori« oder den des analytischen Urteils in einigen Zeilen erklärt. Das fällt dann

notwendigerweise oberflächlich, bisweilen sogar unrichtig aus, wie z. B. die Deutung des Begriffs »transzendental« S. 31, Note 1. — Der Charakter der englischen und allenfalls auch der französischen Philosophie gestattet es, auch Anfängern die Bekanntschaft mit ihren Klassikern in gröfserem Umfange zu vermitteln; der deutschen Spekulation gegenüber mit ihren metaphysischen und erkenntnistheoretischen Tiefen ist das nicht möglich.

Das Buch ist mir, gerade weil die Sammlung sachlich und sachverständig angelegt ist, ein neuer Beweis dafür, dafs eine historisch ausgewählte Lektüre nicht die geeignete Unterlage für den philosophischen Anfangsunterricht ist, am wenigsten, wenn sie die Metaphysik besonders berücksichtigt, die sich ihrem Wesen nach ebenfalls der propädeutischen Behandlung entzieht. Was bedeutet schliefslich der Begriff Propädeutik, wenn man die tiefsten und schwierigsten Probleme hineinziehen will? Doch ich habe mich hierüber schon so wiederholt und entschieden ausgesprochen, dafs ich dem Leser und mir ersparen darf, es hier noch einmal auszuführen.

R. Eucken hat das Buch mit einem kurzen Vorwort bereichert, in dem er in erfreulicher Weise für den philosophischen Unterricht auf der höheren Schule eintritt.

Posen. Rudolf Lehmann.

Max Apel [Dr. phil.], Kommentar zu Kants »Prolegomena«. Eine Einführung in die kritische Philosophie. I. Die Grundprobleme der Erkenntnistheorie. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«, 1908. 224 S. 8°. Geb. M. 3.

Wir haben die Kantkommentare zur Kritik der reinen Vernunft von Vaihinger und Cohen, von denen der Cohensche mehr für eine selbständige Durchdringung und Weiterbildung der Kantischen Erkenntnistheorie wichtig und wertvoll und der Vaihingersche besonders für die Spezialarbeit unentbehrlich ist. Beide wenden sich aber an Fachleute, und einen Kommentar für Anfänger und Laien, die nur durch das Studium der Prolegomenen hindurch zum Verständnis der Kritik der reinen Vernunft gelangen können, gab es bisher noch nicht. In einem solchen liegt naturgemäfs eine Aufgabe von grofser philosophie-pädagogischer Bedeutuug, und um ihr zu genügen, hat es Apel unternommen, die Prolegomenen in zwei Büchern zu interpretieren, von denen nun das erste erschienen ist. Es will den Leser an der Hand des ersten Teils des Kantischen Werks (Vorrede und §§ 1—39) in die Grundprobleme der Erkenntnistheorie einführen, während das zweite in Anlehnung an den zweiten Teil der Prolegomenen die metaphysischen Probleme auf kritischer Grundlage darstellen soll. Vor allem bemüht sich A. darum, den lernenden Leser vor psychologistischen Mifsverständnissen, die durch Kants Sprachgebrauch nahegelegt werden könnten, zu bewahren und ihm den Weg zur Gewinnung der transzendentalen Position möglichst zu ebenen; Parallelstellen aus der Kritik der reinen Vernunft werden häufig herangezogen. Daneben dienen die eingehenden historischen Erläuterungen hauptsächlich dazu, Kants Stellung zu Hume darzulegen. Als Zentralproblem der kritischen Erkenntnistheorie wird das Problem der objektiven Gültigkeit, ihrer Möglichkeit und Rechtfertigung, in instruktiver Weise einleuchtend gemacht. Über seine zunächst lehrhafte Absicht hinaus greift das Buch zuweilen in die rein wissenschaftliche Polemik und Forschung ein, indem es sich mit den Auslegungen und Auffassungen von Paulsen, Helmholtz, Trendelenburg, Adickes, Simmel, Kleinpeter u. a. auseinandersetzt. A. wendet sich vornehmlich gegen Paulsen und macht diesem im allgemeinen zum Vorwurf, dafs er sich bei seiner Kritik Kants für gewöhnlich an dessen schlecht gewählte Beispiele, in die sich oft psychologische Momente eingeschlichen hatten, und nicht an den von Kant gewollten eigentlichen Sinn der Gedanken gehalten habe. Freilich stören diese polemischen Partien mitunter die Richtung und Methode der informierenden Darstellung und ängstigen den unvorbereiteten Leser; sie wären daher wohl besser in einem Anhang gegeben worden.

Als Ganzes bedeutet der vorliegende Band eine tüchtige und gewissenhafte Leistung, die von solidem Fleifs und sauberer Denkarbeit zeugt, und die ihre Absicht, den Leser über die Grundlegung der kritischen Philosophie zu unterrichten, ohne Frage erreicht.

Charlottenburg. Karl Hoffmann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Kantgesellschaft hatte folgende von Prof. Dr. Walter Simon in Königsberg i. Pr. gestiftete und zugleich von ihm selbst gestellte und formulierte Preisaufgabe ausgeschrieben: »Das Problem der Theodicee in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrh.s, mit besonderer Rücksicht auf Kant und Schiller«. In der Generalversammlung der Gesellschaft, die am 22. April stattfand, sind auf Grund des Urteils der Preisrichter, der Proff. Natorp (Marburg), Ziegler (Strafsburg) und Menzer (Halle) folgende Preise zuerkannt worden: den ersten Preis von 1000 Mark erhielt Dr. Joseph Kremer in Mahrenberg i. Steiermark; an Stelle des zweiten Preises trat ein erster Accessit-Preis von ebenfalls 1000 Mark, welchen Cand. theol. Otto Lempp in Stuttgart davontrug; der dritte Preis von 300 Mark wurde der Arbeit von Dr. R. Wegener in Halensee zugesprochen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Löb, Die Bedeutung der Mathematik für die Erkenntnislehre des Nikolaus von Kues. Freiburg i. B. 80 S.

S. M. Iqbal, The development of metaphysics in Persia. München. XII u. 195 S.

Schulprogramm.

E. Krause, Diogenes von Apollonia. 2. T. Gnesen, Gymn. 16 S.

Neu erschienene Werke.

W. Wundt, Völkerpsychologie. II: Mythus und Religion. 3. Teil. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 18.

O. Ewald, Gründe und Abgründe. Präludien zu einer Philosophie des Lebens. 2 Teile. Berlin, Ernst Hofmann & Co.

W. Windelband, Die Philosophie im deutschen Geistesleben des 19. Jahrh.s. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

K. Kroner, N. v. Bubnoff, G. Mehlis, S. Hessen, F. Steppuhn, Vom Messias. Kulturphilosophische Essays. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M, 0,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 134, 2. A. Müller, Über die Möglichkeit einer durch psychische Kräfte bewirkten Änderung der Energieverteilung in einem geschlossenen System. — J. Schubert, Hegels Gottesbegriff. — A. Wenzel, Zur Textkritik von Spinozas Tractatus de intellectus emendatione. — R. Kroner, Über logische und ästhetische Allgemeingültigkeit.

Mind. April. F. C. S. Schiller, Solipsism. — J. B. Baillie, Professor Laurie's Natural Realism. II. — T. Loveday, On Certain Objections to Psychology. — R. A. C. Macmillan, Reflective Judgment — the High-Water Mark in the Critical Philosophy. — J. Watson, Mr. Rashdall's Defence of »Personal Idealism«. — R. A. P. Rogers, Mr. Haldane on Hegel's Continuity and Cantorian Philosophy.

Unterrichtswesen.

Referate.

Alfred Biese [Direktor des Gymn. in Neuwied, Prof. Dr.], Pädagogik und Poesie. Vermischte Aufsätze. 1. Bd. 2. Aufl. Berlin, Weidmann, 1908. IX u. 343 S. 8°. M. 6.

Die erste Auflage des vorliegenden Buches ist von mir in der DLZ. 1899, Sp. 1908 ff. besprochen. Wesentliches habe ich nicht hinzuzufügen, da eingreifende Änderungen nicht vorgenommen sind und der Verf. sich nur darauf beschränkt hat, hier und da stilistisch zu bessern, Wiederholungen zu streichen und Literaturangaben über inzwischen Erschienenes in Anmerkungen nachzutragen. Hinzugekommen sind zwei Aufsätze: »Goethe als Philosoph« und die Schlufsbetrachtung: Immer frischere Luft und immer helleren Sonnenschein für unsere höheren Schulen! Jener Aufsatz bildet eine wertvolle Vermehrung des Kapitels, das der Behandlung Goethes in Prima gewidmet ist. Die Schlufsbetrachtung pafst in unsere Zeit, in der diejenigen Pädagogen ja von Tage zu Tage zahlreicher werden, die der Meinung sind, dafs Freude an der Schule zu empfinden erstrebenswert ist und keine Verweichlichung bedeutet und dafs der Kantische kategorische Imperativ an Weihe und Kraft zunimmt, wenn er erfüllt wird von Schillerscher Poesie, die zwischen Pflicht und Neigung das rechte Gleichgewicht zu gewinnen sucht.

Berlin. A. Matthias.

R. Büttner [Oberlehrer Prof. Dr.], Geschichte des Fürstlichen Gymnasiums Rutheneum zu Gera. Festschrift zur Feier des 300jährigen Bestehens des Gymnasiums. Gera, Druck der Geraer Verlagsanstalt und Druckerei, 1908. IV u. 232 S. gr. 8° mit Abbild. M. 4,50.

Das Gute bricht sich nur langsam Bahn; auch ein gutes Buch gewinnt sich nur allmählich den ihm zukommenden Leserkreis, zumal wenn es in so bescheidenem Gewande und so zurückhaltend im Kreise der literarischen Neuheiten auftritt. Ihm mufs ein gutes Gerücht vorausgesandt werden, wie das Veilchen durch seinen Duft sich dem Wanderer bemerklich macht.

Wer als Freund des Rutheneums, als ehemaliger Bewohner Geras oder als Historiker und Schulmann dieses Werk liest, wird über die Fülle und zweckmäfsige Anordnung des Stoffes erstaunt sein und den reichen Inhalt mit nicht erlöschendem Interesse auf sich einwirken lassen. Der Verf. hat es vermieden, den trockenen Chronikstil des Referenten zu gebrauchen, sondern redet an wichtiger Stelle mit den Worten der Quelle oder berichtet in lebendiger, vom Gefühl persönlicher Teilnahme getragener Sprache, welche klar und knapp die Tatsachen zusammenfafst; dabei mufs berücksichtigt werden, dafs er sein Werk aus rauher Wurzel aufbauen mufste, und nur für einige Kapitel Vorarbeiten zum Vergleich heranziehen konnte. Seit 20 Jahren (Progr. der Anstalt 1888) hat er sich mit der Geschichte der Schule beschäftigt und von einzelnen Lehrern und einem berühmten Schüler (S. 30) schon ausführliche Biographien sowie mehrere Artikel über die Geschichte der Schulgebäude veröffentlicht. Trotz dieser Vorstudien und Forschungen bedurfte das Werk noch 5 Jahre schwerer, angestrengter Arbeit, ehe es vollendet dalag. Keinen für die Anstalt wichtigen Umstand, keine Erscheinung hat der Verf. übersehen und vom Anbeginn (1. April 1606) bis zum heutigen Tag in seiner Wandelung unbeachtet gelassen, sondern alles, auch das Kleinste, gewissenhaft mitgeteilt und an geeigneter Stelle sauber ausgeführte Bilder beigegeben. Die Geschichte behandelt auf S. 1—158 den Gang der Ereignisse und Schicksale, die die Schule betrafen; bespricht auf S. 159—191, das im ersten Abschnitt Zerrissene teils zusammenfassend, teils erweiternd, die vorgeschriebene Behandlung und innere Wandelung der einzelnen Lehrfächer unter genauester Angabe der Lehrpensa, gedruckten Hilfsbücher und gelesenen Schriftsteller; und fügt die Biographien der Direktoren und Lehrer des vorigen Jahrhunderts und einen Stammbaum der Regenten des Landes zu.

Der hochbegabte und treffliche Landesherr, Graf Heinrich Posthumus, hat die seit 1533 von Theologen im Sinne der Vorschriften Luthers geleitete Trivial- oder Ratsschule 1608 aufgehoben und dafür eine sechsklassige Anstalt mit erweiterten Zielen in das Leben gerufen, welche

durch juristische, medizinische, theologische Vorlesungen auf eine noch höhere Stufe, nämlich zu einer Akademie, erhoben werden sollte. Die Ausführung dieses letzteren Planes hat sich nie vollkommen verwirklichen lassen.

Wie das Rutheneum mit der S. Johanniskirche äufserlich und baulich zusammen hing, so waren beide Institute auch innerlich und geistig fest verbunden. Die Schüler wohnten auf beiden Kirchenchören den zahlreichen Gottesdiensten bei, verlasen Bibeltexte vor dem Lesepulte, waren als Currendaner stimmführend tätig, verherrlichten als chorus figuralis durch Aufführung von Motetten die Gottesverehrung, wirkten bei allen Akten der Kirche aufserhalb des Gotteshauses, prägten in besonderer Stunde sich die Sonntagspredigten ein und hatten zwei Konsistorialmitglieder als Religionslehrer. Eine Schulkirche hielten die jüngeren Lehrer für die unteren Klassen ab. So wurden angehende Geistliche und Volksschullehrer in ihren späteren Beruf eingeführt, die übrigen Schüler mit Herz und Verstand dem Arm der Kirche Luthers zugeführt.

Der Studienplan S. 14 und der Stundenplan S. 19 sagen nicht deutlich aus, wie stark die klassischen Sprachen getrieben wurden, aber sie beherrschten nach der Schulordnung S. 166 den Unterricht, so dafs bis in das 18. Jahrh. hinein lectiones historicae nicht allgemein, die principia physica, sphaerica, geographica, gnomonica nur den fortgeschrittenen Schülern vom Rektor vorgetragen wurden. Wollte ein Schüler andere Wissensgebiete, andere Schriftsteller, als die öffentlich behandelten kennen lernen, so konnte er von den Lehrern sich lectiones privatas gegen besondere Bezahlung erteilen lassen. Wie sich diese Nebenfächer allmählich immer mehr Platz im Unterrichtsgebiete eroberten trotz des Unbehagens und Widerspruches der Lehrer, des Collegium inspectorium, das zeigt das Buch auf das deutlichste. Ebenso hat die Landesschule oder Rutheneum die divergierenden Teile, das Seminars und die übermäfsig angeschwollene Bürgerschule nicht mehr behalten wollen, sondern selbständig werden lassen. Der geschilderte Weg der Entwicklung von der Landesschule zur reinen Gelehrtenschule bietet einen interessanten Kampf des Hergebrachten mit dem Modernen, des Fortschrittes mit dem Feststehenden dar, in welchem dank der Entscheidungen der Landesherren das Neue über das Abgelebte gesiegt hat.

Noch viele anregende Kapitel verdienten hier besprochen zu werden; aber der Leser mag sich den Genufs des Originales nicht verkürzen, nicht verwässern lassen!

Rochlitz i. S. H. G. Francke.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Gymn. in Erfurt Prof. Paul Kanzow ist zum Direktor des Gymn. in Stendal ernannt worden.

Zeitschriften.

Pädagogische Studien. 30, 3 u. 4. L. Schretzenmayr, Zur Psychologie des Kinderspiels. — H. Hoffmann, Der Begriff Bildung und die Schule. — N. Roestel, Wie hat der Unterricht auf den kausalen Zusammenhang kulturgeographischer Stoffe hinzuarbeiten? — H. Zimmer, Die Herbartforschung 1908. — D. Hieronymus, Die vielklassige Schule, ihre Vorteile und Nachteile und andere Organisationsfragen. — Gradinger, Militärische Jugenderziehung. — M. Scheffel, Moderne Erziehungsromane.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 16. R. Eickhoff, Die 19. Hauptversammlung des Vereins für Schulreform. — O. Zacharias, Zur Frage des biologischen Unterrichts auf höheren Lehranstalten.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Leo Reinisch [ord. Prof. i. R. f. ägypt. Sprach- u. Altertumsk. an der Univ. Wien], Das persönliche Fürwort und die Verbalflexion in den chamito-semitischen Sprachen. [Schriften der Sprachenkommission der Kais. Akad. der Wiss. zu Wien. Bd. I.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1909. V u. 327 S. 8°.

Die Urverwandtschaft der semitischen und der hamitischen Sprachgruppe ist seit langem Gegenstand mehr oder weniger vager Vermutungen geblieben und trotz der Erkenntnis »auffallender Übereinstimmungen in den Grundzügen des grammatischen Formenbaus« (Brockelmann, Grundr. I 3) nicht über das Stadium ziemlich zaghafter Einzelexkurse hinausgekommen. Die Ursache dieser in unserem Zeitalter eines wesentlich vertieften Sprachstudiums gewifs sehr auffallenden Erscheinung lag hauptsächlich auf hamitischem Gebiete, wo der Umstand, dafs wir es fast durchgehends mit unliterarischen Sprachen zu tun haben, deren frühere Entwicklungsstadien nicht dokumentarisch festgelegt sind, eine sehr schwierige analytische Beobachtung der Einzeldialekte nötig machte, worüber der Zusammenhang derselben untereinander notgedrungen einer gewissen Vernachlässigung anheim fiel. Es ist eines der grösten unter den zahlreichen Verdiensten Reinischs, hier Wandel geschaffen zu haben, indem er, der geradezu als Entdecker einer ganzen Reihe hamitischer Idiome betrachtet werden mufs, in einer grofsen Anzahl grundlegender Werke, die selbst zunächst jener analytischen Forschungsmethode zu dienen bestimmt waren, immer energischer auch die planmäfsige Synthese der gefundenen Einzelresultate betrieb und so allgemach ein System verwandtschaftlicher Zusammenhänge innerhalb der hamitischen Sprachgruppe aufdeckte und ausbaute, das unbeschadet weiterer Fortgestaltungs- oder auch Verbesserungsmöglichkeiten eine feste Grundlage über die Grenzen dieses Sprachstammes hinausgreifender Betrachtungen bildet. In dem

vorliegenden Werke hat nun R. selbst die Probe auf die Tragfähigkeit dieser Basis angestellt, und was der Altmeister der hamitischen Sprachwissenschaft hier vorbringt, ist nicht nur, wie selbstverständlich, vom allgemein linguistischen Standpunkte beachtenswert.

Das Buch bietet in der Tat viel mehr, als der Titel verspricht; denn da R. von der allgemach zu immer allgemeinerer Geltung vordringenden Anschauung ausgeht: in principio erat verbum (S. 308), so ergibt sich von selbst, dafs eine den Aufbau des Verbums betreffende Betrachtung ganz unwillkürlich das Gebiet nicht nur der gesamten Formenlehre, sondern auch der syntaktischen Grundlagen berühren mufs. Und so ist denn in dieser Einzeluntersuchung über die Bildung des Personalpronomens und ihren Zusammenhang mit dem Bau der Verbalformen mit einem Griffe die Frage der hamitisch-semitischen Verwandtschaft in ihrer ganzen Ausdehnung aufgerollt und auch schon beantwortet. Und da, wie gesagt, der Ausgangspunkt und herrschende Grundgedanke des Werkes ein axiomatischer ist, so geht seine Bedeutung auch weit über das eigentliche Geltungsgebiet der unmittelbar behandelten Sprachen und Stämme hinaus und greift unmittelbar auf ethnologische, vor allem aber sprachpsychologische Gedankenkreise über. Eine eingehendere Darlegung dieser Bedeutung verbietet sich von selbst, da sie von dem engeren Thema des Buches zu weit abführen müfste.

Die Übereinstimmung einzelner Formen des persönlichen Fürworts in den semitischen und bestimmten hamitischen Sprachen ist eine längst bekannte und oft erörterte Tatsache; dafs ihre Beobachtung bisher zu keinem sicheren Ergebnisse über das zugrunde liegende Verwandtschafts- (oder wie manche meinen: Entlehnungs-) Verhältnis führte, lag an der Engheit des Gesichtskreises, in welchem sie angestellt wurde. R.s Untersuchung setzt viel tiefer ein. Wenn jene Übereinstimmung überhaupt auf Urverwandtschaft beruht, so mufs auch die Funktion des Pronomens bei der Bildung der Verbalformen auf beiden Sprachgebieten die gleiche sein. Daher mufste die nächste Aufgabe eine genaue Untersuchung der hamitischen Verbalflexion auf ihre etymologische Natur hin sein. So beginnt denn auch R. mit einer Besprechung der hamitischen Konjugationsformen, wobei er die Resultate seiner ein Menschenleben lang angestellten Einzeluntersuchungen aus seinen zahlreichen früheren Werken zusammenfafst und in ein höchst kunstreiches Gewebe zu schlagender Beweisführung verflicht. Ich mufs mir leider versagen, den Gang dieser Darlegungen hier auch nur andeutungsweise zu schildern, da bei der meisterhaften Konzeption des Werkes keine einzelne Nuance ohne Schaden für das Ganze wegbleiben könnte, und ein Auszug daher einfach zur Wiederholung werden müfste. Was hier von der Darstellung der Verbalflexion gesagt ist, gilt aber auch von dem Inhalte des ganzen Werkes, und ich mufs mich daher damit begnügen, den äufseren Verlauf der Untersuchung zu skizzieren, für das Meritum der Beweisführung aber auf das Buch selbst zu verweisen. R. behandelt in dem ersten Hauptteile zunächst nur die Verbalflexion des Singulars, wobei sich sofort herausstellt, dafs die Verbalformen in drei Wortbestandteile zerfallen, wovon nur dem mittleren eigentlich pronominaler Charakter zukommt, während der erste das Begriffswort, den »Verbalstamm«, darstellt und der dritte in allerlei Permutationen zur Darstellung verschiedener Beziehungen, wie Genus, Modus usw. dient. Die Betrachtung des eigentlichen Pronominalelementes zeigt, dafs es seinem etymologischen Ursprunge nach von Haus aus nur zwei Personalformen hat, nämlich *a* für die erste und *ta* für die zweite und dritte Person, eine Tatsache, die sich z. B. noch sehr klar in den Imperfektpräfixen des Semitischen zeigt (für den Eintritt des *ya* in der 3. Pers. masc. s. S. 8). Den dritten Wortbestandteil des Verbums, soweit es sich um die männlichen Formen handelt, erkennt R. als den Stamm des den hamitischen und semitischen Sprachen gemeinsamen Substantivverbums *kwn*, den er in allen Gruppen des Hamitischen unter verschiedenen durch Lautwandel, Kürzung, Dehnung entstandenen Ableitungsformen (*ken, kun, kō, kw, kū, gan, gen, kīn, hīn, hān, hāy, fāy, hiy* usw.) nachweist. »Hiernach entsprechen die beiden letzten Wortbestandteile der Paradigmata in § 2: Bil. *wâs-a-kŭn, wâs-ra-kŭ* (für *wâs-ta-kŭ*) usw. genau dem arabischen Imperfekt (von *kâna*): *ʾâ-kun, tá-kun* und gekürzt: *ʾă-ku, tá-ku* usw.« (S. 16). Nun zeigen aber die weiblichen Flexionsformen der dritten Person des Agauverbums an Stelle dieses Elements Suffixe der Gestalt *tī, c, rī, ī*; indem R. diesen Formen etymologisch nachgeht, vermag er ihre Ableitung von einem auch in verschiedenen semitischen Idiomen (z. B. Galla, Geʿez usw.) vertretenen Stamme *twn* in der gleichen Bedeutung wie *kwn*, und mit diesem aller Wahrscheinlichkeit nach urverwandt, nachzuweisen. Das flektierte Verbum der semitisch-hamitischen Sprachen zeigt also eine Zusammensetzung des Schemas: Verbalstamm + Pron. + *kwn* (*twn*). Da der dritte Bestandteil als Verbum substantivum erkannt ist, so liegt es nahe, die Bedeutung, in welcher das Begriffswort diese Verbindung eingeht, als die des Nomen agentis anzunehmen; und da, wie ich hinzufügen möchte, die ursprüngliche Zweiheit der Personen im Zusammenhange mit der demonstrativen Natur des Pronomens auf eine blofse Unterscheidung des Ich (oder eigentlich: Hier) von dem Nicht-Ich (= Dort) schliefsen läfst, so stellt das flektierte Verbum einen Satz dar von der Bedeutung: »Handelnd ich bin« (oder vielleicht

besser »ein Tätiger — hier — sein«) bezw. »Handelnd Nicht-Ich ist« (»ein Tätiger — dort — sein«). Damit stimmt und ist etymologisch aufgeklärt die längst erkannte Natur des semitischen (und nun auch des hamitischen) Verbums, das bekanntlich nicht die Tätigkeit schlechtweg, sondern vielmehr den Zustand des Tätigseins darstellt.

Behufs Untersuchung der pronominalen Pluralformen schlägt R. einen von dem bisher begangenen verschiedenen Weg ein, indem er von dem selbständigen Pronomen ausgeht und zunächst das hamitische, sodann das semitische persönliche Fürwort betrachtet. Erst dann behandelt er die Pluralformen der Verbalflexion. Das Resultat dieser beinahe die Hälfte des ganzen Werkes einnehmenden Darstellung ist in der Hauptsache ein zwiefaches, nämlich dafs einerseits die eigentlich und ursprünglich pronominalen Bestandteile der Verbalflexion sowohl, als auch des selbständigen Fürworts im Plural dieselben sind wie im Singular, nämlich *a* für die erste, *ta* für die anderen Personen, während die Unterscheidung des Plurals vom Singular am vollen Pronomen und an den einzelnen Personalformen des Verbums in verschiedener Weise erfolgt; andrerseits aber erweist sich das selbständige Pronomen in Aufbau und Bedeutung »als ein konstruiertes Verbum, d. i. als ein fertiger Satz«, in welchem das Begriffswort dem Stamme eines Substantivverbums entnommen ist, so dafs wir für die hamito-semitische Ursprache zwei Pronomina erhalten, die als *ʾan-a-kwn* für die erste und *ʾan-ta-kwn* für die zweite und dritte Person so viel bedeuten wie »Existierend — ich (du, er, sie) — sein«. Den Nachweis für die Identität des ersten Bestandteils mit dem Verbum substantivum führt R. in den §§ 57—75; er zeigt hierbei das Wort *ʾan* als einfaches Derivat des Stammes *kwn* auf, während das neben jenem vorkommende Element *ba* auf ursprüngliches *pwn* zurückgeht, das mit den schon besprochenen Stämmen *kwn* und *twn* auf eine gemeinsame Wurzel zurückgeht. Das volle Pronomen der hamito-semitischen Ursprache stellt sich demnach als ein durch Kombination des Verbum substantivum *twn* (*kwn* und *pwn* sind daraus durch Lautübergänge abgeleitet) mit den beiden Demonstrativelementen *a* und *ta* entstandenes Satzgebilde dar, worin die verbalen Bestandteile den demonstrativen einerseits als Begriffswort, andrerseits als Hilfsverbum einschliefsen, und das somit eigentlich nicht »ich«, »du« oder »er«, sondern »ich bin« usw. bedeutet.

Diese Darstellung fufst auf einem Bautypus des Verbums, der dem der Agausprachen vollständig, jenem der übrigen in Betracht kommenden Idiome aber nur teilweise entspricht und auf semitischem Gebiete im Permansiv des Babylonisch-assyrischen sowie im Perfekt der übrigen semitischen Dialekte erhalten ist. Das Imperfekt dieser Sprachen weist hingegen im Bau sehr nahe Analogien zur Verbalbildung der niederkuschitischen und Berber-Sprachen auf, während eine Reihe von hamitischen und semitischen Sprachen daneben noch eine dritte Art der Verbalformung zeigen, die R. als denominativ bezeichnet. Der semitische Imperfekttypus besteht in der Angliederung von Derivaten des Hilfsverbums an den Verbalstamm, während die Pronominalelemente präfigiert werden. R. weist sowohl für diese, als auch für die denominativen Bildungen eine gegenüber dem Konjugationstypus der Agau-Sprachen und des semitischen Perfekts sekundäre und jüngere Entstehung nach (§§ 175—215), so dafs der im selbständigen Fürwort erhaltene Satz- und Verbalbau als der ursprüngliche und der gemeinsamen Ursprache angehörige betrachtet werden mufs.

Damit ist das Thema im Grundrifs erschöpft; was R. in dem dritten Hauptabschnitte seines Buches behandelt, sind Weiterführungen, die sich vor allem auf die Entstehung der Pronominalsuffixe der casus obliqui, auf die Formen des grammatischen Geschlechts und die Pluralbildung beziehen. Da die Pronominalsuffixe sich als Reste der verbalen Bestandteile des selbständigen Pronomens herausstellen, so ergibt sich daraus von selbst eine gröfsere Differenzierung der tatsächlichen Erscheinungen, obwohl die noch immer sehr zahlreichen Berührungen aus der umsichtigen und minutiösen Untersuchung des Verf.s klar genug hervortreten. Das Gleiche gilt von der Bezeichnung des Genus, die ebenso wie die Pluralbezeichnung von dem dritten Wortbestandteil aus stattfindet. Ich kann nur nebenbei erwähnen, dafs in R.s Darstellung die Besprechung dieser Verhältnisse wie auch sonst an vielen Stellen des Buches helle Schlaglichter auch auf die Entstehung des hamito-semitischen Nomens wirft, und dafs sein Schlufswort in wenigen Zügen die allgemein sprachwissenschaftlichen und die ethnologischen Folgerungen bespricht, die nicht nur aus den Ausführungen dieses Bandes, sondern schon aus dem Aufbau seines Lebenswerkes überhaupt hervorgehn. Darf ich dem von meinem engeren semitistischen Standpunkte aus etwas hinzufügen, so möchte ich vor allem betonen, dafs wir aus R.s Aufstellungen eine Betrachtungsweise gewinnen, die zum ersten Male eine durchaus befriedigende und einheitliche Erklärung der semitischen Pronominalformen bietet, deren Rätsel bisher von den hervorragendsten Vertretern der semitischen Sprachwissenschaft nicht gelöst werden konnte, dafs wir nunmehr auch einen Einblick in das Wesen des semitischen Verbums und der semitischen Syntax überhaupt tun können, der für die Grammatik dieser Sprachgruppe vollständig umgestaltend wirken wird. Welche Bedeutung das vorliegende Buch für die Entwicklung der Wortbildungslehre hat, wird aus meinem gedrängten Referate kaum

ersichtlich werden können; für alle diese und noch viele andere wichtige Fragen mufs ich nochmals und immer wieder auf R.s Buch selbst verweisen.

Verschiedene grundsätzliche Einwände, die gegen seine Anschauung geltend gemacht werden können, werden von R. im Schlufswort berührt und widerlegt. Ich möchte hier nur kurz auf einen von ihm nicht besprochenen hinweisen, der m. E. nahe liegt. Bei der entscheidenden Rolle, die das Verbum substantivum im Hamito-semitischen spielt, könnte man daran Anstofs nehmen, dafs eine auf so primitiver Stufe stehende Sprache, die noch nicht einmal zur Unterscheidung der zweiten und dritten Person gelangt war, mit einem so abstrakten Dinge, wie der Existential-begriff ist, operiert haben sollte. Dieser Einwurf kam mir nicht nur selbst bei der ersten Lektüre von R.s Werk, sondern wurde mir gegenüber auch mehrmals von hervorragenden Linguisten mündlich und schriftlich erhoben. Ich halte diese Schwierigkeit aber für eine nur scheinbare. Die Abstraktion des Existentialbegriffes ist erst viel später vor sich gegangen, als die Entstehung des Substantivverbums, wie wir z. B. noch im Arabischen aus literarischen Belegen sehen können. *'an-a-kū(n)* werden wir daher etwa mit »Ein Stehender-ich-dastehen« zu übersetzen, also durchaus konkret zu fassen haben.

Dafs bei der Vergleichung zeitlich z. T. so weit auseinanderliegender, z. T. durch den Unterschied der geschichtlichen Erlebnisse so weit auseinandergerissener Sprachen, wie es z. B. das Assyrische, Äthiopische, Bilin, Altägyptische, Arabische, Galla usw. sind, sich nicht leicht jede erschlossene Übergangsform auch wirklich belegen läfst, liegt in der Natur der Sache. Es wird daher auch nicht am Widerspruche fehlen, der sich an dieses oder jene »missing link« in R.s Ausführungen halten wird. Das Verhalten des einzelnen in dieser Beziehung ist eben Sache des Temperaments. Aber eine Methode, die sich in schwerem Bemühen durch ein ganzes Menschenleben ausgebildet und in zahllosen Fällen bewährt hat, verdient schon von vornherein grofses Vertrauen; auch mufs gesagt werden, dafs gerade in dieser Hinsicht das Vorgehen des Verf.s keinen Vergleich mit den Methoden etwa der Indogermanistik zu scheuen braucht. Die Evidenz seiner Beweisführung ist schon durch die praktische Bedeutung seiner Theorie gesichert.

Auf jeden Fall kann mit vollem Rechte gesagt werden, dafs R., der Vater der Hamitistik, mit diesem Buche auch die Semitistik auf eine neue Grundlage, vor ganz neue und ungeahnte Probleme gestellt hat.

Wien. R. Geyer.

Bibi Brooke, The key of the hearts of beginners. A set of tales written down in Persian. Translated into English by Annette S. Beveridge. London, Luzac & Co, 1908. XVI u. 80 S. 8°. Geb. Sh. 2. 6 d.

Ein Kinderbuch hat die Verf. schaffen wollen. Die 14 Erzählungen, von denen die kürzeste nicht eine ganze Seite umfafst, sind Anekdoten, die dem Interesse von Kindern entsprechen, z. B. der kluge Knabe, der Markgraf und die Puppen, die vier Freunde, wer tötete den Tiger?, die Abenteuer der Prinzen Seet und Basant, die lebenden Wunder. Alle verfolgen einen moralischen Zweck. Der Verf. sind sie in Hindī erzählt worden, und bei ihrer Übertragung ins Persische haben sich manche Hindi-Worte eingeschlichen, und da Bibi-Brooke eine hindostanische Frau war, so fand Annette Beveridge in ihrem Manuskript nicht das Buch im Umgangs-Persisch, nach dem sie suchte. Sie gibt uns deshalb, wegen des inhaltlichen Wertes des Buches, nur eine englische Übersetzung und unterrichtet uns im Vorwort über die interessante Persönlichkeit der Verfasserin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. an der Univ. Berlin Dr. Paul Diels ist als Prof. Bernekers Nachfolger als aord. Prof. f. slav. Philol. an die deutsche Univ. zu Prag berufen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Woltjer, Het woord, zijn oorsprong en zijne uitlegging. Amsterdam, J. W. A. van Schaïk. Fl. 0,90.

Tāj-ad-dīn Abū Naṣr ʿAbd-al-Wahhāb as-Subkī, Kitāb Muʿīd an-niʿam wa-mubīd an-niqam. The Arabic Text with an Introduction and Notes ed. by D. W. Myhrman. London, Luzac & Co. Geb. Sh. 12. 6 d.

A. Leskien, Grammatik der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache. [Sammlung slavischer Lehr- und Handbücher, hgb. von A. Leskien und E. Berneker. I: Grammatiken. 1.] Heidelberg, Carl Winter. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. 62, 4. H. Jacobi, Ruyyakas Alaṃkārasarvasva (Schl.). — F. H. Weifsbach, Zur neubabylonischen und achämenidischen Chronologie. — T. Bloch, Über einige bildliche Darstellungen altindischer Gottheiten; Die Zeit Kālidāsas. — E. Graf von Mülinen, Das Grab Abu'l-Fidā's in Ḥamā. — O. Straufs, Über den Stil der philosophischen Partien des Mahābhārata. — K. Wulff, Über Stammabstufung in der malajischen Wortbildung. — N. Schlögl, Die biblisch-hebräische Metrik. — Fr. Praetorius, Zur Frage über das parasitische *h* des Minäischen; Äthiopische Etymologien. — C. F. Seybold, Miszellen. — A. Ungnad, Der Name Sanheribs. — J. Charpentier, Studien über die indische Erzählungsliteratur. — A. S. Yahuda, Zum samaritanischen Josua. Eine Erklärung.

The American Journal of Semitic Languages and Literatures. January. I. Joseph, Yezidi Texts. — C. C. Torrey, The Chronicler as Editor and as Independent Narrator. — M. L. Margolis, Short notes on the Greek Old Testament.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

John Williams White [Prof. f. griech. Sprache u. Literatur an der Harvard-Univ.], »Logaoedic« Metre in Greek Comedy. [S.-A. aus Harvard Studies in Classical Philology. Vol. XVIII.] 38 S. 8°.

— —, Enoplic Metre in Greek Comedy. [S.-A. aus Classical Philology. II, 4.] Chicago, The University of Chicago Press (Leipzig, Otto Harrassowitz), 1907. S. 419—443. 8°.

Diese Abhandlungen stehen unter dem Einfluſs von Weil und Blaſs, die an die Stelle von Logaöden und Daktyloepitriten Messungen antiker alexandrinischer Doktrin setzen. Wo immer Roſsbach-Westphal, Christ u. a. in der Komödie Logaöden annehmen, führt White unter Anlehnung an Hephaistion die Skandierung nach Iamben und entsprechenden Viersilblern durch. Die meisten Logaöden fügen sich mühelos — ohne Umstellung und Textesänderung, wie S. 4 Aristoph. Wolk. 700ff. 804ff. — der Zerlegung in Viersilbler, aber zum groſsen Teil nur unter Ansetzung antispastischer Verse. Wh. wirtschaftet S. 13ff. mit dem Antispast völlig ebenso wie mit dem Iambos, Trochaios usw., ohne sich mit der Kritik auseinanderzusetzen, die neuerdings von ganz anderer Seite als Verteidigern der Logaöden gegen die durchgehende antispastische Messung ganzer Verse geltend gemacht wird. Die miſsliche Lage, in die Wh. mit seinem Anschluſs an Hephaistion bei der Auflösung der Logaöden gerät, läſst sich am Lied Aristoph. Ritt. 551ff. 581ff. kurz verdeutlichen. Dies Lied besteht aus 3 Reihen von je 4, 2 und 3 Glykoneen und je 1 Pherekrateion als Abschluſs. In den ersten beiden Reihen sind Glyk. und Pher. mit Daktylos an erster Stelle gebaut, in der letzten mit Daktylos an zweiter. Nirgends erleiden Glyk. oder Pher. Auflösung der Hebung, die Freiheit der Senkung beschränkt sich auf gelegentliche Vertauschung spondeischer und trochäischer Basis. Mitten unter diesen äolischen Reihen finden sich nun zwischen 2. und 3. Reihe die Zeilen: *δεῦρ' ἔλθ' ἐς χορὸν ὦ χρυσοτρίαιν' ὦ / δελφίνων μεδέων σουνιάρατε* (*Νίκην, ἣ Χαρίτων ἐστὶν ἑταίρα / τοῖς ἐ ἐχθροῖσι μεθ' ἡμῶν στασιάζει*), nach Hephaistion, dem Wh. folgt, 2 katalektische antispastische Trimeter. Ganz einerlei, woher eine metrische Analyse ihre Kriterien holt, aus dem musikalischen Postulat der Takteinheit oder aus dem Streben, den Rhythmus zu halten, aus der Scheidung der Verstechnik nach epichorischen Gesichtspunkten, aus prosodischen Beobachtungen — für diese antispastische Skandierung Wh.s spricht nichts als das Zeugnis des Hephaistion. Betrifft aber die antispastische Skandierung äolischer Liedmaſse von seiten des Hephaistion auch volkstümlich entstandene Verse urgriechischer Herkunft, so konnte deren Ursprung der alexandrinischen Metrik ebensogut verborgen bleiben wie der alexandrinischen Grammatik die Etymologie griechischer Wörter nur zu oft miſsriet. Auch die von H. Weil zuerst vorgeschlagene Auflösung jener Logaöden in 6 Ioniker wird weder durch die Technik der Reihe selber noch durch diejenige des ganzen Liedes nahegelegt. Der äolische Vers, dessen Anerkennung die lesbische Form der Glykoneen des Liedes verlangt, hat mit dem lesbischen Asklepiadeios das erste Glied (*δελφίνων μεδέων* — Maecenas atavis) gemein. Für die geschichtliche Erklärung des Fuſses vor dem Choriambos, der Hermannschen Basis, vgl. Wilamowitz, 'Chori. Dim.' S. 891. Das zweite Glied des den lesbischen Glykoneen beigesellten, doppelt gesetzten Verses ist das urgriechische Verselement des Adoneion (*σουνιάρατε*). Das Adoneion pflegt im äolischen Lied wie hier so auch im gröſseren Asklepiadeios von der Form *καιθνάσκει Κυθέρη' ἁβρὸς Ἄδωνις· τί κε θεῖμεν* als Klausel aufzutreten, wird indes darum an sich nicht als katalektisch empfunden. Es begegnet ganz ebenso wie das meist als Klausel verwandte Reizianum auch als Vorderglied äolischer Reihen (z. B. Pind. Pyth. VIII). Darum kann der aus dem Glied 'Maecenas atavis' und dem Adoneion gebildete Vers zweimal hintereinander bei einem der Synaphie ähnlichen Wortzusammenhang (. . . *ὦ* / *δελφίνων μεδέων* . . .) erscheinen.

In dem Aufsatze über die Daktyloepitriten werden keine neuen Gründe gegen die Auffassung derselben als Daktylo-Trochäen geltend gemacht. Es wird lediglich die Skandierung nach Blaſs für die Komödie und anhangsweise auch für die Tragödie durchgeführt.

Kiel. E. Bickel.

Max Hodermann [Prof. Dr.], Livius in deutscher Heeressprache. Übersetzungs-Vorschläge. [Beilage zum Jahresbericht 1908 des Fürstl. Stolberg. Gymn. zu Wernigerode.] Wernigerode, Druck von B. Angerstein, 1908. 80 S. 8°.

Diese Zusammenfassung soll dem gleichen Zweck dienen wie des Verf.s frühere Arbeiten über Cäsar und Xenophon, nämlich durch ausgiebige Verwendung unserer militärischen Dienstsprache, soweit sie jedem Gebildeten geläufig ist, zur besseren Verdeutschung und Verdeutlichung des klassischen Autors beitragen, wo dieser Kriegsereignisse schildert. Hodermann beschränkt sich auf die in der Schule vorzugsweise gelesenen Bücher des Livius (1. 2. 21. 22) und gibt eine alphabetisch geordnete Phrasensammlung, wobei er regelmäſsig, m. E. überflüssigerweise, seine stilistischen Repertorien anführt, als da sind: Felddienstordnung, Exerzierreglement und die verschiedenen Generalstabswerke. Seine »Vorschläge« bieten in der Tat für manche Stellen eine gute Auswahl von synonymen Begriffen und Wendungen, so unter *committere, conserere, decernere, deicere, defungi proelio, impetum dare, vim parare, iniquitas locorum, belli sedes, inferre, infestus, locus, impeditus, facere, traicere, tumultuarius* u. a. m.

Um eine völlig sinngemäſse und zugleich geschmackvolle Übersetzung zustande zu bringen, bedarf es einer gewissen »Wohlbabenheit« an Ausdrucksmitteln, und es trägt immerhin dazu bei, des Schülers Sprachgefühl zu wecken und zu verfeinern, wenn er von vornherein daran gewöhnt wird, beispielsweise *occidi* nicht nur mit

»getötet werden«, sondern auch mit »fallen«, »bleiben« wiederzugeben. — Eine andere Frage aber ist es, wie weit der speziell militärische Wortschatz für die Übersetzung zu verwerten und wie insbesondere moderne Begriffe und Vorstellungen auf livianische Schilderungen zu übertragen seien.

Wenn Livius selbst, um seinen römischen Lesern leichter verständlich zu sein, Bezeichnungen wie *manipulus, cohors, primus pilus* für die erste Königszeit antizipiert, so dürfen wir wohl *manipulus* durch »Kompagnie«, *scriba* durch »Zahlmeister« (oder »Rechnungsführer«), vielleicht auch *centurio* durch »Feldwebel« wiedergeben. Nur scheint mir H. in dieser Richtung manchmal zu weit zu gehen; z. B. wenn er *prima vigilia* unnötig umschreibt »während die erste Nummer (der Ablösung) oder der erste Mann auf Posten steht«, oder wenn er unter *praetorium* (»Haupt- und Stabsquartier«) die (für 21, 43, 15 und 46, 2 allein passende) Bedeutung »Feldherrnzelt« völlig ignoriert. Für *sagittarii ac funditores* ist der Begriff »Schützen« (iaculatores) zu allgemein, »Tornister« für *sarcinae* viel zu eng. *Signis collatis* läfst sich 22, 38, 10 (auch 2, 50, 1) nicht anders wiedergeben als, wie gewöhnlich geschieht, durch »in einer förmlichen Schlacht«. Für *circumire vigilias* (22, 1, 8) sagte man meines Wissens früher »die Runde machen«; jetzt soll es also (offiziell?) heifsen »die Wachen nachsehen«? Demgegenüber mutet es fast archaistisch an, wenn H. *inicere certamen* (21, 54, 4), obendrein fälschlich, mit »den Fehdehandschuh hinwerfen« übersetzt. Überhaupt aber fehlt es nicht an irrtümlichen Auffassungen und Interpretationen: *deviae calles* (22, 14, 8) sind nicht »schlecht gangbare« oder gar »unzugängliche« (*inviae*), sondern »abgelegene« (Schleich-)Pfade. — Wie paſst ferner der Ausdruck »die Fahnen abbringen« zu 22, 30, 2 *ut constituta sunt ante tribunal signa*? Hier hätte H. statt des »Exerzierreglements« lieber den römischen Autor genauer studieren und den Zusammenhang der Stelle ins Auge fassen sollen. Ungeeignet ist auch die »freie« Wiedergabe von 22, 15, 8 *ad coniectum teli venire* (*equites*) »in den Bereich des feindlichen Feuers treten«. — *Circumagere frenis equos* (1, 14, 9) bedeutet wohl nicht »einschwenken«, sondern, der Situation entsprechend, »herumwerfen«. *Conferre signa* (22, 24, 11) »in sich aufschliefsen« ist mir nicht recht klar. *Tribuni militum* sind nicht als »jüngere«, oder »Subalternoffiziere« zu bezeichnen; Livius würde ja sonst auch nicht (21, 59, 9) von *magna iactura* gesprochen haben. 22, 6, 6 werden die *vada* des Trasimenus besser »Untiefen« als »Furten« zu nennen sein; *statio* (22, 42, 1) ist »Feldwache«, nicht »Vorposten«. Die Metapher vom »Hagel der Geschosse« (*effusis . . telis*, 2, 65, 4 u. ö.) dürfte dem modernen Ausdruck »Salve« vorzuziehen sein. *Certamina serere* 21, 6, 1 bezieht sich auf Rechtshändel, sonach ist die Übersetzung »Feindseligkeiten eröffnen« unangemessen. — Durchaus überflüssig sind alle Übersetzungs-Vorschläge, sofern sie Vokabeln und Wendungen betreffen, bei deren Übersetzung der Schüler überhaupt nicht fehlgreifen kann, z. B. *labi* »sinken«, *defendere* »verteidigen«, *desilire, persequi, perfuga, defensor, iter unius diei* usw. Fast komisch nimmt es sich aus, wenn H. für das einfache »die Sporen geben« (*calcaria subdere*) die »Instruktion zum Reitunterricht« anzieht. Neben dem Zuviel fallen anderseits gewisse Lücken in der Zusammenstellung auf; ich vermisse u. a. *magister equitum, missile telum* (22, 37, 8), *iuniores, aequare frontem, immittere* (1, 53, 3), *centuria, repetere telum* (22, 38, 4).

In Anbetracht so zahlreicher Mängel und Flüchtigkeiten kann ich mir von der Arbeit keinen grofsen Nutzen für die Liviuslektüre versprechen.

Lugano. Eduard Wolff.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der philologisch-archäologische Ferienkursus an der Univ. Münster hat nach dem in Nr. 9 mitgeteilten Programm unter Teilnahme von nahezu hundert Herren aus Westfalen und den Nachbargebieten einen anregenden und allseits befriedigenden Verlauf genommen; auch zu den aufserordentlichen Veranstaltungen, der Besichtigung des Domes und dem Ausflug nach Haltern, hatten sich eine Anzahl Teilnehmer eingefunden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Albertus, Die παρακλητικοί in der griechischen und römischen Literatur. Strafsburg. 54 S.

R. Burgkhardt, De causa orationis adversus Spudiam Demosthenicae (XLI). Leipzig. 56 S.

C. Barwick, De Iunio Filargirio Vergilii interprete. Jena. 66 S.

Neu erschienene Werke.

C. Mutzbauer, Die Grundlagen der griechischen Tempuslehre und der homerische Tempusgebrauch. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 9.

Ägyptische Urkunden aus den Königl. Museen zu Berlin, hgb. von der Generalverwaltung. Griechische Urkunden. IV, 6. Berlin, Weidmann.

G. A. Gerhard, Phoinix von Kolophon. Texte und Untersuchungen. Leipzig, B. G. Teubner. M. 12.

Octavia Praetexta. Cum prolegomenis, annotatione critica, notis exegeticis ed. I. Vürtheim. Leiden, A. W. Sijthoff. M. 2.

Zeitschriften.

Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes. Janvier. B. Haussoullier, Ἀστὴρ . . . γεόμην; Inscriptions de Chios et d'Érythrées. — H. de la Ville de Mirmont, Plorare, explorare. — Ph. Fabia, L'avènement officiel de Tibère. Examen du récit de Tacite (Ann. I, 11—13). — J. Nicole, Trois lettres inédites de Villoison. — D. Serruys, Inscriptions chrétiennes d'Égypte; Notes sur quelques manuscrits parisiens d'histoire byzantine.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Anna Lohmann, Metrisch-rhythmische Untersuchungen zu Heinrich von Morungen. Münchner Inaug.-Dissert. München, Druck von Kastner & Gallwey, 1908. 75 S. 8°.

Ausgehend von der Überzeugung, dafs die Form der Minnelieder nicht sehr verwickelt sein könne, und dafs ihr Text den Rhythmus im ganzen gut widerspiegele, geht die Verf. an Morungens Gedichte heran. Die Berechtigung zu ihrer Arbeit findet sie darin, dafs die elementaren Gesetze der Rhythmik einfacher Gesänge im wesentlichen immer die gleichen seien. Das besondere Ziel, das sie sich steckt, ist, nicht den Rhythmus der einzelnen Gedichte wie er wirklich war zu ermitteln, sondern blofs den rhythmischen Grundrifs zu geben, auf dem sich die rhythmische Gestalt der Strophe aufbaue, m. a. W. das Musikmetrum. Bei der Zergliederung legt die Verf. den modernen Taktbegriff, Takt im rein musikalischen

Sinne verstanden, zugrunde, und ihre Arbeit besteht im I. Kap. wesentlich darin, Morungens Lieder in den Taktrahmen einzuspannen. Sie wählt den geraden, ohne den ungeraden ausschliefsen zu wollen. Ein II. Kap. versucht den Strophenbau Morungens ableitend darzustellen, ein drittes beschäftigt sich mit den sog. mittelhochdeutschen Daktylen und spricht über den ungeraden Takt.

Abgesehen davon, dafs mit dem Taktbegriff weder der Rhythmus moderner noch gar alter Lieder begriffen werden kann (vgl. Euphor. 15, S. 183 ff.), ist auch die Taktierung der Verf. oft recht willkürlich, nicht selten unmöglich. Solche Verzerrungen wie S. 20 (= MF. 140, 12 *gesprechen*) wird ihr schwerlich jemand zugestehen. Aufserdem kennt die Verf. die Gesetze der rhythmischen Gruppenformen, namentlich der Reihe und Kette (Periode) zu wenig. Wenn sie von dem Bau moderner Lieder her die alten Minnelieder verstehen will, durfte sie die Gruppengliederung der Strophe nicht vernachlässigen. Auch über den Umfang der Reihe hat die Verf. unklare Vorstellungen. S. 17 redet sie von 'Langzeilen', die mehr als 6 Hebungen tragen. Man sieht nicht recht, ob diese Langzeilen rhythmisch Reihen oder Ketten sein sollen. Mir scheint, das erstere. Aber die Dichtung kennt keine Reihenform, die mehr als 6 Hebungen hätte. Dann dürfen auch bei Rhythmisierungen die philologischen Mittel nicht beiseite bleiben. Wirklich kann man der Form eines Minneliedes nur mit Aufbietung aller kritischen Mittel beikommen. Zu ihnen gehört, aufser der von Kraus beim Reinbot durchgeführten Methode, auch die Beobachtung der Reihenmelodie. So hat die Arbeit das schwierige Problem der mittelhochdeutschen Liedform nicht gefördert.

Halle a. S. F. Saran.

Hans Gerhard Gräf [Dr. phil. in Weimar], Goethe über seine Dichtungen. Versuch einer Sammlung aller Äufserungen des Dichters über seine poetischen Werke. 2. Teil: Die dramatischen Dichtungen. 4. Band. (Des ganzen Werkes sechster Band). Frankfurt a. M., Rütten und Loening, 1908. 711 S. 8°.

Über Gräfs Werk, das die unentbehrliche Unterlage für alle ernstliche genetische Betrachtung von Goethes Poesie darstellt, ist in dieser Zeitschrift zuletzt 1908, Sp. 1197 berichtet worden. An der verdienten Anerkennung für die mühevolle Arbeit des Verf.s haben die Fachgenossen es nicht fehlen lassen, aber bei der Zurückhaltung des kaufenden Publikums war es damals noch zweifelhaft, ob der vorliegende Band überhaupt würde erscheinen können. Die Verlagshandlung hat sich in dankenswerter Opferwilligkeit doch dazu entschlossen, und so liegt nun die Zeugnissammlung über Goethes Epen und Dramen abgeschlossen vor. »Der Verfasser aber sieht sich«, sagt das Vorwort, »infolge der übergrofsen, diesem seinem geliebten Schmerzenskinde gebrachten pekuniären Opfer, leider genötigt, von ihm Abschied zu nehmen, und die Vollendung des dritten, die lyrischen Dichtungen behandelnden Teiles, wo nicht ganz aufzugeben, so doch bis auf unbestimmte Zeit zu vertagen.« Auch dafür ist inzwischen Rat geschaffen worden. Die Goethe-Gesellschaft hat helfend eingegriffen und dem Verf. den Abschlufs des Werkes ermöglicht, dem Widerstand der stumpfen Welt zum Trotz, die einer Menge von leicht hingeworfenen Kompilationen aus und über Goethe die beste Aufnahme bereitet und dagegen dieses wertvolle Werk verschmäht, das uns das Werden von Goethes Dichtungen in unverfälschten Zeugnissen vorführt. — Der vorliegende Band umfafst die Dramen von »Palaophron und Neoterpe« bis »Ynkle und Yariko«, nebst zwei Anhängen: 1) Namenlose dramatische Pläne, Motive, Unbestimmtes, Allgemeines; 2) Fortsetzungen von und Anteil an dramatischen Dichtungen Anderer. In dem grofsen, überaus gewissenhaft gearbeiteten Register sind die Zeugnisse für jedes einzelne Drama reichlich nach Unterabteilungen gegliedert, so dafs jede gewünschte Auskunft ohne mühsames Suchen zu finden ist.

Im einzelnen ist bei der bewährten Sorgfalt des Verf.s nur wenig zu bemerken. Der Epilog zu Schillers Glocke war ursprünglich ein Epilog des Vaterlands in der geplanten dramatischen Totenfeier Schillers. Gr. macht S. 169 gegen diese Auffassung Vers 87 f. der Fassung von 1810 geltend, übersieht aber dabei, dafs der Epilog in sämtlichen uns vorliegenden Fassungen an die Glockenaufführung angepafst ist, die an die Stelle des aufgegebenen gröfseren und edleren Planes rückte (vgl. Euphorion 15, S. 225). Praktisch bedeutet diese Entscheidung Gr.s übrigens keinen Mifsstand, denn so wie er uns gegenwärtig vorliegt, kann der Epilog sehr wohl unter die Theaterreden gerechnet werden, zu denen Gr. ihn stellt. — Die Zeugnisse von Luise von Göchhausen und Karl August über eine ältere Bearbeitung der »Vögel« schiebt Gr. S. 393 ff. mit Unrecht beiseite, denn sie werden durch Goethes eigene Angabe (an Knebel, 24. Juni 1780) bestätigt: »Den ersten Akt der 'Vögel', aber ganz neu, werden wir eh'stens in Ettersburg geben.« Die Satire richtete sich in der älteren Gestalt gegen Klopstock und wurde erst bei der Umarbeitung durch eine Verspottung des Berliner Literatentums, insbesondere Ramlers und Nicolais, ersetzt. — Der »Mondo alla riversa«, den Goethe am 3. Februar 1772 von Jung zurückfordert, ist keine verlorene Oper Goethes, wie Gr. S. 452 annimmt, sondern ein Operntext von Goldoni, den Galuppi und Paesiello in Musik gesetzt haben. — Im Register führt Gr. S. 519 »Anfänge« der Faustdichtung auf und setzt sie in die Jahre 1768—73. Zur Kon-

struktion eines solchen Ur-Urfaust liegt aber wohl kein Anlafs vor.

Ich schliefse mit der Hoffnung, dafs in nicht zu ferner Zeit der Abschlufs des grofsen Werkes zu melden sein wird, das an ernstem Willen zur Erkenntnis die Mehrzahl der gegenwärtig so überreichlich produzierten Schriften über Goethe weit überragt und sie deshalb auch überdauern wird.

Berlin. Max Morris.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. München hat sich Dr. Julius Petersen als Privatdoz. f. deutsche Philol. habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Philipp, Beiträge zur Kenntnis von Klingers Sprache und Stil in seinen Jugenddramen. Freiburg i. B. 107 S.

H. Kinkel, Lessings Dramen in Frankreich. Heidelberg. 109 S.

Schulprogramm.

A. R. Franz, Grillparzers Ansichten über die zeitgenössische deutsche Literatur. 2. T. Troppau, Staats-Gymn. 23 S. 8°.

Zeitschriften.

Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde. N. R. 19, 3. 4. H. W. E. Moller, Vondel's spelling. — W. van Helten, Over de Nedl. scherpkorte en sachtkorte *o*. — Joh^a Snellen, Hadew. L. I, str. 2. — N. van Wijk, Varia. — G. A. Nauta, *Raduys; Moedzalf; (On)gesnuyt.* — J. Heinsius, Iets over Matthijs de Castelein's Baladen van Doornijcke. — L. Willems Az., De roem van Anna Bijns in het buitenland; Middelnederlandsche lexicographische noten. I. — F. A. Stoett, Aanteekeningen op den Sp. Brabander. — H. J. Eymael, De eerste twee regels van het Costelick Mal. — F. P. H. Prick van Wely, Nog eens *Zuurzak*.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Eleanor Prescott Hammond [Ph. D.], Chaucer. A Bibliographical Manual. New York, The Macmillan Company, 1908. X und 579 S. 8°. Geb. $ 3.

Miss Hammond, die uns bereits durch verschiedene kleinere Arbeiten als exakte Forscherin bekannt ist, bewährt auch in diesem umfangreichen Chaucer-Handbuch die Tugend der Genauigkeit in erfreulicher Weise. Mit grofsem Fleifse hat sie ihr weitschichtiges Material gesammelt und im ganzen auch so geschickt verarbeitet, dafs die Übersichtlichkeit der Anordnung durch die Fülle des Stoffes nicht beeinträchtigt wird.

In ihrem ersten Kapitel beschäftigt sich Miss H. mit den Quellen unserer spärlichen Kenntnis des Lebens des grofsen Dichters. Sie verfährt dabei streng historisch: in chronologischer Reihenfolge werden uns zuerst die mehr oder minder frei komponierten Biographien der früheren Jahrhunderte vor Augen gebracht, von Leland bis Todd, dann die kritischen Darstellungen des Lebens von Sir Harris Nicolas bis zur Forschung der jüngsten Vergangenheit. Dafür, dafs sie den vollen Text der älteren Erzählungen zitiert hat, kann man ihr im Hinblick auf die Seltenheit vieler dieser Werke nur dankbar sein. Ein Verzeichnis der Porträte Chaucers und der späteren Vers- und Prosa-Dichtungen, in welchen die Gestalt des Dichters verwendet ist, beschliefst diesen ersten Abschnitt.

Das zweite Kapitel ist den Werken Chaucers im allgemeinen gewidmet. Die echten Werke werden von den von der modernen Forschung als unecht erkannten geschieden und alle Anspielungen auf vermutlich unter anderen Titeln überlieferte oder verlorene Werke besprochen. Aufserdem finden wir in diesem Kapitel einen Überblick über die Quellen Chaucers und eine Liste der Gesamtausgaben seiner Werke von Pynson bis Skeat, mit einer verständigen Einleitung über die Grundsätze, die für die Feststellung des echten Chaucertextes mafsgebend sein sollten (S. 106 ff.).

Die folgenden beiden Abschnitte handeln von den einzelnen Werken Chaucers, die in zwei grofse Gruppen geschieden sind: das dritte Kapitel bespricht die *Canterbury Tales*, das vierte die anderen Werke. Alle einschlägigen Fragen — die vermutliche Reihenfolge der Pilgererzählungen, die Handschriften, die Ausgaben, die Modernisierungen und Nachahmungen usw. — sind gründlich erörtert, und schliefslich ist noch jede einzelne Geschichte in bezug auf Entstehungszeit, Quellen und Analoga, Überlieferung und Bearbeitungen ins Auge gefafst. In derselben Weise sind in dem vierten Kapitel die übrigen Werke Chaucers besprochen.

Im fünften Kapitel finden wir eine Aufzählung aller unechten Werke, die im Laufe der Jahrhunderte mit Chaucers echten Werken gedruckt worden sind, und im sechsten Bemerkungen über Chaucers Sprache und Verskunst, während in dem letzten Abschnitt allerlei Notizen über englische Bibliotheken mit praktischen Winken für amerikanische Besucher, eine Aufzählung älterer Chaucerforscher, in der uns die rückhaltlose Anerkennung der Verdienste ten Brinks erfreut, ein Verzeichnis der Publikationen der Chaucer Society und eine nicht ganz erschöpfende *Reference List* zusammengestellt sind.

Da solche Handbücher mit ziemlicher Sicherheit auf Neuauflagen rechnen können, füge ich einige mir wünschenswert erscheinende Ergänzungen bei. Wenn ich dabei wiederholt auf meine eigenen Arbeiten verweise, die Miss H. übrigens nahezu erschöpfend berücksichtigt hat, so wolle man zur Entschuldigung erwägen, dafs ich die

Art und Weise ihrer Benutzung am leichtesten und besten beurteilen kann.

Bei der Besprechung des Verhältnisses Chaucers zu den Versromanen vermisse ich eine Erwähnung von Klaebers Ausführungen über »den Einfluſs der Romanzenpoesie auf Chaucers Stil« in seinem Buche »Das Bild bei Chaucer« (S. 443 ff.); bei der Nennung dieses Buches (S. 503) könnte noch auf eine längere Besprechung im Lgrph. 1894 Nr. 4 verwiesen werden. — Zu Otes de Granson (S. 78) vgl. neuerdings die Straſsburger Doktorschrift von G. L. Schirer »Oton de Granson und seine Dichtungen«, Straſsburg 1904. — Mein Aufsatz über Chaucers und Boccaccios »Amorosa Visione« ist aus Versehen in den Paragraphen über die lateinischen Werke des Certaldesen gestellt (S. 81). Gegen Miss H.s Bemerkung, es sei noch nicht bewiesen worden, daſs Chaucer auſser der Divina Commedia noch ein anderes Werk Dantes gekannt habe (S. 81), möchte ich nach wie vor Gewicht legen auf die Anglia XIII, 184 f. hervorgehobene merkwürdige wörtliche Übereinstimmung mit Dantes »Convivio«. In dem Verzeichnis der Arbeiten über Dantes Wirkung auf die englische Literatur im allgemeinen (S. 82) hätte allenfalls noch mein Aufsatz über »Dante in der englischen Literatur des 16. Jahrh.s« (Kochs Zeitschr., Neue Folge III, 426 ff.) einen Platz finden können. — Bei Boethius (S. 86) hätte Miss H. genauer auf ihre eigenen Ausführungen über Chaucers Übersetzung der Consolatio (S. 360 ff.) verweisen sollen. Ihre Angaben enthalten allerdings die Notiz: *See Section IV here* — wenn man aber berücksichtigt, daſs dieser vierte Abschnitt über 80 Seiten umfaſst, wird man den Wunsch des Benutzers nach einer Erleichterung des Suchens begreiflich finden. In dieser Hinsicht empfehle ich für eine zweite Auflage eine gründliche Revision aller *cross-references*. — Die Chaucer-Nachahmungen in den Parnassus-Spielen und bei Cartwright sind jetzt am eingehendsten bei Ballmann besprochen, in seiner von Miss H. S. 237 zitierten Schrift, zu der auf meine Nachträge in den Studien über »Ben Jonsons Wirkung auf zeitgenössische Dramatiker usw.« (S. 113 ff.) verwiesen werden kann. — Chaucer-Anklänge in Lydgates Fabula Duorum Mercatorum (S. 237) sind im Anzeiger für deutsches Altertum XXIV, 49 ff. zusammengestellt. — Die zweifellos richtige Vermutung, daſs die *Vieille* des Rosenromans in mancher Hinsicht Chaucers Modell für seine Frau von Bath war, hatte lange vor Mead (S. 269) Skeat ausgesprochen (vgl. Anglia XIV, 250). — Auf Grund der Engl. Stud. XXX, 465 betonten auffälligen Übereinstimmungen mit dem Text der »Somme« glaube ich heute noch, daſs Chaucer bei der Ausführung seiner *Parson's Tale*, deren Hauptquellen Miss Petersen erkannt hat, doch auch hin und wieder einen Blick in die Schrift des Frère Lorens geworfen hat. — Bei der Besprechung der »Retractation« (S. 320 ff.) fehlt eine Erwähnung der neuesten, sich zugunsten der Echtheit entscheidenden Prüfung dieser schwierigen Frage von Heinrich Spies, in der Festschrift für Adolf Tobler, Braunschweig 1905.

Ich bezweifle nicht, daſs das ergiebige Handbuch der Miss H., die sich übrigens keineswegs immer mit der kompilatorischen Tätigkeit zufrieden gegeben, sondern auch manche selbständige Meinung geäuſsert hat (vgl. z. B. S. 73, 241, 252, 257), sich bei den Chaucerfreunden als wertvolles Hilfsmittel rasch einbürgern wird.

Straſsburg. E. Koeppel.

Stefan Zweig, Balzac. Sein Weltbild aus den Werken. [Aus der Gedankenwelt groſser Geister. Eine Sammlung von Auswahlbänden hgb. von Lothar Brieger-Wasservogel. Bd. 11.] Stuttgart, Robert Lutz, [1908]. 250 S. 8°. M. 2,50.

Die Proben aus Balzacs Werken hat der Sammler in fünf Rubriken untergebracht; sie nennen sich Kunst und Künstler, Alchimie der Leidenschaften, das soziale Gefüge, Psychologie der Nationen, Von Frauen und der Liebe. Ein Stichwortregister am Schluſs erhöht die Benutzbarkeit der ganz geschickten Auswahl. Etwa das erste Drittel des Bändchens nimmt eine gut, nur zuweilen etwas manieriert geschriebene Lebensskizze und Charakteristik Balzacs ein.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Eine sechsbändige Molièreausgabe aus d. J. 1773, mit 33 Originalzeichnungen von Moreau d. Jüngeren ist kürzlich in Paris für 177 500 Francs verkauft worden.

Personalchronik.

Der Dozent f. französ. u. engl. Handels-Korresp. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. Dr. Gustav Weinberg ist, 55 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Güte, Die produktiven Suffixe der persönlichen Konkreta im Mittelenglischen. Straſsburg. IX u. 103 S.

H. Gelzer, Einleitung zu einer kritischen Ausgabe das altfranzösischen Yderromans. Halle. 90 S.

H. Falke, Die Technik der Komödien von Eugène Labiche. Würzburg. 199 S.

Neu erschienene Werke.

Shakespeare in deutscher Sprache hgb., z. T. neu übs. von Fr. Gundolf. II: Romeo und Julia — Othello — Der Kaufmann von Venedig. Berlin, Georg Bondi. Subscr.-Pr. M. 6.

Ch. Bally, Traité de stylistique française. [Indogerman. Bibliothek. 2. Abt.: Sprachwissenschaftl. Gymnasialbibliothek, hgb. von M. Niedermann. III, 1.] Heidelberg, Carl Winter. M. 4,80.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. February. L. Cooper, The »Forest Hermit« in Coleridge and Wordsworth. — F. M. Warren, Tristan on the Continent before 1066. — E. A. Allen, The First Folio of Shakespeare and the New English Dictionary. — W. O. Sypherd, Le Songe Vert and Chaucer's Dream-Poems. — F. A. Wood, Etymological Notes. — W. E. Bohn, The Decline of the English Heroic Drama. — A. S. Cook, A Simile of Browning's; Never less alone than when alone; Milton, Comus, 598. — K. Pietsch, Don Quixote I, Prologo: Non bene pro toto libertas venditur auro.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Friedrich Sarre [Prof. Dr. in Berlin], Sammlung F. Sarre. Erzeugnisse islamischer Kunst. Teil I: Metall. Mit epigraphischen Beiträgen von Eugen Mittwoch [Privatdoz. f. semit. Philol. an der Univ. Berlin]. Leipzig, in Komm. bei Karl W. Hiersemann, 1906. X u. 82 S. 4° mit 10 Taf. u. 54 Textabbild. M. 12.

Friedrich Sarre hat sich nicht blofs dadurch ein grofses Verdienst um die islamische Kunstgeschichte erworben, dafs er seine schöne Sammlung von Bronzen, Fayencen und Teppichen mit reichen Geldopfern im Orient (und auf westlichen Kunstmärkten) zusammengebracht hat, sondern auch dadurch, dafs er dieselbe dem Kaiser Friedrich-Museum in Berlin leihweise zur Verfügung gestellt und durch geschmackvolle Aufstellung der prächtigen Originalien das Interesse für arabische Kunst in Deutschland weckt und belebt, so dafs nun auch bei uns dies bisher vernachlässigte Kunstgebiet den älteren grofsen Sammlungen in Paris und London würdig zur Seite tritt. Zugleich soll nun auch die Sammlung durch einen schön illustrierten wissenschaftlichen Katalog, der als praktisches Handbuch arabischer Kunst dienen soll, dem engeren und weiteren Verständnis zugänglicher werden. Der vorliegende erste Teil behandelt in trefflicher, sachgemäfser Weise die Metallerzeugnisse islamischer Länder. Der 2. Teil wird die Fayencen, der 3. die Teppiche beschreiben, und wir sind nach der Vorzüglichkeit des 1. Teils auf die beiden anderen sehr gespannt. Bei Entzifferung der arabischen und persischen Inschriften hat Dr. E. Mittwoch (bei den letztern auch Lektor Muḥammed Ḥasan) mitgewirkt, welcher auch die Ergebnisse in dem epigraphischen Anhang S. 67—82 zusammenstellt.

Auf den reichen Inhalt der gediegenen Leistung kann hier nicht des Näheren eingegangen werden (vgl. ZDMG. LXII, 586—90, 718f.); daher nur einige Bemerkungen für eine Neu-Auflage. Der S. 3 und 43 erwähnte terminus Azziministen für die orientalischen oder orientalisierenden Metallarbeiter und Tauschierkünstler in Venedig hätte doch eine kurze etymologische Erklärung verdient, wie sie jetzt auch Migeon im Manuel d'art musulman II, S. 218 andeutet: von *alla gemina, all'Ageminia, all'azimina* und dies von *ʿaǧemî* = persisch. S. 9 und 81 ist *Nīsābūrī* zu lesen. S. 10 ist für das erste *walšefāḏ* zu erwarten *walselāma*, wie Nr. 31 u. ö. S. 10 und 76 ist deutlich zu sagen, dafs es *šukra* für *šukr* Dank sonst nicht gibt; statt *šākira* Belohnung — dies wäre eher *šākirīja* — wäre *ṭanā*, wie in Nr. 31, zu erwarten. S. 37 *bînem* l. *bînîm*. S. 38 *ṣādiq* gerecht l. wahr (wie Nr. 95). S. 45 »*kuft*« sollte vom persischen *kuft*, *kûft* (auch Hindūstānī), *kûftan* schlagen hergeleitet sein; *kuft* ist auch im Arabischen statt Quatremères *keft* (Dozy, Supplément), zu lesen. S. 46 hätte *huka* als arab. *huqqa* markiert sein dürfen; *loṭa* ist Hindūstānī *lōṭā*. S. 49 *Siri*: Das sanskritische *Çrī* ist auch Hindūstānī *srī*. S. 52 »Titel Chazi χαζη« ist Ḥāǵǵī. S. 70 ist Pascha in Sultan Sulaiman Pascha zu streichen u. a.

Tübingen. C. F. Seybold.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 12. Februar 1909.

Herr v. Falke sprach über byzantinischen und islamischen Kupferzellenschmelz. Das Innsbrucker Museum besitzt ein Kupferbecken von 23 cm Durchmesser, das aufsen und innen mit Figuren und Ornamenten in Zellenschmelz bedeckt ist und dessen Entstehung vor 1144 durch eine arabische Inschrift gesichert wird. Diese besagt, nach Karabaceks Lesung, dafs das Becken für den Rukn ed daula Daud ibn Sokman ibn Ortok gearbeitet ist, einen jener seldschukischen Emire, die zur Kreuzzugszeit in Syrien und Mesopotamien ein kriegerisches Kleinfürstendasein führten, bis Nureddin und Saladdin das ganze Gebiet zusammenfafsten. Seine Sitze waren Amid, das heutige Diarbekar, und Hisn Keifa am oberen Tigris, zwischen Amid und dem durch seine Metallkünste berühmten Mossul. Nach Karabacek währte die Regierung jenes Rukn ed daula Daud bis 1144. Das Becken ist also zur selben Zeit entstanden, als am Rhein und an der Maas der Kupfergrubenschmelz, d. h. die spezifisch weströmische und weiterhin germanische Emailtechnik im Gegensatz zur oströmischen des Zellenschmelzes, unter den Händen Eilberts von Köln, Gottfrieds von Huy und ihrer Nachfolger seine romanische Neublüte erlebte. Dieses einzige datierte Denkmal muslimischer Schmelzkunst aus dem Mittelalter wird von Karabacek und Gaston Migeon als wichtiges Beweisstück für den chinesischen Einfluss auf die vorderasiatische Kunst im Mittelalter angesehen unbeschadet der einheimischen und occidentalen Motive in den figürlichen Darstellungen. Diese Auffassung gründet sich nur auf die Technik des Zellenschmelzes auf Kupfer, der heut durch zahlreiche ältere Cloisonnégeräte in den Sammlungen und durch Importware aus China und Japan als ostasiatische Spezialität bekannt ist. Auch sonst sind chinesische Einflüsse auf die mittelalterliche Kunst des Westens, sogar des Abendlandes behauptet und festgestellt worden. Besonders M. Dreger hat die ostasiatischen Anregungen für die italienischen Seidenmuster der Frühgotik sehr hoch eingeschätzt und ihnen an der Entfaltung des Naturalismus im gotischen Ornament erheblichen Anteil zugeschrieben. Damit würde China in der gröfsten Entwicklung der mittelalterlichen Kunst eine entscheidende Rolle gespielt haben. Die Ortokiden-Schüssel würde seinen Einfluss schon für die 1. Hälfte des 12. Jahrh s beweisen. Der Einfluss der chinesischen auf die muslimische, besonders die persische Kunst im späteren Mittelalter ist offenkundig und allgemein anerkannt. Im frühen Mittelalter aber, d. h. vor der Mitte des 13. Jahrh.s. ist das Verhältnis zwischen Ost und West weniger klar. Der Untergang des Khalifats bezeichnet den Wendepunkt. Die Vereinigung von Ost- und Westasien unter dem Grofskhanat hat — wenn sie auch nur vorübergehend war — doch lange nachgewirkt. Der Nimbus der Überlegenheit, den die mongolischen Siegeszüge dem Osten gaben, liefs damals auch die Schätzung Chinas in der Kunst steigen. Will man das hundert Jahre ältere Ortokidenbecken von China ableiten, so genügt die Berufung auf die technische Gleichartigkeit mit chinesischen Emailarbeiten der Mingzeit nicht; man müfste vielmehr ältere oder mindestens gleich alte Kupferschmelze aus China anführen. Doch

solche existieren nicht. Die ältesten datierten chinesischen Zellenschmelze reichen nur ins 14. Jahrh. zurück, in gröfserer Zahl erhalten sind erst Stücke aus der Mingzeit, besonders aus der Regierungszeit Tsching-tais (1440—56). Dafs ältere Denkmäler fehlen, ist kein Zufall, denn die chinesischen Quellenschriften stimmen alle darin überein, dafs der Zellenschmelz dort keine einheimische Technik, sondern erst im späteren Mittelalter von Byzanz durch Muhammedaner eingeführt sei. In der 2. Hälfte des 13. Jahrh.s unter Kubilai Khan, dem Gründer der Yuandynastie, fand ein lebhafter Verkehr und Austausch zwischen Ost und West statt. Die saracenisch-byzantinische Abkunft des Zellenemails kommt auch in den chinesischen Namen der Technik zum Ausdruck. Das Innsbrucker Becken kann also mit China nur so in Zusammenhang gebracht werden, dafs es uns eine greifbare Vorstellung von den Schmelzwerken gibt, die in Ostasien den Anstofs zu einer eigenen Emailkunst gaben. Die wahre Quelle für das Ortokidenbecken ist in Byzanz zu suchen. Zwar ist die Existenz byzantinischen Kupferzellenschmelzes bestritten worden, trotzdem Labarte in seiner Geschichte der gewerblichen Kunst als vollwertiges Beweisstück die grofse Bildplatte der Petersburger Eremitage aus der Sammlung Basilewsky mit dem h. Theodor als Drachentöter und griechischer Inschrift anführt. Neben dieser lassen sich für die Pflege dieser Technik in Byzanz anführen ein zweiteiliges Kupferkreuz im Vatikan, und ein rechteckiger Reliquienkasten mit flachem Deckel in der Sammlung Figdor zu Wien (aus dem Dom zu Agram), dessen Rundbilder auf Rankengrund Figuren Christi und Heiliger mit griechischen Beischriften zeigen. Das Rankenwerk um die Bildfelder zeigt das steife wurmartige Geringel, das auf dem Ortokidenbecken so chinesisch anmutet, weil es nur in China mit dem dort allein fortlebenden Zellenschmelz sich bis heut unverändert erhalten hat. Aber seine Vorstufen sind in byzantinischem Goldemail bis ins 11. und 12. Jahrh. hinauf zu verfolgen. Die byzantinische Herkunft des Agramer Reliquienkastens steht fest; datiert ist er nicht und braucht nicht notwendig vor dem Ortokidenbecken entstanden zu sein. Trotzdem läfst sich aus den figürlichen Darstellungen ersehen, dafs das Innsbrucker Stück eine Nachahmung älterer byzantinischer Originale sein mufs. v. F. wies die byzantinische Abkunft der Ornamente und Figuren auf dem Becken im einzelnen nach und legte insbesondere die Vorlagen für die Tänzerinnen vor. Sie finden sich auf den Goldschmelzplatten der zwischen 1042 und 1054 gearbeiteten Krone des Konstantin Monomach im Pester Museum. Westlichen Ursprungs ist auch der Gegenstand der Darstellung im Mittelbild des Beckens, die Sage des Ps.-Kallisthenes von Alexanders frevelhafter Himmelfahrt. Doch zeigt sich deutlich, dafs der saracenische Verfertiger des Beckens den Sinn seiner Vorlage nicht verstanden hat: die Räder des Wagens sind aus dem Zusammenhang geraten. Danach ist der Schlufs erbracht, dafs der muslimische Emailleur in unfreier Nachbildung nach einem byzantinischen Original arbeitete. So kann das Ortokidenbecken unmöglich als Beweis für frühmittelalterliche Einflüsse aus China angesehen werden. Im Gegenteil zeigt es den Weg vom Westen nach dem Osten, auf dem nicht blofs die Technik des Zellenschmelzes, sondern die oströmische Ranke nach China gekommen ist, die dort im stilisierten Pflanzenornament noch Jahrhunderte hindurch eine wichtige Rolle gespielt hat. Darf man aus dem Einzelfalle allgemeine Schlüsse ziehen, so wäre im frühen Mittelalter die byzantinisch-saracenische Kunst die gebende, die ostasiatische die empfangende gewesen. — In der Diskussion spricht Herr Sarre die Vermutung aus, dafs die in den Medaillons der Schale häufig vorkommenden Greife und Adler in Beziehung zu dem ortokidischen Fürsten stehen, für den inschriftlich die Schale gefertigt worden ist. Als Wappentiere der Ortokiden von Nordmesopotamien findet sich nämlich häufig, z. B. auf Münzen und silbertauschierten Metallgeräten, Greif und Adler wiedergeben.

Darauf sprach Herr Hermann Voss »Zur neueren Seicentoforschung«. Er erinnerte daran, dafs die Beschäftigung mit dem italienischen Barock 1887 durch die »Geschichte des Barockstiles« von C. Gurlitt eine entscheidende Anregung erhielt. Wirkte in diesem Buche vor allem die Fülle des Materials und die Beherrschung des Stoffes fördernd, so ging H. Wölfflins »Renaissance und Barock« (1888) dem eigentlichen Wesen des Barockstiles und den Gründen der Stilwandlung auf den Grund. Die Aufzählung der charakteristischen Momente des Barocks ist bei W. ebenso neu und persönlich wie die Analyse der Werke treffend und logisch durchgearbeitet. Der mittlere Teil des Buches gibt interessante Parallelen zu der Stilwandlung auf dem Gebiete des Lebensgefühles und der redenden Künste; als Ausgang des »barocken Gefühls« betrachtet W. die veränderte Körperempfindung, wobei die Frage nach deren Ursachen offen bleibt. Teilweise polemisierend gegen das W.sche Buch gibt sich die Schrift von August Schmarsow »Barock und Rococo« (1897), deren Bedeutung mehr auf der Seite der abstrakten Ästhetik liegt. Neue Gesichtspunkte erschlossen die kürzlich herausgegebenen Vorlesungen von Alois Riegl »Die Entstehung der Barockkunst in Rom«, Betrachtungen, die wegen der fragmentarischen, ungeglätteten Form und geringen Übersichtlichkeit als Lektüre wenig befriedigen, während im einzelnen viele feine, selbständige Bemerkungen vorhanden sind. Das R sche Buch ist besonders für die Barockarchitektur von Interesse, ohne dafs die Analyse der Bauten das Zwingende, schlagend Richtige wie bei W. hätte. Auch die »Betrachtungen über die italienische Malerei im 17. Jahrh.« von Hugo Schmerber (1906) leiden an Ungleichheiten der Form und Komposition. Der Schwerpunkt liegt auf den Parallelen, die Schm. zwischen den Bildern des Seicento und den gleichzeitigen ästhetischen Schriften zieht. Indessen langen die Begriffe, die aus der Literatur der Zeit zu gewinnen sind, nicht aus für eine objektive Würdigung der Künstler; andrerseits fehlt es dem Verf. an eigenen Gesichtspunkten, die eine einheitliche künstlerische Wertung gestatteten, so sehr im einzelnen manche treffenden Beobachtungen zu konstatieren sind. Von Einzeldarstellungen auf dem Gebiete der Baukunst erwähnte V. die Teilabhandlungen von Sorbelli und Gatti über Vignola sowie die gründliche 1906 erschienene Gesamtdarstellung von Willich, die an Neuem u. a. eine Rekonstruktion des Hofes vom Palazzo Farnese in Piacenza bietet und die Bedeutung des Meisters mit vorsichtiger Objektivität abwägt. Dvořák schrieb unter allgemeinen, interessanten Gesichtspunkten über »Franc. Borromini als Restaurator« (Kunstgeschtl. Jahrb. der k. k. Zentralkomm., 1907). Von den bedeutenden Bildhauern fand Bernini besondere Beachtung. Stanislao Fraschetti widmete ihm ein umfängliches Werk (Il Bernini, 1900) mit viel neuem Material, zumal urkundlichen Funden, während er bei der Darstellung des Berninischen Schaffens dem Künstler kaum voll gerecht wird. Ohne selbständige Bedeutung ist das kürzlich erschienene, irrtümerreiche Buch von Fr. Pollak. Kleinere Aufsätze über Bernini schrieben Malaguzzi Valeri, Fed. Hermanin u. a. Die Karikaturen des Meisters behandelte Luca Beltrami in einer kleinen Schrift. Algardi fand in Hans Posse (Jahrb. d. k. preufs. Kunstsamml., 1905) einen kundigen, gewissenhaften Bearbeiter. Über Giac. Serpotta, den besten der Sizilianer Plastiker, schrieb Enr. Mauceri in L'Arte. E. Tietze-Conrat berücksichtigte in einem Aufsatz des Kunstgeschichtl. Jahrb. der k. k. Zentralkomm. 1907 (Georg Raphael Donners Verhältnis zur italien. Kunst) ausgiebig die venezianische Kunst um 1700, zumal den in Venedig tätigen Bologneser Giuseppe Mazza. V. weist diesem Meister zwei Reliefs im Kaiser Friedrich-Museum und im Kunstgewerbemuseum zu, eine Terrakotta-Madonna (K. F.-M. Nr. 260, früher der Richtung des Begarelli zugeteilt, neuerdings ohne feste Zuschreibung) und ein vor-

zügliches Tonrelief der H. Familie im Barocksaal des K.-G.-M. In einer 1908 veröffentlichten Schlüter-Studie (im Jahrb. d. k. pr. Kunsts.) zog auch V. die italienische Seicentoplastik und -architektur, zumal Berninis, in den Kreis seiner Betrachtungen. Besonders reich wurden die Maler des Seicento mit Einzeldarstellungen bedacht. Hans Tietze behandelte Annibale Carraccis Galerie im Pal. Farnese und seine römische Werkstätte sehr eingehend (Jahrb. der kunsthist. Samml. des allerh. Kaiserhauses 1906/07) und mit vielen neuen Zuweisungen, denen ein eben erschienenes Buch von Luigi Serra über Domenichino, was diesen betrifft, mehrfach widerspricht. Serra selber schrieb über D.s früheste Entwicklung 1907 in »L'Arte«. Über »An unknown Frescowork by Guido Reni« (Putten im Pal. Rospigliosi) handelt Robert Eisler im 6. Jahrgang des Burlington Magazine of Fine Arts. Mit dem toskanischen Seicento beschäftigten sich L. v. Bürkel in einer Furini-Monographie (Jahrb. der kunsthist. Samml. des Allerh. Kaiserhauses 1908), einem kleinen Aufsatz über Giovanni da S. Giovanni (Münchner Jahrbuch II) und einigen Bemerkungen »Von Malern des Seicento« ebenda III, sowie Od. Giglioli, der die dem Manozzi fälschlich zugeteilte »Burla del Piovano Arlotto« an B. Franceschini detto il Volterrano zurückgibt (Bollettino d'Arte 1908). Ein ähnliches Interesse wie Bernini erregte Caravaggio, dem Wolfgang Kallab eine eigene Darstellung widmen wollte, die fragmentarisch im Jahrb. d. kunsthistor. Sammlungen des Allerh. Kaiserh. 1906/07 erschienen ist. Der vollendete Teil beschäftigt sich vorzugsweise mit der kritischen Sonderung der echten Caravaggio-Bilder von denen seines französischen Nachahmers Valentin, dem u. a. die »Spieler« in Dresden zuzuweisen sind. Virgilio Saccà behandelte den Meister zumal in seiner Beziehung zur sizilischen Kunst in einer kleinen 1906 erschienenen Schrift. Giulio Cantalamessa publizierte im Bolletino d'Arte 1908 einen h. Franz von Caravaggio in den Cappuccini zu Rom, ein interessantes, bisher unbekanntes Werk des Meisters. Neapel und Sizilien fanden Berücksichtigung in der sehr dankenswerten Rosa-Monographie (1908) von Leandro Ozzola, mehreren Aufsätzen von Enrico Mauceri und drei Abhandlungen des Vortragenden über »Charakterköpfe des Seicento«, die 1908—09 in den Monatsheften für Kunstwissenschaft erschienen sind. Geringe Beachtung wurde dem Norden zuteil. In einer Monographie über Genua berücksichtigte W. Suida das Genueser Barock in seinen verschiedenen Äufserungen; Al. Varotari gen. Il Padovanino ward von Brocchi in den Atti del R. Instituto Veneto di scienze, lett. ed arti 1899—1900 monographisch behandelt. Im ganzen ist eine zunehmende Vertiefung in den Stoff nicht zu verkennen. In Italien wie in Deutschland hat man die anfängliche Abneigung gegen das Seicento längst durchbrochen und beginnt bei der genaueren Bearbeitung des Themas zu erkennen, dafs auch hier trotz der reichhaltigen literarischen Tradition viele Schwierigkeiten und Probleme zu überwinden sind, die sich bei oberflächlicher Betrachtung dem Blicke entzogen. — Danach legte Hr. Friedländer eine in der Publikation von Ganz (Zeichnungen Schweizer Meister) reproduzierte Zeichnung: den hl. Antonius in der öffentlichen Kunstsammlung zu Basel, vor, die in Motiv und Haltung fast völlig übereinstimmt mit der kleineren Antoniusstatue im Isenheimer Altar des Matthias Grünewald. Ihre hohe Qualität schliefst eine Nachzeichnung aus. Könnte man sie Grünewald zuschreiben, so würde dadurch die bisher unbeweisbare Hypothese, wonach der Maler auch Anteil an den Holzskulpturen des Altarwerks gehabt, eine wesentliche Stütze gewinnen. Die Zeichnung weicht im Charakter von den anerkannten Zeichnungen des Meisters freilich erheblich ab, doch wäre diese Abweichung vielleicht mit dem besonderen Zweck — Vorzeichnung für eine Holzskulptur — zu erklären.

Zeitschriften.

Revue de l'Art chrétien. Janvier. E. Roulin, Œuvres de sculpture de l'abbaye de Silos. — L. Cloquet, Menuiserie gothique; L'art musulman. — P. Mayeur, Le portail occidental de Sainte-Marie d'Oloron (Basses-Pyrénées) et son iconographie; L'église de l'ancien prieuré clunisien de Charlieu. — H. Chabeuf, La sculpture flamande-bourguignonne au XVe siècle. — A. Brykczynski, Rubens en Pologne. — G., Restauration de la »Cène« de Léonard de Vinci.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

W. T. Arnold, The Roman system of provincial administration to the accession of Constantine the Great. New edition, revised from the Author's Notes by E. S. Shuckburgh [Examiner f. Latein an der Univ. London, Litt. D.]. Oxford, B. H. Blackwell, 1906. XVIII u. 288 S. 8° mit 1 Karte. Geb. Sh. 6.

Das im J. 1879 herausgegebene Werk Arnolds über die Provinzialverwaltung Roms hatte seinerzeit grofse Vorzüge gehabt. Es umfafste alle wichtigeren Seiten der Provinzialverwaltung und gab in knapper, übersichtlicher Weise eine Schilderung von den Einrichtungen im allgemeinen und von den besonderen Verhältnissen einzelner Provinzen.

Lange war das Buch vergriffen. A. selbst hatte sehr fleifsig das seitdem erschienene Material benutzt und zusammengestellt. Aber kurz vor Abschlufs der 2. Auflage starb A., ja bald darauf auch sein Freund Shuckburgh, welcher viele Ergänzungen geboten hatte.

Ganz zweifellos ist das Buch für englische Gelehrte und Studierende brauchbar. Ob aber für das deutsche Publikum?

Der Wert der Zusätze von A.s »Provincial administration« liegt hauptsächlich darin, dafs zahlreiche Arbeiten von Mommsen, Marquardt, Hirschfeld, Seeck, Schiller, Savigny, Holm, Jung benutzt sind. Gerade deren Schriften aber werden vielen deutschen Lesern im Original bekannt sein.

Immerhin ist jedoch auch den deutschen Lesern die Lektüre des Buches zu empfehlen. Die besonnene Art, wie beide Herausgeber das weitschichtige Material benutzt haben, und ihre klare, übersichtliche Darstellung verdienen Lob.

Zabern. W. Soltau.

O. Th. Schulz [Privatdoz. f. alte Gesch. an der Univ. Leipzig], Der römische Kaiser Caracalla. Genie, Wahnsinn oder Verbrechen? Leipzig, H. Haessel, 1909. 64 S. 8° mit 1 Bildnis. M. 1,50.

Das aus einem Vortrag vor der »Deutschen Gesellschaft« in Leipzig hervorgegangene kleine, hübsch ausgestattete Buch schliefst sich des Verf.s Schriften über den geschichtlichen Wert der Scriptores Historiae Augustae an. Wir behalten uns vor, es zusammen mit dem »Kaiserhaus der Antonine und der letzte Historiker Roms« noch zu würdigen. Das Ergebnis der Analyse ist, dafs der Verf. in Caracalla »einen leidenschaftlichen, unter den Sünden und Ausschweifungen seiner Zeit und ihrer Hyperkultur schwer leidenden, tief innerlich umdüsterten,

totunglücklichen Menschen« sieht, »in dem sich drei der gröfsten Agentia — seltsamerweise jedes, ohne zur vollen Entfaltung zu kommen — kreuzen: Genie, Wahnsinn und Verbrechen«.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Probandt, Beiträge zur Geschichte der Pentekontaetie. Halle. 60 S.

Fr. Braun, Die Provinzialeinteilung Spaniens in römischer Zeit. Berlin. 36 S.

Neu erschienene Werke.

W. Soltau, Die Anfänge der römischen Geschichtschreibung. Leipzig, H. Haessel. M. 6.

Mitteilungen der Altertums-Kommission für Westfalen. V. Münster i. W., Aschendorff.

Zeitschriften.

Archiv für Kulturgeschichte. 7, 2. O. Clemen, Eine seltsame Christusreliquie. — K. Binz, Zur Charakteristik des Cusanus. — Marie v. Redwitz, Vierzig Briefe des Geheimen Rats Reinhold Bluhm an seine Braut (1654). — W. Bruchmüller, Das Gesetzbuch der Hallenser Pommerania 1803—1805. II.

Revue des Questions historiques. 1. Avril. P. Guiraud, La propriété individuelle à Rome. — J.-M. Vidal, Doctrine et morale des derniers ministres albigeois. I. — L. Lallemand, Les maladies épidémiques en Europe (fin). — E. Rodocanachi, Le château Saint-Ange sous le pontificat d'Alexandre VI. — A. de Boislisle, La désertion du cardinal de Bouillon (fin). — G. Gautherot, Gobel, évêque métropolitain constitutionnel de Paris. — G. Tholin, La maison d'Armagnac au XVe siècle et les dernières luttes de la féodalité dans le midi de la France. — Marquis de Chateaubrun, A propos du procès de Fouquet. — A. Roussel, Lamennais d'après ses correspondants inconnus (suite).

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Ludwig Zoepf [Dr. phil.], Das Heiligen-Leben im 10. Jahrhundert. [Beiträge zur Kulturgeschichte des Mittelalters und der Renaissance, hgb. von W. Goetz. Heft 1.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 250 S. 8°. M. 8.

Gisbert Menge [Pater, Franziskaner], Haben die Legendenschreiber des Mittelalters Kritik geübt? Ein Beitrag zur Geschichte der Hagiographie. Münster i. Westf., Aschendorff, 1908. 59 S. 8°.

1. Die Urteile über die Hagiographie des 10. Jahrh.s, welche Gelehrte der neueren Zeit fällten, haben überwiegend dahin gelautet, dafs der geschichtliche und literarische Wert derselben durch ein fast überall nachweisbares gleichartiges Schema und eine in ihren identischen Zügen fast immer wiederkehrende Typik stark beeinträchtigt werde. Der Verf. der oben an erster Stelle genannten Schrift findet in dieser Beurteilung eine Einseitigkeit. Er knüpft vor allem an das an, was K. Lamprecht, Eicken, E. Hauviller, J. Kleinpaul, H. Günter u. a. in der bezeichneten Richtung gesagt haben. Er seinerseits will »den Spuren des Individuellen« in den hagiographischen Werken des 10. Jahrh.s nachgehen. Dies Bestreben mufs als durchaus richtig und anerkennenswert bezeichnet werden. Dafs es auch in dem 10. Jahrh. nicht an hagiographischen Autoren gefehlt hat, deren Schriften keineswegs in jener Typik, die besonders panegyrischen und idealisierenden Charakters war, aufgingen, beweist schon allein der schriftliche Nachlafs Bruns von Querfurt (vgl. mein Buch: Brun von Querfurt, Stuttgart 1907, S. 137 f., und die Übersetzungen seiner Heiligenviten, ib. S. 333 ff.), dessen neunhundertster Gedenktag am 9. März 1909 begangen worden ist. Brun, welcher durch nüchternen Wahrheitssinn dem deutschen Geist seiner Zeit alle Ehre macht, ist es geradezu um das Individuelle zu tun gewesen. Und er schrieb auch, ebenso wie sein berühmter französischer Zeitgenosse Gerbert, wenn auch in anderer Art, einen durchaus individuellen und charakteristischen Stil, wie ich gegen Kleinpaul (Das Typische in der Personenschilderung der deutschen Historiker des X. Jahrh.s, Dissert. Leipzig 1897, S. 8) ausdrücklich bemerken möchte. An Wirklichkeitssinn und plastischer Auffassung hat es überhaupt den Schriftstellern des 10. Jahrh.s durchaus nicht ganz gefehlt, wie besonders auch die Schilderungen eines Liudprand beweisen. Aber auch die genannten Gelehrten hatten ihre Anhaltspunkte in dem Stoff. Es kam also darauf an, scharf die Grenzen zwischen dem Bereich der Typik und den individuellen Zügen auf dem in Betracht kommenden Gebiete zu ziehen, und zwar mufste dabei auch bestimmt unterschieden werden zwischen der Typik des damaligen Lebens, welches die Hagiographie widerspiegelt, und dem, was auf seiten ihrer Form als Schema, als eine sich wiederholende Typik angesehen werden darf, wobei noch immer zugleich die Frage aufzuwerfen war, ob in diesem oder jenem Falle der formalen Typik ihr nicht tatsächlich auch die Wirklichkeit entsprochen hat. Ein abschliefsendes Ergebnis in allen diesen Beziehungen ist m. E., wie auch Gisbert Menge in seiner oben an zweiter Stelle genannten Schrift durchaus richtig hervorhebt (S. 5 u. 33), nur von einer methodischen Einzelkritik bezüglich aller Details des vorhandenen Quellenmaterials zu erwarten. Diese hat der Herr Verf. nicht aufgenommen und auch nicht aufnehmen wollen, obwohl sie in der Intention des Herrn Herausgebers der »Beiträge«, nach deren Prospekt zu schliefsen, gelegen zu haben scheint. Die Folge ist, dafs Zoepfs Schrift nur ein relativer Wert beiwohnt. Nichtsdestoweniger ist es ja dankbar zu begrüfsen, dafs er sich in einen so wenig modernen und doch hochinteressanten Stoff vertieft hat, und niemand wird sein Buch aus der Hand legen, ohne von der eigenartigen und in vieler Hinsicht doch auch anziehenden und grofsartigen

geistigen Welt einer meist so mifsachteten Zeit einen lebhaften Eindruck empfangen zu haben. Von Formunebenheiten und Druckfehlern sehe ich ab. Gröfsere Genauigkeit in der Zitationsweise wäre erwünscht gewesen.

2. Einen wertvollen Beitrag zur Beurteilung der mittelalterlichen Hagiographie bietet Pater Gisbert Menge, indem er sich darauf beschränkt, durch eine Reihe von Quellenstellen den Bereich und die Art mittelalterlicher Kritik nach verschiedenen Seiten zu beleuchten, nämlich vor allem nach seiten der Tatsachenkritik und der Wunderkritik. In den Beilagen wird auch von der Stellung der Scholastik zur historischen Kritik, sowie den Spuren einer philologischen Kritik im Mittelalter gehandelt. Den Wert dieser klaren und durchsichtigen kleinen Arbeit sehe ich besonders darin, dafs sie durch Vorlegung eines Quellenmaterials jedem Leser ein eigenes, sachlich orientiertes Urteil ermöglicht, welches seine These bestätigt, dafs nicht das Fehlen jeder Kritik das Mittelalter kennzeichnete, sondern eine bestimmte Begrenzung derselben, und dafs innerhalb dieser Begrenzung eine ganze Stufenreihe je nach der subjektiven Qualifikation der Autoren möglich war, die nur durch die sorgfältigste Detailkritik richtig festgestellt werden kann, wie sie z. B. von mir bezüglich der Adalbertsviten, von Josef Pekař und mir bezüglich der Wenzelsviten, von mir und den Analecta Bollandiana bezüglich der Passio S. Gorgonii usw. vorgenommen ist. Die historische Wissenschaft, oder richtiger gesagt, eine Kunst der Geschichtschreibung fehlte im Mittelalter nicht. Sie befand sich lediglich in einem früheren, vor allem auch durch die Beschränktheit der Mittel bestimmten Stadium der Entwicklung.

Halle a. S. H. G. Voigt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Münster, Geh. Reg.-Rat Dr. Bernhard Niehues ist kürzlich, im 78 J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung, hgb. von A. Meister. N. F. 18: B. Frie, Die Entwicklung der Landeshoheit der Mindener Bischöfe. — 20: Freiburg, Die Verfassungsgeschichte der Saline Werl. — 22: J. Tigges, Die Entwicklung der Landeshoheit der Grafen von Arnsberg. Münster i. W., Franz Coppenrath. M. 1,80; 1; 1,40.

Zeitschriften.

Archivio storico italiano. 43, 1. P. Rajna, Storia ed Epopea. — A. Segre, I dispacci di Cristoforo da Piacenza, procuratore mantovano alla corte pontificia. I. — A. Beccaria, Per una raccolta delle iscrizioni medievali italiane. — S. Pivano, Da Berengario I ad Arduino. — G. Volpi, Sulla cronologia di Franco Sacchetti. — A. M. Amelli, Ferdinando Re di Napoli e Battista Pandolfini di Firenze. — A. Panella, La censura sulla stampa e una questione giurisdizionale fra Stato e Chiesa in Firenze alla fine del secolo XVI.

Neuere Geschichte.

Referate.

† Wilhelm Gundlach [Prof. Dr. phil. et jur.], Friedrich Wilhelm I. und die Bestellung der städtischen Beamten. Ein Beitrag zur Geschichte der preufsischen Verwaltung. [Bausteine zur preufsischen Geschichte hgb. von Wilhelm Gundlach. N. F. 1. Heft.] Jena, Hermann Costenoble, 1906. VIII u. 85 S. 8°. M. 2,50.

Die vorliegende Arbeit ist ein Exkurs Gundlachs zu seiner Geschichte der Stadt Charlottenburg, ein Exkurs, um eine wie ihm schien gar nicht oder jedenfalls lange nicht genug gewürdigte Tatsache der preufsischen Verwaltungsgeschichte zu unterstreichen, deren Bekanntschaft ihm jene Geschichte vermittelt hatte, und damit der Forschung einen neuen Baustein von wesentlicher Bedeutung zu geben: »neben der herrschenden preufsischen Geschichtsforschung, welche mit den Mitteln des Staates betrieben wird, ist eine Geschichtsbetrachtung, welche von den Städten ausgeht, nicht überflüssig. Ja sie vermag sogar wesentliche Ergänzungen und Berichtigungen zu liefern.« Was G. zu solcher Äufserung veranlafste, war die Beobachtung, dafs, im Gegensatz zu den Verwaltungsgrundsätzen Friedrich Wilhelms I., auf die Besetzung der städtischen Ämter seit 1722, seit der Begründung der Rekrutenkasse, dieses Institut den unheilvollsten Einfluſs ausübte, insofern oft ungeeignete (in der Verwaltung nicht erprobte) Männer nur auf Grund ihres höheren Angebots zu dieser Kasse den Vorzug vor anderen erhielten. G. führt an einer ermüdend langen Reihe von Einzelfällen, die er den Akten über die kurmärkischen Städte entnahm, den Nachweis, dafs eine bestimmte Höhe der Zahlung, verschieden bei den verschiedenen Ämtern, die Regel ward, dafs jedoch oft auch diese schon recht hohen Sätze nicht genügten, wenn ein Bewerber wirklich zu dem ersehnten Amt gelangen wollte. Ein Bürgermeister z. B. hatte mindestens das doppelte seines Jahresgehalts zu entrichten. Diesen »Mifsbrauch« der Verwaltung konnte G. etwa bis 1745 verfolgen, ohne mehr als die allgemeine Abneigung Friedrichs des Grofsen gegen den Ämterkauf als Erklärung dafür bieten zu können, dafs er von da ab aufhörte. Ein Blick in den entsprechenden Band der Acta Borussica, der seit Jahren vorliegt, hätte ihm, worauf bereits Hintze in der Anzeige dieses Buches hinwies (Brandenb. Forsch. XIX, S. 593), in der Kabinettsordre vom 3. Mai 1743 die Veranlassung dafür gezeigt. Denn danach sollte fortan nicht mehr so sehr auf das hohe Oblatum zur Rekrutenkasse als vielmehr auf die Kapazität allein geachtet werden.

G. gibt sich das Ansehen, als ob vor ihm niemand für das System der Ämterkäuflichkeit

in Preufsen einen Blick gehabt habe. Die Polemik gegen Schmoller und Hintze, mit der er die Untersuchung eröffnet, und die Aufforderung, neben eine mit staatlichen Mitteln betriebene Verwaltungsgeschichte Preufsens eine von den Städten ausgehende zu stellen, die allein diesen gerecht zu werden vermöge, alles das begründet er mit der Bemerkung, dafs die Vorliebe für Friedrich Wilhelm I. das Auge für diese Schattenseite seiner Verwaltung getrübt habe, dafs die Forschung an dem, was sich ihm ergab, so gut wie achtlos vorübergegangen sei. Hintze hat dagegen bereits in den Brandenburgischen Forschungen a. a. O. den lebhaftesten und berechtigtsten Protest eingelegt (vgl. auch die Besprechung von M. Hafs in der Histor. Zeitschr. 3. F. Bd. 3, S. 586 ff.). In dem von ihm verfafsten darstellenden Einleitungsbande VI, 1 der Acta Borussica S. 187 (Berlin 1901) ist deutlich zu lesen, dafs sich seit 1722 »in der Praxis bei einer grofsen Anzahl von Stellen, namentlich in der Justiz und in der städtischen Verwaltung, ein förmliches System des Ämterkaufs durch den Meistbietenden« entwickelt hatte, »wobei die Rücksicht auf die Qualifikation des Bewerbers, die freilich nie ganz aus der Acht gelassen wurde, doch häufig vor dem fiskalischen Interesse zurücktrat.« G. tat diese Auseinandersetzung mit der Behauptung ab, dafs hinsichtlich der städtischen Verwaltung die Unterlagen Hintzes nicht erkennbar seien! Auch die Polemik gegen Schmoller ist insofern vollständig verfehlt, als dieser sich bei seinen Studien über den preufsischen Beamtenstand nicht mit den städtischen Beamten und in denen über das Städtewesen unter Friedrich Wilhelm I. nicht mit dem Verhältnis zur Rekrutenkasse besonders abzugeben brauchte, da gerade er ja derjenige war, der den starken Einfluss des Königs auf die städtische Verwaltung zum ersten Male deutlichst klar stellte.

Doch, vielleicht ist richtig, dafs von dieser Seite die Schädlichkeit des Systems nicht genügend erkannt wurde, dafs also nach dieser Richtung die G.sche Arbeit einen Fortschritt der Erkenntnis bezeichnet? Vor kurzem sind die ersten beiden von den vier Bänden der unter der Leitung Schmollers herausgegebenen Acta Borussica erschienen, die die Zeit nach 1722 zum Gegenstande haben. Wenn sich auch die Acta Borussica grundsätzlich nicht mit den städtischen Angelegenheiten befassen, so bieten die Bände doch einige Stücke, die den Einfluss der Rekrutenkasse sonst erkennen lassen, z. B. in der Justiz, die sich bekanntlich ebensowenig des Königs und seiner Zeit Wertschätzung erfreute. Nicht nur die Stellen in den Regierungen und in den Konsistorien wurden danach oft an den Meistbietenden vergeben, dasselbe war bei der Ernennung von Advokaten und Prokuratoren der Fall. Die Zahlung an die Rekrutenkasse ging ihrer Anstellung voran. Trotzdem hat die Liebhaberei des Königs für die langen Kerle der Justiz wohl nur wenig geschadet. Denn wie aus dem Erlafs vom 16. September 1723 zu entnehmen ist (IV, 1 S. 327; vgl. auch IV, 2 S. 317), verloren die Advokaten und Prokuratoren sowohl ihr Geld wie ihr Amt, wenn sie später untauglich befunden wurden. Leute von geringer Kapazität wurden dadurch also von vornherein von der Bewerbung abgeschreckt. Die scharfen Kontrollmafsregeln gegen die Vetternwirtschaft im Staate Friedrich Wilhelms I. verhinderten dann weiter, dafs sie auf einem andern Wege zu ihrem Ziele gelangten. Man darf danach also wohl behaupten, dafs selbst hier in der Justiz das französische System des Ämterkaufs keinen Eingang gefunden hat, dafs auch hier zwischen dem preufsischen und dem französischen System die Ähnlichkeit nur sehr oberflächlicher Natur ist. Die Frage entsteht, ob in der städtischen Verwaltung, die ja ebenfalls mit den Jahren immer schärferer Kontrolle unterworfen wurde (vgl. auch die Darstellung von Johannes Pechel, Die Umgestaltung der Verfassung von Soest im Zeitalter Friedrich Wilhelms I. und Friedrichs II. 1715—1752. Göttingen 1905), die Dinge nicht ähnlich lagen. Die G sche Statistik gibt darauf keine Antwort; doch — sie war ja auch dafür nicht geschrieben.

Königsberg i. Pr. W. Stolze.

Gottlob Egelhaaf [Oberstudienrat in Stuttgart], Politische Jahresübersicht für 1908. Stuttgart, Carl Krabbe (Erich Gufsmann), 1909. 96 S. 8°. M. 1,50.

Den umfänglicheren Jahrbüchern von Schulthefs und Wippermann stellt Egelhaaf auf den Wunsch vieler Leser seiner »Geschichte der neuesten Zeit« »einen gedrängten Bericht« der wichtigsten Ereignisse des letzten Jahres an die Seite, in dem sich vieles aus seinen Artikeln im »Schwäbischen Merkur« wiederfindet. Er gruppiert den Stoff in 12 Abschnitte. Erhöht wird der Wert des Jahrbuchs durch einen dokumentarischen Anhang, in dem diesmal der Artikel des Daily Telegraph und sich daran anschliefsende Äufserungen in der Presse und im Reichstag einen grofsen Raum einnehmen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Bittner, Chronologisches Verzeichnis der österreichischen Staatsverträge. II: Die österr. Staatsvertr. von 1763 bis 1847. [Veröffentl. d. Komm. f. neuere Gesch. Österreichs. 8.] Wien, Adolf Holzhausen. M. 10,50.

Vicomte de Chalvet-Nastrac, Les projets de Restauration monarchique et le Général Ducrot. Paris, Alphonse Picard & fils. Fr. 7,50.

Zeitschriften.

Revue des Études historiques. Mars-Avril. J. L. de Lacharrière, Fragments des »cahiers« de Madame de Chateaubriand. — P.-E. Vigneux, La véritable date de l'Édit de Nantes. — G. Daumet, Note sur les formules des actes des évêques constitutionnels. — M. Escoffier, Napoléon et le »Protocole«.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

† Hermann Frhr. v. d. Goltz [Vizepräsident des Ev. Oberkirchenrats, Propst und ord. Prof. f. Dogmatik an der Univ. Berlin], Grundlagen der christlichen Sozial-Ethik. Aus seinem Nachlafs herausgegeben von Ed. Frhr. v. d. Goltz [Direktor des Ev. Predigerseminars zu Wittenburg i. Wpr., Prof. Lic. theol.]. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1908. X u. 332 S. 8° mit einem Bildnis des Verf.s. M. 6,50.

Das System der Ethik bedarf nach des Verf.s Ansicht wie einer psychologischen Grundlegung, so einer soziologischen Elementarlehre. Er hat alle freie Zeit, die ihm sein kirchenregimentliches Amt liefs, der Abfassung einer christlichen Sozialethik gewidmet. Nur jene soziologische Elementarlehre liegt vor, auch sie nicht mehr von Hermann Frhr. v. d. Goltz selbst ganz vollendet, aber der Hgb. sagt mit Recht, dafs aus dem, was G. zum Abschlufs gebracht hat, Licht genug auf das System, wie er es ausgestaltet haben würde, fällt, auf den zweiten Teil der christlichen Sozialethik. Es wird von diesem aufserdem eine Skizze mitgeteilt (nach dem Schema Güter-, Tugend- und Pflichtenlehre), doch haben wir über diesen Entwurf, eben um seines unausgeführten Charakters willen, hier nicht zu urteilen.

Die Elementarlehre zerfällt in 7 Abschnitte: Christentum und Protestantismus als Grundlage der Sozialethik; die Bedürftigkeit der menschlichen Natur als Veranlagung zur Gemeinschaft; die Herrschaft des menschlichen Geistes über die Natur als Lebensziel und Lebensgesetz aller menschlichen Gemeinschaft; die vom Menschen geschaffenen Mittel gesellschaftlicher Verbindung (Sprache, Wege, zeitliche Überlieferung, Mafs und Geld, Sitte und Satzung); die Hauptformen menschlicher Gemeinschaft (Familie; Gesellschaft; Volkstum und Staat); die wechselseitige Beziehung dieser Gemeinschaften; die Kirche in ihrem Verhältnis zu ihnen. Von einem vielseitig gebildeten Manne wie dem Verf., in dem, wie man von seinen früheren Schriften her wufste, lebhaftes spekulatives Interesse war, der jahrzehntelang in wichtigster praktischer Tätigkeit gestanden hat, der vielen geradezu als Typus eines besonnenen evangelischen Kirchenmanns galt, bei der wissenschaftlichen Behandlung eines so umfassenden Gebiets zu sehen, dafs er eine Fülle von Gesichtspunkten und ein mafsvolles Urteil hat, überrascht niemand. Und G.s religiöser Standpunkt ist zwar selbstverständlich nicht nur im ersten Abschnitt, wo er ausdrücklich ausgesprochen wird, wirksam, aber die ganzen Darlegungen weiterhin werden durch ihren sympathischen Ernst auch den religiös anders Stehenden anziehen. Nur sind natürlich Werke wie das vorliegende in einer bestimmten Gefahr: eine wesentlich Abstraktionen bietende Philosophie des Sittlichen hat als solche ihr Sonderdasein, und eine Ethik voll praktischer Urteile, aktueller Forderungen interessiert uns besonders; ein Buch dagegen, das eine gewisse milde Mitte einhält, macht leicht einen platonischen Eindruck. Ethische Reformforderungen ohne Begründung aus den wirklichen Zuständen heraus schweben in der Luft, aber ethische Darlegungen ohne aktuelle Zuspitzung lassen gleichfalls oft unbefriedigt. Ich hatte diesen Eindruck am stärksten, wo G. bei Behandlung der Familie sagt: »Jedem einzelnen wird ein angemessener Schlafraum, für die Ehegatten gemeinsam, für die Hausgenossen nach Geschlecht und Alter gesondert, zugewiesen« (S. 137), ohne mit einem Wort von der Wirklichkeit in Berlin zu reden. An seiner humanen Gesinnung ist dabei kein Zweifel; doch fand er allerdings in unserer Versicherungsgesetzgebung zuviel Staatseingriff. M. e. W. das Buch erscheint beschaulicher, als der Mann war. In allgemeinen ethischen Sätzen viel Neues zu sagen, ist ja überhaupt schwer. Dem Verf. eigentümlich ist allerdings seine Konstruktion der menschlichen Gemeinschaftsformen: hinter oder über Familie, Gesellschaft, Staat steht zusammenfassend die Kirche, wobei G. jedoch energisch alles Katholisch-Hierarchische ablehnt. Mit jener Konstruktion weicht er sowohl von R. Rothe als von Schleiermacher ab, dem er in der Bestimmung des Sittlichen (Herrschaft der Vernunft über die Natur) und in der Scheidung übereinstimmender und individueller Tätigkeit wesentlich folgt. Mir scheint der Aufrifs des Kulturlebens, wie ihn Schleiermacher gegeben hat, etwa auch der Rothesche klarer, doch begegnet G. den meisten der hier zu erhebenden Einwände dadurch, dafs er bei Gesellschaft an eine Fülle verschiedenartiger Verbindungen (zu wirtschaftlichen, Erziehungs-, geselligen usw. Zwecken) denkt und bisweilen selbst von Gesellschaften spricht, und bei Kirche nicht jede Religionsgemeinschaft im Auge hat, sondern nur die christliche, die allein einen — von ihm mit besonderer Liebe behandelten — ökumenischen, der letzten Absicht nach kulturumspannenden Charakter habe.

Halle a. S. H. Mulert.

Emigrazione e Colonie. Raccolta di rapporti dei rr. agenti diplomatici e consolari. Vol. III. P. II. [Ministero degli affari esteri. Commissariato dell' emigrazione.] Rom, Cooperativa tipografica Manuzio, 1908. 243 S. 8°. L. 2.

In diesem abschliefsenden Teile des 3., Amerika behandelnden Bandes der italienischen Auswanderungs- und Kolonie-Berichte erhalten wir nur die Berichte über Argentinien. Es sind im ganzen fünf. Zuerst äufsert sich S. Coletti über die allgemeinen Bedingungen der argentinischen Republik in bezug auf die italienische Einwanderung. Dann folgt ein sehr ausführlicher Bericht des Konsuls G. Notari über die Provinz Cordoba und einige ihrer landwirtschaftlichen Kolonien. Notari berichtet auch über die italienische Einwanderung in die

Provinzen Tucuman, Salta und Jujuy. O. Gaetani gibt einen Bericht über die Italiener im Konsulardistrikt von La Plata und U. Infante über den Konsular-Bezirk Rosario di Santa Fé.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Kiel Dr. Ferdinand Tönnies ist zum ord. Honorarprof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

R. Seidel, Soziale Frage. Schule und Lehrerschaft. Ihr Zusammenhang und ihr Verhältnis. Zürich, Orell Füssli. M. 1.

Frz. Mammen, Der Holzverkehr auf den sächsischen Eisenbahnen in den J. 1883—1907. [Sachsens Holzverkehr und Holzhandel in Einzeldarstellungen. I.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 15.

Statistisches Jahrbuch der Haupt- und Residenzstadt Budapest. IX. Jahrg.: 1906. Bearb. von G. Thirring. Berlin, in Komm. bei Puttkammer & Mühlbrecht. Geb. Kr. 4.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 3. Chr. Meurer, Luftschiffahrtsrecht. — J. Stechele, Die erste Lesung des bayerischen Einkommensteuer-Gesetzentwurfs. — F. Eheberg, Die Entwicklung der Branntweinsteuergesetzgebung in Bayern unter Berücksichtigung der Besteuerung der norddeutschen Steuergemeinschaft und des Deutschen Reichs. I. — Schlesinger, Der Ingenieur in der Rechtsprechung und in der Verwaltung.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. April. W. Gerloff, Beiträge zur Reichsfinanzreform. — H. L. Rudloff, Das ländliche Erbrecht des neuen schweizerischen Zivilgesetzbuches. — K. Wiedenfeld, Das Kölner Museum für Handel und Industrie. — A. Elster, Ernst Abbes Sozialpolitik. — A. Krueger, Der Tabaksmonopolentwurf des Jahres 1882 im Deutschen Reiche.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Paul Osswald [Dr. phil. in Leipzig], Die Gerichtsbefugnisse der patrimonialen Gewalten in Niederösterreich. Ursprung und Entwicklung von Grund-, Dorf- und Vogtobrigkeit. [Leipziger historische Abhandlungen hgb. von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. Heft V.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. VIII u. 99 S. 8°. M. 3,40.

Osswald führt 1. aus, dafs in Österreich unter der Enns neben der jedem Grundbesitzer zustehenden eine zweite höhere grundherrliche die volle Niedergerichtsbarkeit enthaltende Gerichtsbefugnis bestand, die nur der Hochadel durch Übertragung seitens des Landesfürsten erhalten konnte, und die erst später in vereinzelten Fällen auch der niedere Adel erwarb. Den Hauptteil seiner Abhandlung bildet 2. der im Anschlusse an v. Luschin versuchte Nachweis, dafs die neben dieser Dachtraufengerichtsbarkeit erscheinende »Dorfgerichtsbarkeit« öffentlich-rechtlichen Ursprung habe und gleichfalls nur dem hohen Adel durch landesfürstliches Privileg zuteil werden konnte, und dafs diese Dorfgerichtsbarkeit das eigentliche Mittel zur Ausbildung der geschlossenen Bannherrschaften gewesen sei; der Landesherr habe dem Inhaber der Niedergerichtsbarkeit auf der Dorfstrafse die Dorfgerichtsbarkeit verliehen. Im 3. Teile bemüht sich O. den Beweis zu erbringen, dafs in Niederösterreich den Vogteien kein höheres Mafs von Rechten als das der Schutzvogtei, keineswegs aber gerichtliche Befugnisse innegewohnt haben.

Es ist hier nicht der Platz auf diese subtilen Fragen der Verfassungsgeschichte, die nur mit gründlicher Beherrschung des österreichischen Quellenmaterials und scharfer Kritik gelöst werden können, im einzelnen einzugehen. A. Dopsch hat in den Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung, 29. Bd., den Ausführungen O.s eine Spezialuntersuchung entgegengestellt (vgl. S. Rietschel, Vierteljahrschr. f. Sozial- u. Wirtschaftsgesch. 7. Bd. S. 172 ff.). Aus dieser geht hervor: 1. dafs keinerlei triftiger Beweis für die Behauptung zu erbringen ist, die Niedergerichtsbarkeit des Hochadels in Niederösterreich sei durch förmliche landesfürstliche Exemtion vom Landesgericht und nicht durch Erweiterung grundherrlicher Befugnisse entstanden; 2. dafs die von O. für landesfürstlichen Ursprung des Dorfgerichtes angeführten Belege irrig interpretiert sind. Tatsächlich läfst sich in einzelnen Fällen eine Ausdehnung der grundherrlichen Rechte nachweisen; Inhaber der Gerichsbarkeit auf der Dorfgasse erscheinen manchmal in mehrfacher Zahl, die Dorfgassengerichtsbefugnis deutlich als Pertinenz qualifizierten Grundeigentums, nämlich des »freien Eigens«; dieses ist frühzeitig standesrechtlich geschieden, das Dorfgericht kann im Gegensatze zu der erwähnten Niedergerichtsbarkeit nicht nur Pertinenz von Freieigen der Mitglieder des Hochadels, sondern auch desjenigen von Rittern sein. Die geschlossene Dorfherrschaft wurde nicht durch die Dorfstrafsengerichtsbarkeit, sondern durch Zusammenschlufs des Grundbesitzes im Dorfe und durch allmählichen Erwerb der Gerichtsbarkeit auch über die Holden der andern Grundbesitzer im wesentlichen auf privatem Wege, meist gewohnheitsrechtlich, erworben, gelegentlich blieben aber doch auch mehrere Grundobrigkeiten im Besitze der Dorfgerichtsbarkeit in einem Dorfe. Von einer Entstehung der Dorfgerichtsbarkeit aus der genossenschaftlichen freien Dorfgemeinde kann in dem östlichen Kolonisationsgebiete mit seinem Überwiegen der grundherrschaftlichen Siedelung keine Rede sein; ihr Ursprung ist, das geht aus allem hervor, zum mindesten in der Regel kein öffentlich-rechtlicher, sondern ein grundherrlicher, das grundherrschaftliche Gericht. 3. Die Vogtei, gleichfalls eine Pertinenz des freien Eigens, war in Niederösterreich keineswegs der Gerichtsbefugnisse durchaus bar, ihr öfteres Zusammenfallen mit den Dorfherrschaften ist allem Anscheine nach kein zufälliges, sondern ein ursächliches, sie hat den Grund zu den polizeilichen

Gerechtsamen der Dorfobrigkeit gegeben. Schliefslich widerlegt auch die Beobachtung Dopschs, dafs Dorfgericht und Exemtion vom Landgericht sich keineswegs decken, O.s Hypothese zugunsten der Annahme regelmäfsigen grundherrlichen Ursprunges der Dorfgerichtsbarkeit.

Wien. Heinrich Ritter von Srbik.

Carl Crome [ord. Prof. f. röm. Recht, Zivilrecht u. -prozefs an der Univ. Bonn], System des deutschen bürgerlichen Rechts. 4. Bd.: Immaterialgüterrechte. — Familienrecht. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. VIII u. 760 S. 8°. M. 14,80.

Rüstig arbeitet der Verf. an seinem grofsen Werke weiter. In der Einleitung des dritten Bandes hat er den Begriff des »Güterrechts« festgestellt (s. DLZ. 1906, Sp. 1712). Von den Güterrechten wurden im dritten Bande die Rechte an Sachen und die Rechte an Rechten behandelt. Am Anfange des jetzt erschienenen vierten Bandes steht die Lehre von den Immaterialgüterrechten. Sie zerfällt in zwei Abschnitte: Urheberrechte und gewerbliche Zeichenrechte. Das Urheberrecht charakterisiert der Verf. als ein subjektives Recht, nämlich als die Sonderherrschaft über das als Rechtsgut anerkannte Gedankending, also über ein Gut, das durch die Schöpfung ein objektives Dasein erlangt hat, so dafs es, wie andere Objekte, der rechtlichen Privatherrschaft untersteht. Da das Urheberrecht nicht blofs wegen persönlicher, sondern auch wegen vermögensrechtlicher Interessen den Schutz der Rechtsordnung geniefst, ist das Recht an dem Geistesprodukte kein blofses Persönlichkeitsrecht, sondern auch ein Güterrecht. An die Begriffsbestimmung des Urheberrechts reihen sich allgemeine Erörterungen über die Entstehung und den Inhalt dieses Rechts, über den Übergang auf andere Personen, über die Begründung von Teilrechten, über das Erlöschen und den Schutz des Urheberrechts an. Dann werden die einzelnen Urheberrechte, das Urheberrecht an Werken der Literatur und Tonkunst, das Urheberrecht an Werken der bildenden Kunst und Photographie und an Geschmacksmustern, das Patentrecht und das Recht an Gebrauchsmustern nach Mafsgabe der in Deutschland geltenden Gesetze unter Berücksichtigung der internationalen Verträge behandelt. Am Schlusse des Güterrechts steht eine kurze Darstellung der Zeichenrechte.

Das vierte Buch des Systems bringt das Familienrecht. Der Verf. schickt einen allgemeinen Teil voraus, der an Umfang und an originellen Gedanken die anderen mir bekannten Einleitungen zum Familienrecht übertrifft. Ich führe daraus folgendes an: Im Familienrecht handelt es sich nicht mehr um das Individuum und dessen Rechte als Einzelwesen im Verkehr (im Handel und Wandel) und um seinen Anteil an den menschlichen Lebensgütern, sondern es handelt sich um die organische Verbindung der Einzelnen zu einer höheren Gemeinschaft, wie sie durch Natur und Sittengesetz von jeher für die kultivierte Menschheit unabhängig von jeder positiven Rechtsordnung bestand. In der Familie hat der Mensch von Anbeginn den ihm notwendigen Anschlufs an die Schöpfungsgenossen gefunden, bevor der Staat und eine weitere Gliederung der Gesellschaft vorhanden war. Die Familienverhältnisse tragen als natürliche Verhältnisse eine gewisse Regelung schon in sich. Sie haben sie empfangen und empfangen sie noch heute durch Natur, Religion und Sitte. Die Rechtsordnung beschäftigt sich daher mit ihnen grundsätzlich nur soweit, als dazu ein besonderer Anlafs vorliegt. Nämlich, weil es die Rechtssicherheit erheischt, weil nach Sitte und Volkscharakter eine verschiedene Auffassung möglich ist; ferner, weil Religion und Sitte in heutiger Zeit nicht mehr alles leisten können, was sie in früherer Zeit geleistet haben, als die religiösen Anforderungen von der Gesamtheit restlos befolgt und die Sitten einfacher und strenger waren. Die Verschiedenheit der heutzutage vom Staat gleichgeachteten Konfessionen und die modernen sozialpolitischen Strömungen, insbesondere die Frauenbewegung, nötigen den Staat, sich mit der Normierung der Familienverhältnisse eingehender als früher zu befassen. Aus dem Wesen des Familienrechts ergibt sich die notwendige Folge, dafs hier grundsätzlich das individuelle Sonderinteresse vor dem Interesse der höheren Einheit (der Ehe, des Elternhauses usw.) zurücktreten mufs. Ich glaube mit diesen Sätzen die Anschauungen des Verf.s zur Genüge gekennzeichnet zu haben. Der allgemeine Teil enthält dann noch Ausführungen über die Tätigkeit der Obervormundschaftsbehörden in Familiensachen, über die Familienrechtsprozesse und über den Schutz des guten Glaubens im Familienrecht. Dafs die Tätigkeit des Vormundschaftsgerichts eine Verwaltungstätigkeit ist, halte ich für richtig. Nicht anschliefsen kann ich mich aber der Ansicht, dafs das Vormundschaftsgericht als schiedsrichterliche Behörde zur Schlichtung von Streitigkeiten unter Ehegatten verwendet werde. Richtig ist es ja, dafs solche Streitigkeiten, über die das Vormundschaftsgericht im Verfahren der freiwilligen Rechtspflege zu entscheiden hat (vgl. z. B. § 1357, Abs. 2 des BGB.), aus dem Kreise der bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten ausscheiden; aber als schiedsrichterliche Behörde fungiert das Vormundschaftsgericht in diesen Fällen nicht, weil es nicht von den Parteien, sondern vom Staate zur Entscheidung berufen ist. Die besonderen Verfahrensgrundsätze in Eheprozessen und Kindschaftsprozessen sind richtig gekennzeichnet. Als Vorschriften zum Schutze des guten Glaubens in Familiensachen werden die Vorschriften des

§ 1344 BGB. und die Vorschriften über die Verlautbarung ehelicher Vermögensverhältnisse im Güterrechtsregister zusammengestellt.

Im besonderen Teile des Familienrechts behandelt der Verf. zuerst den Begriff, die Eingehung und die Auflösung der bürgerlichen Ehe; sodann die allgemeinen Wirkungen der Ehe und das eheliche Güterrecht; hiernach die Verwandtschaft einschliefslich der Legitimation unehelicher Kinder und der Annahme an Kindes Statt; am Schlusse die Vormundschaft und die Pflegschaft. Die Darstellung ist klar und lehrreich. Wie in den früheren Bänden sind auch hier in die dogmatische Darstellung geschichtliche Notizen eingeflochten.

Möge es dem Verf. gelingen, sein treffliches Werk bald durch Anreihung des Erbrechts zu vollenden.

München. L. v. Seuffert.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. Schreiber, Die Geschichte der Erbleihe in der Stadt Strafsburg i. E. [Beyerles Deutschrechtl. Beiträge. III, 3.] Heidelberg, Carl Winter. M. 4,50.

Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von von Lilienthal. 96: H. Mersmann, Der Begriff der Rechtmäfsigkeit der Amtsausübung im Vergehen des Widerstandes gegen Vollstreckungsbeamte. § 113 St. G. B. — 97: R. Hedslob, Die persönlichen Eigenschaften und Verhältnisse, welche die Strafbarkeit erhöhen oder vermindern, dargestellt nach deutschem und französischem Recht. — 98: Gutherz, Studien zur Gesetzestechnik. II. — 99: Menne, Die Körperverletzung. — 100: H. Kraus, Zum Wesen der sogenannten falschen Anschuldigung. Breslau, Schletter. M. 3,40; 2; 2; 2,40; 1,50.

W. Kisch, Praktikum des Zivilprozefsrechtes. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 4,80.

Zeitschriften.

Archiv für bürgerliches Recht. 33, 2. P. Oertmann, Die Zulässigkeit der Satzungen des Zechen-Verbandes in Essen. — P. Klein, Zurücknahme von »Willensmitteilungen«. — Krückmann, Die gerichtlichen Entscheidungssammlungen im Buchhandel — H. Hoeniger, Zum »Vereinbarungsdarlehn«. — Cohn, Der Stand der Lehre von der Zwangsvollstreckung in den Stahlkammerfachinhalt. — O. Rutz, Zum Begriffe der Verjährung. — E. Josef, Der Schutz fremder Rechte bei der Nachlafssicherung.

Deutsche Juristenzeitung. 14, 7. P. Laband, Der Staatsgerichtshof. — Klee, Der Entwurf einer Novelle zum Strafgesetzbuch. — E. Heinitz, Der Entwurf der Novelle zum preufsischen Stempelsteuergesetze. — W. Stern, Zur Reform der Zeugenvernehmung vom Standpunkt der Psychologie. — P. Schmid, Zur Frage der Angestelltenbestechung.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

C. Runge [ord. Prof. f. angew. Mathematik an der Univ. Göttingen], Analytische Geometrie der Ebene. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. 1 Bl. u. 198 S. 8° mit 75 Fig. im Text. Geb. M. 6.

In diesem Buch ist die Behandlung des Stoffes wesentlich anders als in den übrigen bekannten Lehrbüchern der analytischen Geometrie, was hauptsächlich darin seinen Grund hat, dafs der Verf. insbesondere die Bedürfnisse des Technikers berücksichtigt. Schon gleich zu Anfang des Buches findet man die Definition eines Vektors, und im Anschlufs hieran werden die Parallelkoordinaten eines Punktes als Komponenten eines Vektors aufgefafst. Dementsprechend wird auch weiterhin von der Rechnung mit Vektoren häufig Gebrauch gemacht, so z. B. bei Ableitung der Gleichung einer Geraden und bei der Koordinatentransformation. Die Gerade selbst gibt Anlafs zur Behandlung der Resultante von Kräften und zu einer interessanten Ausführung über Berechnung der Spannung in den Stäben eines ebenen Fachwerks. Die Ellipse wird als affines Bild, Hyperbel und Parabel als perspektivisches Bild eines Kreises gewonnen.

Ein besonderer Vorzug des Werkes besteht darin, dafs gezeigt wird, wie die durch eine Zeichnung auszuführenden Konstruktionen rechnerisch verfolgt werden können, und hierbei wird besonders eine möglichst zweckmäfsige Anlage der Rechnung berücksichtigt: haben doch gerade hierin unsere Studierenden meist sehr wenig Erfahrung.

Das Buch kann zum Studium dringend empfohlen werden; auch mancher Lehrer wird daraus Anregung für die Gestaltung wichtiger Teile seines Unterrichts schöpfen.

Darmstadt. F. Dingeldey.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Mathem. an der Univ. Bonn Prof. Dr. Konstantin Caratheodory ist als Prof. Staeckels Nachfolger als etatsmäfs. Prof. an die Techn. Hochschule in Hannover berufen worden.

Dem Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Berlin Dr. Ernst Gehrcke ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Physiol. an der Univ. Göttingen Dr. August Pütter ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Privatdoz. f. innere Med. an der Univ. Breslau Dr. Eduard Müller ist als aord. Prof. an die Univ. Marburg berufen worden.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Jena Dr. Christian Gaenge ist am 22. April, 77 J. alt, gestorben.

Der aord. Prof. f. pharmazeut. Chemie an der Univ. Königsberg Dr. Alfred Partheil ist kürzlich, 48 J. alt, gestorben.

Der ord. Prof. emer. f. Augenheilkd. an der Univ. Strafsburg Dr. Ludwig Laqueur ist am 24. April, im 70. J., in Sta. Margherita bei Nervi gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Thieme, Die Elemente der Geometrie. [Grundlehren der Mathematik. II, 1.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 9.

R. Sturm, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. III. [Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf d. Geb. der mathemat. Wiss. XXVII, 3.] Ebda. Geb. M. 20.

M. Berthelot, Die Chemie im Altertum und im Mittelalter. Übs. von Emma Kalliwoda. Mit Anmerkungen von Franz Strunz. Wien, Deuticke. M. 4.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ARCHIV
FÜR
SLAVISCHE PHILOLOGIE.
HERAUSGEGEBEN
VON
V. JAGIĆ.
XXX. Bd. 3. Heft.

Inhalt:

Abhandlungen.

Die Beziehungen zwischen Slaven und Griechen in ihren Sprichwörtern, von R. Altenkirch (Schluss) 321
Dositheus Obradović's Klosterjahre, von T. Ostojić (Schluss) 365
Ein mittelbulgarisches Bruchstück des ersten Wunders des Grofsmärtyrers Menas (aus dem XIV. Jahrh.), von V. Jagić 392
Siegfried Kappers Leben und Wirken, von Oskar Donath 400
Zaharija Orfelin als Philolog, von T. Ostojić . 448

Kritischer Anzeiger.

Berneker, Slavisches etymolog. Wörterbuch, angez. von V. Jagić 455
Weigands Deutsches Wörterbuch, neueste Aufl., angez. von V. Jagić 459
Drei böhm. Chrestomathien, angez. von O. Donath 461
Switalski, Polnische Literaturgeschichte, angez. von Moczyński 463

Kleine Mitteilungen.

Ein kirchenslavisches Rituale moldauisch-südrussischer Provenienz in der Münchener Hofbibliothek, von Vladimir Ćorović mit Zusatz von V. J. 465
Ein Brief Kopitars an Metelko, von L. Pintar . 468
Berichtigende Bemerkungen, von L. Pintar und V. Jagić 470
Slovenisches kalčmar, von Johannes Koštiál und K. Štrekelj 472
Glagolitische Urkunden und Schulen in Fiume im XV. Jahrh., von C. Jireček 473
Artikel von A. Sobolevskij 474
Nachtrag zum Artikel »D. Obradović's Klosterjahre«, von T. Ostojić 475
Nekrologe:
† Wladislaw Nehring, von V. Jagić . . . 476
† Vladimir Bobrow, von E. A. Bobrow . . 479

Das Archiv für slavische Philologie erscheint in Heften in gr. 8° zu 10 Bogen oder Doppelheften zu 20 Bogen, je vier Hefte bilden einen Jahrgang. Preis für den Band 20 M., für einzelne Hefte 6 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.
Von
Professor Dr. C. Rethwisch,
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.
8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in vierter, zum erstenmal mit ausführlichen Anmerkungen versehener Auflage:

Lesebuch
zur
Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens.

Für ausländische Studierende und für die oberste Stufe höherer Lehranstalten des In- und Auslandes.

Bearbeitet von
Prof. Dr. Wilhelm Paszkowski
Lektor an der Königlichen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin, Leiter der Akademischen Auskunftstelle daselbst.

Gr. 8° (VIII u. 304 S.) Geb. 3,60 Mk.

„Von mehr als 30 der besten deutschen Prosaschriftsteller der Gegenwart, namentlich von bedeutenden Universitätslehrern sind hier mit feinem Gefühl für das bleibende Wertvolle gegen 40 Abhandlungen aneinandergereiht, die sich teils mit deutscher Landes- und Volkskunde, teils mit den wichtigsten Problemen des modernen deutschen Geisteslebens in seinen verschiedensten Zweigen beschäftigen. Das Buch dürfte nicht nur dem oben angegebenen Zweck entsprechen, sondern könnte sicher auch auf der obersten Stufe höherer Lehranstalten des In- und Auslandes mit Nutzen gebraucht werden, und erscheint wohlgeeignet, in diesen Kreisen dem Deutschtum neue Freunde zuzuführen." (Literarisches Zentralblatt.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Corpus iuris civilis
Editio stereotypa undecima.
Volumen primum.
Institutiones
recognovit
Paulus Krueger.
Digesta
recognovit
Theodorus Mommsen.
Retractavit
Paulus Krueger.
Lex. 8. (XXII u. 959 S.) Geh. 10 M.

Die hier angezeigte neue Auflage der Institutionen und Digesten ist vom Herausgeber völlig neu bearbeitet und auf den gegenwärtigen Stand der Wissenschaft gebracht worden. Die Änderungen waren so bedeutend, daß ein Neusatz erforderlich gewesen ist.

Mit einer Beilage von E. S. Mittler & Sohn in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.

XXX. Jahrgang.
Nr. 20. 15. Mai. 1909.

Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
NOV 27 1909
UNIVERSITY

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. S. Merkle: Sägmüllers »Kirchliche Aufklärung am Hofe des Herzogs Karl Eugen von Württemberg«. I.

Allgemeinwissensohaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Th. Ziegler, David Friedrich Strauſs. 2. Tl. (*August Baur,* Dekan Dr. theol., Weinsberg)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

T. K. Cheyne, The Decline and Fall of the Kingdom of Judah. (*Georg Beer,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Straſsburg.)

J. Benzinger, Wie wurden die Juden das Volk des Gesetzes?;

K. Holl, Modernismus. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Philosophie.

A. Dyroff, Einführung in die Psychologie. (*Max Ettlinger,* Dr. phil., München.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

G. Budde, Der Kampf um die fremdsprachliche Methodik. (*Robert Philippsthal,* Oberlehrer an der Realschule I, Prof. Dr., Hannover.)

E. Dörnberger und K. Grafsmann, Unsere Mittelschüler zu Hause.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Lotz, Hebräische Sprachlehre. (*Johann Hehn,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

A. Gayet, La civilisation pharaonique. (*Hermann Ranke,* Dr. phil., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Th. Sinko, De Gregorii Nazianzeni laudibus Macchabaeorum. (*Paul Wendland,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil., Göttingen.)

P. Mihaileanu, De comprehensionibus relativis apud Ciceronem. (*Thomas Stangl,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Th. Sterzenbach, Ursprung und Entwicklung der Sage vom heiligen Gral. (*Ernst Martin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straſsburg.)

J. Röhr, Wildenbruch als Dramatiker. (*Georg Witkowski,* aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Entgegnung. (*Heinrich Fränkel,* Dr. phil., Halensee b. Berlin.)

Antwort. (*Roman Woerner,* ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

M. D. Berlitz, Éléments de la Littérature française. (*Ernst Weber,* Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

A. Petri, „The Coming Race" von Edward Bulwer, Lord Lytton.

Kunstwissenschaften.

Bronzen aus Dodona in den Königlichen Museen zu Berlin. Hgb. von R. Kekule von Stradonitz und H. Winnefeld. (*Erich Pernice,* ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

H. Starke, Physikalische Musiklehre. (*E. v. Hornbostel,* Dr. phil., Berlin.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

G. Cardinali, Il regno di Pergamo. (*Felix Staehelin,* Privatdoz. Dr., Basel.)

P. v. d. Osten-Sacken, Der erste Kampf des deutschen Ordens gegen die Russen.

Neuere Geschichte.

K. Wild, Staat und Wirtschaft in den Bistümern Würzburg und Bamberg. (*A. Dürrwaechter,* Prof. am Lyceum, Dr., Bamberg.)

Hedwig v. Olfers, geb. v. Staegemann, 1799—1891. Ein Lebenslauf. I. Bd. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Fr. Regel, Der Panamakanal. (*Karl Sapper,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

L. Casabona, São Paulo de Brésil.

Staats- und Sozialwissenschaften.

C. Bouglé, Essai sur le régime de castes. (*Julius Jolly,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Rechtswissenschaft.

W. Schoenborn, Studien zur Lehre vom Verzicht im öffentlichen Recht. (*Hermann Rehm,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straſsburg.)

G. Hörle, Die Stellung der Ehefrau im Betrieb eines Erwerbsgeschäfts nach dem BGB. (*K. A. von Baligand,* Dr. jur., München.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

W. Ahrens, Mathematische Spiele. (*Emil Lampe,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

P. Duhem, Ziel und Struktur der physikalischen Theorien. Übs. von F. Adler. (*Friedrich Pockels,* aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Medizin.

G. Sticker, Abhandlungen aus der Seuchengeschichte und Seuchenlehre. 1. Bd. 1. Tl. (*Julius Pagel,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schiller und die deutsche Nachwelt.

Von

Albert Ludwig.

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift.

Gr. 8. (XVI u. 679 S.) 1909. Geh. 12 M., geb. in Halbleder 14 M.

Inhaltsübersicht.

I. Das deutsche Publikum in Schillers letzten Lebensjahren. — II. Totenfeier und Schillerverehrung. 1805—1813. — III. Die Herrschaft der Romantik. 1. Die Führer. 2. Romantische Strömungen im Publikum. 3. Buchhandel, Theater, Kunst und Wissenschaft. — IV. Ausgang der Romantik und Neubegründung von Schillers literarischem Ansehen. — V. Zwischen Juli und Februar. 1. Die Schillerfeste des deutschen Bürgertums und ihre politischen, literarischen und religiösen Tendenzen. 2. Das Junge Deutschland. 3. Schiller in der Arbeit der Biographen, Philosophen und Literarhistoriker. 4. Schiller im Buchhandel, auf der Bühne und in der Kunst. Sein Verhältnis zu den dramatischen Idealen. — VI. Die Jahre der Reaktion. 1. Revolution und Reaktion. 2. Shakespeare und Schiller. 3. Literatur und Theater, Schule, Kunst und Wissenschaft. 4. Der Dichter der Nation. — VII. Die Zeit der Erfüllung. 1. Vertiefung des Schillerbildes in Kunst und Wissenschaft. 2. Erste Anzeichen einer Wendung. — VIII. Im neuen Reich. 1. Verblassen alter Ideale. 2. Die Krisis: Naturalismus und Illusionismus. 3. Schillerrenaissance. — Nachträge und Berichtigungen. — Namen- und Sachregister.

„Ich stehe nicht an, diese Arbeit als weitaus die bedeutendste zu bezeichnen, die das Jubiläum von 1905 gezeitigt hat. Die Arbeit wird fortwirken, dem gefeierten Dichter zum Ruhme, der kaiserlichen Akademie und dem Verfasser zur Ehre!"

J. Minor in der Deutschen Literaturzeitung.

„Alle, die an der Wiederaufrichtung des Schiller-Bildes aus dem Schutt verjährter Vorurteile und verkehrter Widersprüche ein Interesse haben, alle, die den Genius in seiner wahren Gestalt, unentstellt von verhimmelndem Übereifer und nörgelnder Einseitigkeit, wiedergewinnen und schauen möchten, werden der Wiener Akademie, der Anregerin dieser großartigen Arbeit, und ihrem preisgekrönten Verfasser Dank, bewundernden Dank wissen. Erstaunlich ist zunächst der Fleiß, mit dem hier in der verhältnismäßig kurzen Zeit von vier Jahren, zwischen 1904 und 1907, eine ungeheure Masse chaotischen, geistig schwer durchdringlichen Stoffes bewältigt ist. Doch hier ist mehr als Fleiß, mehr als unermüdliches Ringen mit der Materie! Mit dem Fleiß war hier die Liebe im Bunde, schöpferische, formende, gestaltende Liebe, zeugungskräftige, verständnisinnige Hingabe an den die Fülle tausendfältiger Bekundungen und Erscheinungen durchwaltenden Genius. So ist ein großzügiges und farbensattes, wohlgegliedertes und bis ins kleinste fein ausgeführtes Bild von Schillers Nachleben und Nachruhm entstanden, ein Bild, in dem sich ein gut Stück deutscher Kulturgeschichte spiegelt."

Das literarische Echo.

„Das Buch ist jedem Geschichtslehrer und jedem Lehrer des Deutschen aufs wärmste zu empfehlen; auch allen andern Bildnern der Jugend ist es sehr nützlich zu lesen, und wenn unsere Primaner es kennen lernen, so wird es ihnen auch nichts schaden. Sie können daraus erfahren und beherzigen, an welchen Idealen sich ihre Väter und Großväter zu ihrem Glücke und zu des Vaterlandes Erstarkung genährt haben."

Monatschrift für höh. Schulen.

„Das Schwanken des Dichterbildes Schillers in der Literatur- und Zeitgeschichte ist hier mit einer Gründlichkeit des Fleißes und Forschens, mit einem Quellenstudium und einem Feinsinne der ästhetisch-kritischen Untersuchung, zugleich in einer historisch-wissenschaftlichen Methode behandelt und erschöpft, daß man sich dieses Buches von ganzem Herzen freuen kann."

Tägliche Rundschau.

„Die Geschichte der Beurteilung Schillers durch die deutsche Nachwelt ist zugleich die Geschichte dieser Nachwelt, ist eine Geschichte des geistigen Lebens im Deutschland des neunzehnten Jahrhunderts. Daß Albert Ludwig das klar erkannt hat, gibt seinem Buche dauernde Bedeutung."

Neue Freie Presse.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 20. XXX. Jahrgang. 15. Mai 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Ahrens, Mathematische Spiele. (1273.)
Benzinger, Wie wurden die Juden das Volk des Gesetzes? (1233.)
Berlitz, Éléments de la Littérature française. (1250.)
Bouglé, Essai sur le régime des castes. (1267.)
Bronzen aus Dodona in den Königl. Museen zu Berlin. (1252.)
Budde, Der Kampf um die fremdsprachl. Methodik. (1239.)
Cardinali, Il regno di Pergamo. (1255.)
Casabona, São Paulo du Brésil. (1267.)
Cheyne, The Decline and the Fall of the Kingdom of Judah. (1231.)
Dörnberger-Grafsmann, Unsere Mittelschüler zu Hause. (1240.)
Duhem, Ziel u. Struktur der physikalischen Theorien. (1273.)
Dyroff, Einführ. in die Psychologie. (1235.)
Gayet, La civilisation pharaonique. (1243.)
Holl, Modernismus. (1233.)
Hörle, Stellung der Ehefrau im Betrieb eines Erwerbsgeschäfts nach dem BGB. (1271.)
Lotz, Hebräische Sprachlehre. (1242.)
Mihaileanu, De comprehensionibus relativis apud Ciceronem. (1245.)
H. v. Olfers, geb. v. Staegemann. (1263.)
v. d. Osten-Sacken, Der erste Kampf des deutschen Ordens gegen die Russen. (1259.)
Petri, „The Coming Race" von Edward Bulwer, Lord Lytton. (1252.)
Regel, Der Panamakanal. (1265.)
Röhr, Wildenbruch als Dramatiker. (1248.)
Schoenborn, Studien zur Lehre vom Verzicht im öffentlichen Recht. (1270.)
Sinko, De Gregorii Nazianzeni laudibus Macchabaeorum. (1245.)
Starke, Physikalische Musiklehre. (1253.)
Sterzenbach, Ursprung u. Entwicklung der Sage vom heiligen Gral. (1247.)
Sticker, Geschichte der Pest. (1276.)
Wild, Staat und Wirtschaft in den Bistümern Würzburg und Bamberg. (1260.)
Ziegler, D. Fr. Straufs. (1227.)

Sägmüllers »Kirchliche Aufklärung am Hofe des Herzogs Karl Eugen von Württemberg«.[1])

Von Dr. Sebastian Merkle, ord. Professor der Kirchengeschichte, Würzburg.

Es war einmal eine Schule voller Musterknaben, die waren aufsergewöhnlich reich an Talent und Wissen, dabei immer brav und folgsam, fromm und fleifsig, und spielten gar schöne, erbauliche Spiele. Da kam auf einmal ein Haufe arg böser Knaben, die waren in allem das Gegenteil von jenen guten, verspotteten sie beständig und machten ihnen das Leben sauer, so dafs sie lange Zeit ihre schönen Spiele gar nicht mehr ungestört spielen konnten, bis endlich Eltern und Lehrer die bösen Knaben verjagen halfen.

Etwa nach diesem ob seiner Einfachheit mit Recht so beliebten Schema hätte sich der Kampf zwischen der Aufklärung und der alten Richtung abgespielt, wenn man unsern Verfasser darüber hört. Alles war, käme es auf sein Büchlein an, in bestem Zustand und in schönster Harmonie gewesen, als plötzlich eine Anzahl ebenso geistig defekter wie sittlich verkommener Abenteurer auf der Bildfläche erschienen, die bisher vorhandene schöne Ordnung störten und mit ihrem Prinzip der Verneinung mutwillig alles Bestehende bekämpften.

Die altväterische Weisheit, dafs eine geschichtliche Erscheinung geschichtlich verstanden werden will, dafs man ihren Ursachen nachgehen und daraus ihre relative Berechtigung zu erkennen suchen soll, solch altfränkische Forderung ist dem Tübinger Kanonisten zu banal. Auf einmal steht die Aufklärung da. Wie hatte sie denn in das katholische Deutschland eindringen können, da doch die »geisteskräftigen Jesuiten« (S. 3) mit ihrer Scholastik fast alle Universitäten und Unterrichtsanstalten innehatten und mit einem eisernen Ring absperrten? Auf diese Frage erhalten wir keine Antwort. Und doch ist evident, dafs die Aufklärung nicht erst Folge, sondern eine der Ursachen des Sturzes der Jesuiten war. Jede Epoche wird in ihren Vorzügen wie in ihren Schwächen erst aus den Gegensätzen, durch die sie hervorgerufen wurde und die sie bekämpft, recht verständlich. Aber anstatt einer summarischen Charakteristik der Zustände und Mifsstände, welche zu einer Reaktion trieben und diese begreifen lassen, bekommen wir einige Sätze aus Troeltschs Artikel in der protestantischen Real-Enzyklopädie über das Wesen der Aufklärung mitgeteilt, Sätze, die nur den einen Fehler — nicht an sich, aber in der Sägmüllerschen Anwendung — haben, dafs sie nicht die katholische, sondern die protestantische Aufklärung charakterisieren. Denn dafs Troeltschs Bestimmung auf die erstere im ganzen zutreffe, kann nur behaupten, wer vor den edelsten ihrer Träger sein Auge verschliefst. Trotz alledem bildet Sägmüller sich ein, damit »Grund und Wesen . . . der Aufklärung im allgemeinen dargestellt« zu haben, und findet natürlich, dafs

[1]) Joh. Bapt. Sägmüller [ord. Prof. f. Kirchenrecht u. Pädag. in der kathol.-theol. Fakult. der Univ. Tübingen], Die kirchliche Aufklärung am Hofe des Herzogs Karl Eugen von Württemberg (1744—1793). Ein Beitrag zur Geschichte der kirchlichen Aufklärung. Freiburg i. B., Herder, 1906. VIII u. 228 S. 8°. M. 5.

eine Darstellung durch seine »spezielle Schilderung« als »vollständig begründet« erscheine.

Nach diesen die Sache nicht treffenden Zitaten werden die Gebiete namhaft gemacht, auf denen der neue Geist sich zeigte. »Aufs höchste gefährdet war . . . die Verfassung der Kirche, das Verhältnis der Kirche zum Staat[1]), das Dogma, die Moral, der Kultus und die Disziplin, die Predigt, die Katechese, kurzum die Kirche[1])« (sic, S. 4) . . . »Betreffend das Dogma blieb wohl keines derselben (sic) unangefochten: die Unfehlbarkeit der Kirche, die päpstliche Unfehlbarkeit« . . . (S. 5). Letzteres Dogma mufs um 100 Jahre zurückdatiert werden, damit die Schlechtigkeit der Aufklärer recht abschreckend zutage trete. Nach solchen und ähnlichen Vorbereitungen ist der Leser reif für Entgegennahme der gleichwohl noch frappanten Ankündigung, der Verf. werde »an einem bestimmten Beispiel[1]) bis ins einzelnste hinein zeigen, dafs das — er meint seine vorhergegangene Schilderung — wirklich das tiefste Wesen und der innerste Kern der Aufklärung[1]) gewesen ist« (S. 9). Das Wesen einer weitverzweigten, vielgestaltigen Richtung aus einem einzelnen Beispiel, aus einer engbegrenzten Gruppe abstrahieren zu wollen, dieses Verfahren hat zweifellos den Vorzug der Originalität; nur dürften Logik und der »gute« Wille, die Aufklärung recht gründlich zu entlarven, dabei nicht in geradem Verhältnis zueinander stehen. Mit demselben Recht oder Unrecht hätte der Verf. aus ein paar zweifelhaften Mönchen das »Wesen des Mönchtums« deduzieren können.

Der Schwerpunkt und das unleugbare Verdienst des Buches liegt in dem teils aus selten gewordenen Schriften, geringerenteils aus Archiven beigebrachten Material zur Charakteristik einzelner Persönlichkeiten, ihrer Wirksamkeit und ihrer Tendenzen (S. 9—165). Da wird über die religiösen Ansichten und Bestrebungen des Herzogs Karl Eugen selbst, über Werkmeister und Eulogius Schneider, über Ild. Schwarz, Ulrich Mayr, Karl Nack, Wilh. Mercy, Beda Pracher u. a. allerlei zusammengetragen und fleifsig glossiert. Mit Geschmacks- und Werturteilen, die gern in Kraftworten (am häufigsten »frech«) sich äufsern, wird nicht gekargt. Man fürchtet für des Verfassers Nerven bei dem »ekelhaften Tugendgeschwätze« Werkmeisters (S. 45). Der Abt von Kaisersheim hat S. 124 die »Frechheit«, S. 125 »noch die Stirne«, im Geiste seiner Zeit, aber auch mit Berufung auf Passionei, Quirini und Muratori, einen seiner Mönche zu verteidigen; S. 126 zeigt er ein »polterndes Wesen« (das soll angeblich der Papst sagen, es ist aber der echte Sägmüller), gleich nachher ein »grobes und freches Wesen«, und noch auf derselben Seite mufs der Verfasser sich ärgern über die (ihm) »widerwärtig deutschtümelnde Richtung« eines Artikels. Man sucht hier unwillkürlich nach einer Lösung des heute allerdings nicht seltenen Rätsels: wie mag jemand sich so eingehend mit einer Erscheinung beschäftigen, der er auch gar keinen sympathischen Zug abzugewinnen weifs? Warum hat Sägmüller nicht lieber mit ihm viel kongenialeren Leuten, etwa dem Pfarrer Riedmüller oder dem »berühmten« P. Merz (S. 39) sich abgegeben?

Es ist begreiflich, wenn die durch die Aufklärung aus ihrer Alleinherrschaft verdrängten Zeitgenossen ihre eigenen Fehler nicht einsahen oder nicht eingestanden und lieber alle Schuld dem neuen Kurs aufbürdeten, an dem freilich auch der objektiv prüfende Historiker nur allzuviel auszusetzen findet. Allein es läfst sich doch nicht anders denn als ungeheure Naivität bezeichnen — die bei einem Katecheten für die ersten Schuljahre passieren könnte, bei einem akademischen Lehrer aber, der den Anspruch erhebt als Historiker gerechnet zu werden, nachgerade überwunden sein sollte —, wenn man auch heute noch sich einbildet, lediglich die Neuerungssucht der Aufklärer, nicht auch die Rückständigkeit und die Versäumnisse der alten Richtung hätten den Umschwung herbeigeführt. Davon findet sich aber bei Sägmüller auch nicht die leiseste Andeutung. Soll das Geschichte sein? Vor einem Menschenalter hat Dr. Knittel — auch ein Tübinger, aber ein anderer als Sägmüller — davor gewarnt, über solche Bewegungen im Stile des Epiphanius, den Johannes Chrysostomus einen Narren geheifsen haben soll[1]), abzusprechen. Heute ist man über die »Kinderkrankheiten« eines solchen »Rationalismus« längst hinaus. Juchhe, die Toten reiten schnell! Alle Schlechtigkeit ist stets nur bei den »Aufklärern« verkörpert. Bei ihnen findet sich »jene Geschäftigkeit, Gewandtheit und Skrupellosigkeit, welche die Kinder dieser Welt stets auszeichnen«; sie standen unter sich im regsten Verkehr; sie »belobigten und verhimmelten sich über alle

[1]) Von mir gesperrt.

[1]) Hefele, Conc.-Gesch. II², 91. Wenn dies auch eine von den Verleumdungen ist, deren die Ketzerriecher alter wie neuer Zeit anscheinend nicht entraten können, so zeigt es immerhin, wie man in den Kreisen des angefeindeten Patriarchen das Wesen des alten Eiferers sich zurechtlegte.

Mafsen in ihren Organen, wie umgekehrt die Gegner entweder totgeschwiegen oder aufs jämmerlichste verdonnert wurden« (S. 159, vgl. 174). Dieser Faden wird von O. Pfülf in den Stimmen aus Maria-Laach LXXI (1906), S. 100ff., weitergesponnen: »Wie durch hundert unsichtbare Fäden hielt die grofse Clique zusammen; alle örtliche Entfernung, alle Hindernisse des Verkehrs wurden überwunden durch den Parteiinstinkt und jene Rührigkeit, welche der Fanatismus der Zerstörung zu verleihen pflegt. Reisen, Briefe, gemeinsame Freunde brachten sie einander nahe«. Als ob ihre Gegner es um ein Haar besser gemacht hätten, als ob sie es heute anders machten! Jawohl, die damaligen Zustände sind »das treue Spiegelbild der heutigen Erscheinungen und Strömungen«, nur in einem Sinne, der jenen nicht gefällt, die sich Kinder des Lichtes dünken und in frommem Augenaufschlag Gott danken, dafs sie nicht so schlimm sind wie andere Leute, während sie die Kunst des Totschweigens, des Verhimmelns der Parteigenossen und des Verteufelns der Gegner in ihren Organen mit einer Meisterschaft praktizieren, die auf Übung weist. Auch Reisen, Besuche, Briefe und Zirkulare müssen mithelfen. Aber da ist alles wohlgetan. Hätte ein Aufklärer seinem Gesuch um den Titel »Geistlicher Rat« einen Zettel mit der Weisung beigefügt, man möge nicht merken lassen, dafs er petitioniert habe, sondern tun, als würde ihm der Titel spontan verliehen, so wäre wohl die Entrüstung über Heuchelei und Schleicherei nicht ausgeblieben. Bei einem so eifrigen Feind aller Aufklärung, wie Pfarrer Riedmüller, findet Sägmüller es für gut, den Zettel in seiner archivalischen Ruhe nicht zu stören (S. 185). Hatte ja das damals sehr orthodoxe Konstanzer Ordinariat jenem »Gelehrsamkeit und Pastoralklugheit« nachgerühmt (S. 186), Eigenschaften, von denen weder in der Hostiengeschichte, noch in anderen gedruckten und ungedruckten Schriften des Mannes, noch in seinen Geständnissen S. 188 eine Spur zu finden ist.

Nach dem bewährten Muster des Dominikaners A. M. Weifs, dessen ihren Namen verdienende »Religiöse Gefahr« oft zitiert wird — wir halten uns da lieber an das kompetentere Urteil von Sägmüllers Fakultätsgenossen W. Koch, Tüb. Theol. Qu.-Schr. 1908, S. 465 —, zimmert der Verfasser S. 156ff. ein System der aufklärerischen Gottlosigkeiten, dessen Solidität in einzelnen Teilen an ein Kartenhaus gemahnt. Da heifst es z. B.: »In Stuttgart . . . war man[1]) gegen Marien- und Heiligenverehrung« (S. 157). Ajl Beleg figuriert ein Hinweis darauf, dafs Werkmeister einmal »die übertriebene[1]) Marien- und Heiligenverehrung« beseitigt wissen will (S. 63), dafs unter seinen Predigten »keine einzige über . . . Maria oder einen Heiligen« sich findet (S. 72), dafs er sagt, der Heiligendienst stehe mit der katholischen Religion in keiner notwendigen Verbindung — was aus dem Tridentinum folgt —, u. ä. (die Sache ist S. 76 allzu summarisch behandelt). »In Stuttgart . . . wollte man[1]) nichts wissen von Himmel und Hölle« (S. 158). Beweis? Werkmeister sagt, die Ewigkeit der Höllenstrafen sei nicht sicher (S. 76), und Eulogius Schneider rät, einem Gewohnheitssünder »nicht mit den fernen Höllenstrafen zu drohen, sondern die aus der Sünde hervorkommenden zeitlichen Übel vor Augen zu stellen« (S. 94). Man sieht: gegen die Existenz des Himmels ist überhaupt kein Wort gesagt, die der Hölle ist geradezu vorausgesetzt. Werkmeisters Äufserung geht nicht soweit, wie die Lehre des Origenes, und doch hat diesem noch niemand vorgeworfen, er wolle nichts von Himmel und Hölle wissen. Und bei Schneiders Rat ist der psychologisch-pädagogische Zweck klar; die Höllenstrafen sind doch damit nicht geleugnet, dafs sie im Vergleich zu den diesseitigen Sündenstrafen als fern bezeichnet werden. Auch für die Behauptung, »man[1]) redete dem Mammonismus das Wort« (S. 185), wird auf zwei Stellen verwiesen, aus denen nur übelwollende Konsequenzmacherei das herauslesen kann. Allein angenommen, all das sei ganz zutreffend, so wäre es nur für Werkmeister oder Schneider erwiesen. Nun zeigt aber das Buch an verschiedenen Stellen, dafs die Hofprediger keineswegs so sklavisch einander nachredeten. Wie kann man dann jene Anschauungen als die des ganzen Kollegiums, ja als die in »Stuttgart« herrschenden bezeichnen? Das treffliche Wörtchen »man«, mit welchem auch die Lobredner der »scharfen Begriffe« der Scholastik so gerne operieren! Es hat den Vorzug, buchstäblich einen Mann, aber auch die ganze Menschheit meinen zu können, und jede zwischen diesen beiden Polen liegende Bedeutung läfst sich je nach Bedarf substituieren, so dafs man immer recht hat. Solchen Behauptungen, die nicht einmal für eine einzelne Persönlichkeit, geschweige eine ganze Gruppe erwiesen sind, mufs man um so energischer widersprechen, als Sägmüller mit der Prätension auftritt, damit das Wesen der ganzen Aufklärung,

[1]) Von mir gesperrt.

[1]) Von mir gesperrt.

also auch den Standpunkt eines Sailer und aller der Männer, von denen ich einige in meinem Vortrag[1]) aufzählte, zu bestimmen. Denn »das braucht auch bei einem Sailer nicht verschwiegen zu werden«: er »war ein Kind seiner Zeit mit ihren guten [sollte es wirklich solche geben?], aber auch recht schlimmen Eigenschaften« (S. 111). Soviel weifs der Verfasser zu sagen, obwohl »die Akten darüber noch nicht geschlossen« sind. Schade, dafs er die guten Eigenschaften der Zeit und die »recht schlimmen« Sailers dennoch »verschweigt«. Soll etwa auch von Sailer gelten, dafs die Aufklärung »im tiefsten Grunde gegen das Wesen der Kirche und des kirchlichen Dogmas gerichtet war und nicht etwa nur gegen die scholastische Philosophie . . ., wie neuerdings ganz falsch behauptet wurde« (S. 158f.)? Falls letztere Zensur noch nicht genügen sollte, heifst es in der Note: »so höchst oberflächlich G. Huber« . . . Mich will bedünken, wenn jene Ansicht »höchst oberflächlich« ist, so sei es der Widerspruch Sägmüllers nicht minder; denn dieser geht ebenso von einer Klasse von Beobachtungen zu allgemeinen Schlüssen fort, wie Huber von der anderen. Ein allgemeines Urteil aber ist bei einer so vielgestaltigen Richtung überhaupt nicht möglich, und im Zweifelsfalle wird ein zu günstiges Urteil immer nobler sein, als ein zu hartes. (Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Theobald Ziegler [ord. Prof. f. Philos. u. Pädag. an der Univ. Strafsburg], David Friedrich Strauſs. 2. Teil: 1839—1874. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. S. 325—777. 8° mit einem Bild von Strauſs aus seinem 58. Lebensjahr. M. 8.

Mit einer Pünktlichkeit, die an und für sich schon alle Anerkennung verdient, ist nach Jahresfrist der 2. Band von Th. Zieglers Strauſsbiographie dem ersten Band nachgefolgt, den wir DLZ. 1908, Sp. 1680 ff. angezeigt haben. Wir können uns, obwohl der 2. Band an Umfang den 1. Band bedeutend übertrifft, in unserer Anzeige des 2. Bandes etwas kürzer fassen. Was wir beim 1. Bande noch vermifst haben, nämlich eine Angabe der Quellen und ein Verzeichnis der Personen, ist im 2. Bande reichlich und sehr genau nachgeholt. Im Nachwort S. 764 ff. führt der Verf. das ungedruckte Material ausführlich an, das ihm von den verschiedensten Seiten, Verwandten und Freunden von Strauſs, wie auch aus Bibliotheken, Sammlungen, Kanzleien und Registraturen zur Verfügung gestellt worden ist. Wie der Verf. selber bekennt, dafs er ohne solche Unterstützung von vielen Seiten sein Buch nicht hätte schreiben können, so können wir unsererseits nur unsere ehrliche Bewunderung darüber ausdrücken, dafs es dem Verf. in so kurzer Zeit gelungen ist, diesen reichen Stoff zu bewältigen und für den nie stockenden, stets anregenden und spannenden Flufs seiner überaus lebhaften Erzählung zu verwenden. Der erste und zweite Band miteinander haben durchlaufende Seitenbezeichnung. Wer es sich einmal gemerkt hat, dafs der 1. Band mit Seite 324 schliefst und der 2. mit Seite 325 beginnt — und das sich zu merken ist doch eine leichte Sache —, wird in der Benützung des sehr ausführlichen und zuverlässigen Registers nie fehlgreifen.

Der Inhalt umfafst das 5.—13., also die letzten neun Kapitel, wozu dann noch eine Schlufsbetrachtung von 19 Seiten kommt. Die Überschriften der einzelnen Kapitel sind sehr glücklich gewählt, meist a parte potiori des in denselben behandelten Stoffes. So gibt z. B. Kap. 5 »Die christliche Glaubenslehre« nicht nur eine Darstellung dieser selbst, ihrer Entstehung, ihres Inhalts, ihrer Wirkung und Bedeutung, sondern auch all der umfassenden Vor- und Nebenarbeiten, die sich für Strauſs nach dem Fehlschlag in Zürich im Zusammenhang mit der Ausführung des längst gehegten Plans seiner Glaubenslehre herangedrängt und ergeben haben: z. B. die 4. Auflage des Lebens Jesu, die »Charakteristiken und Kritiken«, darunter besonders die überaus wertvolle Abhandlung über Daub und Schleiermacher. Besonders ist auch merkwürdig, wie nicht sowohl in der Glaubenslehre selber, als vielmehr in gelegentlichen brieflichen Äufserungen, vorzugsweise an Ch. Märcklin die Fragen schon in allem Ernste aufgeworfen werden, deren Beantwortung die letzte Schrift von Strauſs »Der alte und der neue Glaube« später gegeben hat. Es folgen die Kapitel: »Die Ehe und ihre Lösung«, eine ergreifende Schilderung des namenlosen Unglückes für Strauſs, in das den feinfühligen, liebebedürftigen, bürgerlich einfachen und schlichten Gelehrten trotz aller Warnung des Bruders und der Freunde sein Kunstenthusiasmus für die berühmte Sängerin und Schauspielerin Agnese Schebest, die es übrigens in Stuttgart und in Strafsburg auch anderen Leuten angetan hatte, hineingerissen hat. Eine sehr wertvolle Beigabe, die Rede, die Strauſs' Freund Rapp zur kirchlichen Trauung des Paares gehalten hat, will dem Leser von heute etwas frostig vorkommen, als hätte der Trauende keine allzu grofse Hoffnung auf längeren glücklichen Bestand der Ehe gehabt. Im einzelnen kann ich mich über die folgenden Kapitel nicht äufsern; sie bezeichnen mit ihren

[1]) »Die katholische Beurteilung des Aufklärungszeitalters« (Berlin 1909), S. 108.

schlichten, aber überaus zutreffenden Überschriften »Strauſs als Politiker«, »Str. als Biograph«, »Die Rückkehr zur Theologie«, »Das Leben Jesu für das Volk«, »1866 und 1870«, »Voltaire und Renan«, »Der alte und der neue Glaube«, »Das Ende« zunächst nur die Hauptstationen des Lebens und der schriftstellerischen Lebenswerke von Strauſs, lassen aber hinter ihren kurzen Worten den reichen Inhalt kaum ahnen, der in diesen Kapiteln verarbeitet ist. Überaus dankenswert sind viele authentische Mitteilungen, besonders auch des Nachworts, das Strauſs' Jugendfreund Gustav Binder am Grabe zu Ludwigsburg dem Gestorbenen nachgerufen und das zu einer durchaus unberechtigten Agitation gegen den Redner von pietistischer Seite geführt hat. Schon bei der Besprechung des 1. Bandes habe ich darauf hingewiesen, daſs der Verf. seine Biographie ausdrücklich als Verehrer und Freund von Strauſs, den er »lieb hat«, schreibt; dieser seiner persönlichen Stellung zu Strauſs gibt der Verf. auch im zweiten Bande wiederholten, herzlichen, verstärkten Ausdruck. Das ist sein persönliches Recht, und es liegt darin zugleich eine unanfechtbare persönliche Konfession. Daſs aber der Verf. mit dieser persönlichen Stellung seines Herzens zu Strauſs doch auch, in der Form zwar milde, aber sachlich durchaus richtige Kritik zu verbinden weiſs, wie an einzelnen Stellen sein Urteil über die letzte Schrift von Strauſs, formal über den von Voltaire abgefärbten Ton, sachlich über den Materialismus von Strauſs und über den bei ihm hervortretenden Mangel an Kantischer Philosophie, beweist, das gereicht dem Buche und seinem Verf. zu ganz besonderer Ehre.

Z.s Werk über Strauſs wird, abgesehen davon, daſs es nach Inhalt und Form eine ganz vorzügliche Arbeit ist, gerade für die Zukunft wirken und der Strauſsforschung einen neuen Anstoſs geben. Ein Anzeichen dafür ist das soeben erschienene Werk von Heinrich Maier in Tübingen: »An der Grenze der Philosophie. Melanchthon. Lavater. D. Fr. Strauſs«, das auch in diesem Blatte besprochen werden soll. Denn der Abschnitt über Strauſs zeigt, daſs das Quellenmaterial, besonders in den Briefen, noch lange nicht erschöpft und daſs auch das Urteil über Strauſs, gerade auch von philosophischer Seite, noch nicht zu einem festen Schlusse gekommen ist.

Wenn unlängst ein Historiker von Fach, wie Richard Fester in Halle, darauf hinwies, daſs wir »heute schon für das beste Buch über Calvin einem Katholiken und für die beste Loyolabiographie einem Protestanten [Gothein] verpflichtet sind« und von der Möglichkeit redet, »daſs die beste Geschichte des Christentums von einem Buddhisten oder Muhammedaner geschrieben wird«, so sind das sehr weitreichende, aber auch sehr beachtenswerte Ausblicke auch für eine künftige Strauſsbiographie. Jedenfalls aber wird diese Zukunftsbiographie über Strauſs neben andern heute noch unentbehrlichen Werken, wie z. B. von A. Hausrath, in erster Linie auf das nach Form und Inhalt gleich hervorragende Werk Theobald Zieglers zurückzugreifen und sich mit ihm auseinanderzusetzen haben.

Weinsberg. A. Baur.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preuſs. Akad. d. Wissenschaften.

15. April. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Zimmer las über Virgilius Maro Grammaticus in seinen Einflüssen auf altirische Sprachbetrachtung und irische Poesie. (Ersch. später.) Die Überlieferung der Werke des Virgilius Maro Grammaticus sowie der Kreis der Männer, die ihn und seine Werke im 8. bis 10. Jahrhundert kennen, verknüpfen ihn aufs engste mit Irland. Hier hat er mit seinen Ideen, wie sie der Epitoma XIII *De scinderatione fonorum* sowie den in Epitoma I und XV skizzierten *duodecim latinates* zu grunde liegen, seit dem 6. Jahrhundert auf die Anschauungen über die Sprache der höheren Poesie einen solchen bis in die Neuzeit reichenden Einfluſs gewonnen, daſs man zu dem Schluſs gedrängt wird, Virgilius Maro Grammaticus habe um a. 500 seine Theorien in Irland selbst vertreten. Aus einer Reihe von Momenten läſst sich schlieſsen, daſs in der zweiten Hälfte des 5. Jahrhunderts auf dem seit den Tagen Agricolas nachgewiesenen Wege der alten Verbindungen Westgalliens mit Irland ein Exodus westgallischer Kleriker und Gelehrten nach Irland stattfand, ähnlich wie von Ende des 8. bis ins 10 Jahrhundert von Irland ins Frankenreich der Karolinger; durch ein direktes Zeugnis in einer Leydener Handschrift wird dieser Indizienbeweis gesichert. Unter diesen gelehrten Klerikern war Virgilius Maro Grammaticus, und er ist der von Ennodius (473—521) in 5 Epigrammen (II, 118—212) als Narr *(stultus, moro)* verhöhnte Virgilius Maro.

2. Derselbe überreichte eine Abhandlung über direkte Handelsverbindungen Westgalliens mit Irland im Altertum und frühen Mittelalter. 3: Galliens Anteil an Irlands Christianisierung im 4/5. Jahrhundert und altirische Bildung. A. Allgemeine Gesichtspunkte. Nach einer Einleitung über den heutigen Stand des Problems der Christianisierung Irlands erörtert die Untersuchung die Frage, wie weit Irland die Impulse zu drei Punkten, die als besonders charakteristisch für das altirische Christentum im Vergleich mit dem übrigen abendländischem Christentum des 6. bis 10. Jahrhunderts gelten müssen — 1. die äufsere Verfassung (Organisation) der altirischen Kirche; 2. der in jener Zeit besonders hohe Bildungsgrad der Glieder des irischen Klerus; 3. der wunderbare Geist der Duldung in der altirischen Kirche sowohl gegenüber irischen Mitchristen mit abweichenden dogmatischen Anschauungen als auch im Verhalten zum klassischen Heidentum und zum Heidentum der irischen Vorzeit —, durch den in den früheren Untersuchungen nachgewiesenen lebhaften Verkehr mit Westgallien empfangen hat.

3. Vorgelegt wurde ein neu erschienener Band des Corpus inscriptionum Latinarum: Vols. IV Supplementum, Pars 2: Inscriptiones parietariae Pompeianae et vasorum fictilium editae ab Augusto Mau. Berolini 1909.

4. Zu wissenschaftlichen Unternehmungen hat die Akademie durch die philosophisch-historische Klasse bewilligt: Hrn Prof Dr. Johannes Haller in Giefsen zum Abschluſs seines Werkes über Papsttum und Kirchenreform 1200 Mark und Hrn. Pfarrer W. Tümpel in Unterrenthendorf (Sachsen-Altenburg) zur Herausgabe von Band 5 des Werkes »Das deutsche evangelische Kirchenlied des 17 Jahrhunderts« nach den Materialien des verstorbenen Oberpfarrers D. Albert Fischer 600 Mark.

Neu erschienene Werke.

A descriptive Catalogue of the early editions of the Works of Shakespeare preserved in the Library of Eton College. London, Henry Frowde. Geb. Sh. 3.

E. Gérard-Gailly, Bussy-Rabutin. Sa vie, ses oeuvres et ses amies. Paris, Honoré Champion.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 19. O. Hertwig, Das Experiment in der Entwicklungslehre. II/III. — J. Goebel, Das Deutschtum in Amerika zu Lincolns Zeit. — Korrespondenz aus St. Petersburg.

Die Karpathen. II, 14. O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — G. Kerschensteiner, Die Schule der Zukunft eine Arbeitsschule. — A. Meschendörfer, Über deutsche Arbeiten. — L. G. Achim, Volkswirtschaftliche Streiflichter. IV.

The Fortnightly Review. April. Imperial and Foreign Affairs: a Review of Events. — † R. Blennerhassett, Foreign Policy. — J. B. Firth, High Licenses. — G. Ferrero, The History and Legend of Antony and Cleopatra. — F. Gribble, Edward Fitz Gerald. — S. Brooks, President Roosevelt's Record. — H. Trench, The History of a Day. — L. Tolstoy, The Law of Force and the Law of Love. II. — W. R. Thayer, Cavour and Bismarck. II. — J. St. Loe Strachey, Are Journalism and Literature incompatible? — Ignotus, Suggestions for a Physical Theory of Evolution. II. — E. E. Williams, The House of Lords and Taxation. — Mary Hayden and M. Hartog, The Irish Dialect of English. I. — I. Tourguenieff, »One may spin a Thread too finely«.

The Dublin Review. April. W. S. Lilly, Lollardy and the Reformation. — W. Ward, Moral Fiction a Hundred Years ago. — M. Maher, Some Factors in Moral Education. — Catherine of Braganza and Old Hammersmith. — E. M. Dinnis, The Sisters of Perpetual Adoration. — Catholic Social Work in Germany. IV. German Methods and English Needs. — H. M. Vaughan, Niccolò Machiavelli. — B. W. Devas, Catholic Boys' Clubs in London. — F. Y. Eccles, The Mantle of Voltaire. — J. Gibbons, The Needs of Humanity. — H. Belloc, The Export of Capital.

Revue de Belgique. Avril. H. Schoen, Victorien Sardou et son principal interprète. — J. Hennebicq, Le destin de la rose. — Ch. Pergameni, La politique religieuse des conventionnels. — J. Laenen, L'arbre de la liberté (fin). — Ch. Sury, Le service belge des échanges internationaux.

Revue des Deux Mondes. 15 Avril. E. Ollivier, Le retrait de la candidature Hohenzollern. — M. Prévost, Pierre et Thérèse. II. — M. Croiset, Le dernier des Attiques. Ménandre. — A. Leroy-Beaulieu, La langue française et les révolutions de l'Orient. — V. Giraud, Jacqueline Pascal. — T. de Wyzewa, Une biographie anglaise de Jeanne d'Arc (A. Lang, The Maid of France).

Rivista d'Italia. Marzo. A. Dina, Oddantonio duca d'Urbino. — C. Einaudi, Pedagogia fisiologica. — M. Mantegazza, Prima del déjeuner. — A. De Blasio, Arnesini litici del Molisano. — A. Ottolini, Delle forme metriche del Giusti. — I. del Giudice, Terremoti. — M. A. Garrone, Il »Ricciardetto« di N. Forteguerri e il »Cid«. — N. M. Fovel, Le elezioni generali.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

T. K. Cheyne [Fellow of the British Academy, Late Oriel Professor of Interpretation in Oxford University and Canon of Rochester], The Decline and Fall of the Kingdom of Judah. London, Adam and Charles Black, 1908. XLVIII u. 194 S. 8°. Geb. Sh. 7. 6 d.

Prof. Cheyne vertritt seit einiger Zeit mit heifsem Bemühen die Theorie, dafs Arabien, speziell Nord-Arabien, einen bedeutenden politischen und religiösen Einfluſs auf Israel, besonders auf das Südreich Juda, geübt habe. Unter diesem Zeichen steht auch sein jüngstes, hier anzuzeigendes Buch. Der obige Titel trifft aber eigentlich nur auf den ersten, die Geschichte Israels von Hiskia bis Zedekia behandelnden Teil zu. Denn in dem anderen Teil werden die 3 Codices publici juris: die beiden Dekaloge Exod. 20 und 34, das Bundesbuch Ex. 21—23 und besonders das Deuteronomium analysiert.

Ch.s nordarabische oder Jerachmeel-Hypothese steht in Deutschland und aufserhalb in starkem Mifskredit. Man hat seine Jerachmeel-Hypothese, unter wörtlicher Übersetzung des Namens, als »Gotterbarmsich-Hypothese« gebrandmarkt. Das ist sie in der Tat wegen der willkürlichen und geistlosen, auf zahllose Textverhunzungen sich stützenden Durchführung im einzelnen. Jedoch ist ihr allgemeines Prinzip nicht zu verwerfen. Denn wer Eduard Meyers Buch »Die Israeliten und ihre Nachbarstämme«, Halle 1906, mit Bedacht gelesen hat, wird diesem Historiker zustimmen, dafs die Entwicklung Israels durch den Gegensatz von Steppe und Kultur bedingt war. Das heifst aber, der allgemeinen Tendenz nach, den beduinischen oder arabischen Einschlag in die Geschichte Israels anerkennen. Hätte Ch. im Sinne Meyers seine arabische These verfochten, so würde er gewifs sich ein neues Verdienst zu seinen früheren Verdiensten um das A. T. erworben haben. Aber so lange Ch. z. B. die beiden letzten Worte des bekannten Textes Deut. 6, 4 שמע ישראל יהוה אלהינו יהוה אחד in יהוה אשתר (S. 146) »verbessert« oder aus Ex. 23, 31 ים פלשתי ם Philistermeer, d. i. Mittelmeer, ein Jaman Ethba'a lim (S. 108) »verbessert«, oder wenn er S. 101 sagt, »the chief pre-exilic lawbook in its original form was possibly or probably intended for the use of the Israelites in N. Arabia« — so sind das Dinge, die vermelden, sie auch widerlegen heifst. Wenn einmal die vielen von Glaser gesammelten altarabischen Inschriften veröffentlicht und verständlich geworden sein werden, wird vielleicht für diese und jene Aufstellung Ch.s eine Ehrenrettung kommen — aber gegen seine ganz unkontrollierbaren Namensvertauschungen gilt es vorab äufserst skeptisch zu sein. Der Freimut und die Gelehrsamkeit, mit der Ch. seine Sache vertritt, soll nicht unerwähnt bleiben. Auch ist selbstverständlich, dafs ein im Alten Testament so allseitig bewanderter Forscher wie Ch. auf eine Reihe schwerer Probleme den Finger legt und die Mitarbeiter zum Nachdenken anregt.

Strafsburg i. E. Georg Beer.

J. Benzinger [Dr. phil. in Jerusalem], Wie wurden die Juden das Volk des Gesetzes? 48 S. 8°. M. 0,70.

Karl Holl [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Berlin], Modernismus. 48 S. 8°. M. 0,70.

[Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von Fr. Michael Schiele. IV. Reihe, 7. Heft u. II. Reihe, 15. Heft.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908.

1. Der in Jerusalem lebende Herausgeber des vielgebrauchten Palästina-Bädeker bietet uns in vorliegender Veröffentlichung ein Seitenstück zu dem in diesen Blättern (1908, Sp. 975 f.) bereits besprochenen, gewichtigen Beitrag, den der Heidelberger Orientalist Merx zu den »Religionsgeschichtlichen Volksbüchern« geliefert hat. Nicht eine Wiederholung dessen, was uns Merx gelehrt hat, wohl aber eine Ergänzung dazu empfangen wir jetzt, und zwar eine willkommene, da wir von Benzinger erfahren, wie die uns von Merx her schon bekannten Dinge unter dem Gesichtspunkt des heute zur Debatte stehenden und so heifs umstrittenen »Panbabylonismus« aussehen. »Das heifst: es soll versucht werden, auch das israelitische Gesetz in das grofse Bild des alten Orients einzufügen und aufzuzeigen, wie einerseits wichtige Stücke des Gesetzes nicht, wenn der Ausdruck erlaubt ist, Privateigentum des israelitischen Volkes, sondern Gemeingut der von Babylonien aus beherrschten altorientalischen Rechtsanschauungen sind, wie aber andrerseits die Jahvereligion es verstanden hat, diesen von aufsen kommenden Stoff sich anzueignen und in eigenartiger Weise weiterzuentwickeln.« Selbstverständlich bildet die erst im Anfang unseres Jahrhunderts entdeckte Gesetzgebung Hammurabis den Ausgangspunkt für eine Beweisführung, welche Einwirkungen des babylonischen Rechts auf allen Stadien der Entwicklung im Pentateuch, ja sogar noch im Talmud wahrnimmt. Die daneben natürlich nicht zu leugnenden Differenzen haben ihren Grund teils in dem Unterschied der Kulturstufen, teils in dem immer bestimmender hervortretenden Einflufs der ganz eigenen, ganz anders gearteten Religion Israels. Im übrigen läuft deren Entwicklung ganz in der Richtung auf vollständiges Aufgehen der Frömmigkeit im Kultus; selbst die spätere Prophetie befördert diesen Fehlgang. Mit der nachexilischen Restauration des Tempelkultus kamen zuerst die Propheten, mit der Zerstörung des Tempels auch die Priester in Abgang, und übrig blieben nur noch die Schriftgelehrten, deren Gott im geschriebenen Gesetz Buchstabenform angenommen hatte. Manche Schlaglichter fallen dabei auf Fragen der neutestamentlichen Exegese, wie z. B. S. 12 auf den Begriff der »Erfüllung« Mt. 5, 17.

2. »Eine Krisis, in der die katholische Kirche an sittlicher Kraft verliert, ist auch für uns ein Schade, wie umgekehrt eine Aufwärtsbewegung nicht nur ihr zu gut käme.« Mit dem Gemütsanteil an seinem Gegenstand, den der protestantische Theologe mit diesen Worten bekundet, verbindet sich bei ihm eine auf umfassender und genauester Sachkenntnis beruhende, leidenschaftslose Objektivität des Urteils, die es ihm ermöglicht, der Enzyklika Pascendi so weit gerecht zu werden, dafs sie, vom Standpunkt des Papstes in Sicht genommen, durchaus einwandfrei und korrekt erscheint — eine unter gegenwärtigen Zeitverhältnissen pflichtmäfsige und unvermeidliche Kundgebung jener entschlossenen Rückkehr zum Mittelalter, welche den seit der Restauration vor hundert Jahren konsequent verfolgten Leitgedanken der römisch-katholischen Kirchenpolitik bildete. Das Recht, so mancherlei weit auseinanderliegende Erscheinungen auf dem Gebiet der philosophischen und der historischen Forschung, der ethischen und der sozialen Bestrebungen unter einem gemeinsamen Begriff und Namen zusammenzufassen und im »Modernismus« einen neuen einheitlichen Typus von Ketzerei zu schaffen, wird sogar den hervorragendsten Sprechern derselben gegenüber zugestanden. Diesen steht der Verf. darum keineswegs unsympathisch gegenüber. Ganz besonders wird in den Reihen dieser von edelsten Motiven geleiteten und dem Glauben an ihre heilige Mutter Kirche niemals entfremdeten Männern der englische Exjesuit Tyrrell hervorgehoben, von dem der Verf. nicht anders als mit Verehrung spricht. Durchweg zeigt er sich dabei genau vertraut mit dem Gang der katholischen Theologie, besonders seit F. X. Kraus und H. Schell. Wer sich auf diesem schwierigen Gebiete orientieren will, dem könnte keine bessere Handleitung geboten werden.

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Senatspräsidenten am Oberverwaltungsgericht in Berlin, Geh. Oberregierungsrat Hugo v. Straufs und Torney ist von der theolog. Fakult. der Univ. Erlangen der Ehrendoktortitel verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. J. Vogels, St. Augustins Schrift de consensu evangelistarum. München. 48 S.

A. Aeschimann, L'activité du prophète Jérémie. Etude de psychologie biblique. Genf. 119 S.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des A. T.s übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. Lief. 10. Tübingen, Mohr (Siebeck). Subscr.-Pr. M. 0,80.

Vom Christlichen abschied aus diesem tödlichen leben des Ehrwirdigen Herrn D. Martini Lutheri bericht durch Justum Jonam, M. Michaelem Celium vnd ander die dabey gewesen, kurtz zusamen gezogen. Gedruckt zu Wittemberg durch Georgen Rhaw. Anno MDXLVI. Neudruck. Leipzig, Friedrich Jansa.

P. Kaiser, Ein neues Lied. Psalterstimmen für Kirche und Haus. Gütersloh, C. Bertelsmann. Geb. M. 2,40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. 3, 1. Das religiöse Schuldbewufstsein. — J. H. Wallfisch, Zum Problem der Mystik. — E. Kleemann, Psychologie der religiösen Geschmacklosigkeiten. — G. Runze, Der Kampf um den Christusglauben und die Psychologie.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 19, 2. Lina Kefsler, Glaube und Mythus. — R. Otto, Jakob Friedrich Fries' Religionsphilosophie. II. — W. Herrmann, Die Auffassung der Religion in Cohens und Natorps Ethik (Schl.). — R. Strecker, Eudämonismus contra Kant.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. April. W. Nelke, Baufragen. — Joh. Spanuth, Verhältnis der Diaspora zur Heidenmission. — Rundschreiben des Deutschen Evangelischen Kirchenausschusses vom 20 Februar 1909. — Von der deutschen Evangelischen Gemeinde zu Rom.

Revue Bénédictine. Avril. A. Wilmart, Trois nouveaux fragments de l'ancienne version des Prophètes. — G. Morin, Un traité pélagien inédit du commencement du Ve siècle. — R. Ancel, Le procès et la disgrâce des Carafa (cont.). — J. Chapman, La date du livre d'Elchasai. — G. Morin, Notes sur un manuscrit des homélies du Pseudo-Fulgence. — U. Berlière, Lettre de D. Le Clerc, bénédictin de Saint-Maur, à D. Blampin sur l'édition de S. Augustin.

Philosophie.

Referate.

Adolf Dyroff [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Bonn], Einführung in die Psychologie. [Wissenschaft und Bildung hgb. von Paul Herre. 37.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. 1 Bl. u. 135 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Gemeinverständliche Einführungen in einen werdenden Wissenszweig sind immer doppelt schwierig; denn feststehende Tatsachen und Gesetze sind leichter zu verdeutlichen als strittige Theorien. Dyroff versteht es mit grofsem Geschick, aus den Forschungsgebieten der Psychologie diejenigen engeren Bezirke herauszuschälen, bei denen sich ohne innere Schwierigkeiten die bisher gewonnenen Grundbegriffe bewähren und alle theoretischen Fragezeichen an die Grenze abschieben lassen. Nach zwei einführenden Kapiteln über Aufgabe und Hilfsmittel der Psychologie und über das Seelenleben im allgemeinen handelt er in eigenen Abschnitten vom Sinnesleben, Vorstellungsleben, vom Denken und Sprechen, Gefühls- und Triebleben, und schliefslich vom Willen und der Aufmerksamkeit; überall an geläufige Beispiele und Begriffe anknüpfend und von da zu neuen, vertiefteren gelangend. Fast überall bleibt sein Verfahren rein deskriptiv; genetische Darstellung hätte sich doch wohl noch öfter als nur bei der Raum- und Zeitvorstellung anwenden lassen. Die Verschiebung des Apperzeptionsproblems ganz an den Schlufs läfst manche schon vorher (S. 78 z. B.) angewendeten Begriffe für den bereits geschulten Leser im unklaren. Anfänger dagegen werden sich mit den vorläufigen Begriffsbestimmungen, wie der »Zustände vollkommenen und unvollkommenen Bewufstseins« (S. 12) und dgl. wohl anstandslos zufrieden geben, und wenn sie am Ende noch manche ihrer interessiertesten Fragen an die Psychologie unbeantwortet finden — auch die abschliefsenden »Rückblicke und Ausblicke« deuten nur wichtigste Antwortmöglichkeiten ohne eigene Stellungnahme an, — so lernen sie doch durch D. fortan klarer und bestimmter fragen. Und das ist die bestmögliche Leistung einer so kurzen Einführung.

München. Max Ettlinger.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 24. April 1909.

Dr. Bernhard Carl Engel sprach über die Bekenntnisse einer schönen Seele. Der philosophische Rationalismus im Bunde mit der mathematisch-orientierten Naturwissenschaft schafft im 18. Jahrh. ein bis ins kleinste ausgearbeitetes Weltbild, das die Wahrheit als Besitz für immer zu gewähren scheint. Gegen dieses erhebt sich aus den Tiefen der Volksseele ein Widerspruch im Namen des von Verkümmerung bedrohten religiösen Gefühlslebens. Der Pietismus ergreift weite Kreise der Nation und bestimmt die Geistesrichtung der grofsen Männer in der Literatur und Philosophie. Was der Pietismus für Goethes Entwicklung bedeutet, darüber hat er im 15. Buch von »Dichtung und Wahrheit« Aufschlufs gegeben (wo er aber die historische Stellung von Augustinus und Pelagius unrichtig darstellt). Im »Wilhelm Meister« behandelt er ihn als wesentliches Moment der neuen Zeit, als Vorstufe des neuen Humanismus, der ästhetischen Kultur. Da die pietistische Stimmung weiblichen Charakter trägt, versinnbildlicht sie Goethe in einer feingestimmten Frauenseele. Im Gegensatz zu der kalten Reflexion der deistischen Aufklärung, welche die Kluft zwischen Gott und Mensch verewigt, verwirklicht sich hier der mystisch-christliche Gedanke der Einheit von Gott und Mensch auf dem Boden des Gefühls. Die Lebenserfahrungen der Stiftsdame werden nun so geschildert, dafs sie dazu beitragen, das Gefühl der Gemeinschaft mit einem liebenden Gotte allen Zerstreuungen eines sinnlich-gemeinen Lebensgenusses, einer platten Geselligkeit zum Trotz, aber auch später der am höchsten veredelten ästhetischen Sinnlichkeit gegenüber zu erhalten, ja zu stärken und zu verinnigen. Ihre religiöse Position klärt sich erst nach und nach, indem sie zuerst noch ihre Sittlichkeit in einzelnen Handlungen sucht, es noch mit Geboten und Gesetzen zu tun hat und sich noch nicht auf den Trieb, der sie immer recht führt, verlassen kann. In ihrem Bräutigam wird nicht ohne Humor der Zwiespalt der Verstandesaufklärung gegenüber dem weiblichen Geschlecht gezeigt. Das Verhältnis der Liebenden wurzelt ganz in dem geistreich-literarischen Verkehr der Rokokozeit, ist durch eine sittliche Tat, einen Akt persönlicher Aufopferung des weiblichen Teils inniger geworden und endet schliefslich, wie es angefangen hat, aus verstandesmäfsigen Rücksichten. Ein weiterer wichtiger Schritt zur religiösen Vertiefung ist dann die Erkenntnis ihrer Sündhaftigkeit. Jetzt erst wirft sie die Seichtheit der Aufklärung völlig hinter sich und lernt das Christentum aus seinem Zentralpunkt, der Menschwerdung des ewigen Worts, verstehen. — Was sich in diesem Frauenleben Neues, Typisches durchsetzt, ist das Verlangen nach freier Entwicklung der Subjektivität, das hic et nunc religiösen Charakter annehmen mufs. Aber dieser religiöse Subjektivismus bedeutet noch nicht wirkliche Freiheit, weil er auf die Gefühlssphäre beschränkt bleibt. Er vermag nicht zum Allgemeinen vorzudringen, er

kann keine Volkskirche gründen und keinen Kultus. Das Konventikel ist das Zeichen, in dem er siegt. Es ist nun vom Dichter kunstvoll dargestellt, wie die Stiftsdame schrittweise mit den verschiedenen Richtungen des Pietismus bekannt wird, und zwar so, dafs sie entsprechend eigenen religiösen Fortschritten auch die höheren Stufen kennen lernt und sich mit ihnen auseinandersetzt. Schliefslich wird sie Herrnhutische Schwester auf ihre eigene Hand, indem sie gegenüber dem »Tändelwerk«, das Graf Zinzendorf um die Sache gehängt hat, einen überlegenen kritischen Standpunkt wahrt, wie auch gegenüber den äufseren Einrichtungen der Gemeinden. Das Individuum wird so ganz auf sich zurückgewiesen, zur absoluten Isolierung verurteilt. Sie ist deshalb nicht die wahre »schöne Seele«, aber eine wertvolle Vorstufe zu ihr. Der Grundsatz der Ausbildung der Persönlichkeit braucht sich nur positiv statt negativ zu geben, der Welt zugewandt statt ihr abgewandt, und wir haben das genaue Prinzip, welches der ästhetischen Kultur zugrunde liegt. Goethe, dessen Genie diese begrifflichen Zusammenhänge durchschaut, hat die geschichtliche Wendung des Bewufstseins in der Gestalt des Oheims mit plastischer Klarheit vorgestellt. Ist die stillschweigende Voraussetzung der Nichte die Unheiligkeit der Welt, also deren Unvernunft, so ist des Oheims Grundüberzeugung die allgemeine Vernünftigkeit der Welt. Nach innen betätigt sich diese Überzeugung als Beharren auf dem, was er selbst als vernünftig erkannt hat, nach aufsen wird die Konsequenz seines Charakters gemildert durch weitgehende Toleranz und Urbanität. Da er den Menschen nicht von der Gefühlsseite fafst, sondern als vernünftiges Wesen, das sich selbst seine Zwecke setzt, so wird ihm ähnlich wie Fichte die Welt das Material spontaner Tatkraft. Auf die Bestimmheit der Zwecke und Mittel kommt es mehr an als auf deren moralische Beschaffenheit. So auch Schiller. Das ästhetische Wohlgefallen ruht deshalb auch auf dem Verbrecher, wenn er nur grofs handelt. Das tatenfrohe Selbstbewufstsein, das sich in einer so veränderten Stellung gegenüber der Gegenständlichkeit ausspricht, bringt denn auch eine ganz andere Freudigkeit mit sich zu Beruf und Arbeit, zu Vergnügen und Kunst. Das Leben selbst wird zum ästhetischen Genufs. Die Idee eines das Individuum überragenden und es in sich aufnehmenden Reichs der Zwecke tut sich auf. Hier vollzieht sich der Übergang zur pragmatischen Geschichtschreibung und überhaupt zum Begriff des historischen Menschen. Besonders klar prägt sich das in der Kunstanschauung des Oheims aus. Die Kunst hat die hohe Aufgabe, Sinnlichkeit und Sittlichkeit zu versöhnen, den Menschen aus aller Zerstreuung der Aufsenwelt in sich zu sammeln und ihn dadurch wieder geschickt zu machen, die Gegenständlichkeit zu meistern, in der Welt der Geschichte seinen Platz auszufüllen. Die Kunst hört damit eigentlich auf, ein besonderes Gebiet zu sein, sie umfafst das ganze Leben. Das Reich des Geschmacks geht, wie Schiller sagt, so weit wie das Reich der Freiheit. Auch die Religion wird ästhetisch gefafst. Die menschliche Gestalt ist durch die Menschwerdung Gottes unendlich geadelt, weil sich der Schöpfer so innig damit vereinigen konnte. Das religiöse Zentraldogma ist für den Oheim der Ausgangspunkt eines künstlerischen Glaubensbekenntnisses, der Gegenstand einer plastischen Anschauung, wie der Inhalt eines ästhetisch-philosophischen Prinzips. Er vertritt in Goethes wie in Schillers Sinne das lebendige Ineinander von Idealismus und Realismus. In seiner Nichte dagegen sieht er eine Parekbasis des abstrakten Idealismus und warnt sie vor den durch die Formlosigkeit des Innenlebens heraufbeschworenen Gefahren. Es ist hier wie sonst: die logisch-spätere Bewufstseinsstufe vermag die frühere zu richten, nicht aber umgekehrt. Die Nichte wundert sich anfangs und freut sich, dafs sie durch etwas Äufserliches auf sich selbst zurückgeführt wird, aber zu einer dauernden Beeinflussung durch die Welt des Oheims kommt es nicht. Beginnen die Selbstbekenntnisse dieses Frauengemüts mit dem Hinweis auf Krankheitszustände und ihren seelischen Einfluss, so ist es, ein das Seelengemalde abschliefsender, feiner Zug, dafs sich ein wohlmeinender Arzt der »schönen Seele« annimmt und ihr ein gewisses positives Verhältnis zur Gegenständlichkeit, namentlich zur Natur zu verschaffen bemüht ist, um sie vor gänzlicher Aushöhlung ihres isolierten Innern zu schützen. Der Oheim aber, bei aller Hochachtung vor ihrer Person und aller Toleranz gegenüber ihrer Sinnesart, entzieht seine Neffen und Nichten entschlossen ihrem Einfluss. Das neue Geschlecht soll in den neuen Anschauungen grofs werden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Lutz, Die Psychologie Bonaventuras. München. 61 S.

J. Eichner, Kants Begriff der Erfahrung. Berlin. 53 S.

S. Behn, Die Systembildung des dogmatischen Rationalismus im Lichte von Kants Amphibolien der Reflexionsbegriffe dargestellt. Heidelberg. 74 S.

K. Siegmeyer, Über die Grundlagen der Ethik in der neueren englischen Philosophie. Giefsen. 75 S.

V. Geisler, Hermann Siebecks Religionsphilosophie dargestellt und beurteilt. Erlangen. 171 S.

J. Reinhard, Gott und die Seele in der monistischen Religionsphilosophie der Gegenwart. Kritische Skizzen. Erlangen. 48 S.

Neu erschienene Werke.

R. Eisler, Wörterbuch der philosophischen Begriffe. 3. Aufl. 1. Lief. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 2,50.

A. Wreschner, Die Reproduktion und Assoziation von Vorstellungen. 2. T. [Ebbinghaus-Nagels Zeitschr. f. Psychol. u. Physiol. der Sinnesorgane. Erg.-Bd. 3.] Leipzig, J. A. Barth. M. 8.

E. Westermarck, Ursprung und Entwicklung der Normalbegriffe. Deutsch von L. Katscher. II. Bd. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 14,70.

O. Lipmann, Grundrifs der Psychologie für Pädagogen. Leipzig, J. A. Barth. M. 2.

B. Friedländer, Die Liebe Platons im Lichte der modernen Biologie. Treptow b. Berlin, Bernhard Zack. M. 2.

E. Arnoldt, Gesammelte Schriften. Hgb. von O. Schöndörffer. Bd. V: Kritische Exkurse im Gebiete der Kantforschung. T. II. Berlin, Bruno Cassirer.

H. Süskind, Der Einfluss Schellings auf die Entwicklung von Schleiermachers System. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 7,60.

Erich Ludwig Schmidt, Schopenhauer und die Mystik. Vortrag. Halle, Carl Marhold. M. 0,50.

Zeitschriften.

Kant-Studien. 14, 1. E. Adickes, Friedrich Paulsen †. Ein Scheidegrufs. — Th. Lorenz, Das Verhältnis des Pragmatismus zu Kant. — R. v. Schubert-Soldern, Die Grundfragen der Ästhetik unter kritischer Zugrundelegung von Kants Kritik der Urteilskraft (Forts.). — M. M. Curtis, Das erste Auftauchen der Kantischen Philosophie in Amerika. — B. Bauch, Zwei Gedenkschriften zu D. Fr. Strauss' hundertstem Geburtstage (von K. Fischer und Th. Ziegler). — N. von Bubnoff, Der 3. Internationale Kongrefs für Philosophie. — A. Buchenau, Neuere pädagogische Literatur. — G. Dwelshauvers, La synthese mentale. — J. Lapschin, Denkgesetze und Erkenntnisformen.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Avril. G. Milhaud, La pensée mathématique: son rôle dans l'histoire des idées. — J. Benrubi, La philosophie de R. Eucken. — Th. Ribot, La conscience affective. — G. Palante, La sociologie de G. Simmel.

Unterrichtswesen.

Referate.

Gerhard Budde [Oberlehrer am Lyceum in Hannover, Prof.], Der Kampf um die fremdsprachliche Methodik. Sechs Vorträge gehalten in Jena anläfslich der Ferienkurse im August 1908. Hannover, Hahn, 1908. 2 Bl. u. 120 S. 8°. M. 2,50.

Seitdem im Jahre 1901 die drei Formen der höheren Schulen — Gymnasium, Realgymnasium, Oberrealschule — in Preufsen als gleichwertig anerkannt und mit fast denselben Berechtigungen ausgestattet worden sind, hat zwar der jahrzehntelange Kampf um die höhere Schule nicht aufgehört, aber doch einen andern, mehr sachlichen Charakter angenommen. Man braucht nicht mehr um äufsere Berechtigungen zu ringen, mufs jedoch die Eigenart der Schulgattungen gegen Ansprüche verteidigen, die von den verschiedensten Seiten und entgegengesetzten Gesichtspunkten geltend gemacht werden. Man möchte die alte sprachliche Grundlage der höheren Schule wahren und doch denen entgegenkommen, die für das Gymnasium mehr naturwissenschaftliche Kenntnise, tiefere mathematische Schulung und gröfsere technische Fertigkeiten fordern. Dabei handelt es sich in diesem Streit nicht nur um den Umfang der sprachlichen Fächer und ihre Stellung zu den übrigen, sondern vor allem auch um das Ziel und die Methodik des fremdsprachlichen Unterrichts. Unter diesen Umständen ist jeder Beitrag zur Lösung dieser Streitfragen willkommen. Buddes oben genannte Schrift ist um so mehr dazu geeignet, als sie sich mit Sachkenntnis und Klarheit auf das Wesentliche beschränkt.

Ganz naturgemäfs hat B. ihre erste Hälfte den klassischen, die zweite den modernen Sprachen gewidmet. Er zeigt in den ersten beiden Vorträgen, wie von 1837 bis 1892 im altsprachlichen Unterricht im grofsen Ganzen ein grammatischer Formalismus geherrscht hat, der die Schüler zu wenig mit dem Geiste des Altertums vertraut machte, und wie nach kurzem Sieg des Realismus, der dem Inhalte der Schriftwerke gröfsere Beachtung schenkte, der aber auf zu früher Stufe einsetzte, 1901 wieder in die alten Bahnen des grammatischen Formalismus eingelenkt wurde. Ähnlich war nach B.s Auffassung und Darlegung zunächst die Entwicklung des neusprachlichen Unterrichts. Auch dieser wandte seine ganze Sorgfalt der Grammatik zu und vergafs darüber die Anleitung zum Sprechen und Schreiben, die Einführung in die Literatur und die Aufschliefsung des Verständnisses für Land und Leute. Diese Übertreibung des formalistisch-grammatischen Prinzips rief eine Reformbewegung hervor, die, den materiellen Nutzen des Sprachunterrichts in den Vordergrund ziehend, dem Unterrichte das Ziel steckte, die Schüler zu mündlichem und schriftlichem Gebrauch der fremden Sprache anzuleiten, und mehr Wert auf den Besitz eines reichen Schatzes von Worten und idiomatischen Wendungen legte als auf einen selbst Einzelheiten beachtenden systematischen Unterricht in der Grammatik. B. begnügt sich nicht mit der kritischen Darlegung der historischen Entwicklung, sondern sucht in je einem Vortrag dem altsprachlichen und dem neusprachlichen Unterricht Wege vorzuschreiben. Nach seiner Ansicht müssen die alten Sprachen auf der Unter- und der Mittelstufe so betrieben werden, dafs der selbständige grammatische Unterricht mit dem Eintritt in die Obersekunda aufhören kann, damit auf der Oberstufe die Lektüre »unumschränkt« herrsche. Ähnlich denkt er sich den Lehrplan für die neueren Sprachen. Grammatik, Sprechübungen, alles Elementarische sollen auf der Unter- und der Mittelstufe so gründlich geübt werden, dafs die Oberstufe ganz der Lektüre von Werken gewidmet werden kann, die die Schüler in die höchste Kultur der fremden Völker einführen.

B.s Darlegungen sind im allgemeinen zutreffend, aber er widmet dem altsprachlichen Unterricht gröfsere Sorgfalt als dem neusprachlichen. Während dort eine Menge kleinere Aufsätze angeführt werden, vermifst man hier eine Reihe wichtiger Fachschriftsteller. Dies erklärt sich durch B.s Abneigung gegen die Reformer, denen er mit Unrecht jedes wissenschaftliche Verdienst abstreitet. Von Ohlerts, Glaunings, Klinghardts, Sallwürks und andrer Arbeiten abgesehen, ist doch Eggerts Abhandlung »Der psychologische Zusammenhang in der Didaktik des neusprachlichen Reformunterrichts« (Berlin 1904) eine wissenschaftlich hervorragende Begründung der Reform. Es ist zu bedauern, dafs B. die Verdienste der Reformer unterschätzt. Ein Blick in Walters Schrift »Englisch nach dem Frankfurter Reformplan« S. 120ff. hätte ihm zeigen können, dafs auch die extremsten Reformer die Grammatik gründlich behandeln. Auch sie wollen die Schüler mit dem Geist und der Kultur der Franzosen und der Engländer vertraut machen, glauben aber, dafs dazu in erster Linie eine unablässige Übung im Sprechen und Schreiben der betreffenden Sprache nötig ist; denn die gründliche Kenntnis der Sprachen ist der Schlüssel, der den Zugang zum Verständnis einer fremden Kultur allein öffnet, nicht Übersetzen, das nur eine einseitige, beschränkte Übung ist.

Hannover. R. Philippsthal.

Eugen Dörnberger und Karl Grafsmann [prakt. Ärzte in München], Unsere Mittelschüler zu Hause. Schulhygienische Studie. Nach Erhebungen an Münchener Mittelschulen, veranstaltet durch die Schulkommission des ärztlichen Vereins München. München, J. F. Lehmann, 1908. VII u. 208 S. 8°. M. 5.

Die Schulhygiene kann nur gedeihen, wenn weder für den corpus sanum noch für die mens sana einseitig gesorgt wird. Und auf diesem richtigen Standpunkt stehen die Verfasser des obengenannten Buches. Sie untersuchen, wie der Tag des Schülers verläuft. Ihre Ermittlungen erstrecken sich auf Zeit und Dauer des Schlafes, auf die Mahlzeiten, auf die Zeit, die die Schularbeiten beanspruchen, auf die Erholung und auf die freigewählten Beschäftigungen der Mufsestunden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zur Schulreform in Österreich bringen zwei Verordnungen des Unterrichtsministeriums neue Lehrpläne für Gymnasien und Realschulen; eine dritte regelt das Berechtigungswesen. Die eingeführten Neuerungen bestehen in der Obligaterklärung des Turnens im ganzen, des Zeichnens in den vier unteren Klassen des Gymnasiums, in der Einführung der Geographie (mit einer Wochenstunde) in das Obergymnasium und die Oberrealschule, einer Neuordnung des Lehrplans in Deutsch und Mathematik konform mit dem des Realgymnasiums (Ausdehnung der deutschen Literaturgeschichte bis auf die Gegenwart, Einführung des Funktions- und Infinitesimalbegriffs) und Erweiterung des Kanons altsprachlicher Schriftsteller (Plinius, Thukydides, Plutarch, Euripides, Aristoteles). Der äufsere Rahmen blieb fast unverändert, am Gymnasium fand eine schwache Verstärkung des realistischen Unterrichtes (Latein büfste eine Stunde ein), an der Realschule eine Verstärkung des geschichtlich-geographischen Unterrichts auf Kosten von Mathematik und Zeichnen statt. Die Tendenz geht nach möglichster Annäherung der Lehrpläne. Physik hat an allen Anstalten den gleichen, Mathematik und Naturgeschichte fast den gleichen Lehrplan. Dementsprechend ist nun in der Berechtigungsweise das Realgymnasium am besten bedacht, das jetzt ohne weiteres den Zugang zu Jus, Medizin, Technik und allen Schulen praktischer Richtung eröffnet. Der Zugang zur Theologie wird später geregelt werden; zum Studium der Philosophie, Geschichte und klassischen Philologie wird eine Ergänzungsprüfung aus Griechisch verlangt. Realschüler erhalten die gleichen Berechtigungen wie die Realgymnasiasten durch Ablegung einer Prüfung aus Latein und philos. Propädeutik; Gymnasiasten, die zur Technik gehen, müssen eine Prüfung aus darstellender Geometrie ablegen. K.

Personalchronik.

Der fr. Oberlehrer am Leibnizgymn. in Berlin, Prof. Dr. Wilhelm Nitsche ist am 25. April in Gr.-Lichterfelde gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Hoppe, Die Pädagogik Herders, dargestellt auf dem Grunde seiner religiös-metaphysischen und ethischen Anschauungen. Leipzig. VI u. 79 S.

P. Ehrhard, Die pädagogischen Grundanschauungen bei Fichte und Pestalozzi. Giefsen. 62 S.

Neu erschienene Werke.

G. Budde, Die Wandlung des Bildungsideals in unserer Zeit. Langensalza, Hermann Beyer & Söhne. M. 3,60.

P. Dienstag, Soziale Tendenzen im deutschen Studentenleben. München, Bavaria-Verlag. M. 0,75.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 17. R. Eickhoff, Oberlehrer und Herrenhaus. — Ritter, Vereidigung, Verfassung und Oberlehrer. — Haefcke, Mecklenburg im Kunze. — E. Schott, Vom höheren Schulwesen Württembergs. — Seidenberger, O. Willmann. — Haynel, Universität und Schule.

Die Schulreform. III, 6. 7. 8. Zur Schulreform. — I. Rott, Die neuen Typen. — H. Kleinpeter, Herder als moderner Schulreformer. — Th. Hartwig, Schülernöte. — L. Gurlitt, Erster allgemeiner österreichischer Schulreformertag. — Die Mittelschullehrer und die Mittelschulreform. — Urteile über Schule und Erziehung.

Der Säemann. April. A. Bonus, Religion und Moral in der Schule — K. Grofs, Gestaltungsunterricht und Volkserziehung. — Unsere Zukunft. — B. Schmid, Einiges über biologische Schülerübungen. — Der Wille. — F. Dannmeyer, Über Geschicklichkeitsunterricht im Anschlufs an die Physik. — Annemarie Pallat-Hartleben, Volkskunst und Handarbeit.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Lotz [ord. Prof. f. alttest. Exegese an der Univ. Erlangen], Hebräische Sprachlehre. Grammatik und Vokabular mit Übungsstücken. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. VI u. 184 S. 8°. M. 4.

Der als langjähriger Dozent des Hebräischen erprobte Verf. möchte mit seinem Buche den Theologen die praktische Erlernung der Sprache des Alten Testaments erleichtern. Darnach ist auch der Mafsstab bei der Beurteilung anzulegen. Lotz geht nun von dem ganz richtigen Prinzip aus, dafs der Schüler eine bessere Übersicht behält und sich den Stoff leichter einprägt, wenn dieser in nicht allzu gedrängter Form dargeboten wird; darum entfaltet er ihn in behaglicher Breite und läfst dieses Bestreben auch äufserlich durch zahlreiche Zeilenabsätze, Vermeidung von Kleindruck im Texte usw. hervortreten. Auch die häufige Umschrift der hebräischen Wörter erleichtert dem Anfänger gewifs die Einprägung des Wortbildes, ebenso hat der Schüler weniger Mühe, wenn die Paradigmentafeln und Übungsbeispiele bei den Regeln selbst stehen, so dafs er nicht an drei Stellen zugleich suchen mufs. Den erfahrenen Lehrer erkennt man ferner aus dem Bestreben, den Lernenden von Anfang an mit einem genügenden Wortschatz auszurüsten und die Regeln möglichst einfach zu gestalten. Weil die Schüler keine Wörter wissen, darum wird ihnen trotz eines guten Anfangs das Hebräische oft bald zur Last. Ebenso hat der Verf. Recht, wenn er auf zuviel Einzelregeln verzichtet. Die ersten Auflagen der jetzt zumeist im Gebrauch befindlichen Grammatiken waren auch sehr einfach, aber durch die ständige Vermehrung und Verbesserung ist der Stoff mit der zehnten und zwanzigsten Auflage mit vielem den Schüler entmutigendem Detail belastet. Ein Elementarbuch soll nur die Grundgesetze darbieten. Gewifs angebracht sind für den Anfänger die Vorbemerkungen über Name, Verwandtschaft, Alter und Geschichte der hebräischen Sprache.

In der Formulierung der Regeln hat L. offensichtlich auch breite Deutlichkeit erstrebt, allein hier scheint er mir nicht immer Glück gehabt zu haben. Eine Anzahl schwieriger Regeln klingt nicht blofs recht schwerfällig, sondern leidet auch an Mangel an Klarheit. Ein Muster eines solchen schwerfälligen und schwer verständlichen Satzes steht z. B. S. 18 Anm. 1, geradezu unverständlich ist die Definition des Status constructus S. 45. Möglichst wenig Regeln, auf die die sprachlichen Erscheinungen zurückgeführt werden, und diese in kurzer, präziser Fassung scheint mir ein Haupterfordernis einer guten Grammatik zu sein. Wenn man einmal die Praxis im Auge hat, sollte man gewisse mechanische Regeln der alten Grammatiker auch nicht ganz verachten, die Begründung aus den inneren Gesetzen und der geschichtlichen Entwicklung der Sprache ergibt sich später von selbst. Ob die von L. eingeführte Neuerung, bei der Konjugation mit der ersten Person zu beginnen, Anklang finden wird, möchte ich sehr bezweifeln. Der Vergleich mit dem Lateinischen und Griechischen hinkt doch sehr.

Das Wörterverzeichnis ist ganz gegen die sonstige Art der Grammatik in so kleinem Drucke beigefügt, dafs dem Anfänger das Nachschlagen, das ihm sowieso schon viel Mühe macht, recht erschwert sein dürfte. Das läfst sich ja in der nächsten Auflage leicht ändern. Zur Registrierung von Einzelheiten ist hier nicht der Platz. Möge das Studium des Hebräischen durch dieses Buch recht reiche Förderung finden!

Würzburg. J. Hehn.

Albert Gayet, La civilisation pharaonique. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1907. VIII u. 333 S. 8°. Fr. 3,50.

Ein anspruchsloses Büchlein in Taschenformat, ohne Abbildungen, das französischen Ägyptenreisenden als erste Einführung in die Kultur des alten Ägyptens die gewünschten Dienste leisten mag. Die Ansprüche an wissenschaftliche Zuverlässigkeit dürfen freilich nicht allzu hoch gespannt werden. Das Buch wimmelt von veralteten Lesungen ägyptischer Worte, und in der »épopée fabuleuse« werden rein hypothetische und zum Teil völlig phantastische Annahmen ohne weiteres als Tatsachen vorgetragen. Die stärkste Leistung dieser Art ist wohl die Zusammenstellung des ägyptischen Wortes für Mensch (*rômet*, hieroglyphisch freilich — aus kalligraphischen Gründen — stets *rt* geschrieben), das »Loudou ou Rétou« gelesen wird, mit den Gen. 10, 13 als Abkömmlinge von *Miṣraim* erwähnten *Lûdîm*.

Berlin. H. Ranke.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der ständige Ausschufs der Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner veröffentlicht einen Aufruf, der zu Beiträgen zu einer Stiftung auffordert, die bei der im Herbste des laufenden Jahres in Graz stattfindenden 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner ins Leben gerufen werden soll. Ihr Ertrag soll zur Förderung der klassischen Altertumswissenschaft verwendet werden. Um dem erstrebten Zwecke möglichst reiche Mittel zuzuführen, sollen möglichst bald Ortsausschüsse eingerichtet werden, um die Sammlungen in geeigneter Weise einzuleiten und an diejenigen Persönlichkeiten und Körperschaften, von denen Beteiligung an dem geplanten Unternehmen zu erwarten ist, heranzutreten. Meldungen werden an den 1. Präsidenten der Grazer Versammlung, Prof. H. Schenkl, Maria-Trost bei Graz, erbeten. Als Termin für den Schlufs der Sammlungen ist der 1. September 1909 in Aussicht genommen; Einzahlstelle ist die Wechselstube der Steiermärkischen Escomptebank, Graz (Konto: Philologenstiftung). Die Beschlufsfassung über die Verwendung der Stiftung auf Grund des Vorschlages einer vorberatenden Kommission bleibt der Grazer Versammlung vorbehalten. Die Namen der Spender werden in einem der Versammlung vorzulegenden Berichte verzeichnet werden.

Personalchronik.

Der aord. Prof. an der Académie in Neuenburg Dr. Max Niedermann ist als aord. Prof. f. Linguistik an die Univ. Basel berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

V. A. Sukhtankar, The Teachings of Vedânta according to Rāmānuja. Bonn. 79 S.

M. Burchardt, Die syllabische Schreibung im Ägyptischen. Berlin. 32 S.

Neu erschienene Werke.

Sa'du 'd-din-i-Waráwíní, The Marzubán-Náma. The Persian text ed. by Mírzá Muḥammad ibn 'Abdu'l-Wahháb of Qazwín. [E. J. W. Gibb Memorial. Vol. VIII.] London, Luzac & Co. (Leyden, E. J. Brill). Geb. Sh. 8.

Hieratische Papyrus aus den Königl. Museen zu Berlin. 5. Bd.: Literarische Texte des mittleren Reiches, hgb. von A. Erman. II: Die Erzählung des Sinuhe und die Hirtengeschichte, bearb. von A. H. Gardiner. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 16.

Deffynniad Ffydd Eglwys Loegr. A Gyfieithwyd i'r Gyrmaeg, o Ladin yr Esgob Jewel, yn y Flwyddyn 1595, gan M. Kyffin. Argraffiad Newydd gyda Rhagymadrodd a Nodiadau wedi ei olygu gan Wm. Prichard Williams. Bangor, Jarvis & Foster. Geb. Sh. 5.

Zeitschriften.

Orientalistische Literaturzeitung. 12, 4. E. Brandenburg, Kleinasiatische Untersuchungen (Forts.). — W. Erbt, Esra und Nehemia. — P. Haupt, Die Vorfahren der Juden; Hobab = Schwiegervater. — H. Pick, Šattaqda = אשתקד. — A. Ungnad, Zu den Patesis von Tupliaš. — M. Pancritius: Y. le Gac, Les inscriptions d'Aššur-naṣir-aplu. III. — I. Goldziher: M. Horten, Die Metaphysik Avicennas. — A. Ungnad: W. Lotz, Hebräische Sprachlehre. — A. Schulze: E. C. Richardson, An alphabetical subject index and index encyclopedia to periodical articles on religion 1890—1899. — A. Wiedemann: K. Sethe, Urkunden der 18. Dynastie. H. 15; H. Thompson, The Coptic Version of Certain Books of the Old Testament.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 31, 3. A. H. Sayce, The Hittite Inscriptions discovered by Sir W. Ramsay and Miss Bell on the Kara Dagh; A Note on »The Scribings at Sinai«. — C. H. W. Johns,

Thumb Prints in Babylonia. — H. H. Howorth, Some Unconventional Views on the Text of the Bible. VIII. — F. L. Griffith, Papyrus Dodgson. — S. Langdon, Lexicographical Studies. V. — M. Gaster, The Samaritan Book of Joshua and the Septuagint. — F. Legge, Was Khasekhmui called Mena?

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Thaddaeus Sinko [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Lemberg], De Gregorii Nazianzeni laudibus Macchabaeorum. [S.-A. aus »Eos« XIII]. Lemberg, Druck von E. Winiarz, 1907. 29 S. 8°.

Immer dringender erhebt sich die Aufgabe einer Literaturgeschichte des 4. Jahrh.s, und wenigstens die Vorarbeiten der Philologen (Schwartz, Hürth) und Theologen (Holl, Lietzmann, Loofs) mehren sich. Die Krakauer Akademie plant eine Ausgabe des Gregor von Nazianz (und des Basilius), die Wilamowitz-Stiftung wird sich u. a. des Gregor von Nyssa und des Himerius annehmen.

Der Verf. zeigt durch diese Arbeit wie durch seine früheren Studien zu Gregor, wie ernst er die Aufgabe des Editors auffafst. Die Lobrede auf die Makkabäer (R. XV) ist besonders geeignet zu zeigen, wie die sophistische Rhetorik sich die Kanzel erobert. Es ist ein Thema, das, wie schon Freudenthal gezeigt hat, vielfach den Wetteifer christlicher Redekünstler wachgerufen hat, und dessen Topik in den Lobreden auf Märtyrer zum Teil wiederkehrt. Und die Vorlage (IV. Makk.) erleichtert den Nachweis der besonderen Eigenart Gregors und seiner rhetorischen Absichten. Die Gleichartigkeit der in der zeitgenössischen Rhetorik aufgebotenen Kunstmittel, die Rücksicht auf die übliche Schultechnik (vgl. Hürth, Diss. Argent. XII), das Fortleben altüberlieferter Wendungen und Gemeinplätze der Panegyrik, die christliche Umgestaltung mancher τόποι und literarische Reminiszenzen werden im einzelnen nachgewiesen.

Göttingen. Paul Wendland.

P. Mihaileanu, De comprehensionibus relativis apud Ciceronem. Berliner Inaug.-Dissert. Berlin, Druck von Gustav Schade (Otto Francke), 1907. 211 S. 8°.

Bei Cicero de domo 139 lesen wir: *si M. Horatius ille Pulvillus, qui, cum eum multi propter invidiam fictis religionibus impedirent, restitit . .*, Tusc. 2, 60 *quem cum Cleanthes condiscipulus rogaret, quaenam ratio de sententia eum deduxisset, respondit . .*, de div. 1, 96 *quas cum vellet Lysander commutare, eadem est prohibitus religione.* Diese drei Typen von Relativsätzen und ihre Unterarten verfolgt Mihaileanu im ersten Teile seiner umfangreichen Erstlingsarbeit an der ganzen Fülle von Beispielen, die Cicero bietet, und veranschaulicht in Tabellen das Häufigkeitsverhältnis. Im zweiten Teile führt er die von den Vorgängern aufgestellten, durchaus nicht übereinstimmenden Erklärungen vor und bezeichnet seinerseits die erste Satzform als die allein strenglogische, die zweite und dritte als nur psychologisch verständlich. Keine dieser Deutungen ist völlig neu. Das weifs jeder aus den Vorarbeiten (besonders von Kleinschmidt 1847 und Devantier 1886), die M. so genau kennt (nur O. Gutsches Dissertation wird S. 42 vermifst), wie er die Schriften Ciceros fleifsig gelesen hat. Neu und selbständig sind, soweit ich sehe, die allgemeinen Erörterungen über das Wesen des Relativpronomens, bei dem M. streng scheidet zwischen der Funktion der Beiordnung (*qui = is* mit oder ohne *et, autem*) und der Unterordnung (*qui = ut is*). Die streitigen Stellen Phil. 2, 17 und de off. 3, 94 werden im Sinne der Vulgata besprochen, und zwar mit jener behaglichen Breite, die die ganze Schrift kennzeichnet. Die lateinische Fassung widerstreitet mitunter nicht nur der klassischen Norm, sondern jeder Latinität, z. B. in der oft angewendeten Satzform S. 7 existit orationis conformatio velut (statt qualis est) haec: . . .

Würzburg. Th. Stangl.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Halle Dr. Max Ihm ist am 24. April gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Klausenburg Dr. Johann Szamosi ist kürzlich, 69 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Brause, Lautlehre der kretischen Dialekte. I. Halle. 66 S.

F. Scheidweiler, Euphorionis Fragmenta. Bonn. 100 S.

G. Appel, De precationum Romanarum sermone. Giefsen. IV u. 57 S.

Neu erschienene Werke.

Altlateinische Inschriften, ausgew. von E. Diehl. [Lietzmanns kleine Texte für theolog. u. philolog. Vorlesungen und Übungen. 38/40.] Bonn, A. Marcus und E. Weber. M. 1,80.

C. Cornelii Taciti Cn. Iulii Agricolae Vita. Typographicis novis excusa cur. I. S. Allen. London, Kegan Paul, Trench, Trubner & Co. Geb. Sh. 3. 6 d.

Zeitschriften.

Wiener Studien. 30, 2. A. Ledl, Das attische Bürgerrecht und die Frauen. III. — O. Schissel von Fleschenberg, Technik der Romanschlüsse im griechischen Liebesroman. — R. Novák, Textkritische Studien zu Seneca Rhetor. II. — J. M. Stowasser, Lexikalische Vermutungen zu Büchelers Carmina epigraphica. — J. Endt, Isidorus und die Lucanscholien. — E. Hauler, Zu den neuen lateinischen Bruchstücken der Thomasapokalypse und eines apostolischen Sendschreibens im Codex Vind. Nr. 16. — M. Schuster,

Zu Platons Lysis 205 C, D. — J. Golling, Zu Ovid Tristia V, 1, 44; Zu Tacitus Germania c. 26.

The Classical Quarterly. April. T. W. Allen, Argos in Homer. — T. G. Tucker, Emendations in Strabo and Plutarch's Moralia. — H. Richards, Notes on the Philostrati. — A. I. Kronenberg, Ad Marcum Antoninum. — W. R. Paton, Notes on Plato Laws I —VI. — A. Tr. Martin, On an inscription to Mars found at Caerwent in 1904. — J. Cook Wilson, On the use of ἀλλ'ἤ in Aristotle; Plato, Philebus 31C. — J. P. Postgate, On some Tibullian problems. — W. M. Lindsay, Traube's Nomina sacra and posthumous works. — E. G. Hardy, Henderson's Civil War and Rebellion. — Louise E. Matthaei, Bianca Bruno's Third Samnite War. — Th. Ashby, A Sketch Book of Ancient Rome (of the School of Domenico Ghirlandaio).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Th. Sterzenbach [Dr. phil.], Ursprung und Entwicklung der Sage vom heiligen Gral. [Forschungen und Funde hgb. von Jostes. I, 2]. Münster, Aschendorff, 1908. 1 Bl. u. 46 S. 8°. M. 1,25.

Die Gralsage gleicht dem Fischerkönig selbst, der nach der zu Crestiens Perceval zugedichteten Vorrede sich proteusartig zeigte und wieder verschwand. Ihren Ursprung sucht man an den verschiedenartigsten Stellen. In der oben bezeichneten Schrift tritt ein neuer Versuch auf, der weder an die keltische Sage noch an die orientalische Legende anknüpft, sondern ein westgotisches, später von den Arabern geraubtes Kleinod als Vorbild des Grals nachweisen will; ein *missorium,* welches nach Fredegar der König Thorismund von Aetius geschenkt erhielt, und welches auch als *orbiculus* bezeichnet wird: also ein kugelförmiges Tischgerät, vermutlich eine goldene Schüssel von grofsem Umfang und Wert. Damit sei identisch oder doch von der Sage gleichgesetzt worden eine *tabula (vel mensa),* ein Tragaltar, der wohl auf Salomon zurückgeführt worden wäre; von Tarek, dem Besieger Roderichs, 711 in der Nähe von Toledo erbeutet, sei dieser Tisch Salomos nach Damaskus gebracht und dort eingeschmolzen worden. Rodrigo, der nach der Volkssage nicht fiel, sondern auf einen Felsen flüchtete, sei der kranke Fischerkönig und vielleicht auch dessen Bruder, den Wolfram Trevrizent nennt. So sehr man die Gelehrsamkeit und die Kombinationsgabe des Verf.s anerkennen wird, so wenig können die Ergebnisse überzeugen: der Verf. selbst spricht meist von 'können', 'vielleicht'. Und am Schlufs weist er auf eine niederländische Arbeit von 1907 hin, welche wieder zum keltischen Ursprung der Gralsage zurückkehrt. Eben dies ist in den gründlichen Untersuchungen von Jessie Weston, The legend of Sir Perceval, 1906, der Fall. Ich kann nur von neuem darauf hinweisen, dafs der keltische Ursprung durch die nur hieraus erklärbare Figur der Gralbotin bewiesen wird s. den Kommentar zu Wolframs Parzival LXI: diese Figur stand bereits in der Quelle Crestiens, also in dem auch von Sterzenbach als ältestes Zeugnis der Gralsage anerkannten Schriftwerk.

Strafsburg. E. Martin.

J. Röhr [Prof. Dr.], Wildenbruch als Dramatiker. Kritische Untersuchungen. Berlin, Carl Duncker, 1908. IV u. 284 S. 8°. M. 3,50.

In einem so umfangreichen Buche über einen vielgeliebten und vielangefochtenen Dichter, der zur Zeit der Abfassung noch unter den Lebenden weilte, erwartet der Leser eine Gesamtcharakteristik der Persönlichkeit und des Schaffens zu finden, getragen von entschiedener Neigung oder Abneigung. Mag auch der Kritiker mit ehrlichem Wollen historische Werte festzustellen streben, so steht ihm doch das Objekt der Untersuchung zu nahe, als dafs er die nötige Distanz des Urteils gewinnen könnte, um historisch zu urteilen, ohne subjektive Meinung an Stelle begründeter Tatsachen zu setzen. Dafs Röhr diesen Fehler begangen hat, bezeugen schon die Worte der Vorrede, er »möchte durch Analyse der Werke des letzten erfolgreichen Vertreters der alten, vor dem Siege des Realismus üblichen Dichtung Wert und Wesen des Realismus näher beleuchten«.

Es entspricht der hier zugrunde liegenden Anschauung, dafs im weiteren Verlauf behauptet wird, die Literaturgeschichte sehe in der dichterischen Verwertung der Unfreiheit des Willens, der Macht der Erblichkeit und anderer Weltdämonen den aufserordentlichen Fortschritt, der seit dem Ende der achtziger Jahre gemacht wurde. Mit weit höherem Rechte dürfte man wohl, wenn von einem endgültigen Fortschritt in diesem Zeitraum geredet werden darf, die Verfeinerung der dramatischen Technik und die vertiefte Psychologie anführen. Ebenso bedenklich ist das Urteil, dafs der Reim bei den realistischen Vorgängen nur die Illusion störe (siehe z. B. Goethes »Faust« 1. Teil). Auch für diesen Irrtum gibt bereits die Vorrede die Erklärung, indem sie die Illusion mit dem Grade der erreichten Wahrscheinlichkeit gleichsetzt.

Demgemäfs untersucht R. jedes der 28 dramatischen Werke Wildenbruchs in bezug auf die Konsequenz, die Charakterzeichnung und das Verhältnis zur Geschichte bei den historischen Stoffen. Wer wüfste nicht, dafs der Dichter sich in allen drei Hinsichten mannigfache Blöfsen gegeben hat, wobei übrigens das Verhältnis zur Geschichte nicht mit der Elle R.s gemessen werden darf. Behauptet er doch, es hänge ganz von der historischen Bildung des Zuschauers ab, ob man Wildenbruch das Recht zugestehe, aus einem politischen Morde einen solchen aus Eifersucht zu machen, und wirft ihm vor, dafs er Gregor VII.

nicht in Salerno, sondern in der Engelsburg sterben läfst.

So wird das Buch zu einer unerfreulichen, nüchternen und ungerechten Anklageschrift des Verstandes gegen ein starkes, freudig bejahendes und von echter Leidenschaft durchlohtes Temperament, das nicht nur der unreifen Jugend sondern auch Männern wie Herman Grimm begeisterte Anerkennung unter dem unmittelbaren Eindrucke seiner Schöpfungen entlockt hat und bis zum Lebensende imstande war, die grofse Menge der Theaterbesucher zu packen, wie die Erfolge der »Tochter des Erasmus« und der »Rabensteinerin« gezeigt haben. Es ist ja richtig, dafs den ausschliefslich an Ibsen und Hauptmann gebildeten Geschmack eine ganze Welt von den grofsen Effektszenen Wildenbruchs trennt, aber so einseitig ausgebildetes Stilgefühl darf für seine Urteile nur den Wert der Parteimeinung beanspruchen. Die Tatsachen lehren, dafs die Kluft zwischen dem Geschmack der Zeit vor 1889 und dem heutigen — leider oder zum Glück — nicht so tief ist, wie R. behauptet.

Andrerseits stellt er sich auf den Boden einer wirklich veralteten Ästhetik, wenn er dem Dichter vorwirft, dafs er die Mängel seiner Gestaltungsweise nicht durch leuchtende, unsere Seele erhebende und vergröfsernde Vorbilder, durch grofse Idealfiguren oder schöne Seelen kompensiert habe. Er entstelle fast alle seine Hauptfiguren durch Züge von Torheit, Überhebung und Fahrlässigkeit in den wichtigsten Dingen und stellenweise durch direkt niedrige Gesinnung, er bringe sie um die Achtung und Sympathie der Zuschauer. Die letzte Behauptung ist, wie der Augenschein allenthalben lehrt, falsch; die vorhergehenden müfsten vom Standpunkte R.s aus gerade Vorzüge bedeuten, wenn ihn nicht sein krittelnder Rationalismus verblendete.

Vielleicht hätte er das Richtige getroffen, sähe er den Kern von Wildenbruchs Kunst in dem Streben, die alte dramatische Form mit dem Gehalt eines modern gefärbten idealen Deutschtums zu erfüllen, und hätte dann untersucht, wie weit Charakter, Talent und erworbenes Können für die Verwirklichung dieses Strebens ausreichende Hilfe gewährten. Dann fehlte dem Buche der positive Gehalt nicht, der ihm in der vorliegenden Gestalt bis auf einige, vom Dichter selbst stammende wertvolle Angaben über die Chronologie der ersten Dramen mangelt.

Leipzig. Georg Witkowski.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Enthüllung des von Prof. H. Volz in Karlsruhe geschaffenen Denkmals für Berthold Auerbach in den Kursaalanlagen in Cannstatt bei Stuttgart wird am Sonntag, den 23. Mai stattfinden. Die Weiherede wird Dr. Anton Bettelheim halten.

Neu erschienene Werke.

Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie, Johann von Kelle dargebracht. 2. T. Prag, Carl Bellmann. M. 6.

W. Schwartzkopff, Rede und Redeszene in der deutschen Erzählung bis Wolfram von Eschenbach. [Palaestra. 74.] Berlin, Mayer & Müller. M. 4,50.

Christian Wernickes Epigramme. Hgb. u. eingel. von R. Pechel. [Dieselbe Samml. 71.] Ebda. M. 18.

J. Seiler, Die Anschauungen Goethes von der deutschen Sprache. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger. M. 3.

E. Havenstein, Friedrich von Hardenbergs ästhetische Anschauungen. [Palaestra. 84.] Berlin, Mayer & Müller. M. 3,50.

Bertha Badt, Annette von Droste-Hülshoff. Ihre dichterische Entwicklung und ihr Verhältnis zur englischen Literatur. [Koch-Sarrazins Bresl. Beitr. z. Literaturgesch. 17.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 41, 1. W. Kammel, Über die Stellung des Gattungsnamens beim Eigennamen in den Werken Hartmanns von Aue. — — Ph. Strauch, Zur Gottesfreund-Frage. II: Zu Merswins Bannerbüchlein. — E. Stricker, Floovant und Nibelungensage.

Modern Philology. April. F. A. Wood, Studies in Germanic Strong Verbs. III. — J. H. Heinzelmann, Eichendorff and the Volkslied.

Entgegnung.

Hr. Prof. R. Woerner hat in Nr. 14 der DLZ. die von mir unter Mitwirkung des Herrn Gymnasialoberlehrers Dr. W. Scheel bearbeitete neue Ausgabe des Wolffschen Poetischen Hausschatzes im allgemeinen anerkennend besprochen. Er erklärt aber, »im einzelnen lasse sich die Entscheidung zuweilen nicht verstehen«, und begründet dies damit, dafs in dem Werke »Lyriker wie R. M. Rilke, Albert Geiger mit ein, zwei, sehr viel geringere Sänger mit sechs, acht Nummern vertreten« seien. Ich darf dazu folgendes bemerken:

1. Die Auswahl Rilkescher Gedichte (es sind allerdings nur zwei) beruht auf eingehenden Verhandlungen mit R. M. Rilke.

2. Von Albert Geiger sind vier Gedichte aufgenommen.

3. Die Entscheidung über die Aufnahme der einzelnen Gedichte ist, wie in der Vorrede der beiden Ausgaben ausdrücklich hervorgehoben ist, nach »ästhetischen, ethischen, literaturgeschichtlichen und — für die Schulausgabe! — erzieherischen Gesichtspunkten« erfolgt.

Halensee. Heinrich Fränkel.

Antwort.

Auf die Entgegnung, die Hr. Dr. Fränkel für nötig gefunden hat, kann ich nur erwidern, dafs ich — bei aller Anerkennung im allgemeinen — zuweilen eben weder ästhetische, noch ethische, noch literaturgeschichtliche, noch erzieherische Gesichtspunkte zu erkennen vermocht habe — was also wohl mir zur Last gelegt werden mufs.

Freiburg i. B. Roman Woerner.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

M. D. Berlitz, Éléments de la Littérature française. A l'usage d'élèves de nationalité étran-

gère. Textes et extraits. Édition européenne. Berlin, Siegfried Cronbach, 1908. 306 S. 8°. Geb. M. 4.

Das Buch enthält zu einem Drittel eine gut und gewandt geschriebene, meist in biographischen Bildern gehaltene Geschichte der französischen Literatur, während die übrigen zwei Drittel aus den bedeutendsten Schriftstellern Proben geben, die in die geschichtliche Darstellung eingeflochten sind. Solche Ausländer, die die französische Sprache hauptsächlich zu praktischer Verwertung kennen lernen wollen — und für sie ist das Buch in erster Linie bestimmt — bringen den zeitgenössischen Schriftstellern das gröfste Interesse entgegen und verstehen deren Ausdrucksweise und Gedankenwelt am leichtesten. Darum sind diese mit Recht an die Spitze gestellt. Darauf folgen in rückwärts gehender Ordnung die zweite und die erste Hälfte des 19. Jahrh.s, dann das 18. und 17. Jahrh. Weiter zurückliegendes wird zuletzt in einem raschen Überblick erledigt. Für die Zwecke, denen das Buch dienen soll, könnten die Proben aus den zeitgenössischen und den Schriftstellern des 19. Jahrh.s reichlicher bemessen werden. Dagegen dürfte in einer neuen Auflage manches aus früherer Zeit wegbleiben, wofern das Buch nicht an Umfang zunehmen soll. Wenn *Zaïre* und *Mérope* auch nicht so schlecht sind, wie sie Lessing gemacht hat, so gehören sie doch nicht zu den Meisterwerken weder der französischen noch gar der Weltliteratur, verdienen also nicht durch Inhaltsangaben und ausgehobene Stellen vertreten zu sein. Einige Briefe Voltaires oder Abschnitte aus seinen Romanen oder philosophischen Schriften wären ein wertvoller Ersatz. — Das Urteil über Montesquieu ist zu gut ausgefallen und stellt ihn zu hoch. Er war eine achtbare. gediegene Persönlichkeit, was man von vielen geistigen Gröfsen des 18. Jahrh.s, besonders in Frankreich, nicht sagen kann; aber gegen Voltaire, Diderot und Rousseau steht er nur an zweiter, wenn nicht gar dritter Stelle. Die harmlosen Späfse der *Lettres persanes* sind vor und nach ihm ebenso gut und besser gemacht worden, und der *Esprit des lois* ist ein ebenso verfehltes, wie kaum lesbares, also unfranzösisches Buch und befriedigt die Erwartungen nicht, die sein Titel erweckt. — Zu bedauern ist, dafs Diderot durch keine Probe, Rousseau nur durch eine gleichgültige Stelle aus den *Confessions* vertreten ist. — Wer das 17. Jahrh. genauer kennen lernen will, mufs Boileau aufmerksam lesen. In einem Buche wie dem vorliegenden war es aber nicht nötig, jede der zwölf Satiren und der zwölf Episteln und jeden der vier Gesänge des *Art poétique* mit einer, wenn auch nur kurzen Inhaltsangabe zu bedenken. — Von den übrigens wenig zahlreichen Druckfehlern sei nur einer verbessert, da es sich schon nicht mehr um einen Druckfehler, sondern um einen weit verbreiteten Irrtum handelt. Das bekannteste und wohl auch beste Buch, das Loti geschrieben hat, heifst *Pêcheur d'Islande* (nicht *Pêcheurs*).

Steglitz. Ernst Weber.

A. Petri [Oberlehrer], »The Coming Race« von Edward Bulwer, Lord Lytton. Eine Quellenuntersuchung. [Beilage zum Jahresbericht der herzogl. Realschule zu Schmölln (S.-A.), Ostern 1908.] Schmölln, 1908. 19 S. 8°.

Die von Bulwer 1871 anonym veröffentlichte, in Romanform gekleidete Erzählung von einem unterirdischen Idealstaat, die im Anfang an den Stil des *Pelham* erinnert, und deren Inhalt Petri zum Beginn seiner Untersuchung mitteilt, verdankt nach ihm die Darstellung des äufseren Rahmens Jules Verne. In der Gestaltung der Handlung ist Bulwer z. T. der lateinischen Utopie Holbergs »Nicolai Kliminii Iter subterraneum« gefolgt. Der Gedankeninhalt dagegen beruht vor allem auf Plato und Thomas Morus, auch Bacos Nova Atlantis ist benutzt. Doch finden sich auch eine Reihe originaler Gedanken.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Gobert-Preis im Betrage von 2000 Francs ist von der Académie française dem Prof. f. franz. Litgesch. an der Univ. Bordeaux Fortunat Strowski für seine Histoire du sentiment religieux au 17e siècle. Pascal et son temps verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

K. Kayser, Die Kelten des Bardengaues nachgewiesen an Ortsnamen. Hannover, Carl Meyer (Gustav Prior). M. 3.

Myrrha Borodine, La femme et l'amour au XIIe siècle d'après les poèmes de Chrétien de Troyes. Paris, A. Picard et fils. Fr. 5.

H. Schneider, Friedrich Halm und das spanische Drama. [Palaestra. 28.] Berlin, Mayer & Müller. M. 7,20.

S. M. Tucker, Verse Satire in England before the Renaissance. New York, The Columbia Univ. Press. $ 1,50.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 1909, 3/4. Oiva J. Tallgren, Le passage difficile de la chanson Amorosa donna fina de Rinaldo d'Aquino. — W. O. Streng, Über das Fenster und dessen Namen im Französischen und Provenzalischen. — W. Söderhjelm, Note sur un manuscrit des Exempla de Jacques de Vitry.

Modern Philology. April. J. B. Hoskins, Biological Analogy in Literary Criticism. I. Variation and Personality. — G. L. Kittredge, Chaucer's Alceste. — G. L. Hamilton, Concerning Fitzherbert's Book of Husbandry. — E. B. Reed, The College Element in Hamlet. — A. S. Cook, Six Notes. — F. L. Critchlow, Arthur in Old French Poetry not of the Breton Cycle. — Louise F. Peirce, A Guide for the Blind. — A. A. Kern, Deschamp's »Thuireval«. — A. H. Tolman, Alternation in the Staging of Shakespeare's Plays.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Bronzen aus Dodona in den Königlichen Museen zu Berlin. Herausgegeben von Reinhard Kekule von Stradonitz [ord. Prof. f. Archäologie an der Univ. Berlin u. Direktor der Antikensammlungen b. d. Kgl. Museen] und Hermann Winnefeld [Direktor des Pergamon-Museums, Prof. Dr.]. Berlin, in Komm. bei Georg Reimer, 1909. 45 S. fol. mit 6 Taf. u. 11 Abbild. im Text. M. 50.

In diesem Prachtwerk, das dem Kaiser zu seinem 50. Geburtstage von der Generalverwaltung der Kgl. Museen dargebracht worden ist, sind die Bronzen aus Dodona vereinigt, die im Jahre 1904 vom Antiquarium erworben sind, die wichtigste Erwerbung, die auf dem Gebiet der antiken Kleinbronzen den Königlichen Museen seit ihrer Gründung gelungen ist und, darf man hinzufügen, mit das beste, was von antiken Bronzen überhaupt auf uns gekommen ist. Ihrem hohen Wert entsprechend sind die Abbildungen mit besonderer Sorgfalt hergestellt, sie gereichen den Verf.n und der Kunstanstalt von Georg Büxenstein u. Comp. zu nicht geringem Ruhme. Die Heliogravüren — alle von der gleichen Meisterschaft — brauchen keinen Vergleich zu scheuen, auch nicht mit den vollendetsten aufserdeutschen Heliogravüren, die gern als die besten Leistungen gepriesen werden. Der Text beschränkt sich in der Hauptsache auf eine eingehende Beschreibung und eine ausführliche künstlerische und stilistische Würdigung der Figuren, die nicht ohne positiven Gewinn geblieben ist. Wichtig und einleuchtend ist z. B. die Bemerkung über den Krieger von Dodona (S. 17), der dem aeginetischen Kunstkreis abgesprochen wird, ebenso wie die Ausführung über den Poseidon, der mit der lysippischen Kunst zusammengebracht wird. Dafs ein sog. gelehrter Apparat von Anmerkungen fehlt, der oft nur den Zweck hat, die Gelehrsamkeit des Verf.s zur Schau zu stellen, kann nur als Vorzug angesehen werden. Die herrliche Patina der Bronzen von Dodona gab den Verf.n den Anlafs, ein besonderes Kapitel über Bronzepatina zu bieten (S. 32 ff.). Ich halte diese Ausführungen bis auf unwesentliche Punkte für völlig richtig und möchte die Lektüre dieses Kapitels noch besonders empfehlen. Vielleicht gibt es wenigstens manchen von denen, die bemalte und bronzierte Gipse für schön und erstrebenswert halten, Gelegenheit zum Nachdenken und zur Einkehr.

Greifswald. Erich Pernice.

Hermann Starke [aord. Prof. f. Physik an der Univ. Greifswald], Physikalische Musiklehre. Eine Einführung in das Wesen und die Bildung der Töne in der Instrumentalmusik und im Gesang. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 232 S. 8° mit 82 Fig. M. 3,80.

Das kleine Kompendium kann allen Musikern, gebildeten Musikliebhabern und selbst Fachgelehrten aufs wärmste empfohlen werden, die über die physikalischen Grundlagen der Musik einen raschen, dabei nicht blofs über die Oberfläche gleitenden Überblick sich verschaffen wollen. Streng wissenschaftlich, auch die neuere Literatur berücksichtigend, bespricht der Verf. die Entstehung und wellenförmige Ausbreitung von Schwingungen überhaupt (I) und Schallschwingungen insbesondere (II); die musikalischen Töne, Intervalle, Tonleitern (III); Klangfarbe, Obertöne und Theorie der tönenden Körper und Musikinstrumente einschliefslich der menschlichen Stimme (IV), endlich die Theorie der Konsonanz und Dissonanz. Zweckmäfsige Auswahl und Disposition des Stoffes, flüssige und stets klare Darstellung, sehr instruktive Beschreibung von Demonstrationsversuchen an der Hand guter Abbildungen sind Vorzüge, die das Werkchen fast als Muster einer populärwissenschaftlichen Darstellung erscheinen lassen. Die folgenden Wünsche können vielleicht bei einer neuen Auflage Berücksichtigung finden.

Der Verf. behandelt nach unserm Geschmack die physikalisch-arithmetischen Grundlagen von Tonleitern und Akkorden etwas zu extensiv; Beispiele dürften hier genügen. In bezug auf die Hör- und Konsonanztheorie steht der Verf. ganz auf dem Boden der Helmholtzschen Lehre. Hier möchte man wenigstens die Ewaldsche Schallbilder- und die Krügersche Differenztontheorie skizziert finden. Die Identifikation von Konsonanz und Dissonanz mit ihren Gefühlswirkungen (Wohlklang und Mifsklang), noch mehr ihre Begründung auf Schwebungen bezw. Schwebungsfreiheit allein scheint uns mifslich. Bei der ersteren gerät man in Konflikt mit dem musikalischen Bewufstsein, dessen Reaktionen von Gewohnheit und Zeitgeschmack stark abhängig sind. Bei der zweiten ist man gezwungen, den Eindruck bei schwebungsfreien (z. B. obertonlosen) Zusammenklängen mittelbar durch Erfahrungsresiduen zu erklären.

Noch einige Einzelheiten: Die obere Hörgrenze übersteigt nach den neuesten Untersuchungen von F. A. Schulze nicht 20 000 v. d. — Es ist im allgemeinen nicht üblich, den Begriff »Akkord« auf konsonante Zusammenklänge zu beschränken. — Das Prinzip des Quintenzirkels ist psychologisch zu kompliziert, um bei der Bildung von Leitern wirksam zu sein, und ist vermutlich nur zur nachträglichen Rechtfertigung bereits bestehender Tonsysteme ersonnen worden. Die Behauptung vom Gebrauch fester Tonstufen bei allen Völkern kann nur mit gewissen Einschränkungen zugegeben werden; »rhythmisch sich wiederholende Taktabschnitte« gehören sicher nicht zu den allen Menschen gemeinsamen Elementen der Musik.

Trotzdem die Starkesche Monographie ihrer Bestimmung nach nichts materiell Neues bringt, so wird sie doch durch ihre formale Eigenart auch nach den vortrefflichen Darstellungen der musikalischen Akustik durch A. Jonquière und K. L. Schäfer durchaus nicht überflüssig erscheinen.

Berlin. E. v. Hornbostel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Archäol. an der Univ. Göttingen Dr. Ernst Pfuhl ist als aord. Prof. an die Univ. Basel berufen worden.

An der Univ. Halle hat sich Dr. Martin Wackernagel als Privatdoz. f. Kunstgesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Meister der Farbe. Europäische Kunst der Gegenwart. 6. Jahrg. (1909), H. 2 u. 3. Leipzig, E. A. Seemann. Jahrg. (12 H.) M. 24, Einzelheft M. 3.

Th. Alt, Das »Künstlertheater«. Kritik der modernen Stilbewegung in der Bühnenkunst. Heidelberg, Carl Winter. M. 1,50.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Giuseppe Cardinali, Il regno di Pergamo. Ricerche di storia e di diritto pubblico. [Studi di storia antica, pubbl. da Giulio Beloch. Fasc. V.] Rom, Ermanno Loescher & Co. (Bretschneider & Regenberg), 1906. XIV u. 302 S. 8°. L. 12.

Seit M. H. E. Meiers Artikel in Ersch und Grubers Enzyklopädie (1842) besitzt die Wissenschaft keine erschöpfende Monographie über die Geschichte des pergamenischen Reiches. Auch die deutschen Ausgrabungen der 1880er Jahre, die einen so reichen epigraphischen Ertrag brachten, haben neben zahlreichen Spezialuntersuchungen doch nur eine skizzenhafte Darstellung der pergamenischen Geschichte gezeitigt in Pedrolis Studie »Il regno di Pergamo« (1896). Die vortreffliche aus Belochs Schule stammende Schrift Cardinalis, deren Besprechung ohne Schuld des Ref. erst jetzt erfolgt, verzichtet noch mehr als jene Vorarbeit seines Landsmannes auf historische Darstellung und beschränkt sich durchaus auf Untersuchung und Diskussion.

In der ersten Hälfte, betitelt »Il regno di Pergamo sino alla fine della guerra Antiochena« werden verschiedene geschichtliche Themata behandelt: Pergamon im 4. Jahrh., das Fürstentum des Philetairos und Eumenes I., die Kämpfe gegen die Galater und Antiochos und die vorübergehende Eroberung Kleinasiens durch Attalos I., das Verhältnis Attalos' I. zu Rom, der römisch-syrische Krieg, die Entwicklung des attalischen Besitztums. Eine zentrale Stellung nehmen hier die Ausführungen über die pergamenischen Galaterkriege ein. Dafs sie mir als die schlechthin abschliefsende Behandlung dieser komplizierten Fragen erscheinen, habe ich schon dadurch anerkannt, dafs ich mir in der 2. Auflage meiner »Geschichte der kleinasiatischen Galater« C.s Auffassung im weitesten Umfang angeeignet und demgemäfs die Kämpfe Attalos' I. gegen Antiochos Hierax von dessen Bruderkrieg mit Seleukos II. getrennt und dafür in enge Verknüpfung mit dem Siege Attalos' I. über die Tolistoagier gebracht habe. An dieser Auffassung können mich auch die lehrreichen, gegen C. und mich gerichteten Bemerkungen Laqueurs in der Berliner philol. Wochenschr. 1908, Sp. 957 ff. (ähnlich Otto, Lit. Zentralbl. 1908, Sp. 1286) nicht irre machen, in denen wieder (wie es in meiner 1. Auflage geschehen ist) ein erster grofser Sieg über die Tolistoagier angenommen wird, der mit den späteren Siegen über die Galater und ihren Bundesgenossen Antiochos nichts zu tun haben soll. Sehe ich recht, so beruht Laqueurs Beweisführung auf drei unbegründeten Voraussetzungen: 1. dafs sich bei Paus. 1, 25, 2 in den Worten *Γαλατῶν τὴν ἐν Μυσίᾳ φθορὰν ἀνέθηκεν Ἄτταλος* ein Stück vom Wortlaut der Weihinschrift des attalischen Anathems auf der athenischen Burg erhalten habe, mithin durch dieses Denkmal nur der erste Sieg an den mysischen Kaïkosquellen, nicht aber zugleich eine zweite gröfsere Schlacht bei Pergamon gefeiert sein könne (aber liegt nicht auch Pergamon in Mysien? und darf man überhaupt den Ausdruck bei Pausanias pressen?); 2. dafs bereits Polybios von einem einzigen grofsen Galatersieg rede (Polyb. 18, 41, 7 sagt aber nur *νικήσας γὰρ μάχῃ Γαλάτας κτλ.*, und hier kann *μάχῃ* wohl generell-pleonastisch gefafst werden; erst bei den späteren Benutzern des Polybios dürfte infolge eines Mifsverständnisses daraus eine einzige grofse Schlacht geworden sein: Strab. 13, p. 624 *μάχῃ μεγάλῃ*, Liv. 33, 21, 3 *proelio uno*, Paus. a. a. O. *τὴν . . . φθοράν*, also liegt die spätere, im Widerspruch zu den Tatsachen allen Ruhm auf einen einzigen Sieg häufende Tradition wahrscheinlich bei Polybios noch gar nicht vollkommen ausgebildet vor — dies gegen C. S. 23 ff. 34 und meine Gal.² 32, Anm. 1); 3. dafs Polyb. 18, 41, 8 *βασιλεύσας (ἔτη) τετταράκοντα καὶ τέτταρα* dem Zusammenhang nach nur auf die Annahme des Königstitels, nicht auf den Antritt der Herrschaft überhaupt gehen könne, also der entscheidende Sieg über die Galater, dem Attalos I. den Königstitel verdankte, ganz in den Anfang seiner Herrschaft fallen müsse (wenn aber wirklich der Zusammenhang bei Polybios sich ausschliefslich um die Annahme des Königstitels dreht, wie Laqueur a. a. O. Sp. 965 ff. zu zeigen sucht, was sollen dann in diesem Zusammenhang die Worte *βιώσας ἔτη δύο πρὸς τοῖς ἑβδομήκοντα*, die dem *τούτων δὲ βασιλεύσας κτλ.* unmittelbar vorangehen?). Es bleibt unerschüttert bestehen, was C. und vor ihm schon Beloch (Gr. Gesch. III 2, 459) bemerkt hat, dafs eine Schlacht bei Pergamon an sich wichtiger und gefährlicher, ein Sieg daselbst über Tolistoagier, Tektosagen und Antiochos ruhmreicher gewesen sein mufs als ein Sieg über die Tolistoagier allein an den Kaïkosquellen. Und durch die Inschrift des pergamenischen Festkalenders Fränkel Nr. 247, col. I, die nach v. Protts und Belochs Emendationen lautet [. . . . *βασιλεὺς Ἄτ*]*ταλος τὴν δευ*[*τέραν μάχην . . . . ἐ*]*νίκησεν*

τοὺς [Γαλάτας κα]ὶ [Ἀ]ντίοχον κτλ., wird uns bewiesen, dafs jener erste Tolistoagiersieg mit diesem zweiten über die Galater und Antiochos erfochtenen Siege in einen Zusammenhang gehört, aus dem er nicht wieder herausgerissen werden darf.

Ebenso wohl durchdacht und sorgfältig begründet wie der erste Teil ist der zweite (S. 121 ff.), der den Untertitel führt »Questioni di diritto costituzionale e amministrativo«. Zunächst wird das attalidische Erbfolgerecht untersucht, unter steter Prüfung der von Breccia in seinem »Diritto dinastico nelle monarchie dei successori d'Alessandro Magno« aufgestellten Theorien. Die Frage nach der väterlichen und mütterlichen Abkunft Attalos' III. Philometor wird von C. S. 129 ff. endgültig gegenüber Köpp einerseits, Breccia und Niese andrerseits in dem Sinne entschieden, dafs Philometor der legitime Sohn Eumenes' II. und der Stratonike war. Es folgt ein Abschnitt über Kult und Beinamen der pergamenischen Herrscher (S. 139 ff.). Gelungen ist der Nachweis, dafs im Herrscherkult nicht nur Spenden und Rauchopfer, sondern regelrechte Tieropfer dargebracht wurden (gegen Kornemann), und dafs nicht nur Altäre, sondern auch Tempel dem Königskulte dienten (gegen v. Prott). Die Schlüsse, die Kornemann aus den pergamenischen Münzen auf eine besondere Zurückhaltung der Attaliden in den Forderungen des Herrscherkults zog, werden S. 157 ff. (vgl. S. 239 ff.) gut widerlegt. Richtiger als Breccia umschreibt C. den Gebrauch der Beinamen der Könige: er zeigt, dafs auch nichtregierende Glieder des Königshauses offizielle Beinamen trugen (wobei allerdings Philetairos Euergetes zu streichen ist, s. u.), und dafs die Beinamen nur im Kult offizielle Bedeutung hatten. Im nächsten Abschnitt, der die Gröfse und den Reichtum der Monarchie behandelt (S. 173 ff.), macht sich der Einfluss von C.s Lehrer Beloch besonders deutlich bemerkbar. Die letzten Kapitel (S. 205 ff.) stellen das Verhältnis der Reichsverwaltung zur städtischen Autonomie dar, insbesondere die eigenartige Verquickung faktischer straffer Monarchie mit demokratischen Formen, die sich in den Angelegenheiten der Hauptstadt Pergamon beobachten läfst. Die pergamenischen Volksbeschlüsse scheidet C. (S. 244 ff.) anders als Swoboda in populare und probuleumatische, je nachdem im Präskript und im Sanktionsantrag βουλὴ καὶ δῆμος oder nur δῆμος genannt wird; die γνώμη στρατηγῶν war, wie C. zeigt, in allen Fällen unerläfslich, ein Umstand von höchster Bedeutung, wenn man bedenkt, dafs schon seit Eumenes I. die Strategen vom Herrscher ernannt wurden. Richtig schliefst C. andrerseits S. 275 ff. gegen Swoboda aus Fränkel Nr. 248 (= Or. Gr. inscr. sel. 331), dafs ohne formelle Mitwirkung der Volksversammlung kein Gesetz zustande kommen konnte. Zum Schlufs wird darauf hingewiesen (S. 294 ff.), wie die Römer das konstitutionelle System des pergamenischen Reiches übernommen und ihrer Einrichtung der Provinz Asia zugrunde gelegt haben. Die ganze Arbeit zeugt von klarem Blick, besonnenem Urteil und umfassender Kenntnis des gesamten Materials. Sehr wertvoll ist die Zusammenstellung aller Zeugnisse für das Vorkommen von παραφύλακες (dazu jetzt Bull. corr. hell. 32, 499) und νομοφύλακες, sowie für das hellenistische Archivwesen (S. 269 ff.). Einige Ergänzungen und Berichtigungen mögen als Beweis dienen für das lebhafte Interesse, mit dem ich den gehaltvollen Ausführungen des Verf.s gefolgt bin. S. 11 Anm. 2 lies 'combattuta' statt 'seguita'. — Dafs Neu-Kolophon um 200 v. Chr. zum pergamenischen Machtbereiche gehörte (wie C. S. 86 Anm. 6, S. 94 Anm. 3. 4 vermutet), ist jetzt erwiesen durch das Ehrendekret dieser Stadt für den Prinzen Athenaios, das Holleaux Bull. corr. hell. 30, 349 ff. behandelt hat. — In der Aufzählung von Festen zu Ehren pergamenischer Herrscher (S. 139 f.) fehlen die Φιλεταίρεια in Kyzikos (CIG 3660) und in Delos (Dittenberger Syll.² 588, 54; Bull. corr. hell. 32, S. 106); die Ἀττάλεια ebenda (Bull. a. a. O. S. 111) waren freilich zur Zeit der Abfassung von C.s Buch noch unbekannt. In der pergamenischen Inschrift Ath. Mitt. 1904, S. 152 ff. (= Or. Gr. inscr. sel. 764) handelt es sich nicht um die Feier der Rückkehr Attalos' III. von einem siegreichen Feldzuge (so C. S. 141, Anm. 4), sondern von einer Gesandtschaft nach Rom, wie Hepding Ath. Mitth. 1907, S. 252 f. gezeigt hat. — Zu den Zeugnissen für göttliche Verehrung attalidischer Herrscher (S. 146 ff.) sind noch hinzuzufügen der Altar des Attalos I. Soter zu Herakleia am Latmos (Or. Gr. inscr. sel. 289) und die Priesterin Ἀσκλαπιοῖ Ὑγιείας Ἠπιόνας Ἀπόλλωνος Δαλίου Λατοῖς βασιλέως Εὐμένους in Kos (R. Herzog, Arch. Anz. 1903, Sp. 10). — Als Parallelen zu den Ἀτταλισταί (S. 151, Anm. 1 Ende), die ich nach wie vor mit Dittenberger in Teos und nicht in Pergamon unterbringen möchte, wären noch die Pompeiasten in Delos (Bull. corr. hell. 8, 148) und die Phaënisten in Argos (ebd. 27, 260) zu nennen. — Über das τέμενος Eumenes' II. zu Milet (S. 156) hat sich jetzt Wiegand etwas eingehender geäufsert, Arch. Anz. 1908, Sp. 119 (vgl. den Plan Sp. 117/8) und Sp. 505. — Die unwahrscheinliche Annahme, dafs Philetairos der Jüngere noch unter Attalos III. gelebt haben soll, während er nach allen Indizien damals längst tot war (S. 163, Anm 3), fällt jetzt dahin dank der einleuchtenden Bemerkung Dittenbergers, dafs in der Inschrift Ath. Mitt. 1904, 152 ff. (= Or. Gr. inscr. sel. 764), wo von der Aufstellung einer Statue des Philetairos Euergetes die Rede ist,

mit diesem Namen nicht der Bruder Eumenes' II. und Attalos' II., sondern der Gründer der Dynastie bezeichnet wird. Demnach gehört Philetairos Euergetes auch nicht an den Schlufs, sondern an die Spitze der Zusammenstellung S. 170/172. — Entgegen den Bemerkungen auf S. 257 f. (besonders S. 258, Anm. 1) mufs jetzt angesichts des neuen pergamenischen Psephisma Ath. Mitt. 1907, S. 263 (Z. 44) anerkannt werden, dafs neben *γνώμη στρατηγῶν* auch die Formel *εἰσαγγελίνιων τῶν στρατηγῶν* vorkam.

Wer sich mit der hellenistischen Geschichte beschäftigt, darf künftig Cardinalis wichtiges Buch nicht unberücksichtigt lassen.

Basel. Felix Stähelin.

Paul v. d. Osten-Sacken, Der erste Kampf des deutschen Ordens gegen die Russen. [Mitteilungen aus der livländischen Geschichte. XX, 1.] Riga, N. Kymmel, 1907.

Eine Darstellung der Umstände und der Bedeutung der am 5. April 1242 auf dem Peipussee gekämpften Schlacht, in der die Russen siegten. Trotzdem behaupteten die Deutschen Estland, und Narova und der Peipussee waren die Grenze des Ordensstaates gegen Rufsland hin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Leipzig hat sich Dr. Bernhard Schmeidler aus Berlin als Privatdoz. f. mittl. u. neuere Gesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

L. Pareti, Ricerche sulla potenza marittima degli Spartani e sulla cronologia dei navarchi. [R. Accad. delle scienze di Torino. Anno 1908/9.] Turin, Druck von Vincenzo Bona.

A. Götze, P. Höfer und P. Zschiesche, Die vor- und frühgeschichtlichen Altertümer Thüringens. Würzburg, Kurt Kabitzsch (A. Stuber). M. 20.

Quellen zur Geschichte der Stadt Görlitz bis 1600. Hgb. von R. Jecht. Görlitz, in Komm. bei Rudolf Worbs & Co.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Vereinigung der Saalburgfreunde. Nr. 18/19. J. Krebs, Das römische Metz. — A. Köster, P. Diergart, P. Bartel, C. Blümlein, Terra sigillata und Versuche, die antike Fabrikations-Technik wiederzugewinnen. — F. Hauptmann, Römerreste in Nîmes und Arles. — St. Kekule von Stradonitz, Theodora, die Gemahlin Kaiser Justinians. — F. Walter, Die Odyssee und Odysseussage. — A. Götze, Neuere Funde vom Diluvialmenschen. — J. Kurth, Einiges über die Totenausstattung im alten Ägypten.

Beiträge zur Geschichte, Landes- und Volkskunde der Altmark. 2, 6. E. Kluge, Ausgrabungen im Wendendorfe Kachau bei Arneburg. — P. Kupka, Alte und neue neolithische Funde aus der Altmark; Neue Funde aus der jüngeren Bronzezeit; Slavische Altertümer aus der Altmark. — E. Wollesen, Regesten, Urkunden und Abschriften aus dem Archiv des Rittergutes Osterholz bei Arneburg a. E. — O. Frhr. von Boenigk, Winckelmanns Abstammung.

Zeitschrift für historische Waffenkunde. 5, 2. F. v. Schubert-Soldern, Der mittelalterliche Helm und seine Entwickelung. — R. Forrer, Ein gotisches Bronze-Faustrohr im Museum zu Metz. — K. Mews, Essener Gewehrfabrikation und Gewehrhandel. — F. M. Feldhaus, Griechisch-römische Geschütze. — Th. Hampe, Archivalische Forschungen zur Waffenkunde. — A. Weyersberg, George Washingtons Schwert, ein Geschenk des Theophilus Alte in Solingen; Klingen mit der Inschrift „Gio Knegt, Solingen. — H. Stöcklein, Ottmar Wetter und Anton Schuech. — H., Hölzerne Kanonen. — G. Liebe, Bezug von Jagdgewehren im 16. Jahrhundert. — M. Murland, Frühe Feuerwaffen in Preufsen.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 30,1. E. v. Moeller, Die Entstehung des Dogmas von dem Ursprung des Rechts aus dem Volksgeist. — F. J. Bendel, Konrad von Mure. — W. Mulder, Zur Kritik der Schriften des Jordanus von Osnabrück. — A. Stern, König Friedrich Wilhelm IV. von Preufsen und Fürst Metternich im Jahre 1842. — S. Rietschel, Zur friesischen Gerichtsverfassung. — G. Wolff, Der Eilmarsch Wredes von Linz bis Wagram.

Neuere Geschichte.

Referate.

Karl Wild [Prof. an der höheren Mädchenschule in Heidelberg], Staat und Wirtschaft in den Bistümern Würzburg und Bamberg. Eine Untersuchung über die organisatorische Tätigkeit des Bischofs Friedrich Karl von Schönborn 1729—1746. [Heidelberger Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von Karl Hampe, Erich Marcks und Dietrich Schäfer. 15. Heft.] Heidelberg, Carl Winter, 1906. X u. 216 S. 8°. M. 5,60.

Der Satz, dafs das 18. Jahrhundert eines der unbekanntesten in der Geschichtsforschung sei, gilt ganz besonders für die geistlichen Stifter Deutschlands. Man hatte sie, wie Wild mit Recht hervorhebt, als belanglos meist unbeachtet gelassen. Erst auf dem Umweg über die rechts- und verfassungsgeschichtliche Erforschung des Mittelalters war man der letztgültigen Entwicklung auch dieser Staatswesen näher getreten und durch den energischeren Betrieb der Wirtschaftsgeschichte des 18. Jahrh.s auf die an bedeutsamer Stelle gelegenen Hochstifter aufmerksamer geworden. Aufser den rheinischen waren dies die um den Main gebreiteten. Und hier kam neben ihrer glücklichen Begabung auch noch in Betracht, dafs sie, Würzburg und Bamberg nämlich, in einer seit 1617 immer wieder erneuten politischen Vereinigung erscheinen und dafs gerade in diesem unierten Staatswesen eine Reihe von fürstlichen Persönlichkeiten tätig war, die das Mittelmafs des geistlichen Fürsten um ein Bedeutendes überragten. Mit dem weitest bekannten unter ihnen, Franz Ludwig von Erthal und seinem Wirken hatte sich ohnedies schon wiederholt die Forschung beschäftigt, und noch zuletzt hatten Leitschuh (1894) und auf der Bamberger Tagung des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine 1905 L. Wolfram Gesamtbilder desselben zu zeichnen versucht. Die übrigen Fürstbischöfe des 18. Jahrh.s aber waren bislang weniger gewürdigt worden, meist nur als Glieder eines allgemeineren Zusammenhangs, wie in Gottfr. Zöpfls Buch »Die fränkische Handelspolitik im

Zeitalter der Aufklärung« (1894), oder nebenbei gestreift von Forschern, die mehr der Lokalhistorie dienten, wie etwa Heinrich Weber in seiner Geschichte der Bamberger Schulen (1880) oder der allzufrüh verstorbene Alfred Köberlin in seinen wirtschaftsgeschichtlichen Arbeiten. War man aber auch so schon immer wieder auf die Gestalten der Fürstbischöfe aus dem Hause der Schönborn hingewiesen worden, so verdanken wir es nun W., wenn wir jetzt auch ein Gesamtbild von ihnen, wenigstens nach ihrem innerstaatlichen Wirken, haben. Dafs dabei der Verf. sich aus dem umfassenderen Kreis, den er noch in der Schrift über Lothar Franz von Schönborn (1904) sich gezogen hatte, in einen engeren für Friedrich Karl konzentrierte, liegt nicht nur in der Vertiefung seiner Studien über die staatliche und wirtschaftliche Entwicklung der Mainbistümer, sondern auch an den gegebenen geschichtlichen Tatsachen. Nicht blofs äufserliche Umstände mufsten vom Onkel Lothar Franz zum Neffen Friedrich Karl führen.

Es bestand mehr als nur Blutsverwandtschaft zwischen den beiden, sie hatten auch eine geistige, eine auf gleiche Ziele gerichtete Ähnlichkeit der Persönlichkeiten. Die Bahn, die Lothar Franz bereits mit bewufster Entschiedenheit betrat, hat der jüngere allen Widerständen zum Trotz durchschritten und ist so zum Vollender dessen geworden, was der erstere schon als Ziel vor sich gesehen hatte. Dabei darf freilich, wie W. immer wieder sehr richtig hervorhebt, nicht übersehen werden, dafs in beiden Fürstentümern eine bis teilweise in das 16. Jahrh. hineinreichende Vorarbeit vorlag, die in Würzburg bei der dort meist etwas vorauseilenden Entwicklung auch schon etwas weiter gediehen war. Namentlich war hier der prinzipielle Streit um die Staatsgewalt zwischen Fürst und Kapitel schon durch Johann Gottfried II. von Guttenberg (1684—1698) zugunsten des Bischofs entschieden worden, indes er in Bamberg erst durch Friedrich Karl zum Austrag kam. Was darüber W. mehr in Umrissen erzählt, kann man in seinen einzelnen Phasen jetzt ausführlicher bei Johann Loosborn in dem am Ende des Jahres 1907 erschienenen 7. Bande (1. Lief.) seiner Geschichte des Bistums Bamberg verfolgen. Seiner ängstlichen Betonung des geschriebenen Rechtes wird man aber nicht beipflichten können, sondern W. recht geben, der im Streit mit dem Kapitel den Sieg eines höheren Rechtes auf Friedrich Karls Seite sieht. Die reifste Frucht des Streites war denn auch die Aufhebung der das staatliche und wirtschaftliche Leben so sehr unterbindenden Bamberger Immunitäten, über deren Entstehung und Erhaltung wir unmittelbar nach W.s Buch die so dankenswerte Erstlingsgabe der Gesellschaft für fränkische Geschichte, die von A. Chroust herausgegebenen Bamberger Chroniken (s. DLZ. 1907, Nr. 45) erhielten. Was aber Friedrich Karl betrifft, so hat er eben den einzelnen Gliedern und Rudimenten des Staates, die bereits vorhanden, aber vielfach unentwickelt geblieben waren, das alle durchdringende und in gemeinsamer Beziehung sich betätigende Leben gegeben. In beiden Fürstentümern ward der Hofrat zur zentralen Justizbehörde erhoben, durch Verbindung der bestehenden Behörden und peinliche Kontrolle eine geordnete Finanzwirtschaft und Beamtentätigkeit geschaffen und überall auch die Konzentration der landesherrlichen Gewalt auf die Unterbehörden ausgedehnt. Das ganze System der Anwartschaften auf Beamtenstellen wurde beseitigt, dagegen einem arbeitsamen, höher gebildeten Beamtenstand zuliebe die Würzburger Universität umfassend gefördert und die Bamberger Akademie durch eine juristische und medizinische Fakultät zur Universität ausgebaut. Überall setzte sich unter der Mitarbeiterschaft klug ausgewählter tüchtiger Helfer die Anschauung durch, die Friedrich Karl vom Fürsten in sich trug. Hatte sie in seinen Anfangsjahren noch die fürstliche Persönlichkeit und den patriarchalischen Eigentumsbegriff dem Staate gegenüber in den Vordergrund gestellt, so klärte sie sich später, zumal in den Jahren der gröfsten Tätigkeit seit 1737, immer mehr zu der des Staates als einer Summe von Hoheitsrechten, mit denen, wie Fritz Hartung in seinem beachtenswerten Aufsatz »Das Zeitalter des Absolutismus im Fürstbistum Bamberg« (Deutsche Geschichtsblätter 9. Bd. 5. Heft 1908) hervorhebt, Friedrich Karl sich »als Organ der Gesamtheit, als Verkörperung des Staates« fühlt. Es ist ein l'état c'est moi, bei dem der Nachdruck auf dem ersten Worte liegt, gemildert in seiner absolutistischen Fassung auch noch durch den geistlichen Fürsten in Friedrich Karl, durch die lebenskräftige Überzeugung, dafs er Gott als Fürst und Bischof Rechenschaft geben müsse. Da sich aber dieser Fürstenidee der Wohlfahrtsgedanke der Aufklärung zwanglos einordnete, so wurde Friedrich Karl als einer der ersten unter den geistlichen Fürsten zum Schöpfer eines Wohlfahrtsstaates. Den eindringenden Beweis dafür führt der Verf. in dem der Wirtschaftspolitik des Fürsten gewidmeten 2. Teil seines Buches, wo an der Hand der Finanzwirtschaft Friedrich Karls, seiner Handels- und Gewerbepolitik und seiner Wohlfahrtspolizei sehr beachtenswerte Beiträge zur Geschichte des wirtschaftlichen Aufschwungs auch in diesen geistlichen Territorien gegeben werden. Man sieht bei der Nutzbarmachung der Geldquellen im Forst-, Zoll-, Steuerwesen energische Fortschritte Platz greifen und überall den Standpunkt der Naturalwirtschaft aufgegeben, wenn auch die Eingliederung in die staatlichen Zwecke nicht immer ganz erreicht wurde. In der zweiten Hälfte seiner Regierung kam Fried-

rich Karl auch über seine Vorgänger hinaus zu einer selbständigen Pflege von Handel und Gewerbe. Würzburg erhielt durch ihn ein vorzügliches Strafsennetz und für den Wasserweg einen Stapelplatz in Kitzingen. In beiden Bistümern wurde der Getreidehandel reguliert, in Bamberg der Schmalzhandel und Holzhandel gepflegt, in Würzburg der Weinhandel gefördert, aber stets mit dem obersten Zweck eines möglichst lebhaften Umtauschs der Güter im Lande selbst. Der materiellen Sicherstellung der Untertanen galt auch die Schaffung eines Kauf- und Vorratshauses in Würzburg und die Einführung von Gewerben, die in Bamberg und Würzburg noch nicht vertreten waren, z. B. der Pottaschenindustrie in Bamberg und der Tuchweberei. Im Zusammenhang damit wurde mit Hilfe Balthasar Neumanns, eines Meisters auch in technischen Dingen, eine Zuchthausfabrik in Würzburg errichtet und eine Spitzenfabrik, die freilich nicht lange florierte. Genug indessen der Einzelheiten, deren W. noch eine ganze Reihe bringt. Sie fügen Strich für Strich zu dem Gesamtbilde einer Regierung, in der sich die Wohlfahrtspolizei immer mehr zu einem staatlichen System auswuchs, und welches Friedrich Karl von Schönborn als kraftvollen Begründer eines modernen Staatswesens auch im geistlichen Fürstentum zur Anschauung bringt.

Bamberg. A. Dürrwaechter.

Hedwig v. Olfers, geb. v. Staegemann, 1799—1891. Ein Lebenslauf. I. Bd.: Elternhaus und Jugend: 1799—1815. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1908. VIII u. 413 S. 8° mit zwei Bildnissen. M. 6,50.

Der stattliche Band bringt erst die Vorgeschichte der Heldin; und sie führt sich mit ihren etwas gezierten Backfischbriefen nicht ganz günstig ein. Begreiflich genug: in dem glänzenden Kreise, dem sie erwuchs, wurde dem hübschen Töchterchen bedenklich der Hof gemacht. Aber einstweilen interessieren uns die Eltern mehr. Staegemann hat so Interessantes zu berichten vom Wiener Kongrefs, von den Frankfurtern, von dem grofsen Stein und dem ihm gründlich unsympathischen Zacharias Werner oder dem ihm wenig besser zusagenden Friedr. Schlegel! Das etwas geschraubte Pathos seiner Kriegsgedichte verleugnet sich zwar auch hier nicht: wenn man auf den von Elba ausgebrochenen »ganz zerdrückten Hund« (so; S. 311) nicht mit ganzer Kraft losgehen wolle, müsse man Banditen erkaufen, um ihn zu morden. Von Paris läfst er sich nicht imponieren: »Der Palast der Tuilerien erscheint mir geschmacklos, der Garten der Tuilerien ist ein recht hübscher Spaziergang; ich kann doch nicht sagen, dafs das Ganze etwas sei« (S. 199). Man schwärmte damals in Berlin eher für »altdeutsche Kleider«. Die Köpfe sind noch gepudert; aber an eine Konstitution denkt man noch ernsthaft: der Zopf wuchs erst nach Karlsbad wieder zu seiner vollen Üppigkeit.

Die geistreichen Jüdinnen in Wien und Berlin dominieren und genügen auch den patriotischen Anforderungen des Altpreufsen, der dagegen für die russischen und österreichischen Diplomaten (aufser dem Napoleon feindlichen Korsikaner Baldacci) wenig übrig hat. Auch die österreichische Kaiserin erweckt bei ihm, anders als bei Goethe, durchaus keine Begeisterung.

Elisabeth v. Staegemann schreibt von der Familie, der Geselligkeit, der Lektüre — auch ihr Gatte berichtet Steins Urteil über Fouqués »Corona«. Wir erfahren aus den Berliner Briefen manches Anekdotische zur Kulturgeschichte: den Jubel über die ersten »Miethskabrioletts«, Theatergeschichtchen, Kunsturteile.

Die Namen sind nicht immer sorglich behandelt: Flassau (S. 339) st. Flassan; bei dem Grafen Brünneck, »Sohn unseres alten Feldmarschalls«, hätte erwähnt werden sollen, dafs dieser als Graf Gessler bekannt ist.

Berlin. Richard M. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Familie des 1896 in Berlin verstorbenen Geh. Legationsrates Constantin Röfsler hat nach der Köln. Z. ein Verzeichnis von ihm verfafster Zeitungsartikel und Korrespondenzen sowie all seiner Schriften überhaupt, so weit sie der Familie bekannt sind, dem mit der Königl. Bibliothek verbundenen Literaturarchiv zu wissenschaftlicher Benutzung übergeben. Es beginnt mit dem Jahre 1848 und reicht bis 1896 und enthält u. a. die Artikel für die »Post« in Berlin (1874—96), politische Briefe (Kometenbriefe) für die »Grenzboten« in Leipzig (1871—76 und 1880—83) und politische Korrespondenzen (w.) für die »Preufsischen Jahrbücher« in Berlin (1884—91). In einem vielgelesenen Buche ist erst kürzlich als Verfasser der berühmten Kometenbriefe Lothar Bucher genannt worden. Röfsler hatte als Direktor des Literarischen Bureaus des königl. preufsischen Staatsministeriums (1877—92) eine fortlaufende Übersicht über die Presse.

Neu erschienene Werke.

E. Hensler, Verfassung und Verwaltung von Kurmainz um das Jahr 1600. [Spahns Strafsburger Beitr. z. neuer. Gesch. II, 1.] Strafsburg, Herder. M. 3.

Th. Lindner, Weltgeschichte. 6. Bd.: Das neue europäische Staatensystem. Absolutismus und Merkantilismus. Die geistige Befreiung und die Aufklärung. Asien und Afrika. Stuttgart und Berlin, Cotta Nachfolger. M. 5,50.

E. Zweig, Die Lehre vom Pouvoir Constituant. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 12,60.

Die Stein'sche Städteordnung in Breslau. Denkschrift der Stadt Breslau zur Jahrhundertfeier der Selbstverwaltung, hgb. von H. Wendt. [Mitteil. aus dem Stadtarchiv u. d. Stadtbibl. zu Breslau. 9. 10.] Breslau, E. Morgenstern. M. 8.

P. Frémeaux, Sainte Hélène, les derniers jours de l'empereur. Paris, Ernest Flammarion. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Mars. A. Crapet, L'industrie dans la Flandre wallonne à la fin de l'ancien régime. L'organisation du travail.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Fritz Regel [ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Würzburg], Der Panamakanal. [Angewandte Geographie, hgb. von Hugo Grothe. III, 6.] Halle, Gebauer-Schwetschke, 1909. 1 Bl. u. 128 S. 8° mit 6 Abbild., 4 Karten u. 1 Kanalprofil auf 11 Taf. Geb. M. 4.

Seitdem die Fahrten eines Kolumbus, die Expeditionen eines Cortes, Balboa u. a. den Spaniern gezeigt hatten, dafs das neuentdeckte Land weit nach Süden ausgreift und, wie Magalhães nachwies, nur auf gewaltigem Umweg die Westfahrt von Europa nach Ostasien gestattet, ist der Gedanke, auf künstlichem Wege die natürliche schmale Scheidewand in Mittelamerika zu überwinden, aufgetaucht und nach langer Unterdrückung im 18. Jahrh. wieder aufs neue auf der Bildfläche erschienen, um schliefslich im 19. Jahrh. immer energischer seine Lösung zu verlangen. Als vollends durch den Bau des Suezkanals eine gewaltige Abkürzung des östlichen Weges von Europa nach Ostasien angebahnt und erreicht worden war, erschien das westliche Pendant dieser Riesenleistung nicht nur in das Bereich unmittelbarer Möglichkeit, sondern auch, wenigstens für die machtvoll aufstrebenden Vereinigten Staaten von Nordamerika, in das Bereich der dringendsten Bedürfnisse gerückt. Die Vereinigten Staaten haben darum auch an erster Stelle zahlreiche ernsthafte Untersuchungen im Gelände über die in Frage kommenden Routen Mittelamerikas ausführen lassen, und nur der Rausch über den in Suez errungenen grofsen Erfolg läfst es begreiflich erscheinen, dafs nicht sie, sondern eine französische Gesellschaft unter Lesseps' Leitung das Werk tatsächlich zuerst in Angriff nahm. Wie dieses grofse Unternehmen zusammenbrach, wie nordamerikanische Männer an anderer Stelle (Nicaragua) einen interozeanischen Kanal zu bauen unternahmen, wie wiederum französische Finanzmänner und Ingenieure das liegengebliebene Panamawerk aufnahmen und in sparsamer und zielbewufster Arbeit weiter förderten, bis schliefslich doch die Regierung der Vereinigten Staaten der einer solchen Riesenaufgabe nicht gewachsenen Privatgesellschaft das Unternehmen entwand und nach Überwindung aller politischen Schwierigkeiten energisch voranzubringen begann, das ist ein Schauspiel, das im letzten Vierteljahrhundert in wechselvollen Bildern an dem Beschauer vorüberzog, oft mit der Sensation eines spannenden Romans, dessen Lösung zuweilen auch dem gewiegtesten Kenner der Probleme und Verhältnisse unklar sein mufste. Mit manchmal geradezu verbissener Parteinahme waren manche Fragen, z. B. ob Panama oder Nicaragua?, ob Niveau- oder Schleusenkanal? behandelt worden. Die einst so hochgehenden Wogen des Kampfes haben sich geglättet, und wenn auch über vieles noch Ungewifsheit herrscht, so ist doch das Eine jetzt mit voller Klarheit vor aller Welt: es wird ein mittelamerikanischer Kanal auf der Panama-Route erbaut werden, ein Werk, das den Vereinigten Staaten von Nordamerika den weitestgehenden Nutzen verspricht, und das demgemäfs auch von ihnen zu Ende geführt werden wird. Welche Zeit und welche Geldsummen dafür erforderlich sein werden, welche technischen Schwierigkeiten zu überwinden sein werden und was sonst an wichtigen Fragen noch auftauchen wird — das ist alles Nebensache; der Kanal mufs, davon sind die Nordamerikaner überzeugt, gebaut werden, und darum wird er auch gebaut werden. Tatsächlich sind die Schwierigkeiten, die sich diesem gröfsten Ingenieurwerk aller Zeiten entgegenstellen, aufserordentlich grofs, und anfänglich haben die Amerikaner zweifellos ihre Aufgabe unterschätzt und manche Fehler gemacht. Aber sobald die Fehler erkannt waren, ging man auch mit Ernst daran, sie künftighin zu vermeiden und stellte die Verwaltung auf eine ganz neue Grundlage. Noch ist es eine schwere Aufgabe, der Hindernisse Herr zu werden, welche die Natur der Durchführung des Werks entgegenstellt, und von denen manches ganz unerwartet war, aber auch ihre Bezwingung wird gelingen, nachdem es die Umsicht und rücksichtslose Tatkraft der Amerikaner erreicht hat, den schlimmsten Feind der Arbeit in Tropengegenden, das Gespenst der verschiedenartigen Krankheiten, durch weitumfassende Sanierungsarbeiten und gesundheitlichen Überwachungsdienst zu bannen.

Über all dieses gibt Fritz Regels kleines Buch »Der Panamakanal« knappe, klare, vorurteilslose, verläfsliche Auskunft und veranschaulicht zudem durch einige Bilder, Karten und Pläne noch deutlicher einzelne Darlegungen des Textes. Bescheiden tritt der Verf. vielfach mit seinen eigenen Ansichten zurück und läfst dafür andere Kenner des Landes und seiner Probleme zu Wort kommen. Das Technische ist nur in soweit mit hereingezogen, als es zur Verständlichmachung der Fragestellung notwendig war. Das Werk gliedert sich folgendermafsen: Nach einer kurzen Einleitung folgt ein Überblick des Gebirgsbaus von Zentralamerika; dann ein Leitfaden der Geschichte der Kanalprojekte; hernach werden die physisch-geographischen Verhältnisse der Landenge von Panama besprochen und die Kanalzone selbst etwas eingehender behandelt. In dem Schlufsabschnitt wird die Bedeutung des Panamakanals klargelegt. Wohl sind dem Verf. hinsichtlich der Darstellung des Gebirgsbaus von Zentralamerika manche neuere Erscheinungen entgangen, die über den einen oder andern Punkt hätten bessere Auskunft geben können, aber im übrigen mufs hervorgehoben werden, dafs er

die weitschichtige Literatur sehr ausgiebig benutzt und daraus das Wesentliche kritisch herauszulesen verstanden hat. Ein Literaturverzeichnis ermöglicht dem Leser, über einzelne Fragen oder bestimmten Standpunkt noch sich eingehender zu informieren. Wer aber sichs genug sein läfst, nur das Wichtigste zu wissen, dem wird R.s Buch genug bieten. Möge es die Erkenntnis von der weltumfassenden Bedeutung dieses unter unseren Augen entstehenden Werkes in weiteste Kreise tragen!

Tübingen. Karl Sapper.

Louis Casabona, São Paulo du Brésil. Notes d'un colon français. Paris, E. Guilmoto, 1908. IV u. 233 S. 8° mit Abbild. Fr. 3.

Das Buch unterrichtet über Farmgelände und Farmmethoden, über das Klima, die Schulen, die Unterstützung durch die Regierung, die Ernten und andere für Kolonisten wichtige Dinge in eingehender Weise.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Stätten der Kultur. Eine Sammlung künstlerisch ausgestatteter Städte-Monographien, hgb. von G. Biermann. 16: Th. von Scheffer, Neapel. — 17: O. v. Gerstfeldt, Umbrische Städte. — 18: E. Kühnel, Algerien. — 19: F. Lorenz, Sizilien. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. Je M. 3.

E. Enzensperger, Wie sollen unsere Mittelschüler die Alpen bereisen? Kempten, Jos. Kösel. Geb. M. 1,80.

K. Wolff, Die Terrassen des Saaletals und die Ursachen ihrer Entstehung. [Hahns Forschgn. z. dtsch. Landes- u. Volkskde. 18, 2.] Stuttgart, J. Engelhorn. M. 6,60.

W. Eichbaum-Lange, Ferne Fahrt. Reisebilder aus Brasilien und Ostasien. Tübingen, H. Laupp. M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1909, 3. S. v. Hedin, Entdeckungen in Tibet. — W. M. Davis, Der grofse Cañon des Colorado-Flusses. — R. Fox, Reformbestrebungen und Erdkunde an höheren Lehranstalten.

The Geographical Journal. April. Dr. Sven Hedin's Journeys in Tibet, 1906—1908: I. S. Hedin, General Narrative; II. Discoveries in Southern Tibet; III. Lord Curzon of Kedleston, Scientific Results of Dr. Sven Hedin's Expedition; IV. T. H. Holdich, What we have learnt from Dr. Sven Hedin; V. Reply by Dr. Sven Hedin. — R. Amundsen, A Proposed North Polar Expedition. — H. J. Mackinder, The British Islands. — The New British-protected Malay States: Kelantan, Trengganu, and Keda. — Lieut. Shackleton's Antarctic Expedition.

La Géographie. 15 Mars. F. Bernard, L'exploration de l'Indo-Chine et la délimitation de la frontière franco-siamoise. — G. Vasse, Trois années en mission dans le Mozambique. — Ch. Rabot, L'expédition Shackleton au Pôle sud.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

C. Bouglé [Prof. f. Sozialphilos. an der Univ. Toulouse], Essais sur le régime des castes. Travaux de l'année sociologique publ. sous la direction de E. Durkheim. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. XII u. 279 S. 8°. Fr. 5.

Diese interessante sozialpolitische Studie über das indische Kastenwesen knüpft an die bekannte Theorie Senarts (Les Castes dans l'Inde) über den Zusammenhang der indischen Kasten mit dem indogermanischen Sippen- und Geschlechterwesen an, erkennt aber Oldenbergs prinzipielle Einwendungen gegen diese Theorie für berechtigt. Wenn es wahr ist, dafs die Kaste auf die Familie zurückgeht, so beweist doch nichts, dafs sie nur aus der indogermanischen Familie entstanden sein kann. Die Gebräuche, welche die Ehe, sonstige Gemeinschaft, ja manchmal sogar jede körperliche Berührung zwischen den verschiedenen Verbänden untersagen, sind zu verbreitet, um die Annahme zu gestatten, dafs nur arischer Einflufs sie den Hindus auferlegen konnte (S. 64). Nun sind aber, wie der Verf. mehrfach betont, drei Punkte für das Kastenwesen charakteristisch: die gegenseitige Abschliefsung der Kasten, ihre hierarchische Rangordnung und die erbliche Spaltung der Berufe und Erwerbsarten. Die Fortdauer der ursprünglichen Exklusivität der Familien- und Sippenverbände liefert nur den Grund für die mangelnde Amalgamierungsfähigkeit und erbliche Abschliefsung der Kasten. Die hierarchisch abgestufte Rangordnung der Kasten mit dem Brahmanentum an der Spitze beruht auf dem Übergewicht, welches den Brahmanen ihre Kenntnis und Ausübung der alten Opfergebräuche verlieh. Der geschlossene Kultus der ursprünglichen Sippenverbände hält die Kasten davon ab sich zu vermischen; die Scheu vor den geheimnisvollen Wirkungen des Opfers macht sie schliefslich der Priesterkaste untertan. So würde die soziologische Erforschung Indiens, weit entfernt die Anschauungen der »materialistischen« Geschichtsphilosophie zu erhärten, vielmehr eine Bestätigung des auch sonst aus den soziologischen Forschungen hervorgehenden Übergewichts der Religion in der ursprünglichen Organisation der Gesellschaften bieten (S. 82).

Dies sind etwa die Hauptgedanken des vorliegenden Werks, die der Verf. mit Geschick und Sachkenntnis gegen anderweitige Erklärungen des Kastenwesens zu verteidigen weifs, das er als eine spezifisch indische, einzigartige Erscheinung betrachtet. So wendet er sich gegen die von Dahlmann, Nesfield u. a. angenommene Identität der Kasten mit den Gilden. Die Stellung einer Kaste innerhalb der indischen Gesellschaftsordnung beruht nicht auf der Stufe, die ihr Gewerbe in der industriellen Entwicklung behauptet, indem z. B. Fischer und Jäger als Vertreter der primitivsten Gewerbe die niedrigste Stufe einnehmen, unter den Handwerkern die Töpfer und Ölpresser tiefer stehen als die mit metallenen Geräten arbeitenden Gewerbe u. dgl. Vielmehr sind es überwiegend religiöse Gesichtspunkte und Skrupel, wonach sich die Stellung einer Kaste richtet. So findet man häufig, dafs eine Kaste besonders

respektiert wird, weil sie sich streng an die von den Brahmanen erlassenen Verbote gegen die Wiederverheiratung der Witwen bindet, oder in völlige Mifsachtung gerät, weil sie verbotene Speisen geniefst. Die Barbiere, die oft auch Chirurgen sind und mit Instrumenten von Metall arbeiten, also nach Nesfield besonders hoch stehen müfsten, werden verachtet, weil ihre Profession sie zwingt, Blut und Haare zu berühren, und die Gerber und Lederarbeiter sind übel angesehen, weil sie mit den Fellen toter Tiere arbeiten.

Dem Verf. steht eine ausgebreitete Belesenheit zu Gebot, die von den älteren englischen und französischen Reisewerken über Indien bis herab zu den trefflichen Reports über die indische Volkszählung von 1901 geht, welch letztere eine wahre Fundgrube für Kastenforschung bilden, von ihm auch ganz besonders verwertet sind, wie er übrigens auch die Arbeiten deutscher Sanskritisten für die Geschichte des Kastenwesens vielfach benutzt hat. Nach der sprachlichen Seite hin liegen freilich die Grenzen seines Könnens, da er als Nichtorientalist zu selbständiger Quellenforschung das linguistische Rüstzeug entbehrte, wie er selbst hervorhebt (S. XII). So erklären sich wohl manche einseitige Urteile, von denen ich erwähnen möchte, dafs die organisatorische Tätigkeit der Brahmanen doch wohl etwas unterschätzt wird, wenn ihnen die Fähigkeit zu Mönchsorden sich zusammenzuschliefsen und einen Oberpriester zu bestellen abgesprochen wird (S. 73). Wo bleiben da die Gurus oder geistlichen Vorsteher der Sannyāsīs, die einer gerichtlichen Entscheidung zufolge das Recht haben, ihren Nachfolger bei Lebzeiten selbst zu ernennen, welches Recht nach ihrem Tode auf die Mahānts und die vornehmsten Persönlichkeiten der Sekte übergeht, die während der Leichenfeierlichkeiten für den verstorbenen Guru aus der Zahl seiner Schüler einen neuen wählen. Nach diesen Grundsätzen ist nach Sir R. West die Erbfolge bei den Sannyāsīs im gröfsten Teil von Indien geregelt. Die Sannyāsīs können wohl als Mönche im europäischen Sinne bezeichnet werden, da sie ein Keuschheitsgelübde bewahren und sich von aller geschäftlichen Tätigkeit fern halten müssen. Auch die Klöster (couvents) können den Brahmanen nicht abgesprochen werden. Es ist bekannt, dafs die zahllosen Sanskrithandschriften meistens in den grofsen Klosterschulen (matha) Indiens entstanden sind, die vielfach noch jetzt bestehen, gerade wie bei uns im Mittelalter hauptsächlich die Mönche als Abschreiber tätig waren. An der Besitzlosigkeit der Brahmanen darf man auch zweifeln, wenn man z. B. die Angaben Tods über den ausgedehnten Grundbesitz der Bettelorden in Rajputana in Betracht zieht, und die angenommene Beschränkung ihres Einflusses auf das geistliche Gebiet wird durch die Tatsache widerlegt, dafs noch unter der Mahrattenherrschaft alle wichtigen Staatsämter in den Händen der Brahmanen lagen.

Im allgemeinen ist jedoch die Stellung des Brahmanentums in der indischen Gesellschaft treffend charakterisiert. Um von dem reichen Inhalt dieses belehrenden Werks einen Begriff zu geben, möge hier noch eine kurze Inhaltsangabe Platz finden. Auf eine Einleitung über Wesen und Wirklichkeit des Kastenwesens folgt I. Wurzeln des Kastenwesens: 1. Die Spezialisierung der Kasten und die Gilde, 2. Der Gegensatz zwischen den Kasten und die Familie, 3. Die Hierarchie der Kasten und das Priestertum. II. Das Leben der Kasten: 1. Die Kaste und die buddhistische Revolution, 2. Die Kaste unter der englischen Herrschaft. III. Die Wirkungen: 1. Die Rassen, 2. Das Recht, 3. und 4. Die ökonomischen Verhältnisse, 5. Die Literatur.

Würzburg. J. Jolly.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

F. Lifschitz, Was ist Sozialreform? Bern, Max Drechsel. M. 0,75.

O. Gerlach, Ansiedelungen von Landarbeitern in Deutschland. [Arbeiten der Deutschen Landwirtschaftsgesellsch. 149.] Berlin, Verlag der Gesellschaft. M. 4.

M. Garr, Die Inseratensteuer. [Bernatzik- v. Philippovichs Wiener staatswiss. Stud. IX, 2.] Wien, Franz Deuticke. M. 2,50.

Zeitschriften.

Journal des Économistes. 15 Avril. Y. Guyot, Les procédés de la commission des douanes. — G. de Nouvion, Le projet d'impôt sur le revenu. — E. Letourneur, Les entrepôts à domicile ou autres et leurs avantages pour l'industrie et le commerce. — M. Zablet, Mouvement financier et commercial. — R. Breton et E. Castelot, Revue des principales publications économiques de l'Étranger. — J. Rouvray, L'insaisissabilité des salaires et petits traitements. — Fr. Passy, La médecine des symptomes. Observations sur le travail des femmes.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Walther Schoenborn [Privatdoz. f. öffentl. Recht an der Univ. Heidelberg], Studien zur Lehre vom Verzicht im öffentlichen Recht. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. VIII u. 95 S. 8°. M. 3.

Die Untersuchung ist sorgfältig, allein die Kritik hat Verschiedenes zu bemängeln.

Die Unsitte greift um sich, jede allgemeinere Frage ein Problem zu nennen. Auch der Verf. fehlt darin. Wenn er untersucht, ob öffentliche subjektive Rechte verzichtbar sind — dies bildet den Gegenstand der vorliegenden Habilitationsschrift —, so hatte er eine Frage, aber kein Problem zu lösen.

Der Lösungsversuch, den Schoenborn macht, scheint mir des weiteren verfehlt. Sch. folgert

so: Die Beziehungen der Einzelnen zueinander findet die Rechtsordnung vor, die Beziehungen des Einzelnen zum Staate schafft sie. Jedes subjektive öffentliche Recht beruht daher auf Verleihung, also auf einem Aufsenwillen; dieser allein kann daher das Verliehene auch wieder nehmen. Verzichtbarkeit setzt daher einen besonderen Rechtssatz voraus. Hiegegen ist zu bemerken: 1. es ist sehr zu unterscheiden, was verliehen wird, eine Gnade oder ein Recht. 2. zwingt den Verf. seine Theorie zu einem nichts weniger als prinzipiellen Aushilfsmittel. Er sieht die vielen Fälle der Verzichtbarkeit. Wo ist der besondere Rechtssatz, der sie begründet? Um ihn zu finden, mufs er überall (so z. B. auch bei Mandatsniederlegung) Gewohnheitsrecht annehmen. Was man nicht deklinieren kann, das sieht man als Gewohnheit an.

Auch die Zulässigkeit des Thronverzichtes führt der Verf. auf Gewohnheitsrecht zurück. Dabei macht er die Bemerkung, der Behauptung Rehms, die Möglichkeit eines Thronverzichts ohne gesetzliche Grundlage spreche für die Annahme einer überstaatlichen Stellung der Dynastie, wohne ein gewisser richtiger Kern inne. Ich akzeptiere diese Worte. La vérité est en marche.

Strafsburg. H. Rehm.

Georg Hörle [Amtsgerichtsrat in Darmstadt], Die Stellung der Ehefrau im Betrieb eines Erwerbsgeschäfts nach dem Bürgerlichen Gesetzbuch. [Rostocker rechtswissenschaftliche Studien hgb. von B. Matthiass und H. Geffcken. III, 5]. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. VIII u. 151 S. 8°. M. 3.

Die konservative Ausgestaltung des Ehegüterrechts im BGB. bringt es mit sich, dafs sich die Praxis vorzugsweise mit den Fällen zu befassen hat, in denen das Bedürfnis des Verkehrs die Beseitigung der ehegüterrechtlichen Beschränkungen der Ehefrau erfordert. Das gilt besonders von dem Komplex von Problemen, der sich an den Betrieb eines Erwerbsgeschäfts durch die Ehefrau anknüpft. Die Darstellung aller hierfür in Betracht kommenden Rechtsvorschriften und ihrer Bedeutung je nach dem geltenden Güterstande entspricht daher zweifellos einem Bedürfnisse der Praxis. Freilich hätte gerade der praktische Zweck der vorliegenden Schrift eine schärfere Hervorhebung der bislang strittig gewordenen Fragen und eine sorgfältigere Vermeidung von Irrtümern und Ungenauigkeiten erwünscht sein lassen.

Das Hauptgewicht legt der Verf. auf seine Ausführungen über die Grenzen des ehemännlichen Verwaltungsrechts beim Betrieb eines genehmigten Erwerbsgeschäfts (§ 1405) durch die Frau. Das Bedürfnis, hier das ehemännliche Recht von dem Geschäftsvermögen auszuschliefsen, hat bekanntlich Dernburg (D. Juristenz. 1902, S. 465 und Familienrecht §. 40, I, 2) und Schefold (Arch. f. ziv. Praxis Bd. 91, S. 142 und D. Juristenz. 1905 S. 739) dazu geführt, das ganze Erwerbsgeschäft als gesetzliches Vorbehaltsgut zu erklären; dieser Versuch hat aber in der Praxis wenig Anklang gefunden. Auf anderem Weg hat Wieruszowski in seinem Eherecht (Bd. II. S. 174 f. und S. 279 ff.) dem genannten Bedürfnis gerecht zu werden versucht, indem er einerseits auf die Unbeeinflufsbarkeit der Individualrechtssphäre der Frau durch das Güterrecht hinwies, anderseits die Zuweisung des Nutzgenusses am Geschäft als Ganzem an die Frau durch § 1367 in den Vordergrund stellte. An dieses letztere Argument knüpft nun — wenn auch ohne ausdrückliche Berufung auf Wieruszowski — Hörle an mit dem Hinweis auf die Notwendigkeit, der Frau mit dem Nutzgenufs auch die Verwaltung am Geschäftsvermögen ausschliefslich zuzuweisen. Er verkennt aber die Bedeutung, welche der von Wieruszowski gefundene Gesichtspunkt gerade für das ohne Einwilligung des Mannes betriebene Erwerbsgeschäft hat. Demgegenüber kann es kaum als ein Hinausschreiten über das von Wieruszowski Gewonnene betrachtet werden, dafs der Verf. seine Auffassung durch verschiedene weitere Argumente zu stützen sucht, die zudem zum Teil wenig beweiskräftig erscheinen, zum Teil auf das von Schefold in der D. Juristenz. 1905 Ausgeführte hinauslaufen.

München. K. A. von Baligand.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. an der Univ. Giefsen Dr. Paul Kretschmar ist als Prof. Hruzas Nachfolger als ord. Prof. f. röm. Recht an die Univ. Innsbruck berufen worden.

Der ord. Honorarprof. f. Strafrecht u. Strafprozefs an der Univ. Giefsen Dr. Ludwig Günther hat sein Lehramt niedergelegt.

Neu erschienene Werke.

Fontes iuris romani antiqui. Ed. C. G. Bruns. Post curas Th. Mommsen septimum ed. O. Gradenwitz. P. II: Scriptores. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2,20.

The Digest of Justinian. Transl. by Ch. H. Monro. Vol. II. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 12.

Handbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart in Monographien, hgb. von G. Jellinek und R. Piloty. Einleitungsband. 7. Abt., I. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 6,80.

W. Bernstein, Vorlesungen über das deutsche Wechselrecht. Ebda. M. 3,80.

U. Stutz, Der neueste Stand des deutschen Bischofswahlrechts. [Stutz' Kirchenrechtl. Abhdlgn. 58.] Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 9.

Zeitschriften.

Gewerbe- und Kaufmannsgericht. 14, 8. W. B. Lehmann, Die örtliche Zuständigkeit der Gewerbegerichte im Binnenschiffahrtsgewerbe. — Streng, Ein Fall von Konventionalstrafe bei gewerblichen Arbeitern. — Flesch, Zum Streit über die Werkpensionskassen.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 20. Oppler, Die sogenannte unitas actus

bei notariellen Beurkundungen und die Rechtsprechung des Reichsgerichts. — Marcus, Die rechtliche Stellung der unehelichen Kinder nach dem Schweizerischen Zivilgesetzbuche (ZGB.) vom 10. Dezember 1907. — G. Horn, Das Vorausnahmerecht (droit de prélèvement) des Franzosen, der mit einem Ausländer zu einem teils in Frankreich, teils im Auslande gelegenen Nachlasse berufen ist. — R. Beck, Die Zwangsversteigerung der Immobilien nach der österreichischen Exekutions-Ordnung.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

W. Ahrens [Dr. in Magdeburg], Mathematische Spiele. [Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 170. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VI u. 118 S. 8° mit einem Titelbild u. 69 Fig. im Text. Geb. M. 1,25.

Das Büchelchen ist eine bedeutend verkürzte populäre Bearbeitung der Dinge, die der Verf. unter dem Titel »Mathematische Unterhaltungen und Spiele« in demselben Verlage bearbeitet hat. Auch in dieser vereinfachten Gestalt werden diese Spiele voraussichtlich den Freunden von Vergnügungen, die den Geist beschäftigen, nach dem Ausdrucke des 17. Jahrh.s »mathematische und philosophische Erquickstunden« bereiten.

Berlin. E. Lampe.

Pierre Duhem [Prof. f. theoret. Physik an der Univ. Bordeaux], Ziel und Struktur der physikalischen Theorien. Autorisierte Übersetzung von Friedrich Adler [Privatdoz. f. Physik an der Univ. Zürich]. Mit einem Vorwort von Ernst Mach [ord. Prof. emer. f. Phys. an der Univ. Wien]. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1908. XII u. 267 S. 8°. M. 8.

Der als überaus fruchtbarer theoretisch-physikalischer Schriftsteller bekannte Verf. unterzieht in diesem Werke die Methoden, auf Grund deren die physikalische Wissenschaft sich entwickelt, einer logisch-erkenntnistheoretischen Analyse. Der I. Teil beschäftigt sich mit dem Ziel der physikalischen Theorien.

Der Verf. vertritt in seiner Ansicht über dieses Ziel durchaus den Kirchhoffschen, phänomenologischen Standpunkt. Danach soll eine physikalische Theorie nicht eine Erklärung der experimentellen Tatsachen (d. h. eine Enthüllung der diesen zugrunde liegenden Realitäten) geben, sondern aus einer kleinen Anzahl von Prinzipien (Grundannahmen oder »Hypothesen«) ein System mathematischer Sätze ableiten, welche eine zusammengehörige Gruppe experimenteller Gesetze ebenso einfach wie vollständig und genau darstellen. Ihr Nutzen ist demgemäfs in erster Linie der einer »naturgemäfsen Klassifikation«: sie dient der Ökonomie des Denkens im Sinne E. Machs. Der naturgemäfse Charakter der erreichten Klassifikation der Erscheinungen zeigt sich in der Fähigkeit der Theorie, bisher nicht beobachtete Erscheinungen vorauszusagen. Diese Gedanken erläutert und begründet der Verf. im 3. Kap. an der Hand historischer Nachweise. Insbesondre zeigt er am Beispiel der Optik, wie sich der beschreibende Teil der Theorie stetig weiterentwickelt hat, während der erklärende Teil fortwährend wechselte. Im 4. Kap. erörtert der Verf. in fesselnder Darstellung das Verhältnis zwischen abstrakten Theorien und denjenigen, welche »mechanische Modelle« benutzen. Die Bevorzugung der ersteren durch die französischen (und älteren deutschen), der letzteren durch die englischen Physiker motiviert er psychologisch durch das Vorherrschen »starker aber enger« Denker unter den Franzosen, »umfassender aber schwacher« Denker unter den Engländern. Die Vorliebe der englischen Schule für konkrete mechanische Modelle wird hier in sehr sarkastischer Weise besprochen. Die herbe Kritik, die der Verf. bei dieser Gelegenheit an dem fundamentalen Werke Maxwells übt, scheint aber dem Ref. zum Teil auf Mifsverständnissen zu beruhen (die sich übrigens auch schon in Poincarés »Électricité et Optique« finden). Auch darin geht Duhem wohl zu weit, dafs er den mechanischen Modellen selbst jeden heuristischen Wert abspricht. Wenngleich also der Verf. hier vielleicht etwas einseitig urteilt, so mag dennoch diese starke Betonung der Vorzüge rein phänomenologischer Theorien gerade gegenwärtig, wo auch bei uns gern mit allzu speziellen Bildern gearbeitet wird, ganz angebracht sein.

In dem umfangreicheren II. Teil (»Struktur« der physikalischen Theorien) werden die fundamentalen Operationen, die beim Aufbau einer Theorie zur Anwendung kommen, einer eingehenden Analyse unterzogen. Es sind dies: 1. die Definition und Mafsbestimmung der physikalischen Gröfsen; 2. die Wahl der Hypothesen; 3. die mathematische Entwicklung der Theorie; 4. die Vergleichung der Theorie mit dem Experiment. Auf die Einzelheiten dieser sehr lehrreichen und lesenswerten Ausführungen näher einzugehen, würde hier zu weit führen. Es mögen daher nur einzelne besonders wichtige Feststellungen des Verf.s hervorgehoben werden.

Bei Erörterung von 3. wird betont, dafs wegen der Ungenauigkeit der Beobachtungen stets eine Unzahl theoretischer Tatsachen zur Darstellung derselben praktischen Tatsache dienen können. Hieran knüpfen sich bemerkenswerte Ausführungen über die Aufgaben der Annäherungsmathematik, die nicht eine gröbere, sondern eine feinere und vollständigere Form der Mathematik ist.

Bezüglich der experimentellen Methode in der Physik wird hervorgehoben, dafs jedes Experiment nicht blofs in der Beobachtung einer Gruppe von Erscheinungen besteht, sondern stets auch mit einer theoretischen Interpretation

derselben verbunden ist; ferner, dafs es nie zur Verwerfung einer isolierten Hypothese, sondern nur einer ganzen theoretischen Gruppe führen kann. Die einzige logische experimentelle Kontrolle der Theorie besteht in dem Vergleich ihres vollständigen Systems mit der ganzen Gruppe experimenteller Tatsachen, die sie umfafst. Wichtig ist ferner die Darlegung, dafs der rein induktive Weg zur Ableitung einer Theorie aus den Beobachtungen (wie er von Newton und Ampère versucht wurde) für den Physiker nicht gangbar ist wegen der nur symbolischen und angenäherten Natur der physikalischen Gesetze. In bezug auf den Unterricht zieht der Verf. die Konsequenz, dafs auch hier die rein induktive Methode ohne Täuschung" (wie sie in dem Operieren mit fingierten Experimenten liegt) nicht durchführbar ist. Der Unterricht müsse vielmehr deutlich machen, dafs die experimentellen Bestätigungen nicht die Basis, sondern die Krönung der Theorie bilden.

Zu Punkt 2, der zuletzt behandelt wird, bemerkt der Verf., dafs die Logik dem Physiker in der Wahl der Hypothesen beinahe unbeschränkte Freiheit läfst, dafs sich aber in Wirklichkeit diese Wahl aus der Entwicklung der Wissenschaft mehr oder weniger von selbst ergibt. Im Zusammenhang mit diesem Einflufs der Entwicklung betont Duhem zum Schlufs den Nutzen der historischen Methode auch im Unterricht.

Auch die Ausführungen des II. Teils werden beständig durch Beispiele und Zitate illustriert. Die Schreibweise des Verf.s ist lebendig und anregend, die Übersetzung, die sich möglichst streng an den Wortlaut des Originals hält, gut und flieſsend.

Heidelberg. F. Pockels.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Bern hat sich Dr. E. Briner als Privatdoz. f. physikal. Chemie habilitiert.

Neu erschienene Werke.

E. R. Barth, Für Kopf und Herz. Versuch zur Anregung einer nach psychologischen Stufen aufgebauten Kinderastronomie. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). Geb. M. 2,80.

P. Joh. Müller, Kraft und Stoff im Lichte der neueren experimentellen Forschung. Monismus oder Dualismus? Leipzig, J. A. Barth. M. 1,20.

Wissen und Können. Hgb. von B. Weinstein. 8: P. Vageler, Die organogenen Nährstoffe der Pflanze. — 9: W. Foerster, Über Zeitmessung und Zeitregelung. — 10: Th. Wolff, Vom Ochsenwagen zum Automobil. Ebda. Geb. M. 3; 3; 3,60.

P. Volkmann, Die materialistische Epoche des 19. Jahrh.s und die phänomenologisch-monistische Bewegung der Gegenwart. Rede. Leipzig, B. G. Teubner.

K. Kraepelin, Einführung in die Biologie. 2. Aufl. des Leitfadens für den biologischen Unterricht. Ebda. Geb. M. 4.

Zeitschriften.

Silzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 8, 3. C. Färber, Über die Reformbestrebungen im arithmetisch-algebraischen Unterricht an höheren Schulen. — R. Müller, Über die Reformbestrebungen im geometrischen Unterricht an höheren Schulen nebst einem Lehrplan für das mathematische Pensum in den drei Oberklassen der Oberrealschulen. — P. Schafheitlin, Beziehungen zwischen dem Integrallogarithmus und den Besselschen Funktionen. — P. Linder, Die Grundlagen der Differentiation mit komplexem Zeiger.

Annals of Mathematics. 10, 3. L. L. Dines, A Method of Investigating Numbers of te Forms $k \cdot s \pm 1$. — H. A. Sayre, The Solution of Algebraic Equations by Partial Differential Equations. — W. E. Byerly, The In- and Circumscribed Quadrilateral. — E. B. Wilson, Applications of Probability to Mechanics.

Medizin.

Referate.

Georg Sticker [Prof. Dr. in Köln], Abhandlungen aus der Seuchengeschichte und Seuchenlehre. I. Bd.: Die Pest. 1. Teil: Die Geschichte der Pest. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. VIII u. 478 S. gr. 8° mit 12 Karten. M. 30.

Es ist wohl nicht gerade allgemein bekannt, dafs die berühmten Arbeiten zur historisch-geographischen Pathologie, mit denen vor etwa einem halben Jahrhundert der Historiograph par excellence August Hirsch an die Öffentlichkeit trat, von Hirschs Lehrer, dem grofsen Berliner Kliniker Lucas Schönlein, inspiriert worden sind. Schönlein machte gelegentlich in seinen klinischen Vorlesungen auf das Fehlen einer systematischen Bearbeitung der Epidemien vom historischen Standpunkt aufmerksam, und sein eben bezeichneter Schüler griff diese Anregung auf und füllte die angedeutete literarische Lücke in glücklicher und geradzu glänzender Weise aus. Merkwürdig, wie sich doch gewisse Dinge wiederholen, freilich nicht immer in derselben Weise! Schönlein ist tot, aber sein Geist lebt, wie der aller grofsen Männer, in der literarischen Hinterlassenschaft noch fort. Bei Schönlein war sie freilich nicht gerade grofs. Trotzdem hat dieser Mann auch bei vorliegender Publikation von Sticker noch Pate stehen können, und zwar mittels seiner an die Würzburger Universitätsbibliothek übergegangenen grofsen Urkunden- und Büchersammlung. Hier befindet sich — und das ermittelt zu haben ist ein grofses Verdienst des Herausgebers des gegenwärtigen Werkes — eine aufserordentlich reichhaltige Sammlung von Schriften über und zur Pest, durch deren Benutzung die Durchführung von St.s Unternehmen resp. die Bearbeitung des ersten vorliegenden Bandes ganz wesentlich gefördert und erleichtert worden ist. Beiläufig bemerkt mag hier sogleich diese Tatsache der indirekten und verspäteten idealen Mitwirkung Schönleinschen Geistes und Sammelfleifses als Signum fausti ominis akzeptiert und als Grundlage für den Wunsch benutzt werden, es mögen unserem neuesten Epidemiographen grofsen Stils gleiche Lorbeeren beschieden sein, wie vor

50 Jahren seinem grofsen Vorgänger Hirsch. Dieser Wunsch ist durchaus nicht so utopisch. Im Gegenteil, es darf heute schon bei den literarischen Antezedenzien des Verf.s jeder Zweifel an seiner Kraft, das begonnene Werk fortzuführen und in absehbarer Zeit zum glücklichen Abschlufs zu bringen, als ausgeschlossen erscheinen. Diese, manchem vielleicht kühn klingende Prognose stützt sich vor allem auf den Umstand, dafs St. kein ausschliefslich »ex libris doctus vir« ist, wie Hirsch seinerzeit (im internat. Med. Kongrefs 1890 in der Sektion für med. Geographie, Klimatologie und Topographie) für seine Person bekennen mufste, vielmehr hat er als Mitglied der vom deutschen Reiche zur Erforschung der Pest nach Indien entsandten Kommission reiche Gelegenheit erhalten, die Seuche an Ort und Stelle zu studieren, und wenn St. sogleich im Vorwort sein Programm entwickelt, speziell warum und wie er die Pestgeschichte zu schreiben beflissen gewesen sei, anders als Griesinger, anders als Muratori, anders als Hecker, anders als Haeser, dagegen in dem Sinne, dafs ihm die Geschichte gleichzeitig die praktische Lehrmeisterin und Wegweiserin werde für die Erkennung der Ursachen, für die gehörige Vorbeugung und ev. für die Heilung der Krankheit, so darf man nach der Lektüre des Schlufsabschnittes über »den Ursprung und die Entwicklung der Pest« — St. bezeichnet dieses Kapitel als »ein Naturbild« — dem Autor das Zeugnis nicht vorenthalten, dafs er sein Vorhaben ganz in dem von ihm angekündigten Sinne durchgeführt hat. Da haben wir keine blofse langstielige Chronologie der zahllosen Pestzüge, vielmehr eine von Anfang bis zu Ende den Leser in Spannung erhaltende, sozusagen lebendige Geschichte, die man auch ebenso gut eine Kulturgeschichte nennen kann, allerdings leider eine Kulturgeschichte der Unkultur (s. v. v.); denn mit dieser Tochter oder eigentlich zutreffender noch gesagt, mit dieser Mutter der Pest uns genau bekannt zu machen und bei jeder Gelegenheit auf die Manifestationen dieser Begleit- resp. Folgeerscheinungen uns hinzuweisen, dafür hat St. gründlich gesorgt. Mit Schmutz und Aberglauben, mit geistiger und leiblicher Verkommenheit werden wir in allen Arten vertraut, sie begleiten uns durch sämtliche 16 Perioden, durch welche uns der Verf. führt, vom sogen. »grauen« Altertum bis zum Jahre des Heils 1908, vom Orient nach dem Okzident, ja nach der neuen Welt, und von hier aus wieder zurück nach dem Orient, dem eigentlichen Heimat- und Stammlande der Seuche, wohin sie sich denn seit dem Ende des 17. und Anfang des 18. Jahrh.s mit dem Fortschritt der europäischen Zivilisation ganz und gar zurückgezogen hatte, um nur ab und an einzelne vorübergehende »Aussaaten« auf europäischen Boden zu übertragen. Freilich hat sich die Hoffnung, die damals gehegt und geäufsert wurde, es möchte nunmehr die Pest überhaupt von der Erde verschwinden, bis heute noch als trügerisch erwiesen. Aber, das darf man nach den Darlegungen St.s sagen: die Erfüllung dieser Hoffnung ist auf dem Marsche, und wenn eines Tages in der Tat der Zeitpunkt kommen sollte, wo die Seuche in annähernd em Mafse ausgerottet erscheint, wie man das heute schon u. a. von Pocken, Cholera, Kindbettfieber behaupten darf, dann wird ein Anteil an dieser verdienstlichen Wendung auch der von St. geleisteten Mitarbeit zufallen müssen. Nicht weniger als 1191 Schriften — wie der Ref. durch Auszählung der Titel des im Anhang beigefügten Literaturverzeichnisses feststellen konnte — hat St. für seinen Zweck durchgearbeitet, um die erste rein historisch resp. geographisch und unter Ausschlufs der Klinik gehaltene Universal-Schrift über die Pest zu schaffen, und dafs er durch einen splendiden Druck, durch eine nirgendwo sonst in dieser Weise gebotene Klarheit und Übersichtlichkeit und dazu durch Beigabe von 12 Karten die Möglichkeit erleichtert hat, den etwas spröden Stoff, die verschiedenen Kreuz- und Querzüge der Epidemien in graphischer, plastischer Darstellung auch dem Gedächtnisse einzuverleiben und — freilich ohne intensive Mitarbeit wird das trotz der grofsen eben hervorgehobenen Vorzüge nicht gehen — jenen zu beherrschen (der bleibende Wert des Buches als Repertorium und Nachschlagewerk steht natürlich im Vordergrund), das werden dem Verf. ganz besonders diejenigen zu danken haben, die berufen sind, als Lehrer der Medizin- und Seuchengeschichte ex cathedra unter der freilich nicht allzu grofsen Schar (s. v. v.) Wissensbegieriger bezügliche Kenntnisse zu verbreiten und zu weiterem Studium der Quellen anzuregen. Persönlich möchte der Ref. dem Verf. noch Dank an dieser Stelle dafür erstatten, dafs er durch die Autorität seines Werkes für die leider so sehr in der akademischen Repräsentanz vernachlässigte und gering geschätzte Stellung der Medizingeschichte als einer wohl legitimierten und unentbehrlichen Sonderwissenschaft eingetreten ist. St.s Buch macht in dieser Beziehung eine Propaganda, wie sie kräftiger nicht gedacht werden kann. Mit Recht hat St. bei seinem Riesenunternehmen zunächst an die Geschichte gedacht. Sie ist das A und O auch der praktischen Arbeit nach dem bekannten Ausspruch, dafs die Geschichte einer Wissenschaft die Wissenschaft selbst ist. Dafs St. in beiden Gebieten, dem praktisch- wie dem historisch-medizinischen gleich berufener und bewährter Meister ist, das haben seine bisherigen klinischen und hygienischen, populären wie populärwissenschaftlichen Arbeiten bewiesen. Das beweist auch seine Universal-Pestgeschichte, von der wir wünschen, dafs ihre

Schwestern nicht zu lange auf sich warten lassen mögen.

Freilich — ein Monitum haben wir doch noch am Schluſs zu ziehen. Es betrifft den ungewöhnlich hohen Preis des Werkes. In relativem Sinne, d. h. in Rücksicht auf die Tabellen, auf die sonst vorzügliche und vornehme Darstellung ist er gewiſs nicht zu hoch. Aber absolut genommen ist er immerhin beträchtlich; er wird der Verbreitung des Buches in weiteren Ärztekreisen hinderlich sein, und diese sollten doch, wenn möglich, es ohne Vermittlung durch die groſsen Bibliotheken zu studieren in der Lage sein. Vielleicht entschlieſst sich der Autor gelegentlich zur Veranstaltung einer gekürzten Ausgabe ohne die Kartenskizzen, die jeder Leser bei der so klaren und zusammenhangsvollen Schilderung der Seuchenzüge selbst zu entwerfen vermag. Unter allen Umständen verdient das zu Anfang erwähnte Schluſskapitel wegen seiner groſsen hygienologischen Bedeutung und der klassischen, vollendeten Form die gröſste Verbreitung und zu diesem Zweck einen entsprechenden Sonderabdruck.

Berlin. J. Pagel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Hygiene an der Univ. Breslau Prof. Dr. H. Reichenbach ist als aord. Prof. an die Univ. Bonn berufen worden.

Neu erschienene Werke.

E. Ingerslev, Französische Geburtshelfer zur Zeit Louis' XIV. Leipzig, J. A. Barth. M. 5.

M. Bircher-Benner, Grundzüge der Ernährungstherapie auf Grund der Energetik. 3. Aufl. Berlin, Otto Salle. M. 4.

M. Kemmerich, Die Lebensdauer und die Todesursachen innerhalb der deutschen Kaiser- und Königsfamilien. [Erw. S.-A. aus A. von Lindheim, Saluti senectulis.] Wien, Franz Deuticke. M. 3,50.

Inserate.

Wissenschaftliche, literarische und technische Arbeiten (Abschriften, Auszüge, Übersetzungen) von Werken in

Londoner Bibliotheken, Museen und Archiven

werden sorgfältig ausgeführt von Karl Buse, 4 Richmond Gardens, Shepherd's Bush, London W.

Klassischer

Philologe,

Dr. phil., 28 Jahre alt, mit guten Zeugnissen **sucht Stellung** an **Bibliothek** oder **Verlag**. Gefl. Offerten unt. O. 6407 an Haasenstein & Vogler A.-G., Leipzig.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Leopold von Ranke

als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) 1908. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 4. Heftes (April):

	Seite
Ivar A. Heikel, Eusebius' Werke. I. Von *Giorgio Pasquali*	259—286
Δ. Αἰγινήτης, τὸ κλίμα τῆς Ἑλλάδος. 1. 2. Von *J. Partsch*	286—300
F. Preisigke, Griechische Papyrus der k. Bibliothek zu Strafsburg i. E. I, 2. Von *Leopold Wenger*	301—311
O. Rubensohn, Elephantine-Papyri. Von *Leopold Wenger*	312—322
Einar Löfstedt, Beiträge zur Kenntnis der späteren Latinität. Von *O. Hey*	323—343
Gunnar Rudberg, Textstudien zur Tiergeschichte des Aristoteles. Von *L. Dittmeyer*	343—346

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus einer Wissenschaft vereinigt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker) in Giefsen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 21. 22. Mai. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

HARVARD UNIVERSITY JUN 1

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. S. Merkle: Sägmüllers »Kirchliche Aufklärung am Hofe des Herzogs Karl Eugen von Württemberg« (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

A. E. Burn, Facsimiles of the Creeds from early Manuscripts;

L. Traube, Paläographische Bemerkungen. (*Wallace Martin Lindsay*, Univ.-Prof. Dr., St. Andrews.)

L. Bräutigam, Aus Heimat und Wahlland. *Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.*

Theologie und Kirchenwesen.

B. D. Eerdmans, Alttestamentliche Studien. II. (*Johannes Meinhold*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol, Bonn.)

J. Mader, Allgemeine Einleitung in das Alte und Neue Testament. (*Carl Holzhey*, Lyceal-Prof. Dr., Freising.)

J. G. Mayer, Geschichte des Bistums Chur. I. Bd. 2.—6. Lief. (*Paul Böhringer*, ord. Univ.-Prof. Lic., Basel.)

Philosophie.

P. Häberlin, Herbert Spencers Grundlagen der Philosophie. (*Josef Eisenmeier*, Privatdoz. Dr., Prag.)

O. Lipmann, Grundriſs der Psychologie für Juristen. (*Albert Reinach*, Dr. phil., Göttingen.)

Unterrichtswesen.

J. Loos, Enzyklopädisches Handbuch der Erziehungskunde. (*Hans Kleinpeter*, Prof. am Gymn., Dr., Gmunden.)

E. Rausch, Geschichte der Pädagogik und des gelehrten Unterrichts. 3. Aufl.

Keltische und allgemeine Philologie und Literaturgeschichte.

Anecdota from Irish manuscripts, ed. by O. J. Bergin, R. I. Best, K. Meyer, J. G. O'Keeffe. (*Joseph Vendryes*, Chargé de cours an der Univ., Paris.)

A. Seidel, Wie erlerne ich eine fremde Sprache?

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Herodotus Books VII and VIII. Ed. by Ch. F. Smith and A. G. Laird. (*H. Kallenberg*, Oberlehrer am Friedrich Werderschen Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Catulli Veronensis liber. Erkl. von G. Friedrich. (*Carl Hosius*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Utitz, J. J. W. Heinse und die Ästhetik zur Zeit der deutschen Aufklärung. (*Otto Harnack*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Stuttgart.)

W. Montag, Kornelius von Ayrenhoff. (*Alexander von Weilen*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Wright and E. M. Wright, Old English Grammar. (*Albert Eichler*, Privatdoz. u. Prof. am Realgymn., Dr., Wien.)

A. Muñoz, Aventuras en verso y prossa. Neu hgb. von G. Baist. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

H. Brunns Kleine Schriften. Ges. von H. Bulle und H. Brunn. 3. Bd. (*Eugen Petersen*, Prof. Dr., Berlin.)

H. Höhn, Studien zur Entwicklung der Münchener Landschaftsmalerei vom Ende des 18. und vom Anfang des 19. Jahrh.s. (*Karl Woermann*, Direktor der Kgl. Gemälde-Galerie, Geh. Hofrat Prof. Dr., Dresden.)

Alte und allgemeine Geschichte.

Der römische Limes in Österreich. Heft VIII. IX. (*Adolf Schulten*, ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

M. Bülz, Fasti quaestorum qui ab a. u. c. 340 ad a. u. c. 671 extra Romam fuerunt.

Mittelalterliche Geschichte.

I. Rothenberg, Andreas Baumkircher und seine Fehde mit Kaiser Friedrich III. (1469—1471). (*Karl Uhlirz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Das Kieler Denkelbok, hgb. von Fr. Gundlach. (*Paul Rehme*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Neuere Geschichte.

Aus Josua Hasenclevers Briefwechsel mit dem Staatsrat Georg Heinrich Ludwig Nicolovius in Berlin. Mitget. von A. Hasenclever. (*Alfred Herrmann*, Privatdoz. Dr., Bonn.)

Henriot, Histoire des Zouaves.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

G. Vallette, Reflets de Rome. (*Ludwig Karl*, Dr. phil., Budapest.)

C. Vallaux, La Mer.

Staats- und Sozialwissenschaften.

Fr. Oppenheimer, Der Staat. (*Edgar Loening*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Halle.)

S. Hartig, Terminologie der Gewerbepolitik.

Rechtswissenschaft.

Ed. Hölder, Zur Theorie der Willenserklärung. (*Arthur Engelmann*, Senatspräsident und ord. Honorar-Prof. Dr., Breslau.)

H. Hauschild, Die Staatsangehörigkeit in den Kolonien. (*Karl Neumeyer*, Privatdoz. Prof. Dr., München.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

Der Bericht des Simplicius über die Quadraturen des Antiphon und des Hippokrates. Hgb. von F. Rudio. (*A. A. Björnbo*, Assistent an der Kgl. Bibliothek, Dr., Kopenhagen.)

R. Goldschmidt, Die Tierwelt des Mikroskops;

H. Meyer, Der gegenwärtige Stand der Entwicklungslehre. (*Heinrich Ernst Ziegler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Münze
in der
Kulturgeschichte

von

Ferdinand Friedensburg.

8°. (VIII u. 241 S.) Geb. 6 M.

Inhalt: Vorwort. — Erster Abschnitt: Münze und Wissenschaft. — Zweiter Abschnitt: Münze und Staat. — Dritter Abschnitt: Münze und Religion. — Vierter Abschnitt: Münze und Verkehr. — Fünfter Abschnitt: Münze und Kunst. — Sechster Abschnitt: Münze und öffentliche Meinung. — Siebenter Abschnitt: Münze und Volk. — Register.

Der Verfasser unternimmt es, auf Grund einer sorgfältig aufgebauten Disposition in angenehm lesbarer Schreibweise der Münze auf den verschiedenen Gebieten der menschlichen Kultur, als Staat und Religion, Wissenschaft, Kunst und Verkehr, Sprache und Volkstum ihre Stellung anzuweisen. Das Buch umfasst die 27 Jahrhunderte von Erfindung der Münze bis zur Gegenwart und ist nicht nur für alle Münzfreunde von grossem Interesse, sondern es bildet auch eine Ergänzung aller geschichtlichen, insbesondere auch der kunst- und kulturhistorischen Werke, die sich, wenn überhaupt, mit der Münze nur ganz oberflächlich beschäftigen und deren gewaltiger Bedeutung niemals gerecht werden.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Friedrich Knoke.

Die Kriegszüge des Germanicus in Deutschland. Mit 5 Karten. Gr. 8°. (XI u. 567 S.) 1887. 15 M. — 1. Nachtrag. Gr. 8°. (215 S.) 1889. 5 M. — 2. Nachtrag. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (95 S.) 1897. 2 M.

Die römischen Moorbrücken in Deutschland. Mit 4 Karten, 5 Tafeln und 5 Abbildungen in Holzschnitt. Gr. 8°. (II u. 136 S.) 1895. 5 M.

Das Varuslager im Habichtswalde bei Stift Leeden. Mit 2 Tafeln. 4°. (20 S.) 1896. 4 M. — Nachtrag. Gr. 8°. (23 S.) 1897. 0.60 M.

Das Caecinalager bei Mehrholz. Mit 1 Karte u. 2 Tafeln. Gr. 8°. (27 S.) 1898. 1.20 M.

Das Schlachtfeld im Teutoburger Walde. Eine Erwiderung. Gr. 8°. (46 S.) 1899. 1.40 M.

Das Varuslager bei Iburg. Mit 1 Karte u. 3 Tafeln. Gr. 8°. (31 S.) 1900. 2 M.

Die römischen Forschungen im nordwestlichen Deutschland. Eine Entgegnung. Gr. 8°. (11 S.) 1900. 0.40 M.

Eine Eisenschmelze im Habichtswalde bei Stift Leeden. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (30 S.) 1901. 1.20 M.

Ein Urteil über das Varuslager im Habichtswalde, geprüft. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (28 S.) 1901. 1.20 M.

Gegenwärtiger Stand der Forschungen über die Römerkriege im nordwestlichen Deutschland. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (80 S.) 1903. 2.40 M.

Neue Beiträge zu einer Geschichte der Römerkriege in Deutschland. Mit 2 Tafeln Abbildungen. Gr. 8°. (62 S.) 1907. 2 M.

Begriff der Tragödie nach Aristoteles. Gr. 8°. (83 S.) 1906. 2 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 21. XXX. Jahrgang. 22. Mai 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Anecdota from Irish manuscripts. (1309.)
Bericht des Simplicius über d. Quadraturen des Antiphon u. des Hippokrates. (1340.)
Bräutigam, Aus Heimat u. Wahlland. (1295.)
Brunns Kleine Schriften. (1321.)
Bülz, Fasti quaestorum quiab a. u. c. 340 ad a. u. c. 671 extra Romam fuerunt. (1325.)
Burn, Facsimiles of the Creeds from early Manuscripts. (1293.)
Catulli Veronensis liber. (1314.)
Denkelbok, Kieler. (1326.)
Eerdmans, Alttestamentl. Studien. (1298.)
Goldschmidt, Tierwelt des Mikroskops. (1341.)
Häberlin, H. Spencers Grundlagen der Philosophie. (1303.)
Hartig, Terminol. d. Gewerbepolitik. (1333.)
J. Hasenclevers Briefwechsel mit G. H. L. Nicolovius. (1328.)
Hauschild, Die Staatsangehörigkeit in den Kolonien. (1338.)
Henriot, Histoire des Zouaves. (1329.)
Herodotus Books VII and VIII. (1312.)
Höhn, Studien zur Entwicklung der Münchener Landschaftsmalerei. (1322.)
Hölder, Zur Theorie der Willenserklärung. (1334.)
Limes, Der römische, in Österreich. (1323.)
Lipmann, Psychologie für Juristen. (1305.)
Loos, Enzyklopädisches Handbuch der Erziehungskunde. (1306.)
Mader, Allgemeine Einleitung in das Alte und Neue Testament. (1301.)
Mayer, Geschichte d. Bistums Chur. (1302.)
Meyer, Der gegenwärtige Stand der Entwicklungslehre. (1341.)
Montag, Kornelius von Ayrenhoff. (1317.)
Muñoz, Aventuras en verso y prossa. (1320.)
Oppenheimer, Der Staat. (1332.)
Rausch, Geschichte der Pädagogik u. des gelehrten Unterrichts. (1309.)
Rothenberg, A. Baumkircher und seine Fehde mit Kaiser Friedrich III. (1325.)
Seidel, Wie erlerne ich eine fremde Sprache? (1311.)
Traube, Paläograph. Bemerkungen. (1293.)
Utitz, Heinse u. die Ästhetik zur Zeit der deutschen Aufklärung. (1316.)
Vallaux, La mer. (1331.)
Vallette, Reflets de Rome. (1329.)
Wright, Old English Grammar. (1319.)

Sägmüllers »Kirchliche Aufklärung am Hofe des Herzogs Karl Eugen von Württemberg«.

Von Dr. Sebastian Merkle, ord. Professor der Kirchengeschichte, Würzburg.

(Schlufs)

Man gewöhnt sich so daran, dafs die Männer der Aufklärung immer im Unrecht und ihre Gegner immer im Rechte sind, dafs man ganz überrascht wird, auf eine die Regel bestätigende Ausnahme zu stofsen; so wenn bei Werkmeister einmal ein beachtenswerter Gedanke gefunden, wenn Eul. Schneider gegen allzuweitgehende Anklagen in Schutz genommen (S. 107 [1]), wenn von Riedmüller zugestanden wird, er habe sich mit seiner Hostie »eine schwere Blöfse gegeben« (S. 152), und bezüglich der exjesuitischen »Kritik über gewisse Kritiker«, die Brück bezeichnenderweise »ebenso scharfsinnig als witzig« fand, der Wunsch nach »etwas mehr Wissenschaft« verlautet (S. 178). Aber sonst ist Riedmüller gleichwohl immer im Rechte, und auch in anderen Streitigkeiten ziehen die Aufklärer stets den kürzeren. Der Abt von Neresheim, dessen Bücherverbot »die Grenzen des Kirchenverbots weit übersteigt«, der »einen Stattler, Muratori, Gellerts Moral, Sturms Betrachtungen«, die »man doch in der ganzen Welt nirgends inter libros prohibitos antreffen wird«, seinen Mönchen verbieten zu sollen meinte, wird als »ein offenbar sehr verständiger, wenn auch etwas zu scharfer Mann« gerühmt (S. 157). Aber ist das verständig, wenn man den Untergebenen ein unnötig strenges Verbot gibt, von dem man sich bei einiger Kenntnis der Zeichen der Zeit sagen mufs, dafs es sicher übertreten wird? So haben denn »die Neresheimer aufgeklärten Mönche ihren Abt in der schmählichsten Weise in diesem Punkte hinters Licht geführt« (ebd.), und nach seinem Tode in der Wahlkapitulation an den neuen Abt Forderungen gestellt, die ihnen ebenso zur Ehre gereichen, wie sie die vorige Handhabung als nicht in allweg »verständig« erscheinen lassen. Wenn Sägmüller dies »ein nachträgliches Autodafé« nennt, so möchte man nur wünschen, dafs nie ein härteres gehalten worden wäre, die Apologetik hätte dann eine Aufgabe weniger. Aber es ist begreiflich, wie man von der Höhe eines solchen Standpunktes mit souveränem Mitleid herabschauen kann auf »das kläglich schwankende Urteil« des Fürstbischofs von Würzburg (S. 162 [5]), der in altfränkischer Gewissenhaftigkeit auch für Gegengründe zugänglich war, während heutige Zensoren stolz sind auf die »Kirchlichkeit«, in der sie mit einer a priori fertigen Schablone an die Sache herantreten.

Zwischenhinein scheint dem Verfasser doch ein Skrupel über seine Methode aufgestiegen zu sein, allein er weist solche Versuchung ab mit dem nicht ganz klaren Troste: die Geschichte habe »über die kirchliche Aufklärungsperiode im wesentlichen bereits nicht weniger hart gerichtet« (S. VI). Es kann hier »Geschichte« nicht wohl im subjektiven Sinn = Geschichtschreibung gemeint sein, denn zu ihr will vermutlich auch Sägmüllers Buch sich rechnen, und aufserdem werden geschichtliche Fragen nicht durch »Autoritäten« gelöst, sondern letztere oft von der späteren Forschung korrigiert. Wenn aber das Wort im objektiven Sinn = geschicht-

liche Entwicklung gebraucht wird, so ist die Behauptung durch den sofort sich anschliefsenden Satz eigentlich bereits widerlegt, der von einem Fort- oder Wiederaufleben der Aufklärung redet und zugleich den Schlüssel bietet zu der sonst unverständlichen Gereiztheit des Verfassers: »Sollten aus dem Geschilderten scharfe, ja erschreckende Reflexlichter auf gewisse moderne, keineswegs ungefährliche Bewegungen fallen, so würde der Verfasser darin einen weiteren, und zwar nicht den geringsten Nutzen seiner Arbeit sehen« (S. VII). Voilà tout! Solchen Nutzen um so sicherer zu stiften, mufs man der magistra vitae die rechten Worte leihen. Einstmals meinte Funk: »Es kann keinem Vernünftigen einfallen, den Standpunkt derjenigen Theologen und Gelehrten, die für einen berechtigten Fortschritt streiten und einer Akkommodation an die Verhältnisse der Gegenwart das Wort reden, der zwar wohl die Formeln einer Wissenschaft aus vergangenen Tagen entgegenstehen, nicht aber das Wesen der christlichen Lehre, mit dem Standpunkt der Aufklärung des vorigen [= 18.] Jahrhunderts zu identifizieren« (Theol. Qu.-Schr. 1870, S. 699). Nichts spricht dafür, aber alles dagegen, dafs der grofse Kirchenhistoriker seine Überzeugung später geändert hätte. Und nun blieb das, was nach seiner Ansicht keinem Vernünftigen einfallen sollte, einem seiner Schüler vorbehalten, der noch zehn Jahre mit dem berühmten Gelehrten derselben Fakultät angehörte!

Nachdem Sägmüller »die kirchlich gesinnte« (S. 165—179) und »die hierarchische Opposition« (S. 179—217) — diese Disjunktion ist recht interessant — uns vorgeführt, kommt er noch auf »die Gründe des Mifslingens der kirchlichen Aufklärung« am Stuttgarter Hofe zu sprechen (S. 218 — 221). Den »tiefsten Grund des Scheiterns« findet er »schon im Anfange des zweiten Jahrhunderts« — bei Ignatius von Antiochien (Smyrn. 8, 1): man solle nichts ohne den Bischof tun (S. 219). Das hat die Aufklärung vergessen, und darum schlug sie fehl. Eigen! In den rheinischen Kurstaaten und in manchen andern Diözesen stellten sich die Bischöfe an die Spitze der Bewegung, ihr Klerus stand ihnen in der Mehrzahl treu zur Seite. Aber solche Pfarrer, die sich genau an die bischöflichen Verordnungen hielten, werden von Brück, dessen Buch nach Sägmüller »gute Richtlinien für eine eingehendere Darstellung« geben soll, als charakterlos gebrandmarkt! Wie verhält sich's nun da mit der Weisung des Ignatius? Da mufs der im »Dogma vom Kirchenrecht« (so S. 219) nicht gut beschlagene urchristliche Vater von dem Tübinger Kanonisten korrigiert und ergänzt werden: »bezw. ohne den Papst«. Hätten die rheinischen Erzbischöfe und ihre Gesinnungsgenossen sich um die Zustimmung des Papstes bemüht, so wäre ihr Werk nicht gescheitert. Demnach sollte man meinen, Luther und der Protestantismus hätten immer zuvor bei Papst und Bischöfen angefragt, da sie ihr Werk durchsetzten, das nun nahezu vier Jahrhunderte standgehalten hat und noch einige Zeit zu halten »droht«. Der Verfasser ist in seinen Eifer gegen die Aufklärung so verloren, dafs er die Weltereignisse, die damals ganz Europa in Verwirrung brachten, gar nicht bemerkt, und damit den Hauptgrund für das Abflauen der Bewegung ganz übersieht. Durch den Lärm der französischen Revolution und den Kanonendonner der napoleonischen Kriege wurde Aufmerksamkeit und Interesse von den geistigen Kämpfen abgelenkt, und zumal mit Beginn der Restauration war man aus Furcht vor der Wiederkehr jener Umsturzbestrebungen bedenklich gegen alles, was einer Neuerung glich, und besonders gegen die Aufklärung, weil diese nach der eifrigst verbreiteten Behauptung ihrer Gegner ihrem Wesen nach zur Revolution führe, eine Verleumdung, die durch den von einigen Aufklärern bewiesenen politischen Radikalismus einen Schein von Begründung erhielt. Auch die ihrer weltlichen Herrschaft durch die Säkularisation beraubten geistlichen Fürsten, die nunmehr Untertanen geworden waren, sahen sich durch die stets sich erneuernden Übergriffe der Staatsgewalt zu engerem Anschlufs an Rom genötigt. In Stuttgart speziell war mit dem Tode Karl Eugens die Rolle der »Reform« ausgespielt[1]).

S. VI möchte Sägmüller anregen zu einer »Dar-

[1]) Unverständlich ist mir eine Ausstellung Sägmüllers (S. 217[6]) gegen meinen 1905 in Berlin gehaltenen Vortrag: »Die theologischen Fakultäten und der religiöse Friede«. Dort, wird behauptet, »vermisse man sehr« eine Bemerkung darüber, »dafs der Standpunkt der zweiten Generation der Tübinger katholisch-theologischen Fakultät, eines Möhler, Hefele, Kuhn, dem kirchlichen Leben in seinen vielen Äufserungen weit mehr gerecht wurde, als der noch etwas an Aufklärung und Rationalismus erinnernde Standpunkt ihrer Lehrer«, wie das »ebenso historisch richtig als aufrichtig« P. Schanz bemerkt habe. Aber wenn ich zeigen will, dafs die Eingliederung einer katholisch-theologischen Fakultät in eine paritätische Universität noch keine Gefahr für ihre Orthodoxie ist, wie brauche ich dann Binsenwahrheiten zu konstatieren, die nahezu von jeder theologischen Fakultät, auch an rein katholischen Universitäten, gelten, lange bevor es paritätische Hochschulen gab? Dann hätte ich weiter noch konstatieren müssen, dafs auch von den drei genannten Tübinger Gelehrten gleichwohl keiner der Gunst jener Richtung sich erfreute, mit der Sägmüller mehr und mehr sich identifiziert.

stellung dessen, was Rom im Kampfe hiergegen (gegen die Aufklärung) getan als Vorstufe für eine Schilderung der Rettung der durch die Aufklärung entkräfteten und die Staatsgewalt niedergeworfenen deutschen katholischen Kirche durch Rom in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts«. Wer durch diesen anmutigen, kristallklaren Satz sich hindurchgearbeitet hat, wird sich fragen, ob denn die deutsche Kirche nicht bereits vor der Aufklärung in bedenklichem Maise »entkräftet« war, wenn sie der seichten, oberflächlichen Bewegung in so weitem Umfange sich überliefs, wenn die Jesuiten in der langen Zeit ihrer Herrschaft ihre Schüler nicht besser gewappnet hatten gegen die Einflüsse der Zeit, wenn sie — eine laute Anklage gegen Lehrer und Erzieher, deren letztes Ziel sein soll, nicht sich unentbehrlich, sondern entbehrlich zu machen — nach so langer Tätigkeit fast niemand hinterliefsen, der sie hätte ersetzen können. Und was die »Rettung« der deutschen Kirche durch Rom anlangt, so hat der Verfasser deren Darstellung nicht eben aussichtsreich inauguriert durch den ohne Erinnerung wiedergegebenen Satz des Konstanzer Geistlichen Rates (vom 23. März 1794): »dafs die liturgischen Neuerungen und die (schlechte) Disziplin unter dem Klerus auch von der Verbindung mit Rom gekommen seien, wo keine Einsichtnahme in die eingeschlichenen Gebrechen und keine zweckmäfsige Abhilfe möglich gewesen sei« (S. 197, vgl. 185. 196. 202). Also die Exemption war vom Übel. Die angeblich »guten Richtlinien« Brücks scheinen demnach auch hier schon ans Ungute zu streifen, indem sie u. a. die Aufhebung der Exemption tadeln, weil sie geeignet sein soll, »entweder das Ordensleben ganz zu ertöten oder wenigstens eine Auflösung aller Disziplin und damit ein langsames Siechtum der Orden herbeizuführen« (Rational. Bestreb. 89)!

Doch um zu den Vorzügen von Sägmüllers Buch zurückzukehren, so dürfte ein solcher in dem voraussichtlichen Erfolge liegen, dafs die noch erhaltenen Schriften der Aufklärungszeit mehr Beachtung finden und fernere Verluste verhütet werden. In Anbetracht der kurzen Spanne Zeit zwischen der fraglichen Epoche und der Gegenwart ist es auffällig, wie vieles schon verloren gegangen, wie vieles wenigstens für Sägmüller nicht mehr aufzutreiben war. Vielleicht haben gesinnungstüchtige Besitzer und Bibliothekare manches als wertlos oder als gefährlich verschleudert bezw. vernichtet. Allerdings wäre das eine und andere, was unser Verfasser als nicht erreichbar bezeichnet, ohne grofse Mühe zu haben gewesen. So sind beide S. 120 erwähnte Schriften von U. Mayr auf der hiesigen Universitätsbibliothek vorhanden, die erste in beiden Auflagen, die zweite wenigstens in der zweiten. Da Würzburg, wie H. Finke auf dem Berliner Historikerkongrefs mit Recht bemerkte, ein Hauptzentrum der Aufklärung war, so hätte sich eine Anfrage dort von selbst nahe gelegt, so viele Lücken auch hier zu beklagen sind. Auch Eul. Schneiders Bearbeitung des Diario Romano wird S. 91 als »nicht erhältlich« bezeichnet. Gleichwohl liest man bereits S. 82 die mifsgünstige Angabe, die Übersetzung sei »mit anstöfsigen Noten versehen«. Man fragt sich, ob diese Zensur, wie es ja vielfach üblich, aus dem allgemeinen Urteil über Schneider geschöpft, oder unbesehen aus einer Vorlage übernommen sei. Dafs letzteres zutrifft, ersieht man aus der S. 175 zitierten, von den Augsburger Exjesuiten herausgegebenen »Kritik über gewisse Kritiker«, in der jenes Epitheton sich findet. Und doch wäre dieser »Kritik« gegenüber umsomehr Kritik zu erwarten gewesen nach dem schon erwähnten Urteil Sägmüllers über jenes Organ, das in der Tat mehr mit Schimpfreden und persönlichen Verunglimpfungen als mit Gründen operierte. In diesem speziellen Falle aber war darum besondere Vorsicht am Platze, weil die Exjesuiten anderthalb Jahre vorher die Schneiderschen Noten offenbar nicht anstöfsig gefunden hatten, sondern erst nach des Übersetzers »berüchtigter« Toleranzpredigt. Wie hätten sie sonst die Übersetzung samt Noten in ihre »Sammlung guter Schriften« aufnehmen können? Dort findet sie sich tatsächlich Bd. IVff., und wenigstens diesen Band besitzt auch die Tübinger Konviktsbibliothek, wo er für den Verf. jeden Augenblick »erhältlich« war.

Durch solche kritiklose Wiederholung eines fremden Urteils über ein nicht selbst eingesehenes Buch wird die von O. Pfülf S. J. (Laacher Stimmen LXXI [1906], S. 101) und neuestens wieder von Sägmüllers Freund A. Rösch (Kausens Allg. Rundsch. 1908, S. 732) in hohen Tönen attestierte Akribie des Verfassers nicht über allen Zweifel erhoben. Die von ihm benützten Urkunden habe ich nicht nachgeprüft. Aber in einem Fall, wo ich wegen einer Lücke im Text die Vorlage aufsuchte, gewann ich bei Durchsicht weniger Zeilen nicht den günstigsten Eindruck. Dafs Sägmüller das naheliegende Wort »zanksüchtig« »nicht zu entziffern« wufste (S. 183)! In der nächsten Zeile ist »Hochdenen« (st. Hochderselben) zu lesen, in der übernächsten »seye« (nach »gekommen«) zu ergänzen, in der folgenden statt des unsinnigen »neueste Erscheinung« zu korrigieren »erste E.« (von einem Buch,

das überhaupt nur eine Auflage erlebte, kann man sagen: »beim ersten Erscheinen«, aber nicht »beim neuesten E.«). — Bei Behandlung des Werkmeisterschen Gesangbuches hätte man erwarten dürfen, dafs Bäumkers bekannte Monographie über das Kirchenlied (III, 104f.) benützt und das verwendet oder wenigstens zitiert wäre, was dort bereits vor anderthalb Jahrzehnten beigebracht wurde. Während Sägmüller nur Lavater und Weifse als Verfasser von Liedern erwähnt, die in dem Buche Aufnahme fanden, nannte Bäumker bereits 14 weitere Dichter und wies acht Stücke dem einzigen Gellert zu, denen Schneiderwirth (Das kath. deutsche K.lied, Münster 1908, S. 42f.) noch zwei weitere beifügt. Bemerkenswert ist, dafs der eifrige Riedmüller mit der so viel getadelten Auswahl der Lieder einverstanden war (Sägm. 41), und dafs auch das damals sehr orthodoxe Konstanzer Ordinariat darin »nichts gefunden« hatte, »was den Glaubenslehren geradehin entgegen wäre« (S. 181, vgl. 194). Auch die sonst wenig freundlich angesehenen Salzburger und Würzburger Gesangbücher wurden empfohlen (S. 195). — Über einen Heidelberger Professor (S. 110) lag es nahe, sich in einer Geschichte der dortigen Universität zu erkundigen, und bei Hautz-Reichlin-Meldegg II, 267 wie in Winkelmanns Urkundenbuch wären auch einige Notizen über Zimmermann zu finden gewesen. Und gar die interessante Bemerkung bei G. Freytag, Karl Mathy (Ges. WW. XXII, Leipzig 1888) S. 8 hätte vorzüglich in Sägmüllers System gepafst. — Der Verfasser des S. 90[1]. 92[2]. 103[1] zitierten Artikels ist der frühere Würzburger Oberbibliothekar A. Ruland, s. F. Leitschuhs Bibliographie (München 1882) S. 21. Das II. Bändchen von Chr. Schmids Erinnerungen ist nicht von A. Werfer herausgegeben (S. 85[2]). O. Mejers röm.-deutsche Frage I erschien nicht 1885, sondern 1871 (S. 39[4]). Stöckls Lehrb. der Gesch. der Phil. sollte nicht nach der 1. Aufl. (1875) zitiert sein (S. 30[5]), nachdem seit 1888 die dritte vorliegt. — S. 23 ist von »älteren und neueren latein. Klassikern« die Rede; es wäre interessant zu erfahren, was Sägmüller unter letzteren versteht.

Ich würde solche Dinge nicht erwähnen, wenn Sägmüller und seine Gesinnungsgenossen nicht jeden Widerspruch als »Angriff« bezw. als Unrecht gegen die bewährte Akribie des Verfassers betrachten würden, wogegen die abweichende Ansicht näher zu begründen war. Solche Versehen stören ja im ganzen viel weniger, als das einseitig bittere Urteil über alle Erscheinungen der Aufklärung. Wird dadurch die Lektüre nicht eben zum Genufs, so ist auch die Sprache, von der bereits einige Proben mitgeteilt wurden, nicht dazu angetan, die Mängel des Inhalts vergessen zu lassen. Man meint eine Übersetzung aus dem Hebräischen im Stile Aquilas vor sich zu haben, wenn man S. 129[1] liest: »Von der Reise des Herzogs tut Meldung Werkmeister an den Abt.« Dafs »Bemühungen im Fortschritt in der deutschen Sprache« (S. 25) auch dem Verfasser nicht schaden könnten, zeigen Sätze und Wendungen wie S. 22: »Die Wahl fiel unter Füfsen, St. Gallen und Neresheim auf letzteres«; S. 67: »Beweise, welche die unbefangene Vernunft . . . machen kann«; das in der Luft hängende »hierin« S. 26 unten; das an W. Busch erinnernde Zeugma S. 70: Die Predigt wurde »in den Vordergrund und in den Dienst der Aufklärung gestellt«. Störend wirkt die manierierte Stellung des »nur« und »auch«, dank welcher man zunächst nie weifs, was als ausschliefslich zutreffend bezeichnet, bezw. an was angeschlossen werden will (so S. 27: »an ihm auch fand die Aufklärung«, vermutlich statt: »an ihm fand auch die A.«, nicht wohl: »auch an ihm fand« . . .; S. 27: »damals auch knüpfte Werkmeister eine Korrespondenz an«, statt: »damals knüpfte W. auch eine K. an« [nicht: »auch damals«], S. 49: »immer nur lateinisch wurde der Kanon gebetet« [als ob andere Stücke etwa latein. und deutsch gebetet worden wären], statt: »nur der Kanon wurde . . .«; vgl. S. 128[1]. 137[1]. 161. 216).

Die Rezension, die infolge immerwährender Störungen zu meinem Leidwesen so lange verzögert wurde, sollte ursprünglich ganz kurz werden. Die inzwischen namentlich wegen des Widerspruchs gegen Sägmüller erfolgten Verdächtigungen meines Berliner Vortrags (noch vor dessen Erscheinen) nötigten mich zu dieser Ausführlichkeit. Es gilt, die Berechtigung eines andern Standpunktes darzutun. In einer ihrer bekannten anonymen Rezensionen schreiben die Laacher Stimmen (LXXVI [1909], S. 108) die sprachlich wie inhaltlich gleich merkwürdigen Worte: »Gewissenhafte Geschichtschreiber wie Dr. Maas und Dr. Lauer für die Geschichte der Kirche in Baden, namentlich aber der verstorbene Mainzer Bischof Dr. Brück in seinen gediegenen Arbeiten, haben zur Beurteilung jener Periode alle Momente mehr als ausreichend (!) beigebracht. Über Natur und Wirkung der kirchlichen Aufklärung in Deutschland ist das Urteil fertig. In bezug auf die Einflufs übenden Persönlichkeiten, Quellen und Verzweigungen, Gruppierung und Schattierung derselben bleibt der Forschung noch ein weites Feld.« Mit einer Geschichtschreibung,

die mit dem Urteil fertig ist, solange der Quellenforschung »noch ein weites Feld« bleibt, ist eine Verständigung ziemlich aussichtslos. Da ist offenbar der Wunsch mit der Wirklichkeit verwechselt. Ich bin so unbotmäfsig, trotz diesem auktoritativen Befehl erst recht der Überzeugung Ausdruck zu geben: zu einer abschliefsenden Beurteilung des Aufklärungszeitalters fehlt noch alles, solange man an ihm gar keine Lichtseiten finden will, und solange andererseits nicht die Zustände vor der Aufklärung, die Schattenseiten der alten Richtung und ihre Mifsgriffe im Kampf gegen die neue mit derselben Rückhaltslosigkeit — nur ohne die Verleumdungen — dargelegt sind, wie jene der Aufklärung selbst. *Τὸ τί ἐστιν εἰδέναι τὸ αὐτό ἐστι καὶ τὸ διὰ τί ἐστίν.*

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

A. E. Burn [D. D.], Facsimiles of the Creeds from early Manuscripts. With palaeographical notes by the late Dr. Ludwig Traube. [Henry Bradshaw Society Publications. Vol. XXXVI.] London, Harrison and Sons, 1909. VIII u. 53 S. 8° mit 24 Taf. u. Kopien.

† Ludwig Traube, Palāographische Bemerkungen. [S.-A. aus »Facsimiles of the Creeds from early Manuscripts«, ed. by A. E. Burn, D. D.] London, Henry Bradshaw Society, 1909. 13 S. 8° mit 24 Taf.

Die Henry Bradshaw-Gesellschaft wurde im Jahre 1890 zur Herausgabe seltener liturgischer Texte gegründet. Ihre letzte vom Rev. Dr. Burn, dem Verfasser der wohlbekannten »Introduction to the Creeds« (London, Methuen, 1899), herausgegebene Veröffentlichung zeigt collotype Faksimilia, die zwölf frühen Handschriften entnommen sind, und zu denen der Herausgeber 25 Seiten geschichtliche Anmerkungen hinzugefügt hat. Für Palāographen ist diese Ausgabe sehr interessant und wertvoll. Denn seine Untersuchung einer Petersburger Handschrift Q 1, 15 führte zu der Korrespondenz B.s mit dem verstorbenen Prof. Traube, der seine Theorie über die Herkunft dieser Handschrift zusammen mit einer Anzahl anderer Einzelheiten in seiner »Perrona Scottorum« (Sitzungsber. der bayer. Akad. d. W., München, 1900, IV, S. 469) darstellte. Auf B.s Bitte übernahm es Tr. über die 12 Handschriften palāographische Bemerkungen zu schreiben. Unglücklicherweise verzögerte sich die Beschaffung einer Photographie aus Köln (vom Cod. Colon. 212); dadurch wurde er verhindert, seinen Teil des Werkes zu vollenden, so dafs seine Bemerkungen sich nur auf sieben Handschriften beziehen: Bern. 645, Paris lat. 13 246, Vat. Pal. lat. 493, Paris lat. 12048, Einsiedeln 199, Vat. lat. 1322, Toulouse 364. Für eine der übrigen fünf: St. Petersburg Q 1, 15 finden wir Tr.s Ansichten in seiner »Perrona Scottorum«, aber für den Rest ist das Fehlen seiner Bemerkungen höchst bedauerlich. Über die Kölner Handschrift ist eine ergänzende Bemerkung von C. H. Turner vorhanden, der es als wahrscheinlich hinstellt, dafs sie um das Jahr 600 in der Provence geschrieben und für Köln durch den Bischof Hildebald (785—819) erworben worden ist. Eine andere von den fünf ist von Delisle in den »Notices et Extraits« XXXV, 2 beschrieben worden. Es ist eine Handschrift aus der Bibliothek der Maristen-Väter von Sainte-Foi-lès-Lyon mit einer Einleitung auf Fol. 1ᵛ, die zeigt, dafs die Handschrift vor dem Ende von Leidrats Bischofsherrschaft im Jahre 814 entstanden ist. B. weist darauf hin, dafs die Sammlung von Glaubensbekenntnissen in der Lyons-Handschrift mit der in dem Goldenen Psalter in Wien (Cod. 1861) identisch ist, der nach Tr. auf Karls des Grofsen Befehl geschrieben worden ist. B. fügt auch kurze Bemerkungen hinzu über die übrigen zwei von den fünf, Monac. lat. 6298 und Ambros. O 212 sup.

Tr.s Bemerkungen über die sieben Handschriften sind in ihrer ursprünglichen deutschen Form mit Hilfe von Dr. P. Lehmann gesondert veröffentlicht worden. Bern. 645 charakteristert er als »eine Zwischenstufe zwischen gallischer Halbunciale und Minuskel« und rechnet sie zu einer Gruppe von Handschriften des 7. und 8. Jahrh.s wie Cambrai 624 (Album Paléogr. pl. 13); Paris Nouv. Acq. 1597 (Chatelain, Script. Unc. tab. C); Paris Nouv. Acq. 1619; Karlsruhe Aug. 253; St. Petersburg F 1, 5; F 1, 6; O 1, 4. Das sogenannte Sacramentarium Gallicanum (Paris lat. 13 246), das Mabillon aus Bobbio brachte, mag in Luxeuil geschrieben und möglicherweise durch Bertulfuk im Jahre 626 nach Bobbio gekommen sein. Der Schriftcharakter von Luxeuil hat nicht die irischen Elemente der Schrift von Bobbio. »In Bobbio stiefsen ja irische und italienische Kultur zusammen, und irgend etwas in der Schrift und in den Abkürzungen der Codices Bobienses läfst immer das Produkt dieser doppelten Strömung erkennen. Wir sehen entweder italienische Schrift mit insularen Kürzungen oder insulare Schrift mit italienischen Kürzungen, oft beides zusammen in derselben Handschrift«. Das sogenannte Missale Gallicanum (Vat. Pal. lat. 493) »gehört zur Schule von Luxeuil, wurde geschrieben am Beginn des 8. Jahrh.s, kam aus Burgund über eines der Klöster, die Beziehungen zu Deutschland hatten, im 9. Jahrh. nach Lorsch«. Das Sakramentarium und Martyrologium von Gellone (Paris lat. 12048) »ist ca. a. 750 für und wahrscheinlich in der Diözese Meaux ge-

schrieben worden; der Kalligraph oder die Kalligraphen, die an ihr arbeiteten, haben vielleicht irgendwie spanische Schulung auf sich einwirken lassen«. Einsiedeln 199, Dicta Priminii, ist in der St. Galler Minuskel-Schrift geschrieben, von der Tr. sagt: »eine Schrift, die in einem grofsen Bezirk heimisch war; in Chur, St. Gallen, Reichenau, in Murbach, in einzelnen bayerischen Klöstern, und zwar von der Wende des 8. zum 9. Jahrh. bis in die ersten Jahrzehnte des 9. Jahrh.s hinein«. Die spanische Abkürzung *nsm* »nostrum«, die man gelegentlich in dieser Handschrift findet, führt er auf den Archetypus zurück, da er Priminius für einen Spanier hält, und nimmt so seine Aufstellung in früheren Schriften (Perrona Scottorum, Nomina Sacra) zurück, dafs diese Abkürzung sowohl schweizerisch wie spanisch ist. Die Veroneser Halb-Uncial-Schrift des Vat. lat. 1322 gehört wie die von Verona LIII (51), LIX (57) zur letzten Stufe der Halb-Unciale (saec. VI—VII), mit ihrem gelegentlichen Gebrauch der Uncial-Form des Buchstabens *d* etc. Die Geschichte von Toulouse 364 ist klar geworden durch Turners Entdeckung, dafs diese Handschrift und Paris lat. 8901 Teile einer grofsen Handschrift der Canones sind, von der Albi 2 eine Abschrift aus dem 9. Jahrh. ist. Die Einleitung auf Fol. 177^{v} der Albi-Handschrift (ego Perpetuus quamvis indignus presbyter iussus a domino meo Didone urbis Albigensium episcopum hunc librum canonum scripsi) bezieht sich auf das Paris-Toulouser Original, das also zwischen 600 und 666 in Albi geschrieben worden sein mufs. Die »spanischen Symptome« wie der Gebrauch von *pro* für *per* und die Kontraktionen *eporm*, *diacorm*, *prbtrorm*, *scrm* stimmen zu dieser Herkunft.

St. Andrews, Schottland. W. M. Lindsay.

Ludwig Bräutigam, Aus Heimat und Wahlland. 3 Bde. Mit einem biographischen Geleitwort von Dr. Armin Tille [Landtagsbibliothekar in Dresden]. [Deutsche Bücherei, hgb. von A. Reimann. Bd. 102/107.] Berlin, Verlag Deutsche Bücherei, [1908]. 190; 244; 219 S. 8°. M. 1,80.

Dank seiner psychischen Befähigung, sich in eine andere Vorstellungswelt hineinzudenken, sagt Tille von Bräutigam, vermochte er wirklich nachzuempfinden, wie eine bestimmte Umgebung auf einen Menschen von bestimmter Eigenart und Bildung einwirken mufs, und in dieser so seltenen Begabung liegt der Schlüssel für seine eigenartige literarische Arbeit. Von dieser Arbeit sind in den drei Bändchen Proben zusammengestellt aus Br.s Büchern und Zeitungs- und Zeitschriftenaufsätzen. Das erste (Sachsen—Elsafs) hat hauptsächlich autobiographischen und ethnographischen bezw. folkloristischen Charakter. Im zweiten und dritten lernen wir den Literar-, Kunst-, Theater- und Musikkritiker in seinem Verständnis für moderne Richtungen kennen, und erhalten auch einige Proben seiner Aufsätze zur sozialen Frage.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Versammlung Deutscher Bibliothekare (10. Bibliothekartag und Ordentliche Mitgliederversammlung des V. D. B.) findet in Münster i. W. am 3. und 4. Juni 1909 statt. Auf dem Bibliothekartag sollen die folgenden Verhandlungsgegenstände erledigt werden: 1. Über Universitätsbibliotheksbauten. Bemerkungen im Anschlufs an den Neubau in Münster (Ref.: Bibliothek-Direktor Molitor, Münster), 2. Handschriftenschätze westfälischer Bibliotheken (Ref.: Bibliothekar Bömer, Münster), 3. Bücherbestellungen mit abgekürztem Titel (Ref.: Bibliothekar Krüger, Münster), 4. Vorbildung und Ausbildung weiblicher Hilfskräfte im Bibliothekdienste (Ref.: Stadtbibliothekar Jaeschke, Elberfeld), 5. Die Berliner Titeldrucke (Ref.: Erster Direktor der Kgl. Bibl. Schwenke, Berlin), 6. Bibliothekschenkungen (Ref.: Oberbibliothekar Geiger, Tübingen), 7. Die Neukatalogisierung der Königlichen Bibliothek Hannover (Ref.: Bibliothek-Direktor Kunze, Hannover), 8. Sonstige kleine Mitteilungen. — Die Tagesordnung der ordentlichen Mitgliederversammlung des Vereins Deutscher Bibliothekare lautet: Geschäftsbericht und Rechnungsablage; Entlastung des Vereinsausschusses.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

22. April. Sitz. d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Dressel las über eine Münze des Kaisers Vespasianus, auf der ein Gebäude mit bogenförmigem Giebel dargestellt ist. (Ersch. später.) Es wird nachgewiesen, dafs das mit ägyptischen Standbildern und Symbolen ausgeschmückte Gebäude das auf dem Marsfelde gelegene Heiligtum der Isis, das *Iseum campense*, ist. Die Prägung der Münze hängt zusammen mit dem von Iosephus de bello Iudaico VII, 5, 4 erwähnten Aufenthalte des Vespasianus im Isistempel während der Nacht vor dem jüdischen Triumphe (71 n. Chr.).

2. Hr. Zimmer legte eine Abhandlung vor: Über direkte Handelsverbindungen Westgalliens mit Irland im Altertum und frühen Mittelalter. 3. Galliens Anteil an Irlands Christianisierung im 4./5. Jahrhundert und altirischer Bildung. B. Einzelheiten. Zur Beleuchtung des Imports geistiger Güter von Westgallien nach Irland auf dem in Abhandlung I nachgewiesenen direkten Handelswege werden Einzelheiten unter den Gesichtspunkten: Martin von Tours, Liturgie und Ritual der altirischen Kirche, das altirische Ogamalphabet vorgeführt.

3. Hr. Müller legte eine Abhandlung des Hrn. G. J. Ramstedt vor, betitelt: Mongolische Briefe aus Idiqut-Schähri bei Turfan. (Ersch. später.) Die zweite, unter Leitung des Hrn. A. v. Le Coq stehende Turfan-Expedition fand u. a. einige mongolische Dokumente. Hr. Prof. Ramstedt in Helsingfors war so freundlich, eine Interlinear-Übersetzung von vieren dieser Schreiben anzufertigen, zu der der Entdecker eine erläuternde Einleitung gegeben hat.

22. Apr. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Landolt las über die bei chemischen Umsetzungen beobachteten kleinen Abnahmen des Gesamtgewichtes der Körper und die darüber gegebenen Erklärungen. Es wurde namentlich auf die Beobachtungen von Prof. Zenghelis in Athen eingegangen, nach welchen ein Entweichen von Dämpfen der Substanzen durch die Glaswandung der Gefäfse stattfindet, und über das Ergebnis der Wiederholung dieser Versuche berichtet.

2. Hr. Liebisch legte eine Mitteilung des Hrn. Privatdozenten Dr. H. E. Boeke in Königsberg i. Pr. vor: Die künstliche Darstellung des Rinneit auf Grund seines Löslichkeitsdiagramms. (Ersch. später.) Der Verfasser hat die Lösungen ermittelt, mit denen Rinneit $FeCl_2 \cdot 3\,KCl \cdot NaCl$ bei 38° im Gleichgewicht sein kann, und den Kristallisationsvorgang festgestellt, der beim Eindampfen einer Lösung dieses Salzes stattfindet.

29. April. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Auwers berichtete im Anschlufs an seine Mitteilung vom 5. März v. J. über den Stand seiner Be-

arbeitung der älteren Bradleyschen Beobachtungen. Der Zettelkatalog für die am Quadranten bestimmten Rektaszensionen liegt vollständig vor. Als mittlerer Fehler einer einmaligen Bestimmung hat sich in dieser Reihe — wieder durch Vergleichung der in die ersten $6^1/_2$ Stunden fallenden Einzelwerte mit ihren Mitteln — zwischen den Deklinationen $+35°$ und $-25°$ der Betrag $\pm 0{,}28^s$ ergeben. Die Bearbeitung der Zenithdistanz-Beobachtungen ist begonnen.

2. Derselbe überreichte die Veröffentlichung der Kommission für die Geschichte des Fixsternhimmels: »Fehlerverzeichnis zu den Sternkatalogen des 18. und 19. Jahrh.s von F. Ristenpart. Kiel 1909«.

3. Hr. Koser überreichte im Auftrag der Zentraldirektion den Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica.

4. Die Akademie hat ihrem ordentlichen Mitglied Hrn. Munk zum fünfzigjährigen Doktorjubiläum eine Adresse gewidmet.

Neu erschienene Werke.

Johann Ferdinand Opiz' Autobiographie. Aus seiner »Literarischen Chronik von Böheim« gezogen und mit Anmerkungen begleitet von E. Kraus. Prag, Kön. böhm. Ges. d. Wiss.

Goethes Mutter. In einer Auswahl aus ihrem Briefwechsel dargestellt von Eduard von der Hellen. [Cottasche Handbibliothek. 157.] Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger. M. 1.

E. Gründler, Marie Nathusius. Ein Lebensbild. In neuer Darstellung. Mit einem Vorwort von M. v. Nathusius. Gotha, F. A. Perthes. M. 4.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 20. H. Spitzer, Wesen und Aufgabe der Tragödie. — H. Thiersch, Vom alexandrinischen Pharos. — Korrespondenz aus Pittsburg.

Neue Heidelberger Jahrbücher. 16, 1. J. v. Pflugk-Harttung, Die Neugriechen. — R. Petsch, Aus Heidelberger Handschriften. — Anna Wendland, Pfalzgraf Eduard und Prinzessin Louise Hollandine, zwei Konvertiten des Kurhauses Pfalz-Simmern. — M. Buchner, Die Stellung des kurpfälzischen Kanzlers und Speierer Bischofs Matthias Ramung († 1478) zum geistigen Leben seiner Zeit. — A. Mayer, Gedanken zur modernen Kunst. — S. Brandt, Über ein Fragment einer Handschrift des Justinus aus der Sammlung E. Fischer in Weinheim. — C. Lang, Aus und zu Briefen von Henriette Feuerbach an C. Schmitt(-Blank).

Xenien. 1909, 5. P. Kunad, Rudolf v. Gottschall. — W. A. Thomas-San-Galli, Joseph Haydn. — W. A. Hammer, Schillers Ideen vor 60 Jahren. — Th. Reik, Josef Kainz. — H. Ekkehard, Vom evangelischen Index.

The Contemporary Review. May. E. Pears, The Crisis in Turkey. — R. Nicoll, Algernon Charles Swinburne. — »Conning Tower«, The Naval Controversy. — H. St. Jevons, The Causes of Unemployment. I. Defects in Elementary Education. — C. T. H. Wright, English Poets from the French Point of View. — G. Tyrrell, The Dearth of Clergy. — A. Lang, Preanimistic Religion. — A. E. Keeton, Good Papa Haydn. — J. E. G. de Montmorency, Local Universities and National Education. — Museus, The Function of Poets.

Blackwood's Magazine. April. N. Dunlop, Unemployment: its Cause and Cure. — A. E. P. Weigall, To the Hills of Smoke and the Imperial Porphyry Quarries of the Romans. — H. Brackenbury, Memories of my Spare Time (cont.). — The Literary Side of the Law Reports. — S. Low, The Cokney Bounder. — D. Hannay, The Seaman. — A Fight in the Bush. — Florence MacCunn. — Urgent Private Affairs. — A. Noyes, Actæon. — Bluff in the Balkans. — Ch. Crosthwaite, Breaching the Bureaucracy.

Mercure de France. 16 Avril. A. Fontainas, L'art social. — M.-A. Leblond, L'expansion française en Europe et les relations franco-italiennes. — A. Praviel, Les débuts de Marmontel, d'après des documents inédits. — Sybil, Croquis d'Espagne. — A. Rouveyre, Visages: XII. Maurice Barrès. — V. Ermoni, Immanence et transcendance en matière religieuse. I. — J. Morland, La science et les humanités. — M. Beaubourg, Les aventures du petit Prince de Roussquiqui et de sa Roussquiquine (fin).

Nuova Antologia. 1. Aprile. Ersilia C. Lovatelli, Il lago Curzio e le sue leggende. — Matilde Serao, Evviva la vita! (fine). — A. Schiavi, Villaggi e città-giardino in Inghilterra. — H. Berger, Ysail. I. — A. Sodini, La produzione della cultura in Germania e il commercio del libro a domicilio. — G. B. Guarini, Federico figlio di Manfredi. — F. Guardione, La Sicilia nell' unità italiana. — E. Sicardi, Amore e schermi d'amore nell' antica poesia. — G. Finali, La spedizione dei mille. — M. Ferraris, I costituzionali al bivio. O rinnovarsi o morire. — G. Cora, La spedizione del duca degli Abruzzi ai Monti Karakorum. — F. Virgilii, Le elezione politiche del 7—14 marzo. — G. Cimbali, Pacifismo empirico e pacifismo scientifico. — ×××, La gara anglo-germanica e le complicazioni orientali.

La España moderna. 1. Abril. P. Montojo, El desastre de Cavite. II. — H. Ellis, Juan Valera. — F. Spielhagen, El suplicio del silencio (cont.). — L. Benito, El problema catalán y la lengua catalana (concl.). — C. Baudelaire, La bendición. — A. Guerra, El centenario de Edgard Allan Poe. — M. Marfil, Algunas consideraciones sobre el Ejército español.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Mai. A. Hiller, Über die Infektionsgefahr durch Bücher und die Desinfektion von Büchern. — V. Palgren, Der Ferienkursus für Schulbibliothekare im Sommer 1908 zu Stockholm. — H. Simonsfeld, Zur Geschichte der Münchner Hof- und Staatsbibliothek.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Mai-Juni. R. Focke, Das Volksbibliothekswesen in der Provinz Posen. — E. Schultze, Eine Arbeiterbibliothek. — O. Tschirch, Willibald Alexis als Volksschriftsteller. — Emmy Tillmanns, Wie werden unsere Kolleginnen ausgebildet?

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

B. D. Eerdmans [Prof. f. alttest. Exegese, israelit. Religionsgesch., babylon. u. assyr. Sprache an der Univ. Leiden], Alttestamentliche Studien. II: Die Vorgeschichte Israels. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. 1 Bl. u. 88 S. 8°. M. 2,50.

Das 2. Heft von Eerdmans' Studien hat es im Gegensatz zu dem ersten, der Literarkritik der Genesis gewidmeten mit der Sachkritik zu tun. Er behandelt die Vor- oder Patriarchengeschichte Israels. Die Stellung zu dieser ist (S. 3) auch von grofser Bedeutung für die Beurteilung der Bücher Exodus-Leviticus, Numeri. Sind Israeliten schon im 15. Jahrh. in Kanaan ansässig gewesen, so sind Gesetze, die den Landbau voraussetzen, nicht notwendig erst von etwa 1100 (der Richterzeit) an als möglich zu betrachten.

E. bespricht nun im ersten Teil die Deutung der Patriarchensagen (S. 4—14). Die alte, neuer-

dings wieder von Ed. Meyer mit Nachdruck aufgestellte Behauptung, dafs die Patriarchen ursprünglich Göttergestalten waren, läfst sich nicht halten. Bei Joseph verzichtet Meyer selbst auf einen solchen Versuch. Warum soll es denn bei den andern Patriarchen anders stehn?

Gewifs, überzeugend sind Meyers Ausführungen nicht, ebensowenig aber durchweg E.s Einwürfe. So soll 'Obed-Edom' Edomitensklave bedeuten wie Ebed-Melek (Jer. 38, 10) Königssklave. Aber nennt man einen römischen Sklaven den »Sklaven Roms«, einen israelitischen den »Sklaven Israels«? In Obed-Edom handelt es sich doch wohl um den »Diener des als Gott verehrten Ahnherrn Edom«, da »Sklave Edoms« sonst kaum einen Sinn gibt. Da hätten wir doch göttliche Verehrung einer Figur der Genesis.

Sehr treffend, zum Teil von dem Boden Wincklers selbst aus, sind die Bemerkungen gegen die mythologischen Deutungen vieler Assyriologen (S. 14—27), treffend auch der Vorwurf, dafs diese Gelehrten keine Argumente dafür beibringen, warum allerlei Züge dieser Sagen in astraler oder mythologischer Weise zu erklären seien. Behauptungen aber ohne die Stütze von Beweisen sind schwer zu widerlegen. Doch versucht E. mit Glück diese Behauptungen als in sich haltlos und widerspruchsvoll zu erweisen.

Darnach wendet er sich gegen die Meinung, die Patriarchensagen seien Abspiegelungen der Königszeit, wie sie namentlich von Wellhausen und vielen seiner Anhänger vertreten wird. An zwei gerade von Wellhausen angeführten Beispielen sucht er das Irrige dieser Konstruktion zu erweisen. Aus dem steten Kampf Israels mit Edom, aus der Tatsache, dafs Edom nur kurze Zeit von Israel abhängig war, läfst sich die Verheifsung, dafs der ältere dem jüngeren dienen werde, wie überhaupt die Jacob-Edomgeschichte keineswegs erwachsen denken (25, 23). Ebenso wenig können die Reibungen zwischen Jacob und Laban eine Darstellung der in die Vorzeit versetzten Kämpfe zwischen dem Israel der Königszeit und den Aramäern sein. Denn da war eigentlich alles anders, als wie es die Sage darstellt. Auch ist die Behauptung unzutreffend, dafs die Patriarchensagen die Heiligkeit der Kultorte während der Königszeit erklären sollen. Denn viele Kultorte der Königszeit sind hier nicht erwähnt, andere, die in der Genesis eine Rolle spielen, hatten augenscheinlich (wie Sichem, Hebron, Machanaim usw.) später ihre kultische Bedeutung verloren.

Dafs E. hier mit seinen im einzelnen berechtigten Ausstellungen sehr über das Ziel schiefst, ist leicht erweislich. Wir kennen die Geschichte der Edomiter wie Aramäer und ihre Beziehungen zu Israel seit David längst nicht genug, um die Unmöglichkeit der Entstehung von den Sagen hierüber als Ausdruck der Stimmung Israels in jener Periode so scharf verneinen zu können.

Und wenn in der wenig umfangreichen Literatur von David bis zum Exil nicht alle Kultstätten der Genesis vorkommen, beweist das gar viel? Aufserdem aber erscheint z. B. Sichem wohl Jos. 24, 26, wie Deut. 11, 30 und in der doch auch wohl der Königszeit angehörenden Abimelechgeschichte als heiliger Ort. Und wenn Absalom zu David sagt: er wolle sein in der Verbannung dem »Jahve in Hebron« gelobtes Opfer in Hebron darbringen und David das als ganz selbstverständlich erlaubt (2 Sam. 15, 8), so ergibt sich, dafs Hebron ein besonders berühmtes Heiligtum hatte (gerade im Gegensatz zu E.s Behauptung). Wir hören hiervon nur zufällig. Ebenso kann es aber auch Zufall sein, dafs andere heilige Orte aus der Genesis in den Königsbüchern nicht erwähnt sind und umgekehrt manche damals umgehende Kultsagen nicht in die Genesis hineinkamen. Dafs aber z. B. Silo nicht mit den Patriarchen in Beziehung gesetzt wird, kann doch nicht wundernehmen. Es hatte seine Heiligkeit doch erst durch den Aufenthalt der Lade Jahves daselbst bekommen.

Glücklicher ist E. in der Verwerfung der stammesgeschichtlichen Deutung. Man kommt tatsächlich mit der Ansicht, dafs alle Personen hier wandernde Stämme sind, gar zu leicht in Verlegenheit. Dabei trifft nun nach E. die dieser Deutung der Genesis zugrunde liegende Auffassung der Patriarchen als Nomaden sicher nicht das Richtige. Vielmehr waren sie nur Halbnomaden, d. h. fest ansässige Bauern mit grofsem Kleinviehbestand, was auch aus ihrer Freundschaft mit den Kenitern, ihrem Ursprunge nach ansässigen Leuten, die aber als Schmiede bei den wahren Nomaden stets verhafst waren, hervorgeht. (Aber Gen. 4, 1^b—16 lehren doch, dafs die einst sefshaften Keniter ein nomadenartiges Dasein führten!)

Es mufs also, da alle bisherigen Erklärungen versagen, ein historischer Kern in diesen Sagen gefunden werden (III, S. 48—51). Das bestätigen auch die ägyptischen Quellen (S. 52—66). Denn einmal sind die 'Apriw' derselben vielfach trotz Ed. Meyer nicht einfach als Arbeiter, sondern als Angehörige eines fremden Volkes zu nehmen, wie das vor ihnen stehende Determinativ zeigt. Nichts hindert, an עברים zu denken. Sie erscheinen vor und nach Ramses II. in Ägypten als eine zu Bauarbeiten und Transportzwecken verwendete Bevölkerung. Das pafst genau zu den Mitteilungen in Exodus. Weiter lehre die bekannte Merneptahstele, dafs der Auszug nicht unter diesem König statt hatte. (Aber die Erwähnung 'Israels' dort lehrt weiter nichts, als dafs es damals irgendwo ein Israel gab!) Die Chabiri endlich in den Tell Amarnabriefen seien

nichts weiter als die Landbewohner in Palästina und hätten mit den עברים nichts zu tun.

Die Zeit des Auszuges ist erst nach Ramses IV. anzusetzen. Die vorher erwähnten Apriw konnten auf die Einwanderung Abrams zurückgehen. Der eigentliche Einzug fällt um 1210 v. Chr. Der Auszug mufs um 1130 stattgefunden haben.

Es liegt auf der Hand, dafs mit Annahme dieser Thesis vieles andere angenommen werden mufs. Die chronologische Frage bekommt, wie E. weifs, für die Richterzeit ein anderes Gesicht, was ja nun allerdings nicht weiter bedenklich ist. Es ist nicht möglich, hier alle Bedenken vorzubringen, ist auch nicht nötig. Vielmehr soll auch bei diesem Heft hervorgehoben werden, dafs E. hier die Forschung vor Erstarrung hüten und zur ernsten Nachprüfung der auch für sicher gehaltenen Positionen anregen kann. Und das wäre zu wünschen.

Bonn. J. Meinhold.

Johann Mader [Prof. der Theol. in Chur], Allgemeine Einleitung in das Alte und Neue Testament. Münster, Aschendorff, 1908. VII u. 146 S. 8°. M. 2,80.

In der vorliegenden, knappen »Zusammenstellung des Wissenswertesten« aus dem Gebiete der biblischen Einleitung bekundet der Verf. einen sichern Blick für das Wesentliche und geschichtlich Wichtige, das in guter Disposition vorgeführt wird.

In der Behandlung der Inspirationsfrage versucht Mader zum Teil eigene Lösungen, die von allgemeinem Interesse sind. Hierher gehört, dafs das Buch Tobias »vielleicht« nicht streng geschichtlich ist, sowie, dafs Bezeichnungen, wie »Weisheit Salomos«, »Koheleth« u. a. als literarische Fiktionen zu gutem Zwecke gefafst werden. Weniger zutreffend wird begründet, dafs Igel und Hase deswegen Wiederkäuer genannt werden, weil in der Bibel keine »gelehrte Naturwissenschaft« zu suchen sei. Konsequent zwar, aber in ihren Folgen bedenklich, ist die Aufstellung, nur die »Originalien« der Bibel haben Verbalinspiration, während sie den Abschriften und Übersetzungen fehlt. Dann war also die Verleihung dieses Vorzugs zwecklos, und unsere wirkliche Bibel ist denaturiert. Der Satz: »Eine Scheidung dessen, was zum Glauben und zu den Sitten gehört, läfst sich übrigens gar nicht durchführen«, widerspricht dem andern: »Die Authentizität der Vulgata erstreckt sich nur auf die Glaubens- und Sittenlehren«; denn wenn man diese Lehren nicht unterscheiden kann, so hat die Einschränkung keinen Boden. Endlich will M. die These durchführen, eine Bibelstelle könne zwar authentisch, dabei aber doch nicht echt sein (S. 138); klarer wäre wohl die Fassung, eine Bibelstelle kann dogmatisch korrekten Inhalt haben, dabei aber kritisch unecht sein. Denn es erscheint wenig aussichtsvoll, jener bekannten Entscheidung in betreff des Komma Johanneum zuliebe den Sprachgebrauch des Wortes »authentisch« umzumodeln, der für gewönlich die Nota »ursprünglich« mit einschliefst.

Im ganzen bedeutet die Arbeit M.s gegen die alte Linie Kaulen-Hoberg einen merklichen Fortschritt.

Freising. Carl Holzhey.

Joh. Georg Mayer [Domherr u. Prof. Dr.], Geschichte des Bistums Chur. I. Bd. 2.—6. Lief. Stans, Hans v. Matt u. Co., 1908. S. 65—384. 8° mit Abbild. u. Karten. Je Fr. 1,25.

Von dieser neuen Geschichte des Bistums Chur sind nunmehr sechs Lieferungen erschienen, und sie rechtfertigen das günstige Urteil, das die erste Lieferung erweckte. Mit grofsem Fleifs und mafsvoller Kritik hat der Verf. nicht nur alle bereits gedruckten Quellen und Vorarbeiten benutzt, sondern namentlich auch ungedruckte Quellen, wie das bischöfliche Archiv von Chur, das natürlich reichhaltiges Material bietet und bis auf Karl den Grofsen zurückgeht, ferner das vatikanische Archiv in Rom und verschiedene schweizerische Archive. Die zweite Lieferung beginnt mit dem kraftvollen Bischof Tello im 8. Jahrh., dem Erbauer der Kathedrale in Chur, und die sechste Lieferung schliefst mit Ulrich V., einer der edelsten Persönlichkeiten auf dem Churer Bischofstuhle († 1355) und seinem Nachfolger, dem rechtsgelehrten Böhmen Peter I., der später als Bischof von Leitomischl (nicht Leitmeritz, wie vielfach angenommen wird) wieder in seine Heimat zurückkehrte. Ganz besonders stürmisch und wechselvoll war die Zeit der Kämpfe zwischen Hohenstaufen und Welfen, die auch das Bistum Chur in ihre Kreise zogen und gelegentlich tief zerrütteten. Die Darstellung schliefst sich an die Reihenfolge der Bischöfe an; doch ist jedem Abschnitt eine kurze Orientierung über die politischen Verhältnisse vorausgeschickt und eine eingehende Darstellung der allgemeinen Verhältnisse im Bistum angeschlossen. Zahlreiche wohlgelungene Abbildungen führen dem Leser die hauptsächlichsten Orte und historischen Denkmäler vor Augen und zwei Karten stellen den früheren und den jetzigen Umfang der Diözese dar.

Basel. P. Böhringer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. in der kathol.-theolog. Fakult. der Univ. Breslau Dr. Alfons Steinmann ist als Prof. Meinertz' Nachfolger als aord. Prof. f. neutestam. Exegese an das Lyceum Hosianum in Braunsberg berufen worden.

Prof. Lic. Fritz Wilke ist als aord., nicht als ord. Prof. f. alttest. Theol. an die evgl.-theol. Fakult. in Wien berufen worden.

Neu erschienene Werke.

H. Schneider, Zwei Aufsätze zur Religionsgeschichte Vorderasiens. [Fischer-Zimmerns Leipziger semitist. Stud. V, 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1,80.

H. Lietzmann, Der Weltheiland. Bonn, A. Marcus und E. Weber.

J. Lieblein, Pistis Sophia. Les conceptions égyptiennes dans le gnosticisme. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1909. No. 2.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

E.-Ch. Babut, Priscillien und Priscillianisme. [Bibliothèque de l'Ecole des hautes études. 169.] Paris, Honoré Champion.

W. Walther, Die christliche Sittlichkeit nach Luther. Das Erbe der Reformation im Kampfe der Gegenwart. III. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 2,80.

R. H. Grützmacher, Studien zur systematischen Theologie. 3: Eigenart und Probleme der positiven Theologie. Ebda. M. 2,60.

R. Eckart, Paul Gerhardt. Urkunden und Aktenstücke zu seinem Leben und Kämpfen. Glückstadt, Max Hansen. M. 2.

Frei und gewifs im Glauben! Beiträge zur Vertiefung in das Wesen der christlichen Religion. 35 Referate aus der Arbeit der »Religiösen Diskussionsabende« hgb. von F. Koehler. Berlin, Arthur Glaue, vorm. Alexander Duncker. M. 2.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 13, 4. E. Sulze, Das rechte Verhältnis des evangelischen Staates zur evangelischen Schule und zur evangelischen Kirche. II. — G. A. van den Bergh van Eysinga, Zum richtigen Verständnis des johanneischen Prologs. — A. Thoma, »Stoffe und Probleme des Religionsunterrichts«. — Wilhelm König zu Dank und Ehren. — J. Websky, Zu Theobald Zieglers Straufs-Biographie. II.

The Journal of Theological Studies. April. A. W. Verrall, Christ before Herod. — C. H. Turner, Historical Introduction to the Textual Criticism of the New Testament. III. The (Pauline) Epistles. — J. A. Robinson, Lanfranc's Monastic Constitutions. — E. O. Winstedt, Addenda to »Some Coptic Apocryphal Legends«. — A. L. Williams, The Cult of the Angels at Colossae. — F. C. Burkitt, The Lucianic Text of I Kings VIII, 53 b. — E. Bishop, Liturgical Comments and Memoranda.

Philosophie.

Referate.

P. Häberlin [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Basel], Herbert Spencers Grundlagen der Philosophie. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1908. V u. 205 S. 8°. M. 5,40.

Die Aufgabe, welche sich der Verf. stellt, ist »eine knappe und doch in den Hauptsachen vollständige Kritik der grundlegenden Gedanken Spencers«. »Auf die Fundamente des ganzen Systems kommt es ihr an, auf Spencers philosophischen Charakter ... Sie bemüht sich aufserdem, wissenschaftliche Kritik zu sein, d. h. die Ideen Spencers von keinem andern Standpunkt aus zu beurteilen als von demjenigen, den die Tatsachen und die logischen Normen allgemeingültig verlangen.« Und man mufs dem Verf. zugeben, dafs er diese Aufgabe ganz erfüllt hat. Das Strafgericht, das er über Spencer hält, ist vernichtend. Nur in wenigen untergeordneten Punkten fände eine Antikritik Anhalt und Erfolg. Doch hierauf will ich ebensowenig eingehen wie auf die Darstellung der kritischen Ausführungen des Verf.s, die von bedeutender dialektischer Gewandtheit Zeugnis ablegen.

Wichtiger erscheint ein anderer Umstand. Ich möchte meinem Bedauern darüber Ausdruck geben, dafs in der philosophischen Literatur derartige Veröffentlichungen wie die vorliegende immer noch möglich, ja geradezu ein Bedürfnis sind. Ist doch die ganze hier geleistete Arbeit nur eine destruktive, die den philosophischen Bau nicht um einen Zoll weiter fördert, vergleichbar nur etwa dem Hinwegräumen lästigen Schuttes, der die Aufführung des geplanten Gebäudes hemmt und hindert. Wie beklagenswert nun, dafs immer wieder neuer philosophischer Schutt angehäuft werden darf, noch dazu unter grofsem Beifall der literarischen Welt! Freilich mufs dann immer wieder von neuem philosophische Reinigungsarbeit geleistet werden, eine Arbeit, die selbstverständlich ihres Verdienstes nicht bar ist. Denn wir sind nun einmal noch nicht in der glücklichen Lage jener Disziplinen, die — wie die Mathematik und die meisten Naturwissenschaften — von einem gesicherten und allem Streite entrückten Fundament von Erkenntnissen ausgehen und auf diesem fruchtbar weiter bauen können. Fast jede Fragestellung, jede Problemlösung mufs in vielfachem Streite mit entgegenstehenden Meinungen verfochten werden. Umsomehr aber tut uns not, dafs wir unsere Kräfte nicht in unfruchtbarem Streite vergeuden.

Gerade deshalb halte ich es für weitaus verdienstlicher, wenn die reinigende Kritik sich nicht im negativen Tun erschöpft, sondern gleichzeitig alle, doch fast immer und überall gegebenen, wertvolleren Ansätze zu tatsächlicher Förderung und Lösung der philosophischen Probleme hervorhebt, auch die Richtung weist, in der solche Lösung zu suchen ist. Dann erst wird die Kritik wirklich wertvoll und nutzbringend, dann erst fördert sie den Fortschritt der Philosophie. Denn nur durch schrittweise und systematische Lösung der Einzelfragen kann die Philosophie ihr Heil finden, geradeso wie die fortgeschritteneren Disziplinen erst dann zu gesunder Entwicklung kamen, als man auf die sogen. grofszügigen Lösungen verzichten lernte und ganz allmählich eine Einzeluntersuchung nach der andern zur Klarheit brachte. Die grofsen, weitschauenden Folgerungen kamen im weiteren Verlaufe schon von selbst, sie hatten dann aber auch ihre wohlgesicherte Grundlage.

Der Verf. nun führt zwar überzeugend den Beweis, dafs Spencers System als solches unbrauchbar ist, weil vieldeutig, widerspruchsvoll und ohne einheitlichen Zusammenhang; und wir müssen ihm für diese Leistung dankbar sein, weil durch sie jener übertriebenen Wertschätzung des

englischen Philosophen auch jede Scheinberechtigung endgültig entzogen wird. Aber auch bei Spencer hätten sich zahlreiche Keime zur Lösung einzelner philosophischer Fragen nachweisen lassen, wenn auch wieder vielfach verwirrt mit unhaltbaren Aufstellungen. Manche dieser glücklichen Ideen Spencers sind vielleicht nicht durchaus originell. Dann wären eben ältere Quellen für sie zu erbringen gewesen. Mannigfach hätten sich hieran Ausführungen schliefsen lassen, wie diese und jene Frage ihre endgültige Antwort finden könne.

Statt solcher, wahrhaft fördernder Arbeit bringt der Verf. auch nicht ein positives Resultat seiner Kritik; ja er weicht geradezu ängstlich jedem positiven Ergebnis aus, vielfach mit der charakteristischen Begründung, dafs solche Untersuchungen für den Fortgang der Kritik nicht »gebraucht« werden. Daneben macht er jedoch, auch wo »es eigentlich nicht nötig wäre«, »gelegentlich auf den Widersinn eines Begriffes aufmerksam«. An solchen Stellen wird es ganz besonders anschaulich, wie unfruchtbar die schöne Kraft vergeudet wird. Noch anschaulicher natürlich, wenn man sich darüber klar geworden ist, dafs die übliche Geschichtschreibung der Philosophie und daher auch eine universelle Kritik der immer noch hie und da auftauchenden »Systeme« von vornherein verfehlt ist. Die Geschichte der Philosophie als Wissenschaft kann nur Problemengeschichte sein, eine Kritik hat nur Nutzen im Anschlufs an Problemstellung und Problemlösung.

Prag. J. Eisenmeier.

Otto Lipmann [Dr. phil in Berlin], Grundrifs der Psychologie für Juristen. Mit einem Vorwort von Franz von Liszt [ord. Prof. f. Strafrecht an der Univ. Berlin]. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1908. VI u. 80 S. 8°. M. 2.

Die kleine Schrift besteht aus fünf Vorträgen, die auf Anregung v. Liszts in der psychologischen Sektion des kriminalistischen Seminars in Berlin gehalten worden sind. Sie gibt eine erste propädeutische Einführung in die Psychologie, in der Absicht, dem Juristen einigermafsen zu zeigen, welches ihre Probleme sind und welche Kapitel für ihn ein eingehenderes Studium lohnen. Nach einigen einleitenden Ausführungen über Wesen und Methode der Psychologie und ihren Wert für den juristischen Theoretiker und Praktiker wird eine Übersicht über die Hauptklassen der psychischen Elemente gegeben. Zunächst werden die intellektuellen Funktionen behandelt, d. h. die Funktionen, »vermittels deren wir die Welt objektiv erkennen«: Empfinden, Wahrnehmen, Vorstellen, Assoziieren, Urteilen, Denken. In ansprechender Weise wird dabei auf die juristisch relevanten Tatsachen des jeweiligen Gebietes hingewiesen.

Als zweite Hauptklasse werden die emotionellen und volitionellen Funktionen angegeben, in denen wir »unsre subjektive Stellungnahme zur Welt« erleben. Gefühle, Affekte, Triebe und Wollungen werden besprochen. In der Frage der Willensfreiheit vertritt der Verf. den Determinismus, von dem aus allein, wie er betont, die Verantwortlichkeit und Zweckstrafe sich begründen lassen.

In den beiden letzten Vorträgen werden zwei sehr übersichtliche Sammelreferate über die Psychologie der Aussage und die sogen. Tatbestandsdiagnostik gegeben. Der Verf. legt überzeugend dar, dafs die Bestrebungen, Zeugenaussagen auf ihre Glaubwürdigkeit systematisch zu untersuchen, keineswegs, wie man wohl befürchtet hat, dahin zielen, die Rechtspflege zu erschweren, sondern durchaus positive und fruchtbare Ergebnisse liefern. Bezüglich der Tatbestandsdiagnostik erwartet er, dafs sie ihr Ziel, einen Angeklagten zu überführen oder zu entlasten, in absehbarer Zeit in befriedigender Weise erreichen werde.

Auch wenn man in vielen Punkten mit den psychologischen Grundauffassungen des Verf.s nicht übereinstimmt, kann man das klar und anregend geschriebene Büchlein dem psychologisch interessierten Juristen zur ersten Orientierung auf das wärmste empfehlen.

Göttingen. Adolf Reinach.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Budde, Die Autorität als Erkenntnisquelle. Bonn. 62 S.

K. Weimer, Zum Begriffe der Suggestion. Giefsen. VI u. 76 S.

K. v. Hollander, Über die Bedeutung von Fechners »Nanna« für die Gegenwart. Göttingen. 61 S.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie. N. F. 8, 1. W. Warstat, Vom Individualbegriff. — G. Jaffé, Über die räumliche Anschauungsform. — P. Barth, Die Geschichte der Erziehung in soziologischer Beleuchtung. VIII.

The International Journal of Ethics. April. N. Wilde, The Meaning of Evolution in Ethics. — D. H. MacGregor, Some Ethical Aspects of Industrialism. — R. C. Brooks, Attempted Apologies for Political Corruption. — F. Granger, The Meaning of Experience for Science and for Religion. — E. B. Bax, A Socialist's Interpretation of Ethical Evolution. — W. R. Hughes, An Experiment in Social and Religious Education — the Alpha Union.

Unterrichtswesen.

Referate.

Joseph Loos [Dr. phil., Landesschulinspektor in Linz], Enzyklopädisches Handbuch der Erziehungskunde. Unter Mitwirkung von Gelehrten und Schulmännern herausgegeben. 2 Bände. Wien, A. Pichlers Witwe, 1906—1908. 1072 u. 1102 S. Lex.-8°. Je Kr. 20.

Auf einem verhältnismäfsig engen Raume wird hier dank der fast durchgehend gewählten knappen und präzisen Darstellungsweise das ganze Gebiet der Volks-, Bürger-, Mittel- und höheren Schulen sowie das des Fachschulwesens und der Erziehung überhaupt in praktischer wie theoretischer Beziehung in einer Vollständigkeit zur Darstellung gebracht, wie sie sonst kaum in gröfseren Werken vorzufinden ist. Die Anordnung ist alphabetisch; das Nachschlagen wird noch durch ein besonderes Register mit über 5000 Namen erleichtert. Die äufsere Organisation des Schulwesens in den einzelnen Ländern ist in eigenen Artikeln zusammengefafst, denen als besonderer Vorzug eine geschichtliche Darstellung ihrer Entwicklung nachzurühmen ist. Die Geschichte der Pädagogik ist durch mehrere glänzende Artikel trefflich vertreten, es sei nur an Natorps allerdings recht kantianisierten Pestalozzi, an die treffliche objektive Darstellung Herders aus der Feder des Herausgebers, an die Montaignes und Ratkes von Zenz, Komenskys und Basedows von Lindner-Schiller, Salzmanns von Willmann, Rousseaus von v. Sallwürck erinnert. Nicht ebenso gelungen sind des letzteren Artikel über Herbart und Locke, der Rousseau gegenüber wohl zu niedrig eingeschätzt wird. Aufser zünftigen Pädagogen sind auch die grofsen Erzieher der Menschheit berücksichtigt wie z. B. Goethe, dessen Darsteller (Frank-Prag) sich allerdings zu sehr auf die fachlichen Auslassungen in den Wanderjahren beschränkt. Unter diesen Umständen vermifst man einigermafsen die Namen Aristoteles und Descartes. Auch von neueren Pädagogen — z. T. Mitarbeitern des Buches — finden sich in dem Buche biographische Skizzen; hier erscheinen die Realisten und mit Rücksicht auf die Heimat des Werkes die österreichischen Schulmänner etwas zu wenig bedacht; es fehlen z. B. Mach und Höfler.

Das Gebiet der theoretischen Pädagogik ist hauptsächlich von Willmann in vielleicht doch zu kurzen Artikeln, das der praktischen vom Herausgeber in vortrefflicher Weise bearbeitet worden; es seien hier die Artikel über Konzentration, Pädagogische Seminare, Probejahr, Selbsttätigkeit der Schüler besonders hervorgehoben.

Die Didaktik der einzelnen Gegenstände hat meist je zwei Bearbeiter erhalten, nämlich je einen Vertreter der Volksschule und der höheren Schule. Besonders hervorzuheben wären hier die Artikel von Cauer über Latein und Griechisch, denen man nur eine Überschätzung des Grammatik- und Vokabellernens vorwerfen könnte, von Jerusalem über Psychologie und Philosophie, von Zenz und Commenda über Naturgeschichte. Geschichte, Geographie und Deutsch sind auch recht eingehend behandelt, Französisch dagegen recht knapp; Logik und philosophische Propädeutik bieten nichts Besonderes. Mathematik findet sich in Arithmetik und Geometrie zerlegt vor, hat aber keine besonders geeignete Bearbeiter gefunden. Es fehlt daher auch eine Information über die gegenwärtig so rege Reformbewegung auf dem Gebiete des mathematischen Unterrichtes, nur in Höflers »Gymnasium« findet man hierfür einigen Ersatz. Die Physik an Volks- und Bürgerschulen behandelt Kraus recht ansprechend, die an Gymnasien und Realschulen in etwas veralteter Manier Wallentin. Speziell kann vor der hier vorgeschlagenen »strammen« Organisation der Schülerübungen, nach der vielleicht alle Schüler a tempo etwa ein Probiergläschen zu heben hätten, nur gewarnt werden, zumal wenn diese nur als unobligater Gegenstand eingeführt werden sollen.

Für Eltern und Erzieher von Bedeutung sind Artikel über allgemein erziehliche Fragen wie Abhärtung, Abrichtung, Ästhetische Bildung, Aufmerksamkeit u. a. Auch hygienische Fragen haben entsprechende Behandlung (Hergel) gefunden. Bemerkenswert ist ferner die Berücksichtigung neuerer pädagogischer Bestrebungen, wovon die trefflichen Artikel von Petzel (Handfertigkeitsunterricht), Popek (Landerziehungsheime) u. a. Kunde geben. Freilich ist die Pädagogik in den letzten Tagen seit Erscheinen des Werkes nicht still gestanden, und so vermifst man schon jetzt eine dem heutigen Stand entsprechende Berücksichtigung der Kinderpsychologie und Experimentalpädagogik und wohl auch des Arbeitsprinzips als neuen Bildungsziels. Etwas auffällig ist die Vernachlässigung des Neuhumanismus, von dessen Vertretern nur Wolf und Herder eigene Behandlung erfahren. Moderne Reformpädagogen sind leider unberücksichtigt geblieben; zum mindesten dürfte Kerschensteiner in einer Neuauflage nicht fehlen, aber auch Paul de Lagarde, Gurlitt u. a. können nicht mehr unbeachtet gelassen werden.

Sehr gut getroffen und zuverlässig sind die Literaturangaben, die in ihrer trefflichen Auswahl einen besonderen Vorzug des Buches ausmachen. Anerkennung verdient auch der bildliche Schmuck des Buches, der aufser interessanten Charakterköpfen und berühmten Erziehungstätten manche drollige Szene aus dem Schulleben vergangener Tage bringt.

Das Werk ist trotz der Vielheit der Verff. sehr einheitlich gehalten und befleifsigt sich in ersichtlichem Grade der Objektivät. Manche strittige Gegenstände haben daher Bearbeitung durch zwei Verfasser entgegengesetzten Standpunktes erfahren. Eine Ausnahme hiervon bildet nur Uhligs Artikel über das Frankfurter System, der mit gar nicht verhehlter Animosität geschrieben ist, und allenfalls auch Willmanns Auslassungen über die Philanthropinisten.

Alles in allem ein Werk, das in gedrungener Kürze wissenschaftliche Strenge und Objektivität mit leichter Gebrauchsfertigkeit verbindet.

Gmunden. Hans Kleinpeter.

Erwin Rausch [Lic. Dr.], Geschichte der Pädagogik und des gelehrten Unterrichts im Abrisse dargestellt. 3. verb. u. verm. Aufl. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. VIII u. 202 S. 8°. M. 3,40.

Auch diesmal hat der Verf. den Rahmen seiner Darstellung nicht erweitert; dagegen verspricht er eine gesonderte Behandlung der Geschichte der Methodik. Im übrigen findet sich wieder die Berücksichtigung der Neuerscheinungen und der neuesten Gesetze und auf diesem Grunde eine Reihe von Zusätzen und Verbesserungen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die katholische Universität in Löwen hat am 9. Mai das 75 Jahr-Jubiläum ihrer Wiederherstellung nach der Revolution des Jahres 1830 gefeiert. Mit der Feier war die Eröffnung einer Ausstellung der Werke Constantin Meuniers verbunden, der lange in Löwen tätig gewesen ist.

Neu erschienene Werke.

Veröffentlichungen der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums in Berlin und der Provinz Brandenburg. 1. Heft. Hgb. von E. Grünwald. Berlin, Weidmann. M. 1.

G. K. Wolf, Ein Semester in Frankreich. Fingerzeige für angehende Neuphilologen und Neuphilologinnen. Ebda. M. 3.

O. Gerhardt, Über die Schülerselbstmorde. Ebda. M. 0,50.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. April. C. Töwe, Fichtes Nationalerziehung. — H. Commenda, Die erste Etappe der österreichischen Mittelschulreform. — Fr. Baumann, Kindersprache, Mundarten, Schriftsprache. I. — W. Ede, Die Beseitigung des Nachmittagsunterrichts.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 18. R. Eickhoff, Die seminaristisch gebildeten Lehrer an den höheren Lehranstalten. — Volkmar, Das Königl. Preußische Kadettenkorps. Ein Jahresbericht. I. — Th. Mühe, Ludwig Gurlitts »Schülerselbstmorde«.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. 2, 5. Fest-Ragnit, Über die Ausbildung der Landwirtschaftslehrer im Königreich Preußen. — K. Scheid, Organische Chemie an Mittelschulen. — H. Drefsler, Zur Lage des naturwissenschaftlichen Unterrichts an den Seminaren. — A. Bogen, Mein Seewasseraquarium. — Frz. Rusch, Winke für die Beobachtung des Himmels für die Monate April bis Juni 1909.

Keltische und allgemeine Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Anecdota from Irish manuscripts, edited by O. J. Bergin, R. I. Best [Hilfsbibliothekar an der National Library in Dublin], Kuno Meyer [Prof. f. deutsche Sprache an der Univ. Liverpool], J. G. O'Keeffe. 2 Bde. Halle a. S., Max Niemeyer, 1907/08. VII u. 80; II u. 80 S. 8°. Je M. 3,60.

La publication des textes étant toujours la tâche la plus urgente de la philologie moyen-irlandaise, on ne peut qu'applaudir à l'initiative qui a fait naître cette collection. Le nom des quatre directeurs de l'entreprise est une garantie de compétence scientifique et partant de succès. Ils se proposent de ne publier que des textes inédits et excluent par suite de leur collection les textes que contiennent les manuscrits dont il existe des fac-similés, exception faite toutefois pour le *Yellow Book of Lecan*, dont le fac-similé est souvent illisible et toujours suspect d'inexactitude. Il ne s'agit pas d'une édition diplomatique, ni même d'une édition pourvue d'apparat et de nature à servir de base à de futures éditions critiques. Les éditeurs ajoutent d'eux mêmes les signes de ponctuation, les majuscules; ils ont en outre résolu les abréviations sans prévenir le lecteur, si ce n'est dans les cas litigieux. Quelques additions et corrections de copistes ultérieurs sont à l'occasion mises entre parenthèses ou mentionnées en note. La publication porte sans choix sur les sujets les plus variés; on y trouve des récits hagiographiques ou d'édification, des morceauxé piques, des pièces de vers, des contes de folk-lore, etc. Aucune traduction n'est jointe au texte.

Le premier fascicule contient les textes suivants:

1. *Scéla Cano meic Gartnáin* (pp. 1—15), d'après le Y. B. of Lecan. Cano, fils de Gartnán, s'enfuit d'Alba (Ecosse) en Irlande pour éviter la fureur de son grand-oncle qui avait déjà massacré son père et ses gens. Il se réfugie à la cour de Diarmait, fils d'Aed Slane, qui lui donne une cordiale hospitalité (vers l'année 686 ap. J.-C.).

2. *Tucait indarba na nDéssi* (pp. 15—24), les Causes de l'expulsion des Désí, d'après deux mss. de la R. I. Academy. Une version plus ancienne a été éditée et traduite par M. K. Meyer, *Y Cymmrodor*, XIV, 101 et *Érin*, III, 135.

3. Dialogue versifié (pp. 24—39), ayant pour objet la plus ancienne histoire de l'Irlande, entre le faucon d'Achille et Fintan mac Bochrai, ce fameux personnage échappé au déluge et qui aurait vécu 5000 ans (cf. d'Arbois de Jubainville, *Cycle Mythologique irlandais*, p. 64 et suiv.).

4. *Cáin Eimine Báin* (pp. 40—45), la Loi d'Eimine Bán, ce saint qui offrit sa vie et celle de ses moines à certaines conditions pour sauver le roi Bran hua Faelain et les nobles de Leinster. Une traduction anglaise de ce morceau vient de paraître dans *Érin*, IV, 39, sous la signature de C. Plummer.

5. Une histoire de Flann mac Lonáin (pp. 45—50), qui obtient une vache pour prix d'un poème, d'après deux mss. dont le Y. B. of Lecan. Le poète Flann vivait au IXe siècle.

6. *Imram Curaig Maelduin* (pp. 50—74), le voyage en barque de Maelduin, poème tiré de deux mss., dont le Y. B. of Lecan, et que les éditeurs ont divisé en 34 morceaux, d'après les

chapitres du récit en prose sur le même sujet, publié par M. Wh. Stokes *Rev. Celt.*, IX, 447.

7. *Bithbin Menadaige* (p. 75), anecdote sur l'origine d'un aliment nommé *menadach*, sorte de mélange de farine et de beurre, permis aux pénitents au lieu de pain et d'eau.

8. Histoire de l'abbé de Druimenaig, changé en femme (pp. 76—80). M. H. Gaidoz a donné une traduction française de ce conte dans la *Revue de l'histoire des religions*, t. LVII, p. 317.

Dans le second fascicule sont publiés les morceaux suivants:

1. *Airne Fingein* (pp. 1—10), la Veillée de Fingen mac Luchta, pendant laquelle ce personnage, une nuit de Samain (1er novembre) reçoit la visite de la fée Rothniamh, qui lui dévoile une série de grands événements accomplis ce jour même, et notamment la naissance de Conn Chétchathag, qui devait être funeste à Fingen.

2. *Betha Adamnáin* (pp. 11—20), la Vie d'Adamnán, le fameux abbé d'Hi, mort en 704, d'après un manuscrit de Bruxelles.

3. Série de ving-quatre poèmes attribués à St. Moling (pp. 20—41), également tirés d'un manuscrit de Bruxelles.

4. *Airec menmain Uraird maic Coisse* (pp. 42—76), l'Invention ingénieuse d'Urard mac Coisse, poète de la seconde moitié du Xe siècle; c'est en tête de ce récit fantastique que figure une liste célèbre des morceaux dont se compose la littérature épique de l'Irlande.

5. *Cath Cinn Abrad* (pp. 76—80), la Bataille de Cenn Abrad, gagnée par les fils d'Ailill olom et ceux de Conaire mac Moga Lama sur Lugaid mac Con et les guerriers du sud de l'Irlande. Les Quatre Maîtres placent cette bataille en l'année 185 de notre ère.

Paris. J. Vendryes.

A. Seidel, Wie erlerne ich eine fremde Sprache? [Reform-Bibliothek. Nr. 2. 3.] Steglitz-Berlin, Otto Kunze, 1909. 38 S. 12°. M. 0,40.

Die Frage des Titels wird erst in der zweiten Hälfte der kleinen Schrift beantwortet, und die Vorschläge, die ein praktischer Linguist mit sehr umfassenden Sprachkenntnissen gibt, sind in jedem Falle interessant; er nimmt sechs Stufen der Erlernung an, und dafs z. B. für den praktischen Zweck das Radebrechen nach Herzenslust in der II. Stufe zweckmäfsig ist, möchten auch wir glauben. Der erste Teil der Schrift handelt von den Sprachen des Erdballs und ihrer Verwandtschaft, von der Verbreitung der Sprachen und ihrer Wichtigkeit, vom Wesen der Sprache überhaupt, vom Wesen einer Nationalsprache und sucht schliefslich die Fragen zu beantworten: Was heifst »eine Sprache beherrschen«? und wie weit solche Beherrschung nötig und möglich ist.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Ägyptol. u. altoriental. Gesch. an der Univ. Bonn Dr. Alfred Wiedemann ist von der Univ. Löwen zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Maltesische Volkslieder im Urtext mit deutscher Übersetzung hgb. von B. Ilg und H. Stumme. [Fischer-Zimmerns Leipziger semitist. Stud. III, 6.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 2,50.

Camilla Lucerna, Zur Asanaginica. [Studienblätter zur kroat. u. serb. Literatur. I.] Agram, Mirko Breyer.

H. Ułaszyn, An die Leser des Archivs für slavische Philologie. Leipzig, in Komm. bei Otto Harrassowitz.

Zeitschriften.

Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte. 9, 2. R. Schlösser, Kleine Platenstudien. I—VI. — S. Fraenkel, Zu einem Briefe Lessings und den Wanderanekdoten. — J. Klapper, Eine Quelle der Don Juan-Sage. — O. Nieten, »Don Juan und Faust« und »Gotland«. Eine Grabbestudie. — W. Moestue, Uhlands Vorlesung über nordische Sage.

Revue celtique. Janvier. J. Loth, Questions de grammaire et de linguistique brittoniques. — L. Gougaud, Le témoignage des manuscrits sur l'œuvre littéraire du moine Lathcen. — A. J. Reinach, Documents nouveaux sur l'histoire des Gaulois d'Orient. — E. Philipon, Le gaulois duros. — H. d'Arbois de Jubainville, Enlèvement du taureau divin et des vaches de Cooley (suite).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Herodotus Books VII and VIII. Edited with Introduction and Notes by Charles Forster Smith [Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Wisconsin] and Arthur Gordon Laird [Assoc. Prof. f. Griechisch u. vergl. Philol. an der Univ. Wisconsin]. [Greek Series for Colleges and Schools, ed. under the supervision of Herbert Weir Smyth.] New York, American Book Company, [1908]. 442 S. 8°.

Das Buch macht mit seinem geschmackvollen Einband, seinem schönen und klaren Druck auf anständigem Papier von vornherein einen angenehmen Eindruck. Dieser hält auch bei näherer Prüfung im allgemeinen stand, trotzdem der Fachmann nicht gerade Neues aus ihm lernen kann. Doch dazu ist es ja auch nicht bestimmt; sein Zweck ist, dem Schüler, vielleicht auch noch dem angehenden Studenten, eine Hilfe zu sein, und diesen erfüllt es vollkommen.

Die Grundlage für den Text bildet die Teubnersche Textausgabe (Kallenberg); doch haben die Herausgeber versucht, ihn im Dialekt nach dem Vorbilde von Fritsch, so etwa drücken sie sich im Vorworte aus, mit den ionischen Inschriften in Übereinstimmung zu bringen. Für die Erklärung hat Sitzlers Ausgabe (Gotha, Perthes) »especially as a guide in the effort to be brief, to the point, and not over-learned« das Muster abgegeben. Inwieweit auch die in der Vorrede erwähnte Ausgabe Merriams herangezogen ist, kann ich nicht beurteilen, da ich sie nicht kenne. Die historische Einleitung endlich ist aus Steins Einleitung zu seiner kommentierten Ausgabe entnommen. Die Erklärung von B. VII ist von Smith, die zu B. VIII von Laird. Von letzterem ist auch ein Abrifs der Syntax Herodots,

»an entirely independant study made for this edition«. Das ist nicht so zu verstehen, als ob hier vollständig neue Forschungen vorlägen. Neu ist nur, dafs hier zum ersten Male eine Übersicht über die gesamte Syntax Herodots vorliegt, im einzelnen aber beruht diese Übersicht auf einer grofsen Reihe von Einzeluntersuchungen, die auch am Schlufs aufgeführt werden. Nur in den seltensten Fällen dürften eigene Forschungen zugrunde liegen, dafür ist es aber dem Verf. gelungen, aus den genannten Untersuchungen das Wesentliche in geschickter Weise herauszusuchen und zusammenzustellen.

S. 23 wird behauptet, IX 2, 8 stehe περιγίνεσθαι mit dem Akkusativ. Hier hätte doch bemerkt werden müssen, dafs diese ganz unmögliche Konstruktion nur in der fehlerhaften Überlieferung ihren Grund habe. Bemerkt sei noch, dafs S. 36 die auffällige Tmesis ἀπὸ πάντα τὰ χρήματα ἄγων VII 164, 15 angeführt wird, während nachher im Text, was entschieden besser ist, nach den Handschriften R S V ἀπό weggelassen und nach Schäfer ἅπαντα für πάντα geschrieben ist. S. 54 findet sich auch eine eigene Konjektur; es wird zu ὡς ἄν αἱ παρθένοι γινοίατο ὡραῖαι I 196 zur Beseitigung des unbequemen ἄν, das schon Krüger gestrichen hatte, seine Verwandlung in αὖ »in turn« vorgeschlagen.

Im Dialekt weichen die Herausgeber von ihrem Vorbild Fritsch, wie sie selbst angeben, vornehmlich darin ab, dafs sie *εν* neben *εο* nicht zugelassen und die sogenannte Psilose nicht durchgeführt haben. Von sonstigen, in der Vorrede nicht erwähnten Abweichungen will ich nur zwei hervorheben. Sie schreiben *λάμψομαι, ἐλάμφθην*, nicht mit Fritsch *λάψομαι, ἐλάφθην*, und *οὔνομα*, nicht *ὄνομα*. Der Diphthong soll hier, wie sie behaupten, homerischem Einfluss sein Dasein verdanken. Und doch heifst es bei Homer überwiegend *ὄνομα*. Was bei Herodot zu schreiben ist, möchte schwer mit Bestimmtheit zu sagen sein. Nur eins möchte ich hier wiederholen, was ich anderwärts schon geäufsert habe: *οὔνομα* verdankt nicht, wie behauptet ist, sein *ου* einer Übertragung aus dem häufig vorkommenden *τοὔνομα*. Denn der Artikel kommt bei Herodot neben *ὄνομα* gar nicht so häufig vor; ich erinnere nur an die wahrlich nicht selten vorkommenden Formeln *τῷ οὔνομα ἐστί (κεῖται), οὔνομα δὲ ἐστί*, auch heifst »namens« nicht *τοὔνομα* bei Herodot, sondern *οὔνομα*. Die Unsicherheit in dieser Frage hatte mich bestimmt, in meiner Herodotausgabe in der Velhagen-Klasingschen Sammlung (1895) *οὔνομα* unverändert stehen zu lassen. Hätten die Herausgeber diese Ausgabe gekannt, so würden sie gesehen haben, dafs der Versuch, eine Übereinstimmung zwischen dem Dialekt Herodots und den ionischen Inschriften herzustellen, vor Fritsch schon von mir gemacht ist, und dafs ihr Dialekt dem dieser Ausgabe viel näher steht als ihrem Vorbild, womit nicht gesagt sein soll, dafs bei diesem der Dialekt schlechter geworden ist. Neben diesem echt modernen Bestreben der Herausgeber, den ionischen Inschriften gerecht zu werden, nimmt sich die altmodische Orthographie in *Φλιάσιοι, Ποτιδαίη, τῖσαι* (nur VII, 134 *τεῖσαι*), *Σιάγειρος, οἰκτείρειν, σώζειν, ἀποθνήσκειν* (doch auch hier VII, 134 *ἀποθνήσκειν*) recht wunderlich aus.

Vier Karten sind beigegeben: 1. Der Zug des Xerxes. 2. Die Brücken über den Hellespont. 3. Thermopylä. 4. Salamis.

Berlin. H. Kallenberg.

Catulli Veronensis liber. Erklärt von Gustav Friedrich [Oberlehrer am Gymn. zu Schweidnitz, Prof. Dr.]. [Sammlung wissenschaftlicher Kommentare zu griechischen und römischen Schriftstellern.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. 2 Bl. u. 560 S. Lex.-8°. M. 12.

Das Werk enthält einen in konservativer Kritik selbständig hergestellten Text des Catull und einen Kommentar. »Ich bemerke ausdrücklich, dafs ich im Kommentar alles übergangen habe, was aus Handbüchern leicht zu erfahren ist: dazu sind diese Handbücher da«, sagt der Verf. im Vorwort. Damit verzichtet das Buch auf den Anspruch, der Kommentar des Catull zu sein; er ist nur ein Kommentar zu vielen Stellen. Es ist eine Beschränkung, die ihren Nachteil in sich trägt. Nicht nur der junge Student wird sich an vielen Stellen ratlos sehen und zu den Ausgaben von Baehrens, Riese u. a. greifen müssen.

Das, was an Erklärung geboten ist, ist eine seltsame Mischung von strenger, peinlicher Gelehrsamkeit und wieder prickelndem Esprit, der aber oft mehr geistreichelnd als geistreich ist. Dort eine gute Deutung und damit Rettung des überlieferten Textes, neue hübsche Auffassungen, Erklärungen sprachlicher, orthographischer, metrischer Sonderheiten, oft mit einer grofsen Anzahl von Beispielen, auch aus Inschriften, ausgestattet, zuweilen eine etwas pedantische Kleinarbeit, so die immer wieder angestellte Suche nach Buchstabenvertauschungen als Fehlerquellen, oft nützlich, öfters überflüssig: es ist wirklich nicht nötig, zumal wenn es sich um längst anerkannte Verbesserungen handelt, aus den verschiedensten Schriftstellerhandschriften Belege für Verwechslung von *m* und *n*, *i* und *l*, *aut* und *haud* zu bringen; anderes ist gekünstelt. Auch sonst ist natürlich manches nicht einwandfrei. Die Einleitung zu 64 ist in manchem angreifbar, die Auffassung von Ged. 13 mehr eigenartig als haltbar; 64, 110 *vanis auris* schwerlich richtig erklärt; Mart. 3, 9 (S. 518) ist nicht Helvius Cinna. Die sprachwissenschaftlichen Auseinandersetzungen erregen mitunter Kopfschütteln. Die Versuche für Catull Formen wie *substollo, recomditus, experirus* in Anspruch zu nehmen, haben wenig Aussicht auf Beifall. Es ist ein Unterschied, ob man vulgäre Ausdrücke gebraucht oder in Worten der urbanen Sprache vulgäre Orthographie; der

Verf. redet S. 205 über Ähnliches sehr richtig. Manche gute Erklärung auch zu andern Autoren läuft mit unter, so zu Properz, aber bleibt hier freilich versteckt: die ausführliche Erörterung zur *lex Tappula* (S. 535) sucht man hier schwerlich. Manche Beweisführung ist auch sehr prosaisch, so zu 64, 128; 132 (S. 353; 352); 244, die Ergänzung von 95, 4. Das ist zu verwundern; denn der Verf. kehrt gern den geistreichen Mann heraus, nicht ohne Berechtigung und Glück. Die Parallelen aus modernem Leben, auch Nachtleben, und moderner Literatur sind oft schlagend, öfters freilich auch gesucht. Feine psychologische Bemerkungen (z. B. S. 99: 'Der beste Beweis für die Stärke der Zuneigung, die Catull zu Cinna hegte, ist die Tatsache, dafs sie auf seinen Intellekt schlug, sein Urteil trübte: er bewunderte die Zmyrna') wechseln mit Auslassungen, wo er sich von der Sucht zu brillieren hinreifsen läfst. S. 515 (zu Ged. 93): 'Sie (diese jungen Lebemänner) hatten keinen Respekt vor ihm (Caesar), so wenig wie der Backfisch Kleopatra: »Alter Herr!« »Ach, du hast ja eine Glatze! Da mufst du Franzbranntwein gebrauchen.« Caesar zuckt zusammen. Das ist wundervoll, und es ist echt'. Ob es echt ist, weifs ich nicht; aber wundervoll? Das ist Geschmacksache. S. 516 (zu 94, 2): 'Wenn man einen Gemüsetopf sich selbst überläfst, so tut er, was in seinem Namen, der zugleich ein Begriff ist, liegt: er sammelt Gemüse'. Solche Wundertöpfe gibts doch wohl nur im Märchen.

Derartige Entgleisungen sind schade. Denn der Verf. ist von seinem Autor hell begeistert, und wenn das Urteil auch einseitig ist, dafs »die Stunde kommen wird, wo von dem geistigen Triumvirat Caesar, Cicero, Catull — dem Staatsmann, dem Essayisten, dem Dichter — nur noch der Dichter lebt« (S. 231, ähnlich 515), so überträgt sich doch die Wärme der Begeisterung auch auf den Leser. So legt man das Buch mit gemischten Gefühlen aus der Hand, mit dem Bewufstsein, nicht selten im Stich gelassen, zuweilen auch getäuscht und mifsstimmt zu sein, aber doch auch wieder mit Dank für Genufs und Belehrung.

Greifswald. Carl Hosius.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Lindhamer, Zur Wortstellung im Griechischen. Eine Untersuchung über die Spaltung syntaktisch eng zusammengehöriger Glieder durch das Verbum. München. 77 S.

P. Slossarczyk, De periodorum structura apud dactylicos Romanos veteres. Breslau. 78 S.

O. Hempel, De Varronis rerum rusticarum auctoribus quaestiones selectae. Leipzig. 93 S.

Neu erschienene Werke.

B. L. Gildersleeve, Notes on Stahl's Syntax of the Greek verb. [S.-A. aus dem American Journal of Philology. XXIX, 3. 4; XXX, 1.] Baltimore, The Johns Hopkins Press. 50 cents.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 64, 2. H. van Herwerden, Spicilegium Dioneum; Ad Libanii orationes, vol. IV ed. Foerster. — O. Gilbert, Ionier und Eleaten. — C. Watzinger, Vitruvstudien. — A. Klotz, Die Cäsarüberlieferung; Das Ordnungsprinzip in Vergils Bucolica. — A. v. Mess, Die Hellenika von Oxyrhynchos und die Berichte Xenophons und Diodors. — H. Mutschmann, Die Überlieferung der Schriften des Sextus Empiricus. — H. Rabe, Aus Rhetoren-Handschriften. IX. Griechische Briefsteller. — A. Brinkmann, Der älteste Briefsteller. — R. Asmus, Zur Textkritik von Julian. or. V. — G. Mercati, A proposito di un' oscura sottoscrizione. — C. Weyman, Zum carmen de figuris; Zu Ambrosius; vexare. — J. Cholodniak, Zu Petronius. — J. M. Stahl, Ἔσομαι — ero. — S. Eitrem, Hermes Πολύτιος. — E. Ziebarth, Zum »Gasthaus der Römer und Richter« in Sparta.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Emil Utitz [Dr. phil. in Prag], J. J. Wilhelm Heinse und die Ästhetik zur Zeit der deutschen Aufklärung. Eine problemgeschichtliche Studie. Halle, Max Niemeyer, 1906. 2 Bl. u. 96 S. 8°. M. 2,60.

Das Interesse für Heinse hat in letzter Zeit erfreulich zugenommen; man hat erkannt, dafs er zwar nicht als Erzähler, wohl aber als Ästhetiker und Kunsthistoriker eine notwendige nicht wegzudenkende Gestalt unserer grofsen Literaturperiode ist, dafs ihm besonders in Hinsicht der bildenden Kunst manche Erkenntnisse aufgegangen sind, die weder in der Ideenrichtung der Klassiker noch der Romantiker lagen, und man hat damit erst den richtigen Standpunkt zur Würdigung seiner Künstlerromane gewonnen.

Die vorliegende Schrift geht gleichfalls vom Standpunkt des Ästhetikers aus; sie behandelt zunächst Leibniz' und Baumgartens Ästhetik, geht dann zu den Klassizisten, Winckelmann, Lessing und Mengs über, denen sie Klopstock, Herder und Heinse als Empiriker gegenüberstellt. Sie weist dann auch schon in Heinses Jugendschriften vor dem italienischen Aufenthalt das starke Interesse und die tiefe Anlage für Ästhetik nach. Italien ist natürlich dann von gröfster Bedeutung, aber höchst charakteristisch für Heinse ist, dafs Italien von ihm durchaus nicht in Winckelmannscher Weise aufgefafst wird. Sein Gegensatz gegen Winckelmann wird auch jetzt nicht aufgehoben, nur vielleicht etwas gemildert unter dem gewaltigen Einflufs der von Winckelmann erschlossenen antiken Plastik. Besonders in der Schätzung der Landschaft zeigt Heinse seine vollkommene Selbständigkeit, und die Malerei nimmt in seiner Gesamtbetrachtung einen viel höheren Platz ein, als in der wesentlich durch die Plastik bestimmten klassizistischen Anschauung. Dies tritt besonders in dem Ardinghello hervor, der

seinem wesentlichen Inhalte nach ein Dithyrambus auf die Malerei genannt werden kann. Hier vollzieht sich auch die entschiedene Wendung Heinses gegen Lessings Laokoon, dessen Aufstellungen von Heinse ebenso wie von Herder als zu eng empfunden werden.

Wenn Utitz in diesen Fragen überall ein entschiedenes eigenes Urteil bekundet und besonders gegen Jessens Auffassungen polemisiert, so glaubt er gegenüber Heinses Würdigung der Musik auf ein eigenes Urteil verzichten zu müssen. Ein weiterer Abschnitt über Heinses wissenschaftliche Arbeiten ist ungenügend, allerdings läfst sich über Heinse als Metaphysiker und Moralphilosoph kaum ernsthaft reden; doch ist dem Verf. die innere Verwandtschaft zwischen Kants Kritizismus und dem von ihm selber verfochtenen Empirismus nicht deutlich geworden. Zweckmäfsig ist die dann folgende Zusammenfassung der ästhetischen Hauptsätze Heinses. Der Schlufsabschnitt über die Ästhetik in Deutschland beim Tode Heinses ist dürftig, stellt aber das richtige Ergebnis fest, dafs der Einflufs von Heinses Anschauungen auf die nächste Generation, sowohl auf die Klassiker als auf die Romantiker, sehr gering war.

Stuttgart. O. Harnack.

Walter Montag [Dr. phil. in Münster i. W.], Kornelius von Ayrenhoff. Sein Leben und seine Schriften. [Münstersche Beiträge zur neueren Literaturgeschichte hgb. von J. Schwering. VI. Heft.] Münster i. W., Heinrich Schöningh, 1908. 2 Bl. u. 138 S. 8°. M. 2,60.

Ayrenhoff ist gewifs ein Autor, der gründliche literarische Würdigung verdient; aber er gehört weder in die Hände eines Anfängers, noch läfst er sich überhaupt ferne von Wien und ohne Kenntnisse seiner ganzen Zeit behandeln. Es sei gerne zugestanden, dafs der Verf. sich redliche Mühe gegeben hat, aber seine Arbeit fördert nur in Kleinigkeiten unsere Kenntnis; seine Disposition ist nicht glücklich, die Inhaltsangaben der Stücke sind höchst ungeschickt, und über die interessanten Umarbeitungen der verschiedenen Ausgaben werden wir nur ganz ungenügend unterrichtet. Wie dürftig ist, was über das Verhältnis zum Shakespeare-Kult gesagt wird! Vor allem: wir erfahren nichts über Ayrenhoffs Stellung zu seinen Wiener Zeitgenossen. Bei der Tragödie ist der Einflufs der Oper zu untersuchen, das Lokalstück mufs mit Klemm, Schikaneder, Eberl usw. zusammengestellt werden, dann hätte der Verf. bald gesehen, wie wenig von dem, was er für eigentümlich hält, übrig bleibt! Im einzelnen merke ich an: Von »Hermanns Tod« gibt es eine als »5. neu verbesserte Auflage« bezeichnete Ausgabe, Wien 1784, die wesentlich von der Gesamtausgabe 1789 abweicht, durchaus nicht immer zum Vorteil der letzteren, besonders interessant dadurch, dafs die Schlufsszenen mit Thusneldas Tod gestrichen erscheinen. Die »Antiope« in vieraktiger Fassung nennt der Verf. wohl S. 28, verzeichnet sie aber nicht in der Bibliographie S. 133. Sie ist in Wien, bei Jahn 1787 als »neu bearbeitet« erschienen. Bei »Alte Liebe rostet wohl« (S. 48) ist das Stück »Alte Liebe rostet nicht« 1779, das wohl dem Prager Fischer zugehört, wie Horner in seinem angezogenen Aufsatze S. 450 angibt, zu erwähnen: wenn Ayrenhoff seine Baronin Rumburg nennt und hier der Vater Riemberg heifst, ist dies wohl kein blofser Zufall. Die »Freundschaft der Weiber« (S. 62) ist zweimal, am 28. und 29. Juni 1782 auf dem Burgtheater gegeben worden. Für die Alceste (S. 63) war Ellingers hübsches Büchlein S. 47 ff. heranzuziehen. Während der Verf. die Parodie »drollig« findet, nennt Ellinger sie ein »erbärmliches und albernes Machwerk«. Dort hätte der Verf. sich auch über den Zusammenhang mit dem Divertissement von St. Foix 1752 orientieren können. Einwirkung auf Perinets »Neue Alceste« habe ich DLZ. 1886, Sp. 259, nachgewiesen. Die »Maskeraden« sind tatsächlich auf die Bühne gekommen, was der Verf. S. 92 bestreiten will: sie wurden auf dem alten Theater an der Wien am 9. August 1800 zum ersten Male gegeben. Aus solchen kleinen Versehen, die eben nur Lokalforschung berichtigen kann, mache ich dem Verf. selbstverständlich keinen Vorwurf; aber er hat jedenfalls, was das Ganze betrifft, seine dankbare Aufgabe nur in wenig genügender Weise zu lösen vermocht.

Wien. Alexander von Weilen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Gustav Roethe ist von der Univ. Löwen zum Ehrendoktor ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Adrian, Das alemannische Gedicht von Johannes dem Täufer und Maria Magdalena (Wiener Pap.-Kod. 2841. Karlsruher Pap.-Kod. 66). Strafsburg. 165 S.

Th. Friedrich, Die »Anmerkungen übers Theater« des Dichters Jakob Michael Reinhold Lenz. Leipzig. VII u. 100 S.

Neu erschienene Werke.

Älteste deutsche Dichtungen übs. u. hgb. von K. Wolfskehl und Fr. von der Leyen. Leipzig, Insel-Verlag. M. 5.

J. H. Senger, Der bildliche Ausdruck in den Werken Heinrich von Kleists. [Teutonia, hgb. von W. Uhl. 8.] Leipzig, Eduard Avenarius. M. 2.

M. Olsen, Runerne paa et nyfundet bryne fra Strøm paa Hitteren. [Det Kgl. Norske Videnskabers Selskabs Skrifter. 1908. No. 13.] Drontheim, Aktietrykkeriet.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. 8, 1. J. Goebel, Goethes Quelle für die Erdgeistszene. — Cl. Paschall, The Semasiology of German 'Laib', English 'loaf'. — H. C. Roedder, Selbstanleihe bei Schiller (cont.).

Rivista di Letteratura Tedesca. Gennaio-Aprile. C. Fasola, Moriz von Craon. — A. Farinelli, Il »Faust« di Goethe. — E. Zaniboni, Un complotto goethiano a Roma per il Tasso e contro il Werther. — F. Olivero, Appunti sulla traduzione di Walter Scott del Götz von Berlichingen. — F. Cipolla, »Pergolese« da E. Geibel. — P. E. Pavolini, Dalle Poesie di F. Nietzsche. — B. Vignola, Carlo Busse.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Joseph Wright [Prof. f. vergleich. Philol. an der Univ. Oxford] and Elizabeth Mary Wright, Old English Grammar. [The Students' Series of Historical and Comparative Grammars ed. by Joseph Wright.] Oxford, University Press (London, Henry Frowde), 1908. XV u. 351 S. 8°. Geb. Sh. 6.

Der Herausgeber des »English Dialect Dictionary« inauguriert seine neue Sammlung mit einer Publikation, deren Charakter von vornherein geeignet ist, das Unternehmen im günstigsten Lichte erscheinen zu lassen, da es dem britischen Studenten bis jetzt an einem englisch geschriebenen, klaren und knappen, dabei aber auch wahrhaft wissenschaftlichen Handbuch zur Erlernung des Altenglischen gebrach. Das vorliegende trefflich ausgestattete Werk ist um so verdienstlicher, als es besonders reichlich und genau die indogermanischen und urgermanischen Urformen rekonstruiert, wodurch dem Lernenden fast in jedem Abschnitte die einmal erfafsten Lautwandelungen an stets neuen Beispielen erklärt werden. Didaktische Behandlung und praktische Gliederung des Stoffes verdienen uneingeschränkte Anerkennung, wenn auch keinem Sachkundigen die übrigens in der Einleitung freimütig zugegebene Abhängigkeit von Sievers, Bülbring, Cosijn u. a. entgehen konnte. Von einem solchen Werke dürfen natürlich keine neuen Forschungsergebnisse erwartet werden, sondern man wird mit der gewissenhaften Registrierung der bisherigen zufrieden sein, wie sie im ganzen und grofsen dem Buche nachgerühmt werden darf, obzwar der (aus dem prinzipiellen Unterschiede zwischen englischem und deutschem Hochschuldstudium) leicht erklärliche Mangel an Literaturnachweisen zu Einzelfragen dies nicht immer leicht erkennen läfst. Jedenfalls vermifst man unter andern die Namen von Luick und Skeat in der »Select List of Books Used«. Sehr lehrreich sind gelegentliche syntaktische Exkurse bei der Pronominal- und Numeral-Deklination, das Kapitel über die Adverbia usw. und die sehr ausführliche Wortbildungslehre (26 Seiten). — Für den Gebrauch seitens Studierender — denen auf dem Festlande ist das Buch schon wegen seines englischen Textes wärmstens zu empfehlen — wäre zu wünschen, dafs in dem sehr sorgfältig angefertigten Index die verschiedenen Wortkategorien geschieden würden (so z. B. »feorr« *adj.* und *adv.*, »fram« *adj.* und *präp.*, »gylden« *adj.* und *vb.* usw.).

Ohne »Fehler spiefsen« zu wollen, füge ich noch eine kleine Liste von Wünschen hinzu, die vielleicht bei der nächsten Auflage der praktischen Grammatik berücksichtigt werden könnten. Der in §§ 7 und 309 ff. aufgestellte Gegensatz von *'gutturals'* und *'palatals'* wirkt befremdend, zumal die Verff. § 229, Note 1 den Terminus *'velar'* kennen. — Die blofs in die Anmerkung von §§ 7, 110, 116 u. a. verwiesene dorsal-präpalatale Aussprache des urspr. palatalen *c, g, cg* und *ng* (nicht geradezu š usw.) gilt trotz §§ 309 und 312 bei deutschen Anglisten nun als die richtige; unter allen Umständen wäre eine typographische Unterscheidung von den Velaren, wie sie Bülbring so klar durchgeführt hat, der Nachahmung zu empfehlen. — Der Engländern leicht verzeihliche Irrtum, dafs *g* in nhd. »sagen« ein Spirant ist, ist richtig, wie § 229, N. 5 anzudeuten scheint, auf Nord- und Mitteldeutsch einzuschränken; auch gegen die Gleichsetzung von nhd. und *'standard NE' l* wird man Einwand erheben müssen. Wenn so kühne Ausdrücke wie *'the umlauted forms'* (§ 55) und *'an umlauted vowel'* (§ 58), wobei den Ausländer die Aussprache dieser neuen englischen Wörter interessieren würde, gewagt werden, so wäre wohl auch der bezeichnende Ausdruck »sekundärer Umlaut« für die in § 58 behandelte Erscheinung (*æþeling, ætgædere* usw.) aus dem Deutschen zu übernehmen gewesen. — Dafs ws. *ealu* eine ursprünglich mercische Form ist, wäre wohl noch zu beweisen (§ 78, N. 3). — Neben dem häufigeren *ge-wæde* ist § 357 auch das Simplex *wæde* (Beow. 39) anzuführen. — Bei dem abl. vb. *wacan* wäre die Präsensbildung *wæcnan* zu nennen gewesen (§ 508). — Zu dem Ansatze *ƒȳn* »to teach« waren Sievers' Ausführungen in Paul und Braunes Beitr. 9, S. 294 zu berücksichtigen; desselben Gelehrten Parallelstellen und Nachweise ebda 29, S. 563 f. sichern die richtige Quantität für *singāl* (st. *singăl* § 259, 553 u. 557). — In § 595 sind bei den suffixalen Bildungen mit *-aþ, -oþ* Wörter wie *faroð* nicht berücksichtigt.

Wien. Albert Eichler.

Antonio Muñoz, Aventuras en verso y prossa. Nach dem Druck von 1739 neu herausgegeben von G. Baist [ord. Prof. f. rom. Philol. an der Univ. Freiburg i. B.]. [Gesellschaft für romanische Literatur. Bd. 15.] Halle, in Komm. bei Max Niemeyer, 1907. VII u. 173 S. 8°.

Eine hübsche Gabe für Liebhaber, und nicht ohne Wert für die Literaturgeschichte. Aus der Zeit des äufsersten Tiefstandes der spanischen Literatur tritt uns das Leben und Treiben der Stegreifdichter in einer fingierten, aber gewifs mit Erlebtem gefertigten Lebensgeschichte zweier Freunde, des Dichters Don Eusebio und des ebenso armen Lizentiaten Jacinto, die ihr Glück in Valladolid und Madrid suchen und auch vorübergehend erhaschen, anschaulich vor Augen, ebenso typisch in den Lücken und Schwächen wie in den Vorzügen ihrer Sittenschilderungen. Die knappe Einleitung fafst das wesentliche markig zusammen und trifft sicher recht, wenn sie die *Aventuras* eher zu D'Assoucys Voyage burlesque als zu Rojas' Viage entretenido stellt. Das bisher verschollene Werk gewinnt durch den Neudruck eine Bedeutung, die ihm als Kunst-

werk nicht gerade zukommt; es wird als sittengeschichtliches Denkmal nicht mehr übersehen werden können, und schliefslich liest es sich auch mit Genufs.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Schnapperelle, Die bürgerlichen Stände und das Volk in England während des 16. und 17. Jahrh.s vornehmlich nach den Dramen Ben Jonsons. Halle. 83 S.

F. Renzenbrink, Untersuchungen über die Entstehung und den syntaktischen Gebrauch der aus einem substantivierten Adjektivum, einem Pronomen und einer Verbform abzuleitenden französischen Präpositionen. Göttingen. XIV u. 77 S.

Neu erschienene Werke.

K. Schwerd, Vergleich, Metapher und Allegorie in den »Tragiques« des Agrippa d'Aubigné. [Breymann-Schicks Münchener Beitr. z. roman. und engl. Philol. 44.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 5,20.

M. Simhart, Lord Byrons Einfluſs auf die italienische Literatur. [Dieselbe Sammlung. 45.] Ebda. M. 2,60.

L. Kellner, Die englische Literatur im Zeitalter der Königin Viktoria. Leipzig, Bernhard Tauchnitz.

P. Rossi-Sacchetti, Dictionnaire italien-français de tous les verbes italiens. Paris, H. Welter. Fr. 10.

B. Schädel, Manual de fonètica catalana. Cöthen, Otto Schulze.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. 8, 1. H. C. Goddard, Chaucer's Legend of Good Women (concl.). — J. F. Royster, 'Simplification' of Gemination in the Old English Weak Verbs, Class I.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Heinrich Brunns Kleine Schriften. Gesammelt von Heinrich Bulle [ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Würzburg] und Hermann Brunn [Honor.-Prof. f. Math. an der Univ. München]. 3. Bd. Interpretation. Zur Kritik der Schriftquellen. Allgemeines. Zur neueren Kunstgeschichte Nachtrag. Verzeichnis sämtlicher Schriften. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1906. VIII u. 356 S. Lex.-8° mit 1 Bildn. des Verf.s aus d. J. 1892 und 53 Abbild. im Text. M. 14.

Mit diesem Bande schlofs schon vor drei Jahren die Sammlung, ein mit Sorgfalt und Pietät von Schüler und Sohn dem ernsten, gedankenvollen Forscher gesetztes Denkmal. Seinen schönen, edlen Kopf zeigt ein Bild in fast gleicher Ansicht, wie das dem ersten Bande beigegebene, doch älter, gröfser, freier gehoben. Alles, was man von einer solchen Sammlung verlangen möchte, haben die Herausgeber und der Verleger zu erfüllen gewetteifert. Die gröfsere Hälfte dieses Bandes füllen Erklärungen antiker Denkmäler, vorzüglich von Vasenbildern, kleinere Bemerkungen zu Plinius, Pausanias, den Bukolikern als Quellen der Kunstgeschichte; Allgemeines: über archäologische Aufgaben am Institut, eine Abgufssammlung in München, über Archäologie und Anschauung, Erinnerungen an König Ludwig I., Nekrologe von de Witte, Urlichs, Schliemann. Drei Arbeiten über Raffael zeigen noch einmal so recht Brunns eigentümliche Neigung und Art, sich in Kunstwerke zu vertiefen und sie an und für sich, als existierten sie ohne jegliche Vorbedingung, zu fassen, zu verstehen und in Worten zu deuten.

Ein Nachtrag zum II. Bande ist der bisher ungedruckte Vortrag über zwei Frauenköpfe der Münchener Glyptothek, eine dankenswerte Zugabe das chronologische Verzeichnis von H. Brunns sämtlichen Schriften.

Berlin. E. Petersen.

Heinrich Höhn [Dr.], Studien zur Entwicklung der Münchener Landschaftsmalerei vom Ende des 18. und vom Anfang des 19. Jahrhunderts. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. XI u. 282 S. 8°. M. 14.

Diese Schrift ist die hundertundachte der Heitzschen Folge »Studien zur deutschen Kunstgeschichte«. Wenn die bisher erschienenen 108 Schriften dieser Folge auch von recht unterschiedlichem Werte sind, so enthalten sie doch manche so vorzügliche Arbeit, dafs kein deutscher Kunstgeschichtschreiber sie in ihrer Gesamtheit entbehren möchte. Die vorliegende Schrift von Dr. Heinrich Höhn gehört nicht eben zu den unentbehrlichsten der Reihe; denn es erscheint fraglich, ob es notwendig war, über die Münchener Maler Joseph Georg Winter, Ferdinand Kobell, Georg Dillis, Wilhelm von Kobell, Max Joseph Wagenbauer und Johann Jakob Dorner den jüngeren, denen sie gewidmet ist, so viel Einzelheiten zu erfahren, wie hier auf 282 Seiten zusammengetragen worden sind; und in ein wirklich neues Licht werden diese keineswegs unbekannten Meister, die seit der Berliner Jahrhundertausstellung und der Münchener »retrospektiven« von 1906 wieder öfter genannt werden, auch kaum gerückt, es müfste denn durch die Feststellung (S. 218—219) sein, dafs einige dieser Meister in ihren Aquarellstudien die »Freilichtmalerei« vorbereiten geholfen haben, die »mithin nicht in so ausschliefslichem Sinne französisches Gewächs ist, wie wir bis vor kurzem noch anzunehmen geneigt waren«. Aber die Bedeutung dieser Landschaftsmeister, deren »realistische« Richtung neben der klassizistischen, die von J. A. Koch zu Fr. Preller d. ä. führte, einherging, für die weitere Entwicklung der Münchener Landschaftsmalerei seit Heinrich Bürkel ist doch anschaulich geschildert, und die Entwicklung jedes einzelnen dieser Meister, die meist noch mit der Nachahmung Claude Lorrains oder der Holländer anfingen, um schliefslich zu selbständiger Beobachtung ihrer heimischen Natur hindurchzudringen, ist in ein helles Licht gesetzt worden. Auch

mufs man es dem Verf. hoch anrechnen, dafs er nicht in den naheliegenden Fehler verfällt, die Bedeutung der Helden seiner flüssigen Erzählung zu übertreiben, vielmehr ihre Schwächen und Mängel stets ebenso gewissenhaft verzeichnet wie ihre Vorzüge. Man versteht nur manchmal den zugegebenen offenkundigen Schwächen dieser Meister gegenüber nicht, weshalb gar so viele ihrer einzelnen Zeichnungen, Radierungen, Lithographien, Aquarelle und Ölgemälde so eingehend beschrieben werden mufsten, wie es geschieht. Dagegen wird der ermüdete Leser sich schliefslich innerlich auflehnen und nicht an den Verf., wohl aber an den Verleger die Frage richten, wie er dazu komme, für das an sich gute Gebotene einen solchen Preis zu zahlen, wie er gefordert wird. Wenn Nr. 93, »Die Bauwerke des Elias Holl« von Julius Baum mit 51 Abbildungen auf 33 Tafeln 10 M. kostet, so wird das jeder in Ordnung finden. Wenn er aber für das hier in wirklich etwas ermüdender Breite Vorgetragene ohne auch nur die kleinste Abbildung 14 M. bezahlen soll, so wird er schwerlich glauben, auf seine Rechnung gekommen zu sein. Es ist notwendig, so etwas einmal auszusprechen. Dem Verf. soll damit nicht zu nahe getreten werden.

Dresden. Karl Woermann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Remter des Domes in Magdeburg und die Marienkapelle werden zu einem Museum umgestaltet, dessen Verwaltung dem Kaiser-Friedrich-Museum angegliedert wird.

Personalchronik.

Der 1. Sekretär des Kais. Deutschen Archäolog. Instituts in Athen Prof. Dr. Wilhelm Dörpfeld ist von der Univ. Löwen zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

G. Rodenwaldt, Die Komposition der pompejanischen Wandgemälde. Berlin, Weidmann. M. 9.

A. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. II: Das Mittelalter. 8. Aufl., bearb. von J. Neuwirth. — V: Das 19. Jahrh., bearb. u. ergänzt von M. Osborn. 5. Aufl. Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 8 u. 10.

V. Tornius, Goethe als Dramaturg. Ebda. M. 3,60.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 32, 1. A. Gümbel, Rechnungen und Aktenstücke zur Geschichte des Chorbaus von St. Lorenz in Nürnberg unter der Leitung Konrad Heinzelmanns. — G. Pauli, Jakob Binck und seine Kupferstiche. — G. Münzel, Zur Ikonographie der Ölbergdarstellung. — G. de Nicola, Falsificazioni di documenti per la storia dell'arte romana. — Fr. Sarre, Michelangelo und der türkische Hof. — Mela Escherich, Zur Martin Hess-Frage. — v. Hadeln, Zum Datum der Bella Tizians.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Der römische Limes in Österreich. Heft VIII. IX. [Kaiserliche Akademie der Wissenschaften.] Wien, Alfred Hölder, 1907/08. VI S. u. 324 Sp.; VI S. u. 224 Sp. 4° mit 3 Taf. u. 85 Fig. im Text; 5 Taf. u. 58 Fig. im Text. Kart. je M. 12.

Das 8. Heft des österreichischen Limeswerks ist besonders wichtig durch die Mitteilungen über zwei neue Kastelle: Albing und Lauriacum (b. Lorch). Beide übertreffen Carnuntum an Gröfse. Carnuntum hat 17, Lauriacum 19,5, Albing 23,3 ha, fast so viel als Novaesium (24,7 ha). Da Carnuntum und Novaesium das Lager einer Legion sind, lag auch in Albing und Lauriacum eine Legion. Man sieht daraus, dafs Legionslager keineswegs gleich grofs sind, dafs es bedenklich ist, aus der blofsen Lagerfläche auf den Truppenteil zu schliefsen. In der Tat sind die beiden vor Numantia gefundenen Legionslager sogar nur 6 ha grofs. Man darf von dem Lager Albing viel erwarten, da es vollkommen symmetrisch gebaut ist. Von den bisherigen Ergebnissen erwähne ich die mit drei Durchfahrten versehenen Porta Praetoria, die Verstärkung einer Turmmauer durch eingesetzte Pfosten, das Fehlen des Wallgrabens. Von den Innenbauten ist bisher nur das Prätorium angeschnitten worden. Weiter ist man bereits in Lauriacum. Im 8. Heft wird über die Ausgrabung des nordöstlichen Lagerviertels berichtet. Freigelegt ist von ihm eine Hälfte mit vier ganz, zwei z. T. ausgegrabenen Manipelkasernen. Es lagen also in der einen Hälfte des Viertels sechs Manipel = zwei Cohorten, also ebensoviel in der anderen, also im ganzen Viertel vier Cohorten. Denselben Belag wird man in dem anderen Viertel derselben Lagerhälfte anzunehmen haben. Die dann noch an der Legion fehlenden zwei Cohorten lagen in der anderen Lagerhälfte. Die von Oberst v. Groller gegebene Erklärung der Kasernen ist falsch. Er glaubt, dafs je die beiden zwischen zwei Gassen liegenden Centurien zu demselben Manipel gehören, während wir doch aus Hygin, Novaesium, Lambäsis usw. wissen, dafs die zu beiden Seiten einer Gasse liegenden Centurien zusammengehören, dafs die Gasse in der Mitte der Manipelkasernen liegt. Die Länge der Kasernen ist 67 m, die Breite 28 m, was dem polybianischen Mafs: 100 Fufs nahe kommt. Jede Centurie hat wie in Novaesium 12 Contubernien. Jedes Contubernium besteht aus einem gröfseren, hinten gelegenen und einem kleineren, vorderen Raum. Jener ist der Schlaf-, dieser der Gepäckraum. Neu ist, dafs dieser hier in zwei Teile zerlegt ist: den eigentlichen Gepäckraum und ein Vestibulum, aus dem man direkt in die Schlafkammer gelangt. Es fällt auf, dafs die Wohnung des Centurio, die in Novaesium und Lambäsis ein besonderes Haus darstellt, äufserlich nicht kenntlich ist. Interessant sind die sachkundigen Bemerkungen v. Grollers über die im Lager vorhandenen Plätze zur Formation der Truppen.

Das 9. Heft berichtet über die Fortschritte der Grabungen in Carnuntum und Lauriacum. Auf S. 7f. macht v. Groller lehrreiche Bemerkungen über die verschiedenen Grabenprofile des Lagers Carnuntum. Hier sind jetzt alle Kasernen des hinteren Lagerteils freigelegt: 12 Manipel also vier Cohorten, zwei auf jeder Seite der Via decumana. Es fehlen also noch sechs Cohorten.

In beiden Heften ist die Hauptarbeit von dem unermüdlichen Leiter der Ausgrabungen in Carnuntum Oberst v. Groller geleistet. Von ihm sind sowohl die besonders das Technische vollkommen beherrschenden Beschreibungen des Ausgegrabenen, wie die ausgezeichneten Zeichnungen der Fundstücke und die Pläne.

Erlangen. A. Schulten.

Martin Bülz [Oberlehrer], Fasti quaestorum qui ab a. u. c. 340 ad a. u. c. 671 extra Romam fuerunt. [Wissenschaftl. Beilage zum Programm des Kgl. Realgymn. zu Zittau. 1908.] Zittau, 1908. 30 S. 8°.

Die Abhandlung ist eine Fortsetzung der vor 16 Jahren erschienenen Inauguraldissertation des Verf.s, in der die Provinzialquästoren von 672—710 behandelt worden waren. Er erläutert die Quellenangaben durch biographische und sachliche Darlegungen, soweit es das vorhandene Material erlaubt, und fügt ein alphabetisch geordnetes Verzeichnis der Namen aller in der Dissertation und jetzt erwähnten Quästoren, eine Jahrestafel und ein Provinzenregister bei.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Ch. Gilliard, Quelques réformes de Solon. Essai de critique historique. Lausanne. 324 S.

P. Meyer, Der Ausbruch des 1. punischen Krieges. Berlin. 82 S. mit 1 Karte.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. April. A. Plüss, Mitteilungen über das Archivwesen der Schweiz.

Revue numismatique. 13, 1. J. de Foville, Les monnaies grecques et romaines de la collection Valton (Italie et Sicile). — M.-C. Soutzo, Essai de classification des monnaies de bronze émises en Égypte par les trois premiers Lagides. — J.-G. Gassies, Moyen bronze inédit de Germanicus. — R. Mowat, Les dégrèvements d'impôts et d'amendes inscrits sur les monnaies impériales romaines. — A. Dieudonné, La théorie de la monnaie à l'époque féodale et royale. — Comte de Castellane, Le premier écu d'or frappé en Dauphiné. — A. Blanchet, Documents numismatiques relatifs à la Compagnie des Indes de Law. — A. Landry, Note sur l'origine du mot »franc« comme nom de monnaie.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Ignaz Rothenberg [Dr. phil.], Andreas Baumkircher und seine Fehde mit Kaiser Friedrich III. (1469—1471). [S.-A. aus der Zeitschr. d. Hist. Ver. f. Steiermark. VI, 47—94.] Graz, in Komm. bei Leuschner & Lubensky, 1908. 48 S. 8°.

Selbständigen Wert erhält die in der Hauptsache auf den Forschungen Franz v. Krones' ruhende, wohlgeordnete und von fleifsiger Arbeit zeugende Darstellung durch die Mitteilungen aus Amtsbüchern und Urkunden des Wiener Haus-, Hof- und Staatsarchives, die uns namentlich über die persönlichen Beschwerden Andreas Baumkirchers und seiner Anhänger gegen den Kaiser unterrichten. Doch sind damit Ursache und Wesen der Erhebung steirischer Adeliger unter Führung Baumkirchers, die eine so grofse Ausdehnung und weitreichende Bedeutung gewann, ebenso wenig vollständig und befriedigend erklärt, wie durch den Hinweis Rothenbergs auf die Entwickelung ständischen Wesens in Innerösterreich. Man darf nicht übersehen, dafs die Landschaft von vornherein mit den Aufständischen nicht gemeinsame Sache gemacht hat, diese wiederum nirgends eigentlich ständische Fragen in den Vordergrund gestellt haben. Hier kann nur von einer eindringenden Untersuchung der gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Lage des innerösterreichischen Adels, und zwar sowohl des alten, wie des damals neu sich bildenden, unter vergleichender Bedachtnahme auf die Verhältnisse in den angrenzenden Ländern Aufhellung erwartet werden.

Graz. Karl Uhlirz.

Das Kieler Denkelbok, herausgegeben von Franz Gundlach [Staatsarchivar Dr. phil.]. [Mitteilungen der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte. Heft 24.] Kiel, Lipsius & Tischer, 1908. XIX u. 238 S. 8°. M. 3.

Bei der hohen Bedeutung, welche die Stadtbücher für die verschiedensten Zweige der Geschichtsforschung haben, ist jede sorgsame Stadtbuchedition dankenswert. Kiel steht in der Zahl der veröffentlichten Stadtbücher unter den deutschen Städten obenan: dem ältesten Stadtbuche (1264—1289), zwei Rentenbüchern (1300—1586), einem Erbebuche (1411—1604), dem Varbuche (1465—1546) schliefst sich nun das Denkelbuch an. »Denkelbücher« sind auch in anderen Städten geführt worden, z. B. in Bremen. Sie waren bestimmt für die verschiedenartigsten Aufzeichnungen, für die ein anderes Stadtbuch nicht bestand. So enthält denn auch das Kieler Denkelbuch, das der Zeit von 1490 bis 1575 angehört, vielerlei: Eintragungen über Sachen der städtischen Verwaltung, Eidformeln, sowie, und zwar vorwiegend, Eintragungen über Akte der streitigen und der freiwilligen Gerichtsbarkeit, darunter auch über dingliche Liegenschaftsgeschäfte, was um deswillen auffallen mufs, weil besondere Grundbücher vorhanden waren. Der Band, in dem sich all diese Eintragungen befinden, hat den Charakter des Denkelbuches erst von Bl. 109 an erhalten. Er war angelegt worden als Kopialbuch, ist als solches aber nur bis 1472 geführt worden. In dem vorliegenden Werk ist der gesamte Inhalt der Handschrift

veröffentlicht. Vorausgeschickt ist eine Einleitung, angehängt sind drei sorgfältig gearbeitete Register: ein Register der Personen- und Ortsnamen, ein topographisches Register der Stadt Kiel und ein Wort- und Sachregister. Erfreulicherweise sind die Urkunden ungekürzt wiedergegeben. Für eine Edition, die in jeder Hinsicht ihren Zweck erfüllen soll, ist das Unterlassen von Kürzungen ja eigentlich selbstverständlich. Leider ist es aber so weit gekommen, daſs der Rezensent das Selbstverständliche rühmend hervorheben muſs: wie zahlreiche Urkunden sind doch in der letzten Zeit verstümmelt veröffentlicht worden! Diese Unsitte, die jeder Wissenschaftlichkeit Hohn spricht, kann nicht oft genug gegeiſselt werden. Jeder Forscher muſs in der Lage sein, selbst zu entscheiden, was in einer Urkunde wichtig, was unwichtig ist; er darf nicht gezwungen werden sollen, sich dabei auf die persönliche Auffassung des Herausgebers zu verlassen. Dazu kommt, daſs in den verschiedenen Zweigen der historischen Forschung mit sehr verschiedenartigen Gesichtspunkten zu operieren ist: was für die Lokal-, Verfassungs- oder Wirtschaftsgeschichte nebensächlich ist, das ist vielfach für die Privat- und die Prozeſsrechtsgeschichte von der allergröſsten Bedeutung, und umgekehrt.

Möge Gundlachs treffliche Edition die Beachtung finden, die sie verdient!

Halle a. d. S. Paul Rehme.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. München Geh. Hofrat Dr. Hermann Grauert ist von der Univ. Löwen zum Ehrendoktor ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Lüders, Capella, die Hofkapelle der Karolinger. I. II (bis zum Tode Karls d. Gr.). Göttingen. VI u. 55 S.

W. Biereye, Beiträge zur Geschichte Nordalbingiens im 10. Jahrh. Kap. I—III. Berlin. VII u. 44 S.

J. Becker, Zur handschriftlichen Überlieferung Liudprands von Cremona. München. 21 S.

Neu erschienene Werke.

Ernst Mayer, Italienische Verfassungsgeschichte von der Gotenzeit bis zur Zunftherrschaft. 2 Bde. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 29.

G. Schöttle, Das Münz- und Geldwesen der Bodenseegegenden, des Allgäus und des übrigen Oberschwabens im 13. Jahrh. [S.-A. aus der Numismat. Zeitschrift, N. F. II. Bd.] Wien, K. k. Hof- und Staatsdruckerei.

Zeitschriften.

Le Moyen Age. Janvier-Février. H.-F. Delaborde, Une prétendue supercherie de Jouvenel des Ursins. — J. Delaville Le Roulx, Deux aventuriers de l'Ordre de l'Hôpital: Les Talebart. — G. Huet, Le roman d'Apulée était-il connu au moyen âge? — M. Jusselin, Autographe et acte inédit d'Étienne de Tournai.

Neuere Geschichte.

Referate.

Aus Josua Hasenclevers Briefwechsel mit dem Staatsrat Georg Heinrich Ludwig Nicolovius in Berlin. Mitgeteilt von Adolf Hasenclever [Privatdoz. f. Geschichte an der Univ. Halle]. [S.-A. aus der Zeitschrift des Bergischen Geschichtsvereins. XXXIX. Bd. Jahrg. 1906.] 102 S. 8°.

Der Name J. Hasenclevers hat in der Geschichte der bergischen Industrie einen guten Klang, nicht minder der des Staatsrates Nicolovius für die Entwicklung des Unterrichtswesens und der kirchlichen Angelegenheiten in Preuſsen, die ihm als vortragendem Rat in der Kultusabteilung des Ministeriums des Innern, seit 1817 des Kultusministeriums, unterstanden, bis ihm 1824 die Unterrichtsangelegenheiten genommen und dem berüchtigten Kamptz übertragen wurden.

Aus dem Briefwechsel zweier solcher Männer wird man gern vernehmen, auch wenn seine historische Bedeutung gering ist. Immerhin sind aber die vorliegenden Briefe, wie in höherem Grade der Briefwechsel Josua Hasenclevers mit Friedrich Wilhelm IV. (Zeitschrift des Berg. Gesch.-Ver. 1905), doch auch ein nicht uninteressanter Beitrag zur rheinischen Geschichte in den ersten Jahrzehnten der preuſsischen Herrschaft. Namentlich erfahren wir von den Verfassungswünschen der Rheinländer und den Klagen der durch die Prohibitiv-Politik schwer geschädigten Industrie. Entsprechend der Stellung von Nicolovius spielen sodann auch Interna der Remscheider Gemeinde eine Rolle (S. 3). Der Hgb. betont, daſs das Bild des gemeinhin gefühlsseligen, in unklaren Vorstellungen und Empfindungen schwelgenden Nicolovius aus diesem Briefwechsel mit einem Manne der Praxis um einen ganz neuen Zug bereichert werde; er werde in seinen Urteilen nüchtern und bestimmt. Das ist relativ richtig, doch auch aus vorliegenden Briefen blickt der wahre Charakter von Nicolovius noch zur Genüge hindurch, und der Mann der Praxis war dem Freunde der Stolberg und Jacobi in etwa wenigstens wahlverwandt.

Interessant ist auch in rein privaten Briefen die Beziehung auf manche bedeutsame Persönlichkeit aus dem Verwandten- und Freundeskreis der Briefschreiber. Nicolovius war der Schwager von Josuas älterem Bruder David; beide hatten eine geborene Schlosser zur Frau, Töchter von Johanna Fahlmer und Joh. Georg Schlosser, der bekanntlich in erster Ehe seines Jugendfreundes Goethe einziger Schwester Cornelia vermählt war.

Der Hgb., ein Urenkel Josuas, hat das Verständnis der Briefe durch zahlreiche, namentlich biographische Anmerkungen erleichtert.

Bonn. Alfred Herrmann.

Henriot, Histoire des Zouaves. [Histoire anecdotique de l'armée française.] Paris, Maison de la Bonne Presse, 1908. 256 S. 16°.

Das Buch bietet eine kurze Darstellung der hauptsächlichsten Kriegstaten des Zuavenkorps von seiner Bildung durch den Marschall de Bourmont und den General Clauzel an bis zum deutsch-französischen Krieg. Man begleitet die Zuaven nach Algier, der Krim, nach Italien und Mexiko. Auch die Zuaven des Kirchenstaates werden berücksichtigt.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Th. Scharmitzel, Die Handwerkerpolitik Herzog Christofs von Württemberg (1550—1568). Tübingen. 135 S.

M. Strich, Marschall Alexander Berthier und sein Ende. München. 63 S.

S. Bogatina, Beiträge zur russischen Geschichte 1816—1825 (Dekabristenaufstand). Bern. 63 S.

Neu erschienene Werke.

A. Scheibert, Die französische Revolution. Gotha, Fr. A. Perthes. M. 3.

Zeitschriften.

La Révolution française. 14 Avril. Cl. Perroud, La maison de Mme Roland. — M. Tourneux, La genèse du discours de Louis XVI aux États généraux. — J. Poirier, L'opinion publique et l'Université en 1814 (fin). — La correspondance inédite de Napoléon aux Archives de la Guerre. — H. Marcel, La Bibliothèque nationale pendant l'année 1908.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Gaspard Vallette, Reflets de Rome. Rome vue par les écrivains de Montaigne à Goethe, de Chateaubriand à Anatole France. Paris, Plon-Nourrit et Cie., 1909. 330 S. 8°.

Rom war und blieb durch das ganze Mittelalter ein Hauptzielpunkt der Pilgerfahrten, mit dessen Anziehungskraft nur Jerusalem und Santiago di Compostela wetteiferten. Vallette beruft sich auf Ampère (La Grèce, Rome et Dante, Revue des deux Mondes, 1835), aber er hätte Graf (Roma nella memoria e nelle imaginazioni de Medio Evo, Turin 1882—1883) oder Joseph Bédiers Studien (Les Légendes épiques II; 1908), gleichfalls anführen können. Er beschränkt sich auf die moderne Zeit und zeigt uns, wie sich Rom in den Schriften einzelner französischer Schriftsteller spiegelt. Um diesen Stoff zu erschöpfen, hätte er manche Angaben von Louis P. Betz (La littérature comparée, Strafsburg 1904, S. 175—194) berücksichtigen können, aber es lag ihm weniger daran, ein wissenschaftliches Buch als ein anmutiges Bild zu schaffen, worin er die Eindrücke, die er selbst während eines längeren Aufenthalts in Rom gewonnen, unterbringen konnte.

Montaigne kam 1580 nach Rom; er sah wenig von den verschütteten Ruinen des Campo Vaccino. Der Zweck seiner Reise war, durchzusetzen, dafs seine Essais vom Index entfernt wurden, und dafs er den Titel römischer Bürger erhielt; beides gelang ihm auch. Rabelais hielt sich mit dem Kardinal du Bellay wiederholt in Rom auf. Er machte Ausgrabungen in San Lorenzo in Palisperna und veröffentlichte in Lyon eine Topographie Roms. Joachim du Bellays Sonette überraschen durch den aufrichtigen Ton, womit sie die Zustände am päpstlichen Hofe beurteilen. Die Dichter des klassischen Zeitalters kümmerten sich wenig um Rom, da ihre Sonne in Versailles aufging. Zwei Maler, Nikolaus Poussin und Claude Lorrain, wurden durch die herrliche Natur der ewigen Stadt gefesselt und starben daselbst. Dem letzteren hat Chateaubriand in San Lorenzo in Lucina eine Gedenktafel errichtet, dadurch kommt die Malerei mit der Literatur in Beziehung. Montesquieu erneuerte an Ort und Stelle seine Eindrücke, die er durch seine Studien über Rom gewonnen und in seiner Abhandlung niedergelegt hatte. Er hatte Sinn für Roms herrliche Umgebung, wie das von dem Beförderer der Milieu-Theorie zu erwarten ist. Ein angenehmer und vertrauenswerter Führer ist Charles de Brosses mit seinen Römerbriefen. Lacume de Saint-Palayes Reisegefährte kennt das Mittelalter nicht; für Michel-Angelo hat er kein Verständnis, aber er begeistert sich für Raphael. Die herrlichen Brunnen, die Marmor- und Mosaikwerke beurteilt er mit Fachverständnis. Goethe konnte nicht unerwähnt bleiben; was V. von ihm gibt, ist recht mangelhaft. Lamartine wollte die römische Campagna entdeckt haben, die er in einem Briefe an Fontanes beschrieb, und er schöpfte daraus die Melancholie, worein er seine Schriften taucht. Louis Veuillot hat den Phrasendrescher gegeifselt, der Goethe sein Heidentum vorwarf. Von den Schweizer Schriftstellern erscheinen mit römischen Reiseberichten der in der Naturgeschichte und Volkswirtschaft bewanderte Bonstetten, Frau von Staël mit ihren eigentümlichen Ansichten, der einfältige Louis Simond, der kurzsichtige Charles Didier und der anmutige Viktor Cherbuliez. V. gibt unter allen Romreisenden Stendhal den Vorrang, der einen Teil seines Lebens in Italien verbrachte und für Rom der sicherste, der gewissenhafteste Führer ist. Dieser Abschnitt bietet auch für die Franzosen manches Neue, da sie oft noch geneigt sind auf Taine zu schwören. Taine war in Rom krank, er sah wenig und flüchtig, er hat viel mehr gelesen. Die Gebrüder Goncourt haben einige glänzende Seiten in ihren Reiseberichten und in Madame Gervaisais geschrieben. Renan kann Taine ergänzen und berichtigen; seine Briefe an Berthelot zeigen ein merkwürdiges Verständnis für die Volksseele, der die christliche Religion und die Kunst entsprang. In allerletzter Zeit wählte Paul Bourget Rom zum Schauplatze seines Romans Cosmopolis

und gab einige hübsche Ansichten von der Stadt der Trödler. Zola besuchte Rom mit Baedeker in der Hand, und sein Held folgt diesem verläfslichen Führer. Seine eigenen Ansichten über die neue Hauptstadt sind pessimistisch und grundfalsch. Rom hat nicht nur eine Vergangenheit, sondern eine rege Gegenwart und eine Zukunft. Die königliche und die päpstliche Macht vertragen sich gut trotz kleinerer Reibungen, wie das Anatole France (Sur la pierre blanche) köstlich schildert. Rom bleibt nicht nur eine Schule der Kunstjünger, ein Ziel der Pilger, sondern auch eine reiche Quelle der Geschichts- und Literaturstudien. Das anmutige Buch V.s erweckt den Wunsch, durch Ergänzungen bald ein vollständigeres Werk über Rom in der französischen und deutschen Literatur zu bekommen.

Budapest. Ludwig Karl.

Camille Vallaux, La Mer. Paris, Octave Doin, 1908. 377 S. 8°. Fr. 6.

Der Verf., der vor allem durch Ratzels Ideen beeinflufst ist, behandelt die Beziehungen des Meers zum menschlichen Leben und Handeln. Wir erhalten Erörterungen über die Typen der Küsten, über Inseln und Inselwelt, über Tiefsee- und Küstenfischerei, über Überseewanderungen und Seereisen im Vergleich zu Landreisen, über Seehandel in Polar- und Äquatorialgegenden, usw. Dem Buch ist ein technisches Wörterbuch, ein Literaturverzeichnis und ein Register beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Hiebel, Seezeichen, Leuchtfeuer und Schallsignale des Atlantischen Ozeans in ihrem Zusammenhang und ihrer Bedeutung für Wirtschaft und Kultur. Leipzig. VI u. 287 S. mit 1 Karte.

J. Schwender, Der Steigerwald. Ein Beitrag zur Geographie Frankens. Würzburg. 87 S. mit 2 Karten.

Neu erschienene Werke.

J. Lanz-Liebenfels, Einführung in die Rassenkunde. — Beschreibende Rassenkunde. — Antlitz und Rasse, ein Abrifs der rassenkundlichen Physiognomik. [Ostara. 26—28.] Rodaun bei Wien, »Ostara«. Je M. 0,35.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1909, 4. A. Rühl, Geomorphologische Studien aus Catalonien. — E. Tiessen, Zur Förderung der wissenschaftlichen Landeskunde in Deutschland.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 8. O. Arens, Bilder von den Kanarischen Inseln. — G. A. Perko, Ein geschichtlicher Rückblick auf die Innerkrainer Höhlen und eine kurze Beschreibung derselben. — Die Balkanhalbinsel. — Ausgrabung einer römischen Stadt in Ungarn.

Rivista geografica italiana. Aprile. G. Dainelli e O. Marinelli, Le regioni climatiche della Colonia Eritrea. — G. Stefanini, Nicchie di erosione nei terreni pliocenici della Val d'Era. — R. Almagià, Regioni naturali e nomi territoriali. — O. Z. Bianco, Determinazioni della gravità sull' Oceano Indiano e sul Pacifico, istituite dal Prof. Dott. O. Hecker. — La pioggia in Italia.

Mitteilungen der Deutschen Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens. 11, 4. A. Lloyd, Kirchenväter und Mahayanismus. — E. Schiller, Kogaku no Kumo. — Paravicini, Neuere Hilfsmittel zur Erlernung chinesischer Schriftzeichen. — F. v. Wenckstern, Anwendung des Shannon-Systems zur Anordnung meiner Sammlung ostasiatischer Lochmünzen.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Franz Oppenheimer [Privatdoz. f. Nationalökon. an der Univ. Berlin], Der Staat. [Die Gesellschaft. Sammlung sozialpsychologischer Monographien, hgb. von Martin Buber. Bd. XIV/V.] Frankfurt a. M., Rütten & Loening, [1908]. 176 S. 8°. M. 3.

In zwei umfangreichen Werken (Die Siedlungsgenossenschaft 1896; Grofsgrundeigentum und die soziale Frage 1898) wie in zahlreichen kleineren Schriften und Abhandlungen hat der Verf. seine eigenartigen Ansichten dargelegt und für sie Anhänger zu gewinnen gesucht. In dem vorliegenden Buche, das für einen gröfseren Leserkreis bestimmt ist, unternimmt er es, die Gesetze aufzuweisen, nach denen die Menschheit von den Urzeiten an bis auf die Gegenwart sich entwickelt hat und in Zukunft sich entwickeln wird. Er will die »überall aus der gleichen Menschennatur folgenden gleichen Grundzüge typischer Entwicklung zeichnen« (S. 108) und damit »den Leidens- und Erlösergang der Menschheit vom Krieg zum Frieden, von der feindlichen Zersplitterung der Horden zur friedlichen Einheit der Menschheit, von der Tierheit zur Humanität, vom Raubstaat zur Freibürgerschaft« (S. 168) aufdecken. Nicht der Staat in seiner Verfassung und rechtlichen Gestaltung, sondern der Staat als »sozialpsychologische Tatsache« ist der Gegenstand seiner Betrachtungen und Konstruktionen. Die gesamte Weltgeschichte hat nach Ansicht des Verf.s bis heute nur einen Inhalt, »den Kampf zwischen dem ökonomischen Mittel, d. h. der eigenen Arbeit und dem äquivalenten Tausch eigener gegen fremde Arbeit, und dem politischen Mittel, d. h. dem Raub, der gewaltsamen Aneignung fremder Arbeit«. Der Staat aber ist die Organisation des politischen Mittels, des Raubes. In Zeiträumen von ungemessener Dauer haben die Menschen in staatlosem Zustande gelebt, in dem das Recht der Gleichheit und des Friedens herrschte. Der Staat ist erst entstanden, als ein kriegerischer Hirtenstamm oder eine Schar von Seenomaden ein friedliches Volk von Hackbauern sich unterwarf und dienstbar machte. Nach »ewig gleichen, ewig erneuten, im Wechsel dauernden, einförmigen Gesetzen« entwickelt sich aus diesen Anfängen des Staates der Feudalstaat in seinen verschiedenen Formen und aus diesem der Verfassungsstaat. In ihm hat das ökonomische Mittel das politische Mittel zurückgedrängt, aber noch besteht auch im modernen Verfassungsstaat ein letzter, aber starker Rest des alten »Gewaltrechts« in dem Grofsgrundeigentum. Das Grofsgrundeigentum ist

die erste Schöpfung, aber auch die letzte Zitadelle des politischen Mittels. Es ist das letzte, einzige Hindernis auf dem Wege der Menschheit zur friedlichen Einheit, zur Freibürgerschaft.

Die Wirtschaftsentwicklung ist aber im Begriff, auch dieses Hindernis zu vernichten. Dann wird das ökonomische Mittel allein herrschen, der Staat wird verschwinden und an seine Stelle wird die »Freibürgerschaft« treten. Mit dem Grofsgrundeigentum wird aber auch der Kapitalismus verschwinden. Es wird kein Kapital, keine »freien Arbeiter«, keinen Reichtum mehr geben, wohl aber ein erstaunlicher, erstaunlich gleichmäfsig — wenn auch nicht mechanisch gleich — geteilter Wohlstand. An Stelle der Herrschaft über Menschen tritt die freie Selbstbestimmung freier Menschen (S. 163ff.).

Dies sind die Grundzüge der Geschichtsphilosophie, die der Verf. uns vorführt. Sie einer eingehenden Kritik zu unterziehen, würde den Raum, der hier zu Gebote steht, weit überschreiten. Einer solchen Kritik wird es aber auch an dieser Stelle nicht bedürfen. Gewifs enthält die Schrift manche richtige und zutreffende Bemerkungen, wenn sie auch nicht gerade neu sind. Die Grundgedanken des Verf.s aber, die den selbständigen Inhalt des Buches ausmachen, sind so einseitig, dafs sie dadurch ihren wissenschaftlichen Wert einbüfsen. Jedenfalls hat der Verf. auch in diesem Buche nicht bewiesen, so wenig wie in seinen früheren Werken, dafs der Staat die Organisation des Raubes sei und dafs das Grofsgrundeigentum das einzige Hindernis bilde, das der Menschheit entgegenstehe, um zum Frieden und zur wahren Humanität zu gelangen.

Halle a. S. E. Loening.

S. Hartig, Terminologie der Gewerbepolitik. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. 126 S. 8°. M. 2,40.

Die Schrift, in der auch die Sprache der Verwaltung und Rechtsprechung in den Staaten mit deutscher Verfassungssprache ausführlich herangezogen wird, gibt eine Definition und Analyse der wichtigsten Termini der Gewerbefrage. Wir nennen u. a. Lohnarbeiter, Unternehmer, produktives und handwerksmäfsiges Gewerbe, Haus- und Verlagsindustrie.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zur Errichtung von Handelshochschulen in München und Nürnberg hat die bayrische Regierung die Genehmigung erteilt.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. christl. Gesellschaftslehre an der Univ. Münster Dr. Franz Hitze ist von der Univ. Löwen zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

G. Landtman, The primary causes of social inequality. [Öfversigt af Finska Vetenskaps-Societetens Förhandlingar. 1908/9. Afd. B. Nr. II.] Helsingfors.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 33, 2. G. F. Knapp, Über die Theorien des Geldwesens. — A. Spiethoff, Die Ordnung des Geld- und Kapitalmarktes. — H. Rachel, Polnische Handels- und Zollverhältnisse im 16.—18. Jahrh. — F Swart, Der Streit um die innere Kolonisation in Ostpreufsen. — A. J. Sussnitzki, Die Heimarbeit-Ausstellung in Frankfurt a. M. — Th. Cassau, Der deutsche Holzarbeiterverband. Verfassung und Verwaltung einer modernen Gewerkschaft. II. — H. E. Krueger, Historische und kritische Untersuchungen über die freien Interessenvertretungen von Industrie, Handel und Gewerbe in Deutschland. II. — H. Herkner, Sozialrevolutionäre Bewegungen in der Demokratie. — Th. Kreuzkam, Italienische Wirtschaftsverhältnisse. — F. Tönnies, Eine neue Methode der Vergleichung statistischer Reihen, im Anschlufs an Mitteilungen über kriminalistische Forschungen. — E. Münsterberg, Bericht über die 28. Jahresversammlung des Deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit.

Soziale Revue. IX, 2. Matth. Salm, Die deutschen Landwirtschaftskammern. — Klara Philipp, Mittelbürgerliche Haushaltführung und Teuerung. — H. Rost, Kommunale Politik. — Steph. Panholzer, Das internationale Problem innerhalb der österreichischen Sozialdemokratie. — A. Retzbach, Eine soziale Predigt aus alter Zeit für die neue Zeit oder Das Ideal eines Arbeitgebers nach Jesu Lehre. — B. Kreutz, Kultur der Persönlichkeit. — H. Mankowski, Die künftige Mädchenbildung in Preufsen. — Berléung, Das Proporzwahlsystem in Bayern. — P. Kompert, Sozialversicherung und Armenfürsorge in Österreich. — E. Lansk, Österreichische Chronik. — Zur Lage der Dienstboten in Stuttgart. — Ist Lohnabzug statthaft für die Zeit des Fortbildungsschulunterrichts? — Die Entschuldung der ostpreufsischen Bauernwirtschaften. — Die Gründung eines ländlichen Dienstbotenvereins. — Über die neue Reichsversicherungsordnung.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Eduard Hölder [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Leipzig], Zur Theorie der Willenserklärung. [S.-A. aus: Drei Beiträge zum bürgerlichen Recht. Heinrich Degenkolb zum fünfzigjährigen Doktorjubiläum dargebracht von R. Sohm, E. Hölder, E. Strohal.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1905. S. 93—133. 8°. M. 1.

Unter der Herrschaft des gemeinen Zivilrechts stritt man darüber, in welchem Zeitpunkt eine an einen Abwesenden gerichtete Willenserklärung wirksam werde. Man hatte dabei weniger diejenigen Willenserklärungen im Sinne, die, wie die Mahnung und die Kündigung, für sich allein eine Rechtsfolge begründen, als vielmehr diejenigen, welche als Vertragsangebot und Vertragsannahme zusammenwirken müssen, um eine Rechtsfolge herzustellen. Ja man würdigte die praktische Bedeutung der Frage fast ausschliefslich in der Beschränkung auf den Zeitpunkt des Abschlusses eines ein Schuldverhältnis begründenden Vertrags (so Windscheid, Pandekten Bd. II, § 306). Das BGB. entschied die Frage, indem es in § 130 bestimmte: »Eine Willenserklärung, die einem anderen gegenüber abzugeben ist, wird, wenn sie in dessen Abwesenheit abgegeben wird, in dem Zeitpunkte wirksam, in welchem sie ihm zugeht. Sie wird nicht wirksam, wenn dem

anderen vor oder gleichzeitig mit ihr ein Widerruf zugeht.« Damit ist eine Norm für alle einem anderen gegenüber abzugebenden (bisher sog. empfangsbedürftigen), insbesondere also für diejenigen Willenserklärungen aufgestellt, welche die Annahme einer Offerte (Vertragsangebots) enthalten. Mit voller Klarheit hat das Gesetz die Ansicht abgelehnt, der für die Wirksamkeit einer Willenserklärung deren blofse Äufserung oder Abgabe genügte (die sog. Äufserungstheorie), wie auch die Ansicht, welche die Wirksamkeit der Erklärung in den Zeitpunkt hinausschob, in dem der Adressat von ihrem Inhalte Kenntnis nahm (die Vernehmungstheorie); es ist vielmehr diejenige Ansicht zum Gesetz erhoben, die den Urheber der Erklärung nicht den Zufälligkeiten preisgeben wollte, welche die Kenntnisnahme von dem Inhalt der an den Adressaten gelangten Erklärung verhindern oder verzögern können, und die deshalb den Zeitpunkt als den die Wirksamkeit der Erklärung bestimmenden ansah, in dem die Erklärung an den Adressaten gelangt ist (sog. Empfangstheorie). Das Gesetz hat demnach den Begriff des Zugehens zu einem Rechtsbegriffe gemacht, ohne ihn selbst zu bestimmen. Die Rechtsprechung hat also volle Freiheit, von Fall zu Fall zu entscheiden, ob der zur Beurteilung stehende Tatbestand ein Zugehen enthält oder nicht enthält, und die Rechtslehre kann nichts weiteres tun als einen den Verkehrsbedürfnissen entsprechenden allgemeinen Leitsatz aufstellen. Darüber war von vornherein allgemeines Einverständnis vorhanden, dafs eine Erklärung dem Adressaten zugegangen ist, sobald er die Möglichkeit erlangt hat, von ihrem Inhalte Kenntnis zu nehmen (vgl. Planck, BGB. zu § 130, 1. Aufl. von 1897, Isay, Die Willenserklärung im Tatbestande des Rechtsgeschäfts, 1899, S. 90 ff. und RG. in dem Urteile vom 8. Februar 1902, Entsch. Bd. 50, S. 194 unter Berufung auf Cosack und Rehbein). Man empfand aber sofort auch die Unzulänglichkeit einer so allgemeinen Erklärung und erkannte das Problem in der richtigen Beurteilung derjenigen Umstände, die die Kenntnisnahme einer abgegebenen Erklärung verhindern oder verzögern. Dies war schon von Isay a. a. O. angedeutet und von Hölder in seinem 1900 erschienenen Kommentare zum Allg. Teile des BGB. ausgesprochen worden. Dort war betont, dafs es ein Verkehrsbedürfnis sei, »die rechtliche Prüfung der Erklärung von einer äufseren Tatsache abhängig« zu machen, dafs es aber unzulässig sei, dabei auf die besonderen Zustände oder das besondere Verhältnis des Adressaten Rücksicht zu nehmen. Ja es war dort auch schon die vereinzelt aufgestellte Ansicht, dafs der Besitzerwerb an der die Erklärung bekundenden Sache entscheiden müsse, mit der Begründung verworfen worden, dafs ein solcher Besitzerwerb weder erforderlich noch genügend sei. Indessen kam Titze in einem in Bd. 47 (1904) der Jahrbücher für Dogmatik enthaltenen Aufsatze (S. 379 ff.) für die Fälle schriftlicher Übermittlung der Erklärung auf den Besitzgedanken zurück. Er formuliert seine Ausführungen dahin: »Zugegangen ist eine Willenserklärung in dem Momente, wo das sie enthaltende Schriftstück dergestalt in den Besitz des Adressaten gelangt ist, dafs dieser unter normalen Verhältnissen ohne weiteres von ihrem Inhalte Kenntnis nehmen kann.«

Von diesem Aufsatze nimmt H. in der hier zu besprechenden Schrift seinen Ausgang, indem er sich mit zutreffenden Ausführungen und an der Hand überzeugender Beispiele gegen die Verwertung des Besitzbegriffes wendet. Nach H. fällt das Zugehen allerdings in zahlreichen Fällen mit dem Besitzerwerb an dem Schriftstück zusammen, in anderen Fällen aber sei der Besitzerwerb weder erforderlich noch ausreichend. Er habe eine Bedeutung nur insofern, als er dem Adressaten die Möglichkeit der Kenntnisnahme gewähre, er stehe also nicht gleichberechtigt neben dieser Möglichkeit, sondern spiele nur die Rolle des Vermittlers zu jener Möglichkeit.

Die Titzesche Lehre kann nach dieser Widerlegung und der Bekämpfung, die sie später (durch Manigk und Biermann) erfahren hat, als abgetan betrachtet werden. Um sie durch eine andere zu ersetzen, sucht H. den Grund zu erforschen, der dahin führen kann, eine dem Adressaten nur zugänglich gemachte einer zu seiner Kenntnis gelangten Erklärung gleichzustellen. Diese Gleichstellung sei nur einer der »sehr zahlreichen Fälle, in denen das Recht die unterbliebene Kenntnis eines bestimmten Umstandes wegen ihres Grundes der eingetretenen Kenntnis gleichstellt«. Dieser Grund liegt nach H. hier darin, dafs der Urheber einer Willenserklärung genug getan hat, wenn er dafür Sorge trägt, dafs seine Mitteilung zur Kenntnis des anderen gelangen könne, dafs aber der rechtliche Erfolg seiner Mitteilung nicht davon abhängig gemacht werden dürfe, dafs die wirkliche Kenntnisnahme unterbleibt oder sich verzögert durch Umstände, die dem Lebensgebiete des Empfängers angehören, und mit denen der Urheber der Erklärung nicht rechnen könne. Mit Recht weist H. darauf hin, dafs es bei Beurteilung derartiger Umstände allein auf die Tatsache ankommt, dafs sie dem Lebensgebiete des Urhebers oder des Empfängers angehören, dafs aber ein etwaiges Verschulden des einen oder des andern Teiles gänzlich aufser Betracht bleibe, dafs auch die Widerruflichkeit oder Unwiderruflichkeit über die Eigenschaft einer Willenserklärung als einer nur abgegebenen oder schon zugegangenen nicht entscheide. Über diesen Hinweis auf das Lebensgebiet des einen oder andern Teiles geht H. in der Bestimmung des Begriffes »Zugehen« nicht hinaus, einen allge-

meinen Mafsstab für die Abgrenzung der Lebensgebiete gibt er nicht und kann er nicht geben. Wäre das möglich, so hätte sicherlich das Gesetz selbst einen solchen Mafsstab aufgestellt. Nach H. entscheidet hierüber die eigene Bestimmung des Adressaten und, wo diese fehlt, die Anschauung des Lebens. Seine Erörterungen haben zugleich den Wert, die induktive Methode zu erproben, indem sie zur Bestimmung eines vom Gesetze zwar aufgestellten, aber nicht definierten Begriffes von den Erscheinungen unseres verwickelten modernen Verkehrslebens ausgehen.

Bis hierher kann man H. unbedingt folgen. Sein Gedankengang führt ihn aber weiter. Hat der Urheber alle diejenigen Hindernisse, die eine Störung im Laufe der Mitteilung von ihm zum Adressaten hin herbeiführen könnten und in seinem Lebensgebiete liegen, überwunden, so kann er, obwohl Hindernisse, die im Lebensgebiete des Empfängers liegen, die Kenntnis des Empfängers unmöglich gemacht oder verzögert haben, seine Willenserklärung als eine rechtlich wirksame geltend machen und zwar nach Treu und Glauben mit Rücksicht auf die Verkehrssitte. Denn Treu und Glaube soll nicht nur walten bei der Auslegung von Verträgen (§ 157 BGB.) und bei Bestimmung des Umfanges einer geschuldeten Leistung (§ 242), also bei Bestimmung des Inhalts einer Willenserklärung, sondern auch bei der Frage, ob ein bestimmtes Verhalten überhaupt als eine Willenserklärung betrachtet werden darf. Diesem Gedankenzuge verdanken wir eine interessante und wertvolle Erörterung über den Begriff von Treu und Glauben. Sowie nun aber der Empfänger einer Erklärung, die nicht zu seiner Kenntnis gekommen ist, diese unter Umständen zu seinem Nachteil als eine rechtswirksame gelten lassen mufs, so braucht er andrerseits Erklärungen, die an ihn gelangt sind, ja sogar solche, die er vernommen hat, unter Umständen nicht gelten zu lassen. Dabei wird darauf hingewiesen, dafs das BGB. Bestimmungen über Willenserklärungen, die zu unpassender Zeit oder an unpassendem Ort ausgesprochen sind, nicht enthält, und es wird auch hierbei auf die Verkehrssitte hingewiesen. Als Beispiele einer unpassenden Erklärung, die der Empfänger nicht gelten zu lassen brauche, verwendet H. die von einem Rechtsanwalt in seinem Plaidoyer an den Richter und die von einem Geistlichen in der Predigt an einen Kirchenbesucher gerichtete Kündigung oder Mahnung. Aber diese Beispiele sind so stark aufgetragen und behandeln so ungewöhnliche Vorfälle, dafs sie für die auch hier mit Recht in Anwendung gebrachte induktive Methode unbrauchbar sind. H. will aus ihnen den allgemeinen Satz herleiten, dafs nur diejenige von dem andern Teile vernommene Erklärung als solche gelten gelassen werden müsse, die in der Absicht, dafs der andere sie sich merken solle, abgegeben werde. Aber diesen Satz beweisen jene Beispiele nicht. Die Absicht, dem andern etwas zu sagen, was dieser sich merken soll, hat der Urheber der Erklärung in jenen Fällen ebenso gewifs, wie er diese Absicht erreicht. Denn der Ärger über die unpassende Erklärung sorgt dafür, dafs sie dem Hörer nicht aus dem Gedächtnisse schwindet. Ich glaube vielmehr, dafs der Richter, der über die Frage der Rechtswirksamkeit einer unter solchen Umständen abgegebenen Erklärung zu entscheiden hat, den § 118 BGB. anwenden wird und anwenden kann, indem er darauf hinweist, dafs der Urheber der Erklärung nur die Absicht hegen konnte, den andern zu ärgern, und dafs er gar nicht erwarten konnte, dafs seine Erklärung anders aufgefafst werden könne.

Am allerwenigsten kann zugegeben werden, dafs das Zugehen einer und derselben Erklärung, wie H. will, eine doppelte Bedeutung haben kann, nämlich eine für den Urheber, der sie geltend machen kann, und eine für den Empfänger, der sie nicht gelten zu lassen braucht. Diese mit der Sicherheit des Verkehrs unvereinbare Folgerung regt den Zweifel an, ob die Abstellung der Frage nach dem Zeitpunkte des Zuganges auf die Möglichkeit der Geltendmachung geschehenen Zuganges überhaupt richtig und fruchtbringend ist. Wer den Zugang geltend machen kann, mufs von der Tatsache des erfolgten Zuganges ausgehen. In einem Streit hierüber kann nur die objektiv feststehende Tatsache, dafs die Erklärung zugegangen ist oder dafs sie nicht zugegangen ist, entscheiden. Dabei wird alles auf die Verkehrssitte, und auf Treu und Glauben wird es höchstens dann ankommen, wenn sich der eine oder andere Teil in Widerspruch setzt mit einer von ihm selbst für den Zugang an ihn getroffenen Mafsnahme (z. B. der Bestimmung, dafs alle Postsendungen an den Hausmeister abgegeben werden sollen). In solchen Fällen wird man auch nach heutigem Rechte die exceptio doli generalis zulassen müssen.

Den Schlufs der Abhandlung bildet ein gegen die Ungenauigkeit des Wortes »Abwesender« gerichteter Tadel und die Anwendung der gewonnenen Ergebnisse auf öffentliche Bekanntmachungen.

Dem Verf. ist es bei seinem Aufsatz offenbar mehr auf Anregung als auf abschliefsende Festlegung gesicherter Ergebnisse angekommen. Der Anregungen aber sind so viele, dafs ein kurzer Bericht ihnen nicht gerecht werden kann. Warum aber mufs eine wissenschaftliche Arbeit in einer Sprache geschrieben werden, die an die Geduld des Lesers starke Anforderungen stellt?

Breslau. A. Engelmann.

Herbert Hauschild [Dr. iur. in Dresden], Die Staatsangehörigkeit in den Kolonien. [Abhandlungen aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht hgb. von Philipp Zorn

und Fritz Stier-Somlo. II, 3.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1906. XV u. 87 S. 8°. M. 2,40.

Die Bevölkerung der deutschen Schutzgebiete ist staatsrechtlich in vier Gruppen geschieden, die Reichsangehörigen, die farbigen Untertanen des Reiches, die Weifsen ausländischer Staatsangehörigkeit und die farbigen Fremden. Nur wenige Einzelheiten aus dem weiten Gebiet haben bisher nähere Erörterung erfahren, im übrigen ist die junge Wissenschaft des Kolonialrechts bisher kaum darüber hinausgelangt, die Grundlinien für jene Einteilung zu ziehen. Einer Monographie, welche die Gesamtheit jener Probleme aufgerollt hätte, durfte man darum mit besonderem Interesse entgegensehen. Aber freilich die Schrift des Verf.s ist jene Monographie noch nicht. Enger, als es der Titel vermuten läfst, beschränkt sie sich im wesentlichen auf die erste der vier Gruppen, in diesem Rahmen aber erweist sich die Schrift als eine erfreuliche Arbeit, verständig und mit guter Kenntnis der Literatur geschrieben. Zuweilen etwas weiter ausholend, als unerläfslich wäre, behandelt der Verf. nach einleitenden Erörterungen den ursprünglichen und den abgeleiteten Erwerb und Verlust der Reichsangehörigkeit in den Schutzgebieten, unter sorgfältiger Herausarbeitung der Besonderheiten, die die Verbindung der Reichsangehörigkeit mit den Schutzgebieten zur Folge hat. Über Einzelheiten, die rechtliche Stellung der Sklaven etwa (S. 44), die Frage, welche Gesetze für den naturalisierten Eingeborenen gelten, die Frage, ob nicht auch die Rechtsordnung der Eingeborenen von uns als Recht anerkannt werden kann (S. 78 f.), soll hier nicht gerechtet werden. Man wird dem Verf. in der kolonialrechtlichen Literatur gerne wieder begegnen.

München. Karl Neumeyer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberlandesgerichtspräsident Spahn in Kiel ist von der Univ. Löwen zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

J. Binder, Die Plebs. Studien zur römischen Rechtsgeschichte. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 15.

F. Meili, Lehrbuch des internationalen Konkursrechts. Zürich, Orell Füssli. M. 7,50.

Weitere französische Gesetze betr. die Trennung der Kirche vom Staate. Original-Text. [S.-A. aus der Deutschen Zeitschrift für Kirchenrecht.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

M. Scherer, Die Verschiedenheiten des Schweizerischen Zivilgesetzbuches und des Deutschen Bürgerlichen Gesetzbuches. Zürich, Orell Füssli. M. 0,60.

Zeitschriften.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 89, 2. A. Schüller, Die Pfarrvikarie in der Diözese Trier (Schl.). — L. Krapp, Die religiöse Erziehung unehelicher Kinder nach bayerischem Staatskirchenrecht. — A. Frhr. von Di Pauli, Zur Frage des Aufgebotes (§ 72 a. b. G.-B.) in Österreich, — K. Neundörfer, Der ältere deutsche Liberalismus und die Forderung der Trennung von Staat und Kirche.

Revue de Droit international et de Législation comparée. 2. S. 11, 2. M. R. Vesnitch, L'annexion de la Bosnie-Herzégovine et le droit international. — E. Nys, Les Etats-Unis et le droit des gens. — E. Lehr, Du contrat d'assurances terrestres d'après la loi fédérale suisse du 2 avril 1908 et les autres législations les plus récentes de l'Europe. — J. Westlake, Le blocus pacifique.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Der Bericht des Simplicius über die Quadraturen des Antiphon und des Hippokrates. Griechisch und deutsch von Ferdinand Rudio [Prof. f. höhere Mathematik an der Polytechn. Schule in Zürich]. Mit einem historischen Erläuterungsberichte als Einleitung. Im Anhange ergänzende Urkunden, verbunden durch eine Übersicht über die Geschichte des Problemes von der Kreisquadratur vor Euklid. [Urkunden zur Geschichte der Mathematik im Altertume. 1. Heft.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. X u. 184 S. 8° mit 11 Fig. im Text. M. 4,80.

In diesem Bändchen, mit dem der Teubnersche Verlag eine neue Serie von Arbeiten über die Geschichte der Mathematik eröffnet, hat F. Rudio die Resultate seiner eigenen Untersuchungen und der des allzufrüh verstorbenen Wilhelm Schmidt über Simplicius gesammelt. Nach einer Einleitung (»Historischer Erläuterungsbericht«) gibt das Büchlein den vollständigen griechischen Text nebst deutscher Übersetzung von Simplicius' Bericht über die Quadraturen des Antiphon und des Hippokrates von Chios. Als Anhang folgt eine Übersicht über die ältesten Versuche, den Kreis zu quadrieren, mitsamt den einschlägigen, zum Teil noch unbeachteten Belegstellen aus der griechischen Literatur. Am Schlufs kommt ein Wörterverzeichnis, das gerade beim Simpliciusbericht, wo sprachliche Kriterien eine grofse Rolle spielen, sehr erwünscht ist.

Der öfters gedruckte Text liegt hier in einer neu revidierten Form vor, und die Übersetzung übertrifft bei weitem die älteren unvollständigen deutschen Übersetzungen. In jeder Beziehung weist das Buch alle Kennzeichen einer sorgfältigen, stark interessierten und ehrlichen Arbeit und einer Fähigkeit, den Stoff praktisch anzuordnen und zu begrenzen, auf. Dagegen trägt diese Schrift noch mehr als die früheren Arbeiten R.s über den Hippokratesbericht das Gepräge einer Überschätzung der durch die neue Behandlung des Stoffes gewonnenen Resultate, die weder so bedeutungsvoll noch so unwiderlegbar sicher sind, wie sie dargestellt werden. Vor allem verliert sich R. allzusehr in die sekundäre Frage nach Simplicius' mathematischen Fähigkeiten und umgeht gleichzeitig eine ernste Erörterung der

primären Frage, ob Hippokrates den Trugschluſs verschuldet hat, wovon Aristoteles und jüngere Autoren sprechen. Während er eine stellenweise recht nebensächliche Polemik gegen P. Tannery führt, schiebt er wie dieser Heibergs sehr schwer wiegende Argumentation (Philologus 43, S. 344) mit der gewöhnlichen Phrase beiseite, daſs ein so eminenter Geist wie Hippokrates einen solchen Trugschluſs nicht begangen haben kann. Im Kernpunkt der Hippokratesfrage ist es ihm, weil er Heiberg zu widerlegen nicht einmal versucht, nicht gelungen, neue Bahnen zu brechen. Das beste am Buche bleiben deshalb die gute Übersetzung, die neu herangezogenen Belegstellen, die praktische Anordnung und die vollauf ehrliche Darstellungsweise, die gerade bei derartigen heiklen Fragen, wo der Autor einen offenbar im voraus eingenommenen Standpunkt einnimmt, unschätzbar ist.

Kopenhagen. A. A. Björnbo.

Richard Goldschmidt [Privatdoz. f. Zoologie an der Univ. München], Die Tierwelt des Mikroskops (die Urtiere). [Aus Natur und Geisteswelt. 160. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 1 Bl. u. 100 S. 8° mit 39 Abbild. Geb. M. 1,25.

Das Büchlein behandelt die Urtiere (Protozoen) in anziehender und gemeinverständlicher Darstellung. Zuerst wird die Entdeckung dieser mikroskopischen Lebewesen besprochen, weiterhin ihr Vorkommen und ihre Organisation. Der Verf. geht dann auf die einzelnen Klassen der Urtiere ein, auf die Wurzelfüſser (Rhizopoden), die Geiſseltierchen (Flagellaten) und die Aufgussstierchen (Infusorien). Gute Abbildungen führen Beispiele dieser verschiedenen Tiere vor Augen, wobei freilich zu bemerken ist, daſs gerade die häufigsten Infusorien, welche man in Heuaufgüssen gewöhnlich zu sehen bekommt, nicht abgebildet sind. — Da viele Protozoen als Erreger von Krankheiten (Malaria, Schlafkrankheit der Neger, Tsetsekrankheit der Rinder u. a. m.) wichtig sind, wird diesen ein besonderer Abschnitt gewidmet.

H. Meyer [Dr. phil.], Der gegenwärtige Stand der Entwicklungslehre. Bonn, Peter Hanstein, 1908. 112 S. 8°. M. 1,60.

Der Verf., welcher offenbar kein Naturforscher ist, hat zahlreiche Werke über die Deszendenztheorie mit Fleiſs studiert und sich danach eine eigene Meinung gebildet. Er stützt sich mit Vorliebe auf die bekannten Gegner des Darwinismus und verwirft die Selektionstheorie gänzlich, während er die Deszendenztheorie, also den Gedanken der natürlichen Entstehung der Arten, innerhalb gewisser Grenzen gelten läſst. Die Anwendung der Deszendenztheorie auf den Menschen glaubt er aber ablehnen zu müssen. Der Verf. betrachtet eben die vorliegenden Probleme nicht vom Standpunkt eines Naturforschers, sondern unter dem Gesichtspunkt einer Transszendentalphilosophie, welche in folgenden Worten seinen deutlichen Ausdruck findet: »Eine wahrhaft befriedigende Erklärung des Lebens mit seiner Mühe und Arbeit gibt nur die Überzeugung von einer Welt unvergänglicher Werte, gibt nur die Jenseitsphilosophie mit ihrem Ewigkeitshorizonte, welche das irdische Dasein nicht für die ganze Wirklichkeit sondern nur für die Vorstufe und Vorbereitung zu einer höheren geistigen Welt betrachtet«.

Das vorliegende Werkchen gehört in die groſse Kategorie der auf religiös-philosophischer Grundlage beruhenden Streitschriften gegen die naturwissenschaftliche Entwicklungslehre. Wer darin gemäſs dem Titel eine Darstellung des »gegenwärtigen Standes der Entwicklungslehre« sucht, wird die wissenschaftliche Bedeutung der Deszendenztheorie und des Darwinismus nicht richtig erkennen; man wird besser tun, sich aus den Werken der Naturforscher über den gegenwärtigen Stand dieser Theorien zu informieren.

Jena. H. E. Ziegler.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Levi ben Gerschon, Sefer Maassei Choscheb. Die Praxis des Rechners. Ein hebräisch-arithmetisches Werk (aus dem J. 1321). Zum ersten Male hgb. und ins Deutsche übertr. von G. Lange. Frankfurt a. M., Sänger & Friedberg. M. 3,50.

J. Plafsmann, J. Pohle, P. Kreichgauer und L. Waagen, Himmel und Erde. Lief. 15. Berlin, Allgemeine Verlags-Gesellschaft. M. 1.

Adolf Müller, Galileo Galilei und das kopernikanische Weltsystem. Freiburg i. B., Herder. M. 3,40.

J. Tannery, Elemente der Mathematik. Deutsch von P. Klaess. Mit Einführungswort von F. Klein. Leipzig, B. G. Teubner. M. 7.

E. Eckhardt, Zurückführung der sphärischen Trigonometrie auf die Geometrie des ebenen Kreisvierecks. Ebda. M. 4,40.

Frz. Richarz, Anfangsgründe der Maxwellschen Theorie verknüpft mit der Elektronentheorie. Ebda. M. 7.

Th. Karrafs, Geschichte der Telegraphie. I. [Karrafs' Telegraphen- und Fernsprech-Technik. IV.] Braunschweig, Vieweg & Sohn. M. 28.

P. G. Buekers, Die Abstammungslehre. Eine gemeinverständl. Darstellung u. krit. Übersicht der verschiedenen Theorien mit besonderer Berücksichtigung der Mutationstheorie. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,40.

W. Schoenichen, Biologie und Physik. Ein Beitrag zur Konzentration der naturwissenschaftlichen Fächer. Leipzig, R. Voigtländer. M. 2.

C. Hennings, Die Säugetiere Deutschlands. [Wissenschaft und Bildung. 66.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 67, 1. Ph. Furtwängler, Die Reziprozitätsgesetze für Potenzreste mit Primzahlexponenten in algebraischen Zahlkörpern (I. Teil). — H. Weber, Zur Theorie der zyklischen Zahlkörper. — A. Wieferich, Zur Darstellung der Zahlen als Summen von 5ten und 7ten Potenzen positiver ganzer Zahlen. — L. Fejér, Über die Laplacesche Reihe. — W. Schnee, Die Identität des Cesàroschen und Hölderschen Grenzwertes. — P. Field, On the Circuits of a plane Curve. — E. Jacobsthal, Zur Arithmetik der transfiniten Zahlen.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Mausbach Dr **J.,** Prof. an der Universität Münster, **Die Ethik des hl. Augustinus.** 2 Bände. gr. 8° (XX u. 844) *M* 15.—; geb. in Kunstleder *M* 17.40

I: **Die sittliche Ordnung und ihre Grundlagen.** II: **Die sittliche Befähigung des Menschen und ihre Verwirklichung.**

Mausbach versucht zum ersten Male, die sittlichen Grundgedanken Augustins in einem ausführlichen wissenschaftlichen Gesamtbilde darzustellen und für die Aufgaben der modernen Ethik fruchtbar zu machen. Das Werk ermöglicht den Lesern einen unmittelbaren Einblick in das spannungsvolle Geistesleben Augustins.

Eine Bibliothekarstelle ist an unserer Stadtbibliothek bald zu besetzen.

Das Diensteinkommen entspricht dem der Oberlehrer an den höheren Schulen Preufsens. Nach längstens neunmonatiger, erfolgreicher Probedienstzeit, während welcher das Gehalt ohne den z. Z. 900 M. betragenden Wohnungsgeldzuschufs gewährt wird, wird Anstellung in Aussicht gestellt.

Bewerber mit bibliothekarischer Vorbildung, welche den Doktorgrad erworben und die Prüfung pro facultate docendi abgelegt haben, wollen ihre Zeugnisse mit einem Lebenslauf, dem Nachweise ihrer bisherigen Tätigkeit im Bibliotheksdienste und einem amtsärztlichen Gesundheitszeugnis bis zum 1. Juni bei uns einreichen.

Historiker oder klassische Philologen werden vorzugsweise berücksichtigt werden.

Breslau, den 3. Mai 1909.

Der Magistrat.

Wissenschaftliche, literarische und technische Arbeiten (Abschriften, Auszüge, Übersetzungen) von Werken in

Londoner Bibliotheken, Museen und Archiven

werden sorgfältig ausgeführt von **Karl Buse**, 4 Richmond Gardens, Shepherd's Bush, London W.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Althochdeutschen Glossen.

Gesammelt und bearbeitet von

Elias Steinmeyer und **Eduard Sievers.**

Mit Unterstützung des K. Preussischen Kultusministeriums und der K. Preussischen Akademie der Wissenschaften.

Erster Band.

Glossen zu biblischen Schriften.

Lex. 8°. (XVI u. 821 S.) 1879. 15 M.

Zweiter Band.

Glossen zu nichtbiblischen Schriften

bearbeitet von

Elias Steinmeyer.

Lex. 8°. (XII u. 778 S.) 1882. 20 M.

Dritter Band.

Sachlich geordnete Glossare

bearbeitet von

Elias Steinmeyer.

Lex. 8°. (XII u. 723 S.) 1895. 28 M.

Vierter Band.

Alphabetisch geordnete Glossare. Adespota. Nachträge zu Band I—III. Handschriftenverzeichnis.

Lex. 8°. (XV u. 790 S.) 1898. 32 M.

B. Behrs Verlag, Berlin W. 35

versendet auf Wunsch:

Verzeichnis vorübergehend herabgesetzter wissenschaftlicher Werke

8°. 16 S.

portofrei unentgeltlich

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der Vogelflug als Grundlage der Fliegekunst.

Ein Beitrag zur Systematik der Flugtechnik.

Auf Grund zahlreicher von O. und G. Lilienthal ausgeführter Versuche.

Von

O. Lilienthal,

Ingenieur.

Mit 80 Holzschnitten, 8 lithogr. Tafeln und einem Titelbild in Farbendruck.

Gr. 8°. (VIII u. 187 S.) 1889. Geb. 10 M.

Mit Beilagen von Georg Bondi in Berlin und der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 22. 29. Mai. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. M. Palagyi: Kerns Grundriſs einer Philosophie des Denkens.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Briefwechsel der Brüder Ambrosius und Thomas Blaurer 1509—1548. Bearb. von Tr. Schiefs. Bd. I. (*Otto Clemen*, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

V. Aptowitzer, Das Schriftwort in der rabbinischen Literatur. II. Heft. (*Wilhelm Bacher*, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

J. Bode, Von Gott und Gottes Offenbarung. (*Georg Schnedermann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Leipzig.)

A. E. Berger, Die Kulturaufgaben der Reformation. 2. Aufl. (*Walther Köhler*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Zürich.)

Philosophie.

T. Pesch, Die grofsen Welträtsel. 3. Aufl. Bd. I. (*Walther Haecker*, Prof. am Lehrerseminar, Dr., Nagold.)

A. Farinelli, L' »umanità« di Herder e il concetto della »razza« nella storia evolutiva dello spirito. (*Günther Jacoby*, Privatdoz. Lic. Dr., Greifswald.)

Unterrichtswesen.

Das Unterrichtswesen der Grofsherzogtümer Mecklenburg-Schwerin und Strelitz. Hgb. von H. Schnell. Bd. I. (*Gustav Kohfeldt*, Bibliothekar an der Univ.-Bibl., Dr., Rostock.)

A. Gerlach, Schöne Rechenstunden.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

ʿAliyyu'bnu'l-Ḥasan 'El-Khazrejiyy, The Pearl-Strings. Ed. by E. G. Browne, R. A. Nicholson and A. Rogers. Vol. III. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr, Tübingen.)

H. Cordier, Bibliotheca indo-sinica. I• p.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Pfeifauf, Der Artikel vor Personen- und Götternamen bei Thukydides und Herodot. (*Hans Meltzer*, Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart.)

M. Schamberger, De P. Papinio Statio verborum novatore. (*Ernst Lommatzsch*, Generalredactor des Thesaurus linguae latinae, Prof. Dr., München.)

Entgegnung. (*Fridolf Gustafsson*, Univ.-Prof. Dr., Helsingfors.)

Antwort. (*Gustav Landgraf*, Gymn.-Rektor Dr., Bayreuth.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Cl. Brentano, Sämtliche Werke. Hgb. von C. Schüddekopf. (*Jakob Minor*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

B. Hesselman, En Swensk Ordeskötsel af Samuel Columbus. (*Ernst A. Kock*, ord. Univ.-Prof. Dr., Lund.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Horn, Historische neuenglische Grammatik. I. Tl.;

E. Metzger, Zur Betonung der lateinisch-romanischen Wörter im Neuenglischen. (*Arnold Schröer*, ord. Prof. an der Handels-Hochschule, Dr., Köln.)

J. Barrère, Estienne de La Boétie contre Nicolas Machiavel.

Kunstwissenschaften.

F. Noack, Ovalhaus und Palast in Kreta. (*Hermann Winnefeld*, Direktor des Pergamon-Museums, Prof. Dr., Berlin.)

Geschichte.

Klio. Beiträge zur alten Geschichte, hgb. von C. F. Lehmann-Haupt und E. Kornemann. Bd. III—VIII. (*Johannes Kromayer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Czernowitz.)

R. Rüthnick, Die Politik des Bayreuther Hofes während des siebenjährigen Krieges. (*Arthur Brabant*, Staatsarchivar am Kgl. sächs. Haupt-Staatsarchiv, Archivrat Dr., Dresden.)

R. Briebrecher, Lehrbuch der ungarischen Geschichte.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

C. Strehlow, Die Aranda- and Loritja-Stämme in Zentral-Australien. II. Tl. (*Karl Th. Preuſs*, Direktorialassistent am Museum f. Völkerkunde, Dr., Berlin.)

E. Oppermann, Geographisches Namenbuch.

Staats- und Sozialwissenschaften.

G. Bückling, Die Bozener Märkte bis zum Dreifsigjährigen Kriege. (*Alois Meister*, ord. Univ.-Prof. Dr.. Münster.)

W. Titze, Die Oderschiffahrt. (*Otfried Schwarzer*, Bibliothekar an der Stadtbibl., Dr., Breslau.)

Rechtswissenschaft.

Kommentar zur Gewerbeordnung für das Deutsche Reich. 5. Aufl. 2. Bd. (*Kurt v. Rohrscheidt*, Regierungsrat, Merseburg.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften. Nr. 167—170. (*Ernst Gerland*, Prof. an der Bergakademie, Dr., Clausthal.)

H. Pellat, Cours d'électricité. (*R. H. Weber*, aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Kritische Ausgaben griechischer und lateinischer Schriftsteller.

Academicorum philosophorum index Herculanensis. Edidit Segofredus Mekler. 6 M.

Aeneae commentarius Poliorceticus. R. Hercher rec. et adnot. 4 M.

Aeschyli tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Editio altera. 2 Voll. 16 M.

Ammiani, Marcellini, fragmenta Marburgensia. Edidit H. Nissen. Accedit tabula photolithographica. 4 M.

Apulei Madaurensis, L., apologia sive de magia liber ed. G. Krueger. 3 M.

Arati Phaenomena recensuit, et fontium testimoniorumque notis prolegomenis indicibus instruxit E. Maafs. 5 M.

Aristidis, Aelii, Smyrnaei, quae supersunt omnia edidit Bruno Keil. Vol. II. Orationes XVII—LIII. 20 M.

Aristotelis de anima libri III. Rec. A. Torstrik. 6 M.

Aristoxenus' harmonische Fragmente. Griechisch und deutsch mit kritischem und exegetischem Kommentar und einem Anhang, die rhythmischen Fragmente des Aristoxenus enthaltend, herausgegeben von Paul Marquard. 8 M.

Callimachi Cyrenensis hymni et epigrammata. Ed. Aug. Meineke. 6 M.

Ciceronis artis rhetoricae libri duo rec. A. Weidner. 4 M.

Commentariorum in Aratum reliquiae collegit recensuit prolegomenis indicibusque instruxit Ernestus Maafs. 30 M.

Dionis Cassii Coccelani rerum Romanarum libri octoginta, ab I. Bekkero recogniti. 2 Voll. 12 M.

— Historiarum Romanarum quae supersunt edidit U. Ph. Boissevain. Vol. I. 24 M. Vol. II. 28 M. Vol. III. 32 M.

Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia. Edidit apparatu critico instruxit J. de Arnim. 2 Voll. 28 M.

Dioscuridis, Pedanii, Anazarbei de materia medica libri quinque. Edidit Max Wellmann.
Vol. I quo continentur libri I et II. 10 M.
Vol. II quo continentur libri III et IV. 14 M.

Epicharmos, des Koers, Leben und Schriften. Nebst einer Fragmentensammlung. Herausgegeben von Aug. O. Fr. Lorenz. 6 M.

Eratosthenis Catasterismorum reliquiae recensuit C. Robert. Accedunt prolegomena et epimetra tria. 12 M.

Euripidis tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Voll. I—III p. 1. 16 M.

Euripides' Herakles. Erklärt von U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Zweite Bearbeitung. Neuer Abdruck. 15 M.

Eusebi chronicorum libri duo. Ed. Alfredus Schoene. 2 Voll. 38 M.

Excerpta Historica jussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta edd. U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst.
Vol. I. Excerpta de legationibus ed. Carolus de Boor.
Pars 1. Excerpta de legationibus Romanorum ad gentes. 8 M.
Pars 2. Excerpta de legationibus gentium ad Romanos. 12 M.
Vol. II. Excerpta de virtutibus et vitiis ed. Th. Büttner-Wobst.
Pars I cur. G. Roos. 14 M.
Vol. III. Excerpta de insidiis ed. Carolus de Boor. 8 M.
Vol. IV. Excerpta de sententiis ed. U. Ph. Boissevain. 18 M.

Fragmenta Poetarum Graecorum, auctore U. de Wilamowitz-Moellendorff collecta et edita.
Vol. III fasc. I: Poetarum philosophorum fragmenta edidit H. Diels. 10 M.
Vol. VI fasc. 1: Comicorum Graecorum fragmenta ed. G. Kaibel. Vol. I fasc. I. 10 M.

Fragmentsammlung der griechischen Ärzte. Bd. I. Die Fragmente der sikelischen Ärzte Akron, Philistion und des Diokles von Karystos. Herausgegeben von M. Wellmann. 10 M.

Herodoti historiae. Recensuit H. Stein. 2 tomi. 24 M.

Heronis Alexandrini geometricorum et stereometricorum reliquiae. Accedunt Didymi Alexandrini mensurae marmorum et anonymi variae collectiones ex Herone Euclide Gemino Proclo Anatolio aliisque. E libris manu scriptis edidit Fr. Hultsch. 8 M.

Josephi, Flavii, Opera. Edidit et apparatu critico instruxit B. Niese.
Vol. I. Antiquitatum Iudaicarum libri I—V. 14 M.
Vol. II. Antiquitatum Iudaicarum libri VI—X. 12 M.
Vol. III. Antiquitatum Iudaicarum libri XI—XV. 18 M.
Vol IV. Antiquitatum Iudaicarum libri XVI—XX et vita. 14 M.
Vol. V. De Iudaeorum vetustate sive contra Apionem libri II. 5 M.
Vol. VI. De bello Iudaico libros VII ediderunt Justus a Destinon et B. Niese. 26 M.
Vol. VII. Index. 4 M.

Livi, T., ab urbe condita libri a vicesimo sexto ad tricesimum edidit Aug. Luchs. 11 M.

Luciani Samosatensis libellus qui inscribitur Περὶ τῆς Περεγρίνου τελευτῆς recensuit Lionello Levi quinque Vaticanae Bibliothecae codicibus unoque Marciano nunc primum inspectis. 1,80 M.

Lycophronis Alexandra recensuit Ed. Scheer.
Vol. I. Alexandra cum paraphrasibus ad codicum fidem recensita et emendata, indices subjecti. 5 M.
Vol. II. Scholia continens. 18 M.

Marmor Parium, Das. Herausgegeben von F. Jacoby. 7 M.

Pappi Alexandrini collectionis quae supersunt ex libris manu scriptis edidit latina interpretatione et commentariis instruxit Fridericus Hultsch. 3 Voll. 55 M.

Pindari carmina ad fidem optimorum codicum recensuit integram scripturae diversitatem subiecit annotationem criticam addidit et annotationis criticae supplementum ad Pindari Olympias scripsit Tycho Mommsen. 2 Voll. 16 M.

Plauti Comoediae. Recens. et emend. Fr. Leo. Vol. I. 18 M. Vol. II. 20 M.

Plutarchi Pythici dialogi tres. Rec. G. R. Paton. 5 M.

Quinti Smyrnaei Posthomericorum libri XIV. Recensuit prolegomenis et adnotatione critica instruxit A. Koechly. 8 M.

Scriptores historiae Augustae ab Hadriano ad Numerianum. H. Jordan et Fr. Eyssenhardt recensuerunt. 2 Voll. 12 M.

Senecae, L. Annaei, opera. Ad libros manu scriptos et impressos recensuit commentarios criticos subiecit disputationes et indicem addidit Carolus Rudolphus Fickert. 3 Voll. 18 M.

Solini, C. Julii, Collectanea rerum memorabilium. Iterum recensuit Th. Mommsen. 14 M.

Stobaei, Joannis, Anthologium. Recens. Curtius Wachsmuth et Otto Hense.
Vol. I et II. Libri duo priores qui inscribi solent eclogae physicae et ethicae. Recens. Curtius Wachsmuth. 18 M.
Vol. III. Libri duo posteriores. Recens. Otto Hense. 20 M.

Tacitus, Cornelius, ab I. Lipsio, I. F. Gronovio, N. Heinsio, I. A. Ernestio, F. A. Wolfio, emendatus et illustratus, ab Imm. Bekkero ad codices antiquissimos recognitus. Cum indicibus. 2 Voll. 8 M.

Thucydidis libri I et II ex recensione Bekkeri in usum scholarum edidit Alfr. Schoene. 8 M.

Valentis, Vettii, anthologiarum libri primum edidit Guilelmus Kroll. 16 M.

Varronis, M. Terenti, de libris grammaticis scripsit reliquiasque subiecit Augustus Wilmanns. 4 M.

— de lingua latina libri emendavit, apparatu critico instruxit, praefatus est Leonardus Spengel. Leonardo patre mortuo edidit et recognovit filius Andreas Spengel. 8 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 22. XXX. Jahrgang. 29. Mai 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aptowitzer, Das Schriftwort in der rabbinischen Literatur. (1359.)
Barrère, Estienne de La Boétie contre Nicolas Machiavel. (1388.)
Berger, Kulturaufgaben der Reformation. (1361.)
Bode, Von Gott u. Gottes Offenbarung (1360.)
Brentano, Sämtliche Werke. (1380.)
Briebrecher, Lehrbuch der ungarischen Geschichte. (1393.)
Briefwechsel der Brüder A. und Th. Blaurer. (1355.)
Bückling, Die Bozener Märkte bis zum Dreifsigjährigen Kriege. (1397.)
Cordier, Bibliotheca indo-sinica. (1375.)
El-Khazrejiyy, The Pearl-Strings. (1374.)
Farinelli, L'„umanità" di Herder e il concetto della „razza" nella storia evolutiva dello spirito. (1365.)
Gerlach, Schöne Rechenstunden. (1374.)
Hesselman, En Svensk Ordeskötsel af Samuel Columbus. (1382.)
Horn, Histor. neuengl. Grammatik. (1383.)
Klio. (1389.)
Landmann, Kommentar zur Gewerbeordnung für das Deutsche Reich. (1400.)
Metzger, Betonung der lateinisch-romanischen Wörter im Neuenglischen. (1383.)
Noack, Ovalhaus u. Palast in Kreta. (1388.)
Oppermann, Geographisches Namenbuch. (1397.)
Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften. (1402.)
Pellat, Cours d'électricité. (1404.)
Pesch, Die grofsen Welträtsel. (1363.)
Pfeifauf, Der Artikel vor Personen- u. Götternamen bei Thukydides u. Herodot. (1376.)
Rüthnick, Politik des Bayreuther Hofes während des siebenjähr. Krieges. (1392.)
Schamberger, De P. Papinio Statio verborum novatore. (1379.)
Strehlow, Die Aranda- u. Loritja-Stämme in Zentral-Australien. (1394.)
Titze, Die Oderschiffahrt. (1398.)
Unterrichtswesen d. Grofsherzogtümer Mecklenburg-Schwerin u. Strelitz. (1366.)

Kerns Grundrifs einer Philosophie des Denkens[1].

Von Dr. Melchior Palágyi, Privatdozenten der Philosophie der Naturwissenschaften, Klausenburg.

Philosophie und Naturwissenschaft schliefsen in unseren Tagen einen immer enger werdenden Bund, der befruchtend und neubelebend auf das ganze moderne Denken einwirkt. Auch das Buch des Generalarztes Kern darf als ein erfreuliches Dokument dieser bedeutsamen Allianz der beiden geistigen Grofsmächte unserer Zeit betrachtet werden. Während aber die Adepten der modernen Naturwissenschaft in ihren philosophischen Gedankengängen oft einen recht bedauerlichen Dilettantismus an den Tag legen, zeichnet sich Kern durch eine so ausgebreitete und gründliche Kenntnis der philosophischen Fachliteratur aus, wie sie sonst nur dem zünftigen Philosophen eigen zu sein pflegt. Dabei ist aber seine Darstellungsweise frei von jeder gelehrten Überladung und bleibt auch in der Behandlung schwieriger Probleme lebendig-anschaulich und geradezu anmutig. Dieser ästhetische Zug seines Vortrages gewinnt aber erst dadurch einen besonderen Wert, dafs er der natürliche, ungesuchte Ausdruck einer völlig in sich gefesteten, harmonischen Individualität ist.

Diese Individualität ist nun vor allem durch die Glut des Strebens nach einheitlicher Erkenntnis gekennzeichnet. Höchstes Gut ist die Wahrheit, höchstes Glück ihr denkendes Erfassen. Nichts ist unerträglicher als der Gedanke, dafs wir blofs einer relativen, von unserer Organisation abhängigen Wahrheit teilhaft wären. Was uns der Denkprozefs liefert, ist nicht blofs Objektivität und Allgemeingültigkeit der Erkenntnis für gleich organisierte Wesen, sondern Wahrheit an und für sich, die jenseits aller Organisation steht, die zeitlos, überzeitlich, ewig ist, gleich dem Denken selber. Durch diese Grundüberzeugung gerät Kern in einen direkten Gegensatz gegen Kant, obwohl sein Denken sonst durchaus im Kritizismus wurzelt. Er feiert die Grofstat der Kantischen Erkenntniskritik als eine epochale Reform des philosophischen Denkens und eignet sich auch ihren Grundsatz, dafs Erkenntnis aus zwei Faktoren, aus Stoff und Form, aus Empfindungsinhalt und Denkinhalt zusammengesetzt sei, ohne Widerrede an, aber seine unbedingte Forderung einer absoluten, von jeder spezifischen Organisationsweise unabhängigen menschlichen Erkenntnis zwingt ihn alsbald, weit über den Kritizismus hinauszugehen. Die Annahme von Dingen an sich, von einem unerkennbaren Sein hinter der Erscheinung würde alle menschliche Erkenntnis zu einer blofsen Scheinerkenntnis herabsetzen, weshalb nichts energischer abgelehnt werden mufs, als ein Ansichsein jenseits des menschlichen Denkens. Der Kampf gegen ein transzendentes Sein, das in unerreichbarer Weise jenseits des menschlichen Denkens liegen soll, mufs, wie Kern sich ausdrückt, bis aufs Messer geführt werden. »Er ist ein Kampf um Tod und Leben der Erkenntnis. Ein Sein jenseits des Denkens würde unsere Erkenntnis zum ewigen Nichtwissen und

[1] Berthold Kern [Generalarzt Prof. Dr. in Berlin], Das Wesen des menschlichen Seelen- und Geisteslebens als Grundrifs einer Philosophie des Denkens. 2. völlig neubearb. Aufl. Berlin, August Hirschwald, 1907. IX u. 434 S. 8°.

Nichtwissenkönnen verurteilen und das mystische Gespenst des Ignorabimus zur endgültigen Herrschaft berufen.«

Durch diese Grundüberzeugung wird Kern zu einem absoluten Intellektualismus hingedrängt, der die ganze seiende Welt in einen Denkprozefs auflöst. Eigentümlicherweise liefert gerade die transzendentale Logik Kants die Mittel zu einer solchen Auflösung. Es liegt ja im Sinne Kants, dafs das menschliche Denken als der eigentliche Urheber aller Gesetzmäfsigkeit im Naturgeschehen aufzufassen ist, und dafs Raum und Zeit, Stoff und Kraft, Dasein und Wirklichkeit nicht empfunden, sondern lediglich gedacht werden können. Hier kann sich nun der Verfasser auch darauf berufen, dafs die moderne Physik und Chemie den Stoff und die Energie, die Atome, Ionen und Elektronen als Denkgebilde auffafst. So lehren Naturwissenschaft und Erkenntniskritik in einträchtiger Weise, dafs die ganze Welt eine Welt des Denkens ist, dafs sie durchaus im Denken ihren Ursprung hat. »Auf dem Denken ruht die Welt mit ihrem gesamten Inhalt. Im Denken hat sie ihren Ursprung als Vielheit und als Einheit aller ihrer Teile. Ihr Lauf ist Erzeugnis des Denkens, ihre Entwicklung ein Denkprozefs.«

So macht Kern den für unsere Tage höchst charakteristischen Entwicklungsgang vom Kritizismus zum Panlogismus durch. Die neukantische Bewegung der Geister führt zu einer Wiederbelebung jener grofsen idealistischen Evolution, deren Etappen durch Fichte, Schelling und Hegel bezeichnet sind. Auch das Denken Kerns fällt in diesen eigentümlichen Wiederbelebungsprozefs des deutschen Idealismus hinein, sticht aber durch einen starken naturwissenschaftlichen Einschlag und demzufolge durch manche hochmoderne Charakterzüge davon ab. Die Auflösung der materiellen Welt in einen Denkprozefs soll nicht wie bei Hegel eine spekulative, antiempiristische Wendung des philosophischen Denkens bedeuten: im Gegenteil ist es gerade die Analyse der Erfahrung, gerade der Geist der Naturwissenschaften, der bei Kern einen absoluten Intellektualismus zeitigt. Im Grunde genommen ist es der sich mit naturwissenschaftlichen Studien so leicht verbindende Materialismus, der hier unvermerkt durch immer gröfsere Vertiefung zu einem reinen Idealismus sublimiert wird. Nicht mehr soll der Stoff im denkfeindlichen Gegensatz dem Denken gegenüberstehen, denn je mehr sich das Denken in die Erforschung der materiellen Welt vertieft, um so mehr soll es sich zeigen, dafs alle Gesetzlichkeit der stofflichen Welt reine Geistesschöpfung vermittels der »Denkbegriffe« (Kategorien), und da nun das Wesen der äufseren Natur eben ihre Gesetzlichkeit ist, soll sich schliefslich die ganze stoffliche Welt in einen Denkprozefs, in ein »Weltdenken« auflösen. Die Welt denkt sich selbst, und eben in diesem ihren Sichselbstdenken besteht ihr Sein. Man kann gegen die Methodik und den Denkweg, durch welche der Verfasser zu diesem Endresultate kommt, sehr schwerwiegende Einwürfe erheben, man wird sich aber das Ziel, das er sich steckt, gern aneignen und sich von der Gesinnung, die ihn leitet, gern erwärmen lassen. Der einzige Gegenstand seiner Anbetung ist das Denken, und wenn von einer Religion des Erkennens die Rede sein dürfte, so müfste man sagen, dafs Kern die Berechtigung blofs dieser einen Religion anerkenne.

Aus dem Zurückführen des Seins auf ein Denken folgt bei Kern ohne Schwierigkeit die Identifikation von Seele und Körper. Wir haben zwei Betrachtungsweisen unseres eigenen Seins, die raumlos-seelische und die räumlich-körperliche, aber welche Betrachtungsweise wir auch nach unserem Belieben anwenden mögen, immer bleibt das Betrachtete identisch eines. »Seele und Körper, seelisches und materielles Geschehen sind eins, sind genau dasselbe; nur die raumerzeugende Anschauungsweise macht aus der Seele den Körper, verwandelt die seelischen in körperliche, materielle Vorgänge«. Es hängt also nur von unseren »Denkbegriffen« ab, die wir jeweilig in Anwendung bringen, ob uns die Welt und in ihr auch das eigene Sein als geistiger oder als materieller Prozefs erscheint. Woran es liegt, dafs die verschiedenartige Anwendung von Denkkategorien uns zwei so verschiedene Ansichten der Welt, wie die geistige und materielle, zu liefern vermag, das erklärt Kern freilich nicht, denn er will nur in erkenntnistheoretischer Weise zeigen, dafs es sich wirklich so verhält. Wir deuten eine und dieselbe Welt bald in materieller, bald in geistiger Weise und die Erkenntniskritik soll uns nach Kern die Gewifsheit darlegen können, dafs es immer nur eins ist, was wir zwiefach deuten. Es schwebt ihm also eine Identitätsphilosophie vor, die auf streng erkenntnistheoretischer Grundlage aufgebaut sein soll.

Wer, wie der Verfasser, den materiellen Weltprozefs mit Hilfe der Erkenntnistheorie auf einen Denkprozefs zurückführen will, dem mufs sich auch schliefslich das Ganze der Philosophie in eine Lehre vom Denken bezw. in eine Erkenntnislehre auflösen. Aus diesem Grunde gerät der Verfasser in einen scharf ausgesprochenen Gegensatz gegen jene philosophische Richtung unserer Tage, die man als »Psycholo-

gistik« zu bezeichnen pflegt. Das Hauptverdienst Kerns scheint mir auf seiner entschiedenen Stellungnahme gegenüber den Verirrungen und Übergriffen des Psychologismus zu beruhen; jedenfalls verdankt sein Buch dem hieraus entspringenden Kampfe seine eigentliche Aktualität. Er weist mit vielem Scharfsinne nach, dafs die Begriffe des äufseren und inneren Sinnes und die sich historisch aus ihnen ableitenden Begriffe der äufseren und inneren Wahrnehmung, wissenschaftlich unhaltbar sind, und dafs sie auch innerhalb der kantischen Erkenntniskritik das Element der Begriffsverwirrung repräsentieren. Sehr zutreffend weist er darauf hin, dafs die Psychologie in ihrer heutigen Verfassung eigentlich nur als physiologische Psychologie oder richtiger als ein interessanter Anhang zur Physiologie Berechtigung hat. Die Erwartung, dafs man durch die experimentelle Psychologie der Erkenntnis seelischer Vorgänge näher rücken könne, hat sich bisher nicht erfüllt, und dies konnte auch gar nicht anders kommen. Alle ihre Experimente fördern nämlich strenge genommen lediglich physiologische Ergebnisse zutage. Gegenüber der Erkenntnistheorie geht die Psychologie von der Grundlage einer bestimmten geistigen Organisation aus, ist daher immer subjektiv und erstrebt immer nur die Erkenntnis der geistigen Zusammenhänge im einzelnen Ich. Sie reicht nie über das Individuum hinaus und erstreckt sich nicht auf die geistigen Inhalte, sondern nur auf die Vorgänge des geistigen Geschehens. Die Zusammenhänge dieser letzteren sind aber gänzlich andere, als diejenigen des Inhaltes; die Einheit des Individuums eine gänzlich andere, als die objektive Einheit des Erkenntnisinhaltes. Die gröfste Gefahr und der gröfste Schaden für jede Möglichkeit der Erkenntnis objektiver Wahrheit ist somit der viel erhobene Anspruch der Psychologie, als Grundlage für die Erkenntnistheorie zu gelten. Dem gegenüber mufs grundsätzlich betont werden, dafs Erkenntnistheorie mit Psychologie gar nichts gemein und nichts zu tun hat, dafs die Philosophie überhaupt sich von der Psychologie gänzlich lossagen mufs.

Um dem Psychologismus wirksam entgegentreten zu können, bildet der Verfasser den Begriff des »noëtischen Denkens« im Unterschiede vom »logischen Denken« aus. Dieses »noëtische Denken« umfafst im Sinne Kerns so ziemlich alles, was wir sonst auch mit Leben oder mit Vitalität zu bezeichnen pflegen, und dient auch dazu, die Begriffe vom Leben und Denken miteinander identifizieren zu können, d. h. den Lebensprozefs auf einen Denkprozefs zurückzuführen. Auf eine nähere Betrachtung des Verhältnisses von Nus und Logos, wie es der Verfasser hinstellt, kann jedoch nicht eingegangen werden, weil dies eine eigene Abhandlung erforderlich machen würde. Hat doch der Verfasser selbst dieses Problem, wie auch andere Spezialprobleme, die ihm offenbar recht sehr am Herzen liegen, nicht mit solcher Ausführlichkeit behandeln können, wie dies ihm wünschenswert sein mochte. Er liefert uns auf den 434 Seiten seines Werkes gleichsam eine Generalkarte seiner philosophischen Weltauffassung und mufste uns notgedrungen viele ergänzende Spezialkarten zu ihr schuldig bleiben[1]). Im Grunde genommen hat er aber sehr wohl daran getan, sich nicht allzusehr ins Spezialistische zu verlieren, weil dadurch die grofsen schönen Linien seiner Weltbetrachtung zerstückelt worden wären. Er wird aber nicht umhin können, sich mit den aktuellen Fragen des Psychologismus, Vitalismus und Mechanismus genauer auseinanderzusetzen, um seinen monistischen Intellektualismus oder Idealismus ausführlich zu begründen.

Das Hauptziel aber, das er sich mit seinem Buche setzte, hat er völlig erreicht: denn seine Ausführungen sind im hohen Grade geeignet, einen engeren Anschlufs zwischen naturwissenschaftlichen Studien und philosophischem Einheitsstreben herzustellen. Ganz besonders werden die Jünger der medizinischen Wissenschaft viele Anregung zur philosophischen Betrachtungsweise aus seinem Buche schöpfen, und zwar nicht nur weil er die Grenzfragen zwischen Medizin und Philosophie mit besonderer Vorliebe behandelt, sondern weil er dieser Aufgabe in einer sehr gewinnenden Weise gerecht zu werden versteht. Aus seinen Darlegungen spricht immer ein ganzer Mensch, der von den höchsten Aufgaben echter Humanität völlig durchglüht ist. Ein besonders schöner Passus seines Buches ist der, wo er eine Parallele zwischen Dantes poetischem und zwischen dem echten philosophischen Streben nach Licht zieht. Und ich schliefse vielleicht dies Referat am besten mit einigen Zeilen dieser Stelle ab: »Seine erkenntnissuchende Wanderung durch die unter- und überirdischen Reiche schliefst er (Dante) mit dem Anblick einer Lichtfülle ab, in deren Inneren das Ebenbild des Menschen ihm erkennbar ward und zwar in der Farbe jenes göttlichen Lichtes . . . Das Wesen Gottes war Licht und das Wesen des Menschen trug dasselbe Licht an sich«.

[1]) Die ausführliche Darlegung des Systems ist in dem kürzlich erschienenen Werke Kerns: »Das Problem des Lebens in kritischer Bearbeitung« (Berlin 1909) gefolgt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Briefwechsel der Brüder Ambrosius und Thomas Blaurer 1509—1548. Herausgegeben von der Badischen Historischen Kommission, bearbeitet von Traugott Schiefs [Stadtarchivar in St. Gallen]. Bd. I: 1509 bis Juni 1538. Freiburg i. B., Fr. Ernst Fehsenfeld, 1908. XLVIII u. 884 S. 8°. M. 30.

G. Kawerau hat vor kurzem in den »Theol. Studien und Kritiken« 1908, 334ff. 576ff. unter der Überschrift »Fünfundzwanzig Jahre Lutherforschung« eine sehr lehrreiche Zusammenstellung alles dessen gegeben, was seit der vierten Zentenarfeier der Geburt Luthers über Leben, Schriften und Theologie des Reformators erschienen ist, und dabei auch diejenigen Publikationen verzeichnet, die nur indirekt mit der Lutherforschung zusammenhängen, ihr aber doch zugute kommen. Dieses Verzeichnis ist jetzt durch die oben genannte Veröffentlichung um eine Nummer, die doppelt und dreifach unterstrichen werden mufs, vermehrt worden. Bisher ist nur der erste Band des auf zwei Bände veranschlagten Werkes erschienen, aber schon dieser enthält eine solche Fülle neuen und wichtigen Quellenmaterials zur schweizerischen und süddeutschen Reformationsgeschichte, dafs er gesondert angezeigt zu werden verdient. Die Publikation ist veranlafst worden durch die Herausgabe der Briefsammlung Vadians (in den Mitteilungen zur vaterländ. Gesch., hgb. vom Histor. Verein in St. Gallen, 24, 25, 27, 28, 29); in den betreffenden Bänden der Stadtbibliothek St. Gallen, die diese Briefsammlung enthält, sind die Blaurerbriefe nach ihrer zeitlichen Reihenfolge den Vadianbriefen eingefügt; unwillkürlich fiel also der Blick immer mit auf jene, und der Wunsch regte sich, auch sie gedruckt zu sehen. Es gelang, Erich Marcks, damals in Heidelberg, und durch ihn die Badische Historische Kommission für das Unternehmen zu interessieren, und diese beauftragte mit der Edition Traugott Schiefs, der sich schon durch mehrere tüchtige Arbeiten zur schweizerischen Reformationsgeschichte (u. a. Bullingers Korrespondenz mit den Graubündnern) bekannt gemacht hat. Er hat seine Aufgabe ganz vortrefflich gelöst. Der stattliche Band, der auch typographisch einen sehr guten Eindruck macht, bringt 814 Briefe, die sich über den Zeitraum ca. 1509 bis Juni 1538 erstrecken, von Ambrosius Blaurers ersten Klosterjahren in Alpirsbach bis zum Scheiden aus seiner reformatorischen Tätigkeit in Württemberg. Besondere Mühe machte die Einordnung der entweder nur ungenügend oder gar nicht datierten Briefe. Nur bei ganz wenig Briefen ist es nicht gelungen, sie einzureihen; sie sind für einen Anhang zum zweiten Bande zurückgestellt worden. Weniger wichtige Briefe und Stellen sind durch Auszüge in direkter Rede wiedergegeben worden. Das ist in der Tat auch der beste Ersatz für die unverhältnismäfsig viel Kraft, Zeit, Geld und Papier kostende und die Übersichtlichkeit und Handlichkeit einer solchen Edition störende verbotenus - Mitteilung. Sch. hat aber auch schon mit einer sorgsamen Verarbeitung des neuerschlossenen Quellenmaterials den Anfang gemacht. Er hat nicht nur den einzelnen Briefen Inhaltsangaben vorausgeschickt, die ebenso meisterhaft wie jene Regesten abgefafst sind und alles Wesentliche enthalten, sondern er hat auch an die Spitze des ganzen Bandes eine Einleitung gestellt, die uns bis zu demselben Termin wie die dann folgenden Briefe führt. Er nennt sie bescheiden »nur eine knappe orientierende Einführung«, die die Darstellungen von Pressel und Keim nicht ersetzen wolle; in Wirklichkeit bereichert sie unsere Kenntnisse ganz wesentlich. Betreffs der Anmerkungen erklärt Sch. im Vorwort, »dafs sie nicht einen vollständigen Kommentar bieten, sondern nur in Kürze das zum Verständnis Notwendige beibringen sollen«. Wenn dies nicht immer in wünschenswertem Mafse gelungen sei, so bittet er, es »möge bei der Beurteilung Rücksicht darauf genommen werden, dafs ihm nicht die Hilfsmittel einer grofsen Universitätsstadt zu Gebote standen«. Jeder verständige Kritiker wird dem Hgb. zugestehen, dafs er geleistet hat, was er in dem idyllischen St. Gallen leisten konnte. Natürlich ist es leicht, zu den Erklärungen Nachträge zu liefern.

S. 2 »Vergyfs minez herren des registers nitt« bezieht sich auf die 10 Gulden, die der Alpirsbacher Abt noch dem Konstanzer Weihbischof schuldet. »Iasbrieff« sind nicht Ablafsbriefe, sondern Kalender. S. 5 lies 'colende frater'. S. 10 'Nonnum': Panzer, annales typographici VIII, 559, 1938. S. 15 Anm. 2 über Franciscus Stadianus vgl. Hermelink, Die theolog. Fakultät in Tübingen vor der Reformation 1477—1534, Tübingen 1906, S. 21! f. S. 22 M. Φ. = Pontificis Maximi oder Magistri Philippi? S. 24 oben Chrysopolis wohl Ingolstadt, nicht Besançon. S. 47 Anm. 3 über Joh. Burchard vgl. Nik. Paulus, Die deutschen Dominikaner im Kampfe gegen Luther (1518—1563), Freiburg i. Br. 1903, S. 325 ff., Flugschriften aus den ersten Jahren der Reformation III, 97 f. ", S. 51 Anm. 3 über Martin Idelhuser vgl. Flugschriften II, 230, S. 52, Anm. 4 über Antonius Pirata vgl. Paulus S. 313 ff. S. 85 in Nr. 60 sind die Flugschriften Weller, Repertorium typographicum Nr. 3218 u. Suppl. II, 528 und Panzer, Annalen II, Nr. 2441 gemeint. S. 87, Anm. 1 über Wolfg. Schiefer (Severus) vgl. Kroker, Luthers Tischreden in der Mathesischen Sammlung, Leipzig 1903, S. 20 ff. S. 107 'defuncto Schwertfegero' ist sicher der Wittenberger Jurist gemeint; er war am 10. Mai 1524 gestorben (Enders, Luthers Briefwechsel 4, 340). S. 127 über Philipp Gluenspiefs vgl. Archiv f. Reformationsgesch. 4, 408 ff. usw.

Nur zwei Wünsche möchte ich noch äufsern: Zeilenzählung — und bei allen schon andernorts gedruckten Briefen Angabe der Fundstellen.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

6. Mai. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

Hr. Burdach las über das handschriftliche Fortleben der Briefe des Cola di Rienzo. Originalbriefe Rienzos oder amtliche und sonstige Kopien seiner Briefe gibt es in Italien spärlich, dagegen in Deutschland, besonders in Böhmen und Schlesien, eine reichhaltigere alte Überlieferung seiner Korrespondenz, die den starken Eindruck seiner Person während seiner böhmischen Gefangenschaft (1350—1352) und seinen stilistischen Einfluß bezeugt. Am wichtigsten ist die damals zu Prag entstandene Sammlung, 33 Briefe von und an Rienzo aus den Jahren 1347—1352 enthaltend, von der eine um 1370 in Böhmen hergestellte Kopie (jetzt im Vatikanischen Archiv) dem Bischof von Dorpat Dietrich von Damerau (1379—1400) gehörte, der 1372—1376 Notar der Reichskanzlei war.

6. Mai. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. F. E. Schulze las über die Funktionen der Luftsäcke bei den Vögeln. (Ersch. später). Es wurden die verschiedenen Funktionen der Luftsäcke besprochen und besonders eingehend ihre Bedeutung für den Mechanismus des Atmens behandelt. Genauer beschrieben wurden die bisher noch nicht bekannten »rückläufigen Bronchen«, welche aus den drei hinteren Luftsäcken entspringen und die Luft bei der Expiration direkt in das respiratorische Lungenparenchym führen.

2. Hr. Branca legte eine Arbeit von Hrn. Prof. Jaekel in Greifswald vor: »Über die Beurteilung der paarigen Extremitäten.« (Ersch. später.) Über die Entstehungsweise der paarigen Extremitäten der Wirbeltiere haben zwei entgegengesetzte Auffassungen, einerseits die Archipterygiumtheorie Gegenbaurs, andrerseits die Lateralfaltentheorie Licht zu breiten gesucht. Es wird nun von Jaekel eine dritte, neue Auffassung geltend gemacht, die er auf neue Beobachtungen an dem Skelett der ältesten bisher bekannten Haifischformen begründet. An Brust- und Bauchflosse dieser Formen zeigte sich je ein langer, hinterer, von ihm als metapterygialer gedeuteter Hauptstrahl und ein vorderer als propterygialer gedeuteteter Nebenstrahl. Ganz ebenso setzen sich bei den Tetrapoden an Humerus und Femur je ein hinterer ulna-fibularer und ein vorderer radio-tibialer Strahl an. Diese Homologie wird aber weiter auch auf die Arthropoden ausgedehnt, an deren Extremitäten der Basipodit der Hauptachse (Humerus, Femur) entsprechen würde, an welche sich dann ebenfalls zwei Strahlen, der Exo- und der Endopodit, ansetzen. Auf solche Weise glaubt Jaekel auf die schon früher von ihm vertretene Ansicht kommen zu können, dafs die Wirbeltiere aus Arthropoden hervorgegangen seien; nicht durch Weiterbildung ihrer Organisation, sondern durch Hemmung ihrer Ausbildung in frühen Entwicklungsstadien, wodurch das Einschlagen eines neuen Weges ermöglicht wurde.

Neu erschienene Werke.

G. Weifs, Elogio dei libri. Mailand, Baldini, Castoldi & Cie. L. 2.

Th. Aufrecht, Die Sanskrithandschriften der Königl. Hof- und Staatsbibliothek in München. [Catal. cod. manuscript. Bibl. reg. Monac. I, 5.] München, Palm. M. 7,50.

Internationale Bibliographie der Kunstwissenschaft, hgb. von O. Fröhlich. Bd. 5: 1906. Berlin, B. Behr. M. 18.

E. Baasch, Der Einflufs des Handels auf das Geistesleben Hamburgs. [Pfingstblätter des Hansischen Geschichtsvereins. 5.] Duncker & Humblot. M. 1.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 21. H. Kretzschmar, Ludwig van Beethoven. I. — A. van Gennep, Geistige Produktion und geographisches Milieu. — Korrespondenz aus Leipzig.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrgang. 23, 4. F. Noack, Das Gewandproblem in der griechischen Kunstentwicklung. — Th. Ashby, Die antiken Wasserleitungen der Stadt Rom. — E. Stemplinger, Lessings 'Rettungen des Horaz'. — M. Schneidewin, Eduard von Hartmanns Naturphilosophie.

Deutsche Arbeit. VIII, 8. R. von Lendenfeld, Über die Lebensbedingungen und das Leben am Mars. — P. Amann, Giovanni Pascoli. — O. Weber, 1809. II: Aspern. — E. Lachmann, Veitiana. — E. Utitz, Kunstförderung. — P. Bergner, Die deutschböhmischen Künstler des 18. Jahrh.s (Forts.). — E. G. Kolbenheyer, Die Wiedergeburt des alten Daringer (Schluß). — J. J. Horschik, Spera Claren (Forts.).

Österreichische Rundschau. 19, 3. A. Markgraf Pallavicini, Ein Blick in die Zukunft. — Fr. Frhr. von Forstner, Der Dreibund. — W. Frhr. von Weckbecker, Denkmalpflege und Heimatschutz in Österreich. — E. von Wertheimer, Ungedruckte Tagebuchblätter des Hofkanzlers Baron Samuel Jósika. — Matilda Serao, Megaride. Neapolitanische Legende. — O. Stoessl, Bubenreise. — A. Veltzé, Napoleon und Erzherzog Karl 1809. — O. A. Schmitz, Weltverbesserer. — L. Frhr. von Chlumecky, Politische Übersicht. — J. Minor, Burgtheater. — J. Schwarz, Wie der handschriftliche Nachlafs Josef Haydns nach Ungarn kam.

Die Karpathen. II, 15. B. Transilvanus, Am sonnigen Main. — O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — E. Lassel, Friedrich Hensel. — K. H. Hiemesch, Über Mädchenbildung (L. Detter, Gertrud Baumgarten). — Helene Wachner, Ziele und Mittel der sächsischen Mädchenerziehung.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Hist.-phil. Kl. 1908, 10. J. Reinhold, Vergleichende Studien über die mittelalterliche epische Poesie. I. Berte aus grans pies. in den germanischen und romanischen Literaturen und Berthe in der Mythologie. — A. Szelagowsky, Die ältesten Strafsen von Polen nach dem Osten. — 1909, 1. 2. St. Tomkowicz, Genèse et résumé de la publication »Le Wawel« par le Corps des conservateurs des monuments d'art de la Galicie occidentale. — L. Chotkowski, Politische Kirchengeschte Galiziens unter der Regierung Maria Theresias (1772—1780).

The Nineteenth Century and after. May. Ae. O'Neill, Six German Opinions on the Naval Situation. — Th. G. Bowles, The Declaration of London. — H. Halid Bey, Origin of the Revolt in Turkey. — H. Henson, The Lambeth Ideal of Reunion. — D. C. Lathbury, Prayer-Book Revision and the Ornaments Rubric. — L. Melville, W. Beckford's Adventure in Diplomacy. — T. G. Tulloch, The Aërial Peril. — A. T. Arundel, Decentralisation of Government in India. — W. S. Lilly, The End of a Legend. — W. H. Mallock, The Missing Essentials in Economic Science. — T. M. Kettle, Ireland and the Budget. — Ch. A. Elliott, State Feeding of School Children in London. — Edith Sellers, Poor Reliefs in the Days to come. — A. Harrison, What every German knows. — W. Peace, The »Unification« of South Africa.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Mai. F. Feyler, La bataille de Sedan, d'après les dernières publications. — G. Aubort, Latins et Germains (cont.). — E. Muret, Les patois de la Suisse romande. — E. Tissot, La jeunesse d'un chimiste. Emile Duclause. — P. Stapfer, Les idées d'Euripide. — Anna-Déborah d'Alsheim, Comment on devient pianiste. — C. Seguin, Le miracle que fit une petite femme noire.

Zeitschrift für Bücherfreunde. N. F. I, 1. St. Kekule von Stradonitz, Über Zeitungsmuseen. —

F. Milcke, Ein wertvoller niederösterreichischer Kodex des 13. Jahrh.s. — O. Zaretzki, Eine unbekannte deutsche Ausgabe des Horae B. M. V. aus dem 15. Jahrh. — H. Pudor, Die Raumlehre im Buchdruck. — Fr. Schmidt, Die Technik und Entwicklung des Dreifarbendrucks. — P. Hennig, Biedermeier-Wünsche. — A. St. Mágr, Bucheinbände von Karl Sonntag jun.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

V. Aptowitzer [Dr. phil.], Das Schriftwort in der rabbinischen Literatur. II. Heft. [Sitzungsberichte der Kais. Akademie der Wiss. in Wien. Philos.-hist. Kl. CLX, 7.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1908. 78 S. 8°.

Das erste Heft ist, als Prolegomena bezeichnet, 1906 erschienen und von mir an dieser Stelle (Jahrg. 1907, Sp. 80) besprochen worden. In diesem zweiten Hefte gibt der Verf., nachdem er im ersten Hefte fast 200 Varianten zum I. Buche Samuel zusammengestellt hatte, die übrigen von ihm aus allen Gebieten der jüdischen Traditions- und rabbinischen Literatur gesammelten Textesabweichungen zu demselben Buche, viele Hunderte von Varianten, eine ungeahnte Fülle, die beweist, wie auch innerhalb des Geltungsgebietes des massoretischen Textes dieser den mannigfachsten Schwankungen unterlag. Der Verf. beschränkt sich nicht auf blofses Registrieren, sondern erörtert, wo es nötig ist, den Wert einzelner Varianten und zieht auch die alten Übersetzungen heran, wobei zuweilen ersichtlich wird, dafs Lesungen der LXX in sehr späten Texten zum Vorschein kommen. Auch für das Targum werden viele interessante Varianten seiner Textvorlage nachgewiesen. Der Verf. hat auch viel handschriftliches Material benutzt, mit grofser Aufmerksamkeit die massoretischen Angaben verwertet und auch abseits liegende Teile des jüdischen Schrifttums, wie z. B. die karäische Literatur ausgezogen. Der Variantenstoff, der hier zu einem einzigen Buche der hebräischen Bibel dargeboten wird, erlaubt den Schlufs auf den grofsen Reichtum, den die Arbeit Aptowitzers für die Gesamtheit der biblischen Bücher in Aussicht stellt. Es wäre höchst wünschenswert, dafs ihm die Möglichkeit gewährt würde, die ganze Arbeit in geeigneter Form zu veröffentlichen und damit den biblischen Studien ein überaus wichtiges Hilfsmittel zu bieten.

Zum Schlusse einige Berichtigungen. S. 4, Z. 3 v. u. Statt 9 l. 11. — S. 9, Z. 4 l. Duran. — S. 11. Die aus einer Münchener Handschrift gebrachte Bemerkung zu Exod. 23, 27 ist vom Verf. nicht richtig erklärt. Die in diesem Verse sich findende Verheifsung והמיתי zielt nach jener Bemerkung auf מהומת ה׳ (die durch Gott bewirkte Verwirrung) in I. Sam. 5, 11, wobei das Krönchen auf dem ה in והמיתי die fünf Fürsten der Philister andeutet. Jedenfalls zeugt die Bemerkung für die abweichende Lesung im Samuelverse, die mit Zach. 14, 13 übereinstimmt. Im zweiten Teile der Bemerkung wird eine andere Erklärung geboten, wonach in Exod. 23, 27 auf Zach. 14, 12 f. hingewiesen ist. — S. 15 zu Kap. 9, V. 18. Zur Lesung ויפגש st. ויגש ist zu bemerken, dafs sie wegen des nachfolgenden את für sehr plausibel erscheint. Dasselbe gilt von 30, 21. — S. 16, zu 10, 9. Statt פנות l. הפנות. — S. 17, Z. 1. Die Angabe zu 9, 16 ist zu streichen; denn Joseph Qimḥi liest zweifellos הַנָּגִיד. A. scheint die Stelle im Sefer Sikkaron S. 49 mifsverstanden zu haben. — S. 19. Zu 12, 14 ist ergänzend zu bemerken, dafs Targum bei der Übersetzung von אתר ה . . והיתם den Ausdruck in I Sam. 7, 2 im Auge hat. — S. 21, zu 14, 5. Was A. im Namen Ḥajjûǧs zitiert, gehört nicht ihm an, sondern ist Glosse des Übersetzers Moses Ibn Giḳalilla. — S. 22, zu 14, 15. Die Bemerkung des Karäers Aron b. Elija aus Nikomedien hat der Verf. nicht richtig verstanden. A. b. E. bringt als Analogie zu תרדמת אלהים aus Lev. 4, 3: לאשמת העם. Beides sind Genetivi objecti. Von einer Textabweichung ist hier keine Rede. — S. 26. Statt Kenniten (mehrmals) l. Keniten. — S. 39, Z. 17. L. אלאפעאל. — S. 58, zu 26, 21. Die aus Ḥajjûǧ ed. Dukes zitierte Lesung ולא statt כי לא findet sich weder im Original, noch in der andern Übersetzung (ed. Nutt). — S. 66. St. 1, 1 l. 1, 3. — Störend ist die Schreibung Ǧ'nâḥ statt Ǧanaḥ (גנאח). Sonst ist die grofse Korrektheit des Druckes zu rühmen.

Budapest. W. Bacher.

Julius Bode [Pastor an St. Ansgarii zu Bremen], Von Gott und Gottes Offenbarung. Predigten. Stade zum Abschied, Bremen zum Gruſs. Stade, Friedrich Schaumburg, 1908. 171 S. 8°. M. 3.

Eine Anzahl von Predigten, von dem Verf. vor seinem Weggange nach Bremen auf den Wunsch vieler Freunde als ein bleibendes Erinnerungszeichen an seine Stader Predigttätigkeit herausgegeben, durch befreundete Damen auf Grund stenographischer Niederschriften mangels eigener Konzepte handschriftlich fertiggestellt, — für weitere Kreise von einigem Belang als Probe einer grundsätzlich »modernen« Predigtweise überhaupt, der bremischen insbesondere, im Guten wie im Unguten. Im Guten: eine Anzahl gut gewählter Abschnitte heiliger Schrift, die zumeist Jesu Person, Leben und Wirken, in zweiter Linie das fromme Empfinden und Handeln in der Gegenwart zum Inhalt haben, werden mit Geschick zum Ausgangspunkt anregender religiöser Ansprachen gemacht und dabei vieles von dem Erbgute der christlichen Kirche an religiöser Tiefe teils ausdrücklich beibehalten, teils wenigstens stillschweigend vorausgesetzt und gewollt und so weitergegeben. Das dabei angewandte Verfahren aber ist im einzelnen zuweilen recht fraglich und

trägt im ganzen die Kennzeichen des modernen Zeitgeistes: ein berechtigtes, gut evangelisches Streben nach Selbständigkeit und Freiheit schlägt mangels geschichtlichen Verständnisses hier wie sonst leicht um in Selbstüberschätzung, Willkür und Gefühligkeit des einzelnen frommen Individuums, des Predigers wie der Hörer. Luthers »trotzige« Unerschrockenheit (S. 10) bietet Anlafs, den lieben Deutschen vorzuhalten, dafs »Niemand ihnen etwas vorzuschreiben habe in Sachen der Sittlichkeit«. Christus hatte (was alles fraglich ist) »weder Rang noch Würden, weder Machtmittel noch besondere Bildung« (S. 16), weckt aber einen Glauben, der nichts zu tun hat mit vergangenen Tatsachen, Lehren oder Geheimnissen, einen fröhlichen Wagemut zum Glauben an den »Geist der Weisheit«, der »lauter stolze Menschen macht« (S. 17f.). Wenn die älteste Christenheit an ein baldiges Ende glaubte, so wurde sie »getäuscht« und »betrogen« (S. 21). Wollten wir noch von dergleichen reden, so würden wir uns »womöglich damit lächerlich machen und verrechnen« (S. 22). Die Geschichte hat »gegen Jesus entschieden«. »Der sich verrechnete, war er.« Er hatte bei seinem Einzuge in Jerusalem »für den Augenblick vergessen, was er in Galiläa fein gelehrt hatte« (S. 34f.). Trotz solcher und andrer, für eine ernste Geschichtsbetrachtung durchaus fragwürdiger, für einen Prediger im Gemeindebereich jedenfalls nicht eben taktvoller Aussagen wird Jesus in einer Weihnachtspredigt gepriesen (S. 56ff.) als »das Licht der Welt, der ganzen Welt, auch unsrer Welt«: »nicht der kalte, skeptische Verstand, sondern das warme Herz behält den Sieg«; es »läfst sich immer wieder berauschen von den sympathischen Klängen« des Weihnachtsevangeliums, das »den zum Gegenstand hat, vor dem wir alle mit Ehrfurcht stehen«. Diese Predigt ist ein besonders lehrreiches Beispiel einer Verbindung von ererbtem Glaubensgut mit moderner Willkür. — Alles in allem ist diese Predigtsammlung ein beachtliches Dokument modern religiöser Gärung im Gebiete kirchlicher Versuchsstationen. Aber für vorbildlich oder grundlegend oder auch nur sonderlich befriedigend kann sie in keiner Weise gelten.

Leipzig. G. Schnedermann.

Arnold E. Berger [ord. Prof. f. Geschichte und Literatur an der Techn. Hochsch. zu Darmstadt]. Die Kulturaufgaben der Reformation. Einleitung in eine Lutherbiographie. 2., durchges. u. verm. Aufl. Berlin, Ernst Hofmann & Co., 1908. XI u. 483 S. 8°. M. 6.

Nach vierzehnjähriger Pause erscheint Bergers Einführung in die Reformationsgeschichte — denn das ist sein Werk — in zweiter Auflage. Durchgreifende Änderungen sind nicht vorgenommen, hie und da wohl ist auf Grund der neueren Literatur gebessert, der Stil geglättet, Fremdwörter ausgemerzt u. dergl. Die wichtigste Neuerung besteht in einem über 100 Seiten umfassenden Literaturverzeichnis, das man gerne benützen wird, und einem Register. Auf Troeltschs Aufstellungen ist keine besondere Rücksicht genommen, es hätte dann wohl das Buch eine gröfsere Ergänzung erfordert; in der Auffassung von Mittelalter und Renaissance aber begegnet sich B. mit Troeltsch gegen Hermelink (der noch im Nachtrage eine kurze Berücksichtigung findet). Angesichts des beibehaltenen Gesamtcharakters des Buches erübrigt sich eine eingehende Charakterisierung. Es hat seinen Zweck erfüllt und wird ihn weiter erfüllen, die grofsen Zusammenhänge werden klar aufgezeigt; dafs daneben ein gewisses Zerfliefsen einer- und Konstruieren andrerseits begegnet, ist wohl bei derartigen kulturgeschichtlichen Überblicken unvermeidlich.

Zürich. W. Köhler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Religionsgesch. an der Harvard-Univ. George Foot Moore wird im W.-S. 1909/10 an der Univ. Berlin als Austausch-Professor tätig sein.

Neu erschienene Werke.

Codex Climaci rescriptus. Fragments of 6th century Palestinian Syriac texts of the Gospels, of the Acts of the Apostles and of St. Paul's epistles, transcribed and edited by Agnes Smith Lewis. [Horae semiticae. VIII.] Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Sh. 10. 6 d.

O. Dähnhardt, Natursagen. II: Sagen zum N. T. Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 29, 2. J. Meinhold, Die Entstehung des Sabbats. — H. Gressmann, Dolmen, Masseben und Napflöcher. — J. Boehmer, Wo lag Ramad-Gilead; »Von Dan bis Berseba«; Silo. — W. Bacher, Der Jahrmarkt an der Terebinthe bei Hebron. — E. Meyer, Zur Beschneidung der Phöniker. — Eb. Nestle, Dtn 28, 8: Idc. 13, 19; Idc. 13, 25; I Sam. 19, 24; Nah. 2, 4; Mal. 2, 3. — Ch. Bruston, והה dans l'inscription de Siloé.

Theologische Studien und Kritiken. 1909, 3. W. Caspari, Literarische Art und historischer Wert von 2 Sam. 15—20. — Fr. Spitta, Die grofse eschatologische Rede Jesu. — H Strathmann, Calvins Lehre von der Buse in ihrer späteren Gestalt. — J. Böhmer, Jeremia und der »Euphrat«. — R. Colle, Zur Exegese und homiletischen Behandlung der Epistel für das Trinitatisfest: Röm. 11, 33—36 — O. Clemen, Bemerkungen zu Luthers Ratschlag an Kurfürst Johann von Sachsen vom 6. März 1530.

Der Katholik. 89, 5. F. Sawicki, Das religiöse Erkennen nach moderner Auffassung (Forts.). — W. Schleußner, Prinzipienfrage der mystischen Theologie. — A. Veit, Das Volksschulwesen in Kurmainz unter Erzbischof Johann Philipp von Schönborn 1647—1673. — Z. García, Der Libellus »de remediis blasphemiae« des hl. Julian von Toledo. — Neue Aktenstücke zur Papstwahl und zum sog. Vetorecht. — A. Bellesheim, Der offizielle Bericht über den neunzehnten intern. Euch. Kongrefs in London 9.—19. September 1908. — A. Schulz, Gn 4, 7.

Il Rinnovamento. 3, 1. A. Galletti, Le idee morali di A. Manzoni e le »Osservazioni sulla morale cattolica«. — A. Riviera, Il Problema di S. Giovanni nella vita di Gesù Cristo. — A. Crespi, L'elemento mistico della religione. — G. Vitali, Un pratico della filosofia dell'azione. — G. B. Maino, Il montanismo e le tendenze separatiste delle Chiese dell'Asia minore alla fine del II secolo.

Philosophie.

Referate.

Tilmann Pesch S. J., Die grofsen Welträtsel. Philosophie der Natur. Allen denkenden Naturfreunden dargeboten. 3., verbess. Aufl. 1. Bd.: Philosophische Naturerklärung. Freiburg i. B., Herder, 1907. XXIII u. 781 S. 8°. M. 10.

Es gibt Apologetik, die erquicklich zu lesen ist; dabei wird der Apologet den Gegner mit dessen eigenen Waffen zu schlagen suchen; und kann er ihm damit keinen inneren Widerspruch nachweisen, so wird er die gegnerische Weltdeutung, weil in sich geschlossen, als in ihrer Art berechtigt anerkennen. Auch Tilman Pesch (oder der Herausgeber der 3. Auflage, dessen Anteil an der jetzigen Fassung ich nicht beurteilen kann) bewegt sich zeitweise in den Bahnen einer solchen erörterungsfähigen Apologetik, aber vielfach schadet er seiner Sache durch im schlimmen Sinn advokatenhaftes Gebahren, wobei Verdrehungen und Verdächtigungen der gegnerischen Meinung nicht selten sind. Einige Beispiele für viele: Von Ed. von Hartmann heifst es (II, S. 518): »Bald spricht er (also Hartmann) der Religion die schönste erhabene Aufgabe zu, wenn er sagt: alles Ideale und alle Hingabe an das Ideale verkörpert sich dem Volke (also doch nicht ihm, dem Philosophen) in der Religion. Bald stellt er sie dar als ein Unglück, als eine Tollheit.« Wie hier dem Gegner ein Widerspruch hingedreht wird, so werden die Gegner verdächtigt, indem ihre Sätze nicht auf ihren Wahrheitsgehalt, sondern auf ihre gesellschaftlichen Folgen hin geprüft werden: der Modernismus führt zum Liberalismus, zur Sozialdemokratie und was der Schreckgespenste mehr sind. Überhaupt geht das Nichtkatholische von sittlich minderwertigen Motiven aus: der Modernismus hat sich aus Ekel und Überdrufs an den Pflichten, die dem Menschen durch seine geistigen Vorzüge auferlegt sind, dazu verstanden, die Geistigkeit der Seele zu bestreiten (I, S. 693); der Determinismus ist moralische Bequemlichkeit (S. 728); die Quelle des Pessimismus ist Abneigung gegen christliche Demut und Opfersinn. Dafs die Reformation dabei nicht gut wegkommt, kann man sich denken (z. B. II, S. 447). So wird Rom und Nicht-Rom mit zweierlei Mafs gemessen: dafs die scholastischen Gelehrten treu an Aristoteles sich anschliefsen, unterscheidet sie nach P. vorteilhaft von der modernen Prioritätshascherei — sie wollen nicht die eigenen Fündlein ausposaunen, sie nehmen die Wahrheit, wo sie ist. Wie stimmt es zu diesem vornehmen Grundsatz, wenn alle neueren Sätze nur danach bemessen werden, wie weit sie mit Aristotelismus und Thomismus stimmen? (z. B. I, S. 500: »Die Übereinstimmung der Scholastik mit der Atomtheorie sollte in jeder künftigen Naturlehre mit Fraktur hervorgehoben werden«). Das ist doch auch Prioritätssucht; allerdings nicht im Interesse des einzelnen Gelehrten, das sei zugegeben, sondern in majorem ecclesiae gloriam; aber doch geht auch hier, wie bei jedem Prioritätsstreit, das Interesse nicht auf die Wahrheitserkenntnis selbst, sondern auf den Besitzer der Wahrheit, in diesem Fall die Kirche. Übrigens wird es sehr schwer sein, ein anderes Verfahren einzuschlagen, wo eine Apologetik ein ganzes Lehrsystem zu verfechten hat, statt nur die Realität eines grundlegenden religiösen Erlebnisses.

Durch den Titel (Die grofsen Welträtsel) bietet sich das Buch als Gegenschrift gegen Haeckel an; doch ist der Gleichlaut nur zufällig, da der Verf. schon 1899 gestorben ist. Auf die Verteidigung des Theismus, auf die Abwehr des Materialismus, die in herkömmlicher Weise erfolgt, gehe ich nicht ein und greife nur heraus, was Aristoteles in thomistischem Gewand zur naturwissenschaftlichen Zweckbetrachtung beibringt. Statt dieses hölzernen Schüreisens begrüfse ich jeden Versuch zu reinlicher Scheidung der Betrachtungsarten: die naturphilosophische Frage nach dem Wozu soll nicht zum Lückenbüfser bei Ohnmacht der naturwissenschaftlichen Frage nach dem Woher werden. Nun übernimmt der Thomismus von Aristoteles die Forderung, die kausale Betrachtung sei bei allen Naturvorgängen durchgängig anzuwenden; aber er führt sie nicht durch. Eine (dogmatische) Inkonsequenz liegt darin, dafs Raum für physikalische Wunder, für aufsernaturgesetzliche Eingriffe Gottes gelassen wird. Das ist bei einem Lehrgebäude, das sich auf (biblische) Offenbarung gründet, verständlich. Die andere (vitalistische) Inkonsequenz stimmt mit Gedanken aus den verschiedensten Lagern von heute zusammen. Man sagt, der Weg, den Darwin beschritten habe, mechanisch beschreibbare Vorgänge als Ursachen der zweckmäfsig scheinenden Bildungen aufzufinden, habe nicht zum Ziel geführt. Man komme nicht aus, ohne dafs man in die Ursachenkette zweckwissende, zielstrebige Kräfte als Glieder einfüge. Solange man dies, wie Reinke bei seinen Dominanten tut, als naturphilosophische Spekulation bezeichnet, wird nichts einzuwenden sein; aber der Aufgabe, auf Darwins ursachenforschende Frage eine Antwort zu suchen, ist man damit nicht überhoben; und insofern ist die Selbstzufriedenheit, womit der Thomismus seine Lösung dieses Welträtsels an-

preist, nicht berechtigt. Die aristotelische Form, die in jedem Naturding gestaltend wirkt, die sich zum Stoff etwa verhält, wie die Idee des Bildhauers zum Marmorblock, ist eben auch ein bloſses Gleichnis, und in der Naturwissenschaft im strengen Sinn, bei ihrer Suche nach Ursachen ist damit so wenig gedient, wie mit anderen Vermenschlichungen, mögen sie gedächtnisbegabte Materie oder Schöpfergott oder sonstwie heiſsen. Der spekulativen Phantasie des Naturphilosophen darf man keine Grenzen stecken, aber eine Rätsellösung im naturwissenschaftlichen Sinne, eine Zurückführung unbekannter Naturvorgänge auf bekannte wird mit solchen Vermenschlichungen nicht erreicht.

Liegt bei Verwertung des peripatetischen Formbegriffs noch ein positiver Lösungsversuch vor, so muſs sich ein solches von vornherein feststehendes System anderen naturphilosophischen Zeitproblemen gegenüber negativ verhalten, so z. B. der Abstammungslehre; das Ergebnis ihrer Widerlegung (II, S. 210—260) ist, daſs höchstens die Transformation bestehender Arten als erörterungsfähig bezeichnet wird. Der Graben, den Aristoteles zwischen Tier und empfindungsloser Pflanze zieht, gilt als ein für allemal unüberbrückbar; die neueren Untersuchungen von Haberlandt u. a. über Sinnesorgane der Pflanzen scheinen vom Neuherausgeber übersehen worden zu sein.

Nagold. Walter Haecker.

Arturo Farinelli [Prof. f. deutsche Literaturgesch. an der Univ. Turin], L' »umanità« di Herder e il concetto della »razza« nella storia evolutiva dello spirito. Prolusione tenuta all'Università di Torino il 13 dicembre 1907. Catania, Druck von N. Giannotta, 1908. IV u. 50 S. 8°.

Farinelli glaubt in Herder einen Bundesgenossen für den Kampf gegen die Übertreibung des Rassegedankens in der Geschichtsphilosophie gefunden zu haben und ergeht sich in temperamentvollen Auslassungen gegen die Lehre von der Verschiedenheit der Rassen. Mehr als die Hälfte des Schriftchens besteht in Anmerkungen, die zwar eine anerkennenswerte Belesenheit des Verf.s kundtun, deren Umfang aber in keinem Verhältnis zu der Geringfügigkeit des erreichten Ergebnisses steht.

Greifswald. Günther Jacoby.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie. 23, 3. M. Glofsner, Zur neuesten Literatur. — W. Schlössinger, Die Erkenntnis der Engel (Schl.). — R. Schultes, Menschliche Freiheit und göttliches Vorherwissen nach dem hl Augustinus. — J. Leonissa, Die stoffliche Welt und das Übel.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Mai. J.-M. Baldwin, La mémoire affective de l'art. — A. Rey, Vers le positivisme absolu. — Ch. Lalo, Beauté naturelle et beauté artificielle. — A. Fouillée, Le retour éternel: Nietzsche et Lange. — G.-L. Duprat, Sur la durée des faits psychiques.

Unterrichtswesen.

Referate.

Das Unterrichtswesen der Groſsherzogtümer Mecklenburg-Schwerin und Strelitz. Herausgegeben von H. Schnell [Oberlehrer am Gymn. in Güstrow i. M., Dr.]. 1. Bd.: Urkunden und Akten zur Geschichte des mecklenburgischen Unterrichtswesens. Mittelalter und das Zeitalter der Reformation. [Monumenta Germaniae paedagogica hgb. von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. Bd. XXXVIII.] Berlin, A. Hofmann & Comp., 1907. XXII u. 552 S. 8°.

Die für die mecklenburgische Schul- und Kulturgeschichte aufserordentlich wichtige Quellensammlung Schnells habe ich schon vor einem Jahre im Rostocker Anzeiger ziemlich ausführlich besprochen. Schn. hat ebendort versucht, diese Besprechung in verschiedenen Punkten als unzutreffend hinzustellen. Nur ganz kurz habe ich ihm damals geantwortet, daſs ich in der DLZ., der ich schon vorher eine Anzeige des Buchs zugesagt hatte, noch einmal auf seine Arbeit zurückkommen würde. Dringende andere Arbeiten; das Gefühl, ohnehin mit Schn.s Buch einigermafsen fertig zu sein, und dann auch die Hoffnung auf das baldige Erscheinen des angekündigten 2. Bandes der Quellensammlung haben mich bisher immer wieder davon abgehalten, mein Versprechen einzulösen. Ich beschränke mich auch jetzt darauf, die Hauptpunkte meiner Anzeiger-Besprechung hier zu wiederholen, werde aber zu gleicher Zeit dem Leser auch die dazugehörigen Entgegnungen des Verf.s vorlegen.

Ich hatte zunächst auf die Unvollständigkeit der Schn.schen Urkundensammlung hingewiesen. Schn. erwiderte darauf, er habe überhaupt nicht nach Vollständigkeit gestrebt. Er habe vielmehr zunächst aus formellen Gründen solche Urkunden, für die er keine primäre Quelle gefunden habe, und solche, die nur notizenartig schulgeschichtliches Material enthielten, ausgeschlossen; und andrerseits seien materielle Gründe für die Auswahl bestimmend gewesen, es sei ihm nämlich nur darauf angekommen, aus der groſsen Fülle »Proben mitzuteilen, die typischen, charakterisierenden und in ihrer Art klassischen Wert haben«. Nun ist es ja klar, daſs jeder sich seine Aufgabe so begrenzen kann, wie es ihm beliebt; schlimmstenfalls würden die Interessenten dann sagen können, eine so begrenzte Arbeit hat für uns keinen Wert. Was man aber unter allen Umständen verlangen muſs, ist, daſs der Verf. im Vorwort genau sagt, was er eigentlich gewollt habe. Schn. sagt in seinem Vorwort:

»Verf. hat überall nach Vollständigkeit gestrebt, daraus erklärt sich die Aufnahme mancher Urkunden, die man sonst wohl unter dem Strich zu finden erwartet hätte. Verf. hat überall die Gesamtgeschichte des Territoriums, Mecklenburgs, im Auge gehabt; daraus erklärt sich vielleicht die Aufnahme mancher Nachrichten, die rein territoriales oder gar lokales Gepräge haben.« Eine solche Vollständigkeit ist ja auch das, was für den Historiker allein Wert hat, besonders wenn es sich um die älteste Zeit handelt, in der, wie auch Schn. weifs, die Schulgeschichte sich überhaupt erst aus Nachrichten lokalen Gepräges zusammensetzt. Trotzdem grollt er dem Kritiker, wenn dieser auf die Lückenhaftigkeit des Materials hinweist, und er meint, der Kritiker hätte annehmen müssen, dem Verf. seien alle diese Lücken wohl bekannt gewesen, und er hätte selbstverständlich alle diese Dinge, obwohl kein Wort davon in der Vorrede steht, für den letzten Band seines Werkes zurückbehalten! Obwohl ich den Nutzen einer solchen Trennung des Urkundenmaterials in der ohnehin schon schwer übersehbaren Sammlung nicht einzusehen vermag, will ich hierbei nicht länger verweilen. Ich kann nur das wiederholen, was ich schon früher gesagt habe:

Schn. teilt sein Buch in zwei Hauptabschnitte, Mittelalter und Reformationszeit. Das Mittelalter umfafst ca. 80 Urkunden. Darunter findet sich keine einzige, die noch ungedruckt wäre, und die Schn. zuerst gefunden hätte. Halt! Doch eine, wie Schn. in seiner Erwiderung zweimal nachdrücklich betont. Es ist dies eine achtzeilige Notiz aus dem Rostocker Artisten-Matrikelbuch. Diese mir wohlbekannte Stelle, die übrigens mehr zur Universitätsgeschichte gehört, hatte ich in der Hofmeisterschen Matrikelausgabe vermutet, ohne in dieser noch registerlosen Ausgabe lange nach den wenigen undatierten Zeilen zu suchen. Sie ist dort anscheinend nicht aufgenommen, und also möglicherweise überhaupt noch ungedruckt und möglicherweise ausschliefsliches Eigentum Schn.s! Die gröfsere Hälfte der von Schn. veröffentlichten mittelalterlichen Dokumente gehört der Zeit an, die im Mecklenburgischen Urkundenbuche verarbeitet ist, also der Zeit bis Ende des 14. Jahrh.s. Für diesen Zeitraum konnte Schn.s Arbeit in der Hauptsache nur darin bestehen, das Urkundenbuch gewissenhaft auf Schulnachrichten hin zu untersuchen. Diese Arbeit mufste allerdings mit einer solchen Genauigkeit gemacht werden, dafs sie von späteren Forschern nicht wiederholt zu werden brauchte. Schn. hat es nach seiner Erklärung an einer solchen Genauigkeit nicht fehlen lassen, aber er hat absichtlich die ihm von mir bezeichneten Urkunden (z. B. aus den Jahren 1297, 1298, 1306, 1343, 1345, 1351) und wie er sagt viele andere nicht in seine Sammlung aufgenommen, teils »aus formellen, teils aus materiellen Gründen«. Auch für die nächsten anderthalb Jahrhunderte, die — bis auf die eine oben erwähnte Urkunde — nur mit bereits gedruckten Materialien vertreten sind, hat Schn., wie er sagt absichtlich, manches unbeachtet gelassen. In den Archiven hat er für diesen Zeitraum nichts Neues gefunden, d. h. immer mit Ausnahme der einen schon mehrmals erwähnten achtzeiligen Pädagogium-Notiz. Aus der gedruckten Literatur hätte sich nach meiner Ansicht das Folgende zur Aufnahme geeignet, denn ich vermag schlechterdings nicht einzusehen, warum Schn. Urkunden aus den Jahrbüchern des mecklenburgischen Geschichtsvereins, auch wenn keine primäre Quelle vorhanden ist, übernimmt, nicht aber aus dem Rostocker Etwas, aus Schröders Papistischem Mecklenburg und aus anderen Sammlern, die doch noch in enger Fühlung mit den alten Urkunden waren. Also: Die ziemlich dürftigen Mitteilungen Schn.s über alte mecklenburgische, auch Unterrichtszwecken dienende Büchersammlungen hätten sich leicht vermehren lassen, besonders aus dem 15. Jahrh. hätte sich manches über die Kirchen- und Klosterbibliotheken, über Büchervermächtnisse u. dergl. sagen lassen. Über den Unterricht in den Klöstern hätten sich noch alte Nachrichten finden lassen, z. B. die, dafs Herzog Magnus 1501 anordnet, dafs in Zukunft nicht mehr wie früher Lübeckische Kinder in Rehna und Zarrentin erzogen werden sollten, oder mehrere kleine Nachrichten über Geldzahlungen für Unterrichtszwecke im Nonnenkloster Neukloster (Lisch, Urkunden) u. ä. Interessant ist doch auch der Bericht über die Einführung eines Wismarschen Rektors im Jahre 1513, nach welchem der Rat dem bisherigen Rektor den Katalogus, die Rute und den Stock nimmt, um diese Insignien an den Amtsnachfolger weiterzugeben; ebenso z. B. die Tatsache, dafs der Wismarsche Rektor durch den dortigen Kaland unterstützt wird. Dazu kommen auch für diesen Zeitraum wieder zahlreiche, an sich nicht gerade wichtige, aber in ihrer Gesamtheit bedeutsame Nachrichten über einzelne Lehrer, über Schulgebäude in den verschiedenen Städten, über Vermächtnisse u. dergl. (die ich hier nicht wiederholen will). Auch die Mitteilungen über das Pädagogium, eine Art Gymnasium, das der Universität angegliedert war, hätten, wenn diese Anstalt überhaupt aufgenommen werden sollte, erweitert werden können.

Aus dem Reformationsjahrhundert bringt Schn. ca. 120 Urkunden und Dokumente, d. h. 120, wenn man alles, was Schn. mit besonderer Überschrift aufführt, besonders zählt, obwohl oft mehrere solche Stücke zu einem einzigen Dokument gehören. Unter den so gezählten 120 Stücken sind mindestens 90 (nicht 85, wie Schn. zählt) schon sonst veröffentlicht worden. Nach Vollständigkeit hat Schn., wenn man sich an die Erklärungen

seines Vorworts hält, auch hier gestrebt. Ob eine solche für diese Zeit aber erreichbar und ob sie überhaupt zweckmäfsig sein würde, darüber liefse sich wohl streiten. In einer Zeit, wo man anfängt, das Schulwesen durch landesherrliche und städtische Verordnungen, die ja erhalten sind, zu regeln, müssen natürlich manche Nachrichten über lokale Dinge an allgemeinem schulgeschichtlichen Wert verlieren. Schn. hat sein Augenmerk deshalb auch in erster Linie auf die Bekanntmachungen der Behörden und auf die Gutachten oder die in Druckschriften niedergelegten Ansichten hervorragender mecklenburgischer Pädagogen des 16. Jahrh.s gerichtet. Er druckt diese Dokumente in grofser Ausführlichkeit ab, so nimmt z. B. die Güstrowsche Schulordnung von 1602—62 allein schon fast 80 Seiten in Schn.s Buch ein. Dafs neben solchen Quellen allerlei Nachrichten über einzelne Schulangelegenheiten in den einzelnen Städten von geringem Wert sind, ist gewifs, und ich gebe ohne weiteres zu, dafs verschiedene von mir in der ersten Besprechung namhaft gemachte lokale Überlieferungen allenfalls auch in einer Schlufszusammenfassung, auf die das Vorwort hätte hinweisen müssen, kurz hätten erwähnt werden können. Dagegen scheinen mir die ziemlich seltenen Daten aus dem dörflichen und privaten Unterrichtswesen eine gröfsere Beachtung zu verdienen, so z. B. die Nachricht, dafs Cyriacus von Bernburg seit 1524 eine Reihe von Jahren die Flotowschen Kinder in Stuer unterrichtet, wo er nebenher der Lutherischen Lehre Anhänger gewinnt, oder wenn von J. Henninckin berichtet wird: »Darna quam he anno 1527 by Malchin tho den Maltzanen thom Roden Mohr, dar lerde he de Kinder und predigte dar.« Auch das Schreiben Luthers an Dietr. Maltzan in Grubenhagen vom J. 1543, das von der Gelehrsamkeit des dortigen Schulmeisters spricht, hätte in einer mecklenburgischen Quellensammlung nicht ganz mit Stillschweigen übergangen werden sollen. Von nicht geringem schulgeschichtlichen Interesse scheint mir auch die Tatsache zu sein, dafs Herzog Johann Albrecht seine Söhne an dem Unterricht des Schweriner Rektors teilnehmen läfst, und dafs er selbst den Schulprüfungen beiwohnt; oder wenn wir sehen, dafs von den Schweriner Schülern Komödien aufgeführt sein müssen, weil sich in den herzoglichen Ausgaberegistern darauf bezügliche Posten finden, wie 1557 für die »Schüler, so die Comödie gespielt« 10 Taler und 1561 »dem Schulmeister zu Schwerin 20 Gld. 20 Sch. wegen der Komödie von dem Tobia verehret«. Wenn ich Schn. weiter u. a. noch auf zwei Reden von N. Chytraeus und L. Bacmeister (Oratio pro nova schola puerili ad Senatum Populumque Rostochiensem 1580 und Oratio de schola triviali Rostochiensi 1605) aufmerksam gemacht habe und er darauf erwidert, er habe eine ganze Sammlung von Schulreden, als ob es sich hier um beliebige Reden über beliebige Themata handele, — so geht dies absichtliche Mifsverstehen eigentlich weiter als erlaubt ist. — Es fehlt mir der Platz, hier noch auf anderes einzugehen.

Alle von mir bezeichneten und noch viele andere Dokumente dazu hätte Schn. in seine Sammlung aufnehmen können, und sein Buch hätte trotzdem keinen gröfseren Umfang anzunehmen brauchen. Es hätten sich nämlich die von Schn. abgedruckten Urkunden z. T. ganz erheblich kürzen lassen. Allerdings will er in seiner »Erwiderung« eine solche Kürzung nicht gelten lassen, und in der Vorrede sagt er, dafs er »die Urkunden, auch die bereits anderswo gedruckten, vollständig zum Abdruck gelangen lasse«. Aber letzteres ist ja gar nicht der Fall. Schn. hat vielmehr bei sehr vielen Urkunden Unwichtiges weggelassen. Nur hat er diese Lücken sehr oft nicht kenntlich gemacht, ein Verfahren, das unerlaubt und unwissenschaftlich ist, während das Fortlassen des gänzlich Unwesentlichen überhaupt durchaus wissenschaftlich und notwendig ist. Es ist durchaus überflüssig, einem kleinen Körnchen von Schulwirklichkeit zuliebe den ganzen Wust von mittelalterlichen — ohnehin sehr gleichförmigen — Kurialien mit abzudrucken. Auch bei vielen reformationszeitlichen Dokumenten hätten Kürzungen vorgenommen werden können, so z. B. bei Nr. 34, die »fast nur Kirchliches« (nicht »nur Kirchliches«, wie Schn. meine Worte verändert!) oder wie die 60 Seiten lange Kirchen- (nicht Schul-) Ordnung Nr. 12/13, die zum grofsen Teil Kirchliches enthält u. ä. Die lange Fundationsbulle der Universität, deren Akten allein einige Bände füllen würden, gehört überhaupt nicht in den Rahmen der Schn.schen Sammlung, höchstens hätte die das Pädagogium betreffende Stelle herausgehoben werden können.

Noch ein Wort über die Beschaffenheit der Schn.schen Urkundenabdrücke im einzelnen. Es ist zu unterscheiden zwischen Dokumenten, die nach einem Originaldruck oder nach einer guten neueren Veröffentlichung einfach wortgetreu abzudrucken waren, solchen Stücken, die Schn. auf Grund von Mitteilungen anderer Gelehrten und solchen, die er auf Grund eigner Handschriftenprüfung zum Abdruck bringt. Bei der ersten Gruppe, der bei weitem umfangreichsten des Buches, bestand die Aufgabe des Hgb.s darin, das Vorliegende von Wort zu Wort zu wiederholen. Diese Arbeit war nicht schwierig, aber sie erforderte eine peinliche Genauigkeit. Denn Druckfehler in Urkundenabdrücken sind weniger entschuldbar als solche in anderen Veröffentlichungen. Mir sind von sinnstörenden, nicht im Register verbesserten Druckfehlern die folgenden — in einigen von mir gerade genauer durchgesehenen Urkunden — aufgefallen: I Nr. 4d

coetum statt cultum, Nr. 6b suri statt puri, Nr. 14 comprendis statt conferendis, Nr. 18 pias statt pios, magistero statt magisterio, Nr. 26a vincior statt vicinior, Nr. 26c ac statt ad, munime statt munimine, Nr. 34e ad statt ac, Klitow statt Vlotow, Nr. 37b ipsius statt ipsis. II, Nr. 1 hofft statt hefft, sulvecht statt sulvest u. ä., Nr. 4b entflaten statt entslaten, Nr. 8 fur statt sus, sinck statt sanck, Nr. 10b huc statt hoc, veniunt statt vivunt, ibi statt hi, transfigendam statt transigendam und eine ganze Anzahl von kleineren Versehen und angeblichen Verbesserungen wie die in Nr. 21, wo Schn. Supplication aus Supplitation verbessert haben will, obwohl das Original c hat. Aber ich kann hier nicht alle kleinen Versehen Schn.s, die ich mir angestrichen habe, aufzählen und mufs es hinnehmen, wenn Schn. in dieser Bemerkung wieder eine »Verdächtigung« sehen sollte.

Die zweite Gruppe von Urkunden, bei der Schn. sich hauptsächlich auf Mitteilungen und Abschriften mecklenburgischer Archivare stützte, lasse ich hier beiseite.

Von den Urkunden, die Schn. nach eigener Prüfung der Handschriften wiedergegeben hat, gehe ich nur auf einige, mir in Rostock gerade erreichbare Stücke ein. Die Urkunde Mittelalter Nr. 17 ist bereits 1873 von Krause in einem Rostocker Gymnasialprogramm veröffentlicht worden. Schn. hat aber bei seinem Abdruck nicht blofs den Krauseschen Text, sondern, wie er selbst sagt, auch das Manuskript zu Rate gezogen. Und die Folge davon? Er läfst eine Reihe von kleinen Irrtümern des Krauseschen Abdrucks unverbessert stehen und fügt auf eigene Rechnung noch einige falsche Lesarten hinzu, z. B. wedder-totowende statt -tomende, ghebeden statt geleden, umhaftig statt nuchhaftig und ein paar andere Kleinigkeiten. Noch schlimmer ist es aber der Urk. Ref. Nr. 4d in Schn.s Händen ergangen. In dem kurzen, nur eine Seite langen Schriftstück finden sich — abgesehen von Buchstabenverstellungen usw. — z. B. die folgenden Irrtümer: utt landesiken statt uttlandescken, de statt dre, lere statt lerde, bedunken statt bedunkens, hab statt heb, angelopen statt angelegen, scholden statt scholde, ich statt ick, im statt mi, idst statt idtt, unbelovet statt unbelonet, und zum Schlufs setzt Schn. statt »Anno 41 der weiniger zall« »Anno 1541 der weiniger zall«, gibt also eine eigenmächtige Ergänzung, die den Zusatz »der wenigeren Zahl« nun zu einem völlig unsinnigen macht! In der Urkunde Mittelalter Nr. 22, die im Original in der Rostocker Universitätsbibliothek vorhanden, aber von Schn. anscheinend nicht selbst gelesen worden ist, druckt er u. a. statt: »Düsse kerken dener samptlich hedden nene (d. h. keine) frowen, allene anno 1533 nemen etliche frowen«: »Düsse kercken dener sämptlich hedden eene frowen allene. Anno 1533 nemen etliche frowen.«

Auf die Art der Schn.schen Urkunden-Orthographie will ich hier nicht eingehen. Dafs sich dabei manches Willkürliche findet, dürfte nicht meine Ansicht allein sein. Dafs fortgelassene Stellen durch Punktieren oder sonstwie kenntlich gemacht werden müssen, wird aber von jedermann zugegeben werden.

Durchaus willkürlich und ungleichmäfsig sind die — übrigens von Druckfehler nicht freien[1]) — Anmerkungen. Bisweilen wird ein Wort in einer Urkunde erklärt, das schon in einer früheren unerklärt stehen geblieben ist. Manches ist überflüssig, z. B. die zahlreichen Erklärungen bei Ortsnamen, die noch heute dieselbe Form haben, wie z. B. die Anm. bei Viliste »ein Dorf bei Woren« (sic!) Dagegen hätte Ziwan, das heute Schwan heifst, eine Erklärung verdient. Schlimmer ist es natürlich, wenn Schn. Anmerkungen bringt, die nicht aufklären, sondern in die Irre führen. Dies ist der Fall, wenn er z. B. zu Urkunde I, Nr. 17 bei »to dude« die Anmerkung macht: »gleich zu deuten«, denn auf diese Weise wird der Leser um den ganzen Erkenntnisgewinn gebracht, da »to dude« (nicht to duden!!) »auf deutsch« heifst und die Urkunde sagen will, dafs man mit den Kindern, die die Fibel lesen können, zunächst noch deutsch nicht aber lateinisch sprechen soll. Auf ganz falscher Fährte ist auch die Anmerkung zu »albos« in Urk. I, Nr. 44. Schn. erklärt: »d. h. Mefshemde aus weifser Leinewand«; hätte er seine Quelle ein paar Zeilen weiter gelesen, so hätte ihm doch auffallen müssen, dafs albus mehrmals zusammen mit marca vorkommt, und dafs gar nichts weiter gemeint sein kann, als die bekannte alte mecklenburgische Witten-Münze. Schn. hält in seiner Erwiderung auf diese beiden Einzelheiten, »die bei mir eine grofse Rolle spielen[2])«, auch jetzt noch fest an seiner Auslegung! Mit grofser Vorsicht sind Anmerkungen, wie die auf S. 138 aufzunehmen, wo Schn. gestützt auf ein paar Notizen sagt, »dafs der Geldwert im 16. Jahrh. ungefähr 25fach höher war als jetzt«.

Die Art der Stoffgruppierung ist natürlich zum guten Teil Geschmackssache. Die chronologische Anordnung der Urkunden, die mir für die ältere Zeit wenigstens die geeignetste zu sein scheint, ist nicht nach Schn.s Geschmack. Er ordnet sein Material, indem er das einigermafsen Zusammengehörige zusammenstellt, in 44 Gruppen in der ersten und 66 in der zweiten Ab-

[1]) Vgl. z. B. S. 12, 89, 156, 157, 271.

[2]) Einzelheiten zu erwähnen, hält Schn. für eine Grausamkeit; er gibt diesem Gefühl Ausdruck z. B. auch bei meiner Erwähnung seiner Druckfehler und bei dem Hinweis auf das lückenhafte Register usw. Allgemeinere Urteile passen ihm aber ebenfalls nicht, er sieht darin Verdächtigungen. Er wünscht sich also einen Kritiker, der sein Buch von der ersten bis zur letzten Zeile mit Anmerkungen versieht. Dazu gehört allerdings ebenso viel Zeit, wie zum Schreiben des Buches selbst!

teilung. Ein logisches Einteilungsprinzip wird aber schwerlich jemand bei dieser Gruppierung entdecken können. Wer also sicher sein will, ob eine Urkunde sich bei Schn. findet, wird immer von neuem wieder das lange Inhaltsververzeichnis durchlesen müssen — in dem sich übrigens auch gelegentlich eine falsche Jahreszahl findet —; allerdings wird er auch dann noch seine Zweifel nicht los werden, da Schn. oft einzelne Teile seiner Dokumente an verschiedenen Stellen und unter besonderen Überschriften vorführt. Aber Schn. weifs in diesem Fall Rat; er sagt: wer schnell etwas finden will, schlage das Register auf. Ich wollte nun ein Aktenstück des Burenius, des bedeutendsten Rostocker Pädagogen, das auch bei Schn. abgedruckt ist, im Register aufschlagen, aber siehe da: der Name Burenius fehlte in dem 36 Seiten langen Register!

Zum Schlufs nur noch eine Bemerkung. Es liegt in der Natur der Sache, dafs gerade bei Quellenveröffentlichungen hauptsächlich die Beschaffenheit des Einzelnen von der Kritik untersucht werden mufs, weiter aber auch, dafs eine solche genauere Untersuchung sich unmöglich auf sämtliche Stücke erstrecken kann und dafs eine solche Untersuchung mehr auf das Fehlerhafte als auf das Gelungene hinweisen mufs. An dem grofsen Fleifs und der grofsen Arbeitskraft des Verf.s unserer mecklenburgischen Schulurkunden habe ich niemals gezweifelt, und ich habe mündlich und schriftlich oft Gelegenheit gehabt, diese Eigenschaften des Verf.s anzuerkennen. Meine Ansicht aber, dafs er zu dieser aufserordentlich mühsamen Quellensammlung sich zu wenig Zeit genommen habe, vermag ich nicht zu ändern. Zwar sagt Schn. in seiner Erwiderung in Sperrdruck: »Meine Ausdauer erstreckte sich über sieben Jahre, nicht zwei oder drei, wie die Eingeweihten wissen.« Aber es ist ihm hierbei ein Irrtum passiert. Er hat, wie die »Eingeweihten« wissen, im Frühjahr 1901 — nicht früher — seine Arbeit begonnen und er hat im Sommer 1905 sein Manuskript an die Gesellschaft abgeliefert. Er hat also in vier Jahren bei gleichzeitiger anstrengender Berufsarbeit (wie er selbst im Vorwort sagt) und bei gleichzeitiger Beschäftigung mit einigen anderen gröfseren Arbeiten, das weitverstreute Material nicht blofs zusammengereiht, sondern auch durchgearbeitet und druckfertig gemacht, so dafs ein dicker Band von fast 600 Seiten daraus werden konnte. Dafs eine solche Arbeitszeit für ein solches Werk ausreichend sei, dürfte schwerlich jemand, dem es um die Sache zu tun ist, behaupten wollen.

Hoffentlich nimmt Schn. sich bei den noch ausstehenden Bänden genügend Zeit. Allerdings scheint diese Arbeit auch dem Abschlufs schon nahe zu sein; wenigstens erklärte mir Schn. in seiner »Erwiderung« (März 1908), dafs er bereits beim Druck des 2. Bandes beschäftigt sei!

Rostock. G. Kohfeldt.

A. Gerlach, Schöne Rechenstunden. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. 210 S. 8°. M. 3,60.

Der Verf. ist der Ansicht, dafs die bis jetzt in der Volksschule herrschende Methode des Rechenunterrichts nicht fähig sei, schöne Rechenstunden zu schaffen. An seine Kritik schliefst er Vorschläge zu einer Umgestaltung, denen man vielfach beistimmen kann, von denen aber einzelne kaum erfüllbar sein dürften.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 12. Jahrg. 24, 4. R. Methner, Der Konjunktiv in den Konsekutivsätzen mit ut. — M. Ortner, Alte Weisheiten und Wünsche. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Schulreformbewegung. — H. Schnell, Johann von Rist, Rektor Cracoviensis. Ein Kultur- und Sittenbild aus dem Schulleben des 18. Jahrh.s.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 19. R. Eickhoff, Aus dem preufsischen Landtage. I. — Volkmar, Das Königl. Preufs. Kadettenkorps. Ein Jahresbericht. II. — J. G. Sprengel, Die Notlage des deutschen Unterrichts auf den höheren Schulen. I.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 23, 4. G. Fuchs, Joseph von Eichendorff. — E. Schlesier, Der Volksschullehrer in der deutschen Literatur. Versuch einer politisch-literarischen Darstellung (Schl.). — R. Lehmann, Über Faustlektüre in der Schule. — A. Zehme, Über die Tragik in Hebbels „Nibelungen". — Keiper, Volksetymologisches. Neue Folge.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

ʿAliyyu ʾbnu ʾl-Ḥasan ʾEl-Khazrejiyy, The Pearl-Strings. A History of the Resúliyy Dynasty of Yemen. With Translation, Introduction, Annotations, Index, Tables and Maps by Sir J. W. Redhouse. Edited by E. G. Browne [Prof. f. Arabisch an der Univ. Cambridge, England], R. A. Nicholson [Prof. f. Persisch an der Univ. Cambridge] and A. Rogers. Vol. III, containing the Annotations. [E. J. W. Gibb Memorial. III, 3.] Leiden, E. J. Brill, 1908. 4 Bl. u. 233 S. 8°. M. 5.

Von Band III mit den 1673 Annotations gilt in vollem Mafse dasselbe, was ich von den zwei ersten Bänden in DLZ. 1908, Nr. 31, Sp. 1948—50 zu sagen hatte. Nur machen die meist sehr oberflächlichen, in ihrer unpräzisen Ungenauigkeit oft überflüssigen Anmerkungen noch mehr den Eindruck unfertiger, unsolider Arbeit und längst überholter, veralteter Rückständigkeit. Schon die Art der Umschreibung des Arabischen nach türkischer Aussprache: Ebú, Re's, Me'rib, 'Ews, Bewn, Jewn u. a. ist nicht am Platz. Die mehr als dürftige Notiz über den Verfasser des Werkes in Note 1 war ganz unnötig, da ja I, S. 3 und 5 ein wenig mehr stand: stirbt 812 = 1409, während hier: »he may have survived his patron

[† 803 = 1400] about 20 years«! Freilich hätte nach den bibliographischen Notizen bei Brockelmann II, S. 184 und Cassels Kay, Yaman, Introduction S. XV, sowie den Handschriftenkatalogen überhaupt etwas mehr geboten werden sollen, besonders über das Verhältnis der drei zum Teil parallelen Geschichtswerke Ḥazragîs (nach den einzigen Leidener und Londoner Handschriften). Lächerlich unrichtig sind Behauptungen wie S. 3 oben über den schwarzen Stein: »This stone is still to be seen in the Court of the Cubical House, the Kaʿba; but is enclosed in a shrine, and not exposed to the public gaze.« Vgl. dagegen z. B. Burtons Beschreibung in Pilgrimage III, S. 9ff., A. Müller, Der Islam I, S. 200 u. a. S. 13 *Jatrippa* l. *Jathrippa*. S. 28 *Nāṣiriyya* = Nazareth, l. *al Nāṣira*. S. 50 werden die 35 Gaunamen von Jemen stark verballhornt, obgleich sie im zitierten Merāṣid alittilāʿ (sowie bei Jāqūt 4, S. 434ff.) richtig stehen: *ghunnatun* l. *ʿunnatu*; *sinhānun* l. *sinhānu*; *ṣaʿdatun* l. *ṣaʿdatu*; *Meʾribun* l. *Maʾribu* (Diptota und Triptota wirbeln falsch durcheinander!). *Aqnāt*, Nr. 1091 *Aqnāb* (wie Merāṣid): aber Hamdānī und Jāqūt haben das richtige *Aqjān*! Nr. 1100, 1150 *Hezzán* ist natürlich wieder immer zu lesen *Hirrân*, nach Hamdānī, Jāqūt, vgl. Cassels Kay, Yaman, Map: nördlich von Dhamār. Auf weitere Einzelheiten braucht nicht eingegangen zu werden. Es ist nur noch zu wünschen, dafs die von Redhouse doch um Gedichte und biographische Notizen verkürzte arabische Kopie des Originals richtig und genau nach dem Londoner (India Office) Unikum ergänzt und vollständig herausgegeben werde, wobei wir von dem mit der Textausgabe (Hilâl Press, Cairo) betrauten Cambridger Lektor Shaykh Muḥammad ʿAsal möglichst wenig Eingriffe in die sprachliche und stilistische Form des Originals erwarten. Vergleichende Verwertung der oben erwähnten Parallelwerke Ḥazragîs oder seiner älteren Quellen für die definitive Textgestaltung ist ja kaum mehr zu erhoffen. Vielleicht kommen sie selbst späterhin in der Gibb Memorial Series zur Ausgabe, was im Interesse der Erforschung der so sehr vernachlässigten Geschichte und Geographie der gewaltigen Halbinsel Arabien nur zu wünschen wäre.

Tübingen. C. F. Seybold.

Henri Cordier [Prof. an der Ecole spéciale des langues orient. viv. in Paris], Bibliotheca indo-sinica. Essai d'une bibliographie d'ouvrages relatifs à la presqu' île indo-chinoise. Ie p.: Birmanie et Assam. Leiden, E. J. Brill, 1908. 269 S. 8°.

Cordiers Bibliographie ist zuerst in den Jahren 1903—1908 im T'oung Pao erschienen und an dieser Stelle mehrmals erwähnt worden. Sie ist ein unentbehrliches Hilfsmittel für den Forscher auf dem Gebiete des fernen Ostens, und darum ist ihre gesonderte Ausgabe willkommen zu heifsen. Der vorliegende erste Teil umfafst 2263 Nummern und dürfte wohl nur Unwesentliches übersehen haben. Über seine Einteilungsgrundsätze teilt C. nichts mit. Vielleicht hätte das System der Verweisungen mehr benützt werden sollen. Wir behalten uns vor, auf das Werk zurückzukommen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Görres-Gesellschaft ist der Ausführung des Planes näher getreten, neben dem im Jahre 1888 begründeten Römischen Institute für Geschichtsforschung ein Institut für orientalistische Studien in Jerusalem zu errichten. Der seit mehreren Jahren erwogene Plan hat jetzt greifbare Gestalt angenommen dadurch, dafs in diesem Frühjahre die Herren Dr. P. Karge aus Breslau und Oberlehrer Dr. K. Lübeck aus Fulda als die ersten Stipendiaten der Gesellschaft nach Jerusalem gesandt worden sind, um die endgültige Begründung des Instituts vorzubereiten. Dr. Karge wird das altorientalische, Dr. Lübeck das orientalisch-christliche Gebiet bearbeiten. Das orientalische Institut in Jerusalem soll der »Sektion für Altertumskunde« in der Görres-Gesellschaft (Vorstand die Univ.-Proff. Kirsch, Drerup, Lindl) angegliedert werden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. indogerman. Sprachwiss. an der Univ Leipzig Geh Hofrat Dr. Karl Brugmann ist zum Ehrenmitglied der Univ. Moskau gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

Kuno Meyer, Instructions of King Cormac mac Airt. [R. Irish Academy. Todd Lecture Series. 15.] Dublin, Hodges, Figgis & Co. Sh. 1. 6 d.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Deutschen Palästina-Vereins. 31, 1. 2. F. Hagemeyer, Gibea, die Stadt Sauls. — M. Blanckenhorn, Studien über das Klima des Jordantals. — Eb. Nestle, Zwei Kleinigkeiten.

The Journal of the R. Asiatic Society of Great Britain and Ireland. April. V. A Smith, The Gurjaras of Rājputāna and Kanauj. — A. K. Coornaraswamy, Mahāyāna Buddhist Images from Ceylon and Java. — A. v. Le Coq, A short Account of the Origin, Journey, and Results of the First Royal Prussian (Second German) Expedition to Turfan in Chinese Turkistān. — J F. Fleet, The Origin of the Buddhavarsha, the Ceylonese Reckoning from the Death of Buddha. — F. V. Dickins, A Translation of the Japanese Anthology known as Hyakunin Isshiu, or Hundred Poems by a Hundred Poets. — M. Gaster, The Chain of Samaritan High Priests.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A. Pfeifauf, Der Artikel vor Personen- und Götternamen bei Thukydides und Herodot. [Commentationes Aenipontanae quas edd. E. Kalinka et A. Zingerle. III.] Innsbruck, Wagner, 1908. IV u. 68 S. 8°.

Schon bisher war besonders im Anschlufs an Gildersleeve angenommen, dafs die Setzung des Artikels vor Personen- und Götternamen im wesentlichen auf die Prosa beschränkt sei und einen Stich ins Familiäre an sich trage. Der Verf. bemüht sich, durch eine Einzeluntersuchung zu bestimmteren Anschauungen zu gelangen. Thukydides zeigt aufser in dem besonderen Bedingungen unterliegenden Buch VIII eine über-

raschende Gleichmäfsigkeit des Ausdrucks auch in dieser Kleinigkeit. Stets fehlt der Artikel vor einem Personennamen mit Ethnikon: *Θουκυδίδης Ἀθηναῖος*, dagegen steht er bei dem letzteren oft und fast immer bei Kasus obliquus: *Γογγύλου τοῦ Ἐρετριέως*, während im Nominativ 18 Stellen ohne 17 mit Artikel gegenüberstehen, darunter 10 mal ὁ (οἱ) *Λακεδαιμόνιος*(-οι), d. h. also für gewöhnlich fehlt er hier.

Beim weiteren Hinzutreten des Vaternamens ist die Formgebung so: *Σιτάλκης ὁ Τήρεω Ὀδρύσης*, wie denn überhaupt der Genitiv der Abstammung den Artikel erhält, aufser im offiziellen Urkundenstil, wo es heifst: *Ἱπποκλῆς Μενίππου*, nur im VIII. Buche *ὅ τε Θρασύβουλος ὁ τοῖ Λύκου* und *Θηραμένης ὁ τοῦ Ἀγνωνος*. Dagegen mufs der Vatersname dann mit Artikel angeschlossen werden (sogar im amtlichen Stil), wenn er wie der Name selbst im Genitiv steht: *Ἕλληνος τοῖ Δευκαλίωνος* und stets auch, wenn der letztere im Dativ oder Akkusativ erscheint: *Ἀλκμέωνι τᾷ Ἀμφιάρεω, Καλλίαν τὸν Καλλιάδου*. Manchmal findet sich ἱός: *Καμβύσου τοῦ ἑὸς αὐτοῦ, τήν τε Φιλίππου ἑὸν Ἀμύντου* (stets ohne Artikel beim Vatersnamen). Beim ersten Auftreten fehlt der Artikel stets: *Μελήσανδρος, Βρασίδας ὁ Τέλλιδος*; ebenso meist, wenn die Person erst nach längerem Zwischenraum wieder genannt wird, d. h. sozusagen wiederum frisch auftaucht: I, 14, 2 und I, 74, 1 Themistokles beidemal artikellos. Dagegen erscheint der Artikel gern bei Wiederholung nach kurzem Abstand; der Gegensatz allein aber genügt (trotz Herbst) nicht. Unmittelbar nach direkter Rede erhält der Name des Redners den Artikel: *ὁ μὲν Περικλῆς τοιαῦτα εἶπεν* (VI, 41, 1 *τοιαῦτα δὲ Ἀθηναγόρας εἶπεν* ist unerklärte Ausnahme); nach indirekter Rede kann der Artikel stehen oder fehlen, bei ganz engem Zusammenhang will Pfeifauf auch die sog. anaphora ad sequentia zulassen, deren Berechtigung mir freilich sehr unsicher erscheint. Der attributive Genitiv entbehrt meist des Artikels: *τους Ἑλένης μνησῆρας, τοῦ Μίνω ναυτικοῦ*, so 41 mal, wogegen die Fügung *τὸ τοῖ Ἀριστέως κέρας* nur 13 mal, bei Hervorhebung des Zusammenhangs mit dem Vorangehenden. Dagegen bei Nachstellung des Genitivs entweder *τοῦ τε Μηδισμοῦ τοῦ Παυσανίου* oder *Περικλέους γνώμη* und ähnlich *το Κλέωνος*. Recht zweifelhaft ist mir wieder der Versuch (nach C. Schmidt) das Fehlen des Artikels vor *Εὐρυσθεύς, Ἀιρεύς, Ἀγαμέμνων* mit der oratio obliqua zusammenzubringen, denn einesteils steht er in solcher manchmal und andernteils fehlt er in oratio recta: eher würde ich an die Herkunft der Namen aus dem Epos denken, wie denn *Ὅμηρος* selbst ohne Artikel gebraucht wird; auch läfst ihn Thukydides weg, wo er sich selbst als Gewährsmann anführt. Überfein ist m. E. das Bestreben, die Weglassung des Artikels damit zu begründen, dafs ein Name in einer Nebenbemerkung auftritt. Überwiegend — 80 (+ 74) mal gegen 71 mal — ist seine Weglassung nach Präpositionen aufser nach *περί*, wo 1 maligem Fehlen eine 20-malige Setzung gegenübersteht. Bei Personennamen + Apposition fehlt bei jenen meist der Artikel: *Φιλίππῳ τῷ ἑαυτοῦ ἀδελφῷ*, nur 8 mal steht er: *μετὰ τοῦ Δημοσθένους τοῦ ἑτέρου στρατηγοῦ* (also sogar nach Präposition). Name + Vatersname (im Gen.) + Apposition: *Βρασίδαν, τὸν Τέλλιδος σύμβουλον*, aber Appósition + Name + Vatersname: *οἱ στρατηγοὶ Νικόστρατος Διειτρέφους* usf. *Βασιλεύς* »Perserkönig« entbehrt bis auf 3 (bezw. 2) mal des Artikels, aufser 1 mal im VIII. Buch steht das Wort vor dem Namen: *βασιλευς Ξέρξης*. Sonst dagegen steht das Wort nach, hinter dem Vatersnamen ohne Artikel: *Περδίκκας τε, ὁ Ἀλεξάνδρου, Μακεδόνων βασιλεύς*, während wieder ohne Vatersname: *Ἀρχίδαμος ὁ βασιλεὺς τῶν Λακεδαιμονίων*; Ausnahmen nur an vier Stellen, von denen eine vielleicht interpoliert ist und die anderen eine besondere Erklärung nahelegen. Bei der Koordinierung mehrerer Personennamen gelangt Pf. zu einem dem von Herbst stark widersprechenden Ergebnis; nämlich zu dem, dafs der — anaphorische — Artikel steht (nicht: fehlt) beim zweiten Namen, wenn ihn der erste hat: *ὁ Κνῆμος καὶ ὁ Βρασίδας καὶ οἱ ἄλλοι τῶν Π. στρατηγοί*. Nur 13 mal abweichend: neben *ὁ δὲ Δημοσθένης καὶ ὁ Εὐρυμέδων* haben wir *ὁ δὲ Δημοσθένης καὶ Εὐρυμέδων*, wobei es nicht stets gelingt, einen Unterschied herauszufinden, z. B. den, dafs beide Namen zu einer Einheit zusammengefafst sind. Stets fehlt der Artikel bei dem (den) folgenden Namen, wenn er beim ersten fehlt: *Ἁρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων*. Dieselben Regeln gelten von der Verbindung von Personen- und Völkername: a) *οἱ δὲ Ἀθηναῖοι καὶ ὁ Φορμίων*. b) *οἱ δὲ Συρακόσιοι καὶ Γύλιππος*. c) *μετὰ Ἀθηναίων καὶ Φορμίωνος*. d) Nur 4 mal der Typ *Κνῆμος καὶ οἱ Πελοποννήσιοι*. Endlich nimmt der Verf. die Annahme von C. Schmidt auf, dafs bei praes. hist. der Artikel oft weggelassen wird: *Δημοσθένης δὲ ἀναπείθεται*: ob mit Recht?

Herodot ist weniger streng in der Artikelsetzung als Thukydides und weicht von ihm mehrfach ab. Wir beschränken uns auf einige Hauptpunkte: eigenartig ist die Stellung *ὁ Κύρου Σμέρδις* (betont, zur Unterscheidung von dem Magier); nie kommt ἱός vor, eher noch *παῖς*; bei *οὗτος* ist meist der Artikel eingeschoben: *οὗτος ὁ Κροῖσος*, nicht so bei *ὅδε*: *Μαρδόνιος ὅδε*; bei *αὐτός* im Nom. steht er 11 mal; *αὐτὸς ὁ Ψαμμήτιχος*, fehlt (ohne merklichen Unterschied) 24 mal: *αὐτὸς Κῦρος*, ebenso meist in den Nebenkasus: *αὐτὸν Κροῖσον*. Meist *Βασιλεὺς Δαρεῖος*, selten *Δ. ὁ βασιλεύς*; wo *βασιλεύς* allein

= Perserkönig, häufiger als bei Thukyd. mit ὁ, doch ohne dieses überaus viel gebräuchlicher. Sonst meist ὁ in der Apposition gesetzt: *Κροῖσος ὁ Λυδῶν βασιλεύς*. Immer *Σόλων ἀνὴρ Ἀθηναῖος*. Fast immer fehlt der Artikel vor dem attributiv eingeschobenen Genitiv: *ὁ Ἀρπάγου παῖς*; bei Präpositionen ist der Artikel noch seltener als bei Thukydides. Bei Koordinierung von mehreren Personennamen läfst Herodot den Artikel meist durchweg aus oder (seltener) setzt er ihn bei allen. Wenn nach Procksch Fälle wie *Δηιόκης πρῶτός ἐστιν ὁ καταστησάμενος* zum Beweise des Fehlens des Artikels bei prädikativischem Gebrauch des Eigennamens angeführt werden, so fragt sich doch, was hier eigentlich Subjekt und Prädikat ist. Im Gebrauch des Artikels bei Götternamen stimmen Herodot und Thukydides überein; bei Beziehung auf den Kult setzen sie ihn in der Regel beide, z. B. bei Verben des Anrufens, Weihens usw. Der attributive Genitiv bei Wörtern für Heiligtümer u. ä. hat regelrecht den Artikel (nicht), wenn ihn diese (nicht) haben: (*τὸν*) *νηὸν* (*τῆς*) *Ἀθηναίης*. Beinamen zeigen folgendes Verhalten: a) *Διὸς ἐλευθερίου βωμόν*. b) *τῷ Ἰσμηνίῳ Ἀπόλλωνι*. c) *τῷ Ἀπόλλωνι τῷ Ἰσμηνίῳ*. — Dies der Hauptinhalt der fleifsigen und sorgfältigen Untersuchung, deren Verdienst vor allem in der Vorführung und Sichtung des Materials liegt, deren Verfasser sich jedoch selbst darüber nicht täuscht, dafs die statistische Behandlung derartiger Fragen naturgemäfs an der Neigung leidet, da durch Verallgemeinerung »Gesetze« aufzustellen, wo individualisierende Einzelinterpretation oft mehr die sog. Ausnahmen psychologisch verstehen lehren würde: zu dem Buche, das hierzu nötig wäre, hat er eine schätzbare Vorarbeit geliefert.

Stuttgart. Hans Meltzer.

Maximilianus Schamberger, De P. Papinio Statio verborum novatore. [Dissertationes philologicae Halenses. Vol. XVII. Pars 3] Halle, Max Niemeyer, 1907. S. 231—336. 8°. M. 3.

Diese für die Wortgeschichte wertvolle Abhandlung gibt eine erschöpfende Darstellung der sprachlichen Neuerungen des Dichters. Der Verf. geht dabei mit der durch die Verhältnisse gebotenen Um- und Vorsicht zu Wege. Er sammelt nicht nur die Wörter, welche Statius zuerst hat, sondern auch diejenigen, welche er zuerst in völlig neuer Bedeutung gebraucht, und die, welche vor ihm nur bei Prosaschriftstellern vorkommen. Mit grofser Sorgfalt gibt er die übrigen Belege für das Vorkommen eines jeden Wortes. Stichproben haben mir die Zuverlässigkeit seiner Angaben ergeben (die S. 319[1] vermifste Stelle aus Ammian steht 20, 3, 1). Wie viel freilich von diesen Wörtern wirklich Statio *inventori* zuzuschreiben sind, ist schwer zu entscheiden. Interessant ist die Tatsache, dafs sich unter den Neubildungen überwiegend Weiterbildungen griechischer Eigennamen finden, nächstdem sind am häufigsten lateinische verba composita.

München. E. Lommatzsch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dr. phil. Karl Meister hat sich an der Univ. Leipzig als Privatdoz. f. klass. Philol. und indogerman. Sprachwiss. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

J. Jüthner, Philostratos über Gymnastik. [Sammlung wissenschaftl. Kommentare zu griech. u. röm. Schriftstellern.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 10.

Heinichens Lateinisches Schulwörterbuch. I: Lateinisch-Deutsch. 8. Aufl., bearb. von H. Blase und W. Reeb. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 8.

Zeitschriften.

The Classical Review. March. T. Nicklin, The aims of Classical Study, with special reference to Public Schools. — A. W. Verrall, The Death of Cyrsilius, alias Lycides. — J. E. Harry, κλισίαις ὅμμ' ἔχων (Ajax, 191): — J. P. Postgate, Two classical parallels. — Rachel E. Wedd, Tacitus, Ann. IV, 33; Theocritus, Idyll I, 136. — H. G. Evelyn-White, Note on Herodas. II, 44. 45. — M. Kraus, The Reading in Aristoph. Ach. 912. — J. U. Powell, Propertius I, 20, 32.

Entgegnung.

In meinen Paratactica latina I habe ich nicht nachzuweisen versucht, dafs »noch fast durchgängig bei Plautus *si* die Bedeutung von *sic* besitze«, sondern die Spuren (*vestigia* S. 2, 9, 77, 78) einer solchen ursprünglichen Bedeutung in gewissen Typen angegeben. Aber »kurz und gut: an keiner Stelle« soll diese Erklärung gelten. Ich erlaube mir einige Typen anzudeuten, die doch etwas zu denken geben: *dic ergo si me amas*; *sicine agis? age* (S. 14); *age si quid agis — quid ego agam?* (S. 72); *si quidem hercle feci, feci nequiter*; *aedes compilavit, more si fecit suo*; *salvomst — solvite si salvomst*; *si illas attigeris — tangedum*; *verbum si addideris — verbum unum adde*; *dicis, si facias modo*; *si liceat*; *non . . si iubeas maxime*; *assentabor, si possum hospitium nancisci*; *perscrutabor si inveniam*; *si quidem vivo*; *si te di amant.* — Mit einer voreiligen Verneinung ist die Frage nicht abgetan.

Helsingfors. F. Gustafsson.

Antwort.

Von meinem in Nr. 18 der DLZ. abgegebenen Urteil vermag ich auch nach der obenstehenden Entgegnung Gustafssons nicht abzugehen. Ob meine »Verneinung voreilig« ist, bleibt abzuwarten. Bis jetzt ist mir zwar keine weitere Besprechung der Schrift zu Gesicht gekommen, doch darf ich vielleicht eine briefliche Äufserung des Syntaktikers Blase hier anführen, die sich mit meiner »Verneinung« deckt: »Ich habe die Arbeit aufmerksam durchgelesen, aber irgend einen Beweis für die aufgestellte Behauptung vergebens gesucht.«

Bayreuth. G. Landgraf.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Clemens Brentano, Sämtliche Werke. Unter Mitwirkung von Heinz Amelung, Victor Michels, Julius Petersen, August Sauer, Erich Schmidt, Franz Schultz, Reinhold Steig herausgegeben von Carl Schüddekopf.

(Clemens Brentano, Godwi, herausgegeben von Heinz Amelung, der Gesamtausgabe fünfter Band). München, Georg Müller, 1909. XII u. 476 S. 8° mit 5 Taf. Subskriptionspreis M. 6 für den Band.

Unter den vielen Neudrucken und Gesamtausgaben der Romantiker dürfte kaum ein anderes Unternehmen so sehr den Bedürfnissen der Wissenschaft entgegenkommen, wie diese Ausgabe von Brentanos Sämtlichen Werken, die dem Namen nach die zweite, in Wahrheit aber die erste ist. Denn die von der Familie in den fünfziger Jahren veranstaltete Ausgabe war nicht das, wofür sie sich ausgab. Sie hat den jungen und sündigen Brentano, der uns heute interessanter ist, dem alten und bekehrten aufgeopfert; sie war weder vollständig, noch glücklich in der Auswahl, noch genau in dem Text. Da sie im Buchhandel längst vergriffen und auch im Antiquariat nur zu den höchsten Preisen erschwinglich ist, darf eine neue Ausgabe auch vom geschäftlichen Standpunkt aus einer guten Aufnahme entgegensehen. Über diese entnehmen wir dem Prospekt des Verlegers, dafs sie in 18 Bänden erscheinen und eine Fülle von ungedrucktem Material enthalten soll. Die Ausstattung ist dieselbe, wie bei der in dem gleichen Verlag erscheinenden Ausgabe von E. T. A. Hoffmann. Im Hinblick auf die schöne Ausstattung und den grofsen Umfang kann der Subskriptionspreis für die einzelnen Bände als kein allzu hoch gegriffener bezeichnet werden; die 18 starken Bände werden dem Käufer nicht so teuer zu stehen kommen, wie die neun mäfsig starken Bände der ersten Ausgabe im Antiquariat.

Der Herausgeber hat den gelehrten Apparat mit Recht in den Schlufsband verwiesen, um den Lesern die Benützung zu erleichtern. Für den Rezensenten freilich erwächst daraus die leidige Notwendigkeit, mit seinem Urteil bis zum Abschlufs des Ganzen zurückzuhalten. Der vorliegende fünfte Band enthält den Godwi, der am raschesten zu erledigen war, herausgegeben von Heinz Amelung. Voraus geht eine knappe Einleitung, die aus einer Aufzählung der Modelle besteht; wir möchten doch bitten, dafs die Einleitungen nicht zu knapp bemessen werden, sondern alles, was für die innere und äufsere Entstehung der Schriften und der Bücher von Wichtigkeit ist, ohne Auswahl enthalten. Amelungs Einleitung scheint anzudeuten, dafs es sich beim Godwi um zwei Ausgaben (wenn auch nicht Drucke) handle: »Der zweite Band der einfachen Ausgabe (ohne Kupfer) trägt die Jahreszahl 1802.« Mein Exemplar enthält in dem ersten Band Titelkupfer und Vignette, aber nicht das Kupfer zu S. 157 (das bei Amelung S. 72/3 eingeschaltet ist); der zweite Band hat nur das zweite, mit 1802 bezeichnete Titelblatt (Amelung S. 211), und die Kupfer fehlen. So viel ich einem in Stichproben angestellten Vergleich mit dem ersten Druck entnehmen kann, handelt es sich bei Amelung um einen Faksimiledruck unter Beibehaltung der alten Orthographie und Interpunktion, aber mit Ausmerzung der Druckfehler; der Abdruck des Godwi macht den Eindruck der Sorgfalt und der Genauigkeit.

Möge das Unternehmen glücken und rüstig vorwärtsschreiten! Der Herausgeber verspricht 3—4 Bände im Jahr, so dafs wir also in fünf bis sechs Jahren den ganzen Brentano hätten.

Wien. J. Minor.

Bengt Hesselman [Dozent f. skandinav. Sprachen an der Univ. Upsala], En Svensk Ordeskötsel af Samuel Columbus. Med anmärkningar och ordlista. Uppsala, A.-B. Akademiska bokförlaget, 1908. VII u. 122 S. 8°. Kr. 2.

Jenes berühmte Werk des Samuel Columbus wurde im Jahre 1881 von G. Stjernström und A. Noreen zum ersten Mal herausgegeben. Die strengeren Regeln, die damals schon für wissenschaftliche Editionen galten (ich vergleiche beispielsweise die in demselben Jahre von O. Brenner besorgte Ausgabe des Speculum regale), hatte Stjernström, der für den Text verantwortlich war, sich noch nicht zu eigen gemacht. Er folgte stillschweigend bald der einen, bald der andern der verglichenen Handschriften, liefs Worte oder Sätze aus und führte Emendationen ein, ohne dem Leser Bescheid zu geben.

Die vorliegende Ausgabe nimmt das alles viel genauer, verbessert zahlreiche Irrtümer und legt aufserdem eine ältere Handschrift als die von Stjernström benutzten zugrunde. Vorwort, Nachträge und Anmerkungen, sowie Glossar bieten an Einzelheiten manches Neue. Eine Nachprüfung hat mich allerdings gelehrt, dafs der Herausgeber meinen vielleicht übertriebenen Ansprüchen nicht gerecht wird (auf 10 Seiten möchte ich etwa 25 mal verbessern), aber es handelt sich nur um Kleinigkeiten (*-heet* für *-het*, *tanckan* nicht als Emendation gekennzeichnet, *också* für *ok så*, *etc.* für *ossv.* u. dgl.), die bei einer Untersuchung der Sprache des Columbus kein Unheil stiften werden.

Lund. Ernst A. Kock.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Besitzer des Waldschlöfschens »Zur Arndtruhe« zwischen Friesdorf und Godesberg, Herr Josef Loevenich, hat in diesem ein Arndt-Museum begründet, das vor kurzem feierlich eröffnet worden ist. Auf dem Feste war die Universität Bonn durch Geh. Justizrat Prof. Dr. Ernst Zitelmann vertreten, auch die Enkel und Urenkel Ernst Moritz Arndts hatten sich in gröfserer Zahl eingefunden. Die Feier begann mit einem Prolog von Josef Lauff und dem Vortrag des von Aug. Bungert komponierten Arndt-Weiheliedes. Die Festrede hielt Dr. Karl Kestermann aus Bonn. Das Museum, das mit grofsem Fleifse gesammelt worden ist, ist in sieben Abteilungen geordnet. Die 1. enthält das Taufzeugnis, plastische Darstellung und Porträts Arndts in den verschiedensten

Altersstufen, die 2. Porträts der Familienangehörigen, die 3. Autographien von Arndt, seiner zweiten Frau und seinem Sohne Karl Moritz, die 4 Gegenstände aus Arndts Gebrauch, die 5. auf Arndt bezügliche Erinnerungszeichen, die 6. die von Arndt herausgegebenen Schriften und Werke, die 7. Bildnisse deutscher und ausländischer Schriftsteller und Künstler mit Widmungen. Von den Nachkommen Arndts ist seitdem beschlossen worden, alle noch in ihrem Besitz befindlichen Andenken an E M. Arndt jetzt oder nach ihrem Ableben dem Arndt-Museum zu überweisen.

Neu erschienene Werke.

J. und W. Grimm, Deutsches Wörterbuch. XIII, 8: Wallung—Wand. Leipzig, S. Hirzel. M. 2.

S. Rahmer, Heinrich von Kleist als Mensch und Dichter. Berlin, Georg Reimer. M. 10.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. 1909, 2. H. Reis, Die Mundarten des Grofsherzogtums Hessen (Forts.). — H. Teuchert, Aus dem neumärkischen Wortschatze (Forts.). — P. Wimmert, Rätsel aus der Eifel; Scherzreime aus dem Volksmund in Eifeler Mundart. — Emma Wanner, Lexikalisches aus Zaisenhausen.

Arkiv för Nordisk Filologi. N. F. 21, 3. 4. A. Lindqvist, Studier över svenska verbaladjektiv. — B. M. Ólsen, Om nogle vers af Arnórr jarlaskáld. — Kr. Kålund, Ordet *lemæn* i oldlitteraturen; Codex Erfordensis af de Lundske annaler og de deri forekommende runetegn. — G. Schütte, Anmälan av »H. Munro Chadwick, The Origin of the English Nation«. — R. M. Meyer, Ymi—Tuisto. — A. Noreen, Ortnamnskommitténs arbeten. Några antikritiska anmärkningar. — E. Hellquist, Svar på Några antikritiska anmärkningar. — B. Erichsen, Bibliografi for 1907.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Horn [aord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Giefsen], Historische neuenglische Grammatik. I. Teil: Lautlehre. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. XVI u. 239 S. 8° mit 1 Karte. M. 5,50.

Ernst Metzger [in Stuttgart], Zur Betonung der lateinisch-romanischen Wörter im Neuenglischen mit besonderer Berücksichtigung der Zeit von ca. 1560— ca. 1660. [Anglistische Forschungen, hgb. von Johannes Hoops. Heft 25.] Heidelberg, Carl Winter, 1908. VI u. 96 S. 8°. M. 2.

1. Das lebhafte Bedürfnis nach einer historischen englischen, ja auch nur neuenglischen Grammatik erklärt sich aus der Schwierigkeit, die seit etwa zwanzig Jahren in Flufs gekommenen Probleme einigermafsen befriedigend zusammenzufassen. Wie sehnten sich Lernende und Fachnachbarn noch vor wenigen Jahren nach einer historischen französischen Grammatik, nachdem schon durch Jahrzehnte die romanische Sprachwissenschaft in Einzeluntersuchungen und akademischen Vorlesungen mit zielbewufster Methode die schwierige Materie erörterte! Wer die Schwierigkeiten unterschätzt oder die Probleme gar nicht erkennt, der wagt sich freilich unbedenklicher an ihre Darstellung, und so erhielten wir schon 1900 das unglückliche Werk von Kaluza über Histor. Grammatik der englischen Sprache, und der buchhändlerische Erfolg steht im umgekehrten Verhältnisse zu dem sachlichen Werte (s. DLZ. 1907, Sp. 1642—44). Nicht ganz so schlimm, aber doch nicht viel besser steht es mit vorliegendem Versuche. Während reife Meister und Führer der Forschung in wohlerwogener Zurückhaltung sich lange Zeit lassen, ehe sie Fragen, die eben noch nicht spruchreif sind, in praktische Lehrbücher umsetzen, während wir, so sauer es uns wird, uns zuversichtlich gedulden müssen, bis eben einmal Morsbach seine mittelenglische Grammatik vollendet und Luick uns seine lange versprochene historische Grammatik der englischen Sprache schenkt, überrascht uns W. Horn, der sich vorteilhaft durch ein paar kleinere grammatische Arbeiten, die aber noch sehr den Anfänger in rebus Anglicis verraten (s. DLZ. 1906, Sp. 1442—45), eingeführt hat, hier mit einem dem Titel nach vielversprechenden Werke, das flüchtig betrachtet einen sehr günstigen, weil scheinbar methodischen und sachkundigen Eindruck macht. Nicht jeder ist in der Lage, die Angaben auf ihren Quellenwert zu prüfen, am wenigsten gerade diejenigen, für die ein »Lehrbuch« geschrieben ist, nämlich die Lernenden. Der akademische Lehrer, der heute ein Kolleg über historische oder über neuenglische Grammatik liest, hat genug getan und den Dank seiner Zuhörer verdient, wenn er ihnen die bisherigen Resultate der Forschung klar und übersichtlich vorführt und dabei besonders das noch Problematische und die Richtung, in der die Probleme sich bewegen, hervorhebt, um die Jünger zu eigenem Nachdenken anzuleiten. Wenn man aber solch ein Kollegheft, selbst wenn es wesentlich besser wäre als vorliegendes Buch, über einen Gegenstand, der noch so in den Anfängen steht wie die historische Lautlehre des Neuenglischen, drucken läfst, so ist das, gelinde gesagt, verfrüht, solange die unerläfslichsten Vorarbeiten dazu noch nicht gemacht sind. Erstens: Was wissen wir denn heute von dem tatsächlichen Stande der heute lebenden englischen Laute? Wir wissen zwar wesentlich mehr, als das H sche Buch verrät, aber noch viel zu wenig Sicheres, um wirklich eine für sprachwissenschaftliche Zwecke genügende Grundlage zu haben. Die Mehrzahl aller, auch der neuesten Darstellungen, das unvergleichliche New English Dictionary nicht ausgenommen, geben dogmatische Angaben nach dem Grundsatze »how one ought to speak«. Ich habe vor etlichen zehn Jahren in meinem Wörterbuche einen ersten — und naturgemäfs vielfach unzureichenden, weil provisorischen — Versuch gemacht, den tatsächlichen Lautstand zu fixieren, und sammle seither unentwegt, und

hoffentlich andere auch, aber wenn in der Richtung nicht viel eifriger gesammelt wird, sind wir noch recht weit vom Ziele. Zweitens: Für die historische Entwicklung dieses erst provisorisch fixierbaren Lautstandes hat man kürzlich erst eine der unerläfslichsten Erkenntnisquellen zu eröffnen begonnen durch die Neudrucke und Prüfung der frühneuenglischen Grammatikerzeugnisse, die jetzt, durch die k. k. Wiener Akad. der Wissenschaften ermöglicht, R. Brotanek in die Wege geleitet hat (vgl. darüber DLZ. 1907, Sp. 2982—2988, 1908, Sp. 1508—1512, wo bei aller Betonung der Wichtigkeit dieser Quellen zugleich nachgewiesen ist — was freilich keines Nachweises hätte bedürfen sollen! — wie wertlos und irreführend viele Angaben dieser alten Grammatiker sind). Daraus ergibt sich methodisch doch mit zwingender Notwendigkeit, dafs man zunächst diese Quellen möglichst vollständig kennen lernt, und danach, dafs man die Brauchbarkeit ihrer Angaben, eine durch die andere stützend oder kontrollierend, erst prüft und festzustellen sucht, ehe man sie in einem Lehrbuch (!) verwertet. Das hat H. aber nicht getan, sondern anstatt zu warten und zu forschen hat er leichthin auf einige unsichere Fundamente ein flott aussehendes Lehrgebäude errichtet, dessen Bestand durch solidere Arbeit nur über den Haufen geworfen werden kann. Man ist überrascht über die Fülle von Information, die H. mit unleugbarem Fleifse aus der neueren Literatur zusammengetragen hat, aber sieht man näher zu, so vermifst man schmerzlich die Kritik und eigene Detailkenntnis bei dieser systematisch wohl geordneten Kompilation. Um ein Beispiel anzuführen, so heifst es in § 57 unter *o* + *r* zum Schlusse: »*o* vor *r* + Vokal ist nicht gedehnt worden: *florin, foreign, morrow, sorrow*. In Mundarten ist auch hier Dehnung eingetreten; für das Frühneuenglische wird sie in *morrow, sorrow* u. dgl. von Jones 1701 bezeugt.« Nun, da wüfste man zunächst doch gern in welchen Mundarten; H. hat schon in seinem Schriftchen Unters. z. neuengl. Lautgesch. 1905 die Mundarten gewissermafsen als bequeme Rumpelkammer benützt, aus der er, sobald er um eine Erklärung verlegen war, sich eine holte. So geht das doch nicht! Die verschiedenen Mundarten verhalten sich doch verschieden zu den einzelnen lautgeschichtlichen Vorgängen. Im Engl. Dial. Dict. sind die genannten Worte — *florin* ist überhaupt nicht vorhanden — nur kurz; dasselbe zeigen, soweit die Wörter verzeichnet, die Spezialdarstellungen von J. Wright, Kjederqvist, Hargreaves, Kruisinga, Hirst; worauf beruht denn H.s Angabe? Und selbst wenn sie für irgendwelche Mundarten richtig wäre, so wäre sie doch erst zu verwerten, wenn gezeigt würde, in welchem Umfange und unter welchen Bedingungen diese sprachliche Erscheinung gilt. Das Zeugnis des leider so sehr fragwürdigen frühneuenglischen Grammatikers Jones 31, 15 über *morrow, sorrow* bezieht sich klärlich nicht auf die Quantität, sondern die Qualität des *o*. Also was ist mit solchen Angaben gewonnen als der Schein, der bei genauer Nachprüfung nicht standhält? Warum übrigens die vier angeführten Wörter unter der Lautgruppe *o* + *r* + Vokal behandelt werden und von welcher Zeit an man sich diese Zusammengehörigkeit denken soll, ist nicht recht ersichtlich. Dieses kritiklose Aneinanderreihen einer bunten Menge von Angaben, die jede einzeln doch erst historisch betrachtet werden sollten, ist nicht weniger unmethodisch wie die alte Methode der Buchstabengrammatik, nach der aus allem Möglichen alles Mögliche werden konnte, ohne dafs man nach dem Warum und Wie fragte. Wenn H. die Entwicklung des kurzen *u* zu *v* dadurch erklärt, dafs nach Wrights Engl. Dial. Gr. »in nord- und nordmittelländischen Mundarten *u* unversehrt, in den südlicheren Gebieten offene *u*-Laute und *v* begegnen«, so ist dies erstens eine Ungenauigkeit, indem die Hauptsache, nämlich die auch bei Wright verzeichneten *o* Laute ignoriert werden, zweitens fehlt dadurch jede Erklärung, denn das Mittelglied ist eben *o*, das ja auch die früheste Bezeichnung des Lautüberganges bei den frühneuenglischen Grammatikern ist, wie H. selbst vorher anführt. Dafs sich in den Listen bei Wright vorwiegend entweder *u* oder *v* findet, ist bei der Natur dieser Aufzeichnungen selbstverständlich; wo die noch Dialekt sprechenden Zeugen nicht mehr das alte *u* sprechen, bemühen sie sich, dem von den Gebildeten gehörten *v* nachzukommen, und da dies letztere auch heute noch in der Sprache der Gebildeten und daher der Aufzeichner vielfach zwischen *o* und *v* schwankt, ist es natürlich, dafs letztere meist nur entweder *u* oder *v* zu hören glauben. Die Aufzeichnungen sind an Zuverlässigkeit leider ja nicht gleichwertig, darum erscheint in ihnen meist *o* nur dann, wenn es allzu auffallend ist, um verkannt zu werden; dennoch hätten sogar die Angaben bei Wright H. vor dieser irreleitenden Darstellung bewahren können. Nicht nur Mangel an Kritik gegenüber den Quellen, so auch hier den Mundartzeugnissen, sondern Flüchtigkeit scheint ein Hauptcharakterzug des Buches zu sein; so heifst es bei *h*, S. 197 von *hour, heir, honour, honest* »In Nordengland werden auch diese Wörter nach der Schrift mit *h* gesprochen (Lloyd, Northern English § 140)«; sieht man nach, so steht dort gerade das Gegenteil davon!

Es ist jammerschade, dafs H. seine Arbeit, die, auch wenn wir sie nicht als ein ausgereiftes Lehrbuch, wohl aber als eine sehr fleifsige und mit gewissen Einschränkungen auch brauchbare Zusammenstellung dankbar begrüfsen, durch solche Oberflächlichkeit und Unzuverlässigkeit beeinträchtigt hat. Enthält das Buch auch keine

grundlegende allgemeine Darstellung der hier in Betracht kommenden Lautgesetze, keinen Versuch wirklich geschichtlichen Aufbaus, so bietet es doch in der Anführung der Einzellaute und modernen Entsprechungen mit Heranziehung der einschlägigen Literatur ein willkommenes Nachschlagebuch, in das man sich gern seine Notizen eintragen wird. Es wird unzweifelhaft auch bald eine Neuauflage erleben, denn der Anschein der Gründlichkeit ist ebenso gewinnend als das Bedürfnis nach einer historischen neuenglischen Grammatik grofs ist; ob das Werk aber sobald auch wirklich wesentlich besser werden kann, das ist leider zu bezweifeln, denn die ernste sprachgeschichtliche Forschung schreitet langsamer vorwärts, als W. Horn Bücher zu schreiben pflegt!

2. Die von W. Franz angeregte Arbeit Metzgers gibt sich einen bescheideneren Titel, in richtiger Erkenntnis, dafs es sich hier um Probleme handelt, die man systematisch in Angriff nehmen mufs, dadurch aber erst recht ins Rollen bringen, nicht etwa schon gewissermafsen abschliefsend erledigen kann. Vor allem scheint der Verf. wirklich selbst Englisch zu können, und daher kann er auch die Probleme fassen, wo sie liegen. Dafs es sich bei dem gegenwärtigen Stand der Forschung nicht »um eine abschliefsende Untersuchung handeln konnte«, betont der Verf. im Vorwort mit Recht, doch glaube ich nicht, dafs »eine solche . . . erst möglich sein wird, wenn man genauer als bisher orientiert sein wird über die äufserst heikle und verwickelte Frage der Betonung der lateinisch-romanischen Wörter im Mittelenglischen«, denn woher hofft M. diese erwünschte Orientierung? Erst mit Chaucer setzt die kunstmäfsige Rhythmisierung der Sprache, deren Tradition heute noch herrscht, ein, wird durch das 15. Jahrh. mehr verwirrt als gefestigt und erst im 16. Jahrh. wieder aufgenommen; für die nicht kunstmäfsige oder unliterarische aber fliefsen unsere Quellen in der frühneuenglischen Zeit unvergleichlich reicher als in der mittelenglischen. Der Verf. hatte also sehr wohl getan, da einzusetzen, und wir können aus dem Frühneuenglischen viel mehr Licht für das Mittelenglische erhoffen als umgekehrt. Mit grofsem Vorteil hat M. besonders auch die zahlreichen aphetischen und andern verkürzten Wortformen aus frühneuenglischen Quellen verwertet und dadurch die Probleme vielfach gefördert. Ein eingehendes Studium der trotz des geringen Umfangs sehr lehrreichen und anregenden Arbeit wird sowohl für die Shakespearemetrik als auch für viele Erscheinungen der lebenden Sprache förderlich sein. Listen frühneuenglischer beachtenswerter Betonungen erhöhen die Brauchbarkeit des Schriftchens, wozu man freilich noch einen Gesamtindex sämtlicher erwähnter Wörter wünschen möchte; ohne auf Einzelheiten hier näher einzugehen, kann man doch sagen, dafs solche Arbeiten unsere wissenschaftliche Erkenntnis des Neuenglischen wirklich fördern und die Weiterforschung auf richtige Wege leiten.

Cöln a. Rh. A. Schröer.

Joseph Barrère, Estienne de La Boétie contre Nicolas Machiavel. Bordeaux, A. Mollat, 1908. 98 S. 8°.

Den Discours sur la servitude volontaire von La Boétie sucht der Verf. als eine Streitschrift gegen Machiavellis »Fürsten« zu erweisen. Barrère habe ihn nicht selbst veröffentlicht, weil er es während der Regierungszeit Heinrichs II., des Schwiegersohns von Machiavellis Gönner, für gefährlich hielt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Jost, Beon und Wesan, eine syntaktische Untersuchung. [Hoops' Anglist. Forschgn. 26.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3.60.

E. Voigt, Shakespeares Naturschilderungen. [Dieselbe Sammlg. 28.] Ebda. M. 3,80.

English Nativity Plays ed. by S. B. Hemingway. [Yale Studies in English, ed. by A. S. Cook. XXXVIII.] New York, Henry Holt & Co. $ 2.

H. Schmidt, Französische Schulphonetik. Cöthen, Otto Schulze. M. 1,50.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Ferdinand Noack [ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Tübingen], Ovalhaus und Palast in Kreta. Ein Beitrag zur Frühgeschichte des Hauses. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. 2 Bl. u. 70 S. 8° mit 1 Taf. u. 7 Abbild. im Text. M. 2,40.

Die Schrift ist eine Ergänzung und Weiterführung des ersten Teils von Noacks 1903 erschienener Studie »Homerische Paläste«. Gegenüber den von verschiedenen Seiten und in verschiedener Richtung unternommenen Versuchen, fremde Einflüsse in der Gestaltung der kretischen Paläste der vorgeschichtlichen Zeit aufzuweisen, vertritt N. die Selbständigkeit der kretischen Baumeister nicht nur der älteren sondern auch der jüngeren Periode. Für Toranlagen und Säulenhöfe der jüngeren Periode erbringt er durch sorgfältige Einzelanalyse den Nachweis, dafs sie eine naturgemäfse Weiterbildung des in den älteren Palästen Vorhandenen darstellen, ganz verschieden von den Palastanlagen in Griechenland, dafs aber der Einschnitt zwischen den beiden Bauperioden in Knossos und Phaistos nicht auf Überflutung aus dem Kulturkreis der festländischen Paläste zurückgeführt werden kann. Ebenso überzeugend ist der Nachweis, dafs auch umgekehrt das Wohnhaus des festländischen Griechenland im »Megarontypus« nicht aus einem früheren Stadium der Bauweise abgeleitet werden kann, die in ihrer weiteren Entwicklung durch die kretischen Paläste bekannt ist, sondern seinen eigenen Ursprung hat und auch in der reichen Ausgestaltung, die im Palast von Tiryns vorliegt,

nur in verhältnismäfsig nebensächlichen Einzelheiten Einflüsse von der kretischen Bauweise erfahren hat. Weniger glücklich oder zum mindesten verfrüht erscheint dem Ref. die Herleitung aus dem uralten Ovalbau. Von Ovalbauten auf Kreta ist nur ein Beispiel bekannt, sichtlich späterer Zeit angehörig als die Ovalbauten Griechenlands; wenn dies einzige Beispiel eine Inneneinteilung aufweist, in der den Palastanlagen verwandte Züge gefunden werden können, so ist diese Unterlage zu schmal, um darauf Schlüsse über die Art des inneren Zusammenhangs zwischen beiden aufzubauen: der Grundrifs wird zu sehr als rein geometrische Figur aufgefafst, aus der man durch Verschiebung von Linien, durch Vergröfsern und Erweitern neue mathematische Gebilde herstellt — die logische Folgerichtigkeit einer solchen abstrakten Konstruktion erweist noch nicht die Tatsächlichkeit eines entsprechenden geschichtlichen Vorganges, höchstens seine Möglichkeit. Aber wenn gegenüber dieser Hypothese zur Vorsicht gemahnt werden mufs, so soll damit der Anerkennung des Ganzen kein Eintrag geschehen: die Untersuchungen fördern das Verständnis der kretischen Bauweise und sind sehr geeignet, eine Vorstellung von deren Eigenart auch solchen zu gewähren, denen es an Zeit und Mitteln fehlt, sich selbst durch das Dunkel durchzuarbeiten, in das die abschnittweise Berichterstattung in den verschiedensten Zeitschriften der verschiedensten Nationen mit der verschiedensten Terminologie diese wichtigen Denkmäler aus der Vorzeit Griechenlands gehüllt hat.

Berlin. H. Winnefeld.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Pointner, Die Werke des florentinischen Bildhauers Agostino d'Antonio di Duccio. [Zur Kunstgesch. d. Auslandes. 68.] Strafsburg, Heitz. M. 20.

M. Ermers, Die Architekturen Raffaels in seinen Fresken, Tafelbildern und Teppichen. [Dieselbe Sammlg. 64.] Ebda. M. 10.

E. Pfretzschner, Die Grundrifsentwicklung der römischen Thermen. [Dieselbe Sammlg. 65.] Ebda. M. 8.

A. Schwarzstein, Eine Gebäudegruppe in Olympia. [Dieselbe Sammlg. 66.] Ebda. M 3.50.

M. Schede, Antikes Traufleistenornament. [Dieselbe Sammlg. 67.] Ebda. M. 6.50.

W. Roch, Philipp Otto Runges Kunstanschauung und ihr Verhältnis zur Frühromantik. [Studien zur deutschen Kunstgesch. 111.] Ebda. M. 8.

Alte Städtebilder aus Schwaben, hgb. von W. Kick. Text von J. Baum. Lief. 1: Taf. I—XX. Stuttgart, W. Kick. Bd. I (60 Taf.). M. 25.

Geschichte.

Referate.

Klio. Beiträge zur alten Geschichte, in Verbindung mit Fachgenossen des In- und Auslandes herausgegeben von C. F. Lehmann-Haupt [aord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Berlin] und E. Kornemann [ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Tübingen]. Bd. III—VIII. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1903 ff.

Seit ich das letztemal in diesen Blättern (Jahrg. 1905, Sp. 36 ff.) die »Beiträge zur alten Geschichte« besprochen habe, ist eine stattliche Anzahl von neuen Bänden erschienen, und die Zeitschrift, welche damals noch in ihren Anfängen stand und wie jedes derartige Unternehmen mit mancherlei Schwierigkeiten zu kämpfen hatte, hat sich seitdem gedeiblich ausgestaltet und ist auf dem besten Wege, zu dem zu werden, was sie von Anfang an nach der Absicht der Herausgeber werden sollte, nämlich zu einem Zentralorgan für alle die wissenschaftlichen Bestrebungen, welche speziell mit alter Geschichte im weitesten Sinne zusammenhängen. Dafs es uns alten Historikern bisher an einem solchen Organe gefehlt hat und die neue Zeitschrift daher eine sehr fühlbar gewordene Lücke ausfüllt, darüber bedarf es ja unter den Fachleuten selber keiner Erwähnung mehr, sondern höchstens des Ausdruckes der Befriedigung, dafs der Plan hier Wandel zu schaffen in so erfreulicher und erfolgreicher Weise ins Werk gesetzt worden ist. Was nun zunächst die äufsere Entwicklung der Zeitschrift betrifft, so wäre zu erwähnen, dafs die Hgbb. dem alten Namen »Beiträge zur alten Geschichte« einen Obertitel, gewissermafsen ein Schlagwort durch die neue Benennung »Klio« hinzugefügt haben, indem sie dabei einer sehr beherzigenswerten Anregung von Freunden des Blattes Folge leisteten. Es ist das keineswegs eine so unwesentliche Verbesserung, wie sie im ersten Augenblick erscheint, sondern sie dient in erfreulicher Weise der Bequemlichkeit des Zitierens und verfolgt somit denselben Zweck wie die neuerdings eingeführte Vereinfachung und Vereinheitlichung in der Zitierweise der grofsen Berliner griechischen Inschriftensammlung. In unserer mit literarischem Material überschütteten Arbeitsnot ist jede, auch die kleinste Vereinfachung des Apparates willkommen zu heifsen.

Je mehr aber die Klio sich unter ihrem neuen Namen nach der oben charakterisierten Richtung hin kräftig weiter entwickelt hat und je bedeutender die einzelnen Beiträge sind, die ihr nicht nur in deutscher, sondern auch in französischer, englischer und italienischer Sprache von allen Seiten her zufliefsen, desto unmöglicher ist es natürlich, hier auch nur im entferntesten an eine Aufzählung oder gar Besprechung der einzelnen Aufsätze zu denken, welche die sechs vorliegenden Bände der Zeitschrift füllen. Die Hervorhebung einzelner Leistungen aber würde den Schein erwecken, als ob anderes ebenso Wertvolle ungebührlich zurückgesetzt werden sollte, und wenn der Beurteiler gar nur die ihm besonders naheliegenden Gebiete aus dem weiten Umfange der alten Geschichte zur Besprechung heranziehen wollte, ohne sich damit

natürlich über ihre gröfsere Bedeutung ein Urteil zu gestatten, so würde wiederum eine solche subjektive Auswahl keinen Anspruch auf eine auch nur einigermafsen den Tatbestand richtig wiedergebende Darstellung machen können.

Ich sehe daher dieses Mal von einer jeden Nennung von Einzelheiten ab und begnüge mich damit zu sagen, dafs, soweit ich die Sachlage überblicke, die Arbeit eigentlich auf allen Gebieten der alten Geschichte in ziemlich gleichmäfsiger Weise gefördert worden ist. Ich meine das nicht nur äufserlich nach den Gesichtspunkten der einzelnen Perioden und der einzelnen Völkerentwickelungen, so dafs orientalische, griechische und römische Entwicklung, älteste Zeiten, Mittelalter, Diadochen- und Kaiserzeit vertreten wären. Sondern auch die verschiedenen Geistesbetätigungen der einzelnen Völker und Perioden in Religion und Recht, in Verwaltung und Krieg, in Agrarwesen, Verkehrsgeschichte und anderen kulturgeschichtlichen Zweigen finden ihre Behandlung und Erörterung. Kurz man kann sagen, dafs diese Bände der Klio ein wirklich lebendiges Abbild geben von dem regen wissenschaftlichen Leben, das sich im Laufe der letzten sechs Jahre auf den meisten Gebieten der alten Geschichte gezeigt hat.

Wenn ich einen Wunsch wiederholen dürfte, den ich schon bei früherer Gelegenheit geäufsert habe, so wäre es der, dafs einerseits zusammenfassende und allgemein orientierende Aufsätze und Notizen in noch gröfserem Umfange als bisher aufgenommen würden, und dafs andrerseits eine fortlaufende Berichterstattung über die wichtigeren Neuerscheinungen auf dem ganzen Gebiete der alten Geschichte geboten werden möchte.

Seit meinem Hinweis auf die Notwendigkeit der Ergänzung des Inhalts nach dieser Richtung hin ist ja manches geschehen, und die Berichte von Borchardt über die Ausgrabungen in Ägypten, von Herzog über Ephesos und Milet, von Hiller von Gärtringen über den Stand der griechischen Inschriftensammlung, von Fritze über das corpus nummorum, von Kornemann über die Limesforschung und manche andere kleine Artikel und Notizen sind ja von grofsem Werte und mit Freude zu begrüfsen. Aber diese Darbietungen sind doch noch zu tropfenweise erfolgt. Besonders bei denjenigen Mitteilungen, welche, ohne Kritik zu üben, nur die Neuerscheinungen zur Kenntnis bringen sollen, liegt ja die hauptsächlichste Bedeutung in einer Wiedergabe womöglich alles wirklich Wichtigen, das in einem bestimmten Zeitabschnitte das Licht der Welt erblickt hat. Auf dem Gebiete der Aufzählung und ganz kurzen Inhaltsangabe der Neuerscheinungen wäre m. E. eine Berichterstattung anzustreben ähnlich der, wie sie in musterhafter Art und Weise von der Meinekeschen Historischen Zeitschrift für das noch viel umfassendere Gebiet der ganzen Geschichte ins Werk gesetzt worden ist.

Es ist ja richtig, dafs der alte Historiker sich diesen Stoff auch aus einer Reihe von philologischen und historischen Zeitschriften und Revuen zusammensuchen kann, aber mit weit gröfserem Zeitaufwande, als wenn er nach den Gesichtspunkten, die eben gerade der alte Historiker braucht, zusammengetragen und gesichtet vorgelegt wird. Ich möchte glauben, dafs eine derartige Ergänzung, in systematischer Weise durchgeführt, nicht unwesentlich zur Befestigung des Ansehens und der Beliebtheit der Zeitschrift besonders auch in denjenigen fachgenössischen Kreisen beitragen dürfte, die vermöge ihrer vielfachen und zeitraubenden Berufsgeschäfte als praktische Pädagogen es nicht leicht haben, sich überhaupt auch nur einigermafsen mit den Fortschritten unserer Wissenschaft in Fühlung zu halten.

Gewifs ist eine Ausgestaltung in dieser Beziehung nicht leicht. Aber die Herausgeber haben bisher eine solche Rührigkeit und ein solches Organisationstalent bewiesen, dafs ihnen gewifs auch diese Aufgabe noch gelingen wird, deren Lösung ihr Organ erst wirklich vollkommen in den Mittelpunkt der althistorischen Interessen und Bestrebungen zu rücken geeignet sein dürfte.

Czernowitz. J. Kromayer.

Richard Rüthnick, Die Politik des Bayreuther Hofes während des siebenjährigen Krieges. Vornehmlich nach archivalischen Quellen dargestellt. Münchener Inaug.-Dissert. Bayreuth, Druck von Lorenz Ellwanger (vorm. Th. Burger), 1905. 1 Bl. u. 117 S. 8°.

Glaubte man früher mit der Darstellung von Kampf und Politik der Hauptmächte die Geschichte des siebenjährigen Krieges hinreichend erschöpfen zu können, so hat sich in neuerer Zeit ein völliger Umschwung geltend gemacht. Die Forschung hat sich in ausgiebigerem Mafse dem Reiche und seinen Einzelstaaten zugewandt. Wie nötig das ist, beweist jeder neue Beitrag, und wäre er noch so klein; und zwar kommen die Ergebnisse weniger den grofsen Ereignissen des Krieges, die ja vielfach auch neuerdings bearbeitet wurden, als vielmehr der Geschichte des Reiches im 18. Jahrh. zugute, die lange Zeit durch die der grofsen Einzelstaaten ganz zurückgedrängt worden ist. Vieles lernt da ein anderes Aussehen gewinnen, als wie wir es gewöhnt waren!

Eine solche dankenswerte Arbeit ist die von R. Rüthnick über die Politik des Bayreuther Hofes. Der Verf. schildert einleitend die Politik dieses Hofes von 1741 an und das Eintreten des Ministers Adolf von Bergkhofer gegen die von Maria Theresia geplante Assoziation der vorderen Reichskreise, dann geht er auf die Haltung des

Markgrafen bei Beginn des Krieges über. Die Reichskreise befanden sich mit ihren Ständen in einer Zwangslage, die sich besonders für den fränkischen Kreis derart verschlimmerte, dafs jedes Parteiergreifen, ob für, ob gegen den Kaiser ebenso verderblich wurde wie die Neutralität. Dafs die kleinen Höfe sich in dieser Klemme mit allerlei Mitteln und Mittelchen Hilfe oder wenigstens Erleichterung zu verschaffen suchten, kann ihnen nicht verdacht werden. Bayreuth schlofs sich notgedrungen dem Reichskriege an, hielt aber heimliche Verbindung mit Preufsen. König Friedrich liefs dem Markgrafen von Ansbach einmal mitteilen, dafs er ihm seine Haltung nicht verüble, er hatte Verständnis für die schlimme Lage der ihm nahe verwandten beiden Fürsten. Eingehend behandelt R. diese Verhältnisse auf Grund eines reichen archivalischen Materials und der vorhandenen Literatur. Die letzten Kriegsjahre werden etwas kurz abgemacht, auf diplomatischem Gebiete gab es freilich in dieser Zeit nicht mehr viel zu arbeiten, die Parteien waren festgelegt. Eine besondere Empfehlung für das kleine inhaltsreiche Buch ist seine gewandte Darstellungsart.

Dresden. A. Brabant.

R. Briebrecher, Lehrbuch der ungarischen Geschichte. Nach L. Mangolds pragmatischer Geschichte der Ungarn für die Oberklassen deutschsprachiger Mittelschulen und Lehrerbildungsanstalten bearbeitet. Hermannstadt, Kraft, 1908. 228 S. 8°.

Das Buch ist vor allem für die Schulen der Siebenbürger Sachsen bestimmt. Zu Grunde gelegt ist die fünfte Auflage der Mangoldschen Darstellung. Zumeist ist diese gekürzt; dagegen ist der Verf. in den Teilen, die sich auf die Geschichte der Siebenbürger Sachsen beziehen, ausführlicher als Mangold. Den Schulzwecken entsprechend ist das Buch ohne die bibliographischen Einleitungen und die Quellennachweise Mangolds geblieben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Eine Urkunde Pippins von Heristal aus dem J. 706 ist kürzlich nach der Voss. Z. im Stadtarchiv von Saargemünd aufgefunden worden. Sie unterrichtet über die ersten Anfänge der Stadt.

Gesellschaften und Vereine.

Die 38. Jahresversammlung des Hansischen Geschichtsvereins und die 34. Jahresversammlung des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung finden in Münster i. W. am 1. und 2. Juni statt. In der gemeinsamen Versammlung beider Vereine am 1. Juni, 9 Uhr vorm. erstattet der Vorsitzende den Jahresbericht des Hansischen Geschichtsvereins, darauf spricht Geh. Archivrat Prof. Dr. Philippi (Münster) über die Industrialisierung Deutschlands im Mittelalter. — In der Sitzung des Hansischen Geschichtsvereins um 11 Uhr spricht Staatsarchivar Dr. Kretzschmar (Lübeck) über Handelskompanien und Kolonisationspläne Schwedens im 17. Jahrh. — In der Sitzung des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung um 11 Uhr spricht Oberlehrer Dr. H. Richter (Gütersloh) über den Palpanista des Bernhard von der Geist. — Nach der Begrüfsung der Vereine durch den Magistrat und der Besichtigung des Rathauses folgt um 1½ Uhr eine gemeinsame Sitzung der Vereine im Vortragssaale des Landesmuseums mit einem Vortrag über die Bau- und Kunstdenkmale Münsters, dann die Besichtigung der Stadt, ein Festessen und abends gesellige Vereinigung. — Am 2. Juni findet um 9 Uhr eine Sitzung des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung mit Vorträgen von Th. Reiche (Braunschweig): Aus einer Mundart und in einer Mundart, Prof. E. Schröder (Göttingen): Zur Vorgeschichte des Eulenspiegel, und Dr. M. Schneiderwirth (Bonn): Niederdeutsche Handschriften aus Westfalen und vom Niederrhein, und eine Sitzung des Hansischen Geschichtsvereins mit Vorträgen von Privatdoz. Dr. Kuske (Köln): Handel und Handelspolitik am Niederrhein vom 13. bis 16. Jahrh., und Prof. Dr. Hoffmann (Lübeck): Die Lübecker Ratslinie statt. Darauf folgt von 12—1½ Uhr eine Besichtigung des Landesmuseums, am Nachmittag ein Ausflug nach Angelmodde (ehemal. Wohnsitz der Fürstin Gallitzin). — Am 3. Juni findet ein Ausflug nach Haltern zur Besichtigung der Römerlager und des Museums statt.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Berlin Dr. Eduard Meyer wird im W.-S. 1909/10 als Austausch-Professor an der Harvard-Univ. tätig sein.

Der Privatdoz. f. Gesch. an der Techn. Hochschule in Hannover Dr. Friedrich Karl Wittichen ist am 1. Mai gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

K. Brandi, Die Renaissance in Florenz und Rom. 3. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

Handbuch für Heer und Flotte, hgb. von G. v. Alten. Lief. 2. 3. Berlin, Bong & Co. Je M. 2.

Zeitschriften.

Niederlausitzer Mitteilungen. 10, 5—8. H. Grosse, Vorgeschichtliches vom Rande des Spreewaldes. — W. Grofs, Abergläubische Anschauungen und Gebräuche in der Niederlausitz; Einige schriftliche Aufzeichnungen aus dem siebenjährigen Kriege. — H. Söhnel, Niederlausitzer auf Universitäten. II: Wittenberg. — Fr. K. Rieken, Die Dreigräben bei Wendisch-Buchholz. — Krause, Nachrichten über den Schlofsberg in Cottbus. — W. Krüger, Die Christnachtfeier in der Hauptkirche zu Luckau. — H. Jentsch, Schiedlo. — H. Schmidt, Eine alte Teerschwelerei bei Tschecheln, Kreis Sorau.

The English Historical Review. April. Ch. H. Haskins, The Administration of Normandy under Henry I. — R. G. Usher, The Deprivation of Puritan Ministers in 1605. — C. Brinkmann, The Relations between England and Germany, 1660—1688. I. — J. H. Rose, The Missions of William Grenville to the Hague and Versailles in 1787. — J. B. Bury, The Embassy of John the Grammarian. — F. H. Baring, Crundels. — H. E. Salter, The Charters of Henry II. at Lincoln Cathedral. — H. W. C. Davis, The Commune of Bury St. Edmunds, 1264. — J. H. Ramsay, Statistics from Subsidy Rolls of Edward II. — J. Gairdner, Archbishop Morton and St. Albans. — C. G. Bayne, The Coronation of Queen Elizabeth.

Nuovo Archivio veneto. N. S. 16, 2. L. Venturi, Le Compagnie della Calza (Secc. XV—XVI). — R. Cessi, L'organizzazione di mestiere e l'arte della lana nel Polesine nei secc. XIV—XV. — G. B. Cervellini, Come i Veneziani acquistarono Creta. — B. Canal, Il Collegio, l'Ufficio e l'Archivio dei Dieci Savi alle Decime in Rialto (fine).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Carl Strehlow [Missionar in Hermannsburg, Südaustralien], Die Aranda- und Loritja-

Stämme in Zentral-Australien. II. Teil: Mythen, Sagen und Märchen des Loritja-Stammes, die totemistischen Vorstellungen und die Tjurunga der Aranda und Loritja. Bearbeitet von Moritz Frhr. von Leonhardi. Frankfurt a. M., Joseph Baer & Co., 1908. X u. 84 S. 4° mit 1 Taf. u. 7 Textabbild. M. 10.

Der Charakter der mitgeteilten Loritja-Sagen unterscheidet sich nicht von dem der Aranda (s. 1908, Sp. 1785). Es überwiegen wiederum die Erzählungen von den Totemvorfahren bedeutend, die in menschlicher Gestalt aus der Erde kamen, sich aber zuweilen in die Tiere verwandelten, deren Namen sie trugen, und nach manchen Wanderungen an den nachmaligen Totemplätzen wieder in die Erde eingingen, während ihr Leib in Bäume oder Felsen, viel seltener als bei den Aranda in die tjurunga genannten Zeremonialhölzer und -steine verwandelt wurde. Die Sammlung verdient wiederum alles Lob. Das fast vollständige Fehlen des Urtextes ist aber zu beklagen, zumal der Verf. als Missionar sehr wohl in der Lage wäre, ihn zu geben. Jedoch dürfte das nicht in einer zurechtgemachten Form geschehen, wozu ein mit der Eingeborenensprache Vertrauter vielleicht verleitet werden kann, sondern in wörtlicher Wiedergabe des Diktats von seiten eines Eingeborenen. Wenn hier z. B. die Erzählung von den Hundevorfahren (Nr. 8) in Loritja und Aranda unter einander stehend mit gemeinsamer Interlinearübersetzung gegeben ist, so ist doch mindestens der eine Text ein sprachliches Kunststück und nicht als ethnologisches Material zu betrachten. Aranda- und Loritja-Totemsagen sind durchaus nicht wörtlich übereinstimmend, ja die Ähnlichkeit ist wohl selten so grofs, dafs man von direkter Übertragung sprechen kann, wenn auch dieselben tierischen Vorfahren behandelt werden. Aus der beigegebenen Liste der Totems ergibt sich, dafs nicht weniger als 266 Tiere, 145 Pflanzen und 31 andere Naturobjekte und mythische Gestalten Totems sind. Auffallend ist dabei die Gleichmäfsigkeit des Vorkommens derselben Totems bei beiden Stämmen. Nur drei sind bei den Loritja nicht vorhanden. Natürlich haben wir nicht für jedes Totem eine Erzählung, andrerseits suchen wir aber für manche Totemerzählungen vergebens das betreffende Totem in der Liste. Auch ist nicht festgestellt, inwieweit Varianten einer Sage vorhanden sind, was sehr wichtig zur Beurteilung ihrer Entstehung wäre.

Besondere Beachtung verdienen die beiden Abhandlungen, die das Heft schliefsen: die totemistischen Vorstellungen und die Tjurunga der Aranda und Loritja. In der ersteren, in der auch die erwähnte Liste der Totems vorkommt, ist nämlich die australische Idee von der Konzeption ohne Zusammenhang mit dem geschlechtlichen Akt behandelt, die schon nach den Mitteilungen von Spencer und Gillen so viel Aufsehen erregt und auch Glauben gefunden hat. Von den Objekten, in die sich die Leiber der Vorfahren verwandelt haben, gehen »Kinderkeime« aus, ausgebildete Kinder, die nach der Frau ausschauen, in die sie der Heiratsklasse nach einfahren können, denn im übrigen kann sie von jedem Totem aus befruchtet werden. Strehlow sagt nun: die geschlechtliche Cohabitatio wird nur als ein Vergnügen angesehen, führt aber selbst eine Menge Tatsachen an, die dagegen sprechen z. B. dafs die Alten den Sachverhalt kennen, und dafs der Effekt der tierischen Begattung bekannt sei. Ich habe nie gezweifelt, dafs es mit der mythischen Herkunft dieser australischen Kinder nicht anders bestellt ist wie etwa mit der Abstammung der altmexikanischen Kinder aus Tamoanchan, dem himmlischen Orte im Westen, oder der deutschen Kinder aus Sümpfen u. dgl. m. vermittels des Storches: sie ist eben nur als eine Ergänzung der Cohabitatio zu betrachten. Methodisch ist daraus zu lernen, dafs eine solche direkte Aussage von Eingeborenen wie hier über die Bedeutung der Konzeption häufig weniger wichtig ist als die Einzelheiten, die den Gegenstand indirekt beleuchten. Die eigentliche Meinung ist eben bei der direkten Aussage leicht mifszuverstehen, wie das auch Spencer und Gillens schnelles Urteil über die Reinkarnation der Vorfahren beweist. Denn von Leonhardi, der Herausgeber der Aufzeichnungen Str.s, weifs aus Spencer und Gillens eigenen Werken eine ganze Anzahl von dagegen sprechenden Angaben aufzuzählen. Die Anschauung von der Reinkarnation mufs man daher wohl gegenüber der vorliegenden genauen Darstellung der verschiedenen Arten der mythischen Konzeption fallen lassen. Dafs man den Aussagen der Eingeborenen überhaupt vielfach kein Gewicht beilegen darf, lehrt die Erklärung der totemistischen Speiseverbote: diese hätten ihren Grund in der Selbstsucht der Alten, da die Alten davon äfsen, während den jungen Männern in gleichem Fall Krankheit und Tod in Aussicht gestellt würde. Solche rationalistischen Aussagen bleiben mit der Zeit allein übrig, Str. hätte dieser Meinung daher nicht beipflichten sollen, da die wirkliche Erklärung wohl in der gröfseren Zauberkraft der alten Männer liegt. Sehr interessant und wichtig ist dagegen die sichere Aussage der Eingeborenen, dafs die Tjurunga-Hölzer und -Steine nicht, wie Spencer und Gillen behaupten, Sitz einer Seele oder des Lebens sind, sondern ein zweiter Leib des Menschen. Es ist ein Jammer, dafs der Europäer überall Seelen erblickt und allen anderen Erklärungen ohne Verständnis gegenübersteht. Dazu kommt, dafs tatsächlich die primitiven Anschauungen später durch Seelenvorstellungen ersetzt werden.

Die Veröffentlichung hat durch die zahlreichen

Einzelheiten und durch die gewissenhafte und vorsichtige Forschung des Verf.s wiederum besondere Bedeutung. Inzwischen hat P. Schmidt in der Zeitschrift für Ethnologie 1909 »Die Stellung der Aranda unter den australischen Stämmen« untersucht und hat die vorliegenden Nachrichten zu verwerten angefangen. Das geschah zweckmäfsig durch Vergleichung mit den entsprechenden Nachrichten über die anderen australischen Stämme bis zur Torres-Strafse und Britisch Neu-Guinea hin. Das Ergebnis ist, dafs die Aranda durchaus nicht die primitivste Stufe der Australier darstellen, sondern viele Zersetzungserscheinungen aufweisen. Diesem Ergebnis darf man im wesentlichen zustimmen.

Berlin. K. Th. Preufs.

Edmund Oppermann, Geographisches Namenbuch. Hannover, Carl Meyer (Gustav Prior), 1908. 248 S. 8°. M. 3.

Der Verf. ordnet die Namen alphabetisch und aufserdem in Gruppen nach Erdteilen und Ländern, Flüssen, Gebirgen usw. und erleichtert so die Benutzung des Verzeichnisses. Bei der schwierigen Aufgabe der Deutung hat er sich vor allem Eglis Nomina geographica angeschlossen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Assistent am geograph. Apparat der Univ. Marburg Dr. Alfred Rühl hat sich als Privatdoz. f. Geogr. habilitiert.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 15, 4. L. Ritter von Sawicki, Ein Beitrag zum geographischen Zyklus im Karst. — E. Wagner, Kartographische Reproduktionsmethoden. — G. Schott, Neuere ozeanographische Arbeiten der deutschen Marine, insbesondere der Seewarte.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 51, 11. 12. E. Oberhummer, Die Entwicklung der Erdkunde in Österreich seit der Mitte des 19. Jahrh.s. — G. A. Perko, Die Tropfsteinhöhle von Slivno bei Nabresina (Triester Karst). — G. Czirbusz, Die geographische Physiognomik in der Namenkunde. — G. W. Gefsmann, Ein Ausflug zu den Plitvicer Seen in Kroatien.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Gerhard Bückling [in Wolgast], Die Bozener Märkte bis zum Dreifsigjährigen Kriege. [Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen hgb. von Gustav Schmoller und Max Sering. Heft 124]. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. VIII u. 124 S. 8°. M. 3.

Charakteristisch für das Bozener Marktwesen ist, dafs sich manche Einrichtungen finden, die den Verhältnissen der italienischen Städte nachgebildet sind; trotzdem kommt die Selbstverwaltung nur sehr langsam auf. Die Kompetenz der Landesbehörden (Innsbrucker Regierung, Landrichter) greift noch im 16. Jahrh. weit ins städtische Leben ein, zumal da die Marktbeamten z. T. ursprünglich landesherrliche Beamte waren. Und doch ist naturgemäfs die Stellung des Rates in Handelssachen für die Blüte eines Marktes von der höchsten Bedeutung, während die landesherrliche Zollpolitik z. B. die Zölle als Finanzschrauben benutzte. Der Verf. schildert eingehend die Bozener Zollsachen und gibt dazu einige Tabellen. Wertvoll sind seine Angaben aus ungedruckten Handlungsbüchern S. 87 f. Aber unerfreulich wird die Lektüre durch den Mangel an klarer Durchführung fester Richtlinien und durch grofse Unbeholfenheit im Ausdruck. Mit schönem Fleifse hat der Verf. Vieles zusammengetragen, aber trotzdem erhalten wir über manche Frage, die nur eben angeschnitten ist, nicht die erwartete Auskunft.

Münster i. W. A. Meister.

Walter Tietze [Dr. phil.], Die Oderschiffahrt. Studien zu ihrer Geschichte und zu ihrer wirtschaftlichen Bedeutung. Leipzig, A. Deichert Nachfolger (Georg Böhme), 1907. IV u. 131 S. 8°. M. 3.

Die Kanalfrage und die Frage der Binnenschiffahrtsabgaben haben in den letzten Jahren wiederholt Veranlassung gegeben, die Geschichte und wirtschaftliche Bedeutung der deutschen Wasserstrafsen wissenschaftlich zu untersuchen. Für die Oder fehlte bis jetzt eine solche Arbeit, obgleich der mächtige Aufschwung, den ihr Verkehr in den letzten Jahrzehnten genommen, und die Bedeutung, die ihr für das östliche Deutschland als Abflufskanal für die Kohlenschätze Oberschlesiens und als Zufahrtstrafse für die Bedürfnisse der Landwirtschaft und der Industrie der Mark und Schlesiens zukommt, dazu drängten. Wir besafsen zwar eine Anzahl Spezialarbeiten über einzelne Strecken des Stromes, eine Arbeit über die Oder in ihrer ganzen Ausdehnung und mit besonderer Rücksicht auf Entwicklung und Statistik des Schiffsverkehrs der letzten Jahrzehnte fehlte noch. Die vorliegenden Studien suchen diese Lücke auszufüllen. Insbesondere setzen sie sich die Aufgabe, die finanzielle Seite der Oderschiffahrt, Betrieb, Rentabilität, Verkehrsentwicklung und Verhältnis zum Eisenbahnverkehr darzustellen. Eine erschöpfende Zusammenfassung des vorhandenen Materials allerdings will der Verf. nicht geben, sondern nur »Beiträge zu ihrer Geschichte und zur Würdigung ihrer heutigen wirtschaftlichen Bedeutung«. So hat er für den geschichtlichen Teil unter Hinweis auf die Arbeiten von Toeche-Mittler und Schmidt sich auf die schlesische Oder beschränkt. Nach einer kurzen Schilderung der Wasserverhältnisse weist er darauf hin, wie nach erfolglosen Anläufen im Mittelalter und unter österreichischer Herrschaft erst die preufsische Zeit systematische Verbesserungen der Stromrinne gewährleistete, noch mehr aber durch die Kanalbauten im 18. Jahrh. die Oderschiffahrt förderte. Bestrebungen zur Erzielung dauernd guten Fahrwassers

setzten erst nach den Freiheitskriegen ein. Zum wirklich systematischen Ausbau des ganzen Stromes, dem das Zeitalter der Eisenbahngründungen nicht günstig war, zwang endlich das Bedürfnis, dem Gebahren der Privateisenbahngesellschaften durch konkurrierende Wasserstrafsen die Spitze zu bieten. Die noch nicht abgeschlossene Periode der Strombauten nach Verstaatlichung der Eisenbahnen in ihrem Zusammenhang mit der allgemeinen Wirtschaftspolitik des Staates und der Parteien würde man gern ausführlicher bearbeitet sehen.

Der Verf. stellt fest, dafs an eine Verzinsung der Ausgaben für die Strombauten noch lange nicht zu denken ist, und es mufs zweifelhaft erscheinen, ob die Einführung des Schleppmonopols diesem Ziele näher führen wird. Den interessanten Ausführungen über den Betrieb der Oderschifffahrt, seine Bedingungen und Entwicklungstendenzen hätten zur schärferen Beleuchtung noch Angaben über den Grad der hypothekarischen Verschuldung der Oderschiffer hinzugefügt werden können, denn nur dann wird man die wirtschaftliche Bedeutung von Grofs- und Kleinbetrieb richtig ermessen.

Die Lage der Oderschifffahrt ist keine günstige. Als Abhilfe empfiehlt der Verf. neben Verbesserungen der Stromrinne und des Schleusenbetriebes und neben besserer Organisation des Schiffahrtbetriebes vor allem die günstigere Gestaltung der Eisenbahntarife nach den Umschlagsplätzen. Umfangreiche statistische Zusammenstellungen geben ein anschauliches, leider erst mit dem Einsetzen der Reichsstatistik vollständigeres Bild von der Entwicklung des Oderverkehrs im ganzen und in den einzelnen Häfen. Die Schwierigkeiten, die sich einer richtigen Veranschaulichung des Gesamtverkehrs entgegenstellen, werden klar gewürdigt.

Viel Interessantes bietet das Schlufskapitel »Die Oderschifffahrt und die Eisenbahnen« für Geschichte und Politik des Verkehrswesens. Es ist der eigentliche Kern der Arbeit. Die Prüfung der für die Oderschifffahrt einflufsreichsten Eisenbahntarife in ihren Wirkungen, führt zu dem Resultat, dafs sie alle lähmend auf die Oderschifffahrt gewirkt und der oberschlesischen Montanindustrie wenig genutzt haben. Erst die Gestaltung billigerer Tarife nach den Oderumschlagshäfen würde Abhilfe schaffen können. Dazu müfste die Herabsetzung der Tarife im Verkehr des Auslandes mit den Oderumschlagshäfen treten, um den Verkehr des natürlichen Hinterlandes auf diese Wasserstrafse zu lenken und die Konkurrenz der Elbschifffahrt und der Eisenbahnen einzuschränken. Es dürfte allerdings sehr schwierig sein, auf die Verkehrspolitik der österreichischen Bahnen in diesem Sinne Einflufs zu gewinnen. Ein gewichtiges Hemmnis für günstige Inlandstarife ist auch das fiskalische Interesse der preufsischen Eisenbahnverwaltung.

Eine Übersicht der wichtigeren Literatur erleichtert die speziellere Vertiefung in einzelne Fragen. Klare Erfassung der einschlägigen allgemeinen Probleme und gewissenhafte, umsichtige Verarbeitung des nicht immer zuverlässigen statistischen Materials lassen über manche Mängel, die einer Erstlingsarbeit anhaften, hinwegsehen.

Breslau. O. Schwarzer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Freiburg i. Br. Dr. Gerhard v. Schulze-Gävernitz ist der Titel Geh. Hofrat verliehen worden.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 5. G. Chatterton-Hill, Ein Grundgesetz der sozialen Entwicklung und seine Bedeutung für das Aufsteigen und den Niedergang der Völker (Schl.). — E. Schultze, Die Bekämpfung der Landstreicherplage in den Vereinigten Staaten. — H. Berkusky, Die Blutrache. — von Stojentin, Ein Buch über Arbeiterleben in Stadt und Land und die Gründe der Abwanderung vom Lande (O. Mulert, Vierundzwanzig ostpreufsische Arbeiter und Arbeiterfamilien).

Wiener Statistische Monatschrift. N. F. 14, 3. O. Spann, Die Legitimation der unehelichen Kinder in Österreich unter Berücksichtigung der Sterblichkeit nach Gebieten. — 2. v. Pausinger, Der auswärtige Warenverkehr Bosniens und der Herzegowina im Jahre 1907. — H. Ehrenberger, Österreichs Sparkassen im Jahre 1907. — R. M. Delannoy, Die leerstehenden Wohnungen in Barmen nach der Zählung vom 1. Dezember 1908.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Kommentar zur Gewerbeordnung für das Deutsche Reich. Unter Mitwirkung von Legationsrat Dr. Gustav Rohmer herausgegeben von Staatsminister a. D. Robert von Landmann. 5. Aufl. 2. Bd.: Gewerbeordnung §§ 105—155; Verordnungen; Baugewerbenovelle; Kinderschutzgesetz mit Erläuterungen; Nachtrag und Sachregister. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1907. XI u. 1004 S. 8°. Geb. M. 18.

Der erste Band dieses Musterkommentars ist bereits hier eingehend besprochen worden. Wir haben jetzt lediglich die Vollendung und den Abschlufs des berühmten Werkes anzuzeigen, da das Urteil über Wert und Bedeutung des ersten Bandes ohne weiteres auf den zweiten zu übertragen ist. Schade ist es, dafs bei der ewig im Flusse befindlichen Materie des Gewerberechts weder der Autor noch der Gebraucher eines so umfangreichen Kommentars zu reiner und ungetrübter Freude kommt; denn da die Drucklegung doch ca. ein volles Jahr in Anspruch nimmt, so ist zehn gegen eins zu wetten, dafs innerhalb dieser Zeit neue wichtige Bestimmungen ergehen, die nicht mehr an der ihnen zukommenden Stelle

im Hauptwerke berücksichtigt werden können, sondern mit denen der Verf. notgedrungen in der sehr unvollkommenen Form eines Anhanges »nachklappt«. So ist es auch diesmal passiert, dafs die Novelle vom 7. Januar 1907, betr. das Baugewerbe, an den Schlufs des Werkes angehängt werden mufste. Solche Störungen sind aber unvermeidlich und müssen mit in Kauf genommen werden. Im übrigen wird Landmann seine Führerrolle nach wie vor behalten, hat er doch dafür gesorgt, sein Werk nicht nur wissenschaftlich auf der alten Höhe zu erhalten, sondern auch in jeder Beziehung praktisch brauchbar zu gestalten. So sind z. B. die Entscheidungen, die in mehreren Zeitschriften oder Sammlungen erschienen, nach allen diesen letzteren zitiert worden. Eine im »Gewerbe- und Kaufmannsgericht« ihm zuteil gewordene Mahnung, die dort veröffentlichten Erkenntnisse in ausgiebigerem Mafse zu berücksichtigen, hat L. in dem Vorwort zum zweiten Bande dahin beantwortet, dafs diese Entscheidungen schon wegen der zahlreichen Widersprüche zwischen den Urteilen für die Auslegung der Gewerbeordnung doch nur von geringem Werte seien. Wir meinen aber doch, dafs sie für die Auslegung und das Verständnis des Gesetzes von Wichtigkeit sind und daher nicht übergangen werden dürfen. Wenn wir zum Schlusse den Kommentar nach wie vor aufrichtig empfehlen, so ist dies zwar ein superfluum, aber ein superfluum, quod non nocet.

Merseburg. Kurt von Rohrscheidt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Beling, Wesen, Strafbarkeit und Beweis der übeln Nachrede. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,80.

Edm. Benedikt, Die Advokatur unserer Zeit. 3. Aufl. Wien, Manz. Kr. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für internationales Privat- und öffentliches Recht. 19, 1—3. L. Beer, Neue Entwicklungsstufen des internationalen Privatrechts. — H. Wittmaack, Örtliches Recht bezüglich der Anwendung der Vorschriften über die Klageverjährung. Nordamerikanisches Recht. — Th. Engelmann, Das belgische Gesetz vom 6. April 1908 über die rechtliche Stellung der unehelichen Kinder und seine Beziehungen zum deutschen BGB. — Falcke, Die Friedensblockade. — I. Schwartz, Das Weltwechselrecht. — Hölder, Die subsidiäre Geltung der lex fori. — L. Perels, Japanische Prisenrechtsquellen.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 21. Kretzschmar, Die hypothekenrechtlichen Vorschriften des Gesetzes über den Versicherungsvertrag vom 30. Mai 1908. — J. Marcus, Jugendgericht und Verfahren gegen Jugendliche nach dem Entwurf einer Strafprozefsordnung und Novelle zum Gerichtsverfassungsgesetze vom 1. September 1908; Wie ist zu verfahren, wenn zu einer Erbausschlagung die vormundschaftsgerichtliche Genehmigung erforderlich und das Vormundschafts- und Nachlafsgericht dasselbe Gericht ist? Eine Erwiderung auf die Abhandlung in ZBIFG. 9, 521. — E. Kraemer, Ist in das Genossenschaftsregister einzutragen, wer von den Vorstandsmitgliedern einer Genossenschaft Vorsteher und wer stellvertretender Vorsteher ist? — Blumenstein, Das neue Notariatsgesetz für den Kanton Bern.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Lagrange, Rodrigues, Jacobi und Gaufs, Abhandlungen über die Prinzipien der Mechanik. Hgb. von Philip E. B. Jourdain. Mit 3 Abbild. im Texte.

Wheatstone, Brewster, Riddell, Helmholtz, Wenham, d'Almeida und Harmer, Abhandlungen zur Geschichte des Stereoskops. Hgb. von M. von Rohr. Mit 4 Taf. und 10 Fig. im Texte.

Thomas Bayes, Versuch zur Lösung eines Problems der Wahrscheinlichkeitsrechnung. Hgb. von H. E. Timerding. Mit 3 Textfig.

Adolf Wurtz, Abhandlung über die Glykole oder zweiatomige Alkohole und über das Aethylenoxyd als Bindeglied zwischen organischer und Mineralchemie. Aus dem Französischen übersetzt und mit Anmerkungen versehen von M. und A. Ladenburg. Mit 1 Fig. im Texte.

[Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften. Nr. 167—170.] Leipzig, Wilh. Engelmann, 1908—1909. 68; 130; 59; 96 S. 8°. Geb. M. 1,40; 2,20; 1,20; 1,80.

Das erste der neuen Hefte der »Klassiker« enthält unter der Überschrift: Eigenschaften, die sich auf die kleinste Wirkung beziehen, einen Abschnitt aus Lagranges Mécanique analytique, deren erste Auflage 1788, deren zweite 1811 erschien, und zwar im Wortlaut der letzteren, ferner eine Abhandlung von Rodrigues aus der Correspondance sur l'Ecole polytechnique über die Verwendung des Prinzips der kleinsten Wirkung zur Aufstellung der Bewegungsgleichungen, ausgedrückt durch die unabhängig Veränderlichen, sodann einige Seiten aus Jacobis Vorlesungen über Dynamik, welche das Prinzip der kleinsten Wirkung behandeln, endlich eine kleine Arbeit von Gaufs über ein allgemeines Grundgesetz der Mechanik. Eine der Hauptsache nach aus A. Mayers Geschichte des Prinzips der kleinsten Aktion entnommene Darstellung der Vorgeschichte dieses Prinzips ist angeschlossen und nimmt mit 34 erläuternden Anmerkungen den gröfseren Teil des Heftes ein. Eine noch gröfsere Zahl von Abhandlungen enthält das zweite Heft. Eine den Philosophical Transactions entnommene Abhandlung Wheatstones: Beiträge zur Physiologie der Gesichtswahrnehmung, bildet den Anfang und wird nach Einschaltung von Brewsters Beschreibungen mehrerer neuer und einfacher Stereoskope und einer Doppelkamera aus den Trans-

actions of the Royal Scottish Society fortgesetzt. Riddells und Wenhams Abhandlungen über das binokulare Mikroskop, die im Quarterly Journal of Microscopical Society veröffentlicht wurden, schliefsen sich an, weiter die Poggendorffs Annalen und den Comptes rendus entnommenen Arbeiten von Helmholtz über das Telestereoskop und von d'Almeida über einen neuen Stereoskopapparat; den Schlufs bilden Harmers Darlegungen des beidäugigen Sehens und der astronomischen Photographie aus dem British Journal of Photography. Diesen elf Abhandlungen, denen vier den Originalen nachgebildete Tafeln beigefügt sind, sind biographische Notizen und eine Anzahl von Anmerkungen zum Teil historischen Inhaltes angefügt, die dem Bändchen einen besonderen Wert verleihen. Das dritte Heft enthält die Abhandlung des Geistlichen Bayes, dessen Lebensverhältnisse im Anhang kurz skizziert werden, und gibt darin die Entwicklung der Wahrscheinlichkeitsrechnung, welche nach der Vorbemerkung des Herausgebers diese Disziplin aus einem blofsen Spiel des Geistes in eine ernste Wissenschaft verwandelte und damit die Anwendbarkeit dieses Begriffes auf andere Gegenstände als Glückspiele ermöglichte. Dafs die Bedeutung der erst nach dem Tode ihres Verfassers herausgegebenen Arbeit so lange verkannt wurde, hat in der Darstellung, welche ihr Laplace gegeben hat, ihren Grund, und so wird ihr Wiederabdruck für die Geschichte der Mathematik von grofsem Vorteil sein. Ihre Benutzung wird durch die Anmerkungen erleichtert, namentlich durch diejenigen, welche die umständlichen Darstellungen des Verf.s mittels Anwendung der Ausdrucksweise der Integralrechnung vereinfachen. Der Wiederabdruck der Arbeiten des Strafsburger Pfarrersohnes Wurtz, welche das letzte der Hefte bringt, nimmt seine Berechtigung aus dem Umstande, dafs die erste wesentlich dazu beigetragen hat, die Begriffe Atomigkeit und Wertigkeit bei zusammengesetzten Körpern zu klären und bei Elementen vorzubereiten, die letzte aber zu dem Ergebnis kommt, dafs es nur eine einzige Chemie gibt und dafs die Gesetze der Konstitution organischer Körper in derselben Weise auch auf die Verbindungen der Mineralchemie und der Mineralogie Anwendung finden. So kommt auch diese Veröffentlichung, der aufser wenigen Anmerkungen meist kritischer Natur eine kurze Lebensbeschreibung ihres Verf.s und Beleuchtung seiner Verdienste um die Entwicklung der Chemie beigegeben ist, sehr erwünscht. Die vier neuen Hefte der Klassiker bilden demnach eine in jeder Hinsicht erfreuliche Vermehrung der schönen Sammlung, die der Geschichte der Mathematik, der Physik, der Physiologie und der Chemie in gleicher Weise zugute kommen wird.

Clausthal. E. Gerland.

H. Pellat [Prof. f. Physik an der Univ. Paris], Cours d'électricité. Tome III: Électrolyse. Électrocapillarité. Ions et Électrons. Paris, Gauthier-Villars, 1908. VI u. 290 S. 8° mit 77 Fig. Fr. 10.

Die Leitung elektrischer Ströme durch Lösungen von Salzen und Säuren ist eins der Gebiete in der Physik, die durch einen überraschend einfachen Mechanismus eine vollkommen befriedigende und alle Erscheinungen umfassende Erklärung gefunden haben. Dieser Mechanismus besteht in der Beförderung der elektrischen Ladungen durch positive und negative Ionen. Einige Hilfsannahmen, die man noch machen mufs, z. B. die, dafs nicht alle vorhandenen Ionen an dem Elektrizitätstransport beteiligt sind, sondern nur ein Teil, der »elektrolytisch dissoziierte«, bietet auch keine Schwierigkeit, um so weniger, als diese Dissoziation der Salze auch anderweitig in gleichem Mafse gefordert wird.

Die an den Elektroden abgelagerten Ionen bilden dann die elektrolytisch hervorgebrachten Zersetzungsprodukte der Salze und verursachen eine »elektrolytische Polarisation«, d. h. das Auftreten einer gegenelektromotorischen Kraft, und diese wieder ist bei flüssigen Elektroden die Ursache einer Änderung der Kapillarkräfte.

Die Entladung der Elektrizität durch Gase geht nach moderner Anschauung in ähnlicher Weise vor sich. Da aber ein Gas nur aus einer Ionenart bestehen kann, so mufs noch ein weiteres Transportmittel der Elektrizität angenommen werden, die masselosen Elektronen, die auch bei den Kathodenstrahlen eine Rolle spielen.

Die Theorie dieser Gesetze enthält der vorliegende 3. Band des Werkes von H. Pellat. Es ist eine theoretische Behandlung der Gesetze, in nicht elementarer Weise durchgeführt. Aufserdem bespricht das Buch die erforderlichen Demonstrationsexperimente und Mefsmethoden. Ein Drittel des Buches behandelt die Gasionen und Elektronen, ihre Wirkungen, Ladung, Beweglichkeit und verschiedenartiges Auftreten. Den Schlufs bilden die theoretischen Versuche zur Erklärung der metallischen Leitung der Elektrizität, und die Versuche, die Materie und die Gravitation elektromagnetisch zu deuten.

Rostock. R. H. Weber.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Dozent f. Elektrotechn. an der Techn. Hochschule in Danzig, Dr. Konrad Simons, ist als Prof. Raus Nachfolger als aord. Prof. f. techn. Phys. an die Univ. Jena berufen worden.

Die kais. Leopold.-Karolin. deutsche Akad. d. Naturforscher hat als Mitglieder aufgenommen den ord. Prof. f. Chemie an der Tierärztl. Hochschule in Hannover, Dr. Karl Arnold, den etatsmäfs. Prof. f. Chemie an der Landwirtschaftl. Hochschule und Privatdoz. an der Univ. Berlin, Dr. Eduard Buchner, die aordd. Proff. f. Physiol. an der Univ. München, Dr. Ernst Weiland und Dr.

Max Cremer, den ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Kiel, Dr. Karl Harries, den aord. Prof. für angewandte medizin. Chemie an der Univ. Wien, Dr. Otto v. Fürth, und den ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Graz, Dr. Oskar Zoth.

Der ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Greifswald, Geh. Regierungsrat Dr. med. et phil. Heinrich Limpricht, ist am 13. Mai, 82 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

F. Klein, Elementarmathematik vom höheren Standpunkte aus. II: Geometrie. Ausgearb. von E. Hellinger. Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner.

H. Vöchting, Untersuchungen zur experimentellen Anatomie und Pathologie des Pflanzenkörpers. Tübingen, H. Laupp. M. 20.

Darwin and modern science. Essays in commemoration of the centenary of the birth of Charles Darwin, and of the 50. anniversary of the publication of the origin of species, ed. by A. C. Seward. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 18.

Heinrich Schmidt, Haeckels Embryonenbilder. Dokumente zum Kampfe um die Weltanschauung in der Gegenwart. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 1.

H. Driesmans, Rasse und Milieu. 2. Aufl. Berlin-Ch., Vita, Deutsches Verlagshaus. M. 3,50.

Zeitschriften.

Journal für reine und angewandte Mathematik. 135, 4. P. Bohl, Über ein in der Theorie der säkularen Störungen vorkommendes Problem (Forts.). — A. Thue, Über Annäherungswerte algebraischer Zahlen. — E. Fischer, Verallgemeinerung des Sylvesterschen Determinantensatzes.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. 1909, 1. W. Łoziński, Über die mechanische Verwitterung der Sandsteine im gemäfsigten Klima. — L. Natanson, Note Supplementary to a Paper »On the elliptic polarization of light transmitted through an absorbing naturally-active medium«. — St. Kozłowski, Über die Verhältnisse von anorganischen Basen zu Säuren im normalen Menschenharn. — A. Tysowski, Zur Kenntnis des Gehörorganes und seiner Beziehungen zur Schwimmblase bei den Clupeiden. — E. Kiernik, Chilodon hexastichus nov. sp., ein auf Süfswasserfischen parasitierendes Infusorium, nebst Bemerkungen über Vakuolenhautbildung und Zellteilung. — St. Welecki, Studien über den Einflufs des Adrenalins auf die CO_2- und Harnausscheidung. — 2. S. Zaremba, Sur le calcul numérique des fonctions demandées dans le Problème de Dirichlet et le Problème hydrodynamique. — St. Loria, Untersuchungen über die Dispersion des Lichtes in Gasen. II. Die Dispersion des Äthylens und des Äthans. — J. Morozewicz, Gewinnung von seltenen Erden aus dem Mariupolit. — Br. Radziszewski, Sur les glyoxalines. — Z. Jakubowski und St. Niementowski, Über Säuren des 8,8'-Dichinolyls. — L. Bruner und J. Vorbrodt, Einflufs der Lösungsmittel auf die Verteilung der Isomere. — K. Kostanecki, Einleitung der künstlichen Parthenogenese bei Aricia. — W. Friedberg, Beschreibung der Gattung Turritella im Miozän von Polen. — M. Raciborski, Über einige javanische Uredineae; Über eine fossile Pangiumart aus dem Miozän Javas. — J. Hirschler, Über die Entwicklung der Keimblätter und des Darmes bei Gastroidea viridula Deg. (Coleoptera).

Bulletin astronomique. Février. Mars. G. Silva, Sur les limites de convergence du développement de la fonction perturbatrice. — Prim, Observations méridiennes des planètes faites à Nice. — Salet, Sur le champ magnétique solaire. — M. Luizet, Observations, nouveaux éléments et courbe de lumière de l'étoile 139. 1907 Grande Ourse. — C. Le Morvan et G. Tsatsopoulos, Observation photographique de la planète (387) Aquitania. — Lubrano et Maitre, Observations des planètes Pallas et Cérès, faites à Marseille. — J. Guillaume, Observations d'occultations d'étoiles par la lune, faites à Lyon — Simonin et Charlois, Observations de planètes, faites à Nice.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht

Begründet von

M. Kaluza, E. Koschwitz †, G. Thurau

Herausgegeben von

M. Kaluza und **G. Thurau**

Königsberg. Greifswald.

Jährlich 6 Hefte in gr. 8° zum Preise von 10 M.

VIII. Band. 1909.

Inhalt des soeben erschienenen 2. Heftes:

Seite

Hasl, Grammatik I 97
Vierling, Deux poètes lorrains: André Theuriet — Charles Guérin 123

Mitteilungen.

Brandenburg, Einige Bemerkungen über Grenoble 134
Lüttge, Zur Aussprachebezeichnung in englischen Schulbüchern 139
Holzer, Zur Shakespeare-Bacon-Frage 145
Kaluza, Simplified Spelling Society 149
—, German Scientific Society, Oxford 152
—, Zum Nachweis von Lateinkenntnissen in der Oberlehrerprüfung der Neuphilologen 153
Ferienkurse 1909 (Besançon, Lausanne) 154

Literaturberichte und Anzeigen.

Thurau, Gruber, Zeitiges und Streitiges. Briefe eines Schulmannes an eine Mutter 157
Brandenburg, von Mojsisovics, Jean Passerat, sein Leben und seine Persönlichkeit 158
—, Strohmeyer, Leçons de Choses; Eberhard, Je parle français 161
Schwarz, Über einige das Französische betreffende Programmabhandlungen, Ostern 1908 erschienen 163
Pilch, Gustav Krueger, Des Engländers gebräuchlichster Wortschatz 167
—, Kleinschmidt, Kurzgefafste Grammatik der englischen Sprache 168
Dunstan, Schidlofs Sprechsystem »Praxis« zum Selbststudium fremder Sprachen (1000 Worte-System): Englisch 169
Brandenburg und Jantzen, Bücherschau . . 172

Zeitschriftenschau.

Magyar Shakespeare-Tár (Kaluza) 178
Literaturblatt für germanische und romanische Philologie (Brandenburg) 186
Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien (A. Winkler) 189
Zeitschrift für das Realschulwesen (A. Winkler) . 191

Georg Reimer Verlag in Berlin W. 35.

In meinem Kommissionsverlage erschien:

Abhandlungen der Kgl. Preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin aus dem Jahre 1908:

Philosophisch-histor. Classe. Mit 8 Tafeln. 4°. ℳ 34.—

Physikalisch-mathem. Classe. Mit 9 Tafeln. 4°. ℳ 9.—

Als Separatausgaben erschienen:

Beckh, Hermann, Beiträge zur Tibetischen Grammatik, Lexikographie, Stilistik und Metrik. 4°. ℳ 3.—

Branca, W., Fossile Flugtiere und Erwerb des Flugvermögens. 4°. ℳ 2.—

— Sind alle im Innern von Ichthyosauren liegenden Jungen ausnahmslos Embryonen? Mit 1 Tafel. 4°. Kart. ℳ 2.—

Diels, Hermann, Beiträge zur Zuckungsliteratur des Okzidents und Orients. I. Die griechischen Zuckungsbücher (Melampus ΠΕΡΙ ΠΑΛΜΩΝ). 4°. ℳ 2.—

— Bericht über den Stand des interakademischen Corpus medicorum antiquorum und Erster Nachtrag zu den in den Abhandlungen 1905 und 1906 veröffentlichten Katalogen: Die Handschriften der antiken Ärzte, I. u. II. Teil. Zusammengestellt im Namen der Kommission der Kgl. Pr. Akademie der Wissenschaften. 4°. ℳ 4.—

— Gedächtnisrede auf Eduard Zeller. 4°. ℳ 2.—

Jacobsohn, L., Über die Kerne des menschlichen Rückenmarks. Mit 9 Tafeln. 4°. ℳ 5.50

Keknle von Stradonitz, Reinhard, Die Bildnisse des Sokrates. 4°. ℳ 4.—

Meyer, Eduard, Nachträge zur ägyptischen Chronologie. 4°. ℳ 2.50.

Struwe, Hermann, Beobachtungen des Saturnstrabanten Titan am Königsberger und Berliner Refractor. 4°. Kart. ℳ 2.50.

Wiegand, Theodor, Sechster vorläufiger Bericht über die von den Königl. Museen in Milet und Didyma unternommenen Ausgrabungen. Mit 6 Tafeln. 4°. Kart. ℳ 5.50.

Wilamowitz-Moellendorff, Ulrich von, Gedächtnisrede auf Adolf Kirchhoff. 4°. ℳ 1.—

Sitzungsberichte der Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin,

Jahrgang 1909. Preis ℳ 12.—.

Sonderabdrucke der Mitteilungen daraus sind zum Preise von ℳ —.50 bis ℳ 2.— einzeln käuflich.

B. Behrs Verlag, Berlin W. 35

versendet auf Wunsch:

Verzeichnis vorübergehend herabgesetzter wissenschaftlicher Werke

8°. 16 S.

portofrei unentgeltlich

Wissenschaftliche, literarische und technische Arbeiten (Abschriften, Auszüge, Übersetzungen) von Werken in Londoner Bibliotheken, Museen und Archiven werden sorgfältig ausgeführt von Karl Buse, 4 Richmond Gardens, Shepherd's Bush, London W.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in vierter, zum erstenmal mit ausführlichen Anmerkungen versehener Auflage:

Lesebuch

zur

Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens.

Für ausländische Studierende und für die oberste Stufe höherer Lehranstalten des In- und Auslandes.

Bearbeitet von

Prof. Dr. Wilhelm Paszkowski

Lektor an der Königlichen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin Leiter der Akademischen Auskunftstelle daselbst.

Gr. 8° (VIII u. 304 S.) Geb. 3,60 Mk.

„Von mehr als 30 der besten deutschen Prosaschriftsteller der Gegenwart, namentlich von bedeutenden Universitätslehrern sind hier mit feinem Gefühl für das bleibende Wertvolle gegen 40 Abhandlungen aneinandergereiht, die sich teils mit deutscher Landes- und Volkskunde, teils mit den wichtigsten Problemen des modernen deutschen Geisteslebens in seinen verschiedensten Zweigen beschäftigen. Das Buch dürfte nicht nur dem oben angegebenen Zweck entsprechen, sondern könnte sicher auch auf der obersten Stufe höherer Lehranstalten des In- und Auslandes mit Nutzen gebraucht werden, und erscheint wohlgeeignet, in diesen Kreisen dem Deutschtum neue Freunde zuzuführen." (Literarisches Zentralblatt.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Corpus iuris civilis

Editio stereotypa undecima.

Volumen primum.

Institutiones

recognovit

Paulus Krueger.

Digesta

recognovit

Theodorus Mommsen.

Retractavit

Paulus Krueger.

Lex. 8. (XXII u. 959 S.) Geh. 10 M.

Die hier angezeigte neue Auflage der Institutionen und Digesten ist vom Herausgeber völlig neu bearbeitet und auf den gegenwärtigen Stand der Wissenschaft gebracht worden. Die Änderungen waren so bedeutend, daß ein Neusatz erforderlich gewesen ist.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 23. 5. Juni. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. K. Hampe: Neue Funde aus dem Kronarchiv von Barcelona.

Entgegnung. (*Georg Misch*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

Antwort. (*Felix Jacoby*, ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

R. Ehlers, *D.* Johann Christoph Spiefs. (*Karl Benrath*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg.)

Theologie und Kirchenwesen.

L. Ihmels, Die christliche Wahrheitsgewifsheit, ihr letzter Grund und ihre Entstehung. 2. Aufl. (*Friedrich Niebergall*, aord. Univ.-Prof. Lic., Heidelberg.)

Des Heiligen Irenäus Schrift Zum Erweise der apostolischen Verkündigung, hgb. u. übs. von Karapet Ter-Mekĕrttschian und Erwan Ter-Minassiantz. 2. Aufl. (*Simon Weber*, ord. Univ.-Prof. Dr, Freiburg i. B.)

Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. Aktenstücke, hgb. von A. Uckeley und Fr. Wiegand. Jahrgang 1: 1907;

W. Bornemann, Die Friedensfahrt deutscher Kirchenmänner nach England. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Philosophie.

H. Bergmann, Untersuchungen zum Problem der Evidenz der inneren Wahrnehmung. (*Karl Marbe*, Prof. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M.)

G. F. Lipps, Mythenbildung und Erkenntnis. (*G. Mehlis*, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

Unterrichtswesen.

W. Münch, Zukunftspädagogik. 2. Aufl. (*Adolf Matthias*, Geh. Oberregierungsrat und vortrag. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

V. Naumann, Die deutschen Universitäten.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Drerup, [Ἡρώδου] περὶ πολιτείας. (*Karl Münscher*, aord. Univ.-Prof. Dr., Münster i. W.)

G. M. Dreves, Hymnologische Studien zu Venantius Fortunatus und Rabanus Maurus. (*Max Manitius*, Prof. Dr., Radebeul b. Dresden.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

S. Feist, Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache. I. Tl. (*August Gebhardt*, aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

Heine's Book of Songs. Transl. by J. Todhunter;

A. Kutscher, Hebbel als Kritiker des Dramas. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Bartsch, Chrestomathie de l'ancien Français (VIII—XVe siècles). 9e éd. par L. Wiese. (*Oscar Schultz-Gora*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

Rosalie Büttner, Lese- und Lehrbuch der englischen Sprache. III. Tl.

Jahresversammlung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft.

Kunstwissenschaften.

C. Bauer, Ästhetik des Lichts. (*Emil Utitz*, Dr. phil., Prag.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und allgemeine Geschichte.

Th. A. Abele, Der Senat unter Augustus. (*Wilhelm Soltau*, Prof. am Gymn., Dr., Zabern.)

V. Rydberg, Römische Kaiser in Marmor. Übs. von E. Cornelius.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Pomerania. Hgb. von G. Gaebel. (*Maximilian Perlbach*, Abteilungsdirektor an der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

W. Windelband, Anfall des Breisgaus an Baden. (*Peter P. Albert*, Archivrat Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

L. B. Paton, Jerusatem in Bible Times. (*Max Löhr*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

A. Hummel, Grundrifs der Erdkunde. Bearb. von A. Koch. 7. Aufl.

Staats- und Sozialwissenschaften.

O. Schilling, Reichtum und Eigentum in der altkirchlichen Literatur. (*Franz Walter*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

W. Schallmayer, Eugenik, Lebenshaltung und Auslese. (*S. R. Steinmetz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Amsterdam.)

Rechtswissenschaft.

J. Kapras, Das Pfandrecht im böhmisch-mährischen Stadt- und Bergrechte. (*Otto Peterka*, Privatdoz. Dr., Prag.)

O. Loening, Grunderwerb und Treuhand in Lübeck. (*Rudolf Smend*, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

A. Stephan, Die Unterlassungsklage. (*Heinrich Lehmann*, Privatdoz. Dr., Bonn.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte.

Mit Unterstützung der Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften herausgegeben von

Professor Dr. Georg Steinhausen,

Bibliotheksdirektor in Cassel.

Bis jetzt erschienen:

Erste Abteilung. Briefe. Erster Band.

Deutsche Privatbriefe des Mittelalters.

Herausgegeben von

Professor Dr. Georg Steinhausen.

Erster Band: **Fürsten und Magnaten, Edle und Ritter.**

Gr. 8°. (XVI und 454 S.) 1899. Geh. 15 Mk.

Erste Abteilung. Briefe. Zweiter Band.

Deutsche Privatbriefe des Mittelalters.

Herausgegeben von

Professor Dr. Georg Steinhausen.

Zweiter Band: **Geistliche. — Bürger I.**

Gr. 8°. (XXIII und 215 S.) 1907. Geh. 8 Mk.

Zweite Abteilung. Ordnungen. Erster Band.

Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrhunderts.

Herausgegeben von

Dr. Arthur Kern.

Erster Band: **Brandenburg, Preussen, Pommern, Mecklenburg.**

Gr. 8°. (XVII und 315 S.) 1905. Geh. 10 Mk.

Zweite Abteilung. Ordnungen. Zweiter Band.

Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrhunderts.

Herausgegeben von

Dr. Arthur Kern.

Zweiter Band: **Braunschweig, Anhalt, Sachsen, Hessen, Hanau, Baden, Württemberg, Pfalz, Bayern, Brandenburg-Ansbach.**

Gr. 8°. (XVI und 263 S.) 1907. Geh. 9 Mk.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 23. XXX. Jahrgang. 5. Juni 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Abele, Der Senat unter Augustus. (1457.)
Bartsch, Chrestomathie de l'ancien Français. (1448.)
Bauer, Ästhetik des Lichts. (1452.)
Bergmann, Untersuch. zum Problem der Evidenz der inneren Wahrnehmung. (1430.)
Bewegungen, Kirchliche, der Gegenwart. (1427.)
Bornemann, Die Friedensfahrt deutscher Kirchenmänner nach England. (1428.)
Büttner, Lese- und Lehrbuch der englischen Sprache. (1449.)
Drerup, [Ἡρώδου] περὶ πολιτείας. (1437.)
Dreves, Hymnolog. Studien zu Venantius Fortunatus und Rabanus Maurus. (1440.)
Ehlers, D. J. Chr. Spiefs. (1423.)
Feist, Etymolog. Wörterbuch der gotischen Sprache. (1442.)
Heine's Book of Songs. (1446.)
Hummel, Grundrifs der Erdkunde. (1464.)
Ihmels, Die christliche Wahrheitsgewifsheit. (1426.)
Irenäus' Schrift Zum Erweise der apostol. Verkündigung. (1426.)
Kapras, Das Pfandrecht im böhmisch-mährischen Stadt- und Bergrechte. (1467.)
Kutscher, Hebbel als Kritiker des Dramas. (1447.)
Lipps, Mythenbildung und Erkenntnis. (1431.)
Loening, Grunderwerb und Treuhand in Lübeck. (1469.)
München, Zukunftspädagogik. (1434.)
Naumann, Deutsche Universitäten. (1436.)
Paton, Jerusalem in Bible Times. (1464.)
Pomerania. (1459.)
Rydberg, Römische Kaiser in Marmor. (1458.)
Schallmayer, Eugenik, Lebenshaltung u. Auslese. (1465.)
Schilling, Reichtum u. Eigentum in der altkirchlichen Literatur. (1465.)
Stephan, Die Unterlassungsklage. (1470.)
Windelband, Anfall des Breisgaus an Baden. (1461.)

Neue Funde aus dem Kronarchiv von Barcelona[1]).

Von Dr. Karl Hampe, ord. Professor der Geschichte, Heidelberg.

Als vor nunmehr einem Menschenalter sich die Pforten des vatikanischen Archivs den Geschichtsforschern öffneten, stand man lange ratlos vor der unerhört reichen Fülle des neuen Arbeitsstoffes, den allein die über 2000 päpstlichen Registerbände für das Mittelalter boten. Noch heute ist die Frage nach der besten Art einer planmäfsigen Aufarbeitung nicht völlig gelöst; vielleicht ist man noch zu sehr befangen in der mit Recht auch das Unbedeutendere sorgfältig wägenden frühmittelalterlichen Methode, wo doch nur ein Mittelding zwischen ihr und moderner Aktennutzung solchen Massen gegenüber zum Ziele führen könnte.

Während man also auf diesem Gebiete der Schwierigkeiten noch nicht völlig Herr geworden ist, öffnet sich den erstaunten Blicken ein weiteres Arbeitsfeld von gewaltiger Ausdehnung in dem aragonesischen Kronarchiv zu Barcelona. Gibt es für den mittelalterlichen Quellenforscher überhaupt noch ein Land der unbegrenzten Möglichkeiten, so ist es ja wohl das noch wenig durchsuchte Spanien; da mögen selbst bezüglich des früheren Mittelalters noch Überraschungen schlummern. Das Kronarchiv zu Barcelona bietet im wesentlichen nur Schätze für die letzten Zeiten seit dem Ausgang des 13. Jahrhunderts, diese aber auch in verblüffender Menge! Die Zahl der Registerbände übertrifft hier die des päpstlichen Archivs noch erheblich; von 6389 Bänden mit schätzungsweise über drei Millionen Dokumenten bezieht sich der gröfsere Teil noch auf das Mittelalter. Und dazu treten andere Abteilungen, insbesondere die »Cartas reales diplomaticas«, d. h. die auf Papier geschriebenen Briefe, Urkunden, Instruktionen und Akten aller Art, die allein für die Regierung Jaymes II. (1291—1327) die Zahl von 15—16000 Nummern erreichen.

Was für das päpstliche Archiv der ängstliche Abschlufs, das hat hier bis zu einem gewissen Grade die Massenhaftigkeit des Materials selbst bewirkt. Völlig unbenutzt blieb es nicht, einzelne spanische, französische und italienische Forscher haben sich auch tiefere Einblicke in seinen Umfang und Wert verschafft. Gerade aber in Deutschland war seine wahre Bedeutung bis jetzt so gut wie unbekannt. Der einzelne Forscher, der es vielleicht hätte benutzen sollen, mochte sich sagen, dafs er mit seinen schwachen Einzelkräften dies Meer doch nicht zu durchschwimmen vermöge, und er mochte sich mit dem Gedanken beruhigen, dafs der Inhalt den besonderen deutschen Interessen ja doch fern liege. Beides hat nun die mutvolle Entschlufskraft und eiserne Ausdauer von H. Finke zuschanden gemacht, und wir dürfen mit ihm wohl stolz darauf sein, dafs die deutsche Historie, wenn sie hier auch erst spät ans Werk ging, schliefslich doch noch den Vogel abgeschossen hat. Denn für die wahre Bedeutung des Materials hat Finke uns doch erst

[1]) Acta Aragonensia. Quellen zur deutschen, italienischen, französischen, spanischen, zur Kirchen- und Kulturgeschichte aus der diplomatischen Korrespondenz Jaymes II. (1291—1327). 2 Bde. Herausgegeben von Heinrich Finke [ord. Prof. f. Geschichte an der Univ. Freiburg i. B.]. Berlin, Dr. Walter Rothschild, 1908. CLXXXX u. 975 S. Lex.-8°. M. 45.

die Augen geöffnet, und er hat zugleich einen ehrlichen und bedeutenden Versuch zur Bewältigung des Wesentlichsten gemacht. Einen Teil seiner eigenartigen Funde hat er schon vor einigen Jahren (1902) in seinem Buche »Aus den Tagen Bonifaz' VIII.« verwertet; dann hat er in sechs Universitätsferien von 1902—1904 eifrig weiter gesammelt und seitdem die zwei grofsen Publikationen vorbereitet, die er nun etwa gleichzeitig der Öffentlichkeit übergeben hat. Eine umfänglichere Gruppe von Stücken, die sich auch zu einer Darstellung verarbeiten liefs, hat er abgezweigt und in dem zweibändigen Buche: »Papsttum und Untergang des Templerordens« (Vorreformationsgeschichtliche Forschungen, Bd. 4 und 5, 1907) herausgegeben. Die grofse Masse seiner Abschriften aus der Zeit Jaymes II. veröffentlicht er jetzt in dem vorliegenden Buche. Ihr auseinanderstrebender Inhalt entzog sich einer Gesamtdarstellung. So befafst sich die ausführliche Einleitung im wesentlichen nur mit dem Formalen. Die ganz aus dem Rohstoff herausgearbeitete Darlegung des aragonesischen Urkundenwesens unter Jayme II. bildet einen wertvollen Neuanbau für die Diplomatik. Die daran anschliefsenden Ausführungen über das Gesandtschaftswesen sind ebenso neu und anregend und holen in den Schilderungen der an den Korrespondenzen beteiligten Persönlichkeiten auch aus dem Inhalt der Aktenstücke anziehende Einzelheiten heraus.

Was die Publikation selbst betrifft, so war bei der Masse des Materials von vornherein klar, dafs von einer erschöpfenden systematischen Durcharbeitung auch nur der Regierung Jaymes II. nicht die Rede sein könne. Finke suchte vor allem herauszuschöpfen, was für die deutsch-italienische Reichsgeschichte, für Papsttum und Kirchenentwicklung, für die Beziehungen zu den Herrschern von Frankreich, Neapel und Sizilien und endlich für die Kulturgeschichte von erheblicherem Interesse war. Für Ordnung und genauere Bestimmung, Datierung und Erläuterung der Stücke schuf er sich bestimmte Kategorien, wie »die Romfahrt Heinrichs VII.«, »die Wahl Johanns XXII.«, »den kirchenpolitischen Kampf unter Ludwig d. B.« usw., und »diese Einteilung, die zunächst Notbehelf war«, hat er dann in der Ausgabe beibehalten. Sie hat unzweifelhaft den Vorzug, augenfällig und eindringlich auf das Neue und Bedeutende hinzuweisen, und sucht so die Einleitung, die das bei modernen Aktenpublikationen meist besorgt, bis zu einem gewissen Grade zu ersetzen. Nach andern Seiten hin kann ich sie nicht für ganz unbedenklich halten. Einmal zerreifst sie die Zusammenhänge vielfach doch allzu sehr; Berichte derselben Gesandten und Korrespondenten aus der gleichen Zeit finden sich so je nach den Materien, über die sie handeln (die sich freilich nicht einmal immer reinlich scheiden lassen) in verschiedene Abschnitte zerstreut, so dafs man sich etwa Angaben über die Stimmung Papst Johanns XXII. zu einem gegebenen Zeitpunkt aus mehreren Stellen zusammensuchen mufs; überdies gewinnt man bei fortlaufender Lektüre der Aktenstücke so nur schwer einen Eindruck von der Gesamthaltung der aragonesischen und päpstlichen Politik und hat auf den Reiz des chronologischen Fortschreitens der Gesamtereignisse zu verzichten. Schon aus diesem Grunde weifs ich daher nicht, ob man nicht die einfache chronologische Anordnung, bei der ja immerhin durch Verweise die sachlichen Zusammenhänge angedeutet sein könnten, trotz ihrer stofflichen Buntheit vorziehen würde. Es kommt aber zweitens noch die Rücksicht auf spätere Forscher, die in derselben Richtung weiter arbeiten wollen, hinzu. Bei der gewählten Anordnung wird es für sie nicht immer leicht sein, rasch festzustellen, ob ein ihnen vorliegendes Stück bereits von Finke verwertet ist. Auch in dieser Hinsicht würde die einfache zeitliche Anordnung eine Erleichterung bedeutet haben. Indessen könnte Finke diesem Übelstande immerhin einigermafsen abhelfen, wenn er — etwa am Abschlufs seiner gesamten Veröffentlichungen aus dem Kronarchiv, der mit diesem Buche wohl noch nicht erfolgt ist, — eine chronologische Übersicht und ein Initienverzeichnis aller von ihm herausgegebenen oder benutzten Stücke zusammenstellen würde. Das an sich dankenswerte Namenregister, das dem Buche beigegeben ist, reicht doch nicht für alle Zwecke aus.

Ein andres Bedenken, das z. B. von französischer Seite gegen die Publikation geltend gemacht worden ist, möchte ich vom historischen Standpunkt aus weniger hoch einschätzen. Es betrifft die sprachliche Seite der zum grofsen Teil katalanischen Texte. Dafs ihm eine korrekte Wiedergabe an allen Stellen gelungen sei, bezweifelt Finke selbst. Aber wo waren die romanisch-philologisch geschulten Kräfte, die für eine derartige Arbeit zu haben gewesen wären? Ich meine, gerade die ungewöhnlichen Schwierigkeiten, die das dem Laien recht unangenehme katalanische Idiom bot, und die Finke im ganzen doch bewunderungswürdig bewältigt hat, machen die Leistung für uns Historiker nur um so dankenswerter, und die gerade bei diesen Stücken sehr ausführlichen Regesten kommen unserer

Schwachheit in höchst willkommener Weise zu Hilfe.

Die Publikation zählt 609 Nummern; da aber unter manchen von ihnen mehrere Stücke zusammengestellt sind, so dürfte die Zahl 1000 wohl erreicht werden, auch abgesehen von den nur anmerkungsweise kurz angeführten Urkunden. Über den Reichtum des Inhalts hier auf beschränktem Raume auch nur Andeutungen zu machen, ist nicht leicht. Was wir diesen neuen Funden in erster Linie zu verdanken haben, das ist Leben und Farbe! Wer irgend über die Staats- und Kirchengeschichte der ersten Jahrzehnte des 14. Jahrhunderts künftig arbeiten wird, der wird seiner Darstellung ähnlich prächtige Lichter aufzusetzen vermögen, wie etwa Ranke seinen Werken an der Hand der venezianischen Relazionen. Denn das ist das Überraschendste an diesen Gesandtschaftsberichten und sonstigen Korrespondenzen: sie malen uns Menschen und Dinge in ganz modern anmutenden, im Mittelalter bis dahin ungekannten Farben, führen uns dramatisch in Rede und Gegenrede die erlebten Szenen vor und suchen bereits mit klugen Erwägungen von den Äufserungen her zur Erkenntnis des inneren Menschen vorzudringen. Wir greifen hier mit Händen den ungeheuer reifenden Einflufs, den das jede Fiber anspannende politische Treiben an der römischen Kurie auf den Geist der Beteiligten ausgeübt hat. Überdies stehen wir ja an der Schwelle der Renaissancebewegung. Aber man darf wohl fragen, ob wirklich eben damals erst etwas ganz Neues auftrat, oder ob nicht die Gunst der Überlieferung dabei eine wesentliche Rolle spielt? Waren zwei Generationen früher die Männer, die einem Friedrich II. als Gesandte von der Kurie Bericht erstatteten, ein Thaddäus von Suessa und Peter von Vinea, noch weniger befähigt zu solchen Beobachtungen und Schilderungen? Schwerlich! Man denke an die englischen Berichte von der Kurie aus dem Anfang des 13. Jahrhunderts! Die Unterschiede liegen doch wohl mehr in der zunehmenden Schriftlichkeit und besseren Erhaltung. Je empfindlicher aber die früheren Lücken, um so willkommener die neuen Funde! Sie sind hervorragende Bausteine zur Geschichte der psychologischen Entwicklung des Menschen im Mittelalter, einer Aufgabe, der sich unsre Interessen ja in immer gesteigertem Mafse zuwenden. Sie zeigen aber auch, welche Editionsarbeit — übrigens auch für die Briefsammlungen des 13. Jahrhunderts — noch erst zu leisten ist, ehe man an das Einheimsen der Ergebnisse gehen kann. Diesen grofsen, von Einzelnen oft gar nicht zu bewältigenden Aufgaben gegenüber verhalten sich unsere Akademien, Publikationsinstitute und historischen Gesellschaften doch bedauerlich passiv!

Im Mittelpunkt der Persönlichkeitsschilderungen stehen hier die hervorstechenden Erscheinungen der Päpste jener Zeit. Man kann nicht behaupten, dafs sie bei dieser intimeren Bekanntschaft gewinnen. Bei Bonifaz VIII. haben wir es, wenn der Bericht Nr. 90, wie anzunehmen ist, im allgemeinen der Wahrheit entspricht, in seiner letzten Zeit doch wohl geradezu mit Zügen von Zäsarenwahnsinn zu tun, und vielleicht gewinnt man auf diesem Boden auch den richtigen Standpunkt zur Beurteilung der letzthin lebhaft erörterten Streitfrage, ob er ein Ketzer war. Ohne aus Überzeugung dem Glauben abtrünnig zu werden, mochte es ihn gelegentlich reizen, auch diese letzten Schranken seiner absoluten Selbstherrlichkeit zu überspringen, selbst auf die Gefahr hin, dafs er damit den Grund erschütterte, auf dem seine Macht ruhte. Nach allen Funden der letzten Zeit wird die Aufgabe immer lohnender und dringender, diesen furchtbaren Papst und die Geschichte seiner Zeit uns in einer umfassenden Monographie zu vergegenwärtigen. Aber nur der wird dazu berufen sein, den eine starke Künstlerschaft vor dem Versinken in der Masse des Einzelnen sichert.

Höchst unsympathisch in seiner unruhigen, ehrfurchtslosen Betriebsamkeit zeigt sich in allen seinen eignen hastig und fast stets in Wiederholung hervorgestofsenen Äufserungen wie in den Schilderungen der Beobachter auch Johann XXII. Geradezu frivol erscheint die Art, wie er nach Nr. 262 entgegen der besseren Einsicht mehrerer Kardinäle den Streit mit Ludwig dem Bayern vom Zaun bricht, auf ihre wohlbegründeten Rechtsbedenken hin aufbraust: »Male dicitis, male dicitis! Nos faciemus decretale in contrarium« und der Warnung vor der Furie der verletzten Deutschen entgegenhält: »Per Deum! Et furiam invenient et iterum furiam invenient«. Nur der geheime Druck Frankreichs, den man gelegentlich zwischen den Zeilen spürt, bietet für dies Verhalten eine gewisse, wenn auch klägliche Entschuldigung.

Von den sonstigen historischen Persönlichkeiten der Zeit, die bedeutend und vielfach in neuem Lichte hervortreten, seien hier nur der ideenreiche und höchst selbständige Kardinal Napoleon Orsini, der Hauptgegner Johanns XXII., und König Friedrich II. (III.) von Sizilien, der würdige Urenkel des gleichnamigen grofsen Staufers, hervorgehoben.

Was die sachlichen Aufklärungen betrifft, so erhalten wir, um nur weniges zu nennen, sehr wertvolle Beiträge zum Romzuge Kaiser Heinrichs VII., zum deutschen Thronstreit seit 1314 und den Anfängen des kirchenpolitischen Kampfes unter Ludwig d. B., auch allerlei Berichte über die ziemlich kläglichen Schicksale der staufischen Epigonen. Die ergötzlichen, aber im Interesse der damaligen Kirche tieftraurigen Vorgänge auf dem Konklave von 1304, auf dem einer der Kardinäle scherzweise seinen eignen Koch zur Papstwahl vorschlägt, und dem heiligen Geiste der Weg erst nach langem, unversöhnlichem Hader durch geheime auf dem Abort geführte Parteiabmachungen gewiesen wird, waren aus Finkes früherem Buche erst zum Teil bekannt. Überaus lehrreich ist es sodann, das selbständige, der Schlagfertigkeit der kurialen Politik höchst gefährliche Gebahren einzelner Kardinäle in dieser Anschaulichkeit zu beobachten. Lang vorbereitet im Laufe des 13. Jahrhunderts, erreicht es in dieser Epoche bisweilen schon einen Höhegrad, der fast Verwunderung darüber erweckt, dafs das grofse Schisma nicht schon zwei Generationen früher hereinbrach. Für die italienische Politik der Päpste, namentlich Johanns XXII., ergibt sich viel Neues, und auch auf Dantes Werk und die florentinische Zeitgeschichte fallen gelegentlich interessante Streiflichter. Die Kulturtätigkeit des damaligen Staates steckte noch in dem allerersten Keim; selbstverständlich ist daher neben den politisch-diplomatischen Aktionen der Ertrag dessen, was man gemeinhin kulturgeschichtlich nennt, verhältnismäfsig gering. Immerhin erfahren wir auch da allerlei Wissenswertes, über das Grabmal Pedros des Grofsen und Jaymes II., über die Anfänge der Universität Lerida, über Ramon Lul und andre berühmte spanische Gelehrte jener Zeit, und der Bücherliebhaberei Jaymes selbst, dessen Persönlichkeit ja überhaupt, wenn natürlich auch nicht viel über ihn gesagt wird, höchst achtunggebietend hinter dem Ganzen steht, verdanken wir andere wertvolle Nachrichten, wie den Kaufbefehl für eine bei einem Buchhändler in Neapel aufgespürte Liviushandschrift.

Mit diesen Hinweisen mag es genug sein. Die Arbeit des Herausgebers beruht auf so umfassender Kenntnis der Zeitverhältnisse und ist bis ins kleinste hinein so wohlüberlegt und sorgsam, dafs es sich nicht lohnen würde, einige unbedeutendere Versehen hier anzumerken. Es kann ihm zu dem schönen Werke, bei dem Mühe und Erfolg gleich grofs waren, nur der wärmste Glückwunsch und Dank ausgesprochen werden. Auch dem Verlage gereicht das Buch zur hohen Ehre.

Entgegnung.

Einige irrige Behauptungen in der Kritik meines Buches in der DLZ. Nr. 18/19, die den horror philosophiae berechtigt erscheinen lassen, nötigen mich zu einer Klarstellung des Sachverhalts, da ich gerade in den betr. Punkten die Anschauungen des Rez. teile.

1. Sp. 1096 heifst es: »Misch hat für das Altertum viel weniger die Quellen selbst gelesen, als die Bücher über die Quellen.« Dies ist der schwerste Vorwurf, der den Historiker, auch den philosophischen, treffen kann. Denn ohne Eingehen in das philologische Detail ist die Geschichte nicht Wissenschaft: das ist gerade in dem philosophischen Kreise, dem ich angehöre, ein so selbstverständlicher Grundsatz, dafs ich meine Darstellung mit Hinweisen auf meine Vorstudien zu belasten, für überflüssig hielt; aus dem Ganzen sollte der Eindruck hervorgehen, den ich denn auch sonst konstatiert finde, z. B. auch von französischen Kritikern (trotz des terrible-ment germanique): »bien que l'auteur soit très sobre de citations, on s'aperçoit immédiatement qu'il a tout lu et tout analysé.« Daraus, dafs ich prinzipiell an jedem Punkt, wo ich mit einem andern Forscher zusammentraf, diesen nenne, ist nicht zu schliefsen, ich hätte mir nicht aus den Quellen, sondern aus vermittelnden Darstellungen mein Urteil gebildet (z. B. lag Wendlands hinterher von mir vielzitiertes Werk beim Abschlufs meiner Arbeit noch gar nicht vor, so dafs Wendland selber bei der Lektüre meines Manuskripts sich über die Übereinstimmungen wunderte). Diesen Schlufs hätte der Rez. gewifs nicht gezogen, wenn er sich die Grundbedingung einer solchen Arbeit klar gemacht hätte: dafs nur kraft des Realitätsgefühls, das allein der unmittelbare Verkehr mit den Quellen geben kann, wenn man bis in die kleinen Züge hinein die Luft eines Zeitalters atmet, echte Zusammenhänge aus den Sachen selber geschöpft werden können. Nun sind die Quellen von doppelter Art. Einmal ganz oder fast ganz erhaltene Werke, in die man sich hineinleben und so durch einen positiven Eindruck, der durch Stilanalyse geprüft und objektiv gemacht wird, den Menschen aus dem Ganzen erfassen kann; hier kann über die Zulänglichkeit des Nichtphilologen, z. B. auch Senecas Stil zu würdigen, überhaupt kein Streit sein, mögen die Ausgaben auch so elend sein wie bei Gregor von Nazianz, Rather von Verona oder Cardano. Anders bei den Fragmenten, wenn sie, wie z. B. bei den Römern der Revolutionszeit, so spärlich sind, dafs man nur noch kleine Einzelzüge sieht. Bietet sich dann ein Urteil von Kritikern wie Cicero und Tacitus, die die Schriften noch als Ganzes vor sich hatten und sie übereinstimmend als Zeugnisse echter Römer-virtus würdigen, so mufs dieses Urteil doch eine positive Grundlage haben. Die Art, wie ich diesen positiven menschlichen Wert herauszuholen suchte, kann verkehrt sein, wie ich rückhaltlos zugebe: aber mein Fehler lag dann nicht an einer schlechten Kenntnis des Latein.[1])

2. Sp. 1163 steht als zusammenfassender Ausdruck für mein Verfahren bei der Abgrenzung des Stoffgebiets: 'Der aprioristische Standpunkt des Verf.s zur Autobiographie'. Hier handelt es sich um ein Mifsverständnis, das wohl auf einer Verwechslung von spekulativer oder konstruktiver und philosophischer Geisteshaltung beruht. In Wirklichkeit ist der Begriff der Autobiographie, wie ich ihn S. 6f. umschreibe, aus der tatsächlichen Gesamtentwicklung der Gattung abgeleitet, wie ich ihn denn auch erst nach der ersten Niederschrift der ganzen Geschichte gefunden habe; er sucht der Mannigfaltigkeit der autobiographischen Produktion gerecht zu werden. Und zwar ist der Sp. 1157 zitierte Satz über die Vielfältigkeit ihrer Formen, von der ich ausgehe, nicht nur »in seiner Grundlage richtig«, sondern überhaupt nichts

[1]) Weil S. 131 gedruckt ist 'vor der rostra', hätte mir der Rez. nicht einen Sextanerschnitzer zutrauen sollen.

anderes als eine Feststellung des tatsächlichen Sachverhalts; denn das Wort Autobiographie ist dort und überhaupt durchgängig, wenn ohne Zusatz, nur für eigentliche Autobiographie gebraucht: jede der dort aufgezählten Formen kann ich durch eine Autobiographie im strengen Sinne des Wortes belegen ('Epos und selbst Drama': König Carl IX Rimchronika, Lopes Dorotea), so dafs jener Satz keineswegs eine Verwischung aller Grenzen durch uferlose Einbeziehung aller »Bruchstücke einer Konfession« und den »Verzicht auf jede literarhistorische Betrachtung« bedeuten kann. Nur der Verzicht auf eine äufsere formale Begriffsbestimmung folgt daraus; jeder Versuch dieser Art mufs zu dem Ergebnis führen, dafs man nur von Autobiographien, nicht aber von einer Gattung Autobiographie sprechen könne. In Wahrheit aber ist die Autobiographie eine Gattung, wenn auch nicht in dem strengen aristotelischen Sinne; ihr gattungsmäfsiges Wesen ist zu erfassen als ein gegliedertes Ganzes, das 'lebend sich entwickelt', und dem entsprechend unterscheide ich S. 7 f. vier wesentliche formbildende Richtungen der Autobiographie, deren jede ihre Einheit durch die Kontinuität ihrer Entwicklung bewährt und deren Bildungsgrund im Leben nachweislich immer vorhanden ist; ihr wechselndes Verhältnis zueinander bestimmt den Aufbau und zum grofsen Teil die Abgrenzung des Stoffs. Die Selbstbesinnung ist als eine unter ihnen, also keineswegs als »die einzig berechtigte« behandelt, wie denn auch in dem 2. Teil das Monumentum Ancyranum einen mit Mark Aurels Selbstbetrachtungen gleichliegenden Höhepunkt abgibt. Weshalb sie aber an menschlicher Bedeutung im allgemeinen voransteht und weshalb sie gerade im Altertum und zwar insbesondere in der Stoa trotz des nicht streng autobiographischen Charakters der betreffenden Schriften genau zu verfolgen war, ist S. 7. 47 f. u. a. auseinandergesetzt.

Durch diese Anlage des Ganzen entfällt auch der Sp. 1163 mir gemachte Vorwurf des »Vortäuschens einer Zielstrebigkeit«; ich weise ausdrücklich zu Anfang, Mitte, Ende (S. 9. 228. 442) darauf hin, wie eine solche die Wirklichkeit verstümmelnde Art von Konstruktion durch wirkliche Entwicklungsgeschichte vermieden wird. Dafs man aber selbst bei der autobiographischen Gattung, wo das Kleinmenschliche ein Heimatsrecht zu haben scheint, nicht mit der Ansicht vom »kleinlichen Getriebe persönlicher Beweggründe« auskommt, das dann positivistisch durch die allgemeine Kulturlage zu beleuchten wäre, sondern universalgeschichtliche Arbeit tun mufs, sollte mein Buch zeigen. Doch hier treffe ich auf den prinzipiellen Gegensatz, den zu verhandeln diese Zeitschrift nicht der Ort ist.

Grofslichterfelde W. Georg Misch.

Antwort.

Auf die obige 'Entgegnung' eine 'Antwort' zu schreiben, wird mir schwer. Es pflegt bei diesem nachträglichen Diskutieren einer Rezension nichts herauszukommen. Auch im vorliegenden Falle befürchte ich dieses Resultat. Denn da der Verf. erklärt, in den zwei Punkten, die er berührt, meine Anschauungen zu teilen, und da ich meinerseits nicht glaube, »irrige Behauptungen« aufgestellt zu haben, so sehe ich die Möglichkeit einer Verständigung nicht recht ein. Ich konstatiere daher nur kurz noch einmal die Differenz.

Zu 1. Es ist mir weder eingefallen, dem Verf. Unkenntnis der Quellen vorzuwerfen noch schlechte Kenntnis des Latein[1]). Was ich gesagt habe, ist wörtlich, »dafs Misch sich in diesem Zeitraum nicht ganz selbständig bewegen kann, weil er doch zu wenig Philologe ist«. Und ferner, dafs er »viel weniger die Quellen selbst, als die Bücher über die Quellen« gelesen habe, was sich übrigens, wie die folgenden Beispiele zeigen, ganz wesentlich auf die nur fragmentarisch erhaltenen Dokumente bezog. Dieses Urteil, das ich dann noch nach allen Richtungen abgeschwächt habe, weil ich das Mifsliche einsah, einer umfassenden Gesamtleistung gegenüber den engen Fachstandpunkt zu stark hervorzukehren — dieses Urteil habe ich mit einer Reihe philologischer Desiderata belegt, deren Zahl wesentlich gröfser und deren Tragweite viel bedeutender ist, als die drei oder vier vom Verf. aus meinen Ausstellungen herausgegriffenen Punkte ahnen lassen[1]). Ob meine Ausstellungen gerechtfertigt sind, ob namentlich das Schlufsurteil berechtigt ist, dafs »die Geschichte der hellenistisch-römischen Autobiographie doch noch einmal philologisch geschrieben werden mufs« (Sp. 1098), darüber zu urteilen steht, glaube ich, jetzt weder Misch noch mir zu, sondern allein den Fachgenossen. Eines aber darf ich sagen, dafs ich mich bemüht habe, der hohen Bedeutung von Mischs Werk gerecht zu werden, trotzdem ich seine philologische Fundamentierung — an dieser meiner Ansicht mufs ich durchaus festhalten — unzureichend finde.

Zu 2. Über den zweiten Punkt kann ich mich nur insoweit äufsern, als er aus dem ersten folgt. Ich finde, dafs Mischs Behandlungsweise der antiken Entwicklung nicht überall gerecht wird, wie sich dies namentlich in der Besprechung der Isokrateischen Selbstbiographie zeigt[2]); dafs ferner in seiner Darstellung die philosophisch-religiöse Selbstbiographie zu stark hervortritt. Ich schiebe das z. T. auf die oben konstatierte mangelnde philologische Fundamentierung, die Misch das reiche andersartige Material der hellenistischen und römischen Zeit hat unterschätzen lassen; auch dafür gab ich einige Beispiele (Sp. 1159 f.). Ob die von mir vorgeschlagene Disposition und Bewertung des Stoffes (Sp. 1162) empfehlenswerter gewesen wäre, mufs ich wieder dem Urteil anderer überlassen. Z. T. habe ich freilich das, was mir als Mangel erschien, auch auf eine bestimmte »Geisteshaltung« des Verf.s geschoben, die ihn unwillkürlich die philosophisch-religiöse Autobiographie noch höher stellen läfst, als er es schon auf Grund des seiner Ansicht nach vorhandenen Materials tut. Vielleicht hätte ich dabei schärfer betonen sollen, dafs diese einseitige Herausstellung nicht prinzipieller Natur und nicht beabsichtigt ist, denn der Verf. berücksichtigt ja auch die anderen Linien[3]). Aber dafs die Einseitigkeit vorhanden ist, und dafs sie auf einem Werturteil beruht, scheint mir keinem Zweifel zu unterliegen. Das zeigen die von mir Sp. 1160 zitierten Sätze; das zeigt auch der Schlufspassus der »Entgegnung«. Ich glaube, dafs auch

[1]) Wenn der Verf. aus den von mir als »äufsere Kleinigkeiten« bezeichneten Schönheitsfehlern gerade »die rostra« herausgreift, so freue ich mich zwar, dafs dies ein Druckfehler ist, konnte das aber bei der durchgehenden Schreibung »Epikuraeer« — nach des Verf.s Ausdruck wäre auch das ein »Sextanerschnitzer« — nicht wissen. Übrigens habe ich auf diese Dinge nicht mehr Gewicht gelegt, als sie verdienen.

[1]) Das Urteil, das ich über die Behandlung der römischen Autobiographien aus der Revolutionszeit gefällt habe, scheint der Verf. nicht ganz verstanden zu haben, wenn er daraus den Vorwurf »schlechter Kenntnis des Latein« herausgelesen hat. Ich glaube, es war deutlich, dafs ich die Methode beanstandete, mit der der Verf. verlorene oder nur fragmentarisch erhaltene Werke behandelt. Sie ist unphilologisch, weil nicht von den primären Quellen ausgehend, sondern von späteren Urteilen. Dafs diese Urteile von Cicero und Tacitus herstammen, macht dabei keinen Unterschied.

[2]) Der von mir gebrauchte Ausdruck »aprioristisch« war allerdings nicht glücklich oder vielmehr falsch gewählt.

[3]) Ich selbst habe übrigens gleich im Eingang meiner Besprechung (Sp. 1093) auf die jetzt in der Entgegnung angezogene S. 47 f. verwiesen, wo nach meinen Worten »das Problem klar und scharf formuliert« ist. Ein Beweis, dafs ich Absicht und Ausführung der Absicht zu scheiden wufste.

hier von »irriger Behauptung« meinerseits nicht gut die Rede sein kann, sondern nur von einem abweichenden Werturteil, von einem prinzipiellen Gegensatz, den wir, wie Misch selbst sagt, hier nicht austragen können.

Kiel. Felix Jacoby.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Rudolph Ehlers [Ob.-Konsist.-Rat *D.* Dr. in Frankfurt a. M.], *D.* Johann Christoph Spiefs. Ein biographischer Versuch. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1908. 84 S. 8° mit 1 Bildnis. M. 2.

Aus diesem treffenden Lebensbilde des einstigen Pfarrers der deutsch-reformierten Gemeinde in Frankfurt a. M., D. Spiefs († 1829), schaut den Leser zugleich das sympathische Antlitz des Verf.s, seines mittelbaren Nachfolgers, in einer Fülle von treffenden Schlaglichtern an, welche den Lebensgang jenes begleiten. Für die Geschichte des reformierten Pfarrertums in Westdeutschland ist Spiefs' Entwicklung geradezu typisch: In Dillenburg 1771 geboren, studiert er in Herborn auf der hohen Schule, die seit den achtziger Jahren des 16. Jahrh.s bestand und lange Zeit hindurch die vornehmlichste Bildungsstätte des Nachwuchses reformierter Theologen in Deutschland gewesen ist. Noch nicht in den Kandidatenstand aufgenommen wird Spiefs in Elberfeld Hauslehrer und lernt dort die Lebensform eines zwar wohlhabenden, aber doch sehr einfachen Hauswesens im Wuppertal kennen. In Elberfeld läfst er sich examinieren und wird dann 1798 Pfarrer in dem Städtchen Alpen bei Mörs. Nach weniger als Jahresfrist beruft den begabten Redner die Duisburger Gemeinde — dort gewinnt er enge Beziehung zu dem Krummacherschen Hause; dreizehn Jahre lang hat er das Duisburger Pfarramt geführt in der noch in festen Traditionen stehenden Gemeinde, die von Pietismus und Tersteegenschem Mystizismus stark beeinfluíst ist, aber durch die nun ihrem Ende zugehende Universität besondere Bildungselemente in sich birgt. Und nun trat er, zum Doctor theol. h. c. von der Duisburger Fakultät ernannt, 1813 an die Spitze der deutsch-reformierten Gemeinde in Frankfurt a. M., der er bis zu seinem Tode 1829 mit seiner ausgezeichneten Predigtgabe (vgl. S. 53—60) gedient hat. Wenn 1817 bei der Jubelfeier der Reformation die Unionsströmung in Frankfurt energisch einsetzte, so verdankte man es Spiefs, der schon in Duisburg 1808 eine »Kirchenordnung nach den Bedürfnissen der Zeit« (434 S.) veröffentlicht hatte und damit »ein Herold« der Unionsbestrebungen geworden ist. Freilich sollten diese Bestrebungen in Frankfurt noch auf grofse Hindernisse stofsen — aber wenn neuerdings wenigstens ein zusammenfassender Rahmen für die Vereinigung geschaffen worden ist, so hatte Spiefs dazu beigetragen, die Differenzen zu mildern, und durch die Belebung gemeinsamer kirchlicher Arbeit mit den Boden bereitet. Wenn er dabei stets voranging, so ist ihm auch nicht der oft persönliche Widerstand erspart geblieben, welcher den Vorangehenden die Arbeit sauer zu machen pflegt.

Königsberg. K. Benrath.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Die Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften in Görlitz hat am 12. Mai ihre 212. Hauptversammlung abgehalten. Nach der Erledigung geschäftlicher Angelegenheiten erstattete der Sekretär Prof. Dr. R. Jecht den Bericht über die diesjährigen Publikationen der Gesellschaft: es erscheinen und sind zum Teil schon erschienen eine Würdigung Friedrichs v. Uechtritz als dramatischen Dichters (von Steitz), eine Chronik von Lomnitz und Bohra (von Döhler), der codex diplomaticus Lusatiae superioris III, umf. die J. 1413/19 (von Jecht), das Neue Lausitzische Magazin, Bd. 85; aufserdem soll der Niederlausitzischen Gesellschaft für Anthropol. und Geschichte zu ihrem 25. Jubiläum eine Festschrift überreicht werden. — Die Kupferstichsammlung der Gesellschaft wird jetzt neu geordnet. Im Vorsaale des Sitzungszimmers waren Stiche von Ostade († 1685), Everdingen († 1675), Both († 1652), die Kreuzesabnahme von 1633 und die grofse Auferweckung des Lazarus von Rembrandt, ein Seestück von Bakhuysen, ein humoristisches Stück von Peter Breughel, zwei Blätter von van Vliet, eine Handzeichnung von Philipp Hackert ausgelegt. — Pastor em. E. Brückner hielt zum Gedächtnis des vor 125 Jahren verstorbenen Oberlausitzer Geschichtschreibers Christian Knauthe (1706—1784) einen Vortrag, der besonders die geschichtlichen Arbeiten Knauthes würdigte, aber auch seiner sonstigen Vielseitigkeit gerecht wurde und sein Leben im Umrifs skizzierte. — Darauf sprach Pastor Döhler aus Dresden über die Bedeutung und Notwendigkeit der Grundkarten in der Flurnamenforschung. — Prof. Dr. Jecht legte vor und besprach fünf zu einem von der Kgl. Preufsischen Regierung veranstalteten Wettbewerb für Herstellung von zwei Wandgemälden in der Görlitzer Lesehalle eingegangene Bilderskizzen des Steglitzer Malers Hans Koberstein, darstellend fünf Szenen aus der Görlitzer Vergangenheit. — Zum Schlufs zeigte Oberpfarrer Stock aus Rotenburg einen Fund von 189 Silbermünzen aus Rofsnitz bei Zibelle, welche die Jahre 1517 bis 1612 aufweisen und wahrscheinlich zu Anfang des dreifsigjährigen Krieges vergraben worden sind.

Neu erschienene Werke.

J. G. Findel, Schriften über Freimaurerei. I. Bd.: Die Grundsätze der Freimaurerei im Völkerleben. Leipzig, J. G. Findel. M. 3.

Uriel Acostas Selbstbiographie. Temesvar, Polatsek (A. v. Cossel). M. 1.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 22. J. Kohler, Die Entstehung des Bundesstaatsbegriffes. — H. Kretzschmar, Ludwig van Beethoven (Schl.). — K. Krumbacher, Das Programm des neuen Thesaurus der griechischen Sprache. — Korrespondenz aus Chicago: Die Behandlung der Hausabfälle in Amerika.

Eckart. III, 8. R. Weitbrecht, Friedrich Lienhard. — H. Kienzl, Griselda. — P. Matzdorf, Gustav Schüler. Ein religiöser Dichter der Gegenwart. — K. Bleibtreu, Ein Kummer. Literarhistorische Untersuchung (Schl.).

Süddeutsche Monatshefte. Juni. L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten. Buch der Kindheit (Forts.). — Auguste Supper, Die Aussicht vom Galgenberg. — H. Driesch, Geschichte, Philosophie, Naturwissenschaft. — M. Geiger, »Christian science« in Amerika. — A. Eloesser, Das Theater in Berlin. — J. Hofmiller, Rudolf Hans Bartsch; Menschen und Moden. — Grazia Deledda, Bis zur Grenze (Forts.). — W. Mayer, Das Imperium des Richters. — K. Voll, Neue Kunstliteratur. — J. Kübel, Martin Luthers Briefe. — R. von Scala, Wie wir zu Bosnien kamen.

Österreichische Rundschau. 19, 4. ***, Das türkische Drama. — H. von Wittek, Die jüngste Eisenbahnverstaatlichung in Österreich. — J. von Twardowski, Adalbert Graf Dzieduszycki. — A. Frhr. von Berger, Die Geschichte vom kleinen Hans und seinem grofsen Lebensplan. — O. Stoessl, Bubenreise (Schl.). — H. Kretschmayr, Weltbürgertum und Nationalstaat. — H. Swoboda, Philosophie und Erlebnis. — R. van Rhyn, 1809. Aus den Tagebüchern der Gräfin Luise Thürheim. — E. Reich, Norddeutsche Eindrücke. — A. Veltzé, Gedenktage Anno Neun. — H. Patzauer, Adolf Frhr. von Jorkasch-Koch †. — W. A. Hammer, Pariser Neuphilologen-Kongrefs. — B. Willeck, Smetana über Liszt.

The Westminster Review. May. N. Barnaby, The British Navy. — W. R. Mac Dermott, The Irish Pashalic. — J. A. Aldis, Our Modern Bunyans. — R. V. Phelan, Woman and Democracy. — L. H. Berens, Conflicting Social Ideals. — W. B. Oldham, Disturbances in Bengal. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — H. Chaplin de Beer, The Trade Fetich. — T. Good, Unemployment, Insurance and Labour Exchanges. — F. Leonard, A Great Feudal Lord, and his Liege. — Physicus, The Conservation of Energy. — R. Holme, The Enigma of Time and Space. — M. Ch. S., The Question of to-day.

The North American Review. May. H. Taylor, A New Era in Legal Development. — Gertrude Atherton, How Russia nearly acquired our Pacific Coast. — W. Schoenfeld, Separation of Church and State. — E. Porritt, Canada and the Payne Bill. — Ch. Johnston, The English in India. — E. Winslow, Conditions and Future of the Philippines. — W. A. Purrington, The Church's Attitude toward Mental Healing. — O. F. Wisner, Experiment in Constitutional Government in China. — A. E. Pillsbury, The War Amendments. — L. Windmüller, Fire Losses in the United States. — A. Schinz, Will English be the International Language? — H. White, The Crisis in Unionism.

Revue des Deux Mondes. 1. Mai. M. Prévost, Pierre et Thérèse. III. — E. Ollivier, La demande de garanties. — G. Boissier, Chamfort. A propos de la suppression des académies en 1793. I. — Vicomte G. d'Avenel, L'évolution des dépenses privées depuis sept siècles. I. Le nivellement des jouissances. — A. Filon, M. Arthur Balfour. — C. Bellaigue, Les époques de la musique. — J. Aicard, Jeanne d'Arc. — R. Pinon, Une forme nouvelle des luttes internationales. Le boycottage.

Rivista d'Italia. Aprile. F. Santini, I rapporti tra la Chiesa e lo Stato. — G. Sergi, L'uomo paleolitico. — V. Soldani, Il bacio di Pigmalione. — N. Zingarelli, Questioni universitarie. — G. Tagliatela, G. Leopardi, la sua morte e il suo riposo. — J. Genuardi, Rinascità aristofanesca. — A. Ribera, La tutela dell'italianità nel riscatto della ferrovia del Gottardo. — M. Lago, La nuova pinacoteca vaticana. — G. Briva, Riccardo Strauss nei concerti del Corea.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

L. Ihmels [ord. Prof. f. Dogmatik an der Univ. Leipzig], Die christliche Wahrheitsgewifsheit, ihr letzter Grund und ihre Entstehung. 2., erweit. u. veränd. Aufl. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. VIII u. 403 S. 8°. M. 7.

Die zweite Auflage dieses reichen und schweren Buches unterscheidet sich von der ersten (1891) durch den Abschnitt, in dem die Auffassung von Troeltsch untersucht wird. Ich meine, hier hätte noch stärker herausgearbeitet werden müssen, dafs sich für ihn die christliche Gewifsheit auf das religiöse a priori stützt, das sich in den einzelnen Religionen verwirklicht; auf diesem Grunde erst gewinnt es einen Sinn, die christliche als die Vollendung aller Religionen zu erweisen. — Gewifs ist mit Ihmels trefflichen Buch das letzte Wort noch nicht gesprochen; die weitern Probleme liegen meiner Meinung nach in der genauen Analyse des religiösen Subjektes. Wenn I. die eine Wurzel der christlichen Frömmigkeit in der sittlichen Beschaffenheit des Willens aufdeckt, so genügt das noch nicht: die andre, die religiöse Erfahrung bedarf doch noch genauerer Analyse. Mir fehlen noch folgende Begriffe: Deuten, nämlich die Auffassung bestimmter äufserer oder innerer Tatsachen unter dem Gesichtspunkt Gottes, z. B. die der Person Christi, der Bibel oder was es sonst ist; dann der Mut, diese Deutung, die in einem religiösen Menschen wie eine Zwangsidee steckt, auf Christus anzuwenden, und endlich die Befriedigung, die sich aus einem solchen Lebens- und Weltverständnis ergibt, wenn man es durchzuführen versucht.

Heidelberg. F. Niebergall.

Des Heiligen Irenäus Schrift Zum Erweise der apostolischen Verkündigung, εἰς ἐπίδειξιν τοῦ ἀποστολικοῦ κηρύγματος, in armenischer Version entdeckt und ins Deutsche übersetzt von Lic. Dr. Karapet Ter-Mĕkĕrttschian und Lic. Dr. Erwand Ter-Minassiantz. Mit Nachwort, Anmerkungen, Quellenliste von Adolf Harnack [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Berlin]. 2. verb. Aufl. der deutschen Übersetzung. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. II u. 68 S. 8°. M. 1,40.

Als die armenische Textausgabe dieses Werkes mit Übersetzung und Anmerkung erstmals erschienen war, hat die Deutsche Literaturzeitung im Jahrgang 1907 Nr. 33 einen ausführlichen Bericht über die neuentdeckte Schrift des hl. Irenäus gebracht. Unter Verweis auf jene Erörterung sei hier nur auf das hingewiesen, wodurch sich diese Ausgabe von jener unterscheidet. Aus begreiflichen Gründen ist der armenische Text nicht mehr abgedruckt worden. Auch die

literarhistorische Einleitung, welche die erste Ausgabe eröffnete, wurde in dieser zweiten Auflage weggelassen. Dafür kündigt sich dieselbe als eine verbesserte Auflage an. Die Erwartungen, welche man bei dieser Ankündigung hegen möchte, sind aber nicht ganz zur Erfüllung gelangt. Die Änderung des »in« in »für« S. 3 hat vieles für sich, aber auch so ist die Stelle dogmatisch unklar. Verbesserungen sind die Änderungen auf S. 4. Dankbar wird der Leser von den Erklärungen oder Vermutungen Nestles S. 11 und S. 28, Bonwetschs S. 15 und Conybeares S. 30 Notiz nehmen und die Vermehrung des Quellennachweises S. 68 um zwei Stellen verzeichnen. Aber auch jetzt bleibt der Mangel einiger undeutscher Worte und Wendungen, wo sie leicht hätten gebessert werden können, zu rügen. Ich füge zu früher Gesagtem S. 8 die Stelle: »dieser aber, als er sah, sprach«, wo unbedingt das Pronomen als Objekt zu sah gehörte. Die Übersetzung: »Zum Siegel des Glaubens der Unbeschnittenheit dessen, der in der Unbeschnittenheit war« S. 14 ist auch in ihrer Wiederholung sinnlos. Meine Ansicht, dafs des hl. Irenäus Erweis eine apologetische Schrift sei, hat mir die Frage eingetragen, wer denn der Gegner sei? als ob es keine fundamentaltheologische Apologetik gebe. Ich möchte hier darauf hinweisen, dafs im ersten Kapitel der Zweck betont wird, den Adressaten instand zu setzen, alle, die das Falsche glauben, niederzuschlagen, und dafs auch Harnack den polemischen Ton der Schrift nicht in Abrede stellen kann. Gegen Harnacks Annahme, dafs das Werk als Katechese zu gelten habe, darf ich noch darauf hinweisen, dafs dann eine eschatologische Belehrung nicht fehlen durfte, die tasächlich mangelt.

Freiburg i. B. S. Weber.

Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. Eine Sammlung von Aktenstücken unter Mitwirkung von Lic. Alfred Uckeley [Privatdoz. f. prakt. Theol. an der Univ. Greifswald] hgb. von Friedrich Wiegand [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Kiel]. Jahrgang I: 1907. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1908. VIII u. 184 S. 8°. M. 2,80.

Unter Mitwirkung seines Kollegen Uckeley gibt der Greifswalder Kirchenhistoriker Wiegand den ersten Band eines Jahrbuches heraus, das als zeitgenössische Urkundensammlung nicht blofs künftigen Kirchenhistorikern sehr zu statten kommen, sondern auch in der Gegenwart von allen willkommen geheifsen wird, die sich und andere über viel besprochene kirchliche Kundgebungen, öffentlich verhandelte Streitfälle, entscheidende Hauptaktionen orientieren und zu solchem Zweck ein unbedingt zuverlässiges Aktenmaterial zur Hand haben wollen. Wer einigermafsen die zeitraubende Arbeit kennt, welche derjenige aufzubieten hat, der in solcher Lage erst Zeitungen herbeischaffen und durchwühlen mufs, der wird zu diesem Hilfsmittel so dankbar greifen, wie auf verwandtem Gebiete zum »Theologischen Jahresbericht«, wenn er sich mit der Literatur über irgend eine Spezialität der theologischen Forschung unterrichten will. »In der Hitze des Kampfes geht der Sinn für diplomatische Genauigkeit rasch verloren«, und man steht ohne Rückgriff auf unbedingt sichern Wortlaut in steter Gefahr sich zu verhauen. Die Zweckmäfsigkeit der getroffenen Auswahl wird jeder anerkennen, der den Inhalt überblickt. Derselbe umfafst protestantischerseits die Fälle Jatho, César, Götz, den Delegierten-Konvent der lutherischen Freikirchen, die Freikirchs- und Vereinslutheraner in der Allgemeinen evangelisch-lutherischen Konferenz, den Keplerbund, Monistenbund und Kirche in Bremen, die Schwarmgeister in Hessen, endlich Innere Mission und Arbeiterbewegung; ein entsprechendes Vorkommnis auf dem Gebiete der Äufseren Mission hatte das abgelaufene Jahr nicht aufzuweisen. Noch aktuellere Bedeutung dürfen die Ereignisse auf katholischem Boden beanspruchen. Da stehen obenan der Fall Schell-Commer, das Dekret »Lamentabili«, die Enzyklika »Pascendi«, das Motu proprio vom November, das Pastoralschreiben der deutschen Bischöfe an den Klerus, die Laienbewegung gegen den Index und die Fälle Schrörs und Günter. Jedem dieser 9 + 8 Abschnitte ist eine sorgfältig gearbeitete Übersicht der betreffenden Literatur, zumal der einschlägigen Tagespresse vorangestellt, die sofort das Mafs vermuten läfst, in welchem der jeweils zur Rede stehende Fall das Interesse der Mitwelt beschäftigt hat.

Baden. H. Holtzmann.

W. Bornemann [Senior zu Frankfurt a. M., Prof. Dr. theol.], Die Friedensfahrt deutscher Kirchenmänner nach England. Skizzen zum Andenken und Nachdenken. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. 128 S. 8°. M. 2.

Nachdem in politischen und kirchlichen Blättern von der Friedensfahrt, welche auf eine freundliche Einladung von England 135 deutsche Theologen und Kirchenmänner beider Konfessionen, darunter auch etwa 15 Laien, im verflossenen Sommer unternommen haben, viel die Rede gewesen und die Sache aus der Sphäre des Privatlebens unter den allgemeinen Gesichtspunkt einer Friedensdemonstration gerückt worden ist, dürfte eine Veröffentlichung wie die vorliegende bei uns in weiten Kreisen auf ein lebhaft entgegenkommendes Interesse rechnen. Das Büchlein trägt zwar durchaus den harmlosen, tendenzfreien Charakter einer Aufzeichnung, mit welcher der Verf. die bunte Reihe von Erlebnissen, Eindrücken und Anregungen der 10 Tage vom 25. Mai bis zum 4. Juni zunächst nur zu seiner eigenen und vieler seiner Reisegenossen Erquickung und Erbauung

dem Schicksal des Erblassens und Erbleichens zu entziehen sucht. Daneben sieht man ihn aber doch auch von einem tief empfundenen Bedürfnis der Dankbarkeit geleitet für eine in der Tat grofsartige Gastfreundschaft- und edelsinnige Aufmerksamkeit, deren sich die deutschen Kirchenmänner nicht blofs von seiten der englischen Geistlichkeit, sondern auch bei den höchsten staatlichen und städtischen Stellen vom König und Lord Mayor an zu erfreuen hatten. Gute Leibesverhältnisse und starke Nerven gehörten freilich dazu, um täglich von einer Sehenswürdigkeit zur andern, von einer Versammlung zur andern, von einem Imbifs oder Festmahl zum andern, von einem Gottesdienst zum andern usw. geführt zu werden, und mancher, der heute bei uns den so leicht dahinfliefsenden Bericht mit Behagen liest, fragt sich vielleicht, ob er fähig gewesen wäre, so viel Vergnügen auch selbst zu ertragen. Anerkennung verdient es, dafs sich Unterschiede unter den deutschen Gästen erst bemerklich machten, »sobald es heimwärts ging und wir auf dem Dampfer unter uns waren« (S. 125).

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. alttest. Theol. an der evgl.-theolog. Fakult. in Wien Lic. Johannes Herrmann ist an die Univ. Königsberg übergesiedelt.

Neu erschienene Werke.

O. Rank, Der Mythus von der Geburt des Helden. [Freuds Schriften zur angewandten Seelenkunde. 5.] Wien, E. Deuticke. M. 3.

S. Eitrem, Hermes und die Toten. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1909. No. 5.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

V. Zapletal, De poesi Hebraeorum in Veteri Testamento conservata. Freiburg (Schweiz), Univ.-Buchh. (O. Gschwend). M. 1,50.

D. Völter, Ägypten und die Bibel. Die Urgeschichte Israels im Licht der ägyptischen Mythologie. 4. Aufl. Leiden, Buchhandlung und Druckerei vorm. E. J. Brill. M. 2,50.

W. Posselt, Der Verfasser der Eliu-Reden (Job Kap. 32—37). [Bardenhewers Bibl. Stud. XIV, 3.] Freiburg i. B., Herder. M. 3.

K. Weidel, Jesu Persönlichkeit. Halle, Carl Marhold. M. 1.

W. Baldensperger, Urchristliche Apologie. Die älteste Auferstehungskontroverse. Strafsburg, Heitz. M. 2.

Biblische Zeit- und Streitfragen hgb. von Fr. Kropatscheck. V, 1: C. Fr. Arnold, Genossenschaft der Heiligen und Heiligungsgemeinschaften. — V, 2. 3: E. Sellin, Die israelitisch-jüdische Heilandserwartung. Gr.-Lichterfelde, Edwin Runge. M. 0,50 u. 1.

G. Klein, Der älteste christliche Katechismus und die jüdische Propaganda-Literatur. Berlin, Georg Reimer. M. 6.

E. Sulze, Das rechte Verhältnis des evangelischen Staates zur evangelischen Schule und zur evangelischen Kirche. [S.-A. aus den Protestant. Monatsh. 1909, 3. 4.] Leipzig, M. Heinsius Nachf. M. 0,60.

A. Schmid, Christliche Symbole aus alter und neuer Zeit. 2. Aufl. Freiburg i. B., Herder. M. 2.

H. Holzapfel, Handbuch der Geschichte des Franziskanerordens. Ebda. M. 9,50.

S. v. Oer, Erzabt Placidus Wolter. Ebda. M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 19, 3. Th. Häring, Einfache Worte für eine grofse Sache, die Stellung Jesu im christlichen Glauben. — R. Otto, Jakob Friedrich Fries' Praktische Philosophie. — H. Mulert, Nachlese zu dem Artikel: Die Aufnahme der Glaubenslehre Schleiermachers.

Theologische Quartalschrift. 91, 2. F. X. Zeller, Die Zeit Kommodians. — G. Kresser, Das Haus der hl. Familie in Nazareth. — A. Buturas, Symbolae ad hermeneuticas catenas graecas e codice Monac. graeco IX.

The Expositor. May. F. R. Tennant, The positive Elements in the Conception of Sin. — J. L. Davies, Competition and Co-operation. — J. H. Moulton, Some Criticisms on Professor Harnack's »Sayings of Jesus«. — G. B. Gray, The Excavations at Gezer and Religion in Ancient Palestine. — W. H. Turton, How the Resurrection Narratives explain one another. — W. M. Ramsay, Luke's Authorities in the Acts, chapters I—XII. — J. H. Moulton and G. Milligan, Lexical Notes from the Papyri (cont.).

Il Rinnovamento. III, 2. G. Tyrrell, In difesa dei modernisti. — A. Galletti, Le idee morali di A. Manzoni e le »Osservazioni sulla morale cattolica« (fine). — G. Dolci, Le città di Paolo. — H., L'abate Loisy e il problema dei Vangeli Sinottici. III. — F. Belloni-Filippi, Il Veda.

Philosophie.

Referate.

Hugo Bergmann [Praktikant an der Univ.-Bibliothek in Prag], Untersuchungen zum Problem der Evidenz der inneren Wahrnehmung. Halle, Max Niemeyer, 1908. VIII u. 96 S. 8°.

Der hauptsächlich von Brentano und Marty abhängige Verf. will die Lehre von der Evidenz der inneren Wahrnehmung sicher stellen und dadurch die Möglichkeit von Erfahrung überhaupt begründen. Dabei versteht er unter Wahrnehmung ein einfaches, assertorisch bejahendes Urteil über einen anschaulich vorgestellten Gegenstand. Mit dem Wort Anschauungen bezeichnet er alle perzeptiven Phänomene, »ob sie nun ein psychisches oder physisches vorstellen.« »Was . . . damit gesagt sein soll, dafs die Wahrnehmung ein einfaches . . . Urteil sein soll, das wird uns klar, wenn wir uns an Brentanos Urteilslehre und insbesondere an die Unterscheidung der einfachen und der Doppelurteile erinnern. Danach stehen den Urteilen, die sich als einfache Anerkennung oder Verwerfung eines gewissen Gegenstandes darstellen (A ist oder ist nicht), andere gegenüber, in welchen ein Gegenstand A anerkannt, ihm aber zugleich ein B zugesprochen wird (A ist B, d. h. A ist und ist B)«. Die einfachen Urteile, wie sie H. Bergmann auffafst, sind demnach einfache Anerkennungen von Anschauungen. Die Wahrnehmungen sind äufsere, wenn ihre Anschauungen physischen Inhalts sind, sie sind innere, wenn wir in ihnen physische Phänomene anschauen. »Die Scheidung in innere und äufsere Wahrnehmung ist also zunächst eine Differenzierung nach den angeschauten Objekten.«

Für die innere Wahrnehmung nimmt nun der Verf. Evidenz in Anspruch. Mit Berufung auf Descartes, Benecke, Überweg, Brentano u. a. lehrt er, der Grund für die Tatsache dieser Evidenz liege in dem innigen Verhältnis, mit dem hier Wahrnehmen und Wahrgenommenes in einer Realität vereint sei. Ganz anders soll es sich nach der Lehre unseres Autors bei der äufseren Wahrnehmung verhalten. Hier ist der Gegenstand der Wahrnehmung nicht eins mit dem wahrnehmenden Bewufstsein. Er steht vielmehr nur im Verhältnis der Kausation zu ihm. Für B. verbietet es sich daher ebenso wie für Brentano die äufsere Wahrnehmung der inneren hinsichtlich des Erkenntniswertes gleichzusetzen.

Der Verf. übersieht, dafs diese bedeutende Stellung der inneren Wahrnehmung gegenüber der äufseren lediglich auf der von ihm akzeptierten unpsychologischen Charakterisierung der äufseren Wahrnehmung beruht. Wenn man schon die durch exakte psychologische Methoden nicht gerechtfertigte und daher unzulässige Konstruktion von der innigen Durchdringung des Wahrnehmenden und des Wahrgenommenen für die innere Wahrnehmung aufrecht erhalten will, so kann man sie auch auf die äufsere Wahrnehmung anwenden. Man mufs nur als Gegenstände der Wahrnehmung nicht äufsere Objekte, sondern eben das ansehen, was man in der modernen Psychologie gewöhnlich als Sinneswahrnehmung bezeichnet. Die realistische Hypothese, dafs wir in diesen Sinneswahrnehmungen etwas Physisches erfassen, kann doch wohl kaum gegen ihre Evidenz ins Feld geführt werden.

Der Verf. sucht die Lehre von der Evidenz der inneren Wahrnehmung gegen Bemerkungen von Julius Bergmann, Cornelius, Schopenhauer, Husserl und andere zu verteidigen und wendet sich im letzten Kapitel mehrfach gegen Meinong. Dieser Autor hat die Ansicht vertreten, dafs für die innere Wahrnehmung das Zeitverhältnis zwischen Wirklichkeit und dem sie erfassenden Akt nicht das der Gleichzeitigkeit, sondern das der unmittelbaren Aufeinanderfolge ist. Da aber nach Meinong Evidenz nur durch Gleichzeitigkeit möglich ist, so besitzt der innere Aspekt für ihn nur Evidenz für Vermutung, die vor Irrtum nicht schützt. B. kommt demgegenüber zu dem Resultat, dafs die innere Wahrnehmung nur als eine solche der streng gleichzeitigen Akte anzusehen ist.

Die Arbeit liefert den Beweis, dafs die experimentelle Psychologie und speziell die Methode der unmittelbaren Selbstwahrnehmung keinen wesentlichen Einfluſs auf ihren Autor ausgeübt hat.

Frankfurt a. M. Karl Marbe.

G. F. Lipps [aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Leipzig], Mythenbildung und Erkenntnis. Eine Abhandlung über die Grundlagen der Philosophie. [Wissenschaft und Hypothese. III.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 312 S. 8°. Geb. M. 5.

Das Buch von Lipps will die Denkbestimmungen eruieren, welche das Wesen aller Wirklichkeitsauffassung ausmachen. Er entwickelt seinen Standpunkt als »kritischen« gegenüber der mythenhaften Natur des naiven Bewufstseins und der dogmatischen Philosophie. Der Glaube an die von unserer Auffassung unabhängige Existenz der Dinge und an ihre Beseeltheit nach Analogie des menschlichen Bewufstseins ist »mythologisch«, ein Begriff, welcher annähernd dem »theologisch« und »metaphysisch« bei Comte entspricht.

Die kritische Philosophie hat, wie L. zu zeigen sucht, vom »Vollzug der Denkbestimmungen« auszugehen. Bereits aus dieser Bestimmung ist ersichtlich, dafs der Verf. in seiner Erkenntnistheorie durchaus psychologisch orientiert ist. Es handelt sich keineswegs um eine Rechtfertigung oder Begründung des Tatsächlichen im Sinne der Transzendentalphilosophie. Es handelt sich vielmehr um das Aufweisen eines elementaren Faktums, das als solches unmittelbar gewifs ist. Der empirische Ausgangspunkt fällt mit dem logischen Erkenntnisgrund zusammen.

Das »Erfassen der Bestimmungen« ist keine Tätigkeit neben anderen Tätigkeiten. Es ist die unableitbare Grundtatsache aller Erkenntnis. Der Philosoph hat zu untersuchen, was in ihr gesetzt ist. In erster Linie sind das die Formen des Unterscheidens und Verknüpfens. In der Grundformel $\beta a = b$ wird zum Ausdruck gebracht, dafs im Vollzug der Denkbestimmungen ein Erfafstes b dem Erfafsten a gegenübergestellt und zugleich mit ihm verknüpft wird. Erst durch den Vollzug der Bestimmung werden a und b gegenständlich. Aus der Bestimmung $\beta a = b$ wird dann unmittelbar die Bestimmung des Grundes entwickelt.

In seiner lichtvollen Deduzierung der mathematischen Denkbestimmungen betont L. ausdrücklich das Moment der Irrationalität, welches in der unableitbaren Tatsache zusammenhängender Bestimmungen liegt. Als eine Art der zusammenhängenden Bestimmungen ergibt sich der Reihenzusammenhang, und die Zahlenreihe erweist sich als objektive Ausgestaltung der Urreihe.

Auf die Ableitung der mathematischen Denkbestimmungen im einzelnen können wir nicht eingehen. Betont sei nur, dafs der reihenförmige Zusammenhang nach der Darlegung des Verf.s nicht über die positiven ganzen Zahlen hinausführt. Zu den Gegenständen der Mathematik gelangen wir erst, wenn wir Verhältnisse betrachten, in denen Bestimmungen durch einen gemeinsamen Grund oder eine gemeinsame Folge miteinander verknüpft sind.

In seiner Darlegung des Wirklichkeitsproblems

betont L. nachdrücklich, dafs es weder ein Ding an sich noch ein für sich bestehendes Denken gibt. Der Gegenstand ist nur auf Grund der bereits vorliegenden Bestimmungen vorhanden, und das Denken existiert nur im Vollzuge der Bestimmungen. Die Wirklichkeit stellt sich restlos in den Unterscheidungen und Verknüpfungen dar. Es gibt nur eine Wirklichkeit, welche der Erkenntnis prinzipiell keine Grenzen setzt. Ihre Formen sind weder ursprünglich mit dem Inhalt der Wirklichkeit verbunden, noch dürfen sie als Funktionen des erkennenden Geistes angesehen werden. Die Wirklichkeit hat unabhängig von ihrem Erfafstwerden keinerlei Vermögen und Kräfte. Die Frage nach dem Ursprung der Formen ist sinnlos. Das Erfassen der Wirklichkeit ist das Primäre. Subjekt und Objekt sind eine Abstraktion von diesem Primären. Ihr beiderseitiger Anteil an der Erzeugung der Denkbestimmungen läfst sich nicht feststellen.

Erfafsbar ist die Wirklichkeit nur in ihren Daseinsweisen. Von diesen kann aber erst dann die Rede sein, wenn der Schein einer für sich bestehenden Existenz entsteht. Die in reihenförmig zusammenhängenden Bestimmungen hervortretenden Gegenstände erregen diesen Schein nicht. Es fragt sich daher, was dem blofs Gegenständlichen den Wirklichkeitscharakter verleiht. Das Wesen der Wirklichkeit besteht aber in der Tatsache, dafs der nämliche Grund und die nämliche Folge auf verschiedene Art zusammenhängen und dafs darum unbegrenzt viele Arten des Zusammenhanges anerkannt werden müssen. Das Wirkliche ist etwas, das auch anders sein kann, und darum das Veränderliche. Als Grundform der Wirklichkeit ergibt sich für L. das Verhältnis des Ganzen zu seinen Teilen, und im Zusammenhang mit diesem Grundverhältnis werden Kontinuität, Raum und Zeit entwickelt und zwar unter besonderer Berücksichtigung des Raumproblems.

Das Naturgeschehen erweist sich als durchgängig bedingt durch die Veränderlichkeit der Körper. Die Natur der Dinge wird auf Grund ihrer Veränderungen begriffen. Aus dem Verhältnis von Grund und Folge einerseits und dem Begriff der Veränderung andrerseits ergibt sich das Verhältnis der Kausalität als Verwandlung des realen Grundes in die reale Folge. Der Begriff der Masse wird als Parameter entwickelt, der erst durch unser Denken dem Körper zugewiesen wird, um uns die Zustandsänderung bei Druck und Stofs erklärlich zu machen. Jeder Körper ist mit Parametern, wie Masse, Wärmekapazität usw. behaftet zu denken, die es möglich machen, das Naturgeschehen causaliter im Sinne der Äquivalenz zu begreifen.

Die Parameter der belebten Körper sind von denen der leblosen dadurch geschieden, dafs sie nicht nur von augenblicklichen, sondern auch von vergangenen Zuständen abhängen. Das objektive Aufleben der Vergangenheit ist hier von fundamentaler Bedeutung.

Alles in allem eine gründliche, scharfsinnige Untersuchung, welche manche wertvolle Anregung bietet, in der Darstellung klar und übersichtlich, aber in ihrer streng wissenschaftlichen Form keine leichte und bequeme Lektüre.

Freiburg i. B. G. Mehlis.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Szczurat, Zur Frage nach den nominalistischen Äufserungen Descartes'. Leipzig. 85 S.

O. Friedrich, Kants Auffassung vom Wesen des Christentums quellenmäfsig dargestellt und beurteilt. Erlangen. 48 S.

S. Hochfeld, Fechner als Religionsphilosoph. Erlangen. 101 S.

Schulprogramm.

R. Ebeling, Mathematik und Philosophie bei Plato. Hann. Münden, Gymn. 18 S.

Neu erschienene Werke.

J. Mausbach, Die Ethik des heiligen Augustinus. 2 Bde. Freiburg i. Br., Herder. M. 15.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. N. F. 15, 2. Olga Hahn und O. Neurath, Zum Dualismus in der Logik. — E. Vowinckel, Zum Problem der Persönlichkeit. — R. Seligmann, Kausalität. — L. Couturat, Expérience de double traduction en langue internationale. — B. Rawitz, Über Raum und Zeit. — G. Wendel, Systematische Philosophie und Einzelforschung. — A. Fleischmann, Über die objektive Existenz der psychischen Energie. — M. Tramer, Ein Versuch, die Dreidimensionalität des Raumes auf eine einfache lagegeometrische Erfahrungsannahme zu stützen. — R. Witten, Zur Kritik des Kritizismus. — G. Rohland, Über Kausalität und Finalität.

Unterrichtswesen.

Referate.

Wilhelm Münch [ord. Honorar-Prof. f. Pädagogik an der Univ. Berlin], Zukunftspädagogik. Berichte und Kritiken, Betrachtungen und Vorschläge. 2., umgearb. und auf den doppelten Umfang erweit. Aufl. Berlin, Georg Reimer, 1908. VIII u. 378 S. 8°. M. 7.

Eigentlich keine zweite Auflage, sondern ein wesentlich neues Buch, zu dem ich eine ganz andere Stellung einzunehmen in der glücklichen Lage bin, als zu der ersten Auflage. Diese hatte den Zusatz zum Haupttitel: Utopien, Ideale, Möglichkeiten; ihr erster Teil brachte einen »literarischen Umblick«, der zweite »praktische Ausblicke«. An diesen »praktischen Ausblicken« nahm ich damals Anstofs, denn mir fehlten die bestimmt formulierten Vorschläge; Münch überliefs es den praktischen Schulmännern zu sehr, die tatsächlichen Schlufsfolgerungen zu ziehen, seine »praktischen Ausblicke« enthielten mir zuviel — allerdings sehr geistreiches und

tiefgehendes — Abwägen für und wider, sie brachten zu wenig praktische Winke, das Positive war mir nicht herzhaft genug betont, und ich habe damals erklärt, ich wolle selbst, sobald ich nur noch eine eigene Meinung und kein Amt mehr haben würde, eine Zukunftspädagogik mit möglichst kompakter Nahrung für den praktischen Hausbedarf schaffen. In dieser Absicht hat mich nun die zweite Auflage des M.schen Buches wankend gemacht. Denn trotzdem, dafs M. seinen zweiten Teil vorsichtiger »Betrachtungen und Vorschläge« nennt, ist er doch herzhafter und bestimmter, ist er zum Schlufs des zweiten Teiles im besten Sinne des Wortes praktischer geworden, indem er in 38 Nummern eine »Zusammenfassung des zunächst Wünschenswerten« bringt und in diesen Nummern gleichsam das Fazit zieht aus den Aufsätzen des zweiten Teiles, unter denen die neuaufgenommenen wesentlich praktische Ziele im Auge haben. Die Überschrift des zweiten Teiles vermeidet das Wort »praktisch«, der Inhalt des zweiten Teiles entbehrt den auf das Praktische gerichteten Sinn nicht so stark, wie es in der ersten Auflage der Fall war. Deshalb wird dieser Teil des Buches auch gröfseren Wirklichkeitswert für die angewandte Pädagogik bekommen. Ich empfehle die 38 Nummern gründlich auszunutzen für die Verhandlungen der Direktorenversammlungen und der Zusammenkünfte akademisch gebildeter Lehrer, die sich dafür die Behandlung der »Standesfragen« ja schenken können. Auch den Seminarkandidaten ist es zu empfehlen, ihre Themata diesen Nummern zu entnehmen. Und zwar denke ich mir die Ausnützung so, dafs die Nummern zum Thema anregen und in den vorhergehenden Abhandlungen die Antwort auf das Thema gesucht wird, die dann ja nicht nur die M.schen Gedanken wiederzugeben braucht, sondern aus dem eigenen Geiste des Lesers viel oder wenig hinzufügen mag, je nach dem Mafse der Begabung, mit dem der einzelne vom Schicksal mehr oder weniger begnadet ist. Besonders die neuhinzugekommenen Aufsätze werden für diese Ausnutzung reiches Gedankenmaterial bieten. Es sind das: »Der Charakter der Gegenwart und die Erziehungsaufgabe«, »Erreichtes und Gefordertes«, »Forderungen für den Religionsunterricht«, »Philosophische Vorbelehrung« und »Familienerziehung und Erziehungsanstalten«. Aber auch das, was aus der ersten Auflage übernommen ist, kann demselben Zwecke dienen. Bemerkt sei, dafs M. in dem nunmehr weit ausschauenden Aufsatz »Die Wandlung des Bildungsideals« vier Aufsätze der ersten Auflage zusammengefafst und damit eine wertvollere Gabe dem Buche eingereiht hat.

Auch der erste Teil, der früher als literarische Umschau bezeichnet war, nunmehr aber »Berichte und Kritiken« genannt ist, hat eine nicht unwesentliche Änderung erfahren; er ist »kritischer« geworden und damit praktischer für die Ausbeute in bezug auf die »Zukunftspädagogik«. Oft stecken hier in einer kurzen ironischen Bemerkung Gedanken, die als Unterlage, als Illustrationen, als Zugaben für die Erörterungen des zweiten Teiles wertvolles Material bieten und dem Jünger der Pädagogik als warnende Fingerzeige des Meisters vor den falschen Propheten unserer Tage zu dienen vermögen. Neu hinzugekommen ist eine Kritik von Gustave Le Bon, Psychologie de l'Éducation, von Heinrich Pudor, Die neue Erziehung, von Ferdinand Schmidt, Jugenderziehung im Jugendstil, von Gurlitt, Der Deutsche und seine Schule und Erziehung zur Mannhaftigkeit, von Artur Bonus, Vom Kulturwert der deutschen Schule, von Paul Förster, Deutsche Bildung, deutscher Glaube, deutsche Erziehung. Zusammengefafst sind die in erster Auflage etwas vereinzelt dastehenden Julius Baumann, Fritz Schulze und Rudolf Lehmann; neu zugesellt ist diesen dreien Theobald Ziegler. Ferner sind zusammengefafst Paul Natorp, August Döring (der in der ersten Auflage irrtümlich Adolf hiefs), Paul Bergemann; angereiht als neu sind diesen dreien Wilhelm Rein und E. von Sallwürk. Man sieht also: ein reichhaltiges Symposion edler und anderer Geister, die die Personen abgeben für das Spiel der pädagogischen Betrachtungen und Vorschläge des zweiten Teiles, und die sich hier und da dramatisch recht absurd geberden und dafür M.s feine Kritik heimtragen, hoffentlich, wo es nötig ist, als Mahnungen zur Bufsfertigkeit.

M.s Buch ist also reich an Anregungen; und es ist besonders deshalb so warm zu empfehlen, weil es in so vornehmen Formen dahinwandelt; manchmal möchte man ja festeres und herzhafteres Zugreifen wünschen und kräftigere Stellungnahme zu den Problemen des Tages; vielleicht tut M. das beim nächsten Male. Denn er glaubt doch wohl selber nicht an seine Worte des Vorwortes, dafs er seine »schriftstellerische Betätigung auf dem ganzen in Betracht kommenden Gebiet mit der diesmaligen Darbietung abzuschliefsen« gedenke. Ähnliches hat er mir vor Jahren schon in sentimentalen Minuten gesagt. Ich habe aber im Stillen dann gedacht: »die Katze läfst das Mausen nicht«. Und es ist so gekommen, wie ich gedacht habe. Wenn M. einmal 70 Jahre geworden ist, kann er seinen Vorsatz von neuem in Erwägung ziehen. Jetzt ist's noch nicht so weit! Also Glückauf!

Berlin. A. Matthias.

Viktor Naumann [Dr. jur. in Wiesbaden], Die deutschen Universitäten in ihrem Verhältnis zum Staat, ihre Verfassung und Verwaltung, ihre Statuten und Disziplinar-Ordnungen. Graz, Styria, 1909. VIII u. 73 S. 8°. M. 1,20.

Das Ziel der kleinen Schrift, die »durch die mannigfaltigen Kämpfe, deren Schlachtfeld im vergangenen Jahre die österreichischen Hochschulen waren«, veranlafst

worden ist, ist es, möglichst objektiv das Verhältnis der deutschen Hochschulen zu dem Staate und vor allem dabei das Verhältnis der Studentenschaft zu dem Lehrkörper und die Disziplinargewalt, die den Universitätsbehörden der Studentenschaft gegenüber zusteht, zu schildern. Vor allem will der Verf. Material zu einem richtigen Urteil liefern. Wo er selbst urteilt, ist seine Kritik — dieses Wort seiner Vorrede kann man unterschreiben — loyal und auch begründet.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Friedrich Wilhelms-Gymn. zu Posen Dr. Willy Buddee ist zum Direktor des Progymn. in Kempen i. P. ernannt worden.

Schulprogramme.

P. Schönhals, Die Schule und die Kunst. Naumburg a. S., Realgymn. 27 S. 8°.

J. Thill, Der Begründer der Volksschule (Comenius). Echternach, Gymn. 35 S.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. Mai. R. Thiele, Alte Ziele — veränderte Wege im Geschichtsunterricht der Prima. — G. Junge, Nochmals die Astronomie auf der Schule. — Sammelbesprechung: P. Lorentz, Schulausgaben deutscher Klassiker.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 20. R. Eickhoff, Aus dem preufsischen Landtage. II. — Ritter, Preufsen und Hamburg.

Frauenbildung. 8, 4. W. Lorey, Die mathematischen Wissenschaften und die Frauen. Vortrag, gehalten in der Naturforschenden Gesellschaft zu Görlitz am 22. Januar 1909. — J. Wychgram, Bemerkungen zu den neuen preufsischen Lehrplänen. — Gaudig, Zur Seminarreform. — E. Heyn, Die neuen Lehrpläne für den Religionsunterricht. — Helene Kallenbach, Oberlehrerinnen alter und neuer Ordnung.

Körper und Geist. 17, 23/24. W. v. Wiese und Kaiserwaldau, Sportliche Leistungen der Watussis in Ruanda, Zentralafrika. — J. Sparbier, Die Bestrebungen zur Ferienfürsorge in Hamburg (Forts.). — Beese und Reshöft, Kieler Spielveranstaltungen beim Kongrefs des Zentral-Ausschusses. — F. P. Wiedemann, Die fortlaufende Deckung und anderes vom Barlauf (Schl.). — F. Eckardt, Schul- und Lebensform im Turnunterricht. — Strohmeyer, Zur Bildung des Ausschusses für die Landjugend.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Engelbert Drerup [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. München], [*Ἡρώδου*] *περὶ πολιτείας.* Ein politisches Pamphlet aus Athen 404 vor Chr. [Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, im Auftrage und mit Unterstützung der Görresgesellschaft hgb. von E. Drerup, H. Grimme, J. P. Kirsch. II. Bd., 1. Heft.] Paderborn, Ferd. Schöningh, 1908. 124 S. gr. 8°. M. 3,20.

Die wenig beachtete und von H. Hafs in einer von Blafs angeregten Kieler Dissertation 1880 gut behandelte und herausgegebene Deklamation, die unter dem Namen des Herodes — und nur der bekannte Attikos kann damit gemeint sein — überliefert ist, gewann bei den Historikern ungeahntes Ansehen, seit U. Köhler, Sitz.-Ber. d. Berl. Akad. d. Wiss. XXVI, 1893, S. 489 ff., auf die darin enthaltenen Nachrichten über thessalische Verhältnisse als historisch wertvoll hinwies; er glaubte, an Herodes' Autorschaft festhaltend, diese Nachrichten auf Benutzung der Rede des Thrasymachos *ὑπὲρ Λαρισαίων* (frg. 1 Baiter-Sauppe) zurückführen zu können. Daraufhin erklärte Beloch, Gr. Gesch. II, 1897, S. 132, Anm. 2, die Rede für das Werk eines thessalischen oder in Thessalien lebenden Sophisten aus der Wende des 5./4. Jahrh.s, Ed. Meyer, Gesch. d. Altert. V, 1902, S. 56, datierte sie auf 401/0, Vinc. Costanzi, Studi ital. di filol. class. VII, 1899, S. 137 ff., auf 410/9, W. Nestle, Neue Jahrbb. VI, 1903, S. 191 f., wufste sogar den Verfasser zu benennen: sie sei von Thrasymachos, dem Chalkedonier, selbst. Diesen Hypothesen gegenüber trat einer der besten Kenner der II. Sophistik, W. Schmid, für seine schon in seinem Attizismus I, 1887, vertretene Auffassung der Rede als einer echten Deklamation des Herodes Attikos ein, Rhein. Mus. LIX, 1904, S. 512 ff. Zu diesem Streite ergreift Drerup jetzt das Wort, und welcher Partei er sich anschliefst, zeigt der Titel seines Buches.

Es besteht aus zwei Teilen. Der erste enthält eine neue Edition des schwer verständlichen Textes der Rede; die voranstehende Einleitung orientiert über die Überlieferung, die Ausgaben und die in der neueren Literatur vertretenen verschiedenen Anschauungen, dem Texte folgt ein Abschnitt Wiederherstellungen und Erklärungen, dann ein Wortindex. Für den Text ist der einzig mafsgebende Codex der kleinen Redner, Burneianus (oder Crippsianus) 95 neu verglichen worden, ohne wesentliches Ergebnis; bei Gestaltung des Textes, und nicht blofs in den Formalien, hat sich Dr., wie begreiflich, von seiner Anschauung über das Alter der Schrift leiten lassen — wer ihm darin nicht zustimmt, kann auch erstere nicht durchweg billigen.

Die Begründung für den im Titel gegebenen Zeitansatz und die Tilgung des Namens Herodes soll der zweite Teil bringen. Er verläuft dreiteilig. Abschnitt I behandelt den Stil, Abschnitt II die rhetorische Struktur der Rede. In beiden geht Dr. von vornherein auf das Ziel los, Stil und rhetorischen Aufbau als um die Wende des 5./4. Jahrh.s möglich zu erweisen, und im allgemeinen mag dieser Nachweis gelungen sein, wenn auch manches, wie das ziemlich sorgfältige Meiden des Hiatus (S. 55 ff.), mir wenigstens schlecht genug in den Ausgang des 5. Jahrh.s zu passen scheint. Aber die Frage hat sich Dr. kaum vorgelegt, ob nicht all die Erscheinungen, die er bespricht, auch im 2. Jahrh. n. Chr. sehr wohl möglich und denkbar seien, wie sie es in der Tat sind. Viele Vertreter der sog. II. Sophistik strebten bewufst nach Archaismus, Philo-

stratos bezeugt des Herodes Schwärmerei für Kritias: warum soll man deshalb Gorgiasimitation — gesetzt, die Rede sei wirklich, wie Dr. annimmt, gorgianisch geschrieben — bei Herodes für unmöglich halten? Die Rede imitiert den Stil eines alten Sophisten, so wie etwa Dio in seinen Deklamationen *περὶ νόμου* und *περὶ ἔθους*, die man deshalb auf eine Schrift des Eleers Hippias zurückführen wollte. Und auch der behandelte Gegenstand erscheint mir keineswegs so überaus ungewöhnlich und abgelegen. Dio or. 12, 30 ist sicher eine Anspielung auf Antisthenes' Archelaos, wenn auch die Vermutung, diese Schrift sei für den ganzen *Σωκρατικὸς λόγος* der dionischen Rede die Quelle, nicht sicher ist; auch aus Platos Gorgias, dem zeitlichen und inhaltlichen Gegenstück jener antisthenischen Schrift, konnte Archelaos als das Beispiel eines von allen bewunderten Königs bekannt sein: des Archelaos *βασιλεία* (*Ἀρχέλαος ἢ περὶ βασιλείας* war der volle Titel des Dialoges des Antisthenes) mit der *πολιτεία* seiner Gegner in Gegensatz zu stellen lag da nahe genug.

Jeden Zweifel bezüglich des Alters und des Verfassers der Rede glaubt aber Dr. durch den 3. Abschnitt seiner Beweisführung niederschlagen zu können. Durch eingehende und unbedingt scharfsinnige Untersuchung der politischen und historischen Beziehungen und Angaben sucht er nachzuweisen, dafs die Rede nur im J. 404, wahrscheinlich im Juli oder August dieses Jahres verfafst sein könne. Dr. rühmt vom Verfasser, er sei »über die Geschichte Thessaliens und die allgemeine politische Lage nach Beendigung des peloponnesischen Krieges ausgezeichnet, ja geradezu erstaunlich informiert« (S. 108), leider aber tritt alles Sachliche in der Rede so wenig aus »einem matten, unbestimmten Halbdunkel der Behandlungsweise« heraus (wie Volkmann es ausdrückte und auch Dr. anerkennt!), dafs die verschiedenen Datierungen der Rede von Beloch-Meyer, Costanzi und Dr. alle einigermafsen berechtigt erscheinen können. Und dieser, wie behauptet wird, sonst so vorzüglich unterrichtete Zeitgenosse hat — von sonstigen Widersprüchen und Unklarheiten abgesehen — keine Ahnung davon, wann Archelaos zur Regierung gekommen ist: er läfst diesen (§ 19) dem Brasidas den Durchmarsch durch Makedonien gestatten, was mehr als 10 Jahre vor Archelaos' Regierungsantritt unter Perdikkas II. geschehen war. Solch groben historischen Schnitzer, das liegt auf der Hand, kann nur ein den Zeitereignissen fernstehender Sophist machen, und ich sehe nicht den geringsten Grund, ihn einem Herodes nicht zuzutrauen. Auch Dr. schliefst, ein zeitgenössischer Thessaler oder in Thessalien lebender Sophist kann nicht der Verfasser sein, sondern — so wird das Dilemma höchst überraschender Weise gelöst — es ist »ein in Athen geschriebenes und in erster Linie für athenische Verhältnisse bestimmtes politisches Pamphlet« (S. 113), »verfafst zur Empfehlung der von Theramenes vertretenen politischen Richtung einer gemäfsigten Aristokratie in der *πάτριος πολιτεία*«. Und dieser Athener wufste nichts Genaues von Brasidas' berühmtem Zuge? Wohl deshalb, weil er noch (S. 116) »zwar über die gegenwärtige politische Lage ganz Griechenlands ausgezeichnet informiert« ist, aber nicht mehr (wie S. 108) über die Geschichte Thessaliens, denn »die Ereignisse der älteren makedonischen Geschichte liegen seinem Gesichtskreise ferner«! Und trotzdem »von Athen selbst in der ganzen Rede — nur nebenher gesprochen« wird, soll doch »die ganze Haltung der Rede« den Beweis liefern, dafs der Verfasser unter den thessalischen Verhältnissen athenische schildert, wir statt Larissa gewissermafsen Athen zu setzen haben.

Diese gekünstelte, widerspruchsvolle Erklärung, die Dr. durch eine Musterung der politischen Literatur des ausgehenden 5. Jahrh.s zu stützen sucht, halte ich für völlig verfehlt, und nur dadurch glaubt Dr. selbst die Entstehung der Rede in der Zeit, in der sie gehalten sein will, annehmbar machen zu können. Somit ist Dr.s erneuter Versuch, ein Erzeugnis ältester attischer Prosa in dieser Rede zu gewinnen, gescheitert, wie sein früherer gleichartiger bezüglich der Pseudoisokrateischen Demonicea. Man wird also an der Überlieferung festhalten müssen und dürfen, wonach die Rede *περὶ πολιτείας* von Herodes Attikos ist, und wird sie als sophistische Deklamation zu beurteilen — und gering zu schätzen haben. Ob Thrasymachos *ὑπὲρ Λαρισαίων* als Vorlage gedient hat, läfst sich mit beweisenden Gründen weder bejahen noch verneinen.

Münster i. W. K. Münscher.

Guido Maria Dreves [Dr. theol. in Mitwitz, Oberfranken], Hymnologische Studien zu Venantius Fortunatus und Rabanus Maurus. [Veröffentlichungen aus dem Kirchenhistorischen Seminar München, hgb. von Alois Knöpfler. III, 3.] München, J. J. Lentner (E. Stahl), 1908. 1 Bl. u. 136 S. 8°. M. 3.

So selten exakte Untersuchungen über die Zuerteilung von Hymnen an bestimmte Verfasser sind, um so mehr sind sie mit Freude zu begrüfsen, zumal wenn es sich, wie bei der vorliegenden, um eine äufserst gründliche Arbeit handelt. Im ersten Teil sucht der Verf. von den durch Leo als Spuria in den Anhang verwiesenen und erst kürzlich wieder durch Elfs als unecht bezeichneten Gedichten (Unters. üb. d. Stil u. die Sprache d. Venant. Fortunatus, Heidelb. 1907, S. 1—4) die Stücke I (Marienlob), VII (Weihnachtslied) und VIII (Marienlied) als echt fortunatisch nachzuweisen. Es wird nämlich dar-

gelegt, dafs VII gleichen Verfasser mit VIII haben mufs; und dafs zwischen VIII und I die engste Verwandtschaft besteht. Das Gedicht I aber zeigt soviel wirkliche Berührungen mit Fortunat, dafs an dessen Autorschaft, wie der Ref. seit langem schon getan, nicht mehr gezweifelt werden kann; der Nachweis ist S. 17—54 erbracht; und die Vermutung des Verf.s kann nur gebilligt werden, dafs Fortunat an das grofse Gedicht nicht die letzte Hand anlegen konnte. — Von gleicher Bedeutung ist der zweite Teil der Arbeit. Hier handelt es sich um die Frage, ob die Hymnen, die Brower in seiner editio princeps (Mainz 1617) S. 66—86 abdruckte, dem Hraban gehören oder nicht. Die Handschrift Browers, wahrscheinlich aus Fulda s. X, ist bis auf wenige Blätter im Einsidl. 266 S. 207—224 verloren, und Dümmler hat von den 32 Stücken — 24a. b. d. e. 25. 26 sind nach Dreves S. 61 unecht, 24 ist kein Hymnus — drei als Gedichte Hrabans (N. 81—83, P. L. 2, 234—237) und siebzehn als Hymni incertae originis S. 244—257 gedruckt, da die übrigen bei Mone und sonst stehen. Dagegen gab Dr.s Anal. hymnica 50, 180—209 das Korpus Browers mit Auslassung der nachweislich unechten Stücke und mit Hinzufügung von Sanctorum meritis inclita gaudia und Fratres unanimes foedere nexili (die Gründe dafür s. S. 131—135) heraus. Den Beweis für die Zusammengehörigkeit der Anal. hymn. 50, 185ff. N. 4—27 abgedruckten Stücke tritt nun der Verf. S. 64—70 an, und es ist allerdings zuzugeben, dafs diese Hymnen hinsichtlich des Ausdrucks und der Sprache die engste Verwandtschaft zeigen. Um nun aber die Zugehörigkeit dieses Korpus zu Hraban darzulegen, sammelt der Verf. eine grofse Anzahl von Eigentümlichkeiten der poetischen Diktion in Hrabans echten Gedichten (einzelne Worte, Wortverbindungen, Selbstwiederholungen S. 70—107) und macht S. 107—120 darauf aufmerksam, dafs die hrabanische Sprache und der Ausdruck auch in jenen Hymnen unbedingt vorhanden sind. Da sich nun in diesen auch die Besonderheiten von Hrabans Metrik zeigen (S. 120—123), so ist allerdings nicht mehr daran zu zweifeln, dafs die Hymnen von Hraban gedichtet sind. Im Anhange sucht der Verf. noch den Nachweis zu führen, dafs auch Veni creator spiritus (Mus. Brit. Addit. 18922 als Impnus Rabani bezeichnet) sowie Browers N. 14. 24. 25 und Dr. N. 26 und 27 wahrscheinlich dem Hraban gehören. Dieser zweite Teil der Arbeit bietet nicht nur wegen der Zuerteilung einer gröfseren Anzahl von Gedichten an Hraban wichtige Ergebnisse, sondern macht auch den Anfang mit einer methodischen Analyse der poetischen Sprache Hrabans. Möchte der gelehrte Verf. recht bald weitere Untersuchungen ähnlicher Art folgen lassen!

Radebeul b. Dresden. M. Manitius.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Frz. Mayerhoefer, Die Schlüsse der erhaltenen griechischen Tragödien. Erlangen. 64 S.

H. Bergfeld, De versu Saturnio. Marburg. 135 S.

H. Martin, Notes on the Syntax of the Latin Inscriptions found in Spain. Johns Hopkins-Univ. 48 S.

Schulprogramme.

H. Brauer, Über die Aussprache des Lateinischen mit Ausblicken auf die Aussprache anderer Sprachen. Meppen, Gymn. 56 S. 8°.

W. Brandes, Beiträge zu Ausonius. IV. Die Ephemeris — ein Mimus. Wolfenbüttel, Gymn. 19 S.

K. Strecker, Der Rhythmus De Asia et de universi mundi rota. Berlin, Luisengymn. 27 S.

Neu erschienene Werke.

F. Gaffiot, Pour le vrai latin. I. Paris, Ernest Leroux.

Zeitschriften.

Revue des études grecques. Janvier. Février. H. Weil, Papyrus récemment découverts. — L. Gernet, Αὐθέντης. — P. Perdrizet, Le Σαμοθρᾳκικός d'Antiphon et la Pérée samothracienne. — S. Sakellaropoulos, Démétrios Bikélas. — D. Bikélas, Extraits de lettres.

Atene e Roma. Gennaio-Febbraio-Marzo. R. Sabbadini, Il trattato »de virtutibus« di Cicerone. — E. Proto, Dante e i poeti latini. Contributo di nuovi riscontri alla »Divina Commedia«. — L. Suali, L'arte greco-buddistica del Gandhara. — C. O. Zuretti, Jettatura e similia. — R. Sciava, Scavi Ferentini. — N. Terzaghi, Una nuova biblioteca per la diffusione degli studi classici. — Aprile-Maggio. L. A. Milani, Il Museo topografico dell'Etruria nel suo nuovo assetto ed ampliamento. — C. Pascal, Socrate (da G. Succante).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Sigmund Feist [Direktor des Reichenheimschen Waisenhauses in Berlin, Dr. phil.], Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache mit Einschlufs des sog. Krimgotischen. Teil I: A—M. Halle, Max Niemeyer, 1909. XI u. 192 S. Lex.-8°. M. 6.

Unter allen Zweigen der Sprachwissenschaft gibt es kaum einen, dem die liebevolle Behandlung des einzelnen, wie sie heute üblich ist, so zustatten kommt wie der Etymologie. Insbesondere hatten wir es auf dem germanischen Gebiete nur mit gelegentlichen Deutungen einzelner Wörter und Wortsippen zu tun, bis Kluge 1883 mit seinem Etymologischen Wörterbuch der deutschen Sprache zum ersten Mal mit einem Werke auf den Plan trat, das nur die Etymologie, aber dafür die des ganzen Wortschatzes einer lebenden Sprache behandelte. Was seither auf diesem Gebiete geleistet worden ist, das ersieht man aus der veränderten Gestalt, die Kluges Wörterbuch in den folgenden Auflagen angenommen hat, aus der Zahl dieser Auflagen, aus der Behandlung der Etymologie im neuen Weigand, aus der grofsen Zahl von etymologischen Wörterbüchern anderer Sprachen, die seit-

dem erschienen sind. Ich brauche nur auf die umfangreichen Sammlungen solcher Wörterbücher über die verschiedensten germanischen und indogermanischen Sprachen zu verweisen, die unter der Leitung von Hirt und Streitberg bei Winter in Heidelberg erscheinen, um anzudeuten, wie insbesondere die Wissenschaft der Sprachvergleichung so reiche Früchte auf etymologischem Gebiete zeitigt. Ganz besonders aber ist es unter den germanischen Sprachen die gotische, die Vorteil hat von den Fortschritten der vergleichenden Sprachwissenschaft, da sie noch am reichsten und altertümlichsten ist in Wortschatz und Wortbildung, noch am festesten im Boden der alten Spracheinheit wurzelt.

Schon länger besafsen wir ein etymologisches gotisches Wörterbuch, das mehrmals aufgelegt worden ist, dasjenige von C. C. Uhlenbeck. Es mag sich nun die Frage aufdrängen, ob es denn wirklich angebracht war, in unserer nur allzuviel schreibenden Zeit auch mit diesem Buche in Wettbewerb einzutreten. Diese Frage drängt sich um so mehr auf, als einige Artikel bei Feist sich tatsächlich beinahe wörtlich mit denen bei Uhlenbeck decken, z. B. *kalds*, *armahairts*, sich angesichts der Beschaffenheit des Stoffes notwendig decken müssen, trotzdem an manchen anderen Stellen deutlich das Bestreben F.s zu erkennen ist, so viel als möglich von Uhlenbeck abzuweichen, z. B. im Artikel *arlvazna*, oder bei Gleichheit des Inhalts doch in der Form etwas anderes zu bringen, z. B. bei *hund* 'Hundert'. Manchmal scheinen die Verweise Uhlenbecks auf die gelehrte Literatur blofs aus diesem Grunde nicht wiederholt zu sein, während sie freilich oft genug durch neuere Forschung überholt und daher überflüssig geworden sind.

Ich mufs nun gestehen, eine zwingende Notwendigkeit zu, ein dringendes Bedürfnis nach diesem Konkurrenzbuche zu Uhlenbeck lag meines Erachtens nicht vor. Aber zweifellos wird gar mancher dennoch über dieses neue Buch erfreut sein, das ein Deutscher bei einem Deutschen verlegt hat, umsomehr als es seinen Umfang von vornherein weiter gesteckt hat als jenes, nämlich das sogen. Krimgotische einbezogen hat. Aber warum ist der Verf. nicht noch den kleinen Schritt weiter gegangen, auch die gelegentlich im Schrifttum anderer Sprachen angeführten gotischen Wörter mitzubehandeln, z. B. das bekannte *ansis* (v. l. *anses*) semideos bei Jordanes Kap. 13?

Die vorgetragenen Etymologien bewegen sich, soweit es dem Berichterstatter möglich ist, die überreiche germanische und vor allem indogermanische Forschung zu verfolgen und zu vergleichen, durchaus auf dem Boden unseres neuesten Wissens, und sie sind so vorgetragen, dafs der Benutzer stets in der Lage ist, wichtige Aufsätze nachzuschlagen, auf die auch da verwiesen wird, wo der Verf. seine eigene Meinung hat, die er niemals aufzudrängen sucht. Es ist also wohl geeignet, neben dem und statt des Uhlenbeckschen benutzt zu werden.

Wenn ich trotz dieser Empfehlung im folgenden einige Ausstellungen mache, so betreffen sie Dinge, in denen man verschiedener Ansicht sein kann, und in denen ich die meinige hier der Überlegung der Fachgenossen anheimstellen möchte. Sie sollen nicht verurteilen, sie sollen Vorschläge darstellen, die vielleicht bei einer Neuauflage berücksichtigt werden können.

S. 65 wird der Nom. Sg. zu dem allein überlieferten Dat. Pl. *diuzam* stillschweigend als *dius* 'wildes Tier' angesetzt, dagegen S. 17 der — allerdings nur so überlieferte — Nom. Acc. Sg. *aiz* 'Erz' eingesetzt. Die Gleichförmigkeit hätte wohl verlangt, hier die nach den gotischen Schreibregeln geforderte Form *ais* zu geben.

Ebenso erachte ich es als einen Mangel an Gleichförmigkeit, dafs zwar das Brechungs-*ai* und *au* nicht vom Diphthong *ai* und *au* unterschieden, wohl aber die langen *a* und *u*, z. B. in *fāhan* 'fangen', *jūhiza* 'jünger', ja sogar die in den Texten blofs als Längen vorkommenden *e* und *o* mit dem Längezeichen versehen sind.

Ich meine, wo doch etymologische Wörterbücher besonders häufig von solchen benutzt werden, denen die darin behandelte Sprache nicht vertraut ist, hätten selbstverständlich auch die Brechungsvokale, z. B. in *faihu* 'Vieh' gegenüber *-fáihs* 'mannigfach' bezeichnet werden sollen.

Dafs Kürze des Ausdrucks zugleich Schönheit ist, wird niemand bestreiten, soweit nicht die Deutlichkeit leidet. Wenn aber F. S. X sagt: 'S. 72. *.faih* ist zu streichen; 2. Kor. 12, 20 steht *bi-faiha*', so ist dies ohne nähere Auseinandersetzung unverständlich, besonders wenn man damit vergleicht, dafs Bernhardt in seiner Ausgabe S. 461 zwar ausdrücklich, aber ebenso unverständlich, sagt 'faiha (nicht bi-faiha, GL)'. Aber stehen denn in einem etymologischen Wörterbuch die einzelnen Lemmen nicht auf jeden Fall besser an der alphabetischen Stelle des Grundworts als an der einer rein zufälligen Zusammensetzung? Allerdings gibt F. Verweise, verweist also z. B. unter *-faihs* auf *filufaihs*. Nach meinem Dafürhalten wäre es etymologisch richtiger, *faihs* an seiner Stelle zu erklären und dabei anzugeben 'nur in *filufaihs* überliefert'.

Sonst kann man sich mit der Anordnung wohl einverstanden erklären. Hinter jedem Lemma mit seiner Bedeutung werden zunächst noch die im Gotischen überlieferten Zusammensetzungen und durchsichtigen Ableitungen mit ihrer Bedeutung verzeichnet, dann folgen die Entsprechungen in den übrigen germanischen Sprachen, und zwar, was die Übersichtlichkeit ganz bedeutend erhöht, in einem besonderen Absatz, und endlich, gleich-

falls in neuer Zeile, die in den übrigen Sprachen und die sprachwissenschaftliche Erörterung.

Fast könnte es einem scheinen, wie wenn diese allzu rein sprachgeschichtlich wäre. In der heutigen Zeit, wo Urgeschichte und Sprachgeschichte einander so vielfach ergänzen, wo die Etymologie sich zur Wortgeschichte erweitert, da wird wohl mancher beispielsweise beim Artikel *arjan* 'pflügen' sich nicht damit einverstanden erklären, dafs all die Wörter aisl. *arðr*, as. *erida*, mhd. *arl*, nhd. dial. *arling*, arm. *araur*, gr. ἄροτρον, lat. *arātrum*, abulg. *ralo*, lit. *árklas*, air. *arathar* kurzweg mit 'Pflug' erklärt werden. Sie bedeuten einen von unserem heutigen Pflug verschiedenen einfachen Hakenpflug, der zwar in den fruchtbaren Mittelmeerländern und bei der wenig intensiven Wirtschaft früherer Zeiten der einzige Pflug sein konnte, aber in nördlicheren Ländern, wo bei einigermafsen intensiver Wirtschaft die Ackerkrume viel tiefer aufgeschürft und umgelegt werden mufs, durch einen Wendepflug, den germanischen **plōz̧az*, ergänzt werden mufs, dem der *arl* als ein Vorpflug vorherging, um die Krume einstweilen aufzureifsen, die jener dann in Streifen umlegte, bis später beide in unserem heutigen modernen Pflug vereinigt wurden. Fehlte dem alten Arl das Moltbrett, so dem Pflug das Sech, während die Schar bald bei diesem, bald bei jenem erscheinen konnte. Schon das alte mittelhochdeutsche Wörterbuch sagt übrigens I, 50a *'arl* eine Art Pflug'[1]). Auch Falk und Torp in ihrem norwegisch-dänischen etymologischen Wörterbuch, und lange vor ihnen bereits Ivar Aasen, deuten an, dafs nord. *ard(r)* ein einfacheres Gerät ist als *plog*, und Alexander Bugge weist — Vesterlandenes Indflydelse S. 26 — ausdrücklich darauf hin, dafs schon dem Verfasser der Rígsþula (Str. 22) *arðr* und *plógr* verschiedene Geräte gewesen zu sein scheinen. Hierzu und zu so manchem anderen, was gleichfalls in die Geschichte des germanischen Wortschatzes hereinspielt, sind besonders die ackerbaugeschichtlichen Arbeiten von R. Braungart heranzuziehen, zu Arl = Pflug vor allem sein lehrreicher Aufsatz 'Uralter Ackerbau im Alpenlande und seine urgeschichtlichen . . . Beziehungen', der leider an einer Stelle erschienen ist, wo er den Historikern im gewöhnlichen Sinne verborgen bleiben mufste und auch tatsächlich fast allgemein verborgen geblieben ist, in H. Thiels Landwirtschaftlichen Jahrbüchern Bd. 26, Berlin 1897. Mit dem Hinweise auf diesen versprengten Aufsatz mag auch entschuldigt werden, dafs ich so lange bei diesem einzelnen Punkte verweilt bin.

Dafs aramäische oder hebräische Wörter, die über den griechischen in den gotischen Bibeltext herübergenommen sind, auch in ihrer semitischen Form angeführt sind, z. B. *aiffaþa*, *amēn* ist gewifs richtig. Dafs aber diese semitischen Formen nur in hebräischer Schrift gegeben sind, das sieht zwar recht gelehrt aus, ist aber vom Leser etwas viel verlangt, in einer Zeit, wo die jüngeren Germanisten leider kaum mehr griechisch lesen können. Des Berichterstatters ketzerische Ansicht geht sogar so weit zu behaupten, dafs es viel notwendiger wäre, das Hebräische zu transskribieren als das Altindische.

An Druckfehlern, die mir aufgefallen sind, erwähne ich: S. 10b, Z. 15 v. u. lies *ahtodo* statt *ahtoda*, S. 128b, Z. 23 lies *hǫ́na* statt *hǿna*.

Und in Z. 5 auf S. 11b: 'ai. *bhind-ánás* zu **bhid-* »finden«' ist wohl 'finden' weniger als Irrtum für 'spalten' denn als Druckfehler für 'findere' anzusehen.

Ebenso ist wohl blofs aus Versehen bei dem Worte *mawi* 'Jungfrau' zwar die nordische Entsprechung *meyla* zu dem Verkleinerungswort, got. *mawilō* gegeben, die zum Grundwort, altisl. *mær*, Gen. *meyjar* weggeblieben.

Rein äufserlich genommen ist das Buch prächtig ausgestattet: sauber und deutlich, mit etwas Zeilenabstand auf rauhes Papier gedruckt, ist es eines der wenigen Bücher, die man auch bei künstlichem Lichte benutzen kann. Blofs stört auf den ersten 10 Bogen eine typographische Geschmacklosigkeit: es sind nämlich bis auf S. 160 in slavischen Wörtern die beiden Buchstaben b und ˘b in Antiqua, alles übrige in Kursiv gedruckt, und erst vom 11. Bogen an die letztere durchgeführt, z. B. S. 124b: abulg. *sr˘bdьce* 'Herz' gegenüber S. 177a: abulg. *lьg˘bk˘b* 'leicht'.

Möge das Werk bald vollständig zum Nutzen der Wissenschaft vorliegen durch Erscheinen des zweiten Teiles, in dem noch die erneuten Lesungen der Codices Ambrosiani durch W. Braun berücksichtigt werden können, die Streitberg in seiner 'Gotischen Bibel' Bd. I veröffentlicht hat.

Erlangen. August Gebhardt.

[1]) Die zwei Wörter von mir gesperrt.

Heine's Book of Songs. Translated by John Todhunter. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde,) 1907. XVI u. 279 S. 8°. Sh. 3. 6d.

Dem kühlen Lobredner des »Buchs der Lieder« hat mehr der Reiz der *difficulté vaincue* die Hand geführt als A. W. Schlegels Begier, fremde Kunst zu besitzen. Über die Schwierigkeiten seiner Aufgabe ist er sich dabei nicht einmal ganz klar: die metrischen sieht er deutlicher als die inhaltlichen. Doch sind ihm eigentliche Mifsverständnisse selten begegnet. Böse ist es allerdings, wenn er den Vers »Maria war immer so schön« (S. 23) wiedergibt:

Each Mary I found so fair!

Auch dafs er (S. 184) aus dem Prachthotel der »Dame« ein Grand-Hotel macht, nimmt dem Gedicht die halbe Pointe; und des Wortspiels mit »Thor« und »Thörin« ist er (S. 146) nicht Herr geworden.

Am besten gelingt naturgemäfs der balladenmäfsige Liedton wie »*My heart, my heart is gloomy*« (S. 131); am wenigsten reine Lyrik und auch lyrische Satire. Ganz entstellt ist das Original in »*The world is dull, the world is blind*« (S. 91); wie entsetzlich stören gewisse Flickworte.

Though dying of love *ne'ertheless* (S. 158).
Scarce knew it themselves 't would seem (ebda).

Auch der übermäfsige Gebrauch von Partizipien zu Reimzwecken (z. B. S. 44, 67) oder die kunstwidrige Wiederholung des Anrufs *thee* (S. 116) drücken die Übersetzungen herab. Berühmte Stücke wie »Du bist wie eine Blume« (S. 168) oder die Wallfahrt nach Kevelaar (S. 213) gehören glücklicherweise zu den besser gelungenen.

Berlin. Richard M. Meyer.

Arthur Kutscher [Dr. phil. in München-Hannover], Hebbel als Kritiker des Dramas. Seine Kritik und ihre Bedeutung. [Hebbel-Forschungen hgb. von R. M. Werner und W. Bloch-Wunschmann. Nr. 1.] Berlin, B. Behr, 1907. XI u. 229 S. 8°. M. 4.

Scharfsinnig und selbständig, freilich auch übertreibend und ungerecht gegen das Instinktive in seinem Dichterschaffen, verficht Kutscher — im Gegensatz besonders zu Scheunert — die Ansicht, dafs Hebbel in seiner Kunstlehre durchaus von der »absoluten Philosophie« bedingt sei, zumal von Schelling, Solger und Hegel (S. 16. 20). Daher stimmt er auch nicht nur mit den Jungdeutschen (S. 22, vgl. S. 76, S. 90 Anm.) wesentlich überein, sondern auch die zeitgenössische Kritik steht ihm (S. 219) näher, als sie selbst ahnt. — Hebbels Ästhetik ist aber zu einem selbständigen und grofsartigen Gebilde erwachsen, das ihm eine überlegene, wenn auch nicht immer zutreffende Kritik (S. 38 f.) gestattet, und das er mit seiner eigenen Dichtung nicht erreicht (S. 189) — ein Standpunkt, den ich immer vertreten habe; es ist mir aber schlecht bekommen. Von diesen ästhetischen Prinzipien gibt K. aus Hebbels Tagebüchern und theoretischen Schriften eine knappe Übersicht (seine Lieblingsdramen S. 76. 86. 123; ihm unsympathische Dramen S. 102 f. 123) und erläutert sodann die Stellung neuerer Theoretiker, besonders auch von Lipps und Volkelt (S. 183) zu Hebbels Anschauungen. Nachdem besonders Hettner (S. 209) und Melchior Meyr (S. 211) den Kampf gegen die »Idee« im Drama geführt hatten, kommt Hebbels Meinung mit Ibsen (S. 219) doch wieder zu Ehren, dessen Praxis nicht zufällig mit Hebbels Lehre Berührungen zeigt (S. 222).

Berlin. Richard M. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die in Max Hesses Verlag in Leipzig erscheinende, auf 50 Bände berechnete Gesamtausgabe von Heinrich Laubes Werken ist nunmehr bis Band 22 vorgeschritten, während in allernächster Zeit auch noch die Bände 23—28 folgen sollen. Die bisher erschienenen Bände umfassen die Romane und Novellen des Dichters, von denen wir hier nur den grofsen Zeitroman »Das junge Europa« und den kulturhistorischen Roman »Der deutsche Krieg«, einen unsrer besten, volkstümlichsten Geschichtsromane, der zudem als Einzelausgabe schon seit einer Reihe von Jahren gänzlich vergriffen ist, hervorheben wollen. Die in Vorbereitung befindlichen Bände 23—28 werden das gesamte dramatische Schaffen Laubes umfassen und auch die in vieler Beziehung wichtigen Einleitungen des Dichters zu den Original-Ausgaben wieder zum Abdruck bringen. Die gesamte Laube-Ausgabe kostet broschiert in 20 Bänden M. 50,—, in 20 Leinenbänden M. 60,—, in 20 Halbfranzbänden M. 80,—.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Grau, Quellen und Verwandtschaften der älteren germanischen Darstellungen des jüngsten Gerichts. B. Deutsche Literatur. Göttingen. 96 S.

A. Thümmel, Der germanische Tempel. Leipzig. 123 S. mit 1 Taf.

Neu erschienene Werke.

Fr. L. K. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 5. Aufl. Hgb. von H. Hirt. 6. Lief. Giefsen, Aifred Töpelmann (vorm. J. Ricker). M. 1,60.

Spectator, Sprachmischung in Oberschlesien. [S.-A. aus der Monatsschrift »Oberschlesien«.] Kattowitz, Gebr. Böhm. M. 1.

A. Farinelli, Il »Faust« di Goethe. [S.-A. aus Rivista di letterat. tedesca. III, 1—4.] Florenz, Druck von Salvadore Landi.

W. Steitz, Friedrich von Uechtritz als dramatischer Dichter. [Aus den Veröffentl. der Oberlausitz. Ges. d. Wiss. zu Görlitz.] Görlitz, in Komm. bei Hermann Tzschaschel.

G. Klee, Grundzüge der deutschen Literaturgeschichte. 11. Aufl. Berlin, Georg Bondi. M. 2.

Die Meisterstücke des deutschen Volks- und Kirchenliedes. Mit Einleitung und Anmerkungen hgb. von R. M. Meyer. Berlin, Wilhelm Weicher. M. 0,75.

V. Hintner, Die Gsiesser Namen. Wien, Alfred Hölder. M. 3,40.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Bartsch, Chrestomathie de l'ancien Français (VIII—XVe siècles). Accompagnée d'une grammaire et d'un glossaire. 9e édition entièrement revue et corrigée par Leo Wiese [Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Münster]. Leipzig, F. C. W. Vogel, 1908. X u. 537 S. Lex.-8°. M. 14.

Es ist sehr erfreulich, dafs sich jemand der uns wert gewordenen altfranzösischen Chrestomathie von Bartsch einmal ernstlich angenommen hat und ihr vor allem das hat angedeihen lassen, was ihr am meisten not tat, nämlich eine vollständige Neubearbeitung des Glossars. Der Herausgeber hat sich letzterer Aufgabe mit grofser Sorgfalt unterzogen und etwas wirklich Befriedigendes geliefert, woran, soweit der Ref. sieht, nur noch Kleinigkeiten zu bessern sein werden

(*ruser* z. B. 'überlisten' und *ruser* 'sich zurückziehen' sind verschiedene Verba und verlangen getrennte Rubriken). Der Abrifs der Flexion ist in seiner Anlage, die ja ganz praktisch ist, nicht berührt, wohl aber im einzelnen, besonders durch möglichste Vervollständigung der Belegstellen ausgestattet worden.

Was die Texte selbst betrifft, so ist deren Zahl (99) unverändert geblieben. Vielleicht hätte dieses oder jenes Stück fortgelassen oder durch ein anderes ersetzt werden können, aber man hat auch so Anlafs, zufrieden zu sein, denn es ist nicht zu leugnen, dafs B. im ganzen mit Geschick die Auswahl unter den Denkmälern vom 9. bis 15. Jahrh. getroffen hatte. Dagegen befremdet es etwas, dafs die chronologische Anordnung beibehalten ist, die überdies nach Lage der Verhältnisse nur von relativer Richtigkeit sein kann; man sieht eben nicht gern den Rosenroman neben dem Nicolausspiel stehen, und durch Appels Provenzalische Chrestomathie, wo der Stoff sorgsam nach Gattungen und Arten eingeteilt ist, sind wir an etwas anderes gewöhnt worden. Da ja bei der gegenwärtigen Numerierung der Stücke die Belegstellen doch alle umgeschrieben werden mufsten, wäre nach dieser Richtung hin keine neue Arbeit erwachsen.

Die Behandlung der Texte verdient wieder volles Lob. Wo keine kritischen Ausgaben vorlagen, hat Wiese keine Mühe gescheut, um sich Kopien aus allen betreffenden Handschriften zu verschaffen und darnach den jeweiligen Text unter genauer Variantenangabe gründlich bearbeitet, wobei ihm Bemerkungen von Tobler, der schon zu früheren Ausgaben beigesteuert hatte, zustatten gekommen sind; es bedeutet das einen grofsen Fortschritt gegenüber dem früheren Zustande. Allerdings hat es dazu beigetragen, das Buch ziemlich stark anschwellen zu machen, aber hoffentlich lassen sich die Studierenden dadurch nicht, wie dies bei der Chrestomathie von Bartsch und Horning, *La langue et la littérature françaises* zu bemerken gewesen war, von dem Ankaufe desselben abschrecken. Zum Schlusse noch eine kleine Frage: Warum ist B.s Widmung *'A la mémoire de Friedrich Diez'* fortgeblieben?

Königsberg. O. Schultz-Gora.

Rosalie Büttner [Oberlehrerin an der II. städt. höh. Schule f. Mädchen nebst Lehrerinnenseminar in Leipzig], Lese- und Lehrbuch der englischen Sprache in Anlehnung an die direkte Methode. III. T. und Wörterbuch. Leipzig, Röder & Schunke (Rofsbergsche Buchhandlung), 1909. XVI u. 378 S. 8° mit 13 Abbild. u. 1 farb. Karte; 140 S. 8°. Geb. M. 4,20 u. 1,30.

Mit diesen Bänden liegt die von uns schon zweimal angezeigte Grammatik vollständig vor, und sie kann als eines der anregendsten Hilfsmittel beim Unterricht in der englischen Sprache gelten. Das Werk bietet wirklich »eine mit mannigfachen Übungen versehene Grammatik, ein übersichtliches Nachschlagebuch und zugleich ein Lesebuch, das durch Poesie und Prosa dem Schüler eine Vorstellung englischen Wesens gibt«. Auf die vortreffliche Ausstattung sei nochmals hingewiesen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Jahresversammlung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft.

Weimar, 23. April.

Der Intendant des Grofsherzogl. Hof- und Nationaltheaters in Mannheim, Dr. Karl Hagemann, hielt den Festvortrag über Versuche moderner Shakespeare-Inszenierungen.

Haben wir Gegenwartsdramen auf der Gegenwartsbühne, dem alten italienischen Rangtheater mit seinen beiden, durch einen Vorhang voneinander geschiedenen Teilen, darzubieten, so unterscheidet sich die allgemeine Aufgabe für unsere heutigen Theaterkünstler im Prinzipe nicht von den in früheren Kunstperioden erhobenen Ansprüchen. Ganz anders jedoch steht es mit den Darstellungsproblemen für die nichtzeitgenössischen Dramen. Die Frage, ob die moderne Illusionsbühne auch Stücke der Vergangenheit aufführen kann, und zwar mit voller Wirkung, mufs verneint werden. Es wird niemals glücken, ein Werk des griechischen Altertums auf unserer modernen Bühne auszuschöpfen. Selbst Shakespeare wird seinen letzten ästhetischen und dramatischen Ansprüchen nach auf der modernen Illusionsbühne nicht bezwungen. Die reformatorischen Aufgaben am modernen Theater gründen sich auf zwei fundamentale Fragen: 1. Wie verbessern wir unsere alte Illusionsbühne für die Menge unserer Repertoirestücke, und 2. wie schaffen wir uns eine Idealbühne für die zeitgemäfse Darstellung der grofsen Werke aller Zeiten und Völker und vor allem zur Darstellung Shakespeares? Der grofse Theoretiker der Bühnendarstellung Shakespeares ist Ludwig Tieck. Er sah als erster das Ziel moderner Shakespeare-Inszenierungen in der Rückkehr zu den primitiven Anordnungen der altenglischen Volksbühne. Ende der 80er Jahre ging man in München wieder auf Tiecks Mahnungen zurück und konstruierte die Reformszene, die unter dem Namen »Münchener Shakespeare-Bühne« wohl verhältnismäfsig bekannt geworden, aber mit Recht nicht durchgedrungen ist. Dafs bei der dekorativen Durchbildung einer Shakespeare-Bühne szenische Symbole verlangt werden, ist richtig. Nur irrten die Münchener, wenn sie dies dadurch zu leisten glaubten, dafs sie Einzelheiten aus dem dekorativen Apparat der Illusionsbühne schlechthin herübernahmen, um ihre dem englischen Volkstheater entliehene primitive Szene damit aufzuputzen. Diese Art von szenischem Symbolisieren ist ohne jede tiefere Bedeutung, ohne Überzeugungskraft und deshalb unwirksam. Von einer irgendwie geschlossenen künstlerischen Schöpfung, von einer durchaus einheitlich geführten Neugestaltung der Schaubühne für einen bestimmten Zweck kann hier also keine Rede sein. Die Münchener Bühne war von vornherein ein Museumsstück, und damit ist uns nicht gedient. Wir brauchen für Shakespeare, Goethe und Schiller und ihre Werke eine lebendige Bühne. Die ersten Versuche nach dieser Richtung hat Max Reinhardt gemacht, und zwar mit einer Inszenierung des Wintermärchens. Das veranlafste H., nun einmal ohne jede Konzession an die Illusionsbühne die letzten Konsequenzen aus den bisherigen Versuchen und unseren ästhetischen Erwägungen zu ziehen und Shakespeares »Hamlet« in neuer, dem eigentlichen Wesen des Dramas ganz entsprechender Weise zu inszenieren. Das Werk ging am 19. Oktober 1907 in Mannheim auf diese Art in Szene und erzielte einen unbestrittenen künstlerischen Erfolg. Hier galt es, auch den letzten grofsen Schritt zu wagen: nämlich das Spiel unter freiem Himmel, die Terrassen- und Kirchhofsszenen in den Ring der übrigen, auf den jedesmal die Rückwand bildenden Gobelin hin stilisierten Interieurdarstellungen einzubeziehen. Der Bühnenspielraum wird zu diesem Zweck links und rechts seitlich durch zwei hintereinander geordnete mächtige, kraftvoll aufstrebende viereckige Pfeiler

von drei Geviertmetern Grundfläche begrenzt. Diese Pfeiler bleiben, gleichsam als unverrückbare szenische Symbole des Shakespeareschen Dramas überhaupt — das ganze Stück hindurch bestehen, und nur die hintere, die sog. Prospektwand, wird durch verschiedene Vorhänge für die Zimmer und durch sehr einfach gehaltene, vor einen Rundhorizont gestellte, zu gröfster Einfachheit hin stilisierte Fronten für die landschaftlichen und architektonischen Erscheinungen der freien Gegenden ausgewechselt. Einige auf das Notwendigste beschränkte Möbelarrangements, ein paar schlanke Kandelaber, Fahnenwimpel und sonstige einfache Zierstücke vervollständigen die Ausstattung in den Sälen und Zimmern, einige hochragende stilisierte Pappeln und die nötigen Grabsteine die Ausstattung des Kirchhofs. Bei alledem ist für die Farbe der typischen Dekorationselemente nach vielem Ausprobieren schliefslich eine graue Nuance gefunden worden, die es in überraschender Weise zuläfst, diese als seitliche Begrenzung des Bühnenbildes dienenden beiden Pfeiler sowie das Treppen- und Podestarrangement und den Bühnenboden selbst mit Hilfe des bestimmten Lichtes gleichsam einzufärben. Es wird hier also tatsächlich mit Licht gemalt, das Licht gibt die alles vereinheitlichende Grundstimmung. Die Verwandlungen nahmen nur ungefähr 30 Sekunden in Anspruch. Die ersten drei Akte wurden ohne Unterbrechung durchgespielt. Sie dauerten etwas länger als 2 Stunden, ohne dafs sich auch nur die geringste Ermüdung bei den Zuschauern eingestellt hätte. Dann trat eine Erholungspause von einer Viertelstunde ein. Nach $3^1/_2$ Stunden war der ganze so ziemlich ungestrichene »Hamlet« bewältigt. Als nächste Stücke auf dieser neuen Idealbühne gingen dann Hebbels »Gyges und sein Ring«, Schillers »Don Carlos« und Goethes »Tasso« in Szene. Bei diesen Gelegenheiten wurde für die ganz intimen Gemächer eine andere Lösung, ein neuer Boudoirtypus gefunden, da die seitliche Begrenzung durch die hohen Pfeiler als zu wuchtig sich erwiesen hatte. Während also die Münchner das herrschende System der Illusionsbühne durch das des altenglischen Volkstheaters ersetzen wollten, rechnen wir bewufst mit der Tatsache, dafs wir aller Voraussicht nach noch sehr lange in unseren heutigen Theatergebäuden spielen müssen, und fühlen uns deshalb geradezu gezwungen, von den grundlegenden Bedingungen der Illusionsbühne nicht abzuweichen. Wir versuchen vielmehr, den dramaturgischen und stilistischen Aufgaben der Shakespeareschen Kunst auf andere Weise nachzukommen. Shakespeare bietet in erster Linie Wortkunst, seine Stücke sind mehr Hörspiele als Schauspiele. Das Wesentliche der Bühnenkunstleitung besteht also darin, die in der Blankversdiktion ruhende Macht, Kraft, Fülle und Feinheit auf dem nächsten Wege eindringlichst an den Kunstfreund zu bringen. Was wir deshalb für unsere neue Art szenischer Darstellung brauchen, sind Künstler mit verläfslicher Körperkultur und vor allem Sprechen: Stilkünstler, die keine andere Hilfe brauchen als eine geschmeidige Sprechkunst und die zugehörige Ausdrucksfähigkeit ihrer Mienen und Glieder. Alles in allem: wir brauchen Schauspieler, die als künstlerische Persönlichkeiten an sich interessieren, sonst fesselt unsere neue Bühne nicht das grofse Publikum. Ob das überhaupt möglich sein wird, diese Frage möchte ich offen lassen, zumal es uns ja in erster Linie nicht um das Publikum zu tun ist, dessen alleiniger Diener zu sein wir weder Pflicht noch Lust haben, sondern um die dramatische Kunst als solche — um unseren Shakespeare, in dessen Namen und unter dessen Stern wir hier wieder einmal zusammengekommen sind.

Neu erschienene Werke.

Das mittelenglische Streitgedicht Eule und Nachtigall. Nach beiden Handschriften neu hgb. mit Einleitung und Glossar von W. Gadow. (Vollausgabe.) [Palästra. 65.] Berlin, Mayer & Müller. M. 9.

Dasselbe. (Textausgabe.) Ebda. M. 2.

H. C. Goddard, Chaucer's Legend of good women. [S.-A. aus Journal of English and Germanic Philology. VII, 4. VIII, 1.]

P. Verrier, Essai sur les principes de la métrique anglaise. 2 Ps. Paris, H. Welter.

O. Jespersen, Større Engelsk Grammatik på historisk Grundlag. I: Lyd og Skrift. Kopenhagen, Gyldendal.

E. Zilliacus, Giovanni Pascoli et l'antiquité. [S.-A. aus Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors. t. V.] Helsingfors, Centraltryckeri.

Diesterwegs neusprachliche Reformausgaben hgb. von M. Fr. Mann. Bd. 5: Contes de France. Recueil pour la jeunesse. Annoté p. A. et Ch. Robert-Dumas. — Bd. 6: Au bruit du canon. Récits el nouvelles (1793—1815) annotés p. A. et Ch. Robert-Dumas. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. je M. 1,20.

Zeitschriften.

Romana. Janvier. R. Weeks, Études sur Aliscans (fin). — P. Meyer, Les plus anciens lapidaires français. I. — A. Piaget, Le Songe de la Barge de Jean de Werchin. — M. J. Minckwitz, Notice de quelques manuscrits du Tresor de Brunet Latin. — H.-A. Smith, Some remarks on a Berne ms. of the Chanson du Chevalier au Cygne. — G. Huet, Romans arturiens et récits irlandais. Un nouveau rapprochement. — G. Bertoni, L'histoire du chansonnier provençal Ambr. D 465 inf. — M. Roques, Roumain alnic, alnicie. — A. Kluyver, tropare, contropare. — A. Thomas, Note complémentaire sur vernis.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Curt Bauer, Ästhetik des Lichts. München, R. Piper & Co., 1908. IV u. 231 S. 8° mit 13 Taf. M. 4,50.

Das vorliegende Buch ist in mancherlei Hinsicht recht typisch für die neue Richtung, welche seit kurzer Zeit in Ästhetik und Kunstwissenschaft platzgreift und die Mitte hält zwischen Journalismus und ernster, wissenschaftlicher Arbeit. Die Vorteile dieser Art sind leichte, gefällige Form und ein nahes Verhältnis zu den Kunsterscheinungen. Doch stehen diesen Vorteilen recht gewichtige Nachteile gegenüber: meist stellt sich eine allzu einseitige Abhängigkeit von den Tageswerten ein, und vor allem wird der Mangel an wissenschaftlicher Vertiefung schmerzlich empfunden, der sich besonders deutlich offenbart im hastigen Hinübergleiten von Problem zu Problem, wobei aber keines in genügender Klarheit hervortritt, und wobei die eigentlichen Schwierigkeiten teils kaum gestreift, teils mit kühnen Annahmen umgangen werden. Dem Forscher erwachsen ja so mancherlei Anregungen, die er dann gründlich verarbeiten mufs, aber für das weitere Publikum — dem doch derartige Schriften auch dienen sollen — liegen hier ernste Gefahren, denn ihm sollte nur bereits Gesichertes in leicht faslicher Form geboten werden; sonst steigern sich nur die sattsam bekannte Verwirrung der Kunstbegriffe und das ohnehin weit verbreitete Mifstrauen gegen Ästhetik.

Was bei unserem Werke noch störend hinzukommt, ist das Fehlen einer klaren Gliederung, eines einheitlichen Planes, der die Mannigfaltigkeit zusammenspannt; so aber zerflattert gar vieles, und die Grundgedanken treten nicht hervor. Aufserdem fluten an uns in buntem Wirbel physikalische, physiologische, psychologische und kunsthistorische Tatsachen vorbei, nirgends aber finden wir eine eindringliche Analyse, die tiefer schürft in den verzweigten Gängen unseres Seelenlebens. Ferner treffen wir Untersuchungen (so z. B. den sehr interessanten Vergleich zweier Porträts des Kurfürsten Johann Friedrich von Sachsen, von denen das eine von Tizian, das andere von Cranach herrührt), die eigentlich in dieses Buch nicht gehören, dafür suchen wir häufig genug vergebens solche, deren Erörterung dringend nottäte. So ist recht wenig beziehungsweise nichts gesagt über emotionelle Wirkungen bestimmter Farben und Farbenkombinationen, über prinzipielle Möglichkeiten des Farbeneindrucks, über das Anwendungsgebiet der Farben in den einzelnen Künsten usw. Und doch erscheinen mir diese Fragen so wichtig, dafs ich ihnen in meinen jüngst erschienenen »Grundzügen der ästhetischen Farbenlehre« (Stuttgart, 1908) viel Beachtung und Raum schenkte.

Mein Urteil zusammenfassend, kann ich sagen, dafs Bauers Buch recht anregungsreich und darum nicht wertlos ist, aber es leistet durchaus nicht das, was der Titel verspricht. Eine Ästhetik des Lichts müfste anders, aber auch ganz anders sein, um mit Recht diesen Namen führen zu dürfen.

Prag. Emil Utitz.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 12. März 1909.

Herr Deri sprach über ein natürliches System der Künste, das die reine Erfahrungs-Psychologie zur Grundlage nimmt. Unsere seelischen Reaktionen auf die Eindrücke der Aufsenwelt, jede Empfindung und jeder Empfindungskomplex (Wahrnehmung), ebenso jede erinnerte Empfindung oder Wahrnehmung (Vorstellung) zeigen einen doppelten Ablauf in uns: wir erkennen einen festen Sachinhalt des Erlebnisses und ein die Aufnahme dieses Sachinhaltes begleitendes Gefühl. D. versucht vorerst, ein System, eine Anordnung dieser Gefühle zu finden, die dem Erleben des einzelnen möglichst entspricht. An die fünf äufseren Sinne des Menschen ordnet er die fünf entsprechenden Gruppen des Erlebens an. Dabei geht er vom einfachsten Sinneseindruck, von der reinen »Empfindung« aus; die einzelnen Empfindungen schliefsen sich dann weiterhin zu Empfindungskonglomeraten, »Dingen«, zusammen; mit dem Eintreten von Veränderungen an oder mit diesen werden diese Reihen, die wir so wahrnehmen, schliefslich zu dem, was wir als »Vorgänge« bezeichnen. Diese drei Gruppen vermitteln uns Sacherfahrungen wie begleitende Gefühle. Gefühlsgruppen nennen wir nach ihren Anlässen Empfindungs-, Ding-, Vorgangsgefühle. Hierzu treten die aus zahlreicheren und über längere Zeiträume verteilten Erfahrungen der obigen drei Arten sich ausbildenden »Allgemeingefühle«. Die Grenzen zwischen den einzelnen Sinnesgebieten bleiben dabei nur bei den reinen Empfindungen strenge. Schon bei den Dingen kombinieren sich meist Empfindungen verschiedener Sinne. Noch mehr bei den Vorgängen. Und schliefslich sind bei den Allgemeingefühlen die scharfen Grenzen der Sinnesgebiete ganz verwischt.

Die weiteren Sinneserfahrungen des Menschen, die zu den durch die fünf äufseren Sinne erworbenen noch hinzukommen, sind vor allem die Körpergefühle (als Muskel- und Gelenkgefühle sowie die Vermittlungen des statischen Sinnes), dann die Organempfindungen; und endlich sowohl die sich über zwei oder drei Sinnesgebiete zugleich erstreckenden Erfahrungen des Raumes, wie die für alle Sinnesgebiete, sobald sie in den Bereich der »Vorgänge« greifen, geltenden Erfahrungen der Zeit. Alle diese Erfahrungen können gefühlsvermittelnd wirksam werden: und damit auch alle in den Künsten eine Rolle spielen. — Der einzige in allen Fällen findbare, sozusagen der letzte Zweck aller Kunstwerke ist eine Gefühlsvermittlung. Setzen wir das voraus, so wird durch einfache Bedeutungsverschiebung aus einer Aufstellung der wirklich im Leben erfahrenen Gefühle eine Tabelle der Kunstgefühle. Damit wäre aber noch keine Tabelle der Künste selber erreicht. Ein Kunstwerk kommt erst zustande als Fixierung, als Fassung der zugrunde liegenden Gefühle; es müssen irgendwelche dinglichen oder sonstwie beschaffenen Elemente da sein, die als Träger des Gefühls zu seiner Vermittlung dienen können. Kann man nun die angeführten Gefühle (sei es für sich selber oder zur Mitteilung an andere) fixieren, und wie geschieht das? Empfindungsgefühle kann man einfach durch Wiederholung des Anlasses erneuern. Man macht mit künstlichen Farben, Tönen, Gerüchen . . . die Natursensationen nach. Ebenso bei Ding- und Vorgangsgefühlen: man fixiert den äufseren, sachlichen Anlafs und erregt damit jenes Begleitgefühl, das dem das Naturerlebnis begleitenden Gefühl entsprechen mufs. Schwierig wird aber die Fixierung und Vermittlung bei den Allgemeingefühlen. Wie kann man direkt für Auge oder Ohr das Allgemeingefühl »Trauer« oder »Friede« erkennbar fixieren? Es zeigt sich, dafs man imstande ist, rein willkürliche Zeichen zu erfinden, die keinerlei »Sachinhalt« haben, aber gefühlsgesättigt sind. Vorerst für das Auge. Man hat infolge der Beweglichkeit seiner Hände die Fähigkeit, Linien zu ziehen, die man als mit irgendeinem Allgemeingefühl behaftet versteht. Denn auf Grund von gewissen, uns allen gemeinsamen Bewegungs-Reaktionen machen wir in ähnlichen Gefühlsverfassungen ähnliche Gesten. So erfinden wir die vielfach auf Körpergefühlen ruhenden Liniensymbole. Doch sind auch Symbole für das Ohr möglich; kraft der willkürlichen Beweglichkeit unserer Stimmbänder sind wir imstande, aus irgendeiner Stimmung, einem Allgemeingefühl heraus, Töne-Folgen, Melodien zu erfinden, die, ohne irgendeinen bestimmten oder bestimmbaren Sachinhalt zu haben, aufs äufserste gefühlsgesättigt sein können: so dafs sie uns ohne weiteres als Zeichen, als Träger, als Symbol für das Gefühl, aus dem heraus sie erfunden wurden, dienen können. Auf welchem Wege kommt nun bei diesen von dem einen erfundenen Symbolen das Verständnis für den anderen zustande? Der seelische Vorgang des Erfindens eines Gefühlssymbols ist der, dafs aus einer zugrundeliegenden Stimmung heraus eine freie Neubildung erfunden wird, die den Träger des Ursprunggefühles abgibt. Als Aufnehmender sieht oder hört man sich solange in das sachinhaltslose aber gefühlsgesättigte Symbol hinein, bis man es in seinem Verlaufe völlig kennt, gleichsam auswendig kann. Dann macht man es in raschem Zuge innerlich so nach, als ob man selber es eben jetzt erfunden hätte; und nun steigt (auf Grund ähnlicher eigener Lebenserfahrungen, wie sie der Erfinder, der Künstler hatte) durch rückläufige Assoziation jene Stimmung in unserm Innern auf, aus der heraus eben

jenes Symbol erfunden wurde. — Für die Fälle dieser rückläufigen Assoziation pafst der Ausdruck »Einfühlung« aufs allerbeste. Denn nur dadurch, dafs wir vorerst mechanisch die im Anfang ja noch für uns unverständlichen Zeichen auswendig lernen, in uns aufnehmen, uns in sie »einfühlen«, kann die rückläufige Assoziation zum Ursprungsgefühl eintreten. Diese Art der Einfühlung sollte prinzipiell immer von der »körperlichen Einfühlung« getrennt werden, unter welch letzterer die Tatsache bezeichnet wird, dafs man Stellungsmotive am leichtesten und sichersten versteht, wenn man sich in Gedanken so hinstellt, wie die betrachtete Figur, die Lage ihrer Glieder gleichsam innerlich nachmacht.

Werden nun die Gefühlssymbole in den Künsten verwendet und in welchem Umfange? Die gegenständliche Malerei und Plastik benutzt als Vorwürfe für ihre Bilder die Naturobjekte. Nun zeigt es sich, dafs man beim Abbilden eines Naturobjekts in den Einzelheiten einer weitgehenden Freiheit nachgeben kann, ohne die Erkennbarkeit des Gegenstandes zu schädigen. Der Grund hierfür liegt in der unendlichen Variabilität der Natur selbst, die von Objekt zu Schwesterobjekt so sehr mit allen Einzelformen wechselt, dafs man gar nie erwartet, im Detail auf eine ganz gesicherte und nur in einer Fassung gültige Formung zu treffen. Nun tritt im Verlaufe der Entwicklung der Künste folgender typische Fall ein. Der seelische Vorgang selber kann sowohl von dem Erinnerungsbild eines Gegenstandes, also von einer Vorstellung, wie von dem wirklichen Anschauungsbild des Gegenstandes selber seinen Ausgang nehmen. Trotzdem die Entwicklungsgeschichte der Künste zeigt, dafs das Ausbauen des Vorstellungsbildes früher einzutreten pflegt, als das der naturalistischen Wahrnehmungen, sei, der gröfseren Deutlichkeit wegen, zur Entwicklung der Beispiefe der zweite Fall gewählt. Ein Naturobjekt, z. B. ein alter, knorriger Eichbaum auf weiter Wiese macht einen ganz bestimmten, stark gefühlsbetonten Eindruck. Man kommt durch die Knorrigkeit, das Alter, die Gröfse und Kraft des Baumes in die entsprechende ernste Stimmung und fühlt das Stolze, Feste, Trotzige, Ewigkeitssichere des Naturgebildes mit. Stellt man den Vorwurf im Bilde dar, so hat man also die Freiheit in der Gestaltung des Details. Man bildet nun die Linien des Stammes, die Biegung der Äste, die Verteilung von Licht und Schatten, von der wörtlichen Befolgung des Naturvorwurfes abgehend, so um, dafs die entstehenden Kurven und Formen nicht mehr blofs Träger des Sachinhalts »Eichbaum« sind, sondern gleichzeitig als Symbole für jenes Gefühl wirksam werden, das der Naturvorwurf erregt hat. Man erfindet aus dem Eindrucksgefühl des Naturobjekts heraus Symbole für eben dieses Gefühl, und verarbeitet diese Symbole gleich in die Darstellung des Naturobjektes selber. Damit nicht genug, mufs man auch bedenken, dafs ja auch der reife Künstler eine gewisse eigene seelische Verfassung eine besondere Neigung zu bestimmten Stimmungen, sein Temperament eben, zu den an Inhalt noch so verschiedenen Darstellungen von vornherein mitbringt. Und auch aus diesem Temperament heraus erfindet der Künstler Symbole, die eben für seine Seelenverfassung typisch sind. So verarbeitet der Künstler in den Biegungen des Schädels, den Linien der Gesichtszüge, den Kurven der Haare, der Färbung des Ganzen eine Unzahl Gefühlssymbole für sein eigenes Lebensgefühl, das als Gemeinsames aus allen seinen Werken leicht abziehbar ist, und das dem Lebensgefühl der Dargestellten oft gänzlich widersprechen kann. So durchsetzen die Gefühlssymbole für das Auge in weitestem Umfange die gesamte bildende Kunst. In der Architektur und im Ornament können auch an sich lineare Gefühlssymbole verarbeitet werden. Das Wesen der Architektur besteht darin, dafs sie beinahe keinen Sachinhalt, sondern fast durchaus Gefühlsinhalt hat. Dieser Gefühlsinhalt ist in die Liniensymbole gefafst, die die architektonische Formung bestimmen. Ganz ähnlich ist es in der Musik. Auch hier ist kein Grund aufzuweisen, aus dem behauptet werden könnte, dafs das möglichst getreue Nachmachen des objektiven Gefühlsanlasses nicht auch in der Kunst gefühlsvermittelnd zu wirken vermöchte. Da nun aber weiterhin die wenigsten Dinge der Natur ohne weiteres in Geräuschen laut werden, so ist der Kreis der objektiven Gehörserschütterungen sehr eng. Um so reicher ist im Bereiche der Musik das Tonsymbolische ausgebildet. Im allgemeinen verhalten sich die belebten Naturwesen still; sie vermögen aber laut zu werden, und sie tun es dann, wenn sie einem Gefühle Ausdruck verleihen wollen. Hauptsächlich aus diesem Grunde fassen wir die Musik in ihrem weitesten Bezirke als »Ausdrucksmusik« auf; was nichts anderes bedeutet, als dafs sie aus Tönesymbolen besteht, aus willkürlich zusammengestellten Tönefolgen, die rein sachlich gar nichts bedeuten, aber gefühlsgesättigt sind. Wir verstehen auch hier diese Gefühlssymbole durch »Einfühlung«: wir machen sie innerlich nach, wir singen sie mit, und führen dabei — auf Grund von Lebenserfahrungen, die denen des Komponisten ähnlich sein müssen — durch rückläufige Assoziation jene Gefühle mit herauf, aus denen heraus die betreffenden Tonsymbole, Melodienfolgen erfunden, zusammengestellt worden sind. — Nach diesen Ausführungen stellt D. die folgende Tabelle der Künste auf:

Körpergefühle	Sehen	Hören	Riechen	Schmeck.	Tasten	Organgefühle
Empfindungs-	Malerei, Plastik	Musik				Gefühle
Ding-						Gefühle
Vorgangs-						Gefühle
Architektur Ornament						
Allgemein-						Gefühle

In einem solchen natürlichen Systeme sind alle Grenzen unfest. Die Malerei und Plastik greifen stark in den Bezirk der Körpergefühle hinüber; das Ornament in die Dinggefühle hinauf; die Mimik ist eine bewegte Plastik mit Ausdrucksgesten als Gefühlssymbolen; die Musik ist ganz oben bei den Empfindungsgefühlen (dem rein physiologischen Wohlklang) ebenso stark verankert wie bei den Allgemeingefühlen, während sie am wenigsten mit den Dinggefühlen zu tun hat; die Geruchskunst erschöpft sich fast bei den Empfindungsgefühlen im Gebrauche von Parfüms; die Geschmackskunst steigt mit Kombinationen von Geschmäcken in die Dinggruppe hinüber; die Tastfreuden spielen wieder in der Plastik eine gewisse Rolle. Von hier wird aber auch klar, dafs es im eigentlichen Sinn des Wortes keine Geruchs-, Geschmacks- und Tastkunst geben kann, weil diesen Sinnen die Gefühlssymbole fehlen. Die Stellung der Sprachkunst (Dichtung, Poesie) im System ist leicht zu finden. Der Mensch hat sich die Worte und ihre Verbindung in der Sprache erfunden, um alle Dinge dieser Welt stellvertretend durch eine zufällig-willkürliche Kombination von Lauten fest und für den Hörer unzweideutig bezeichnen zu können. Klar ist also, dafs die Sprache, wie sie das Erleben für alle Sinne und in seiner Fülle deckt und zu bezeichnen imstande ist, auch alle Gefühle, die im Erleben möglich sind, wiederzu erwecken geeignet sein mufs. Das Wesentliche bei der Sprache ist, dafs sie durch festgelegte, konventionelle Zeichen und Zeichengruppen irgendwelcher Art die Vorstellungen von Dingen weckt, die wir durch das Erleben schon kennen. Es ist nun weiterhin psychologisch notwendig, dafs mit dem Aufsteigen der Vorstellungen

auch die Gefühle wieder aufsteigen, die jene Dinge im Erleben begleitet haben. Und so kommt es, dafs die Sprach- und Schriftkunst sämtliche Gefühlsgruppen umfafst, da sie ja für alle Wirksamkeiten der Aufsenwelt (auf alle Sinne) sich Worte gebildet hat; dafs von den Gefühlen an, die durch die Eindrücke der fünf äufseren Sinne vermittelt werden, bis zu den Organgefühlen jedes Gefühlserlebnis der Dichtkunst zur Verfügung steht. Da sie weiterhin imstande ist, mit Worten nicht nur jedes Ding, jeden Vorgang, jedes Allgemeingefühl zu treffen, sondern auch alle möglichen Kombinationen zwischen diesen Elementen herzustellen, vermag sie nicht nur jede uns bekannte Nuance des Gefühlslebens lebendig zu machen, sondern auch mit den überraschendsten, tiefsten oder verwegensten Erlebnissen uns zu bereichern. Und da sie endlich auch noch aufs reichste alle Symbole verwenden kann, ist sie gefühlsmäfsig sicher die umfassendste aller Künste. Für sehr viele Streitfragen der Ästhetik, namentlich für die Frage nach Kunstgesetzen und für die nach dem Werturteil werden sich Folgerungen aus der obigen psychologischen Anordnung der Künste ziehen lassen; es ist zu hoffen, dafs auf dem Wege dieser von Mach, Avenarius und Schuppe begründeten positivistisch-psychologischen Analyse viele alte Streitfragen der akademischen Ästhetik so gelöst werden können, dafs sie der Vielfältigkrit des historischen ästhetischen Geschehens, der eigentlichen Kunstgeschichte, nicht nur keine Gewalt antun, sondern gerade ihr, als dem gegebenen Tatsachengrunde, vollste Gerechtigkeit widerfahren lassen. — An den Vortrag schlofs sich eine kurze Diskussion.

Zum Schlufs legte Herr Max Friedländer den neuerschienenen 3. Band der zweiten englischen Ausgabe von Crowe und Cavalcaselles »History of painting in Italy« vor. Er behandelt das sienesische Trecento. Der Herausgeber Langton Douglas benutzte die Erweiterungen und Vorteile der italienischen Ausgabe, die er durch eigene Forschungen noch bereichert hat.

Personalchronik.

An der Techn. Hochschule zu Braunschweig hat sich Dr. F. Limmer als Privatdoz. f. wissenschaftl. u. angewandte Photographie habilitiert.

Dem Kunsthistoriker und Architekten Baron Heinrich v. Geymüller hat die Techn. Hochschule in Aachen ehrenhalber den Titel Dr. ing. verliehen.

Neu erschienene Werke.

H. Traut, Der Römer und die neuen Rathausbauten in Frankfurt a. M. Frankfurt a. M., Druck von Gebr. Knauer. M. 1.

Fr. Wentzel und F. Paech, Photographisches Reisehandbuch. Berlin, Gustav Schmidt vorm. Robert Oppenheim. Geb. M. 3.

H. Harting, Optisches Hilfsbuch für Photographierende. Ebda. M. 4,50.

D. König, Das Arbeiten mit farbenempfindlichen Platten. [Photograph. Bibliothek. 25.] Ebda. M. 2,25.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Avril. L. Massignon, Les châteaux des princes de Hirah. — L. Vauxcelles, A propos de l'»Enseigne« de Gersaint. — P. Dorbec, Louis Cabat. — P.-A. Lemoisne, Les Primitifs de l'estampe japonaise. — E. Jacobsen, La galerie Querini Stampalia à Venise. I. — Ch. Saunier, Gustave Leheutre. — Jeanne Doin, Thomas Rowlandson (fin).

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Theodor Anton Abele, Der Senat unter Augustus. [Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, in Auftrage und mit Unterstützung der Görresgesellschaft hgb. von E. Drerup, H. Grimme und J. P. Kirsch. I, 2.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. VIII u. 78 S. 8°. M. 2,40.

Es ist neuerdings mehrfach die Ansicht verteidigt worden, dafs Augustus keineswegs eine gewisse Alleinherrschaft erstrebt habe. Die »Dyarchie«, welche er einführte, und welche die Verwaltung des Reiches zwischen ihm und dem Senat geteilt hat, soll nicht nur eine äufsere Form gewesen sein, hinter welcher der Princeps seine eigenmächtigen Absichten versteckt hielt. Vielmehr wird Augustus vielfach (so namentlich von Eduard Meyer s. Histor. Zeitschrift 55 S. 385 f.) als Anhänger republikanischer Ordnungen gefeiert.

Diese Anschauung wird sich nicht festhalten lassen. Wichtig für die Entscheidung dieser Frage war die Zusammenstellung und Prüfung der Senatsbeschlüsse unter Augustus. Diese Aufgabe hat sich Abele gestellt, und er hat, wenn er auch keineswegs das Material vollständig geboten hat, doch so viel bewiesen, dafs während der ganzen Regierung des Augustus eine fortgesetzte Minderung des Einflusses des Senats zu beobachten ist. Nie hat Augustus etwas von wirklichem politischen Einflufs aufgegeben. Vielmehr ist (Abele S. 77) die »Entwicklung der prinzipalen Machtstellung eine stetig fortschreitende«!

Zabern. W. Soltau.

Viktor Rydberg, Römische Kaiser in Marmor. Lebensbilder der ersten römischen Cäsaren. Aus dem Schwedischen übs. von E. Cornelius. Stuttgart, Holbing, 1907. 172 S. 8° mit 8 Bildn. Geb. M. 2,20.

Der Verf., der für gebildete Laien schreibt, Tacitus unbedingt vertraut, auch Sueton zitiert, versucht in diesem Büchlein, auf Grund der Büsten des Julius Cäsar, Augustus, Tiberius, Caligula, Claudius, Nero, Antoninus Pius und Mark Aurel, Charakteristiken dieser Kaiser zu geben. Öfters fühlt man sich versucht, zu zitieren: Interpretiert nur immer munter, usw.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Baaz, De Herodiani fontibus et auctoritate. Berlin. 82 S.

V. Pârvan, Die Nationalität der Kaufleute im römischen Kaiserreiche. Breslau. 132 S.

Neu erschienene Werke.

H. Weinheimer, Geschichte des Volkes Israel von den Anfängen bis zur Zerstörung Jerusalems durch die Babylonier. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«. M. 3.

F. Friedensburg, Die Münze in der Kulturgeschichte. Berlin, Weidmann. Geb. M. 6.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. Mai u. Juni. Kramer, Giefsen. A. Neolithische Siedelung am Südausgang von Leihgestern 7 km südlich von Giefsen. B. Latène-Grab auf dem Exerzierplatz. — A. v. Domaszewki, Inschriften aus dem Hauran (Arabien); Das Lager in Newstead bei Melrose. — Körber, Mainz,

Römische Inschriften. — F. Knoke, H. Dragendorff, Zu den Funden aus dem Lager im Habichtswalde.

Studi storici per l'Antichità classica. I, 4. A. Solari, Per la topografia Lunese-Pisana. — Carolina Lanzani, Studi di politica delfica. La pentecontaetia (cont.). — E. Ciaceri, Il nucleo storico nella tradizione della congiura di Catilina. — E. Pais, Per la storia di Gela (a proposito degli scavi di Paolo Orsi).

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Pomerania. Eine pommersche Chronik aus dem sechzehnten Jahrhundert. Herausgegeben von Georg Gaebel [Oberlehrer am Stadtgymn. in Stettin, Prof. Dr.]. Bd. 1. 2. Stettin, Paul Niekammer, 1908. IV u. 394; 304 S. 8°. M. 12.

Die hier ohne Namen des Verfassers herausgegebene Chronik hat seit fast 100 Jahren (1817) den Gegenstand der gelehrten Forschung in Pommern gebildet, ohne dafs es bisher gelungen war, zu einem befriedigenden Ergebnis zu kommen. Ihrem neuesten Herausgeber, Gymnasialprofessor G. Gaebel in Stettin, der 1897 und 1898 die hochdeutschen historischen Arbeiten des Thomas Kantzow zum ersten Mal nach den Handschriften unverändert veröffentlicht hat, gebührt das Verdienst, auch die Pomerania in ihrer ursprünglichen Gestalt, soweit es beim Fehlen der Originalhandschrift möglich war, allgemein zugänglich gemacht zu haben. Thomas Kantzow, bis 1537 Sekretär in der herzoglich pommerschen Kanzlei zu Wolgast, hat drei verschiedene Redaktionen einer pommerschen Chronik hinterlassen: eine niederdeutsche, in Stettin in der Bibliothek der Gesellschaft für pommersche Geschichte als Kantzow Fragmenta 1 erhaltene, die 1835 Wilhelm Böhmer herausgegeben hat, und zwei hochdeutsche, von denen sich die erste, wahrscheinlich 1537—38 in Pommern verfafste in derselben Bibliothek als Fragmenta 3 befindet, während die zweite 1538—42 in Wittenberg verfafste in die Fürstliche Bibliothek in Putbus auf Rügen geraten ist; aufserdem haben sich noch Vorarbeiten und Ausarbeitungen einzelner Abschnitte in derselben Stettiner Bibliothek als Fragmenta 2 erhalten. Nach Kantzows frühem Tode September 1542 kam sein handschriftlicher Nachlafs an seinen Freund und Amtsbruder Niklas von Klemptzen, und ihn sieht G. mit Recht als Verfasser der Pomerania an, die im ganzen keinen selbständigen Wert hat, sondern nichts weiter als eine vermehrte, mit »redseliger Weitschweifigkeit« umschriebene Wiederholung der 2. hochdeutschen Chronik Kantzows ist, die ihr Bearbeiter, dem dieselben Quellen wie Kantzow zur Verfügung standen, häufig aus diesen ergänzt hat. Wir haben also von G. dieselbe Chronik in drei verschiedenen Fassungen erhalten: 1897 Kantzows 2. hochdeutsche Bearbeitung (Codex Putbuss.), 1898 Kantzows 1. hochdeutsche Bearbeitung (Fragmenta 3) und 1908 Klemptzens Pomerania, von der sich 40 Handschriften erhalten haben. Über diese hat G. in der Ausgabe nur kurz (II, 246—54) gehandelt, wer sich über sie orientieren und damit den kritischen Apparat der Ausgabe verstehen will, den verweist er auf seine 1902 in den Pommerschen Jahrbüchern III, S. 49—157 veröffentlichte Abhandlung: Die Handschriften der deutschen Pomerania. Wer über das Verhältnis der Pomerania zur 2. hochdeutschen Redaktion Kantzows ins klare kommen will, mufs beide Ausgaben G.s miteinander vergleichen, da dieser von dem bewährten Hilfsmittel der Monumenta Germaniae, der Scriptores rerum Prussicarum und anderer mittelalterlicher Quellenausgaben, entlehnte Stellen mit kleinerem Druck zu geben, leider keinen Gebrauch gemacht hat. Das Pom. II, 254—265 gegebene »Verzeichnis derjenigen Stellen, wo die Pomerania von Kantzows Darstellung inhaltlich abweicht oder sachliche wichtige Zusätze zu ihr macht«, kann nicht als Ersatz für dieses Verfahren angesehen werden, zumal es der Herausgeber in den meisten Fällen unterläfst zu untersuchen, aus welchen Quellen diese Zusätze stammen. Überhaupt ist in der ganzen, doch schon recht umfangreichen Literatur über Kantzow die Frage nach den Quellen viel zu sehr hinter der nach dem Verhältnis der verschiedenen Redaktionen zueinander zurück getreten. G. begnügt sich z. B. an den verschiedensten Stellen seiner drei Ausgaben die »polnische Chronik« zu erwähnen, die Melanchthon 1544 dem Niklas von Klemptzen schenkte, ohne zu fragen, welche Chronik das war: sicher eine gedruckte, und dann konnte es nur die 1521 in Krakau bei Hieronymus Vietor erschienene Chronica Polonorum des Mathias von Miechow sein. Aus dieser stammen die zahlreichen auf Polen bezüglichen Zusätze, die G. II, 254—261 verzeichnet. Ein näheres Eingehen auf diese und andere Quellen Kantzows und der Pomerania hätte den Herausgeber auch vor den zahlreichen Mifsverständnissen seiner Texte bewahrt, die sich in dem sonst dankenswerten alphabetischen Orts- und Personenregister (II, 266—304) offenbaren, wie schon aus der häufigen Anwendung des Fragezeichens hervorgeht. So ist 267[b] Arosin (I, 356) nicht Aarhuus (Jütland) sondern Westerås (Schweden), Balatow »Schlofs in Polen« Wilatowo, Kr. Mogilno, 283[a] Landen (I, 216) keine »Burggrafschaft in Westpreufsen«, sondern das in den Sitz eines Kastellans verwandelte Cistercienserkloster Lad bei Peisern an der Warthe (Miechow 152), 283[b] Lawe in Mecklenburg (I, 359) nicht Lauan, sondern Laage (wie Schlage = Schlawe), 287[a] Messan (I, 212: Opozo v. M.) nicht Messina, sondern ein Kloster Mezanum in der Diözese Piacenza; 288[b] war unter Oppeln nicht Herzog Boleslaw II. (I, 286: Leslav), sondern Ladislaw

(der bekannte Administrator Ludwigs von Ungarn und Polen) zu nennen, 289[a] ist die Ossa (I, 69) kein Flufs in Polen, sondern in Westpreufsen; unter Radzin 292[a] sind drei verschiedene Orte zusammengeworfen: Rheden in Westpreufsen, Radzans in Kujavien und Retzk in Pommerellen; 302[b] Wisby ist keine Insel, sondern die Hauptstadt der Insel Gotland. Doch damit genug. Noch weniger als auf die Frage nach den Quellen ist der Herausgeber auf eine Kritik der von Kantzow und Klemptzen erzählten Tatsachen eingegangen, und ich vermag die Besorgnis nicht abzuweisen, dafs die vielfach sagenhafte und entstellte Tradition dieser beiden Chronisten durch diese Ausgaben neue Verbreitung und Stärkung finden wird. Was hilft z. B. die schöne Arbeit Martin Wehrmanns, Baltische Studien 1901, über die Jugendgeschichte Bogislaws X., das Muster einer besonnenen und glücklichen Kritik, wenn Pomerania II, 20 ff. der Bauer Hans Lange in der bekannten Sage auftritt, ohne dafs der Leser vom Herausgeber gewarnt wird, da doch nicht jeder gleich Wehrmanns Geschichte Pommerns zur Hand hat, wo I, 228 diese Erzählungen als nicht standhaltend vor der kritischen Geschichtsforschung bezeichnet werden.

Berlin. M. Perlbach.

Wolfgang Windelband [Dr. phil. in Heidelberg], Anfall des Breisgaus an Baden. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. VII u. 141 S. 8°. M. 3.

Anläfslich der Jahrhundertfeier des letzten grofsen Gebietszuwachses, dessen sich der Staat Karl Friedrichs von Baden durch den Preßburger Frieden vom 26. Dezember 1805 zu erfreuen hatte, ist die Geschichte dieser Vorgänge mehrfach Gegenstand der Darstellung gewesen, am meisten wohl in bezug auf den Breisgau, diese kostbarste Perle in der neu gefafsten Krone Badens. Abweichend von allen anderen Autoren, die mehr den äufseren Verlauf der Dinge ins Auge fafsten, untersucht der Verf. der vorliegenden Studie hauptsächlich die Bestrebungen der Staatsmänner Karl Friedrichs um die Gewinnung des Breisgaus und damit um die wertvollste Abrundung des badischen Landes im Südwesten. Zehn Jahre haben die diesbezüglichen Versuche und Verhandlungen in Anspruch genommen, die hier eine eingehende Erörterung erfahren im Zusammenhang mit der Schilderung der »für die damaligen süddeutschen Verhältnisse charakteristischen Schwierigkeiten, die sich Baden bei der Besitznahme des Breisgaus in den Weg stellten«, sowie der Darlegung der Verträge, »welche den Besitz des Landes für das Grofsherzogtum sicherten und der Einzelprobleme, die immer bei Übergang eines Landes an einen neuen Herrn entstehen, lösten«.

In den drei ersten von den fünf Kapiteln seiner Arbeit, denen neben einigem urkundlichen Material aus dem Wiener Haus-, Hof- und Staatsarchiv hauptsächlich die »Politische Korrespondenz Karl Friedrichs« zugrunde liegt, handelt der Verf. von dem Verhältnis Badens zu Frankreich im ersten Koalitionskrieg (1792—97) und den damals eingeleiteten Verhandlungen über eine territoriale Entschädigung des Markgrafen für seine Verluste in der Grafschaft Sponheim, im Luxemburgischen und im Elsafs, wobei zum ersten Male im August 1796 die vorderösterreichischen Lande eine Rolle spielen; weiterhin von der Vergrößerung Badens durch den Regensburger Reichsdeputationshauptschlufs und den Frieden von Preßburg, durch welch letzteren der Breisgau dem neuen Kurfürstentum angegliedert wurde. Kap. 4 und 5, auf Karlsruher und Wiener Aktenmaterial beruhend, verbreiten sich eingehend über die Besitznahme des Breisgaus und die dabei von seiten Frankreichs und Württembergs verursachten Schwierigkeiten, über die in erster Linie die Heirat von Karl Friedrichs Enkel, dem Kurprinzen und nachmaligen Grofsherzog Karl, mit Stephanie Beauharnais, der Adoptivtochter Napoleons, hinweghalf.

Es ist ein lehrreiches Stück kleinster deutscher Kleinstaatereigeschichte, das Windelband hier in dem stürme- und umsturzreichen Jahrzehnt von den Wegen und Erfolgen der badischen Staatskunst, von dem Glück und Geschick seiner Staatsmänner gibt, die in dieser kurzen Zeit ihr kleines Land nahezu um das Zehnfache des erlittenen Verlustes vergrößert und das Ziel ihrer Politik seit den Revolutionskriegen in unverhofftem Mafse erfüllt sahen. Diplomatisch war dabei freilich manche Blöfse zutage getreten und manche Kleinlichkeit und undeutsche Handlung begangen worden, moralisch hatte man manche Demütigung erfahren: aber der Übergang in neue Verhältnisse und zu einem ganz neuen Leben war vollzogen und über dem Grabe Karl Friedrichs konnte langsam und sachte, aber sicher der neue, freie, einflufsreiche Staat sich aufbauen. Gleichzeitig war damit zwar auch die Herrschaft Napoleons über Süddeutschland entschieden und gesichert worden; allein dafs dies nur ein Zwischenstadium von mehr oder minder kurzer Dauer sein werde, mufste jedem Politiker klar sein, am allermeisten Reitzenstein, der damals die badische Politik machte und ja schon 1796 durch den Separatfrieden von Basel die Beziehungen der Markgrafschaft Baden zum Deutschen Reich faktisch gelöst hatte. Zu all diesen Dingen liefert W. in sachlich klarer, unbefangener Darstellung die wünschenswerte Erklärung und eine mannigfach neue Beleuchtung und damit einen wertvollen Beitrag zur neueren Geschichte Badens in einer ihrer zwar nicht ruhmvollsten, aber erfolg- und lehrreichsten Perioden.

Freiburg i. Br. P. Albert.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. Göttingen Dr. Karl Brandi ist zum ord. Mitgl. der Kgl. Gesellsch. d. Wiss. in Göttingen gewählt worden.

Der Direktor des K. K. Haus-, Hof- und Staatsarchivs in Wien, Hofrat Dr. Gustav Winter ist in den Ruhestand getreten.

Der aord. Prof. f. mittelalterl. Gesch. an der Univ. Königsberg Dr. Karl Lohmeyer ist am 15. Mai, im 77. J., gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Ryll, Die böhmische Politik bei der Königswahl Adolfs von Nassau. Marburg. 66 S.

J. Mifslack, Politik Kursachsens im deutschen Fürstenbunde von 1785. Leipzig. 117 S.

W. Kraemer, Die politische Wiksamkeit Karl Theodor Welckers in d. J. 1813—1819. Freiburg i. B. 172 u. XI S.

Neu erschienene Werke.

A. Bergmann, König Manfred von Sizilien. [Hampe-Onckens Heidelberger Abhandlgn. z. mittl. u. neueren Gesch. 23.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3.

Mitteilungen der Zentralstelle für deutsche Personen- und Familiengeschichte. 4. Heft. Leipzig, in Komm. bei H. A. Ludwig Degener. M. 2,50.

Historiske Samlinger udg. af den Norske historiske Kildeskriftkommission. III, 1. 2. Christiania, in Komm. bei Dybwad (Leipzig, Otto Harrassowitz).

R. Jung, Das Frankfurter Stadtarchiv. [Veröffentl. d. Histor. Komm. der Stadt Frankfurt a. M. I.] Frankfurt a. M., Joseph Baer & Co. M. 12.

A. Fournier, Historische Studien und Skizzen. 2. R. [Kaiser Ferdinand I., der Kardinal von Lothringen und Maria Stuart, Maria Theresia und die Anfänge ihrer Industrie- und Handelspolitik, Voltaire und sein Arzt, Beiträge zu einer Gentz-Biographie, Goethe und Napoleon, Aus Napoleons I. letzten Kämpfen, Napoleon I. und das Theater, Marie Louise und der Sturz Napoleons, Zur Vorgesch. d. Wiener Kongresses, Die Memoiren der Baronin Montet, Morgendämmerung.] Wien, Wilhelm Braumüller. M. 6.

F. Plathner, Behördenorganisation und Kriegskontributionen im Königreich Sachsen während des Generalgouvernements von 1813/14. [Bibl. d. sächs. Gesch. u. Landeskde, hgb. von G. Buchholz. I, 3.] Leipzig, S. Hirzel. M. 4.

P. R. Doehler, Geschichte der Rittergüter und Dörfer Lomnitz und Bohra im Görlitzer und Laubaner Kreise. Görlitz, in Komm. bei Hermann Tzschaschel.

W. Kosch, Die Deutschen in Österreich und ihr Ausgleich mit den Tschechen. Leipzig, O. Gracklauer (Richard Goldacker). M. 2.

A. D. Xenopol, Les Roumains. Paris, Ch. Delagrave. Fr. 2.

Aus den Tagebüchern des Grafen Prokesch von Osten, k. u. k. österr.-ungar. Botschafters und Feldzeugmeisters, 1830—1834. Wien, Christoph Reifsers' Söhne. M. 4,20.

J. A. Frhr. von Helfert, Geschichte der österreichischen Revolution. II. Bd. Freiburg i. B., Herder. M. 9.

Frhr. von Mittnacht, Rückblicke. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachfolger. M. 2,50.

A. Fournier, Wie wir zu Bosnien kamen. Eine historische Studie. Wien, Christoph Reifsers' Söhne. M. 2.

Mitteilungen des Gesamtarchivs der deutschen Juden hgb. von E. Täubler. I, 1. 2. Leipzig, Gustav Fock, G. m. b. H.

Zeitschriften.

Hansische Geschichtsblätter. 1909, 1. D. Schäfer, Die Aufgaben der deutschen Seegeschichte; Zur Vorgeschichte des Stecknitz-Kanals. — W. Vogel, Die Binnenfahrt durch Holland und Stift Utrecht vom 12. bis 14. Jahrh. — H. Krabbo, Nordeuropa in der Vorstellung Adams von Bremen. — W. Stein, hansa. — H. Wilkens, Zur Geschichte des niederländischen Handels im Mittelalter (Schl.). — M. Bahrfeldt, Der Münzrezefs der vier wendischen Städte von 1433, Jan. 13.

Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. 6, 2. K. Fajkmajer, Studien zur Verwaltungsgeschichte des Hochstiftes Brixen im Mittelalter (Forts.). — E. H. v. Ried, Untersuchungen über die Herkunft des tirolischen Edelgeschlechts von Wanga (Forts.). — H. Ammann, Peter Pafsler, der Bauernrebell aus Antholz (Schl.). — L. Schönach, Genealogische Aufzeichnungen über die Görzer Grafen in der ehemaligen Karthause Schnals. — K. Klaar, Der Grünwaldhof bei Patsch. — V. Kleiner, Die Gründung der Seelsorge in Schwarzach. — F. Khull-Kholwald, Vom Wappenrechte »Bürgerlicher«.

Berichtigung.

In meiner Anzeige des Nicolovius-Briefwechsels in Nr. 21 ist Frau N. irrig als Tochter Johanna Fahlmers und Joh. G. Schlossers bezeichnet; sie war die einzige Tochter Cornelia Goethes und J. G. Schlossers, Nicolovius und David Hasenclever waren Stiefschwäger.

Bonn. Alfred Herrmann.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Lewis Bayles Paton [Prof. f. alttestamentl. Exegese, Assyrisch u. verwandte Sprachen am Hartford Theol. Seminary], Jerusalem in Bible Times. Chicago, The University Press (London, Luzac & Co.), 1908. XII u. 169 S. 8° mit Abbild. Sh. 4. 6 d.

Der Verf., welcher 1903/4 Leiter des amerikanischen archäologischen Instituts zu Jerusalem war, hat in diesem handlichen Oktavband ein auf den neuesten Forschungen beruhendes Nachschlagebuch schaffen wollen »helpful both to students at home and to travellers in the Holy Land«. Er hat seinen Zweck wohl erreicht, und sein Buch ist auch dem deutschen Interessenten, dem ein entsprechendes Werk in der Muttersprache zurzeit fehlt, sehr zu empfehlen. Eine Bibliographie, sowie ein Index der Bibel- und der Josephus-Stellen erleichtern die Benutzung des Buches. Einzelne der zahlreichen Originalphotographien dürften allerdings nur dem erkennbar und verständlich sein, der die wiedergegebenen Örtlichkeiten durch Autopsie genau kennt.

Breslau. Max Löhr.

A. Hummel, Grundrifs der Erdkunde. Nach dem Tode des Verfassers bearb. von A. Koch. 7. Aufl. Leipzig, F. Hirt & Sohn, 1908. 214 S. 8° mit 85 Abbild. u. 2 Farbentaf. M. 2,50.

Das Buch enthält eine Länderkunde von Deutschland, dem übrigen Europa und den fremden Erdteilen, ferner in einem Anhange die wichtigsten Angaben der physischen Geographie und eine Charakteristik der deutschen Kolonien. Den Schlufs eines jeden Abschnitts bilden Aufgaben zum Kartenlesen, Messen usw.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 52, 1—3. G. Prinz, Die Vergletscherung des nördlichen Teiles des zentralen Tien-schan-Gebirges. — G. Schott, Der Golfstrom im Lichte der neuesten Forschungen.

The Geographical Journal. May. S. S. Butler, Baghdad to Damascus via El Jauf, Northern Arabia. — W. M. Davis, The Colorado Canyon — some of its Lessons. — E. Oberhummer, Leonardo da Vinci and the Art of the Renaissance in its Relations to Geography. — H. R. Mill, Lieut. Shackleton's Achievement. — C. F. Close, Recent Progress in Geographical Work.

Bollettino della Società geografica italiana. Aprile. L. Buscalioni, L'Etna e la sua vegetazione con particolare riguardo alla genesi della Valle del Bove (fine). — C. Bertacchi, Il prof. Gabriele Grasso della R. Università di Messina e la geografia storica. Necrologia. — L. de Castro, E. Oddone, La città ed il clima di Addis Abeba.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Otto Schilling [Repetent am Wilhelmsstift in Tübingen], Reichtum und Eigentum in der altkirchlichen Literatur. Ein Beitrag zur sozialen Frage. Freiburg i. B., Herder, 1908. XIV u. 224 S. 8°. M. 4.

Die viel gehörte Behauptung, die altkirchliche Literatur stehe in unausgleichbarem Gegensatz zu den Erfordernissen eines gesunden Wirtschaftslebens, hat schon zu wiederholten Malen katholische Gelehrte zur Untersuchung der Stellung von Evangelium und Patristik zum Wirtschaftsleben veranlafst. Im vorigen Jahre war z. B. eine sehr ausführliche Studie von dem Wiener Professor Dr. Seipel über die wirtschaftsethischen Lehren der Kirchenväter erschienen. Neuestens behandelt Schilling das gleiche Thema. Indessen ist diese Arbeit durch die erstgenannte keineswegs überflüssig gemacht. Sch. betont vor allem die Stellung der Väter zu Reichtum und Luxus und gibt dadurch seiner Arbeit ein besonderes Kolorit. Auch in der Methode weicht er nicht unerheblich von seinem Vorgänger ab, insofern er jeden einzelnen Schriftsteller gesondert untersucht und dadurch alle Verallgemeinerungen vermeidet. Der Verf. geht aufserordentlich ins Detail und gibt dadurch seiner Arbeit bisweilen etwas Skizzenhaftes, insofern er zahlreiche Unterabteilungen macht. Das Resultat ist durchweg überzeugend.

München. F. Walter.

Wilhelm Schallmayer [Dr. in München], Eugenik, Lebenshaltung und Auslese. [S.-A. aus der Zeitschrift für Sozialwissenschaften. XI, 5. 6. 7/8.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. 53 S. 8°.

Es ist gar nicht so leicht, den Inhalt dieses gedankenreichen Aufsatzes des vorzüglichen Rassehygienikers Dr. Schallmayer in kurzen Worten wiederzugeben. Der Verf. ist zuerst bestrebt, das Problem der Rasseverschlechterung bezw. -verbesserung klarzustellen und seine verschiedenen Mifsbildungen abzuweisen. Er bestreitet die Auffassung, die den Sozialdemokraten geläufig ist, dafs alle Gefährdungen der menschlichen Rasse nur Ausflüsse der kapitalistischen Gesellschaftsordnung seien, und ich glaube, dafs ihm dieser Nachweis vollständig gelungen ist. Sodann wendet er sich mit ebenso sicheren Argumenten gegen die Rassefanatiker und verficht die bleibende Bedeutung der Individualauslese für die Entwicklung der Rasse. Wenn ungünstige Milieueinflüsse die Rasse verderben könnten, so hätte sie sich nur rückwärts entwickelt, denn die primitive Menschheit hat gewifs ihr Leben unter dem Einflusse von häufigem Hunger, schlechten Wohnungen und antihygienischem Verhalten gefristet. Statt der beliebten aber falschen Milieutheorie verteidigt Sch. mit Recht die Selektionstheorie. Er unterscheidet scharf zwischen den Mafsregeln zur Aufhebung des aktuellen Massenelendes und denen zur Hebung der Rasse. Verbesserung der Erbanlagen und Hebung des persönlichen, nicht erblichen Wohlstandes werden nur zu oft, z. B. durch viele Mediziner und Hygieniker verwechselt. Und doch ist dies der gröfste Fehler, der hier überhaupt gemacht werden kann. Sch. stellt sich vollständig auf den Standpunkt Weismanns, dafs individuell erworbene Eigenschaften nicht vererbt werden. »Der Rasseprozefs hängt fast ganz von der Fortpflanzungsauslese ab.« Sch. betont die Schwierigkeit, statistisch festzustellen, ob unsere Rasse jetzt in Entartung begriffen sei oder nicht. Gutes sowie Schlechtes braucht nicht die Erbanlagen, auf welche es hier allein ankommt, zu betreffen. Gründlich und überzeugend werden die verschiedenen Erscheinungen betrachtet. Verschlechterung des Gebisses, des Stillvermögens, Vermehrung der Sehschwäche werden unbedingt der Entartung zugeschrieben. Zum Schlusse erhebt Sch. die berechtigte Forderung, dafs die wirklichen Staatsmänner die hochwichtigen Fragen der Rassehygiene ihres Interesses würdigen sollten, dazu durch eine gründliche bio- und soziologische Erziehung befähigt.

Die Ausführungen Sch.s scheinen mir fast alle richtig und überzeugend, nur in einem Punkte möchte ich ihm widersprechen. Er würdigt alle die Motive und Gefühle, die nicht nur die Frauen, obwohl diese in so hohem Grade, sondern auch die Männer, zur Fortpflanzung, nicht blofs zur Begattung, drängen, sehr ungenügend (S. 47). Ich möchte ihren Komplex ebenfalls einen Instinkt nennen, obwohl keinen festen oder konstanten, das ist der Begattungsinstinkt schliefslich ebensowenig. Nichtbefriedigung macht Frauen fast immer und auch die meisten normalen Männer unglücklicher als irgend etwas anderes.

Hoffentlich werden Sch.s Erörterungen endlich die erwünschte und verdiente Beachtung finden.

Amsterdam. S. R. Steinmetz.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. A. Johnsen, Et traek af den Dansk-norske Regjerings Handelspolitik under Kristian III. og Fredrik II. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1909. No. 3.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

A. von Kostanecki, Arbeit und Armut. Ein Beitrag zur Entwicklung sozialer Ideen. Freiburg i. Br., Herder. M. 3,50.

E. Bernhard, Höhere Arbeitsintensität bei kürzerer Arbeitszeit. [Schmoller-Serings Staats- und sozialwissenschaftl. Forschungen. 138.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2,50.

W. v. Swjatlowski, Der Grundbesitzwechsel in Rufsland (1861—1908). Leipzig, Duncker & Humblot. M. 3.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 4. Weber, Zur Reichsfinanzreform. — H. Osel, Vom Grund- und Hausbesitz im bayer. Gewerbesteuergesetzentwurf. — Fr. Zahn, Die Finanzen der Grofsmächte. — H. Rehm, Die Existenzberechtigung der Fideikommisse. — F. Eheberg, Die Entwicklung der Brantweinsteuergesetzgebung in Bayern unter Berücksichtigung der Besteuerung der norddeutschen Steuergemeinschaft und des Deutschen Reichs. (Schl.)

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Mai. A. Fröchtling, Über den Einflufs des Getreideterminhandels auf die Getreidepreise. — Die wirtschaftliche Gesetzgebung des Deutschen Reichs im Jahre 1908. (Schl.) — P. Damme, Die Technik des Danziger Getreidehandels. — O. Most, Neue Beiträge zur Statistik der städtischen Schulden in Deutschland. — St. Baron von Rosenwerth, Entwicklung des Kleinbesitzes in Russisch-Polen. — E. Marquardt, Die deutschen Aktienhotels seit 1871.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Johann Kapras [Privatdoz. f. Rechtsgeschichte an der tschech. Univ. in Prag], Das Pfandrecht im böhmisch-mährischen Stadt- und Bergrechte. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Rechtes. [Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte hgb. von Otto Gierke. 83. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1906. 2 Bl. u. 92 S. 8°. M. 2,80.

Mit der angezeigten Arbeit soll ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Rechtes geliefert werden, indem ein Spezialgebiet herausgegriffen und seine Ausgestaltung im Gebiete der böhmisch-mährischen Städte dargesellt werden will.

Der Verf. hat, wie aus seinen Einleitungsworten zu schliefsen ist, vor allem einen Kreis von Fachmännern vor Augen, die mit der Rechtsgeschichte Böhmens und Mährens auch in jenen Fragen, welche wie die in der Untersuchung behandelte zu der deutschen Rechtsgeschichte in engster Beziehung stehen, gleichwohl aus sprachlichen Gründen nicht vertraut sind; in dieser Beziehung mufs freilich bemerkt werden, dafs dem Wesen des Themas entsprechend der in alttschechischer Sprache lautende Teil der Quellentexte gegenüber den deutschen bezw. lateinischen Quellentexten erheblich zurücktritt. Aus dem gedachten Forum, an welches sich der Verf. wendet, mag sich die Einleitung (S. 1—9) rechtfertigen, welche einen kurzen Überblick über die deutsche städtische Kolonisation und die wesentlichen Quellen zur Erkenntnis des Stadtrechtes in Böhmen und Mähren bringt.

Bei Behandlung des Themas selbst reiht der Verf. die gesammelten, für das Pfandrecht belangreichen Quellenexzerpte nach pfandrechtlichen wenn auch sachlich nicht immer einwandfreien Gesichtspunkten aneinander und der Leser kann sich durch die Lektüre der Abhandlung immerhin ein Bild der einschlägigen Stellen des böhmisch-mährischen Stadtrechtes verschaffen. Insbesondere sei hier auf einige interessante Stellen betreffend die Übertragung der Verfügungsgewalt über nicht oder schwer transportable Sachen durch Schlüsselübergabe (S. 13f. und 50f.), über die Viehpfändung (S. 38f.), über die Form der neuen Satzung (S. 64f.), über das Schicksal des jüdischen Hehlerrechtes (S. 81ff.) verwiesen. Die dem bergrechtlichen Pfandrechte gewidmeten Abschnitte (S. 41ff. und S. 76f.) bringen im Hinblicke auf Zychas »Böhmisches Bergrecht des Mittelalters« nach Quellen und Darstellung nichts wesentlich Neues. Richtig hebt der Verf. den eminenten Wert der Stadtbücher für die Erkenntnis des deutschen Rechtes in Böhmen und Mähren hervor, und die gelegentlichen, vom Verf. aus diesem Quellenkreise herangezogenen Belege geben hierfür ein Zeugnis ab.

Inhaltlich weisen die von Kapras mitgeteilten Quellenstellen die engste Verwandtschaft mit den süddeutschen und Magdeburger Rechtsquellen auf, ein Resultat, das der allgemein bekannten Genesis des deutschen Stadtrechtes in Böhmen und Mähren entspricht. Der Verf. geht diesen Beziehungen nicht des näheren nach. Allein eben die wesentliche Zugehörigkeit des Stadtrechts in Böhmen und Mähren zu anderen deutschen Rechtskreisen hätte m. E. gegenüber der vom Verf. gewählten beziehungslosen Beschränkung der Darstellung auf das einheimische Quellenmaterial eine entsprechende Berücksichtigung erheischt.

Ferner wäre eine Erörterung der inneren Beziehungen zum römischen Rechte, die nach Quellenkreis (vor allem das Brünner Schöffenbuch) und Gegenstand vielfach unabweisbar sind, sowie eine Untersuchung der besonders vom Standpunkte der Rechtsvergleichung belangreichen Kontraste und Beziehungen des deutschen Stadtrechtes in Böhmen und Mähren zum Landrechte mit seinen slavischen und verdeckt germanischen Elementen — zumal sich der Autor bereits mit einschlägigen landrechtlichen Partien beschäftigt hat — von Wert gewesen.

Durch ein Ausgreifen über die örtlichen Grenzen nach den eben gedachten Gesichtspunkten, sowie durch Stellungnahme zur deutschen Privatrechtswissenschaft bei Darlegung der Quellen-

texte hätte die Arbeit wesentlich an belebenden Ausblicken gewonnen.

Im übrigen sei willig das Verdienst des Verf.s anerkannt, durch die Wahl des Gegenstandes seiner Schrift das wissenschaftliche Interesse an der reichen Pflege, welche das deutsche Recht in den Städten Böhmens und Mährens gefunden hat, neu angeregt zu haben.

Prag. Otto Peterka.

Otto Loening [Dr. jur.], Grunderwerb und Treuhand in Lübeck. [Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, hgb. von Otto Gierke. 93. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1907. 2 Bl. u. 87 S. 8°. M. 2,80.

Der Gegenstand der vorliegenden Arbeit ist kein rein privatrechtlicher, wie ihr Titel vermuten läfst; es handelt sich dabei zugleich und in erster Linie um ein Kapitel städtischer Verfassungsgeschichte. Das Institut der Treuhänder oder Salmannen hat in seiner jüngeren Entwicklungsstufe in einer besonderen stadtrechtlichen Form dazu gedient, bestimmten Personenklassen den ihnen versagten unmittelbaren Erwerb städtischen Grundeigentums mittelbar zu ermöglichen, indem formell ein Treuhänder für sie eintrat, durch dessen Vermittlung sie wenigstens materiell in die vermögens-, nicht aber in die öffentlichrechtliche Stellung des Eigentümers gelangen konnten. Diesen Verhältnissen hat zuerst K. Beyerle eine eingehende Untersuchung als Einleitung zu seinem grofsen Werke über Grundeigentumsverhältnisse und Bürgerrecht im mittelalterlichen Constanz gewidmet (Das Salmannenrecht, 1900). Ein Seitenstück dazu für Lübeck bildet die Loeningsche Arbeit.

In Constanz war vor dem Siege der Zünfte freies Eigen innerhalb der Stadtmauer Voraussetzung des Bürgerrechts und daher den Geschlechtern vorbehalten. Vom Erwerb solcher Grundstücke ausgeschlossen und auf die Vermittlung von Salmannen angewiesen waren demnach aufser Kirchen, Geistlichen, Gästen und Juden auch alle übrigen ansässigen Nichtbürger. In Lübeck spielte der Grundbesitz nicht diese verfassungsrechtliche Rolle. Von seinem Erwerbe wurden daher nur solche Personen ausgeschlossen, denen gegenüber die Erzwingung der auf dem Grundeigentum ruhenden öffentlichen Pflichten erschwert war, nicht dagegen ansässige Nichtbürger; andrerseits erstreckte sich die Zurücksetzung dieser Personenklassen auf alles Grundeigen innerhalb des Stadtgebiets, auch aufserhalb der Mauer. In Constanz handelte es sich bei dem Erwerbsverbot um eine Grundlage der städtischen Verfassung, die mit deren Demokratisierung fortfiel; in Lübeck nur um ein Interesse der städtischen Finanzverwaltung. Für L. ergab sich daher auch kein Anlafs zu so grundlegenden Untersuchungen zur ältesten städtischen Verfassungsgeschichte, wie sie Beyerle bei dieser Gelegenheit geboten hat.

Ebenso stark wie in ihren öffentlichrechtlichen Voraussetzungen weicht die lübische Treuhand in ihrer privatrechtlichen Ausgestaltung von den Constanzer Verhältnissen ab. Das Rechtsverhältnis zwischen Treuhänder und materiellem Eigentümer hat Beyerle für Constanz als Gesamthand festgestellt; in Lübeck war dagegen nach L. der Treuhänder allein Eigentümer, aber in ganz eigentümlicher Weise beschränkt durch das verdinglichte schuldrechtliche Verhältnis zum »Treugeber«. Für die verschiedenartigen Rechtszustände beider Städte ist bezeichnend, dafs in Constanz regelmäfsig mehrere Treuhänder bestellt wurden, in Lübeck dagegen meist nur einer und gelegentlich sogar Kinder; in Constanz dienten sie zugleich als notwendige Zeugen der Grundeigentumsverhältnisse, wofür in Lübeck durch das Oberstadtbuch gesorgt war. Überhaupt ergibt die Gegenüberstellung beider Rechte hier überall den viel moderneren Charakter des lübischen. Vor allem deshalb, zugleich aber wegen des Vorliegens anderweitiger, für Constanz noch fehlender Vorarbeiten hat die L.sche Untersuchung auch für das Privatrecht nicht so grundlegende Ergebnisse haben können wie die Beyerles.

Alles in allem beruht also das Interesse der Arbeit ebensosehr wie auf ihren Ergebnissen an sich auf dem Vergleich mit dem süddeutschen Gegenstück; der in jeder Hinsicht sehr weite Gegensatz ist ein interessantes Beispiel für die Vielgestaltigkeit der öffentlichen wie der privaten Rechtsentwicklung der mittelalterlichen Städte.

Greifswald. Rudolf Smend.

Alfred Stephan [Dr. jur.], Die Unterlassungsklage. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. 1 Bl. u. 161 S. 8°. M. 4.

Nach Eltzbachers glänzend geschriebener »Unterlassungsklage« gleich wieder mit einer Monographie über dasselbe Thema auf den Plan zu treten, wird jeder Kundige als ein Wagnis bezeichnen; das um so mehr, wenn es nicht mit zureichenderen Mitteln unternommen wird wie vom Verf. Seine Arbeit bedeutet in der Hauptsache keine Förderung der schwierigen Materie. Sie kommt über das bisher zur Unterlassungsklage von Hellwig, Eltzbacher, mir u. a. Gesagte nicht hinaus, trägt dieses vielmehr in geschickter Auswahl neu vor.

Wo der Verf. polemisch wird, zeigt sich bisweilen, dafs er über die gegnerische Meinung ganz falsch referiert. Ein Beispiel mag das belegen. Stephan wirft mir vor, ich wolle die Unterlassungsklage nicht zum Schutze jedes absoluten Rechtes geben, sondern nur da, wo sie im Gesetz ausdrücklich gewährt sei (S. 95. 153). Ein flüchtiger Blick in meine »Unterlassungspflicht« (S. 111, 122, 126, 228) dürfte ihn aber belehrt haben, dafs ich die Unterlassungsklage überall, wo ein Ausschlufsrecht vorliegt, als notwendige Konsequenz aus dem Rechtscharakter des Ausschlufs-

rechtes gewähre. Ich habe nur betont, dafs nicht durch jede absolute Norm ein Ausschlufsrecht oder doch eine Rechtsstellung begründet werde, zu deren Schutz dem Begünstigten ein Klagerecht auf Unterlassung schlechtweg gewährt sei. Sonderbar berührt, dafs St. die Richtigkeit der letzteren Ansicht dann mit Gründen nachweist, die meiner Arbeit entnommen sind!!

Nach so viel Tadel sei nicht verschwiegen, dafs die Arbeit sich durch gewandte Darstellung auszeichnet und in einzelnen Punkten fördert.

Bonn. Heinrich Lehmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. v. Amira, Der Stab in der germanischen Rechtssymbolik. [Abhdlgn der Kgl. Bayer. Akad. d. Wiss. Philos.-philol. u. hist. Kl. XXV, 1.] München, in Komm. bei G. Franz (J. Roth).

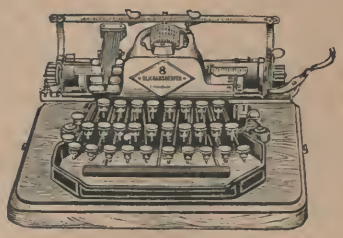
H. Brunner, Geschichte der englischen Rechtsquellen im Grundrifs. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2.

L. Spiegel, Die Verwaltungsrechtswissenschaft. Beiträge zur Systematik und Methodik der Rechtswissenschaften. Ebda. M. 5,50.

W. Mittermaier, Die Stellung des Bürgers zur Reform der Gerichtsverfassung und des Strafprozesses. Giefsen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker). M. 0,60.

Blickensderfer Schreibmaschine.

Vielfach patentiert
und preisgekrönt.



Über **130 000**
im Gebrauch.

Erstklassiges System mit sichtbarer Schrift, direkter Färbung ohne Farbband, auswechselbaren Typen, Tabulator und allen letzten Neuerungen. Preis komplett mit Tabulator und zwei Schriftarten nach Wahl inkl. eleganten Verschlusskasten 200, 250 und 275 Mark. Katalog franko.

— **Auf Wunsch monatliche Teilzahlung.** —

Groyen & Richtmann, Köln.

Filiale: **BERLIN,** Leipzigerstrasse 112.

Dr. phil. Altphilol. mit **reg. wissensch. Interesse u. sehr gut. Zeugn.,** der den ihm wenig zusag. Gymn.-Lehrerberuf freiwill. aufgegeb. hat, sucht e. and. passenden

Wirkungskreis als
Bibliothekar oder **Mitarbeiter**

an **größ. wiss. Werken.** Angeb. m. Gehaltsang. u. **C. U. 88** an »Invalidendank« Leipzig erb.

Dr. phil., Anf. 30, z. Z. im Staatsdienst, Kunsthist., Schriftsteller, lange biblioth. tätig, weitgereist, sucht Stellung in grofs. litter. Untern. Angeb. unt. L. W. 25 an die Exped. d. Ztg. erbeten.

Wissenschaftliche, literarische und technische Arbeiten (Abschriften, Auszüge, Übersetzungen) von Werken in Londoner Bibliotheken, Museen und Archiven werden sorgfältig ausgeführt von Karl Buse, 4 Richmond Gardens, Shepherd's Bush, London W.

Im Verlage von Ferdinand Schöningh in Paderborn erschien soeben:

Pseudoasconiana. Textgestaltung und Sprache der anonymen Scholien zu Ciceros vier ersten Verrinen auf Grund der erstmals verwerteten ältesten Handschriften untersucht von **Dr. Thomas Stangl,** Univ.-Prof. in Würzburg. (Studien z. Geschichte u. Kultur des Altertums II. 4/5. Heft.) 202 S. gr. 8. br. *M* 5.20.

B. Behrs Verlag, Berlin W. 35

versendet auf Wunsch:

Verzeichnis vorübergehend herabgesetzter wissenschaftlicher Werke

8°. 16 S.

portofrei unentgeltlich

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 24. 12. Juni. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY UNIVERSITY OF TORONTO JUN 24

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. K. Jahn: Friedrich Hölderlin.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. Schwerdfeger, Die historischen Vereine Wiens 1848—1908. (*Karl Uhlirz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Proceedings and Papers of the Bibliographical Society of America. 1907—1908.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

W. Schmidt, Geburtstag im Altertum. (*Friedrich Pfister*, Dr. phil., Heidelberg.)

J. Bidez, La tradition manuscrite de Sozomène et la tripartite de Théodore le lecteur. (*P. Baliffol*, Bibliothekar an der Bibl. nationale, Paris.)

J. Müller, Das Ringen mit dem Leben. (*Christian Rauch*, Pfarrer, Rehborn.)

Philosophie.

S. Horovitz, Über den Einfluſs der griechischen Philosophie auf die Entwicklung des Kalam. (*Max Horten*, Privatdoz. Dr., Bonn.)

A. Fouillée, Morale des Idées-forces. (*Wilhelm Metzger*, Dr. phil., München.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

Die Matrikel der Universität Königsberg in Preuſsen. I, 1. Hgb. von G. Erler. (*Georg Kaufmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

K. Kraepelin, Leitfaden für den botanischen Unterricht an mittleren und höheren Schulen. 7. Aufl. (*Fernando Höck*, Oberlehrer am Realgymn., Prof. Dr., Perleberg.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Philologische und volkskundliche Arbeiten, Karl Vollmöller dargeboten. Hgb. von K. Reuschel und K. Grüber. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

B. Struck, Suaheli-Bibliographie.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

The Characters of Theophrastus. Transl. by R. C. Jebb. New edition by J. E. Sandys. (*Otto Immisch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gieſsen.)

Octavia praetexta. Ed. J. Vürtheim. (*Friedrich Ladek*, Gymn.-Direktor Dr., Wien.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Die Meisterlieder des Hans Folz, hgb. von A. L. Mayer. (*Edmund Goetze*, Studiendirektor beim Kadettenkorps, Hofrat Prof. Dr., Dresden.)

G. H. Danton, The Nature Sense in the Writings of Ludwig Tieck. (*Marie Joachimi-Dege*, Dr. phil., Frankfurt a. O.)

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Swift, Prosaschriften. Hgb. von F. P. Greve. Bd. I. (*Wilhelm Dibelius*, Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

Th. Carlyle, Heroes and Hero-Worship. Selected by L. Hamilton.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

G. Guth, Das Verhältnis von Ottes Eraclius zum altfranzösischen Vorbild. (*E. Löseth*, Univ.-Dozent Dr., Christiania.)

Kunstwissenschaften.

J. Strzygowski, Die Miniaturen des serbischen Psalters der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München. (*Joseph Sauer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Geschichte.

H. Koch, Die Ehe Kaiser Heinrichs II. mit Kunigunde. (*Joseph Freisen*, Privatdoz. Prof. Dr., Würzburg.)

N. Jorga, Geschichte des osmanischen Reiches. (*Ernst Gerland*, Oberlehrer am Gymn., Dr., Homburg.)

M. W. Noworusski, Achtzehneinhalb Jahre hinter russischen Kerkermauern. Übertr. von Luise Flachs-Fokschaneanu. (*Joseph Girgensohn*, Staatsrat Dr., Frankfurt a. M.)

M. Förster und Fr. Würth, Aus der Geschichte der Völker. I. Bd.

Staats- und Rechtswissenschaft.

M. v. Heckel, Lehrbuch der Finanzwissenschaft. I. Bd. (*Adolf Weber*, Prof. an der Handelshochschule, Dr., Köln.)

G. Jellinek, Der Kampf des alten mit dem neuen Recht. (*August Hegler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

H. Hoegel, Die Einteilung der Verbrecher in Klassen. (*Ernst Loksing*, Dr. jur., Wien.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Aus dem Leben der höheren Schule

Schulreden

dem deutschen Hause und der deutschen Schule

dargeboten von

Gottlieb Leuchtenberger

Geh. Reg.-Rat, Kgl. Gymnasialdirektor a. D.

Gr. 8. (VII u. 135 S.) Geh. 2,50 M.

Inhalt: 1. Die drei Grundbedingungen zum Gedeihen einer höheren S... ...ntritts-rede 1875). — 2. Licht, Liebe, Leben! (Rede zur Einweihung eines neuen Lehrge... ...3 Über die Einheit aller höheren allgemeinen Schulbildung. (Rede zur Feier des 50jähri... ...er höheren Lehranstalt zu Krotoschin (5. Oktober 1886). — 4. Sokrates, ein Vorbild in der P... ...turienten-Entlassungsrede). — 5. Möge jeder stillbeglückt Seiner Freuden warten: Wenn ... ...) schmückt, Schmückt sie auch den Garten (Direktorats-Antrittsrede 1888). — 6. Von der ... ...Bildungs-zielen der höheren Schule (Abiturienten-Entlassungsrede, zugleich Abschiedsw... ...Direktors). — 7. Über Herzensbildung auf der höheren Schule (Abiturienten-Entlassungsr... ...e wahre Ehre (Abiturienten-Entlassungsrede). — 9. Über das Glück nach Aristoteles (... ...ngsrede). — 10. Heilig sei dir der Tag, doch schätze das Leben nicht höher ein als ... ...lle Güter sind trüglich (Abiturienten-Entlassungsrede). — 11. In der Welt, aber nicht mi... ...-Entlassungs-rede). — 12. Ein weites Herz, aber ein enges Gewissen (Abiturienten-Entlassu...

Mit Veröffentlichung dieser Auswahl von Schul... ...t der Verfasser ein... ...en und Berufsgenossen mehrfach gegebenes Versprechen. Die Reden st... ...aus verschiedenen Zeiten einer fast 34jährigen im Osten, Süden und Westen Preußens geübten Direktor... ...it und sind alle im Beisein von Eltern und Freunden der Schule und der Schüler gehalten.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Rudolf Haym.

Wilhelm von Humboldt. Lebensbild und Charakteristik. Gr. 8°. (XIV u. 641 S.) 1856. 10 M.

Hegel und seine Zeit. Vorlesungen über Entstehung und Entwickelung, Wesen und Wert der Hegelschen Philosophie. Gr. 8°. (VIII u. 512 S.) 1857. 8 M.

Herder nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt. 2 Bände. Gr. 8°. 35 M. (I. Band. [XIV u. 748 S.] 1880. 15 M. — II. Band. [XV u. 864 S.] 1885. 20 M.)

Das Leben Max Dunckers. Mit Max Dunckers Bildnis. Gr. 8°. (VIII u. 470 S.) 1891. 10 M., in Halbfranz geb. 12 M.

Aus meinem Leben. Erinnerungen. Aus dem Nachlaß herausgegeben. Mit zwei Bildnissen. Gr. 8°. (III u. 303 S.) 1902. 4 M., in Leinwand geb. 5 M.

Gesammelte Aufsätze. Gr. 8°. (VII u. 628 S.) 1903. 12 M.

Die Romantische Schule. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Geistes. Zweite Auflage. Gr. 8°. (XII u. 950 S.) 1906. 16 M., geb. in Halbleder 18,50 M

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 24. XXX. Jahrgang. 12. Juni 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arbeiten, Philolog. u. volkskundl. (1503.)
B[illegible]z, La tradition manuscrite de Sozone et la tripartite de Théodore le lecr. (1489.)
Carlyle, Heroes and Hero-Worship. (1518.)
Danton, The Nature Sense in the Writings of Ludwig Tieck. (1513.)
Folz, Meisterlieder. (1512.)
Förster-Würth, Aus der Geschichte der Völker. (1531.)
Fouillée, Morale des Idées-forces. (1494.)
Guth, Das Verhältnis von Ottes Eraclius zum altfranzösischen Vorbild. (1518.)
v. Heckel, Lehrbuch der Finanzwissenschaft. (1532.)
Horovitz, Der Einfluſs der griechischen Philosophie auf die Entwicklung des Kalam. (1493.)
Hoegel, Die Einteilung der Verbrecher in Klassen. (1534.)
Jellinek, Der Kampf des alten mit dem neuen Recht. (1534.)
Jorga, Geschichte d. osmanischen Reiches. (1526.)
Koch, Die Ehe Kaiser Heinrichs II. mit Kunigunde. (1525.)
Kraepelin, Leitfaden für den botanischen Unterricht an mittleren u. höheren Schulen. (1500.)
Matrikel der Universität Königsberg i. Pr. (1498.)
Müller, Das Ringen mit dem Leben. (1491.)
Noworusski, Achtzehneinhalb Jahre hinter russischen Kerkermauern. (1530.)
Octavia praetexta. (1508.)
Proceedings and Papers of the Bibliographical Society of America. (1485.)
Schmidt, Geburtstag im Altertum. (1486.)
Schwerdfeger, Die historischen Vereine Wiens. (1482.)
Struck, Suaheli-Bibliographie. (1506.)
Strzygowski, Die Miniaturen des serbischen Psalters der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München. (1520.)
Swift, Prosaschriften. (1517.)
Theophrastus, The Characters. (1507.)

Friedrich Hölderlin.

Von Dr. Kurt Jahn, Privatdozenten für deutsche Philologie, Halle.

Hölderlins problematische Erscheinung erweckte von jeher die lebendige Teilnahme aller Kunstfreunde, von unsern Klassikern angefangen, die, einer objektiven Kunst zustrebend, mit Schrecken die poetisch Begabtesten unter der gleichzeitigen Jugend dem schrankenlosesten Subjektivismus sich verschreiben sahen, bis zu unserer Zeit, in der ein Haym und Dilthey um die Bloſslegung der Wurzeln dieser seltenen Individualität sich bemühten. Er ist den Romantikern lieb, weil die differenzierteste Seele des Modernsten aus ihm spricht, wie dem Klassizisten, der die vollkommene Bewältigung des Inhalts durch den Stil an ihm bewundert, und die Darstellung verschlungener psychischer Vorgänge in einen Glanz und eine Schönheit der Sprache getaucht sieht, wie sie sonst nur den Künstlern der reinen Form eignen.

Die biographische Arbeit scheint vorläufig verlassen. Und zu einiger Klarheit vermag man auch nur für die groſsen Linien zu gelangen, während die bunten Einzelheiten, die doch allein der biographischen Darstellung Leben, Farbe und Relief zu geben vermögen, nur spärlich beizubringen sind, und die Umgebungen vielfach im Nebel liegen. Was wissen wir denn von den Gegenständen knabenhafter Neigung, und nun gar von jener Frau, die seinem Leben den eigentlichen, beinahe einzigen Gehalt gegeben hat. Wie schnell verstummen die zuverlässigen Nachrichten über Studien und Interessen, und wie vollkommen verliert sich der Ausgang seines bewuſsten Lebens im fernen Lande!

Wenn es daher kaum möglich sein wird, ihm von dieser Seite erheblich näher zu kommen, so zeigt die Literaturgeschichte andere Wege, um die Persönlichkeit als solche zu erfassen und den eigentümlichen Gang seiner Bildung zu schildern; sie sind freilich erst zum Teil beschritten: die äuſserst interessante sprachlich-stilistische Seite bietet Raum zu ergiebigsten Studien, die gefühlsmäſsige ist nur für den Natursinn in Angriff genommen, die eigentlich literarische harrt durchaus des Bearbeiters, und nur die gedankliche ist neuerdings mit schönem Erfolg erschlossen; hier haben ja auch bedeutende Vorgänger am weitesten Bahn gebrochen.

W. Böhm wird die begonnene ergebnisreiche Studie über den »Empedocles« hoffentlich demnächst in vollendeter Umarbeitung vorlegen, und F. Zinkernagel[1]) gibt eine fast abschlieſsende Darstellung der Gedankenentwicklung der einzelnen Phasen des Hyperion, dadurch das ganze Werk und seine Entstehungsgeschichte in neues überraschendes Licht stellend.

Wir sehen nun mit Verwunderung, wie der Dichter, der alles aus sich selbst zu nehmen scheint, in Wahrheit, der empfindlichen Magnetnadel gleich, durch die leisesten Ströme beeinfluſsbar war, und wie seine Lebensanschauung immerfort wechselt, je nachdem Schiller, Fichte

[1]) Franz Zinkernagel [Privatdoz. f. deutsche Philol. an der Univ. Tübingen], Die Entwicklungsgeschichte von Hölderlins Hyperion. [Quellen u. Forsch. zur Sprach- u. Kulturgesch. d. germ. Völker, hgb. von A. Brandl, E. Martin, E. Schmidt. 99. Heft.] Straſsburg, Karl J. Trübner, 1907. XVI und 242 S. 8°. M. 6,50.

oder Schelling seinem Gedankenkreise nahe kommen, ja, wie dieser subjektivste Stilist nach der Seite jungtieckscher Schauerromantik neigen konnte, als der frische Eindruck des William Lovell ihn zur Bewunderung zwang.

Also: die Grundlagen der Lebensanschauung, die Hölderlin in dem Roman aufbauen wollte, sind in dauernder Verschiebung; in ihrer Formulierung ist der Dichter vollkommen abhängig. Aus beiden Tatsachen ergibt sich eine neue Möglichkeit der Datierung der Vorarbeiten, die eine neue Reihenfolge der Fragmente endgültig feststellt.

Das, was hierbei zuerst überrascht, wie es beim Empedocles überrascht hatte, ist die ergreifende Wahrheitsliebe des Dichters, der sein Werk nicht einfach so abschliefsen mochte, wie er es angefangen, sondern der sich verpflichtet fühlt, jedes neue Stadium seiner Erkenntnis seinem Roman voll zugute kommen zu lassen, auf die Gefahr hin, alles Vollendete von Grund aus ändern zu müssen. Ein erschütterndes Schauspiel ist es nun, zu sehen, wie er beständig über dem Rätsel des eigenen unglücklichen Lebens grübelt, ohne natürlich zu einer endgültigen Lösung gelangen zu können, und wie es ihn doch trotz aller Mifserfolge immer wieder an den Rand des unheimlichen Abgrunds lockt, in den er mit wollüstigem Grauen hinabstarrt.

In der Beurteilung dieses Punktes möchte ich der Meinung des Verfassers widersprechen. Er sieht in dem ewigen Schwanken des Dichters einen gewissen Mangel, und bevorzugt sinngemäfs diejenigen Fassungen des Romans, in denen er zu klaren Konturen und konkreter Handlung in vereinfachtem Stile durchzudringen scheint, während ich gerade ihnen gegenüber das Gefühl nicht los werde, dafs Hölderlin im Begriff ist, sich selbst zu verlieren. Er war kein Überwinder des Lebens, sowenig wie Goethes Tasso; auf dieser Tatsache beruht seine ganze Poesie; ohne seine Sensibilität und gefühlsselige Beeinflufsbarkeit wäre er nicht, der er ist, ein Schilderer, nicht der Dinge, sondern der Eindrücke der Dinge, einer der wenigen Menschen, die rein und voll den leisesten Klang des Innern widertönen zu lassen wissen. Und die eigentliche Seele und der gleichbleibende Grundton dieser Kunst ist die Sehnsucht aus den Schranken einer uns allerseits beengenden und bedingenden Wirklichkeit; und dieser Grundton ist original trotz Schiller, Fichte und Schelling. Seine eigentümliche Gröfse beruht daneben auf der Fähigkeit, seine wenn auch wechselnden Ideale in realen Bildern uns vor Augen zu stellen in dem Lichte jener Vollkommenheit, das allein im Lande der Ideale leuchtet.

Um auf die wertvollen Resultate des Buches zurückzukommen, so weist Zinkernagel überzeugend nach, dafs als erste überlieferte Gestalt des Romans das Thaliafragment von 1794 anzusehen ist, das sich noch durchaus auf Kant-Schiller-Körnerschen Ideen aufbaut, und als ein in sich abgerundetes Werk seine damalige Weltanschauung spiegelt.

Die metrische Bearbeitung, bisher als primär angesehen, bedeutet in Wahrheit schon eine Umbildung auf Grund Fichtischer Gedanken. Sie wird vorbereitet durch eine zum Zweck der Versifikation entworfene prosaische Skizze, und abgelöst von einem neuen Prosaentwurf, in dem der Held nicht mehr Briefschreiber, sondern Erzähler ist. Zu ihm gehört alles, was Litzmann in seiner Ausgabe als »erste Diotimafassung« ausgesondert hat; der Name der Geliebten, natürlich aus Platon entnommen, ist erst später der lebendigen Gestalt verliehen worden, denn der ganze Entwurf gehört vor die Frankfurter Zeit. Schellingsche Einflüsse werden fühlbar.

Sodann nimmt der Dichter eine abermalige Umarbeitung vor, um ihn der modernen epischen Form anzunähern, und seltsamer Weise gibt gerade Tieck hier das Vorbild und sogar eine Situation her (die dann in der endgültigen Fassung völlig ins Hölderlinsche transponiert worden ist). Was erhalten ist, legt Zinkernagel in einem sorgfältigen Abdruck vor unter dem Hinweis auf die deutliche Entwicklung des Dichters von einer rationalen zu einer gefühlsmäfsigen Weltauffassung, die sich der Form nach an Schellings jüngste Entwicklungsstufe anlehnt.

Diese Fassung stellte die letzte Vorstufe der endgültigen Bearbeitung dar, die 1797 mit einem ersten Bande ans Licht trat. Sie ist stilistisch wieder früheren Versuchen angenähert, also wiederum im spezifischen Hölderlin-Ton gehalten. Inhaltlich verrät sie bereits Neigung zu jener tragischen Weltanschauung, die dann, unter dem Eindruck der für sein Leben ausschlaggebenden Trennung von der schönen Freundin, den zweiten Band beherrschen wird. Ihr wird sich sogar das Aufgehn in der intellektualen Anschauung des All-Einen, das im Beginn vorweggenommene Resultat des Lebensweges Hyperions, unterordnen, ohne doch darum ganz aufgegeben zu werden. Nur steht die Fassung der Gedanken unter neuen Schellingschen Einflüssen. Und an dieser Stelle möchte der Verfasser das Problem in die Hände unseres gröfsten Kenners der Hegelschen Entwicklung zurücklegen, da er bereits Spuren der

Grundanschauungen dieses Philosophen in der Gestaltung des Schlufsbandes wahrzunehmen meint, ohne doch nach dem Stande der Überlieferung seiner Jugendwerke in der Lage zu sein, die Brücke, die vom einen zum anderen führt, wirklich zu zeigen. Mir scheint allerdings das »Schicksalslied«, auf das er sich dafür beruft, mit den zwei wundervollen Bildern aus dem Frühling des Lebens und der Natur, dem schlummernden Säugling und der Knospe, nicht mehr zu bedeuten, als einen Versuch, die ewig unberührte und zeitlose Jugendlichkeit der Himmlischen zu malen, und gerade dieser Gedanke die Hegelsche Entwicklungslehre auszuschliefsen.

Zinkernagels Buch ist das schöne Ergebnis einer scharfen Gedankenanalyse von Stellen, die man allzugern nur poetisch betrachtet hatte; es gewinnt als solche über den Rahmen seines Vorhabens hinaus methodische Bedeutung, erlaubt aber noch mannigfache Ergänzung, deren wir eine, besonders interessante, zum Thema gehörige W. Böhm verdanken. Er zeigte in einem Vortrag in der Berliner Gesellschaft für deutsche Literatur, dafs es das beständige Bestreben Hölderlins in seiner seltsam gewählten Briefform, nach der ein Mann in der Vollkraft der Jahre weit zurückliegende Jugenderlebnisse schildert, gewesen sei, sich die Möglichkeit einer doppelten Bildungsgeschichte vorzubehalten: abgesehen nämlich von jener Entwicklung in der Jugend vollziehe sich in der Seele des Schreibenden beim Besuch der alten Schauplätze seines Lebens und bei dem Wiedererwachen der Erinnerung eine neue Umbildung, die es durchaus berechtigt erscheinen lasse, wenn seine Weltanschauung am Schlusse von der am Beginn abweiche.

Ich erwähne diese Darlegungen, die uns ihr Verfasser zweifellos noch umfangreicher und begründeter vorlegen wird, deshalb, weil sie zur Erklärung des Schlusses beizutragen geeignet sind. Liegen zwei Entwicklungsreihen vor, die eine in der Vergangenheit, die andere in der Gegenwart, so mufs es die Aufgabe des Schlusses sein, die erste bis an den Beginn der zweiten herabzuführen, und damit den Ring zu schliefsen. Statt dessen klafft jetzt eine Lücke, und als Verzahnung (wie Goethe das zu nennen pflegte) schliefst jenes »Nächstens mehr«, das an des Meisters »ist fortzusetzen« erinnern mag, an, das mir als Lösung dichterischer und menschlicher zu sein scheint, als die einst beabsichtigte siegesgewisse Verkündigung der beseligenden Anschauung des Absoluten; und für eine philosophische Lösung tauscht der Leser reine Poesie ein.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Josef Schwerdfeger [Prof. am Akademischen Gymn. in Wien], Die historischen Vereine Wiens 1848—1908. Festschrift aus Anlafs des 60jährigen Regierungs-Jubiläums Sr. Majestät des Kaisers Franz Josef I. herausgegeben von den historischen Vereinen Wiens. Wien, in Komm. bei Wilhelm Braumüller, 1908. X u. 182 S. gr. 8°. Kr. 5.

Wiens historische Vereine üben die gute Gepflogenheit, Erinnerungstage des Herrscherhauses durch Herausgabe einer Festschrift zu feiern und damit den Dank zum Ausdruck zu bringen, den gerade die Geschichte dem erlauchten Hause zollt, das seit den Zeiten Albrechts II. in engem Zusammenhange mit bedeutenden historischen Arbeiten stand. Gleich seinen Vorfahren hat S. M. Kaiser Franz Josef I. sich von Anfang seiner Regierung an als ein vornehm denkender Förderer geschichtlicher Studien erwiesen, und nichts veranschaulicht seine Auffassung von dem Werte und den Erfordernissen historischer Arbeit schöner und besser, als die Erzählung, mit der uns der Verf. des vorliegenden Buches im Vorworte erfreut, wie der Monarch im J. 1861 Vorbereitungen für die Abfassung eines Geschichtswerkes traf, das einst seinem Sohne an die Hand gegeben werden und Biographien von Österreichern enthalten sollte, die sich auf irgendeinem Gebiete hervorgetan hatten. Kaiser Franz Josef legte allen Nachdruck darauf, dafs der Thronfolger von frühester Jugend an die unbedingte Wahrheit erfahre, er verlangte von dem geplanten Werke anziehende Darstellung verbunden mit strengster Unbefangenheit und gröfster Wahrheitsliebe und hatte dementsprechend einen Kavalier seiner nächsten Umgebung beauftragt, einen Mann ausfindig zu machen, der diesen Forderungen genügen könnte, gründlichste Sachkenntnis mit der notwendigen Selbständigkeit des Charakters und mit erprobter rücksichtsloser Wahrheitsliebe verbinde. Kam dieser »österreichische Plutarch« nicht zustande, so hat S. M. doch auch weiterhin, wo immer sich Gelegenheit bot, der Forscherarbeit auf geschichtlichem Gebiete jegliche Unterstützung angedeihen lassen, und nicht zum wenigsten dieser mächtigen Förderung ist es zuzuschreiben, dafs die Geschichtsforschung in Österreich zu dem Hochstande gedeihen konnte, den sie etwa zu Anfang der achtziger Jahre des vorigen Jahrhunderts erreicht hat. Von diesem Aufschwunge haben auch die Wiener historischen Vereine Nutzen gezogen, deren jeder überdies die persönliche Förderung, die ihm von S. M. zuteil wurde, als eine der wichtigsten Grundlagen seiner Entstehung und Entwicklung zu verzeichnen hat.

In dankbarem Empfinden haben daher diese Vereine im Jahre 1882 eine Festschrift zur Erinnerung an die vor 600 Jahren vollzogene Begründung der habsburgischen Herrschaft über die österreichischen Länder, eine andere im Jahre 1898 zur Feier des fünfzigjährigen Regierungsjubiläums S. M. und nunmehr eine dritte aus Anlafs des sechzigjährigen Regierungsjubiläums herausgegeben. Hatten sich zu den früheren Festschriften nur der Wiener Altertumsverein, der Verein für Landeskunde von Niederösterreich, die Numismatische Gesellschaft und die heraldische Gesellschaft »Adler« vereinigt, so konnte jetzt der Kreis der Beteiligten erheblich erweitert werden. Es traten hinzu die Gesellschaft für Geschichte des Protestantismus in Österreich, die Gesellschaft für neuere Geschichte Österreichs, die historische Gesellschaft, der Akademische Verein deutscher Historiker, der Verein Carnuntum, die österreichische Gesellschaft für Münz- und Medaillenkunde, die österreichische Ex-Libris-Gesellschaft, der Verein für österreichische Volkskunde und die Anthropologische Gesellschaft. Damit ist der Kreis der historischen Vereine und Gesellschaften Wiens, das Wort historisch im weitesten Umfange genommen, fast geschlossen, es fehlen nur vier, die man mit Rücksicht auf ihre Leistungen vermissen könnte, der Dombauverein, die Gesellschaft für Sammlung und Erhaltung der Kunst- und historischen Denkmäler des Judentums, die historische Kommission der israelitischen Kultusgemeinde und die österreichische Gruppe der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte.

Während die beiden ersten Festschriften historische Abhandlungen enthielten, die in näherer Beziehung zu dem feierlichen Anlasse standen, hat man diesmal versucht, einen Überblick über die wissenschaftlichen Leistungen der einzelnen Vereine zu geben. Mit Recht hat der Verf., Professor Dr. Josef Schwerdfeger, darnach gestrebt, über eine blofse Zusammenstellung von Namen, Abhandlungen und Büchern hinauszugelangen, den inneren Zusammenhang zu erfassen und zur Anschauung zu bringen, indem er den Stoff nach sachlichen Gesichtspunkten ordnete, für die ihm die Tätigkeit der einzelnen Vereine entsprechende Anhaltspunkte gewährte. Demgemäfs hat er sein Buch in folgende Abschnitte zerlegt: Geschichte der Stadt Wien, Landeskunde von Niederösterreich, Carnuntum, Reichsgeschichte, Numismatik und Heraldik (Ex-Libris), Anthropologie und Volkskunde. In jedem Abschnitte werden die Unternehmungen der einzelnen Vereine, die wichtigeren in ihren Veröffentlichungen enthaltenen Abhandlungen gewürdigt. Schw. hat sich seiner mühevollen Aufgabe mit gröfstem Eifer gewidmet, im grofsen und ganzen die Schwierigkeiten, die der Stoff seinem Vorhaben entgegensetzte, überwunden und auf diese Weise ein Buch geschaffen, das manch wertvollen Aufschlufs vermittelt, als ein willkommenes Hilfsmittel dankbar anzuerkennen ist. Zu seinem Eifer gesellt sich eine ungemeine Liebenswürdigkeit in der Beurteilung der einzelnen Arbeiten, die als eine vortreffliche und anziehende persönliche Eigenschaft zu loben ist, die man aber doch nur im Hinblick auf den nächsten Zweck des Buches hinnehmen kann; ginge man darüber hinaus, dann müfste man wohl sagen, dafs gerade die sachliche Anordnung der Kritik nicht entraten durfte. Wie man dann gezwungen wäre, manche Abhandlungen und Unternehmungen etwas weniger günstig zu bewerten, so könnte auch das Gesamturteil, dafs die landeskundlichen Studien in Niederösterreich denen anderer Länder und Staaten nicht nur ebenbürtig seien, sondern sie zumeist übertreffen (S. 87), kaum ernsthaft begründet werden. Mufs ich da einen Vorbehalt machen, so kann ich mich auch mit den methodischen und pädagogischen Abschweifungen, Anregungen und Vorschlägen des Verf.s nicht recht befreunden. Sie sind zumeist doch nur aus einer etwas oberflächlichen Kenntnis und Anschauung hervorgegangen und hätten ruhig ebenso wegbleiben können, wie die wörtlich angeführten Äufserungen des Grafen R. Khevenhüller und Hanns Schlitters über Maria Theresia und Friedrich II. (S. 111, 112), denen man Alfred Doves mahnende Frage entgegenhalten möchte: Mufs man wirklich das Ehrendenkmal der einen unserer grofsen Gestalten mit den Spolien der andern aufschmücken? (Das Zeitalter Friedrichs des Gr. und Josefs II. 1, 314). Statt dieser mit dem eigentlichen Gegenstande doch nur lose zusammenhängenden Erweiterungen hätte vielleicht wichtigeres bessere Beachtung finden können, so etwa der Zusammenhang mit den geistigen Richtungen der Zeit, die Schw. nur hier und da streift, die Beeinflussung durch die politischen und gesellschaftlichen Verhältnisse, die Beziehungen zur Entwicklung des wissenschaftlichen Lebens in Wien, zu Akademie und Universität.

Im allgemeinen hat sich der Verf. einer dem Gegenstande angemessenen einfachen Sprache bedient, nur ein paarmal sind ihm bedenkliche Bilder aus der Feder geflossen, so wenn »Frau Vindobona sich den Wald- und Wiesengürtel um die volle Hüfte zu legen gedenkt« (S. 74), der Donaustrom vor ihm liegt »beschattet gleich dunkeln Wimpern von den Auen der Gestade« (S. 88), oder er die Seminarmitglieder »in das oft saure und unsichere Brot des Supplententums hinaustreten« läfst (S. 118). Druck und Papier entsprechen dem festlichen Anlasse, gestalten das Buch zu einer neuen, vortrefflichen Leistung Adolf Holzhausens. Beigegeben ist ein Verzeichnis der behandelten Vereinsveröffentlichungen, dagegen vermifst man ein Inhaltsverzeichnis, das, entsprechend angelegt, mit Vorteil zur Führung durch den Band gedient hätte.

Graz. Karl Uhlirz.

Proceedings and Papers of the Bibliographical Society of America. 1907—1908. New York, 1908. 151 S. 8°.

Der Band enthält das Verzeichnis des Vorstands, der Ausschüsse und der Mitglieder, sowie den Bericht über die 6. Hauptversammlung. Den übrigen Teil nehmen 6 wissenschaftliche Aufsätze ein. A. S. Salley schreibt über die ersten Druckereien in Süd-Carolina, Edwin Wiley über Druckereien des 18. Jahrh.s in Tennessee. G. S. Godard beschäftigt sich mit der Geschichte und dem Fortschreiten einer Stoffsammlung für eine Bibliographie von Connecticut. Cyrus Adler und L. C. Gunnell behandeln den internationalen Katalog der naturwissenschaftlichen Literatur. Die Katalogisierung der periodischen Literatur und das Werk des Concilium Bibliographicum bilden den Gegenstand des Aufsatzes von A. L. Voge. Schliefslich erörtern W. H. Beal und E. Lucy Ogden die Beiträge des Landwirtschafts-Departements der Vereinigten Staaten zur Bibliographie der Naturwissenschaften.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

13. Mai. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Roethe las über Geschichte und Typen der mittelhochdeutschen Vorreden und Nachworte. (Ersch. später.) Erörtert wurde die Verteilung der Typen auf die literarischen Gattungen und ihr Zusammenhang mit der lateinischen Tradition; der äufsere Umfang wurde besprochen und mit der äufseren Beschaffenheit der Handschriften in Beziehung gesetzt; die mhd. Anschauungen über Genie, Kunst, Verhältnis zum Publikum, literarische und moralische Kritik, Aufgabe der Dichtung, Dichterruhm, künstlerische Wahrheit, Plagiat, Spannung, reine und gemischte Charaktere, Katharsis, Satire u. a. wurden auf Grund der Vor- und Nachworte dargelegt; der Einflufs der literarisch führenden Vorreden wurde gewürdigt, kritische und chronische Einzelbeobachtungen angeschlossen.

2. Vorgelegt wurden: durch Hrn. Sachau der VI. Band der akademischen Ausgabe des Ibn Saad: Biographien der Kufier, hgb. von K. V. Zettersteen, Leiden 1909; durch Hrn. Lenz der zur Verteilung an Bibliotheken in einer beschränkten Auflage vervielfältigte handschriftliche »Kritische Katalog der Leibniz-Handschriften«, Erstes Heft, 1646—1672; ferner das von dem korresp. Mitgl. William James eingesandte Werk: A Pluralistic Universe. Hibbert Lectures at Manchester College on the present situation of Philosophy. New York etc. 1909.

3. Die Akademie hat auf den Vorschlag der vorberatenden Kommission der Bopp-Stiftung aus den Erträgnissen der Stiftung dem Privatdozenten Dr. Julius von Negelein in Königsberg i. Pr. zur Herausgabe der Atharvaveda-Pariśiṣṭa 1350 Mark zuerkannt.

Neu erschienene Werke.

R. Otto, Goethe und Darwin. Darwinismus und Religion. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,75.

K. Henking, Johannes von Müller (1752—1809). I. Bd. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger. M. 5.

R. Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 5. Jahrg.: 1908. [Beihefte z. Zentralblatt f. Bibliothekswesen. 36.] Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 7.

Der Bibliothekar und sein Beruf. Nöte, Wünsche und Hoffnungen, erwogen von einem preufsischen Kollegen. Leipzig, in Komm. bei Quelle & Meyer. M. 1.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Mai. E. Göller: P. M. Baumgarten, Aus Kanzlei und Kammer. — A. Cartellieri: M. Prou, Chartes et Diplômes relatifs à l'histoire de France. — R. Holtzmann: J. Dierauer, Geschichte der Schweizerischen Eidgenossenschaft. III. — H. Bloch: M. Krammer, Der Reichsgedanke des staufischen Kaiserhauses. — v. Scheele: A. Stille, Carl XII.s fälttågsplaner. — Th. Ilgen: B. Bretholz, Das mährische Landesarchiv. — H. v. Loesch: Fr. Bothe, Das Testament des Frankfurter Grofskaufmanns Jakob Heller vom Jahre 1519. — G. Meyer von Knonau: F. Burckhardt, Die schweizerische Emigration 1798—1801.

Internationale Wochenschrift. III, 23. A. Riehl, Galileo Galilei. — B. Haendcke, Die bildenden Künste und die politische Machtstellung. I. — Korrespondenz aus Windhuk: Klima-Verbesserungen für Deutsch-Südwestafrika.

Die Karpathen. II, 16. J. Gabriel, Im Acker. — O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — F. Fakler, Berlin. — H. Höhr, Aus Urweltstagen der Heimat. — T. Gyárfás, Ahasver in Kronstadt.

The Fortnightly Review. May. Imperial and Foreign Affairs. — J. E. Barker, British Finances and Imperial Responsibilities. — St. Protitch, The Secret Treaty between Servia and Austria-Hungary. — W. T. Stead, The Exploration of the other World. — Georgette Leblanc-Maeterlinck, In Madame Bovary's Country. — J. Mc Carthy, The Carlyle Love-Letters. — Vado, The Strength and Scope of Colonial Navies. — F. J. H. Darton, Bell and the Dragon. — H. A. L. Fisher, Our Insularity. — T. H. S. Escott, The Decline and Fall of the Parochial System. — Mary Hayden and M. Hartog, The Irish Dialect of English. II. — J. H. Richardson, The Canadian Emigration Problem. — W. Lennard, Impasse. — R. E. C. Long, The German Griselda: a Letter from Berlin. — E. A. Baughan, John Galsworthy as Dramatist. — E. H. D. Sewell, Rugby Football. — S. R. Crockett, A Page from the Diary of Mr. William Hewer.

Revue de Belgique. Mai. J. Carlier, Antoine Clesse et l'esprit national. — H. Liebrecht, L'école des amants. — Ch. Pergameni, La politique religieuse des conventionnels (fin). — L. Andreief, Attentats. — J. de Smet, Lafcadio Hearn (suite).

La España moderna. 1. Mayo. P. Montojo, El desastre de Cavite (ult.). — E. Rostand, Los nenúfares. — E. Regnier, Hacia el pasado. — A. Millien, Las tres doncellas. — R. P. Requeijo, Las relaciones commerciales entre Méjico y España. — A. Blanco, Literatura fraudulenta: Los precursores del Buscapié. — J. Brontá, Cuanda volaremos? — E. L. André, Cultura y democracia. — H. Ellis, Sevilla en la primavera. — M. Legendre, El cristianismo español según Ángel Ganivet. — J. F. Ibarra, Al Luxenburgo. — L. Tolstoi, Karma (cuento).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Wilhelm Schmidt [Oberlehrer am Ludwig-Georgs-Gymn. zu Darmstadt], Geburtstag im Altertum. [Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten hgb. von Richard Wünsch und Ludwig Deubner. VII, 1.] Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. XVI u. 136 S. 8°. M. 4,80.

In jedem Menschen wohnt nach antiker Anschauung von der Geburt an ein Daimon oder Genius, der ihn durch das ganze Leben begleitet. Er genofs kultische Verehrung; der Tag, an dem der Kult ihm dargebracht wurde, war der Geburtstag. In privatem Kreis, in Kollegien und

gelegentlich durch die ganze Stadt wurde dieser Tag gefeiert. Gröfseren Umfang nahmen die Feste an den Geburtstagen des Herrschers an, der Diadochen und römischen Kaiser. Auch der Tag ihres Regierungsantritts wurde durch religiöse Begehungen ausgezeichnet. In römischem Gebiet, kaum in griechischem begegnet man auch dem *natalis urbis*, dem Gründungstag der Stadt, an dem Feste abgehalten wurden, die dem *genius loci* galten. Nach Analogie der Geburtstage der Menschen wurden die Göttergeburtstage gefeiert. So weifs schon der Dichter des homerischen Hymnus auf Hermes, dafs der Gott am 4. Monatstag geboren ist, Hesiod, dafs Leto dem Apollon am 7. das Leben schenkte. Bei den Römern ward statt des Geburtstages der Götter der Stiftungstag ihrer Tempel festlich begangen.

Das ist in grofsen Zügen, neben vielen Einzeluntersuchungen der richtige Gedankengang des tüchtigen Buches, das aus einer von A. Dieterich noch in Gieſsen gestellten Preisarbeit entstanden ist. Nach Chr. Petersens Aufsatz (Jahrbb. f. Philol. Suppl. II 1856—57) war das Thema in grofsem Umfang nicht mehr behandelt worden; nur manche das Problem berührende Einzelfragen waren anderweitig gelegentlich in Angriff genommen worden; der Verf. des vorliegenden Buches hat sie in vielen Punkten weitergeführt. So wurde beispielshalber die bekannte Nachricht in II Maccab. 6, 7, wonach der Geburtstag des Antiochos Epiphanes monatlich gefeiert ward, in der Regel als unglaubhaft verdächtigt; Schürer (Zeitschr. f. neut. Wiss. II 1901, 48 ff.) stützte diese Notiz durch Nachweise aus dem 3. Jahrh. v. Chr. bis in die Zeit Hadrians, wodurch ähnliche monatliche Feiern bezeugt wurden. Schmidt zeigt nun, dafs die monatliche Geburtstagsfeier überhaupt das ursprüngliche war.

Vielleicht hätte der Verf. an einem Punkt die geschichtliche Entwicklung etwas mehr hervortreten lassen dürfen. Denn die Frage, die er behandelt, berührt sich aufs engste mit dem grofsen Problem, ja ist in mancher Beziehung geradezu ein Teil des Problems, dem Erwin Rohde in seiner »Psyche« eine neue feste Grundlage gegeben hat, des Problems, das die kultische Verehrung bietet, die im Altertum einem Menschen überhaupt, zu seinen Lebzeiten oder nach seinem Tod, gewidmet wurde. Totenkult und Heroisierung war altgriechische Sitte; ohne sie wäre das homerische Epos nicht denkbar. Von hier aus führt eine ununterbrochene Linie über den Alexander- und Diadochenkult zum Kult, der den römischen Kaisern gewidmet ward. Aber rund um 400 tritt in dieser Entwicklungslinie, welche die Geschichte des den hervorragenden Toten gewidmeten Kultes beschreibt, ein neues Element auf, das vorher unbekannt war: der öffentliche Kult Lebender. Lysandros, der Besieger Athens, war der erste, soweit wir wissen, dem noch zu Lebzeiten nach seinen grofsen Erfolgen von griechischen Städten Altäre errichtet wurden. Im Laufe des 4. Jahrh.s mehrten sich derartige Erscheinungen, in der Diadochenzeit stehen sie in vollster Blüte, der römische Kaiserkult ist fast mehr ein Kult Lebendiger als Toter. Die Wurzeln dieser Entwicklung, die in jene des Heroenkultes um die Wende des 5. zum 4. Jahrh. einmündet, sind die gleichen, auf die Schmidt die Geburtstagsfeier zurückführt: der im Menschen wohnende Daimon wird verehrt zu Lebzeiten des Menschen. Je nach der Bedeutung des Geburtstagskindes nimmt die Feier gröfseren oder kleineren Umfang an. Bei hervorragenden Menschen beteiligt sich die ganze Stadt daran, beim Fürsten sein ganzes Land. Hat der Mensch sich durch besonders grofse Taten ausgezeichnet, so erblickt man darin das Wirken eines besonders mächtigen Daimon, der ihm beigegeben ist. Der Kult, der diesem gewidmet wird, ist jedoch nicht an den Geburtstag gebunden. Zu dieser Entwicklung stimmt, dafs Schm. kein Beispiel einer öffentlichen Geburtstagsfeier aus früherer Zeit als dem 4. Jahrh. anführen kann. Timoleon, der Befreier Siziliens, ist der erste, der zu nennen ist. Die ganze Insel feierte seinen Geburtstag als Festtag.

Eine stärkere Betonung des hier kurz Skizzierten wäre vielleicht am Platz gewesen. Der Verf. hätte dann wohl die Geburtstagsfeier und die Heroisierung etwas schärfer geschieden, als er z. B. auf S. 45f. tut. Trotz der zahlreichen Nachrichten, die wir über die griechischen Heroenkulte besitzen, erfahren wir nirgends, dafs der Geburtstag des Heros gefeiert wurde; nur an ganz wenigen Stellen wird die öffentliche Geburtstagsfeier historischer Heroen (Hippokrates, Timoleon, Aratos) erwähnt. Möglich, dafs in späterer Zeit der 8. des Monats als Geburtstag des Theseus galt: seine Feste fallen auf diesen Tag, wie auch die seines Vaters Poseidon. Aber man mufs allgemein die Frage aufwerfen: ist das auf einen bestimmten Monatstag fallende Fest das Primäre oder die Legende, die auf diesen Tag die Geburt des Gottes ansetzt? Man wird fast durchweg dem Kult den Anspruch auf Priorität nicht versagen können. Der 7. des Monats galt als Geburtstag des Apollon, weil auf diesen Tag seine Hauptkulte fielen; nicht umgekehrt. Die Thargelien wurden lange schon gefeiert, ehe man sie als Geburtsfest des Apollon bezeichnete.

Schm. hebt mit Recht hervor, dafs der *natalis urbis*, an welchem der *genius loci* gefeiert wurde, sich zunächst nur bei den Römern findet. Das römische Fest der Stadtgründung sind die Palilia oder Parilia, die ursprünglich der Gottheit Pales galten, und erst später zum legen-

darischen Gründungstag der Stadt wurden. Wissowa (Rel. u. Kult. d. Röm. 166) sieht den Grund dieser Umdeutung mit Recht darin, dafs Pales aufs engste mit dem Palatin, dem Orte der ersten Ansiedlung, zusammenhängt. Die Palilia waren das Fest der eponymen Gottheit, was auch in ihrer späteren Bezeichnung als *Ῥωμαῖα* zum Ausdruck kommt. Hierzu das griechische Analogon zu finden, ist nicht schwer. Die Panathenaia sind das Fest zu Ehren der athenischen Stadt-Eponymen, der Athena Geburtstagsfest. In andern Städten tritt dafür der Kult des *ἥρως ἐπώνυμος* ein, der in vielen Fällen zugleich *κτίστης* ist. Anderswo ist es eine *Πολιάς*, eine *Ἀρχηγέτης* und, vor allem in Grofsgriechenland, die meist eponymen Ortsnymphen, die dem römischen *genius loci* entsprechen. Ganz genau mit diesem deckt sich zwar nur etwa die in hellenistischer Zeit aufkommende *Τύχη τῆς πόλεως*, aber Feste, wie z. B. das zu Ehren des Abderos in Abdera gefeierte u. ä. hätten doch erwähnt werden sollen: sie galten dem verstorbenen Eponymos und dessen Todestag ist Gründungstag der Stadt.

Manches von dem, was ich andeutete, hätte der Verf. vielleicht etwas energischer betonen, weniges auch nicht ganz aufser acht lassen sollen. Doch auch so ist die Arbeit sehr zu begrüfsen; nicht unwürdig ist sie dem Manne gewidmet, der sie angeregt hat: Albrecht Dieterich.

Heidelberg. Friedrich Pfister.

Josef Bidez [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Universität Gent], La tradition manuscrite de Sozomène et la tripartite de Théodore le lecteur. [Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur hgb. von A. Harnack u. C. Schmidt. XXXII.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. IV u. 96 S. 8°. M. 4.

M. Bidez, associé pour cette tache à M. Parmentier (de Liège), a été chargé par la Kirchenväter-Commission de l'Académie des sciences de Prusse d'éditer les historiens grecs de l'Eglise, Eusèbe et Evagrius exceptés, Eusèbe dont *l'Hist. eccl.* est éditée par M. Schwartz dans le corpus de Berlin, Evagrius dont une édition critique a été publiée par MM. Bidez et Parmentier en 1898 (à Londres, chez Methuen). Dans le volume que nous recensons, M. B. nous fait part des conclusions de ses recherches sur la tradition manuscrite de Sozomène.

On connaît huit manuscrits de Sozomène, dont cinq sont à peu pres négligeables comme étant des copies sans intérêt intrinsèque de manuscrits connus. Ces copies sont: 1° le manuscrit du British Museum (Egerton 2626), XVIe siècle, copie du Baroccianus 142; 2° le manuscrit de la Bibliothèque Nationale Paris. gr. 1444, XVIe siècle, copie du manuscrit Egerton; 3° le manuscrit de la Bibliothèque Nationale, Paris. gr. 1445, XVIe siècle, copie du Marcianus *M* que nous trouverons tout à l'heure; 4° le manuscrit grec 33 A de Leyde, XVIe siècle, copie de ce même Marcianus; 5° le manuscrit de l'Escurial y I 2, XVIe siècle, autre copie du Marcianus.

Trois manuscrits comptent seuls: 1° le Baroccianus 142, du XIVe siècle (= B); — 2° le Marcianus 337, du XVe siècle (= M); — 3° le Marcianus 344, du XIVe siècle (= V). A ce dernier manquent les livres I—IV de Sozomène.

Le Baroccianus 142 et le Marcianus 337 se trouvent être les deux manuscrits fondamentaux aussi pour l'établissement du texte de Philostorge. Je les ai étudiés jadis dans la Römische Quartalschrift, 1890, p. 134—143, dans une étude qui a pour titre: Die Textüberlieferung der Kirchengeschichte des Philostorgios.

Dans mes notes sur les historiens ecclésiastiques grecs, je relève la mention du manuscrit *Vatican. gr.* 976, qui contient l'histoire ecclésiastique de Sozomène. Ce manuscrit reste à étudier, et je le signale à M. B.

L'édition princeps donnée par Estienne en 1544 est la reproduction du Paris. gr. 1444. L'édition de Valois a utilisé le Paris. gr. 1445. Où l'on voit déjà que l'édition critique qu'on nous promet aura l'avantage d'être établie sur des manuscrits de premier rang auxquels on n'avait pas touché. Le Marcianus 344, très particulièrement, renouvelle sur bien des points de détail le texte jusqu'ici reçu de Sozomène: les spécimens que cite M. B. en sont tres remarquables, non seulement comme corrections en soi, mais pour leur coïncidence avec des témoins anciens du texte, comme les extraits de Sozomène qu'on relève dans la Tripartite latine de Cassiodore, ou dans le lexique de Ṣuidas, ou l'Historia physica de l'auteur qui porte le nom de Julius Pollux, le Julios Polydeukés de Darmarios. La collation du Marcianus 344 renouvellera dans une notable mesure notre connaissance du texte de Sozomène.

L'Hist. eccl. de Théodore le Lecteur était, pour ses deux derniers livres, une histoire originale, qui racontait les évènements depuis les préliminaires du concile d'Ephèse, et s'arrêtait au règne de Justin Ier (518—527): l'auteur a dû être contemporain de ce prince. Mais les quatre premiers livres de son histoire avaient trait à la période qui va des préliminaires de Nicée aux préliminaires d'Ephèse, et ils étaient une compilation faite des trois historiens synoptiques, Socrate, Sozomène, Théodoret. Ces quatre livres, qui constituent une vraie Tripartite grecque, et qui n'ont pas été publiés encore (on en annonce l'édition prochaine par M. Serruys), sont étudiés avec soin par M. B. qui y trouve tres judicieusement une tradition distincte (pour une part au moins) de la Tripartite de Cassiodore. Il s'en faut de beaucoup que Valois ait épuisé tout ce

qu'on en peut tirer pour la vérification du texte de Sozomène: M. B. nous présente un spécimen de quelques leçons excellentes qu'on peut en extraire. Ne peut-on même pas présumer que la Tripartite de Théodore nous a conservé quelque chose de la fin du livre IX de Sozomène, qui manque dans les manuscrits?

M. B. se propose de parler ailleurs des sources de Sozomène qui elles aussi doivent aider à l'établissement du texte. J'ai eu l'occasion d'appeler jadis l'attention sur l'usage que Sozomène a fait de Socrate, et de Sabinos, et du Synodikon de saint Athanase (Byzantinische Zeitschrift, t. VII, p. 265—284, t. X, p. 128—143, t. XV, p. 330—331). Il n'a pas échappé à M. B. que les *Orationes II contra Iulianum* de saint Grégoire de Nazianze avaient servi à Sozomène; mais Sozomène a puisé ailleurs pour l'histoire du règne de Julien, dans un récit d'allure apologétique qui reste à identifier et où devaient figurer des lettres apocryphes du prince.

Paris. P. Batiffol.

J. Müller [Pastor Dr.], Das Ringen mit dem Leben. Predigten aus der evangelisch-reformierten Kirche in Hamburg. Hamburg, Otto Meifsner, 1908. VII u. 276 S. 8°. M. 3.

Der Verf. ist der Amtsnachfolger von Spörri und Mitherausgeber von dessen Predigten (vgl. DLZ. 1905, Sp. 1551). Wenn er nun mit einer »bescheidenen Auslese« eigener Predigten auf Anregung von Gemeindegliedern vor die Öffentlichkeit tritt, so bezeichnet er dies als ein Wagnis bei dem übermäfsig grofsen Angebot derartiger Literatur; allein so richtig das ist, das hier Gebotene berechtigt zu einem solchen Versuch, denn es ragt weit hinaus über die Durchschnittsware. Spörri selbst und H. Holtzmann nennt er als Lehrer und Vorbilder, und in ihrer Nachfolge verzichtet er auf volkstümliche Einfachheit, indem die Höhenlage der Predigtweise entspreche, an welche die Gemeinde seit vielen Jahren gewöhnt sei. So finden wir hier denn eine Auslegung und Anwendung von Bibelstellen, wie sie nur auf Grund tiefgehender theologischer und philosophischer Bildung einer urteilsfähigen Zuhörerschaft geboten werden kann. Der Titel ist nicht so zu verstehen, als ob der Verf. tastende Versuche unternehme, um einen Schlüssel für die Erklärung der Welträtsel ausfindig zu machen, sondern mit Hilfe einer gefestigten Welt- und Lebensanschauung schlägt er die Brücke zwischen Irdischem und Himmlischem, zwischen äufseren Vorgängen und geistigen Gesetzen. Er stellt nicht sowohl die sozialen Erscheinungen der Grofsstadt in den Mittelpunkt als vielmehr das Suchen und Sehnen der Einzelseele. Die Art und Weise, wie er den Text psychologisch ausschöpft, erinnert hie und da an seine Vorbilder; doch geht er durchaus seinen eigenen Weg. An Spörri gemessen sind diese Predigten um eine Stufe volkstümlicher — Hörern und Lesern willkommen. Im Gegensatz zu Holtzmann richtet Müller den Blick nicht in die Weite, auf den Gang der Gesamtkultur, sondern beleuchtet seine Aufstellungen lieber durch Hinweise auf Erscheinungen des Familienlebens. Einig ist er mit beiden in der Art, »die Grundfragen des religiösen Lebens anzufassen«. Deshalb werden religiös angeregte Gebildete, die ihre Erbauung auf biblischem Grunde suchen, ohne das sacrificium intellectus bringen zu müssen, gerne nach diesen Predigten greifen und nach weiteren Gaben des Verf.s Verlangen tragen.

Rehborn. Chr. Rauch.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

P. Karge, Geschichte des Bundesgedankens im A. T. 1. Hälfte: I. Die religionsgeschichtl. Möglichkeit des Sinaibundes. II. Der Bundesgedanke in den altisraelitischen Geschichtswerken. Breslau. 71 S.

O. Lang, Die Katene zum ersten Korintherbrief kritisch untersucht. Jena. 36 S.

E. Neubert, Marie dans le dogme de l'église anténicéenne. Freiburg (Schw.). XVI u. 164 S.

Neu erschienene Werke.

J. H. Busch, Das Wesen der Erbsünde nach Bellarmin und Suarez. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 4,60.

R. Busch, Kirchengeschichte, insbesond. f. Lehrerseminare u. Religionslehrer. 2. Aufl. Leipzig, Dürr. Geb. M. 2,80.

H. Rinn und J. Jüngst, Kirchengeschichtliches Lesebuch für den Unterricht an den höh. Lehranstalten. Schüler-Ausgabe. 2. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

W. Lüttge, Die Rechtfertigungslehre Calvins und ihre Bedeutung für seine Frömmigkeit. Berlin, Reuther & Reichard.

J. Hefner, Die Entstehung des Trienter Rechtfertigungsdekretes. Ein Beitrag zur Dogmengeschichte des Reformationszeitalters. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 10.

H. Römer, Frei und Fromm. Halle, Gebauer-Schwetschke. M. 1,25.

M. Hartmann, Der Islam. Leipzig, Rudolf Haupt.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. III, 2. R. Schütz, Der Wert der modernen Religionspsychologie für die Praxis in Kirche und Schule. — M. Friedmann, Über den Ursprung des religiösen Schuldgefühls, nebst Bemerkungen über die Grundlage der religiösen Ideen überhaupt. — M. Wohlrab, Gefühl, Wille und Phantasie, die Grundlage der Religionen der Naturvölker, Griechen und Römer.

Protestantische Monatshefte. 13, 5. M. Scheibe, Die Religion in der Philosophie der Gegenwart. — E. Sulze, Ein merkwürdiges Zeichen der Zeit. — K. Kühner, Der neueste Versuch zur Lösung der Katechismusfrage in der badischen Landeskirche. — Kirchenrat Maurer in Bergzabern. — J. Websky, Zu Theobald Zieglers Strauss-Biographie. III.

Theologisch Tijdschrift. N. R. I, 3. B. D. Eerdmans, De Theologie van Dr. A. Kuyper; Literatuur over het Oude Testament. — H. Th. Obbink, Het Exodus-Vraagstuk. — F. Dijkema, Eene verdeeling der Psalmen.

Revue de Théologie et de Philosophie. Janvier-Avril. E. Lombard, Le parler en langues à Corinthe d'après les textes de Paul et les analogies modernes. — P. Lobstein, La connaissance religieuse d'après Calvin. — J. Cart, Les idées morales chez les grands prosateurs français du premier Empire et de la Restauration.

Philosophie.

Referate.

S. Horovitz [Dozent f. hebr. Gramm., Religionsphilos. u. Homiletik am Jüd.-theolog. Seminar in Breslau], Über den Einfluſs der griechischen Philosophie auf die Entwicklung des Kalam. [Jahresbericht des jüdisch-theologischen Seminars zu Breslau 1909.] Breslau, Druck von Th. Schatzky, 1909. 92 S. 8°.

Die Analyse der philosophischen Gedankenwelt der Araber führt uns auf drei Ideengruppen als ihre Hauptbestandteile: eine griechische, eine indische und eine koranische. Von sekundärer Bedeutung ist die persisch-zoroastrische geblieben, während die griechische, d. h. aristotelisch-platonische von + 800 bis auf die Gegenwart (z. B. die Logik des Sultan Efendi Muhammad gedr. 1895 Bulak, Ägypten) allerdings mit abnehmender Intensität, ausschlaggebend war. Dies ist die Formel, in der man die Philosophie der islamischen Kulturwelt zu fassen suchte. Dabei wollte man den Stoikern keinen nennenswerten Einfluſs zugestehen. Materialistische Ansichten der älteren Epoche führte man auf die Atomisten zurück. Es ist nun das groſse Verdienst des durch seine Arbeiten auf diesem Gebiete bereits rühmlichst bekannten Verf.s, nachgewiesen zu haben, daſs die islamische Philosophie um 800 eine stoische Phase durchlaufen hat, und daſs die genannten materialistischen Lehren mit Demokrit und Leukipp nicht verständlich werden. Nazzám + 845 lehrte, der menschliche Geist sei ein feiner Körper, der den Leib vollständig durchdringt, ohne daſs beide ihre Eigenart verlieren, entsprechend der κρᾶσις δι' ὅλων der Stoiker. Denken und Wollen sind folglich räumliche und körperliche Bewegungen. Zu Nazzám sind zu rechnen Hischám + 845, Gáhiz 869* und Asámm + 850 (abu Bekr). Eine dieser parallele Phase ist die platonische. Die Absicht des Verf.s besteht nun darin, in der Philosophie des Muammar + 850 die Ideenlehre Platos nachzuweisen. Ein Akzidens kann in einem Subjekte nur auf Grund einer Idee inhärieren; denn jedes Wirkliche der sublunarischen Welt entsteht durch Teilnahme an einer Idee[1]). Eine solche muſs daher auch bestehen für das Inhärenzverhältnis des Akzidens zur Substanz. Miſsglückt scheint mir der Versuch zu sein, die Modus-Theorie des abu Haschim 933* aus dem Sophisten (256) abzuleiten. »Die Modi sind weder seiend noch nichtseiend« und »das Nichtseiende existiert in gewisser Weise« ist nicht identisch mit Platos Ausspruch: »in jeder Gattung der Ideen ist zwar viel des Seienden, unendlich aber die Menge des Nichtseienden« (μὴ ὄν). Die Modi sind Seinsweisen der Substanz und zwischen ihr und den Akzidenzien zu denken. Die Akzidenzien inhärieren in den Modis und diese in der Substanz. Die Modi sind also weder Substanz noch Akzidens. Sie sind nichts, was für sich besteht oder für sich gedacht werden kann. Sie sind denkbar nur mit der Substanz und von ihr nicht trennbar. Wenn nun alles Wirkliche entweder Substanz oder Akzidens ist, so sind also die Modi »nichts Wirkliches«, d. h. sie haben kein selbständiges Sein, sind nur mitexistierend (mit der Substanz) und in diesem Sinne auch nur »mitdenkbar«, nicht für sich allein denkbar. Ihre Nichtexistenz ist also nicht identisch mit dem μὴ ὄν Platos, das die Verschiedenheiten der Dinge, ihre unzähligen negativen Eigenschaften, bezeichnet.

Die Quellen der Darstellung sind neben den bekannten ibn Hazm 1064*, Schahrastáni 1153* und Razi 1209* auch solche, die nur handschriftlich erhalten sind, wie Bagdádi 1037, ibn Mattawaihi 1277* und ibn al Murtada 1437*. Ihnen werden Attribute wie »konfus« »gedankenlos« usw. vielfach beigelegt. Eine Prüfung der Originale und ihre richtige Übersetzung zeigte mir, daſs die inkriminierten Texte durchaus klar und scharfsinnig, wenn auch sehr knapp in der Darlegung sind. Auf einige Punkte werde ich demnächst im Archiv für Geschichte der Philosophie und der Zeitschrift der D. M. G. eingehen, anderes behalte ich einer Gesamtdarstellung der islamischen Philosophie vor. Man ist berechtigt, der mittelalterlichen Philosophie manche Vorwürfe zu machen, nur nicht den des Mangels an Logik.

Bonn. M. Horten.

[1]) Der Verf. interpretiert jedoch diese Darstellungen in die Texte hinein. Die Ideen des Systems Muammars sind geistige Realitäten, die den Dingen inhärieren. Eine Partizipation an Ideen einer höheren Welt findet nicht statt.

Alfred Fouillée [Mitglied der Acad. des Sciences mor. et polit. in Paris], Morale des Idées-forces. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. LXIV u. 391 S. 8°. Fr. 7,50.

Seine bereits in einer langen Reihe von Werken, die zu den hervorragenderen des neueren französischen Idealismus gezählt werden, entwickelten Grundgedanken hat der Autor hier nun nach der ethischen Seite hin durchgeführt. »Die in Ewigkeit realen Ideen Platons und die Noumena Kants gewinnen wissenschaftlichen Wert, lassen sich von der transszendenten Welt in die immanente der Erfahrung nieder und werden hier

zu wirkenden Ideen (idées-forces), die um ihre fortschreitende Verwirklichung ringen« (S. XXV). Auch als Werte (valeurs) werden diese idées-forces bezeichnet, welche, »indem man sie konzipiert und erstrebt, sich selbst erzeugen und vervielfältigen« (S. 67). Ihr Gedachtwerden schliefst schon den Beginn ihrer Realisierung in sich. Es sind Zweckgedanken, Inhalte mit einem positiven Gefühlston (ton émotionnel), letzte Zielsetzungen des Willens, von welchen alles Geschehen geleitet wird. Es knüpft sich an diese Vorstellungen ein »Plus von impulsiver Aktivität«, welchem im Physischen »ein erfahrungsmäfsig konstatierbares Plus von motorischer Kraft« entspricht (S. 54).

Im ersten Teil, der die intellektuellen Elemente der Moral behandelt, wird zunächst das Bewufstsein als Grundlage wie alles Erkennens so alles Wertens festgesetzt und gegen Einwände behauptet. Das Bewufstsein aber schliefst die Realität sowohl der objektiven Aufsenwelt wie der fremden Subjekte ein (cogito ergo sumus); der erkenntnistheoretische wie der ethische Solipsismus basieren somit auf einer einseitigen Abstraktion. Bewufstsein und »Vernunft« werden intellektualistisch identifiziert; die logischen Grundgesetze (Identität, Kausalität, Finalität) sind Bewufstseinsgesetze; der Mensch ist »im wesentlichen ein vernünftiges Geschöpf« (S. 85). Die Wissenschaft ist »eine Erweiterung unseres Bewufstseins, um dasjenige in Gedanken zu ergreifen, was in Wirklichkeit die Grenzen des Bewufstseins nach Zeit und Raum überschreitet« (S. 89). Das Unvernünftige wird dem Unbewufsten und beide dem Unmoralischen gleichgesetzt.

Vom Subjekt zum Objekt der Moral, welches im Wertbegriff gefunden wird, übergehend, bekämpft der Verf. sowohl alle Gefühlsmoral, wie auch den Kantischen Rationalismus der Pflicht und das Nietzschesche »Macht auslassen« (sic); inhaltlich bestimmte Werte sollen lediglich aus der empirischen Wissenschaft (Biologie, Psychologie, Soziologie) entnommen werden unter Verwendung solcher Kategorien wie Quantität, Qualität, Kraft, Einfachheit, Kompliziertheit (S. 135). Trotzdem wird gleich darauf ein rein logisches Vollkommenheitsideal aufgestellt, nämlich der Begriff des »Normalen« bezw. »Typischen« als des »der Definition Angemessenen«, nicht etwa aus der Mehrzahl der Fälle zu Abstrahierenden. Scharfsinnig wird Kants reine gegen die praktische Vernunft ausgespielt: während hier das Ideal nur als Regulativ des pflichtmäfsigen Handelns erscheint, führt dort die theoretische Vernunft aus sich heraus zur Bildung von Idealbegriffen, was auch die Meinung des Autors.

Nach dem Schema folgt nunmehr die Erörterung der Beziehung zwischen Subjekt und Objekt, und hierbei wiederum eine Polemik gegen Kant. Der Wert, das Gesollte ist nicht ein unserm Wollen schlechthin Fremdes, sondern beide sind im Grunde — wie Vernunft und Bewufstsein, Logisches und Psychologisches — identisch. An Stelle des kategorischen Imperativs tritt das idéal persuasif, die idée-force des Guten, die wir aus Liebe in den mannigfaltigsten Formen zu realisieren streben. — Unter dem Titel »Beziehung der Subjekte untereinander« folgt eine Sozialethik, eine wohl gelungene Synthese von Individualismus und Sozialismus, in bewufstem Anschlufs an Hegel. »Die wahren Interessen der Gesellschaft und die wahren Interessen des einzelnen schliefsen sich gegenseitig nicht aus, sondern ein« (S. 222). Nicht das fremde Ich als solches geht an Wert dem eigenen voran, sondern das Ganze dem Teil.

Im zweiten Hauptteil ist weniger von »sinnlichen und willensmäfsigen Elementen der Moral« die Rede, als von Einzelfragen besonders der angewandten Ethik. Noch einmal wird dem Eudämonismus sein relatives Recht zuerkannt, der »Achtung« des »Preufsenphilosophen« eine »intellektuelle Liebe« entgegengestellt. Eine längere Auseinandersetzung zugunsten von Freiheit und Verantwortlichkeit unter Wahrung der Naturkausalität bringt keine neuen Gesichtspunkte. Nach einem Überblick über die Beziehungen der Moral zu Staat, Erziehung, Kunst feiert das Schlufskapitel den rastlosen Siegesmarsch der idées-forces. Fouillée ist bewufster Eklektiker; er amalgamiert Platon und Fichte mit dem Evolutionismus und Empirismus unserer Tage. Mit deutschen Augen betrachtet, findet sich in dem Buch weder tiefdringende Wissenschaftlichkeit, noch ein Ruf zu neuen grofsen Zielen: es ist die leichte französische Art, Probleme mehr zu streifen als zu lösen.

München. Wilhelm Metzger.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 22. Mai 1909.

Herr Prof. A. Döring sprach über die Methode der Ästhetik (I. Hälfte). Er geht zunächst auf die historischen Beantwortungen der Fragen ein: was ist das Wesen des Schönen? Worin besteht der ästhetische Genufs? Die ersten Versuche sind metaphysisch bestimmt und gehen von der Schule Descartes' aus (Boileau). Die englische Ästhetik, auf Lockes Denken beruhend, charakterisiert sich als utilitaristisch-deïstisch. Ihr entstammt u. a. die folgenreiche Zweiteilung des Schönen und Erhabenen. Die in Deutschland ihr folgende Leibniz-Wolffsche Richtung, durch Baumgarten repräsentiert, gestaltet sich zu einem Vorläufer des ästhetischen Idealismus. Das Wesen des Schönen ist das erscheinende Begriffliche, Typische, die perfectio phaenomenon. Die Kantische Ästhetik, auf der Kategorienlehre aufgebaut, findet ihr vornehmstes Interesse darin, die Allgemeingültigkeit des ästhetischen Erlebnisses zu statuieren. Der Panlogismus krönt diesen Gedankengang, indem er das Schöne als sinnenfällige Verwirklichung der Idee auffafst. Hierin trifft er auch mit sonst andersgearteten Denkern wie Schopenhauer und Ed. v. Hartmann zusammen. — Zu

einer neuen Epoche leitet sodann Fechner über, welcher sich durch Verschiedenheit des Ausgangspunkts, Behandlung und Methode zu allen Vorhergehenden im Gegensatz befindet. Er führt die Ästhetik »von unten« in die Wissenschaft ein und begründet die experimentelle Ästhetik. Unter seinem Einfluſs steht eine groſse Anzahl Forscher der Gegenwart, vor allen Lipps und Volkelt. Auch Wundt ist lebhaft für das Experiment eingetreten, während Külpe als Hauptzeuge für den gegenwärtigen Stand des neuen Wissenschaftszweiges angesehen werden kann. Er behandelt die Methoden des Ein- und Ausdrucks und hat eine Tafel von 14 verschiedenen Verfahrungsweisen aufgestellt. Auch Meumann ist hier zu nennen. Die Kritik muſs sich der experimentellen Methode gegenüber durchaus ablehnend verhalten. Letztere ist im Grunde die Methode Bacons, unfruchtbar für die Wissenschaft, indem ihre Untersuchungen an Voraussetzungslosigkeit, an dem Fehlen von Kriterien leiden. Dem elementaren Charakter des Experiments haften folgende Mängel an: Das Gesuchte (das ästh. Wohlgefallen) wird stillschweigend vorausgegetzt (circulus vitiosus). Die Kompetenz der Versuchsperson rücksichtlich ihrer ästh. Einsicht, Anlage, Stimmung ist nicht korrekt festzustellen. Auch geht die Naivität, die Unmittelbarkeit des Erlebnisses verloren. Endlich kann das Experiment nicht über das Daſs des Gefallens hinaus, das Warum bleibt ihm unzugänglich. Durch bloſses Addieren läſst sich systematische Einheit und Vollständigkeit nicht erzielen. — Dem gegenüber ist an der schon von Galilei angewandten richtigen induktiven Methode festzuhalten, der Methode der verifizierten Hypothese. Ein Ausgangspunkt von einer gewissen Wahrscheinlichkeit wird gewählt, an ihn werden versuchsweise wissenschaftliche Annahmen geknüpft und diese dem Verifikationsverfahren unterworfen. Hier wird der Circulus vitiosus der experimentellen Ästhetik vermieden. Zwar müssen Wesensbestimmungen des Schönen vorausgenommen werden, aber diese stützen sich gegenseitig. Das unsichere schwankende Verfahren mit den Versuchspersonen fällt weg. Die in Betracht kommenden Erscheinungen sind von vornherein auf einen Nenner gebracht. Nicht bloſs das Daſs der ästhetischen Lust wird ergründet, auch das Warum. Dreiteilung dieser Methode. (Die dem Vortrag zugrunde liegende Abhandlung wird in Dessoirs Zeitschrift f. Ästhetik u. allg. Kunstwiss. veröffentlicht.)

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Münster Dr. Ernst Meumann ist als Prof. Ebbinghaus' Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Gotthardt, Bolzanos Lehre vom »Satz an sich« in ihrer methodologischen Bedeutung. Berlin. XI u. 36 S.

M. Ahrens, Das Problem des Tragischen bei Theodor Lipps und Johannes Volkelt. Bonn. 78 S.

Schulprogramme.

W. Greiner, Das Problem der menschlichen Willensfreiheit bei Kant und Schelling. I. Eisenach, Realgymn. 19 S.

P. Rödder, Über Humes Erkenntnistheorie. Gollnow, Höh. Knabenschule. 11 S.

Neu erschienene Werke.

A. Steuer, Lehrbuch der Philosophie. 2. Bd.: Metaphysik. 1. Halbbd. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 5,20.

W. Ostwald, Energetische Grundlagen der Kulturwissenschaft. [Philosophisch-soziolog. Bücherei. 16.] Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 5.

A. Schöppa, Die Phantasie nach ihrem Wesen und ihrer Bedeutung für das Geistesleben. Leipzig, Dürr. M. 2.

Th. Kerrl, Die Lehre von der Aufmerksamkeit. 2. Aufl. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 3,60.

A. Daniels, Quellenbeiträge und Untersuchungen zur Geschichte der Gottesbeweise im 13. Jahrh. [Bäumker-Hertling-Baumgartners Beitr. z. Gesch. d. Philos. d. Mittelalters. 8,1/2] Münster i. W., Aschendorff. M. 5,50.

Spinoza's Short treatise on god, man and human welfare. Transl. by Lydia Gillingham Robinson. Chicago, The Open Court Publishing Co. Geb. Sh. 6.

R. Otto, Kantisch-Friessche Religionsphilosophie und ihre Anwendung auf die Theologie. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.50.

Th. Klotz, Johann Michael Sailer als Moralphilosoph. [Stölzles Studien zur Philosophie und Religion. 3.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 3,40.

A. Hinze, Die Grundlagen des Monismus. Halle, E. O. Hinze. M. 1,50.

Zeitschriften.

The American Journal of Psychology. April. T. Nakashima, Contributions to the Study of the Affective Processes. — F. Kuhlmann, On the Analysis of Auditory Memory Consciousness. — Ch. W. Waddle, Miracles of Healing. — Mary W. Calkins, The Abandonment of Sensationalism in Psychology. — M. Bentley, An Observation Table. — E. B. Titchener, A Demonstrational Stereoscope. — E. B. Titchener and G. M. Whipple, Tuning-Forks for Tests of Pitch Discrimination. — M. McMein and M. F. Washburn, The Effect of Mental Type on the Interference of Motor Habits.

Unterrichtswesen.

Referate.

Die Matrikel der Universität Königsberg in Preuſsen. I. Bd. I. Heft. Herausgegeben von Georg Erler [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Münster]. [Publikation des Vereins für die Geschichte von Ost- und Westpreuſsen.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. IV u. 320 S. 8°. M. 8.

Die Ausgabe ruht auf einer von dem verstorbenen Archivassistenten Dittrich begonnenen und von Fräulein Sophie Meyer vollendeten Abschrift, die dann von dem Herausgeber revidiert wurde. Einleitung, Register und sonstige Beigaben folgen nach Vollendung des Bandes.

In den Inscriptionen der ersten Jahre fällt auf, daſs sich nur die Scholaren in die Matrikel einzeichnen, nicht auch die Professoren, wie es sich nach der aus dem Mittelalter übernommenen Anschauung der deutschen Universitäten gehörte. Die Matrikel der Universität Frankfurt a. O. mag als Beispiel dienen. Aber es liegt dem keine Veränderung der Rechtsauffassung zu Grunde. Die Professoren gehörten auch in Königsberg zu der Universität, unterlagen ihrer Gerichtsbarkeit und genossen ihre Privilegien wie die Studenten. Bald erscheinen sie dann auch in der Matrikel. So sind in der Liste des Wintersemesters von 1553 zwei Doktoren immatrikuliert, von denen der eine Georg Lange aus Eisleben voluntate Illustrissimi Principis Senatusque academici consensu juris professor ordinatus est. Ebenso ist 1559 Joh. Hoffmannus LL. Doctor et Scholae hujus Professor ordinarius in die Matrikel ein-

getragen und 1563 der Doctor Legum und Professor Ambrosius Lobwasser. Das Fehlen der Namen vieler Professoren in der Matrikel ist also kein Zeichen einer anderen Rechtsauffassung, sondern nur der nachlässigen Handhabung des Immatrikulationsgeschäfts. Wie von anderen Universitäten, so wurden auch in Königsberg Handwerker in die Liste eingetragen und Fremde, die nicht die Absicht hatten an den Studien teil zu nehmen. Dazu ist unter andren wohl auch der Schlofsprediger des Herzogs zu rechnen, der sich 1556, und jedenfalls Abraham Ulrich, Superintendent der Kirchen in Zerbst, der sich 1574 immatrikulieren liefs. Die Matrikel sagt hier: Petivit se matriculae nostrae incorporari, quod gratis illius dignitati praestandum est nec juramentum praestitit cum hic non esset commoraturus. Die Universität nahm in dieser Weise angesehene Männer in ihren Verband auf, und angesehene Männer traten gern in ihren Verband, um sich gegenseitig zu ehren und vermutlich auch um eine causa bibendi zu gewinnen. Pflichten und Leistungen wurden dabei bisweilen erlassen, bisweilen mit erhöhter Freigebigkeit erfüllt.

Eine andere Gruppe von Universitätsgenossen repräsentiert der Magister Gregorius Trentzinus Marchicus, von dem die Matrikel sagt, er sei nach Königsberg gekommen, um eine Beschäftigung zu suchen (functionis querendae causa), habe sich in die Universität aufnehmen lassen, aber weil er mittellos war, habe er um der gemeinsamen Studien willen gebeten, ihm die Inscriptionsgebühren zu erlassen: se in hanc universitatem contulit, tamen aere destitutus propter communia studia sese gratis inscribi petiit. Einen Handwerker begleitet die Inscription 12. Januar 1594 mit folgender Bemerkung: Salomon Sultzer Hechtensis *γραμματοποιητής* nomen suum in album studiosorum seu civium academicorum referri petiit, sed illius loco stipulata manu obedientiam Academiae promisit, pro inscriptione numeravit 30 *β*, den üblichen Preis.

Eine Lockerung des im Mittelalter alle in den Verband der Universität Eintretenden grundsätzlich fürs Leben festhaltenden Genossenschaftsbandes offenbart sich in der Nachricht über die Wieder-Immatriculation des Professors Braunsberger vom 22. März 1609. Er legte seine Professur nieder, um in den Dienst des Herzogs zu treten. Da er allem Anschein nach in Königsberg blieb, so hätte er nach der im Mittelalter ausgebildeten und auch im 16. Jahrh. nachweisbaren Anschauung im Verbande der Universität bleiben, ihre Privilegien genieſsen und gelegentlich an ihren Geschäften teil nehmen mögen. In Königsberg aber hielt man dafür, dafs, wer die Professur niederlegt, auch aus der Universität ausscheidet. Braunsberger bat nun, dafs ihm das jus scholasticum erneuert und sein Name von neuem in die Matrikel eingetragen werde. Der Vorgang ist ein lehrreiches Produkt der Übergangszeit, zumal die Gewährung des Gesuchs als etwas besonderes durch die Leistungen des Petenten im Dienst der Universität gerechtfertigt wurde.

Die Zahl der Knaben, welche propter aetatem die Statuten nicht beschworen, sondern nur durch Handschlag Gehorsam gelobten, war ziemlich zahlreich. Es wäre erwünscht, am Schluſs des Bandes ihre Verhältniszahl zu den jurati in einer Tabelle festzulegen, sei es auch nur von fünf zu fünf Jahren. Auch sonst scheinen sich manche dem Eide entzogen zu haben. Ein Kaspar Milecius, der 1587 auf drei Jahre relegiert wurde wegen widerholten Diebstahls und vielfacher Ungebühr, hatte sich sechs Jahre hindurch dem Eide entzogen. Diese Tatsache und die unbegreiflich milde Strafe des Diebstahls werfen auf die Disziplin der Universität ein schlechtes Licht. Es hängt das wohl mit dem schwachen Besuch der Universität zusammen. Die Zahl der Immatrikulierten war oft unter 50, ja unter 30, bis 1610 selten über 100.

Der Herausgeber hat zwar die Namen gezählt, aber es stehen am Rande so viel Zahlen, dafs es erwünscht wäre, die Summe auch unten zu lesen, wie bei der Frankfurter Matrikel. Jedenfalls empfehle ich am Schlusse eine Tabelle zum Überblick zu geben. Für viele Untersuchungen ist das sehr erwünscht. Ebenso bitte ich um eine bequeme Tabelle über die Münzen, die erwähnt werden, oder besser eine Übersicht der in jener Zeit in Königsberg üblichen Münzen und einige Hinweise bez. der Kaufkraft.

Hier und da sind Notizen aus dem Leben der Universität oder einzelner Genossen in die Matrikel aufgenommen, aber nicht so zahlreich wie in Greifswald und mancher anderen Universität. Der Herausgeber hat schon mit diesem Halbband den Studien einen sehr willkommenen Dienst geleistet, von der Vollendung des Bandes, der Einleitung, den Registern und hoffentlich auch den hier erbetenen Beigaben ist noch weit mehr zu erwarten.

Breslau. G. Kaufmann.

Karl Kraepelin [Direktor des Naturhist. Museums zu Hamburg], Leitfaden für den botanischen Unterricht an mittleren und höheren Schulen. Siebente, neubearbeitete Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 318 S. 8° mit 497 Abbild. im Text u. 14 mehrfarb. Taf. M. 3,20.

Der durch zahlreiche gute pädagogisch-naturwissenschaftliche Schriften bekannte Verf. hat in vorliegender Arbeit eine vollkommen neue Bearbeitung einer von diesen geliefert, die fast wie ein neues Buch angesehn werden kann.

Das Werk ist mehr methodisch als systematisch angelegt, aber die allgemeinen Abschnitte sind nicht so zerrissen, wie es vielfach in rein methodischen Büchern der Fall ist. Der

erste Abschnitt, dem nur eine ganz kurze allgemeine Einleitung vorangeht, behandelt unter dem Titel »Die Organe der Pflanze« die Morphologie (1. Wurzel, 2. Stengel, 3. Blätter, 4. Blüten und Früchte, 5. Haare). Im 2. Abschnitt werden die bekanntesten heimischen Pflanzen besprochen, wobei an Einzelbeschreibungen einige Verwandte und auch allgemeine Bemerkungen angeschlossen werden.

Der 3. Abschnitt behandelt die Systematik, und zwar wesentlich in der Anordnung Englers, doch den Schulverhältnissen entsprechend in abwärts gerichteter Reihenfolge. Eingeschoben ist ein Abschnitt über ausländische Nutzpflanzen.

Der letzte Abschnitt ist den wichtigsten Lebenserscheinungen der Pflanze gewidmet. Er ist recht kurz gehalten und berücksichtigt am Schlufs auch die Pflanzengeographie.

Der Verf. denkt sich nun aber die Benutzung des Buches im wesentlichen auch in der Reihenfolge der Anordnung, will nicht die allgemeinen Abschnitte nur an besondere anschliefsen, wie man sonst meist tut. Er hat daher auch den ersten Abschnitt wenigstens z. T. für die erste Durchnahme bestimmt, nämlich die Teile dieses Abschnittes über Wurzel, Stengel und Blätter. Daher will er nicht von vornherein die Pflanze allseitig betrachten, sondern nur auf diese drei Werkzeuge hin. Mit Recht hebt er nämlich hervor, dafs diese einfacher gebaut, daher für die Schüler leichter verständlich sind als die Blüten. Bis zu einem gewissen Grade stimmt er da mit einem berühmten früheren Lehrer und Forscher überein, Hermann Müller in Lippstadt, der sogar nur die Blätter zuerst untersucht haben wollte und dies zugleich benutzte, um die Schüler mit der Erkennung der wichtigsten Holzpflanzen am Laube allein vertraut zu machen. Jedenfalls verdient ein Vorschlag seitens zweier so bedeutender Pädagogen wohl die Beachtung der Fachlehrer und auch der Behörden. Er scheint allerdings von dem jetzt beliebten Streben, die Pflanze in ihrem vollen Leben und Wirken darzustellen, abzuführen, aber nur »der Not gehorchend«, denn der Sextaner fafst die Pflanze noch nicht so als lebendes Wesen auf wie das Tier, mufs aber in die Gestaltlehre allmählich eingeführt werden und betrachtet daher am besten zuerst die wenigstens äufserlich am wenigsten verschiedenartig gebauten Teile. So kann er auch die Wachstumsgruppen von Pflanzen kennen lernen, die man längst unterschied, bevor man die hauptsächlich auf dem Blütenbau beruhenden systematischen Gruppen unterscheiden lernte.

Nach diesem ersten Lehrgang, der wohl den ganzen ersten Sommer beansprucht, kann dann eine Besprechung grofsblumiger Pflanzen in Einzelbeschreibungen und Vergleichungen das Halbjahr der Quinta ausfüllen. Dadurch werden die Schüler allmählich mit einer gewissen Mannigfaltigkeit im Bau der Blüten und Früchte bekannt, um so in der Quarta zunächst diese allgemein verstehen zu lernen, also den Rest des 1. Abschnitts zu verarbeiten und dann vielleicht noch einige schwierigere Pflanzen in Einzelbeschreibungen anzuschliefsen. Den schwierigsten Blütenpflanzen ist dann der 4. Sommer, also in UIII gewidmet, und damit ist der 2. Hauptabschnitt des Buches beendet, während für OIII, entsprechend unseren Lehrplänen für Realanstalten, die Systematik das Hauptpensum bildet, dem auch ausländische Nutzpflanzen, die hier nach der Benutzungsart geordnet sind, angeschlossen werden können. Damit diese Durchnahme nicht zu langweilig wird, nicht als Wiederholung erscheint, mufs, wie der Verf. hervorhebt, hier eine Verarbeitung nach geographischen, biologischen und ökonomischen Gesichtspunkten stattfinden. Leider ist auf Realgymnasien meist die Zeit hier zu beschränkt.

Den Schlufs des ganzen Unterrichts bildet, wie auch bei unseren preufsischen Lehrplänen, die Kryptogamenkunde und das Wesentlichste aus der Physiologie, dem mit Recht hier nur ganz geringe Exkurse in die Anatomie angeschlossen werden.

Man sieht, der vorgeschlagene Lehrgang weicht in einigen, aber wohl begründeten Punkten von dem üblichen ab, aber auch bei diesem läfst sich das Buch gut benutzen.

Die Darstellung ist meist klar und, soweit sie geprüft wurde, auch richtig, wenn auch Einzelangaben sich bezweifeln lassen, z. B. die Heimat der Hirse in Ostindien, und auch der Ursprung des Reises in Asien nicht sicher erwiesen ist. Ebenso ist in den allgemeinen systematischen Abschnitten oft zu sehr das für einige heimische Formen Geltende verallgemeinert, z. B. bei den Baldriangewächsen, denen auch unbedingt die Kardengewächse anzureihen wären, die hier mit Unrecht nach veralteter Anschauung an die Korbblüter angeschlossen werden.

Doch wäre es Unrecht, auf solche Einzelheiten Wert zu legen; denn fehlerlose Bücher findet man nicht. Für ein Schulbuch ist nur erforderlich, dafs das Wesentliche unbestritten richtig ist, und das ist hier der Fall.

Auch die Abbildungen sind sehr zweckmäfsig und für ein Schulbuch, das nicht zu teuer werden darf, gut ausgewählt.

Da der Verf. einen besonderen »Leitfaden für den biologischen Unterricht in den oberen Klassen« verfafst hat, kann er vieles fortlassen, was andere Bücher, die noch nicht mit solchem Unterricht auf der Oberstufe rechnen, berücksichtigen müssen. Daher kann der in den mittleren Klassen wirklich zu bewältigende Stoff besser durchgearbeitet werden. So wird erst von jenem Lehrgang für die oberen Klassen ein Abschlufs verlangt. Leider sind wir noch nicht

überall so weit wie in Hamburg, wo der Verf. lebt, und das er natürlich zunächst im Auge hat.

Im allgemeinen kann daher das Buch in seiner neuen Bearbeitung durchaus empfohlen werden.

Perleberg. F. Höck.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Lehrauftrag des ord. Honorar-Prof. an der Univ. Münster, Prov.-Schulrats Dr. Paul Cauer, der sich bisher nur auf klass. Philol. bezog, ist auf prakt. Pädag., Didaktik u. Gesch. d. höh. Schulwesens ausgedehnt worden.

Schulprogramme.

A. Fischer, Fachbildung gegen Allgemeinbildung. Vorschläge zu einer rechtzeitig praktischen Ausbildung von studierten Lehrern und andern akademischen Berufen. Hamburg, Realsch. v. d. Lübecker Tore. 19 S. 8°.

A. Gemoll, Meditationen zu deutschen Aufsätzen für Prima. Striegau, Gymn. 23 S.

Neu erschienene Werke.

Augustin, De catechizandis rudibus. 2. durchges. Aufl. der 2. Ausgabe. Mit einer Einleitung von P. Drews, hgb. von G. Krüger. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,80.

G. A. Braun, Das Turnen an der Schulbank und Spiele im Freien für die unteren Schulklassen. Leipzig, Dürr. M. 1,80.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. Mai. P. Ziertmann, Der amerikanische Kollege und die deutsche Oberstufe, eine Frage der Schulorganisation. — Chr. Schmehl, Die Entwicklung des Funktionsbegriffes im Mathematikunterrichte der höheren Schulen. — B. Neuendorff, Über einige englische Erziehungsmittel.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 21. R. Eickhoff, Aus dem preufsischen Landtage. III. Der »Essener Fall«. — W. Schott, Die neuen Gehalts- und Rangverhältnisse des höheren Lehrerstandes in Bayern. — W. Gercken, Zur Instruktions-Frage. — G. Sprengel, Die Notlage des deutschen Unterrichts auf den höheren Schulen. II.

Educational Review. May. J. L. Tildsley, School reports as they are: a rejoinder. — J. M. Downen, The Renaissance of the Three R's. — L. Witmer, Are we educating the rising generation? — D. W. Larue, The church and the public school. — A. L. Bishop, Geography in the universities abroad. — Recent movements in the teaching corps of German universities. — Ch. Fordyce, College ethics. — Anna Pearl Macvay, Report of a classical teacher's visit to Great Britain and Ireland. — F. J. Kelly, Concerning the evils of credit for quality. — J. M. Brewer, Some plans for student co-operation in school government.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Philologische und volkskundliche Arbeiten, Karl Vollmöller zum 18. Oktober 1908 dargeboten von G. Baist, K. Gruber, G. Hartmann, H. Heifs, M. Höfler, L. Jordan, Fr. S. Kraufs, J. Pirson, K. Reuschel, B. Schädel, H. Schneegans, E. Stengel, A. L. Stiefel, A. Stimming, H. Suchier, W. Tavernier, H. Urtel, H. Varnhagen, A. Wagner, E. Wechfsler, R. Zenker und W. v. Zingerle. Hgb. von Karl Reuschel und Karl Gruber. Erlangen, Fr. Junge, 1908. VII u. 399 S. gr. 8°. M. 15.

Ruit aevum. Während die ältere Generation der Romanisten, die uns vor Jahren die Wege gewiesen, schon an den Rückzug denkt, tritt nun die zweite Phalanx mit Vollmöller an der Spitze über die Schwelle der Sechziger, und bereits feiert die dritte Staffel dahinter ihre fünfundzwanzigjährige Lehrtätigkeit. Mit beklommenen Gefühlen erfüllen wir Jüngeren die Pflicht, unsere Vorgänger über jene Schwelle hinüber zu komplimentieren; denn gar bald kommt die Reihe an uns, denselben Dienst von anderen entgegenzunehmen und unser Tagewerk abzuschliefsen. Kurz und karg an Befriedigung ist das Leben des Menschen: alle Achtung demjenigen, der den Mut nicht verliert und unverdrossen weiterarbeitet!

Die Mehrzahl der dem Jubilar gewidmeten Abhandlungen gehören dem romanischen Gebiete an. Voran gehen die linguistischen: J. Pirson (*Quomodo en latin vulgaire*) handelt über *quomo* als Nebenform zu *quomodo*, seit dem 3. Jahrh. belegt, zu vergleichen mit *ac*, *nec* oder auch *dein* neben *atque*, *neque*, *deinde*, im ganzen romanischen Sprachgebiet erhalten mit einer Nebenform *come* (*quomo*[*do*] *et*), *coma* (*quomo*[*do*] *ac*), *siccome* (*sic quomo*[*do*] *et*), deren Ausbildung durch interessante Beispiele belegt wird, mit bedeutend erweiterter syntaktischer Verwendung. H. Urtel (*Zur Agglutination des Artikels in französischen Mundarten*) gibt Ergänzungen zu Tappolets Studien über die Verwachsung des Artikels mit dem Substantiv (*lendemain* u. ä.) und beleuchtet Fälle, deren Beurteilung besondere Vorsicht erfordert. B. Schädel (*Zur Entwicklung des finalen a in Ampurdá*) beschäftigt sich mit der verschiedenen Entwicklung des auslautenden *a* im Catalanischen je nach der Stellung im Satzinnern oder in Pause, vor konsonantischem oder vokalischem Anlaut, im vollbetonten Wort oder im Enklitikon, und sucht die früheren Verhältnisse an einem Text des 14. Jahrh.s für das Ampurdanesische klarzulegen. H. Suchier veröffentlicht eine »Französische Urkunde aus Tournus (Dez. 1292)« und stellt die mundartlichen Züge zusammen. A. Stimming (*Der Infinitiv mit der Präposition pour im Französischen*) widmet dieser in den französischen Grammatiken sehr stiefmütterlich behandelten Konstruktion eine eingehende Betrachtung, die sich sowohl auf den älteren als den modernen Gebrauch erstreckt. Einen wortgeschichtlichen Beitrag liefert G. Baist (*Vega und Nava*), indem er auf die Schwierigkeiten der bisher vorgeschlagenen Etymologien hinweist und für *vega* die Möglichkeit iberischer, für das vom iberischen bis zum ligurischen Gebiet reichende *nava* keltische Herkunft offen läfst.

An Texten bringt E. Stengel ein Stück

aus dem Lothringerepos *Gerbert de Metz*, E. Wechsler einen altfranzösischen »Katechismus der Minne«: *Les voulleurs de amors* (nach Handschrift Paris B. N. fr. 757), »Was Minne will«, 21 Fragen des Herrn an die Dame und 25 der Dame an den Herrn über Liebesprobleme, angeblich um die Wende des 12. zum 13. Jahrh. entstanden (wohl etwas früh!). W. v. Zingerle berichtet ausführlich über den *Roman de la Dame à la Lycorne et du Bian Chevalier* (erste Hälfte des 14. Jahrh.s), einen Liebesroman z. T. in Zehn-, z. T. in Achtsilbern mit eingestreuten Liedern und sogar einem Liebesbrief in Prosa, der (nach dem Hgb.) in gewissen Stücken an das Verhältnis Friedrichs II. zu Johann von Brienne und dessen Tochter, der Erbin von Jerusalem, anklingt; mitgeteilt wird der Text der Lieder.

Der Literaturgeschichte ist eine Reihe interessanter Aufsätze gewidmet. W. Tavernier (*Über einen Terminus ante quem des altfranzösischen Rolandsliedes*) weist beachtenswerte Zusammenklänge des Rolandsliedes und Baudri de Bourgueils Kreuzzugsgeschichte nach, aus denen er für letzteren die Kenntnis jenes Liedes folgern möchte; jedenfalls eröffnen sie uns einen Einblick in die geistige Atmosphäre, in der sich der Rolanddichter bewegte. R. Zenker (*Raimbaut von Vaqueiras und Kaiser Alexius IV. von Konstantinopel*) verteidigt seine Ansicht, dafs in Raimbauts Sirventes zum 4. Kreuzzug (Handschrift Camposi) nicht Balduin I. (1204), sondern der letzte griechische Kaiser, der kurzlebige Alexius IV. gemeint sei. L. Jordan (*Antoine de La Sale und der Petit Jehan de Saintré*) bringt eine literarische Analyse dieses ältesten realistischen Romans, die mit Recht die künstlerischen Vorzüge des dritten Teils ins Licht rückt. H. Schneegans hebt im Charakter Henriettes in Molières »Femmes savantes« einen Zug schlagfertiger Ironie hervor, der sich auch bei Célimène im »Misanthrope« findet, und den Molière offenbar wählte, weil er der Künstlerin, der die Rolle zugedacht war, seiner Frau nämlich, besonders lag. H. Heifs (*Henri de Régnier*) entwirft von dem bedeutendsten unter den modernen Lyrikern Frankreichs eine ebenso anziehende wie gelungene Charakteristik. H. Varnhagen (*Drei italienische Kleinigkeiten*) teilt eine neue Version der Novelle vom Gatten als Beichtvater seiner Frau (s. Bocc. VII, 1) aus »I motti, le facetie, argutie, burle et altre pincevolezze di M. Orazio Toscanella« (Venetia 1561) mit, bringt Notizen zu den 85 Ausgaben des »Fiore di virtú« und schildert ausführlich die Einnahme von Mailand durch das kaiserlich-päpstliche Heer am 19. Nov. 1521. A. L. Stiefel (*Lope de Vega und die Comedia »El nuevo Pitágoras«*) weist nach, dafs auch Schack dieses Stück nur aus dem *Theatre Espagnol* [von Duperron de Castera], Paris 1738, kannte, und vermutet, dafs dieses Drama sowie ein zweites, Le triomphe de la vertu, eine Mystifikation des Herausgebers darstelle und parodistisch gemeint sei. — G. Hartmann (*Zur rätoromanischen Verskunst*) wagt sich auf ein wenig bebautes, aber lohnendes Gebiet hinaus.

Aufserhalb des Romanischen liegen: die gehaltreiche Abhandlung von K. Gruber über die vordeutschen Ortsnamen im südlichen Bayern, die Mitteilung von A. Wagner von »Sechs Briefen Lavaters an den Pfarrer Mertens in Osnabrück« aus den letzten Monaten seines Lebens (April—Dezember 1800), der Aufsatz von K. Reuschel, »Die Sage vom Liebeszauber Karls des Grofsen in dichterischen Behandlungen der Neuzeit«, über das Thema vom Ring der Fastrada, und endlich die volkskundlichen Abhandlungen von Dr. med. M. Höfler über den »Wecken« (das keilförmig zugespitzte Gebäck) und von Fr. S. Krauss, »Blumen spriefsen unter schönster Frauen Tritten empor«. Eine reiche Ernte!

Wien. Ph. Aug. Becker.

Bernhard Struck [in Heidelberg], Suaheli-Bibliographie. [Orientalischer Literaturbericht. Bd. I, H. 3.] Leipzig, Rudolf Haupt, 1909. S. 61—92. 8°.

Struck, dem wir schon verschiedene Bibliographien afrikanischer Sprachen verdanken, stellt hier ein 2900 Nummern umfassendes, dankenswertes Verzeichnis der Literatur der verbreitetsten Schriftsprache Deutsch-Ostafrikas zusammen. Diesem schickt er eine Skizze der modernen Suaheli-Literatur voraus, in der er sich auch bemüht, einige allgemein verbreitete Irrtümer zu berichtigen. Die Bibliographie selber umfafst 5 Abteilungen: Allgemeines (Sprache und Folklore der Suaheli im gröfseren Zusammenhange), Europäer-Literatur (Grammatiken, Wörterbücher, Geschichten und Lieder, Aufsätze), Unterrichts- und Unterhaltungsliteratur, religiöse Literatur, Nachtrag. Den Schluss bildet ein Autoren-Register.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der emer. Prof. f. arab. Sprache u. Lit. an der Univ. Leiden Dr. Michel Jan de Goeje ist am 17. Mai, 72 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. S. Davidson, De Lagardes Ausgabe der arabischen Übersetzung der Genesis (Cod. Leid. arab. 230) nachgeprüft. Leipzig. 29 S.

R. Ducasse, Mahomet dans son temps. Genf. VI u. 100 S.

Neu erschienene Werke.

P. Kahle, Zur Geschichte des arabischen Schattentheaters in Ägypten. [Neuarab. Volksdichtungen aus Ägypten, hgb. von P. Kahle. I.] Leipzig, Rudolf Haupt.

R. Thurneysen, Handbuch des Alt-Irischen. I. [Hirt-Streitbergs Indogerman. Bibl. 1. Abt. 1. R.] Heidelberg, Carl Winter. M. 15.

Zeitschriften.

Orientalistische Literaturzeitung. Mai. E. Brandenburg, Kleinasiatische Untersuchungen (Schl.). — H. Grimme, Elym, der Astrolog. — P. Haupt, Der Name Jahwe. — B. Meifsner, Emendationsvorschläge zu CT. XXIV. — Fr. Thureau-Dangin, L'emplacement de Kiš. — A. Ungnad: W. Andrae, Der Anu-Adad-Tempel in Assur. — E. Brandenburg: J. Dahlmann, Indische Fahrten. — Tr. Manu: H. Dreyfus, Essai

sur le Béhaïsme. — C. Fries: H. Gollancz, The Targum of the Song of Songs, usw. — W. M. Müller: B. Pörtner, Ägyptische Grabsteine und Denksteine. — F. Bork: M. Rittmeyer, Bilder aus Tunesien. — E. König, Zur Bildung des hebräischen *laqach*.

Revue sémitique. Janvier. J. Halévy, Le prophète Malachie; Le système antigrafien de M. B. D. Eerdmans; Israël sur la stèle de Merenptah; Une inscription funéraire de Hegra; Notes sumériennes (suite); Verbes composés sumériens (?) (suite); Quelques hymnes sumérobabyloniens de la collection de Berlin; Sur la date de Sargon I. — Ch. Virolleaud et J. Halévy, Correspondance sumérologique.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Characters of Theophrastus. An English translation from a revised text by R. C. Jebb. A new edition by J. E. Sandys [Doz. f. Griechisch am St. John's College in Cambridge.] London, Macmillan & Co., 1909. XVI u. 229 S. 8°. Geb. Sh. 7. 6 d.

Das zuerst 1870 erschienene Buch setzt ein Publikum voraus, das zum Kulturschatz des Altertums ein vertrautes und gleichwohl kein fachmännisch philologisches Verhältnis hat, bei uns leider eine Seltenheit. Aus dieser Haltung erklärt es sich, dafs die Übersetzung durchaus als das Hauptstück der Arbeit auftritt, ferner dafs im Kommentar die Belegstellen übersetzt erscheinen. Es erklärt sich nicht minder daraus auch eine wunderliche Prüderie, die übrigens so inkonsequent verfährt, dafs zwar beim hockenden Bäuerlein, dem der Kittel emporgeglitten ist, die harmlosen Worte unterschlagen werden ὥστε τὰ γυμνὰ αὐτοῦ φαίνεσθαι (4, 7), während beim Ehrabschneider die sehr viel bösartigere οἰκία τὰ σκέλη ἠρχυῖα (28, 3) die Zensur unbeanstandet passieren und die begütigende Übersetzung erhalten durfte: that is a house which has not the best of characters! Als Verzicht auf fachwissenschaftliche Ansprüche wird man heutzutage geneigt sein auch das willkürliche Verlassen der handschriftlichen Kapitelfolge zu bezeichnen. Dem philologischen Leser wird jetzt wohl allgemein das Recht zugestanden, sich derartige völlig überflüssige Belästigungen zu verbitten. Die Pietät war wohl zu grofs, die auch dies heute wirklich überwundene Verfahren konservierte. Auf der anderen Seite stellt indessen die selbständige Materialsammlung des Kommentars, vor allem aber Einleitung und textkritischer Anhang eine fachgelehrte Leistung dar, über deren eigentümlichen Wert das Urteil schon seit der 1. Ausgabe feststeht. Insonderheit wird es Jebb unvergessen bleiben, dafs er sich seiner Zeit gegen die Exzerptentheorie gewendet und für eine Auffassung des Büchleins eingetreten ist, die diesem eine selbständige ästhetisch-literarische Bedeutung wahrt.

Die Leistung des neuen Herausgebers besteht im wesentlichen darin, dafs er im Kommentar wie im textkritischen Anhang Ergänzungen vorgenommen hat, die überwiegend, aber keineswegs ausschliefslich durch die inzwischen neu erschienenen Beiträge und Ausgaben veranlafst sind, unter welch letzteren er auch schon die bevorstehende von Diels benutzen durfte, die sich auf Photographien von ABV gründen wird. Wie manches dadurch im Apparat der Leipziger Ausgabe richtig zu stellen ist, wufste ich schon auf Grund von vollständigen Photographien von AB, die nachträglich in meinen Besitz gelangt sind. Ganz vollständig sind Sandys' Angaben über die neuere Literatur nicht; auch heifst der S. 171 genannte, übrigens schon 1899 (S. 159ff.) in der belgischen Zeitschrift hervorgetretene Kritiker Graindor (auch in Jebbs Einleitung S. VII ist aus der 1. Auflage bezüglich Ussings Ausgabe der Irrtum *Hanover* statt *Hauniae* stehen geblieben). Man vermifst ferner einen Hinweis auf Reichs Auffassung des Büchleins, wonach der ethologische Mimus die Quelle Theophrasts gewesen wäre. Bezüglich der Zeitbestimmung fehlt neben Conr. Cichorius die Berücksichtigung von Rühl, Rhein. Mus. 53 (1898), 324ff. Ganz entgangen ist Sandys schliefslich die wichtige Entdeckung Crönerts, dafs Philodem den ἄρεσκος zitiert (Kol. und Mened. S. 182). Das Zitat widerlegt die altbegründete und auch von Jebb vertretene Annahme, dafs der jetzige Text des Kapitels aus zwei nicht zusammengehörigen Teilen bestehe, nur scheinbar. M. E. beweist Philodem nur, dafs die Störung des Textes alt ist, dafs sie bis in die hellenistische Zeit zurückreicht.

Gieſsen. O. Immisch.

Octavia praetexta. Cum prolegomenis, annotatione critica, notis exegeticis edidit J. Vürtheim [Dr. phil.]. Leiden, A. W. Sijthoff, 1909. 75 S. 8°. M. 2.

Nach Kap. I der Proleg. bildet die Grundlage dieses Textes die Ausgabe Fr. Leos (1879), der Ausgabe G. Richters (1902) wird ein Fortschritt abgesprochen; doch soll hier ohne neues Stemma nur eine Auswahl bekannter Lesarten geboten und die ed. Schroederiana (1728!) herangezogen werden. Im Kap. II versucht der Verf., wie schon so mancher vor ihm, mit meist bekannten Argumenten zu beweisen, dafs die Prätexta nach Tacitus (doch vor dem V. Jahrh.) von einem mittelmäfsigen, aber nicht ungeschickten Dichter verfafst sei, der die Schriften Senecas und aller möglichen Historiker genau gekannt und besondere Vorliebe für das Claudische Haus gehabt habe, vielleicht einem Zeitgenossen Dios, da mehreres in der Darstellungsweise mit diesem, einiges mit Sueton stimme. Wie fast jeder Neuling in dieser Frage las der Verf. das Drama mit der Brille des Tacitus. Dabei kennt er

nicht einmal das Neueste über sein Thema, die Aufsätze von Cima, Ussani, Ladek, Siegmund, die Besprechungen von Hosius und Gemoll. Richters Ausgabe ist wohl das letzte, was er eingesehen hat, nebst der Schroederiana benutzte er noch hie und da meine Dissertation (1891) und Nordmeyers Arbeiten (1891/92), ohne auf das hier Angeführte näher einzugehen. Seine Beweisführung gliedert er in 10 Abschnitte.

1. Den Zeitgenossen Neros, die doch die Chronologie der Ereignisse im Kopf gehabt hätten, hätte es ein Dichter nicht wahrscheinlich machen können, dafs zwischen der Volksbewegung für Octavia und dem Brande Roms nach 2 Jahren ein ursächlicher Zusammenhang bestände, der allerdings im Stücke (833 ff.) nicht ungeschickt hergestellt sei, so dafs sich heute niemand wundern würde, wenn er bestanden hätte. Genauere Daten von Miterlebtem pflegt man schon nach 10 oder 15 Jahren nicht mehr im Kopf zu haben. Wie hätte jedoch überhaupt ein Zeitgenosse an der nicht ungeschickten Verbindung Anstofs nehmen sollen? Will denn ein Dichter jemanden glauben machen, dafs die Schöpfungen seiner Phantasie in allen Einzelheiten der Wirklichkeit entsprechen, will er Geschichte fälschen? Gerade ein späterer Autor hätte bei seinen Lesern ein sorgfältiges Geschichtsstudium voraussetzen müssen; denn weniger Kundige hätten eine Reihe von Stellen (z. B. V. 16 f., 105 ff., 145, 149, 156, 196 f., wo Acte nicht genannt ist, 241, 255, 438 f., 946, 952) gar nicht verstehen können. Versteht doch einige der jüngste Erklärer selber nicht.

2. Neros Tod als *terminus post q.* kommt für die Frage nach der Abhängigkeit von Tacitus nicht in Betracht.

3. Zeitgenossen oder deren Kinder (!), meint Vürtheim, würden die Charakteristik des Tigellinus als Verteidigers des Volkes und Octaviens nicht vertragen haben. Die Kundigen späterer Zeit genau so viel oder wenig. Tigellinus kommt aber im Drama gar nicht vor. Der namenlose, für diese rhetorische Tragödie geschaffene Präfekt trägt die Züge des, wie Tacitus berichtet, kurz vor Octavias Verstofsung gestorbenen Sex. Afranius Burrus und dessen anderen Nachfolgers, des Faenius Rufus, von dem Vürth. nach der Note zu V. 438 nichts weifs.

4. Auch dafs Poppäa harmlos als *pia, lacrimosa* erscheint, soll nur bei einem Späteren erklärlich sein. Bei einem Dramatiker nach Tacitus wäre das unbegreiflich. Überdies bezeichnet Josephus Flavius die Poppäa, welche er persönlich kannte, gerade als θεοσεβής, was Vürth. entgangen ist.

5. Nur schwer hätte ein Zeitgenosse die Sache so darstellen können, als ob Nero von Octavia vielleicht Kinder erhalten haben würde, wenn er sie nicht verstofsen hätte. Aus Tac. Ann. XIV, c. 63, das V. zitiert, offenbar, ohne den Anfang gelesen zu haben, wissen wir, dafs Nero in einem Edikte Octavia ausdrücklich als fruchtbar erklärt hat. Warum hätte man übrigens auch bei der Zweiundzwanzigjährigen jede Hoffnung aufgeben sollen? Des Dio Cassius Schweigen über die angebliche Unfruchtbarkeit beweist für den späteren Ursprung des Stückes nichts, da Dio aus Quellen schöpft. Das vergifst V., wenn er sagt, bei Dio sei zu lesen, was eine spätere Zeit zu erzählen pflegte.

6. In dem Rufe Agrippinas im Drama (371 f.): *hic (uterus) est fodiendus ferro, monstrum qui tale tulit* liegt nicht eine Erweiterung der von Tacitus überlieferten Worte *ventrem feri* vor, sondern vielmehr bei Tacitus eine im Grunde sinnlose Verkürzung, die nur aus dem Streben dieses Schriftstellers nach Prägnanz des Ausdruckes erklärlich ist. Gesetzt, Agrippina hat wirklich in ihrer Todesstunde die Pose der Iokaste des Seneca (!) angenommen, gesetzt, sie hat das wirklich gerufen, was in den Seneca-Dramen viermal (!) zu lesen ist (Oed. 1038 f., Phoen. 447, Herc. Oet. 991 ff., 1678 f.), dann hat sie zu *ventrem feri* noch *qui tale m. tulit* oder Ähnliches hinzugefügt. Ich bin allerdings überzeugt, dafs man Agrippina diesen Ausruf angedichtet hat, und halte für wahrscheinlich, dafs dies eben der Autor der Prätexta in Nachahmung Senecas tat; doch das ist hier Nebensache.

7. Oct. 102 ff.: . . *per scelus raptо patre . . . meae subiecta famulae . . . absit crimen a fatis meis* soll aus Tac. Ann. XIV, 63: . . *ereptо per venenum patre . . . ancilla dominâ validior . . crimen omni exitio gravius* entnommen sein. Wie oft wird man das noch behaupten! Bei genauerem Zusehen merkt man doch, dafs das ausgeschlossen ist. Die *ancilla* bei Tac. ist Acte, die *famula* im Drama mufs Poppäa sein, da Acte bald darauf (193 ff.) als die bereits abgelegte Geliebte bezeichnet wird. Dafs *famula* auch auf Poppäa gehen kann, hätte V. aus V. 658 ersehen sollen. *Crimen* bedeutet im Drama nicht 'Anschuldigung' wie bei Tac., sondern 'Schuld', da hier von ganz anderem die Rede ist.

8. Der Ausruf Octavias beim Verlassen des Palastes (V. 659): *soror Augusti, non uxor ero* soll, wie ebenfalls schon von anderen wiederholt behauptet wurde, aus Tac. Ann. XIV, 64: *mori iubetur, cum viduam se et tantum sororem testaretur* stammen, zugleich wird aber festgestellt, dafs Ton, Sinn, Zeit und Ort an beiden Stellen verschieden sind. Ein zeitgenössischer Dichter habe mit einem Ausspruche so nicht umgehen können. Warum nicht? Die Authentie vorausgesetzt. Dabei ist noch übersehen, dafs Octavia im Drama bei Antritt der Todesfahrt jammert (V. 911 f.): *nunc et thalamis expulsa (= vidua) soror miseranda vehar* und dafs dasselbe Wortspiel im Stücke nicht weniger als siebenmal begegnet. An drei Stellen (219 f., 282 ff., 536) wird ja Octavia mit Juno verglichen nach Sen. Herc. f. 1 f.

9. Belanglos ist, dafs Gronov bei Tac. Ann. XV, 36: *populum Rom. vim plurimam habere* die Quelle für V. 185: *vis magna populi est* vermutete. Diese Tac.-Stelle hat mit V. 185 ebenso wenig zu tun wie mit V. 677, wo der Römerchor ruft: *ubi Rom. vis est populi?*

10. Nichts bedeutet es endlich, dafs Gedanken, die bei Tac. Poppäa ausspricht, im Stücke von Nero, Chor und Boten (nur eben nicht von Poppäa) ausgesprochen werden, was allein schon Tacitus als Quelle erweisen soll. Die Worte Poppäas bei Tacitus sind ebenso erfunden wie das im Drama Gesagte, und es handelt sich durchwegs um Gedanken, die sich aus den Verhältnissen von selbst ergeben. Falsch ist auch, dafs der Chor die Heldin durch den Hinweis auf dieselben Frauen tröste, mit deren Los das der Octavia bei Tac. verglichen wird. Tac. erwähnt nur die ält. Agrippina und die Julia Germanici, über deren Alter er übrigens nicht genau unterrichtet zu sein scheint, der Chor aber nennt von diesen beiden blofs die Agrippina; denn die unter den vier (!) folgenden Frauen im Stücke angeführte Julia ist die Tochter des Drusus, wie von verschiedenen längst angenommen, von mir erwiesen und seither von niemandem mehr bezweifelt wurde.

Das Vorgebrachte beweist nicht nur nicht, was es soll, sondern zumeist das Gegenteil. Wie wäre es auch denkbar, dafs es in später Zeit einen Menschen gegeben haben sollte, der sich in die Seneca-Dramen so eingelesen hätte, dafs er deren Stil vollkommen beherrschte, einen Menschen, der auch die Prosaschriften des Philosophen, die Dichtungen Vergils, Ovids usw., die griechische Tragödie, die Werke des Livius und Josephus gekannt, die Schriften des Tacitus, Dio und Sueton studiert hätte, um eine höchst merkwürdige Vorliebe für das Claudische Haus durch

diese *fabula praetexta* zu betätigen, die an vielen Stellen nur ganz besonders Geschichtskundigen verständlich sein konnte, dafs dieser Mensch gutes Latein in guten Versen geschrieben, dabei nirgends sich als Angehörigen einer anderen Zeit verraten hätte, so dafs sein Stück ohne weiteres unter die lange Zeit vorher geschriebenen Seneca-Dramen hätte eingeschmuggelt werden können!

Im III. Kap. wird kurz berichtet, was über Namen, Titel und Inhalt von Prätexten bekannt ist. Von S. 20 folgt der Text mit Personenverzeichnis und Argumentum. Auch der Text bedeutet keinen Fortschritt. Die überlieferte Lesart ist an zwei Stellen (290, 742) aufgenommen, an denen sie mit Recht verworfen wird, an einer Stelle (800) finde ich eine eigene Vermutung des Verf.s; der passende überlieferte Ausdruck *deducta* ist durch das weniger passende *direpta* ersetzt. Ein paar sonstige Abweichungen vom Texte bei Richter sind durch die Aufnahme längst bekannter, nicht überzeugender Vermutungen anderer veranlafst.

Die Erklärung verrät nirgends eigene Arbeit und fördert daher in keinem Punkte. Schon die Szenerie (*Octaviae thalamus*) ist falsch angegeben; dafs im Stücke zwei verschiedene Chöre auftreten, wird nicht deutlich. Fragen, die unbedingt zu erörtern waren, sind nicht einmal gestreift. Das Gebotene ist teils belanglos, teils schief oder falsch, s. die Noten zu V. 47, 55, 106, 438, 659, 728, 735, 946, 952.

Ein Beispiel sei angeführt. Zu V. 197: . . *atque monumenta exstruit* (*Acte*), den ich seinerzeit durch Heranziehung der Tempelinschrift von Pisa (CIL. XI, 1414): [*C*]*ereri sacrum* / [*Claudia*] *Aug*(*usti*) *lib*(*erta*) *Acte* aufgehellt habe, werden meine Worte (diss. 24 sqq.) zitiert, dann heifst es: *Conicit L. hanc Acten fuisse Neronis libertam . . .; unde efficit Acten . . Cereri . . extruxisse templum — Pisis. Miraberis mecum libertam hanc elegisse urbem, miraberis quoque opulentiam libertae, quae templa exstruere posset. Concedimus autem L. opinionem non omni carere specie.* Natürlich habe nicht erst ich jene Inschrift auf die Geliebte Neros bezogen, sondern die Epigraphiker von Norisius (1681) bis Bormann, nur hat man Oct. V. 197 damit nicht in Verbindung gebracht. Weiter hat es sich herausgestellt, dafs jener Stein aus Sardinien stammt, wo Acte erwiesenermafsen Besitzungen hatte. Wer sollte endlich so naiv sein, sich mit Vürth. darüber zu wundern, dafs die Geliebte Neros reich war? Man braucht wohl nicht erst bei Tac. (Ann. XIII, 13) von den Schenkungen des verliebten kaiserlichen Jünglings an seine Maitresse zu lesen. Vielleicht sieht V. doch einmal die betreffende Literatur nach oder schlägt wenigstens über die im Drama vorkommenden Personen irgend ein Handbuch auf.

Diese Ausgabe bedeutet in jeder Hinsicht einen Rückschritt und ist daher wertlos.

Wien. Friedrich Ladek.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Greifswald Dr. Alfred Gercke ist als Prof. Wendlands Nachfolger an die Univ. Breslau berufen worden.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

K. Dieterich, Die präpositionalen Präfixe in der griechischen Sprachentwicklung mit besonderer Berücksichtigung des Mittel- und Neugriechischen. I: Ἀπό. Leipzig. 71 S.

Dissertationen.

K. Gleisberg, De vocabulis tragicis quae apud Platonem inveniuntur. Breslau. 63 S.

F. Rabenald, Quaestionum Solinianarum capita tria. Halle. 137 S.

Neu erschienene Werke.

J. A. Scott, Studies in Greek sigmatism. [S.-A. aus dem American Journal of Philology.]

Theophrasti Characters. Rec. H. Diels. [Script. classic. Bibl. Oxon.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh 3. 6 d.

P. Papini Stati Silvae. Rec. Gr. Saenger, St. Petersburg, Senatsdruckerei.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 29, 20. F. Noack, Athena des Phidias? — 21. C., Das neue Platonlexikon. — 22. Th. Thalheim, Zu Aristoteles' Ἀθηναίων Πολιτεία.

American Journal of Philology. 30, 1. B. L. Gildersleeve, Stahl's Syntax of the Greek Verb. — E. Capps, On the Text of Menander's Epitrepontes, with Notes on the Heros. — G. D. Hadzsits, Aphrodite and the Dione Myth. — B. O. Foster, Propertius III 24. — H. L. Wilson, Latin Inscriptions at the Johns Hopkins University. — J. A. Scott, Effect of Sigmatism as shown in Homer.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Die Meisterlieder des Hans Folz aus der Münchener Originalhandschrift und der Weimarer Handschrift Q. 566 mit Ergänzungen aus anderen Quellen herausgegeben von August L. Mayer. [Deutsche Texte des Mittelalters hgb. von der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. XII.] Berlin, Weidmann, 1908. XXII u. 438 S. Lex.-8° mit 2 Taf. in Lichtdruck. M. 16,60.

In den siebziger Jahren stand auf den Publikationen des Literarischen Vereins in Stuttgart unter den zum Drucke angenommenen Schriften lange Zeit ein Meistergesangbuch von Goedeke. Leider ist es bei dieser Ankündigung geblieben. Er hatte es lange vorbereitet, aber in der zweiten Auflage seines Grundrisses schreibt er resigniert, er werde es wohl nicht mehr vollenden.

Stofflicher Inhalt veranlafste später diese und jene Veröffentlichung, z. B. Joh. Boltes Zehn Meisterlieder Michael Beheims.

Auf viel breiterer Grundlage werden jetzt die Studien für den älteren Meistergesang aufgebaut. Gustav Roethe hat ihnen von Anfang an seine fördernde Tätigkeit zugewendet und, wie die Artikel in der Allgem. deutschen Biographie erkennen lassen, sie fort und fort im Auge behalten. Ihm ist sicherlich die Anregung zu der vorliegenden Veröffentlichung zu danken.

Er hat in dem Herausgeber die richtige Kraft gefunden, die Meisterlieder des Nürnberger Barbierers zusammenzustellen und zu sichten. Glücklicherweise ist die wichtigste Handschrift Folzens in den Besitz der Münchener Hof- und Staatsbibliothek gelangt und dadurch der wissenschaftlichen Behandlung zugänglich geworden. August L. Mayer hat sie nun verglichen und eine Weimarer und die Berliner alte Hans Sachs-Handschrift hinzugezogen und dadurch für Hans Folz so viele neue Meistergesänge gewonnen, dafs sich das Bild, das Goedeke von ihm in der Einleitung zu Hans Sachsens Dichtungen angefangen hat zu zeichnen, trefflich abrundet. Er bleibt der von derbem Übermut strotzende Fastnachtspieldichter, in seinen Meisterliedern aber spürt man, so keck er auch in seiner Jugend auftrat, immer wieder den sittigenden Einfluſs des Meistergesanges.

Die Genauigkeit in der Wiedergabe der Meisterlieder ist so grofs, dafs man kaum wagt, ohne Einsicht in das Original einen Fehler, den August L. Mayer nicht selbst angibt, als solchen zu bezeichnen. Nach der Druckvorlage sagt er z. B., es stünde *priesterlchafft* da, wo man geneigt ist anzunehmen, das *l* sei nur ein schlecht ausgeprägtes *ſ*. S. XVII, Z. 17 freilich mufs es N 2 anstatt Nr. 21 heifsen; dafs aber S. 360, V. 5 der Konjunktiv *sey* in der Vorlage steht anstatt des Infinitivs, möchte ich im Hinblick auf das folgende *ſlam* vermuten. Die Annahme Mayers auf S. IX jedoch, Hans Sachs habe Meisterlieder anderer in Fülle für andere abgeschrieben, ist nicht stichhaltig. Wohl hat er in N 2 für sich welche geschrieben, aber eben nur für sich in seiner Anfängerzeit; das Buch ist bis zu seinem Tode in seinem Besitz geblieben. Ich kenne ein einziges Meisterlied, das Hans Sachs nicht gedichtet und doch später aufgeschrieben und weitergegeben hat. Des schwankhaften Stoffes wegen werde ich es im Anhange zum 6. Bande der Sachsischen Schwänke veröffentlichen. Ausdrücklich füge ich indes hinzu, dafs mit dieser Einschränkung die von Mayer daran geknüpfte Vermutung durchaus nicht bekämpft werden soll.

Die ganze Ausgabe ist in allen ihren Teilen ein vielversprechender Anfang einer näheren Erforschung des älteren Meistergesanges. Der Stab der Mitarbeiter hat sich bewährt, und hoffentlich werden nun auch Arbeiten über das Musikalische der Meisterlieder daran geschlossen, wofür ja gute Ansätze anderswo schon gemacht worden sind.

Dresden. Edmund Goetze.

George Henry Danton, The Nature Sense in the Writings of Ludwig Tieck. Inaug.-Dissert. der Columbia-Univ. [Columbia University Germanic Studies. III, 2.] New York, The Macmillan Company, 1907. $ 1.

Während der letzten Jahrzehnte hat sich die literaturgeschichtliche Detailforschung mit einer gewissen Einstimmigkeit der Untersuchung des »Naturgefühls« oder »Natursinnes« bei den verschiedenen Dichtern und Dichterschulen zugewandt; und es gibt wenig Gebiete in der Literaturgeschichte, auf denen sie auf bessern Erfolg rechnen kann, und auf denen sie so sicher ist, dem Ganzen zu dienen. Der Sinn für die Natur ist ein wesentlicher Teil der poetischen Anlage. Eine klare und anschauliche Darstellung seiner Erscheinung in den verschiedenen dichterischen Individualitäten ist daher nicht nur an sich interessant, sondern mufs auch letzterdings über das innerste Wesen der menschlichen Poesie ein neues Licht werfen können. Die empirische Ästhetik sollte derartige Untersuchungen nicht der Literarhistorik allein überlassen. Es ist ein Gebiet, auf dem sie beide zusammen wirken können und schliefslich zusammenwirken müssen und werden.

Dafs bei diesen Untersuchungen die Dichtungen der Romantiker eine besondere Rolle gespielt haben, liegt im Wesen der Romantik begründet. Denn in ihr setzt die eigentlich moderne Verinnerlichung und Vertiefung des Natursinnes ein. In ihr wird der Begriff Natur »zum Inbegriff aller Dinge erweitert« (A. W. Schlegel, Berliner Vorlesungen, Bd. I, S. 100), wird in der Natur die Quelle des Kunsttriebes und der Stoff aller Kunst und Poesie erkannt; wird der Natur auch das menschliche Seelen- und Geistesleben eingeordnet, indem man sie als einen lebendigen durchgeistigten Organismus, der dem des Menschen analog und gleichzeitig übergeordnet ist, beschreibt. Kurz, das Problem des dichterischen Natursinnes erhält in der Romantik eine universelle Erweiterung und Bedeutung.

Von solch einer vertieften Auffassung will aber die vorliegende Arbeit nicht sprechen: »Object of present paper to portray individual characteristics without attempt to find a nature philosophy«. Ihre Merkmale sind: strenger Empirismus in der Methode; Nachweis und Darstellung eines Gesamtbildes von Tiecks Verhältnis zur Natur durch Sammeln von Beispielen aus seinen Werken; absichtliche Vernachlässigung der philosophischen Grundlagen und der historischen Entwicklungen und Beziehungen (nach dem Grundsatz: »the merely historical does not maintain interest in a living age«)(!). Da der Verf. in Tieck keine besondere dichterische Entwicklung sehen kann, es sei denn »such as any man growing to be very old would naturally exemplify«, so hat er die historischen Daten selbst innerhalb der eigentlichen Untersuchung von Tiecks Natursinn meistens unbeachtet gelassen. Im Rahmen seiner Fragestellung war dies berechtigt: »There was no great point to be proved, but a few simple facts are here set forth. Perhaps

they may aid some other investigator in the field.«

In Wirklichkeit aber bietet er doch mehr, als sein Programm angibt. Er gruppiert ein eifrig gesammeltes und geschickt ausgewähltes grofses Tatsachenmaterial nach vier gröfseren Gesichtspunkten:

I. »Tieck's temperamental attitude towards nature« behandelt das unmittelbare, angeborene Naturgefühl Tiecks: Wie wird er von den verschiedenen Landschaften beeinflufst? Welche Naturerscheinungen machen einen besonderen Eindruck auf ihn? Welche bevorzugt er? Welche vernachlässigt er?

II. »Tieck's philosophical attitude towards nature«. Hierbei macht sich der Mangel eines historischen Untergrundes geltend; und noch mehr das vollkommene Ignorieren der philosophischen Tendenzen der romantischen Zeitgenossen. Zwar werden gelegentlich Namen wie Fichte, Jakob Böhme usw. genannt, aber in einer Weise, die es recht fühlbar macht, dafs der Verf. nur bescheidene Lehrbücher nach ihrer Bedeutung befragt hat. In diesem Kapitel sind die gesammelten Beispiele das Wertvollste. Interessant sind daneben die eigenen Beobachtungen des Verf.s, weil sie gänzlich unbefangen die Auffassung des outsiders vertreten. Es sind Bilder aus der Vogelperspektive auf eine Welt, in deren Innerstem wir selbst unentrinnbar wurzeln, und deren rein äufserlicher Eindruck auf den Fremden uns daher ganz neu ist. — Auf Tieck wirft diese ehrliche und fleifsige Untersuchung seiner Weltanschauung durch einen Ausländer ein eigentümliches Licht. Der amerikanischer Empiriker steht augenscheinlich ebenso ratlos vor der Fülle von ausgesprochenen Überzeugungen wie der deutsche Synthetiker. Interessant aber ist es, dafs da, wo der letztere gewöhnlich mit intellektueller Entrüstung einfach Widersprüche konstatiert, der Amerikaner sich abmüht, eine Totalansicht zu geben. Nur ein Beispiel! »Nature is God«, so interpretiert Danton Tiecks Stellung zu den Begriffen Gott und Welt (S. 41), »nature is God, and yet God as God stands outside of nature, though when He is nature as nature, He is as much God. Nature as nature, however, is itself apart from God and in this aspect is a beneficient force. The God who stands outside of nature is not the beneficient deity, and against him man is helpless. But since God is the world, that is not only the visible universe, but also the immaterial and intangible world of ideas and morals, therefore everything is from Him and there can be no evil. Yet again, God stands outside of nature and is malign; and therefore it must be concluded that to struggle against this all-powerful spirit is impossible. Tieck now unites the two conceptions, first that there is no evil, and second, that man cannot struggle, into the afore mentioned sensualism, arriving at this philosophy by a process of reasoning which deduces from the postulate that man is no better than the beast, the conclusion that whatever he does is right«.

III. »Tieck's naturalistic interpretation of nature«. Der Verf. antwortet auf folgende Frage: Wie stellte Tieck die Natur dar, wenn er sie so auffafste wie der naive Menschenverstand: nämlich gewissermafsen als einen grofsen Garten mit Tieren und Pflanzen, Sonne, Mond, Sternen und Jahreszeiten, der besonders lieblich erscheint, wenn man ihn in Kontrast stellt mit der lärmenden Stadt? — Die Antwort knüpft bei Rousseaus Sehnsucht nach »der Natur« an, läfst dann historische Seitenwege links liegen und illustriert reichlich aus Tiecks Schriften dessen Sehnsucht nach Einheit mit und Versenkung in die Natur, nach neuer Kraft aus der Natur; ferner die Bedeutung, die der Morgen, der Abend, die Nacht, der Wald, der Wein usw. für den Dichter und seine Werke haben. Dieses Kapitel der naturalistischen Interpretation soll augenscheinlich dem ersten von der »temperamental attitude« entsprechen.

Das IV. Kapitel, die »mystische und symbolische Interpretation« entspricht der »philosophical attitude« (Kap. II). Was für Kap. II gilt, gilt in verstärktem Mafse hier. Die reine Empirie kann mit diesen Gesichtspunkten nicht fertig werden. Die Methode der Tatsachenwissenschaft versagt, wo das Jenseits-der-Tatsache anfängt. Der Mangel an historischer Tiefe und spekulativer Neigung mufste den Verf. hier in rein persönlichen Vermutungen, Halbwahrheiten und traditionellen Werturteilen landen lassen. Schon sein Programm liefs vermuten, dafs er in dieser Frage nicht zu vollgültigen Resultaten gelangen würde. Über die mystische und symbolische Interpretation der Natur durch einen Romantiker kann jemand, der prinzipiell »keine Naturphilosophie bei ihnen suchen und finden will«, nichts Aufschlufsgebendes sagen.

Dem Bande vor- und nachgestellt sind Allgemeinbetrachtungen. Trotz gelegentlicher Widersprüche in der Darstellung und Wertung des Dichters sind sie pikant und lehrreich zu lesen, eben um ihres »Amerikanismus« willen. Man wünscht fast, es möchte eine verbreitete Sitte werden, dafs die Nationen sich gegenseitig so unbefangen in ihren Dichtern kritisierten, um sich dadurch übereinander zu orientieren und somit für ein wahres Verständnis nationaler Verschiedenheiten den Boden zu bereiten.

Für die Literarhistorik möchte man wünschen: recht viele solcher empirischen Studien und recht wenige solcher »Werke«!

Frankfurt a. O. Marie Joachimi-Dege.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Eberhardt, Die Metrik des Annoliedes. Halle. 54 S.

R. Philipp, Beiträge zur Kenntnis von Klingers Sprache und Stil in seinen Jugenddramen. Freiburg. 108 S.

Neu erschienene Werke.

E. Tiedemann, Passional und Legenda aurea. [Palästra. 87.] Berlin, Mayer & Müller. M. 4,50.

Die Briefe des jungen Schiller. Hgb. und eingel. von M. Hecker. Leipzig, Insel-Verlag. Geb. M. 2.

O. Aronsohn, Oswald Alving, eine pathologisch-literarische Studie zu Ibsens Gespenstern. Halle, Carl Marhold. M. 1.

A. Noreen, Vårt Språk. Nysvensk grammatik i utförlig framställning. 13. H. Lund, C. W. K. Gleerup. Kr. 2.

Zeitschriften.

The Modern Language Review. April. Agnes Löwenstein, The Sources of Hebbel's »Agnes Bernauer«.

Englische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Jonathan Swift, Prosaschriften. Herausgegeben, eingeleitet und kommentiert von Felix Paul Greve. Bd. 1. Berlin, Oesterheld & Co., 1909. 456 S. 8°. M. 5.

Eine (anscheinend Vollständigkeit erstrebende) deutsche Ausgabe der Prosaschriften Swifts ist ein kühnes und überraschendes Unternehmen; denn neben den grofsen Werken, die für alle Zeiten klassischen Wert behalten, wie Gulliver und A Tale of a Tub, befindet sich natürlich auch vieles, was nur aus der Zeit heraus zu verstehen ist und heute eine stoffliche Wirkung nicht mehr ausüben kann. Das gilt besonders von den Aufsätzen des vorliegenden Bandes. Es sind die für das 18. Jahrh. ganz aufserordentlich bedeutsamen Tuchhändlerbriefe, die mächtigste Anklageschrift, die jemals von dem unterjochten Irland gegen seinen Bedrücker geschleudert worden ist, dazu mancherlei andere politische Pamphlete, von denen der berühmte 'bescheidene Vorschlag', die soziale Frage schnell und radikal zu lösen, indem man — die Kinder der Armen zum Nahrungsmittel erklärt — in seinem furchtbaren Hohne am bezeichnendsten ist, weniger vielleicht für die politische Lage, aus der heraus diese blutige Satire entstand, als für Sw.s hafserfüllte Logik, die in ihrer letzten Konsequenz schliefslich zum inneren Ruin des grofsen Geistes führen mufste. Die Übersetzung beruht auf der grofsen englischen Ausgabe von Temple Scott und ist mit einigen erklärenden Noten versehen. Die Einleitung orientiert über Sw.s Persönlichkeit und die damalige politische Lage Irlands, die indessen in dieser knappen Darstellung nicht recht verständlich wird. Von den Verwüstungen des 17. Jahrh.s und den religiösen und nationalen Gegensätzen, die Englands anti-irische Politik erst erklärlich machen (wenn auch natürlich nicht rechtfertigen), ist nichts gesagt. Sowohl die Iren wie Sw. selbst erscheinen dem Verf. gar zu sehr als die unschuldigen Opfer einer brutalen Unterdrückung. Dafs hinter den Deklamationen der Iren und Anglo-Iren auch recht viel Kliquenpolitik steckte, dafs Sw. selbst mindestens ebensosehr Parteipolitiker wie Gerechtigkeitsfreund war, hätte in der Vorrede doch zum mindesten angedeutet werden müssen, ebenso wie man den Verfasser von A Tale of a Tub doch nicht ohne ein Wort der Einschränkung einen 'erbitterten Vertreter der Hochkirche' (d. h. also wohl 'anglikanische' Kirche) nennen kann. — Die Ausstattung des Bandes ist in jeder Beziehung vortrefflich.

Posen. Wilhelm Dibelius.

Thomas Carlyle, Heroes and Hero-Worship. Selected and annotated by Louis Hamilton. [Freytags Sammlung französ. u. engl. Schriftsteller.] Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky, 1908. 130 S. 8°. Geb. M. 1,80.

Die Auswahl enthält The Hero as Poet and The Hero as King. Dem Text geht eine englisch geschriebene Skizze von Carlyles Leben vorauf. Die erläuternden Anmerkungen sind gleichfalls englisch geschrieben. Der Verf. weist in ihnen auch auf Carlyle eigentümliche Wörter und Wendungen sorgsam hin. Aber in einem Schulbuch sollte die Drucklegung besser überwacht werden.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

C. Richter, Chronologische Studien zur angelsächsischen Literatur auf Grund sprachlich-metrischer Kriterien. Göttingen. 35 S.

F. Schulze, Charles Dickens als Schilderer der Londoner Verbrecherwelt. Halle. 42 S.

Neu erschienene Werke.

W. L. Cross, The life and times of Laurence Sterne. New York, The Macmillan Comp. $ 2,50.

Zeitschriften.

The Modern Language Review. April. H. Maynadier, The Areopagus of Sidney and Spenser. — O. T. Williams, The Dialect of the Text of the Northumbrian Genealogies. — L. E. Kastner, Drummond of Hawthornden and the Poets of the Pléiade. — E. H. C. Oliphant, Shakspere's Plays: an Examination. IV. — P. Hamelius, The Source of Southerne's 'Fatal Marriage'. — R. W. Chambers and J. H. G. Grattan, The Text of 'Piers Plowman'. I. The A-Text. — P. Toynbee, The Sepulchres at Pola referred to by Dante. — E. Bensly, A Forgotten English Translation of Barclay's 'Argenis'. — E. K. Chambers, Nathaniel Field and Joseph Taylor. — E. Weekley, English 'Mullion', French 'Meneau'.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Gustav Guth, Das Verhältnis von Ottes Eraclius zum altfranzösischen Vorbild.

[Programm der deutschen Staats-Realschule in Budweis. Schuljahr 1908.] Budweis, Druck von A. Gothmann, [1908]. 29 S. 8°.

M. Graef, dans l'introduction de son édition du poème allemand d'*Eraclius*, avait indiqué plusieurs ressemblances et divergences entre l'œuvre de Gautier d'Arras et celle d'Otte. L'auteur du présent opuscule a voulu compléter le travail de M. Graef. A cet effet, après une bibliographie imparfaite, il commence par relever un grand nombre de traits que l'éditeur allemand n'avait pas mentionnés. Parfois M. Guth ne fait que répéter ce que son prédécesseur avait déjà dit. Parfois, aussi, on ne sera pas de l'avis de M. G. quant à l'excellence des modifications apportées à l'original par Otte; une fois il invoque même l'écrasante autorité du *Laocoon* de Lessing en témoignage du grand art de son poète. Le rôle insignifiant qu'Otte attribue au sénéchal de Gautier inspire à M. G. l'hypothèse qu'Otte et le *truchsesse* d'une cour où Otte aura séjourné ont eu entre eux des rapports peu amicaux. — Pourquoi Gautier n'a-t-il pas tenu la promesse qu'il fait de nous raconter plus loin la guerre de l'empereur Laïs? M. G. se demande si Gautier, tout entier à l'histoire de l'adultère de l'impératrice, n'eût plus songé à donner la suite de la guerre. On pourrait se demander encore s'il a sacrifié le récit du siège afin de ne pas trop grossir son ouvrage, mais c'est peu probable; Gautier ne craignait pas les longueurs.

Dans le schéma de mon édition de l'*Eracle* j'avais rapproché le poème allemand (*E*) du manuscrit français *B*. M. G., au contraire, le place auprès de *A*, *T*. Je pense que nous avons eu tort l'un et l'autre. Un examen minutieux me porte à croire, aujourd'hui, que *E* est à placer entre les deux groupes, plus près pourtant de celui d'*A*, *T*, et qu'il représente un quatrième manuscrit français appartenant à une famille distincte des deux autres; on n'admettra guère, en tout cas, qu'Otte ait suivi tour à tour plusieurs manuscrits différents. Ainsi pourraient s'expliquer certains détails particuliers à *E*; voy. v. 901 (*Eracle*, 705), 1168 (944), 1458 (1487), 1464 (1496—7), 2094 (2381), 2656 (3149), à moins qu'on ne préfère croire qu'Otte se soit trompé de chiffre, racontant peut-être de mémoire, ou qu'il ait changé de son chef. La petite quantité de passages cités par M. G. pour montrer les concordances d'*E* avec les trois manuscrits d'*Eracle* se laisse facilement augmenter. Je vais signaler les cas qui ont quelque importance. Accord d'*E* avec *A*, *T*: *E* 813 (*A*, *T* 540), 860 (669), 1024 (872, 898), 1188 (969), 1193, 1203 (1004), 1577 (1531), 2165 (2562), 2219 (2659), 3165ss. (4019), 3312 (4201), 4536 (5281), 5194 (6110); — avec *A*: 407 (263), 2814 (3943), 3307 (4192); — avec *T*: 223—4 (152), 273 (195), 278 (201); — avec *B*: 324—5 (227—8), 451 (269), 1182 (580), 1652ss. (1754), 1680 (1903), — le 1864 (2025), marqué par M. G., ne prouve rien pour *B* —, 2946 (3528), 3514 (4292), 3707 (4499).

Pendant que j'y suis, je me permets de dire un mot sur la fin d'un récent article de M. Warren dans les *Publications of the Mod. Language Association of America*, XXIII, 278ss. M. Warren, ayant trouvé dans *Eracle* la variante *oudour* (ms. *T*, 2397; *A*, *B*: *paliz*), se souvient du parfum de rose spécial à l'allégorie de Guillaume de Lorris et au *Guillaume de Palerne*. Il conclut à l'existence d'un poème perdu pour nous et qui serait l'original tant d'*Eracle* que des deux autres romans. Cependant, n'est-il pas bien plus vraisemblable que le copiste de *T*, manuscrit de la seconde moitié du XIVe siècle, soit redevable de sa variante, en somme assez banale, à quelqu'un des poèmes qui nous sont parvenus? On sait que le roman de la Rose était célèbre en ce temps-là. — M. Warren, chemin faisant, corrige le texte inutilement et assez malencontreusement.

Kristiania. E. Löseth.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Kiel ist eine ord. Professur f. roman. Philol. begründet und dem aord. Prof. an der Univ. Marburg Dr. Eduard Wechssler übertragen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Blochwitz, Die Vision im französischen Drama des 17. Jahrh.s. Leipzig. 76 S.

H. Gerdau, Die französische Präposition *en*. Göttingen. IX u. 112 S.

Neu erschienene Werke.

E. Levy, Petit Dichonnaire provençal-français. [Meyer-Lübkes Sammlung roman. Elementar- und Handbücher. III, 2.] Heidelberg, Carl Winter. M. 7,40.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Joseph Strzygowski [ord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Graz], Die Miniaturen des serbischen Psalters der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München. Nach einer Belgrader Kopie ergänzt und im Zusammenhang mit der syrischen Bilderredaktion des Psalters untersucht. Mit einer Einleitung von V. Jagič. [Denkschriften der kaiserl. Akademie der Wissenschaften. Philos.-histor. Klasse. Bd. LII. 2.] Wien, Alfred Hölder, 1906. LXXXVII u. 139 S. 4° mit 1 Taf. in Farben- und 61 in Lichtdruck und 43 Textabbild. M. 42.

Hätte Strzygowski der vorliegenden Untersuchung einen mehr sensationellen Schlagwortitel ähnlich dem einer früheren Publikation geben können, so würde die »Denkschrift« lauten müssen: »Orient oder Byzanz«. Damit wäre statt des Gegenstandes der Forschung ihr Ziel

deutlich und prägnant gekennzeichnet. Denn es ist nicht eine rein zufällige, ausgesprochen akademische Studie, die der Grazer Gelehrte hier auf den Markt bringt; es ist auch nicht belanglos, dafs er uns zufällig ein Stück altserbischer Kunstgeschichte hier beleuchtet. Vielmehr liegt hier ein wichtiges Glied in der Forschungskette vor, die sich im letzten Jahrzehnt gebildet hat; die notwendige Ergänzung zum früheren programmatischen Werk »Orient oder Rom«. Schritt für Schritt sucht Strz. tiefer in die komplizierten Fragen einzudringen, die die Kultur des Ostens mit ihrer Rückwirkung auf das Abendland stellt; Stück um Stück aber werden damit auch die traditionellen Vorstellungen über frühchristliche und frühmittelalterliche Kunstentwicklung erschüttert, wo nicht endgültig verdrängt. Hatte der Verf. in seinem »Orient oder Rom« den Nachweis unternommen, dafs die frühchristliche Kunst durchaus nicht von Rom aus orientiert war, sondern vom kleinasiatischen Osten mit seinen verschiedenartigen Einflüssen, demnach nicht als römische Spätkunst, sondern als hellenistisch-kleinasiatisch zu charakterisieren sei, so sucht er jetzt das Prestige von Byzanz als mafsgebender Quelle von künstlerischen Anregungen in der nachkonstantinischen Zeit zu erschüttern. Hier wie dort also Ex Oriente lux! Strz. hat nun allerdings schon immer den Satz verfochten, dafs Byzanz weit überschätzt werde als Ausgangspunkt kulturschaffender Einflüsse und dafs sehr vieles, was unter der Bezeichnung »byzantinisch« gehe, kleinasiatischen Ursprungs sei. Heute unternimmt er den Nachweis dafür auf einem Gebiet, das als unbestrittene byzantinische Domäne während des Mittelalters galt, für Serbien, und zwar auf Grund der Miniaturen eines serbischen Psalters.

Diese Psalterhandschrift, der Jagič in der Einleitung eine eingehende Untersuchung hinsichtlich ihrer Schicksale und der Eigenart des Textes widmet, ist nicht sehr alt; ihre Entstehungszeit läfst sich trotz der geschäftlichen Eintragungen am Anfang nur annähernd bestimmen als Beginn oder 1. Hälfte des 15. Jahrh.s. Von Anfang an im Besitz der Familie Brancovic, kam der Psalter später nach dem Kloster Pribina Glava, 1627 an Erzbischöf Paisius von Ipek, der ihn 1627/30 neu binden und sehr wahrscheinlich kopieren liefs (Belgrader Exemplar). Ende des 17. Jahrh.s nahm ihn während der Türkenkriege ein Reichsfreiherr von Flischbach an sich; von ihm kam er nach Kloster Gotteszell, im 18. Jahrh. nach Regensburg und zu Anfang des 19. Jahrh.s in die Münchener Bibliothek. Dafs eine kleinere Anzahl Blätter fehlen, zeigt das Belgrader Exemplar.

Läge in den Miniaturen dieser Handschrift eine durchaus selbständige Leistung vor, so besäfse sie in Anbetracht des geringen Alters kunstgeschichtlich nur relativen Wert. Nun aber weisen die Auswahl der Motive, die Komposition und die künstlerischen Typen auf viel ältere Traditionen, auf eine unmittelbar übernommene frühe Vorlage hin, deren Kompositionen meist sklavisch getreu und darum auch vielfach unverstanden, falsch nachgebildet worden sind. Ihrem Charakter nach gehören diese Miniaturen nicht zu dem Schmucktyp, der Vollbilder gibt, sondern zum Illustrationstyp, der den Text erläuternd begleitet. Eine Fülle von kunstgeschichtlichen Reminiszenzen spiegeln diese Darstellungen wieder, aber auch eine bunte Welt von Volksvorstellungen, Mönchstraditionen und dogmatischen Begriffen, in der sich teilweise sehr heterogene Einflüsse verschmolzen haben. Schon gleich die 2. Darstellung (Taf. I, 2) zeigt das aus der Barlaam- und Josaphatlegende stammende Motiv des von zwei Mäusen benagten Baumes. Was den dem Psalter vorangestellten Davidzyklus anlangt, so wäre S. 13 gerade bezüglich der Auswahl der Szenen auch auf den Zyklus auf der Tür von S. Ambrogio zu Mailand zu verweisen gewesen. Gehören diese Darstellungen wirklich, wie Goldschmidt will, der Zeit des hl. Ambrosius an, dann müssen ihnen schon Psalterminiaturen zugrunde gelegen haben. Für die Frage nach dem Ursprung der Psalterillustration wäre eine Klarstellung dieser Zusammenhänge von höchster Bedeutung. Für die Ikonographie des Kreuzes und der Kreuzigung wichtig ist Taf. 10, 24, auf der das in der mittelalterlichen Kunst des Abendlandes beliebte, aber auch noch in der späteren russischen Kunst beibehaltene Motiv (vergl. Pokrowski, Wandgemälde in den alten griechisch-russischen Kirchen. Moskau 1890) erscheint. Die spätere Belgrader Kopie kam schon nicht mehr zurecht mit diesen alten symbolischen Beigaben: die Kirche und Synagoge wurden zu Engeln, der Totenschädel Adams unter dem Kreuz zum Leidenswerkzeug umgebildet; das Morrapiel der Münchener Vorlage ganz sinnlos wiedergegeben. Bezüglich des Hirsches, der sich an der Wasserquelle labt (Taf. XIII, 30), liegt es meines Erachtens näher, an die Parallele der Hirsche zu erinnern, die ihren Durst am vierströmigen Evangelienquell auf frühchristlichen Sarkophagen und Mosaiken stillen, denn an die Komposition zweier Hirsche zu Seiten einer Vase. S. 43 geht Strz. der Frage nicht näher nach, weshalb in der Belgrader Kopie die Reihenfolge der Evangelistensymbole um das Bild Christi eine andere ist als in der Münchener Vorlage. Wer die mittelalterliche und frühchristliche Geisteswelt mit ihrer düftelnden Symbolik etwas kennt, wird kaum annehmen wollen, dafs die Abänderung eine zufällige oder rein willkürliche war. Die allerdings nicht konstante symbolische Bedeutung von rechts und links, unten und oben, entschied, wie die Evangelisten um ihren Mittelpunkt zu gruppieren waren (vergl. Honor. August., Spec. Eccles. De nativ. Domini Migne 172, 833.

Innoc. III bei Migne 217, 605 ff. Durand., Rationale I, 3 n. 9; im übrigen meine Symbolik des Kirchengebäudes S. 227, Anm. 3). Auf eine hellenistisch antike Grundströmung weisen eine Anzahl eigenartiger Personifikationen hin, wie die des Kosmos auf Taf. IX, 22 u. LVI, 141 (gekrönte männliche Gestalt in einer Nische mit vorgehaltenem weifsen Tuchstreifen-Firmament), oder des Meeres auf Taf. XXXII, 74 (nackte auf einem Vogel im Wasser reitende Frau, die einen durch MR bezeichneten Kahn hält). In der Taufszene des Herrn (XXXVII, 87) ist der Jordan zu einem kleinen im Wasser kauernden Teufelchen geworden, ähnlich wie übrigens auch auf einem mittelalterlichen Wandbild im Baptisterium zu Parma (Venturi, Storia dell'arte ital. III, 416), dessen ganze Komposition der Miniatur unserer Handschrift sehr nahe steht. Ganz seltsam ist das Motiv der Enthauptung des Täufers (XXXVII, 86) dargestellt: der Täufer mit mächtigen Flügeln, auf einer Schüssel sein Haupt dem verklärten Herrn entgegenbringend. Ein bezeichnendes Beispiel, wie mangelndes Verständnis für die Darstellungen der Vorlage zu ganz unverständlichen Kompositionen geführt hat, bietet Taf. XLVII, 108. Mir scheint die Deutung des Verf.s auf den Bau des himmlischen Jerusalems immer noch die plausibelste; weit weniger befriedigt Baumstarks Vorschlag (Röm. Quartalschr. 1907, 170), die drei verschiedenen Motive als Beschneidung, Mannalese und Bau der Stiftshütte zu deuten.

Es ist schon da und dort angemerkt worden, dafs der Belgrader Kopist nicht überall mechanisch getreu seine Vorlage wiederholt. Sehen wir von zahlreichen sekundären Abweichungen ab, die durch den schadhaften Erhaltungszustand der Münchener Handschrift erklärbar sind, so finden sich doch manche andere auch, die deutlich eine Entwicklung in den Lehrauffassungen über einen Gegenstand erkennen lassen. So fällt es schon auf, dafs die Belgrader Kopie da, wo die Münchener Vorlage noch manchmal den unbärtigen Christustyp festhält, den bärtigen einsetzt (Taf. XXXVIII, 89). Weit beachtenswerter aber scheinen mir die Änderungen an dem Trinitätsmotiv zu sein. Die Münchener Handschrift zeigt hier Vater und Sohn auf einer Bank nebeneinander; die rechte bärtige Figur hält in der Linken die Taube des hl. Geistes (Taf. XXXVII, 85). Nach Strz. ist es Christus; nach der sonst üblichen, auch vom Belgrader Kopisten festgehaltenen, auf dem Psalmwort Sede a dextris meis tufsenden Darstellungsart kann aber auf dieser Seite nur Gott Vater gesucht werden. Das Bild ist so schlecht erhalten, dafs wenigstens auf Grund der Reproduktion eine sichere Deutung nicht ausgesprochen werden kann. In jedem Falle aber ist die die griechische und römische Kirche scharf scheidende Lehre vom Ausgang des hl. Geistes hier nicht im abendländischen Sinne dargestellt, d. h. nicht der Ausgang des Geistes vom Vater und Sohn bildlich vergegenwärtigt, sondern nur — vorausgesetzt, dafs Strz. richtig gesehen hat — der Ausgang vom Sohne allein. Nun mufs daran erinnert werden, dafs gerade zur Zeit der Entstehung unseres Psalters diese dogmatische Differenz Gegenstand lebhafter Verhandlungen zwischen Griechen und Lateinern war auf den Konzilien von Florenz und Ferrara und dafs auch tatsächlich, dank den irenischen Bemühungen eines montenegriner Theologen eine Einigung erzielt wurde (1439). Sollte es nicht darauf zurückzuführen sein, dafs der Belgrader Kopist im 17. Jahrh. im bewufsten Gegensatz zu seiner Vorlage die Trinität ganz in der damals auch im Abendland üblichen (vergl. Didron, Iconographie chrét. p. 562) Weise darstellte: die Taube zwischen den Häuptern der zwei ersten Personen (vergl. die Abb. bei Strzygowski S. 57)?

Die Frage nach Ort und Milieu, dem die Psalterminiaturen der Münchener Handschriften zuzuweisen sind, hat Strz. zu einer an Ergebnissen reichen Untersuchung veranlafst. Das wird auch der zugeben, dem vielleicht manche Schlüsse zu voreilig und manche Annahmen zu subjektiv vorkommen mögen. Es ist eben nicht zu vergessen, dafs hier noch überall ungerodeter Boden vorliegt. Die Münchener Handschrift ist der Psalterredaktion mit Randminiaturen zuzuweisen, d. h. jener Illustrationsart, deren Entstehung Strz. in die mesopotamisch-syrischen Klöster des 6. Jahrh.s verlegt, während für die Entstehung der anderen Redaktion mit Vollbildern die hellenistische Stadtkultur des westlichen Asiens in Betracht kommt. Bezeichnend für erstere Art ist das Herausrücken der Illustration über den Schriftspiegel auf den Blattrand, während bei dem zweiten Typ die Miniaturen als Streifen oder Ausschnitte innerhalb der Textkolumme oder als Vollbilder auftreten. Auf den hellenistisch-syrischen Kreis weisen nun eine Fülle von Einzelheiten, abgesehen von der Technik und Formengebung. Hellenistisch sind die Haupttypen, schon gleich das Titelbild des eigentlichen Psalters (V, 8), das nichts anderes als ein christlich und theologisch umgebildetes Autorenbild ist; hellenistisch sind die verschiedenen Personifikationen, nur dafs sie theologisch maskiert werden: die Inspiration bei David (V, 8) wird zum Engel, ebenso auch die Reue (XVII, 37), der Hades zum Teufel (XI, 26). Semitisch-orientalisch ist die Darstellung Gottes: Ersetzung der menschlichen Figur durch die Hand oder durch die farblose Hetoimasie; syrisch sind dann gleich die zwei ersten Bilder, besonders das zweite mit der Darstellung aus der Barlaamslegende. Auch die Deesis (XIV, 31) geht auf orientalischen Ursprung zurück, denn sie ist aus dem syrischen Motiv der traditio legis hervorgewachsen. Anderswo liegen ganz ausgesprochen orientalische Legen-

den- oder Apokryphenmotive vor, wie in der merkwürdigen Szene von Moses' Wasserwunder (XXVII, 59): auf einem Wagen liegender Stein, dem 12 Quellen entströmen. Nun wird heute noch im Sinaikloster der Mosesstein mit den 12 Wasserlöchern gezeigt (vergl. übrigens auch die jetzt erst recht verständliche Stelle 1. Cor. 10, 4). Als syrisch dürften auch die Anfangsminiaturen zum Hymnos Akathistos anzusprechen sein, ebenso die Magieranbetung (LIV, 132), bei der Maria unter der so charakteristisch syrischen Arkade thront. Das alles berechtigt zum Schlusse, dafs dem Miniator eine alte syrische Handschrift vorlag; diese Vorlage enthielt aber noch ziemlich rein den altchristlichen Typenschatz, so dafs uns die These, auf die Strz. seine ganze Untersuchung ausmünden liefs, bewiesen erscheint, dafs in dieser vom Orient her ständig gespeisten Klosterkunst die altchristliche Tradition sich bis ins späte Mittelalter erhalten hat und dafs von ihr die Einflüsse nach dem Westen ausgegangen sind, die man gemeiniglich Byzanz zugeschrieben hat. Diese Schlüsse haben grofsenteils ihre Bestätigung gefunden durch die Untersuchungen, die seither Baumstark im Anschlufs an Strz.s Publikation über verschiedene viel ältere Bilderhandschriften aus Jerusalem angestellt hat (Oriens Christianus V, 295 ff. Röm. Quartalschr. 1907, 157).

Freiburg. J. Sauer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Baum und B. Pfeiffer, Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Donaukreis, Oberamt Biberach. Eßlingen, Paul Neff (Max Schreiber). M. 9,60.

P. Marcel, Charles Le Brun. [Les Maîtres de l'Art.] Paris, Plon-Nourrit. Fr. 3,50.

E. Rychnovsky, Joseph Haydn. [Sammlung gemeinnütz. Vorträge, hgb. vom deutschen Verein z. Verbreitung gemeinnütz. Kenntn. in Prag. 370.] Prag, in Komm. bei J. G. Calve. 40 Heller.

Geschichte.

Referate.

Hugo Koch [ord. Prof. f. Kirchengesch. u. Kirchenrecht am Lyceum Hosianum zu Braunsberg], Die Ehe Kaiser Heinrichs II. mit Kunigunde. [Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. Sekt. f. Rechts- u. Sozialwiss. 5. Heft]. Köln, J. P. Bachem, 1908. 20 S. 8°. M. 1,20.

Von Kaiser Heinrich II. und seiner Gemahlin Kunigunde steht im römischen Brevier, Pars aestiva, 15. Juli: »Virginitatem, raro exemplo, matrimonio junxit, sanctamque Cunegundam, conjugem suam, propinquis ejus, morti proximus, illibatam restituit. Demnach hat das kaiserliche Ehepaar in einer ganz jungfräulichen Ehe, einer sog. Josephsehe gelebt. Diese Nachricht, welche schon bald nach dem Tode des Kaisers († 1024) auftauchte, wird jetzt überall von der historischen Kritik verworfen und in das schimmernde Reich der Legende verwiesen. Es fragt sich nur, ob der Legende ein geschichtlicher Kern zu Grunde liege, oder ob sie lediglich ein Phantasiegebilde sei.

Heinrich Günter findet in seinen bahnbrechenden Abhandlungen: Kaiser Heinrich II., der Heilige (Sammlung illustrierter Heiligenleben Nr. 1) 1904 S. 80 ff. und Legendenstudien 1906, S. 53 Anm. 1 den Ursprung dieses »Kloster-romans« in der Kinderlosigkeit der kaiserlichen Ehe und dem Umstande, dafs man angefangen habe, Heinrich als Heiligen zu verehren, auf den man den Heiligentypus, wie er z. B. in der Alexiuslegende vorliege, anzuwenden anfing.

Sägmüller kommt in seinen beiden Aufsätzen (Tübinger theol. Quartalschr. 1905, S. 78—95 und 1907, S. 563—77) im Gegensatz zu Günter zu dem Resultat, dafs der historische Kern der Legende darin liege, dafs der Kaiser von der ihm nach damaligem deutschen Kirchenrecht zugestandenen Freiheit, seine Frau wegen Impotenz zu entlassen und eine andere Ehe einzugehen, keinen Gebrauch machte, sondern mit Kunigunde nach römisch-kirchlicher Praxis unter Enthaltung von ehelichem Verkehr wie Bruder und Schwester weiter lebte.

Gegen Sägmüllers Beweisführung erhebt Koch auf Grund des damals in der deutschen Kirche geltenden Rechts, wie es in Freisen, Geschichte des kanonischen Eherechts 1893 S. 333 ff. dargestellt ist, und ebenso auf Grund von anderen zeitgenössischen Quellen den Einwand, dafs die damalige Zeit von einer Impotenz der Frau als Ehehindernis oder Scheidungsgrund nichts wufste, sondern dafs dieses Ehehindernis auch bei der Frau erst der Rechtsentwicklung des 12. Jahrh.s seine Entstehung verdankt. K. kommt deshalb zu dem Resultat, dafs es sich blofs um Sterilität der kaiserlichen Gemahlin handelte, und dafs der geschlechtliche Verkehr zwischen beiden trotz dieser Unfruchtbarkeit fortgesetzt sei. Schlecht pafst allerdings auch zu der Josephsehe der Verdacht Heinrichs gegenüber seiner Gemahlin und die zufolge dessen von ihr bestandene Feuerprobe.

Fällt somit die Josephsehe des kaiserlichen Ehepaares, so bleibt nach den Darstellungen K.s, denen ich vollständig beistimme, doch das Resultat, dafs der Legende ein historischer Kern nicht abgeht. Überhaupt haben unwissenschaftliche Phantasten aus Heinrich II. einen frommen Simpel gemacht, während er in Wirklichkeit ein bedeutender tatkräftiger Herrscher und grofser Feldherr war.

Würzburg. J. Freisen.

N. Jorga [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Bukarest], Geschichte des osmanischen Reiches. Nach den Quellen dargestellt. 1. Bd: Bis 1451.

[Allgemeine Staatengeschichte, hgb. von Karl Lamprecht. 1. Abt.: Geschichte der europ. Staaten. 37. Werk.] Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1908. XX u. 486 S. 8°. M. 9.

Dieser erste Band einer neuen Darstellung der türkischen Geschichte zerfällt in zwei Bücher. Das erste Buch behandelt in 9 Kapiteln (S. 1—145) die älteste Geschichte der Türkstämme und die Geschichte der seldschukischen Staatsgründungen, das zweite Buch in 10 Kapiteln (S. 149—486) die Geschichte des osmanischen Stammes von seinem ersten Auftreten bis zum Jahre 1451. Der Zusatz zum Titel, »nach den Quellen dargestellt«, besteht zu Recht für die Abschnitte vom 9. Kap. des ersten Buches bis zum Schlufs (S. 125—486), also für reichlich drei Viertel des Werkes. Für diesen Teil seiner Aufgabe war der Verf. trefflich vorbereitet. Aufser seiner Kenntnis des osteuropäischen Lebens, die er als geborener Rumäne naturgemäfs besitzt, kamen ihm seine aufserordentlich soliden Vorarbeiten auf dem Gebiete der osteuropäischen Geschichte des 14. und 15. Jahrh.s zu statten. Hier kommen vor allem in Betracht sein Philippe de Mézières (Bibliothèque de l'école des Hautes-Etudes, Sciences philologiques et historiques, 110. fascicule), Paris 1896, sowie die 3 Bände Notes et extraits pour servir à l'histoire des croisades au XVe siècle, 1.—3. Serie, Paris 1899—1901, die der Referent in dieser Zeitschrift, Jahrgang 1901, 23. März, Nr. 12, angezeigt hat, ferner die Arbeiten zur rumänischen Geschichte, die dem Referenten unbekannt geblieben sind. In der Vorrede zur 2. Serie seiner Notes et extraits S. VIII hatte uns der Verf. als nächstes Werk eine Studie über die byzantinischen Quellen des 15. Jahrh.s sowie eine Darstellung der Ereignisse von 1396—1453 versprochen. Letztere sollte das Ausklingen der Kreuzzugsidee unter dem Titel »Épilogue des croisades« behandeln. Die quellenkritische Studie ist nicht erschienen, die darstellende Erzählung aber dürfen wir wohl — den äufseren Umständen entsprechend in veränderter Form — in dem vorliegenden ersten Band einer türkischen Geschichte erkennen[1]).

Es ist schon lange her, dafs wir Deutsche eine zusammenfassende Darstellung der türkischen Geschichte erhalten haben. Müssen wir doch auf J. W. Zinkeisens Geschichte des osmanischen Reiches in Europa, Hamburg 1840ff., zurückgreifen. Der gröfste Fehler Zinkeisens war — von der Vernachlässigung der orientalischen Quellen abgesehen — der, dafs er sich bei der Benutzung ungedruckten westeuropäischen Quellenmateriales in der Hauptsache auf die in Paris (in der Nationalbibliothek und im Archiv des Ministeriums der auswärtigen Angelegenheiten) vorliegenden handschriftlichen Schätze, also in erster Linie auf venetianische Relationen des 16. und 17. Jahrh.s beschränkte (vgl. meine Schrift »Das Archiv des Herzogs von Kandia«, Strafsburg 1899, S. 1, s. DLZ. 1900, Nr. 42). Das ist bei Jorga ganz anders. Wie ich seiner Zeit in der Anzeige der Notes et extraits hervorhob, hat der Verf. das Quellenmaterial durch reichliche Benutzung selbst entlegener Archivbestände ganz bedeutend vermehrt und damit gerade für die ältere Zeit, die bei Zinkeisen am schwächsten fundiert war, sich eine sehr gute Grundlage geschaffen. Dem entsprechend kann man ruhig zugeben, dafs die Resultate dieses ersten Bandes über Zinkeisen um ein Beträchtliches hinausgekommen sind, und das ist um so erfreulicher, als gerade für die spätere byzantinische Geschichte — die sich ja hier z. T. mit der türkischen deckt — die Forschung noch recht im argen liegt. Um das zu erkennen, braucht man nur die chronologischen Resultate der Arbeit von Ed. Kurtz, Unedierte Texte aus der Zeit des Kaisers Johannes Komnenos, Byzant.Zeitschr. XVI S. 69ff., mit den bisherigen chronologischen Ansätzen zu vergleichen. Freilich hat J. dieser so wichtigen Seite seiner Aufgabe nicht immer das gleiche Interesse entgegengebracht, und so wird man manchmal, so sehr man auch mit der pragmatischen Gruppierung des Stoffes einverstanden sein mag, vergeblich nach der genauen chronologischen Fixierung suchen. Auch nach einer anderen Richtung hin läfst das Buch zu wünschen übrig. Die Vorarbeiten zur byzantinischen Geschichte sind für diese Jahrhunderte nicht allzu zahlreich und, was noch schlimmer ist, schwer auffindbar. Ich denke an C. Jirečeks in Bücherbesprechungen des Archivs für slavische Philologie vergrabene grundlegende Studien. Trotz alledem hätte der Verf. diese Arbeiten ausnahmslos berücksichtigen müssen. Das ist nicht geschehen, und auch sonst fehlt mancherlei. Um nur eins zu erwähnen, so hätte doch die Monographie von A. Wächter, Der Verfall des Griechentums in Kleinasien im 14. Jahrh., Leipzig 1903 (s. DLZ. 1905, Nr. 8), auf keinen Fall unbenutzt bleiben dürfen. Hierfür kann auch die Bemerkung auf S. 141, die auf die Bibliotheksverhältnisse in Bukarest kein gutes Licht wirft, dafs nämlich die Jenaer Dissertation von W. Brockhoff, Studien zur Geschichte der Stadt Ephesos, Jena 1905, dem Verf. unzugänglich geblieben sei, nicht als Entschuldigung dienen. Es liegt hier doch ein Mangel in der Anlage vor, der so schwer wiegt, wie die von Brockelmann im Lit. Zentralbl. 1908, Nr. 25, Sp. 807 f. mit Recht scharf getadelte Vernachlässigung der orientalischen Quellen.

[1]) In diesen Verhältnissen liegt es begründet, dafs die Abschnitte, die von den Unternehmungen Westeuropas gegen die Türken handeln (z. B. das 3. und 9. Kap. des zweiten Buches), als besonders gelungen zu bezeichnen sind.

Überhaupt kann man nicht umhin, eine gewisse Flüchtigkeit beim Abschlufs der Arbeit festzustellen. Eine letzte genauere Durchsicht hätte vielleicht manches gebessert. Am wenigsten wird man mit dem Verf. darüber rechten — das Material sollte doch wohl ursprünglich in französischer Sprache verarbeitet werden[1]) —, dafs ab und zu ein Verstofs gegen die deutsche Ausdrucksweise den Ausländer verrät, und dafs namentlich orientalische Namen und Titel bisweilen nicht in der uns Deutschen geläufigen Form erscheinen. Schwerwiegender sind Flüchtigkeiten und Ungleichheiten auf dem Gebiete der griechischen Sprache. Man könnte eine ganze Reihe von Versehen zusammenstellen und kommt schliefslich zu der Überzeugung, dafs der Verf. es unterlassen hat, sich eine feste Norm für die Transskription der griechischen — wie übrigens auch der slavischen, türkischen und arabischen — Laute und für die Wahl jüngerer oder älterer Formen geographischer Namen zu bilden. Auch auf das sachliche Gebiet erstrecken sich die Ungenauigkeiten; so ist es z. B. unzulässig, beim 11. und 12. Jahrh. vom byzantinischen Doppeladler zu sprechen (S. 80 und 102), da ja der Doppeladler erst als Wappen der Palâologen erscheint. Das alles sind freilich Kleinigkeiten, aber sie stören den reinen Genufs der Lektüre und hätten, wie gesagt, verhältnismäfsig leicht beseitigt werden können.

Alles bisher Gesagte gilt nur für den zweiten, gröfseren Teil des Werkes, also nur für die Abschnitte vom 9. Kapitel des ersten Buches bis zum Schlufs. Ganz anders stellt sich der erste, kleinere Teil der Arbeit dar, der von der Vorgeschichte der Türkvölker und den Seldschuken handelt. Man hat sich die Entstehung dieses Teiles wohl so zu denken, dafs der Verf. ihn nachträglich für die besonderen Zwecke einer türkischen Geschichte ausgearbeitet hat. Dabei aber hat er sich die Aufgabe allzu leicht gestellt. Das hat schon Brockelmann a. a. O. mit Recht energisch betont. Wer sich über die Mängel dieses Teiles an einem speziellen Beispiel orientieren will, der braucht nur die Behandlung der Persönlichkeit Temudschins (J. schreibt Temurdschi) bei unserem Verf. S. 125 ff. mit dem Artikel von Rud. Stübe, Tschingiz-chan, seine Staatsbildung und seine Persönlichkeit (Ilbergs Neue Jahrbücher, Jahrgang 1908, XXI. Band, S. 532—541) zu vergleichen, oder er mag sich das Faktum vergegenwärtigen, dafs J., der sich auf seine Behandlung der seldschukischen Geschichte und speziell des rein Gegenständlichen in der Geschichte etwas zugute tut, nicht einmal die Arbeiten von F. Sarre zur seldschukischen Kunst berücksichtigt hat.

Nach dieser Seite hin also mufs das Buch eine Ablehnung erfahren, ja ich möchte diese auch auf eine Grundanschauung des Werkes erstrecken. Wenn der Verf. in der Einleitung meint, die Türken seien infolge der Blutmischung, rein anthropologisch betrachtet, ausgestorben, und die türkische Volksseele sei erloschen, so könnte sich eine solche Anschauung im weiteren Verlaufe der Schilderung der osmanischen Geschichte schwer rächen[1]). Uns will es vielmehr scheinen, dafs die türkische Volksseele am Erwachen sei. Vielleicht wird sie sich bald auch auf wissenschaftlichem Gebiete regen. Dann kommt vielleicht die Zeit, wo man in den türkischen Kreisen Konstantinopels mehr als bisher geschichtliche Studien treibt und die türkische Geschichte, wie es sich gehört, von einem Türken geschrieben wird.

Homburg v. d. Höhe. E. Gerland.

M. W. Noworusski, Achtzehneinhalb Jahre hinter russischen Kerkermauern. Schlüsselburger Aufzeichnungen. Aus dem russischen Manuskript übertragen und eingeleitet von Luise Flachs-Fokschaneanu. Berlin, B. Behr, 1908. X u. 323 S. 8°. M. 5.

Das Buch hat Bedeutung als trauriges Denkmal russischer Justiz. Der Verf. wurde zu einer Strafe verurteilt, die in keinem Verhältnis zu seiner Schuld stand. Er wufste nämlich, dafs in dem Zimmer, das er mieten wollte, Bomben angefertigt worden waren, und er zeigte diese Vorbereitungen zu einem Attentat den Behörden nicht an. Schon deshalb war er nicht so unschuldig, wie er zu meinen scheint; aufserdem hatte er zu einer geheimen Verbindung gehört, die sich die Aufgabe stellte, »zielbewufste Revolutionäre« auszubilden. Immerhin waren $18^1/_2$ Jahre Einzelhaft eine allzu grausame Strafe. Noworusski schildert nach seinem im Gefängnis geführten Tagebuch in der russischen sentimentalen Art die Qualen der Gefangenen in Schlüsselburg. Sie wufsten sich indessen doch recht viele Freiheiten zu verschaffen. Im Laufe der Zeit wurde ihnen ein, wenn auch beschränkter, Verkehr gestattet, Beschäftigung im Garten, wissenschaftliche Studien u. a. Zum Schlufs sagt der Verf., als er nach Erlangung der Freiheit (1907) gefragt wird, ob er das fruchtlos begrabene Leben beklage: »Keineswegs! Die politische Freiheit ist ein so hohes Gut, dafs man für sie leichten Herzens auch das ganze Leben hingeben kann, nicht nur seine besten Jahre.« Er zitiert dann einen Ausspruch Alexander Herzens: »Die Erfahrung der

[1]) In französischer Sprache erschien auch ein Vorläufer unseres Buches, der Artikel »Latins et Grecs d'Orient et l'établissement des Turcs en Europe« in der Byzantinischen Zeitschrift XV, 1906, S. 179 ff.

[1]) Es wäre doch schade, wenn der Verf. die schöne Objektivität, die in dem trefflichen Schlufskapitel »Kulturverhältnisse in der ersten Ära des osmanischen Reiches« herrscht, für die Folge aufgeben wollte.

Jahrhunderte beweist, dafs jede Verfolgung die verfolgte Partei nur stärkt. Die Leidenden werden zu Märtyrern, zu Heiligen, und ihre Leiden nützen der Sache hundertfach mehr als ihre persönlichen Taten.« Diese passive Auffassung von der Anbahnung der Freiheit ist für das slavische Volkstum bezeichnend.

Das Buch würde stärker wirken, wenn die Wiederholungen in den Klagen vermindert würden.

Frankfurt a. M. J. Girgensohn.

Max Förster und Friedrich Würth, Aus der Geschichte der Völker. Zum Gebrauche an Mittelschulen aus Geschichtswerken alter und neuer Zeit zusammengestellt. I. Band: Altertum. Kempten, Jos. Kösel, 1909. XXII u. 559 S. 8° mit 10 Vollbild., 141 Textbild. u. 26 Plänen u. Skizzen. Geb. M. 7,20.

In diesem geschichtlichen Lesebuch tritt die politische und Kriegsgeschichte zurück; der Hauptnachdruck wird auf die Kulturgeschichte im weiteren Sinne gelegt, sodafs Religion, Kunst, Literatur und Wissenschaft, Handel und Gewerbe, landwirtschaftliche und soziale Fragen usw. berücksichtigt sind. Wir nennen von den Schriftstellern, denen Aufsätze zur griechischen und römischen Geschichte entnommen sind, Sueton, K. Fr. Herrmann, Duncker, Busolt, Guhl und Koner, G. Weber, Bulle, Poland und Wagner (Die hellenische Kultur), Mommsen, K. Neumann, Bender, Overbeck, L. Friedländer, Fr. Baum, Schöner. Ihrem Zwecke haben die Herausgeber dadurch entsprochen, dafs sie die Originale z. T. gekürzt und stilistisch abgeändert, z. T. auch Fufsnoten beigefügt haben.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der 1. Kustos am schleswig-holstein. Museum vaterländ. Altertümer in Kiel Dr. Friedrich Knorr ist als Nachfolger von Prof. Johanna Mestorf zum Direktor des Museums ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

C. Heiter, De patriciis gentibus quae imperii romani saeculis I. II. III. fuerint. Berlin. 78 S.

K. Eckhardt, Die armenischen Feldzüge des Lukullus. Berlin. 48 S. mit 1 Karte.

A. Müller, Das bremische Domkapitel im Mittelalter. Greifswald. 103 S.

Neu erschienene Werke.

Βυζαντινα Χρονικα. XIV, 1. 2/3. Hgb. von V. E. Regel. St. Petersburg, K. L. Ricker. Jahrg. M. 12,50.

E. Heydenreich, Familiengeschichtliche Quellenkunde. Leipzig, H. A. Ludwig Degener.

A. Barine, Madame, mère du Régent. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

O. Klein-Hattingen, Napoleon I. 6. Lief. Berlin, Ferd. Dümmler. M. 3.

Fichtes Reden an die deutsche Nation. Eingeleitet von R. Eucken. Leipzig, Insel-Verlag. Geb. M. 2.

Dictionnaire militaire. 24e Livr. Paris, Berger-Levrault & Cie. Fr. 3.

Zeitschriften.

Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. 8, 2. M. Ginsburger, Die Juden in Basel. — A. Pfister, Aus den Berichten der preufsischen Gesandten in der Schweiz, 1833 bis 1839.

Revue historique. Mai. Juin. V. Ermoni, La crise arienne. — L. Hartmann, Les officiers de l'armée royale à la veille de la Révolution. — B. Monod, La question des investitures à l'entrevue de Châlons (1107).

Archivio storico per la Sicilia orientale. 6, 1. B. Fagioli Vaccalluzzo, Le truppe di don Giovanni d'Austria à Catania dopo la battaglia di Lepanto. — V. Casagrandi, L'Abbazia di S. Caterina in Linguaglossa. — V. Finocchiaro, Un decennio di cospirazione in Catania (1850—1860). — E. Mauceri, La Scultura del Quattrocento. — S. Minardo, Cozzo Cisterno presso Rosolini. — F. Marletta, Le gabelle della città di Catania sui panni e le sete, nei secoli XV, XVI e XVII. — G. Oliva, Le pitture di Matteo Stomer in Sicilia. — V. Cannizzo, Topografia archeologica di Licodia Eubea.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Max von Heckel [ord. Prof. f. Nationalökonomie an der Univ. Münster], Lehrbuch der Finanzwissenschaft. 1. Bd. Leipzig, C. L. Hirschfeld, 1907. XIX u. 506 S. 8°. M. 10.

An Lehrbüchern der Finanzwissenschaft haben wir in Deutschland keinen Mangel. Als Grundlage für den akademischen Unterricht dienen die weitverbreiteten »Grundrisse« von Eheberg und Conrad, mehr als »Lesebuch«, vorwiegend für den Studenten bestimmt, finden auch heute noch vielen Zuspruch u. a. die etwas umfangreicheren Bücher von Cohn, System der Finanzwissenschaft, und Roscher, System der Finanzwissenschaft, das 1901 Gerlach neu herausgegeben hat. Alle diese Schriften überragt aber quantitativ und qualitativ das Handbuch der Finanzwissenschaft *καϑ' ἐξοχήν*, Adolf Wagners klassische Finanzwissenschaft in vier Bänden. Diesem Reichtum gegenüber sind die Franzosen und Engländer, die der Finanzwissenschaft im Unterrichtsbetriebe weit mehr Beachtung schenken als wir, an systematischen Gesamtdarstellungen der Finanzwissenschaft arm.

Und doch glaubt M. v. Heckel, dafs am deutschen Büchermarkt Bedürfnis für ein weiteres Lehrbuch der Finanzwissenschaft vorhanden sei. Das Vorwort benutzt H. dazu, um in geschickter Weise dieses Bedürfnis zu beweisen. Er weist mit Recht darauf hin, dafs die umfassenderen deutschen Bearbeitungen der Finanzwissenschaft bereits in wichtigen Teilen veraltet seien; auch das ist richtig, dafs eine systematische Behandlung der Finanzfragen erwünscht ist, die die »genetische« Betrachtungsweise mit der »dynamischen« verbindet, wie dies H. tun will.

Ob aber gerade der gegenwärtige Zeitpunkt richtig gewählt ist für ein neues Lehrgebäude der Finanztheorie? Dafs gerade zufällig in der Gegenwart praktische finanzpolitische Fragen lebhaft diskutiert werden, ist dabei von geringerer Bedeutung. Aber immerhin wäre diese Diskussion und ihre Ergebnisse besser abgewartet worden: die neuaufgetauchten Projekte einer Gas- und Elektrizitätssteuer, einer Dividendensteuer usw. sind in dem neuesten Lehrbuche nicht einmal dem Namen nach erwähnt. Wichtiger aber ist, dafs sehr bedeutsame grundsätzliche Probleme in unseren Tagen zwar Gegenstand lebhafter

Parteikämpfe bilden, aber doch nicht reif sind, in einem modernen Lehrbuche der Finanzwissenschaft mit der apodiktischen Sicherheit behandelt zu werden, wie schliefslich aus pädagogischen Gründen der Lehrbuch-Charakter und der dadurch bedingte Verzicht auf den »quellenkritischen Apparat« erfordert. Ich erinnere z. B. an die angeblichen sozialen Aufgaben der Finanzwirtschaft, an die Grenzen der öffentlichen Eigenwirtschaft, an die grundsätzliche Würdigung der kommunalen Finanzpolitik, an die Ausbildung der Interessentenbeiträge usw. Es ist bestimmt zu hoffen, dafs das weitverbreitete Interesse und das eifrige Studium der Finanzwissenschaft in der Gegenwart uns ermöglicht, in einem Jahrzehnt auf dergleichen Fragen befriedigendere Antwort zu geben, als das zur Zeit möglich ist. Dann, meine ich, würde es für einen so hervorragenden finanzwissenschaftlichen Spezialisten und einen so tüchtigen Systematiker wie H. unzweifelhaft ist, eine viel leichtere und viel dankbarere Aufgabe sein, »alten Wein in neue Schläuche zu giefsen«.

Immerhin wollen wir dankbar anerkennen das Gute, zum Teil Vortreffliche, was uns H. in dem vorliegenden Bande bietet. Klare Sprache, grofse Übersichtlichkeit, geschickte Scheidung des Wichtigen vom weniger Wichtigen auch hinsichtlich der angegebenen Literatur, ein zwar kurzer aber ausreichender Hinweis auf die Gesetzgebung der einzelnen Staaten — das alles macht H.s Werk zu einem wirklichen »Lehrbuche«, das man den Jüngern der Finanzwissenschaft nur warm empfehlen kann. Der mehr nach der deduktiven Richtung hinneigende Nationalökonom würde zwar in einzelnen Abschnitten etwas mehr »Theorie« wünschen, das mag aber in unserer theoriefeindlichen Zeit der Verbreitung und Beachtung des Buches eher förderlich als schädlich sein.

H. gliedert sein Werk in zwei Hauptteile: in die Lehre von den Mitteln der Finanzwirtschaft und in die Lehre von der Finanzverfassung und der Finanzverwaltung. Jene umfafst die beiden ersten Bände, schildert im allgemeinen Finanzen und Finanzwirtschaft — I. Buch — und behandelt dann die verschiedenen Staatseinnahmen: Verwaltungseinnahmen (Sporteln, Regalien, Gebühren, Beiträge, Ersatzleistungen) — II. Buch —, die Steuern — III. Buch —, die Einkünfte aus Staatsanstalten und Staatsvermögen — IV. Buch —, die Staatsschulden — V. Buch — und soll endlich die Finanzgemeinschaften der politischen Verbände darstellen — VI. Buch. Der oben genannte zweite Hauptteil bildet den 3. Band des Gesamtwerkes. Hier wird zur Darstellung gebracht die Finanzverfassung, die Lehre vom Staatshaushalt, seine Entstehung und Ordnung — VII. Buch — und die Finanzverwaltung, die formelle und verwaltungsrechtliche Ordnung des Finanzwesens — VIII. Buch. Den Schlufs sollen dann die gleichen Betrachtungen über die Gemeinde- und Bundesfinanzen — IX. Buch — bilden.

Der vorliegende erste Band umfafst die ersten 3 Bücher, die beiden anderen Bände sollen nach je zwei Jahren folgen.

Köln. Adolf Weber.

Georg Jellinek [ord. Prof. f. Staatsrecht, Völkerrecht und für Politik an der Univ. Heidelberg], Der Kampf des alten mit dem neuen Recht. Prorektoratsrede. Heidelberg, Carl Winter, 1907. 63 S. 8°. M. 1.

Die Rede behandelt in feinsinniger Weise das Problem eines Kampfes verschiedener aufeinanderstofsender Rechtsordnungen, die beide den Anspruch erheben, Recht zu sein, um die Herrschaft im Staatsleben. Als Fälle eines solchen Kampfes schildert der Verf. insbesondere den zwischen geistlicher Rechtsordnung der Kirche und weltlicher Rechtsordnung des modernen Staats, den zwischen der neueren Staatsidee und der Ordnung des feudal-patrimonial-ständischen Staats, den zwischen konstitutionellem Staat und absolutem Staat. Der Verf. wird im Verfolg seiner Gedanken — er wirft zum Schlufs noch die Frage nach den richtigen Voraussetzungen der Staatsrechtslehre bei der Lösung des Widerstreits zwischen altem und neuem Recht auf — zu energischer Ablehnung der von Rehm (»Die überstaatliche Stellung der deutschen Dynastieen« 1907) vertretenen Ansichten geführt, bezüglich dieser Auseinandersetzung mag noch auf die inzwischen erfolgte Entgegnung von Rehm (in den »Annalen des Deutschen Reichs« 1908 S. 89 ff., s. auch noch S. 235) hingewiesen werden.

Tübingen. A. Hegler.

Hugo Hoegel [Oberstaatsanwalt u. Prof. an der Konsularakademie in Wien], Die Einteilung der Verbrecher in Klassen. [Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform hgb. von Birkmeyer und Nagler. 2. Heft.] Leipzig, W. Engelmann, 1908. X u. 201 S. 8° mit 2 Fig. im Text. M. 5.

Die Schrift stellt sich als eine übersichtliche Zusammenfassung des kriminalpolitischen Programms Hoegels dar, wie er es in einer Reihe von Abhandlungen entwickelt, und das er nun in eine einheitliche Form gebracht hat.

Die Arbeit, die, wie der Verf. im Vorwort betont, im Rahmen einer kritischen Besprechung gehalten ist, nimmt in I. Einleitung zu den Problemen der Strafzumessung und Rückfälligkeit Stellung, wobei naturgemäfs die Kriminalstatistik trotz einer ihr vom Verf. entgegengebrachten Skepsis — reichlich herangezogen wird. Eine ausführliche Behandlung erfährt II. Die Scheidung der Straffälligen nach ihrer Gesinnung; in diesem Abschnitt ist der Schwer-

punkt der Arbeit zu suchen und viel Beherzigenswertes ist hier gesagt, insbesondere, was die Erörterungen über Strafvollzug, über den Begriff des unverbesserlichen und des Gewohnheitsverbrechers (von H. abgelehnt) anlangt, aber auch vieles, was angesichts der Zähigkeit, mit der H. sich den Forderungen kriminalpolitischen Fortschritts entgegenstellt, keine Zustimmung finden kann. Letzteres gilt insbesondere auch von dem, was der Verf. über III. Die Jugendlichen sagt. Hingegen hat H. mit den Argumenten, die er gegen IV. Die Lehre vom geborenen Verbrecher ins Treffen führt, eine Widerlegung Lombrosos geleistet, deren Stichhaltigkeit und Gründlichkeit nicht übertroffen werden kann. Den Schluſs bildet V. Die Gruppe der Minderwertigen. Wie H. zeigt, herrscht in der Psychiatrie in dieser Hinsicht nicht jene Klarheit, auf welche die Strafrechtspflege angewiesen sein muſs, wenn sie nicht in eine Sackgasse geraten soll; H.s interessante Erörterungen über dieses Problem gipfeln darin, daſs er den Begriff der geistigen Minderwertigkeit als für das Strafrecht unverwertbar ablehnt.

Die Schrift ist als das Werk eines gelehrten Forschers und selbständigen Denkers für jeden, der dem Kampf der Strafrechtsschulen nicht teilnahmslos gegenübersteht, von hohem Interesse. H.s Ausführungen können jedoch nur zum Teil Zustimmung finden, vielfach müssen sie auf Widerspruch stoſsen. Die wohltuende Sachlichkeit, mit der H. diesmal zu Werke geht, verdient unter allen Umständen anerkannt zu werden.

Wien. E. Lohsing.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Strafrecht u. Zivilprozeſs an der Univ. Leipzig Geh. Rat Dr. Adolf Wach ist zum Wirkl. Geh. Rat ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

L. Gumplowicz, Der Rassenkampf. 2. Aufl. Innsbruck, Wagner. M. 6.

E. Hammacher, Das philosophisch-ökonomische System des Marxismus. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 17.

Fr. Ohmann, Die Anfänge des Postwesens und die Taxis. Ebda. M. 7,50.

G. Luther, Die technische und wirtschaftliche Entwicklung des deutschen Mühlengewerbes im 19. Jahrh. [Schmoller-Serings Staats- u. sozialwiss. Forschungen. XXIV, 4.] Ebda. M. 4.

W. F. Classen, Vom Lehrjungen zum Staatsbürger. Hamburg, Gutenberg-Verlag. M. 1,60.

G. Jäger, Das englische Recht zur Zeit der klassischen Nationalökonomie und seine Umbildung im 19. Jahrh. [Schmoller-Serings Staats- und sozialwiss. Forschgn. 137.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2,50.

G. Lelewer, Grundriſs des Militärstrafrechts. [Grundriſs des österr. Rechts hgb. von A. Finger und O. Franke. II, 7]. Ebda. M. 2,80.

Zeitschriften.

Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, 7, 1. J. Müller, Die Finanzpolitik des Nürnberger Rates in der zweiten Hälfte des 16. Jahrh.s. — H. Sieveking, Die kapitalistische Entwicklung in den italienischen Städten des Mittelalters. — J. Letaconnoux, Les voies de communication en France, au XVIIIe siècle. — L. M. Hartmann, Grundherrschaft und Bureaukratie im Kirchenstaate vom 8. bis zum 10. Jahrh. — P. Hennig, Durchschnittliche Herstellungskosten eines wissenschaftlichen Werkes im 18. und im 20. Jahrh. — G. v. Below, Die Frage des Rückgangs der wirtschaftlichen Verhältnisse Deutschlands vor dem 30jährigen Kriege; K. Th. v. Inama-Sternegg †.

Blickensderfer Schreibmaschine.

Vielfach patentiert und preisgekrönt.

Über **130 000** im Gebrauch.

Erstklassiges System mit sichtbarer Schrift, direkter Färbung ohne Farbband, auswechselbaren Typen, Tabulator und allen letzten Neuerungen. Preis komplett mit Tabulator und zwei Schriftarten nach Wahl inkl. eleganten Verschlusskasten 200, 250 und 275 Mark. Katalog franko.

— **Auf Wunsch monatliche Teilzahlung.** —

Groyen & Richtmann, Köln.

Filiale: **BERLIN,** Leipzigerstrasse 112.

Mit einer Beilage von Alfred Töpelmann (vorm. J. Rickers Verlag) in Giefsen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

LIBRARY
JUL 5 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 25. 19. Juni. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. G. Küntzel: Egelhaafs »Geschichte der neuesten Zeit«.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. Volhard, Justus von Liebig. (*Edmund O. von Lippmann,* Prof. Dr., Halle a. S.)

R. L. Prager, Bibliographie und Bibliophilie.

Theologie und Kirchenwesen.

J. Müller, Beiträge zur Erklärung und Kritik des Buches Tobit;

R. Smend, Alter und Herkunft des Achikar-Romans und sein Verhältnis zu Aesop. (*Gustav Hölscher,* Privatdoz. Lic. Dr., Halle.)

R. Steck, Die ersten Seiten der Bibel.

Philosophie.

Th. Lipps, Philosophie und Wirklichkeit. (*August Messer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

J. Dewey and J. H. Tufts, Ethics. (*Alfred Vierkandt,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

Unterrichtswesen.

G. Compayré, L'Adolescence. (*Wilhelm Münch,* ord. Honorar-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

H. Jentsch, Geschichte des Gymnasiums zu Guben. II.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

J. H. Breasted, The Monuments of Sudanese Nubia. (*Günther Röder,* Dr. phil., Kairo.)

M. Tevfiq, Ein Jahr in Konstantinopel. 5. Monat. Übertr. von Th. Menzel.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Hoffmann, Das literarische Porträt Alexanders im griechischen und römischen Altertum. (*Paul Wendland,* ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

M. Melillo, Studi Latini;

— —, Maniliana. (*Hermann Kleingünther,* Dr. phil., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Wielands Gesammelte Schriften. Hgb. von der Deutschen Komm. d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. I, 1, 1; II, 1, 1. 2. (*Oskar F. Walzel,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

A. Bartels, Geschichte der deutschen Literatur. 5. u. 6. Aufl.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Klatt, Molières Beziehungen zum Hirtendrama. (*Heinrich Schneegans,* ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

A. Hoffmann, Das Psyche-Märchen des Apuleius in der englischen Literatur.

Kunstwissenschaften.

† A. Stern, Zwölf Jahre Dresdner Schauspielkunst. Hgb. von Chr. Gaehde. (*Eugen Kilian,* Dr. phil., München.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

J. Drehmann, Papst Leo IX. und die Simonie. (*Albert Werminghoff,* ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

H. J. Schwarzweber, Die Landstände Vorderösterreichs im 15. Jahrhundert. (*Georg Tumbült,* Vorstand des Fürstl. Fürstenberg. Archivs, Archivrat Dr., Donaueschingen.)

M. Kemmerich, Kultur-Kuriosa.

Jahresbericht der Monumenta Germaniae historica.

Neuere Geschichte.

M. Bruchet, Le Château de Ripaille. (*Gustav Tobler,* ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

Napoleon III. auf Wilhelmshöhe 1870/71, nach Aufzeichnungen des Grafen Monts, hgb. von Tony von Held. (*Karl Jacob,* aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

P. Bolchert, Aristoteles' Erdkunde von Asien und Libyen. (*Jacob Weifs,* Lehrer an der IX. Staatsrealschule, Dr., Wien.)

de Bouillane de Lacoste, Autour de l'Afganistan. Prèf. de G. Leygues.

Staats- und Sozialwissenschaften.

P. Sander, Feudalstaat und bürgerliche Verfassung. (*Hans Fehr,* ord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Rechtswissenschaft.

M. Wlassak, Der Gerichtsmagistrat im gesetzlichen Spruchverfahren. (*Ernst Rabel,* ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

J. Müller, Vorstrafen und Strafregister. (*Ernst Delaquis,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

K. Schwering, Handbuch der Elementarmathematik für Lehrer. (*Paul Schafheitlin,* Oberlehrer am Sophien-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

H. J. Klein, Allgemeine Witterungskunde. 2. Aufl. (*Emil Lefs,* Privatdoz. an der Univ. und an der Landwirtschaftl. Hochschule, Dr., Berlin.)

A. Wieler, Kaffee, Tee, Kakao und die übrigen narkotischen Aufgufsgetränke.

Medizin.

K. v. Bardeleben, Die Anatomie des Menschen. (*Rudolf Krause,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Befugte Kurpfuscher. (*Heinrich Obersteiner,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Neuerscheinungen aus der C. H. Beck'schen Verlagsbuchhandlung Oskar Beck München

Dr. M. Kronenberg: Geschichte des deutschen Idealismus. Bd. I: Die idealistische Ideenentwicklung von ihren Anfängen bis Kant. In Lwd. geb. M. 7.—, in Halbfranz M. 8.50.

„ . . . Das Werk wirkt nicht wie ein totes Buch, sondern wie ein Bekenntnis und eine lebende Tat. Dazu kommt die wunderbare Fähigkeit des Verfassers, die schwierigsten Gedankenmassen übersichtlich zu gliedern, die dunkelsten Gedankengänge mit der Fackel der Anschaulichkeit zu beleuchten. Auch die Gabe des Aufbaues ist ihm in hervorragender Weise eigen.“ (Prof. Dr. Karl Berger in der Deutschen Zeitung.)

Helene Simon: William Godwin und Mary Wollstonecraft. Mit 3 Porträts. Geb. M. 5.—.

„Der Ahne der anarchistischen Theorie und die Altmeisterin der Frauenbewegung werden mit enormer wissenschaftlicher Fachkenntnis vortrefflich beleuchtet in ihren Beziehungen zu unserer Zeit, in einem einheitlichen Rahmen, der weit mehr als bloße Monographien enthält.“ (Hamburger Fremdenblatt.)

Heinrich Jaeger: Deutsche Gänge in Politik und Kultur. Geb. M. 1.60.

„Diesen Reiz einer temperamentvollen idealistischen Persönlichkeit muß man als Erquickung empfinden; es ist ein geradezu ansteckender Optimismus in dem Büchlein, Optimismus aber ist ein durchaus gesundes Contagium, dessen weite Ausbreitung zu wünschen ist.“ (Die Propyläen.)

Wilhelm Münch: Kultur und Erziehung. Vermischte Betrachtungen. Geb. M. 4.—.

Aus dem Inhalt: Etwas von deutscher Art in Süd und Nord — Die Deutschen und das Ausland — Wie lernen Nationen einander kennen? — Bildung und Gesittung — Englische und deutsche Erziehung — Willensmenschen und Willensbildung — Wissen und Bildung — Zur Erziehung der Geschlechter — Etwas vom Glückwünschen — Unmusikalisches aus Musiksälen — Wandernde Gedanken.

Dr. A. Hippius: Der Kinderarzt als Erzieher. Praktisches Handbuch für Eltern, Lehrer und Ärzte. Geb. M. 4.—.

„Dieses Buch wird sich unzweifelhaft den vollen Beifall aller verständigen Leser erwerben; es ist geradezu eine Musterleistung zu nennen! . . Niemand wird dieses Buch, einen wahren Schatz von lebendiger Erfahrung, aus der Hand legen, ohne das Bekenntnis, er habe vieles Gute daraus gelernt!“ (Minist.-Rat Dr. Baumeister.)

Dr. Friedr. v. d. Leyen: Deutsches Sagenbuch. 1. Teil: Die Götter und Göttersagen der Germanen. Geb. M. 2.50.

„Ich wünsche diesem vortrefflichen Werke die weiteste Verbreitung.“ (Prof. Dr. Arthur Drews in den Propyläen.)

August Sperl: Lebensfragen. Aus den hinterlassenen Papieren eines Denkers. **3. Auflage.** Geb. M. 4.—.

„Es ist viel, aber nicht zu viel behauptet, daß diese väterlichen Worte zum Besten gehören, was je das Alter zur Jugend gesagt hat.“ (Christl. Welt.)

August Sperl: Die Fahrt nach der alten Urkunde. Bilder und Geschichten aus dem Leben eines Emigrantengeschlechtes. **9.—12. Auflage.** Neue billige Ausgabe. Geb. M. 2.80

„Ein liebes Hausbuch in den Kreisen gebildeter Protestanten.“ (Georg Ebers.) — „Ein Hoheslied der Treue!“ (Rob. König im Daheim.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 25. XXX. Jahrgang. 19. Juni 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

v. Bardeleben, Anatomie des Menschen. (1592.)
Bartels, Geschichte der deutschen Literatur. (1565.)
Bolchert, Aristoteles' Erdkunde von Asien und Libyen. (1582.)
de Bouillane de Lacoste, Autour de l'Afganistan. (1584.)
Breasted, The Monuments of Sudanese Nubia. (1557.)
Bruchet, Le Château de Ripaille. (1578.)
Compayré, L'Adolescence. (1555.)
Dewey-Tufts, Ethics. (1553.)
Drehmann, Papst Leo IX. u. die Simonie. (1571.)
Hoffmann, A, Das Psyche-Märchen in der englischen Literatur. (1568.)
Hoffmann, W., Das literar. Porträt Alexanders im griech. u röm. Altertum. (1560.)
Jentsch, Geschichte des Gymnasiums zu Guben. (1556.)
Kemmerich, Kultur-Kuriosa. (1573.)
Klatt, Molières Beziehungen zum Hirtendrama. (1566.)
Klein, Allgemeine Witterungskunde. (1591.)
Kurpfuscher, Befugte. (1593.)
Lipps, Philosophie u. Wirklichkeit. (1553.)
Melillo, Studi Latini. (1562.)
—, Maniliana. (1562.)
Müller, Joh., Beitr. zur Erklärung u. Kritik des Buches Tobit. (1549.)
—, Jos., Vorstrafen u. Strafregister. (1588.)
Napoleon III. auf Wilhelmshöhe. (1580.)
Prager, Bibliographie u. Bibliophilie. (1548.)
Sander, Feudalstaat und bürgerliche Verfassung. (1584.)
Schwarzweber, Die Landstände Vorderösterreichs im 15. Jahrh. (1572.)
Schwering, Handbuch der Elementarmathematik für Lehrer. (1590.)
Smend, Alter und Herkunft des Achikar-Romans. (1549.)
Steck, Die ersten Seiten der Bibel. (1551.)
Stern, Zwölf Jahre Dresdner Schauspielkritik. (1568.)
Tevfiq, Ein Jahr in Konstantinopel. (1558.)
Volhard, Justus von Liebig. (1546.)
Wielands Gesammelte Schriften. (1563.)
Wieler, Kaffee, Tee, Kakao. (1592.)
Wlassak, Der Gerichtsmagistrat im gesetzlichen Spruchverfahren. (1586.)

Egelhaafs »Geschichte der neuesten Zeit«[1]).

Von Dr. Georg Küntzel, Professor der Geschichte an der Akademie f. Sozial- und Handelswiss., Frankfurt a. M.

Es ist eine schwierige, aber auch lohnende Aufgabe, die Egelhaaf in seinem Buche über die Geschichte unserer Gegenwart und nächsten Vergangenheit zu lösen unternommen hat. Die Fülle des Geschehens, die Weite des Schauplatzes, der geringe zeitliche und persönliche Abstand des Erzählers von den darzustellenden Ereignissen, die Massenhaftigkeit allein schon des amtlichen Materials und seine »diplomatische« Zustutzung z. B. in den verschiedenen Rot-, Blau- usw. Büchern erschweren Überblick und Urteil so aufserordentlich, dafs jeder ehrliche Versuch, diese Aufgabe zu meistern, von vornherein auf freudige Aufnahme wird rechnen dürfen. Und die langjährige und gewissenhafte Materialsammlung, die Berücksichtigung nicht nur der deutschen, sondern der gesamten Weltgeschichte, die Verbindung einer wohltuenden Kürze mit einem gewissen Reichtum an Details werden dem Egelhaafschen Buche den Wert eines beliebten Nachschlagewerkes für schnelle erste Orientierung sichern, wie denn bereits nach einem knappen Jahre sich eine 2. Auflage als nötig erweist.

Die Empfindung des Dankes an den Verfasser wird die vorherrschende bleiben, auch wenn nicht verschwiegen werden kann, dafs auch heute schon der historische Stoff des Egelhaafschen Buches eine intensivere Durchdringung ermöglicht und gefunden hat. Ich denke hierbei namentlich an Dietrich Schäfers Weltgeschichte der Neuzeit und den umfänglichen Beitrag, den Erich Brandenburg unter dem Titel »Entstehung eines Weltstaatensystems« dem 6. Bande der Pflugk-Harttungschen Weltgeschichte jüngst beigesteuert hat. Beiden Werken ist eigentümlich, dafs sie den Ton auf die »Welt«geschichte, auf den Zusammenhang legen, der die einzelnen Teile der Erde und ihre Bewohner in wachsende freund- und feindschaftliche Beziehungen miteinander bringt, wobei Schäfer von geographischer Grundlage aus vor allem die Verschiebung des eigentlichen Schauplatzes der Geschichte, Brandenburg die politischen gegenseitigen Beziehungen ins Auge fafst. Beides kann natürlich auch von Egelhaaf nicht unberücksichtigt bleiben, beherrscht aber die historische Auffassung längst nicht in dem Mafse wie bei den beiden genannten Autoren.

Bei Egelhaaf steht auch viel mehr als bei diesen Deutschland im Mittelpunkt der Weltgeschichte. Er teilt sein Werk geradezu in die beiden Hauptabschnitte der Bismarckischen und der nachbismarckischen Zeit und erhebt damit die Entlassung Bismarcks zu der entscheidenden Cäsur der gesamten neuesten Geschichte. Der Eindruck, den der Leser gewinnt, wird doch wohl im allgemeinen der sein, dafs Deutschlands Sinken von der Höhe der Bismarckischen Zeit vor allem persönlichen Fehlern der Epigonen zur Last fällt. Dafs hierin ein gut Stück Wahrheit liegt, wird ebensowenig zu leugnen sein, wie die Tatsache,

[1]) Gottlob Egelhaaf [Oberstudienrat in Stuttgart], Geschichte der neuesten Zeit vom Frankfurter Frieden bis zur Gegenwart. Stuttgart, Karl Krabbe (Erich Gufsmann), 1908. VI u. 452 S. 8°. M. 6. (Soeben in 2. Auflage erschienen).

dafs vielleicht mehr noch die grofse Wendung der Weltgeschichte dazu beigetragen hat, die durch die Kräftigung Mitteleuropas in der Gründung des Reiches, dem Zweibunde bezw. Dreibunde von 1879ff. und die Gewöhnung Europas an diesen Stand der Dinge eingetreten ist, und den Brennpunkt des geschichtlichen Lebens von dem Zentrum Europas fort verschoben hat. Egelhaaf verfolgt auch mehr die Geschichte der einzelnen Staaten als des Staatensystems, so häufig selbstverständlich die internationalen Beziehungen gewürdigt werden. Deshalb können auch in der Disposition des ganzen Buches Eigenarten mitunterlaufen, die doch eben mehr als blofse Äufserlichkeiten sind: der Verfasser beschreibt z. B. im 1. Hauptabschnite neben der deutschen Geschichte bis zum Sturze Bismarcks die Geschichte Frankreichs bis 1879, Italiens bis 1882, Österreichs im wesentlichen bis 1879, daneben aber die Balkanfrage bis 1906. Im 2. Abschnitt wird dann in einem Zuge nachgeholt in getrennten Kapiteln die innere und äufsere Entwicklung Englands von 1832, bezw. 1867—1907, während die bedeutsame Orientpolitik Disraelis 1877/78 und die englische Politik in Ägypten 1882 bereits im 1. Abschnitt, die englische Politik während des japanisch-russischen Krieges in einem späteren Kapitel des 2. Abschnittes ihre Stelle gefunden haben.

Eben diese beiden Kapitel über Englands Geschichte scheinen mir überhaupt einer tieferen Durchdringung zu bedürfen. Der beherrschende Gesichtspunkt innerer Toryherrschaft und kühner äufserer Politik, die Zusammenballung des riesenhaft wachsenden englischen Weltreiches in wenigen Epochen konservativer Leitung, die gewaltigen Gegensätze zwischen der grofszügigen imperialistischen Politik Beaconsfields und der humanitären friedfertigen Gladstones kommen viel zu wenig zur Geltung. Gladstone hätte eine farbigere Charakteristik erwarten können als die eines Mannes, »der trotz mancher Fehler und Irrtümer einer der bedeutendsten Engländer des Jahrhunderts« gewesen sei, und von Beaconsfields Persönlichkeit konnte wichtigeres als die Art seines Auftretens auf dem Berliner Kongrefs berichtet werden, wie wieder der Vergleich mit der gerade hier besonders liebevollen Nachempfindung Brandenburgs beweist.

Egelhaafs Darstellung von Bismarcks Entlassung hat Delbrück den Anlafs gegeben, gelegentlich einer Anzeige in den Preufsischen Jahrbüchern (August 1908) von neuem seine bekannte These zu entwickeln, die er zuerst nach dem Erscheinen der Hohenloheschen Tagebücher vertreten hatte. Bismarck soll mit voller Absicht und mit vollen Segeln 1890 auf einen Staatsstreich hingesteuert haben, der Deutschland von dem lastenden Unheil des allgemeinen gleichen und vor allem geheimen Wahlrechts habe befreien sollen. Ihm erscheinen der Kaiser und der Grofsherzog von Baden geradezu als die Retter Deutschlands, weil sie durch die Opferung der Persönlichkeit Bismarcks das Reich vor unabsehbaren Folgen bewahrt haben. Nach Delbrück hat Bismarck 1889 die Erneuerung des Sozialistengesetzes absichtlich scheitern lassen, um Konfliktstoff zu haben; nach Egelhaaf hat Bismarck dem Parlament keinerlei Konzessionen machen, sondern das unverstümmelte Sozialistengesetz sowie eine — dann erst 1892 wieder vorgelegte — Militärvorlage (bei der es leider zweifelhaft bleibt, ob man schon 1890 daran dachte, zur Versüfsung der bitteren Pille die zweijährige Dienstzeit anzubieten) mit allen Mitteln durchsetzen wollen, unter mehrfacher Auflösung des renitenten Reichstages, unter gewaltsamer Niederwerfung etwaiger Tumulte, äufsersten Falles, wenn das alles nichts half, allerdings auch unter Zuhilfenahme einer Änderung des Wahlrechts. Egelhaaf hat seine Ansicht gegen Delbrück in einer besonderen Broschüre: »Bismarcks Sturz, Stand des Problems«, Stuttgart 1909, verteidigt, die das 1. Heft einer fortlaufenden Sammlung von »Gegenwartsfragen« bildet. Ich möchte mich nicht in allem mit Egelhaaf identifizieren: insbesondere die sozialpolitischen Gegensätze zwischen Bismarck und dem Kaiser würde ich glauben stärker bewerten zu sollen, aber im ganzen kann ich mich durch Delbrück nicht für überzeugt erklären, dessen Ansicht — so geistvoll und scharf pointiert sie auch vertreten ist — mir zurzeit noch als unbewiesen und nicht einmal wahrscheinlich gilt. Delbrücks Hauptbeweis ist die Erzählung des Kaisers, die Hohenlohe wiedergegeben hat, aber eben nicht eigentlich der Hohenlohesche Bericht, sondern die »offenbare Lücke«, die er enthalten soll. Delbrück findet es ohne die Annahme, dafs als Zwischenglied in der kaiserlichen Erzählung der von Bismarck beabsichtigte Staatsstreich ausgefallen sei, ganz unerklärlich, wie Bismarck sonst mit der Möglichkeit von Tumulten habe rechnen können. Aber geht nicht das ganze Sozialistengesetz überhaupt von einer Überschätzung der sozialistischen Revolutionsgefahr aus, und warum sollte von dieser Grundanschauung aus Bismarck nicht an die Möglichkeit sozialistischer Bewegungen gedacht haben, wenn er das unveränderte Sozialistengesetz und die Militärvorlage auch unter

zwei- oder gar noch mehrmaliger Auflösung des Reichstages durchzudrücken entschlossen war? Einen zweiten Hauptfaktor für Delbrücks Ansicht bildet die »konkludente« Haltung Bismarcks: Bismarck hätte das Sozialistengesetz Ende 1889 erhalten können, wenn er auf den nutzlosen Ausweisungsparagraphen verzichtet und bei Zeiten die Konservativen auf ihre Anfrage richtig dirigiert hätte. Dafs er das nicht tat, beweist nach Delbrück, dafs er das eben nicht wollte und nach dem Vorwande für den Konflikt suchte. Aber so auffällig ganz gewifs Bismarcks Verhalten auch gewesen ist, so gibt es doch auch noch andere mögliche Auffassungen als die eine, die Delbrück vertritt. Ich erinnere daran, dafs Schmoller Bismarcks Politik hierbei ganz anders erklärt. Nach Schmoller hat Bismarck, statt das verstümmelte Sozialistengesetz anzunehmen, es lieber ganz zum Scheitern gebracht, weil er rechnete, dafs dann »rasch ein Umschwung eintreten werde, der ihm wieder das alte Gesetz oder ein schärferes verschaffen werde« (Forschungen zur brandenburgischen und preufs. Geschichte 12, S. 55, 1899). Und gar nicht zu dem Delbrückischen Bismarck, der jetzt mit unheimlicher Energie den heilbringenden Konflikt vorbereitet, scheint mir die Tatsache zu passen, dafs Bismarck Anfangs März 1890 mit dem Zentrum Fühlung gesucht hat. Denn diese Verhandlung mit Windthorst, diese Bereitwilligkeit, sich die Hilfe des Zentrums durch Opfer auf dem Gebiet des Jesuitengesetzes und der Schulpolitik zu erkaufen, atmet doch wohl Frieden, nicht Kampf um jeden Preis. Irre ich nicht, so liegt zwischen Delbrücks Ansichten über diesen angeblichen Staatsstreichplan Bismarcks und Friedrichs des Grofsen Politik bei Ausbruch des siebenjährigen Krieges eine sehr charakteristische innere Analogie vor. Friedrich II. hat den Erwerb Sachsens als Lebensnotwendigkeit für Preufsen angesehen und sonach 1756 die Offensive ergriffen. Bismarck hat die Einführung des allgemeinen geheimen Wahlrechts als seinen schwersten Fehler betrachtet und sonach 1890 die Hand geboten, ihn wieder gutzumachen. Man kann beide Prämissen zugeben, ohne daraus nun für bestimmte Zeitverhältnisse das eigentliche Leitmotiv unbedingt herzuleiten. Und ich denke, Bismarck ist deshalb kein tugendhafter Schwächling, wenn er auch nicht so direkt, wie Delbrück annimmt, auf den Konflikt losgesteuert ist, so wenig wir Friedrich den Grofsen, wie Delbrück höhnend sagt, zu einem »Moralsäuseler« machen, wenn wir trotz des allgemeinen Wunsches auf Sachsen seine Politik 1755 und 1756 anders als im Sinne der Offensive erklären.

Da Egelhaafs Buch vermutlich häufiger Neuauflagen erleben wird, so möchte ich zum Schlufs auf einige Schönheitfehler aufmerksam machen, die leicht beseitigt werden können. S. 9 darf künftig wohl die liebenswürdige Auffassung fortbleiben, dafs der Statthalter der Reichslande Hohenlohe 1907 seinen Abschied wegen hohen Alters genommen habe, das jedenfalls sehr plötzlich und in merkwürdigem zeitlichen Konnex mit Chlodwigs Memoiren eingetreten ist. Ob Egelhaaf für die Behauptung S. 45 die genügenden Beweise hat, dafs Grofsherzog Friedrich von Baden stark unter dem Einflusse seiner kaiserlichen Schwiegermutter gestanden habe, weifs ich nicht. Die Charakteristik Bambergers als des »Dalai-Lama der Freihändler« und der Satz, dafs »die jüdischen Blätter von ganz Europa« sich für Dreyfus erwärmt hätten (S. 310), könnten ebensogut ohne Schaden fortbleiben, wie die Erwähnung des Harden-Eulenburgischen Skandalprozesses. Dafür würden sicherlich alle Leser dem Verfasser und dem Verlage aufrichtig danken, wenn künftige Auflagen durch einige Karten bereichert würden.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Jakob Volhard [ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Halle], **Justus von Liebig.** 2 Bde. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. XI u. 456; VIII u. 437 S. 8° mit je 1 Bildnis. M. 22.

Liebigs Lebensschicksale und Arbeiten sind zwar Gegenstand zahlreicher kleinerer und gröfserer Abhandlungen und Reden geworden, deren einzelnen innerer Wert nicht abzusprechen ist, aber noch 35 Jahre nach seinem Hinscheiden war eine eingehende, und des grofsen Mannes würdige Biographie nicht vorhanden. Die Abfassung einer solchen zu unternehmen, konnte nur Sache weniger Auserwählter sein; hat doch Liebig für die theoretische und experimentelle Entwicklung der Chemie (besonders der organischen), für die Entfaltung der Agrikulturchemie und der praktischen Landwirtschaft, der Pflanzen- und Tier-Physiologie, sowie der chemischen Grofsgewerbe, Bahnbrechendes und Umwälzendes geleistet, zugleich aber auch als Lehrer, als Schöpfer des Laboratorium-Unterrichtes, als Schriftsteller und als Kritiker eine fast unermefsliche Wirksamkeit bewährt, und endlich in jeglichem Sinne jene persönliche Zaubermacht ausgeübt, die allein der genialen Natur gewaltiger Geister so völlig eigenartigen Charakters und Temperamentes entfliefst. Nicht nur dem Forscher,

sondern auch dem Menschen mufste daher gerecht werden, wer sich Liebigs Lebenslauf zu schildern vorsetzte, und so fügte es sich denn glücklich, dafs noch ein Überlebender aus Liebigs engerem Kreise vorhanden war, fähig und gewillt, diese, die vielseitigsten Ansprüche stellende Aufgabe zu lösen. Ein Landsmann Liebigs, einer der Liebigschen eng befreundeten Familie entsprossen, dem Meister schon als Kind bekannt, später sein Helfer im Laboratorium und Stellvertreter bei den Vorlesungen, ihm und den Seinigen zeitlebens persönlich nahe-, ja nächststehend, war Jakob Volhard mehr wie jeder andere berufen, das Bild Liebigs, des Mannes und Forschers, zu entwerfen. Seit langen Jahren trug er sich mit dieser Absicht; aber innere und äufsere Schwierigkeiten traten ihm hemmend entgegen, die vollständige Beschaffung der Materialien, das Studium der »Umwelt« Liebigs an verschiedenen Orten seiner Wirksamkeit, das Einarbeiten in oft fernliegende Disziplinen und in die wissenschaftlichen und geschichtlichen Zusammenhänge der Streitigkeiten zwischen Liebig und seinen so zahlreichen Gegnern, — alle diese Punkte erforderten sehr viel mehr Zeit und Mühe als vorauszusehen war, und so zweifelten nicht nur die Freunde V.s, sondern oft auch dieser selbst, an der glücklichen Vollendung. Dem nun selbst schon weit über Siebzigjährigen, und seit kurzem vom Lehramte Zurückgetretenen darf man daher in doppelter Hinsicht Glück wünschen: er hat sein Werk zu Ende gebracht, und ein Buch geschaffen, das der deutschen Literatur zur Ehre gereicht; dem Inhalte nach ist es erschöpfend, Liebigs vielseitigem Streben und Vollbringen wird es in Liebe und Unparteilichkeit gerecht, und dem Leser vermittelt es, auch wo rein wissenschaftliche ja speziell chemische Probleme in Frage kommen, in allgemein-verständlicher Weise den richtigen Einblick; die Form ist höchst glücklich gewählt, die Darstellung stets aufs neue belehrend und anregend, die Diktion von gröfster Reinheit und Klarheit. Der persönliche Anteil, den der Verf. an Liebigs wissenschaftlichen und rein menschlichen Schicksalen nimmt, äufsert sich nicht selten in liebenswürdig-humoristischer Weise, die, als Frucht abgeklärter Beschaulichkeit des Alters, dem Werke noch ganz besonderen Reiz verleiht.

Dafs dem gröfsten deutschen Chemiker eine so vortreffliche Biographie zuteil geworden ist, darf jeden Deutschen und Chemiker hoch erfreuen; sie hätte alle Eigenschaften eines wahren Volksbuches, und wenn sie ein solches vorerst nicht werden kann, so ist dies nur dem, buchhändlerisch gewifs gerechtfertigten, aber eine weite Verbreitung ausschliefsenden Preise zuzuschreiben!

Ein bedauerlicher Mangel ist auch das Fehlen eines Namen- und Sach-Registers, denn für den Forscher wird die Benutzbarkeit eines Werkes von so vielverzweigtem und mannigfaltigem Inhalte durch den Mangel von Registern ganz aufserordentlich beeinträchtigt.

Halle. Edmund O. von Lippmann.

R. L. Prager [Verlagsbuchhändler in Berlin], Bibliographie und Bibliophilie. Vortrag, gehalten in der Ortsgruppe Berlin der Allgemeinen Vereinigung deutscher Buchhandlungs-Gehilfen, Donnerstag, den 28. Januar 1909. [S.-A. aus dem Börsenblatt für den deutschen Buchhandel.] Berlin, R. L. Prager, 1909. 32 S. 8°.

Mit eifrigem Bemühen und wohl auch gutem Erfolge ist der Verf. an der Arbeit, das Interesse seiner jungen Berufsgenossen für den Buchhandel durch lehrreiche und anregende Vorträge und Schriften aus dessen Geschichte zu vertiefen. Wir erwähnen die beiden Reihen »Bücher, Menschen, Dinge« und den Vortrag »Antiquariat und Antiquare«. Diesmal bietet er nach einer Definition der »Bibliographie« eine Skizze ihrer Geschichte, beantwortet dann die Fragen, wie der Mensch zum Sammler wird, wie man sammeln soll, welcher Kenntnisse man dazu bedarf. Er spricht hier von der Geschichte des Papiers, dem Einband, der Buchausstattung, dem Bilderschmuck, von den Buchzeichen, den Autographen, den Handschriften und geht zum Schlufs auch auf die Bibliomanie ein. Die im Verlaufe des Vortrages berührte Literatur ermöglicht weiteres Studium auf dem interessanten Gebiete.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München Geh. Rat Dr. Georg v. Laubmann ist am 6. Juni, im 66. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

Frz. Steffens, Lateinische Paläographie. Suppl. zur 1. Aufl., Abt. 2: enth. Taf. 25—47 nebst Inhaltsverzeichnis. Trier, Schaar & Dathe.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 24. N. Bonwetsch, Die Mitarbeit russischer Gelehrter an der kirchenhistorischen Forschung. — B. Haendcke, Die bildenden Künste und die politische Machtstellung (Schl.). — Korrespondenz aus Cambridge: Japanische Studenten in den Vereinigten Staaten.

Xenien. 1909, 6. L. Kellner, William Blake. — A. Fournier, Voltaire und sein Arzt (Schl.). — W. A. Thomas-San-Galli, Joseph Haydn (Schl.). — Th. Reik, Der Pragmatismus. — P. Kunad, Goethe und Hebbel.

The Edinburgh Review. April. German Imperial Finance. — Halley's Comet. — The Principles and Practice of Labour Co-partnership. — The Poetry of Carducci. — Pragmatism. — The Economics of Empire. — French Literature from the Renaissance to the »Classic Age«. — The Poor Law Report of 1909. — Two Canadian Poets: Fréchette and Drummond. — Social Psychology. — The Political Scene.

De Gids. 1. Mei. M. Scharten-Antink, Sprotje heeft een dienst. I. — **, Tafelkout. II. — G. Busken Huet, Over Taine. — R. C. Boer, Reisherinneringen uit Noorwegen. IV. Uit de jongste prozalitteratuur. II. — Margaretha Meyboom, Henrik Ibsen en het huwelijk. — G. Polvliet, Vacantie-kampen voor jongens en meisjes.

Revue des Deux Mondes. 15 Mai. E. Ollivier, Le soufflet de Bismarck. — M. Prévost, Pierre et Thérèse (fin). — L. Bertrand, Les élites orientales. Juifs et Chrétiens. — É. Faguet, Un critique homme du monde au XVIIe siècle (J.-B.-H. du Trousset de Va-

lincour. — R. de la Sizeranne, Les peintres de la nuit et les Salons de 1909. — A. Viallate, Les États-Unis et le pan-américanisme. — R. Doumic, Les premiers écrits de Flaubert. — T. de Wyzewa, Andréieff et Artsibachef.

Nuova Antologia. 1. Maggio. G. Cadolini, I ricordi di un volontario. Le campagne del 1848 e del 1849. — V. Cian, Dilettantismo e scienza negli studi letterari. — A. Sindici, A caccia'n ciociaria. — Zaira Vitale, Shelley e le sue nuove lettere. — H. Berger, Ysail. — G. Mauri-Mori, Riedificazione di Reggio Calabria dopo i terremoti del 1783. — M. E. Cannizzaro, Come ricostruire Messina. Il demanio comune. — G. L. Ferri, La »Fedra« di G. d'Annunzio. — ×××, La virtù organizzatrice all' esposizione di Venezia e nella vita italiana. — M. Ferraris, Il problema ferroviario del Piemonte.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Johannes Müller [Dr. in Tanger], Beiträge zur Erklärung und Kritik des Buches Tobit. — Rudolf Smend [ord. Prof. f. alttest. Exegese an der Univ. Göttingen], Alter und Herkunft des Achikar-Romans und sein Verhältnis zu Aesop. [Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. XIII]. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. VII u. 125 S. 8°. M. 4,40.

Zwei sorgfältige Untersuchungen, die sich ergänzen sollen, bietet dies Heft. Die erste von Dr. Johannes Müller handelt über Stoff, Zeit, Heimat und Ursprache des Buches Ṭôbîṭ. Dafs die Erzählung des Buches mit dem weitverbreiteten Märchen vom dankbaren Toten verwandt sei, wufste man. Der Verf. zeigt im einzelnen, wie unter der jüdischen Verkleidung fremder Stoff hervorschaut: in dem Motive des Zaubers, durch den der Dämon unschädlich gemacht wird u. a. Auf fremde Herkunft weisen der persische Name Asmodaios und der Hund des Tobias. Bemerkenswert ist der Nachweis, dafs die Beziehungen zum Achiacharosroman (Tob. 1, 21. 22; 2, 10; 11, 18; 14, 10. 11a) vermutlich sämtlich Interpolationen sind. Die Abfassungszeit wird durch folgende Daten bestimmt: als terminus a quo gilt die Zeit Alexanders des Grofsen (Erwähnung von Drachmen 5, 15; Nennung der von Seleukos Nikator erbauten Stadt Rhagai, besonders aber die Verbreitung der jüdischen Diaspora bis nach Medien); als äufsersten terminus ad quem bestimmt der Verf. nach 14, 4—6 die Zerstörung des Tempels durch Titus (nicht den Bau des herodeischen Tempels). Eine genauere Datierung ergibt sich aus der Tatsache, dafs, wie schon Grimm gesehen hat, die makkabäische Zeit nicht im Gesichtskreise des Buches liegt; also ist es entweder vorher oder ziemlich viel später geschrieben. Für die erstere dieser zwei Möglichkeiten entscheidet die Religiosität des Buches, welche auf dem Wege zum Pharisäismus sei, aber noch nicht die Auferstehungshoffnung kenne; welche bereits eine Verschärfung des Gegensatzes zwischen Juden und Heiden aufweise, aber noch nicht den fanatischen Fremdenhafs der Makkabäerzeit; welche wohl auf eine Universalität der jüdischen Religion, aber nicht auf eine Wiederherstellung des Judentums als Nation hoffe (14, 5—7). Als Heimat des Buches kommt, wie bereits von andern erkannt war, der Schauplatz der Erzählung bei Ninive, Rhagai oder Ekbatana nicht in Betracht, aber ebenso wendet sich der Verf. wohl mit Recht gegen den Vorschlag ägyptischer Herkunft, für die Tob. 8, 3 und 6, 3—7 nicht ins Feld geführt werden dürften, und betrachtet Palästina als wahrscheinliche Heimat des Werkes wegen des angedeuteten Gegensatzes der Frommen und Gottlosen, wegen der Erwähnung der heiligen Abgaben (1, 6—8) und der vorausgesetzten ländlichen Verhältnisse (2, 12). Als Ursprache ist deshalb auch das Hebräische oder das Aramäische zu vermuten; der Verf. glaubt sogar ein paar Übersetzungsfehler zeigen zu können. Die griechischen Rezensionen, die wohl alle letztlich auf eine einzige Übersetzung aus dem semitischen Original zurückgehen, sind sämtlich sehr schlecht; der Verf. weist nach, dafs in der Form L, obwohl stark verderbt, doch das semitische Original treuer bewahrt hat als der nachträglich grăzisierte K, während andrerseits inhaltlich K trotz mancher Lücken wohl den besseren Text biete, während L eine Menge nachweisbarer Überarbeitungen und Glossen aufweise; zur Rekonstruktion würde man indessen auch den von K und L abhängigen F sowie die jüngeren Bearbeitungen (Vulgata, Aramäer, 2 Hebräer) zu Hilfe nehmen müssen.

Neben diese Bemerkungen zu Ṭôbîṭ stellt R. Smend seine scharfsinnigen Untersuchungen über Alter und Herkunft des Achikar-Romans, in denen er wie R. Harris und J. Halévy zu dem Ergebnisse kommt, dafs die uns vorliegenden Fassungen des Romans auf ein jüdisches Buch der Zeit um 200 vor Chr. zurückgehen. Die Ausführungen, die viel Neues zu dieser komplizierten Frage bieten, gehen aus von der wohl sicheren Tatsache, dafs die (auch von Sm. als Interpolationen angesehenen) Hinweise auf Achiacharos im Ṭôbîṭ-Buche eine jüdische Bearbeitung der Achiacharosgeschichte zur Voraussetzung haben, die jedenfalls als vorchristlich betrachtet werden müsse. Aufser diesem jüdischen Roman gab es, spätestens im 1. Jahrh. nach Chr., einen griechischen Akikaros. Diese beide sind nahe verwandt mit dem Achikarroman, dessen vorliegende Gestalten sämtlich auf syrisches Original zurückzugehen scheinen. In bemerkenswerter Untersuchung zeigt Sm., wie der syrische Achikar nicht vom griechischen Aesop abhängig ist, vielmehr der griechische wie der syrische Achikar jeder für sich aus dem jüdischen Achiacharos hervorgegangen sind. Den syrischen Achikar

führt er auf ein aramäisches Original zurück. Die Spruchweisheit Achikars, die sich mit dem Alten Testamente, besonders mit der Weisheitsliteratur, speziell Jesus Sirach berührt, erklärt sich nicht durch christliche, sondern nur durch jüdische Verfasserschaft. Die Verwandtschaft mit Sirach führt Sm. auf die Vermutung etwa gleichzeitiger Entstehung, wenngleich die Auffassung der Weisheit noch weniger spezifisch religiös ist als bei Sirach, geschweige bei Ṭôbiṯ. An zeitgeschichtlichen Merkmalen weist Sm. hin auf den Wettkampf zwischen dem Ägypterkönig und Achikar, auf die Durchprügelung eines heiligen Tieres der Ägypter durch Achikar. Hinter der Figur des Sennacherib, der seltsamerweise mit dem Himmelsgotte verglichen wird, scheint nach Sm. der Seleucide Antiochus III. zu stecken, in dem die Juden um 200 vor Chr. ihren Retter gegen die Ptolemäer begrüfsten (vgl. Dan. 11, 14). Als möglich betrachtet es Sm., dafs die Stellen in Ṭôbiṯ auf dieses jüdische Achiacharosbuch bezug nehmen.

Der Stoff dieser Erzählung ist ohne Zweifel fremder Herkunft, wie der Streit der zwei Vezire (vgl. auch das Esterbuch), der gutartige Sennacherib und die assyrischen Namen Nadan und Achikar (?) beweisen; dasselbe gilt von den Rätseln des Romans. Gegen Lidzbarski, Bousset und Brockelmann aber betont Sm., dafs der syrische Achikar-Roman nicht heidnisch, sondern wesentlich jüdisch sei, nicht nur, weil es unwahrscheinlich sei, dafs die christlichen Syrer statt des verbreiteten jüdischen das heidnische Buch überliefert haben sollten, sondern auch, weil die ursprüngliche Form der Erzählung (beim Araber) den Achikar sich vom Heidentum zum wahren Gott bekehren lasse, woraus die zwei andern Formen der Erzählung erst hervorgegangen seien, einerseits die syrische und slavische, die Achikar zum geborenen Juden mache, andrerseits die armenische, die ihn Heide bleiben lasse. Wenn sich trotzdem manche unjüdischen Züge finden, so beweise das nicht gegen jüdische Herkunft überhaupt, sondern liefere nur einen neuen Beitrag zu jener wenig ängstlichen Art des Judentums, wie sie gerade für die vormakkabäische Zeit bezeichnend ist. Zu diesen Zügen gehört die Schweinezucht Achikars, der Hund als Haustier, das Essen von Schlangen (Lev. 11, 41 f.). So bereichert der Achikarroman also unsere Kenntnis des vormakkabäischen Judentums, und darauf aufmerksam gemacht zu haben, scheint mir ein besonderes Verdienst der Smendschen Abhandlung zu sein.

Halle. G. Hölscher.

Rud. Steck [ord. Prof. f. neutestam. Exegese an der Univ. Bern], Die ersten Seiten der Bibel (Schöpfung, Paradies und Sündenfall, Sintflut). Ein Vortrag. Bern, A. Francke, 1909. 32 S. kl.-8°. M. 0,65.

In den beiden ersten Abschnitten erörtert der Verf. die biblischen Geschichten und die Frage, ob Wahrheit oder Dichtung in ihnen zu finden ist, im dritten bespricht er die babylonischen Mythen, der vierte (Babel und Bibel) stellt fest, dafs die, biblischen wie babylonischen, Erzählungen religiöse Dichtung sind, und die Naturgeschichte, wie die Weltgeschichte durch sie nicht gebunden seien, dafs jedoch die biblischen Geschichten »nicht historische Wahrheit sind, aber jene bessere Wahrheit, von der der Mensch sein geistiges Leben hat«.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

P. Heinisch, Die griechische Philosophie im Buche der Weisheit. I (§ 1—32). Breslau. 50 S.

Dissertationen.

W. Olschewski, Die Wurzeln der paulinischen Christologie. Königsberg. 170 S.

H. Chaix, Le Psautier huguenot. Sa formation et son histoire dans l'Eglise réformée. Genf. 115 S.

Neu erschienene Werke.

Handbuch zum N. T. hgb. von H. Lietzmann. 12. und 13. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2,40 u. 1,80.

R. Böhmer, Grundsätze für eine wirkliche Verdeutschung der heiligen Schrift. Stuttgart, Max Kielmann. M. 0,60.

J. H. Schütz, Die Geschichte des Rosenkranzes. Paderborn, Junfermann. M. 6.

A. Lang, Johannes Calvin. Leipzig, Rudolf Haupt.

Zeitschriften.

Archiv für Religionswissenschaft. 12, 2. 3. Fr. von Duhn, Der Sarkophag aus Hagia Triada. — R. R. Marett, The tabu-mana formula as a minimum definition of Religion. — R. Hackl, Mumienverehrung auf einer schwarzfigurig attischen Lekythos; Eine neue Seelenvogeldarstellung auf korinthischem Aryballos. — O. Franke, Die Ausbreitung des Buddhismus von Indien nach Turkistān und China. — S. Wide, Grabesspende und Totenschlange; Ἄωροι βιαιοθάνατοι. — † K. Vollers, Chidher. — L. Malten, Der Raub der Kore. — J. Boehmer, Tabor, Hermon und andere Hauptberge. Zu Ps. 89, 13; Jericho. — A. v. Domaszewski, Der Kalender von Cypern. — M. Höfler, Rückblick auf die volksmedizinische Literatur der letzten Jahre. — G. Karo, Archäologische Mitteilungen aus Griechenland. — H. Holtzmann, Zur neuesten Literatur über neutestamentliche Probleme. — J. Moeller, Religiöse Vorstellungen und Zauber bei den Grönländern. — Jane Ellen Harrison, Dike or Eurydike. — A. Abt, Zu Athanasius. — N. Terzaghi, Der Kongrefs der Wissenschaften zu Florenz. — S. Poznański, Einem Sterbenden das Kopfkissen wegziehen.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. VIII, 8. Müllensiefen, Messina. — H. Goetz, Geschichte der Konferenz deutscher Pastoren in Grofsbritannien. II. — V. P. Leidig, Zur Abwehr. — Stäglich, Momentbilder.

The Princeton Theological Review. April. A. Lang, The Reformation and Natural Law. — B. B. Warfield, Calvin's Doctrine of the Knowledge of God.

Etudes franciscaines. Avril. Exupère, La divinité de Jésus dans le sermon sur la montagne. — Hildebrand, L'enseignement supérieur aux États-Unis. — A. Charaux, Décadence de l'éloquence de la chaire (fin). — A. Pidoux, Un point obscur de la vie du roi S. Louis. — Édouard, »Le sieur Michel Febvre«, P. Justinien de Neuvy-sur-Loire. — M. Bihl, Le Nomenclator du P. Hurter. — Odon, Une langue internationale.

Philosophie.

Referate.

Theodor Lipps [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. München], Philosophie und Wirklichkeit. Heidelberg, Carl Winter, 1908. 39 S. 8°. M. 1.

Diese Schrift entwickelt in knapper, aber doch klarer und anregender Form die Grundgedanken von Lipps' Philosophie, die er schon in früheren Publikationen in ausführlicherer Weise dargelegt hatte. Die Naturwissenschaft reicht nach L. nicht über die »Erscheinungen«, sie erkennt nur die mechanische Gesetzmäfsigkeit des Wirklichen, aber das, was dieses Wirkliche »an sich« ist, bleibt ihr verborgen. Die Philosophie dagegen (von L. als »Ichwissenschaft«, als »Psychologie« charakterisiert) erfafst ihr Objekt, das Ich, als ein unmittelbar Bekanntes, und sie erfafst als hereinwirkend in das individuelle Ich zugleich das überindividuelle Welt-Ich, die Vernunft und damit die objektive Wirklichkeit, das »Ding an sich«. Eine ausführliche kritische Besprechung der Schrift habe ich in der »Internationalen Wochenschrift« 3. Jahrg. Nr. 11 Sp. 335—344 gegeben, worauf ich hier verweise.

Gieſsen. A. Messer.

John Dewey [Prof. f. Philos. an der Columbia-Univ.] and James H. Tufts [Prof. f. Philos. an der Univ. Chicago], Ethics. [American Science Series.] New York, Henry Holt and Company, 1908. XIII u. 618 S. 8°.

Das Buch enthält eine populäre Darstellung der Ethik, die ihre Eigenart mehr in der Form als in dem Inhalt sucht. Es gehört beiläufig bemerkt derselben Sammlung an, für welche James die Darstellung der Psychologie (Text Book of Psychology) beigesteuert hat.

Der erste Abschnitt des Buches gilt der Geschichte der Ethik. Ein zweiter behandelt die Fragen nach dem Wesen des Sittlichen: den verschiedenen Richtungen gegenüber nehmen die Verfasser eine vermittelnde Stellung ein; im ganzen stehen sie freilich dem Utilitarismus näher als dem Idealismus. Der letzte Teil gibt die Anwendung auf die grofsen Probleme der Gegenwart. Gerade für den populären Zweck der Darstellung ist es zu beklagen, dafs die Psychologie des sittlichen Lebens ganz ausgelassen ist; es wäre für ihn wichtig gewesen zu zeigen, wie die Probleme des Werdens, der Erhaltung und des Wandels der sittlichen Anschauungen, Forderungen und Handlungsweisen von den übrigen Erscheinungen des geistigen Lebens nicht durch eine unüberbrückbare Kluft getrennt sind und sich ihren Gesetzmäfsigkeiten nicht entziehen.

Das Hauptgewicht legen die Verff. darauf, zu zeigen, wie die Probleme der Ethik überall aus der Realität des täglichen Lebens hervorgehen und mit ihr zusammenhängen; und dieses Ziel ist im allgemeinen auch erreicht worden. Die Darstellung ist populär, für deutsche Ansprüche teilweise reichlich breit. Die Erörterung beschränkt sich durchweg auf die einfacheren Fragen — ein Verfahren, unter dem im zweiten Teile freilich die Gründlichkeit gelitten hat.

Am gelungensten ist der letzte Abschnitt: die grofsen Kräfte und Bewegungen unserer Zeit, die Für und Wider ihrer antagonistischen Tendenzen treten uns trotz der Kürze der Darstellung lebendig vor die Augen. In der ganzen Darstellungsweise, insbesondere in dem sozialevolutionistischen Optimismus, der sie beherrscht, glaubt man die nationale Eigenart der Verff. zu spüren.

Berlin. A. Vierkandt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Bonn Geh. Regierungsrat Dr. Benno Erdmann ist als Prof. Paulsens Nachfolger an die Univ. Berlin berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Neuhaus, Humes Lehre von den Prinzipien der Ethik, ihre Grundlagen, ihre historische Stellung und philosophische Bedeutung. I. T. Göttingen. 53 S.

K. Sternberg, Versuch einer Entwickelungsgeschichte des Kantischen Denkens bis zur Grundlegung des Kritizismus. Berlin. 135 S.

A. Reybekiel, Das biologische Prinzip in den moralphilosophischen Anschauungen W. Rolphs, M. Guyaus und Fr. Nietzsches. Zürich. II u. 90 S.

Neu erschienene Werke.

W. Jerusalem, Einleitung in die Philosophie. 4. Aufl. Wien, Wilhelm Braumüller. Geb. M. 5.

G. Dwelshauvers, La philosophie de Nietzsche. [S.-A. aus Revue des cours et conférences. 17e année, Nos. 17, 19, 21.] Paris, Société franç. d'imprimerie et de librairie.

M. Méchanik, Marsiana. Vorträge eines Bewohners des Mars über eine dort herrschende Weltanschauung. Berlin, Ferd. Dümmler. M. 12.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 135, 1. K. B. R. Aars, Pragmatismus und Empirismus. — R. Kroner, Über logische und ästhetische Gemeingültigkeit. — W. Kinkel, Bericht über Erscheinungen aus dem Gebiete der Ethik und Religionsphilosophie. I.

Archiv für die gesamte Psychologie. 14, 3. 4. W. Wirth, Die Probleme der Psychologischen Studien von Theodor Lipps. — E. Meumann, Weiteres zur Frage der Sensibilität der inneren Organe und der Bedeutung der Organempfindungen. — E. Trebs, Die Harmonie der Vokale. — P. Müller, Einige Beobachtungen über die sekundäre Erregung nach kurzer Reizung des Sehorgans. — M. Ponzo, Über die Wirkung des Stovains auf die Organe des Geschmacks, der Hautempfindungen, des Geruchs und des Gehörs, nebst einigen weiteren Beobachtungen über die Wirkung des Kokains, des Alipins und der Karbolsäure im Gebiete der Empfindungen.

Unterrichtswesen.

Referate.

Gabriel Compayré [Mitglied der Acad. des Sciences morales et politiques zu Paris], L'Adolescence. Etudes de psychologie et de pédagogie. [Bibliothèque de Philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1909. 196 S. 8°. Fr. 3,50.

Das Bedürfnis, der seit einigen Jahrzehnten in den verschiedensten Ländern zugleich und eifrig gepflegten Wissenschaft vom Kinde nun eine Weiterführung über das Stadium der eigentlichen Kindheit hinaus zuteil werden zu lassen, wurde längst empfunden, zumeist in denjenigen pädagogischen Kreisen, die es mit den vorgerückteren Stadien der Jugend zu tun haben. Oder mindestens hätte es dort empfunden werden müssen, um dann auch zur Teilnahme an der Erforschung selbst anzutreiben. Einen Versuch im grofsen Stile hat der unermüdliche amerikanische Universitätspräsident Stanley Hall unternommen, dessen inhaltreiches Werk *Adolescence* seit 1904 in zwei mächtigen Bänden vorliegt. Der Umfang wie auch die Eigenart des Buches haben es den Fachleuten in der Welt nicht leicht gemacht, sich des Inhalts zu bemächtigen. Nun fafst Compayré, dem die Pädagogik der Gegenwart für so manche Leistung Dank schuldet, das Wesentlichste dieses Inhalts in einer kurzen Studie zusammen und macht es damit jedermann leicht, wenigstens eine erste und allgemeinste Kenntnis von Stanley Halls grofs angelegtem Unternehmen zu gewinnen. Leicht namentlich auch wegen der schönen Klarheit und ruhigen Lebendigkeit der Sprache, wodurch sich ja französische Schriftstellerei so weithin auszeichnet. Es ist nun, statt einer langwierigen, auch durch öde Strecken, durch Dickicht und über Geröll führenden Wanderung eine Promenade auf ebenen Gartenwegen. Allerdings erhält man eben nur eine erste, allgemeine Vorstellung. Zwischendurch fehlen die kritischen Winke nicht, wie denn dem Werk des amerikanischen Gelehrten in seinem Lande selbst eine zum Teil herbe und ablehnende Kritik zuteil geworden ist. Natürlich sind bei Compayré Zweifel und selbst Widerspruch immer mit vollendeter Höflichkeit angebracht. (Vielleicht ist es der Mühe wert, wieder einmal auszusprechen, dafs subjektive Sicherheit einer abweichenden Überzeugung nicht mit wuchtiger Grobheit zum Ausdruck kommen mufs.) Auch leichte und berechtigte Ironie fehlt hie und da nicht, und sie richtet sich teils gegen den fragwürdigen Wert des Grofsbetriebs statistischer Erhebungen, teils auch gegen die weitgetriebene Tendenz der exakten Festlegung auf Gebieten, wo viel Fliefsendes und frei Variierendes naturgemäfs immer bleiben mufs. Das gilt schon gegenüber der bestimmten Abgrenzung des mit *adolescence* bezeichneten Lebensstadiums, bei der z. B. Rasse, Nationalität, Kultursphäre sehr bedeutende Differenzen bedingen. Hier gehört es übrigens zu den erschwerenden Umständen, dafs die Nationalsprachen ihrerseits uns ganz ungleiche Abgrenzungen vorführen. Für uns Deutsche entspricht dem englischen und auch französischen *adolescence* nur allenfalls der Ausdruck »reifere Jugend«; genauer umfafst sie das spätere Knaben- und Mädchenalter nebst den Übergangsjahren zur Pubertät, die Zeit also, die dem Jünglingsalter in unserem Sinne voraufgeht. (Seltsamerweise gebrauchen die Franzosen schon seit langer Zeit ihr Wort *enfant* oft für die gesamte Periode jugendlicher Entwicklung bis zur — nicht blofs physischen, sondern sozialen — Heiratsfähigkeit; so spricht nicht blofs elterliche Zärtlichkeit oder Süfslichkeit, sondern so drückt man sich auch in wissenschaftlichen Büchern aus.) Wie viel nun Stanley Hall mit seinem Werk (dem übrigens das kürzere *Youth* seitdem gefolgt ist) geleistet, wie viel oder wenig er endgültig festgestellt haben mag, wie viel C. seinerseits zu klären begonnen hat: dafs man auch bei uns sich an der psychologisch-anthropologischen Erforschung gerade der höheren Stufen des Jugendalters eifriger beteilige, mufs sicherlich gewünscht werden. Das würde namentlich auch der Vervollkommnung der erzieherischen Praxis der höheren Schulen zugute kommen.

Berlin. W. Münch.

Hugo Jentsch [Prof. Dr.], Geschichte des Gymnasiums zu Guben. II: 1708—1772. [Wissenschaftl. Beilage zum Jahresberichte des Gymnasiums zu Guben. 1908.] Guben, Druck von Albert Koenig, 1908. 48 S. 4°.

Die Abhandlung spricht vom Lehr- und Erziehungsideal im 18. Jahrh., von dem Verhältnis des Gubener Gymnasiums zur Aufsichtsbehörde, von den örtlichen Aufsichtsorganen, dann von der Schulzucht und dem Unterrichtsbetrieb und behandelt ausführlicher die einzelnen Lehrgegenstände. Weiter berichtet Jentsch unter Beifügung mehrerer Proben über die actus dramatici, den Sängerchor, die Kurrende; endlich spricht er über die Lehrer und Rektoren und schliefst mit der Feststellung, dafs an dem Gubener Gymnasium in jener Zeit zwar nicht selbstschöpferische Geister walteten, dafs aber die mafsgebenden Persönlichkeiten den Einflüssen von aufsen vielleicht mehr zugänglich waren, als die Leiter und Lehrer anderer Anstalten.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Für die Feier des 500 jährigen Bestehens der Univ. Leipzig ist das Programm folgendermafsen festgestellt: Am 28. Juli abends: Empfang der Ehrengäste in der Universität; gleichzeitig allgemeiner Empfang im Palmengarten, — am 29. Juli: Festgottesdienst in der Universitätskirche, erster Festaktus im Neuen Theater mit Ansprachen des Rektors Prof. Binding und des Königs, Glückwünschen auswärtiger gelehrter Körperschaften, Dank des Rektors und Festkantate, Festessen im Palmengarten, vom Kgl. Staatsministerium den Ehrengästen dargeboten, Gartenfest im Palmengarten, — am 30. Juli: Zweiter Festaktus in der Wandelhalle der Universität mit Enthüllung des vom König der Universität geschenkten Standbildes, Festrede des Geh. Rates Prof. Wundt und Ehrenpromotionen; Historischer Festzug der Studierenden; Festvorstellung im Neuen Theater und Fest-

konzert im Gewandhaus; Grofser Fest-Kommers in der für diesen Zweck erbauten Festhalle auf dem Mefsplatze.

Schulprogramme.

A. Müller, Geteilte oder ungeteilte Unterrichtszeit? Biebrich a. Rh., Höh. Mädchenschule. 21 S. 8°.

O. Wetzstein, Die geschichtliche Entwicklung des Realschulwesens in Deutschland. IV: Die neunklassigen Realschulen und der Kampf um Gleichberechtigung mit dem Gymnasium. Neustrelitz, Realschule. 60 S.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. Juni. A. Dyroff, Zur Frage der Frauenbildung. — G. Caro, Die Lehrpläne für Deutsch, Französisch und Englisch nach den Ausführungsbestimmungen zu dem Erlasse vom 18. August 1908 über die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens. — Fr. Baumann, Kindersprache, Mundarten, Schriftsprache. II.

Der Säemann. Mai. J. A. Lux, Blumenmord. — A. Schmidt, Von Kinderreimen und Kinderliedern. — L. von Kunowski, Neue Bilderbogen. — W. Freyer, Rätsel. — B. Otto, Der wissenschaftliche Weg der Erziehung. — K. Röttger, Die Hauslehrerschule. — R. Paulsen, Aus den Protokollen der Hauslehrerschule. — J. Krogmann, Erstes Schuljahr. — O. Reumann, Das Wandtafelzeichnen. — A. Siebelist, Wandtafelzeichnen. Kursus für Lehrer.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 22. R. Eickhoff, Aus dem preufsischen Landtage. IV.

Das humanistische Gymnasium. 20, 2. 3. P. Bode, Die Meraner Reformvorschläge auf dem Gebiete des mathematisch-naturwissenschaftlichen Unterrichts in ihrer Bedeutung für das Gymnasium. — C. Hölk, Zur Überbürdungsfrage. — E. Schultze, Klagen über unzulängliche Leistungen des Schulwesens in den Vereinigten Staaten. — A. Fritsch, Erziehung zur Vaterlandsliebe. — E. Grünwald, Das humanistische Gymnasium und die Muttersprache. — O. Jäger, Noch einmal das lateinische Abiturientenskriptum. — G. Uhlig, Nachträgliches zur Erörterung über Bürgerkunde als besonderes Lehrfach. — F. S., Goethe und L. Gurlitt.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 20, 8. A. Hedler, Zum Geschichtsunterricht in den Realschulen.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. II, 6. F. Urban, Der biologische Unterricht an einer österreichischen Realschule. — H. Lübben, Die verschiedenen Stufen der Anpassung von Raupen, Puppen und Schmetterlingen an das Wasser. — H. Drefsler, Zur Lage des naturwissenschaftlichen Unterrichts an den Seminaren (Schl.). — C. Matzdorff, Zoologische Wandtafeln. — B. Schmid, Geologisch-geographische Wandtafeln. — M. Oettli, Die Entstehung des Steppensalzes.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

James Henry Breasted [Prof. f. Ägyptol. an der Univ. Chicago], The Monuments of Sudanese Nubia. Report of the work of the Egyptian Expedition. Season of 1906—'07. [The Oriental Exploration Fund of the University of Chicago, Egyptian Section. II.] [S.-A. aus dem American Journal of Semitic Languages and Literatures, October 1908.] 110 S. Lex.-8° mit 57 Fig.

Auch nachdem vor 10 Jahren der Sudan durch englisch-ägyptische Truppen wieder erschlossen worden ist, haben ihn nur ganz wenige Ägyptologen besucht, und nach den Tafeln der Preufsischen Expedition von 1844 unter Lepsius ist kaum eine wesentliche Publikation der dortigen Altertümer erschienen. So war es ein vielversprechender Entschlufs von Breasted, die 1905—1906 für die Universität Chicago gemachte photographische Aufnahme der nordnubischen Tempel auch auf den Sudan auszudehnen. Im Winter 1906/07 hat der energische Amerikaner zusammen mit dem vortrefflichen Zeichner N. de Garis Davies und einem Photographen $4^1/_2$ Monate unter Förderung der Sudanregierung gearbeitet; von den unendlich schwierigen örtlichen Verhältnissen kann sich der Fernstehende kaum eine Vorstellung machen. Photographisch und z. T. auch zeichnerisch sind die Denkmäler vom äufsersten Süden (Meroe) bis zum 2. Katarakt (Wadi Halfa) aufgenommen; die im vorliegenden Bericht gegebenen Proben zeigen, wie sorgfältig man auch unter den ungünstigsten Bedingungen gearbeitet hat. Es handelte sich im Süden um die Bauwerke der »spätäthiopischen« Herrscher (röm. Zeit), die sich Pyramiden und Tempel nach ägyptischer Art anlegten; freilich is der Stil des Baues, der Reliefs und der Hieroglyphen entartet, wie es zu sein pflegt, wenn Barbaren die höhere Kultur eines fremden Volkes annehmen. Weiter nördlich die Tempel älterer nubischer Könige, die z. T. auch Ägypten unterworfen haben (z. B. Taharka, 7. Jahrh. v. Chr.); ihr Stil weicht nur unwesentlich von dem gleichzeitig in Ägypten herrschenden Geschmack ab. Hier setzen auch die Felsinschriften und vereinzelten Bauwerke ägyptischer Pharaonen des neuen Reichs (nach 1500 v. Chr.) ein, die in Zeiten der Ordnung und Macht das Niltal bis zum 4. Katarakt besessen haben. Im Tempel von Sesebi, der nach flüchtiger Betrachtung dem König Sethos I. (Dyn. 19) zugeschrieben war, machte man die wichtige Beobachtnng, dafs der Bau schon von dem Ketzerkönig Amenophis IV., genannt Achnaton (Dyn. 18), aufgeführt ist. Der Grundrifs erinnert an den Sonnentempel in Tell el-Amarna; die von Sethos I. überschnittenen Reliefs zeigen den manierierten Stil und die typischen Darstellungen jener Ketzerzeit. Der Tempel liegt in einer grofsen umwallten Stadt von 170 × 225 m Fläche, die Gem-Aton heifst ebenso wie der thebanische Sonnentempel des Achnaton. Br.s Fund hat historische Bedeutung; man glaubte bisher, dafs der Ketzerkönig nur ein eng begrenztes Gebiet in Ägypten beherrschte. Im benachbarten Tempel von Soleb erkannte Br. andere Reliefs des Achnaton aus seinen ersten Regierungsjahren, in denen er den alten Göttern noch nicht feindlich gesinnt war.

Kairo. Günther Roeder.

Mehmed Tevfîq, Ein Jahr in Konstantinopel. 5. Monat: Die Schenke oder die Gewohnheitstrinker von Konstantinopel. Nach dem Stambuler Druck von 1300 h. zum ersten Mal ins Deutsche übertragen und durch Fufsnoten erläutert von Theodor Menzel [Dr. phil. in Odessa]. [Türkische Bi-

bliothek hgb. von Georg Jacob. 10. Bd.] Berlin, Mayer & Müller, 1909. VI u. 155 S. 8°. M. 4.

In der DLZ. 1906, Sp. 1111/13 und 1907, Sp. 789/90 hat Paul Horn Menzels trefflicher Übersetzung von Tevfîqs »Jahr in Konstantinopel« das verdiente Lob gespendet. Jetzt liegt das Unternehmen abgeschlossen vor. In der Einleitung spricht M., nachdem er sich kurz über den ganzen Plan des Werkes geäufsert, über das Schenkenwesen und bemerkt, dafs Tevfîq gar nicht sufisch verstanden werden könne und wolle, sondern das reelle Schenkenleben schildere. Darauf bietet M. Ergänzungen zu der im IV. Bande der Türkischen Bibliothek gegebenen Lebensbeschreibung Tevfîqs und bespricht seine Werke. Von S. 37 an folgt die wieder mit reichen instruktiven Fufsnoten versehene Übersetzung.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Deutsche Orient-Gesellschaft berichtet in dem reich illustrierten Heft 40 ihrer Mitteilungen über den Fortgang der Ausgrabungen in Babylon und Assur seit dem Ende des vorigen Jahres. Das Hauptergebnis der von Rob. Koldewey geleiteten Arbeiten in Babylon war letzthin die Aufdeckung eines ganzen, zusammenhängenden Komplexes der eigentlichen Wohnstadt aus Nebukadnezars Zeit mit vielen gröfseren und kleineren Privathäusern an auffallend engen, aber gut gepflasterten Gassen. Ein besonders wohlerhaltenes Gebäude läfst durch sägezahnartige Vorsprünge in den Aufsenmauern deutlich das Bestreben erkennen, trotz der schrägverlaufenden Gasse im Innern doch rechtwinklige Räume zu erzielen. Auch aus parthischer und griechischer Zeit wurden Wohnhäuser freigelegt, von denen eins auf dem Kalkputz eines Zimmers noch Reste eines Wandgemäldes zeigte: einen Mann mit Strahlenkrone auf einem Ruhebett. Unter den zahlreichen, vielfach aus Gräbern stammenden Kleinfunden sind Amphoren, schöne Glasgefäfse, Siegelzylinder mit interessanten Darstellungen, sowie ein wohlerhaltener liegender Widder aus Bronze bemerkenswert. — In Assur ist Dr. Andrae zurzeit damit beschäftigt, die ganze Unterstadt mittels eines Systems von Suchgräben zu durchforschen. Indem diese in methodischer Weise von Schicht zu Schicht bis auf den gewachsenen Fels ausgehoben werden, kommen Privathäuser aus arabischer, parthischer, jung- und altassyrischer Zeit zum Vorschein, die auch an Kleinfunden reiche Ausbeute geben. So enthielt eine Kammer ein gröfseres Lager von allerhand Tongeschirr und in einem der Töpfe ein halbes Hundert Tontäfelchen, durch welche der Fund und somit das Haus in das 2. Jahrtausend v. Ch. datiert werden konnte. Unter den zahlreichen Bestattungen erregen das gröfste Interesse die meist unberührt vorgefundenen gewölbten Ziegelgrüfte; eine besonders gut erhaltene aus jungassyrischer Epoche beschreibt J. Jordan eingehend an der Hand sehr lehrreicher Zeichnungen und Photographien. Besonders wichtig ist der kürzlich gemachte Fund von ansehnlichen Stücken säulenartiger Pfeiler aus Basalt mit der Inschrift Samsiadads III. (um 1100 v. Chr.) und eines zu einem solchen gehörigen Kapitells, dessen Form obenein ganz anders ist als das einzige bisher bekannte assyrische Kapitell.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

C. Steyer, Buch der Pupillen von Gregor bar Hebraeus, nach 4 Hss. der Kgl. Bibliothek zu Berlin hgb. u. teilw. übers. Leipzig. 38 S.

J. Faitlovitch, Proverbes abyssins traduits, expliqués et annotés. Lausanne. 86 S.

Neu erschienene Werke.

Das Puṣpasūtra mit Einleitung und Übersetzung hgb. von R. Simon. [Aus den Abhdlgn der K. b. Akad. d. Wiss. 1. Kl. XXIII, 3.] München, in Komm. bei G. Franz (J. Roth).

Zeitschriften.

Nordisk Tidsskrift for Filologi. 18, 1. 2. H. Høffding, Nogle Bemærkninger om Forholdet mellem Platon og Demokritos. — H. Rœder, Platon og Atomlæren. — E. Jessen, Etymologiserende Notitser. IV. — Kr. Kålund, Islandsk digtning omkring 1500. — S. Pantzerhielm Thomas, Ne. fidge(t), oe. ficol og deres gruppe. — S. Eitrem, Varia. — J. Alsted, Toad-eater.

Revue de Linguistique. 15 Avril. J. Vinson, La langue basque; Le Père Beschi et ses ouvrages; Note supplémentaire sur les noms de nombre et les noms de parenté en basque. — H. Bourgeois, Encore le Catéchisme de l'Empire. — R. Gutmann, Finnisch-ugrische Wörter im romanischen Sprachgebiet (suite). — F. Weisgerber, Le Malais vulgaire, vocabulaires et éléments de grammaire (fin). — E. S. Dodgson, Les formes verbales de Liçarrague.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Werner Hoffmann [Dr. phil.], Das literarische Porträt Alexanders im griechischen und römischen Altertum. [Leipziger historische Abhandlungen hgb. von E. Brandenburg, G. Seeliger u. U. Wilcken. Heft VIII.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. VIII u. 115 S. 8°. M. 4.

Das Bild, das wir uns von geschichtlichen Persönlichkeiten machen, pflegt sehr wesentlich von der Art, wie die Mitwelt und die folgenden Generationen sie gesehen und aufgefafst haben, bestimmt zu sein. Das gilt sogar von geistigen Heroen, deren Werke wir noch besitzen. Mit den unmittelbaren Wirkungen, die wir von ihren Werken empfangen, verbindet sich unwillkürlich etwas von all den Wirkungen, Eindrücken, Anregungen, Werturteilen, die sie im Laufe der Jahrhunderte ausgelöst haben, und es bedarf vieler Mühe und eines methodisch geschulten Blickes, um von den getrübten, verblafsten, übermalten Abbildern zum echten Bilde vorzudringen. In viel höherem Mafse gilt das von den Männern der Tat, die wir oft überhaupt nur durch fremde Augen sehen. Mit ihren Schöpfungen oder deren Folgen wird auch das Bild ihrer Persönlichkeit eine geschichtliche Macht; verschiedene Zeiten bemächtigen sich verschiedener Seiten ihres Wesens, die ihnen wahlverwandt und wertvoll scheinen; Liebe und Hafs, Verherrlichung und Verkleinerung wird ihnen zuteil, als ob sie noch lebten.

Indem Hoffmann die Beurteilung Alexanders durch die Jahrhunderte verfolgt und zeigt, wie sein Bild, schon von den Zeitgenossen verschieden aufgefafst, unter dem Einflusse der sich kreuzenden und ablösenden sittlichen und philosophischen Anschauungen, tendenziöser Parteipolitik, rhetorisierender Geschichtsfälschung wandelt, gibt er uns ein wichtiges Mittel zur Abschätzung der Quellen. Die neueren Quellenuntersuchungen, besonders von Schwartz, hatten energisch vor-

gearbeitet, aber die zusammenfassende Übersicht ist wertvoll. Nicht genügend gewürdigt ist das wiederholt von Wilamowitz betonte starke Interesse der hellenistischen Historiker, eine psychologische Entwicklung ihrer Helden zu geben und damit in Konkurrenz mit dem dichterischen Schaffen zu treten. Der die philosophische Literatur betreffende Abschnitt (S. 2—18) befriedigt am wenigsten; zum Teil liegt es an der Dürftigkeit der Quellen. M. E. berechtigt das von H. besprochene Material durchaus nicht, der peripatetischen Schule und der alten Stoa im allgemeinen die für den Kynismus freilich (trotz Onesikritos) erwiesene Antipathie gegen Alexander zuzuschreiben.

Neben Ptolemaios und Aristobul, die, von Arrian zusammengearbeitet, die offizielle Geschichtsauffassung wiedergeben, und der rhetorisierenden und panegyrischen Geschichtschreibung, die im Kern auf Klitarch zurückgeht, stehen von Anfang an Alexander feindliche Pamphlete. Das kynische Tendenzbild, rhetorische Übungen, die dem ἐγκώμιον den ψόγος entgegensetzten und etwa durch das Dilemma: τύχη oder ἀρετή Alexanders Verdienste in Frage stellten, die dann durch den Vergleich von Alexanders Weltreich mit dem Römerreiche eine aktuelle Bedeutung gewannen, gaben dann die Elemente her, die schon in hellenistischer Zeit zur Umgestaltung der Geschichte in einem Alexander ungünstigen Sinn führten. Die römische Rethorik verbreitet und vervollständigt dann das Bild des Tyrannen und Sultans, das bei Seneca und Lucan noch durch kynisch-stoische Traditionen bereichert und auch durch republikanische Opposition gegen die Cäsaren aktuell aufgefrischt wird. Die ungünstigen Züge, die bei Trogus neben der klitarchischen Auffassung auftreten, will H. schon auf eine griechische Quelle zurückführen. Bei Curtius schreibt er sie teils dessen rhetorischer Bildung teils seiner Quelle zu.

Das Interesse der römischen Kaiser und ihr Alexander-Kult spiegelt sich dann vielfach in der folgenden Literatur. Ich hebe nur einiges hervor. Vortrefflich wird gezeigt, wie die wechselnde Haltung der Alexander-Reden Dions wesentlich durch sein Verhältnis zu Trajan bestimmt ist. Marc Aurel urteilt als Philosoph; Julian will den Kriegsmann Alexander und den philosophischen Kaiser in sich vereinigen. — Plutarchs beide Reden werden als rhetorisch-epideiktische Produkte gewürdigt, seine Biographie bekämpft Darstellungen, die Alexander ungünstig sind. Der Roman gestaltet das volkstümliche Bild des Heldenkönigs ins Sagenhafte.

Beiträge zu dem Thema haben neuerdings gegeben Rüegg in der Festschrift Iuvenes dum sumus, Basel 1907, und Christensen, Neue Jahrbb. XXIII (1909) S. 107 ff.

Göttingen. Paul Wendland.

M. Melillo [Prof. Dr. in Bitonto], Studi Latini. Molfetta, Mich. Conte, 1907. 88 S. 8°.

Derselbe, Maniliana. Neapel, D'Auria, 1907. 11 S. 8°.

Jüngst hat Aug. Kraemer (vgl. Fortschr. d. klass. Alt., 1908, S. 234 ff.) über die Maniliusliteratur der letzten sechs Jahre sehr übersichtlich und sachkundig referiert. In diesem summarisch abgefafsten Bericht werden eingangs die beiden Schriften Melillos zwar auch aufgeführt, inhaltlich aber weder näher gekennzeichnet noch gewürdigt. Wenn ich ihrer Besprechung hier ein paar Zeilen widme, so geschieht es aus Dank für ihre Übermittlung durch den Verf.

In der ersteren wird eine für den künftigen Herausgeber eines ausführlichen Kommentars beachtenswerte Auslese sachlicher und sprachlicher Übereinstimmungen geboten, die Seneca, Lucan, Lucilius, Firmicus Maternus und Dracontius mit dem astronomicon auctor gemein haben, woran sich weitläufige Betrachtungen über dessen Stil, über seine Behandlung der Andromedaepisode im Vergleich zu Ovid und Ariost, endlich über sein Verhältnis zum Didaktiker Lukrez anschliefsen.

In der zweiten Broschüre wird dann in lateinischer Sprache auseinandergesetzt, inwieweit Manilius von den Katasterismen des Eratosthenes abhängig zu sein scheint.

Von einschlägiger Literatur läfst M. u. a. die gründlichen Studien Joh. Moellers (vgl. Stud. Man., Marburg, 1901) und Edw. Müllers (vgl. Philol. LXVI, 1907, S. 48 ff.) leider unbenutzt. Ihre Lektüre hätte zweifellos des Verf.s Ausführungen und sein Urteil geändert. Der Maniliustext wird nach Bentley zitiert; dem Verf. war es also noch nicht einmal möglich, sich mit der schon 1900 bezw. 1903 erschienenen Bechertschen und Housmanschen Rezension bekannt zu machen. Neu aber und interessant ist u. a. die Zusammenstellung der Maniliusreminiszenzen, die sich bei dem imitationssüchtigen Dracontius finden, ferner die Parallele zu Ariost. Es war demnach etwas voreilig, wenn Breiter, der wohlverdiente Maniliusforscher, noch kurz vor seinem Heimgang in einer Zuschrift an den Referenten, ohne M.s Abhandlungen eingehender studiert zu haben, sie als pure Dubletten bezeichnete.

Häfsliche Druckfehler begegnen, besonders in den Maniliana, z. B. mehrmals *interdiu* statt *interdum*, *Phaeton* statt *Phaethon*.

Berlin. Hermann Kleingünther.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Goedel, De poetarum graecorum epicorum, lyricorum, tragicorum apud mythographos memoria. Halle. 58 S.

C. Fritsch, Demosthenis orationes VIII, IX, X quomodo inter se conexae sint. Göttingen. 55 S.

C. Koehler, De rhetoricis ad C. Herennium. Berlin. 38 S.

Schulprogramm.

A. Hilka, Zur Alexandersage. Zur Textkritik von Alexanders Brief an Aristoteles über die Wunder Indiens. Breslau, St. Matthias-Gymn. 20 S.

Neu erschienene Werke.

K. Dieterich, Taschenwörterbuch der neugriechischen Umgangs- und Schriftsprache. II. Berlin-Schöneberg, Langenscheidt. Geb. M. 3,50.

Zeitschriften.

The Journal of Hellenic Studies. XXIX, 1. Mrs. A. Esdaile, Ὁ ἀφ' ἑστίας. — F. W. Hasluck, The Marmara Islands. — H. R. Hall, Mursil and Myrtilos. — G. E. Fawcus, The Athenian Army in 431 b. C. — F. G. Kenyon, Two Greek School-Tablets. — J. Wells, The Genuiness of the Γῆς περίοδος of Hecataeus. — Miss C. A. Hutton, A Collection of Sketches by C. R. Cockerell, R. A. — A. J. B. Wace and R. Traquair, The Base of the Obelisk of Theodosius. — H. Awdry, Note on the Walls on Epipolae. — P. D. Scott-Moncrieff, De Iside et Osiride. — J. ff. Baker-Penoyre and M. N. Tod, Inscriptions from Thasos. — H. B. Walter, Hischylos. — J. B. Bury, Mutasim's March through Cappadocia in A. D. 838. — H. Vincent, An Inscription from Side.

Rivista di Filologia e d'Istruzione classica. Gennaio. C. Pascal, Sopra alcuni passi delle metamorfosi ovidiane imitati dai primi scrittori cristiani. — L. Dalmasso, L'arcaismo nell' »Octavius« di Minucio Felice. — G. Pasquali, Per la delimitazione di un frammento dell' »Euemero« di Ennio. — H. Bignone, Qua fide quibusque fontibus instructus moralem Epicuri philosophiam interpretatus sit Cicero in primo De finibus libro. — D. Bassi, ΔΕΥΤΕΡΑΙ ΦΡΟΝΤΙΔΕΣ.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Wielands Gesammelte Schriften herausgegeben von der Deutschen Kommission der Kgl. Preufs. Akademie der Wissenschaften. I. Abt.: Werke. 1. Bd.: Poetische Jugendwerke. 1. Teil herausgegeben von Fritz Homeyer. II. Abt.: Übersetzungen. 1. Bd.: Shakespeares theatralische Werke. 1. und 2. Teil, hgb. von Ernst Stadler. Berlin, Weidmann, 1909. IX u. 462; 372 S. 8°. M. 9; 7,20.

Nur mit wenigen Worten sei hier auf ein Denkmal deutscher Kultur hingewiesen, das künftig, sobald es zu weiterer Ausgestaltung gediehen ist, an dieser Stelle noch oft zu nennen und gewifs auch zu rühmen sein wird. Die deutsche Kommission der Kgl. Preufsischen Akademie der Wissenschaften fügt ihren hohen Verdiensten um die Erschliefsung der deutschen Literatur ein neues und besonders bemerkenswertes an, indem sie dem Gelehrten nicht nur, auch dem Gebildeten eine prächtige, exakte und vollständige Ausgabe von Wielands Schriften, Übersetzungen und Briefen vorlegt. Wohl harrt noch ein Gröfserer, Schiller, auf eine abschliefsende Edition seiner Werke. Dennoch durfte Wieland ihm vorangehen; denn an guten Ausgaben von Schillers Werken fehlt es nicht, nur an einer zeitgemäfsen Erneuerung der alten »historisch-kritischen«, tatsächlich aber oft recht unkritischen Leistung Goedekes. Für Wieland indes ist noch so gut wie alles zu tun, und es ist dringend nötig, diesen wichtigen Kulturträger des 18. Jahrh.s in vollem Umfange uns näher zu rücken. Denn an Wielands Hand lernt man die Schluchten und Täler der deutschen klassischen Zeit weit besser kennen als unter der Führung der Männer, die hoch oben auf den Graten und Spitzen wandeln und nicht wie er in steter Fühlung mit den breiten Schichten unterer Regionen geblieben sind. Obendrein ist das Werk, dessen erste Bände jetzt vorliegen, das sicherste Mittel, die jahrzehntelange Arbeit des besten lebenden Wielandkenners für die Wissenschaft fruchtbar zu machen. Bernhard Seuffert wurde denn auch von der deutschen Kommission — wie Erich Schmidts Vorwort sagt — »zur Grundlegung der ganzen Arbeit und zu eigener Übernahme des langsam vorrückenden Briefkorpus« herangezogen. In vier Heften »Prolegomena zu einer Wieland-Ausgabe«, die 1904/05 und 1908/09 in den Abhandlungen der Berliner Akademie erschienen, gab Seuffert das Programm und begann zugleich ein chronologisches Verzeichnis von Wielands Schriften und Übersetzungen. Weit genauer, als es etwa bei der Sophienausgabe von Goethes Werken geschah, ist hier den Herausgebern der einzelnen Bände ihr Weg vorgezeichnet und damit ebenso eine einheitliche wie eine korrekte Gestaltung des Textes gesichert.

Die beiden Bände, mit denen das Unternehmen in die Welt tritt, entziehen sich vorläufig einer wissenschaftlichen Besprechung. Der gelehrte Apparat soll in besonderen Heften ausgegeben werden; sein Erscheinen bleibt also abzuwarten. Der erste Band der »Werke« bietet lediglich den Text der ersten Dichtungen Wielands und reicht bis ins Jahr 1752. Jede Zutat des Herausgebers ist so ganz ausgeschlossen geblieben, dafs nicht einmal im Inhaltsverzeichnis Jahreszahlen angefügt sind. Vorläufig mufs zu besserer Orientierung die Chronologie der »Prolegomena« neben den Text gelegt werden. Ein Vergleich lehrt, dafs man sich mit den aus sorgfältigster Arbeit geschöpften Ergebnissen der »Prolegomena« nicht begnügt, sondern nach weiterer Forschung noch da und dort eine Umstellung vorgenommen hat. So ist die »Ode an Hr. M. C.«, die in den »Prolegomena« noch dem Juni 1754 zugewiesen wird, jetzt nach dem »Hermann« (S. 217) eingefügt, also in der zweiten Hälfte des Jahres 1751 angesetzt; augenscheinlich läfst Seuffert seine Annahme fallen, dafs sie an Künzli gerichtet sei, den Wieland 1754 kennen lernte. Die Ode »Wen du, o Muse, da er gebohren ward« — beiläufig bemerkt eine bewufste Umdichtung von Ramlers Ode »An Lycidas«

— ist um ein halbes Jahr etwa später datiert (S. 452).

Weit mehr als diese Jugendversuche, in denen heimlich lüstern Wieland seine Sinnlichkeit mit der allzu durchsichtigen Decke einer von Plato und von dem Neuplatonismus übernommenen Vergeistigung der Liebe verhüllen möchte, kommt der erste Band der »Übersetzungen« einem lang gehegten Bedürfnisse entgegen. Endlich wird Wielands Shakespeare leicht zugänglich gemacht! Kaum zu glauben ist, dafs unsere neudrucklustige und ausgabenfrohe Zeit diese wichtigste Grundlage des Dramas der Stürmer und Dränger sich bisher hat entgehen lassen. Die Übersetzung ist so selten geworden, dafs selbst gröfsere Schweizer Bibliotheken, die sonst mit Literatur aus dem Zeitalter Wielands reich versehen sind, das in Zürich verlegte Werk nicht besitzen. Der erste Band bringt die einzige Übertragung in gebundener Rede, den »Sommernachtstraum«, und die Prosaübersetzungen von »König Lear«, »Wie es euch gefällt«, »Mafs für Mafs«, »Sturm«. Aus diesen Blättern haben die Stürmer und Dränger, nicht blofs Schiller, dem das Englische weniger geläufig war als den Strafsburger und Frankfurter Genossen, gelernt, wie ein Shakespearesches Drama in deutscher Sprache aussieht. Trotz manchen schnöden Urteils, das sie über Wielands Shakespeare fällten, liefsen sie sich von dessen Sprache leiten; und wenn gleich der erste Versuch, shakespearisch ein deutsches Drama zu schreiben, auf den Blankvers verzichtete, wenn Goethes »Götz« sich der Prosa bediente und dann in seinem Gefolge die Tragödie des Sturm und Drangs an der ungebundenen Rede festhielt, so war Wielands Vorgang nicht der letzte und nicht der schwächste Beweggrund. Es ist höchste Zeit, dafs ein Sprach- und Formendenkmal von solch aufserordentlicher historischer Bedeutung der Forschung endlich bequem zugänglich wird. Mögen die übrigen Bände der Übertragung uns baldigst geschenkt werden!

Dresden. Oskar Walzel.

Adolf Bartels [Prof. in Weimar], Geschichte der deutschen Literatur. 2 Bde. 5./6. Aufl. Leipzig, Eduard Avenarius, 1909. XVI u. 732; VI u. 829 S. 8°. M. 10.

Im Vorwort zur 3. und 4. Auflage gab der Verf. an, dafs er die Gesamtphysiologie seines Werkes nicht verändert habe; auch jetzt hat er »nicht allzuviel verändert«, nur »die Einzelheiten der Darstellung immer charakteristischer zu gestalten« gestrebt und den Einleitungsabschnitten jedes Buches Schlufsabschnitte gegenübergestellt. Das letzte Buch enthält neu fünf Einzelausführungen über Hans Hoffmann, Karl Spitteler, Helene Böhlau, Richard Dehmel und Fritz Stavenhagen. Wir dürfen uns deshalb wohl darauf beschränken, auf die eingehende Würdigung des Buches im Jahrgang 1903, Sp. 1715—22, hinzuweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. A. Rausch, Das Spielverzeichnis im 25. Kapitel von Fischarts »Geschichtsklitterung« (Gargantua). Strafsburg. LXXII u. 93 S.

E. Feise, Der Knittelvers des jungen Goethe. Leipzig. 87 S.

Neu erschienene Werke.

W. Wilmanns, Deutsche Grammatik. III. Abt., 2. Hälfte. 1. u. 2. Aufl. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 9.

E. Böhmer, Sprach- und Gründungsgeschichte der pfälzischen Kolonie am Niederrhein. [Deutsche Dialektgeographie, hgb. von F. Wrede. 3.] Marburg, N. G. Elwert. M. 2.

A. Chuquet, Littérature allemande. Paris, Armand Colin. Fr. 5.

K. Burdach, Lauchstädts Erneuung. 2. Abdruck. Berlin, Weidmann. M. 0,50.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. March. April. C. H. Ibershoff, On a Passage of Friedrich Rückert. — Ivy Kellerman, A Modern Version of Cupid and Psyche. — W. A. C. Cooper, Goethe's Quotation from Hutten in Dichtung und Wahrheit. — A. Busse, Two Notes on Grillparzer. — G. M. Baker, Some References to German Literature in English Magazine of the Early 18th Century.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Willibald Klatt [Oberlehrer an der Oberrealschule zu Steglitz], Molières Beziehungen zum Hirtendrama. Mit einer Vorstudie: Haupttypen der Hirtendichtung vor Molière. Berlin, Mayer & Müller, 1909. IV u. 213 S. 8°. M. 4,50.

Molière — und das Hirtendrama, was haben sie miteinander zu tun? So wird gar mancher denken, der Klatts Buch in die Hand nimmt. Wer hielte es überhaupt für notwendig, Mélicerte, die Pastorale comique und gar die Zwischenspiele in Molières Balletkomödien einer ernsthaften Untersuchung zu unterziehen! Eintagsfliegen! Nur zur Unterhaltung des Königs und eines frivolen Hofes widerwillig und in Eile entworfene Szenen. Und doch! Wer Kl.s sorgfältigen und fleifsigen, auf gründlichen Studien beruhenden Auseinandersetzungen folgt, wird bald gewahr werden, dafs auch diese wenig beachteten, ja sogar verachteten Arbeiten Molières sowohl für die Auffassung seiner Persönlichkeit als auch für die Entwicklung einer besonderen literarischen Gattung von Interesse sind.

Kl.s Arbeit teilt sich in zwei Abschnitte, von denen der erstere weniger selbständig und nur vorbereitender Natur ist und eine Skizze des Hirtendramas vom Altertum über Italien und Spanien bis zur Zeit Molières bietet, der zweite das eigentlich Neue, Molières Beziehungen zum Hirtendrama, enthält. Mit der Molièreliteratur zeigt sich Kl. sehr wohl vertraut, in manchen

Punkten hat er auch unsere Kenntnis derselben in höchst willkommener Weise erweitert und vertieft. Im Grunde seines Herzens wird Molière der Hirtendichtung nicht sehr viele Sympathien entgegen gebracht haben. »Das Elegisch-Weltflüchtige, das Naiv-Scheue, die persönliche Liebe zur Natur«, die dieser Gattung anhaftete, wird ihm ebenso fern gelegen haben, wie das Süfsliche und Unnatürliche, das sie charakterisiert. So hat er denn, wo er nur konnte, auch in seinen Pastoralen mit der preziösen Gattung seinen Schabernack getrieben. In der Mélicerte beabsichtigt er teilweise eine parodistische Behandlung des Schäferstiles, die Pastorale comique hat Beziehungen zu Sorels Berger extravagant und dem gleichnamigen Stücke Thomas Corneilles, die Zwischenspiele der Princesse d'Elide enthalten eine Verhöhnung der Hirtendichtung. Nichtsdestoweniger finden wir daneben auch durchaus ernsthafte Schäferszenen bei ihm. Auch die Intermèdes der Balletkomödien Molières hat der Verf. in den Kreis seiner Betrachtung gezogen. Auf den ersten Blick wird es vielleicht wundernehmen, dafs er auch Don Garcie de Navarre, die Princesse d'Elide, die Amants magnifiques, Psyché, die kein Hirtenlied aufweisen, als »verkappte Pastoralen« mitbehandelt. Aber nach seiner Ansicht ist der springende Punkt nicht das äufserliche »pastorale Milieu«, sondern die Auffassung der Liebe als »eines augenblicklich und unwiderstehlich wirkenden Zaubers«, hinter dem alles zurückweicht. Die Pastorale fafst er überhaupt als eine Zwischen- und Übergangsform auf, da sie nicht eigentlich dem Stoffe, sondern nur dem Stile nach etwas Eigenartiges ist. Das zur Zeit Molières aussterbende Hirtendrama zeigt Beziehungen zu den verschiedensten Gattungen, die Princesse d'Elide zum Lustspiel, Don Garcie und die Amants magnifiques zur Tragikomödie, die Psyché zur Oper. Ansätze zur komischen Oper finden wir aber ganz besonders in der Szene des 2. Aktes des Malade imaginaire, wo Cléante und Angélique eine fingierte Hirtenszene singen; es ist dies viel mehr eine im Entstehen begriffene komische Oper, als etwa der als solche häufig genannte Sizilier, wo die Hauptpersonen nicht singend auftreten. Molières Pastoralen, so unbedeutend sie auch an sich sein mögen, bieten doch insofern grofses Interesse, als sie alle Metamorphosen zeigen, deren diese Gattung fähig war. Namentlich für die Geschichte der Oper sind sie wertvoll. Für Molières Persönlichkeit ist aber die Beachtung auch dieser seiner Werke nicht unwesentlich, da sie einen Beweis für seine aufserordentliche Geschmeidigkeit und für die grofse Bedeutung liefern, die er stets darauf legte, in seinem dichterischen Wirken dem König zu Gefallen zu sein.

Bonn. Heinrich Schneegans.

A. Hoffmann, Das Psyche-Märchen des Apuleius in der englischen Literatur. Strafsburger Inaug.-Dissert. Strafsburg, 1908. IX u. 111 S. 8°.

Im J. 1566 erschien Adlingtons Übersetzung von Apuleius' 'Goldenem Esel'. Mit ihr fängt Hoffmann seine Darstellung an. Er beschäftigt sich weiter mit Dekker, Chettle und Days Buch 'The Golden ass' vom J. 1600, mit den 'Loves mistris' von Th. Heywood (1636) und schliefst nach einer Besprechung einer Reihe minder wichtiger Bearbeitungen mit den Psychedichtungen von Elisabeth Browning, W. Morris und R. Bridges.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

Th. Kalepky, Lexikographische Lesefrüchte. II: Wörter und Wortzusammensetzungen, die in den vorhandenen französischen bezw. französisch-deutschen Wörterbüchern noch nicht verzeichnet sind. Berlin, Falk-Realgymn. 31 S.

E. Kröger, Die Gedichte des Grafen Alfred de Vigny. Berlin, 3. Oberrealschule. 20 S.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Würzburg Dr. Max Förster ist als Prof. Wagners Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

Neu erschienene Werke.

The British Academy. The Tercentenary of Milton's Birth. London, Henry Frowde. Sh. 1.

Frederika Macdonald, La légende de Jean-Jacques Rousseau. Trad. p. G. Roth. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. March. E. H. Wilkins, Criseida. — E. P. Morton, Poems in the Stanza of In Memoriam. — G. G. Laubscher, Notes on the Spanish Ysopo of 1496. — C. F. T. Brooker, On the Date of the First Edition of Marlowe's Edward II. — D. S. Blondheim, A Parallel to Aucassin et Nicolette, VI, 26. — J. H. Hanford, A Note on the »Scheirer Rhythmus«. — H. F. Schwartz, One of the Sources of the Queen of Corinth. — J. W. Bright, On the Text of the Prose Portion of the »Paris Psalter«. — April. G. Curme, The Indicative after a Present, the Subjunctive after a Past. — C. R. Baskerville, The Source of the Main Plot of Shirley's Love Tricks. — A. A. Livingston, Some Italian Satiric Predicates of the 18th Century. — H. N. MacCracken, New Stanzas by Dunbar.

Kunstwissenschaften.

Referate.

† Adolf Stern, Zwölf Jahre Dresdner Schauspielkritik. Herausgegeben von Christian Gaehde. Dresden, C. A. Koch (H. Ehlers), 1909. VIII u. 472 S. 8°. M. 5,50.

Zwölf volle Jahre, von 1894 bis 1907, hat Adolf Stern als Berichterstatter des Dresdner Journals die Tätigkeit der Dresdner Hofbühne kritisch begleitet. Aus der reichen Sammlung dieser Kritiken, aus der schon Stern eine Dresdner Dramaturgie herauszuschälen beabsichtigte, hat Chr. Gaehde nach dem Tode des Verf.s nun eine geeignete Auswahl zu einem stattlichen Bande zusammengefafst und in dieser Form der Öffentlichkeit übergeben. St.s Kritiken gehören zu denen, die es verdienen, über den Tag hinaus der Literatur erhalten zu werden. Das feine

Urteil des Herausgebers, der in dem Vorwort des Buches eine in ihrer Knappheit vortreffliche Charakterisierung des Dresdner Literarhistorikers und Dichters gibt, bürgt dafür, dafs auch in der Auswahl das Richtige getroffen wurde. Auch der Schätzung, die Gaehde dem Kritiker Stern zuteil werden läfst, wird man in der Hauptsache durchaus beistimmen. Ist es vielleicht etwas hoch gegriffen, ihn als »eine kritische Individualität ersten Ranges« zu preisen, so war er doch sicher ein Kritiker, dessen Urteil durch seinen gründlichen Ernst, durch sein reiches literarisches Wissen, durch seine gediegene, bescheidene Sachlichkeit und durch die Weite seines künstlerischen Blickes weit über den Tag hinaus Gehör verdient. Man wird das Gute und Dauernde, was St.s Kritik in dieser Beziehung bietet, umso höher schätzen in einer Zeit, die nur allzu sehr dazu neigt, dem geistreichelnden Virtuosentum, wie es sich heute in der Tageskritik breit zu machen sucht, mehr Berechtigung zuzugestehen, als es in Wirklichkeit verdient. Dem ruhigen und stets frei von allem Parteiwesen abwägenden Urteil St.s möchte man nur an einzelnen Stellen eine gröfsere Dosis von Subjektivität, etwas leidenschaftlichere Liebe oder glühenderen Hafs, beigemischt wünschen. Neben dem objektiven Wert dieser Kritiken ist ihre Sammlung auch insofern von Bedeutung, als sie einen sehr dankenswerten Beitrag zur Würdigung des Dresdner Hoftheaters in dem in Frage kommenden Zeitraum bietet. Gibt sie auch kein vollkommenes Gesamtbild des Dresdener Repertoires, so verzeichnet sie doch alles Wichtige und Bedeutende, was dort geleistet worden ist. Das ist quantitativ und qualitativ nicht wenig. Die Dresdner Hofbühne gehört ohne Zweifel zu denjenigen Hoftheatern, die sich in hervorragender Weise durch den Mut der Initiative und durch eine rühmliche Emanzipation von Berlin in der Repertoirebildung auszeichnen. Was in den letzten Jahrzehnten hier geleistet wurde, geht rein numerisch schon daraus hervor, dafs in den zwölf Jahren von 1894—1907 nicht weniger als 31 Uraufführungen stattgefunden haben. Manch bewährter Name und manch vortreffliches Werk hat von hier aus seine Bahn gemacht.

Durch St.s Dramaturgie werden die Leistungen der Dresdner Bühne in dieser Beziehung in das rechte Licht gerückt, und das Schlufswort des Herausgebers weist mit Recht auf das durchaus erfreuliche Bild hin, das sich hieraus für die Stellung des Dresdner Hoftheaters in dem heutigen Theaterleben ergibt.

München. Eugen Kilian.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 2. April.

Hr. Schnorr von Carolsfeld sprach über neuerschienene Literatur auf dem Gebiete der Porzellananforschung. Er legte das Buch von W. Doenges, Meifsener Porzellan, seine Geschichte und künstlerische Entwickelung (Berlin, Marquardt & Co.) vor, das ein Leitfaden für den Liebhaber, an Stelle des grofsen, 1900 erschienenen Werkes von Berling sein wolle. Aus Berling habe D. in erster Linie geschöpft. Manche Angaben des D.schen Buches seien indes mit Vorsicht hinzunehmen, so die Empfehlung der 1837 erschienenen Biographie Böttgers von Engelhardt, denn diese Schrift habe das Bild von Böttgers Wirken und Persönlichkeit ganz verzerrt. Die Heroldsche Periode sei bei D. zu kurz gekommen. Interessant sei die Zuweisung einer Reihe von plastischen Werken an bestimmte Künstler, die vor, mit und nach Kändler in Meifsen gearbeitet hätten; diese Zuweisungen verdanke D. den Nachforschungen des Leiters der plastischen Abteilung an der Meifsener Manufaktur, Prof. Hösel. Es lassen sich fast alle, seit etwa 1735 in Meifsen geschaffenen Plastiken bestimmen. Am Brühlschen Schwanenservice hat z. B. der 1696 in Dresden geborene, 1750 gestorbene Joh. Friedr. Eberlein mitgearbeitet. Ziemlich sicher lassen sich die Werke des 1746—61 in Meifsen tätigen Friedr. Elias Meyer bestimmen, der dann nach Berlin berufen wurde und hier bis Ende des 18. Jahrh.s fast sämtliche Modelle geschaffen hat. Die beiden, im Besitze des Herrn Gumprecht befindlichen Statuetten Augusts II. in rotem Böttgersteinzeug und in bemaltem Porzellan sind nicht, wie D. annimmt, dem 1728/29 in Meifsen tätigen Ludwig Lücke zuzuschreiben, sondern einem anderen Meister, der etwa um 1715 alle bekannten Figuren in Böttgersteinzeug geschaffen hat. Schn. besprach weiterhin Ernst Zimmermanns »Erfindung und Frühzeit des Meifsener Porzellans« (Berlin, Georg Reimer). Er legte dar, dafs Z. durch gründliche archivalische Forschung die Person und die Verdienste Böttgers wieder in das richtige Licht gestellt habe. Endlich legte er den Katalog des Bayerischen Nationalmuseums »Das Europäische Porzellan, von Friedrich H. Hofmann« vor; er bezeichnete die sorgfältige Behandlung der Anmerkungen als mustergültig. — Herr Morton H. Bernath sprach über neuere Literatur auf dem Gebiet der mittelalterlichen Kunst. Die bedeutendste Neuerscheinung ist Emile Mâle's »L'art religieux de la fin du moyen âge en France«. Das Buch ist eine vorzügliche Untersuchung der Quelle der Inspiration der spätmittelalterlichen Kunst und bildet die Fortsetzung zum 1. Bande des Verf.s »L'art religieux du XIIIe siècle«. Das Werk ist ausschliefslich dem Studium des Inhalts der mittelalterlichen Kunst in Frankreich gewidmet und enthält nichts über die Entwickelung der Formen. Zum Vergleich zieht der Verf. auch Kunstwerke anderer Länder heran, aber für Frankreich ist seine Arbeit erschöpfend. Den wertvollsten Teil des Bandes bilden die Untersuchungen über den Einfluss der Mysterien und durch sie des Pseudo-Bonaventura, auf die mittelalterliche Kunst. Dieses berühmte Buch, die Meditationes, wirkte geradezu umgestaltend auf die mittelalterliche Glaubensanschauung. Ein wertvoller Beitrag zur Ikonographie mittelalterlicher Kunst ist K. Künstles »Legende der drei Lebenden und der drei Toten und der Totentanz, nebst einem Exkurs über die Jakobslegende im Zusammenhang mit neueren Gemäldefunden aus dem badischen Oberland« (Herder, 1908). K. beweist durch eine Reihe von Untersuchungen, dafs der Totentanz aus den Darstellungen der Legende der drei Lebenden und der drei Toten entstanden ist. Hugo Kehrers »Anbetung der drei Könige in Literatur und Kunst« (Seemann, 1908) bringt zwar eine aufserordentlich reiche Zusammenstellung des

Materials und eine (etwas künstliche) Einteilung in Typen, ist aber im ganzen und grofsen verworren und enthält wenig, was den Kunsthistoriker interessieren könnte. Kulturhistorisch wird das Buch wohl manches Neue bieten. Die Illustrationen sind aufserordentlich reichhaltig und bringen eine grofse Anzahl von Werken zum ersten Male in Reproduktion. Endlich wies B. auf das letzte Heft des »Hausschatzes deutscher Kunst« hin (Fischer & Franke), das, von Jaro Springer eingeleitet, 20 Federzeichnungen altdeutscher Meister aus dem Königl. Kupferstichkabinett in Berlin bringt. — Im Anschlusse an diese Besprechungen wies Hr. Schweitzer darauf hin, dafs die französische Forschung über mittelalterliche Kunst die anderen Länder, vor allem die Kunst Deutschlands, zu wenig berücksichtige, wie auch das im Erscheinen begriffene grofse Werk von Michel wieder beweise. — Herr Max J. Friedländer sprach darauf über den Meister der weiblichen Halbfiguren. Waagen hat zuerst die Persönlichkeit dieses Meisters aufgestellt. Ausgehend von dem Bilde dreier junger Damen in der Sammlung des Grafen Harrach in Wien hat er das Werk des Meisters auf 20 Nummern gebracht. Scheibler hat es auf 40 Werke erweitert, er hat die Hand des Meisters auch auf anderen Darstellungen (Altarbildern) erkannt. Inzwischen ist die Liste der Bilder auf 82 angewachsen. Einen grofsen Teil der Werke legte Fr. in Abbildungen vor, indem er sie nach dem Gegenstande der Darstellung in mehrere Gruppen zerlegte. Er zeigte Halbfiguren einzelner musizierender Damen (worin keine Portraits, sondern Genrebilder zu erblicken sind, die sich aus dem Magdalenentypus entwickelt haben), dann Halbfiguren schreibender Damen, ein Terzett musizierender Damen in drei Fassungen, als neue Zuschreibungen eine Gruppe von Madonnen, heilige Familien in der Landschaft u. a. Scheibler hat den Meister bereits richtig allgemein als Niederländer lokalisiert. Wickhoff dagegen kam, indem er von der durch Frimmel gefundenen Tatsache ausging, dafs der Notentext auf dem Wiener Bilde ein Gedicht des französischen Hofpoeten Clément Marot ist, zu dem Schlusse: der Meister müsse ein französischer Hofmaler gewesen sein. Er glaubte ihn mit Jean Clouet, dem Vater des François Clouet, identifizieren zu können. Wurzbach stellte die Hypothese auf, der Meister sei identisch mit Lucas de Heere, weil dieser Gedichte des Marot übersetzt hat. Doch fällt die Tätigkeit des Lucas de Heere, wie aus seinen erhaltenen Bildern zu sehen ist, in eine spätere Zeit, in die Jahre 1560—70. Fr. kam abweichend von diesen Hypothesen zu dem Schlufs, dafs wir es hier mit einem niederländischen Meister um 1520 zu tun haben. Dies beweise die Formengebung, der Magdalenentypus und der Umstand, dafs der Meister zweimal ein Werk Gossarts kopiert hat. Man kann den Meister aber mit Wahrscheinlichkeit noch genauer lokalisieren, auf Antwerpen und die Jahre 1520—27, da auf zweien seiner Bilder die Landschaft von Patinir gemalt ist.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Musikwiss. an der Univ. Halle Dr. Hermann Abert ist zum ord. Honorarprof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Die deutsche Malerei des 19. Jahrhunderts. H. 15—17. Leipzig, E. A. Seemann. Je M. 2.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Johannes Drehmann [Dr. phil.], Papst Leo IX. und die Simonie. Ein Beitrag zur Untersuchung der Vorgeschichte des Investiturstreites. [Beiträge zur Kulturgeschichte des Mittelalters und der Renaissance hgb. von Walter Goetz. Heft 2.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. X u. 96 S. 8°. M. 3.

J. Drehmann hat sich zur Aufgabe gestellt zu untersuchen, welche Stellung Papst Leo IX. (1048—1054) zur Frage der Erlangung kirchlicher Ämter durch Simonie eingenommen hat, zu den von Simonisten erteilten Weihen und zu den simonistischen Amtshandlungen. Er schildert zugleich die Umgebung des ehemaligen Bischofs von Toul an der Kurie, schliefslich sein Verhalten bei Besetzung kirchlicher Ämter durch die weltlichen Machtfaktoren sei es in Frankreich, sei es in Italien und Deutschland. Eben dieser letzte Abschnitt ist der wichtigste. Leo IX. selbst verdankte seine Erhebung auf den Stuhl Petri der Ernennung durch Heinrich III., und überzeugend führt der Verf., im Widerspruch zu W. Martens und A. Hauck, aus, dafs die Nachricht, Leo habe jene Ernennung nur unter dem Vorbehalt besonderer Erwählung zum Papst durch die Römer angenommen, nicht verworfen werden dürfe. Er lehrt weiterhin verstehen, warum Leo in Frankreich seiner Forderung kanonischer Wahl mit weit gröfserem Nachdruck Geltung verschaffte als im Reiche Heinrichs III., wo er sie wohl in Erlassen und Privilegien nicht verschwieg, wo er aber das Recht des Kaisers tolerierte, dessen Macht ihm unentbehrlich war für seine Stellung in Rom selbst und für seine Politik in Süditalien. D. hat die Gegensätze zwischen Papst und Kaiser geschickt dargelegt; er läfst zugleich aber auch erkennen, weshalb sie nebeneinander bestehen konnten, ohne Leo und Heinrich in Kampfesstellung sich entgegentreten zu lassen: auf beiden Seiten verhinderte das Verlangen nach einer Reform der Kirche offensichtliche Reibungen, aber der Streit um die Investitur war bereits im Anzug. Leo selbst schon »war hinausgewachsen über den cluniacensischen Idealismus«; seine Nachfolger unternahmen den Kampf der Kirche mit dem Staat und der Laienwelt. — Als Beitrag zur Vorgeschichte dieses Kampfes ist die gewandt geschriebene Arbeit willkommen. Zu S. 6 Anm. 4 sei bemerkt, dafs die Begriffsbestimmung der venalitas a manu, ab obsequio, a favore in letzter Linie zurückgeht auf Gregors des Grofsen Ausführungen in seinen Homiliae in evangelia I, 4 § 4; Opp. ed. Maurin. I, col. 1449 vgl. ebd. I, col. 416). Warum endlich ist durch das ganze Buch hindurch die falsche Schreibung 'Rheims' statt der allein richtigen 'Reims' beibehalten? Wir sollten nicht immer über französische Schreibungen deutscher Ortsnamen den Stab brechen, wenn wir selbst den französischen Ortsnamen nicht zu ihrem Recht verhelfen.

Königsberg i. Pr. A. Werminghoff.

Hermann J. Schwarzweber [Dr. phil.], Die Landstände Vorderösterreichs im 15. Jahrhundert. Auf Grund archivalischer Quellen dargestellt. [S.-A. aus den »Forschungen und Mit-

teilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. V. Jahrgang. 2. u. 3/4. H.] Innsbruck, Wagner, 1908. VI u. 112 S. 8°.

Im Mittelpunkt dieser tüchtigen Erstlingsarbeit, die von Heinrich Finke angeregt ist, stehen die Listen der zu den Landtagen Vorderösterreichs (Elsafs, Sundgau, Breisgau und Schwarzwald) im Jahre 1468 und 1469 einberufenen Mitglieder. Diese Verzeichnisse sind bereits von Bader in der Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 12, 465ff., jedoch ungenau veröffentlicht und umfassen schon die drei Klassen der Prälaten, der Ritter und der Städte und Landschaften. Im Anschlufs an die Matrikeln handelt der Verf. von der Entstehung und Ausbildung des landständischen Wesens und der Kompetenz des Landtages, dessen wichtigstes Recht in der Zustimmung zu neuen Steuern bestand. Zu S. 54 Anm. 3 bemerke ich, dafs man bei den Grafen Heinrich, Konrad und Egon von Fürstenberg, welche 1469 auf der Liste der Landstände stehen, zweifelhaft sein kann, ob sie auf Grund von Lehnsbesitz oder nicht vielmehr auf Grund eines persönlichen Dienstverhältnisses, wie solches von den Grafen Heinrich und Konrad bezeugt ist, berufen worden sind. Es hatte allerdings Fürstenberg seine Burg und Grafschaft Kürnburg und die Stadt Löffingen im Jahre 1305 Österreich zu Lehen aufgetragen, aber das Lehen war gänzlich in Vergessenheit geraten, spätere Lehensbriefe sind nicht bekannt; erst im Jahre 1749 kam die vorderösterreichische Regierung erstmals auf den Lehensrevers von 1305 zurück und nochmals im Jahre 1772 die Freiburger Regierung, beide Male ohne praktisches Ergebnis.

Donaueschingen. Georg Tumbült.

Max Kemmerich [Dr. phil. in München], Kultur-Kuriosa. München, Albert Langen, [1909]. VIII u. 294 S. 8°. M. 3,50.

Der Verf. betont im Vorwort, dafs er Kuriosa gesammelt habe, man dürfe daher aus dem Verschweigen einer Tatsache nicht auf eine Tendenz schliefsen. Seine Grundanschauung spricht sich in dem Satze aus, dafs die Achtung vor Leben, Ehre, Freiheit und Überzeugung des Nächsten das wichtigste Kulturkriterium sei, wichtiger als alle technischen und wissenschaftlichen Fortschritte, als alle künstlerischen Grofstaten. Die Kuriosa hat er geordnet in die Fächer der Rechtspflege, des Verhaltens der römisch-katholischen Kirche gegen die Ketzer, der Toleranz, des Kriegswesens, der Ehe, der Sittlichkeit, der Schicklichkeit, der Medizin, der Hygiene, der Ehre, der Religion und des Glaubens, des Hexenwahns, der Reliquien, der Mission und der Kolonien, der Autoritäten und des Fortschrittes. Die Anmerkungen verzeichnen die Quellen. Die interessante Sammlung zeugt von grofser Belesenheit wie von der freiheitlichen Gesinnung des Verf.s. Unbedeutende Versehen können leicht künftig beseitigt werden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Über die wissenschaftlichen Untersuchungen des Königl. Preufsischen Historischen Instituts in Rom teilt der kürzlich erschienene Jahresbericht für 1908/09 das folgende mit:

I. Nuntiaturberichte. Nachdem der 5. Band der I. Serie (Nuntiatur Morones, Legationen Farneses und Cervinis, Okt. 1539—Nov. 1540) im J. 1907/8 gedruckt war, hat Dr. Cardauns 1908 den VI. Band (Berichte Campeggios und Morones vom Wormser Kolloquium, Nov. 1540—Februar 1541, mit zahlreichen Beilagen), im Druck vollendet. Beide Bände können bald mit gemeinsamer Einleitung und Indizes erscheinen. C. ist dann weiterhin mit der Sammlung von Materialien für Bd. VII beschäftigt gewesen. Von der 1. Serie steht aufserdem nur noch Bd. XI aus, dessen Bearbeitung Archivdirektor Prof. Dr. Friedensburg (Stettin) übernommen hat; sein Manuskript ist auch vollendet und soll nunmehr gedruckt werden. Die schon für 1908 beabsichtigte Herausgabe des von Prof. Dr. Schellhass bearbeiteten, zur 3. Serie gehörigen Schlufsbandes (Bd. V) der süddeutschen Nuntiatur Portias wird in den nächsten Wochen erfolgen. Danach wird Sch. die kaiserliche Nuntiatur von 1572/76 bearbeiten. Von dem von Dr. A. C. Meyer bearbeiteten Prager Nuntiaturberichte von 1603/06 liegt das Manuskript druckfertig vor, auch die Indizes sind schon in Angriff genommen.

II. Das Repertorium Germanicum. Der Band, der das R. G. aus dem Pontifikat Clemens' VII. von Avignon umfassen wird, ist in der Hauptsache durch Prof. Dr. Göller fertiggestellt. Es ist in drei Gruppen nach den drei Hauptfonds, aus denen es geschöpft ist, den Suppliken, den Registern, den Kameralien geordnet worden. In einer ausführlichen Einleitung wird G. die Entwicklung des päpstlichen Provisionswesens im 14. Jahrh. und die Geschichte des Verhältnisses Clemens' VII. zu Deutschland darstellen. Der Druck wird im Herbst d. J. begonnen werden.

III. Die systematische Durchforschung der italienischen Archive und Bibliotheken. Dr. Schneider hat zur Ergänzung der Sammlungen in den Monaten Juni, Juli und Oktober eine archivalische Reise nach Toscana, Umbrien und den Marken unternommen, die recht ergiebig war, und im übrigen sich hauptsächlich der Bearbeitung der beiden Bände des Regestum Senense gewidmet. Der erste Band dürfte noch in diesem Jahre erscheinen. Ebenso liegt das von Dr. Niese bearbeitete Regestum Massanum fertig vor, das als Appendix des R. S. herausgegeben werden soll. Das Instituto storico italiano, das die Arbeit der Durchforschung gemeinsam mit dem preufs. Institut übernommen hat, hofft noch in diesem Jahre den II. Band des Regesto di Camaldoli (von Schiaparelli und Baldasseroni), das Regesto di Coltibuono (von Pagliai) und das Regesto di Lucca (von Guidi) vollenden und weitere Bände beginnen zu können. Im Zusammenhang mit dieser systematischen Erforschung der Archive und Bibliotheken Toscanas wuchsen die Sammlungen der Abschriften von Urkunden der staufischen Zeit um ein Beträchtliches. Eine wesentliche Ergänzung war vor allem aus Neapel zu erhoffen und hier vorzüglich aus den angiovinischen Registern. Diese enthalten so viele Dokumente zur Geschichte der alten Kastelle Friedrichs II., die deren kunsthistorische und archivalische Forschung wesentlich ergänzen, dafs ihre Durchforschung nicht länger mehr hinausgeschoben werden konnte. Der damit betraute Dr. Sthamer hat die Durchsicht der Register Karls I. vollendet und die der Register Karls II. weitergeführt. Die Ausbeute ist stattlich; gegen 300 neue Aktenstücke sind gewonnen worden.

IV. Die Erforschung der Denkmäler der hohenstaufischen Kunst in Süditalien. Die Untersuchungen Dr. Haseloffs und seiner Begleiter wurden fortgesetzt. Diesmal wurde das grofse Kastell in Lucera auf das gründlichste untersucht und die langumstrittene Frage, was an dem Erhaltenen staufisch oder angiovinisch sei, endgültig beantwortet. Auch für die in Gefängnisse umgewandelten Kastelle in Brindisi und Trani wurde neues Material aus den alten Plänen gewonnen. Der neue Mitarbeiter Philipp Langewand hat die früheren Aufnahmen teils wesentlich ergänzt, teils ganz erneuert. So sind

im Frühjahr 1908 Lucera und die Kastelle der Capitanata, Trani und Bari, im Herbst Melfi, Lagopesole und Castel del Monte von neuem untersucht und aufgenommen worden. Zurzeit ist Dr. Haseloff mit der Ausarbeitung des Materials für den ersten Band der staufischen Baudenkmäler Süditaliens beschäftigt.

V. Die Arbeiten zur Geschichte der altchristlichen Literatur, mit denen Assistent Liz. Frhr. von Soden betraut ist, sind wie bisher fortgesetzt worden. Er hat bereits zwei gröfsere Werke vollendet über das lat. N. T. in Afrika zur Zeit Cyprians von Karthago und über den Streit zwischen Cyprian und Papst Stephan I. über die Ketzertaufe. — Zum Schlufs wird über die besonderen Arbeiten der Mitglieder des Instituts berichtet.

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica,

erstattet von dem Vorsitzenden der Zentraldirektion, Generaldirektor der Kgl. Preufs. Staatsarchive Reinhold Koser.

Die 35. ord. Plenarversammlung der Zentraldirektion fand in Berlin vom 15.—17. April statt. An ihr nahmen teil Prof. Bresslau (Strafsburg i. E.), Geh. Justizrat Prof. Brunner, Geh. Reg.-Rat Prof. Holder-Egger, Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat Koser, Staatsarchivar Archivrat Krusch (Osnabrück), Hofrat Prof. Luschin von Ebengreuth (Graz), Prof. von Ottenthal und Prof. Redlich (Wien), Geh. Rat Prof. von Riezler (München), Geh. Hofrat Prof. von Simson, Geh. Hofrat Prof. Steinmeyer (Erlangen), Prof. Tangl, Prof. Werminghoff (Königsberg), Prof. Zeumer.

Im Laufe des Berichtsjahres 1908/09 erschienen: In der Abt. Scriptores: Alberti de Bezanis abbatis S. Laurentii Cremonensis Cronica ed. O. Holder-Egger (Script. rer. Germanic. in usum scholarum separatim editi). — In der Abt. Leges: Concilia. T. II p. II ed. A. Werminghoff, Constitutiones et acta publica. T. IV p. II fasc. 1 ed. J. Schwalm. — Vom neuen Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde: Bd. XXXIII, Heft 3 und Bd. XXXIV, Heft 1 und 2.

Im Druck befinden sich 7 Quartbände, 6 Oktavbände. Die Drucklegung des 5. Bandes der Script. rer. Merovingic., dessen Abschlufs für 1910 bestimmt zu erwarten ist, wurde vom 32. bis zum 53. Bogen gefördert. Neu bearbeitet hat Krusch, unter Heranziehung von 52 Hss. (aus Berlin, Brüssel, Colmar, Douai, München, Paris, St. Gallen, Valenciennes, Wien) die Lebensbeschreibungen des h. Amandus, deren älteste nicht dem Baudemund, einem Zeitgenossen des Apostels der Franken, zuzuschreiben ist, sondern der 2. Hälfte des 8. Jahrh.s angehört und am Sitze des Diözesanbischofs in Noyon entstanden sein wird. Für die Salzburger Amandustradition gab der Abt W. Hauthaler sehr dankenswerte Literaturnachweise. Privatdoz. Levison (Bonn) bearbeitete neben seiner Beteiligung an der Herstellung des 5. Bandes als die letzte der ihm überwiesenen Merowingerquellen die Historia Wambae des Julian von Toledo. Die Abschrift einer nicht versendbaren Madrider Hs. dieses Werkes besorgte Hr. I. Rodriguez von der Madrider Biblioteca der R. Academia de la Historia. Weiter sandten Mitteilungen für die Zwecke der Merovingerserie Bibliotheksdirektor M. Menéndez y Pelayo (Madrid), Bibliothekar A. de Burgh (Dublin), Conte R. della Torre, Direktor des R. Museo Archeologico in Cividale, und der Bollandist J. van den Gheyn. — Das Material für den Liber Pontificalis ergänzte Levison bei der systematischen Durcharbeitung aus einer nicht versendbaren, durch Hrn. Lebègue an Ort und Stelle kollationierten Pariser Handschrift.

Für die Hauptserie der Scriptores ist die Arbeit an den Annalen des Tholomeus von Lucca mit einer unter der Presse befindlichen Untersuchung (N. A. XXXIV, 3) über die verlorenen Gesta Florentinorum und ihre zahlreichen Ableitungen fortgeführt. Der Abteilungsleiter Holder-Egger war mit der Ausarbeitung der Vorrede zu seiner Ausgabe der Chronik des Minoriten Salimbene de Adam beschäftigt. Eine Wiederholung dieser Ausgabe in der Sammlung der Script. rer. Germanic. bleibt vorbehalten. In derselben Sammlung werden der im Berichtsjahre erschienenen Cronica des Albertus de Bezanis in einigen Wochen folgen die Annales Xantenses et Vedastini hgb. von Simson und die neue Auflage der Chronik des Helmold hgb. von B. Schmeidler; nach einer Helmold-Hs., die der brandenburgische Kanzler Christian Distelmeier besessen hatte. hat Schm. in dem Archiv und der Bibliothek des Schlosses Lübbenau, wohin der Distelmeiersche handschriftliche Nachlafs durch Erbschaft gelangt ist, Nachforschungen angestellt, leider ohne Ergebnis. Als Appendices werden mit der Slawenchronik erscheinen die bisher in den Monum. Germ. nicht vorliegenden Versus de vita Vicelini und die Epistola Sidonis des Propstes von Neumünster; eine Hs. dieser Epistola von Neukloster zu Wiener Neustadt enthält bisher noch ganz unbekannte Auszüge aus Helmolds Werk. Das Manuskript seiner neuen Ausgabe der Chronik des Bischofs Otto von Freising hat Dr. A. Hofmeister schon 1908 abgeschlossen; der Beginn des Druckes mufste ausgesetzt werden, weil zuvor noch die bisher unbenutzte, im Besitz des Fürsten F. Zd. von Lobkowitz befindliche Handschrift einzusehen war. Das ist im Februar d. J. auf Schlofs Raudnitz geschehen. H. hat bei seinem Besuch daselbst auch für die Ausgabe der Constitutiones einiges Material gesammelt. Bei den durch Landesarchivdirektor Dr. Bretholz (Brünn) wiederaufgenommenen Arbeiten für Cosmas von Prag ergab sich für die bisher als »konfus und wertlos« betrachtete Chronologie dieser Quelle ein unerwarteter Grad von Glaubwürdigkeit, wie in zwei Aufsätzen im N. A. nachgewiesen werden wird. Für die von Prof. Uhlirz (Graz) übernommene Bearbeitung der Annales Austriae ist noch eine Bereisung der ober- und niederösterreichischen und vielleicht der steirischen Klöster sowie die Heranziehung der in Bibliotheken, zumal in München und Klagenfurt, zerstreuten Hss. erforderlich. Von dem Liber certarum historiarum des Abtes Johann von Victring hat Dr. F. Schneider (Rom) jetzt 20 Bogen zum Druck befördert. Eine Ausgabe des Johannes Porta de Annoniaco mit dem Bericht über die Krönung Karls IV. und zahlreichen Aktenstücken stellt Zeumer in Aussicht; die erforderlich gewordene 3. Auflage des Wipo und in weiterer Folge eine Ausgabe des Frutolf-Ekkehard wird Bresslau besorgen.

Von der Einleitung des Prof. Seemüller (Wien) zur Österreichischen Chronik von den 95 Herrschaften sind bis jetzt 15 Bogen abgesetzt. Für die Serie der Deutschen Chroniken hat weiter Prof. Gebhardt (Erlangen) den Text der Kreuzfahrt des Landgrafen Ludwig III. von Thüringen, nunmehr druckfertig hergestellt. Die in andere Hände übergegangenen Arbeiten für die Sammlung der Historischen Lieder in deutscher Sprache aus der Zeit bis 1500 sind so gefördert worden, dafs im Bereiche der hist.-polit. Lyrik des 13. Jahrh.s Oberlehrer Dr. Pinnow (Frankfurt a. M.) der noch durch Dr. Heinrich Meyer bewirkten Herstellung der Texte historische Erörterungen und Erklärungen, vor allem auch genauere Datenbestimmungen, an die Seite stellte, und dafs Dr. Herrmann Michel (Berlin) bei Ergänzung des Katalogs insonderheit die historischen Volkslieder der Mark Brandenburg und die auf die Soester Fehde bezüglichen Stücke eingehender Prüfung unterzog. Der Text der Dichtungen Suchenwirts hofft Dr. Lochner (Göttingen,) obgleich 24 Hss. zu kollationieren sind, binnen Jahresfrist abschliefsend aufstellen zu können.

Für die Abt. Leges, soweit sie durch Brunner geleitet wird, hat Privatdoz. C. Frh. von Schwerin (München) bei einem Besuch in London sich eine photographische Reproduktion der dem Brit. Mus. gehörigen Hs. der Lex Saxonum (Spangenbergianus) verschafft; seine Bemühungen, für die von ihm übernommene Ausgabe der Lex Anglorum et Werinorum in England Material aufzufinden, blieben bisher ohne Erfolg. Im N. A. erschien

die zweite Studie von Prof. von Schwind (Wien) über die Lex Baiuwariorum. Ebendort veröffentlichte Geh. Justizrat Prof. Seckel (Berlin) eine neue Untersuchung zu Benedictus Levita, die die Quellen für Buch II, Kap. 1—161 behandelt. Als unentbehrliche Vorarbeit für die Edition wurden ein Index initiorum und, soweit die im N. A. niedergelegten sieben »Studien« reichen, ein Index fontium ausgearbeitet; begonnen wurden die auf Vollständigkeit angelegten Indices personarum, locorum, verborum, rerum. Im März d. J. ging S. nach Paris, um die Benedictushandschriften der Bibl. nat. einzusehen. Bei der Schlufsrevision des Textes der älteren fränkischen Placita haben sich Tangl im Berichtsjahr noch einige weitere Aufgaben gestellt, die einen abermaligen Aufschub des Drucks angezeigt erscheinen liefsen, nunmehr aber gelöst sind. Zeumer leitete in der Abt. Leges wie bisher die Arbeiten für die Lex Salica, die Concilia, die Constitutiones, die Tractatus de iure imperii saec. XIII. et XIV. selecti, und die Hof- und Dienstrechte des 11. bis 13. Jahrh.s. Dr. Krammer hat bei der Konstituierung des Textes der Lex Salica vor allem die Frage vor Augen behalten, ob man über den Archetypus der neustrischen A-Redaktion (früher III) hinaus zum Urtext gelangen könne; insofern nun die älteste, um die Mitte oder gar in den Anfang des 6. Jahrh.s zu setzende Form der nächstjüngeren (austrasischen) B-Redaktion (früher I), bereits eine der jüngeren Formen von A benutzt hat, wird geurteilt werden dürfen, dafs, wenn es auch nicht möglich ist, zum Urtext selber zu gelangen, doch ein Text erreichbar wird, der aus der Zeit Chlodovechs oder aus der seiner Söhne stammt. Die von Prof. Werminghoff Ende 1908 veröffentlichte Schlufshälfte des 2. Bandes der Concilia führt bis 843; die ihm beigegebenen Concordantiae editionum wurden durch Dr. R. Salomon zusammegestellt. Dem 1906 erschienenen 1. Teile des 4. Bandes der Constitutiones et acta imperii hat Dr. Schwalm (Hamburg) schnell den 2. Teil folgen lassen, in dem der Ausgang der Regierung Heinrichs VII. erreicht wird; ein Schlufsfaszikel mit dem Titelzeug, dem von dem Herausgeber selber bearbeiteten Namenregister und dem von Dr. R. Salomon übernommenen Wort- und Sachregister wird gesondert ausgegeben. Ein von Referendar F. Salomon hergestelltes chronologisches Verzeichnis aller in den vier ersten Bänden der Const. enthaltenen Stücke liegt druckfertig vor. Inzwischen hat Schw. mit der Drucklegung des 5. Bandes (1313 ff.) begonnen und sie bis zum 25. Bogen geführt. Auch der von dem Abteilungsleiter in Verbindung mit Dr. R. Salomon vorbereitete Bd. VIII (Anfänge Karls IV. bis 1350) konnte bereits in Druck gegeben und im Berichtsjahre bis zum 13. Bogen hergestellt werden. Augenblicklich erleidet der Satz des Bandes eine kurze Unterbrechung infolge einer im März angetretenen Studienreise Salomons nach Wien und Italien. — Nachdem für die Ausgabe der Schriften des Marsilius von Padua bereits früher Prof. Dr. Otto (Hadamar) gewonnen war, haben sich der Sammlung der Tractatus de iure imperii saec. XIII et XIV. selecti weiter zur Verfügung gestellt Dr. Franz Wilhelm (Wien) für den Tractatus de praerogativa imperii, die Notitia und den Pavo des Jordanus von Osnabrück, Geh. Rat Prof. Dr. Grauert (München) für die Monarchia des Dante und die Schriften Konrads von Megenberg und vielleicht des Augustinus Triumphus. Für eine Ausgabe des Lupolt von Bebenburg liegt in der Inaug.-Dissert. Dr. H. Meyers, eines Schülers Grauerts, eine beachtenswerte Vorarbeit vor. Zunächst aber hat Dr. Krammer n den Fontes iuris Germanici antiqui mit dem Druck seiner Ausgabe der Determinatio compendiosa de iurisdictione imperii begonnen, die er für Tholomeus von Lucca in Anspruch nimmt und ungefähr zum Jahre 1280 ansetzt. Bei einem Besuche in Paris fand Kr. zwei noch unbekannte Traktate des Tholomeus, deren einer zusammen mit der Determinatio veröffentlicht werden wird. — Über vorbereitende Schritte für die Bearbeitung der Hof- und Dienstrechte des 11. bis 13. Jahrh.s hat Dr. F. Bilger (Heidelberg) dem Abteilungsleiter einen ersten Bericht erstattet.

Im Interesse der Abteilung Diplomata Karolinorum unternahm Tangl im August und September v. J. eine Reise nach Italien und Frankreich, die sich in jeder Richtung als sehr ertragreich erwies. Unter den Ergebnissen für die Nachprüfung abschriftlicher Überlieferungen steht obenan die dank den unermüdlichen Bemühungen des Bibliothekars und Archivars Dom Antonio Spagnolo im Kapitelarchiv zu Verona gelungene Wiederauffindung einer Abschriftengruppe, nach der von anderer Seite bisher vergeblich gesucht worden war. Über alle Erwartungen ergiebig war eine Nachprüfung der tironischen Noten in den wenigen für unsre Zwecke noch nicht untersuchten Originalen; über das einzelne wird demnächst im Archiv für Urkundenforschung eine bereits gedruckte Abhandlung unterrichten. Das Kemptener Chartular mit Nachzeichnungen tironischer Noten konnte in Berlin untersucht werden. Eine Nachlese auf dem Felde der Schriftvergleichung nahm Tangl in erster Linie bei den reichen Beständen des Pariser Nationalarchivs vor. Nach seiner Rückkehr brachte er mit seinem Mitarbeiter Dr. E. Müller die Schriftbestimmung der Originale zu Ende, in Verbindung mit Diktatuntersuchungen, die in vollem Umfang auf Formular und Rechtsinhalt der Urkunden ausgedehnt wurden. Die letzten noch heranzuziehenden Originale wurden von den Archiven zu Colmar, Karlsruhe, Metz, München, Münster und Würzburg hierher ausgeliehen. Im Zusammenhange dieser Arbeiten verfafste der Abteilungsleiter eine Abhandlung (in den »Beitr. z. brandenb. und preufs. Gesch.« hgb. vom Verein f. Gesch. der Mark Brendenburg) über die Urkunden Ottos I. für Brandenburg und Havelberg als Vorbilder für die gefälschten Urkunden der sächsischen Bistümer, und Dr. Müller eine Untersuchung über die »Urkunden- und Legendenfälschungen im St.-Medardus-Kloster zu Soissons« (N. A. XXXIV, H. 3); entsprechende Arbeiten von Tangl für Osnabrück (Arch. f. Urkundenforsch. II, 2) und von Müller für Hildesheim und Le Mans werden sich anschliefsen. — Der vierte Band der Diplomata regum et imperatorum Germaniae ist bis auf das unter der Presse befindliche Register der Eigennamen vollendet. Zu den in dem Bande vereinigten Diplomen Konrads II. hat der Leiter der Abt. Diplomata saec. XI., Breſslau, im N. A. XXXIV 5 Exkurse veröffentlicht, denen Dr. Wibel einen 6. über die Reinhardsbrunner Urkundengruppe folgen lassen wird. Aus dem Verband dieser Abt. ist der Mitarbeiter Dr. Hessel ausgeschieden, um sich im Auftrage der Kommission zur Herausgabe elsässischer Geschichtsquellen der Bearbeitung der Register der Bischöfe von Strafsburg zu widmen. Die Drucklegung der Urkunden Heinrichs III., für dessen Regierungszeit das Material nahezu vollständig gesammelt ist, werden Breſslau und Wibel zunächst ohne eine weitere Hilfskraft vorbereiten.

In der Abteilung Diplomata saec. XII traten nach Erledigung derjenigen Gruppen, deren Originale im Ausleiheverkehr nach Wien übersandt werden konnten, die Archivreisen in den Vordergrund. Dabei werden grundsätzlich überall sämtliche Gruppen, die mit Ur- oder Abschriften Lothars III. oder Konrads III. beginnen und, wo entlegene oder schwerer zugängliche Archive besucht werden, auch die erst mit Friedrich I. einsetzenden Gruppen in Angriff genommen und für das ganze 12. Jahrh. erledigt. Der Abteilungsleiter von Ottenthal verglich im April 1908 zu Hildesheim und Göttingen die für die Richenberger Diplome wichtigen Bischofs- und Klosterurkunden, bearbeitete im Herzogl. Braunschweig. Landeshauptarchiv zu Wolfenbüttel die Provenienzen Clus, St. Maria in Braunschweig und Walkenried und prüfte in Berlin das zu diesem Behuf vom Pfarramt an die Königl. Bibliothek übersandte Diplom Lothars für Clarholz. Im Oktober erledigte er in den Staatsarchiven zu Antwerpen, Brüssel, Gent, Lüttich,

Maastricht, Namur, Mons, im Stadtarchiv zu Antwerpen, auf der K. Bibliothek zu Brüssel und auf den Seminarbibliotheken zu Lüttich und Namur die Gruppen: (St. Maria und St. Michel zu Antwerpen; Crespin, Floreffe, St. Ghislain, St. Jakob, St. Johann, St. Laurenz zu Lüttich; St. Servatius zu Maastricht; Meersen, Nivelles, Rolandswörth, Segeberg, Stablo, Waulsort. Dr. Hirsch dehnte seine oberitalienische Reise (nach Verona, Mantua, Cremona, Brescia, Bergamo, Treviglio, Mailand, Monza, Novara, Piacenca, Florenz, Pisa, Lucca), deren Beginn im vorigen Bericht erwähnt wurde, bis Mitte Juli aus und liefs von Mitte Sept. bis Mitte Okt. eine zweite nach Ascoli, Rom und Monte Cassino folgen. Aufgearbeitet wurden die Gruppen Ascoli (Bistum und S. Angelo), Bergamo (Bistum, S. Alessandro, S. Vincenzo), Bracciaforte, Borgo S. Donnino, Brescia, Camaldoli, Farfa, Fontana Taonis, Lucca, Mailand (S. Ambrogio, S. Simpliciano), Mantua, Monte Cassino, Monticello (Ripa d'Oglio), Monza, Piacenza, Pisa, Polirone, S. Paolo zu Rom, Treviglio, Venedig (S. Ilario), Verona, Virada, Visconti. Besonders schätzbare Beihilfe liehen die Proff. Brandi (Göttingen), Archivrat Zimmermann (Wolfenbüttel), Prof. Pirenne und der Direktor des Hauptarchivs Gaillard (Brüssel), sowie die Archivare Laloise (Brüssel), Lahaye und Fairon (Lüttich), Courtois (Namur). An der Sichtung und Zurichtung des auf den Reisen gesammelten Materials beteiligte sich auch der ständige Hilfsarbeiter Dr. Samanek, der im übrigen vorzugsweise der Ausgestaltung des bibliographischen Apparats sich widmet; er wird auch in seiner neuen Stellung als Praktikant am k. k. Statthaltereiarchiv zu Wien mit den Monum. Germ. in geregelter Verbindung bleiben. (Schlufs folgt.)

Neu erschienene Werke.

G. de Sanctis, Per la scienza dell' antichità. Turin, Fratelli Bocca. L. 6.

K. Lehmann, Zur Geschichte der Barkiden. [S.-A. aus Klio. 9, 3.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher).

A. Luchaire, La société française au temps de Philippe Auguste. Paris, Hachette et Cie. Fr. 10.

Zeitschriften.

The Numismatic Chronicle. 1909, 1. E. C. Seltman, Lacedaemon versus Allaria. — B. Roth, A Unique Ancient British Gold Stater of the Brigantines (? a Pattern). — R. K. Mowat, The Countermarks of Claudius I. — G. Macdonald, Roman Contorniates in the Hunterian Collection. — W. J. Hocking, Simon's Dies in the Royal Mint Museum with some Notes on the Early History of Coinage by Machinery.

Bollettino della Commissione archeologica comunale di Roma. 34, 4. P. Bigot, Recherche des limites du Grand Cirque. — G. Farina, L'obelisco di Domiziano nel Circo Agonale. — V. Castiglioni, Di una stele funeraria con iscrizione ebraica scoperta recentemente in Roma. — G. Gatti, Notizie di recenti trovamenti di antichità in Roma e nel suburbio. — L. Cantarelli, Scoperte archeologiche in Italia e nelle antiche provincie romane.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 8, 1. S. Herzberg-Fränkel, Die wirtschaftsgeschichtlichen Quellen des Stiftes Niederaltaich. — Fr. Kurth, Der Anteil niederdeutscher Kreuzfahrer an den Kämpfen der Portugiesen gegen die Mauren.

Neuere Geschichte.

Referate.

Max Bruchet [Archivar von Hochsavoyen in Annecy], Le Château de Ripaille. Paris, Ch. Delagrave, 1907. 648 S. Lex.-8° mit 15 Heliogravuren. Fr. 60.

Das einsame, in der Nähe von Thonon am Genfersee gelegene Ripaille — in dem Wort steckt die deutsche Wurzel Rispe — war seit dem 13. Jahrh. der beliebte Jagdgrund der savoyischen Grafen. Dort liefs die Gemahlin des grünen Grafen, Bonne de Bourbon, in den siebziger Jahren des folgenden Jahrh.s einen Schlofsbau errichten, der den nächsten Generationen als friedliche Villeggiatur, ja zu Zeiten als regelmäfsiger Aufenthalt diente. Unter dem roten Grafen spielte sich ein bedeutender Teil der Regierungshandlungen hier ab, und unter Amadeus VIII. wurde dieser Ort förmlich der Mittelpunkt des savoyischen Staates. Dort gründete dieser Fürst im J. 1410 ein Augustinerkloster, dort war der Sitz des eigenartigen von ihm gestifteten Ordens vom hl. Mauritius und Lazarus. Nach seinem Tode war die Blütezeit von Ripaille vorbei. Der Orden verlor seine Bedeutung, das Kloster verkam, und ohne Schwierigkeit ergab sich im J. 1536 das südliche Genferseeufer den siegreichen Bernern. Freilich kam durch Vertrag (1564, beziehungsweise 1567) jene Gegend wieder an das Haus Savoyen, aber infolge neuer Verwicklungen wurde Ripaille im J. 1589 von den Genfern und Bernern zerstört. Im Anfang des 17. Jahrh.s erhob sich dann aus den Ruinen ein Karthäuserkloster, das sich bis zur Revolutionszeit hielt. Dann ging Ripaille in Privatbesitz über.

Savoyische, französische und schweizerische Archive lieferten dem gelehrten Archivar von Hochsavoyen einen überraschend reichhaltigen und neuen Stoff, so dafs sein Werk mehr als nur lokale Bedeutung beanspruchen darf. Nur einige wenige Punkte wollen wir besonders hervorheben. Seit dem Ende des 14. Jahrh.s bis in die neueste Zeit gingen die Ansichten über den mysteriösen Tod des roten Grafen (1391) wesentlich auseinander. Jetzt steht es nun fest, dafs Amadeus VII. das Opfer eines quacksalbernden Schwindlers und Glücksritters wurde, und dafs die Mutter des Grafen, Bonne von Bourbon, von der Mitwissenschaft und Mithilfe freigesprochen werden mufs. In zum Teil neuem Lichte erscheint die Persönlichkeit von Amadeus VIII., der als Papst Felix V. von Ripaille aus über einen Teil der Christenheit herrschte. Die neuen Mitteilungen über diesen Papst wird man gerade jetzt, da die Akten des Basler-Konzils veröffentlicht werden, aufserordentlich willkommen heifsen. Das Urteil über diesen Mann, an dem auch Voltaire — nicht zu seinem eigenen Vorteil — seinen Witz versuchte, wird von nun an ein gerechteres und milderes sein. Auch die etwa 30 Jahre dauernde bernische Regierung findet eine unparteiische und lobenswerte Beurteilung. Zum Teil neu sind ebenfalls die Mitteilungen über die von Karl Emanuel seit 1581 unternommenen Versuche, die Wadt gerade von

Ripaille aus wieder zu gewinnen. Diese führten dann zum Kriege von 1589, zu den Gefechten bei Ripaille und zur Zerstörung des Schlosses.

Auch die Kulturgeschichte kommt bei der Schilderung des höfischen Lebens in Ripaille auf ihre Rechnung. Namentlich aus den noch erhaltenen Rechnungen liefsen sich Angaben entnehmen über Jagd, Turnier, Hoffestlichkeiten, Reisen, Schauspieler, Gaukler, das Schachspiel, die höfische Bibliothek, über die Juden, die Stellung und Leistungen der Untertanen, besonders der Taillables, über Kleidung, Hauseinrichtung, Essen und Trinken, über die Schlofsbauten usw. Und so eintönig die Quellen sind, so belebt ist die Darstellung des Verf.s, die den Leser durch ihre Eleganz und Feinheit wie ein Roman gefangen hält. Dafs man es aber mit einem sehr ernsthaften wissenschaftlichen Werke zu tun hat, beweisen die 124 Aktenbeilagen, aus denen sich noch viel mehr entnehmen läfst, als der Verf. im Interesse der Lesbarkeit zu verwerten für notwendig erachtete. Besondern Dank erwarb sich der Verf. durch die genaue Erklärung sehr zahlreicher lateinischer und französischer technischer Ausdrücke, wozu ihm berufene Romanisten ratend zur Seite standen.

Bern. G. Tobler.

Napoleon III. auf Wilhelmshöhe 1870/71, nach Aufzeichnungen des Generals der Inf. Grafen Monts. Herausgegeben von Tony von Held. Berlin, E. S. Mittler u. Sohn, 1909. XIII u. 226 S. 8°. M. 3.

Dem General der Infanterie Graf Monts (geb. 1801, zur Disposition gestellt 1871, gest. 1886), seit 1866 Gouverneur von Kassel, war in dieser Eigenschaft die Obhut und Aufsicht über den nach seiner Gefangenschaft bei Sedan auf Schlofs Wilhelmshöhe verwiesenen Kaiser Napoleon und seine Umgebung bis zur Freilassung nach dem Friedensschlufs im März 1871 anvertraut. Er hat über diese Tätigkeit und seine vielfachen, meist täglichen Berührungen mit dem Kaiser, zum Teil auch seinem Gefolge »tagebuchartige Notizen aufgezeichnet«, deren Ordnung, Durcharbeitung und Veröffentlichung in seiner Absicht lagen, die indes infolge baldiger schwerer Erkrankung nicht zur Ausführung kam. Erst jetzt hat die als Herausgeberin genannte Grofsnichte des Generals sich dieser Aufgabe unterzogen, die ihr — in Übereinstimmung mit einer Notiz des Verf.s — notwendig erschien. Leider ist aber aus dem uns nun vorliegenden Texte nicht ersichtlich, nach welchen Grundsätzen diese Verarbeitung der Materialien erfolgt ist, wie weit nach Form und Inhalt die Mitteilungen dadurch berührt und vielleicht verändert worden sind. Eine nicht geringe Zahl von Stellen zeigt eine nicht unerheblich hinter den Friedensschlufs zu setzende Abfassungszeit, die Schlufsworte müssen zwischen Thiers' Abdankung und Napoleons Tod fallen. Sind das Zusätze der Herausgeberin? So bewegt sich, wer diese Aufzeichnungen als wissenschaftliche Quelle benutzen will, auf unsicherem Boden. Man darf aber überhaupt keine Aufschlüsse von grofser Bedeutung erwarten. Die Berichte über die Behandlung der Gefangenen, die Persönlichkeiten, auch des Gefolges, die Ereignisse in Frankreich, gelegentliche Rückblicke (z. B. die mexikanische Expedition, die Ereignisse des Jahres 1866, manche der militärischen Persönlichkeiten des napoleonischen Frankreichs) sind ja interessant, gelegentlich auch instruktiv. Aber gerade da, wo wir gern mehr wissen möchten, wie z. B. über die politischen Verhandlungen von Wilhelmshöhe mit dem deutschen Hauptquartier und durch Vertraute oder manchmal recht zweifelhafte Existenzen mit Bazaine und andern Anhängern zur Wiedergewinnung der Herrschaft, da versagt die meist an dem Äufsern der Vorgänge haftende Erzählung auch dann, wenn der Verfasser sicherlich mehr erfahren hat. Natürlich erfahren wir manche neue, aber meist auch nur unzulängliche Einzelheiten, so in der viel erörterten Affäre Regnier. Daneben aber stehen eine Unmenge ganz unwichtiger und unwesentlicher Einzelheiten, die schon bei einem Abdruck der Notizen hätten wegfallen müssen, bei einer Bearbeitung indessen, die übrigens, zumal gegen das Ende hin, ein unverkennbares Nachlassen der Sorgfalt zeigt, erst recht zusammengestrichen und zusammengefafst werden mufsten. Auffällig ist das Übergehen wichtiger und sicher zwischen Napoleon und Monts berührter Ereignisse, wie der Kämpfe Werders und der Katastrophe Bourbakis. Auch finden sich manche Ungenauigkeiten z. B. S. 166: Thiers sei immer revolutionär, soll wohl heifsen, republikanisch gesinnt gewesen, was doch auch für einen preufsischen Offizier jener Tage nicht identisch sein kann. Die politischen und historischen Urteile des Verf.s entbehren tieferen Verständnisses, sind aber von menschlichem Wohlwollen, namentlich gegenüber Napoleon, getragen. Die Urteile der Franzosen über Volk, Armee und Zustände in Frankreich bestätigen nur, was wir auch sonst von solchen Urteilen kennen. Am stärksten wirkt aus dem ganzen Buche der Eindruck, mit wie weitgehender Liberalität gegenüber dem gestürzten Kaiser König Wilhelm und Bismarck verfahren sind, und dafs Graf Monts seine nicht leichte und delikate Position mit grofsem Takte ausgefüllt hat. Freilich möchte man gelegentlich ein Fragezeichen machen, ob alles zwischen Kassel und Versailles so glatt verlaufen ist. Und wenn, wie fast anzunehmen, im Nachlasse des Grafen noch weitere Notizen und Dokumente über Vorgänge, an denen er dienstlich beteiligt war, vorhanden sind, so wäre deren Veröffentlichung sicherlich zur Erfüllung des Zweckes,

dem doch auch dieses Buch dienen soll, zu wünschen.

Tübingen. K. Jacob.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die philos. Fakult. der Univ. Strafsburg hat am 22. Mai in Verleihung des Engelmann-Stipendiums folgende zwei wissenschaftliche Unternehmungen, welche die neuere Geschichte betreffen, zu unterstützen beschlossen: 1. Dr. Paul Wentzcke, Assistenten am Bezirks-Archiv des Unter-Elsafs in Strafsburg, ist für seine in Angriff genommene »Kritische Bibliographie der Flugschriften zur Geschichte des deutschen Verfassungswerks 1848—1851« die Summe von 1500 Mark zugesprochen worden. — 2. Dr. Alexander Schnütgen, Hilfsarbeiter an der Univ.-Bibliothek in Bonn, erhält für die Herausgabe der »Berichte aus Deutschland an die Kurie über die kirchlichen Verhältnisse Deutschlands in den Jahren 1815—1840« den zurzeit verfügbaren Restbetrag von 1030 Mark.

Zeitschriften.

Revue d'Histoire diplomatique. 23, 2. J. Martin, La préparation de l'Armada. — Comte Baguenault de Puchesse, La duchesse de Dino. — P. Coquelle, La mission d'Alquier à Stockholm (1810—1811). — J. Ladreit de Lacharrière, Un essai de pénétration pacifique en Algérie. — Prince G. Troubetzkoi, Les préliminaires de la Conférence de Londres. — Mlle M. A. de Pitteurs, Un ambassadeur d'Angleterre en France sous Élisabeth.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Paul Bolchert, Aristoteles' Erdkunde von Asien und Libyen. [Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie, hgb. von W. Sieglin. Heft 15.] Berlin, Weidmann, 1908. X u. 102 S. 8°. M. 3,60.

Die Schrift ist aus der Bearbeitung einer Preisaufgabe der Strafsburger philosophischen Fakultät hervorgegangen. Der Stand des aristotelischen Wissens über Asien und Libyen sollte dargelegt, die Stufe der Erkenntnis gegenüber der älteren geographisch-ethnographischen Literatur, andrerseits gegenüber der Erweiterung des geographischen Horizontes durch die Züge Alexanders bestimmt werden. Bei der Quellenuntersuchung sollte besonderes Augenmerk auf Ktesias gerichtet werden. Auch die pseudo-aristotelischen Schriften waren insoweit heranzuziehen, als sie Einschlägiges bieten.

In der Einleitung bespricht Bolchert des Aristoteles Ansicht über die Erde als Körper im Weltraum, über ihre Zonen, die Oikumene und die Teilung dieser in Erdteile. Aristoteles folgt im wesentlichen Parmenides. Die Erde ist eine inmitten des Weltalls ruhende Kugel. Die durch Spekulation gewonnene Zoneneinteilung wird übernommen. Die nördliche Oikumene — der südlichen wird Meteor. II 5, 16 Erwähnung getan — ist nicht, wie die Ionier meinten, eine Scheibe, sondern ein Streifen, dessen Breite sich zur Länge wie 3 : 5 verhält. Unterbrochen ist sie durch das Meer zwischen Indien und den Säulen des Herkules und ist von allen Seiten vom Meer umgeben. Ihre ältere Einteilung in 2 Erdteile, das nördlichere Europa und das südlichere Asien, kommt bei Aristoteles noch zum Vorschein, sonst hält er sich an die bereits übliche Dreiteilung.

Im I. Kap., das von des Aristoteles Erdkunde von Asien handelt, bespricht B. zunächst die Grenzen des Erdteiles nach Aristoteles. Grenzen sind die Isthmen, der ägyptische gegen Afrika, der kaukasische gegen Europa, sonst ist Asien ringsum vom Meer umgeben.

B. konstatiert, dafs Aristoteles den Aralsee nicht gekannt hat, wenn er auch von einem kaspischen (das er noch richtig als Binnensee kennt) und einem hyrkanischen Meer spricht. Ein und dasselbe Gewässer wurde in verschiedenen Quellen (Herodot, Hekatäus) verschieden benannt, Aristoteles hat aber die Namen einander nicht gleichgesetzt. Der Verf. wendet sich dann der Besprechung des Bedeutungswandels von ἐρυθρὰ θάλασσα zu und stellt fest, dafs Aristoteles damit das heutige rote Meer, den Ἀράβιος κόλπος Herodots, bezeichnet. Das Meer aufserhalb von Bab-el-Mandeb (die Enge kennt Aristoteles bereits), von Herodot als erythräisches bezeichnet, nennt er ἡ ἔξω στηλῶν θάλασσα. Vom persischen Meerbusen, den erst Alexanders Admiral Nearch erforscht hat, weifs er noch nichts.

B. wendet sich dann der Besprechung der einzelnen asiatischen Länder zu.

Aristoteles' Wissen von Indien namentlich hinsichtlich der Fauna beruht zum gröfsten Teil auf Ktesias, wenn auch dieser von Aristoteles zuweilen als wenig vertrauenswürdig bezeichnet wird. Andere Quellen sind Herodot, Scylax. Dasselbe glaubt B. für Baktrien (Arachosien nennt Aristoteles zuerst), Assyrien und Babylonien annehmen zu können. Interessant sind die Ausführungen über Aristoteles' Kenntnis vom Toten Meer und seinen Eigentümlichkeiten. Als Quelle wird Ktesias wahrscheinlich gemacht.

B. gibt dann eine Zusammenstellung der Stellen über Arabien und Kleinasien (mit den Inseln), läfst sich mit Recht bei Kleinasien nicht auf eine Quellenforschung ein, da das Land besonders im Westen den Griechen genau und allgemein bekannt war.

Am Schlufs von Kap. I bespricht B. des Aristoteles Ansicht über die Gebirgs- und Flufssysteme Asiens und kommt zu dem schon von K. J. Neumann 1903 vermuteten Resultat, dafs die Erdkunde des Aristoteles von Asien älter als die Züge Alexanders ist, die Quelle hauptsächlich Ktesias war.

Im 2. Kap. (Aristoteles' Erdkunde von Libyen) bespricht B. zunächst die Grenzen Libyens und die Zonentheorie in Anwendung auf den Erdteil.

Die spezielle Länderkunde wird in drei Abschnitten behandelt: Ägypten, Libyen, Äthiopien. Aristoteles' Wissen über Ägypten beruht im wesentlichen auf Herodot. Die Sinkstoffe des Nils haben eine Meeresbucht zugeschüttet, und dieses trockengelegte Gebiet, das tiefer liegt als der Spiegel des roten Meeres, ist Ägypten. Über Herodot hinaus geht Aristoteles in der Erkenntnis der Ursachen der Nilschwelle; er schliefst sich der Auffassung Demokrits an, es seien Regengüsse im Quellgebiet die Veranlassung. Erweitert ist auch gegenüber Herodot die Kenntnis der Zwergvölker Innerafrikas; die zoologischen Nachrichten gehen zum gröfsten Teil auf diesen zurück.

Im 2. Abschnitt (Libyen) wird ein doppelter Gebrauch des Namens bei Aristoteles konstatiert. Er bezeichnet bald den ganzen Erdteil, bald im Gegensatz zu Ägypten das diesem westlich benachbarte Gebiet. Die Kunde von Westlibyen beruht nach B. allem Anschein nach auf karthagischen Quellen, die Aristoteles durch griechische Gewährsmänner kannte. Was Aristoteles über Äthiopien weifs, beruht vielfach auf Herodot. Über Herodot hinaus gehen die Nachrichten, die er über die grofsen Gebirge und die Flüsse in Westäthiopien hat; sie stammen in letzter Linie aus karthagischen Quellen.

Auch die Sammlung der Stellen über Libyen ergab den sicheren Schlufs, dafs der Zug Alexanders nach Ägypten und in die Oase Ammon nicht bei Aristoteles berücksichtigt, der Stand des aristotelischen Wissens ein voralexandrinischer ist. Die Untersuchung der pseudo-aristotelischen Schriften in bezug auf die Kenntnisse über Libyen und Asien, wobei auf die Quellenanalyse besonderes Gewicht gelegt ist, schliefst das mit Fleifs gearbeitete Buch, dessen Benützung durch die übersichtliche Darstellung und ein Register erleichtert wird.

Wien. J. Weifs.

de Bouillane de Lacoste [Commandant]. Autour de l'Afganistan (aux frontières interdites). Préface de M. Georges Leygues. Paris, Hachette & Cie., 1908. 223 S. 8° mit 120 Abbild. und 5 Karten. Fr. 12.

Eine für Laien bestimmte interessante Beschreibung einer Reise, der es nicht an dramatischen Vorfällen und Jagdabenteuern gefehlt hat. Der Verf. ist von Andijan im russischen Turkestan ausgegangen und über den Pamir auf dem üblichen Wege in das Sarikoltal gelangt, hat dann im Süden des Mustagh-Ata die Erhebung überschritten, die die Senke des Tarim beherrscht, und ist nach Yarkand gekommen. Auf dem bekannten Wege vom Pafs des Karakorum dringt er nach Kaschmir, durchquert die beludschische Wüste auf der englischen Handelsstrafse, darauf Persien und kommt schliefslich in Askabad an.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Endt, Sagen und Schwänke aus dem Erzgebirge. [Beiträge zur deutsch-böhm. Volkskde. 10.] Prag, J. G. Calve. M. 3,50.

I. Schwarz, Das Wiener Ghetto, seine Häuser und seine Bewohner. Wien, Wilhelm Braumüller. M. 6.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 15, 5. J. von Cholnoky, Künstliche Berieselung in Inner-Asien und die Völkerwanderung. — L. Ritter von Sawicki, Ein Beitrag zum geographischen Zyklus im Karst (Schl.). — K. Peucker, Roegers historisch-kritische Studie über die Geländedarstellung.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 9. W. Krebs, Von der Ausbruchstätigkeit der Sonne. — P. Friedrich, Die Republik Columbien. — — Ed. Ebner, Hatten die Alten Kunde von Amerika? — M. A. Heyk, Zum 60jährigen Jubiläum der Kolonie Blumenau. — W. Volz, Reiseergebnisse in Nord-Sumatra. — F. Mevius, Die diesjährigen Forschungen im Polargebiet. — Schiller-Tietz, Die Entstehung der Wattpolder an der Nordseeküste.

La Géographie. 15 Avril. A. Landais, Le massif d'Ambre (Madagascar). — P. Stolpe, Les cryptodépressions de l'Europe septentrionale. — J.-B. Charcot, Rapport sur le voyage de Punta-Arenas à l'île de Déception.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Paul Sander [Privatdoz. f. Staatswiss. an der Univ. Berlin], Feudalstaat und bürgerliche Verfassung. Ein Versuch über das Grundproblem der deutschen Verfassungsgeschichte. Berlin, A. Bath, 1906. VIII u. 196 S. 8°. M. 4.

Die deutsche Verfassungsgeschichte hat nach Sander bis heute im Trüben gefischt. Auf vielen Seiten wird versucht nachzuweisen, dafs keine Klarheit über ihr Grundproblem herrscht. S. sagt: Die bisher durchgeführte Hauptunterscheidung von staatlichen und nichtstaatlichen, von öffentlichen und nichtöffentlichen Institutionen bringt uns dem Wesen der Dinge um keinen Schritt näher und hat zu unsäglichen Verwirrungen geführt. Dies sind, historisch betrachtet, keine festen Mafsstäbe, sondern sie ergeben nur eine relative Bewertung. Die Hauptfrage ist vielmehr, ob die geschichtlich wahrnehmbaren Wechselwirkungen zwischen den Menschen mehr allgemein räumlicher oder mehr individuell persönlicher Natur sind und sich daraus Verbände mehr öffentlicher oder mehr privater Natur ergeben. Der öffentliche Verband ist der grofse Verband, der private Verband ist der kleine Verband. Auf diese Unterscheidung kommt alles an. Freilich krankt auch diese Gegenüberstellung am Übel der Relativität. Es gibt auch so gesehen weder absolut private noch absolut öffentliche Verbandsysteme. Aber immerhin, sagt S., läfst sich der Grundsatz aufstellen: der mittelalterliche Staat, der Feudalstaat, ist zu erfassen als System vorwiegend privater Verbände, als Summe kleiner, sozialer Kreise. Die Stadt, als die Siedlungsform im grofsen sozialen Kreise, bringt das öffentliche Verbandsprinzip zur Geltung. Der grofse soziale Kreis schafft das öffentliche Staatswesen. Doch ist der Verf. hier vorsichtig, indem er bemerkt, dafs trotz des öffentlichen Verkehrs in der Stadt

die persönlichen Beziehungen noch lange eine gewaltige Rolle spielen (S. 148). So sieht denn S. das Hauptproblem der deutschen Verfassungsgeschichte gegeben in der Behauptung von der relativen Kleinheit der sozialen Kreise und der überwiegend privaten Natur des Feudalstaates. Eine Lösung des Problems sieht er hauptsächlich in der Lösung der Frage, wie sich aus der immer wachsenden Spannung von Individual- und Sonderinteressen das öffentliche (bürgerliche) Verbandsprinzip neben dem privaten (feudalen) Prinzip herausgestalten konnte.

Dies der wohl durchdachte und vorzüglich durchgeführte Gedankengang S.s. Die Kritik hat sich schon ausführlich mit dem Buche beschäftigt, und ich mache besonders auf die Ausführungen von Gierke in Z. R. G. XXVIII und von Keutgen in der Z. f. Sozialwiss. X aufmerksam. S.s Resultate werden im ganzen abgelehnt. Auch ich glaube nicht, dafs der Verf. das bisherige Grundproblem der Verfassungsgeschichte zu stürzen vermocht hat. Er übersieht, dafs das Problem doch im Grunde ein Rechtsproblem bleiben mufs. Aber es scheint mir, dafs er ein neues Problem, das man als soziologisches oder etwa als organisatorisches bezeichnen könnte, aufgeworfen hat, und dafs es eine verlockende und fördernde Aufgabe wäre, die Lösung dieses Problems zu unternehmen.

Jena. Hans Fehr.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Philos. u. Methodol. d. Sozialwiss. an der Univ. Lemberg u. Prof. f. Nationalökon. u. Agrarrecht an der Landwirtschaftl. Akad. in Dublany bei Lemberg Dr. Stanislaus Grabski ist zum ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Lemberg ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

M. Kowalewski, Die ökonomische Entwicklung Europas bis zum Beginn der kapitalistischen Wirtschaftsreform. IV. Bd. [Pragers Bibl. d. Volkswirtschaftslehre u. Gesellschaftswiss. XIV.] Berlin, R. L. Prager.

Zeitschriften.

Giornale degli Economisti. Febbraio. M. Fanno, Il monometallismo ed i cicli industriali. — L. O. Borzoni, Il disegno di legge per modificazioni nella contabilità dello Stato. — F. de Helguero, Sulla rappresentazione analitica delle curve statistiche. — R. Badoglio, I comuni e le abitazioni popolari in Germania.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Moriz Wlassak [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Wien], Der Gerichtsmagistrat im gesetzlichen Spruchverfahren. Mit Beiträgen zur Lehre von der Einlassung und vom gerichtlichen Anerkenntnis. Römisch-rechtliche Studien. [S.-A. aus der Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Bd. 25 u. 28. Romanist. Abt.] Weimar, Hermann Böhlaus Nachf., 1907. 222 S. 8°. M. 5.

Der um die Sache der Romanisten wohlverdienten Verlagshandlung gebührt viel Dank für die Veranstaltung eines Sonderabdrucks der Wlassakschen Beiträge, die zuerst Weihnachten 1904 und Weihnachten 1907 erschienen. Wlassaks Bücher gehören zu den seltenen, wo man sich jeder Zeile freut und des Lernens kein Ende sieht.

Der Verf. geht aus von den *tria verba sollemnia* und *legitima*: »*do, dico, addico*«, von denen eines im Spruch des Magistrats vorkommen mufste, damit eine *legis actio* voll und wirksam sei. *Dicere* ist die »nachhelfende Zwischenrede des Praetors« (S. 10), *addicere* der bejahende Beispruch, die magistratische Genehmigung, Bestärkung einer vorangegangenen Parteibehauptung (S. 11 ff.). Das *dare* wird offenbar späterer Erörterung vorbehalten; Wl. fafst es wohl (vgl. S. 58 f.) als das vorherige Gutheifsen einer Parteihandlung auf. An die eingehende Feststellung der Bedeutung der *addictio* aber schliefst sich eine lange Reihe glänzend herausgearbeiteter Thesen von grundlegender Wichtigkeit. Nur einige kann ich hier nennen.

Wl. vertritt (S. 2 f., 206[2], 213 ff.) nochmals in voller Schärfe und mit neuen wohlerwogenen Argumenten die Ansicht, dafs der Gerichtsbeamte schon längst vor der *lex Aebutia* das Recht hatte, sogar im alten bürgerrechtlichen Prozesse nach seinem Ermessen die Parteihandlungen vor seinem Tribunal zu bewilligen oder zu verbieten (*denegare*) sowie auf dem von den Gesetzen freigelassenen Gebiete neue Klagerechte zu schaffen. In welche weitgreifenden Ideen sich diese Auffassung fügt und wie sie uns das Verständnis der älteren Rechtsgeschichte Roms — der Prozefsentwicklung, des Vertragsrechtes usw. — erleichtert, hat inzwischen Mitteis in seinem neuen grofsen Werke (Römisches Privatrecht, 1, § 3, S. 42 ff.) gezeigt. Dem gegenüber wird die bisher herrschende Gegenmeinung, wonach die prätorische Rechtsbildung erst vom ähutischen Gesetze ab beträchtlichere Tragweite besessen haben soll, m. E. nicht mehr haltbar sein[1]).

Ein anderes »turmhohes Vorurteil«, welches Wl. schon lange bekämpft, ist die Vorstellung, dafs zwischen dem Legisaktionen- und dem Formularverfahren ein tiefer Abgrund klaffe (S. 56). Wir verdanken den verschiedenen Arbeiten Wl.s bereits die Erkenntnis, dafs viele, ja die wichtigsten Grundsätze des ersteren Verfahrens auf das letztere übertragen worden sind. Gegenwärtig handelt es sich um die Kontinuität in der Geschichte der dinglichen Klage. Für den dinglich Beklagten besteht im Formularverfahren »Einlassungsfreiheit«; erklärt er die Sache nicht zu verteidigen, so erfolgt Übertragung des Besitzes

[1]) [Die Rettung dieser Theorie versucht ihr derzeit weitaus hervorragendster Vertreter Girard in der Ztschr. d. Sav.-Stift. 29, 113 ff. — Zusatz in der Korr.]

auf den Kläger, ohne dafs die Eigentumsfrage erledigt wird (S. 76). Die geschichtliche Entwicklung geht auf einen Bruch mit dieser reinen Dinglichkeit des Sachenrechtsprozesses hin, auf die Annäherung der *actio in rem* zu der mit Einlassungszwang begabten *actio in personam* (S. 80). Man kann also nicht an den ersten Anfang dieser Entwicklung gerade den schärfsten Einlassungszwang bei dinglichen Klagen setzen, wie es die bisherige Meinung tut: die einseitig vom Kläger vollzogene legis actio in rem habe, wenn der Beklagte die Verteidigung der Sache unterliefs Addictio des Eigentums an den Kläger bewirkt. Nach Wl. ist nur das zweiseitige Verfahren gültig, sei es, dafs der Beklagte die Gegenvindikation vornimmt, oder dafs er »zediert« (ausdrücklich oder stillschweigend, aber mit »formalisiertem *tacere*«), S. 41. 38.

Mit den Anwendungen der Zession beschäftigt sich der gröfste Teil der Schrift. Die breit und gründlich aufgebaute neue Lehre des Verf.s läfst die Stabfreilassung und die In iure cessio nicht als »Scheinprozesse«, sondern als »zwar gerichtliche, aber friedliche Geschäfte« (S. 188), im Gegensatz zum »Prozefs« im römischen Sinn erscheinen (S. 22—28. 38), eine Anschauung, von deren Fruchtbarkeit ich selber ein Zeugnis abgelegt zu haben hoffe (Ztschr. d. Sav.-Stift. 27, 312). In dem ein Jahr später erschienenen Schlufsteil entwickelt freilich der Verf. noch weitergehende Ansichten (S. 191 ff.). Er leugnet, dafs es im alten Verfahren überhaupt ein »echtes dingliches Anerkenntnis« gegeben habe. Er bestreitet nämlich, dafs es dem dinglich Beklagten beliebig freistand, die Eigentumsbehauptung des Klägers oder die *assertio in libertatem* betreffs eines Sklaven als richtig zuzugestehen. Man durfte vielmehr nur zwischen drei Möglichkeiten wählen: Konträrvindikation (»Prozefs«, Streit), oder Zession, oder *vindicari non pati* mit der Folge der Ungültigkeit der Vindikation, demnach ohne die Folge einer Addictio. Die Zession aber mufste vorher beim Prätor angemeldet werden; nur in diesem Fall fragte der Prätor den »Mitspieler des Vindikanten« — der hier nicht verdient, »Beklagter« genannt zu werden: — »*an contra vindicet?*« (S. 189). Und dieses Zessionsverfahren wurde von den Juristen gerade zum Zwecke der Freilassung und (später) der Injurezession erfunden (S. 180); nur sekundär liefs es sich eventuell auch für die Rechtsanerkennung seitens eines von seinem Nichtrecht überzeugten Pseudoherrn benutzen (S. 193). Unstreitbar ergibt dies alles ein geschlossenes Bild, und zweifellos sind Wl.s Beweisgründe sehr ernst zu nehmen. Eine Auseinandersetzung mit ihnen ist hier ausgeschlossen. Dagegen sei nicht versäumt, auf eine dritte neue Theorie der Injurezession hinzuweisen, diejenige von Mitteis a. a. O. S. 276 ff.

Schliefslich möchte ich die klassischen Philologen speziell noch auf die Erörterungen Wl.s über die *poena capitalis* gegen den *fur manifestus* (S. 15 ff.), über die *manumissio sacrorum causa* (S. 130 ff.), zu Cic. ad Att. 7, 2, 8 (S. 149 ff., 221) und zum SC. vom Jahre 577 d. St. bei Livius 41, 9, 11 (126[1], 198, 215) aufmerksam machen.

In vielen Punkten erlöst uns die Schrift von hergebrachten phantastischen Vorstellungen. Auf lange hin wird sie, das reife Werk eines unserer wenigen Meister, in den römisch-rechtlichen Forschungen lebendig nachwirken.

Basel. E. Rabel.

Josef Müller [Dr. jur. et rer. pol.], Vorstrafen und Strafregister. [Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von von Lilienthal. Heft 92.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert), Inhaber: A. Kurtze, 1908. 77 S. 8° mit Anlagen. M. 2,10.

In der neueren deutschen Literatur fehlte bisher eine Monographie über das Strafregister. Die verdienstliche Schrift von Marchand (Berlin, 1900) enthält nur die kurz kommentierten Materialien. Diese hat Josef Müller nunmehr in übersichtlicher und zuverlässiger Weise verarbeitet.

Die geschichtliche Darstellung (S. 3—7) beginnt er mit dem Auftauchen des Registers im eigentlichen Sinne im 19. Jahrh. und beachtet nicht die schon früher gebräuchlichen Mittel einer Fixierung der Vorbestrafungen. Hierfür sei daher auf das umfassende Werk »Le casier judiciaire« (Paris, 1907) des kompetentesten französischen Bearbeiters dieser Materie, Le Poittevin, verwiesen.

Gegen die Ausführungen des Verf.s über das geltende Strafregister-Recht im Reich (S. 12—32) und in den Einzelstaaten (S. 33—47), im Auslande (S. 48—50) und im internationalen Verkehr (S. 51—54) läfst sich nichts Wesentliches einwenden. Ausdrücklich sei unsere Zustimmung zu der Auffassung ausgesprochen, dafs das Strafregister Privatpersonen überhaupt nicht ausgeliefert werden soll (S. 60). Diese Ansicht wird gerade auch durch die Entwicklung der Registergesetzgebung in Frankreich gestützt.

Der Verf. hat mit Recht nicht unterlassen, das Strafregister auch in seinen Wirkungen im Prozefs und im öffentlichen Leben zu betrachten, es in Zusammenhang zu bringen mit dem richterlichen Fragerecht und der Rehabilitation. Hier aber können wir den geäufserten Ansichten nicht zustimmen. Die grundsätzliche Stellungnahme ist u. E. verfehlt. Die Verlesung der Vorstrafen in der Hauptverhandlung wird in zu weitem Mafse (s. S. 60 ff., 71 ff.) zugelassen. Glücklicherweise ist der Entwurf einer Strafprozefsordnung von 1908 hierin fortschrittlicher (s. die §§ 231 letzter Abs. und 55 letzter Abs., letzter Satz). — Schade, dafs der Entwurf eine Regelung des Strafregisters vermissen läfst. — Dann: die Rehabilitation —

aufser für jugendliche Delinquenten — zurückzuweisen, scheint uns — um Kohlers Worte gegen einen andern Autor zu wiederholen — ein Zeichen dafür zu sein, »dafs Verf. nicht auf der Höhe des heutigen Rechtes steht«. Was für die Jugendlichen gelten soll, müfste logischerweise aus analogen Gründen auch auf manche andere Kategorien von Verbrechern ausgedehnt werden. — Auf die Einzelheiten werden wir an anderem Orte zurückkommen [1]).

Soweit der Verf. sich aber auf das Strafregister als solches beschränkt, ist seiner fleifsigen Arbeit auch in den Verbesserungsvorschlägen die Zustimmung nicht zu versagen. In der Forderung einer Erweiterung des Strafregisterinhalts hinsichtlich anthropometrischer und weiterer persönlicher Daten (S. 73ff.) bewegt sich der Verf. in der Richtung der Vorschläge Hermann Seufferts.

Berlin. E. Delaquis.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Königsberg hat sich Dr. jur. et phil. F. Holldack als Privatdoz. f. vergl. Rechtswiss. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

S. Ettinger, Das Verbrecherproblem in anthropologischer und soziologischer Beleuchtung. I. T. [Steins Berner Studien zur Philos. u. ihrer Gesch. 63.] Bern, Scheitlin, Spring & Cie.

K. v. Birkmeyer, Studien zu dem Hauptgrundsatz der modernen Richtung im Strafrecht: »Nicht die Tat, sondern der Täter ist zu bestrafen«. [Birkmeyer-Naglers Krit. Beitr. zur Strafrechtsreform. 7.] Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 6.

Fischer-Henles Handausgabe des BGB. 8. Aufl. München, Beck. Geb. M. 7,50.

Zeitschriften.

Archiv für öffentliches Recht. 24, 4. Grünwald, Standesamtliche Behandlung von Todesfällen und Geburten auf Luftschiffen. — R. Erich, Die finnländische Frage. — W. Perlmann, Studien zur Frage der Schadenhaftung des Staates und ihrer Geltendmachung. — O. Richter, Die Besteuerung des Reichsfiskus.

Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik. 33, 1. 2. Schwarze, Die Rekognition des Täters durch den Verletzten kein zuverlässiges Beweismittel. — A. Hellwig, Kriminalistische Aufsätze. — H. Reichel, Der Baustrohmann. — L. v. Thot, Strafrechtsstudien. — A. J. van Waveren, Die Verläfslichkeit des Zeugnisses. — P. Näcke, Strafrechtsreform und Abtreibung; Graphologische Randglossen. — Voss, Ein Meister der Notzucht. — Koettig, Zur Ehrenrettung Galtons und Sir Henrys. — R. Heindl, Die Zuverlässigkeit der Signalementsaussagen; Ein Beitrag zum Problem des Verbrecheralbums. — Nerlich, Die Bürgermeisterstochter Grete Beier aus Brand.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 22. Hörle, Die Nachlafspflegschaft nach §§ 1960, 1961 BGB.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

K. Schwering [Direktor des Gymn. an der Apostelkirche in Cöln a. Rh., Prof. Dr.], Handbuch der Elementarmathematik für Lehrer. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 407 S. 8° mit 193 Fig. im Text. Geb. M. 8.

Das Buch enthält einen völligen Lehrgang der Mathematik für höhere Schulen; da es aber für Lehrer bestimmt ist, so werden die Beweise besonders im geometrischen Teil meist nur angedeutet, das Hauptgewicht dagegen wird auf den logischen Zusammenhang der verschiedenen Sätze gelegt, es wird auf die verschiedenen Arten der Axiome usw. hingewiesen. Der Titel »Handbuch« ist aber wohl etwas verfehlt; darunter versteht man, dafs wenigstens die Hauptvertreter verschiedener Methoden in der Darstellung der Elemente charakterisiert, ihre Vorzüge und Nachteile geprüft werden. Namen wie Gallenkamp, Hubert Müller, Henrici-Treutlein, um nur einige originelle Verfasser von Elementen aus der letzten Hälfte des vorigen Jahrhunderts zu nennen, dürften in einem Handbuch nicht fehlen. Ferner dürfte man bei einem für Lehrer bestimmten Buch erwarten, dafs bei den Hauptsätzen die verschiedenen Beweismethoden besprochen werden; davon ist aber abgesehen vom pythagoreischen Lehrsatz — bei dem der einfache sogenannte indische Beweis auch fehlt — kaum die Rede.

Das Ganze stellt offenbar einen in langjähriger Praxis entstandenen und bewährten Lehrgang dar, und insofern kann das Buch den Lehrern zum Studium dringend empfohlen werden.

Berlin. P. Schafheitlin.

Hermann J. Klein [Prof. Dr. in Köln-Lindenthal], Allgemeine Witterungskunde. Mit besonderer Berücksichtigung der Wettervoraussage für das Verständnis weiterer Kreise bearbeitet. 2., völlig umgearb. Aufl. [Das Wissen der Gegenwart. Deutsche Universal-Bibliothek für Gebildete. 2. Bd.]. Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky, 1905. 247 S. 8° mit 2 Karten in Farbendr. u. 34 Karten u. Abbild. im Text. Geb. M. 4.

Die jetzt in ganz Deutschland erfolgte Einrichtung des öffentlichen Wetterdienstes hat in den weitesten Kreisen das Interesse an der Witterungskunde ungemein erhöht. Es ist daher in den letzten Jahren eine ganze Anzahl von Schriften erschienen, die sich die Aufgabe gestellt haben, das grofse Publikum mit den Grundlagen und hauptsächlichsten Forschungsergebnissen dieser jungen Wissenschaft vertrauter zu machen. Unter ihnen zeichnet sich das vorliegende Werk des bekannten Kölner Astronomen Prof. Hermann J. Klein durch seine klare Sprache, die einfache, von allem mathematischen Beiwerk absehende Darstellungsweise und die Vollständigkeit in der Behandlung des Stoffes ganz besonders aus. Sehr vielfach wird auf die Angaben älterer Autoren hingewiesen, aus deren Schriften bisweilen längere Auszüge wortgetreu wieder-

[1]) s. Schweiz. Zeitschrift für Strafrecht XXII.

gegeben sind, weniger vollständig findet sich allerdings die neueste Literatur berücksichtigt.

In besonders eingehender Weise sind vom Verf. die Wolken behandelt worden, sowohl für sich als auch in ihren Beziehungen zur Wettervoraussage, deren Kenntnis wir zum nicht geringen Teil seinen eigenen langjährigen Beobachtungen und ihrer sorgfältigen Bearbeitung verdanken. Eigenartig aber ist der Standpunkt, den der Verf. der praktischen Meteorologie gegenüber einnimmt. Obwohl von ihm selbst seit Jahren für die Kölnische Zeitung Wetterprognosen ausgegeben werden, spricht er sich hier wie in verschiedenen älteren Schriften dahin aus, dafs sich die praktische Erwerbstätigkeit, also z. B. die Landwirtschaft, in der Anordnung zu Arbeiten oder in ihrer Unterlassung an bestimmten Tagen gegenwärtig noch nicht nach Wettervorhersagen richten könne. Hierin stimmt er mit der Ansicht der grofsen Mehrzahl der praktischen Landwirte, die die Vorhersagen als ein nützliches Hilfsmittel bei der Regelung ihrer Berufsarbeiten schätzen gelernt haben, nicht überein; doch wird auch von Kl. zugegeben, dafs Wetterprognosen, wie solche die Zeitungen heute bringen, für das Publikum zweifellos etwas Angenehmes haben.

Berlin. E. Lefs.

A. Wieler [Dozent f. Botanik an der Techn. Hochschule in Aachen], Kaffee, Tee, Kakao und die übrigen narkotischen Aufgufsgetränke. [Aus Natur und Geisteswelt. 132. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. IV u. 106 S. 8° mit 24 Abbildungen und 1 Karte. Geb. M. 1,25.

Wer sich über Ursprung und Gewinnung, Verbreitung und Wachstumsbedingungen, Wirkungen und Verfälschungen von Kaffee, Tee, Mate (Paraguaytee), Kakao und Kolanufs unterrichten will, findet in diesem gut disponierten und klar geschriebenen Büchlein die erwünschte Belehrung.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner mathematische Gesellschaft.

26. Mai.

Hr. Knoblauch sprach über die Kennzeichen eines Bonnetschen Linienelements, Hr. Scheffers über Sonnenuhrkurven und Hr. Steinitz gab den Bericht über die Poincaré-Woche in Göttingen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. an der Techn. Hochschule in München Dr. Wilhelm Kutta ist als Prof. Raus Nachfolger, dessen Professur geteilt worden ist, als aord. Prof. f. angewandte Math. an die Univ. Jena berufen worden.

Der ord. Prof. f. Mineral. u. Petrogr. an der Univ. Göttingen Dr. Otto Mügge ist zum ord. Mitgl. der Kgl. Gesellsch. d. Wiss. in Göttingen gewählt worden.

Der fr. Direktor der Deutschen Seewarte Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Prof. Dr. Georg v. Neumayer ist am 25. Mai, im 83. J., in Neustadt a. d. H. gestorben.

Schulprogramme.

M. Koppe, Die Iteration des Sinus und anderer Funktionen. Berlin, Luisenstädt. Realgymn. 28 S. mit 3 Taf.

J. Schanz, Der Aufbau des komplexen Zahlengebiets auf der natürlichen Zahlenreihe. Berlin, Margaretenschule. 31 S.

H. Lamprecht, Biologische Schülerübungen an der Friedrichs-Werderschen Oberrealschule zu Berlin. Berlin, Friedrichs-Werdersche Oberrealschule. 48 S. mit 3 Taf.

Neu erschienene Werke.

Taschenbuch für Mathematiker und Physiker, hgb. von F. Auerbach. Jahrg. I. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 6.

B. Eyferths, Einfachste Lebensformen des Tier- und Pflanzenreichs. 4. Aufl. hgb. von W. Schönichen. 1.—5. Lief. Braunschweig, Benno Goertz. Je M. 1.

Medizin.

Referate.

Karl v. Bardeleben [ord. Hon.-Prof. f. Anatomie an der Univ. Jena], Die Anatomie des Menschen. [Aus Natur und Geisteswelt. 201.—204. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. IV u. 108; IV u. 87; IV u. 104; IV u. 71 S. 8° mit 69; 53; 68; 38 Abbild. im Text. Geb. je M. 1,25.

In 4 Bändchen der Teubnerschen Sammlung gemeinverständlicher Darstellungen »Aus Natur- und Geisteswelt« behandelt von Bardeleben die Anatomie des Menschen, ausschliefslich Nervensystem und Sinnesorgane. Das erste Bändchen enthält die Allgemeine Anatomie und Entwicklungsgeschichte, das zweite die Beschreibung des Skelettes, im dritten werden Muskel- und Gefäfssystem und im vierten die Eingeweide abgehandelt.

Der Autor hat es verstanden, diesen, in mancher Hinsicht doch recht spröden Stoff dem Laien vollkommen mundgerecht zu machen, ohne dafs er dabei allzu »populär« geworden wäre. Er geht nicht ängstlich um die fachwissenschaftlichen Ausdrücke herum, sondern erklärt und erläutert sie. Dabei ist die Darstellung immer frisch und anregend, so dafs der Zweck des Ganzen, belehrend und aufklärend in Laienkreisen zu wirken, auf das beste erreicht wird. Zu bedauern im Interesse der Einheitlichkeit ist nur, dafs Nervensystem und Sinnesorgane, trotzdem sie schon anderweitig abgehandelt sind, nicht doch auch hier aufgenommen wurden.

Die Darstellung wird auf das wirksamste unterstützt durch eine grofse Anzahl meist ganz gut ausgeführter Kopien, die anatomischen Lehrbüchern entnommen sind.

Berlin. R. Krause.

Befugte Kurpfuscher. Ein offenes Wort zur Ärztefrage in Österreich. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel), 1908. 67 S. 8°. M. 1.

Es ist hier gewifs nicht der Ort, sich mit dem Autor in dieser, den Ärztestand schwer treffenden Frage in eine Diskussion einzulassen, um so weniger als er sein Inkognito wahrt. Da von dem Studierenden der Medizin nach dem Lehrplan so viel verlangt wird, dafs keiner im-

stande ist, den Stoff vollständig zu beherrschen, und er dann trotzdem zur Praxis zugelassen wird, so erscheint dem Autor das Studium der Medizin überhaupt nicht nötig, um erfolgreich die Heilkunst ausüben zu können. Im weiteren wird dann dem Laienpublikum — für welches ja das Schriftchen bestimmt erscheint — erzählt, dafs auch gelehrte Ärzte sich in der Diagnose geirrt, eine falsche Behandlungsmethode eingeschlagen haben, wie aber andrerseits ein Kesselflicker oder ein Bauernweib mit glänzendem Erfolge ordinierten und operierten. Leider gewinnt man aber auch den Eindruck, dafs der anonyme Verf. selber Arzt ist, der wohl — aus welchen Gründen wissen wir ja nicht — der Ausübung seines Berufes entsagt hat und nun den ärztlichen Stand, sein Können und seine idealen Bestrebungen in wenig schmeichelhafter Beleuchtung darstellt.

Wien. H. Obersteiner.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Anat. an der deutschen Univ. in Prag Dr. Rudolf Fick ist an die Univ. Innsbruck berufen worden.

Der aord. Prof. f. patholog. Anat. an der Univ. München Dr. Hermann Dürck ist als ord. Prof an die Univ. Jena berufen worden.

Der Präsident des kais. Gesundheitsamtes in Berlin Dr. Franz Bumm ist zum Wirkl. Geh. Oberregierungsrat ernannt worden.

Der Direktor der inner. Abt. d. Krankenhauses am Urban in Berlin, Prof. Dr. Albert Fränkel, und der dirigier. Arzt d. Abt. f. Ohren-, Nasen- u. Halskrankh. am Rudolf Virchow-Krankenhaus zu Berlin, Prof. Dr. Artur Hartmaan sind zu Geh. Sanitätsräten ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. pathol. Anat. an der Univ. Berlin Dr. Ludwig Pick ist der Titel Professor verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Berlin Geh. Medizinalrat Dr. Theodor Wilhelm Engelmann ist am 20. Mai, im 66. J., gestorben.

Der etatsmäfs. Prof. f. Chemie an der Tierärztl. Hochschule u. aord. Prof. f. pharmaz. Chemie an der Univ. Berlin, Geh. Regierungsrat Dr. Adolf Pinner ist am 21. Mai, im 67. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

C. M. Fürst, Das Skelett von Viste auf Jäderen, ein Fall von Skaphocephalie aus der älteren skandinavischen Steinzeit. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. Math.-nat. Kl. 1909, Nr. 1.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

K. Rieger, Über Apparate in dem Hirn. [Arbeiten aus der psychiatr. Klinik zu Würzburg, hgb. von M. Reichardt. 5.] Jena, Gustav Fischer. M. 6.

W. Ellenberger, H. Baum und H. Dittrich, Handbuch der Anatomie der Tiere für Künstler. Bd. IV. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 10.

A. Hippius, Der Kinderarzt als Erzieher. München, C. H. Beck (Oskar Beck). Geb. M. 4.

Chr. Leegard, Kliniske og epidemiologiske undersøgelser over den akute Poliomyelit i Norge med saerligt hensyn paa dens forekomst i aaret 1905. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. mathem.-naturv. Kl. 1908. Nr. 11.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

A. Menzer, Der menschliche Organismus und seine Gesunderhaltung. [Wissenschaft und Bildung.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

Inserate.

University of Oxford.

An election to the Taylorian Professorship of the Romance Languages will take place in July next. Candidates should send in their applications to the Registrar of the University, Old Clarendon Building, Oxford, so as to reach him not later than July 1. Eight copies of the application, and of any testimonials submitted, should be sent. The stipend of the Professorship is £ 500 a year. Particulars as to duties may be obtained from the Registrar.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Englische Debattierübungen

(Outlines of Debates for Oral Composition)

Ein Hilfsmittel

für englische Konversationskurse

von

Professor **F. Sefton Delmer,**

Lektor im Englischen an der Universität in Berlin und Lehrer an der Königl. Kriegsakademie, Cobden Club Medallist, First Class Final Honoursman and Scholar in the Faculty of Arts, Post-graduate Scholar of the University of Melbourne, Formerly Prelector of the Trinity College Dialectic Society.

8°. (VIII u. 85 S.) Kart. 1.20 M.

Soeben erschien bei Mohr, Tübingen:

Luther, Melanchthon und Calvin in Österreich-Ungarn.

Zu Calvins vierter Jahrhundertfeier. XVI, 371 S. Mk. 4.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die philosophische Propädeutik

auf den

höheren Schulen,

ein Wort zu ihrer Wiedereinsetzung

in

ihre alten Rechte

von

Gottlieb Leuchtenberger,

Geh. Reg.-Rat, Kgl. Gymnasialdirektor a. D.

Zweiter Abdruck.

Gr. 8°. (43 S.) Geh. 80 Pf.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

DEUTSCHE ALTERTUMSKUNDE

VON

KARL MÜLLENHOFF

ERSTER BAND. Die ältesten Nachrichten über Germanien durch Phönizier und Griechen, Sagen vom trojanischen Krieg, Odysseus usw. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit einer Karte von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXXV u. 544 S.) 1890. Geh. 14 M.

ZWEITER BAND. Die Nord- und Ostnachbarn der Germanen. Die Gallier und Germanen. Anhänge. Neuer verbesserter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit vier Karten von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXII u. 416 S.) 1906. Geh. 14 M.

DRITTER BAND. Der Ursprung der Germanen. Scythen und Sarmaten, Geten und Daken. Die Urbevölkerung Europas. Gr. 8°. (XVI u. 352 S.) 1892. Geh. 10 M.

VIERTER BAND. Kommentar und Abhandlungen zur Germania des Tacitus. Gr. 8°. (XXIV u. 751 S.) 1898 u. 1900. Geh. 20 M. (Vergriffen!)

FÜNFTER BAND. Über die Voluspa. Über die ältere Edda. Anhänge. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Gr. 8°. (XI u. 436 S.) 1908. Geh. 14 M.

Wissenschaftliche, literarische und technische Arbeiten (Abschriften, Auszüge, Übersetzungen) von Werken in Londoner Bibliotheken, Museen und Archiven werden sorgfältig ausgeführt von **Karl Buse**, 4 Richmond Gardens, Shepherd's Bush, London W.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

RECUEIL DE MORCEAUX CHOISIS
D'AUTEURS FRANÇAIS

Livre de lecture consacré plus spécialement au XIXme Siècle et destiné à l'Enseignement inductif de la Littérature française moderne et contemporaine

par M. M.

Henri Bornecque, et **Benno Röttgers,**

Docteur-ès-Lettres, Professeur à l'Université de Lille — Professeur, Directeur de la Victoriaschule à Berlin

Deuxième édition, revue et considérablement augmentée.

Gr. 8. (XXIV u. 616 S.) Geb. 5.40 M.

Publié à part: **COMMENTAIRE LITTÉRAIRE**

Gr. 8. (120 S.) 1907. Geb. 2,80 M.

„Ich muß gestehen, daß ich selten mit so großer Freude das Erscheinen eines Übungsbuches begrüßt habe, wie dieses. Es entspricht dem lebhaftesten Bedürfnis. Daß man an unseren Schulen Lektüre treiben muß und will, das hört man zur Genüge. Über die Aufstellung eines Lektürekanons streiten sich die Neuphilologentage genug. Welche Schriftsteller man lesen sollte, das erörtert man bis zum Überdruß. Aber die Art und Weise, wie man sie lesen und an der Schule interpretieren soll, darüber hat man sich bis jetzt viel zu wenig den Kopf zerbrochen. Es ist eine Frage, die für die Zukunft unseres Faches, für seine Stellung an der Oberrealschule namentlich von eminenter Bedeutung ist und von der Tagesordnung nicht mehr verschwinden sollte. Das Erscheinen eines Buches wie das von Bornecque und Röttgers ist ein äußerst willkommener Beitrag zur Lösung dieser Frage."

Prof. Dr. Heinrich Schneegans, Würzburg,
in der Zeitschrift für französische Sprache und Literatur.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 5. Heftes (Mai):

	Seite
P. M. Baumgarten, Aus Kanzlei und Kammer. Von *E. Göller*	347—352
M. Prou, Chartes et Diplômes relatifs à l'histoire de France. Von *A. Cartellieri*	353—355
Johannes Dierauer, Geschichte der Schweizerischen Eidgenossenschaft. III. Von *Robert Holtzmann*	356—362
Mario Krammer, Der Reichsgedanke des staufischen Kaiserhauses. Von *Hermann Bloch*	363—391
Arthur Stille, Carl XII:s fälttågsplaner. Von *v. Scheele*	392—416
Bretholz, Das mährische Landesarchiv. Von *Th. Ilgen*	416—421
Friedrich Bothe, Das Testament des Frankfurter Grofskaufmanns Jakob Heller vom Jahre 1519. Von *Heinrich v. Loesch*	421—429
Felix Burckhardt, Die schweizerische Emigration 1798—1801. Von *G. Meyer von Knonau*	429—434

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus einer Wissenschaft vereinigt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und **A. Hortzschansky.**

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Blickensderfer Schreibmaschine.

Vielfach patentiert
und preisgekrönt.

Über **130 000**
im Gebrauch.

Erstklassiges System mit sichtbarer Schrift, direkter Färbung ohne Farbband, auswechselbaren Typen, Tabulator und allen letzten Neuerungen. Preis komplett mit Tabulator und zwei Schriftarten nach Wahl inkl. eleganten Verschlusskasten 200, 250 und 275 Mark. Katalog franko.

— **Auf Wunsch monatliche Teilzahlung.** —

Groyen & Richtmann, Köln.

Filiale: **BERLIN,** Leipzigerstrasse 112.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Humanistische Ziele

des

mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts.

Vortrag

gehalten in der
Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums in Berlin und der Provinz Brandenburg
am 4. Dezember 1908

von

Alois Riehl.

8°. (39 S.) Geh. 60 Pf.

Dieser in der letzten Jahresversammlung der bekannten Vereinigung mit großem Beifall aufgenommene Vortrag schließt sich den an gleicher Stelle gehaltenen Vorträgen von Harnack, Röthe und Eduard Meyer würdig an, und wird wie diese in allen Kreisen, denen die Entwicklung unseres höheren Schulwesens am Herzen liegt, Interesse finden.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Leopold von Ranke

als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) 1908. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Briefe

von

Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman

an

Eduard Hobein

veröffentlicht

von **Wilhelm Meyer** aus Speyer
Professor in Göttingen

Gr. 8°. (III u. 64 S.) Geh. 1,20 M.

Sechs Briefe von Reuter (1860—1863), 16 Briefe von Klaus Groth (1860—1874) und ein Brief von Brinckman (1870) einst gerichtet an Eduard Hobein, Advokat in Schwerin, werden hier teils vollständig, teils in Auszügen und mit Erläuterungen und Exkursen veröffentlicht. Sie beleuchten das Schaffen der Dichter, das persönliche Verhältnis zwischen Groth und Reuter usw. Der Brief Brinckmans legt dar, was er mit der Erzählung: „Uns Hergott up Reisen" gewollt hat. Für alle Freunde der drei plattdeutschen Klassiker von Interesse.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

LIBRARY
JUL 9 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 26. 26. Juni. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. O. Holtzmann: Hausraths Neues Buch vom Urchristentum. I.

Entgegnung. (*Joh. Bapt. Sägmüller*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Antwort. (*Sebastian Merkle*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

E. Weise, Neues Verzeichnis der Kirchen-Bibliothek in Arnstadt i. Th. (*Otto Clemen*, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

G. Hennig, Zehn Jahre Bibliotheksarbeit. Geschichte einer Arbeiterbibliothek.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

C. Clemen, Die Entwicklung der christlichen Religion innerhalb des Neuen Testaments. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

L. Schauenburg, Hundert Jahre oldenburgischer Kirchengeschichte von Hamelmann bis auf Cadovius (1573—1667). 5. Bd. (*Paul Tschackert*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen.)

Philosophie.

A. Keim, Helvétius, sa vie et son œuvre;

Notes de la main d'Helvétius, publ. par A. Keim. (*Bernhard Groethuysen*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

Unterrichtswesen.

M. Klatt, Althoff und das höhere Schulwesen. (*Adolf Matthias*, Geh. Oberregierungsrat und vortrag. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

Fr. Regener, Grundzüge einer allgemeinen Methodenlehre des Unterrichts. 2. Aufl.

Slavische und allgemeine Philologie und Literaturgeschichte.

P. Rost, Die Sprachreste der Draväno-Polaben im Hannöverschen. (*Eduard Wolter*, Privatdoz. und Bibliothekar der Kais. Akad. d. Wiss., Dr., St. Petersburg.)

T. S. Denison, The primitive Aryans of America.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Rudberg, Textstudien zur Tiergeschichte des Aristoteles. (*Karl Bitterauf*, Gymn.-Lehrer am Alten Gymn., Dr., Nürnberg.)

J. Cornu, Beiträge zur lateinischen Metrik;

— —, Zwei Beiträge zur lateinischen Metrik. (*Ernst Bickel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Roetteken, Heinrich von Kleist. (*Georg Minde-Pouet*, Stadtbibliothekar Dr., Bromberg.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

A. v. Weilen, Hamlet auf der deutschen Bühne bis zur Gegenwart. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Hgb. von A. Brandl und M. Förster. 45. Jahrg.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

L. Grashey, Giacinto Andrea Cicognini's Leben und Werke. (*Arturo Farinelli*, ord. Univ.-Prof. Dr., Turin.)

Kunstwissenschaften.

A. Hildebrand, Gesammelte Aufsätze. (*Edmund Hildebrandt*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

Geschichte.

U. Schrecker, Das landesfürstliche Beamtentum in Anhalt. (*Hans Spangenberg*, Archivar am Königl. Staatsarchiv, Dr., Königsberg i. Pr.)

L. K. Goetz, Staat und Kirche in Altrußland. (*Nathanael Bonwetsch*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen.)

F. Burckhardt, Die schweizerische Emigration 1798—1801. (*Rudolf Luginbühl*, aord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

A. Kiekebusch, Der Einfluß der römischen Kultur auf die germanische im Spiegel der Hügelgräber des Niederrheins.

Jahresbericht der Monumenta Germaniae historica (Schl.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Alte Städtebilder aus Schwaben. Hgb. von W. Kick, Text von J. Baum. 1. Bd. (*Robert Bruck*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

Chr. J. Klumker und J. Petersen, Berufsvormundschaft. (*Othmar Spann*, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Brünn.)

Helene Simon, William Godwin and Mary Wollstonecraft. (*Karl Diehl*, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Rechtswissenschaft.

J. Bruckauf, Fahnlehn und Fahnenbelehnung im alten deutschen Reiche. (*Hans von Voltelini*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

A. Hüfner, Das Rechtsinstitut der klösterlichen Exemtion in der abendländischen Kirche. (*Nikolaus Paulus*, Dr. theol., München.)

F. Meili, Das Luftschiff im internen Recht und Völkerrecht. (*Olfried Nippold*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

R. Bonola, Die nichteuklidische Geometrie. Deutsch hgb. von H. Liebmann. (*Emil Lampe*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin.)

O. Lummer, Die Lehre von der strahlenden Energie (Optik). 2. (Schl.-) Abt. (*Friedrich Pockels*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Medizin.

J. Zanietowski, Die Kondensatormethode. (*H. Boruttau*, Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Sebastian Münsters handschriftliches Kollegienbuch
aus den Jahren 1515 — 1518
und seine Karten.

(Cod. lat. 10 691 der Königlichen Hof- und Staatsbibliothek zu München.)

Von

August Wolkenhauer.

Mit 8 Lichtdrucktafeln (14 Karten) und 3 Abbildungen im Text.

4°. (68 S.) Geh. 7 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XI. Nr. 3.)

Ergebnisse der Arbeiten des Samoa-Observatoriums

der

Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen.

III.

Die Brandungsbewegungen des Erdbodens
und ein Versuch ihrer Verwendung in der praktischen Meteorologie.

(Nach den Registrierungen und Beobachtungen des Samoa-Observatoriums.)

Von

Franz Linke.

Mit 3 Tafeln.

4°. (58 S.) Geh. 5 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VII. Nr. 3.)

Früher erschienen:

I.

Das Samoa-Observatorium

von

Hermann Wagner,

z. Zt. Vorsitzendem des Kuratoriums.

Mit 9 Tafeln.

4°. (70 S.) 1908. Geh. 6 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VII. Nr. 1.)

II.

Die meteorologischen Registrierungen der Jahre 1902—1906

von

Otto Tetens und **Franz Linke.**

Mit 3 Tafeln und 25 in den Text gedruckten Figuren.

4°. (140 S.) 1908. Geh. 12 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VII. Nr. 2.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 26. XXX. Jahrgang. 26. Juni 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bonola, Nichteuklidische Geometrie. (1658.)
Bruckauf, Fahnlehn u. Fahnenbelehnung im alten deutschen Reiche. (1653.)
Burckhardt, Die schweizerische Emigration 1798—1801. (1645.)
Clemen, Die Entwicklung der christl. Religion innerhalb des N. T.s. (1618.)
Cornu, Beiträge zur latein. Metrik. (1629.)
—, Zwei Beiträge zur latein. Metrik. (1630.)
Denison, Primitive Aryans of America. (1627.)
Goetz, Staat u. Kirche in Altrufsland. (1644.)
Grashey, G. A. Cicogninis Leben u. Werke. (1637.)
Hennig, Zehn Jahre Bibliotheksarbeit. (1616.)
Hildebrand, Gesammelte Aufsätze. (1642.)
Hüfner, Das Rechtsinstitut der klösterlichen Exemtion. (1654.)
Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. (1637.)
Keim, Helvétius, sa vie et son œuvre. (1621.)
Kiekebusch, Der Einfluſs der römischen Kultur auf die germanische im Spiegel der Hügelgräber des Niederrheins. (1646.)
Klatt, Althoff u. d. höh. Schulwesen. (1624.)
Klumker-Petersen, Berufsvormundschaft. (1650.)
Lummer, Die Lehre von der strahlenden Energie. (1659.)
Meili, Das Luftschiff im internen Recht u. Völkerrecht. (1655.)
Notes de la main d'Helvétius. (1622.)
Regener, Grundzüge einer allgemeinen Methodenlehre des Unterrichts. (1625.)
Roetteken, Heinrich von Kleist. (1632.)
Rost, Sprachreste der Dravăno-Polaben im Hannöverschen. (1626.)
Rudberg, Textstudien zur Tiergeschichte des Aristoteles. (1628.)
Schauenburg, Hundert Jahre oldenburgischer Kirchengeschichte. (1619.)
Schrecker, Das landesfürstl. Beamtentum in Anhalt. (1643.)
Simon, William Godwin and Mary Wollstonecraft. (1652.)
Städtebilder, Alte, aus Schwaben. (1648.)
v. Weilen, Hamlet auf der deutschen Bühne bis zur Gegenwart. (1636.)
Weise, Neues Verzeichnis der Kirchen-Bibliothek in Arnstadt i. Th. (1615.)
Zanietowski, Die Kondensatormethode. (1662.)

Hausraths Neues Buch vom Urchristentum[1]).

Von Dr. Oscar Holtzmann, aord. Prof. der neutestam. Theologie, Gieſsen.

Im achten Jahrzehnt seines Lebens legt Hausrath ein zusammenfassendes Bild seiner neutestamentlichen Forschung vor. Er nennt sein Werk ein »Lesebuch«: es liest sich glatt und schön wie alles, was er geschrieben hat; sprühendes geistiges Leben funkelt und strahlt uns aus jedem Abschnitt entgegen. Kein andrer neutestamentlicher Forscher vermag kirchengeschichtliche Vergleiche in so reicher, packender Weise zu bieten, wie sie hier überall eingestreut sind. Derselbe Verfasser wendet sich noch jetzt mit starkem Pathos gegen die sonst fast vergessene Neandersche Schule, schliefst sich an Baur an und bekämpft ihn wieder und setzt sich daneben mit Weinel, Alb. Schweitzer, Bousset, Johannes Weifs und andern Gelehrten der nächsten Gegenwart, meistens sehr freundlich, auseinander. Es ist kein Zufall, dafs ein Motto aus Goethe vor dieses Buch gesetzt ist.

Hausrath beginnt mit Darstellung der Predigt und Geschichte Jesu. Hier ist vieles vortrefflich. Z. B. S. 41: »Vor der Tatsache dieser Bewegung, die behauptete, die Krüppel, Bettler, Sünder seien die berufenen Bürger des Gottesreiches, stand der tugendhafte Pharisäer wie das Kameel vor dem Nadelöhr«. S. 48: »An Stelle eines groben Rechtskodex tritt eine zarte innere Welt des Gemütes, der Gottesliebe und Bruderliebe«. S. 49: »Die Sehnsucht nach einem bessern Dasein hat Jesus zum Prinzip einer neuen Religion gemacht. Aus diesem Prinzip ist die ganze Kultur der christlichen Welt hervorgegangen«. Sehr schön wird auch auf den meistens verkannten Humor in den Gleichnisreden Jesu hingewiesen (S. 53). — Daneben fallen Unrichtigkeiten auf. Wo ist überliefert, dafs Jesus »in der Synagoge zu Nazaret« dem »es ist euch gesagt« das »ich aber sage euch« gegenüberstellte? (S. 24). Das kommt doch nur in der Bergpredigt vor. Redet wirklich Dt. 8, 2 Jehova zu seinem Gesandten Moses? (S. 30) Moses redet zu Israel. Läfst sich das »eins ist not« Lk. 10, 42 mit wissenschaftlichem Recht den tausend Dingen gegenüberstellen, die der Pharisäer für nötig hält? (S. 60). Sind die vier Reiche des Daniel wirklich die der Assyrer, Chaldäer, Perser und Makedonier? (S. 68). Ist David in die Höhle Adullam gegangen, um sich dort zu verbergen? (S. 78). Mufste die arme Wittwe einen Steuergroschen zum Tempel bringen? (S. 85). Dazu waren nur die Männer Israels verpflichtet. Kann man das ecce homo des Lk. wissenschaftlich so verstehen, dafs »nie ein Römer ein tieferes Wort gesprochen hätte«, falls es echt ist? (S. 89). Auch dafs Jesus das Geschäft seines verstorbenen Vaters geführt habe (S. 25) und dafs die Mutter der Zebedäiden für ihre Söhne bittet (S. 78), sind m. E. heute nicht mehr zulässige Angaben. Hausrath hält doch das Markusevangelium für mafsgebend; so mufste er sich an seine Angabe, nicht an die der Matthäusbearbeitung halten, zumal wo ihre Motive so durchsichtig sind wie hier. Merkwürdig rationalistisch ist die Erklärung der Heilung eines Aussätzigen, Jesus

[1]) Adolf Hausrath [ord. Univ.-Prof. emer. f. neutest. Theol.], Jesus und die neutestamentlichen Schriftsteller. 1. Bd. Berlin, G. Grote, 1908. XII u. 700 S. 8°. M. 6.

habe nur statt des Priesters die zuvor eingetretene Heilung bekunden sollen (S. 34). Dagegen soll die Verklärungsgeschichte wegen der chronologisch festen Datierung einen historischen Kern haben (S. 80).

Aber wichtiger ist Hausraths Anschauung von Jesu Glauben an das Gottesreich und an sein eigenes Messiastum. Eine gewisse Zwiespältigkeit tritt uns hier entgegen; ältere und jüngere Auffassung stehen nebeneinander. Nach S. 13 bekennt sich Jesus zu der »Nähe des Reiches, für das die Pharisäer agitierten, die Zeloten starben und die (sic) in den apokalyptischen Büchern in brennenden Farben ausgemalt ist«. Scheint Hausrath also die eschatologische Auffassung zu vertreten, so lesen wir doch auf derselben Seite: »Der Täufer sprach: das Reich ist nahe herbeigekommen; Jesus sagte: das Reich ist da« — »Lerne nur das Reich ergreifen, und das Reich ist immer da«. Ähnlich heist es S. 66: »Das Reich, das Jesus gründete, war nicht von dieser Welt; aber ebendeshalb war es in dieser Welt möglich, praktisch und vernünftig«; aber S. 67: »Ein Gottesstaat, wie der des grofsen Mönchs von San Marco wäre Jesu Reich geworden, hätte sein Anhang gesiegt«. Also einmal scheint Jesus nur ein Reich religiös-sittlicher Ideen aufzurichten, das anderemal ist doch an eine, freilich diesen Ideen dienende, politische Organisation gedacht.

Noch angreifbarer scheint mir Hausraths Auffassung des Messiasglaubens Jesu. Dafs sich Jesus bei seiner Taufe als Gottes lieben Sohn erkannte — m. E. in sehr begreiflicher Antithese zu der Gerichtsangst des Täufers — weist Hausrath S. 28 weit zurück: »Ein so starkes Gefühl, der liebe Sohn zu sein, wäre das Gegenteil der Demut des Menschensohns, und die Mitteilung der innerlich vernommenen Botschaft an Dritte wäre Eitelkeit.« Aber wer sich für den Messias hält, bewahrt seine Demut nur, wenn er seinen Glauben aus zwingender Gottesoffenbarung hat; und mit der Mitteilung der Botschaft an Dritte hat Jesus gewartet, bis auch ihnen entsprechende Gottesoffenbarung zuteil wurde (Mt. 16, 17). An die Stelle der Offenbarung durch Gott tritt für Hausrath der Messiasentschlufs Jesu und die durch unbewufste Schlufsfolgerung erreichte Selbsterkenntnis des Messias. S. 65: »Erkannte Jesus die Notwendigkeit, an Stelle des mosaischen Gesetzes ein neues Gesetz der Freiheit und der Liebe zu setzen, so war zur Durchführung dieser Aufgaben die messianische Autorität unentbehrlich«. Dazu S. 67: »Aber es war doch nicht blofs Akkommodation an eine populäre Vorstellung, wenn er als Messias auftrat, sondern die geschichtlich notwendige Form seines eigenen Bewufstseins«. Und S. 70: »Die inneren Vorgänge in Jesu Seele sind ihrer Natur nach ein Geheimnis. Wir sehen nur, dafs er lange mit dem Entschlusse, als Messias aufzutreten, zögerte, und wir schliefsen daraus, dafs er im Verlauf seines Kampfes mit Leviten (?) und Rabbinen es als zwingenden Willen Gottes erkannte, dafs er diese alte Welt des Gesetzgebers Mose umstürzen und ein neues Gesetz der Liebe aufrichten sollte. Diese Aufgabe aber war das Amt des Messias«.

Ich halte die Anschauung einer Jesu sich aufdrängenden Gottesoffenbarung für richtiger als die einer aus der innern Logik seines Berufs herzuleitenden Selbsterkenntnis. Aber hier wirken bei Hausrath Vorstellungen nach, wie sie etwa Strauss und Keim gemein haben. Vergl. S. 74: »Mit dem sonst so mafsvollen, harmonisch-sonnigen, sich selbst bescheidenden Wesen Jesu ist die Phantastik der Apokalyptiker schwer zu vereinigen«. S. 75: »Solche Demut und solche Herrschaftsträume demselben Mann zuschreiben, heifst psychologisch Unmögliches bei ihm für möglich halten, also auf menschliches Verständnis verzichten«. Freilich besinnt sich Hausrath hier sofort eines andern: »Welche Vorstellungen in dem Bewufstsein eines hebräischen Propheten möglich waren, ist nicht nach unserer Vorstellungswelt zu beurteilen«. Aber die Gewalthandlungen bei der Tempelreinigung haben Jesus wohl die galiläischen Begleiter abgenommen (S. 81); ein Motiv der Wiederkunftsverheifsung war die Furcht Jesu, sein Anhang werde sich zerstreuen, wenn er nicht so fest den nahen Sieg seines Reiches zusage (so nach Bousset S. 77, doch auch hier mit der Selbstbescheidung »es handelt sich um eine orientalische Welt«).

Immerhin habe ich volles Verständnis für die Antinomie apokalyptischer Phantastik und stiller Weisheitslehre Jesu; das ist das Problem meiner Schrift: War Jesus Ekstatiker? (Tübingen, 1903). Es ist im Grunde dieselbe Antinomie, die Hausrath zwischen der »Hirtenschalmei der Bergpredigt« und den »Donnerworten gegen die Pharisäer« entdeckt hat (S. 23). Läfst er diese Antinomie als geschichtlich möglich zu, so sehe ich nicht ab, mit welchem Recht er die andere für psychologisch unmöglich erklärt.

Die christliche Urgemeinde ist nur ein Glied im reich bewegten religiösen Leben des gleichzeitigen Judentums. Stark betont wird der Erweckungscharakter der neuen Frömmigkeit: es ist eine Massenbewegung wie die der Kreuzzüge

(S. 109). Da wird den Zahlen der Apostelgeschichte — den 3000 Getauften des Pfingstfestes — zu viel Vertrauen geschenkt. Richtig betont Hausrath die entscheidende Tat der Rückkehr nach Jerusalem, deren Anlafs eine Offenbarung gewesen sein müsse: nur ist mir nicht Mk. 10, 29 ein Zeugnis dieser Offenbarung, die Pfingstgeschichte nicht die Erscheinung des Herrn vor den über 500 (S. 98. 107); in der angeblich ereignisarmen Zeit zwischen Ostern und Pfingsten sind die Erscheinungen des Auferstandenen und die Übersiedelung nach Jerusalem einschneidende Tatsachen (gegen S. 102). Trefflich sind die Ausführungen über Zungenrede und Gütergemeinschaft; aber der Name »Glossolalie« stammt nicht aus Jes. 28, 11, sondern ist der nächstliegende griechische Ausdruck für fremdartige, unverständliche Rede; ein Druckfehler ist S. 124 pauperes de Hierosolyma. Trotz der schönen Ausführungen über die Nachwirkung der Persönlichkeit Jesu (S. 95. 96) wird diese Nachwirkung späterhin kaum mehr verfolgt; vgl. S. 129: »Diese Hoffnung, der äufsere Anbruch der messianischen Herrlichkeit stehe bevor und werde bewirkt werden durch den wiederkehrenden Propheten von Nazaret, war in diesem Stadium der Entwicklung das Einzige, was die Christen von ihren jüdischen Volksgenossen im Dogma unterschied«. Wenn das wirklich der Fall war, dann hatte Jesus umsonst gewirkt.

Die christliche Mission im eigenen Volke wird — wie bei Weizsäcker — an der Instruktionsrede Mt. 10, 5 ff. geschildert. Nach S. 148 stand schon in der Urgemeinde ein universell gerichteter Hellenismus einem konservativen hebräischen Christentum gegenüber: Stephanus und Jakobus sind Beispiele für diesen Gegensatz. Aber Jesus zog sich nach bester Überlieferung durch seinen Gegensatz zu dem jüdischen Herkommen die Feindschaft seines Volkes zu, und seine Jünger haben sich in dieser Zeit an ihn angeschlossen; von einem Gegensatz zwischen Stephanus und der Urgemeinde ist nichts überliefert; Petrus nahm in Antiochia am Essen mit Heidenchristen keinen Anstofs; Jakobus wurde als Gesetzesfeind hingerichtet. Hier wäre die von Hausrath geteilte Position der Baurschen Schule zu korrigieren.

Ein Kapitel über das Judenchristentum zeigt, wie seit Caligulas Angriff auf den Tempel die Richtung auf das Gesetz bei den Juden und Judenchristen sich steigert. Zeugnis dafür gibt ein Vergleich von Apostelgesch. 11 und 21, auch wenn es sich hier um Kompositionen des Historikers handelt. Hier sagt Hausrath sehr gut, dafs Petrus »mit seinem Meister mit ungewaschenen Händen gespeist, am Sabbat Kornähren gedrillt und mit Sündern und Zöllnern zu Tisch gelegen« (S. 164), dafs auch er »von sich aus freie Grundsätze vertrat« (S. 165). Wenn dies so ist, so unterschied sich die christliche Urgemeinde doch anfangs recht wesentlich von der Judenschaft, aus der sie hervorging. Nun gilt Jakobus als Urheber der streng gesetzlichen Richtung. Die Stelle über seinen Tod (Jos. antt. 20, 200) wird so gedeutet, dafs die Pharisäer für ihn als streng gesetzlichen Mann eingetreten seien; aber nach Josephus nahmen sie nur an der Willkür des sadduzäischen Hohenpriesters Anstofs. Dafs Jakobus ein Asket im Sinn der essenischen Anachoreten gewesen sei, entnimmt Hausrath dem Hegesipp, den er sonst mit Recht nicht als glaubwürdig einschätzt (S. 167). Das Richtige steht auch hier neben dem Falschen. Nach S. 172 erkannte Paulus selbst, dafs das Gesetz der festeste Damm gegen die heidnische Ungebundenheit war. Das dürfte auch für die Forderungen der Leute des Jakobus mafsgebend gewesen sein trotz einer gesetzesfreien Denkweise, wie man sie von Jesus überkommen hatte.

Die ersten christlichen Schriften sind das Spruchbuch des Zöllners Matthäus und das Evangelium des Wanderpredigers Markus. Matthäus beginnt seine Aufzeichnungen schon zu Lebzeiten Jesu (S. 174). Aber die feine abgeschliffene Form könnte auch auf längere mündliche Überlieferung zurückweisen; und so gut wie die Worte der Aggada konnten auch Jesu Worte auswendig gelernt werden. Lukas steht dem Urmatthäus näher als der kanonische Matthäus (S. 177); Urmatthäus enthielt nur Sprüche (S. 179). Aber warum sollen Zöllner und Fischer nicht ebenso tiefe Worte hervorbringen können, wie ein Zimmermann? (S. 180). Das ist keine ernsthafte Argumentation. Bedenklich ist auch in der angeschlossenen Charakteristik der Spruchweisheit Jesu die Ausscheidung der 'später erwachsenen' eschatologischen Stücke (S. 182. 183). — Urmarkus hat nicht gleichen Metallwert wie Urmatthäus (S. 192); aber der Schöpfer eines Stils, der für die kirchlichen Schriftsteller durch Jahrhunderte hindurch vorbildlich geblieben ist, war kein unbegabter Mann (S. 193). Mir ist fraglich, ob Markus diesen Stil geschaffen hat. Auch von dem Charakter des kanonischen Markus als eines Excerptes kann ich mich trotz S. 196. 197 nicht überzeugen. Hausrath betont mit Recht, dafs Mk. die Legende der Geschichte gibt (S. 200), und tritt doch zu meiner Freude für wesentliche Glaubwürdigkeit des Markus-

evangeliums ein. Sehr richtig ist die Bemerkung S. 204, Papias sei nur durch Gewöhnung an ein jüngeres Evangelium dazu gekommen, die Richtigkeit der Reihenfolge der Erzählungen bei Markus anzufechten. Der Gang der Ereignisse bei Mk. ist vielmehr »ein folgerichtiger, geschichtlich notwendiger Verlauf, der sich aus den gegebenen Verhältnissen so und nicht anders entwickeln mufste« (S. 206). »Wer Zeit, Land und Menschen in Rechnung zieht, hat keinen Grund zu bezweifeln, dafs diese Erzählung in der Hauptsache Geschichte ist und nicht Mythus« (S. 213).

Der Hauptteil über die paulinischen Briefe bespricht zuerst die messianische Bewegung in den Judenvierteln der grofsen Städte. Das Urchristentum hätte auch ohne Paulus gesiegt; S. 222 ist ein halbes Hundert Lehrer der Urgemeinde aufgezählt; die Hauptgemeinden Syriens, Kleinasiens und Italiens stammen weder von Paulus noch von Petrus (S. 223). Die Organisation des Judentums hat hier geholfen; freilich war nicht »jeder Jude der Diaspora verpflichtet, einmal im Leben nach Jerusalem zu kommen« (S. 225): Das Gesetz verpflichtet jeden Juden jedes Jahr zu dreimaligem Besuch Jerusalems; tatsächlich wurde das in sehr abgestufter Weise befolgt. Stark als Buchreligion ist das Christentum gewertet S. 235: »Die neuen Glaubensboten liefsen den gläubigen Hellenen alle Schätze des A. T. und brachten ihnen die Spruchsammlung Jesu und das Evangelium als unschätzbare neue Gabe dazu«; kaum denkbar ist, dafs schon die ersten Christen Antiochias das von den Juden verpönte Evangelium für sich lasen (S. 247). Ferner finden sich auch hier unausgeglichene Gegensätze. Gegen die Neandersche Schule, die von Gottfr. Arnold beeinflufst war, wird S. 244 der stürmische Charakter der ersten Ausbreitung betont. Dabei habe sich der Streit gedreht nicht um die Grundsätze der Bergpredigt, denen jedermann zustimmte, sondern um die Johannesbotschaft, dafs der Tag der Erfüllung gekommen sei (S. 245). Und doch bestand das Gottesreich Jesu im Unterschied von dem messianischen Wundergarten der Rabbinen in Liebe zu Gott und den Brüdern (S. 243). Aber die Grundsätze der Bergpredigt hatten damals nicht allgemeine Geltung (»ich aber sage euch« »nicht wie die Heuchler«); ein katastrophenartiges Kommen des Reiches der Gottes- und Nächstenliebe müfste mindestens dem modernen Denken verständlicher gemacht werden, als es durch Hausrath geschieht.

Das Kapitel über die Anfänge des Paulus bringt eine herrliche Schilderung der Persönlichkeit des Apostels, die man gelesen haben mufs (S. 279—286). Daneben viel Zweifelhaftes. In der Stunde seiner Bekehrung habe Paulus erkannt, dafs Jes. 53 vom Messias handle. Aber die Vision bei seiner Bekehrung wird mit der nachfolgenden Erblindung als Anfall von Epilepsie gedeutet (S. 273. 275). Das Handwerk des Paulus sei Teppichflechten gewesen (S. 258. 278; 277: »ein grübelnder Weber«). Bestritten wird sein römisches Bürgerrecht, seine Gefangenschaft in Cäsarea (S. 266. 278. 279 — wie von Weizsäcker). Nach S. 289 schlofs Paulus seine Mitteilungen an die Erzählung des Lebens Jesu an; wegen Gal. 5, 11 soll sich Paulus anfangs der judenchristlichen Praxis angeschlossen haben. Diese Aufstellungen halte ich für unrichtig.

Nun bespricht Hausrath die neue Lehre vom Opfertod des Messias. Nach S. 300 bezeichnet Paulus selbst als den Moment seiner Bekehrung den Augenblick, da er erkannte, dafs die Schrift einen leidenden Messias lehre, der die Schuld der Welt auf sich nimmt und durch seinen Tod sie sühnt. Wo sagt das Paulus? Richtig wird die Anschauung des Apostels zusammengefafst in den Sätzen S. 301: »Kreuzigung, Auferstehung, Wiedergeburt, das sind die drei Kategorien seiner Mystik. In ihnen ist die Bedeutung des Opfertodes des Messias beschlossen. Wir sollen uns mit dem Messias zusammenschliefsen, indem wir an ihn glauben; dann ist in seinem Tod auch unser Fleisch gekreuzigt; wir sind mit ihm auferstanden als eine neue Kreatur und wandeln kraft dieser Wiedergeburt in einem neuen Leben.« Dafs Gott den Menschen durch das Gesetz zur Sünde reizen wollte (S. 308), ist nicht des Paulus Gedanke. Ebenso unrichtig sagt S. 311: bei Jesus ist das Reich da, bei Paulus wird es kommen mit dem Menschensohn. Das widerlegt die zweite Bitte des Vaterunsers. Dankenswert ist der religionsgeschichtliche Abschnitt über die leidende Gottheit, die seit dem Vordringen der orientalischen Religionen den Völkern des Westens nicht mehr fremd war. (Schlufs folgt.)

Entgegnung.

Auf die Rezension meiner Schrift: Die kirchliche Aufklärung am Hofe des Herzogs Karl Eugen von Württemberg, 1906, in Nr. 20 und 21 durch Hrn. Prof. Merkle in Würzburg glaube ich einiges erwidern zu müssen.

1. Merkle sagt, dafs ich zur summarischen Charakteristik der Zustände und Mifsstände, welche zur kirchlichen Aufklärung trieben, nur einige Sätze aus Tröltschs Artikel in der protestantischen Real-Enzyklopädie über das Wesen der Aufklärung mitteile, Sätze, die nur den einen Fehler — nicht an sich, aber in der Sägmüllerschen Anwendung — hätten, dafs sie nicht die katholische,

sondern die protestantische Aufklärung charakterisierten. Ich habe aber doch alsbald hernach S. 2 ff. auch Verweise und Zitate aus Brücks Artikel über die Aufklärung in Wetzer und Weltes Kirchenlexikon, aus Brücks Schrift über die rationalistischen Bestrebungen im katholischen Deutschland und aus Werner, Geschichte der katholischen Theologie beigefügt. Namentlich habe ich zur speziellen Charakterisierung der katholischen Aufklärung auf Grund dieser Autoren verwiesen auf den Gallikanismus, Febronianismus und Josephinismus. Ein Hinwegsehen über diese Strömungen gäbe von vornherein ein ganz falsches Bild von der katholischen Aufklärung.

2. Merkle glaubt, sperren zu müssen Urteile über die Aufklärung wie: »Aufs höchste gefährdet war . . . die Verfassung der Kirche, das Verhältnis der Kirche zum Staat . . ., kurzum die Kirche.« Ich konnte aber doch anführen und habe ebenda unmittelbar zuvor angeführt aus Werner, Geschichte der katholischen Theologie, 1. Aufl, S. 343, dafs die Aufklärung in Forderungen sich erging, »deren Erfüllung bei stets weitergreifenden Konsequenzen die Gefahr einer vollständigen Dezentralisation und Laisierung der Kirche nach sich gezogen haben würde«.

3. Merkle hält mir vor, dafs ich meine, durch Darstellung der kirchlichen Aufklärung in Stuttgart »das tiefste Wesen und den innersten Kern der Aufklärung« angeben zu können. Mit demselben Recht oder Unrecht könnte man aus ein paar zweifelhaften Mönchen das »Wesen des Mönchtums« deduzieren. — Sicherlich, wenn diese Mönche allenthalben in Klöstern und Orden eine Menge gleichgesinnter Kollegen und Helfershelfer hätten, wie die Stuttgarter Hofprediger dies erwiesenermafsen durch ganz Deutschland hin hatten.

4. Merkle tadelt meine »Kraftworte« über die Stuttgarter Aufklärer. Von den Kraftworten, die er gegen mich gebraucht, schweigt des Sängers Höflichkeit.

5. Immer wieder rückt mir Merkle frühere »Tübinger« als Muster vor. Es besteht aber doch kein bestimmtes, unfehlbares Metrum für einen »Tübinger«. Ein solcher darf doch wohl noch seine eigenen Anschauungen haben. Andernfalls würde die Tübinger katholisch-theologische Fakultät noch in dem von Prof. Schanz mit ebensoviel historischer Richtigkeit als persönlicher Aufrichtigkeit konstatierten anfänglichen aufklärerischen Rationalismus stecken (Theologische Quartalschrift LXXX (1898) 8). Es ist Möhler gewesen, der sie hieraus, besonders im Kampfe auch gegen Hirscher gerettet hat. Und seitdem hat die Fakultät sowohl als Ganzes wie in ihren Mitgliedern verschiedene Schwankungen und Richtungen durchgemacht. Schon die Begründer der Quartalschrift haben, wie Schanz am angegebenen Ort weiter berichtet, ihren Mitarbeitern freien Meinungsausdruck zugesichert.

6. Merkle stöfst sich daran, dafs ich den Stuttgarter Hofpredigern und den »Aufklärern« überhaupt zuschreibe »jene Geschäftigkeit, Gewandtheit und Skrupellosigkeit, welche die Kinder dieser Welt stets auszeichnen«. Die selbstgerechten »Kinder des Lichtes«, meint er, seien auch nicht besser. Sei es! Aber sicher erfreuen sie sich nicht ebenso des Rückhalts an gewissen Orten.

7. Merkle hält mir vor, dafs ich schreibe: »In Stuttgart . . . war man gegen Marien- und Heiligenverehrung; wollte man nichts wissen von Himmel und Hölle«. Diese »man« seien viel zu unbestimmt. Ich verweise aber einmal an den betreffenden Stellen immer auf die vorausgegangenen einschlägigen Seiten, so dafs der jeweilige Schuldige bestimmt bezeichnet ist. Sodann kann bei der Uniformität des Hofpredigerkollegiums mit gutem Grunde so geredet werden. Die verwerfenden Urteile über sein Gebaren seitens des Ordinariats in Konstanz und aus Rom lauten ebenso generell. Und dafs man daselbst bezw. Merkmeister nur gegen übertriebene Marien- und Heiligenverehrung gewesen wäre, glaubt Merkle wohl selbst nicht. Denn wiederholt wird von Stuttgart und von Konstanz aus erklärt, dafs seit zehn Jahren in der Hofkapelle kein öffentliches Ave Maria mehr gebetet worden sei (S. 184, 190 f., 194 meiner Schrift). Was dann meine Äufserung: Man wollte in Stuttgart von Himmel und Hölle nichts wissen, betrifft, so besagt sie nicht zwingend, dafs man diese in Stuttgart durchaus geleugnet habe, sondern nur, dafs man von diesen Lehren in der Pastoration keinen Gebrauch machen wollte. Übrigens sagt Werkmeister, die Höllenstrafen seien nicht sicher.

8. Merkle stöfst sich besonders daran, dafs ich die Stuttgarter Aufklärung und die Aufklärung überhaupt deswegen scheitern lasse, weil sie ohne die Hierarchie, ja gegen sie gemacht werden wollte, dafs ich vom »Dogma vom Kirchenrecht« rede. »Hätten die rheinischen Erzbischöfe und ihre Gesinnungsgenossen sich um die Zustimmung des Papstes bemüht, so wäre (nach mir) ihr Werk nicht gescheitert. Demnach sollte man meinen, Luther und der Protestantismus hätten immer zuvor bei Papst und Bischöfen angefragt, da sie ihr Werk durchsetzten, das nun nahezu vier Jahrhunderte standgehalten hat und noch einige Zeit zu halten droht.« Die Aufklärung sei vielmehr an den Zeitereignissen, der französischen Revolution, den napoleonischen Kriegen, der Säkularisation und der Restauration gescheitert. Allein als katholischer Theologe mufs ich trotz Merkle daran festhalten, dafs die kirchliche Hierarchie mit ihrer Gewalt dogmatisch begründet ist, und dafs sowohl die Stuttgarter Hofprediger als die aufklärerischen rheinischen Erzbischöfe in so wichtigen kirchlichen Fragen nicht gegen den Willen des Bischofs von Konstanz bezw. des Papstes in Rom vorgehen durften. Wenn dann Merkle meint, dafs die Zeit der Aufklärung mit der Säkularisation, den napoleonischen Kriegen und der Restauration im wesentlichen vorübergewesen sei, so täuscht er sich gewaltig. Die Kirchengeschichte des 19. Jahrh s sagt uns doch unwiderleglich, dafs die Aufklärer in ihren Hauptfiguren, so der eines Werkmeister, Wessenberg, Brunner, Koch usw., den »Kanonendonner der napoleonischen Kriege« überlebten, sich als Kirchen- und Ministerialräte mit dem aufgeklärten Polizeistaat hernach zur Knebelung der katholischen Kirche und Schöpfung einer deutschen Nationalkirche verbanden, bis der immer mehr erwachende kirchliche Sinn bei Bischöfen, Theologieprofessoren, Klerus und Volk, der fortgesetzte Widerstand Roms und das Jahr 1848 die Sklavenketten sprengte, welche gerade diese aufklärerischen Handlanger um die Kirche geschmiedet hatten. Daran ändern alle Einreden von Merkle nichts.

9. Zum Schlufs macht Merkle Ausstellungen an meiner Sprache und meiner Akribie. Nun, so verliebt in meinen Stil bin ich nicht, dafs ich ihn als allein fehlerlos ansehen würde. Was aber die Akribie in meiner Arbeitsweise betrifft, so bedeuten die nachgewiesenen Errata oder Auslassungen jedenfalls nichts von Belang. Merkle hat trotz seiner 15 spaltigen (!) Rezension über das vor mehr als drei Jahren erschienene »Büchlein« keinen erheblicheren Irrtum und keine gröfsere Lücke in dem in Betracht kommenden Material nachweisen können. Er hätte es sicher getan, wenn er gekonnt hätte, bei der Gesinnung, welche der allem vorausliegende Angriff auf mich in seiner Berliner Rede und die Rezension verrät.

Tübingen. J. B. Sägmüller.

Antwort.

Ad 1. Das ist's eben, was ich aussetze, dafs Hr. Sägmüller mit ein paar Zitaten, die so gut als nichts zur Sache tun, eine so fundamentale Frage erledigt glaubt. Was soll denn mit dem Hinweis auf den Gallikanismus gesagt sein? Eben das wäre ja zu erklären, wodurch diese Theorie in Deutschland so populär, wodurch der Febronianismus und Josefinismus grofsgezogen wurde.

Ad 2. Der Sperrdruck, über den S. sich beklagt, wollte einfach auf das logische Kuriosum aufmerksam machen, dafs »das Verhältnis der Kirche zum Staat« in

die Zusammenfassung »kurzum die Kirche« hineingezogen wird.

Ad 3. Zu dem Beweise, dafs die Stuttgarter Hofprediger »allenthalben« »durch ganz Deutschland hin« »eine Menge gleichgesinnter Kollegen und Helfershelfer« gehabt hätten, fehlt nicht vieles, sondern alles. Und selbst wenn er gelungen wäre, so müfste der Versuch, aus jener Gruppe das Wesen der Aufklärung im ganzen zu abstrahieren, so lange als unberechtigt gelten, bis gezeigt wäre, dafs überhaupt alle Aufklärer so dachten wie die Stuttgarter — wovon das Gegenteil evident ist. (Ebenso verhält es sich natürlich mit dem analogen Versuche betr. die Mönche, den S. merkwürdigerweise für »sicherlich« berechtigt hält.)

Ad 4. Warum nennt denn des Sängers plötzliche Höflichkeit nicht die angeblich von mir gegen S. gebrauchten Kraftworte? Mit »ekelhaft« und »frech« habe ich jedenfalls nicht aufgewartet, wenn ich auch nicht minder triftige Gründe als S. gehabt hätte.

Ad 5. Dafs Hrn. S. das »Metrum« für einen Tübinger längst abhanden gekommen ist, wenn er's je besafs, bezweifelt niemand; dafs aber die wissenschaftliche Welt einen sehr klaren Begriff von einem Tübinger à la Kuhn, Hefele, Funk hat, wird durch keinerlei »historische« Lukubration wegdisputiert.

Ad 6. Wenn's auf beiden Seiten gleich war, warum tadelt dann S. die eine Seite, als ob sie allein es so getrieben? Die armen »Kinder des Lichtes«, die »des Rückhalts an gewissen Orten« entbehren müssen, verdienen freilich stilles Beileid.

Ad. 7. Ob Hr. S. es von sich abnimmt, dafs jemand etwas schreibt, was er selbst nicht glaubt, lasse ich dahingestellt; ich meinerseits verwahre mich schönstens gegen eine solche Insinuation. Dafs seine »Man«-Argumentation windig ist, vermag S. nicht zu widerlegen.

Ad 8. Die dogmatische Begründung der kirchlichen Hierarchie ist wahrlich nicht geleugnet, wenn man den Ausdruck »Dogma vom Kirchenrecht« ungeschickt und lächerlich findet. Dafs aber die kirchenrechtliche Unstatthaftigkeit eines Unternehmens der Grund für dessen Scheitern sei, ist jedenfalls eine originelle Geschichtsphilosophie, die mit den Tatsachen nichts zu tun hat. Als Beispiel führte ich Luthers Werk an. Und endlich sollte die Wahrnehmung, dafs nicht alle Aufklärer mit dem Jahr 1815 verschwanden, begreiflich sein bei der Erinnerung, dafs man im 19. Jahrhundert »das Dogma vom Kirchenrecht« eben laxer handhabte, und dafs die Scheiterhaufen bei den steigenden Holzpreisen eingingen. Dafs die Aufklärung im 19. Jahrhundert nicht entfernt mehr die Rolle spielte, wie im 18., führt S. selbst aus.

Ad 9. Wenn Hr. S. meint, 15 Spalten seien zuviel Aufmerksamkeit für sein Büchlein, so bin ich höflich genug, ihm nicht zu widersprechen. Eine Nachprüfung seiner Quellen hätte nach der angestellten Probe manches Resultat zutage gefördert; zu ihr fehlte mir indes die Zeit. Die Schlufsbemerkung S.s aber, dafs ich ihm »keinen erheblicheren Irrtum« nachgewiesen habe, zeigt zur Genüge, dafs er auf einem Standpunkt steht, gegen den selbst Götter vergebens kämpfen, geschweige ein armer Sterblicher à la

Würzburg. Sebastian Merkle.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

E. Weise [Diakonus in Arnstadt], Neues Verzeichnis der Kirchen-Bibliothek in Arnstadt i. Th. Arnstadt, Druck von Emil Frotscher, 1908. 183 S. 8°. M. 2.

Dieses Verzeichnis soll »ein zuverlässiger Wegweiser in die Bestände der Bibliothek« sein. Im allgemeinen erfüllt es wohl auch diesen Zweck, im einzelnen aber ist es — ich habe dabei allerdings ganz vornehmlich die Literatur bis 1546 im Auge — infolge des Umstandes, dafs dem Verf. keine bibliographischen Hilfsmittel zur Verfügung standen, und auch infolge der ziemlich häufigen Druckfehler oft schwer, bisweilen unmöglich, festzustellen, welcher Druck in Arnstadt vorhanden ist. Nachdem in einer Tabelle praktisch gezeigt ist, wie die Bücher in den elf Schränken aufgestellt sind, folgt das alphabetisch geordnete Hauptverzeichnis. Der Anhang enthält an erster Stelle eine genauere Beschreibung der zahlreichen Lutherdrucke. Schade ist es, dafs der Verf. sie nicht einfach nach der Weimarer und Erlanger Lutherausgabe hat bestimmen können. Es folgen Hochzeitsreden und -gedichte, Leichenpredigten, Wiegendrucke, Handschriften, Nachträge und Berichtigungen (die sehr vermehrt werden könnten).

Zwickau i. S. O. Clemen.

Gustav Hennig, Zehn Jahre Bibliotheksarbeit. Geschichte einer Arbeiterbibliothek. Ein Wegweiser für Bibliotheksverwaltungen. Leipzig, Leipziger Buchdruckerei-Aktiengesellschaft, 1908. IV u. 39 S. 8° mit Abbild. u. 2 Taf. M. 0,40.

Die kleine Schrift erzählt von der Entwicklung der Bibliothek des sozialdemokratischen Vereins Leipzig-Lindenau-Plagwitz-Schleufsig. 1898 wird sie mit einem Bücherbestande eröffnet, der sein Unterkommen in einem Schrank in einem Wirtshausraum fand; der ganze Leihverkehr belief sich auf 108 Bände. 1900 schuf sie sich eigene Räume und hatte einen Leihverkehr von 2522 Bänden, und dieser steigerte sich nach einem nochmaligen Umzug (1905) bedeutend, so dafs er 1907 26158 Bände betrug. Der Verf. berichtet auch über die meistgelesenen Bücher und gibt eine Vorschlagsliste für Privat- und Volksbibliotheken, deren Kosten sich auf 5—100 Mark belaufen. Sie ist interessant, aber kaum tendenzfrei.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

27. Mai. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Schäfer las über die Haltung Gregors VII. in der Investiturfrage. Es wird dargetan, dafs Gregor nach dem ersten Beschlufs über ein Verbot der Laien-Investitur auf der Fastensynode des Jahres 1075 diese Frage mit grofser Vorsicht und unter weitgehender Berücksichtigung der einer vollen Durchführung des Verbots im Wege stehenden realen Gewalten behandelte, und dafs die Art seines Vorgehens in dieser Frage wie kaum in einer anderen geeignet ist, das Urteil über seine staatsmännische Begabung zu klären und zu festigen, und zwar durchaus in der Richtung der von Ranke, nicht der von Hauck vertretenen Auffassung.

2. Hr. Müller überreichte eine Mitteilung: Ein iranisches Sprachdenkmal aus der nördlichen Mongolei. Er weist nach, dafs die bisher für uigurisch gehaltene Inschrift von Kara Balgassun in soghdischer Sprache abgefafst ist.

3. Hr. Meyer legte im Auftrag der Deutschen Orientgesellschaft die von derselben herausgegebene 11. Wissenschaftliche Veröffentlichung vor: Das Grabdenkmal des Königs Nefer-ʾir-Keʾ-reʿ von Ludwig Borchardt.

4. Vorgelegt wurde ferner: Theophrasti Characteres rec. H. Diels. (Script. class. Bibl. Oxon.) Oxford 1909.

27. Mai. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors.: Hr. Schwendener (i. V.).

1. Hr. Schottky las über eine von ihm gemeinsam mit Hrn. Jung durchgeführte Untersuchung: Neue Sätze über Symmetralfunktionen und die Abelschen Funktionen der Riemannschen Theorie. Es wird eine Aufgabe behandelt, deren Lösung zur algebraischen Darstellung der Symmetralfunktionen notwendig ist.

2. Hr. Engler legte Heft 38 des akademischen Unternehmens »Das Pflanzenreich« vor, enthaltend die *Cyperaceae-Caricoideae* von G. Kükenthal. Leipzig 1909.

Personalchronik.

Der Oberbibliothekar an der Hof- und Staatsbibl. in München Dr. Hans Schnorr v. Carolsfeld ist als Geh. Rat v. Landmanns Nachfolger zum Direktor der Bibl. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Naumann, Ausstellungsbriefe. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«. M. 3.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 25. G. Cohn, Die Reichssteuerreform. VI. — G. Kalff, Niederländische Reisebeschreibungen des 17. Jahrh.s. — Korrespondenz aus München: Künstliche Erzeugung von Stickstoffverbindungen.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrg. 23, 5. Th. Plüfs, Einheiten und Persönlichkeit im Homer. — E. Wilisch, Der Kampf um das Schlachtfeld im Teutoburger Walde. — J. Strzygowski, Antike, Islam und Occident. — E. Weber, Carl Otfried Müller. Nach den Briefen an seine Eltern geschildert.

Österreichische Rundschau. 19, 5. A. Ular, Revolutionäre Vorspiele in Frankreich. — Die Londoner Seekriegskonferenz. — R. Michel, Mostar. Volk und Religion. — Bianca Segantini, Briefe von Giovanni Segantini. — M. Mell, Die festliche Austria. — J. Folnesics, Moderne Kunstbestrebungen. — R. van Rhyn, 1809. Aus den Tagebüchern der Gräfin Luise Thürheim (Forts.). — H. Weber-Lutkow, Marie Luise nach dem Sturze Napoleons. — O. Poppovic, Die Kreditverhältnisse in Bosnien und der Herzegowina. — S. Frankfurter, »Das Griechentum als lebendige Kraft«. — F. Menčik, Erinnerungen an Rohrau. — J. Bach, Neuere Haydn-Literatur. — J. Schmid, Eine Grillparzer-Reminiszenz.

The Nineteenth Century and after. June. H. Cox, The Budget of 1909. — W. G. Knox, A Glance at a War Horizon. — L. Hale, Forewarned but not forearmed: a Warning from 1870-71. — H. Plunkett, Mr. Birrell's Irish Land Bill. — E. Rhys, A Tribute to Swinburne. — A. Vambéry, Personal Recollections of Abdul Hamid II. and his Court. — E. Barclay, The Future of the Public House. — H. H. Statham, The Royal Academy and the Salon. — Maud Darwin, A Swedish Experience in Education. — G. M. Royce, Henry VIII. and the Religious Houses of London. — G. G. Greenwood, The Vindicators of Shakespeare. — W. M. Colles, Copyright at home and abroad. — A. S. Hurd, The Balance of Naval Power and the Triple Alliance. — A. von Gwinner, The Baghdad Railway and the Question of British Co-operation.

The Westminster Review. June. M. H. Judge, Communal and Individual Responsibility. — »Chatham«, The Man behind the Gun. — G. B. Lissenden, Railway Nationalisation. — A. G. Leonard, How to reform India. — R. G. Davis, Some Obstacles to Progress. — Gladys Jones, The Rights of the Living. — Ignotus, Demoralisation of the Law. — D. C. Pedder, Dubitations. — T. F. G., Priesthood of the Laity and Tolerance. — M. H. H. Macartney, The Novels of Mr. John Galsworthy. — F. W. O. Ward, Poverty and Progress.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Juin. Ph. Godet, La jeunesse de Benjamin Constant. — B. Vallotton, A quoi tiennent les choses. — M. Dumoulin, Le roman de la grande-duchesse Elisabeth-Alexievna. — R. Bornand, Les débuts de la civilisation en Canaan. — G. Aubort, Latins et Germains. VI. — Ed. Rossier, Le sultan Abdul-Hamid II. — P. Valette, La poésie latine. — G. Pellissier, Antipragmatisme.

La España moderna. 1. Junio. A. Blanco, La Ilegitimidad del Buscaspié. — R. Gil, La lengua española entre los judíos. — M. Legendre, El cristianismo español según Angel Ganivet. — V. de Loga, Goya. — A. de Lamartine, A una joven árabe. — E. Bertaux, Los tapices flamencos de la Exposición de Zaragoza. — J. Bojer, Un veredicto injusto.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Juni. F. Ehrle, In Sachen der internationalen Konferenz von St. Gallen (1898). — W. Erman, Bestand und Vermehrungsfonds der öffentlichen wissenschaftlichen Bibliotheken des Deutschen Reichs. — Entwurf eines Reglements für den direkten Leihverkehr mit Bibliotheken anderer deutschen Bundesstaaten und des Auslandes.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Carl Clemen [Privatdoz. f. N. T. und prakt. Theol. an der Univ. Bonn], Die Entwicklung der christlichen Religion innerhalb des Neuen Testaments. [Sammlung Göschen. 388.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 136 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Seiner vor 2 Jahren in der gleichen Sammlung erschienenen Schrift über »die Entstehung des Neuen Testaments«, einer populären, gedrängt und knapp, aber mit grofser Sachkenntnis geschriebenen Einleitung in die kanonischen Bücher, läfst der Verf. eine ganz nach der gleichen Methode abgefafste populäre Darstellung dessen folgen, was man in einer Neutestamentlichen Theologie zu suchen gewohnt ist. Der Stoff gliedert sich nach den Hauptabschnitten Judentum, Predigt Jesu, Urchristentum, paulinische Theologie, nachpaulinische Entwicklung, Anschauungen des johanneischen Kreises. Ein Schlufsabschnitt rekapituliert den Gang der Entwicklung im Sinne der zurzeit viel vertretenen Anschauung, wornach die paulinische Theologie mit ihrer unterchristlichen Sühnetheorie und halbmythologischen Christologie eine für uns unannehmbare Ausdeutung der Leistung Jesu darstellen, überhaupt das Christentum in einer Beziehung ins Jüdische zurückgebildet, in einer anderen aber in seiner Eigenart wieder entdeckt, endgültig vom Judentum losgerissen und vor dem Untergang als jüdische Sekte bewahrt haben soll (S. 74. 85). Die sachlich ganz einwandfreie Darstellung des Inhaltes der Predigt Jesu leidet nur formell etwas an der, aus dem Streben nach Kürze erklärbaren, Belastung der einfachen Satzbildung mit Zwischenbemerkungen und sonstigen

Anhängseln. Um so durchsichtiger sind die der paulinischen und johanneischen Lehre und den katholischen Briefen gewidmeten Abschnitte, und zum Lobe des ganzen gereicht es, dafs der Forderung, »ohne dogmatische Voreingenommenheit zu lesen und dann offen und ehrlich zu sagen, was man gefunden« (S. 59), unentwegt entsprochen wird.

Baden. H. Holtzmann.

L. Schauenburg [Pastor zu Golzwarden a. d. Weser (Grofsh. Oldenburg), Kirchenrat Dr. theol.], Hundert Jahre oldenburgischer Kirchengeschichte von Hamelmann bis auf Cadovius (1573—1667). Ein Nachtrag zur Kulturgeschichte des 17. Jahrhunderts unter kirchengeschichtlichem Gesichtspunkte. V. und letzter Bd.: Verhältnisse des wirtschaftlichen und familienrechtlichen Lebens. Oldenburg, Gerhard Stalling, 1908. 2 Bl. u. 173 S. 8°. M. 3,80.

Nach den vier ersten Bänden seines Werkes über die Oldenburgische Kirchengeschichte von 1573—1667, die in den Jahren 1895—1903 erschienen sind (s. DLZ. 1901, Sp. 932, und 1904, Sp. 1865) veröffentlicht der Verf. nunmehr einen kurzen Schlufsteil kulturgeschichtlichen Inhalts. Mit Absicht hatte er früher eine besondere Darstellung der wirtschaftlichen, familienrechtlichen und gesellschaftlichen Zustände zurückgestellt; jetzt holt er dies für die erstgenannten zwei Kreise nach, dagegen sieht er von einer besonderen Behandlung der gesellschaftlichen Zustände ab, weil er Wiederholungen aus seinen vier ersten Bänden vermeiden wollte. Darüber wird niemand mit ihm rechten, denn die Auswahl des Stoffes ist Sache des Autors! Halten wir uns also an das, was er uns gegeben hat. Er selbst bezeichnet seine Gabe als einen »bescheidenen Nachtrag«; nach anderer Meinung wird man sie als zwei interessante Kulturbilder aus dem niedersächsischen Volkstume des 16. und 17. Jahrh.s willkommen heifsen. Es ist die Zeit der Regierung der oldenburgischen Grafen Johann XVI. (1573—1603) und Anton Günther (1603—1667). Das Recht, wirtschaftliche Verhältnisse in die Kirchengeschichte einzubeziehen, nimmt der Verf. auf Grund der Reformation Luthers in Anspruch; nicht als ob die Reformation direkt in das wirtschaftliche Leben eingegriffen oder gar ein wirtschaftliches Programm aufgestellt hätte; wohl aber deshalb, weil aus den Prinzipien der Reformation neue Direktiven und Impulse auch für das wirtschaftliche Leben resultierten. Ob und wie weit das in der Grafschaft Oldenburg in dem angegebenen Zeitraume der Fall gewesen ist, will der Verf. nach dem Befunde der Quellen zur Darstellung bringen; er will dem wirtschaftlichen und privatrechtlichen Körper des Landes den Puls fühlen und sein Bild, soweit es möglich ist, rekonstruieren. Das führt er nun mit bewährter Sachkenntnis aus, stets quellenmäfsig, besonnen und nüchtern, ohne Schönfärberei, aber auch ohne pessimistische Anwandlungen, obgleich wir uns in der Periode der Gegenreformation und des dreifsigjährigen Krieges und seiner Nachwirkungen befinden. Er faſst zuerst die Agrarverhältnisse und das Wirtschaftsleben ins Auge, die bei der eigentümlichen Gestaltung des Bodens, bei der geographischen Lage an der See und den Eigenheiten des Klimas und des Verkehrs eine auf das Detail eingehende individualisierende Untersuchung und Darstelllung nötig machen. Von einer Verarmung des Landes durch den dreifsigjährigen Krieg kann im Oldenburgischen nicht die Rede sein. Der Ausbau des Schulwesens, Dotierungen der Armen- und Kirchenfonds und Ausschmückung von Gotteshäusern fällt gerade hauptsächlich in die Zeit von 1619—1662; der oldenburgische Bauernstand mufs also wirtschaftlich relativ leistungsfähig geblieben sein (S. 117ff.). Allerdings verhehlt sich der Verf. selbst nicht, dafs es sehr schwer ist, aus dem Wirtschaftsleben eines Volksteiles Schlüsse auf die sittlichen Triebkräfte desselben zu ziehen. Einfacher liegt die Sache bei dem ehelichen Güter- und Erbrecht; denn die Familie ist wie bei den Deutschen überhaupt, so auch in der oldenburgischen Grafschaft der Mutterboden für Sitte und Recht des Volkslebens. Hier findet der Verf., im Vergleich mit den mittelalterlichen Zuständen, den reinigenden und sittigenden Einfluſs der Reformation; das Erbrecht, das Testaments- und Vormundschaftswesen wird im Detail vergeführt und der Geist der Arbeit des Volkes untersucht. Da findet der Verf., dafs ein ernster und gesunder Geist die Arbeitsmoral beherrscht, wie sie sich in den Sitten und Sagen des Volkes ausspricht. »Nur die ehrliche Arbeit besteht im Gerichte des Volksgeistes, unehrliche Arbeit findet ihre sichere Strafe.« Die Arbeit gilt als Ehre. Mit Vorliebe nennen sich Bürger nach ihrem Beruf, die Strohsnider, Wullenwewer, Swertfeger und zahllose andere, die mit Stolz zu ihrem Vornamen ihren Berufsnamen hinzufügen, »auch dann noch, als längst die Familiennamen sich fixiert hatten«. Gern folgt man dem Verf., der Zug um Zug quellenmäfsig verfährt; es ist eine wertvolle Gabe, die er uns bietet, da er das zerstreute Material zum grofsen Teile aus Handschriften zusammengebracht hat, die anderen überhaupt nicht bekannt oder doch schwer zugänglich sein dürften. So bleibt dem Leser nichts anderes übrig, als sich von dem Verf. auf diesem bisher unbekannten Gebiete einfach belehren zu lassen; in dieser dankbaren Lage befinde ich mich. Gewünscht hätte ich nur, dafs mehr dunkle Ausdrücke des niederdeutschen Idioms erklärt oder umschrieben worden wären; denn ich fürchte, dafs Leser, die des Plattdeutschen nicht mächtig sind, sie nicht oder falsch

verstehen dürften. Dem Verf. ist es vergönnt gewesen, sein umfassendes Werk zur oldenburgischen Kirchengeschichte zu Ende zu führen. Wir beglückwünschen ihn dazu von Herzen und freuen uns, dafs es ihm an Anerkennung für seine Leistung nicht gefehlt hat: der Grofsherzog von Oldenburg hat ihm die Grofse goldene Medaille für Kunst und Wissenschaft und die Theologische Fakultät zu Göttingen ihm die Würde eines Ehrendoktors der Theologie verliehen.

Göttingen. Paul Tschackert.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Frz. X. Zeller, Die Zeit Kommodians. Tübingen. X u. 108 S.

Neu erschienene Werke.

Altorientalische Texte und Bilder zum A. T. In Verbindung mit A. Ungnad und H. Ranke hgb. von H. Gressmann. 2 Bde. Tübingen, Mohr (Siebeck). Je M. 7,20.

L. de la Vallée Poussin, Bouddhisme. [Etudes sur l'histoire des religions. 2.] Paris, Gabriel Beauchesne et Cie. Fr. 4.

Carra de Vaux, La doctrine de l'Islam. [Dieselbe Sammlung. 3.] Ebda. Fr. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 30, 2. O. Seeck, Urkundenfälschungen des 4. Jahrh.s. I. — H. von Schubert, Beiträge zur Geschichte der evangelischen Bekenntnis- und Bündnisbildung 1529/30 (Forts.).

Biblische Zeitschrift. 7, 2. † W. Fell, Der Bibelkanon des Flavius Josephus. — W. Engelkemper, Blut und Haare in der Totentrauer bei den Hebräern. — L. Schade, Hieronymus und Psalm 13. — P. H. Wiesmann, Textkritische Bemerkungen zum Buch der Sprüche. — F. Feldmann, Zur Einheit des Buches der Weisheit. — A. Schulz, Neutestamentliches zur Inspirationslehre. — V. Hartl, Zum Stammbaum Jesu nach Lukas. — A. Steinmann, Aretas IV., König der Nabatäer. Eine historisch-exegetische Studie zu 2 Kor. 11, 32 f. I.

Der Katholik. 89, 6. J. M. Pfättisch, Platos Einfluss auf die Theologie Justins. — F. Sawicki, Das religiöse Erkennen nach moderner Auffassung. — Fr. Gillmann, Zur Frage der Laienbeicht. — A. Veit, Das Volksschulwesen in Kurmainz unter Erzbischof Johann Philipp von Schönborn 1647—1673. — J. Chr. Gspann, Das Problem der Freude. — Die neue Enzyklika Pius' X. — A. Bellesheim, Studien zur Geschichte des Vulgatatextes der Evangelien. — J. Fritz, Nachgeschriebene Lehren Joh. Geilers von Kaisersberg.

Theologische Studiën. 27, 2. J. Loosjes, De Mensch het Beeld Gods. — J. Barbas, Jeftha's gelofte.

Philosophie.

Referate.

A. Keim [docteur ès lettres], Helvétius, sa vie et son œuvre, d'après ses ouvrages, des écrits divers et des documents inédits. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1907. VIII u. 718 S. 8° mit Bildn. Fr. 10.

Helvétius ist vielleicht derjenige der grofsen Denker des 18. Jahrh.s in Frankreich, der am wenigsten in seiner Bedeutung für die Geistesentwicklung, die die französische Revolution vorbereitet, verstanden worden ist. Das vorliegende Werk stellt sich die Aufgabe, die Philosophie von Helvétius zu verstehen und zu erklären und damit zugleich eine Rehabilitation zu vollziehen einer grofsen Anzahl seiner philosophischen und politischen Ideen. Für Keim ist Helvétius ein Naturforscher der Gesellschaft, ein Denker, der nicht darnach fragt, was der Mensch sein sollte, sondern was er wirklich ist, der den Sinn hat für das wirkliche Leben, ein Positivist der Moral und der Politik, der von diesem Standpunkte aus eine Soziologie schafft, die ihre Grundlage hat in positiven Tatsachen und in natürlichen Gesetzen. Helvétius' Werk ist für ihn ferner eine Verherrlichung des Lebens, eine Anklageschrift gegen den Geist der Askese. Zu dieser Seite des Wesens von Helvétius scheint der Verf. eine persönliche Beziehung zu haben. Jahrelang war er befangen in einer »mystischen und quälenden Philosophie des Unendlichen und Absoluten«, in Helvétius' positiver und relativistischer Anschauungsweise findet er eine »grofse Bejahung des Lebens, der Gerechtigkeit und des Fortschritts«. Daneben scheint es uns nun, als gelange die andere Seite des Wesens von Helvétius, das pädagogisch-konstruktive Element in seinen Werken, die Auffassung der menschlichen Gesellschaft als einer Organisation mit erzieherischen Zwecken, die grofse pädagogische Idee von Helvétius, wie sie in seiner Entwicklung ihm immer mehr zu Bewufstsein gekommen ist, wie sie immer mehr zum Zentrum seiner Philosophie geworden ist, wie sie dann von weittragendstem Einfluss in der französischen Revolution wird, nicht in ihrer vollen Bedeutung zur Darstellung.

Im einzelnen enthält das Buch manches Neue. Besonders wäre zu erwähnen die eingehende Darstellung der »Esprit-Affäre« und die Nachrichten über einen diplomatischen Auftrag von seiten Friedrichs des Grofsen an Helvétius. Es handelte sich bei dieser Mission um eine Wiederanknüpfung der diplomatischen Beziehungen zwischen Frankreich und Preufsen. Ein anderer Auftrag Friedrichs des Grofsen bezog sich auf eine Beschaffung französischer »fermiers-généraux« für Preufsen. Auf diese beiden Missionen bezügliche Dokumente sind in einem Anhang veröffentlicht.

Berlin. B. Groethuysen.

Notes de la main d'Helvétius, publiées d'après un manuscrit inédit, avec une introduction et des commentaires, par Albert Keim. Paris, Félix Alcan, 1907. VIII u. 116 S. 8°. Fr. 3.

Keim fand in dem Archiv des Schlosses von Lamigny handschriftliche Notizen von Helvétius. Diese Notizen, einzelne Bemerkungen nach Materien geordnet, stammen aller Wahrscheinlichkeit nach aus den Jahren 1738—1748, sind also

lange vor dem Erscheinen des »Esprit« geschrieben. Sie enthalten kulturgeschichtliche Nachrichten, anthropologische Betrachtungen, Regeln für den Stil; dann wieder sind es Metaphern, die Helvétius wirkungsvoll zu sein scheinen, welche aufnotiert werden, dann wissenschaftliche Projekte, die er kurz skizziert. Wie weit die Notizen von Helvétius selbst verfafst, wie weit sie Zitate, Auszüge aus anderen Schriftstellern sind, läfst der Herausgeber dahingestellt. Nur auf Grund der Beantwortung dieser Frage aber liefse sich ein abschliefsendes Urteil fällen über die Bedeutung, die diese Notizen für das Verständnis der Geistesentwicklung von Helvétius haben. So viel läfst sich schon jetzt aus den Notizen entnehmen: das Interesse des jungen Helvétius für die typischen Erscheinungen im menschlichen Leben in seinen mannigfaltigen Gestaltungen, entnommen aus der Geschichte und den Beobachtungen im täglichen Leben, und die Sorge um die stilistische Formung des Gedachten; ferner die Tatsache, dafs er schon zu dieser Zeit den Plan fafste zu einer sensualistischen Philosophie und einer Moral auf Grundlage des Prinzips der Eigenliebe, unter Anwendung der vergleichenden Methode. Dagegen fehlen in diesen Notizen seine grofsen pädagogischen Ideen.

Berlin. B. Groethuysen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Schlesinger, Der Begriff des Ideals. Eine historisch-psychologische Analyse. Würzburg. VII u. 136 S.

P. von der Mühll, De Aristotelis ethicorum Eudemiorum auctoritate. Göttingen. 48 S.

A. Gozdek, T. Campanellas Metaphysik. Freiburg (Schw.). VIII u. 117 S.

Neu erschienene Werke.

J. A. Simon, Die Wissenschaft der Philosophie als das System der Panaisthesis. I. Bd.: Metaphysisch-erkenntnistheoretischer Teil. Leipzig, Otto Wigand. M. 9.

G. Uphues, Erkenntniskritische Psychologie. Halle, Max Niemeyer. M. 2,80.

— —, Geschichte der Philosophie als Erkenntniskritik. Ebda. M. 3.

Bibliothèque de philosophie contemporaine: E. Naville, Les systèmes de philosophie ou les Philosophies affirmatives. — E. Cramausel, La philosophie religieuse de Schleiermacher. — P. Sollier, Le Doute. — J. H. Boex-Borel (J. H. Rosny aîné), Le Pluralisme. Essai sur la discontinuité et l'hétérogénéité des phénomènes. Paris, Félix Alcan. Fr. 7,50; 5; 7,50; 5.

B. Jordan, Kants Stellung zur Metaphysik bis zum Ende der sechziger Jahre. [Falckenbergs Abhdlgn z. Philos. u. ihrer Gesch. 7.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2,80.

E. Arnoldt, Gesammelte Schriften, hgb. von O. Schöndörffer. Bd. VI: Beiträge zu dem Material der Geschichte von Kants Leben und Schriftstellertätigkeit in bezug auf seine »Religionslehre« und seinen Konflikt mit der preufsischen Regierung. Zwei kleinere Aufsätze. Berlin, Bruno Cassirer.

Zeitschriften.

Revue philosophique de la France et de l'Etranger. Juin. A. Lalande, La logique expérimentale de J.-M. Baldwin. — E. d'Oliveira, La philosophie néerlandaise. I. — G. Saint-Paul, Les bases psychologiques de l'élocution oratoire. — F. Paulhan, Antipragmatisme et hyperpragmatisme. — G. Dwelshauvers, Activité mentale et synthèse.

Unterrichtswesen.

Referate.

Max Klatt [Provinzial-Schulrat, Prof. Dr. in Berlin], Althoff und das höhere Schulwesen. Vortrag, gehalten am 19. Dezember 1908 im Berliner Gymnasiallehrer-Verein. Berlin, Weidmann, 1909. 42 S. 8°. M. 0,60.

Der Klattsche Vortrag ist mehr als sein Titel verspricht, er ist ein Stückchen Althoffbiographie. Und wenn es richtig ist, dafs Biographien mit Liebe verfafst sein wollen und keine Rezensionen sein sollen, so ist Kl.s kleine Biographie von richtiger Art. Auch hat sie nicht nur Althoff in seinen Beziehungen zum höheren Schulwesen im Auge, sie gibt auch den Menschen Althoff wieder und streift die reiche umfassende Tätigkeit, mit der Althoffs Leben bis zum letzten Atemzuge angefüllt war; oft enthält ein kurzer Satz eine kräftige Charakteristik einer besonderen Eigenschaft des Dahingeschiedenen. So sagt Kl. einmal: »Pädagogische Abhandlungen oder gar Bücher hat Althoff nicht geschrieben, wie auch die gelehrte Schriftstellerei, abgesehen von der kurzen Dozentenzeit, ihm persönlich fernlag. Er schätzte gelehrte Schriften als wertvolle Kulturprodukte, aber einen inneren Zusammenhang mit der Wissenschaft hat er nicht gehabt«. Dieser Satz ist im ganzen richtig, nur bedarf er einer Ergänzung und einer Korrektur. Man kann nämlich nicht nur sagen, dafs Althoff keine Bücher geschrieben hat, er hat auch keins ganz gelesen. Zum Beweise dessen möchte ich einen Gelehrten von weitem Ruf, der Althoff sehr nahe gestanden hat, als Zeugen bringen. Als dieser bei der Berufung Althoffs von Strafsburg ins Kultusministerium um sein Urteil über Althoff gefragt wurde, sagte er unter anderm, Althoff habe nie ein Buch ganz gelesen; gleichwohl habe sein Urteil über das Buch »turmhoch über dem Urteil anderer gestanden, die das Buch ganz gelesen hätten«. Darin liegt eine den Vortrag Kl.s ergänzende tiefe Wahrheit. Nun noch die Verbesserung, die ich zuzufügen habe. Es trifft nicht zu, dafs Althoff einen inneren Zusammenhang mit der Wissenschaft nicht gehabt habe. Den hatte er wohl. Aber es war nichts Fertiges, was diesem inneren Zusammenhang zugrunde lag: es war etwas Strebendes und Sehnsuchtsvolles; es war ein stetes Ringen mit den grofsen Hauptgedanken, die die Wissenschaften lenken und fördern. Althoffs Lieblingswort war, das ich wohl an die hundertmal im Amt oder beim geselligen Zusammensein von ihm gehört habe, wenn er über

Menschen, über Arbeit und über Erziehungsfragen sprach: »Wer immer strebend sich bemüht, den können wir erlösen«. Deshalb stand er auch innerlich so weit ab von allen selbstgefälligen Leuten, die fertig zu sein glauben und die zu schieben meinen, wo sie die Geschobenen sind, die mit eigenen Taten prahlen, welche gar nicht ihr Eigentum sind, und welche immer sagen: »Das und das habe ich getan«. Nomina sunt odiosa! — Also ein eigentlicher Gelehrter war Althoff nicht; kein Zunft- und kein Zopfgenosse. Aber eins war er, was mehr ist, als ein Gelehrter: Er war ein »Kulturpolitiker«. Irre ich nicht, so stammt dieser Ehrentitel vom Reichskanzler. Jedenfalls trifft er den Kern des Althoffschen Wesens. Und wer seine Biographie schreiben will, der mufs diesen Titel als Thema nehmen, als Leitmotiv: dann geht er den richtigen Weg. Und wem diese Biographie gelingt, der wird zugleich ein Zeitbild liefern, ein Stück aus der Kultur der Gegenwart. Und als Gegenwart werden gelten die beiden letzten Jahrzehnte des 19. und das erste Jahrzehnt des 20. Jahrh.s. In diesem Ausschnitt aus der Kultur der Gegenwart wird Althoff eine Hauptperson sein, reiche Beziehungen ausstrahlend und reiche Beziehungen einsammelnd. Er hatte ja eine hervorragende Gabe, nämlich die, andere Persönlichkeiten zu beherrschen, oder, um einen Ausdruck zu gebrauchen, den Hebbel einmal auf sich angewandt hat, andere »einzuschlucken«, besonders diejenigen, die sich's gefallen liefsen. Er besafs aber auch die Gabe, andere zu bereichern; nur die Philister gingen unbeglückt an ihm vorüber; denn er schob sie von sich, wie er's energisch mit Speisen tat, die ihm nicht behagten.

Auch diese Seite tritt in Kl.s Vortrag an einigen Stellen hervor. — Jedenfalls wird zu der grofsen Biographie, die noch geschrieben werden mufs, Kl.s Vortrag ein kleines, aber wertvolles Stückchen bilden. Dafür haben wir dem Verf. zu danken. Wenn diese Besprechung länger ausgefallen, als es bei kurzen Abhandlungen sonst üblich ist, so geschah es, um ein weiteres Scherflein beizutragen zu dem Gesamtbilde des Dahingeschiedenen.

Berlin. A. Matthias.

Fr. Regener [Seminaroberlehrer in Braunschweig], Grundzüge einer allgemeinen Methodenlehre des Unterrichts. 2. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 508 S. 8°. M. 4.

Die Absicht des Verf.s ist, ein deutliches Bild der Methoden der Forschung, der Darstellung und der pädagogischen Übermittlung zu geben und sie kritisch zu beleuchten. Zwei Schlufskapitel handeln von der Quelle des Lerneifers und vom Lehrgeist.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Th. Ziegler, Geschichte der Pädagogik. 3. Aufl. München, C. H. Beck (O. Beck). M. 7.

L. Dugas, Le Problème de l'éducation. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 5.

Fr. Gansberg, Produktive Arbeit. Beiträge zur neuen Pädagogik. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3.

G. Leuchtenberger, Aus dem Leben der höheren Schule. Schulreden. Berlin, Weidmann. M. 2,50.

P. Cauer, Die Kunst des Übersetzens. Ein Hilfsbuch für den lateinischen und griechischen Unterricht. 4. Aufl. Mit einem Exkurs über den Gebrauch des Lexikons. Ebda. Geb. M. 4.

A. Riehl, Humanistische Ziele des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts. Vortrag. Ebda. M. 0,60.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 19, 2. E. Reichel, Gottscheds Stellung in der Geschichte des deutschen Unterrichts- und Erziehungswesens. — E. Habel, Johannes de Garlandia, ein Schulmann des 13. Jahrh.s. II. — J. Prüfer, Die pädagogischen Bestrebungen Friedrich Fröbels in den J. 1836—1842. — H. Michel, Wer hat »Felix Schnabels Universitätsjahre« verfafst?

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 12. Jahrg. 24, 5. H. Schwarz, Die experimentale Pädagogik in Deutschland. IV. — C. Matthias, Elterngedanken über die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens in Preufsen. — F. Hahne, Die Bedeutung der Turnspiele im Organismus unseres höheren Unterrichtswesens. — † K. Fleischer, Aus den Tagebüchern eines Bautzener Gymnasiasten 1814—1819. — R. Windel, Über eine Studienordnung für angehende Studenten aus dem Jahre 1588.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 23. R. Eickhoff, Aus dem preufsischen Landtage. IV. (Schl.). — Ritter, Nochmals der »Essener Fall«. — Beschlüsse des Stettiner Philologenvereins betr. »die Rechte und Pflichten der Direktoren und Oberlehrer (Wünsche für eine neue, einheitliche Dienstanweisung)«. — Haynel, Die 25. Generalversammlung des Philologenvereins der Provinz Hannover. — A. Köllmann, Zur Geschichte des deutschen Idealismus. — G. Schümer, Lehrbücher für den evangelischen Religionsunterricht.

Frauenbildung. 8, 5. Oeltze-Lobenthal, Die Mädchenschulreform vom Elternstandpunkte aus. — Müller, Die Stoffverteilungspläne der Ausführungsbestimmungen zu den Erlassen über Mädchenschulreform. — Margarete Eberhard, Über die Oberlehrerinnenprüfung und den »vierten Weg« zur Universität. — Mathematik und Naturwissenschaft an den neugeordneten höheren Mädchenschulen Preufsens. — Der erste deutsche Jugendgerichtstag. — Zweite Hauptversammlung des Bundes privater deutscher Mädchenschulen. — Töwe, Christentum und Patriotismus. — A. Buchenau, Lebenswerte und Ideale.

Slavische und allgemeine Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Rost [Privatdoz. f. semit. Sprachen u. slav. Philol. an der Univ. Königsberg], Die Sprachreste der Dravänо-Polaben im Hannöverschen gesammelt, herausgegeben und mit Wörterbuch versehen. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. VII u. 451 S. 8°. M. 16.

Ungefähr vor 40 Jahren hat A. Schleicher in seiner Laut- und Formenlehre der polabischen Sprache (St. Petersburg, 1871, nach Schleichers Tode von A. Leskien ediert) im Herbst 1868

die Hoffnung ausgesprochen, dafs dem zukünftigen Grammatiker des Polabischen ein kritischer, die Quellen genau wiedergebender und erklärender Thesaurus sämtlicher polabischer Sprachreste mit Umschreibung und erschöpfendem Glossar zu Gebote stehen würde. Gleichzeitig mit P. Rost hatte die St. Petersburger Akademie der Wissenschaften im Sommer 1900 veranlafst, dafs Prof. Victor Porzezynski in Moskau an Ort und Stelle mit dieser Aufgabe einer allendlichen Herausgabe des polabischen Thesaurus sich bekannt machte. Einen kurzen Reisebericht hat Porzezynski denn auch im Bd. V, Heft 3 der Izvěstija osdělenija russk. jaz. i slov. im J. 1900 auf 27 Seiten zum Abdruck gebracht (s. Rosts Vorwort S. IV—V). Wenn auch neue Spuren des Wendischen in Gerichtsakten und ähnlichem Materiale sich nicht haben auffinden lassen, so ist doch mit der Herausgabe der von R. bearbeiteten Sprachreste der erste grofse Schritt getan und kann Linguistik wie Ethnologie einsetzen, um gewisse Spezialfragen zu lösen.

Da der Verf. dieser ersten ausführlichen historisch-linguistischen Bearbeitung des Polabischen im allgemeinen die Literatur beherrscht, so wäre es nur zu wünschen gewesen, dafs er 1. eine kurze bibliographische Übersicht alles dessen, was über das Polabische geschrieben worden, tabellarisch gegeben hätte, 2. kritisch-historisch berichtet hätte, was getan und was zu tun ist. Was die von Tetzner in seinem Werke »Die Slawen in Deutschland« (1902) und dann auch »Zur Geschichte des Polabischen Wörterbuches« in den Braunschweiger Jahrbüchern für 1902 geleistete Arbeit anbetrifft, so hat dieselbe für die Aufhellung volkskundlicher Sonderheiten ihre Verdienste. Dem deutschen wissenschaftlichen Verlage kann es nur Ehre machen, dafs solche Spezialwerke erscheinen konnten. R.s Dravänen-Polaben sind jedenfalls für jeden slavischen Philologen ein unentbehrliches Nachschlagebuch.

Gerade den fernerstehenden Spezialisten ist das deutsch-dialektische hannoversche Milieu fremd, das auf das Polabische solchen Einflufs ausgeübt hat. Für den Historiker und Geographen ist die geleistete Arbeit nicht blofs Baustein und Material, sondern eine Rekonstruktion einstiger slavischer Wirklichkeit in der Nomenklatur und Skizzierung der Siedelungsverhältnisse. Da es mit der Drucklegung des von Porzezynski gesammelten Materials noch gute Weile hat und die Verarbeitung des schon Eruierten auf Grund dieses Buches vorzunehmen ist, so kann dasselbe allen Mitforschern empfohlen werden.

St. Petersburg. E. Wolter.

T. S. Denison, The primitive Aryans of America. Origin of the Aztecs and kindred tribes. Chicago, Selbstverlag, 1908. 189 S. 8°.

Die Azteken sind alte Arier — so sagt Herr Denison. Zum Beweise führt er u. a. an: In ihrer Sprache heifst der Tempel *teocalli*, und das ist doch = griech. Θεοῦ καλιά; die Brücke wird auf aztekisch *pantli* genannt; die Verwandtschaft mit lat. *pontis* ist unbestreitbar.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Strafsburg Dr. Christian Bartholomae ist als Prof. Osthoffs Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden.

Der ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Breslau Dr. Siegmund Fraenkel ist am 12. Juni, 54 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

Frz. M. Th. Böhl, Die Sprache der Amarnabriefe mit besonderer Berücksichtigung der Kanaanismen. [Fischer-Zimmerns Leipz. semitist. Stud. V, 2.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 3.

E. Zilliacus, Die Sage von Gyges und Kandaules bei einigen modernen Dichtern. [S.-A. aus Öfversigt af Finska Vetenskaps-Societetens Förhandlingar LI (1908—1909), Afd. 3. No. 4.] Helsingfors, J. Simelii Arfvingars Boktryckeriaktiebolag.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. März-April. H. Heidenheimer, Zur Geschichte und Beurteilung der Juden vom 15. bis 19. Jahrh. (Forts.). — L. Treitel, Agada bei Philo (Forts.). — M. Mainzer, Jagd, Fischfang und Bienenzucht bei den Juden in der tannäischen Zeit. — S. Horowitz, Der Sifre sutta nach dem Jalkut und anderen Quellen (Forts.). — J. Guttmann, Die Stellung des Simon ben Zemach Duran in der Geschichte der jüdischen Religionsphilosophie (Schl.). — M. Grunwald, Aus dem Nachlafs Augusts von Hennings (Schl.).

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 31, 4. H. R. Hall, The Discoveries in Crete and their Relation to the History of Egypt and Palestine. — M. Gaster, The Samaritan Book of Joshua and the Septuagint (cont.). — A. H. Sayce, An Aramaic Ostracon from Elephantinê. — H. H. Howorth, Some Unconventional Views on the Text of the Bible (cont.). — R. C. Thompson, A Late Babylonian Letter. — A. F. R. Platt, The Ancient Egyptian Methods of working Hard Stones.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gunnar Rudberg [in Upsala], Textstudien zur Tiergeschichte des Aristoteles. [Uppsala Universitets Årsskrift. 2. Bd.]. Upsala, Akademiska Bokhandeln (C. J. Lundström), 1908. XXVI u. 107 S. 8°.

Der Titel der Schrift ist nicht ganz treffend; denn sie enthält in der Hauptsache Studien zu der lateinischen Verbalübersetzung des Predigermönchs und späteren Erzbischofs zu Korinth Wilhelm von Moerbeka. Wenn auch Schneider nach Pikkolos' und Dittmeyers Ansicht den Wert dieser aus der zweiten Hälfte des 13. Jahrh.s stammenden Version überschätzt hat, so kommt ihr doch gerade wegen ihrer mechanischen Worttreue im Unterschied von den für die Textkonstituton belanglosen Übersetzungen des Georg von Trapezunt und des Theodor Gaza

nicht geringe Bedeutung zu. Aber mit unserer Kenntnis dieser ältesten Übersetzung war es bisher schlecht bestellt; denn auch Dittmeyer, der sich ein endgültiges Urteil über sie bis zu einer Edition nach guten Handschriften vorbehielt, lag sie nur in den (nach Rudberg nicht fehlerfreien) Exzerpten von Camus aus Par. 14724, in der (nach R. sehr fehlerhaften) Kollation Schneiders aus Lips. 1430 und in einer zwar vollständigen, aber aus dem (nach Dittmeyers eigenem Urteil) sehr unzuverlässigen Leop. Med. Fes. 168 stammenden Abschrift vor, deren lateinischen Wortlaut er uns nicht selten vorenthält. Nun hat R. nicht blofs Wilhelms Übersetzung des ersten Buches der Tiergeschichte auf Grund neuer Kollationen der wichtigsten Handschriften mit sorgfältigem kritischem Apparat herausgegeben, sondern daran auch eine eingehende Analyse von Wilhelms Sprache und Übersetzungsmethode angeschlossen, um dann mit Hilfe textkritischer und schliefslich paläographischer Untersuchungen die griechische Vorlage Wilhelms zu fixieren, wobei er das zutreffende Urteil Dittmeyers (Praef. S. XVIII) näher präzisiert.

Verdienen diese mühsamen Studien durchaus Anerkennung, so kann ich leider über das vierte Kapitel, in dem sich R. der Textüberlieferung der Tiergeschichte selbst zuwendet, nicht ein gleich günstiges Urteil fällen. Sätze wie »Die Texttradition des vorliegenden (!) aristotelischen Werkes hat sich schon früh in zwei Familien gespalten« oder »Soweit mir bekannt ist, ist noch kein Versuch gemacht worden, hinter den vielen Verschiedenheiten eine einheitliche Tradition zu erblicken«, verraten deutlich, dafs R.s Horizont hier zu eng begrenzt ist, dafs er es allzu ängstlich vermieden hat, den Blick einmal über die Tiergeschichte hinausschweifen zu lassen. Wenn R. gelesen hätte, was z. B. Diels in den Abhandlungen der Berl. Akad. 1882 zur Textgeschichte der Physik oder Wendland in den Gomperz dargebrachten Abhandlungen zur Textkonstitution der Parva Naturalia (Wien 1902) schrieb, so würde er nicht das eklektische Verfahren der Herausgeber tadeln, das sich nicht blofs bei den meisten Schriften des Aristoteles, sondern auch bei andern Autoren gegenüber der früheren Überschätzung einer einzelnen Handschrift oder Handschriftenklasse bewährt hat, wenn es auch nichts weniger als bequem ist.

Würzburg. Karl Bitterauf.

Julius Cornu [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Graz], Beiträge zur lateinischen Metrik. I. Accentus anima versus. II. Armáque und ármentáque im Hexameter. III. Zu dem vierzehnsilbigen Hexameter der sechszeiligen Rätsel. [Sitz.-Ber. der Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-Hist. Cl. 159. Bd., 3. Abh.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1908. 1 Bl. u. 81 S. 8°. M. 1,90.

Derselbe, Zwei Beiträge zur lateinischen Metrik. I. Zur Distinctio der römischen Dichter. II. Zur Geschichte des lateinischen Hexameters: Die Bildung des vierten Fufses im Heptateuchos. [S.-A. aus den Prager Deutschen Studien, hgb. von Carl von Kraus und August Sauer. 8. Heft.] Prag, Carl Bellmann, 1908. 21 S. 8°.

Die Bedeutung des Wortakzentes für die Bildung des lateinischen Hexameters und das Wesen der Cäsur sind die beiden Probleme, die in diesen Aufsätzen vorgenommen werden. Die Gesetze der Hexameter-Klausel bei den Klassikern, in der Wortakzent und Versiktus übereinstimmen, ergeben sich zum Teil, wie besonders W. Meyer nachgewiesen hat, aus der Regelung des Verhältnisses von Worteinheit zu Versfufs. Wenn der klassische Hexameter Schlüssen wie *Tyndaridarum, res reparare* aus dem Wege geht, so wird hierdurch bewiesen, dafs abgesehen von der Quantität das Prinzip der Worteinheit und Worttrennung den Versbau gestaltet. Der Wortakzent aber, seine Übereinstimmung mit dem Versiktus kommt bei der Unbeliebtheit jener Schlüsse offenbar nicht in Frage. Doch gibt es auch im klassischen Hexameter Erscheinungen, die nur die Rücksicht auf den Akzent verständlich macht. Die Klausel *at memor ille* ist unanstöfsig, diejenige *pellit vada remis* mit der Betonung des spondeischen Wortes auf der Endsilbe nicht.

Cornu, dem die Rücksicht auf den Wortakzent in erster, ja in einziger Weise das Verständnis des Hexameters zu erschliefsen scheint, beobachtet im Aufsatz »Armáque« . . ., dafs daktylische Silbenfolgen wie *armăque* mit dem sprachlichen Akzent auf der Endsilbe des Hauptwortes vor dem Enklitikon für die Versbildung nicht als daktylische Wörter *(córporà)* in Betracht kommen. Zweifellos verdient die Feststellung hohes Interesse, dafs in 140 000 Hexametern von Cicero bis Claudian nur 4 mal der 4. Fufs von einem daktylischen Sprechtakt mit Akzent wie *tectăquè* (Lucr. 6, 1262, Hor. epist. 2, 1, 88, ars 63, Luc. 6, 710) gebildet wird. Im 5. Fufs zählt C. einen Sprechtakt wie *armăquĕ* 272 mal, im 1. Fufs 1132 mal. Daktylische Wörter dagegen sind bekanntlich im 5. Fufs des klassischen und nachklassischen Hexameters viel mehr zu Hause als im 1. Fufs. Mit Recht behauptet also C., dafs nur der 1. Fufs des Hexameters für den Daktylos *armăquĕ* vollkommen frei war. Dafs der Akzent die Ursache solcher Verdrängung von *armăquĕ* aus der 2. Hälfte des Hexameters gewesen sei, ist C. umso mehr einzuräumen, als bei der römischen Empfindlichkeit gegen die Betonung eines daktylischen Wortes auf der Mittelsilbe der Unterschied der Aussprache *armăquĕ* und derjenigen daktylischer Wörter stark hervortreten mufste. Wenn aber im 4. Fufs *armăquĕ* nur 4 mal in 170 000 Versen, im 5. dagegen

272 mal begegnet, so ist dies viel weniger auffällig, als C. meint. Er übersieht, dafs im klassischen Hexameter oft 80% der Verse spondeischen 4. Fufs hat und andrerseits der Daktylos des 4. Fufses wieder vielfach durch die Semiseptenaria gegliedert ist. Daktylische Wörter sind zwar im 4. Fufs nicht ganz so selten wie im 2., aber zum mindesten 10 mal so selten als im 5. Fufs.

Die weiteren Erscheinungen im Bau des Hexameters, besonders des 4. Fufses, die C. in den Aufsätzen »Accentus anima versus« und »Die Bildung des vierten Fufses im Heptateuchos« allein mit der Rücksicht auf den Wortakzent erklärt wissen will, sind bereits von anderer Seite ohne Vorwissen C.s treffender behandelt worden. Die Vermeidung 4silbiger Wörter wie *continuo accipere centurio* usw. mit Schlufs auf elidierbaren Vokal im 4. und 5. Fufs ist auch im Hinblick auf die Gesetze der Synalöphe im Hexameter zu erklären. Nicht nur viersilbige Wörter, sondern ebenso drei- und zweisilbige gehen der Synalöphe unter dem 5. und 6. Versiktus aus dem Weg. — Cyprianus Gallus und Iuvencus geben gewifs, wie C. beobachtet, ebenso wie die klassische Technik einer Bildung des 4. Fufses wie *possunt/qui prendere lucem* vor der quantitativ gleichfalls richtigen *qui possunt prendere lucem* den Vorzug. Aber diese Erscheinung ist in besserem Zusammenhang, als ihn C. bietet, bereits von Birt (auch Eskuche) als »vornehmlicher Forschritt im Verlauf der Geschichte der lateinischen Hexametertechnik« dargestellt worden. — Von anderen Einzelheiten hat z. B. der Widerwille der Dichter, *que* an ein mit *ĕ* schliefsendes Wort anzufügen, lediglich euphonischen Grund; s. L. Kienzle, Tüb. Diss. 1906.

Das gänzliche Fehlen der Stellungnahme zu den Gesetzen der Synalöphe im Hexameter und zur Behandlung des 4. Fufses durch die frühere Forschung gibt den Arbeiten C.s über die Bedeutung des Wortakzentes etwas Laienhaftes. Stillschweigend verleugnet wird von ihm auch das Problem vom Wesen der lateinischen Betonung, das angesichts der römischen Übernahme des für den griechischen Akzent geschaffenen Hexameters Ausgangspunkt seiner Untersuchung sein mufste. C. denkt sich offenbar den exspiratorischen Akzent der Römer ebenso stark wie den deutschen.

Das Wesen der Cäsur betreffen hauptsächlich die Aufsätze »Zur Distinctio der römischen Dichter« und »Zu dem vierzehnsilbigen Hexameter der sechszeiligen Rätsel«. Für C. erschöpft sich der Begriff Cäsur in dem der Sprechpause. Anläfslich des Horaz-Verses *vestrum praetor is intestabilis et sacer esto*, dem C. »Cäsur« nach *is* zuweist, polemisiert er gegen Lachmann, ohne dessen Begriff der Cäsur sich klar zu machen. — Der Aufsatz »Zur Distinctio« . . . enthält auch ganz unmögliche Interpretationen.

Kiel. E. Bickel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Basel Dr. Hermann Schöne ist als Prof. Gerckes Nachfolger an die Univ. Greifswald berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

O. Moessner, Die Mythologie in der dorischen und altattischen Komödie. Erlangen. 174 S.

Neu erschienene Werke.

J. Gabrielsson, Über die Quellen des Clemens Alexandrinus. II. T.: Zur genaueren Prüfung der Favorinushypothese. Upsala, C. J. Lundström, und Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 12.

Zeitschriften.

Listy filologické. 36, 2. F. Křenek. Über die Interpunktion im griechischen Pentameter. — K. Müller, Die Epistolographie des Michael Psellos (Forts.).

The Classical Review. May. W. A. Russell, The Teaching of Latin and the Fundamental Conceptions of Syntax. — J. M. Edmonds, A New Fragment of Alcaeus. — J. F. Dobson, A New Reading of the Hippolytus. — T. R. Holmes, Last Words on Portus Itius. — H. Johnson, Arnobius VII, 18. — J. Fraser, μέτασσαι. — W. R. Roberts, Emendation in the Oxyrhynchus Papyri, VI, 116.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Hubert Roetteken [aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Würzburg], **Heinrich von Kleist.** [Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens hgb. von Paul Herre. 22.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. IV u. 148 S. 8° mit einem Porträt nach einer Miniatur. Geb. M. 1,25.

Es ist schon lange her, dafs Roetteken in der Kleistforschung das Wort ergriffen hat; er hat in der Mitte der neunziger Jahre Krafft-Ebing wegen der Aufnahme der Penthesilea und des Käthchens in seine Psychopathia sexualis und überhaupt wegen seiner Kleist-Diagnose bekämpft. Dafs er aber seitdem die gewaltig angeschwollene und manche Unklarheit klärende Literatur über den Dichter sorgfältig verfolgt hat, beweist diese Darstellung, die, wenn auch durchweg etwas nüchtern und trocken geschrieben, doch von Liebe für den Dichter zeugt und mit rechtem Verständnis für den Menschen und Schriftsteller die die ältere Forschung ja oft wesentlich korrigierenden neueren Ergebnisse gewissenhaft verwertet und besonders die Briefe sehr geschickt ausnutzt. Dafs die neuere Forschung die früher beliebt gewesenen übertriebenen Anschauungen von einer geistig-seelischen Störung Kleists zu nichte gemacht hat, ist R. natürlich eine besondere Genugtuung gewesen, und so legt auch er Wert darauf, die Urteile der grofsen Menge in dieser Hinsicht auf

den rechten Weg zu leiten. Eloessers feiner, grofszügiger biographischer Essai in der Sammlung »Die Literatur« und diese bei dem knappen Raume freilich unwichtige Einzelheiten zu oft berücksichtigende und daher stark gedrängte Darstellung R.s sind die einzigen der für weite Kreise bestimmten allzu zahlreichen Einführungen in Kleists Art und Kunst, die eine Berechtigung haben.

Bromberg. Georg Minde-Pouet.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 17. März.

Hr. Wilhelm Münch sprach über Fürstenspiegel. Wenn man zu den Fürstenspiegeln, die dies und nichts anderes unmittelbar sein sollen, diejenigen literarischen Erzeugnisse hinzurechnet, die zu einer idealen Erfassung und Erfüllung des Fürstenberufs etwa durch Ratschläge und Ermahnungen anleiten oder durch einen möglichst geeigneten Bildungsgang hinführen wollen, so ergibt sich eine äufserst umfassende Literatur aus allen Zeitaltern und in den mannigfaltigsten Sprachen. Deutsche Autoren sind daran reichlich beteiligt, aber bis ins 18. Jahrh. hinein vorwiegend nicht in deutscher Sprache; ihrer bedienten sich weder die Humanisten noch Leibniz und Friedrich der Grofse. Eine zusammenhängende Reihe deutsch schreibender Bearbeiter des Themas dagegen umfafst zwischen 1770 und 1813 die Namen von Basedow, Wieland, Sintenis, J. J. Engel, Mich. Sailer, Jean Paul, E. M. Arndt. In die (natürlich sehr verschiedenen) Gedankengänge dieser Schriften gab M. einen Einblick (indem er damit einen aus Anlafs des Berliner Historischen Kongresses von 1908 gehaltenen Vortrag [abgedr. in den Mitteil. d. Gesellsch. f. deutsche Erziehungs- u. Schulgesch. 18. Jahrg., 1908, H. 4] ergänzte). Das meiste Interesse darf das kleine Buch von Arndt »Entwurf der Erziehung und Unterweisung eines Fürsten« beanspruchen, zugleich im psychologischen, sprachlich-literarischen und politischen Sinne. Auch auf eine Schrift des mit Schiller befreundeten Obersten Massenbach kam kurz die Rede; neuere Arbeiten wurden nur noch angedeutet. — Herr Richard Böhme teilte darauf aus der Familienpoesie einer bremischen Patrizierfamilie, die als Anhang zu den Stammtafeln der Familie in einem Privatdruck veröffentlicht worden ist, ein paar Proben mit. — Zum Schlufs sprach Herr Erich Schmidt über die formale Technik der Volksepik, besonders über die Formen des Gleichnisses in der slavischen Dichtung. Ganz eigenartig ist die negative Form (s. den Eingang des »Klaggesangs von der edeln Frauen des Asan Aga«).

Berlin, 21. April.

Herr Karl Freye sprach über Jean Paul und Christian Otto. Jean Paul war in seiner einsamen Zeit in und um Hof nicht so ganz ohne Berater, wie man gewöhnlich meint. Sein Lebensfreund Christian Otto, den er um strenge Rezension seiner Arbeiten bat, hat diese Freundespflicht treulich erfüllt. Als Jean Paul von der Satire zur Gestaltung überging, hat Otto sogleich darauf gedrungen, dafs der Freund sich vom allzu Subjektiven losmache. So hat Jean Paul z. B. das kleine Werk »Des Rektors Florian Fälbels und seiner Primaner Reise nach dem Fichtelberg« ganz nach Ottos Ratschlägen umgearbeitet und dadurch verbessert. Auch was Otto über einen grofsen Roman des Dichters, über den »Siebenkäs«, brieflich sagt, können wir heute fast durchweg billigen; er sagte, was gesagt werden mufste. Mag Otto auch Jean Pauls »hohen« Stil teilweise überschätzt haben, wir sehen doch aus seinen etwas wortreichen Briefen, dafs er sich um das Schaffen des Freundes ein Verdienst erworben hat. Es lohnt sich, den 1829 erschienenen, leider nicht gut edierten Briefwechsel der beiden daraufhin durchzugehen. — Darauf teilte Herr Fritz Jonas einige bisher unbeachtete Nachrichten über die letzten Lebensstunden Ewald v. Kleists mit und wies auf eine ihm handschriftlich vorliegende Schilderung der polnischen Wirren hin, die als Kontrolle für Gustav Freytags Darstellung in »Soll und Haben« dienen kann. — Sodann machte Hr. Heinrich Lohre Mitteilungen über eine handschriftliche Fortsetzung der 1807 erschienenen Volksliedersammlung von Büsching und von der Hagen. Der damals angekündigte 2. Band erschien nie, sein halbreifes Manuskript aber kam auf Umwegen in die Kgl. Bibliothek Berlin (Ms. germ. oct. 405). Die wenigstens in der ersten Hälfte sehr ausführlichen Anmerkungen geben der Handschrift ihren Wert. Sie liefern Ausbeute für die Kunde berlinischen und brandenburgischen Volksgesanges, und sie verraten, dafs eine ganze Anzahl der mitgeteilten Liedertexte zurückgeht auf die handschriftliche Volksliedersammlung Nicolais, die von Büsching und von der Hagen schon für ihre gedruckte Sammlung benutzt wurde, später aber völlig verschollen ist. Einige Äufserlichkeiten der Handschrift Nicolais gibt von der Hagen so genau an, dafs diese darnach erkannt werden könnte, wenn sie etwa ohne Kennzeichen noch einmal auftauchen sollte. Hagens Abschriften ermöglichen nun den Vergleich einiger bisher unkontrollierbarer Lieder Nicolais mit ihren Vorlagen, und seine Anmerkungen stellen sicher, dafs Nicolais wichtigste Quelle für mündlich aufgenommene Lieder jener Herr Steinacker aus Dessau war, der das Urbild Gabriel Wunderlichs abgegeben hat (vgl. Ellingers Ausgabe II, 63). Mancherlei Briefstellen dieses Herrn, die in die Anmerkungen eingingen, lassen seine komisch-eifrige Sammeltätigkeit erkennen. Über die Melodien Nicolais bestätigt die Handschrift die Angaben Ludwig Erks (die schon auf von der Hagen zurückgingen) und des ihm mit Recht vertrauenden Max Friedländer; einige kleinere Ergänzungen ergeben sich. — Hr. Jonas regte in der Diskussion an, wenn möglich näheres über Steinacker aus einer ebenfalls in Berlin befindlichen Briefsammlung Nicolais zu eruieren. — Herr M. Morris, von dessen Neuausgabe des »jungen Goethe« in kurzem der I. Band erscheint, legte an treffenden Beispielen dar, dafs, um eine fehlerfreie Ausgabe der Briefe des jungen Goethe zu gewinnen, durchaus auf die Originale zurückgegangen werden mufs. — Dann machte Herr Johann Safs einige Mitteilungen zu Schenkendorff, und zwar auf Grund eines in seinem Besitz befindlichen sehr seltenen und der Forschung bisher unbekannt gebliebenen Druckes, betitelt: »Sieben Kriegslieder von Max. von Schenkendorff und Friedrich Baron de la Motte Fouqué. 1813«, 16 S. 8° [1]). Am Fufsende der letzten Seite steht die Notiz: »Nach dem Original-Manuskripte der Verfasser abgedruckt.« Nähere Einzelheiten über das Zustandekommen des Liederheftes haben sich nicht ermitteln lassen. Wahrscheinlich wurde es bald nach der Schlacht bei Leipzig gleichsam als Erinnerungsblatt an die Kriegskameradschaft der beiden Dichter gedruckt, möglicherweise in Altenburg, wo vielleicht Friedrich Arnold Brockhaus den Druck vermittelt hat. Einzelne Spuren weisen dorthin. In Altenburg hatte das russisch-preufsische Hauptquartier, bei dem Schenkendorf und Fouqué sich befanden, seine letzte Station vor der Entscheidungsschlacht. Fouqué verkehrte damals häufig bei Brockhaus. Ferner findet sich in Brockhaus' »Deutschen Blättern« vom 3. Dezember 1813 das erste der 7 Kriegslieder, der Schenkendorfsche »Lobgesang nach der Schlacht bei Leipzig«, während das zweite, Fouqués Preufsisches Marschlied bereits in der Nr. vom 21. Oktober erschienen war. Nachforschungen im Archiv der Firma Brockhaus sind ergebnislos geblieben. Aufser dem »Lobgesang« enthält

[1]) Vorhanden in den Bibliotheken zu Jena, Weimar und in der Danziger Stadtbibliothek.

der Druck von Schenkendorf noch das »Soldaten-Morgenlied« und »Ronzevall«. Zweifellos liegen die Gedichte hier in ihrer ursprünglichen Fassung vor, die bei dem »Lobgesang« in den beiden anderen frühen Drucken in den »Deutschen Blättern« und in Niebuhrs »Preufsischem Correspondenten« vom 25. Dezember 1813 übereinstimmend wiederkehrt, während bereits die erste Ausgabe der Gedichte 1815 namentlich in der Schlufsstrophe erhebliche Abweichungen zeigt. Der Druck in den 7 Kriegsliedern beweist, dafs Hagen (Gedichte, 3. Aufl. 1862, S. 527) und Sprenger (Zeitschr. f. deutsche Philol., 27, S. 215) mit ihren Vermutungen über die erste Fassung der Schlufsstrophe des »Lobgesangs« nicht das richtige trafen. Über das »Soldaten-Morgenlied« bemerkt Prahl in der 4. Aufl. von Hoffmanns »Volkstümlichen Liedern«: »Zuerst im Morgenblatt vom 20. Dezember 1814« und bezeugt damit, dafs auch er von dem ersten Druck in den 7 Kriegsliedern von 1813 keine Kenntnis gehabt hat. Ein besonderes Interesse verdient dieser erste Druck des »Morgenliedes«, weil wir hier statt der bekannten vier Strophen deren fünf vorfinden, eine zweite Strophe nämlich, die Schenkendorf später wieder beseitigt hat:

Laut schallen die Trompeten
Von Bergen und im Thal,
Uns dünkt es Ton der Flöten
Beim frohen Hochzeitmahl.
Ein Liebchen sehn wir winken
Mit Blicken ernst und traut.
Wir kommen, ha, wir sinken,
Dein Bett ist kalt, o Braut!

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Leipzig Dr. Albert Köster ist der Titel Geh. Hofrat verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Dahm, Der Gebrauch von *gi-* zur Unterscheidung perfektiver und imperfektiver Aktionsart im Tatian und in Notkers Boethius. Leipzig. 95 S.

W. Jahr, Heinrich von Mügeln, Der Meide Kranz, herausgegeben und eingeleitet. Leipzig. 136 S.

E. Ricklinger, Studien zur Tierfabel von Hans Sachs. München. 61 S.

Neu erschienene Werke.

K. Korn, Die althochdeutsche Bearbeitung des Psalmes 138. Radautz, Buchdruckerei M. Weber.

H. Hirt, Etymologie der neuhochdeutschen Sprache. [Matthias' Handbuch des deutschen Unterrichts. IV, 2.] München, C. H. Beck (O. Beck). M. 8.

Eugen Wolff, Mignon. Ein Beitrag zur Geschichte des Wilhelm Meister. Ebda. Geb. M. 6.

Goethes Briefe an Frau von Stein. Ausgewählt u. hgb. von J. Petersen. Leipzig, Insel-Verlag. Geb. M. 2.

G. Kettner, Studien zu Schillers Dramen. I.: Wilhelm Tell. Eine Auslegung. Berlin, Weidmann. Geb. M. 3,50.

V. Klemperer, Paul Lindau. Berlin, Concordia, Deutsche Verlagsanstalt, Hermann Ehbock. M. 1.

A. Kock, Svensk Ljudhistoria. II, 1. Lund, C. W. K. Gleerup, und Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 3.

Zeitschriften.

Språk och Stil. 9, 1. 2. R. G. Berg, Döende lånord. — N. Beckman, Till frågan om grammatiska kategorier. — J. Nordlander, Anmärkningar till J. Burei Sumlen; En humoristisk paskillförfattare i Gävle på 1600-talets början. — L. Levander, I vad mån kann ett bymål kallas enthetligt? — Th. Hjelmqvist, Till Agneta Horns lefverne. — S. Lampa, Den metriska formen i L. Bertilssons paskill. — J. Paulson, Metriska anteckningar till Johan Bergmans »Ur forntidens sång«. — J. Sandström, »Väne härad«. — A. Stenhagen, »Fur ä vänd i furu«. — G. Kallstenius, En folketymologi.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A. von Weilen [aord. Prof. f. neuere deutsche Literaturgesch. an der Univ. Wien], Hamlet auf der deutschen Bühne bis zur Gegenwart. [Schriften der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Bd. III.] Berlin, Georg Reimer, 1908. X u. 208 S. 8°. M. 4,50.

Neben dem »Tell«, dem »Nathan« und dem »Faust« ist der »Hamlet« das grofse Nationaldrama der Deutschen; denn wir haben es uns ganz zu eigen gemacht, und von seiner unglaublichen Volkstümlichkeit schon vor mehr als 100 Jahren weifs Weilen (S. 67) Hübsches zu berichten. Eine Geschichte Hamlets in Deutschland scheint mir seit langem eine lockende Aufgabe, wichtiger als die ungeheuerliche Stoffanhäufung des Corpus Hamleticum, die Schick plant. Wie der Dänenfürst nach Wittenberg heimkehrt und in der deutschen Universität studiert wird von Vischer bis zu Rümelin; wie sein Rätsel von Lessing zu Lublinski die Gemüter quält; wie er für Goethe und für Otto Ludwig der dramaturgische Zauberschlüssel wird — schon diese Bemühungen allein rechtfertigen den ach nur zu lange berechtigten Ausruf: »Deutschland ist Hamlet!«

W. hat diese eine Seite der Aufgabe, die literarische, nur so weit behandelt, als sie mit der andern untrennbar verbunden war: der theatralischen. Die Bühnengeschichte Hamlets in Deutschland hat er erschöpfend dargestellt, und schon diese Entwicklung von Schroeder zu Goethe (S. 83) und über Goethe heraus ist ein Stück deutscher Kulturgeschichte, lehrreich wie Labans zu wenig bekannte Studie über die deutschen Interpretationen des Antinouskopfes. Bleibt der dunkle Held immer im Mittelpunkt, so gibt doch auch Ophelia in zweierlei Auffassungen (S. 71) ein lehrreiches Beispiel für die Beweglichkeit selbst der festesten Umrifslinien im Drama; und sogar der König erfährt wechselnde Schicksale. Ich habe einmal Werders Auffassung durch einen Aufsatz parodiert, in dem ich die Unschuld des Claudius erwies; ich bin überzeugt, auch diese Interpretation kann schauspielerisch vertreten werden so gut wie Kerns kluger Famulus Wagner und Türks »genialer« Faust!

W. bleibt aber nicht in den Referaten stehen, die ihm übrigens durch merkwürdig widerspruchsvolle Aussagen der Zeitgenossen (z. B. über Eduard Devrient, Berndal, Bonn) erschwert werden. In sehr geschickter Disposition, die nur das Kostüm (S. 184) etwas plötzlich nachholt, führt er uns zur Charakteristik der norddeutschen und der süddeutschen Art (S. 170), die sich aber doch gemeinschaftlich von der der Romanen (Mounet-Sully S. 179) und wieder der Engländer

deutlich abheben. In der Würdigung von Kainz (S. 180) gipfelt das Buch, das die schwierige Wiedergabe ganzer Regiebücher und einzelner Rollendarstellungen mit gleicher Gewandtheit erledigt. Das haben nun einmal die Wiener vor uns voraus: Theaterkinder sind sie alle, und W. noch obendrein Sohn eines Dramatikers; da lesen sie Textbücher vom Blatt, in die wir uns mühsam hineinstudieren! Dabei ist in der sorgfältigen Literaturbenutzung Minors Schule nicht zu verkennen. — Ausnahmsweise möchte man's bedauern, dafs keine Illustrationen beigegeben sind: ein paar deutsche Hamlets nebeneinander, das wäre kein schlechtes Schauspiel im Schauspiel!

Berlin. Richard M. Meyer.

Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Im Auftrage des Vorstandes herausgegeben von Alois Brandl und Max Förster. 45. Jahrgang. Berlin-Schöneberg, Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung, 1909. XXXII u. 493 S. 8°.

Kurz nach der Generalversammlung ist uns von der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft der neue Jahrgang ihres Jahrbuches zugegangen. Er enthält an erster Stelle, wie üblich, den Jahresbericht des Vorsitzenden, sowie das Protokoll der Generalversammlung und den Wortlaut von Carl Hagemanns Festvortrag, worüber wir schon berichtet haben. Von den neun wissenschaftlichen Aufsätzen sind zwei von Helene Richter beigesteuert. Der »Humor bei Shakespeare« betitelte versucht eine schematische Übersicht über die Entwicklung des Humors bei Shakespeare, von dem einfachsten Typus der lustigen Person angefangen, bis zu den kompliziertesten Gestalten vielseitigsten Humors zu geben. Der zweite zeichnet ein Bild des künstlerischen Schaffens Charlotte Wolters. — S. Blach führt den Neudruck von Shakespeares Latein grammatik, d. h. Lilys Grammatica latina zu Ende. — Bezug auf das Theater haben die Aufsätze von R. Krauſs über Shakespeares Dramen auf der Stuttgarter Hofbühne, von A. R. Skemp »Some Characteristics of the English Stage before the Restoration« und von W. J. Lawrence »Title and Locality Boards on the Pre-Restoration Stage«. Natürlich bietet der Band auch wieder die Theaterschau, die amerikanische, englische, russische, deutsche, schweizerische Shakespeare-Aufführungen umfafst. — A. Brandl veröffentlicht mit einleitenden Bemerkungen »noch eine Rätselsammlung der Shakespeare-Zeit«. — R. Gebhard spricht über Turgeniews Beziehungen zu Shakespeare. — R. Imelmann gibt, als Ergänzung eines Aufsatzes im Jahrg. 1905, Mitteilungen über den zu Britwell Court aufbewahrten Druck der Surreyschen Übersetzung des Virgilschen Didobuches. — Es folgen die kleineren Mitteilungen, die Nekrologe und dann der kritische Teil, an den sich die Shakespeare-Bibliographie für 1908 schliefst.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Franz, Shakespeare-Grammatik. 2. Aufl. Heidelberg, Carl Winter. M. 16.

Romanische Philologie u Literaturgeschichte.

Referate.

Ludwig Grashey [Dr. phil.], Giacinto Andrea Cicogninis Leben und Werke. Unter besonderer Berücksichtigung seines Dramas La Marienne ovvero il maggior mostro del mondo. [Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie hgb. von H. Breymann und J. Schick. XLIII.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. XIII u. 138 S. 8°. M. 3,50.

Ein mittelmäfsiger Dichter, mit geringer Erfindungsgabe, ohne wahre Originalität, nicht selbstschöpferisch, dem Äufseren mehr als dem Innern des Lebens zugewandt, die Theatertechnik aber in einer theaterlustigen Zeit trefflich bemeisternd, mit den Launen seines Publikums, der einzigen ihn begeisternden Muse, wohl vertraut, schreibt — man weifs nicht wie viele Dutzend Stücke, d. h. er arbeitet fremde, meist spanische Vorlagen willkürlich um, vergröbert sie, versieht sie mit neuen spannenden Situationen, mit derben Späfsen und Intriguen, und kommt zu grofsem ungeahnten Ansehen. Mit dem Namen G. A. Cicogninis brüsteten sich schlaue Verleger. Man schob dem gewandten Dramenschmied Stücke zu, die er nie verfertigte. Klagen werden laut, dafs man unter Cicogninis Deckmantel das eigene Gut so unverfroren entwendete. Doch die sanft dahinrollende Zeit achtet der Klagen und der Seufzer kaum. Sie löschte gar bald die Spuren des Ergötzens und Entzückens, welche die Aufführung der cicogninischen und pseudocicogninischen Stücke in Italien und anderswo in den Etappen der Wandertruppen hinterliefs, und brachte dem Geschichtsforscher und Kulturhistoriker, wirr durcheinander, teils gedruckt, teils handschriftlich, echt und unecht, völlig zerstückelt, die Geistesgaben des einst so gefeierten, von Goldoni noch geschätzten Bühnendichters zur Schau. Tote Wellen eigentlich mitten im ewigen Lebensfluten und Lebensdrang.

Die recht oberflächliche Studie Lisonis über G. A. Cicognini war einziger Ersatz für die mühsame und unvollständige Katalogarbeit der »Dramaturgie« Allaccis. Nicht viel mehr als einen Katalog, mit Titeln und Inhaltsangaben, bietet uns die neue Arbeit Grasheys, welche die pompöse Überschrift »Leben und Werke« trägt. Ein Heftchen von trostloser Eintönigkeit und Dürre, welches die Arbeit anderer, ohne kritischen Sinn, ohne eigene Forschung — die paar untersuchten Quellen wollen wenig bedeuten — zusammenflicht. Wir schweben im Dunkel als wie zuvor. Kein Zweifel über die bestrittene Verfasserschaft wird gelöst. Keine Handschrift von den verschiedenen in Italien aufbewahrten wird befragt. Selbst das wenige Urkundenmaterial wird ungenügend verwertet. So fehlt in der gerippartigen Rubrik ein Hinweis auf einen von Chiabrera an G. A. Cicognini gerichteten »Sermone« (XXII: »Jacinto, l'altra sera io mi posava«), ein »Capitolo« Antonio Malatestis an Cicognini (»La Sfinge, i Dialoghi dei Ciclopi e la Tina di A. M.«, ed. Fanfani, Firenze, 1874, p. XVII). Als Vermittler zwischen Spanien und Frankreich hat der Italiener Cicognini wohl sein Bestes geleistet. Auch

auf Molière hat er anregend gewirkt. Wie kläglich ist nun, was Gr. über Molières italienische Vorlagen vorbringt! Molières »wahres Verhältnis« zu Cicognini lernt er aus Petit de Julleville bekanntem literarhistorischem Werke kennen. Martinenches »Molière et le Théâtre espagnol« 1906) vergifst er, so gut wie Gendarme de Révottes dickleibige Doktordissertation »La légende de Don Juan« (1906; über Cicognini S. 95 ff.). Sämtliche Geschichten der Theater Italiens (Ademello, Croce, Ricci, Gandini usw.), Salviolis »Bibliogr. univ. d. teatro dramm. ital. (Vol. I, Venezia, 1903), Goldschmidts »Studien zur Gesch. d. italien. Oper im 17. Jahrh.« (Leipzig, 1901), den reichhaltigen »Catal. de la Bibl. du conserv. royal de Musique de Bruxelles« Wotquennes (Bruxelles, 1898), die Nachrichten über dramatische Bearbeitungen Jacopo Cicogninis, des Vaters G. A.s, in Solertis Buch »Musica, Ballo e Drammatica alla Corte Medicea dal 1600 al 1637« (Firenze, 1905, S. 62 ff.), die letzten Versuche über G. A. Cicognini selbst: Bellonis »Per la storia del teatro italo-spagnuolo nel sec. XVII (»La Bibl. d. Scuole ital.« X, 5; 11 »Cicognini e Calderon«), G. Gobbis »Le fonti spagn. del teatro dramm. di G. A. Cicognini« (Bib. d. Scuole ital. XI, 18; 19; eigentlich wenig besagend), Bertanas gewandte Analysen einiger Stücke Cicogninis in der »Storia d. generi letter. ital. — La Tragedia« (»La forza del fato« — »Le fortunate gelosie di Rodrigo Re di Valenza« — dafs sie auf spanische Originale zurückgehen, bemerkt leider B. nicht) sind Gr. entgangen.

Bereits Teza (»Riv. crit. d. letter. ital.« I, 6) erkannte die Abhängigkeit der »Marienne« Cicogninis von Calderóns »El mayor monstruo del mundo«, und reizte Belloni zum näheren Vergleich beider Stücke. Gr. schenkt uns über 50 Seiten Inhaltsangabe des »Petrarca« sowohl wie dessen italienischer Umarbeitung, die mit einer numerierten »Charakteristik« schliefsen. Ein Glück noch, dafs uns weitere, ähnliche Umgestaltungen Calderonscher Dramen — »Los Cabellos de Absalon«, »La Vida et sueño«, »El secreto á voces« — mit ähnlichem seminaristischem Verfahren nicht gezeigt werden. Mehrfach (S. 38; 96; 131) wiederholt Gr., dafs Calderóns »Mágico« nicht als Vorlage für den »Cipriano convertito« (von Cicognini?) diente. Eine aus der Luft gegriffene Behauptung, welche ein knapper Vergleich Bellonis widerlegt. Lopes »Pobrezas de Reynaldos« als Quelle für Cicogninis »Honorata povertà di Rinaldo«, war von mir bereits in Herrigs »Archiv« (CII, 454) angedeutet. Mit sichtlicher Genugtuung hebt Gr. (S. 30) Lisonis längst erkannte Versehen hervor und vervielfältigt selbst bedenklich einige Stücke Cicogninis; so glaubt er, dafs der »Alessandro amante« verschieden sei von den »Amori di Alessandro e di Rossane«, die »Amicizia riconosciuta« verschieden von »La Verità riconosciuta«. Eine mifsverstandene Angabe Lisonis: »una commedia acefala alla Nazionale di Firenze« beschenkt uns mit einer neu getauften Komödie Cicogninis, der sogenannten Commedia Acefala (S. 34; 32)! Ein ergötzliches Versehen fürwahr, vielleicht nur übertroffen von einem gleichartigen Irrtum des »Ratgebers und Helfers« Prof. Breymann, welcher, von einem Druckfehler verleitet, ein einfaches Drama Calderóns in seiner »Calderon-Bibliographie« gemütlich verdoppelte, und ein »Juego de Dios en el querer bien« neben dem bekannten Fuego de Dios en el querer bien« verzeichnete.

Ein paar Angaben zum Nutzen und Frommen weiterer Sammler, Bibliographen und Katalogverehrer mögen meinen kurzen Bericht schliefsen. Brignole Sale, nicht Cicognini ist Verfasser der »opera scenica« »Li due anelli« (Lucca, 1669; Macerata, 1670; Venezia, 1670 — Mazzuchelli, »Scritt.«). Weitere Ausgaben wären zu erwähnen: von der »Adamira«, Bologna, 1662; Milano, s. a.; von »Amor tra nemici«, Bologna, 1664; von den »Amorose furie di Orlando«, Bologna, 1663; von der »Caduta del gran Cap. Belisario«, Venezia, 1681; vom Convitato«, Bologna (Longhi) s. a.; von »La vita è un sogno«, Bologna, 1685. Eine vergessene Florentiner Handschrift der »Santa Maria Egiziaca« schliefst mit der Bemerkung: »finita quest' opera di copiare il 10 dicembre del 1657«. Das erste Aufführungsjahr der »Amori di Alessandro Magno« (Venezia, teatro S. S. Apostoli, 1651) verzeichnet die »Bibliographie« Salviolis (S. 251). Um die musikalischen Bearbeitungen der Stücke Cicogninis hat sich Gr. nicht im geringsten kümmern wollen. Den »Giasone«, in Musik gesetzt von Cavalli (1649) mit dem Texte Cicogninis hat die »Gesellschaft für Musikfreunde« in ihren »Publikationen« (XI, 2) bekannt gegeben. F. Luzzo, B. Ferrari, G. Arrigoni, G. A. Beretti haben innerhalb 15 Jahren vier verschiedene Bearbeitungen des »Alessandro Amante« geliefert. Cicogninis »Celio«, »messo in musica da Niccolò Sopiti e Baccio Baglioni, dedic. all' ill. March. B. Corsini«, bewahrt die Nationalbibliothek in Florenz in einer Handschrift. Man erinnere sich auch der häufigen Aufführungen Cicogninischer Stücke aufserhalb Italiens um die Mitte des XVII. Jahrh.s. 1657 gingen bereits die »Amori di Alessandro Magno« über die Wiener Bühne; acht Jahre darauf wiederholte man das Stück. 1662 bewunderten die Wiener die »Marienne« (A. von Weilen, »Gesch. d. Wiener Theat.« I, 70; 120). Eine deutsche Bearbeitung der »Gelosie fortunate« durch Blümel (nicht Blimsel, wie Gr. wiederholt druckt, S. 128; verzeihlicher sind andere Fehler, wie Bartoli für Bortoli — S. 31 — Rospiglioso für Rospigliosi — S. 11 — Gueulette für Gueullette — S. XII; 129 — usw.)

wanderte seit 1662 mit den Wandertruppen. 1690 kündigten Danziger Theaterzettel den »ehrlichen Kuppler« (»Die Krafft und Würkung der wahren Freundschaft«) an, eine Bearbeitung der »opera tragica: »La forza dell'amicizia«, »eine überaus prächtige und vortreffliche Haupt-Action von dem unvergleichlichen Italienischen Authore Cicognini invertiret« (A. Richter, »Die ältesten Theaterzettel der churfürstlichen sächsischen Hofcomödianten« — Wissensch. Beil. d. Leipz. Zeit. 1899, Nr. 103). Auch hat Gr. den eingehenden Vergleich zwischen der »Ernelinde« Stielers (Schwiger?) und Cicogninis »Moglie di quattro mariti« in C. Höfer, »Die Rudolstädter Festspiele aus den Jahren 1665—67«, Leipzig 1904, gänzlich übersehen.

Einem Forscher, der lieber mit Zahlen und Titeln als mit Ideen zu arbeiten, und literarhistorische Fragen mit leichten Sätzen abzutun pflegt (S. 104: »da wohl im 16. Jahrh. Spanien sich die Literatur Italiens zum Vorbild nahm, im 17. Jahrh. dagegen gerade das umgekehrte Verhältnis zwischen beiden Ländern herrschte« usw.) ziemt Bescheidenheit. Herr Gr. tadelt und geifselt aber fleifsig die Irrtümer anderer, und schont auch den toten »phrasenreichen« Klein nicht, dem er »lächerliche Übertreibung« vorwirft (S. 14). Diese posthumen Angriffe, welche bei der so überaus exakten, gewissenhaften Schule einiger Modernen Mode zu werden drohen, werden den begabten, originellen Dramaturgen in seinem stillen Frieden des Jenseits nicht beunruhigen. Klein wufste tief in die Seele des Kunstwerks zu dringen; seine Kritik war schöpferisch, und was ihm an Genauigkeit, Mäfsigung und Unparteilichkeit abging, ersetzte er durch die belebende Wärme seiner eigenen Überzeugung. Seine mit allen Ausschweifungen einer zügellosen Phantasie geschmückten, nicht immer genieſsbaren Bücher haben wenigstens den Wert, dafs sie die immerhin ansehnliche Rüstkammer der romanischen und germanischen Philologie nicht mit weiteren Gerippen bereichern.

Turin. Arturo Farinelli.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Wechssler, Das Kulturproblem des Minnesangs. Bd. I: Minnesang und Christentum. Halle, Max Niemeyer. M. 15.

Frz. Kampers, Dantes Kaisertraum. [S.-A. aus dem 86. Jahresber. d. Schles. Ges. f. vaterländ. Kultur.] Breslau, G. P. Aderholz.

Zeitschriften.

Revue des Langues romanes. Janvier-Février. Calmette et Hurtebise, Correspondance de la ville de Perpignan. — F. Castets, Les quatre fils Aymon (suite).

Kunstwissenschaften.

Referate.

Adolf Hildebrand, Gesammelte Aufsätze. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 103 S. 8°. M. 2.

Wer angesichts des gleichen Verlags und des gleichen Formats und Umfangs von dem Verfasser des »Problems der Form« eine neue Schrift voll tiefgründiger, aber mühevoll anzueignender Kunstweisheit erwartet hatte, wird bei der Lektüre dieses Büchleins — was die Arbeit des Lesens anbetrifft — ebenso angenehm enttäuscht, wie seine Hoffnungen auf den Gewinn erfüllt werden. Die aus verschiedenen Zeitschriften (»Pan« usw.) gesammelten Aufsätze Adolf Hildebrands, eine Ernte des letzten Decenniums, lesen sich bequem in einer müfsigen Stunde: ein frischer Trunk aus klarer Quelle für jeden, der auf der mühsamen Wanderung durch die bergehoch angeschwollene Kunstliteratur der letzten Jahre bei diesem Heftchen anlangt. Die Goethische Mahnung: »Bilde, Künstler! rede nicht« verliert hier ihre Geltung, wo ein Grofser unter den Schaffenden uns seine tiefere Einsicht in so manche Lebensfrage der bildenden Kunst enthüllt. Von ihm selbst und seinen Werken verlautet nichts auf diesen Seiten, die ganz anderen Problemen, wie der »Bedeutung der Gröfsenverhältnisse in der Architektur«, dem »Verständnis des künstlerischen Zusammenhangs architektonischer Situationen« u. a. gewidmet sind.

Die leichte Zugänglichkeit der Broschüre und die mühelose Art, mit der sich ihr Inhalt einem jeden mitteilt, enthebt uns hier der längeren Besprechung. Als einzige Probe mag ein Citat aus dem erstgenannten Aufsatz hier stehen, einer der vielen Sätze dieses Büchleins, die bei ihrer lapidaren Kürze eine ganze Ästhetik in nuce enthalten: »Der Künstler und der Philologe stehen in der Architektur ebensoweit voneinander wie in der Dichtkunst, und die Architektur vom Standpunkt der Stilfrage ansehen und erklären wollen, heifst Grammatik treiben und Philologe sein.« — Der letzte Aufsatz jedoch (über »Architektonische Situationen«) mag mit seinen elementaren Zeichnungen und eindringlichen Deductionen allen Instanzen, die ex officio bei der Gestaltung öffentlicher Plätze »mitzureden« haben, als ein mustergiltiger Katechismus zum Auswendiglernen empfohlen sein.

Unter den kleineren Aufsätzen (»Wie die Natur und wie die Kunst arbeitet« — »Das Denkmal des Königs Umberto« — »Zur Museumsfrage« — »Münchener Künstler-Theater«) enthüllen namentlich zwei (»Arbeiter und Arbeit« und der Nachruf auf Edgar Kurz) die ethische Physiognomie des Verfassers, der sich wie

alle wahrhaft lebendigen Geister auch aufserhalb der Grenzen des eigenen Wirkens in den Bereichen des Allgemein-Menschlichen heimisch erweist.

Berlin. Edmund Hildebrandt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Kataloge des röm.-germanischen Zentral-Museums. Nr. 1: K. Schumacher, Verzeichnis der Abgüsse und wichtigeren Photographien mit Germanen-Darstellungen. Mainz, in Komm. bei L. Wilckens. M. 0,50.

H. Siebeck, Grundfragen zur Psychologie und Ästhetik der Tonkunst. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

W. Assmus, Die moderne Volksbühnenbewegung. [Die Volkskultur, hgb. von G. Volk. 8.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 0,90, Subskr.-Pr. M. 0,75.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 22, 2. A. Schnütgen, Sechs kölnische Figuren kurz vor und nach 1400; Neue Monstranz romanischen Stils. — G. E. Lüthgen, Entwicklungsmomente der spätgotischen Plastik in Oberbayern. — J. Schinnerer, Sebastian Dayg als Glasmaler. — H. Keussen, Miniaturen aus einem Antiphonar des Kölner Klarenklosters. — 3. A. Schnütgen, Vier getriebene Tabernakeltürchen des 16. Jahrh.s. — M. Hasak, Krankenhaus für die Grauen Schwestern am Grunewald bei Berlin. — W. Molsdorf, Die Holzstatue des hl. Michael in der Kirche St. Andreas zu Köln. — St. Beissel, Ein Gebetbuch des Kaisers Karl V. — — Fr. Witte, Silbernes Gefäfs für die heiligen Öle im Hamburgischen Museum für Kunst und Gewerbe.

Geschichte.

Referate.

Ulrich Schrecker [Dr.], Das landesfürstliche Beamtentum in Anhalt von seinen ersten Anfängen bis zum Erlafs bestimmter Verwaltungsordnungen (ungefähr 1200—1574). [Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, hgb. von Otto Gierke. 86. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1906. VIII u. 152 S. 8°. M. 4.

Die Ausführungen Schreckers über das landesfürstliche Beamtentum der anhaltischen Zentral-, Bezirks- und Ortsverwaltung zerfallen in zwei Abschnitte; die Teilung ergibt sich aus der Gliederung des Stoffes nach zwei Perioden, von 1200 bis 1450, von 1450 bis zur Mitte des 16. Jahrh.s. Gewifs hätte es sich empfohlen, ein besonderes Kapitel der Regalienverwaltung zu widmen, die eine Mittelstellung zwischen der Zentral- und Lokalverwaltung einnahm. Wie es scheint, bestand zeitweise eine prinzipielle Scheidung zwischen Lokal- und Regalienverwaltung. Der Landesherr, nicht der Hauptmann oder Vogt, ernannte die Zöllner und Geleitsmänner, Münz- und Mühlenmeister; und die Anweisungen auf den Ertrag der Zoll- und Münzstätten, Zoll- und Münzinstruktionen usw. gingen von der Zentralstelle aus. Hier hätte das wichtige, von Schr. nicht berücksichtigte Gebiet der Zollverwaltung seinen Platz finden können.

Schr. hat das Urkundenmaterial fleifsig gesammelt und gesichtet und dort, wo er sich an den Wortlaut der Quellen halten konnte, die Tatsachen auch meist richtig dargestellt. Die Abschnitte dagegen, in denen die Ergebnisse zusammengefafst werden (bes. S. 58ff., 140ff.), scheinen mir nicht recht gelungen zu sein. Schon die chronologische Gliederung des Stoffes verrät einen wesentlichen Irrtum der Arbeit: vor der Mitte des 15. Jahrh.s herrscht die mittelalterliche Form der Verwaltung. Seit jener Zeit aber tritt eine »vollständige Neugestaltung« ein; es entsteht »ein fast ganz neues Beamtentum«, »genaue Arbeitsteilung«, »Trennung der einzelnen Verwaltungszweige«, »eine Reihe besonderer Zentralbehörden« usw. All' diese Behauptungen lassen sich aus Schr.s eignen Darlegungen und Zitaten widerlegen; und zum Schlufs gesteht er selbst ein, dafs die Verwaltungsverhältnisse um 1570 »eigentlich zum erstenmal gröfsere Ordnung und Bestimmtheit erhalten haben« (S. 145). In der Tat sind erst damals, seit der Umgestaltung des Rates zum collegium formatum, allmählich jene Veränderungen eingetreten, die Schr. mit ihren charakteristischen Eigentümlichkeiten zum gröfsten Teil bereits der Mitte des 15. Jahrh.s zuweist.

Königsberg i. Pr. H. Spangenberg.

Leopold Karl Goetz [aord. Prof. f. philos. Disziplinen an der Univ. Bonn], Staat und Kirche in Altrufsland. Kiever Periode 988—1240. Berlin, Alexander Duncker, 1908. VIII u. 214 S. 8°. M. 7.

Der jüngst verstorbene verdienstvolle russische Kirchenhistoriker A. Lebedev, dem in besonderem Mafse der Aufschwung der kirchenhistorischen Forschung in Rufsland zu danken ist, hat es noch 1907 in einem Aufsatz »Drei Skizzen über unsere Kirchengeschichtsschreibung« als eine Aufgabe auch der russischen Theologie bezeichnet, sich nicht auf die Erforschung der Kirchengeschichte Rufslands zu beschränken, sondern auch an der der allgemeinen Kirchengeschichte gewidmeten Arbeit zu beteiligen. Es erwächst daraus doch auch für die nichtrussische Historiographie die Verpflichtung, die Geschichte der Kirche Rufslands in den Bereich ihrer Forschung zu ziehen. Bisher ist dies nur sehr ausnahmsweise geschehen. Aber L. K. Goetz hat es sich schon seit lange angelegen sein lassen, besonders die Anfangszeit der russischen Kirche nach verschiedenen Seiten hin zum Gegenstand seiner Untersuchung zu machen. Er hat »Das Kiever Höhlenkloster als Kulturzentrum des vormongolischen Rufslands« (Passau, 1904) eingehend geschildert und »Kirchenrechtliche und kulturgeschichtliche Denkmäler Altrufslands, nebst Geschichte des russischen Kirchenrechts« (Stuttgart 1905) herausgegeben. Jenen Schriften reiht sich die vorliegende an, die Staat und Kirche in Altrufsland behandelt. Auch sie beruht auf sorg-

fältiger Erhebung des gesamten in Betracht kommenden Materials aus den Geschichtsquellen, aus denen uns Kunde über das Rufsland jener Zeit zufliefst. Immer wieder mufs man sich wundern, wie es dem Verf. möglich geworden, die Literatur in so reichem Mafse sich zugänglich zu machen. Persönliche Beziehungen zu Rufsland müssen ihm m. E. dazu verholfen haben, denn sonst kann ich es mir bei dem traurigen Zustand unserer Universitätsbibliotheken in bezug auf Russica nicht erklären. Wir werden von G. orientiert über die Anschauungen in betreff der geistlichen und weltlichen Gewalt, über die Sanktion der Fürsten in ihrer Würde durch die Kirche, über die Frömmigkeit der Fürsten und ihre Stellung zum Mönchtum, ihre Fürsorge als Schutzherrn der Kirche. G. schildert die Beziehungen der Herrscher zum Patriarchen in Konstantinopel und ihr Verhältnis zum Metropoliten, zu den von ihnen eingesetzten Bischöfen (die Chronik sagt n. d. J. 1185 resp. 1183, Bischof solle werden »den der Fürst will und die Leute«) und den Mönchen. Ebenso unterrichtet er über die Beteiligung der geistlichen Würdenträger an den staatlichen Angelegenheiten, besonders im Interesse der Erhaltung des fast stets gefährdeten Friedens, über die Dotierung der Kirche durch die Fürsten und über das der Kirche eingeräumte Rechtsgebiet. Schliefslich wird die auch in staatlich-kirchlicher Hinsicht hervortretende Sonderstellung Novgorods behandelt. — Die Darstellung könnte lebendiger, Wiederholungen noch mehr vermieden sein. Aber gründliche und vielseitige Belehrung über die kirchlichen Verhältnisse im alten Rufsland kann man dem Werk von G. entnehmen.

Göttingen. N. Bonwetsch.

Felix Burckhardt, Die schweizerische Emigration 1798—1801. Basel, Helbing & Lichtenhahn, 1908. VIII u. 532 S. 8°. M. 10.

Der Verf. führt sein bisher noch von keinem Historiker behandeltes Thema auf Grund eines mit gröfstem Fleifse zusammengesuchten aufserordentlich reichen, sowohl handschriftlichen als gedruckten Quellenmaterials in erschöpfender Weise durch.

Der Sturz der alten Eidgenossenschaft durch die Invasion der Franzosen im Frühling 1798 trieb einige Patrizier zur Emigration. Nachdem sich diese vom ersten Schrecken erholt, suchten sie mit der Absicht, die frühern Zustände wieder herzustellen, von der Nord- und Ostgrenze der Schweiz aus den Widerstand zu organisieren. Das von der Revolution am schwersten betroffene Bern stellte dazu die Führer: den Alt-Schultheifsen Niklaus Friedrich von Steiger, den Obersten Ferdinand de Rovéréa und den Oberkommissar Franz Salomon von Wyfs. Die Forderung des Bürgereids und Nidwaldens Schreckentag (9. Sept. 1798) trieben nur wenige, der Befehl zur Rekrutierung hingegen und der Sieg der Franzosen in der zweiten Schlacht bei Zürich 25/26. Sept. 1799 viele zur Auswanderung. Nur mit Hilfe fremder Mächte durften die Emigranten hoffen, etwas zu erreichen; sie begrüfsten deshalb den Ausbruch des zweiten Koalitionskrieges im Frühling 1799. Von England besoldet, rückte die Legion Rovéréa, sich den Österreichern anschliefsend und sich deren Oberkommando unterstellend, in die Schweiz ein und nahm an den Kämpfen gegen die Franzosen regen Anteil. Bereits war die alte Herrlichkeit an einzelnen Orten der Ostschweiz wieder auferstanden, als die zweite Schlacht bei Zürich die Hoffnungen der Emigranten zu nichte machte. Innere Zerwürfnisse, der Tod Steigers, die Demission Rovéréas u. a. steigerten die Verwirrung unter den Emigranten aufs höchste. Die Schweizer, die im Jahre 1800 in fünf verschiedenen Corps am Kriege teil nahmen, taten dies in ihrer grofsen Mehrheit nicht als Emigranten, sondern — was mehr hätte hervorgehoben werden sollen — als Söldner, welche das Elend des eigenen Landes vertrieben und die Gewohnheit des Solddienstes in den Krieg gelockt hatte. Das Amnestiedekret vom 28. Februar 1800, das bedingte Rückkehr gestattete, der Friede von Lunéville im Februar 1801, der Beschlufs vom 18. November 1801, der General-Amnestie erteilte, verstopften die Quellen der Emigration nahezu ganz.

Burckhardt hat das weitschichtige Material kritisch gesichtet und daraus eine sehr lesenswerte Monographie geschaffen. Er sucht überall die geheimen politischen Fäden blofs zu legen und die einzelne Bewegung aus dem Zusammenwirken und Zusammenhang des Ganzen zu erklären. Sehr anschaulich weifs er auch die wichtigsten Persönlichkeiten zu charakterisieren z. B. Ferdinand von Rovéréa S. 31ff., Steiger S. 49ff., Hotze S. 89, Vorster, Abt von St. Gallen, S. 90ff., Paul Styger S. 113ff. u. a. Er hat durch diese Forschungen für die Schweizergeschichte einen wichtigen und darum sehr verdankenswerten Beitrag geliefert.

Basel. Rud. Luginbühl.

Albert Kiekebusch, Der Einflufs der römischen Kultur auf die germanische im Spiegel der Hügelgräber des Niederrheins. Nebst einem Anhang: Die absolute Chronologie der Augenfibel. [Studien und Forschgn zur Menschen- und Völkerkunde, hgb. von G. Buschan. Nr. 3.] Stuttgart, Strecker & Schröder, 1908. IV u. 92 S. 8°. M. 3,60.

Nach den Aufstellungsn des Verf.s reichen die niederrheinischen Hügelgräber von der jüngeren Hallstattzeit bis in die Kaiserzeit, also etwa vom 8. Jahrh. v. Chr. bis zum 2. Jahrh. n. Chr. In dieser Zeit hatten darnach die Gegenden am Niederrhein stets eine starke Anwohnerschaft, und seit dem 8. vorchristlichen Jahrh. haben Germanen am Niederrhein gesessen. Diese Aufstellungen sucht der Verf. auch durch den Nachweis der Übereinstimmung der niederrheinischen Hügelgräber mit Tac. Germ. cap. 27 zu erhärten.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Jahresbericht der Monumenta Germaniae Historica. (Schluſs)

Die Leitung der Abt. Epistolae hat auf Ersuchen der Zentraldirektion Prof. Tangl abermals übernommen, da Prof. Werminghoff von seinem jetzigen Wohnsitze Königsberg aus nicht die neuen in den Arbeitsplan dieser Abt. aufgenommenen Aufgaben vorbereiten und überwachen kann; doch wird W. die Drucklegung der von Dr. Perels jetzt bis zum 15. Bogen fortgeführten Edition der Briefe des Papstes Nikolaus I. bis zum völligen Abschlusse leiten. Der neu eingetretene ständige Mitarbeiter, Privatdoz. Caspar, hat das Register Johannes VIII. in Angriff genommen und die Repertorisierung von Einzelbriefen im Anschluſs an die bis 911 reichende Übersicht von Gundlach (N. A. XII) fortgesetzt. Für die Bearbeitung der Briefe Hincmars von Reims ist Privatdoz. Hellmann (München) gewonnen worden. Realgymn.-Direktor Dr. Henze (Südende b. Berlin) hat den Text des Briefes Kaiser Ludwigs II. an den byzantinischen Kaiser Basilius mit Hilfe einer photographischen Aufnahme des Codex hergestellt und auch die Einleitung bereits verfaſst; in einer in den Neuen Jahrbb. f. d. klass. Altert. demnächst erscheinenden Abhandlung wird die Frage der Verfasserschaft des Bibliothekars Anastasius erörtert werden.

Zu den in der Abt. Antiquitates durch Prof. Ehwald (Gotha), Prof. Strecker (Berlin) und Bibliothekar Privatdoz. Werner (Zürich) fortgeführten Arbeiten ist insbesondere zu erwähnen, daſs Str. im Jahresbericht 1909 des Luisengymn. auf Grund zahlreicher Hss. den Rhythmus de Asia et de universi mundi rota neu herausgegeben hat, der bisher als »fränkische Kosmographie des 7. Jahrh.s« nur in der unvollkommenen Ausgabe von Pertz aus den Abhandlungen der Berliner Akad. von 1845 vorlag. Nach Abschluſs des zweiten Halbbandes der Poetae Carolini IV beabsichtigt Str., die darin enthaltenen Rhythmi in der Sammlung von Schulausgaben zu wiederholen. Die Vorbereitungen für die Edition der Necrologia aus der Diözese Passau, der Erzdiözese Wien und den Diözesen Linz und St. Pölten sind so vorgeschritten, daſs die beiden Herausgeber, Bibliothekar Dr. Fastlinger (München) und Pfarrer Dr. Ad. Fuchs O. S. B. (Brunnkirchen), die übernommenen Bände in absehbarer Zeit druckfertig vorlegen können.

Durch die Fürsorge des Staatssekretärs des Innern ist der Zentraldirektion sowohl eine abermalige ansehnliche Erhöhung der Dotierung wie eine überaus wertvolle Vermehrung der wissenschaftlichen Hilfsmittel zuteil geworden: mit dem 1. April ist sie in den Besitz der kostbaren Bibliothek ihres ehemaligen Mitgliedes, Prof. Ludwig Traube, eingetreten. Die Sammlung kennzeichnet sich als eine planvoll und unter Aufwendung bedeutender Geldmittel angelegte Arbeitsbibliothek für bestimmt umgrenzte Gebiete: griech. und besonders röm. Literatur, latein. Literatur des Mittelalters, allg. Geschichte und Kulturgesch. des Mittelalters, bei besonderer Betonung der Überlieferungsgeschichte, Paläographie und Handschriftenkunde; der damit verbundene paläographische Apparat von Einzelphotographien umfaſst etwa 3500 Blätter. Eine Vereinigung von Freunden und Verehrern Traubes hatte diese von ihr erworbene Bibliothek dem Deutschen Reiche als Geschenk angeboten, unter Bedingungen, auf welche die Reichsverwaltung und der Reichstag bereitwillig eingegangen sind. Indem die Sammlung, einer unter Vermittlung des Geheimen Oberregierungsrats Dr. Lewald getroffenen Vereinbarung gemäſs, der Zentraldirektion der Monumenta Germaniae als dem Organ überwiesen wurde, welches einen wesentlichen Teil des Gebiets der Traubeschen Forschungen auszubauen stiftungsmäſsig berufen ist, wurde für die Zwecke der »Traube-Bibliothek« durch den Reichshaushaltsetat für 1909 eine dauernde Vermehrung der den Monum. Germ. von Reichs wegen gewährten Unterstützung um jährlich 5000 Mark vorgesehen. Die Bibliothek ist bereits im vorigen Sommer von München nach Berlin übergeführt worden. Die Verwaltung ist dem Bibliothekar an der Königl. Bibl. Dr. Jacobs übertragen worden. Sie wird über den Kreis der Mitglieder und Mitarbeiter der Zentraldirektion hinaus auch anderen Gelehrten zugänglich sein, deren Studien dem Gebiet der Traubeschen Forschungen angehören; dahingehende Anträge wird der Bibliotheksausschuſs (Koser, Holder-Egger, Tangl) entgegennehmen. Gleichzeitig mit der Traube-Bibliothek wurde die von Fritz Behn in München modellierte Bronzebüste ihres Stifters übergeben, die inmitten der mit so unvergleichlichem Verständnis von ihm gesammelten Bücher dauernd Aufstellung finden wird.

Personalchronik.

Der emer. Prof. f. Gesch. Dr. Johann Nepomuk Sepp ist am 8. Juni, 92 J. alt, in München gestorben.

Neu erschienene Werke.

Ch. H. Haskins, Normandy under William the Conqueror. [S.-A. aus der American Historical Review, April, 1909.]

— —, The administration of Normandy under Henry I. [S.-A. aus The English Historical Review, April, 1909.] London, Druck von Spottiswoode & Co.

B. Schmeidler, Italienische Geschichtsschreiber des XII. u. XIII. Jahrh.s. [Brandenburg-Seeliger-Wilckens Leipziger Histor. Abhdlgn. XI.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2,75.

R. Koser und H. Droysen, Briefwechsel Friedrichs d. Gr. mit Voltaire. II. T.: 1740—1753. [Publikationen aus den K. Preuſs. Staatsarchiven. 82.] Leipzig, S. Hirzel. M. 13.

Handbuch für Heer und Flotte, hgb. von G. von Alten. H. 4—7. Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co. Je M. 2.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 103, 1. J. Haller, Die Pragmatische Sanktion von Bourges. — W. Busch, Bismarck und die Entstehung des norddeutschen Bundes. — A. Wahl, Zur Geschichte der Menschenrechte. — J. Ziekursch, Die preuſsischen Landesreservebataillone 1805/06 — eine Reform vor der Reform?

Deutsche Geschichtsblätter. Mai. K. Hübner, Die Provinzialsynoden im Erzbistum Salzburg bis zum Ende des 15. Jahrhunderts.

Archivio della R. Società romana di Storia patria. 31, 3. 4. B. Trifone, Le carte del monastero di San Paolo di Roma dal secolo XI al XV (cont.). — M. Antonelli, La dominazione pontificia nel Patrimonio negli ultimi venti anni del periodo avignonese (fine). — C. Pinzi, Lettere del legato Vitelleschi ai priori di Viterbo dal 1435 al 1440. — A. Magnanelli, I manoscritti di Costantino Corvisieri nella biblioteca della R. Società romana di storia patria. — G. Gatti, A proposito della raccolta di epigrafi medievali di Roma. — A. Silvagni, Per la datazione di una iscrizione romana medievale di S. Saba. — L. Rossi, P. Egidi, Orchia nel Patrimonio (cont.). — G. Cascioli, Statuti di Guadagnolo dati da Torquato Conti il 1. settembre 1547.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Avril. L. Cahen, Les mémoires du Cardinal de Bernis et les débuts de la guerre de Sept ans. — G. Weill, Le catholicisme libéral en France.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Alte Städtebilder aus Schwaben. Herausgegeben von W. Kick [Architekt]. Text von Julius Baum [Dr. phil. in Stuttgart]. I. Bd. Stuttgart, W. Kick, [1909]. 20 Taf. 2 Bl. Text. Vollst. M. 25.

In letzter Zeit mehren sich in erfreulicher Weise die Veröffentlichungen malerischer Ansichten deutscher Städte. Die Inventarisationen in unseren Staaten haben das Augenmerk auf die Fülle des noch Erhaltenen gelenkt. Die Denkmalpflege und die Heimatschutzbewegung haben immer mehr ihre Anschauungen ins Volk getragen, Liebe für die Heimat, Achtung vor den Werken unserer Altvorderen geweckt und genährt. Es wird mehr als früher in Deutschland gereist, um die trauten stillen Winkel, das Netz der engen Straſsen, die Fachwerkhäuser mit ihren Giebeln und Erkern zu sehen. Von neuem ist die Liebe und das Verständnis für den reizvoll stimmungsvollen Zauber unserer alten deutschen Kunst erwacht, aus der unsere »moderne« ihre Lehren zu ziehen weifs. Diesen Publikationen reiht sich würdig das Werk von Kick an, von dem mir der erste Band vorliegt, und zu dem Baum eine gute Einführung von 3½ Seiten geschrieben hat. Baum charakterisiert die schwäbische Kunst, in der er Vorliebe für schlichte Gröfse der Form und Klarheit und Tiefe des Ausdrucks findet, und die ein starker architektonischer Geist in der Baukunst wie auch in deren Schwesterkünsten auszeichnet. Jeder, der sich mit Kunstgeschichte befafst hat, weifs, dafs sich die Kunstarten der einzelnen deutschen Stämme wesentlich voneinander unterscheiden, dafs in der rheinischen, in der westfälischen eine ganz andere Eigenart zum Ausdruck gebracht ist, wie beispielsweise in der fränkischen, schwäbischen oder oberrheinischen. Diese letzteren sind unter sich ebenso verschieden, wenn auch allgemeine deutsche Züge alle diese Richtungen wieder verbinden und von einer fremdländischen, französischen oder italienischen, weit absondern. Baum scheint mir in seinem Texte die »schwäbische« Kunst etwas zu sehr vom Standpunkt des Lokalpatrioten in bezug zu den Kunstäufserungen der Nachbargebiete hervorgehoben zu haben. Er gibt aber in sachlicher Beziehung in kurzen schönen Worten einen recht guten Überblick über die reizvolle Architektur Schwabens, seine Kirchen, Klöster, Rathäuser und Bürgerhäuser, die gröfstenteils dem Gebiete der rein deutschen, von Italien nicht beeinflufsten Bauweise angehören. Zu den schönsten Bildern unserer Städte gehören die erhaltenen Befestigungstürme, von denen einige im Werke dargestellt sind. Baum hebt auch die schönen Gestaltungen alten Kunstgewerbes hervor, insbesondere Dinge der Schreinerarbeit, wie die abgebildete Zimmertür in der Prälatur zu Ochsenhausen von 1570—80, oder des Schlosserhandwerks, schmiedeeiserne Tore (Tafel 17) und Wirtshausschilder (Tafel 6). — Das Abbildungsmaterial ist dem oberschwäbischen Gebiete entnommen. Die Städte Biberach, Stadtansicht (Tafel 1), Wohnhäuser (Tafel 2, 7 und 20), Rathaus (Tafel 5), Straſsenansicht (Tafel 12), Kirchen (Tafel 14), sowie Isny, Ravensburg, Memmingen, Meersburg, Überlingen und Wangen i. Alg. sind berücksichtigt, und daneben bringen einige Tafeln noch Bilder aus Stuttgart.

Die sehr schönen Abbildungen (20 Tafeln) sind im Doppel-Lichtdruckverfahren hergestellt, das vor dem sonst vielfach üblichen Verfahren der Netzätzungen auf Kunstdruckpapier wesentliche Vorzüge bezüglich der Schönheit der Darstellung und der Dauerhaftigkeit der Blätter bietet. Daraus erklärt sich auch der verhältnismäfsig hohe Preis, der aber doch wohl für die schönen Reproduktionen lieber gezahlt werden wird, als ein geringerer für eine minderwertige Veröffentlichung.

Dresden. Robert Bruck.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Wolkenhauer, Sebastian Münsters handschriftliches Kollegienbuch aus den J. 1515—1518 und seine Karten. [Abhdlgn d. Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. XI, 3.] Berlin, Weidmann. M. 7.

W. Ohnesorge, Die Deutung des Namens Lübeck. [S.-A. aus der Festschrift zur Begrüfsung des XVII. Deutschen Geographentages.] Lübeck, Druck von Max Schmidt.

E. Graf von Mülinen, Beiträge zur Kenntnis des Karmels. [S.-A. aus der Zeitschr. des Deutschen Palästina-Vereins. XXX (1907) und XXXI (1908).] Leipzig, in Komm. bei K. Baedeker. M. 20.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1909, 5. A. Rühl, Geomorphologische Studien aus Catalonien (Schl.). — H. Potonié, Die Bildung der Moore. — R. Lütgens, Über den Ausbruch des Vulkans Villarica in Süd-Chile.

The Scottish Geographical Magazine. May. G. R. Parkin, The Railway Development of Canada. — The British Antarctic Expedition, 1907—1909. — The Botany of the Faeroes. — June. R. C. Mossman, The Greenland Sea: its Summer Climate and Ice Distribution. — J. W. Gregory, The Level of the Sea.

Rivista geografica italiana. Maggio. G. Pullé, Il viaggio di Giovanni dal Piano del Carpine. — A. R. Toniolo, Studio orometrico sulle variazioni del cono vesuviano dopo l'eruzione del 1906. — A. Mori, I confini e l'area dell' Africa italiana (cont.). — G. Vacca, Martin Behaim ed il suo globo. — O. Marinelli, Le Alpi nell' epoca glaciale secondo i proff. Penck e Brückner.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Chr. J. Klumker [Direktor der Zentrale f. private Fürsorge in Frankfurt a. M., Prof. Dr.] und Joh. Petersen [Direktor des Waisenhauses zu Hamburg, Dr.], Berufsvormundschaft (Generalvormundschaft). 1. Bd: Berichte. 2. Bd: Materialien. 3. Bd.: Bericht über die Verhandlungen der 27. Jahresversammlung des D. Ver. f. Armenpfl. u. Wohlt. in Eisenach 1907. [Schriften des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. 81., 82. u. 83. Heft]. Leipzig, Dunker & Humblot, 1907. IX, 57 u. *49; VIII u. 140 S. 8°. Je M. 3,20.

Die Rechtsfragen der Berufsvormundschaft werden in dem Referat Klumkers zum ersten-Male einer gründlichen historischen und dogmatischen Untersuchung unterzogen. Berufsvormundschaft besteht darin, dafs entweder eine Behörde oder ein Verein oder eine amtliche Person Vormundschaften für eine bestimmte Gruppe von Kindern, z. B. alle unehelichen, übernimmt und diese hauptberuflich führt. Eine derartige Untersuchung ist um so verdienstvoller, als nur auf ihrer Grundlage ein Verständnis der widerspruchsvollen Rechtsform, die diese Einrichtung im deutschen BGB. erhalten hat, erlangt werden kann. — Kl. sieht seine praktische Hauptaufgabe darin, den Inhalt des Art. 136 des Einführungsgesetzes zum BGB. klar zu stellen. Die Verfasser dieses Artikels wollten der sog. Generalvormundschaft Leipzigs Raum gewähren; es ist aber bis jetzt zweifelhaft, ob ihnen dies gelungen ist. Nach Kl. ist die Feststellung mafsgebend, wie weit der Wortlaut es den Landesgesetzen erlaubt, berufsvormundschaftliche Einrichtungen, wie sie vorher in Deutschland bestanden haben, zu erhalten oder neu zu schaffen.

Petersen schildert auf Grund der Erfahrungen der von ihm geführten Berufsvormundschaft mit über 3000 Mündeln die Arbeitsweise und Wirksamkeit der Berufsvormundschaft im Leben und tritt mit Erfolg namentlich der Anschauung entgegen, als ob der Berufsvormund, wegen der vielen Mündel, die er zu versorgen hat, nicht individualisieren könne, sondern schematisch und bureaukratisch verfahren müsse. Es ist sehr wichtig, dafs diesem öfters gehörten Argument einmal von seiten eines Praktikers vom Range Petersens entgegengetreten wurde.

Sehr wertvoll an dem Werk ist auch der Materialienband, in welchem sowohl für die Berufsvormundschaften, die vor 1900 bestanden haben, wie für die seither errichteten und für den Art. 136 EG. zum BGB. mannigfaltiges und äufserst schwer oder überhaupt nicht beschaffbares Material sorgfältig, wenn auch für die ältere Zeit nicht absolut vollständig vorgelegt wird. Von besonderem Interesse ist ferner das Ergebnis einer Umfrage, die an etwa 400 Anstalten in sämtlichen Orten mit über 10000 Einwohnern, sowie an alle Amtsgerichte mit berufsvormundschaftlichen Einrichtungen ging. Die Urteile lauten im ganzen für die Berufsvormundschaft sehr günstig. — Diese Ergebnisse und ähnlich die im obigen Verhandlungsberichte wiedergegebene Diskussion (bei der allerdings Gegnerschaft sich geltend machte, aber belanglose) wird hoffentlich dazu beitragen, unsere Sozialpolitik auf die Bedeutung der Berufsvormundschaft hinzuweisen. Denn in ihr ist nichts weniger als der Sammelpunkt für die auf die Familie gerichtete Sozialpolitik gegeben — ein Zweig, der gegenüber der auf den Arbeitsvertrag gerichteten Sozialpolitik bisher allzusehr vernachlässigt wurde.

Brünn. Othmar Spann.

Helene Simon, William Godwin und Mary Wollstonecraft. Eine biographisch-soziologische Studie. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. VIII u. 168 S. 8°. Geb. M. 5.

Die Verfasserin, die bereits in ihrem Werke über Robert Owen einen sehr schätzenswerten Beitrag zur Geschichte der englischen sozialen Theorie und Bewegung geliefert hat, ist auch in vorliegender Arbeit mit Erfolg bemüht gewesen, den Leser in die Ideenwelt zweier interessanter englischer Autoren einzuführen.

Sowohl das Bild des ersten Theoretikers des Anarchismus, wie das seiner Gattin, der mutigen »Vorkämpferin« der Frauenbewegung, tritt uns klar entgegen — die Analyse ihrer hauptsächlichsten Schriften ist scharf und knapp — besonders wertvoll sind auch die ausführlichen Mitteilungen über die Stellung Godwins zur Bevölkerungsfrage. Der Streit zwischen Godwin und Malthus wird hier zum ersten Male ausführlich klargelegt und mit Recht wird hierbei Godwin eine gerechtere Beurteilung zu teil, als in der bisherigen Literatur über die Bevölkerungsfrage.

Die Schrift wird wegen der vielen kulturhistorischen Probleme, die darin behandelt werden, auch über die nationalökonomischen Fachkreise hinaus auf das Interesse weitester Kreise Anspruch machen dürfen.

Freiburg i. B. K. Diehl.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Conrad, Grundrifs zum Studium der politischen Ökonomie. IV. T.: Statistik. II. Tl.: Die Statistik der wirtschaftl. Kultur. II. Hälfte, 1. Bd.: A. Hesse, Gewerbestatistik. Jena, Gustav Fischer. M. 9.

Sully Prudhomme, Le lien social. Avec une préface et une introduction par C. Hémon. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 3,75.

E. Wolff, Grundrifs der preufsisch-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschaftsgeschichte von 1640 bis zur Gegenwart. Berlin, Weidmann. Geb. M. 4,50.

Die Weltwirtschaft. Ein Jahr- und Lesebuch, hgb. von E. von Halle. III. Jahrg. (1908), 3. T.: Das Ausland. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

G. Höckner, Das Deckungskapital im Lebensversicherungsvertrag und die Abfindungswerte bei vorzeitiger Vertragslösung mit Berücksichtigung der modernen Gesetzgebung. [Veröffentl. d. Deutschen Vereins f. Versich.-Wiss. XVI.] Berlin, E. S. Mittler & Sohn.

B. Harms, Ferdinand Lassalle und seine Bedeutung für die deutsche Sozialdemokratie. Jena, Gustav Fischer. M. 1,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 6. Fr. Prinzing, Altersgliederung und Sterblichkeit in England und Deutschland. — F. Goldstein, Pferdewirtschaft und Sklavenraub im Sudan. — L. Pohle, Das Wesen und der Hauptinhalt der theoretischen Nationalökonomie.

Journal des Économistes. 15 Mai. E. Macquart, La réforme des chemins de fer algériens. — P. Bonnaud, Le canton, organe de décentralisation. — M. de

Molinari, Mouvement agricole. — Rouxel, Revue des principales publications économiques en langue française. — G. Nestler Tricoche, Lettre des États-Unis. — A. Raffalovich, Les associations coopératives en Allemagne.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Julius Bruckauf [Dr. phil.], Fahnlehn und Fahnenbelehnung im alten deutschen Reiche. [Leipziger historische Abhandlungen hgb. von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. Heft III.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. VI u. 113 S. 8°. M. 3,60.

Eine sorgsame Untersuchung dieser nicht uninteressanten, durch Hecks Ausführungen in seinem Buche über den Sachsenspiegel und die Stände der Freien in den Vordergrund gerückten Frage, zugleich eine Art Paralleluntersuchung zu Boergers Abhandlung über die Szepterlehen. Der Verf. stellt die Aussprüche der deutschen Rechtsbücher über Fahnlehen zusammen und geht dann auf die urkundlichen Zeugnisse über diese Lehen über, die seit dem 11. Jahrh. beginnen. Es ergibt sich noch im 13. Jahrh. eine scharfe Abgrenzung zwischen Fahnen- und Szepterlehen. Die weltlichen Fürsten und Reichsgrafen werden mit der Fahne, die geistlichen mit dem Szepter belehnt. Nur wenn die geistlichen zugleich Fürstentümer und Grafschaften empfangen, tritt die Fahne als Lehenssymbol zum Szepter. Vielfach treten mehrere Fahnen auf, wie bei der bekannten Belehnung des Herzogs Heinrich von Österreich 1156. Die Deutung dieser mehreren Fahnen ist schwierig. Manchmal werden Fahnen für einzelne Hoheitsrechte gegeben, manchmal für jedes Fürstentum. Der Verf. geht dann auf die Fahnlehen über, die nicht reichsunmittelbar waren. Zu dem beigebrachten Material wäre etwa noch der Ritus der kärntnerischen Herzogseinsetzung zu erwähnen gewesen, bei der zwar kein Fahnlehen, aber wohl die Fahnen des Landes erwähnt werden. Der Verf. untersucht ferner, welche Fahne bei der Reichsbelehnung verwendet wird, und kommt zum Ergebnis, dafs es ursprünglich die rote Reichsfahne gewesen sei. Nicht nur die Übertragung militärischer Befugnisse, sondern königlicher Rechte überhaupt, also wohl vor allem des Königsbannes und der hohen Gerichtsbarkeit soll dadurch bezeichnet werden.

Seit Rudolf von Habsburg treten Änderungen im Belehnungsritus auf. Das Szepter kommt neben den Fahnen bei weltlichen Fürsten zur Verwendung, der Fahnen werden immer mehr. Es sind jetzt die Fahnen der Bannerherren, die bei solchem Anlafs zur Schau getragen werden, es kommt zu Umzügen dieser Bannerherren, zum »Berennen« des Lehenstubles. Nur die rote Blutfahne wird noch besonders ausgezeichnet. In der Neuzeit fällt die persönliche Belehnung mehr und mehr weg. Im 18. Jahrh. erhob sich indefs ein Streit, ob die Grafschaften oder wenigstens gewisse Grafschaften Fahnlehen seien oder nicht. Der Schwabenspiegel hatte nämlich die Belehnung mit den nichtfürstlichen Fahnlehen dem Pfalzgrafen bei Rhein als Reichsvikar während der Sedisvakanz überlassen, die goldene Bulle sämtliche Fahnlehen dem König vorbehalten. Im 18. Jahrh. suchten nun die Reichsvikare ihre Ansprüche auf die Vergebung der Grafschaften damit zu begründen, dafs sie den Grafschaften den Charakter von Fahnlehen bestritten. Der Streit wurde erst mit dem heil. römischen Reiche selber begraben, theoretisch entscheidet ihn der Verf. zu Gunsten der Grafen.

Im einzelnen sei bemerkt, dafs der Wendepunkt der Entwicklung, wie bei so vielen anderen Instituten der deutschen Verfassungsgeschichte nicht mit dem Beginn des 14. Jahrh.s zusammenfällt, sondern mit dem Regierungsantritt Rudolfs von Habsburg. Der österreichische Historiker heifst Krones und nicht Krone. Für die österreichische Belehnung von 1156 kam vor allem das Buch Erbens und die sich daran anschliefsende Kontroverse in Betracht. Ebenso ist die umfangreiche Literatur über die tres comitatus, die teilweise mit der Fahnenfrage zusammenhängt, nicht berücksichtigt.

Wien. Hans von Voltelini.

August Hüfner [Priester der Diözese Limburg a. d. L., Dr.], Das Rechtsinstitut der klösterlichen Exemtion in der abendländischen Kirche. In seiner Entwicklung bei den männlichen Orden bis zum Ausgang des Mittelalters. Freiburg i. Br.er Inaug.-Dissert. Mainz, Kirchheim u. Co., 1907. 124 S. 8°. M. 1,50.

Unter klösterlicher Exemtion versteht man die Befreiung klösterlicher Institute von der bischöflichen Jurisdiktion. Die kirchliche Exemtion der Klöster von ihrer Entstehung bis zur gregorianisch-cluniacensischen Zeit hat bereits K. F. Weifs in einer Berner Inauguraldissertation behandelt (Basel, 1893). Auch A. Blumenstock hat in seiner Schrift über den päpstlichen Schutz im Mittelalter (Innsbruck, 1890) die Frage der Exemtionen vielfach berücksichtigt. In der vorliegenden Studie wird aber die für den Kirchen- und Kirchenrechtshistoriker nicht unwichtige Frage viel eingehender und viel umfassender erörtert. Die überaus fleifsige kanonistische Untersuchung ist bereits 1906 und 1907 im Archiv für katholisches Kirchenrecht erschienen. Dafs wir es hier, abgesehen von der Inhaltsangabe und dem Literaturverzeichnis, mit einem Separatabdruck zu tun haben, wird nirgends gesagt, so dafs die Bemerkung auf S. 21: »Wir konnten oben (vgl. II. Quartalheft 1906, S. 317) bereits sehen usw.«, für den nicht genügend orientierten Leser ganz unverständlich bleiben mufs. In der einschlägigen

Literatur zeigt sich Hüfner trefflich bewandert. Nur hätten für die Zeit vor Innozenz III. vielleicht hier und da auch die zahlreichen bisher unbekannten Papsturkunden, die P. Kehr mit seinen Mitarbeitern seit 1896 in den Göttinger Nachrichten veröffentlicht hat, verwertet werden können. Neue Ergebnisse wären freilich dadurch nicht gewonnen worden, und dem Verf. stand ohnehin ein überaus reiches Quellenmaterial zur Verfügung. Zunächst wird die allmähliche Entstehung der Klosterfreiheiten im 6. Jahrh. dargelegt. Die erste vollständige Exemtion wurde 628 von Papst Honorius I. dem Kloster Bobbio zugestanden. Bis zum Beginn des 10. Jahrh.s gab es nur wenige Klöster, die ganz exemt waren. In der Folgezeit aber, namentlich unter dem Einfluſs der Cluniacenserreform, mehrten sich die Exemtionen, so daſs sie gegen Ende des 11. Jahrh.s zur Regel zu werden begannen. Wie die älteren Orden, so wurden später auch die geistlichen Ritterorden sowie die Mendikanten fast gänzlich von der bischöflichen Jurisdiktion befreit. Infolgedessen kam es oft zu unerquicklichen Streitigkeiten zwischen den Orden und dem Weltklerus. Trotzdem nahmen die Exemtionen immer mehr zu, so daſs sie gegen Ende des 15. Jahrh.s den Höhepunkt ihrer Entwicklung erreichten. Namentlich Sixtus IV. hat in verschiedenen Bullen, die *maria magna* (groſse Meere) genannt wurden, den Mendikantenorden die weitgehendsten Privilegien erteilt. Daſs hierbei das richtige Maſs überschritten wurde, wird von H. mit Recht hervorgehoben, wie er auch betont, daſs die Exemtionen, die früher nützlich, ja notwendig waren, gegen Ende des Mittelalters in ihrer maſslosen Ausdehnung zu einer Anomalie wurden und eine Störung des gesamten kirchlichen Organismus verursachten. Es wurden denn auch immer mehr Stimmen laut, die Reformen auf diesem Gebiete forderten. Brachte schon das Laterankonzil i. J. 1516 eine gewisse Beschränkung der Exemtionen und eine Stärkung der bischöflichen Autorität, so blieb es doch dem Konzil von Trient vorbehalten, das alte Rechtsinstitut den Zeitverhältnissen entsprechend gründlich umzugestalten.

München. N. Paulus.

F. Meili [ord. Prof. f. internat. Privatrecht an der Univ. Zürich], Das Luftschiff im internen Recht und Völkerrecht. Zürich, Orell Füſsli, 1908. 61 S. 8°. Fr. 2.

Es ist sehr zu begrüſsen (obschon man es nicht anders von ihm erwarten konnte), daſs der Meister des Weltverkehrsrechts, Meili, auch zu der neuesten Errungenschaft des Verkehrs und damit zu dem neuesten Problem der Rechtswissenschaft, zum Luftschiffahrtsrecht, bei Zeiten das Wort ergreift. Wie er selbst sagt, fand er, die Schweizerfahrt Zeppelins habe einem Appell an sein juristisches Gewissen geglichen, da er bereits in früheren Schriften über das moderne Verkehrs- und Transportrecht der Hoffnung Ausdruck gegeben hatte, daſs er noch in die Lage kommen werde, ein Recht der Luftschiffahrt zu schreiben. Damit begründet er seinen Versuch, eine Art Grundriſs der Elemente des Luftschiffahrtsrechts zu publizieren, fügt aber bei, daſs seiner Meinung nach die Zeit zum Handeln für die Staaten jetzt gekommen sei. Diesen Eindruck wird man in der Tat auch erhalten müssen, wenn man den Ausführungen M.s folgt, der die zu lösenden Probleme von allen Seiten beleuchtet und uns dadurch ein klares Bild von der Fülle von Aufgaben gibt, die infolge des neuesten gewaltigen Fortschrittes der menschlichen Technik nunmehr an die Staaten heranzutreten scheinen. M. behandelt wohl alle wichtigeren Fragen, die im Zusammenhang mit der Entwicklung der Luftschiffahrt eine gesetzgeberische Lösung erheischen könnten, wenigstens insoweit sich dies von unserem heutigen Gesichtsfelde aus beurteilen läſst.

In dem Abschnitt über die Stellung der Luftschiffahrt zum Staate beschäftigt er sich u. a. auch mit der Frage, ob die Luftschiffahrt verstaatlicht werden sollte, welche Frage er verneint. Sodann mit der Notwendigkeit einer staatlichen Konzessionserteilung für den Bau und Betrieb von Luftschiffunternehmungen. Auch die Frage der Einräumung eines Expropriationsrechts zugunsten von Luftschiffunternehmungen wird einer Erörterung unterzogen. Sie gibt Gelegenheit, die Frage zu berühren, wie weit denn das Eigentumsrecht des Grundeigentümers nach oben hin eigentlich reiche, und inwieweit dem Staat ein Recht am Luftraum zukomme.

In dem Abschnitt, der die privatrechtliche Stellung der Luftschiffahrtsunternehmungen behandelt, weist M. mit Recht darauf hin, daſs in vielen Fällen die heutige Gesetzgebung analog angewendet werden kann. So können insbesondere Werkvertrag, Frachtvertrag, Dienstvertrag zweifellos analog angewendet werden, und ebenso dürfte dies bei den Delikts- und Haftungsnormen der Fall sein. M. streift hier auch die Frage, ob die Luftschiffahrtsunternehmungen im Sinne des modernen landrechtlichen Transportrechts einer Spezialhaftpflicht unterstellt werden müssen, und ob die Übertragung einer Rezeptumshaftpflicht mit Einschluſs des Kontrahierungszwanges auf diese Unternehmungen gerechtfertigt sei.

Doch ich muſs es mir versagen, hier weitere Andeutungen aus dem vielseitigen Inhalt der M.schen Schrift zu geben. Ein besonderer Abschnitt ist dem auf die Luftschiffe bezüglichen Strafrecht gewidmet. Und der letzte Abschnitt behandelt die Luftschiffe und das Völkerrecht. M. weist nach, wie unbedingt

notwendig es ist, die diversen Fragen des Luftschiffahrtsrechts baldigst auf staatsvertraglichem Wege zu ordnen. Wenn irgendwo, dann haben die Staaten auf diesem Gebiete ein Interesse an einer international einheitlichen Regelung! Möchte diese Erkenntnis bei allen Staatsmännern recht bald Platz greifen und auch bald Früchte tragen! Die Schrift M.s ist geeignet, wesentlich dazu beizutragen, dafs für die Luftschiffahrt die nötige rechtliche Satzung den Fortschritten des Verkehrs auf dem Fufse folgt.

Als Beilage bringt M. noch den von Fauchille für das Institut de droit international ausgearbeiteten Entwurf eines »Règlement sur le régime juridique des Aérostats«.

Bern. O. Nippold.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die juristische Gesellschaft in Berlin hat eine Preisaufgabe betr. den strafrechtlichen Schutz jugendlicher Personen ausgeschrieben. Auf Grund einer eingehenden rechtsvergleichenden Darstellung sind Vorschläge für die Gesetzgebung zu machen. Die Arbeiten, in deutscher Sprache abgefafst, sind bis zum 1. Juli 1910 bei dem Schriftführer der Gesellschaft Justizrat Dr. Seligsohn in Berlin NW., Prinz Louis Ferdinandstrafse 1 unter den üblichen Förmlichkeiten einzureichen. Preisrichter werden 5 Mitglieder der Gesellschaft sein, von denen zwei der jurist. Fakult. der Univ. Berlin angehören müssen. Die Verkündigung des Beschlusses der Preisrichter erfolgt in der Sitzung vom April 1911. Der Ehrenpreis beträgt zweitausend Mark.

Personalchronik.

An der Univ. Strafsburg hat sich der Referendar Dr R. Redslob als Privatdoz. f. Strafrecht, Strafprozefs u Rechtsphilos. habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertation.

G. Boehmer, Die Konstruktion der befreienden Schuld übernahme. Greifswald. 163 S.

Neu erschienene Werke.

A. Merkel, Juristische Enzyklopädie. 4. Aufl. hgb. von R. Merkel. Berlin, J. Guttentag. M. 5,50.

G. L. Duprat, La Criminalité dans l'Adolescence. Causes et remèdes d'un mal social actuel. [Bibliothèque générale des Sciences sociales.] Paris, Félix Alcan. Fr. 6.

Don Alfonso von Bourbon und Österreich-Este, Kurzgefafste Geschichte der Bildung und Entwicklung der Ligen wider den Zweikampf und zum Schutze der Ehre in den verschiedenen Ländern Europas von Ende Nov. 1900 bis 7. Febr. 1908. Übs. von Marie Freiin v. Vogelsang. Wien, Josef Roller & Comp. Kr. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für das Privat- und öffentliche Recht der Gegenwart. 36, 2. Müller-Erzbach, Zur Lehre von der mittelbaren Stellvertretung. — O. Goldmann, Privatrechtliche Beziehungen des Heilquellenschutzes zum Bergbau und Grundeigentum. — A. Frhr. Hold v. Ferneck, Die Londoner Seekriegsrechtskonferenz. — F. Reinhold, Das Pfandrecht ist kein Nebenrecht einer Forderung, es ist ein selbständiges Recht. — G. Runkel-Langsdorff, Die Abgrenzung der Erfindung vom ästhetischen Schaffen; Kants Einteilung der Gesetze. — H. Reif, Grundzüge des ungarischen Berggesetzentwurfes (Forts.).

The Law Quarterly Review. April. J. Westlake, Reprisals and War. — Ch. Gross, The Jurisdiction of the Court of Exchequer under Edward I. — W. J. Brown, In re Johnson. — W. M. Carter, The Clan System, Land Tenure, and Succession among the Baganda. — J. E. Hogg, The Effect of Tenure on Real Property Law. — E. E. Williams, Absolute Privilege for Licensing Justices. — A. V. Dicey, Chetti v. Chetti.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Robert Bonola [Prof. an der Scuola normale zu Pavia], Die nichteuklidische Geometrie. Historisch-kritische Darstellung ihrer Entwicklung. Autorisierte deutsche Ausgabe besorgt von Heinrich Liebmann [aord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Leipzig]. [Wissenschaft und Hypothese. IV]. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 244 S. 8°. Geb. M. 5.

In dem Sammelwerke »Questioni riguardanti la geometria elementare«, herausgegeben von F. Enriques (VII u. 532 S. Bologna 1900) hat Bonola (S. 142—222) den Artikel geliefert »Sulla teoria delle parallele e sulle geometrie non-euclidee«. Das Werk »La geometria non-euclidea: esposizione storico-critica del suo sviluppo« (IV u. 213 S. Bologna, 1906), dessen deutsche Bearbeitung jetzt vorliegt, ist eine bedeutend erweiterte Ausgabe jenes Artikels. Durch seine bibliographischen Studien und durch eigene Untersuchungen auf dem Gebiete der nichteuklidischen Geometrie aufs beste vorbereitet, hat der Verf. ein nicht zu umfangreiches Buch fertig gestellt, das den Leser in die Begriffsbildungen des neuen Forschungsgebietes auf angenehme Weise einführt.

Der ursprüngliche Artikel war ja, dem Ziele der Questioni entsprechend, für die Weiterbildung der Lehrer an den italienischen Mittelschulen bestimmt. Daher sind die wenigen zum Verständnis nötigen analytischen Hilfsmittel, so insbesondere die Hyperbelfunktionen, für die Nichtkenner dieses Teiles der Analysis in Fufsnoten besonders erläutert. Deshalb ist auch die Schilderung des historischen Entwicklungsganges von den griechischen Mathematikern an bis in die neueste Zeit als passendster Weg zur Einführung gewählt. Als Quelle konnte hier bis zu Gauss hin das musterhafte Werk von F. Engel und P. Stäckel dienen »Die Theorie der Parallellinien von Euklid bis auf Gauss. Eine Urkundengeschichte der nichteuklidischen Geometrie« (Leipzig, B. G. Teubner, 1895). Der Leser wird somit in die neu auftauchenden Gedanken von den ersten Anfängen im 17. Jahrh. bis zur vollen Entfaltung durch Lobatschefskij und Bolyai im 19. Jahrh. allmählich eingeweiht. Er lernt die Übung scharfer Kritik und überblickt zuletzt auch das historisch gewordene System der nichteuklidischen Geometrie. Endlich werden die

schwierigeren Entwicklungen von Riemann, Helmholtz, Lie, von Beltrami, Clifford, Klein dargelegt, und auch der Zusammenhang der Grundprinzipien der Statik mit dem euklidischen Postulate der Parallellinien wird zuletzt nachgewiesen.

Hr. Liebmann, der deutsche Herausgeber, ein Freund des Verf.s, hat selbst in der Sammlung Schubert 1905 die »Nichteuklidische Geometrie« bearbeitet. Er konnte daher nicht nur die Gedanken des italienischen Gelehrten angemessen verdeutschen, sondern war imstande, durch passende Zusätze das Buch zu vervollständigen, und durfte sich hierbei der Mitwirkung des Verf.s erfreuen. Man kann das Buch geradezu für eine historisch-pädagogische Einleitung in die systematische Liebmannsche Schrift erklären.

Ein Namenregister macht den Beschlufs. In ihm sind zu den Namen der im Buche genannten Mathematiker auch ihre Geburts- und Todesjahre gesetzt, leider nicht immer mit der nötigen Sorgfalt. Woher weifs man jetzt plötzlich, dafs Euklid 330—275 gelebt hat? Dedekind, dessen 50jähriges Doktorjubiläum wir 1902 froh gefeiert haben, soll 1899 gestorben sein, Chasles 1796 (statt 1793) geboren sein. Gestorben sind Genocchi 1889 (nicht 1899), Hoüel und Laguerre 1886 (nicht 1866), Newton 1727 (nicht 1726). Proklus ist als Grieche ebenso mit k zu schreiben wie Euklid.

Diese Kleinigkeiten durften nicht ungerügt bleiben; sie mindern den Wert des vorangehenden Textes nicht. Das Buch ist als leicht verständlich und reich belehrend allen zu empfehlen, die von dieser geistigen Schöpfung der neueren Mathematik bequem sich eine Vorstellung verschaffen wollen.

Berlin. E. Lampe.

Otto Lummer [ord. Prof. f. Experimentalphysik an der Univ. Breslau], Die Lehre von der strahlenden Energie (Optik). 2. Abt. (Schl.). [Müller-Pouillets Lehrbuch der Physik und Meteorologie. 10. umgearb. u. verm. Aufl. hgb. von Leop. Pfaundler. 2. Bd. 3. Buch.] Braunschweig, Friedrich Vieweg und Sohn, 1909. XXVII u. S. 881—1189. 8° mit 914 Fig. im Tezt u. 21 Taf. M. 9.

Der vorliegende Schlufsteil der Optik (über deren Hauptteil in diesen Blättern 1907, Sp. 3131, berichtet wurde), weist gegenüber den entsprechenden (von Pfaundler verfafsten) Kapiteln der vorigen Auflage sehr erhebliche Erweiterungen auf. Er bringt zunächst ein Kapitel über die Entstehung und Analyse elliptisch polarisierten Lichtes, dann als Fortsetzung der Kristalloptik: die Interferenzerscheinungen im polarisierten Licht, wobei besonders die Polarisationsapparate sehr ausführlich behandelt sind; zur Erläuterung sind auf einigen Tafeln typische Interferenzbilder nach den schönen photographischen Aufnahmen H. Hauswaldts reproduziert. Hier hätten wohl auch die Erscheinungen des Dichroismus besprochen werden sollen, deren nirgends Erwähnung geschieht. Das nächste Kapitel handelt von der spektralen Zerlegung der Interferenzfarben, von den Talbotschen Streifen und der Frage nach der Natur des weifsen Lichts. Es folgt dann ein ebenfalls umgearbeitetes und erweitertes Kapitel über Drehung der Polarisationsebene, welches insbesondere eine sehr ausführliche Beschreibung der Apparate und Methoden zur Messung des Drehungsvermögens enthält. Der Reflexionstheorie (incl. Metallreflexion), die in der früheren Auflage nur sehr kurz behandelt war, ist ein besonderes Kapitel von über 30 Seiten gewidmet. Hier wird auf die elektromagnetische Lichttheorie Bezug genommen; doch wird die Behauptung (S. 1039), man erhalte die Fresnelschen Formeln für die reflektierten und gebrochenen Amplituden »unter der Annahme, dafs die einfallende elektrische Kraft gleich ist der Summe der gebrochenen und reflektierten«, den Leser schwerlich auf die richtige Ableitung dieser Formeln führen. Etwas ausführlicher wird auf die Grundanschauungen der elektromagnetischen Lichttheorie im nächsten Kapitel, das die Theorie der normalen und anomalen Dispersion behandelt, eingegangen, und weiterhin wird hier die moderne Ableitung der Dispersionsformeln aus der Elektronentheorie auseinandergesetzt. Ganz neu und durchaus modern ist auch das letzte Kapitel, in dem die magneto-optischen Erscheinungen, insbesondere das Zeemanphänomen, ausführlich behandelt werden. — Von den das Werk schmückenden Tafeln sei aufser den schon oben erwähnten noch besonders die farbige Tafel hervorgehoben, welche die anomale Dispersion, magnetische Rotation und Fluoreszenz des Natriumdampfes nach R. Wood darstellt.

Heidelberg. F. Pockels.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei der am 14. d. M. zum ersten Male vorgenommenen Preisverteilung aus der Ladenburg-Stiftung an der Univ. Breslau wurde die goldene Medaille und ein Geldpreis dem Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Berlin Dr. Otto v. Baeyer zugesprochen.

Personalchronik.

An der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg haben sich als Privatdozenten habilitiert Prof. Dr. L. Zehnder f. Physik und Dr. Jahn f. physikal. Chemie.

Neu erschienene Werke.

J. Plafsmann, J. Pohle, P. Kreichgauer und L. Waagen, Himmel und Erde. Unser Wissen von der Sternenwelt und dem Erdball. Lief. 16 u. 17. München und Berlin, Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H. Je M. 1.

O. Bryk, Entwicklungsgeschichte der reinen und angewandten Naturwissenschaft im 19. Jahrh. I. Bd.: Die Naturphilosophie und ihre Überwindung durch die er-

fahrungsgemäfse Denkweise (1800—1850). Leipzig, J. A. Barth. M. 15.

C. Kassner, Das Reich der Wolken und Niederschläge. [Wissenschaft und Bildung. 68.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

L. Marchlewski, Die Chemie der Chlorophylle und ihre Beziehung zur Chemie des Blutfarbstoffs. Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn. M. 10.

H. Glafey, Rohstoffe der Textilindustrie. [Wissenschaft und Bildung. 62.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

Naturwissenschaftliche Bibliothek für Jugend und Volk: H. Viehmeyer, Bilder aus dem Ameisenleben. — O. von Linstow, Die Schmarotzer der Menschen und Tiere. — W. Zimmermann, Die Photographie. Ebda. Geb. je M. 1,80.

E. Gilg und R. Muschler, Phanerogamen. [Wissenschaft und Bildung. 44.] Ebda. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Journal für reine und angewandte Mathematik. 136, 1. S. Gundelfinger, Über die Kennzeichen, welche die Lage eines Punktes inbezug auf ein Tetraeder unter Zugrundelegung allgemeiner projektiver Koordinaten entscheiden. — O. Perron, Über einen Satz des Herrn Poincaré. — E. Busche. Zur Theorie der Funktion [x]. — G. Rémoundos, Sur la tendance des systèmes matériels à échapper au frottement.

The Messenger of Mathematics. March. April. A. Cunningham, Diophantine etc. factorisation of quartans (cont.). — G. H. Hardy, Notes on some points in the integral calculus. — C. M. Jessop, The Jacobian function of four quadrics. — C. S. Jackson, A formula in interpolation.

Vierteljahrsschrift der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich. 53, 4. E. Neuweiler, Pflanzenreste aus der römischen Niederlassung Vindonissa. — H. Zangger, Die Immunitäts-Reaktionen als physikalisches spez. als Colloid-Phänomen. — F. Rudio, Leonhard Euler. — A. Heim, Beweist der Einbruch im Lötschbergtunnel glaziale Übertiefung des Gasterentales? — F. Rudio, Notiz zur griechischen Terminologie. — H. Schinz, Beiträge zur Kenntnis der afrikanischen Flora. XXII; Beiträge zur Kenntnis der Schweizerflora. IX. — F. Rudio und C. Schröter, Notizen zur schweizerischen Kulturgeschichte.

Medizin.

Referate.

J. Zanietowski [Dr.], Die Kondensatormethode, ihre klinische Verwertbarkeit und ihre theoretischen Grundlagen unter Berücksichtigung der neuesten Erregungsgesetze. [Zwanglose Abhandlungen aus dem Gebiete der Elektrotherapie und Radiologie und verwandter Disziplinen der medizin. Elektrotechnik, hgb. von Hans Kurella und A. v. Luzenberger. Heft 6.] Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1906. 1 Bl. u. 96 S. 8°. M. 2,80.

Der Verf. hat das Verdienst, die Benutzung des Kondensators für die Elektrodiagnostik (Erkennung von Erkrankungen der Muskeln und Nerven mit Hilfe elektrischer Reize) als einer der ersten empfohlen zu haben, und hat diese Methode seitdem theoretisch und instrumentell unausgesetzt weiter ausgearbeitet, insbesondere für das Bedürfnis des Arztes vereinfacht. Er gibt in dem vorliegenden Hefte eine ausführliche Darstellung der Ergebnisse seiner Bemühungen, in welcher auch allgemeinere Fragen, wie diejenigen nach den Gesetzen der Erregung durch Elektrizität ausführlich, insbesondere auch für den physikalisch und mathematisch weniger versierten Mediziner verständlich erörtert werden.

Berlin. H. Boruttau.

Inserate.

Blickensderfer Schreibmaschine.

Vielfach patentiert
und preisgekrönt.

Über **130 000**
im Gebrauch.

Erstklassiges System mit sichtbarer Schrift, direkter Färbung ohne Farbband, auswechselbaren Typen, Tabulator und allen letzten Neuerungen. Preis komplett mit Tabulator und zwei Schriftarten nach Wahl inkl. eleganten Verschlusskasten 200, 250 und 275 Mark. Katalog franko.

— **Auf Wunsch monatliche Teilzahlung.** —

Groyen & Richtmann, Köln.

Filiale: **BERLIN,** Leipzigerstrasse 112.

Verlag von Reuther & Reichard in Berlin W. 9.

Soeben wurden ausgegeben:

Eucken, Dr. Rudolf, Geh. Hofrat u. Prof. in Jena, **Die Hauptprobleme der Religionsphilosophie der Gegenwart.** *Dritte,* verbesserte u. vermehrte Aufl. 8°. VIII, 176 Seiten. Mk. 2.40, in Kal. geb. Mk. 3.20

1. Die seelische Begründung der Religion. — 2. Religion und Geschichte. — 3. Das Wesen des Christentums. — 4. Der Kampf der Gegenwart um das Christentum.

Die nach kurzer Zeit nötig gewordene Neuauflage dieser Schrift wird das Interesse aller Theologen insofern in erhöhtem Maße in Anspruch nehmen, als der Verfasser in einem neuen, 4. Abschnitt seine religionsphilosophische Position, bezw. seine Stellung zu den heutigen theologischen Richtungen in Theologie und Religion mit aller Klarheit zum Ausdruck zu bringen sucht.

Willmann, Dr. Otto, Hofrat in Salzburg, **Aristoteles als Pädagog und Didaktiker.** Gr. 8°. VIII, 216 Seiten. Mk. 3.—, in Kal. geb. Mk. 3.60

[Die großen Erzieher. Ihre Persönlichkeit und ihre Systeme, herausgegeben von Rud. Lehmann, Band II.]

Kantstudien-Ergänzungshefte.

No. 10. **Kants Lehre vom „Bewußtsein überhaupt"** und ihre Entwicklung bis auf die Gegenwart. Von *H. Amrhein.* Gr. 8°. X, 210 Seiten. Mk. 6.80

No. 11. **Die Methode einer reinen Ethik,** insbesondere der Kantischen, dargestellt an einer Analyse des Begriffes eines „praktischen Gesetzes". Von *K. Müller.* Gr. 8°. VI, 73 Seiten. Mk. 2.80.

No. 12. **Kants Prinzip der Autonomie** im Verhältnis zur Idee des Reiches der Zwecke. Von Dr. *Kurt Bache.* Gr. 8°. VI, 43 Seiten. Mk. 1.80

Weiß, Dr. Joh., Geh. Kirchenrat u. Prof. in Heidelberg, **Paulus und Jesus.** Gr. 8°. VI, 72 Seiten. Mk. 1.50

Lüttge, Lic. Willy, Die Rechtfertigungslehre Calvins und ihre Bedeutung für seine Frömmigkeit. Gr. 8°. VI, 109 Seiten. Mk. 3.—

Steuernagel, Lic. Dr. Karl, Prof. in Halle, **Hebräische Grammatik mit Paradigmen, Literatur, Übungsstücken und Wörterverzeichnis.** *Dritte* und *vierte* verbesserte Auflage. [Porta lingg. orient. I.] 8°. X, 295 Seiten. Mk. 3.50, in Kal. geb. Mk. 4.—

A. Socin's Arabische Grammatik, Paradigmen, Literatur, Übungsstücke und Glossar. *Sechste* Auflage, vollständig neu bearbeitet von Prof. Dr. *K. Brockelmann.* [Porta lingg. orient. IV.] 8°. XVI, 330 Seiten. Mk. 7.—, in Kal. geb. Mk. 8.—

Für literarische, technische und wissenschaftliche Nachforschungen in Londoner Museen, Büchereien, Archiven etc. empfiehlt sich

The City School of Languages,
Research Department, 13 und 14 King Street, London E. C.

Dr. jur., 26 Jahr, philologisch u. historisch gebildet, mit bibliothekarischen Arbeiten vertraut, sucht Beschäftigung in Bibliothek oder Verlag. Angebote unter H. H. 989 an Haasenstein & Vogler A.-G., Berlin W. 8.

Herdersche Verlagshandlung, Freiburg i. Br.

Soeben sind erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Herders Jahrbücher.

Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte 1908. 2. Jahrg. Herausg. von Dr. F. Schnürer. Lex.-8° Geb. *M* 7.50

Jahrbuch der Naturwissenschaften

1908—1909. 24. Jahrg. Herausg. von Dr. Jos. Plaßmann. Mit 28 Abb. Lex.-8° Geb. *M* 7.50

Die beiden Jahrbücher bilden, sich gegenseitig ergänzend, ein Orientierungsmittel auf allen Gebieten des Geisteslebens unserer Tage. In den weitesten Kreisen der Gebildeten wird diesen von zahlreichen Fachmännern scharf gezeichneten Jahresrückblicken lebhaftes Interesse entgegengebracht. Probehefte kostenfrei.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Die Kunst des Übersetzens.

Ein Hilfsbuch
für den lateinischen und griechischen Unterricht.

Von

Paul Cauer.

Vierte, vielfach verbesserte und vermehrte Auflage.

Mit einem Exkurs
über den Gebrauch des Lexikons.

8°. (VIII u. 167 S.) Geb. 4 M.

Inhalt: Einleitendes: Begrenzung der Aufgabe. — I. Schlichtheit und gewählter Ausdruck. — II. Grundbedeutung. — III. Sinnliche Vorstellung und Begriff. — IV. Synonyma. — V. Partikeln. — VI. Übersetzen oder erklären? — VII. Wortstellung. — VIII. Verschiebung des Gewichtes. — IX. Satzbau. — Schluß: Fortleben der Aufgabe. — Exkurs über den Gebrauch des Lexikons. — Anmerkungen. — Register.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Mit Beilagen von der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. S. und der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 27. 3. Juli. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY JUL 15 1909 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. O. Holtzmann: Hausraths Neues Buch vom Urchristentum (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

E. Gérard-Gailley, Bussy-Rabutin, sa vie, ses œuvres et ses amies. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

H. Bahr, Tagebuch.

Theologie und Kirchenwesen.

Mary Hamilton, Incubation or The cure of disease in Pagan Temples and Christian Churches. (*Wilhelm Kroll*, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

M. S. Zuckermandel, Tosefta, Mischna und Boraitha in ihrem Verhältnis zueinander oder palästinensische und babylonische Halacha. 1. Bd. (*Wilhelm Bacher*, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

M. Rossi, Intorno al concetto di intellettualità della forma. (*Karl Vossler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

E. Weszely, Auf den Wegen der modernen Pädagogik. (*Ludwig Rácz*, ord. Akad.-Prof. Dr., Sárospatak.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

P. E. Pavolini, Il Dhammapada. (*R. Otto Franke*, aord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

R. Eckart, Die Lehrdichtung, ihr Wesen und ihre Vertreter. 2. Aufl.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Leo, Der Monolog im Drama. (*Alfred Körte*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

K. Ziegler, Die Überlieferungsgeschichte der vergleichenden Lebensbeschreibungen Plutarchs. (*Wilhelm Crönert*, Dr. phil., Göttingen.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Deutsche Dialektgeographie. Berichte und Studien über G. Wenkers Sprachatlas des Deutschen Reichs, hgb. von F. Wrede. Heft 1. 2. (*Wilhelm Wilmanns*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Bonn.)

J. Haufsmann, Untersuchungen über Sprache und Stil des jungen Herder. (*Theodor Längin*, Bibliothekar der Hof- u. Landesbibl., Dr., Karlsruhe.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

V. C. Gildersleeve, Government Regulation of the Elizabethan Drama. (*Emil Koeppel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Contes de France. Rec. par A. Robert-Dumas et Ch. Robert-Dumas.

Geschichte.

W. Otto, Priester und Tempel im hellenistischen Ägypten. 2. Bd. (*Friedrich Wilhelm Freiherr von Bissing*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

E. Rossier, Profils de reines.

Staats- und Sozialwissenschaften.

G. Schöttle, Das Münz- und Geldwesen der Bodenseegegenden, des Allgäus und des übrigen Oberschwabens im 13. Jahrh.;

— —, Geschichte des Münz- und Geldwesens in Lindau. (*Ferdinand Friedensburg*, Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Rechtswissenschaft.

A. Nußbaum, Die Prozeßhandlungen, ihre Voraussetzungen und Erfordernisse. (*Maximilian Pagenstecher*, aord. Univ.-Prof. Dr., Lausanne.)

J. Breit, Das Vinkulationsgeschäft. (*Otto Chr. Fischer*, Dr. jur. et phil., Breslau.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

K. Doehlemann, Geometrische Transformationen. (*W. Ludwig*, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Braunschweig.)

R. Wiedersheim, Der Bau des Menschen als Zeugnis für seine Vergangenheit. 4. Aufl. (*Jakob Frédéric*, Privatdoz. Dr., Straßburg.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben von der

Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Band XVI:

Die heilige Regel für ein vollkommenes Leben,

eine Cisterzienserarbeit
des XIII. Jahrhunderts,
aus der Handschrift Additional 9048
des
British Museum
herausgegeben
von

Robert Priebsch.

— Mit einer Tafel in Lichtdruck. —

Lex. 8°. (XXIII u. 104 S.) Geh. 5 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie.

Herausgegeben
von
W. Sieglin,
o. ö. Professor der historischen Geographie an der Universität Berlin.

Heft 17:

Die Entwicklung der spanischen Provinzialgrenzen in römischer Zeit

von

Franz Braun.

Lex. 8°. (139 S.) Geh. 5 M.

Heft 18:

Die Anordnung der geographischen Bücher des Plinius und ihre Quellen

von

D. Detlefsen.

Lex. 8°. (VI u. 171 S.) Geh. 6 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 27. XXX. Jahrgang. 3. Juli 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bahr, Tagebuch. (1679.)
Breit, Das Vinkulationsgeschäft. (1721.)
Contes de France. (1707.)
Dialektgeographie, Deutsche. (1696.)
Doehlemann, Geometr. Transformationen. (1722.)
Eckart, Die Lehrdichtung, ihr Wesen und ihre Vertreter. (1691)
Gérard-Gailly, Bussy-Rabutin. (1676.)
Gildersleeve, Government Regulation of the Elizabethan Drama. (1705.)
Hamilton, Incubation or The cure of disease in Pagan Temples and Christian Churches. (1680.)
Haufsmann, Untersuchgn über Sprache und Stil des jungen Herder. (1704.)
Leo, Der Monolog im Drama (1692.)
Nufsbaum, Die Prozefshandlungen, ihre Voraussetzungen u. Erfordernisse. (1717.)
Otto, Priester und Tempel im hellenistischen Ägypten. (1708.)
Pavolini, Il Dhammapada. (1688.)
Rossier, Profils de reines. (1714.)
Rossi, Intorno al concetto di intellettualità della forma. (1684.)
Schöttle, Das Münz- und Geldwesen der Bodenseegegenden im 13. Jahrh. (1715.)
—, Geschichte des Münz- und Geldwesens in Lindau. (1716.)
Weszely, Auf den Wegen der modernen Pädagogik. (1684.)
Wiedersheim, Der Bau des Menschen als Zeugnis für seine Vergangenheit. (1724.)
Ziegler, Die Überlieferungsgeschichte der vergleichenden Lebensbeschreibungen Plutarchs. (1695.)
Zuckermandel, Tosefta, Mischna und Boraitha in ihrem Verhältnis zu einander. (1680.)

Hausraths Neues Buch vom Urchristentum.

Von Dr. Oscar Holtzmann, aord. Prof. der neutestam. Theologie, Gieſsen.

(Schlufs)

Die Besprechung der paulinischen Briefe beginnt mit dem Galaterbrief. Das Gesetz war für die Juden dieser Zeit eine mythologische Gröfse (S. 315). Zuerst sei Barnabas der 'Patron' des Paulus gewesen (S. 317). Richtig sieht Hausrath das Galatien des Paulus in Antiochia, Ikonium, Lystra, Derbe — freilich soll er diese Gemeinden vor der Apostelzusammenkunft (Gal. 2 = Act. 15) gegründet haben. Barnabas war den Galatern wohl bekannt, weil er mit Paulus ihre Gemeinde gründete (S. 318. 319). Paulus hat einst als Judenchrist das Gesetz gepredigt; jetzt sieht er darin heidnischen Naturdienst (S. 326. 327). Hier sagt Hausrath: »Nur ein Genius und Übermensch konnte einen solchen Befreiungsprozefs erleben: — es ist der gröfste Fortschritt, den ein Mensch je gemacht hat«. Aber schon Amos, Jesaja und Jeremia haben genau ebenso den israelitischen Ritus dem heidnischen gleichgestellt. Und daneben sagt Hausrath, dafs es sich in Galatien darum handelte, ob das Christentum eine formalistische, rituelle Religion werden solle, wie die heidnische und jüdische Religion, oder ob der Gedanke Jesu aufrecht bleiben werde, dafs Gott vom Menschen nichts begehre als sein Herz . . . . Da ist also Jesus, nicht Paulus der Übermensch. Kräftig wird der Bericht des Paulus gegen die Apostelgeschichte verteidigt; doch spreche auch Paulus Gal. 2 von einer Gemeindeversammlung in Jerusalem (S. 332). Nach S. 337 hat die Apostelgeschichte Formen des späteren Synodalwesens übertragen auf eine Zeit, die von Synoden und synodalen Rundschreiben und Dekreten nichts wufste. Berechtigt ist es auch, wenn S. 338 von dem grofsen Zugeständnis geredet wird, »das der beredte und geistig überlegene Tarser den galiläischen Zöllnern und Fischern abdingt«. Gal. 4, 13 wird wieder auf Epilepsie mit Erblindung gedeutet; ein solcher Zustand sei in Antiochia Pisidiä eingetreten (S. 345. 346), wo Lunus Attes oder Men Sabazius einen grofsen Tempel hatte. Die Priester des Attes entmannten sich, daher Gal. 5, 12. Woher weifs Hausrath, dafs Paulus den Galatern von Ebal und Garizim erzählte? (S. 349). Dafs er ihnen ein geschriebenes Evangelium in die Hand gab, versieht Hausrath selbst mit einem 'vielleicht' (S. 349). Eigentümlich ist, wenn die Bezeichnung des Gebotes der Nächstenliebe als der Summe der Gottesgebote eine Erinnerung an ein Wort Hillels sein soll (S. 352). Hillel hat nur die goldene Regel in negativer Form als Kern des Gesetzes bezeichnet. In Gal. 3, 1 einen gewissen Humor mit Bousset zu finden (S. 355), bin ich nicht in der Lage.

Das Kapitel über die beiden Thessalonicherbriefe schildert zunächst des Paulus Mission in Europa. Euodia nnd Syntyche könnten ja zu den Gründerinnen der Gemeinde Philippi gehört haben; die Purpurhändlerin Lydia in Philippi zur Begründerin der aus der Apokalypse bekannten gesetzesfreien Richtung in Thyatira zu machen, liegt kein Anlafs vor (S. 363. 364). Richtig ist das Urteil S. 367: selbst wenn beide Thessalonicherbriefe unecht wären, würde ihr Verfasser dennoch über die Verhältnisse reichlich so gut

Bescheid wissen wie die Apostelgeschichte. Die Echtheit der Rede des Paulus in Athen bestreitet Hausrath; es kann sich ja nur um glückliche oder weniger glückliche Nachbildung handeln; vom Verfasser der Apostelgeschichte stammt die Rede m. E. nicht. Aquila und Priscilla seien schon vor dem Zusammentreffen mit Paulus Christen gewesen: wer weifs das? Richtig ist, dafs »nirgends angedeutet wird, dafs Aquila mit einer gelehrten Gattin gestraft war« (S. 371). — Unwahrscheinlich ist, dafs die Tröstung wegen der Todesfälle der nächste Anlafs des I. Thessalonicherbriefes ist (S. 371); auch dafs man wegen des täglichen Gebetes der drei Briefschreiber für die Gemeinde auf ihr gemeinsames Morgen- und Abendgebet schliefsen dürfe (S. 377), ist kühn. Gegen Baur wird die Echtheit dieses Briefes mit Grund verteidigt (S. 379 ff.); seine Eigenart soll sich durch Stilisierung eines der beiden Gefährten erklären; Paulus habe sich »bei noch geringer Kenntnis der griechischen Sprache« ihrer Hilfe bedient. Aber jeder der paulinischen Briefe hat seine Eigenart; auch der Galaterbrief unterscheidet sich sehr kräftig vom Römerbrief, der erste vom zweiten Korintherbrief. Durchaus einverstanden bin ich mit der Ablehnung der Echtheit des 2. Briefes.

Die Korintherbriefe zeigen das Geheimnis des Erfolges des Christentums. »Wer keinen Grund grofser Erfolge kennt als Logik, Vernunft, gesunden Menschenverstand und klare Weltbetrachtung, verbaut sich von vorn herein das Verständnis für die Religionsgeschichte« (S. 394). Die Gemeinde im Privathause zu Korinth dürfen wir nicht nach hunderten, sondern nach Dutzenden zählen, etwa 100 Köpfe (S. 401). Keiner der Korintherbriefe bespricht das Verhältnis der Gemeinde zur Synagoge (S. 406). Zur Wundertätigkeit der ersten Christen werden Parallelen beigebracht (S. 411). Auch in Ephesus findet das Christentum Boden in Handwerker- und Sklavenstuben (S. 418). S. 422 ist die »Gefahr unter falschen Brüdern« ohne Grund bestimmt auf Ephesus bezogen. Sehr gut wird S. 425 der Entwicklungsgang der Religion geschildert: »Dafs das alte, starre Judentum sich verjüngte in dem Ableger, den es getrieben hatte, ist ebenso sicher, wie dafs der junge Trieb infolge seiner überfliefsenden Kraft sich spaltete, und diese Spaltungen setzten sich fort, bis sich auch hier wieder ein ehrwürdiges Bekenntnis der Väter, eine althergebrachte Sitte gebildet hatte; dann trat der Friede ein, aber auch die Ermattung«. Kühn wird aus der Verwerfung der Ehe 1. Kor. 7, 1 auf eine Jakobuspartei geschlossen (S. 428): hat Jakobus die Ehe verworfen? Ebenso soll der Einwand gegen die Auferstehung nach S. 435 von Schülern des Apollos ausgehen; das ist ja möglich, aber gar nicht zu belegen. Das Gleiche gilt davon, dafs nach S. 439 Paulus dem Gamaliel die Anschauung verdankt, dafs die Messiasgemeinde die Engel richten wird. Sehr schön ist die Bemerkung zu I. Kor. 9: »es ist rührend, wie der kränkliche schwache Schriftgelehrte versichert, auch er laufe wie jemand, der seines Zieles sicher ist« (S. 440) und zu I. Kor. 13: »Über das wirre Chaos der ekstatischen Korinther erhebt sich hier in der Tat eine Engelszunge, die über Worte der Ewigkeit verfügt« (S. 446). Auf Mifsverständnis von Act. 18, 18 beruht S. 450 der Satz über »eine Wallfahrt nach Jerusalem in der Tracht des Nasiräers« (*κειράμενος* gehört zu dem unmittelbar vorausgehenden *Ἀκύλας*). Die Rede von dem triennium Ephesinum (S. 451) hat in der *τριετία* Act. 20, 31 ihren guten Grund. Die Abtrennung des Vierkapitelbriefes vom II. Korintherbrief durch Hausrath ist bekannt; die Gründe dafür sind S. 452—458 einleuchtend vorgetragen, die Schwierigkeiten beseitigt. Interessant ist das Urteil über den Paulus des II. Korintherbriefes: »Vielleicht läfst sich manches einwenden gegen dieses heifse jüdische Blut, das so rasch überkochte und nun wieder demütig unter die mittlere Linie berechtigten Selbstgefühls herabsinkt; aber wir möchten diese Züge nicht missen, die uns den Menschen Paulus so nahe bringen«.

Der Abschnitt über den Römerbrief beginnt mit einer Würdigung »dieser tiefsinnigsten Hieroglyphe des Menschengeschlechts« (S. 471). Hausrath knüpft an Baur an. In ungestörter stiller Betrachtung im gastfreien Hause seines korinthischen Freundes Gajus fand Paulus den zusammenhängenden Ausdruck für die intimsten Erfahrungen seiner Seele (S. 473). Zu Kap. 7 heifst es S. 487: »Die Tragödie einer nach dem Guten vergeblich ringenden Menschenseele ist wohl nie ergreifender vorgeführt worden als in diesem Geständnisse eines Mannes, der darauf verzichtet hat, sich selbst zu täuschen«. Sehr gut wird S. 491 die Heilsgewifsheit des Apostels auf seine Bekehrung und Berufung durch Christus zurückgeführt: »Wer bei Damaskus vom Himmel her persönlich durch Christus angerufen wurde, der kann nicht mehr fragen, ob er berufen sei«. Die Kehrseite dieser Berufung zum Heil ist die Verwerfung der Masse. »Darin liegt nicht nur ein Stück antiker Härte, sondern auch immer noch ein Stück jüdischer Verachtung für die

Völker« (S. 492). Die Römergemeinde wird als judenchristlich bezeichnet. Darauf scheinen Inhalt und Form des Briefes hinzuweisen (S. 497—501). Aber die Frage ist, ob nicht der Judenchrist Paulus hier Fragen erörtert, die ihn beschäftigten, ohne besondere Rücksicht auf die ihm doch unbekannte Adressatengemeinde. Kap. 15 wird als Anhang eines Redaktors aufgefafst, m. E. ohne zureichenden Grund; Kap. 16 ist ein Empfehlungsbrief für Phöbe nach Ephesus (S. 506 f.). Vollkommen richtig heifst es am Schlufs: »Geschichtlich betrachtet ist der Römerbrief die gröfste literarische Tat der damaligen religiösen Bewegung« (S. 512).

Überraschend beginnt der Abschnitt über den Brief an die Christen zu Kolossä und an den Kolosser Philemon mit dem Satz: »Die Lage in Judäa war zu Ende der fünfziger Jahre derart, dafs man den Entschlufs Pauli, nach Jerusalem zu reisen, füglich dem Zuge Jesu nach Jerusalem vergleichen kann« (S. 513). Gleich nachher wird Paulus mit Recht genannt »nur einer von den vielen Mifshandelten, die die Herrschaft der Zeloten zu kosten hatten«. Aber wo steht denn in der Apostelgeschichte, dafs Paulus infolge eines Gelübdes als frommer Pilger nach Jerusalem gewandert sei? (S. 518). Nicht Gajus aus Korinth und Timotheus aus Galatien, sondern Gajus aus Derbe und Timotheus aus Lystra (also zwei Galater) begleiteten Paulus (S. 519). Mit Spott und Erregung wird man der Erzählung der Apostelgeschichte über das Nasiräatsgelübde des Paulus nicht gerecht (S. 523). In Cäsarea schrieb Paulus den Brief nach Kolossä, »wie er nach Beseitigung aller gnostisch klingenden Sätze und der sog. Haustafel übrig bleibt« (S. 531): das ist kein sicherer Mafsstab der Korrektur. Die Namen Epaphras und Epaphroditus vertauscht Hausrath, während schon das praktische Bedürfnis treibt, sie zu unterscheiden (S. 532). — Der Philemonbrief ist echt, der Inhalt durchaus unverfänglich (S. 537). Eigentümlich ist S. 545 die Kombination des (viel späteren) Todes des Jakobus mit des Paulus Haft in Cäsarea (»Da der Prokurator den Paulus ihren Händen entzogen hatte, hielt sich der Hafs der Juden durch Steinigung des Jakobus schadlos«). Trefflich ist wieder der Satz S. 547: »Ein unvergefsliches Bild war den Begleitern dieser kranke Jude, der in den heulenden Stürmen, die sich ablösten, bei der Auflösung der Disziplin der Besatzung den Befehlshaber des Schiffes stützte und schliefslich als der wahre Schiffshauptmann vor uns steht, der die entscheidenden Befehle austeilt.« Aber S. 548 ist wieder Neapel für Puteoli gesetzt. Und dafs Poppäa den Nero zur Christenverfolgung trieb (S. 549), ist eine Möglichkeit ohne jeden Anhalt in der Überlieferung.

Der letzte Abschnitt über Paulus behandelt »Die Briefe aus der römischen Gefangenschaft«. Aus den Pastoralbriefen gilt Hausrath als echt paulinisch II. Tim. 1, 15—19; 4, 9—22. Aufserdem wird der Philipperbrief hier behandelt, dessen Epaphroditus immer Epaphras heifst (S. 555). Kap. 1, 2 werden m. E. ohne genügenden Grund als selbständiger Brief hinter Kap. 3, 4 gestellt (S. 557—561). Gut ist S. 562 ff. die Verteidigung der Echtheit des Briefes gegen Baur. Zum Erfolg des Paulus s. die schönen Worte S. 566: »Es ging ihm, wie es allen Gröfsten und Besten gegangen ist. Die Unkraut säen, haben leichte Arbeit und dazu die Freude, es wachsen zu sehen. Wer Eichen und Zedern pflanzt, mufs sich getrösten, dafs sie über seinem Grabe Schatten geben; er selbst sieht nichts als die schwachen Anfänge.« Übrigens wüfsten wir aus dem Pliniusbrief nichts von der Anklage, dafs die Christen Menschenfleisch essen (S. 570), wenn der Brief diese Anklage auch vielleicht voraussetzt.

Der letzte Hauptteil des Werkes handelt von den christlichen Schriften aus der Zeit des jüdischen Krieges in zwei Kapiteln: das eschatologische Flugblatt und die Apokalypse. Hier ist mir vieles fraglich. So gleich der erste Satz, nach welchem die enthusiastische Periode des Christentums mit der Zerstörung Jerusalems endigt (S. 580). Dafs der Zebedäide Johannes in Jerusalem mit anderen als Märtyrer starb (S. 584), ist wahrscheinlich; dafs das Wort vom Adler und Aas auf die Legionsadler Bezug nehme (S. 592), ist zweifelhaft: Adler und Geier werden in der Bibel nicht unterschieden. Das Fündlein von Bileam-Nikolaos sollte nicht mehr aufgetischt werden (S. 604), noch weniger die Gleichsetzung beider mit Paulus. Durchweg gilt der Apokalyptiker als Judaist, der die Hierarchie einläutet (S. 608). Er ist ein Prophet, der voll und ganz auf dem Boden des Judentums steht, aber Jesum von Nazareth für den verheifsenen Messias hält (S. 686). »Paulinische Schüler werden in einigen (der sieben Gemeindebriefe) gar nicht vorausgesetzt und, wo sie erwähnt werden, sieht der Apokalyptiker in ihnen eine kleine Partei von zweifelhaften Elementen, die er verantwortlich macht für die Exzesse der Gesetzlosen« (S. 617). Aber der Apokalyptiker ist selbst ein Pauliner. Gegen die Abfassung zur Zeit Domitians wird richtig gesagt: »Unmöglich kann er Laster seiner Zeitgenossen und der ihm bekannten und ihn

kennenden Gemeinden im Präsens rügen und dann Geschicke weissagen, die sich vor 30 Jahren bereits abgespielt haben.« Aber die Deutung der sechs ersten Siegel auf »bestimmte historische Ereignisse jener Zeit zwischen Jesu Tod und Jerusalems Zerstörung« (S. 622) ist falsch. Hier hat Gunkel recht, wenn er der Übertreibung zeitgeschichtlicher Ausdeutung wehrt. Schwert, Hunger, Pest sind die Werkzeuge des Todes schon bei Jeremia. Nach Hausrath soll auch die Zahl der 144000 »für die gläubig gewordenen Juden annähernd zutreffen« (S. 632). Die Versiegelung und Hinschlachtung der Gotteskinder erscheint Hausrath als Widerspruch, der nur durch Rückgang auf verschiedene Quellen gelöst werde (S. 634). Aber auch der Märtyrer trägt Gottes Siegel, um nicht im Tode unterzugehen. Anschauungen verschiedenen Ursprungs zusammenzubringen ist ein Charakteristikum der Apokalyptik. Auch das weifs Hausrath sehr wohl: »Dafs hier überlieferte Bilder und Anschauungen benützt sind, ist sehr wahrscheinlich. Auch schriftlich fixiert werden dieselben dem Verfasser in einer älteren Apokalypse oder Eschatologie vorgelegen haben. Allein ein Schriftsteller von der dichterischen Kraft unseres Apokalyptikers übernimmt keine ältere Schrift, ohne sie sich innerlich anzueignen und umzuschmelzen, so dafs sie seinem Gedankengefüge sich einreiht und seinen Zwecken dient« (S. 637). Gut ist der Hinweis darauf, dafs Jerusalem durch Erdbeben, nicht durch die Römer untergehen soll; es liegt also kein vaticinium ex eventu vor (S. 645). Über die Apokalypse als Kunstwerk urteilt Hausrath, sie sei »eine Schöpfung, mit der weder Dantes noch Miltons religiöse Dichtungen sich im Erfolg messen können. Dafs manche der in ihr vorgetragenen apokalyptischen Vorstellungen bereits in der altsemitischen Mythologie präformiert sind und die Gestalten des babylonischen Schöpfungsepos in ihnen nachwirken, beeinträchtigt des Verfassers Originalität nicht« (S. 680). Von der Sprache heifst es S. 688: »Trotz ihres Judengriechisch ist sie eines der bestgeschriebenen, schönsten Bücher des N. T.s, das wahrlich nicht klingt wie eine Übersetzung.« Vom Charakter des Johannes meint Hausrath: »In ihm tritt uns zum ersten Male das volle Papstbewufstsein eines Puritaners entgegen« (S. 696).

Hausraths Gabe ist Aufnahmefähigkeit, Empfänglichkeit. Er kann mancherlei Gedanken verstehen, geniefsen und mitteilen. Die Einseitigkeit des Kritikers ist ihm fremd, der einen konstruktiven Gedanken strenge durchführt und jede andere Auffassung beiseite schiebt. So gibt er ein buntschillerndes Gemälde, das nach allen Seiten hin anregt, aber auch nirgends den Wahn einer fertigen Forschung aufkommen läfst. Ein ewiges Weiterstreben entspricht auch allein seiner Auffassung der Frömmigkeit: »Sehnsucht nach einer besseren Welt«, heifst es S. 679, »ist das Wesen des Christentums.«

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

E. Gérard-Gailly, Un académicien grand seigneur et libertin au XVIIe siècle. Bussy-Rabutin, sa vie, ses œuvres et ses amies. Paris, Honoré Champion, 1909. XIII u. 425 S. 8°.

Bussy-Rabutin, der geistreiche Cousin der Frau von Sévigné und lose Erzähler der »Histoire amoureuse des Gaules«, gehört mit seiner raschen militärischen Laufbahn, seinen Krafthubereien, seinem langjährigen Exil, seinem Briefwechsel und seinen Memoiren gewifs zu den kulturhistorisch interessanten Gestalten des 17. Jahrh.s; ich fürchte aber, dafs die vorliegende Monographie manchen Leser enttäuschen wird. Äufserlich präsentiert sie sich stattlich, und sie ist auch ein achtenswerter und verdienstlicher Erstlingsversuch, der besseres erwarten läfst; aber sie scheint mir weder den richtigen Ton getroffen zu haben, noch wird sie denjenigen befriedigen, der sich über den Gegenstand gründlich und verläfslich informieren will. Bei einem Manne wie Bussy ist eine Apologie m. E. immer verfehlt; man kann ihn sympathisch behandeln, aber rein waschen läfst er sich nicht; ein jeder, der nur ein wenig Gefühl für die richtige Nuance hat, wird sofort Anstand nehmen, wenn Frau von Chantal als Ahnfrau des Helden mit frömmelnder Süfslichkeit geschildert wird, während Frau von Miriamon, das Opfer seiner schändlichen Entführung, weil sie dem Unwiderstehlichen widerstand, nur hämische Schadenfreude erfährt: »Mais Bussy ne pouvait imaginer alors les destinées exceptionelles de cette mère de l'église, dont le souvenir devait rester accablant pour lui« (S. 52). »Ces bruits désolants justifiaient les ressentiments d'une famille que la seule ingénuité (!) de Bussy avait lésée et qui n'entendit aucune explication« (S. 60). Es handelt sich da nicht um eine »rancune de bourgeois«, sondern um eine empörende Verletzung der menschlichen Rechte und eine brutale Mifsachtung der Frau, für die eine Geldbufse von 6000 Livres eine schwache Sühne war.

Eine Monographie wie diese sollte entweder ein Porträt von Meisterhand und mit feinster psychologischer Intuition geschrieben sein; dazu

gehört aber reife Lebenserfahrung und fertiges Können und in unserem Falle, wo meist Bussy selber unsere einzige Informationsquelle ist, ein besonders geschärfter Instinkt, weil gar viel zwischen den Zeilen zu lesen und nicht blofs zu erwägen ist, was er sagt, sondern noch mehr, was er nicht sagt. Oder der Verfasser müfste es sich zur Aufgabe stellen, jedem über seinen Gegenstand die gewünschte Auskunft zu geben in unbedingt verläfslicher Weise und mit den nötigen Nachweisungen; denn eine Monographie, die nur eine belletristische Stilübung ist, hat keinen Anspruch auf ernste Beachtung. Leider versagt aber das vorliegende Buch gerade in dieser Hinsicht vollständig; wer sich über Bussy-Rabutin rasch und sicher orientieren will, wird es am besten gar nicht in die Hand nehmen, sondern auf die Quellen und die früheren Spezialarbeiten zurückgreifen. Wem die Ausgaben von Boiteau oder Lalanne und Walckenaërs Werk über Frau von Sévigné nicht zur Hand sind, der ist dem Buche gegenüber absolut ratlos. Woher stammt z. B. die Anekdote über Jumeaux S. 38, die in den älteren Ausgaben der Memoiren nicht steht, oder der Name der Gräfin von Busset (S. 40), die übrigens nicht »une comtesse de Busset«, sondern »la comtesse de Busset« ist? Beiläufig bemerkt, findet die elende Bewirtung (a. a. O.) nicht in einem Gasthaus statt, sondern bei einer Verwandten der Gräfin. Ungenau scheint es auch, wenn der Verf. S. 62 u. s. von dem rückständigen Sold seiner Truppen spricht, ich finde nur den rückständigen Gehalt als Königsleutnant im Nivernais erwähnt, und von ähnlichen Ungenauigkeiten wimmelt es in dem Buche, z. B. S. 72 und 74, was über Bussys Handel mit Fouquet um seine Charge als Mestre de camp général gesagt wird. Unrichtig ist es auch, dafs der Verf. immer nur von Bussys grofsen Ausgaben, nie von seinen riesigen Einnahmen spricht, wie z. B. den 14000 Livres Pension von seinem Onkel dem Grofsprior, wozu noch die nicht buchmäfsigen Nebeneinnahmen eines Generalleutnants (wie sie heute noch in Rufsland üblich sind), die Gratifikationen für Chargen, deren Besetzung dem Mestre de camp général gebührte, u. dgl. mehr hinzukam. Es ist auch nicht zu billigen, wenn für Bussys Rolle in der Schlacht bei Dünkirchen der P. Du Londel angerufen wird (S. 73), da seine *Fastes des rois* vom Jahre 1697 keine zeitgenössische Quelle sind, sondern nur ein Echo von Bussys Memoiren (1696).

Leider fehlt hier der Raum, um alle Einzelheiten vorzuführen und das Urteil des Verf.s durchgehends zu revidieren. Nur einen Punkt mufs ich noch berühren. Beim Zerwürfnis zwischen Bussy und seiner Cousine sucht der Verf. der letzteren die minder schöne Rolle zu geben, indem er ihrer Behauptung, sie habe das Geld, um das sie ihr Vetter 1658 anging, nicht in ihrer Schatulle gehabt, die notariell beglaubigte Tatsache entgegenhält, dafs ihr am 6. April d. J. von einem Schuldner die Summe von 22272 Livres zurückbezahlt worden war. Hierzu möchte ich nur bemerken, dafs es gar nicht gesagt ist, dafs Frau von Sévigné dieses Geld überhaupt in die Hände bekam; vielleicht blieb es beim Notar liegen, oder wahrscheinlicher noch hatte der Abbé von Coulanges, der ihr Vermögen verwaltete, schon Verfügungen getroffen, wie das Geld weiter nutzbringend anzulegen sei. Ferner wird Bussy seiner Cousine nicht einfach zugemutet haben, ihm die 15000 Livres, die er benötigte, ohne jede Garantie herzuleihen; denn bei der ersten besten Kugel, die ihn traf, waren sie verloren, und einer Mutter steht das Interesse ihrer Kinder doch näher als das eines Vetters, der sein Geld im Spiel und im Vergnügen verjuxt haben mochte. Tatsächlich ist auch nur davon die Rede gewesen, dafs Frau von Sévigné ihm das Geld auf den Nachlafs ihres Onkels, des Bischofs von Chalon (nicht Châlons), vorstrecken sollte, und da dieser am 1. Mai starb und Bussy im Juni abreiste, die Verhandlung um die Anleihe aber in die Zwischenzeit fällt, so liegt gar kein Grund vor zur Annahme, dafs die 22000 Livres noch unberührt dalagen.

Eigentlich erwartete man in einer Monographie über Bussy-Rabutin ein Wort über seine militärischen Leistungen zu hören; diese werden aber so gut wie ganz übergangen, nur die Liebesabenteuer finden ernstere Berücksichtigung. Vor allem aber dächte man sich, dafs man darin eingehenden Bericht über das Hauptwerk Bussys, die *Histoire amoureuse des Gaules*, finden sollte; diese wird aber in wenigen Zeilen erledigt und über ihre Nachahmungen fast nichts gesagt. Hingegen werden auf 50 Seiten seine wohl zutreffenden, aber im Grunde recht belanglosen Äufserungen über die grofsen Klassiker, deren zufälliger Zeitgenosse er war, breitgetreten, und mit grofsem Aufwand an hohler Phrase werden uns die blutlosen Gestalten seiner Korrespondentinnen vorgeführt, blaustrümpfige Modepuppen, die sich durch geistreiche Billette an den namhaften Epistolographen auch ein Winkelchen im Tempel des Ruhmes erschleichen wollten. Ich kenne nichts Ärgerliches als die heute grassierende Mode, aus einem Briefwechsel vier oder fünf nichtssagende Sätzchen loszulösen und sie durch den Schwulst feuilletonistischer Phrasen aufzubauschen, um den Schein von etwas Bedeutsamen vorzutäuschen, wo gar nichts dahinter steckt. »Elle-même«, heifst es z. B. S. 143 von einer dieser Schreiberinnen, »n'écrit-elle pas d'écexllente plume? Et elle n'excelle pas moins dans les peintures objectives que dans celles du sentiment. Paris est en deuil de morts nombreuses; Mme de Scudéry résume l'effroi d'un seul mot: »Il y a un million de morts.« Blöde Hyperbel und Ge-

wäsch drum herum! Das Resultat dieses Aufgebots an unaufrichtiger Rhetorik ist, dafs mir Bussy nach der Lektüre dieses Buches kleinlicher, unbedeutender, ja widerwärtiger vorkommt, als ich ihn von früher her kannte. Und es ist schade, denn der Verf. hatte einen guten Stoff, beste Absicht, aber der Wurf ist ihm mifslungen.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Hermann Bahr, Tagebuch. Berlin, Paul Cassirer, 1909. 263 S. 8°. M. 3.

Das Buch gibt einen Einblick in das, was Bahr vom September 1905 bis Dezember 1908 auf den Gebieten der Politik, Literatur, Kunst empfunden und geurteilt, was er auf Reisen, im Verkehr, bei der Lektüre gefühlt hat, usw. usw. Die Niederschriften sind impressionistisch, öfters manieriert, häufig erfreulich rücksichtslos und nichts bemäntelnd, nicht selten geistreichelnd, aber man erkennt dahinter den selbstdenkenden Mann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Inhaber der Maschinenfabrik Heinrich Lanz in Mannheim haben eine Stiftung von einer Million Mark errichtet, zur Begründung einer Akademie der Wissenschaften, die der Univ. Heidelberg angegliedert werden soll.

Neu erschienene Werke.

Frz. Brentano, Aenigmatias. Neue Rätsel. 2. Aufl. München, C. H. Beck (O. Beck). Geb. M. 3,50.

L. von Schlözer, Villa Linotte. Gespräche. Düsseldorf, Eduard Trewendts Nachf. M. 2,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 26. J. Niedner, Die Bedeutung der städtischen Selbstverwaltung. I. — J. Goldstein, Soziologie der Technik. — Korrespondenz aus Berlin: Die Chamberlin-Moultonsche Planetesimalhypothese.

Süddeutsche Monatshefte. Juli. R. A. Schröder, Der Landbau. Elegie an Hugo von Hofmannsthal. — Grazia Deledda, Bis zur Grenze (Forts.). — Hedwig von Soyters, Eine Sommernacht. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten. Buch der Kindheit (Forts.). — Fr. Naumann, Berliner Gewerbekunst. — J. Hofmiller, Schröder. — K. Voll, Die Madonna mit der Wickenblüte. — L. Brentano, Über die Duellfrage.

Eckart. III, 9. B. Rüttenauer, Volksliteratur und Kultur. — O. Böckel, Martin Greif. — E. Kück, Heinrich Sohnrey. — E. Geyer, Das Märkische Wandertheater.

Die Karpathen. II, 17. A. Dörschlag, Kennst du das Land? — H. Ungar, Der Volksname »Sachs« im Siebenbürgisch-Sächsischen. — Ricarda Huch, Aus der Triumphgasse (Forts.).

De Gids. Juni. M. Scharten-Antink, Sprotje heeft een dienst. — H. U. Meyboom, »Christian Science«. — C. B. Hilkema, Luyken toch van den ouden stempel? — J. de Vries, De ambtenaarsbeweging. — J. N. van Hall, Buitenlandsche letterkunde; Dramatisch overzicht. — C. Scharten, Overzicht der Nederlandsche letteren. XIX. — De stand onzer hedendaagsche dichtkunst.

The Contemporary Review. June. Lord Welby, The Budget. — A. Ular, French Labour Unions v. the State. — A. E. Garvie, The Personal Equation in Theology. — L. M. Philipps, The Ethics of Greek Art. — C. Wilson, Public School Education in England and its Changes during the last 50 years. — J. London, Bulls. — E. Pears, Turkey: Developments and Forecasts. — Eulenspiegel, Shakespeare and the Modern German State. — A. A. W. Hubrecht, Darwinism and Wallaceism. — H. E. P. Platt, A Prophet malgré lui (Virgil and the Fourth Eclogue).

Revue des Deux Mondes. 1. Juin. E. Ollivier, Notre réponse au soufflet de Bismarck. Déclaration du 15 Juillet. — G. Augustin-Thierry, Conspirations et gens de police. IV. L'aventure du colonel Fournier et la mystérieuse affaire Donnadieu. — Comte d'Haussonville, Lamenais, d'après une correspondance inédite. — Marianne Damad, Un grand amour. — Comte J. de Kergorlay, Souvenirs de Sardaigne. — R. de la Sizeranne, Les masques et les visages. Aux cent portraits anglais et français du XVIIIe siècle.

Rivista d'Italia. Maggio. F. Persico, Una questione leopardiana. — C. Pascal, A proposito di Fedra. — C. Marchesi, Gli amori di un poeta cristiano (Decimo Ausonio Magno). — G. Forni, L'ordinamento dell' esercito. — A. Ottolini, Donne e amori del Giusti. — G. P. Clerici, Clori regale! — F. Beneducci, Il pensiero e l'arte di Traiano Boccalini. — D. Spadoni, Una relazione segreta di A. Saffi sulla trama milanese del' 53. — F. Ciccotti, I partiti estremi nella politica estera e militare.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Mary Hamilton [M. A., Carnegie Research Scholar], Incubation or The cure of disease in Pagan Temples and Christian Churches. St. Andrews, W. C. Henderson & Son, und London, Simpkin, Marshall, Hamilton, Kent & Co., 1906. 3 Bl. u. 228 S. 8°.

Über die Incubation im Altertum haben wir eine treffliche Arbeit von L. Deubner (De incubatione, Leipzig 1900), der auch schon das Fortleben dieses Gebrauches im Christentum und die Übernahme heidnischer Heilkulte durch Heilige nachgewiesen hat. Das Buch von Miss Hamilton, das sehr populär gehalten ist, beruht zum grofsen Teile auf dieser Vorarbeit, benutzt aber auch das Wenige, was die Literatur seit 1900 an neuen Funden gebracht hat; Deubners Aufsatz über das Juturnaheiligtum (Neue Jahrbb. 1902) scheint ihr entgangen zu sein. Neues bringt sie in dem Kapitel über die Fortdauer der Incubation in jetziger Zeit, z. T. auf Grund eigener Anschauung; grofse Überraschungen darf man freilich auch hier nicht erwarten. Die monographische Literatur hätte genauer angegeben sein können; ein Zitat wie »Schmidt, Die Insel Zakynthos« kann dem, der es nachschlagen will, viel Zeit kosten.

Münster i. W. W. Kroll.

M. S. Zuckermandel [Rabbiner Dr.], Tosefta, Mischna und Boraitha in ihrem Verhältnis zu einander oder palästinensische und babylonische Halacha. Ein Beitrag zur Kritik und Geschichte der Halacha. 1. Bd. Frankfurt a. M., in Komm. bei D. Kaufmann, 1908. XXX u. 484 S. gr. 8°.

Die Tosefta ist eine der Mischna parallel laufende und in dieselben Ordnungen und Trak-

tate, wie die Mischna, eingeteilte Sammlung der tannaitischen Halachoth, d. i. religionsgesetzlichen Überlieferungen. Nachdem dieses überaus wichtige Werk der jüdischen Traditionsliteratur früher nur in den Ausgaben des Talmudkompendiums Alfasis, und — in neuerer Zeit — in einer Wiener Talmudausgabe ediert war, unternahm es der Verf. des vorliegenden Werkes, auf Grund zweier Handschriften (Erfurt und Wien) eine den Ansprüchen der Wissenschaft genügende Edition der Tosefta zu veranstalten. Mit dieser im Jahre 1881 erschienenen Tosefta-Ausgabe hat sich Zuckermandel ein vorzügliches Verdienst erworben. Aber — ein vir unius libri — betrachtete er die Arbeit an der Tosefta auch fernerhin als Lebensaufgabe. Die Richtung seiner Forscherarbeit hatte er sich seit langer Zeit ausgesteckt. Im Jahre 1874 stellte Z. die These auf, »dafs unsere Mischna das Produkt der durch die babylonische Interpretation stark emendierten älteren Rezension der Mischna ist, welche letztere uns in der Tosefta aufbewahrt ist und den Text zum jerusalemischen Talmud bildete, wie unsere zur babylonischen« (Monatsschrift f. G. u. W. d. Judentums. XXIII, 32). Diese These, welche — wie A. Schwarz bemerkt (ebenda S. 468) — »die Sache geradezu auf den Kopf stellt«, bedeutet eine vollständige Revolutionierung der Anschauung über das Verhältnis der genannten vier Traditionswerke zueinander. Beide Talmude sind bekanntlich keine selbständigen Literaturwerke, sondern die Erläuterungen und Diskussionen zur Mischna, wie sie während dreier Jahrhunderte aus den Lehrhäusern Palästinas und Babyloniens hervorgingen. Sie haben also die Form von erweiterten Kommentaren zur Mischna und sind auch als solche überliefert, da die einzelnen Sätze der Mischna ihren Text bilden und so die Mischna ein integrierender Bestandteil sowohl der palästinensischen, als des babylonischen Talmuds wurde. Nach Z.s These wäre nun Folgendes anzunehmen: Die eigentliche Mischna, wie sie Jehuda I. redigierte, liegt in der Tosefta vor und die Diskussionen der palästinischen Schulen, die im pal. Talmud vorliegen, beziehen sich auf die Tosefta. In Babylonien wurde diese ursprüngliche Mischna infolge abweichender Meinungen durchaus umgestaltet, d. h. die babylonischen Amoräer trugen den Inhalt und die Ergebnisse ihrer Erörterungen zur Mischna in diese selbst hinein, so dafs ein von dem ursprünglichen Texte so himmelweit verschiedener Text entstand, wie er jetzt in der Mischna vorliegt. Dabei mufs man noch weiter annehmen, dafs diese umgestaltete Mischna der babylonischen Schulen hinterdrein auch im palästinensischen Talmud Aufnahme fand, indem auch in diesem die »babylonische« Mischna und nicht die ursprüngliche Mischna, d. h. die Tosefta als Text erscheint.

Man braucht sich die These Z.s nur zu vergegenwärtigen, um die Ungeheuerlichkeit, ja Unmöglichkeit ihrer Voraussetzungen einzusehen. Aber der Urheber der These hat seine Forschungen ganz in ihren Dienst gestellt, und in dem ersten Bande seines neuen Werkes, dem ein zweiter bald folgen soll, sucht er nicht etwa dieselbe neu zu begründen und plausibel zu machen, sondern er setzt sie als feststehend voraus und von ihr ausgehend beleuchtet er in 32 Kapiteln ebensoviele verschiedene Gegenstände der talmudischen Halacha. Auf den Inhalt dieser nur durch die gemeinsame Richtung auf jene These miteinander verbundenen Abhandlungen einzugehen, ist natürlich hier nicht der Ort. Auch wird ein Gesamturteil über das Werk Z.s erst nach Erscheinen des zweiten Bandes, das auch eine Einleitung zum Ganzen bringen soll (S. XIII), möglich sein. Aber schon jetzt kann gesagt werden, dafs die grofse Gelehrsamkeit und der Scharfsinn des Verf.s trotz der Tendenz seiner Forschungen eine reiche Fülle von Aufschlüssen über die Entwicklung der Halacha, besonders über die Verschiedenheiten zwischen der palästinischen und babylonischen Schule zutage gefördert hat und höchst dankenswerte Beiträge zum sprachlichen und sachlichen Verständnisse sowie zur Textkritik des Talmuds (im weiteren Sinne) darbietet. Diese Ergebnisse seiner Forschungen behalten ihren Wert, selbst wenn er mit seiner These, die er am Schlusse des Vorwortes (S. XV) mit ergreifender Rhetorik »als die höchste Freude seines Lebens«, »als den höchsten Lohn seiner Mühen und Kämpfe« betrachtet, auch weiterhin vereinzelt bleiben sollte. Nur kurz will ich hier, was speziell jenen Teil der These betrifft, wonach dem palästinensischen Talmud nicht die Mischna, sondern die Tosefta zugrunde liegt, auf folgenden Tatbestand hinweisen. Der erste Satz des palästinensischen Talmud, zu Berach. I, 1, legt klares Zeugnis dafür ab, dafs die allgemeine Anschauung von seinem Verhältnis zu Mischna und Tosefta die allein richtige ist. In diesem Anfangssatze wird nämlich eine Einzelheit der Mischna der entsprechenden Einzelheit der Tosefta gegenübergestellt; die erstere mit der Formel אנן תנינן (»wir haben die Tradition überkommen«), die andere mit der Formel רחייא תני (»R. Chija tradiert«). Die Formel תנינן dient auch sonst zur Einführung zitierter Mischnasätze, sowie im babylonischen Talmud תנן. Der Beispiele bedarf es nicht. Nur eines erwähne ich: jr. Brach. 6 c, Z. 10ff., wo zuerst mit der Formel תנן תנינן M. Joma VIII, 1 und dann mit תני עלה ein Satz der Tosefta (ed. Zuckermandel S. 190, Z. 9) zitiert wird.

Am Schlusse des Vorwortes verweist Z. auf die Anerkennung, die seiner »These über das Verhältnis der Tosefta zur Mischna« zuteil geworden und fügt hinzu: »ich nenne die in dem Prospekte zu meiner Tosefta-Ausgabe unter-

zeichneten Gutachten: Zunz, Steinschneider, Franz Delitzsch, Paul de Lagarde, L. Lazarus, J. Derenbourg, Grätz«. In Wahrheit aber bezieht sich die in den Äufserungen der Genannten (im 1876 ausgegebenen »Prospektus zu einer korrekten Separat-Ausgabe von Tosefta«) enthaltene Anerkennung nicht auf die These Z.'s, sondern einzig und allein auf die verdienstliche Unternehmung einer Neuherausgabe der Tosefta auf Grund der Erfurter Handschrift. Ich halte es für nötig, das auf Grund des wohl nicht mehr in viel Exemplaren vorhandenen Prospektes festzustellen, damit jene Koryphäen der Wissenschaft nicht als Zeugen für die Haltbarkeit der Ansichten Z.s genannt werden.

Da ich auf den Inhalt des Werkes aus dem oben angegebenen Grunde nicht eingehe, wie denn auch eine Besprechung der einzelnen Kapitel desselben nur den engsten Kreis der Fachgenossen interessieren würde, enthalte ich mich auch der Einzelbemerkungen. Nur einige die ersten Seiten des Buches betreffende Berichtigungen seien mir gestattet. S. 3, Z. 4. Statt כשנחבל soll es wohl heifsen: כשנטבל. — S. 11, Z. 16ff. Z. nimmt an, dafs in jer. Berach. IX, 3 (14a, 63) eine Kontroverse zweier palästinischer Amoräer vorliegt, R. Jochanan und »R. Chuna«. Aber dieser (auch Huna genannt) lebte lange nach Jochanan; und der Name ist genau רב הונא geschrieben, es ist also der babylonische Amora Huna, der Schüler Rabs und jüngere Zeitgenosse Jochanans gemeint. Demnach liegt, wie oft, die Kontroverse zwischen einer palästinensischen und einer babylonischen Autorität vor. — S. 24, Anm. 15. Über Jose b. Saul s. Die Agada der pal. Ann. III, 598. — S. 30, Anm. 18. Dafs die Worte נהיה לתכן bedeuten sollen, »er ging nach dem Süden Palästinas«, ist ganz ausgeschlossen; der Ausdruck bedeutet stets das Ziehen (aus Palästina) nach Babylonien. — Sehr störend ist die Anwendung hebräisch geschriebener hebräischer Wörter innerhalb des Kontextes der deutschen Sätze. Bei den Details der Erörterung halachischer Gegenstände ist zuweilen die Anwendung der Kunstausdrücke in der Ursprache unvermeidlich; aber der Verf. macht von dieser Freiheit der Sprachmengung einen viel zu ausgedehnten, oft unnötigen Gebrauch und schädigt damit die Lesbarkeit seiner oft sehr subtilen Darlegungen.

Budapest. W. Bacher.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Aus Israels Lehrhallen. Kleine Midraschim zur jüdischen Eschatologie und Apokalyptik. Zum 1. Male übs. u. durch religionsgeschichtl. Exkurse erl. von A. Wünsche. III, 2. Leipzig, Eduard Pfeiffer. M. 3,60.

Fr. Spitta, Jesus und die Heidenmission. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker). M. 3,50.

W. Wendland, Die Religiosität und die kirchenpolitischen Grundsätze Friedrich Wilhelms III. in ihrer Bedeutung für die Geschichte der kirchlichen Restauration [Hoffmann-Zscharnacks Stud. z. Gesch. d. neuer. Protestantism. 5.] Ebda. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. 10, 2. P. Corssen, Zur Überlieferungsgeschichte des Römerbriefes (Nachtrag); Die Subskriptionen des Bischofs Victor in dem Codex Fuldensis. — Fr. Spitta, Die Hirtengleichnisse des vierten Evangeliums. II. — K. Erbes, Zeit und Ziel der Grüfse Röm. 16, 3—15 und der Mitteilungen 2 Tim. 4, 9—21. I. — H. Windisch, Der Apokalyptiker Johannes als Begründer des neutestamentlichen Kanons. — Eb. Nestle, Iuris studiosus Lucas und iuris consultus Paulus; Ein altdeutsches Bruchstück aus dem Hebräer-Evangelium. — D. Völter, Das angebliche Zeugnis Ephräms über das Fehlen von c. 1 und 2 im Texte des Lukas; Die Verse Röm. 3, 22b—26 und ihre Stellung innerhalb der ersten Kapitel des Römerbriefs.

The Princeton Theological Review. April. A. Lang, The Reformation and Natural Law. — B. B. Warfield, Calvins' Doctrine of the Knowledge of God.

Études franciscaines. Mai. Symphorien, La distinction formelle de Scot et les Universaux. — Ubald, Francis Thompson, T. O. (1859—1907). — Exupère, De l'esprit dans lequel les chrétiens doivent étudier les Saintes Écritures. — Olivier, La question sociale est une question morale, d'après Th. Ziegler. — Odon, Les Fleurs du Christ. — Aimé, A la recherche d'une doctrine morale, éducative et efficace.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Mario Rossi, Intorno al concetto di intellettualità della forma. Florenz, Successori B. Seeber, 1908. 31 S. 8°.

Ein wichtiger Gedanke der Ästhetik Benedetto Croces[1]), nämlich dafs die Teilung der künstlerischen Ausdrucksformen in verstandesmäfsige und gefühlsmäfsige, prosaische und poetische, objektive und subjektive u. dgl. lediglich relativen und empirischen Wert hat, also innerhalb der philosophischen Ästhetik nicht zu Recht besteht, wird in diesem Schriftchen mit lebhaftester Anschaulichkeit, mit klaren, einleuchtenden Beispielen illustriert. Der Wert der Arbeit liegt in der suggestiven, dramatischen und pädagogisch äufserst geschickten Entwicklung eines Begriffsverhältnisses, das in seiner unanschaulichen Abstraktheit zu fassen vielleicht nicht jedem gegeben ist.

Würzburg. Karl Vofsler.

Weszely Ödön, A modern paedagógia útjain (Edmund Weszely [Realschuldirektor zu Budapest], Auf den Wegen der modernen Pädagogik). Budapest, Franklin-Verein, 1909. VIII u. 442 S. 8°. Kr. 8.

Das Werk ist nicht eine systematische Pädagogik, sondern eine Sammlung von Aufsätzen,

[1]) Das treffliche Werk ist kürzlich in 3. Auflage und zwar mit einer für das System wesentlichen Änderung als 1. Band von Croces »Filosofia dello Spirito« (Bari, Laterza, 1909) erschienen.

die zum Teile schon in Zeitschriften veröffentlicht wurden, jeder für sich ganz selbständig sind, aber von einer einheitlichen pädagogischen Auffassung zusammengehalten werden. Die einzelnen Aufsätze erstrecken sich auf fast alle wichtigen Fragen der modernen Pädagogik. Das Buch beginnt mit Erörterungen theoretischer Fragen, darauf folgen die Fragen der Praxis und zuletzt finden wir die Probleme der Schulorganisation.

Die Pädagogik ist für Weszely die Wissenschaft der Kultur. Er fafst sie (1. Die Aufgaben der wissenschaftlichen Pädagogik, 3. Die Kultur und die Pädagogik) als die Wissenschaft der allgemeinen Bildung auf, deren Aufgabe es ist, den Inhalt und die Faktoren der nationalen Bildung zum Gegenstande des Studiums zu machen, ihre Schätze und Güter zu bewahren und dafür zu sorgen, dafs diese Erbschaft auf die folgende Generation übertragen werde. Demgemäfs ist ihm die Erziehung (4. Begriff und Zweck der Erziehung) die Summe der den kulturellen Zweck betreffenden Funktionen bezw. Wirkungen. Die Pädagogik und Psychologie (5. Das Verhältnis der Pädagogik und der Psychologie) stehen zwar in engem Verhältnis zueinander, aber jede von ihnen ist eine selbständige Wissenschaft, und die pädagogischen Probleme hat die Pädagogik und nicht die Psychologie zu lösen; neben der allgemeinen bedarf die Pädagogik auch der vergleichenden und differenzierten Psychologie. Was die Sozialpädagogik betrifft (2. Begriff der Sozialpädagogik), so ist dieser Name nicht berechtigt zur Bezeichnung einer pädagogischen Theorie, denn die pädagogische Theorie, welche entweder nur aus dem Gesichtspunkte des Individuums oder nur aus dem der Gesellschaft die Fragen der Kultur bezw. der Erziehung untersucht, ist einseitig; es gibt keine andere, als nur Sozialpädagogik, sie mufs alle Faktoren berücksichtigen.

Die Aufsätze 6 und 7 (Das Problem der Charakterbildung, Die Individualität) beschäftigen sich mit den wichtigsten Fragen der Erziehungslehre; der erstere gehört zu den vorzüglichsten Aufsätzen des ganzen Bandes, — umfassendes Wissen paart sich darin mit vielen praktischen Beobachtungen. In die allgemeine Didaktik gehört der 8. Aufsatz (Die Frage der Methode), der an sich allein ein kleineres Werk ($6^1/_2$ Bogen) ausmachen würde. Der Verf. gibt darin einen historischen Überblick über die Entwicklung der Methode, von Sokrates bis auf Wundt. Er würdigt u. a. ausführlich und richtig Herbarts Verdienste, darauf folgen dann die Besprechungen der verschiedenen wissenschaftlichen und Lehrmethoden.

In die angewandte Didaktik gehören die Aufsätze: 9. Die Rolle der Grammatik in der Pädagogik, 10. Die Bedeutung und Methode des Literaturunterrichts, 11. Psychologie der Aufsätze. Neuere Fragen und Probleme beleuchten die Aufsätze: 12. Die Frage der Koedukation, 13. Die geschlechtliche Aufklärung, 14. Neuere Reformschulen und 15. Organisation der kulturellen Arbeit. Von der Koedukation erwartet W. keine grofsen Ergebnisse, »denn die gegenseitige heilsame Wirkung der beiden Geschlechter ist nur in einem engeren, intimeren Kreise möglich; die Koedukation hat nur in der Familie ihre Stelle.« Mit den Prinzipien der modernen Didaktik ist der gemeinsame Unterricht von Knaben und Mädchen nicht vereinbar, denn die Entwicklung der Mädchen weicht von der der Knaben im 10.—16. Lebensjahre wesentlich ab, sie können daher mit Erfolg zusammen nicht unterrichtet werden, — und auch die sittliche Gefahr schleicht beim gemeinsamen Unterricht stets herum. Die Koedukation bedeutet nach W. einen Rückfall. Was die Frage der geschlechtlichen Aufklärung betrifft, so erwartet man heutzutage die sittliche Bewahrung, die Unschuld des menschlichen Geschlechts nur auf Grund der physikalischen Erkenntnis. W. bemerkt: die gute Sitte hängt nicht davon ab, ob und inwiefern jemand die Anatomie, die Konstruktion und Funktion der geschlechtlichen Organe kenne. Das Wissen der Tatsachen ist an sich weder sittlich noch unsittlich; es kommt darauf an, was für eine Auffassung man zur Kenntnis der Tatsachen hinzufügt. Die Frage der sexuellen Ethik kann durch die geschlechtliche Aufklärung nicht gelöst werden.

Das Werk ist unbedingt als ein Gewinn der ungarischen pädagogischen Literatur anzusehen, die seit 1890 (dem Erscheinen von L. Felmérys »Handbuch der Erziehungswissenschaft«) kein Werk von ähnlichem Werte zu verzeichnen hat. Sein Hauptwert liegt darin, dafs es die ungarischen Pädagogen mit den neueren Ideen und den Ergebnissen der pädagogischen Literatur der grofsen Kulturnationen des Westens bekannt macht, die es zugleich kritisiert. Seine kritischen Bemerkungen sind meist zutreffend. Bei der Besprechung der einzelnen Fragen sucht W. überall auch die Vergangenheit des Problems zu beleuchten und all die Fäden aufzusuchen, die das Problem sowohl mit der Vergangenheit, als auch mit dem Ganzen der Kultur der Gegenwart verknüpfen.

Das Werk ist klar geschrieben, ohne dadurch an Tiefe und Gründlichkeit zu verlieren. Die neun Jahre, die W. ihm gewidmet hat, sind nicht verloren; die grofse Vertrautheit mit den behandelten Problemen und die Leichtigkeit, mit der er sie handhabt, verraten überall die Sorgfalt und die philosophische Schulung, mit welcher der Verf. zu Werke ging. Ein Namen- und Sachregister schliefst das Werk ab.

Sárospatak. Ludwig Rácz.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Hochschulferienkurse werden in Innsbruck für die deutsche Lehrerschaft Österreichs vom 19. Juli bis 7. August stattfinden. Vorlesungen werden halten: Prof. Dr. Frhr. v. Myrbach, Innsbruck: Nationalökonomische Fragen des Erwerbslebens; Prof. Dr. J. Strzygowski, Graz: Die Hauptrichtungen der modernen Kunst; Privatdoz. Prof. Dr. A. Eichler, Wien: Lautbildung; Prof. J. Zehenter, Innsbruck: Chemie des täglichen Lebens; Prof. Dr. A. Sperlich, Innsbruck: Fortpflanzung und Vererbung im Pflanzenreich; Prof. Dr. Fr. von Lerch, Innsbruck: Die atomistische Theorie der Elektrizität, unsichtbare Strahlungen, Radio-Elektrizität; Prof. Dr. K. Zindler, Innsbruck: Ein Kapitel aus der Mathematik (ebene Trigonometrie); Privatdozent Dr. H. v. Ficker, Innsbruck: Klimatologie; Prof. Dr. R. v. Scala, Innsbruck: Die neuesten Ergebnisse der Forschungen auf dem Gebiete der alten Geschichte mit besonderer Berücksichtigung der Orientforschung; Prof. Dr. K. Kaser, Graz: Geschichte Europas von 1848 bis 1870; Prof. Dr. J. E. Wackernell, Innsbruck: Lessing und seine Bedeutung für die deutsche Literatur (mit Berücksichtigung Laokoons); Prof. Dr. H. Semper, Innsbruck: Tirolische Kunst (Museumsführung). — Obmann des Ortsausschusses für die Lehrerferialkurse ist Prof. v. Scala in Innsbruck, z. Z. Prorektor, der ebenso wie das Sekretariat der Universität alle näheren Auskünfte erteilt.

Personalchronik.

Der Direktor des Neuen Gymn. zu Bremen Prof. Dr. Thomas Achelis ist am 17. Juni, 59 J. alt, auf Capri gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. Rehmke, Die Seele des Menschen. 3. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 36.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

G. Fritz, Das moderne Volksbildungswesen. [Dieselbe Sammlung. 266.] Ebda. Geb. M. 1,25.

F. Schilling, Das deutsche Fortbildungsschulwesen. [Dieselbe Sammlung. 256.] Ebda. Geb. M. 1,25.

E. Ziebarth, Aus dem griechischen Schulwesen. Eudemos von Milet und Verwandtes. Ebda. M. 4.

H. Langel, Die Entwicklung des Schulwesens in Preufsen unter Franz Albrecht Schultz (1733—1763). [Erdmanns Abhdlgn zur Philos. u. ihrer Gesch. 32.] Halle a. S., Max Niemeyer. M. 4.

M. Voigt, Die Praxis des naturkundlichen Unterrichts. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). Geb. M. 3,80.

E. Löwenhardt, Leitfaden für die chemischen Schülerübungen. Leipzig, B. G. Teubner. Kart. M. 1,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Mai. Juni. H. Schoen, Das Wesen der Sittlichkeit und die Entwicklung des sittlichen Ideals bei den verschiedenen Völkern nach M. Mauxion. — G. Friedrich, Über die Ausbildung des ethischen und ästhetischen Urteils im Drama. — P. Feucht, Die Philosophie der Bodenreform.

Annales de Philosophie chrétienne. Mai. Ch. Dunan, Zénon d'Élée et le Nativisme. — M. Louis, Le démon de Socrate. — Ed. Desfossés, Méthodologie et métaphysique.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 24. Einladung zum dritten rheinischen Philologentage in Düsseldorf vom 2. bis 4. Juli 1909. — Die Deutsche Schule in Rio de Janeiro.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 23, 5. Fr. Bangert, Örtliche Schwierigkeiten im deutschen Unterrichte und ihre planmäfsige Bekämpfung. — O. E. Schmidt, Briefe als Aufsatzthemata in den Primen. — A. Bafs, Die Sette Comuni, eine Sprachinsel in den lessinischen Alpen. — W. A. Hammer, Eine französische Goethe-Bibliographie. — Lüdemann, Der Kurfürst in Kleists »Prinz Friedrich von Homburg«. — 6/7. O. Lyon, Zu Martin Greifs siebzigstem Geburtstage. — W. Kosch, Martin Greif und die deutsche Bühne. — Marie Speyer, Martin Greifs »Prinz Eugen«. — W. Lüttge, Martin Greifs religiöse Stellung. — E. Henschke, Martin Greif und die Rheinpfalz. — R. Blume, Martin Greif in der Musik. — K. Fuchs, Martin Greif und seine Beziehungen zu Österreich. — S. M. Prem, Goethes Freund Ehrmann. Martin Greifs Urgrofsvater. — K. Kinzel, Dilettant und Künstler in der Lyrik. — J. Sahr, Älteres und Neues von und über Martin Greif. — E. Soff, Eine Erinnerung an die erste Aufführung des Schauspiels »Prinz Eugen«.

Frauenbildung. 8, 6. Die Zulassung der Seminarabiturientinnen zur Oberlehrerprüfung. — L. Wülker, Die Behandlung der neuesten Geschichte im Unterricht. — Auguste Sprengel, Allgemeiner Wohlfahrtsverband deutscher Lehrer und Lehrerinnen. — Margarete Stege, Krankenversicherung der Lehrerinnen. — Marie Wandel, Einführung von Anstellungsverträgen.

Körper und Geist. 18, 3. 4. Programm zum X. deutschen Kongrefs für Volks- und Jugendspiele in Gleiwitz vom 2. bis 5. Juli 1909. — »Spielnachmittage und Turnen« (Parlamentarisches). — Vogt, Turnnoten. — Schmidt, Etwas von turnerischen Darbietungen bei Schulfesten.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

P. E. Pavolini [ord. Prof. f. Sanskrit an der Univ. Florenz], Il Dhammapada. Antologia di morale bnddistica. Prima traduzione italiana. [S.-A. aus Rinnovamento. II, 5. 6.] Mailand, 1908. 38 S. 8°.

Pavolini, der schon so manchen indischen Text der Kenntnis seiner Landsleute zugänglich gemacht hat, hat sich durch diese Übersetzung ein neues Verdienst um sie, und man darf wohl hinzufügen, um die Wissenschaft erworben. Das Dhammapada, eine Spruchsammlung, deren Name ungefähr »Sammlung von Worten der Wahrheit« bedeutet, ist, wenn auch keiner von den ältesten Bestandteilen des buddhistischen Kanons, doch ein sehr wichtiges Buch, zugleich ein Werk von solcher Anmut, dafs es in der Weltliteratur dauernd einen Ehrenplatz verdient. Die »Nordbuddhisten«, Tibeter, Chinesen usw., besitzen nicht minder ein Dhammapada (genauer gesagt, verschiedene Versionen) wie die »südlichen«, d. h. die von Ceylon, Birma usw., deren Kanon einheitlich in Pāli-Sprache abgefafst ist. Aber auch von den Freunden des nördlichen Buddhismus wird es auf die Dauer schwerlich bestritten werden können, dafs das südbuddhistische Dhammapada wie der ganze südbuddhistische Kanon älter und originaler ist als die entsprechenden nördlichen Werke. Es ist im Pāli-Kanon das zweite von den 15 Werken der 5. und letzten Abteilung des zweiten von den drei »Körben« (Piṭaka), die zusammen diesen Kanon ausmachen, und besteht in dieser Pāli-Version aus 423 Strophen.

Übersetzt war sie bisher ins Lateinische,

wiederholt ins Deutsche und Englische und einmal ins Französische. Die lateinische Übersetzung von Fausböll begleitete dessen 1. und 2. Textausgabe (Kopenhagen 1855 und London 1900). Ich benutze die Gelegenheit, diesem vortrefflichen Manne und hochverdienten Gelehrten, der vor einem Jahre aus einem arbeitsreichen Leben schied, ein Wort trauernden Gedenkens nachzurufen. Von den deutschen Übersetzungen nenne ich nur die von Leopold v. Schroeder (Leipzig 1892 [Worte der Wahrheit]), weil nur sie geschmackvoll und wissenschaftlich zugleich ist. Die Existenz von Übersetzungen in asiatische Sprachen deute ich nur an. Nunmehr gesellt sich zu allen diesen die vorliegende italienische.

Sie ist, um es gleich zu sagen, gewissenhaft und verläfslich, und das ist genug, denn viele verdienstliche Neuerungen sind in einem Falle wie diesem, wo der Übersetzer schon eine Reihe von Vorgängern hat, nicht zu erwarten und nicht zu verlangen. Einiges läfst sich freilich auch bemängeln, aber es ist wenig und meist unerhebliches. Ich gebe einige Beispiele.

In Str. 45 übersetzt P. *sekho* »Schüler des Buddha« (un alunno del Buddha). Da aber diese selbe Strophe in dem nordbuddhistischen Manuskript Dutreuil de Rhins Cro 2 *budhu* (= Buddha) an Stelle von *sekho* hat, so scheint mir *sekho* nicht in jener schärfsten Zuspitzung auf seine engste Bedeutung genommen werden zu dürfen, sondern in etwas allgemeinerem Sinne, etwa »der auf dem Heilswege befindliche«. — In Str. 75 »Altra è invero la dottrina del guadagno, altra quella che guida al nirvāṇa« ist *upanisā* wohl falsch mit »Lehre« wiedergegeben. P. hat sich da an die bekannte Tatsache gehalten, dafs das entsprechende Sanskrit-Wort *upaniṣad* allegorisch-philosophische Lehrtexte bezeichnet. Es ist aber im Auge zu behalten, dafs wir selbst da den eigentlichen Sinn des Wortes noch nicht sicher kennen; und da das einheimische Pāli-Wörterbuch Abhidhānappadīpikā als Bedeutungen von *upanisā* »Ursache« und »Geheimnis« angibt, von denen die erste hier recht gut pafst, und da auch der Kommentar zum Dhammapada in seiner Erklärung der Stelle die Worte *kāraṇa* »Ursache« und *-paṭipadā* »Weg zur Erreichung . . .« gebraucht, so haben wir doch wohl in entsprechender Weise zu übersetzen: »andere Mittel führen zu irdischem Gewinne, andere zum Nirvāṇa«. Im Schlufs der Strophe werden diese Mittel ja auch direkt angedeutet: »Wenn der Mönch, der Jünger Buddhas, das richtig erkennt, so wird er keinen Wert auf gesellschaftliche Ehren legen, er wird vielmehr sich dem Leben in der Einsamkeit hingeben«. Da diese Dinge mit dem Begriff »Lehre« nichts zu tun haben, kann jene Übersetzung von *upanisā* nicht richtig sein. — Str. 92 . . . *ye pariññātabhojanā* bedeutet nicht »die wissen, wo sie zu essen finden« (che sanno dove trovare il cibo), sondern »die das Essen richtig beurteilen«, d. h. nach dem Kommentar, »die sich darüber klar sind, 1) was sie essen, 2) dafs das Essen eigentlich etwas Gemeines ist, und 3) dafs nicht Genufs der Zweck ihres Essens sein soll«. — Die Separat-Str. des Ms. Br nach Str. 162 findet sich auch Cullavagga VII, 3, 17, nicht nur im Udāna, wie P. S. 19, Anm. 4 (nach Fausböll Dhammapada, 2. Ausg. S. 38) angibt. In Str. 254 (z. T. wieder 255) »Nell' aria non v'è strada, e pur vi passa il samaṇo; il volgo gode dei fenomeni, ma al di là dei fenomeni sono i Perfetti« . . . gibt es zweierlei, was ich nicht gutheifsen kann. Fausböll hat beide Anstöfse glücklich vermieden. *samaṇo n'atthi bāhiro* bedeutet »aufserhalb (von Buddhas Orden) gibt es keinen (wahren) Asketen«. Das ist ein Gedanke, der in den buddhistischen Texten nicht ganz selten ist. Auch Fausböll hat wohl das Richtige gemeint mit seiner Übersetzung »samanas non est extraneus«. Auch der Dhammapada-Kommentator Buddhaghosa erklärt in diesem Sinne, indem er Buddha die Strophe in den Mund legt: *mama sāsanato bahiddhā maggaphalaṭṭho samaṇo nāma n'atthi* = »aufserhalb meines Lehrkreises gibt es keinen Asketen, der der Ziele des Heilsweges teilhaftig wäre«. P. scheint sich den Satz so zurechtgelegt zu haben, als ob er eigentlich bedeutete: »Der Samaṇa ist nicht aufserhalb der Luft« (die im ersten Strophenviertel erwähnt wird). Er konnte sich augenscheinlich nicht denken, dafs Gedanken zusammengestellt worden seien, die so wenig miteinander zu tun zu haben scheinen. Die Strophen 254 und 255 enthalten aber einfach eine Aufzählung von Dingen, die es nicht gibt. Solche beinahe albernen schematischen Zusammenstellungen sind ja in den jüngeren Schichten des buddhistischen Kanons nichts Unerhörtes, ich erinnere nur an den Aṅguttaranikāya. — Mir scheint ferner die Wiedergabe von *Tathāgata* in Str. 254 mit »i Perfetti« nicht glücklich. P. befindet sich da offenbar in Abhängigkeit von der Übersetzung »Der Vollendete«, die Oldenberg für *tathāgata* eingeführt hat — was für damals ein recht geschickter Griff war. Heute aber, wo uns genug Texte vorliegen, die schärfere Begriffsbestimmungen ermöglichen, sollten wir uns mit so allgemein gehaltenen Übersetzungen nicht mehr zufrieden geben. Fausböll hat, sehr billigenswert, das Pāli-Wort lieber unübersetzt beibehalten. Welches auch der Wortsinn von *tathāgata* sein mag (ich habe es Wiener Ztschr. f. d. Kde d. Morgenl. IX, 347, Anm. 1, erklärt als »der die Wahrheit erkannt hat«, d. h, wenn wir es auf 'Seele' beziehen, »die 'Seele', die die Wahrheit erkannt hat«, vielleicht bedeutet es aber auch einfach »der so aufgefafste, der so genannte«, d. h. die sogenannte Seele), jedenfalls ist *tathāgata* in Buddhas Munde eine formelhafte Bezeichnung dessen, was wir Ich, Seele nennen, wobei aber Seele nicht im gewöhnlichen empirischen Sinne zu nehmen ist, sondern als sozusagen reiff mathematischer Begriff, von dem durch die philosophische Erkenntnis alle empirischen Attribute abgestreift sind. Diese »reine Seele an sich«, im kantischen Sinne, als blofser Begriff mit einem künstlich gemachten und nicht mit einem der landläufigen Namen bezeichnet, ist in ihrer Abstraktheit losgelöst vom Irdischen, und daher kommt es, dafs das Wort die durch die rechte Erkenntnis erlöste (d. i. eben die von der empirischen Auffassung und ergo Verstrickung losgelöste) Seele, und in Buddhas Munde ihn selbst und seinesgleichen bezeichnet. Vgl. meine Darlegungen in »Kant und die altindische Philosophie« (Zur Erinnerung an Immanuel Kant, herausgegeben von der Universität Königsberg, Halle a. S. 1904, S. 136 und 139). — Str. 313: »Se qualche cosa è da fare, con decisione si faccia, con energia: poichè il monaco fiacco solleva di più la polvere«. Hier ist die Wiedergabe von *paribbājo* in Nichtachtung der Etymologie durch das einfache »Mönch« statt durch »Wandermönch« zu beanstanden, weil P.s Übersetzung die Pointe tötet. Die zweite Strophenhälfte enthält doch ein Bild: »Denn wenn der Wandermönch schlaff ist (und also die Füfse schleppen läfst), wirbelt er um so mehr Staub auf« (»Staub« bedeutet zugleich »Leidenschaft«). — Str. 323: *yathā* bedeutet nicht »dove«, sondern »wie«. — Im Anschlufs an meine Erörterung über *tathāgata* möchte ich noch einiges zusammenfassend bemerken. Ich bin auch nicht zufrieden mit der Wiedergabe einiger anderer buddhistischer Termini, wie z. B. *saṃkhāra* »gli elementi dell' esistenza« in Str. 255 und 368. Aber so lange nicht für jeden dieser Termini die ganze Geschichte seiner Entwicklung geschrieben ist, kann man niemandem einen Vorwurf machen, wenn er sie falsch auffafst oder um sie herumlaviert. Ich kann diese Gelegenheit nicht vorübergehen lassen, ohne auf die Notwendigkeit dieser Untersuchungen hinzuweisen. Ich wette, dafs P. ebenso

wie Faust ratlos gleich vor dem ersten Satze seiner Übersetzung gesessen hat, denn das Wort *dhamma* (Str. 1) schillert in allen möglichen Bedeutungen. Und ob das Ergebnis des Kopfzerbrechens, religionsgeschichtlich betrachtet, bei ihm ein glücklicheres ist als bei Faust, bezweifle ich. P. übersetzt »Il nostro stato«. Ich frage mich weiter, ob P. wohl zu Mute gewesen sein mag, als er in Str. 164 die Übersetzung »eresia« für *diṭṭhi* niederschrieb. — An einer Reihe Stellen kann man zunächst zweifelhaft sein, ob man den Übersetzer korrigieren soll oder nicht. Es scheint da auf der Hand zu liegen, dafs der Text, an sich betrachtet, einen andern Sinn hat. Aber der Sinn, den P. ihm gibt, ist derjenige, den der Kommentator den Stellen unterlegt. Und ich glaube, P. ist da einem durchaus richtigen Prinzip gefolgt (das er nur noch konsequenter hätte durchführen müssen, z. B. bei der oben kritisierten Übersetzung der Str. 92). Wir können für das Verständnis der Texte des buddhistischen Kanons die Kommentare vielfach gar nicht entbehren. Überantworten wir uns ihnen aber an absolut dunklen Stellen rückhaltlos auf Treu und Glauben, dann haben wir doch wohl kein Recht, da gegen sie zu rebellieren, wo wir etwas deutlicher zu sehen glauben. Solche Stellen, an denen P. mit dem Kommentator zu gehen sich entschlofs, sind z. B. Str. 6, wo P. also Recht daran getan hat, nicht meiner Auffassung (Wiener Ztschr. f. d. Kde d. Morgenl. XV, 398 f.) zu folgen, obwohl diese richtiger sein wird, Str. 137 (*adaṇḍa*), 138 (*?, jāni*), 140, 155, obwohl hier dem *jiṇṇakoñcā va jhāyanti* in Lalitavistara S. 333, Z. 6 *jiṇṇakroñca iva dhyāyase* gegenübersteht und die Kommentarauffassung von *jhāyanti* = »zugrunde gehen« zu widerlegen scheint. Das *dhyāyase* wird sekundär und eine falsche Sanskritisierung sein. Sehr anerkennenswert ist es auch, dafs P. selbst da einige Male richtig übersetzt hat, wo es wohl einen Entschlufs kostete, vom üblichen Wege abzubiegen. Für sehr glücklich halte ich die Auffassung von Str. 221 (obwohl sie nicht wörtlich ist) samt der zugehörigen Anmerkung, sehr gut ist Str. 367. Sehr treffend erscheint mir auch die stete Wiedergabe von *ariya* mit »eletto« statt »heilig«. Auch einigen der von mir in Wiener Ztschr. f. d. Kde d. Morgenl. XV, 396 ff. gegebenen Anregungen ist er stillschweigend gefolgt, z. B. in Str. 202 und 322, ebenso scheint er in den Anmerkungen zu Str. 283 und 388 meine Anmerkungen in der Ztschr. d. Deutsch. Morgenländ. Gesellsch. LX, 478 f. verwertet zu haben.

Königsberg i. Pr. R. Otto Franke.

Rudolf Eckart [Waisenhaus-Inspektor in Nörten], Die Lehrdichtung, ihr Wesen und ihre Vertreter. 2., durchges. u. verm. Aufl. Glückstadt, Max Hansen, [1909]. 42 S. 8°. M. 1.

Den Hauptteil des Schriftchens macht eine Bibliographie aus. Ihr schickt der Verf. eine kurze Abhandlung über das Wesen und die Formen der Lehrdichtung voraus. Er teilt das eigentliche Lehrgedicht in das philosophische und das artistische. Nebenformen sind das beschreibende Gedicht, die poetische Epistel, die sog. äsopische Fabel, die Parabel, die Satire und das Epigramm. Die Bibliographie verzeichnet zuerst aufserdeutsche Lehrdichter, in einem Alphabet, dann deutsche Lehrdichter. Angeführt sind, wie der Verf. in einer Anmerkung bemerkt, nur die einschlägigen Werke der Dichter. Aber warum sind z. B. bei Ferreira keine Werke genannt, warum werden bei Goethe nicht die einschlägigen, sondern sämtliche Werke angeführt, ist Wilhelm Busch nur mit »Zu guter Letzt« vertreten? Die bibliographischen Angaben sind zudem so knapp, dafs sie zur Beschaffung der Bücher nicht viel Nutzen stiften werden. Dagegen nimmt die fortwährende Wiederholung des Wortes »Dichter« unnötig Platz fort. An Druckfehlern ist kein Mangel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An das Kolonialinstitut in Hamburg sind als Professoren berufen worden der Dozent f. afrikan. Sprachen am Seminar f. oriental. Sprachen in Berlin Prof. Carl Meinhof und der Privatdoz. f. Sinologie an der Univ. Berlin Dr. Otto Franke (f. Sprachen u. Gesch. Ostasiens).

Der ord. Akademiker f. Lit. u. Gesch. der asiat. Völker in der hist.-phil. Abt. d. Kais. Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg Wilhelm Radloff ist zum Wirkl. Geheimrat ernannt worden.

Zeitschriften.

Revue sémitique. Avril. J. Halévy, Le livre d'Isaïe; Une ancienne inscription hébraïque agriculturale de Gezer; Morale orphique et morale chrétienne. — J. Barth, Über אנך oder אנך im Papyrus a von Assuan. — C. Bezold, J. Halévy, Correspondance sumérologique: Zur Frage nach der Existenz einer nicht semitischen Sprache im alten Babylonien.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 40, 4. J. Vinson, L'ibère et le basque. — P. Regnaud, ὄχλος — ὀλίγος. — P. Ravaisse, Les mots arabes et hispano-morisques du »Don Quichotte«. — E. S. Dodgson, Les verbes dans l'Epitre aux Hébreux du N.-T. basque de 1571 (suite). — F. Weisgerber, Le malais vulgaire.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Friedrich Leo [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Göttingen], Der Monolog im Drama. Ein Beitrag zur griechisch-römischen Poetik. [Abhandlungen der K. Gesellsch. der Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. X, 5.] Berlin, Weidmann, 1908. 124 S. 4°. M. 8.

Eins der wichtigsten Kunstmittel der dramatischen Poesie wird hier von einem Meister, der wie wenige die griechische und römische Literatur gleichmäfsig beherrscht, durch das ganze antike Drama von den ersten Anfängen bis auf Seneca herab verfolgt. Es ist im Rahmen dieser Zeitschrift unmöglich, ein volles Bild dieser tiefgründigen, stets aus dem Vollen schöpfenden Untersuchung zu geben; ein jeder wird sie lesen müssen, der sich mit Geschichte oder Theorie des Dramas beschäftigt, der Referent mufs sich auf die knappe Skizzierung der Hauptlinien beschränken.

Den Keim des dramatischen Monologs erkennt Leo mit Recht in den Selbstgesprächen des Epos. Der homerische Held ruft vereinsamt die Gottheit an und klagt ihr seine Not, oder aber er spricht *πρὸς ὃν μεγαλήτορα θυμόν*, um sich zu einem wichtigen Entschlufs durchzuringen. Von diesen beiden Formen des homerischen Selbstgesprächs ist die zweite, die stille Zwiesprache mit dem eigenen Herzen, für die Entwicklung des dramatischen Monologs in der Weltliteratur ungleich wichtiger.

Zunächst war allerdings gerade für sie das

griechische Drama kein günstiger Boden, denn naturgemäfs hat ein solches überlegendes, entscheidendes Selbstgespräch seinen Platz auf der Höhe der dramatischen Entwicklung, und da ist ihm die Anwesenheit des Chors im Wege. Es ist gewifs richtig, wenn L. im Chor das Haupthindernis für die Ausbildung des reflektierenden Monologs im älteren Drama sieht. Die drei Monologe des Aischylos im Prometheus, dem Agamemnon und den Eumeniden fallen denn auch sämtlich vor die Parodos und entsprechen dem ersten homerischen Typus, nicht das Ringen mit einem Entschlufs, sondern das Ausströmen des Gefühls in der Anrufung der Gottheit und der Natur bilden ihren wesentlichen Inhalt. Sophokles hat sich gleichsam ein Surrogat für den Monolog geschaffen, indem er in bewegten Dialogszenen die Helden, wie der Umgebung entrückt, über die Köpfe der Anwesenden hinweg reden läfst. Für den einzigen wirklichen Monolog, der sich bei Sophokles mitten im Stück findet, den des Aias vor dem Selbstmord, hat der Dichter den Chor entfernt, aber auch hier dient das Selbstgespräch nicht dazu, den Kampf um den letzten Entschlufs zu zeigen — der Entschlufs zu sterben ist bereits gefafst —, es sind die Abschiedsworte an Gottheit und Natur, die in der letzten Rede des Helden ergreifend erklingen. Der grofse Neuerer ist auch auf diesem Gebiet Euripides. Der Monolog des Herakles in der Alkestis und mehr noch das berühmte Selbstgespräch der Medea vor der Tat, an das wohl jeder zuerst denkt, wenn er von antiken Monologen hört, bilden die homerische Rede an das eigene Herz zum dramatischen Selbstgespräch aus. Mit kühner Ignorierung des anwesenden Chors läfst uns der Dichter hier tief in das Aufundniederwogen der schliefslich siegreichen Leidenschaft hineinschauen. Der Bedeutung des Medeamonologs für die Weltliteratur wird m. E. L. nicht ganz gerecht, wenn er in den Schlufsbetrachtungen sagt: »Wenn Shakespeare und Calderon, Racine und Voltaire an Sophokles und Euripides angeknüpft hätten, wie Schiller und Goethe, so hätten sie den Monolog der modernen Tragödie neu erfinden müssen« — in der Medea hätten sie einen durchaus modernen Monolog gefunden. Aber freilich, Euripides ist auf der in seinen früheren Stücken beschrittenen Bahn nicht weiter gegangen, auch er hat sich dem Zwange der Anwesenheit des Chors gebeugt und künftighin das Zwiegespräch mit der Seele gemieden. Eine um so gröfsere Rolle spielt bei ihm der Monolog vor Einzug des Chors. Aber während er ihn anfangs, besonders in der Medea, als leidenschaftlichen Ausbruch des Gefühls, das sich im Anrufen der Elemente und Götter Luft macht, zu motivieren sucht, verzichtet er allmählich auf jede innere Begründung, und die Eingangsmonologe erstarren in Konvention. Allmählich dringt dieser erzählende Monolog auch in das Innere des Stückes, am ausgiebigsten hat er ihn so in der Helena verwertet.

Auch in der alten Komödie nimmt der Monolog nur einen bescheidenen Raum ein. Aristophanes knüpft gelegentlich in dem Acharnern direkt an den grofsen Medeamonolog an, manche Eingangsmonologe bei ihm erinnern an aeschyleische Art, aber erst in den beiden letzten Stücken wird dies Kunstmittel reichlicher verwendet. Wirklich frei wird die Bahn für den Monolog erst, als die Komödie den Chor mehr und mehr fallen läfst, bis er schliefslich — obwohl man dies unbequeme Anhängsel nie ganz los wurde — fast nur noch zur Füllung der Zwischenakte dient. In der neuen Komödie wimmelt es von Monologen, und sehr fein zeigt L., dafs diese Entwicklung bereits in der mittleren Komödie in vollem Flufs war. In eingehender Analyse der plautinischen und terenzischen Stücke legt L. die verschiedenen Typen des Monologs dar, die sich nun herausbilden. Es ist ein glänzendes Zeugnis für die methodische Sicherheit seiner Forschung, dafs seine vor Auffindung des Kairener Menander im wesentlichen abgeschlossenen Untersuchungen durch diesen Fund, den er natürlich nun auch noch eingehend berücksichtigt, durchaus bestätigt worden sind. Unterstützt wurde die Neigung der neuen Komödie für Selbstgespräche durch eine Freiheit, die sie von der alten Komödie übernahm. Aristophanes und seine Genossen können in jedem Augenblick die dramatische Illusion durchbrechen und sich an die Zuschauer wenden; diese Freiheit ging nie ganz verloren, auch Menander läfst seine Helden mitten im Selbstgespräch die ἄνδρες, die Zuschauer, anreden, die dadurch zu Teilnehmern der Reflexionen werden. Es würde zu weit führen, wollte ich die verschiedenen Monologtypen durchgehen, die allmählich ihren festen Platz in der Ökonomie der Stücke erhalten, nur die beiden Hauptarten will ich mit L.s Worten charakterisieren: »Auf der einen Seite unwillkürlich aus dem Leben herausströmende Rede, unmittelbare Äufserung menschlicher Empfindung; auf der andern konventionelle Form zu beliebiger Benutzung. Diese zweite Art ist in den euripideischen Prologen entwickelt; an sie konnte sich die Komödie unmittelbar anschliefsen. Von der ersten fand sie in der Tragödie nur Ansatz und Versuch.«

An die römische Umformung der neuen attischen Komödie und an Seneca, der in der Ausbildung des Monologs nichts wesentlich Neues bringt, knüpft das gesamte moderne Drama an. Wenn wir nun überall, bei Calderon, Shakespeare, Racine, Molière, Goethe, Schiller das Selbstgespräch im Innern des Dramas als vollberechtigtes, vielbenutztes Kunstmittel finden, so ist seine Herkunft aus der römischen, mittelbar also der attischen, Komödie nicht zu bezweifeln. Was L. am Schlufs vorsichtig nur als These »zu Be-

weis oder Widerlegung für einen Andern« aufstellt, scheint mir so gut wie sicher erwiesen — der Monolog in der dramatischen Weltliteratur stammt aus der attischen Komödie.

Gieſsen. Alfred Körte.

Konrat Ziegler [Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Breslau], Die Überlieferungsgeschichte der vergleichenden Lebensbeschreibungen Plutarchs. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 208 S. 8° mit 1 Taf. M. 6.

Das Buch enthält eine Aufarbeitung der handschriftlichen Überlieferung der *βίοι παράλληλοι* und bringt in die verworrenen Verhältnisse manche Klarheit. In den Hauptergebnissen ist indessen Max Pohlenz, Gött. Gel. Anz. 1907, S. 491, zu vergleichen, der richtig daran festhält, daſs neben der dreibändigen Ausgabe die chronologische einen eigenen, unabhängigen Platz behauptet. Das von Ziegler sehr oft angewandte Mittel, bei verschiedenen Lesarten die Ähnlichkeit von Unzialformen zur Feststellung zweier Unzialhandschriften zu benutzen, ist durchaus zu beschränken. Denn abgesehen davon, daſs in der ältesten Minuskel *γ* und *τ*, *δ* und *λ*, *η* und *ν*, *ε* und *σ* noch vielfach unzial geschrieben werden, so wird auch nicht genügend berücksichtigt, wie umfangreich der Kreis der sprachlichen Änderungen ist. Dahin gehört aus den Beispielen von S. 87 *ἀπεκέκοπτο* ∽ *ἀποκέκοπτο* (die Vernachlässigung des Augments im Plusquamperfekt ist überaus häufig, derlei Varianten hat z. B. der Josephus sehr viele), *ὁμαλέσι* ∽ *ὁμαλοῖς*, *συνήθειαν* ∽ *εὐήθειαν* (*εὖ* und *σύν* gehen in den Schreiberköpfen oft durcheinander), *ἔκοψεν* ∽ *ἔτρεψεν*, *προσεφέρεντο* ∽ *-φέροντο* (Nachlässigkeit der Aussprache). Hingegen ist das Beispiel *ἔπεισε* statt *ἐπείσθη* unter Hinzunahme des *ν ἐφελκ.* noch zu verstärken (*ΕΠΕΙCΘΗ* ∽ *ΕΠΕΙCΕΝ*). Im allgemeinen empfiehlt sich groſse Vorsicht, da man zu allem Überfluſs noch mit beigeschriebenen variae lectiones zu rechnen hat. Die Stichometrica, denen Z. eifrig nachgegangen ist, liefern den wertvollen Beweis, daſs einmal nach der Hexameterzeile, dann nach einer erheblich gröſseren, 48—49 Buchstaben enthaltenden Zeile gezählt wurde. Jede Ausnahme von der Birtschen Regel ist wichtig, da sie dazu hilft, uns vor vorschnellen Schlüssen zu bewahren. Das kritische Urteil des Verf.s ist an den wenigen Stellen, an denen er es näher erkennen läſst, gesund. Wir wünschen der Gesamtausgabe, die wohl nicht mehr lange aussteht, eine schnelle, gedeihliche Förderung. Wenn es angeht, so sind die Orthographica in der Vorrede übersichtlich zu behandeln, damit der Hauptapparat entlastet wird. Vielleicht wird dann auch für die merkwürdigen Infinitive *προσ(ε)ίναι* statt *προσιέναι* hinsichtlich der Erkenntnis ihrer Herkunft einiges gewonnen. Dem Texte werden reichliche Quellennachweise, die mit der reinlich ausgeschriebenen varia lectio das Hauptverdienst der Ausgabe sein müssen, beizugeben sein. Bei der emendatio empfiehlt sich Zurückhaltung.

Göttingen. Wilhelm Crönert.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Für mittelalterl. Latein ist durch den diesjähr. Etat eine aord. Professur an der Univ. Berlin errichtet und dem aord. Prof. Dr. Karl Strecker übertragen worden.

Neu erschienene Werke.

Commentationes philologae Ienenses. VIII, 2: E. Prefsler, De Plauti Aulularia. — C. Barwick, De Iunio Philargirio Vergilii interprete. — A. Willing, De Socratis daemonio quae antiquis temporibus fuerint opiniones. Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

Hellenica Oxyrhynchia cum Theopompi et Cratippi fragmentis rec. B. P. Grenfell et A. S. Hunt. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 4.

Aristophanis Cantica dig. O. Schroeder. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2,40.

Aristophanis Pax. Ed. K. Zacher. Praefatus est O. Bachmann. Ebda. M. 5.

Demosthenes' Ausgewählte Reden. Für den Schulgebrauch erkl. von C. Rehdantz und F. Blafs. I: Die neun philippischen Reden. 1. Heft. 9. Aufl., besorgt von K. Fuhr. Ebda. M. 1,40.

Adnotationes super Lucanum primum ad vetustiss. codd. fidem ed. I. Endt. Ebda. M. 8.

Luciani quae feruntur Podagra et Ocypus. Ed. J. Zimmermann. Ebda.

R. Helm, Griechischer Anfangskursus. Übungsbuch zur ersten Einführung Erwachsener, besonders für Universitätskurse. 2. Aufl. Ebda. Kart. M. 2,40.

S. Sudhaus, Der Aufbau der plautinischen Cantica. Ebda. M. 5.

P. Ovidii Nasonis Metamorphoses. Auswahl für Schulen. Nach J. Siebelis und Fr. Polle in 18. Aufl. besorgt von O. Stange. Ebda.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 29, 23. M. Lambertz, Der Thesaurus linguae Graecae. — 24/25. H. Pomtow, Nachträge zu Delphica II.

Rivista di filologia e d'istruzione classica. Aprile. A. Cosattini, Nota ad Ippocrate Περὶ ἀρχαίης ἰητρικῆς c. XX. — R. Sabbadini, Per la cronologia delle poesie amorose d'Ovidio. — P. Pettazzoni, Philoktetes-Hephaistos. — Fr. Ribezzo, Etimologia e semantica. Ἄντυξ e καταίτυξ in Omero. — P. Rasi, Orazio, Epist. II, 1, 141. — R. Sciava, Note Oraziane (Carm. II, 6, 1—4; A. P. 172). — F. Bersanetti, Appunti critici ed esegitici ai Caratteri di Teofrasto. — A. Taccone, Di alcuni paralleli fra luoghi della nuova »Issipile« ed altri delle tragedie Euripidee già note.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Deutsche Dialektgeographie. Berichte und Studien über G. Wenkers Sprachatlas des Deutschen Reichs herausgegeben von Ferdinand Wrede. Heft I: Jacob Ramisch, Studien zur niederrheinischen Dialektgeographie. — Ferdinand Wrede, Die Diminutiva im Deutschen. — Heft II: Erich Leihener, Cronenberger Wörterbuch (mit ortsgeschichtlicher, grammatischer und

dialektgeographischer Einleitung). Marburg, N. G. Elwert, 1908. XIII u. 144 S. mit 1 Karte u. 3 Pausblätt.; LXXXIV u. 142 S. mit 1 Karte. 8°. M. 3,20; 5.

In den siebziger Jahren entwarf Wenker einen grofsartigen Plan, um die zahllosen mundartlichen Unterschiede des deutschen Sprachgebietes festzulegen und nach ihrer geographischen Verbreitung zur Anschauung zu bringen. Nachdem er auf einem engeren Gebiet, zunächst im Regierungsbezirk Düsseldorf, dann in der nördlichen Rheinprovinz bis zur Mosel seine Methode erprobt und die reichen, viel versprechenden Ergebnisse in einem handschriftlichen Atlas der Rheinprovinz bearbeitet hatte, gewann er die Fürsprache der Berliner Akademie der Wissenschaften und die Unterstützung des Preufsischen Ministeriums, um sein Unternehmen über das ganze Reich auszudehnen. Selbstverständlich konnte er nicht persönlich durch eigne Beobachtung den Stoff sammeln, er konnte nur den Weg angeben, auf dem er zu beschaffen sei. Er stellte 40 Sätze zusammen, für deren Formulierung zwei Gesichtspunkte mafsgebend waren. Einmal mufsten sie so gehalten sein, dafs sie sich leicht und ungezwungen durch die Mittel der Mundarten wiedergeben liefsen; sodann mufsten sie möglichst ergiebige Auskunft über die Laute und Formen der Mundart geben. Alle Laute, und zwar in ihren verschiedenen Stellungen im An-, In- und Auslaut, zwischen Vokalen und Konsonanten mufsten in ihnen vorkommen und ebenso die verschiedenen Flexionsformen. Als die geeignetsten Personen, die mundartliche Übertragung vorzunehmen, wurden die Volksschullehrer in Anspruch genommen, und rühmend durfte Wenker den hingebenden Eifer und die Zuverlässigkeit anerkennen, mit denen fast alle sich der Aufgabe unterzogen hatten, schon in den siebziger Jahren in den Staaten Norddeutschlands, im folgenden Jahrzehnt ebenso im Südwesten. 44 251 deutsche Dialektübersetzungen jener 40 Sätze, die an 40 736 Schulorten in allen Teilen des deutschen Reichs unabhängig von einander entstanden sind, bilden das Material, mit dessen kartographischer Bearbeitung seitdem Wenker und seine Gehilfen beschäftigt sind. Schon 1881 konnte mit der Veröffentlichung begonnen werden. Es erschienen sechs Karten des Sprachatlas von Nord- und Mitteldeutschland. Aber leider ist diese erste Publikation auch die letzte geblieben. Es stellte sich heraus, dafs die hohen Kosten die Drucklegung des ganzen Werkes, zumal nachdem es auch auf Süddeutschland ausgedehnt war, unmöglich machten. Nur zwei Exemplare von jeder Karte werden angefertigt; das eine bleibt in Marburg, das andere wird zu allgemeiner Benutzung der Kgl. Bibliothek in Berlin übergeben.

Zu allgemeinen Erörterungen über den Wert des Sprachatlas ist hier nicht der Ort. Natürlich kann er nicht über alle mundartlichen Eigenheiten Auskunft geben, aber er gibt sie über sehr viele, und zwar zuverlässig und ausreichend. Er läfst zahlreiche mundartliche Grenzen, wenn zunächst und unmittelbar auch nur für einzelne Wörter, deutlich wahrnehmen, regt mannigfache interessante und wichtige Fragen an und hilft sie beantworten. Einen vortrefflichen Beweis liefern die vorliegenden Arbeiten, die ihn als ihren Ausgangspunkt bezeichnen.

Ramisch behandelt ein etwa 70 Orte umfassendes Gebiet, das sich von Uerdingen bis zur holländischen Grenze erstreckt. Am Südrande liegt Krefeld, am Nordrande Geldern. Von Krefeld abgesehen fehlt in diesem Gebiet die Grofsindustrie; ein schneller Bevölkerungswechsel ist also in neuerer Zeit hier nicht eingetreten; die Lautverhältnisse der Mundart, die auf dem Lande, in den Dörfern und kleinen Städten die alleinige Umgangssprache der mittleren und untern Stände ist, sind infolgedessen fest. Eine vollständige Laut- und Formenlehre der Mundart zu geben, lag nicht in der Absicht des Verf.s. Vielmehr kam es ihm darauf an, die Grenzen gewisser charakteristischer Lauterscheinungen Ort für Ort festzustellen und dann nach dem Grund für den Verlauf dieser Sprachlinien zu forschen.

So behandelt er die für einen Teil der rheinischen Mundarten so charakteristische circumflektierte Betonung, die Vokalisierung der Spirans in der Verbindung *cht* (*naht* > *neit*, *naut* oder *nächt*), die Gutturalisierung von *n* + Dental (*hunt* > *hoŋk*, *hende* > *heŋg*), die verschiedenen Formen der Pron. *wir*, *ihr*, *euch* u. a. Die Zuverlässigkeit seiner Beobachtungen zu verbürgen bin ich nicht imstande; aber die Sorgfalt und Behutsamkeit, mit der die ganze Untersuchung geführt ist, rechtfertigt volles Vertrauen. Für einige der Eigentümlichkeiten, die er verfolgt hat, lagen schon Wenkers Karten vor, und die Vergleichung ergab ihm das erfreuliche Resultat, dafs seine Linien mit denen des Sprachatlas durchgehends übereinstimmten. »Einzelne Ausnahmen sind gegenüber der erdrückenden Übermacht der Übereinstimmungen verschwindend gering und kommen fast nur beim Vokalismus vor, bei dessen feinen und feinsten Verschiedenheiten die Gewährsleute des Sprachatlasses versagen mufsten, und selbst bei diesen schwierigen Verhältnissen findet sich manchmal völlige Identität des Grenzverlaufs.« Die meisten dieser Sprachgrenzen fallen nun ganz oder streckenweise mit den Territorial- und Amtsgrenzen zusammen, wie sie bis an das Ende des 18. Jahrh.s bestanden haben. Eine Karte, in die diese Grenzen eingezeichnet sind, und drei Pausblätter, welche die wichtigsten Sprachlinien angeben, gestatten eine bequeme Vergleichung, und die Vergleichung läfst keinen Zweifel, dafs es wesentlich die politische und administrative Einteilung des Landes gewesen

ist, welche die mundartliche Gliederung bewirkt hat. Die Bildung der Territorien, in die das alte Herzogtum Niederlothringen sich auflöste, fällt, wie der Verf. ausführt, in die Zeit vom 9. bis 12. Jahrh.; seit dem 13. Jahrh. sind ihre Umrisse deutlich zu erkennen; bis in die zweite Hälfte des 14. Jahrh.s darf man die Mehrzahl der Territorial- und Amtsgrenzen mit Gewifsheit, den kleineren Teil mit Wahrscheinlichkeit zurückdatieren. Erst seit dieser Zeit also kann sich das mundartliche Bild unseres Gebietes, wie es sich jetzt darstellt, gestaltet haben. Wenn nun aber auch die meisten und wichtigsten Sprachgrenzen sich aus der Ausdehnung der alten Herrschafts- und Amtsbezirke erklären lassen, so doch begreiflicherweise nicht alle. Denn der engere Verkehr der Bewohner, der übereinstimmenden Sprachgebrauch sichert und herbeiführt, hängt auch von andern Verhältnissen ab. Dafs es gelingen könnte, alle wirkenden Faktoren zu erkennen, läfst die Dürftigkeit der Überlieferung nicht erwarten. Doch macht der Verf. wahrscheinlich, dafs auch die Einteilung in die kirchlichen Sprengel und seit dem 16. Jahrh. die konfessionelle Scheidung nicht ohne Einflufs geblieben sind, die Bedeutung der politischen Grenzen teils verstärkt, teils modifiziert haben. Dagegen ist sehr zu bezweifeln, dafs für irgend eine unserer Sprachlinien ein höheres Alter anzunehmen sei. Denn wenn auch die Möglichkeit nicht zu bestreiten ist, dafs eine oder die andere in die Zeit gröfserer politischer Konzentration zurückgeht, sich mit einer alten Gau- oder Stammesgrenze deckt: nachweisbar ist es nicht. »Es gibt bis jetzt keine historische Brücke von der heutigen Dialektgrenze oder von der politischen Grenze von 1789 oder von der Territorialgrenze des 14. Jahrh.s zur einstigen Stammesgrenze« (S. 67) und, möchte ich hinzufügen, selbst wenn es der Fall wäre und sich nachweisen liefse, dafs eine unserer Sprachlinien sich mit einer alten Gau- oder Stammesgrenze deckte, würde man in dieser doch nur dann den Grund für die Sprachlinie vermuten dürfen, wenn es sich um eine sprachliche Änderung handelte, die vor dem 14. Jahrh. eingetreten und in unserer Landschaft anerkannt war. Darüber hat der Verf. keine Untersuchung vorgelegt. Die Fragen, wann die einzelnen von ihm beobachteten Sprachänderungen eingetreten sind, und ob sie sich in unserem Gebiet spontan entwickelt haben oder von den Nachbarn übernommen sind, hat er nicht erörtert.

Leiheners Streben war, den heutigen Wortschatz der Cronenberger Mundart vollständig zu verzeichnen. Er hat daher auch viele modern oder schriftsprachlich anmutende Ausdrücke aufgenommen, sofern sie heute zu wirklichen Bestandteilen der Mundart geworden sind. Mehrere Jahre hat er auf die Sammlung verwendet, die ohne Personen- und Ortsnamen etwa 8140 Wörter umfafst, darunter 220 Gallizismen, 4200 Konkreta, 210 Abstrakta, 770 Adjektiva, 400 Adverbia, 2080 Verba (S. 142). Wichtigste Gewährsleute waren ihm seine Eltern, denen er besonders diejenigen Wörter verdankt, die ihm selbst schon fremdartig klingen. Auch zwei handschriftliche Wörterbücher in der Bibliothek des Bergischen Geschichtsvereins zu Elberfeld konnte er benutzen. — In der Einleitung gibt er unter Beziehung auf die Arbeiten von Holthaus, Holthausen und Hasenclever eine »kurze vergleichende Laut- und Flexionslehre von Cronenberg, Remscheid, Ronsdorf und Wermelskirchen«, behandelt dann eingehender die mundartlichen Betonungsverhältnisse (circumflektierte Betonung) und bestimmt ähnlich wie R. für gewisse Lauterscheinungen ihr Geltungsgebiet. In wiederholten, monatelangen Wanderungen hat er den Verlauf der Linien festgestellt, und auch er hat gefunden, dafs selbst in diesem so aufserordentlich verschiedenartigen Gebiete der Sprachatlas ganz zuverlässig ist (S. XLI). Für die kartographische Darstellung hat er ein anderes Verfahren als R. gewählt, ein billigeres und, wie mir scheint, sehr zweckmäfsiges und völlig ausreichendes (S. XLII). Der Versuch, die Sprachlinien aus der Geschichte des Landes zu erklären, hat hier weniger gelingen wollen; besonders für die Hauptlinie, die L.s eigentliches Forschungsgebiet im Norden und Osten begrenzt, ist das Ergebnis unsicher geblieben. Im übrigen scheint die kirchliche Einteilung gröfsere Bedeutung gehabt zu haben als die politische und neben beiden die physische Beschaffenheit des Landes, das tief eingeschnittene Wuppertal und ausgedehnte Waldungen, die an manchen Stellen den Verkehr stark beeinträchtigen mufsten.

Während R. und L. ihre Untersuchungen auf die besonderen Fragen der Dialektgeographie und auf engere mundartliche Gebiete beschränkt, auf diesen aber die Angaben des Sprachatlasses in dankenswerter Weise kontrolliert und ergänzt haben, stützt Wredes Untersuchung der Deminutiva sich auf die Daten des Sprachatlasses, verfolgt aber deren Bildung über das ganze deutsche Reich und historisch bis zu ihrem Ursprung. Er zeigt, dafs die Deminutivbildungen von hypokoristischen Eigennamen ausgegangen sind, und dies Ergebnis ist so klar herausgearbeitet und so sicher begründet, dafs es keinen Einwand gestattet und keiner weiteren Ausführung bedarf.

Nur das sehe ich nicht ein, warum die deminutive Bedeutung der *k*- und *l*-Suffixe sich erst entwickelt haben soll, nachdem sie auf unpersönliche Gegenstände angewandt waren. Wr. erklärt S. 135 f. die sächlichen Deminutiva für Personifikationen. Wenn der Schweizer selbst einen grofsen Berg ein *bergli* und das kräftigste Donnerwetter ein *wetterli* nenne, so seien das von Hause aus lediglich Personifikationen, mit denen der Mensch auch gewaltige Naturerscheinungen sich vertraulich näher rücke. Ich halte das nicht für richtig, nehme vielmehr an, dafs schon die hypokoristischen Personennamen zu-

gleich Kose- und Deminutivbildungen waren. Sie waren der Ausdruck zärtlicher Empfindung, wie sie ein kleines, geliebtes und hilfsbedürftiges Wesen erweckt. In der Anwendung auf unpersönliche Gegenstände sehe ich nicht ein Zeichen, dafs diese Gegenstände als Personen aufgefafst wurden, obwohl auch das hin und wieder der Fall gewesen sein mag, sondern ein Zeichen, dafs die kosende Bedeutung dieser Bildungen, hinter der deminutiven zurückgetreten war, und finde dafür den deutlichsten Beweis in der Umgestaltung der einfacheren, geschlechtigen Bildungen (g. *-ila*, *-ilô*) zu neutralen Wörtern auf *-în*. — Wr.s Untersuchungen beziehen sich nur auf wenige Wörter, auf die Singulare *Mäuerchen, Stückchen, Bifschen* und die Plurale *Bäumchen, Vögelchen, Schäfchen*; aber schon diese wenigen Wörter gestatten sehr interessante Wahrnehmungen und Schlüsse. Polzin hat in einer fleifsigen Arbeit gezeigt, dafs die Sprache die grofse Menge unpersönlicher Deminutiva, über die sie jetzt verfügt, erst allmählich gewonnen hat; im Althochdeutschen sind sie, wenn man von den unter lateinischem Einflufs stehenden Glossaren absieht, noch sehr selten. Zu dieser historischen Beobachtung bietet der Sprachatlas die geographische Ergänzung. Er zeigt, dafs die Deminutiva nicht in allen Mundarten einen gleich günstigen Boden fanden. Dem deminutivfrohen Südwesten stehen deminutivarme Landschaften gegenüber (§ 21. 40. 41. 53). Besonders macht sich an vielen Orten eine Abneigung gegen den Plural geltend (§ 43. 47. 52. 54). Aus der ursprünglichen Bedeutung der Suffixe ist das wohl zu begreifen. Die Empfindungen, welche die Deminutiva ausdrücken, werden leichter durch eine individuell begrenzte Vorstellung, wie sie der Singular bezeichnet, erregt, als durch eine gleichartige Vielheit. — Was die Formen betrifft, so gehen sie in den meisten Mundarten auf die durch *-în* erweiterten Bildungen *lîn* und *kîn* zurück, in einem beschränkteren Gebiet auf mittelhochdeutsch *-el*. *l* ist oberdeutsch, *k* niederdeutsch, wie auch dem althochdeutschen Adj. *luzzil* ein altsächsisches *luttik* gegenüber steht. Aber auf mannigfache Weise sind die Formen umgestaltet, die Vokale verkürzt, das auslautende *n* geschwunden und selbst die anlautenden Konsonanten verändert. *l* hat sich meistens erhalten, ist aber zum Teil vokalisiert (§ 50. 63f.). Stärkerem Wandel war *k* unterworfen; es erscheint als *ch, g, j, tj* und *sch* (d. h. *š*). *k* konnte sich natürlich nur auf niederdeutschem Gebiet erhalten und gilt hier durchgehends, wo ihm ein unbetonter Zwischenvokal vorangeht, so dafs dem Deminutivsuffix ein Nebenton zukam, also in den Endungen *eke(n)*, *ike(n)* (§ 18. 19. 24. 25). *ch* erscheint nicht nur in dem hochdeutschen Verschiebungsgebiet, sondern vielfach auch in Niederdeutschland. Ähnlich wie in der Ableitungssilbe *lich* hat die schwache Artikulation, die dem Laute in dem unbetonten Suffix zuteil wurde, den von der hochdeutschen Verschiebung unabhängigen Übergang zur Spirans veranlafst. Ebenso beruht auf dieser schwachen Artikulation dann weiter der Übergang zu *g* und *j*. Ja in einer Gegend an der Rhön ist der Konsonant ganz zum Vokal verflüchtigt, so dafs das Suffix als *e* oder *i* (*el-e, er-e, el-i. er-i*) erscheint (§ 38). Diese Übergänge setzen eine palatale Aussprache des *k*, die durch das ursprünglich folgende *î* bewirkt war, voraus, und aus ihr erklärt der Verf. auch das *tj*. Die palatale Artikulation ist ganz nach vorn gerückt und so zur alveolaren geworden; *t* repräsentiert das explosive, *j* das palatale Element des alten Lautes. Auf *tjîn* < *kîn* führt er die Suffixformen *tjen, tje*, auch *tîn, tîen* und *zîen*, dessen *z* nicht dem hochdeutschen *z* gleichzustellen ist, zurück (§ 9. 11. 37), aber auch die in denselben Gegenden erscheinenden *je* und *în*; denn *t* konnte, zumal nach vorangehendem Verschlufslaut, schwinden und ganz in ihn aufgehn (§ 9). Für die Endung *je(n)* wäre also doppelter Ursprung anzunehmen. Ich halte diese Konstruktion für richtig, auch für wahrscheinlich, dafs das niederländische Deminutivsuffix durch sie zu erklären ist. Doch zweifle ich, ob Wr. diesem *tj* nicht eine zu weit reichende Geltung beimifst. Wenn in einem Gebiet von den sechs Wörtern nur der Plural *Vögelchen* die Endung *tjes* zeigt neben *jes* und *ches* (§ 19), so möchte ich eher annehmen, dafs hier das *t* sich erst später als Übergangslaut zwischen *l* und *j* eingestellt hat, ebenso wie in einem andern Gebiet in dem Worte *Mäuerchen* neben *che, ge* die Endungen *tche, dche* oder *nche, nge* erscheinen (§ 40), oder *dl* für *l* (§ 53). Noch weniger vermag ich in Gebieten, in denen nur *chen, gen, jen* neben einander, aber keine Formen mit *t* erscheinen, *tj* als die Grundlage anzuerkennen (§ 26), oder der Vermutung beizupflichten, dafs das freilich noch nicht genügend erklärte *s* das in *Stückske* das Deminutivsuffix von der Stammsilbe scheidet, ein letzter Reflex altfriesischer oder ingwäonischer Palatalisierung oder Assibilierung des ursprünglichen *k* sei (§ 15). — Wie *je* konnte auch *še* auf doppelte Weise entstehen, entweder aus dem eben erwähnten *sk*, oder durch jüngere mundartliche Entwicklung des palatalen Spirans *ch, j*, wie sie in rheinischen Mundarten sehr beliebt ist. Wenn in dem von Ramisch behandeltem Gebiet die Deminutiva im allgemeinen auf *ke*, nach *d* und *t* aber auf *je* oder *še*, nach Gutturalen auf *ske* gebildet werden, so ist anzunehmen, dafs nur nach dentalen Verschlufslauten die weit vorgeschrittene Palatalisierung des *k* eingetreten und *je* sich dann weiter zu *še* entwickelt hat. Wo dagegen *sken* und *šen* neben einander begegnen, ist anzunehmen, dafs *š* aus *sk* entstanden ist. *j* sehe ich demnach als Grundlage an, wenn im westlichen Niederdeutschen *Bifschen betsche* lautet (§ 16) und wenn in Vögelchen neben *che, je, tje* auch *še* erscheint (§ 19), *sk* dagegen, wo *š* nur in dem Worte *Stückchen* begegnet (§ 22—25. 41). Diesem auf einen Guttural ausgehenden Wort kommt *sk* vor allem zu. Aber auch *Bifschen* setzt in manchen Gegenden vielleicht diese Erweiterung voraus, die Formen *bil-schen* und *bi-schen* in einem östlichen Teil des mittleren Niederdeutschen (§ 26) und möglicherweise *bitzken* im Westniederdeutschen (§ 16).

Neben dem *k*-Suffix ist in Mecklenburg und Pommern die Endung *ing* sehr beliebt geworden. Diese Verwendung der alten patronymischen Endung scheint, wie Wr. S. 140 bemerkt, jung zu sein, wenigstens habe Fr. Müller sie in der Literatur Mecklenburgs vor dem 19. Jahrh. nicht sicher nachweisen können; der älteste Eigenname auf *-ing* sei ihm 1543 in Rostock begegnet. Demgegenüber verdient wohl Beachtung, dafs das Adj. *luttik* schon im Mittelniederdeutschen nicht selten *lutting* lautet. — Eine vierte, sehr alte Deminutivbildung glaubt Wr. in dem Wort *bitze* zu erkennen, das in einem breiten Grenzstreifen längs der südlichen Reichsgrenze vom Elsafs bis nach Oberbaiern vorkommt. Aus dem *tz* schliefst er gewifs mit Recht, dafs dem Wort eine alte Bildung mit *j*-Suffix zu Grunde liegt; aber sollte diese Bildung deminutiven Sinn ausdrücken? Die Angaben des SA. beruhen auf dem Satz: »Ihr müfst ein bifschen lauter sprechen«, in dem das Wort also in verallgemeinerter und verblafster Bedeutung, im Sinne von *etwas, ein wenig* gebraucht ist, und diese Bedeutung konnte sich ebenso gut aus dem undeminuierten *Bissen* entwickeln. Für diese Ansicht spricht, dafs tatsächlich in manchen Mundarten das Wort deminutivlos gebraucht wird (S. 23. 26. 29) und dafs ihm in der ältesten Sprache deminutive Bedeutung nicht zukommt. Wo es im Mittelhochdeutschen nachweisbar ist, erscheint es durchaus als Synonymum von *bizze* lat. offa. Die übertragene Bedeutung ist aus der älteren Sprache überhaupt nicht belegt und noch jetzt nicht überall bekannt. Im westlichen Niederdeutschland wird statt dessen *wat* oder *jet* (§ 9. 16) und in vielen Gegenden daneben oder ausschliefslich *wenig* gebraucht (§ 16. 37. 42. 61).

Öfters ist die Deminution doppelt bezeichnet. Neben *bitsche(n)* steht *bitschke(n)* (§ 16. 26); aus Vorpommern und Rügen sind einige *k-ing* überliefert (§ 23); im Königreich Sachsen begegnet *Mäuerchen* mit der Endung

chl (§ 53), einer Verbindung von *k-* und *l*-Suffix, die merkwürdigerweise in dem Adj. *lutlichel* schon im Mittelniederdeutschen vorkommt. Weiter verbreitet sind die Endungen *elken, ellïen, elchen, eljen*, in denen das niederdeutsche *k-* und das oberdeutsche *l*-Suffix in umgekehrter Folge erscheinen. Auch sie mögen in den meisten Fällen so entstanden sein, dafs die deminutive Bedeutung einer *l*-Bildung durch die Anfügung des *k*-Suffixes verstärkt und neu belebt wurde; aber doch nicht immer. Wenn in einem mitteldeutschen Gebiete *Schäfchen* durch *Schäfelcher* wiedergegeben, aber oft durch *Hämmelcher* ersetzt ist (§ 44), so ist *Schäfelcher* vermutlich nicht Weiterbildung eines deminutiven *Schäfel*, sondern Analogiebildung nach *Hämmelcher*. Und eben solche analogische Verbreitung einer Suffixverbindung ist für die Endung *erl (arl, al)*, die im Bairischen neben *l* erscheint, anzunehmen; Wörter wie *fingerl, wasserl* gaben das Muster (§ 64). Die Verbindung *lk, lch* erscheint übrigens aufser in *schäfelcher* nur in *Stückchen* (§ 15. 24. 37. 41), wo sie ebenso wie das *s* dazu dient, das Suffix deutlich von der Stammsilbe zu scheiden.

Mancherlei Neubildungen hat das Streben veranlafst, die Numeri zu unterscheiden, die ja im Nominativ und Akkusativ zusammengefallen waren. Wo der Singular das auslautende *n* entbehrte oder verloren hatte, konnte *n* zur Bezeichnung des Plurals verwandt werden, so dafs neben dem Singular auf *la, le, li* der Plural auf *lan, len, lin* steht (§ 69. 70. 73). Wo das auslautende *n* erhalten ist, konnte der Plural auf *e* gebildet werden, also *kene, chene* neben *ken, chen* (§ 25. 47). Weite Verbreitung hat sodann die Endung *er* gefunden. Bald schliefst sie sich dem Suffix an: *ker, cher, scher* und mit neuer Pluralendung *tjere, schere, chere*; bald der Stammsilbe: *erken, erchen*; oder sie erscheint doppelt: *erker, ercher*. Die Plurale auf *erchen, erlein* haben ja auch in der Schriftsprache Geltung (*Kinderchen, Kinderlein*), aber nur wenn dem Stammwort ein Plural auf *er* zukommt; der Sprachatlas verzeichnet sie auch für *Bäumchen* und *Schäfchen* (§ 18. 19. 45. 46) und selbst für *Vögelchen*, wo wenigstens die Schriftsprache den Plural auf *er* nicht anerkennt. In dem schlesischen *vegerla* (§ 54) hat diese Pluralendung sogar das ableitende Suffix des Stammwortes verdrängt. Diese Form ist auch die einzige, durch die der Sprachatlas die Verbindung des Plural *-er* mit dem *l*-Suffix belegt; sonst scheint sie nur auf dem *k-, ch*-Gebiet heimisch zu sein. Dieselbe Beschränkung gilt für eine vierte Art der Pluralbezeichnung, für das in Norddeutschland beliebte *s: kes, ches, sches, jes, kens, chens*, auch *erkens, erchens*, das der Verf. übrigens nicht, wie es gewöhnlich geschieht, auf den Einfluss romanischer Fremdwörter zurückführt, sondern auf den bekannten kollektiven Gebrauch des Genitivs von Personennamen (§ 96). Wie dieses *s* dem *k-, ch*-Gebiet eigentümlich ist, so dem *l*-Gebiet das Kollektivsuffix *lach, lich* (§ 69. 71). Im östlichen Mitteldeutschland endlich begegnet noch eine Endung *-ang* (§ 49, 53), deren Deutung der Verf. der Lokalforschung überläfst.

Das Verhältnis zwischen Singular und Plural erscheint zuweilen abnorm, indem der Singular auf *n* ausgeht, der Plural den Nasal entbehrt: *ken|kes, tïn|tïs, tïen|tïer, chen|cher* (§ 11. 17. 37. 44). Wr. schliefst daraus, dafs in solchen Wörtern einst auch im Singular *n* fehlte. Nach altfriesischer Regel sei es abgefallen und später unter niederdeutschem Einfluss restituiert. Trotz der Warnung auf S. 88 kann ich meinen Zweifel gegen diese Erklärung nicht unterdrücken. Wenn, wie Wr. doch annimmt, Deminutiva in der älteren Sprache nur spärlich und besonders selten im Plural gebildet wurden, wie sollten sich da gerade in diesem Numerus alte Formen so zäh behauptet haben? Die Sache mufs andere Gründe haben. Für *cher* neben *chen* genügt vielleicht der Hinweis, dafs für *chener* die Sprache kein Muster bot. Die aus den alten *s*-Stämmen stammende Endung *-er* schlofs sich immer der betonten Stammsilbe an.

Die Grenzen, innerhalb deren die mannigfaltigen Formen der einzelnen Wörter gelten, hat der Verf. genau angegeben, sie in eine Karte einzutragen aber dem Leser überlassen und auf den Versuch, sie historisch zu erklären, für diesmal verzichtet. Dafs ein solcher Versuch auch hier nicht überall vergeblich sein würde, hat er schon früher in seiner Behandlung des Wortes *bilze* gezeigt (Archiv CXI, 34f.).

Hiermit schliefse ich meinen Bericht; nur ein Wort des Dankes möchte ich noch hinzufügen. Keiner hat sich redlicher bemüht, den Sprachatlas den Fachgenossen bekannt zu machen, als Wrede, keiner eindringlicher auf seine Wichtigkeit hingewiesen, keiner aber auch nachdrücklicher die Schwierigkeit seiner Benutzung und die Gefahren einer unrichtigen Interpretation betont (vgl. S. 75). Je schwieriger die Benutzung ist, mit um so gröfserer Freude ist das vorliegende Unternehmen zu begrüfsen. Möge es den Beifall finden, den es verdient, und möge es dem Verf. beschieden sein, durch eigene Arbeit und mit Hilfe von ihm angeleiteter Genossen das begonnene Werk fortzusetzen und rüstig zu fördern.

Bonn. W. Wilmanns.

Johannes Haufsmann, Untersuchungen über Sprache und Stil des jungen Herder. Inaug.-Dissert. Borna-Leipzig, Druck von Robert Noske, 1906. XII u. 114 S. 8°.

Eine fleifsige Zusammenstellung der syntaktischen und stilistischen Eigenheiten aus den Schriften bis 1769, die Herder zur Belebung und volkstümlicheren Färbung seines Stils anwandte. Dafs diese Arbeit gerade aus einer amerikanischen Hochschule stammt, ist als ein neues Zeichen des Verständnisses für deutsche Literatur und deutsches Wesen besonders zu begrüfsen. Es ist aber für meine Dissertation vom Jahre 1891 doch etwas der Ehre zuviel, wenn die nur irgendwie verwendbaren Sätze, besonders die sprachgeschichtlichen, schlankweg wörtlich abgeschrieben worden sind.

Karlsruhe. Th. Längin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die philos. Fakult. der Univ. München hat den Dichter Martin Greif an seinem 70. Geburtstage zum Ehrendoktor ernannt.

Neu erschienene Werke.

Ernst Weber, Die epische Dichtung. — W. Peper, Die lyrische Dichtung. [Der Kunstschatz des Lesebuchs.] Leipzig, B. G. Teubner. Je M. 3,40.

G. Belouin, De Gottsched à Lessing. Etude sur les commencements du théâtre moderne en Allemagne (1724—1760). Paris, Hachette et Cie.

Zeitschriften.

Alemannia. 37, 1. B. Kahle, Hexenwesen und allerlei Aberglaube der Gegenwart. — J. Schmidt, Weitere Ortsneckereien im Markgräflerland aus älterer und neuer Zeit. — A. Holder, 3. Nachtrag zur »Geschichte der schwäbischen Dialektdichtung«. — F. Pfaff, Zum ländlichen Hausbau. III. — K. Wehrhan, Schutzbrief aus Walldürn.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Virginia Crocheron Gildersleeve [Ph. D.], Government Regulation of the Elizabethan Drama. [Columbia University Studies in English, Series II, Vol. IV. No. I.] New York, The Columbia University Press, 1908. VI u. 259 S. 8°. Geb. $ 1,25.

In den letzten Jahren ist eine gröfsere Anzahl von Aufsätzen und Büchern erschienen, die sich mit den Realien der Bühnengeschichte des Zeitalters der Königin Elisabeth und der beiden ersten Stuart-Könige beschäftigen. Eifrig wurden die Einrichtungen der Bühne, besonders die Vorhangfrage diskutiert (Brodmeier, Wegener), die Untersuchungen über das Schicksal der einzelnen Schauspielertruppen fortgesetzt (Maas, Wallace), mit unermüdlichem Fleifse hat uns Feuillerat eine Fülle von Dokumenten, die sich auf das für die Theatergeschichte so wichtige *Office of the Revels* beziehen, zugänglich gemacht.

Das uns vorliegende Buch der Miss Gildersleeve berührt sich am häufigsten und intimsten mit dem Maasschen Werke über die »Äufsere Geschichte der englischen Theatertruppen in dem Zeitraum von 1559 bis 1642« (Bangs Materialien, Band XIX, Louvain 1907). Dieses Werk scheint der Verfasserin auch bekannt gewesen zu sein, sie zitiert es in ihrer Bibliographie, allerdings mit der unrichtigen Angabe, dafs es ohne Jahreszahl (*n. d.*) erschienen sei (S. 238) — im Innern ihres Buches aber bezieht sie sich nur an einer Stelle (S. 183) auf Maas. Das ist im Interesse der Benutzer der beiden Werke sehr zu bedauern, denn die Angaben der beiden Verfasser weichen so oft und so erheblich voneinander ab, dafs Miss G. überaus häufig Anlafs gehabt hätte, sich mit ihrem letzten Vorgänger auseinanderzusetzen. Eine recht unangenehme Folge ihrer Zurückhaltung ist, dafs der Leser in vielen Fällen gezwungen ist, den sich widersprechenden Mitteilungen der beiden Autoren gegenüber selbst nochmals mit mehr oder minder grofsem Zeitverlust auf ihre Quellenschriften zurückzugehen. Wenige Beispiele sollen uns in die fatale Lage des Benutzers versetzen. Nach Maas (S. 210) datiert das Patent des ersten *Master of the Revels*, Sir Thomas Cawarden, vom 11. März 1545/6 — nach G. (S. 47), die immer die Daten des neuen Stils anführt, vom 11. März 1545; Cawarden selbst starb nach Maas am 20. August 1560 — nach G., im Anschlufs an K. E. Chambers' Schrift »Notes on the History of the Revels Office under the Tudors« (1906), die Maas noch nicht kannte, am 29. August 1559; das erste Zeugnis für die Berechtigung des *Master of the Revels*, die Druckerlaubnis für Theaterstücke zu geben, erhalten wir nach Maas (S. 232) am 10. April 1607 — nach G. (S. 84) am 21. November 1606; Sir John Ashley starb nach Maas (S. 235) im Jahre 1638 — nach G. (S. 66) am 13. Januar 1641; Maas (S. 194) läfst Edmund Grindal zur Zeit seines Protestes gegen die Theater schon Erzbischof von Canterbury sein — G. (S. 152) betont, dafs er damals (1563) noch Bischof von London war, usw. usw. Es gibt noch sehr viele Stellen, an denen Miss G. die Verpflichtung gehabt hätte, sich über solche Differenzen zu äufsern, um ihrem Leser Mühe und Zeitverlust zu ersparen.

Die Verf. bemerkt einleitend: *In the essay which follows I have partially abandoned the usual chronological plan, in order to obtain a clearer and more unified view of the development of the different aspects of legislation and regulation* (S. 3). Diesem Plane entsprechend gibt sie uns zuerst einen Überblick über die für das ganze Königreich geltenden Statuten, Anordnungen, Proklamationen und Patente der Könige und der Parlamente von Heinrich VIII. bis 1642 (S. 4ff.); dann zwei Aufsätze über die Tätigkeit der von der Krone ernannten *Masters of the Revels* und die Art der von ihnen geübten Zensur (S. 44ff.); im 4. und 5. Kapitel handelt sie von den lokalen Mafsregeln, die in dem Zeitraum von 1543 bis 1642 von den Behörden der City of London getroffen wurden, um die übermäfsige Ausdehnung der Theaterwelt und die aus ihr für die Bürger erwachsenden moralischen und hygienischen Gefahren einzuschränken (S. 137ff.), während sie in ihrem 6. und letzten Kapitel den zeitweiligen vollständigen Sieg des Puritanismus über die Bühne beleuchtet (S. 215ff.). Am Schlusse dieses letzten Abschnittes gibt uns die Verf. freimütig Auskunft über ihre eigene Beurteilung dieser Entwicklung: sie findet, dafs man im Hinblick auf die Korruption der Bühne beim Lesen der ernsten und würdigen Worte des Parlamentserlasses, der am 2. September 1642 die Schliefsung aller Bühnen verfügte, die Empfindung habe: *that, for the moment at least, the Puritans had the better part* (S. 230) — eine Anschauung, der ich selbst sehr nahe stehe.

Die Vorteile und Nachteile dieses Systems der amerikanischen Dame liegen auf der Hand: auf der einen Seite sind wir dankbar dafür, dafs wir durch ihre Einteilung einen klaren Überblick über die Wirkung eines jeden einzelnen Faktors dieser verwickelten Entwicklung erhalten — auf der anderen Seite vermissen wir eine zusammenfassende Darstellung der ganzen Bewegung, wir müssen fortwährend nachschlagen und vergleichen. Bei der grofsen Schwierigkeit aber, das zerstreute Material zu einem grofsen und doch deutlichen Bild zu verarbeiten, möchte ich die Methode der Miss G. nicht tadeln.

In den einzelnen Kapiteln bietet sie uns eine

chronologisch gegliederte Erzählung der Entwicklung. Sie hat dabei ihre Quellenschriften gründlich und verständig ausgeschöpft, hin und wieder sich ihnen, namentlich der Fleayschen Forschung, auch kritisch gegenüber gestellt und eigene Ansichten geäufsert (vgl. z. B. S. 14, 188, 194). Im ganzen habe ich durchaus den Eindruck erhalten, dafs wir in ihr eine zuverlässige Führerin durch dieses Theaterlabyrinth zu erkennen haben. Mit besonderem Interesse wird man das 3. Kapitel lesen, eine, soweit ich sehe, erschöpfende Zusammenstellung der bekannten, zumeist durch hochpolitische Erwägungen veranlafsten Kämpfe zwischen dem Zensor und den Schauspielern und Dichtern. Eine sich auf eine meiner Arbeiten beziehende Bemerkung dieses Abschnittes: *K.'s conclusions as to the sources of the plays are corrected by F. S. Boas in the Athenaeum, January 10, 1903* (S. 107) ist dahin zu interpretieren, dafs die Richtigkeit der von mir festgestellten Thatsache, dafs Chapmans Byrondramen auf den Berichten der französischen Historiker beruhen, vollkommen intakt geblieben ist, Boas ist nur insofern einen Schritt über mein Resultat hinausgegangen, als er auf Grund der englischen Bibliotheken konstatieren konnte, dafs Chapman nicht, wie ich wegen der oft wörtlich genauen Übereinstimmung annahm, unmittelbar aus den Franzosen geschöpft hat, sondern aus der überaus getreuen Übersetzung des Engländers Grimeston, den man im Dictionary of National Biography vermifst, und über den man deshalb gern einen späteren Artikel von Boas »Edward Grimestone, Translator and Sergeant-at Arms« (Modern Philology vol. III, p. 395 ff.) vergleichen wird. Nähere Auskunft über die von ihr gestreifte literarische Tätigkeit des zweiten *Master of the Revels*, Edmund Tilney (S. 50), hätte Miss G. in den »Studien zur Geschichte der ital. Novelle usw.« S. 18 ff. gefunden.

Strafsburg. E. Koeppel.

Contes de France. Recueil pour la jeunesse, annoté par A. Robert-Dumas [Prof. au Lycée Montaigne, Paris] et Ch. Robert Dumas [Prof. au Collège de St. Germain-en-Laye]. [Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben, hgb. von Max Friedrich Mann. 5.] Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1909. 62 u. 45 S. 8°. M. 1,20.

Als ihre Hauptabsicht geben die Herausgeber an, ein »livre de langue« herzustellen, nicht ein »recueil de morceaux choisis« herauszugeben. Ihre kleine Sammlung umfafst Beiträge von Philippe de Comines, Rabelais, Perrault, Mme d'Aulnoy, Deulin und dem zweiten Herausgeber. Die Vorrede bietet ein paar charakterisierende Worte über diese Verfasser. Die Anmerkungen sind meist sprachlicher Natur.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Shakespeare's Othello in Paralleldruck nach der ersten Quarto und ersten Folio mit den Lesarten der zweiten Quarto und einer Einleitung hgb. von M. M. A. Schröer. [Hoops' Engl. Textbibliothek. 14.] Heidelberg, Carl Winter. Kart. M. 1,70.

K. Kottas, Thomas Randolph, sein Leben und seine Werke. [Schippers Wiener Beitr. z. engl. Philol. 29.] Wien, Wilhelm Braumüller. M. 3.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 15. Juni. H. Schoen, Le Congrès International des Langues vivantes de Paris (13—17 avril 1909).

Revue de Philologie française. 23, 1. J.-P. Jacobsen, La comédie en France au moyen-âge. — C. Juret, Étude sur le patois de Pierrecourt (suite).

Geschichte.

Referate.

Walter Otto [aord. Prof. f. alte Geschichte an der Univ. Greifswald], Priester und Tempel im hellenistischen Ägypten. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte des Hellenismus. 2. Bd. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 417 S. 8°. M. 14.

Der zweite Band von W. Ottos Werk stellt an den Rezensenten ganz besondere Anforderungen, weil in ihm eine noch gröfsere Menge von Einzelfragen abgehandelt und noch mehr oft unsicheres Material zusammengetragen werden mufste als im ersten Bande. Wollte der Rezensent hier im einzelnen selbständig nachprüfen, so hätte er das gesammte weitverstreute Urkundenmaterial neu durcharbeiten müssen. Es scheint mir vor allem Aufgabe der historisch geschulten Juristen und Nationalökonomen zu sein, O.s Erklärungen der technischen Ausdrücke für die Steuern und Gebühren, die Sporteln, die Verwaltungsobjekte und die rechtlichen Beziehungen zwischen Kirche und Staat, zwischen den Priestern untereinander nachzugehen. Ein grofses Stück Kulturgeschichte steckt in diesem zweiten Bande, und zwar sind die ägyptischen Verhältnisse hier vielfach von ganz allgemeiner geschichtlicher Bedeutung. Ich will mich in der vorliegenden Besprechung darauf beschränken, nach einer kurzen Inhaltsübersicht auf diejenigen Punkte aufmerksam zu machen, wo mir O. für die älteren ägyptischen Verhältnisse wichtige Bemerkungen gemacht zu haben scheint, oder wo aus seinen Ergebnissen bestimmte kulturgeschichtlich denkwürdige Einzelheiten sich ergeben. Ich mufs da eine allgemeine Bemerkung vorausschicken. Mehr vielleicht noch als für den ersten Band kommen für den zweiten die demotischen Urkunden in Betracht. Bekanntlich besitzen wir von nur ganz wenigen zuverlässige Übersetzungen, bekanntlich auch sind die Mehrzahl selbst der sonst philologisch geschulten Ägyptologen aufser Stande, demotische Texte zu lesen. Da ist es bedauerlich, dafs O. sich nicht mit dem besten und ernsthaftesten Kenner des Demotischen, mit Griffith oder einem seiner wenigen Schüler in Verbindung gesetzt hat, um in zweifelhaften Fällen Aufklärung zu erhalten und womöglich auch neues Material.

Der zweite Band zerfällt in 4 Kapitel und eine lange Reihe von Nachträgen vor allem zum

ersten Bande, die beweisen, wie ernsthaft O. bemüht ist, alles Neue zu verarbeiten, die Kritik Anderer zu erwägen und an sich selbst Kritik zu üben. Er beginnt mit den Ausgaben der Tempel, unter denen die Bezahlung der Priester, die Besoldung der Laienangestellten und die Abgaben an den Staat besonders hervortreten. Natürlich bilden in Ägypten die Ausgaben für den Bau und die Ausbesserung der Tempel einen wichtigen Posten. In dem 6. Abschnitt des Gesamtwerks wird die Kultusverwaltung behandelt, werden wir mit den Verwaltungsorganen bekannt gemacht. Mit Recht wird hier mit Revillouts Laienvorsteher, der die Finanzverwaltung unter sich gehabt habe und von der Regierung angestellt gewesen sei, aufgeräumt. Der nächste Abschnitt, das 7. Kapitel, behandelt die soziale Stellung der Priester, ihre wirtschaftliche Lage, wobei die Angaben des 5. Kapitels über die Bezahlung der Priester noch ergänzt werden, die Bildung und Moral, die staatsrechtliche Stellung der Priester zum Volke. Ganz besonders interessant ist das letzte Kapitel, das Verhältnis von Staat und Kirche. O. betont mit Recht, dafs die universalen Tendenzen in den antiken Religionen erst in der hellenistischen Zeit als ein Produkt des Kosmopolitismus bedeutend wurden. Glaubensfreiheit, wie sie allerdings im weiten Mafse wohl zuerst das persische Weltreich kannte, herrschte im Staate der Ptolemäer, die die ägyptische und griechische Religion gleichmäfsig als Staatsreligion anerkannte. Die Ptolemäer folgten hier dem Beispiel Alexanders des Grofsen, und sie setzten in gewisser Hinsicht die altägyptische Tradition fort. Ich glaube nicht, dafs die Bauinschriften der ptolemäischen Tempel uns dazu berechtigen, die Anwesenheit der Könige bei der Tempelgründung anzunehmen, so wenig das nach O.s eigenen Ausführungen S. 277 bei den römischen Kaisern in der Regel der Fall war. Es scheint aber, dafs die ägyptische Religion im Ptolemäerreiche allmählich Fortschritte machte. O. macht S. 265 mit Recht auf den Umstand aufmerksam, dafs seit dem 4. Ptolemäer die ägyptische Gott-Königs-Titulatur auch in mehrsprachigen Dokumenten verwandt wird. Mit der Anerkennung der ägyptischen Religion hängt auch die Identifizierung griechischer und ägyptischer Gottheiten zusammen. Eines der merkwürdigsten Beispiele dafür ist die Gleichsetzung des Makedon mit dem alten Kriegsgott Upuaut, über die, was O. entgangen ist, im Recueil de Travaux 27, 249 f. und neuerdings von Schreiber, Kom esch Schugafa S. 143 f. gehandelt worden ist. Die Schaffung des Gottes Makedon ist, wie mich dünkt, eine ganz bescheidene Parallele zu der Errichtung des Kultes des Sarapis. Ich stimme mit O. durchaus überein, dafs in Sarapis der absichtlich hellenisierte ägyptische Gott Osiris Apis steckt, der auch noch weiter trotz des Sarapis fortlebt; dafs man aber nicht, wie mehrfach behauptet worden ist, einen grofsen ägyptischen Gott gewählt hat, war gewifs die Absicht, um die Bahn frei zu haben: die Einführung eines babylonischen oder überhaupt asiatischen Gottes wäre völlig zwecklos gewesen. Die Einführung des Sarapis setzt O. mit Recht um 312, gestützt auf Macrobius' Angabe über König Nikokreon von Kypros, die auch ich für völlig geschichtlich halte. Ebenso sehe ich keinen Grund, die Angabe zu bezweifeln, dafs neben dem ägyptischen Priester Manetho der Eumolpide Timotheos bei der Gründung des Kultes beteiligt war. Ich möchte mit seiner Person die Gründung von Eleusis bei Alexandrien in Verbindung bringen und die Aufnahme der alten Gleichsetzung von Isis und Demeter in den offiziellen Kult. Dafs in diesem ägyptischen Eleusis auch eleusinische Mysterien gefeiert worden sind, halte ich nicht für so unwahrscheinlich wie O. auf Grund von Schiffs Ausführungen bei Pauly-Wissowa s. v. Eleusis. Namentlich die ägyptischen Terrakotten scheinen mir die Annahme solcher Mysterien nicht unwahrscheinlich zu machen. Sehr verständig sind O.s Ausführungen über den Königskult und seine Forderung, zwischen ägyptischem und griechischem Königskult in Ägypten zu scheiden. Wenn O. sehr grofses Gewicht darauf legt (S. 272), dafs die Königinnen der Ptolemäer am offiziellen Kult teilnehmen, so möchte ich doch darauf hinweisen, dafs solch ein Kult in der älteren ägyptischen Zeit allerdings nicht stattfindet, dafs aber in den Gottesweibern des ausgehenden neuen Reichs und der saitischen Zeit doch Vorbilder vorhanden sind, die die Rolle der ptolemäischen Königinnen sehr viel annehmbarer machten. Spezifisch-griechisch aber sind allerdings die Kultnamen Soter, Philadelphos usw.

Natürlich behandelt O. ganz kurz auch das Verhältnis zu den Juden und lehnt hier erfreulicherweise Willrichs Skepsis ab. In vielem deckt sich O.s Auffassung mit der in meiner Geschichte S. 122 ff. vorgetragenen; die Papyri von Elephantine haben ja seitdem in ungeahnter Weise die Tradition gestützt. Die Grundzüge der ptolemäischen Religionspolitik sind auch in römischer Zeit beibehalten worden. Mochten auch einzelne Römer wie etwa Cornelius Gallus (S. 363, Anmerk. 2) die Berührung mit ägyptischen Göttern verabscheuen, die Kaiser haben die ägyptischen Götter anerkannt und sogar nach Rom sind sie bekanntlich gedrungen. Hadrian, der Ägypten in Antinoos einen neuen Gaugott schenkt, bezeichnet hier wohl den Höhepunkt. Recht interessant sind O.s Versuche, eine ägyptische Kirche staatsrechtlich nachzuweisen und dementsprechend von einer Kirchenpolitik der Ptolemäer zu reden. Die Tempel genossen einerseits grofse finanzielle Privilegien, andererseits aber griff der Staat in die Verwaltung der Tempel, vor allem die Ver-

waltung des Kirchenvermögens, aber auch in die Regelung der Lehre und des Kultus ein. Ich glaube, dafs O. irrt, wenn er in diesen Verhältnissen spezifisch ptolemäische Einrichtungen sieht; auch im alten Ägypten übte der Staat durch seinen alleinigen Vertreter, den König, wichtigen Einfluſs auf die Verwaltung, wie den Kult in den Tempeln aus.

Bei einer Einrichtung, wo wir an das Ineinandergreifen von Kirche und Staat gewöhnt sind, ist theoretisch wenigstens dies im ptolemäischen Ägypten nicht der Fall gewesen: bei der Eheschliefsung. Entgegen vielfachen Behauptungen weist O. nach, dafs die ägyptische Kirche kein öffentliches Mandat zur Führung der Standesbücher besessen hat. Aber auf einem Umwege lag die Eheschliefsung doch wieder in den Händen der Priester: griechische Kultbeamte vollzogen die Ehe, wie Nietzold nachgewiesen hat, in den Fällen, wo es sich um Griechen handelte, andererseits waren mit den ägyptischen Tempeln, wie wir schon sahen, Notariate verbunden, vor denen dann regelmäfsig die Eheurkunden ausgestellt wurden. Den Hauptgrund für diese Einrichtung möchte ich, anders wie O., darin sehen, dafs die Priester unter den niederen eingeborenen Beamten fast die einzigen waren, die schreiben und lesen konnten. Sehr bedeutsam ist das Privileg der ägyptischen Priester, die feierliche Krönung der Könige in Memphis vorzunehmen. S. 301ff. stellt O. das Material zusammen und macht dabei auch einige gute Bemerkungen über altägyptische Krönungsfeste. Wenn er annimmt, dafs die Herrscher selbst die Namen bestimmten, unter denen sie von ihren ägyptischen Untertanen verehrt sein wollten, so hätte er auf die altägyptischen Dekrete etwa Thutmoses I. hinweisen können, aus denen sich ergibt, dafs auch in diesem Falle die Ptolemäer nur fortsetzten, was die alten Pharaonen getan hatten. Wenn O. für das Verhältnis von Staat und Kirche den Namen Cäsaro-Papismus verschlägt, so deckt diese Bezeichnung, die ich allerdings ästhetisch nicht sehr schön finden kann, auch durchaus das Wesen des Verhältnisses von Staat und Kirche im alten Ägypten.

O. kommt mehrfach auf seinen Standpunkt gegenüber Reitzensteins und Spiegelbergs Versuchen, die hellenistische Theologie als stark von ägyptischen Doktrinen beeinflufst nachzuweisen, zu sprechen. Seine Verwahrung ist im allgemeinen durchaus berechtigt, und mit Freuden nehme ich davon Notiz, dafs er bedauert, in der Polemik nicht immer den richtigen Ton getroffen zu haben. Hoffentlich folgt ihm Reitzenstein nun in dem rein sachlichen Austrag der Differenzen. Wie ich aus O.s Bemerkung S. 219 sehe, deckt sich seine und auch Harnacks Auffassung im wesentlichen mit den vortrefflichen Ausführungen Zielinskis über die Hermetik. Es ist methodisch durchaus richtig, von den gnostischen Schriften, also auch der Strafsburger Kosmogonie, bei der Beurteilung der ägyptischen Religion zur Zeit des Hellenismus nur vorsichtigsten Gebrauch zu machen. Der Einfluſs der Griechen auf die ägyptische Religion ist mit Ausnahme seltener Fälle, wie dem Gotte Imhotep (vgl. dazu DLZ. 1902, Sp. 2329), nicht erweislich, noch viel weniger aber die Annahme eines ägyptischen Einflusses auf die griechische Philosophie. Breasteds Aufstellungen sind hier durch Masperos (Rec. d. Trav. 1902, S. 168ff.) ein für allemal beseitigt. Wie O. S. 222 gut hervorhebt, wissen wir von altägyptischen Mysterien, die sich den griechischen an die Seite stellen liefsen, nichts. Sehr wesentlich ist die Betonung unserer geringen Kenntnisse der altägyptischen Religion, die viel zu gering sind, als dafs wir beurteilen könnten, wie sich die religiösen Vorstellungen von der ältesten Zeit bis zur spätesten gewandelt und welche Einflüsse dabei mitgewirkt haben. Es gilt auch Foucart gegenüber, der soeben die ägyptische Religion als typische Religion den Religionsgeschichtlern empfohlen hat, zu betonen, dafs wir denn doch von griechischem und italischem Kulte und Religion unendlich viel mehr wissen, als von ägyptischen und babylonischen. Ein Buch wie Ovids Fasten, wie Cicero de natura deorum, wie die Fragmente von Varros Altertümern und was auf sie zurückgeht, Material wie es die attischen und unteritalischen Vasen, die griechischen Reliefs, die pompejanischen Fresken uns geben, die lange Reihe der Leges sacrae, und was alles bei Rednern und Philosophen, Grammatikern und Kommentatoren aufgespeichert ist, von Herodot und den Dichtern ganz zu schweigen, besitzen wir für den Orient nicht. Bei Griechen und Römern vermögen wir wenigstens in vielen Fällen die eigene Auffassung der Alten festzustellen, bei Ägyptern und Babyloniern sind uns meistens nur nackte Tatsachen überliefert, in die wir Sinn zu legen haben. Der bildlichen Tradition, auf deren Constanz Foucart so grofsen Wert legt, mifstraue ich. Dafs die Religion sich im Lauf der Jahrtausende stark gewandelt hat, können wir fassen. Es ist undenkbar, dafs der Kultus und Ritus sich nicht auch stark gewandelt hat. Foucart hätte aus der Geschichte des Ritus der christlichen Kirche sehen können, dafs Form und Inhalt sich nicht immer decken, und dafs in typischen Bildern, wie sie die ägyptischen Tempelreliefs darstellen, die oft wesentlichen Feinheiten des Ritus nicht zur Darstellung kommen konnten. Es ist gewifs bedauerlich, dafs ägyptische Priester niemals in ägyptischer Sprache über ägyptische Religion geschrieben zu haben scheinen: der einfache Grund dafür dürfte der mangelnde wissenschaftliche Sinn der Ägypter gewesen sein, den O. S. 210 im Anschluſs an Plato betont. Er tritt auch in

den ungenügenden astronomischen Kenntnissen und der unsystematischen Ausnützung des Bekannten durch die Priester zutage. Das angebliche Vorkommen eines kanopischen Jahres in hieroglyphischen Inschriften, aus dem Borchardt noch kürzlich irrige Schlüsse abgeleitet hatte, weist O. S. 230 zurück; dort macht er auch einige gute Bemerkungen zu Ginzels Handbuch. Über altägyptische Priesterverhältnisse urteilt O. mehrfach besonnen. So wenn er S. 23 gegenüber Borchardt betont, dafs es sich bei den in den Kahun Papyri verzeichneten priesterlichen Einnahmen um tägliche Einkünfte, nicht um ein Monatsgehalt handelt (vgl. S. 27, Anm. 3). S. 154 skizziert er hübsch die Entwicklung der Berufspriester aus den Laienpriestern. Nicht folgen kann ich ihm in seiner an Erman anlehnenden Auffassung des grofsen Papyrus Harris. Offizielle ägyptische Tempelberichte liegen dem Dokument natürlich zugrunde, aber es ist undenkbar, dafs diese erst in der Zeit zwischen dem Tod und dem Begräbnis Ramesses III. zusammengestellt worden sind. Die Redaktion des Papyrus Harris mufs, wie ich schon Geschichte S. 72 hervorgehoben habe, noch zu Lebzeiten Ramesses III. erfolgt sein. S. 36, Anm. 3, fafst O. die Stiftungen in den Siut-Inschriften als Schenkungen an einen Tempel auf. Es scheint sich mir aber vielmehr um die Errichtung eines »Totengutes« zu handeln, aus dessen Einkünften die Opfer, allenfalls auch der Unterhalt der Laienpriester während ihrer Amtshandlungen zu bestreiten war. Zu den Tagesrationen der Zwillinge scheint mir der altägyptische Ausdruck *Cheret ḥeru* vergleichbar. Die richtige Tatsache, dafs in den Tempeln durch die Priester wichtige Regierungserlasse veröffentlicht wurden, auch wenn sie die Priesterschaft nur wenig angingen, wird vielleicht am klarsten durch die von O. übersehene grofse Inschrift der Oase Karge aus Galbas Zeit (Dittenberger, Orientis inscriptiones II, S. 387 ff.) erwiesen. Reste von altägyptischen Tempelrechnungen sind uns in einem Kairenser Papyrus aus dem alten Reich erhalten, den Borchardt, Aegyptiaca für Ebers S. 8 ff. behandelt hat, was S. 146 hätte angeführt werden können (vgl. übrigens auch die Bemerkung S. 154, Anm. 1). Für die Rechnungsführung ist lehrreich der meiner Ansicht nach gelungene Nachweis S. 151, dafs das Rechnungsjahr mit dem Kalenderjahr nicht zusammenfällt, dafs die Steuern stets für das laufende Jahr bezahlt werden (S. 5), dementsprechend die Tempelrechnungen aus Arsinoe zu erklären sind. Auch auf die S. 68 gegebene Erklärung der als *ὑποκείμενα* oder *ὑποπίπτοντα* bezeichneten Steuern mache ich besonders aufmerksam. Sehr genau hat O. die Verwaltungsrechte des Staates gegenüber den Tempeln untersucht. Die Verwaltung aller Besitzobjekte steht nach S. 115 unter Staatskontrolle. Ein unbeschränktes Verfügungsrecht über Kauf und Verkauf von Tempelgut scheint den Priestern niemals zuzustehen. Da aber die Priester als die Schreibkundigen vielfach auch die Notariatsgeschäfte versehen, so sind sie bei Kauf und Verkauf fast regelmäfsig beteiligt. Der gesamte Landbesitz der Tempel stand nach S. 107 direkt unter staatlicher Verwaltung und wurde durch den Staat verpachtet. Bei den Bemerkungen S. 123 über *θησαυρός* als Schatzhaus, Schatzbehälter, konnte auch auf C. C. Edgars Aufsatz in der Ägypt. Zeitschrift 1902, S. 140, hingewiesen werden.

In dem S. 173 erwähnten Propheten des Ares möchte ich einen Monthpriester vermuten, dessen Kult gerade in der Spätzeit wieder aufkommt. Über die »Perser« S. 187 haben die Reinach-Papyri Material gebracht, das O. nicht herangezogen zu haben scheint.

Ebenso hätte S. 232 der Geographische Papyrus von Tanis mit angeführt werden sollen. Ich erwähne solche Kleinigkeiten vor allem deswegen, weil O. ein so grofses Material zusammengetragen hat, dafs dem Rezensenten die Verpflichtung zufällt, möglichst Vollständigkeit erreichen zu helfen. Von einzelnen Streiflichtern, die aus den herangezogenen Papyri auf allgemeine Kulturverhältnisse fallen, möchte ich noch folgende erwähnen. Bei einem anscheinend rein ägyptischen Feste wirkt S. 15 ein Rhetor mit. S. 16 wird die Einladung zu einem Festessen zu Ehren des Sarapis mitgeteilt. Nach S. 17 war mit den Tempeln ähnlich wie noch heute mit den Klöstern im Orient der Betrieb eines Fremden-Hospizes verbunden. Ich glaube, O. sieht mit Unrecht darin besondere Mildtätigkeit. Nach S. 53 waren bei den Tempeln Badeanstalten, von denen eine ganz erkleckliche Ertragsteuer entrichtet wird. Haben wir nun diese Bäder etwa im heiligen See zu denken, der bei jedem Tempel vorhanden war? Wie noch heutzutage, so wurden schon im Altertum nach S. 141 die Lehmziegel verfallener Gebäude bei Neubauten benutzt. Für die Sparsamkeit der Tempelverwaltung spricht der Verkauf des alten Eisens einer unbrauchbar gewordenen Maschine.

München. Fr. W. v. Bissing.

Edmond Rossier [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Lausanne], Profils de reines. Avec préface de G. Monod. Paris, Félix Alcan, 1909. X u. 300 S. kl.-8°.

Die Königinnen, deren Bild der Verf. auf dem Hintergrunde der Ereignisse, in die sie eingriffen, zu zeichnen sucht, sind Isabella von Kastilien, Katharina von Medici, Elisabeth von England, Anna von Österreich, Maria Theresia, Katharina II. von Rufsland, Luise von Preufsen. Die Aufsätze waren zu Vorträgen bestimmt. Einem jeden ist eine Bibliographie vorausgeschickt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. mittl. u. neuer. Gesch. an der Univ. Marburg Geh. Regierungsrat Dr. Conrad Varrentrapp tritt mit Ablauf des S.-S. in den Ruhestand.

Neu erschienene Werke.

O. Jäger, Deutsche Geschichte. Bd. I. München, C. H. Beck (O. Beck). Geb. M. 7,50.

G. Meyer von Knonau, Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Heinrich IV. und Heinrich V. 7. (Schl.-) Bd.: 1117—1175. Duncker & Humblot. M. 11.

Die Chroniken des Klosters Ribnitz, bearb. von Fr. Techen. [Mecklenburgische Geschichtsquellen. I.] Schwerin, Bärensprungsche Hofbuchdruckerei, und Leipzig, in Komm. bei K. F. Köhler. M. 8.

Zeitschriften.

Studi storici per l'Antichità classica. II, 1. E. Pais, L'età della redazione e della pubblicazione delle leggi delle XII Tavole. — Th. Ashby, Gli scavi di Caerwent, Inghilterra. — G. Corradi, Modificazioni alle leggi dei Gracchi. — V. Costanzi, L'origine dei Sicani secondo Antioco di Siracusa. — G. Niccolini, Plutarco nella vita di Cleomene.

Historische Vierteljahrschrift. 12, 2. B. Hilliger, Alter und Münzrechnung der Lex Salica. — H. Bloch, Die Kaiserwahlen der Stauferzeit. I.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst. 28, 1. J. Hashagen, Die preufsische Herrschaft und die Stände am Niederrhein. — H. Werner, Die sog. »Reformation des Kaisers Friedrich III.«, ein Reichsreformplan der westdeutschen Reichsritterschaft. — W. Fabricius, Das pfälzische Oberamt Simmern.

Revue des Études historiques. Mai-Juin. R. Peyre, La cour d'Espagne au commencement du XIXe siècle d'après la correspondance de l'ambassadeur de France, Alquier. — C. Stryienski, Les arts au XVIIIe siècle. — A. Laborde-Milaà, La notion de »loi historique«.

Randbemerkung.

In der Nr. 23, Sp. 1416 der DLZ. bespricht Hampe Ausstellungen, die in der Revue historique Bd. 100, 188 an der sprachlichen Behandlung der katalanischen Urkunden in Finkes Acta Aragonensia gemacht worden sind. Ich würde nicht ganz so nachsichtig urteilen können wie er; der Historiker ist allerdings in der Lage und also auch verpflichtet, bei romanisch-philologisch geschulten Kräften Rat zu holen, ehe er sinnlose und barbarische Lesefehler drucken läfst. Aber ich mufs feststellen, dafs, abgesehen von der Berichtigung einiger Druckfehler und von einigen Mifsverständnissen des Rezensenten, Calmette a. a. O. Dinge tadelt, die ganz richtig sind, zum Teil elementar richtig. Gewifs zeigt es sich, dafs Finke kein Romanist ist, aber er hat recht gut gelesen und kann entschieden mehr Katalanisch als der Mitarbeiter der Revue.

Meinerseits aber möchte ich den Wunsch aussprechen, dafs die Herausgeber mittelalterlicher vulgärsprachlicher Originale nicht nur, wie es bei Finke mit Recht geschehen ist, Orthographie und Worttrennung ihrer Vorlage unangetastet lassen möchten, sondern auch die Interpunktion. Es ist ein Irrtum zu glauben, dafs unsere deutsche, unverständig schematische Interpunktionsmethode z. B. dem Franzosen das Verständnis erleichtere, und die Eigenart des Autors sollte auch in diesen nebensächlichen Dingen möglichst gewahrt bleiben.

Freiburg i. B. G. Baist.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Gustav Schöttle [Dr. phil. in Tübingen], Das Münz- und Geldwesen der Bodenseegegenden, des Allgäus und des übrigen Oberschwabens im 13. Jahrhundert. [S.-A. aus der Wiener Numismatischen Zeitschrift. N. F. 2. Bd.]. Wien, Hof- und Staatsdruckerei, 1909. 30 S. gr. 8°.

— —, Geschichte des Münz- und Geldwesens in Lindau. [S.-A. aus der Geschichte der Stadt Lindau. XIII]. 21 S. mit 1 Taf.

Der Verf., dessen numismatische Erstlingsarbeit im Jahrgang 1908 S. 1129 d. Z. mit lebhafter Anerkennung begrüfst wurde, beschenkt uns jetzt mit zwei weiteren Studien zur schwäbischen Münzgeschichte. Die eine untersucht sehr sorgfältig auf Grund des Urkundenmaterials und unter Berücksichtigung der Handels- und Verkehrsverhältnisse die Geschichte der alten Münzstätten am Bodensee, deren erste und bedeutendste Konstanz gewesen ist, das sich dann auch später einen mafsgeblichen Einfluſs auf seine Konkurrenten zu erhalten gewufst hat, sodafs die Konstanzer Währung einen weiten Bezirk beherrscht hat, dessen Grenzen mit Hilfe eines Zehntbuches von 1275 sich noch feststellen lassen. Es liegt auf der Hand, dafs damit auch für die praktische Numismatik, namentlich inbezug auf Zuteilungen, viel gewonnen ist, z. B. widerlegt die Tatsache, dafs Stuttgart nicht mehr im Konstanzer Münzbezirk liegt, die noch immer anzutreffende Zuteilung des Brakteaten mit dem Rofs an diese Stadt. Den Hauptteil der Arbeit nimmt die Besprechung des berühmten grofsen Münzvertrages der Bodenseestädte von 1240 ein, dessen Bestimmungen eingehend untersucht und geschickt zu weiteren Feststellungen verwertet werden. Bemerkenswert ist, dafs der Verfasser — mir scheint: mit Recht — sich von Höfkens Ansicht über die Wichtigkeit der Randverzierung für die Heimatsbestimmung der schwäbischen Brakteaten anschliefst, sich in der Verwertung der Ähnlichkeiten zwischen Münzen und Siegelbildern sehr — vielleicht zu sehr — zurückhält, und die in den Sammlungen mit Vorliebe bedachte Konstanzer Münze nicht als die Ursprungsstätte der anderswo nicht unterzubringenden Kaisermünzen vom Bodensee-Typus anerkennt. Wir sehen auch hier wieder, wie unsicher unser Wissen trotz aller Funde und vieler Arbeit ist, und wollen hoffen, dafs den Forschungen des eifrigen Verfassers später neben den negativen auch positive Ergebnisse zuteil werden mögen und die schönen Reihen der schwäbischen Brakteaten endlich sichere Unterkunft finden. — Die zweite Arbeit Schöttles ist der Stadt Lindau gewidmet, die eine verhältnismäfsig reiche und interessante, wenn auch in ihrem Ausgang nicht eben rühmliche Münzgeschichte hat. Auch hier ist noch vieles unsicher, wie auch der Verf. anerkennt: sein Pfennig Nr. 2, dessen lindauischen Ursprung er selbst als äufserst zweifelhaft bezeichnet, ist mit Bestimmtheit als ein Bayer anzusprechen, und der Beginn der Prägung wird gewifs, entsprechend den urkundlichen Nachrichten, nicht vor 1215 angesetzt werden dürfen.

Die für einen gröfseren Leserkreis bestimmte Arbeit erfreut sich wiederum einer ansprechenden Schreibweise.

Steglitz. F. Friedensburg.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Syndikus d. Magdeburger Handelskammer Dr. M. Behrend, dem zugleich als Prof. Schotts Nachfolger die Stelle des Studiendirektors übertragen worden ist, und das Mitgl. d. preufs. u. hess. Eisenbahndirektion Mainz, Regierungsrat Endres sind als hauptamtl. Dozenten f. Verkehrswesen an die Handelshochschule in Mannheim berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Ed. Otto, Deutsches Frauenleben im Wandel der Jahrhunderte. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 45.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

A. Brenning, Innere Kolonisation. [Dieselbe Sammlung. 261.] Ebda. Geb. M. 1,25.

H. Kampffmeyer, Die Gartenstadtbewegung. [Dieselbe Sammlung. 259.] Ebda. Geb. M. 1,25.

Schriften des Vereins für Sozialpolitik. 129. Bd.: Gemeindebetriebe, hgb. von C. J. Fuchs. T. 2—4.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 3,80; 4; 4,40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Politik. II, 3. Ph. Zorn, Das völkerrechtliche Werk der beiden Haager Friedenskonferenzen. — A. Weber, Die gegenwärtigen Probleme der Bankpolitik. — W. Schallmayer, Die Politik der Fruchtbarkeitsbeschränkung. — G. v. Pelet-Narbonne, Die neueren Tendenzen der Militärpolitik. — F. Stier-Somlo, Die Tendenzen der Reichsversicherungspolitik.

Jugendwohlfahrt. Juni. K. Weymann, Reichsversicherungsordnung und Jugendwohlfahrt. — H. Neumann, Die Tuberkulose im Kindesalter. — B. Rosenthal, Volksschullehrer und Jugendfürsorge. — Rosa M. Barrett, Bericht über die Jugendfürsorge in England für das Jahr 1908.

Statsvetenskaplig Tidskrift. Juni. P. Fahlbeck, Regeringsformen 1809—1909. Ett författningsjubileum. — O. Varenius, Riksdagsordningens 46. §. — F. Lageroth, Om konungamakten i frihetstidens statsrättsliga teori.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Arthur Nufsbaum [Rechtsanwalt in Berlin, Dr. jur.], Die Prozefshandlungen, ihre Voraussetzungen und Erfordernisse. [Abhandlungen zum Privatrecht und Zivilprozefs des Deutschen Reiches hgb. von Otto Fischer. XII. Bd. 1. Heft.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VIII u. 175 S. 8°. M. 6,50.

Die klar geschriebene Abhandlung zerfällt in drei Hauptteile: Vorbedingungen der Gerichtsakte, Vorbedingungen der Parteiakte und Klagevoraussetzungen und Sachurteilerfordernisse. Im letzten Hauptteil stellt der Verf. ein neues System der prozessualen Tatbestände auf. Seine Ausführungen bewegen sich hier etwa in folgender Richtung. Von Prozefs und Prozefshandlungen kann nur dann die Rede sein, wenn es sich um Vorgänge handelt, durch die ein Rechtserfolg erstrebt wird. Sieht man von dieser selbstverständlichen Einschränkung ab, so gibt es keine Tatumstände, von denen die Gültigkeit aller Prozefsakte a priori abhinge (S. 127). Es ist deshalb bedenklich, bestimme Tatumstände als Prozefsvoraussetzung zu bezeichnen, da hierunter logischerweise nur eine Bedingung der durchgängigen Gültigkeit des Prozesses verstanden werden kann. Wenn trotzdem zurzeit dieser Sprachgebrauch herrscht, so ist das so zu erklären, dafs man unter Prozefs den Prozefs in der Hauptsache versteht. Diese Auffassung ist für das heutige Recht abzulehnen (S. 128f.). — Die Gliederung der prozessualen Tatumstände darf nur im Hinblick auf ihre spezifische Rechtsfolge geschehen. Geht man hiervon aus, so sind in erster Linie die Voraussetzungen = Gültigkeitsbedingungen der einzelnen Prozefsakte von allen anderen prozessualen Tatumständen zu unterscheiden. Insbesondere sind die Voraussetzungen der Klage zu einer einheitlichen Gruppe zusammenzufassen. Ihr stehen gegenüber einerseits die besonderen Voraussetzungen der anderen Prozefsakte, andrerseits diejenigen Tatumstände, die vorliegen sollen, wenn eine Entscheidung in der Sache selbst ergeht (Sachurteilerfordernisse, S. 133f.). Klagevoraussetzungen sind: 1. Existenz der Person, die klagt, und der, die verklagt wird, 2. Zugehörigkeit des Beklagten zur inländischen Gerichtsbarkeit, 3. Beachtung der wesentlichen Formvorschriften der Klage, 4. Beachtung der wesentlichen Vorschriften über die Zustellung der Klage, 5. Parteifähigkeit, 6. Prozefsfähigkeit, 7. Gehörige (gesetzliche und gewillkürte) Vertretung, 8. Vorhandensein der erforderlichen Ermächtigung des gesetzlichen Vertreters. Die Sachurteilerfordernisse zerfallen in allgemeine und besondere (Beispiel für letztere das Interesse i. S. des § 256 ZPO.). Die allgemeinen, die für jede Art von Sachurteilen verlangt werden, umfassen: das Nichtvorliegen von prozefshindernder Einrede im Sinne des § 274 Abs. 2 ZPO. (insoweit diese nicht zu den Klagevoraussetzungen gehören) und der Einrede aus § 272 Abs. 3 HGB., und weiter die Zulässigkeit der gewählten Prozefsart. (Ist die gewählte Prozefsart unzulässig, so wird hierdurch nicht die Sachentscheidung schlechthin, sondern nur die summarische ausgeschlossen; S. 144ff.) Die praktische Bedeutung der Unterscheidung zwischen Klagevoraussetzungen und Sachurteilerfordernissen liegt u. a. darin, dafs im Falle eine Klagevoraussetzung fehlt prinzipiell formlose Einstellung des Verfahrens ohne mündliche Verhandlung und Urteil zu erfolgen hat (S. 137, 153). Jedoch nehmen die oben zu 5 und 6 bezeichneten Tatumstände, sowie das Vorhandensein der gesetzlichen Vertretungsmacht insofern eine Sonderstellung ein, als auch bei ihrem Fehlen unter Umständen ein eigentümlich beschränkter Prozefs stattfinden kann (»Unvoll-

kommene Klagevoraussetzungen«, S. 135). Liegen die Klagevoraussetzungen vor, so ist nunmehr auf der durch die Klageerhebung geschaffenen Grundlage nach allen Regeln des ordentlichen »Rechtsstreites« zu verhandeln und zu entscheiden. Stellt sich das Fehlen eines Sachurteilerfordernisses heraus, so ergeht ein die Klage formell abweisendes Urteil (S. 137).

Soweit der Verfasser. Betrachtet man seine Ausführungen vom Boden des geltenden Rechts aus, so kann man nicht sagen, dafs er sein Ziel, die Gliederung der prozessualen Tatumstände im Hinblick auf ihre spezifische Rechtsfolge vorzunehmen, erreicht hat. Abgesehen von der Parteifähigkeit, Prozefsfähigkeit und dem Vorhandensein der gesetzlichen Vertretungsmacht, denen Nufsbaum, wie wir sahen, selbst eine besondere Stellung einräumt, gibt es noch weitere Tatumstände, die nach dem System des Verf.s zu den Klagevoraussetzungen gehören, obwohl über ihr Vorhandensein nach obligatorischer mündlicher Verhandlung durch Urteil zu entscheiden ist. Das gilt vor allem für die gewillkürte Vertretung, wie sich deutlich aus § 89 ZPO. ergibt. Weiter gilt es aber auch für die erforderliche Ermächtigung des gesetzlichen Vertreters zur Prozefsführung, die unter § 274 Nr. 7 ZPO. fällt (argum. § 275 ZPO.; vgl. auch § 56 Abs. 2 ZPO.). Endlich gehören noch hierher die Beachtung der oben zu 3 und 4 genannten wesentlichen Vorschriften.

Inwieweit der Vorsitzende bei der Terminbestimmung zu prüfen hat, ob der eingereichte Schriftsatz die wesentlichen Erfordernisse einer Klageschrift enthält, ist bestritten. Hat der Richter aber einmal (gleichviel ob mit Recht oder Unrecht) Termin angesetzt, so hat nach der weitaus herrschenden Ansicht auch dann mündliche Verhandlung stattzufinden, wenn ein wesentliches Erfordernis der Klageschrift fehlt. (Der Einwand: Wenn der Richter nun auf einen Liebesbrief Termin angesetzt hat, schreckt uns nicht. Glücklicherweise existieren solche Richter nicht, und wenn sie existierten, könnte uns kein Gesetz vor ihren Mifsgriffen schützen!) Wer das in Abrede stellt, der mufs auch zugeben, dafs eine Heilung von Mängeln der Klage nach § 295 ZPO. ausgeschlossen ist. Die Möglichkeit einer solchen Heilung entspricht aber einem gebieterischen praktischen Bedürfnis und steht auch im Einklang mit sonstigen Vorschriften der Zivilprozefsordnung (Argum. a potiori §§ 264, 269, 527 ZPO.). Das zuletzt Gesagte gilt mutatis mutandis auch für Mängel beim Zustellungsakte, so dafs von den oben angeführten acht Klagevoraussetzungen mindestens sechs zu den (von Nufsbaum) sogenannten »unvollkommenen Klagevoraussetzungen« zählen, bei denen — wie es der Autor euphemistisch ausdrückt — der begriffliche Charakter der Klagevoraussetzungen »nicht streng festgehalten ist« (S. 134).

Wenn der Verf. meint, ein praktischer Unterschied zwischen diesen »unvollkommenen Klagevoraussetzungen« und seinen Sachurteilerfordernissen trete im Falle des § 335 ZPO. hervor, so dürfte ihm darin nicht beizustimmen sein. Er führt aus, beim Fehlen einer unvollkommenen Klagevoraussetzung sei der Versäumnisantrag des Klägers durch Beschlufs zurückzuweisen. Mangele dagegen ein Sachurteilerfordernis, so müsse ein formelles Abweisungsurteil ergehen, wenn das Vorliegen des Mangels endgültig feststehe. — Das Gesetz sagt, dafs die Zurückweisung des Versäumnisantrages (durch Beschlufs) zu erfolgen habe, »wenn die erschienene Partei die vom Gerichte wegen eines von amtswegen zu berücksichtigenden Umstandes erforderte Nachweisung nicht zu beschaffen vermag« (§ 335 Nr. 1). Es macht keinen Unterschied zwischen den unvollkommenen Klagevoraussetzungen und den Sachurteilerfordernissen im Sinne N.s. Soviel ich sehe, herrscht Einverständnis darüber, dafs diese angeführte Bestimmung nur für den Fall gegeben ist, dafs dem Mangel noch abgeholfen werden kann, dafs aber, wenn der Mangel endgültig feststeht, stets die Klage (durch Endurteil) »als unzulässig« abzuweisen ist. Dieser Ansicht ist beizutreten.

Steht fest, dafs ein nicht rechtsfähiger Verein geklagt hat, so ist beim Erscheinen beider Teile zweifellos die Klage durch Endurteil »als unzulässig« abzuweisen. Warum soll nun von einem solchen Falle beim Ausbleiben der Beklagten entgegen dem in § 300 ZPO. zum Ausdruck gelangten Grundsatze ein Beschlufs ergehen, der den Prozefs nicht beendigt (vgl. Entsch. d. Reichsgerichts in Zivilsachen Bd. 40, S. 382 f.)? Das wäre eine höchst unzweckmäfsige Anordnung, die glücklicherweise dem geltenden Rechte fremd ist.

Wenn ich mich hiernach den eigenen Aufstellungen des Verf.s nicht überall anzuschliefsen vermag, so mufs ich doch anerkennen, dafs die Literatur des Zivilprozefsrechts durch seine Schrift eine wertvolle Bereicherung erfahren hat. Der Hauptwert seiner Arbeit liegt m. E. in ihren polemischen Erörterungen. Allerdings ist auch da dem Autor nicht in allen Punkten vorbehaltlos beizustimmen. In zahlreichen Fällen hat er aber mit dem gesunden Wirklichkeitssinn des unvoreingenommenen Praktikers in verborgene Winkel allzu künstlich aufgebauter Theorien hineingeleuchtet und durch seine scharfsinnigen Ausführungen in überzeugender Weise ihre Reformbedürftigkeit dargetan. Ich erwähne hier nur seine folgerichtigen Ausführungen über Rechtsschutzanspruch des Beklagten (S. 147 ff.) und die fast durchweg treffende Kritik der Unterscheidung zwischen Prozefsvoraussetzungen und prozessualen Klagevoraussetzungen.

Die Wissenschaft des Zivilprozefsrechts befindet sich zurzeit in einem eigenartigen Stadium.

Die alten Götter drohen zu stürzen, ja sie sind zum Teil schon begraben. Was aber bis jetzt an ihre Stelle gesetzt wurde, sind Hausgötter mit einer mehr oder weniger grofsen Zahl von Bekennern. Keiner kann von sich sagen, dafs er die absolute Majorität der Prozessualisten zu seinen Anhängern zähle. Noch ringen die verschiedenen Theorien vom Klagrecht untereinander und mit anderen Lehren um die Palme des Sieges, noch gibt es kaum zwei bedeutendere Prozessualisten, unter denen auch nur über alle wichtigeren Grundfragen des Zivilprozefsrechts völliges Einverständnis herrscht. Bei dieser Sachlage mufs auf das entschiedenste verlangt werden, dafs die Verfasser gröfserer Werke — mögen sie auch vorzugsweise für die Praxis schreiben — nicht (wie es vielfach geschieht) im Glauben an die Unfehlbarkeit ihrer Lehre »theoretische« Arbeiten stillschweigend beiseite schieben. Das gilt vor allem, wenn die betreffenden Arbeiten, wie es bei der vorliegenden der Fall ist, überall die praktischen Folgerungen zeigen, zu denen die verschiedenen Auffassungen führen, und gerade daraus Argumente für und gegen die einzelnen Ansichten herleiten.

Lausanne. Max Pagenstecher.

James Breit [Rechtsanwalt in Dresden], Das Vinkulationsgeschäft (Die Lombardierung rollender Güter). Eine volkswirtschaftlich-juristische Studie. Zugleich ein Beitrag zur Lehre von der Gattungsschuld und der Intervention Dritter bei der Erfüllung des Schuldverhältnisses. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. XIV u. 304 S. 8°. M. 7.

Dem Mifsverhältnis zwischen händlerischer Intelligenz und genügendem nutzbaren Kapital verdankt das Vinkulationsgeschäft seinen Ursprung. Galizische, rumänische, russische, tschechische und andere östliche Händler, welche hinreichende kaufmännische Fähigkeiten und vor allem ausgezeichnete Kenntnisse der lokalen Märkte besitzen, kaufen die landwirtschaftlichen Produkte, namentlich Eier, Butter, das Getreide usw. in den von ihnen beherrschten Bezirken auf und verkaufen die aufgekaufte Ware weiter nach Deutschland. Die für die Bezahlung des vereinbarten Preises notwendige Summe schiefst ihnen ein Bankier vor, der sich dafür die zu exportierende Ware verpfänden läfst, dergestalt, dafs der deutsche Käufer erst dann die freie Verfügungsbefugnis über die gekaufte Ware erwirbt, wenn er an den Bankier den dem ausländischen Händler gewährten Vorschufs bezahlt. Behauptet nun der Bankier, dafs der von ihm gewährte Vorschufs dem Kaufpreise gleichkomme — und diese Behauptung, deren offenbare Unrichtigkeit keines Beweises bedarf, wird regelmäfsig aufgestellt —, so mufs der Käufer, wenn er über die Ware verfügt, nach der Entscheidung des Reichsgerichts vom 31. März 1903 ohne weiteres den ganzen Kaufpreis an den Bankier bezahlen. Erweist sich nun die Ware als qualitativ oder quantitativ vertragswidrig, so ist der Importeur machtlos gegenüber jenen Halbasiaten, deren händlerische Gewandtheit häufig im umgekehrten Verhältnis zu ihrer kaufmännischen Moral — die ja möglicherweise gewinnschmälernd wirken könnte — steht. Sein Geld ist der deutsche Kaufmann los, und ein Prozefs auf Rückzahlung würde ihm neben dem Spotte der im sicheren Port Befindlichen nur Schaden bringen.

Gegen die erwähnte, unlautere Machinationen und Schiebungen im umfangreichsten Mafse ermöglichende Entscheidung des höchsten Gerichtshofes wendet sich der Verf. unter eingehender Berücksichtigung der früheren Literatur, namentlich unter Bekämpfung der Theorien von Flechtheim und Trumpler. Ob man seinen juristischen Ausführungen in allem zustimmen kann, mag dahingestellt bleiben. Die Tendenz des Buches, den Gerichten einen Weg zu weisen, auf welchem der deutsche Kaufmann vor der bisweilen direkt betrügerischen Handlungsweise ausländischer Händler bewahrt bleibt, ist durchaus anzuerkennen. Man kann nur hoffen, dafs seine zahlreichen Anregungen nicht ungehört verhallen.

Breslau. Otto Chr. Fischer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. Eger, Zum ägyptischen Grundbuchwesen in römischer Zeit. Leipzig, B. G. Teubner. M. 7.

Frz. Varrentrapp, Rechtsgeschichte und Recht der gemeinen Marken in Hessen. I.: Die hessische Markgenossenschaft des späteren Mittelalters. [Arbeiten zum Handels-, Gewerbe- und Landwirtschaftsrecht, hgb. von E. Heymann. 3.] Marburg, N. G. Elwert. M. 5.

St. Sufsmann, Das Budget-Privileg des Hauses der Gemeinen. Mannheim, J. Bensheimer. M. 5,50.

M. Ahrens, Geschäftsführung ohne Auftrag als Strafausschliefsungsgrund. [von Lilienthals Strafrechtl. Abhdlgn. 101.] Breslau, Schletter. M. 1,90.

Zeitschriften.

Deutsche Zeitschrift für Kirchenrecht. 19, 2. P. Haensel, Die mittelalterlichen Erbschaftssteuern in England. I. — Naunin, Die Kirchenordnungen des Johannes Laski. II. — Seelmann, Die Eherechtsreform der Bulle Provida.

Zeitschrift für das gesamte Handelsrecht und Konkursrecht. 64, 4. A. Ritter von Randa, Das künftige deutsche Gesetz über den Verkehr mit Kraftfahrzeugen. — J. Breit, Die Grundlagen des internen Scheckrechts. — R. Müller-Erzbach, Der Schutz der Unternehmerarbeit. — E. Cruesemann, Der englische Limited Partnerships Act 1907 (7 Edward VII. cap. 24).

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Karl Doehlemann [aord. Prof. f. Mathematik an der Univ. München], Geometrische Transformationen. 1. Teil: Die projektiven Transformationen nebst ihren Anwendungen. 2. Teil: Die quadratischen und höheren, biratio-

nalen Punkttransformationen. [Sammlung Schubert. XXVII/XXVIII.] Leipzig, G. J. Göschen, 1902 und 1908. VII u. 322 S. mit 99 Fig. u 6 Abbild.; VIII u. 328 S. mit 84 Fig. 8°. Geb. je M. 10.

Die Bedeutung, die die geometrischen Transformationen oder Verwandtschaften für die geometrische Forschung haben, bedingt es, dafs sie in den grofsen Lehrbüchern der Geometrie eingehend behandelt werden. Aber trotzdem ist ein Buch willkommen, das sie nicht nur neben anderen Dingen behandelt, sondern sie selbst und die Ableitung ihrer Eigenschaften an die Spitze stellt und dann zeigt, wie weit ihre Herrschaft in der Geometrie reicht; denn dies entspricht der modernen Auffassung, nach der ganze Gebiete der Geometrie Invariantentheorien gewisser Transformationsgruppen sind. Zwei Werke, die sich den geometrischen Transformationen widmen, sind im Erscheinen begriffen bezw. soeben erschienen; es sind dies ein vierbändiges Lehrbuch, »Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften« von R. Sturm, das den Stoff mit gröfster Vollständigkeit ausschöpfen will, und das vorliegende Lehrbuch, das — gemäfs dem Zwecke der Sammlung Schubert, der es angehört — sich das Ziel gesetzt hat, den Lernenden in die einschlägigen Fragen einzuführen. Durch diese Bestimmung des Buches wurde eine Abgrenzung des Stoffes notwendig, bei der naturgemäfs der persönliche Geschmack des Verf.s zu seinem Rechte kommen mufste. Aber der Verf. weist immer auf die weiteren Fragen hin, die sich an seine Erörterungen anschliefsen, und die er nicht mehr behandelt, und regt den Leser durch reichliche Literaturangaben zu eigenem Studium an.

Im ersten Teile werden die projektiven Koordinaten auf der Geraden, in der Ebene und im Raume eingeführt und dann mit ihrer Hilfe die projektiven Verwandtschaften zwischen den Grundgebilden mit ihren Spezialfällen definiert und untersucht. Angefugt werden ihre Anwendungen: Es werden Apparate beschrieben, wie der Pantograph, der Perspektograph, der Relief-Modellierapparat, die projektive Transformationen verwirklichen; es wird das Auftreten der projektiven Transformation in der darstellenden Geometrie und der Perspektive besprochen, und es werden für die Kegelschnitte einfache Konstruktionen auf Grund der Bemerkung abgeleitet, dafs sie durch projektive Transformationen auf den Kreis zurückgeführt werden können. Hierbei möchte man allerdings wünschen, dafs der mangelnde Platz den Verf. nicht gezwungen hätte, die von ihm gebrauchten Eigenschaften der Kegelschnitte als bekannt vorauszusetzen, sondern dafs es möglich gewesen wäre, sie aus dem im Buche selbst bereitstehenden Sätzen zu entwickeln und diesen so ihre schönste Anwendung zu geben.

Im zweiten Teile kommen die höheren birationalen Punkttransformationen zur Behandlung. Die quadratischen birationalen Transformationen der Ebene und des Raumes werden mit Hilfe der projektiven Transformationen eingeführt und mit ihren Spezialfällen untersucht; besondere Aufmerksamkeit wird hier der Transformation durch reziproke Radien oder Inversion im engeren Sinne und ihren Anwendungen gewidmet: Es werden die inversen Kurven der Kegelschnitte, sowie die anallagmatischen Kurven und Flächen, ferner die stereographische Projektion und ihre Bedeutung für die Kartographie, die Krystallographie und die Funktionentheorie, endlich die Kugelgeometrie, die Krümmungslinien der Flächen und die Dupinschen Zykliden behandelt; es werden Apparate wie die Inversoren von Peaucellier, von Hart, von Sylvester und Kempe beschrieben, und es findet sich auch Gelegenheit, in der Methode der elektrischen Bilder eine Anwendung aus der mathematischen Physik zu bringen. An die ebene Inversion schliefst sich die allgemeine Kreisverwandtschaft und ihre Darstellung durch komplexe Variabele an und an diese wiederum die Abbildung, die durch eine allgemeine Funktion einer komplexen Variabelen gegeben ist. Aufserdem aber wird noch die allgemeine Theorie der birationalen Transformationen der Ebene und des Raumes dem Leser vorgeführt und besonders auf die Abbildung von Flächen auf die Ebene hingewiesen.

Braunschweig. W. Ludwig.

R. Wiedersheim [ord. Prof. f. Anatomie an der Univ. Freiburg i. B.], Der Bau des Menschen als Zeugnis für seine Vergangenheit. 4., gänzl. umgearbeit. u. stark verm. Aufl. Tübingen, H. Laupp, 1908. VIII u. 203 S. 8° mit 155 Fig. im Text. M. 7.

Die vierte Auflage des Wiedersheimschen Buches stellt eine völlige Neubearbeitung des bekannten Werkes dar. Fast in allen Kapiteln sind Änderungen, Streichungen, wie Zusätze zu verzeichnen so z. B. bei der Behandlung der Haut und ihrer Anhänge, des Skelettsystems, der Muskulatur usw. Gröfsere Überarbeitungen erfuhren das Zentralnervensystem, die Geschmacksorgane, die Zähne, die Schilddrüse, und die Thymus, der Magen, der Dickdarm, der Blinddarm mit dem Wurmfortsatz, das Blutgefäfssystem, sowie die äufseren Geschlechtsorgane.

»Der Bau des Menschen als Zeugnis für seine Vergangenheit« — mit diesem Titel wird der Grundgedanke des Buches in knapper, präziser Form charakterisiert. W. ist bestrebt, in übersichtlicher Weise nachzuweisen, dafs die Formverhältnisse des menschlichen Körpers nur unter der Annahme verständlich sind, dafs zwischen dem Menschen und den übrigen Säugetieren verwandtschaftliche Beziehungen bestehen. Der Körper des Menschen unterlag im Laufe seiner

Stammesgeschichte einer Reihe von Veränderungen, die zum Teil auch in seiner individuellen Entwicklung zum Ausdruck kommen. Der Vormensch sah anders aus, als der jetzige Mensch, und alles deutet darauf hin, dafs der Mensch der Zukunft ein anderer sein wird, als der jetzige. Das letzte Ziel, die lückenlose Auffindung des genauen Stammbaumes der Ahnenreihe des Menschen ist ja noch nicht erreicht, doch ist man in den letzten Jahrzehnten diesem der Lösung des grofsen Menschenrätsels bedeutenden Endziel doch bereits näher gekommen. Nach W. darf man sich bei der Verfolgung des Weges, den die Vererbung genommen hat, nicht auf die Primatenreihe beschränken. Vielmehr deuten viele sichere Merkmale darauf hin, dafs die Ahnenreihe des Menschen bezw. die der Primaten im allgemeinen ungeheuer weit zurückreicht, »ja dafs ihre Wurzel viel tiefer liegen mufs, als dies für viele 'unter dem Menschen' stehende Säugetiere gilt«. Es gibt allerdings keine körperlichen menschlichen Überreste, die älter sind als das Diluvium, doch ist nach den neueren Forschungen der tertiäre Mensch eine notwendige Voraussetzung.

Von besonderem Interesse für die Beurteilung der Stellung, die der Mensch unter den übrigen Säugetieren einnimmt, sind die sogenannten rudimentären Organe. Das sind solche Organe, die in früheren Epochen der phylogenetischen Entwicklung, bei den Vorfahren des Menschen, ursprünglich von mehr oder weniger grofser physiologischer Bedeutung waren, also ursprünglich aktiv am Haushalt des Organismus miteingriffen, im Laufe der Generationen aber in Anpassung des Körpers an andere Lebensbedingungen gewissermafsen aufser Kurs gesetzt wurden und infolgedessen verkümmerten, rudimentär wurden. Solche Organe finden sich in grofser Zahl beim Menschen. Es gibt verschiedene Gradstufen der Rückbildungsprozesse, die W. folgendermafsen schildert: »Zunächst gerät ein Organ im erwachsenen Körper ins Schwanken, hierauf kommt dies schon in fötaler Zeit zum Ausdruck, dann tritt das Organ nur noch in einem gewissen Prozentsatze der Individuen als Rückschlag auf, endlich bleibt auch letzterer aus, und jede Erinnerung ist verloren«. Weiter ist die Regel, dafs von dem Augenblick an, wo sich in irgend einem Körperteil eine Rückbildung vollzieht, in einem andern eine korrelative Änderung sich anbahnt.

In den einzelnen Kapiteln werden die rudimentären Organe des Menschen, nach Organsystemen geordnet, besprochen. Es ist unmöglich, hier sämtliche Kapitel, die die einzelnen Systeme behandeln, ausführlich zu besprechen. Aus der Fülle des Materials seien nur einige Beispiele herausgegriffen. Bei Säugetieren findet man vielfach mehrere, jederseits in einer Reihe angeordnete Milchdrüsen. Der Mensch hat in der Regel nur ein Paar brustständige Milchdrüsen; beim menschlichen Embryo hingegen kommen aufser der Hauptmilchdrüsenanlage jederseits noch acht Milchdrüsenanlagen vor, die in der von der Achsel zur Leiste ziehenden Milchlinie angeordnet sind; diese letzteren verschwinden später und es bleiben nur die zwei Hauptmilchdrüsen. Gelegentlich erhält sich aber die eine oder die andere der übrigen in Form einer kleinen Zitze mit wenig Drüsengewebe als sogenannte überzählige Brustwarze. Man spricht dann von Hyperthelie. An der Handwurzel gibt es einen kleinen akzessorischen Knochen, das os centrale, das in 0,4 % der Fälle beim erwachsenen Menschen als selbständiger Knochen vorkommt. Dieser Knochen ist aber ein integrierender Bestandteil des Fufs- und Handwurzelskeletts vieler Vertebraten; beim Menschen ist er im Embryonalstadium auch konstant nachgewiesen, verwächst aber späterhin mit dem Kahnbein, einem andern Handwurzelknochen. Ein typisches rudimentäres Organ ist der am Ende des Blinddarms ansitzende Wurmfortsatz. Seine mittlere Länge beträgt beim Menschen $8^1/_2$ cm, er kann aber auch nur 2 cm oder andrerseits 20—25 cm lang werden. Beim Embryo ist der Wurmfortsatz im Verhältnis zum Dickdarm relativ länger als beim Erwachsenen. Bei Pflanzenfressern ist der Blinddarm noch ein sehr grofser, wichtiger Darmteil. Bei Anthropoïden und beim Menschen wird er hingegen rückgebildet; sein unteres Ende wird immer enger und bildet den Wurmfortsatz. Von hohem Interesse ist auch die häufige Obliteration des Wurmfortsatzes. Nach W.s Ansicht ist der rudimentäre Charakter des Wurmfortsatzes auch die Ursache dafür, dafs dieser Darmteil so häufig zu krankhaften Veränderungen disponiert. Es fehlt die regelmäfsige Fortbewegung seines Inhalts, wodurch die Bedingungen für die ungestörte Entwicklung der Bakterien und die Disposition für pathologische Prozesse gegeben sind. Viel wichtige Aufschlüsse gibt ferner das Studium des Zentralnervensystems der Sinnesorgane, des Urogenitalapparates, der Zirkulationsapparate, sowie des Darm- und Respirationstractus.

Die rudimentären Organe sind aufzufassen als »regressive Veränderungen, wobei die betreffenden Organe, sei es, dafs sie nur noch in fötaler Zeit oder zeitlebens mehr oder weniger konstant in die Erscheinung treten, ihre physiologische Bedeutung teilweise oder gänzlich verloren haben«. Es gibt aber auch regressive Veränderungen, bei denen die betreffenden Organe in deutlicher Weise physiologisch noch leistungsfähig bleiben. Im Gegensatz zu diesen regressiven Variationen stehen die progressiven Variationen; hierunter hat man diejenigen Veränderungen zu verstehen, welche jetzt erst beim Menschen in Erscheinung treten und den Charakter einer sich anbahnenden Vervollkommnung

an sich tragen. Hierzu gehört z. B. die feinere Differenzierung der Daumenmuskeln, Steigerung der physiologischen Leistungsfähigkeit der Hand, Vervollkommnung der gesamten unteren Extremität im Sinne eines Geh- und Stützwerkzeugs, die Entfaltung der Darmbeinschaufeln, vor allem die höhere Entwicklung des Gehirns. Wenn der Mensch auch eine Reihe von Organen verloren hat, die seine Vorfahren besessen haben, so ist an deren Stelle das Gehirn getreten. »Dieses eine Tauschobjekt, unterstützt durch eine gesteigerte Leistungsfähigkeit der Hand und durch die artikulierte Sprache, kompensiert vollkommen den Verlust jener grofsen und langen Reihe vorteilhafter Einrichtungen.« In einem Anhang fügt W. interessante Bemerkungen über das Altern der Organe in der menschlichen Stammgeschichte und dessen Einfluſs auf krankhafte Erscheinungen hinzu. Wie man von einem Altern in der individuellen Entwicklung eines Organs sprechen kann, so kann man auch von einem in physiologischer Hinsicht erfolgenden Altern, Sichausleben der Organe und Organteile im Laufe der Stammesgeschichte sprechen. Es ergibt sich weiterhin die Frage, ob die gröfsere Disposition eines Organes zu bestimmten Erkrankungen nicht ihre Ursache in dem hohen physiologischen Alter, der phylogenetischen Senilität gewissermafsen, besitze. An einer Reihe von Beispielen wird diese Idee weiter verfolgt.

Strafsburg i. E. J. Frédéric.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Strafsburg Prof. Dr. Volkmar Kohlschütter ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Zool. an der Techn. Hochschule in Stuttgart Dr. Valentin Häcker ist als Prof. Grenachers Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

Der aord. Prof. f. Augenheilkde. an der Univ. Heidelberg Dr. Eugen v. Hippel ist als Prof. Schmidt-Rimplers Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

An der Univ. Greifswald hat sich Dr. H. Gebb als Privatdoz. f. Augenheilkde habilitiert.

An der Univ. Leipzig hat sich der Chefarzt der chirurg. Abt. des Diakonissenhauses Dr. Paul Sick als Privatdoz. f. Chirurgie habilitiert.

An der Univ. Christiania hat sich Dr. Ragnar Vogt als Privatdoz. f. Psychiatrie habilitiert.

Der ord. Prof. emer. f. patholog. Anat. an der Univ. Jena Geh. Rat Dr. Wilhelm Müller ist am 19. Juni, 77 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Hammer, Zweites Astronomisches Nivellement durch Württemberg im Meridian 8° 33′ östlich von Greenwich. Stuttgart, Druck von L. Bode.

C. Arnold, Repetitorium der Chemie. 13. Aufl. Hamburg, Leopold Vofs. Geb. M. 7.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 67, 2. P. Koebe, Über die Uniformisierung der algebraischen Kurven. I. — H. Weyl, Über die Konvergenz von Reihen, die nach Orthogonalfunktionen fortschreiten. — L. E. J. Brouwer, Die Theorie der endlichen kontinuierlichen Gruppen, unabhängig von den Axiomen von Lie. I. — P. Woronetz, Über die rollende Bewegung einer Kreisscheibe auf einer beliebigen Fläche unter der Wirkung von gegebenen Kräften.

Inserate.

Blickensderfer Schreibmaschine.

Vielfach patentiert
und preisgekrönt.

Über **130 000**
im Gebrauch.

Erstklassiges System mit sichtbarer Schrift, direkter Färbung ohne Farbband, auswechselbaren Typen, Tabulator und allen letzten Neuerungen. Preis komplett mit Tabulator und zwei Schriftarten nach Wahl inkl. eleganten Verschlusskasten 200, 250 und 275 Mark. Katalog franko.

— **Auf Wunsch monatliche Teilzahlung.** —

Groyen & Richtmann, Köln.

Filiale: **BERLIN,** Leipzigerstrasse 112.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 28. 10. Juli. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

JUL 22 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. G. F. Preufs: Der neueste Band der Briefe und Akten zur Geschichte des Dreifsigjährigen Kriegs.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

C. Brockelmann, Katalog der orientalischen Handschriften der Stadtbibliothek zu Hamburg mit Ausschlufs der hebräischen. I. Tl. (*Johannes Flemming,* Direktor bei der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Das Evangelium des Johannes, ausgelegt von Th. Zahn. (*Edgar Hennecke,* Pastor Lic., Betheln.)

M. Buber, Die Legende des Baalschem. († *Karl Vollers,* ord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

B. Strehler, Gänge durch die katholische Moral. 2. Aufl.;

— —, Das Ideal der katholischen Sittlichkeit. (*Joseph Witlig,* Kaplan bei St. Maria, Dr. theol., Breslau.)

Philosophie.

L. Pochhammer, Zum Problem der Willensfreiheit. (*Alexander Wernicke,* Prof. an der Techn. Hochschule und Direktor der Oberrealschule, Dr., Braunschweig.)

W. Kabitz, Die Philosophie des jungen Leibniz. (*Artur Buchenau,* Oberlehrer am Realgymn., Barmen.)

Unterrichtswesen.

W. Paszkowski, Lesebuch zur Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens. 4. Aufl. (*Wilhelm Münch,* ord. Honorarprof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

F. Lampe, Zur Einführung in den erdkundlichen Unterricht an mittleren und höheren Schulen. (*Heinrich Fischer,* Oberlehrer am Luisenstädt. Realgymn., Prof., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

† G. Koch, Antike Dichtungen in deutschem Gewande. Hgb. von E. Norden. (*Johannes Geffcken,* ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Aetna. Texte latin. Publ. par J. Vessereau. (*August Kraemer,* Oberlehrer am Wöhler-Realgymn., Prof. Dr., Frankfurt a. M.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Schauerhammer, Mundart u. Heimat Kaspar Scheits auf Grund seiner Reimkunst untersucht. (*Ernst Martin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

O. E. Schmidt, Fouqué, Apel, Miltitz. (*Jacob Minor,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Beaumont and Fletcher, The Knight of the Burning Pestle. Ed. by H. S. Murch. (*Friedrich Brie,* Privatdoz. Dr., Marburg.)

The Tercentenary of Milton's Birth.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

L. Röhrsheim, Die Sprache des Fra Guittone von Arezzo. (*Berthold Wiese,* Univ.-Lektor und Oberlehrer an der städt. Oberrealschule, Prof. Dr., Halle.)

Guy de Maupassant, Contes choisis. P. p. E.-E.-B. Lacomblé. 4e éd.

Kunstwissenschaften.

K. Bücher, Arbeit und Rhythmus. 4. Aufl. (*Ulrich von Wilamowitz-Möllendorff,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Fr. v. Duhn, Pompeji, eine hellenistische Stadt in Italien. (*Erich Pernice,* aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

H. V. Sauerland, Urkunden und Regesten zur Geschichte der Rheinlande aus dem Vatikanischen Archiv. Bd. III. IV. (*Wilhelm Kisky,* Dr. phil., Köln.)

Mannus. Zeitschrift für Vorgeschichte. Hgb. von G. Kossinna. I, 1. 2.

Neuere Geschichte.

M. Bär, Die Kirchenbücher der Provinz Westpreufsen. (*Joseph Jungnitz,* Geistl. Rat Prof. Dr., Breslau.)

A. Böthlingk, Bismarck und Shakespeare. (*Heinrich Rosin,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. B.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Mayr, Die Insel Malta im Altertum. (*Theobald Fischer,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Marburg.)

D. Bellet, Les Grandes Antilles.

17. Deutscher Geographentag.

Staats- und Sozialwissenschaften.

E. Mischler, Die Forst- und Weideservituten in vier Gemeinden Steiermarks. (*Julius Trubrig,* Privatdoz. Oberforstrat Dr., Wien.)

E. Zechlin, Lüneburgs Hospitäler im Mittelalter. (*Otto Mönkemöller,* Oberarzt Dr., Hildesheim.)

Rechtswissenschaft.

Digesta Iustiniani Augusti. Recogn. et edit. P. Bonfante, C. Fadda, † C. Ferrini, S. Riccobono, V. Scialoja. (*Paul Krüger,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Bonn.)

A. Coulin, Der gerichtliche Zweikampf im altfranzösischen Prozefs und sein Übergang zum modernen Privatprozefs. I. Tl. (*Axel Vorberg,* Univ.-Bibliothekar Dr., Rostock.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

H. Burckhardt, Vorlesungen über die Elemente der Differential- und Integralrechnung und ihre Anwendung zur Beschreibung von Naturerscheinungen. (*Emanuel Czuber,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien.)

E.-J. Brunswick et M. Aliamet, Construction des induits à courant continu. (*Richard Baumann,* Privatdoz. Ingenieur Dr., Stuttgart.)

M. Möbius, Kryptogamen. (*Gustav Lindau,* Privatdoz. Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben ist erschienen:

STUDIUM LIPSIENSE.

EHRENGABE

KARL LAMPRECHT

DARGEBRACHT

AUS ANLASS DER ERÖFFNUNG DES KÖNIGLICH SÄCHSISCHEN INSTITUTS FÜR KULTUR- UND UNIVERSALGESCHICHTE BEI DER :-: :-: :-: :-: UNIVERSITÄT LEIPZIG :-: :-: :-: :-:

VON

SCHÜLERN AUS DER ZEIT SEINER LEIPZIGER WIRKSAMKEIT

FR. ARENS. H. BARGE. H. BESCHORNER. K. R. BROTHERUS. W. BRUCHMÜLLER. O. CLEMEN. R. CSALLNER. J. GOLDFRIEDRICH. V. HANTZSCH. J. HASHAGEN. H. F. HELMOLT. N. JORGA. M. KEMMERICH. A. KÖHLER. H. KOHT. RUD. KÖTZSCHKE. O. OPPERMANN. R. SCHOLZ. FR. SCHULZE. H. SIEVEKING. A. TILLE. R. WUSTMANN.

Lex. 8°. (VI u. 409 S.) Geh. 14 Mark.

Inhaltverzeichnis:

Zum Geleit. — I. K. R. Brotherus, Helsingfors. Sind Kant und Lamprecht unvereinbare Gegensätze? — II. Rudolf Kötzschke, Leipzig. Über Aufgaben vergleichender Siedelungsgeschichte der deutschen Volksstämme. — III. Robert Csallner, Hermannstadt. Alte deutsche Bergwerkskolonien im Norden Siebenbürgens. — IV. Hans Beschorner, Dresden. Über den Wiederaufbau der meisten im Dreißigjährigen Kriege zerstörten Dörfer. Ein Beitrag zur Geschichte der Wüstungen in Deutschland. — V. N. Jorga, Bukarest. Der lateinische Westen und der byzantinische Osten in ihren Wechselbeziehungen während des Mittelalters. Einige Gesichtspunkte. — VI. Otto Oppermann, Utrecht. Holland unter Graf Florens V. 1256—1296. — VII. Franz Arens, Prag. Eine Italienreise im 14. Jahrhundert. — VIII. Heinrich Sieveking, Zürich. Zur Handelsgeschichte Genuas. — IX. Richard Scholz, Leipzig. Eine unbekannte Charakteristik Pietro Riarios, des Kardinals von S. Sisto und seiner Zeitgenossen an der Kurie. Aus einer vatikanischen Handschrift veröffentlicht. — X. Otto Clemen, Zwickau i. S. Zwei ehemalige Wallfahrtsorte in der Nähe Leipzigs. — XI. Hermann Barge, Leipzig. Der Streit über die Grundlagen der religiösen Erneuerung in der Kontroverse zwischen Luther und Karlstadt 1524/25. — XII. Rudolf Wustmann, Bühlau bei Dresden. Individualismus als musikgeschichtlicher Begriff. — XIII. Arthur Köhler, Leipzig. Der kulturgeschichtliche Gehalt der Simplicianischen Schriften. Ein Beitrag zur Geistesgeschichte der ersten Jahrzehnte des 17. Jahrhunderts. — XIV. Viktor Hantzsch, Dresden. Der Anteil der deutschen Jesuiten an der wissenschaftlichen Erforschung Amerikas. — XV. Johann Goldfriedrich, Leipzig-Plagwitz. Grundzüge der Entwicklung des deutschen Buchhandels in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. Eine geschichtsmethodologische Studie. — XVI. Justus Hashagen, Bonn. Die rheinische Kirche unter französischer Herrschaft. — XVII. W. Bruchmüller, Leipzig-Reudnitz. Ein Propatriaskandal zwischen Leipziger und Hallenser Studenten aus dem Jahre 1803 und seine Untersuchungsergebnisse für das damalige studentische Verbindungswesen in Leipzig. — XVIII. Friedrich Schulze, Leipzig. Die Beurteilung Friedrich Wilhelms III. in der Geschichtsschreibung des 19. Jahrhunderts. — XIX. Halvdan Koht, Kristiania. Volksheros und Weltheros (Henrik Wergeland). — XX. Hans F. Helmolt, Dresden. Gedanken und Fragen zur Anwendbarkeit des Gesetzes von der Erhaltung der Energie auf die Geschichtswissenschaft. — XXI. Max Kemmerich, München. Die erste Entwicklungsstufe des deutschen Porträts. — XXII. Armin Tille, Dresden. Zur Geschichte der Unternehmung.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 28. XXX. Jahrgang. 10. Juli 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aetna. (1759.)
Bär, Die Kirchenbücher der Provinz Westpreufsen. (1774.)
Beaumont-Fletcher, The Knight of the Burning Pestle. (1764.)
Bellet, Les Grandes Antilles. (1779.)
Böhtlingk, Bismarck u. Shakespeare. (1775.)
Brockelmann, Katalog d. oriental. Handschriften d. Stadtbibl. zu Hamburg. (1739.)
Brunswick-Aliamet, Construction des indults à courant continu. (1788.)
Buber, Die Legende des Baalschem. (1748.)
Bücher, Arbeit und Rhythmus. (1767.)
Burkhardt, Vorles. über die Elemente der Differential- u. Integralrechnung. (1788.)
Coulin, Der gerichtl. Zweikampf im altfranzösischen Prozefs. (1786.)
Digesta Iustiniani Augusti. (1785.)
v. Duhn, Pompeji. (1768.)
Evangelium des Johannes. (1746.)
Kabitz, Die Philosophie d. jungen Leibniz. (1752.)
Koch, Antike Dichtungen in deutschem Gewande. (1758.)
Lampe, Einführ. in den erdkundl. Unterricht an mittl. u. höheren Schulen. (1756.)
Mannus. (1773.)
Maupassant, Contes choisis. (1766.)
Mayr, Die Insel Malta im Altertum. (1778.)
Mischler, Die Forst- u. Weideservituten in vier Gemeinden Steiermarks. (1780.)
Möbius, Kryptogamen. (1789.)
Paszkowski, Lesebuch z. Einführ. in die Kenntnis Deutschlands. (1754.)
Pochhammer, Zum Problem der Willensfreiheit. (1752.)
Röhrsheim, Die Sprache des Fra Guittone von Arezzo. (1766.)
Sauerland, Urkunden u. Regesten zur Geschichte der Rheinlande aus dem Vatikanischen Archiv. (1771.)
Schauerhammer, Mundart und Heimat Kaspar Scheits. (1761.)
Schmidt, Fouqué, Apel, Miltitz. (1762.)
Strehler, Gänge durch die kathol. Moral. (1749.)
—, Das Ideal der kathol. Sittlichkeit. (1749.)
Tercentenary of Milton's Birth. (1765.)
Zechlin, Lüneburgs Hospitäler im Mittelalter. (1783.)

Der neueste Band der Briefe und Akten zur Geschichte des Dreifsigjährigen Kriegs.

Von Dr. Georg Friedrich Preufs, aord. Professor für mittl. u. neuere Geschichte, Breslau.

Als M. Ritter nach Stieves Tode auf Antrag der Historischen Kommission die Leitung der Herausgabe der »Briefe und Akten zur Geschichte des Dreifsigjährigen Kriegs« übernahm, zog der Wechsel der Persönlichkeit auch eine Änderung des von Stieve zuletzt befolgten Editionsprinzips nach sich. Doch war es keine Neuerung, sondern Zurückführung auf die ursprüngliche Grundlage des Kommissionsbeschlusses vom Herbst 1860, wenn Ritter dabei die Forderung aufstellte, die Neue Folge der Publikation der »Briefe und Akten« zur Geschichte der bayrischen Wittelsbacher strenger als bisher im Rahmen ihres eigentlichen Themas: der bayrischen Politik und des mit dieser in Beziehung stehenden katholischen Interessenkreises zu halten. Es liegt auf der Hand, dafs der nächste Vorteil dieser weisen Beschränkung der schnellere Fortgang der Edition sein mufste. So umfafst der vorliegende erste Band des zweiten Teils der Neuen Folge[1]) die beiden für Bayern besonders bedeutungsvollen Jahre 1623 und 1624. Die Unterbringung der überreichen Stoffmassen in einem Bande ist dem Herausgeber ferner dadurch ermöglicht worden, dafs er, auch hierin von den älteren Bearbeitern abweichend, sich auf die wörtliche Wiedergabe der wichtigsten Aktenstücke beschränkte, um die er in prägnanter Kürze alles darauf bezügliche Material von mehr sekundärer Bedeutung gruppierte. Gewissen Bedenklichkeiten dieses Verfahrens, die vor allem in der gröfseren Subjektivität liegen, wird man sich nicht verschliefsen. Das Vorwort Ritters bezeichnet es als eine unverständige Forderung, dafs eine Aktenpublikation jeden Rekurs auf das Original überflüssig machen solle. Und in der Tat wird dies — leider — selbst bei stofflich erschöpfenden Regesten und Referaten nicht immer zu erreichen sein. Auch der sorgsamste und schärfstsinnige Editor kann unmöglich stets voraussehen, welches Wort, welche Wendung oder Satzform für eine spätere spezielle Untersuchung wissenswert werden kann, ohne vom Standpunkt des Herausgebers aus wertvoll zu sein. Die Schwierigkeit einer adäquaten Wiedergabe wächst naturgemäfs in dem Mafse der Kürzung. Abgesehen davon, dafs auch der schwülstige Aktenstil des beginnenden 17. Jahrhunderts lange nicht so viel konventionelles Füllwerk enthält, als der ungeübtere Blick anzunehmen geneigt ist, wird es sich nicht vermeiden lassen, dafs ein in einem sonst stark komprimierten Referat wörtlich wiedergegebener Gedanke schon dadurch, dafs er rein äufserlich einen weit breiteren Raum einnimmt als in der Vorlage, der Beurteilung eines späteren Benutzers stärker nuanciert erscheinen kann. Da aufserdem die Ansichten über das Wissenswerte niemals ganz kongruent sein werden, hängt bei einer Publikation, die sich nicht auf mechanischen Abdruck

[1]) Briefe und Akten zur Geschichte des Dreifsigjährigen Kriegs. Neue Folge. Die Politik Maximilians I. von Baiern und seiner Verbündeten, 1618—1651. 2. Teil, 1. Bd.: 1623, 1624. Bearbeitet von Walter Goetz [ord. Prof. f. Geschichte an der Univ. Tübingen]. Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner, 1907. XVII u. 680 S. 8°. M. 20.

des Materials beschränkt, letzten Endes alles von den wissenschaftlichen Qualitäten, vor allem dem kritischen Urteil des Bearbeiters ab. Der Referent über eine Editionsarbeit, der sie unmöglich in allem einzelnen nachprüfen kann, wird sie hierin um so eher auf Treu und Glauben annehmen, je unbestrittener die Wissenschaftlichkeit des Herausgebers ist. Im vorliegenden Falle hat die Leitung die glücklichste Hand gehabt. Was Goetz, der seine Befähigung zum Editor längst nachgewiesen, zu seiner Aufgabe besonders befähigt, sind aufser ganz hervorragendem Scharfsinn die Eigenschaften der Besonnenheit und einer zähen Ausdauer, die ihn an keiner ungelösten Schwierigkeit vorübergehen läfst.

Die Zahl der von Goetz wörtlich oder in ausführlichem Exzerpt mitgeteilten Stücke ist nicht sehr grofs. Aber diese bilden gleichsam nur das feste Gerippe. Dadurch, dafs Goetz mit erstaunlichem Überblick und Umblick das gesamte jene ergänzende und erläuternde Material (eher über als unter 2000 Aktenstücke aus im ganzen 14 Archiven) in den Anmerkungen kritisch zusammenfafst, stellt er jedes der 242 Hauptstücke erst in seinen historischen Zusammenhang ein. Er hat damit Ritters Forderung nach einer gewissen Formung der Stoffmassen aufs glücklichste und ergebnisreichste erfüllt. Es ist eine schwere Fracht, die Goetz in den Anmerkungen durchaus übersichtlich verstaut hat; die strenge geistige Durcharbeitung, die ihm jedenfalls durch die Vorlage der Meisterwerke von Riezler und Ritter wesentlich erleichtert wurde, kommt dem Benutzer überall zum Bewufstsein. Häufig orientieren diese Anmerkungen über einen ganzen Komplex von Fragen, bilden geradezu Abhandlungen für sich. S. dafür S. 76 f. die wechselnde Haltung Spaniens in der Translationsfrage; ferner die Werbung Mändls im Sommer 1623 (S. 255 ff.), die französisch-bayrischen Beziehungen (bes. S. 318 ff.) usw. Man vergleiche auch die Werbung Fancans bei Köln im Frühjahr 1624 (S. 516 ff.), wo uns mehr gegeben wird als in der 1908 erschienenen Dissertation von Wiens. Wie scharf und vorsichtig zugleich Goetz auch an sich belanglosen Fragen nachgeht, dafür sei auf die kleine Untersuchung über die Datierung der seit Hurter auf den 28. April 1623 gesetzten bayrisch-kaiserlichen Übereinkunft bezüglich der Kriegskosten verwiesen (S. 137, Anm. 3). Die gedruckte Literatur ist überall erschöpfend herangezogen, mancher Irrtum wird beiläufig aufgedeckt und beseitigt.

Bei der Textwiedergabe hat sich Goetz erkennbar an die Grundlinien gehalten, die von Weizsäcker im ersten Bande der Deutschen Reichstagsakten (1867) aufgestellt worden sind. Der Konsonantismus wird vereinfacht, alles unnötige entfernt, Vokale und Diphthonge, mit denen in den Kanzleien besonders seit der Mitte des 15. Jahrhunderts immer sinnloser verfahren wurde, sind in ihrem Gebrauch konsequent vereinheitlicht; so weit möglich sucht sich die Wortschreibung an die alte Aussprache anzuschliefsen. Manches mag auf den ersten Blick befremden, so wenn man liest: *sonder ir ime* [»Ihr ihm«] *den weg abschneidet*; die Hauptsache bleibt die leichte Lesbarkeit und erreichte Gleichmäfsigkeit, die sich ebenso fern hält von eigener Willkür wie von falscher Pietät gegen unbekannte Schreiberhände.

Es würde ein besonderes Studium dazu gehören, in allem einzelnen festzustellen, wie weit die neue Publikation den Kreis des schon Bekannten erweitert. Natürlich erfahren wir auch manches über die Politik des Auslandes, vor allem Frankreichs, Spaniens, Englands, interessant ist es ferner zu sehen, wie den Münchener Hof nur indirekt berührende Aufsenvorgänge in dessen Berechnungen und Urteilen sich wiederspiegeln, aber der Schwerpunkt des Ganzen liegt, wie selbstverständlich, in der Aufhellung der bayrischen Politik und der mit ihr verbundenen Liga. Der Regensburger Fürstentag zu Anfang 1623 und der Augsburger Ligatag im Frühjahr 1624 werden uns auf Grund des authentischen Materials, der erstere besonders nach dem kursächsischen, der zweite nach dem bayrischen Protokoll dargestellt, beide mit Verarbeitung noch weiterer Niederschriften, Berichte, tagebuchartiger Aufzeichnungen usw. Wenn dabei Goetz in seinen Protokollexzerpten sich im allgemeinen mit der Wiedergabe der einzelnen Voten nach ihrer chronologischen Folge begnügt, so bleibt er damit in gewissem Sinne hinter Ritter zurück, der in seiner »Geschichte der Union« die Protokollvorlagen souverän meisternd, inhaltsgleiche Meinungen und Abstimmungen vielfach schon scharf zusammengefafst und damit die intensivere Gedankenarbeit geleistet hat.

Im Mittelpunkt des Ganzen steht die Persönlichkeit Maximilians I. Nach den rein menschlichen Seiten dieser ungewöhnlichen Individualität hin ist die Publikation nicht allzu ergiebig. Nur hier und da sprechen die uns von Goetz vorgelegten Quellen in kleinen, charakteristisch belebenden Zügen zu uns. Am wenigsten in seiner politischen Korrespondenz ist es Maximilians Art gewesen, sich menschlich ganz frei zu geben. Wie

hoch er Tilly einschätzte, zeigt sich zwar häufig, aber vergebens würde man nach einem warmen, dem Gefühle entsprungenen Worte suchen, das der Mensch zum Menschen spricht. Wie er, in seiner Verschlossenheit Philipp II. ähnlich, schweigend und in der Stille zu handeln liebte — der beste Kenner der Zeit spricht einmal von seiner »Scheu vor dem persönlichen Eingreifen in laute und bewegte Verhandlungen« —, so hielt er auch mit den Äufserungen persönlicher Geneigtheit zurück, so hat er es vor allem verstanden, schweigend zu hassen, er, »dessen Feindschaft am gefährlichsten wurde, wenn er zu verstummen schien« (Ritter). Um so mehr erfahren wir für des Kurfürsten Beurteilung als militärischer Organisator und Staatsmann. Mit welcher Emsigkeit, Sachkunde und Unverdrossenheit er sich auch in die kleinsten Fragen des militärisch-technischen Betriebes versenkte, ersehen wir nicht nur aus fast jedem seiner Briefe an Tilly, sondern auch aus seinen zahlreichen, mitunter recht drastischen, stets aber die Sache treffenden eigenhändigen Zusätzen und Marginalien. Kaum eine Angelegenheit, die er hier nicht, das Wichtige wie scheinbar Bedeutungsloses berücksichtigend, zur Sprache bringt. Er trifft Bestimmungen über die Stärke der Regimenter, wie über praktische Fragen der Besoldung, Einquartierung, Verpflegung, Bewaffnung, überall ins einzelne gehend. So wenn er am 12. März 1623 anordnet, dafs »*die schusfreien curass allein under den wolberittenen reittern, dan den andern sein sie zu füeren unmöglich, ausgetailt werden*«, ein andermal die Verwendung eroberter Kanonen feststellt. Gegen Disziplinlosigkeit und Unbotmäfsigkeit schreitet er ganz nach dem barbarischen Kriegsrechte der Zeit ein. Um Pulver zu sparen, sollte das unnötige Plänkeln bei Strafe verboten werden; Maximilian verschärfte diesen Befehl an Tilly durch den eigenhändigen Zusatz: »*bei henken, doch das ein exempl statuirt werde*« (6. Aug. 1623). Auch sonst ist der Kurfürst mit der Todesstrafe schnell bei der Hand. Nach dem Siege von Stadtlohn befiehlt er, wieder eigenhändig, Tilly, falls unter den Gefangenen »*auch bairische lantkinder oder meine undertonen ze finden, sollen dieselben aufgehenkt werden, sie haben gleich zuvor geschworen oder nit, das sie wider mich nit dienen wollen*«. Den Kaiser aber bittet er, dieser möge gegen die gefangenen Fürsten, Grafen, Obersten, die er ihm zur Verfügung stellt, nicht zu gütig verfahren, »*sonder exempla statuieren*«, eventuell an Leib und Leben. Unnachsichtig zeigt er sich vor allem stets da, wo sein strenges Rechtsgefühl verletzt ist. Selbst in den Ländern der verabscheuten Ketzer will er kein zweckloses Blutvergiefsen und Plündern; Unordnungen in der Verwaltung, jede Art von Bestechlichkeit verfolgt er unerbittlich »*ohne Rücksicht auf irgendeine Person*« (s. die Zusammenstellung von Dekreten und Anweisungen zu Nr. 158); den Grafen Anhalt tadelt er, dafs er Vergehen von Vorgesetzten nicht ahndet, »*als wan man kein offizier, sonder nur die gemainen knecht straffen dörfte*«. Wie Maximilian der eigentliche Schöpfer des Ligaheeres gewesen, so blieb er auch dessen eigentlicher Kriegsherr. Der Sachse Lebzelter spricht in einem Berichte geradezu von der »bairischen Armee« (26. Febr. 1623), der Kurfürst mufste sich wiederholt dagegen verwahren, das Heer als sein Heer zu bezeichnen, so sehr dies dem wahren Sachverhalt entsprach. Als in dem Entwurf eines Schreibens an den Kaiser der Ausdruck gebraucht war »*mit meiner armada*«, verbesserte es Maximilian in »*mit der catholischen armada*« und bemerkte dazu am Rande: »*Wie oft mus man nun disen terminum corrigiern. Das die armada abzeit mus mein sein*« (S. 239, Anm. 1). Nur seine unablässige Sorge vermochte das scharfe Kriegsinstrument der Liga, dieser seltsamsten Grofsmacht des dreifsigjährigen Krieges, in seiner Furchtbarkeit zu erhalten. Zeitgenössische Urteile rühmten die ligistische Infanterie dreifacher Übermacht gewachsen. Auch wichtige strategische Probleme und Aufgaben werden in der Korrespondenz mit Tilly erörtert, wobei sich der Kurfürst aber auch willig der überlegenen Einsicht seines grofsen Feldherrn beugt. Er will ihm, wie er einmal schreibt, »*kaineswegs die hand gespört haben*«, unterläfst es, ihm den Befehl zur Angriffsschlacht gegen den Halberstädter zu geben, weil er nicht weifs, ob Tilly dabei nicht zu viel wage, weil dieser wohl selbst am besten sehen werde, was er zu tun habe. Als dann der Sieg erfochten ist, drängt er den Erfolg auszunutzen und befiehlt die Verfolgung »bis zur Vernichtung der Feinde«, politisch aber behauptet er auch jetzt die Fassung, die ihn in guten und bösen Tagen nie verlassen hat. Nach wie vor geht seine politische Aktion auf Herstellung des Friedens; nach wie vor verfolgt er in diesen Jahren nur den einen Gedanken, den bedeutsamen Gewinn des Regensburger Fürstentages unter Dach zu bringen. Wir sehen, wie er, unruhig und mifstrauisch ausblickend, nach verschiedenen Richtungen laviert, wie schwer er das Übelwollen des Kaisers empfindet, bei dem »*manicher etwa mit einem schöbigen hund mer favors und affection erlangt als ich durch widereroberung* [von] *konigreichen und landen*«, wie er gerade im Hinblick dar-

auf sich die Annäherung Frankreichs gefallen läfst, das aus der bisherigen Neutralität vorsichtig herauszutreten beginnt, wie er, um bei Sachsen Stimmung zu machen, gelegentlich auch recht kleinliche diplomatische Winkelzüge nicht verschmäht. Aus dem vielfach verschlungenen Wirrsal des zähen, hier zögernden, dort vorwärtstreibenden diplomatischen Geschäftsganges tritt uns manche schon bekannte Gestalt in greifbarere Nähe. Am meisten gewinnen wohl Jocher und Richel, aber auch sie sind, wie die Gesamtheit der Geheimen Räte und der Kriegsräte, doch immer nur beratende Instanzen. Einer Beeinflussung durch persönliche, nicht sachliche Motive erweist sich der Kurfürst unzugänglich. — Dafs die Auffassung von Maximilians Charakter und Begabung einschneidende Veränderungen erfahren würde, war von vornherein nicht zu erwarten gewesen. Aber Goetz bestätigt uns aus dem Reichtum des von ihm Gebotenen, dafs jener bei aller Arbeitskraft, trotz unleugbarer staatsmännischer wie organisatorischer Anlagen und mancher tüchtigen Regententugend kein wahrhaft grofser Mann gewesen ist, wenn ihn nicht etwa die stählerne, fanatische Kraft des Willens als solchen erscheinen läfst.

Die Benutzung der in ihrer Gediegenheit mustergültigen Publikation wird durch das nach den angestellten Stichproben durchaus zuverlässige Register erleichtert. Der folgende Band soll die Jahre 1625—27 umfassen. Den gröfsten Teil des Materials hat Goetz noch selbst in Abschriften oder Regesten gesammelt, die Ergänzung und Verarbeitung des Ganzen wurde einem jüngeren Gelehrten, Dr. Endres, übertragen, der aus der bewährten Münchener Schule hervorgegangen ist.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Carl Brockelmann [ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Königsberg], Katalog der orientalischen Handschriften der Stadtbibliothek zu Hamburg mit Ausschlufs der hebräischen. Teil 1: Die arabischen, persischen, türkischen, malaiischen, koptischen, syrischen, äthiopischen Handschriften. [Katalog der Handschriften der Stadtbibliothek zu Hamburg. Bd. III]. Hamburg, Otto Meifsner, 1908. XXI u. 245 S. Lex.-8°.

Im Jahre 1878 erschien der erste Band des Katalogs der Handschriften der Hamburger Stadtbibliothek, die Beschreibungen der hebräischen Codices von Steinschneider enthaltend, und jetzt nach 30 Jahren können wir in dem vorliegenden Bande die Fortsetzung des Werkes begrüfsen. Während jener alte Band ein sehr bescheidenes, fast möchte ich sagen dürftiges, Aussehen hat, präsentiert sich der neue in überaus stattlicher und vornehmer Gestalt, ein typographisches Meisterwerk der rühmlichst bekannten Firma Drugulin in Leipzig. Und dem Äufsern entspricht das Innere. Die Verwaltung der Hamburger Stadtbibliothek hat für die Beschreibung ihrer Orientalia den Verfasser der arabischen Literaturgeschichte, dem jeder Bibliothekar, der sich mit dieser so umfangreichen und weitschichtigen Literatur zu beschäftigen hat, zu lebhaftem Danke verpflichtet sein mufs, C. Brockelmann, gewonnen, und er hat sich seiner mühsamen Aufgabe in vortrefflicher Weise, wie es nicht anders zu erwarten war, entledigt.

Die Hamburger Sammlung ist fast ausschliefslich durch Schenkungen und Legate zusammengekommen, ihren Grundstock bildeten die circa 160 Handschriften, die mit der grofsartigen Bibliothek des Hauptpastors an der Katharinenkirche Johann Christoph Wolf, des berühmten Verfassers der Bibliotheca Hebraea, i. J. 1739 der Stadt durch Vermächtnis zufielen. Wolf hatte die Handschriften einige Jahre vorher aus dem Nachlasse Joachim Morgenwegs erworben, und dieser hatte sie wiederum 1715 aus der Hinterlassenschaft Abraham Hinckelmanns, des bekannten Koranherausgebers, erstanden. Alle drei Besitzer hatten den Codices ihre eigene Numerierung gegeben, so dafs dadurch ein ganz erhebliches Wirrsal entstanden ist, durch das man sich aber an der Hand der Konkordanzen S. 198—206 sicher hindurchfinden kann. Von sonstigen Donatoren wären noch zu nennen J. G. Chr. Adler, der Herausgeber von Reiskes Abulfeda, und Andreas David Mordtmann, ein geborner Hamburger, als Arzt 1879 in Konstantinopel gestorben.

Abgesehen von drei kurzen Indices für die Hinckelmann-Morgenweg-Wolfsche Kollektion ist bislang noch kein gedruckter Katalog der Hamburger Orientalia erschienen, aber der Wunsch, einen solchen zu besitzen, war schon früh rege. Bereits 1760 wurde Reiske von dem Bibliothekar Joh. Christian Wolf ersucht, einen Katalog anzufertigen, aber die Sache zerschlug sich. Unter den Männern, die sich dann bemüht haben, wenigstens ein handschriftliches Verzeichnis herzustellen, sind Peter von Bohlen, Bernhard Dorn und der schon erwähnte A. D. Mordtmann als allbekannte Gelehrte zu nennen.

Im vorliegenden Katalog sind nun die Handschriften von Br. in 2 grofse Gruppen geschieden, in muhammedanische und christliche Handschriften. Zur ersten Gruppe gehören der Sprache nach die persischen, türkischen, malaiischen und der

gröfsere Teil der arabischen Manuskripte, zur zweiten die koptischen, syrischen, äthiopischen und der kleinere Teil der arabischen Codices. Ein Nachtrag bringt noch einige Nachzügler zu beiden Gruppen. Die Sammlung umfafst 168 arabische, 87 persische, 61 türkische, 5 malaiische, 2 koptische, 6 syrische (wenn man Nr. 334 und 335 mit dazu rechnet) und 9 äthiopische, zusammen 338 Handschriften. Unter den muslimisch-arabischen nimmt natürlich der Koran und was mit ihm zusammenhängt, die erste Stelle ein, was bei einer Sammlung, die Hinckelmann zu ihrem Urheber hat, nicht weiter zu verwundern ist; sonst sind die meisten Fächer der arabischen Literatur mit einigen Proben vertreten. Als Unica sind mit Br. (S. XIII) hervorzuheben: Nr. 96 das Adabwerk des *Muḥammad Ibn-Ḥibbān al-Bustī* betitelt *raudat al-ʿuqalā*; Nr. 134 eine Pharmakopie des jüdischen Arztes *Abū'l-Munā Ibn-Abī-Naṣr Ibn-al-ʿAṭṭār*: *al-mugnī wal-bajān fī'l-ḥawānīt wal-bīmāristānāt*; Nr. 136 ein Kompendium der Medizin, *tashīl al-manāfiʿ*, des *Ibrāhīm Ibn-ʿAbd-ar-Raḥmān al-Azraq* und in Nr. 142 zwei Schulbücher der Rhetorik und Logik von *Ibn-Gʿamāʿa*, der als Verfasser eines Handbuchs der Staatswissenschaft bekannt ist. Sehr selten und wertvoll sind auch noch die unter Nr. 39, 84, 90, 93, 94 und 101 beschriebenen Codices. Das Hauptstück aber der arabischen Abteilung bildet Nr. 304, die Geschichte der alexandrinischen Patriarchen, die nach Br.s Ansicht *Severus Ibn-al-Muqaffaʿ* als unmittelbare Vorlage für seine Patriarchengeschichte benutzt hat. Um dies zu beweisen, hat Br. die Beschreibung des Manuskripts sehr ausführlich gehalten und auf 7 Seiten eine dankenswerte Kollation des von Seybold publizierten Textes (in Corp. script. christ. orient. script. Arab. Ser. III T. IX fasc. 1, Parisiis 1904) mit dem Hamburger Codex gegeben. — Die persische Abteilung ist besonders reich an Werken aus dem Gebiete der klassischen Poesie, und auch hier sind zwei Unica zu verzeichnen: die Dīwāne des *Riḍā'ī* (Nr. 174) und *Ḥajātī* (Nr. 189). Weniger reichhaltig und wichtig ist die türkische Abteilung, aber auch sie besitzt ein Unicum in dem Diwān des Timuriden *Sāh Ġarīb Mīrzā* (Nr. 277) und kann in Nr. 252 eine der ältesten türkischen Handschriften, die es gibt, aufweisen. Wir sehen also, dafs die doch nur kleine Hamburger Sammlung eine ganze Reihe seltener und wertvoller Werke ihr eigen nennt.

Ganz interessant sind schliefslich auch die äthiopischen Handschriften, nicht um ihres Inhalts willen, sondern wegen ihrer Herkunft von dem Begründer der äthiopischen Philologie, Hiob Ludolf, und aus seinem Freundes- und Schülerkreise. Mit Ausnahme von Nr. 321 (Buch Henoch) enthalten sie alle Abschriften abessinischer Texte oder Mitteilungen über solche aus Ludolfs Zeit und sind für die Geschichte der äthiopischen Philologie und für die Beziehungen der in ihnen namhaft gemachten Gelehrten zueinander von besonderem Werte. Ich bedauere sehr, diese Aethiopica Hamburgensia, zumal Nr. 326, nicht gekannt zu haben, als ich meinen Artikel über Ludolf schrieb. Im übrigen finden sich manche Berührungspunkte mit der gleichgearteten Göttinger Sammlung abessinischer Handschriften (Verz. d. Handschriften im Preufs. Staate I, 3, Göttingen 3, Berlin 1894, S. 198—201 u. 308—314), die Br. ganz unbekannt geblieben zu sein scheint; so ist Nr. 322 wenigstens zum Teil eine Abschrift von Gött. Aeth. 7, Nr. 323 entspricht Gött. Aeth. 8, Nr. 324 ist gleich Gött. Michaelis 263 und Nr. 325 gleich Gött. Aeth. 5, 6 u. Luneb. 116. Ein zwölffaches Register erteilt zum Schlufs alle nur wünschenswerte Auskunft.

Berlin. J. Flemming.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Börsenverein der Deutschen Buchhändler hat auf der zu Leipzig am 9. Mai tagenden Hauptversammlung inbetreff der Bekämpfung der Schmutz- und Schundliteratur auf Antrag des Herrn Alexander Francke in Bern die folgende Kundgebung beschlossen: Die Hauptversammlung des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler spricht ihr tiefes Bedauern aus über das unheimliche Anwachsen einer traurigen Schundliteratur, die, durch keine Rücksichten auf das Volkswohl, durch kein Verantwortlichkeitsgefühl für die geistige und körperliche Gesundheit der Jugend gezügelt, die niedrigsten Triebe der menschlichen Natur entfesselt und die sittlichen Grundlagen unserer Kultur ernstlich gefährdet. Die heute in Leipzig versammelten Vertreter des Buchhandels Deutschlands, Österreichs und der Schweiz lehnen jede Gemeinschaft mit den Erzeugern und Verbreitern solcher volksvergiftenden Literatur ab und erklären es als die selbstverständliche Pflicht eines rechten Buchhändlers, sich durch intensivste Vertretung guter, durch Bekämpfung schlechter Literatur mit allen Kräften an der Ausrottung des unser Volk bedrohenden Übels zu beteiligen.

An der Ecole des hautes études sociales in Paris werden vom W.-S. ab journalistische Kurse in gröfserem Umfange abgehalten werden. Sie sollen Vorlesungen über die Organisation und Technik der Zeitung, über die politische, die soziale, die historische und die juristische Bildung des Journalisten und über die Kunst der Theaterkritik umfassen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

10. Juni. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer (i. V.).

1. Hr. Schwarz las über neuerdings von Hrn. Senator E. R. Neovius (z. Z. in Kopenhagen) angefertigte Modelle von Minimalflächenstücken. Es wurden etwa 50 verschiedene Modelle vorgelegt und kurz erläutert, welche sich auf eine von Riemann im Jahre 1861 behandelte Aufgabe beziehen: Ein Minimalflächenstück analytisch zu bestimmen, welches von drei geraden Linien begrenzt wird, deren Richtungen zu je zweien einen rechten Winkel miteinander einschliefsen, während die ins Unendliche sich erstreckenden Sektoren sich wie Schraubenflächen verhalten. Diese Modelle sind nach einem neuen Verfahren hergestellt. Die verschiedenen Minimalflächenstücke werden zunächst durch je eine an einem geeigneten Drahtgestelle adhärierende, aus flüssiger

Gelatine bestehende dünne Lamelle dargestellt. Nach Erstarrung der Gelatinelamelle wird diese durch Eintauchen in eine heifs bereitete Lösung von Wachs und Harz in Canadabalsam mit einem Wachs- und Harzüberzug versehen. Durch einen zweiten, aus sehr dünner Gelatine bestehenden Überzug wird erreicht, dafs die festgewordenen Lamellen ihre Gestalt monatelang unverändert beibehalten.

2. Hr. von Wilamowitz-Moellendorff legte vor: Nordionische Steine, mit Beiträgen von Dr. Paul Jacobsthal (Abh.) Eine gröfsere Zahl meist unpublizierter Inschriften von Chios und Erythrä; darunter das Bruchstück eines Gesetzes solonischer Zeit und die Urkunde über die Einführung des Asklepioskultes in Erythrä etwa um 360 v. Chr.

3. Die Akademie genehmigte die Aufnahme einer von Hrn. Brunner in der Sitzung der philosophisch-historischen Klasse vom 27. Mai vorgelegten Abhandlung von Hrn. Prof. emer. Max Conrat in Heidelberg: »Arbor iuris des früheren Mittelalters mit eigenartiger Computation« in den Anhang zu den Abhandlungen 1909. Die Abhandlung erörtert ein in Cod. Vaticanus 1352 überliefertes stemma cognationum, in welchem die Elterngeschwister den zweiten Grad einnehmen. Wahrscheinlich sei es bald nach Einführung des Breviarium Alaricianum im Anschlufs an dessen Titel De gradibus entstanden.

4. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: Bd. 2 der wissenschaflichen Abhandlungen von L. Boltzmann, hgb. mit Unterstützung der kartellierten deutschen Akademien von F. Hasenöhrl. Leipzig 1909; M. Rubner, Kraft und Stoff im Haushalte der Natur. Leipzig 1909; Bd. 3 der Gesammelten mathematischen Werke des verstorbenen ordentlichen Mitgliedes L. Fuchs, hgb. v. R. Fuchs. Berlin 1909, und das von dem auswärtigen Mitgliede Hrn. L. Delisle eingesandte Werk: Rouleau mortuaire du B. Vital, abbé de Savigni. Edition phototypique. Paris 1909.

5. Zu wissenschaftlichen Unternehmungen hat die Akademie bewilligt: für die Zwecke der interakademischen Leibniz-Ausgabe 1000 Mark; weiter durch die physikalisch-mathematische Klasse: Hrn. Engler zur Fortführung des Werkes »Das Pflanzenreich« 2300 Mark; demselben zur Fortsetzung des Sammelwerkes »Die Vegetation der Erde« 2000 Mark; Hrn. F. E. Schulze zu Studien über den Bau der Vogellunge 2000 Mark; dem von dem II. Deutschen Kalitage für die wissenschaftliche Erforschung der norddeutschen Kalisalzlager eingesetzten Komitee als dritte Rate 1000 Mark; der Biologischen Station in Roscoff gegen Einräumung eines von der Akademie zu vergebenden Arbeitsplatzes für die Dauer eines Jahres 1500 Frcs.; Hrn. Prof. Dr. Max Bauer in Marburg zur Fortsetzung seiner Untersuchung der hessischen Basalte 1000 Mark; Hrn Prof. Dr. Julius Bauschinger in Strafsburg i. E. zur Berechnung einer achtstelligen Logarithmentafel als vierte Rate 3500 Mark; Hrn Prof. Dr. Erich von Drygalski in München zur Vollendung des Chinawerkes von Ferdinand von Richthofen als vierte Rate 1500 Mark; Hrn. Prof. Dr. Gustav Eberhard in Potsdam zu Untersuchungen über das Vorkommen des Scandiums auf der Erde 500 Mark; Hrn. Prof. Dr. Ludwig Edinger in Frankfurt a. M. zu Studien über die Hirnrinde 3000 Mark; Hrn. Prof. Dr. Karl Escherich i. Tharandt zu einer Reise nach Ceylon behufs Forschungen über die Termiten 2000 Mark; Hrn. Prof. Dr. Hugo Glück in Heidelberg zur Herausgabe eines dritten Bandes seiner Untersuchungen über Wasser- und Sumpfgewächse 500 Mark; Hrn. Dr. M. K. Hoffmann in Leipzig zur Bearbeitung eines Lexikons der anorganischen Verbindungen 1500 Mark; Hrn. Prof. Dr. Karl Peter in Greifswald zu ferneren Studien über individuelle Variation der tierischen Entwickelung 1000 Mark; Hrn. Dr. Georg Valentin, Direktor bei der Königlichen Bibliothek in Berlin, zur Bearbeitung einer mathematischen Bibliographie weiter 1500 Mark; durch die philosophisch-historische Klasse: Hrn. Koser zur Fortführung der Herausgabe der Politischen Korrespondenz Friedrichs des Grofsen 6000 Mark; Hrn. von Wilamowitz-Moellendorff zur Fortführung der Inscriptiones Graecae 5000 Mark; für die Bearbeitung des Thesaurus linguae Latinae über den etatsmäfsigen Beitrag von 5000 Mark hinaus noch 1000 Mark; zur Bearbeitung der hieroglyphischen Inschriften der griechisch-römischen Epoche für das Wörterbuch der ägyptischen Sprache 1500 Mark; für das Kartellunternehmen der Herausgabe der mittelalterlichen Bibliothekskataloge als dritte Rate 500 Mark; für das Kartellunternehmen einer Neuausgabe der Septuaginta als zweite Rate 2500 Mark; Hrn. von Wilamowitz-Moellendorff zur Anfertigung von Photographien Plutarchischer Handschriften als zweite Rate 750 Mark; Hrn. Prof. Dr. Oskar Mann in Berlin zur Fortsetzung seiner Forschungen über Kurdistan und seine Bewohner weiter 1800 Mark; Hrn. Dr. Heinrich Winkler in Breslau als Zuschufs zu den Druckkosten seines Werkes »Der uralaltaische Sprachstamm, das Finnische und das Japanische« 600 Mark.

Die Akademie hat das ordentliche Mitglied ihrer physikalisch-mathematischen Klasse Hrn. Theodor Wilhelm Engelmann am 20. Mai und das korrespondierende Mitglied derselben Klasse Hrn. Georg von Neumayer in Neustadt a. d. Haardt am 24. Mai durch den Tod verloren.

17. Juni. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Meyer las über Isokrates' zweiten Brief an Philipp und Demosthenes' zweite Philippika. Aus Didymos erfahren wir, dafs Philipp im Sommer 344 in einem Krieg gegen die Illyrier schwer verwundet worden ist. Dadurch wird Isokrates ep. 2 an Philipp datiert und durch die Einordnung in die damaligen Beziehungen zwischen Athen und Philipp dem vollen Verständnis erschlossen; zugleich fällt weiteres Licht auf die gleichzeitige zweite Philippika des Demosthenes. Es ergibt sich, dafs die Sendung Pythons nach Athen im Jahre 343 mit sehr entgegenkommenden Anerbietungen Philipps die Wirkung des Schreibens des Isokrates gewesen ist.

2. Derselbe legte einen Aufsatz über die Schlacht bei Pydna vor. Über die Schlacht bei Pydna besitzen wir sehr reiches und anschauliches Material, das teils auf Polybios, teils auf die beiden Augenzeugen Scipio Nasica und Posidonios zurückgeht. Durch sorgfältige Analyse und Interpretation der Quellen ist es möglich, ein vollständiges Bild von der Schlacht zu gewinnen.

3. Hr. Seler überreichte den dritten Band seines Kommentars zum Codex Borgia, Nachtrag und Inhaltsverzeichnis enthaltend. Der Band wurde, gleich den beiden andern, auf Kosten des Herzogs von Loubat gedruckt.

4. Hr. Koser überreichte den zweiten Band (1740 Juni bis 1753 März) der von ihm und Prof. Dr. Hans Droysen bearbeiteten neuen Ausgabe des Briefwechsels Friedrichs des Grofsen mit Voltaire (Publikationen aus den preufsischen Staatsarchiven Bd. 82).

5. Weiter wurden noch vorgelegt: von Hrn. Harnack Bd. 1 der 4. Aufl. seines Lehrbuchs der Dogmengeschichte. Tübingen 1909 und 6 Blatt Reproduktionen aus dem von der Königlichen Bibliothek erworbenen Codex Prumiensis Lotharii Imperatoris, vom Vorsitzenden Bd. 16 der Deutschen Texte des Mittelalters, enthaltend die heilige Regel für ein vollkommenes Leben, hgb. von R. Priebsch. Berlin 1909 und Herakleitos von Ephesos, griechisch und deutsch von H. Diels. 2. Aufl. Berlin 1909.

17. Juni. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Munk las über die Isolierungsveränderungen und die Einstellung des Cerebrospinalsystems. (Ersch. später.) Die Untersuchung sucht die Quellen der Veränderungen auf, welchen untergeordnete Teile des Cerebrospinalsystems nach der Lösung des Zusammenhanges mit den übergeordneten Teilen unterliegen, und führt zu Aufklärungen über die allgemeine Mechanik des Cerebrospinalsystems.

2. Die folgenden Druckschriften wurden vorgelegt: Engler, »Syllabus der Pflanzenfamilien«. Sechste Auflage, Berlin 1909; Nernst, »Theoretische Chemie vom Standpunkte der Avogadroschen Regel und der Thermodynamik«. Sechste Auflage, Stuttgart 1909; »Das Pflanzenreich«, 39. Heft: Phytolaccaceae, von H. Walter. Leipzig 1909; »Das Tierreich«, 25. Lieferung: Brassolidae, bearbeitet von H. Stichel, Berlin 1909.

Personalchronik.

Der Direktor der Univ.- u. Landesbibliothek in Strafsburg Geh. Regierungsrat Prof. Dr. Julius Euting ist in den Ruhestand getreten; zu seinem Nachfolger ist der Direktor des Bezirksarchivs f. Lothringen in Metz Geh. Archivrat Prof. Dr. Georg Wolfram ernannt worden.

Dem Abteilungsdirektor an der Königl. Bibliothek in Berlin, Dr. Eduard Ippel ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Der Direktor des Britischen Museums Sir Edward Maunde Thompson tritt von seinem Amte zurück.

Neu erschienene Werke.

Friedrich Paulsen, Aus meinem Leben. Jugenderinnerungen. Jena, Eugen Diederichs. M. 3.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 27. W. Kahl, Adolf Harnack, Armitage Robinson: Reden beim Empfang der englischen Geistlichen in der Universität Berlin am 5. Juni 1909. — J. Niedner, Die Bedeutung der städtischen Selbstverwaltung. II. — Korrespondenz aus New York: Burgess' Festrede bei der Ehrenpromotion des deutschen Botschafters.

Österreichische Rundschau. 19, 6. E. von Woinovich, Vor fünfzig Jahren. — J. Ankwicz, Die Grundlinien der europäischen Politik der Jetztzeit. — K. H. Strobl, Der Fall des Leutnants Infanger. — R. van Rhyn, 1809. Aus den Tagebüchern der Gräfin Luise Thürheim (Schl.). — St. Zweig, Otokar Březina. — K. Glossy, Aus den Geheimnissen von Alt-Wien. — R. Schüller, Die Handelsverträge mit den Balkanstaaten. — J. Kleiner, Polnische Literatur. — W. Federn, Der Kampf in der Petroleumindustrie.

Die Karpathen. II, 18. H. Fraetschkes, Rhythmen aus dem Frühling. — O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — H. Hermann, Stimmungen. — A. Meschendörfer, Wie man Bilder betrachten soll und wie man sie nicht betrachten darf. — Emma Seidel, Allein im Urwald. — Ricarda Huch, Aus der Triumphgasse (Forts.).

Blackwood's Magazine. June. Ch. Whibley, »Characters«. — Stevenson-Hamilton, A Day in a Game Reserve. — I. Hay, A Man's Man (cont.). — J. Sully, A Sacred River-Head. — The Prisoner of War. — O. Williams, A Jaunt to Janina. — Schweinehund. — Diary of Recent Events in Constantinople.

North American Review. June. A. R. Colquhoun, The Achilles Heel of Germany. — W. D. Howells, Robert Herrick's Novels. — A. T. Clearwater, Medical Expert Testimony. — G. W. Wingate, The Truth as to the War of 1812. — J. Spargo, Personal Liberty in the Socialist State. — H. A. Austin, Cuba's Future. — G. W. Melville, The American Boy and the American Mechanic. — R. Burton, Stevenson's Prayer-Book. — C. A. Briggs, Modernism and the Coming Catholicism. — A. H. Ulm, The Plea of the Child Laborer. — G. R. Parkin, American Rhodes Scholars at Oxford.

Mercure de France. 1. Juin. M. Coulon, La complexité de Remy de Gourmont. — St. Merrill, Orage. — J.-P. Lafitte, Les danses d'Isadora Duncan. II. — E. Magne, La jeunesse de Boisrobert. — Doris Gunnell, Quelques amis anglais d'Alfred de Vigny, avec des lettres inédites. — A. Rouveyre, Visages: XVI. Émile-Antoine Bourdelle. — A. Gayet, Les dernières découvertes archéologiques faites en Égypte. — H. Malo, Les surprises du bachelier Petruccio (cont.)

Nuova Antologia. 16 Giugno. Semper, Prinetti e l'Austria-Ungheria. — R. Ricci, Il 1859. Da diari e carteggi inediti. — U. Fleres, Giustizia. II. — E. Romagnoli, Il ponte. — Alice Galimberti, L'aedo d'Italia — Algernon Charles Swinburne. — Legatus, Il Presidente Taft ed il Programma politico-economico degli Stati Uniti. — G. Lesca, »Mirella«, poema di F. Mistral. — G. Monaldi, Per il centenario di F. G. Haydn. — G. L. Ferri, Rassegna drammatica. — Valetta, Giuseppe Martucci. — I. Bonomi, Per un nuovo intervento della legge à favore di Roma. — Nereus, Le nuove convenzioni marittime. — ×××, Variazzioni sul bilancio degli esteri.

Le Bibliographe moderne. 12, 4—6. H. Stein, Henri de Saxe et son traité de médecine. — L. Lecestre, Les appendices des »Mémoires de Saint-Simon«. — G. Lepreux, Les imprimeurs de l'Académie française. — P. Lorber, L'incendie des archives des Basses-Pyrénées. — P. Arnauldet, Inventaire de la librairie du château de Blois en 1518 (suite). — L.-G. Pélissier, Note sur une correspondance perdue du cardinal Consalvi.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Das Evangelium des Johannes ausgelegt von Theodor Zahn [ord. Prof. f. einl. Wissenschaften u. neutest. Exegese an der Univ. Erlangen]. [Kommentar zum Neuen Testament hgb. von Theodor Zahn. Bd. IV.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. VI u. 720 S. 8°. M. 14,50.

Dieser umfangreiche Kommentar zum Johannes-Evangelium läfst gleichermafsen die Vorzüge wie die Nachteile der bisherigen Veröffentlichungen des bekannten und vielfach geschätzten Verf.s erkennen. Auf der einen Seite gröfste Gelehrsamkeit und Sorgfalt der Auslegung mit Registrierung alles wünschenswerten Details, auf der andern Seite das Bestreben, einer traditionellen Auffassung oder mehreren, soweit als irgend angängig, unter Anwendung auch von recht gesuchten und selbst waghalsigen Auslegungsmitteln gerecht zu werden. Dafs z. B. das κἀκεῖνος 19, 35 auf den erhöhten Jesus gehen soll, wie Zahn schon früher äufserte, wird nicht blofs festgehalten, sondern in dessen bisheriger Nichtanerkennung sogar eine Geduldsprobe für den Exegeten gesehen (S. 11, Anm. 16). Dafs Logos (im Prolog) ein der Gemeinde neben anderen bekannter Name Jesu gewesen sei (S. 44. 98), wird man als Novum der Auslegung hinnehmen müssen, ohne eigentlich viel damit zu gewinnen, da der Name in dieser Zuspitzung nur einmal noch im N. T. — aufserhalb des Evangeliums — begegnet. Wenn es aber dem vierten Evangelisten augenscheinlich daran gelegen ist, Jesus als das rechte Passahlamm am 14. Nisan gestorben sein zu lassen (18, 28; 19, 14. 37), so wird dieser Sinn dem »verständigen« Leser durch das einfache Wortverständnis der Stellen nahe genug gelegt; was Z. dagegen vorbringt, um in dieser Hinsicht der synoptischen Tradition den Vorzug zuzuerkennen, beruht auf verflachender Umdeutung. Eine weitere Stütze soll in der Zeitangabe

12, 1 liegen, was recht künstlich herauskommt. Die Tatsache, dafs in ausgedehnten Kreisen der nachapostolischen Kirche, wenn auch nicht mit ausdrücklicher Berufung auf Ev. Joh., eben der 14. Nisan als der Todestag Jesu betrachtet wurde, gibt in diesem Zusammenhang immer zugleich zu denken.

Bezüglich der sonstigen, vielfach nicht unerheblichen Differenzen zwischen diesem Zeugen und jener Zeugenreihe in der Ansetzung von Ereignissen des Lebens Jesu wird der Weg einer Entscheidung von Fall zu Fall eingeschlagen. Die Tempelreinigung soll bei Joh. ihre richtige Stelle gefunden haben, dagegen der Vorgang 4, 46 ff. von dem parallelen der Synoptiker verschieden sein. Zu 5, 8 f.; 6, 42; 14, 31 werden die synoptischen Parallelen überhaupt nicht erwähnt und der Leser zu 11, 2 (12, 3) vgl. Lk. 7, 38 mit einer Verweisung auf die Erörterung im Kommentar zu Lukas (desselben Sammelwerks) abgespeist, was bei der Wichtigkeit dieser Stelle für die Kompositionsweise des 4. Evangelisten doch nicht zu rechtfertigen ist. Wiewohl Z. sonst annimmt, dafs dieser und seine Leser die synoptische Überlieferung gekannt und als bekannt vorausgesetzt haben (z. B. S. 163. 174. 213. 720) — die Geschichten von der Einsetzung des Abendmahls und von Gethsemane habe jener nicht berichten wollen (vgl. S. 367 f., Anm. 18 zum Petrusbekenntnis in c. 6) —, wird zu 12, 12 über die starke Differenz in der zeitlichen Ansetzung des Einzuges in Jerusalem geschwiegen. Überhaupt kommen in der fortlaufenden Erklärung die grofsen eigenartigen Gesichtspunkte, unter denen der Evangelist seine Stoffwahl vollzieht und seine Nutzanwendungen trifft, nicht rein und deutlich zur Geltung. Die reichlich minutiöse Behandlung kann hier nicht als Ersatz eintreten, zumal da sich dem Ausleger auch bei mangelnder Durchsichtigkeit des Materials leicht alles zu festen Behauptungen verdichtet, die dann zum Unterbau für weitere Schlufsfolgerungen genommen werden. Z. ist freilich der Meinung, es habe »die einseitige Beachtung und mifsverständliche Auffassung gewisser Eigentümlichkeiten, wodurch dieses Ev. von den drei anderen sich unterscheidet, viel dazu beigetragen, einer verneinenden Kritik die Wege zu bahnen« (S. 5). »Der erste Eindruck« (§ 1 der Einleitung), den Z. von dem vierten Evangelium hat, besteht u. a. darin, dafs wir hier wie dort »Predigten(?) so gut wie das ursprünglich so genannte Ev.« haben (S. 1), und es werden die literarischen Eigentümlichkeiten auf beiden Seiten möglichst nivelliert. »Es mufs der Auslegung vorbehalten bleiben, das joh. Christusbild von vielen Zutaten zu säubern, womit nur die vorgefafsten Meinungen der Ausleger es übermalt haben« (S. 30). Wenn dahin u. a. auch die Aufmerksamkeit auf die Vorliebe des Joh. für die allgemeine Bezeichnung »Juden« gehört, so sehe ich doch nicht ein, wie das, was S. 35, Anm. 44 gegen Wrede vorgebracht wird, eine Abweisung desselben sein soll. Die Literaturauswahl, die S. 39 f. gegeben wird, ist angesichts der Unermefslichkeit der Veröffentlichungen über den Gegenstand eine recht spärliche; zu S. 22, Anm. 32 durften wenigstens die zusammenfassenden Arbeiten von Schürer und Arnold Meyer nicht fehlen. Auch über die apokryphen Apostelakten, über die Z. seine festgelegte Ansicht hat, ist seit der Veröffentlichung seiner Arbeiten weiter Förderndes erschienen. Dafs die Auslegung selbst von direkter Polemik gegen andere Meinungen nicht zu viel verrät, ist vielleicht eher vorteilhaft. Die sonst bewährte grofse Gründlichkeit in der Behandlung des Stoffes wiegt hier vieles auf. Allein die Exkurse am Schlufs des Buches, in denen Lesarten der wichtigsten Stellen des Evangeliums gesondert zusammengestellt werden, behalten bei jeder Entscheidung für das Nachschlagen ihren Wert.

Auf die jüngst beliebt gewordene Methode, rein mit der inneren Kritik Umstellungen und Einschaltungen, die der Verf. — als Kompilator — vorgenommen, wieder ans Licht zu ziehen, geht Z. noch nicht ein. Wellhausens kleine Schrift (1907), die sonst schon nachgeprüft ist (Corfsen), wird nur erst im Titel angeführt. Inzwischen ist Schwartz auf diesem Wege schon weiter fortgeschritten. Zur Vorgeschichte der Quellenteilung vgl. jetzt Bousset in der Theolog. Rundschau. So viel dabei auch dem subjektivem Ermessen anheimgestellt bleiben mufs, glaube ich doch, dafs in dieser Richtung eine nicht zu unterschätzende Möglichkeit liegt, dem Rätsel der Komposition und Verfasserschaft näher zu kommen. Auch analoge profane Werke wird man sich, wie Wilamowitz forderte, darauf ansehen müssen, wieweit sie zur Aufhellung des ganzen schriftstellerischen Problems, das mit dem vierten Evangelium gegeben ist, beitragen können. Daneben sind Rückschlüsse aus den Schriften des nachapostolischen Zeitalters (vor allem Justins Dialog gg. Tryphon) fortgehend unerläfslich. Der tiefe und doch in einer gewissen Einförmigkeit auftretende Gedankengehalt des vierten Evangeliums mit seinen gelegentlichen symbolistischen Beziehungen darf jedenfalls durch eine allzu historisierende Auslegung nicht gedrückt werden.

Betheln (Hannover). E. Hennecke.

Martin Buber, Die Legende des Baalschem. Frankfurt a. M., Rütten & Loening, 1908. VII und 257 S. 8°. Buchausstattung von E. R. Weifs. M. 6.

Israel, Sohn des Elieser, als Volksheiliger und Wundertäter Baalschem genannt, ist der Urheber der chassidäischen Bewegung im Judentum in Galizien, Podolien und Wolhynien. Er soll um 1698 geboren sein und starb im Jahre 1760

(vgl. DLZ. 1908, Nr. 26, Sp. 1626—27). Nachdem M. Buber die Geschichten eines jüngeren Helden dieser Bewegung, des Nachmán von Bratslaw, vor kurzem erzählt hat, führt er uns nunmehr das Leben und Wirken des Stifters der chassidäischen Gemeinde selbst vor. Er erörtert zunächst vier wichtige Begriffe ihres Geisteslebens, die Hithlahabût, Entflammung, Inbrunst, die Aboda oder Gottesverehrung, die Kawwâna, Spannung oder Absicht, endlich die Schiflût, die Demut, die ταπεινοφροσύνη der Evangelien. Aber es ist zu bemerken, dafs alle diese Begriffe bei den Chassidim ihre besonderen Wendungen erhalten. Alsdann erzählt B. uns in drei »Kreisen«, deren Zusammenhang und Einheitlichkeit dem Leser nicht klar gemacht wird, dreimal sieben Geschichten. Wie er mit dem Ausdruck »Legende« andeutet, ist das Bild des Baalschem hier bereits ganz ins Wunderbare erhoben. Er fährt mit seinem Gespann mit Windeseile durch die Lüfte, er durchschaut die Herzen der Mitmenschen bis auf den Grund, er kennt die Schicksale der Seelen in früheren Leibern, er wird verklärt, es gibt Augenblicke, wo seine nächsten Jünger ihm nicht ins Angesicht schauen können, er kennt die Sprache der Tiere und Pflanzen, er kann dem Sterbenden ein angenehmes Jenseits sichern, ja es ist ihm sogar gegeben, Tote aufzuerwecken, über ihm steht nur Gott, der seinen Liebling wegen eines kleinen Sabbatversehens empfindlich züchtigt. Denn der Sabbat ist die Quelle der kommenden Welt! Das Reich des Messias wird mit äufserlichen Geberden erwartet (S. 194 f.), aber es bahnt sich auch die Erkenntnis an, dafs es mitten in uns ist (S. 246). Für die Herkunft und Bearbeitung der Stoffe ist mafsgebend, was B. S. II sagt: »Ich habe sie aus den Volksbüchern, aus Heften und Flugblättern empfangen, zuweilen auch aus lebendigem Munde, aus dem Munde von Leuten, die noch das Stammeln gehört hatten. Ich habe sie nicht bearbeitet, wie irgend einen Fabelstoff, ich habe sie neu erzählt als ein Nachgeborener. Ich trage in mir das Blut und den Geist derer, die sie schufen, und aus Blut und Geist ist sie in mir neu geworden.«

Jena. K. Vollers †.

Bernhard Strehler [Dr. theol. in Neifse], Gänge durch die katholische Moral. 2., verm. Aufl. Breslau, G. P. Aderholz, 1908. 1 Bl. u. 76 S. 8°. M. 0,60.

Derselbe, Das Ideal der katholischen Sittlichkeit. Eine apologetische Moralstudie. Ebda, 1907. III u. 82 S. 8°. M. 1,20.

Es hat auch sein Gutes, wenn ein Buch nicht gleich nach seinem Erscheinen, sondern erst nach Jahresfrist besprochen werden kann. Das gilt besonders von den hier angezeigten Schriften. Der Ref. kannte ihren Inhalt schon lange vor der Drucklegung. In köstlichen Abendstunden hatte er mit brennendem Herzen den Mitteilungen des Verf.s gelauscht und konnte dann jahrelang sein eigenes Urteil an den zahlreichen, freilich meist kurzen Rezensionen und Kritiken kontrollieren, während er den praktischen Wert der Schriften in der grofsstädtischen Seelsorge erprobte. Kein Rezensent, dessen Urteil ihm vor Augen kam, hat erkannt, dafs es sich hier, wenigstens in den Zielpunkten, um eine ganz einzigartige Darstellung der katholischen Moral handelt: Unter den Neueren hat wohl keiner ihr Ideal von so weitschauender Warte erkannt und geschildert. In allzu anspruchslosem Gewande traten diese Wahrheiten vor die Welt, darum sind viele Begegnende zu dem Unrecht blofser Gönnerhaftigkeit versucht worden. Jenen aber, die mitten unter den widersprechenden Urteilen und Führungen zu eigener Pfadfindung eine Antwort auf die Frage suchten, was Sittlichkeit, was katholische Sittlichkeit sei, bot kein anderes Buch soviel Genüge und Ruhe und Erkenntnis wie diese beiden Schriften.

Die »Gänge durch die katholische Moral«, zehn Abhandlungen in Briefform, hat Strehler zuerst in seiner »Monatsschrift zur Pflege des religiösen Lebens und Friedens« veröffentlicht, die immer noch den ererbten, oft mifsverstandenen Obertitel »Friedensblätter« führt. Das Bestreben seiner ganzen publizistischen Tätigkeit geht dahin, die Einzelerscheinungen des religiösen Lebens zu veredeln, die ganze Schönheit der bestimmenden Grundsätze darzustellen, die höchsten Ideen und die Zentralprinzipien aufzusuchen und in ihrem Werte zu betonen, alles Peripherische zu prüfen und verständlich zu machen im Lichte des Zentralgedankens und von dieser Höhe aus zum Frieden zu laden. Das ist eine Kulturarbeit, welche die Achtung und Mithilfe aller ernsten Geistesmänner erfordert.

Das Programm dieser Kulturarbeit ist in der zweiten Schrift niedergelegt, die mir unter dem weniger populären, aber bestimmteren Titel vorliegt: »Der theonome und theozentrische Charakter des katholischen Sittlichkeitsideals«. Grundlegend für diese Arbeit ist die neue, genaue Fassung des Begriffes der Autonomie. Von der Methode des Verf.s könnte man sagen: »Licht, woher es auch scheine, Licht, wo immer es leuchten kann!« Allen ernsten Meinungen geht er nach und erforscht ihren Wahrheitsgehalt. Mit Freude weist er auf das kleinste Körnlein echten Goldes hin. Das wirkt gewinnend. Vom Inhalt mögen folgende aktuelle Themata genannt sein: Theonomie und Autonomie, Individual- und Sozial-Ethik, Eudämonismus und Pessimismus, Sittlichkeit und Evolution, Sittlichkeit und Gesetzlichkeit, Sittlichkeit und Kirche, Sittlichkeit und ethische Kultur, Sittlichkeit und Nachfolge Jesu (Askese,

Kirchengebote, evangelische Räte), Weltflucht und Kulturarbeit, Sittlichkeit und sakramentale Ordnung, Sittlichkeit und Kultus, Sittlichkeit und Seligkeit, Sittlichkeit und Liebe. Die Sprache nimmt teil an der religiösen Reife der ganzen Arbeit. Der Leser wird leicht vermeinen, das sei von dem vielen, was Christus gesagt hat, ohne dafs es aufgeschrieben wurde, und oft wird es ihm scheinen, er ginge mit dem Meister und hörte seine eigenen Worte.

Breslau. J. Wittig.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Frz. Cumont, La théologie solaire du paganisme romain. [S.-A. aus den Mémoires présentés par divers savants à l'Acad. des inscript. et belles lettres. XII, 2.] Paris, C. Klincksieck. Fr. 1,70.

ʿAboda Zara. Der Mišnatraktat »Götzendienst«, hgb. von H. L. Strack. 2. Aufl. [Schriften des Institutum Judaicum in Berlin. 5.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1.

H. Barge, Frühprotestantisches Gemeindechristentum in Wittenberg und Orlamünde, zugleich eine Abwehr gegen Karl Müllers Luther und Karlstadt. Leipzig, M. Heinsius Nachf. M. 10.

Ungedruckte Predigten Schleiermachers aus dem J. 1820/28, hgb. von J. Bauer. Ebda. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. III, 3. J. B. Pratt, Die Religionspsychologie in den Vereinigten Staaten. — M. Friedmann, Über den Ursprung des religiösen Schuldgefühls, nebst Bemerkungen über die Grundlage der religiösen Ideen überhaupt (Schl.). — R. Schütz, Die Rechtfertigungslehre der Konkordienformel und die Psychologie. — M. Wohlrab, Gefühl, Wille und Phantasie, die Grundlage der Religionen der Naturvölker, Griechen und Römer (Schl.).

Protestantische Monatshefte. 13, 6. E. Sulze, Calvins Bedeutung in der Geschichte des Christentums. — H. Holtzmann, Tolstois Krieg gegen den Krieg. — A. Hoffmann, Die ethische Bedeutung des Gegensatzes: »Physisch-Psychisch«. — J. Websky, Zu Theobald Zieglers Straufs-Biographie. IV.

Zeitschrift für katholische Theologie. 33, 3. J. P. Bock, Didache IX. X. I. — S. v. Grum Grgimaylo, Die philosophischen Voraussetzungen des Modernismus. — F. Maurer, Arbeitslohn und Honorar für sündhafte Handlungen. — J. Donat, Der moderne Freiheitsbegriff und seine Weltanschauung. — M. Hasak, Sind die Baumeister der romanischen Kunst in Deutschland 'fast ausnahmslos' Laien gewesen? — F. Zorell, 'Desiderium collium aeternorum'. — H. Noldin, Über die häufige und tägliche Kommunion; Antonellis Medicina pastoralis; Cangiamila redivivus. — J. Franz, Zur Probabilismusfrage. — J. Stiglmayr, Das Opus imperfectum in Matthaeum ursprünglich lateinisch? — G. Sommerfeldt, Joh. Cotbus v. Sommerfeld. Nachtrag. — N. Paulus, Petrus Martinez v. Osma und der Ablafs. — J. Staffler, Agape und der Plinius-Brief an Trajan.

Theologische Studiën. 27, 3. G. J. A. Jonker, De paulinische formule »door Christus«. — G. Vellenga, De dood des Heeren.

Revue biblique internationale. 6, 2. E. Cosquin, Le prologue-cadre des Mille et une Nuits. Les légendes perses et le livre d'Esther. — M. J. Lagrange, La parabole en dehors de l'Évangile. — F.-M. Abel, Une croisière sur la Mer morte. — H. Vincent, Un calendrier agricole israélite.

Philosophie.

Referate.

L. Pochhammer [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Kiel], Zum Problem der Willensfreiheit. Eine Betrachtung aus dem Grenzgebiet von Naturwissenschaft und Philosophie. Stuttgart, Max Kielmann, 1908. 82 S. 8°. M. 1,20.

Der Verlag, in dem vorstehende Betrachtung erschienen ist, hat sich mit seiner, von E. Dennert herausgegebenen Zeitschrift »Glauben und Wissen« in den Dienst der Versöhnung von Religion und Naturwissenschaft gestellt. Diesem Dienste ordnet sich auch Pochhammers Studie über die Willensfreiheit ein. Nachdem der Fatalismus als unvermeidliche Konsequenz der rein naturwissenschaftlichen Auffassung dargetan ist, geht der Verf. auf das »Cogito« von Descartes und dessen Ausgestaltung bei Kant zurück. Die Forderung eines freiheitlichen Bestandteils unseres Willens und unseres Geistes überhaupt, ohne welchen menschliche Kultur nicht begriffen werden kann, führt ihn zu der Hypothese von supermateriellen Kräften. Unseres Erachtens ist es dem Verf. nicht gelungen, diesen etwas bedenklichen Begriff kritisch zu begrenzen. Wir stimmen mit ihm darin überein, dafs die Begreiflichkeit der menschlichen Kultur die Annahme menschlicher Geistesfreiheit fordert, sind aber der Ansicht, dafs diese Annahme bereits von Kant und dann auch von Fichte in einer Weise ausgestaltet worden ist, gegen welche die Hypothese des Verf.s, wenigstens in der vorliegenden Form, nur als Rückschritt bezeichnet werden kann.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Willy Kabitz [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Breslau], Die Philosophie des jungen Leibniz. Untersuchungen zur Entwicklungsgeschichte seines Systems. Heidelberg, Carl Winter, 1909. VIII u. 159 S. 8°. M. 5,40.

Seit etwa einem Jahrzehnt hat man begonnen, sich weit intensiver als früher mit der Leibnizschen Philosophie, insbesondere ihren logischen Grundlagen, zu beschäftigen, und fast gleichzeitig (in den Jahren 1900—1902) erschienen drei wertvolle Darstellungen von Bertrand Russell »A critical exposition of the philosophy of Leibniz«, von Louis Couturat »La Logique de Leibniz d'après des documents inédits« und von Ernst Cassirer (nicht Cassierer, wie der Verf. stets zitiert!), »Leibniz' System in seinen wissenschaftlichen Grundlagen«. Sie alle vermögen den Verf. der vorliegenden Studie nicht zu befriedigen, obwohl er ihre grofsen Verdienste nicht verkennt. Im Gegensatz dazu möchte er versuchen, zu zeigen, wie das Leibnizsche System geschichtlich geworden ist, und an der Hand der gedruckten und noch ungedruckten Quellen eine

Entwicklungsgeschichte schreiben, die den Denkmotiven, den Problemen und ihren Lösungen nach allen Richtungen hin sorgfältig nachspürt. Mit Recht bemerkt der Verf., dafs dem ganz aufserordentliche Schwierigkeiten entgegenstehen, da insbesondere das vorliegende Quellenmaterial recht lückenhaft und schlecht publiziert ist. Die Gerhardtsche Ausgabe ist leider ganz unkritisch und voller Flüchtigkeiten, wie vom Verf. in dieser Zeitschrift bereits im Jahrg. 1907, Nr. 34 und 35 gezeigt worden ist. Einer der gröfsten Übelstände für eine zu schreibende Entwicklungsgeschichte des Leibnizschen Systems ist es, dafs die zeitliche Abfolge bei vielen wichtigen Dokumenten noch nicht mit Sicherheit oder überhaupt noch nicht bestimmt ist. Hier leistet nun Kabitz wertvolle Arbeit, indem er einer Reihe von Stücken ihre richtige zeitliche Stelle anweist und auch verschiedene recht interessante Stücke aus der Leibniz-Manuskripten-Sammlung der Hannoverschen Bibliothek im Urtext und mit Inhaltsangaben bringt.

Der Verf. gruppiert seinen Stoff nach folgenden fünf Gesichtspunkten: 1. Metaphysik, Mathematik und Logik als Grundlagen des Systems der Wissenschaften, 2. die Naturphilosophie, 3. die Geistesphilosophie, 4. die praktische Philosophie, 5. die Theologie. Den Ergebnissen seiner Untersuchung (S. 128—134) kann man im wesentlichen beistimmen, obwohl im einzelnen manches zu beanstanden wäre. Vor allem scheint es mir ein Mangel der vorliegenden Darstellung, dafs man kein einheitliches Bild der Philosophie des jungen Leibniz gewinnt: die Materialien dazu werden zwar im ganzen richtig aufgezeigt, aber wie sie sich nun im Geiste des jungen Forschers zur Einheit zusammenschliefsen, das findet man zwar bei dem vom Verf. bekämpften Cassirer und zum Teil auch bei Couturat, nicht aber bei ihm selbst dargestellt. Es mag sein, dafs Cassirers Interpretation aus der Kenntnis des vollendeten Systems heraus den jungen Leibniz bisweilen etwas zu günstig beurteilt (so z. B. an der S. 13 Anm. 1 von K. zitierten Stelle), aber bei K. hat man im Gegenteil bisweilen den Eindruck, als ob der von ihm geschilderte, sich selbst wenig klare Eklektiker Leibniz unmöglich mit dem Schöpfer des Systems der prästabilierten Harmonie identisch sein könnte. Es klafft bei dem Verf. zwischen den Einzelfestsetzungen und den schliefslichen Ergebnissen eine Kluft, die mit einem Mangel an systematischer Klarheit zusammenhängt. Cassirer, den er in überaus heftiger Weise bekämpft (S. 2, 13, 33 usw.) verdankt der Verf. im Grunde doch seine ganze Disposition, wenn natürlich auch bei ihm selbst die entwicklungsgeschichtlichen Fragen eine viel genauere Durcharbeitung erfahren, da ihnen ja vorzüglich die Schrift gewidmet ist, während in Cassirers Buch die Entstehung des Systems nur in zweiter Linie behandelt worden ist. — Unverständlich ist mir, wie K. bestreiten kann, dafs für Leibniz Realdefinition und kausale Definition aufs engste zusammenhängen. Genau müfste man wohl sagen, dafs die kausale eine Unterart der realen Definition ist (vgl. z. B. Gerh. IV, S. 424). Zu S. 39 ist zu bemerken, dafs Descartes »ein Angeborensein der Begriffe« nirgends angenommen hat, wie des näheren in meinem Kommentar zu den »Meditationen« gezeigt ist, und auch S. 63 ist die Berufung auf Descartes nicht angebracht, da es sich an der angezogenen Stelle der »Prinzipien« um ein ganz anderes Problem handelt. Auf Einzelheiten kann hier des beschränkten Raumes halber nicht weiter eingegangen werden, es sei nur noch bemerkt, dafs die Gründe, die der Verf. S. 49 f. dagegen geltend macht, dafs der bekannte Spaziergang Leibniz' im Leipziger Rosental ins Jahr 1661 etwa gehört, nicht zwingend sind, denn hierüber können m. E. die vorliegenden Quellen nichts ausmachen. Die Entscheidung, die der Jüngling Leibniz damals traf, brauchte ja doch durchaus noch nicht in den mehr akademischen Paradeschriften wie in der »Disputatio de principio individui« wiederzuklingen.

Barmen. Artur Buchenau.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Würzburg Dr. Oswald Külpe ist als Prof. Erdmanns Nachfolger an die Univ. Bonn berufen worden.

Neu erschienene Werke.

P. Schwartzkopff, Das Wesen der Erkenntnis. Grundlegung zu einer neuen Metaphysik. Ein Versuch, Kants Weltanschauung weiter zu bilden. Heidelberg, Carl Winter. M. 11.

B. Croce, Filosofia dello spirito. II: Logica come scienza del concetto puro. 2ª ediz. Bari, Gius. Laterza & figli. L. 6.

G. Janssen, Naturphilosophie. 2. Aufl. Sillenstede (Oldenburg), Selbstverlag. M. 0,60.

R. Biese, Kulturwissenschaftliche Weltanschauung. Halle, Max Niemeyer.

O. W. Lewis, The fundamental principles involved in Dr. Edward Caird's Philosophy of religion. [Falckenbergs Abhdlgn z. Philos. u. ihrer Gesch. 8.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2,20.

Zeitschriften.

Rivista di Filosofia. Marzo-Aprile. R. Ardigò, Infinito e Indefinito. — L. M. Billia, La percezione intellettiva. — E. d'Oro, Religio est libertas. — R. Mondolfo, Studi sui tipi rappresentativi. Ricerche sull' importanza dei movimenti nell' imaginazione, nelle funzioni del linguaggio, nelle pseudo-allucinazioni e nella localizzazione delle imagini. — A. Faggi, Lo Schelling, e la Filosofia dell' Arte. — N. Simonetti, La »ricerca scientifica« e l'ideale della scuola.

Unterrichtswesen.

Referate.

Wilhelm Paszkowski [Lektor f. Deutsch an der Univ. Berlin, Prof. Dr.], Lesebuch zur Einführung

in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens. Für ausländische Studierende und für die oberste Stufe höherer Lehranstalten des In- und Auslandes. 4., mit Anmerkungen verseh. Aufl. Berlin, Weidmann, 1909. VIII u. 304 S. 8°. Geb. M. 3,60.

Eine Besprechung dieses Buches mit dem Zweck der Empfehlung wäre ganz überflüssig. Selbst es weiter bekannt zu machen mag überflüssig erscheinen. Aber die Tatsache, dafs es so rasch eine so aufserordentliche Verbreitung gefunden hat, ist interessant genug, um davon weiteren Kreisen Kenntnis zu geben. Nur etwa fünf Jahre sind seit der ersten Ausgabe verflossen. Weit über seine ursprüngliche Bestimmung hinaus hat es Aufnahme und Würdigung gefunden: es wird z. B. in englischen, amerikanischen, italienischen, japanischen höheren Bildungsanstalten benutzt, und seine Verbreitung nimmt offenbar noch immer zu. Damit ist das Verdienst des Herausgebers aufser Zweifel gestellt: nur die sehr umsichtige und geschickte Auswahl und Zusammenstellung der Lesestücke hat das bewirken können. Die Auswahl ist so getroffen, dafs gute Stilisten von recht verschiedener Art zu Worte kommen, doch keineswegs nur um stilistischer Vorzüge willen, sondern vor allem um des Gedankeninhalts willen, den sie bieten. Eine gewisse Bevorzugung von Dozenten der Berliner Universität kann auffallen, wird aber vom Herausgeber aus seinem besonderen Gesichtspunkt und ursprünglichen Zwecke befriedigend erklärt. Deutsche Wissenschaft und die Stätten ihrer Pflege bilden überhaupt das mit Absicht bevorzugte Gebiet. — Die schon längst in Aussicht genommenen, diesmal wirklich beigefügten Anmerkungen, etwa drei Bogen umfassend, bedeuten ein gewichtiges Stück Arbeit, aber auch eine dankenswerte Gabe. Wie viel in der Abfassung von Anmerkungen fehlgegangen werden kann und fehlgegangen wird, weifs namentlich derjenige, der in Schulausgaben viel Einblick zu tun gehabt hat. Im vorliegenden Buche wird in dieser Hinsicht schwerlich irgendwo Anstofs gegeben. Über das wirkliche Bedürfnis der Erläuterung konnte nur bestimmte Kenntnis der benutzenden Leserschaft entscheiden. So mufste manches erklärt werden, was einem Leser von deutscher Nationalität nicht dunkel sein kann. Jedenfalls ist Deutlichkeit überall erreicht, sind die charakterisierenden Bemerkungen knapp und treffend, die tatsächlichen Mitteilungen nicht über das Notwendige ausgedehnt. Im ganzen hat eben ein schönes Mafs von Fleifs auf diese Erläuterungen verwandt werden müssen.

Das Buch Paszkowskis wäre auch ein empfehlenswertes Lesebuch für gebildete deutsche Familien, und eine besonders gute Lektüre für Primaner höherer Lehranstalten. Die Ausstattung läfst nichts zu wünschen übrig.

Berlin. W. Münch.

Felix Lampe [Oberlehrer am Andreas-Realgymn. zu Berlin], Zur Einführung in den erdkundlichen Unterricht an mittleren und höheren Schulen. Anregungen und Winke. Halle, Waisenhaus, 1908. 225 S. 8°. M. 3.

Der Verf. hat seit Jahren in Rethwischs Jahresberichten für das höhere Schulwesen die jährlichen Neuerscheinungen auf dem Gebiete des Erdkundeunterrichts zu bearbeiten gehabt und dadurch einen Überblick über dieses gewonnen. Als Schüler v. Richthofens und fleifsiger Besucher der Vereinigungen zur Pflege der Geographie (der Geographentage usw.) hat er auch nach anderer Richtung Kenntnisse sich zu verschaffen gewufst. Neuerdings hat er die Fortführung der Erdkundelehrbücher A. Kirchhoffs übernommen. Damit ist er innerhalb der Welt erdkundlicher Lehrinteressen auf eine so sichtbare Stelle getreten, dafs man das Bedürfnis, sich durch eine etwas umfangreichere methodologische Schrift als ein Nachfolger Kirchhoffs zu legitimieren, ihm wird nachfühlen können. Auch das Erscheinen der Lehrbücher und der Methodologie im selben Verlage zeigt deutlich diesen Zusammenhang. Was nun das Ganze betrifft, so kann der Ref. zwar nicht verschweigen, dafs er den Bedürfnissen der Geographielehrer gegenüber, die sich über Stellung und Methode des Erdkundeunterrichtes erst unterrichten wollen, auf einem etwas andern Standpunkte steht, dafs aber Lampe den seinen mit grofsem Geschicke vorträgt. Während nämlich der Ref. es für zweckmäfsig hält, dem jungen Lehrer, der sich in sein Fach hineinzufinden wünscht, nach Möglichkeit bestimmte methodologische Anweisungen zu geben, von deren Einseitigkeiten sich der Neuling dann nach eigenem Vermögen allmählich freiarbeiten müfste, bietet der Verf. ein infolge seiner grofsen Literatur- und Personenkenntnis reiches und buntes Bild der verschiedenartigsten Lehrmeinungen, Urteile und Anregungen, die er dann so sorgfältig von beiden Seiten zu betrachten weifs, dafs der Leser sich zwar angeregt fühlt, und der seiner selbst zu sichere Methodiker zu erneuter eigner Prüfung geführt werden wird, dafs aber Fernerstehende leicht in jenen Zustand versetzt werden können, den die alten Skeptiker als »Isosthenie« bezeichneten. Trotz dieses prinzipiellen Gegensatzes mufs der Ref. bekennen, dafs Lampes »Anregungen und Winke« ein wohl durchdachtes, auf reicher Literaturkenntnis aufgebautes und angenehm lesbar geschriebenes Buch geworden ist, dessen Lektüre dem erfahrenen Geographielehrer lebhaft empfohlen werden kann.

Berlin. H. Fischer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Salzburger Hochschul-Ferialkurse finden diesmal (7. Jahrg.) vom 1.—15. September statt. In der

phil.-hist. Fachgruppe halten Vorlesungen Prof. A. Bauer (Graz): Umbildung und Fortleben hellenistischer Anschauungen im Staate und in der Religion der Gegenwart (6 St.), Prof. M. Förster (Würzburg): Das soziale Elend in der englischen Literatur des 19. Jahrh.s: I. Soziale Lyrik: Ebenezer, Elliott, Thomas Hood, Elisabeth Browning. II. Soziale Theorie: Thomas Carlyle. III. Sozialer Roman: Bulwer, Miss Martineau, Dickens. IV. Dasselbe: Disraeli, Kingsley, Mrs. Gaskell, George Elliot. V. Soziale Kunst: John Ruskin, William Morris (5 St.), Prof. J. Hoops (Heidelberg): Wirtschaftsleben in indogermanischer und altgermanischer Zeit (5 St.), Prof. R. Sieger (Graz): Geographie der politischen Grenze (6 St.), Prof. J. Strzygowski (Graz): I. Nachantike Kunst an der österreichischen Adria und in den übrigen Balkanländern, mit Lichtbildern (8 St.), II. Methodik der Kunstbetrachtung, mit Lichtbildern (4 St.), Prof. F. Frhr. v. Wieser (Wien): Über Recht und Macht (6 St.), Prof. M. Winternitz (Prag): Leben und Lehre des Buddha (6 St.), Prof. F. Jodl (Wien): Kritik des Idealismus (6 St.), Privatdoz. V. Junk (Wien): Die Sage von Tristan und Isolde von ihren Anfängen bis auf die neueste Zeit (6 St.), Prof. O. Külpe (Würzburg): Die Methoden der modernen Psychologie, mit Demonstrationen (9 St.), Privatdoz. F. Strunz (Wien): I. Das mittelalterliche Natur- und Weltbild, seine Forscher, Dichter und Phantasten (6 St.), II. Theophrastus Paracelsus (2 St.). — In der naturwiss. Fachgruppe halten Vorlesungen Prof. R. Hertwig (München): Über Befruchtung und Vererbung, mit Lichtbildern und mikroskopischen Demonstrationen (6 St.), Prof. F. J. Becke (Wien): Kristalline Gesteine der Alpen, mit Lichtbildern (5 St.), Prof. H. Benndorf (Graz): Resultate der neueren Erdbebenforschung (3 Std.), Prof. Ed. Brückner (Wien): Die Eiszeit in den Alpen und ihre Bedeutung für die Ausgestaltung der alpinen Landschaft, mit Lichtbildern (6 St.), Prof. A. v. Rosthorn (Wien): Das Wochenbettfieber, seine Bedeutung, seine Entstehung und Verhütung, mit Lichtbildern (5 St.). — Prof. Becke unternimmt eine Tagesexkursion nach Gastein, Prof. Brückner eine Exkursion in das Moränengebiet des Salzachgletschers. — Die Einschreibgebühr beträgt für ord. Hörer an Hochschulen und Abiturienten 1 Kr., für andere Personen 5 Kr., das Kollegiengeld für eine Vorlesung zu 2 oder 3 Stunden 3 Kr., für eine 4- oder 5stündige Vorlesung 4 Kr., für eine 6- oder mehrstündige Vorlesung 5 Kr., für ord. Hörer an Hochschulen und Abiturienten die Hälfte.

Neu erschienene Werke.

Kjøbenhavns Universitets Matrikel, udg. af S. Birket-Smith. III: 1740—1828. 1. H. Kopenhagen, H. Hagerup. Kr. 2.

E. von Sallwürk, Die didaktischen Normalformen. 4. Aufl. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. M. 2.

Pädagogische Jahresschau über das Volksschulwesen im J. 1908. Hgb. von E. Clausnitzer. Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

Joh. Richter, Die Entwicklung des kunsterzieherischen Gedankens. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4.

W. Lorey, Die mathematischen Wissenschaften und die Frauen. Bemerkungen zur Reform der höheren Mädchenschule. [S.-A. aus »Frauenbildung«. VIII.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 0,60.

Zeitschriften.

Der Säemann. 5, 6. C. Flaischlen, Professor und Kind. — A. Eulenburg, Schülerselbstmorde. — H. Steinhausen, Schule und Familie. — Kinderbildnisse. — H. Cordsen, Zur Einführung in die Kinderforschung. IV.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 25. R. Eickhoff, Der neue Normaletat und die Städte. — Horn, Die Mädchenschulreform im preufsischen Abgeordnetenhaus. — Schulreform in Bayern. — Lohr, Die 34. Hauptversammlung des Philologenvereins für Hessen-Nassau und Waldeck (Schl.). — Siewert, Bericht über die 25. ordentliche Hauptversammlung des Philologenvereins der Provinz Posen; Bericht über die 8. ordentliche Hauptversammlung der »Hilfskasse der Lehrer an den höheren Knabenschulen der Provinz Posen« (E. V.).

Körper und Geist. 18, 5. Parlamentarische Verhandlungen über das Turnen. — v. Gersdorff, Die Vorbereitung unserer Jugend zur Wehrkraft. — F. Raydt, Bilder aus Tsingtau.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

† Günther Koch, Antike Dichtungen in deutschem Gewande. Herausgegeben und mit Beiträgen versehen von Eduard Norden [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin]. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1908. VI und 110 S. 8°. Geb. M. 2.

E. Norden macht uns hier mit den Übersetzungen des vor zwei Jahren verstorbenen G. Koch aus griechischer und besonders römischer Lyrik bekannt, Übertragungen, die er mit eignen Beiträgen vermehrt hat. In den Schlufsbemerkungen wünscht er durch ein gnädiges Geschick vor Kritikern bewahrt zu bleiben, »die statt von Geist und Stimmung des Ganzen auszugehen, sich sogleich an Einzelheiten klammern und aus der 'viel zu freien' Wiedergabe auf Nutz- und Wertlosigkeit überhaupt schliefsen«. Geist und Stimmung sind in der Tat vortrefflich und Einzelheiten tadelnd hervorzuheben wäre kleinlich, wo jeder Leser so deutlich die Freude der Übersetzer am Werke des Altertums und auch die nicht weniger berechtigte am Werke des eignen nachschaffenden Geistes erkennt. Aber eben weil ich das Ganze ins Auge fassen möchte und nicht Detailklauberei treiben, habe ich doch meine Bedenken, ob der Ton bei diesen Nachdichtungen immer richtig getroffen ist. S. 61 mutet uns Properz' 'Traumbild' ganz heinisch an: *Ich träumte, mein Lieb, du triebest Einher im wilden Meer Schon drohte hinab dich zu ziehen Dein Haar vom Wasser schwer . . .* Aber die Strophe wie die angeschlagene Stimmung täuschen doch im weiteren Verlaufe die Erwartung; das Gedicht bleibt zu harmlos, der Schlufs vollends hat nichts eigentlich grell Überraschendes nach Heines Art. Auch die behaglich trauliche, an Bardts Horazübersetzung erinnernde Übertragung aus Tibull (S. 43 f. »Mein Leben«) scheint mir nicht dem zu entsprechen, was man früher wohl als tibullische Stimmung bezeichnete und heute als alexandrinische Sentimentalität kennen gelernt hat. Ja, überhaupt Bardt! Seine von mir schon öfter in diesen Blättern gepriesene Übersetzungskunst und -art hat hier deutlichen Einfluss geübt, manchmal sogar einen etwas zu weit gehenden. So ist S. 37: »Seltsamer Wahn« (Catull) ganz

und gar im Bardtschen Stil gehalten; vollends hat K. ihn auch in der Verwertung deutscher Dichterzitate oder sprichwörtlicher Redensarten nachzuahmen versucht. Aber wo Bardt das antike Zitat mit einem meist trefflich gewählten deutschen wiedergibt, hat K. sich doch öfter vergriffen. Mich wenigstens stört das lenausche »Das ist Leben, das allein« bei Mimnermos, und vermutlich nicht mich allein das mehr mutwillige, als stilgerechte Zitat (S. 34): *Das ist unter Kameraden Bekanntlich ganz egal.* — Mir haben diese Übersetzungen wieder gezeigt, dafs der Einzelne eigentlich nur einen einzelnen fremden Dichter übersetzen, in seinem Wesen sich wiederfinden kann, sehr selten aber eine ganze Sammlung verschiedenster Poesien in wirklich überzeugender Weise zu vermitteln vermag. So ist denn auch einzelnes hier vorzüglich gelungen, Nordens Übersetzung von Horaz' 'Stadt- und Feldmaus' und namentlich K.s schöne, an Goethesche Weise erinnernde Übersetzung aus Catulls 'Rückkehr im Frühling' (S. 39), die hier zum guten Abschlufs stehen möge:

Lauliche Lüfte
Bringt nun der Lenz zurück,
Des Spätwinterhimmels
Nächtliches Rasen
Schweigt vor Zephirs
Sanftem, herzerfreuendem Hauche.
Fort nun, fort aus den phryg'schen Auen,
Fort aus Nicäas
Fruchtgefilden,
Den glühend heifsen!
Hin zu Ioniens
Frohen, hellen Städten!
Wie mein Herz, lebend in Hoffnung,
Mutig hinausstrebt,
Wie die Füfse
Wanderlustig
Kräftig empor sich heben vom Boden!
Ihr Freunde all,
Des Zeltes und der Fremde
Traute Genossen mir,
Lebt wohl, lebt wohl!
Aus der Heimat zogen wir einst gemeinsam,
Aber gar viele
Sind der Wege
Hier hinaus, dort hinaus,
Die zurück uns bringen.

Rostock. J. Geffcken.

Aetna. Texte latin publié avec traduction et commentaire par J. Vessereau. Paris, Albert Fontemoing, 1905. LI u. 104 S. 8°.

Das römische Lehrgedicht erfreut sich im letzten Jahrzehnt bei allen Nationen, die klassische Studien treiben, einer eifrigen Pflege: so kommt jetzt zu den Ausgaben von Ellis (vergl. Gött. gel. Anz. 1903, S. 531) und Sudhaus eine neue Bearbeitung des Aetna von J. Vessereau, der uns bisher besonders durch seine Studie über Rutilius Namatianus bekannt gewesen ist.

Auf das Vorwort (VII—X) folgt eine literarhistorische Einführung, die sich in folgende Abschnitte gliedert: 1. la date (bis XX), 2. l'auteur de l'Aetna (bis XXXIX) und 3. le poème (bis LI). Seite 1—3 (sommaire) gibt der Verf. eine Übersicht über den Inhalt, S. 3—36 die eigentliche Ausgabe des Textes — im grofsen ganzen eine Reproduktion des Textes von Ellis, mit Einsetzung gewisser Varianten — begleitet von einer französischen Übersetzung in Prosa. Daran schliefst sich S. 37—92 der ausführliche Kommentar, in dem die bisherige Literatur sorgsam benutzt ist: er macht die früheren Ausgaben nicht überflüssig, im Gegenteil läfst er uns in manchen Fragen im Stich, so dafs wir bei Sudhaus Rat holen müssen. Bemerkenswerte syntaktische, stilistische und metrische Eigentümlichkeiten werden S. 93—95 zusammengestellt. Den Schlufs bilden zwei ausführliche Register: index des noms propres und index général alphabétique.

Dem, was Sudhaus (Berl. philol. Wochenschr. 1905, Nr. 50) und R. Ellis (Class. Review 1906, XX, S. 67—69) gesagt haben, ist wenig hinzuzufügen: nur kann ich der Ansicht des französischen Gelehrten, der wie Krucziewicz in dem Gedichte Aetna am liebsten ein Jugendwerk Vergils sehen möchte, nicht beistimmen. Ich glaube nicht, dafs Sudhaus im Recht ist, wenn er in Aet. 225—250 einen selbständigen meteorologischen Exkurs ohne weitere Tendenz sieht; vielmehr richtet der Verfasser an dieser Stelle, die den wesentlichen Inhalt der Astronomica des Manilius gibt, gegen diesen Astronomen eine höfliche, aber zugleich scharfe Kritik, wie dies Breiter richtig erkannt hat, s. Kommentar, 1908, S. 43 Anm. Mit vollem Recht weist dieser Gelehrte — indem er *Panope, rubeat Phoebe* als Zusatz betrachtet — darauf hin, dafs Aetna 225 ff. den Inhalt der Artronomica zum Teil sogar mit des Manilius eigenen Worten andeutet: *caputque attollere coelo* 227, *principia mundi* 229, *aeterno religata machina* 230, *vices signorum et tradita iura* 235, usw. Diese wichtigen Übereinstimmungen dürfen bei der Festsetzung der Abfassungszeit der Dichtung Aetna nicht aufser acht gelassen werden: sie ist nach dem Werke des Manilius geschrieben.

Frankfurt a. M. A. Kraemer.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Uhlmann, De Sex. Properti genere dicendi. Münster. 99 S.

Chr. Fassbender, De Iuli Valeri sermone quaestiones selectae. Münster. 83 S.

E. Hauler, Zu den neuen lateinischen Bruchstücken der Thomasapokalypse und eines apostolischen Sendschreibens im Codex Vind. Nr. 16. [S.-A. aus »Wiener Studien«. XXX, 2.] Wien, in Komm. bei Karl Gerolds Sohn.

St. Loesch, Die Einsiedler Gedichte. Eine literarhistorische Untersuchung. Tübingen. 85 S.

Neu erschienene Werke.

P. Rasi, Analecta Horatiana per saturam. [S.-A. aus Rendiconti del R. Ist. Lomb. di sc. e lettere. 42, 8. 11.] Mailand.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Alfred Schauerhammer, Mundart und Heimat Kaspar Scheits auf Grund seiner Reimkunst untersucht. [Hermaea. Ausgewählte Arbeiten aus dem Germanischen Seminar zu Halle, hgb. von Philipp Strauch. VI.] Halle, Max Niemeyer, 1908. X u. 173 S. 8°. M. 6.

Kaspar Scheit, der Oheim und Lehrer Fischarts, ist in neuerer Zeit besonders durch Strauch zu der wissenschaftlichen Beachtung gekommen, die er als einer der ersten Vertreter des französischen Einflusses auf die deutsche Literatur im 16. Jahrh. unzweifelhaft verdient. Strauch hat zwei fliegende Blätter Scheits in der Vierteljahrschrift f. Lit.-Gesch. I, 64 neu veröffentlicht, er hat in der Allg. Deutsch. Biogr. einen lehrreichen Artikel über ihn geschrieben, er hat über eine auch geschichtlich merkwürdige Dichtung Scheits eine Dissertation von K. Hedicke (Halle 1903) veranlafst und nun in der oben angeführten Dissertation die Sprache des Dichters nach seinen Reimen untersuchen und daraus seine Heimat mit ziemlicher Sicherheit feststellen lassen. Möglich war dies, weil Scheit sehr genau gereimt hat und das Lob Fischarts, er sei der gröfste Reimist seiner Zeit, wirklich verdient. Der Verf. geht aus von einem bis ins einzelne durchgeführten Schema, mit beständigem Bezug auf das Mittelhochdeutsche, mit Beobachtung des positiven und negativen Reimgebrauchs, mit Vergleichung der Reimmöglichkeiten, der gröfseren und geringeren Zahl der zu Gebote stehenden Reimwörter.

Aus der durch neue Funde vermehrten Reihe der Dichtungen Scheits werden andrerseits die Erweiterungen der 'wolgerissenen und geschnittenen Figuren' von 1564 wegen der ungenauen Reime, die Scheit fremd sind, ausgeschieden.

Die Freiheiten und die Einschränkungen, die der Dichter zeigt, werden verglichen mit denen anderer elsässischer Dichter des 15. und 16. Jahrh.s, die der Verf. teilweise selbständig durchgearbeitet hat. Ganz besonders aber zieht er das Wörterbuch der elsässischen Mundarten heran, um die heutige, mit der alten gewifs in den Grundzügen übereinstimmende Dialektform als der Sprache Scheits verwandt zu erweisen. Insbesondere ist die Unterscheidung von *i* und *ie*, welche das Elsässische bis auf seinen Nordstreifen festhält, das Pfälzische dagegen nicht kennt, ein Hauptpunkt für die Sprache und damit auch für die Heimat Scheits, dessen Familienname sich in Hagenau besonders nachweisen läfst. Dagegen bezeichnet der Verf. die Form *host* (hast) mit Unrecht als eine elsässische; sie ist, wie wir auch im Wörterbuch angeben, ausschliefslich auf die Juden beschränkt, welche damit ihre Herkunft gerade aus Worms und Umgegend bekunden. Bedenklich macht auch *ouf, koum* S. 143, die nur dem Nordstreifen des Elsasses eignen. Für den Dialekt sind gewifs die Lautverhältnisse das Wichtigste. Aber auch der Wortgebrauch ist zu beachten, und hier läfst manches bei Scheit sich allerdings im Elsässischen wiederfinden: vgl. Grobianus 257 *mit schnoder* (Rotz) *gringsrumb wol geziert*, und 465 *stich pfutzen auff und tödt die seyren* (Eiterbläschen).

Bei der weitgehenden Übereinstimmung Scheits mit den elsässischen Sprachverhältnissen wird man also die Heimat des Dichters im Elsafs suchen und ihn für die elsässische Literaturgeschichte in Anspruch nehmen, auch dankbar die hier für die elsässische Dialektgrammatik geleistete Vorarbeit anerkennen.

Strafsburg. E. Martin.

Otto Eduard Schmidt [Rektor des Gymn. in Wurzen], Fouqué, Apel, Miltitz. Beiträge zur Geschichte der deutschen Romantik. Leipzig, Dürr, 1908. 220 S. 8° mit 12 Illustr. u. 2 Musikbeil. M. 5,40.

Den Inhalt bilden die Beziehungen Fouqués zu dem sächsischen Edelmann und dilettierenden Musiker und Dichter Karl Borromäus Freiherrn von Miltitz, durch den Fouqué auch mit dem Leipziger Apel kurz vor dessen Tode in Verbindung kam. Die Freundschaft zwischen den beiden Freiherren entwickelt sich auf echt romantische Weise: enthusiastische Berührung, schwärmerisches Festhalten und plötzliches Erkalten. Ihren Wert erhält die Publikation durch die zahlreichen (77) Briefe von Fouqué, Apel und aus dem Miltitzschen Kreise; die Briefe Fouqués drehen sich hauptsächlich um die Miltitzschen Kompositionen seiner Dichtungen und um die Illustrationen von Retzsch. Von einem Oratorium, dessen bisher unbekannter Text S. 213 ff. abgedruckt wird, ist viel die Rede; auch über andere Dichtungen (wie die Corona, Sängerliebe, Aslauga) erfahren wir Näheres, wenn auch nicht gerade besonders viel Neues. Unbekannt war bisher der Plan einer Graldichtung, die den Gipfelpunkt von Fouqués Tätigkeit bilden sollte (S. 160 ff.). Von den Bühnenerfolgen Fouqués und von den Hoffnungen, die kurze Zeit unter der Patronanz der Prinzessin Marianne Graf Brühl auf ihn setzte, ist S. 160 f. 169 die Rede. Sehr wichtig sind die Stellen über Jacob Böhme, mit einem vollständigen Verzeichnis der dem Dichter bekannten Werke und Ausgaben (S. 11. 63. 106. 139 f.). Ebenso interessant sind auch die Briefe Apels, mehr für diesen selbst als für Fouqué; der Hgb. hat inzwischen in den Grenzboten (LVI. Jahrgang, Nr. 47 f.) eine Skizze seines Lebens und seiner Wirksamkeit gegeben, welche über die oberflächliche Darstellung in Krügers »Pseudoromantik« hinauskommt, aber hoffentlich bald durch eine ausführlichere Arbeit seines Ur-

enkels ersetzt wird. Apel verdient eine genauere Berücksichtigung, als ihm bisher zuteil geworden ist.

Um die Briefe hat der Hgb. einen Rahmen gespannt, der wohl im allgemeinen, soweit es sich um Fouqué handelt, auf bekannten Quellen beruht, im einzelnen aber doch manches Unbekannte an den Tag fördert. So ist S. 9 auf Grund der Kirchenbücher festgestellt, dafs die zweite Frau keine Geschiedene, sondern eine Witwe war, als Fouqué sie heiratete; freilich ein Bild von dieser Dame, die unter den romantischen Frauen ganz im Dunklen steht, erhalten wir auch hier nicht, mir ist überhaupt nur eine genauere Charakteristik von ihr in den Briefen Loebens an die Chézy (Mitteilungen aus dem Berliner Literaturarchiv II 60. 81. 84) bekannt, der sie mit der Stael in Gegensatz bringt, aber kein verläfslicher Beobachter und Zeuge ist. Zum einzelnen bemerke ich: der Gedanke Apels (S. 52), den Fouquéschen Herrmann auf einem Volkstheater im Freien aufzuführen, geht auf Klopstocks Absicht mit seinen Bardieten zurück und ist wohl auch durch die Gedanken Jahns über das Volkstheater in seinem »Deutschen Volkstum« näher gelegt worden. — Fouqués Äufserung (S. 59), dafs für die theatralisch-musikalische Darstellung das Komische ein wesentliches Element bilde, ist von Tiecks Vorrede zum »Sturm« an die Hand gegeben. — S. 74 die wichtige bibliographische Angabe Fouqués, dafs von der Quartausgabe des Sigurd nur der erste Teil erschienen ist. — S. 82, Anm. 2: das Gedicht Kleists ist nicht unbekannt, sondern in den Musen 1814, III. Stück, S. 418 (übrigens ohne die Komposition von Miltitz) mitgeteilt, wie schon R. Köhler in Gosches Archiv I 326f. nachgewiesen hat. — Was bedeutet das Wort »Gedam« (S. 102. 109. 298)? Das Deutsche Wörterbuch kennt nur Gedäm = strepitus, dann Gespenst. — S. 161, Anm. 1: Fouqués Tassilo behandelt nicht den Bayernherzog. — Über die Begegnung mit Oehlenschläger (S. 205f.) vgl. dessen Lebenserinnerungen, Leipzig 1850, III 203f. — Das Gleichnis, von dem Fouqué (S. 269) behauptet, dafs er es gern anwende, findet sich wirklich in den Briefen an A. Wagner wieder (vgl. die oben zitierten Mitteilungen II 115).

Da hier einmal von Fouqué die Rede ist, möchte ich doch gegenüber den bis in die neuste Zeit festgehaltenen irrigen Aufstellungen von Krejci aufmerksam machen, dafs Fouqué die Quellen zu seinem Sigurd fünfmal angegeben hat: 1. Selbstbiographie S. 285; 2. Ausgewählte Werke XII 125f.; 3. Holtei, 300 Briefe, I 97ff.; 4. Fichtes Nachlafs II 468f.; 5. Brief an Zeune, Voss. Ztg. 1909, Sonntagsbeil. 13f.

Wien. J. Minor.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem aord. Prof. f. neuere deutsche Literaturgesch. an der Univ. Wien Dr. Alexander von Weilen ist der Titel und Charakter eines ord. Prof. verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

E. Ricklinger, Studien zur Tierfabel von Hans Sachs. München. 61 S.

Schulprogramm.

W. H. Vogt, Zur Komposition der Egils Saga, Kpp. I—LXVI. Görlitz, Gymn. Augustum. 65 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Mechthild von Magdeburg, Das fliefsende Licht der Gottheit. Ins Neudeutsche übertr. u. erläut. von Mela Escherich. Berlin, Gebrüder Paetel. M. 8.

A. Daur, Das alte deutsche Volkslied nach seinen festen Ausdrucksformen betrachtet. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 6.

E. Feise, Der Knittelvers des jungen Goethe. Leipzig, Röder & Schunke. M. 1,80.

E. Lahnstein, Das Problem der Tragik in Hebbels Frühzeit. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff). M. 4.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Beaumont and Fletcher, The Knight of the Burning Pestle. Edited with introduction, notes, and glossary by Herbert S. Murch [Instructor f. Englisch an der Princeton-Univ.]. Doctor-These der Yale-Univ. [Yale Studies in English ed. by Albert S. Cook. XXXIII]. New York, Henry Holt and Company, 1908. CXIV u. 309 S. 8°. $ 2.

Eine Sonderausgabe dieses Schauspiels, das noch heute stark zu uns spricht und auch in jüngster Zeit Bühnenerfolge in Amerika aufzuweisen hatte, mufs für eine verlockende, aber für einen Anfänger zu schwierige Aufgabe gelten. Trotz allen Fleifses ist auch Murch ihrer nicht völlig Herr geworden. Wohl möchte ich mich ihm darin anschliefsen, dafs die Entstehung des Stückes in die Jahre 1610 oder 1611 zu verlegen, auch darin, dafs es bis auf die Liebesszenen alleiniges Eigentum Beaumonts ist, aber die Hauptfrage, ob wir hier eine Nachahmung des Don Quijote vor uns haben oder nicht, möchte ich im entgegengesetzten Sinne wie M., im bejahenden, beantworten. Da M. die Abhandlung Gustav Beckers »Die Aufnahme des Don Quijote in die englische Literatur« (1906) entgangen ist, der auf Grund einer sorgfältigen Untersuchung (S. 72ff.) einen solchen Einflufs annimmt, setzt er sich ganz unnötigerweise des langen und breiten mit der bereits veralteten Abhandlung von Leonhardt (1885) auseinander. Auch Schelling hat sich neuerdings im Elizabethan Drama (1908) I, S. 206ff. in gleichem Sinne ausgesprochen und gute Gründe beigebracht, die nach seiner Ansicht gar keinen Zweifel lassen, dafs Beaumont um den Don Quijote gewufst hat. Finden sich doch auch ge-

rade im Kreise der Dramatiker frühzeitig Anspielungen auf ihn, so bei Middleton 1608 und bei Ben Jonson 1609 und 1610. Ferner unterläfst M., was bei seiner negativen Theorie gewifs nahe gelegen hätte, Beaumonts Stück mit den früheren englischen Parodien von Ritterromanen und sonstigen Literaturgattungen in Verbindung zu setzen.

Sorgfältig analysiert sind dagegen die einzelnen Punkte, denen Beaumonts Satire gilt, Heywoods Four Prentices, Kyds Spanish Tragedy, die Ballade The Honour of a London Apprentice, die Ritterromane und der Geschmack des Spiefsbürgers, der am liebsten sich selbst auf der Bühne verherrlicht sieht. Ein weit ausgesponnener, aber gefälliger Exkurs gilt der Zusammensetzung des Theaterpublikums. Einwendungen lassen sich machen gegen die leider auch sonst nicht seltene Heranziehung von Captain Cox' Bibliothek als typischem Muster für den Geschmack des Mittelstandes, während Captain Cox aber in Lanehams Brief ausdrücklich als Original, als richtiger Kauz geschildert wird; ferner gegen einzelne von den Titeln (S. LXXXI), hinter denen der Verfasser Ritterdramen sieht, gegen das Datum von Edward Derings Schrift, das 1572, nicht 1614 lauten mufs, und gegen die Datierung von Mundays Palmerin d'Oliva (S. 140), von dem bereits beide Teile 1588 erschienen.

Wirklichen Dank verdient der sorgsame Neudruck des Textes von 1613 mit den Varianten der späteren Ausgaben und die reichhaltigen Anmerkungen, die zwar manches für den Eingeweihten Überflüssige, aber auch wertvolle Erklärungen, vor allem dankenswerte Belege aus den Ritterromanen, Malorys Mort d'Arthur, den Palmerinen und dem Amadis beibringen.

Marburg i. H. Friedrich Brie.

The Tercentenary of Milton's Birth. Inaugural Meeting of the British Academy at the Theatre, Burlington Gardens, Tuesday, December 8, 1908. [S.-A. aus den Proceedings of the British Academy. Vol. III.] London, Henry Frowde, [1909]. 31 S. 8°. Sh. 1.

Die Feier, die die Britische Akademie am Vorabend des 300. Geburtstages Miltons veranstaltete, begann mit einem Huldigungsgedicht des nun auch schon dahingegangenen George Meredith. Die eigentliche Festrede hielt der bekannte Herausgeber der Cambridge history of English literature, A. W. Ward. Er zeichnete ein Bild des Lebens und der Werke Miltons und wies auf seine Stellung in der englischen Literatur hin, wobei er auch Matthew Arnolds Wort zitierte: »Milton ist unser grofser Stilkünstler, unser einziger Meister ersten Ranges im grofsen Stil« und mit dem Worte schlofs, dafs das englische Volk und die englischsprechende Welt eins darin sind, Miltons Werke in dankbarer Verehrung zu lieben. Zum Schlufs sprach der Professor für Musik an der Universität London Sir Frederick Bridge über Miltons Beziehung zur Musik.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

The Oxford English Dictionary, ed. by J. A. H. Murray. S—Sauce (Vol. VIII) by H. Bradley. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 5.

Poets of the nineteenth century. Annotated by C. Grondhoud and P. Roorda. [Library of contemporary authors. V.] Groningen, P. Noordhoff. Fl. 1,50.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. June. Anna Augusta Helmholtz-Phelan, The Staging of the Court Drama to 1595. — W. W. Lawrence, Some Disputed Questions in Beowulf-Criticism. — St. P. Sherman, Stella and the Broken Heart. — W. G. Howard, Reiz ist Schönheit in Bewegung. — K. Young, Some Texts of Liturgical Plays. — G. L. Kittredge, Chaucer's Medea and the Date of the Legend of Good Women.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Ludwig Röhrsheim, Die Sprache des Fra Guittone von Arezzo (Lautlehre). [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie, hgb. von Gustav Gröber. 15. Heft.] Halle a. S., Max Niemeyer, 1908. VIII u. 94 S. 8°. Einzelpr. M. 3,60, Abonn.-Pr. M. 2,80.

Das Buch ist eine auf breiter Grundlage mit sorgfältiger Benutzung des ganzen einschlägigen Materials geführte Untersuchung, die zu dem Ergebnis kommt, dafs Dantes Vorwurf gegen Guittone »nunquam se ad curiale vulgare direxit« berechtigt war. Seine Sprache zeigt tatsächlich, von manchen Entlehnungen aus anderen italienischen Dialekten, dem Lateinischen, Französischen und Provenzalischen abgesehen, alle Eigentümlichkeiten seiner Heimat Arezzo und des angrenzenden Umbrien. S. 92—93 werden diese nochmals kurz und übersichtlich zusammengestellt. Schade, dafs hier nicht auch das Bemerkenswerte aus der Formenlehre nochmals systematisch in eben solcher Knappheit unter Verweisung auf die Abschnitte, wo es behandelt ist, angeschlossen wurde. Beim schnellen Suchen nach irgend einer Form hätte ein solches Verzeichnis grofsen Nutzen gewährt. Jedenfalls aber verdient der Verf. für seine mühevolle und zuverlässige Arbeit auch so volle Anerkennung.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Guy de Maupassant, Contes choisis. Précédés d'une notice litteraire et accompagnés de notes explicatives par E.-E.-B. Lacomblé [Prof. à l'école moyenne d'Arnhem]. 4e éd. [Conteurs modernes. 5.] Groningen, P. Noordhoff, 1909. VI u. 148 S. 8°. Fl. 0,60.

In seine, von uns schon mehrfach erwähnte Sammlung moderner französischer Erzähler hat der Herausgeber von Maupassants kleinen Erzählungen 15 aufgenommen: Les prisonniers, la mère Sauvage, Amour, La ficelle, Le retour, Le gueux, Mon oncle Jules, Première neige, Le creusot, L'infirme, Coco, La parure, Pêche à la ligne, La parapluie, La légende du Mont Saint-Michel. Die voraufgeschickte Skizze sucht Maupassants schriftstellerische Eigenart in einigen Worten zu charakterisieren. Die ziemlich zahlreichen Fufsnoten sind hauptsächlich sprachlicher Art und sollen das Verständnis des Lesers erleichtern.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Ch. Bally, Traité de stylistique française. IIe vol. [Indogerman. Bibliothek. 2. Abt.: Sprachwissenschaftl. Gymn.-Bibl. hgb. von M. Niedermann. III, 2.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3,80.

Beihefte zur Zeitschrift für roman. Philologie. 19: Chr. Boje, Über den altfranzösischen Roman von Beuve de Hamtone. — 20: Il Laudario dei Battuti di Modena, pubbl. a cura di G. Bertoni. Halle, Max Niemeyer. Je M. 5.

M. Lange, La Bruyère critique des conditions et des institutions sociales. Paris, Hachette et Cie.

Dante's Convivio, transl. into English by W. W. Jackson. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 3. 6 d.

L.-P. Thomas, Le lyrisme et la préciosité cultistes en Espagne. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. June. G. C. Keidel, The History of French Fable Manuscripts. — St. Galpin, Fortune's Wheel in the Roman de la Rose.

Revue de Philologie française. 23, 2. J. P. Jacobsen, La comédie en France au moyen âge (suite). — A. Dauzat, La langue des sports. — P. Barbier, fils, Notes sur certains noms de poissons.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Karl Bücher [ord. Prof. f. Statistik und Nationalökon. an der Univ. Leipzig], Arbeit und Rhythmus. 4., neubearb. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. X u. 476 S. 8°. mit 26 Abbild. auf 14 Taf. M. 7.

Das schöne Buch, das ich an dieser Stelle bei seinem ersten Erscheinen mit lauter Freude begrüfst habe (DLZ. 1902, Sp. 91), liegt nun in vierter reicherer Auflage vor. Der Verf. selbst und viele, denen er die Augen geöffnet hatte, haben sich darum bemüht, die Zahl der Arbeitslieder zu vermehren; namentlich Ostasien ist mehr berücksichtigt. Vielleicht wird mancher bedauern, dafs dafür einige Lieder fortgelassen sind. Indessen das ist aus dem sehr berechtigten Bestreben geschehen, durch die Fülle der Belege den grofsen Zügen der Untersuchung keinen Abbruch zu tun. Auch eine Anzahl allerdings ziemlich zufällig herausgegriffener Abbildungen ist beigegeben, die primitive Menschenarbeit, nur zuweilen mit Musikbegleitung, zu zeigen. Nach wie vor liegt der Schwerpunkt in dem glänzend aufgezeigten Zusammenhange von Arbeit, Rhythmus und Lied, in der Ausführung der fruchtbaren Erkenntnis, dafs die Frau an der primitiven und vorliterarischen Dichtung einen sehr starken Anteil hat, und in den kühnen Vermutungen über den Ursprung von Rhythmus, Poesie und Musik aus dem Rhythmus der primitiven Arbeit. So soll es bleiben. Die Einschränkung, die sich jeder fruchtbare Gedanke in der Durchführung gefallen lassen mufs, soll anderswoher kommen. Gewifs ist die Begleitung der Arbeit nicht die einzige Wurzel der Poesie, hat Apollon nicht bei den Musen gelernt und beruht die dionysische Ekstase, aus der das Drama stammt, geradezu auf dem Gegensatze zu dem Werkeltage mit seiner Arbeit. Aber das tut nichts. Das frische Leben, das Bücher uns in den Arbeitsliedern gezeigt hat, weht durch sein eignes Buch: möge es diesen Charakter in allen folgenden Auflagen bewahren.

Berlin. U. v. Wilamowitz-Möllendorff.

Friedrich von Duhn [ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Heidelberg], Pompeji, eine hellenistische Stadt in Italien. [Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftl.-gemeinverständl. Darstellungen. 114.] Leipzig, B. G. Teubner, 1906. 115 S. 8° mit 62 Abbild. im Text u. auf 1 Taf. Geb. M. 1,25.

Das kleine Bändchen ist aus Vorträgen entstanden, die der Verf. 1904 in Hamburg gehalten hat. In fesselnder und anregender Darstellung wird das Wissenswerte dem Leser dargeboten und durch zahlreiche Textillustrationen erläutert. Nicht unerwähnt bleiben darf auch die recht gute, freilich zum Teil etwas retouchierte, grofse Abbildung des Alexandermosaiks. Dafs bei dem knappen Raume nicht alles gleichmäfsig behandelt werden konnte, ist selbstverständlich — über die Einzelbilder hätte allerdings wohl etwas mehr gesagt werden können. Das Büchlein ist weit davon entfernt, nur eine Zusammenfassung des Bekannten zu sein. An vielen Stellen zeigen sich vielmehr von der herkömmlichen durchaus abweichende Anschauungen, die stets Beachtung auch von seiten der Fachmänner verdienen. Gleich im 2. Kap. wird z. B. der interessante und sehr erwägenswerte Versuch gemacht — im Gegensatz zu der Anschauung von A. Mau —, den Stadtplan als das Resultat allmählicher Erweiterung, nicht aber als das eines einheitlichen Baugedankens hinzustellen. Bei der Entwicklung des italischen und griechischen Privathauses (5. Kap.) wird das korinthische Atrium richtig erklärt als ein Auskunftsmittel, um das griechische Peristyl auf das römische Atrium zu übertragen. Die Innendekoration ist mit feinem künstlerischen Empfinden dargestellt, und die Dekorationsstile sind anders als früher datiert (der zweite Stil z. B. reicht nach Duhn bis in den Ausgang der augusteischen Zeit, ein Ansatz, der sehr wohl möglich ist). Der dritte Dekorationsstil hätte vielleicht etwas schärfer charakterisiert werden können (S. 75) — hier kann sich nur der Eingeweihte durch die Beschreibung finden.

Nach allen Seiten hin sind kulturhistorische Ausblicke gegeben, die die Lektüre besonders anziehend und erfreulich machen. Allen Freunden des Altertums überhaupt, aber auch den Archäologen sei das Büchlein hiermit aufs wärmste empfohlen.

Greifswald. Erich Pernice.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 14. Mai.

Herr O. Wulff sprach über Nanni di Antonio di Banco und sein Verhältnis zu Donatello. Er betonte zunächst Nanni de Bancos Bedeutung für die Entwicklung der Florentiner Plastik im Anfange des 15. Jahrh.s. Ihm komme eine wichtige Rolle zu neben Donatello und Ghiberti in den beiden entscheidenden Jahrzehnten von 1400 bis 1420, in denen sich die Florentiner Plastik von dem Stil der Gotik loslöst und den Stil der Frührenaissance herausbildet. Von besonderer Wichtigkeit sei es aber, dafs Nanni in manchen Punkten auf den um wenige Jahre jüngeren Donatello befruchtend eingewirkt habe, worauf zuerst von Schmarsow und neuerdings von Fr. Schottmüller aufmerksam gemacht worden sei. W. gab dann kurz die wichtigsten Lebensdaten des Nanni, wie sie die archivalische Forschung, Vasaris Angaben berichtigend und erweiternd, festgestellt hat. Geboren zwischen 1375 und 1385, trat Nanni am 2. Februar 1405 in die Zunft der maestri di pietra e legname ein, war 1415 Konsul, arbeitete u. a. 1418 mit Donatello und Brunelleschi zusammen ein Modell der Domkuppel, was auf freundschaftliche Beziehungen zu beiden schliefsen läfst, und starb 1421. An der Hand zahlreicher Lichtbilder, darunter mehrerer seltener Detailaufnahmen, gab W. das Bild der künstlerischen Entwicklung des Nanni, und zwar zuerst in der Vollplastik. Ausgehend von dem (aufser dem Tympanonrelief der Porta della Mandorla) allein beglaubigten sitzenden Lucas im Dom zeigte er an der Gruppe der Quattro Coronati an Or San Michele und dem schon über diese hinausgehenden hl. Philippus, wie sich gerade bei Nanni deutlich der Übergang von dem Stil der Trecentoplastik zum Frührenaissancestil vollzieht. Entscheidende Momente des neuen Stils seien der Wechsel des Standmotivs und die Selbständigmachung des Gewandes von der Figur. In der Bildung der Köpfe Nannis lasse sich die Einwirkung der Portraitplastik der römischen Kaiserzeit erkennen, wie an seinem Verständnis der natürlichen Ponderation das eindringende Antikenstudium überhaupt. Andrerseits lasse sich an der Statue des Eligius an Or San Michele und am zugehörigen Giebel- und Sockelrelief feststellen, dafs Nanni, im Gegensatz zu Donatello, den Einfluss des Ghiberti erfahren hat, der mit seinem frühesten Standbild, dem Täufer, erst 1414 auf den Plan tritt. Der Eligius kann daher nicht als ein Frühwerk angesehen werden, trägt er doch auch sonst alle Kennzeichen einer Arbeit seiner reifsten Zeit. Schmarsow selbst habe die Ähnlichkeit der Gewandbehandlung mit dem Lucas treffend betont. Zur Erkenntnis von Nannis Jugendstil bedarf es vielmehr der genaueren Begrenzung seines Anteils am Reliefschmuck der Porta della Mandorla des Domes. W. charakterisierte die vier verschiedenen Meisterhände, die den Rahmenschmuck der Türe gearbeitet haben und die zuerst von Schmarsow gesondert worden sind. Doch hält er von den Teilen, die Schmarsow dem Nanni zugeschrieben hat, nur die drei der Antike nachgebildeten Füllfiguren der Abundantia, eines vom Rücken gesehenen Jünglings, der an den sog. Idolino erinnert, und des Hercules (wegen der Ähnlichkeit seines Kopfes mit dem hl. Philippus), dem ein skopasisch-lysippischer Mischtypus zugrunde liege, sowie abweichend von Schmarsow die auf demselben Werkstück und an oberster Stelle desselben Türpfeilers befindlichen drei Engelbüsten für eigenhändige Arbeiten des Meisters; umgekehrt habe der Vater Nannis — Antonio di Banco — aller Wahrscheinlichkeit nach die beiden dazwischensitzenden Compassi mitsamt den einen reinen Gotiker verratenden beiden Putten auf dem Mittelstück, ferner wohl nach des Sohnes Zeichnungen die mit den ersteren übereinstimmenden Halbfiguren der Engel und die Füllfiguren des Bogens ausgeführt. Die Unterschiede treten besonders beim Vergleich einer aus der rechten Bogenhälfte bei deren Restauration entfernten Gestalt eines Hercules im Dommuseum mit dem o. a. schlagend hervor. Als ein Werk des Nanni sieht W. in stilkritischem, aber nicht in stilgeschichtlichem Widerspruch gegen Schmarsow, der es dem Antonio di Banco zuschreibt, demzufolge die noch in der Gesamtanlage gotische, aber schon von einem völlig neuen Verständnis für Körper und Gewand zeugende Verkündigungsgruppe der Domopera an. Hier liegt seine frühere Stilstufe vor. Ebenso hält er die jetzt auf Antonio di Banco getaufte Statue des David im Kaiser Friedrich-Museum für eine Arbeit des Nanni. Er möchte ihm vermutungsweise ferner die beiden Propheten zu seiten des Reliefs der Porta della Mandorla zuteilen. Auch könnte der geigende Engel im Bargello ein Jugendwerk des Nanni sein. Schmarsows Zuweisung des Verkündigungsengels über der Porta del Campanile scheint W. unsicher. Dagegen weist er in Übereinstimmung mit Schmarsow den Petrus an Or San Michele nach dem Standmotiv, der Gewandbehandlung und Durcharbeitung des Kopfes und der Hände im Gegensatz zur grofsen Mehrzahl der neueren Forscher dem Donatello und nicht Nanni zu. Allerdings sei dieses Werk und ebenso auch der Marcus unter der stärksten Anregung durch Nannis Statuen entstanden, während im Eligius bereits die deutliche Rückwirkung Donatellos auf den älteren Rivalen einsetze. Schliefslich führte W. aus, indem er zuvor die Reliefs an den Nischengiebeln von Or San Michele und den Sockeln der Quattro Coronati und des hl. Eligius analysierte, wie Nanni im Relief der Gürtelspende an der Porta della Mandorla die Summe seines Könnens gegeben habe. Hier sei in der Kühnheit des Flächenabbaues und dem malerisch bewegten Faltenreichtum der Gewandung der Reliefstil bereits geschaffen, an dem sich die Kunst des Luca della Robbia und sogar des Verrocchio entwickelt habe. — Herr Schubring bemerkte, dafs neuerdings der starke Einfluss der Antike auf den Stil der Frührenaissance, wie er sich bei Nanni nach den Ausführungen W.s so deutlich beobachten läfst, immer allgemeiner in seiner Bedeutung erkannt werde. Speziell sei er jüngsthin von Venturi und Sirén wieder hervorgehoben worden. Den geigenden Engel des Bargello weist Sch. aber einer früheren Phase zu und zwar dem Orcagna. W. erwiderte, dafs er hier neben beträchtlichen Unterschieden nur traditionelle Zusammenhänge zu erkennen vermöge.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Archäol. u. Kunstwiss. an der Univ. Giefsen Dr. Bruno Sauer ist als Prof. Noacks Nachfolger an die Univ. Kiel berufen worden.

Univ.-Musikdirektor aord. Prof. Dr. Emil Kauffmann in Tübingen ist kürzlich, 72 J. alt, gestorben.

Der etatsmäfs. Prof. f. Bauentwürfe an der Techn. Hochschule in Hannover Arthur Schröder ist kürzlich, 64 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Studien zur deutschen Kunstgeschichte. 112: L. Zottmann, Zur Kunst von Elias Greither d. Ä., seinen Söhnen und Mitarbeitern. — 113: H. Reiners, Die rheinischen Chorgestühle der Frühgotik. Strafsburg, Heitz. M. 10; 8.

Zur Kunstgeschichte des Auslandes. 69: R. Hartmann, Der Felsendom in Jerusalem und seine Geschichte. Ebda. M. 4,50.

Il Duomo di Firenze. Documenti sulla decorazione della chiesa e del campanile tratti dall' archivio della opera per cura di Giov. Poggi. I—IX. [Italien. Forschgn, hgb. vom Kunsthistor. Institut in Florenz. II.] Berlin, Bruno Cassirer. M. 16.

Zeitschriften.

Römische Quartalschrift. 23, 1. 2. F. J. Dölger, ΙΧΘΥΣ. — F. Witte, Bildwebereien aus den Gräbern

von Achmim Panopolis. — W. Lüdtke, Ein Notariats-Protokoll von 1638—1648 über Reliquien-Erhebungen aus den römischen Katakomben. — F. Wieland, Zur Ikonographie des hl. Ambrosius.

American Journal of Archaeology. July-September. H. E. Everett, Antoniazzo Romano. — O. S. Tonks, An Interpretation of the so-called Harpy Tomb. — W. N. Bates, New Inscriptions from the Asclepieum at Athens. — B. W. Bacon, A New Inscription from Upper Galilee.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Heinrich Volbert Sauerland [Dr. phil. in Rom], Urkunden und Regesten zur Geschichte der Rheinlande aus dem Vatikanischen Archiv. Bd. III. IV. [Publikationen der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde. XXIII.] Bonn, P. Hanstein, 1905 u. 1907. LXXV u. 503; XCIX u. 377 S. 8°. M. 15,50; 13.

Die Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde, der die Wissenschaft schon so manche wertvolle Publikation von weit mehr als lokaler Bedeutung verdankt, hat es auch unternommen das vatikanischen Material, vornehmlich der avignonesischen Zeit, für die Geschichte der Rheinlande zu veröffentlichen. Der Bearbeiter, H. V. Sauerland, konnte schon 1902 den 1. Band vorlegen, dem in der verhältnismäfsig kurzen Zeit bis 1907 drei weitere Bände gefolgt sind.

In den Vorbemerkungen zum 1. Bande legt S. die von ihm bei der Edition befolgten Grundsätze dar. Aufgenommen wurden alle im vatikanischen Archive nachweisbaren Urkunden, »welche Personen oder sonstige Rechtssubjekte innerhalb desjenigen Gebietes betreffen, welches durch die Grenzen der heutigen Rheinprovinz umschrieben wird«, doch hat der Herausgeber den Rahmen derartig erstreckt, dafs er vor allem das ganze Gebiet der beiden Diözesen Köln und Trier, also auch die heute nicht mehr zur Rheinprovinz gehörigen Teile, berücksichtigte. Mit dieser Ausdehnung darf man wohl einverstanden sein.

Von den Beständen des Vatikanischen Archivs benutzte S. hauptsächlich die sog. Registra und zwar die Registra Vaticana oder Pergamentregister. Nicht benutzt hat er für die beiden ersten Bände die Registra Avinionensia oder Papierregister. Ob die Gründe, die er dafür angibt (I, S. III f.), durchschlagend sind, möchte ich nicht beurteilen. Mit den hier zur Besprechung stehenden Bänden III und IV änderte er jedenfalls seine Ansicht und zog auch die Registerbände der Avignoner Serie in Betracht, ohne einen Grund dafür anzugeben (III, S. I). Der III. Band umfafst den Pontifikat Clemens VI. (1342—1352) und enthält 1051 Nummern, der IV. den Innocenz' VI (1353—1362) mit 833 Nummern, der Stoff ist also gegen die früheren Bände aufserordentlich angeschwollen. Wie in diesen, so hat S. auch hier eine Reihe von Original-Papsturkunden aus den Archiven von Aachen, Coblenz, Dortmund, Düsseldorf, Köln, Münster, Wiesbaden aufgenommen, die sich z. T. infolge unvollständiger Erhaltung der Registerbände hier nicht fanden. Das ist durchaus zu billigen, selbst wenn es dem Titel des Werkes zu widersprechen scheint.

Die Behandlung der Urkunden ist dieselbe wie in den früheren Bänden. Wichtige Urkunden werden unter Ausscheidung der rein formelhaften Redensarten ganz zum Abdruck gebracht, während von weniger wichtigen nur Regesten, und zwar in lateinischer, dem Wortlaut der Vorlage möglichst angepafster Sprache gegeben werden. Auch darin ist dem Herausgeber nur Recht zu geben, wenn man auch über die Behandlung mancher Urkunde als »wichtig« oder »weniger wichtig« anderer Meinung sein kann.

Zu bedauern ist, dafs S. die gedruckte Literatur zu wenig berücksichtigt und nicht einmal die verschiedenen Publikationen aus dem Vatikanischen Archiv vollständig heranzieht. Es hätte sich dann gezeigt, dafs lange nicht alles neu ist, was er bringt. Das hat ihm denn auch scharfen Tadel eingetragen, ebenso wie die grofse Zahl von Flüchtigkeiten, an denen Text und Register kranken (vergl. H. K. Schäfer in der Römischen Quartalschrift 1906). Hierin ist allerdings eine erfreuliche Besserung eingetreten im dritten und noch mehr im vierten Bande, wenn auch da der Ausstellungen noch genug zu machen sind. Vor allem wären die Register zu wünschen in der Art desjenigen, das Grimme für dieselbe Publikation S.s zur lothringischen Geschichte angefertigt hat.

Jeder Band brachte bisher Nachträge zu allen vorhergehenden Bänden. Bei einem so rasch fortschreitenden Werke hätte es sich empfohlen, die Nachträge für den Schlufsband zurückzustellen; ist man doch jetzt z. B. genötigt, Stücke, die man im 1. Bande vermifst, in allen folgenden zu suchen. Hoffentlich bringt der letzte Band eine chronologisch geordnete Übersicht über alle Nachträge.

Den Inhalt seiner Bände verarbeitet S. in ausführlichen »Vorbemerkungen« — beim III. Bd. 73, beim IV. 97 Seiten — über die noch ein Wort zu sagen ist. Die Zeit ist kirchlich und politisch aufserordentlich bedeutsam, besonders gerade für die geistlichen Kurfürstentümer. Seit Bonifaz VIII. war hier das Wahlrecht der Domkapitel suspendiert und die Ernennung der Erzbischöfe dem Papste vorbehalten. Dieser suchte dadurch gefügige Werkzeuge in dem Kampf mit dem Königtum zu erhalten, was ihm auch meistens gelang. Der weitaus bedeutendste unter den geistlichen und weltlichen Fürsten der Zeit war der Trierer Erzbischof Balduin von Luxemburg, dessen Wahl zum Erzbischof von Mainz den langwierigen Mainzer Bistumsstreit hervorrief. S. schildert diesen ausführlich in der Einleitung zum

III. Bande. Daneben richtet S. sein Hauptaugenmerk auf die kirchlichen Zustände, für deren Beurteilung die Bände allerdings wichtiges und zahlreiches Material bieten. Die päpstlichen Provisionen und Expektanzen erreichten in der Avignonesischen Zeit eine vorher nicht gekannte Höhe und riefen zahlreiche Mifsstände hervor; sie ermöglichten einen systematischen Pfründenbettel, wie S. an dem Beispiel einiger besonders erfolgreichen Pfründenjäger dartut. Die immer gröfser werdenden finanziellen Anforderungen der Päpste an den Klerus kennzeichnen ebenfalls die Avignonesische Zeit (III, XLIIff. u. IV, LXXXIff.). Eingehend behandelt S. dann auch die sittlichen Zustände des rheinischen Klerus und glaubt auf Grund seines Materials ein ziemlich düsteres Bild davon zeichnen zu müssen. Dem widerspricht Schäfer a. a. O., doch hält S. seine Behauptungen in einer ausführlichen Entgegnung in der Westd. Zs. XXVII, 3. Heft, voll und ganz aufrecht. Ein abschliefsendes Urteil wird wohl erst möglich sein, wenn das Material zur Geschichte der rheinischen Erzstifter im 14. Jahrh. völlig vorliegt, wie es durch die Herausgabe der Regesten der Erzbischöfe von Mainz (von Vogt und Vigener) und von Köln (von dem Ref.) zu erwarten ist.

Auf die Fortsetzung des Werkes darf man gespannt sein. Wir hoffen, dafs es dem Herausgeber vergönnt ist, in Bälde die Schlufsbände vorzulegen, und dafs diese möglichst von den Mängeln der ersten frei sind.

Köln. Wilhelm Kisky.

Mannus. Zeitschrift für Vorgeschichte. Organ der Deutschen Gesellschaft für Vorgeschichte, hgb. von Prof. Dr. Gustaf Kossinna. Bd. I, Heft 1/2. Würzburg, Curt Kabitzsch (A. Stuber), 1909. 168 S. 8° mit 20 Taf. u. Abbild. im Text. Jahrg. M. 16.

Die neue Zeitschrift will für die Vorgeschichte »einen allgemeinen Sprechsaal schaffen, wo alle diejenigen ihrer Jünger ihre Stimme erheben können und erheben sollen, die etwas in höherem Sinne Förderliches und für jeden Fachmann unentbehrlich Neues mitzuteilen haben«. In ihr sollen der »wissenschaftliche Kleinbetrieb durch Einrichtung eines Nachrichtendienstes und durch Berichte über wichtige Vorgänge und Arbeiten auf allen Gebieten« der Vorgeschichte gepflegt und durch geordnete gröfsere und kleinere Originalarbeiten die höheren Anforderungen der Wissenschaft berücksichtigt werden. So werden sich die Hefte der Zeitschrift in Abhandlungen, Mitteilungen, eine Abteilung »Aus Museen und Vereinen«, Besprechungen und Nachrichten gliedern. Das vorliegende Doppelheft enthält folgende Abhandlungen: G. Kossinna, Der Ursprung der Urfinnen und der Urindogermanen und ihre Ausbreitung nach dem Osten. I. — O. Montelius, Das Sonnenrad und das christliche Kreuz. I. — A. Devoir, Urzeitliche Astronomie in Westeuropa. — C. Radermacher, Die germanische Dorfanlage der Kaiserzeit am Fliegenberge bei Troisdorf, Siegkreis, Reg.-Bez. Köln. — R. R. Schmidt, Das Aurignacien in Deutschland. — In den Mitteilungen spricht A. Goetze von ostgotischen Helmen und symbolischen Zeichen, H. Hess von Wichdorff von den ersten Anfängen vorgeschichtlicher Erkenntnis im Ausgange des Mittelalters. Kossinna legt einen vergessenen Bericht über ein Urnengräberfeld der Latène-Zeit (?) in Ermsleben aus dem J. 1710 vor. In der 3. Abteilung berichtet A. Kiekebusch über die vorgeschichtliche Abteilung des Märkischen Museums der Stadt Berlin, E. Blume über die Erwerbung des Kaiser Friedrich-Museums zu Posen, Juli-Dez. 1908. Ferner erhalten wir Vereinsberichte. Eine kritische Würdigung der Zeitschrift behalten wir uns vor.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor des Bezirksarchivs des Oberelsafs in Colmar Dr. Ernst Hauviller ist als Prof. Wolframs Nachfolger zum Direktor des Bezirksarchivs für Lothringen in Metz ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

Dr. T. Schoonover, A study of Cn. Domitius Corbulo as found in the »Annals« of Tacitus. Chicago. VII u. 55 S.

Neu erschienene Werke.

Th. Birt, Zur Kulturgeschichte Roms. [Wissenschaft und Bildung. 53.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

Die Chroniken des Wigand Gerstenberg von Frankenberg, bearb. von H. Diemar. [Veröffentl. d. Histor. Kommiss. f. Hessen u. Waldeck. Chroniken von H. u. W. I. Bd.] Marburg, N. G. Elwert. M. 18.

Fr. Stieve, Ezzelino von Romano. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,50.

S. Grotefend, Die Erwerbungspolitik Kaiser Karls IV. [Eberings Histor. Stud. 66.] Berlin, Emil Ebering.

Frz. Gundlach, Zur Geschichte des Kieler Stadtarchivs, zugleich 1. Bericht über das Stadtarchiv für die Zeit vom 1. Jan. 1907 bis zum 31. März 1909. Kiel, Druck von A. F. Jensen.

Zeitschriften.

Römische Quartalschrift. 23, 1. 2. St. Ehses, Der Anteil des Augustiner-Generals Seripando an dem Trienter Dekret über die Rechtfertigung. — P. M. Baumgarten, Die Entwicklung der neuzeitlichen Bullenschrift; Der Ersatz eines zerbrochenen Bullenstempels unter Innocenz IV. — K. H. Schäfer, Zur Kritik mittelalterlicher kirchlicher Zustände. — E. Göller, Inventarium instrumentorum camerae apostolicae. — J. P. Kirsch, Die Heimat der Konstantinischen Schenkung.

Le Moyen Age. Mars-Avril. A. Guesnon, Publications nouvelles sur les Trouvères artésiens. II. — Cl. Brunel, Les Actes faux de l'Abbaye de Saint-Valery. I.

Neuere Geschichte.

Referate.

Max Bär [Direktor des Kgl. Staatsarchivs in Danzig, Dr. phil.], Die Kirchenbücher der Provinz Westpreufsen zusammengestellt. [Abhandlungen zur Landeskunde der Provinz Westpreufsen, hgb. von der Provinzial-Kommission zur Verwaltung der westpreufsischen Provinzial-Museen. Heft XIII.] Danzig, in Komm. bei L. Saunier, 1908. XI u. 65 S. 4°.

Für ortsgeschichtliche, statistische, biographische und genealogische Forschungen sind eine wichtige Quelle die Kirchenbücher. Es ist ein Verdienst des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine, die Erschliefsung dieser Quelle in Deutschland angebahnt zu haben. Auf der Hauptversammlung zu Sigmaringen 1891 regte Archivrat Dr. Jacobs-Wernigerode die Frage an und gab zu Freiburg i. B. 1901 in

einem weit ausschauenden, bis ins Altertum zurückgreifenden, aus Mittelalter und Neuzeit überraschend reiches und interessantes Material zutage fördernden Vortrage einen Überblick über die Geschichte der Kirchenbücher (Korrespondenzblatt des Gesamtvereins 1902, S. 44). Die Anregnng erwies sich fruchtbar. Bald begannen einzelne Geschichtsvereine in den Territorien, auf die sich ihre Tätigkeit erstreckt, die Kirchenbücher zu verzeichnen und die Verzeichnisse in ihren Zeitschriften oder gesondert zu publizieren. Eine Zusammenstellung dieser Veröffentlichungen ist im »Roland«, Verein zur Förderung der Stammkunde, Nr. 20, 1902, und eine gleiche Arbeit bald darauf in den »Mitteilungen der Zentralstelle für deutsche Personen- und Familiengeschichte erschienen. — Neuerdings sind die Kirchenbücher Westpreufsens vom Archivdirektor Dr. Bär in Danzig zusammengestellt und in den »Abhandlungen zur Landeskunde der Provinz Westpreufsen« veröffentlicht worden, nachdem bereits das »Archiv für Stamm- und Wappenkunde« Bd. 6 u. 7, unvollständige Verzeichnisse dieser Bücher gebracht hatte. Die Zusammenstellung von B. bringt nicht blofs, wie in anderen ähnlichen Veröffentlichungen geschehen, die bei den evangelischen und katholischen Pfarrkirchen vorhandenen Register, sondern auch die Kirchenbücher der Militärgemeinden und für die ältere Zeit der einzelnen Regimenter, die Kirchenbücher der Altlutheraner, der englischen Kirche in Danzig, der Mennoniten, der Baptisten und der Freireligiösen Gemeinde. Zur Ergänzung sind auch aufgenommen die bei den Gerichten aufbewahrten Duplikate der Kirchenbücher und die zu freistaatlich Danziger Zeit und zur Zeit des Herzogtums Warschau (1808—1814) von den beauftragten Pfarrern geführten Zivilstandsregister. Zur bequemeren Benützung des Buches sind alphabetische Verzeichnisse der Pfarrorte, der Regimenter und Truppenteile und der Chefs der alten Regimenter beigefügt.

Breslau. J. Jungnitz.

Arthur Böhtlingk [ord. Prof. f. Gesch. u. Lit. an der Techn. Hochschule in Karlsruhe], Bismarck und Shakespeare. Eine Studie. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1908. VIII u. 149 S. 8°.

Der 1. Abschnitt dieses, der Universität Jena zu ihrem 350 Jahr-Jubiläum gewidmeten, Buches will darlegen: »Wie Bismarck zu Shakespeare gekommen«. Er sucht zu zeigen, dafs Bismarck schon als Student im Freundeskreise mit Motley und Ashley Begeisterung für den grofsen Dichter und seine Werke gepflegt und wie auch bei seinen späteren Freundschaften mit Keyserling, Blankenburg und Gerlach die gemeinsame Liebe zu Shakespeare ein verbindendes Glied gebildet hat. Der 2. Abschnitt soll dann »Shakespeares Grundanschauungen« zeichnen. Ausgehend von der Einheit von Mensch und Dichter bei Shakespeare schildert der Verf. uns denselben als Vertreter konfessionsfreier Religiosität und wahren Menschentums, preist die Reinheit und Höhe seines Ehrbegriffs, seiner Überzeugung von der göttlichen Gerechtigkeit, die Paarung tiefernster Lebensauffassung mit köstlichem Humor und seine echte Vaterlandsliebe. Zur politischen Seite übergehend, findet der Verf. in Shakespeare den entschiedenen Feind des mit englischer Freiheit unversöhnlichen päpstlichen Jochs, einen überzeugten Monarchisten, der aber eben um deswillen auch die höchsten Anforderungen an seinen König stellt, den Verächter geschmeidiger Höflinge und der wankelmütigen Menge, dagegen den freimütigen Kritiker staatlicher Mifsstände. Der 3. Abschnitt wendet sich »Bismarcks Shakespeare-Zitaten« zu und will erweisen, dafs sich jedesmal bei tiefster Erregung Shakespearische Gestalten und Worte vor Bismarcks Seele drängten. Eine Reihe von Hauptepochen des Bismarckschen Lebens wird zu diesem Zwecke durchmustert, wobei sich Selbstvergleiche oder Vergleiche der Gegner und sonstiger politischer Gröfsen mit Shakespearischen Gestalten, Percy, Coriolan, Hamlet, und Beleuchtungen kritischer Lebenslagen durch Anknüpfung an Shakespearische Situationen und Worte (»Löwenhaut« der öffentlichen Meinung, König Wilhelm 1865 als dreifacher Than von Lauenburg, Kiel und Schleswig, Bulgarien als Hekuba u. a. m.) ergeben. Ein 4. kurzer Abschnitt setzt Bismarck selbst mit Shakespearischen Gestalten, Hamlet, Percy, Prinz Heinz, Coriolan in Parallele, um die Faustnatur in ihm, seine Tapferkeit in der Selbsteinsetzung für grofse, besonders vaterländische Gedanken, sein Verantwortlichkeitsgefühl, sein immer strengeres Denken über die Menschen zu beleuchten. Aber Bismarck deckt sich mit keiner dieser Gestalten und überragt sie alle; vollwertiger Mafsstab für ihn ist nur der Dichter selbst. So knüpft der 5. und letzte Abschnitt wieder an den 2. an und entwickelt eine Reihe Parallelen zwischen Bismarck und Shakespeare: das Verwachsensein mit der Heimat und die Freude am Naturgenufs (S. 104: ein »Jäger vor dem Herrn mufs auch Shakespeare gewesen sein«), die religiöse Grundstimmung ohne Preisgabe freier Denkungsart, die unentwegte Vaterlandsliebe, das echt monarchische Gefühl, die Auffassung des Gottesgnadentums als Pflicht, die Anschauung vom Staat als Organismus und Kunstwerk, vom Staatsmann als Künstler u. a. m., zum Schlufs der Vollbesitz der echten Menschlichkeit.

Betrachte ich den Inhalt des Buches unbefangen und nüchtern, so kann ich daraus für das Verhältnis von Bismarck und Shakespeare beim besten Willen nicht mehr entnehmen, als dafs Bismarck von früh an ein Kenner und Verehrer seines Shakespeares gewesen ist, dafs Shakespearische Gestalten, Situationen und Gedanken

ihn häufig umschweben und ihm Anlafs zu packenden Redewendungen und Äufserungen geben und dafs die Grofsartigkeit und Tiefe seiner Natur sich häufig mit den Grundeigenschaften Shakespearischer Heldengestalten berührt. Dies im Zusammenhange entschieden hervorgehoben zu haben, ist, obgleich es wohl auch bisher nicht ganz unerkannt geblieben ist, immerhin ein Verdienst des Buches. Aber dasselbe lohnt das Lesen auch sonst, weil es aus echter Begeisterung für zwei grofse Männer heraus geschrieben ist, und man wird daher mit dem Verf. sympathisieren, auch wenn man es als Übertreibung erachtet, dafs es sich »bei der Zusammenstellung Bismarcks und Shakespeares in der Tat um nichts Geringeres handelt, als um Aufhellung des Werdeganges unserer gesamten Geisteskultur, aus ihrer Wurzel heraus bis in ihre höchsten Kronen hinein«, dafs Bismarck »der erste gewesen« ist, »der das Zeug gehabt hat, Shakespeare nachzuleben, dies das Geheimnis seiner immer wachsenden Gröfse ist, und das Verständnis des einen am wirksamsten durch das des anderen gefördert wird« (S. VI), dafs man Bismarcks politische Laufbahn, von Etappe zu Etappe, in ihrem ganzen Werdegange an der Hand seiner Shakespeare-Anführungen so kurz und so treffend zu veranschaulichen vermag, wie vielleicht auf keinem anderen Wege« (S. 54), dafs »das Geheimnis von Bismarcks souveräner Geistesmacht seine ursprüngliche Affinität mit dem englischen Dichterkönige ist«, kurz, dafs beide »unzertrennliche Gröfsen« sind (S. 149) und Bismarck »our Shakespeare-Man« ist, eine gesprächsweise Äufserung des Verf.s, die nach der Vorrede ein hervorragender Angloamerikaner alsbald mit »O, I understand, I quite understand« beantwortet hat.

Freiburg i. B. H. Rosin.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Neukirch, Der niedersächsische Kreis und die Kreisverfassung bis 1542. [Berbigs Quellen und Darstellungen aus der Gesch. des Reformationsjahrh.s. 10.] Leipzig, M. Heinsius Nachfolger. M. 7.

Patriarchae Alph. Mendez S. J. Expeditionis Aethiopicae l. I—IV. [Rerum aethiopic. scriptt. occident. inediti a saec. XVI ad XIX cur. C. Beccari. Vol. VIII. IX.] Rom, C. de Luigi. Je L. 25.

Roland et Marie Phlipon, Lettres d'amour 1770—1780, p. p. Cl. Perroud. [Collection de Mémoires et Documents relatifs au 18e et 19e siècles.] Paris, Alphonse Picard et Fils. Fr. 7,50.

O. Hatzig, Justus Möser als Staatsmann und Publizist. [Quellen und Darstellungen zur Geschichte Niedersachsens. 27.] Hannover, Hahn. M. 5,40.

Ph. Losch, Die Abgeordneten der kurhessischen Ständeversammlungen von 1830 bis 1866. Marburg, N. G. Elwert.

R. Moulin et S. de Chessin, Une année de politique extérieure. Avec préface de M. P. Deschanel. [La question marocaine. — Les accords de la Baltique. — La crise balcanique. — Chine et Japon. — Les rapports nippo-américains.] Paris, Plon-Nourrit et Cie Fr. 3,50.

Readings on American Federal Government, ed. by P. S. Reinsch. Boston, Ginn & Company. Geb. Sh. 12. 6 d.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für Wappen-, Siegel- und Familienkunde. 37, 2. K. Bogun, Die Stammbücher in der Bibliothek zu Königsberg (Forts.). — B. Körner, Beiträge zur Stammkunde der Geschlechter des Deutsch-Kroner Landes. — Inhaltsverzeichnis der in der Königl. Bibliothek zu Hannover befindlichen Handschrift »Genealogischer Schauplatz des in den Chur- und Hertzoglichen Braunsweich-Lüneburgischen Ländern befindlichen Adels. So woll, in so ferne er in denselben sesshaft ist, als auch in der Aller- und Durchlauchtigsten Landesherrschaft Civil- und Militär-Bedienungen stehet, verfafset von J. P. Manecke«.

Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 47, 4. A. Salz, Wallenstein als Merkantilist. — L. Jelinek, Uffo Horns dramatischer Nachlafs. — G. Sommerfeldt, Kostenrechnung einer Reise des Landgrafen Georg Ludwig zu Leuchtenberg von Prag nach Liegnitz, 26. Mai—2. Juni 1587. — A. Fischel, Weiteres Zeugnis für das geschlossene Sprachgebiet »Deutschböhmen«.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Albert Mayr, Die Insel Malta im Altertum. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. 1 Bl. u. 152 S. 8° mit 36 Textabbild. u. 1 Kartenskizze. M. 10.

Dies mit Unterstützung der Kgl. bayer. Akademie der Wissenschaften herausgegebene Werk ist ein im wesentlichen altgeschichtliches, vorzugsweise kulturgeschichtliches. Es stützt sich, da die literarischen Quellen sehr sparsam fliefsen, wesentlich auf die Altertümer, die aus den verschiedenen Perioden reichlich vorhanden sind und immer reichlicher ans Licht gezogen werden. Auch der Verf. hat sich schon vielfach mit ihnen beschäftigt, wie er auch die Literatur gründlich beherrscht.

Dadurch, dafs er seine Blicke vergleichend stets über das ganze Mittelmeergebiet schweifen läfst und den kulturgeschichtlichen Beziehungen, die sich aus den Altertümern ableiten lassen, mit Eifer und Scharfsinn nachspürt, gewinnt das Werk Bedeutung über den Titel hinaus. Die angedeuteten Beziehungen zu den Berbern weiter zu verfolgen würde nach meiner Kenntnis dieser letzteren äufserst lohnend erscheinen. Wertvolles Licht fällt auch auf die Ausbreitung der Phönizier. Die Inselgruppe ist kulturgeschichtlich noch heute, wie zu allen Zeiten, mehr afrikanisch als europäisch. Klar tritt aus den Ausführungen des Verf.s hervor, dafs von der grofsen Bedeutung Maltas in bezug auf friedlichen und kriegerischen Verkehr, die seit dem Ende des Mittelalters die Geschicke ihrer Bewohner bestimmt, im Altertum keine Rede ist.

Der Schlufsabschnitt behandelt Topographie und Besiedelung in geschichtlicher Zeit. Wenn auch der wichtigste Landeplatz wohl immer an der Bucht des heutigen Malta lag, so ist dieses

doch im wesentlichen als eine Neugründung des Grofsmeisters de la Vallette im Jahre 1566 aufzufassen. Wie Melite, das heutige Città Vecchia, im Inneren, im Mittelpunkte der Hauptinsel lag, so Rabat auf Gozo.

Marburg. Th. Fischer.

Daniel Bellet, Les Grandes Antilles. Avec une preface par M. E. Levasseur. Paris, Guilmoto, 1909. XII u. 315 S. 8° mit 1 Karte. Fr. 6.

Nacheinander werden in gleicher Stoffanordnung Cuba, Portorico, Haiti, San Domingo und Jamaica behandelt. Der Verf. geht auf die Topographie, die politischen Verhältnisse, die Bevölkerung, die Verwaltung, die Verkehrswege, die wirtschaftliche Lage, die Landeserzeugnisse und Industrien ein. Das Vorwort enthält einen geschichtlichen Rückblick.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Verein für bayrische Volkskunde erneuert sein Preisausschreiben vom J. 1906. Er verlangt die geschichtliche und volkskundliche Darstellung der Besiedlung eines kleineren Gebietes innerhalb Bayerns. Die Bewerbungsschriften sind bis zum 1. Juli 1911 an Prof. Dr. O. Brenner in Würzburg einzureichen.

Die belgische Geographische Gesellschaft hat dem Führer der engl. Südpolar-Expedition Leutnant Shackleton ihre goldene Medaille verliehen.

Gesellschaften und Vereine.

17. Deutscher Geographentag.

Lübeck, 1.—3. Juni.

Den ersten Verhandlungstag leitete Prof. Supan mit einem Nachruf auf Georg v. Neumayer ein. Darauf hielt Prof. Ohnesorge (Lübeck) einen Vortrag über Lage, Entstehung, Topographie und Geschichte seiner Stadt. Hier gelangten zuerst die Deutschen, nachdem sie die slavischen Uransiedler unterworfen, in unmittelbare Berührung mit der ihnen bis dahin verschlossenen Ostsee. — Im weiteren Verlaufe der Sitzung wurde über wissenschaftliche Expeditionen berichtet. Prof. Sapper (Tübingen) sprach über seine Bereisung der zu den deutschen Schutzgebieten in Ozeanien gehörenden Inseln Neu-Mecklenburg und Neu-Pommern. Trotz aller Schwierigkeiten gelang ihm eine befriedigende Landesaufnahme der Inseln, bei denen starke negative und positive Verschiebungen der Wasserlinie noch in jüngster geologischer Vorzeit stattfanden und vielfach das (bis 1200 m aufragende) Gebirge ausgesprochenen Karstcharakter zeigt. Die Bevölkerung im Bismarck-Archipel nimmt ununterbrochen ab. — Dr. Karutz (Lübeck) sprach über die Ergebnisse der lübischen Mpangwe-Expedition, bei der er reichhaltige Materialien ethnographischer Natur gesammelt hat. Das Territorium liegt südlich von Kamerun und ist spanischer Kolonialbesitz; hier treten echte Bantu-Neger mit sudanesischen und sogar mit hamitischen Stämmen gemischt auf. Von der Expedition sind nicht weniger als 60 Phonogramme hergestellt worden. Unter den ausgestellten Schaustücken fand sich auch eine gewaltige Palaver-Trommel. — Dr. A. Tafel (Stuttgart) sprach über seine tibetanischen Fahrten. Während seines 3jährigen Aufenthaltes in Tibet gelang es ihm, 80 Kartenblätter des Nordostens anzufertigen, die zumal den Lauf des oberen Hoangho endgültig klarstellen. Auch konnte er über die geomorphologischen, pflanzengeographischen und ethnologischen Besonderheiten des Landes viel Neues erkunden, über das seine ausführliche Reiseschilderung berichten wird. — In der Nachmittagsitzung wurde über die Meereskunde verhandelt. Prof. Krümmel (Kiel) sprach über die neuesten Wandlungen in der Theorie der Meeresströmungen. Die Zoeppritzsche Anschauung, dafs fast nur die Dauerwinde auf das Bestehen der grofsen Stromsysteme in den Weltmeeren von Einflufs seien, ist von Ekman, Nansen und Forch angefochten worden. Nach Ekman können die Driftströmungen nur bis zu einer bestimmten Tiefe im Meere sich fortpflanzen, während von einer gewissen Grenze ab gewisse noch näher zu ergründende Bodenströmungen die vom äufseren Impulse hervorgerufenen Bewegungen ablösen sollen. Nach Nansen hat diese letztere Ursache nur eine ganz beschränkte Geltung; der wahre Grund der Strömungen sei die ungleichere Verteilung des Salzgehaltes. Hierin stimmt ihm Forch (Berlin) teilweise, hauptsächlich allerdings in der Bekämpfung der Driftwirkung unter Berufung auf den Florida-Strom, bei. Kr. erklärte sich gegen jede einseitige Auffassung; physikalische Konstituenten seien die Windaktion, die Temperaturunterschiede und die Dichtedifferenzen in Verbindung mit Eisschmelzwasser und Verdunstung, während als geographische Konstituenten die Küstengestalt und die eine Ablenkung bedingende Erdumdrehung zu betrachten sind. An den Vortrag schlofs sich eine lebhafte Diskussion, an der vor allem auch Prof. G. Schott von der Hamburger Seewarte teilnahm. — Sodann legte nach der Frkf. Z. Prof. Dr. Eckert (Aachen) dar, wie sich die deutsche Seekarte seit wenigen Jahrzehnten aus sehr schwachen Anfängen heraus entwickelt hat, so dafs sie jetzt, besonders im Punkte der Terrainwiedergabe, den entsprechenden Leistungen anderer Nationen, so auch der Engländer, zum mindesten gleichgekommen ist. Die deutsche Admiralität hat bereits 360 solcher Karten veröffentlicht und ist noch weiter rüstig bei der Arbeit, wie denn nach Prof. Schotts Eröffnung dem Vermessungsschiff »Möwe« auch für diesen Sommer umfängliche Aufgaben gestellt worden sind. — Den Gegenstand der Verhandlungen am zweiten Tage bildete die Schulgeographie und die Heranbildung geographischer Lehrer. Realschuldirektor Dr. Schwarz (Lübeck) sprach über die Methode, nach der an seiner Anstalt die astronomische Geographie gelehrt wird. Er wies darauf hin, dafs für den Anfang absolut nicht von der heliozentrischen Lehre des Kopernikus, sondern einzig und allein von der geozentrischen Lehre des Ptolemäus gehandelt werden dürfe; Tellurien sollten erst auf einer höheren Unterrichtsstufe gebraucht werden; dafür seien die Schüler selbst zum Zeichnen und zum Anfertigen ganz einfacher Versinnlichungsapparate heranzuziehen. — Das Referat der vom Geographentage für die Unterrichtsfrage eingesetzten ständigen Kommission erstattete Prof. H. Fischer (Berlin) auf Grund einer von ihm in Verbindung mit den Proff. A. Geistbeck, Langenbeck und L. Neumann ausgearbeiteten Denkschrift. Er schlug folgende Thesen vor: 1. Der Unterricht mufs klare räumliche Vorstellungen von den Verhältnissen der Erdoberfläche liefern; 2. er mufs Bekanntschaft mit den Grundlehren der mathematischen Geographie vermitteln, soweit sie für die allgemeine Bildung erforderlich sind; 3. er mufs zur Kenntnis der physischen Zustände der Erdoberfläche und zum Verständnis der ursächlichen Zusammenhänge zwischen ihnen führen; 4. er hat Verständnis für die Beziehungen zwischen den natürlichen Verhältnissen auf der einen und den Kultur-, Wirtschafts- und Siedelungsverhältnissen auf der anderen Seite zu wecken; 5. mit ihm sind die völkerkundlichen, politisch- und wirtschaftsgeographischen Kenntnisse zu schöpfen, welche die Erde als Ort des Weltverkehrs und Welthandels richtig beurteilen lassen. Nach langer Diskussion nahm der Geographentag folgende Resolutionen an: Der Geographentag beantragt, es solle das Studium der Geographie verbunden werden entweder mit demjenigen der Geschichte oder mit dem der beschreibenden Naturwissenschaften oder endlich mit dem der Mathematik und Physik; so jedoch, dafs unter allen Umständen die Einführung in die Geologie eine Hauptrolle zu spielen hat. Die unleugbare und überaus nachteilige Tatsache, dafs nur an allzuvielen Mittelschulen noch dieser hoch-

wichtige Unterricht Lehrern anvertraut wird, welche zur Erdkunde niemals in ein näheres Verhältnis getreten sind, bedauert der Geographentag lebhaft. Endlich dringt er auf die Einrichtung geographischer Lehrkabinette und Lehrzimmer. — Zum Schlufs der Sitzung sprach Prof. Oppel (Bremen) über seine neuen Wandkarten zur Wirtschaftsgeographie. — Am dritten Sitzungstag wurden Sektionssitzungen veranstaltet. In der einen machte Prof. Rein (Bonn) Vorschläge über die Schreibart fremder, zumal indischer und japanischer Ortsnamen, die vielfach unter englischem Einflusse gänzlich verballhornt zu werden pflegen. Prof. Oberhummer (Wien) sprach über medizinische Geographie in ihren Beziehungen zur Anthropogeographie. Dr. Gasser (Kassel) skizzierte die drei vorhandenen Systeme aëronautischer Karten und legte einige hübsch ausgeführte Entwürfe vor, die aus Beratungen mit anerkannten Autoritäten, vor allem auch dem Grafen Zeppelin, hervorgegangen sind. — In der physikalisch-geographischen Sektion kamen die Probleme der Wüstenbildung zur Sprache. Aus Prof. Passarges (Hamburg) durch Lichtbilder erläutertem Vortrage sind besonders folgende Gesichtspunkte hervorzuheben: Die Wind-Erosion macht sich nicht in dem Mafse geltend, wie dies J. Walther wahrscheinlich zu machen gesucht hatte, höchst einflufsreich erweist sich die Bildung von Kalkkrusten, welche einen Schutz des Untergrundes gegen zerstörende äufsere Einwirkungen bieten; die nach den — nie ganz fehlenden — Regengüssen einsetzende Wasser-Erosion betätigt sich weit mehr flächenhaft als hinsichtlich der Tiefenaktion. Prof. Penck (Berlin) erklärte, dafs angesichts sehr grofser sachlicher Übereinstimmung die noch vorhandenen Meinungsverschiedenheiten besser an anderem Orte ausgetragen werden sollten. Auch er ist geneigt, die Windabnützung der Gesteine in den Wüsten, die man als klimatische Gebilde aufzufassen hat, weit weniger hoch als Walther einzuschätzen und dem rinnenden Wasser, vornehmlich bei der Ausmodellierung des Oberflächenbildes der Felswüste, eine entscheidende Bedeutung zuzuschreiben. An der Diskussion beteiligten sich Prof. Fischer (Marburg), Prof. Grund (Berlin) und Dr. Solger (Hamburg). — Am Nachmittag zeigte Dr. Olbricht (Halle a. S.) die Lüneburger Heide als ein für die Erkundung glazialer Ablagerung besonders geeignetes Arbeitsfeld, das die Existenz von drei Eiszeiten deutlich hervortreten lasse. Gymn.-Direktor Dr. P. Lehmann (Stettin) ging auf die Unsicherheit ein, die trotz eifriger Arbeit noch immer hinsichtlich des geologischen Aufbaus der Insel Rügen herrscht, und legte seine zahlreich ausgeführten Tiefbohrungen vor, aus denen erhellt, dafs die Kreide bei weitem nicht in dem Mafse das Gerüste des Eilandes bildet, wie man bisher hatte annehmen müssen. Dr. Behrmann (Leipzig) sprach über die glazialen Urstromtäler im Westen der Unterweser. Prof. Hahn (Königsberg i. Pr.) gab eine Übersicht über die Arbeiten der Zentralkommission für wissenschaftliche Landeskunde Deutschlands. An den Geographentag schlossen sich mehrere Exkursionen an. — Der nächste deutsche Geographentag wird 1912 in Innsbruck abgehalten werden.

Neu erschienene Werke.

H. Pfeiffer, Die Zusammensetzung der Bevölkerung des Grofsherzogtums Badens nach der Gebürtigkeit auf Grund der Volkszählung vom 1. Dez. 1900. [Hahns Forschgn z. dtsch. Landes- und Volkskunde. 18, 3.] Stuttgart, J. Engelhorn. M. 7.

Beck, Drude, Gurlitt, Jacobi, Kühn, Mammen, Wuttke, Heimatschutz in Sachsen. [Dresdner Volkshochschulkurse.] Leipzig, B. G. Teubner. Kart. M. 2,25.

Fr. Naumann, Sonnenfahrten. Ein Band Reisebriefe. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«. Kart. M. 3.

Ed. Hoffmann-Krayer, Wege und Ziele schweizerischer Volkskunde. [S.-A. aus dem Schweiz. Archiv f. Volkskde. XII.] Basel, Schweiz. Gesellsch. f. Volkskde.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 15, 6. E. Brückner, Zur Thermik der Alpenseen und einiger Seen Nord-Europas. — K. Olbricht, Schleswig-Holstein. — D. Kürchhoff, Handelsstrafsen und Handelsmittelpunkte in Süd-Afrika.

Mitteilungen des Vereins für Erdkunde zu Berlin. H. 9. B. Hantzsch, Beiträge zur Kenntnis des nordöstlichsten Labradors (Schl.). — H. Erkes, Die Lavawüste Ódádahraun und das Tal Askja im nordöstlichen Zentral-Asien. — H. Gebauer, Dr. Moritz Lindemann †.

La Géographie. 15 Mai. A. Chevalier, La région des sources du Niger. Mission scientifique de l'Afrique occidéntale française (1909). — G. Bruel, Les basses vallées de l'Oubangui e de la Sanga. — G. de Jerphanion, La carte d'Asie Mineure au 400000e, de R. Kiepert. — P. Lemoine, Conclusions d'ordre géographique tirées de l'étude des mollusques d'Afrique.

Bollettino della Società geografica italiana. Maggio. G. Bonarelli, Trenta mesi a Bornéo. — E. H. Giglioli, Il Congo. — P. Revelli, Un esploratore africano: Gian Giacomo David. — Il canale di Panama.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

E. Mischler [ord. Prof. f. Volkswirtschaft u. Statistik an der Univ. Graz, Direktor des statistischen Landesamtes], Die Forst- und Weideservituten in vier Gemeinden Steiermarks. Erhebung, durchgeführt vom statistischen Landesamte für Steiermark. [Statistische Mitteilungen über Steiermark herausgegeben vom statistischen Landesamte des Herzogtums Steiermark. XXI. Heft.] Graz, in Komm. bei Leuschner & Lubensky, 1908. VIII u. 106 S. 8° mit 46 S. Tab. Kr. 3.

Von der stattlichen Reihe der Veröffentlichungen des statistischen Landesamtes in Steiermark befafst sich eine Folge von drei Heften mit den ländlichen Besitz- und Schuldverhältnissen in 27 Landgemeinden, zwei weitere Hefte behandeln zwangsweise Versteigerungen land- und forstwirtschaftlicher Grundstücke und freiwillige Verkäufe bäuerlicher Besitzungen an Personen nicht bäuerlichen Standes. Reiches agrarpolitisches Material wurde hier mit kundiger Hand zutage gefördert und wissenschaftlich verarbeitet.

Ungleich schwieriger mufste sich der im vorliegenden Hefte zum ersten Male unternommene Versuch gestalten, die agrarpolitische Bedeutung der Forst- und Weideservituten statistisch zu erfassen. Aufser dem Mafs des Holz- und Streubezuges, sowie der Zahl des Weideviehs enthält die Servitut scheinbar kein statistisches Element, und es bedurfte der mühevollsten und eingehendsten historischen, juristischen und volkswirtschaftlichen Kleinarbeit in dem enggesteckten Umkreise von vier Gemeinden der widerharigen Materie vergleichungsfähige Antworten abzuringen.

Nach einer geschichtlichen Skizze der Entstehung der Wald- und Weideservituten und der Darstellung ihrer wirtschaftlichen Bedeutung werden die Vor- und Nachteile der Servituten-Regu-

lierung und Ablösung gegeneinander abgewogen. Hieran schliefst sich die statistische Erörterung der Servitutsverhältnisse in den vier Gemeinden Pruggern, Tauplitz, Krumau und Untertal. Auf dieser Grundlage beantwortet der Verf. die vom steiermärkischen Landesausschusse gestellte Frage über den Einfluss der Regulierung und Ablösung auf die wirtschaftliche Lage der Servitutsberechtigten dahin, dafs weder der einen noch der anderen ein nachweisbarer durchgreifender Vorzug zukomme. Er gelangt zu den weiteren Schlufsfolgerungen, dafs die Ablösung von Holzbezugsrechten durch Überweisung von Wald in das Privateigentum der einzelnen Berechtigten wirtschaftlich nachteilig ist, dafs aber auch die Überweisung an die Gesamtheit der Berechtigten nur dann zu empfehlen ist, wenn durch strenge gesetzliche Vorschriften eine sachgemäfse Verwaltung und eine weitgehende Beaufsichtigung gewährleistet wird; dafs eine neue Bemessung regulierter Holzbezüge stattzufinden habe, wenn der Rückgang der Erträge des verpflichteten Objektes eine Reduktion der Bezüge herbeigeführt hatte; dafs Weiderechte abzulösen sind und zwar Waldweiden entweder durch Kapitalsabfindung oder durch Grundabtretung, Alpenweiden nur durch Grundabtretung an die Gesamtheit der Berechtigten; dafs endlich eine Statistik der Alpen des ganzen Landes aufzunehmen sei.

Diese Grundsätze fanden in den vom steiermärkischen Landtage inzwischen beschlossenen Gesetzen über Neuregulierung und Ablösung der Servitutsrechte, über Schutz der Alpen und Förderung der Alpswirtschaft, sowie über die Regelung gemeinsamer Benützungsrechte vollauf Berücksichtigung.

Wien. J. Trubrig.

Erich Zechlin [Direktor der höh. Töchterschule in Lüneburg], Lüneburgs Hospitäler im Mittelalter. [Forschungen zur Geschichte Niedersachsens. I. Bd. 6. Heft.] Hannover, Hahn, 1907. 2 Bl. u. 82 S. 8°. M. 1,50.

Da sich die Wohlfahrtspflege des Mittelalters im Hospitale konzentrierte, ermöglicht das Buch einen recht guten Vergleich mit den modernen Bestrebungen auf diesem Gebiete. Das mittelalterliche Hospital war ursprünglich Herberge, Krankenhaus, Armenhaus, Heim für Altersschwache, und vielleicht noch eine Irrenanstalt, wenigstens für die harmlosesten Formen psychischer Krankheit. Während die Kirche sonst die Armenpflege und Almosenverteilung als ihre feste Domäne betrachtete, entglitt dieser Teil mittelalterlicher Armenpflege, wie an vielen anderen Orten, so auch in Lüneburg, recht früh ihren Händen. Die Geschichte der Hospitäler in Lüneburg spiegelt den Reichtum und die Trefflichkeit der mittelalterlichen Verwaltung der alten niedersächsischen Stadt wieder, sie zeigt uns auch, wie die Städte sich in jener Zeit nach aufsen hin selbständig machten und sich nach innen zu einer grofsen Genossenschaft fest zusammenschlossen. Niemandem, weder dem Landesherrn noch der Kirche gestatteten sie einen Einfluss auf ihre Interessen, so auch nicht in ihren Hospitälern. Die Nutzung der Anstalten, die sie mit eigenen Mitteln geschaffen hatten, behielten sie in gesundem Egoismus auch dem Mitbürger vor.

Im Gegensatze zu unseren heutigen Wohlfahrtseinrichtungen lag der Schwerpunkt bei der Gründung dieser Spitäler auf dem Akte des Stiftens selbst und den segensreichen Folgen, die der Akt der Wohltätigkeit für den Urheber hatte. Erst in zweiter Linie kam es darauf an, ob seine Anstalt auch denjenigen zugute kam, die ihrer am meisten bedurften. Was uns noch fremdartiger in diesem mittelalterlichen Hospitalleben berührt, ist die Tendenz, es auf materiellem Gebiete möglichst bequem und angenehm zu gestalten. Im entschiedensten Gegensatze zu heute standen die Pfründner in den Lüneburgern Spitälern an Speise, Trank und Kleidung kaum hinter dem Aufwande eines Durchschnittsbürgers zurück und übertrafen ihn noch manchmal.

Das Buch zeigt uns auch in anschaulicher Weise, dafs die Hospitäler trotz allen Aufwandes, trotz allen Opfermutes der Bürger für die wirklichen Armen recht wenig leisteten. So mufste die mittelalterliche Armenpflege trotz der grofsen Summen, die ihr zur Verfügung standen, zu einem kümmerlichen und unbefriedigenden Abschlusse kommen. Als sie dann durch die Reformation auf eine andere Grundlage gestellt wurde, unterwarf man auch die Verwaltung des Hospitalvermögens tief einschneidenden Veränderungen. Noch jetzt ist die Bedeutung der Hospitäler innerhalb der städtischen Verwaltung grofs, und die Mildtätigkeit der Lüneburger Bürger bringt heute noch ihren Enkeln Zinsen.

Auf der Grundlage sehr gründlicher Aktenforschungen entwirft der Verf. über das Leben in den mittelalterlichen Hospitälern, in denen die Tätigkeit des Geistlichen eng begrenzt war und der Arzt überhaupt kaum zu Worte kam, ein recht anschauliches Bild. Der Ursprung und die Entwicklung dieser Hospitäler, ihre Verwaltung, das Leben in ihnen, ihr Vermögen, das sind die Kapitel, in denen der kernige Geist niedersächsischen Bürgertumes uns lebendig vor Augen tritt und der Gegensatz gegen die Neuzeit treffend veranschaulicht wird.

Hildesheim. O. Mönkemöller.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Landwirtschaftl. Hochschule zu Berlin stellt für 1909/10 folgende Preisaufgaben: Zur landwirtschaftl. Betriebslehre: Nach welchen Grundsätzen hat

sich eine Neueinrichtung der Wirtschaften, die unter Arbeitermangel leiden, zu vollziehen? — Zur Botanik: Botanische Unterhaltungen eines Landwirtes mit seinem Lehrlinge beim Begehen der Felder und Wiesen in den sechs Monaten April bis September. — Zur Tierphysiologie: Die historische Entwicklung unserer Anschauungen über die Bedeutung der Eiweifskörper und Amide für die tierische Ernährung soll dargelegt und daraus unter Berücksichtigung von Mitteilungen aus der Praxis Gesichtspunkte für die Fütterungslehre abgeleitet werden. — Zur landwirtschaftl. Maschinenkunde: Die Maschinen zur Heuwerbung (Mähen, Wenden, Sammeln, Staken) sollen beschrieben und nach ihrer Anwendbarkeit, Leistungsfähigkeit, Wirtschaftlichkeit beurteilt werden. — Zur Kulturtechnik: Beschreibung der verschiedenen Arten der Kultivierung der Hoch- und Niederungsmoore vom Beginn der Untersuchung über die Kulturfähigkeit bis zur Übernahme der dauernden Unterhaltung der Anlagen.

Neu erschienene Werke.

E. Ruta, La psiche sociale. Unità di origine e di fine. [L'Indagine moderna. V.] Mailand, Remo Sandron. L. 7,50.

C. Abel-Musgrave, Die Seelenschmiede von Redhill. Eine Musteranstalt für verwahrloste Knaben. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 1.

H. E. Hirschberg, Der Zentralverein der Bildhauer Deutschlands. [Eberings Rechts- u. Staatswiss. Stud. 36.] Berlin, Emil Ebering.

R. Gradmann, Der Getreidebau im deutschen und römischen Altertum. Jena, H. Costenoble. M. 3.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 5. F. Florack, Die Verordnungen über die Einführung des Postüberweisungs- und Scheckverkehrs. — S. Brie, Inwieweit wird durch das Reichsgesetz über die Freizügigkeit vom 1. November 1867 der Landesgesetzgebung die Befugnis genommen, den Erwerb oder die Veräufserung von Grundstücken zu beschränken? — Deutsche Reichsbahnen. — B. Weifs, Erwerb und Verlust der Staatsangehörigkeit. I. — P. Einicke, Die Londoner Seerechtskonferenz. — Kreuzkam, Nationale Verkehrspolitik.

Giornale degli Economisti. Marzo. L. Amoroso, Revisione critica dei recenti concetti nella teoria del capitale e delle loro fondamentali applicazioni. — G. Arias, La libertà e l'obbligatorietà nelle assicurazioni sociali. — C. Bresciani, Sui metodi per la misura delle correlazioni.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Digesta Iustiniani Augusti recognoverunt et ediderunt P. Bonfante, C. Fadda, † C. Ferrini, S. Riccobono, V. Scialoja [ordd. Proff. f. röm. Recht an den Univv. Pavia, Neapel, Palermo, Rom]. Libri I—XXVIII. Mailand, Società editrice libraria, 1908. X u. 696 S. 8°. Geb. L. 8.

Für die Bearbeitung dieser Ausgabe hat die Verlagsbuchhandlung die besten Kräfte gewonnen, welche in Italien dafür gewonnen werden konnten. Es sollte eine Handausgabe von kleinem Umfang entsprechend den Elzevierschen Textausgaben geschaffen werden; dazu gehörte möglichst feines Papier und kleiner, aber scharfer Druck. Das ist in hohem Mafs gelungen; trotz des dünnen Papiers scheint die Schrift von der anderen Seite nicht durch, auch ist die Schrift im allgemeinen klar, nur auf einigen Seiten etwas zu matt.

Zugrunde gelegt ist die Mommsensche Stereotypausgabe; an deren Text ist kaum etwas geändert, nur ist hin und wieder die Interpunktion umgestaltet. Die Vorrede nimmt auch auf den phototypischen Abdruck der Florentiner Handschrift Bezug, doch scheint eine Nachvergleichung derselben nicht unternommen zu sein, die Ausgabe folgt hinsichtlich der Angaben über die Lesungen der Handschriften den von Mommsen veröffentlichten Vergleichungen. Neben diesem kritischen Apparat, der gegenüber demjenigen des Mommsenschen Corpus Iuris insbesondere durch Weglassung zweifelloser Verderbnisse gekürzt ist, enthalten die Anmerkungen Vorschläge zur Besserung des überlieferten Textes. Auch hier ist Mommsens Ausgabe Vorbild gewesen, doch haben die Hgbb. mehrfach Mommsens Vorschläge umgestaltet, zum Teil auch verworfen und andere an die Stelle gesetzt. Sie haben sich des weiteren bemüht gegenüber den Vorschlägen, welche in der benutzten Ausgabe ohne Namen stehen, soweit sie nicht auf Mommsen selbst zurückgehen, den ersten Urheber zu nennen; Mommsen hat freilich schon mit Recht geltend gemacht, dafs dies da keinen Zweck hat, wo die Änderung sich für jeden geübten Kritiker von selbst ergibt, aber in dieser Richtung ist selbstverständlich keine feste Grenze zu ziehen. Was die Benutzung der griechischen Quellen betrifft, so wird häufiger, als in der kleinen Ausgabe von Mommsen geschehen, darauf hingewiesen, dafs die Florentinische Lesung sich gegenüber den vorgeschlagenen Änderungen als echter justinianischer Text durch die Übereinstimmung mit den Basilica und deren Scholien erweist, dafs jene also gegenüber dem fehlerhaften Wortlaut des Gesetzbuches den ursprünglichen Text oder wenigstens den Gedanken des alten Juristen wiedergewinnen wollen. Über das Ziel, derartige Anstöfse des justinianischen Textes zu heben oder anzudeuten, sind die Herausgeber nicht hinausgegangen; von einer Benutzung der neu aufgedeckten Forschungen über die justinianischen Textänderungen, wie sie nicht zum mindesten in Italien getrieben werden, haben sie abgesehen; nur hin und wieder ist darauf hingewiesen, um Besserungsvorschläge zurückzuweisen. In der Benutzung der griechischen Bearbeitungen zur Besserung des überlieferten Textes ist Ferrini nicht vorsichtig genug gewesen; er verkennt vielfach, worauf Mommsen schon hingewiesen hat, dafs der Bearbeiter den ihm vorliegenden verdorbenen Text behufs der Wiedergabe lesbar gestalten mufste. Nach dem Tode Ferrinis (1902), dessen Mitarbeit bei 20, 4 aufhörte, sind ihm die übrigen Herausgeber in dieser Beziehung nicht gefolgt. Die Mommsensche Übersetzung der griechischen

Stellen ist einer Überarbeitung unterzogen worden.

Bonn. Paul Krüger.

A. Coulin [Dr. jur. in Halle], Der gerichtliche Zweikampf im altfranzösischen Prozefs und sein Übergang zum modernen Privatzweikampf. I. Tl.: Der gerichtliche Zweikampf im altfranzösischen Prozefs. Mit einem Vorwort von Josef Kohler [ord. Prof. f. Rechtsphilos., Zivilproz. u. französ. Zivilrecht, Strafrecht u. Strafproz. an der Univ. Berlin]. Berlin, J. Guttentag, 1906. XVIII u. 169 S. 8°. M. 3,50.

Der Verf. erörtert in der Einleitung den Begriff des gerichtlichen Zweikampfes und behandelt sodann in Kapitel 1 das materielle Kampfrecht, d. h. den gerichtlichen Zweikampf in Zivil- und Strafsachen. Kapitel 2 beschäftigt sich mit den persönlichen Voraussetzungen des Kampfrechtsverhältnisses, und zwar zuerst mit der Rechts- (Prozefs-) Fähigkeit (Freiheit, Volks- und Friedensgemeinschaft, Verwandtschaft, Stand, Ehre sowie Lehensverband) und sodann mit der Handlungs- (Partei-) Fähigkeit (Alter, Gesundheit und Tod, Geschlecht, Gefangenschaft und andere Fälle echter Not). Kapitel 3 handelt von dem Gericht, und in Kapitel 4—6 gelangen zur Darstellung das Verfahren bis zum Kampftermin (die Ladung, die Klage, das Kampfespfand, der Schwur judicium sisti, das Urteil, die Bürgschaft und die Haft, Fechtlehrer, Kampfstellvertreter und Mietskämpfer, die Fristen in Kampfsachen), der Kampftermin (die Zeit, die Nachtwache und die Messe, die Präsentation, die Angabe der Waffen und die Bewaffnung, der erste und zweite Ruf, der erste Kampfeid, der dritte Ruf, der zweite Kampfeid, der vierte Ruf, die erneute Sicherheitsleistung der Parteien, der dritte Kampfeid, der Schwur des Kampfstellvertreters i. w. S., die Anweisung der Stellung, die Verbote, die letzten Fragen, der letzte Ruf, der Kampfplatz, die Zuschauer, die Kampfwärter, der Kampf, der Vergleich, das Ende des Kampfes, der Dankgottesdienst, die Entschädigung des Siegers), die Strafen (Allgemeines, die Talion, die Strafe der besiegten Partei, die amendes, die Strafe des besiegten Kampfstellvertreters und des Bürgen, das Ungehorsamsverfahren, die Verschweigung).

Der Verf. hat zahlreiches wertvolles Material, besonders Quellen, verarbeitet, und es ist ihm gelungen, ein abgerundetes und plastisches Bild zu bieten, die Rechts- und Kulturgeschichtschreibung mit einem wertvollen Beitrag zu bereichern.

Rostock. A. Vorberg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Friedmann, Die Annahme einer Erbschaft, ihre rechtliche Natur und ihre Rechtswirkungen in der Geschichte und im Recht des BGB. [Eberings Rechts- u. staatswiss. Studien. 35.] Berlin, Emil Ebering. M. 4,50.

F. Loeffler, Die gewerbliche private Pfandleihe nach geltendem Reichs- und Landesrecht. [Dieselbe Sammlung. 34.] Ebda. M. 6.

Kommentar zum BGB. 4. Bd.: Familienrecht. 3. Abschn.: Vormundschaftsrecht erl. von A. Fuchs. München, C. H. Beck (O. Beck). M. 12.

Börsengesetz vom 22. Juni 1896/8. Mai 1908 erläut. von J. Kahn. 2. Aufl. Ebda. Geb. M. 5.

Zeitschriften.

Archiv für öffentliches Recht. 25, 1. W. Mettgenberg, Die Reziprozität im deutschen Auslieferungsrecht.

Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft. 22, 3. Mirza Muhammed Djewad al-Kazi, Studien aus dem Rechtsleben in Kurdistan. — L. von Thót, Das persische Rechtssystem. — R. Corso, Ländliche Gewohnheitsrechte einiger Gebiete Kalabriens. — M. Handelsman, Das Strafrecht in den Staaten Kasimir des Grofsen.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 23. Hörle, Die Nachlafspflegschaft nach §§ 1960, 1961 BGB. (Forts.). — Vofs, Das »Gesamtergebnis« der Einzelausgebote in § 83 Z. 3 des Zwangsversteigerungsgesetzes.

Nouvelle Revue historique de Droit français et étranger. Mars-Avril. G. Platon, Les banquiers dans la législation de Justinien (suite). — P. Collinet, Contributions à l'histoire du droit romain. — Irénée Lameire, Les dernières survivances de la souveraineté du Saint Empire sur les États de la monarchie piémontaise (suite).

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Heinrich Burkhardt [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Zürich], Vorlesungen über die Elemente der Differential- und Integralrechnung und ihre Anwendung zur Beschreibung von Naturerscheinungen. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XI u. 252 S. 8° mit 38 Fig. im Text. Geb. M. 6.

Eine elementare Einführung in die Infinitesimalrechnung in des Wortes bester Bedeutung. Vor allem in bezug auf die Diktion, die mit grofser Einfachheit aufserordentliche Präzision verbindet und sorgfältig auf die Erklärung jeder Einzelheit, auch der scheinbar nebensächlichen, eingeht. Aber auch in bezug auf die Begrenzung und Auswahl des Stoffes und die Art seiner Behandlung ist das Buch mit weiser Überlegung gearbeitet und dem Zwecke, den es verfolgt, gut angepafst. Es handelt sich darum, den Studierenden der anorganischen Naturwissenschaften, insbesondere also den Chemikern, Mineralogen, Geologen, ein zum Verständnis ihrer Disziplin ausreichendes Mafs mathematischen Wissens auf kurzem Wege zu vermitteln; dafs dabei auch auf die künftigen Mathematiker und Physiker Rücksicht genommen werden mufste (wegen der besondern Verhältnisse an der Zürcher Universität), hat die Aufgabe des Verf.s nicht erleichtert. — Die Einführung und Verwendung des Grenzbegriffs ist so weit als möglich hinausgeschoben worden; dadurch ward eine abweichende Anordnung des Materials bedingt, die algebraischen

Funktionen bilden anfangs das ausschliefsliche Objekt der Betrachtung, die transzendenten folgen erst später und werden zum Teil im Wege der Integralrechnung eingeführt. Um Interesse und Verständnis wachzurufen, wird vielfach an physikalische und chemische Vorgänge angeknüpft und aus den daran gemachten Wahrnehmungen zu abstrakten Formulierungen übergegangen. Das Buch kann auch in der gegenwärtigen Bewegung auf dem Gebiete des mathematischen Unterrichtes an den höheren Schulen gute Dienste leisten.

Wien. E. Czuber.

E.-J. Brunswick et M. Aliamet [Ingénieurs-Électriciens], Construction des induits à courant continu. L'arbre et ses tourillons. [Encyclopédie scientifique des aide-mémoire publ. sous la direction de M. Léauté. Section de l'ingénieur.] Paris, Gauthier-Villars, und Masson et Cie., [1907]. 172 S. 8° mit Abbild. Fr. 2,50.

Das vorliegende Bändchen bildet den IV. Teil eines Handbuches, das den Bau von Gleichstrom-Dynamomaschinen behandelt. Die Verff. wenden sich zuerst der Untersuchung der an der Welle wirkenden Kräfte zu, um hierauf zur Berechnung der Abmessungen überzugehen, welche bei gegebenen Kräften für die Welle erforderlich sind. Behandelt wird der Fall der Drehung, der Biegung und gleichzeitiger Drehung und Biegung in bezug auf Materialbeanspruchung sowie Formänderung. Bei der Benützung der Entwicklungen scheint eine gewisse Vorsicht angezeigt, da nicht alle Angaben und Anschauungen der Verff. allgemein zutreffen. Ein ausführlicher Abschnitt ist der Berechnung raschlaufender Wellen gewidmet. Auch stehende Wellen finden Berücksichtigung. Der dritte Teil des Buches behandelt die Zapfen, ihre Schmierung und Berechnung mit Rücksicht auf Erwärmung wie auch auf Festigkeit. Kapitel IV enthält Angaben über die Ausführung der Wellen sowie über die Gesichtspunkte, welche bei der Montage zu beobachten sind. Hier wären bei späteren Auflagen einige Figuren zu berichtigen (z. B. S. 109 und S. 132, Fig. 29, Gewindedurchmesser; Fig. 26, S. 128, Begrenzung der Kegelbohrung usf.). Im Kap. V sind einige Beispiele durchgerechnet. Besonders erwähnt sei die ausführliche Behandlung einer raschlaufenden Welle auf vorwiegend zeichnerischem Weg.

Stuttgart. R. Baumann.

M. Möbius [Prof. am Senckenberg. Institut in Frankfurt a. M.], Kryptogamen. Algen, Pilze, Flechten, Moose und Farnpflanzen. [Wissenschaft und Bildung hgb. von Paul Herre. 47.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. IV u. 164 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Wenn man von der Pflanzenwelt eines Gebietes spricht, so versteht man schlechthin darunter die gröfseren Pflanzen, die uns mit ihren Blättern und Blüten hauptsächlich in die Augen fallen. Man vernachlässigt dabei das Heer der Kryptogamen, die sich weniger aufdringlich dem Auge darbieten, aber an Individuen- und Artenzahl bei weitem die höheren Pflanzen übertreffen. Dem aufmerksamen Beobachter entgehen diese kleinen Pflanzen aber nicht, denn sie machen sich allenthalben bemerkbar. Den Waldboden und die Bäume bekleiden Moose und Flechten, die Hutpilze erscheinen im Herbst in grofsen Massen, im Wasser schwimmen die grünen Watten der Algen, kurz, wohin wir blicken, finden wir blütenlose Pflanzen, deren zierlichen Bau uns freilich erst in den meisten Fällen das Mikroskop enthüllt.

Diesen etwas vernachlässigten Bürgern unserer Flora ist das vorliegende Buch gewidmet. Es will nicht blofs den Laien auf diese unendlich mannigfaltigen und zahlreichen Gewächse hinweisen, sondern es sucht ihm auch die Organisation und Fortpflanzung klar zu machen. Um wenigstens die wichtigsten Tatsachen zur Darstellung bringen zu können, war es notwendig, alle Nebendinge beiseite zu lassen und nur so viel auszuwählen, als zum Verständnis notwendig war. Dieser Aufgabe hat sich der Verf. in anerkennenswerter Weise unterzogen. Was er auf den 164 Seiten des Buches bietet, gibt nicht nur einen guten Überblick über das ausgedehnte Gebiet der Kryptogamenkunde, sondern ermöglicht dem Laien auch, sich in einem kleineren Gebiet die ersten Kenntnisse anzueignen, auf Grund deren er dann mit Hilfe von ausführlicheren Lehrbüchern sich weiter einarbeiten kann.

Über den Inhalt kann natürlich nicht ausführlich berichtet werden, aber die praktische Einteilung des Stoffes verdient hervorgehoben zu werden. Der Verf. schildert nämlich die Formen nicht nach ihrer systematischen Anordnung, sondern er fafst biologische oder augenfällig gleichartige Gruppen zusammen und schildert sie nach Bau und Lebensweise. Diese Gliederung führt den Nichtfachmann viel leichter und anschaulicher ein, denn sie knüpft an bekannte Tatsachen an und greift immer wieder auf Beobachtungen in der Natur zurück. Die zahlreichen Abbildungen sind geschickt ausgewählt und unterstützen in vortrefflicher Weise die Darstellung. Dem Naturfreunde sei deshalb die Lektüre des Buches warm empfohlen.

Grofs-Lichterfelde. G. Lindau.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

23. Juni.

Hr. Lichtenstein hielt einen Vortrag über einige Eigenschaften der Potentialfunktionen. — Hr. Fleck legte Miscellen zum grofsen Fermatschen Problem vor.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Mathem. an der Univ. Würzburg Geh. Hofrat Dr. Friedrich Prym tritt zum Schlufs des S.-S. in den Ruhestand.

Dem Privatdoz. f. techn. Elektrochemie an der Techn. Hochschule in Karlsruhe Dr. Paul Askenazy ist der Titel eines aord. Prof. verliehen worden.

Der Prof. f. techn. Mechanik an der Polytechn. Schule in Zürich Dr. Albin Herzog ist kürzlich, 57 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

† H. Minkowski, Raum und Zeit. Leipzig, B. G. Teubner. M. 0,80.

E. Jouguet, Lectures de Mécanique. II. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 10.

P. Gruner, Die Voraussetzungen und die Methoden der exakten Naturforschung. [S.-A. aus »Himmel und Erde. XXI.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 0,50.

H. A. Lorentz, The theory of electrons and its applications to the phenomena of light and radiant heat. [Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Geb. d. mathem. Wiss. 29.] Ebda. M. 8.

Wissenschaft und Bildung. 69: A. Binz, Kohle und Eisen. — 49: E. Neresheimer, Der Tierkörper. — 51: W. Rosenthal, Die Volkskrankheiten und ihre Bekämpfung. Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. je M. 1,25.

O. Wünsche, Die Pflanzen Deutschlands. 9. Aufl., hgb. von J. Abromeit. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

P. Lehmann, Haushaltungsaufzeichnungen eines Münchener Arztes aus dem 15. Jahrh. [Sitzungsber. d. Kgl. bayr. Akad. d. Wiss. Philos.-philol. u. histor. Kl. 1909, 5.] München, in Komm. bei G. Franz (J. Roth).

Inserate.

Für literarische, technische und wissenschaftliche Nachforschungen in Londoner Museen, Büchereien, Archiven etc. empfiehlt sich

The City School of Languages,
Research Department, 13 und 14 King Street, London E. C.

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. **Dr. L. Stein.**

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy**
Preis Mk. 2.— durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

»so stellt diese Schrift im Grunde eine Theorie über das Verhältnis unseres Bewufstseins zu den äufseren Gegenständen dar. Dafs Levy diese seine Aufgabe nicht psychologisch-genetisch, sondern philosophisch-erkenntnistheoretisch anfafst, **findet durchaus meinen Beifall.**« (Prof. Vorländer im »Literaturblatt« der »Frankfurter Zeitung«).

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXIII. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 6 M.

Inhalt des soeben erschienenen 3. Heftes:

Abhandlungen. J. P. Bock, Didache IX. X. (I. Artikel) S. 411. — S. v. Grum Grgimaylo, Die philosophischen Voraussetzungen des Modernismus S. 438. — F. Maurer, Arbeitslohn und Honorar für sündhafte Handlungen S. 471. — J. Donat, Der moderne Freiheitsbegriff und seine Weltanschauung S. 491.

Rezensionen. Kirchliches Handlexikon III. Halbband (H. Bruders) S. 517. — St. Belffel, Gesch. der Verehrung Mariä in Deutschland v. d. Mittelalters (E. Michael) 520. — F. X. Mutz, Christliche Aszetik (J. Franz) 523. — St. de Backer, Theologia naturalis (J. Donat) 525. — J. Zumbiehl, Hebräisch-Latein. Gebetbuch (M. Flunk) 526. — J. Belser, Die Briefe an Timotheus und Titus (U. Holzmeister) 527. — J. Belser, Die Epistel des hl. Jakobus (H. J. Cladder) 530. — Th. Paas, Das Opus imperfectum in Matthaeum (J. Stiglmayr) 535. — Mélanges de la Faculté orientale Beyrouth III, 1 (U. Holzmeister) 538. — P. Pierling, La Russie et la Saint-Siège, IV (L. Pastor) 540. — J. Braun, Die Kirchenbauten der deutschen Jesuiten, I (E. Michael) 542. — J. Seitz, Die Verehrung des hl. Joseph bis z. Konzil von Trient (U. Holzmeister) 545. — H. Westerburg, Preussen u. Rom a. d. Wende des 18. Jahrh.s (M. Hofmann) 546. — J. R. Kuřej, Josef II. u. d. äussere Kirchenverfassung Innerösterreichs (M. Hofmann) 548. — A. Scharnagl, Der Begriff der Investitur in den Quellen u. der Literatur des Investiturstreites (M. Hofmann) 550. — J. Seipel, Die wirtschaftsethischen Lehren der Kirchenväter. — O. Schilling, Reichtum u. Eigentum in der altkirchl. Literatur (H. Koch) 552. — H. Pesch, Lehrbuch der Nationalökonomie II (H. Koch) 556. — J. Göttler, Unser Erziehungsziel — Einen Einheits-Religionslehrplan (F. Krus) 561. — P. W. v. Keppler, Aus Kunst und Leben[3] (V. Geppert) 567. — Ars sacra, II. Serie (V. Geppert) 568. — Fr. W. Foerster, Lebensführung (F. Krus) 570.

Analekten. Sind die Baumeister der romanischen Kunst in Deutschland ‚fast ausnahmslos' Laien gewesen? (‚Berichtigung' von M. Hasak — Antwort von E. Michael) 572. — ‚Desiderium collium aeternorum' (F. Zorell) 582. — Über die häufige u. tägliche Kommunion (H. Noldin) 586. — Zur Probabilismusfrage (J. Franz) 589. — Antonellis Medicina pastoralis[3] (H. Noldin) 592. — Cangiamila redivivus (H. Noldin) 592. — Das Opus imperfectum in Matthaeum ursprünglich lateinisch? (J. Stiglmayr) 594. — Joh. Gotbus v. Sommerfeld. Nachtrag (G. Sommerfeldt) 597. — Petrus Martinez v. Osma und der Ablaß (N. Paulus) 599. — Agape u. der Plinius-Brief an Trajan (J. Staffler — Erwiderung von E. Baumgartner) 609. — Lenkalische Literatur (H. Bruders) 617.

Kleinere Mitteilungen S. 621.

Literarischer Anzeiger Nr. 120 S. 19*.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 29. 17. Juli. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

JUL 30 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. G. Kaufmann: Die Denkschrift der Stadt Breslau zur Jahrhundertfeier der Selbstverwaltung.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Koehler, Theorie des Literaturwerts in den wichtigsten Grundzügen. (*Constantin Nörrenberg*, Stadtbibliothekar Dr., Düsseldorf.)

K. Hoffmann, Zur Literatur- und Ideen-Geschichte. (*Marie Joachimi-Dege*, Dr. phil., Frankfurt a. O.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

E. Kühl, Erläuterung der paulinischen Briefe. 1. Bd. (*Gustav Hoennicke*, Privatdoz. Lic. Dr., Berlin.)

J. Gottschick, Homiletik und Katechetik. Hgb. von R. Geiges. (*Ottmar Schönhuth*, Stadtpfarrer Lic., Freudenstadt i. W.)

Chr. Pesch, Glaubenspflicht und Glaubensschwierigkeit. (*Carl Holzhey*, aord. Lyc.-Prof. Dr., Freising.)

Philosophie.

R. Eisler, Wörterbuch der philosophischen Begriffe. 3. Aufl. 1. Lief. (*Oskar F. Walzel*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

Th. Kappstein, Eduard von Hartmann. (*W. v. Schnehen*, Freiburg i. B.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

Verhandlungen der 48. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Basel. Hgb. von W. Ryhiner. (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Pädagogisches Jahrbuch 1908. Red. von Th. Stejskal.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Mallon, Grammaire copte. 2e éd. (*Hermann Junker*, Privatdoz. Dr., Wien.)

The Bâz-nâma yi Nâṣirî. Transl. by D. C. Phillott.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Ausgewählte Reden des Isokrates. Erkl. von R. Rauchenstein. 6. Aufl., bes. von K. Münscher. (*Engelbert Drerup*, aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Aeli Donati quod fertur commentum Terenti. Rec. P. Wefsner. III, I. (*Johann Endl*, Prof. am Gymn., Dr., Prag.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Christus und die Minnende Seele. Hgb. von R. Banz. (*Karl Bihlmeyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

J. A. Horn, Goethes Jugendfreund. Hgb. von H. Pallmann. (*Robert Hering*, Archivar am Goethe-Museum, Dr., Frankfurt a. M.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Klump, Die altenglischen Handwerkernamen. (*Arnold Schröer*, ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Köln.)

L. Jordan, Über Boeve de Hanstone. (*Gustav Brockstedt*, Dr. phil., Hamburg.)

Kunstwissenschaften.

O. Sirén, Giottino und seine Stellung in der gleichzeitigen Florentinischen Malerei. (*Oskar Wulff*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

A. Doebber, Lauchstädt und Weimar. (*Eugen Kilian*, Dr. phil., München.)

Geschichte.

Die ältesten Kalendarien aus Monte Cassino. Hgb. von E. A. Loew. (*Wilhelm Kubitschek*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

R. Charmatz, Österreichs innere Geschichte. I. (*Ottokar Weber*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Prag.)

G. Porzio, Corinto.

Jahresbericht d. Hansischen Geschichtsvereins.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

F. M. Näbe, Die steinzeitliche Besiedlung der Leipziger Gegend, unter besonderer Berücksichtigung der Wohnplatzfunde. (*F. Behn*, Direktorialassistent am röm.-german. Nationalmuseum, Dr., Mainz.)

G. R. Lees, The Witness of the Wilderness.

Staats- und Sozialwissenschaften.

A. Thorndike, Zur Rechtsfähigkeit der deutschen Arbeiterberufsvereine. (*Heinrich Herkner*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Berlin-Charlottenburg.)

K. Jowanowitsch, Die Heimstätte oder die Unangreifbarkeit des ländlichen Grundbesitzes. (*Willy Wygodzinski*, Privatdoz. Dr., Bonn.)

Rechtswissenschaft.

S. Rietschel, Neue Studien über die älteren Stadtrechte von Freiburg im Breisgau. (*Rudolf Smend*, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

M. Baumhögger, Die rechtliche Natur der Naturalisation nach Deutschem Reichsstaatsrecht. (*Julius Friedrich*, Privatdoz. Landrichter Dr., Giefsen.)

N. H. Kriegsmann, Mittäterschaft und Raufhandel seit Feuerbach. (*Berthold Freudenthal*, ord. Prof. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

J. Scheiner, Populäre Astrophysik. (*J. Rheden*, Dr. phil, Wien.)

M. Brillouin, Leçons sur la viscosité des liquides et des gaz. II. (*Karl Arndt*, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin-Charlottenburg.)

Medizin.

Vergleichende Volksmedizin. Hgb. von O. v. Hovorka und A. Kronfeld. (*Wilhelm Ebstein*, ord. Univ.-Prof. Geh. Med.-Rat Dr., Göttingen.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

RÖMISCHE GESCHICHTE

VON

THEODOR MOMMSEN.

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 1907. Geh. 10 M.
II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 10. Aufl. 1908. Geh. 5 M.
III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 10. Aufl. 1909. Geh. 8 M.
V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 6. Aufl. 1909. Mit 10 Karten von H. Kiepert. Geh. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN.

ERSTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Mit Mommsens Bildnis und zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. III. Band.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

FÜNFTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (VI u. 617 S.) 1908. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

REDEN UND AUFSÄTZE

VON

THEODOR MOMMSEN.

Mit zwei Bildnissen. Zweiter, unveränderter Abdruck.
Gr. 8°. (VIII u. 479 S.) 1905. Geb. 8 M.

THEODOSIANI

LIBRI XVI

CVM CONSTITVTIONIBVS SIRMONDIANIS

ET

LEGES NOVELLAE AD THEODOSIANVM PERTINENTES

CONSILIO ET AVCTORITATE ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE

EDIDERVNT

TH. MOMMSEN ET PAVLVS M. MEYER.

VOLUMEN I

THEODOSIANI LIBRI XVI

CUM CONSTITUTIONIBUS SIRMONDIANIS

EDIDIT ADSUMPTO APPARATU P. KRUEGERI

TH. MOMMSEN

ACCEDVNT TABVLAE SEX

4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 M.

VOLUMEN II

LEGES NOVELLAE

AD THEODOSIANVM PERTINENTES

EDIDIT

ADIVTORE TH. MOMMSENO

PAVLVS M. MEYER

4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 29. XXX. Jahrgang. 17. Juli 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baumhögger, Die rechtl. Natur der Naturalisation nach Deutschem Reichsstaatsrecht. (1845.)
Bâz-nâma yi Nâṣirî. (1817.)
Brillouin, Leçons sur la viscosité des liquides et des gaz. (1850.)
Charmatz, Österreichs innere Geschichte. (1835.)
Christus u. die Minnende Seele. (1821.)
Doebber, Lauchstädt u. Weimar. (1832.)
Aeli Donati quod fertur commentum Terenti. (1820.)
Fisler, Wörterbuch der philosophischen Begriffe. (1809.)
Gottschick, Homiletik u. Katechetik. (1806.)
Hoffmann, Literatur- u. Ideen-Geschichte. (1803.)
Horn, Goethes Jugendfreund. (1823.)
Isokrates, Ausgewählte Reden. (1818.)
Jahrbuch, Pädagogisches, 1908. (1815.)
Jordan, Boeve de Hanstone. (1828.)
Jowanowitsch, Die Heimstätte oder die Unangreifbarkeit des ländlichen Grundbesitzes. (1841.)
Kalendarien, Die ältesten, aus Monte Cassino. (1834.)
Kappstein, Eduard von Hartmann. (1811.)
Klump, Altengl. Handwerkernamen. (1827.)
Koehler, Theorie des Literaturwerts. (1802.)
Kriegsmann, Mittäterschaft und Raufhandel seit Feuerbach. (1846.)
Kühl, Erläuterung d. paulin. Briefe. (1805.)
Lees, The Witness of the Wilderness. (1839.)
Mallon, Grammaire copte. (1816.)
Näbe, Die steinzeitl. Besiedlung der Leipziger Gegend. (1837.)
Pesch, Glaubenspflicht u. Glaubensschwierigkeiten. (1807.)
Porzio, Corinto. (1836.)
Rietschel, Neue Studien über die älteren Stadtrechte von Freiburg i. Br. (1843.)
Scheiner, Populäre Astrophysik. (1848.)
Sirèn, Giottino und seine Stellung in der gleichzeit. Florentinischen Malerei. (1830.)
Thorndike, Rechtsfähigkeit der deutschen Arbeiterberufsvereine. (1840.)
Verhandlungen d. 49. Versammlung deutscher Philologen u. Schulmänner. (1814.)
Volksmedizin, Vergleichende. (1852.)

Die Denkschrift der Stadt Breslau zur Jahrhundertfeier der Selbstverwaltung[1]).

Von Dr. Georg Kaufmann, ord. Professor f. mittelalterl. u. neuere Geschichte, Breslau.

Nicht ohne Wehmut zeige ich diese Denkschrift an, denn sie ruft die Erinnerung an den treuen Genossen in so mancher Arbeit zurück, an Hermann Markgraf, die feste Säule der Forschung auf allen Gebieten der Geschichte Schlesiens, die stets ergiebige Quelle der Belehrung, wer auch bei ihm anfragte. Denn er hätte ja dies Werk schreiben müssen, hätte der Tod ihm nicht die Feder aus der Hand genommen. Aber zu der Wehmut gesellt sich auch die Freude, wie sehr es ihm geglückt ist, sich in Heinrich Wendt einen Nachfolger zu erziehen. Wir danken Wendt schon manche tüchtige Untersuchung, aber hier bietet er in unscheinbarer Form etwas besonders Wertvolles. In unscheinbarer Form. Der Verfasser tritt ganz zurück, erscheint nicht einmal auf dem Titelblatt, nennt sich nur unter dem Vorwort. Er schreibt im Auftrag der Stadt, und ihr geschichtskundiger Oberbürgermeister Dr. Georg Bender, dem die philosophische Fakultät der Universität Breslau in richtiger Erwägung seiner Verdienste gerade auch um die historische Wissenschaft die Ehrendoktorwürde verliehen hat, hat darauf hingewirkt, dafs der zweite Teil, der die Quellen bringt, so reichhaltig ausgestattet ist, wie es der Verfasser sonst wohl nicht gewagt hätte. Es ist das sehr zu begrüfsen. Die zahlreichen Eingaben des Magistrats an die Regierung wie der Stadtverordneten an den Magistrat, die zwischen der Stadt und dem Polizeipräsidenten gewechselten Akten, die Petitionen bei politischen Bewegungen und ähnliche Akten führen doch ganz anders ein, geben ein weit wirksameres Bild der Zustände als selbst die geschickteste Darstellung ohne diese Dokumente es vermag. Namentlich werden Stadtverordnete und Magistratsmitglieder unserer Stadt und anderer Städte aus diesen Akten Anregung schöpfen können, die Geschäfte und die aus den Geschäften erwachsenden Konflikte mit gröfserer Ruhe und je nach ihrer tieferen oder oberflächlicheren Natur und Bildung mehr als Produkte der Entwicklung und notwendigen Tribut an die menschlichen Schwächen zu betrachten. Und das war es wohl, weshalb der Oberbürgermeister auf die reichlichere Beigabe der Akten gedrungen hat. Auch unsere Historiker werden diese Gelegenheit benutzen, von der Praxis eine lebendigere Vorstellung zu gewinnen. Besser freilich noch, sie liefsen sich belehren, dafs sie ohne wenigstens zeitweise persönliche Tätigkeit in Verwaltung und in politischer Arbeit Gefahr laufen, das lebendige Wirken zu mifsdeuten und in den trockenen Blättern der Geschichte zu rascheln statt ihren Geist und ihre Kräfte zu erfassen.

Die ersten drei Kapitel (die alte Stadtfreiheit, das Stadtregiment unter Friedrich dem Grofsen, die Vorboten der neuen Zeit) zeigen, dafs einer-

[1]) Die Steinsche Städteordnung in Breslau. Denkschrift der Stadt Breslau zur Jahrhundertfeier der Selbstverwaltung herausgegeben von Stadtarchivar Dr. Heinrich Wendt. [Mitteilungen aus dem Stadtarchiv und der Stadtbibliothek zu Breslau. 9. u. 10. Heft.] 1. Tl.: Darstellung: 2. Tl.: Quellen. Breslau, E. Morgenstern, 1909. VII u. 368 S.; XI u. 553 S. 8°. M. 8.

seits die Erinnerung an die alte auch im letzten Jahrhundert der österreichischen Herrschaft nicht ganz beseitigte Stadtfreiheit und »republikanische Verfassung« für die Bürger einen Ansporn bildete, die Lasten und Pflichten der Selbstverwaltung zu übernehmen, dafs aber andrerseits hier die neue Ordnung besonderen Schwierigkeiten begegnete.

»Weil . . das Eigenleben Breslaus zu kräftig entwickelt gewesen war, um in der allzu kurzen Periode des fridericianischen Stadtregiments seine Besonderheit zu verlieren, mufste die Reformgesetzgebung hier mehr als anderwärts Umwälzungen hervorbringen, Opfer fordern. Und dieselbe Erinnerung an die alte Stadtfreiheit, die zu Leistungen der Bürger für die Stadt anfeuerte, trieb dazu, die Anforderungen des Staates mit Berufung auf die alten städtischen Privilegien möglichst abzuwehren« (Wendt im Vorwort des ersten Teils S. III). Die lautesten Klagen erhoben die Handwerker der eigentlichen Stadt. Sie sahen sich durch die mit der Städteordnung zugleich erfolgende Eingemeindung der Vorstädte der Konkurrenz der unzünftigen Handwerker der Vorstädte, der »Pfuscher«, preisgegeben und wurden vollends durch die Gewerbesteuergesetzgebung von 1810 und 1811, die den Zunftzwang allgemein aufhob, in die höchste Erregung versetzt.

Unzweifelhaft brachte die Reformgesetzgebung Steins und seiner Nachfolger Erschütterungen in die wirtschaftlichen Verhältnisse von Stadt und Land, die auch starke Naturen und gut ausgerüstete Hauswirte bedenklich machen konnten, und die wohl alles übertreffen, was unsere Generation an solchen Veränderungen erlebt hat. Jedenfalls bietet unsere Zeit Formen des Verkehrs und der Arbeit, die es dem durch den Lauf der Dinge und die Gesetzgebung in seinem bisherigen Erwerb Geschädigten bedeutend erleichtern sich zu helfen. Damals mufste man sich oft genug bescheiden und in die Tatsache fügen, dafs alte Quellen des Wohlstandes versiegten. Sich bescheiden und sich fügen. Das verstand jene Zeit besser als die heutige Generation, aber ich weifs nicht, ob wir sie darum des Mangels an Energie beschuldigen können. Wer es tut, darf nicht vergessen, dafs es wie ein Sturzbad über sie kam, Welle auf Welle von neuen Gewalten beseitigte die alten Ordnungen. Die Agrargesetze hatten dem Grundbesitzer die Fron-Arbeiter genommen, ohne dafs er wufste, ob sich freie Arbeiter zum Ersatz finden würden. Die Handwerker, welche ihre Zunftgerechtigkeit erkauft oder ererbt hatten, sahen sich plötzlich nicht nur des Monopols beraubt und der Konkurrenz preisgegeben, sondern sie sollten auch noch jährlich eine Steuer zahlen, um nur neben den bisher unbefugten Konkurrenten, den »Pfuschern«, arbeiten zu dürfen. Und nun legte der Staat durch das Gesetz über die allgemeine Wehrpflicht von 1814 den bisher eximierten Städten wie Breslau dauernde Pflichten auf, die sie nur in der Not und in der Begeisterung des Befreiungskrieges glaubten übernehmen zu müssen. Weiter wurden der Stadt die Hoheitsrechte genommen, die sie auf dem Gebiet des Gerichtswesens, der Kirchenverwaltung und der Polizei geübt hatte. Es kam zu Reibungen mit staatlichen Behörden, deren erweiterte Befugnisse als Verletzungen alten Rechts empfunden wurden. Die Klagen über persönliche Verluste und wirtschaftliche Schädigungen verbanden sich mit Klagen über Verkürzung der Rechte der Stadt, und auch der kleinlichste Sinn fand bequeme Deckung in dem Jammern über die Verluste der Allgemeinheit.

Am lebhaftesten äufserten sich naturgemäfs die Klagen über die Verstaatlichung der Polizei. In zahlreichen Fällen war es nicht möglich, »die Befugnisse der Ortsverwaltung und der Ortspolizei reinlich zu scheiden« und im Konflikt war die Königliche Polizeibehörde der städtischen Verwaltung in der Regel überlegen. Oft hatte es den Anschein, als stehe die städtische Behörde unter Oberaufsicht der Polizei. Da nun auch die Kosten für den Unterhalt der Polizei von der Stadt getragen werden mufsten, trotzdem sie königlich war, und da diese Kosten sich rasch steigerten, so herrschte bald eine starke Mifsstimmung gegen diese Paragraphen der Städteordnung, und im März 1810 sandten die Stadtverordneten eine mit den Beilagen 180 Folioseiten umfassende Denkschrift an den König mit der Bitte: der Stadt die Polizei zurückzugeben. Wunderlich berührt es, dafs sich die Denkschrift dabei auf die Friedensschlüsse von 1742, 1745 und 1763 berief, in denen ihr altes Recht auf eigene Polizei gesichert sei, — denn die Verhältnisse waren geändert, unter denen und für welche diese Zusicherungen gegeben waren. Aber um so mehr Eindruck mufsten die folgenden Sätze machen: »Die Städteordnung hat den wohltätigen Zweck, den städtischen Communen mehrere Selbständigkeit zu geben. Sie sollen gleich grofsjährig Gewordenen sich selbst leiten und ihre eigenen Angelegenheiten mit eigener Kraft und Willen ordnen und werden deshalb in den meisten Fällen von der Oberaufsicht der Staatsbehörden entbunden. Kann dieser Zweck aber wohl erreicht werden,

wenn eine besondere Behörde unter dem so viel umfassenden Titel der Polizeigewalt beinahe in alle städtischen Angelegenheiten eingreifen und besonders in pekuniärer Hinsicht fast wie ein Selbstherrscher handeln darf?« (I, 170).

Diese Klagen führten nicht zu einer Änderung, und auch andere Beschwerden lähmten den Eifer, mit dem sich die Bürger anfangs den Pflichten der Selbstverwaltung unterzogen hatten. Es waren schwere Zeiten, für unser Volk und im besonderen für unsere Stadt. Auch forderten die Bestimmungen der Städteordnung zahlreiche Deklarationen und Ausführungserlasse, und es mochte scheinen, als werde die Grundlage der Institution verloren gehen: aber unter all dem Kummer und den Klagen hielt man aus, und wenn die einen am Dienst der Stadt verzagten, so traten andere an die Stelle. Man behielt doch das Gefühl und man sah es auf manchen Gebieten der Verwaltung, so namentlich auf dem in den schweren Zeiten besonders überlasteten Gebiet der Armenpflege, welch ein Segen in der ehrenamtlichen Arbeit liegt, wie viel sie leisten kann, und wie sie die Männer, die ihr dienen, selbst weiter innerlich bereichert.

Diese Wechselwirkungen treten in der einfach sachlichen Darstellung Wendts deutlich zu tage. Man gewinnt tatsächliche Belege und Belege aus der bedeutendsten Gemeinde der Provinz zu der allgemeinen Charakteristik, die kürzlich Ziekursch in seinem auch sonst tiefgreifenden Buche »Das Ergebnis der friederizianischen Städteverwaltung und die Städteordnung Steins« von den Zuständen in schlesischen Städten in der ersten Zeit nach Einführung der Städteordnung gegeben hat. Die zahlreichen Zitate aus Ziekursch zeigen, wie wertvoll Wendt diese Vorarbeit gewesen ist. Und das Gleiche ist von Hugo Preuss »Die Entwicklung des deutschen Städtewesens« Leipzig 1906 zu sagen. Dies Werk ist bei Wendt noch häufiger herangezogen als Zierkursch, und ich glaube, dafs darin ein Beleg für die Gründlichkeit der Preufs'schen Schilderung dieser Periode gegeben ist. Ich hebe dies hervor, weil gerade die allgemeinere Darstellung von Preufs zusammen mit dieser Monographie von Wendt geeignet ist, in das Verständnis der Geschichte der deutschen Städte im 19. Jahrhundert einzuführen.

In den vierziger Jahren offenbarte sich, sobald der Druck des besonders seit 1819 gesteigerten Absolutismus nachliefs, dafs Steins ideale Auffassung von dem Einfluss der Selbstverwaltung auf den Geist und die Kraft der Bürger nicht zu optimistisch gewesen war. Welch ein Unterschied zwischen der Gemeinde von 1808 und von 1840!, nicht blofs an Zahl und Reichtum, sondern vor allem an Bildung, Unternehmungsgeist, Selbstbewufstsein und Pflichtgefühl. Die Bürgerschaft fühlte, dafs sie diese stolze Entwicklung in erster Linie der freien Bewegung dankte, die ihr die Steinsche Städteordnung gewährt hatte, und als nun im Jahr 1849 diese Verfassung aufgehoben und durch eine andere, in mancher Beziehung weniger freie Bewegung gestattende Verfassung eingeschränkt werden sollte, da suchten die städtischen Behörden durch Petitionen an den Landtag das Unheil abzuwenden. In dem zweiten Bande S. 530—534 sind sehr interessante Akten aus diesen Kämpfen mitgeteilt. Es war vergebens. Am 30. Dezember 1850 trat die erste Versammlung auf Grund der neuen Gemeindeordnung zusammen, und der Bürgermeister Bartsch sagte dabei der Städteordnung Steins die folgenden Abschiedsworte, die Wendt mit Recht zu den Schlufsworten seiner Darstellung gemacht hat: »Mit tiefem Ernste scheiden wir jetzt von einer Verfassung, durch welche König Friedrich Wilhelm III. bei höchster gesetzgeberischer Machtvollkommenheit seinem Volke einen unvergefslichen Beweis des hochherzigsten Vertrauens gab — von einer Verfassung, welche mit Recht als die Magna Charta der Munizipalfreiheit Preufsens bezeichnet worden ist und nach den ruhmvollen Erfolgen für die Befreiung und Gröfse des Vaterlandes immer dankbar gepriesen werden wird.«

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

W[oldemar] Koehler [Verlagsbuchhändler Dr.], Theorie des Literaturwerts in den wichtigsten Grundzügen nebst Tabellen der literarischen Rentabilität für die praktische Unterweisung aller Literaturfreunde aus nationalökonomischem Standpunkt. Gera-Untermhaus, W. Koehler (F. C. W. Koehler), [1908]. VI S., 1 Bl. u. 38 S. 8°. M. 1,50.

Eine Druckschrift, die im Handel zu kaufen ist, hat als solche die Eigenschaft der Ware. Die geistige Arbeit, die der Autor auf die Erzeugung, der Verleger auf die wirtschaftliche Verwertung verwandt hat, die wissenschaftliche oder sonst ideelle Bedeutung des Inhalts braucht in gar keinem Verhältnis zu stehen zum geschäftlichen Erfolg.

Ich glaube, dies oder etwas Ähnliches wollte der Verf. sagen; er drückt sich aber vom ersten bis zum letzten Blatt so unklar, abstrakt und theoretisch aus, dafs ich trotz mehrmaliger Lektüre nicht sicher bin, ihn verstanden zu haben. Der

Verleger hätte dem Autor den Druck widerraten sollen.

Düsseldorf. C. Nörrenberg.

Karl Hoffmann [Dr. phil. in Charlottenburg], Zur Literatur- und Ideen-Geschichte. Zwölf Studien. Dresden, Carl Reifsner, 1908. VII u. 165 S. 8°. M. 3.

Das Gemeinsame, das diese »Studien« zusammenbindet, ist eine starke »Kultursehnsucht«. Von der modern-journalistischen unterscheidet sich diese durch ihr historisches Verständnis und durch ihre bestimmte Anschauung von dem, was Kultur ist und was sie nicht ist. Nämlich: Kultur ist keineswegs Vollendung der Technik und Häufung der Nützlichkeitswerte, sondern bedeutet Hebung der geistigen »Lebensmöglichkeiten der Massen« und »lebendige Innerlichkeit des Einzelnen«; der »Kunsttrieb geht im reinen Kulturtrieb auf« [»Kulturwerte«. »Der Irrtum im Ideal der Moderne«]. Die Aufsätze sind wohl hauptsächlich für die akademischen Kreise berechnet, obgleich sie ursprünglich einzeln in Zeitschriften und der Vossischen Zeitung erschienen sind. Sie setzen streng objektives Interesse und eine umfassende Allgemeinbildung voraus und vereinigen und verlebendigen philologisches, historisches und philosophisches Wissen durch eigene Gedankenarbeit. Sie sind eine glückliche Mischgattung zwischen der streng-sachlichen wissenschaftlichen Untersuchung und der subjektiven journalistischen Plauderei.

Eine Anzahl der Aufsätze sind der Betrachtung der verschiedenen Richtungen in der modernen Literatur gewidmet. In ihnen macht sich ein Streben nach Unparteilichkeit des Urteils auf Grund eines möglichst genauen Verständnisses der Absichten und Ziele des betrachteten Dichters wohltuend bemerkbar. Die Interpretationen von Hauptmanns 'Pippa tanzt' in »Hauptmanns Symbolismus« und von Dehmels 'Zwei Menschen' [»Dehmels Gedankendichtung«] scheinen mir ein gutes Beispiel für die Lösung der schwierigen Aufgabe zeitgenössischer Literaturgeschichtschreibung. Beachtenswert für den Literarhistoriker sind ferner die Abhandlungen über »das deutsche Element in der modernen Literatur«, wo Hoffmann unter anderem den deutschen Naturalismus von dem der Franzosen und Norweger scheidet; und »Zur nationalen Bedeutung des Göttinger Bundes«, in der er die Nachwirkungen des Bundes in Dänemark aufzeigt. In dem Essay »Kierkegaard als Denker« findet sich eine interessante Parallele zwischen Schopenhauer und Kierkegaard. Im Dienst der Popularisierung philosophischer Gedankenergebnisse stehen »Vom Weg des Gedankens« und »Die ästhetische Interesselosigkeit«. Historisch-philologisch sind »Vom Ursprung der deutschen Schriftsprache« und »Corneille und Racine in England«, die beide knappe populäre Auszüge aus gröfseren Werken darstellen.

Frankfurt a. O. Marie Joachimi-Dege.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

24. Juni. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. von Wilamowitz-Moellendorff las: Erklärungen Pindarischer Gedichte. 1. Die Gedichte auf die Söhne Lampons von Aigina. Es ergibt sich, dafs die drei Gedichte 485 (oder 83), 480 und 476 entstanden sind, also die einzigen erhaltenen Zeugnisse für die Stimmung kurz vor und nach der persischen Invasion. 2. Die Gedichte auf die Söhne des Agesilaos von Tenedos. Die vergessene Überlieferung in der besten Handschrift lehrt, dafs der Prytan Aristagoras von Nem. II ein Bruder des Theoxenos war, dem Pindar sein letztes Liebeslied gewidmet hat.

2. Die Akademie genehmigte die Aufnahme einer von Hrn. Waldeyer in der Sitzung der phys.-math. Klasse am 17. Juni vorgelegten Arbeit des Dr. med. L. Jacobsohn hierselbst: »Über die Kerne des menschlichen Hirnstammes« in den Anhang zu den »Abhandlungen« des laufenden Jahres. Die Arbeit bildet die Fortsetzung derjenigen über die Kerne des menschlichen Rückenmarks (Anh. z. d. Abhandlungen 1908).

3. Bei der Darwin-Feier der Universität Cambridge (22.—24. d. M.) hat die Akademie durch ihre zu der Feier entsandten Mitglieder eine Adresse überreichen lassen.

Neu erschienene Werke.

E. Müsebeck, Carl Candidus, ein Lebensbild zur Geschichte des religiös-spekulativen Idealismus und des elsässischen Geisteslebens vor 1870. München, J. F. Lehmann. M. 1,80.

Fr. Naumann, Das Volk der Denker. Eine Ansprache auf dem sozialen Kongrefs zu Heilbronn. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«. M. 0,25.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Juni. E. Schröder: Jakob Mich. Reinhold Lenz, Gesammelte Schriften hgb. von F. Blei. Bd. I. — K. Rieder: Heinrich Seuse, Deutsche Schriften hgb. von K. Bihlmeyer. — K. Wittich: A. Fjelstrup, Ehescheidungsprozefs zwischen König Christian VII und Königin Karoline Mathilde. — E. Troeltsch: H. Hermelink, Die theologische Fakultät in Tübingen vor der Reformation.

Internationale Wochenschrift. III, 28. O. Schwarz, Die staatlichen Kunstausgaben Englands. — J. Niedner, Die Bedeutung der städtischen Selbstverwaltung (Schl.). — M. Ohnefalsch-Richter, Das homerische Epos. I. — Korrespondenz aus London: Minos und minoische Kultur.

Deutsche Arbeit. 8, 9. G. Gugitz, Ein Deutsch-Böhme als literarischer Parteigänger der Franzosen im Jahre 1809, Franz Xav. Huber und der Morgenbote. — O. Weber, 1809. III. Wagram — der Friede. — C. Strunz, Beiträge zu einer Lebensgeschichte des deutsch-böhmischen Tonkünstlers Johann Wenzel Kalliwoda (1801—1866). — J. Gangl, Seine Hütte. — A. A. J. Hoffmann, Sein Retter. — J. J. Horschik, Spera Claren (Forts.).

The Fortnightly Review. June. Imperial and Foreign Affairs: A Review of Events. — E. Gosse, Swinburne: Personal Recollections. — M. R. Ivanovitch, The Future of the Balkans. — C. Battine, Our Duty to our Neighbour: The Defence of France. — J. Galsworthy, The Novelist's Allegory. — S. Brooks, British and American Ambassadors. — G. T. Lambert, The Admiralty Board and Army Council. — Navalis, Do Dreadnoughts only count? — T. W. Rolleston,

Two Makers of Modern Ireland. — W. S. Durrant, The Disciple of Destiny. — E. Clodd, Pre-Animistic Stages in Religion. — S. Lee, French Culture and Tudor England. — B. Taylor, War and Shipping. — J. E. Barker, British Finances and the Budget. — A. Noyes, The Island Hawk. — A. Schnitzler, The Woman with the Dagger.

Mercure de France. 16 Juin. H.-D. Davray, George Meredith. — Marie Dauguet, Le poème du pain. — J.-P. Lafitte, Les danses d'Isadora Duncan. III. — Baronne de Benoist, Le maquillage social. — L. Guimbaud, M. de Montyon et Crébillon le Fils. — G. Périn, Monte. — M. Pézard, La Convention de Berlin. Sa portée générale. Ses conséquences au point de vue de la protection artistique en France. — A. Rouveyre, Visages: XVII. Gabriel Monod. XVIII. Joe Jeannette. — H. Malo, Les surprises du bachelier Petruccio (cont.).

Revue des Deux Mondes. 15 Juin. G. Augustin-Thierry, Conspirateurs et gens de police (fin). — A. Chaumeix, Les chansons de geste, d'après M. Joseph Bédier. — Dora Melegari, Mes filles. I. — E. Faguet, Les poésies de M. Auguste Angellier. — R. Pinon, La politique européenne et l'annexion de la Bosnie-Herzégovine. — L. Delzons, Les tribunaux pour enfans. — L. Guimbaud, Montyon intendant de province. L'intendance d'Auvergne (1767—1771). — T. de Wyzewa, A propos du centenaire de la mort de Joseph Haydn.

The Library Journal. May. Clara W. Herbert, Establishing Relations between the Children's Library and other Civic Agencies. — Fr. C. Hicks, The Public Library in Political Theory and in Practice. — E. C. Richardson, Book Matters at home and abroad. — J. F. Hume, The Queen's Borough Public Library. — June. M. J. Moses, The Experimental Temptation, or, the Attractive Power of Books versus the Librarian's Method. — Mary E. Hazeltine, Methods of Training in one Library School. — Sophie H. Hulsizer, How to make a Library useful to a Small Town. — C. Recht, Active Library Membership. — W. A. Borden, On classifying Fiction. — J. A. Lowe, Personal Contact through the Catalog. — A. S. Garver, Samuel Swett Green.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Ernst Kühl [ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Königsberg], Erläuterung der paulinischen Briefe unter Beibehaltung der Briefform. I. Bd.: Die älteren paulinischen Briefe. Groß-Lichterfelde, Edwin Runge, 1907. 418 S. 8°. M. 6.

Kühl bietet in diesem Buch eine Paraphrase zu den älteren Briefen des Paulus (1. u. 2. Thess., Gal., 1. u. 2. Kor., Röm). Er will damit in erster Linie nicht den Fachtheologen, sondern weiteren Kreisen dienen und eine Handhabe zum Verständnis der paulinischen Gedankenwelt darreichen, indem er den Apostel im Gewand moderner Ausdrucksweise reden läßt. Über diese Art der Erläuterung der Briefe des Paulus kann man verschiedener Meinung sein. Jedenfalls wird man sagen müssen: Kühls Arbeit ruht auf einer gründlichen, wissenschaftlichen Exegese. Die Eigenart der paulinischen Gedankengänge ist meist gut zum Ausdruck gekommen. Das Notwendigste, was zum geschichtlichen Verständnis gesagt werden muß, wird in der Erläuterung dargeboten. Besondere Sorgfalt ist auf die Rekonstruktion des inneren Zusammenhangs der einzelnen Gedankenreihen in den Briefen verwandt. Eine kurze Übersicht des Inhalts der Briefe und eine knappe Zusammenfassung der Hauptabschnitte erleichtert die Lektüre. Überall ist die Einheitlichkeit der Briefe vorausgesetzt: 2. Kor. 10—13 bildet den dritten Hauptteil des 2. Korintherbriefes; 2. Kor. 6, 11—7, 1 steht an richtiger Stelle und rührt von Paulus her. Nur Röm. 16, 1—20 soll »ein in den Zusammenhang des Römerbriefes später eingeschobener Teil eines Briefes an die Gemeinde zu Ephesus« sein. Die textkritische und exegetische Auffassung schwieriger Stellen berührt sich häufig mit der von Bernhard Weiß vertretenen, (vgl. so 1. Kor. 15, 49, Röm. 9, 5, dagegen u. a. 2. Thess. 2, 13 [wo mit Recht ἀπ' ἀρχῆς gelesen wird]). Vielleicht hätte hier und dort die Meinung des Paulus schärfer umschrieben werden können, vgl. besonders Gal. 4, 21—31, Röm. 7. Daß Paulus ein Augenleiden gehabt hat (vgl. S. 82), steht geschichtlich nicht fest und läßt sich auf Grund von Gal. 4, 15 nicht beweisen.

Berlin. G. Hoennicke.

Johannes Gottschick [weiland ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Tübingen], Homiletik und Katechetik. Herausgegeben von R. Geiges [Stadtpfarrer in Heilbronn]. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. VIII u. 196 S. 8°. M. 5.

Mit nachgelassenen Werken ist es eine eigene Sache. Es ruht auf ihnen die Weihe eines letzten Testaments. Und doch, man spürt fast immer: die vollendende Hand des Meisters fehlt. Der Veröffentlichung von Gottschicks Homiletik und Katechetik liegt zudem nur das Manuskript einer Vorlesung zugrunde, in erster Linie für die württembergischen Theologen bestimmt. Deshalb die mannigfache Bezugnahme auf die württembergische Landeskirche mit ihren besonderen Perikopenreihen, ihrem eigentümlich geordneten Religionsunterricht usw. Speziell die Ausführungen über das gänzlich veraltete Konfirmationsbüchlein durften in einem Lehrbuch für weitere Kreise füglich wegbleiben. Aus dem Vorlesungscharakter erklärt es sich auch, daß der II. Teil, die Katechetik, erheblich kürzer ausgefallen ist: die Zeit ist nicht so dehnbar wie ein Buch; so muß gegen Ende des Semesters häufig der Stoff zusammengedrängt, beschnitten werden. Zwar daß die geschichtliche Einleitung, die in andern Lehrbüchern dieser Kategorie z. T. einen unverhältnismäßig breiten Raum einnimmt, hier auf das allernotwendigste sich beschränkt, ist eher ein Vorzug. Dagegen ist es zu bedauern, daß, wohl nur aus Zeitmangel, für Luthers Erklärung zum Vaterunser, die härteste Nuß für den Katecheten, gar keine genaueren Anweisungen gegeben sind.

Übrigens, in der Behandlung einzelner Probleme und in der Darbietung technischer Winke liegt auch nicht die Hauptstärke von G.s praktischer Theologie. Das stoffliche Interesse überwiegt. Die Fragestellung lautet bei ihm weniger: wie predigen wir dem modernen Menschen? als vielmehr: was predigen wir ihm? Nicht: was ist die beste katechetische Methode? sondern: was soll das Ziel der kirchlichen Unterweisung sein?

Und dann, auch auf dem praktischen Gebiet kann G. den Systematiker nicht verleugnen. Auf der ihm eigenen wunderbar geschlossenen ethisch-religiösen Gesamtansicht baut sich seine Lehre von der kirchlichen Predigt und Unterweisung auf. Und das ist denn auch das Ideal, das er unermüdlich vorzeichnet: die gesamte Tätigkeit des kirchlichen Lehramts soll auf die Erziehung zu einer einheitlichen Glaubens- und Lebensanschauung, auf die Bildung eines geschlossenen christlichen Charakters hinwirken. Mag damit der Mangel verbunden sein, dafs das Ziel sowohl für den Prediger, besonders auf der Dorfkanzel, als auch für den Lehrer in der Volksschule um ein gut Stück zu hoch gesteckt wird, — jedenfalls ist G.s Homiletik und Katechetik das grofszügigste Werk dieser Art. Sein gründliches Studium wird den geistlichen Redner vor Herabsinken in Routine und Flachheit bewahren, und wird vor allem den Religionslehrern an höheren Lehranstalten reichen Gewinn eintragen.

Freudenstadt i. W. O. Schönhuth.

Christian Pesch S. J. [Prof. in Valkenburg], Glaubenspflicht und Glaubensschwierigkeiten. [Theologische Zeitfragen. 5. Folge]. Freiburg i. Br., Herder, 1908. X u. 220 S. 8°. M. 3,20.

Hinsichtlich der Glaubenspflicht hält Pesch an dem Satze fest, es genüge, bei unverschuldeter Unwissenheit, zu glauben, dafs ein Gott ist, und dafs er denen, die ihn suchen, ein Vergelter ist. Die Darstellung der Glaubensschwierigkeiten geht den wirklichen Schwierigkeiten z. B. Scheinwunder, Legendenbildung u. a. aus dem Wege; ein schönes Beispiel scholastischer Beweisführung zeigt die Verwertung der wunderbaren Brotvermehrung, wo die Annahme, es seien etwa anderswoher Vorräte für die 5000 beschafft worden, als »reine Komödie« mit dem »Stempel der Unwahrscheinlichkeit« behaftet und dann abgetan wird, während sich die literarische Frage in der halben Zeile erledigt: Matthäus und Johannes waren Augenzeugen. Mit Recht entscheidet sich P. auch für die Erklärung des Glaubensaktes nach de Lugo; aber die äufserst dürftigen Bemerkungen, dafs dem Glauben die Erkenntnis der Offenbarungstatsache vorausgehen mufs, und dafs diese Erkenntnis eine Einsicht aus der Natur der Sache ist, genügen der systematischen Wichtigkeit und den Konsequenzen dieser Sätze in keiner Weise. Merkwürdig ist, wie P. zu dem Zugeständnis kommt: »Der Glaube spielt in unserm ganzen Leben eine so unaufhörliche Rolle, dafs wir gar nicht darauf achten und es ganz selbstverständlich finden. Erst wenn man anfängt, darüber zu reflektieren, wird einem nach und nach die ausgedehnte Herrschaft des Glaubens klar« (S. 123). In welchem Jahre des gregorianischen Kalenders wird wohl dieses »Spiel« begonnen haben? Es ist darum nicht mehr als billig, zuzugeben, dafs »das Verdienst des Glaubens zum Teil auf der Bereitwilligkeit beruht, ohne zwingende Evidenz sich zufrieden zu geben mit der Sicherheit, welche die Vorsehung uns in betreff der Offenbarungstatsache gewährt hat«. Freilich legt P. auch darauf zu wenig Gewicht, dafs der Begriff »evident«, besonders wenn es sich um einen so komplizierten Vorgang handelt, mit Leichtigkeit nur in der Theorie zu handhaben ist.

Freising. Carl Holzhey.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. von Domaszewski, Abhandlungen zur römischen Religion. Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten, hgb. von R. Wünsch und L. Deubner. VII, 2: G. Appel, De Romanorum precationibus. — VII, 3: J. Tambornino, De antiquorum daemonismo. — VIII, 1: O. Weinreich, Antike Heilungswunder. Untersuchungen zum Wunderglauben der Griechen und Römer. Gielsen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker). M. 7; 3,40; 7.

J. Wellhausen, A. Jülicher, A. Harnack, N. Bonwetsch, Karl Müller, A. Ehrhard, E. Troeltsch, Geschichte der christlichen Religion. 2. Aufl. [Hinnebergs Kultur d. Gegenw. I, IV, 1.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 18.

E. Troeltsch, J. Pohle, J. Mausbach, C. Krieg, W. Herrmann, R. Seeberg, W. Faber, H. J. Holtzmann, Systematische christliche Religion. 2. Aufl. [Dieselbe Sammlung. I, IV, 2.] Ebda. M. 6,60.

Die Heilige Schrift des A. T.s, übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 11. u. 12. Lief. 3. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). Je M. 0,80.

Joh. Weifs, Paulus und Jesus. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1,50.

G. Loesche, Luther, Melanchthon und Calvin in Österreich-Ungarn. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4.

E. Schaeder, Theozentrische Theologie. Eine Untersuchung zur dogmatischen Prinzipienlehre. I., geschichtl. Teil. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 4.

Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. Eine Sammlung von Aktenstücken, unter Mitwirkung von A. Uckeley hgb. von Fr. Wiegand. Jahrg. II: 1908. H. 1: Der Hamburger Schul- und Kirchenstreit. — H. 2: Die Besetzung der Berliner neutestamentlichen Professur im Urteile der kirchlichen Parteien. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 1; 1,20.

M. Ganghöfer, Religion und Christentum von den Standpunkten aus beurteilt, auf welche uns die Naturwissenschaften und die Seelenlehre stellen. III. (Abschlufs). Halle, Gebauer-Schwetschke. M. 0,50.

Auf der Spur des Lebens. Tagebuch eines jungen Theologen, hgb. u. mit Nachwort versehen von A. Pauli. München, C. H. Beck (O. Beck). Kart. M. 2,25.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 20, 5. W. Braun, Lutherstudien in ihrer Bedeutung für die Gegenwart. — A. F. Nickel, Das Problem der praktischen Vernunft

und die Gotteserkenntnis. — Weerts, Schleiermachers Lehre von der Wiedergeburt in ihrem Verhältnis zu Kants Begriff des intelligiblen Charakters. — 6. G. K. Simon, Die mohammedanische Propaganda und die evangelische Mission. — L. Rabus, Zur Lehre von der Gebetserhörung. — M. Wagner, Jesus der Lehrer.

Jahrbuch der Gesellschaft für die Geschichte des Protestantismus in Österreich. 30. Jahrg. J. Scheuffler, Die in Wittenberg von 1539—1572 ordinierten österreichischen evangelischen Geistlichen. — Fr. Selle, Eine Bekenntnisschrift der Stadt Steyr vom Jahre 1597 (Forts.). — J. Loserth, Zur Reformation und Gegenreformation im Markte Ligist. — A. Kern, Die Matriken der protestantischen Stiftskirche in Graz als Quelle für die Geschichte des Protestantismus in Steiermark. — J. Bunzel, Die Protestanten Innerösterreichs im Vormärz. — W. A. Schmidt, Geschichte der Gegenreformation in St. Canzian in Krain. — G. Beifswänger, Comeniana. Ein Beitrag zu Comenius' Briefwechsel (Forts.). — A. Schmidt, Beiträge zur Geschichte der Gegenreformation in Bielitz. — J. Kvačala, Die Beziehungen der Unität zu Flacius und Laski. I. — K. Voelker, Die Anfänge der evangelischen Gemeinde zu Zaleszczyki in Galizien. — H. Clauſs, Das Album des Herrn von Brand zu Gneisenau.

The Bibliotheca Sacra. April. W. A. Knight, Social Outlook in Matthew and Luke. — H. W. Magoun, The Glacial Epoch and the Noachian Deluge. — J. D. Davis, The Seat of Authority in the Christian Religion. — Th. W. Hunt, Elizabethan Dramatic Development. — Ch. E. Smith, Ethics of the Mosaic Law. — Th. K. Davis, The New Birth. — H. M. Wiener, Essays in Pentateuchal Criticism. IV. — The Mistakes of Darwin and his would-be Followers. — G. D. Castor, The Kingdom of God in the Light of Jewish Literature.

Études franciscaines. Juin. A. Charaux, Montesquieu. — René, Quelques pages d'histoire franciscaine. XVII. Ange de Clareno (suite). — Aimé, La grève des postiers. — Hildebrand, L'enseignement supérieur aux Etats-Unis (suite). — Raymond, La philosophie de l'intuition et la philosophie du concept. — Basile, Le *P.* Jean de Landen. — Rémy, Notes de liturgie sacrée.

Philosophie.

Referate.

Rudolf Eisler [Dr. phil. in Wien], Wörterbuch der philosophischen Begriffe historisch-quellenmäfsig bearbeitet. 3., völlig neu bearb. Aufl. Lief. 1. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1909. VIII u. S. 1—208. 8°. M. 2,50 (Preis des vollständ. Werkes M. 35).

Dafs Eislers Buch einem starken Bedürfnis entgegenkommt, wird durch die rasche Folge der Auflagen unzweideutig dargetan. Zehn Jahre nach der Veröffentlichung der ersten beginnt jetzt die dritte zu erscheinen; auf seinem Wege ist das Werk immer umfänglicher und auch kostspieliger geworden, und doch wird auch diese dritte Auflage rasch ihre Käufer finden. Denn ihre reichen Zusätze, die den Umfang von zwei auf drei Bände anwachsen liefsen, machen sie auch dem Besitzer der zweiten Auflage unentbehrlich. Und unentbehrlich sollte das Buch nicht nur dem Philosophen, auch dem Philologen und Literarhistoriker längst geworden sein. Die terminologische Seite der Philosophie ist dem Philologen, der in der Geschichte der Literatur eine Spiegelung der Geschichte von Weltanschauungen erblickt, besonders interessant; und wenn irgendwo, so hat der Philologe dem Philosophen, mindestens dem Historiker der Philosophie, auf dem Felde der Terminologie etwas zu sagen. Darum ergreift an dieser Stelle ein Philolog und nicht ein Philosoph das Wort. Wie wichtig terminologiegeschichtliche Studien für die Geschichte unserer Literatur sind, habe ich immer wieder erkannt, mit Bedauern zugleich eingesehen, dafs, was von philologischer Seite — etwa in unseren Wörterbüchern — beigesteuert wird, oft viel zu wünschen übrig läfst. Selbst R. Hildebrands vorzügliche und stoffreiche Artikel über philosophische und ästhetische Termini bezeugen vielfach, dafs ihr Verfasser mit den historischen Entwicklungsbahnen des Denkens wenig vertraut war. Dennoch wufste er z. B. mit den Begriffen »Geist« und »Genie« ausgiebige Belehrung zu verbinden, oder Schillers Begriff »Gestalt« richtig einzuordnen. Seinen Vorgängern und Nachfolgern glückte es weniger gut. Der Artikel »Einfalt« weifs nichts von Winckelmann und seinen Schülern, der Artikel »Schein« nichts von einem Lieblingsbegriff Schillers zu sagen. Und der Begriff »Freiheit«, der von Kant auf Schiller, Fichte und die Romantik übergegangen und mindestens bei Schiller eine wichtige künstlerische Umdeutung erfahren hat, ist mit ein paar Zitaten aus Kant abgetan, die seltsamerweise mit der Wendung: »philosophische Erklärungen der Freiheit sprechen wenig an« dem nahe an zwei Spalten umfassenden Artikel »Freiheit« angehängt sind. Zuversichtlich darf man hoffen, dafs die neue Leitung des Grimmschen Wörterbuches für den Rest des Werkes gleiche Fehlgriffe unmöglich machen werde.

E.s Arbeit kann da gute Dienste leisten, zumal weil sie in fortschreitender innerer Ausgestaltung mehr und mehr den Charakter einer Zitatensammlung aufgibt und das Werden einzelner Ausdrücke erkennen läfst. Natürlich steht E. bei dem Bestreben, nicht blofs Belegstellen über das Vorkommen eines Ausdrucks, sondern die Geschichte eines Begriffes zu geben, vor fast unübersteiglichen Schwierigkeiten. Mindestens ist der Kraft eines einzelnen nicht zuzumuten, »eine philosophische Enzyklopädie in lexikalischer Form« zu schaffen; und das müfste E.s Wörterbuch, wie er selbst (Bd. 1, S. VII) hervorhebt, werden, wenn er allen Wünschen nach einem inneren Ausbau der einzelnen Artikel entsprechen wollte. Scheint doch schon die allseitige (ich sage nicht: vollständige) Sammlung der Belegstellen einem einzelnen zu schwere Aufgaben aufzuerlegen. Ich entbehre in dem ersten Hefte besonders auf ästhetischem Gebiet schmerzlichst mehr als einen Verweis. So ist der Artikel »Anmut« recht unvollständig, deutet vor allem nicht auf den Terminus »Grazie«, könnte aus F. Pomeznys Schrift

»Grazie und Grazien in der deutschen Literatur des 18. Jahrh.s« (Hamburg u. Leipzig 1900) sehr viel lernen, definiert Anmut als »Schönheit in der Bewegung«, ohne den Gewährsmann Shaftesbury zu nennen, weifs auch nichts von Shaftesburys »moral grace« und »outward grace«, nichts von Mendelssohn und nennt vor Schiller nur die Schweizer. Die »Audition colorée« läfst einen Verweis auf die deutschen Romantiker vermissen. Auch nichtästhetische Begriffe sind mancher Zusätze bedürftig: so wäre unter »Altruismus« Ferguson und Hemsterhuis zu nennen gewesen, weil durch beide der Begriff nach Deutschland weitergeleitet wurde. Bei der »intellektuellen Anschauung« sind abermals die Romantiker, vor allem Novalis, zu kurz gekommen. Dafs das biogenetische Grundgesetz schon bei Herder eine wichtige Rolle spielt, bleibt verschwiegen. Und die Leugnung des Bösen gehört nicht nur zu den Kennzeichen der Wirkung Spinozas; auch Shaftesbury vertritt sie, und gewifs hat der junge Novalis dieses Glaubensbekenntnis mehr den Anhängern Shaftesburys als den Spinozisten zu danken.

Fast alle hier gegebenen Nachträge beziehen sich auf Begriffsgeschichte, nicht rein philologisch auf das Terminologische. Die philologische Seite seiner Aufgabe konnte E. weit leichter lösen, wenn er die Register zu den Werken der Schriftsteller des 18. Jahrh.s berücksichtigte (die Schriftsteller des 19. Jahrh.s haben ja leider die löbliche Gewohnheit, terminologische Register anzufügen, fast aufgegeben). Dann hätte er beim Artikel »Atheismus« einen Mann nicht totgeschwiegen, der mit dem Begriffe sich so viel beschäftigt wie abermals Shaftesbury. Und er hätte in einem Buche, das von Begriffen handelt, unter »Begriff« den Namen eines Mannes genannt, der über »Begriff« so viel geschrieben hat wie Hamann.

Alle diese kleinen Nachträge fallen neben dem Gebotenen kaum ins Gewicht; sie sollen den Verf. auch nur anregen, noch weiter auszugreifen. Dann wird er sicher viel mehr Material aufbringen, als ich hier vorlegen könnte. Dem fortschreitenden Unternehmen der dritten Auflage aber will ich auch künftig an dieser Stelle volle Aufmerksamkeit widmen, überzeugt, dafs ich dabei mehr von E. zu lernen habe als er von mir.

Dresden. Oskar Walzel.

Theodor Kappstein [Schriftsteller in Berlin], Eduard von Hartmann. Einführung in seine Gedankenwelt. Vorlesungen, gehalten an der Freien Hochschule zu Berlin. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1907. VIII u. 178 S. 8° mit Porträt u. Faksim. M. 3.

Das vorliegende Büchlein wendet sich an »alle willigen Freunde der Bildung« und wünscht diese erstmals in Hartmanns Gedankenwelt einzuführen. Nicht ausschöpfen, sondern anregen soll es: soll durch Vereinfachung seiner Gedanken und Ausscheidung besonders schwieriger Teile, also »unter Verzicht auf die leidige deutsche Vollständigkeit«, den grofsen Denker dem Verständnis auch schlichterer Leser etwas annähern. Gewifs eine dankenswerte Aufgabe: umsomehr, da es heute noch ganz an einer solchen gemeinverständlichen Einführung in Hartmanns gewaltiges Lebenswerk fehlt. Auch entsprechen Auswahl und Anordnung der Ideen im allgemeinen wohl ihrem Zwecke. Nach einer kurzen, aber packenden Schilderung der edlen Persönlichkeit Hartmanns und seines Lebenslaufes führt Kappstein dem Leser in sieben Kapiteln die verschiedenen Teile seines Systems vor. Am ausführlichsten ist mit Recht seine Sittenlehre wiedergegeben (II. S. 28—73) als der Teil seines Lebenswerkes, der sich dem Verständnis weiterer Kreise am leichtesten erschliefst und zugleich auch am unmittelbarsten in das praktische Leben eingreift. Hier mögen es besonders die Verehrer Nietzsches einmal lernen, was eine autonome Moral, eine freie sittliche Selbstbestimmung der Persönlichkeit rein aus sich selber, aus ihrem eigensten Wesen wirklich bedeutet. Und auch der Vergleich mit Spencer, Wundt, Paulsen u. a. wird jedem, der nur sehen will, den Beweis liefern, dafs die Hartmannsche Darstellung und Kritik der verschiedenen Erscheinungsformen des sittlichen Bewufstseins in ihrer Klarheit, Tiefe und inneren Geschlossenheit gar nicht genug bewundert werden kann. Auch die Religionsphilosophie des Denkers, besonders seine »Religion des Geistes« ist mit Recht eingehender behandelt (S. 106—137). Und der Abschnitt über den Pessimismus (S. 74—92) dürfte jedenfalls manche weit verbreiteten Vorurteile zerstreuen helfen. Dafs die Ästhetik (S. 93—105), die Psychologie (S. 138—149) und die Metaphysik (S. 11—26) daneben etwas kurz wegkommen und die Erkenntnislehre nur im Vorbeigehen gestreift wird, ist im Hinblick auf den Zweck wohl gerechtfertigt. Nur die Naturphilosophie (S. 150—166) Hartmanns, die bei diesem selbst den breitesten Raum einnimmt und seinen der Zeit vorauseilenden Scharfblick mehr noch als alles andere bezeugt, möchte man im Hinblick auf das Interesse auch weiterer Kreise gerade an diesen Fragen noch ausführlicher behandelt und mehr in den Vordergrund gerückt sehen. Besonders zu loben aber ist, dafs sich K. nicht, wie heute üblich, »mit gezücktem Schlachtmesser« als der eigentliche Held vor seinen Gegenstand stellt, sondern hinter den, den er seinen Lesern verdeutlichen will, persönlich zurücktritt. Soviel wie möglich läfst er Hartmann selbst das Wort und gibt mit besonderer Vorliebe die zahlreichen Bildworte wieder, die mit ihrer Schlagkraft und ihrem dichterischen Schwunge sein (gleich seinem System) noch längst nicht genügend anerkanntes schriftstellerisches

Talent mehr, als jedes Lob es vermöchte, bezeugen.

Möchte das kleine, gut ausgestattete Buch unter den gebildeten Laien recht viele Leser finden. Es wird ihnen, wie der Verf. richtig bemerkt, »ein Weltbild von überraschender Eigenart, Kraft und Weite« erschliefsen: die gewaltige, in sich abgeschlossene Gedankenwelt eines ursprünglichen schöpferischen Geistes, die sich getrost »neben die genialsten Leistungen in der Geistesgeschichte der Menschheit stellen darf«.

Freiburg i. Br. Wilh. von Schnehen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Kantgesellschaft hat soeben eine vierte Preisaufgabe ausgeschrieben (1. Preis 1500 M., 2. Preis 800 M.). Die Mittel hierzu haben Schüler, Freunde und Verehrer Prof. Rudolf Stammlers (Halle) aufgebracht. Das Preisrichteramt haben die Proff. Stammler, der die Aufgabe formuliert hat, Huber (Bern) und Natorp (Marburg) übernommen. Das Thema lautet: »Das Rechtsgefühl, erkenntniskritisch und psychologisch untersucht, seinem Auftreten nach in der Geschichte der Rechtsphilosophie erörtert und in seiner Bedeutung für Theorie und Praxis des heutigen Rechts dargelegt.« Die näheren Bestimmungen teilt Dr. Jörges (Halle a. S., Seebener Str.) mit.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 26. Juni 1909.

Herr Pastor Georg Lasson sprach über neue Hegelfunde. Er nimmt Bezug auf seine soeben im Verlage von Trowitzsch & Sohn erschienene Broschüre »Beiträge zur Hegelforschung«, worin er 1. Hegels Mitarbeit an der Erlanger Literaturzeitung auf Grund neuer Quellen behandelt und 2. einen Interpretationsversuch der berühmten Wendung aus der Vorrede zur Rechtsphilosophie gibt: »die Vernunft sei als die Rose im Kreuze der Gegenwart zu erkennen.« Was L. in seinem Vortrage ausführt, will er als Ergänzung des in dem genannten Heftchen Mitgeteilten angesehen wissen. Es handelt sich um eine Fülle von einzelnen Zügen, teils aus bisher unveröffentlichten Briefen Hegels, die sich auf der Kgl. Bibliothek in Berlin befinden, teils aus dem Inhalt Jenenser Archive. Manche Einzelheiten aus dem Leben Hegels, seine Urteile über Persönlichkeiten bezw. Beurteilungen durch Freund und Feind gewinnen dadurch gröfsere Klarheit. Interessant ist, dafs der Ausdruck »Hegelingen«, mit dem philosophische und politische Gegner die Anhänger H.s belegten, schon 1805 von Dorothea Veit geprägt ist. In diesem Briefe Dorotheens an Caroline Paulus ist auch schon von der Möglichkeit der Bekehrung Schellings zu H. die Rede, was gewifs ein beredtes Zeugnis für den Eindruck der wissenschaftlichen Persönlichkeit H.s — auch vor dem Erscheinen der Phänomenologie! — ist. Die folgenden Briefe H.s, aus dem Frommannschen Archiv geschöpft, verlebendigen uns H.s Stimmung zur Zeit seiner Verlobung, seine Beziehungen zu den Familien Paulus und Frommann, seinen innigen Wunsch nach einer Professur, seine Berufung nach Heidelberg und seine Glücksempfindung darüber. Es ist auch in diesen Briefen von dem »alten Jacobi« die Rede, »den ich sehr liebe und verehre«. Von den Heidelberger Kollegen wird Fries mit Geringschätzung behandelt. H.s wirksame Konkurrenz zeigt sich darin, dafs er sofort etliche 70 Zuhörer in sein Collegium logicum bekommt, während bei Fries nur 5—6 verbleiben. Auch zu dem Physiker Seebeck will sich kein Verhältnis ergeben. Die Übersiedlung nach Berlin, sein erster Aufenthalt und erste Eindrücke daselbst, sowie sein Verhalten zu seiner unglücklichen melancholischen Schwester bilden den Gegenstand weiterer brieflicher Mitteilungen. Noch wichtiger aber sind die persönlichen Eindrücke von H.s Wesen, die in Carl Försters Tagebuch (auf das Varnhagen s. Z. hinwies) niedergelegt sind, im Jahre 1820 ff. H. besucht Förster in Dresden. Es entspinnt sich ein Gespräch über Kunst. H. wird vorgeworfen, er analysiere zuviel, er lege zuviel Gewicht auf das Technische. Das ist sehr charakteristisch, indem sich hier deutlich der Gegensatz zu den Romantikern ausspricht, die alles Gewicht auf die Idee legten. Eine Othello-Vorlesung Tiecks vor H. und seinen Freunden gibt Anlafs zur Erörterung des Themas, ob Shakespeare ein zerrissener Mensch gewesen sein müsse. Die Briefe H.s, welche sich in Varnhagens Nachlafs finden, bringen uns u. a. ein Beispiel von H.s sympathisch-diplomatischer Beurteilung von sachlichen Gegnern, wie es A. von Humboldt war, dessen »Kosmos« eine Absage an die spekulative Naturforschung darstellte. Ein Brief vom »Schlöfschen« am Kreuzberg, worin H. seine Ansicht über das Nahen und die Bekämpfung der Cholera ausspricht, macht den Beschlufs, sowie eine interessante Paraphrasierung eines Satzes aus dem Pariser »Figaro«, worin H. seine Auffassung vom Verhältnis der Jugend zum Alter in der Politik dem französischen Doktrinarismus entgegensetzt.

Neu erschienene Werke.

W. Wundt, H. Oldenberg, I. Goldziher, W. Grube, T. Inouye, H. von Arnim, Cl. Baeumker, W. Windelband, Allgemeine Geschichte der Philosophie. [Hinnebergs Kultur der Gegenwart. I, 5.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 12.

Philosophische Arbeiten, hgb. von H. Cohen und P. Natorp. II, 2: A. Görland, Aristoteles und Kant bezüglich der Idee der theoretischen Erkenntnis untersucht. — III: N. Hartmann, Platos Logik des Seins. Giefsen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker). M. 16; 15.

J. Petersen, Kausalität, Determinismus und Fatalismus. München, J. F. Lehmann. M. 4.

R. Eucken, Hauptprobleme der Religionsphilosophie der Gegenwart. 3. Aufl. Berlin, Reuther & Reichard. M. 2,40.

O. Willmann, Aristoteles. [Die grofsen Erzieher, hgb. von R. Lehmann. 2.] Ebda. M. 3.

Kantstudien, hgb. von H. Vaihinger und B. Bauch. Erg.-H. 10: H. Amrhein, Kants Lehre vom »Bewufstsein überhaupt« und ihre Weiterbildung bis auf die Gegenwart. — 12: K. Bache, Kants Prinzip der Autonomie im Verhältnis zur Idee des Reiches der Zwecke. Ebda. M. 6,80; 1,80.

G. Lasson, Beiträge zur Hegelforschung. Berlin, Trowitzsch & Sohn.

Zeitschriften.

Revue de Métaphysique et de Morale. Mai. L. Brunschvicg, Une phase du développement de la pensée mathématique. — E. Goblot, Sur le syllogisme de la première figure. — Correspondance inédite de Ch. Renouvier et de Ch. Secrétan (suite). — R. Berthelot, Sur le pragmatisme de Nietzsche (suite). — G. Sorel, La religion d'aujourd'hui (fin). — J. Delvolvé, Conditions d'une doctrine morale éducative (fin).

Unterrichtswesen.

Referate.

Verhandlungen der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Basel vom 24. bis 27. September 1907. Zusammengestellt von W. Ryhiner [Bibliothekar an der Univ.-

Bibliothek in Basel]. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 221 S. 8°. M. 6.

Es sind gelegentlich Bedenken geäufsert worden, ob es zweckmäfsig ist, nachdem der wachsende Umfang der Philologenversammlungen den vollen Abdruck aller Vorträge unmöglich gemacht hat, diese kurzen Referate neben dem »Festbericht« zu veröffentlichen. Der vorliegende, sorgfältig redigierte Band scheint mir diese Zweckmäfsigkeit erneut zu beweisen: er gibt eine willkommene Übersicht über die diesmalige Arbeit auf dem Gebiet der 10 Disziplinen, deren Einklang dieser durch 7 Jahrzehnte bewährten Wanderversammlung hoffentlich erhalten bleibt, und hat gegenüber den Baseler Verhandlungen noch eine ganz besondere Bedeutung, da bei ihnen das im Jahre 1905 von Wendland zu Hamburg aufgestellte »Zukunftsprogramm« der Philologenversammlungen zum ersten Male verwirklicht worden ist. Sowohl in bezug auf die Verstärkung der Sektionssitzungen wie auch hinsichtlich des Themas »Universität und Schule« hat sich dies Zukunftsprogramm in Basel wohl als lebensfähig erwiesen. Die Auswahl der Themen bot nur dem Vorsitzenden der Philologischen Sektion Anlafs, vor einer gewissen Einseitigkeit zu warnen: er wünschte — sehr mit Recht — stärkere Berücksichtigung des lateinischen Literaturgebietes bei den nächsten Versammlungen. Von den wertvollen Anregungen, die auch von den fachwissenschaftlichen Sektionen aus für die Arbeit der Schule gegeben wurden, sei hier nur eine erwähnt: Schneegans' treffliche Ausführungen über »die neuere französische Literaturgeschichte im Seminarbetrieb unserer Universitäten« (S. 131ff.), die gegenüber einem wirklicher Geistesbildung fremden Ultrareformentum vor dem Fiasko warnen, dem das moderne Kulturideal im Vergleich zu dem klassischen ausgesetzt ist, wenn nicht durch richtige wissenschaftliche Vorbereitung der neusprachlichen Lehrer für die nötige Vertiefung dieses Kulturideals gesorgt wird.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Pädagogisches Jahrbuch 1908. Herausgegeben von der Wiener Pädagogischen Gesellschaft, redig. von Th. Stejskal. Wien, A. Pichlers Witwe & Sohn, 1908. VI u. 193 S. 8°. Kr. 3.

Der Band enthält zuerst sechs Vorträge. Direktor K. Salawa hat sich die Frage, ob unser Unterricht praktisch sei, gestellt und sucht darzulegen, dafs im deutschen, Geschichts-, Geographie- und französischen Unterricht noch zu viel Zeit für rein theoretische Dinge aufgewendet werde. — In seinem Beitrag zur Organisation des Schulwesens in Österreich mit Rücksicht auf die Mittelschulreform verlangt J. Schamanek einen Aufbau, der eine 4 klassige Volksschule, 4 klassige Bürgerschule und 4 Jahre Mittelschule (Gymn., Realschule, Lyceum) umfafst; nach seiner Ansicht ist die Zahl der Mittelschulen viel zu klein; auch für die Beförderung der Lehrer macht er Vorschläge. — Prof. A. Stöhrs Abhandlung über »psychologische Gedächtnistypen« scheidet das motorische und das imaginatorische Gedächtnis. — Direktor Max Fischers Aufsatz beschäftigt sich mit Kindergarten und Schule, L. Langs Rede zur Pestalozzifeier mit der Erziehung des Willens in der Schule. — Prof. W. Jerusalem geht auf die »soziale und ethische Grundlegung der Pädagogik« ein. Nur mit Hilfe des Entwicklungsgedankens sei eine moderne Grundlegung der Pädagogik möglich, d. h. nur wenn man das Kind in seiner Eigenart beobachtet und sieht, wozu es am besten taugt. Gegen antimoralische Tendenzen empfiehlt er positive Beschäftigung und positive Mafsnahmen. — An die Aufsätze schliefsen sich Referate, u. a. über die neuen Normallehrpläne für Bürgerschulen und ein Wort für den Allgemeinen Deutschen Sprachverein von Prof. A. Stangl. — In einem Anhang hat u. a. Stejskal Thesen zu pädagogischen Themen gesammelt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor der Ritterakad. in Bedburg Dr. Hugo Poppelreuter ist zum Direktor des Kaiser Wilhelms-Gymn. nebst Realgymn. in Trier ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Müsebeck, E. M. Arndts Stellung zu den Reformen des studentischen Lebens (1815 und 1841—1843). München, J. F. Lehmann. M. 2.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 26. Die Nachzahlung der neuen Gehälter und des neuen Wohnungsgeldes. — Hübner, Über gewisse alte Bräuche. — 37. allgemeine Versammlung des Brandenburgischen Philologenvereins.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Juni. H. Hesselbarth, Soll man fremdsprachliche Syntax als Satzlehre behandeln? — 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz. — Jahresbericht: H. Belling, Vergil. I.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 20, 9. Übersicht über den Besuch der sächsischen Oberrealschulen (Or), Realschulen (Rs) und Realprogymnasien (Rpg). — E. Hintzmann, Ergänzungsprüfungen im Latein. — Levin, Zur Eröffnung der Städtischen Realschule (Oberrealschule i. E.) zu Braunschweig. — Knabe, Die Entstehung der Oberrealschule. — Schubert, Nachtrag zu »Religionsunterricht an den Realschulen«.

Revue pédagogique. 15 Mai. A. Hémery, Le rire. — M. Roger, Un dernier mot sur le Congrès d'éducation morale. — M. de la Chapelle, Une école d'apprentis à Rotterdam. — P. Gaubert, La réforme de l'Enseignement secondaire des jeunes filles en Prusse. — P. Hazard, Un poète contemporain: M. Auguste-Angellier.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Alexis Mallon S. J., Grammaire copte avec bibliographie, chrestomathie et vocabulaire. 2e éd. revue et augm. Beyrouth, Imprimerie catholique, 1907. XV u. 193 S. 8°. Fr. 9,50.

Die zweite Auflage von Mallons trefflicher Grammatik des bohairischen Dialekts unterscheidet sich von der ersten hauptsächlich dadurch, dafs der Vergleich mit dem Sa'idischen in einen Anhang: Abrégé de la grammaire sa'idique [S. 225—243] verwiesen wurde, was in Anbetracht des

Zweckes der Grammatik nur zu begrüfsen ist. Von den anderen zahlreichen Verbesserungen und Ergänzungen seien nur erwähnt: die Liste der alten Grammatiker S. 4ff.; § 318; § 353; die neue Textauswahl für die Chrestomathie.

Für das Vocabulaire wäre doch vielleicht die Anordnung nach Stämmen vorzuziehen, mag sie auch für den Anfänger in der ersten Zeit etwas beschwerlicher sein. — In dem Liede: La sainte Famille en Egypte S. 38—39 der Chrestomathie müfsten auch die Halbverse gekennzeichnet werden.

Wien. H. Junker.

The Bâz-nâma yi Nâṣirî. A Persian treatise on falconry, translated by D. C. Phillott [Lieutenant Colonel]. London, Quaritch, 1908. XXIV u. 195 S. 8°.

Das Vorwort des Übersetzers unterrichtet uns über das bewegte Leben des Verfassers des persischen Handbuchs der Falkenjagd. Es ist der Prinz Ḥosâm-Addaula Taïmur-Mîrza, ein Enkel des Feth-Alî Châh. Nach dessen Tode (1834) mufste er aus Schiras flüchten, entkam nach Bagdad und von dort nach England, wo er gastlich aufgenommen wurde. Später war er 28 Jahre in Bagdad interniert und kehrte endlich nach Persien zurück. Sein Handbuch stammt aus dem J. 1868 und ist zuerst in Teheran, später in Bombay in lithographierter Ausgabe erschienen. Die Vogelnamen sind in der Übersetzung teils falsch wiedergegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Wien hat sich Dr. B. Geiger als Privatdoz. f. altind. u. altiran. Philol. u. Altertumskde habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. Meillet, Einführung in die vergleichende Grammatik der indogermanischen Sprachen. Übs. von W. Printz. Leipzig, B. G. Teubner. M. 7.

Ch. R. Lanman, Pāli Book-Titles and their brief designations. [Proceedings of the Americ. Acad. of Arts and Sciences. XLIV, 24.] Boston.

C. Steuernagel, Hebräische Grammatik. 3. und 4. Aufl. [Porta linguarum oriental. I.] Berlin, Reuther & Reichard. M. 3,50.

A. Socin, Arabische Grammatik. 6. Aufl., neubearb. von K. Brockelmann. Ebda. M. 7.

Textes persans relatifs à la secte des Houroûfîs, publ., trad. et annotés par Cl. Huart, suivis d'une étude sur la religion des Houroûfîs par Rizá Tevfîq. [Gibb Memorial. IX.] Leiden, E. J. Brill, und London, Luzac & Co. Geb. Sh. 8.

H. Adjarian, Classification des dialectes arméniennes. Paris, Honoré Champion. Fr. 5.

Zeitschriften.

Indogermanische Forschungen. 24, 3. 4. L. Schlachter, Statistische Untersuchungen über den Gebrauch der Tempora und Modi bei einzelnen griechischen Schriftstellern. — K. Helm, Die Heimat der Germanen und das Meer. — N. van Wijk, Germanische Etymologien. — W. Frhr. v. d. Osten-Sacken, Etymologien. — J. Kalima, Nochmals russ. bygát ›trocknen, dahinschwinden, verderben‹. — H. Petersson, Zur indogermanischen Wortforschung. — R. M. Meyer, Verba pluralia tantum. — E. Kieckers, Präkritisches dinna und dinna ›gegeben‹. — F. Edgerton, Three Atharva Veda words in suffixal -ka. — A. Thomson, Beiträge zur Kasuslehre. — K. Brugmann, Nochmals homerisch ἐννῆμαρ, ἐννήκοντα und hesiodisch ἐνναετήρω. — W. Streitberg, Zum Perfektiv.

The Celtic Review. April 15. W. Stokes, Gaelic Glosses. — Mackinnon, Unpublished Poems by Alexander Macdonald (Mac Mhaighstir Alastair) (cont.). — I. M. Mackinlay, Celtic Relations of St. Oswald of Northumbria. — A. M. Sinclair, Macgregor Genealogies. — D. Hyde, The New National University in Ireland and the Irish Language. — W. Mackay, Military Perthshire. — W. J. Watson, Topographical Varia. — A Modern Instance of Evil Eye. — Pirbairean Smearcleit. — From the Mss. of the late Rev. Father A. Macdonàld. — D. Mac Lean, A Celtist Honoured (A. Carmichael). — A. Carmichael, The Barons of Bachuil.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ausgewählte Reden des Isokrates, Panegyrikos und Areopagitikos, erklärt von Rudolf Rauchenstein. 6. Aufl., besorgt von K. Münscher [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Münster]. [Sammlung griechischer und lateinischer Schriftsteller, mit deutschen Anmerkungen, begr. von M. Haupt und H. Sauppe.] Berlin, Weidmann, 1908. X u. 234 S. 8°. M. 3.

Die 5. Auflage der Rauchensteinschen Isokrates-Auswahl, besorgt von Reinhardt, erschien im Jahre 1882, die mit ihr konkurrierende, umfassendere Auswahl von O. Schneider, bearbeitet von Max Schneider, in 3. Auflage 1888/86. Damit war der ältere Kommentar von Rauchenstein-Reinhardt einigermafsen ins Hintertreffen geraten, um so mehr, als die inzwischen einsetzenden grundlegenden Handschriftenstudien von Buermann der Schneiderschen Ausgabe noch zugute kommen konnten. Nichtsdestoweniger hat es bis zur 6. Auflage Rauchensteins nicht weniger als 26 Jahre gebraucht, während die älteren Auflagen — von der zweiten an — in Zwischenräumen von rund 10 Jahren sich gefolgt waren: ein Zeichen der veränderten Studienrichtung im Gymnasialbetriebe, die das Vorwort unserer Neuausgabe (S. VIII) beklagt. — Ihr Bearbeiter hat sich der ihm übertragenen Aufgabe mit Eifer und gutem Erfolge entledigt. Die Einleitungen Rauchensteins sind im wesentlichen unverändert geblieben, im einzelnen aber auf Grund der neueren Literatur berichtigt und ergänzt worden; hinzugekommen ist auch ein mit reichsten Literaturnachweisen gearbeiteter Exkurs über die Abfassungszeit des Phaidros (S. 187/91), der sich für die Zeit bald nach 390, d. i. bald nach Isokrates' Sophistenrede, entscheidet. Der Kommentar ist genau revidiert und sowohl in sprachlicher wie sachlicher Hinsicht stark erweitert, beim Panegyrikos allein um volle 16 Seiten (= 32 Spalten). Ich habe bei dieser Rede im letzten Winter gelegentlich einer seminaristischen Interpretation das einzelne durchgeprüft und wenig zu beanstanden gefunden.

Völlig neugearbeitet ist der kritische Anhang S. 192/226, der auf den vierfachen Umfang gebracht worden ist, ferner sehr zweckdienliche

Sach- und Wortindices, mit denen die Schneidersche Auswahl längst ausgestattet war. Trotz einer zwischen dem Bearbeiter und mir einst geführten und auch heute noch bestehenden Kontroverse, ob die gesamte Isokratesüberlieferung aus einem Archetypus — m. E. der frühen Alexandrinerzeit — herzuleiten sei oder nicht, habe ich kein Bedenken getragen, das Manuskript meines kritischen Apparates zum Panegyrikos und meine Kollationen zum Areopagitikos dem Herausgeber zu freier Benutzung zur Verfügung zu stellen: denn durch starke Belastung im akademischen Lehramte ist es mir bisher nicht möglich gewesen, den 2. Band meiner Gesamtausgabe mit den politischen Reden und Briefen zum Druck zu bringen. So möge Münschers Bearbeitung hierfür auch als eine Abschlagszahlung meinerseits gelten. Wenn M. mehrfach wichtige Lesarten mit der von mir gegebenen Begründung in den Text gesetzt hat, z. B. Paneg. 11 *ἀσφαλῶς* oder Areop. 43 *δεσμευθῆναι*, so rechte ich nicht um die Priorität, da M. meinen Anteil an der kritischen Arbeit im allgemeinen loyal anerkannt hat.

In der Textgestaltung freilich kann ich den Grundsätzen M.s vollen Beifall nicht zollen. Wohl ist M. von einer wahllosen Bevorzugung der Vulgata, die er in seiner Göttinger Dissertation (1895) vertreten hatte, in vielen Fällen jetzt zu einer besonneneren Haltung gegenüber den zweifellosen Vorzügen des cod. Urb. zurückgekehrt: den gleichen Weg sind vor ihm schon andere Isokratesforscher gegangen. Es bleibt aber auch jetzt noch eine Reihe von Stellen, an denen es gewifs geratener gewesen wäre, Zurückhaltung zu üben und der Autorität der besten Handschrift zu vertrauen, als auf ganz unsicheren Grund hin der Vulgata zu folgen, u. a. Paneg. 8 *διεξελθεῖν* (*ΘΑ* gegen *Γ* und die indirekte Überlieferung), 73 *τούτους τοὺς καιρούς* colloc. *Α* Pap., 107 *σύμπαντες* ⟨*οἱ ἄλλοι*⟩: trotz Hiatus, 112 *συμπαθήσονται* (*Α* gegen *ΓΘ* Pap.), 183 *τὴν Ἑλλάδα κακῶς ποιήσαντες* colloc. Auch dem Papyrus des Panegyrikos von Oxyrhynchos (Ox. Pap. V 1908), den M. im übrigen richtig einschätzt, tut er zu viel Ehre an, wenn er aus ihm 68 *καθ' ὃν* ⟨*καιρόν*⟩ gegen *ΓΘΛΘ$^{\alpha}$Α$^{\alpha}$* oder mit Blafs aus Pap. und Antidosis 85 *εὐψυχίας* — einen unisokratischen Pluralis — gegen *ἀρετάς* der Handschriften aufnimmt: die Variante hier ist nicht besser als in 44 *ἐμψυχίας* von *Θ* gegen *εὐτυχίας ΓΑ*. Gleichermafsen mufs ich die Behandlung der isokratischen Orthographie ablehnen, die M. in einer ausführlichen Rezension meiner Ausgabe (Götting. Gel. Anz. 1907, S. 769 f.) begründet hat. So wird sein Grundsatz einer absoluten Herrschaft der inschriftlich bezeugten Formen dem Kunstschriftsteller Isokrates nicht gerecht, bei dem z. B. das mehr als 170 mal überlieferte ionische *ἦν*, ebenso das gewöhnliche *ἄν* überall durch das in den Handschriften seltene *ἐάν* verdrängt wird. Auch die Thukydides-Handschriften schreiben *ἤν*, während die Steinschrift des Vertrages V 47 dafür überall *ἐάν* bietet; also müfste man nach M. auch wohl den ganzen Thukydides korrigieren. Jedenfalls hat M. die a. a. O. S. 780 in Aussicht gestellte bessere Beurteilung und Verwertung des von mir gebotenen handschriftlichen Materials nicht geliefert, so wenig ich mir auch anmafse, in meiner Ausgabe eine abschliefsende kritische Arbeit geleistet zu haben.

Von der Neubearbeitung M.s aber kann ich nicht scheiden, ohne ausdrücklich noch das Verdienstvolle der Ausgabe anzuerkennen, die auch für die Weiterführung der Kritik schätzbare Anregungen geboten hat.

München. E. Drerup.

Aeli Donati quod fertur commentum Terenti. Accedunt Eugraphi commentum et Scholia Bembina. Recensuit Paulus Wessner [Direktor des Gymn. in Birkenfeld]. Vol. III, Pars I: Eugraphi commentum. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner 1908. XXVIII u. 332 S. 8°. M. 8.

Bevor Wessner seinen Donat erscheinen liefs, war man auf die älteren Ausgaben dieser Scholien angewiesen; auch für das Commentum des Eugraphius konnte man nur die Ausgabe von Klotz als jüngste bezeichnen. Sie war 1838 bis 1840 der Wissenschaft übergeben worden. Allein Klotz hatte kein handschriftliches Material herangezogen, sondern sich auf Lindenbrogs und Westerhovs Ausgaben gestützt.

In der Mitte des 19. Jahrh.s faste L. Schopen den Plan, den Eugraphius herauszugeben. Er beschaffte sich dazu die nötigen Handschriften und verglich *S* und *P*, die zwei Leidener *L* und *V*, den Kodex von St. Gallen, er hatte Kenntnis vom codex Laudunensis (*F*); die Kollation des Ambrosianus (*A*) besorgte ihm Umpfenbach. Zu einer Ausgabe des Eugraphius kam aber Schopen nicht.

Im Jahre 1886 gab H. Gerstenberg seine Schrift De Eugraphio Terentii interprete heraus, in der er sich mit dem Zeitalter des Eugraphius, den Handschriften, Ausgaben, Rezensionen des Textes und seinen Quellen befafste. Auch Karsten hat über die Quellen mancher Scholien gehandelt, ferner hat W. selbst über Eugraphius geschrieben.

W. benützt in der vorliegenden Ausgabe die Handschriften, die bereits Schopen verglichen oder auf die er hingewiesen hatte. Aufserdem zieht er den Vatican. Basilic. 19 H. (*B*) heran. Nach dem Vorgange Gerstenbergs teilt er die Überlieferung in zwei Klassen oder Rezensionen, die er *β* und *α* nennt. Zur besseren (*β*) gehören *L, A, F, G*, zur schlechteren (*α*) *B, V, S, P*. Nur *G* und *V* sind vollständig, die übrigen ent-

halten nicht den ganzen Eugraphius. Die Übersicht darüber bietet W. auf S. XXV.

Wo die beiden Rezensionen voneinander abweichen, hat es der Herausgeber deutlich angezeigt. Alles nämlich, was nur β bietet, ist schief gedruckt, die Zugaben von α sind mit dem Zeichen α^* unter dem entsprechenden Abschnitt in kleineren Buchstaben gegeben.

Der Text ist nach der besten Überlieferung gearbeitet, wobei Verbesserungen der früheren Herausgeber, ferner von Schopen, Götz und Schöll benützt sind. W. selbst hat viele Stellen geheilt.

Durch seine Ausgabe hat sich W. grofse Verdienste erworben und verdient Dank und Anerkennung.

Prag. Johann Endt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Schenkl, Deutsch-griechisches Schulwörterbuch. 6. Aufl. besorgt von H. Schenkl. Leipzig, B. G. Teubner. M. 9.

Antike Kultur. Meisterwerke des Altertums in deutscher Sprache hgb. von den Brüdern Horneffer. II: Theophrastos, Charakterbilder. III: Tacitus, Germanien. IV: Platon, Verteidigung des Sokrates. Kriton. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. Je M. 0,75.

Xenophontis Expeditio Cyri. Iterum rec. Guil. Gemoll. Ed. mai. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2,40.

Vergils Bukolika oversat (1639) af P. J. Roskilde, trykkene fra 1639 og 1680 udgivet met fortale, noter og eftertale af V. J. von Holstein Rathlou. [Studier fra sprog- og oldtidsforskning. 78.] Kopenhagen, Tillge. Kr. 1,85.

Zeitschriften.

Hermes. 44, 3. P. Friedländer, Zur Entwicklungsgeschichte griechischer Metren. — G. Beseler, Triumph und Votum. — F. Jacoby, Ein Selbstzeugnis des Terenz. — P. Stengel, ΧΕΡΝΙΨ. — C. Robert, Die Iasonsage in der Hypsipyle des Euripides. — K. Fr. W. Schmidt, Menanders Perikeiromene; Zu Menander. — U. v. Wilamowitz-Moellendorff, Lesefrüchte.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Christus und die Minnende Seele. Zwei spätmittelhochdeutsche mystische Gedichte. Im Anhang ein Prosadisput verwandten Inhalts. Untersuchungen und Texte. Herausgegeben von *P.* Romuald Banz [Benediktiner in Einsiedeln, Dr. phil.]. [Germanistische Abhandlungen, hgb. von Friedrich Vogt. 29. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1908. XVII u. 388 S. 8° mit 9 Taf. M. 15.

Es ist sehr erfreulich, dafs Germanisten und Theologen sich seit einigen Jahren mit steigendem Eifer bemühen, die Bausteine zu einer künftigen Geschichte der deutschen Mystik, von der W. Preger nur einen mangelhaften Grundrifs liefern konnte, herbeizuschaffen und zuzurichten. In der vorliegenden Schrift, von der S. 1—32 und 251—368 gleichzeitig als Dissertation der Universität Freiburg i. d. Schweiz erschienen sind, werden zwei spätmittelhochdeutsche Gedichte, die »Kreuztragende Minne« (S. 253—58) und die weit längere »Minnende Seele« nebst einem kurzen Prosadisput verwandten Inhalts nach zwei Einsiedler Handschriften und je einer in Überlingen, Donaueschingen und Karlsruhe sorgfältig herausgegeben, eingeleitet und kommentiert. Zwar kann man der Meinung sein, es hätte so viel Fleifs und Gelehrsamkeit wie hier mit mehr Nutzen auf weit bedeutsamere Produkte der deutschen Mystik verwendet werden können — wollte man übrigens etwa Eckhart oder Seuse so eingehend behandeln, so wären eine Reihe von grofsen Bänden nötig —, das soll aber nicht hindern, uns des Gebotenen herzlich zu freuen. Das Hauptgewicht der Publikation liegt auf der »Minnenden Seele«, einem Dialoge zwischen Christus und seiner Braut, der Seele, der in 21 Abschnitten (2112 Verse), je mit gereimter Überschrift und einem allegorischen Titelbilde, unter mancherlei moralisierenden Abschweifungen den Stufengang des mystischen Lebens schildert, offenbar zu dem Zwecke, die mystischen Gedanken zu popularisieren. Bisher waren von dem Gedichte nur kleine Bruchstücke durch Mone und W. Wackernagel bekannt gemacht worden, während die »Kreuztragende Minne« bereits bei Weigel und Zestermann, Die Anfänge der Druckerkunst I (1866), S. 153 f., abgedruckt ist. Beide Gedichte stammen aus der ersten Hälfte des 15. Jahrh.s und sind von weiblichen Verfassern, sehr wahrscheinlich Nonnen, das gröfsere seiner Reimsprache nach in Südschwaben, das kleinere auf bayrisch-österreichischem Gebiete entstanden. Für die »Minnende Seele« erbringt Banz den überzeugenden Nachweis (S. 124 ff.), dafs dieses Gedicht höchst wahrscheinlich derselben Feder entstammt wie die bekannte Satire »Des Teufels Netz«, näherhin wie die von dem Herausgeber Barack (1863) falsch beurteilte kürzere Fassung desselben. Mit gediegenem Wissen, grofser Belesenheit und zugleich vorsichtig und kritisch deckt B. (S. 42—153) die Fülle von Beziehungen sachlicher und formeller Art auf, welche das Werk der schwäbischen Nonne mit der deutschen mystischen und aufsermystischen Literatur in Poesie und Prosa verbindet; er bemüht sich ferner als gutgeschulter Theologe mit schönem Erfolge, die Wurzel und Entwicklung der darin vorkommenden mystischen Vorstellungen und Begriffe aus der Bibel, den Werken der Kirchenväter, Scholastiker und Mystiker aufzuzeigen. Nicht minder verdienen, soweit ein Nichtfachmann urteilen darf, Lob die Abschnitte über Sprache und Stil der Gedichte und über den Dialekt der einzelnen Handschriften (S. 154 ff.), und endlich die für den Kunsthistoriker interessanten Ausführungen (S. 223 ff.) über die Bilderausstattung der letzteren. Da die führende Handschrift E (Einsiedeln Cod. 710) auch Seuses Exemplar mit Bildern enthält (vgl. meine Seuse-

ausgabe 1907, S. 3*ff.), so sind die hier gegebenen Aufschlüsse auch für die Seuseforschung bedeutsam; B. glaubt die Miniaturen von E nach Westbayern verweisen zu können. Die angehängten Tafeln geben Reproduktionen der wichtigsten Bilder aus den Handschriften und Drucken. Endlich sei das kurzgefafste, verständnisvoll bearbeitete Glossar (S. 376—88) erwähnt, das als Beitrag zum künftigen mittelhochdeutschen Wörterbuch gedacht ist und besonders das phraseologische Moment betont.

In Kürze noch einige Berichtigungen und Nachträge (weitere übergehe ich). Ich vermisse für den quellenkritischen Abschnitt die Verwertung von Seuses Horologium und Minnebüchlein; überhaupt wären bei Seuse noch weit mehr Parallelen zu finden, als B. anmerkt (vgl. namentlich auch die Verse in meiner Ausgabe S. 397 ff.). Ferner sind nicht benützt: W. Wackernagel, Altdeutsche Predigten und Gebete (1876); R. Langenberg, Quellen und Forschungen zur Geschichte der deutschen Mystik (1902); E. Krebs, Meister Dietrich von Freiberg (1906). Zu S. XV: Preger Bd. III 1893, nicht 1885. — S. 13: E Bl. 202—03 enthält Seuses Bruderschaft der ewigen Weisheit im Auszug. — Zur Bezeichnung »Gottesfreund« S. 56, 118 vgl. besonders Strauch in der Protest. Realenzyklop. XVII³, 204 f. — S. 25: Der Traktat über die 7 Laden auch in Berlin Cod. germ. quart. 194 und 1200; Nürnberg Stadtbibliothek Cent. VI, 100. — S. 149 f.: Dafs Heinrich von Wittenweiler in einigen Versen seines »Ring« die »Minnende Seele« parodiert, halte ich für nicht bewiesen.

Tübingen. Karl Bihlmeyer.

Johann Adam Horn, Goethes Jugendfreund, hgb. von Heinrich Pallmann [Direktor der Kgl. Graph. Sammlungen in München, Dr. phil.]. Leipzig, Insel-Verlag, 1908. 1 Bl. u. 147 S. 8°. M. 3,50.

Der durch die Schilderung in Dichtung und Wahrheit bekannte Jugendfreund Goethes, das Hörnchen, wie er im Kreise der Freunde genannt wurde, hatte in frühen Jünglingsjahren, wie so mancher Altersgenosse vor und nach ihm, auch Gedichte gemacht; an sich gewifs nichts Aufserordentliches. Gedruckt wurden diese »jugendlichen Ausarbeitungen bei müfsigen Stunden« auch im Jahre 1766, und wenn man der Vorrede Glauben schenken will, sogar gegen den Willen des Verfassers. Das wäre ein Zeichen von Selbstkritik, die einem jungen Autor von knapp 18 Jahren hoch anzurechnen wäre. Denn die Gedichte stehen in keiner Weise über dem Durchschnitt der poetischen Leistungen einer reimfrohen Zeit. Pallmann hat sie vollständig und wörtlich abgedruckt. Der Umstand, dafs das Buch ungemein selten ist, kann das allein nicht rechtfertigen.

Gewifs, bisher wufste niemand mehr von Horns poetischer Tätigkeit, als das was Goethe in Dichtung und Wahrheit sagt. P. fand nun in einem Auktionskataloge die anonym erschienene Gedichtsammlung, erkannte Horn als den Verfasser und konnte jetzt auch die Existenz eines zweiten Exemplars auf der Hamburger Stadtbibliothek feststellen.

Nur die engen Beziehungen zu Goethe halten noch heute unser Interesse für Horn, dessen Bild Goethe in einer Zeichnung festgehalten hat, wach. P. hat alles zusammengetragen, was von Horn zu sagen ist, bekanntes, aber an versteckten Stellen gedrucktes, sowie bisher unbekanntes in der Einleitung zusammengestellt.

So hat er die bisher nur auszugsweise gedruckten Briefe Horns an Moors, die wegen des Urteiles über den Leipziger Studenten Goethe wertvoll sind, im Wortlaute wiedergegeben. Neu hinzugefügt sind u. a. die Briefe, die der aus Leipzig nach Frankfurt zurückgekehrte Horn an Käthchen Schönkopf geschrieben hat. Sie geben ein schönes Lokalkolorit für das Treiben der Leipziger Freunde, und da sie aus einer ähnlichen Situation hervorgegangen sind, ein wertvolles Gegenstück zu den Briefen Goethes an Friederike Öser.

Wichtig ist auch das, was uns die Gedichte Horns gleichsam nur nebenbei sagen, wenn auch nur als Bestätigung zu Goethes Ausführungen in Dichtung und Wahrheit. Als Riese, Moors und Goethe die Vaterstadt verliefsen, um auf Akademien zu gehen, richtet der in Frankfurt vorerst noch zurückbleibende Horn eine Abschiedsrede in Versen an sie, »gehalten am 28. September 1765, als sich die wöchentliche Zusammenkunft auf dem Hörsaale trennete«. Es waren das jene »sonntäglichen Zusammenkünfte« — analog den Versammlungen der Stürmer und Dränger späterer Zeit in Klingers Wohnung —, in denen ein Zirkel literarisch interessierter junger Leute (wohl zum grofsen Teil noch Schüler) gegenseitig ihre literarischen Produkte vortrugen und anhörten. Von den Teilnehmern an dieser Gesellschaft hat aufser Goethe niemand zu den späteren »Genies« gehört. Ihr Charakter wird durch Horns poetische Produkte genügend bezeichnet.

Dafs auch Goethe durch eigne poetische Leistungen zur Unterhaltung beigetragen hat, wufsten wir aus Dichtung und Wahrheit und es wird jetzt in einem dieser Hornschen Gedichte ausdrücklich bestätigt. Leider ist von Goethes poetischen Produkten aus dieser Zeit nicht allzuviel erhalten; das wenige, was wir haben, zeigt uns zwar, wie weit er den Freundeskreis an poetischer Kraft und natürlicher Selbständigkeit überragt, ob das aber ausreicht, um als Mafsstab für ihm etwa noch zuzusprechende Gedichte aus dieser Zeit zu dienen, ist eine andere Frage. Pallmann rollt sie auf, indem er zwei im »Unsichtbaren«, jener von Schwan herausgegebenen Frankfurter Wochenschrift enthaltene, mit . . . e unterzeichnete Gedichte für Goethe in Anspruch nimmt.

Ganz unwahrscheinlich ist diese Hypothese nicht, der Verfasser dieser Gedichte ist ungleich freier in der Gestaltung der Verse und Bilder, als z. B. der im Konventionellen noch vollständig befangene Horn, auch die dramatische Lebendigkeit spricht für den jungen Goethe, — allein eine absolute Sicherheit wird sich schwer erbringen lassen; es lohnte sich aber doch vielleicht der Mühe, die Frage im gröfseren Rahmen einmal eingehend zu untersuchen. So mag wohl unter den Hochzeitsgedichten jener Zeit, die in der grofsen Sammlung der Frankfurter Stadtbibliothek aufbewahrt sind, manches vom Knaben Goethe zur Vermehrung seines Taschengeldes verfafste Poem stecken.

Frankfurt a. M. Robert Hering.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der Ausgabe von Schillers Gedichten und Dramen in einem Band zu 1 Mark, die der Schwäbische Schillerverein zum 9. Mai 1905 in einer Auflage von 110000 Exemplaren hatte erscheinen lassen, wird zu Schillers 150. Geburtstag die zweite Auflage ausgegeben werden. Das Buch ist nicht im Buchhandel zu haben, Bestellungen sind an das Schatzmeisteramt des Vereins, Stuttgart, Königstr. 31B, zu richten.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 19. Mai.

Herr Otto Pniower teilte aus der demnächst zu erwartenden Ausgabe von Fontanebriefen eine Anzahl als Proben mit; er wählte vorzüglich solche, in denen Fontane über seine Stellung zur dramatischen Literatur und zur Schauspielkunst und über die Eigenschaften spricht, die ihn zum Theaterkritiker befähigen. — Herr Ludwig Bellermann trug textkritische Bemerkungen zu Goethischen Gedichten vor. Veranlafst sind diese durch einige auffallende Abweichungen der von Eduard von der Hellen besorgten »Jubiläumsausgabe« von der grofsen Weimarer (»Sophien«-) Ausgabe. Beide Ausgaben haben das Gedicht »Im Sommer blinkend wie Tau« weggelassen, das 1776 ohne Unterschrift in der Iris erschien und seit 1814 in allen Cottaischen Ausgaben steht; es stammt von Johann Georg Jacobi, wenigstens hat Goethe selbst es diesem zugestanden. Ob es nicht doch von Goethe herrührt, bleibt zweifelhaft. Von der Hellens Behandlung des Textes zeugt von grofsem Fleifs und philologischer Sorgfalt; so las man im Gedicht »Epiphanias« in sämtlichen Ausgaben: »Werd' ich seintag kein Mädchen mehr erfreuen«; Hellen hat aus der einzigen Handschrift das Richtige aufgenommen: »Werd' ich meintag kein Mädchen mir erfreien«. — Herr Fritz Homeyer sprach nach der Voss. Z. über ein unbekanntes Prosawerk Platens, das 1815 in Frankreich entstand. Die Handschrift, 20 Quartblätter, ist im Besitz des Hofrats Wilhelm von Issel in Darmstadt erhalten geblieben; ihre Veröffentlichung wird hoffentlich noch zu der demnächst erscheinenden wissenschaftlichen Platen-Ausgabe von Koch und Petzet möglich sein. — Herr Erich Schmidt erörterte ein Kapitel aus der vergleichenden Volksepik im Anschluss an das tatarische Volksepos. Die tatarische Epik hat geschlossene Einzellieder von 500 bis 1200 Versen. Jedes Lied hat einen neuen Helden, darunter sogar dreijährige Kinder. Den Hintergrund bilden immer krasse heidnische, schamanische Anschauungen; eine kolossale Steigerung roher Kräfte wird bewundert. Traumhaft-Hyperbolisches steht unvermittelt neben stärkstem Realismus. Das Familienleben dieser Stämme berührt sehr wohltuend; rührend ist auch das Verhältnis des Reiters zu seinem Rofs. Verherrlicht werden derbes Essen und Trinken, Wasserspiele, Jagdszenen, Saitenspiel. Auffällig ist die Neigung zu einer märchenhaften Vervielfältigung; so dauern Zweikämpfe sieben Jahre lang. Der Sieg wird mit entsetzlicher Roheit gefeiert; ebenso ist das Eheleben roh. Dann wieder findet sich eine ganze Welt des Zaubers: die Rosse sprechen und fliegen, überaus beliebt sind Verwandlungen. Die Mythologie bewegt sich zwischen guten und bösen Mächten. Der Stil hat ganz rührende Töne neben ergreifendem Realismus. Sehr viele stehende Beiwörter, Memorialverse und Wiederholungen finden sich. Die Dialoge werden immer eingeleitet mit: »Also sprach«. Reflexionen werden stets in direkte Monologe umgesetzt. Im ganzen hinterläfst die Bekanntschaft mit dem »tatarischen Volksepos« den Eindruck eines wüsten Traumes.

16. Juni.

Herr Karl August v. Bloedau sprach über Homer-Travestien; er berichtete über eine ganz unbeachtete Travestie der Odyssee aus dem J. 1802, deren Verfasser sich vorläufig nicht feststellen läfst. Man spürt an ihm die Nachahmung Blumauers, doch ist er ihm an Witz, Phantasie und Sprachgewandtheit nicht gewachsen. Den Inhalt der »Odyssee« hat er im allgemeinen beibehalten, im einzelnen aber um der komischen Wirkung willen zahlreiche Änderungen vorgenommen. Um die Götter von einem Ort zum andern zu befördern, wendet er schon das Luftschiff an. In der Diskussion wies Herr Erich Schmidt auf Scarrons und Marivaux' Travestien antiker Dichtungen hin, deren Einfluss sich bis auf Blumauer und weiterhin verfolgen läfst. Er teilte dann einige Strophen der Lachmannschen nur als Manuskript gedruckten Übersetzung eines Stückes der »Ilias« ins Mittelhochdeutsche mit. — Darauf sprach Herr Hermann Michel über den jung verstorbenen genialen Physiker Johann Wilhelm Ritter (1776—1810), der durch seine Beziehungen zu den Romantikern, vor allem zu Novalis, und durch eigene Produktion halb dichterischer Art auch den Literarhistoriker interessieren mufs. Männer wie Alexander v. Humboldt, Cuvier, du Bois-Reymond haben sich über Ritters physikalische und physiologische Forschungen überaus anerkennend geäufsert, Ostwald sieht in ihm geradezu den Begründer der Elektrochemie. Obschon er als Mitglied der bayrischen Akademie der Wissenschaften ein relativ gutes Gehalt erhielt, machte er Schulden über Schulden und geriet durch eine gewisse Sorglosigkeit seiner Lebensführung bald in die drückendste Not. Aus seinen letzten Jahren sind ein paar Briefe von ihm handschriftlich erhalten, die einen erschütternden Einblick in seine traurigen häuslichen Verhältnisse gewähren; oft genug besafs er nicht so viel Geld, um nur das Mittagessen für sich und seine Familie bezahlen zu können. Gleichwohl arbeitete er fast bis zum letzten Atemzuge fort: kurz vor seinem Tode erschienen die »Fragmente aus dem Nachlafs eines jungen Physikers«, eine Sammlung echt romantischer Aphorismen, deren Entstehungsgeschichte M. näher erörterte. — Herr J. Imelmann teilte ein ungedrucktes Billet Schillers aus dem Jahre 1803 mit einer Bücherbestellung an die Weimarer Hofbibliothek mit und knüpfte daran eine kurze Erörterung. Zum Schlufs gab Herr G. Bötticher eine Würdigung des Lyrikers Martin Greif, dessen siebzigster Geburtstag am 18. Juni gefeiert wurde. Zur Veranschaulichung der Greifschen Art und Kunst las er eine Reihe Stimmungsbilder und Balladen Greifs vor. Daran schlofs sich eine kurze Diskussion. — Endlich wies Herr Paul Pochhammer auf seinen demnächst erscheinenden »Volks-Dante« in deutschem Gewande hin.

Neu erschienene Werke.

H. Meyer-Benfey, Mittelhochdeutsche Übungsstücke. Halle a. S., Max Niemeyer.

Ferd. Hoffmann, Erläuterungen zu Wolfram von Eschenbachs Parzival. [Wilhelm Königs Erläuterungen zu den Klassikern. 152—155.] Leipzig, Hermann Beyer. M. 1,60.

M. L. Taylor, A study of the technique in Konrad Ferdinand Meyers Novellen. Chicago, The Univ. of Chicago Press. $ 0,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur. 51, 1. A. Olrik, Epische Gesetze der Volksdichtung. — K. Krohn, Germanische Elemente in der finnischen Volksdichtung. — A. Bugge, Entstehung und Glaubwürdigkeit der isländischen Saga. — C. Voretzsch, Zur Geschichte der Nibelungensage in Frankreich und Deutschland. — W. de Vreese, Über eine Bibliotheca neerlandica manuscripta. — M. Rieger, Zu Müllenhoffs Kritik der Kudrun. — W. Miethke, Ein neues Blatt der Idsteiner Sprüche der Väter. — E. Schröder, Zur Chronologie der höfischen Epik. — G. Neckel, Barditus.

Modern Language Notes. May. A. M. Sturtevant, A New Trace of Shakespeare's Influence upon Schiller's Wallenstein. — June. R. Tombo Jr., Contemporary German Fiction and Narrative Poetry.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 351: Neue deutsche Literatur seit Goethes Tod bis zur Gegenwart. 3437 Nrn.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Klumpp, Die altenglischen Handwerkernamen sachlich und sprachlich erläutert. [Anglistische Forschungen hgb. von Johannes Hoops. Heft 24.] Heidelberg, Carl Winter, 1908. VIII u. 129 S. 8°. M. 3,40.

Professor Hoops, der selbst in Fortführung seiner trefflichen Erstlingsarbeit über die altenglischen Pflanzennamen (1889) mit seinem reifen Meisterwerke »Waldbäume und Kulturpflanzen im germanischen Altertum« (1905) gezeigt hat, wie Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte zusammenzuarbeiten haben, macht auf diesem Gebiete im besten Sinne des Wortes »Schule«, und es ist zugleich vom praktischen Gesichtspunkte aus sehr dankenswert, dafs die von ihm herausgegebenen »Anglistischen Forschungen« für Einzelarbeiten der Namenforschung im Dienste der Kulturgeschichte, wie die R. Jordans über die altenglischen Säugetiernamen, M. L. Kellers über die Waffennamen, J. v. Zande Cortelyous über die der Insekten, Spinnen und Krustentiere, J. J. Köhlers über die Fischnamen, ein schützendes Dach gewähren, das sie vor dem Verstreut- und Vergessenwerden sichert. Auch vorliegende Arbeit ist sprachgeschichtlich wie kulturgeschichtlich von grofsem Interesse, denn wenn der sachkundige und in der einschlägigen Literatur wohlbewanderte Verf. sich darüber auch nicht täuscht, dafs nicht jede Kulturerscheinung gleichzeitig einen nachweisbaren Niederschlag in der Literatur hinterlassen haben mufs, so ist doch die Erwähnung eines Begriffes in der Volkssprache in der Regel ein sicheres Zeugnis für sein wirkliches Vorhandensein, aufser natürlich, wo es sich um blofse Übersetzung handelt. So finden wir manch lehrreichen und überraschenden Hinweis im »kulturgeschichtlichen Teil« auf das Nahrungwesen in altenglischer Zeit, Kochen, Mahlen, Backen, Milchwirtschaft, Schlachten, Salzverwertung, Kleidungswesen, Leder und Wolle, das urgermanische Schmiedehandwerk, Münzer, Zimmerleute, Töpfer, Bergleute, Maurer und Steinmetzen. Im »sprachlichen Teil« werden sodann die einzelnen Handwerkernamen für sich in Belegen vorgeführt und etymologisch erörtert; ein unentbehrlicher Index fehlt glücklicherweise nicht. Man kann an dieser dem Umfange nach kleinen Arbeit wieder sehen, wie lehrreich und nach vielen Seiten hin anregend das systematische Studium des Wortschatzes ist, und nur wünschen, dafs in dieser Art weitergearbeitet werde.

Cöln. A. Schröer.

Leo Jordan [Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. München], Über Boeve de Hanstone. [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie, hgb. von Gustav Gröber. 14. Heft.] Halle, Max Niemeyer, 1908. VIII u. 107 S. 8°. M. 3,60

Diese Arbeit ist zu ihrem Hauptteile die Rekonstruktion eines »Urboeve«, d. h. die Rekonstruktion einer Fassung der Boevesage — sie wird als Märchen des 11. oder 12. Jahrh.s bezeichnet —, die der ganzen Vielgestaltigkeit der uns überkommenen Boeveüberlieferung zugrunde liegen soll. Jordan geht dabei von der Annahme aus, dafs die italienische Überlieferung der Dichtung, insbesondere die Überlieferung des venezianischen Bovo der Laurenziana zu Florenz, als die bei weitem ursprünglichste zu betrachten sei, so dafs also sein Urboeve vor allem auf diesen Venezianer Bovo abgestimmt ist.

Die Annahme, dafs die italienische Boeveüberlieferung eine ursprünglichere Form der Dichtung zu Worte kommen lasse, ist nicht neu. Pio Rajna hat sie 1872 in seinen *Ricerche intorno ai Reali di Francia* zu begründen versucht. Es ist aber auch bereits der Nachweis erbracht worden, dafs die Rajnasche Hypothese einer Prüfung nicht standhält. Im Ersten Teil (1904) meiner *Floovent-Studien* habe ich gezeigt, dafs die italienischen Quellen des Boeve, weit davon entfernt, uns eine primitivere Überlieferung zu bieten, ihrem Inhalte nach nichts anderes als eine Überarbeitung der in der französischen Überlieferung vorliegenden Sagenform sind, die Hand in Hand mit der Umarbeitung des Floovent zum Fioravante vorgenommen wurde. Es wurden in Buovo (dem italienischen Boeve) und Fioravante

zwei französische Dichtungen »nach einer einheitlichen Formel umgestaltet, die mit gleichmäfsiger Benutzung der überkommenen Dichtungen gefunden wurde. Die Dichtungen bedingen einander; eine ist ohne die andere nicht denkbar. Fioravante und Buovo sind das Werk eines Willens, eines Geistes. Der Dichter des Buovo ist auch der des Fioravante. Er kann die eine Dichtung nicht geschrieben haben, ohne sich bereits über die andere klar gewesen zu sein« (Floovent-Studien S. 37).

Dieser meiner Bewertung der italienischen Boeveüberlieferung untreu zu werden, habe ich keine Veranlassung, nachdem fast alle Kritiker meiner Floovent-Studien ihr zugestimmt [1]) und nachdem J. selbst sich neuerdings (Archiv f. d. Stud. d. neueren Spr. Bd. CXXI S. 170 f.) gedrängt gesehen hat, ihr gegenüber eine Position einzunehmen, die mit einer Kapitulation beinahe schon identisch ist (wer mir zugibt, dafs nicht allein der zweite Teil des Fioravante nach dem zweiten Abschnitt des Buovo komponiert ist, sondern dafs umgekehrt auch der Buovo Namen und Motive aus dem Fioravante übernommen hat, der entzieht sich nur noch aus Sorge für eigene Aufstellungen dem Geständnis, dafs der Buovo denselben Verfasser hat wie der Fioravante). Ist aber die italienische Boeveüberlieferung von J. falsch bewertet worden, kommt ihr nicht die von J. behauptete Ursprünglichkeit zu, dann stürzen des Verf.s Konstruktionen haltlos in sich zusammen, und übrig bleibt nichts als ein wirrer Trümmerhaufe schlecht gebauter Sätze, die auch durch die Selbstgefälligkeit, mit der sie vorgetragen werden, in keiner Weise gewinnen.

Hamburg. Gustav Brockstedt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Berlin Dr. Adolf Tobler ist zum auswärt. Mitglied der Pariser Acad. des inscriptiones et belles-lettres gewählt worden, deren korresp. Mitglied er seit 1892 war.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Strafsburg Dr. Gustav Gröber tritt zum 1. Oktober in den Ruhestand; als sein Nachfolger ist der ord. Prof. an der Univ. Breslau Dr. Carl Appel berufen worden.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Tübingen Dr. Karl Voretzsch ist an die Univ. Kiel berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Shakespeares König Lear, erläut. von R. Prölfs. [Düntzer-Prölfs, Erläuterungen zu den Klassikern. 97.] Leipzig, Ed. Wartig (Ernst Hoppe). M. 1.

[1]) Vgl. Ph. Aug. Becker im Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1908, Sp. 19, Stimming in der Zeitschr. f. roman. Phil. 1908, S. 110, Voretzsch in der DLZ. 1908, Sp. 362, Suchier in der Zeitschr. f. deutsche Philol. 1908, S. 225 und Meyer-Lübke im Lit. Zentralbl. 1908, Sp. 1136. Abseits steht (aufser Jordan) nur Stengel, der sich — in der Zeitschr. f. franz. Spr. u. Lit. 1908, Refer. u. Rezens. S. 159 — zwar den zwischen Buovo und Fioravante bestehenden Beziehungen nicht verschliefst, aber nicht zugeben will, dafs sie eine gemeinsame Entstehung der beiden Dichtungen bedingen.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. May. H. H. Gerould, An Early Analogue on Chaucer's Prioresses Tale. — O. M. Johnston, Use of *suo* for *loro* in Old Italian. — C. Ruutz-Rees, Some Debts of Samuel Daniel to du Bellay. — Alice V. Waite, Ben Jonson's Grammar. — June. W. L. Phelps, Notes on Browning. — K. Pietsch, Notes on Baist, Grammatik der spanischen Sprache[2] 1906. — A. S. Cook, Marlowe, Doctor Faustus 13. 109; Cynewulf, Christ 930—940. — M. A. Buchanan, Chorley's Catalogue of Comedias and Autos of Frey Lope Felix de Vega Carpio. — H. C. Lancaster, A Poem addressed to Alexander Hardy. — M. Levi, Science and Solitude in the Poems of Leopardi. — A. A. Livingston, Venetian *Businello* = Italian *Emissario*. — J. Q. Adams Jr., An Unnoted Parody of Hamlet. — R. M. Cushman, Concerning Fulke Greville's (Lord Brooke's) Tragedies, Alaham and Mustapha.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Osvald Sirén, Giottino und seine Stellung in der gleichzeitigen Florentinischen Malerei. [Kunstwissensch. Studien, hgb. in Verbindung mit den Monatsheften für Kunstwissenschaft. Bd. I.] Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1908. 108 S. 8° mit 35 Abbild. M. 9.

Von den beiden Unterfragen, in die das »Giottino-Problem« zerfällt, hat erst Sirén die quellenkritische ganz aufgeklärt. Die Vermengung des Giotto di m. Stefano und des Maso bei Vasari erklärt er überzeugend aus einer schon von Ghiberti begangenen Verwechslung des letzteren mit dem Bildhauer Tommaso di Stefano und folgert daraus mit Recht, dafs seinem Zeugnis für Masos Autorschaft an den einschlägigen Werken keine zuverlässigere Tradition zugrunde liege als dem entgegenstehenden des Billi. Entscheiden mufs also die stilkritische Untersuchung. S. sucht die dem Meister bereits (zuletzt von Suida, Rep. f. Kunstw. 1904, S. 483) zuerkannten und eine Anzahl weiterer Werke in eine Entwicklungsfolge zu bringen. An die Spitze gehören dann aber doch wohl die am meisten giotteske Schultradition (vgl. Pharisäer u. Hirten) verratenden Fresken der kleinen Strozzikapelle (S. M. Novella), die schwerlich unter das Todesjahr ihres Stifters 1349 herabzurücken sind. Erst in der reiferen Krönung Marias und besonders in den Szenen aus der Stanislauslegende in Assisi mit ihrem äufserlichen, undramatischen Realismus und wachsenden Interesse für Raumdarstellung macht sich sienesischer Einflufs stärker bemerkbar. Dieselbe Hand ist trotz entstellender Restauration (z. B. des Christuskopfes) in der grofsen Kreuzigung des Kapitelsaales unverkennbar, während sich hinsichtlich der kleinen in S. Rufino mehrfach Widerspruch erhoben hat. Bedenken bleiben mir vollends gegenüber der Madonna mit drei Hll. in S. Chiara, auf die auch S. eine anscheinend verstümmelte Vasaristelle kaum zu beziehen wagt. Erscheint doch Maria

hier nach Kopftypus und Handbildung nächstverwandt der von einem sienesisch beeinflufsten Giottoschüler (nach Venturi Giusto da Padua) gemalten Madonna im Chor der Arenakapelle und das Kind jenem viel ähnlicher als allen Kindern Giottinos. Seine gesicherten Werke in Assisi stellen nun m. E. weder die erste noch (wie für Suida) die Schlufsphase der Entwicklung, sondern eine Zwischenstufe dar. Kennzeichnet doch entschiedenere Raumgestaltung und realistischere Gestaltenbildung in deutlicher Anlehnung am Ambr. Lorenzettis Kompositionsweise und Typen die — leider halbzerstörte — monumentale Kreuzigungsfreske und die Überbleibsel eines Abendmahls in dem einzigen Gebäuderest des Klosters von S. Spirito, der dem Umbau von 1471 entgangen ist (aber schwerlich dem Kapitelsaal, — eher vielleicht dem Refektorium). Ein Abstand von anderthalb Jahrzehnten liefse wohl verstehen, dafs die Beziehungen zur Strozzikapelle erst bei eingehender Betrachtung in der Figurenbildung und in den Köpfen (z. B. der Engel) nachzuweisen sind. Vor allem überzeugen mich die Abb. 15—17 mehrerer Ausschnitte von der Richtigkeit dieser wichtigen Bestimmung S.s (wie auch Vitzthum, Rep. f. Kunstw. 1908, S. 571), dann entscheidet aber auch in der sehr übermalten Disputation der hl. Katharina in S. Trinità (Cap. Davanzati) der übereinstimmende Kriegertypus mit der plumpen Verkürzung des Fufses (wie schon beim Longinus der Strozzikapelle) zu Giottinos Gunsten. Zu den Silvesterfresken in S. Croce, dem einzigen der erhaltenen beglaubigten Werke, leitet ein weiteres bedeutsames Bindeglied hin, das S. neuerdings (Monatsh. f. Kunstw. 1909) in zwei Szenen der Bartholomäuslegende und mehreren unzweifelhaften Prophetenmedaillons auf dem Dachboden der Badia in einer früheren Chorkapelle mit G. Poggis Beihilfe entdeckt hat. Die Raumkomposition ist hier wie in der Silvesterkapelle teils durch Isolierung, teils durch Zusammendrängen der Figuren in glücklicher Kontrastbewegung sogar bis zu Ansätzen zur Tiefenaktion fortgebildet. Die Datierung zwischen 1363 (Cap. Davanzati) und 1367 erscheint durchaus annehmbar, wenn man sich nicht der zwingenden Beweisführung verschliefst, durch die S. die Silvesterfresken so weit herabrückt, — dafs nämlich in dem Auferstehenden über dem vorderen Marmorsarkophag, der allerdings selbst viel älter ist (vgl. K. Chronik 1904/5, S. 359), wegen der Rittertracht nur Andrea Bardi († 1367) erkannt werden kann. Die schon von Milanesi erwiesene Unhaltbarkeit der herkömmlichen Datierung (1343) wird durch S.s eingehende Stilanalyse vollauf bestätigt. Wir stehen hier vor dem — übrigens nicht nur an Ambr. Lorenzetti, sondern sichtlich auch an Giottos Fresken in S. Croce — ausgereiften Monumentalstil des Meisters, hinter dem die Strozzifresken weit zurückliegen, während die Deposizione der Uffizien aus S. Romeo von S. mit Recht als Ergebnis der gleichen Entwicklungsstufe in der Tafelmalerei gewürdigt wird (vgl. Rep. f. Kunstw. 1906, S. 477). In mehreren zweifellos eng zusammengehörigen Altarbildern in Florenz und England wird man, so weit sich nach den Abbildungen (11—13) urteilen läfst, wohl frühere Arbeiten derselben Hand erkennen dürfen und nur bei dem Triptychon der Gall. Sterbini (N. 10) vorläufig ein stärkeres Fragezeichen setzen müssen. Aus der gesamten Entwicklungsreihe erschliefst sich uns aber eine Künstlerindividualität, deren chronologische Stellung und Stil in der Tat eher der Lebenszeit des Giotto di m. Stefano zu entsprechen scheint, dem wir 1369 neben A. Gaddi und anderern Florentinen in Rom begegnen, als der eines unmittelbaren Giottoschülers wie Maso. Auch die Zuschreibung der völlig übermalten Verkündigungsfreske in Ognissanti an den ersteren bei Billi kommt dagegen nicht als ernstliches Hindernis in Betracht. Innerhalb der Florentinischen Malerei des Trecento erscheint Giottino als der Hauptträger des sienischen Einflusses auf die Nachfolge Giottos. — Zur Ergänzung bietet S. sehr dankenswerte kritische Übersichten über die Werke und Lebensdaten der übrigen Trecentisten, durch die unsere Erkenntnis eines Taddeo und Agnolo Gaddi, Spinello, A. da Firenze u. a. m. wesentlich gefördert wird. Aber die Scheidung einer vorwiegend von Siena beeinflufsten malerischen und einer Richtung der »Malerplastiker« deckt doch keineswegs die ungleich reicher differenzierte Entwicklung dieser zwei Generationen. Abgesehen davon, dafs jener quattrocentistische Begriff höchstens für Andrea Orcagna anwendbar ist, wird dadurch Giov. da Milano aus seinem engeren Zusammenhang mit der ganzen Orcagnagruppe herausgerissen (vgl. Monatsh. f. Kunstw. 1905, S. 159 ff.). Meine Überzeugung, dafs diese gerade so wie seine Kunst ihre Wurzel in Oberitalien hat, — und zwar Andreas unflorentinische Plastik in der Schule Balduccios —, hat sich mir in erneuter Prüfung nur bestätigt. Und diese Rezeption, die für die Florentinische Trecentomalerei mindestens ebenso bedeutsam war wie die Einwirkung Sienas, bringt in Giovannis (und Nardos) Modellierung auch einen Zuwachs an malerischen Werten. Die Synthese der Gegensätze bei A. da Firenze, Ant. Veneziano und Spinello wird von S. wieder viel glücklicher geklärt. Sein Buch liefert für die Trecentoforschung einen neuen wichtigen Baustein.

Berlin. O. Wulff.

A. Doebber, Lauchstädt und Weimar. Eine theaterbaugeschichtliche Studie. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1908. XIX u. 193 S. 8° mit 20 Tafeln und Abbildungen im Text. M. 5.

Die hochverdienstliche Wiederherstellung des altehrwürdigen Lauchstädter Komödienhauses, die in unsern Tagen zum frohen Ereignis geworden ist, hat unter anderem auch eine willkommene literarische Frucht gezeitigt: eine umfassende, auf fester wissenschaftlicher Grundlage beruhende Baugeschichte der Theater zu Lauchstädt und Weimar. An der Hand eines reichen, bisher noch nicht veröffentlichten Materials von Urkunden und Akten wird die Baugeschichte der beiden Theater, deren Namen mit unserer klassischen Literaturepoche auf das innigste verbunden sind, von den ältesten Zeiten bis in den Anfang des 19. Jahrh.s herein verfolgt. Doebbers Buch bietet in erster Linie einen wertvollen Beitrag zur Geschichte des deutschen Theaterbaues; doch beschränkt sich das Interesse des Werkes keineswegs auf den Architekten, sondern eröffnet auch dem Literar- und Kulturhistoriker zahlreiche wertvolle Einblicke in die politischen und gesellschaftlichen Verhältnisse vergangener Tage. Einen besonderen Reiz erhält D.s gediegene Arbeit durch die zeichnerischen und bildlichen Beigaben, von denen ein grofser Teil zum erstenmale hier veröffentlicht wird. So stellt sich das Buch, abgesehen von seinem wissenschaftlichen Wert, auch jenen Publikationen in würdiger Weise zur Seite, in denen man die Erinnerung an Weimars und Lauchstädts klassische Theaterzeit durch lebendiges Bildnis der Gegenwart vor Augen zu rücken sucht.

München. Eugen Kilian.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Preis für die Lösung der Preisfrage der Mevissen-Stiftung der Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde in Köln: »Die Glasmalereien in den Rheinlanden vom 13. bis zum Anfang des 16. Jahrh.s« ist durch Beschlufs des Vorstandes vom 29. Juni d. J. Dr. H. Oidtmann in Linnich zuerkannt worden.

Personalchronik.

Der Direktor der Königl. Gemäldegalerie im Mauritshuis im Haag Dr. A. Bredius ist von seinem Amte zurückgetreten. Zu seinem Nachfolger ist der II. Direktor Dr. W. Martin, aord. Prof. f. neuere Kunstgesch. an der Univ. Leiden, ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Breslau Dr. Richard Muther ist am 28. Juni, 49 J. alt, in Wölfelsgrund gestorben.

Neu erschienene Werke.

Die Galerien Europas. Jahrgang 1909, H. 2—5. Leipzig, E. A. Seemann. Abonnementspreis je M. 2.

W. Weibel, Jesuitismus und Barockskulptur in Rom. [Zur Kunstgesch. d. Auslandes. 70.] Strafsburg, Heitz. M. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. 4, 3. A. Döring, Die Methode der Ästhetik. — W. Waetzoldt, Das theoretische und praktische Problem der Farbenbenennung. — W. Conrad, Der ästhetische Gegenstand. III. Raumkunst. — M. Foth, Die Raumillusion und die Unschärfe moderner Bilder.

Geschichte.

Referate.

Die ältesten Kalendarien aus Monte Cassino.

Herausgegeben und untersucht von E. A. Loew [Dr. phil.]. [Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters begr. von Ludwig Traube. III, 3.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. XV u. 87 S. 8° mit 3 Taf. M. 6.

Der Verf. meint drei Handschriften, die in Beneventaner Schrift geschrieben, sicher oder wahrscheinlich im Kloster zu Monte Cassino abgefafst worden sind; es sind dies eine von Cava (n. 23) = C, eine Pariser (Lat. 7530) = P und eine Casanatensis (n. 641) = K; C und P sind zwischen 778 und 797, K zwischen 811 und 817 geschrieben. Ihre Texte werden mitgeteilt und eingehend kommentiert. Einen Hauptteil des Buches bilden die Schlüsse auf die Ausgestaltung der Heiligenverehrung. »Was uns«, sagt der Verf. S. 63, »am meisten auffällt, ist die aufserordentliche Zunahme an römischen Heiligen. Während der Cassinenser Ritus am Ende des VIII. Jahrh.s nur 14 römische Heilige feiert, hat sich ihre Zahl innerhalb eines Menschenalters beinahe verdoppelt. Der Kalender K hat 25 römische Heilige, d. h. 12 mehr als P und C.« Mir scheinen diese Schlüsse, die doch zum Teil ex silentio gezogen werden, immerhin noch einer Überprüfung bedürftig zu sein. Denn wie soll man es z. B. erklären, dafs die Handschrift P einen Heiligen allein ausläfst, einen anderen ebenso allein nennt? 7. Okt. P *natalis S. Marcelli,* fehlt in C K, wird in K von späterer Hand nachgetragen (*ss. martyrum Marselli et Apolei*); hingegen 9. Okt. P nichts, C *s. Dionisi,* K *Dionisii Rustici et Eleutherii.* Man wird also mit einer gewissen Selbständigkeit oder Sorglosigkeit der Schreiber dieser Kalendarien rechnen und nicht aus einer Nichtnennung sofort auf den »Cassineser Ritus« schliefsen müssen. Die Nennung der hl. Brigida aus Irland im Kalendarium K (zum 1. Februar) begründet der Verf. (S. 71) so: »die Handschrift enthält auch Alcuin und Beda; die Vorlage war wahrscheinlich fränkisch, ursprünglich insular; ist es nun möglich, dafs ein irisch-anglo-sächsischer Kalender dem unseren zugrunde liegt?« So einfach, blofs aus der Tätigkeit von Abschreibern heraus, sollte man sich die Entstehung eines offiziellen Klosterritus doch nicht vorstellen müssen. Der Verf. schliefst ferner aus der gröfseren Zahl der im Kalender K verzeichneten weiblichen Heiligen, dafs dieser für die Nonnen des Klosters S. Sophia in Benevent geschrieben worden sei; und aus dem Fehlen der meisten dieser weiblichen Heiligen in einem Kalender des X. Jahrh.s, »dafs dies nur eine vorübergehende Phase im Cassineser Ritus war«. — Nur eine Kleinigkeit will ich noch erwähnen: der Verf. will in der Eintragung zum 21. April des Kalenders K *urbis Romae*

natalis Calistini Valeriani Maximi Tiburtii das Wort *natalis* zu *Calistini* ziehen; da es nun keinen hl. Calistinus gebe, sondern das Coemeterium Calixti gemeint sein müsse, nimmt er ein Mifsverständnis der Vorlage an; als Vorlage für diesen Satz weist er dann anscheinend ganz richtig auf Bedas Martyrologium Bolland. hin: *Romae in coemeterio Calixti via Appia Valeriani Tiburtii et Maximi.* Der Verf. hätte dann aber auch gleich darauf hinweisen können, dafs die Gebeine der Märtyrer Valerianus, Tiburtius und Maximus im Coemeterium Praetextati und just nicht im Coemeterium Calixti ruhten, obwohl hier die h. Caecilia, Valerians Braut und Tiburtius' Schwester, bestattet worden ist, und dafs Beda hier also auch vom Martyrologium Hieronymianum abweicht; als Tag des Martyriums wird sonst nicht, wie Beda (und K) es tut, der 21. April, sondern der 14. April, oder der 22. Novemberbezeichnet. Also Beda steht hier durchaus allein, und es erhebt sich als erste Frage die, wie weit Beda überhaupt den Charakter dieser Kalendarien beeinflufst habe. Ich kann auf diese Frage nicht eingehen; aber wie noch anderes in diesen Kalendarien ein Nachleben antiker Tradition bekundet, frage ich, ob nicht die Worte *urbis Romae natalis* zusammengezogen werden sollen. Das ist ein Terminus des alten Festes, das nachweislich noch mindestens in der Mitte des V. Jahrh.s mit grofsem Glanze begangen wurde. Es mutet zwar etwas fremdartig in diesen mageren Kalendarien an, aber nicht fremdartiger als z. B. die in K eingetragenen ägyptischen Monatsnamen.

Wien. Wilh. Kubitschek.

Richard Charmatz, Österreichs innere Geschichte von 1849 bis 1907. I: Die Vorherrschaft der Deutschen. [Aus Natur und Geisteswelt. 242. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VIII u. 140 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Dieser erste Band reicht bis 1879 und teilt damit die neueste Geschichte Österreichs in sehr glücklicher Weise. Es ist ein überaus verdienstvolles und dabei sehr mühseliges Werk, da Vorarbeiten noch fast ganz fehlen; erst neuerlich hat Friedjung für die Jahre von 1848—1852 diese Lücke ausgefüllt. Für die spätere Zeit ist, abgesehen von dem sehr einseitigen Buche von Walter Rogge, nur das Compendium von Kollmer vorhanden, das aber trotz allen Lobes der Tagespresse nur sehr bescheidenen Ansprüchen genügen kann. So ist Charmatz' Buch die erste Darstellung dieser Zeit, die Anspruch auf wissenschaftlichen Wert erheben kann. Es ist ausgezeichnet geschrieben, wird den Bestrebungen der liberalen Partei, was besonders betont werden mufs, vollauf gerecht und kann ehrlich und warm empfohlen werden. In dem ersten Kapitel wären einige kleine Mängel anzumerken, von denen allerdings der ärgerlichste nur ein Druckfehler ist: S. 20, September statt Dezember.

Prag. O. Weber.

G. Porzio [Privatdoz. f. alte Gesch. an der Univ. Padua], Corinto. Critica della leggenda. Lecce, 1908. 84 S. 8°.

Der Verf. beginnt mit einer, freilich nicht vollständigen Musterung der hauptsächlichsten Ansichten der neueren Geschichtsschreiber über die älteste Geschichte Korinths. Darauf prüft er selbst ausführlich die Überlieferung und erklärt schliefslich den überlieferten Bericht bis zu den ersten Jahren der aristokratischen Republik für legendarisch. Er hält es für unmöglich, dafs es in Korinth eine einheimische Dynastie gegeben habe.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Nach dem 38. Jahresbericht des Hansischen Geschichtsvereins hat der Kaiser dem Verein zur Förderung seiner wissenschaftlichen Unternehmungen 3000 Mark bewilligt. Die gleiche Summe hat der schwedische Generalkonsul in Lübeck August Gossmann gespendet. Über diese Unternehmungen wird Folgendes mitgeteilt: Für das Niederländische Inventar hat Dr. Häpke während des ganzen Jahres im Brüsseler Archiv gearbeitet, ohne die Bestände völlig erledigen zu können. Seine Reiseberichte sind z. T. schon in den Geschichtsbl. abgedruckt, z. T. werden sie in deren nächstem Hefte erscheinen. — Über seine Arbeiten am Danziger Inventar berichtet Prof. Simson, dafs, nachdem auch im Archiv zu Thorn die einschlägigen Materialien aufgenommen worden, die sehr umfangreiche Stoffsammlung nunmehr erledigt ist. Bis zu Ende des Jahres dürfte das Manuskript druckfertig hergestellt sein. — Von der 3. Abteilung der Hanserezesse, die Dietrich Schäfer herausgibt, ist der 8. Band (1522—1524) durch Ratsarchivar Dr. Techen in Wismar soweit zum Druck vorbereitet, dafs der Satz im Laufe des Juli beginnen kann. Die Abteilung (bis 1530) kann mit dem 9. Bande zum Abschlufs kommen. — Für den 7. Band des Hansischen Urkundenbuches ist nach Prof. Kunzes Bericht die Sammlung des Kölner Materials abgeschlossen. Wann der Band fertiggestellt sein wird, kann noch nicht mitgeteilt werden. — Als 2. Band der Abhandlungen zur Verkehrs- und Seegeschichte ist an Stelle der angekündigten Arbeit Dr. Hagedorns eine umfangreiche Darstellung von Dr. Hermann Wätjen »Die Niederländer im Mittelmeergebiet zur Zeit ihrer höchsten Machtstellung« getreten. Der Druck von Hagedorns Arbeit »Emdens und Ostfrieslands Handelsblüte im 16. Jahrh.« hat noch im Juni begonnen. — Als nächsten Band der Geschichtsquellen wird Dr. Friedrich Bruns die Lübecker Kämmereirollen herausgeben. Ihm wird voraussichtlich die »Lübecker Ratslinie«, ein nachgelassenes Werk Dr. Wilhelm Brehmers, folgen, das von Prof. Max Hoffmann überarbeitet und ergänzt worden ist. — Für die Hansischen Geschichtsblätter ist die Teilung in zwei starke Hefte beibehalten worden. Das 2. Heft des Jahrganges 1908 ist im Dez. 1908, das 1. Heft 1909 Mitte Mai ausgegeben worden. — Das diesjährige Pfingstblatt enthält eine Abhandlung von Ernst Baasch: »Der Einflufs des Handels auf das Geistesleben Hamburgs«.

Personalchronik.

Prof. Dr. Felix Liebermann zu Berlin ist zum korresp. Mitgliede der British Academy erwählt worden.

Der ord. Prof. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. Marburg Dr. Carl Varrentrapp tritt in den Ruhestand. Zu seinem Nachfolger ist der ord. Prof. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Friedrich Meinecke berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Frz. Poland, Geschichte des griechischen Vereinswesens. [Preisschriften, gekrönt und -hgb. von der fürstl. Jablonowskischen Gesellsch. zu Leipzig. Histor.-nationalökonom. Sektion. XXIII.] Leipzig, Teubner. M. 24.

Fr. Frhr. v. Schrötter, Die Münzen von Trier. II: Beschreibung der neuzeitlichen Münzen, 1556—1794. [Publikation der Gesellsch. f. rhein. Geschichtskde. XXX.] Bonn, Peter Hanstein. M. 15.

J. Marx, Trevirensia. Literaturkunde zur Geschichte der Trierer Lande. [Trierisches Archiv. Erg.-H. X.] Trier, Fr. Lintz. M. 6.

Feldzugserinnerungen aus dem Kriegsjahre 1809. Bearb. von Fr. M. Kircheisen. [Bibl. wertvoller Memoiren, hgb. von Ernst Schultze. X.] Hamburg-Grofsborstel, Gutenberg-Verlag. M. 6.

Zeitschriften.

Forschungen zur brandenburgischen und preufsischen Geschichte. 22, 1. J. Gebauer, Die Städte Alt- und Neustadt Brandenburg zur Zeit des 30jährigen Krieges. — H. Rachel, Handel und Handelsrecht von Königsberg i. Pr. im 16. bis 18. Jahrh. — Fr. Frhr. v. Schrötter, Die preufsische Münzpolitik im 18. Jahrh. — Th. Hartwig, Hessen und Preufsen im Frühjahr 1787. — J. v. Gruner, Die Ordensverleihung an den Geh. Rat Prof. Schmalz, 1815. — O. Steinecke, Des Ministers von Heynitz mémoire sur ma gestion du 4e et 5e département. — Fr. Meusel, Marwitz: Von dem Zustande des Vermögens der Grundbesitzer des platten Landes der Mark Brandenburg und von dem Verhältnis der ihnen jetzt auferlegten Abgaben zu den ehemaligen (November 1820). — A. Skalweit, Zwanzig Jahre deutscher Kulturarbeit. — E. Müsebeck, Neue Briefe Schleiermachers und Niebuhrs an Georg Reimer und Schleiermachers an E. M. Arndt.

Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. N. F. 18,3. W. Ohr, Miszellen zur württembergischen Geschichte am Vorabend der Reformation. — G. Maier, Neues zur Schillergenealogie. — Ad. von Schempp, Die Beziehungen des Schwäbischen Kreises und Herzogtums Württemberg zu der Reichsfeste Kehl während der ersten Hälfte des 18. Jahrh.s. — G. Mehring, Weilderstadt und Württemberg im 18. Jahrh. — W. Lang, Aus dem Reisetagebuch des Magister J. W. Camerer. 1794. 1795. — W. Nestle, Götz von Berlichingen.

Nuovo Archivio veneto. 17, 1. G. Zulian, Le prime relazioni tra il Card. Giulio Mazzarini e Venezia. — L. Venturi, Le Compagnie della Calza [Secc. XV—XVI] (fine). — F. Nani-Mocenigo, Testamento del doge Agostino Barbarigo.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

F. Max Näbe, Die steinzeitliche Besiedlung der Leipziger Gegend, unter besonderer Berücksichtigung der Wohnplatzfunde. Mit einem Beitrag von C. Schröter. [Veröffentlichungen des Städtischen Museums für Völkerkunde zu Leipzig. Heft 3.] Leipzig, R. Voigtländer, 1908. VIII u. 58 S. Lex.-8° mit 121 Abbild., 6 Tafeln u. 2 Karten. M. 3,60.

In der vorliegenden Schrift legt der Verf. die Resultate von 12jähriger Grabung, Sammlung und Beobachtung vor. Wie schon der Titel besagt, ist das Schwergewicht auf die Siedlungen gelegt, und die Grabfunde werden dementsprechend summarisch behandelt: vielleicht nicht ganz mit Recht, denn die Wohnungen der Lebenden und der Toten stehen zur Zeit der steinzeitlichen Kultur doch noch in zu engem Zusammenhang, als dafs man die einen auf Kosten der andern herausheben dürfte, ohne zu falschen und einseitigen Schlüssen zu kommen. Immerhin ist das von Näbe vorgelegte Material so reichhaltig und gröfstenteils neu, dafs man über diesen Punkt leichter hinwegsehen kann.

N. weist eine dichte Besiedlung der Leipziger Gegend in neolithischer Zeit nach (Pfahlbauten sind an wenigen Stellen aufgedeckt, doch nicht beobachtet, da ihre Auffindung zu einer Zeit geschah, die für prähistorische Dinge weder Verständnis noch Interesse hatte). Von den vier untersuchten Siedlungen sind die von Günthersdorf und Eutritzsch die wichtigsten. In der ersten fanden sich Gefäfsscherben der verschiedensten Typen (s. Tafel II), Schnur-, Tiefstich-, Furchenstich- und Spiralkeramik. Stratigraphische Beobachtungen waren nicht möglich, da schon in frühester Zeit alles durchwühlt war, wie N. selbst S. 14 hervorhebt: das hätte ihn dann aber auch warnen sollen, aus der Lage von spiralverzierten Scherben in der obersten Schicht Schlüsse auf die relative Chronologie zu ziehen. — In Eutritzsch ziehen sich die Herdstellen über einen länglichen Hügel hin, und zwar fand sich hier im Westen Winkelband-, im Osten Spiralkeramik, in der Mitte beides gemischt. Soweit N.

Wenn man die Leipziger Funde in das gröfsere Gesamtbild der neolithischen Kultur einreiht, so ergeben sich wichtige Resultate. Sämtliche Stationen gehören der jüngerneolithischen Periode an, es fehlen die nachweislich älteren Typen der Michelsberger (Pfahlbauten-) und der Rössener Keramik, von den jüngeren Typen die Zonenkeramik. Gegen die auch von N. verfochtene Datierung der Schnurkeramik in eine ältere Periode spricht mit aller Deutlichkeit ihr enger Zusammenhang mit der Zonenkeramik, die direkt in den Aunjetitzer Typus der ältesten Bronzezeit überleitet. — Das wichtigste Ergebnis ist, dafs auch in den Leipziger Siedlungen die Furchenstichkeramik stark hervortritt, und zwar in engstem Zusammenhang mit der Spiralkeramik. Die Furchenstichkeramik ist nun typologisch nichts anderes als der süddeutsche Hinkelsteintypus, der ebenfalls der Spiralkeramik unmittelbar vorangeht. Das wird bei ethnologisch-neolithischen Untersuchungen beachtet werden müssen.

Die vergleichende Sprachforschung hat gezeigt, dafs die Völker des indogermanischen Stammes sich im Zustande der Steinzeit trennten, wir müssen somit von der prähistorischen Archäologie die Lösung der indogermanischen Frage erwarten. Das kann natürlich nicht geschehen auf Grund lokaler Forschung, sondern nur durch eine umfassende Übersicht über den gesamten

neolithischen Kulturkreis. Der ist freilich heute noch nicht möglich, denn von dem bereits vorhandenen Material (das besonders noch in grofsen Mengen in den mitteldeutschen Museen ruht) ist erst ein winziger Bruchteil veröffentlicht, zum Teil fehlt es noch fast ganz, wie aus den Ländern der klassischen Kultur. Solange nicht von einer gröfseren Zahl von Punkten gesichertes Fundmaterial vorliegt, macht der sich uferloser Hypothesenbildung schuldig, der heute schon mit Sicherheit entscheiden will, ob den einzelnen neolithischen Typen ethnische oder nur kulturelle Verschiebungen zugrunde liegen. Es ist ein typischer Fehler der Lokalforscher (dem auch N. in seinen »Schlufsbetrachtungen« erlegen ist), für ihre lokalen Verhältnisse ohne weiteres generelle Gültigkeit zu postulieren und die Fundtatsachen eines mehr oder weniger eng begrenzten Kreises auf das ganze riesige Gebiet der Steinzeitkultur ausdehnen zu wollen.

Das eigentliche Verdienst der Schrift N.s besteht in der sorgfältigen Beobachtung der Funde und der gewissenhaften Publikation. Die Ausstattung ist vorbildlich, besonders hinsichtlich der Illustration: auf 58 Seiten 2 Karten, 121 Textabbildungen und 6 Lichtdrucktafeln von hervorragender Schönheit. Möchten dieser dankenswerten Publikation noch recht viel gleiche folgen!

Mainz. Friedrich Behn.

G. Robinson Lees [Reverend], The Witness of the Wilderness. London, Longmans, Green and Co., 1909. XII u. 222 S. 8° mit Abbild. Sh. 3. 6 d.

Der Verf. bietet eine Schilderung der Beduinenstämme. Auf Grund persönlicher Berührungen mit ihnen und des Studiums der einschlägigen Literatur behandelt er ihre Abstammung und Geschichte, ihr häusliches Leben, ihre Kämpfe sowie ihre Religion und ihre abergläubischen Vorstellungen in ihrem Verhältnis zur Bibel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Hildebrandt, Die Provence. Landschafts- und Architekturskizzen. Strafsburg, Heitz. M. 2,50.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 10. W. Ule, Darwins Bedeutung in der Geographie. — M. Funke, Die wissenschaftlichen Ergebnisse der 5. Forschungsreise von Dr. Sven v. Hedin in Tibet von 1906—1908. — G. Gerdessen, Ein Besuch des Lago Maggiore. — Fr. Umlauft, Fortschritte der geographischen Forschungen und Reisen im Jahre 1908. — H. Mayer, Der Staudamm von Assuan.

Bulletin of the American Geographical Society. May-June. P. Lowell, The Plateau of the San Francisco Peaks in its effect on tree-life. — May. R. S. Farr, Decline of Farming in Southern-Central New York. — June. W. M. Davis, The Lessons of the Colorado Canyon. — Annie S. Peck, The Conquest of Huascarán.

Annales de Géographie. 15 Mai. L. Gallois, L'Académie des Sciences et les origines de la Société de Cassini. I; Martin Béhaim. — C. Vallaux, Contribution à l'étude des fjords et des chenaux latéraux de Norvège. — P. Girardin, Une première carte à grande échelle des Alpes françaises. La Carte du Mont Blanc par H. et J. Vallot. — A. Joly, Le plateau steppien d'Algérie. Relief et structure. II. — A. Chevalier, Les hauts plateaux du Fouta Djalon. — R. Musset, Les produits de l'agriculture française, d'après les publications de l'Office des Renseignements agricoles. — A. Woeikof, L'eau dans le Turkestan russe. — J. Sion, Un calendrier économique de l'Indo-Chine. — P. Denis, Etat des travaux du canal de Panama.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Andrew Thorndike, Zur Rechtsfähigkeit der deutschen Arbeiterberufsvereine. Die Lage dieses Problems aus seiner Geschichte entwickelt. Tübingen, H. Laupp, 1908. XII u. 392 S. 8°. M. 7,60.

Obwohl die verschiedenen gewerkschaftlichen Organisationen der deutschen Arbeiter im Jahre 1907 bereits 2446480 Mitglieder zählten, 57,4 Mill. M. einnahmen, 47,9 Mill. M. ausgaben und ein Vermögen von 40,9 Mill. M. besafsen, stehen sie noch immer unter zivilrechtlichen Bestimmungen (§§ 705, 740 BGB.), die, wie die zur Ausarbeitung des BGB. eingesetzte Kommission ausdrücklich dargetan hat, für derartige Vereine durchaus nicht passen. Der Verf. hat sich die lohnende Aufgabe gestellt, streng objektiv die Ursachen darzulegen, welche diesen politisch, wirtschaftlich, sozial und juristisch gleich unerfreulichen Stand der Dinge herbeigeführt haben. In dem anerkennenswerten Bestreben, die Untersuchung auf einer breiten, sicheren Grundlage aufzubauen, ist der Verf. allerdings etwas zu weit gegangen. Angesichts der reichen Literatur, die über die Entwicklungsgeschichte und Rechtsstellung der Arbeiterberufsvereine bereits zu Gebote steht, hätte ein Werk, das doch nur für Fachmänner in Betracht kommt, darauf verzichten können, alle diese Dinge nochmals vorzuführen. Ebenso wäre eine kürzere Fassung der romanistischen und germanistischen Korporationstheorien am Platze gewesen. Das fachmännische Interesse konzentriert sich auf die Schicksale, welche der von Schulze-Delitzsch 1869 verfafste Entwurf, betreffend die privatrechtliche Stellung von Vereinen bis zum Jahre 1872 erlebt hat. Er scheiterte schliefslich nicht nur an der ablehnenden Haltung der Regierungskreise, sondern auch daran, dafs innerhalb der liberalen Parteien selbst mit der gröfseren Intensität der sozialdemokratischen und gewerkschaftlichen Bestrebungen, ein Stimmungswechsel eingetreten war. Lasker wollte nun die Rechtsfähigkeit nicht ohne Übernahme gewisser Pflichten durch die Vereine zugestehen. Vor dem Eintritt einer Aussperrung oder einer Arbeitseinstellung sollten die zugrunde liegenden Streitpunkte einem Schiedsgerichte überwiesen werden, und der Verein sollte seine Unterstützung nur dann gewähren dürfen, wenn das Schiedsgericht nach fruchtlosem Sühneversuch die Aussperrung

oder die Arbeitseinstellung für nicht ungerechtfertigt erklären würde. Im übrigen wurde strenge Trennung der für Kampfzwecke einerseits und Unterstützungszwecke andrerseits bestimmten Kasseneinrichtungen vorgeschlagen. Obwohl die Kommission diesen noch heute beachtenswerten Anregungen Rechnung trug, liefs der Reichstag diesen Entwurf tatsächlich doch ganz fallen. Der Verf. registriert nun mit grofser Sorgfalt alle Anträge, die in der Folgezeit von linksliberaler Seite, vom Zentrum und von den Nationalliberalen gestellt wurden, um den immer dringender gewordenen Bedürfnissen der Gewerkschaften nach einer ausreichenden zivilrechtlichen Grundlage zu entsprechen. Eine eingehende Darlegung des bundesrätlichen Entwurfs betreffend die gewerblichen Berufsvereine von 1906, seiner Motive und seiner Behandlung durch den Reichstag bildet den Abschlufs. Das Werk mufs in erster Linie als eine nützliche und gewissenhafte Materialiensammlung angesehen werden. Die Anlagen umfassen 139 Seiten und auch im Texte nehmen Zitate und an den Wortlaut sich eng anschliefsende Wiedergaben des legislatorischen Materiales einen breiten Raum ein.

Charlottenburg. H. Herkner.

K. Jowanowitsch [Assessor im Handelsministerium zu Belgrad, Dr.], Die Heimstätte oder die Unangreifbarkeit des ländlichen Grundbesitzes. Eine sozialökonomische Studie. Tübingen, H. Laupp, 1908. 3 Bl. u. 123 S. 8°. M. 2,50.

Seit Rudolf Meyer sein bekanntes Heimstättenbuch schrieb, ist dieses Phantom von der Bildfläche nicht wieder verschwunden. Zwar wies schon bald darauf Sering nach, dafs Meyer die amerikanische Institution durchaus mifsverstanden hatte, dafs Amerika eben nicht mit einem Pflichtteilserbrecht zu rechnen hatte, dafs die Homestead nicht die Erhaltung des Bauernstandes, sondern den Schutz der Familie gegen plötzliche kommerzielle Krisen und den der vermögensrechtlich schlecht gestellten amerikanischen Frau bezweckte. Aber trotzdem hat der deutsche Reichstag sich bis vor kurzem Jahr für Jahr mit einem Heimstättenentwurf zu beschäftigen gehabt, und in Frankreich ist es schliefslich am 6. April 1906 zu einem Gesetz Ruau gekommen, dessen Unwirksamkeit freilich nicht zu bezweifeln ist.

Die neue Darstellung von Jowanowitsch hat ihr Recht vor allem darin, dafs einer der Grundgedanken der Heimstätte — die Verschuldungsbeschränkung — (wenn auch der unwesentlichere neben der Exekutionsfreiheit) in der neueren preufsischen Agrarpolitik eine gröfsere Rolle zu spielen berufen ist, die J. andeutet.

Der erste Teil seiner fleifsigen und gescheiten Arbeit gibt eine kritische Darstellung der Geschichte und gegenwärtigen Geltung der Heimstätte, die namentlich auch die französische Literatur gut heranzieht. Interessant sind auch die Mitteilungen über analoge Mafsregeln in slavischen Ländern; vor allem die Schilderung des Mifserfolges der serbischen Heimstättengesetzgebung. — Der zweite Teil versucht dann eine prinzipielle Erörterung der Grundprobleme; als Leitmotiv geht dabei der Gedanke hindurch, dafs jede Verfügungsbeschränkung über den Grundbesitz den Kredit auch da erschwert oder verschlechtert, wo er erwünscht und berechtigt ist. Dies Problem, das von einer anderen Seite kürzlich H. Mauer in seiner Studie über die Verschuldungsgrenze der Bauerngüter in Preufsen in der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts beleuchtet hat, erfährt durch J.s Untersuchungen über die Wirkung der Heimstättengesetze mancherlei Bereicherung, wenn auch keine Lösung.

Dafs J. die Heimstätte im wesentlichen ablehnt, ergibt sich von selbst. Er will sie höchstens als Erziehungsmittel bei primitiven Völkern mit unentwickelten Wirtschafts- und Kreditverhältnissen gelten lassen.

Hoffentlich bleibt J. der deutschen Wissenschaft auch in seiner Heimat treu. Was solche Kulturvermittler im Osten für uns bedeuten, das hat uns inzwischen ein Dichter gesagt, Rudolf Hans Bartsch in seinen »Zwölf aus der Steiermark«.

Bonn. W. Wygodzinski.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach dem kürzlich erschienenen 11. Jahresbericht haben im letzten Jahre an der Handelshochschule zu Leipzig 119 Studierende das kaufmännische Diplomexamen und 28 Kandidaten das Handelslehrerexamen bestanden. Künftig werden auch Frauen, aber nur Angehörige des Deutschen Reiches, zugelassen werden, wenn ihre Ausbildung den Immatrikulationsbedingungen für die männlichen Studierenden sinngemäfs entspricht. Im übrigen enthält der Jahresbericht statistische Mitteilungen über die Behörden, Lehrkörper und Studierende der Handelshochschule, ferner die Ordnung der Anstalt, die Immatrikulationsordnung, den Studienplan, die Prüfungsordnung usw.

Personalchronik.

An der Univ. Bonn hat sich Dr. K. Kumpmann aus Köln als Privatdoz. für Staatswiss. habilitiert.

Der aord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Berlin und Honorarprof. an der Techn. Hochschule Wirkl. Admiralitätsrat Dr. Ernst von Halle ist am 27. Juni, 41 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Becher, Der Darwinismus und die soziale Ethik. Leipzig, J. A. Barth. M. 2.

Alice Salomon, Einführung in die Volkswirtschaftslehre. Ein Lehrbuch für Frauenschulen. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,40.

W. Ed. Biermann, Karl Georg Winkelblech (Karl Marlo). Sein Leben und sein Werk. Bd. I. Leipzig, A. Deichert Nachfolger (Georg Böhme). M. 7,80.

Zeitschriften.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. 28, 3. E. Troeltsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen. II. Der mittelalterliche Katholizismus (Schl.).

— M. J. Bonn, Siedlungsfragen und Eingeborenenpolitik. I. Die Probleme der Mischkolonie. — K. Vorländer, Marx oder Kant? — H. von Frankenberg, Arbeiterversicherung und Ärztestand. — Literatur-Übersichten: M. Weber, Zur Psychophysik der industriellen Arbeit. III. — H. Rosin, Ehefrau und Mutter. — E. Bernstein, Tugan-Baranowsky als Sozialist.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungswissenschaft. 1. Juli. Stier-Somlo, Zur Kritik der Reichsversicherungsordnung. — G. Pietsch, Die Altersverteilung und die Sterblichkeit der pensionierten evangelischen Geistlichen in Preufsen. — Fuld, Behandlungs- und Operationspflicht. — H. Worms, Versicherungsantrag und Versicherungsschein im Lichte des neuen Gesetzes über den Versicherungsvertrag unter besonderer Berücksichtigung der Feuerversicherung. — E. Herzfelder, Einflufs des Besitzwechsels auf bestehende Haftpflichtversicherungsverträge. — v. Köbke, Heimarbeiter und Hausgewerbetreibende in der Kranken-, Unfall- und Invalidenversicherung. — H. Ehrlich, Die Viehversicherung in Frankreich. — Wendt, Sicherung von Dachböden gegen Brandgefahr.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Nr. 354: Auswahl von Zeitschriften, Sammelwerken, Büchern und Dissertationen-Kollektionen aus dem Gesamtgebiet der Staatswiss. 1737 Nrn.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Siegfried Rietschel [ord. Prof. f. deutsches Recht an der Univ. Tübingen], Neue Studien über die älteren Stadtrechte von Freiburg im Breisgau mit einer vergleichenden Ausgabe der lateinischen Stadtrechtstexte des 13. Jahrhunderts. [S.-A. aus der Festgabe der Tübinger Juristenfakultät für Friedrich von Thudichum zum fünfzigjährigen Doktor-Jubiläum 19. August 1907]. Tübingen, H. Laupp, 1907. 45 S. 8°. M. 1,50.

Mit der Kritik der älteren, lateinischen Gruppe der Stadtrechte von Freiburg i. Br. hat sich eine ganze Literatur beschäftigt. Schon seit einiger Zeit hatte man in einer formell einheitlichen Urkunde, die in einer Abschrift im Lagerbuch des Klosters Tannenbach bei Freiburg erhalten ist, drei Bestandteile erkannt: das Gründungsprivileg Konrads von Zähringen (1120), sodann eine Reihe von etwa zehn Artikeln, die man vor 1178, und eine sehr viel umfangreichere dritte Rechtsquelle, die man um 1200 ansetzte. Nur für die letztere lag noch eine zweite Überlieferung vor in dem sogen. Freiburger Stadtrodel, in dem man eine vor 1218 auf Grund jenes dritten Bestandteiles der Tannenbacher Urkunde erfolgte Stadtrechtskodifikation erblickte. Zu dieser steht nach Umfang und Inhalt in naher Beziehung das erste deutsche Stadtrecht von 1275.

Diese Ergebnisse wurden seit 1905 stark verschoben durch einen Aufsatz von S. Rietschel (Vierteljahrschr. f. Soz.- u. Wirtsch.gesch. III 421 ff.). Aus zahlreichen formellen und sachlichen Gründen setzte er die Entstehungszeit jener zweiten auf das Gründungsprivileg folgenden Rechtsaufzeichnung in die Zeit bis 1218 als terminus ad quem, unter Ausschaltung der bisherigen Datierung nach der Benutzung in Freiburger Tochterrechten, deren älteste Gestalt nicht vorliegt; die dritte verwies er in das zweite Viertel, den Stadtrodel etwa in die Mitte des 13. Jahrh.s, sodafs die auffallende Lücke zwischen ihm und dem ersten deutschen Stadtrecht erheblich verkleinert wurde. Vor allem aber rückte er eine dritte, bisher nicht beachtete Überlieferung in den Mittelpunkt der Erörterung, nämlich eine ohne urkundliche Form und ohne Beziehung auf Freiburg im Bremgartener Stadtarchiv erhaltene Rechtsaufzeichnung, die eine Mittelstellung zwischen dem Stadtrodel und dem dritten Teil der Tannenbacher Urkunde einnimmt, wonach er sie als Vorlage der letzteren ansprach und mit ersterem auf eine gemeinsame Vorlage zurückführte.

In der vorliegenden Schrift wird diese Auffassung von neuem begründet, vor allem in eingehender Auseinandersetzung mit der ausführlichen Polemik von Flamm (Mitt. d. Inst. f. österr. Gesch. forsch. Bd. 28 S. 401—447) gegen R.s ersten Aufsatz. Modifikationen seines bisherigen Standpunktes sind in der Datierungsfrage die Herabrückung des — in seiner Bedeutung als gegen den Stadtherrn gerichtete Fälschung charakterisierten — Stadtrodels in die Jahre 1271—75, also unmittelbar vor das erste deutsche Stadtrecht, und in der Überlieferungfrage die Annahme, dafs nicht ein unbekannter dritter Text, sondern das Original des Bremgartener Textes selbst als offizielles für Rechtsmitteilungen an Freiburger Tochterstädte bestimmtes Stadrecht zugleich die Vorlage für den Stadtrodel einer- und den dritten Teil der Tannenbacher Urkunde andrerseits gebildet habe. Danach wird der — bisher nicht veröffentlichte — Bremgartener Text für das dritte und bei weitem umfassendste lateinische Stadtrecht die Grundlage der Textkritik, und deshalb ist der nunmehr hier von R. in Zusammenstellung mit den beiden anderen Überlieferungen gegebene Abdruck besonders dankenswert.

Die so angebahnte endgültige Klarstellung der ältesten Freiburger Stadtrechtsgeschichte dient keinem blofsen Editoreninteresse. Die Entwicklung des Freiburger Stadtrechts ist — ganz abgesehen von seiner Rolle als Vorbild zahlreicher Tochterrechte — von der gröfsten verfassungs- wie wirtschaftsgeschichtlichen Bedeutung, und das Bild dieser Entwicklung hängt zum guten Teile von der Beantwortung jener textkritischen Vorfragen ab. Von den grundlegenden Problemen, um die es sich hier handelt, möge nur an die Frage des Zusammenhanges der ältesten Stadtgemeinde mit der Gildeverfassung erinnert werden, die neuerdings gerade im Anschlufs an das Freiburger Stadtrecht von Joachim wieder aufgeworfen worden ist (Fest-

gabe für Anton Hagedorn, Hamburg und Leipzig 1906, S. 25ff.).

Göttingen. Rudolf Smend.

Max Baumhögger, Die rechtliche Natur der Naturalisation nach Deutschem Reichsstaatsrecht. Bonner Inaug.-Dissert. Bonn, Druck von Carl Georgi, 1906. 62 S. 8°.

Die gut geschriebene Arbeit behandelt den Begriff und Vorgang der Naturalisation, den Begriff der rechtlichen Natur (d. i. die Auffindung der rechtlichen Natur eines Rechtsaktes durch Zerlegung der Form seiner rechtlichen Erscheinung in ihre Elemente und durch Subsumtion unter allgemeinere Rechtsbegriffe) und gibt eine kurze Entstehungsgeschichte der Naturalisation. Dann wird die Streitfrage (ob Vertrag oder Hoheitsakt) und ihre (vermeintliche) praktische Bedeutung gezeigt, die Begründung beider Theorien in der Literatur besprochen, die Vertragstheorie kritisiert, zur Naturalisation als Hoheitsakt Stellung genommen und schliefslich der staatsrechtliche Begriff der »Aufnahme« = Verleihung der Staatsangehörigkeit an einen Deutschen betrachtet.

Die Verleihung der Staatsangehörigkeit an Reichsausländer (Naturalisation) ist schon lange Gegenstand wissenschaftlichen Streites. Die einen erblicken in ihr einen Vertrag zwischen Staat und Einzelperson, die andern einen Hoheitsakt. Jene (Laband, Seydel, Sarwey, Jellinek, Rehm, Rosin, Gareis, Loening) legen den allgemeinen Vertragsbegriff, wie er sich auch im Zivilrecht findet, zugrunde (Laband, Jellinek), während der von Otto Mayer konstruierte besondere Begriff des öffentlich-rechtlichen Vertrags, der nur auf Grund einer Erklärung des Staatswillens rechtswirksam sein soll, hier nicht verwertbar ist. Die Vertreter der Theorie vom Hoheitsakt (Milner, Zorn, Dantscher von Kollesberg, Georg Meyer, Otto Mayer, Bornhak, Rednitzky), den Baumhögger definiert als die obrigkeitliche Willensäufserung des Staats, durch die er über den davon Betroffenen einseitig bestimmt, und den er scharf vom Verwaltungsakt (= Ausdrucksweise für den staatlichen Willen) unterscheidet, sprechen die Naturalisation jedoch ebenfalls als ein Rechtsgeschäft an (s. Dantscher v. Kollesberg, Otto Mayer). Die Streitfrage ist also, ob einseitiges oder zweiseitiges Rechtsgeschäft. Eine wesentliche praktische Konsequenz der Entscheidung der Frage im einen oder anderen Sinne vermag B. nicht nachzuweisen. Sie ist also in der Tat eine reine Doktorfrage. — Das Ergebnis der Kritik des Vertragsstandpunktes ist, dafs der Wille des Naturalisationserwerbers bei der Naturalisation rechtsbegründend nicht wirken kann. B. kommt daher zur Ablehnung der Vertragstheorie und sieht in der Willenserklärung des Staats allein das die Naturalisation erzeugende Element.

Giefsen. J. K. Julius Friedrich.

N. Hermann Kriegsmann [Privatdoz. f. Strafrecht an der Univ. Kiel], Mittäterschaft und Raufhandel seit Feuerbach. [Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von von Lilienthal. Heft 80.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert) Inhaber: A. Kurtze, 1907. XV u. 259 S. 8°. M. 6.

In der Zeit der Strafrechtsreform wirkt es wohltuend, einem Werke zu begegnen, das nicht kriminalpolitische, sondern ausschliefslich dogmengeschichtliche und dogmatische Ziele verfolgt. Der Verf. sucht die seinigen in eindringenden und gründlichen Untersuchungen zu erreichen. Zwar hat der Raufhandel des geltenden Rechtes mit der Teilnahmelehre nicht mehr zu tun, als irgend ein anderes Verbrechen des besonderen Teiles. Er ist es aber einst gewesen, der die Grundlage für die Ausbildung der Lehre von der Mehrtäterschaft gebildet hat. Dabei hat er zunächst auch die zufällige Mittäterschaft, nicht blofs die Mehrtäterschaft umfafst und sich auf diese erst beschränkt, als bei Bildung eines allgemeinen, von vorheriger Verabredung absehenden Mittäterschaftsbegriffes die zufällige Mittäterschaft unter die solidarische Schuldhaftung gelangte. Freilich ist das Recht des Raufhandels nicht das reine Recht der Mehrtäterschaft, sondern ein auf den Raufhandel zugeschnittenes gewesen, insofern die Raufhandelbestimmungen die Singularhaftung ausdehnten, — in Berücksichtigung der Schwierigkeit einer Feststellung der den einzelnen treffenden Tatanteile, wie sie an sich der Singularhaftung entsprechen würde. Eine solche Haftungsausdehnung aber ist einmal durch Beweispräsumtionen und ferner durch Erweiterung der Kausalität erfolgt. § 227 Abs. 2 ist der letzte Rest dieses Sonderrechtes im Reichsstrafgesetzbuch.

Der alte Gegensatz von Komplott und zufälliger Mittäterschaft ist jetzt längst überwunden, der von Mit- und von Mehrtäterschaft dagegen ist noch offen. Er ist identisch mit der Frage nach der rechtlichen Bedeutung der Mittäterschaft.

Jenem hinter uns liegenden Gegensatze widmen sich S. 13—63 (Abschnitt 1). Den Abschlufs der Entwicklung bildet es, wenn das Reichsstrafgesetzbuch die Mittäterschaft als Form solidarischer Schuld anerkennt, die Solidarität erst bei Gemeinschaft der Tat, nicht schon des Wollens annimmt und dem Komplott die Sonderstellung entzieht. Es entfällt damit jeder materiellrechtliche Unterschied zwischen Komplott und zufälliger Mittäterschaft.

Mittäterschaft und Mehrtäterschaft sind im 2. Abschnitte dieses der Mittäterschaft gewidmeten ersten Teiles behandelt. Vom Standpunkte der Theorie von der adäquaten Verursachung ausgehend, die freilich besondere Begründung nicht erfährt, sieht der Verf. die Bedeutung der Mittäterschaft darin, dafs sie den Satz von der Unterbrechung des Kausalzusammen-

hanges durch freies und vorsätzliches Tun eines Zurechnungsfähigen selbst durchbricht (S. 80).

Teil II der Arbeit, der den Raufhandel erörtert, steht mit dem ersten lediglich in losem Zusammenhange (S. 100 ff.). Er ist zunächst in seiner historischen Form als Begehungsart der Tötung und demnächst als selbständiges Delikt behandelt, wobei die Tatbestände der §§ 227 und 367 Z. 10 StrGB. analysiert werden.

Zum Schlusse (S. 253 ff.) setzt sich der Verf. eingehend mit der Lehre von der notwendigen Teilnahme auseinander. Was er hier vorbringt, läfst sich dahin zusammenfassen, dafs § 227 keinen Fall von notwendiger Teilnahme enthalte, weil die gesetzliche Tatbestandshandlung nicht Schlägerei, sondern nur Leistung eines Beitrages zu ihr und weil die gesetzliche Formulierung der Handlung entscheidend sei. Diese Auffassung gibt er freilich selbst alsbald wieder preis, indem er in allen Fällen von notwendiger Teilnahme nur die Beteiligung des Einzelnen als Tatbestandshandlung ansieht und deshalb durchweg Mittäterschaft für ausgeschlossen erklärt, »mag auch die Formulierung der bezüglichen Bestimmung die Sachlage völlig verschleiern (s. § 205: »der Zweikampf .. wird bestraft«)«. Danach würden auch die Duellanten entgegen dem gesetzlichen Tatbestande des § 205 niemals Mittäter sein können.

Aber selbst angenommen, dafs § 227 keine Fälle von notwendiger Teilnahme in sich schlösse, — der Wert der Kategorie notwendige Teilnahme wird dadurch nicht im mindesten geringer. Freilich der Satz, dafs sie die Willensbetätigungen mehrerer Personen voraussetzt, bildet nicht, wie der Verf. S. 259 meint, das Endergebnis, sondern den Ausgangspunkt der Betrachtung. Denn er gibt nur das Wesen der notwendigen Teilnahme an. Aus diesem aber folgt allerdings rechtlich Erhebliches.

Kriegsmann glaubt, dafs etwas erreicht sei, wenn man den Begriff der notwendigen Teilnahme oder ihre Unterbegriffe für entbehrlich erkläre und streiche. Ja wenn dadurch die Verbrechen mit notwendiger Teilnahme selbst aus der Welt geschafft wären! So lange sie aber bestehen und ihre strafrechtliche Struktur mit allen ihren Schwierigkeiten untersucht werden mufs, so lange ist es allein aus diesem Grunde unzweckmäfsig, unsern strafrechtlichen Sprachschatz um ein Wort zu berauben, das die — nun einmal zu untersuchende — Gruppe zusammenfafst.

Das Gleiche gilt von den Unterbegriffen, — so wenig darauf ankommt, ob man sie gerade Begegnungs- und Konvergenzdelikte oder anders benennt. Binding z. B. hält bei diesen, nicht auch bei jenen Mittäterschaft für nötig. Die getrennte Untersuchung der Teilgruppen und ihre getrennte Bezeichnung mit Hilfsbegriffen ist also geboten.

Nun ergibt aber die Untersuchung aller Delikte mit notwendiger Beteiligung mehrerer, dafs auch nicht eines unter ihnen, so oft das Gegenteil behauptet worden ist, Verbrechermehrheit (Mittäterschaft) voraussetzt, so wenig Duell, wie Aufruhr, wie vor allem die durch gemeinschaftliche Begehung qualifizierten Delikte (so neuerdings auch Gerichtssaal 73, 336 ff.), und zwar durchweg aus dem gleichen und einheitlichen Grunde. Es ergibt der Begriff der notwendigen Teilnahme weiter eine Auslegungsregel, die u. a., richtig durchgeführt, den arg vernachlässigten »Ausnahmen der Teilnahmelehre« einheitlich beizukommen gestattet. Genug, um die Streichung des Begriffes der notwendigen Teilnahme wenig zweckmäfsig erscheinen zu lassen.

Frankfurt a. M. B. Freudenthal.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Kiel Geh. Justizrat Dr. Siegmund Schlofsmann ist am 2. Juli gestorben.

Neu erschienene Werke.

M. Schorr, Altbabylonische Rechtsurkunden aus der Zeit der ersten babylonischen Dynastie. II. [Sitzungsber. d. k. k. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 160, 5.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

Th. Kipp, Geschichte der Quellen des römischen Rechts. 3. Aufl. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 4,20.

C. Bornhak, Grundrifs des Verwaltungsrechts in Preufsen und dem Deutschen Reiche. 2. Aufl. Ebda. M. 4.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. Juni. v. Pfister, Trennung der Zivil- und Strafjustiz. — Klein, Zur Würdigung des Dualismus in der preufsischen Gefängnisverwaltung. — M. Homburger, Der Einflufs der Schundliteratur auf jugendliche Verbrecher und Selbstmörder. — Gaupp, Zum § 211 des StGB. — Klofs, Erster deutscher Jugendgerichtstag. — R. Wassermann, Zur Theorie und Methode der Kriminalstatistik.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 1/2. Kretzschmar, Gemeinschaftliches Testament. — Wünschmann, Kann man sich zum Erwerbe eines Grundstücks formlos verpflichten? — Innhäuser, Miteigentum oder Gesellschaftseigentum an Grundstücken? Eine praktische Frage für den Grundbuchrichter. — Runkel-Langsdorf, Fortbestehende Wirksamkeit von Einträgen im Grundbuch trotz seiner Schliefsung. — O. Sieveking, Ausländisches Vormundschaftsgericht.

Rivista italiana per le Scienze giuridiche. 45, 1. G. Rotondi, Contributo alla storia del contratto di deposito nel diritto romano. — A. Rispoti, La contumacia in procedura civile nel diritto intermedio. Epoca germanica.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

J. Scheiner [aord. Prof. f. Astrophysik an der Univ. Berlin], Populäre Astrophysik. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 718 S. Lex.-8° mit 30 Taf. u. 210 Fig. im Text. Geb. M. 12.

An populären Lehrbüchern der Astronomie gebricht es gegenwärtig sicher nicht, ja, man

kann behaupten, dafs es gerade in der Astronomie Lehrbücher für jeden Bildungsgrad des Lesers gibt. Sie alle behandeln eingehend die Probleme der reinen Astronomie, hingegen recht kurz und gewöhnlich nur beschreibend die Kapitel der Astrophysik. Früher war das wohl kein Mangel, da die physikalischen Fragen in der Astronomie damals noch weit im Hintergrund standen. Heute aber, wo sie durch die Erfolge der Spektralanalyse und Photographie zu einem selbständigen Gebiet, der Astrophysik, geworden sind, empfindet man diese Lücke schwer.

Dafs es gerade Scheiner, einer unserer besten und erfolgreichsten Astrophysiker, ist, der sich entschliefst, die bestehende Lücke durch ein eingehendes Lehrbuch der Astrophysik auszufüllen, ist ganz besonders zu begrüfsen. Er schliefst in seinem Buche zunächst alle Fragen aus, die rein astronomischer Natur sind, d. h. sich mit den Bewegungsproblemen befassen. Astronomische Fragen, welche nur zum Teil in das Gebiet der Astrophysik schlagen, werden nur soweit behandelt, als es zum Verständnis des weiteren rein astrophysikalischen Themas notwendig ist. Dadurch war ein weiter Raum für alle einschlägigen Aufgaben gewonnen, und diese konnten dafür um so eingehender behandelt werden. Bei der Tendenz des Buches ist es selbstverständlich, dafs beim Leser ein gewisser Grad rein mathematischer Bildung vorausgesetzt wird; dadurch entfallen viele ganz primitive Erörterungen, die das Buch sicher stark belastet hätten. Trotzdem aber einige mathematische Vorkenntnisse verlangt werden, merkt man dem Buche doch an, dafs der Verf. lieber mit Worten als mit Formeln erklären will. Dieses Bestreben wird sehr unterstützt durch den klaren und präzisen Stil. Und dadurch ist das Buch zum mindesten für den Laien zu einem Kompendium der Astrophysik geworden.

Sehr unterstützt wird der Text durch ein passend gewähltes und vorzüglich ausgeführtes Illustrationsmaterial. Über 200 Textfiguren erleichtern das Verständnis des Wortes, und 30 Tafeln in ganz hervorragend guter autotypischer Reproduktion vervollständigen das Werk. Bei der Auswahl des Bildermaterials ist Sch. durchaus nicht kleinlich gewesen; er nahm das Gute, wo er es fand, wenn es auch nicht sein Werk war, und so finden wir auch im Bilde das beste, was auf dem behandelten Gebiete bis jetzt geleistet wurde. Hervorgehoben seien die Tafeln XIX, XXI und XXVII, welche die bis jetzt wenig bekannten grofsartigen Aufnahmen des Orionnebels, des Nebels NGC 6992 im Schwan und des Andromedanebels von Ritchey an der Yerkes-Sternwarte enthalten.

Die kleinen, dem Buche anhaftenden Mängel, die sich bei einer ersten Auflage auch bei gröfster Sorgfalt schwerlich ganz vermeiden lassen, sind kaum als nennenswert zu bezeichnen. Den halbwegs unterrichteten Leser wird es nur im ersten Moment beirren, dafs der Mond auf Tafel XII durch irgend einen Zufall seitenverkehrt abgebildet ist. Ein Zweifel besteht bezüglich des Bildes auf Tafel XIII, welches im Text (S. 485) der Pariser Sternwarte, auf der Tafel selbst aber Ritchey zugesprochen wird. Das letztere scheint mir das richtige zu sein. Schliefslich hätte der Verf. in der allerdings sehr kurz gehaltenen Behandlung der Behelfe für die Ausmessung der photographischen Aufnahmen auch des modernsten und leistungsfähigsten Instrumentes, des Stereokomparators, gedenken können. Diese Mängel sind aber so unbedeutend, dafs sie all dem Guten gegenüber, das wir im Buche finden, nicht gar schwer in die Wagschale fallen.

Wien. J. Rheden.

Marcel Brillouin [Prof. f. allg. u. math. Physik am Collège de France zu Paris], Leçons sur la viscosité des liquides et des gaz. II. Viscosité des gaz. Caractères généraux des théories moléculaires. Paris, Gauthier-Villars, 1907. IV u. 142 S. 8° mit 25 Fig. Fr. 5.

Der Verf. beschreibt nach einer kurzen geschichtlichen Übersicht zunächst die Methoden, nach denen die innere Reibung der Gase experimentell bestimmt wurde: Pendelversuche, Schwingungen wagerecht aufgehängter Scheiben, Durchflufs durch Kapillaren. Solche Messungen sind in Anbetracht der Kleinheit des zu bestimmenden Reibungskoeffizienten an und für sich schwierig und bei höherer Temperatur besonders schwer anzustellen. Die ausführliche Beschreibung der Apparate, deren sich die verschiedenen Forscher bedienten, nimmt deshalb mit Recht einen grofsen Raum im Buche ein.

Aufser den experimentellen sind auch die rechnerischen Schwierigkeiten auf dem behandelten Gebiete grofs. Durch übersichtliche Anordnung und durch öftere Zusammenfassung der wichtigsten Ergebnisse weifs der Verf. den Leser geschickt den dornigen Weg zu führen. Unter den Resultaten ist allgemein interessant die Tatsache, dafs die innere Reibung der Gase unabhängig vom Drucke ist und mit der Temperatur wächst. Dieses Verhalten ist von der kinetischen Theorie (Maxwell, Stefan) vorhergesagt worden; die experimentelle Bestätigung war ein Triumph dieser vielfach angezweifelten Theorie.

Im letzten Teile seines inhaltreichen Werkes kommt Brillouin wieder auf die Flüssigkeiten zurück, berührt die Theorien von Navier, Poisson, Maxwell und die Messungen von Schwedoff in Gelatine, wo elastische Nachwirkungen auftreten, bespricht ausführlicher die dynamische Theorie der Gase von Sutherland, gibt eine kinetische Theorie der Flüssigkeiten und weist zum Schlusse eindringlich darauf hin, wie viel Aufschlüsse über

den inneren Bau der Moleküle und der Atome bei Weiterführung der Theorie und der Messungen hier noch zu erwarten sind.

Charlottenburg. K. Arndt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Astron. an der Univ. Königsberg Dr. Fritz Cohn ist als Prof. Bauschingers Nachfolger zum Direktor des astronom. Recheninstituts an der Univ. Berlin ernannt worden.

Der Oberbaudirektor a. D. Prof. Kummer, Dozent in der Abt. f. Bau- u. Ingenieurwesen an der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg, ist zum Honorar-Prof. ernannt worden.

Zum etatsmäfs. Prof. f. Baukonstruktionslehre an der Techn. Hochschule in Aachen ist der Ingenieur Hermann Nieten ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Phys. an der Univ. München Prof. Dr. Ludwig Zehnder ist an die Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg übergesiedelt.

Neu erschienene Werke.

L. Tesar, Die Mechanik. Eine Einführung mit einem metaphysischen Nachwort. Leipzig, B. G. Teubner. M. 3,20.

L. Schlesinger, Bericht über die Entwicklung der Theorie der linearen Differentialgleichungen seit 1865. [S.-A. aus dem Jahresber. d. Deutschen Mathematiker-Vereinigung. XVIII.] Ebda. M. 3.

G. Kowalewski, Einführung in die Determinantentheorie, einschliefslich der unendlichen und der Fredholmschen Determinanten. Leipzig, Veit & Comp. M. 15.

R. Vater, Dampf und Dampfmaschine. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 63.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Silzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 8, 4. J. Knoblauch, Der Bonnetsche Ausdruck des Krümmungsmafses. — Fr. Engel, Grafsmann in Berlin. — E. Jahnke, Hermann Grafsmanns Ausdehnungslehre. — H. Grafsmann, Über die Verwertung der Streckenrechnung in der Kreiseltheorie.

Journal de Mathématiques pures et appliquées. 1909, 1. J.-A. de Séguier, Sur les formes bilinéaires et quadratiques. — E. Bounitzky, Sur la fonction de Green des équations différentielles linéaires ordinaires.

Annali di Matematica pura ed applicata. Aprile. E. Wright, Corresponding dynamical Systems. — Margherita Beloch, Sulle trasformazioni birazionali nello spazio. — G. Manfredini, Sulle deformazione delle quadriche generali. — L. Amoroso, Ricerche intorno alle equazioni integrali lineari di prima specie. — G. Fubini, Sulle rappresentazioni che conservano le ipersfere.

Neues Jahrbuch für Mineralogie, Geologie und Paläontologie. I, 2. R. Brauns, Sanidin vom Leilenkopf bei Niederlützingen. — L. Milch, Über Zunahme der Plastizität bei Kristallen durch Erhöhung der Temperatur. I. Beobachtungen an Steinsalz. — F. Noetling, Weitere Mitteilungen über craquelierte Archäolithen aus Tasmanien. — R. N. Wegner, Übersicht der bisher bekannten Astieria-Formen der Ammonitengattung Holeostephanus. — Th. Brandes, Gibt es Hippuritiden, welche durch Knospung Kolonien bilden?

Jahrbücher für wissenschaftliche Botanik. 46, 4. O. Richter, Über das Zusammenwirken des Heliotropismus und Geotropismus. — R. Meurer, Über die regulatorische Aufnahme anorganischer Stoffe durch die Wurzeln von Beta vulgaris und Daucus Carota. — F. Tobler, Von Mytiliden bewohnte Ascophyllum-Blasen (Heteroplasie und passives Wachstum). — K. Müller, Untersuchung über die Wasseraufnahme durch Moose und verschiedene andere Pflanzen und Pflanzenteile. — W. Hausmann, Die photodynamische Wirkung des Chlorophylls und ihre Beziehung zur photosynthetischen Assimilation der Pflanzen.

Zeitschrift für Botanik. I, 6. W. Schikorra, Über die Entwicklungsgeschichte von Monascus. — F. Czapek, Neuere Arbeiten über Enzyme.

The Botanical Gazette. May. R. B. Thomson, The Megasporophyll of Saxegothaea and Microcachrys. — O. Schreiner and H. S. Reed, Studies on the Oxidizing Powers of Roots. — A. Dachnowski, Bog Toxins and their Effect upon Soils. — W. T. Saxton, Parthenogenesis in Pinus pinaster. — F. L. Stevens and J. G. Hall, Carnation Alternariose.

Zoologische Jahrbücher. Abteilung für Systematik, Geographie und Biologie der Tiere. 27, 4. A. Japha, Die Trutzstellung des Abendpfauenauges (Smerinthus ocellata L.). — H. Lüderwaldt, Beitrag zur Ornithologie des Campo Itatiaya. — P. Kosminsky, Einwirkung äufserer Einflüsse auf Schmetterlinge. — C. Graf Attems, Äthiopische Myriopoden.

Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie. 92, 4. E. Martini, Studien über die Konstanz histologischer Elemente. I. Oikopleura longicauda. — J. Hirschler, Die Embryonalentwicklung von Donacia crassipes L.

Medizin.

Referate.

Vergleichende Volksmedizin. Eine Darstellung volksmedizinischer Sitten und Gebräuche, Anschauungen und Heilfaktoren, des Aberglaubens und der Zaubermedizin. Unter Mitwirkung von Fachgelehrten herausgegeben von O. v. Hovorka [Chefarzt der orthopäd. Abt. am Zanderinstitut in Wien, Dr. med.] und A. Kronfeld [Dr. med.]. Mit einer Einleitung von M. Neuburger [aord. Prof. f. Gesch. d. Medizin an der Univ. Wien]. 2 Bde. Stuttgart, Strecker & Schröder, 1908. 459; 960 S. Lex.-8°. Je M. 11,20.

In Nr. 3 dieser Wochenschrift befindet sich die von mir verfafste Anzeige der ersten und zweiten Abteilung des jetzt vollständig in zwei stattlichen Bänden in der im Titel angegebenen Ausdehnung vorliegenden Handbuchs. Es enthält 38 Tafeln und 383 Textabbildungen. Wie bereits in der ersten Anzeige gesagt worden ist, wird im Interesse der Übersichtlichkeit und praktischen Verwendbarkeit des Handbuchs bei der dessen ersten, den allgemeinen Teil enthaltenden Band umfassenden Darstellung der Ursachen, des Wesens und der Heilung der Krankheiten eine alphabetische Reihenfolge eingehalten. Im zweiten Bande des Handbuchs haben die Verff. eine wissenschaftliche Gruppierung des Stoffes, soweit eine solche überhaupt bei dem Thema »Volksmedizin« angängig ist, sich angelegen sein lassen. Es werden in diesem speziellen Teil die einzelnen Krankheiten in neun Abschnitten abgehandelt, welche die innere Medizin, die Chirurgie, die Geburtshilfe und Frauenkrankheiten, die Kinderkrankheiten, ferner die Haut-, die Augen- und Ohrenkrankheiten, sowie endlich die Zaubermedizin umfassen. Am Schlufs findet sich eine Anleitung zum systematischen Sammeln des volksmedizinischen

Materials. Genaue Inhaltsübersichten, ein Autoren- und Sachregister sowie ein Verzeichnis der Tafeln und Abbildungen erhöhen die praktische Brauchbarkeit des in jeder Beziehung vortrefflich ausgestatteten Handbuchs. Dieselben sind für den Leser eine rasche Orientierung ungemein erleichternde und instruktive Beigaben. Die Verff. mufsten sich bei der Lösung ihrer schwierigen Aufgabe in der Hauptsache auf die z. Z. in Europa gebräuchliche Volksmedizin beschränken und konnten auch hierin keine Vollständigkeit erzielen. Was aber erreicht wurde, ist nichtsdestoweniger lobens- und anerkennenswert. Das Werk verdient ein wahres Volksbuch zu werden, und möge hiermit jedem, der Herz und Sinn für das Volksleben hat, nochmals auf das wärmste empfohlen werden, er wird reiche Belehrung in vieler Beziehung daraus schöpfen können.

Göttingen. W. Ebstein.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Pettenkofer-Preis ist dem ord. Prof. f. Hygiene und Bakteriol. an der Univ. Strafsburg Dr. Joseph Forster auf Grund seiner Arbeiten über die Ätiologie des Typhus verliehen worden.

Personalchronik.

Die medizin. Fakult. der Univ. Heidelberg hat den Rittergutsbesitzer Richard Fleischer, der zur Errichtung des Krebs- und des radiologischen Instituts gröfsere Summen gestiftet hat, zum Ehrendoktor ernannt.

An der Univ. Wien hat sich Dr. K. Glaessner als Privatdoz. f. inn. Med. habilitiert.

Der Vorsteher des bakteriolog. Laboratoriums der Landwirtschaftskammer in Königsberg i. Pr. Dr. O. Müller ist als aord. Prof. f. Veterinärkde. an die dortige Univ. berufen worden.

Der aord. Prof. f. chirurg. Propädeutik an der Univ. Erlangen Dr. Max von Kryger ist zum Direktor des Krankenhauses in Koburg ernannt worden.

Der Prof. f. Anat. an der Univ. Edinburg Dr. Daniel J. Cunningham ist am 23. Juni, 60 Jahre alt, gestorben.

Der ord. Prof. f. Gynäkol. an der Univ. Kiel, Geh. Medizinalrat Dr. Johannes Pfannenstiel ist am 3. Juli, 46 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

C. Rabl, Geschichte der Anatomie an der Univ. Leipzig. [Studien zur Gesch. d. Med., hgb. von der Puschmann-Stiftung an der Univ. Leipzig. 7.] Leipzig, J. A. Barth. M. 7.

M. Alsberg, Militäruntauglichkeit und Grofsstadt-Einflufs. Hygienisch-volkswirtschaftliche Betrachtungen und Vorschläge. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1.

H. Buchner, Acht Vorträge aus der Gesundheitslehre. 3. Aufl., besorgt von M. v. Gruber. [Aus Natur und Geisteswelt. 1.] Ebda. Geb. M. 1,25.

M. Fürst, Der Arzt, seine Stellung und seine Aufgaben im Kulturleben der Gegenwart. [Dieselbe Sammlung. 265.] Ebda. Geb. M. 1,25.

J. Frentzel, Ernährung und Volksnahrungsmittel. 2. Aufl., neubearb. von N. Zuntz. [Dieselbe Sammlung. 19.] Ebda. Geb. M. 1,25.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 6. Heftes (Juni):

	Seite
Franz Blei, Jakob Mich. Reinhold Lenz Gesammelte Schriften. Band 1. Von *Edward Schröder*	435—449
K. Bihlmeyer, Heinrich Seuse, Deutsche Schriften. Von *Karl Rieder*	450—500
Aug. Fjelstrup, Ehescheidungsprozefs zwischen König Christian VII. und Königin Karoline Mathilde. Von *Karl Wittich* .	500—507
Heinrich Hermelink, Die theologische Fakultät in Tübingen vor der Reformation. Von *E. Troeltsch*	508—522

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus einer Wissenschaft vereinigt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Lauchstädts Erneuung.

Gedenkblatt für das Lauchstädter Fest

am 2. Juli 1896

von

Konrad Burdach.

Zweiter Abdruck.

8°. (19 S. mit 2 Abbildungen.) Geh. 50 Pf.

Angesichts der so erfolgreichen Lauchstädter Menander-Aufführungen übergibt der Verfasser die 1896 nur für die Teilnehmer jenes ersten Lauchstädter Festspiels gedruckten Gedenkverse durch einen Neudruck der Öffentlichkeit. Sie sollen nichts weiter als die Stimmung, die um Lauchstädt webt und seine Bühne, rein ausklingen lassen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Privatdozent

(philosophische Fakultät, Geisteswissenschaften) sucht seiner Stellung entsprechende Nebenbeschäftigung. Offerten unter **M. J. 1685** an **Haasenstein & Vogler** A.-G., **München.**

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte. Herausgegeben von Prof. **Dr. L. Stein.**

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy**

Preis Mk. 2.— durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

»so stellt diese Schrift im Grunde eine Theorie über das Verhältnis unseres Bewufstseins zu den äufseren Gegenständen dar. Dafs Levy diese seine Aufgabe nicht psychologisch-genetisch, sondern philosophisch-erkenntnistheoretisch anfafst, **findet durchaus meinen Beifall.**« (Prof. Vorländer im »Literaturblatt« der »Frankfurter Zeitung«).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

HERAKLEITOS VON EPHESOS

GRIECHISCH UND DEUTSCH

VON

HERMANN DIELS

Zweite Auflage

Gr. 8°. (XVI u. 83 S.) Geh. 3.20 M.

Da sich trotz des Erscheinens von zwei Auflagen der »Vorsokratiker« fort und fort Nachfrage auch nach der Sonderausgabe des Heraklit herausgestellt hat, so dafs der Vorrat der ersten Auflage (1901) vergriffen ist, so hat sich die neue, um zwei Bogen vermehrte, Auflage bemüht, durch Erweiterung der Einleitung, des Anhangs (Hippokratische Schriften) und vor allem der erklärenden Anmerkungen das Verständnis des »dunkeln« Philosophen nach Kräften zu fördern.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Humanistische Ziele

des

mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts.

Vortrag

gehalten in der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums in Berlin und der Provinz Brandenburg am 4. Dezember 1908

von

Alois Riehl.

8°. (39 S.) Geh. 60 Pf.

Dieser in der letzten Jahresversammlung der bekannten Vereinigung mit großem Beifall aufgenommene Vortrag schließt sich den an gleicher Stelle gehaltenen Vorträgen von Harnack, Röthe und Eduard Meyer würdig an, und wird wie diese in allen Kreisen, denen die Entwicklung unseres höheren Schulwesens am Herzen liegt, Interesse finden.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Englische Debattierübungen

(Outlines of Debates for Oral Composition)

Ein Hilfsmittel

für englische Konversationskurse

von

Professor **F. Sefton Delmer,**

Lektor im Englischen an der Universität in Berlin und Lehrer an der Königl. Kriegsakademie, Cobden Club Medallist, First Class Final Honoursman and Scholar in the Faculty of Arts, Post-graduate Scholar of the University of Melbourne, Formerly Prelector of the Trinity College Dialectic Society.

8°. (VIII u. 85 S.) Kart. 1.20 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Leopold von Ranke

als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) 1908. Geh. 1 M.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.

XXX. Jahrgang.
Nr. 30. 24. Juli. 1909.

Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
AUG 6 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Lattmann: Der Kampf um das echte Latein.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

E. Lie, Jonas Lies Erlebnisse. Übs. von Mathilde Mann. (*Bernhard Kahle*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Angelika Rosa. Lebensschicksale einer deutschen Frau im 18. Jahrh. in eigenhändigen Briefen. Hgb. von V. Kirchner.

Theologie und Kirchenwesen.

M. Peisker, Die Beziehungen der Nicht-Israeliten zu Jahwe nach der Anschauung der altisraelitischen Quellenschriften. (*Heinrich Holzinger*, Prof. am Realgymn. Lic. Dr., Stuttgart.)

P. Natorp, Religion innerhalb der Grenzen der Humanität. 2. Aufl.;

A. Baur, Johann Calvin. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

P. Bert, Histoire de la révocation de l'édit de Nantes à Bordeaux et dans le Bordelais. (*Karl Benrath*, ord. Univ.-Prof. Konsistorialrat Dr. theol., Königsberg.)

Philosophie.

† O. Hamelin, Essai sur les éléments principaux de la représentation. (*Bernhard Groethuysen*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

B. Bauch, Geschichte der Philosophie. 4. Bd.

Unterrichtswesen.

G. Rauschen, Lehrbuch der katholischen Religion. (*Noryskiewicz*, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr. theol., Schrimm.)

M. Walter, Zur Methodik des neusprachlichen Unterrichts. (*Gerhard Budde*, Oberlehrer am Lyceum I, Prof. Dr., Hannover.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Das Puṣpasūtra, hgb. von R. Simon. (*Willem Caland*, aord. Univ.-Prof. Dr., Utrecht.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

The Twenty-Second Book of the Iliad, by A. Pallis. (*Georgios N. Hatzidakis*, ord. Univ.-Prof. Dr., Athen.)

J. Keil und A. v. Premerstein, Bericht über eine Reise in Lydien und der südlichen Aiolis. (*Otto Kern*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Hirt, Etymologie der neuhochdeutschen Sprache. (*Friedrich Kluge*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. B.)

O. Nieten, Chr. D. Grabbe, sein Leben und seine Werke;

Chr. D. Grabbes sämtliche Werke in sechs Bänden. Hgb. von O. Nieten. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Kampers, Dantes Kaisertraum. (*Karl Vossler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Kunstwissenschaften.

P. Kaufmann, J. M. Niederee. (*Fritz Burger*, Privatdoz. Dr., München.)

H. v. Bülow, Briefe und Schriften. Hgb. von Marie v. Bülow. VIII. Bd. (*Albert Leitzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Geschichte.

W. Foerster, Über Zeitmessung und Zeitregelung. (*Hermann Grotefend*, Geh. Archivrat Dr., Schwerin i. M.)

Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte. Hgb. von G. Steinhausen. I. II. Abt. (*Otto Lauffer*, Direktor der Sammlung hamburgischer Altertümer, Prof. Dr., Hamburg.)

Akten zum Hafenprozefs der Stadt Kiel (1899—1904). Hgb. von C. Rodenburg. (*Paul Rehme*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

† K. Th. v. Inama-Sternegg, Neue Probleme des modernen Kulturlebens. (*Ernst Mischler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Fr. Heber, Die Postsparkassen als Volks- und Staatsbanken. (*Robert Schachner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Rechtswissenschaft.

Beiträge zum Wörterbuch der deutschen Rechtssprache, R. Schröder zum 70. Geburtstage gewidmet. (*Rudolf Hübner*, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

E. Kaufmann, Auswärtige Gewalt und Kolonialgewalt in den Vereinigten Staaten von Amerika. (*E. Haber*, Geh. Reg.-Rat, Berlin.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

P. F. F. Schulz, Unsere Zierpflanzen. (*P. Dannenberg*, städt. Gartenbau-Inspektor, Breslau.)

L. Plate, Der gegenwärtige Stand der Abstammungslehre. (*Gustav Schwalbe*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Wielands Gesammelte Schriften.

Herausgegeben

von der

Deutschen Kommission

der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Erste Abteilung: Werke.

Erster Band.

Poetische Jugendwerke.

Erster Teil.

Herausgegeben

von

Fritz Homeyer.

Gr. 8°. (XI u. 462 S.) 1909. Geh. 9 M., geb. in Halbfrzbd. 11.20 M.

Inhalt:

Fromme Kinder. — An Jakob Gutermann. — An Frau Kick. — Ode (Tugend! o wie reizend). — Die Natur der Dinge. — Lobgesang auf die Liebe. — Hermann. — Ode an Hr. M. C. — Ode. An seine Freundin. — Ode. Auf Eben dieselbe. — Ode an Herrn Bodmer. — Zwölf moralische Briefe. — Antiovid oder die Kunst zu lieben. — Lyrische Gedichte. — Ode an Herrn S*. — Erzählungen. — Der Frühling. — Hymne. — Ode an Doris. — Ode (Und ich seh dich noch nicht). — Ode (Wenn du Daphnen umarmst). — Elegie. — Ode (Die du, als mein Geschick). — Ode (Wen du, o Muse, da er gebohren). — — Ode. Klagen und Beruhigung. — Schreiben an Herrn *** von der Würde usw.

Zweite Abteilung: Übersetzungen.

Erster Band.

Shakespeares theatralische Werke.

Erster und zweiter Teil.

Herausgegeben

von

Ernst Stadler.

Gr. 8°. (V u. 372 S.) 1909. Geh. 7.20 M., geb. in Halbfrzbd. 9.40 M.

Inhalt:

Popes Vorrede. — Ein St. Johannis Nachts-Traum. — Das Leben und der Tod des Königs Lear. — Wie es euch gefällt. — Maaß für Maaß. — Der Sturm.

Die von der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften veranstaltete Ausgabe von **Wielands Gesammelten Schriften,** die hiermit zu erscheinen beginnt, zerfällt in drei Abteilungen:

1. Werke im engeren Sinne,
2. Übersetzungen,
3. Briefe.

Die Lesarten werden zur bequemeren Benutzung in besonderen Bänden oder Heften erscheinen.

Die Ausgabe wird mindestens 50 Bände umfassen, die auch einzeln käuflich sind. Jährlich werden etwa 2 bis 3 Bände erscheinen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 30. XXX. Jahrgang. 24. Juli 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bauch, Geschichte der Philosophie. (1877.)
Baur, Johann Calvin. (1872.)
Beiträge zum Wörterbuch der deutschen Rechtssprache, R. Schröder zum 70. Geburtstage gewidmet. (1906.)
Bert, Histoire de la révocation de l'edit de Nantes à Bordeaux. (1872.)
Bülow, H. v., Briefe u. Schriften. (1894.)
Foerster, Zeitmessung und Zeitregelung. (1896.)
Grabbes sämtliche Werke. (1890.)
Hafenprozefs, Akten zum, der Stadt Kiel. (1900.)
Hamelin, Essai sur les éléments principaux de la représentation. (1874.)
Heber, Die Postsparkassen als Volks- u. Staatsbanken. (1904.)
Hirt, Etymologie der neuhochdeutschen Sprache. (1889.)
v. Inama-Sternegg, Neue Probleme des modernen Kulturlebens. (1902.)
Kampers, Dantes Kaisertraum. (1891.)
Kaufmann, E., Auswärt. Gewalt u. Kolonialgewalt i. d. Vereinigt. Staaten. (1907.)
—, P., J. M. Niederee. (1893.)
Keil-Premerstein, Bericht über eine Reise durch Lydien u. d. südl. Aiolis. (1887.)
Kulturgeschichte, Denkmäler der deutschen. (1897.)
Lie, Jonas Lies Erlebnisse. (1867.)
Nieten, Chr. D. Grabbe. (1890.)
Natorp, Religion innerhalb der Grenzen der Humanität. (1871.)
Peisker, Beziehungen der Nicht-Israeliten zu Jahwe. (1870.)
Plate, Der gegenwärt. Stand der Abstammungslehre. (1912.)
Puṣpasūtra. (1883.)
Rauschen, Lehrbuch der kathol. Religion. (1873.)
Rosa, Angelika. Lebensschicksale einer deutschen Frau im 18. Jahrh. (1868.)
Schulz, Unsere Zierpflanzen. (1909.)
Twenty-Second Book of the Iliad. (1886.)
Walter, Methodik des neusprachl. Unterrichts. (1880.)

Der Kampf um das echte Latein.

Von Professor Dr. Hermann Lattmann, Ballenstedt.

Seit etwa sieben Jahren kämpft Felix Gaffiot, Professor am Lyceum zu Clermont-Ferrand, unermüdlich für die lateinische Sprache in ihrer echten, unverfälschten Gestalt, gegen die willkürlichen Regeln der Grammatiker, die sie seit Jahrhunderten gemeistert und entstellt haben. »Les hypothèses et les théories ne peuvent prévaloir contre les faits« ist das Motto seiner neuesten Schrift[1]) und es ist sein Leitspruch von Anfang an gewesen. Solch ein Kampf für eine Überzeugung, mag sie sich schliefslich als wahr oder als irrig erweisen, ist immer erfreulich und sollte die Aufmerksamkeit aller Fachgenossen erregen. Und Gaffiots Kampf ist sicher nicht vergeblich. Man ist erstaunt zu sehen, wie oft Madvig und andere den Text einer grammatischen Regel zuliebe geändert haben, wie oft dies C. F. W. Müller in seinem Cicero tut, ohne die Lesart der Handschriften in seinem kritischen Apparate auch nur anzuführen. Wenn man an kritisch unanfechtbaren Beispielen sieht, wie häufig Cicero so gut wie Plautus und andere in ganz parallelen Satzgliedern mit dem Modus gewechselt, den Indikativ dicht neben den Konjunktiv gestellt haben, so erkennt man, wie grundlos die Herausgeber an vielen solchen Stellen ausgeglichen haben. An vielen Stellen zeigt Gaffiot, schon in der Schrift Le subjonctif de subordination S. 114 ff. (Paris, C. Klincksieck, 1906) und jetzt Pour le vrai latin S. 135 ff., dafs kausaler Sinn häufig schon in dem indikativischen *cum*-Satze liegt. Durfte also Müller Cic. Quinct. 65 *Quod cum ita sit* für das handschriftliche *Quod cum ita est* schreiben? L'indicatif tient latente la nuance causale, voilà tout (Subj. de sub. S. 115).

Soweit also gehe ich gerne mit. Aber es ist ja zu menschlich und natürlich, dafs einer, der für eine Idee ficht, im Eifer des Gefechts leicht einmal über das Ziel hinausschiefst oder sich ablenken läfst auf Streitobjekte, die eigentlich nicht in seiner Bahn liegen. Gaffiot glaubt bei dem Festhalten an der bestbeglaubigten Überlieferung der Handschriften zu erkennen, dafs in der lateinischen Syntax, wenigstens in ihren Grundgesetzen, keine Entwicklung stattfinde. Dafs diese Behauptung zu weit geht, glaube ich schon bei der Besprechung seiner beiden Schriften Le subj. de sub. und Ecqui fuerit *si* particulae in interrogando Latine usus in der Zeitschr. f. d. Gymnasialw. 1908, S. 39 ff. gezeigt zu haben. Aber er hält daran fest. »Je n'ai jamais prétendu en effet qu'il n'y eût aucun mouvement dans la syntaxe latine; j'ai pris soin au contraire de dire que certaines constructions particulières (voir Subj. de Sub. p. 14 note 2 et p. 183 et suiv.) avaient évolué; mais j'ai soutenu et je soutiens que les grandes lois générales de la syntaxe, celles qui précisément règlent et commandent les évolutions de détail, sont permanentes et invariables durant toute la latinité.« Aber wenn man jene Stellen des Subj. de Sub. nachliest, so sieht man, dafs auch den »besonderen Konstruktionen« dort nicht eine eigentliche Entwicklung, sondern nur eine ge-

[1]) Félix Gaffiot, Pour le vrai latin. I. Paris, Ernest Leroux, 1909. 173 S. 8°.

wisse freie Bewegung innerhalb des Spielraums, den das allgemeine Gesetz gewährt, zugeschrieben wird. Siehe dort S. 14 n. 2: »Ces constructions ont un jeu souple, c'est à dire s'étendent ou se reserrent suivant les époques, disons mieux, suivant les auteurs, mais toujours d'après les lois générales de la syntaxe, qui règle et commande [règlent et commandent?] toutes les modifications apparentes qu'on pourrait croire, à première vue, profondes ou radicales.« (Sperrung von mir.) Da also diese Besonderheiten ganz unter der Herrschaft jener allgemeinen Gesetze stehen, können auch sie keine eigentliche Entwicklung haben, und Gaffiot kann billigerweise nicht bestreiten, dafs er im Grunde jede Entwicklung der lateinischen Syntax leugnet und nur stilistische Verschiedenheiten innerhalb der festen, unabänderlichen Gesetze zugibt. Aber auch seine neueste Schrift Pour le vrai latin hat den Beweis für diese hartnäckig verteidigte Behauptung nicht erbracht.

Für den Gebrauch der Modi unterscheidet Gaffiot zwei grundverschiedene Arten von Nebensätzen. Die eine, zu der Final-, Konsekutivsätze u. a. gehören, verlangt ihrem Wesen nach den Konjunktiv, die andere ist ihrem Wesen nach indikativisch, jedoch hat in diesen Sätzen der Schriftsteller die Freiheit den Konjunktiv zu setzen, um einen durch den Indikativ nicht bezeichneten Sinn auszulösen (dégager) oder hinzuzufügen. In der Schrift Le subj. de sub. hatte er zu erweisen gesucht, dafs alle Relativsätze und alle Sätze mit cum zu dieser zweiten Art gehören, dafs diese also alle wesenhaft indikativisch seien und der Konjunktiv lediglich vom Belieben des Schriftstellers abhänge. Ich verweise auf meine oben angeführte Besprechung in der Zeitschr. f. Gymnw. In der neusten Schrift nun untersucht er zunächst die indirekten Fragesätze in ihrem Verhältnis zu den Relativsätzen. Man hat bisher gemeint, dafs Plautus und die Volkssprache im indirekten Fragesatze häufig den Indikativ gebraucht habe, dafs dadurch die Frage eine gewisse Selbständigkeit bekommen habe, ohne jedoch darum aufzuhören eine indirekte Frage zu sein. So etwa Kühner § 227, 2. Lindsay in seiner Syntax of Plautus S. 66 nennt die indikativischen Fragen ohne weiteres direkte und läfst nur die konjunktivischen als indirekte gelten. Wie das freilich in Sätzen, wo der Ind. koordiniert neben dem Konj. vorkommt, denkbar sein soll, z. B. Amph. 17 *nunc quoius iussu venio et quam ob rem venerim, dicam,* hat er nicht gezeigt. Gaffiot sieht wohl ein, dafs man nicht alle solchen indikativischen Sätze als direkte Fragen auffassen kann. Da er sich aber nicht entschliefsen kann, die indirekten Fragesätze zu denen zu rechnen, in denen der Schriftsteller freie Wahl des Modus habe, so nennt er alle indikativischen Sätze, die man sonst als indirekte Fragen aufgefafst hat, Relativsätze. In der Tat kann man diese Sätze manchmal so erklären, z. B. Kapt. 206 *Scimus nos Nostrum officium quod est.* Kapt. 207 *Sentio quam rem agitis* (= eam rem, quam) u. a. Manchmal aber wird es einem doch schwer, einen Relativsatz hineinzukonstruieren, wie Rud. 356 *Non audivisti, amabo, Quo pacto leno clanculum nos hinc auferre voluit,* was gleichzusetzen wäre mit non audivisti id pactum, quo, während quo pacto doch rein adverbiell = quî ist; und so öfter. Umgekehrt lassen sich von den S. 19—30 angeführten 31 Sätzen aus der klassischen Zeit die meisten ohne weiteres als Relativsätze verstehen. Selbst Verr. IV, 135 kann man die Lesart des Vatikanus *Longum est et non necessarium commemorare, quae apud quosque visenda sunt* ganz wohl gegen das *sint* des Regius festhalten, denn man kann denken commemorare ea quae. Auch Fin. IV, 67 *At quo utuntur homines acuti argumento ad probandum, operae pretium est considerare* hört man leicht heraus *id argumentum considerare, quo utuntur.* Denn argumento ist stark betont und wird im folgenden ausgeführt. Nur an einer Stelle, Leg. agr. III, 15, ist es schwer den Satz qua de causa . . promulgavit als Relativsatz zu verstehen, und Gaffiot selbst sagt: »Certes l'erreur de *promulgavit* écrit au lieu de *promulgarit* ou de *promulgaverit* est très possible, et, si le cas était isolé, on comprendrait la défiance«. Nun, der Fall ist in der Tat isoliert, und somit ist das Mifstrauen gegen den Indikativ voll berechtigt. Der eine Satz aus der Schrift ad Her. IV, 13 *Quibuscum bellum gerimus, judices, videtis,* ist keine genügende Stütze. Noch weniger die beiden Dichterstellen S. 26, denn der Dichter darf am ehesten aus metrischen Gründen einen volksmäfsigen Ausdruck gebrauchen. Dasselbe gilt von den zahlreichen (15) Stellen aus den Briefen Ciceros oder seiner Korrespondenten. Denn der Briefstil entschuldigt manchen saloppen Ausdruck. Dennoch gibt sich etwa der dritte Teil der Beispiele als Relativsätze zu erkennen. Die andern, etwa 9, sind offenbar indirekte Fragen im Indikativ. So Att. X, 13, 3 *Nec ego nunc eum invare qua re possum, scio,* das sich freilich ganz wie ein zitierter Trimeter liest, wenn man nur annimmt, dafs Cicero qua re statt qui gesetzt hat. Aber an zwei Briefstellen ist Gaffiots Erklärung sicher verfehlt. Die eine ist Fam. VII,

15, 2 *Quam vero in C. Mati, suavissimi doctissimique hominis, familiaritatem venisti, non dici potest quam valde gaudeam*, wo Gaffiot verbinden will Quam . . in . . familiaritatem, was doch bei der bestimmten Bezeichnung in C. Mati familiaritatem ausgeschlossen ist. Hier läfst sich die Lesart der Handschriften auf keine Weise rechtfertigen. Man mufs mit der Vulgata Quod statt Quam oder mit andern Quom lesen. Die andere Stelle ist Att. I, 5, 2 *Quod ad me scribis de sorore tua, testis erit tibi ipsa, quantae mihi curae fuerat, ut Quinti fratris animus in eam esset is, qui esse deberet.* Als Relativsatz, etwa = testis erit tantae curae, quantae curae mihi fuerat vermag ich das nicht zu verstehen. Zudem aber ist das Tempus fuerat rein unmöglich. Gaffiot sagt zwar: »*Fuerat*, c'est *fuit* dans le style epistolaire«. Das ist ein Irrtum. Nur die auf die Abfassung des Briefes selbst bezüglichen Ausdrücke werden ins Präteritum gerückt und mit Beziehung auf ein solches Präteritum (scribebam, misi) kann auch ein Plusquamperfekt vorkommen. Davon ist aber hier, wie *scribis* zeigt, keine Rede. Es bleibt also gar nichts übrig als einen Schreibfehler für *fuerit* anzunehmen.

Auch die Partikeln *ut, quam* und *qui* sieht Gaffiot, wenn sie mit dem Indikativ stehen, als relative Adverbia an, während sich diese Sätze viel leichter als indirekte Fragesätze fassen lassen, wenn man nur annimmt, dafs die alte Sprache die Freiheit hatte, diese in den Indikativ zu setzen. Gaffiot zeigt, dafs sich auch diese Freiheit in der familiären Sprache der Briefe und bei Dichtern erhalten hat. Für die klassische Prosa weifs er kein Beispiel anzuführen. Doch nun kommt ein wichtiger Abschnitt, Un fait de langue méconnu (S. 52). Störend sind nämlich für Gaffiot die abhängigen Sätze mit quis, quid, die bisher jedermann für indirekte Fragesätze gehalten hat. Da aber Gaffiot keinen Indikativ in indirekten Fragesätzen zugeben darf, weil er damit einen andern Modusgebrauch im archaischen als im klassischen Latein, also eine Sprachentwicklung auf modalem Gebiet zugestehen würde, so erklärt er diese Sätze — für Relativsätze. Das ist doch sicher ein Fehlhieb im Eifer des Gefechts. Freilich führt Neue drei Sätze aus Cato R. R. an, in denen quis, quid offenbar relativen Sinn hat, die ich der Klarheit wegen hier wiedergeben mufs. R. R. 145, 1 *Homines eos dato, qui placebunt, aut custodi aut quis eam oleam emerit.* ib. 144 = 148,2 *Dominus vino quid volet faciet.* Und damit lassen sich in der Tat einige Sätze aus Plautus vergleichen, die Gaffiot anführt. So Amp. 396 *Ut lubet, quid tibi lubet fac, quoniam pugnis plus vales.* Merc. 991 *Supplici sibi sumat quid volt ipse ob hanc iniuriam*, und ähnliche. Auch aus Ciceros Briefen zieht Gaffiot mit Recht heran Stellen wie Fam. IX, 15, 2 *Existimes licet quid lubet.* Att. XI, 19, 1 *Velim, quid erit, qualecumque erit scribas*, und einige andere. Auch die indefiniten Pronomina *quidlibet, quidvis* sind ja erstarrte Sätzchen dieser Art. Aber in allen diesen Fällen ist quis, quid — und das hat Gaffiot übersehen — nur generelles Relativ. So wurde es im archaischen Latein und in der Volkssprache noch länger gebraucht, während man in der Schriftsprache bald, und später überhaupt, statt dessen die verdoppelten Formen quisquis und quidquid gebrauchte. Dagegen in Sätzen wie Att. XIV, 13, 2 *Quid nobis faciendum est ignoro*, ib. XIII, 18, 2 *Vides, propinquitas quid habet*, Pers. 655 *Audin quid ait* und all den andern Sätzen auf S. 55—64 ist quid nie und nimmer Relativ (denn bestimmtes Relativ ist es nie gewesen), sondern sicher Fragepronomen. Und faist man diese Sätze überhaupt als abhängige, so sind es eben indirekte Fragesätze, in denen nach alter Weise der Indikativ steht. Ein Fall, in dem sich quid als bestimmtes Relativ, korrelativ mit id aufdrängen würde, ist Ep. 651 *Quid boni est, id taceas tute tecum et gaudeas.* Aber die Handschriften schwanken zwischen quid und quod, und Quid konnte sehr wohl aus dem Anfange des unmittelbar vorhergehenden Verses (650 Quid ego modo . . .) hierher geraten sein. Ein id, quid halte ich für ein Unding. Auch Merc. 783 *Dicam id quid est* kann, wenn man mit Goetz-Schoell an dieser Lesart von A festhalten will, id nur auf den ganzen Satz *quid est* hinweisen, nicht aber korrelativ zu quid sein. Auch in Prosa könnte man sagen *quit sit, — id dicam*, und im Deutschen: Das will ich sagen, wie sich die Sache verhält. Fragepronomen ist quid auch Phorm. 1048 *Tu tuum nomen dic quid est*, genau so wie in dem von Gaffiot verglichenen Satze Merc. 516 *quid nomen tibi dicam esse?*

Der nächste Hauptabschnitt trägt die Bezeichnung L'idée consécutive. Gaffiot hat bemerkt, dafs die sogenannten Konsekutivsätze häufig nicht eine Folge, sondern die Bedingungen angeben, unter denen die Haupthandlung stattfindet, oder charakteristische und bezeichnende Züge derselben enthalten, kurz qualitative Nebensätze sind. Denselben je nach Art des Gedankens sehr mannigfaltig zu fassenden Sinn findet er nun auch als den einzigen Grund des Konjunktivs in den Relativsätzen jeder Art. Daher nennt er den Konjunktiv in ihnen — man sollte meinen qualitativ, nein — konsekutiv. Und, obgleich

er S. 81 es ablehnt, eine Erklärung des Konjunktivs oder die Entstehung seiner Bedeutung zu geben, erscheint jetzt doch l'idée consécutive als der wahre Grund des Konjunktivs in Relativsätzen. Durch sie wird nicht allein der kausale, konzessive Sinn, sondern auch oblique Beziehung und attractio Modi als Erklärung des Konjunktivs in Relativsätzen eliminiert. Auch der Konjunktiv in iterativen Relativsätzen, den Gaffiot früher noch als Potentialis gelten liefs, ist jetzt konsekutiv. Alles über einen Kamm geschoren, das ist doch eine ganz verunglückte Idee, es müfste denn sein, dafs die idée consécutive das Wesen dieses Konjunktivs erklären sollte. Aber das leugnet ja Gaffiot.

In dem Abschnitt über cum causale kehrt Gaffiot wieder zu besonnener Betrachtung zurück. Am Schlufs aber wird uns wieder sein Cum participial aufgetischt. Ich habe meine Meinung darüber schon in der Zeitschr. f. Gymnw. geäufsert. Es ist etwa so, als wenn wir Deutschen den Ablativ nach dignus, abstinere, egere, carere u. a. den genetivischen Ablativ nennen wollten, weil wir ihn im Deutschen gerade mit diesem Kasus übersetzen.

Aber wenn ich so auch manches an Gaffiots Ansichten auszusetzen habe, ihren Wert haben seine Streitschriften doch. Sie wecken die eingeschläferten Gewissen und sind geeignet, erhöhte Aufmerksamkeit auf die Lesart der Handschriften anzuregen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Erik Lie, Jonas Lies Erlebnisse. Übersetzt von Mathilde Mann. Leipzig, Haupt & Hammon, 1909. 315 S. 8° mit Briefen, Illustrationen und Porträts. M. 6,60.

Wie im Titel angedeutet ist, will das Buch, das ein Sohn über seinen Vater herausgibt, nicht eine Schilderung des Werdegangs des Dichters sein. Wer diesen in seiner psychologischen Entwicklung und sein Werk im Zusammenhang mit den geistigen Strömungen Norwegens kennen lernen will, wird zu Garborgs schöner Biographie Lies greifen müssen. In dem vorliegenden Buche wird der Hauptsache nach das dichterische Schaffen Lies als bekannt vorausgesetzt. Aber es bildet eine wertvolle Ergänzung zu der erwähnten Arbeit Garborgs, indem uns eine Fülle intimer Züge aus den verschiedenen Lebensstadien des grofsen Erzählers dargeboten werden, und der Wert des Buches wird dadurch erhöht, dafs nicht nur eine Anzahl Briefe Lies, sondern auch solche, noch nicht bekannte, hervorragender Männer, wie Ibsens, Björnsons, Kiellands, Griegs und König Oskars II. abgedruckt werden. So fällt auch manches für die Charakteristik dieser ab. Erik Lie hat es verstanden, uns seinen Vater, diesen schlichten bescheidenen Mann mit der langsamen Entwicklung, die ihm erst spät den Dichterruhm brachte, menschlich nahe zu bringen, ihn und seine Lebensgefährtin, die getreue Mitarbeiterin an seinem Werk. Für deutsche Leser wäre wohl hie und da eine Erklärung norwegischer Zustände erwünscht gewesen. In der Übersetzung verstimmen gelegentlich undeutsche Wendungen. Die beigegebenen Abbildungen, Porträts Lies, Familienbilder, seine Wohnungen, sind gut ausgeführt und eine willkommene Zugabe. Einiges, wie die Schreibmappe und der Federhalter des Dichters hätte wohl fortbleiben können. Man ist dem Sohn für das liebevolle Buch über seinen Vater zu Dank verpflichtet, es ist geeignet, das Interesse für diesen hochbedeutenden Dichter in Deutschland zu stärken. Was nicht von Schaden wäre.

Heidelberg. B. Kahle.

Angelika Rosa. Lebensschicksale einer deutschen Frau im 18. Jahrhundert in eigenhändigen Briefen. Dem Druck übergeben und bevorwortet vom Ururenkel Victor Kirchner [Pfarrer in Benshausen b. Zella St. Bl. in Thüringen, Lic. Dr.]. Magdeburg, Creutz, 1908. 2 Bl. u. 186 S. 8°. Geb. M. 3,60.

Das kleine Buch ist etwas anderes, als der Titel zunächst erwarten liefse. Es handelt sich nämlich nicht um eigentliche Briefe, sondern um eine übrigens unvollendete Autobiographie, deren einzelnen Kapiteln ziemlich gewaltsam und ungeschickt die Form von Mitteilungen an eine Freundin gegeben ist. Ja, vielleicht wäre es richtiger noch, von autobiographischem Roman zu sprechen; denn man empfängt durchaus den Eindruck, dafs Angelika Rosa ihrer Phantasie etwas reichlich die Zügel hat schiefsen lassen: so absolut romanhaft sind manche der »Lebensschicksale« namentlich in der Jugendgeschichte. Jedenfalls darf unbeschadet einiger kulturhistorisch Details das ganze nicht, wie der Herausgeber will, als »untrügliches Spiegelbild der Mitte des 18. Jahrhunderts« gelten.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Die Wissenschaftliche Gesellschaft zu Strafsburg hielt am 3. Juli unter zahlreicher Beteiligung in der Aula der Universität ihre dritte Jahresversammlung ab, bei der zunächst der neue Vorsitzende, Prof. Dr. Th. Ziegler, den Jahresbericht erstattete. Die Gesellschaft hat durch den Tod ihre Mitglieder Hanauer und Laqueur und ihr Ehrenmitglied von Schlumberger verloren, an neuen Mitgliedern die Herren Cahn, Laband, Ledderhose und Levy gewonnen. Das Testament von Herrn und Frau Dr. Trübner wendete der Gesellschaft ein Legat von 250 000 M. zu, um Philologie aller Art, Geschichte, Archäologie und Kunstgeschichte zu fördern; aufserdem wurde ihr für ähnliche Zwecke die Bestimmung über ein Kapital von 30 000 M. überwiesen; diese Stiftung ist ein Nachtrag zu dem schon an der Universität bestehenden Engelmannstipendium. Unterstützt hat sie durch Bewilligung von Geldmitteln die Untersuchungen von Dr. Cramer in Strafsburg über Aufsaugung der Linse bei Wundstarre. Aus ihren Mitteln konnten ferner eine Anzahl von Papyrusrollen von Telegraphen-

direktor Dr. Preisigke in Ägypten erworben werden; eine Anzahl demotischer Ostraka sind ihr von Prof. Spiegelberg als Geschenk überwiesen worden. Die Schriften der Gesellschaft wurden durch eine Abhandlung von Prof. Reitzenstein »Studien zu Quintilians gröfseren Deklamationen« vermehrt. — Nach dem Jahresberichte sprach Prof. Keil über griechisches Sklavenrecht. Er führte nach einer kurzen Charakteristik der Quellen für griechisches Sklavenrecht, von dem Personenrecht ausgehend, die einzelnen Rechte vor, welche den Unfreien in verschiedenen Staaten zugestanden waren. Die rein rechtlichen Auseinandersetzungen wurden durch wirtschafts- und kulturgeschichtliche Einzelzüge aus dem Sklavenleben erläutert und belebt. Es kam zur Anschauung, wie verschieden die Lage und Lebensstellung der Unfreien in Griechenland war und wie verschiedene Rechte der eine Name des Sklavenrechtes mehr verdeckt denn anzeigt. Eigentlich könne man nur von Sklavenrechten, nicht von einem Sklavenrecht sprechen. Den Grund dafür fand der Redner darin, dafs das Sklavenrecht ein Übergangsrecht von völliger Unfreiheit zur Freiheit sei, und dafs die wirtschaftliche Unentbehrlichkeit der Sklaven den Herren immer nur ein Recht nach dem andern abgerungen habe.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrg. 23, 6. O. Stählin, Editionstechnik. Ratschläge für die Anlage textkritischer Ausgaben. — Fr. Marx, Die Beziehungen des Altlateins zum Spätlatein. — R. M. Meyer, Die Poesie unter den bildenden Künsten.

Deutsche Arbeit. VIII, 10. H. Molisch, Warmbad und Pflanzentreiberei. — Fr. St. Schindler, Bolzano als Sozialpolitiker. — K. Krattner, Architekt Josef Zasche. — † J. Schicht, Der Kurat von Sankt Anton. — F. Gruner, Hans Girmann. — J. Schwaab, Die Stimme vonn Himml.

Xenien. 1909, 7. E. Schütte, Hölderlins Hyperion. — H. Reitzer, Robert Hamerling. — E. Stutzer, Goethe und Bismarck in ihrer Bedeutung für die deutsche Zukunft. — E. L. Schellenberg, Über Einsamkeit.

Österreichische Rundschau. 20, 1. Carmen Sylva, Ein Leitmotiv. — Spectator, Der russische Panslawismus und das österreichische Parlament. — G. L. Jaray, Die Agrarkrise in Ungarn. — A. Hinnenburg, Raab. 1809 und 1849. — F. Herczeg, Der Teufel und der Baron. — F. Servaes, Hans von Marées. — M. Graf Fries, Die Karooformen Südafrikas. Eine landwirtschaftliche Studie. — K. Glossy, Momentbilder aus Anno Neun. — H. Kretschmayr, Geschichte. — St. Tomaschiwskyj, Poltawa. Zum 8. Juli 1909.

The Nineteenth Century and after. July. Ch. Tupper, Bart., The Unity and Defence of the Empire. — F. Schuster, Bart., Are the Death Duties an Economically Sound Form of Taxation? — H. C. Streatfeild, A Bengal Civilian's View of the Indian Deportations. — W. F. Lord, The Creed of Imperialism. — E. Sassoon, Bart., »Cable« Reform. — J. Gairdner, Henry the Eighth and the Monasteries. — A. Harrison, The Cult of »Teddy Bear«. — J. Vambéry, Personal Recollections of Abdul Hamid II. and his Court (concl.). — M. B. Huish, British Art at Venice. — W. C. D. Whetham, The Extinction of the Upper Classes. — Rose M. Bradley, Frère Jacques. — C. Vaughan, The Revision of the Prayer Book Psalter. — G. B. Wilson, »True Temperance« and the Public House. — A. Arundel, Decentralisation of Government in India. II. — S. Rosenbaum, The Budget and Social Revolution. — Ae. O'Neill, Imperialist Austria: an Impression from Vienna.

Revue de Belgique. Juin. Mme A. Daudet, Une œuvre charitable (l'œuvre des mères-nourrices). — A. J. Wauters, Les collections de tableaux du roi des Belges. — H. Schoen, Frédéric Mistral et la littérature provençale. — L. Andréïeff, Attentats (suite). — P. de Reul, Shakespeare et M. Demblon. — B. Bouché, A propos de l'enseignement intuitif. — M. Gauchez, Les poètes.

Rivista d'Italia. Giugnio. E. Serao, Piccole leggende. — A. de Blasio, L'età della pietra nel Salernitano. — R. Ortiz, Don Quijote enamorado de Oidas. — L. Laderchi, Una gita a Verrua Savoia. — I. del Giudice, L'universo visibile. — G. Stanghellini, La proprietà delle opere d'arte. — E. Pesci, Il pangermanismo religioso. — A. Butti, Per i patrioti deportati in Dalmazia e Ungheria. — Frost, Il caso Maiorano e la responsabilità del Governo di Washington. — A. Mortara, L'onere del debito ipotecario nelle varie regioni italiane.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Juli. W. M. Lindsay, The Bobbio Scriptorium: its early Minuscule Abbreviations. — P. Schwenke, Die 10. Bibliothekarversammlung in Münster. Bericht über den äufseren Verlauf. — G. Naetebus, Die Brüsseler Conférence internationale de bibliographie 1908.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Juli-August. R. Focke, Das Volksbibliothekswesen in der Provinz Posen. — E. Schultze, Eine Arbeiterbibliothek. — F. G. Schultheifs, Julius Grosse. — K. Schneider, Die Volksbibliotheken Finnlands.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Martin Peisker [Lic. Dr.], Die Beziehungen der Nicht-Israeliten zu Jahwe nach der Anschauung der altisraelitischen Quellenschriften. [Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. XII]. Gieſsen, A. Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907. 95 S. 8°. M. 2,50.

Die Untersuchung will von der im Titel genannten Einzelfrage aus das Problem beleuchten, in welchem Sinne die altisraelitische Religion als eine Volksreligion zu bezeichnen sei, ausdrücklich nicht zum Zweck der Erledigung der religionsgeschichtlichen Frage, sondern nur in dem Umfang, dafs die altisraelitischen Quellen d. h. die vordeuteronomischen Stücke in Hexat., Jdc., Sam., Reg. auf ihre Anschauung vernommen werden. Das einschlägige Material wird, nicht ganz vollständig — ich vermisse z. B. die Heranziehung von Gen. 20, 11 — aber sehr pünktlich und mit unermüdlicher Erwägung der etwa in Betracht kommenden Gesichtspunkte untersucht, im einzelnen vielleicht zu scharf systematisiert und zur Antwort auf Fragen genötigt, die die Verfasser sich schwerlich gestellt haben. Ich komme von dem Eindruck nicht los, dafs eine Ausbeutung, wie Peisker sie an den Erzählungen des A. T.s vornimmt, von diesen eine prinzipielle Absichtlichkeit fordert, die mit ihrer unbefangenen Frische öfter schwer vereinbar ist. Als Resultat ergibt sich, dafs »die Stimmung« der in Betracht kommenden Quellen »mit gröfserem Recht eine naiv-monotheistische als eine

henotheistisch-polytheistische genannt wird.« Innerhalb der einheitlichen Menschheit, die dem einen Gott entspricht und ein Gegenstand seines Waltens ist, hat Jahwe ein besonderes Volk, dem gegenüber sein Wille — fordernd und gewährend — ein anderer ist, als gegenüber den Nichtisraeliten. Die Verbindung Jahwes mit Israel beruht nicht auf seinem (naturhaften) Wesen, sondern auf seinem erwählenden Willen. Naturhafte Züge in den Beziehungen Jahwes zu Israel treten nur in geringem Umfang auf und gehören wahrscheinlich »prähistorischem Material« an. Dafs die genannten Quellen als literarische Ganze diese Art zeigen, wird richtig sein. Für das Problem der Entstehung der alttestamentlichen Religion ist damit freilich noch nicht sehr viel gewonnen.

Stuttgart. H. Holzinger.

Paul Natorp [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Marburg], Religion innerhalb der Grenzen der Humanität. Ein Kapitel zur Grundlegung der Sozialpädagogik. 2., durchges. u. um ein Nachwort verm. Aufl. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. VII u. 126 S. 8°. M. 3.

Auf den Inhalt dieser umfänglich kleinen, inhaltlich um so gewichtigeren, weil entscheidende Lebensfragen der Religionsphilosophie und Theologie einerseits, der Ethik und Pädagogik andrerseits berührenden Schrift näher einzugehen, mufs ich mir versagen, da ich nur zu wiederholen hätte, was meine Besprechung der ersten Auflage schon ausführlichst und eingehendst gebracht hat (DLZ. 1894, Sp. 1321—26). Der Verf. nimmt gelegentlich (S. 93. 110) darauf Bezug, wie auch auf Anfragen und Gegenbemerkungen von Th. Ziegler, O. Dreyer, J. Duboc, M. Keibel und besonders Chr. Schrempf. Mehr noch als mit dem Letztgenannten beschäftigt ihn die Auseinandersetzung mit seinen Marburger Kollegen, dem Theologen W. Herrmann und dem Philosophen H. Cohen. Das Neue der vorliegenden Auflage besteht wesentlich in diesem, die Zwiesprache mit den Genannten enthaltenden, »Nachwort«, dessen Erörterungen namentlich die psychologische Charakteristik der Religion (»Gefühl« als »Urleben der Seele«) und den Anspruch auf Transzendenz betreffen. Beide Fragen treffen auf dem einen Hauptpunkte, darauf alles ankommt, zusammen, in der, an die moderne Theologie scharf gestellten, Schicksalsfrage, ob die Unendlichkeit des Gefühls in ein Gefühl des Überendlichen umgesetzt und das Wagnis unternommen werden darf, kraft eines rein inneren Erlebens eine Existenz zu setzen, für die irgend eine Rechtfertigung nach den Gesetzen des sonstigen theoretischen oder praktischen Erkennens nicht erbracht werden kann. Es handelt sich mit andern Worten um die Lösbarkeit des inneren Widerspruchs einer blofs subjektiven, aber aus der eingestandenen Subjektivität doch herauszuarbeitenden objektiven Geltung des transzendenten Gottesbegriffs. Mit Ablehnung eines solchen Anspruches glaubt der Verf. die Religion ebensosehr als Ausdruck eines unbegrenzbaren Gefühls fassen, als dabei doch innerhalb der Grenzen der Humanität festhalten zu können. Schliefslich wäre das die Religion ohne Gott?

Baden. H. Holtzmann.

A. Baur [Dekan in Weinsberg, Dr. theol.], Johann Calvin. [Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von Fr. Michael Schiele. IV, 9.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. 48 S. 8°. M. 0,50.

Zur Vierhundertjahr-Feier der Geburt Calvins konnten die »Religionsgeschichtlichen Volksbücher« kaum eine glücklichere Wahl treffen, als hier geschehen, sofern es dem schwäbischen Gelehrten, der bei bewährter Sachkenntnis (Luther 1883, Zwingli 1885—89) so gut zu präzisieren und zu konzentrieren versteht, gelungen ist, den gewaltigen Stoff, der leicht zu einer Geschichte eines zweiten Stadiums der Reformation heranwächst, auf drei Druckbogen zu bewältigen, ohne dafs dabei die Sache an irgend einem ihrer Enden zu kurz gekommen wäre. In vier Abschnitten wird die Entwicklung bis zu Calvins Berufung nach Genf, hierauf sein erster Aufenthalt daselbst und die Strafsburger Zwischenaktion, dann die Aufrichtung des theokratischen Regiments in Genf, endlich seine Wirksamkeit als Vertreter des Protestantismus überhaupt, seine weltgeschichtliche Gröfse geschildert. In der Charakterzeichnung verschwinden neben dem Zeit, Kraft und eigenste, von Haus aus widerstrebende Natur im Dienste einer überwältigenden Idee rastlos zum Opfer bringenden Helden — man kann fast sagen: Übermenschen — die unheimlichen Züge keineswegs; man vgl. die Parallele mit Ignatius von Loyola nicht blofs in bezug auf ökumenische Wirkung (S. 1), sondern sogar auf einen mafsgebenden Grundsatz (S. 29); daneben die zutreffende und gerechte Vergleichung mit Luther.

Baden. H. Holtzmann.

P. Bert, Histoire de la révocation de l'édit de Nantes à Bordeaux et dans le Bordelais (diocèse de Bordeaux 1653—1715). Avec préface de Camille Jullian [Prof. am Collège de France]. [S.-A. aus der Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde. I, 3—5]. Bordeaux, Marcel Mounastre-Picamilh, 1908. IX u. 103 S. 8°.

Der französische Protestantismus hat in der 'Société de l'histoire du Protestantisme français' und ihrem ausgezeichnet geleiteten 'Bulletin historique et littéraire' einen Mittelpunkt für Studien und Veröffentlichungen aus dem Gesamtgebiete seiner Geschichte, der seines Gleichen sucht. Da es nun natürlich ist, dafs das Interesse der

Enkel sich in hervorragendem Maſse den Leiden zuwendet, welche die Ahnen um des Glaubens willen erduldet haben, so finden sich in den jetzt mehr als fünfzig Jahrgängen des 'Bulletin' zahlreiche Beiträge zur Geschichte des Widerrufs jenes Freibriefes für die Protestanten in Frankreich, wie ihn Heinrich IV. seinen früheren Glaubensgenossen in dem 'Edikt von Nantes' 1598 ausgestellt hatte. Eingehende Darlegungen über die Umstände, welche die Aufhebung dieses Ediktes in Bordeaux und seinem Bereich begleiteten, finden sich jedoch unter den bisherigen Beiträgen oder separaten Veröffentlichungen nicht — vielleicht weil die révocation dort verhältnismäſsig ruhig vor sich ging, sicher weil sie ein Geschlecht von Epigonen der Hugenotten vorfand, welches der alten Tapferkeit und Widerstandskraft bar war. Und doch bietet, wie das jetzt die obige Monographie zeigt, gerade der erst geheime, dann nach der Aufhebung (1685) offene Kampf des Ultramontanismus gegen den Protestantismus in Bordeaux ein ganz besonderes Interesse, weil wir hier nach Art eines umfassenden Paradigmas alle die verschiedenen Mittel in Aktion treten sehen, deren jener sich zur Rekatholisierung bedient hat. Da stehen nebeneinander in den 50er Jahren des 17. Jahrh.s die religiösen Orden, vor allem die Jesuiten, in Tätigkeit; sie entflammen den Conversionseifer frommer Frauen und wissen dessen Früchte zu pflücken. Schon seit 1645 besteht ein Zweig der berüchtigten Compagnie du Sacrement, welche speziell zu Conversionszwecken gegründet ist und den Einfluſs der maſsgebenden Persönlichkeiten auszunutzen weiſs. In aller Stille, langsam aber mit Erfolg vorrückend, wird die Schutzwehr, welche einst das Edikt in den konfessionell gemischten richterlichen Kammern den Protestanten geboten hatte, unterminiert und sinkt 1679 dahin, nachdem der katholische Klerus in mehreren Versammlungen die Abschaffung gefordert hatte. Sodann drängt man die Protestanten aus den Zünften hinaus, schlieſst ihnen ihre Schulen bis auf eine Klasse, verbietet ihnen, ihre Söhne nach England oder Holland zu schicken, wo sie den Groſshandel zu lernen pflegten, und ruft durch Schikanen aller Art eine geheime Auswanderung hervor, da eine offene äuſserst erschwert wird. Spionage im Gottesdienst liefert Vorwand, die eine in der Nähe Bordeaux' gestattete Kirche niederzureiſsen (1685), der schon die Zerstörung von zwei Nachbarkirchen voran gegangen war. Den offenen Kampf mit Gewaltbekehrung usw. bringt dann die Révocation selbst — jetzt flieht was fliehen kann — und mit den Flüchtigen schwindet die Blüte des Handels.

Das Bild, das der Verf. auf Grund archivalischer Studien in den staatlichen, kommunalen und kirchlichen Sammlungen von Akten entwirft, ist, wie man sieht, typisch — es ist ein Kabinettsstück aus der Geschichte der Gegenreformation in Frankreich. Möchte es für die heutigen Protestanten in Bordeaux eine Mahnung zu der ihnen gerade sehr nötigen Einigkeit sein.

Königsberg. K. Benrath.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Berlin Konsistorialrat Dr. theol. Samuel Martin Deutsch ist am 5. Juli, im 73. J., gestorben. Die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Universitätsschriften.

Dissertation.

W. Glawe, Die Hellenisierung des Christentums. I. Rostock. 40 S.

Neu erschienene Werke.

L. Dennefeld, Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule. Gekrönte Preisschrift. [Bardenhewers Biblische Studien. XIV, 4.] Freiburg i. B., Herder. M. 2,60.

Kirchliche Bewegungen der Gegenwart, bgb. von F. Wiegand. Jahrg. II. H. 3: Das neue Pfarrbesetzungsrecht und die rheinisch-westfälische Kirche. Die Stellung der preuſsischen Kirchenbehörde zur Gemeinschaftsbewegung. — H. 4: Eine Parteibildung in der protestantischen Landeskirche Bayerns. Ergänzung der Generalkonzession für die evangelisch-altlutherischen Gemeinden in Preuſsen. Allgemeine evangelisch-lutherissche Konferenz und lutherischer Bund. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). Je M. 0,80.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 20, 7. Baum, Calvin als Organisator. — L. Rabus, Zur Lehre von der Gebetserhörung (Schl.). — M. Wagner, Jesus der Lehrer (Forts.).

Deutsch-Evangelisch im Auslande. Juni. Freytag, Hochstetter, Rendtorff, Jordan, Zum Begriff der Diaspora. — Dedekind, Lehrerseminare. — Richter, Momentbilder.

Der Katholik. 89, 7. A. Bellesheim, Drei Seligsprechungen Pius' X. im April und Mai 1909. — Ph. Scharsch, Eine schwierige Stelle über die Eucharistie bei Tertullian. — M. Bierbaum, Zur Methodik der Theologie des hl. Bonaventura. — Ein päpstliches Institut für biblische Studien. — Das Programm für den 20. Internationalen Eucharistischen Kongreſs, Köln 1909. — A. Zimmermann, Glossen zu Schultes Lebenserinnerungen.

The Expositor. June. W. M. Ramsay, Historical Commentary on the First Epistles to Timothy. — K. Lake, The Date of Q. — A. E. Garvie, The Sanctification of Man. — J. Stalker, Studies in Conversion. III. St. Augustine. — G. Milligan, Paulinism and the Religion of Jesus. — E. C. Selwyn, The Carefulness of Luke the Prophet. — J. H. Moulton and G. Milligan, Lexical Notes from the Papyri.

Philosophie.

Referate.

† O. Hamelin, Essai sur les élements principaux de la représentation. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1907. IV u. 476 S. 8°. Fr. 7,50.

Die Methode, die das Denken gewöhnlich befolgt, ist die analytische. Doch kann sich das

Denken nicht damit begnügen, das Gegebene zu entwickeln; es mufs fortschreiten von einem Denkinhalt zu einem andern. Dieses erfordert eine andere Methode, die synthetische. Die synthetische Methode ist die Methode der Gegensätze und der Vereinigung der Gegensätze: Thesis, Antithesis, Synthesis. Bei dieser Entgegensetzung kann es sich aber nicht um einen kontradiktorischen, sondern nur um konträre Gegensätze handeln. Kontradiktorische Gegensätze schliefsen sich aus; eine Synthese wäre nicht möglich. Konträr Entgegengesetztes dagegen hat nur einen Sinn eins durch das andere; es sind Teile eines Ganzen; es sind Correlativa. An Stelle der Hegelschen Contradiktio mufs man den Begriff der Correlatio setzen. Alles ist miteinander durch Relation verbunden; jedes Ding hat seine bestimmte Stelle, seine bestimmten Beziehungen mit allen übrigen, oder, besser gesagt, jedes Ding ist die Gesamtheit seiner Relationen mit allen anderen. Die Welt ist eine Hierarchie von Beziehungen. Die Hierarchie dieser Beziehungen, aufsteigend von der einfachsten zu der komplexesten, zu entwickeln, ist die Aufgabe, die sich Hamelin stellt.

Die Relation — Relation ist hier im engeren Sinne zu nehmen — verbindet, die Zahl, setzt eins ohne das andere, beides nicht in absolutem Sinne zu verstehen. Die Synthese beider ist die Zeit, in der die Bestandteile auseinander und doch nicht getrennt sind. Antithetisch zur Zeit verhält sich der Raum. In der Zeit geschieht die Differenzierung der Teile dadurch, dafs jeder Zeitabschnitt alle anderen negiert, sie zu nichts werden läfst, in einem fortschreitendem Ausschlufs in einer nicht umkehrbaren einfachen Reihe. Im Raume dagegen schliefsen sich die Teile nur in gewisser Weise aus; sie stellen sich dar in simultanen, umkehrbaren, vielfachen Reihen. Die Synthese von Raum und Zeit ist die Bewegung: die Lage wird zur Funktion der Dauer oder die Dauer zur Funktion der Lage. Zeit, Raum und Bewegung sind ihrem Wesen nach etwas Zusammengesetztes. Die Antithese dazu ist die Qualität. Die Synthese wiederum von Bewegung und Qualität ist die Änderung. Besteht nun das Wesen der Änderung darin, dafs die anfänglich gesetzte Qualität verschwindet, so gibt es antithetisch dazu einen anderen Prozefs, in dem die anfänglich gesetzte Qualität beibehalten wird; es ist die Spezifikation: in dem Übergang von der Gattung zur Art bleibt die Gattung als solche erhalten; die Gattung ist dem Inhalt nach ein Element der Art; der Prozefs der Spezifikation ist für H. identisch mit dem der Zusammensetzung. Die Spezifikation stellt so die feste in sich notwendige Ordnung dar gegenüber der Änderung. Beides, die Alteration und die Spezifikation, eint die Idee der Kausalität: das Abhängigkeitsverhältnis der qualitativ bestimmten Zeit- und Raumteile in ihrer Beständigkeit und Veränderung. Die Idee der Kausalität aber selbst an sich wieder ist nicht genügend. Das Gewirkte wird nur von aufsen durch die Ursache bestimmt; es wird nur aufgefafst in seinem Abhängigkeitsverhältnis von der Ursache; es ist eine einseitige Bestimmungsweise, das Gewirkte in seiner Eigenbestimmtheit wird durch die Kausalrelation nicht erschöpft; das Gleiche gilt für die Ursache selbst. Auch eine Gesamtheit von Ursachen könnte diese vollständige Bestimmtheit nicht darstellen; es würde die Idee der Zusammenordnung, des Systems fehlen. Infolge dieses Mangels an durchgängiger Bestimmtheit und Zusammenordnung wird die reine Kausalität etwas dem Denken selbst nicht Erfafsbares sein. Erst in der Idee der Finalität, der Zahlenordnung wird das Objekt dem Denken vollständig erfafsbar. Die Synthese von Kausalität und Finalität ist das Bewufstsein. Das Bewufstsein ist das in sich Vollendete, die Beziehung, deren Sein nicht mehr auf anderen Beziehungen beruht, eine Beziehung von sich mit sich, des Für sich; es ist der Akt, in dem das Objekt für das Subjekt gesetzt wird in der Weise, dafs beide entgegengesetzt und zugleich untrennbar verbunden sind. Was nun den Akt des Bewufstseins in seiner Selbständigkeit, als Beziehung von sich mit sich charakterisiert, ist die Freiheit. Frei handeln heifst diesen Akt vollziehen oder jenen, in dem Sinne von möglichen Akten und zwar so, dafs jeder von ihnen sein kann und nicht sein kann. Das was unter dem Möglichen frei gewollt wird, wird real, das andere bleibt ideell. Existieren heifst gewollt werden. In dem Bewufstsein wird die Beziehung vollständige Aktualität; sie ist was ist, die Realität, das Sein.

Suchen wir nun das System H.s in seiner Gesamtheit zu charakterisieren, so stellt es sich uns zunächst als relativistisch dar, in dem Sinne, dafs alles, was ist, Relation ist; alles Denken ist ein Beziehen. Es ist idealistisch. Die Vorstellung ist Objekt und Subjekt, sie ist die Wirklichkeit selbst, die Vorstellung ist das Sein und das Sein ist die Vorstellung. Es ist aprioristisch. Das Ziel der Philosophie wäre, die Grundlage apriorischer Erkenntnis zu finden und alle Sätze eines universalen Wissens in notwendiger Weise zu verketten, ein Ziel, das in unendlicher Ferne vor uns liegt. Es ist intellektualistisch. Alle Vorstellung ist rationell und begrifflich, wenn auch in den verschiedenen Stadien auf verschiedene Art; die Kantsche radikale Unterscheidung von Sinnlichkeit und Verstand ist nicht berechtigt; Zeit und Raum selbst sind Begriffe, wie H. polemisch gegen Kant ausführt. Nun aber wird dieser Standpunkt modifiziert durch eine grundlegende Bestimmung des Wesens der Vorstellung. Jede Vorstellung ist praktisch. Die theoretische

Vorstellung ist das Zeichen eines Aktes; die affektive Vorstellung, das Gefühl der Lust und Unlust ist nur gewissermafsen der Widerhall eines Aktes auf das Subjekt. Die Persönlichkeit ist in ihrem Tiefsten Wille. Damit ist, wie schon oben erwähnt, die Unterscheidung des Realen und des Ideal-Möglichen gegeben. Das, was frei gewollt wird, ist das einzige empirische Element, die einzige Tatsache in der Erkenntnis. Damit ist die Möglichkeit des Geschichtlichen im weitesten Sinne gegeben, die Möglichkeit, dem Logischen, Rationalen ein Element des Zufälligen, rein Tatsächlichen hinzuzufügen, Rechenschaft von der geschichtlichen Schöpfung zu geben. Auf das Primat der praktischen Vorstellung ist dann schliefslich H.s Moralphilosophie gegründet. Das Prinzip aller Pflichten ist die Aufrechterhaltung und Erhaltung der Persönlichkeiten als Willenseinheiten.

Das metaphysische System H.s, wie es der vor nicht langem verstorbene Verfasser in seinem Lebenswerk entwickelt hat, steht im modernen Frankreich ganz selbständig da. Sucht man unmittelbare Beziehungen zu neueren Denkern, so wäre nur auf Renouvier hinzuweisen, dessen Andenken das Werk gewidmet ist.

Berlin. A. Groethuysen.

Bruno Bauch [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Halle], Geschichte der Philosophie. IV: Neuere Philosophie bis Kant. [Sammlung Göschen. 394.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 174 S. kl. 8°. Geb. M. 0,80.

Nach einigen einleitenden Worten über die Beziehungen der Philosophie zu den allgemeinen Tendenzen des geistigen Lebens der Neuzeit behandelt der Verf. zunächst die moral- und religionsphilosophische Epoche (Luther nebst der protestantischen Scholastik und Mystik) sowie die spekulativ-dogmatische Naturphilosophie, besonders Giordano Bruno. Ausführlicher geht er dann auf die vorwiegend rational gerichtete Philosophie ein, wobei namentlich Descartes' überragende Leistung ins rechte Licht gerückt wird. Es folgt ein knapper gehaltenes Kapitel über den englischen Empirismus von Bacon bis Hume, dem sich ein Schlufsabschnitt über die theoretische Naturphilosophie (Boyle, Newton) und den Naturalismus (Enzyklopädisten, Rousseau) anreiht.

Das Büchlein ist geschickt und kundig gearbeitet, auch an zutreffenden Bemerkungen im einzelnen fehlt es nicht, so z. B. wenn (S. 89) hervorgehoben wird, dafs sich der oberflächliche Monismus unserer Tage ohne allen Rechtsgrund auf den völlig anders gearteten Monismus Spinozas beruft. Von der Gröfse des Nicolaus Cusanus lassen freilich die dürftigen Bemerkungen (S. 36) nichts ahnen; in einer neuen Auflage, die gewifs nicht ausbleiben wird, konnte Jakob Böhme kürzer besprochen und Schwenckfeld vielleicht ganz übergangen werden, dagegen müfsten Vives und Campanella Aufnahme finden.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

M. Bache, Kants Prinzip der Autonomie im Verhältnis zur Idee des Reiches der Zwecke. Halle. 42 S.

M. Rehburg, Die neuere naturphilosophische Bewegung. Bern. 77 S.

Neu erschienene Werke.

A. Lehmen, Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage. Bd. 1, 3. Aufl. Freiburg i. Br., Herder. M. 5,50.

P. J. Gredt, Elementa philosophiae Aristotelico-Thomisticae. 2. Aufl. Freiburg i. Br., Herder. M. 7,40.

Zeitschriften.

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. 15, 4. A. Goedeckemeyer, Die Reihenfolge der platonischen Schriften. — J. Eberz, Die Tendenzen der platonischen Dialoge Theaitetos Sophistes Politikos. — P. Bokownew, νοῦς παθητικός bei Aristoteles. — H. Romundt, Kants Kritik der reinen Vernunft und die Geschichte der Philosophie. — Carl Güttler-Preisaufgabe. — P. Eusebietti, Il problema metafisico secondo Aristotele e l'interpretazione d'un passo del metafisica. — M. Horten, 4. Jahresbericht über die Philosophie im Islam.

Unterrichtswesen.

Referate.

Gerhard Rauschen [aord. Prof. f. Religionsgesch. an der kath.-theol. Fakult. der Univ. Bonn], Lehrbuch der katholischen Religion für die oberen Klassen höherer Lehranstalten. 4 Bde. Bonn, Peter Hanstein, 1908. VII u. 152; VII u. 84; VII u. 120; VII u. 95 S. 8°. Geb. M. 6,90.

Nachdem Rauschen im Oktober 1906 den ersten Band seines Lehrbuches der Öffentlichkeit übergeben hatte, liegt jetzt das Werk vollständig vor. Es ist bearbeitet auf Grund der Preufsischen Lehrpläne und nach den Grundsätzen, die die Kommission der rheinisch-westfälischen Religionslehrer für die Abfassung aufgestellt hate. (1906; vgl. Monatsbl. f. d. kath. Religionsuntertr 1907, H. 1).

Man kann dem Verf. Glück wünschen, dafs er seine Aufgabe mit grofsem Verständnis und pädagogischem Geschick gelöst hat. Die Bearbeitung der beiden letzten Teile bekundet einen Fortschritt in der Behandlung des gegebenen Materials. Die negative Darlegung, der man in der Kirchengeschichte und der Glaubenslehre noch mehrfach begegnet war (vgl. Zeitschr. f. d. Gymnasialw., April 1908), ist einer mehr positiven gewichen. Die übersichtliche Anordnung des Stoffes, die klare logische Gedankenfolge und die stichhaltige Beweisführung ermöglichen es dem Anfänger in Sekunda und Prima, dem Lehrgange zu folgen und sich vom Endresultat überzeugen zu lassen. Daneben ist dem Lehrer ein freier Spielraum für Vortrag und Erklärung belassen. Es unterliegt keinem Zweifel, dafs R.s Lehrbuch ein ganz vorzüglicher Leitfaden für die Gymnasien geworden ist. Was nun die Apologetik im besonderen angeht, so ist an ihr vor allem die Gründlichkeit der philosophischen Abhandlungen anerkennend hervorzuheben. Die Gottesbeweise sind eingehend entwickelt und die Lehre von der Kirche ausführlich behandelt. »Auf dem Gehorsam gegen die Kirche, als die von Gott beglaubigte Hüterin und Erklärerin der göttlichen Satzungen, beruht nach katholischer

Lehre das wahrhaft sittliche Leben, und darin liegt hinwiederum ein besonderer Schutz gegen die verkehrten, die sittliche Ordnung gefährdenden Zeitrichtungen der Gegenwart« (Preufs. Lehrpläne). Statt müfsiger Abschweifungen in das Gebiet der kirchlichen und profanen Literatur findet man in R.s Apologetik durchweg sachliche Darlegungen und Anmerkungen. Namen von Autoren und Büchern sind für den Anfänger zumeist leerer Schall; ein frappantes Zitat am richtigen Ort führt ihn leichter und wirksamer in die Literatur ein.

Freilich vermifst man hie und da den apologetischen Charakter des Buches. Unsere Schüler, und besonders die begabteren, bleiben heute von der glaubensfeindlichen Literatur nicht mehr verschont; jeder Religionslehrer kann sich davon überzeugen, wenn er ihnen gestattet, im Rahmen des vorgetragenen Gegenstandes Zweifel zu äufsern oder Einwände zu erheben. Auch ist der erwachende Verstand nur zu leicht geneigt, einer falschen Autorität zu folgen. Eine neuere Apologetik wird darum recht behalten, wenn sie sagt: »gebildete Leute treten meist in der Jugend oder sonst, wo irgendwie die Leidenschaft wühlt, zum Unglauben über«.

So bedürfte wohl einer gründlichen Apologetik die Lehre von der Notwendigkeit der übernatürlichen Offenbarung (§ 14). Die Kapitel über den Atheismus (§ 8) und über die Wunder und Weissagungen (§ 16) sind mehr skizziert als ausgearbeitet. Ausdrücke wie »Materialismus« und »Pantheismus« sind dem Schüler längst geläufige Begriffe: hier wäre die Gelegenheit gegeben, ihm Ausführlicheres darüber zu sagen. Es könnten also § 8 und § 9, 10 zu einem Ganzen vereinigt werden als Gegensatz zur geoffenbarten Lehre über die Erschaffung der Welt und des Menschen (Leib, Seele); es ergäbe sich dann die richtige Anordnung: I. Das Dasein Gottes; II. Verhältnis Gottes zur Welt und dem Menschen insbesondere; III. Verhältnis des Menschen zu Gott. Dafs diese Einteilung direkt gefordert wird, folgt aus § 11, 1. Was § 16, 2 in der Anmerkung über die Einwände gegen die Möglichkeit des Wunders gesagt wird, reicht zur Abwehr kaum aus, liegt dem Gedankenkreis des Schülers auch ziemlich fern; der Schüler denkt zunächst wohl an Zauberei, Spiritismus und ähnliche »falschen« Wunder. Auch die Abhandlungen über die Echtheit und die Glaubwürdigkeit des Alten sowie des Neuen Testaments (§ 18, 50; 22, 23), über die Person Christi (§ 25, 26) und die Unfehlbarkeit des kirchlichen Lehramtes (§ 44, 45) könnten den Argumenten der Gegner mehr Beachtung schenken. »Babel und Bibel« von Friedr. Delitzsch, »Das Leben Jesu« von Renan und Nietzsches »Antichrist« müssen in einer modernen Apologetik gehört und widerlegt werden.

Endlich vermifst man beim kosmologischen Gottesbeweis (§ 6) die Hypothese von Kant-Laplace. Es liegt kein Grund vor, sie zu übergehen, vielmehr ist zu bemerken, dafs sie sich mit dem biblischen Schöpfungsbericht sehr wohl in Einklang bringen läfst. Der Schüler sieht auf diese Weise, dafs diese rein naturwissenschaftliche Frage auch in der Religionsstunde erörtert wird, und zwar nicht zum Nachteil der Bibel, und er überzeugt sich dabei, dafs zwischen Glaube und Wissenschaft kein Widerspruch besteht. »So kommt die Apologetik mit der heutigen Denkungsart in unmittelbaren Kontakt. Man wird mit Hilfe dieser Arbeiten die unmittelbare Fühlung mit der Epoche gewinnen«.

Schrimm. Noryskiewicz.

Max Walter [Direktor des Realgymn. »Musterschule« in Frankfurt a. M.], Zur Methodik des neusprachlichen Unterrichts. Vorträge während der Marburger Ferienkurse 1906 und 1908 gehalten. Marburg, N. G. Elwert, 1908. 3 Bl. u. 68 S. 8°. M. 1,60.

Walter schildert in diesen Vorträgen sehr anschaulich und lebendig das Unterrichtsverfahren, das er im neusprachlichen Unterricht einschlägt. Sie geben das methodische Programm der sog. »direkten« Methode, die die fremden Sprachen soweit als möglich mit Ausschlufs der Muttersprache lehren will. Der Sprachstoff soll so in Bewegung gesetzt werden und durch die verschiedensten Mittel derart belebt werden, dafs Ausdruck, Form und Inhalt der Sprache in engste Verbindung miteinander treten und sich somit fest dem Gedächtnis einprägen. Nach einer kurzen lautlichen Vorschulung an der Hand der Viëtorschen Lauttafeln beginnt Walter den Anfangsunterricht mit dem Liedchen: »A Paris, à Paris, sur mon p'tit ch'val gris etc.« Er verwendet phonetische Umschrift und geht erst nach drei Monaten von der Lautschrift zur Orthographie über. Von Schwierigkeiten, die dieser Übergang mit sich bringt, erwähnt W. nichts, sie sind aber doch wohl ohne Frage vorhanden. An das erwähnte Liedchen werden nun die mannigfaltigsten Übungen angeschlossen, alles wird von Anfang an möglichst in der Fremdsprache behandelt; wenn der Lehrer dem Schüler das französische Wort für Tür zuführen will, nennt er nicht das deutsche Wort, sondern schaut nach der Tür und sagt: Voilà la porte. Das Bild, das W. von dem Anfangsunterricht entwirft, ist aufserordentlich interessant und fesselnd; in dieser Klasse herrscht munteres Leben, fröhliches Lernen und rege Selbsttätigkeit, besonders die Art, wie W. die Handlung als Anschauungsmittel auf der Unterstufe mit zu Hilfe nimmt, ist sehr lehrreich. Auch die Elemente der Grammatik werden induktiv im Anschlufs an die ersten Lesestoffe gewonnen und an von den Schülern selbst gebildeten

Einzelsätzen in der Fremdsprache, nicht an deutschen Einzelsätzen, eingeübt. So sehr ich die Kunst W.s, die Selbsttätigkeit der Schüler zu wecken, bewundere, so kann ich doch die Besorgnis nicht unterdrücken, dafs in diesem Unterricht zu viele neue Eindrücke gleichzeitig auf den Schüler einstürmen, so dafs sie von nicht ganz besonders begabten Kindern — mit nur solchen darf aber die Methodik nicht rechnen — nicht hinreichend verarbeitet werden können. Die Hauptkosten wird aber die Grammatik zu tragen haben, weil der direkten Methode doch als die Hauptsache die freie Bewegung in der Sprache gilt. Das gilt für alle Stufen. Zwar sagt W. an einer Stelle, dafs die knappe Zeit, die in den oberen Klassen zur Verfügung steht, ganz für die Vertiefung und Erweiterung der Lektüre verwertet werden müsse. Aber aus der Forderung, dafs auch dabei die Muttersprache möglichst ganz ausscheiden soll, ersieht man, dafs die freie Bewegung in der fremden Sprache als das Wichtigste erscheint, wichtiger als die Durchdringung des Inhalts; denn dafs man wirklich die Schüler bei Ausschaltung der Muttersprache zu einem tieferen Verständnis des Inhalts führt, als wenn man diese zu Hilfe nimmt, ist eine Ansicht, die ich beim besten Willen nicht verstehen kann. Ich mufs bei der Meinung verharren, dafs eine wirklich verständnisvolle Einführung in die Gedankenwelt der französischen und englischen Klassiker beim grundsätzlichen Verzicht auf die Muttersprache nur unter ganz besonders günstigen Verhältnissen, wie sie sehr selten vorkommen, möglich ist. Solche ganz vereinzelte Fälle darf man nicht verallgemeinern oder daraus Schlüsse ziehen für die allgemeine Methodik, die mit Durchschnittsverhältnissen zu rechnen hat. Deshalb ist es auch nicht berechtigt, zu verlangen, wie es W. S. 46 tut, dafs, wer noch nicht an die Möglichkeit geglaubt habe, dafs die Schüler in das volle Verständnis und den Gedankeninhalt fremden Sprachstoffs durch die Interpretation in der fremden Sprache eingeführt werden können, durch die von ihm festgestellte Tatsache, dafs an einer Hamburger Oberrealschule ein blinder Probekandidat die Schüler unter grundsätzlicher Vermeidung der Muttersprache zum vollen Verständnis des 12. Kapitels aus Herbert Spencers First Principles of synthetic philosophy führte, »durch solche Beweise an der Hand der Tatsachen« doch hiervon überzeugt werden müsse. In wenigstens 90 von 100 Fällen würde ein solcher Versuch wahrscheinlich, was Einführung in den Gedankengehalt angeht, mit einem vollen Mifserfolg enden. Auch diese Vorträge W.s haben mich nicht davon überzeugen können, dafs beide Ziele, volle Sprachbeherrschung und Einführung in die fremde Kultur- und Gedankenwelt, zugleich in unsern höheren Schulen zu erreichen sind. »Wer auf solche Weise mehrere Zwecke verbindet«, sagt Herbart, »der mufs sich allemal darauf gefafst machen, dafs eine bestimmte Unterordnung nötig sein wird, die den einen Zweck voranstellt und den andern nachsetzt; sonst läuft man Gefahr, beide zugleich und einen über den andern zu verfehlen.« Und Friedrich Paulsen sagt in einem an mich gerichteten Schreiben zu der vorliegenden Frage: »Ich teile Ihre Überzeugung, dafs auch in den Oberrealschulen das eigentliche Ziel des neusprachlichen Unterrichts nicht in der formalen Fertigkeit des Sprechens liegen kann, sondern in den Gesamtertrag des sprachlichen und literarischen Unterrichts für die geistige Bildung gesetzt werden mufs. Das »Sprechen« mufs im wesentlichen unter dem Gesichtspunkt des Mittels behandelt werden, nicht des Selbstzwecks. Und auch darin bin ich Ihrer Ansicht, dafs es durchweg nicht möglich ist, die freie Bewegung der Schüler in der fremden Sprache soweit zu führen, dafs sie als Unterrichtssprache, mit Ausschaltung der Muttersprache, ohne Schädigung jenes Hauptziels gebraucht werden könne.«

Aber wenn man auch in dieser Zielfrage nicht mit W. übereinstimmt, welche Fülle von Einzelanregungen kann man trotzdem aus den Vorträgen dieses hervorragenden Pädagogen gewinnen. Geradezu bewundernswert erscheint mir die Behandlung des Wortschatzes, die jedem neusprachlichen Lehrer die wertvollsten Winke an die Hand gibt für dieses Sondergebiet, das ja auch für die Lektüre von grofser Bedeutung ist.

Hannover. Gerhard Budde.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

G. Edilian, Kritik der Zillerschen Formalstufentheorie. Leipzig. 82 S. 8°.

Schuchmann, Die Konzentration des Unterrichts und ihre Anwendung in der Quarta des Gymnasiums. Metz, Lyzeum. 60 S. 4°.

Neu erschienene Werke.

W. Ostwald, Wider das Schulelend. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft. M. 1.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 12. Jahrg. 24, 6. H. Schwarz, Die experimentale Pädagogik in Deutschland. V. — Holtze, Bemerkungen zum Stundenplan des sächsischen Gymnasiums. — L. Enthoven, Über die Institutio principis Christiani des Erasmus. — R. Windel, Über eine deutsche Rhetorik aus dem Jahre 1634.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 27. R. Eickhoff, Zum Normaletat. — F. Höck, Bilden die unteren und mittleren Klassen der Gymnasialanstalten für die praktischen Berufstände hinreichend vor? — Oesterreich, Römische Schülerfahrten. — A. Neumann, Aus Sachsen-Weimar. — Michelis, Der Unterricht in der Philosophischen Propädeutik insbesondere an Realanstalten.

Pädagogisches Archiv. Juli-August. Fr. Kühner, Jean Baptiste de Lamarck. — H. von Schöler, Erziehung zur freien geistigen Individualität. — P. Geyer,

Gymnasium und römisches Recht. — M. Goldschmidt, Der internationale Neuphilologen-Kongrefs zu Paris. — P. Wagner, Geologie und Mineralogie im Lehrplane der höheren Schulen. — E. Ehrmann, Ferien in Heidelberg.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. II, 7. H. Schmidkunz, Hochschulpädagogik und naturwissenschaftliche Historik. — P. Matschie, Allerlei aus der Geschichte der Einhufer. — K. Fricke, Die naturgeschichtlichen Lehrpläne in den Bestimmungen über die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens in Preufsen. — A. König, Der naturgeschichtliche Unterricht in der österreichischen Mittelschulreform. — E. Grimsehl, Neue Versuche zur Elektrolyse der Schwefelsäure.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Das Puṣpasūtra mit Einleitung und Übersetzung herausgegeben von Richard Simon [aord. Prof. f. ind. Philol. an der Univ. München]. [S.-A. aus den Abhandlungen der Kgl. Bayer. Akad. der Wiss. I. Kl. XXIII, 3.] München, in Komm. bei G. Franz (J. Roth), 1909. S. 483—780. 4°.

Früher war der Sāmaveda und die zu diesem Veda gehörige Literatur nur wenig untersucht; glücklicherweise hat sich dies in den letzten Jahren geändert. Auch dieser Veda bietet ja seine Probleme, die gerade nicht zu den leichtesten gehören. Vieles bleibt hier noch zu tun, noch viele Texte, darunter mehrere von grofser Bedeutung für die Philologie in engerem Sinne wie für die Grammatik, warten auf ihren Herausgeber oder Bearbeiter. Unter diesen Umständen mufs man die Veröffentlichung jedes Textes dieser Literaturgattung mit der gröfsten Freude begrüfsen, besonders wenn die Ausgabe und Bearbeitung so musterhaft sind wie die hier von Simon gebotenen des Puṣpasūtra. Zwar war den Gelehrten, die sich mit der Sāmaveda-Literatur zu beschäftigen hatten, dieser Text in einer guten Ausgabe bekannt, aber ohne Kommentar ist er so gut wie wertlos, da dies Sūtra nicht nur eine Unzahl von Abkürzungen, sondern auch eine ganze Menge technischer Ausdrücke enthält, deren Sinn nicht so leicht zu erfassen ist. In hohem Grade willkommen ist es denn auch, dafs der Bearbeiter dieses Textes die einheimischen Kommentare zu Rate gezogen hat. Er hat recht daran getan, dafs er, statt diesen Kommentar abzudrucken, dem Texte selber eine Übersetzung beigegeben hat, obschon dadurch seine Aufgabe nicht wenig erschwert wurde. Man kann S.s Arbeit aus vollster Überzeugung nur loben, da sie eine glänzende Probe der unermüdlichen Arbeitskraft des Verf.s liefert: da waren die schwierigen technischen Ausdrücke zu erklären, die Fülle von Zitaten nachzuweisen, die umfassenden Indices der Melodien und Gesangstexte anzufertigen. Der Inhalt des Werkes aber ist furchtbar trocken und liefert auch in grammatischer Hinsicht nichts Anziehendes. Eine Entsagung erheischende Arbeit also!

Dem Text seiner Übersetzung geht eine Einleitung voran, in der uns S. über die Handschriften, die beiden Rezensionen, den Inhalt, die Komposition und die Chronologie, den Zweck und die Bedeutung des Werkes belehrt, und in welcher er das zum Verständnis des Textes Nötige mitteilt. Besonders willkommen ist den Untersuchern des Sāmaveda der 7. Abschnitt, der die Erläuterung einer Menge technischer Ausdrücke liefert. Er wird für das noch immer nicht gelöste Problem des vedischen rituellen Gesanges von grofser Bedeutung sein.

Während am Text und an der Übersetzung so gut wie nichts auszusetzen ist (ich mache nur ein paar Bemerkungen: statt *ghṛtacyunnidhanam, madhuścyunnidhanam* sollte es immer *ghṛtaścunnidhanam, madhuścunnidhanam,* statt *ṛṣabhaḥ pavamānaḥ* immer *ṛṣabhaḥ pāvamānaḥ* heifsen; so auch die Textausgabe des Satyavrata), kann ich mich in einem wichtigen Punkte nicht mit dem Verf. einverstanden erklären. Der Punkt, den ich meine, ist der Zweck unseres Textes. Die folgenden Bemerkungen treffen also besonders § 5 der Einleitung.

Wenn es hier heifst: »Es (das Puṣpasūtra) wird, allgemein gesprochen, den richtigen liturgischen Vortrag von Worten des Ārcika nach den im Uttaragāna (mit dieser Benennung fafst S. das Uha- und Uhyagāna zusammen) genannten Melodien und Gesängen lehren« und in Anschlufs damit behauptet wird, dafs das Uttaragāna, so wie es uns bekannt ist, schon dem Verfasser des Puṣpasūtra vorgelegen hat, so fragt sich: war denn diese Arbeit, die Verfassung dieses Sūtra, nicht ganz überflüssig, da es etwas Bekanntes zu lehren bezwecken sollte, weil ja alle Sāmans in ihrer zum Absingen beim Opfer nötigen Form eben aus diesem Uttaragāna bekannt waren? Ich hatte früher, als ich das Puṣpasūtra nur oberflächlich studiert hatte, vorläufig als blofse Vermutung ausgesprochen, dafs, als der Verfasser des Sūtra seine Regeln für die Sāmafizierung der Ārcika-Strophen und für die Anwendung der im Grāmageya- und Rahasyagāna gegebenen Melodien behufs der Praxis verfafste, unsere Uha- und Uhyagānas noch nicht redigiert waren, dagegen aber verschiedene Regeln mündlich überliefert waren, nach welchen die Sāmafizierung stattfinden mufste. Diese Regeln hätte nun der Verfasser unseres Sūtra redigiert, und Spätere hätten dann, um sich den Vortrag der Sāmans beim Opfer zu erleichtern, mit Verwendung aller jener Regeln die zwei letzten Gesangbücher zusammengestellt, so dafs dadurch die Sänger tatsächlich der Bemeisterung des schwierigen im Puṣpasūtra verzeichneten Materials enthoben wären. Eine genaue Durchmusterung des

Puṣpasūtra nun hat mich in dieser Annahme bestärkt. Der Verfasser dieses Werkes sagt ja selber ausdrücklich am Schlusse des eigentlichen Textes: »durch diese Anweisungen ist die Gesamtheit der Sāmans (aus der Prakṛti, d. h. aus den uns bekannten Grāmageya- und Rahasyagānas und aus den Arcika) durch Abänderung herzustellen« (Puṣpasūtra 8. 234). Nichts deutet, trotz der Beweisführung S.s auf S. 496, darauf hin, daſs das Uttaragāna dem Verfasser des Puṣpasūtra bekannt gewesen ist. Wenn nämlich S. behauptet, es sei ihm bekannt gewesen, weil er zahlreiche Beispiele dem Uttaragāna entnommen habe, so kann dieser Grund ebensogut zugunsten meiner These angeführt werden; man kann sagen: diese Beispiele muſsten von den Redakteuren des Uttaragāna aufgenommen werden, da sie ja nach den Regeln gebildet sind, die zu beachten waren. Ein weiterer Grund für die Priorität des Puṣpasūtra vor dem uns bekannten Uttaragāna ist die Tatsache, daſs der 1. und 2. Prapāṭhaka des Sūtra nach S.s Auffassung ganz überflüssig wären, »da sie ein Wissen enthalten, das man sich aus direkterer Quelle (gemeint ist nl. das Uttaragāna) habe verschaffen können«. Nach meiner Ansicht verhält sich die Sache anders. Dem Sūtraverfasser war der Arṣeyakalpa bekannt. In ihm kommen sämtliche Sāmans, die nach meiner Ansicht erst später im Uttaragāna aufgezeichnet und ausgearbeitet erscheinen, zur Verwendung. Der 1. und 2. Prapāṭhaka nun des Sūtra geben eine vollständige Liste dieser Sāmans und der Texte, zu welchen sie zu singen waren, die zwar schon dem Arṣeyakalpa (und zum Teil — das gilt für den daśarātra — dem Pañcaviṃśabrāhmaṇa) zu entnehmen waren, aber hier in stark unterbrochener Reihenfolge vorlagen. Man könnte gegen meine These anführen, daſs man im Puṣpasūtra die Ausdrücke *kṣaudre* (z. B. 5. 73) und *prāyaścitteṣu* (z. B. 8. 35) findet, welche S.: »im Kṣudraparvan«, »im Prāyaścitta-Abschnitte« übersetzt, da er sie auf die Parvans des Uttaragāna bezieht. Gemeint ist aber vielmehr das Kṣudrasūtra (auch Kṣaudra genannt), das den zweiten Teil des Arṣeyakalpa bildet und auch die Prāyaścittas enthält; so deutet z. B. Puṣpasūtra 8. 35 direkt auf Kṣudrasūtra I. 5 (Nr. 27) hin (ūhagāna XXI, 2. 3). Das Puṣpasūtra kann daher insofern als ein Prātiśākhya des Sāmaveda angesehen werden, als es die Verwendung, die Praxis der Sāmantexte für den Gebrauch lehrt. Meine in der Einleitung zur Jaiminīya-Saṃhitā (vgl. auch »Der Arṣeyakalpa des Sāmaveda«, Einl. S. X) aufgestellte Hypothese über die geschichtliche Entwicklung der Sāmavedatexte wird daher, wenn ich recht sehe, durch den Inhalt und den Zweck des Puṣpasūtra erst vollkommen begründet.

Utrecht. W. Caland.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Belleli, An independent examination of the Assuan and Elephantine Aramaic Papyri. London, Luzac & Co. Sh. 7. 6 d.

Zeitschriften.

Revue celtique. Avril. J. Loth, Les noms des saints Bretons (suite). — H. d'Arbois de Jubainville, Enlèvement [du taureau divin] et des vaches de Cooley (suite). — W. J. Purton, A note on the word iruath. — A. Blanchet, Chronique de numismatique celtique.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Twenty-Second Book of the Iliad. With Critical Notes by Alexis Pallis. London, David Nutt, 1909. 84 S. 8°.

Der Verf., ein griechischer Kaufmann in Liverpool, hat sich früher in den Kampf um die Sprachfrage lebhaft eingemischt; jetzt tritt er uns als Homerforscher entgegen; leider aber wieder nicht zu seinem Vorteil. So lesen wir gleich im Anfang den verblüffenden Satz, daſs »in the Homeric epics every tribrach, wheresover placed, can count as a dactyl and every iambus as a spondee«. Dadurch bekundet er, daſs er von der Metrik Homers, wie sie uns durch Wilh. Schulze (»Quaestiones epicae«), Danielsson (Zur metrischen Dehnung im ältesten griech. Epos) und F. Solmsen (Untersuchungen zur griech. Laut- und Verslehre) erklärt worden ist, keine Ahnung hat. So schreibt er z. B. Verse wie v. 92 *ἀλλ' ὅ γ' ἔμιμν' Ἀχιλέα πελώριον ἆσσον ἰόντα* statt *Ἀχιλῆα* der Handschriften usw.

Wie in der Metrik, so verfährt er auch in der Grammatik; er lehrt ganz einfach, daſs man nach den Compositis *ἐλλείπω, ἐμμένω ἐννοῶ* andere wie *ἔμμαθε, ἔμμεναι, ἔλλαβε, ἔννεπε* und weiter *ὤφελλε, Ἀχιλλεύς, δυσάμμορος* gebildet hat; daſs man ebenfalls nach *τινάσσω, πάσσω ἆσσυν ἄνασσα* Formen wie *ἔπεσσύμενος, στίθεσσι, ὅσσον, δαμάσσομεν, ἔσσεσθαι, ἔλασσον, περισσείοντο, ἀεικίσσασθαι, ὀπίσσω, ὅττι, ὁππότε* geschaffen hat (er hat also keine Ahnung von den inschriftlichen Formen wie *ἔτεθθι, δαπάθθαι, ὁπόττος, ἔσσομαι* usw., worüber W. Schulze Kr. XXXIII, 12bff. handelt); ebenso lehrt er, daſs man dem Verhältnis von *ἄγω-ἦγον* Formen wie *ῥηιδιως, δῆιος, Δηίφιβος* bildete (daſs Attisch *ῥᾴδιος* notwendig auf Ion. *ῥηίδιος* hinweist, weiſs er nicht); daſs man nach *ἔχω εἶχον, τὸ ὄνομα τοὔνομα* auch Formen wie *οὖρεα, τείρεα, μείλανι, εἵνεκα, δειδέχατο, Οὔλυμπος* usw. wagte; daſs *Ἀχιλῆος, τοκῆων, νῆας, Ἄρηος* nach den kontrahierten *ἀληθῆ, τείχη* usw. gebildet worden sind. (Er weiſs also nicht, daſs die Sprache Homers nur im Zusammenhang mit den übrigen

griech. Dialekten erforscht und erklärt werden kann, und dafs inschriftliche Formen wie *βασιλῆϝος*, *βασίληες*, *βασίληος*, *βασίλειος* usw. uns verbieten, an solche Lehre zu glauben). Will man nur dazu *τὸ θρόσος τῆς ἀμαθείας* hinzufügen, so kann man sich leicht denken, was für einen Text wir vom Hgb. zu lesen bekommen.

Auf Einzelheiten einzugehen, ist nicht nötig; es genügt zu sagen, dafs sich der Dilettant auf jedem Schritt kund gibt. So schreibt er mit *ϝ*, *ϝάσιν*, *ἔϝειπε*, *ϝεκάϝεργε*, *ϝλισσόμενος*, *δϝεινὴν* usw., allein *ἄλεν* (*εἰς ϝάσιν ἄλεν* v. 12); ebenfalls schreibt er *κατατεθνηκότος* mit *κ*, trotz Bekker, Homer. Blätter I, 228, usw.

Athen. G. N. Hatzidakis.

Josef Keil [Sekretär an dem Österr. Archäol. Institut in Wien, Dr.] und **Anton v. Premerstein** [Privatdoz. f. griech. u. röm. Gesch. u. Altertumsk. an der Univ. Wien, Sekretär am Österr. Archäol. Inst.], **Bericht über eine Reise in Lydien und der südlichen Aiolis**, ausgeführt im Auftrage der K. Akad. d. Wiss. (Widmung Seiner Durchlaucht des Fürsten Johann von und zu Lichtenstein). [Denkschriften der K. Akad. der Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. LIII, 2.] Mit einem Beitrag von Paul Kretschmer. Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 112 S. 4° mit 1 Karte.

Vom 22. April bis zum 3. Juli 1906 haben J. Keil und A. v. Premerstein die Reise durch Lydien und die südliche Aiolis ausgeführt, deren wissenschaftliche Beschreibung sie bereits am 3. Juli 1907 der Wiener Akademie in druckfertigem Zustande vorlegen konnten. Ein reiches Resultat einer nur gute zwei Monate dauernden Reise wird in mustergültiger Weise der Forschung schnell dargeboten, wie wir es von der Wiener kleinasiatischen Kommission nun seit Jahren gewohnt sind. Der Geist Otto Benndorfs, dessen grofsen Organisationstalents die Verff. im Vorwort pietätsvoll gedenken, waltet auch in diesem Werke.

Die Reise bewegte sich meist auf einem Gebiete, das durch die Forschungen namentlich Karl Bureschs keine terra incognita mehr war. So kam es in erster Linie auf Revision der kartographischen und epigraphischen Aufnahmen an, die mit grofser Sorgfalt und vielem Erfolg durchgeführt ist. Die Reisenden werden dann aber selbst über das Neue, das sie fanden, erstaunt und erfreut gewesen sein. Über 300 neue griechische Inschriften konnten sie abschreiben, dazu auch ein paar lateinische und drei epichorische Inschriften, die Paul Kretschmer im Anhange erläutert hat. Diese epichorischen Inschriften sind offenbar Denkmäler der lydischen Sprache (5. Jahrh.?) und zwar fast die einzigen, die wir besitzen. Leider sind sie aber noch nicht derart, dafs sie uns Klarheit über die Sprache der Lydier und damit die Herkunft der Etrusker aus Lydien bringen. Dafs Kretschmer in vorsichtiger Weise alles Nötige über die neuen Inschriften sagt und ihren Schriftcharakter sachkundig erläutert, versteht sich von selbst. Er kommt nach genauer Vergleichung der Schriftformen zu dem Resultat, dafs »manches für die Herkunft des etruskischen Alphabets aus Kleinasien und nichts entschieden dagegen spricht«. Aufserordentlich gering an Zahl und Bedeutung sind die neu gefundenen äolischen Inschriften; da ist kaum von einem Ertrag der Reise zu reden. Dagegen fliefst der Stoff reichlich für die spätere Zeit. Sehr wertvoll sind, um nur einiges zu nennen, die Revision der grofsen Orakelinschrift von Kaisareia Troketta, das sardische Bruchstück der bereits von der Bronzetafel von Italica bekannten oratio des Marcus und Commodus aus dem Jahre 176/7, die so besonders ausführliche Siegerinschrift des Demostratos Damas aus Sardes und die vielen Steine, die uns für die kleinasiatischen Kulte der späteren Zeit wertvolles, neues Material bringen. Dafs der orphische Gott Dionysos Erikepaios in der Weihinschrift Nr. 112 *ἐπὶ ἱεροφάντου Ἀρτεμιδώρου* erscheint, ist wichtig genug und lädt mit anderen Steinen, die von Dionysos und Mysterien reden, zu einer zusammenfassenden Behandlung des späteren Dionysoskults in Kleinasien ein. Zur Kenntnis der Popularphilosophie ist das Relief Nr. 55 aus Philadelphia mit der leider sehr verstümmelten Inschrift wichtig. An die Erzählung des Prodikos von Herakles vom Scheidewege haben die Herausgeber sehr richtig sofort erinnert und den Umstand, dafs der Tote Pythagoras hiefs, nur für einen Zufall erklärt und den Gedanken an Einfluss der pythagoreischen Philosophie vorsichtig abgelehnt. Vielleicht darf man an den Pinax des Kebes erinnern und die bekannte Zeichnung des codex Berolinensis. Dazu fordern die auf dem Relief dargestellten Gestalten der *Ἀρετή* und *Ἀσωτία* mich wenigstens auf. Eine neue Aufnahme der Heiligenbilder von Alaschehir mit der Unterschrift *Πίε[τε ἐξ] αὐ[τοῦ] πάντες· τοῦτο [γάρ ἐστι] τὸ [αἷμά μου]* stellen die Verff. selbst in erfreuliche Aussicht. Zu dem Relief Nr. 2 aus Magnesia am Sipylos möchte ich als Parallele das Heroenopfer aus Magnesia am Maiandros (Athen. Mitt. XVII, 1892, S. 277) anführen und danach die Deutung geben.

Halle a. d. S. O. Kern.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Kunle, Untersuchungen über das achte Buch des Thukydides. Freiburg. 81 S.

H. Stengel, De Julii Valerii usu pronominum. Marburg. 101 S.

Schulprogramm.

K. Schirmer, Bilder aus dem altrömischen Leben. II. Magdeburg, Realgymn. 34 S. mit 9 Abbild.

Neu erschienene Werke.

Paulys Real-Encyklopädie der klassischen Altertumswissenschaft. Neue Bearbeitung hgb. von G. Wissowa. 12. Halbbd. Stuttgart, J. B. Metzler. M. 15.

H. Diels, Herakleitos von Ephesos. 2. Aufl. Berlin, Weidmann. M. 3,50.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 29, 26. H. Pomtow, Nachträge zu Delphica. II (Schl.). — 27. Eb. Nestle, Der richtige Anfang von Buch 8 und 9 des Herodot. — S. Sudhaus, Menandreum. — 28. H. Blümner, Delphische Beiträge. I.

Atene e Roma. Giugno. G. Mazzoni, L'Aristofane del Romagnoli. — G. Costa, Critica e storia.

Listy filologické. 36, 34. A. Kolář, Wer ist der Verfasser des Gedichtes Ciris? — K. Müller, Die Epistolographie des Michael Psellos (Schl.).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Hirt [aord. Prof. f. indogerm. Sprachwiss. und deutsche Philol. an der Univ. Leipzig], Etymologie der neuhochdeutschen Sprache. Eine Darstellung des deutschen Wortschatzes in seiner geschichtlichen Entwicklung. [Handbuch des deutschen Unterrichts, hgb. v. Adolf Matthias. IV, 2.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. XV u. 404 S. Lex.-8°. M. 8.

Der Verf. des vorliegenden Bandes hat in den letzten Jahren mehrere gewichtige Werke in rascher Folge veröffentlicht: sein zweibändiges Werk »Die Indogermanen« erschien in den Jahren 1905 und 1907 und umfafst 771 Seiten. Und nun bringt er uns neben der Herausgabe des neubearbeiteten Weigand, dessen 1. Band von 592 Seiten seit Ostern fertig vorliegt, in dem vorliegenden Werke von 404 Seiten eine neue Überraschung.

Die Bewältigung so grofser Stoffmassen bleibt um so öfter an Äufserlichkeiten kleben, als des Verfassers Kompilationen sich auf Gebieten bewegen, in denen er keine selbständigen Arbeiten und keine eigenen Vorarbeiten aufzuweisen hat. Wer sich mit der gleichen Leichtigkeit im Gebiete der indogermanischen Etymologie wie im Bereich der neuhochdeutschen Wortforschung bewegt, unternimmt ein Unmögliches. Aber wenn auch die Durchdringung der sprachgeschichtlichen Tatsachen und die Einheitlichkeit seiner Kenntnisse überall bedenkliche Flüchtigkeiten und Fehler im Gefolge hat, wenn er auch durch schiefe Beurteilung zahlloser Wortverwandtschaften und die mangelhafte Charakterisierung kulturgeschichtlicher Sprachbewegungen nur zu oft den Fremdling auf dem Gebiet seiner neuen Aufgabe verrät, wird das Buch bei Uneingeweihten anregend wirken und hie und da mit einem literarischen Nachweis auch den Fachmann fördern können. Eine endlose Fülle von Gesichtspunkten, alle wesentlichen Richtungen der Wortforschung werden an uns vorübergeführt. Aber der Verf. überrascht uns nie durch neue Beobachtungen. Dafür um so öfter mit dem Geständnis, dafs da und dort noch alle Vorarbeiten fehlen. Wenn er nicht ein Fremdling auf dem Gebiete der neuhochdeutschen Wortforschung wäre, hätte er überall Gelegenheit gehabt, mit selbständiger Arbeit einzusetzen. Aber Kompilationen sind nun einmal nötig, und so wird auch das vorliegende Werk mit manchen Wortsammlungen und Beispiellisten einerseits, mit literarischen Nachweisen andrerseits Nutzen stiften können.

Freiburg i. Br. F. Kluge.

Otto Nieten [Oberlehrer am Gymn. zu Duisburg, Dr.], Chr. D. Grabbe, sein Leben und seine Werke. [Schriften der Literarhistor. Gesellschaft Bonn hgb. von Berthold Litzmann. IV.] Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus, 1908. VII u. 456 S. 8°. M. 10.

Christian Dietrich Grabbes sämtliche Werke in sechs Bänden. Vollständige Ausgabe mit den Briefen von und an Grabbe. Herausgegeben und mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Otto Nieten. Leipzig, Max Hesse, [1908]. 393 u. 311; 247, 126, 124 u. 344 S. 8° mit 3 Bildn. des Dichters u. 1 Briefe. Geb. M. 4.

Mit einer gewissen Regelmäfsigkeit kehrt von Zeit zu Zeit in den Besprechungen von Biographien Heines (oder Gutzkows, oder der Annette-Droste) die Bemerkung wieder: »es ist zwar noch nicht das Buch über Heine (bezw. Gutzkow, oder Annette), aber —«. Ich sehe nun durchaus nicht ein, weshalb und wie es über bedeutende Dichter ein »abschliefsendes Buch« geben soll, und ich würde den Leser eines Buches über eine widerspruchsvolle Natur blofs fürchten. Bei Grabbe kann man sich nie mit einer Schrift begnügen. Wer Ziegler liest, mufs Duller dazunehmen, und wer Piper studiert, darf Roethes Besprechung nicht aufser acht lassen, usw.

In diesem Sinne wird man Nietens Buch mit entschiedener Freude begrüfsen, ihm aber eine baldige Ergänzung wünschen. Der Verf. geht durchaus vom Biographischen aus und hat unter diesem Gesichtspunkt auch seinen Kritiken der Werke jedesmal die der Zeitgenossen zugrunde gelegt — ein sehr glücklicher Gedanke! Seine Ausgabe, die zum ersten Mal Grabbes merkwürdigen Briefwechsel vollständig gibt, beweist seine gründliche Vertrautheit mit der Literatur aus Grabbes Zeit, die auch für die Ausgabe der Theaterrezensionen erforderlich war; und in der grofsen Biographie nimmt er auf literarische Vorgänger ständig Rücksicht. Dennoch fehlt eine Entwicklung von Grabbes dichterischer Persönlichkeit, für die freilich wertvolles Material beigesteuert wird; und die eilige, wenn auch belehrende Nachlese (S. 374 f.) beweist nur, dafs der Verf. selbst diesen Mangel fühlte. Wir bleiben im biographischen Zufall befangen; wie sich

der Mensch bildete mit den Genie-Allüren, die so oft (S. 30) nur »maskierte Verlegenheiten« waren, das wird uns (vgl. z. B. S. 140) gut gezeigt. Auch werden für den Dichter Grundelemente scharf aufgewiesen wie (S. 404) seine »Impressionsfähigkeit«. Aber während der Mensch in einer interessanten Galerie (S. 397 f.) von »sonderbaren Genies« (S. 440) Platz findet, bleibt der Poet isoliert und sein Zusammenhang mit der Romantik und dem Jungen Deutschland wird (S. 380) nur obenhin befühlt. Aber wie findet sich das oft (z. B. S. 309) betonte »deutsche Gemüt« mit der richtigen Beobachtung zusammen: »ohne befriedigte Rachebrunst gibt es kein Grabbesches Drama« (S. 362)?

Man mufs gerade bei den exzentrischen Genies daran festhalten, dafs die dichterische und die menschliche Entwicklung jede ihren eigenen Weg gehen, wo bei den Grofsen beides untrennbar eins ist. Als er am tiefsten heruntergekommen war, schrieb Grabbe das Bedeutendste. Wir brauchen noch eine Entwicklungsgeschichte seiner Poesie, die das verständlich macht.

Berlin. Richard M. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Basel Dr. E. Hoffmann-Krayer ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Die heilige Regel für ein vollkommenes Leben, eine Cisterzienserarbeit des 13. Jahrh.s aus der Handschrift Additional 9048 des British Museum hgb. von Robert Priebsch. [Deutsche Texte des Mittelalters. 16.] Berlin, Weidmann. M. 5.

K. Burdach, Lauchstädts Erneuung. Gedenkblatt für das Lauchstädter Fest am 2. Juli 1896. 2. Abdr. Ebda. M. 0,50.

H. Bracher, Rahmenerzählung und Verwandtes bei G. Keller, C. F. Meyer u. Th. Storm. [F. Walzels Untersuchungen zur neueren Sprach- und Literaturgeschichte. N. F. III.] Leipzig, H. Haessel. M. 3.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. April. G. S. Ford, Two German Publicists on the American Revolution. — E. C. Roedder, Selbstanleihe bei Schiller (Cont.). — G. M. Priest, Ebernand von Erfurt and the Vita Heinrici. — C. M. Lotspeich, The Composition of the Icelandic Family Sagas.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Franz Kampers [ord. Prof. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. Breslau], Dantes Kaisertraum. [S.-A. aus dem 86. Jahresbericht der schlesischen Gesellschaft für vaterländische Kultur.] Breslau, G. P. Aderholz, 1908. 36 S. 8°.

Kampers ist einer der gründlichsten Kenner der religiös-politischen Prophetien des Altertums und des Mittelalters. Schon in seinem Buche über »Die deutsche Kaiseridee in Prophetie und Sage« (München 1896) hat er durch kurze aber überzeugende Hinweise den Einfluls der joachitischen auf die Danteschen Prophetien gesichert. In der vorliegenden Studie liefert er uns einen neuen wertvollen Beitrag zu der Danteforschung. Das De Monarchia ist er geneigt zwischen die Jahre 1312 und 1315 zu setzen und als eine vorzüglich gegen die ehrgeizigen Pläne des Königs Robert von Neapel und des Papstes Johann XXII. gerichtete Streitschrift aufzufassen. Besonders wertvoll ist der Hinweis auf eine Instruktion, die Robert seinem Gesandten an die Kurie mitgab: ein Schriftstück, das wichtige, von Dante bekämpfte staatsrechtliche Gesichtspunkte entwickelt (Bonaini, Acta Henrici VII, I, S. 233 ff.). — Für die Hoffnungen Roberts und seiner Anhänger auf ein unabhängiges italienisches Königtum ist übrigens der lateinische Panegyrikus eines Magisters aus Prato ein merkwürdiges und interessantes Zeugnis (vgl. A. D'Ancona, Convenevole da Pr. in den Studi sulla lett. ital. dei primi sec., Ancona 1884). — Dafs das De Monarchia schwerlich vor dem Tod des Kaisers Heinrich VII. verfafst sein kann, wird mir durch K.s Untersuchung von neuem bestätigt.

Der zweite wertvolle Hauptpunkt dieser inhaltsreichen Schrift ist die Parallele, die zwischen der Veltro- und Dux-Prophetie und einer Reihe pseudo-joachitischer Prophetien gezogen wird. Insbesondere hat der Verf. mit vielem Scharfsinn versucht, auf Grund einer in einem Venezianer Kodex des 15. Jahrh.s erhaltenen Prophetia Merlini eine prophetische, ghibellinisch gerichtete Tradition zu rekonstruieren, derzufolge Cangrande della Scala der Vorkämpfer und *Veltro* des Zukunftskaisers gewesen wäre. Den Versuch Bassermanns, den Veltro auf einen märchenhaften Tartarenkaiser zu deuten, glaubt K. ablehnen zu müssen. Seine eigene Hypothese aber bringt er mit so viel Vorsicht und Mäfsigung zur Geltung, dafs sie andere Deutungen mit zwingender Notwendigkeit nicht auszuschliefsen braucht. »Ein messianischer Traumkaiser, als Personifikation der entsagungsvollsten Uneigennützigkeit, ein Traumkaiser, zu dem der von den zeitgenössischen Prophetien idealisierte Cangrande Modell gestanden hat, ist es, der nach Dante die selbstsüchtige, gierige Wölfin aus dem Garten des Reiches scheuchen wird.« Können aber, mufs man sich fragen, zu der Figur eines Traumkaisers nicht auch noch andere Wesen neben Cangrande Modell gestanden haben? Ich glaube, je weiter wir die Quellen der Danteschen Prophetie zurückverfolgen, desto gröfser wird die Zahl der historischen und der fabelhaften Wesen, die in das Idealbild des Dichters eingehen und in ihm verschwimmen. An Cangrande als Modell werden natürlich alle diejenigen zu zweifeln gezwungen sein, die die Ab-

fassung des Inferno vor 1313 datieren. Die Mehrzahl der italienischen Danteforscher wird sich demnach gegen die Hypothese K.s erklären müssen. Trotzdem bin ich der Überzeugung, dafs die Voraussetzungen, mit denen K. arbeitet, sehr viel besser, breiter und fester gegründet sind als diejenigen seiner Gegner. Der Gedanke an Cangrande, so oft man ihn schon abgewiesen hat, drängt sich als einer der nächstliegenden immer wieder auf. Zu einer zwingenden Überzeugungskraft wird man ihn vielleicht niemals erheben können, doch hat er durch K.s scharfsinnige Untersuchung wieder beträchtlich an Wahrscheinlichkeit gewonnen.

Würzburg. Karl Vofsler.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. April. Louise Dudley, An Early Homily on the »Body and Soul Theme«. — Fr. Klaeber, Textual Notes on the Beowulf. — H. N. MacCracken, Another Poem by Hoccleve?

Kunstwissenschaften.

Referate.

Paul Kaufmann [Dr. phil. in Berlin], Joh. Martin Niederee. Ein rheinisches Künstlerbild. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1908. 3 Bl. u. 95 S. 8° mit 23 Abbild. in Autotypie. M. 5,50.

Die deutsche Jahrhundert-Ausstellung vom Jahre 1906 in Berlin hat ein überraschend vielgestaltiges Bild deutscher Kunst aus der ersten Hälfte des 19. Jahrh.s ergeben und gar manche Persönlichkeit ist aus dem Dunkel der Vergessenheit ans Licht gezogen worden. Auch vorliegendes Büchlein macht ein Unrecht an einem jener Vergessenen, Johann Martin Niederee, gut, indem es uns mit seinem Leben und Wirken bekannt macht und seine Stellung in der Geschichte der Kunst zu markieren sucht. Ganz unbekannt war freilich Niederee nicht geblieben. Schon Förster hat im Jahre 1874 in seinem Buche über Cornelius auf ihn hingewiesen, und auch in neuerer Zeit hat man Gelegenheit gehabt, seinen Namen da und dort rühmend erwähnt zu sehen. Cornelius war einer der ersten, der die Begabung des jungen Künstlers erkannt hat. Der 1830 geborene Künstler ist mit 23 Jahren von der Tücke des Schicksals dahingerafft worden. Das wenige was uns erhalten ist, läfst einen Künstler erkennen, der in der sicheren markanten Zeichnung zweifellos Rethel am nächsten gestanden ist. Der hochentwickelte Farbensinn und die erstaunliche Feinheit des physiognomischen Ausdruckes liefs ihn zu Gröfserem berufen erscheinen. Die deutsche Kunst betrauert in ihm sicherlich einen der besten Bildnismaler der damaligen Zeit. Sein Christus am Ölberg läfst zudem auch erkennen, dafs er an die Aufgaben der monumentalen Malerei mit grofsem Geschick herangetreten wäre. Des Künstlers kurzes Leben beschreibt der Verf. mit liebevoller Hingabe. Schade, dafs er bei der Schilderung der künstlerischen Bedeutung Niederees sich in allzugrofser Bescheidenheit mit der Registrierung fremder Charakteristik begnügt. Dem Büchlein ist ein sehr dankenswertes Verzeichnis der Gemälde Niederees beigegeben. Seine Form und Ausstattung ist schlicht und hübsch wie der Inhalt.

München. Fritz Burger.

Hans von Bülow, Briefe und Schriften. Herausgegeben von Marie von Bülow. VIII. Bd.: Briefe. VII. Bd.: Höhepunkt und Ende, 1886—1894. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1908. XXI u. 492 S. 8° mit 2 Bildn. M. 6.

Mit dem vorliegenden Bande erreicht das bedeutende, dem Gedächtnis Bülows gewidmete Werk, das eine liebe- und verständnisvolle Hand in musterhafter Weise ausgeführt hat, seinen Abschlufs. Er umfafst die auf die Meininger Periode folgenden Jahre, ebenso reich an glorreichen Erfolgen und ewig denkwürdigen Triumphen wie an körperlichen und seelischen unerschöpflichen Leiden und Kämpfen. Die Hamburger Opernvorstellungen wie die Hamburger und Berliner philharmonischen Konzerte sind Marksteine in der neueren Musikgeschichte: sie stehen im Mittelpunkte dieses Bandes. Wer die vielbesprochenen Ausbrüche des B.schen Temperaments, die Prager Ansprache von 1886, der der empörende Dresdener Skandal folgte, und die flammende Bismarckrede von 1892 (deren Wortlaut S. 378 mitgeteilt ist), hier der grellen Parteibeleuchtung der Aktualität entrückt, in einen gröfseren psychologisch-historischen Zusammenhang eingeordnet sieht, wird schwer begreifen können, wie man darüber je verschiedener Meinung sein konnte. Und wie rührend ist die elementare Wirkung der Persönlichkeit des Alten vom Sachsenwalde auf B. gewesen (S. 365. 410)! Sein geistvoller Unterricht, der uns so lebendig aus Pfeiffers und Vianna da Mottas Erinnerungen aus dem Frankfurter Konservatorium entgegentritt, war eine ganz besondere Seite seiner reichen Tätigkeit: auch der vorliegende Band enthält einige in dies Gebiet gehörige Notizen (S. 29. 240), denen auch die köstlichen Bemerkungen aus Orchesterproben (S. 180) zuzuordnen sind. Im Anschlufs an Riemanns Phrasierungsmethode bekennt B. charakteristischerweise sein mit den Jahren immer gewachsenes Mifsfallen an seiner kommentierten Beethovenausgabe, die durch eine gründliche Umarbeitung ersetzt werden müsse (S. 50. 120).

Ein kurzer Überblick über die musikalischen Urteile sei mit den älteren Meistern begonnen: natürlich sind es meist nur gelegentlich geäufserte Eindrücke, die keinerlei Vollständigkeit darbieten.

Das Finale seiner 9. Symphonie mit seinem Sprung aus dem instrumentalen ins vokale Gebiet hat schon Beethoven selbst als Mifsgriff erkannt: auch B. findet es gegen die andern Sätze abfallend und kann keine Begeisterung mehr dafür aufbringen, zumal sich die »Gemeinschädlichkeit« dieser »Musikgrenzenverletzung«, an die sich die »ganze verfluchte neudeutsche Richtung« angeschlossen hat, immer deutlicher erwies (S. 205. 229). Schindlers Biographie erhält reichliches Lob (S. 243). Über Chopins Etuden, E-moll-Konzert und Mazurkas wird fein würdigend geurteilt (S. 120. 267. 285), die frühere Verketzerung Verdis in einem eigenen Schreiben an den Komponisten der Aida, des Othello und des Requiem feierlich widerrufen (S. 386). Schumann hat sich »vom Genie zum Talent herabkomponiert« (S. 356).

In dem grofsen Gegensatz »Hie Brahms — Hie Liszt-Wagner« hält B. den mit Schmerzen erkämpften Standpunkt des bekehrten Irrgläubigen natürlich nach wie vor fest, und wir sollen ihm das um so höher anrechnen, je mehr oder weniger deutlich diese geistige Wiedergeburt zum Schönen in Nekrologen und Charakteristiken immer mit dem Tone mifsgestimmten Bedauerns oder schwächlicher Entschuldigung behandelt oder auch verschwiegen wird. Wer der immer noch zunehmenden Vergiftung unseres musikalischen Geschmacks durch Liszt und Wagner trauernd zusieht, soll sich trostreich gegenwärtig halten, dafs er an B. einen Gesinnungsgenossen hat, und auf bessere Zukunft hoffen. Ein herrlicher Brief an Bronsart (S. 205) gibt uns sein innerstes Glaubensbekenntnis über Brahms und die »Komödiantenmusik« bei »Eidam und Schwiegervater« (vgl. für Brahms noch S. 226. 250, für Liszt S. 48. 112. 203. 337. 349, für Wagner S. 114. 115 der »Abtrünnige« im Hause Thode). In diesem Zusammenhange darf auch der Brief an Hanslick (S. 329) zitiert werden, voll Hochachtung für die Leistungen eines Mannes, den musikalischer Konfessionshafs heute so leicht zu den Toten zu werfen pflegt, zu dem uns aber die Zukunft sicher zurückführen wird. Die beiden Musiker, denen die Gegenwart ihre Huldigungen zu bringen sich gewöhnt hat, Strauss und d'Albert, haben natürlich auch B. mannigfach und ernst beschäftigt: für die Entwicklung von Strauss hat er alle Hoffnungen (S. 429), obwohl er seine symphonischen Dichtungen bei allen genialen Zügen im ganzen ablehnt (S. 174. 237. 273. 285. 326. 331) und seinen Klaviersatz holprig findet (S. 238); weit sympathischer ist ihm d'Albert, den er auch als Virtuosen nach Gebühr schätzt (S. 162. 165. 171. 261. 267. 415, vgl. aber auch S. 354). Sonst werden mit Verehrung und Beifall genannt Cornelius (S. 67), Dvořak (S. 167. 335), St. Saens (S. 20. 308), Tschaikowsky (S. 33), während die jungrussischen »verkannten Genies« ironisiert werden (S. 11). In der Oper ist B. »reaktionär« genug, »vor allem schöne, wohlklingende Musik haben zu wollen« (S. 402): wohl ihm, dafs er heute nicht in die Opernhäuser zu gehen braucht.

Literarische Urteile begegnen trotz B.s staunenswerter Belesenheit noch seltener als früher. Börnes Pariser Briefe wirken belebend, ja berauschend auf ihn (S. 36); Sudermanns Katzensteg ist ihm von erhebender Tragik (S. 280), während die Heimat gegenüber Fuldas Talisman (»Grillparzer redivivus«) zurücktritt (S. 427). Molière packt ihn in der Schilderung Kreitens, wie er überhaupt für die jesuitische Literatur, sogar die eines Baumgartner, starke Sympathien hat (S. 109). Daudets »L'immortel« ist »von Brahmsscher Konzision« (S. 202), während Zolas »infames Zeug« hinter Chateaubriands Novellen von »vornehm poetischem Gepräge« in den Schatten verschwindet (S. 210). Ibsen mag er nur bis zur Wildente trotz aller späteren »Fakturvirtuosität« (S. 194), von Tolstoi zwar die Molièrischen »Früchte der Aufklärung« (S. 326), nicht aber die »Macht der Finsternis«, deren Verbot »ästhetische Berechtigung« hat (S. 110).

Mit keinem andern Gefühl als dem des wärmsten Dankes gegen die Herausgeberin kann man von dieser herrlichen Briefsammlung Abschied nehmen. Steht doch B. als der Gröfsten einer vor uns, in dessen tatenreichem Dasein sich edelste Menschlichkeit mit höchstem Künstlertum vereinte, ein Erzieher und ein Herrscher zugleich.

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

U. Thieme und F. Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. 3. Bd. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 32.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 22, 4. A. Schnütgen, Zwei Hinterglasmalereien des 16. und 17. Jahrh.s. — H. Oidtmann, Die Glasgemälde des Obergadens im Hochchor des Kölner Domes. — J. Braun, Mittelalterliche Paramente zu Neustift bei Brixen.

Geschichte.

Referate.

Wilhelm Foerster [ord. Prof. f. Astronomie an der Univ. Berlin], Über Zeitmessung und Zeitregelung. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. 1 Bl. u. 114 S. 8°. Geb. M. 3.

Wissen und Können bezeichnet sich eine Sammlung von Einzelschriften, die zumeist der Naturwissenschaft und der Technik gewidmet sind. Für Fachmänner und Laien zugleich bestimmt, sollen sie in aller Strenge und Gründlichkeit, aber in leichtverständlicher Form ihre Gegenstände behandeln. Für die vorliegende Schrift konnte kein geeigneterer Bearbeiter gefunden

werden als gerade W. Foerster, dem neben der grofsen und umfassenden Fachkenntnis zugleich die Gabe der gemeinverständlichen Ausdrucksweise in hohem Mafse verliehen ist.

Schon die Einleitung zeigt F. als Meister darin, schwierigen philosophischen Problemen einen klaren und verständlichen Ausdruck zu geben. Die Zeitmessung nach Tagen (Chronologie), die Tageseinteilung (Horometrie), die Zeitmessung nach Tagesteilen (Chronometrie) werden in knapper Form abgehandelt. Dann folgen Kapitel über die Pendeluhren, über die Taschenuhren und Chronometer und über die Zeitregelung für das Verkehrswesen und die Wissenschaft. Ein Schlufskapitel über die höheren Ziele der Zeitmessung und Zeitregelung gibt dem Verf. wieder Gelegenheit, von hoher Warte aus das bisher Geleistete zu würdigen und in einem Ausblicke auf die Zukunft den Präzisionsbestrebungen in der Zeitregelung neue Bahnen zu weisen.

Schwerin (Meckl.). H. Grotefend.

Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte. Herausgegeben von G. Steinhausen [Direktor der Murhardschen Bibliothek der Stadt Kassel, Prof. Dr.]. I. Abt.: Briefe. II. Bd.: Deutsche Privatbriefe des Mittelalters. Mit Unterstützung der K. Preufs. Akad. d. Wiss. hgb. von G. Steinhausen. II. Bd.: Geistliche — Bürger. I. II. Abt.: Ordnungen. II. Bd.: Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrhunderts. Hgb. von Arthur Kern [Dr. phil. in Breslau]. II. Bd.: Braunschweig, Anhalt, Sachsen, Hessen, Hanau, Baden, Württemberg, Pfalz, Bayern, Brandenburg-Ansbach. Berlin, Weidmann, 1907. XXIII u. 215; XVI u. 263 S. 8°. M. 8; 9.

Über den Zweck der Gesamtpublikation der Denkmäler hat sich Steinhausen schon in dem ersten Bande der »Privatbriefe« ausgesprochen. In der Einleitung des vorliegenden zweiten Bandes weist er nochmals darauf hin, dafs sein Hauptziel war, dem inneren Wesen der Menschen der Vergangenheit durch Eröffnung unmittelbarer, meist bisher nicht beachteter Quellen näher zu kommen. Daneben hebt er mit Recht ihren Wert für die Kenntnis des privaten äufseren Lebens, der materiellen Lebenshaltung, der Geselligkeit, des Familienlebens usw. hervor. Wenn er nochmals nachdrücklich betont, dafs er als Historiker, nicht als Philologe an die Aufgabe herangetreten sei, so geschieht das nicht, um sich der wissenschaftlichen Verpflichtungen zu entledigen, die ihm aus dem philologischen Teile der Arbeit erwachsen mufsten, sondern lediglich, um das eigentliche Wesen der Publikation — auch etwa allzu anspruchsvollen Kritikern gegenüber — nochmals in das rechte Licht zu rücken. Ich halte das für durchaus berechtigt, denn es wird bei solchen Veröffentlichungen, die sich wie die vorliegende auf dem Grenzgebiete zweier wissenschaftlicher Disziplinen bewegen, für die Spezialisten beider Forschungskreise etwas zu wünschen übrig bleiben. Bei St.s Arbeit ist das m. E. nicht einmal der Fall. Aber der Wunsch ist durchaus berechtigt, dafs in erster Linie einmal das grofse und unbestreitbare Verdienst, das der Gesamtpublikation zukommt, anerkannt werde, und dafs daneben etwaige kleine Ausstelluugen von der einen oder anderen Seite nur als Nebensächlichkeiten behandelt werden, als welche sie in der Tat angesehen werden müssen.

St. gibt zunächst 125 Briefe, die von Geistlichen oder an solche geschrieben sind. Ihnen schliefsen sich 61 bürgerliche Briefe an. Der Rest der bürgerlichen Briefe, von 1476 bis 1499, soll mit den Handelsbriefen zusammen den dritten Band bilden. Die Anlage der Veröffentlichung ist so gewählt, dafs am Kopfe jedes Briefes zunächst der Name von Schreiber und Adressat nebst Ort- und Zeitangabe, dann ein Regest und endlich die näheren Mitteilungen über das Original und über etwaige frühere Drucke gegeben werden. Die so publizierten Briefe geben kulturgeschichtlich wiederum eine sehr reiche Ausbeute. Die Briefe der Geistlichen gewähren die interessantesten Einblicke in das Leben der Geistlichkeit, das Kloster- und Ordenswesen, die Geschichte der Frömmigkeit usw. »Nüchterner und geschäftlicher geben sich«, wie der Hgb. mit Recht hervorhebt, »die bürgerlichen Briefe«. Aber auch hier schon ist der Vergleich der verschiedenen Tonarten, in denen die Briefe gehalten sind, höchst lehrreich. Besonders unter den Frauenbriefen sind manche sehr anziehend; ich nenne in dieser Hinsicht besonders diejenigen der Gertrud von Sikkingen nnd der Barbara Fürer. Als Ganzes hervorheben möchte ich besonders den unter Nr. 88 (S. 93) gegebenen Brief eines Arztes, der sich bei etwaigem unglücklichen Ausgange einer Operation vor Verantwortung sichern will. Erheiternd wirkt Nr. 90 (S. 95) die empfehlende Auskunft des Pferdeknechtes Lubbert an die Äbtissin von Langenhorst über die Tochter seines Junkers, die für das Kloster bestimmt ist. In Nr. 28 (S. 149) finden wir einen Brief des Stenzel Sleppkogil an H. Domnigk. In ihm erhebt Sleppkogil Anspruch auf Anna Hesse, die Domnigk sich hat »trauen« lassen, d. h. doch wohl, mit der er sich verlobt hat. Es ist das ein interessantes Gegenstück zu dem Liebes- und Ehehandel der Barbara Löffelholz, den zuletzt E. Reicke in den »Mitt. d. Ver. f. Gesch. d. Stadt Nürnberg« (1908) XVIII besprochen hat.

Auf Einzelheiten einzugehen ist hier nicht der Ort. Man kann aus diesen Briefen, die mit vielen Anmerkungen, mit sprachlichen und sachlichen bezw. historischen Erklärungen versehen sind, und deren Benutzung durch sorgfältige Orts-, Personen und Sachregister erleichtert wird, für die verschiedensten Zwecke Kapital schlagen.

Aus der grofsen Fülle hebe ich nur die formelhaften Liebeserklärungen hervor, die sich in den Söflinger Briefen, Nr. 40ff., finden, z. B. S. 56: »Der tod můssz myn ge dir liebe scheiden, sust niemanz« oder den Verlobungspruch, der sich im Jahre 1339 versteckt in dem Satze findet: »Das liblich lieb Jesus, das sei dein und du sein«! — Endlich noch zwei Bemerkungen! S. 58 mufs es statt *litteralis* wohl *litterulis* heifsen. In Nr. 59 (S. 176) findet sich ein bis jetzt ungedruckter Brief von 1474 mit der höchst interessanten Schilderung des Anzuges von drei Strafsenräubern. Die dabei erwähnte »heren hoycke«, für die St. in Anm. 7 eine Erklärung sucht, ist doch wohl ein härener Mantel.

Alles in allem hat uns St. wiederum eine sehr dankenswerte Veröffentlichung geschenkt, und die kgl. preufsische Akademie der Wissenschaften zu Berlin hat Recht daran getan, ihm abermals einen Druckzuschufs und eine Reiseunterstützung dazu zu bewilligen.

In dem vorliegenden zweiten Bande der Hofordnungen bietet Kern uns im ganzen dreifsig Ordnungen dar, und zwar sind sie nach seiner Angabe hier sämtlich zum ersten Male gedruckt. Dabei ist vorwiegend das 16. Jahrh. berücksichtigt. In seiner Einleitung weist K. darauf hin, dafs die Hofordnungen bestimmte Typen erkennen lassen, die sich in zwei Gruppen gliedern: »die eine bringt nur allgemeine Bestimmungen, die jährlich an bestimmtem Tage dem Hofgesinde vorgelesen und oft auch in der Hofstube angeschlagen wurden, die andern auch die Instruktionen der einzelen Ämter oder »Parteien«, wie man in Bayern, aber auch in Schlesien sagte«. Wie weit diese Ordnungen zum Teil ins einzelne gehen, zeigt z. B. die Braunschweiger von ca. 1550 (S. 15ff.), die genau die Ansprüche von Küche und Keller zusammenstellt, die Bezugsorte nennt und einen Preisanschlag gibt. Die Hofordnung des Grafen Philipp Ludwig I. von Hanau (zwischen 1561 und 1563) schreibt sogar für jeden Hofbeamten und -Diener seinen Anteil am Wein und selbst am Licht vor. Inwiefern alle die mitgeteilten Bestimmungen für die Geschichte der einzelnen Beamten in Betracht kommen, das hat K. selbst in der Einleitung zusammengestellt, indem er die verschiedenen Funktionen vom Marschall, Küchenmeister, Kellermeister, Stallmeister, Silberkämmerer und Jägermeister bis zu den niederen Beamten und Handwerkern durchspricht.

Wohl mag man darauf hinweisen, dafs sehr viele der zahlreichen Einzelvorschriften der Ordnungen ganz oder doch teilweise übereinstimmen, und dafs dadurch häufige Wiederholungen in K.s Publikation nötig wurden. Wir müssen das in Kauf nehmen. Der Gewinn, den das Ganze bietet, gibt hier den Ausschlag, und der ist in der Tat sehr grofs. Wie interessant für die Geschichte des Frauenlebens bei Hofe ist nicht die Frauenzimmerordnung des Herzogs Moritz von Sachsen aus dem Jahre 1541 (S. 36—37)! Und ich frage nur, ob es irgend eine schriftliche Quelle zur Geschichte der Tracht des 16. Jahrh.s gibt, die an Wert die Kammerordnung Herzog Wilhelms V. von Bayern von 1589, besonders den Abschnitt über das Ankleiden (S. 212/3) übertrifft?

An Einzelheiten möchte ich zuerst verweisen auf das für die Geschichte des Volkslieds interessante Verbot des »schendlichen Liedersingens« am Hofe sowie beim Ziehen über Land, das sowohl in der Hofordnung des Markgrafen Philipp II. von Baden-Baden (1571—1588) auf S. 122, wie auch in derjenigen des Herzogs Joh. Friedrich von Württemberg Ao. 1614 auf S. 154 und 156 begegnet. Ferner bemerke ich, dafs noch in der Ordnung Christians I. von Sachsen von 1586 auf S. 64 der Gebrauch der Ringübersendung zum Zweck der Beglaubigung erwähnt wird.

Auch diesem Bande ist ein Personen- und Sachregister beigegeben. Ich hätte gewünscht, dafs auch ein Überblick über die vorkommenden seltenen sprachlichen Ausdrücke, entweder im Anschlufs an das Sachregister oder als selbständiges Wortregister geboten wäre. Ebenso würde durch reichlichere Anmerkungen die leichte Benutzbarkeit des Textes erhöht sein. Unrichtig erklärt ist S. 17 *Succat* als »Konfekt«. I. C. G. Jacobssons Technologisches Wörterbuch Bd. 4, S. 351 (Berlin 1784) sagt darüber: »Succaden sind eine eingemachte süfse Frucht oder Delikatesse, die aus Ostindien zu uns von den Portugiesen kommt. Man hat nasse Succade von Portugal in Syrup, und trockne in Küsten [= Kisten]«.

Durch die beiden vorliegenden Bände wird es aufs neue erwiesen, dafs St.s grofs angelegtes Unternehmen der reichsten Unterstützung würdig ist. Es ist dringend zu hoffen, dafs es ihm an tatkräftigen Mitarbeitern und an fleifsigen Benützern nicht fehlen möge.

Hamburg. Otto Lauffer.

Akten zum Hafenprozefs der Stadt Kiel (1899—1904), herausgegeben von Carl Rodenberg. [Mitteilungen der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte. Heft 23.] Kiel, Lipsius & Tischer, 1908.

Bekanntlich haben die Stadt Kiel auf der einen Seite und der Preufsische Staatsfiskus sowie der Fiskus des Deutschen Reiches auf der anderen Seite von 1899 bis 1904 einen Rechtsstreit geführt, in dem es sich um das Eigentum am Kieler Hafen handelte: die Klage der Stadt Kiel auf Feststellung ihres Eigentums ist durch rechtskräftiges Urteil des Oberlandesgerichtes zu Kiel abgewiesen worden. Abgesehen von seinem Gegenstand erregte der Prozefs um deswillen

allgemeines Aufsehen, weil die Auslegung einiger Urkunden des Mittelalters, und zwar vor allem die Auslegung des Wortes dominium, im Vordergrunde stand. Zwei der ersten Germanisten, Otto Gierke und Richard Schroeder, haben seinerzeit darüber Gutachten erstattet, die beide von grofsem wissenschaftlichem Werte sind, freilich zu entgegengesetzten Ergebnissen gelangen. Es ist mit Freuden zu begrüfsen, dafs Carl Rodenberg die Veröffentlichung der Akten des Prozesses unternommen hat. So sind jene beiden Gutachten, sowie ein Gutachten des Kieler Historikers Volquardsen und die Urteile des Landgerichtes und des Oberlandesgerichtes zu Kiel leicht zugänglich gemacht worden, und wir bezweifeln nicht, dafs Geschichts- wie Rechtsforschung daraus Gewinn ziehen werden. In einem Anhang äufsern sich Carl Rodenberg und Franz Gundlach über die Echtheit des Privilegs für die Stadt Kiel von 1242, das in dem Prozefs eine besonders wichtige Rolle gespielt hat.

Halle a. d. S. Paul Rehme.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Braun, Die Entwicklung der spanischen Provinzialgrenzen in römischer Zeit. [Quellen u. Forschungen zur alten Geschichte u. Geographie, hgb. von W. Sieglin. 17.] Berlin, Weidmann. M. 5.

Halldór Hermannsson, The Northumen in America. [Islandica, ed. by G. W. Harris. II.] New York, Cornell Univ. Library. $ 1.

A. Müller, Der Galilei-Prozefs (1632—1633) nach Ursprung, Verlauf und Folgen. Freiburg i. B., Herder. M. 3,60.

Westfälisches Urkundenbuch. Bd. 8: Die Urkunden des Bistums Münster. 2. Abt., bearb. von R. Krumbholtz. Münster, Regensberg.

P. Herre, Barbara Blomberg, die Geliebte Kaiser Karls V. und Mutter Don Juans de Austria. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,60.

— —, Der Kampf um die Herrschaft im Mittelmeer. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von P. Herre. 46.] Ebda. Geb. M. 1,25.

H. Frhr. von Egloffstein, Maria Ludovica von Österreich und Maria Paulowna. Leipzig, Inselverlag. M. 3.

Kirkpatrik de Closeburn, Souvenirs de la dernière guerre Carliste (1872—1876). Paris, Alphonse Picard et Fils. Fr. 7,50.

K. Bleibtreu, Deutschland und England. Berlin, Karl Curtius. M. 3,50.

Studium Lipsiense. Ehrengabe, Karl Lamprecht dargebracht. Berlin, Weidmann. M. 14.

Zeitschriften.

Klio. 9, 3. F. Cumont, La plus ancienne géographie astrologique. — K. Lehmann, Zur Geschichte der Barkiden. — L. Weniger, Die monatliche Opferung in Olympia. — W. S. Ferguson, Researches in Athenian and Delian Documents. III. — St. Heinlein, Histiaios von Milet. — B. Haussoullier, Inscriptions greques de Babylone. — F. Wiedemann, Nachtrag zum Artikel »Zu Kirchhoffs Karte der griechischen Alphabete«. — J. Sundwall, Bemerkungen zur Prosopographia attica. V. — P. Viereck, Die Festsetzung der Grenze im Frieden des Antiochus. — G. Téglás, Zur Verwaltungsgeschichte der römischen Eisenbergwerke in Dakien. — A. Merlin, Deux remarques épigraphiques relatives à l'inscription d'Aïn-Ouassel. — E. Kornemann, Darstellung der Gracchenzeit (II, 1—8). — S. Issleib, Sind die Geburtsgeschichte Christi und die christliche Dreieinigkeitslehre von Ägypten beeinflufst?

Deutsche Geschichtsblätter. Juni. A. Kastner, Zur Ortsgeschichte. — A. Tille, Nachwort.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 30, 2. W. Auener, Die Kurvereine unter der Regierung König Sigmunds. — I. Zibermayr, Johann Schlitpachers Aufzeichnungen als Visitator der Benediktinerklöster in der Salzburger Kirchenprovinz. Ein Beitrag zur Geschichte der Cusanischen Klosterreformen (1451—1452). — H. Ankwicz, Das Tagebuch Cuspinians. Mit Erläuterungen. — E. Goldmann, Přemysl-Samo. — S. Herzberg-Fränkel, Ein niederaltaichisches Formelbuch.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Nr. 356: Geschichte vom Mittelalter bis zur Neuzeit. Auswahl von Werken, Zeitschriften und Dissertationen-Kollektionen. 1928 Nrn.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

† Karl Theodor von Inama-Sternegg [Präses des Internat. Statist. Instituts und Honorar-Prof. a. D.], Neue Probleme des modernen Kulturlebens. Der »Staatswissenschaftlichen Abhandlungen« zweite Reihe. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. VII u. 314 S. 8°. M. 6.

Der Verf., 1905 zurückgetreten von der Leitung der statistischen Zentralkommission und einigen anderen, zumeist in akademischer Lehre bestehenden Nebenbeschäftigungen, entfaltete in den drei Jahren, welche ihm das Schicksal noch vergönnte, eine reiche schriftstellerische Tätigkeit in mehreren zumeist österreichischen Zeitschriften. Ihr Ergebnis, insbesondere Abhandlungen aus den Jahren 1902—1907, erscheint in der vorliegenden Sammlung zusammengefafst.

Ein wesentlicher Teil des Buches ist dem internationalen Problem der Volkswirtschaftspolitik gewidmet, die auf den Verf., sowohl zufolge seiner den gröfsten Fragen zuneigenden Veranlagung, als auch wegen seiner politischen Tätigkeit im österreichischen Herrenhause und wegen seiner Mitgliedschaft an mehreren internationalen Vereinigungen grofse Anziehungskraft ausübten. Hierher gehören insbesondere folgende Artikel: »Aphorismen zur gegenwärtigen ökonomischen Weltpolitik«, welche in der Form einer Welthandels-Konstellation der Mächte in 5 Gruppen (Vereinigte Staaten, Britisches Reich, Rufsland, die ostasiatischen Staaten unter Japans Führung, endlich die zollvereinten europäischen Kontinentalstaaten) gipfeln; ferner »Die gegenwärtigen Aussichten der weltwirtschaftlichen Entwicklung«, eigentlich zwei Abhandlungen darstellend, nämlich die Zukunftsaussichten Japans und die gehaltvolle Bemerkungen enthaltende Charakterisierung der »Weltwirtschaft« sowie der Stellung der Länder zu derselben; sodann die

Parallele »Japan und Mexiko«, wobei der Verf. neuerlich auf das ihn intensiv beschäftigende Japan-Problem zurückkommt. Überall erkennt er voll die jüngste staunenswerte Entwickelung dieses Staates an, warnt aber vor einer Überschätzung der Zukunftsaussichten des japanischen Volkes. Dasselbe gilt hinsichtlich der handelspolitischen Abhandlung »Die pazifische Welt«, nämlich hinsichtlich der Behandlung der Frage, ob sich der Schwerpunkt der wirtschaftlichen Interessen etwa nach dem Stillen Ozean verlegen werde. Endlich ist in diese Gruppe von Abhandlungen, die unter der Bezeichnung »Internationale Agrarpolitik« erschienen, schöpferisch bereichernde Kritik des Programms des Internationalen landw. Kongresses zu Wien 1907 zu zählen, in welcher aber die Bedeutung der Frage der internationalen Arbeitsvermittlung noch stark unterschätzt wurde.

Eine zweite Reihe von Abhandlungen betrifft theoretische Probleme, so die ganz ausgezeichnete Charakterisierung der »Soziologie« als Wissenschaft vom Standpunkte der heutigen allgemeinen wissenschaftlichen Entwicklung (in Anlehnung an »Schäffles Soziologie«); vielleicht das präziseste, was in einem so engen Rahmen jemals über Soziologie geschrieben wurde. Gleichfalls von selbständiger wissenschaftlicher Bedeutung ist die Kritik über »Schmollers Volkswirtschaftslehre« und die in Fortsetzung der Polemik mit Georg v. Mayr erschienene, den alten Standpunkt verteidigende Streitschrift »Zur Kritik der ‚Moralstatistik'«. Diese drei theoretischen Abhandlungen bilden im Verein mit der ganz vorzüglichen, längeren, auf konkretes Material basierten Studie über die »Städtische Bodenpolitik« die Glanzpunkte der Sammlung. Letztere Schrift enthält leider nicht alle Probleme der städtischen Bodenpolitik; hätte der Verf. aber Zeit und Anregung gefunden, auch die übrigen Fragen in die Darstellung einzubeziehen, dann hätte er ein Kompendium der städtischen Bodenfrage geschaffen, wie es ernster, dabei populärer, und ungeachtet der Knappheit erschöpfender nicht besteht.

Der übrige Inhalt des Buches umfafst kleinere Skizzen, Kritiken, kurze populäre Essays, wie z. B. »Stadt und Land«, »Vom Nationalreichtum« (aufgebaut auf einer interessanten »Rentenidee«), »Wie man am besten sein Vermögen anlegt«, »Technik als Kulturmacht«, »Der Zweck statistischer Zählungen«, »Statistik und Welthandel«, endlich »Reiseverkehr und Zahlungsbilanz«.

Wohl sind die Abhandlungen dieser Sammlung ungleich an Bedeutung, aber alle tragen den Stempel echt Inamascher Faktur: Ideen, glänzender Stil, oft sehr tiefgreifende, grofse Probleme, reichstes Wissen und populäre Darstellung. Jedermann bedauert, dafs mit diesen »Neuen Problemen« die letzte Sammlung, wenigstens insoweit Inama selbst die Vereinigung veranstaltete, vorliegt, welche uns die Einblicke in das reiche schriftstellerische Schaffen ermöglicht und es leicht macht, in solcher Form reichste Belehrung zu schöpfen, bietet doch jede Abhandlung und jedes Buch Inamas neben der inneren Bedeutung auch einen künstlerischen Genufs. Alles Grofse, Neue, Moderne übte auf Inama einen faszinierenden Einflufs aus, aber er verstand es stets, dieses Neue auf Grund seiner historischen Schulung und seines umfassenden Wissens und seines eindringenden Geistes zu meistern.

Graz. E. Mischler.

Fritz Heber [Dr.], Die Postsparkassen als Volks- und Staatsbanken. [Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft hgb. von K. Bücher. Erg.-Heft XXVII.] Tübingen, H. Laupp, 1908. XI u. 190 S. 8°. M. 5.

Eine Schrift nach der andern erscheint zur Reform des deutschen Sparwesens, die einen bewegen sich in der Richtung des Scherlschen Prämiensparsystems, die anderen fordern das Postsparkassenwesen, niemand beschäftigt sich mehr mit der Umgestaltung des bestehenden Sparkassenwesens im alten Rahmen. Es scheint gerade so, als ob man sich hier vor eine aussichtslose Aufgabe gestellt deuchte, der man keinen Federstrich mehr opfern will. Seit Grofsväter Zeiten blieb es hier so ziemlich beim alten: die Kassen sind gerade dann nicht offen, wenn der Sparer Zeit hat, zu ihnen zu gehen, an wichtigen Einlagetagen hat man stundenlang zu warten, die Sparkunden werden oft wie Betteljungen behandelt, die öffentliche Wohltaten empfangen und haben sich dabei mit einem elenden Zins zu begnügen, der dem »gemeinnützigen« Unternehmen willkommenen Gewinn für Zwecke aller Art einzuheimsen ermöglicht.

Vorübergehend war einmal in die deutschen Sparkassen ein Reformgeist gefahren, als der Entwurf des Postsparkassengesetzes ihr Monopol zu stürzen drohte, damals wurde auf den Sparkassentagen manch scharfes Wort der Kritik von berufener Seite gesprochen, doch es blieb alles beim alten; das einzige, was in neuerer Zeit geschah, war die Einrichtung des Übertragungsverkehrs; doch so lange er so wenig lückenlos ist wie heute, fehlt ihm eine gröfsere sozialpolitische Bedeutung; andrerseits ist bei wenigen Sparkassen seine Einführung den Einlegern genügend bekannt gemacht worden, so dafs auch diese so stolz hinausposaunte Errungenschaft wenig Erfolge zu verzeichnen hat.

Kann man sich angesichts dieser Tatsachen wundern, wenn man dem heutigen Sparwesen keine fortschrittliche Wandelung mehr zutraut und ihre Tätigkeit durch wesensfremde Reformen ändern oder durch die anderer Institutionen ersetzen will?

Heber führt uns durch all die Lande mit

Postsparkassen und will uns durch die Schilderung der Erfolge zu ihrer Einführung veranlassen. Doch können wir gerade an der Hand seiner Darstellungen nicht zu der Anschauung gelangen, als ob in ihnen, wie sie heute bestehen, alles das gefunden werden kann, was unseren Sparkassen fehlt. Gerade die wichtige sozialpolitische Idee ist kaum wirksamer als bei diesen, und es besteht die Wahrscheinlichkeit, dafs dieser Gesichtspunkt auch bei ihrer Verwirklichung in Deutschland keine gröfsere Beachtung finden dürfte, da auch hier der Postsparkassengedanke mehr aus Rücksichten auf den Staatskredit, denn aus solchen auf die Förderung der wirtschaftlich Schwachen seine Belebung erfuhr. Die Postsparkassen lohnen den Sparsinn der Massen meist mit einem Zins, der dem Staat reichen Gewinn läfst: Holland zahlt 2,64 %, holländisch Indien 2,4 %, Frankreich 2½ %, Belgien bei Depots bis 2000 Fr. 3 %, darüber hinaus 2 %, Österreich 3 %, Türkei 3 %, Bulgarien 4 %. Die Spannung zwischen Aktiv- und Passivzins der Kassen beläuft sich hiernach bis zu 1 % und mehr! Auch der Sicherheit dieser Kapitalien ist mit der durchweg vorherrschenden Form der Veranlagung in Staatspapieren wenig Rechnung getragen; H. baut auf der Tatsache der jahrzehntelangen Friedenszeit und der Ruhe im Innern der Nationen auf, wenn er so felsenfestes Vertrauen auf den Staatskredit bekundet; ein kritischerer Blick dürfte eine Wiederkehr der von ihm so leicht übersehenen Katastrophe (S. 27, 125) im belgischen Staatskredit im Jahre 1848 für die Zukunft ebenso wenig ausschliefsen, als andere Erschütterungen der Staatsfinanzen in den Bereich der Möglichkeit ziehen. Den Postsparkassen fiel es meist auch gar nicht ein, gegen Krisenzeiten durch Anlegung eines Reservefonds vorzusorgen, selbst wo bedenkliche oder ungangbare Werte in den Tresors der Staatssparkassen lagern (S. 56, 115).

Stehen nach diesen Richtungen, die im letzten Ende den kleinen Sparer berühren, die Postsparkassen nicht über den Privatsparkassen — ein Sammelbegriff, den H. für alle öffentlichen Kassen aufserhalb der Postsparkasse wählt —, so ist die Förderung des lokalen Kredits durch jene bedroht. Wenn H. auch wiederholt hervorhebt, dafs die Privatsparkassen sich meist auch neben der Postsparkasse weiterer Entwicklung erfreuten, so ist damit nicht der Abbruch verneint, der jenen durch die Konkurrenz dieser entstand.

Der unbestrittene Vorzug der Postsparkassen gegenüber unserem Sparwesen besteht in der in Zeit und Ort unserem Schalterverkehr weit überlegenen Dienste der Post. Doch knüpft sich dieser Vorteil nicht unbedingt an die Existenz der Postsparkasse, sondern kann auch Privatsparkassen eröffnet werden; das zeigen die australischen Staats- und Vertrauensmännersparkassen, die sich die Dienste der bundesstaatlichen Post gegen Entgelt sicherten und deshalb nicht, wie H. es tut, als Postsparkassen charakterisiert werden können (s. Schachner in den Conradschen Jahrbüchern, III. Band 34, S. 65 ff., Das australische Sparkassenwesen und Australien in Politik, Wirtschaft und Kultur, Jena 1909, S. 325). Diese Verbindung liefse sich auch zwischen den deutschen Privatsparkassen und der Post herstellen. Freilich scheinen die Privatsparkassen in starrer Reformträgheit sich mit diesem Gedanken nicht befreunden zu wollen; andrerseits ist es auch mehr als fraglich, ob Reich und Staaten, wenn sie einmal ihren Posten eine neue Aufgabe zumuten, nicht auch der Vorteile der Postsparkassen für ihren Kredit und ihre Tasche teilhaftig werden wollen.

Wie wir uns auch zur Frage der Einführung der Postsparkasse stellen, es ist ein grofses Verdienst H.s, über sie so reiches statistisches Material beschafft zu haben; auch hat er aufs neue unwiderleglich festgestellt, dafs auf dem Gebiete unseres deutschen Sparwesens etwas geschehen mufs.

Jena. Robert Schachner.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Prof. B. Freudenthal ist für die Zeit vom 1. Oktober 1909—Oktober 1911 zum Rektor der Akademie für Sozial- und Handelswiss. in Frankfurt a. M. gewählt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Schippel, Die neueste Entwicklung des Silberhandels und sein Verhältnis zur mexikanischen Währungsreform. Bonn. X u. 46 S.

L. Wassermann, Der Einflufs der Technik auf die Spiritusindustrie. Erlangen. 198 S.

Zeitschriften.

Wiener statistische Monatsschrift. N. F. 14, 4. H. Forscher, Rückfallstatistische Studien unter besonderer Berücksichtigung der österreichischen Rückfallstatistik. — K. Ritter v. Englisch, Die Rückwirkung der Volkszählung auf die Anwendung und Durchführung der politischen, Finanz- und Justizgesetze. — R. Sorer, Die Bewegung der Getreidepreise in den Monaten Jänner, Februar und März 1909. — R. v. Pflügl, Die überseeische österreichische Wanderung in den Jahren 1906 und 1907, sowie die Einwanderungs- und sonstigen Verhältnisse in den wichtigsten Einwanderungsstaaten.

Journal des Économistes. 15 Juin. E. C., La nouvelle loi allemande sur les opérations de bourse. — J.-G. Henricet, Les inutiles complications de l'impôt sur le revenu. — D. Bellet, Mouvement scientifique et industriel. — J. Lefort, Revue de l'Académie des sciences morales. — Rouxel, Travaux des Chambres de commerce. — L. Domanski, Lettre de Pologne: A propos des recettes du budget.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Beiträge zum Wörterbuch der deutschen Rechtssprache, Richard Schröder zum siebenzigsten Geburtstage gewidmet

von Freunden und Mitarbeitern. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, 1908. VIII S. u. 184 Sp. 8°. M. 10.

Die vorliegende Festschrift ist die schönste und sinnigste Huldigung, die Richard Schröder zu seinem 70. Geburtstage bereitet werden konnte. Sie ist ihm aus dem Kreise der Mitarbeiter an dem Wörterbuch der deutschen Rechtssprache dargebracht, jenem grofsartigen von der Berliner Akademie ins Leben gerufenen Unternehmen, dessen wissenschaftliche Leitung in den tatkräftigen Händen des jugendfrischen Jubilars liegt. Die mehr als 50 Artikel dieses Heftes, sämtlich dem Buchstaben A zugehörig, geben eine Probe dessen, was das Wörterbuch nach seiner Vollendung für die Wissenschaften des deutschen Rechts, der deutschen Sprache, der deutschen Geschichte bedeuten wird, und spannen unsere Hoffnungen und Erwartungen auf das höchste. Die längsten Artikel (»Abt« von Heymann, »Aldio« von Voltelini, »Allod« von O. Gierke, »alt« von Roethe, »Amt« von Rintelen) wachsen sich zu förmlichen Monographien aus, nicht ohne die einem Wörterbuch gezogenen Grenzen einigermafsen zu überschreiten; auch die knapperen (wie z. B. die über die Wortsippen »Ableib« von Brunner, »Abrede« von Frhr. v. Künfsberg, »Abtreiben« von M. Wolff, die über »admallare« von Frhr. v. Schwerin, »Aktie« von L. Perels, »Abdanken, Abdankung« von Frensdorff, »Abenteuer« von G. Wahle, »Alpe, Alprecht« von F. Bilger) bieten reichste und gründlichste Belehrung. Wird einst das Werk vollendet vorliegen, so wird man erst die Lücke ermessen können, die vor seinem Erscheinen vorhanden war. Wenn wir den Mitarbeitern und dem wissenschaftlichen Leiter, nicht minder auch dem Vorsitzenden der Akademie-Kommission den Dank für das bereits Geleistete aussprechen, so machen wir uns vor allem auch den Wunsch zu eigen, den die Verff. der Festgabe am Schlufs der Widmung aussprechen, dafs dem Jubilar ein gütiges Geschick noch lange seine bewährte Schaffenskraft erhalten möge und den frischen Mut, der Arbeit und Leben vergoldet, damit er selbst noch sich an dem von ihm zum Ziele geführten Werk erfreuen könne.

Rostock. R. Hübner.

Erich Kaufmann [Dr. jur. in Berlin], Auswärtige Gewalt und Kolonialgewalt in den Vereinigten Staaten von Amerika. Eine rechtsvergleichende Studie über die Grundlagen des amerikanischen und deutschen Verfassungsrechts. [Staats- und völkerrechtliche Abhandlungen hgb. von Georg Jellinek und Gerhard Anschütz. Bd. VII, Heft 1]. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XIII u. 243 S. 8°. M. 5,60.

Die Vereinigten Staaten sind bekanntlich nicht stabil geblieben. Sie haben sich vielmehr bei sich bietender Gelegenheit kräftig ausgedehnt. Der Staatsgewalt sind indes in der Regel nur solche Gebiete unterworfen worden, die beim Fehlen nennenswerter Einwohnerschaft von Amerikanern bevölkert werden konnten, oder deren Bewohner sich der »amerikanischen Nation« ohne weiteres assimilieren liefsen. Erst unter dem Präsidenten Mc Kinley ist die Regierung der Vereinigten Staaten, nicht ohne Widerspruch aus dem demokratischen Lager, zur Erwerbung tropischer, in der Hauptsache von Angehörigen farbiger Rassen bevölkerter Kolonien übergegangen. Die diplomatischen Akte waren der Staatsvertrag mit Hawaii und der den amerikanisch-spanischen Krieg abschliefsende Pariser Friedensvertrag.

Die neuen Erwerbungen brachten eine Anzahl staatsrechtlicher Probleme mit sich, welche in der Frage gipfelten, ob und gegebenen Falls wie eine zweckmäfsige Verwaltung der fremdartigen Gebiete unter den starren Bestimmungen der Konstitution einzurichten war. Bei den Erwägungen wird die in den Vereinigten Staaten selbst immer drohender werdende Negerfrage nicht ohne Einflufs geblieben sein.

Der Verf. knüpft an eine Anzahl vor den obersten Gerichtshof der Vereinigten Staaten gebrachter Prozesse an, in welchen die Frage zur Entscheidung gebracht wurde, in wie weit die neuen Gebiete als Inland zu gelten hatten und des weiteren, ob die durch die Konstitution gewährleisteten staatsbürgerlichen Grundrechte in den neuen Gebieten ohne weiteres Anwendung fanden. Auf dem Boden einer umfassenden Kenntnis der amerikanischen und der europäischen staatsrechtlichen Literatur werden die Ausführungen der Parteien vor Gericht sowie die Gerichtsurteile analysiert und kritisch beleuchtet. Zum Schlusse seiner eingehenden und fein durchdachten Ausführungen kommt der Verf. bezüglich der Geltung der Grund- und Freiheitsrechte zu dem Ergebnis, dafs sie aus Anlafs der Verfassung der Vereinigten Staaten auf die Kolonien und ihre Bewohner keine Anwendung zu finden brauchen.

Berlin. E. Haber.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Bertin, Die Verfügung über zukünftige Forderungen. Leipzig. 49 S.

E. Cohn, Die Haftung für Rat, Empfehlung und Auskunft nach deutschem bürgerlichem Recht. Jena. IX u. 53 S.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. III, 5. J. Kohler, Staatenverbindung und Staateneinigung. — P. S. Reinsch, Die internationale Konferenz und das Bureau der amerikanischen Republiken. — S. E. Baldwin, The Exchange of Notes in 1908 between Japan and the United States. — Hatscheck, Kolonialgesetzgebung Englands.

Deutsche Juristen-Zeitung. 14, 8. Kipp, Die Klausurarbeiten. — Traeger, Zum Entwurf eines Gesetzes betr. Änderung des StrGB. — Hoppe, Zur Frage eines neuen Reichstheatergesetzes. — Passauer, Schutz gegen grundlose Klagen und Änderung des Armenrechts. Vorschläge zur Zivilprozefsreform. — 9. Zitelmann, Was not tut! — Bisoukides, Das ottomanische Reich im Lichte der Rechtspflege. — v. Seuffert, Voreid oder Nacheid? — Eisner, Die Gefahren der Öffentlichkeit des Strafverfahrens. — 10. Rosin, Der Entwurf der Reichsversicherungsordnung. — von Lilienthal, Zur Reform der Strafprozefsordnung: Die Untersuchungshaft. — Mendelssohn Bartholdy, Reformen im englischen Konkursrecht. — Lebrecht, Zum Gesetzentwurf betr. Erhebung von Schiffahrtsabgaben.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Paul F. F. Schulz [in Kaulsdorf], Unsere Zierpflanzen. Eine zwanglose Auswahl biologischer Betrachtungen von Garten- und Zimmerpflanzen, sowie von Parkgehölzen. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. VIII u. 216 S. 8° mit vielen Abbild. M. 4,40.

Dieses Buch steht, wie die Botanik der Gegenwart, unter dem Zeichen der Biologie, d. h. der Lehre vom Leben, soweit es sich auf die äufsern, gröfseren Teile oder auf die ganze Pflanze bezieht. Die Biologie prüft die Bedeutung und Leistung der Teile am Pflanzenkörper und sucht den Einflufs zu erforschen, den die Umgebung auf ihre Ausbildung gehabt haben mag. Sie greift zurück auf die Morphologie, d. i. die Lehre von der Gestalt der äufseren Pflanzenteile. Die Biologie steht — theoretisch wenigstens — im Gegensatz zur Physiologie, die sich mit den inneren Lebensvorgängen beschäftigt und die Kenntnis der Anatomie, d. i. Morphologie der inneren Organe zur Voraussetzung hat. Praktisch lassen sich naturgemäfs diese Forschungsgebiete nicht immer scharf trennen; sie gehen ineinander über und stützen sich gemeinsam auf Physik und Chemie.

Mit der Betonung der Biologie gewinnt die Botanik ungemein, besonders für den Laien, der sich noch etwas Interesse dafür in das Berufsleben hinübergerettet hat. Und wer es nicht mehr hat, wird es wieder bekommen bei der fesselnden Lektüre eines Buches wie des vorliegenden, das seine Betrachtungen anknüpft an allgemein bekannte Pflanzen vom Blumenfenster, vom Balkone, aus dem Garten und aus den öffentlichen Parken.

Die Auswahl der Pflanzen ist abhängig gewesen, wie der Verf. im Vorworte sagt, von der Beschaffung vollwertiger Abbildungen. Da diese trotz zweijähriger Arbeit nicht alle rechtzeitig fertiggestellt werden konnten, mufsten viele von den in Aussicht genommenen Pflanzen für einen zweiten Teil zurückbehalten werden. Immerhin sind eine lange Reihe von Haus- und Gartenpflanzen, soweit sie als biologische Typen gelten können, behandelt worden: I. von den Sporenpflanzen vier bekannte Zimmerfarne und die geheimnisvolle Auferstehungspflanze, Selaginella lepidophylla, II. von den Nadelhölzern die Eibe, Taxus baccata, und die Weimutskiefer, III. von den einkeimblätterigen Pflanzen sieben: Philodendron, Calla, die als »Trockenblüher« oft bewunderte »Eidechsenpflanze«, Sauromatum venosum, die Tradeskantie, die Grünlilie (Chlorophytum), die anspruchloseste unter den Zimmerpflanzen, die Schildblume Aspidistra oder Plectogyne und eine Orchidee Odontoglossum grande, IV. von zweikeimblättrigen Pflanzen 35, darunter die Pelargonie, die Schiefblattarten (Begonia), die Kakteen, der Fieberheilbaum, die chinesische Primel und viele bekannte Sommerblumen, Stauden, Sträucher und Bäume.

Die Ausstattung ist vorzüglich. Fünf farbige Tafeln nach Original-Aquarellen vom Kunstmaler Wolff-Maage sind in Zeichnung, Farbe und Komposition recht gut gelungen. Ein besonderer Schmuck aber sind die nach photographischen Naturaufnahmen des durch seine »Natur-Urkunden« bekannt gewordenen — soviel ich weifs, Bruders des Verf. — Georg E. F. Schulz hergestellten 9 Tafeln (nicht 7, wie das Titelblatt sagt) und die 68 photographischen Textbilder. Von den im ganzen 104 Textbildern sind viele vom Verf. selbst gezeichnet. Die meisten der Photographien sind so vorzüglich, dafs man diese Tafeln als wahre Kunstblätter betrachten kann. Wenn bei einigen der photographischen Textbilder charakteristische Merkmale und Einzelheiten zu wenig deutlich sind — wie dies bei Photographien oft nicht anders sein kann — so mufs die zeichnerische Darstellung daneben treten, die die Einzelheiten der Objekte, wenn auch etwa in schematisierter Form, so doch klar und deutlich auch dem Laien zur Anschauung bringt. Vgl. z. B. die Abb. 3 und 4, Farnvorkeime, die Abb. 12, 13 und 14, Eibenzweig mit Samenblüte und Bestäubungstropfen, Abb. 53, Gartengoldlack, und Abb. 94, die Blasenkirsche.

Die Darstellung ist in einfacher, leicht verständlicher und fesselnder Form gehalten und für die Blumenfreunde berechnet, denen die »wissenschaftliche Botanik« fern liegt. Der Verf. läfst die Pflanze nicht mehr vor uns stehen z. B. als »gute, haltbare« Zimmerpflanze, von der wir allenfalls noch den Namen wissen, er bringt sie uns vielmehr ihrem Wesen nach nahe, lehrt uns, sie und ihre Teile erst richtig sehen und verstehen. Losgelöst von ihrem natürlichen Standorte, oft durch des Züchters Einflufs in den Formen und Farben verändert, manchmal verbessert, bringen Zierpflanzen bald im Garten oder Parke, bald im Zimmer merkwürdige Blatt- und Blütenformen und andere wunderbare Organe hervor. Diese werden wohl angestaunt, ihre Formen und Farben interessieren oder erfreuen, über ihre Entstehung und Bedeutung aber

wissen die wenigsten etwas. In den gewöhnlichen botanischen Lehrbüchern findet man kaum näheres darüber. Unser Werk aber lehrt den Blumenfreund seine Lieblinge von ganz neuen Seiten kennen: die Beziehungen zu seiner natürlichen Umgebung; die Anpassung an Ort und Klima; die merkwürdigen und so mannigfach verschiedenen Einrichtungen für die Vermehrung, für die Befruchtungsvorgänge, für den Schutz und die Verbreitung der Samen (Schleuderapparate, Tiere, Wind, Wasser), die blütenbiologischen Vorgänge, u. a. Befruchtung, Wärmeentwicklung in gewissen Blumen, widerlicher Geruch, angenehmer Duft, Samenbildung; die Schutzeinrichtungen der Organe gegen schädliche Einflüsse, wie Hitze, Dürre, Nässe, Kälte, Tiere, durch das Haarkleid, durch Stacheln, durch Gehalt an Gift, Bitterstoffen, Ölen, durch Wachsüberzug usw.; die Blattformen und ihre Zweckmäfsigkeit; die Festigung der Organe; die Buntblätterigkeit; die Ernährungsgemeinschaften u. a. m. Die Pelargonie, die Begonie und die Kakteen z. B. sind allgemein bekannte und beliebte Pflanzen. Aus den entsprechenden Kapiteln über diese aber werden die meisten Leser und Leserinnen erst die seltene Fülle der biologischen Merkwürdigkeiten erkennen und beobachten lernen. Selbst schwierigere morphologische Verhältnisse, wie den Bau der Primelblüte, versteht der Verf. klar und leicht faſslich zu erläutern. Ob die Phantasie bei der Deutung einzelner Einrichtungen manchmal nicht zu weit gegangen ist, bleibe dahingestellt. Die Gefahr liegt nahe und wird von den Biologen selbst zugegeben. Das beeinträchtigt aber nicht, regt vielmehr an zum Nachdenken und Selbstbeobachten.

Mancher Leser wünschte vielleicht mehr über die Kultur und Pflege zu erfahren. Das würde aber den Verf. zu weit geführt und das Werk zu umfangreich gestaltet haben. Ein Mangel an solchen Büchern besteht auch nicht. Immerhin findet man doch sehr wertvolle Winke, z. B. über die Aussaat der Farne, über die Vermehrung des Philodendron, des Chlorophytum, der Aspidistra, des Pelargonium,der Schiefblattarten, über die Veredlung der Kakteen, über den Grund der Schwierigkeit, die chinesische Primel im zweiten Winter zur Blüte zu bringen, über die Bedeutung der Durstkur u. a. m.

Für die zu erwartende Fortsetzung der Betrachtungen in einem zweiten Bande wird es sich empfehlen, die Erklärung der Fachausdrücke in einem alphabetisch geordneten Anhange zu geben, da es vom Laien nicht immer zu erwarten ist, daſs er die im Texte an einer Stelle gegebene Erläuterung behält. Die Ausdrücke »Perigon« S. 51, »Ruderalpflanzen« S. 82, »Windböcke« und »Steppenläufer« S. 84 dürften nicht jedem verständlich sein. Beim Absatz »Die Spaltöffnungen . . .« auf S. 18 könnte auf die Abb. 63 auf S. 119 hingewiesen werden. Der Bauplan der Orchideenblüte sollte auf S. 56 nicht als bekannt vorausgesetzt werden. Als Druckfehler sind mir aufgefallen: S. III: 7 Tafeln statt *9* Tafeln in photographischem Kunstdrucke. S. 54, 7. Zeile von unten: Epiphyden statt Epiphyten. S. 86 Fuſsnote: Forythia- statt Forsythiaarten. S. 118 statt S. *158*. S. 174, 3. Zeile von unten: Eucaliptus statt Eucalyptus.

Unzweifelhaft wird dieses vorzügliche Buch sich nicht nur weite Kreise der Gebildeten und der Blumenliebhaber erobern, es wird insbesondere dem Lehrer bei dem naturwissenschaftlichen Unterrichte groſse Dienste leisten und dem Gärtner eine Fundgrube zur Bereicherung seines Wissens sein. Der Leser wird in angenehmer Weise belehrt, er wird aber auch — was nicht hoch genug an dem schönen Werke zu schätzen ist — angeregt zu eigener Beobachtung und zu denkender Betrachtung der Natur.

Breslau. Paul Dannenberg.

L. Plate [ord. Prof. f. Zool. an der Univ. Jena], Der gegenwärtige Stand der Abstammungslehre. Ein populär-wissenschaftlicher Vortrag und zugleich ein Wort gegen Joh. Reinke. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 57 S. 8° mit 14 Textfig. M. 1,60.

Plate gibt in vorliegender Schrift eine sehr klar und verständlich geschriebene populäre Übersicht über die verschiedenen Abstammungslehren. Er stellt zunächst die Beweise für die Richtigkeit der Deszendenztheorie zusammen. Er unterscheidet sieben. Einen naturphilosophischen Beweis sieht er darin, daſs es keine andere mit der Denkweise der exakten Naturforschung vereinbare Hypothese über die Entstehung der Lebewesen gibt, als die Deszendenzlehre. Die Systematik zeigt ferner, erstens, daſs die Organismen sich nach Art eines Stammbaumes ordnen lassen, zweitens, daſs die Arten veränderlich sind. Es folgen dann die bekannten paläontologischen und anatomischen Beweise; unter ersteren finden die neueren Funde, welche zur Ausfüllung der Lücken zwischen Mensch und Affen beitragen, ihre Würdigung; unter letzteren werden die rudimentären Organe besprochen. Die embryologischen Beweise betonen die groſse Ähnlichkeit der Embryonen der verschiedensten Tiere; hier wird das biogenetische Grundgesetz Haeckels erörtert. Die sechste und siebente Beweisgruppe bilden Beweise aus der geographischen Verbreitung und Veränderungsfähigkeit lebender Geschöpfe. — Ein zweiter Hauptabschnitt ist einer Kritik der Gegner der Abstammungslehre gewidmet. Pl. unterscheidet ganze und halbe Gegner. Zu ersteren gehört Fleischmann, der Augenzeugen für die Deszendenz verlangt, und die gesamte orthodoxe christliche Kirche. Die halben Gegner, wie Wasmann, erkennen zwar eine beschränkte Deszendenz an, lassen aber an zwei Stellen einen besonderen Eingriff eines Schöpfers eintreten: 1. für die

Entstehung der ersten Lebewesen, 2. für die menschliche Seele. Eine unklarere Stellung nimmt Reinke ein, dessen sich widersprechende Behauptungen Pl. einer eingehenden Kritik unterzieht. — In einem dritten Hauptabschnitt werden die Triebkräfte der Artumwandlung und die Entstehung der Anpassungen besprochen. Die verschiedenen Anschauungen werden unter drei Rubriken Vitalismus, Lamarckismus und Darwins Selektionstheorie behandelt und kritisiert. Gegen den Vitalismus, der neben den überall wirkenden chemischen und physikalischen Kräften noch eine besondere zweckmäfsig oder zielstrebig wirkende mystische Lebenskraft annimmt, verhält sich Pl. durchaus ablehnend. Auch Lamarcks Prinzipien werden von ihm nur zum Teil angenommen. Er bekennt sich aber zu einer Anerkennung der Wirkungen des Gebrauchs und Nichtgebrauchs, und zur Annahme einer Vererbung erworbener Eigenschaften, wenn er auch die Vererbung von Verletzungen zurückweist. Standfufs' und Fischers erfolgreiche Versuche an Schmetterlingspuppen finden hier ihre verdiente Würdigung. Auch die rudimentären Organe sprechen für die Vererbung erworbener Eigenschaften. — Das meiste Gewicht für eine Erklärung der Deszendenztheorie legt Pl. aber auf das spezifisch Darwinsche Prinzip der natürlichen Auslese. Die Tatsachen des Variierens der Arten, des Kampfes um das Dasein sind auch für Pl. die Vorbedingungen für das Entstehen neuer Arten. Darwins Gedanke erkläre gerade die Anpassungen, die organische Zweckmäfsigkeit. Auch die de Vriessche Mutationstheorie ist nach Plate im wesentlichen eine Selektionstheorie. Die Sprungvariationen (Mutationen) sind nach ihm nichts weiter als erbliche Variationen, unter denen der Kampf um das Dasein die passendsten erhält.

Der Ref. stimmt in vielen Punkten mit den Anschauungen des Verf.s überein, meint aber mit anderen, dafs die Hauptbedeutung einer Selektion doch wohl mehr in der Ausmerzung des Ungeeigneten, als in der Heranzüchtung neuer Formen aus den vorhandenen Variationen zu erkennen sein dürfte. Er neigt sich mehr neolamarckistischen Ansichten zu, der Art, wie sie in dem Werke von Lotsy (Vorlesungen über Deszendenztheorien 1906—1908) in ausführlicher Weise begründet sind. Ein näheres Eingehen ist hier wegen Mangels an Raum nicht gestattet.

Strafsburg. G. Schwalbe.

Vorlesungen an der Universität Halle

im Wintersemester 1909/10.

Beginn der Immatrikulation: 15. Oktober.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. g bedeutet gratis, pr und g privatissime und gratis.

Theologische Fakultät.

Haupt: Erklärung des Briefes an die Römer 4; Neutestamentliche Theologie 6; Im Königl. theol. Seminar: Neutestamentliche Abteilung 2. — **Hering:** liest nicht. — **Kattenbusch:** Luthers Theologie 1 g; Dogmatik, Teil II (System der christlichen Lehre) 5; Im Königl. theol. Seminar: Systematische Abteilung (wichtige Artikel der evangelischen Symbole) 2. — **Kähler:** Geschichte der Dogmatik im neunzehnten Jahrhundert 2 g; Praktische Auslegung des 1. Petrusbriefes 2; Neutestamentliche Sozietät 1½ g. — **Kautzsch:** Erklärung des Mischnatraktats Pirqê aboth 1 g; Einleitung in das Alte Testament 5; Im Königl. theol. Seminar: Alttestamentliche Abteilung 2. — **Loofs:** Kirchengeschichte, II. Teil 5; Dogmengeschichte 5; Im Königl. theol. Seminar: Kirchengeschichtliche Abteilung 2. — **Drews:** Geschichte der Predigt seit der Reformation 1 g; Praktische Theologie, II. Teil (Liturgik, Homiletik, Katechetik) 5; Im Königl. theol. Seminar: Homiletische Abteilung (A) 2; Katechetische Abteilung 2. — **Lütgert:** (auf Grund der Lenzschen Stiftung): Religionspsychologie 2 g; Erklär. des Matthäusevangeliums, mit Berücksichtigung der synoptischen Parallelen 4; Auslegung des Hebräerbriefes 3; Neutestamentliche Übungen 2 pr. u. g. — **Haußleiter:** Missionsmethoden und Missionserfahrungen der Gegenwart 1 g; Ostasiatische Religions- und Missionsgeschichte 2; Im Königl. theol. Seminar: Homiletische Abteilung (B) 2; Homiletisches Prosem. 2; Missionswissenschaftliches Seminar: Besprechung schriftl. Arbeiten u. Erörterung allgemeiner kolonialer Fragen 2. — **Warneck:** liest nicht. — **Rothstein:** Moses u. Hammurabi, israelitische und altbabylonische Gesetzgebung 1 g; Deuterojesaja (Jes. 40—66) 4; Alttestamentliches Repetitorium (Bibelkunde, Einleitung, Theologie) 2; Alttestamentliche exegetische Übungen 2 pr. u. g. — **Voigt:** Über die Erlösungsreligionen 1 g; Geschichte des apostolischen Zeitalters 3. — **Achelis:** Geschichte der altchristlichen Kunst 1 g; Kirchengeschichte, IV. Teil 5. — **Steuernagel:** Geschichte der israelitischen Religion 1½ g; Erklärung ausgewählter Psalmen 4; Alttestamentliche Theologie 4; Hebräische Grammatik, I. Kursus (Vorbereitung auf das Hebraicum) 4. — **Scheibe:** Dogmatisches Repetitorium 2 g. — **Lang:** Symbolik 5. — **Hölscher:** Erklärung der Genesis 5; Hebräische Grammatik, II. Kursus (Wiederholung der Formenlehre u. Einführung in die Syntax, im Anschluß an die Lektüre ausgewählter Stücke des Alten Testaments) 2; Hebräische Grammatik, III. Kursus (f. Oberlehreraspiranten) 2. — **Leipoldt:** Jesus im 19. und 20. Jahrhundert 1 g; Einleitung in das Neue Testament 5; Altägyptische (hieroglyphische) und koptische Grammatik (für Anfänger) 2; Kirchen- und dogmengeschichtliches Repetitorium 1; Koptische Übungen 1. — **Heim:** Übungen über Hauptprobleme d. Apologetik 2 g; Apologetik (Das Christentum und die Gegenströmungen in der Gegenwart) 1. — **Weber:** Glaube und Geschichte in der Offenbarungsreligion 1 g; Hauptprobleme des Lebens Jesu 1; Übungen zur neutestamentlichen Bibelkunde 1 pr. u. g. — **Mulert:** Der religiöse Unsterblichkeitsglaube 1 g; Christentum und soziale Strömungen 1. — **Goeters:** Kirchengeschichte, III. Teil 2.

Juristische Fakultät.

Fitting: liest nicht. — **Lastig:** Wechselrecht 1 g; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Deutsches Handels- und Seerecht, mit Übungen und schriftlichen Arbeiten, für Anfänger 5. — **Loening:** Sozialgesetzgebung des deutschen Reiches (Gewerbe- und Arbeiterversicherungsrecht) 1½ g; Kirchen- und Eherecht, insbesondere Verfassungsrecht der evangelischen Kirche Preußens 4; Verwaltungsrecht 4; Staats- und verwaltungsrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten (für die Hörer der Vorlesung über Verwaltungsrecht g) 2. — **Stammler:** Die Grundlagen der bestehenden Gesellschaftsordnung 1 g; Bürgerliches Recht, Familien- und Erbrecht 5; Bürgerliches Recht, Sachenrecht 5; Praktische Übungen im bürgerlichen Recht, II. Teil (Sachen-, Familien- und Erbrecht), f. Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Exegetische Übungen im römischen Recht (Erklärung des Corpus Juris Civilis in Vergleichung mit dem BGB.) 2. — **Finger:** Lektüre und Interpretation der Verfassungsurkunde für das Deutsche Reich 1 g; Strafprozeßrecht 5; Völkerrecht 2; Strafrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 1. — **von Blume:** Kommunalpolitik 1 g; Römischer Zivilprozeß 1; Römische Rechtsgeschichte 3; Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Praktikum des bürgerlichen Rechts, mit schriftl. Arbeiten 2. — **Rehme:** Deutschrechtliche Übungen (Quellen der fränkischen Zeit) 1 g; Bürgerliches Recht, All-

gemeiner Teil 5; Bürgerliches Recht, Recht der Schuldverhältnisse 5; Praktische Übungen im bürgerlichen Recht, I. Teil, (Allgemeiner Teil, Recht der Schuldverhältnisse), für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Schwartz:** Konversatorium über Zivilprozeßrecht, Teil I 1 g; Zivilprozeßrecht, Teil I (Erkenntnisverfahren) 5. — **Langheineken:** Grundzüge der mathematischen Jurisprudenz 1 g; Strafrecht 5; Zivilprozeßrecht, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 3; Zivilprozeßpraktikum 2. — **von Brünneck:** Über die preußische Reformgesetzgebung der Jahre 1807 bis 1815 1 g; Deutsche Rechtsgeschichte 4. — **Raape:** Recht und Kultur der Römer 1 g; System des römischen Privatrechts 6; System d. Landwirtschaftsrechts 4; Konversatorium über bürgerliches und römisches Recht 2; Kursus zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts, für Realabiturienten, in zu bestimmenden Stunden. — **von Hollander:** Exegetikum des Römischen Rechts nach ausgewählten Fragmenten der Digesten 1; Die Juristen der klassischen Periode des alten Rom 1. — **Fleischmann:** Deutsches Kolonialrecht 1 g; Allgemeine Staatslehre (Grundzüge) 1; Deutsches Reichs- und Landes-Staatsrecht 4; Konversatorium über Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht (mit Klausurarbeiten) 1½. — **Krahmer:** Die geltenden Privatrechtsgesetze des Deutschen Reiches 1; Die geltenden Privatrechtsgesetze Preußens 1.

Medizinische Fakultät.

Weber: liest nicht. — **Bernstein:** Physiologisches Kolloquium 2 g; Physiologie des Menschen, die vegetativen Prozesse 6; Physiologisches Praktikum 4; Untersuchungen im physiologischen Institut 30 pr. u. g. — **Schmidt-Rimpler:** Poliklinische Übungen 1 g; Ophthalmologische Klinik 4 (die Operationen finden in später zu bestimmenden Stunden statt); Augenspiegelkursus 2. — **Eberth:** Ausgewählte Kapitel d. Pathologie 1 g; Spez. pathologische Anatomie 5; Pathologisch-anatomischer Sektions- und Demonstrationskursus 4; Arbeiten i. pathologischen Institut, f. Geübtere 48. — **Harnack:** Arzneimittellehre und Pharmakologie, mit Demonstrationen 5; Praktische Übungen i. Rezeptschreiben 1; Arbeiten im pharmakologischen Institut, für Vorgerücktere 42 pr. u. g. — **Roux:** Entwicklungsmechanik 1 g; Systematische Anatomie, I. Teil (Muskel- und Eingeweidelehre) 5; Präparier-Übungen am Menschen 27. — **von Bramann:** Über Wundinfektionskrankheiten und anti- und aseptische Wundbehandlung 1 g; Chirurgische Klinik 9. — **Fränkel:** Über Wasser und Abwasser 1 g; Über Ernährung und Nahrungsmittel, für Studierende aller Fakultäten im Seminargebäude 1 g; Ursachen und Verhütungen der ansteckenden Krankheiten 2½; Bakteriologisches u. hygienisches Laboratorium, im hygienischen Institut 36. — **Anton:** Degenerationstherapie; Schilderung und Abwehr der krankhaften Abartung 1 g; Systematische Klinik der Geistes- u. Nervenkrankheiten 3; mit klinischer Visite 1. — **Velt:** Geburtshilfe in unseren Kolonien 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Gynäkologische Diagnostik, mit Übungen 2. — **Schwartze:** Otiatrisches Kolloquium, für Geübtere 1¼; Klinik der Ohrenkrankheiten 2¼. — **Schmidt:** Ausgewählte Kapitel der allgemeinen und speziellen Therapie innerer Krankheiten 1 g; Medizinische Klinik 6; Kursus der Perkussion und Auskultation sowie der übrigen physikalischen Untersuchungsmethoden, für Anfänger, gemeinsam mit Dr. von Hoesslin 3; Propädeutisches Praktikum für die Praktikanten der medizinischen Klinik 1 pr. u. g mit Dr. Winternitz, Dr. Baumgarten und den Assistenten der Klinik; Arbeiten im Laboratorium der medizinischen Klinik, täglich nachmittags, außer Sonnabend, mit Dr. Winternitz. — **Seeligmüller:** liest nicht. — **Genzmer:** Die Krankheiten der männlichen Harn- u. Geschlechtsorgane 1 g; Allgem. Chirurgie 4. — **Oberst:** Klinik der Verletzungen, mit Berücksichtigung des medico-mechanischen Heilverfahrens 2 g; Chirurgisch-diagnostisches Praktikum 2. — **Schwarz:** Über Wochenbettkrankheiten 2 g; Über Frauenkrankheiten, mit klinischen Demonstrationen 4. — **Bunge:** Diagnose der Augenkrankheiten 2 g; Augenspiegelkursus 4. — **Nebelthau:** liest nicht. — **Eisler:** Über periphere Nerven des Menschen 1 g; Topographische Anatomie des Menschen, Dienstag und Freitag von 6—8 Uhr. — **Stoeltzner:** Kolloquium über beliebige Fragen aus dem Gebiete der Kinderheilkunde 1 g; Poliklinik d. Kinderkrankheiten 2; Arbeiten i. Laboratorium der Kinderpoliklinik 36 pr. u. g. — **Schulz:** Soziale Medizin (Kranken-, Invaliden-, Gewerbeunfall-Versicherungsgesetz, rechtliche Stellung des Arztes), für Mediziner u. Juristen 1, i. pathologischen Institut; Gerichtliche Medizin. f. Mediziner, im patholog. Institut 2; Gerichtliche Medizin, für Juristen, in der Universität 2. — **Gebhardt:** Über Mißbildungen 1 g; Knochen- und Bänderlehre des Menschen (einschließlich der Statik und Mechanik des Skeletts) 5, in der ersten Hälfte des Semesters, nach Weihnachten wöchentlich zweistündig Repetitionen. — **Mohr:** Ausgewählte Kapitel der pathologischen Physiologie 1 g; Medizinische Poliklinik 3; Kursus der physikalischen Untersuchungsmethoden, für Geübte 3; Balneologie, Balneotherapie und Hydrotherapie, mit praktischen Übungen, gemeinsam mit Dr. Benttenmüller 2. — **Hoffmann:** Therapie der Geschlechtskrankheiten 1 g; Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 3; Kursus der Haut- u. Geschlechtskrankheiten, mit mikroskopischen, diagnostischen und therapeutischen Übungen 1. — **Hessler:** Die Untersuchung des Ohres, der Nase und des Rachens 1 g; Ausgewählte Kapitel der Ohrenheilkunde, mit praktischen Übungen 2. — **Leser:** ist beurlaubt. — **Braunschweig:** Augenärztliche Propädeutik 4. — **Haasler:** Ärztliche Tätigkeit in Kolonialkriegen 1 g; Chirurgisch-orthopädischer Verbandkursus 2; Chirurgische Propädeutik 3. — **Vahlen:** Arzneimittellehre für Zahnärzte 2. — **Koerner:** Anatomie und Pathologie d. Zähne 2; Zahnärztliche Poliklinik, m. Übungen im Extrahieren 5; Kursus im Füllen der Zähne 10; Kursus in der zahnärztlichen Technik 24. — **Wullstein:** Allgemeine Chirurgie 3; Chirurgische Diagnostik und Propädeutik 2½. — **Winternitz:** Klinisches Repetitorium 1 pr. u. g; Propädeutisches Praktikum für die Praktikanten der medizinischen Klinik 1 pr. u. g; gemeinsam mit Prof. Dr. Schmidt, Dr. Baumgarten und den Assistenten der Klinik; Arbeiten im Laboratorium der medizinischen Klinik, täglich nachmittags außer Sonnabend, gemeinsam mit Prof. Dr. Ad. Schmidt pr. u. g. — **Frese:** Über die Beteiligung der oberen Luftwege bei Allgemeinerkrankungen des Körpers 1 g; Kursus der Laryngoskopie und Rhinoskopie 2. — **Hildebrandt:** Kursus der forensisch wichtigsten Untersuchungsmethoden, mit besonderer Berücksichtigung des Giftnachweises, im pharmakologischen Institut 1; Gerichtl. Medizin, f. Juristen, in der Universität 1. — **Baumgarten:** Infektionskrankheiten 1 g; Spezielle Pathologie u. Therapie, II. Teil (Krankheiten der Verdauungsorgane und des Stoffwechsels) 2 pr. u. g; Propädeutisches Praktikum für die Praktikanten der medizinischen Klinik, (gemeinsam mit Prof. Dr. Ad. Schmidt, Dr. Winternitz und den Assistenten der Klinik) 1 pr. u. g. — **Menzer:** Immunität und Serumtherapie 1 g; Geschichte d. Medizin 2. — **Levy:** Biologische Probleme (Regeneration, Transplantation, Befruchtung, künstliche Parthenogenese) 1 g. — **Stieda:** Erste Hilfe bei Unglücksfällen, mit Demonstrationen (f. Studierende aller Fakultäten) 1 g; Ausgewählte Kapitel der allgemeinen Chirurgie 2; Chirurgisches Kolloquium für ältere Semester 3. — **Fromme:** Geburtshilflicher Operationskurs am Phantom 2; Kursus der Kystoskopie und des Ureterenkatheterismus 3. — **Pfeifer:** Über Aphasie und Apraxie, mit Krankenvorstellungen 1 g; Kursus der Elektrodiagnostik und Elektrotherapie 1½. — **Lesser:** Physiologische Chemie 3. — **Liefmann:** ist beurlaubt. — **Siefert:** Gerichtliche Psychiatrie, für Juristen und Mediziner 1. — **Loening:** Übungen in der Begutachtung innerer Krankheiten (Invaliden und Unfallkranke), für Juristen und Mediziner 1 g; Geographische Pathologie 1 g; Kursus der klinischen Diagnostik mit Hilfe von chemischen und mikroskopischen Untersuchungsmethoden 1½. — **Oppel:** Mikrotechnisches Praktikum 2. — **Isemer:** Die Untersuchungsmethoden der Erkrankungen des Ohres, der Nase und des Rachens 2. — **Kauffmann:** Über Zurechnungsfähigkeit, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **von Drigalski:** Über die Widerstandskräfte des menschlichen Körpers, ihre Steigerung und Minderung (einschließlich der Gefahren der Prostitution) 1 g; Soziale und Kommunal-Hygiene 1.

Philosophische Fakultät.

Kühn: Einleitung in das Studium der Landwirtschaftslehre 1 g; Allgemeine Landwirtschaftslehre (Landwirtschaftliche Betriebslehre) 2; Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen und bakteriologischen Laboratorium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Bode) 40. — **Conrad:** Die sozialen Fragen der Gegenwart 1 g; Nationalökonomie 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 pr. u. g. — **Grenacher:** liest nicht. — **Suchier:** Romanisches Proseminar 2 g; Romanisches Seminar, Sonnabend von 6—8 Uhr; Die französische Aussprache und Versbildung in Gegenwart u. Vergangenheit 5. — **Lindner:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Geschichte des deutschen Volkes v. den Anfängen bis 1871 4. — **Volhard:** liest nicht. — **Cantor:** Differential- und Integralrechnung, II. Teil 5; Übungen d. mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Niese:** Übungen des althistorischen Seminars 2 g; Allgemeine Geschichte des Altertums (mit Einschluß der altorientalischen Geschichte) bis zur Zeit Diokletians 3; Althistorische Übungen für Vorgerücktere, einmal wöchentlich nach näherer Bestimmung. — **Robert:** Olympia und Delphi 1 g; Geschichte der römischen Kunst 2; Die Orestie des Aischylos 4; Die Parthenonskulpturen 2 pr. u. g. — **Praetorius:** Über die phönizische Schrift und die Anfänge des griechischen Alphabets 1 g;

Syrische Texte 1 g; Beladuri's Futuh elbuldan 2; Arabische Grammatik mit Vergleichung des Hebräischen 2; Äthiopische Chroniken 1. — **Wangerin:** Anwendungen der elliptischen Funktionen 3; Analytische Mechanik, II. Teil 2; Sphärische Trigonometrie und mathematische Geographie 2; Übungen des mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Dorn:** Linsentheorie u. Theorie der Interferenzerscheinungen 2 g; Experimentalphysik, I. Teil (Mechanik, Akustik, Wärmelehre) 4; Physikalisches Laboratorium: a) Übungspraktikum 12; b) Halbpraktikum 3; c) Arbeiten von Geübten, den ganzen Tag. — **Wissowa:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Erklärung ausgewählter altlateinischer Inschriften, sowie Beurteilung schriftlicher Arbeiten der Mitglieder 2 g; Geschichte der römischen Literatur 4; Juvenal 2. — **Vaihinger:** liest nicht. — **Strauch:** Deutsches Seminar: Frühneuhochdeutsch 2 g; Deutsches Proseminar: Mittelhochdeutsch 1½ g; Einführung in das Studium des Mittelhochdeutschen: Methodologisches, Hilfsmittel, Geschichte der mittelhochdeutschen Dichtersprache, Metrik u. Interpretation von Hartmanns Gregor 5. — **Bechtel:** Einleitung in die vergleich. Sprachwissenschaft 2; Homerische Etymologie 2; Oskische u. umbrische Inschriften 1 pr. u. g. — **Waentig:** Volkswirtschaftspolitik 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 pr. u. g. — **Fester:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Staaten- und Kulturgeschichte der romanisch-germanischen Völker vom Interregnum bis zur Reformation 4. — **Gutzmer:** Darstellende Geometrie, mit Übungen 4; Einführung in die Theorie der höheren ebenen algebraischen Kurven 2; Übungen des mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Kern:** Im philologischen Seminar, II. Abteilung: Stoffe der griechischen Heldensage, sowie Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten 2 g; Im philologischen Seminar, III. Abteilung: Erklärung des Herodot 2 g; Pindar 3; Griechische Paläographie 2. — **Förster:** Englisches Seminar: Übungen an Chaucer 2 g; Die Hauptströmungen der englischen Literatur seit 1830 4; Einführung in das Altenglische 3. — **Hultzsch:** Grammatik der neupersischen Sprache u. Erklärung d. Shâhname 2 g; Anfangsgründe des Sanskrit 2; Ratnâvali 2; Laghukaumudi 2. — **Goldschmidt:** Rembrandt 1 g; Die italienische Barockkunst (Architektur, Malerei und Plastik) 4; Übungen über mittelalterliche Kunst 2 pr. u. g. — **Wohltmann:** Die Besiedlung und Entwicklung unserer Kolonien (mit Lichtbildern) 1 g; Allgemeine Acker- und Pflanzenbaulehre 5; Tropische Landwirtschaft, mit besond. Berücksichtigung unserer Kolonien 2; Landwirtschaftliches Kolloquium, für höhere Semester, gemeinsam mit Dr. Steinbrück 2 pr. u. g. — **Meumann:** Psychologie (mit Demonstration psycholog. Experimente) 4; Einführung in die Pädagogik 2; Übungen zur Einführung in die Philosophie der Gegenwart 1½ pr. u. g. — **Philippson:** Geographisches Seminars 2 g; Geographie von Europa (außer Deutschland und Süd-Europa) 4. — **Walther:** Geologische Charakterbilder, für Zuhörer aller Fakultäten 1 g; Geologisches Kolloquium 2 g; Die paläontologische Entwicklung der Tierstämme 3; Geologisches Praktikum, für Anfänger u. Landwirte 4; Übungen im geologischen Kartenlesen u. Zeichnen von Profilen 6; Paläontologisches Praktikum 2; Leitung selbständ. Arbeiten ganztägig. — **Praechter:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Lektüre des Babrios und Besprechung schriftlicher Arbeiten der Mitglieder 2 g; Geschichte der griechischen Philosophie 3; Demosthenes de corona 2. — **Vorländer:** Spezielle Kapitel der anorganischen Chemie 1 g; Allgemeine Experimentalchemie, I. Teil (anorganische Chemie) 5; Praktische Übungen im chemischen Laboratorium 30; a) ganztägig; b) halbtägig; 1. in der anorganischen und analytischen Abteilung, gemeinsam mit Dr. Tubandt; 2. in der organischen Abteilung; 3. in der pharmazeutischen Abteilung, gemeinsam mit Prof. Dr. H. Schulze; Chemisches Praktikum für Mediziner (gemeinsam mit Prof. Dr. H. Schulze) 4. — **Menzer:** Schopenhauer und Nietzsche 1 g; Allgem. Geschichte der Philosophie, I. Teil (von Beginn bis zur Renaissance) 4; Philosophische Übungen über Descartes' „Prinzipien der Philosophie" 2 pr. u. g. — **Karsten:** Botan. Kolloquium 2 g; Experimentelle Pflanzenphysiologie 2; Mikroskopisches Praktikum für Anfänger 4; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten, für Geübte, täglich; Vegetation d. Tropen 1 pr. u. g. — **Disselhorst:** Die wichtigsten Tierseuchen u. ihre volkswirtschaftliche Bedeutung 1 g; Tierhaltung und Tierkrankheiten in den Tropen 1 g; Vergleichende Anatomie und Physiologie der Haussäuger, unter besonderer Berücksichtigung tierzüchterischer Fragen 4; Äußere Erkrankungen der Einhufer (mit Demonstrationen z. Zwecke der Beurteilungslehre) 1½; Anatomische Präparierübungen am Kadaver (f. Tierzüchter) 4; Vergleichend-anatomische Arbeiten, für Geübtere 30 pr. u. g. — **Haecker:** Abstammungslehre und Darwinismus 1 g; Einführung in die Zoologie 5; Zellen- und entwicklungsgeschichtl. Übungen 2; Zoologisch-mikroskopische Übungen, in Gemeinschaft mit Dr. Brüel 2; Zoologisches Praktikum und Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten, täglich, in Gemeinschaft m. Dr. Brüel. — **Fries:** Pädagogische Übungen 1 g; Geschichte der Pädagogik seit dem Ausgange des Mittelalters 2. — **Muff:** Homer, mit besonderer Rücksicht auf die Schule 1 g. — **Abert:** Mozart 1 g; Musikwissenschaftliche Übungen (über Bach, besonders für wissenschaftliche Gesanglehrer) 2 g; J. S. Bach und sein Zeitalter 2; Collegium musicum (historische Kammer- und Orchestermusikübungen), alle 14 Tage 1½ pr. u. g. — **Zachariae:** Lektüre der Gesta Romanorum (in Ulrichs Proben der lateinischen Novellistik des Mittelalters) 2 g; Sanskrit, II. Kursus 2 g; Erklärung von Andersens Pali Reader 1. — **Luedecke:** Einführung in den Gebrauch d. mineralogischen Mikroskops 1 g; Mineralogie 5; Mineralogische Übungen f. Anfänger 2. — **Taschenberg:** Parasitismus im Tierreiche 1 g; Spezielle Entomologie 2. — **Uphues:** Logik 4; Geschichte der Philosophie 4; Konversatorium über philosophische Fragen, in noch zu bestimmenden Stunden. — **Schmidt:** Experimental-Vorlesung über das Radium 1 g; Einleitung in die theoretische Physik 4; Physikalisches Kolloquium, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Eberhard:** Mathematisches Kolloquium, jeden zweiten Montag 2 g; Analytische Geometrie d. Raumes 4. — **Fischer:** ist beurlaubt. — **Mez:** Die Pflanzenwelt Afrikas, mit besonderer Berücksichtigung der deutschen Kolonien und ihrer Produkte 2 g; Systematische Botanik, I. Teil (Kryptogamen) 3; Pharmakognosie des Pflanzenreichs 3½; Übungen in der mikroskopischen Untersuchung von Drogen und Pflanzenpulvern 2. — **Schneidewind:** Technologie der Kohlehydrate (Zuckerfabrikation) 1 g; Exkursionen und Demonstrationen, an noch zu bestimmenden Tagen; Agrikulturchemie, I. Teil (Naturgesetze der Ernährung d. landwirtschaftlichen Kulturpflanzen, Bodenkunde und Düngerlehre) 4; Technologie d. Kohlehydrate (Spiritusfabrikation) 1. — **Holdefleiß:** Landwirtschaftliche Witterungskunde, auch unter Berücksichtigung der Tropen, verbunden mit Demonstrationen und Übungen 1 g; Landwirtschaftliche Taxationslehre (Abschätzung u. Reinertragsveranschlagung) 2; Pflanzenzüchtung, mit besonderer Berücksichtigung des Getreides u. der Hackfrüchte 2; Allgemeine Tierzuchtlehre 4; Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenzüchtung 2; für Vorgeschrittene tägl. — **Heldmann:** Historisches Proseminar 2 g; Staatstheorien im Altertum und Mittelalter 1 g; Geschichte der deutschen Kaiserzeit 4. — **Bremer:** Deutsche Übungen: Lektüre neuerer plattdeutscher Schriftsteller 1 g; Repetitorium der deutschen Grammatik 2; Interpretation althochdeutscher Denkmäler nach Braunes Ahd. Lesebuch 2; Geschichte und Erklärung des Nibelungenliedes 3; Goethes Faust 2; Einführung in die Grammatik der Bantu-Sprachen 1. — **Bode:** Der landwirtschaftliche Pachtvertrag 1 g; Gutsübernahme und Betriebseinrichtung 1; Landwirtschaftliche Bodenkunde (die chemischen, physikalischen und physiologischen Verhältnisse des Bodens) 2; Die Bodenbearbeitung und Feldbestellung 1; Prakt. Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen und bakteriologischen Laboratorium, gemeinsam mit Prof. Dr. Kühn 30. — **Saran:** Deutsches Seminar (neuere Abteilung) 2 g; Altsächsisch (Grammatik und Lektüre des Heliand) 2; Über Goethes Tasso 1; Praktikum zur Geschichte der mhd. Literatur 2. — **Schulze:** Neuere Arzneimittel 1 g; Darstellung und Prüfung der Arzneimittel, II. Teil 2; Praktische Übungen in d. pharmazeutischen Abteilung d. chemischen Instituts, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Vorländer 12; a) ganztägig; b) halbtägig; Chemisches Praktikum f. Mediziner, gemeinschaftl. mit Prof. Dr. Vorländer 4. — **Martiny:** Demonstrationen und Übungen an landwirtschaftlichen Maschinen 2 g; Graphostatik, mit Übungen 2; Die Technik in der Gegenwart, eine Übersicht für die Studierenden aller Fakultäten 1; Landwirtschaftliche Maschinen und Geräte, II. Teil: Hofmaschinen, Motoren, landwirtschaftliche Elektrotechnik, Feldbahnen 3. — **Baumert:** Gerichtliche Chemie 2; Praktische Übungen im Laboratorium für Nahrungsmittelchemie (ganz- oder halbtägig) 30; Gerichtlich-chemisches Praktikum, nach Verabredung. — **Schenck:** Landeskunde von Deutsch-Ostafrika 1 g; Landeskunde v. Deutschland 4. — **Brandes:** Die Tierwelt der deutschen Kolonien 1 g; Zoologische Besprechungen, in zu verabredenden Stunden pr. u. g. — **Schultze:** Geschichte der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts, I. Teil (1800—1870) 1. — **Sommerlad:** Geschichte der Nationalökonomie 1 g; Deutsche Wirtschaftsgeschichte 3; Deutsche Kolonialgeschichte 1. — **Schulz:** Geschichte der wichtigsten kultivierten menschlichen Nähr- und Genußpflanzen 1 g. — **von Ruville:** Geschichte der kolonialen Gründungen des Entdeckungszeitalters 1 g; Geschichte Großbritanniens im 18. und 19. Jahrhundert 2; Kolonialgeschichtliche Übungen, Lesen und Besprechen von Berichten usw. 1 pr. u. g. — **Schmidt:** Interpetation von Magha's Śiśupalavadha 2; Einführung in den Rgveda und Lektüre ausgewählter Hymnen 2. — **Scupin:** Repetitorium

der allgemeinen Geologie 2; Praktikum der bodenbildenden Mineralien und Gesteine 2; Anleitung zur geologischen Altersbestimmung von Schichtsystemen 2; Die erdgeschichtlichen Grundlagen der Abstammungslehre 1; Praktische Geologie der deutschen Kolonien 1. — **Kampffmeyer:** ist beurlaubt. — **Steinbrück:** Allgemeine Landwirtschaftslehre (Betriebslehre) 4; Landwirtschaftliche Buchführung u. Buchführungsübungen 2; Demonstrationen und Übungen im Molkereiwesen 3; Landwirtschaftliches Kolloquium, für höhere Semester, gemeinsam mit Prof. Dr. Wohltmann 2 pr. u. g. — **Buchholz:** Grundlagen der theoretischen Astronomie 2. — **Medicus:** Grundlinien eines Systems der Philosophie 2; Philosophische Übungen (Fichte) 2 pr. u. g. — **Erdmann:** Destillation der Steinkohle, Farbstoffe und organische Präparate der chemischen Industrie 2. Praktische Übungen im Laboratorium für angewandte Chemie 30; für Vorgeschrittene 30. Praktischer Kursus in der Gasanalyse, technischen Analyse und in der Elektrochemie 3. — **Brodnitz:** Nationalökonomische Übungen 1 g, Geld-, Bank- und Börsenwesen 2. — **Ritter:** Geschichte der altenglischen Prosa (mit Interpretation von Sweets Anglo-Saxon Reader), 1 g. Geschichte der englischen Literatur im Zeitalter Drydens u. Popes 2. — **Wüst:** Urgeschichte des Menschen (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **Berndt:** ist beurlaubt. — **Bauch:** Logik und Erkenntnistheorie 4. — **Schädel:** Praktikum zur altfranzösischen Grammatik 2. Erklärung altfranzösischer Texte 2. Das Hören, Artikulieren und Transscribieren in der philologischen Praxis 2. Übungen zur romanischen Sprachentwicklung 2. — **Brüel:** Einführung in die Entwicklungsgeschichte der Tiere 1. Zoologisch-mikroskopische Übungen 2, in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Haecker. Zoologisches Praktikum und Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten, täglich, in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Haecker. — **Hasenclever:** Geschichte der französischen Revolution und des ersten Kaiserreichs 1. Historische Übungen aus dem Gebiete der neueren deutschen Geschichte, für Anfänger, 2 pr g. — **Golf:** Spezielle Tierzuchtlehre 3. Die Bewirtschaftung mittlerer und leichter Böden 2. Landwirtschaft und Farmbetrieb in den Steppengebieten, vornehmlich in Nordamerika und Afrika (Deutsch-Südwest), mit besonderer Berücksichtigung der Feldbewässerung und der Viehzucht 1. — **Tubandt:** Chemische Atomistik 1 g. Elektrochemie II. (experimenteller) Teil 2. Praktische Übungen im chemischen Laboratorium (anorganische und analytische Abteilung), gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Vorländer 30 a) ganztägig, b) halbtägig. — **Jahn:** Gotische Übungen 1 g. Geschichte der deutschen Literatur in der klassischen Epoche (seit 1775) 4. — **Kahle:** Das heutige Ägypten 1 g. Neuarabische Texte 1 g. Erklärung des Buches Job 2. Einführung in den Palästinischen Talmud, Lektüre des Traktats Nedarim 2. Altarabische Dichter (Delectus veterum carminum arabicorum ed. Nöldeke) 2. — **Wackernagel:** Holzschnitt und Kupferstich im 15. und 16. Jahrhundert 1 g. Geschichte der Malerei im 19. Jahrhundert 2. Übungen über Holzschnitt und Kupferstich im 15. und 16. Jahrhundert, nach Vereinbarung pr und g. — **Gehrig:** Finanzwissenschaft, 4. Volkswirtschaftliche Übungen für Anfänger 1½ pr und g. — **Wiese:** Im romanischen Seminar: Erklärung ausgewählter Dichtungen Petrarcas 1 g. Einführung in das Italienische, für Studierende aller Fakultäten 2. Dantes Leben und Werke nebst Erklärung ausgewählter Stellen aus der Göttlichen Komödie 2. — **Havell:** Übungen im englischen Seminar 2 g. Englischer Unterkursus 2. Englischer Oberkursus 2. Vortrag in englischer Sprache, „The English novel from 1740 till the present day" 1. Grundriß der englischen Grammatik 1. Übungen im Englisch-Sprechen und Lesen 1. — **Michel:** Histoire du Romantisme et son influence sur la vie morale et intellectuelle du XIXe siècle 2. Französischer Oberkurs 2. Französischer Unterkurs, (für Studierende aller Fakultäten), Einführung in den mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Französischen 2. Interpretation und Erläuterung der „Pensées" von Pascal (ed. de Havet) 2 pr und g. — **Schenck:** Übungen im künstlerischen Zeichnen und Malen 4. Übungen im Zeichnen nach mikroskopischen und makroskopischen Präparaten, in noch zu bestimmenden Stunden. — **Reubke:** Harmonielehre, II. Teil (für wissenschaftliche Gesanglehrer) 2. Kontrapunktische Übungen (für wissenschaftliche Gesanglehrer) 2. — **Knoch:** Landwirtschaftliche Baukunde 2. — **Müller:** Obstbau und Feldgärtnerei, verbunden mit praktischen Unterweisungen und Übungen 2. — **Beeck:** Die Federviehzucht im landwirtschaftlichen Betriebe 1. Demonstrationen und praktische Übungen auf der Zentralgeflügelzuchtanstalt der Landwirtschaftskammer im Zusammenhang mit der Vorlesung, an besonders zu vereinbarenden Nachmittagen. — **Kluge:** Bewirtschaftung der Wasserflächen (Teichwirtschaft, Forellenzucht, Seenausnutzung) 2. — **Rabe:** Was muß der Landwirt vom Geldverkehr und von dem Kreditwesen wissen? 2. — **Hollrung:** Pflanzenpathologie unter besonderer Berücksichtigung der landwirtschaftlichen Kulturgewächse, I. Teil, die durch Parasiten (niedere Tiere, Pilze) verursachten Erkrankungen und ihre Behandlung 2. — **Geißler:** Praktischer Kursus in Stimmbildung und im rednerischen Vortrage, 2. Übungen im Vortrage von Dichtungen 2. Stilübungen für Schriftsteller und Redner 1. — **Poppe:** Jagdbetrieb und Jagdpflege 1. — **Fessel:** Allgemeiner Turnabend (für Nichtinkorporierte und Angehörige nichtturnender Korporationen) 4. Staatlicher Turnlehrerkursus 12. Unterricht im Hieb- und Stoßfechten 48. — **Rocco:** Tanzunterricht in geschlossenen Kursen 4.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Toll, Dr M., Rektor der Anima, in Neapel. Die deutsche Nationalkirche S. Maria dell' Anima Beiträge zu ihrer Geschichte. Mit drei farbigen Kunstblättern und einem Kupferdruck. 4° (VIII u. 126) In Pergament *M* 8.—

Msgr Dr. P. M. Baumgarten in Rom beglückwünschte den Verfasser zu der »monumentalen Ausgabe« der Acta S. M. dell' Anima Neapolitanae, »womit der Geschichtsforschung ein erheblicher Dienst erwiesen« worden sei.

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. **Dr. L. Stein.**

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy**

Preis Mk. 2.— durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

»so stellt diese Schrift im Grunde eine Theorie über das Verhältnis unseres Bewufstseins zu den äufseren Gegenständen dar. Dafs Levy diese seine Aufgabe nicht psychologisch-genetisch, sondern philosophisch-erkenntnistheoretisch anfafst, **findet durchaus meinen Beifall.**« (Prof. Vorländer im »Literaturblatt« der »Frankfurter Zeitung«).

Für literarische, technische und wissenschaftliche Nachforschungen in Londoner Museen, Büchereien, Archiven etc. empfiehlt sich

The City School of Languages,
Research Department, 13 und 14 King Street, London E. C.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 31. 31. Juli. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

AUG 16 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Oskar F. Walzel: Das »Künstlertheater«.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Briefe von Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman an Eduard Hobein, hgb. von W. Meyer. (*Carl Friedrich Müller*, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Kiel.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Fr. von der Leyen, Die Götter und Göttersagen der Germanen. (*Eugen Mogk*, ord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

M. Löhr, Die Stellung des Weibes zu Jahwe-Religion und -Kult. (*Alfred Bertholet*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

R. Seeberg, Aus Religion und Geschichte. Bd. II. (*Paul Feine*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

H. Stephan, Der Pietismus als Träger des Fortschritts in Kirche, Theologie u. allgemeiner Geistesbildung. (*Paul Mehlhorn*, Pfarrer an der reformiert. Gemeinde Dr. theol. et phil., Leipzig.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

Von der Kindesseele. Beiträge zur Kinderpsychologie. Hgb. von Gertrud Bäumer und Lili Droescher. (*Wilhelm Ament*, Dr. phil., Bamberg.)

R. Gerg, Die Erziehung des Menschen. (*Wilhelm Kahl*, Provinzial-Schulrat Dr., Koblenz.)

O. Gerhardt, Über die Schülerselbstmorde. (*Eugen Grünwald*, Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. M. Th. Böhl, Die Sprache der Amarnabriefe mit besonderer Berücksichtigung der Kanaanismen. (*Bruno Meißner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Herodoti Historiae. Rec. C. Hude. (*A. Fritsch*, Prof. an der Gelehrtenschule des Johanneums, Hamburg.)

Fr. Werner, Die Latinität der Getica des Jordanis. (*Max Manitius*, Prof. Dr., Radebeul b. Dresden.)

Entgegnung. (*J. Wörtheim*, Dr. phil., Utrecht.)

Antwort. (*Friedrich Ludek*, Gymn.-Direktor Dr., Wien.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Sverges ortnamn. Ortnamnen in Älvsborgs Län. Utg. av Kungl. Ortnamskommittén. Del III. V. X. XIII;

E. Hellquist, Om de svenska ortnamnen på -inge, -unge ock -unga. (*August Gebhardt*, aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

H. Laubes gesammelte Werke in 50 Bänden. Hgb. von H. H. Houben. 1.—3. Bd.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Gautier, Mathieu de Montmorency et Madame de Staël. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Geschichte.

P. Herre, Der Kampf um die Herrschaft im Mittelmeer. (*Walter Norden*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

E. Mummenhoff, Nürnbergs Ursprung u. Alter in den Darstellungen der Geschichtschreiber und im Licht der Geschichte. (*Hermann Knapp*, Reichsarchivrat Dr., München.)

P. Wetzel, Die Genesis des am 4. April 1813 eingesetzten Zentral-Verwaltungsrates und seiner Wirksamkeit bis zum Herbst dieses Jahres. (*Alfred Herrmann*, Privatdoz. Dr., Bonn.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

K. Wolff, Die Terrassen des Saaletals und die Ursachen ihrer Entwicklung. (*Fritz Regel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

Fr. Zimmermann, Die Grundbegriffe des französisch-belgischen Prefsstrafrechts und ihre Verwertung für die Beurteilung des deutschen Reichsprefsgesetzes. (*Friedrich Oetker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

Ch.-Éd. Guillaume, Les récents progrès du Système Métrique. (*Wilhelm Foerster*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Studien
zu
Schillers Dramen
von
Gustav Kettner,
Prof. a. d. Königl. Landesschule in Pforta.

Erster Teil.
Wilhelm Tell.

Gr. 8°. (X u. 180 S.) Geb. 3,50 M.

Inhalt. 1. Kapitel: Die Entwicklung des Stoffes. — 2. Kapitel: Die Entstehung des Planes. — 3. Kapitel: Die Ausführung. — 4. Kapitel: Die Schilderung der Natur und des Volkes. — 5. Kapitel: Die Schilderung der Gegenmacht. — 6. Kapitel: Die Erhebung des Volkes. — 7. Kapitel: Die Sonderbestrebungen. — 8. Kapitel: Die Tellhandlung. — 9. Kapitel: Die Vereinigung von Volk und Adel. — 10. Kapitel: Der Abschluß. — Anmerkungen.

Der vorliegende Band soll eine zwanglose Folge von Monographien über Schillers Dramen eröffnen. Das Ziel des Verfassers ist dasselbe, das sich heute jede tiefer gehende Erklärung setzt: aus der Entstehung des Werkes, aus seinem Zusammenhang mit der Zeit und der Persönlichkeit des Dichters ein tieferes Verständnis zu gewinnen. So schließt sich das Buch seinem früher in demselben Verlage erschienenen über Lessings Dramen an. Nur darin weicht es von ihm ab, daß der Verfasser hier in ausführlichen Anmerkungen Schillers Verwertung seiner Quellen auch im einzelnen verfolgt und die Literatur über das Drama, soweit sie noch heute Bedeutung hat, in weitem Umfange heranzieht.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Herders Sämmtliche Werke.

Herausgegeben
von
Bernhard Suphan.

Vierzehnter Band.

8°. (III u. 710 S.) 1909. Geh. 9 M.,
Ausgabe auf Schreibpapier geh. 13 M.

(Vollständig in 33 Bänden.)

Früher erschienen:
Band 1—13. 15—32. 8°.
Geh. 168 M., Ausgabe auf Schreibpapier geh. 251.50 M.

Band 33, enthaltend Nachträge, Namenregister und Zeittafel der Werke, erscheint im Herbst 1909.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Grundriß
der
preußisch-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschafts-Geschichte
von 1640 bis zur Gegenwart
von
Prof. Emil Wolff,
Gymnasialdirektor.

Dritte verbesserte und vermehrte Auflage.

Gr. 8°. (VII u. 296 S.) Geb. 4,50 M.

Inhalt. I. Abschnitt. Die Überwindung der Ständeherrschaft und der Stadtwirtschaft durch das Landesfürstentum. (Zeitalter des großen Kurfürsten. 1640—1713.) — II. Abschnitt. Das absolute Königtum im Dienste des Staates. (Zeitalter Friedrich Wilhelms I. und Friedrichs des Großen. 1713—1806.) — III. Abschnitt. Die Befreiung des Staatsbürgertums und die Gründung der wirtschaftlichen Einheit Deutschlands. (Zeitalter Friedrich Wilhelms III. 1807—1840.) — IV. Abschnitt. Die Gründung des Deutschen Reiches und das Aufkommen des Arbeiterstandes. (Zeitalter Wilhelms I. 1840—1900.) — Register. Verzeichnis der benutzten Bücher und Schriften.

„Das Buch ist recht geeignet, die weit verbreitete Unkenntnis über wichtige Staatseinrichtungen zu beseitigen, und deshalb ist seine Benutzung jedem Gebildeten, nicht nur dem Erzieher der Jugend, warm zu empfehlen; denn erst, wenn man den geschichtlichen Werdegang unseres Staatswesens überblickt, lernt man den Wert des Erreichten schätzen." Pädagogisches Archiv.

„Seine Arbeit ist die Frucht ernster Studien, sie enthält trotz ihres mäßigen Umfanges ein reiches, in geschickter Weise ausgewähltes und zusammengestelltes Material, sie zeichnet sich auch durch Ruhe und Objektivität des Urteils, sowie durch klare und ansprechende Darstellung aus." Mitteilungen a. d. hist. Literatur.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Veröffentlichungen
der
Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums
in Berlin und der Provinz Brandenburg.

1. Heft.

Im Auftrage des Vorstandes
herausgegeben
von
Professor Dr. Eugen Grünwald.

8°. (III u. 87 S.) 1909. Geh. 1 M.

Inhalt: An unsere Mitglieder. — 1. R. Lück, Adolf Harnack und das alte Gymnasium. — 2. F. Bösch, Die Berliner humanistische Vereinigung. — 3. E. Grünwald, Hie Haus, hie Schule! — 4. E. Grünwald, Über Schülermoral. — 5. E. Grünwald, Dilettantismus in der Pädagogik. — 6. F. Friedensburg, Altfränkische Gedanken über Gymnasium und Erziehung. — 7. E. Grünwald, Cedite Romani scriptores, cedite Grai. — 8. E. Grünwald, Das Extemporale. — 9. E. Grünwald, Das Englische auf dem Gymnasium.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 31. XXX. Jahrgang. 31. Juli 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Briefe von Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman an Ed. Hobein. (1930.)

Böhl, Die Sprache der Amarnabriefe. (1947.)

Gautier, M. de Montmorency et Madame de Staël. (1961.)

Gerg, Die Erziehung des Menschen. (1945.)

Gerhardt, Schülerselbstmorde. (1946.)

Guillaume, Récents progrès du Système Métrique. (1977.)

Hellquist, Om de svenska ortnamnen pa -inge, -unge ock -unga. (1957.)

Herodoti Historiae. (1949.)

Herre, Der Kampf um die Herrschaft im Mittelmeer. (1963.)

Kindesseele, Von der. (1944.)

Laubes gesammelte Werke. (1961.)

v. d. Leyen, Götter und Göttersagen der Germanen. (1936.)

Löhr, Die Stellung des Weibes zu Jahwe-Religion und -Kult. (1938.)

Mummenhoff, Nürnbergs Ursprung und Alter. (1967.)

Seeberg, Aus Religion und Geschichte. Bd. II. (1940.)

Stephan, Der Pietismus als Träger des Fortschritts. (1942.)

Sverges ortnamn. (1957.)

Werner, Die Latinität der Getica des Jordanis. (1953.)

Wetzel, Die Genesis des am 4. April 1813 eingesetzten Zentral-Verwaltungsrates. (1969.)

Wolff, Die Terrassen des Saaletals und die Ursachen ihrer Entwicklung. (1971.)

Zimmermann, Grundbegriffe des französich-belgischen Pressstrafrechts u. ihre Verwertung für die Beurteilung des deutschen Reichspressgesetzes. (1972.)

Das »Künstlertheater«.

Von Dr. Oskar F. Walzel, ord. Professor der deutschen Sprache und Literatur, Dresden.

Zu Anfang dieses Jahres verkündigte Georg Fuchs in seinem Buche »Die Revolution des Theaters« (München und Leipzig 1909) den Sieg des Münchener Künstlertheaters und belegte seine Behauptung durch den Abdruck einer langen Reihe von Kritiken (S. 236—291). Jetzt tritt der bekannte Mannheimer Ästhetiker Rechtsanwalt Dr. jur. Theodor Alt[1]) mit der Ansicht auf den Kampfplatz, dafs der Münchener Versuch »in allem, worauf es ankam, mifslungen« sei, »obgleich das denkbar tauglichste Mittel, ein eigens dafür gebautes Theater, zur Verfügung stand, dazu die besten Kräfte des Münchener Hoftheaters und der bildenden Kunst«. Es liegt mir ganz fern, hier für das Münchener Unternehmen eine Lanze zu brechen. Doch ich begegne bei Alt dauernd irrigen Behauptungen, vermisse bei ihm strenge Logik und stofse auf Widersprüche. Die Art der Polemik vollends kann ich nicht sachlich, ja nicht einmal würdig nennen. Denn Haupteinwürfe, die Alt vorbringt, sind durchaus von persönlichem Charakter.

»Genau dieselben Persönlichkeiten«, sagt er (S. 25), »die für die Stilisierung der Bühne eintreten, sind es, die im Drama die Kunst des perversen Oskar Wilde, des paradoxen Bernhard Shaw, des rücksichtslosen Frank Wedekind hervorgezogen . . . haben.« Und ein andermal (S. 58) heifst es: »Dieses Ästhetentum umfafst mit gleicher Bewunderung Wilde und Wied, Wedekind und Shaw, und doch auch die Stilbühne, das Reformkostüm und die Schwestern Wiesenthal.« Ich frage: was soll solcher literarischer Klatsch beweisen? Denn höher kann ich diese Bemerkungen nicht einschätzen. Mit ähnlichen Mitteln haben Kotzebue und Garlieb Merkel gegen Goethe gefochten, als er für den perversen Zacharias Werner und den paradoxen Friedrich Schlegel sich einsetzte.

Noch fataler ist die Form, in der Alt die von den Münchenern angerufene Autorität Adolf Hildebrands beiseite schiebt: Künstler, namentlich bildende, hätten meist weder Gelegenheit noch ein ernstliches Bedürfnis, sich eine allseitige theoretisch-ästhetische Bildung anzueignen. »Was sollten uns also die Betrachtungen Adolf Hildebrands über das Wesen der Schaubühne? Einige feinsinnige Bemerkungen, wie sie wohl mancher Gebildete gelegentlich macht; daraus einige richtige und einige unrichtige Folgerungen, die die entscheidende Frage im ganzen jedoch nicht trafen« (S. 29). Ich gestehe gern, dafs mir der Verfasser des »Problems der Form« als Autorität in künstlerischen Fragen höher steht als Theodor Alt, trotz dessen »ernstlichem Bedürfnis, sich eine allseitige theoretisch-ästhetische Bildung anzueignen«.

Am schlimmsten dünkt mich die Wendung, durch die Alt dem Maler (gedacht ist an Künstler höheren Ranges) jeden Anteil an der Gestaltung des Bühnenbildes nehmen will: »Ich habe schon gehört, dafs Maler nicht gerne einem Gedankengang folgen, weil ihnen das zu mühsam ist. Sie sind das Denken nicht gewöhnt, sondern das

[1]) Theodor Alt [Rechtsanwalt in Mannheim, Dr.], Das »Künstlertheater«. Kritik der modernen Stilbewegung in der Bühnenkunst. Heidelberg, Carl Winter, 1909. 60 S. 8°.

Sehen, das bloſse Schauen. Auch besteht zwischen den Künsten stets eine geheime Eifersucht. Wenn die Leute ihr Geld für Bilder ausgeben wollten, statt ins Theater zu laufen, so wäre das viel gescheiter« usw. (S. 31).

Wer mit solchen Gründen arbeitet, könnte von ernster Kritik füglich unbeachtet bleiben. Dennoch möchte ich den Grundirrtum Alts aufzeigen und auch den Grundwiderspruch seiner Darlegungen. Das kann klärend wirken und Miſsverständnisse abwenden, die Alts Schrift vielleicht mit sich bringt.

Alt ist überzeugt, daſs unsere Bühne heute imstande ist, volle Wirklichkeit vorzutäuschen, und daſs sie keinerlei Hemmungen zuläſst, die durch die Grenzen der Wirklichkeitswirkung bedingt wären. Er schreibt dies wenigstens »tadellosen Leistungen bei echt möblierten Innenräumen und bei Landschaften im Rundhorizont« (S. 23) zu. Daſs Landschaften auch noch mit ganz anderen Mitteln (wie Rasenteppichen oder plastischen Bäumen) über den Eindruck des Bühnenhaften nicht immer hinwegkommen, scheint Alt entgangen zu sein. Und doch — um bloſs ein tiefer Bühne jederzeit bedenkliche Widersprüche Moment zu erwähnen — ergeben sich bei zwischen der perspektivisch verkleinerten landschaftlichen Dekoration des Hintergrundes und den Gestalten der Schauspieler, die im Hintergrunde auftreten. Alt denkt an diesen Fall auch dann nicht, wenn er (S. 19 ff.) die Perspektive der Malerei und die Perspektive der Bühne vergleicht und in der Malerei seltsamerweise mehr optisch fehlerhafte Kompromisse entdeckt als in der Bühnenkunst. Daſs übrigens Alt von dem Rundhorizont keine ganz richtige Vorstellung hat, daſs mindestens niemand aus seiner Beschreibung sich ein Bild des Rundhorizontes machen kann, sei nur nebenbei bemerkt.

Auch die Widersprüche, die sich zwischen Shakespeares Anforderungen und den Einrichtungen einer Bühne ergeben, die auf volle Wirklichkeitstreue angelegt ist, sind für Alt nicht vorhanden (S. 8 f.). Und doch ist es eine nachgerade schon alte Weisheit, daſs der Szenenwechsel in Shakespeareschen Stücken am schlimmsten wirkt, wenn die Herstellung einer wirklichkeitstreuen Dekoration die Pausen zwischen den einzelnen Szenen länger werden läſst als die Szenen selber; und das ist heute noch vielfach auch auf ersten Bühnen der Fall. Alt aber glaubt behaupten zu dürfen, daſs wir von unerträglichen Illusionsstörungen in letzter Zeit nichts bemerkt hätten, und daſs diese Störungen nur in der Phantasie der »klugen Leute, sachverständigen Männer und Künstler« existierten, die das Münchener Unternehmen auf dem Gewissen haben (S. 18).

In seiner Begeisterung für eine wirklichkeitsechte Bühne geht Alt sogar so weit, Schiller zuzuschreiben, daſs er die Beachtung der vollen Illusion von der Schaubühne verlangte und erhielt (S. 10), Schiller, der in gebundener und ungebundener Rede gegen die Wirklichkeitswirkungen auf der Bühne gekämpft hat! Auch Wagners Kompromiſs von Wirklichkeit und Nichtwirklichkeit auf der Bühne gilt ihm als »naturalistische Erscheinung der Örtlichkeit« und als »historisch stilechtes Gewand« (S. 43). Und so findet er auch in »Don Carlos« volle historische Stilechtheit, ja sogar — irregeführt durch eine etwas phrasenhafte Wendung Kuno Fischers — in »Tasso« ausgeprägte Renaissancestimmung. Hat Alt wirklich noch nicht gehört, daſs in »Tasso« wohl die Stimmung Weimars und der Tage Anna Amalias, sehr wenig aber von der Stimmung der Renaissance steckt, die Goethe später bei Benvenuto Cellini fester fassen konnte und die lange nach Goethe Burckhardt erfühlt hat?

Alle diese Miſsverständnisse werden als Beweisgründe gegen eine Inszenierungskunst ausgespielt, die die Bühne nicht auf Wirklichkeitswirkung einstellen möchte. Das Hauptargument der Vertreter einer Bühnenkunst, die ihre Bräuche nicht von der Wirklichkeit sich vorschreiben läſst, lautet: das Drama rechnet an sich nicht bis ins Letzte mit der Wirklichkeitswirkung, die Bühne kann ihr nicht völlig dienstbar gemacht werden. Ehe man also durch das unausbleibliche Versagen von Illusionswirkungen dauernd Hemmungen schafft, ist es besser, Illusionswirkung in der Dekoration nicht zum leitenden Gesichtspunkt zu machen. Seltsamerweise gelangt aber Alt am Ende seiner Schrift auch zu der Erkenntnis, daſs im Drama selbst, im reinen Verlauf der Handlung, Illusionsstörungen vorkommen (S. 52). Das heiſst: er verwickelt sich in den Widerspruch, für eine Dichtungsart, die nicht auf Wirklichkeitswirkung ausgeht, volle Wirklichkeitstreue der Darstellung zu fordern. Und dabei verschlieſst er die Augen gegen alle fatalen Folgen der illusionistischen Dekoration solcher dichterischen Schöpfungen, die selber den vollen Eindruck der Wirklichkeit entweder nicht anstreben oder absichtlich vermeiden.

Das Miſsverständnis Alts scheint mir gleich ähnlichen Fehlgriffen auf der Vieldeutigkeit des Wortes Illusion zu beruhen. Alt hat zwar selbst das Problem schon früh erwogen, ist sogar überzeugt, daſs Konrad Langes Theorie der »be-

wufsten Selbsttäuschung« auf seine Anregungen zurückgeht (S. 46f.), dennoch meint er, dafs nur eine wirklichkeitstreue Inszenierung dem Zuschauer Momente vollen Miterlebens schenke. Ich möchte vielmehr behaupten, dafs auch ein Dichter, ein Drama und ein Schauspieler, die allesamt von Wirklichkeitstreue absehen oder sie wenigstens nicht zu ihrem Leitgedanken erheben, dem Zuschauer Augenblicke schenken kann, in denen er sich selbst vergifst und den Bühnenvorgang nicht mehr als theatralische Leistung, sondern wie ein miterlebtes Stück Wirklichkeit empfindet. Das heifst: auch wo »Illusion« gemieden wird, kann »Illusion« sich einstellen. Nur bedeutet das Wort »Illusion« im ersten Falle eine äufserliche Vortäuschung der Wirklichkeit, im zweiten das Miterleben eines seelischen Vorgangs, ein Hingenommenwerden und Vergessen seiner selbst. Meines Erachtens strebt auch das Münchener Theater solche Illusion an, bewufst, dafs Illusion dieser Art dem Menschen unserer Kulturstufe nur auf Augenblicke und nie während eines ganzen Stückes geschenkt wird, überzeugt ferner, dafs illusionistische Dekorationsmittel (im Sinne äufserlicher Vortäuschung der Wirklichkeit) dem Miterleben vielfach hemmend in den Weg treten, dafs sie mindestens ein sehr gefährliches, oft mehr schadendes als nützendes Mittel bedeuten.

Selbstverständlich ist nächste Folge jeder Änderung des Dekorationsprinzipes, dafs der Zuschauer der Dekoration ein überstarkes Interesse zuwendet, und dafs er vom eigentlichen Drama abgelenkt wird. Und so hat denn auch eine Inszenierung, die im Interesse stärkerer und innerer Wertung des dichterischen Wertes die Dekoration zurücktreten läfst und sie nur zum bescheidenen Rahmen des dichterischen Kunstwerkes macht, zur nächsten Folge, dafs der Zuschauer die ungewohnte Behandlung der Dekoration als etwas Überraschendes empfindet und ihr deshalb zuviel Aufmerksamkeit schenkt. Doch das ist eine Übergangserscheinung, unerfreulich wohl, aber auch unumgänglich. Wenn man sich wieder an das neue (eigentlich das alte) Prinzip, der Dekoration eine bescheidene Nebenstellung anzuweisen, gewöhnt haben wird, dann wird auch diese Übergangswirkung verschwunden sein. Alt macht meines Erachtens diese Erscheinung mit Unrecht den Münchnern zum Vorwurf (S. 27); und er irrt, wenn er meint, dafs die Dekorationskünste der Meininger nicht zu gleichen vorübergehenden Wirkungen geführt haben, als sie zum erstenmal auftraten. Jedenfalls ist die Gefahr, dafs — wie in Tiecks »Gestiefeltem Kater« — am Aktschlusse die Dekoration vom Publikum herausgerufen werde, weit dringender, wenn die Dekoration mit allen Mitteln der Wirklichkeitstreue arbeitet, als wenn sie bescheidentlich nur andeutet, nur Rahmen sein will.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Briefe von Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman an Eduard Hobein, veröffentlicht von Wilhelm Meyer aus Speyer [ord. Prof. f. mittelalterl. Philol. an der Univ. Göttingen]. Berlin, Weidmann, 1909. 64 S. 8°. M. 1,20.

Ohne Zweifel eine dankenswerte Bereicherung unserer Literatur über die drei Hauptvertreter der neuplattdeutschen Dichtung: 6 Briefe Reuters aus den Jahren 1860—63, 16 — grofsenteils verkürzt wiedergegebene — von Klaus Groth (1860—74) und ein Schreiben John Brinckmans aus dem Jahre 1870. Vorangestellt ist eine kurze Einleitung, die aufser Mitteilungen über den Lebensgang und die belletristische Tätigkeit des Schweriner Advokaten E. Hobein, an den die sämtlichen Briefe gerichtet sind, — ziemlich unvermittelt — noch einmal eine Darstellung des leidigen Streites zwischen Klaus Groth und Fritz Reuter und einen überaus scharfen, wenn auch nicht unberechtigten Ausfall gegen C. Th. Gaedertz enthält.

Von den veröffentlichten Briefen sind zweifellos die von Fr. Reuters Hand für uns am interessantesten, teils weil, wie Meyer mit Recht hervorhebt, Reuter ein »trefflicher Briefschreiber« war und mit seinem »munteren, erfindungsreichen Geist« jedweden Stoff anziehend und fesselnd zu behandeln wufste, teils weil seine brieflichen Äufserungen in der Zuverlässigkeit und Vollständigkeit, wie sie hier erscheinen, uns über verschiedene bisher nicht genügend geklärte Verhältnisse die wünschenswerte Aufhellung verschaffen. So ist vor allem eine Stelle im ersten Briefe (vom Anfang November 1860) von Wichtigkeit, die Gaedertz in seinem Abdruck desselben aus einem allem Anschein nach nicht zu billigenden Grunde einfach unterdrückt hatte (vgl. M. S. 8), eine Stelle, die die Geneigtheit Reuters zu einem Friedensschlufs mit Groth, »falls dieser an eine Aussöhnung denke«, deutlich genug zum Ausdruck bringt. Leider ist man über die Präliminarien, die Hobein durch seine Einladung beider Männer zu einem Kongrefs plattdeutscher Dichter in Schwerin (für 1861) geschickt eingeleitet hatte, nicht hinausgekommen. Groth kleidet seine Antwort auf Hobeins Vorschlag in die im Vergleich mit den herzlichen Worten Reuters etwas frostig klingende Wendung: »Sie können Reuter von mir

alles Gute sagen, mir schwebt er jetzt nur vor als Onkel Herses Neffe« [?]. Ob der geplante Kongrefs überhaupt zustande gekommen ist, darüber erfahren wir nichts; auf jeden Fall sind die beiden Dichter nicht persönlich zusammengetroffen, auch nicht in einen Briefwechsel miteinander getreten. Von einer tatsächlich erfolgten Aussöhnung kann also, wenn man den Worten nicht Gewalt antun will, nicht die Rede sein, vollends nicht von einer inneren Annäherung; dazu standen sich doch auch beide zu wesensfremd gegenüber! Äufserungen, wie sie Reuter (M. S. 15) über Groths eifrige Rezensenten-Tätigkeit macht: »Wenn sich jemand als Pabst auf den plattdeutschen Petrus-Stuhl setzt, dann ist's vorbei; Päbste sind nie produktiv gewesen!« oder Groth über Reuter, den er zu einer Einigung in orthographischen Fragen durch Hobein herübergezogen zu sehen wünscht (1. November 1860, M. S. 42): »Ich fürchte freilich, er ist zu unwissend in diesen Dingen, platter Naturalist und vielleicht auch zu eigensinnig«, und in seinem Briefe vom 11. März 1867 — mit Anspielung auf den grofsen Erfolg der »Ollen Kamellen«, wie M. zu der Stelle wohl richtig vermutet —: »Auch mufs sich das Wasser der plattdeutschen Prosa etwas wieder verlaufen haben, ehe man meine Stimme wieder hört«, klingen nicht eben freundschaftlich und beweisen, dafs das nach M.s Meinung seit 1860 wieder hergestellte »ehrenvolle Verhältnis« zwischen beiden doch nur recht äufserlich war. Mich dünkt, der Gegensatz ist nach dem ersten heftigen Zusammenstofs im Jahre 1858 nicht wieder ausgeglichen und man sollte doch endlich einmal von dem Versuche abstehen, auf jede Weise eine Art freundschaftlicher Annäherung der beiden »Koryphäen« auf dem Gebiet der neuplattdeutschen Dichtung zu konstruieren. Wozu denn auch? Groth hatte sich, wie ich es früher einmal ausdrückte, zu einem ungerechten Angriff gegen Fritz Reuter hinreifsen lassen und sich in dessen Gegenschrift (die auch M. als »berechtigt und inhaltlich vortrefflich, aber natürlich sehr scharf« bezeichnet, S. 5) eine gründliche Abfertigung oder — studentisch ausgedrückt — eine tüchtige Abfuhr zugezogen. Damit war für Reuter die Sache erledigt, und so konnte er sehr wohl im Jahre 1860 an Hobein (M. S. 9) schreiben: »Mit wirklichem Vergnügen vernehme ich durch Ihre Güte, dafs Groth an eine Aussöhnung denkt; wer mich irgendwie genauer kennt, der weifs, dafs ich gern mit aller Welt in Frieden lebe und keinen Groll nachtrage. Hat Groth mich einmal, wie ich gestehen mufs nach meiner auch noch bestehenden Ansicht, ungerechter Weise tief verletzt, so hat er später [R. meint wohl, durch seine Rezension der Franzosentid] sich in so freundlicher Weise gezeigt, dafs ich vollständig ausgesöhnt bin. Nur eine Bitte habe ich bei einem etwa mit der Zeit eintretenden Verkehr: auf den Grund des Zerwürfnisses darf nicht zurückgegangen werden, er sei nicht allein vergeben, sondern auch vergessen.« Nun, wie gesagt, zu einem näheren Verkehr ist es trotz alledem in der Folgezeit nicht gekommen; beide gingen seit 1860 zwar äufserlich friedlich nebeneinander her, standen sich innerlich aber fremd und kühl gegenüber. Will man das als »ehrenvolles Verhältnis (M. S. 6) bezeichnen, so läfst sich dagegen nichts einwenden; aber wir können es nicht gelten lassen, wenn die freundlichen Rezensionen über »Hanne Nüte« und die »Ollen Kamellen« seitens Klaus Groth für Beweise seines versöhnlichen Sinns und seiner Geneigtheit zum Friedensschlufs mit Fritz Reuter ausgegeben werden. Hätte er denn überhaupt anders als anerkennend über diese Dichtungen urteilen können, wenn er sich nicht den Vorwurf der Unwahrhaftigkeit oder des kritischen Unvermögens zuziehen wollte? Und schreibt er nicht selber geradezu (in einem Brief an Erdmann vom 22. März 1889, vgl. Römer in der Zeitschrift «Niedersachsen« 1909, S. 313): »Ich habe nie den Versuch gemacht, Reuter zu versöhnen, habe nie an ihn geschrieben oder schreiben lassen. Wenn Freunde von uns Beiden es doch getan, so habe ich es nicht veranlafst, würde es allerdings nicht verhindert haben ....«

Doch genug und übergenug von dem Streit zwischen Groth und Reuter, über den ja nun wohl endgültig die Akten geschlossen sind und besiegelt sein mögen mit dem homerischen Worte: *ἀλλὰ τὰ μὲν προτερύχθαι ἐάσομεν, ἀχνύμενοί περ*!

Aufser den das Verhältnis Reuters zu Groth berührenden Briefen (Nr. 1 und 2) enthalten auch die von M. zum erstenmal veröffentlichten (Nr. 3, 4 und 6) manches Interessante, besonders der letzte, in dem sich der Dichter über die Gründe seiner Übersiedlung nach Eisenach ausführlich ausläfst, dabei freilich den Hauptgrund, den dringenden Wunsch seiner Frau (vgl. meine Reuter-Ausgabe Bd. I, S. 129) verschweigt.

Groths Briefe, 16 an der Zahl, bringen mancherlei Persönliches und Geschäftliches. Dann aber auch eingehende Kritiken von Hobeinschen Dichtungen und nach seiner Meinung beachtenswerte Vorschläge, vor allem auf dem Gebiete der plattdeutschen Rechtschreibung. Weshalb von diesen Briefen die Mehrzahl nur auszugsweise, vom letzten sogar nur eine dürftige Inhaltsangabe mitgeteilt ist, entzieht sich unserem Verständnis. Denn den Grund können wir doch nicht anerkennen, welchen M. (Einl. S. 3) für sein Verfahren angibt: »Klaus Groth war kein besonderer Briefschreiber; besonders die Briefe der späteren Zeit, wo er oft von übelem Befinden und von Sorgen des Lebens niedergedrückt wurde, sind oft unerfreulich.« Das mag richtig sein (und wird u. a. eklatant erwiesen durch die im Jahre 1906 der Öffentlichkeit übergebenen »Briefe von Klaus Groth an die Familie

Konrad Ferd. Lange«), — aber berechtigt uns das, wenn wir überhaupt zur Veröffentlichung derartiger Briefe schreiten, eklektisch zu erfahren und blofs das abzudrucken, was uns »erfreulich« erscheint?

Eigentümlich berührt eine Stelle in seinem zweiten Schreiben an Hobein (M. S. 40), insofern sie nicht recht mit den Anschauungen, die er zwei Jahre vorher in den »Briefen über Hochdeutsch und Plattdeutsch« entwickelt hat, übereinzustimmen scheint. Es heifst da: . . . Unsere Journalistik ist in Lob und Tadel viel zu naseweis. Man sollte damit sparsam sein für wichtige Zwecke. In der Rücksicht habe ich mich nicht gescheut, Fritz Reuter beides zu geben in vollem Mafse. Meine Muttersprache ist mein Heiligtum. Sie können mir ihr Lob nicht zu laut singen, ich stimme immer ein. Aber dem Publikum darf man nicht alles sagen, wenn man etwas wirken will. Fürs Plattdeutsche handelt es sich zunächst darum, den Adel der Sprache, die Noblesse zu retten. Darauf steure ich immer los, alles andere ist klar von selbst. Ich habe sogar deshalb meine Neigung zum Grobkomischen unterdrückt und im Quickborn weniger davon gegeben als ich möchte. Aber jetzt nur heraus damit, wer etwas hat! Ich selbst folge wohl einmal nach.« Allerdings bemerkt er selbst gegen Ende des Briefs (M. S. 42): »Ich schreibe konfus, da ich etwas krank bin.« — Gern hätte man durch den Herausgeber, der doch sonst mit erläuternden Bemerkungen zu den Briefstellen, die ihrer bedürfen, nicht sparsam ist, näheres über Groths Antwort an das Reuter-Denkmal-Komitee erfahren, die in dem Schreiben vom 13. November 1874 (M. S. 57) erwähnt wird; vielleicht bildet diese Antwort eine schöne Ergänzung zu dem nach Reuters Tode von ihm in der »Gegenwart« veröffentlichten Nachruf.

Ein Brief von John Brinckman (vom 3. Jan. 1870) bildet den Beschlufs, »ein anmutiges Zeugnis von Brinckmans liebenswürdigem und bescheidenem, aber fest in sich gegründetem Wesen«, wie M. mit Recht bemerkt hat. Er handelt von der 1870 gedruckten Erzählung »Uns' Herrgott up Reisen«. M. empfiehlt den künftigen Herausgebern dieses »Stippstürkens«, den vorliegenden Brief als Vorrede vorauszuschicken, und darin können wir ihm nur zustimmen.

Als dona superaddita erhalten wir, freilich ohne ersichtlichen Zusammenhang mit den vorausgehenden Briefen, von M. eine kleine Studie über Reuters herzlich unbedeutendes Geschichtchen »Wenn't kümmt, denn kümmt't mit Huupen« (S. 22—27), eine weitere über »Fr. Reuters deutsche Kunstprosa« (S. 28—34) und schliefslich einige Bemerkungen über die im Jahre 1858 in mehreren Zeitungen fälschlich gebrachte Todesnachricht und des Dichters launige Berichtigung (S. 35—37). M. hat viel Gelehrtenfleifs auf diese Spezialuntersuchungen verwandt, die u. E. besser einer Zeitschrift zugewiesen wären. Von der ersten interessiert uns die eingehende Besprechung der volkstümlichen Redensart *grinen as en Pingstofs* bezw. *Pingstvofs*. Leider bringt M.s Auseinandersetzung ebensowenig Klarheit in die Sache, wie der jüngst im »Niedersachsen« (Jahrg. 14, S. 337 ff.) erschienene hübsche Artikel von Reimérdes »Das Pfingstfest im Volksbrauch«. Schröders von M. (S. 26) angeführte Vermutung ist ebenso unwahrscheinlich, wie die von M. entwickelte Ansicht, Reuter hätte jene Redensart zuerst falsch gehört und sei später besser belehrt, dafs das Volk nicht *Pingstofs* in dieser Verbindung sage, sondern *Pingstvofs*. Man denke: Reuter, der 1858 in der Streitschrift gegen Groth (Bd. XVIII, S. 13 der Hefseschen Ausg.) einer 48jährigen Übung in der plattdeutschen Sprache und seiner Gewohnheit, darin zu denken, sich rühmen durfte, — der hätte sich erst in diesem Jahre über einen so volkstümlichen Ausdruck belehren lassen müssen! — In dem zweiten Aufsatz hat M. (S. 90) bei der Behauptung »Reuter habe im Anfang nur in plattdeutscher Sprache allein Gedichte verfafst«, die Polterabendgedichte (»Julklapp« 1855) nicht berücksichtigt, unter denen sich sieben rein hochdeutsche befinden, und wenn er (S. 34) sagt, Hanne Nüte »sei das letzte plattdeutsche Gedicht geblieben«, nicht an seinen Schwanengesang »Ok 'ne lütte Gaw för Dütschland« gedacht. Wenigstens hätte er das Wort ‚gröfsere' einschieben sollen.

Aber wenn wir auch in diesen und einigen anderen Punkten dem Verf. nicht zustimmen können, so verdient doch sein Büchlein alles Lob, und er hat ganz recht, wenn er in der Einleitung (S. 3) bescheiden der Hoffnung Ausdruck gibt, dafs ernste Freunde der neuen plattdeutschen Literatur hier manches Nützliche und Erfreuliche finden werden.

Kiel. C. Fr. Müller.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

8. Juli. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Brandl las über The Cock in the North. (Ersch. später.) Dies politische Weissagungsgedicht, das bis herab zu Shakespeare ungemein beliebt war, wird auf den Aufstand des Percy Heifssporn 1403 gegen Heinrich IV. gedeutet. Gedichtet wurde es wahrscheinlich von einem Einsiedler, den Heinrich sogleich nach Bezwingung des Aufstandes wegen Hochverrats köpfen liefs. Noch 1620 entstand eine Nachbildung, um Jakob I. zu kräftiger Unterstützung seines Schwiegersohns, des Winterkönigs, zu begeistern.

2. Hr. F. W. K. Müller legte eine Arbeit des Hrn. A. von Le Coq vor, betitelt »Köktürkisches aus Turfan«. (Ersch. später.) Köktürkische Inschriften waren bisher nur auf den Steindenkmälern der Mongolei gefunden worden. Hier werden zuerst in dieser Schrift verfafste Manuskripte veröffentlicht; der Inhalt ist bei allen Stücken manichäisch, die Sprache teils mittelpersisch, teils tür-

kisch. Ein Bruchstück eines köktürkischen Alphabets mit manichäischer Transliteration wird ebenfalls behandelt.

8. Juli. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Fischer las über eine von ihm und Dr. K. Delbrück gefundene Methode zur Bereitung der Disaccharide vom Typus der Trehalose. Wird β-Acetobromglukose mit wenig Wasser und Silberkarbonat behandelt, so entsteht neben Tetraacetylglukose das Oktacetylderivat eines Disaccharids, aus dem durch Verseifung der neue Zucker $C_{12}H_{22}O_{11}$ leicht bereitet werden kann.

2. Hr. Fischer besprach ferner die von ihm gemeinschaftlich mit Hrn. E. Flatau ausgeführte Synthese der optisch aktiven Propylisopropylcyanessigsäure, die im Gegensatz zu gewissen theoretischen Betrachtungen ein starkes Drehungsvermögen zeigt.

3. Folgende Drucksachen wurden vorgelegt: Warburg, »Über chemische Reaktionen, welche durch stille Entladung in gasförmigen Körpern herbeigeführt werden« (S.-A. Jahrb. der Radioaktivität und Elektronik, Bd. VI, 1909), und E. Wedekind, »Die Magnetisierbarkeit magnetischer Verbindungen aus unmagnetischen Elementen« (S.-A. Zeitschr. f. phys. Chemie, Bd. LXVI, 1909 — Bericht über die vom Verf. mit akademischer Unterstützung ausgeführte Untersuchung).

Neu erschienene Werke.

O. Günther, Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzogl. Bibliothek in Altenburg. [Beihefte zum Zentralbl. f. Bibliothekswesen. 35.] Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 12.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 29. H. Diels, Die Darwinfeier in Cambridge. I. — M. Ohnefalsch-Richter, Das Homerische Epos (Schl.). — Korrespondenz aus New York: Die panamerikanische Bahn. — 30. G. Darwin, A theory of the evolution of the solar system. — H. Diels, Die Darwinfeier in Cambridge (Schl.). — A. von Noé, Leitgedanken zum Professorenaustausch. — Korrespondenz aus Paris: Wirtschaftliche Annäherung zwischen Deutschland und Frankreich.

Die Karpathen. II, 19. O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — E. Kühlbrandt, Die graue Taube. — Ad. Meschendörfer, Wie man Bilder betrachten soll, und wie man sie nicht betrachten darf (Schl.). — Fr. Schmidt, Zur Geschichte der Petroleumindustrie in Rumänien. — Ricarda Huch, Aus der Triumphgasse.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Hist.-philos. Kl. 1909, 3. G. Mycielski, Le premier tableau de Rubens en Pologne. — D. Krzyżanowski, Das sogen. Greshamsche Gesetz. — St. Pawlicki, Über das neuste Werk von Prof. Clemens Baeumker: »Witelo. Ein Philosoph und Naturforscher des 13. Jahrh.s. Münster 1908«.

The Contemporary Review. July. A. Weismann, Charles Darwin. — G. K. Chesterton, The Moral Philosophy of Meredith. — Ch. Lowe, The Franco-German War: its True Causes. — W. T. Stead, The Editors of the Empire at home. — W. E. Barnes, The Case against the Athanasian Creed. — E. Rhys, The Eisteddfod in London. — H. St. Jevons, The Causes of Unemployment. II. Trade Unionism and Over-supply of Unskilled Labour. — A. E. Keeton, The Music of Max Reger. — E. W. Cook, Our Unrealised Divine Sonship. — J. E. G. de Montmorency, Literature and the People.

Revue des Deux Mondes. 1. Juillet. A. Mézieres, Edmond Rousse. — Dora Melegari, Mes filles. II. — A. Tardieu, France et Allemagne (1906—1909). — V. Giraud, M. Émile Faguet. — G. Blanchon, Le bilan de la marine. — Funck-Brentano et P. d'Estrée, Figaro et ses devanciers. I. Les nouvellistes à la main. — Comte A. de Saporta, Dans les Basses-Alpes.

La España moderna. 1. Julio. F. Espinosa y González-Pérez, El poder naval en España: Sentido de nuestra politico histórica en el desenvolvimiento de la marina mercante. — V. de Loya, Goya. — A. Blanco, Un libro apócrifo de Cervantes. — E. Bertaux, El arte francés en la Esposición de Zaragoza. — L. Dierx, La vision de Eva. — C. Cambronero, Los asombros. — J. Bojer, Un veredicto injusto. — A. G. Casas, La Ciencia y los fenómenos espiriticos contemporáneos.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Friedrich von der Leyen [aord. Prof. f. german. Philol. an der Univ. München], Die Götter und Göttersagen der Germanen. [Deutsches Sagenbuch. In Verbindung mit Friedrich Ranke und Karl Alexander von Müller hgb. von Friedrich von der Leyen. 1. Teil.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. 1 Bl. u. 253 S. 8°. Geb. M. 2,50.

Fast zu gleicher Zeit erschienen zwei neue populäre germanische Mythologien: eine dritte Darstellung altgermanischen Kultes und Glaubens von Golther und der vorliegende erste Teil des Deutschen Sagenbuches von v. d. Leyen. Letzterer hat den Kult grundsätzlich ausgeschlossen; nichtsdestoweniger mufs er ihn vielfach, zumal wo er vom Ursprung der Mythologie handelt, heranziehen. Der Aufbau ist bei v. d. L. derselbe, wie ihn 1891 E. H. Meyer und ich zuerst versucht haben und wie er sich seitdem in den meisten germanischen Mythologien findet: das 1. Kap. bringt eine Geschichte der wissenschaftlichen Behandlung deutscher Mythologie, das 2. behandelt den Ursprung namentlich der niederen Mythologie (hier ist auch die Entwicklung des primitiven Kultes mit hereingezogen), die folgenden die Göttersagen und das letzte die Mythen vom Weltanfang und Weltende. Durch zweierlei unterscheidet sich das Sagenbuch von ähnlichen literarischen Produkten zu seinem Vorteil: einerseits durch die gröfsere Heranziehung und Ausbeutung der ethnologischen und religionsgeschichtlichen Forschung, andrerseits durch Selbständigkeit seines Verf.s in verschiedenen mythologischen Fragen. Hierin liegt die Stärke aber auch zugleich die Schwäche des Buches. v. d. L. ist mehr vergleichender, als historischer und philologischer Forscher; seine Arbeit geht mehr in die Breite als in die Tiefe; er zerstückelt die Zeugnisse, um ihre einzelnen Teile bald in psychologischen Zusammenhang mit mythischen Erzeugnissen andrer Völker zu bringen, bald als Einflüsse fremder Geistesprodukte zu erklären. Sein Vorbild ist hierin A. Olrik. Während aber dieser von einer eingehenden Kritik der Quellen ausgeht, vermifst man diese hier nur zu oft. Damit hängt es zusammen, dafs sich namentlich über die nordischen Quellen, die Hauptzeugnisse, Fehler eingestellt haben, die bei einer populären Darstellung ge-

mieden werden sollten. So ist z. B. falsch, was S. 37 über die Einteilung der Snorra-Edda gesagt wird, dafs Snorri die Sammlung der Eddalieder benutzt habe (S. 38), dafs die Dichter der Eddalieder von den Sagen die Motive ausgewählt hätten (S. 43), dafs König Geirröðr dem Grimnir sein Wissen habe entlocken wollen (S. 58), was über die Alvíssmál gesagt wird (S. 172). Es ist auch sprachlich und sachlich unmöglich, das kelt. *dîberc* nach Zimmer (nicht von Golther geht diese Annahme aus) mit dem Gott Týr in Zusammenhang zu bringen (S. 100; vgl. meine Kelten und Nordgermanen S. 13), oder Fjǫrgynn-Fjǫrgyn, Njǫrdr-Nerthus als Mann-Weib, als Zwitter aufzufassen (S. 174). Die Sage von der wilden Jagd soll in Norwegen ganz fremd gewesen sein (S. 125); man vgl. die verschiedenen Namen Óðins, die norwegische Aasgaardsreia (Faye S. 62ff.) und andre norwegische Volkssagen. Die Vorstellung von der Miðgardsschlange als Ungetüm, das sich um die Länder gelegt hat, sollen Mönche nach dem Norden gebracht haben. Dem widerspricht schon der Name; auch der heidnische Skalde Ulfr Uggason stand schwerlich unter mönchischem Einflusse, wenn er dies Ungetüm *fránleitr stirðþinull storðar* »den glänzenden Gürtel der Erde« nennt. Ganz unverständlich ist mir, wenn S. 204 behauptet wird, Týr, Baldr, Óðinn, Þórr, Frigg seien aus Deutschland nach dem Norden gekommen, während Freyr und Freyja (S. 243) urgermanisch sein sollen. Hier und da vermifst man auch die Ergebnisse neuerer Forschung, so S. 138 Schonings treffliche Untersuchungen über das nordische Totenreich oder S. 98f. M. Ólsens und Th. Petersens Nachweise von der Týrverehrung im westlichen Norwegen u. a.

Andrerseits enthält das Sagenbuch gute und selbständige Gedanken. v. d. L. legt mit Mannhardt das Hauptgewicht auf die Entwicklung des Mythus (S. 33), er warnt mit Recht vor Überschätzung der allgemeinen Mythologie (S. 36), bekämpft energisch die Astromanie (S. 31). In verschiedenen Punkten berühren sich unsre Auffassungen: so die von Sigfrid (S. 26), die vom Sonnenschwert (S. 72), von der Einäugigkeit Óðins (S. 83), von Bragi, von der Spaltung des Tiwaz in Freyr und Baldr, vom Nerthusopfer als Regenzauber, von den Elfen als seelischen Wesen, von Fosite als Gott der Friesen u. a. In andern Dingen mufs ich dagegen v. d. L. entschieden widersprechen. So in der Vermutung, dafs sich im Kelche des Riesen Hymir dessen Seele befunden habe (S. 50), dafs in Hermóð Óðinn stecke (S. 56, 118), dafs die Schnur, mit der Fenrir gefesselt wird, ein zauberhaftes Haar sei (S. 66), dafs in den Göttertieren alter Totemismus sich erhalten habe (S. 71; wo Totemismus blühte, war das Verhältnis zwischen Mensch und Tier ein ganz andres als bei den Germanen, vgl. Boas, Indianische Sagen, Berlin 1895), dafs von den Tieren das Wasser ausgehe (S. 79), dafs der Óðrœrirtrank ursprünglich Wasser sei (vgl. dazu Schück, Studien I, S. 29ff; Tiander, Der Kultustrank und das älteste Alkoholgetränk der Menschheit, Petersburg 1908), dafs alle Gebilde des Seelenglaubens, der Zauberei der Urzeit angehören sollen (S. 91), dafs dem Baldrmythus ein sakrales Königsopfer zugrunde liege (S. 107ff.), dafs Mimir und Metoðinn identisch seien (S. 129), dafs Ullr ein bedeutender Kultgott, Heimdallr ursprünglich ein Elfe, König Gylfi ein Wane gewesen sei. Ganz besonders mufs ich aber der Auffassung entgegentreten, dafs Wôdan sich vom Zauberer zum Gott emporgearbeitet habe. Sie hat der Verf. in der Festschrift für H. Paul zu begründen versucht, aber mit wenig Erfolg. Seine Hauptstützen sind Snorris Ynglingasaga und Adam v. Bremens Ausspruch »Wodan i. e. furor«. Mufste nicht hier schon bei Erwähnung eines nordischen Kultgottes die niederdeutsche Form des Namens stutzig machen? Und dann soll ein Kleriker des 12. Jahrh.s noch gewufst haben, dafs die Raserei des Zauberers, die nebenbei bemerkt in den nordischen Quellen nirgends erwähnt wird, der Gottheit den Namen gegeben habe? Aus einem Zauberer ist nirgends eine Gottheit geworden, wie uns Wôdan-Óðinn begegnet. Wollen wir den Ursprung dieser Gottheit verstehen, so müssen wir von der Unterschicht ausgehen, von dem, was bei allen germanischen Stämmen diesem Wesen eigen war: das ist der Menschenopferkult, die Vorstellung als Seelenführer und Sturmgott, die Einäugigkeit, Mantel und Hut. Sein Wesen berührt sich in jedem Punkte mit dem, was wir von den Seelen der Abgeschiedenen erfahren. Die Schar dieser, das wütende Heer oder die wilde Jagd, bildet die Unterschicht; aus ihr hat sich Wôdan zum Führer, zum Herrn emporgearbeitet, und dadurch ist er Herr der Geister und somit auch Herr des Zaubers und der Vorverkündung geworden. Aber niemals kann er sich als Zauberer zum Führer der Geister und Herrn des Totenreiches und des Kriegs emporgearbeitet haben. Und ganz ähnlich ist auch die Entwicklung bei den Valküren gewesen. Um die Valküren zu Zauberinnen zu machen, hätte v. d. L. nicht jene Alte ins Feld führen sollen, die dem Drusus aus dem Dunkel des Urwalds entgegentrat.

Leipzig. E. Mogk.

Max Löhr [ord. Prof. f. alttest. Exegese an der Univ. Königsberg], Die Stellung des Weibes zu Jahwe-Religion und -Kult. [Beiträge zur Wissenschaft vom Alten Testament hgb. von Rudolf Kittel. Heft 4.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 1 Bl. u. 54 S. 8°. M. 1,80.

Löhrs Schrift gilt der Untersuchung der Frage, ob die heute vielverbreitete Ansicht, der Jahwismus sei wesentlich eine Religion der Männer gewesen, die Frauen sei er viel weniger angegangen, zu recht bestehe oder nicht. Sein Resultat ist, dafs diese Ansicht für die israelitische Zeit nicht zutreffe, wohl aber auf den Kult der jüdischen Gemeinde anwendbar sei. Ich halte dieses Resultat in seinem ersten Teile für verfehlt. Richtig wäre es nur, wenn es der Behauptung entgegenzutreten gälte, dafs in israelitischer Zeit die Frauen vom Kult überhaupt ausgeschlossen gewesen seien. Aber dazu wird sich angesichts des durch das A. T. bezeugten Tatbestandes vernünftigerweise niemand versteigen wollen. Dafs Frauen beten, dafs sie beim Opfer oder bei Festen wie bei der Einholung der Lade mitzugegen sind, dafs sie auch ein Gelübde auf sich nehmen, dafs es Prophetinnen gibt u. dgl., das ist nicht zu bestreiten, aber auch nicht erst zu beweisen. Indessen wird dadurch m. E. die Tatsache nicht aus dem Wege geräumt, dafs selbständige kultische Persönlichkeit nur der Mann ist, dafs also »wesentlich« der Jahwismus doch eine Religion der Männer gewesen sei. »Das Weib galt, wie es scheint, — eine direkte diesbezügliche Angabe fehlt — für unfähig, die priesterlichen Funktionen des Opferns zu verrichten«, so lesen wir S. 48 bei L. selber, und dabei fällt ins Gewicht, dafs in der alten Zeit das Recht des Opfervollzuges bekanntlich keineswegs an einen besonderen Stand gebunden war. Liegt dann aber nicht gerade in dieser von L. zugestandenen »im alten Israel geltenden Unfähigkeit des Weibes, priesterliche Funktionen zu vollziehen« (S. 51), eine Bestätigung der Ansicht, die er bekämpft? Auch vermag er das Gewicht der wiederholten Vorschrift, dafs dreimal im Jahr alles Männliche vor Jahwe erscheinen solle, nicht abzuschwächen (vgl. noch die wichtige Stelle Ex. 10, 11). L. hat sich die Mühe genommen, eine genaue Liste der weiblichen Eigennamen aufzustellen. Der Ertrag an jahwehaltigen Frauennamen ist aber so dürftig, dafs er mir das von L. angegriffene Urteil Smends nur bestätigt: »Frauennamen mit Jahwe kommen kaum vor, was auf den männlichen Charakter der Jahwereligion hinweist.« Die erste sicher historische Frau, welche einen mit »Jahwe« komponierten Namen trägt, ist die Königin Athalja (S. 30). Im übrigen sind sicher jahwehaltig nur die Frauennamen יוֹכֶבֶד (vielleicht unhistorisch), יְהוֹשֶׁבַע bezw. יְהוֹשַׁבְעַת, יְהוֹעַדָן und יְכָלְיָהוּ. Über den Namen der Mutter Hiskias, nach II. Chron. 29, 1 אֲבִיָה, schwankt die Tradition, ebenso über die Prophetin מִיכָיְהוּ; נוֹעַדְיָה II. Chron. 13, 2 ist nach LXX Pesch. und I. Kön. 15, 2 aus מַעֲכָה verschrieben, und auf eine Deutung des Namens פַּתְיָה, den übrigens eine ägyptische Prinzessin trägt, ist überhaupt zu verzichten. — Dafs Frauen Schmucksachen und Edelmetalle für das Stiftszelt bringen (S. 49 f.), besagt über ihre kultische Stellung rein gar nichts; Kultusgaben zur Zier des Heiligtums erwarten Spätere sogar von Heiden (vgl. z. B. Jes. 60, 7). Auf die Sängerinnen Esr. 2, 65 = Neh. 7, 67 ist erst recht kein Grund sich zu berufen; denn ihre Aufzählung zwischen Sklaven und Rossen zeigt zur Genüge, wie wenig weit her es mit ihnen war! Vielleicht hat man in ihnen nur fahrende Musikantinnen zu sehen, die auf verschiedene Weise die sinnlichen Gelüste der Reicheren zu befriedigen hatten (vgl. meinen Kommentar zur Stelle). Auch mit dem angeblichen Dienst von Frauen am Eingang des Stiftszeltes (Ex. 38, 8 vgl. I. Sam. 2, 22) ist es eine zweifelhafte Sache. Wenn man in ihnen mit Recht eine Reminiszenz an Hierodulen zu erkennen hat, so sind gerade sie dem Jahvismus von Haus aus fremd!

Gut ist in L.s Schrift die Betonung, wie sich unter klerikalem Einflufs die antifeminine Tendenz entwickelt habe (S. 52 f.). Schliefslich eine Einzelheit: für die Punktation von גַּמָּל halte ich nicht den gleichlautenden Volksnamen für ausschlaggebend (vgl. S. 9); eher dächte ich auch hier an eine Einwirkung von בִּשֶׁת.

Basel. Alfred Bertholet.

Reinhold Seeberg [ord. Prof. f. syst. Theol. an der Univ. Berlin], Aus Religion und Geschichte. Bd. II: Zur systematischen Theologie. Abhandlungen und Vorträge. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. VIII u. 395 S. 8°. M. 6,60.

Dem ersten Band der gesammelten Aufsätze und Vorträge Seebergs, 1906, welcher Biblisches und Kirchengeschichtliches enthielt, ist nach etwas mehr als zwei Jahren der damals bereits in Aussicht gestellte zweite Band gefolgt. In demselben hat S. eine Anzahl von Beiträgen zu Fragen der systematischen Theologie vereinigt. S. sagt selbst im Vorwort, es seien zum grofsen Teil »brennende« oder »aktuelle« Fragen der Kirche und der Theologie der Gegenwart, welche in diesem Bande behandelt werden. In der Tat, wenn man von dem Lebensbild und der Würdigung Alexanders von Öttingen, des baltischen Theologen, † 1905, absieht, werden wir immer in Streitfragen der Gegenwart eingeführt. Es wird gehandelt über Chamberlains Grundlagen des 19. Jahrh.s, über die Moderne und die Prinzipien der Theologie, über die Wahrheit des Christentums, über die Kirche und den Fortschritt, den evangelischen Glauben und die Tatsachen der Heilsgeschichte, Sancta trinitas, Gewissen und Gewissensbildung, Wer war Jesus?, Taufe und Kindertaufe, das Abendmahl im Neuen Testament, die kirchlich-soziale Idee und die Aufgaben der Theologie der Gegenwart und endlich über die Zukunft der Kirche.

Was wir in der Besprechung des ersten

Bandes zur Charakteristik dieser Abhandlungen hervorhoben (DLZ. 1906, Nr. 49, Sp. 3069 f.), gilt auch von diesem zweiten Bande. Es sind nicht Vorarbeiten und Einzeluntersuchungen zur Ergänzung einer anderwärts vorgetragenen Gesamtanschauung, sondern Teile und Stoffe, die sich zu einem Gesamtbild zusammenfügen und die von umfassender theologischer Bildung, glänzender Begabung und offenem Sinn für die Realitäten des Lebens, die Strömungen, Interessen, Kämpfe und Nöte unseres Zeitalters Zeugnis ablegen. Als ein Meister der Charakteristik erweist sich S. in der Würdigung Öttingens, dessen Persönlichkeit und Lebenswerk plastisch vor uns hingestellt wird. Populär gehalten und daher mehr die allgemeinen Linien zeichnend ist der 1906 in Paris gehaltene Vortrag über den evangelischen Glauben und die Tatsachen der Heilsgeschichte. Auch was in dem Dresdner Vortrag des Jahres 1908 über die Zukunft der Kirche gesagt wird, kann ja der Natur der Sache nach nur allgemeine Gedanken bieten. Der Aufsatz über das Abendmahl im Neuen Testament ist die Wiedergabe eines Heftes der Biblischen Zeit- und Streitfragen. Auch wer S. darin nicht folgen kann, dafs die Worte vom Brot und vom Wein durch das ganze Passahmahl voneinander getrennt waren und dafs die Stiftung des Abendmahls an sich vollendet war mit dem Wort vom Brot, und einer Ergänzung eigentlich nicht mehr bedurfte, wird Anregung und Gewinn aus der Auseinandersetzung mit S. ziehen. In mutiger und zugleich besonnener Weise wird das Problem der Kindertaufe behandelt. Es wird der geschichtliche Nachweis geführt, dafs die christliche Taufe ursprünglich Erwachsenentaufe war, dafs man aber, als die Kirche Volkskirche und die Kindertaufe Regel wurde, kurzerhand die Lehre von der religiösen Erfahrung der Erwachsenentaufe auf die Kindertaufe übertragen hat. Lichtvoll werden die daraus erwachsenden dogmatischen Schwierigkeiten gezeigt, andrerseits aber auch die Notwendigkeit des Festhaltens an der Kindertaufe im Zusammenhang mit der Volkskirche. Hervorgehoben sei auch der Aufsatz über die Moderne und die Prinzipien der Theologie, nicht nur wegen der wertvollen Besprechung des unter dem gleichen Titel 1907 von Prof. *D.* Beth in Wien veröffentlichten Buches, sondern auch, weil S. hier einen geschichtlichen Überblick über die Diskussion der letzten Jahre zu der Frage der »modernen positiven Theologie« gibt. S. einerseits und Th. Kaftan andrerseits sind es bekanntlich gewesen, welche die Anregungen dazu gegeben haben. Beim Lesen dieser Ausführungen hat der Ref. den lebhaften Wunsch empfunden, dafs S. uns nicht mehr lange auf eine nach den hier skizzierten Gesichtspunkten durchgeführte Dogmatik warten lassen möchte.

Breslau. P. Feine.

Horst Stephan [Privatdoz. f. Systematik und Kirchengesch. an der Univ. Marburg], Der Pietismus als Träger des Fortschritts in Kirche, Theologie und allgemeiner Geistesbildung. [Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 51]. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 64 S. 8°. M. 1,25.

Während Albrecht Ritschl in seiner grofs angelegten Geschichte des Pietismus diese Geistesströmung als unlutherisch, als Rückfall in katholisches Wesen und somit als Fehlentwicklung beurteilt hatte, hebt Stephan, ohne die Mängel zu übersehen, doch vor allem das Wert- und Zukunftsvolle am ursprünglichen Pietismus hervor, dessen Zeit er als das halbe Jahrhundert von 1670—1720 bestimmt. Er betont, was der Pietismus zur Erneuerung des Luthertums beigetragen hat. Im Gegensatz zu dem altprotestantischen Kirchentum »mit seiner dogmatischen Erstarrung, mit seiner territorialen und konfessionellen Zerklüftung, mit seiner Ohnmacht gegenüber den furchtbaren Schäden der Zeit« (S. 9) hat der Pietismus vor allem »neue Formen der religiös-kirchlichen Arbeit geschaffen, und eine Fülle religiöser Nahrung zugänglich gemacht« (S. 12). Er hat in den Konventikeln eine möglichst persönliche Form der Erbauung gepflegt, die Bibel eifrig verbreitet, die Pfarrer mehr zur Ausübung der Seelsorge, auch in der Predigt, erzogen, den Religionsunterricht im Zusammenhang mit der weiteren Verbreitung der Konfirmation verbessert, auf Heranziehung des Laienelementes zu eigener Betätigung unter dem Gesichtspunkt des allgemeinen Priestertums und auf Unabhängigkeit der Kirche vom Staat hingearbeitet und die konfessionellen Gegensätze erweicht. Er ergriff am frühesten die höchsten Stände, und die Grafen von Isenburg-Büdingen und von Sayn-Wittgensein — Vertreter des »radikalen Pietismus« — machten ihre kleinen Gebiete zu Heimstätten voller Glaubensfreiheit.

Wie für das kirchliche Leben, so hat der Pietismus auch für die theologische Wissenschaft manche Fortschritte angebahnt, besonders in bezug auf die Exegese und die Kirchengeschichte. An die Bibel trat er zwar zunächst im Interesse der Erbauung heran, hat aber auch ihre wissenschaftliche Auslegung durch starke Betonung des Grundtextes, unbefangenere grammatisch-historische Methode, Anerkennung der verschiedenen Individualitäten der biblischen Schriftsteller u. a. gefördert. Ebenso hat er in den Betrieb der Kirchengeschichte neues Leben gebracht, neben der Geschichte der Kirchenlehre die des religiösen Lebens zu ihrem Recht kommen lassen, es sogar zu einer »Unparteiischen Kirchen- und Ketzerhistorie« gebracht. Am wenigsten hat der Pietismus unmittelbar in der

systematischen Theologie geleistet. Zwar lag in ihm, der die praktische Frömmigkeit so stark betonte, »von eigner gottgewirkter Erfahrung lebte«, der Keim zu einer ganz neuen Gestaltung der Glaubenslehre. Aber dieser Keim ging sehr langsam auf. Zunächst stiefs der herkömmliche scholastische Betrieb der Dogmatik den Pietismus überhaupt von der systematischen Theologie ab. Erst bei Zinzendorf finden wir eine neue Gesamtanschauung, die der pietistischen Art der Frömmigkeit entspricht, erst bei Schleiermacher, dem »Herrnhuter höherer Ordnung«, ein durchgearbeitetes System der Glaubenslehre, das auf dem gereinigten und erweiterten Boden einer dem Pietismus verwandten Frömmigkeit steht.

Selbst auf das allgemein geistige Leben Deutschlands hat der Pietismus trotz seines asketisch-mystischen Einschlags spürbar gewirkt. Auch die grofsen Dichter und Denker, die etwa von 1750 an den »deutschen Idealismus« vertreten, auch die Stürmer und Dränger mit ihrer Auflehnung gegen Intellektualismus und Schablone, mit ihrer Persönlichkeitskultur, knüpfen grofsenteils an den Pietismus an, nicht blofs Herder in seiner Bückeburger »religiösen Siedezeit«.

Nachdem St. den vorwärtstreibenden Einflufs des Pietismus bis gegen Ende des 18. Jahrh.s in höchst interessanter und lehrreicher, klarer und geistvoller Weise skizziert hat, setzt er sich noch mit der schon anfangs erwähnten Auffassung A. Ritschls eingehender auseinander und wirft schliefslich noch einen Blick auf die neueste kirchliche, religiöse und allgemein geistige Entwicklung und ihr Verhältnis zum Pietismus. Wenn er mit dem Urteil schliefst: »Weder der Aufklärung noch dem Pietismus gehört die Zukunft«, sondern einem Christentum, »wie es einst Schleiermacher vertrat, und wie es sich seitdem vorzüglich durch innigere Fühlung mit der Geschichte kräftiger, lutherischer entwickelt hat«, so möchte ich das lutherische Moment nicht so einseitig betont sehen.

Leipzig. P. Mehlhorn.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. Wiener, Die Anschauungen der Propheten von der Sittlichkeit, [Schriften d. Lehranstalt f. d. Wissenschaft d. Judentums. I, 3. 4.] Berlin, Mayer & Müller. M. 3.

O. Zurhellen, Die Heimat des vierten Evangeliums. [S.-A. aus Theolog. Arbeiten aus dem rhein. wissenschaftl. Predigerverein. N. F. 11.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

M. Grabmann, Die Geschichte der scholastischen Methode. Bd. I. Freiburg i. B., Herder. M. 5,60.

K. Telch, Bilder zur christ-katholischen Glaubens- und Sittenlehre aus den Schriften von Alban Stolz. Freiburg i. B., Herder. M. 3,20.

Zeitschriften.

Theologische Rundschau. Juli. G. Ficker, Zur neuesten Calvinliteratur. — Nowack, Israelitische Religionsgeschichte. II.

Revue Bénédictine. Juillet. G. Morin, Un traité priscillianiste inédit sur la Trinité; Noël en novembre? — A. Wilmart, Un missel grégorien ancien; Un mot d'explication à propos des nouveaux fragments des prophètes. — R. Ancel, Le procès et la disgrâce des Carafa (fin). — P. Denis, Le cardinal de Fleury, dom Alaydon et Dom Thuillier. — P. de Meester, Etudes sur la théologie orthodoxe. IV. La Providence de Dieu. — A. St. Peace, Iterum Hieronymiana. — U. Berlière, Deux actes concernant Guilbert Martin, abbé de Gembloux.

Il Rinnovamento. III, 3. G. Amendola, Ethica methodo philosophico demonstrata. — A. L. Lilley, L'avvenire religioso della Chiesa anglicana. — A. Tilgher, Analisi del concetti di »delitto« e di »pena«. — B. Varisco, Il massimo problema. — H., L'abate Loisy e il problema dei Vangeli Sinottici. IV. — F. Belloni-Filippi, Le Upanisad.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Von der Kindesseele. Beiträge zur Kinderpsychologie aus Dichtung und Biographie. Herausgegeben von Gertrud Bäumer [Dr. phil. in Berlin] und Lili Droescher. Leipzig, R. Voigtländer, 1908. VIII u. 429 S. 8°. M. 6.

Inhalt: I. Erwachen und Erfahren. Frühste Eindrücke. Die Entdeckung der Welt. Blicke in das Land jenseits der Erinnerung. Sprechversuche. Kinderbriefe. Intellektuelle Begabungen. II. Kinderglück und -Leid. Festliches. Freude an der Natur. Schätze. Wechselndes Licht. Liebe und Eifersucht. Allerlei Schrekken. Kind und Tod. III. Phantasie und Schöpferkraft. Traumbesitz. Flunkergeschichten. Spiel und Spielzeug. Märchen und Geschichten. Allerlei künstlerische Begabung. IV. Andacht und Ehrfurcht. Kindliche Theologie. Heiliges und Profanes. Religionsunterricht und Kirche. V. Unter dem Sittengesetz. Wille und Notwendigkeit. Unredlichkeiten. Neid. Allerlei Versuchungen. Das Gewissen. Selbstüberwindung. Arbeit und Verantwortungen. VI. Erziehung und Eigenleben. Grundsätzliches. Die Lebensluft des Hauses. Irrwege. Strafen. Soziale Erziehung. VII. Kind unter Kindern. Freundschaften. Knaben und Mädchen. Aufspielerei. Die Tyrannei der Masse. Mifsbrauchte Kraft. Rücksichten und Roheiten. VIII. Die Schule. Schulleben. Allerhand Methoden. Schularbeiten.

In der Diskussion der wissenschaftlichen Methoden der Kinderforschung ist die der Selbstbiographie und Dichtung bisher schlecht weggekommen. Recht hat diese Skepsis ohne Zweifel, so lange man von jener Gattung von Schriften etwa alle und jedwede Aufschlüsse und Erkenntnisse über das Wesen der Kinderseele und ihre Äufserungen erwartete und verlangte. Unrecht hat sie aber ebenso zweifellos, sofern sie verneinen wollte, dafs wir jenen Schriften für gewisse Fragen, besonders jene der komplexen Lebensbetätigungen und somit der Seelenkunde

des Individuums, wertvolle Aufschlüsse verdanken können. Die beiden Verfasserinnen haben deshalb ganz Recht getan, dafs sie eine Auswahl interessanter Berichte aus einer Reihe meist neuerer Selbstbiographien und Kindheits- bezw. Bildungsromanen unter die Gesichtspunkte wichtiger Äufserungen und Faktoren des kindlichen Seelenlebens gruppiert haben. Ich bin überzeugt, dafs sie damit vielen Lehrern bezw. Lehrerinnen und Eltern ein lebensvolles und nützliches Lesebuch geboten haben. Manchem Psychologen von Fach aber könnten sie auch eine Anregung geben, etwas weiter und tiefer zu greifen in diese Bücher des Lebens.

Bamberg. Wilhelm Ament.

Rudolf Gerg, Die Erziehung des Menschen. Nach den Schriften des heiligen Aurelius Augustinus dargestellt. Von der theologischen Fakultät der Universität München preisgekrönte Schrift. Köln, J. P. Bachem, 1909. 184 S. 8°. M. 2,60.

Im Studienjahre 1901/2 stellte die theologische Fakultät der Universität München, hauptsächlich auf Anregung des um die Geschichte der Pädagogik hochverdienten, leider schon 1902 verstorbenen Professors J. Bach, die Preisfrage: »Der hl. Augustinus als Pädagoge«. Es war damit auf eine Aufgabe hingewiesen worden, die dringend eine Lösung erheischte, da das, was man bisher über die Pädagogik des grofsen Kirchenvaters wufste, sich fast nur auf die Kenntnis seiner Schrift »de catechizandis rudibus« beschränkte. Von mehreren Seiten wurde die Bearbeitung der Preisfrage in Angriff genommen; zwei Arbeiten wurden mit Preisen gekrönt: die eine von F. X. Eggersdorfer erschien 1907 im VIII. Bande der »Strafsburger Theol. Studien« unter dem Titel: »Der hl. Augustinus als Pädagoge und seine Bedeutung für die Geschichte der Bildung«. Die andere, von R. Gerg, ist nunmehr auch veröffentlicht worden.

Ich stehe nicht an, der Abhandlung von Eggersdorfer den Vorzug zu geben, da er von der bei Augustinus nach anderer und meiner Überzeugung — vgl. u. a. meine Dissertation: »Die Lehre vom Primat des Willens bei Augustinus, Duns Scotus und Descartes« Strafsburg 1886, S. 2 ff. — einzig berechtigten Betrachtungsweise ausgegangen ist, nämlich von der geschichtlich-genetischen. Auch in anderer Hinsicht hat Eggersdorfer seine Aufgabe tiefer und wissenschaftlicher erfafst. Trotzdem ergänzen sich beide Bücher in wünschenswerter Weise, da G.s Stärke in ungemein fleifsiger Kleinarbeit liegt, die ihn wohl nur wenige Stellen in den Schriften des hl. Augustinus hat übersehen lassen, an denen dieser sich mehr oder minder ausführlich mit den Fragen der Erziehung und der Bildung beschäftigt. Nicht immer ist freilich G. der Gefahr entgangen, auf die Eggersdorfer in seinem Vorworte S. VII hingewiesen hatte: »dafs weniger 'Augustin als Pädagoge' als eine Pädagogik auf den Grundsätzen Augustins fufsend zur Darstellung gelangt wäre«. Für bedenklicher halte ich es, dafs G. Augustins pädagogische Ansichten zu wenig mit seiner Psychologie und Ethik in Verbindung gebracht hat. Einzelne Ansätze liegen vor; aber es hätte nach dieser Richtung noch viel mehr geschehen müssen und können, da wir über Augustins Seelenlehre eine Reihe tüchtiger Arbeiten besitzen — die allerdings noch manchen Wunsch unerfüllt lassen —, und anderseits seine Ethik wiederholt behandelt worden ist, so noch jüngst von Mausbach in einem grofs angelegten zweibändigen Werke.

Koblenz. Wilhelm Kahl.

O. Gerhardt [Professor], Über die Schülerselbstmorde. Erweiterte Wiedergabe des auf der 10. Religionslehrer-Konferenz in Berlin am 14. November 1908 gehaltenen Berichtes. Berlin, Weidmann, 1909. 24 S. 8°. M. 0,50.

Das wohlfeile Heftchen verdient auch oder besonders in Laienkreisen aufmerksam gelesen zu werden: macht es doch hoffentlich der seit einem Jahre in Broschüren und Zeitungsartikeln non sine ira et studio verlaufenen Behandlung des traurigen Themas ein Ende. Im Anschlufs an die die Jahre 1880—1903 umfassenden Untersuchungen Eulenburgs hat Gerhardt, gestützt auf amtliches Material, die von 1903 bis 1908 an Preufsens höheren Schulen vorgekommenen Schülerselbstmorde und -Selbstmordversuche auf Anlässe und Gründe nachgeprüft und kommt zu dem Ergebnis, dafs in keinem einzigen Falle der Schule die Schuld an der Katastrophe nachzuweisen ist. Denn dafs hie und da ein Selbstmord auf eine Schulstrafe folgte, erlaubt nicht ihn ohne weiteres der Schule aufs Konto zu setzen: traurige Familienverhältnisse, schlechte Lektüre, Liebesaffären, schreckliche Krankheiten und manches andere nähren bei dem jugendlichen Selbstmörder einen Lebensüberdrufs, den ein geringfügiger Anlafs zu dem Schreckensende treibt. Geradezu typisch ist für eine ganze Reihe von Fällen der jüngst von solch einem Unglücklichen hinterlassene Brief, in dem es heifst: »Ich mache bekannt, dafs ich den Selbstmord wegen ungerechter Klassifizierung meiner Professoren M. und L. (so! — die Sache spielte auf österreichischem Boden) begangen, und da es mir sonst nicht mehr im Leben behagt, bin ich ins Jenseits gegangen«. Das Publikum sieht nur, was vor Augen ist, und eine sensationslüsterne, gefällige oder mifsgünstige Presse hat sich beeilt auch aus solchem Falle Kapital zu schlagen. G.s sachliche Darstellungen und warme Ausführungen schliefsen mit vorbeugenden Ratschlägen, wie das Gewissen der Schüler zu schärfen, ihr Vertrauen zu gewinnen und sie am

besten auf das Verwerfliche des unheilvollen Entschlusses hinzuweisen sind. Für den Verf. und überhaupt liegt es nahe, solche Unterweisung vornehmlich von der Religionsstunde zu verlangen, aber auch sonst bietet der Unterricht leicht Gelegenheit dazu. Wer z. B. mit seinen Schülern den Cato maior (72), das Somnium Scipionis (3), den Phaidon (61 Cff.) oder Epiktets Enchiridion (besonders I, 9) liest, kommt ungezwungen auf den Selbstmord zu sprechen und mag dann auch nicht verfehlen, was Herakles bei Euripides (Her. f. 1347—1351) sagt, anzuführen. Vielleicht hätte der Verf. auch auf die humanere Behandlung des Schülers durch den Lehrer und einen fröhlicheren Schulbetrieb mehr Nachdruck legen sollen.

Berlin. E. Grünwald.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

Werner, Schellings Verhältnis zur Medizin und Biologie. Leipzig. 182 S.

Schulprogramme.

Sperhake, Über fremdsprachlichen Unterricht im Lehrerseminar. Altenburg, Landschull.-Seminar. 14 S.

W. Haase, Beiträge zur Methodik des mathematischen Unterrichts in den unteren und mittleren Klassen. Rixdorf. 40 S.

Neu erschienene Werke.

K. Muth, Die Wiedergeburt der Dichtung aus dem religiösen Erlebnis. Gedanken zur Psychologie des katholischen Literaturschaffens. Kempten, Jos. Kösel. M. 1,80.

G. Rodrigues, Le problème de l'action, la pratique morale. Paris, F. Alcan. Fr. 3,75.

Zeitschriften.

Zeitschrift für pädagogische Psychologie, Pathologie und Hygiene. 10, 4/5. Leubuscher, Ziele und Grenzen der schulärztlichen Tätigkeit. — M. Lobsien, Über Schulversäumnisse und Schwankungen physischer Energie bei Schulkindern. — A. Albu, Der Anteil der Schule an den Störungen der Entwicklung und Ernährung der Kinder. — W. Münch, Die Experimentalpädagogik nach Meumann. — Wolf, Infektionskrankheiten und Schule. — K. Löschhorn, Erweiterte Bewegungsfreiheit im höheren Schulwesen; Über Schulstrafen. — E. Meyer, Vergleich der geistigen Entwicklung von Knaben und Mädchen. — P. Schlager, Experimentelle Pädagogik. — A. Busemann, Über das Traumleben des Schulkindes. — F. Kemsies, Zehn Sätze zur Reform der Schulstrafen in Preußen.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 28. O. Hesse, Der Oberlehrerstand und die städtischen höheren Schulen. I. — Müller, Zur Erwerbung der Anstellungsfähigkeit an höheren Lehranstalten. — Erzgraeber, Eine Anregung zur Gleichstellungsfrage.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Franz M. Th. Böhl [Dr. phil.], Die Sprache der Amarnabriefe mit besonderer Berücksichtigung der Kanaanismen. [Leipziger semitistische Studien. Herausgegeben von A. Fischer und H. Zimmer. V, 2.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. IV u. 96 S. 8°. M. 3.

Es hat sich in letzter Zeit immer klarer herausgestellt, daß in Babylonien und Assyrien das ganze Leben keineswegs so konservativ sich gleich blieb, wie man früher annahm, sondern wir fangen jetzt immer klarer zu sehen an, wie sehr nicht nur die Sprache, sondern auch die gesamten Anschauungen und die ganze Kultur in den drei Jahrtausenden, die wir übersehen können, sich geändert haben. Da man nun an die Abfassung einer historischen Grammatik der babylonisch-assyrischen Sprache erst gehen kann, nachdem sämtliche Perioden und Literaturgattungen besonders behandelt sind, sind Untersuchungen wie die Böhls äußerst wichtig, zumal wenn sie so umsichtig und in jeder Beziehung zuverlässig sind.

Er behandelt nach Paragraphen geordnet die Schriftlehre, Lautlehre, Formenlehre und in einem Anhange die Syntax. In einem besondern Kapitel bespricht er dann eingehend die semitischen Kanaanismen.

S. 4, § 3e: Für *UR* = *bâltu* s. auch Fallqvist Namenb. XIV; 308; Johns Deeds III, 120. Hrozny Ninrog 42, 9 wird *UR* durch *bûš(l)tu* erklärt. Damit wird Jensens und Böhls Ableitung gegenüber Delitzschs (Hw. 169; 177), der *baltu* und *bûštu* trennt, als richtig erwiesen. S. 17, § 7c: Die Ableitung der Wörter *kongu* usw. von einem Stamme קנק wird durch das *g* allein nicht erwiesen, da die Aussprache durch die Liquida veranlaßt sein kann; vgl. *guhlu* = *kuhla* usw. — S. 23, § 10d. Beachte die interessante Rektifikation von Delitzschs Gramm.[2] § 64, S. 128. — S. 24 Anm. Beachte aber auch Sanheribs Umschrift *Amḳarruna* von עֶקְרוֹן (*Ἀκκαρών*). — S. 28, § 16h hätte hinzugefügt werden können, daß im Babylonischen, wie auch sonst in den semitischen Sprachen, bei zwei Suffixen das der 1. vor dem der 2. und 3., das der 2. vor dem der 3. Pers. steht. — S. 45, § 27h: Dafür, daß man mit Zimmern-Böhl das babylonische Permansiv wirklich mit dem semitischen Perfekt zusammen stellen muß, scheint mir auch der Umstand zu sprechen, daß auch die kanaanäischen Schreiber, indem sie *šaparti, dakti* usw. schreiben, beide Tempora identifizieren. — S. 52, § 28l: Sehr interessant sind die mit dem Präfix *t* gebildeten (jedenfalls nach Analogie der betr. femininischen Formen) Formen der 3. Pers. Pl. Imp. — S. 58, § 29: Höchst sonderbar sind die hybriden Mischbildungen zwischen dem Perm. und Präs.-Imperf. — S. 60, § 30: Auch das Vorkommen passivischer Formen ist sehr wichtig. — S. 80, § 37: Das Völker- und Sprachengemisch, das damals in Palästina herrschte, wird scharf beleuchtet durch die sog. hethitischen Glossen, die uns vorläufig noch ganz unverständ-

lich sind. Vielleicht wäre es bald einmal an der Zeit, sich an die Aufzählung und Beschreibung aller derjenigen Völker zu machen, aus denen dann die jüdische Rasse entstanden ist. Wie man schon jetzt beobachten kann, ist schon seit Urzeiten in Palästina eine grofse Masse verschiedener Völker zusammengeströmt, aus denen die jüdische Rasse hervorging. Von reinem Semitentum kann bei ihr nicht im entferntesten die Rede sein.

Breslau. Bruno Meifsner.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 31, 5. A. H. Sayce, A Greek Inscription of a King (?) of Axum found at Meroë. — F. Legge, The Carved Slates and this Season's Discoveries. — F. L. Griffith, The Earliest Egyptian Marriage Contracts. — H. R. Hall, The Discoveries in Crete and their Relation to the History of Egypt and Palestine (cont.). — C. J. Ball, Sidelights on Sumerian. II. — F. W. Green, Note on some Inscriptions in the Etbai District. I. — W. L. Nash, Notes on some Egyptian Antiquities.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Herodoti Historiae. Recognovit brevique adnotatione instruxit Carolus Hude [Prof. in Kopenhagen]. Tom. I, II. [Scriptorum classicorum Bibliotheca Oxoniensis.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. XI, 181, 159, 205; 124, 140, 239, 144, 122 S. 8°. Je Sh. 4.

Eine kritische Ausgabe des Herodot, die auf neuen Kollationen beruht, darf mit Recht die Aufmerksamkeit aller beteiligten Kreise auf sich ziehen. Denn wenn auch wesentliche Ergebnisse von einer erneuten Durchforschung der Handschriften nicht zu erwarten sind, so gibt es doch genug zweifelhafte Stellen, die einer Besserung harren, und für die man eine Heilung dabei erhofft. In erster Linie wird man bei einer Ausgabe des Herodot begierig sein zu wissen, wie der Herausgeber sich zu der Frage stellt, welcher von den beiden Gruppen, in die die Handschriften der Hauptsache nach zerfallen, der Vorzug zu geben sei. Hude erläutert den Charakter der beiden Handschriftenklassen kurz dahin, dafs A und B, die ältesten Handschriften (10. u. 11. Jahrh.), dem Archetypus am nächsten kämen. Wohl seien sie durch viele Fehler entstellt, doch sei eine Interpellation selten. Dieser florentinischen Klasse stehe die römische (nach R benannt) gegenüber, die ziemlich jung sei (14. Jahrh.); infolge einer Überarbeitung seien in diese sehr viele Fehler eingedrungen, nichtsdestoweniger enthalte sie unzweifelhaft viele richtige Lesarten, die nicht selten durch das Zeugnis der Grammatiker und anderer Schriftsteller bestätigt würden. Bei der Feststellung des Textes habe er daher auf beide Klassen die gleiche Rücksicht genommen, derart, dafs er weder der florentinischen allzuviel Vertrauen schenkte, noch auch die Lesart der römischen immer anzweifelte. Das soll also wohl heifsen, dafs der Herausgeber immer die Lesart vorzieht, die ihm die beste dünkt, ohne sich etwa durch das höhere Alter der Handschrift in seinem Urteil beeinflussen zu lassen. Im wesentlichen ist das der Grundsatz aller Herausgeber, es kommt natürlich auf die Ausführung im einzelnen an. Und da wird man meistens das mafsvolle Urteil H.s anerkennen müssen, wenn er auch zuweilen mehr, als nötig erscheint, sich an RSV anschliefst. So nimmt er einige Male die Wortstellung dieser Klasse in den Text auf (VI 46, 49, 67), ohne dafs man einen rechten Grund dafür zu erkennen vermag, während er an einer viel gröfseren Zahl von Stellen in dieser Beziehung nicht von anderen Ausgaben abweicht. Ein andermal setzt er mit RSV den Artikel VII 226 *τὸ τῶν Μήδων πλῆθος*, wo andere Herausgeber wohl nur aus Vorliebe für ABC ihn weggelassen haben. Wieder in anderen Fällen läfst er zwar die allgemein gebilligte Lesart stehen, fügt aber unter dem Text der nicht aufgenommenen die Worte hinzu: nescio an recte oder dergl.

Diesem besonnenen Vorgehen in kritischer Beziehung entsprechend setzt der Herausgeber nur selten eigene Vermutungen in den Text, um so häufiger findet man sie in den Anmerkungen. So schlägt er VII 116 *ἀννεθέν* für *ἀκούων* vor, VII 215 *ἤχουσε* für *ἤρεσε*, VII 224 *συμμισγόντων* für *συμμίσγοντες*, V 49 *ἀρξάμενα* für *ἀρξαμένοισι*, V 72 für *ἀντισταθείσης ἀντιστατεύσης*, die Form kann aber nur *ἀντιστατεούσης* heifsen. H.s konservative Richtung zeigt sich auch darin, dafs er seltener als es in so manchen andern Ausgaben geschieht, von den eckigen Klammern Gebrauch macht, wodurch der Text auch für das Auge ein weit erfreulicheres Aussehen gewinnt. Wertvoll ist in H.s Ausgabe, dafs er die einzelnen Handschriften der römischen Klasse durchweg getrennt anführt, während Stein dies gar nicht und Holder nicht regelmäfsig tut. H. hat auch besonderen Anlafs dazu, da er zwei von diesen Handschriften, den Vaticanus (R) und den Vindobonensis (V) ganz, den Sancroftianus (S) an vielen Stellen neu verglichen hat. Von den andern Handschriften hat er die Excerpta Parisina (E) und einen grofsen Teil des Parisinus (P) und auch von dem Laurentianus C Buch 3—9 eingesehen. Der nicht unwichtige Florentinus d ist in dem 1. Bande nicht erwähnt, wohl aber steht er im 2. Bande in der Liste der benutzten Handschriften, ich finde ihn aber nur VII 189 benutzt.

In den Transactions of the Cambridge Philol. Society III 135 ff. 1890 hatte Macaulay eine neue Kollation des Laurentianus C mitgeteilt, mit der aber die H.sche nicht durchweg überein-

stimmt. So bemerkt Macaulay zu III 80: *μεθέντας* C, H. führt diese Form nur wie Stein von AB Stob. an. Ebenda sagt Macaulay: *τοῖς ἀρίστοισι* C, III 71, 72, 82 *οὕτως*, 86 *θηλεῖα* C, während H. schweigt. Auf Vollständigkeit des kritischen Apparates macht die vorliegende Ausgabe allerdings keinen Anspruch, immerhin ist es nicht ganz unwichtig zu wissen, ob solche früher in den Ausgaben des Herodot verpönten Formen sich häufiger oder seltener in den Handschriften finden. Dafs H. dialektische Angaben wegläfst, erstreckt sich aber nicht blofs auf den Codex C. Er schreibt im Text bald *οὕτως*, bald *οὕτω*, aber wie es in den Handschriften steht, darüber orientiert er uns gar nicht oder nur ungenau. So setzt er z. B. VII 212 und 217 *οὕτως*, ohne eine Variante anzugeben, während nach Stein und Holder nur R (*β*) *οὕτως* haben. Nach H. müfste man annehmen, dafs es immer in den Handschriften *βασιλέϊ*, *πλήθεϊ*, *ἔπεϊ* heifst, während wir aus Steins kritischer Ausgabe erfahren, dafs doch auch recht häufig die richtigen Formen *βασιλεῖ*, *πλήθει*, *ἔπει* überliefert sind.

Der Kundige sieht schon aus diesen letzten Angaben, wie H. den Dialekt behandelt. Denn bei einer Herodotausgabe kommt, wie er bemerkt, zu der Handschriftenfrage auch noch die Schwierigkeit der Entscheidung über den Dialekt hinzu. H. ist zu der Überzeugung gelangt, dafs man bei Herodot ebensowenig wie bei Homer über das Zeugnis der Handschriften hinausgehen dürfe, und begründet dies damit, dafs von den drei ionischen Dialekten, wie sie durch die Inschriften bezeugt seien, Herodots Sprache in so vielen wichtigen Dingen abweiche, dafs er offenbar keinen von diesen gebraucht habe, sondern er wie die Dichter hätten sich einen besonderen Dialekt gebildet. Nun ist aber längst nachgewiesen, dafs die Handschriften des Herodot in dialektischer Hinsicht ein schwankendes Rohr sind, auf das sich niemand stützen könne. Dagegen geben die Inschriften des asiatischen Ionisch ein durchaus einheitliches Bild, nur dafs das *κ* des Pronominalstammes und der Diphthong *ωυ* noch nicht bestätigt sind. Und diese Lehren, die wir aus den Inschriften schöpfen, so unvollständig sie auch in vieler Hinsicht noch bleiben, stimmen durchaus überein mit dem, was uns das Versmafs, nicht die Handschriften, der Iambendichter sagt. In allen andern Dialekten hat man längst die Inschriften benutzt, um die Überlieferung der Handschriften zu verbessern; H. tut dies auch selbst: aus den attischen Inschriften wissen wir, dafs es *τείσασθαι*, nicht *τίσασθαι*, *μειχθῆναι*, nicht *μιχθῆναι*, *οἰκτίρω*, nicht *οἰκτείρω* heifst, und so schreibt auch H., aber ganz überflüssigerweise gibt er jedesmal unter dem Text an, dafs *τίσασθαι*, *μιχθῆναι*, *οἰκτείρω* überliefert sei, er hätte den Raum für wichtigere Angaben der Handschriften verwenden können. Wenn aber attische Inschriften benutzt werden, warum dann nicht auch ionische, zumal wenn diese untereinander völlig übereinstimmen? Und das tun sie z. B. in der Kontraktion. Statt den längst auf diesem Gebiete als sicher erwiesenen Regeln zu folgen, steht H. auf dem schon durch Bredow überwundenen Standpunkt, die wechselnde Überlieferung der Handschriften als mafsgebend anzusehen. So schreibt er *βορῆς*, *βορῆν* oder *βορέης*, *βορέην*, zuweilen sogar gegen die besseren oder gegen die Mehrzahl der Handschriften, so II 101, IV 116; *Ἑρμέην* V 7 gegen alle Überlieferung. Bald schreibt er *ποιῆς*, bald *ποιέῃ* (I 206), bald *ἕδει* (V 92*δ*), bald *ἔδεε* (I 12). Selbst den Imp. auf *εε* führt er wieder in den Text ein, aus dem diese Imperativform in allen neueren Ausgaben verschwunden war. Er schreibt *ὁρέω* neben *ἑρῶ*, die Unform *ἐδικαίευν* sogar gegen AB (VI 15, IX 26), *ποιείσκετο* gegen die Handschriften. Mit Erstaunen liest man dann wieder, wie H. sich neueren Ansichten trotz schwankender Unterstützung durch die Handschriften zugänglich zeigt, und zwar in den Formen *ὑποργῆσαι*, *κατεχρεοργήθη*, *ἑροργίαι* u. s. w., auch in *διπλῆν*, *διπλό*, aber dann schreibt er wieder *διπλόον* (VI 104), das neben *διπλᾶ* nicht möglich ist. Die Kontraktion von *εε* zu *ει* ist von H., soviel ich sehe, nur durchgeführt in *κεῖσθαι*, obwohl die Handschriften das gar nicht unterstützen. Wissenschaftlich kann man ein solches Verfahren wirklich nicht nennen.

In andern Fällen folgt H. wieder gar nicht den Handschriften, sondern im Widerspruch mit diesen älteren Ausgaben des Herodot. Hätte er meine Ausgabe zur Hand genommen, so wäre er auf manche derartige Form aufmerksam gemacht worden. Denn wenn auch meine Ausgabe ein »Schultext« ist, so ist doch selbstverständlich der Dialekt nur nach wissenschaftlichen Grundsätzen festgestellt und dementsprechend von mafsgebender Seite längst gewertet. So z. B. endigt der Dat. der *ι*-Stämme, von Eigennamen und *πόλις* abgesehen, immer auf *ει*: *τάξει*, *πρήσει*, und darin stimmen die Handschriften mit den Inschriften überein. Es heifst ferner nach *σ μικρός*, nicht *σμικρός*, es heifst *ἔοικε*, nicht *οἶκε*; es heifst *τοῖσδε*, nicht *τοισίδε* oder wie andere schreiben *τοῖσιδε*; und dafs es auch sonst nicht überall *τοῖσι* lautet, steht schon seit langer Zeit fest. *λάψομαι* statt *λάμψομαι* findet auch handschriftliche Bestätigung, und wenn ohne Anstofs *λάξομαι* geschrieben wird, warum dann nicht auch das allein richtige *λάψομαι*? Es ist auch nicht nur *οὕτως* häufig überliefert, sondern ebenso *μέχρις*, dafs es *μέχρις οὗ* heifst, daran kann nach den Handschriften kein Zweifel sein. Formen von *χρῆσθαι* sind so oft in den Handschriften überliefert, dafs sie bei der Bestätigung durch die Inschriften wohl berücksichtigt werden sollten. Die ungriechische Betonung

von *Θρηίκων*, *Θρΐιξι* verdanken wir nur dem Hyperionismus, nicht den Handschriften. Ich könnte noch eine Weile so fortfahren, aber das Angeführte genügt wohl, um daraus den Schlufs zu ziehen, dafs die Ausgabe H.s in dialektischer Hinsicht dilettantisch gearbeitet ist. Der dänische Gelehrte steht offenbar der Sprachwissenschaft völlig fern, sonst würde er auch nicht in Dialektformen sich auf Dindorf berufen und ihm die Form *ἀπίωσι* nachschreiben statt des richtigen *ἀπιέωσι* der besseren Handschriften (VII, S. 226). Es ist schlechthin bedauerlich, dafs ein klassischer Philologe noch immer über sprachliche Dinge so oberflächlich hinweggehen zu dürfen glaubt. Jedenfalls hat H. durch diese Geringschätzung oder Unkenntnis den Wert seiner in kritischer Beziehung fleifsig und sorgfältig, nach mafsvollen Grundsätzen gearbeiteten Ausgabe wesentlich beeinträchtigt.

Hamburg. A. Fritsch.

Fritz Werner, Die Latinität der Getica des Jordanis. Hallische Inaug.-Dissert. Halle, Dr. Seele & Co., 1908. IX u. 147 S. 8°.

Nach den Arbeiten von Wölfflin (Archiv 11, 361) und Bergmüller (Progr. Augsburg 1903) waren die Beobachtungen über die Sprache des Jordanis nicht fortgesetzt worden, und da Mommsens Index in manchen hier einschlagenden Gebieten empfindliche Lücken aufweist, so war eine systematische, das ganze Gebiet umfassende Untersuchung am Platze, und zwar um so mehr, als der Verf. seine Arbeit nur auf den Sprachgebrauch der besten Handschriften stützt. Ob übrigens H aus Fulda stammt, wie Mommsen annimmt, dürfte noch nicht ganz sicher sein, denn der grofse Katalog aus saec. XVI (Beihefte z. Centralbl. f. Bibliothekswesen 26), der den alten Bestand noch aufführt, erwähnt den Jordanis nicht. Hingegen ist P = Becker 37, 88.

Der Verf. beginnt mit einer kurzen Übersicht über die Handschriften (V stammt nicht ursprünglich aus Valenciennes, sondern, wie so viele Handschriften dieser Bibliothek, aus St. Amand, s. Delisle, Le cab. des mscr. 2, 449, 32) und über die so strittigen Lebensdaten des Autors, und betont dann mit Recht den Nutzen der sprachlichen Untersuchung für die Romanisten. Aber auch unsere Kenntnis vom Latein des 6.—9. Jahrh.s im allgemeinen wird aus der Arbeit vielfachen Nutzen ziehen können, da das Zurückgehen auf die handschriftliche Überlieferung von Wichtigkeit ist, und der Verf. aufserdem die gewonnenen Resultate in stete Beziehung zur Sprache der Zeitgenossen setzt und mit schon Erkanntem in Vergleich bringt; dadurch hauptsächlich wird die Arbeit gewinnbringend. Die Untersuchung geht vom Lautlichen aus, dessen Schwanken (auch in germanischen Namen) ungemein stark erscheint. Bei der Flexion tritt besonders der Untergang des Neutrum und der Genuswechsel des Verbum hervor. Zu reichen Beobachtungen bietet die Wortbildung Anlafs, besonders aber die Syntax, die sehr ausführlich behandelt wird und z. B. für den Gebrauch des Pronomen interessante Aufschlüsse gibt. Eine semasiologische Übersicht mit reichem Material über den Wechsel der Wortbedeutung unter Angabe der fehlenden, durch andere ersetzten Wörter schliefst die mit Sorgfalt und Fleifs geführte Untersuchung, die zu den Arbeiten Bonnets über Gregor und Haags über Fredegar eine willkommene Fortsetzung gibt.

Radebeul b. Dresden. M. Manitius.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Jachmann, De Aristotelis didascaliis. Göttingen. 59 S.

F. Sandgathe, Die Wahrheit der Kriterien Epikurs. Bonn. 83 S.

O. Edert, Über Senecas Herakles und den Herakles auf dem Oeta. Kiel. 108 S.

Zeitschriften.

Bulletin de Correspondance hellénique. Mars-Juillet. W. Vollgraff, Inscriptions d'Argos. — G. Karo, En marge de quelques textes delphiques. — G. Leroux, La prétendue basilique de Pergame et les basiliques hellénistiques. — G. Mendel, Catalogue des monuments grecs, romains et byzantins du Musée Impérial Ottoman de Brousse. — E. Dragoumis, H. Grégoire, Un prétendu monument cappadocien. — A. Keramopoullos, Δεύτεραι φροντίδες.

Entgegnung.

Mit grofsem Interesse habe ich Ladeks Rezension meiner Octavia in Nr. 24 der DLZ. gelesen, ein Interesse, das ebenso sehr der Sache galt wie dem mir wunderbaren gehässigen Ton, der Feindseligkeit, womit L. den Gegner — denn Gegner in dieser Materie sind und bleiben wir, falls der Rezensent sich nicht bekehren läfst — zu vernichten sucht. Da habe ich gedacht: Was mag dahinter stecken? woher diese Lust voce magistelli einen zu diskreditieren? Man kann doch in rebus philologicis verschiedener Meinung sein, ohne zu vergessen, dafs die Wahrheit und ein wahrheitsuchender Commilito sich nicht durch hohe Sentenzen herabkommandieren lassen. Das wufste der Gymnasialdirektor wie ich — und dennoch! Wer oder was hat ihn dazu getrieben? Wie es sich gehört, habe ich des Referenten Studien alle gelesen, habe ihn, wo ich es für nötig hielt, zitiert, auch nicht verschwiegen, wo er Recht haben könnte und wo er es nach meiner Überzeugung nicht hat — selbst jetzt nicht hat. Man lese, was ich S. 6² geschrieben habe und wieder schreiben werde. Autoritätsglauben ist mir fremd, nur habe ich mit Freude erwähnt, dafs auch Gronovius der Meinung war, dafs die Octavia post Tacitum geschrieben wurde. L. wird mir vergönnen, dafs, wo unbefangene Ratio dasselbe lehrt, ich lieber mit ihr und Gronovius als mit ihm gehe. Nur auf einiges werde ich hier eingehen? L. selbst hat doch geschrieben »ex quo marmore intellegimus Pisis Cereris templum exstructum fuisse ab Acte quadam dicatum?« Wenn er irrte, weil der Stein aus Sardinien kam, ist das doch nicht mein Fehler. Ich zitierte (mit Anerkennung) Diss. p. 24 sqq. — Zu vs. 800 habe ich auseinandergesetzt, warum *diducta* nicht passen kann, *direpta* weit besser pafst. Woher entnimmt L. das Recht, ohne Beweis dies zu verneinen? Vielleicht aus einem »Handbuch«? Vs. 658 soll mich lehren, dafs auch Poppäa die famula (Vs. 102) sein

konnte. Seit wann hat L. entdeckt, dafs, weil es auch Poppäa sein konnte, es Acte nicht war? Er wird mir niemals die evidente Beziehung zwischen v. 106 und Ann. XIV, 63 fortzaubern können. Mag er es bei andern versuchen. — Tigellinus, heifst der Ukas des werten Direktors, kommt in der Octavia nicht vor. Das glauben ihm vielleicht die Wiener Buben; auch dafs der unbenannte Präfektus nicht nur Burrus, sondern auch Rufus — zu gleicher Zeit! — gewesen sei. Vs. 438 sq. bitte ich L. zu vergleichen mit Ann. XIV, 57, damit er lerne, wer an dem Mordversuche auf Plautus und Sulla Schuld hat. Ich bitte ebenfalls L., mir zu glauben, dafs ich Rufus kannte, obschon es mir auch recht ist, wenn er mir diese Gnade nicht erweist. Obgleich es wahr sein mag, dafs die Tage vorüber sind, wo einer editio Schroederiana als Arbeit eines tüchtigen Latinisten der Hohn eines Ausländers erspart blieb, so erwarten wir doch heutzutage von L., dem Gronov belanglos ist, die Arbeiten vergebens, deren intensive Kenntnis des Lateins die Latinität der alten Holländer in den Schatten stellt.

Dem ehrlichen Leser sei es überlassen, zu prüfen, wie weit L.s Machtsprüche ohne Beweis zu Nr. 1, 3, 4, 6, 7, 8, 10 Stich halten, so was er sagt über Text und Texterklärung, so seine Schlufsworte — in cauda venenum! Meine Behauptungen stehen für mich fest wie zuvor, »the Octavia stands detached and aloof from the literature of its age«. It may have been written under Hadrian (Butler. Post-Augustan Poetry. 1909). Vielleicht ist sie später, wo es noch ziemlich gute Dichter gab wie Namatianus. Auch die Oktavia ist nicht erstklassig.

Utrecht. J. Vürtheim.

Antwort.

Dafs Autoren einem Rezensenten, der die Wertlosigkeit ihrer Arbeit feststellen mufs, in ihrer Not persönliche Feindseligkeit vorwerfen, ist nichts Besonderes; merkwürdig mutet nur die Naivetät an, die Herrn V. glauben läfst, er könne durch eine derartige Entgegnung den Kredit wiedergewinnen, um den er sich selbst durch seine Leistung gebracht hat. Hr. V. hat herausgefunden, dafs ich Gymnasialdirektor bin. Was tut das zur Sache? Trifft mich die Schuld, wenn er vielleicht mit einem gestrengen Direktor üble Erfahrungen gemacht hat? Für mich ist Hr. V. der jüngste Herausgeber der Octavia, mag er nun sonst Kandidat, Professor, Direktor oder Inspektor sein, und seine Ausgabe macht mir den Eindruck einer oberflächlichen Erstlingsarbeit. Da ich auf Ersuchen der Redaktion der DLZ. die Besprechung jener Ausgabe übernommen hatte, noch bevor sie mir zukam, fühlte ich doch die Verpflichtung, die Leser über sie zu unterrichten, die Beweisgründe des Verf.s vorzuführen und zu würdigen und den wissenschaftlichen Gesamtertrag festzustellen. Bei der Fülle des Materiales mufste ich mich knapp halten; was der Leser selbst finden kann, blieb weg. Nebenbei mufste ich allerdings dem »wahrheitsuchenden Commilito«, in dem ich einen Gegner nicht sehen kann, bedeuten, dafs er m. E. auf dem von ihm eingeschlagenen Wege die Wahrheit entweder gar nicht oder nur nach langem Irren finden werde, dafs er besser tue, erst nach Würdigung des seit 1904 von Cima, Ussani, Hosius, Gemoll und mir Bemerkten weiterzuarbeiten; ich nahm lieber an, er habe das alles gar nicht, als er habe es ohne Verständnis gelesen. Für mich und jeden anderen ist es schliefslich gleichgültig, ob Hr. V. diese Arbeiten und Äufserungen kennt, nur nicht für ihn. Ihm eine Lektion erteilen zu wollen, war nicht meine Absicht, ich habe bei den »Wiener Buben« leichtere Arbeit; die lassen sich doch noch zur Gründlichkeit und Selbstkritik erziehen.

Hr. V. zeigt gerade jetzt selbst durch die Anführung meiner Worte v. 1891 (*ex quo* usw.), dafs er z. B. die Zeitschr. f. d. österr. Gymn. 1905, S. 673 ff. entweder gar nicht oder verständnislos gelesen hat. Hier habe ich (S. 969) nach Bormann mitgeteilt, dafs jener Stein, wie man erst seit 1895 durch H. Pais weifs, aus Sardinien stammt. Was soll man nun denken, wenn einer das, was ein anderer bereits zurückgenommen oder verbessert hat, wieder als dessen Ansicht vorbringt und daraus Folgerungen zieht, obwohl er weifs, dafs es der andere schon zurückgenommen hat? Ebenso habe ich, wie Hr. V. aus meiner Diss. p. 20, n. 3 hätte ersehen können, als Anfänger denselben Fehler begangen, den Cima und jetzt wieder er gemacht hat, zu glauben, Poppäa hätte nicht *famula* genannt werden können; denn dafs Hr. V. das geglaubt hat, zeigt, wenn er es auch leugnen will, seine falsche Bemerkung zu V. 952, den er auf Narcissus statt auf Silius bezieht. Damit Hr. V. hinter dieser Behauptung nicht wieder »eine hohe Sentenz, einen direktorialen Machtspruch oder Ukas« sieht, setze ich ihm die für jeden anderen selbstverständliche Begründung her. Messalina, bis zum letzten Moment *cara marito (Claudio) partuque potens* (V. 951), war nie dem Narcissus *subiecta* (s. Tac. Ann. XI, 37 *ac ni caedem eius (Messalinae) Narcissus properavisset, verterat pernicies in accusatorem*), wohl aber dem Silius, dessen *manus* sie durch die unter ernster Beobachtung aller Rechtsformen geschlossene Ehe (Ann. XI, 27) unterstellt war; Silius hatte ihr auch einen *custos* gegeben. Gerade darin liegt ein Vergleichspunkt zwischen Messalina und Octavia; jene war *subiecta famulo (Silio)*, diese ist *subiecta famulae (Poppaeae)*. Meine frühere Auffassung des V. 102 habe ich eben 1905 a. a. O. zurückgezogen. Und zwar habe ich von dem Momente an »entdeckt, dafs, weil es auch Poppäa sein konnte, es Acte nicht war« — das Argument ist von Cima erborgt, wenn ihn Hr. V. jetzt nachgelesen hat —, als ich V. 193 ff. richtig verstand und V. 658 heranzog. Bei denkenden Menschen bedarfs keines Zaubers, da wirken Gründe.

Das Recht, ohne Beweis »zu verneinen«, dafs das auch von Richter nach Ψ aufgenommene *deducta* (nicht *diducta*, wie Hr. V. falsch schreibt) im V. 799 f.: *membra per partes trahunt deducta laqueis* »nicht passen kann, *direpta* weit besser pafst«, nehme ich mir von der Voraussetzung, dafs jeder interessierte Leser, der die Stelle aufschlägt, auf den ersten Blick sieht, dafs hier geschildert ist, wie Statuen von ihren Sockeln heruntergerissen, dabei zerschmettert und dann stückweise weggeschleppt werden, nicht aber, wie sie mit Stricken auseinandergerissen werden.

Dafs Tigellinus im Stücke nicht vorkommt, ist, denke ich, heute für alle anderen eine ausgemachte Sache, natürlich auch für die »Wiener Buben«, wenn sie die Octavia privat lesen; zur Schonung des Hrn. V. wird man sich bedenken, ihnen seine Erklärung in die Hand zu geben. Sie werden schon aus Tac. Ann. XIV, 57 im Vergleiche mit Oct. 438 f. ersehen, warum der Präfekt vom Dichter nicht mit einem Namen bezeichnet worden ist. Dieser Präfekt ist freilich nicht, wie Hr. V. falsch zitiert, »nicht nur Burrus, sondern auch Rufus — zu gleicher Zeit (!)«, sondern er »trägt«, wie ich geschrieben habe, »die Züge des Burrus und Rufus«. Wenn Hr. V. von Rufus etwas wufste, hätte er schreiben müssen: *praefecti pr. erant* Tig. *et* R., nicht *pr. p. erat Tig.*

Die edit. Schroederiana schätze ich auch heute noch so hoch, dafs ich überzeugt bin, Hr. V. hätte sich und anderen mehr genützt, wenn er statt seiner Ausgabe einen Neudruck jener veranstaltet hätte. Mir ist auch Gronov nicht belanglos, wie Hr. V. meine Worte wieder verfälscht, sondern mir ist es, wie ich gesagt habe, belanglos, dafs Gronov aus einer rein zufälligen Übereinstimmung von Worten, die noch dazu nach der heutigen Lesart der Tacitusstelle (XV, 36) in ganz verschiedenem Sinne gesprochen sind, auf eine Abhängigkeit geschlossen hat. Die Bemerkungen der gröfsten Gelehrten sind selbst zu ihrer Zeit nicht alle ausnahmslos von Bedeutung, geschweige nach Jahrhunderten der

Forschung. Übrigens ist diese belanglose Vermutung allgemein nicht beachtet worden. Mit Recht ist auch Hr. V. auf den grofsen Hamburger stolz, der die holländische Latinistenschule begründete, mit Recht erwartet er von mir vergebens Arbeiten, die die Latinität der alten Holländer in den Schatten stellen könnten; nur weifs ich nicht, wie Hr. V. dazu kam, überhaupt derlei hochgespannte Erwartungen von mir zu hegen, während er selbst so kläglich hinter jeder Erwartung zurückbleibt. Oder wünscht er am Ende gar unserem Gronov an die Seite gestellt zu werden, da er sich in ihm getroffen fühlt? Ich habe gar nicht daran gedacht, dafs Hr. V. zufällig Holländer ist, auch seine »Kenntnis des Lateins« hat mich nicht an die »Latinität der alten Holländer« erinnert.

In dem, was ich zu Nr. 1, 3, 4 — wo ist 5? — 6, 7, 8, 10 gesagt habe, ist, kurz zusammengefafst, für alle sachkundigen Leser, an deren Ehrlichkeit Hr. V. zu zweifeln scheint, das enthalten, was mir die Haltlosigkeit der Behauptungen jenes H. zu beweisen scheint. Es genügt nicht, Behauptungen aufzustellen, man mufs sie auch beweisen können. Und nicht darum handelt es sich, ob jene Behauptungen für Hrn. V. feststehen, sondern darum, ob andere sie für richtig halten. Das wollen wir denn doch erst abwarten.

Wien. Friedrich Ladek.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Sverges ortnamn. Ortnamnen i Älvsborgs Län. Utgivna av Kungl. Ortnamnskommittén. Del III: Bjärke härad. V: Flundre härad. X: Redvägs härad. XIII: Vättle härad. Stockholm, Ljus, 1906/08. 1 Bl. u. 67; 1 Bl. u. 73; 1 Bl. u. 288; 1 Bl. u. 134 S. 8°. Kr. 1,25; 1,25; 4; 2,50.

Elof Hellquist [Dozent f. nord. Sprachen an der Univ. Gotenburg], Om de svenska ortnamnen på -inge, -unge ock -unga. [Göteborgs högskolas årsskrift. I.] Gotenburg, Wettergren & Kerber, 1905. 262 S. 8°. Kr. 3,75.

1. Von dem ungeheuren Aufschwunge, den im allgemeinen seit 1864 die nationalen Wissenschaften im skandinavischen Norden wie überall da genommen haben, wo sich mittlere und kleinere Völker in ihrem Bestande bedroht fühlen, und der besonders durch die Fortschritte der Sprachwissenschaft in den letzten Jahrzehnten gefördert worden ist, hat in hervorragendem Mafse die Ortsnamenforschung Nutzen gezogen. Steht in dem Nachbarstaate Norwegen das von Oluf Rygh begründete und nach seinem Tode von Karl Rygh, Amund B. Larsen und A. Kjær fortgesetzte Werk 'Norges Gaardnavne' — bis jetzt 11 stattliche Bände nebst Einleitungsheft — vorbildlich und einzigartig da, so tritt jetzt auch Schweden mit einem grofsartig angelegten und staatlich unterstützten Werke 'Sverges Ortsnamn' auf den Plan.

Durch Königsbrief vom 2. Mai 1902 war ein Ausschufs eingesetzt worden, bestehend aus dem Reichsarchivar H. O. H. Hildebrand als Vorsitzendem und dem Kammerrat G. Thulin und Prof. A. G. Noreen als Mitgliedern, also aus je einem Vertreter der Geschichts-, Sprach- und Verwaltungswissenschaft, um »einerseits für ein Län oder eine Landschaft die Namen von Dörfern und Höfen sowie von wichtigeren Bergen und gröfseren Wäldern, von Seen und Landstrecken untersuchen zu lassen, andrerseits so bald als möglich nach den dabei gemachten Erfahrungen einen Plan für die Arbeit in ihrer Gesamtheit und eine Berechnung der Kosten aufzustellen, die für die Ausführung des ganzen Werkes erforderlich sein dürften und so bald wie möglich seiner Majestät zur Prüfung vorzulegen«. Über die Vorarbeiten dieses Ausschusses berichtet Noreen im 3. Hefte des Ymer, Zeitschrift hgb. von der schwedischen Gesellschaft für Anthropologie und Geographie, Jahrgang 1907, S. 228—238. Unter diesen ist besonders zu erwähnen, dafs die Kommission durch Bibliotheksamanuensis Dr. V. Gödel ein vollständiges Verzeichnis alles dessen hat aufstellen lassen, was bisher über schwedische Ortsnamenforschung im Druck vorlag, und das unter dem Titel 'Svenska Ortnamn' in Antikvarisk Tidskrift för Sverige XVII, 4 im Jahre 1904 erschienen ist. Sodann mufste der Ausschufs bestimmte Richtlinien ausarbeiten für die Schreibung der Namen, die besonders in einem Lande, wo kleine Wohnplätze, ja Einzelhöfe überwiegen, im Laufe der Zeit arg entstellt worden sind. Sie sind auf solche Formen gebracht worden, die einerseits historisch möglichst richtig sind, andrerseits aber natürlich auch der heutigen Sprache möglichst Rechnung tragen. Es mufste z. B. ein Hof, der in der Mundart *Nolgårn* gesprochen wird, die Schreibung *Nordgården* erhalten. Die Landschaft, deren Namen zunächst untersucht wurden, ist Älvsborgs Län in Västergötland, und es liegen nun vor mir die Teile III, V, X und XIII dieser im ganzen auf 20 Hefte berechneten Abteilung, enthaltend die Namen der Bezirke (*härad*) Bjärke, Flundre und Redväg. Schon früher war erschienen, hat mir aber nicht vorgelegen, XII, Väne härad[1]). Die Aufzeichnungen der etwa 10 Herren, die mit der Instruktion (gedruckt in Vitterhetsakademiens Månadsblad 1903—1905, S. 414 ff.) in der Hand von Dorf zu Dorf, von Hof zu Hof gingen, sind vom Ausschufs in der Weise redigiert worden, dafs in jedem Hefte die einzelnen Kirchspiele je eine Unterabteilung bilden, innerhalb deren die einzelnen Siedelungsnamen in alphabetischer Reihe untereinander stehen, während der Breite nach 6 Rubriken nebeneinander folgen, je 3 auf jeder der einander gegenüberstehenden Seiten, enthaltend 1. den jetzigen offiziellen bezw. durch die historischen Forschungen der Kommission festgestellten Namen nebst der mundartlichen Aussprache an Ort und Stelle und Angabe der Einsteuerung (*mantal*), 2. Namenformen in Urkunden, älter als der Kataster, der für Bjärke 1567, für Flundre 1550, für Redväg

[1]) Nach freundl. Mitteilung des Herrn Prof. Noreen sind bis jetzt ferner noch erschienen XIV. Ås (1908); IV. Bollebygd, XV. Nordal und XVI. Sunndal (1909).

1542 angelegt ist, 3. Namenformen der öffentlichen Kataster, 4. übrige Namenformen, 5. ortsübliche Nebenformen (*binamn*) in offizieller Schreibung und Lautschrift, und endlich 6. Absonderungen, gleichfalls in offizieller Schreibung und in Lautschrift. Für alle Mundartformen ist die in Schweden jetzt allgemein anerkannte Lautschrift der Landsmålsföreningar angewendet, die durch deren Zeitschrift Svenska Landsmål rasch bekannt geworden ist. Für jede alte Schreibung ist die Jahreszahl und die Quelle verzeichnet. Unter dieser Tabelle ist auf jeder Seite noch besonders vermerkt, wann jeder Ort zum ersten Male genannt wird und was er für eine politische Stelle eingenommen hat, z. B. ob er Krongut, Lehngut war usw., sowie die Etymologie des Namens gegeben, so weit sie sich feststellen läfst. Vor dem Verzeichnis der Namen in den einzelnen Gemeinden ist selbstverständlich auch der Name der Landschaft auf die gleiche Weise erklärt und sind geschichtliche Angaben über ihr Alter, ihren Ursprung und ihre Schicksale gemacht. Hinter den einzelnen Landgemeinden sind dann die Städte angeführt und alle entsprechenden Angaben zu ihren Namen gemacht. Dabei findet sich dann ein Verzeichnis von Namen für Örtlichkeiten im Stadtgebiet, das sich aber bei der einzigen in unseren Heften behandelten Stadt, Ulricehamn (X, S. 265) sehr einfach gestaltet, weil kein Name älter ist als 1808, wo der alte Stadtwald abgeteilt wurde.

Nachdem aber diese Abteilung 'Territoriella namn' beendet ist, folgt in jedem Hefte, abermals nach der alphabetischen Reihenfolge der Gemeinden, ein Verzeichnis von 'Naturnamn', d. h. der Namen von Wasserläufen, Hügeln, Fluren, Seen, Leiten, Tälern, Steinblöcken usw. Die erste der hier blofs drei Rubriken enthält die Namen nebst der Mundartaussprache in Lautschrift, die zweite Quellenzitate, die dritte endlich Lageangaben, Namenerklärungen usw.

Wir haben es hier zu tun mit einem Werke, wie es nur zustande kommen kann bei einmütigem Zusammenwirken vieler entsagender Mitarbeiter, sowohl fleifsiger Sammler wie quellenkundiger und sprachkundiger Forscher und last not least mit einer staatlichen Unterstützung, die nicht vor vielstelligen Zahlen Halt macht, mit einem Werke, das gleich gewinnbringend ist für die Sprachwissenschaft wie für die Ortsgeschichte, für die Kulturgeschichte wie für die Verwaltung, mit einem Werke, auf das, wenn es wie begonnen fortgeführt wird, ganz Schweden mit berechtigtem Stolze blicken kann, und das ihm nicht so leicht andere Länder nachmachen werden.

2. Elof Hellquist behandelt einen Ausschnitt aus der Ortsnamenforschung, der sich ergeben hat als Nebenarbeit bei seiner Untersuchung der Ableitung und Geschichte der Benennungen schwedischer Wasserläufe in Svenska Landsmålen XX, 1. Den ersten weitaus gröfseren Teil seiner Arbeit füllt die Untersuchung derjenigen Hof-, Gemeindeusw. Namen auf *-inge, -unge, -unga* aus, die ein (in der Regel) von Personennamen gebildetes Patronymikon enthalten. H. führt zunächst alle hierhergehörigen Namen in alphabetischer Reihenfolge auf unter Nachweis der alten Belege und untersucht ihre Etymologie nebst Anführung von Parallelen aus dem dänischen und dem westgermanischen Gebiete, denn im Westnordischen fehlen sie. Darauf folgt die eigentliche Untersuchung, bei der der Verf. feststellt, dafs diese Namen sich vorzugsweise in den Küstengegenden, im Flachlande und an den Flufsläufen finden, dafs sie also der früheren Zeit der Besiedlung angehören, in der die minder fruchtbaren, die Gebirgsgegenden, noch nicht von der germanischen Bevölkerung besetzt waren. Und zwar scheint das mehrmalige Vorkommen des gleichen Namens nahe beieinander auf eine Zeit zu weisen, in der die Bevölkerung noch nicht sefshaft war, sondern Ackerbau im Wandern neben Viehzucht betrieb. Was die Form betrifft, so haben wir es neben wenigen Dativbildungen auf *-um* mit lauter ursprünglichen Gen. Pl. auf *-a* zu tun, hinter denen Wörter wie hof, haus, heim zu ergänzen sind. Es bedeutet also beispielsweise *Knäppinge*, aschw. **Knæpinge* ⟨ **Knæpinga* soviel als Wohnplatz der Nachkommen oder Angehörigen des *Knapi*. Ob nun diese Patronymika die Nachkommen dessen bedeuten, von dessen Namen sie gebildet sind, oder nur seine Angehörigen, sein Gefolge, das wagt H. nicht zu entscheiden; diese Frage ist eben für Schweden noch ebensowenig spruchreif wie für Deutschland, insbesondere Oberdeutschland, wo besonders Riezler unbedingt Sippensiedlungen sieht, Kluge andrer Meinung ist. Ein scharfer Unterschied liegt aber zwischen den schwedischen und den deutschen patronymischen Ortsnamen insofern vor, als letztere häufig von den Vollnamen gebildet sind, z. B. Geiselhöring, Sigmaringen, erstere aber ausschliefslich von einfachen Namen, teilweise Kurzformen, z. B. *Aklunge* zu *Akli* (= ahd. **Ahhilo*), teilweise nur von dem ersten Bestandteile, z. B. *Jounge, Joninge* zu aschw. *Jvnaker*, aisl. *Jónakr*, vgl. ahd. *Eonhill, Eonold*.

Der kürzere zweite Teil behandelt andere Ortsnamen auf *-inge* usw., die von Appellativen verschiedenster Art abgeleitet sind, z. B. *Bränninge* vgl. unserem Absang, *Eninge* zu *en* 'Wachholder', mit einer besonderen Unterabteilung: Ableitungen von Flufsbenennungen. Ganz kurz kommen endlich Umbildungen zur Sprache, so wenn älter *Bæla* zu *Bæling* und endlich zu *Bälinge* umgestaltet wird.

Im ganzen machen H.s Ausführungen, die durch Belege und Parallelen aus einer grofsartigen Belesenheit unterstützt werden, und bei der vielfach auf die reiche Literatur verwiesen

wird, durchaus den Eindruck der Richtigkeit, obgleich natürlich die vollständige Nachprüfung der oft schwer zugänglichen Einzelheiten aufserhalb Schwedens nicht möglich ist.

Erlangen. August Gebhardt.

Heinrich Laubes gesammelte Werke in 50 Bänden. Unter Mitwirkung von Albert Hänel herausgegeben von Heinrich Hubert Houben. 1.—3. Bd.: Vorbericht und Inhaltsverzeichnis. Das junge Europa. Roman in drei Büchern. I: Die Poeten. II: Die Krieger. III: Die Bürger. Leipzig, Max Hesse, 1909. X, VI u. 181; 295; 152 S. 8°. Je M. 2,50.

Das Junge Deutschland ist längst legendarisch und weniger bekannt als die Romantik. Es ist mit Dank zu begrüfsen, dafs der eine Matador mit gesamter Fahrhabe vor die Öffentlichkeit tritt, ehe der Trieb der nicht lesenden Sammler sich auch auf diese Raritäten gestürzt hat, was bald der Fall sein wird; dann entschwindet das Junge Europa uns ganz und wird »Bibelot«. Wir werden auf die Ausgabe zurückkommen, sobald sie weiter fortgeschritten ist.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

Margaretha Plüfs, Leutholds Lyrik und ihre Vorbilder. Bern. 92 S.

Neu erschienene Werke.

Marbacher Schillerbuch, hgb. von O. Güntter. III. [Veröffentlichungen des Schwäb. Schillervereins. Bd. 3.] Stuttgart, J. G. Cotta Nachfl. M. 7,50.

Jahresberichte für neuere deutsche Literaturgeschichte. 17. u. 18. Bd. (1906/7). I. O. Arnstein, Bibliographie. Berlin, B. Behr.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Wortforschung. Juli. P. Hermann, Beiträge zum deutschen Wörterbuch. — W. Feldmann, Christian Schubarts Sprache. — O. Hauschild, Deutsche Tierstimmen in Schriftsprache und Mundart. I. — H. Gürtler, Materialien zur Geschichte der Diminutiva auf -chen im Frühneuhochdeutschen. — R. Much, Got. haiþno. — A. Kluyver, Kaliber. — H. Klenz, Über Dienstbotensprache. — J. Müller, Jean Paul als Wortschöpfer und Stilist. — W. van Helten, Zu den Trierer Glossen Ahd. Gl. IV 195—211; As. under bar bzw. under baka, ags. under bæc.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Gautier [Docteur ès lettres], Mathieu de Montmorency et Madame de Staël d'après les lettres inédites de M. de Montmorency à Mme Necker de Saussure. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1908. VII u. 311 S. 8° mit 1 Bild. Fr. 3,50.

Der verdiente Erfolg seiner grofs angelegten Studie *Madame de Staël et Napoléon* (Paris 1903) und die Gunst der sich bietenden Gelegenheit haben wohl den Verf. bestimmt, noch einmal zu dem liebgewonnenen Thema zurückzukehren, als ihm Herr Louis Perrot de Montmollin die in seinem Besitze befindlichen Briefe Montmorencys an Frau Necker de Saussure zur Verfügung stellte. War es aber ein glücklicher Griff, aus diesen Briefen, auf die uns die Antworten fehlen, und nicht einmal aus dem gesamten Briefschatz, sondern nur aus den kaum 30 oder 35 Briefen und Billetten, die Frau von Staël betreffen, gleich ein ganzes Buch zusammenzuzimmern? Die ziemlich nichtssagenden und verschwommen geschriebenen Briefe haben an sich wenig Reiz und bieten uns so gut wie gar keine Belehrung; sie sind — und das empfindet der Leser stark — nur ein Vorwand, das Leben der berühmten Frau, von der darin die Rede ist, skizzierend zu erzählen, wobei aber das wirklich Interessante aus ihrem sturmbewegten Dasein nur gestreift wird.

Mathieu de Montmorency, 1767 geboren, hatte im nordamerikanischen Befreiungskriege mitgefochten und trat in der konstituierenden Versammlung unter den liberalen Mitgliedern des Adels hervor. Mit seiner Cousine, Hortense de Luynes vermählt, in eine andere Cousine, die Marquise de Laval, verliebt, lernte er Frau von Staël kennen, die sich durch alles, was Glanz, Talent und Berühmtheit bedeutet, angezogen fühlte, und ward und blieb ihr Freund. Der Beginn der Schreckensherrschaft führte ihn nach England und bald nach der Schweiz. Hier lernte er auch Frau Necker de Saussure kennen, mit der er noch lange im Briefverkehr blieb. Über den Umfang der Korrespondenz erhalten wir keinen Aufschlufs. Soweit er Frau von Staël betrifft, ist er nur in den ersten Jahren 1795—98 etwas reger, als nämlich Frau von Staël nach Paris zurückkehrte und bald auch Montmorency unter dem Direktorium der Aufenthalt in Frankreich wieder gestattet wurde; später gehören schon aufserordentliche Anlässe, wie der Tod des Barons von Staël, die Erscheinung des Romans *Delphine*, die Krankheit und der Tod Neckers u. dgl. dazu, damit der Briefwechsel wieder auflebt oder sich mit Frau von Staël befafst. Eine interessante Rolle spielt Montmorency dabei nicht zwischen der genialen Frau, um deren unberechenbares Benehmen er sich sorgt, und seiner eigenen Frau, die in der Todesangst in den Kerkern der Schreckensgewaltigen ein Keuschheitsgelübde abgelegt hat, und seiner Korrespondentin, die er mit einer dem »ersten Baron Frankreichs« wohl anstehenden ritterlichen Galanterie umschmeichelt, und Frau Récamier, die er mit eifersüchtiger Schwesterliebe bewacht, während seine eigene Mutter Frau von Staël die Liebe Narbonnes resolut streitig macht, Frau Récamier alle jüngeren Männer bezaubert und ungern aus ihrem Bannkreis läfst, und die Heldin des Buches nach Benjamin Constant, Monti, Prosper de Barante und wer weifs wie viel anderen, endlich sich an den jungen verwundeten Offizier Herrn von Rocca hinwirft und in einer geheimen Ehe ihr spätes Glück findet. In unangenehmer Weise tritt dieses verliebte Wesen

der Frauen zutage, während er, der Mann, in seinem Schlafrock aus weifsem Piqué sich in Augustins Bekenntnisse vertieft, indessen Benjamin Constant seine Vergiftungskomödie aufführt, oder als besorgter Bruder am Wochenbette seiner Freundin sitzt, wo sie sich von der Geburt der aus ihrem Ehebruch mit Constant entsprossenen Tochter erholt. Eine süfslich sentimentale Phraseologie verbreitet sich über dieses seltsame Stück Sittengeschichte wie Zuckerguís über eine Schaumtorte: die bons Mathieus, die fidèles Mathieus, die dociles Mathieus, die pauvres Mathieus hören nicht auf; dazu müssen wir jedesmal den ziemlich seichten Inhalt der Briefe zuerst in der amplifizierenden Paraphrase des Verf.s, dann im viel nüchterneren Original lesen. Entsprechender wäre es meines Erachtens gewesen, diese Briefe als Dokumente mit kurzen sachlichen Erläuterungen in einer Zeitschrift herauszugeben und das Leben dieses gewifs interessanten Kreises von Menschen nicht als schmückende Ranken um diese armseligen Blätter, sondern für sich, in grofsen Zügen und in seiner ganzen Fülle darzustellen, wo dann die Gröfse des ungestümen Genies die Kleinlichkeit des Allzumenschlichen verdeckt hätte.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Wehowski, Die Sprache der vida de la benaurada sancta Doucelina. Lautstand, Formen und einige syntaktische Erscheinungen. Eine Studie zum Dialekt von Marseille. Breslau. 40 S.

E. Enderlin, Zur Bedeutungsentwicklung des bestimmten Artikels im Französischen, mit besonderer Berücksichtigung Molières. Marburg. 50 S.

Neu erschienene Werke.

Giordano Bruno, Opere italiane. III: Caudelaio. Ediz. crit. a cura di V. Spampanato, Bari, Laterza & Figli. L. 6,—.

F. Mistral, Erinnerungen und Erzählungen. Übers. von E. von Kraatz, Leipzig, Grethlein & Co. M. 4,—.

Zeitschriften.

Englische Studien. 40, 3. A. E. H. Swaen, Contributions to Anglo-Saxon Lexicography. VI. — A. Robin, The Old Physiological Doctrine of Spirits as reflected in English Literature. — R. Jordan, The »Trentalle Gregorii« in der Handschrift Harley 3810. — H. de Vocht, The Latest Contributions to Erasmus' Correspondence. — F. Holthausen, Zur Textkritik von Marlowes »Jew of Malta«.

Geschichte.

Referate.

Paul Herre [Privatdoz. f. Geschichte an der Univ. Leipzig], Der Kampf um die Herrschaft im Mittelmeer. Die geschichtliche Entwicklung des Mittelmeerraums. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von Paul Herre. Bd. 46.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 172 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Die geschichtliche Entwicklung des Mittelmeerraumes zu schildern, wie der Untertitel besagt, oder, wie es noch prägnanter im Vorwort heifst: eine Mittelmeergeschichte zu schreiben ist die Absicht des Verf.s. Kann man nun wirklich aufser im geologischen Sinne von einer »Mittelmeergeschichte« reden? Für das Altertum, dessen Geschichte in ein einheitliches, die Randländer des Mittelmeers politisch und kulturell zusammenfassendes Imperium ausmündet, gewifs. Aber auch für die spätere Zeit, wo an die Stelle dieser Einheit eine bunte, stets wechselnde Vielheit von Völkern, Rassen, Kulturen tritt, die oft jeglicher Beziehung zueinander ermangeln? Wo ist da eine innere Einheit, eine Zusammengehörigkeit der Begebenheiten, die berechtigte, sie zum Gegenstand einer besonderen Darstellung zu machen?[1]) Sie ist in der Tat vorhanden: in Gestalt des sich immer gleichbleibenden Raumes, auf dem sich alle diese Ereignisse abspielen. Er ist keineswegs nur die neutrale Grundlage, auf die sozusagen die, durch andersartige Entwicklungsfaktoren bestimmte Völkergeschichte eingeprägt würde, vielmehr ist die eigentümliche geographische Gestaltung des Mittelmeerraumes selber als eines der wichtigsten, die Geschichte formenden, sie aus sich heraustreibenden Momente anzusehen. Und zwar hat sie, wie der Verf. treffend bemerkt, in doppelter Richtung ihren Einfluís auf die Völkergeschichte ausgeübt: im Sinne von Zusammenschluís und von Absonderung. »Stets von neuem machte sich dabei das Streben nach Zusammenschluís geltend. Das Hinübergreifen des einen Erdteils in den andern, ihre Auflösung in Inseln und Halbinseln, die Gleichartigkeit von Klima, Pflanzenwelt und Bodenverhältnissen wirkten dahin, und so wurde in den Völkern, die in den Mittelmeerraum hineinbrandeten, immer wieder das instinktive Bedürfnis nach Ausbreitung über das gesamte Gebiet mächtig. Andrerseits führte die reiche Küstengliederung trotz alles Verbindenden und Vermittelnden zu politischer Sonderung und staatlicher Einzelbildung. Dieses In- und Gegeneinander von Zusammenschluís und Trennung bleibt das besondere Kennzeichen des europäischen Mittelmeerraumes« (S. 2). An der Hand dieses Leitfadens entrollt der Verf. vor unseren Augen ein Bild der Mittelmeergeschichte. Da er, wie er selbst im Vorwort betont, sich nur auf moderne Darstellungen (teilweise übrigens seine eigenen früheren Studien) stützt, so lag die Schwierigkeit seiner Aufgabe hauptsächlich in

[1]) Vgl. über dies Problem der Darstellungseinheit die trefflichen Ausführungen von B. Schmeidler in seinem Aufsatz »Zur Entwicklung der Geschichtsschreibung Rankes. Ein Versuch ihrer theoretischen Würdigung«, in Schmollers Jahrbuch Bd. 27, S. 117 ff., sowie desselben Verf.s Aufsatz »Über Begriffsbildung und Werturteile in der Geschichte« in Ostwalds Annalen der Naturphilosophie Bd. III, S. 24 ff.

einer klaren, übersichtlichen Anordnung des beispiellos verwickelten Stoffes und in einer möglichst gleichmäfsigen Berücksichtigung der verschiedenartigen Momente, in denen die darzustellende Entwicklung zum Ausdruck gelangt, ihr Wesen entfaltet. Ich finde nun, dafs der Verf. diese Aufgabe in überaus glücklicher Weise gelöst hat.

Nach einer Schilderung der antiken Mittelmeergeschichte, die schliefslich zur Einheit der Mittelmeerländer in dem, mit griechischer Kultur durchtränkten, römischen Imperium, sowie dann, auf dieser Basis, zur religiösen Einheit im Christentum führt (Kap. 1), zeigt der Verf. im 2. und 3. Kapitel, wie von 400—800 diese Einheit in drei Teile auseinanderbricht: die abendländische, byzantinische, islamische Welt. Mit einer Würdigung der kulturellen Errungenschaften der drei Kreise, insbesondere der imposanten Handelsbewegung im arabischen Weltreich, schliefst das 3. Kapitel. Nach einem kurzen Schwebezustand erhebt sich der Okzident in den Kreuzzügen (Kap. 4) zu einem Vorstofs gegen Byzanz und Islam — die Bedeutung einer Auseinandersetzung zwischen Abendland und Byzanz als des Zentralproblems der Kreuzzugsgeschichte wird treffend hervorgehoben. Die Kreuzzüge erzielen freilich nur spärliche direkte Resultate, bringen aber (Kap. 5) den gewaltigen Aufschwung des Handels der italienischen Seestädte und damit die geistige Bewegung der Renaissance hervor. Diese Entwicklung wird jedoch alsbald bedroht durch den Gegenstofs der Osmanen: die politisch zersplitterte Christenheit vermag den Fall Konstantinopels nicht zu verhindern. Das 16. Jahrh. wird dann (Kap. 5) ausgefüllt vom Ringen der neuen spanischen Grofsmacht mit dem Osmanenreiche um Nordafrika, das infolge der Verbindung Frankreichs mit der Türkei und infolge der Reformation ungünstig für die spanischen Bestrebungen verläuft und so schliefslich mit einem Heimfall Nordafrikas an den Islam, im übrigen mit einer beiderseitigen Erschöpfung und einer Anerkennung des osmanischen Reiches als eines Mitgliedes der europäischen Staatengesellschaft endet. Mit einem Überblick über den Mittelmeerhandel dieser Epoche schliefst das 6. Kapitel; infolge der grofsen Entdeckungen mehr zu einem Lokalhandel herabsinkend, bleibt er doch noch bedeutend genug, Frankreich spielt in ihm eine dominierende Rolle. Im 7. Kapitel: »das System des europäischen Gleichgewichts und der Niedergang des osmanischen Reiches« wird vor allem die französische Mittelmeerpolitik geschildert, die unter Ludwig XIV. ihren Höhepunkt erreicht: sein Ziel, den westlichen Mittelmeerraum zu einer Einheit zusammenzuschliefsen, scheitert an der Idee des europäischen Gleichgewichts. Im 18. Jahrh. wird dann Frankreich im Mittelmeer endgültig durch England überflügelt. Auf Kosten der zurückgedrängten Osmanen kommt Österreich als Mittelmeermacht empor, und gegen Ende des 18. Jahrh.s tritt auch Rufsland in die Reihe der Mittelmeermächte ein, das Schwarze Meer wird dem Mittelmeerhandel erschlossen. Das 8. Kapitel enthält nach einer Skizze der napoleonischen Orientpolitik eine Schilderung der Mittelmeergeschichte bis 1878: der Befreiungsbewegung der Balkanvölker im Zusammenhang mit den russisch-türkischen Kriegen, der italienischen Einheitsbewegung und des Vordringens Frankreichs nach Nordafrika. Vorzüglich ist das 9. (Schlufs-) Kapitel: Weltpolitik und Weltwirtschaft, in dem der Verf. schildert, wie durch den Suezkanal das Mittelmeergebiet wieder in den Brennpunkt der weltgeschichtlichen Bewegung gerückt wird, wie diese Entwicklung von England, hauptsächlich durch die Festsetzung in Ägypten, ausgenutzt wurde, wie Frankreich sein nordafrikanisches Kolonialreich ausbaut, und wie auch das neugeeinte Italien sich nach dieser Richtung auszubreiten versucht. Zum Schlufs erörtert dann der Verf. den gegenwärtigen Stand der eigentlichen orientalischen Frage, die er in eine Balkan- und eine kleinasiatische Frage zerteilt. Eine Literaturübersicht und ein sorgfältiges Register beschliefsen das Büchlein.

Aus dem hier gegebenen Überblick wird schon klar geworden sein, dafs der Verf. den oben angedeuteten Anforderungen: einer übersichtlichen Anordnung des Stoffes und einer gleichmäfsigen Berücksichtigung der wesentlichen Entwicklungsmomente vollauf gerecht geworden ist. In letzterer Hinsicht hat er neben der politischen überall auch die kommerzielle Entwicklung geschildert, wie er auch die Rassen- und Kulturprobleme ins rechte Licht zu setzen verstanden hat.

Zum Schlufs noch einige spezielle Wünsche für eine Neuauflage. Es empfiehlt sich nicht, bereits von 476 ab das Imperium von Konstantinopel als ein oströmisches, geschweige denn als ein byzantinisches Reich zu bezeichnen (S. 28 ff.). Vielmehr: wie schon vor 476 die östliche Reichshälfte der eigentliche Körper des römischen Reichs, Konstantinopel die eigentliche römische Reichshauptstadt war, so blieb auch nach 476, nach Verlust des westlichen Reichsannexes, in dem Imperium von Konstantinopel das römische Reich, in Konstantinopel die römische Reichshauptstadt bestehen. So sahen es auch die Germanenkönige an, die die Oberherrschaft des Kaisers von Konstantinopel als des römischen Kaisers anerkannten. Man spricht also besser von dem »Imperium von Konstantinopel«. Hält man das fest, so wird man auch die Restaurationspolitik Justinians nicht als Bestrebungen einer Fremdmacht ansehen, die nach dem, sie eigentlich nichts angehenden, Westen übergreift (S. 31). Erst um 600 verliert das Imperium von Konstanti-

nopel seinen allgemeinen Charakter und verwandelt sich in das »byzantinische« Reich. S. 38, 40 sind m. E. die Langobarden zu kurz weggekommen; es hätte jedenfalls gesagt werden müssen, dafs sie recht eigentlich es waren, die das Papsttum in die Arme der Franken trieben. Das karolingisch-fränkische Imperium als »römisches Kaisertum deutscher Nation« (S. 41, 49) oder »deutsches Kaisertum« zu bezeichnen, ist eine Ausdrucksweise, die man, selbst bei einer weitherzigen Auffassung der zugrunde liegenden Tatsachen, doch nicht wird billigen können. Auf S. 55 vermifst man eine etwas eingehendere Erwähnung der politischen Wandlungen in Vorderasien, die durch die seldschukkische Bewegung hervorgerufen wurden.

Möge das gut geschriebene Büchlein einen grofsen Leserkreis finden.

Berlin. Walter Norden.

Ernst Mummenhoff [Archivrat, Vorst. d. Arch. u. d. Bibl. in Nürnberg], Nürnbergs Ursprung und Alter in den Darstellungen der Geschichtschreiber und im Licht der Geschichte. Nürnberg, J. L. Schrag, 1908. VIII u. 141 S. 8° mit Plänen. M. 4.

Die Sucht der Historiographen, die Geburtsstunde eines Geschlechts oder einer Stadt möglichst weit zurückzuversetzen und mit einem Gott oder Heroen in Verbindung zu bringen, sollte auch für die Erkundung der Anfänge Nürnbergs zum verhängnisvollen Hemmnis werden. Zumal der auch sonst so erfindungsreiche Chronist Meisterlin mag, lediglich um der Eitelkeit des Patriziats zu fröhnen, auf den römischen Gründer verfallen sein und, trotzdem die Ableitung Nürnbergs aus Nero an Bedeutung einer sprachlichen Spielerei gleichkommt, so besitzt doch jene unfruchtbare »Römertheorie« noch die begeistertsten Nachbeter. Sie stützen sich hauptsächlich darauf, dafs das ehrwürdigste Bauwerk der Stadt, der fünfeckige Turm, angeblich Spuren römischer Bauart verrät. Mummenhoff weist diese Anschauung mit Hilfe historischer Daten wie eines sorgfältigen technischen Gutachtens nachdrücklich zurück; sollte sich jedoch auch die Vermutung seiner heftigen Gegner irgendwelcher Begründung erfreuen, ist es dann nicht denkbar, dafs der Baumeister zufällig mit der Technik des römischen Befestigungsbaus vertraut war? Und war er selbst römischer Herkunft, mufs dann auch die ganze Stadt als Römergründung gelten?

Weniger verführerisch wirkte die Behauptung, dafs Herkules' Sohn Noricus den Waldhügel zu seinem Sitz erkoren oder die Stadt gar durch Kelten aus wilder Wurzel erstanden ist. Nicht fehlt es übrigens auch an solchen, welche ihr Heil bei den Slaven suchen.

Jedenfalls ist es sehr zu begrüfsen, dafs es M. unternommen, jene mythisch angehauchten Überlieferungen der Väter wie die besser fundierten Aufstellungen aus neuerer Zeit der kritischen Sonde zu unterwerfen, um schliefslich unter Verwertung der eignen, aus langjähriger Forschung hervorgegangenen Überzeugung ein befriedigendes Fazit zu ziehen. Und gewifs war kein anderer als so kompetent zu bezeichnen, mit Erfolg an die Lösung dieser Frage heranzutreten, als gerade er, dem durch seine mustergültigen Arbeiten über Nürnberg und als langjährigem Hüter der urkundlichen Schätze wie genaustem Kenner der Geschichte der Stadt die reichste Erfahrung zur Seite steht. Alle etymologischen Spitzfindigkeiten, welche sich an den Namen klammern, von vornherein zurückweisend, geht er äufserst gewissenhaft zu Werke; sein Verfahren ist ein streng historisches, auf Urkunden basiertes, das vor allem auch die wichtige Frage nach der Besiedlung der Umgebung ins Auge fafst. Und gerade durch die sorgfältige Berücksichtigung der letztern gelangt er zu einem Ergebnis, das gewifs ehrliche Zustimmung ernten dürfte: Nürnberg bildete hiernach bereits unter Heinrich II. als Königshof den Mittelpunkt des umliegenden Domanialguts, die Gründung der Burg indes vollzog sich vermutlich nicht lange vor 1050.

Besonderes Interesse erweckt der Abschnitt über die Burg selbst. Nach Widerlegung der verschiedenen Mutmafsungen über die Lage und Gestaltung der Burggrafenfeste, wie Riedels, Essenweins und Vockes, stellt M. mit ziemlicher Sicherheit fest, dafs die im Anschlufs an den fünfeckigen Turm entstandene Burg, welche 1064 als castrum bezeichnet ist, als die älteste zu betrachten, während die curia regia auf dem höchsten, sichersten Plateau des Berges gelegen sein mufste. Aus dieser ging die eigentliche Kaiserburg hervor, welche mit der Konradinischen Erbschaft in den Besitz der Bayernherzöge gelangte, unter Kaiser Rudolf jedoch mit der Stadt wieder an das Reich fiel. Die Burggrafen aber besafsen von jeher nur das östlich gelegene castrum, von dem aus sie die custodia portae, d. h. die Hut über die Kaiserburg ausübten. Hierbei wird auch die infolge oberflächlicher Forschung Riedels entstandene und unheilvoll fortwirkende, ja noch kürzlich von einem namhaften Rechtshistoriker verfochtene Sage von der Botmäfsigkeit des Würzburger Bischofs über den Nürnberger Burggrafen endgültig widerlegt, wie nicht minder die Anschauung, dafs Konrad von Dornberg der erste Kastellan der Reichsburg gewesen.

Dankenswert sind auch die Exkurse über die Annalisten Joh. Müllner und Lochner, welche trotz ihrer sonstigen Gründlichkeit den alten Geschichtslügen nicht entgegenzutreten wagten, die als Beilagen dienenden Abdrucke von Urkunden und Ortsbeschreibungen, die instruktiven Anmerkun-

gen, die freilich besser nicht vom Text getrennt worden wären, wie das ausführliche Register. Von den beiden angefügten Plänen ist namentlich der der Burg besonders willkommen zu heifsen.

München. Herm. Knapp.

Paul Wetzel [Dr.], Die Genesis des am 4. April 1813 eingesetzten Zentral-Verwaltungsrates und seine Wirksamkeit bis zum Herbst dieses Jahres. Greifswalder Inaug.-Dissert. Greifswald, Druck von Hans Adler, 1907. 110 S. 8°.

In unserer Kenntnis der diplomatischen Geschichte der Freiheitskriege und nicht minder in der einzelner Institutionen dieser Zeit besteht noch manche beklagenswerte Lücke; zu ausschliefslich ist bis heute die biographische und die militärische Seite in der Literatur über jene Epoche gepflegt worden.

Wetzels Arbeit ist darum recht verdienstlich, nicht nur durch die Zusammenstellung zerstreuter Daten, sondern auch noch durch die Erweiterung und Vertiefung der namentlich in Lehmanns Stein, Bd. III, enthaltenen Mitteilungen über den Zentralverwaltungsrat.

Die Arbeit zerfällt in zwei Teile. Der erste zeigt uns an der Hand von Denkschriften und Kommissionsberatungen, wie Steins ursprüngliche Ansichten über die diktatorischen, namentlich den Einflufs der Fürsten ausschaltenden Kompetenzen des nationalpolitisch gedachten Verwaltungsrates für die zu erobernden Provinzen (namentlich Denkschrift vom 16. März) allmählich lokal (Begrenzung auf Norddeutschland) wie materiell immer mehr eingeschränkt werden, und wie gerade die Fürsten dem Mannne das Konzept so völlig verdarben, der noch kurz zuvor den Ausspruch getan: »Mir sind die Dynastien in diesem Augenblick grofser Entwicklung vollkommen gleichgültig«. Den Abschlufs einer Entwicklung, in welcher der bekannte phrasenhafte und unkluge Kalischer Aufruf vom 25. März eine von W. aufs neue mit Recht verurteilte Stufe darstellt, bildet die Akte vom 4. April, die an die Stelle einer in diktatorischer Selbständigkeit verfügenden Behörde »ein von den Velleitäten der Monarchen abhängiges, ihrer Kontrolle unterworfenes, exekutives Verwaltungsbureau« setzte.

Teil 2 schildert in drei Kapiteln die Tätigkeit des Zentralverwaltungsrates in Sachsen und den sächsischen Herzogtümern, in den beiden Mecklenburg, Lübeck und Hamburg und endlich die Leistungen Kurhessens und Anhalts für die Sache der Verbündeten. Wenn hier alles in allem ein klägliches, von Steins hochgespannten Erwartungen himmelweit abweichendes Bild zu zeichnen war, wenn man verhandelte statt zu fordern, so war das wesentlich Schuld der dynastischen Rücksichten, die sich mit dem Beitritt Englands und Österreichs zur Koalition noch vermehrten. Unter diesen Einflüssen, zu denen noch Friktionen innerhalb der Behörde selbst hinzukamen, brach der Zentralverwaltungsrat vom April zusammen, um erst nach der Leipziger Schlacht in veränderter Gestalt wiederzuerstehen.

Es wäre zu wünschen, dafs W. seine fleifsige und gründliche Arbeit fortsetzte und uns in ähnlicher Weise die viel bedeutsamere Wirksamkeit des Frankfurter Zentralverwaltungsdepartements schilderte.

Bonn. Alfred Herrmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Prof. Johanna Mestorf, bis vor kurzem Direktorin des schlesw.-holstein. Museums vaterländ. Altertümer, ist, 80 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Sauermann, Geschichte der Malteserkommende Glatz. I. Breslau. 57 S. mit 1 Karte.

P. Eilentrop, Verfassung, Recht und Wirtschaft in Rothenburg o. T. zur Zeit des Bauernkrieges. Marburg. 91 S.

Neu erschienene Werke.

E. Wintzer, Hermann Schwan von Marburg. Ein Beitrag zur Geschichte Philipps des Grofsmütigen. Marburg, Elwert. M. 6.

A. Meyer, Études critiques sur les relations d'Erasme et de Luther. Paris, F. Alcan. Fr. 4.

L. Davillé, Les prétentions de Charles III, duc de Lorraine, à la couronne de France. Ebda. Fr. 6,50.

P. Trautmann, Kiels Ratsverfassung und Ratswirtschaft vom Beginn des 17. Jahrh.s bis zum Beginn der Selbstverwaltung. [Mitteilungen der Gesellsch. f. Kieler Stadtgesch. H. 25 u. 26.] Kiel, Lipsius & Tischer.

Lettres du Prince de Metternich à la Comtesse de Lieven 1818—19 publ. par J. Hanoteau. Paris, Plon-Nourrit & Cie. Fr. 7,50.

Zeitschriften.

Archiv für Kulturgeschichte. 7, 2. O. Clemen, Eine seltsame Christusreliquie. — K. Binz, Zur Charakteristik des Cusanus. — Marie v. Redwitz, Vierzig Briefe des Geheimen Rats Reinhold Bluhm an seine Braut (1654). — W. Bruchmüller, Das Gesetzbuch der Hallenser Pommerania 1803—1805. II.

Revue historique. Juillet-Août. H. de Genouillac, Une cité du Bas-Euphrate au quatrième millénaire. — F.-Ch. Roux, La Russie et l'alliance anglo-française après la guerre de Crimée. — H. Monod, La version du duc d'Anjou sur la Saint-Barthélemy. — F. Barbey, Les Mémoires de Fauche-Borel.

Archivio storico lombardo. Fasc. 21. G. Collino, La guerra veneto-viscontea contro i Carraresi nelle relazioni di Firenze e di Bologna col conte di Virtu (cont.). — A. Visconti, Note sul diritto di internazione nel Senato Milanese. — G. Gallavresi, La rivoluzione lombardo del 1814 e la politica Inglese. — F. Novati, Un vescovo cremonese semisconosciuto: Sant' Emanuele. — G. Bonelli, Un codice Piemontese d'interesse lombardo. — A. Monteverdi, A proposito dell' arca dei Martiri Persiani a Cremona. — L. Fumi, L'Archivio di Stato in Milano nel 1908.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Karl Wolff [Dr. phil. in Leipzig], Die Terrassen des Saaletals und die Ursachen ihrer Entstehung. [Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde, hgb. von Fr. G. Hahn, 18. Bd., Heft 2.] Stuttgart, J. Engelhorn, 1909. 86 S. 8° mit 1 Karte und 1 Profiltaf. M. 6,60.

Diese Studie bietet eine sehr dankenswerte Entwickelungsgeschichte der Thüringischen Saale seit der älteren Tertiärzeit, in der die frühesten Spuren eines Saalelaufes nachzuweisen sind. Einer kurzen Übersicht des Saalegebietes folgen Angaben über die bisherigen Forschungen über alte Flufsterrassen Ostthüringens, über die Methode derartiger Untersuchungen, über die Ausdehnung der eiszeitlichen Vergletscherung im Saalegebiet, den Einflufs derselben auf die Entwicklung des Saaletales sowie die eingehende Einzelbeschreibung der hier vorhandenen Terrassen, ihrer Zusammensetzung, ihrer Gefällverhältnisse und ihrer morphologischen Eigenschaften.

Im ganzen dreimal hatte die Saale seit der deutlicher erkennbaren Ausbildung ihres Laufes eine längere Stillstandsperiode ihrer Erosionstätigkeit durchzumachen und hat in diesen je einen solch breiten Talboden erzeugt, wie sie ihn seit dem Ausgang des Diluviums bis heute herstellte. Die zahlreichen Reste dieser drei alten Talböden sind in Form kiesbedeckter Terrassen erhalten und wurden auf der beigegebenen Karte in 1 : 300000, die bei der Drucklegung von der im Mafsstab von 1 : 200000 aus den Mefstischblättern (1 : 25000) mit Hilfe des Pantographen hergestellten Originalkarte bei Wagner & Debes reduziert wurde, mit blauer, roter und grüner Farbe unterschieden, und ebenso sind diese Talböden auf der Profiltafel mit diesen Farben angegeben. Die älteste (blaue) Terrasse läfst sich von Walsberg oberhalb Ziegenrück bis östlich Weifsenfels, die mittlere (rote) Terrassengruppe von Joditz zwischen Hirschberg und Hof ab, die untere (grüne) schon von letzterer Stadt an nachweisen. Die beiden oberen Talböden bildeten sich bereits in präglazialer Zeit, die dritte, untere gehört hingegen der Interglazialzeit an. Auch auf die Entwickelung einiger Nebenflüsse, wie der Orla, der Ilm und der Unstrut sowie auf die Ausbildung der unteren Saale von Weifsenfels ab geht der Verf. näher ein; er verwertet nicht nur in durchaus kritischer Weise die von anderen Forschern gemachten Beobachtungen, sondern erweitert dieselben durch viele eigene Angaben; so gelingt es ihm, ein klares Gesamtbild zu gewinnen, welches zu ähnlichen Arbeiten über die Entwicklungsgeschichte anderer Flufsläufe anregen möge und als ein Muster für derartige mühevolle, aber auch sehr verdienstliche Monographien dienen kann.

Würzburg. Fr. Regel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

D. Detlefsen, Die Anordnung der geographischen Bücher des Plinius und ihre Quellen. [Quellen u. Forschungen zur alten Geschichte und Geographie hgb. von W. Sieglin. 18.] Berlin, Weidmann. M. 6.

E. Liebert, Aus dem Nordalbanischen Hochgebirge. [Zur Kunde der Balkanhalbinsel hgb. von C. Patsch. H. X.] Sarajewo, Daniel A. Kajon. M. 2,50.

J. Jegerlehner, Sagen aus dem Unterwallis. [Schriften der Schweiz. Gesellsch. f. Volkskunde. 6.] Basel, Schweizer. Gesellschaft für Volkskunde. Fr. 4,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1909, 6. O. Hecker, Die Schwerebestimmung an der Erdoberfläche und ihre Bedeutung für die Ermittelung der Massenverteilung in der Erdkruste. — M. Groll, Die Verteilung der Bevölkerung in der Provinz Schlesien. — E. Brückner, Zur Frage der Entwicklung der Rhein-Rhone-Wasserscheide.

La Géographie. 15 Juin. D. Damas, L'océanographie de la mer du Grönland. Résumé des observations de l'expédition de la Belgica en 1905. — R. Blanchard, La géographie des cols. — P. Lemoine, Les tremblements de terre de Provence.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Friedrich Zimmermann [Dr. jur.], Die Grundbegriffe des französisch-belgischen Prefs-Strafrechts und ihre Verwertung für die Beurteilung des deutschen Reichsprefsgesetzes. [Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von von Lilienthal. Heft 81]. Breslau, Schletter (Frank & Weigert) Inhaber: A. Kurtze, 1907. 2 Bl. u. 100 S. 8°. M. 2,60.

Zimmermann gibt im ersten Abschnitte eine Beschreibung der Prefsdelikte des französischen und belgischen Rechts und bestimmt S. 32 für das Reichsrecht den Begriff dahin, dafs Prefsdelikte seien alle diejenigen Delikte des allgemeinen Strafrechts mit Einschlufs von Nötigung, Betrug, Erpressung, bei denen die Ausführungshandlung durch Kundgebung eines den Inhalt einer Druckschrift bildenden Gedankens erfolgt sei. Er bemerkt nicht, dafs bereits 1878 in meiner Abhandlung in Goltdammers Archiv S. 249 ff. (und dann im Anschlusse daran von John, Komm. zu § 7 St. P. O., S. 226) der Begriff in gleicher Ausdehnung in eingehender Konstruktion festgestellt war.

Der 2. Abschnitt, Haftung für Prefsdelikte, handelt zunächst vom französischen Geranten und dem deutschen verantwortlichen Redakteur und führt die Haftung des ersteren auf schuldhafte Verursachung des Erfolges zurück. Dafs die von Bülow gegebene Definition des verantwortlichen Redakteurs kaum mehr bestritten werde, ist ein erheblicher Irrtum, während die Bestimmung der Geranten-Haftung auf nahebei völliger Ignorierung der Garantie-Literatur beruht. Das von Z. gebilligte belgische Haftungssystem soll in

Verursachung und Verschuldung gründen; an einer Auseinandersetzung mit der Theorie der Strafgarantie fehlt es ganz. In der Deutung der §§ 20, 21 des Reichs-Preſsgesetzes schlieſst sich Z. dem Reichsgericht an, dessen Ansicht »kaum mehr bekämpft werde« (?).

Würzburg. Fr. Oetker.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Kiichiro Soda, Geld und Wert, Eine logische Studie. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4.

The Rhodian Sea-Law ed. by W. Ashburner, Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 18.

F. J. Sassen, Das Gesetzgebungs- und Verordnungsrecht in den deutschen Kolonien. [Zorn-, Stier-Somlos Abhandl. aus d. Staats-Verwaltungs- u. Völkerrecht. V, 2.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,60.

N. N. Saripolos, Das Staatsrecht des Königreichs Griechenland. [Das öffentl. Recht d. Gegenwart, hgb. von Jellinek, Laband u. Piloty. VIII.] Tübingen, Ebda. M. 6,60.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 6. Fr. J. Neumann, Nach dem Vermögen der Erben klassifizierte Erbschaftssteuern. — F. Leyers, Die Unzulässigkeit eines Eingreifens des Deutschen Reichs in die Frage der mecklenburgischen Verfassungsreform. — Seidel, Die Kaufmannsgerichte. I. — G. v. Mayr, Der 8. Internationale Kongreſs für Sozialversicherung in Rom. — J. Stechele, Der bayrische Warenhaussteuer-Gesetzentwurf. — B. Weifs, Erwerb und Verlust der Staatsangehörigkeit. (Schl.)

Der Arbeitsmarkt. XII, 10. Über öffentliche Arbeitsnachweise in Grofsbritannien. — Die Maſsnahmen zur Ausgestaltung des städtischen Arbeitsnachweises in Nürnberg. — Der neue ungarische Gewerbegesetzentwurf über die Arbeitsvermittlung.

Deutsche Juristen-Zeitung. 14, 11. Rosin, Der Entwurf der Reichsversicherungsordnung. — Felisch, Zum Reichstheatergesetze. — Auerswald, Zurückbehaltungsrecht gegenüber Lohnforderungen. — Ermel, Zur Ausgestaltung der Waisenpflege. — 12. Liebmann, Oskar Hamm zu seinem 70. Geburtstage. — P. Laband, Das Interpellationsrecht. — Frhr. von Bülow, Zum Begriff des Notstandes. — Heinze, Die Zivilprozefsnovelle. — Kulemann, Das Koalitionsrecht der Beamten. — Lazarus, Die Strafprozefsnovelle und die Kunst.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Ch.-Éd. Guillaume [Directeur-adjoint du bureau international des poids et mesures], Les récents progrès du Système Métrique. Rapport présenté à la quatrième conférence générale des poids et mesures, réunie à Paris, en octobre 1907. Paris, Gauthier-Villars, 1907. 94 S. 4° mit 4 Fig. Fr. 5.

Der vorliegende Bericht von Dr. Guillaume darf das Interesse aller wissenschaftlichen und technischen Kreise in besonderem Grade beanspruchen.

Die Ausbreitung des metrischen Maſs- und Gewichtssystems in allen Kulturländern hat in den letzten Jahrzehnten grofse Fortschritte gemacht, die von G. in eingehender, höchst kompetenter Weise dargelegt werden. Nur in den angelsächsischen Ländern ist die Einführung dieses Systems bisher auf wenige wissenschaftlich-technische Anwendungsgebiete beschränkt geblieben, während in dem Handelsverkehr und der grofsen Industrie dieser Länder die alten englischen Maſse und Gewichte immer noch so ausschlieſslich das Feld behaupten, daſs sogar hochentwickelte Verkehrs- und Industrie-Zweige solcher anderen Länder, in denen das metrische System bereits obligatorisch eingeführt ist, noch immer gezwungen sind, ganz oder teilweise nach englischen Maſs- und Gewichts-Einheiten zu arbeiten und zu handeln.

Trotzdem durfte man mit immer gröfserer Zuversicht hoffen, daſs auch diese Entwicklungsstufe der internationalen Gemeinsamkeit der Fundamental-Einrichtungen menschlichen Arbeitslebens durch die Evidenz der grofsen Vorzüge des metrischen Systems vor dem veralteten englischen System allmählich überwunden werden würde.

Die neuste Phase dieses Kampfes schien jedoch eine Zeitlang diesen Optimismus zu widerlegen. Sie bestand darin, daſs von England aus gewaltige Anstrengungen gemacht wurden, um in China, also sagen wir in ganz Ostasien, die englischen Maſse und Gewichte gesetzlich eingeführt zu sehen, nachdem diese bereits in den ostasiatischen Zolleinrichtungen und in den anschlieſsenden Verkehrs- und Arbeits-Gebieten zu einer prävalierenden Anwendung gelangt waren.

Man kann jedoch aus dem Berichte von G. jetzt die Hoffnung entnehmen, daſs eine solche Entwicklung, die doch im Interesse der wissenschaftlichen und wirtschaftlichen Ordnung und Zweckmäſsigkeit des ganzen menschlichen Gemeinschaftslebens mit der konsequentesten Energie zu bekämpfen sein würde, schlieſslich andere Wege wandeln wird, als das imperialistische englische Interessententum sich einbildet.

Aufserhalb dieses Interessententums hatte man auch in England selber in den Kreisen der höheren wissenschaftlichen und technischen Autoritäten längst begriffen, daſs das englische Maſs- und Gewichts-System in der wissenschaftlichen Welt aller Länder keine Zukunft hat, weil es ohne die gehörige Einfachheit der inneren zahlenmäſsigen Konsequenz völlig willkürlich aufgebaut ist. Getreu dieser Auffassung hatten die leitenden wissenschaftlichen Kreise von Grofsbritannien und von Nordamerika ihre Regierungen bereits seit längerer Zeit veranlaſst, der internationalen Organisation der in Sèvres bei Paris fundierten wissenschaftlichen Zentralverwaltung des metrischen Systems beizutreten, und die höchsten Zweige der angelsächsischen Technik hatten den kritischen Arbeiten, die an dieser Zentralstelle auf gemeinsame Kosten aller Kulturländer ausgeführt wurden, auch eine entscheidende Mitwirkung bei ihren eigenen feinsten Messungs-

arbeiten anvertraut, und auch die englischen Kolonien, insbesondere Kanada, Südafrika und Neuseeland hatten sich dieser Hochschätzung der Leistungen des metrischen Systems anzuschliefsen begonnen.

Jene kritischen Arbeiten, die an der internationalen Zentralstelle hauptsächlich von Dr. Benoît und Guillaume ausgeführt wurden, hatten nicht nur der Vervollkommnung der Messungs-Methoden und -Einrichtungen gedient, sondern auch für die dauernde Sicherung des Anschlusses der metrischen Mafs- und Gewichts-Einheiten an gewisse kosmische Grundlagen Neues und Bedeutendes geleistet. Für die Ausmessung der Erde in metrischen Einheiten wurden in den neuen Mefskörpern und Mefsdrähten aus Nickelstahl evidente Sicherungen und Erleichterungen geschaffen, und der Anschlufs der Metereinheit an die kosmischen Phänomene der Lichtwellenlängen wurde mit vollem Erfolge in die obersten Stufen der Messungstechnik eingeführt, während zugleich für den Zusammenhang zwischen dem Meter und dem Kilogramm durch die Verbindung von genauesten Raumgehaltsmessungen, bei denen die Lichtwellenlängen schon eine wichtige Rolle spielten, mit Wägungen der diesen Raumgehalt einnehmenden Wassermengen zugleich eine bedeutsame Sicherung der Verwertung der Wägungen zu Messungszwecken geschaffen wurde.

Alle diese Arbeiten haben dann dadurch, dafs Japan in jene internationale Organisation eingetreten war und durch ein in das leitende internationale Komitee gewähltes japanisches Mitglied tieferen Einblick in die Vollkommenheit dieser Mafs- und Gewichts-Fundierungen erlangt hatte, auch innerhalb der emporstrebenden Kreise Chinas und Indiens grofsen Eindruck gemacht. In Verbindung mit der steigenden Anteilnahme dieser Länder an dem wissenschaftlich-technischen Fortschritt der Kultur hat dies dazu geführt, dafs in den leitenden Köpfen jener Länder die Bedeutung des metrischen Systems und seiner hochorganisierten internationalen Verwaltung weit emporgewachsen ist über die Schätzung der immerhin noch weitreichenden Verbreitung des englischen Systems in den elementaren Gebieten der Industrie und des Handels.

Auf Grund dieser intelligenten Erfassung der ganzen Situation hat dann schon im vorigen Jahre die Gesetzgebung in China ein Mafs- und Gewichtssystem eingeführt, das zunächst in nahem Anschlusse an die bisherigen dortigen Mafs- und Gewichtseinheiten, aber bereits mit rationeller Vereinfachung derselben im Sinne des Dezimal-Systems und mit einem ersichtlichen Anschlufs gewisser Einheiten an eine volle Anzahl von metrischen Einteilungsstufen einen deutlichen Fortschritt nach der Seite des metrischen Systems hin bedeutet, während zugleich für die Fundierung und Ausgestaltung der Eichungs-Einrichtungen der Rat und die Mitwirkung der internationalen Zentralstelle des metrischen Systems in Anspruch genommen worden ist.

Zwar hat noch in diesem Frühjahr ein neuer Vorstofs des englischen Interessententums in solcher Weise stattgefunden, dafs die »British Weights and Measures Association« beschlossen hat, bei den Regierungen von Indien, China, Japan und anderen Ländern Ostasiens direkt für die Einführung der britischen Mafs- und Gewichts-Einheiten einzutreten und dort zugleich Muster dieser britischen Einheiten, nämlich des Yards, des Pfundes und der Gallone vorzulegen. Es bleibt abzuwarten, welchen Erfolg diese natürlich mit bedeutenden Geldmitteln unterstützte Aktion haben wird.

Sehr merkwürdig ist es aber, dafs von einigen der hervorragendsten wissenschaftlichen Männer Englands gleichzeitig die Begründung einer physikalisch-technischen Zentralanstalt in Indien auf dem Gebiete eines der eingeborenen Fürsten unterstützt wird, und dafs es zugleich den Anschein gewinnt, als ob diese wissenschaftliche Institution einen Ausgangspunkt der Einführung des metrischen Systems in Indien bilden wird, dem Lande, aus dessen uralter mathematischer Weisheit die Einführung des Dezimalsystems durch Vermittlung der arabischen Wissenschaft in der Zeit der Kreuzzüge nach Europa gelangt ist.

Man darf wohl mit grofser Wahrscheinlichkeit annehmen, dafs der weitere Verlauf dieser ganzen Entwicklung in ähnlicher Weise erfolgen wird, wie die Einführung des metrischen Systems in den einzelnen Kulturländern bisher verlaufen ist: volle Annahme und Anerkennung in der Wissenschaft und Präzisionstechnik, sowie den staatlichen Verwaltungseinrichtungen, hingegen Fortdauer des Gebrauches altgewohnter Einrichtungen und Namen im Mafs- und Gewichtsverkehr gewisser Industriezweige, sowie im Markt- und Ladenverkehr und in der Küche. Allmählich aber dringt doch die zahlenmäfsige Einfachheit des metrischen Systems siegreich in alle die Gebiete ein, in denen die Mafs- und Gewichtsbestimmungen immer umfassendere rechnerische Verwertung in Verbindung mit dem Geldverkehr erfahren. Dafs dieser Prozefs des Eindringens rationellster Einrichtungen aus den Höhen der Wissenschaft in das tägliche Leben gerade in den angelsächsischen Ländern besonders langsam erfolgt, ist wohl auch dadurch zu erklären, dafs die obligatorische Einführung von neuen Mafsen und Gewichten einen grofsen Polizei- und Straf-Apparat verlangt, gegen dessen Härten gerade in der angelsächsischen Welt besondere Abneigungen und Gegenwirkungen bestehen. Hieraus aber entspringt auch ein tröstlicher Gedanke gegenüber den starken Erschwernissen und Verlusten, welche für das ganze Erdenleben mit dem oben geschilderten angelsächsischen Widerstreben

verbunden sind; denn für die umfassendste Kulturentwicklung innerhalb der verschiedenen Rassen ist jene Abneigung traditionellen Freiheitssinns gegen polizistische Härten doch ein Gesittungselement von vorbildlicher Bedeutung.

Berlin. Wilhelm Foerster.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königlichen Universität Breslau

im Winter-Semester 1909/10 vom 15. Oktober 1909 bis 15. März 1910.

Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigesetzt; die Ziffern geben die Stundenzahl an.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Schmidt: Systematische Übungen i. theologischen Seminar 2 g; Ethik 5; Der Kampf um die Seele 2. — **Cornill:** Alttestamentliche Übungen im theologischen Seminar 2 g; Psalmen 5; Biblische Theologie des alten Testaments 5. — **Feine:** Neutestamentliche Übungen im theologischen Seminar (Leidensgeschichte u. Auferstehung Jesu) 2 g; Neutestamentliche Theologie 5; Johannes-Evangelium 4. — **Arnold:** Kirchengeschichtliche Übungen im theologischen Seminar (Historische Interpretation v. Augustins Konfessionen) 2 g; Kirchengeschichte II. Teil (Mittelalter und Reformationszeit bis zum Augsburger Religionsfrieden 1555) 5; Dogmengeschichte 4. — **Wobbermin:** Systematische Übungen im theologischen Sem. 2 g; Die Theologie Schleiermachers 1 g; Dogmatik II. Teil 4. — **Kropatscheck:** Systemat. Übungen im theologischen Seminar 2 g; Dogmatik I. Teil 4; Geschichte der protestantischen Theologie 2. — **Gennrich:** Katechetisches Seminar 2 g; Homiletisches Seminar 2 g; Missionsprobleme der Gegenwart 1 g; Übungen im Choral- u. Altargesang 1 g; Geschichte der Predigt 1 g; Praktische Theologie II. Teil 5. — **von Hase:** Verfassung und neuere Gesetzgebung der Landeskirche 2. — **Juncker:** Neutestamentl. Übungen 2 g; Römerbrief 5. — **Hoffmann:** Kirchengeschichte I. Teil 5. — **Schmidt:** Die Geschichtsschreibung Israels und die historische Literatur der Nachbarvölker 2 g; Hebräische Übungen für Anfänger 2.

Katholisch-theologische Fakultät.

Sickenberger: Neutestamentliche exegetische Übungen im theologischen Seminar 1½ g; Einleitung in das Neue Testament, II. Teil (Johannesevangelium u. Apostolicum) 2; Leidensgeschichte Jesu 4; Einführung in die griechische Paläographie mit Übungen 1 pr. — **Laemmer:** Kirchliche Gerichtsbarkeit 1 g. — **Koenig:** Geschichte der kirchlichen Lehrtätigkeit 1 g; Theorie der Seelsorge 4. — **Sdralek:** Kirchengeschichtliche Übungen im theologischen Seminar g; Allgemeine Kirchengeschichte. I. Teil 5. — **Pohle:** Dogmatische Übungen im theologischen Seminar 1 g; Dogmatische Kosmologie 1 g; Spezielle Dogmatik, I. Teil 5. — **Nikel:** Alttestamentliche exegetische Übungen im theologischen Seminar 1 g; Erklärung des Propheten Jesaias 3; Biblische Archäologie 3. — **Renz:** Moral des Eigentums und der Schuldverhältnisse 1 g; Generelle Moraltheologie 4. — **Seltmann:** Die Wiedervereinigung d. getrennten Christen (Schluß) 1 g. — **Jungnitz:** Diplomatische Übungen 1½ g. — **von Tessen-Wesierski:** Apologetik, II. Teil 4; Philosophisch-theologische Propädeutik II. Teil 2; Apologetische Übungen 1 g. — **Triebs:** System des Kirchenrechts (II. Teil) 5; Kanonischer Prozeß 1; Lektüre des Corpus juris canonici 1 g. — **Heinisch:** Geschichte der Ausgrabungen im vorderen Orient 1 g; Hebräische Übungen für Anfänger 2.

Juristische Fakultät.

Gretener: Strafrecht 5; Völkerrecht 3; Rechtsphilosophie 2; Einleitung ins Strafrecht 1 g. — **Dahn:** Übungen im Seminar: Deutsches Handelsrecht 1 g; Gesch. d. Deutschen Rechts 5. — **Brie:** Kirchenrecht der Katholiken und der Evangelischen 5; Verwaltungsrecht des deutschen Reichs und Preußens 4; Im juristischen Seminar: Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten auf dem Gebiete des öffentlichen Rechts 1 g. — **Leonhard:** System des römischen Privatrechts (Institutionen) 8; Römischer Zivilprozeß 2; Exegetische Übungen i. corpus juris civilis mit schriftlichen Arbeiten 2; Im juristischen Seminar: Rechtsvergleichende Übungen als Einführung in das englisch-amerikanische Privatrecht 1 g. — **Fischer:** Deutsches Bürgerliches Recht, II. Teil (Recht der Schuldverhältnisse) 5; Zivilprozeß, mit Ausschluß von Zwangsvollstreckung und Konkurs, aber einschließlich der Gerichtsverfassung 5; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Übungen im Bürgerlichen Recht, für Fortgeschrittene, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im juristischen Seminar: Streitfragen d. Bürgerlichen Rechts 1 g. — **Schott:** Römische Rechtsgeschichte 4; Deutsches Bürgerliches Recht, I. Teil (Allgemeiner Teil) 4; Internationales Privatrecht 1½; Zivilprozeß-Praktikum und Konversatorium, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im Seminar: Römischrechtliche Urkunden, Teil III (Strafrecht und Strafprozeß), unter Benützung von Bruns Fontes iuris Romani und der Papyrussammlungen 1 g. — **Meyer:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Deutsches Genossenschaftsrecht 1 g; Deutsches Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Recht der Wertpapiere und Wechselrecht 1; Deutsches Landwirtschaftsrecht 2; Übungen im Bürgerlichen Recht, für Anfänger mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Engelmann:** Zwangsvollstreckung und Konkurs 3; Freiwillige Gerichtsbarkeit 1; Geschichtliche Entwicklung des Zivilprozeßrechts 1 g. — **Heilborn:** Deutsches Konsularrecht 1 g; Deutsches Reichs- und preuß. Staatsrecht 5; Strafprozeß 5; Strafrechtspraktikum mit schriftl. Arbeiten 1½. — **Klingmüller:** Deutsches Bürgerliches Recht, III. Teil (Sachenrecht) 5; Deutsches Bürgerliches Recht, IV. Teil (Familien- und Erbrecht) 6; Römisches Ediktsrecht (Edictum perpetuum) 1 g. — **Dierschke:** Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie des Rechts) 4; Verwaltungsgerichtsbarkeit, insbesondere das Verwaltungsstreitverfahren in Preußen 2. — **Ebers:** Eherecht 2; Kolonialrecht 1; Lektüre und Interpretation ausgewählter Kirchenrechtsquellen 1 g. — **Buch:** Urheber-, Verlags- und Erfinderrecht 2; Lektüre und Auslegung deutscher Rechtsquellen (Sachsenspiegel) 1; Repetitorium und Konversatorium des Bürgerlichen Rechts (gemeinsam mit Dr. Bruck) 4½. — **Bruck:** Einführung in die Papyruskunde und Lektüre ausgewählter Urkunden vorwiegend privatrechtl. Inhalts 1 g; Konversatorische Übung im Römischen Privatrecht, Zivilprozeß und in der Römischen Rechtsgeschichte (ohne schriftliche Arbeiten) 1½; Repetitorium und Konversatorium des Bürgerlichen Rechts (gemeinsam mit Dr. Buch) 4½.

Medizinische Fakultät.

Filehne: Arbeiten im pharmakologischen Institute 24 g; Über die häufigsten Vergiftungen (mit experiment. Demonstrationen) 3; Arzneiverordnungslehre mit Übung. i. Rezeptschreiben 2. — **Hasse:** Anleitung zu selbständigen anatomischen Arbeiten für Vorgeschrittene, tägl. g; Allgemeine und spezielle Anatomie u. Entwicklungsgeschichte d. Menschen, I. Teil (Muskel- und Eingeweidelehre) 7; Topographische Anatomie 5; Topographische Präparier- u. Sektionsübungen für Vorgeschrittene 39; Präparier- und Sektionsübungen für Anfänger 39; Präparierübungen für Studierende der Zahnheilkunde 33. — **Ponfick:** Leitung der Arbeiten im pathologischen Institute 42 g; Allgemeine pathologische Anatomie und Physiologie, verbunden mit Tierexperimenten und Demonstrationen 5; Pathologische Anatomie und Histologie in kasuistischen Demonstrationen 2½, Sektionsübungen 2. — **Küstner:** Geburtshilfliche und gynäkologische Klinik und Poliklinik 5; Gynäkologische Operationen und Demonstrationen, für die Besucher der Klinik, tägl. g; Über Schwangerschaft mit Demonstrationen und Übungen 1 g; Geburtshilflicher Operationskurs für Fortgeschrittenere, zusammen mit den Assistenzärzten der Klinik. — **Uhthoff:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 4½; Ophthalmoskopischer Kursus für Vorgerücktere 2; Über den Zusammenhang der Augenerkrankungen mit Allgemeinerkrankungen d. Körpers, mit Krankenvorstellungen 1 g; Über die Hygiene des Auges, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik g. — **Pfeiffer:** Hygiene, einschließlich Bakteriologie, mit Demonstrationen und Exkursionen 5; Arbeiten im hygienischen Institut für Geübtere 42 pr. u. g. — **Hürthle:** Physiologie des Menschen: Be-

wegung und Empfindung 6; Arbeiten im physiologischen Institut 24 g; Physiologisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Dr. Jensen 3; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Röhmann 6. — **Bonhoeffer:** Psychiatrische und Nerven-Klinik 4; Ergänzungsvorlesung, Demonstration ambulanter Nervenkranker 1½ g; Praktische Arbeiten auf dem Gebiete der Anatomie und Pathologie des Gehirns 20 pr. u. g. — **Minkowski:** Medizin. Klinik 6; Klinische Visite 1 g. — **Czerny:** Klinik der Kinderkrankheiten 2; Poliklinik der Kinderkrankheiten 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Kinderklinik g. — **Küttner:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7; Aseptische Operationen 7½ g; Klinische Visite 2 g. — **Neisser:** Klinik und Poliklinik der Haut- und venerischen Krankheiten 4½; Prophylaxe der venerischen Krankheiten g. — **Lesser:** Übungen in der Begutachtung von Einzelfällen, für Mediziner; Gerichtliche Medizin (f. Mediziner) 3; Praktischer gerichtsärztlicher Kurs (Sezierübungen, mikroskopische usw. Untersuchungen); Gerichtliche Medizin einschließlich der Lehre von der Zurechnungsfähigkeit, für Juristen 2. — **Partsch:** Poliklinik für Mund- und Zahnkrankheiten, für Studierende der Zahnheilkunde 7½, für Studierende der Medizin 1½; Spezielle Chirurgie der Mundorgane, I. Teil (Weichgebilde) 2; Erkrankungen der Knochen 1 g; Chirurgisches Kolloquium, für Mediziner in höheren Semestern. — **Röhmann:** Physiologische Chemie, II. Teil 1 g; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinsam mit Prof. Dr. Hürthle 6; Arbeiten im chemischen Laboratorium d. physiologischen Instituts 48. — **Klaatsch:** Anthropologie: Vergleichende Anatomie des menschlichen Organismus auf Grund seiner tierischen Vorgeschichte 1; Ethnologie: Die Entstehung der Kultur und die Rassengliederung der Menschheit, für Zuhörer aller Fakultäten 1 g; Anthropologische Arbeiten pr. — **Hinsberg:** Poliklinik der Ohren-, Nasen- und Kehlkopfkrankheiten, für Fortgeschrittenere; Diagnostik der Ohren-, Nasen und Kehlkopfkrankheiten, mit praktischen Übungen f. Anfänger 3. — **Triepel:** Bau und Entwicklungsgeschichte der Sinnesorgane des Menschen 3; Arbeiten für Vorgeschrittene in der entwicklungsgeschichtlichen Abteilung des anatomischen Instituts tägl. g. — **Alexander:** Die Untersuchung des Harns und Auswurfs zu klinisch-diagnostischen Zwecken mit praktischen Übungen 1 g; Poliklinische Krankenvorstellungen 2. — **Groenouw:** Die Arbeiterversicherungsgesetze in ihrer Beziehung zur klinischen Medizin, mit praktischen Übungen in der ärztlichen Sachverständigentätigkeit, gemeinschaftlich mit Dr. Mann und Dr. Ludloff 1½; Augenspiegelkursus für Anfänger 2; Funktionsprüfung des Auges 1. — **Jensen:** Physiologie, für Studierende der Zahnheilkunde; Physiologisches Praktikum, gemeinsam mit Prof. Dr. Hürthle 3. — **Mann:** Praktischer Kursus in der Diagnostik und Therapie der Nervenkrankheiten, mit besonderer Berücksichtigung der Elektrodiagnostik und Elektrotherapie; Neurasthenie und Histologie mit Krankendemonstrationen g; Die Arbeiterversicherungsgesetze i. ihrer Beziehung z. klinischen Medizin, mit praktischen Übungen in der ärztlichen Sachverständigentätigkeit (gemeins. mit Dr. Groenouw u. Dr. Ludloff) 1½ g. — **Sachs:** Gehirn und Seele 1 g; Untersuchung und Begutachtung von Unfallfolgen mit Demonstrationen und praktischen Übungen 2. — **Schäffer:** Pathologie und Therapie der Gonorrhoe mit praktischen Übungen 1½; Histopathologie der Hautkrankheiten 1 g. — **Ludloff:** Arbeiterversicherungsgesetze in ihrer Beziehung zur klinischen Medizin mit praktischen Übungen in der ärztlichen Sachverständigentätigkeit (gemeinsam mit Dr. Groenouw und Dr. Mann) 1½ g; Ausgewählte Kapitel aus der Orthopädie einschließlich der Massage, mit praktischen Übungen; Allgemeine Chirurgie. — **Wetzel:** Allgemeine und spezielle Knochen- und Bänderlehre (bis Weihnachten) 2; Zellen- und Gewebelehre, mit Demonstrationen (für Studierende der ersten Semester) 2. — **Winkler:** Spezielle pathologische Anatomie des Gehirns und Rückenmarks 2; Mikroskopische Übungen in der Geschwulstdiagnostik 2; Krankheit und Trauma g. — **Gottstein:** Diagnose u. Therapie der chirurgischen Erkrankungen der Harnorgane (einschließlich Cystoskopie usw.) 2; Endoskopische Diagnostik und Therapie der Erkrankungen der Luft-, Speise- und Harnwege (Tracheo-Bronchoskopie, Ösophagoskopie, Recto-Liquoidoskopie, Cystoskopie usw.) 2; Asepsis und Antisepsis mit praktischen Übungen 1. — **Ercklentz:** Über Stoffwechsel-Erkrankungen 2; Ernährungstherapie 1 g. — **Foerster:** Leitungsbahnen des Zentralnervensystems 1; Übungstherapie b. Nervenkrankheiten 2 g. — **Biberfeld:** Arzneibereitungskurs für Mediziner 1½; Über die Wirkungsweise d. Arzneimittel (mit Übungen im Rezeptschreiben) für Studierende der Zahnheilkunde; Übungen im Nachweis von Giften 1. — **Heymann:** Gewerbehygiene mit Exkursionen 1; Sechswöchiger Kursus zur Erlernung der wichtigsten Sterilisierungsverfahren und bakteriologischen Untersuchungsmethoden für Pharmazeuten, in der 2. Hälfte des Semesters 4. — **Schroeder:** Gerichtliche Psychiatrie (Krankenvorstellungen), für Juristen und Mediziner 1½ g; Histologie und Histopathologie des Nervensystems 1. **Fraenkel:** Kursus der mikroskopischen, gynäkologischen und geburtshilflichen Diagnostik; Gynäkologische Poliklinik. — **Goebel:** Geschichte der Chirurgie; Tropenkrankheiten 1. — **Boenninghaus:** Praktische Übungen in der Diagnostik und Therapie der Ohren-, Nasen- und Halskrankheiten 1½. — **Ziegler:** Kursus der physikalischen Diagnostik (Auskultation, Perkussion usw.) für Vorgeschrittenere 3; Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik bei inneren Krankheiten, verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium 4; Die Erkrankung des Blutes und der blutbildenden Organe mit Demonstrationen 1. — **Danielsen:** Kursus der chirurgischen Diagnostik u. Therapie (Kleine Chirurgie) 3; Frakturen und Luxationen mit Verbandkurs 3; Dringliche Chirurgie 1. — **Strecker:** Mißbildungen und Varietäten des Menschen und ihre Entstehung. — **Hannes:** Gynäkologischer Kurs (Propädeutik, Diagnostik und kleine Therapie) 3; Propädeutik der Geburtshilfe 3. — **Kramer:** Diagnostisch-therapeutischer Kursus der Nervenkrankkeiten mit besonderer Berücksichtigung der Elektrodiagnostik 2; Medizin. Psychologie 1 g. — **Bittorf:** Diagnostisch-therapeutischer Kursus der Nervenkrankheiten (einschließlich d. Elektro-Diagnostik, Elektro-Therapie und Übungstherapie) 2; Kursus der physikalischen Diagnostik (Auskultation, Perkussion usw.) für Anfänger 3; Kursus der Röntgen-Diagnostik und Röntgen-Therapie 1. — **Schmid:** Pathologie des Stoffwechsels. — **Davidsohn:** Praktischer Kursus der pathologischen Histologie (für Anfänger), verbunden mit Übungen an frischen Objekten, Mikrotomschneiden, Färben usw. 4. — **Coenen:** Die chirurgisch wichtigen Geschwülste mit diagnostischen Übungen am Lebenden und am histologischen Präparat 2; Chirurgische Anatomie am Lebenden 2; Vorlesungen über die Chirurgie des Herzens und der Lungen 1 g. — **Most:** Chirurgische Propädeutik mit praktischen Übungen 2; Die chirurgischen Infektionskrankheiten u. ihre Behandlung 1 g. — **Vogt:** Einführung in die Untersuchung des kranken Kindes 2. — **Forschbach:** Kursus der therapeutischen Handgriffe am Krankenbett 2. — **Riegner:** Theorie der zahnärztlichen Technik 1; Zahntechnischer Kursus 10. — **Bruck:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 15; Theorie der konservierenden Zahnheilkunde g.

Philosophische Fakultät.

Franz: Schilderung des Weltenbaus, mit Lichtbildern, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Astronomisches Seminar, Übungen im Bahnrechnen 2 g; Theorie d. Bahnrechnung 4; Ebbe und Flut mit einer Einleitung über Hydrodynamik 2. — **Foerster:** Philologisches Seminar: Aischylos' Choephoren und Disputation über Abhandlungen 2 g; Archäologisches Sem.: 1. Abteilung 1 g; 2. Abteilung (Prosem.) 1 g; Attische Staats- und Gerichtsverfassung 4; Die Denkmäler von Eros u. Psyche mit Erklärung von Apulejus' Amor u. Psyche 2. — **Rosanes:** Analytische Geometrie der Ebene 4; Einführung in die Invariantentheorie 1; Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 1 pr. — **Sturm:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 2 g; Theorie der geometrischen Verwandtschaften, Teil II 3; Geometrische Abschnitte der Mechanik 2; Geschichte der Mathematik 1. — **Hillebrandt:** Fortsetzung des Sanskritkursus 2—3 g; Lektüre des Daśakumaracarita 2 g; Grammatik des Avesta und Lektüre ausgewählter Texte 2. — **Kaufmann:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Deutsche Gesch. im 19. Jahrhundert 4. — **Wolf:** Im staatswissenschaftlich-statistischen Seminar: Volkswirtschaftl. Repetitorium für Juristen vierzehntägig 1½ g; Volkswirtschaftliche Übungen mit Exkursionen, vierzehntägig 1½ g; Allgemeine Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre I) 3; Finanzwissenschaft (Volkswirtschaftslehre III) 3. — **Kneser:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars über Funktionentheorie und mathematische Physik 2 g; Integralrechnung 3; Funktionentheorie 3. — **Appel:** Historische Syntax der französischen Sprache 3; Formenlehre des französischen Zeitworts 1; Provenzalische Übungen im romanischen Seminar 2 pr. u. g. — **Hintze:** Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Dr. Herz und Dr. Sachs) 1 g; Spezielle Mineralogie 5; Anleitung zum Studium der Lehrsammlungen 42 pr.; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen und mineralchemischen Arbeiten im mineralogischen Institut und mineralchemischen Laboratorium tägl. (gemeinschaftlich mit Dr. Sachs) pr. — **Holdefleiß:** Demonstrationen im Rasseviehstall und in den zugehörigen Sammlungen 1 g; Spezielle Tierzuchtlehre 4: Über Milchwirtschaft und Molkereiwesen 2; Übungen im Institut für landwirtschaftliche Tierproduktionslehre, großes Praktikum ganztägig; Landwirtschaftlich-mikroskopische Übungen 2; Seminaristische Übungen im Gebiete der Tier-

zuchtlehre und der Milchwirtschaft, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Pax:** Anleitung zu selbständ. botanischen Arbeiten 48 g; Allgemeine Botanik (Morphologie, Anatomie, Physiologie) 4; Archegoniaten u. Gymnospermen 2; Mikroskopischer Kursus, I und II. Teil 4; Pharmakognostisches Praktikum pr. — **Gercke:** Philologisches Seminar Abteilung B: Ilias E 2 g; Philologisches Proseminar: Theophrasts Charaktere u. Catull 2 g; Interpretation lateinischer Schulautoren 4. — **Koch:** Im germanistischen Seminar: a) f. Fortgeschrittene: Hebbels dramatischer Nachlaß 2 g; b) Erklärung v. Klopstocks Oden und Epigrammen 2 g; Geschichte d. deutschen Literatur von Goethes Rückkehr aus Italien bis zu d. Befreiungskriegen 3. — **von Rümker:** Ackerbaulehre 4. — **Skutsch:** Philolog. Seminar, Abteilung A: Peregrinatio ad loca sancta 2 g; Griechische Grammatik 4. — **Frech:** Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Dr. Gürich, Dr. Sachs und Dr. von dem Borne), alle 14 Tage 1 g; Einführung in die Geologie mit Exkursionen und Skioptikon-Darstellungen 4; Anleitung zum Studium der geologischen Lehrsammlungen (kleines Praktikum für Anfänger) 42 pr.; Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf dem Gebiete der Paläontologie, der theoretischen und praktischen Geologie 42 pr. — **Baumgartner:** Im philologischen Seminar: Lektüre von Kants Kritik der reinen Vernunft 1½ g; Metaphysik 4; Geschichte der griechischen Philosophie 2. — **Kükenthal:** Darwinismus 1 g; Vergleichende Anatomie der Wirbeltiere 3; Praktikum zur vergleichenden Anatomie der Wirbeltiere 6; Anleitung zu wissenschaftl. Arbeiten i. zoologischen Laboratorium 60. — **Sarrazin:** Im Seminar für englische Philologie: Lektüre von Smollett's Humphrey Clinker 2 g; Englische Syntax, II. Teil (Verbum) 2; Geschichte der englischen Literatur von Chaucer bis Shakespeare (ausschließlich) 2; Englische Stilübungen für Anfänger (im Anschluß an Dickens' David Copperfield) 2. — **Pfeiffer:** Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenernährungslehre, alle 14 Tage 2 g; Tierernährungslehre 4; Anleitung zu agrikulturchemischen Arbeiten, nur f. Fortgeschrittene 48; Propädeutisches Praktikum für Landwirte zur Einführung in die Chemie 3. — **Cichorius:** Im althistorischen Seminar: Abteilung A: Übungen zur Geschichte Spartas, Abteilung B: Die Quellen zur Geschichte d. Gracchen 2 g; Römische Geschichte v. Ende des zweiten punischen Krieges an 4. — **Gadamer:** Prüfung der Arzneimittel 1 g; Organische Experimentalchemie, mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie 6; Ausmittelung der Gifte 2; Praktisch-chemische Übungen mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie, der forensischen Chemie und der Nahrungsmittelchemie, in den üblichen Stunden tägl., außer Sonnabend nachmittag pr.; Kleines chemisches Praktikum 6 pr. — **Siebs:** Im germanist. Sem.: Textkritische Übungen an mittelhochdeutschen Dichtungen; niederdeutsche Dichter d. 19. Jahrhunderts 2 g; Deutsche Literaturgeschichte des Mittelalters I 3; Einführung in die gotische Grammatik und Erklärung der Bibelübersetzung des Wulfila 2, (Interpretation) 1; Phonetik, sprachwissenschaftlich und naturwissenschaftlich (mit Experimenten), mit Dr. Waetzmann 2. — **Kampers:** Übungen des historischen Seminars 1½ g; Das Zeitalter Friedrichs des Großen 4. — **Lummer:** Experimentalphysik, II. Teil (Magnetismus, Elektrizität, Optik) 5; Physikalisches Praktikum für Anfänger: gemeinschaftlich mit Dr. Schaefer und Dr. Waetzmann, nach Wahl 3 u. 6; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten, gemeinschaftlich mit Dr. Schaefer u. Dr. Waetzmann 3; Physikalisches Kolloquium, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer 2 pr. u. g.; Physikalisches Praktikum für Geübtere tägl., gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer pr. — **Pringsheim:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars, vierzehntägig 2 g; Theoretische Physik, Teil III: Elektrizität und Magnetismus 4; Physikalisches Kolloquium (gemeinschaftl. mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer) 2 pr. u. g; Physikalisches Praktikum für Geübtere tägl. (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer) pr. — **Kühnemann:** Aus dem Kampf um die mod. Lebensanschauung: Maurice Maeterlinck u. Friedrich Nietzsche 1 g; Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Im philologischen Seminar: Übungen zur modernen Geschichte der Philosophie 1½ pr. u. g. — **von Wenckstern:** Technik, Ethik, Politik 1 g; Allgemeine Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre I) 4; Geschichte d. nationalökonomischen, eingeschlossen der sozialistischen, Theorien (für die Hörer der Allgemeinen Nationalökonomie unentgeltlich) 2; Übungen des staatswissenschaftlich-statistischen Seminars für Juristen 2 pr. u. g; Übungen des staatswissenschaftlich-statistischen Seminars für Nationalökonomen 2 pr. u. g. — **Preuß:** Übungen im historischen Seminar 1½ g; Das Zeitalter Ludwigs XIV 3. — **Supan:** Kolonien und Kolonialmächte (für Hörer aller Fakultäten) 1 g; Geographisches Seminar: Übungen 1 g; Klimatologie mit den einschlägigen Kapiteln der Hydrographie und Pflanzengeographie 4. — **Berneker:** Im slavisch-philologischen Seminar: a) Altkirchenslavische Übungen 1 g; b) Interpretation ausgewählter Dichtungen Puschkins 1 g; Litauische Grammatik 2; Die slavischen Völker und Sprachen 2. — **Schrader:** Einführung in die Sprach- und Völkergeschichte Europas unter Berücksichtigung Vorderasiens 2. Elemente der vergleichenden Grammatik des Griechischen, Lateinischen und Deutschen 2. Besprechung von J. Seiler: Die Anschauungen Goethes von der deutschen Sprache. (Stuttgart und Berlin 1909) g. — **Buchner:** Chemisches Kolloquium, den 1. und 3. Freitag jeden Monats, 2 g; Organische Experimentalchemie; 4. Praktische Übungen und Arbeiten im chemischen Institut der Universität, ganz- und halbtägig; Chemische Kurse: a) für Mediziner 5, b) Landwirte 4. — **Casper:** Klinische Demonstrationen 1 g; Anatomie und Physiologie der Haustiere, mit Demonstrationen 4; Tierärztliche Geburtshilfe 1. — **Scheer:** Tacitus dial. d. or. 1 g; Lateinische Stilistik 3. — **Grünhagen:** Preußische Geschichte und zwar die Regierungszeit Friedrich Wilhelms I. und die Anfänge Friedrichs des Großen 2. — **Lüdecke:** Moorkultur 1 g; Meliorationslehre I. Teil 2; Maschinenlehre, II. Teil, landwirtschaftliche Maschinen 2. — **Abegg:** Das Wasser 1 g; Physikalische Chemie III (Verwandtschaftslehre, Phasenlehre) 2; Physikalisch-chemisches Praktikum, mit Dr. Sackur, 3; Physikalisch-chemisches Kolloquium 1½ pr. g. — **Meissner:** Die Keilinschriften und das Alte Testament 1 g; Erklärung von Hammurabis Gesetzbuch 2. — **Rosen:** Allgemeine Biologie der Pflanzen 3; Gärung, Fäulnis und ihre Erreger 2; Arbeiten im pflanzenphysiologischen Institut, für Fortgeschrittene, tägl. pr. g. — **Waterstradt:** Einführung in das Studium der Landwirtschaft 1 g; Wirtschaftslehre des Landbaues, II. Teil (Angewandte Wirtschaftslehre) 4; Praktische Übungen zur Wirtschaftslehre 2; Anleitung zu Arbeiten für Fortgeschrittene auf dem Gebiete der Wirtschaftlehre des Landbaues, pr. 42. — **Stern:** Psychologie 4; Übungen zur Psychologie des Jugendalters, im psychologischen Seminar 1½ g. — **Ehrlich:** Landwirtschaftliche Technologie, I. Teil, Zucker-, Stärke- und Cellulosefabrikation, mit Exkursionen, 2; Praktische Übungen und Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf dem Gebiete der landwirtschaftlichen und chemischen Technologie 45. — **Cohn:** Erklärung von Demosthenes' Rede gegen Aristokrates 2. — **Rohde:** Vergleichende Gewebelehre 2; Mikroskopischer Bau des menschlichen Körpers, mit Demonstrationen 3. — **Gürich:** Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. Sachs und Dr. v. d. Borne), alle 14 Tage 1 g; Die technische Verwertung des Untergrundes im norddeutschen Flachlande, besonders f. Landwirte 1 g; Die fossilen Pflanzen 1; Kurzer Überblick über die Tatsachen und Theorien der Geologie, für Hörer aller Fakultäten 1. — **Leonhard-Volz:** Asien 2; Geographisch-geologische Übungen 2; Geographisches Kolloquium pr. g. — **Herz:** Übungen im Bestimmen v. Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze und Dr. Sachs), 1 g; Die physikalischen und chemischen Grundlagen der analytischen Chemie (für Studierende in den ersten Semestern) 2; Physikalische Chemie für Studierende der biologischen Naturwissenschaften und der Medizin 2; Chemische Atomistik (Atomgewichtsbestimmungen; periodisches System) 1. — **Pillet:** Geschichte der französischen Literatur im 19. Jahrhundert, Teil I 2; Altfranzösische Übungen 2 pr. u. g. — **Sachs:** Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze u. Dr. Herz) 1 g; Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. Gürich und Dr. v. d. Borne), alle 14 Tage 1 g; Grundzüge der Gesteinskunde (mit besonderer Berücksichtigung der Lagerstätten nutzbarer Mineralien) 2; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen und mineralchemischen Arbeiten im mineralogischen Institut und mineralchemischen Laboratorium tägl. (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze) pr. — **Schaefer:** Elektronentheorie 4; Gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Waetzmann: Physikalisches Praktikum für Anfänger 6; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten 3; Gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Prof. Dr. Pringsheim: Physikalisches Laboratorium für Geübtere tägl. pr.; Physikalisches Kolloquium 2 pr. u. g. — **Ziekursch:** Entwicklungsgeschichte d. deutschen Länder östlich der Elbe 2; Paläographisch-diplomatische Übungen 1½ pr. u. g. — **Zimmer:** Brutpflege im Tierreich 1 g; Naturgeschichte der Vögel 2. — **Gerhardt:** Parasitische Protozoën 1 g; Spezielle Entwickelungsgeschichte d. wirbellosen Tiere 2. — **Sackur:** Anorganisch-chemische Technologie 3; Physikalisch-chemisches Praktikum, mit Professor Dr. Abegg 3. — **von dem Borne:** Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Professor Dr. Frech, Dr. Gürich und Dr. Sachs), alle 14 Tage 1 g; Klimakunde Deutschlands u. der Deutschen Kolonien 1. — **Hönigswald:** Platon, seine Philosophie und seine philosophische Bedeutung 2; Das Problem der Skepsis

in Philosophie und Wissenschaft 2; Übungen zur Philosophie der Gegenwart 1½ pr. u. g. — **Winkler:** Geschichte der Botanik 1 g; Kolonialbotanik 2. — **Fischer:** Biochemie, für Hörer aller Fakultäten 2. — **Waetzmann:** Einführung in die theoretische Physik (Ergänzung zur Experimental-Vorlesung) 2; Phonetik, sprach- und naturwissenschaftlich, mit Experimenten, gemeinsam mit Professor Dr. Siebs 2; Physikalisches Praktikum für Anfänger (gemeinsam mit Professor Dr. Lummer und Dr. Schaefer) 6; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten (gemeinsam mit Professor Dr. Lummer und Dr. Schaefer) 3. — **Ehrenberg:** Aufstellung von Fütterungsplänen, unter besonderer Berücksichtigung der Abfälle der landwirtschaftlichen Gewerbe 2. — **Seger:** Vorgeschichte Europas vom Ende der Steinzeit bis zum Eintritt der Germanen in die Geschichte (mit Lichtbildern) 1; Übungen in der vorgeschichtlichen Sammlung des Schlesischen Museums für Kunstgewerbe und Altertümer 1 pr. u. g. — **Abicht:** Anfangsgründe des Altbulgarischen 1. — **Feist:** Qualitative Analyse 1 g. Grundlagen der Maßanalyse 1; Chemisches Repetitorium 4 pr. — **Löffler:** Chemie der Benzolderivate 2; Neuere theoretische Anschauungen in der organischen Chemie 1. — **Ziegler:** Petronius Satirae 1 g; Platons Gastmahl 2; Griechischer Anfängerkursus I 3; Griechischer Anfängerkursus II 1; Lateinischer Fortbildungskursus für Studierende der Rechtswissenschaft, II (Digesten) 3. — **Patzak:** Ausgewählte Kapitel aus der Kultur- und Kunstgeschichte der italienischen Renaissance: 1. Villenleben und Villenbau in Toscana 1; Kunstwissenschaftliche Übungen: Das Raumproblem in der Malerei pr. u. g; Anleitung zu selbständigen Arbeiten (Quellenkunde, historische Methode, praktische Ästhetik) pr. u. g. — **Kabitz:** Geschichte der Pädagogik in der neueren Zeit 2; Übungen zur theoretischen Pädagogik 1½ pr. u. g. — **Meyer:** Deutsche Geschichte in der Reformationszeit 2; Übungen zur neueren englischen Gesch. 1½ pr. u. g. — **Laubert:** Die polnische Frage von ihren Anfängen bis zur Gegenwart 1. — **Neckel:** Altnordische Übungen 1 g; Einführung in das Studium der nordischen Philologie 2. — **Carganico:** Über Forstschutz 1 g; Forstl. Exkursionen, Sonnabend Nachmittag g; Über Forstbenutzung 1. — **Quante:** Bodenkunde u. Bodenbeurteilung 2; Futterbau 1; Samenbeurteilung mit prakt. Übungen 2; — **Maas:** Landwirtschaftl. Hochbauten, alle 14 Tage 2. — **Pillet:** Neufranzösische Übungen im romanischen Sem. 2. Praktische Übungen in der französischen Syntax 2. Übersetzung eines deutschen Schriftstellers ins Französische 2. — **Abicht:** Russische Elementargrammatik 1 g; Polnische Elementargrammatik 1 g; Russische grammatische Übungen. 1; Polnische grammatische Übungen 1; Kursorische Lektüre ausgewählter Fabeln von Krylov 1; Kursorische Lektüre von Mickiewicz's Pan Tadeusz 1. — **Dr. med. Riesenfeld:** Die Photographie und ihre Technik 1 g; Photographisches Praktikum 2. — **Selle:** Elementarkursus zur Erlernung der Stenographie, System Gabelsberger g. Fortbildungskursus nach demselben System, verbunden mit der Lehre der Redeschrift und Darstellung der Geschichte der Stenographie g. — **Dr. jur. Riesenfeld:** Landwirtschaftliche Handelskunde II (Spezieller Teil): Organisation und Technik des kaufmännischen Zahlungsverkehrs, insbesondere Kontokorrent-, Depositen-, Wechsel-, Scheck- und Giroverkehr, mit Formularen und Übungen 2. — **Stoy:** Anfängerkursus für Studierende aller Fakultäten, Einführung in das heutige Englisch, Grammatik und Sprechübungen mit Anwendung der Anschauungs-Methode 2 g; Anfängerkursus für Mediziner: Einführung in das heutige Englisch. Anschauungs-Methode, Lese-Übungen in der Fachliteratur im kleinen Hörsaal der Anatomie 2. Lektüre: John Bunyan's „The Pilgrims Progress" (Fortsetzung des Sommerkursus) Grammatik und Sprechübungen 2; Übersetzung ins Deutsche von George Meredith's „Short stories" 1; Übersetzung eines deutschen Schriftstellers ins Englische. Synonymik. Schriftliche Arbeiten 2; Vortrag in englischer Sprache: American men of letters. Reading: Edgar Allan Poe's „Tales of Mystery and Imagination" 2. — **Max Filke:** Gesangs-Übungen des St. Caecilienchores g; Gesangs-Übungen d. gemischten Chorklasse g. — **Loeschmann:** Einführung in d. naturwissenschaftliche Zeichnen, als Hilfsmittel exakter Beobachtung für Naturwissenschaftler u. Mediziner 2. — Unterricht im Fechten erteilt der Universitäts-Fechtmeister Luckner, im Tanzen der Universitäts-Tanzlehrer Reif, im Reiten der Universitäts-Reitlehrer Reiche.

Schwedin, die vier Semester auf der Univ. Berlin Germanistik studiert hat und im Korrekturlesen Gewandtheit besitzt, sucht vom Herbst ab Beschäftigung als **Privatsekretärin.** Offerten zu richten unter Nr. 60 an die Expedition dieses Blattes.

Abonnements-Einladung

auf die in der Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau erscheinende

Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. Unter Mitwirkung von Fachgenossen herausgegeben von Dr A. de Waal, Rektor des Kollegiums von Campo Santo, für Archäologie, und Dr J. P. Kirsch, Professor in Freiburg i. d. Schw., für Kirchengeschichte. Lex.-8°. 23. Jahrgang *M* 16.—

Erscheint jährlich in 4 Heften, jedes Heft etwa 125 Seiten stark, mit Tafeln, meist in Heliotypie. Heft 1 u. 2 des 23. Jahrganges ist soeben erschienen.

Die »Römische Quartalschrift« bringt eine Fülle wertvoller Abhandlungen und Quellen-Mitteilungen und erfreut sich hohen Ansehens.

Redakteur gesucht

für die wissenschaftlich-literarische Beilage einer grofsen deutschen Zeitung. Enzyklopädische Bildung und besonders historisches oder philologisches Wissen bevorzugt, journalistische Erfahrung erwünscht. Anmeldungen unter Chiffre F. 6340 an Haasenstein & Vogler A.-G. Frankfurt a. M.

Dr. phil. (Staatsexamen), 2 Jahre Praxis an gröfseren Bibliotheken, sucht zum 1. Okt. Stellung ev. als Assistent oder Hilfsarbeiter. Offerten unter A. B. an den Verlag dieser Zeitschrift erbeten.

Akademiker, der engl., franz., russ., deutschen Sprache mächtig, sucht Stellung als Redakteur (auch Volontär) oder literarische Arbeiten, auch Übersetzungen. Off. unter Ph. G. Leipzig-Plagwitz, postlagernd.

Mit einer Beilage von Dr. Werner Klinkhardt in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 32. 7. August. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
AUG 16 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. F. Rachfahl: Staat und Gesellschaft der Neuzeit in Hinnebergs Kultur der Gegenwart.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Philotesia, Paul Kleinert zum 70. Geburtstage dargebracht. (*Gerhard Loeschcke*, Privatdoz. Lic. theol., Bonn.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

H. L. Strack, Einleitung in den Talmud. 4. Aufl. (*Johannes Meinhold*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn.)

Fr. Hettinger, Apologie des Christentums. V. (Schl.-) Bd. 3. Abt. 9. Aufl., hgb. von E. Müller;

A. M. Weiſs, Apologie des Christentums. II. III. Bd. 4. Aufl. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Fr. Schleiermachers Weihnachtsfeier. Hgb. von H. Mulert. (*Rudolf Otto*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen.)

Philosophie.

G. W. Fr. Hegels Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie, hgb. von G. J. P. J. Bolland. (*Georg Lasson*, Pfarrer an St. Bartholomäus, Berlin.)

Fr. Nietzsches Briefe an Mutter und Schwester. Hgb. von Elisabeth Förster-Nietzsche. (*Richard Oehler*, Dr. phil., Berlin.)

Unterrichtswesen.

G. A. Rayneri, Pädagogik in fünf Büchern. Übs. von A. Keel und F. X. Kunz. (*Wilhelm Capitaine*, Oberlehrer am Gymn., Dr., Eschweiler.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Junker, Koptische Poesie des 10. Jahrhunderts. I. Tl. (*Johannes Leipoldt*, Privatdoz. Dr., Halle.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

M. Lamperz, Die griechischen Sklavennamen. (*Ludwig Pschor*, Prof. Dr., Trübau i. Mähren.)

J. Stark, Der latente Sprachschatz Homers. (*Walter Prellwitz*, Gymn.-Direktor Prof. Dr., Rastenburg.)

M. Tulli Ciceronis oratio pro M. Caelio. Rec. J. van Wageningen. (*Thomas Stangl*, aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Elsa von Klein, Max von Schenkendorf. (*Emil Knaake*, Oberlehrer am Realgymn., Tilsit.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Wilson's Arte of Rhetorique. Ed. by G. H. Mair. (*Arnold Schröer*, ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Köln.)

Kunstwissenschaften.

H. H. Josten, Neue Studien zur Evangelienhandschrift Nr. 18 (›Des hl. Bernward Evangelienbuch‹) im Domschatze zu Hildesheim. (*Hermann Schmitz*, Dr. phil., Berlin.)

Alte und allgemeine Geschichte.

F. Stähelin, Probleme der israelitischen Geschichte. (*Bernhard Luther*, Oberlehrer an der Realschule, Dr., Haspe.)

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

M. Liebegott, Der brandenburgische Landvogt bis zum 14. Jahrhundert. (*Fritz Curschmann*, Privatdoz. Dr., Greifswald.)

Ch. Meyerholz, Zwei Beiträge zur Verfassungsgeschichte der Vereinigten Staaten. (*Paul Darmstaedter*, aord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

M. Peters, Schiffahrtsabgaben. II. III. Tl. (*Th. M. Cords*, Dr. phil., Stettin.)

Rechtswissenschaft.

P. Fr. Girard, Geschichte und System des römischen Rechtes. Übs. von R. von Mayr. (*Paul Koschaker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

A. Menger, Das Bürgerliche Recht und die besitzlosen Volksklassen. 4. Aufl. (*Paul Alexander-Katz*, Privatdoz. Justizrat Prof. Dr., Berlin.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

N. Nielsen, Lehrbuch der unendlichen Reihen. (*Eugen Netto*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

E. Czuber, Wahrscheinlichkeitsrechnung und ihre Anwendung auf Fehlerausgleichung, Statistik und Lebensversicherung. I. Bd. 2. Aufl. (*Wilhelm Wirtinger*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

K. Arndt, Elektrochemie. (*Willibald Bermbach*, Dozent an der Handelshochschule, Prof. Dr., Köln.)

M. Berthelot, Die Chemie im Altertum und im Mittelalter. Übs. von Emma Kalliwoda. (*Julius Pagel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Philologische Handbücher.

Geschichte der römischen Litteratur von **Fr. Aly.** 7 M., geb. 9 M.

Griechische Literaturgeschichte von **Theod. Bergk.**

I. Band. Geographische und sprachliche Einleitung. Vorgeschichte. Erste Periode von 950—776 v. Chr. G. 9 M.

II. Band. Zweite Periode: Das griechische Mittelalter von 776 (Ol. 1) bis 500 (Ol. 70) v. Chr. G. — Dritte Periode: Die neuere oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Einleitung. Epische und lyrische Poesie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 6 M.

III. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Dramatische Poesie. Die Tragödie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 7 M.

IV. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. Geb. Dramatische Poesie. Die Komödie. Die Prosa. — Anhang: Nachleben der Literatur von 300 v. Chr. bis 527 n. Chr. (Vierte und fünfte Periode.) Herausgegeben von Rudolf Peppmüller. 8 M.

Griechische Geschichte von **Ernst Curtius.**

I. Band. Bis zum Beginn der Perserkriege. 6. Aufl. 8 M.

II. Band. Bis zum Ende des Peloponnesischen Krieges. 6. Aufl. 10 M.

III. Band. Bis zum Ende der Selbständigkeit Griechenlands. Mit Zeittafel und Register zu Bd. I—III. 6. Aufl. 12 M.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl und Koner.** 6. vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen. Geb. 20 M.

Griechische und römische Metrologie von **Friedr. Hultsch.** 2. Bearbeitung. 8 M.

Topographie der Stadt Rom im Alterthum von **H. Jordan.**

I. Band. Erste Abtheilung. Einleitung. Die Trümmer und ihre Deutung. — Die Überlieferung des Altertums und die Zerstörung des Mittelalters. — Die topogr. Forschung seit dem XV. Jahrh. — Erster Theil. Lage, Boden, Klima. Älteste Ansiedelungen. Servianische Mauer. Tarquinische Bauten und Servianische Stadt. Stadt der XIV Regionen. Aurelianische Mauer. Brücken-, Ufer-, Hafenbauten. Wasserleitung. Innerer Ausbau. Mit 2 Tafeln Abbildungen. 6 M.

I. Band. Zweite Abtheilung. Zweiter Theil. I. Die Altstadt: Capitolinischer Burghügel. Überreste des Forums und der Sacra via. Plätze und Märkte im Norden und Süden des Forums. Mit 5 Tafeln Abbildungen und einem Plan des Forums in Farbendruck. 8 M.

I. Band. Dritte Abtheilung. Spezialbeschreibung der alten Stadt. Mit 11 Tafeln Abbildungen. 16 M.

II. Band. Untersuchungen über die Beschreibung der XIV Regionen. Über die mittelalterlichen Stadtbeschreibungen. Urkunden. Notitia urbis reg. XIV. Mirabila urbis Romae. 6 M.

Römische Alterthümer von **Ludwig Lange.** 3 Bände.

I. Band. Einleitung und der Staatsalterthümer Erster Theil. 3. Aufl. 9 M.

II. Band. Der Staatsalterthümer Zweiter Theil. 3. Aufl. 8 M.

III. Band. Der Staatsalterthümer Dritter Theil. I. Abth. 2. Aufl. 6 M.

Römische Geschichte von **Theodor Mommsen.**

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 10 M.

II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 10. Aufl. 5 M.

III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 10. Aufl. 8 M.

V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 6. Aufl. Mit 10 Karten von H. Kiepert. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

Italische Landeskunde von **Heinrich Nissen.**

I. Band. Land und Leute (Quellen-Namen und Grenzen — Das Meer — Alpen — Poland — Appennin — Vulkanismus — Appenninflüsse — Inseln — Klima — Vegetation — Volksstämme). 8 M.

II. Band. Die Städte. 1. Abteilung 7 M. 2. Abteilung 8 M.

Griechische Mythologie von **Ludwig Preller.**

I. Band. Theogonie und Götter. 4. Aufl. von Carl Robert. 1. Hälfte. 5 M. 2. Hälfte. 8 M.

II. Band. Heroen. 4. Aufl. von Carl Robert. In Vorbereitung.

Römische Mythologie von **Ludwig Preller.** 3. Aufl. von H. Jordan.

I. Band. Einleitung. Theologische Grundlage. Zur Geschichte des römischen Kultus. Die himmlischen und die herrschenden Götter. Mars und sein Kreis. Venus und verwandte Götter. 5 M.

II. Band. Gottheiten der Erde und des Ackerbaues. Unterwelt und Todtendienst. Die Götter des flüssigen Elements. Die Götter des feurigen Elements. Schicksal und Leben. Halbgötter und Heroen. Letzte Anstrengungen des Heidenthums. 5 M.

Griechische Alterthümer von **G. F. Schoemann.**

4. Auflage. Neu bearbeitet von J. H. Lipsius.

I. Band. Das Staatswesen. 12 M.

II. Band. Die internationalen Verhältnisse und das Religionswesen. 14 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 32. XXX. Jahrgang. 7. August 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arndt, Elektrochemie. (2037.)
Berthelot, Die Chemie im Altertum und im Mittelalter. (2038.)
Ciceronis oratio pro M. Caelio. (2013.)
Czuber, Wahrscheinlichkeitsrechnung und ihre Anwendung auf Fehlerausgleichung, Statistik u. Lebensversicherung. (2036.)
Girard, Geschichte u. System des römischen Rechtes. (2032.)
Hegels Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie. (2001.)
Hettinger, Apologie des Christentums. (1998.)
Josten, Studien zur Evangelienhandschrift Nr. 18 im Domschatze zu Hildesheim. (2019.)
Junker, Koptische Poesie des 10. Jahrh.s. (2009.)
v. Klein, Max von Schenkendorf. (2014.)
Lamperz, Die griechischen Sklavennamen. (2009.)
Liebegott, Der brandenburgische Landvogt bis zum 14. Jahrh. (2021.)
Menger, Das Bürgerliche Recht und die besitzlosen Volksklassen. (2034.)
Meyerholz, Zwei Beiträge z. Verfassungsgeschichte der Vereinigten Staaten. (2022.)
Nielsen, Lehrbuch der unendlichen Reihen. (2035.)
Nietzsches Briefe an Mutter u. Schwester. (2006.)
Peters, Schiffahrtsabgaben. (2024.)
Philotesia, Paul Kleinert zum 70. Geburtstage dargebracht. (1993.)
Rayneri, Pädagogik in fünf Büchern. (2007.)
Schleiermachers Weihnachtsfeier. (1999.)
Stähelin, Probleme der israelitischen Geschichte. (2020.)
Stark, Der latente Sprachschatz Homers. (2012.)
Strack, Einleitung in den Talmud. (1997.)
Weifs, Apologie des Christentums. (1998.)
Wilson's Arte of Rhetorique. (2018.)

Staat und Gesellschaft der Neuzeit
in Hinnebergs Kultur der Gegenwart[1]).

Von Dr. Felix Rachfahl, ord. Prof. für Geschichte, Kiel.

Einen kurz gefafsten Überblick über die neuere Geschichte Europas vor dem Ausbruch der französischen Revolution, sowohl was das Innere der einzelnen Staaten, als auch was ihre äufseren Beziehungen und Verwickelungen anbelangt, aus der Feder von drei der hervorragendsten Historiker der Gegenwart zu bieten, das ist der Zweck dieses Bandes der »Kultur der Gegenwart«; er wird gekennzeichnet durch den Sondertitel »Staat und Gesellschaft der neueren Zeit«.

Den Abschnitt über die Periode der Reformation hat Fr. v. Bezold bearbeitet, der als anerkannter Geschichtsschreiber dieses Zeitalters dafür als ganz besonders geeignet scheinen mufs. In einer »Einleitung« gibt er eine kurze Charakteristik der Lage von Kaisertum und Papsttum, sowie der gesellschaftlichen Entwickelung zum Ausgange des Mittelalters, der Renaissance, der Reformation und des Verhältnisses zwischen beiden Bewegungen. In drei Abschnitte gliedert er den Stoff; der erste enthält einen Überblick über das Staatensystem, der zweite eine vergleichende Verfassungsgeschichte und eine Schilderung des Einflusses der Reformation auf die staatliche Entwickelung, der dritte endlich eine Übersicht über die wirtschaftliche, soziale und geistige Kultur des behandelten Zeitraumes; zumal im letzten, der die Überschrift »Die gesellschaftlichen Wandlungen und die neue Geisteskultur« führt, entfaltet Bezold eine glänzende Kunst der Darstellung. Sein Urteil über die Bedeutung der Renaissance und ihr Verhältnis zum Individualismus (S. 3 f. und 117) scheint mir das Richtige zu treffen. Gedankenreich und inhaltsvoll, daneben höchst anziehend geschrieben, ist Bezolds Essay als eine glückliche und wertvolle Einführung in die Ideenwelt, sowie in die staatlichen und gesellschaftlichen Zustände des Reformationszeitalters zu begrüfsen und zu empfehlen.

Anders, als Bezold, fafst Gothein sein Thema; er sagt selbst: »In dem hier gegebenen Abrisse ist nur die geistige Bewegung der Epoche der Gegenreformation geschildert worden. Dieser Aufsatz will nichts sein als eine Analyse des neuzeitlichen Katholizismus und seiner Wirksamkeit auf den verschiedenen Gebieten der Gesellschaft und des Geisteslebens« (S. 230). Er ist in der Hauptsache eine Geschichte und Kulturgeschichte des Katholizismus in der Periode der Gegenreformation; dem Verfasser des vortrefflichen Buches über »Ignatius von Loyola und die Gegenreformation« mufste ja das am nächsten liegen. Immerhin entspricht diese Fassung der Aufgabe nicht dem Titel, der doch ausdrücklich »Staat und Gesellschaft des Zeitalters der Gegenreformation« lautet, und es kommt dadurch eine gewisse Diskrepanz in den Charakter des vorliegenden Bandes. Denn da Koser seinen Anteil nach ähnlichen Grundsätzen wie Bezold bearbeitet hat, so fällt die Geschichte der Staats-, Gesell-

[1]) Fr. v. Bezold, E. Gothein, R. Koser, Staat und Gesellschaft der neueren Zeit (bis zur französischen Revolution). [Die Kultur der Gegenwart, hgb. von Paul Hinneberg. Teil II, Abt. V, 1.] Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 349 S. Lex.-8. Geb. M. 11.

schafts- und Wirtschaftsverfassung, sowie des Staatensystems für das Zeitalter der Gegenreformation gänzlich aus, insoweit nicht diese Periode etwa gelegentlich durch Bezold oder Koser gestreift wird. Ungern vermifst man eine zusammenhängende und einigermafsen eingehende Schilderung des spanischen Staates und Kulturzustandes in den grofsen Zeiten der spanischen Nation; sie hätte freilich müssen ihr Gegenstück finden in einer Charakteristik Englands zur Zeit Elisabeths, der Höhezeit der niederländischen Kultur und ihres Einflusses aufserhalb der Grenzen ihrer Heimat. Auf dem Gebiete, auf das er sich beschränkt hat, bewährt Gothein seine Kennerschaft; Interesse und Belehrung kommen bei der Lektüre in gleichem Mafse auf die Rechnung; die Charakteristik des Franz von Sales, des Doctor suavis ecclesiae, ist z. B. geradezu ein Kabinettstück. Dahingestellt bleibt es freilich, ob Gothein da auf allgemeine Zustimmung hoffen darf, wo er gewisse neuerdings geäufserte Ansichten wiedergibt, dafs der kapitalistische Geist z. B. ein Erzeugnis des kalvinistischen Geistes sei, hervorgegangen aus der dem Kalvinismus eigentümlichen inneren Askese, dafs die kalvinistische Gemeindeverfassung der »Ausgangspunkt« für diejenige Entwicklung gewesen sei, als deren letzte Ergebnisse sich uns die Idee der Volkssouveränität und die Lehre von den unveräufserlichen Menschenrechten darstellen. Sehr schön und treffend nennt Gothein die Toleranz »die verspätete Rache der Renaissance, die sie an der Gegenreformation, ihrer Mörderin, genommen hat«. Die Geschichte der Toleranzidee im 16. Jahrh. seit Erasmus ist bisher noch nicht geschrieben; bei Gothein werden Männer wie Veluanus, Castellio und Coornheert nicht erwähnt, und gerade der Name des letzten von ihnen ist untrennbar mit der Geschichte des Katholizismus im Zeitalter der Gegenreformation verbunden: ist Coornheert doch typisch für eine grofse Richtung innerhalb des Katholizismus, welche die eigentliche Erbin der Erasmianischen Tendenzen der Aufklärung und des Rationalismus ist. Gemäfs dem Vorbilde, das ihr der Meister gegeben hatte, hielt sie sich geflissentlich zuerst noch vom Protestantismus fern und suchte innerhalb des Katholizismus zu bleiben; schliefslich aus diesem Lager durch die Gegenreformation hinausgetrieben, ging sie über zum Protestantismus, brachte aber in diesen ein Element hinein, das seinem ursprünglichen Charakter diametral entgegesetzt war, und dessen Rezeption eine Wandlung in seinem Wesen bedeutete. Die rationalistisch-humanistische Richtung in der Renaissance ist von der Gegenreformation nur für den Bereich der katolischen Kirche ermordet worden, nicht aber überhaupt; sie hat sich vielmehr geflüchtet zum Protestantismus und in ihm als ein zersetzendes Ferment gewirkt; mit ihr ist verknüpft die Geschichte der Toleranzidee im 16. Jahrhundert. Gothein erklärt, die »eigentlichen Väter der Toleranzbestrebungen« im 16. Jahrhundert seien »jene patriotischen Staatsmänner, die am Rande des Bürgerkrieges die Gefahr beschwören wollen, indem sie den Religionsstreit von der Politik scheiden und statt seiner den Patriotismus setzen«, nämlich die »Politiker« in Frankreich von L'Hôpital bis Heinrich IV.; er meint, von Frankreich aus sei die Toleranz in die Welt gegangen, und insbesondere hätten Deutschland und England hierin den französischen Einflufs erfahren. Wo bleibt da die Rolle der Niederlande für die Bewahrung der Toleranzidee und für ihre praktische Betätigung? Ist doch Wilhelm von Oranien in viel höherem Grade als ein Vorkämpfer der Toleranzidee, wie etwa als ein Held des Kalvinismus anzusehen! In den Niederlanden zuerst hat das Prinzip der staatlichen Toleranz in Glaubensachen eine dauernde Heimstätte gefunden, schneller und wirksamer, wie in Frankreich, und nie ist hier eine Reaktion eingetreten; daher war auch das niederländische Vorbild viel bedeutsamer, als das Frankreichs.

Dieselbe Einteilung und Gruppierung, wie bei Bezold, findet sich bei Koser, nur in etwas anderer Reihenfolge. Der erste Abschnitt »Tendenzen, Erfolge und Niederlage des Absolutismus« ist eine sehr instruktive Skizze der vergleichenden Verfassungsgeschichte Europas im 17. und 18. Jahrhundert; bei aller Knappheit der Darstellung berücksichtigt sie doch alle wesentlichen Momente. Zu weit würde es führen, wenn wir hier auf die Kontroverse bezüglich der Periodisierung der absoluten Monarchie eingehen wollten. In dem Kapitel über die »Zustände der Gesellschaft« behandelt Koser zunächst die »soziale Schichtung«, sodann in ausgezeichnet anschaulicher und lebendiger Schilderung die »Vorherrschaft der französischen Bildung«. Den Beschlufs bilden die »Abwandlungen des europäischen Staatensystems«, passend eingeleitet durch kurze und treffende Bemerkungen über das Aufkommen des Axioms des europäischen Gleichgewichtes, die daraus entspringende Konvenienzpolitik, die Staatsraison und das Allianzensystem des Zeitalters des absoluten Monarchie. Daran reiht sich als Kern dieser Abhandlung die Darstellung von »Frankreichs föderativer Stellung«, sowie der Zeitalter Ludwigs XIV. und Friedrichs II., — wohl die

beste zusammenfassende Darstellung der Gesamtgeschichte Europas in dieser Periode auf so kurzem Raume, unter Hinweglassung alles überflüssigen Details und scharfer Zeichnung der grofsen Züge der Entwicklung. Nicht nur, dafs der Verfasser vollkommen seinen Stoff beherrscht; er weifs ihm auch neue Gesichtspunkte abzugewinnen; ich verweise nur auf den Passus über die Entstehung des holländisch-französischen Krieges von 1672. Im Gegensatze zu Immich betrachtet Koser als Epoche für die Abwandlung in der Geschichte des europäischen Staatensystems nicht das Jahr 1660, sondern 1648; ich will dazu nur bemerken, dafs sich neuerdings auch Ritter dafür ausgesprochen hat, dafs die Zäsur in der Geschichte des 17. Jahrhunderts, vom universalen Standpunkte aus betrachtet, nicht im Westfälischen Frieden, sondern in den Friedensschlüssen der Jahre 1659/60 liege. Ein Druckfehler ist es wohl, wenn die Worte »met vorsichtighet en vigeur« auf S. 290 mit »Vorsicht und Nachsicht« (anstatt mit »Vorsicht und Nachdruck«) wiedergegeben werden.

Gewifs ist der vorliegende Band eine Zierde der Sammlung, zu der er gehört; umsomehr ist es zu bedauern, dafs sich nicht zwischen den Autoren eine Übereinstimmung hinsichtlich der Grundsätze der Bearbeitung erzielen liefs [1]).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Philotesia, Paul Kleinert zum 70. Geburtstage dargebracht. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1907. 413 S. 8°. M. 12.

Eine nicht kleine Zahl von Männern haben sich zusammengetan, um P. Kleinert eine Festgabe zu seinem 70. Geburtstag darzubringen, und über die verschiedensten Gebiete der Theologie und der allgemeinen Religionsgeschichte erstrecken sich die Beiträge, die in der Philotesia vereint sind. Sie fördern die griechische Religionsgeschichte, wenn Diels den orphischen Totenpafs, den Comparetti Atene e Roma 1903, S. 161 ff. zum ersten Mal publiziert hat, und der »bis jetzt keine völlig einwandfreie und befriedigende Lösung und Erklärung gefunden hat«, neu interpretiert, und sie dienen der semitischen Religionsgeschichte, wenn Baudissin wie Movers, Lagarde und andere aber mit neuer Begründung den bei Polybius VII 9, 1 ff. genannten karthagischen Jolaos mit dem karthagischen Esmun identifiziert; sie bewegen sich auf dem Gebiet des A. T., wenn Kautzsch vor allem zwei Behauptungen zu beweisen sucht: »1. dafs nephesch oder nephesch met nirgendwo als Bezeichnung der Totengeister zu erweisen ist, und 2. dafs das Verbot der Berührung der nephesch schlechterdings nur von einer Berührung des Leichnams verstanden werden kann«, oder H. Kefsler gegen die Ansicht polemisiert, dafs die Psalmenüberschriften »Produkte der Schulgelehrsamkeit« seien und sogar von den »sogenannten 'geschichtlichen' Stücken in den Beischriften« behauptet, »dafs die ganz überwiegende Masse . . . ihren Ursprung lediglich aus der praktisch asketischen Benutzung des Psalters durch die Gemeinde herleitet«; sie gehen herüber auf das Gebiet des N. T., wenn Franckh »bezweifelt«, »ob wirklich die Ansicht zutrifft, dafs im Punke der Jungfrauengeburt in Jesu einmal Realität geworden sei, was der ganze Orient hin und her geahnt hat« und urteilt »jedenfalls liegt die gemeinsame Quelle der Ahnung der Realität in den entferntesten Tiefen und steht die Differenz des Geistes, der in beiden waltet, kräftig im Vordergrund«. Sie fördern vor allem dann eine gröfsere Reihe von kirchenhistorischen Problemen. Denn A. Harnack übersetzt Iren. IV 27, 1—32, 1, einen Abschnitt, in den Irenaeus eine Reihe von Bruchstücken aus Predigten eines Presbyters verwebt hat, bestimmt den Umfang dieser Bruchstücke, sowie Zweck und Inhalt der Homilien, aus denen sie stammen, konstatiert die antimarkionitische Tendenz des Predigers und datiert seine Predigten auf die Zeit zwischen etwa 155—170, C. Schmidt begründet unter Mitteilung einzelner Stücke aus dem koptischen Apokryphon Johannis die von ihm früher aufgestellte Behauptung, dafs Iren. Adv. haer. I, 29 eben diese Schrift exzerpiert, Holl weist auf die Sitte »den Styliten — und zwar noch zu Lebzeiten — abzubilden« und sein Bild als übelabwehrend zu verwenden hin und vermutet, dafs »die Autorität der Styliten . . . sehr viel dazu beigetragen, um die Bilderverehrung als legitim erscheinen zu lassen und dem Glauben an die Gegenwart des Heiligen im Bild Popularität zu verschaffen«, K. Müller führt aus, dafs die Schlufsworte Luthers in Worms lediglich gelautet haben »Gott helf mir! Amen«, Simons schreibt die Geschichte der evangelischen Bufs- und Bettagsfeier in Deutschland bis zum 30jährigen Krieg und zeigt, dafs »der ständige Bettag, der mehr ist als ein Wochengottesdienst mit mehr oder minder kräftigem Einschlag von Bufsgedanken« in dem Deutschland vor dem 30-jährigen Krieg besonders im Südwesten oder in demjenigen Gebiet, »das, religiös-kirchlich angesehen, von Strafsburg und von Genf her seine haupt-

[1]) Demselben Bedauern habe ich schon vor der Drucklegung des Bandes Gothein gegenüber leider erfolglosen Ausdruck gegeben: hoffen wir, dafs er in einer zweiten Auflage dem Rahmen seiner Darstellung die gewünschte Erweiterung gibt. Hinneberg.

sächlichen Einwirkungen empfing«, gediehen ist, M. Lenz publiziert eine gröfsere Reihe von Aktenstücken zu der Entlassung De Wettes, P. Gennrich handelt über »Hermann von der Goltz und die Grenzen der kirchlichen Lehrfreiheit«. Auch Dogmatik, Ethik und praktische Theologie sind vertreten; die Aufsätze von E. W. Mayer »Über die rationale Begründung des religiösen Glaubens«, J. Kaftan »Die empirische Methode in der Ethik«, Breest »Vom Irrtum zur Wahrheit. Beitrag zur Theorie der Seelsorge«, D. v. d. Heydt »Die organische Einfügung des Chorgesanges in den evangelischen Gottesdienst«, v. d. Goltz »Über Lebensgesetze liturgischer Entwicklung« repräsentieren sie. Ja ganz zum Schlufs publiziert und bespricht E. Seckel sogar noch zwei profane Texte, Reden aus mittelalterlichen Rechtshandschriften: »Die erste Rede ist ein wohl noch aus dem 12. Jahrh. stammender Sermo contra pseudolegistas; ein Legist entwickelt aus dem justinianischen corpus iuris, nach dem Schema der hochmittelalterlichen Ethik, die Lehren der Moral zur Bekehrung des weniger vortrefflichen Teils seiner Fachgenossen, von denen sich sehr viele jenseits von Gut und Böse stellen. In dem zweiten Stück lernen wir die Streikrede eines Bologneser Scholarenrektors wohl noch aus dem Ende des 13. Jahrh.s kennen; auf die Verteuerung aller Lebensbedürfnisse in Bologna antwortet die vereinigte Juristenuniversität durch Verhängung des Interdikts über das Studium«. Mit andern Worten: das Verschiedenartigste ist in dem vorliegenden Bande vereint und eben darum wird die Philotesia eben so wenig wie andere Festschriften gekauft werden; möge das viele Gute, das sie enthält, trotzdem nicht verloren gehen.

Bonn. Gerhard Loeschcke.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

15. Juli. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Hertwig las über den Einflufs von Radiumstrahlen auf embryonale tierische Zellen. Im Winter und Sommer 1909 wurden verschiedenartig variierte Experimente an jungen Axolotllarven, an befruchteten Froscheiern während vier verschiedener Anfangsstadien ihrer Ontogenese sowie an den Geschlechtsprodukten von Echinodermen (Strongylocentrotus) und von Rana viridis angestellt. Die Ergebnisse werden in einem der folgenden Hefte der Sitzungsberichte noch im Laufe des Jahres veröffentlicht werden.

2. Derselbe legte ferner eine mit Unterstützung der Akademie ausgeführte Untersuchung von Hrn. Prof. Poll, 1. Assistenten des Anatomisch-Biologischen Instituts, vor: Über Nebennieren bei Wirbellosen: die chrombraunen Zellen im Zentralnervensystem der Ringelwürmer.

3. Hr. Lenz überreichte eine Mitteilung des Hrn. Dr. Paul Ritter: Drei neue Briefe von Leibniz.

4. Hr. Engler legte eine Mitteilung des Hrn. Dr. J. Mildbraed vor, der mit akademischer Beihilfe die Expedition des Herzogs Adolf Friedrich zu Mecklenburg 1907—08 als Botaniker begleitet hat: Die Vegetationsverhältnisse der zentralafrikanischen Seenzone vom Victoria-See bis zu den Kiwu-Vulkanen. (Ersch. später.) Es werden geschildert die Vegetation der Kagera-Niederung, von Süd-Mpororo, des Hochplateaus von Ruanda, des Rugege-Berglandes, des Bugoier Waldes und der Vulkane am nördlichen Grabenrand. Von besonderem Interesse sind die an den Vulkanen beobachteten Formationen: die Bambusbestände, der Hagenia-Wald, die Ericaceen-Formation und die Senecio-Formation.

5. Hr. Branca legte die Arbeit des Hrn. Prof. Dr. Tornquist in Königsberg vor: Über die aufseralpine Trias auf den Balearen und in Katalonien. Die vom Verf. auf Sardinien nachgewiesene aufseralpine Trias-Facies ist in ganz ähnlicher Weise auch auf den Balearen ausgebildet und findet sich in gleicher Ausbildung in Katalonien. Der bisher behauptete Gegensatz zwischen der vermeintlichen alpinen Facies auf Menorca und der ganz richtig erkannten aufseralpinen in Katalonien besteht also nicht. Es werden jedoch auf Menorca vom Verf. zwei Horizonte nachgewiesen, in denen diese aufseralpine Trias an die alpine anklingt. Das ist einmal der obere Muschelkalk mit seiner zwar aufseralpinen Gesteinsausbildung, aber doch alpinen Ammoniten-Fauna. Zweitens aber erinnert der Steinmergelkeuper petrographisch an den alpinen Hauptdolomit. Daraus ergibt sich das interessante paläogeographische Bild: das deutsche Binnenmeer der Triaszeit erstreckte sich weit gen Südwest in das Gebiet des heutigen Mittelmeers hinein, das heutige Sardinien, die Balearen und Katalonien in sich schliefsend. In der Zeit des oberen Muschelkalkes erweiterte sich die Verbindung dieses Binnenmeeres mit dem offenen Ozean; und zur Steinmergelkeuperzeit erfolgte der Einbruch des Ozeans in das Binnenmeer.

6. Von eingegangenen Druckschriften wurden vorgelegt Band II, Tl. I der akademischen Ausgabe des Ibn Saad: Die Feldzüge Muhammeds. Hgb. von J. Horovitz. Leiden 1909, und Werke korrespondierender Mitglieder: J. Bywater, Aristotle on the Art of Poetry. Oxford 1909, und Griffith and H. Thompson, The Demotic Magical Papyrus of London and Leiden. Vol. III. London 1909; ferner durch Hrn. Waldeyer zwei Veröffentlichungen des Neurologischen Instituts in Frankfurt a. M.: Riechbahnen, Septum und Thalamus bei *Didelphys marsupialis*, und Untersuchungen am Zentralnervensystem von mit Arsacetin behandelten Mäusen, von Dr. Paul Röthig.

Neu erschienene Werke.

W. Bruchmüller, Der Leipziger Student 1409—1909. [Aus Natur und Geisteswelt. 273.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Juli. Ad. Jülicher: F. Maier, Der Judasbrief. — K. Praechter: H. Diels und W. Schubart, Anonymer Kommentar zu Platons Theaetet. — E. Pfuhl: H. Bulle, Orchomenos. I. — E. Hautsch: Brooke and McLean, The Old Testament in Greek. I. II. — P. Jensen: F. H. Weifsbach, Babylonische Miszellen. — C. Brockelmann: P. Bedjan, Homiliae selectae Mar-Jacobi Sarugensis. — R. Henle: Fr. Haufsmann, Der Irrtum im alten und neuen Recht.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrg. 23, 7. Fr. Koepp, Drei Probleme der griechischen Künstlergeschichte. — R. Philippson, Polystratos' Schrift Über die grundlose Verachtung der Volksmeinung. — A. Döring, 'Freiheit, die ich meine'.

Süddeutsche Monatshefte. August. F. Nietzsche, K. Hillebrand, Briefe. Mit einem Begleitwort von O. Crusius. — Grazia Deledda, Bis zur Grenze (Schl.). — Lisa Wenger, Pfarrer Saller. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten (Forts.). — C. A. Loosli, »Schweizerdeutsch«? — Graf von Leyden, Glossen zu Tagesfragen. — Therese Leo, Neue Frauenliteratur. — J. Steiger, Die Bedeutung der schweize-

rischen Eisenbahnfragen für das Ausland. — J. Hofmiller, Schweizer.

The Westminster Review. July. H. J. Darnton-Fraser, The Humilation of Russia. — J. F. Scheltema, The Succession in Holland. — W. D. Macgregor, Unemployment: some Remedies. — J. D. Roberts, Towards Socialism. — Swinburne and Meredith. — Marie Knight, Woman v. the State. — H. Lake, The New Spirit. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — W. S. Urquhart, The Alleged Waste of Higher Education in India. — H. Chenevix, Individualism. — F. Leonard, Some Celebrated Works of Fiction. — G. G. Anderson, The Bane of Boswellism. — C. G. Romilly, Capital Punishment. — Isabel Smith, The Unpractical Parson.

The North American Review. July. H. J. Ford, The Direct Primary. — W. D. Howells, The Fiction of Eden Phillpotts. — W. E. Bear, British Farmers and the Fiscal Question. — The Catholic Laity and the Republic. — Th. W. Higginson, White Slaves in Africa. — W. French, A Permanent Tariff. — E. Maxey, The Japanese Merchant Marine. — O. J. Field, United States Courts. — Ch. F. Speare, Foreign Investments of the Nations. — Louise C. Willcox, The Fortifying Principle in Swinburne. — L. Fox, The Law of Aerial Navigation. — G. Harvey, The Power of Tolerance.

Mercure de France. 16 Juillet. J. de Gourmont, Les Muses. Essai de physiologie poétique. — H. Ibsen, Le »Brand«. — M. du Plessys, Ode à Pallas occidentale ou le Testament de Damon. — A. de Rochas, Gemma-Louise. Un cas de dédoublement de la personnalité. — Alexandra David, Les Colonies Sionistes en Palestine. — M.-G. Poinsot et M. Gobetchia, La littérature georgienne contemporaine. — C. Marbo, Cartes sur table. — A. Rouveyre, Visages: XX. Auguste Rodin.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Hermann L. Strack [aord. Prof. f. alttest. Exegese und semit. Sprachen an der Univ. Berlin], Einleitung in den Talmud. [Schriften des Institutum Judaicum in Berlin. Nr. 2.] 4. neubearb. Aufl. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. VIII u. 182 S. 8°. M. 3,20.

Es ist aufserordentlich erfreulich, dafs Stracks Einleitung in den Talmud jetzt in 4. Auflage schon erschienen ist. In je 5 Jahren war das Buch (erstes Erscheinen 1887) jedesmal vergriffen. In der Tat ist es für den, der sich mit der jüdischen Theologie beschäftigt, unentbehrlich und darum für die neutestamentlichen Forscher noch wichtiger fast wie für die Alttestamentler. Es ist zu wünschen, dafs diese Auflage noch schneller ausverkauft wird. Nicht weil daran viel auszusetzen und zu bessern wäre — im Gegenteil —, sondern weil das ein sicheres Zeichen für ein noch intensiveres Studium dieses Gebietes sein würde. Es ist überflüssig, noch etwas zur Empfehlung des Werkes zu sagen. Nur sei bemerkt, dafs diese Auflage gegen die zweite (1900), von der die dritte nur einen unveränderten Neudruck bot (1904), beträchtlich vermehrt worden ist. Sie hat 182 Seiten gegen 135 der früheren. Auch inhaltlich ist beträchtlich geändert, der Stoff übersichtlicher geordnet. An der Hand dieses Buches, besonders unter Benutzung der Angaben betr. die Literatur (139 bis 175), ist es jedem Forscher möglich, sich ein richtiges Bild von der reizvollen Welt des jüdischen Lebens und Denkens zu machen und ein selbständiges Urteil über dies vielumstrittene Gebiet zu bilden.

Möge eine reichliche Benutzung des Verf.s sorgfältige und unausgesetzte Arbeit lohnen.

Bonn. J. Meinhold.

Franz Hettinger, Apologie des Christentums. V. (Schl.-) Bd.: Die Dogmen des Christentums. 3. Abt. 9. Aufl., hgb. von Eugen Müller [ord. Prof. f. Dogmatik in der kathol.-theol. Fakultät der Univ. Strafsburg]. Freiburg i. B., Herder, 1908. IV u. 646 S. 8°. Geb. M. 6,20.

Albert Maria Weifs, Apologie des Christentums. II. Bd.: Humanität und Humanismus, III. Bd.: Natur und Übernatur. 4. Aufl. Ebda. 1907/08. XVI u. 1024; XX u. 1208 S. 8°. Geb. M. 10; 12,60.

1. Mit Herausgabe des fünften (Schlufs-) Bandes liegt die neunte Auflage der grofs angelegten »Apologie des Christentums« von Hettinger (vgl. DLZ. 1906, Sp. 1869 f., 3001 f.) vollendet vor. In sechs Vorträgen werden folgende Themata besprochen: der unfehlbare Lehrprimat des apostolischen Stuhles, die katholische Kirche (nach ihren Merkmalen und Eigenschaften), Kirche und Bildung (in zwei Teilen: Intelligenz, Moral und soziale Wiedergeburt), Christentum und Heidentum, die göttliche Weltregierung und das Christentum. Die Zusätze des Herausgebers sind durch ein Sternchen gekennzeichnet. Zwei eingehende Sach- und Namenregister (S. 587—646) zu allen fünf Bänden erleichtern den praktischen Gebrauch des lehrreichen, in edler Sprache abgefafsten Werkes. Jeder Band ist auch einzeln käuflich.

2. Mit den zwei vorliegenden Bänden liegt die fünf grofse Bände umfassende »Apologie des Christentums« von *P.* Weifs in vierter Auflage vollständig vor. Während Hettinger die Verteidigung des Christentums mehr von der verstandesmäfsigen Seite führt durch streng logischen Aufbau der Zeugnisse der Vorzeit und Gegenwart für dasselbe, sucht W. das Problem vom Standpunkte der Sittenlehre zu lösen: das Christentum ist die einzig wahre Kulturidee und Kulturmacht im Gegensatz zu dem herrschenden Antichristentum bezw. Atheismus. Der erste Band (4. Aufl. 1905) hat die Untersuchung der ethischen Grundlage zum Gegenstand, indem die Kräfte des Menschen und ihre Erziehung durch das Christentum erörtert werden. Im Gegensatz zu dem nur auf diesem Wege gebildeten »ganzen Menschen« wird die Abirrung von dieser Idee in dem Humanismus behandelt. In dem zweiten Bande werden deshalb die Ursachen, die Denk-

und Handlungsweise, die Kulturgeschichte des Humanismus und die Notwendigkeit der Rückkehr vom Humanismus zur echten Humanität aufgezeigt. Echte Humanität wird nur im »Geist und Leben des Christentums« (Bd. III, 1) und durch eine »christliche Bildungs- und Erziehungslehre« (Bd. III, 2) verwirklicht. Sie erwächst aber nur aus dem harmonischen Zusammenwirken von Natur und Übernatur und vollendet so im ganzen Menschen den Christen. Im Gegensatz zu dieser christlichen Kultur steht die atheistische, die der heutigen Gesellschaftslage, die der Verf. in »Soziale Frage und Soziale Ordnung« (Bd. IV) behandelt; erstere wird als das Ergebnis der modernen (radikalen, liberalen, sozialistischen) Idee, letztere nach dem natürlich-göttlichen Rechte und den Grundlagen der Gesellschaft (Persönlichkeit, Eigentum, Arbeit) in der häuslichen, bürgerlichen, internationalen Ordnung und in der Kirche dargestellt. In dieser sozialen Ordnung, wie sie dieses »Handbuch der Gesellschaftsordnung lehrt, mufs auch die Vollkommenheit der echten, christlichen Humanität erstrebt und erreicht werden (Bd. V: Philosophie der Vollkommenheit).

W.s »Apologie« zeichnet sich aus durch Reichtum der Ideen, Fülle des Wissens und der Gelehrsamkeit, durch scharfe Beobachtungsgabe und fesselnde Darstellung. Störend wirkt die so häufig sich geltend machende Polemik. Viele Sätze sind nicht frei von mitunter sehr starken Übertreibungen. Jedoch wird auch denen, die den Ausführungen des Verf.s nicht immer beistimmen können, das Buch Genufs und Förderung bringen.

Tübingen. Anton Koch.

Friedrich Schleiermachers Weihnachtsfeier. Kritische Ausgabe. Mit Einleitung und Register von Hermann Mulert [Privatdoz. f. syst. Theol. an der Univ. Kiel]. [Philosophische Bibliothek. Bd. 117.] Leipzig, Dürr, 1908. XXXIV u. 78 S. 8°. M. 2.

Ob dies Werkchen Schleiermachers just in eine philosophische Bibliothek hineineingehört, mag fraglich sein. Höchst lehrreich ist es für das allmähliche Sichausgestalten der Gedankenwelt Schl.s in der Tat, für seine romantische Periode und überhaupt für jenen Mischkessel gärender, neu sich gebärender Intuitonen, Gedanken und Konstruktionen des frühromantischen Kreises. Eine treffliche geschichtliche Einleitung und Analyse geht dem Werke vorher. Textbehandlung und Register sind beigegeben. Fast dürfte in der philologischen Gewissenhaftigkeit des Guten etwas reichlich getan sein. Wir erweisen (wie auch Schiele bei seiner Herausgabe der Monologe) diesen jugendlichen Ergüssen jener phantasievollen Brauseköpfe doch wohl allzuviel Ehre, wenn wir sie mit soviel Wichtigkeit behandeln. Vielleicht hätte dreierlei noch deutlicher hervorgehoben werden können. Die erste Hälfte des Werkchens gibt uns, vielleicht besser als irgend ein anderes, den deutlichsten Hinweis dafür, wie eng Schleiermacher und sein ganzer Kreis zusammenhängt mit der Stimmung der Empfindsamkeit, mit dem Pietismus und dem genialischen Pietismus besonders. Dieses Verdampfen alles Dogmatischen und auch des Historischen, das Überbleiben der »Gefühle« und das sich Ergehen darin ist von daher das ganz echte Erbe. Daher auch das Parallelisieren von Religion und Musik und das beständige Übergehen der einen in die andere. Bachs aus dem Pietismus geborene Oratorien sind hierfür schon das entferntere Vorbild, nicht nur um ihrer pietistischen Texte willen, sondern weil auch hier schon Religion sich umsetzt in das wonnevolle Schweben in wechselndem Gefühle, und der geschichtliche Stoff wesentlich zum Gestell wird, an dem sie ranken, und weil hier, ganz wie Schleiermacher es will, das Wort zum immer gleichgültiger werdenden, manchmal schon ganz überflüssigen Ausdrucksmittel wird. Zweitens die grofse Nähe zu Schellings genialischer Auffassung des Christentumes, wie sie in seinen Vorlesungen über das akademische Studium vorliegt. Die ersten drei Evangelien sind auch für Schleiermacher »mythisch«; die selbstverständliche Basis zur Konstruktion des Christentumes ist das »mystische« Johannesevangelium. Die »Erlösung« als Einigung mit dem Geiste des Allgemeinen, das »johanneische« Schwanken und Schweben zwischen »Symbol der Idee« und Tatsächlichkeit, dieses genialische und zugleich von einer wirklich geschichtlichen Auffassung des Geistes des Christentumes so gründlich entfernte Hinüberphilosophieren desselben in man weifs nicht recht was ist Schellingisch, oder da es bei Schleiermacher ganz ebenso original ist wie bei Schelling, ganz Schelling entsprechend und verwandt. Endlich wie der Herrnhuter in ihm zu solchen Stimmungs- und Fühlweisen innere Wahlverwandtschaft haben konnte, und wie mit der Zeit aus diesem Gären sich geradezu der »Herrnhuter höherer Ordnung« herausschälen mufste, das wäre dann die feinere psychologische Frage dabei. — Wer diese Weihnachtsfeier liest, sollte gleich darnach de Wettes »Theodor« (oder des Zweiflers Weihe) lesen. Was wir bei Schleiermacher aus Bruchstücken erraten müssen, das bietet sich hier im Zusammenhange von selber an: jene stufenweise Entwicklung vom Rationalismus weg durch phantasierend-romantische Gefühligkeit hin zu einer neuen, bis zuletzt romantisch aufgefafsten, Christlichkeit.

Göttingen. R. Otto.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Die Schriften des Alten Testaments in Auswahl neu übersetzt und für die Gegenwart erklärt. 1. Lief.: H. Grefsmann, Älteste Geschichtsschreibung und

Prophetie Israels. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,80.

A. Eckert, Einführung in die Prinzipien und Methoden der evangelischen Theologie. Leipzig, G. Strübig (Altmann).

O. Baumgarten, Neue Bahnen. Der Unterricht in der christlichen Religion im Geiste der modernen Theologie. 2. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,40.

Zeitschriften.

Theologische Studien und Kritiken. 1909, 4. P. Kleinert, Zur religions- und kulturgeschichtlichen Stellung des Buches Koheleth. — J. Dräseke, Gregorius von Nyssa in den Anführungen des Johannes Scotus Erigena. — Macholz, Der Dichter Prudentius in den Spuren Marcells von Ancyra. — O. Albrecht, Neue Katechismusstudien. — W. Caspari, Die Benennungen Davids in 2 Sam. 13—20. — N. Bonwetsch, Zum Briefwechsel zwischen Basilius und Apollinaris.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. Juli. E. W. Bufsmann, Zum Calvinjubiläum. — Die Einigung der drei deutschen Gemeinden in Paris. — Menzel, Die rumänischen Gemeinden. — E. Ahlers, Noch einmal Messina.

Revue biblique internationale. Juillet. Lagrange, La parabole en dehors de l'Évangile (fin). — Dhorme, Les pays bibliques au temps d'El-Amarna (fin). — Abel, Une croisière sur la mer Morte. — J. Labourt, Le cinquième livre d'Esdras.

Philosophie.

Referate.

Georg Wilh. Friedr. Hegels Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie, als Vorschule zur Enzyklopädie mit einigen Anführungen und Anmerkungen zur Erläuterung, Verteidigung oder Berichtigung für den akademischen Gebrauch herausgegeben von G. J. P. J. Bolland [Prof. f. Philos. an der Univ. Leiden]. Leiden, A. H. Adriani, 1908. XXV u. 1087 S°.

In dem Systeme Hegels bildet die Geschichte der Philosophie — genauer müfste man sagen: die Philosophie der Geschichte der Philosophie — den krönenden Abschlufs. Die Geschichte überhaupt gilt Hegel als die zur vollkommenen Wirklichkeit entwickelte Vernunft, als die gegenständliche Manifestation des Geistes, der seine beiden Extreme, den reinen Gedanken und die reine Äufserlichkeit, zur vernünftigen Wirklichkeit zusammenschliefst und konkret gestaltet. In der Philosophie sieht Hegel nun den Geist zur denkenden Erkenntnis dieser seiner Wirklichkeit kommen. Durch die Folge der verschiedenen »Zeiten« in der Geschichte entfaltet der Geist den Reichtum seiner Gestaltungen in Wirklichkeit; jede wahrhaft so zu nennnende Philosophie aber ist »ihre Zeit in Gedanken erfafst«, und die Aufeinanderfolge der Philosophien ist darum »das Innerste der Weltgeschichte«, die Entfaltung der Bestimmungen, in denen sich der denkende Geist im Prozefs der Geschichte selbst erkennt. Indem die Philosophie nun diese Entfaltung selbst in ihrem inneren Zusammenhange begreift, also die Geschichte der Philosophie philosophisch als die fortschreitende Selbstbestimmung des Geistes erkennt, gelangt sie zum Begriff des in seiner Totalität sich selbst begreifenden Geistes oder zu dem, was Hegel das »absolute Wissen« nennt. Weil aber hier der Geist, nachdem er durch den ganzen Umkreis der Wirklichkeit hindurch und wieder in sich und seine Tiefe zurückgegangen ist, alle Entwicklung der Wirklichkeit als eine Entfaltung seiner eigenen Bestimmungen erkennt, so ergibt sich ihm auch, »dafs die Aufeinanderfolge der Systeme der Philosophie in der Geschichte dieselbe ist als die Aufeinanderfolge in der logischen Ableitung der Begriffsbestimmungen der Idee«.

Vermittels dieser systematischen Auffassung, über deren Stichhaltigkeit man denken mag, was man will, hat Hegel erreicht, was vor ihm noch keinem gelungen war, die Geschichte der Philosophie zu einer wahrhaft philosophischen Disziplin zu gestalten, sie in die lebendigste Wechselwirkung mit den gewöhnlich sogenannten »systematischen« Disziplinen zu bringen und die Einheit des Geistes aufzuweisen, der in jenen und in diesen tätig ist. Kuno Fischer sagt mit Recht, »zum erstenmal in der Welt« sei das von Hegel geleistet worden; und dieses Verdienst wird ihm auch der Gegner zugestehen müssen. Man darf von jedem Standpunkte aus und in jedem Sinne Hegels Geschichte der Philosophie als eine für die Wissenschaft epochemachende Leistung ansehen; und es ist ein verdienstliches Werk, diese Arbeit dem Interesse der Gegenwart wieder nahe zu bringen.

Herrn Prof. Bolland in Leiden, der mit grofsem Eifer die Hegelsche Philosophie vertritt und ihr in Holland eine warme Anhängerschaft geworben hat, verdanken wir bereits eine grofse Zahl von Neuauflagen Hegelscher Werke in umfangreichen, würdig ausgestatteten, für den akademischen Gebrauch freilich etwas kostspieligen Bänden. Ihnen schliefst sich nun die neue Ausgabe von Hegels Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie an. In Hegels gesammelten Werken nehmen diese Vorlesungen drei volle Bände ein; da sie hier in einen Band gebracht und obenein mit teilweise recht langen Anmerkungen versehen worden sind, so stellen sie sich in einem über 1100 Seiten starken Buche vor, das leider durch kleinen Druck und unhandlichen Umfang äufserlich etwas Abschreckendes hat. Das aber darf uns nicht hindern, dem Herausgeber für seine mühevolle Arbeit dankbare Anerkennung zu zollen.

B. ist auch diesmal seinen Grundsätzen treu geblieben, einfach einen Wiederabdruck der jedesmal letzten Auflage des Textes aus den gesammelten Werken Hegels zu veranstalten, natürlich mit Beseitigung der dort befindlichen Versehen und Druckfehler. Soweit wir haben prüfen können, ist der Abdruck der Geschichte der Philosophie sehr korrekt nach dem Text der

zweiten Auflage in den Werken erfolgt. (Ein störender Druckfehler ist uns auf S. 128, Z. 12 von oben, aufgefallen, wo »endlichen« statt »unendlichen« steht.) Immerhin bliebe noch zu bedenken, ob nicht die Gestalt, in der uns diese Hegelschen Vorlesungen überliefert sind, ein anderes Verfahren nahelegen könnte. Es wird als ein unersetzlicher Schade anzusehen sein, dafs gerade die beiden Hegelschen Vorlesungen, die von seiner Genialität am lautesten zeugen, die Religionsphilosophie und die Philosophie der Geschichte, eine sehr unbefriedigende Herausgabe erfahren haben. Wenn schon Hegel selbst sie nicht in Buchform veröffentlicht hat, so wäre doch zu wünschen gewesen, dafs sich Männer unter seinen Schülern gefunden hätten, die an ihnen das taten, was Hotho an der Ästhetik getan hat. Aus der Religionsphilosophie, die in zwei stark abweichenden Auflagen vorliegt, mufs eigentlich ein lesbares Buch erst noch gemacht werden. Bei der Geschichte der Philosophie hat ihr Herausgeber, Michelet, in der ersten Auflage hauptsächlich nichts als eine Zusammenstellung der Kathedervorträge Hegels gegeben, wie sie die Zuhörer nachgeschrieben hatten, mit aller Prägnanz des mündlichen Ausdruckes, aber auch mit aller Zufälligkeit in der Durcharbeitung des Einzelnen. In der zweiten Auflage hat er dann einen Glättungsprozefs vorgenommen, der zwar die Oberfläche ansehnlicher gemacht, aber der Originalität nicht blofs in der Sprechweise, sondern auch in der Gedankenfolge der Hegelschen Vorträge mancherlei Abbruch getan hat. Wir glauben, dafs vieles von dem, was Michelet in der zweiten Auflage verändert hat, nach der ersten wiederhergestellt und manche Besserung, die Michelet unterlassen hat, vorgenommen werden könnte. Vielleicht würde auch, gerade für den akademischen Gebrauch, eine Reihe von Kürzungen ganz angebracht sein.

Für das Lebensbild Hegels hat übrigens die ausschliefsliche Benutzung der zweiten Auflage einen direkten Fehler zur Folge. Die Antrittsrede, mit der Hegel seine Vorlesung über Geschichte der Philosophie und zugleich seine ganze akademische Tätigkeit in Heidelberg begann, und die mit Recht an die Spitze des Buches gestellt ist, enthält den Satz: »Wir sind überhaupt jetzt so weit gekommen, zu solchem gröfseren Ernste und höheren Bewufstsein gelangt, dafs uns nur Ideen und das, was sich vor unserer Vernunft rechtfertigt, gelten kann; der preufsische Staat ist es dann näher, der auf Intelligenz gebaut ist.« Danach mufs man Hegel die unglaubliche Taktlosigkeit zutrauen, dafs er in der Rede, mit der er sein Staatsamt in Baden antrat, ein Loblied auf einen fremden, den preufsischen, Staat gesungen habe. In der ersten Auflage aber steht der obige Satz als eine Anmerkung unter dem Text, und es erhellt ohne weiteres, dafs Hegel, als er nach dem Antritt seiner Berliner Professur jene Rede zum Muster für seine Berliner Antrittsrede nahm, diesen Satz als Randglosse hinzugefügt hat. Der Mifsgriff Michelets, der auch diese Anmerkung wie die sachlichen Glossen in Hegels Kollegheften dem Texte der zweiten Auflage eingefügt hat, sollte jedenfalls beseitigt werden.

Die 16 Seiten lange Einleitung, die B. seiner Ausgabe vorausschickt, ist im wesentlichen der Verteidigung einiger Grundprinzipien der Hegelschen Philosophie gegen ihre modernen Widersacher gewidmet. Dafs B. der Mann ist, Hegels Lehre mit durchdringendem Scharfsinn und dialektischer Gewandtheit zu rechtfertigen, bedarf keines Wortes. Aber wir hätten es doch freudiger begrüfst, wenn ein solcher Kenner der Hegelschen Philosophie, statt sich wieder auf die Erörterung der allgemeinsten Prinzipien zu beschränken, auf die besonderen Probleme sich eingelassen hätte, die in Hegels Geschichtsphilosophie selber vorliegen. Die Geschichte im eigentlichen Sinne ist für Hegel Staatengeschichte; wie vereinigt sich damit seine Anschauung von Kunst, Religion und Philosophie als geschichtlichen Phänomenen und Gegenständen philosophischer Geschichtsbetrachtung? In seinem enzyklopädischen System tritt die Geschichte auf beim Übergang vom objektiven zum absoluten Geist; woraus ist diese Stellung zu rechtfertigen? Wie verhalten sich überhaupt der objektive, der absolute und der »Weltgeist«, wie Hegel so oft sagt, zueinander, und was bedeuten sie für die Geschichte? Wie verhält sich in der Geschichte der Philosophie das Denken des einzelnen Philosophen zu dem absoluten Geist, der durch ihn seine Wahrheit entfaltet? Solche und ähnliche Fragen aus B.s Feder beantwortet, — das würde dem Verständnis des vorliegenden Hegelschen Werkes die beträchtlichste Förderung gebracht haben.

Von den Anmerkungen, die B. dem Hegelschen Texte hinzugefügt hat, sind die zahlreichen Zitate aus den Schriften der von Hegel besprochenen Philosophen ebenso dankenswert wie die mannigfachen Anführungen von Aussprüchen und Urteilen anderer Denker über die von Hegel behandelten Materien. Hierbei findet er vielfach Anlafs zur Polemik gegen zeitgenössische philosophische Richtungen, die B. von seinem Standpunkte aus, der übrigens in dieser Hinsicht auch der Standpunkt des Ref. ist, treffend zurückweist. Freilich wäre seiner Polemik mehr der Ton ruhiger Sachlichkeit und der Verzicht auf jeden Anschein persönlicher Animosität zu wünschen. Es ist jedenfalls kein wissenschaftliches Argument, wenn B., der sonst die Namen der Gelehrten, auf die er sich bezieht, ohne jeden Zusatz nennt, jedesmal sagt »Herr Arthur Drews« und »Herr Windelband«. — Auch sonst tritt die Subjektivität des Herausgebers in diesen Anmerkungen eigenartig

hervor. Hegel war bekanntlich der historischen Kritik stark, ohne Zweifel zu stark abgeneigt; vollends für die philosophische Würdigung der Ideen sprach er ihr allen Wert ab. Insofern nun seinem Texte Anmerkungen beigefügt werden, die unzweifelhafte Errungenschaften der historischen Kritik mitteilen, kann man darin eine wünschenswerte Ergänzung seiner Arbeit sehen; werden aber, wie B. es tut, die neuesten, noch sehr strittigen, kritischen Hypothesen mit grofsem Nachdrucke vorgetragen, so tritt damit ein Element ein, das zur Hegelschen Anschauungsweise gar nicht pafst. Ob der babylonische Ea mit dem hebräischen Jah zusammenhängt (S. 72), ist jedenfalls noch sehr fraglich; Hegel würde es obenein sehr gleichgültig gewesen sein. Auch ob in der griechischen Philosophie Antisthenes die ausschlaggebende Rolle gespielt hat, die ihm B., von Dümmler und Joël hingerissen, zuschreibt, ist noch keineswegs ausgemacht und läfst sich in dem Rahmen von einigen, wenn auch ausführlichen, Anmerkungen nicht ausreichend begründen. Es hat doch seine grofsen Bedenken und ist gar nicht im Sinne Hegels, wenn B. (S. 323) den Satz aufstellt, die »Wolken« des Aristophanes, die zu Lebzeiten des Sokrates aufgeführt worden sind, seien uns gar nicht überliefert, und die Komödie, die wir unter diesem Namen besitzen, sei nie aufgeführt worden und eine Verspottung »anthistheneischer Protreptik«. Nicht minder gewagt ist die von B. mit höchstem Eifer vorgetragene Hypothese von der Entstehung des Christentums; er erklärt es für eine von alexandrinischen Gnostikern zu Rom in der ersten Hälfte des 2. Jahrh.s n. Chr. aufgebrachte Erfindung. In diesen Punkten tritt wie auch sonst in Bs. »Erläuterungen« zum Hegelschen Texte seine Verwandtschaft mit der alten Hegelschen Linken hervor, die bekanntlich der subjektiven Idee mehr als der Wirklichkeit zutraute, und immer in Gefahr war, aus der Hegelschen Lehre einen dialektischen Formalismus zu machen, bei dem Hegels geniales Erfassen der objektiven Vernunft zu kurz kam. In seiner Auffassung der Begriffe Realität, Idealität, Wirklichkeit weicht B. von Hegel ab (S. 292, 396, 635), und »die Form des Wahrhaften, wie es für alle Menschen, für jede Weise des Bewufstseins ist«, »die Form, die die intelligible Welt für das Allgemeine der Menschen haben und behalten mufs«, gilt ihm als etwas Minderwertiges »für die Menge« (S. 66, 709). Indessen, dies sind Kontroversen innerhalb der Hegelschen Schule; und so interessant es dem Ref. wäre, darauf genauer einzugehen, so wenig würde das jetzt an der Zeit sein, wo es darauf ankommt, überhaupt erst die Teilnahme für Hegel zu beleben. Dafür hat B. sein Möglichstes getan, und sich damit den Dank aller Freunde der Wissenschaft verdient. Wir verstehen durchaus das Selbstgefühl, mit dem er versichert — er tut es in diesem Buche dreimal (S. XXIV, 559, 1024) — dafs in dem ersten Jahrzehnt des 20. Jahrh.s reine Vernunft holländisch rede. Dürfen wir doch, da ja die Vernunft das wahrhaft Allgemeine ist, davon überzeugt sein, dafs B. sie mit diesen Worten nicht für Holland ausschliefslich in Anspruch genommen, wohl aber der berechtigten Freude Ausdruck gegeben habe, dafs zu den Sprachen und Zungen, in denen der menschliche Gedanke um das wissenschaftliche Begreifen der Wirklichkeit sich müht, auch seine Muttersprache hinzugekommen sei.

Berlin. Georg Lasson.

Friedrich Nietzsches Briefe an Mutter und Schwester. Herausgegeben von Elisabeth Förster-Nietzsche. [Fr. Nietzsches Gesammelte Briefe. Bd. V.] Leipzig, Insel-Verlag, 1909. X u. 832 S. 8°.

Der Bedenklichkeit einer Veröffentlichung von Familienbriefen noch bei Lebzeiten von Angehörigen ist sich die Herausgeberin von Nietzsches Briefen an Mutter und Schwester, Frau Förster-Nietzsche, wohl bewufst gewesen. Sie hat sich zu diesem Schritt genötigt gefühlt wegen der Entstellungen, die Nietzsches Beziehungen zu seiner Mutter und Schwester gerade in letzter Zeit öffentlich erfahren haben. Von diesem Gesichtspunkt aus rechtfertigt sich die Veröffentlichung auch vollkommen: besser als durch lange polemische Artikel werden durch den Inhalt der Briefe selbst eine Reihe von Fragen unmittelbar klargestellt, über die nutzlos bis zum Überdrufs hin- und herdebattiert wurde. Nur ein Beispiel. Die Gegner von Frau Förster-Nietzsche veröffentlichten Briefentwürfe, in denen sich Nietzsche einmal scharf gegen seine Schwester ausdrückt. Nietzsche selbst aber schreibt über diese Erzeugnisse vorübergehender Mifsstimmung: »Ich bin sehr froh, dafs ich einige Briefe an Dich — Nachtgeburten — zerrissen habe« (S. 536). Dies Gegengewicht hatte man bei jenen gehässigen »Enthüllungen« nicht sogleich zur Hand; die sinnlose Ausnutzung derselben zu grundsätzlichen Einwänden gegen Frau Förster-Nietzsches Lebenswerk wäre dann unmöglich gewesen.

Zunächst auf polemische Zwecke ist es auch zurückzuführen, dafs der Inhalt der Veröffentlichung nicht streng der Titelfassung entspricht. Es sind auch Briefe an Dr. Paul Rée und seinen Bruder, an Fräulein Lou Salomé und ihre Mutter, an Professor Franz Overbeck, an Verleger, sogar das Entlassungsgesuch an die Baseler Erziehungsbehörde und die Entlassungsurkunde mit aufgenommen worden. Sie vertreten die Stelle von Zwischenbemerkungen, die sonst zur Erläuterung des Zusammenhangs notwendig gewesen wären.

Andrerseits hat sich die Herausgeberin

wesentlichen Weglassungen verstanden. Es fehlen fast alle Briefe Nietzsches aus den Studentenjahren in Leipzig sowie ein Teil der Nachrichten während seiner Krankheitszeit nach der Aufgabe der Professur. Das erste ist zu bedauern, das zweite nicht: wenn auch die Briefe aus Leipzig wegen der »monotonen Wiederholung alltäglicher Dinge« gegen die frisch fröhlichen, zum Teil geistvollen aus Bonn abgestochen hätten, so wären sie doch zur Vervollständigung des Bildes und für die Einheitlichkeit der Lektüre wertvoll gewesen. Aber leider haben hier wieder einmal die Absichten von Herausgeber und Verleger kollidiert. Wie ich höre, sollen diese Jugendbriefe noch an anderer Stelle Platz finden. Dafs dagegen die Krankheitsberichte soviel als möglich beiseite gelassen sind, ist durchaus zu billigen. Selbst das, was vorliegt, ist schon ermüdend und unerquicklich genug, und es kann kaum mehr als einiges biographische Interesse beanspruchen.

Vieles Wertvolle aus diesen Briefen war bereits bekannt, durch die Biographie Nietzsches oder sonstige Gelegenheitsveröffentlichungen. Aber im Zusammenhang nimmt sich dieses reiche psychische Material noch anders aus als in einzelnen Bruchstücken. Eine starke Persönlichkeit wird hier von einer bestimmten Seite sichtbar, in deutlichem Profil. Die Fähigkeit zur Selbstanalyse ist eins der hervorstechendsten Merkmale Nietzsches. In den Briefen erreicht sie oft den höchsten Gipfel. Es ist interessant, zu sehen, in welcher Weise seine Persönlichkeit der eigenen Familie gegenüber zum Ausdruck kommt. Deshalb bildet diese Veröffentlichung eine schöne Ergänzung zu den bisher erschienenen Briefbänden.

Berlin. Richard Oehler.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 135, 2. H. Aschkenasy, Voluntaristische Versuche in der Religionspsychologie. — K. Neuhaus, Humes Lehre von den Prinzipien der Ethik. — Meta Jörges, Geschlecht und Charakter. — R. Kroner, Über logische und ästhetische Allgemeingültigkeit (Schl.).

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Juillet. Sollier, Le Volontarisme. — H. Piéron, Du rôle de la mémoire dans les rythmes biologiques. — J. Sageret, Le fait scientifique. — E. Gilson, A. Rey, Sur le Positivisme absolu.

Unterrichtswesen.

Referate.

G. A. Rayneri, Pädagogik in fünf Büchern. Mit histor.-literarischer Einleitung von G. B. Gerini [Prof. am Liceo-Ginnasio Massimo d'Azeglio in Turin]. Aus dem Italienischen übersetzt und mit Anmerkungen versehen von A. Keel [Prof.] und F. X. Kunz [Seminardirektor a. D.]. [Bibliothek der katholischen Pädagogik. XVI.] Freiburg, Herder, 1909. XII u. 708 S. 8°. M. 8.

Die Herdersche Verlagshandlung hat mit der »Bibliothek der katholischen Pädagogik« einen guten Griff getan und sich unbestreitbare Verdienste um die Verbreitung zumal der ausländischen pädagogischen Literatur erworben. Das Ansehen der Gründer und Leiter dieses Unternehmens wie die Vorzüglichkeit der bisherigen Veröffentlichungen dürfen die weitesten Kreise für die Bibliothek der katholischen Pädagogik interessieren.

Die Leistungen der italienischen Pädagogen waren bisher in Deutschland wenig bekannt. Dankenswert ist deshalb die dem Werke Rayneris vorgeschickte Einleitung: »Die italienische Pädagogik im 19. Jahrhundert«. Sie gibt zwar eigentümlicherweise ihre Aufstellung nach geographischen Gesichtspunkten und behandelt die »ligurische und subalpine«, die »süditalische«, die »lombardische und venetianische«, die »toskanische«, die »emilianische und umbrische« und — nach einem Exkurs über »Die pädagogischen Schriftstellerinnen« — die piemontesische Pädagogik, worauf dann eine ausführliche Würdigung des Lebens und Wirkens von Giovanni Antonio Rayneri folgt. Trotz dieser eigentümlichen Einleitung und Einteilung ist der geschichtliche Überblick (S. 1—109) sehr lehrreich und durchaus lesenswert.

Rayneri teilt dann seine Pädagogik ein in die fünf Bücher: »Von der Erziehung im allgemeinen«, »Von der intellektuellen Erziehung«, »Von der ästhetischen Erziehung«, »Die sittliche Erziehung«, »Die körperliche Erziehung«. Der italienische Pädagoge zeigt sich umsichtig und weitblickend, er ist gründlich geschult und auch auf dem Gebiete der deutschen Pädagogik durchaus bewandert; er hat sein festes, geschlossenes System, bleibt aber dabei auf weiten Strecken seiner Darlegungen ausgesprochener Eklektiker. Nicht alle Teile des Buches sind gleichmäfsig behandelt, aber allgemein herrscht in ihm Wissenschaftlichkeit und Gründlichkeit. Eine Reihe treffender Fufsnoten erläutert die wichtigsten Teile der Ausführungen.

Die Übersetzung ist flüssig und ansprechend; einige Italismen und Namensverwechselungen deutscher Pädagogen (z. B. S. 118, 165) sind übersehen worden.

Die vom Verlag noch angekündigten weiteren Veröffentlichungen aus der Bibliothek der katholischen Pädagogik dürfen mit Interesse erwartet werden.

Eschweiler. Wilhelm Capitaine.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Auguste Sprengel, Die allgemeine Frauenschule. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,20.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 12. Jahrg. 24, 7. P. Cauer, Viermal zehn Gebote für Schüler, Lehrer,

Direktoren, Oberschulbehörden. — E. Korselt, Licht- und Schattenseiten der modernen Bestrebungen auf dem Gebiete des höheren Schulwesens. — E. Beutler, Centonen in Konrad Wimpinas Almae universitatis studii Lipzensis et urbis Liptzg descriptio. — † K. Fleischer, Aus Briefen eines Leipziger Studenten an seine Eltern 1819—1824.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 29. A. Maurer, Nochmals der »Essener Fall«. Eine Erwiderung. — R. Eickhoff, Aus dem preufsischen Landtage. V. Ein Nachtrag. — O. Hesse, Der Oberlehrerstand und die städtischen höheren Schulen. II.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Junker [Privatdoz. f. Ägyptologie an der Univ. Wien], Koptische Poesie des zehnten Jahrhunderts. 1. Teil. Berlin, Karl Curtius, 1908. 2 Bl. u. 93 S. 4° mit 2 Taf. M. 7,50.

Der koptischen Dichtung, die im zehnten Jahrhundert ihre Blütezeit erlebte, ist bis jetzt manche wertvolle Einzeluntersuchung gewidmet worden, aber noch keine gründliche Gesamtdarstellung. Eine solche beginnt Junker in dem vorliegenden Werke, und zwar mit gutem Erfolge. Eine ganze Reihe wertvoller neuer Erkenntnisse wird uns beschert, da J. über reichen Stoff verfügt, genau arbeitet und die Methode beherrscht. Es gibt nur wenige, untergeordnete Stellen, meist nichtägyptologischen Inhalts, an denen man versucht ist, ein Fragezeichen zu setzen. Doch werden gerade auch Nichtägyptologen J.s Arbeit mit Gewinn benutzen. Wir erfahren in ihr Genaueres über die Musik der damaligen Kopten, über die Rhythmen, deren sie sich bedienten, über ihre geistigen Beziehungen zu anderen Ländern. Die beigegebenen Nachbildungen koptischer Handschriften sind wertvoll, weil gerade Manuskripte dieser Art bislang vergleichsweise selten faksimiliert wurden. Hoffentlich werden die jüngeren koptischen Lieder auch einmal so gründlich untersucht. Auf den 2. Teil von O. v. Lemms Triadon harren wir immer noch vergebens. Und die sog. Theotokia liegt noch nicht einmal in einer guten Ausgabe vor.

Halle (Saale). J. Leipoldt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. F. Geldner, Der Rigveda in Auswahl. 2: Kommentar. Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 9.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Max Lamperz, Die griechischen Sklavennamen. 2 Teile. [Jahresber. über das k. k. Staatsgymnasium im VIII. Bezirk Wiens.] Wien, Druck von E. Kainz, 1907/08. 49 u. 40 S. 8°.

In der Nomenklatur spiegelt sich die Geschichte eines ganzen Volkes — in den Sklavennamen ein gutes Stück Sozialgeschichte. Und »Die griechischen Sklavennamen aus Griechenland« — das ist das Thema, das sich Lamperz in der nun vollständig vorliegenden, äufserst sorgfältigen Arbeit stellt, die als erste ihrer Art wie als längst nötige Stoffsammlung des Interesses aller Zweige der Altertumswissenschaft gewifs wert ist. Als Quellen dienen L. die Inschriften »von Tainaron bis Pantikapaion«, besonders Freilassungsurkunden, griechische Literaturwerke (vor allem Geschichtschreiber und Komiker — hier ist mit Recht auch die römische Palliata ausgebeutet) und Papyri (kleine Ergänzungen wären hier freilich z. B. in den neuen Menanderstücken zu finden gewesen). Das umfangreiche Material mit sorgfältigen Quellenangaben ist in folgender Weise gegliedert: I. Der Sklave trägt offiziell[1]) den Namen seines Herrn (vgl. röm. Marcipor = Marci puer — dagegen Nicepor wohl nach griech. *Νικηφόρος*, Aulapor nach thrak. *Αὐλούπορις*): *Ἀγαμήστωρ* (Herr *Ἀ.*), *Τιμάγορος* und *Τίμων* (Frau *Τιμαγόρα*), *Ἀριστώ* (nach dem Sohn des Herrn *Ἀρίστων*). II. Der Sklave ist nach seiner Heimat benannt (die Nationalität spielte bei der Preisbestimmung eine grofse Rolle; teuer waren z. B. die Syrer, recht billig die Paphlagoner und Karer): *Ἀρμένιος*, *Βῶτα*, *Κᾶρος* (*Καρίων*, *Καριάς*, *Καρίνα*), *Λοκρίων* (lat. Locrio), *Σίκων*[2]) (Kurzform zu *Σικελή*, dem einzigen Sklavennamen Homers ω, 364, der an die spätere Nomenklatur erinnert). III. Der lokale Name steht als Sklavenname: *Ἀμύκλα*, *Δίκτη*, *Κιθαιρών*, *Μέμφις*, *Ὄλυμπος* (*Ὀλύμπιχος*), *Νεῖλος*. IV. Namen nach historischen Persönlichkeiten: *Ἀντίοχος* (nach dem Diadochen), *Ἀλέξανδρος* (*Ἀλεξᾶς*), *Ἀρσινόη*, *Μένανδρος*, *Ἐπίχαρμος*[3]). V. Der Sklave führt den Namen eines Heros: *Ἀκρίσιος*, *Ἀταλίντη*, *Ἀχιλλεύς* (*Ἀχιλλίας*), *Τριπτόλεμος*, *Ὕλλας*. VI. Götternamen als Sklavennamen (ich führe 2 Namengruppen an): *Ἄρτεμις*, *Εὔκλεια*, *Λουσία* — *Βάκχος*, *Βρόμιος*, *Διόννσος*, *Εὔιος*, *Ἴακχος*, *Σάτυρος* (*Σατυρίων*, *Σατυρίσκος*, *Σκιρτός* oder Scirtus). VII. Alltägliche, auch von Freien häufig getragene als Sklavennamen (Widmungsnamen): *Ἀπολλώνιος* (vgl. *Ἡπολλώνις*), *Δημήτριος* (*-τρία*). VIII. Vollnamen, welche als ersten Bestandteil den Namen eines Gottes haben, als Sklavennamen (ihnen liegt nach Usener das Bestreben zugrunde, Namen unter Vorbedeu-

[1]) Rufname im Hause war vielleicht ursprünglich vielfach ὦ παῖ, lat. puer!

[2]) Vgl. den Komödientitel Αἰολοσίκων.

[3]) Harmodios und Aristogeiton waren (Gellius IX, 2, 10) in Attika als Sklavennamen verboten, wie sie sich denn wirklich auf griechischem Boden nicht als Sklavennamen erweisen lassen.

tung zu wählen). IX. a) Abstrakta als Sklavennamen; b) die Stellung des Sklaven im Hause kommt in seinem Namen zum Ausdruck. Der klaren Einreihung in die eine oder andere Abteilung stehen vielfach Schwierigkeiten im Wege. *Ἐλπίς, Εἰρήνη*, auch *Ἁρμονία* leiten noch zu den Götternamen über. Ideale oder Lieblingsbeschäftigungen des Namensgebers verraten *Μοναρχία, Ἀριστοκράτεια*, auch *Τύραννος, Ἡσίαρχος* vielleicht, ferner *Ῥητορική* (vgl. röm. Politice, Rhetorice). Erwartungen des Herrn drücken aus *Σύνεσις, Εὐταξία, Ὄνησις, Παίδευσις* (v. o. *τύτθη*), *Χάρμιον, Φιλημάτιον*, an den schuldigen Gehorsam und seine Eventualitäten erinnern vielleicht *Κάνδυλος, Κόλαφος* (*Κολαφίδιον*). Direkt odios klingen *Κοπρῆ, Κοπρία* und andere wie *Γρυμέα* (Gerümpel, stammgl. lat. Grumio). Die Art der Erwerbung deuten an *Ἄνταλλος, Ἀντίδοτος* (lat. Allage, Amoebe), *Δόσις*, auch *Ἐπίκτησις, Ἐπίκτητος* (vielleicht auch *Πασίων* v. *πᾶμα* = *κτῆμα*), deutlich sprechen *Ἀγορασιός, Ἡμιμναῖος*. X. Adjektiva als Sklavennamen. A. Gute Eigenschaften von Geist und Charakter: *Ἀγαθός* (-*α*); *Γλυκέρα, Εὐκόλη* (-*ον*, -*λίνα*), *Παρμιένων, Παρμονίς* (*Παράμονος, Παρμενίων*), *Ἤπιος* u. a. B. Schlechte Eigenschaften z. B. *Ἐνιπώ* (die Ewig Raunende), *Ἰταμή* (die Rasche), *Ἐπικέρδης, Κέρδων* (auf den Profit bedacht), *Σίχος*-Stichus (v. *στειχω-στιχ*, vgl. unser 'Trap'). C. Eigenschaften des Körpers werden Ursachen von Spitznamen, z. B. *Γάστρων* (Dickbauch), *Σιμός* (*Σῖμον, Σίμων, Σιμαλή, Σίμαλον, Σιμαλίων, Σιμίας, Σιμίχη* d. i. Stumpfnas — vgl. hebr. Schimeon!), *Φαλακρίων-Φαλάκρα* (Kahlkopf). XI. Spitznamen aus dem Tier-, Pflanzen-, Mineralreich u. a.: a) von Tiernamen finden sich besonders häufig die nach *δορκάς, λύκος*, seltenere sind Pithecium, *Κοσσύρα* (Amsel), *Κάνθαρος, Φρυνίων-Φρυνέα* (v. *φρύνη*); b) aus dem Pflanzenreich *Καρπός* (?), *Κρόκος* (*Κροκύλος, Κροκώτιον*), *Ῥόδα, Ῥόδων, Ῥόδιον*) *Καρδάμα* ('Zwiderwurzen'); c) aus dem Mineralreiche: Anthrax (*Ἀνθρώκιον*), *Χρυσός* (*Χρυσά, Χρυσίς, Χρυσίον*, Chrysalus, *Ἰσόχρυσον*); d) nicht streng einzureihen, doch in diese Gruppe gehören z. B. *Ἀκίς, Βῶλος, Ζώπυρος* ('Funke'; *Ζωπύρα, Ζωπυρίων, Ζωπυρίνα, Ζωπυρίς*) und *Πλαθάνη* ('Tellerplatte', vgl. das burschikose 'Besen'). XII. Kalendernamen: *Νουμήνιος, Νουμηνίς, Βουκάτια* (delphisch), (*Κῶμος, Κώμων, Φιλόκωμος*?). XIII. Wunschnamen: *Εὐήμερος, Εὔοδος, Σώσανδρος* (vgl. *Σοσίας*), *Σωτέλης* (vgl. *Σωτᾶς, Σωτίχα* usw.). XIV. Vollnamen mit ihren Kurzformen: *Τιμαγόρας, -άνδρα, -άνθης; Τιμόθεος, -κράτεια; Τίμων* (*Τιμώ*); *Νίκων* (freil. *Νικίας*) — Kurznamen der Sklaven gegen Vollnamen des Herrn: *Δαμώ* (*Δαμάγειτος* oder *Δαμάγων*) — umgekehrt *Σωσίφιλος* (Herrin *Σωσώ*); mit gemeinsamen Namenelementen *Ἀριστονίκα* (Herr *Ἀριστογένης*); mit Degradation *Ἀγαθοκλῆς* (Herr *Ἀρισοκλῆς*). XV. Nichtgriechische oder Lallnamen: *Κλωδία* (lat.), *Ψᾶις* (griech.-ägypt.), *Μιθραδάτης* (pers.-iran.), *Ἄττις — Μανῆς, Μανία*; *Ἄττα, Ἄννα, Βάβης* usw. (Lallnamen).

Nachdem L. noch (S. 27—41) die vorgebrachten Sklavennamen hinsichtlich ihres Vorkommens in den einzelnen Landschaften betrachtet hat, ergibt sich allgemein: Nur in Sparta heifsen die Sklaven wie die Freien; in allen anderen Teilen Griechenlands sind fast die gleichen Sklavennamen in Gebrauch; in den dorischen Landschaften wie Delphi, Rhodos, Thera sind Voll- und Widmungsnamen ausschliefslich den Freien reserviert. In Attika vollzieht sich dagegen seit alter Zeit (in Boiotien im 2. und 3. Jahrh.) ein Ausgleich, der in den Jahrhunderten der Kaiserzeit zu einem völligen Aufhören jedes Unterschiedes zwischen vornehmen und unvornehmen Namen führt.

Namenerklärungen sind, wie es die Materie mit sich bringt, eine gewagte Sache; ich möchte z. B. auf die verschiedene Deutung hinweisen, die der Name *Δᾶος* finden kann: L. S. 12 und Anm. 17 (*Δᾶος* lat. Davos, vgl. Hesych *δάος . . καὶ ὑπὸ Φρυγῶν λύκος*. Also phryg. Wort. Auch Eigenname in Phrygien usw.) weist ihn nicht unbegründet (vgl. Strabo VII, 3, 12) unter die ethnischen Namen ein; ursprünglicher scheint mir die Ableitung als Tiername von *θώς, θωΐσσω-Δᾶος* (phryg. Psilosis!) = Schreier, Schakal. Dafs Hesych Wolf und Schakal konfundiert, ist nichts Neues: dachte sich doch auch Oppian von Syrien den *θώς* (nach Aristot. n. an. II, 17 ist er dem Wolfe ähnlich) als Kreuzung von Wolf und Pantherweibchen und Lykopolis in Ägypten ist die griechische Übersetzung von Schakalstadt (der ägypt.-syr. Schakal — von Syrien kam er nach Phrygien — ist dem Wolfe ähnlich). Vgl. O. Keller, Tiere d. klass. Altert. S. 185/6 u. 188.

Allein darunter kann der (von Ergänzungen abgesehen) bleibende Wert der Abhandlung nicht leiden.

Trübau i. Mähren. Ludw. Pschor.

Jos. Stark [Assistent am Gymn. in Landau], Der latente Sprachschatz Homers. Eine Ergänzung zu den Homer-Wörterbüchern und ein Beitrag zur griechischen Lexikographie. München und Berlin, R. Oldenbourg, 1908. 2 Bl. u. 128 S. 8°. M. 1,50.

Wie wichtig für die Beurteilung eines griechischen Wortes die Feststellung ist, ob es sich schon bei Homer findet oder noch nicht, ist bekannt, und die bekannten Indices geben ein bequemes Mittel dazu. Aber wenn das Wort bei Homer nur in einer Zusammensetzung oder einer Ableitung vorkommt, entgeht es leicht der Aufmerksamkeit des Benutzers dieser Hilfsmittel. Das vorliegende Buch will diesem Übelstande abhelfen, indem es auch diesen latent bei Homer vorliegenden Wortschatz ans Licht zieht. Das

Register bietet eine bequeme Übersicht, wie sie auch aus dem Index etymologicus dictionis Homericae von Mendes da Costa (Lugduni Bat. Sijthoff 1905) nicht zu gewinnen ist, mit dem sich das vorliegende Buch sonst vielfach berührt, ohne dafs sein Verfasser ihn nennt oder kennt. Er hätte hier sonst manchmal Rat holen können, z. B. über ἀπροτίμασιος (von μαίομαι Sp. 177), das er S. 101 von μάσσω ableitet; aber freilich auch die von ihm viel genannten Quellen für seine Etymologie haben ihm so gröbliche Fehler nicht geboten, sondern er zeigt sich hier in ihrer Benutzung wie auch sonst häufig nicht genügend sorgfältig.

Auch die Art, wie er seine Schlüsse zieht, ist z. T. sehr oberflächlich. Die griechische Wortbildung ist ja noch vielfach nicht genügend erforscht, aber ohne sich über die wichtigsten Gesetze indogermanischer Zusammensetzungen unterrichtet zu haben, hätte Stark nicht dies Buch veröffentlichen sollen. So unterliegt er mancherlei Irrtümern, z. B. der Begriff der Hypostase fehlt ihm; daher fafst er ἐνεύναιον als Beweis für die Existenz von εὐναῖος auf, während es doch aus ἐν εὐνῇ zu erklären ist, und das Aeschyleische εὐναῖος entweder auf blofses εὐνῇ (oder den Loc. εὐναί?) zurückgeht (wie δίκαιος auf δίκῃ neben ἔνδικος) oder erst aus dem Kompositum erschlossen ist, fälschlich, wenn man den Hergang genau betrachtet. So erschliefst St. ein nirgends vorkommendes *ἀσπίδιος für Homer aus ὑπασπίδιος, das auf derselben Hypostase beruht; er ist also eben so wenig kritisch wie die Alten, denen es nur auf Kürze und Verständlichkeit anzukommen braucht; er begreift also ferner z. B. nicht, dafs κάσις jünger sein kann als κασίγνητος, dieses wieder jünger als αὐτοκασίγνητος.

Die indogermanische und die griechische Sprachwissenschaft kann ihm für sein fleifsig zusammengetragenes Material und manche gute Bemerkung dankbar sein, er aber sollte ihr seinerseits mehr Aufmerksamkeit schenken.

Rastenburg. W. Prellwitz.

M. Tulli Ciceronis oratio pro M. Caelio. Recensuit atque interpretatus est Jacobus van Wageningen. Groningen, P. Noordhoff, 1908. XXXIV u. 119 S. 8°. M. 3.

Ciceros Rede für Cälius, durch welche die gesellschaftlichen Zustände des endenden Freistaates bekanntlich grell beleuchtet werden, erklärt man an holländischen Universitäten (Gymnasien können aus pädagogischen Gründen nicht in Betracht kommen) mit solcher Vorliebe, dafs van Wageningen sich entschlofs, der 1887 von seinem Landsmanne Vollgraff veranstalteten Sonderausgabe eine neue gegenüberzustellen. Es ist eine gediegene Arbeit. Die Einleitung über den Lebensgang des neuattischen Redners Cälius Rufus, der dem Velleius als ein nicht minder 'genialer Lump' (ingeniose nequam) denn C. Scribonius Curio, sein Alters- und Gesinnungsgenosse, gilt, ferner die Darlegungen über Anlafs und Umstände der Verteidigungsrede Ciceros, die sorgsam zergliedert wird, zeugen nicht nur von gründlicher Kenntnis der Quellen und der allerneuesten Veröffentlichungen (über Atratinus handelt F. Muenzer im 1. Heft des Hermes v. J. 1909), sondern auch von Selbständigkeit des Urteils. Im Kommentar wird der sachlichen und der sprachlichen Erklärung, die Klauselrhythmen nicht ausgeschlossen, in gleicher Weise Rechnung getragen. Für die Geschichte manches Wortes freilich sähe man gerne auf den Thesaurus l. L. verwiesen. Der kritische Apparat beruht auf den Forschungen von Alb. Curtis Clark, dessen Verdienst voll anerkannt wird, jedoch ohne Überschätzung des Cluniacenser Archetypus. Unter den Testimonia vermifst man schol. Gron. 392, 19 'Nobiles' semper ad bonam paene partem pertinent, 'notus' autem maxime inclinat ad malam, quemadmodum in Cae[ci]liana: 'mulier non solum nobilis, sed etiam nota' zu § 31. Was die Textgestaltung im einzelnen betrifft, so vermag der Ref. bei den vielen Streichungen, die gegen alle Handschriften bald erstmals, bald im Anschlufs an andere Kritiker, besonders an niederländische und an Fr. Schöll, vorgenommen werden, nicht zu folgen.

Würzburg. Th. Stangl.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. an der Univ. Tübingen Dr. Rudolf Herzog ist als Prof. Schönes Nachfolger als ord. Prof. f. klass. Philol. an die Univ. Basel berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

O. Frick, Xenophontis quae fertur apologia Socratis num genuina putanda sit. Halle. 166 S.

H. Peters, Symbola ad Ovidii artem epicam cognoscendam. Göttingen. VIII u. 96 S.

Schulprogramm.

R. Ritter, Die Quellen Vergils für die Darstellung der Irrfahrten des Aeneas. Nordhausen, Gymn. 30 S.

Neu erschienene Werke.

Chr. Ebert, Über die Entstehung von Caesars »Bellum gallicum«. Nürnberg, Druck von J. L. Stich.

Aristotle, On the Art of Poetry. A revised text with critical introduction, translation and commentary by I. Bywater. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 16.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Elsa von Klein, Max von Schenkendorf. Eine literarhistorische Studie. Wien, in Komm. bei Gerold & Co., 1908. 62 S. 8°.

Max von Schenkendorfs Gedichte erschienen zum ersten Male am Schlusse der Freiheitskriege.

Nachdem dann noch sein poetischer Nachlafs 1832 veröffentlicht war, erfolgte die erste Ausgabe seiner sämtlichen Gedichte 1837. Einen Biographen fand der Dichter 1863 in dem Königsberger Universitätsprofessor A. Hagen: »Max von Schenkendorfs Leben, Denken und Dichten«. Erst als die Kriege, die uns die Einigung Deutschlands brachten, vorüber waren, und das Volk auch dankbar der Männer gedachte, die früher vergeblich für die Einheit gerungen hatten, beschäftigte man sich mehr als bisher mit Max von Schenkendorf. In seiner Heimat und am Rheine, wo er die Mannesjahre verbracht hat, erschienen nun Bearbeitungen: in Mainz veröffentlichte Oberlehrer Dr. Drescher i. J. 1888 einen »Beitrag zu einer Biographie Max von Schenkendorfs«, und in seiner Geburtsstadt Tilsit, die dem Kaiserherold 1890 ein Denkmal setzte, erschien von dem Unterzeichneten: »Max von Schenkendorf, der deutsche Kaiserherold. Sein Leben und seine Bedeutung«. Vorangegangen waren besondere »Forschungen zum Leben des Max von Schenkendorf« in der Altpreufsischen Monatsschrift Bd. 26 und über die Familie Schenkendorfs in den Mitteilungen der Litauischen literarischen Gesellschaft Bd. 3 (1888). »Neue Beiträge zu einer Lebensbeschreibung Max von Schenkendorfs« liefs ich 1894 folgen, wiederum in den Mitteilungen der Litauischen literarischen Gesellschaft Bd. 4. Abermals war es ein Rheinländer, K. Wacker, der Studien zu des Dichters Leben lieferte: »Max von Schenkendorf am Rhein und in Aachen« 1897. Kleine Beiträge zu einer Lebensbeschreibung usw. finden sich in Schriften über bedeutende Männer, die mit dem Dichter in Berührung gekommen waren. Über »Max von Schenkendorf als Freimaurer« schrieb der verstorbene Tilsiter Oberlehrer F. Siemering in dem »Bundesblatt« der Freimaurer 1890, über »die Musik zu Max von Schenkendorfs Gedichten« handelte der Königsberger Privatdozent (jetzt Professor in Greifswald) Gustav Thurau, »Neue Beiträge zu Max von Schenkendorfs Leben, Denken, Dichten« veröffentlichte Professor Paul Czygan in Königsberg im 14. Bande der Zeitschrift Euphorion, und Professor Ludwig Geiger teilte »Unbekannte Gedichte und Briefe Max von Schenkendorfs« 1903 im Novemberheft der »Rheinlande« mit, und 1905 veröffentlichte in der Revue germanique Ferrand Baldensperger drei bisher unbekannte Briefe des Dichters, die dieser im Februar 1813 an seine Freunde Dr. Köpke und Borowski in Königsberg und Adolf Hay in Gothenburg richtete, die aber nicht an ihre Adressaten gelangten, da sie mit allen Papieren des Überbringers, eines Sohnes der Frau von Krüdener, in Münster konfisziert und nach Paris gebracht wurden.

Diese Quellen hat Elsa von Klein nicht sämtlich benutzt. Sie kannte nicht die Abhandlungen Siemerings, Geigers, Czygans, Baldenspergers, Thuraus, auch nicht meine Biographie und meine »Forschungen zum Leben Max von Schenkendorfs«. Des Dichters geschieht aufserdem wiederholt Erwähnung durch den Prinzenerzieher Delbrück: »Denkwürdigkeiten meines Berufsgeschäftes«, Berlin 1907. Dem entsprechend steht der erste Teil ihres Buches, die Biographie des Dichters, trotz fleifsiger Benutzung aller übrigen Quellen, nicht vollständig auf der Höhe der Forschungen. Aufserdem sind ihre Geschichtskenntnisse mangelhaft, denn es ist selbstverständlich dem Könige Friedrich Wilhelm III. und der Königin Luise nicht der Gedanke gekommen, im Februar 1808 Napoleon eine Patenstelle anzubieten (siehe meine Schrift »Leben und Wirken der Königin Luise, im Lichte der Geschichte«). Die Behauptung »durch den Anblick der Überreste mittelalterlichen Heldentums begeisterte sich Schenkendorf für das Befreiungswerk« ist sicherlich unrichtig. Wohl hat das damals beginnende Studium der glanzvollen Zeit des Mittelalters die Sehnsucht nach einer Wiederaufrichtung eines mächtigen Kaisertums gefördert, aber die Erhebung Preufsens erfolgte doch aus dem brennenden Verlangen, die schmachvolle Bedrückung abzuwerfen, »für Freiheit und uraltes Recht ins Feld zu ziehen«, wie Schenkendorf selbst sagt, und die Gröfse des Staates in freudiger Hingebung von Gut und Blut wiederzugewinnen. »Bei den Ruinen der Hohenstaufenburg ruft er die ritterlichen Hohenstaufen auf zum Kampfe gegen die Teufelskünste, gegen die Feinde der Kirche«, fährt die Verf. fort und fügt hinzu: »zu denen manche von ihnen doch selbst gehörten«. Wer ist denn von den Staufern ein Feind der Kirche gewesen? Elsa v. Kl. verwechselt Kirche und Papst! — Bei Grofs-Görschen sind die vereinigten Preufsen und Russen nicht von Napoleon eingeschlossen worden. Wäre dies geschehen, so wären sie ja verloren gewesen und hätten ihren Rückzug nicht in guter Ordnung angetreten. — Von Bülow heifst es fälschlich: »Er eroberte Grofsbeeren wieder«. Hatten es denn die Preufsen im Kampfe anfangs verloren? — Die Verherrlichung des Prinzen Leopold Viktor Friedrich in der »Romanze von dem Prinzen von Hamburg« ist wohl nur ein Druckfehler für Homburg. Dagegen ist die Bezeichnung des Zweiges der Grafen Dohna als Dohna-Lanck (S. 5 und 11, ein Irrtum, denn der Ort heifst Lauk.

Elsa von Kl. würdigt auch viel zu wenig den Dichter als Kaiserherold und Rheinhüter, worin doch seine Hauptbedeutung ruht.

Wesentlich besser als die schwunglose und von Fehlern nicht freie Biographie sind die nächsten Teile der Abhandlungen: Lesarten, Literarische Einflüsse, Stil, Bilder, Metrik. Die Verf. führt uns die Lesarten 1. der sämtlichen Gedichte 1837, 2. der

Zeitschriften, 3. der Gedichte und des Nachlasses, 4. der dritten Aufl. der Gedichte, hgb. von A. Hagen, Stuttgart 1862, vor. Sie zeigen uns die Mängel der Zeitschriften. Die literarischen Einflüsse werden 1. auf Dichter des 17. Jahrh.s, 2. auf die Halberstädter Anakreontik, 3. auf Klopstock, 4. Schiller, 5. Goethe und 6. auf die jüngeren Zeitgenossen zurückgeführt. Ich glaube, dafs die Verf. hierin einige Male zu weit geht. Wenn Schenkendorf »Und man sah den Himmel offen« schreibt, so braucht er durchaus nicht an den Vers aus Schillers Lied von der Glocke »Das Auge sieht den Himmel offen« gedacht zu haben; wenn diese Worte schon aus Schiller entlehnt sein müssen, so könnte man an den Monolog der Jungfrau von Orleans IV, 1 Vers 13 denken »Ach, ich sah den Himmel offen«; näher aber läge wohl die Heilige Schrift (Matthäus 1, 10 und Lukas 3, 30): »Jesus sah, dafs sich der Himmel auftat«. Mufs denn Goethes Vers »Neue Liebe, neues Leben« Schenkendorfs »Und frische Liebe, frisches Leben« beeinflufst haben, blofs weil »Liebe« und »Leben« darin vorkommen? Ebenso verhält es sich z. B. mit der Beeinflussung durch den Romantiker Novalis in den Versen:

Novalis: »Weinen mufs ich, immer weinen,
Gleich erstarren möcht ich hier.«
Schenk.: »Lafst mich sterben, lafst mich sterben
Und vergeh'n im Abendrot!«

Mit Vermutungen mufs man recht vorsichtig sein. Wenn unsere Dichter geahnt hätten, woran sie alles sollen gedacht haben!

Was die Verf. über den Stil sagt, ist vortrefflich. Nur darin irrt sie, dafs der Dichter die Zahlwörter auch »im Sinne der Zahlenmystik gebraucht, welche die Romantik aus dem 17. Jahrh. übernommen hat«. Siemering hat bewiesen, dafs die Dreizahl gerade auf den Freimaurerorden zurückführt, dem Sch. angehörte. Dafs sie dies nicht weifs, gereicht ihr nicht zum Vorwurf. Ich selbst, der ich auch dem Orden nicht angehöre, habe nur durch eine besondere Güte des Verfassers den Teil der Nummer des »Bundesblattes« erhalten, das sich mit dem »Bruder« Max von Schenkendorf befafst. Auch von dem, was Elsa von Kl. über die »Bilder« sagt, die Schenkendorf anwendet, dürfte wohl ein Teil, z. B. die Geheimnisse eines höheren Lebens, auf seine Mitgliedschaft zum Freimaurerorden sich beziehen. Der Abschnitt »Metrik« ist ausführlich und gut.

Ist die Abhandlung auch nicht ohne Mängel, so ist es der Verf. doch gelungen, einige Irrtümer in der bisherigen Erklärung der Gedichte Max von Schenkendorfs nachzuweisen, und daher bietet die Arbeit dem Literaturfreunde und Forscher eine willkommene Gabe.

Tilsit. Emil Knaake.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Hennig, Die geistliche Kontrafaktur im Jahrhundert der Reformation. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Volks- und Kirchenliedes im 16. Jahrh. Königsberg. 123 S.

F. Fischer, Die Lehnwörter des Altwestnordischen. I. Berlin. 94 S.

Neu erschienene Werke.

C. Pitollet, Contributions à l'étude de l'hispanisme de G. E. Lessing. Paris, F. Alcan. Fr. 15.

J. Vogel, Goethes Leipziger Studentenjahre. 3. Aufl. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 4.

W. F. Hauhart, The Reception of Goethes Faust in England in the First Half of the 19th Century. New York, The Macmillan Company. $ 1.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilson's Arte of Rhetorique. Edited by G. H. Mair. Reprinted verbatim from the edition of 1585 and collated with those of 1560 and 1567. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. XXXV u. 236 S. 8°. Geb. Sh. 5.

Ein sorgfältiger, handlicher und leicht erschwinglicher Neudruck eines viel gelesenen vorshakespeareschen Prosatextes ist aus sprachlichen und stilistischen Gründen wie aus literarhistorischen dankenswert. G. H. Mair bringt das zuerst 1553 erschienene, seinerzeit berühmte Lehrbuch der Rhetorik Wilsons nach der Ausgabe von 1585, und dazu eine vielfach lehrreiche Einleitung. Die »Rhetorik« spielte im damaligen Unterrichtswesen — über das wir neuerdings durch Foster Watson's hübsches Buch »The English Grammar Schools to 1660« manche wertvolle Aufschlüsse erhalten — sowie überhaupt im Bildungsleben der Zeit eine nicht unwichtige Rolle. Die Doktrin selbst ist nicht zu aufdringlich, die Erläuterungen durch zahllose und oft umfangreiche Beispiele aber machen das Ganze zu einem ergötzlichen Lesebuch, das gewifs als Quelle für manches Motiv in elisabethanischen Dramen und Dichtungen fruchtbar wurde. Mit Recht weist M. in seiner Einleitung auf den Zusammenhang des Euphuismus und ähnlicher Modestilarten mit diesen Rhetoriken hin; Argumente, wie sie in der als Beispiel aufgenommenen Epistel des Erasmus an einen Freund, um ihn zur Ehe zu überreden, enthalten sind, hat man in Skakespeares Sonetten wiedergefunden; ebenso erinnert die Argumentation (S. 174) darüber, dafs »euery flaunderer is a Theefe« an Jagos »But he that filches from me my good name etc.« (Othello III, III, 159) u. a. m. u. a. m. Das Buch ist auch heute noch eine vielfach genufsreiche Lektüre, aus der gewifs noch manche literarischen Anklänge zu finden sind, was durch »A Table to finde out

such matter as is contained in this Booke« noch erleichtert wird.

Cöln. A. Schröer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Münster Dr. Otto Jiriczek ist als Prof. Försters Nachfolger an die Univ. Würzburg berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. L. Larue, Das Pronomen in den Werken des schottischen Bischofs Gavin Douglas. Straßburg. 125 S.

G. Kühlhorn, Das Verhältnis der Art d'amors des Jacques d'Amiens zu Ovids Ars amatoria. Leipzig. 113 S.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Hanns Heinz Josten [Dr. phil. in Krefeld], Neue Studien zur Evangelienhandschrift Nr. 18 (»Des hl. Bernward Evangelienbuch«) im Domschatze zu Hildesheim. Beiträge zur Geschichte der Buchmalerei im frühen Mittelalter. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. Heft 109.] Straßburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. XI u. 93 S. 8° mit 1 Textabbild. u. 7 Taf. in Lichtdr. M. 6.

Diese gründliche Arbeit, die der Universität Greifswald als Doktor-Dissertation vorgelegen hat, bietet eine eingehende Monographie des im Domschatz zu Hildesheim unter Nr. 18 verwahrten Evangelienbuches aus der Zeit Bischof Bernwards (993—1022). Beissel hat die Handschrift zuerst und zwar bereits im Jahre 1891 veröffentlicht. Die Kenntnis der deutschen Buchmalerei des 10. und 11. Jahrh.s hat sich aber in den seitdem verflossenen 20 Jahren, man kann sagen, wie kein zweites Gebiet der kunstgeschichtlichen Wissenschaft vervollkommnet; indem der Verf. sich diese Errungenschaften mit grossem Fleisse zu eigen gemacht hat, gelingt es ihm nun, über Beissel hinaus, zu einigen Ergebnissen zu gelangen, die die Handschrift in ein helleres Licht rücken. Er gibt mittels der von Vöge zuerst begründeten kritischen Methode eine ikonographische und stilistische Analyse der beiden Meister, die die Handschrift ausgemalt haben, des Malers der Bildseiten und des Malers der Initialseiten. Die Kunst des ersteren leitet er aus der Malerschule von St. Gallen ab, woraus sich die zahlreichen orientalischen Elemente des Meisters erklären würden (die nach St. Gallen durch griechische Mönche importiert wurden). Die Formengebung des zweiten, des Initialenmalers, führt der Verf., die Entdeckungen Swarzenskis weiter verfolgend, auf die Regensburger Miniatorenschule zurück, die um 1000 in ihrer Blüte stand. Am Schluss ordnet der Verf. die Handschrift in die Geschichte der Hildesheimer Malerei des 11. Jahrh.s ein. Er macht hierbei die Feststellung, dass der von Krâtz und Beissel eingeführte Maler Guntbald der Handschriften Nr. 33 und 19 des Hildesheimer Domschatzes bei genauer Interpretation der Inschrift nur als der Schreiber, »scriptor«, der Handschriften gelten kann. Wir empfangen ein deutliches Bild des Hildesheimer Kunstbetriebes, den Bernward in diesem kunstarmen Lande ins Leben rief, wenn wir die Ausführungen des Verf.s über die Beziehungen der Büchermaler zu den alten Stiftern St. Gallen, Reichenau, Regensburg und Fulda lesen. Dies ist besonders wichtig, weil sich in den künstlerisch so bedeutenden Giesser- und Goldschmiedewerkstätten Bernwards ähnliche Vorgänge beobachten lassen.

Berlin. Hermann Schmitz.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

B. Christiansen, Philosophie der Kunst. Hanau, Klaus & Feddersen. M. 6.

V. Macchioro, Il simbolismo nelle figurazioni sepolcrali romane. [S.-A. aus Memorie della R. Academia di archaeologia lettere et belle arti di Napoli.] Neapel, Achille Cimmaruta.

E. Schmitz, Richard Wagner. [Wissenschaft und Bildung. 55.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

H. Lichtenberger, Wagner. [Les maîtres de la musique, publ. par J. Chantavoine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

American Journal of Archaeology. April-June. H. A. Sanders, Age and Ancient Home of the Biblical Manuscripts in the Freer Collection. — Mary H. Swindler, Another Vase by the Master of the Penthesilea. — W. N. Bates, A Head of Heracles in the Style of Scopas. — Elizabeth M. Gardiner, A Series of Sculptures from Corinth. I. Hellenic Reliefs. — W. Dennison, An Inscription of the Labicani Quintanenses. — Esther B. Van Deman, The so-called Flavian Rostra.

Alte und allgemeine Geschichte.

Referate.

Felix Stähelin [Privatdoz. f. alte Geschichte an der Univ. Basel], Probleme der israelitischen Geschichte. Habilitationsvorlesung, gehalten am 14. Mai 1907 in der Aula des Basler Museums. Basel, Helbing & Lichtenhahn, 1907. 34 S. 8°. M. 0,40.

Stähelin will in dieser Habilitationsvorlesung einige Probleme der israelitischen Geschichte vom Standpunkte der historischen Kritik aus beleuchten. Richtiger hätte er als seine Absicht bezeichnet, in den jetzigen Stand der alttestamentlichen Wissenschaft einzuführen, da der Vortrag wohl Polemik und Resultate enthält, aber im ganzen keine Probleme behandelt. Man darf behaupten, dass es in einem kurzen Vortrage unmöglich ist, etwas derartiges zu erreichen, zumal der Verf. auch noch sehr verschiedenartige Dinge behandelt. Leider braucht er ein Drittel, um an gewissen Begleiterscheinungen der Tätigkeit Wincklers oft geübte Kritik zu wiederholen. Wer Wincklers wissenschaftliche Gesamtpersön-

lichkeit würdigen will (auch nur in Beschränkung aufs Alte Testament), wird seinen Standpunkt wesentlich höher nehmen müssen.

Im übrigen gibt St. den jetzigen Standpunkt der alttestamentlichen Forschung wieder. Wellhausen ist der Meister, über den besonders Gunkel und Ed. Meyer hinausgeführt haben.

Haspe. Bernh. Luther.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Groh, Topographie vom alten Athen. 1. Abt.: Athen bis zu den Perserkriegen. [Böhm.] Prag, Böhm. Akademie. Kr. 2,10.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Martin Liebegott [Dr.], Der brandenburgische Landvogt bis zum XVI. Jahrhundert. Halle, Max Niemeyer, 1906. 1 Bl. u. 179 S. 8°. M. 5.

Die Wahl des Titels einer wissenschaftlichen Arbeit und die Begrenzung des Themas sind zwei Dinge, an denen der Rezensent nur ungern Kritik übt, denn er kann die Beweggründe, die den Verf. veranlafsten, uns die Ergebnisse seiner Arbeit in dieser oder jener Form zu bieten, oft nicht vollständig überblicken. Der Beamte, von dem die vorliegende Arbeit handelt, hat recht verschiedene Amtstitel geführt. Wenn mich aber die Schätzung nicht trügt, so überwiegt die Bezeichnung als Landeshauptmann oder einfach als Hauptmann mit Hinzusetzung des Namens seines Verwaltungsbezirks (Altmark, Priegnitz, Ukermark usw.). »Der Landeshauptmann«, so benennt auch Isaacsohn ein Kapitel (Bd. I, Kap. 4) seiner Geschichte des preufsischen Beamtentums. Der Verf. hätte wohl gut getan, ihm zu folgen, denn der jetzige Titel erweckt leicht den Anschein, als böte er uns das schon lange vermifste Buch über die Vögte und Vogteien der Mark Brandenburg. Um die Mitte des 14. Jahrhunderts treten die ersten Landeshauptleute auf, im 15. Jahrhundert stehen sie auf der Höhe ihrer Macht, und schwindet dann auch das Amt in einigen Bezirken, so hat es sich in anderen, wenn auch mit geminderten Rechten, bis ins 17. und 18. Jahrhundert hinein erhalten. Sachlich liegt also kein Grund vor, die Untersuchung nur bis ins 16. Jahrhundert zu führen. Warum dies dennoch geschah, ist allerdings leicht zu durchschauen: der Verf. arbeitet ausschliefslich mit dem gedruckten Quellenmaterial, das ihm die Werke von Raumer und Riedel bieten. Ich verkenne die Schwierigkeiten, die der Forderung von Benutzung archivalischen Materials auch in Erstlingsarbeiten — L.s Buch ist aus einer juristischen Doktordissertation entstanden — entgegenstehen, nicht. Hier aber war m. E. ohne die Benützung auch von Akten nicht auszukommen. Man vergleiche nur die Liste der Landvögte, die der Verf. zusammenstellt (S. 12 ff.), und man wird bemerken, dafs sie im 16. Jahrhundert offenbar erheblich unvollständiger ist, als in der vorhergehenden Zeit. Der Grund liegt natürlich nur darin, dafs um diese Zeit die kunden in alter Form seltener werden, und Urdamit Riedels Cod. dipl. seinen natürlichen Abschlufs findet. Aus Aktenauszügen, die mir gerade zur Hand sind, kann ich in die Lücke, die L.s Reihe der Priegnitzer Landvögte zwischen 1528—1552 zeigt, Johann Gans von Putlitz zum Jahre 1543 einfügen.

Lassen sich also Ausstellungen der Arbeit gegenüber nicht vermeiden, so soll dennoch der Fleifs und die Sorgsamkeit, die auf sie verwandt sind, nicht verkannt werden. Die Gliederung des Stoffes ist klar. Der Verf. beginnt mit der Entstehung der Landvogteien, handelt dann von der allgemeinen Stellung des Landvogts, wie er sein Amt erlangte, über Amtsdauer, Amtssitz, Einkommen und sein Verhältnis zu den übrigen Verwaltungsbeamten und dem Landesherrn. Es sind die alten Sorgen des mittelalterlichen Territorialstaats, von denen hier die Rede ist. Nur schwer begegnet der Landesherr der Gefahr, dafs das wichtige Staatsamt in einflufsreichen Adelsfamilien erblich wird, daher Vergabung nur auf eine kurze Reihe von Jahren. Feste Besoldung der Landvögte wird erst spät durchgesetzt (unter Albrecht Achilles), in der älteren Zeit ist es ihnen überlassen, sich an den Einkünften ihres Amtes schadlos zu halten, das sie zum grofsen Teil sogar als Pfandinhaber besitzen. Der zweite Teil der Arbeit handelt von den Funktionen der Landvögte in der Verwaltung der Justiz, der Polizei, der Finanzen und des Heerwesens.

Greifswald. F. Curschmann.

Charles Meyerholz [Dr. phil.], Zwei Beiträge zur Verfassungsgeschichte der Vereinigten Staaten. [Beiträge zur Kultur- und Universalgeschichte hgb. von Karl Lamprecht. 6. Heft]. Leipzig, R. Voigtländer, 1908. 2 Bl. u. 246 S. 8°. M. 8.

Das Buch enthält einen in deutscher Sprache geschriebenen Aufsatz über die Federal Convention von 1787 und eine zweite in englischer Sprache verfafste Abhandlung über die Territorien der Vereinigten Staaten.

Die Entstehung der Bundesverfassung gehört begreiflicherweise zu denjenigen Teilen der amerikanischen Geschichte, die am meisten durchforscht sind, und über die kaum noch etwas Neues zu sagen ist. Es ist nicht Schuld des Verf.s, wenn er weder in den Tatsachen noch in der Auffassung neue Momente beibringt. Es wäre allerdings zweckmäfsiger gewesen, wenn er auch diese Abhandlung in englischer Sprache

geschrieben hätte, da sein Deutsch mitunter nur für den verständlich ist, der des Englischen mächtig ist (vgl. z. B. Faktorei als Übersetzung für Factory, Staatspapiere für Statepapers). Entschieden zurückgewiesen werden mufs die auf Seite 63 vorgetragene Auffassung, dafs »die Frage der Staatensouveränität den Bürgerkrieg verursacht und die Sklaverei erst in zweiter Linie in Betracht gekommen wäre«. In Wirklichkeit sind die konstitutionellen Theorien nur dazu benutzt worden, um bestimmte Interessen zu schützen; aber nicht in der Verschiedenheit der konstitutionellen Doktrin, sondern in der Verschiedenheit der politischen, sozialen, wirtschaftlichen und kulturellen Zustände der beiden Hälften der Union lag die Ursache des Konfliktes.

Von viel gröfserem Werte ist die zweite Abhandlung, die es sich zur Aufgabe gemacht hat, die Kontrolle der Bundesbehörden über die Territorien der Vereinigten Staaten zu erörtern. Aufser den ursprünglichen 13 Staaten, Vermont, Kentucky, West-Virginia, Texas und Kalifornien, sind sämtliche Staaten der Union aus Territorien hervorgegangen; da in allernächster Zeit die letzten Territorien im zusammenhängenden festländischen Gebiet der Union, Arizona und Neu-Mexiko in die Reihe der Staaten Aufnahme finden werden, ist der Zeitpunkt zu einer historischen Betrachtung der Territorialverfassung jetzt gekommen. Der Verf. hat zwar auch die seit 1898 erworbenen Gebiete und Alaska in seine Betrachtungen mit hineingezogen, doch wäre es richtiger gewesen, sie entweder ganz auszuschliefsen oder sie gesondert zu betrachten, da sie mit Ausnahme von Hawai trotz mancher Analogien ganz andere Verhältnisse aufweisen als die alten Territorien.

Der Verf. schildert die verschiedenen Arten der Erwerbung der einzelnen Gebiete, die unter die Souveränität der Vereinigten Staaten gelangt sind, die staatsrechtliche Stellung dieser Gebiete innerhalb der Union, über die die Ansichten weit auseinandergehen, sowie die Entstehung und Entwicklung der eigenartigen Territorialverfassung, die bekanntlich auf die berühmte »Ohio-Ordonnanz« vom 13. Juli 1787 zurückzuführen ist. Er geht dann dazu über, auf Grund der Gesetze und der Entscheidungen des Obersten Gerichtshofs die Rechte des Kongresses, des Präsidenten und der Bundesgerichte in den Territorien zu analysieren; es zeigt sich, dafs trotz der sehr weitgehenden Selbstverwaltung, deren sich die Bevölkerung der organisierten Territorien im allgemeinen erfreut, die Bundesbehörden doch die Möglichkeit haben, in weitem Mafse in die Gesetzgebung und Verwaltung der Territorien einzugreifen, eine Möglichkeit, von der sie in besonderen Fällen, wie etwa in Utah, reichlich Gebrauch gemacht haben.

Die Abhandlung ist somit ein wichtiger Beitrag zur Verfassungsgeschichte der Vereinigten Staaten und besonders schätzenswert als Vorarbeit für eine Geschichte der Territorien, d. h. des amerikanischen Westens überhaupt, wohl die lohnendste Aufgabe, die dem amerikanischen Historiker der Gegenwart gestellt ist.

Göttingen. Paul Darmstädter.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

Johanna Heineken, Die Anfänge der sächsischen Frauenklöster. Göttingen. 128 S.

Schulprogramm.

B. Fritsche, Die päpstliche Politik und die deutsche Kaiserwahl. Burg b. Magdeburg, Viktoria-Gymn. 58 S.

Neu erschienene Werke.

F. Lot et L. Halphen, Le règne de Charles le Chauve. I. [Annales de l'histoire de France à l'époque carolingienne.] Paris, H. Champion.

H. Meyer, Leopold von Bebenburg. Ein Beitrag zur Geschichte der staatsrechtl. u. kirchenpolit. Ideen u. der Publizistik im 14. Jahrh. [Grauerts Studien u. Darstell. aus dem Gebiet der Geschichte. VII, 1. 2.] Freiburg, Herder. M. 4,20.

Briefe Napoleons des Ersten, hgb. von F. M. Kircheisen. I. 2. Aufl. Stuttgart, Robert Lutz.

E. Knaake, Leben und Wirken der Königin Luise im Lichte der Geschichte. Halle, Waisenhaus. M. 6.

R. Charmatz, Österreichs innere Geschichte von 1848—1907. II. [Aus Natur und Geisteswelt. 243.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Historisches Jahrbuch der Görresgesellschaft. 30, 3. M. Jansen, Jakob Fugger der Reiche. — J. Hirn, Zu Hormayrs Tätigkeit in Tirol 1809. — J. Weifs, Die Deportierung des Grafen Khuen 1809. — A. Knöpfler, Zur Rechtfertigung des Bischofs Hefele.

Trierisches Archiv. H. 14. Bastgen, Das Archiv des Erzstifts und des Domkapitels zu Trier im 14. Jahrh. R. Salomon, Die Akten der Wahl Erzbischof Boemunds II. von Trier. — A. Schüller, Pfarrvisitationen in der Erzdiözese Trier. Das Burdecanat st. Petri minoris zu Trier. — A. Schmitz, Das Innere und die Umgebung der Liebfrauenkirche vor 200 Jahren. — Fr. Michel, Der Meister der Glasfenster des Chores der Liebfrauenkirche zu Coblenz. — H. Reimer, Zur Geschichte der Coblenzer Stadtbefestigung; Zur Geschichte der Abtei Tholey.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Max Peters [Wirkl. Geh. Ob.-Reg.-Rat, vortrag. Rat im preufs. Ministerium der öffentl. Arbeiten], Schiffahrtsabgaben. II. Teil: Die wirtschaftliche Lage. III. Teil: Die verkehrspolitische Lage. [Schriften des Vereins f. Sozialpolitik. CXV, 2. 3.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. VIII u. 340 S. 8°. M. 7,60.

Nachdem die preufsische Regierung sich unter dem Drucke der öffentlichen Meinung entschlossen hat, die hinsichtlich der rechtlichen Zulässigkeit von Schiffahrtsabgaben auf den natürlichen Wasserstrafsen bestehenden Zweifel durch eine authentische

Auslegung des Art. 54 der Reichsverfassung im Wege der Gesetzgebung zu lösen, hat sich die allgemeine Aufmerksamkeit naturgemäfs der wirtschaftlichen Seite der Abgabenfrage in erhöhter Weise zugewandt. Unter den diesbezüglichen Veröffentlichungen kommt zweifellos der vorliegenden Schrift eine besondere Bedeutung zu, da sie in Anbetracht der einflufsreichen amtlichen Stellung des Verf.s ein gewisses Bild von den in Regierungskreisen herrschenden Anschauungen und Strömungen widerzuspiegeln vermag, namentlich, was die verkehrspolitischen Ausführungen anbelangt.

Nach kurzen Bemerkungen über den Begriff der Schiffahrtsabgaben, welche Peters gemäfs ihrem Gebührencharakter in ihrer Bemessung nach dem Grade der Inanspruchnahme von Schifffahrtsanstalten in Gebühren für Befahrung, Aufenthalt in den Häfen und Benutzung der Umschlagseinrichtungen, sowie in solche für nur in mittelbarem Zusammenhang mit der Schiffahrt stehende Verkehrsleistungen scheidet, behandelt der Verf. eingehend die staatswirtschaftliche Berechtigung solcher Abgaben. Vorausgeschickt wird auch hier eine Erörterung über die im Laufe des vorigen Jahrhunderts oft wechselnde Stellung der preufsischen Regierung zur finanziellen Behandlung der Schiffahrtsanstalten, die ja in dem bekannten § 19 des Wasserstrafsengesetzes vom Jahre 1905 vorderhand zugunsten des Prinzips der Kostendeckung entschieden ist. Da die Schiffahrtsanstalten als Bestandteile des volkswirtschaftlichen Organismus zur Überwindung von Entfernungsunterschieden zu betrachten sind, führt die Frage der Schiffahrtsabgaben zur Frage nach der Berechtigung des Gebührenprinzips im Verkehrswesen überhaupt. Hierbei wird nun die im vorigen Jahrhundert erreichte Anwendung des Prinzips des freien Genufsgutes gegenüber den Landstrafsen damit verteidigt, dafs sich innerhalb der beteiligten Gemeinwesen der Nutzen aller Einwohner mit ihrer Beteiligung an der Steuerlast decke, wogegen die Eigenschaft der annähernd gleichmäfsigen und unmittelbaren Nutzbarkeit der Wasserstrafsen in weit geringerem Mafse als selbst bei den Eisenbahnen vorläge, bei denen wenigstens die örtlichen Voraussetzungen des gemeinwirtschaftlichen Prinzips, ein zusammenhängendes, ziemlich gleichmäfsig verteiltes Verkehrsnetz gegeben seien. Es kann aber doch nur mit erheblichen Einschränkungen zugegeben werden, dafs die Landstrafsen der Allgemeinheit in diesem Sinne zugute kommen, ist sie doch tatsächlich unter den jetzigen Verkehrsverhältnissen sehr stark zugunsten der ländlichen, zumal der landwirtschaftlichen Bevölkerung einzuschränken, der man die freie Benutzung zugesteht, während zulasten gewerblicher Betriebe die Wegebauvorausleistungen verlangt werden. In diesem Zusammenhange sei daran erinnert, dafs der Staat sich die Leistungen im Interesse der Schiffahrt ersetzen lassen will, ohne auch nur daran zu denken, sich an der Landwirtschaft für die zu ihrem Vorteil ausgeführten Strombauten schadlos zu halten. Andrerseits aber lehnt P. die beiden zugunsten der Abgabenfreiheit der Wasserstrafsen wahlweise geltend gemachten Argumente entschieden ab. Gegen die Ansicht, dafs der Vorteil der billigen Wasserfrachten sich mittels des Umschlagsverkehrs über das ganze Hinterland ausbreite, wird ausgeführt, dafs zum einen der Umschlagsverkehr kaum ein Zehntel des Gesamtverkehrs ausmache, welche Schätzung indessen weit hinter den wirklichen Verhältnissen zurückbleiben dürfte, und dafs zum andern auch der Vorteil des Umschlagsverkehrs mit der Entfernung vom Umschlagsplatze abnähme. Ebenso erkennt der Verf. das weitere Argument nicht an, dafs einer etwaigen regionalen Bevorzugung durch billigere Frachten eine entsprechende Erhöhung der regionalen Steuerleistungen gegenüberstehe. Wenn er auch zugeben mufs, dafs z. B. der erfreuliche Aufschwung und die demgemäfseSteigerung der Steuerkraft im Verkehrsgebiet des Rheins zum grofsen Teil auf den billigen Binnenschiffahrtsfrachten beruht, so bestreitet er doch, dafs der Abgabenfreiheit des Rheinstromes eine entscheidende Bedeutung für diese Entwicklung beizumessen ist. Hervorzuheben ist die denkwürdige Behauptung, dafs die günstige Wirkung der Abgabenfreiheit auf die beteiligten Gebiete auf nichts anderem beruhe, als auf der Verbilligung der Frachten um diejenigen Summen der zur Kostendeckung dieser Anstalten erforderlichen Gelder, welche der Staat von den Benutzern nicht wieder einzieht, und dafs ihre Verausgabung für die Schienenwege die Entwicklung ebenso beschleunigt haben würde und dazu in einer viel umfassenderen und gleichmäfsigeren Weise. Umso erstaunlicher mutet darnach das Zugeständnis an, dafs Wasserstrafsen in der Regel eine stärkere Förderung des Wirtschaftslebens bringen. Überaus seltsam ist der wohl nur aus taktischen Gründen unternommene Versuch, dem Staate die grundsätzliche Berechtigung zuzusprechen, auch für die in der Vergangenheit vorbehaltlos zugunsten der Schiffahrt gemachten Aufwendungen ein Entgelt zu beanspruchen, ein Grundsatz, dessen Anwendung auf andere Gebiete der staatlichen Wirtschaftspflege denn doch zu ganz ungeheuerlichen Folgerungen führen müfste.

Eine sozialpolitische Bedeutung glaubt der Verf. den Schiffahrtsabgaben in der Hinsicht zuschreiben zu sollen, als sie ein Mittel böten zur Besteuerung jener Wertsteigerungen, welche die anliegenden Grundstücke infolge der durch die Abgabenfreiheit ermöglichten niedrigen Frachten erfahren haben. Es ist richtig, dafs die auch von anderen Seiten erwogene Heranziehung dieser

Mehrwerte zur Deckung der Baukosten geeignet ist, die finanzielle Behandlung der Wasserstrafsen auf eine andere Grundlage zu stellen, aber es kann doch auch keinem Zweifel unterliegen, dafs ein solches Mittel zweckmäfsigerweise nicht in Schiffahrtsabgaben sondern in einer Wertzuwachssteuer zu finden ist. Mit Recht nimmt P. gegen die tendenziöse Übertreibung Stellung, als wenn Mittelstandspolitik oder der Unterschied zwischen Grofs- und Kleinschiffahrt von wesentlicher Bedeutung für die vorliegende Frage sein könnten. Wenn er jedoch annimmt, dafs der Grofs- und Kleinbetrieb ganz gleichmäfsig betroffen werden würden, so übersieht er, dafs in dem auch von ihm als Folge der Abgabenerhebung vorausgesetzten Streben nach Erniedrigung der Betriebskosten die Aussichten des Kleinbetriebs erheblich hinter denen des Grofsbetriebs zurückstehen werden.

Beizupflichten ist dem Verf. in der Ansicht, dafs ein wirtschaftlicher Grund für den jetzigen, rechtlich begründeten Zustand, in welchem das Gebührenprinzip für künstliche Wasserstrafsen und kanalisierte Flufsläufe zulässig ist, jedoch für die oft ebenso kostspieligen Regulierungsarbeiten auf die »besonderen Anstalten« beschränkt ist, nicht geltend gemacht werden kann; ebenso ist anzuerkennen, dafs die Abschwächung des Gebührenprinzips, wie sie durch die Verfassung zugunsten der natürlichen Binnenwasserstrafsen vorgeschrieben ist, volkswirtschaftlich weit berechtigter wäre zugunsten der Seewasserstrafsen, als den Zubringern und Ausfallspforten des gesamtdeutschen Wirtschaftsgebietes. Diese theoretischen Argumente für eine gleichmäfsige Behandlung aller Wasserstrafsen können aber nicht ohne weiteres für die Einführung allgemeiner Schiffahrtsabgaben, sondern natürlich ebenso für eine allgemeine Abgabenfreiheit verwertet werden.

Wenn danach die für die Einführung von Schiffahrtsabgaben aufgeführten grundsätzlichen Gesichtspunkte für den unbefangenen Beurteiler wenigstens nicht entscheidender Art sein können, so bleibt doch zu erwägen, ob derartige Abgaben nicht doch praktisch zweckmäfsig sind, da bei der innerpolitischen Lage ohne Entgegenkommen in dieser Frage an den dringend wünschenswerten Ausbau des deutschen Wasserstrafsennetzes für absehbare Zeit kaum zu denken ist, und deshalb bieten die weiteren Ausführungen des Verf.s über die wirtschaftliche Möglichkeit der Abgaben und über die Grundsätze ihrer Bemessung besonderes Interesse. Unbestreitbar ist es mit P., dafs die wirtschaftliche Möglichkeit der Abgaben gegeben ist, sobald ihre Einführung die Gegenleistung darstellt für Verbesserung der immobilen Schiffartsanstalten, wodurch eine Ermäfsigung der Betriebskosten (infolge längerer Schiffahrtsperioden, kürzerer Reisezeiten, gröfserer Schiffsgefäfse usw.) eingetreten ist, sowie dafs eine etwaige Vermehrung der Betriebskosten infolge der Abgaben zum Teil durch eine Ermäfsigung anderer Kostenbestandteile (durch Fortschritt in der Technik und Betriebsorganisation) ausgeglichen werden kann; aber durchaus unzulässig ist die weitere allgemeine Behauptung, dafs eine etwa notwendige Frachterhöhung keineswegs einen Verkehrsrückgang zur Folge haben würde. P. versucht für einzelne Stromgebiete, insbesondere für das Rheingebiet nachzuweisen, dafs zwischen Schiffahrtsabgaben, Wasserfrachten und Verkehr kein mechanisches Kausalitätsverhältnis bestehe, und dafs vor allem zwischen Eisenbahnfrachten und Wasserfrachten ein bedeutender Unterschied vorhanden sei, der sich in den letzten Jahrzehnten erheblich vergröfsert habe. Er kommt deshalb zu dem Schlusse, die Frachtvorteile des Wasserweges seien so aufserordentlich grofs, dafs das Risiko ihrer Verminderung durch eine mäfsige Schiffahrtsabgabe sehr wenig bedeute. Es kann hier nicht auf die Einzelheiten der Beweisführung eingegangen werden, und es sei daher nur kurz bemerkt, dafs das äufserst lückenhafte statistische Material über Binnenschiffahrtsfrachten einen Vergleich mit den ebenfalls oft nur ungenau zu ermittelnden Bahnfrachten überhaupt kaum zuläfst, jedenfalls nicht mittels der summarischen Methode, die »reinen Wasserfrachten« den »Streckensätzen« der Schienenwege gegenüberzustellen. Es ist bezeichnend, dafs P. angibt, der Rheinverkehr für 1864 wäre durch das tatsächliche Aufkommen der damaligen Schiffahrtsabgaben mit durchschnittlich 0,16 ₰ p. 1 tkm belastet worden, während die in Aussicht genommene Schiffahrtsabgabe nur 0,04 ₰ p. 1 tkm betrage. Er vergifst aber hinzuzufügen, dafs dieser Betrag bei dem seitherigen Sinken der Frachtsätze ebenso wie damals in der mafsgebenden Verkehrsbeziehung Rotterdam—Mannheim für Getreide etwa $7\frac{1}{2}$ % der reinen Fracht bedeuten würde. Als gleichermafsen unzulässig mufs es bezeichnet werden, aus der obenein noch bestreitbaren Geringfügigkeit des Einflusses, den die Einführung oder Erhöhung von Abgaben auf den Verkehr von künstlichen Wasserstrafsen ausgeübt hat, auf die voraussichtliche Wirkung von Befahrungsabgaben auf den grofsen Strömen zu schliefsen, handelt es sich bei den heute abgabepflichtigen Wasserstrafsen in der Hauptsache doch nur um verhältnismäfsig kurze Anschlufsstrecken eben dieser abgabefreien Ströme, wobei natürlich die örtlich beschränkte Belastung selten in der Gesamtfracht zum merklichen Ausdruck kommen wird. Wenn P. auf der einen Seite es als einen Vorzug der Schiffahrtsabgaben erklärt, dafs durch sie das Moment der Entfernung mehr als bisher zur Geltung kommen würde, so überrascht es, wenn er andrerseits die Unwahrscheinlichkeit einer Verkürzung des Aktionsradius damit begründen will, dafs die Preispolitik der Syndikate, die Preise

in den strittigen Grenzgebieten niedriger als in den sicheren Absatzgebieten zu halten, voraussichtlich auch bezüglich der Transportleistungen Platz greifen werde. Bei der auch vom Verf. geteilten Annahme, dafs angesichts der wirtschaftlichen Machtverhältnisse die Schiffahrtsabgaben zuerst den Frachtgeber und durch dessen Vermittlung den Empfänger belasten würden, erscheint es doch zweifellos, dafs eine Verschiebung der jetzigen Gleichgewichtslage der Frachten im Wettbewerbe des Wasser- und Schienenweges zugunsten des letzteren eine Verminderung des Wasserverkehrs ergeben mufs, falls nicht die Binnenschiffahrt sich in der Lage sieht, auf Kosten ihrer Rentabilität die Abgaben zu übernehmen.

Der folgende Abschnitt ist der Betrachtung der für Schiffahrtsabgaben in Betracht kommenden Bemessungsgrundlagen gewidmet. Hierbei wird ausgeführt, dafs in den bestehenden Tarifen der See- und Binnenschiffahrt der aus dem reinen Gebührenprinzip folgende Mafsstab der Leistung und Gegenleistung. d. h. also die Bemessung nach der Schiffsgröfse, der Entfernung und der Zeit in weitgehendem Umfange von anderen Gesichtspunkten, insbesondere von der Rücksicht auf die Leistungsfähigkeit, das ist hier die Verdienstmöglichkeit des Abgabenpflichtigen, durchbrochen würde. Die mannigfachen Beispiele, welche die verschiedenen Grundsätze hervortreten lassen sollen, scheinen indessen nicht immer glücklich gewählt zu sein; ebenso ist die Hervorhebung der Verschiedenartigkeit der Grundsätze eher geeignet, die vom Verf. für Befahrungsabgaben als zweckmäfsig erachtete Bemessungsgrundlage nach dem tonnenkilometrischen Mafsstabe (Schiffsgröfse × Entfernung) als einseitig hinzustellen, als sie zu begründen. Insbesondere fehlt es an einer Widerlegung der für eine Staffelung mit fallender Skala bei zunehmender Entfernung aus dem Prinzipe der Leistungsfähigkeit hergeleiteten Gründe. Bezüglich der hochwichtigen Frage nach der räumlichen Begrenzung des Gegenstandes der Abgabenerhebung wird die Zusammenfassung der zu einem Stromgebiet gehörigen Wasserstrafsen von annähernd gleicher Leistungsfähigkeit als erstrebenswert bezeichnet. Dies setzt indessen voraus, dafs die Interessen der verschiedenen Wasserstrafsen und selbst der einzelnen gröfseren Stromabschnitte sich nicht widerstreiten, was indessen nur äufserst selten zutreffen dürfte. So widerstrebt es doch der Billigkeit, z. B. den am Mannheimer Binnenschiffahrtsverkehr interessierten Kreisen zuzumuten, die Kosten einer Rheinregulierung bis Strafsburg aufzubringen, welche doch die Wettbewerbsverhältnisse für Handel und Industrie des beteiligten Hinterlandes bedeutsamen Verschiebungen unterwerfen wird.

Der folgende Abschnitt über die Höchstgrenze für die Bemessung der Schiffahrtsabgaben fufst auf der heifsumstrittenen Annahme des Verf.s, dafs die Reichsverfassung für die Befahrung aller Wasserstrafsen die Abgabenerhebung bis zur Selbstkostengrenze gestatte, und bietet daher kein besonderes Interesse, zumal da ja auch, wie eingangs erwähnt, die preufsische Regierung nicht geneigt ist, hinsichtlich der Rechtslage sich den Deduktionen von P. anzuschliefsen. Indessen ist doch eine Ermittlung der für die Schiffahrtsanstalten aufgewandten Kosten nicht ohne Interesse.

Es ist jedoch, wie der Verf. sogleich selbst erklärt, über einen gewissen Abschnitt der Vergangenheit zurück mangels tatsächlicher Unterlagen unmöglich, das Anlagekapital festzustellen, so dafs die notwendige Beschränkung der Berechnung auf einen bestimmten Zeitabschnitt (1866—1898) als ein durchaus willkürliches Verfahren bezeichnet werden mufs. Wenn somit auf der Ausgabenseite mit Rücksicht auf die grofse Zahl arbiträrer Gröfsen die Aufstellungen bereits sehr unsicher sind, so werden sie obenein dadurch noch erheblich zulasten der Schiffahrt verschoben, dafs die finanziellen Erträgnisse der Flufszölle auf den beiden gröfsten Binnenwasserstrafsen mit insgesamt $73^1/_2$ Mill. M. nicht in Anrechnung gebracht worden sind, da diese Einnahmen staatsrechtlich und wirtschaftlich mit den jetzigen Abgaben nicht vergleichbar wären. Obenein gesteht P. aber zu, es sei eine praktische Unmöglichkeit, für die betreffenden Wasserstrafsen auch nur mit annähernder Sicherheit zu ermitteln, ob und welche Ausgaben der Strombauverwaltungen für andere als Schiffahrtszwecke, insbesondere für die Landeskultur aufgewendet worden sind. Die berechneten Ziffern, welche eine Abgabe für Rhein, Weser, Elbe, Oder und Weichsel von 0,04, 0,6, 0,07 0,2 und 1,3 Pfg. per tkm für rechtlich zulässig erklären, können demnach Anspruch auf irgend welche Zuverlässigkeit nicht erheben. Der ebenfalls dargestellten Übersicht über die Selbstkosten der Hafenanlagen kommt gleichfalls eine besondere Bedeutung nicht zu, da die zugrunde liegenden Berechnungen fast nirgends nach gleichen Grundsätzen durchgeführt worden sind. P. bemerkt ausdrücklich, um Mifsdeutungen vorzubeugen, dafs innerhalb der durch das Prinzip der Selbstkostendeckung gezogenen Grenzen nur diejenigen Abgaben erhoben werden dürften, welche von der Schiffahrt ohne Nachteil, namentlich ohne wesentliche Verkehrsverschiebungen getragen werden können. Über diesen springenden Punkt aber vermifst man jedwede Bestimmung, denn die angeführten Ziffern über die in Deutschland und dem Auslande bisher auf Wasserstrafsen und in Häfen erhobenen Abgabensätze vermögen hierfür doch nicht den geringsten Anhaltspunkt zu gewähren. Bezüglich der Erhebungsweise wird der vorgängigen Erhebung am Einladeorte und bei der Einfuhr über

die Reichsgrenze der Vorzug gegeben; es steht jedoch zu bedenken, dafs einer solchen Regelung, aufser einer durch die Wasserstandsverhältnisse oft bedingten nachträglichen Änderung des Reiseziels, der Umstand entgegensteht, dafs vor allem die Verladung von Massengütern in erheblichem Umfange an privaten, am Stromlauf verstreut liegenden Ladestellen vor sich geht und daher die Erhebung ganz unverhältnismäfsige Kosten erfordern würde.

Die als Teil III bezeichneten Ausführungen über die verkehrspolitische Lage geben neben einer Polemik gegen die zahlreichen Autoren, welche den juristischen Deduktionen des Verf.s entgegengetreten sind, in der Hauptsache nur eine Zusammenfassung der im zweiten Teil erörterten Gesichtspunkte. Es wird nochmals betont, dafs es sich bei der Abgabenfrage allein um die Aufgabe der Finanzierung weiterer Stromverbesserungen und Kanalbauten handeln soll. Indessen ist die Befürchtung sicherlich nicht grundlos, dafs die Schiffahrtsabgaben gleich der Eisenbahntarifhoheit der Durchführung schutzzöllnerischer und wirtschaftspolitischer Tendenzen dienstbar gemacht werden würden. Es ist deshalb beachtenswert, dafs der Verf., der diese Motive übrigens entschieden in Abrede stellt, die Möglichkeit, mittels der Abgaben einen Einflufs auf die Entwicklung der Güterbewegung der Wasserstrafsen zu gewinnen, als einen Grund für die Einführung der Abgaben aufführt. Bedauerlicherweise wird die Frage nach der zweckmäfsigen Organisation wie im ersten Teil nur flüchtig dahin angedeutet, dafs für die einzelnen Flufsgebiete besondere, alle beteiligten Staaten umfassende Zweckverbände und Stromkassen zu bilden sein würden, wobei der optimistischen Hoffnung Ausdruck verliehen wird, dafs es unschwer gelingen werde, die aus den divergierenden regionalen und lokalen Interessen sich ergebenden Schwierigkeiten zu überwinden. Es klingt sehr schön, dafs die »wandelbaren lokalen und regionalen Einzelinteressen zurücktreten müssen hinter dem ewigen, grofsen, nationalen Interesse an der Förderung des deutschen Wirtschaftslebens«, der praktischen Lösung wird hierdurch die Abgabenfrage nicht näher gebracht. Die Frage nach der billigerweise zu fördernden Mitwirkung der Interessenten wird überhaupt nicht berührt, und doch steht zu befürchten, dafs ihnen nach dem Vorbilde der Bezirks- und Landeseisenbahnräte nur eine rein beratende, mehr dekorative Stellung eingeräumt werden wird. Daher ist es begreiflich, dafs die beteiligten Kreise obigen inzwischen von der preufsischen Regierung offiziell aufgenommenen Vorschlägen einstweilen noch sehr skeptisch gegenüberstehen.

Stettin. Th. M. Cords.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Fouillée, Le socialisme et la sociologie réformiste. Paris, F. Alcan. Fr. 7,50.

Zeitschriften.

Soziale Revue. 9, 3. M. Salm, Die haus- und landwirtschaftliche Ausbildung der Bauerntöchter. — A. Retzbach, Jesus, der grofse Meister der Caritas. — Religiössittliche Bildung und Volkswohlstand. — W. Brachvogel, Die wirtschaftliche und soziale Lage der Bureaubeamten. — E. Lanske, Österreichische Chronik. — Aus dem Gebiete des Versicherungsrechts. — H. Mankowski, Die Bekämpfung der Animierkneipen.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Paul Friedrich Girard [Prof. f. röm. Recht an der Univ. Paris], Geschichte und System des römischen Rechtes. (Manuel élémentaire de droit romain.) Übersetzt und mit Zusätzen versehen von Robert von Mayr [ord. Prof. f. röm. Recht an der deutschen Univ. zu Prag]. I. Teil: Geschichte. Personen-, Familien- und Sachenrecht. II. Teil: Das Recht der Schuldverhältnisse. Erbrecht. Zivilprozefs. Berlin, Franz Vahlen, 1908. VII u. 420; XIII u. 1223 S. 8°. M. 7; 10.

Girards »Manuel de droit Romain«, das in kurzer Zeit nicht weniger als vier Auflagen erlebt hat, bedarf heutzutage nicht mehr einer kritischen Anzeige, zumal das ebenso durch gründliche Gelehrsamkeit wie durch formvollendete Darstellung ausgezeichnete Werk des Führers der französischen Romanisten auch dem deutschen Fachmann wohlbekannt ist, der es als selbst in den entlegensten Fragen Auskunft gewährendes Handbuch schätzt und gebraucht.

Wenn es nun auch in deutscher Übersetzung vorliegt, so kann die Rechtfertigung dieses Unternehmens, wie der Übersetzer in seinem Vorworte selbst hervorhebt, nur darin liegen, dafs dem Werke als Lehrbuch in Deutschland und Österreich unter der studierenden Jugend Eingang verschafft werden soll. Hierbei mag es allerdings gewisse Schwierigkeiten zu überwinden haben; weniger deshalb, weil sein übrigens in sehr freier Weise nach den gajanischen *personae, res, actiones* angelegtes System unseren Studenten ungewohnt erscheinen mag, als vielmehr darum, weil es — und dies gilt so lange, als Mitteis' in erster Linie übrigens nicht als Lehrbuch gedachtes »römisches Privatrecht« nicht vollendet vorliegt — in der deutschen Literatur kein Seitenstück besitzt. Es bietet nämlich eine grofs angelegte entwicklungsgeschichtliche Darstellung des römischen Privatrechts bis auf Justinian einschliefslich des Zivilprozesses und der sogenannten äufseren Rechtsgeschichte, unterscheidet sich also von unseren Institutionenlehrbüchern schon durch seine Ausführlichkeit und sieht andrerseits vom Pandektenrechte vollständig ab.

Allein gerade um dieser Eigenschaften willen entspricht das Werk der neueren und nicht zum geringsten Teile durch das bürgerliche Gesetzbuch beeinflufsten Richtung der romanistischen Rechtswissenschaft in Deutschland, die seit der Aufserkraftsetzung des gemeinen Rechts und schon vorher sich hauptsächlich historischen Problemen zugewendet hat. Wie in der Wissenschaft, so hat auch im Unterricht das neue Gesetz das gemeine Recht, das seinen Wert als hervorragendes Bildungsmittel für den deutschen Juristen gewifs bis auf weiteres beibehalten wird und soll, zurückgedrängt, und auch in Österreich, wo es in der Studienordnung einen grofsen Raum einnimmt, machen sich Bestrebungen geltend, die auf seine Einschränkung zugunsten des modernen Rechtes abzielen. Ob es allerdings das richtige ist, die Pandektenvorlesungen völlig zu beseitigen und den Rechtslehrer anzuweisen, nur gelegentlich der Darstellung des geltenden Privatrechtes an das gemeine Recht anzuknüpfen, wie dies gegenwärtig an den meisten deutschen Universitäten geschieht, kann hier nicht erörtert werden. Der Ref. ist der Meinung, dafs es auch einen Mittelweg gibt, der bei aller Anerkennung der überragenden Wichtigkeit des modernen Rechts doch nicht dahin führt, das gemeine Recht ganz in den Hintergrund zu drängen. Es mehren sich übrigens auch in Deutschland die Stimmen, die vor einer Bagatellisierung des Pandektenrechts warnen.

Allein es läfst sich doch andrerseits nicht verkennen, dafs die neuere romanistische Rechtswissenschaft, die uns das klassisch-römische Recht aus dem Schutte der Interpolationen befreit neu erstehen läfst, uns immer mehr darauf hinführt, den Abstand des römischen vom gemeinen Recht zu betonen und so das römische Recht mehr als historische Disziplin auszugestalten.

In diesem Sinne kommt allerdings eine »Geschichte und System des römischen Privatrechts« den Bedürfnissen des Rechtsunterrichts entgegen, und das Werk braucht keine bessere Empfehlung als die, dafs auch Sohms bewährtes Institutionenlehrbuch in den neueren Auflagen als »Geschichte und System des römischen Privatrechts« ausgestaltet ist. Der Ref. möchte hier noch speziell auf die vorzügliche Darstellung des römischen Zivilprozesses, welche das Werk (S. 1056—1176) enthält, hinweisen, die bei dem Mangel an zusammenfassenden Darstellungen dieser Materie, welche dem heutigen Stande der Wissenschaft entsprechen, der Studierende zweifellos willkommen heifsen wird.

Was die Aufgabe des Übersetzers betrifft, so war sie infolge des Wunsches des Verfassers, der sein Werk so, wie es ist, dem deutschen Publikum darbieten wollte, eine eng begrenzte. Innerhalb dieser Schranken hat er jedoch alles geleistet, was zu leisten war. Die Übersetzung ist vortrefflich, die neueste Literatur überall gewissenhaft vermerkt. Mitteis' »römisches Privatrecht« konnte allerdings leider nicht mehr berücksichtigt werden. Der Übersetzer hat sich ferner der mühevollen, aber notwendigen Aufgabe unterzogen, die Zitate aus den französischen Übersetzungen deutscher Werke — und das gilt namentlich von den Schriften Mommsens — durch die der deutschen Originale zu ersetzen. Ebenso sind anstatt oder neben den Hinweisen auf Girards 'Textes de droit Romain' die entsprechenden Zitate aus den dem deutschen Juristen geläufigen fontes von Bruns gesetzt, wie auch bei den gelegentlichen Verweisungen auf das moderne Recht neben dem Code civil die entsprechenden Bestimmungen des BGB. beziehungsweise des österr. a BGB. angeführt sind.

Vereinzelt finden sich auch Zusätze des Bearbeiters, so namentlich in gröfserem Umfange in der Einleitung, wo eine kurze Darstellung der Rezeptionsgeschichte geboten war.

Mit Freude wird man endlich neben dem sorgfältigen Sachregister auch ein Verzeichnis der behandelten Quellenstellen, das der französischen Originalausgabe fehlt, begrüfsen.

Prag. P. Koschaker.

Anton Menger, Das Bürgerliche Recht und die besitzlosen Volksklassen. 4. Aufl. Tübingen, H. Laupp, 1908. XII u. 241 S. 8°. M. 3.

Die neue Auflage dieser rühmlichst bekannten Kritik des Entwurfes des bürgerlichen Gesetzbuches für das deutsche Reich stimmt mit der dritten Auflage wörtlich überein, wie dies nach dem Tode des Verf.s nicht anders möglich war. Ursprünglich schien die Arbeit als Kritik eines Gesetzentwurfes nur einen ephemeren Charakter zu haben, aber sie ist von bleibendem und internationalem Werte, eine der edelsten und weitsichtigsten Studien zur Lösung der sozialen Fragen auf dem Gebiete des Privatrechts unter Zugrundelegung der Grundelemente der heutigen Privatrechtsordnung. Ihre bleibende Bedeutung wird durch die neue Auflage (fünftes Tausend), ihre internationale Wertung dadurch dargetan, dafs die Schrift in die italienische und spanische Sprache übertragen worden ist. Freilich hält sich Menger zuweilen von Übertreibungen und einseitigen Auffassungen nicht frei. Aber die Ruhe und Eleganz der Darstellung und Auffassung überwiegt. Der Kundige wird eben auch an dieser »Kritik« Kritik üben. Den weitesten Kreisen sei dieses ungemein wertvolle Buch, welches ebenso lesbar wie lesenswert ist, immer wieder zur Kenntnisnahme empfohlen.

Berlin. Paul Alexander-Katz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der neugegründeten Univ. Neuchâtel hat sich Dr. H. Hollatz als Privatdoz. f. Völkerrecht u. Rechtsphilos. habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Romeiss, Das Treuhänderverhältnis nach dem BGB. Rostock. VIII u. 57 S.

C. Kalkowski, Die rechtliche Natur der Arbeitstarifverträge. Breslau. VI u. 58 S.

L. Schmitt, Das Recht der Schiffahrt auf internationalen Flüssen. VIII u. 67 S. .

Neu erschienene Werke.

H. Dernburg, Das bürgerliche Recht des Deutschen Reichs und Preufsens. 2. Bd.: Die Schuldverhältnisse. I. 4. Aufl. bearb. von A. Engelmann. Halle, Waisenhaus. M. 9.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 14, 13. Kitz, Reformen im Bildungsgange unserer jungen Juristen. — Lindenberg, Die beiden neuesten Hefte der Entscheidungen des Reichsgerichts in Strafsachen. — Oertmann, Anfechtbarkeit einer Willenserklärung wegen Irrtums bei der Preiskalkulation? — K. v. Damm, Das Gesetz über den Verkehr mit Kraftfahrzeugen. — L. Fischer, Das Diensteinkommen der Richter und Staatsanwälte in Preufsen. — 14. Schultzenstein, Selbsthilfe gegenüber polizeilichen Mafsnahmen. — E. Heinitz, Die Novelle zum preufsischen Stempelsteuergesetz. — Koffka, Zur Reform der Strafprozefsordnung: Die Rechtsmittel. — Schellhas, Die Rechtsentwicklung im Jahre 1908.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Niels Nielsen [Dozent f. reine Mathematik an der Univ. Kopenhagen], Lehrbuch der unendlichen Reihen. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. VIII u. 287 S. 8°. M. 11.

Während jederzeit die Richtung der mathematischen Forschungen auf die Erweiterung der Kenntnisse und der Erkenntnisse ihres Gebietes gerichtet war, hat das Streben nach Befestigung der Grundlagen nicht in gleich stetiger Weise stattgefunden; ja es scheint, als ob zu Zeiten der Sinn für derartige Untersuchungen selbst bei den hervorragendsten Geistern der Epoche gefehlt oder geschlummert habe. — Einen klassischen Beleg hierfür bietet die Geschichte der unendlichen Reihen, die noch vor 150 Jahren, im Zeitalter eines Euler und eines Lagrange mit einer nahezu unbegreiflichen Sorglosigkeit behandelt wurden, derart, dafs die wichtigsten fundamentalen Fragen nicht nur unerledigt, sondern sogar unbemerkt blieben; dafs metaphysische Überlegungen die Stelle mathematischer Schlüsse einnahmen. Erst zu Beginn des 19. Jahrh.s änderte sich, auf Anstofs von Abel und Cauchy dieser unwissenschaftliche Zustand, und allmählich, aber mit steigender Geschwindigkeit und Wucht bildete sich die moderne Theorie der unendlichen Reihen aus, ein durch die seitherigen Forschungsresultate fest begründeter und haltbar aufgeführter Bau. Zwar stehen wir noch mitten in der Zeit eingehender und eindringender Arbeit an den Fragen der Reihentheorie, aber gleichwohl ist es nicht verfrüht, einen Ausblick über das bis jetzt Erreichte zu geben und in einer Monographie die zerstreuten Arbeiten in systematischer Anordnung darzustellen. Die Lösung dieser Aufgabe hat sich der Verf. des vorliegenden Lehrbuches zum Ziele gesteckt; er gibt eine Monographie des weiten Gebietes der unendlichen Reihen vom modernsten Standpunkte aus.

Das Werk gliedert sich in drei Teile. Der erste enthält die Theorie der Zahlenfolgen; ihm geht eine Theorie der rationalen und der irrationalen Zahlen voraus, die sich im wesentlichen mit den Cantorschen Darlegungen deckt; und es schliefst sich ihm eine Anwendung auf die Elementartranszendenten an. Der zweite Teil behandelt die Reihen mit konstanten Gliedern sowie die unendlichen Produkte und die unendlichen Kettenbrüche; diese beiden letzten Punkte freilich nur in aller Kürze. Der dritte Teil beschäftigt sich, nach einem einleitenden Kapitel über Zahlmengen, mit den Reihen, die veränderliche Glieder haben. Hierunter fallen die trigonometrischen und die Potenz-Reihen, sowie die Dirichletschen und die Fakultäten-Reihen.

Aus dieser Übersicht kann man die Reichhaltigkeit des Gebotenen ersehen. Die historische Seite ist mit grofser Sorgfalt behandelt. Eine Fülle von Aufgaben belebt die Darstellung. Der Sprache merkt man selten an, dafs der Verf. kein Deutscher ist. Dafs an manchen Stellen ein deutlicher Anschlufs an A. Pringsheim zutage tritt, wie das Nielsen auch angibt, bedarf keiner weiteren Rechtfertigung.

Gieſsen. E. Netto.

Emanuel Czuber [ord. Prof. f. Mathematik an der Techn. Hochsch. zu Wien], Wahrscheinlichkeitsrechnung und ihre Anwendung auf Fehlerausgleichung, Statistik und Lebensversicherung. I. Bd: Wahrscheinlichkeitstheorie, Fehlerausgleichung, Collectivmafslehre. [Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften. Bd. IX, 1]. 2., sorgfältig durchges. u. erweit. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. X u. 404 S. Gr. 8°. Geb. M. 12.

Das Buch, dessen erste Auflage 1902 erschienen ist, hat in verhältnismäfsig kurzer Zeit die zweite Auflage erlebt. Im grofsen und ganzen ist die Anordnung und Darstellung des Stoffes dieselbe geblieben, dagegen neu hinzugekommen mancherlei ausführliche kritische Stellungnahme gegenüber literarischen Erscheinungen seit dem Erscheinen der ersten Auflage, so gegenüber Lämmels Dissertation in bezug auf die Verwendung der Mengenlehre, die Aufstellungen Marbes, Grünbaums Kritik derselben und anderes. Die wichtigste Bereicherung aber hat das Buch durch die Aufnahme der Grundzüge der Kollektivmafslehre erfahren, wie sie von

Fechner begründet und von Lipps, nach der mathematischen Seite aber besonders von Bruns neuerlich gefördert wurde. Während nämlich Fechner zunächst von dem Gaufsschen Fehlergesetz für die Verteilung der Abweichungen ausgeht und dieses wegen der Asymmetrie in einzelnen Fällen für die gröfseren und kleineren Werte mit verschiedenen Konstanten zur Anwendung bringt, gibt Bruns eine Reihenentwicklung, deren erstes Glied wieder das Gaufssche Fehlergesetz ist, deren folgende Glieder aber durch dessen Differentialquotienten gegeben werden mit Koefficienten, welche von der Natur der vorgelegten Kollectiv-Reihe abhängen und ein Urteil über die Abweichungen von dem Gaufsschen Fehlergesetz in einer für verschiedene Reihen vergleichbaren Weise ermöglicht. Allerdings könnte man daneben noch andere Entwicklungen stellen, etwa unter Zugrundelegung der in der Variationsstatistik von Pearson herangezogenen Funktionen, doch liegen solche zurzeit nicht vor. Die zur Durchführung der Rechnungen für die Entwicklungen von Bruns nötigen Tabellen sind ebenfalls beigefügt.

Die zahlentheoretische Wahrscheinlichkeit im Beispiel auf S. 204 ist bekannt und nach Sylvester gleich $6 : \pi^2 = 0{,}6079 \ldots$

Im ganzen ist das Buch eine sehr reichhaltige und namentlich in bezug auf die rechnerische Behandlung von Beispielen sehr klare und vollständige Darstellung der Disziplin. Soweit erkenntnistheoretische Fragen und Bewertung der Ergebnisse in Betracht kommt, räumt der Verf. der Rücksicht auf die Erfahrung und die Brauchbarkeit der Resultate grofses Gewicht bei, ohne jedoch diesen oder einen ähnlichen Standpunkt dogmatisch zu normieren.

Wien. W. Wirtinger.

Kurt Arndt [Privatdoz. f. physik. Chemie an der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg, Prof.], Elektrochemie. [Aus Natur und Geisteswelt. 234. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. V u. 79 S. 8° mit 38 Abbild. im Text. Geb. M. 1,25.

»Auf kleinem Raume sucht der Verf. dem aufmerksamen Leser einen klaren Einblick in die wissenschaftlichen Grundlagen der Elektrochemie zu eröffnen und ihm dann ihre glänzenden Erfolge vorzuführen.« Die Grundbegriffe der Elektrotechnik werden als bekannt vorausgesetzt. Der erste Teil dürfte für den Laien, der sich mit den modernen Anschauungen und den wichtigsten Gesetzen der Elektrochemie erst vertraut machen will, etwas zu knapp gehalten sein; er ist aber für solche Leser wertvoll, die ihre elektrotechnischen Kenntnisse auffrischen wollen. In dem zweiten Teile, in dem sich auch der Anfänger gut zurechtfindet, werden behandelt: die Wasserzersetzung, die Abscheidung von Metallen aus wässerigen Lösungen (Galvanoplastik usw.), die Schmelzflufselektrolyse (Aluminium, Magnesium, Kalzium, Natrium), die Alkalielektrolyse (Bleichlaugen, Chloratgewinnung usw.), die Reaktionen im elektrischen Ofen (Karborundum, Graphit, Kalziumkarbid, Eisen); das jetzt im Vordergrund des Interesses stehende Problem, Salpetersäure aus Luft zu gewinnen, hätte vielleicht etwas ausführlicher behandelt werden können, das sogen. Cyanidverfahren verdiente mindestens erwähnt zu werden; schliefslich wird der Darstellung des Ozons und seiner Verwendung für die Wasserreinigung eine kurze Betrachtung gewidmet.

Im allgemeinen hat der Verf. die schwierige Aufgabe, auf sehr beschränktem Raume einen Überblick über ein grofses Gebiet zu geben, gut gelöst.

Köln. W. Bermbach.

Marcellin Berthelot, Die Chemie im Altertum und im Mittelalter. Aus dem Französischen übertragen von Emma Kalliwoda [in Lausanne]. Durchgesehen, eingeleitet und mit Anmerkungen von Franz Strunz [Privatdoz. f. Geschichte der Naturwiss. an der Techn. Hochschule in Wien]. Wien, Franz Deuticke, 1909. VII u. 112 S. 8° mit 2 Taf. M. 4.

Wiederum haben wir die Freude, eine von unserem rührigen und vielseitigen, als Lehrer wie als Forscher gleich fruchtbaren und erfolgreichen Freunde Strunz angeregte Veröffentlichung an dieser Stelle anzeigen zu können, nachdem wir erst vor kurzer Zeit in gleicher Lage gewesen waren (vgl. DLZ. Nr. 4, Sp. 202). Bei der diesmaligen Arbeit handelt es sich nicht um ein Originalwerk, sondern um eine Übersetzung, aber um eine Übersetzung, die dank dem Eingreifen von Strunz wirklich einer Originalarbeit gleich kommt. Aus der bekannten und sehr geschätzten Abhandlung Berthelots ist durch die gewandte deutsche Übersetzung, vor allem aber durch die reichen kommentatorischen Zusätze sozusagen eine neue Schrift entstanden, die eine förmliche frische Quelle zur Geschichte der Alchemie bezw. älteren Chemie, zugleich den Dolmetsch dessen bildet, was Str. und seine Schule — man darf von einer solchen schon seit langem sprechen — auf dem genannten Gebiete leisten. Für diejenigen, denen die Schrift B.s bisher entgangen ist, sei bemerkt, dafs sie folgende Einteilung des Stoffes zeigt: I. Allgemeines, II. Die griechische Alchemie, III. Die abendländische Alchemie vor den Arabern, IV. Die Wissenschaft der syrischen Alchemie, V. Die Araber, VI. Die führenden Persönlichkeiten unter den arabischen Alchemisten, VII. Die Doktrin der arabischen Alchemisten, VIII. Die positiven Kenntnisse der arabischen Alchemisten. Es folgt ein Anhang über den Ursprung der chemischen Industrie und eine allgemeine Betrachtung über Wissenschaft und Praxis in der Chemie. Der Wert von B.s Schrift,

deren deutsche Ausgabe unter der Ägide von Str. wir als einen glücklichen Griff bezeichnen müssen, liegt in der Tatsache, dafs der Verf., des arabischen und syrischen Idioms kundig, unmittelbar aus den Quellen geschöpft hat. Nur wenige Chemiker von Fach dürften gegenwärtig dazu imstande sein. Bemerkenswert sind die Ergebnisse, zu denen B. gelangt ist, so bezüglich der syrischen Alchemie, dafs sie hauptsächlich eine Tochter der griechischen Alchemie ist (S. 49); auch die arabische Chemie bedeutet, wie B. nachweist, nur eine Fortführung der antiken Naturwissenschaft.

Die Übersetzerin und ihr Lehrer verdienen für die vorliegende, gut ausgestattete und Prof. Dr. Ernst von Meyer in Dresden gewidmete Ausgabe unbedingte Anerkennung.

Berlin. J. Pagel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. an der Univ. Strafsburg Dr. V. Kohlschütter ist als ord. Prof. f. anorgan., analyt. u. techn. Chemie an die Univ. Bern berufen u. zum Direktor des analyt. Laboratoriums ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

J. A. Serret, Lehrbuch der Differenzial- und Integralrechnung. 3. Aufl. bearb. von G. Scheffers. 3. Bd. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 10.

R. Nimführ, Die Luftschiffahrt. [Aus Natur und Geisteswelt. 300.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-Nat. Kl. 1909. 3. K. Zorawski, Über konforme Abbildungen der Flächen. — L. Sawicki, Causses, Skizze eines greisenhaften Karstes. — St. Ciechanowski et L. K. Gliński, Fistulae oesophagaoesophageae congenitae. — M. Raciborski, Parasitische und epiphytische Pilze Javas. — L. Chwistek, Sur les variations périodiques du contenu des images vues dans un contour donné.

Wiadomości Matematyczne. 13, 1—4. R. Ladenburg, Sur la dispersion par l'hydrogène lumineux. — A. Rosenblatt, Une remarque sur la théorie des equations intégrales linéaires. — L. Böttcher, Notes sur la résolution de l'équation fonctionnelle $\psi f(z) - \psi(z) = F(z)$. — Wł. Gorczynski, Sur les rapports climatiques en Egypte et dans le Soudan oriental; La Station Centrale Météorologique à Varsovie. Compte rendu pour l'année 1908. — W. Sierpiński, Georgij Woronoj.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Winter-Semester 1909/10; vom 15. Oktober 1909 bis 15. März 1910.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Graf von Baudissin: Einleitung in d. Alte Testament 4; Theologisches Seminar (Alttestamentliche Abteilung) 2 g. — **Deißmann:** Synoptiker 4; Korintherbriefe 3; Paulus 1; Neutestamentliches Prosem. 2 g; Neutestamentliches Seminar 2 g. — **Harnack:** Geschichte d. Kirche im Altertum 4; Kirchenhistorisches Seminar 1½ g. — **Holl:** Kirchengesch. III. Teil 5; Konfessionskunde 4; Kirchengeschichtl. Seminar 1½ g. — **Kaftan:** Dogmatik 4; Christliche Ethik 4; Sozietät für systematische Theologie 2 g. — **Kleinert:** Die Propheten Nahum, Habakuk, Zephanja 1 g; Homiletische Übungen g. — **Mahling:** Praktische Theologie 4; Abschnitte aus den Evangelien 1; Homiletisches Sem. 2 g; Praktische Sozietät 2 g. — **Seeberg:** Dogmatik 4; Dogmengeschichte 4; Leben und Lehre Jesu 1 g; Sozietät für systematische Theologie 2 g. — **Weiß:** Römerbrief 4; 1. Petrusbrief 1 g. — **Kawerau:** Praktische Theologie 4; Geschichte des evangelischen Kirchenliedes 1 g. — **Greßmann:** Psalmen 4; Alttestamentliche Theologie 4; Hebräische Grammatik für Anfänger 3; Alttestamentliche Übungen 2 g. — **N. Müller:** Geschichte der Kirche i. Mittelalter 4; Das evangelische Kirchengebäude 2; Kunstdenkmäler aus der Zeit des christlichen Altertums und Mittelalters 1 g; Kirchengeschichtliche Übungen 1 g. — **Runze:** Die allgemeinen Probleme der Ethik 1½; Schleiermachers Dialektik u. Dogmatik 2; Hauptprobleme d. Religionsphilosophie 1¼. — **Simons:** Praktische Theologie 4; Christliche Liebestätigkeit der Gegenwart 1; Praktisch-theologisches Seminar 2 g. — **Frhr. von Soden:** Neutestamentl. Theologie 4. — **Strack:** Hebräische Grammatik 2; Genesis 4; Hauptprobleme d. alttestamentlichen Theologie 2; Grammatik des Biblisch-Aramäischen 1 g; Institutum Judaicum 1 g. — **Hoennicke:** Einleitung in das Neue Testament 4; Johannesevangelium 4. — **Küchler:** Jesaja 4; Kursorische Lektüre religionsgeschichtlich wichtiger Abschnitte d. Alten Testaments 2; Kursorische Lektüre leichter Abschnitte des Alten Testaments 2. — **C. Schmidt:** Altchristliche Literaturgeschichte 2; Christliche Texte in koptischer Sprache 2 g; Kirchenhistorische Übungen 1 g. — **Zscharnack:** Kirchengeschichte IV 4; Kirchengeschichtliche Übungen 1½ g.

Juristische Fakultät.

Anschütz: Staatsrecht 4; Verwaltungsr. 4; Übungen 2; Grundzüge des allgemeinen Staatsrechts 1 g. — **Brunner:** Handels- u. Schiffahrtsrecht 4; Deutsche Rechtsgeschichte 4; Seminar für deutsches Recht 1 g. — **Gierke:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Allgemeines und deutsches Staatsrecht 4; Bürgerliches Recht: Urheber-, Erfinder- und Gewerberecht 2; Wechselrecht 1 g. — **Hellwig:** Bürgerliches Gesetzbuch: Allg. Teil 4; Reichszivilprozeßrecht, Teil I 4; Römisches Zivilprozeß- u. Aktionenrecht 2; Zivilprozessuale, das bürgerliche Recht mitumfassende Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 2; Geschichte des deutschen Zivilprozesses 1 g. — **Kahl:** Kirchenrecht 4; Strafrecht 4; Kirchenrechtliches Seminar 1 g. — **Kipp:** Geschichte des römischen Rechts 4; Bürgerliches Recht: Recht d. Schuldverhältnisse 4; Bürgerliches Recht: Erbrecht 4; Übungen für Vorgerückte im bürgerlichen Recht, mit schriftl. Arbeiten 2; Exegetische Übungen im römischen Recht 1 g. — **Kohler:** Rechtsphilosophie u. vergleichende Rechtswissenschaft 4; Bürgerliches Recht: Recht der Schuldverhältnisse 4; Bürgerliches Recht: Sachenrecht 4; Völkerrecht 4; Zivilprozeßrecht, Teil II (Zwangsvollstreckung u. Konkurs) 4; Seminaristische Übungen 2. — **von Liszt:** Strafrecht 4; Strafprozeß 4; Strafrechtspraktikum 2; Kriminalistisches Seminar 2 g. — **v. Martitz:** Allgemeine Staatslehre und vergleichendes Staatsrecht 3; Völkerrecht 4; Seminaristische Übungen 1½; Geschichte der politischen Theorien seit Aristoteles 2 g. — **Seckel:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; System des römischen Privatrechts 8; Bürgerliches Recht: Familienrecht 4; Juristisches Seminar 2 g. — **Rießer:** Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Die Aktiengesellschaft und ihr Recht 2 g. — **Weiffenbach:** Militärstrafrecht 1 g. — **Bornhak:** Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 1; Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Deutsches u. preußisches Verwaltungsrecht 4; Deutsche Verfassungsgeschichte im 19. Jahrhundert 1 g. — **Dickel:** Konversatorium über bürgerliches Recht (Schuldverhältnisse, Sachenrecht) 3; Konversatorium über Allg. Teil des römischen und bürgerlichen Rechts 1 g; Zivilprozeß-

recht I 4; Übungen mit schriftlichen Arbeiten: a) im bürgerlichen Recht, f. Anfänger 2; b) f. Vorgerücktere 2; c) zivilprozessuale 2; Rechtsfälle 1 g. — **Fürstenau:** Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Eheschließung u. Ehescheidung nach kirchlichem und bürgerlichem Recht 1 g. — **Goldschmidt:** Deutsches Reichszivilprozeßrecht, Teil II 4; Strafprozeßrecht 4; Zivilprozessuale, d. bürgerliche Recht mitumfassende Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 2; Preßrecht 1 g. — **Kaufmann:** Völkerrecht 4; Internationales Privatrecht 2; Internationales Strafrecht 1 g. — **Köbner:** Kolonialrecht und Kolonialpolitik des Deutschen Reiches und der fremden Staaten 2; Koloniale Probleme der Gegenwart 1 g. — **Kübler:** Geschichte des römischen Rechts, mit Einschluß des Gerichtsverfahrens 4; Exegetische Übungen im römischen Recht 2; Kursus I zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts, mit schriftl. Arbeiten, Cõtus A 3; Cõtus B 3; Kursus II zur sprachl. Einführung in die Quellen des röm. Rechts, mit schriftlichen Arbeiten, Cõtus A 3; Cõtus B 3; Rechtshistorische Papyrusurkunden 1 g. — **v. Seeler:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; System des römischen Privatrechts 4; Exegetische Übungen im römischen Recht, mit schriftlichen Arbeiten 2; Bürgerliches Recht: Allgemeiner Teil 4; Übungen für Anfänger im bürgerlichen Recht, m. schriftlichen Arbeiten 2; Interpretation d. Bürgerlichen Gesetzbuchs 1 g. — **Martin Wolff:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4 g; Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Privatversicherungsrecht 1 g. — **Zeumer:** Übungen i. d. deutschen Rechtsgeschichte 2 g. — **Delaquis:** Einführung in die Grundprobleme des Strafrechts 2; Strafrechtspraktikum, mit schriftlichen Arbeiten 2; Die Reform der Strafgesetzgebung 1 g. — **Klee:** Strafrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Lass:** Die soziale Gesetzgebung des Deutschen Reichs 2. — **v. Moeller:** Deutsche Rechtsgesch. 4; Rechtsentwicklung in Preußen 1; Übungen in der deutschen und preußischen Rechtsgeschichte 1. — **Neubecker:** Bürgerliches Recht: Sachenrecht 4; Bürgerliches Recht: Familienrecht 4; Bürgerliches Recht: Erbrecht 4; Übungen für Anfänger im bürgerlichen Recht 2; Übungen für Vorgerückte im bürgerlichen Recht, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Stampe:** Konversatorium über bürgerliches Recht 2.

Medizinische Fakultät.

Bier: Chirurgische Klinik 10; Kapitel der Chirurgie 1 g; Kapitel d. chirurgischen Pathologie u. Therapie 1 g; Experimentelle Arbeiten auf dem Gebiete der Chirurgie g. — **Bumm:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 7; Technik gynäkologischer Operationen 1; Poliklinische Besprechungen 1 g. — **Flügge:** Hygiene 4; Hygienisch-bakteriologische Übungen 4; Bakteriologischer Anfängerkursus 2; Impfkursus; Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Heffter:** Experimentelle Pharmakologie 5; Arbeiten im Laboratorium des Pharmakologischen Instituts g. — **Hertwig:** Entwicklungsgeschichte und vergleichende Anatomie des Menschen und der Wirbeltiere 5; Praktische Übungen in der mikroskopischen Anatomie 3; Übungsstunden tägl.; Embryologischer Kursus 2½; Einführung in die Biologie, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Arbeiten im Laboratorium d. Anatom.-biolog. Instituts; a) zur Ausbildung in der histologischen u. embryologischen Technik; b) zur Ausführung wissenschaftlicher Aufgaben tägl. — **Heubner:** Klinik und Poliklinik für Kinderkrankheiten 6; Spezielle Pathologie u. Therapie der Kinderkrankheiten 2 g. — **O. Hildebrand:** Chirurgische Klinik 7½; Chirurgische Demonstrationen 1 g. — **His:** Medizinische Klinik 5; Kapitel aus der Geschichte der Medizin 1 g; Arbeiten im Laboratorium, für Geübtere tägl.; Mikroskopisch-chemischer Kursus; Ärztliche Technik und Krankenpflege g; Nervendiagnostik; Perkussionskursus f. Anfänger; Röntgenkursus; Unfall und innere Krankheiten g. — **Kraus:** Medizinische Klinik 7½; Medizinische Poliklinik 4½; Allgemeine Pathologie 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik tägl. g; Kursus der Perkussion und Auskultation; Kursus der chemischen, mikroskop., bakteriologischen Untersuchungsmethoden; Kursus der Serodiagnostik; Kursus der ärztlichen Technik. — **v. Leyden:** Pathologie und Therapie der Herzkrankheiten 1 g; Über d. Krebskrankheit 1 g. — **v. Michel:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 5; Untersuchungsmethoden des Auges 4; Pathologische Anatomie des Auges 1 g; Bakteriologische, serodiagnostische und pathologisch-anatomische Untersuchungen d. Auges tägl. — **Olshausen:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik tägl.; Wochenbettskrankheiten 1 g. — **J. Orth:** Spezielle pathologische Anatomie tägl. 6; Pathologisch-anatomische Demonstrationen und Übungen 4½; Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 4; Demonstration der Sektionstechnik 1½ g. — **Passow:** Klinik der Ohrenkrankheiten 2; Kursus der Ohrspiegeluntersuchungen 1. — **Rubner:** Physiol. d. Menschen 6; Physiologisches Praktikum 4; Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Waldeyer:** Anatomie des Menschen 10; Präparierübungen tägl.; Angiologie 2 g; Leitung anatomischer Arbeiten, für Geübtere 2. — **Ziehen:** Klinik der Nerven- und Geisteskrankheiten 4½; Experimentelle Psychologie 1; Poliklinik der Nervenkrankheiten 2 g; Anleitung zu selbständigen neurologischen und psychologischen Arbeiten tägl. g. — **Ewald:** Die Krankheiten der Verdauungsorgane 3; Diät und diätetische Kuren 1 g. — **Fränkel:** Klinik der Krankheiten des Kehlkopfs, des Schlundes u. der Nase 2; Rhino-laryngoskopischer Kurs. 2; Praktische rhino-laryngologische Uebungen tägl. — **Fritsch:** Der Mensch i. Lichte d. Abstammungslehre 1 g; Repetitorium der Anatomie des Zentralnervensystems 2; Wissenschaftl. Arbeiten tägl. — **Goldscheider:** Kursus der propädeutischen Medizin 2. — **Hirschberg:** Einführung in die Augenheilkunde 2 g. — **Koch.** — **Munk:** Physiologische Kolloquia 2 g. — **Rose:** Chirurgische Kolloquia g. — **Senator:** Medizinische Poliklinik und Klinik 9; Arbeiten im Laboratorium des Medizinisch-Poliklinischen Institut tägl. — **Sonnenburg:** Frakturen u. Luxationen 2. — **A. Baginsky:** Kursus der Kinderkrankheiten 4; Diagnostik und Therapie der Kinderkrankheiten tägl.; Einfluß des Schulunterrichtes 1 g. — **M. Bernhardt:** Nervenkrankheiten, Elektrodiagnostik, Elektrotherapie 2; Nervenkrankheiten im Zusammenhang mit anderen Krankheiten g. — **Bickel:** Allgemeine und spezielle pathologische Experimentalphysiologie 1¾; Pathologisch-physiologisches Praktikum 1; Arbeiten im Laboratorium der experimentell-biologischen Abteilung des Pathologischen Instituts tägl. 1; Diagnost. Kolloquium 1 g. — **Borchardt:** Chirurgische Diagnostik und Therapie 2. — **Brieger:** Allgemeine Therapie 2; Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 2; Praktische Kurse der Hydrotherapie und Balneotherapie 3; Praktische Kurse der Massage, allmonatlich. — **Busch:** Erkrankungen der Zähne und des Mundes 3. — **Dieck:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde tägl.; Phantomkursus der Zahnfüllungsmethoden tägl.; Pathologie u. konservierende Therapie 2; Entwicklung und Histologie der Zähne 1 g. — **R. du Bois-Reymond:** Grundzüge der Physiologie 2; Physiologie des täglichen Lebens 1. — **Fasbender:** Geburtshilfe 4; Krankheiten der Eierstöcke 1 g. — **Ficker:** Gewerbehygiene 1; Bakteriologischer Anfängerkursus 2; Bakteriologischer Monatskursus, für Ärzte. — **Greeff:** Klinik d. Augenkrankheiten 5; Augenspiegelkursus 2. — **Grunmach:** Die Aktinographie 2; Über Pneumato-, Spiro-, Thorako- und Thermometrie 1 g; Experimentelle physikalisch-diagnostische und therapeutische Arbeiten 2. — **Günther:** Bakteriologie 1; Kursus der Mikrophotographie 1. — **Horstmann:** Systematische Augenheilkunde 2; Kapitel aus der Augenheilkunde 2. — **Joachimsthal:** Orthopädische Chirurgie u. orthopädische Technik 2; Übungen in den chirurgischen u. orthopädischen Verbänden 2; Praktischer Kursus der Massage und Heilgymnastik 1. — **Kirchner:** Hygiene, für Studierende aller Fakultäten 2; Soziale Medizin 1 g. — **Klapp:** Chirurgische Diagnostik u. Therapie 6; Akiurgischer Kursus 3. — **Koblanck:** Hygiene u. Ethik des Sexuallebens, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Geburtshilfliche Übungen am Phantom 3. — **Köppen:** Untersuchen v. Geisteskranken 2; Forensische Psychiatrie 1; Anatomie des Gehirns, Faserverlauf; Anleitung zu selbständigen mikroskopischen Arbeiten tägl. — **F. Krause:** Chirurgische Poliklinik 7½; Chirurgie des Gehirns, Rückenmarks u. d. peripheren Nerven 1 g. — **R. Krause:** Feinerer Bau des Nervensystems 2. — **L. Landau:** Frauenkrankheiten 2; Geburtshilflicher Operationskursus 1. — **Lesser:** Klinik d. Haut- u. Geschlechtskrankheiten 4; Therapie d. Syphilis 1; Die Geschlechtskrankheiten 1 g. — **Moeli:** Geistesstörungen in rechtlicher Beziehung 1 g. — **Nagel:** Geburtshilflicher Operationskursus tägl.; Kurs. d. gynäkologischen Diagnostik u. Therapie tägl.; Geschichte d. Geburtshilfe 1 g. — **Pagel:** Einführung in das Studium der Medizin 1 g; Geschichte der Medizin und medizinischen Literatur 2; Historisch-medizinische Übungen und Kolloquien. — **Piper:** Praktischer Kursus d. Medizinischen Physik 2; Physiologische Optik 1. — **Posner:** Urologie 2; Die Gonorrhöe und ihre Folgezustände 1 g. — **Remak:** Krankheiten d. Nervensystems 2. — **Salkowski:** Physiologische u. pathologische Chemie 2; Praktischer Kursus der Chemie, für Mediziner 6; Arbeiten in der chemischen Abteilung des Pathologischen Instituts tägl. — **Schoeler:** Äußere Augenerkrankungen 1 g. — **Schröder:** Klinik für Zahn- und Kieferersatz 8; Technisches Laboratorium, für Anfänger tägl.; Technisches Laboratorium, für Fortgeschrittene tägl.; Praktischer Kursus der Kronen- u. Brückenarbeiten 5; Über zahnärztlich-chirurgische Prothese 1 g; Über klinische Technik 1 g. — **Silex:** Augenspiegelkursus 2; Hygiene des Auges 1 g. — **H. Steudel:** Physio-

logische und pathologische Chemie 2; Praktischer Kursus der Chemie, für Mediziner 6; Praktischer Kursus d. physiologischen Chemie 4. — **F. Straßmann:** Gerichtliche Medizin für Juristen 2; Gerichtliche Medizin für Mediziner 2; Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin 8; Arbeiten im Laboratorium der Unterrichtsanstalt für Staatsarzneikunde tägl. — **Virchow:** Skelettlehre 2; Präparierübungen f. weibliche Studierende tägl.; Anatomische Vorträge für Nichtmediziner 1 g. — **Warnekros:** Kapitel aus der Zahnheilkunde 2. — **Wassermann:** Experimentelle Therapie und spezifische Diagnostik 2; Praktische Ergebnisse d. Immunitätsforschung 1 g. — **Williger:** Poliklinik für Zahn- u. Mundkrankheiten tägl.; Die Krankheiten der Weichgebilde des Mundes 2; Klinische Propädeutik 1 g. — **Max Wolff:** Praktischer Kursus der Lungenkrankheiten 2; Lungenkrankheiten 1 g. — **Abderhalden:** Physiologie 5; Biologische Tagesfragen 1; Kolloquium über Gebiete der gesamten Biologie 1 g; Leitung wissenschaftlicher Arbeiten auf dem Gebiete der Physiologie und der physiologischen Chemie tägl. — **Abelsdorff:** Kursus im Augenspiegeln und den übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2; Über die Hygiene des Auges, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Albu:** Praktischer Kursus der klinischen Chemie und Mikroskopie 2; Klinische Untersuchungsmethoden 2. — **Axhausen:** Allgemeine Chirurgie 3; Frakturen u. Luxationen 2; Praktischer Kursus der Verbandlehre 2. — **B. Baginsky:** Otiatrischer Kursus 2; Laryngoskopisch-rhinoskopischer Kursus 2. — **von Bardeleben:** Praktischer Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie tägl.; Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 4; Innere Krankheiten bei Schwangerschaft und Geburt 1 g. — **Bartels:** Injektionsmethoden; Primitive Medizin 1 g. — **Behrend:** Prostitution 1 g. — **Beitzke:** Kursus d. Sektionstechnik, mit Protokollierübungen 4; Diagnostisch-mikroskopischer Kursus 2; Pathologische Anatomie d. Knochen, Gelenke u. Muskeln 1 g. — **Benda:** Kapitel der topographischen Anatomie 1; Leitung anatom. und mikroskopischer Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Bendix:** Kolloquium üb. Ernährung u. Ernährungsstörungen d. Säuglings 1; Kinderkrankheiten 1. — **Bergell:** Fermente 2. — **von Bergmann:** Kursus der Perkussion und Auskultation 3; Therapie innerer Krankheiten 2. — **Blumenthal:** Spezielle Pathologie u. Therapie der inneren Krankheiten 3; Die experimentelle Krebsforschung 1 g; Stoffwechselkrankheiten 1 g. — **Blumreich:** Praktischer Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 4; Geburtshilfe 2. — **Bockenheimer:** Allgemeine Chirurgie 2; Technik der Behandlung der Frakturen und Luxationen 1½; Repetitorium der allgemeinen und speziellen Chirurgie für Staatsexamenskandidaten (Monatskurse) tägl. 1. — **Boedeker:** Über die soziale Bedeutung der Geisteskrankheiten 1. — **Boruttau:** Geschichte der Physiologie 1; Physiologisch- und pathologisch-chemische Arbeiten tägl.; Gemeinverständlicher Abriß vom Bau u. Leben des menschlichen Körpers, f. Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Brandenburg:** Klinische Visite 1½. — **Brühl:** Ohrenspiegelkursus 2. — **Brugsch:** Kursus der mikroskopischen, chemischen und bakteriologischen Untersuchungsmethoden 3; Pathologie und Therapie der Stoffwechselkrankheiten 2. — **Bruhns:** Kursus der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Therapie d. Haut- u. Geschlechtskrankheiten 1 g. — **Burghart:** Diagnose und Therapie der Lungentuberkulose 1 g; Pathologie und Therapie der auf Störung „innerer Sekretion" zurückgeführten Krankheiten 1 g. — **Buschke:** Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Krankheiten d. Harnwege 1; Allgemeine Dermato-Pathologie 1 g. — **Casper:** Übungen im Bougieren, Katheterisieren, Cystoskopieren 2. — **R. Cassirer:** Kursus der normalen und pathologischen Histologie des Nervensystems 2; Entstehung und Verhütung von Nervenkrankheiten 1 g. — **Dönitz:** Frakturen u. Luxationen 2; Anästhesie-Kurs. 2; Akiurgischer Kursus 4. — **Dührssen:** Einführung in die Gynäkologie 3; Diagnose und Therapie der Blutungen in der Geburtshilfe und Gynäkologie 1 g. — **Finkelstein:** Kolloquium über Säuglingskrankheiten 1 g. — **Frankenhäuser:** Monatskurse d. Elektrotherapie; Die Heilmittel d. Kurorte 1 g. — **Freund:** Geburtshilfl. Operationskurs. 4; Gynäkologischer Operationskursus a. Phantom 2. — **Friedberger:** Einführ. i. d. experimentelle Therapie 2; Die gewerbl. Vergiftungen 1 g; Arbeiten i. Laboratorium d. Abteilung f. Immunitätsforschung tägl. — **Friedemann:** Serumtherapie und Schutzimpfung 1. — **Friedenthal:** Naturgeschichte des Menschen 2; Allgemeine Physiologie 1 g. — **Friedmann:** Schicksal der Nährstoffe im Tierkörper 1 g. — **Gluck:** Chirurgie und Orthopädie des kindlichen Alters 4. — **Gottschalk:** Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 2; Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 2; Über gerichtliche Geburtshilfe für Mediziner und Juristen 1 g. — **Grabower:** Laryngologie und Rhinologie 2. — **Grawitz:** Praktischer Kursus der klinischen Blutuntersuchung; Klinische Pathologie des Blutes 1 g. — **Gutzmann:** Pathologie und Therapie der Stimm- und Sprachstörungen 2; Die Gesundheitspflege der Stimme in Sprache und Gesang, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Experimentelle Phonetik 2. — **Haike:** Propädeutischer Kursus der Otologie und Rhinologie 2; Ohrenoperationskursus 1. — **von Hansemann:** Allgemeine Pathologie 4; Pathologisch-anatomische Arbeiten tgl. — **Helbron:** Kursus im Augenspiegeln 2. — **Heller:** Fälle aus dem Gebiet der Dermatologie und Syphilis 2; Leitung mikroskopischer Arbeiten auf dem Gebiete der Dermato-Pathologie, täglich; Die Pathologie der Haut 2. — **Henneberg:** Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie des Nervensystems 1½. — **Herzog:** Augenärztlicher Operationskursus 2; Verletzungen des Sehorgans 1 g. — **Heymann:** Laryngoskopie und Rhinoskopie 2; Untersuchungsmethoden der Luft- und Speisewege 1 g. — **A. Hildebrandt:** Kursus der Massage 2. — **Hiller:** Heeresgesundheitspflege 1. — **F. Hirschfeld:** Physiologie und Pathologie des Stoffwechsels 1 g. — **Jacob:** Praktischer Kursus der Diagnostik und Therapie der inneren Krankheiten 3; Tuberkulose für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Jacobsohn:** Arbeiten auf dem Gebiete der normalen und pathologischen Anatomie des Nervensystems, täglich; Über die häufigsten Nervenkrankheiten 1½; Anatomie des Gehirns 1½ g. — **Jansen:** Praktisch-theoretischer Kursus der Ohrenheilkunde 1; Kursus der Ohrenoperationen; Praktische Übungen in der Ohrenheilkunde, täglich. — **Jolly:** Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 2; Gynäkologischer Untersuchungskursus 5; Gynäkologische Diagnostik 1 g. — **Jürgens:** Herz- und Lungenkrankheiten 2. — **Kaiserling:** Allgemeine pathologische Anatomie 5; Pathologisch-anatomische Prapädeutik 3; Kolloquium und Demonstrationen 1 g. — **Katz:** Praktischer Kursus der Ohren-, Nasen- und Rachenkrankheiten 2; Ohren-Operations-Kursus 3. — **Kißkalt:** Hygiene der Wasserversorgung 1 g. — **F. Klemperer:** Kursus der Perkussion und Auskultation 3; Allgemeine Pathologie 2. — **G. Klemperer:** Prognose der inneren Krankheiten 1 g. — **Köhler:** Kriegschirurgie 2; Unfallheilkunde 1 g. — **Köllner:** Die Störungen der Gesichtsempfindungen 2. — **Kopsch:** Anatomie der Sinnesorgane 1½; Anatomie des Zentralnervensystems 2; Übungen in der mikroskopischen Technik 4. — **W. Krause:** Gerichtliche Anatomie g. — **Kroemer:** Allgemeine Geburtshilfe und Gynäkologie 1; Praktischer Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 3. — **Krönig:** Kursus der physikalischen Diagnostik 4; Klinische Mikroskopie und Chemie 2. — **Laehr:** Nervosität, Neurasthenie uud Hysterie 1 g. — **Langgaard:** Arzneimittellehre 4. — **Langstein:** Physiologie, Pathologie und Hygiene des Säuglings 1; Diagnostik und Therapie der Kinderkrankheiten 1. — **A. Lazarus:** Kursus der klinischen Mikroskopie 2. — **P. Lazarus:** Therapie der inneren Krankheiten 2; Pathologie und Therapie der Herzkrankheiten 1 g; Krebskrankheit 1 g. — **Leber:** Ophthalmologisches Kolloquium 2; Untersuchungen des Auges, täglich; Das Auge, seine Beziehungen zum Leben und zur Kunst (für Studierende aller Fakultäten) 1 g. — **Levinsohn:** Praktischer Kursus der Augenkrankheiten und Untersuchungsmethoden des Auges 2; Beziehungen des Auges zu den Erkrankungen anderer Organe 1 g. — **Lewandowsky:** Kolloquium über Physiologie des Nervensystems 2 g. — **Lewin:** Arzneimittellehre 4; Toxikologie 2; Wirkung und Anwendung neuerer Arzneimittel 1 g. — **H. Liepmann:** Kursus der psychiatrischen Diagnostik 2; Gerichtliche Psychiatrie 2. — **W. Liepmann:** Gynäkologischer Touchierkursus 4; Geburtshilflicher Operationskursus 3. — **Loewy:** Repetitorium der Physiologie 2; Untersuchungsmethoden des Blutes und der Atmung 1 g. — **Magnus-Levy:** Stoffwechselkrankheiten 2. — **M. Martens:** Hernien 1 g. — **Edmund Meyer:** Kursus der Untersuchungsmethoden der oberen Luftwege 2. — **Fritz Meyer:** Kursus der klinischen Bakteriologie, Diagnostik und Serumtherapie, 2; Spezielle Pathologie und Therapie der Infektionskrankheiten 1 g. — **L. Michaelis:** Lehre von den Oberflächenkräften und Kolloiden in Biologie und Medizin 1 g. — **M. Michaelis:** Kursus der Auskultation und Perkussion 3; Kursus der chemischen und mikroskopischen Untersuchungsmethoden 2; Über klinische Diagnostik 1 g. — **Morgenroth:** Kursus der bakteriologischen Diagnostik 2; Experimentelle Chemotherapie der Infektionskrankheiten 1 g; Praktikum der Methoden der Bakteriologie und Immunitätslehre tgl. — **Franz Müller:** Experimentelle Pharmakologie; Experimentelle pharmakologische Arbeiten tgl. — **Nicolai:** Physiologie und Pathologie des Kreislaufs 2; Elektro-physiologische Arbeiten tgl; Die Entwicklung von Gehirn und Intelligenz in der Tierreihe 1 g. — **Nicolaier:** Praktischer

Kursus der Diagnostik und Therapie innerer Krankheiten 2. — **Oestreich:** Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 4; Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie und der Sektionstechnik 6; Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 4; Bakteriologischer Kursus 2. — **Pels-Leusden:** Chirurgische Diagnostik und Therapie 6; Chirurgische Operationslehre 4; Chirurgischer Operationskursus 2. — **Pick:** Sektionskursus 4; Arbeiten im Laboratorium tgl. — **Pinkus:** Histologie der Haut und der Hautkrankheiten 2; Die Krankheiten des Haares 1 g. — **Plehn:** Pathologie des Blutes 2; Spezielle Pathologie und Therapie der wichtigsten exotischen Krankheiten 2; Tropenhygiene, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Poll:** Vergleichende Anatomie 3; Entwicklungslehre 1 g. — **Rawitz:** Histologie und mikroskopische Anatomie 4; Die Darwinsche Theorie 1 g. — **Richter:** Perkussion und Auskultation 2; Klinische Chemie und Mikroskopie 2; Stoffwechsel und Stoffwechselkrankheiten 1 g. — **Leopold Rieß:** Kapitel der speziellen Pathologie und Therapie 2. — **Th. Rosenheim:** Krankheiten des Magens 1 g. — **Rosin:** Kursus der mikroskopisch-chemischen Diagnostik 2; Kursus der Auskultation, Perkussion usw. 2. — **Rost:** Zusammensetzung und Wirkung der Arzneimittel 1. — **Rothmann:** Grundlagen der Nervenkrankheiten 2; Physiologie des Zentralnervensystems 1; Über Gehirnlokalisation 1 g. — **Ruge.** — **Rumpel:** Diagnose und Therapie der chirurgischen Erkrankungen der Harnwege, 2; Die chirurgische Röntgendiagnose 1. — **de Ruyter:** Chirurgisch-diagnostischer Kursus und Verbandkursus 2. — **Salomon:** Chemie des Harns 2. — **K. Schaefer:** Grundlagen der Psychologie 2. — **Schmieden:** Chirurgischer Verbandkursus 4; Operationsübungen 2. — **Schuster:** Untersuchung Nervenkranker 1 g; Krankheiten des Nervensystems und das Unfallversicherungsgesetz 1 g. — **Seiffer:** Geistesstörungen bei Soldaten 1 g. — **Spitta:** Gesundheitspflege 1 g. — **Stadelmann:** Stoffwechselkrankheiten 3. — **Staehelin:** Kursus der physikalischen Diagnostik; Über Krankheiten der Respirationsorgane 1. — **Steyrer:** Kursus der Perkussion und Auskultation. Kursus der Röntgendiagnostik innerer Erkrankungen 1. — **P. Straßmann:** Gynäkologie 3; Geburtshilfe 3; Entstehung und Geburt des Menschen 1 g; Arbeiten im Laboratorium täglich. — **Strauch:** Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin 8; Praktikum der gerichtlichen Medizin 2. — **Strauß:** Praktischer Kursus der Untersuchungsmethoden 2; Diätbehandlung innerer Krankheiten 1 g. — **Thorner:** Augenspiegelkursus 2; Praktische Übungen in der Photographie des Augenhintergrundes. — **Tomaszweski:** Kursus der Diagnose und Therapie der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Die syphilitischen Erkrankungen der Mundhöhle 1. — **Weber:** Physiologische Begleiterscheinungen psychischer Vorgänge 1 g; Untersuchung der physiologischen Begleiterscheinungen psychischer Vorgänge 2 g. — **Wollenberg:** Orthopädische Chirurgie 2; Orthopädische Operationen 1 g. — **Wolpert:** Praktische Hygiene 1. — **Zinn:** Tierische Parasiten des Menschen 1 g; Herzkrankheiten 1 g. — **Hoffendahl:** Geschichte der Zahnheilkunde 1 g. — **Schütz:** Kursus der Mechanotherapie 2; Monatskurse der Heilgymnastik und Massage 3. (Schluß folgt.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Englische Debattierübungen

(Outlines of Debates for Oral Composition)

Ein Hilfsmittel

für englische Konversationskurse

von

Professor **F. Sefton Delmer,**

Lektor im Englischen an der Universität in Berlin und Lehrer an der Königl. Kriegsakademie, Cobden Club Medallist, First Class Final Honoursman and Scholar in the Faculty of Arts, Post-graduate Scholar of the University of Melbourne, Formerly Prelector of the Trinity College Dialectic Society.

8°. (VIII u. 85 S.) Kart. 1.20 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Humanistische Ziele

des

mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts.

Vortrag

gehalten in der

Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums in Berlin und der Provinz Brandenburg am 4. Dezember 1908

von

Alois Riehl.

8°. (39 S.) Geh. 60 Pf.

Dieser in der letzten Jahresversammlung der bekannten Vereinigung mit großem Beifall aufgenommene Vortrag schließt sich den an gleicher Stelle gehaltenen Vorträgen von Harnack, Röthe und Eduard Meyer würdig an, und wird wie diese in allen Kreisen, denen die Entwicklung unseres höheren Schulwesens am Herzen liegt, Interesse finden.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Die Kunst des Übersetzens.

Ein Hilfsbuch

für den lateinischen und griechischen Unterricht.

Von

Paul Cauer.

Vierte, vielfach verbesserte und vermehrte Auflage.

Mit einem Exkurs über den Gebrauch des Lexikons.

8°. (VIII u. 167 S.) Geb. 4 M.

Inhalt: Einleitendes: Begrenzung der Aufgabe. — I. Schlichtheit und gewählter Ausdruck. — II. Grundbedeutung. — III. Sinnliche Vorstellung und Begriff. — IV. Synonyma. — V. Partikeln. — VI. Übersetzen oder erklären? — VII. Wortstellung. — VIII. Verschiebung des Gewichtes. — IX. Satzbau. — Schluß: Fortleben der Aufgabe. — Exkurs über den Gebrauch des Lexikons. — Anmerkungen. — Register.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die

Deutschen Münzen

der

sächsischen und fränkischen Kaiserzeit.

Herausgegeben

von

Hermann Dannenberg.

Erster Band (in 2 Teilen). Mit einer Karte von H. Kiepert und LXI Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (XIX u. 510 S.) 1876. kart. 40 M.

Zweiter Band. Mit einer Karte und XXXIX Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (S. 511—758.) 1894. kart. 24 M.

Dritter Band. Mit X Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (VI u. S. 759—874.) 1898. kart. 12 M.

Vierter Band. Mit XI Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (VI u. S. 875—1020.) 1905. kart. 14 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ZEITSCHRIFT
FÜR
DEUTSCHES ALTERTUM
UND
DEUTSCHE LITTERATUR
HERAUSGEGEBEN
VON
EDWARD SCHROEDER UND GUSTAV ROETHE
Preis für den Band von vier Heften in gr. 8° 18 M.
EINUNDFÜNFZIGSTER BAND.

INHALT
des soeben erschienenen 1. Heftes

DER ZEITSCHRIFT

	Seite
Epische gesetze der volksdichtung, von Olrik	1
Germanische elemente in der finnischen volksdichtung, von Krohn	13
Entstehung und glaubwürdigkeit der isländischen saga, von Bugge	23
Zur geschichte der Nibelungensage in Frankreich u. Deutschland, von Voretzsch	39
Über eine Bibliotheca neerlandica manuscripta, von de Vreese	59
Zu Müllenhoffs kritik des Kudrun, von Rieger	80
Ein neues blatt der Idsteiner Sprüche der Väter, von Miethke	102
Zur chronologie der höfischen epik, von Schröder	106
Barditus, von Neckel	110

DES ANZEIGERS

Müllenhoff, Deutsche altertumskunde bd. II, n. verbess. abdruck, von Much	1
Dasselbe werk, bd. V, n. verm. abdruck, von dems.	13
Peisker, Die ältern beziehungen der Slaven zu Turkotataren u. Germanen, von Janko	14
H. Fischer, Schwäbisches wörterbuch bd. I u. II, von Teuchert	27
Dreves, Hymnologische studien zu Venantius Fortunatus und Rabanus Maurus, von Strecker	43
Helm, Die Apokalypse Heinrichs von Hesler, von Baesecke	61
Benz, Märchendichtung der romantiker, von Walzel	68
Spranger, Wilhelm vHumboldt u. die humanitätsidee, von Meyer	86
LITTERATURNOTIZEN	89
Briefe Karl Müllenhoffs an Adolf Kirchhoff, mitgeteilt von O. Schroeder	109
KLEINE MITTEILUNGEN. *Falke,* von Schröder; *Balz,* von dems.; Eikes reimvorrede, von Roethe; Parzival 1, 20ff, von Leitzmann; Zu der besprechung von Baeseckes Münchener Oswald, von Ehrismann	119
Preisaufgaben	123
Personalnotizen	124

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.
Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

HERMES
ZEITSCHRIFT FÜR KLASSISCHE PHILOLOGIE
HERAUSGEGEBEN
VON
FRIEDRICH LEO UND CARL ROBERT
Jährlich erscheint ein Band von vier Heften in gr. 8° zum Preise von 16 M.
Vierundvierzigster Band. 1909.

Inhalt
des soeben erschienenen 3. Heftes:

	Seite
P. Friedländer, Zur Entwicklungsgeschichte griechischer Metren	321
G. Beseler, Triumph und Votum	352
F. Jacoby, Ein Selbstzeugnis des Terenz	362
P. Stengel, ΧΕΡΝΙΨ	370
C. Robert, Die Iasonsage in der Hypsipyle des Euripides	376
K. Fr. W. Schmidt, Menanders Perikeiromene	403
U. v. Wilamowitz-Moellendorff, Lesefrüchte	445
Miscellen.	
K. Fr. W. Schmidt, Zu Menander	477

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:
HERAKLEITOS VON EPHESOS
GRIECHISCH UND DEUTSCH
VON
HERMANN DIELS
Zweite Auflage
Gr. 8°. (XVI u. 83 S.) Geh. 3.20 M.

Da sich trotz des Erscheinens von zwei Auflagen der »Vorsokratiker« fort und fort Nachfrage auch nach der Sonderausgabe des Heraklit herausgestellt hat, so dafs der Vorrat der ersten Auflage (1901) vergriffen ist, so hat sich die neue, um zwei Bogen vermehrte, Auflage bemüht, durch Erweiterung der Einleitung, des Anhangs (Hippokratische Schriften) und vor allem der erklärenden Anmerkungen das Verständnis des »dunkeln« Philosophen nach Kräften zu fördern.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES
RECENSUIT
PAULUS KRUEGER
EDITIO TERTIA
8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 33. 14. August. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY AUG 28 1909 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Diels: Ostwald wider das Schulelend.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Aus der Werkstatt grofser Forscher, bearb. von Fr. Dannemann. 3. Aufl. (*Ernst Gerland*, Prof. an der Bergakademie, Dr., Clausthal.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

P. Krüger, Hellenismus und Judentum im neutestamentlichen Zeitalter. (*W. Bauer*, Privatdoz. Prof. Dr., Marburg.)

J. Kübel, Geschichte des katholischen Modernismus. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol, Baden.)

G. Liebster, Kirche und Sozialdemokratie. (*Friedrich Niebergall*, aord. Univ.-Prof. Lic., Heidelberg.)

Philosophie.

Fr. Jodl, Lehrbuch der Psychologie. 3. Aufl. (*Theodor Ziehen*, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Berlin.)

Kants Prolegomena, bearb. von E. Kühn.

Entgegnung. (*Willy Kabitz*, Privatdoz. Prof. Dr., Breslau.)

Antwort. (*Artur Buchenau*, Oberlehrer am Realgymn., Dr., Barmen.)

Unterrichtswesen.

Veröffentlichungen der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums, hgb. von E. Grünwald. (*Wilhelm Münch*, ord. Honor.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

The Pariśiṣṭas of the Atharvaveda. Ed. by G. M. Bolling and J. von Negelein. I, 1. (*Hermann Oldenberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. W. White, The Jambic Trimeter in Menander. (*Alfred Körte*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

N. Daigl, Avienus. (*August Kraemer*, Oberlehrer am Wöhler-Gymn., Dr., Frankfurt a. M.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

R. von Kralik, Zur nordgermanischen Sagengeschichte. (*Gustav Neckel*, Oberlehrer an der 2. Realschule, Dr., Breslau.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

H. O. Sommer, Messire Robert de Borron und der Verfasser des Didot Perceval. (*Margarete Rösler*, Brünn.)

Kunstwissenschaften.

K. Künstle, Die Legende der drei Lebenden und der drei Toten und der Totentanz. (*Joseph Neuwirth*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien.)

Geschichte.

L. Vanderkindere, Choix d'Etudes historiques. (*H. Vander Linden*, Univ.-Prof. Dr., Lüttich.)

J. Simon, Stand und Herkunft der Bischöfe der Mainzer Kirchenprovinz im Mittelalter. (*Wilhelm Kisky*, Dr. phil., Köln.)

H. Klaje, Graf Reinhold von Krockow. (*Herman v. Petersdorff*, Archivar am Königl. Staatsarchiv, Archivrat Dr., Stettin.)

Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen, hgb. von Nauticus. 11. Jahrg.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Δ. Αἰγινήτης, Τὸ κλῖμα τῆς Ἑλλάδος. I. II. Bd. (*Theobald Fischer*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Marburg.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

W. Hohoff, Herman Schell über die soziale Frage. (*Franz Walter*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

H. Dressel, Die Entwicklung von Handel und Industrie in Sonneberg. (*Clamor Neuburg*, aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

Rechtswissenschaft.

Fontes iuris Romani antiqui. Ed. G. Bruns. (*Paul Krüger*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Bonn.)

K. Haff, Die dänischen Gemeinderechte. (*Karl Lehmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

H. Dernburg, Das bürgerliche Recht des Deutschen Reichs u. Preußens. 3. Bd., 4. Aufl. 4. Bd., 3. Aufl. (*Paul Rehme*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

Fr. Kohlrausch, Kleiner Leitfaden der praktischen Physik. 2. Aufl. (*Paul Schulze*, Oberlehrer an der Realschule, Dr., Gardelegen.)

P. Vageler, Die mineralischen Nährstoffe der Pflanze. (*Albert Stutzer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

E. Klotz, Der Mensch ein Vierfüßler. (*H. Keller*, Lehrer am Realgymn., Dr., Chemnitz.)

B. Wilhelm, An der Wiege der Luftschiffahrt. I. Tl. (*Siegmund Günther*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Münze
in der
Kulturgeschichte
von
Ferdinand Friedensburg.

8°. (VIII u. 241 S.) Geb. 6 M.

Inhalt: Vorwort. — Erster Abschnitt: Münze und Wissenschaft. — Zweiter Abschnitt: Münze und Staat. — Dritter Abschnitt: Münze und Religion. — Vierter Abschnitt: Münze und Verkehr. — Fünfter Abschnitt: Münze und Kunst. — Sechster Abschnitt: Münze und öffentliche Meinung. — Siebenter Abschnitt: Münze und Volk. — Register.

Der Verfasser unternimmt es, auf Grund einer sorgfältig aufgebauten Disposition in angenehm lesbarer Schreibweise der Münze auf den verschiedenen Gebieten der menschlichen Kultur, als Staat und Religion, Wissenschaft, Kunst und Verkehr, Sprache und Volkstum ihre Stellung anzuweisen. Das Buch umfasst die 27 Jahrhunderte von Erfindung der Münze bis zur Gegenwart und ist nicht nur für alle Münzfreunde von grossem Interesse, sondern es bildet auch eine Ergänzung aller geschichtlichen, insbesondere auch der kunst- und kulturhistorischen Werke, die sich, wenn überhaupt, mit der Münze nur ganz oberflächlich beschäftigen und deren gewaltiger Bedeutung niemals gerecht werden.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

PAUSANIAS
ALS SCHRIFTSTELLER

STUDIEN UND BEOBACHTUNGEN

von

CARL ROBERT

MIT 2 PLÄNEN UND 7 PLANSKIZZEN IM TEXT

Gr. 8°. (VII u. 348 S.) Geh. 10 M.

Inhalt: Vorbemerkung. — Die Tendenz des Werkes. — Die λόγοι. — Die θεωρήματα. — Die Anordnung der Beschreibung. — Die Städtebeschreibungen. — Einiges vom Stil des Autors. — Der Gesamtplan des Werkes. — Lebenszeit und Heimat des Autors. — Beilagen: Delphi. 1. Die Tempel auf der Marmaria. 2. Die heilige Straße. Athen. — Register.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 33. XXX. Jahrgang. 14. August 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Αἰγινήτης, Τὸ κλίμα τῆς Ἑλλάδος. (2085.)
Aus der Werkstatt grofser Forscher. (2057.)
Daigl, Avienus. (2072.)
Dernburg, Das bürgerl. Recht des Deutschen Reichs und Preufsens. (2092.)
Dressel, Die Entwicklung von Handel u. Industrie in Sonneberg. (2087.)
Fontes iuris Romani antiqui. (2089.)
Haff, Die dänischen Gemeinderechte. (2090.)
Hohoff, Herman Schell über die soziale Frage. (2087.)
Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen. (2084.)
Jodl, Lehrbuch der Psychologie. (2064.)
Kants Prolegomena. (2065.)
Klaje, Graf Reinhold von Krockow. (2083.)
Klotz, Der Mensch ein Vierfüfsler. (2094.)
Kohlrausch, Kleiner Leitfaden der praktischen Physik. (2092.)
v. Kralik, Zur nordgermanischen Sagengeschichte. (2075.)
Krüger, Hellenismus u. Judentum im neutestamentl. Zeitalter. (2060.)
Kübel, Geschichte des kathol. Modernismus. (2061.)
Künstle, Die Legende der drei Lebenden u. der drei Toten u. der Totentanz. (2078.)
Liebster, Kirche und Sozialdemokratie. (2062.)
Parisis tas of the Atharvaveda. (2070.)
Simon, Stand u. Herkunft der Bischöfe der Mainzer Kirchenprovinz im Mittelalter. (2082.)
Sommer, Messire Robert de Borron und der Verfasser des Didot Perceval. (2076.)
Vageler, Die mineralischen Nährstoffe der Pflanze. (2093.)
Vanderkindere, Choix d'Etudes historiques. (2081.)
Veröffentlichungen d. Vereinigung d. Freunde d. humanist. Gymnasiums. (2068.)
White, The Jambic Trimeter in Menander. (2071.)
Wilhelm, An der Wiege der Luftschiffahrt. (2096.)

Ostwald wider das Schulelend[1]).

Von Dr. Hermann Diels, ordentlicher Professor der klassischen Philologie an der Universität Berlin.

»Der nachstehende Vortrag wurde für die von mehr als zweitausend Teilnehmern besuchte Versammlung geschrieben, welche die Gesellschaft für deutsche Erziehung am 19. April 1909 zu Berlin im grofsen Saale der Philharmonie veranstaltet hatte. Die warme, zuweilen stürmische Aufnahme, welche sein Inhalt seitens der Versammelten fand, überzeugte mich, dafs die zum Ausdruck gebrachten Gedanken in weiten Kreisen Anteil und Zustimmung [gefunden?] haben.« Mit diesen Worten führt der berühmte Verfasser seinen Vortrag ein. Sie erklären teilweise das ungewöhnlich niedrige geistige Niveau, auf das er sich, um seinem zweitausendköpfigen Publikum entgegenzukommen, gestellt hat. Ich habe daher nur ungern die Besprechung dieses Pamphlets, das nichts mit Wissenschaft und wissenschaftlichem Publikum zu tun hat, übernommen.

Der philharmonische Vortrag beginnt mit einer Lobrede auf die beiden äufsersten Stufen der deutschen Erziehung, den Kindergarten und die Universität, d. h. die naturwissenschaftliche Abteilung derselben. Denn die anderen scheinen für den Verfasser nicht zu existieren. Der »Fröbelsche Kindergarten« und die »Laboratorien der Chemiker und Physiker, der Botaniker und Zoologen und Physiologen und Pathologen Deutschlands«, in denen sich »die begabtesten Jünglinge der ganzen Welt« sammeln, das sind die beiden idealen Lehranstalten unseres Vaterlands. Was zwischen diesen beiden Stufen liegt, die humanistischen und Realgymnasien sowie die Oberrealschulen (der Verfasser begreift sie mit dem Namen »Mittelschulen«) haben ihren Beruf verfehlt und müssen von Grund aus umgestaltet werden. Die Zukunftsschule mufs das Lernen nicht zur Qual, sondern zur Freude machen und den individuellen Neigungen mufs in weitestem Mafse entgegengekommen werden. Diese letzten, weder neuen noch im einzelnen irgendwie positiv dargelegten Gedanken verschwinden in der aufgeregten Polemik und der destruktiven Tendenz dieses brennend rot gebundenen »Notrufs«. Die jetzigen »Mittelschulen« müssen vor allen Dingen erst vernichtet, die Sprachschulen in Sachschulen umgewandelt werden.

Ehe wir den Beruf des Verfassers prüfen, über die Aufgabe und Einrichtung der »Mittelschulen« ein Urteil abzugeben, ist es vielleicht nicht unnütz, jenen Hymnus auf die Universität etwas genauer anzusehen. Ob unsere naturwissenschaftlichen Laboratorien wirklich bereits auf so idealer Höhe stehen, wie der Verfasser behauptet, wird mancher bezweifeln. Jedenfalls könnten ihre Leiter von den viel geschmähten Philologen, die das System des individuellen Seminar-Unterrichts im vorigen Jahrhundert in der Universitätspädagogik zur siegreichen Anerkennung gebracht haben, zwei wesentliche Dinge lernen, die mit der Idealität, sehr viel zu tun haben: 1. die Unentgeltlichkeit der Übungen, insofern die Lehrer diesen Unterricht ohne Honorar erteilen. Der Verfasser wünscht selbst, dafs in

[1]) Wilhelm Ostwald, Wider das Schulelend. Ein Notruf. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft, 1909. 48 S. 8°. M. 1.

diesem vertrauteren Verhältnis zwischen Schülern und Lehrer die Liebe herrsche. Etwas Ähnliches soll bereits ein gewisser Platon gesagt haben, dessen Name vielleicht trotz aller Antipathie gegen das von »Lüge, Hinterlist und Gemeinheit« erfüllte Hellenentum auch zum Verfasser gedrungen ist. Nur fügte der hellenische Philosoph hinzu: »Die Liebe darf nicht verkauft, sie mufs verschenkt werden.« 2. Die Beteiligung der Ordinarien an der Elementarausbildung der Studierenden. Die bequeme Art gewisser Universitätslehrer, nur mit der reiferen Elite sich zu beschäftigen und das Gros lediglich den jüngeren Dozenten und Assistenten zu überlassen, scheint keineswegs ein Ideal von Universitätsunterricht. Vielmehr empfiehlt sich die jetzt fast überall in den philologischen Instituten eingeführte Beteiligung der Ordinarien an der Einführung der jüngeren Semester in das Studium, durch welche die von dem Verfasser gewünschte persönliche Beziehung des Schülers und seine individuelle Leitung vom Beginn der Studien an ermöglicht wird.

Erstaunlich ist nun aber, was wir S. 13 des »Notrufes« lesen, »dafs über Form und Inhalt der wissenschaftlichen Leistung, die als ausreichend zur Erteilung des Doktorgrades erachtet wird, ausschliefslich der leitende Professor bestimmt. »Formell haben allerdings noch einige Kollegen mitzureden; da sie aber bezüglich ihrer Schüler die gleiche Selbständigkeit für sich in Anspruch nehmen, überlassen sie sich gegenseitig das Recht, in ihren eigenen Angelegenheiten autonom zu entscheiden.« Wie kann ein solcher Schlendrian, der ja hier und da eingerissen sein mag, als das normale und ideale hingestellt werden? Ist es nicht Pflicht des Korreferenten, ohne Rücksicht auf Gegenseitigkeit auch abweichende Urteile abzugeben? Jedenfalls kommt dieser Fall in anderen Fakultäten, als sie der Verfasser kennen gelernt hat, öfter vor, und die Duldung ungenügender Arbeiten aus Angst vor Repressalien eines Kollegen ist eine Schwäche, die wahrlich nicht zu dem idealen Bilde der Universität stimmt, das der Verfasser uns entwirft.

Man sieht schon hieraus, der Redner spricht selbst auf diesem ihm nahe liegenden Gebiete nicht auf Grund genauer Kenntnis der Verhältnisse, sondern auf Grund persönlicher Erfahrungen und subjektiver moralischer Normen, die höchst bedenklich sind. Dasselbe wiederholt sich nun in ganz krasser Weise, wenn er auf das eigentliche »Schulelend« kommt und über die Mittelschuleinrichtung seine Meinung zum besten gibt. Sein Zorn ist vornehmlich auf den Sprachunterricht gerichtet, der zu seinem Entsetzen die Hälfte aller Unterrichtsstunden in diesen Schulen in Beschlag nehme. Das mufs in der Ostwaldschen Zukunftsschule ganz anders werden. Die Sprachen, die alten sowohl wie die neuen, müssen aus dem Unterrichtsprogramm gestrichen werden. Denn »die Sprache ist ebensowenig ein Bildungsmittel, wie die Eisenbahn, sondern ein Verkehrsmittel«. Man traut seinen Augen nicht, wenn man dergleichen Clownscherze hört. Kein Bildungsmittel? Woher hat denn der Verf. seine Bildung? Und wodurch verbreitet er seine eigenen Lehren über die allein seligmachende Energie und das allein berechtigte Esperanto, wenn nicht durch die Sprache? Seit undenklichen Zeiten bemüht sich der menschliche Geist, die Resultate des Denkens in diesem wunderbaren Gefäfse niederzulegen, und aller Fortschritt des Menschengeschlechtes verknüpft sich mit der langsam durch verschiedene Kulturnationen sich vollziehenden Vervollkommnung dieses einzigen Instrumentes. Wir Deutsche besitzen dank der Vorarbeit der Hellenen, Römer und Romanen, dank aber auch der eigenen intensiven Gedankenarbeit der letzten Jahrhunderte in unserer Sprache ein ausgezeichnetes, vielleicht das zurzeit beste Organ zum Ausdruck technisch-wissenschaftlicher Gedanken, und jeder Gebildete, namentlich jeder Mann der Wissenschaft mufs über die konstitutiven Elemente dieses komplizierten Instrumentes, um es richtig gebrauchen zu können, ebenso Bescheid wissen, wie der Chemiker über die konstitutiven Elemente der Reagentien, mit denen er arbeitet. Das sieht jedes Kind ein, nur nicht der Verfasser des »Schulelends«. Er ruft vielmehr: Weg mit der Sprache und den Sprachen aus dem Unterricht! Warum denn um Gottes willen? Der »Notschrei« antwortet wörtlich: »Ihre Verhältnisse sind festgelegt zu einer Zeit, wo von Wissenschaft überhaupt noch nicht die Rede war und alle die unvollkommenen und vorläufigen Ansichten, welche in jenen uralten Zeiten in Geltung standen, als die Sprachformen sich entwickelten, sind in der Sprache versteinert geblieben, wenn sie auch längst aus dem Anschauungskreise unserer Zeit verschwunden sind«. Es bleibt hier dunkel, welche Sprache gemeint ist, ob die des Paradieses, oder die indogermanische Ursprache oder endlich unsere liebe deutsche Muttersprache. Jedenfalls was hier von der Unvollkommenheit der Sprache gesagt wird, das gilt von allen menschlichen Einrichtungen, und ich fürchte, der Chemiker, der in 50 Jahren über die Sprache der Energiephilosophie zu urteilen hat, wird sich auch über ihre rückständigen Ausdrucksformen entsetzen, wenn er nicht unter-

dessen, wie wir hoffen, historisch zu denken gelernt haben wird, woran es leider dem Verfasser so ganz gebricht. Denn darauf läuft ja der ganze Notschrei hinaus: Unsere Jugend wird mit der Vergangenheit geplagt, die uns ganz und gar nichts angeht. Also fort mit dem toten Latein, fort mit dem noch toteren Griechisch (dafs »Energie«, der Trumpf seines Systems, ein griechisches Wort ist, ändert daran nichts), fort auch mit Französisch und Englisch! »In dem zehnten Teile der Zeit, welche ein Schüler dieser Lehranstalten darauf vergeuden mufs, lernt ein Kaufmann oder Kellner fliefsend englisch oder französisch sprechen«. Jetzt haben wir's. Die Sprache betrachtet aus der Kellnerperspektive! Und das wagt ein weltberühmter Forscher zweitausend Berlinern zu bieten! Ein Publikum, das solchen Äufserungen eine »warme, zuweilen stürmische Aufnahme« bereitet, mufs freilich zu allem reif sein. Auf ein solches ist wohl auch die folgende Tirade berechnet, die bei einem sonst so vornehmen Schriftsteller als recht unvornehm auffällt: »Schauen wir uns doch den typischen Professor der Witzblätter an! Wenn er etwas Bestimmtes vorstellt, so stellt er den Altphilologen vor, der durch seine sprachlichen Studien zu allen menschlichen Dingen unfähig gemacht worden ist«. Die »Fliegenden Blätter« (die übrigens in ihrer letzten Nummer einen Professor der Chemie verulken) und die »Kellner« gehören in der Tat zusammen. In diese Niederungen dem beredten Pädagogen und Demagogen weiter zu folgen, sträubt sich die Feder des Referenten. Es bleibt ihm nur das Gefühl innigsten Bedauerns zurück:

O what a noble mind is here o'erthrown.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Aus der Werkstatt grofser Forscher. Allgemeinverständliche, erläuterte Abschnitte aus den Werken hervorragender Naturforscher aller Völker und Zeiten. Bearbeitet von Friedrich Dannemann [Direktor der Realschule in Barmen]. 3. Aufl. des ersten Bandes des »Grundrisses einer Geschichte der Naturwissenschaften«. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908. XII u. 430 S. 8° mit 62 Abbild. im Text, gröfstenteils in Wiedergabe nach den Originalwerken und einer Spektraltaf. M. 6.

Ein Buch, welches wie das vorliegende in dritter Auflage erscheint, hat sich seinen Platz in der Literatur erobert, hat die Berechtigung seiner Abfassung bewiesen. Es gibt, worauf sein Titel bereits hindeutet, aus den Schriften der verschiedensten Forscher geeignete Abschnitte, deren Inhalt sich auf die sämtlichen Naturwissenschaften verteilt. Allgemeine und kosmologische Fragen behandeln fünf dieser Abschnitte, der Mechanik und Mathematik sind vier gewidmet, drei der Geologie und Paläontologie, neun bringen botanische Probleme, zehn solche aus den Gebieten der Zoologie, Anthropologie, Biologie und Physiologie, während sieben sich mit der Astronomie, zehn mit Chemie befassen, der Löwenanteil, nämlich 28 der aber der Physik zufällt. Biographische Notizen, welche die Lebensverhältnisse der Verfasser der jedesmaligen Stücke ganz kurz darlegen, leiten diese ein, Anmerkungen unter dem Texte geben die etwa nötigen Erläuterungen. In seiner Vorrede verwahrt sich der Verf. ausdrücklich dagegen, dafs seine Mitteilungen als Quellensammlungen im gewöhnlichen Sinne aufgefafst werden sollen. Demgemäfs hat er alles Unwesentliche und heute nicht mehr Sachgemäfse unbedenklich weggelassen, auch veraltete Schreib- und Ausdrucksweise abgeändert. So ergibt sich die Bestimmung des Buches als Mittel, das Interesse hauptsächlich der Schüler der oberen Klasse an der Geschichte der Naturwissenschaften zu erwecken, und dieser Zweck dürfte wohl erreicht sein. Dazu tragen auch die 62, gröfstenteils nach den Originalwerken reproduzierten Abbildungen, welche das Werk enthält, wirksam bei; die erste Spektraltafel, der Arbeit von Bunsen und Kirchhoff beigegeben, gereicht dem in der schönen Weise des dafür bekannten Verlags ausgestatteten Buche zur besondern Zierde.

Clausthal. E. Gerland.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

22. Juli. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Heusler las über Geschichtliches und Mythisches in der germanischen Heldensage. Er untersucht, wie weit der Gesichtskreis der germanischen Heldensagen den Ideen des Volkstums, des Vaterlandes und der Religion zugänglich ist. Die Formel »Geschichte und Mythus« prüft er auf die verschiedenen Bedeutungen hin, die man dem Worte Mythus beigelegt hat, und mustert die Sagen nach ihrem Gehalte an übernatürlichen Zügen.

2. Vorgelegt wurde das mit Unterstützung der Akademie bearbeitete Werk: Libanii opera rec. R. Foerster. Vol. V. Lipsiae 1909.

22. Juli. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Planck erstattete Bericht über die Vorlesungen, die er im April und Mai d. J. an der Columbia University in New York abgehalten hat, insbesondere über das Prinzip der Relativität. Das Prinzip der Relativität, welches besagt, dafs es auf keinerlei Weise möglich ist, eine Bewegung eines einzelnen Körpers im leeren Raum nachzuweisen, auch nicht, wenn er Lichtstrahlen aussendet, hat sich den bisherigen Prüfungen gegenüber allenthalben bewährt und scheint daher eine fundamentale Rolle in der Physik zu spielen.

2. Hr. Rubens legte eine Arbeit des Hrn. Dr. Erich Regener, Assistenten am physikalischen Institut der Uni-

versität, vor: Über Zählung der α-Teilchen durch die Scintillation und über die Gröfse des elektrischen Elementarquantums. Die von Sir W. Crookes entdeckte Scintillation des Zinksulfids unter dem Einflufs der α-Strahlen legt die Vermutung nahe, dafs unter geeigneten Versuchsbedingungen jedes auffallende α-Teilchen einen Lichtpunkt hervorbringt. Ist diese Annahme zutreffend, so kann man durch Beobachtung der Lichtpunkte die Zahl der in einer Sekunde von einem Poloniumpräparat ausgesandten α-Teilchen ermitteln. Durch Benutzung einer dünnen Diamantplatte an Stelle des Zinksulfidschirms und durch Anwendung eines besonders lichtstarken Mikroskops ist es gelungen, derartige Zählungen mit erheblicher Genauigkeit auszuführen. Zugleich wurde die von den α-Strahlen mitgeführte Elektrizitätsmenge im höchsten erreichbaren Vakuum gemessen. Unter der Annahme, dafs ein α-Teilchen zwei Elementarquanten mitführt, ergibt sich aus den Versuchen der Wert des elektrischen Elementarquantums zu $4{\cdot}79 \times 10^{-10}$ elektrostatischen Einheiten.

3. Hr. Prof. Leon Asher in Bern übersendet, als Bericht über seine mit akademischer Unterstützung ausgeführten Untersuchungen, zwei S.-A. aus der Zeitschrift für Biologie, Bd. 51 und 52: Das Verhalten des Darmepithels bei verschiedenen funktionellen Zuständen. Erste Mitteilung von L. Asher. München 1908. Zweite Mitteilung von K. Demjanenko. München 1909.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 31. O. Hertwig, Darwins Einflufs auf die deutsche Biologie. — W. Lexis, Wesen und Werden der modernen Kultur. I. — Korrespondenz aus New York: Verbesserungen in der Organisation der wissenschaftlichen Arbeiten in Nordamerika.

Eckardt. III, 10. E. Wolff, Deutsche Kulturpolitik in der Ostmark. — K. Reuschel, Karl Bergers »Schiller«. — J. Bödewaldt, Im »Elend«. Theodor Storms Briefe in die Heimat. — C. Jaeschke, Die Zeitschrift in der Volksbibliothek.

Österreichische Rundschau. 20, 2. N. Xenopol, Die wirtschaftliche Entwicklung Rumäniens und der neue Handelsvertrag. — A. von Noé, Die Österreicher in den Vereinigten Staaten von Nordamerika. — J. Bartel, Probleme der Tuberkuloseforschung. — H. Bang, Eine Reise. — A. M. Zeller, Der Krake. — L. Hatvany, Sappho. — O. A. H. Schmitz, Lebenskunst. — Ilse von Arlt, Sommerpflege. — H. Kretschmayr, Geschichte (Schl.). — K. Stigler, Unser Strafsenverkehr. — A. von Dorn, Der Praktikant auf dem Kriegspfade.

De Gids. 1. Juli. H. T. Colenbrander, Nederlaag. — Hélène Lapidoth-Swarth, Lenteverzen. — J. N. van Hall, Uren met Goethe. Te Weimar en te Lauchstedt 4 tot 6 Juni 1909. — J. B. Kan, Nieuwe millionenen-studien. — K. Vos, Rembrandt's geloof. — E. van Beresteyn, Het ontstaan der belastingselselwet van 1821. — J. de Meester, Journalistenwerk in blijvenden vorm. — L. Carbin, De beklemmende doortocht. — Pauline le Roux, Fee. — W. Davids, La chatelaîne de Vergi. — J. J. Salverda de Grave, Een nieuwe vertaling van Dante.

The Fortnightly Review. July. Imperial and Foreign Affairs. — E. Clodd, George Meredith. — J. C. Bailey, Meredith's Poetry. — Baron d'Estournelles de Constant, The Franco-German Rapprochement. — F. Mc Cullagh, The Constantinople Mutiny of April 13th. — S. Brooks, Great Britain, Germany and the United States. — R. Grey, Heavy Fathers. — Civis, Some Recent Army Debates. — Marie C. Stopes, An Expedition to the Southern Coal Mines of Japan. — A. Hurd, Towards an Imperial Fleet. — G. Drage, Back to the Sea. — Charlotte C. Stopes, Burbage's »Theatre«. — E. Garnett, The Censorship of Public Opinion. — R. C. Long, Race Questions and British Policy in Letter from Vienna. — M. Hewlett, Letters to Sanchia. 1.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Juillet. P. Seippel, Genève et la tradition de la liberté. — A. de Molin, Le mariage de Germaine. — J. de Mestral Combremont, Madame Jules Favre, d'après son journal et sa correspondance. — G. Aubort, Latins et Germains (fin). — A.-O. Sibiriakov, Les croyances des Indiens de l'Alaska. — *** Souci, Histoire d'un chien. — F. Naumann, La monarchie moderne.

Nuova Antologia. 1. Luglio. Ersilia C. Lovatelli, A S. Maria de Spazolaria. — C. Lombroso, Nuove forme di delitti. — A. Fani, La libertà di coscienza e di scienza nel pensiero di Luigi Luzzatti. — F. de Roberto, Psicologia di un Don Giovanni. Il duca di Lauzun. — G. Faldella, La Camera dei Deputati nel 1860. — U. Fleres, Giustizia (fine). — L. Luzzatti, I primi demani forestali tecnici in Italia e le dottrine economiche. — T. Aurelj, Questioni annonarie del comune di Roma. Il mercato del pesce. — A. Graziani, La sintesi economica. — E. Tringali, Il servizio radiotelegrafico per utilità scientifica e pubblica. — G. Tomassetti, Problemi edilizi di Roma. — G. Gentile, La coltura popolare a New York. — ×××, Da Scip. Maffei 1736 alla Camera italiana 1909.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Paul Krüger [Lic. theol. in Leipzig], Hellenismus und Judentum im neutestamentlichen Zeitalter. Mit einem Geleitwort von Prof. D. Rud. Kittel. [Schriften des Institutum Delitzschianum zu Leipzig. 1. Heft.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 47 S. 8°. M. 1,20.

Mit Krügers Arbeit beginnt eine Reihe von Schriften, die, in zwangloser Weise erscheinend, Zeugnis ablegen wollen von dem Geiste, in dem im Institutum Delitzschianum zu Leipzig die Studien betrieben werden.

Der Verf. ist dem, der sich mit der Geschichte des Judentums im Zeitalter des Hellenismus beschäftigt, kein Fremder. Seine neueste Publikation enthält drei Vorträge: 1. der Hellenismus, 2. der Hellenismus und das palästinensische Judentum, 3. der Hellenismus und das Judentum in der Zerstreuung unter den Griechen. Kr. erhebt nicht den Anspruch, neue Erkenntnisse zu bieten, sondern will nur weitere Kreise mit dem bekannt machen, was in den letzten Jahren die Wissenschaft über die Beziehungen des Judentums zum Hellenismus erarbeitet hat. Dafs er sein Thema auf 40 Seiten nicht erschöpfend behandeln kann, sondern sich auf Hauptsachen beschränken mufs, ist selbstverständlich. Seine Absicht, das Wesentlichste aus der Fülle herauszuheben, scheint er mir im ganzen gut erreicht zu haben, und es ist von geringem Wert, über Einzelheiten mit ihm zu rechten. Jedem, der sich in aller Kürze auf dem ebenso schwierigen und weitläufigen als interessanten Gebiete einweisen lassen will, kann das Heftchen empfohlen werden. Allerdings würde mancher dem Verf. den Angriff auf die religionsgeschichtliche Methode, den er seinen

Vorträgen vorausschickt, wohl gern erlassen haben; um so lieber, als Kr. ja das Berechtigte der vergleichenden Religionswissenschaft nicht nur theoretisch, sondern auch in der Praxis (S. 23) anerkennt.

Marburg (Hessen). W. Bauer.

Johannes Kübel [Pfarrer in München], Geschichte des katholischen Modernismus. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. XII u. 260 S. 8°. M. 4.

Unterzeichneter folgt schon schon seit etwa 6 Jahren aufmerksam den Kundgebungen und Wandlungen der reformkatholischen Bewegungen in Deutschland, Frankreich, Italien, England, Amerika und begrüfst in vorliegendem Buch eine erste, den weitschichtigen Stoff lichtvoll zusammenfassende und allseitig orientierende Darstellung. Ausdrücklich verwiesen sei auf die ohne jegliche Voreingenommenheit entworfenen Charakterbilder von F. X. Kraus, Hermann Schell, Albert Ehrhard. »Nur der fast übermenschlichen Treue, der alles ertragenden kirchlichen Gesinnung der Reformkatholiken hat es die katholische Kirche zu verdanken, dafs in Deutschland der Kampf um den Modernismus die Linie der Vorpostengefechte bisher nicht überschritten hat« (S. 73). Ungleich lebhafter geht es in den aufserdeutschen Ländern zu. Hier allein sind namentlich die Probleme der neueren Bibelkritik mit unzweifelhaftem Sachverständnis behandelt und mutig gefördert worden, womit bei uns erst der wissenschaftlich hervorragende Dr. Th. Engert begonnen hat. Im übrigen zeichnet sich die deutsche Theologie auf dem fraglichen Gebiete leider meist nur durch stumpfsinniges Beharrungsvermögen aus im Vergleich mit dem in Frankreich tapfer entbrannten und von da nach Italien übergesprungenen Prinzipienkampf, der sich ebenso um historisch-kritische Bibelforschung (Loisy und Houtin, Minocchi und Fracassini), wie um neue Erkenntnistheorien für die Religionswissenschaft (»infiltrations Kantiennes«) dreht. In der deutschen Literatur ist mir nichts bekannt, was an belehrender Fülle des Inhalts und zugleich an lichtvoller fesselnder Darstellung dem gleich käme, was unser Verf. über die modernistische Bewegung in Frankreich, Italien, England schreibt, nachdem zuvor der »Amerikanismus« und der Fall Schell bei uns Erledigung gefunden haben. Und doch wird das Interesse daran noch überboten durch die dem Kampf der Kurie mit dem Modernismus und der Zukunft des letzteren gewidmeten Abschnitte. Merkwürdigerweise bedarf das mit aufserordentlicher Sachkenntnis gezeichnete Bild der Ereignisse von 1903—08 schon jetzt mannigfacher Ergänzungen. Denn mittlerweile ist der exkommunizierte Loisy zum Professor der Religionsgeschichte am Collège de France ernannt, Romolo Murri in die italienische Abgeordnetenkammer gewählt, dafür aber auch sofort exkommuniziert worden, Paul Sabatier hat seine Londoner Vorträge über den Modernismus veröffentlicht, ein würdiges französisches Seitenstück zu dem vorliegenden Werke Kübels, dazu in Deutschland der Fall Tremel. In Italien ist die Zeitschrift »Nova et vetera«, in Deutschland »Das 20. Jahrhundert« dem klerikalen Druck erlegen; letzteres wird allerdings unter dem Titel »Das neue Jahrhundert« fortgeführt, und zwar durch den oben genannten charaktervollen Dr. Engert — neben Dr. Schnitzer fast die einzige erfreuliche, weil standhaft und überzeugungstreu gebliebene theologische Persönlichkeit, über welche bis jetzt die Bewegung in Deutschland zu verfügen hat. Als charakteristisch für die interkonfessionelle Lage sei bei dieser Gelegenheit des Auftretens eines modernistischen Parteigenossen mit Namen Gebert gedacht, der in Nr. 52 des »20. Jahrhunderts« und in Nr. 5 des »Neuen Jahrhunderts«, übrigens unter Mifsbilligung seitens der Redaktion, das hier von uns behandelte Buch für unbrauchbar erklärt, weil von einem Protestanten, d. h. von einem von vornherein auf diesem Gebiet inkompetenten Beurteiler herrührend. Welch eine preziöse Einbildung einem Werke gegenüber, das sich ebenso durch Vollständigkeit und Zuverlässigkeit der Berichterstattung, wie durch pietätsvolle Vorsicht und Zurückhaltung des Urteils empfiehlt und jedenfalls das Beste darstellt, was in deutscher Sprache über den Gegenstand vorhanden ist. Als weiterer Nachtrag zu der hier gebotenen Geschichte des Modernismus sei nur noch auf den Ursprung des Schlagwortes »Modernismus« hingewiesen, welchen Nippold in seiner neuesten Veröffentlichung »Die Wege nach Rom und die Los-von-Rom-Bewegungen« 1909, S. 24f. im Titel der ersten Kampfschrift des calvinischen Theologen und ehemaligen holländischen Ministerpräsidenten Abraham Kuyper entdeckt hat: Het Modernisme eene fata morgana. Von da hat nämlich der mit dem konservativen Staatsmann gegen die sogen. revolutionäre Partei verbundene holländische und belgische Jesuitismus in seinen Zeitschriften den Namen aufgegriffen und schliefslich auch in Rom importiert.

Baden. H. Holtzmann.

Georg Liebster [Pastor in Leipzig-Volkmarsdorf], Kirche und Sozialdemokratie. [Studien zur praktischen Theologie, hgb. von C. Clemen, K. Eger und M. Schian. 2. Bd. 1. Heft.] Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. IV u. 128 S. 8°. M. 3,20.

Dieses klar und interessant geschriebene Buch behandelt die Frage, wie die Kirche heutzutage versuchen kann, Einflufs auf die von der Sozialdemokratie beherrschten Massen zu bekommen, die von Christentum und Kirche nichts mehr wissen wollen. Zu dem Zweck wird zu-

erst die Sozialdemokratie in ihrer Stellung zu beiden Gröfsen geschildert; aus dieser Schilderung sieht man, wie man immer wieder sein Wissen und Meinen über diesen Punkt der Wirklichkeit der Tatsachen gemäfs umgestalten mufs, weil diese sich stets anders gestaltet und entwickelt. Dieser Abschnitt schliefst mit dem Ergebnis, dafs die Kirche das Vertrauen aller verloren hat, die von der Sozialdemokratie abhängen.

Darauf fufst der erste Hauptteil, der sehr eindrucksvoll die Forderung an die Kirche stellt, unbedingte Neutralität in den politischen und sozialen Kämpfen zu wahren, weil ihre Parteinahme sie um alles Vertrauen gebracht hat. Auch dann noch wird es ein sehr schweres Stück Arbeit kosten, ehe sie in der Sozialdemokratie Fufs fassen kann. Wie das zu versuchen ist, davon handelt der zweite Hauptteil: Die Diskussion. Mit sehr offenen und zutreffenden Ausführungen wird hier die Aufgabe behandelt, in Versammlungen die grofsen religiösen Fragen zu besprechen. Dieser Abschnitt hat mir gerade so gut wie der erste gefallen. Er wird von einem sehr guten Geist beherrscht: kluger, besonnener Optimismus breitet eine Fülle von Erfahrungen, Winken, Ratschlägen aus. So klingt auch das Büchlein aus in einem verhaltenen Vertrauen, dafs sich diese Arbeit lohnt, so wenig man nun meinen darf, dafs jetzt sicher alles anders werde. Wem es an Mut zu solcher Arbeit fehlt, der hole ihn sich hier; wer zu seinem Mut Erfahrung und kühlen Rat haben will, der kann auch solches hier finden.

Heidelberg. Fr. Niebergall.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte,

unterstützt von Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat Prof. D. Dr. Ad. Harnack, Generaldir. der Königl. Bibliothek zu Berlin, Geh. Rat Prof. Dr. Gust. Roethe, Vorsitzendem der Deutschen Kommission d. Königl. Preufs. Akademie d. Wissensch. und Prof. Dr. Rob. Münzel, Direktor der Stadtbibliothek zu Hamburg.

Zur Förderung einer umfassenden Publikation über die deutschen »Historienbibeln« werden die Vorstände aller Bibliotheken und Archive im In- und Ausland, namentlich auch solcher Sammlungen, deren Schätze nicht durch Kataloge zu übersehen sind, höflichst gebeten, von etwa vorhandenen handschriftlichen deutschen »Historienbibeln« (meist Prosaauflösungen von Reimchroniken) dem Unterzeichneten freundlichst Mitteilung zu machen.

Lic. Hans Vollmer,
Hamburg 37, Klosterallee 23.

Neu erschienene Werke.

Aus Israels Lehrhallen, hgb. von A. Wünsche. IV, 1. Leipzig, Eduard Pfeiffer. M. 3,80.

Genesis, übersetzt u. erklärt von H. Gunkel. 3. Aufl. [Handkommentar zum Alten Testament, hgb. von W. Nowack. I, 1. 1. T.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 10.

P. Lobstein, Calvin und Montaigne. Strafsburg, E. van Hauten. M. 0,60.

N. Söderblom, Vater, Sohn und Geist unter den heiligen Dreiheiten und vor der religiösen Denkweise der Gegenwart. [Samml. gemeinverständl. Vortr. u. Schrift. aus d. Gebiet d. Theol. u. Religionsgesch. 58.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,80.

P. Reinelt, Christliche Erziehungslehre in Zitaten. Aus den Väterschriften gesammelt. Freiburg i. B., Herder. M. 3.

L. van Heemstede, Paul Alberdingk Thijn 1827 — 1904. Ebda. M. 2,70.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. III, 4. K. Weidel, Märchen und Religionswissenschaft. — Fr. Mörchen, Wirklichkeitssinn und Jenseitsglauben. — A. Bilharz, Philosophie der Werte.

Protestantische Monatshefte. 13, 7. A. Dorner, Zum hundertjährigen Geburtstage J. A. Dorners. I. — H. Bassermann, Ein Bild von den gottesdienstlichen Zuständen in den niederrheinischen Gemeinden des 16. Jahrh.s. — A. Hoffmann, Die ethische Bedeutung des Gegensatzes: »Physisch-Psychisch«. II. — Greiner, Der Einfluss des Kultus auf die Frömmigkeit.

The Expositor. July. W. M. Ramsay, Historical Commentary on the First Epistle to Timothy. — B. Eerdmans, The Book of the Covenant and the Decalogue. — A. E. Garvie, The End of the Law. — F. H. Woods, Ezekiel, chapter IV: a Psychological and Pathological Problem. — C. Lattey, The Sinner in the City. — J. R. Harris, A Further Note on Testimonies in Barnabas. — E. H. Askwith, The Historical Value of the Fourth Gospel. — S. Langdon, Babylon at the Time of the Exile.

Revue de Théologie et de Philosophie. Mai-Juin. Ch. Byse, La science chrétienne (Christian Science). — Ch. Bruston, De quelques passages obscurs de l'épître aux Philippiens. — P. Chapuis, La psychologie et les principes de la morale paulinienne.

Philosophie.

Referate.

Friedrich Jodl [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Wien], Lehrbuch der Psychologie. 3. Aufl. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1908. VIII u. 472; X u. 518 S. 8°. M. 16.

Über die erste und zweite Auflage dieses Lehrbuchs ist ausführlich berichtet worden. Die dritte Auflage bedarf daher, zumal sie keine prinzipielle Veränderungen bringt, nur einer kurzen Anzeige. Die seit dem Erscheinen der zweiten Auflage veröffentlichten wissenschaftlichen Arbeiten sind in ausreichendem Mafse verwertet worden. Das 2. Kapitel »Leib und Seele« ist etwas erheblicher umgearbeitet worden, ohne dafs die Schwächen der vom Verf. vertretenen Identitätslehre beseitigt oder auch nur ausreichend beachtet wären. Der von Avenarius, Mach, Schuppe und mit einigen Abweichungen auch vom Ref. vertretene Standpunkt kommt leider auch in dieser Auflage noch nicht zu seinem Recht. Sehr zweckmäfsg ist u. a. in der Empfindungspsychologie die Einschiebung einer kurzen Erörterung über das Schmerzgefühl (S. 320ff.). Der Verf. verhält sich mit Recht gegen die oft ganz kritiklosen Hypothesen einer besonderen Schmerzqualität ablehnend. Vielleicht empfiehlt sich nur in der nächsten Auflage eine etwas eingehendere

Darstellung. Dasselbe gilt auch von dem Abschnitt über Gehör- und Gesichtsempfindungen. Auch die speziellen Maßmethoden der Empfindung, speziell die Methode der richtigen und falschen Fälle hätte bei ihrer enormen praktischen Bedeutung eine etwas ausführlichere Darstellung verdient (jetzt kaum eine Seite). Der zweite Band bringt ebenfalls allenthaben wertvolle Vervollständigungen, z. B. in dem Abschnitt über ästhetische Elementargefühle. S. 49 ist die anatomische Charakterisierung des Sympathicussystems nicht richtig oder wenigstens sehr mißverständlich. Auch S. 59 bedarf einiges der Revision. Indes sind dies ganz nebensächliche Punkte. Im übrigen sind gerade die Ergänzungen und Zusätze im zweiten Band durchweg sehr zweckmäßig ausgewählt. Auch diese dritte Auflage bestätigt, daß das Jodlsche Lehrbuch unter denjenigen, welche nicht ganz speziell auf physiologischer und experimenteller Grundlage aufgebaut sind, zurzeit den ersten Platz einnimmt.

Berlin. Th. Ziehen.

Kants Prolegomena in sprachlicher Bearbeitung von Emil Kühn. Gotha, Thienemann, 1908. 156 S. 8°. M. 2,50.

Der Verf. stellt sich die Aufgabe, der Kantischen Schrift eine leichter verständliche sprachliche Form zu geben. Veraltete Worte und Wendungen werden mit geläufigen vertauscht, überflüssige griechische Fremdwörter durch deutsche Ausdrücke ersetzt, allzu umfangreiche und unübersichtliche Sätze werden in einfache zerlegt, endlich werden auch Pronomina, deren Beziehung nicht ohne weiteres klar ist, durch die betr. Substantiva ersetzt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Hans Meyer, Der Entwicklungsgedanke bei Aristoteles. Bonn, Peter Hanstein. M. 3.

Zeitschriften.

Die Tat. Wege zu freiem Menschentum. Eine Monatsschrift hgb. von Ernst Horneffer. I, 1. E. Horneffer, Unsere Ziele; Erziehung zur Tat. — B. Golz, Gedanken über Goethes Werdegang. — A. Horneffer, Die Rückkehr zur Natur. — Umschau.

Annalen der Naturphilosophie. 8, 3. W. M. Frankl, Zur Lehre von der Kausalität. — R. Müller-Freienfels, Entwurf einer allgemeinen Wertlehre auf biologischer Grundlage. — Agnes Pockels, Das Willkürliche in der Welt. — F. Cornu, Über Beziehungen der Gele in der anorganischen Natur zu den Gelen der lebendigen Substanz. — E. Rignano, Das biologische Gedächtnis in der Energetik. — O. Prochnow, Die Hauptpunkte der Theorien der aktiven Anpassung Schopenhauers und der Lamarckianer und Neuvitalisten. — N. Krainsky, Die Prinzipien der energetischen Psychologie.

Entgegnung.

Die Kritik, welche Herr A. Buchenau in Nr. 28 der DLZ. an meinem Buche: »Die Philosophie des jungen Leibniz« übt, nötigt mich zu einer Erwiderung; sie zeigt gar zu deutlich, daß ihr Verfasser mein Buch nicht gründlich gelesen, ja daß er es stellenweise völlig mißverstanden und in seiner Grundabsicht überhaupt nicht verstanden hat.

Dem Herrn Rez. scheint vor allem ein Mangel meiner Darstellung zu sein, daß man kein einheitliches Bild der Philosophie des jungen Leibniz daraus gewinne, während man das doch bei Cassirer, teilweise auch bei Couturat erhalte. Er verlangt also und glaubt von mir ein einheitliches Bild nach dem Muster der Darstellung Cassirers oder auch Couturats verlangen zu können. Mit welchem Rechte aber, ist mir völlig unklar. Ich meine das ganze hier in Frage kommende Material an gedruckten und ungedruckten Quellen sehr gut und besser zu kennen als er und irgend jemand anders, ausgenommen die Herren, mit denen zusammen ich an der Leibniz-Ausgabe arbeite, und glaube daher wohl auch besser als der Herr Rezensent beurteilen zu können, wie weit das Quellenmaterial es gestattet, ein einheitliches Bild von Leibniz' Philosophie überhaupt zu entwerfen, und wie weit nicht, und insbesondere, was von den einheitlichen Bildern zu halten ist, die Cassirer und Couturat geliefert haben. Diese sind unhistorische, einseitige Konstruktionen. Couturats im großen und ganzen doch recht vortreffliche Darstellung der Leibnizschen Logik hat dabei immer noch bei weitem den Vorzug vor der Darstellung Cassirers. Sie gründet sich doch wenigstens auf eine genaue und relativ vollständige Kenntnis der Quellen, auch der ungedruckten, während Cassirers Darstellung eine solche Sachkenntnis und damit die notwendige Grundlage jeder wissenschaftlichen Arbeit vermissen läßt; auch leistet sich Couturat nirgends solche Textinterpretationen wie Cassirer, von dessen Interpretationsweise ich in meinem Buche einige Proben gegeben habe. Wenn der Herr Rez. nun von mir ein einheitliches Bild nach dem Muster der beiden genannten Autoren verlangt, so verlangt er von mir eine Konstruktion. Auf die habe ich freilich bewußt Verzicht geleistet zu Ehren der Wahrheit und mich dagegen bemüht, den Gedankenzusammenhang in der Philosophie des jungen Leibniz so weit, wie ihn die Quellen wirklich erkennen lassen, herauszustellen, nicht mehr, aber auch nicht weniger. Ich kann nicht dafür, wenn dieser Gedankenzusammenhang das systematische Bedürfnis des Herrn Rez. nicht befriedigt und er in meiner Darstellung die »Einheit« des Bildes vermißt. Ich muß es daher auch als eine ganz leere Behauptung des Herrn Rez. bezeichnen, daß zwischen den Einzelfestsetzungen und den schließlichen Ergebnissen meines Buches eine Kluft bestehen und daß diese angebliche Kluft mit einem Mangel an systematischer Klarheit bei mir zusammenhängen soll. Ich muß es ferner eine ganz ungerechtfertigte Unterstellung nennen, wenn der Herr Rez. erklärt, ich verdankte meine ganze Disposition im Grunde doch Cassirer. Diese Behauptung ist ein Beweis dafür, wie oberflächlich der Herr Rez. sich mein Buch angesehen hat.

Nun aber noch ein paar andere Beweise dafür, die zugleich zeigen, wie er mich infolge seiner oberflächlichen Lektüre völlig mißdeutet hat. Ihm ist, so erklärt er, unverständlich, wie ich bestreiten könne, daß für Leibniz Realdefinition und kausale Definition aufs engste zusammenhängen. Es ist mir aber gar nicht im Traume eingefallen, das zu bestreiten. Der Herr Rez. hat die Ausführungen an der bezüglichen Stelle meines Buches ganz flüchtig gelesen und sich dabei verlesen. Was ich (in einer Anmerkung) bekämpft habe, ist lediglich die Interpretation, die Cassirer dem Begriff der Real- oder Kausaldefinition (genau so habe ich mich da ausgedrückt) gegeben hat, daß nämlich für Leibniz die Realdefinition immer kausale Definition ist, in der sich das Denken als Ursache des Denkinhalts erweist. Diese Interpretation habe ich als »einfach aus der Luft gegriffen« zurückgewiesen.

Auf die Worte meines Buches (S. 39) »Ein Angeborensein der Begriffe, wie es Descartes annahm« erteilt der Herr Rez. mir die Belehrung, daß Descartes ein Angeborensein der Begriffe nirgends angenommen habe. Dies ist eine ganz sonderbare Behauptung gegenüber der Tat-

sache, dafs sich Descartes selbst ohne Bedenken des Terminus ideae innatae bedient. Sie hat nur dann einen verständigen Sinn, wenn der Herr Rez. damit sagen will: ein Angeborensein der Begriffe etwa im Sinne Lockes hat Descartes nirgends angenommen. Aber dann ist seine Belehrung völlig unangebracht. Denn von einem Angeborensein der Begriffe im Sinne Lockes ist bei mir gar nicht die Rede. Wenn der Herr Rez. meine oben zitierten Worte so auffafst, so schiebt er mir eine Interpretation des »Angeboren« unter, die mir ganz fern liegt.

Doch genug! Ich hoffe wenigstens den Lesern der DLZ. klar und deutlich gezeigt zu haben, was von der Rezension meines Buches durch Herrn Buchenau zu halten ist. Vielleicht bestimmt meine Erwiderung aber auch den Herrn Rez., künftighin vorsichtiger und etwas bescheidener und erst nach einer gründlichen Lektüre der zu rezensierenden Bücher zu urteilen.

Breslau. W. Kabitz.

Antwort.

In den gereizten Ton der obigen Entgegnung zu verfallen habe ich keine Veranlassung, zumal, wie es scheint, die Gegner von Kabitz sich insgesamt diesen gefallen lassen müssen. Den Vorwurf, dafs ich sein Buch nicht gründlich gelesen, weise ich einfach zurück, doch widerstrebt es mir, Hrn. K. im Preisen der eignen Vorzüge nachzuahmen.

Ich hatte gegenüber dem K.schen Buche die Einheitlichkeit des Bildes der Leibnizschen Lehre hervorgehoben, die man erhält, wenn man Couturat, vor allem aber, wenn man Cassirer liest. K. mufs es mir nun schon gestatten, diese »Konstruktionen« seiner Materialsammlung vorzuziehen, so wertvolle Arbeit diese, wie ich auch schon in meiner Rezension gesagt, auch enthält. Ich bin mit dem vom Verf. verpönten Cassirer der Ansicht, dafs die innere Einheit, die die einzelnen geschichtlichen Tatsachen verknüpft, nicht unmittelbar mit diesen mitgegeben, sondern erst durch gedankliche Synthesen zu erarbeiten, herzustellen ist. Die Geschichte der Philosophie soll doch eben nicht blofs eine Sammlung sein, durch die wir die Tatsachen in ihrer Abfolge kennen lernen, sondern eine Methode, gemäfs der wir sie verstehen lernen. Hier scheinen allerdings zwischen Philosophen wie K. einerseits, Cassirer andrerseits Klüfte zu gähnen, die schier unüberbrückbar sind. Für mich bleibt es doch dabei: lese ich Cassirers Darstellung, so verstehe ich, warum man Leibniz zu den gröfsten Genies der Deutschen zählt, lese ich K., so sehe ich das nicht recht ein.

Nun zu den »Beweisen«, dafs ich sein Buch »flüchtig gelesen« habe. Die Anmerkung S. 33 habe ich allerdings insofern mifsverstanden, als ich die Ausführungen von K. nicht auf Cassirers Interpretation, sondern auf Leibniz' eigene Auffassung bezog. Der Verf. belehrt mich jetzt, dafs er den Hauptnachdruck auf den Relativsatz »in der sich das Denken als Ursache des Denkinhalts erweist«, gelegt habe. Die Interpretation Cassirers soll »einfach aus der Luft gegriffen sein«, obwohl die ganze reine Mathematik doch der strikte Beweis des Gegenteils ist!

Ferner: das »Angeborensein der Begriffe bei Descartes«. Descartes spricht allerdings von »eingeborenen Ideen« (ideae innatae), erklärt aber ausdrücklich (Werke III, S. 295), dafs Idee ihm = Tätigkeit sei, die eingeborenen Ideen also die »natürliche« Fähigkeit der Seele darstellen, die Begriffe zu erzeugen. Mir scheint danach, dafs man von einem »Angeborensein der Begriffe bei Descartes« nicht so leichthin sprechen darf.

Während ich glaube, die mir gemachten Vorwürfe übergehen zu dürfen, mufs ich mich doch energisch gegen eine Bemerkung des Hrn. K. wenden, die einen durchaus ungerechtfertigten Angriff gegen meinen Freund Cassirer enthält. Er wirft diesem in der obigen Entgegnung vor, seine Darstellung lasse die genaue und relativ vollständige Kenntnis der Quellen, auch der ungedruckten, über die Couturat wenigstens verfüge, vermissen und es fehle damit »die notwendige Grundlage jeder wissenschaftlichen Arbeit«. Gegenüber dieser nur aus verärgerter Stimmung heraus überhaupt erklärbaren, aber darum nicht entschuldbaren, Unterstellung genüge es, auf das neueste Werk Cassirers über das Erkenntnisproblem in der Philosophie und Wissenschaft der neueren Zeit hinzuweisen, das mit seltener Einstimmigkeit als eine der bedeutendsten Neuerscheinungen der letzten Jahre auf dem Gebiete der Geschichte der Philosophie anerkannt worden ist.

Hrn. K. aber bitte ich, wenn er Philosoph sein will, das auch in der Art und Weise der Bekämpfung der Gegner zu zeigen.

Barmen. Artur Buchenau.

Unterrichtswesen.

Referate.

Veröffentlichungen der Vereinigung der Freunde des humanistischen Gymnasiums in Berlin und der Provinz Brandenburg. Im Auftrage des Vorstandes herausgegeben von Eugen Grünwald [Prof. am Französ. Gymn. in Berlin]. Berlin, Weidmann, 1909. 1 Bl. u. 87 S. 8°. M. 1.

Als »Abwehr- und Aufklärungs-Artikel« werden die neun hier vereinigten (im einzelnen schon früher veröffentlichten) Beiträge den Freunden der vertretenen Sache dargeboten: sie bezwecken Abwehr der so reichlichen Angriffe und Aufklärung über den wahren Stand der nationalen Bildungsfrage. Da die »Vereinigung« bereits tausend Mitglieder zählt, so kann eine empfängliche Leserschaft nicht fehlen, zumal doch auch sonst im Lande eine ähnliche Anhänglichkeit an das humanistische Gymnasium nicht seltener sein wird. Indessen beschäftigen sich mit der allgemeinen Frage, der nach dem berechtigten Fortbestand dieser Bildungsanstalt und dem Anlafs zu ihrem Schutze, nur die ersten der Aufsätze, von Direktor Lück und Oberlehrer Bösch; auch einer oder der andere von den Beiträgen des Herausgebers Grünwald hat es bestimmter mit der humanistischen Schulform zu tun. Gerade über diese Gesamtfrage ist es schwer möglich, noch Gedanken vorzubringen, die nicht sehr oftmals gedacht und ausgesprochen worden wären. Dafs sich Zweifler und Widerstrebende nicht durch irgend eine Beweisführung überzeugen lassen, dafs die Werte als solche empfunden sein müssen, hat sich hier oft genug gezeigt. Wünschen wir dem Gymnasium für die Zukunft vor allem die wirklich berufene Schülerschaft! Dann werden sich alle Schwierigkeiten lösen. Dafs die Vervollkommnung der Lehrerschaft allmählich fortschreiten wird, braucht man nicht zu bezweifeln.

Mehrere der Aufsätze aber greifen über die Sphäre des humanistischen Gymnasiums hinaus, handeln von der inneren Stellung unserer Zeitgenossen zur höheren Schulerziehung überhaupt, und diese Beiträge gerade müssen einem weiteren Kreise von Erziehern und Miterziehern (und

wer wäre nicht irgendwie zu den letzteren zu rechnen!), sehr empfohlen werden. So schon die sympathischen »altfränkischen Gedanken« vom Geheimen Regierungsrat A. Friedensburg über Gymnasium und Erziehung, dann die Aufsätze von Professor Grünwald »Hie Haus, hie Schule«, »Über Schülermoral«, »Dilettantismus in der Pädagogik«. Was der (als Nichtfachmann neutral dastehende) erstere dieser beiden Autoren über »die breite Öffentlichkeit als die Allrichterin unserer Zeit« sagt, oder über Verantwortlichkeit als heutzutage abgetanen Begriff, oder über die Eltern, die durch erzieherische Versäumnisse und Verfehlungen ihrerseits die höhere Schule herabdrücken oder die am Gymnasium nur um äufserer Vornehmheit willen festhalten, während sie dem Geist dieser Schule widerstreben, das alles ist treffend. Grünwald ist einer der bis jetzt nicht zahlreichen Schulmänner, die sich um die Strömungen öffentlicher Meinung ernstlich kümmern, um ihnen bestimmt gegenüberzutreten, und da er nicht wenig Geist, weiten Gesichtskreis und schriftstellerische Gewandtheit besitzt, dabei niemals den Willen zu gerechtem Urteil vermissen läfst, so sollte man von seinen Äufserungen eine günstige Wirkung erwarten. Er weifs freilich selbst, wie schwer gegen »die Tintenflut pädagogischer Kurpfuscher« von heute anzugehen ist; er versteht auch, wie die Schule immer gerade von starken Naturen als drückende Einrichtung empfunden werden konnte. Er sieht aber zugleich, wie viel von der jetzt üblichen Polemik mit der »heutigen Anarchie im Reiche der Moral«, mit der »grassierenden Gewissenserweichung« zusammenhängt«, wie für jede beliebige Individualität in Anspruch genommen wird, was nur wertvoller Individualität zuzugestehen ist, wie hochmütig frech jetzt auf »Pflichtmenschentum« und dergleichen herabgesehen wird, und er sagt über alle diese Punkte viel Richtiges. In einem Punkte kann ich ihm nicht beistimmen: die »neidvolle Bewunderung des Auslandes« für unser höheres Schulwesen ist draufsen weithin einer andern Beurteilung gewichen; man sieht jetzt (namentlich in Amerika und England) bei uns sehr deutlich Schatten und Licht miteinander, sogar den Schatten oft besonders tief. Für ganz zutreffend dagegen halte ich es wieder, wenn Gr. das Dreinreden von Hinz und Kunz in erzieherische Prinzipienfragen in Zusammenhang bringt mit der einer wissenschaftlichen Pädagogik als solcher von mafsgebenden Seiten vorenthaltenen Anerkennung.

Berlin. W. Münch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Frauenschulen. Referate über Fortbildungsanstalten für Frauen hgb. von der Berliner Ortsgruppe des Deutsch-evangel. Frauenbundes. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 30. R. Eickhoff, Ministerwechsel; Aus dem preufsischen Landtage. V. Ein Nachtrag (Schl.). — Lohr, Über sexuelle Aufklärungen in der höheren Schule.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. Freilinger, Humanistische oder realistische Bildung? — K. G. Ullmann, Der Anfangsunterricht in der Fremdsprache. — Zusammenstellung der auf die einzelnen Fächer entfallenden Stundenzahlen in den Oberrealschulen von Preufsen, Bayern, Sachsen, Württemberg. — Der Musterknabe (Aus der »Pädagogischen Zeitung«).

Revue pédagogique. 15 Juin. G. Lefèvre, L'éducation des filles au XVIIe siècle. Fénélon, Mme de Maintenon. — L. Gérard-Varet, L'antipatriotisme. — E. Maynial, Une »leçon de choses« philologique. — P. Deschanel, La langue française. — Ida R. Sée, L'enseignement du français aux étrangers dans quelques Universités de province. — V.-H. F., A propos des bibliothèques populaires en Allemagne. — E. Tonnelat, La colonisation de l'Amérique du Sud.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Pariśiṣṭas of the Atharvaveda. Edited by G. M. Bolling [Prof. of Greek and Associate Prof. of Comparative Philology and Sanskrit in the Catholic Univ. of America] and J. von Negelein [Privatdoz. f. indogerman. Sprachen Asiens an der Univ. Königsberg]. Vol. I: Text and Critical Apparatus. Part I: Pariśiṣṭas I—XXXVI. Leipzig, (Otto Harrassowitz), 1909. XXIV u. 234 S. gr. 8°. M. 13.

Als Bloomfield seine ausgezeichnete Beschreibung der dem Atharvaveda angehörigen Literatur gab, sprach er mit vollem Recht den Pariśiṣṭas »a degree of interest« zu »that calls for a critical edition of the entire collection« (The Atharvaveda 17). In der Veröffentlichung einzelner Stücke waren längst mehrere Gelehrte, wie Weber, Caland, Magoun u. a. vorangegangen. An das Ganze wagen sich jetzt, in erfreulichstem Zusammenarbeiten, ein deutscher und ein amerikanischer Gelehrter. Ihre Arbeit ist recht grofs angelegt. Auf den ersten Band, von dem jetzt der erste von drei Teilen vorliegt, wird ein zweiter folgen, der vor allem die grammatischen und lexikalischen Materialien der Ath. Par. erörtern wird; dann ist ein dritter in Aussicht genommen, der Übersetzung und exegetischen Kommentar bringen soll. Die Aufgabe, dies bunte halb prosaische, halb in metrische Form gefafste Gemisch von Folklore aller Art, Anregungen zur Freigebigkeit gegen die Brahmanen, Grammatischem usw. herauszugeben, ist stellenweise recht schwierig. Die ansehnliche Masse der Handschriften, über welche die Herausgeber verfügen, geht auf einen sehr fehlerhaften Archetypus zurück, bei dessen Beschaffenheit es sich von selbst versteht, »that a perfect text of the Pariśiṣṭas« — ich möchte für viele Stellen hinzu-

fügen: auch die entfernteste Annäherung an einen solchen — »is at present unattainable« (S. V). Man kann den Herausgebern nur Recht geben, wenn sie doch Hand ans Werk gelegt haben; die Aussicht auf Erlangung besserer handschriftlicher Materialien ist recht gering. Soweit es möglich ist, ohne eigene Nachprüfung der Handschriften sich ein Urteil zu bilden, wird man die Sorgfalt, mit der sie arbeiten, durchaus rühmen dürfen. Bisweilen scheinen sie mir in der Verzeichnung evident wertloser Varianten etwas weit gegangen zu sein. Dafür würde ich an vielen Stellen eingehendere Diskussion der Korrekturen wünschen, die die Überlieferung verlangt; ich glaube nicht, dafs die Vorschläge, die die Herausgeber dafür machen, überall glücklich sind. Doch werden die folgenden Bände ihnen Gelegenheit geben, auf die betreffenden Fragen zurückzukommen. Es darf gewünscht werden, dafs da neben den grammatischen und lexikalischen Problemen auch die offenbar nicht uninteressant gelagerten metrischen zu ihrem Recht kommen. Seien den beiden Gelehrten für den Fortgang ihrer Arbeit beste Wünsche ausgesprochen; fühlt man es ihnen doch an, dafs sie ihre volle Kraft, die unbedingte Bereitwilligkeit entsagungsvoller Arbeit für ihre wichtige Aufgabe eingesetzt haben.

Göttingen. H. Oldenberg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Ägyptische Urkunden aus den Königl. Museen zu Berlin. Griechische Urkunden Bd. IV, 7. Berlin, Weidmann. M. 2,40.

L. Belléli, Un nouvel apocryphe. Étude sur un fragment de manuscrit du vieux Caire. Livorno, Druck von S. Belforte & Cie.

Zeitschriften.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 15 Juillet. J. Vinson, Manikkavaçagar and the problem of tamil literature; Les citations du vocabulaire basque-français de S. Pouvreau; Wentworth Webster (note complémentaire). — J. de Urquijo, Guipuzcoano ó Navarro? — G. Lacombe, Rectification. — H. Bourgeois, Notes sur la déclinaison en vieux-géorgien. — A. Marre, Petit vocabulaire des mots de la langue française d'importation hispano-portugaise. — P. Ravaisse, Les mots arabes et hispano-morisques du Don Quichotte (suite). — E. S. Dodgson, Les formes verbales de Liçarrague (suite).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

John Williams White, The Jambic Trimeter in Menander. [S.-A. aus Classical Philology. IV, 2.] Chicago, University of Chicago Press (Leipzig, Otto Harassowitz), 1909. S. 139—161 8°.

Unter den zahlreichen Arbeiten, welche durch die Auffindung der umfangreichen Menanderreste in Aphroditopolis angeregt sind, verdient die des bekannten amerikanischen Gelehrten J. W. White über den jambischen Trimeter bei Menander besondere Beachtung. Wh. legt seinen Untersuchungen 728 Trimeter, deren metrische Form hinreichend sicher scheint, zugrunde und vergleicht ihre Technik im einzelnen mit der des Aristophanes. Vielleicht hätte er das Vergleichsmaterial durch Hinzunahme der sicheren Verse des Georgos, der Perikeiromene in Oxyrynchos und der sonst erhaltenen Fragmente erweitern sollen, aber auch so ist die Zahl der behandelten Verse grofs genug, um statistisch verwendbar zu sein. Als auffallendster Unterschied gegen die aristophanische Technik ergibt sich die gröfsere Zahl der aus reinen Jamben bestehenden Verse, 1 auf 40 gegen 1 auf 64 bei Aristophanes; allerdings sind bei diesem die Zahlen in den einzelnen Stücken sehr verschieden. Bemerkenswert ist auch der häufige Gebrauch des Daktylus, bei Menander kommt je einer auf 4,39 Trimeter, bei Aristophanes auf 6,01 Trimeter. Wh. verfolgt den Gebrauch der einzelnen irrationalen Füfse Tribrachys, Daktylus und Anapaest an den verschiedenen Stellen des Trimeters unter besonderer Berücksichtigung der Zerreifsung des Fufses durch Wortschlufs. Seine Beobachtungen ergeben wichtige Anhaltspunkte zur Ergänzung der verstümmelten oder verderbten Verse. Die Zahl der modernen Vermutungen, die aus metrischen Gründen abgelehnt werden müssen, ist recht beträchtlich, und ich freue mich, feststellen zu können, dafs die grofse Mehrzahl der metrisch anstöfsigen Konjekturen auch sprachlich und sachlich bedenklich ist. Über manche Einzelheiten wird man natürlich verschieden urteilen können, z. B. erkennt Wh. ohne Grund Ausnahmen von der Regel an, dafs ein Daktylus nicht aus drei einsilbigen Worten bestehen darf, denn in allen drei von ihm angeführten Fällen findet sich das Pronomen *ὅ τι*, das durchaus als ein Wort empfunden wird. Ebensowenig ist eine Verletzung des Gesetzes zuzugestehen, dafs kein Anapaest mit der letzten Silbe eines nicht-elidierten mehrsilbigen Wortes beginnen darf, denn die einzige scheinbar unantastbare Ausnahme Ep. 131 *οὐκ ἔστι δίκαιον* läfst sich leicht durch die Messung *δἴκαἴον* beseitigen.

Gieſsen. A. Körte.

Nikolaus Daigl, Avienus. Studien über seine Sprache, seine Metrik und sein Verhältnis zu Vergil. Inaug.-Diss., Erlangen 1903. 45 S. 8°.

Seit den Arbeiten von Marx (Pauly-Wissowa, Realenzykl.), Sonny (de Massiliensium rebus) und Kirner (Ora maritima, studi storici) haben die Avien-Studien längere Zeit keine Förderung erfahren. Der Verfasser der vorliegenden Arbeit, die sich durch Sorgfalt in der Beobachtung und in Verwertung der einschlägigen Literatur sowie

durch schlichte, klare Darstellung auszeichnet, ist ein Schüler W. v. Christs, der diesem Stiefkinde der Philologie oder wenigstens einem Teile seiner Werke eine eingehende und gelehrte Behandlung hat zu teil werden lassen (Avien und die ältesten Nachrichten über Iberien und die Westküste Europas. Abh. d. Kgl. bair. Akad. d. Wiss., philos.-philol. Kl. XI, 1, 1868). Seit langer Zeit schon hat die Sprache des Avien die Aufmerksamkeit der Philologen auf sich gelenkt. Dafs sie manche Eigenheiten in semasiologischer Hinsicht aufweist, betont A. Sonny (Archiv f. lat. Lexik. IX, 585; 1896), der für diesen Dichter ortus-Quelle nachzuweisen sucht.

Diese sprachlichen Eigentümlichkeiten nun (in Formenlehre, Syntax und Stilistik) stellt Daigl im ersten Teile seiner Dissertation zusammen: und in der Tat verdient hier manche interessante Einzelheit Beachtung. Griechische Formen sind in Anbetracht des Umstandes, dafs der Dichter griechischen Quellen folgt, nicht allzuhäufig; manche sind lediglich gewählt, um den Versbau zu erleichtern. Die Form Amphitriten am Versschlufs, wofür D. S. 7 aus Catull 64, 11 anführt, ist auch bei Ovid (Met. I porrexerat Amphitriten) zu finden. Für die archaisierende Strömung, welche die Literatur von der Zeit der Antonine an unter dem Einflusse des Fronto zeigt, lassen sich bei unserem Dichter nur geringe Spuren nachweisen (S. 9). Ein Zeichen von anerkennenswerter Produktionskraft sieht D. in den Neubildungen belligerator, circumlatrator u. a. Einige Bildungen auf ger und fer (vgl. Deipser, Bildung und Bedeutung der Adjekt. auf fer und ger, Bromberg 1868) sind vielleicht Eigentum des Avien. In der Syntax weicht er in manchen Punkten von Vergil ab, in vielen stimmt er mit ihm überein, so beispielsweise in dem persönlichen Gebrauche von tonat: Av. III 188, 520, 1373, vgl. Verg. Aen. XII, 757 caelum tonat omne. Der Gen. qualit. ist verhältnismäfsig selten. Wechsel mit dem Abl. ist bisweilen darin begründet, dafs die Adj. auf is (insignis, immanis, singularis usw.) viel häufiger im Ablat. qualit. stehen, weil sich die Genetivform nicht vom Nom. sing. und Acc. plur. unterscheidet (vgl Edwards, Ablat. of quality, New York 1900, S. 30ff.). An manchen Stellen des Vergil, an denen es unentschieden ist, ob Dat. oder Abl. (bzw. Localis) vorliegt, läfst sich aus der Phraseologie des Avien bestimmen, wie dieser die betreffenden Vergilverse verstanden hat (S. 14). Mergere in, eine Konstruktion, die bei Vergil fehlt (Kern, Zum Gebrauch d. Ablat. bei Vergil, Schweinfurt 1881, S. 20), findet sich bei Avien wiederholt. Der lokale Gebrauch von ob und propter, die der Dichter nicht auseinanderhält, wie es z. B. Ammianus Marcellinus tut, kommen ungewöhnlich häufig vor: dies ist durch den Stoff des Dichters bedingt. Nachgestelltes super finden wir wie bei Vergil (Neue-Wagner II 3, 948). Im Gebrauch der Pronomian ist Avien ein Sohn seiner Zeit: iste beginnt die Rolle von hic zu übernehmen, s. Meader, Pronouns is, hic, iste, ipse, New York 1901, S. 116ff. Für toti (= franz. tous) ist die Bedeutung von omnes anzunehmen II 660, III 345, III 818 (s. Arch. f. l. L. III 470). Alliteration im engeren Sinne — im Gegensatze zur sog. wilden Alliteration — ist nicht sehr häufig. Bemerkenswert ist die Alliteration der drei letzten Worte im Hexameter II 573 (fluxit fabula fonte) sowie II 12 die bewufste Alliteration: flos et flamma (vgl. Verg. Georg. IV 54 flores et flumina). Tonmalerei erkennt man besonders III 1373 *toto tonuerunt* entsprechend dem ennianischen (ann. 452) taratantara. Reim am Schlusse aufeinander folgender Verse ist vermieden, Binnenreim einmal vorhanden II 1549. Wiederholt fängt ein Vers mit demselben Worte an, mit dem der vorhergehende schliefst. Ausführlich handelt D. über die Epitheta, indem er als Vorarbeiten die Monographie von Leo Cholevius und die Arbeit von Fr. Seitz (de fixis poetarum Latinorum epithetis) zugrunde legt (S. 18—20). Wiederholungen von ganzen Versen findet man bei Avien nicht, wohl aber von Halbversen und Versteilen (S. 20), eine Erscheinung, die in andern Lehrgedichten gleichfalls häufig beobachtet wird. Nicht selten sind kleine Veränderungen in den wiederholt gebrauchten Versteilen vorgenommen.

Im zweiten Teile der Arbeit behandelt der Verf., indem er zu G. Sieg, de Cicerone, Germanico, Avieno Arati interpretibus, Halle 1886, eine Ergänzung liefert, eingehend das Verhältnis des Dichters zu Vergil und zwar I. gemeinsame Versteile S. 21—22; II. Variationen zwischen Vergil und Avien I, II, III; III. Variationen zwischen Vergil und Avien IV, S. 24—25. In ähnlicher Weise werden sodann die Übereinstimmungen mit Ovid (S. 25) und die Variationen behandelt (S. 26—27). Daran reihen sich sorgfältige Beobachtungen über die Prosodie und Metrik des Dichters: der Hexameter im allgemeinen; Stellung der Konjunktionen und Präpositionen; der jambische Senar, Verhältnis zu Phädrus, dessen jambischer Senar für Avien vorbildlich gewesen ist (S. 43). Den Schlufs bilden textkritische Bemerkungen über II 189, 1432, 1566, 1567, III 346. Kurz: eine inhaltreiche, die Kenntnis des Avien fördernde Arbeit.

Frankfurt a. M. A. Kraemer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dr. Otto Plasberg, ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Rostock, ist als Prof. Otto Kellers Nachfolger an die deutsche Univ. in Prag berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Nelson, Die hippokratische Schrift ΠΕΡΙ ΦΥΣΩΝ. Text und Studien. Upsala. 118 S.

C. Franke, De Ovidii fastorum fontibus capita tria. Halle. 70 S.

E. Reuter, De Avieni hexametrorum re metrica. Bonn. 106 S.

Neu erschienene Werke.

F. A. Scott, The Influence of Meter on the Homeric Choice of Dissyllables. [S.-A. aus Classical Philology. Vol. IV, 3.] The University of Chicago Press (Leipzig, Otto Harrassowitz).

Harvard Studies in Classical Philology. Vol. XX, 1909. London, Longmans, Green & Co. (Leipzig, Otto Harrassowitz). Geb. M. 6,50.

Zeitschriften.

Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes. Avril-Juillet. E. de Stoop, Onirocriticon du prophète Daniel dédié au roi Nabuchodonosor. — P. Monceaux, L'épigraphie donatiste. — C.-E. Ruelle, Un passage des Septante dans le Parisinus 2841 en partie palimpseste. — H. de la Ville de Mirmont, La date du voyage de Sénèque en Égypte. — E. Cavaignac, Sur un passage de la lettre de Philippe aux Larisséens. — Ch. Joret, Sept lettres inédites de Villoisan, Genêt, Hennin, Senebier et le manuscrit de l'Iliade Genevensis 41.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Richard von Kralik [Dr. jur. in Wien], Zur nordgermanischen Sagengeschichte. [Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde hgb. von E. K. Blümml. Bd. IV]. Wien, Dr. Rud. Ludwig, 1908. 121 S. 8°. M. 4,80.

Der Gegenstand der vorliegenden Schrift ist die Gesamtheit der altnordischen Sagen. Der Verf. hat sie so ziemlich alle gelesen, und er reagiert auf den Stoff in der Weise, dafs sich ihm die alten Götter, Könige und Helden in einen grofsen chronologischen Reigen ordnen: zuerst kommt alles, was »vor Odins Auszug« liegt, dann »von Odins Auszug bis zu seinem Verschwinden«, »Übergangssagen«, »Völkerwanderungskreis«, »Übergang«, »Brawallasagenkreis«, »Ausgang«. Odins Auszug fällt 66 v. Chr., Trothos III. Regierung um 400, die Brawallaschlacht 766 n. Chr., usw. Dabei wird eingestanden, dafs es sich hier nicht um wirkliche Geschichte handeln könne. Es komme nur darauf an, das, was schon die mittelalterlichen Sagenschreiber, (Snorri, Saxo) unternahmen, heute besser zu machen. Also eine Nacherzählung im fiktiver chronologischer Ordnung? Ja, wenn es das wäre! Aber die Kenntnis des Stoffes wird überall vorausgesetzt. Der Laie kann mit diesen Erörterungen nichts anfangen. Dem Verf. ist nur an dem Zusammenhang als solchem gelegen. Er will eine einst vorhandene Einheit wieder herstellen, und zwar — darüber läfst er keinen Zweifel — für die Wissenschaft, die nach seiner Ansicht bisher zu ausschliefslich analytisch vorgegangen ist.

In alledem liegt eine hoffnungslose Unklarheit. Der Verf. mutet uns zu, den festen Boden zu verlassen und mit ihm eine weite Irrfahrt durch ein Traumland zu machen. Traumhaft ist auch die spielende Leichtigkeit, womit Einzelfragen angefafst und alsbald beiseite gelegt werden. Es herrscht dabei kein kategorisches Absprechen, vielmehr eine Skepsis, deren Achselzucken etwas Entwaffnendes hat. Nirgends spüren wir den Reiz und den Ernst des Forschens, und nirgends die Freude des Findens. Es scheint, als liege dem Autor selbst ein Mifstrauen gegen den guten Sinn seines Vorgehens auf der Seele; in schüchternen Seitenbemerkungen über die allgemeinen Probleme der Sagengeschichte macht es sich Luft. Man kann nur wünschen, dafs dieses Mifstrauen sich steigern möge! Das Buch wimmelt von Naivitäten im Einzelnen; Dyggvis Sperling und die Krähe der Rigsþula werden gleichgesetzt, Saxos Gram und Halfdan der Alte . . . Der Verf. hat Olriks Arbeiten wenigstens zum Teil gelesen. Aus ihnen hätte er das Abc der Sagenforschung lernen können.

Breslau. Gustav Neckel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. F. Follmann, Wörterbuch der deutsch-lothringischen Mundarten. [Quellen z. lothring. Geschichte. Bd. 12.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 32.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

H. Oskar Sommer, Messire Robert de Borron und der Verfasser des Didot Perceval. Ein Beitrag zur Kritik der Graal-Romane. [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie hgb. von Gustav Gröber. 17. Heft.] Halle, Max Niemeyer, 1908. 1 Bl. u. 53 S. 8°. M. 2.

O. Sommer fügt seinen bisherigen Abhandlungen über die Graalfrage eine neue hinzu[1]). In dieser beschäftigt er sich hauptsächlich mit der von Birch-Hirschfeld[2]) aufgerollten Frage nach dem Verfasser des Didot-Percival (Graalqueste + Mort Artus der Didot-Handschrift). S. bestreitet auf das entschiedenste Birch-Hirschfelds Ansicht, dafs Robert de Borron der Verfasser einer Trilogie: Joseph, Merlin und D. Percival gewesen sei. Da alles, was wir über R. de Borron wissen, aus den Joseph-Handschriften (der poetischen R und zwei prosaischen Nationalbibliothek 748 = C, Arsenal 225 = A) stamme, so könne der auf Borron sich beziehende Passus zweier Merlin-Handschriften nicht von ihm herrühren; man müsse ihn wohl eher einem Schreiber zuschieben, da er nur eine Verkürzung des Joseph-Schlusses sei und im poetischen

[1]) Vgl. Romania XXXVI, S. 369 ff.; Zeitschr. f. rom. Philol. XXXII, S. 323 ff.

[2]) A. Birch-Hirschfeld, Die Sage vom Graal. Leipzig, 1877.

Merlin, von dem uns leider nur ein so kleines Bruckstück erhalten ist, kaum ein Äquivalent gehabt habe. S. mag wohl recht haben, wenn er sagt, er sei »der erste, der diesem Zweifel Ausdruck gibt, dafs dieser Merlin-Schlufs von Robert herrührt«. In einem andern Punkte befindet er sich aber wohl im Irrtum; wenn er nämlich meint, dafs nicht auch schon andere Kritiker Birch-Hirschfelds Ansichten zu widerlegen versuchten. Nutt erwähnt er nämlich nicht, und wie soll man das verstehen, wenn er sagt: »Selbst R. Heinzel[1]) hat sich in diesem Punkte lediglich auf einen Versuch Roberts Joseph Schlufs auszulegen beschränkt« (S. 7). Heinzel führt doch manches schon an, das S. nur genauer untersucht und begründet hat, wie z. B. das Vorkommen der zwei verschiedenartigen Tische im D. Percival und im Joseph (vergl. a. a. O. S. 119). S. hat, da ihm die Arbeit Weidners[2]) unzuverlässig erschien, die Joseph-Handschriften von neuem verglichen und ist zu dem Resultat gekommen, dafs der poetische Text R dem ursprünglichen Gedicht Borrons (r) näher stand als die Prosaversionen, dafs aber unter diesen C (748) die beste sei, während D (4166 Nouv. Acq.) und E (39 Modena) die normale Fassung repräsentieren, in E jedoch einige Stellen ausgelassen sind. Ebenso hat S. die Merlin-Handschriften geprüft und hier gleichfalls gefunden, dafs C die älteste und beste sei, jedoch einen andern Typus repräsentiere als die andern Manuskripte. D sei wieder Vertreter des Normal-Typus, E dagegen gewaltsam verstümmelt und auf den D. Percival zugestutzt. Die Handschriften H (Huth) und E des Merlin enthalten bei der Tischgründung durch Uterpendragon, dem einzigen Bande, das Joseph und Merlin verknüpft, eine Lücke. Nur bei Benützung einer Handschrift dieses Typus konnte der Verfasser des D. Percival glauben, dafs der leere Sitz am runden Graalstisch vor Percival von niemand besetzt worden sei. Handschrift E ist auch die einzige, die den Namen Alain enthält, der sonst im Merlin nicht vorkommt, und der, an einer unklaren Stelle eingefügt, die Verbindung der drei Romane ermöglichen soll. In D ist dagegen an die Normal-Version unorganisch der D. Percival angefügt, nur mit Benützung des Schlufspassus aus einer Handschrift der E-Gruppe. Bei der Zusammenfügung der drei Romane erscheint es befremdlich, dafs der Schreiber keine Rücksicht darauf genommen, dafs der Joseph Ereignisse des 1. Jahrh.s, der Merlin solche des 5. und der D. Percival wieder solche des 1. Jahrh.s darstellt.

Als kritisch wichtigstes Resultat seiner Untersuchung bezeichnet jedoch S. die Tatsache, »dafs alle Handschriften des Joseph ohne Ausnahme mit den Angaben des D. Percival im Widerspruch stehen, da der 'tiers hom', der Sohn Alains und Enkel des Bron nicht den leeren Sitz am runden, zur Zeit Uterpendragons von Merlin gegründeten Tische einnehmen soll, sondern den Sitz, den Joseph an seinem viereckigen — — — freigelassen hat«.

In bezug auf die Entstehungszeit des D. Percival weicht S. um etwa 30 Jahre von Heinzel, um fast 20 von G. Paris ab, weil er ihn für eine Nachahmung der Trilogie Lancelot — Queste — Mort Artus hält. Doch soll ihm ein viel früher, etwa um 1200 entstandenes Gedicht zugrunde liegen (vgl. S. 39), das in zahlreichen Punkten von D. Percival abwich. Die den Schlufs bildende Mort ist aus anderer Quelle entlehnt.

Um Beweismaterial für seine Ausführungen zu liefern, zitiert S. nach mehreren Handschriften den Schufs des Joseph, die Episode der Errichtung des runden Tisches, die Ereignisse von der Geburt bis zur Krönung Artus'.

Die Arbeit S.s zeugt von sehr eingehendem Quellenstudium, ist aber wenig übersichtlich angeordnet, so dafs es manchmal schwer fällt, dem Gedankengange des Verf.s zu folgen. Da S. auf weitere Studien in der Graalfrage hinweist, so dürfte er wohl in einer schliefslichen Zusammenfassung der ganzen Materie das Fragmentarische der Einzelaufsätze vermeiden und vielleicht auch der deutschen Sprache mehr Gerechtigkeit widerfahren lassen als bisher, wenn er es nicht lieber vorzieht, in seiner Muttersprache zu schreiben.

Brünn. Margarete Rösler.

[1]) Denkschriften der Akademie der Wissenschaften, Wien, Phil.-Hist. Klasse. XL.

[2]) G. Weidner, Der Prosaroman v. Joseph v. Arimathia. Oppeln, 1881.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

C. Pitollet, La Querelle caldéronienne de Johan Nicolas Böhl von Faber et José Joaquín de Mora, reconstituée d'après les documents originaux. Paris, F. Alcan. Fr. 15.

Haverford Essays. Studies in modern Literature prepared by some former pupils of F. B. Gummere. In honor of the completion of the 20th year of his teaching in Haverford College. $ 1,25.

Zeitschriften.

Revue des Langues romanes. Mars-Avril. P. Barbier fils, Noms de poissons (suite). — F. Castets, Les quatre fils Aymon (suite). — L. Karl, Florence de Rome et la Vie de deux saints de Hongrie. — A. Jeanroy, A propos d'un fragment de Renaut de Montauban.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Karl Künstle [ord. Honor.-Prof. f. Patristik an der Univ. Freiburg i. Br.], Die Legende der drei Lebenden und der drei Toten und der Totentanz. Nebst einem Exkurs über die Jakobslegende. Im Zusammenhang mit neueren Gemälde-

funden aus dem badischen Oberland untersucht. Freiburg i. Br., Herder, 1908. 2 Bl. u. 116 S. Lex.-8° mit 1 farb. u. 6 schw. Taf. sowie 17 Textabbild. M. 7.

Künstle hat durch wertvolle Untersuchungen über die mittelalterlichen Wandgemälde der Reichenau sich in den Kreisen der Kunstforscher erfolgreich eingeführt. Territorial nimmt auch seine neue Veröffentlichung den Ausgangspunkt vom Bodenseegebiete, indem neuere Gemäldefunde in der 1424 gestifteten, aber erst 1462 geweihten Jodokuskapelle in Überlingen, in der Gottesackerkapelle zu Meersburg, in der Wallfahrtskirche Maria Ruh am Bühlweg bei Ortenberg, in der Kapelle zu Zeilen (Pfarrei Emmingen ab Egg), in Wollmatingen bei Konstanz und in der Margaretenkapelle des Konstanzer Münsters für die Einschätzung der Stellung der oberrheinischen Lande in der Geschichte der Malerei des 15. Jahrh.s an die Spitze gestellt werden.

Inhaltlich am bedeutsamsten sind die Gemälde der Überlinger Jodokuskapelle, von denen die Darstellungen aus der Jakobuslegende an der Nordwand ikonographisch und kulturgeschichtlich besonderes Interesse verdienen. Sie behandeln die zweite Hälfte der Legende von der Reise des Utrechter Elternpaares und seines Sohne nach Santiago de Compostela, von der Aufopferung des Sohnes ab für den wegen scheinbaren Diebstahls zum Galgen verurteilten Vater und die Rettung des Sohnes. Im Anschlusse an das Galgenwunder wendet sich K. einer genauen Untersuchung über die Legende von den Jakobspilgern in der mittelalterlichen Erbauungsliteratur sowie in der bildenden Kunst des Mittelalters zu und stellt fest, dafs der Überlinger Bilderzyklus in seinem ursprünglichen Zustande die ausführlichste Darstellung der Legende nach der spanischen Tradition war und eher der ersten als der zweiten Hälfte des 15. Jahrh.s entstammt, womit das Weihedatum der Jodokuskapelle nicht im Widerspruche zu stehn braucht. Die Südwand der letzteren bietet die auch auf guter Farbtafel reproduzierte Begegnung dreier fürstlicher Personen mit drei Toten. Sie führt zu dem zweiten Hauptteile der Publikation, indem K. nach einer Erörterung des Spruches der Toten an die Lebenden der vollständigen Legende von den drei Lebenden und den drei Toten in Literatur und bildender Kunst des Mittelalters nachgeht und Handschriften, Holzschnitte sowie monumentale Darstellungen als Deutungsbehelfe heranzieht. Die Entstehung des Überlinger Bildes wird um 1430 angesetzt und ein Zusammenhang mit dem Schwerttanze vermutet, ohne dafs dem Brauche des letzteren weiter nachgegangen (S. 60) wird, was bei der sonstigen Umsicht des Verf. in der Literaturheranziehung befremdet; hätte sich z. B. aus dem Aufsatze Ammanns über den »Schwerttanz im südlichen Böhmen« (Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. Jahrg. XXVI, S. 35 ff.) und aus den dort angeführten Belegen nichts für den weiteren Verfolg des Zusammenhanges gewinnen lassen? Vielleicht hätte gerade das über die Kapelle zu Angern bei Kaplitz Gesagte zu weiterem Verfolgen angeregt. Jedenfalls ist mit der Schlufsfrage K.s das Problem der Schwerttanzbeziehungen mehr aufgerollt als gelöst.

Von besonderem Werte bleibt die Feststellung, dafs die Legende von den drei Lebenden und den drei Toten viel weiter verbreitet war und viel mannigfaltigere Formen angenommen hat, als man bisher glaubte, und mit moralisch-religiösem Einschlag hauptsächlich in Frankreich verbreitet war. Mit der Verbreitung der Totentanztexte im 15. Jahrh. verlor die literarische Form der Legende an Interesse, während die bildliche Darstellung neben den Totentanzbildern weiterlebte.

K. gelangt auf diesem Wege zur Überzeugung, dafs die Legende von den drei Lebenden und den drei Toten auch den Schlüssel zur Lösung des Rätsels des Totentanzes biete, und widmet diesen Wechselbeziehungen den Schlufsabschnitt, in welchem die bisherigen Anschauungen über die Entstehung des Totentanzes überprüft, die erste zusammenfassende Behandlung und die Stellung des Totentanzes in der französischen, englischen, deutschen und italienischen Literatur eingehend erörtert werden. Daran sieht man, wie der Totentanz aus der Legende herauswächst, und betrachtet die K.schen Hauptergebnisse (S. 100) als höchst wertvolle Klärung einer für die bildende Kunst hochwichtigen Frage. Nach ihnen ist das Reigenmotiv den ursprünglichen französischen Totentanzbildern und den von ihnen unmittelbar abhängigen eigentümlich, löst sich an Orten unter überwiegend französischem Einflusse und unter Renaissanceeinwirkungen in feierliche Todesprozession ohne Musik und Tanz auf, während das tanz- und musikfrohe Oberdeutschland vielleicht schon im 14. Jahrh. das Reigenmotiv zu Tanzpaaren umgestaltete. Einen nordfranzösischen Bilderzyklus, in welchem Lebende und Tote wie in Kermaria einen geschlossenen Reigen bildeten, betrachtet K. als den Urtotentanz. Man kann ihm nur Dank wissen, dafs er die Verbindung des Tanzes mit dem Tode, die uns heute so fremdartig vorkommt, angesichts ihrer allseitigen Verbreitung aus einer breiteren Grundlage, aus dem in breiten Volksschichten vorhandenen Verständnisse zu erklären sucht und die Abhängigkeit des oberdeutschen Totentanzes von Frankreich nachdrücklich unterstreicht. Sehr überraschend wirkt der Schlufshinweis auf das Verhältnis des arabischen Dialogs zwischen Lebenden und Toten zu der Legende der drei Lebenden und der drei Toten, aus deren bildlicher Behandlung unter dem Einflusse der indo-

germanischen Volksauffassung vom Tanz der Toten der sogenannte Totentanz sich entwickelte.

In der Führung der ganzen mit grofser Vorsicht und Zurückhaltung vorgehenden Untersuchung entfaltet K. gründliche Sachkenntnis und zweckssichere Bedachtnahme auf die einschlägige, oft geistreich verwertete Literatur. In letzterer wird S. 3, Anm. 1 die Erwähnung der Studie des Innsbrucker Kunsthistorikers Hans Semper, »Die Altartafel der Krönung Marias im Kloster Stams in Tirol und deren kunstgeschichtliche Stellung« (Sonderabdruck aus der Ferdinandeumszeitschrift. III, 50, Innsbruck 1906) vermifst. Sie ist an dieser Stelle wichtig, weil sie die Herkunft Heinrich Grussits aus dem oberrheinischen Kunstkreise nachzuweisen und stilistisch zu belegen sucht, neue Gesichtspunkte für die Wechselwirkung nordischer und südlicher Kunst beibringt und auch die Unhaltbarkeit der von Probst behaupteten Beziehungen zwischen dem Stamser Bilde und dem Bebenhausener Throne Salomos nachweist.

Wien. Joseph Neuwirth.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

G. van Hoorn, De vita atque cultu puerorum monumentis antiquis explanato. Amsterdam. 98 S. mit 38 Abbild.

Neu erschienene Werke.

St. Beifsel, Gefälschte Kunstwerke. Freiburg i. B., Herder. M. 2,30.

P. Schumann, Dresden. [Berühmte Kunststätten. Bd. 46.] Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 4.

Geschichte.

Referate.

Léon Vanderkindere, Choix d'Etudes historiques. Bruxelles, Weifsenbruch, 1909. XII u. 389 S. 8°.

On ne pouvait mieux honorer la mémoire de l'éminent historien que fut Léon Vanderkindere qu'en publiant un choix de ses études relatives à l'histoire du moyen âge. Un comité constitué à Bruxelles a entrepris cette publication dont M. G. Des Marez, qui a succédé à V. dans la chaire d'histoire de Belgique à l'Université de Bruxelles, a écrit la préface.

Un discours sur la Méthode historique, prononcé par V. comme reteur en 1881, sert en quelque sorte de préface. On y constate l'esprit essentiellement synthétique de l'auteur du Siècle des Artevelde et son orientation vers les sciences naturelles: »L'histoire ne se bornera pas à demander aux sciences naturelles une base réelle; elle leur empruntera aussi une partie au moins de leur méthode (le procédé de la comparaison).« Aussi les monographies de V. ne perdent-elles jamais de vue les questions générales auxquelles elles se rattachent. On a réuni dans ce recueil la plupart de ses articles sur l'histoire des institutions, la géographie historique et l'histoire politique (La condition de la femme et le mariage à l'époque mérovingienne, 1888; Les origines de la population flamande (La question des Suèves et des Saxons), 1885; Le capitulaire de Servais et les origines du comté de Flandre, 1897; Richilde et Hermann de Hainaut, 1899; Deux notes à propos d'Uccle (Le Dieweg; l'Echevinage d'Uccle) 1895; La Féodalité, 1895). Ce qui fait surtout l'intérêt de ce recueil, c'est que l'on y trouve rassemblés tous les travaux de V. sur l'origine des constitutions urbaines, depuis sa Notice sur l'origine des magistrats communaux et sur l'organisation de la marke dans nos contrées au moyen âge, parue en 1874, jusqu'à ses articles Liberté et propriété en Flandre du IXe au XIIe siècle et La notion juridique de la commune, publiés l'année même de sa mort (1906). L'ouvrage est enrichi de plusieurs cartes (carte toponymique de la Belgique; carte des pagi et des missatica, 853; le ressort de la coutume d'Uccle et le doyenné de Bruxelles).

Il y a lieu de féliciter les éditeurs du soin minutieux avec lequel ils se sont acquittés de leur tâche. Ils ont rendu particulièrement facile la consultation des précieuses études auparavant dispersées, dues au maître qui illustra l'Université de Bruxelles.

Liège. H. Vander Linden.

Johannes Simon [Dr. phil.], Stand und Herkunft der Bischöfe der Mainzer Kirchenprovinz im Mittelalter. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, 1908. VI u. 107 S. 8°. M. 3.

Nachdem wir von Al. Schulte und seinen Schülern eine Reihe von Abhandlungen über die Standesverhältnisse in Klöstern, Dom- und Stiftskapiteln erhalten haben, machte Simon — übrigens aus derselben Schule — zum erstenmale Bischöfe zum Gegenstand einer derartigen Untersuchung.

Das Ergebnis war überraschend. Selbst der bekannte »Wagnerssohn«, Erzbischof Willigis von Mainz (975—1011), entpuppt sich bei näherem Zusehen als Abkömmling eines vornehmen Geschlechtes (S. 9), und auch Arnold von Selenhofen stammt nicht, wie allgemein angenommen wurde, aus einem Ministerialengeschlecht (S. 12). Die Angehörigen freiherrlicher Geschlechter überwiegen auf allen 14 untersuchten Bischofssitzen, z. T. ganz bedeutend, ein weiterer interessanter Beleg für den streng aristokratischen Zug der mittelalterlichen Kirche.

Die Arbeit Simons macht — namentlich für eine Erstlingsarbeit — einen hervorragend guten Eindruck. Quellen und Literatur sind vollständig

herangezogen und geschickt interpretiert und verarbeitet; ich verweise z. B. auf die Kritik, die immerfort an dem bekannten und viel zitierten Werk von Bruschius (S. 6 u. passim) geübt wird. Dafs man hier und da die bessernde Hand seiner Lehrer Schulte und Levison zu spüren glaubt, schmälert Simons Verdienst, ein glücklich formuliertes Thema mit grofsem Fleifs und Erfolg bearbeitet zu haben, in keiner Weise.

Köln. Wilhelm Kisky.

Hermann Klaje [Oberlehrer], Graf Reinhold von Krockow. Ein Lebensbild aus der Franzosenzeit. [Festschrift zur fünfzigjährigen Jubelfeier des Kgl. Dom- und Realgymnasiums am 28. September 1908.] Kolberg, Dietz & Maxerath, 1908. VIII u. 112 S. 8° mit 1 Karte.

Der Oberlehrer Dr. Klaje hat die historische Literatur bereits durch verschiedene Schriften insbesondere zur pommerschen Geschichte bereichert. Wie seine anderen Arbeiten zeichnet sich auch die vorliegende durch liebevolles Versenken in die Materie aus. Er hat aus den Archiven und aus der gedruckten Literatur alles, was er über den aus der Zeit der preufsischen Not vor hundert Jahren bekannten Parteigänger Graf Krockow zu ermitteln vermochte, gesammelt und kritisch gesichtet und trägt die Ergebnisse seiner Forschungen mit liebenswürdiger Laune vor. Allzuviel gibt es über das tapfere und schwungvoll angelegte Mitglied des alten pommerschen Geschlechts der Krockows — die Reihe der berühmten Träger dieses Namens, die Kl. nennt, liefse sich noch unschwer verlängern — nicht zu berichten. Immerhin war es dankenswert, dafs die Tätigkeit Krockows als Führer eines Freikorps, die manche Parallelen mit der Tätigkeit des Schillschen Freikorps bietet, so erschöpfend, als es jetzt angängig ist, untersucht wurde. Der Hauptwert des Schriftchens scheint mir indes weniger in der Beleuchtung der Persönlichkeit Krockows selbst zu liegen, als in den Streiflichtern, die namentlich für die Zeit um 1809 auf allgemeine Verhältnisse und höher stehende Persönlichkeiten fallen. Nachdem Krockow im Jahre 1807 zwar eine ganz stattliche Freischar auf die Beine gebracht, aber doch nicht allzuviel Ruhm eingeerntet hatte, wobei die Verhältnisse und die fast immer unglückliche Hand des Generals von Kalckreuth erheblich mitspielten, dachte der wackere Draufgänger in der Zeit der Erhebung Östereichs wieder an die Aufstellung eines Freikorps. Diesmal hatte er aber weniger Glück damit. Er geriet vielmehr durch eigene Ungeschicklichkeit und durch Klatschereien über einen beabsichtigten Streich gegen die Person des Königs, wobei seine Mitgliedschaft beim Tugendbund eine Rolle spielte, in eine höchst mifsliche Lage, und es fehlte nicht viel, dafs er das Opfer eines ganz unglaublichen richterlichen Fehlspruchs geworden wäre. Niemand anders als Beyme erscheint dabei im übelsten Lichte. Das hat Kl. anschaulich dargelegt. Der König zeigte sich von höchstem Mifstrauen erfüllt, weil er offenbar unter dem Eindruck stand, dafs man ihn beiseite schieben wollte, und bekundete infolgedessen Neigung, nur allzu ungerecht über Krockow abzuurteilen. Nach der Darstellung Kl.s sieht es so aus, als wenn jene Klatschereien über eine Beseitigung des Königs überhaupt ohne jeden Grund waren; dafs aber daran etwas war, hätte er aus den Publikationen über General Marwitz (Meusel I, S. 374, 525ff.) und dessen Schwester (L. v. d. Marwitz, S. 85f.) ersehen können. Auch aus Bailleus Königin Luise (S. 289f.) erfahren wir einiges, was dafür Anhaltspunkte gibt. Schon früher hat Max Lehmann darüber Andeutungen gemacht (Stein II, S. 145; III, S. 44). Die Patrioten, Stein an der Spitze, dachten nämlich bereits im Jahre 1808 daran, den Prinzen Wilhelm, den Bruder des Königs, zu veranlassen, das Heer zum Kampfe zu führen und den König dadurch fortzureifsen, und im Tugendbund führte man, wie Marwitz berichtet, ganz allgemein recht drohende Reden gegen den König. Auf diesem Hintergrunde wird die von Mifstrauen diktierte Haltung des Königs gegen Krockow noch verständlicher als durch Kl.s Darstellung. Nichts kann den Tatendrang und die unverwüstliche Vaterlandsliebe Krockows deutlicher charakterisieren, als die Tatsache, dafs er nach den nicht sehr glücklichen Erfahrungen von 1807 und den überaus bösen bei dem Versuch von 1809 im Jahre 1813 zum dritten Male an die Gründung eines Freikorps gehen wollte. Er erhielt freilich nicht die Genehmigung dazu. Fassen wir zusammen, so müssen wir die Studie Kl.s, der seinem Helden gegenüber bei allem Wohlwollen, das er für ihn hegt, durchaus kritische Haltung bewahrt, als einen nicht unwillkommenen, lehrreichen Beitrag zur Geschichte Preufsens in der napoleonischen Zeit begrüfsen.

Stettin. H. v. Petersdorff.

Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen. Herausgegeben von Nauticus. 11. Jahrgang: 1909. Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn, 1909. X u. 638 S. 8° mit 22 Abbildungstaf., 46 Skizzen u. 1 Kartenbeilage. M. 4,50.

Der neue Band dieses Jahrbuchs für Deutschlands Seeinteressen sucht im Hinblick auf die Angriffe, die man im Ausland gegen die Entwicklung unserer Seemacht gerichtet hat, in Abhandlungen über die deutsche und die fremden Kriegsmarinen den Sachverhalt nochmals rein objektiv darzustellen. Aufserdem behandelt der I., politisch-militärische Teil die Kreuzerfrage, die Personalverhältnisse in den gröfseren Kriegsflotten, den heutigen Stand der Luftschiffahrt, das Kauffahrteischiff und seine Ladung im Seekriege. Der II., wirtschaftlich-technische Teil des Buches bringt einen Rückblick über die Geschichte der deutschen Seekabelgesellschaften, einen Aufsatz über Marokko und seine Beziehungen zur deutschen Volkswirtschaft, eine Übersicht über die deutsche und über die fremden Handelsmarinen, die auch die

japanische, die italienische und die Handelsmarinen der nord- und ostbaltischen Länder berücksichtigt. Weitere Aufsätze berichten über die Lage der deutschen Hochseefischerei, über die Fortschritte in allen Zweigen der Schiffsmaschinentechnik und über Schwimm- und Trockendocks. Im III., statistischen Teile veranschaulicht eine Anzahl von Tabellen das Anwachsen der Gröfse der Handelsmarine in den letzten 20 Jahren sowie die Zunahme des Grofsbetriebes in der Reederei.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Lemcke, Beiträge zur Geschichte König Richards von Cornwall. [Eberings Historische Studien. H. 65.] Berlin, Emil Ebering.

L. Riefs, Die Politik Pauls IV. und seiner Nepoten. Eine weltgeschichtl. Krisis des 16. Jahrh.s. [Dieselbe Sammlung. H. 67.] Ebda.

F. Dukmeyer, Korbs Diarium itineris in Moscoviam und Quellen, die es ergänzen. Beiträge zur moskowitisch-russisch., österreichisch-kaiserl. u. brandenburgisch-preufs. Geschichte aus der Zeit Peters des Grofsen. [Dieselbe Sammlung. H. 70.] Ebda.

Zeitschriften.

Archiv für Kulturgeschichte. 7, 3. P. Frauenstädt, Altdeutscher Durst im Spiegel des Auslandes. — Fr. Andreae, Das Rokoko und die Hunde. — R. Engelmann, Vier Briefe an Filippo und Rudolfino Venuti.

Revue des Questions historiques. 1. Juillet. J.-M. Vidal, Doctrine et morale des derniers ministres albigeois (fin). — P. Allard, La retraite de Sidoine Apollinaire. — R. Ancel, L'activité réformatrice de Paul IV. Le choix des cardinaux. — A. Bocquillet, Un procès historique. — R. Lavollée, Les tremblements de terre de 1783 à Messine et en Calabre. — M. Marion, Les parents d'émigrés pendant la Révolution. — L. Madelin, Le Concordat de 1801 et le cardinal Mathieu. — J. Baillet, Le Congrés archéologique du Caire. — G. Desdevises du Dezert, Les musées de Catalogne.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Δημήτριος Αἰγινήτης [ord. Prof. f. Astron. an der Univ. Athen], *Τὸ κλῖμα τῆς Ἑλλάδος.* Μέρος Α': Τὸ κλῖμα τῶν Ἀθηνῶν. Μέρος Β': Τὸ κλῖμα τῆς Ἀττικῆς. [Βιβλιοθήκη Μαράσλη. 395—400.] Athen, P. D. Sakellarios, 1908. 540; 488 S. 8°. Dr. 24.

Dafs der griechische Staat auch seinerseits als einer der letzten in Europa, obwohl er es mit seiner lediglich von Ackerbau und Schiffahrt lebenden Bevölkerung nötiger gehabt hätte als andere, nunmehr energisch an die Erforschung seiner klimatologischen Verhältnisse geht, ist wohl vorzugsweise dem Verf. dieses Werkes, seit 1890 Leiter des Observatoriums auf dem Nymphenhügel bei Athen, als Verdienst anzurechnen. Aeginitis hat zuerst die dortigen Beobachtungen durch Einführung selbstregistrierender Instrumente und Erweiterung der Beobachtungen verbessert und um die Sternwarte als Zentralstelle ein Netz von 20 Stationen über das ganze Staatsgebiet hin ins Leben gerufen.

Die beiden vorliegenden starken Bände sollen nur die ersten in einer längeren das Klima von ganz Griechenland eingehend zu erforschen bestimmten Reihe sein. Sie behandeln nur Athen und Attika, der erste nur Athen und Dekeleia, wo in dem 479 m hoch gelegenen Landsitze des Königs Tatoi auch eine längere Beobachtungsreihe (seit 1898) bereitgestellt ist. Dieser erste Band ist auch nur eine allerdings bis 1903 weitergeführte griechische Bearbeitung eines 1897 vom Verf. in französischer Sprache veröffentlichten Werkes über das Klima von Athen. Der zweite Band ist dem Klima von ganz Attika gewidmet. Er verwertet die im ersten Bande veröffentlichten Beobachtungsergebnisse zu einer allgemeinen Charakteristik des Klimas von Attika.

Die Darstellung des Verf.s ist, wie zu einer gerechten Beurteilung sofort betont werden mufs, beeinflufst von dem Wunsche, die gebildeten und einflufsreichen Kreise Griechenlands für diese Frage zu erwärmen. Dem soll namentlich eine naturphilosophische Einleitung im Stile eines französischen Essays und im Anschlusse an französische Autoren, eine ganz allgemein gehaltene Skizze der Landesnatur Griechenlands unter Wiedergabe etwas veralteter Urteile eines Reclus, Taine u. a. dienen, wie sich der Verf. überhaupt in diesen Abschnitten gern im Ideenkreise einer heute hinter uns liegenden Zeit ergeht. Die Vorstellungen der Alten über die Atmosphäre und die Geschichte der meteorologischen Beobachtungen in Athen werden eingehend behandelt, wobei auch dem hoch verdienten Julius Schmidt einigermafsen sein Recht wird, was man von J. Partsch und A. Philippson nicht sagen kann. Von dem, was Deutsche in wissenschaftlicher Hinsicht für Griechenland getan haben, erhält der sonst nicht unterrichtete griechische Leser überhaupt keine klare Vorstellung.

Enthält der erste Band vorzugsweise Tabellen, so wird im zweiten eine allgemeine geographische Skizze von Attika, besonders seines Klimas, seiner Gewässer und der wichtigsten Stationen gegeben, vom Strande von Phaleron über Athen bis Dekeleia, welche beide besonders eingehend behandelt werden, und in den Parnes, wo dem kleinen Kloster der heiligen Dreieinigkeit in etwa 1000 m Höhe (Bild in Bd. 2, S. 194) eine Rolle als künftiger Höhenkurort vorausgesagt wird. Die für die Schiffahrt im Archipel und geschichtlich so wichtigen Etesien, wie die Winde überhaupt (im ersten Bande auch die Fallwinde, die *καταιγίδες*) werden eingehend behandelt. Auf eine recht wichtige, wohl für alle Gebirgslandschaften des meerdurchdrungenen Griechenland giltige Feststellung möge noch besonders verwiesen werden, nämlich die Zunahme der Niederschläge von Athen mit 393 mm auf 722 in Dekeleia, woraus sich eine Bestätigung der von mir seit langem fast für alle Gebirgslandschaften des Mittelmeergebietes angenommene Verkürzung und Milderung der sommerlichen Regenarmut ergibt. Auch Ae. kommt zu dem Ergebnis, dafs

eine Änderung des Klimas von Griechenland in geschichtlicher Zeit nicht zu erweisen ist. Sehr schön, auch in der technischen Wiedergabe gut gelungen und lehrreich für das Verständnis der attischen Landschaft und des auch das Klima zum Ausdruck bringenden Pflanzenkleides sind die beigegebenen Bilder, unter denen wir auch das Titelbild, den sog. Turm der Winde in Athen nicht missen möchten.

Nicht nur der Klimatologe und Geograph, auch der Philologe, der Altertums- und Geschichtsforscher wird aus dem Werke vielseitige und reiche Belehrung schöpfen.

Marburg. Th. Fischer.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Priester, Die Oberflächengestalt und Lage Irlands und ihre verkehrsgeographische Ausnutzung durch den Menschen. Rostock. 103 S.

W. Nolting, Ein Beitrag zur Siedlungsgeographie der östlichen deutschen Ostseeküste. Rostock. 103 S.

Neu erschienene Werke.

K. Rhamm, Ethnographische Beiträge zur germanisch-slavischen Altertumskunde. II. Abt., 1. Teil: Urzeitl. Bauernhöfe in germ.-slav. Waldgebiet. Braunschweig, Friedr. Vieweg & Sohn. M. 42.

M. von Komorowicz, Quer durch Island. Charlottenburg, M. Teschner.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Wilhelm Hohoff, Herman Schell über die soziale Frage. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1909. 28 S. 8°. M. 0,50.

Das Schriftchen bringt einige vortreffliche Gedanken Schells über Sonntagsruhe, Kapitalismus usw., die in verschiedenen Schriften dieses Theologen zerstreut sind. So sehr nun diese in glänzender Form zum Ausdruck gebrachten Gedanken es verdienen, der Vergessenheit entrissen zu werden, so mufs man doch bezweifeln, ob die etwa 10 Seiten, die diese Gedanken ausfüllen, die Herausgabe einer eigenen Schrift rechtfertigten. Wo die Ausbeute so dürftig ist, mufs man dann dadurch der Schrift zu einigem Umfang verhelfen, dafs man mehrere Seiten von Besprechungen früherer Schriften des Verf.s abdruckt.

München. F. Walter.

Hans Dressel [Dr. phil.], Die Entwicklung von Handel und Industrie in Sonneberg. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1909. 137 S. 8°. M. 1,20.

Die Arbeit, welche ihren Ursprung einer Anregung Stiedas verdankt, behandelt den Gegenstand in drei Abschitten. Der erste derselben umfafst die Zeit bis zum Dreifsigjährigen Kriege, in der Sonneberg unter der Vormundschaft Nürnbergs stand, während der zweite sich auf die Periode vom Kriege bis Ende des 18. Jahrh.s, der dritte endlich auf die Entwicklung im vorigen Jahrhundert erstreckt. In einem Anhang sind dann noch in dankenswerter Weise die Innungsstatuten der Wismutmaler vom 24. Dezember 1764 und das Statut für die plastischen Gewerbe vom 11. Juni 1849 abgedruckt.

Vor der nicht geringen Zahl der dem Gegenstande schon früher gewidmeten Schriften zeichnet sich die vorliegende dadurch aus, dafs sie die historische Entwicklung in eingehender Weise behandelt.

Die Entstehung der Industrien setzt der Verf. in die erste Hälfte des 14. Jahrh.s. Und zwar betrachtet er als die ältesten die Stein- und die Holzindustrie, aus welcher letzteren sich die heutige Spielwarenindustrie entwickelt hat. Die erstgenannte, sowie die im 15. Jahrh. begründete Eisenindustrie sind dagegen verfallen. Die erste Blüte hing mit dem Verkehr auf den beiden von Sonneberg nordwärts führenden Handelsstrafsen zusammen. Da diese in der ersten Zeit des Dreifsigjährigen Krieges ungestört blieben, litten auch Sonneberg und seine Industrie nur wenig, um freilich dann in dem letzten Drittel der Kriegszeit nahezu völlig vernichtet zu werden. Trotzdem die alten Beziehungen zu Nürnberg nach dem Kriege nicht wieder aufgenommen wurden, erholten sich Sonneberg und seine Industrie rasch. Um die Mitte des 18. Jahrh.s entstand infolge eines Rückganges der Industrie und der starken Bevölkerungszunahme eine zünftlerische Organisation, an die sich 1789 das grofse Sonneberger Handelsprivilegium anschlofs.

Der breiteste Raum in der Darstellung S. 65—112 ist der Entwicklung im 19. Jahrh. gewidmet; die technischen Fortschritte in der Spielwarenindustrie werden gewürdigt, ebenso die veränderte Lage des Handels, sowie des weiteren die organisatorischen Änderungen infolge des Überganges zur Gewerbefreiheit usw. Auch ein Ausblick auf die soziale und wirtschaftliche Lage der Arbeiter fehlt nicht, welche der Verf., besonders in der Neuzeit, wohl zu Recht mit günstigen Augen ansieht.

Dafs bei grofsen Vorzügen einzelne Irrtümer nicht fehlen, sei auch noch erwähnt. Besonders auffallend ist in dieser Richtung, dafs der Verf., die doch wohl genügend widerlegte Sage von der Frühkultur der in Thüringen usw. ansässigen Slaven in seine Einleitung kritiklos übernommen hat.

Erlangen. C. Neuburg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

F. Kattenbusch, Ehren und Ehre. Eine ethisch-soziologische Untersuchung. Giefsen, Töpelmann. M. 1,25.

J. C. Barolin, Der Schulstaat. Vorschläge zur Völkerversöhnung und Herbeiführung eines dauernden Friedens durch die Schule. Wien, W. Braumüller. M. 3,60.

Bertha von Suttner, Rüstung und Überrüstung. Berlin, Hesperus-Verlag. M. 0,60.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. XVIII, 28. E. Francke, Die Reichsversicherungsordnung. — O. Cassau, Arbeitstarifvertrag und Lohnregelung im Berliner Tischlergewerbe. — J. Effert, Der Steinkohlenbergbau des Ruhrreviers i. J. 1908. — 29. G. Herlt, Die sozialpolitische Tätigkeit der türkischen Regierung. — P. Dermietzel, Die Arbeitszeit in den Strafsenbahnbetrieben der Gesellschaften und Kommunen. — J. Flaig, Vom deutschen Verein gegen den Mifsbrauch geistiger Getränke. — 30. E. Schultze, Kanada als Pfadweiser zum sozialen Frieden. — J. Reif, Von der kaufmännischen Lehre. — 31. Stier-Somlo, Die sozialpolitische Bedeutung der Reichsversicherungsordnung.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Fontes iuris Romani antiqui. Edidit Carolus Georgius Bruns. Post curas Theodori Mommseni editionibus quintae et sextae adhibitis septimum edidit Otto Gradenwitz [ord. Prof. f. röm. Recht u. bürgerl. Recht an der Univ. Heidelberg]. Pars prior: Leges et negotia. Pars posterior: Scriptores. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. XX u. 435; VIII u. 91 S. 8°. M. 7,60; 2,20.

Die Ausgaben der Fontes, welche sich bis 1893 in rascher Folge ablösten, hatten seitdem bei dem juristischen Publikum unter der gleichen Unlust zu leiden, welcher in Erwartung des neuen bürgerlichen Rechts das Studium des römischen Rechts überhaupt in Deutschland unterlag. Dieser Übergangszustand ist jetzt überwunden, der Wert historischer Forschung ist wieder weiteren Kreisen der deutschen Juristenwelt erschlossen und das römische Recht wird hoffentlich auch im Universitätsstudium die ihm gebührende Stellung wieder erringen. Als ein erfreuliches Zeichen dieses Wandels liegt jetzt die 7. Auflage der obigen Sammlung vor uns; sie war eine dringende Notwendigkeit geworden, denn eine Reihe wichtiger Quellen sind seit 1893 namentlich durch ägyptische Funde bekannt geworden. Wir verdanken sie dem Mitarbeiter Mommsens an der 6. Auflage.

Die Gesetzestexte sind insbesondere durch die Lex Tarentina, das Senatusconsultum de artificibus Graecis und zwei Orationes in senatu habitae, vermutlich von Claudius vermehrt worden. Unter den Negotia sind als neue Stücke hervorzuheben die Ergänzung der Lex metalli Vipascensis durch den 1906 gemachten Fund, die Urkunde über die Stellung der zur villa Magna gehörigen Coloni, das Testament des Longinus Castor, eine denuntiatio von 368 wegen Erbschaftsstreites und ein Erkenntnis über longi temporis possessio. Zu den in den früheren Ausgaben enthaltenen Texten bringt Gradenwitz Nachträge und Besserungen und hat dafür die Beihilfe hervorragender Philologen gewonnen. Bei einzelnen Urkunden ist die Angabe der Zeilenteilung durch Abdruck Zeile für Zeile ersetzt worden. Für die Scriptores sind die neusten Ausgaben verglichen worden; zu den Auszügen aus Festus sind einige neu hinzugekommen, einige sind erweitert worden.

Gradenwitz hat sich mit der Neubearbeitung der Sammlung ein grofses Verdienst um die romanistische Wissenschaft erworben. Zu wünschen wäre, dafs die Fontes in der neuen Gestalt wie vordem als Ergänzung zum Corpus Juris und den Sammlungen der vorjustinianischen Texte dem Studium des römischen Rechts zugrunde gelegt werden.

Bonn. Paul Krüger.

Karl Haff [Privatdoz. f. deutsches Recht an der Univ. Würzburg], Die dänischen Gemeinderechte. 1. Teil: Almende und Markgenossenschaft. 2. Teil: Die Feldgemeinschaft. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. XI u. 213; IV u. 111 S. 8° mit 3; 2 Karten. M. 7,80.

Der Verf., der für ein alemannisches Gebiet die geschichtliche Entwicklung der Gemeindeverhältnisse bereits behandelt hat, unternimmt es in der vorliegenden Arbeit, vermutlich einer Habilitationsschrift, nordgermanische Verhältnisse zu untersuchen. Hanssen, Meitzen und in neuerer Zeit Rhamm haben unter den Deutschen, Olufsen, Stemann, Steenstrup, Lauridsen (um nur einige Namen zu nennen) unter den Dänen diese sehr schwierige und an Hypothesen reiche Materie untersucht, deren Aufklärung begreiflicherweise für die germanische Verfassungsgeschichte von Wert ist. Freilich, seitdem die Forschungen der nordischen Altertumskunde die Zeiten der ersten Besiedelung viel weiter zurückdatieren, als man ursprünglich annahm, eine germanische, ackerbautreibende Bevölkerung in Seeland und Schonen bereits in der Bronze-, wenn nicht gar jüngeren Steinzeit auftreten lassen, will es fraglich erscheinen, ob aus Quellen des 12. oder 13. Jahrh.s sich Schlüsse für die Urzeit rechtfertigen lassen. Aber auch bei herabgestimmten Erwartungen ist eine Schilderung der nordischen Gemeindeverfassung von grofsem Wert. Sie erschliefst ein dunkles Gebiet, und ihre Resultate müssen jedenfalls für das Verständnis der gleichzeitigen Verhältnisse Bedeutung haben.

Der Verf. macht die dänischen Gemeindeverhältnisse zum Hauptgegenstand seiner Untersuchung. Doch wird auch schwedisches, norwegisches und isländisches Recht mitberücksichtigt, in umfassenderem Mafse freilich nur schwedisches Recht, da in Schweden die Dinge ziemlich ähnlich liegen, während die norwegischen und isländischen Quellen doch wohl von anderen Grundlagen ausgehen.

Im ersten Teil werden die Schicksale der

dänischen grofsen Almenden und Dorfalmenden behandelt bis in das 18. Jahrh. hinein. Gesamtrechte und Einzelrechte, Rechte des Königs an den Almenden, Markgenossenschaften, Herad, Dorfgenossenschaft, Bewirtschaftungsart, das Bol, die verschiedenen Klassen von Land werden terminologisch und sachlich geprüft. Im zweiten Teil, der auf älteren Arbeiten mehr fufsen konnte, wird die Feldgemeinschaft, das Reebnings- und Solskiftverfahren, die Gröfse des Bols und der Flurzwang untersucht. Nicht selten nimmt der Verf. zu wichtigen Fragen der Verfassungsgeschichte Stellung, so über die Herkunft der Markgenossenschaften, den älteren Adel, die Entstehung der Stadtmarken.

Das Gesamturteil über die Leistung des Verf.s hat m. E. ein günstiges zu sein. Das Werk gewährt — trotz zahlreicher Hypothesen — viel Belehrung. Es führt in anschaulicher Schilderung in die Einzelheiten der wirtschaftlichen und rechtlichen Zustände der dänischen Gemeinden zur Zeit der Landschaftsrechte ein und regt auch da an, wo es nicht überzeugt. Zumal die terminologischen Untersuchungen von fælæth, forta, ornum, oræ u. a. erscheinen von Wert.

Freilich stofsen manche Bedenken in sachlicher und konstruktiver Hinsicht auf. Wenn z. B. beim Eigentumserwerb an Almendesachen die Okkupation von Habichten, Falken und Bienenschwärmen behandelt wird, so ist hier doch wohl mehr der Gesichtspunkt, dafs herrenlose Sachen freier Aneignung unterliegen, als der, dafs es sich um »Erzeugnisse der Almende« handelt, mafsgebend. Und ob aus der Tatsache, dafs das Ornum als Zubehör von grundherrlichen Höfen vorkommt, ein Schlufs darauf zulässig sei, dafs es das bei der (Jahrtausende vorher erfolgten) Besiedelung den Nobiles zugewiesene Landstück gewesen sei, will uns doch sehr fraglich erscheinen. Bemerkenswert erscheint die Polemik gegen Steenstrups Regaltheorie (S. 37 ff.) und gegen Rhamms Auffassungen. Rhamms Buch scheint auch mir reich an gewagten Meinungen zu sein. Steenstrup hat in Historisk Tidsskrift 8 R. II seine Ansicht gegenüber Haff aufs neue vertreten.

Die altnordische Sprache beherrscht der Verf. im ganzen. Störend ist es, wenn von der Grágás als dem alten Gesetzbuch der Isländer (S. 32) oder von den beiden seeländischen »Gesetzen« gesprochen wird, oder wenn S. 201 die Stilblüte begegnet, dafs die Frage nach dem Wesen der gröfseren Markgenossenschaften wegen »mangelnder diesbezüglicher Rechtssatzungen« nicht beantwortet werden kann, oder S. 185 von »Wehrgeld« die Rede ist.

Rostock. Karl Lehmann.

Heinrich Dernburg [weil. ord. Prof. f. röm. u. deutsch. bürg. Recht an der Univ. Berlin], **Das bürgerliche Recht des Deutschen Reichs und Preufsens.** 3. Bd.: Das Sachenrecht. 4., neubearb. Aufl. 4. Bd.: Deutsches Familienrecht. 3. Aufl. Halle, Waisenhaus, 1908. XVI u. 1026; XV u. 553 S. 8°. M. 20; 12.

Jedermann weifs, dafs das deutsche Bürgerliche Gesetzbuch nicht identisch ist mit dem im Reichsgebiete geltenden gesetzlichen Privatrechte, dafs es einmal neben jenem zahlreiche andere Reichsgesetze privatrechtlichen Inhalts gibt, und dafs sodann die Regelung vieler Materien den Landesrechten vorbehalten ist. So ist jede systematische Darstellung des Privatrechtes, die sich auf das aus dem BGB. fliefsende Recht beschränkt, unzulänglich, indem sie nur einen — wenn auch grofsen — Teil des geltenden Privatrechtes bietet, den Rechtszustand schlechthin aber nicht zum Ausdruck bringt, wobei freilich zu bedenken ist, dafs man die gleich eingehende Berücksichtigung der sämtlichen Partikularrechte nebeneinander nicht gut fordern kann. Solche unvollständigen Darstellungen sind keine Seltenheit. Gerade auf dem Gebiete des Sachenrechtes mufs das Übergehen der partikularrechtlichen Institute die Lücken des Baues besonders auffallend in die Augen treten lassen. Dernburg hat seine Aufgabe in gehöriger Weite erfafst: er behandelt das gesamte Reichsrecht und von den Partikularrechten das preufsische. Der Umstand, dafs die neuere preufsische Gesetzgebung eine entsprechende Verarbeitung erfahren hat, in Verbindung mit der Verwertung der jüngeren Judikatur hat ein erhebliches Anschwellen des dem Sachenrechte gewidmeten Bandes in der neuen Auflage zur Folge gehabt, während der familienrechtliche Teil des Werkes ziemlich den alten Umfang behalten hat.

Weniger wird man sich mit der Behandlung einverstanden erklären können, die auch in den neuen Auflagen die Literatur erfahren hat. Niemand wird in dieser Hinsicht Vollständigkeit verlangen, zumal da wohl immer noch die Qualität der literarischen Erscheinungen auf dem Gebiete des bürgerlichen Rechtes in keinem richtigen Verhältnis zu ihrer Quantität steht. Aber es sind auch Schriften nicht gebührlich gewürdigt, denen die Wissenschaft Förderung verdankt. Es ist überflüssig, hier Beispiele zu geben: jeder in der Literatur einigermafsen Bewanderte wird in den meisten Abschnitten das Eingehen auf diese oder jene Schrift vermissen. Somit tritt der gegenwärtige Stand der Wissenschaft in den Werken kaum deutlich zutage.

Dafs sie trotzdem Leistungen ersten Ranges sind, ist der Eigenart ihres Verf.s zuzuschreiben: seinem eminent praktischen Blick und seiner

wahrhaft künstlerischen Gestaltungskraft. Überall prüft D. die von ihm zu lehrenden Rechtssätze auf ihre Brauchbarkeit, und es gelingt ihm, aus der Fülle des Stoffes den wesentlichen Gedankeninhalt scharf herauszumeifseln, das minder Bedeutsame zurücktreten, aber nicht verschwinden zu lassen, und dem Ganzen eine Form zu geben, welche die Lektüre zu einem Genufs macht.

Der verehrungswürdige Schöpfer dieser Meisterwerke weilt nun nicht mehr unter uns; kaum einen Monat nach Abschlufs des »Sachenrechtes« ist er heimgegangen. Möge jedoch seinem Bürgerlichen Rechte noch lange neben den anderen sorgsamen Bearbeitungen der Materie eine führende Stellung bewahrt bleiben, und möge damit noch lange in unserer Jurisprudenz Dernburgscher Geist fortleben!

Halle a. d. S. Paul Rehme.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Büchner, Das Recht des Reisegepäcks. Leipzig. 75 S.

O. Dick, Der Verstofs gegen die guten Sitten in der gerichtlichen Praxis. Erlangen. 64 S.

K. E. Weckwarth, Der Sklave im muhammedanischen Recht. Heidelberg. 64 S.

Zeitschriften.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 89, 3. K. Neundörfer, Der ältere deutsche Liberalismus und die Forderung der Trennung von Kirche und Staat (Schl.). — L. Krapp, Die religiöse Erziehung unehelicher Kinder nach bayerischem Staatskirchenrecht (Schl.). — Gillmann, Das ehemals zwischen der soboles ex secundis nuptiis und den Blutsverwandten des verstorbenen Eheteils bestehende Ehehindernis. — Heiner, Gültigkeit oder Ungültigkeit der Zivilehen mit besonderer Rücksicht auf Deutschland.

Iherings Jahrbücher für die Dogmatik des bürgerlichen Rechts. N. F. 20, 1. 2. M. Wolff, Sachmängel beim Kauf. — Fr. Haymann, Zur Grenzziehung zwischen Schenkung und entgeltlichem Geschäft. — E. Hölder, Zur Lehre von der Wollensbedingung. — E. Josef, Das Absonderungsrecht des Haftpflichtgläubigers im Konkurs des Haftpflichtversicherten.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Friedrich Kohlrausch, Kleiner Leitfaden der praktischen Physik. 2. verm. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 268 S. 8° mit zahlr. Fig. im Text. Geb. 4 M.

Das Buch soll den Studierenden der Physik als Hilfsbuch bei ihren praktischen Arbeiten dienen und zwar ist dieser kleine Leitfaden in erster Linie bestimmt für solche, die nicht die Absicht haben, über den Anfang hinaus praktisch zu arbeiten. Im ganzen stellt der kleine Leitfaden einen Auszug aus des Verf.s grörserem Lehrbuch der praktischen Physik, das für künftige Physiker, Mathematiker, Elektrotechniker und manche andere berechnet ist, dar. Im Text, in der Bezeichnung und in den Figuren schliefst sich der Leitfaden eng an das Lehrbuch an. Das ist nicht etwa geschehen aus Bequemlichkeit, sondern schien dem Verf. im Interesse des Unterrichts geboten, damit beide Ausgaben nebeneinander benützt werden können. Denn während der ersten Semester werden in der Regel die Arbeiten für die späteren Physiker als auch für die, welche nicht über den Anfang hinausgehen wollen, dieselben sein. In dem Leitfaden ist von der Mathematik nur der allernötigste Gebrauch gemacht.

Den einzelnen Aufgaben geht in der Regel eine kurze Erläuterung voraus, der eine ausführliche Anweisung zur äufseren Ausführung der praktischen Arbeit folgt. Die zur Verwendung kommenden Apparate sind allerdings nicht beschrieben. Sie sollen dem Studierenden entweder aus den Vorlesungen bekannt sein oder können auch in einem Lehrbuch der Physik, das dem Studierenden zur Hand sein mufs, nachgesehen werden.

An Umfang hat die vorliegende zweite Auflage gegenüber der ersten zugenommen. Es sind einerseits eine Anzahl neuer Aufgaben aufgenommen, andrerseits ist auch der Text vermehrt und übersichtlicher gestaltet, um das Verständnis der Aufgaben zu erleichtern.

Gardelegen. Paul Schulze.

P. Vageler [Dr. in Königsberg i. Pr.], Die mineralischen Nährstoffe der Pflanze. [Wissen und Können. Bd. 7.] Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1908. VI u. 130 S. 8° mit 3 Abbild. Geb. M. 3.

In der Einleitung weist der Verf. in anziehender Weise auf die Beziehungen von Pflanzen und Tieren hin und geht dann auf den Ursprung der Aschenbestandteile der Pflanzen, die dem Boden entnommen werden, näher ein. Die Darstellungsweise ist eine klare, leichtverständliche und läfst erkennen, dafs der Verf. auf den verschiedensten naturwissenschaftlichen Gebieten wohl bewandert ist. Das Gesamtbild, welches entworfen wird, ist ein abwechselungsreiches. Störend wirkt hin und wieder der Gebrauch solcher Fremdwörter, die durch deutsche Ausdrücke ersetzbar sind. Bei der hoffentlich bald nötig werdenden neuen Bearbeitung würden in dieser Hinsicht Änderungen vorzunehmen sein.

Recht gut ist auch der folgende Abschnitt des Buches: »Die Aschenbestandteile und ihre Rolle im Pflanzenorganismus« geschrieben und in gedrängter Übersicht das Wissenswerteste darüber zusammengestellt. Wenn bei der Besprechung der »allgemeinen Gesetze der Aufnahme und Verwendung der Pflanzennährstoffe« zum Teil der Phantasie ein etwas freierer Spiel-

raum gelassen ist, so läfst sich doch nicht in Abrede stellen, dafs die Darstellung eine anregende ist. Mit vollem Recht wird hervorgehoben, dafs wir von den Berechnungen von Strakosch über den »assimilatorischen Effekt« der Pflanzen keine grofse Erfolge für die Praxis erwarten dürfen, wenn auch theoretisch die Berechnungen ein gewisses Interesse beanspruchen können.

Die Besprechung der »formgebenden Rolle der Mineralstoffe im Pflanzenorganismus« ist nach meiner Ansicht der schwächste Abschnitt des Buches, indem unsere Kenntnisse über den Einfluss der Mineralstoffe auf die äufsere Gestaltung der Pflanzen noch zu dürftig sind. Von Wichtigkeit und verhältnismäfsig gut verfolgt sind die Einflüsse auf die Formgestalt, wenn eine Pflanze ihren Hunger nach irgend einem mineralischen Nährstoff nicht befriedigen kann. Es dürfte sich empfehlen, in der nächsten Auflage einige Abbildungen, die auf solche »Mangelerscheinungen« sich beziehen, zu bringen, z. B. bei Erbsen, Rüben, Tabak.

Recht gut ist von Vageler die »Nutzanwendung der Theorie in der Praxis« geschrieben. Selbstverständlich würde es nicht möglich sein, in dem kleinen Buche dieses wichtige Kapitel einigermafsen erschöpfend zu behandeln, und konnte naturgemäfs nur ein allgemeiner Überblick gegeben werden.

Der Gesamteindruck des Buches ist ein recht guter und es wird seinen Zweck erfüllen, die Leser darüber zu unterrichten, welcher Art die mineralischen Nährstoffe der Pflanzen sind und welche Bedeutung sie haben.

Königsberg. A. Stutzer.

Ernst Klotz, Der Mensch ein Vierfüfsler. Eine anatomische Entdeckung samt neuer Erklärung der bisher falsch gesehenen menschlichen Fortpflanzungsorgane. Leipzig, Otto Wigand, 1908. 106 S. 8° mit 25 Zeichnungen vom Verfasser. M. 5,70.

Der Hauptwert dieses Buches beruht auf dem Satze: Man hat die Geschlechtsorgane des Weibes bisher verkehrt gesehen, ein Gedanke, den der Ref. kurz zuvor ebenfalls geäufsert hatte und dem er gerade nachging, als dies Werkchen erschien. Während aber Klotz besonders durch die teleologische Erklärung des Hymens zu seiner Ansicht geführt wurde, veranlafste den Ref. die Stellung der Klitoris zu einem eingehenden Studium dieser Verhältnisse. Die »organgemäfse« Stellung der weiblichen Geschlechtsorgane, deren Bedeutung für die Befruchtung Kl. zurzeit eingehend studiert, ergibt sich daher beim Vornüberbeugen, also bei der Stellung auf vier Beinen; dann korrespondieren die weiblichen Organe des Menschen genau mit denen der Vierfüfsler, die Bedeutung dieser Stellung sucht Kl. auch durch die Lage der sensiblen Nerven des männlichen und weiblichen Organs zu erweisen. Allerdings zeigt es sich verschiedentlich, dafs der Gedanke nicht von einem Fachmann, sondern von einem Künstler ausgesprochen wird. Trotzdem mufs man aber dem Verlage für die Herausgabe dieser Schrift Dank wissen, die unsere Erkenntnis auf diesem Gebiete gefördert und hoffentlich zu neuen Forschungen angeregt hat. Es ist zu wünschen, dafs sich recht viele Mediziner und Naturwissenschaftler zur Lektüre dieser Schrift, der bald weitere desselben Verf.s folgen werden, und zu eingehenden Forschungen auf diesem Gebiete veranlafst fühlen.

Chemnitz. H. Keller.

Balthasar Wilhelm, S. J. [Prof. an der Stella Matutina zu Feldkirch], An der Wiege der Luftschiffahrt. 1. Teil. Francesco Lana, S. J., der Erfinder des Luftschiffes. [Frankfurter zeitgemäfse Broschüren begr. von Haffner, Janfsen und Thaifsen. XXVIII, 6]. Hamm, Breer & Thiemann, 1909. 28 S. 8° mit 1 Taf. M. 0,50.

Dies Heft stellt einen interessanten und dankenswerten Beitrag zur Geschichte der Aeronautik dar, indem sie die Geistesarbeit eines zwar nicht etwa unbekannten, aber vielleicht noch nicht genügend gewürdigten Mannes ins richtige Licht zu stellen sich bemüht. Gewifs haben, wie ja auch anerkannt wird, Moedebeck (1883) und der Unterzeichnete das grofse Verdienst dieses originellen Kopfes hervorgehoben, der zuerst der Luftschiffahrt erreichbare Ziele steckte, aber trotzdem war eine gründliche, auf vielfach jetzt erst ermitteltes Material sich stützende Neubearbeitung einer so merkwürdigen Episode keineswegs überflüssig. Der Verf. beginnt mit einer Biographie des Grafen Francesco Lana-Terzi (lateinisch Tertius de Lanis), der am 10. Dezember 1631 in Brescia das Licht der Welt erblickte; er trat mit 16 Jahren als Novize in die Gesellschaft Jesu ein, war später in üblicher Weise als Lehrer an verschiedenen Orten tätig und starb am 22. Februar 1687 in seiner Vaterstadt. Starke wissenschaftliche Interessen zeichneten ihn stetig aus, und so stiftete er auch die »Academia Brixiensis«, eine gelehrte Gesellschaft, deren Berichte auch in Deutschland Aufsehen erregten. Dafs er Gegner des Copernicus und Galilei war, wird ihm in Anbetracht der Verhältnisse niemand verübeln. Im sechsten Kapitel seines »Prodromus« von 1675, der eine Menge von Erfindungen beschreibt, lehrt er eine »Art und Weise, ein Schiff herzustellen, welches, von der Luft getragen, mit Rudern und Segeln sich fortbewegt, als praktisch ausführbar nachgewiesen«. Von diesem Abschnitte wird eine deutsche Übersetzung gegeben, aus welcher hervorgeht, dafs Lana seine Gondel von vier luftleer gepumpten Kugeln aus Kupfer tragen lassen

wollte, die also natürlich nur eine minimale Wanddicke erhalten konnten. Dafs im ganzen die Darlegung eine recht verständige ist, wird man nicht in Abrede stellen dürfen, denn an den Haupteinwand, welchen der Autor sich selber macht, Gott werde die Herstellung eines solchen Vehikels nicht zulassen, weil es »die bürgerliche und politische Ordnung der Menschheit stören« könnte, wird er wohl im Ernste kaum geglaubt haben. Aber auch über Flugmaschinen, über die Nachahmung des Vogelfluges hatte Lana korrektere Ansichten, als seine Mitbewerber. Zweifellos überragt er alle Vorgänger und Zeitgenossen, die sich mit diesem Problem abgegeben haben; Pater Wilhelm führt als solche Roger Bacon, Pegel, Flâyder an. Von Lionardo da Vinci hat er gewifs nichts gewufst, während er von seinen Ordensgenossen Fabri, Lauro und Kaspar Schott Anregungen empfangen haben mag. Zwei deutsche Gelehrte ersten Ranges, Leibniz und Sturm (weshalb auf einmal Sturmius?) taten Lanas ehrende Erwähnung, während der Rintelner Professor Lohmeier ein Plagiat an seinem italienischen Kollegen begangen zu haben scheint. Über die Beziehungen zwischen Lana und den im gleichen Zusammenhange zu nennenden Luftschiffadepten Gusmao, Galien und Zamagna behält sich der Verf. vor, in einer Fortsetzung dieser seiner Schrift Mitteilungen zu machen.

Wir haben gegen letztere nur einen, allerdings sehr berechtigten Einwand zu erheben, der sich in die Worte kleiden läfst: weniger wäre mehr. Man kann Lanas Bedeutung voll gelten lassen, ohne seine Idee derart zu glorifizieren, wie der Verf. es tut. Und wenn letzterer in seiner Begeistetung so weit geht, gegen den Berichterstatter zu polemisieren, weil er die Fortbewegung des Luftschiffes mit einem Ruder für unmöglich erklärt hat, so kann ihm nur der Rat erteilt werden, eine Flugmaschine nach Lanas Rezept, das man ja nicht ohne weiteres »mit überlegenem Lächeln beiseite schieben« soll, wirklich herzustellen und sodann die Schraube Graf Zeppelins durch eine Rudervorrichtung zu ersetzen.

München. S. Günther.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Fr. Meyer, Allgemeine Formen- und Invariantentheorie 1: Binäre Formen. [Sammlung Schubert. 33.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 9,60.

A. Wangerin, Theorie des Potenzials und der Kugelfunktionen. [Dieselbe Sammlung. 58.] Leipzig, Ebda. Geb. M. 6,60.

E. Grimsehl, Lehrbuch der Physik. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 16.

E. Westermarck, Sexualfragen. Übers. von L. Katscher. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 2.

Zeitschriften.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. 1909, 4. R. Gutwiński, Flora Algarum montium Tatrensium. — S. Zaremba, Sur l'unicité de la solution du problème de Dirichlet. — S. Kreutz, Kristallisation von Salmiak. — A. Korczyński, Über anormale Salze. II. — J. Kozak, Über die Wirkung des Kaliumhydroxyds auf das Acetyl-ps-Isatin-Dioxim. — J. Buraczewski und M. Dziurzyński, Bromierung des Strychnins, Brucins und anderer Alkaloide. I. — St. Mostowski, Über das Verhalten der Glukoso-Phenetidid im tierischen Organismus. — A. Dzierzbicki, Einige Beobachtungen über den Einfluss der Humusstoffe auf die Entwicklung der Hefe und auf Alkoholgärung. — N. Cybulski und J. Dunin-Borkowski, Einfluss von Membranen und Diaphragmen auf elektromotorische Kräfte. — J. Jarosz, Stratigraphie des Kohlenkalks in der Umgegend von Krakau.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Winter-Semester 1909/10; vom 15. Oktober 1909 bis 15. März 1910.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

(Schlufs.)

Philosophische Fakultät.

L. Bernhard: Einleitung in die Staatswissenschaften 2; Nationalökonomisches Praktikum 2; Staatswissenschaftliches Seminar g. — **Branca:** Geologie 2; Geologisch-paläontologische Kolloquia 2 g; Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Geologie und Paläontologie tgl. g. — **Brandl:** Beowulf 4; Shakespeare 4; Englisches Seminar 2 g. — **Brückner:** Russische Literaturgeschichte 2; Polnische Literaturgeschichte 2 g; Slavische Übungen 2 g; Indogerm. Sem. g. — **H. Delbrück:** Weltgeschichte 4; Historische Übungen 2 g. — **Delitzsch:** Hebräische Grammatik 4; altbabylonische Rechtsurkunden 2; Sumerisch 2; Arabisch, 2; Assyrisch für Anfänger 2 g. — **H. Diels:** Demosthenes Kranzrede 4; Philologisches Proseminar 2 g. — **Engler:** Grundzüge der Botanik 4; Mikroskopische Übungen 3; Botanisch-morphologische Übungen 5; Anleitung zu Untersuchungen aus dem Gebiete der systematischen Botanik und Pflanzengeographie täglich g. Botanisches Kolloquium g. — **Erdmann:** Logik 4; Über materialistische Natur- und Geschichtsauffassung 2; Seminar 2 g. — **Erman:** Anfangsgründe der ägyptischen Schrift und Sprache 2; Ägyptische Übungen 2 g. — **E. Fischer:** Anorganische Experimentalchemie 5; Praktische Arbeiten im chemischen Universitätslaboratorium tägl. — **Foerster:** Geschichte der mittelalterlichen Astronomie 2 g; Grundlehren der astronomischen Meßkunst 1 g; Die Weltharmonik im Sinne von Platon und von Kepler 1 g. — **Frobenius:** Zahlentheorie 4; Mathematisches Seminar 2 g. — **Hellmann:** Allgemeine Meteorologie 2; Erdmagnetismus 1 g; Meteorologisches Kolloquium 1 g. — **Helmert:** Theorie der Kartenprojektionen 1; Figur der Erde 1 g. — **Hintze:** Allgemeine Geschichte der neuesten Zeit 4; Friedrich der Große und sein Staat 1 g; Übungen auf dem Gebiet der allgemeinen Verfassungs-, Verwaltungs- und Wirtschaftsgeschichte 2 g. — **O. Hirschfeld:** Geschichte der Römischen Kaiserzeit 4; Historische Übungen 2; Institut f. Altertumskunde g. — **Kekule von Stradonitz:** Geschichte der griechischen Skulptur II 3; Archäologische Übungen 1 g. — **Kretzschmar:** Geschichte des Oratoriums, Einführung in die Musikgeschichte 1 g; Musikwissenschaftliche Übungen

2 g; Musikhistor. Seminar g. — **Lenz:** Deutsche Geschichte im Zeitalter des Humanismus, der Reformation und der Gegenreformation 4; Seminar 2 g. — **Liebisch:** Physikalisch-chemische Mineralogie 4; Mineralogisches Praktikum 2; Mineralogisches Kolloquium 1 g; Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Mineralogie und Kristallographie, täglich g. — **Lüders:** Sanskritkursus 3; Vikramankadevacarita 2; Vedische Hymnen 1 g; Indische Inschriften 2 g. — **v. Luschan:** Allgemeine physische Anthropologie 2; Völkerkunde und Anthropologie von Ostafrika 1 g; Anthropologische Übungen 4; Leitung selbständiger Arbeiten täglich; Ethnographische Übungen täglich g; Anthropologisches Kolloquium 2 g. — **Nernst:** Physikalische Chemie 4; Neuere Atomistik 1 g; Physiko-chemisches Kolloquium 1 g; Praktische Übungen und Arbeiten im physikalisch-chemischen Laboratorium der Universität: tägl. — **E. Norden:** Ciceros Leben 4; Philologisches Seminar 2 g; Philologisches Proseminar 1 g. — **Penck:** Allgemeine Erdkunde 5; Geographische Arbeiten, täglich Geographisches Kolloquium, 2 g. — **Plank:** Allgemeine Mechanik 4; Mathematisch-physikalische Übungen 1 g. — **Riehl:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Einführung in die Ästhetik 2; Philosophisches Seminar 1 g. — **Roethe:** Neuhochdeutsche Grammatik und Geschichte der deutschen Schriftsprache 4; Allgemeine deutsche Literaturgeschichte 1 g; Germanisches Seminar: 2 g; Germanisches Proseminar: 1 g. — **Rubens:** Experimentalphysik 5; Mathematische Ergänzung zur Experimentalphysik 1 g; Physikalisches Kolloquium 1½ g; Arbeiten im physikalischen Laboratorium tägl. — **Sachau:** Koran-Kommentar von Baidawī 2; Arabische Schriftsteller 2; Altaramänische Inschriften und Papyrus-Urkunden 2; Targum-Lektüre 2. — **D. Schäfer:** Allgemeine deutsche Geschichte 4; Historische Übungen 2 g; Seminar g. — **Schiemann:** Neueste Geschichte 4; Allgemeine Geschichte Rußlands 1 g; Seminar für osteuropäische Geschichte und Landeskunde 2 g. — **E. Schmidt:** Goethe und Schiller 4; Deutsche Dramatiker des 19. Jahrhunderts 1 g; Germanisches Seminar 2 g; — **von Schmoller:** Praktische Volkswirtschaftslehre 4; Geschichte der preußischen Finanzen und der preußischen Finanzminister im 19. Jahrhundert 1; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Schottky:** Theorie der krummen Linien und Flächen 4; Anwendungen der Theorie der elliptischen Funktionen, 4; Mathematisches Seminar 2 g. — **F. E. Schulze:** Allgemeine Zoologie 5; Mikroskopisch-zoologischer Kursus tägl. g; Wissenschaftliche Arbeiten im Zoologischen Institut täglich g. — **W. Schulze:** Lateinische Grammatik 4; Grammatische Übungen 2 g; Indogerm. Seminar g. — **H. A. Schwarz:** Analytische Geometrie 4; Theorie der analytischen Funktionen 4; Elementargeometrische Herleitung der wichtigsten Eigenschaften der Kegelschnitte 2 g; Mathematische Kolloquien 2 g; Mathematisches Seminar 2 g. — **Schwendener:** Anatomie und Physiologie der Pflanzen 4; Mikroskopische Übungen 6; Leitung der Arbeiten im Botanischen Institut täglich g. — **Sering:** Agrarwesen und Agrarpolitik 2; Handelspolitik 1½; Kolonialpolitik 1½; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Sieglin:** Geographie der Mittelmeerländer Europas im Altertum 2; Die Irrfahrten des Odysseus und der Argonauten 2 g; Seminar g. — **Struve:** Einleitung in die Himmelsmechanik 3; Übungen auf der Sternwarte g; Seminar für wissenschaftl. Rechnen g. — **Stumpf:** Psychologie 4; System der Philosophie 2; Wissenschaftliche Arbeiten im Psychologischen Institut tägl; Theoretische Übungen im Psychologischen Institut 1 g. — **Tangl:** Lateinische Paläographie 4; Verfassungsgeschichte des Reichs und der Kirche im Mittelalter 4; Historisch-diplomatische Übungen 2 g; Paläographisch-diplomatische Übungen für Archivaspiranten 2 g. — **Tobler:** Historische Syntax des Französischen I 4; Crestiiens Ritter mit dem Löwen 4; Seminar für romanische Philologie 1½ g. — **Vahlen:** Terentius Eunuchus 4; Aristophanes Ritter 4; Philologisches Seminar: 2 g. — **Wagner:** Allgemeine und theoretische Nationalökonomie 4; Finanzwissenschaft 4; Kapitalismus und Sozialismus 1 g. — **Wehnelt:** Arbeiten im physikalischen Laboratorium tägl.; Physikalisches Praktikum 3; Theoretische Ergänzungen zum physikalischen Praktikum 1 g. — **v. Wilamowitz-Moellendorff:** Homers Ilias 4; Über die epische Poesie der Griechen und Römer 2 g; Philologisches Seminar 1 g; Philologisches Proseminar 1 g. — **Wölfflin:** Vergleichende Geschichte der Renaissance 4; Über Holzschnitt und Kupferstich 1 g; Übungen auf dem Gebiet der Architektur 2 g. — **Zimmer:** Vergleichende Grammatik des Altirischen 3; Mittelkymrische Texte 1 g; Texte der älteren irischen Heldensage 2 g; Indogerm. Seminar g. — **Wheeler:** Entstehungs- und Erkenntnisquellen der öffentlichen Meinung in Amerika 2; Die amerikanischen Universitäten 2 g. — **George F. Moore:** Religionsgeschichte 4; Ursprung und Entwickelung der Religion, für Studierende aller Fakultäten 2; Religionsgeschichtliches Kolloquium g. — **Ascherson:** Allgemeine Pflanzengeographie 3; Pflanzengeographie der Nilländer 1 g. — **van 't Hoff:** Kapitel der allgemeinen Chemie 1 g. — **Kny:** Anatomie und Morphologie der Pflanzen 3; Botanisch-mikroskopischer Kursus, für Anfänger 4; Leitung botanischer Untersuchungen im Pflanzenphysiologischen Institute tägl. g. — **Lasson:** Logik und Erkenntnistheorie 4; Allgemeine Geschichte der Philosophie 5; Das Wesen des Christentums 1 g. — **Münch:** Unterrichtslehre 2; Erziehungswissenschaftliche Übungen 2 g. — **Ad. Schmidt:** Erdmagnetismus 2; Methode der kleinsten Quadrate 1 g; Geophysikalisches Kolloquium 1 g. — **Slaby:** Elektromechanik 4; Elektromechanik 2. — **E. Warburg:** Kapitel aus der theoretischen Physik 2. — **Barth:** Hamâsa oder Ibn Qoteiba's „Buch der Dichtung und Dichter" 2; Arabische Geographen 1; Syrische Apokryphen 1 g; Textkritische Übungen im Arabischen 1 g. — **Biedermann:** Technische Chemie 4. — **Blasius:** Praktische Übungen, für Anfänger und Optik 7; Physikalischer Kursus für Mediziner 3½; Übungen im Anschluß an das Praktikum 1 g. — **v. Bortkiewicz:** Allgemeine Theorie und Statistik 1½; Versicherungs-Rechnung 2; Die nationalökonomischen Lehren des neueren Sozialismus 1 g. — **Brauer:** Systematik der Wirbeltiere 3. — **Breysig:** Geschichte der geistigen Kultur der Gegenwart 4; Staatslehre 1; Übungen zur Einführung in die vergleichende Sozial- und Verfassungsgeschichte 1 g. — **Dessoir:** Erkenntnistheorie und Logik 3; Einleitung in die Philosophie 2; Allgemeine Psychologie 2; Übungen zur Ästhetik 1 g. — **Finck:** Einführung in die Sprachwissenschaft 2; Altarmenisch 2; Georgisch 2; Die Sprachen der deutschen Kolonien 1 g. — **Fleischer:** Vergleichende Musikwissenschaft 2; Grundlagen der Musikästhetik 1 g; Lektüre des Boetius 1½ g. — **Frey:** Kunst und Kultur des deutschen Volkes 4; Die Hauptmeister der italienischen Renaissance für Studierende aller Fakultäten 1; Die Kunst des 19. Jahrhunderts 1; Übungen der kunsthistorischen Gesellschaft 2 g. — **Friedländer:** Geschichte des neueren Liedes 2; Musikwissenschaftliche Übungen 2 g; Chorübungen für stimmbegabte Kommilitonen 1½ g. — **Gabriel:** Praktische Übungen im chemischen Institut tägl. — **Geiger:** Goethes Faust 3; Heine und das Junge Deutschland 2; Molières Leben und Werke 2; Einleitung in die neuere Literaturgeschichte 1 g. — **Gilg:** Pharmakognosie 4; Mikroskopische Übungen, als Anleitung zur Drogenkunde; Mikroskopische Untersuchung der menschlichen Nahrungs- und Genußmittel aus dem Pflanzenreich 3; Pharmakognostisches Kolloquium 1 g. — **Grund:** Allgemeine Meereskunde 3; Das Karstphänomen 1 g; Geographisches Seminar 2 g; Geographische Arbeiten im ozeanographischen Laboratorium täglich g. — **Haguenin:** Geschichte der französischen Literatur 1780—1840 2; Voltaires Leben und Werke 1 g; Übungen über literar- und kulturhistorische Themata 2 g. — **Helm:** Geschichte der römischen Satire 2; Römische Satiren 2; Griechischer Anfangskursus für Studierende der phil., med. und jur. Fakultät, die aus realistischen Lehranstalten hervorgegangen sind 2; Philologisches Proseminar 2 g; Lateinische und griechische Stilübungen im philologischen Proseminar 1 g. — **Hettner:** Bestimmte Integrale 2. — **Heusler:** Germanische Religion 2; Eddagedichte 2 g; Allgemeine Phonetik 1 g. — **Heymons:** Insektenkunde 2; Bestimmen einheimischer Tiere 1 g. — **Jastrow:** Allgemeine Nationalökonomie 4; Übungen im Anschluß an die Vorlesung 1½ g. — **Knoblauch:** Differentialrechnung 4; Theorie der elliptischen Funktionen 4; Übungen in der Differentialrechnung 1 g. — **Kossinna:** Das indogermanische Urvolk 3; Übungen über Tacitus Germania 2 g. — **Lehmann-Filhés:** Integralrechnung 4; Determinanten 4. — **Lehmann-Haupt:** Griechische Geschichte 4; Geschichte des alten Orients 2. Die kretisch-mykenische Kultur und das homerische Epos 1; Historische Übungen 1½ g. — **Liebermann:** Organische Experimentalchemie 5; Praktische Übungen tägl. — **P. Magnus:** Naturgeschichte der Thallophyten 4; Botanisches Kolloquium 1½ g. — **Eugen Meyer:** Einführung in die moderne Maschinentechnik 2; Anwendungen der Mechanik in der Flugtechnik 1; Technische Exkursionen g. — **Richard M. Meyer:** Einführung in die deutsche Philologie 4; Geschichte der deutschen Lyrik 3; Aufgabe und Methode der vergleichenden Literaturgeschichte 1 g. — **Neesen:** Optische Instrumente 1½. — **A. Orth:** Allgemeine Ackerbaulehre 2; Spezielle Ackerbaulehre 2; Übungen zur Bodenkunde 2 g; Agronomische und agrikulturchemische Arbeiten tägl.; Landwirtschaftliches Seminar 2 g. — **Preuner:** Griechische Bühnenaltertümer 2; Archäologisch-epigraphische Übungen 1 g. — **Rambeau:** Spanisch für Anfänger 3; „Novelas ejemplares" von Cervantes 3; Französische und

spanische Phonetik 1 g; Italienische Übungen 1 g. — **Roediger:** Nibelungensage und Nibelungenlied 4; Altsächsische Übungen 1 g. — **Sand:** Neuere elektrochemische Arbeiten 1; Physikalisch-chemisches Kolloquium 1 g. — **Scheiner:** Einleitung in die Astrophysik 3; Astrophysikalisches Kolloquium 1 g. — **Schmitt:** Preußische Geschichte von der Thronbesteigung Friedrichs des Großen bis zur Einnahme von Paris 4; Die Bedeutung der Seemacht in der neueren Geschichte 1 g; Übungen 1 g. — **Seler:** Geschichte und Kultur der Mayastämme 4; Grammatik der Mayasprachen 1 g. — **Simmel:** Soziologie 2; Probleme der modernen Kultur 2; Philosophie des 19. Jahrhunderts 2; Kants Ethik 1 g. — **Sternfeld:** Deutsche Geschichte im Mittelalter 4; Französische und englische Geschichte im Mittelalter 2; Französische Geschichte im 19. Jahrhundert 1 g; Historische Übungen 2 g. — **Strecker:** Einführung in die lateinische rhythmische Dichtung des Mittelalters 2; Mittellateinische Übungen 2 g. — **Thoms:** Pharmazeutische Chemie 4; Toxikologische Chemie 1½; Praktische Übungen in der chemischen Analyse tägl. — **Wentzel:** Sophokles' Antigone 4; Epiktet 2; Übungen über die Ciris 2 g. — **Wichelhaus:** Technologie für Chemiker 4; Chemische Technologie für Juristen 2; Übungen tägl.; Anleitung zu chemisch-technischen Untersuchungen täglich. — **Winckler:** Keilinschriften 2; Geschichte Israels 2 g. — **Wittmack:** Nahrungs- und Futtermittel und Erkennung ihrer Verfälschungen 2; Mikroskopische Übungen 2; Abriß der Anatomie und Physiologie der Pflanzen 2; Samenkunde 1 g. — **Zoepfl,:** Auswärtige Wirtschaftspolitik 2; Volkswirtschaft und Staatshaushalt in Südamerika 1 g; Staatswissenschaftliche Übungen 2 g. — **Baesecke:** Geschichte der deutschen Literatur von 1050 bis 1180 1; Einführung ins Gotische, mit Übungen 2; Neuhochdeutsche Übungen für Anfänger 1. — **v. Baeyer:** Gasentladungen 1. — **Ballod:** Russisches Finanz- und Verkehrswesen 1 g; Wirtschaftsstatistik 2. — **Baur:** Morphologie und Physiologie der Bakterien und Cyanophyceen 2; Bakteriologisches Praktikum 5. — **Belowsky:** Spezielle Mineralogie 2. — **Bidlingmaier:** Der Energiehaushalt der Erde 1 g. — **Börnstein:** Experimentalphysik 3; Wetterkunde 1; Physikalische Unterrichtsübungen 2; Physikalische Übungen für Chemiker 3; Physikalische Arbeiten für Geübtere täglich. — **v. Buchka:** Geschichte der Chemie 2; Chemie der Nahrungsmittel, Genußmittel und Gebrauchsgegenstände 4. — **Buchner:** Anorganische Experimentalchemie 4; Anorganisch- und organisch-chemisches Praktikum täglich. — **Busse:** Nutzpflanzen Afrikas und ihre Kultur 1. — **Byk:** Photochemie 2; Einführung in die mathematische Behandlung der Naturwissenschaften 1. — **Caspar:** Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter 2; Übungen g. — **E. Cassirer:** Die Philosophie Kants 2; Philosophische Übungen 2 g. — **Claußen:** Die Entwickelung einer phanerogamen Pflanze 2; Entwicklungsgeschichtliches Praktikum 3; Kryptogamen-Exkursionen g. — **Dade:** Die Grundlagen der Volks- und Wehrkraft des deutschen Reichs 1 g; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 1½ g. — **Deegener:** Organisation und Lebensweise der Tiere 1; Zoologisches Kolloquium 2 g. — **R. Delbrück:** Kunstgeschichte der Kaiserzeit 2. — **Dessau:** Griechische und römische Chronologie 2; Lateinische Inschriften 2 g. — **O. Diels:** Einführung in die organische Chemie 1. — **Döring:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 5. — **Ebeling:** Historische Grammatik des Französischen 4; Das Rolandslied 2; Erklärung eines modernen Lustspiels 2; Altfranzösische Übungen 2. — **Eberstadt:** Geld, Bank- und Börsengeschäfte 2; Einführung in die Nationalökonomie 1½; Staatswissenschaftlich-statistisches Seminar 2 g. — **Ehrenreich:** Völkerkunde von Südamerika 2; Mythen und Traditionen der südamerikanischen Völker 1 g. — **Ehrlich:** Die landwirtschaftlich-chemischen Industrien 1. — **Emmerling:** Gärungschemie 1; Über Enzyme 1. — **Erdmannsdörffer:** Einführung in die Petrographie 2; Anleitung zu petrographischen Arbeiten g. — **Franz Fischer:** Repetitorium der anorganischen Chemie 1; Qualitative und quantitative Analyse 1½. — **Fock:** Einleitung in die Physik und Chemie 1; Kapitel der chemischen Kristallographie 1. — **Franke:** Grammatik der chinesischen Schriftsprache 2; Über die älteste Religion der Chinesen 1 g. — **Frischeisen-Köhler:** Geschichte des Pantheismus 2; Die psychologischen Grundlagen der Erziehung 1 g. — **Gehrcke:** Theorie der Wechselströme und elektromagnetischen Wellen 1½. — **Groethuysen:** Das Naturrecht und die historische Schule 1 g. — **Großmann:** Die Grundzüge der chemischen Technik 2; Bedeutung der Stickstofffrage 1; Chemisch-technische und wirtschaftliche Tagesfragen 1. — **Grüneisen:** Wärmehaushalt der Erde 1 g. — **Haake:** Deutsche Geschichte von 1648 bis 1740 2; Historische Übungen 2 g. — **Hahn:** Die Radioaktivität 1. — **Heidrich:** Geschichte der deutschen Malerei im 15. und 16. Jahrhundert 2; Kunstgeschichtliche Übungen g. — **Henning:** Die Eigenschaften der Gase und Dämpfe 2. — **Herrmann:** Elemente des Mittelhochdeutschen 2; Geschichte der deutschen Literatur seit 1848 2; Literarhistorische Übungen 2 g. — **E. Hildebrandt:** Kunstgeschichte Ober-Italiens 2; Übungen g. — **Hoeniger:** Soziale Geschichte Deutschlands 4; Übungen 1½ g. — **Hötzsch:** Geschichte der Kolonisation des deutschen Ostens 1; Peter der Große 1 g; Seminar für osteuropäische Geschichte und Landeskunde 1 g. — **Holtermann:** Allgemeine Botanik 2. — **Houben:** Die Laub- und Blüten-Riechstoffe 1. — **Jacobsohn:** Besprechung chemischer Tagesfragen 1. — **Karsch:** Allgemeine Zoologie. — **Kiebitz:** Elektrische Schwingungen 1. — **Köthner:** Wandlung der Atomtheorie 1. — **Kolkwitz:** Mikroskopische Übungen in der Planktonkunde 1. — **Koppel:** Kapitel aus der Gleichgewichtslehre. — **Krabbo:** Grundzüge der Urkundenlehre 2; Historische Übungen 2 g. — **Kretschmer:** Das russische Reich in Europa und Asien 2; Historisch-geographische Übungen 1½ g. — **Krigar-Menzel:** Theoretische Physik 4. — **Leß:** Praktische Witterungskunde 2. — **Lindau** Bakteriologie 1; Kryptogamisches Kolloquium 1 g. — **Lockemann:** Chemische Grundlagen der Biologie 2. — **Löb:** Elektrochemie 1; Physikalische Biochemie 1 g; Physiologisch-chemische Arbeiten täglich. — **W. Magnus:** Botanisch-mikroskopischer Kursus 4; Praktikum der Entwicklungsgeschichte der Pflanzen 4; Physiologie der Fortpflanzung und Vererbung bei Pflanzen 1 g. — **Mannich:** Qualitative chemische Analyse 1; Quantitative chemische Analyse 1; Die chemische Prüfung der Arzneimittel 1. — **Marckwald:** Analytische Chemie 2; Anorganisch-chemisches Praktikum tägl. — **Marcuse:** Theorie und Praxis der geographisch-, nautisch- und aeronautisch-astronomischen Ortsbestimmung 1½; Allgemeinverständliche Himmelskunde 1½. — **F. Martens:** Kapitel aus der Mechanik, Akustik, Wärmelehre 2. — **Meisenheimer:** Reaktionsgesetzmäßigkeiten organischer Verbindungen 3. — **Paul M. Meyer:** Hellenistische Geschichte seit dem Tode Alexanders des Großen 2; Allgemeine Einführung in die Papyruskunde 2. — **R. J. Meyer:** Anorganisch-chemisches Praktikum; Beziehungen zwischen physikalischen Eigenschaften und chemischer Zusammensetzung 1 g. — **Misch:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 3; Einleitung in die Philosophie 2; Übungen über Geschichte der Philosophie 1 g. — **Mittwoch:** Arabische Gedichte 2; Syrisch 2. — **Neuberg:** Chemie und Physiologie der Kohlehydrate und Eiweißkörper 2 g; Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten auf dem Gebiete der Biochemie tägl.; Darstellung organisch-chemischer Präparate tägl. — **W. Norden:** Geschichte des Frühmittelalters 2. — **Oppenheimer:** Kursus der theoretischen Ökonomik 4; Hauptprobleme der Soziologie 1 g; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Pilger:** Biologie und Verbreitung der Meeresalgen 1; Botanisches Kolloquium g. — **Potonié:** Kapitel aus der Paläobotanik 1; Geologisch-paläontologische Kolloquia 2 g; Paläobotanische Arbeiten tägl. g. — **Pschorr:** Einführung in die organische Chemie 1. — **Regling:** Münzen und Medaillen 2. — **Reich:** Geschichte der antiken Romane und Novellen 2; Übungen über Xenophons Symposion 1 g. — **Reinhardt:** Morphologie und Physiologie der Pilze 2. — **Ludwig Rieß:** Englische Geschichte 4; Historische Übungen 2 g. — **A. Rosenheim:** Kapitel der speziellen anorganischen Chemie 1; Anorganisch-chemisches Praktikum tägl.; Übungen in der Experimentalchemie 8; Übungen in der Gas- und Maßanalyse 4. — **Rothstein:** Ciceros Briefe 2. — **Ruhland:** Angewandte Botanik 2; Geschichte der Hauptprobleme der allgemeinen Biologie 1 g. — **Rupp:** Experimentelle Pädagogik 2; Kolloquium über experimentelle Pädagogik 1; Experimentelle Übungen im Psychologischen Institut 6; Leitung experimenteller Arbeiten im Psychologischen Institut tägl. Sachs, Färbereichemische Übungen 1. — **Sander:** Deutsche Wirtschaftsgeschichte im Zeitalter der Reformation 1; Übungen zur Geschichte der deutschen Territorialverfassung 2. — **Schlüter:** Geographie von Asien 3; Übungen zur Einführung in die Geographie 1 g. — **Hubert Schmidt:** Vorgeschichtliche Kulturen im Mittelmeergebiet g. — **Schotten:** Chemie der Ernährung 2. — **Schur:** Theorie der algebraischen Gleichungen 4; Theorie der linearen Differentialgleichungen 4. — **Solger:** Das organische Leben als geologischer Faktor 2. — **v. Sommerfeld:** Ostdeutsche Agrargeschichte 2; Historische Übungen 1 g. — **Sorauer:** Krankheiten der Obstbäume 1. — **Spiegel:** Chemie der Alkaloide 1. — **Spies:** Mittelenglisch (Grammatik und Metrik) 4; Grundzüge der historischen englischen Syntax 2. — **Stähler:** Ionentheorie und Elektroanalyse 1. — **Stremme:** Die fossilen Säugetiere 1; Paläontologisch-osteologische Übungen 2; Geologische Exkursion zum Kyffhäuser und Südharze g; Feldübung im geologischen Kartieren g. — **Struck:** Französische Geschichte

1500—1715 2. — **Tannhäuser:** Lagerstättenlehre 2. — **Thiele:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Kants Kritik der reinen Vernunft 4. — **Thomas:** Kapitel der lateinischen Syntax 2; Lateinischer Anfangskursus für Oberrealschulabiturienten 4; Kursorische Lektüre lateinischer Schriftsteller für vorgeschrittenere Oberrealschulabiturienten 4; Griechischer Jahreskursus für Realabiturienten 3; Lateinische Stilübungen 1 g; Griechische Stilübungen 1 g. — **Traube:** Qualitative chemische Analyse 1. — **Uhlig:** Länderkunde von Afrika 2; Geographie der deutschen Kolonien 1 g; im Seminar für Orientalische Sprachen 2 g. — **Vierkandt:** Ethik 2; Anfänge der Religion 1; Anfänge der Wirtschaft 1; Übungen über die Anfänge der Religion 1 g. — **Volkens:** Nutz- und Charakterpflanzen der deutschen Kolonien 2. — **Wahnschaffe:** Allgemeine Geologie 3; Die Geologie des Quartärs 1 g. — **O. Warburg:** Tropische Nutzpflanzen 2. — **v. Wartenberg:** Theorie chemisch-technischer Prozesse 1. — **Weigert:** Photochemische Probleme 1. — **Weinstein:** Mathematische Physik 3; Weltbild und Weltentstehung 1 g. — **Weisbach:** Malerische Probleme des 19. Jahrh.s 2; Kunstgeschichtliche Übungen. — **Winnefeld:** Griechische Tempel 2. — **Witt:** Methoden der Berechnung spezieller Störungen 3; Interpolation und numerische Integration 1 g; Übungen zur Störungsrechnung 1½ g. — **Wolf:** Musikgeschichte Englands von 1500—1750 2; Grundzüge der evangelischen Kirchenmusik 1 g; Musikhistorisches Seminar 1½ g; Übungen im Musikhistorischen Seminar 1½ g. — **Wulff:** Geschichte der Florentiner Frührenaissance 3; Lektüre kunsttheoretischer Traktate der Frührenaissance 2 g. — **M. G. Zimmermann:** Rubens, Rembrandt, Velazquez und die Malerei ihrer Zeit 2; Die Kunst Europas im Mittelalter und in der Frührenaissance 2; Die Kunst der italienischen Hochrenaissance 1 g. — **W. Zimmermann:** Sozialpolitik in den Kulturstaaten 1; Die Organisation der Arbeitgeber 1; Nationalökonomische Übungen 2. — **F. Hartmann:** Lateinischer Anfängerkursus 4; Einführung in die Lektüre der homerischen Gedichte, für Realabiturienten 2. — **Imelmann:** Griechischer Anfängerkursus 3; Proseminar 1 g. — **J. Paczkowski:** Seminar für osteuropäische Geschichte 4 g. — **M. Schmidt:** Einführung in die lateinische Stilistik 2; Proseminar 1 g. — **Delmer:** Über Dickens, Thackeray and Meredith 1; Systematischer Lehrgang des Englischen, in 4 Abteilungen; Kolloquium über Hauptwerke der englischen Literatur 1; Englisches Seminar 1½ g; Proseminar 1 g. — **Groll:** Kartographische Übungen 2. — **Harsley:** Neuenglisch in drei Kursen 1½; Höhere Stufe 1½; Syntaxkursus 1½; Oberkursus 2; Phonetische Übungen; Geschichte der englischen Romantik 1½; Englisches Leben und englische Einrichtungen 1; Über William Wordsworth 1 g. — **Hecker:** Italienische Grammatik 2; Kapitel aus Manzonis Promessi Sposi 1½; Seminar 2 g. — **Milan:** Redeübungen für Studierende aller Fakultäten 2; Vortrag deutscher Gedichte, für künftige Lehrer 2; Meisterwerke in freier Rezitation 1; Übungen im Vortrage, mit Studierenden der theologischen Fakultät 2 g. — **Neuhaus:** Henrik Ibsen, deutscher Vortrag 1; dänischer Vortrag 1; Schwedisch 2; Dänisch-Norwegisch 2 g; Finnisch 1 g. — **Pariselle:** Französische Stilistik 2; Französische Übungen 2; Französischer Konversationskursus; Romanisches Seminar g. — **W. Paszkowski:** Deutsch für Ausländer a) Unterkursus 3; b) Oberkursus 3; Deutsche Stil- und Aufsatzübungen für Ausländer 1; Deutsches Leben und deutsche Einrichtungen, für Ausländer 1; Übungen in dialektfreier Aussprache des Deutschen 1. — **Schalfejew:** Russische Übungen 2; Volksepik der Großrussen 1; Seminar für osteuropäische Geschichte 2 g; Russische Übungen für Vorgeschrittene, im Seminar für osteuropäische Geschichte; Elemente des Kirchenslavischen, im Seminar für osteuropäische Geschichte g. — **Scheffer:** Angewandte wissenschaftliche Photographie 1. — **Stolze:** Darstellung der Stolzeschen Stenographie 2 g; Stenographische Übungen für Vorgeschrittenere 1½ g; Entstehung und Entwicklung der Stenographie 1 g; Lautphysiologie 1 g.

Seminar für Orientalische Sprachen.

Forke: Chinesisch; Die wirtschaftlichen Verhältnisse Chinas. — **Yao Pao-Ming:** Chinesisch. — **Hsüeh-Shen:** Chinesisch. — **Wang Ching-Doo:** Chinesisch. — **Chiang Chao-Yüe:** Chinesisch. — **Wang Kuo-Ming:** Chinesisch. — **Wang Hung-Ming:** Chinesisch. — **Lange:** Japanisch; Geographie Japans. — **Takahira Tsuji:** Japanisch. — **Kanno:** Japanisch. — **Hartmann:** Neuarabisch; Geographie und neuere Geschichte Syriens. — **Amin Ma'arbes:** Neuarabisch. — **Kampffmeyer:** Neuarabisch; Neuere Geschichte Ägyptens; Geographie und neuere Geschichte Marokkos. — **Hamid Waly:** Neuarabisch. — **Mittwoch:** Amharisch; Äthiopisch. — **Vacha:** Persisch; Geschichte und Geographie Persiens; Hindustani; Guzerati. — **Muhammed Hassan:** Persisch; Türkisch. — **Giese:** Türkisch; Geschichte der Türkei bis 1826; Politische Geographie der Türkei. **Schulze:** Über Konsularrecht und Konsulargeschäfte. **Velten:** Suaheli; Geschichte und Verwaltung Ostafrikas. **Muhammadi bin Akida und Mwinyuma Lamiri:** Suaheli. — **Lippert:** Haussa. — **Westermann:** Haussa; Fulbe; Ewe; Tschi; Herero; Nama. — **Finck:** Ozeanische Sprachen. — **Güßfeldt:** Theorie und Praxis der geographisch-astronomischen Ortsbestimmungen. — **Steudel:** Tropenhygiene. — **O. Warburg:** Tropische Nutzpflanzen. — **Schnee:** Die wirtschaftlichen Verhältnisse der deutschen Kolonien. **Ramsay:** Landeskunde von Kamerun und Togo. — **Uhlig:** Landeskunde von Deutsch-Ostafrika. — **Krause:** Chemie und chemische Technologie. — **Rambeau:** Englisch. — **L. Hamilton:** Englisch. — **Haguenin:** Französisch. — **C. Francillon:** Französisch. — **Kalitsunakis:** Neugriechisch; Geschichte Neu-Griechenlands. — **Tiktin:** Rumänisch. **Palme:** Russisch; Das neue Staats- und Verwaltungsrecht Rußlands. — **Lane:** Russisch. — **P. de Mugica:** Spanisch.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Corpus iuris civilis

Editio stereotypa undecima.

Volumen primum.

Institutiones

recognovit

Paulus Krueger.

Digesta

recognovit

Theodorus Mommsen.

Retractavit

Paulus Krueger.

Lex. 8. (XXII u. 959 S.) Geh. 10 M.

Die hier angezeigte neue Auflage der Institutionen und Digesten ist vom Herausgeber völlig neu bearbeitet und auf den gegenwärtigen Stand der Wissenschaft gebracht worden. Die Änderungen waren so bedeutend, daß ein Neusatz erforderlich gewesen ist.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Die

philosophische Propädeutik

auf den

höheren Schulen,

ein Wort zu ihrer Wiedereinsetzung

in

ihre alten Rechte

von

Gottlieb Leuchtenberger,

Geh. Reg.-Rat, Kgl. Gymnasialdirektor a. D.

Zweiter Abdruck.

Gr. 8°. (43 S.) Geh. 80 Pf.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schiller und die deutsche Nachwelt.

Von

Albert Ludwig.

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift.

Gr. 8. (XVI u. 679 S.) 1909. Geh. 12 M., geb. in Halbleder 14 M.

Inhaltsübersicht.

I. Das deutsche Publikum in Schillers letzten Lebensjahren. — II. Totenfeier und Schillerverehrung. 1805—1813. — III. Die Herrschaft der Romantik. 1. Die Führer. 2. Romantische Strömungen im Publikum. 3. Buchhandel, Theater, Kunst und Wissenschaft. — IV. Ausgang der Romantik und Neubegründung von Schillers literarischem Ansehen. — V. Zwischen Juli und Februar. 1. Die Schillerfeste des deutschen Bürgertums und ihre politischen, literarischen und religiösen Tendenzen. 2. Das Junge Deutschland. 3. Schiller in der Arbeit der Biographen, Philosophen und Literarhistoriker. 4. Schiller im Buchhandel, auf der Bühne und in der Kunst. Sein Verhältnis zu den dramatischen Idealen. — VI. Die Jahre der Reaktion. 1. Revolution und Reaktion. 2. Shakespeare und Schiller. 3. Literatur und Theater, Schule, Kunst und Wissenschaft. 4. Der Dichter der Nation. — VII. Die Zeit der Erfüllung. 1. Vertiefung des Schillerbildes in Kunst und Wissenschaft. 2. Erste Anzeichen einer Wendung. — VIII. Im neuen Reich. 1. Verblassen alter Ideale. 2. Die Krisis: Naturalismus und Illusionismus. 3. Schillerrenaissance. — Nachträge und Berichtigungen. — Namen- und Sachregister.

„Ich stehe nicht an, diese Arbeit als weitaus die bedeutendste zu bezeichnen, die das Jubiläum von 1905 gezeitigt hat. Die Arbeit wird fortwirken, dem gefeierten Dichter zum Ruhme, der kaiserlichen Akademie und dem Verfasser zur Ehre!"

J. Minor in der Deutschen Literaturzeitung.

„Alle, die an der Wiederaufrichtung des Schiller-Bildes aus dem Schutt verjährter Vorurteile und verkehrter Widersprüche ein Interesse haben, alle, die den Genius in seiner wahren Gestalt, unentstellt von verhimmelndem Übereifer und nörgelnder Einseitigkeit, wiedergewinnen und schauen möchten, werden der Wiener Akademie, der Anregerin dieser großartigen Arbeit, und ihrem preisgekrönten Verfasser Dank, bewundernden Dank wissen. Erstaunlich ist zunächst der Fleiß, mit dem hier in der verhältnismäßig kurzen Zeit von vier Jahren, zwischen 1904 und 1907, eine ungeheure Masse chaotischen, geistig schwer durchdringlichen Stoffes bewältigt ist. Doch hier ist mehr als Fleiß, mehr als unermüdliches Ringen mit der Materie! Mit dem Fleiß war hier die Liebe im Bunde, schöpferische, formende, gestaltende Liebe, zeugungskräftige, verständnisinnige Hingabe an den die Fülle tausendfältiger Bekundungen und Erscheinungen durchwaltenden Genius. So ist ein großzügiges und farbensattes, wohlgegliedertes und bis ins kleinste fein ausgeführtes Bild von Schillers Nachleben und Nachruhm entstanden, ein Bild, in dem sich ein gut Stück deutscher Kulturgeschichte spiegelt."

Das literarische Echo.

„Das Buch ist jedem Geschichtslehrer und jedem Lehrer des Deutschen aufs wärmste zu empfehlen; auch allen andern Bildnern der Jugend ist es sehr nützlich zu lesen, und wenn unsere Primaner es kennen lernen, so wird es ihnen auch nichts schaden. Sie können daraus erfahren und beherzigen, an welchen Idealen sich ihre Väter und Großväter zu ihrem Glücke und zu des Vaterlandes Erstarkung genährt haben."

Monatschrift für höh. Schulen.

„Das Schwanken des Dichterbildes Schillers in der Literatur- und Zeitgeschichte ist hier mit einer Gründlichkeit des Fleißes und Forschens, mit einem Quellenstudium und einem Feinsinne der ästhetisch-kritischen Untersuchung, zugleich in einer historisch-wissenschaftlichen Methode behandelt und erschöpft, daß man sich dieses Buches von ganzem Herzen freuen kann."

Tägliche Rundschau.

„Die Geschichte der Beurteilung Schillers durch die deutsche Nachwelt ist zugleich die Geschichte dieser Nachwelt, ist eine Geschichte des geistigen Lebens im Deutschland des neunzehnten Jahrhunderts. Daß Albert Ludwig das klar erkannt hat, gibt seinem Buche dauernde Bedeutung."

Neue Freie Presse.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

RÖMISCHE GESCHICHTE

VON

THEODOR MOMMSEN.

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 1907. Geh. 10 M.
II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 10. Aufl. 1908. Geh. 5 M.
III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 10. Aufl. 1909. Geh. 8 M.
V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 6. Aufl. 1909. Mit 10 Karten von H. Kiepert. Geh. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN.

ERSTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Mit Mommsens Bildnis und zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. III. Band.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

FÜNFTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (VI u. 617 S.) 1908. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

REDEN UND AUFSÄTZE

VON

THEODOR MOMMSEN.

Mit zwei Bildnissen. Zweiter, unveränderter Abdruck.
Gr. 8°. (VIII u. 479 S.) 1905. Geb. 8 M.

THEODOSIANI

LIBRI XVI

CVM CONSTITVTIONIBVS SIRMONDIANIS

ET

LEGES NOVELLAE AD THEODOSIANVM PERTINENTES

CONSILIO ET AVCTORITATE ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE
EDIDERVNT

TH. MOMMSEN ET PAVLVS M. MEYER.

VOLUMEN I
THEODOSIANI LIBRI XVI
CUM CONSTITUTIONIBUS SIRMONDIANIS
EDIDIT ADSUMPTO APPARATU P. KRUEGERI
TH. MOMMSEN
ACCEDVNT TABVLAE SEX
4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 M.

VOLUMEN II
LEGES NOVELLAE
AD THEODOSIANVM PERTINENTES
EDIDIT
ADIVTORE TH. MOMMSENO
PAVLVS M. MEYER
4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Kritische Ausgaben griechischer und lateinischer Schriftsteller.

Academicorum philosophorum index Herculanensis. Edidit Segofredus Mekler. 6 M.

Aeneae commentarius Poliorceticus. R. Hercher rec. et adnot. 4 M.

Aeschyli tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Editio altera. 2 Voll. 16 M.

Ammiani, Marcellini, fragmenta Marburgensia. Edidit H. Nissen. Accedit tabula photolithographica. 4 M.

Apulei Madaurensis, L., apologia sive de magia liber ed. G. Krueger. 3 M.

Arati Phaenomena recensuit, et fontium testimoniorumque notis prolegomenis indicibus instruxit E. Maafs. 5 M.

Aristidis, Aelii, Smyrnaei, quae supersunt omnia edidit Bruno Keil. Vol. II. Orationes XVII—LIII. 20 M.

Aristotelis de anima libri III. Rec. A. Torstrik. 6 M.

Aristoxenus' harmonische Fragmente. Griechisch und deutsch mit kritischem und exegetischem Kommentar und einem Anhang, die rhythmischen Fragmente des Aristoxenus enthaltend, herausgegeben von Paul Marquard. 8 M.

Callimachi Cyrenensis hymni et epigrammata. Ed. Aug. Meineke. 6 M.

Ciceronis artis rhetoricae libri duo rec. A. Weidner. 4 M.

Commentariorum in Aratum reliquiae collegit recensuit prolegomenis indicibusque instruxit Ernestus Maafs. 30 M.

Dionis Cassii Cocceiani rerum Romanarum libri octoginta, ab I. Bekkero recogniti. 2 Voll. 12 M.

— Historiarum Romanarum quae supersunt edidit U. Ph. Boissevain. Vol. I. 24 M. Vol. II. 28 M. Vol. III. 32 M.

Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia. Edidit apparatu critico instruxit J. de Arnim. 2 Voll. 28 M.

Dioscuridis, Pedanii, Anazarbei de materia medica libri quinque. Edidit Max Wellmann.

Vol. I quo continentur libri I et II. 10 M.

Vol. II quo continentur libri III et IV. 14 M.

Epicharmos, des Koers, Leben und Schriften. Nebst einer Fragmentensammlung. Herausgegeben von Aug. O. Fr. Lorenz. 6 M.

Eratosthenis Catasterismorum reliquiae recensuit C. Robert. Accedunt prolegomena et epimetra tria. 12 M.

Euripidis tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Voll. I—III p. 1. 16 M.

Euripides' Herakles. Erklärt von U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Zweite Bearbeitung. Neuer Abdruck. 15 M.

Eusebi chronicorum libri duo. Ed. Alfredus Schoene. 2 Voll. 38 M.

Excerpta Historica jussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta edd. U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst.

Vol. I. Excerpta de legationibus ed. Carolus de Boor.

Pars 1. Excerpta de legationibus Romanorum ad gentes. 8 M.

Pars 2. Excerpta de legationibus gentium ad Romanos. 12 M.

Vol. II. Excerpta de virtutibus et vitiis ed. Th. Büttner-Wobst.

Pars 1 cur. G. Roos. 14 M.

Vol. III. Excerpta de insidiis ed. Carolus de Boor. 8 M.

Vol. IV. Excerpta de sententiis ed. U. Ph. Boissevain. 18 M.

Fragmenta Poetarum Graecorum, auctore U. de Wilamowitz-Moellendorff collecta et edita.

Vol. III fasc. I: Poetarum philosophorum fragmenta edidit H. Diels. 10 M.

Vol. VI fasc. I: Comicorum Graecorum fragmenta ed. G. Kaibel. Vol. I fasc. I. 10 M.

Fragmentsammlung der griechischen Ärzte. Bd. I. Die Fragmente der sikelischen Ärzte Akron, Philistion und des Diokles von Karystos. Herausgegeben von M. Wellmann. 10 M.

Herodoti historiae. Recensuit H. Stein. 2 tomi. 24 M.

Heronis Alexandrini geometricorum et stereometricorum reliquiae. Accedunt Didymi Alexandrini mensurae marmorum et anonymi variae collectiones ex Herone Euclide Gemino Proclo Anatolio aliisque. E libris manu scriptis edidit Fr. Hultsch. 8 M.

Josephi, Flavii, Opera. Edidit et apparatu critico instruxit B. Niese.

Vol. I. Antiquitatum Iudaicarum libri I—V. 14 M.

Vol. II. Antiquitatum Iudaicarum libri VI—X. 12 M.

Vol. III. Antiquitatum Iudaicarum libri XI—XV. 18 M.

Vol IV. Antiquitatum Iudaicarum libri XVI—XX et vila. 14 M.

Vol. V. De Iudaeorum vetustate sive contra Apionem libri II. 5 M.

Vol. VI. De bello Iudaico libros VII ediderunt Justus a Destinon et B. Niese. 26 M.

Vol. VII. Index. 4 M.

Livi, T., ab urbe condita libri a vicesimo sexto ad tricesimum edidit Aug. Luchs. 11 M.

Luciani Samosatensis libellus qui inscribitur Περὶ τῆς Περεγρίνου τελευτῆς recensuit Lionello Levi quinque Vaticanae Bibliothecae codicibus unoque Marciano nunc primum inspectis. 1,80 M.

Lycophronis Alexandra recensuit Ed. Scheer.

Vol. I. Alexandra cum paraphrasibus ad codicum fidem recensita et emendata, indices subjecti. 5 M.

Vol. II. Scholia continens. 18 M.

Marmor Parium, Das. Herausgegeben von F. Jacoby. 7 M.

Pappi Alexandrini collectionis quae supersunt ex libris manu scriptis edidit latina interpretatione et commentariis instruxit Fridericus Hultsch. 3 Voll. 55 M.

Pindari carmina ad fidem optimorum codicum recensuit integram scripturae diversitatem subiecit annotationem criticam addidit et annotationis criticae supplementum ad Pindari Olympias scripsit Tycho Mommsen. 2 Voll. 16 M.

Plauti Comoediae. Recens. et emend. Fr. Leo. Vol. I. 18 M. Vol. II. 20 M.

Plutarchi Pythici dialogi tres. Rec. G. R. Paton. 5 M.

Quinti Smyrnaei Posthomericorum libri XIV. Recensuit prolegomenis et adnotatione critica instruxi. A. Koechly. 8 M.

Scriptores historiae Augustae ab Hadriano ad Numerianum. H. Jordan et Fr. Eyssenhardt recensuerunt. 2 Voll. 12 M.

Senecae, L. Annaei, opera. Ad libros manu scriptos et impressos recensuit commentarios criticos subiecit disputationes et indicem addidit Carolus Rudolphus Fickert. 3 Voll. 18 M.

Solini, C. Julii, Collectanea rerum memorabilium. Iterum recensuit Th. Mommsen. 14 M.

Stobael, Joannis, Anthologium. Recens. Curtius Wachsmuth et Otto Hense.

Vol. I et II. Libri duo priores qui inscribi solent eclogae physicae et ethicae. Recens. Curtius Wachsmuth. 18 M.

Vol. III. Libri duo posteriores. Recens. Otto Hense. 20 M.

Tacitus, Cornelius, ab I. Lipsio, I. F. Gronovio, N. Heinsio, I. A. Ernestio, F. A. Wolfio, emendatus et illustratus, ab Imm. Bekkero ad codices antiquissimos recognitus. Cum indicibus. 2 Voll. 8 M.

Thucydidis libri I et II ex recensione Bekkeri in usum scholarum edidit Alfr. Schoene. 8 M.

Valentis, Vettii, anthologiarum libri primum edidit Guilelmus Kroll. 16 M.

Varronis, M. Terenti, de libris grammaticis scripsit reliquiasque subiecit Augustus Wilmanns. 4 M.

— de lingua latina libri emendavit, apparatu critico instruxit, praefatus est Leonardus Spengel. Leonardo patre mortuo edidit et recognovit filius Andreas Spengel. 8 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis $5^1/_2$ Bogen. Lex. 8°.
Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 7. Heftes (Juli):

<table>
<tr><td></td><td>Seite</td></tr>
<tr><td>F. Maier, Der Judasbrief. Von Ad. Jülicher</td><td>523—530</td></tr>
<tr><td>H. Diels und W. Schubart, Anonymer Kommentar zu Platons Theaetet. Von Karl Praechter . . . . . .</td><td>530—547</td></tr>
<tr><td>Heinrich Bulle, Orchomenos. I. Von Ernst Pfuhl . . . . . .</td><td>547—563</td></tr>
<tr><td>Brooke and McLean, The Old Testament in Greek. 1 u. 2. Von Ernst Haulsch</td><td>563—580</td></tr>
<tr><td>F. H. Weifsbach, Babylonische Miszellen. Von P. Jensen . . . . . .</td><td>580—584</td></tr>
<tr><td>Paulus Bedjan, Homiliae selectae Mar-Jacobi Sarugensis. Von C. Brockelmann</td><td>585—590</td></tr>
<tr><td>Friedrich Haufsmann, Der Irrtum im alten und neuen Recht. Von Rudolf Henle</td><td>590—602</td></tr>
</table>

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus einer Wissenschaft vereinigt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Briefe

von

Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman

an

Eduard Hobein

veröffentlicht

von **Wilhelm Meyer** aus Speyer

Professor in Göttingen

Gr. 8°. (III u. 64 S.) Geh. 1,20 M.

Sechs Briefe von Reuter (1860—1863), 16 Briefe von Klaus Groth (1860—1874) und ein Brief von Brinckman (1870) einst gerichtet an Eduard Hobein, Advokat in Schwerin, werden hier teils vollständig, teils in Auszügen und mit Erläuterungen und Exkursen veröffentlicht. Sie beleuchten das Schaffen der Dichter, das persönliche Verhältnis zwischen Groth und Reuter usw. Der Brief Brinckmans legt dar, was er mit der Erzählung: „Uns Hergott up Reisen" gewollt hat. Für alle Freunde der drei plattdeutschen Klassiker von Interesse.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Grundriß

der

preußisch-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschafts-Geschichte

von 1640 bis zur Gegenwart

von

Prof. Emil Wolff,

Gymnasialdirektor.

Dritte verbesserte und vermehrte Auflage.

Gr. 8°. (VII u. 296 S.) Geb. 4,50 M.

Inhalt. I. Abschnitt. Die Überwindung der Ständeherrschaft und der Stadtwirtschaft durch das Landesfürstentum. (Zeitalter des großen Kurfürsten. 1640—1713.) — II. Abschnitt. Das absolute Königtum im Dienste des Staates. (Zeitalter Friedrich Wilhelms I. und Friedrichs des Großen. 1713—1806.) — III. Abschnitt. Die Befreiung des Staatsbürgertums und die Gründung der wirtschaftlichen Einheit Deutschlands. (Zeitalter Friedrich Wilhelms III. 1807—1840.) — IV. Abschnitt. Die Gründung des Deutschen Reiches und das Aufkommen des Arbeiterstandes. (Zeitalter Wilhelms I. 1840—1900.) — Register. Verzeichnis der benutzten Bücher und Schriften.

„Das Buch ist recht geeignet, die weit verbreitete Unkenntnis über wichtige Staatseinrichtungen zu beseitigen, und deshalb ist seine Benutzung jedem Gebildeten, nicht nur dem Erzieher der Jugend, warm zu empfehlen; denn erst, wenn man den geschichtlichen Werdegang unseres Staatswesens überblickt, lernt man den Wert des Erreichten schätzen." Pädagogisches Archiv.

„Seine Arbeit ist die Frucht ernster Studien, sie enthält trotz ihres mäßigen Umfanges ein reiches, in geschickter Weise ausgewähltes und zusammengestelltes Material, sie zeichnet sich auch durch Ruhe und Objektivität des Urteils, sowie durch klare und ansprechende Darstellung aus." Mitteilungen a. d. hist. Literatur.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Geographie Afrikas bei Plinius und Mela und ihre Quellen.

—

Die formulae provinciarum eine Hauptquelle des Plinius.

Von

D. Detlefsen.

Lex. 8°. (V u. 104 S.) Geh. 3.60 M.

(Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Herausgegeben von Prof. W. Sieglin. Heft. 14.)

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 34. 21. August. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

SEP 2 1909 UNIVERSITY

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. J. Sauer: Christliche Antike. I.

Theologie und Kirchenwesen.

G. Hilbert, Christentum und Wissenschaft. (*Lukas Vičtor*, Pastor, Köln.)

H. Lietzmann, Wie wurden die Bücher des Neuen Testaments heilige Schrift? (*Rudolf Knopf*, aord. Prof. an der evang.-theol. Fakult., Dr. theol., Wien.)

J. Meyer, Buch der Reformacio Predigerordens. Hgb. von B. M. Reichert. (*Nikolaus Paulus*, Dr. theol., München.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

K. Böhm, Der Mensch und seine Welt. III. Bd.;

A. Pauler, Die Natur der ethischen Erkenntnis;

P. Ranschburg, Gesunde und abnorme Wirksamkeit, Hygiene und Schutz der kindlichen Seele. 2. Aufl. (*Ludwig Rácz*, ord. Akad.-Prof. Dr., Sárospatak.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Möller, Semitisch und Indogermanisch. 1. Tl. (*Ludwig Sütterlin*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Procli Diadochi in Platonis Cratylum commentaria, ed. G. Pasquali. (*Thaddäus Sinko*, aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg.)

C. Mutzbauer, Die Grundbedeutung des Konjunktiv und Optativ und ihre Entwicklung im Griechischen. (*Hermann Lattmann*, Prof. Dr., Ballenstedt.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

M. Hartmanns Gesammelte Werke. Hgb. von O. Wittner. II, 2. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Þidriks Saga af Bern, udg. ved H. Bertelsen. 2. 3. H. (*R. C. Boer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Amsterdam.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Ch. E. Mathews, Cist and Cil. (*Eugen Herzog*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Geschichte.

Ph. W. Kohlmann, Adam von Bremen. (*Bernhard Schmeidler*, Privatdoz. Dr., Leipzig.)

Die Memoiren Giuseppe Garibaldis. Übs. von W. Friedensburg. (*Ermanno Loevinson*, Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Prof. Dr., Rom.)

H. Münsterberg, Aus Deutsch-Amerika. (*Max von Brandt*, Kais. Deutscher Gesandter a. D. Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

V. Hintner, Die Gsiesser Namen. (*P. Cascorbi*, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Hann.-Münden.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

H. Crüger, Grundrifs des deutschen Genossenschaftswesens. (*Franz Staudinger*, Oberlehrer am Ludwig-Georgs-Gymn., Prof. Dr., Darmstadt.)

Rechtswissenschaft.

O. Neumann, Das Blankostrafgesetz. (*Franz Exner*, Dr. jur., Wien.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

Thera. Hgb. von F. Frhr. Hiller von Gaertringen. 4. Bd., 2. Tl. (*Julius Hann*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

G. Müller, Die chemische Industrie. (*Erich Harnack*, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Halle.)

Entgegnung. (*Hermann J. Klein*, Prof. Dr., Köln-Lindenthal.)

Antwort. (*Emil Leß*, Privatdoz. an der Univ. und an der Landwirtschaftl. Hochschule, Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

In neuer Auflage erschien vor kurzem:

Schillers Dramen

Beiträge zu ihrem Verständnis

von

Ludwig Bellermann

Vierte Auflage

Erster Teil:

Einleitung. 1. Die Räuber. 2. Die Verschwörung des Fiesko. 3. Kabale und Liebe. 4. Don Karlos.

Gr. 8. (XV u. 344 S.) Eleg. geb. 6 M. 60 Pf.

Zweiter Teil:

5. Wallenstein. 6. Maria Stuart. 7. Die Jungfrau von Orleans.

Gr. 8. (XI u. 355 S.) Eleg. geb. 6 M. 60 Pf.

Dritter Teil:

8. Die Braut von Messina. 9. Wilhelm Tell. 10. Schillers dramatischer Nachlaß. Schlußwort.

Gr. 8. (V u. 337 S.) Eleg. geb. 6 M. 60 Pf.

Aus Besprechungen der dritten Auflage.

„Von all den Werken, die für die Schillerfeier in diesem Jahre in Betracht kommen, dürfte wohl das vorliegende von Bellermann das hervorragendste sein. Es ist ein glänzendes Juwel deutscher Interpretationskunst, das uns hier von Bellermann dargeboten wird . . . Gerade Bellermann hat mit dem vorliegenden Werke, das 1888 in erster Auflage erschien, ganz außerordentlich viel dazu beigetragen, daß Schiller wieder zu tiefer gehendem Einfluß und machtvollem Ansehen zu gelangen beginnt. Er hat vor allem auch die Behandlung Schillers und seiner Dramen in unserer Schule lebensvoller und künstlerischer gestalten helfen. Es sei daher dem hochverdienten Verfasser dieses klassischen Erläuterungswerkes heute, wo wir uns zur Schiller-Gedächtnisfeier anschicken, inniger Dank für das gesagt, was er durch sein Werk über Schillers Dramen erstrebt und errungen hat. Bellermanns Schrift über Schillers Dramen ist daher das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." Zeitschrift f. d. deutschen Unterricht.

„Bellermanns Erläuterungen der Dramen Schillers sind unstreitig die bedeutendste Erscheinung in der Schillerliteratur der letzten zwei Jahrzehnte. Sie sind für die Art, wie dramatische Werke auszulegen sind, geradezu musterhaft geworden." Zeitschrift für das Gymnasialwesen.

„Möge das Werk fortfahren, eine Gemeinde um sich zu sammeln, die sich verständnisvoll in die begeisterte Seele unseres großen Dramatikers versenkt. Schiller entläßt uns immer wieder mit der tiefen und stillen Befriedigung, die sich keusch und zaghaft in dem erhabenen Schmerz ausbreitet, mit dem das tragische Schicksal große und verwickelte Vorstellungsmassen bewegt. Ludwig Bellermanns Schillerbuch ist vortrefflich geeignet, die seelischen Bedingungen für dieses adelnde Gefühl vorzubereiten". Kölnische Zeitung.

„Wer diesem Führer folgt, hat überall das Gefühl, sicher geleitet zu werden." Bühne und Welt.

„Bellermanns Schillerwerk gehört in seiner neuen Auflage zu den besten Gaben, die das Schillerjahr dem deutschen Volke gebracht hat und wird nicht wenig dazu beitragen, dem Verständnis für den Dichter neue Anregung zuzuführen." Vossische Zeitung.

„Was Bellermanns Kritik für die Einzelerklärung geleistet hat, das hier hervorzuheben ist um so weniger nötig, als darüber nur eine Stimme der Anerkennung herrscht. So wird sein Buch noch lange für Schillers Dramen einer der wertvollsten „Beiträge zu ihrem Verständnis" bleiben, die kein Schillerforscher oder Schillerfreund unberücksichtigt lassen kann."

Neue Jahrbücher für Pädagogik und Philologie.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 34 XXX. Jahrgang. 21. August 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Böhm, Der Mensch u. seine Welt. (2132.)
Crüger, Grundrifs des deutschen Genossenschaftswesens. (2157.)
Garibaldis Memoiren. (2152.)
Hartmanns Gesammelte Werke. (2143.)
Hilbert, Christentum und Wissenschaft. (2129.)
Hintner, Die Gsiesser Namen. (2156.)
Kohlmann, Adam von Bremen. (2150.)
Lietzmann, Wie wurden die Bücher des Neuen Testaments heilige Schrift? (2130)
Mathews, Cist and Cil. (2148.)
Meyer, Buch der Reformacio Predigerordens. (2131.)
Möller, Semitisch und Indogermanisch. (2138.)
Müller, Die chemische Industrie. (2163.)
Münsterberg, Aus Deutsch-Amerika. (2154.)
Mutzbauer, Die Grundbedeutung d. Konjunktiv u. Optativ u. ihre Entwicklung im Griechischen. (2142.)
Neumann, Blankostrafgesetz. (2160.)
Pauler, Natur der ethischen Erkenntnis. (2132.)
Procli Diadochi in Platonis Cratylum commentaria. (2141.)
Ranschburg, Gesunde u. abnorme Wirksamkeit, Hygiene u. Schutz der kindlichen Seele. (2132.)
Thera. (2162.)
Þiðriks Saga af Bern. (2146.)

Christliche Antike.

Von Dr. Joseph Sauer, aord. Professor für Kirchengeschichte, Freiburg i. Br.

In unserer Besprechung von Wilperts Werk über die Katakomben Roms (DLZ. 1904, Sp. 117) sprachen wir neben anderm auch das Bedauern aus, dafs der Verfasser auf eine Anzahl wichtiger prinzipieller Fragen nicht näher eingegangen ist, selbst da nicht, wo sie sich ihm direkt aufdrängten. Wir dachten an die Frage nach dem nationalen Charakter der Katakombenkunst und nach ihrem Verhältnis zur Antike. Es hat kaum je ein Zweifel darüber bestanden, dafs die ältesten für die Katakombenmalereien und Sarkophagskulpturen verwandten Künstler aus der Schule der antiken Profankunst hervorgegangen waren und deren Formensprache handhabten. Für die christliche Archäologie war es aber ein Mifsstand, dafs ihre Vertreter von allem Anfang an Dilettanten auf dem Gebiet der Archäologie, weniger fachmännisch geschulte Archäologen denn Historiker und Theologen waren; die Folge war, dafs die prinzipielle Frage nach dem Ursprung der altchristlichen Kunst immer nur sehr oberflächlich und äufserlich angefafst und mit ein paar Hinweisen auf ihre augenscheinliche Verwandtschaft mit der gleichzeitigen, etwa in den Palatinfresken oder den Wandmalereien von Pompeji sich offenbarenden Profankunst erledigt wurde. Im allgemeinen schränkte man den Kreis der Anleihen aus der Antike und der durch sie erfolgten Anregungen möglichst ein. Abgesehen von den selbstverständlichen stilistischen Einflüssen, läfst z. B. Wilpert (S. 22) eine Anleihe nur gelten für das Gebiet des rein Dekorativen, das im 1. Jahrhundert noch stark vorwiegt, aber auch so seltsame Motive aufweist, wie die aus dem Sakraldienst und dem heidnischen Kult entnommenen heiligen Bäume, Tierschädel u. a., deren ursprünglich sachliche Bedeutung sich offenbar schon ganz verwischt hatte, auf dem Gebiet des Figürlichen nur für nebensächliche Punkte der Kompositionen von Noe in der Arche, der Auferweckung des Lazarus, der Jonasszenen, lehnt aber die Annahme eines antiken Vorbildes z. B. für die Darstellung des guten Hirten ab. Der Grund für diese weitgehende und gründliche Scheidung der antiken und altchristlichen Kunst ist leicht ersichtlich: man wollte die absolute Selbständigkeit der letzteren in der Wahl und Behandlungsweise des Stofflichen unbedingt gewahrt sehen.

Von seiten der klassischen Archäologie war ein Sukkurs nicht zu erwarten. Wie sich die christlichen Archäologen bislang ängstlich vor einer Grenzüberschreitung ins profane Nachbargebiet gehütet hatten, so war es für den Vertreter der klassischen Archäologie ebenso selbstverständlich, an allem, was den christlichen Stempel trägt, in weitem Bogen herumzugehen. Ein geringschätziges Achselzucken war gewöhnlich die Antwort, wenn man einen dieser Herren nach seiner Ansicht über den oder jenen Punkt der altchristlichen Kunst oder nach etwaigen christlichen Funden bei Forschungsreisen durch Kleinasien oder Ägypten fragte. Diese Geringschätzung von seiten der klassischem Archäologie hat es nicht zum wenigsten verschuldet, dafs die altchristliche Archäologie heute noch grofsenteils auf Rom konzentriert und der Monumentenschatz des Ostens überhaupt noch nicht systematisch

verwertet, ja noch nicht einmal zugänglich ist, wiewohl hier die altklassische Archäologie seit Jahrzehnten fieberhaft tätig war. Seit kurzem liegt nun ein Werk vor, in dem die klassische Archäologie zum ersten Male Stellung nimmt zu den Fragen des Nachbargebietes[1]). Dieser Versuch des Marburger Archäologen ist in technischer Hinsicht eine Musterleistung, die auf jeder Seite Proben von erfreuender Ausgereiftheit, von scharfsinniger Durchdringung des Materials und von überraschender Problemstellung aufzuweisen hat. Wie hier die Fäden nach rückwärts angeknüpft werden für die einzelnen Motive der altchristlichen Kunst, wie die Entwicklungsreihe nach der formalen wie stofflichen Seite hergestellt wird, das ist ein Verfahren, das man bisher entweder gar nicht oder zu wenig zuverlässig und methodisch sicher von den Vertretern der altchristlichen Archäologie angewandt sah. Wir stehen keinen Augenblick an, diesen Eigenschaften der »Christlichen Antike« rückhaltlos unsere Anerkennung auszusprechen und sie als vorbildlich zu bezeichnen, wenn wir das Werk auch als Ganzes als verfehlt charakterisieren müssen.

v. Sybels Werk, wovon der erste vorliegende Band einleitende Fragen und die Katakomben behandelt, leidet nämlich an bedenklichen methodischen Grundfehlern, die den ganzen Gang der Untersuchung und Behandlung hoffnungslos deroutiert haben. Der Verfasser hatte sich vorgenommen, eine »Einführung« in die altchristliche Altertumskunde, näherhin in die altchristliche Kunst zu schreiben, statt dessen gibt er uns ein religionswissenschaftliches Räsonnement, vom archäologischen Standpunkt aus. Damit begibt er sich aber auf ein Gebiet, auf dem er nicht ganz zuständig ist; es fehlt ihm an der nötigen Sicherheit und Konsequenz der Kenntnisse, wie an den richtigen Mafsstäben für seine Urteile. Notgedrungen mufs er sich Führern anvertrauen; aber er vergreift sich auch da wieder, wie es meist Dilettanten auf einem ihnen fremden Boden begegnet. v. Sybels Gewährsmänner für die Entstehungsgeschichte des Christentums sind Strauss und Baur, deren unwissenschaftliche und unzulängliche Forschungen heute auch selbst von der liberalsten Theologie aufgegeben sind. Was er in theologischer Hinsicht uns vorträgt, beweist in jedem Satze, dafs der Verfasser ebensowenig einen tieferen Einblick in den wahren Werdegang des Christentums und in seine ältesten literarischen Zeugnisse, als ein inneres Verhältnis zu den religiösen Fragen je gewonnen hat; er wird aber auch Satz für Satz widerlegt durch die zuverlässigen und in wissenschaftlicher Hinsicht sicherlich einwandfreien neuesten Forschungen zweier Kollegen des Verfassers, der Professoren Deifsmann (Ex oriente lux) und Wendland (Die hellenistisch-römische Kultur in ihren Beziehungen zum Judentum und Christentum in Lietzmanns Handbuch zum Neuen Testament). Hätte v. Sybel sich Rats geholt bei diesen Gelehrten für die ihm nicht vertrauten Fragen, so hätte er auch nicht hinter recht billigen Schlagworten des Tagesstreites, wie »Voraussetzungslosigkeit der Wissenschaft«, sich zu verschanzen nötig gehabt. Dort haben wir tatsächlich ein voraussetzungsloses, unparteiisches Anfassen einer Aufgabe, hier aber von allem Anfang an ein Sichfestlegen auf eine durch und durch äufserliche und einseitige Betrachtungsweise, die fast wie im Dominospiel die innerlich heterogensten Dinge und Begriffe miteinander in Beziehung bringt, wenn sie nur ein wenn auch noch so unwesentliches Merkmal miteinander gemein haben. Jedenfalls ist v. Sybel der in einer merkwürdigen Einleitung über »Glauben und Forschen«, über den inneren Gegensatz zwischen »Weltanschauung« und »Wahrhaftigkeit« und in dem noch merkwürdigeren Exkurs über den Fall Spahn (S. 7) proklamierten »unbedingten Pflicht wissenschaftlicher Forschung«, der Pflicht der Voraussetzungslosigkeit weder im ganzen noch im einzelnen nachgekommen. Sehen wir auch von den da und dort recht deplaziert eingestreuten sarkastischen Ausfällen über die »Immaculata Conceptio« u. a. ab, so leidet seine ganze Auffassung unter dieser einseitig parteiischen Beleuchtung. Schon die Grundthese, die er aus seinen religionswissenschaftlichen Prinzipien ableitet, dafs die älteste christliche Kunst Funeralkunst und nur das sei, ist unrichtig, wie wir noch sehen werden. Aber auch die Deutung des Einzelnen wird durch diese sehr wenig voraussetzungslose Stellungnahme von vornherein wesentlich beeinflufst und beeinträchtigt. In der durch religionswissenschaftliche Gesichtspunkte bedingten Einteilung des gesamten ikonographischen Materials der Katakomben — diese Einteilung kann sowohl was logische Konsequenz wie gleichmäfsige Berücksichtigung der einzelnen Stoffe betrifft, gewifs nicht als musterhaft bezeichnet werden — sind zusammengehörige Motive weit auseinander gezogen; vieles konnte überhaupt nicht recht untergebracht werden, wie die Szene der Verspottung und Dornenkrönung,

[1]) Ludwig v. Sybel [ord. Prof. f. Archäol. an der Univ. Marburg], Christliche Antike. Einführung in die altchristliche Kunst. Bd. I: Einleitendes. Katakomben. Marburg, N. G. Elwert, 1906. VIII u. 308 S. Lex.-8° mit 4 Farbentaf. u. 55 Textabbild. M. 7.

die ihm einstweilen noch »problematisch« bleibt (S. 293), oder die Einkleidung der gottgeweihten Jungfrauen (»das etwas trübe Kapitel der gottgeweihten Jungfrauen lassen wir gerne beiseite«, S. 290), die »Verleugnung Petri« u. a. Andere kommen überhaupt nicht richtig zur Geltung oder nur in einer entstellten Form zum Vorschein. Wer das Bildermaterial der Katakomben kennt, wird bei der Lektüre auf jeder Seite mit neuem Erstaunen wahrnehmen, wie hier die innerlich zusammengehörigen Motive durcheinander geworfen sind, und wie sie unter der subjektiven Beleuchtung völlig ihre einfach natürliche Bedeutung und Geltung einbüfsen; er wird sich aber auch fragen, weshalb der Verfasser, wenn er nun doch einmal die Entwicklung der ältesten christlichen Kunst verfolgen will, die genetische Betrachtungsweise schon nach den ersten Anläufen aufgibt zugunsten eines erst von aufsen hereingetragenen Deutungsprinzips. So wird jetzt das Motiv Adam und Eva aus dem Kreis der biblischen Stoffe herausgerissen und unter die Landschafts- und Paradiesdarstellungen verwiesen. Nun hat Paulus (Röm. 5, 12) den Zusammenhang zwischen dem Sündenfall des ersten Menschenpaares und dem Tod, zwischen Sünde und Erlösung deutlich genug aufgedeckt, so dafs man glauben könnte, es könnte kaum ein Zweifel darüber bestehen, weshalb die Szene an den Grabstätten der alten Christen angebracht wurde. Aber v. Sybel, dem jene Paulusdeutung nicht unbekannt ist, lehnt sie für die Katakomben ab. Warum? Weil sie in seinen Ideenkreis nicht hineinpafst. Wer sich für diese eigenartige, »voraussetzungslose« Argumentation interessiert, lese nur den Passus S. 167 nach, in dem er mit hypothetischen Fragen, »scheint«, »dürfte« u. a. schliefslich sich selber die Richtigkeit seiner Annahme suggeriert. In dem auf die Landschaftsmotive folgenden Kapitel werden die verschiedenen Mahldarstellungen behandelt, in einem weiteren dann das Problem der Erlösung; darin in weiteren Rubriken die Erlösungstypen (alt- und neutestamentliche, hauptsächlich unter letzteren auch die Wunder des Herrn), die Erlösungsmittel, nämlich das Brotwunder, der »Weinzauber«, Wasserszenen, auch die Taufe Christi und schliefslich auch der Erlöser selbst als guter Hirt und als Orpheus. Im Anhang zu diesem Kapitel werden endlich die Szenen aus dem Kindheitsmythus registriert; es ist ersichtlich eine Verlegenheitsunterbringung, denn diese Szenen passen herzlich schlecht zum ganzen Gedankengang des Abschnittes, der den leibhaftig geschilderten Erlöser, seine Mittel und Typen behandeln will. Für den Verfasser hat dieser »Mythus« in der Hauptsache nur die Geltung einer ausmalenden Episode, wie er sein Aufkommen genau dem gleichen psychologischen Bedürfnis nach Ausmalung der Frühgeschichte einer berühmten Gestalt verdankt wie die Kindheitsmythen anderer Heroen. Wie v. Sybel eine derartige Annahme — und das gilt in gleicher Weise auch für seine Auffassung des Adam und Eva-Motivs — rechtfertigen will angesichts der summarischen, den Gedanken wie ein Rätselbild nur andeutenden Art der Katakombendarstellungen, nicht zum wenigsten auch des starken und frühen Hervortretens gerade der aus der Kindheitsgeschichte Jesu gewonnenen Motive, ist schwer einzusehen. Bedenklicher ist schon, dafs er der vorgefafsten Auffassung zulieb einfach den klar ausgesprochenen Sinn der Szenen umbiegt. Das zeigt sich schon in den Darlegungen über die Bilder des allein oder inmitten der Apostel oder der Seinen thronenden, lehrenden Herrn. »Alle diese Erklärungen des himmlischen Christus als des Richters, des Lehrers, des Gesetzgebers wollen uns zu eng vorkommen, zu spekuliert, zu scholastisch« (S. 276). Für ihn ist das Motiv nur jenseitig deutbar, wobei jene besonderen Auffassungen alle darin einbegriffen sind. Aber weshalb soll die Szene nicht diesseitig gemeint sein, wenn Christus in autoritativer Weise thronend inmitten der Zwölfen, mit dem Redegestus und der Capsa von Schriftrollen dargestellt wird, weshalb nicht als klare Illustration von Marc. 16, 15 (»Gehet hin in alle Welt und lehret alle Völker«), weshalb nicht, wenn er Petrus das Gesetz überreichend geschildert wird? Eine jenseitige Beziehung wird weiterhin auch für das Motiv der Auferweckung des Lazarus und der Samariterin am Brunnen angenommen, unter Ablehnung der christologischen Deutung, die in jenem eine Bezeugung des göttlichen, in diesem eine solche des messianischen Charakters Christi erblickt (S. 292, 296). Diese Szenen wären nach v. Sybel nur gewissermafsen Symbole, die erstere der Erlösung aus dem Tod, die letztere des »Wassers des Lebens«. Aber auch da ist die Frage berechtigt, weshalb die christologischen Schlufsfolgerungen aus den beiden Motiven, die doch zweifelsohne die Auffassung der Zeitgenossen wiedergeben bezw. sie für die Zukunft bestimmen (Joh. 4, 25ff., 11, 1ff.), nicht anerkannt werden. Der Grund ist auch hier wieder darin zu erblicken, dafs jene evangelische autoritative und deshalb auch für das Urchristentum entscheidende Deutung der Szenen mit dem Grundgedanken Sybelscher Interpretation sich nicht vereinigen lassen. Ich

bin auf diese paar Punkte näher eingegangen, weil sie besonders gut veranschaulichen, dafs es sich in dem neuen Werk keineswegs um eine sachliche Behandlung des Stoffes, sondern um eine religionswissenschaftliche Umdeutung nach von vornherein feststehenden, doch recht anfechtbaren Gesichtspunkten handelt.

Aber noch nach einer anderen Seite erheben sich ernste Bedenken gegen das vom Verfasser eingeschlagene Verfahren. L. v. Sybel, der uns ohne Einschränkung eine »Einführung« in die altchristliche Archäologie geben wollte, hat sein Gebiet ohne einleuchtenden Grund lokal wie stofflich viel zu stark eingeengt: er hat sich fast ausschliefslich auf die Malereien der römischen Katakomben beschränkt. Unberücksichtigt bleiben infolgedessen die Bilder in der Unterkirche von S. Giovanni und Paolo, die als ein lebendiges Dokument des durch den Übergang vom Heidentum zum Christentum bedingten Wandels besonders wertvoll hätten sein müssen; unberücksichtigt auch die der Katakomben von Syrakus, von Alexandrien und el Kargeh in der libyschen Wüste. Hinter dem Einwand aber, dafs diese Malereien nicht genügend bekannt oder verhältnismäfsig jung seien (S. 97), kann sich v. Sybel nicht gut decken; denn all die angeführten Grab- bezw. Wohnräume fallen ihrer Entstehung nach noch in die »Frühzeit«, jedenfalls in den von ihm berücksichtigten Zeitraum, ebensowenig aber auch hinter der Ausrede, dafs in den übersehenen Monumenten wesentlich Neues oder Eigenartiges gegenüber den römischen Denkmälern nicht enthalten sei. Hätte schon die Anlage der sizilischen Katakomben mit ihren fremdartigen Eigentümlichkeiten (weiträumige Hallen, dekorativ verwendete Fassadenwände, Baldachingräber, Grabnischen mit bogenfensterartigen Seitenöffnungen, altsikelische Fenstergräber u. a.) unbedingt ein näheres Eingehen gerechtfertigt, so war ein solches erst recht verlangt durch die zwei merkwürdigen Bilder der Vigna Cossia, denen früher schon Jos. Führer (Abhandl. der K. Bayr. Akad. d. Wiss., philol.-philos. Kl., XXII, 109 ff.) eingehende Beachtung schenkte, neuestens auch Vikt. Schultze den altchristlichen Grabstätten Siziliens (1907, S. 304 ff.), ebenso durch die Bilder der alexandrinischen Katakomben und gar erst der Grabanlagen der Oase el Kargeh in der libyschen Wüste. Diese Nichtberücksichtigung steht in auffallendem Gegensatz zu der oft unverständlichen Breite und Ausführlichkeit, mit der so fern abliegende Dinge wie antike Tiergärten und Parkanlagen, die Haltung und Stellung der Urvölker beim Essen, über Polster und Stühle u. a. behandelt werden. Aber auch in Hinsicht auf das Stoffgebiet hat v. Sybel sich Einschränkungen auferlegt, die nicht ohne Einflufs auf den Verlauf und die Resultate seiner Untersuchungen geblieben sind. Wenn er das Stoffgebiet der ältesten christlichen Ikonographie zu behandeln und von ihm die Ein- oder Fortwirkung der Antike nachzuweisen gedachte, dann mufste er mindestens den vollständigen Kreis von altchristlichen Darstellungen, vor allem die Sarkophagplastik, von der man ja weifs, dafs sie über den Bilderbestand der Katakomben hinaus neue Motive aufzuweisen hat, in seine Rechnung einstellen. Aber auch die übrige Plastik durfte nicht übergangen werden, um so weniger, als sich aus dieser wie aus der Architektur heraus lauter Protest gegen eine Annahme v. Sybels erhoben hätte, als ob die altchristliche Kunst als Funeralkunst entstanden sei (S. 38). Beschränkt er sich nur auf die Katakombenmalereien, und läfst er dadurch stillschweigend der Vorstellung Spielraum, als ob die älteste christliche Kunst mit deren Aufzählung erschöpft sei, so ist das ein willkürliches Verfahren. Die Statuen des Heilands, wie eine aus Bronze von dem geheilten blutflüssigen Weib in Paneas errichtet war und von Eusebius noch gesehen wurde (Hist. eccl. VII, 18), des Hippolytus, des guten Hirten, der Apostelfürsten haben mit Sepulkralgedanken in keinem Falle etwas zu tun. Mit diesen Denkmälern hätte sich v. Sybel vorher zu befassen gehabt, selbst auf die Gefahr hin, sie als problematisch beiseite schieben zu müssen, bevor er jene Charakterisierung der altchristlichen Kunst formulieren konnte.

Vom methodologischen Standpunkt aus müfste man auch noch Verwahrung einlegen gegen die willkürliche Art der Quellenverwertung. Die zeitgenössische theologische Literatur, mag sie auch in die frühesten Tage des Christentums hinaufreichen, wird prinzipiell abgelehnt, weil sie als Produkt theologischer Spekulation nicht dem lebendigen Volksbewufstsein entspreche. Um so gröfsere Achtung, meint man, müsse der Verfasser dann vor den direkten Zeugnissen und Zeugen dieses Volks- und Gemeindebewufstseins haben, vor den Evangelien und den Grabinschriften. Aber auch sie werden abgelehnt, wo sie den Forderungen seiner vergleichenden Religionswissenschaft im Wege stehen. Doch werden wir uns davon noch gelegentlich überzeugen können bei der Einzelbetrachtung, die wir über seine Darlegungen anstellen wollen.

Man war bisher durchweg der Meinung, dafs

das Christentum seiner formellen Erscheinung und Manifestation nach an die antike Kultur anknüpfe, inhaltlich und dem Geist nach aber etwas völlig Absolutes darstelle. Die Aufgabe, deren Lösung man also vom klassischen Archäologen erwartete, bestand in dem Nachweis jenes formalen Zusammenhangs; v. Sybel ging aber darüber weit hinaus und glaubte, auch in der Seele des Christentums nichts anderes denn den antiken Hauch verspüren zu können. »Die altchristliche Religion, ihr Eintreten in die Welt und ihr Leben während des ersten Halbtausends will nicht als Anfangsglied einer neuen Entwicklung betrachtet sein, sondern als Endglied einer ablaufenden, als das Schlufskapitel der Religionsgeschichte des Altertums« (S. 11). »Der Christianismus ist die Summe, die das Altertum aus all seiner Geistesarbeit gezogen hat«, aber keineswegs mit der Naturnotwendigkeit eines Naturgesetzes; eine andere Zeit hätte diese Schlufsfolgerung anders gezogen. Darum warnt auch v. Sybel seine Konfessionsgenossen, »die Art ihrer eigenen Religiosität in die alte hineinzutragen und ihr eine Rationalität oder eine so geläuterte Vorstellungsart unterzuschieben, wie sie der Religion der Kaiserzeit fernlag« (S. 20); aber »wenn es auch unrichtig wäre zu sagen, dafs Jesus bereits katholisch gewesen sei, so treten doch die Ansätze zum 'Katholischen' schon früh auf, wider Erwarten früh für manchen guten Protestanten«, ein Geständnis, das in andrer Form und noch präziser jüngst auch Harnack unter dem Eindruck von Batiffols L'Église naissante gemacht hat. Die ganze Wirksamkeit Christi wäre somit nur eine relative, im Hellenismus bereits vorbereitete Aktion. Seine Tat besteht in der Ankündigung des »Gottesreiches«, eines »dem Schatze prophetischer Ideen« entnommenen Ideals, das näherhin im Gebot des Monotheismus und seines menschlichen Korrelats, der Nächstenliebe, zusammengefafst war. Dieses Ideal war aber im Keime nur aufs Diesseits gerichtet (S. 13); es ist das Humanitätsideal, die Idee einer sittlichen Menschheit oder der Gotteskindschaft, des ethischen Universalismus, der die physiologische Einheit der Menschheit zur Voraussetzung hat. Christi Bedeutung liegt in seiner Persönlichkeit, in der klaren Formulierung und Verwirklichung dieses Ideals. Neben diesem diesseitigen Lebensideal »brannte aber von allem Anfang an das Problem des Todes auf den Nägeln«. Man löste es mit Hilfe jenes naiven Urglaubens, der ein Fortleben nach dem Tode annimmt, und der gerade in der Kaiserzeit wieder Oberhand gewann durch die orientalischen Religionen. Von Christus selber schon veranlafst und vorbereitet, nahm die so ganz aufs Diesseits eingestellte christliche »Religion der Erfüllung« den Kurs aufs Jenseits. Es war ein Notbehelf, verlangt durch die Unvollkommenheit aller menschlichen Dinge, die das »Gottesreich« nur zu teilweiser Verwirklichung kommen liefs, nicht zum wenigsten aber auch durch das tragische Schicksal »des dem allgemeinen Menschenlos der Sterblichkeit« eben auch unterworfenen Herrn, mit dessen Person sich die ganze Idee des Reiches identifiziert hatte. Diese Umschwenkung nach dem Jenseits, die Umwandlung des Diesseitsideals in den Jenseitsglauben wurde durch zwei Hilfsvorstellungen ermöglicht, durch die der Auferstehung und der Himmelfahrt. »Das Christentum bot dem Altertum einen auferstandenen und in den Himmel eingegangenen Christus, den Erstling und Bürgen einer ewigen Seligkeit; so löste es dem antiken Menschen das Problem des Todes in antikem Geiste« (S. 15). Das ursprüngliche Ideal eines irdischen Gottesreiches hielt man noch fest, indem man an die Parusie, an die Wiederkunft seines Trägers glaubte, und als auch diese Hoffnung sich nicht verwirklichte, verlegte man jenes Ideal überhaupt ins Jenseits und bekam mit dieser Hoffnung auf ein Himmelreich der Toten einen nie ganz ausgeglichenen Widerstreit der Parallelvorstellungen des Reiches Gottes auf Erden und des Reiches im Himmel (S. 74). Auf diese Auffassung der Begründung des Christentums lasse ich mich grundsätzlich hier nicht ein, weil zu einer solchen Auseinandersetzung jeder neutrale Boden fehlt. Für uns und jeden überzeugten Christen ist das Christentum seinem Ursprung, Wesen und Ziel nach etwas schlechthin Absolutes; für v. Sybel ist es vom Heidentum nur graduell verschieden. Es würde viel zu weit führen, an dieser Stelle das Heer von inneren Widersprüchen gröbster Art, von fundamentalen Unwahrscheinlichkeiten und Unmöglichkeiten aufzudecken. Aber die Frage sei doch gestattet: weshalb denn die Antike, wenn das Christentum nur ihre Ideale und mit ihren Mitteln zur Reife brachte, von allem Anfang an einen Vernichtungskampf auf Leben und Tod inszenierte und jahrhundertelang führte bis zur eigenen völligen Erschöpfung? Wie dieses zwischen getäuschten Hoffnungen und täuschenden Kompromissen hin und her pendelnde christliche System eine Weltanschauung und ein sittliches Ideal für alle Lebenslagen und Jahrhunderte begründen kann? Dagegen sehe man, wie Deifsmann (Licht vom Osten S. 245, 247, 284) das Verhältnis des Urchristentums zum Heidentum schildert, oder auch Wendland a. a. O. S. 132 ff.

v. Sybel stellt Christus einem mythischen Heros oder einem jener schemenhaften Wesen orientalischer Gnosis gleich, vergifst aber, dafs er noch an die Geschichtlichkeit Christi glaubt und demzufolge auch annehmen mufs, dafs Christus, weil geschichtlich und weil mit einem tiefeinschneidenden Programm aufgetreten, auch der Kontrolle der Öffentlichkeit unterliegt bezüglich dessen, was über ihn überliefert ist.

Es wird indes vom Verfasser der Versuch gemacht, die antiken und die christlichen Ideale, oder konkreter ausgedrückt, Jenseitsgedanken in eine einheitliche und kontinuierliche Entwicklungsreihe zu bringen. In einer überaus ausgiebigen Analyse werden die Jenseitsgedanken der »Völker« (Ägypter, Babylonier, Perser, Inder, Thraker, Römer und Juden) vorgeführt (S. 38—80) in ihrer dreifachen Abstufung. Aber gerade in dieser für das Auge harmloser Leser berechneten Nebeneinandersetzung offenbart sich jene schon jüngst hier von anderer Seite charakterisierte durch und durch unhistorische Dilettantenmethode einer rein äufserlichen Betrachtung: kein Eindringen in das Wesen und in den Geist der Erscheinungen und der Quellen, in ihre inneren Zusammenhänge, nur ein Aneinanderreihen auf Grund der zufälligsten, belanglosesten gemeinsamen Züge, wie auch der Dominospieler nur nach der Gleichzahl der »Augen« sich richtet. Es ist reine Buchstabenwissenschaft, ohne dafs auch nur gefragt wird, ob hinter den Buchstaben nicht doch auch ein »lebendiger Geist« sich birgt. In der Analyse der christlichen Jenseitsvorstellungen (S. 74) wird durchweg auf die sinnlichen Schilderungen, die anthropomorphistischen Vorstellungen und Bilder abgehoben, und ihnen ausschliefsliche Realität zuerkannt. Gerade von der Urzeit der Evangelien weifs man, dafs sie, wie jüngst auch Deifsmann wieder hervorhob, weniger »wortbildend« denn »begriffewandelnd« war. Wenn ich aber immer zuerst fragen wollte, was ein als Symbol verwandter Gegenstand ursprünglich zu bedeuten hatte, und ob er diese Bedeutung nicht doch noch im gegebenen Fall haben kann, wo ich dagegen zahlreiche Zeugnisse von der wirklichen Bedeutung habe, so heifst das nichts mehr und nichts weniger, denn einen gotischen Dom oder die Peterskirche als einen Steinbruch bezeichnen. Es wäre leicht, gerade in dem Abschnitt über die christlichen Jenseitsgedanken diese Analyse als durchaus unwissenschaftlich Satz für Satz darzutun, wenn es dessen noch bedürfte. Ich möchte aber jedem Interessenten empfehlen, jene paar Seiten und darnach irgend ein Kapitel des Neuen Testamentes zu lesen, um den fundamentalen Abstand zwischen beiden kennen zu lernen.

»Im Dienste dieses Jenseitsglaubens entstand und stand nun auch die christliche Kunst, die Katakomben und der ganze Grabbau von vornherein und ausschliefslich, aber auch der Kirchenbau im wesentlichen« (S. 38). Gegen diese einseitige und enge Fassung der ältesten christlichen Kunst ist oben schon das Nötige gesagt worden. Wenn v. Sybel auch den Kirchenbau mit dem Funeralkult in Beziehung setzt und für seine These sich auf die cellae trichorae über der Kallistkatakombe beruft, so verrät er damit eine elementare Unkenntnis über die Frühgeschichte des christlichen Kultus. Aus der Apostelgeschichte, aus dem Brief an Diognet, aus der Didache, aus dem bekannten Brief des Plinius an Trajan, aus Justins Apologie (I, 67), um nur diese wichtigeren Zeugnisse anzuführen, hätte der Verfasser ersehen können, dafs der älteste Gottesdienst mit dem Totenkult und mit den Jenseitsgedanken zunächst nichts zu tun hatte; die diesem Sakralzwecke dienenden Räume (in apostolischer Zeit vielfach Räume in Privathäusern) können demgemäfs auch nicht von dem Funeraldienst und seinen Bedürfnissen hergeleitet werden. Der Verfasser sucht zwar seine These vom sepulkralen Ursprung des kirchlichen Hochbaues damit zu beweisen, dafs Kaiser Konstantin über Christi Grab eine Kirche erbaute, dafs ebenso »vor den Toren Roms über den Märtyrergräbern Grab- und Triumphalbasiliken sich erhoben, in deren wie der anderen Konstantinischen Kirchenerrichtung die altchristliche Hochbaukunst wohl eigentlich geboren ward. Weil der in den Basiliken geschaffene Typ auch für die Stadtkirchen mafsgebend wurde, so sind wir zu dem Satze gezwungen, dafs die gesamte altchristliche Kunst Grab- und Jenseitskunst gewesen sei« (S. 128). Von Zwang kann allerdings nur bei dem die Rede sein, der statt einer ruhigen geschichtlichen Betrachtung die Macht einer vorgefafsten Meinung walten läfst. Denn 1. verdankt das kirchliche Gotteshaus, wie oben schon betont, seine Entstehung dem Bedürfnis nach einem gottesdienstlichen, nicht nach einem Funeralzwecken dienenden Raum; 2. ist es notorisch, dafs schon vor Konstantin dem Grofsen solche ausschliefslich gottesdienstliche Räume bestanden (vgl. Kirsch in Festschrift des deutschen Campo Santo in Rom S. 6 ff.), was v. Sybel an anderer Stelle (S. 112) selber zuzugeben scheint, wenn er zwischen Gemeindegottesdienst und Sepulkralkult unterscheidet; 3. besteht dieser Gottesdienst den oben zitierten und sonstigen Quellen zufolge nicht in einem

»Personenkult«, sondern aus einem rein religiösen, Psalmengesang, Gebet und Brechung des Brotes, also Abendmahl, einschliefsenden Akt. 4. Aus der Abendmahlsidee wuchs die Erinnerung an Christi Opfertod heraus, die Mittelpunkt der Messe wurde, aber nicht in seiner rein natürlichen Bedeutung, sondern in seiner übernatürlichen Zweckbestimmung gefafst; 5. der Märtyrerkult, insofern er sich im Gottesdienst äufsert, stellt die jährliche Anniversarfeier mit den Gebeten für Tote und Lebende dar, erst in späterer Zeit trat er, wie v. Sybel aus Wielands Mensa und Confessio sehen kann, in engere Beziehung zur Opfer- und Mefsidee; für die Anfänge aber besagen diese späteren Entwicklungsstufen schlechthin gar nichts. Geweiht waren die ältesten Basiliken, auch die obengenannten, dem Gottesdienst; ihre Benennung nach irgend einem Heiligen oder Märtyrer ist mehr Ehrentitel und hat mit der eigentlichen Zweckbestimmung des Gotteshauses gar nichts oder nur sehr wenig zu tun. Dafs die Kunst der Katakomben und des Grabbaues allerdings im Dienste der Jenseitsgedanken stand und zu stehen hat, ist eine Wahrheit, die gewifs noch niemand angezweifelt hat. (Schlufs folgt.)

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Gerhard Hilbert, Christentum und Wissenschaft. Sechs Vorträge. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. III u. 176 S. 8°. M. 2.

Der Verf. will nachweisen, dafs Christentum und Wissenschaft nicht wider einander, sondern für einander sind. Zu dem Zwecke untersucht er in den drei ersten Vorträgen, ob die moderne Kosmologie, Biologie und Psychologie mit dem christlichen Gottesglauben vereinbar sei, wogegen die letzten drei die Person Jesu Christi, sein Werk und seine Auferstehung behandeln. Im Verlauf des ersten Vortrags kommt der Verf. zu dem Resultat, dafs Wissenschaft überhaupt erst beruht auf einem Glauben an den Sinn der Welt und seiner Erkennbarkeit, der seinerseits wiederum im Gottesglauben der Religion begründet ist. Der zweite Vortrag bekämpft die mechanistische Erklärung des Lebens, die die Vorgänge desselben in Wirklichkeit unerklärt läfst. Und endlich behauptet der dritte Vortrag die Unableitbarkeit geistigen Lebens aus der Materie und gelangt in bezug auf den Zusammenhang von Leib und Seele zur Annahme ihrer psychisch-physischen Wechselwirkung und damit einer Durchbrechung des physischen Kausalzusammenhangs.

Hält der Verf. im ersten Teil seiner Vorträge die Grenzen zwischen wissenschaftlichem Erkennen und religiösem Glauben inne, so will er augenscheinlich im zweiten Teile, besonders im letzten Vortrage, zu viel beweisen. So verkennt er m. E. bei Benutzung der Auferstehungsberichte der Evangelien, dafs dieselben schon aus apologetischem Interesse heraus entstanden sind. Im übrigen zeichnen sich die Vorträge vor manchen ähnlicher Art durch klare Beweisführung und umsichtige Behandlung der Probleme aus und verdienen alle Beachtung.

Köln. L. Viëtor.

Hans Lietzmann [aord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Jena], Wie wurden die Bücher des Neuen Testaments heilige Schrift? Fünf Vorträge. [Lebensfragen. Schriften und Reden hgb. von Heinrich Weinel. 21.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. VIII u. 119 S. 8°. M. 1,80.

Lietzmann veröffentlicht im vorliegenden Buche fünf Vorträge, die er 1907 im religionswissenschaftlichen Ferienkurs der Lehrerschaft von Rheinland und Westfalen hielt. Auch in der Überarbeitung hat er den Stil der Vorträge nicht geändert, nicht durch gelehrte Anmerkungen den Charakter der Allgemeinverständlichkeit geändert. Wer sich über die sehr schweren Probleme der Kanonsgeschichte und ihre vorläufigen Lösungen einen guten Überblick verschaffen will, soll zu der Schrift greifen. Da aber L. keineswegs blofs über andere Arbeit berichtet, sondern auch die Ergebnisse eigener Betrachtung der Dinge bringt, wird auch der Fachmann die Schrift nicht ungelesen lassen. Ich verweise hier besonders auf die Auslegung der bekannten kanonsgeschichtlich wichtigen Stelle im Martyrium der Scillitaner (»libri et epistulae Pauli uiri justi«), die L. S. 48 ff. gibt.

Die Anlage und die Folge des Gebotenen ist durch den Stoff und seine übliche Behandlung gegeben. Die ersten drei Vorträge bringen die Geschichte der Entstehung des Kanons, die beiden letzten die Darstellung seiner endgültigen Ausgestaltung: Genauer betrachtet, ist der Inhalt der Vorträge folgender: der erste stellt das Material zusammen, das das Neue Testament selber über das früheste Stadium der Kanonsbildung bietet. Der zweite führt die Darstellung von den apostolischen Vätern bis zu Irenäus herab, der dritte zeigt die antignostischen und antimarcionitischen Tendenzen in der Kanonsgeschichte des 2. Jahrh.s auf, — das Muratorianum findet hier eine verhältnismäfsig eingehende Behandlung — der vierte gibt eine Übersicht über die ausgeschiedenen apokryphen Evangelien, auch über die paulinischen Apokryphen und behandelt den Streit um den Hebräerbrief; der fünfte endlich zeichnet in grofsen Zügen den Abschlufs der Kanonsbildung: die Entstehung des Korpus der sieben katholischen Briefe, den Ausgleich zwischen den Kanons-

sammlungen der führenden Gemeinden Rom, Alexandrien, Antiochien und der hinter ihnen stehenden Kirchengemeinschaften.

Wien. Rudolf Knopf.

Johannes Meyer [Ord. Praed.], Buch der Reformacio Predigerordens. Herausgegeben von Benedictus Maria Reichert. [Quellen und Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens in Deutschland hgb. von Paulus von Loë und Benedictus Maria Reichert. 2. u. 3. Heft]. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1908/09. XXIII u. 112; VI u. 168 S. 8°. M. 5 u. 7.

Über das erste Heft dieser neuen Publikation, die sich mit der Geschichte des Dominikanerordens in Deutschland befassen will, ist in der Deutschen Literaturzeitung 1908, Sp. 1175 berichtet worden. Die zwei vorliegenden Hefte bringen ein von dem Zürcher Dominikaner Johann Meyer († 1485) verfafstes Werk über das Aufkommen der Reform in zahlreichen oberdeutschen Dominikanerklöstern. Dies Werk wird hier nach einer St. Galler Handschrift zum erstenmal in seiner ursprünglichen Gestalt wortgetreu abgedruckt. Es ist in fünf Bücher eingeteilt, wovon die drei ersten (abgedruckt im 2. Heft) fafst ausschliefslich dem Nonnenkloster Schönensteinbach im Oberelsafs, als dem Ausgangspunkt der Observanz für sämtliche deutsche Schwesternklöster, gewidmet sind. Im vierten Buche wird der Leser mit allen jenen Ordensbrüdern bekannt gemacht, die sich um die Reform des Ordens, besonders aber der oberdeutschen Provinz Teutonia, verdient gemacht haben. Im fünften Buche handelt der Verf. von der Einführung der Reform in den einzelnen Brüderkonventen und Schwesternklöstern und den oft dabei zu überwindenden Schwierigkeiten. Der gut unterrichtete Ordensschriftsteller weifs manches zu erzählen, was für den Kirchen- und Kulturhistoriker nicht ohne Interesse ist. Auch für die Gelehrtengeschichte des Dominikanerordens bringt die neu erschlossene Quelle nicht unwichtige Beiträge; insbesondere wird der bekannte Dominikaner Johann Nider öfter, und zwar mit grofsem Lobe erwähnt. Es versteht sich von selbst, dafs der Ordenschronist sich hauptsächlich mit den inneren Verhältnissen der von ihm behandelten Klöster beschäftigt. Was er darüber mitteilt, ist zuweilen nichts weniger als erbaulich. Doch sollten die rastlosen Reformbestrebungen eifriger Ordensmänner und Ordensfrauen nicht ohne Erfolg bleiben. Im Jahre 1468, in welchem Meyer sein Werk beendigte, war die Hälfte der oberdeutschen Brüder- und Schwesternklöster zur alten Observanz zurückgekehrt. Über die Bedeutung dieser Reform bringt Reichert in der Einleitung zum zweiten Hefte nähere Ausführungen. Mit Recht kann er dabei hervorheben, dafs nach Einführung der Reform das religiös-sittliche Leben in manchen Klöstern einen erfreulichen Aufschwung genommen hat. Noch sei bemerkt, dafs Seraphin Dietlers Chronik des Klosters Schönensteinbach, herausgegeben von Joh. v. Schlumberger, Gebweiler 1897, nur eine spätere Bearbeitung des Meyerschen Werkes ist. Bei dem hohen Werte, der letzterem Werke sowohl in ordensgeschichtlicher als auch in allgemein kultureller Hinsicht zukommt, war eine wortgetreue, ungekürzte Ausgabe des ursprünglichen Textes neben Dietlers Bearbeitung des Buches der Reformacio vollauf berechtigt.

München. N. Paulus.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. Kirchengesch. an der Univ. Heidelberg Geh. Kirchenrat Dr. theol. Adolf Hausrath ist am 1. August, 72 J. alt, und der ord. Prof. f. alttestamentl. Exegese an derselben Univ. Geh. Kirchenrat Dr. theol. Adalbert Merx am 4. August, 70 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Deifsmann, Licht vom Osten. Das N. T. und die neuentdeckten Texte der hellenistisch-römischen Welt. 2. u. 3. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 12.

A. Meyenberg, Homiletische und katechetische Studien. 6. Aufl. Luzern, Räber & Cie.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. N. F. 16, 4. A. Dorner, Über die Gewifsheit im praktischen und theoretischen Sinne. — W. Weber, Die Seelenlehre der Weisheit Salomos. — R. Hoffmann, Das Verhalten der Jünger nach dem Tode Jesu.

Theologische Quartalschrift. 91, 3. J. E. Belser, Die Frauen in den neutestamentlichen Schriften. — F. X. Zeller, Die Zeit Kommodians (Schl.). — A. Buturas, Symbolae ad hermeneuticas catenas graecas e codice Monac. graeco IX. III. — G. M. Dreves, Haben wir Gregor d. Gr. als Hymnendichter anzusehen?

Revue d'histoire ecclésiastique. 15 Juillet. J. Mahé, La sanctification d'après saint Cyrille d'Alexandrie (fin). — J.-M. Vidal, Un recueil manuscrit de sermons prononcés aux Conciles de Constance et de Bâle. — R. Ancel, La réconciliation de l'Angleterre avec le Saint-Siège sous Marie Tudor. Légation du cardinal Polus en Angleterre (1553—1554). I.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

1. Böhm Károly [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Kolozsvár], Az ember és világa. III. Axiologia vagy értéktan (Karl Böhm, Der Mensch und seine Welt. III. Axiologie oder Wertlehre). Kolozsvár, G. Stein, 1906. XIV u. 342 S. 8°. Kr. 6.

2. Pauler Ákos [ord. Akad.-Prof. zu Pozsony], Az ethikai megismerés természete (A. Pauler, Die Natur der ethischen Erkenntnis). Budapest, Franklin-Verein, 1907. VII u. 235 S. 8°. Kr. 4.

3. Ranschburg Pál [Nervenarzt, Leiter des Königl. Ungar. heilpäd.-psych. Laboratoriums zu Budapest, Dr.], A gyermeki elme (Paul Ranschburg,

Gesunde und abnorme Wirksamkeit, Hygiene und Schutz der kindlichen Seele). 2. Aufl. Budapest, Aktien-Gesellschaft Athenaeum, 1908. VIII u. 247 S. 8° mit 2 Beilagen u. 32 Textbildern. Kr. 6.

Die drei Werke, deren Titel ich hier angegeben und die ich im folgenden besprechen will, stehen in keiner Beziehung miteinander; nur ein Umstand ist es, der sie auf diese Weise zusammenfassen und gemeinsam anzeigen läfst, der nämlich, dafs sie die besten Erzeugnisse der ungarischen philosophischen Literatur der letzten Jahre und solche Werke sind, die auch in der ausländischen Literatur eine hervorragende Stelle behaupten würden.

1. K. Böhm gehört zu den tiefsten und selbständigsten Denkern in Ungarn. Sein Hauptwerk führt den Titel: Der Mensch und seine Welt; der erste Band (1883) erörtert davon die Dialektik, der zweite (1893) das Leben des Geistes, endlich der dritte, der vor zwei Jahren erschien, begründete eine neue philosophische Wissenschaft: die Wertlehre. Der erste Teil legt die erkenntnistheoretische Grundlage des Systems, der zweite schildert die Wirksamkeit der Seele, und der dritte hat die Erforschung der Werte, genauer der ethischen Werte zum Gegenstande. Der Zentralgedanke des Systems, der das ganze Werk durchdringt, ist die subjektivistische Überzeugung, dafs der unmittelbare Gegenstand unserer Kenntnis nicht die von uns unabhängige Wirklichkeit, sondern das subjektiv konstruierte Bild derselben sei; die reale Welt könne nur in den Formen des allgemeinen menschlichen Geistes erscheinen, und auch der Inhalt derselben entspringe demselben Geiste. Die erste Hälfte unseres Weltbildes, das Objekt, ist für uns auch nur eine Projektion, eine unwillkürliche Projektion; aber diesem Bilde gegenüber, das die Wirklichkeit (τὸ ὄν — Ontologie) darstellt, steht die andere, entschieden wichtigere Hälfte des Weltbildes, die wir aus eigener Kraft selbst konstruieren: das ist die Welt des Sollenden (τὸ δέον — Axiologie). Die beiden Bilder zusammen machen unsere menschliche Welt aus. In der ersten Hälfte herrscht der Begriff der Substanz, in der zweiten der des Wertes vor, d. h. was in der Wirklichkeit das Wesen ist, das ist in der Gestaltung der zu verwirklichende Wert.

Die Wertlehre zerfällt in elf Abschnitte. Im ersten gibt der Verf. eine ziemlich ausführliche historische Übersicht (S. 8—45) über die Entwicklung des Wertbegriffes. Das Mafs des Wertes ist weder die Lust, noch der Nutzen; der Angelpunkt der Schätzung ist der Gedanke des absolut Wertvollen; aber absolut wertvoll ist nur der Adel des Geistes. Die Wertung ist eine ebenso notwendige Funktion des Geistes wie die Konstatierung des Seienden; es ist ein und derselbe Akt, der in das Weltbild die Begriffe des Wesens und des Wertes projiziert, so dafs die beiden Begriffe dieselbe Wirklichkeit, von zwei Gesichtspunkten aus betrachtet, darstellen. Die wesentlichen Züge des Objektes sind zugleich die wertvollen Züge. Über dem utile steht das nobile; auch das nobile kann nützlich sein, aber das Nützliche empfängt nur von dem Edlen den Wert. Die Gesellschaft ist eine Wirklichkeit, die Projektion des Geistes; die Entwicklung besteht in der Verwirklichung des Adels des Individuums, darum ist sie mit dem Selbstwerte des Geistes zu bemessen.

Der Selbstwert hat so viel Arten, als er verwirklicht werden kann. Solange das Ich mit der in das Objekt projizierten Bedeutung in betrachtendem Verhältnis steht, ist das Bild wahr; wenn der edle Inhalt aus dem inneren Anschauungsraume des Bewufstseins heraus in die soziale Ebene projiziert wird, entsteht das Gute — nur der edelste Inhalt mit der wertvollsten Projektion, mit dem freiesten Entschlusse verdient gut genannt zu werden; endlich die intelligible Form der Bedeutung, wie sie sinnlich erscheint, ist das Schöne. Es ist also immer die Bedeutung, die wir werten, nur die Bedeutung kann wahr, gut, schön sein.

Die tiefgehenden, streng logischen, selbständigen Forschungen, die kritische Klarstellung der Prinzipien, die Begründung einer neuen philosophischen Disziplin machen B.s Werk zu einem epochalen in der ungarischen philosophischen Literatur.

2. Pauler will in seinem Werk (Die Natur der ethischen Erkenntnis) eine erkenntnistheoretische Grundlegung zur Ethik liefern, da — nach seiner Überzeugung — die bisherige Erfolglosigkeit der ethischen Forschung in dem Mangel einer solchen wurzelt. Vielleicht in keiner philosophischen Disziplin werden so viel halb oder schlecht durchdachte Grundbegriffe gebraucht wie in der Ethik; die erkenntnistheoretische Verwirrung bewirkt es, dafs man die Ethik auf die Soziologie, oder Psychologie, oder sogar Biologie gründen will, obgleich die Erkenntnisweise dieser Wissenschaften sich von der Natur der ethischen Erkenntnis wesentlich unterscheidet. Diesem Mangel will P. mit seinem Werke abhelfen; es liegt ihm nicht sowohl an der Feststellung eines fertigen ethischen Systems, als an der Erforschung der Beziehungen, die zwischen den Hauptproblemen der Ethik und der Erkenntnistheorie bestehen.

Das Werk zerfällt in drei Teile. Im ersten erörtert P. die Grundbegriffe, im zweiten das sittliche Urteil, im dritten die sittlichen Ideale und Normen.

Wir unterscheiden konstatierende und Werturteile; die letzteren zerfallen je nach ihrem Gegenstande in logische, ethische und ästhetische Werturteile. Auf die Wertideen kann die Kategorie des Seins gar nicht angewendet werden,

d. h. die Werturteile drücken niemals einen Anschauungsinhalt aus. Der wirkliche Wert ist absolut, denn er ist in seiner Wertvolligkeit unabhängig davon, ob die Menschen ihn anerkennen, d. h. er ist nicht relativ und veränderlich, er ist Selbstwert. Die ethische Erkenntnis bezieht sich nicht auf solches, was existiert, sondern was existieren soll; die Ethik ist eine a priori normative Wissenschaft; sie ist nicht die Lehre von den tatsächlichen menschlichen Handlungen, sondern die Theorie der richtigen Wertung derselben, also der wertvollen Ideale der menschlichen Handlungen. Die Ethik ist eine autonome Wissenschaft, weder die Biologie, noch die Psychologie oder Soziologie können die Grundlagen derselben bilden, da die sittliche Erkenntnis Werterkenntnis ist, die genannten Wissenschaften sich dagegen im Kreise der Erkenntnis des Seins bewegen.

Die ethischen Grundbegriffe, welche die ethischen Werte ausdrücken, sind: die Liebe, die Kraft (Energie) und die Achtung; diese drei Grundwerte können auseinander nicht abgeleitet werden, sie sind a priori Begriffe, sie wurzeln in der Natur des menschlichen Geistes. Ihre Apriorität beruht darauf, dafs jeder von ihnen einer Grundfunktion des Bewufstseins entspricht, nämlich die Liebe der Rezeptivität des Bewufstseins, die Energie der Selbstsetzung des Bewufstseins, die Achtung der harmonischen Ausgleichung der beiden Grundfunktionen. Das den sittlichen Grundwerten entsprechende Betragen heifst Moralität; eine je höhere Stufe der Evolution das Individuum erreicht hat, desto entwickelter ist seine Moralität. Absolut wertvoll ist die Wahrheit und das Gute. Der Umstand, dafs unser sittliches Urteil vom Grunde und nicht von der Ursache geleitet wird, heifst sittliche Autonomie; die Autonomie ist der charakteristische Zug einer jeden Werterkenntnis. Als höchstes Gut gilt die sittlich rechte Gesinnung. Das rechte Ideal des Lebens kann nur die wahre Sittlichkeit, d. h. das höchste Gut sein. Die sittlichen Normen entwickeln sich mit der Zeit zu immer höherer Vollendung; ihre Quelle ist die Werterkenntnis. Das Ideal ist das zu verwirklichende Ziel, die Norm schreibt die Weise der Verwirklichung vor. Dem Grundwerte der Liebe entspricht als Ideal der Humanismus, als Norm: man soll das alles lieben, was wirklich liebenswert; das Ideal der Kraft ist die Kultur, ihre Norm: man strebe den absoluten Wert zu verwirklichen; der Achtung entsprechen die beiden Ideale der Ehre und des Rechts, ihre Norm heifst: man soll sich selbst und andere achten. Die den sittlichen Normen entsprechende Gesinnung heifst Tugend.

P.s Werk ist ein wertvolles Produkt der ungarischen philosophischen Literatur, welches im Geiste der kritischen Philosophie mit männlichem Mute und edlem Schwunge für den ethischen Idealismus in die Schranken tritt. Natürlich hat es auch seine Gebrechen: es verläfst allzusehr den Boden der Erfahrung, die Tatsachen des alltäglichen Lebens, um in dem reinen Äther des Apriorismus und der Abstraktionen zu schweben; hie und da würden wir auch eine gröfsere Bestimmtheit der Begriffe willkommen heifsen — aber andrerseits müssen wir den einheitlichen Charakter, die strenge Konsequenz, den weitgehenden Blick und die scharfe Dialektik desselben rühmend hervorheben. Mit wahrem Genufs liest man die scharfe Bekämpfung des Hedonismus, Eudaimonismus, Utilitarismus und den Nachweis, dafs das Sittliche mit dem Angenehmen, Nützlichen nichts gemein habe. Der Aufstellung, dafs die Frage der Willensfreiheit nicht in die Ethik hineingehöre, können wir ohne weiteres nicht zustimmen.

3. Das Werk von Ranschburg, das in zwei Jahren eine zweite, wesentlich erweiterte und umgearbeitete Auflage erlebte, fafst zum Teile die Ergebnisse der in dem ungarischen psychologischen Laboratorium geführten Untersuchungen und Experimente — unter Verwertung natürlich der neuesten diesbezüglichen Literatur — zusammen und als solches stellt es ein schönes Zeugnis für die ernste wissenschaftliche Arbeit aus, die in demselben getrieben wird, und von welcher R. durch seine deutschen Abhandlungen und Zeitschriftenaufsätze auch die deutschen bezw. ausländischen Forscher unterrichtet. Das Werk dient neben theoretisch-wissenschaftlichen auch praktisch-pädagogischen Zwecken. Die Tendenz, welche den Entwicklungsgang des kindlichen Körpers, Organismus und Geistes, die Bedingungen seiner geistigen Arbeit, zum Gegenstande des Studiums macht, hält die Sicherstellung der geistigen Gesundheit des Kindes vor Augen, will auf Grund der so gewonnenen Erkenntnis sowohl die Qualität als auch die Quantität der geistigen Arbeit feststellen, die auf den einzelnen Stufen der Entwickelung verlangt werden kann, d. h. das Werk will eine Ökonomie der geistigen Arbeit, die sich in den letzten zehn Jahren innerhalb der modernen Psychologie entwickelte, liefern. Aber während sich früher die diesbezüglichen Untersuchungen meist auf die gesunden Kinder bezogen, legt unser Verf. auf die Beobachtungen der abnormen Kinder ein ebenso grofses Gewicht, wie dies die betreffenden Paragraphen eines jeden Kapitels bezeugen, denn er weifs, dafs heute die nervösen Kinder einen beträchtlichen Prozentsatz der Schülerzahl ausmachen, und dafs in der Zeit der Pubertät die meisten Kinder einer vorübergehenden geistigen Unruhe und Nervosität ausgesetzt sind. Darum finden wir in dem Werke ausführliche Untersuchungen und Erörterungen über die Ursachen und Beseitigung der Abnormität, über die Aufgaben des Elternhauses und der Schule gegenüber dem

nervösen Kinde, über die Beförderung der geistigen Entwickelung des normal veranlagten Kindes, endlich über den Schutz gegen geistige Überbürdung. Das Werk berührt sich, wie man sieht, vielfach mit den Fragen der Erziehung und ist berufen, Eltern, Pädagogen, Schul- und Nervenärzten, sowie Soziologen (da es sich auch mit den antisozial veranlagten Kindern beschäftigt) wichtige Dienste zu leisten.

Die Ergebnisse der vom Verf. geführten und geleiteten Untersuchungen und Experimente finden sich besonders in den Paragraphen über den Vorstellungs- und Wortschatz, über das Gedächtnis des Kindes, über die richtigen Lernweisen, über das Rechnen der Kinder, über die Entwickelung des Zeichnens und des Interesses des Kindes. Mit diesen Untersuchungen resp. Ermittelungen liefert die ungarische psychologische Forschung nicht unwesentliche Beiträge zur Kinderpsychologie und dadurch auch zur allgemeinen Psychologie.

Sárospatak. Ludwig Rácz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Philos. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. Dr. Karl Marbe ist als Prof. Külpes Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Würzburg berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

I. Joseph, Philosophische Studien zu Bonaventura. Berlin. 50 S.

H. Eber, Hegels Ethik in ihrer Entwicklung bis zur Phänomenologie. Strafsburg. 180 S.

Schulprogramm.

W. Hasse, Beiträge zur Methodik des mathematischen Unterrichts in den unteren und mittleren Klassen. Rixdorf, Kaiser Friedrich-Realgymn. 40 S.

Neu erschienene Werke.

J. M. Guyau, Sittlichkeit ohne »Pflicht«. Deutsch von E. Schwarz. [Philosophisch-soziologische Bücherei. Bd. 13.] Leipzig, Dr. W. Klinkhardt. M. 5.

H. Sidgwick, Die Methoden der Ethik. Deutsch von C. Brauer. Bd. 1. [Dieselbe Sammlung. Bd. 17.] Ebda. M. 4,50.

F. Eulenburg, Die Entwicklung der Universität Leipzig in den letzten 100 Jahren. Leipzig, S. Hirzel. M. 6.

W. Stieda, Die Universität Leipzig in ihrem 1000. Semester. Ebda. M. 2,40.

Festschrift zur Feier des 500jährigen Bestehens der Universität Leipzig, hgb. von Rektor und Senat. 4 Bde. Ebda.

L. Strümpell, Die psychologische Pädagogik oder die Lehre von der geistigen Entwicklung des Kindes, bezogen auf die Zwecke und Ziele der Erziehung. 2. Aufl., hgb. von A. Spitzner. Leipzig, E. Ungleich. M. 8.

— —, Die pädagogische Pathologie. Fortgeführt von A. Spitzner. 4. Aufl. 1. Lief. Ebda.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. August. H. Schoen, Das Wesen der Sittlichkeit und die Entwicklung des sittlichen Ideals bei den verschiedenen Völkern nach M. Mauxion (Forts.). — E. Scholz, Die Pfingstversammlung des Vereins für wissenschaftliche Pädagogik in Strafsburg (Schl.). — A. Böhm, VI. allgemeiner Tag für deutsche Erziehung in Weimar. — Felsch, Ein Urteil über die Erziehung nach Herbart und seiner Schule. — P. Zillig, Bedenken gegen das psychologische und didaktisch-psychologische Experiment.

Monatschrift für höhere Schulen. August. W. Münch, Pädagogisches aus Paulsens »Jugenderinnerungen«. — E. Rosenberg, Zur Bereicherung der Übersetzungssprache aus dem Lateinischen und Griechischen. — R. Herold, Das Einüben der griechischen Buchstaben. — F. Boesch, Zur Übungsbücherfrage (Einige Wünsche zum Quartaband der Ostermannschen Übungsbücher). — P. Johannesson, Der Handfertigkeitsunterricht an höheren Schulen. — Bekämpfung der »Schmutz- und Schundliteratur«. — Sammelbesprechungen: A. Biese, Zur deutschen Literaturgeschichte. — J. Buschmann, Hilfsbücher für den deutschen Sprachunterricht.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 31. Hübner, Neue und alte Gedanken über die Schulausflüge. — Matschofs, Zur Aufzeichnung der Rechte des Einzellehrers und der Lehrerkonferenz. — Beckers, Vom 3. rheinischen Philologentage in Düsseldorf vom 2. bis 4. Juli 1909. — Detlev v. Liliencron †.

Zeilschrift für das Gymnasialwesen. Juli-August. R. Ullrich, Die bauliche Einrichtung der Lehrerbibliotheken höherer Schulen. — Jahresberichte des Philologischen Vereins zu Berlin: 1. H. Belling, Vergil (Schlufs): Die Ciris. — 2. C. Rothe, Homer, höhere Kritik 1907 und 1908. I.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Möller [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Kopenhagen], Semitisch und Indogermanisch. 1. Teil: Konsonanten. Kopenhagen, H. Hagerup, 1907. XVI u. 394 S. 8°. M. 16.

Unter den gerade in neuester Zeit unternommenen ernstlicheren Versuchen, die Verwandtschaft des Indogermanischen und des Semitischen nachzuweisen, ist der Möllersche der umfassendste, gründlichste und erfolgreichste. Er ist streng wissenschaftlich und setzt sich zum Ziel, zwischen den beiden grofsen Sprachfamilien ebenso regelmäfsige Lautbeziehungen festzustellen, wie wir sie seit Bopp und Pott innerhalb der indogermanischen Gruppe kennen. Keine der beiden Familien hat in ihren ältesten Gestalten überall das Ursprüngliche erhalten, aber das Semitische ist doch in vielen Fällen und im ganzen viel altertümlicher als das Indogermanische. Während bei den Liquiden und Nasalen und ebenso bei *j* und *w* beinahe gar nichts verändert worden ist, sind die Verschlufslaute und die Reibelaute im Indogermanischen stark verschoben worden. Bei den Verschlufslauten nimmt M. vier ursprachliche Gestaltungen an: Tenues (z. B. *t*), tonlose Medien (*ḍ*), tönende Fortes (*t̬*) und tönende Medien. Von diesen sind im Indogermanischen nur die tönenden Medien (als *d*) und die Tenues (als anlautend *t*, aber inlautend als *d*, manchmal auch als *th*) erhalten geblieben; die tonlose Media *ḍ* ist dagegen *t* geworden, die tönende Fortis *t̬* aber *dh*. Von den Reibelauten blieb nur *s* unversehrt; die andern von M. als ursprachlich vorausge-

setzten Reibelaute sind stimmlose Verschlufslaute geworden (*þ* > *t*).

Freilich mit dem Beweis dieser Entprechungen hapert es an vielen Stellen. M. gibt zwar überall eine lange Reihe nach seiner Ansicht einschlagender Beispiele. Aber ohne weiteres überzeugend scheinen mir jeweils nur wenige, von 20 vielleicht nur 4 bis 5. Viele seiner Entsprechungen kann M. nämlich nur dadurch herbeiführen, dafs er von den Wurzelformen je nach Bedarf Präfix- oder Suffixlaute abtrennt. Das heifst nach meiner Ansicht nur die Unklarheit verschleiern. Eine Schwierigkeit wird aber dadurch nicht erklärt, dafs man ihr einen Namen gibt. Eine Annahme derartiger Bildungsmittel ist meines Erachtens nur unter ganz bestimmten Bedingungen zulässig: entweder mufs der Bestandteil eine ausgesprochene Bedeutung haben, also wie etwa die semitischen Verbalpräfixe, oder das indogermanische Nominativ-*s*; oder ein und derselbe Bestandteil mufs mindestens sehr häufig und immer an der gleichen Stelle vorkommen, wie z. B. das indogermanische *s* vor konsonantischem Wurzelanlaut (*teg*-'decken': *steg*-); oder die verglichenen Wörter müssen selbst eine so ausgeprägte Bedeutung haben, dafs ihre Gleichheit auch dem Fernerstehenden in die Augen springt, wie etwa bei sem. *Aₐm* 'Mutter' (hebr. *'èm*) und indog. *māter*, oder bei sem. *Ab-* 'Vater' und indog. *pater*. Bei Wörtern hingegen, die 'tönen' bedeuten oder 'werfen' oder 'hervordringen', verlieren wir jeden Boden unter den Füfsen, wenn nach Abtrennung der nichtstimmenden Vor- und Nachlaute die ganze Gleichheit womöglich in einem einzigen übrigbleibenden Laut besteht. Ich halte es schon für sehr bedenklich, dafs Walde in seinem etymologischen Wörterbuch des Lateinischen so ausgiebig mit den Wurzeldeterminativen arbeitet, und fürchte, dafs er dadurch sein Buch, die lateinische Etymologie und die ganze Sprachwissenschaft den klassischen Philologen nicht gerade sehr schmackhaft macht; bei einem so wichtigen Vorstofs in ein noch unentdecktes Land, bei der in Frage kommenden Gründung einer ganz neuen Wissenschaft halte ich es für noch weit bedenklicher und meine, eine sich beschränkende Zusammenstellung der wenigen, aber sicheren Beweisstücke hätte mehr Eindruck hinterlassen als der Wust des Unkrauts, der in dem M.schen Acker unseren Weizen ganz überwuchert.

Doch der Verf. gibt ja vorläufig nur den ersten Teil; ich bin begierig auf den zweiten, der die Vokale behandeln soll, zumal da ich über den indogermanischen Vokalismus schon selbst ganz ausgeprägte, beinahe umstürzlerische Gedanken habe. Vielleicht zerstreut dieser zweite Teil auch die oben geäufserten Bedenken.

Heidelberg. L. Sütterlin.

Notizen und Mitteilungen.

Iranisches.

Im Philologus 1907, II, S. 173 ff. hatte ich in dem Artikel »Iranisches bei den Griechen« die wesentlichsten Änderungen und Bemerkungen, die in Wörterbüchern zu den griechischen Schriftstellern aufgenommen werden müfsten, zusammengestellt. Es sei mir erlaubt, noch einiges kurz nachzutragen.

Wenn jemand noch an einer griechischen Deutung des Namens Alexandros (1907, II, S. 178, 179) festhalten wollte, so möge er zuerst die Zusammengehörigkeit von einem südrussischen *Ale-xarthos*, in dem *rth* die skythische Vertretung von *tr* ist, wie in Miltiades *lt* für *tr* steht, und von dem Arzawanamen *Alakschandu* (vgl. Orient. Lit.-Ztg. 1909, Märzheft, Sp. 2 (= 98) in Brandenburgs Artikel) mit *Alexandros* als zu Unrecht bestehend nachweisen. Denn dafs *Alexandros* mit *Alexarthos* und *Alakschandu* zusammengehört, wird so leicht niemand ableugnen können. Dafs aber thrakische Stämme, die den Skutschen, d. h. Skythen, sehr nahe standen, und Phryger (eigentlich *Briger*) in Griechenland eingedrungen sind, dürfte angesichts der Namen *Miltiades*, *Titan* (statt Tritan) — vgl. Zentralbl. f. Anthropol. 1909, 4. Heft, S. 244 bei der Besprechung von Ficks Werk »Hattiden und Danubier in Griechenland«, 1909 —, *Midea* und *Mideira* (argivisch und böotisch zu phryg. *Midas* für *Mita* = *Mithra*) usw. nicht geleugnet werden können. Der »griechischen« Einwanderung dürfte eine »phrygische« voraufgegangen sein. Auch kappadokisch Ξανθριορη (dial.) statt *Chschatraverja* erinnert sehr an *Ale-xandros, Alakschanda*. Was aber beim Awesta für Verschreibungen möglich waren, kann m. E. sehr gut aus Andreas' Abhandlung in den Sitz.-Ber. der Gött. Ges. d. Wiss. 1909 ersehen werden; nicht nur die Unform *Zarathuschtra* ist unmöglich, — denn einen Namen oder Titel »alte Kamele habend« oder ähnlich gibt es nicht —, sondern auch die Namen *Tischtrija, Peschotanu* usw. Es gibt eben keine solche Namen, ebenso wenig wie die im Griechischen überlieferten *Barisses, Artaioi* und *Aposcuros* echt sind. *Barisses* ist aus Bagabisses verstümmelt, mit Auslassen des *-ga-* und mit Verlesen des 2. *b* in *r* (B : P), und *Artaioi* aus *Apirtaioi*, *Aposcuros* aus *A(st)ropsucos* verschrieben. Betreffs des auf S. 189 (1907, Philologus) erwähnten altpersischen *duvitātarnam* »in zwei Reihen« möchte ich bemerken, dafs es nach den Aufnahmen von King und Thompson »*duvitā-parnam*« heifsen mufs. Das Wort bedeutet »zweifach«, und *parna-* ist eine *-no*-Ableitung von *par* »falten«, das dem griechischen »παλ-« in δι-παλτος, δι-πλασιος und δι-πλους entspricht. Diese Formen, »zweifältig« bedeutend, sind mit *-to* (vgl. german. fältig), *-tjo* und *-vo* abgeleitet von *pal-pla*, iranisch *par*; denn das Iranische hat kein *l*. Auch *simple-c(s)*, als *-ko*-Ableitung, gehört hierher.

Alle diese Tatsachen, ferner die Originalliste der sechs persischen Fürsten, die mit dem edlen *Dārajawausch I.* (Dareios) den falschen Bardija (Smerdis, Gomata) stürzten, die Daten zur Bestimmung der Lebenszeit des Zohrawāstra (Zoroastres) Spitama usw. habe ich in meiner Broschüre »Die altpersischen Keilinschriften des Grofskönigs Dārajawausch des Ersten bei Behistun« (mit Kommentar) und in der auch im Buchhandel erschienenen Dissertation, die den gleichen Titel trägt und noch den persischen Text, sowie Exkurse enthält, behandelt (bei Kohlhammer, Stuttgart, 1909 erschienen).

A. Hoffmann-Kutschke.

Neu erschienene Werke.

Tantrākhyāyika. Die älteste Fassung des Pañcatantra. Aus dem Sanskrit übersetzt m. Einleit. u. Anmerk. von Johannes Hertel. T. 1: Einleitung. T. 2: Übersetzung und Anmerkungen. Berlin u. Leipzig, B. G. Teubner.

The Nakẖ'id of Jarîr and al-Farazdak. Edited by A. A. Bevan. II, 2. Leiden, E. J. Brill. M. 10,20.

S. Bugge, Das Verhältnis der Etrusker zu den Indogermanen und der vorgriechischen Bevölkerung Klein-Asiens und Griechenlands. Sprachliche Untersuchungen hgb. von A. Torp. Strafsburg, Trübner. M. 7,50.

Zeitschriften.

Journal asiatique. Mars-Avril. C. Fossey, L'assyriologie en 1905. — M. Schwab, Phéniciens, Judéo-Hellènes, Berbères dans le bassin de la Méditerranée. — A. de la Fuye, Mesures de capacité dans les textes archaïques de Telloh. — A. Scher, Notice sur les manuscrits syriaques du Musée Borgia aujourd'hui à la Bibliothèque vaticane.

Revue sémitique. Juillet. J. Halévy, Le livre d'Isaïe (suite); Le rôle supposé du Tabou dans la religion d'Israël, d'après la méthode anthropologique; Notes sumériennes. — A. Ungnad, J. Halévy, M. Brünnow, S. Daiches, Correspondance sumérologique. — A. Boissier, Bilulu.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Procli Diadochi in Platonis Cratylum commentaria edidit Georgius Pasquali. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. XIII u. 149 S. 8°. M. 3.

Eine willkommene Fortsetzung der von W. Kroll (in Rem publ. Comm.) begonnenen, von E. Diehl (in Timaeum) weitergeführten Arbeit an der kritischen Ausgabe der Proklischen Kommentare zu Platons Werken hat ein junger Schüler N. Festas, Georg Pasquali geliefert, indem er die zuerst von Boissonade (Leipzig, 1820) publizierten, von Cousin (in Procli opera, Paris, 1820—7) und Stallbaum (in Platonis opera, Bd. VI, Leipzig, 1835) wiederholt abgedruckten Exzerpte (*Ἐκλογαί*) aus Proklos' wohl nur mündlichem Kommentar (also *ἐκ σχολῶν*) zu Platons Kratylos auf Grund neuer Handschriften herausgegeben hat. Aus den 25 Handschriften, die er teils gänzlich, teils probeweise verglichen hat (v. St. it. di fil. class. XIV, 1906, 127—52), hebt er zwei Ambrosiani (A, s. XII und P, s. XV), einen Barberinianus (B, s. XVI), einen Laurentianus (F, s. XV/XVI) und einen Monacensis (M, s. XVI) heraus, von denen A und B eine (bessere), die übrigen drei andere Familien desselben Archetypus repräsentieren. Die Übereinstimmung von ABF gilt ihm für die lectio archetypi, bei Divergenz entscheidet er in jedem einzelnen Falle.

Der Wert jenes Archetypus, der wohl auch ziemlich jung und verdorben war, wäre mit Hilfe einer indirekten Überlieferung, die sich aus späteren Erklärungen des Platonischen Cratylos und seiner Etymologien zusammenstellen liefse (und in des Herausgebers Index IV teilweise zusammengestellt ist), festzustellen. Bei den Kommentaren zu Platons Staat und Timaeus war diese Probe nicht so dringend, da die handschriftliche Grundlage weit älter und weit besser ist. Aber bei diesen Exzerpten wird jener Mangel schwer empfunden, da wir nicht wissen, ob die ursprünglichen *Ἐκλογαὶ* nicht wieder exzerpiert oder verballhornt worden sind, und nicht zu entscheiden vermögen, in welchen Grenzen die Emendatio zu halten ist.

An der Emendatio des von Pasquali festgestellten Textes haben tüchtig N. Festa, W. Crönert und W. Kroll mitgewirkt. Des letzteren Konjekturen sind manchmal unverdienterweise in der Adnotatio critica stehen geblieben, wo sie doch in den Text gehören. So S. 2, 16 *ἑκατέραν* (st. *ἑκατέρας*); S. 5, 4 *⟨οὐ⟩ τὰ μέν*. Von des Herausgebers schönen Emendationen verdienen erwähnt zu werden: S. 24, 15 *πλέγμα* (st. *λέγμα*); S. 33, 11 *ὄνομα* (st. *νόημα*); S. 57, 27 *ἀμέρισιον* (st. *μεριστήν*); S. 64, 16 *μυθοπλάσιαι* (st. *μυθοστάται*), S. 70, 13 *κλάσεις* (st. *κολάσεις*). Dafs trotzdem noch viel zu emendieren ist, kann sich jeder überzeugen, der mehrere Seiten zu übersetzen versucht. Der neue Text ist noch ziemlich schwer lesbar geblieben. Seine Brauchbarkeit wird durch vier sauber gemachte Indices erhöht, von denen der erste die im Texte zitierten Auctores anführt, der zweite vocabula memorabilia für den künftigen Thesaurus l. Gr. zusammenstellt, der dritte die im Texte etymologisierten Worte samt Glossen enthält, der vierte endlich die teilweise schon in der Adnotatio critica angezeigten neuplatonischen Erklärungen des ganzen Kratylos oder seiner einzelnen Stellen aus Proklus und anderen Schriftstellern angibt.

Lemberg. Th. Sinko.

Carl Mutzbauer [Oberlehrer am Gymn. zu Saarbrücken, Prof. Dr.], Die Grundbedeutung des Konjunktiv und Optativ und ihre Entwicklung im Griechischen. Ein Beitrag zur historischen Syntax der griechischen Sprache. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. X u. 262 S. 8°. M. 8.

Mutzbauer hat sich schon durch einige Arbeiten über die griechischen Tempora bekannt gemacht und genieſst ein gewisses Ansehen. Ich fürchte, durch dieses Buch hat er es nicht erhöht. Er sucht zwar seine Auffassung durch psychologische Betrachtungen zu begründen. Aber diese offenbaren nur Mangel an Kenntnissen in der Psychologie und sind ganz haltlos. Aufserdem führt er das gesamte Stellenmaterial für Konjunktiv und Optativ bei Homer vor und sucht durch eigenartige Übersetzung der weitaus meisten Stellen darzutun, dafs der Konjunktiv immer den Sinn der Erwartung teils deutlich zeige, teils doch noch erkennen lasse, und ebenso der Optativ immer die Bedeutung des Wunsches habe. Die besondern Bedeutungen dieser Modi, die man

immer angenommen hat, die adhortative, indefinite oder iterative des Konjunktivs, die potentiale, iterative und oblique des Optativs, läfst er entweder zurücktreten oder leugnet sie einfach ganz. Dafs dieses Verfahren nicht ohne Zwang durchzuführen war, ist begreiflich, und die wiederholten Versicherungen des Verf.s, dafs alles ganz natürlich und ungezwungen zugehe, werden schwerlich jemand überzeugen. Ja, ich glaube, die gründliche Durcharbeitung dieses Buches könnte sogar Anhänger derselben Auffassung, dafs der Konjunktiv der Erwartungs-, der Optativ der Wunschmodus sei, veranlassen, die Unhaltbarkeit dieser Auffassung zu erkennen. Die nähere Begründung dieses meines Urteils denke ich in einer Fachzeitschrift zu geben.

Ballenstedt. Hermann Lattmann.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

O. Schlegel, Beiträge zur Untersuchung über die Quellen und die Glaubwürdigkeit der Beispielsammlung in den Pseudo-Aristotelischen Ökonomika. Berlin. 87 S.

F. Eggerding, De heroidum Ovidianarum epistulis quae vocantur commentationes. Agitur imprimis de Didone, Phaedra, Penelopa. Halle. 129 S.

Neu erschienene Werke.

J. Brause, Lautlehre der kretischen Dialekte. Halle, Max Niemeyer.

Horace, The satires with introduction and notes by E. P. Morris. [Morris and Morgan's latin series.] New York, American Book Co.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 64, 3. C. Meister, De itinerario Aetheriae abbatissae perperam nomini s. Silviae addicto. — Th. Birt, Zur Monobiblos und zum Codex N des Properz; Zu Cicero ad Atticum IV 5, 5. — S. Sudhaus, Der Kampf um die Perikeiromene; Philodemeum. — W. Crönert und R. Wünsch, Das Lied von Marisa. — W. F. Otto, Römische »Sondergötter«. — G. Némethy, Coniecturae in Tibullum. — A. Klotz, Der Titel von Statius' Silvae; Zu Dionysius Periegetes. — H. Schöne, Zu den Aratscholien. — H. Mutschmann, Die Überlieferung der Schriften des Sextus Empiricus. — A. Brinkmann, Lückenbüfser.

Berichtigung.

Zu dem Referat über Max Lamperz, Die griechischen Sklavennamen in Nr. 32 ist die Verfasserrevision leider zu spät eingetroffen, so dafs eine Anzahl Fehler stehen geblieben sind. Es ist zu lesen auf Sp. 2010 Z. 31 Lucrio, 40 Ἀταλάντη, 47 Kurzform Ἀπολλῶνις, auf Sp. 2011 Z. 9 Ἀσίαρχος, 13 τίτθη, 15 Κόνδυλος, 27 Ewig Raunzende, die Resche, 24 v. u. Κοσσύφα, 10 v. u. Kurzform Σωσίας, 7 v. u. Freil(asser), 1 v. u. Ἀριστοκλῆς.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Moritz Hartmanns Gesammelte Werke. II. Bd.: Moritz Hartmanns Leben und Werke. Ein Beitrag zur politischen und litterarischen Geschichte Deutschlands im 19. Jahrhundert von Dr. Otto Wittner. II. Teil: Exil und Heimkehr. Prag, J. G. Calve, 1908. XVI u. 661 S. 8° mit 4 Lichtdruckbild. M. 8.

Das neu erwachte Interesse der Deutschösterreicher an ihrer Literatur bekundet sich in zahlreichen literarhistorischen Arbeiten, bei denen die gute Schule oft mit zwei naheliegenden Fehlerquellen zu kämpfen hat. Denn es ist natürlich, dafs man bei dem Eifer, scheinbar oder wirklich vergessene Werke zu zeigen, leicht zu ausführlich und weitschweifig wird, und dafs man bei dem Bestreben, scheinbar oder wirklich unterschätzte Autoren auf das rechte Postament zu erheben, einseitig und parteiisch wird. Bücher von dem Umfang des Heinschen Stifter können aber nicht leisten, was ein Aufsatz von Sauer über Raimund oder seine Einleitung zu Grillparzer leistet; Schriften von der Parteilichkeit der Rabenlechnerschen über Hamerling nicht vollbringen, was Horners Bauernfeld oder Hocks Nekrolog auf Saar gelingt.

Moritz Hartmann verdient ganz gewifs solche Bemühungen wie einer; und um so mehr ist zu bedauern, dafs Wittners fleifsiges Buch sich auf beide Klippen festgefahren hat. Die prölfshafte Ausdehnung haben vor allem die Nacherzählungen aller Dichtungen auf dem Gewissen, Nacherzählungen, die sich nur selten zu wirklichen Analysen erheben und durch sammelnde Überblicke (wie S. 494) viel zu wenig ergänzt werden. Da die Sammlung ja doch diese Novellen und Gedichte selbst bringen soll, ist mit ihrer Verdopplung niemandem geholfen. Denn zu literarischen Feststellungen führen diese Wiedergaben fast nur, wo andere sie schon angedeutet haben (wie zu »Cannae« S. 236); wogegen unbemerkt bleibt, dafs unter Hartmanns meist etwas banalen Motiven (deren Behandlung aber selten banal ist) etwa einmal das merkwürdige von Zolas »Therese Raquin« auftaucht (S. 317). Freilich ist seine Literaturkenntnis augenscheinlich ziemlich stark auf die österreichische Literatur und die der Freunde Hartmanns beschränkt: er macht aus Alphonse Karr (S. 413) eine Frau! Ebensowenig scheinen leidlich bekannte historische Persönlichkeiten ihm vorgestellt: warum (S. 320) die Herzogin von Sagan nicht nennen? weshalb (S. 424) an Lippe denken (das vor den Erbfolgestreitigkeiten keinem Menschen einfiel), wenn Anhalt-Bernburg und der Pater Beckx sich aufdrängen?

Doch das sind Kleinigkeiten. Viel störender ist die advokatenhafte Parteinahme. Wenn Hartmanns Fanatismus sich bis zum Lobgesang auf Blums Attentat (S. 559) verirrt, fällt kein Wort des Tadels; wenn er in der Luxemburgischen Frage (S. 583) oder im Urteil über den Norddeutschen Bund (S. 584) noch so gröblich irrt, hört man keine jener politischen Verurteilungen, mit denen der Verf. sonst so freigebig ist. Hartmann darf in einem Brief (S. 235) Gottschall

»talentlos und immer abgeschmackt« nennen, G. Freytag aber darf, während er ihm vorsichtig einen Dienst leisten will (S. 168), Hartmann nicht einmal mit Reserve loben. Wenn Kühne die Produktion Hartmanns nicht mehr gefällt, ist das (S. 42) gleich »kristallisierte Niedertracht« — ohne dafs das Dokument auch nur mitgeteilt würde, obwohl der tote Autor doch in höherem Grade »ein Wehrloser« ist als jemand, der nur nicht in Leipzig lebt! Aber auch wer sich mit Hartmann ganz gut steht, mufs gestriegelt werden: wie schief wird (S. 337) Carl Vogt, wie gehässig (S. 513) der sympathische J. G. Fischer hingestellt! und wer würde wohl aus dem Zerrbild Mörikes (S. 515) seine Art erkennen? Selbst Heyse, dessen rührende Treue W. (S. 568) zu rühmen hat, mufs (S. 552) einen höchst überflüssigen Hieb erhalten und Kompert (S. 617) wegen derselben Sentimentalität verhöhnt werden, die der Verf. selbst an seinem Helden nicht leugnet!

In literarischer Hinsicht ist er überhaupt nicht so blind wie in biographischer. Er gibt die Schwäche mancher Dichtung an, überschätzt freilich wohl nicht blofs die wirklich hervorragenden Dichtungen wie »Cannae« und »Herr Mannwelt«, sondern auch das beliebige »Flüchtlingsleben« (S. 102). So kommt die Bedeutung seiner Reiseschilderungen nicht ganz heraus, trotzdem sie wieder durch verständnisloses Herunterputzen Thümmels (S. 76) markiert wird. Ebenso wird in dem umfangreichen Buch über Hartmanns eigenartigen Stil nie etwas anderes gesagt, als dafs er Grazie besafs; freilich ist Stil auch des Verf.s eigene Stärke nicht, der (S. 129) schreibt: »Besonders als Kunstkritiker von tiefer Originalität blühte ihm ein hohes und dauerndes Ansehen« oder (S. 445) Ebers in einer Sandwüste stranden läfst.

Ich mufste mir diese Ärgernisse vom Herzen herunterschreiben, gerade weil sie eine dankbare Aufgabe schädigen, die der Verf. mit lobwürdigem Eifer ergriffen hat. Es ist wichtig, das Leben eines dieser »Unstäten« in aller Deutlichkeit vor uns zu sehen; es ist bedeutsam, dafs W. gerade in Hartmanns letzter Produktion (S. 592) neue Ansätze erkennt, und einige Hauptmomente seiner Stellung sind (S. 641) gut erkannt. Aus Briefen und Erinnerungen sind anekdotische Einzelheiten geschickt zur Charakteristik von Zeit und Umgegend herausgehoben. Das Wechselverhältnis von Politik und Literatur wird uns anschaulich und die peinvolle Stellung des Deutschösterreichers nach 1866 wird verständig kommentiert. Die kritische Epoche im Leben unserer Zeitschriften, die durch den Übergang vom »Familienblatt« (S. 505) zur »Revue« bewirkt wird, kommt, trotz einiger Schiefheiten in der Perspektive, nicht übel heraus. Vor allem aber: es wird wieder einer jener durch Schlechtere oft geschmähten alten Achtundvierziger in seiner Charakterfestigkeit, Lebenstüchtigkeit, Liebenswürdigkeit — und in seinem starken Patriotismus einer Generation gezeigt, die diese Mitschöpfer unseres Reichs nur noch aus Karikaturen kennt. Und deshalb seien dem Verf. subjektiv jene beiden Grundfehler verziehen, die wir freilich objektiv darum nur um so mehr bedauern müssen!

Berlin. Richard M. Meyer.

Þidriks Saga af Bern. Udgivet for Samfund til udgivelse af gammel nordisk litteratur ved Henrik Bertelsen [Dr. phil.]. 2. 3. H. Kopenhagen, Gyldendal, 1906. Bd. I S. 161—370, Bd. II S. 1—48. 8°. Kr. 4; 3,50.

Seitdem wir im Jahre 1906 über das erste Heft dieser Ausgabe Bericht erstatteten, sind zwei weitere Hefte erschienen. Hier lassen sich die Abweichungen in der Textkonstitution von Ungers Ausgabe schon näher beobachten. Die wichtigste ist wohl, dafs versucht wird, ein möglichst vollständiges Abbild von der Haupthandschrift in ihrer vorliegenden Gestalt zu geben, und zugleich nichts Wesentliches aus AB unberücksichtigt zu lassen. Das zeigt sich am deutlichsten bei dem Passus Unger c. 170—171, der in der Handschrift zweimal vorkommt, und zwar von der Hand sowohl des zweiten wie des dritten Schreibers, während dieser zugleich die ursprüngliche Stelle gestrichen hat. Unger druckt die beiden Kapitel da ab, wo sie in M 3 stehen, setzt aber die Lesart von M 2 in den Text und teilt die von M 3 am Fufse mit. Bei Bertelsen steht der Anfang von c. 170 (bei ihm 275) nach M 2 wie in der Handschrift vor Unger c. 152; der Schlufs des Kapitels und c. 171 folgen auf Unger c. 188; was dazwischen steht und c. 170 mitten in einem Satze auseinanderreifst, ist der Inhalt der von M 3 eingelegten Blätter. In diesem Abschnitt finden sich nun auch c. 170, 171 an derselben Stelle wie bei Unger, zwischen c. 169 und 172 (bei Bertelsen c. 274 und 278), aber hier, wie es sich versteht, nach der Rezension M 3. — Abweichende Rezensionen in AB werden in der neuen Ausgabe ausführlicher mitgeteilt als in der alten. Unger gibt von c. 75—79 neben M den vollständigen Text von AB, von da an nur Varianten; bei Bertelsen hebt der doppelte Text gleichfalls mit Unger c. 57 an, aber er geht bis zum Schlufs des ersten Bandes (Unger c. 199). Es entspricht dieser Methode, deren Ziel es nicht ist, einen vor unseren Handschriften liegenden Text herzustellen, dafs da, wo M Lücken enthält, der betreffende Abschnitt nicht wie bei Unger aus AB ergänzt wird; natürlich kann von Versuchen, wie wir sie bei Unger c. 121 finden, wo ein Teil des Textes von AB, der eine Lücke ausfüllt, durch eine Übersetzung des altschwedischen Textes ins Altnordische ersetzt wird, gar nicht die Rede sein.

Die Zählung der Kapitel weicht von der von

Unger eingeführten bedeutend ab. Bertelsen hält sich hier an die Überschriften der Handschriften. Obgleich er gut daran getan hat, diese in den Text aufzunehmen, kann man doch fragen, ob die an sehr unregelmäfsigen Stellen auftretenden Aufschriften wohl ein richtiges Prinzip zur Kapiteleinteilung abgeben, und ob nicht besser die bisher übliche beibehalten wäre. Auf jeden Fall wäre das mit Rücksicht auf spätere Zitate praktischer gewesen, denn es steht zu befürchten, dafs die Autoren, die nicht dieselbe Ausgabe benutzen, einander nicht mehr verstehen werden. Am besten werden diese sich an Ungers Zahlen, die Bertelsen in Klammern mitteilt, halten. Neben den Kapitelzahlen gibt ein kleines Zahl- resp. Buchstabenzeichen (1—5, a, b) den Schreiber des betreffenden Stückes an. — Über die Reihenfolge der Hauptabschnitte in AB fehlen in den Noten Andeutungen; vielleicht sind diese Mitteilungen der Einleitung vorbehalten worden. Mit Unger c. 129 schliefst der erste Band; hier beginnt eine neue Paginierung[1]). Diese Stelle ist wohl mit Rücksicht auf den Umfang des Buches gewählt worden — der vorliegende Band enthält ungefähr die Hälfte des Textes —, aber sie ist zum Abschlufs eines Bandes sehr ungeeignet. Mitten in der auf einer einheitlichen Quelle beruhenden Erzählung von þidriks Reise nach Bertangaland wird auf einmal abgebrochen; das, was fehlt, eröffnet einen neuen Band. Die zu diesem Zwecke geeignete Stelle war nach Unger c. 224, nach der Beendigung der Kämpfe in Bertangaland, wo nicht nur eine andere Quelle auftritt, sondern auch die Komposition der Sage aufs unzweideutigste zu erkennen gibt, dafs eine neue Hauptabteilung anhebt.

Amsterdam. R. C. Boer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dr. Heinrich Mutschmann in Berlin ist zum Lektor f. Deutsch am Univ.-College in Nottingham ernannt worden.

Der fr. Leiter der wissenschaftl. Beilage der Münchener »Allgem. Zeitung« Dr. Oskar Bulle ist als Hans Hoffmanns Nachfolger zum Generalsekretär der Schiller-Stiftung ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

E. Hertel, Die Verse von mehr als vier Hebungen in den frühmittelhochdeutschen Dichtungen. Marburg. 87 S.

H. Bretschneider, Die Kürnbergliteratur. Eine kritische Musterung. Würzburg. 81 S.

Neu erschienene Werke.

O. Weise, Ästhetik der deutschen Sprache. 3. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 3.

M. Morris, Goethes und Herders Anteil an dem Jahrgang 1772 der Frankfurter Gelehrten Anzeigen. Stuttgart, J. G. Cotta Nachfolger. M. 10.

[1]) Der Titel zu Bd. I fehlt. Möglicherweise wird dieser erst der Einleitung beigegeben werden.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Charles Eugley Mathews, Cist and Cil. A syntactical study. [Inaug.-Dissert. der Johns Hopkins-Univ.]. Baltimore, J. H. Furst Company, 1907. X u. 117 S. 8°.

Das Französische hat bekanntlich allein unter den romanischen Sprachen die Unterscheidung der Deixis durch verschiedene Pronominalstämme, wie sie im Lateinischen bestand: *hic — iste — ille* vollständig aufgegeben und verwendet zu diesem Zweck attributiv die Adverbien, die auf *ecce-hic* und *illac* zurückgehen: ein Vorgang, der in deutschen Mundarten und in der deutschen (zum mindesten in der süddeutschen) Umgangssprache seine Parallele findet: *der da, der dort.* Doch bilden sich diese Verhältnisse erst im Mittelfranzösischen aus: die ersten Anzeichen der neuen Entwicklung fallen wie die so vieler wichtiger Umwälzungen in das 2. Drittel des 14. Jahrh.s. Bis dahin hat sich wenigstens die Unterscheidung von *iste* und *ille* in den mit *ecce* komponierten Formen *cist, cil* gut erhalten, allerdings mit einer Verschiebung, indem *cist* an die Stelle von *hic* getreten ist und *cil* neben der Rolle von lat. *ille* auch die von *iste* und zum Teil von *is* übernommen hat. All dies erscheint durch die Beispielsammlungen von Mathews in klarem Licht. Nun wird aber, wie weiter gezeigt ist, mit diesen zwei Pronominen nicht nur die Unterscheidung der örtlichen sowie der zeitlichen Entfernung ausgedrückt, sondern *cist* bezeichnet auch in absoluter Weise das dem Autor lebhaft vor Augen Stehende oder auch das zuletzt von ihm Genannte oder eben zu Nennende, *cil* das dem Interesse ferner Liegende oder von zwei erwähnten Gegenständen den früher genannten und überhaupt denjenigen, der dem Gedankengang des Sprechers und Hörers weniger nahe steht. Indem diese verschiedenen Kategorien bei ein und demselben Gegenstand häufig in Widerspruch miteinander treten können und im gleichen Fall je nach dem verschiedenen Gesichtspunkt verschiedene Pronomina berechtigt sind, ist bereits im Altfranzösischen die Vorbedingung der späteren Vermischung gegeben. Wie sich die Dinge weiter abgespielt haben, ist auch durch M.s Arbeit, die bis 1500 reicht, nicht vollständig geklärt, aber jedenfalls ist für die Beurteilung der Frage wichtiges Material zusammengetragen. Der Autor faíst das Hinzutreten von *ci* und *la* als ein Zeichen der eingetretenen Schwächung der demonstrativen Kraft auf. Es fragt sich aber, ob nicht gerade die Gewohnheit der Umgangssprache *ci* und *la* beizufügen — eine Gewohnheit, deren Anfänge sich bereits im Altfranzösischen beobachten lassen und die später möglicherweise durch den lautlichen

Zusammenfall mancher Pronominalformen begünstigt wurde — das Gefühl für die Bedeutungsverschiedenheit der Pronominalstämme abstumpfte. Nun haben sich jedoch bekanntlich die beiden Formen im Neufranzösischen in recht eigentümlicher Weise differenziert, indem *ecce ille* auf den pronominalen, *ecce iste* auf den adjektivischen Gebrauch beschränkt wurde. Dafs die Anfänge dieser Bewegung in das Altfranzösische zurückreichen, hat der Autor ebenfalls durch dankenswerte Statistiken (S. 104) dargetan. Auch führt er mancherlei wichtige Momente an, die zur Erklärung dieser Verteilung beitragen können, gibt aber auch unumwunden zu, dafs diese zur vollständigen Aufhellung noch nicht genügen. Ganz wird sich das Problem wohl auch nur bei Heranziehung der modernen Mundarten lösen lassen, die in dieser Hinsicht z. T. stark vom schriftfranzösischen Gebrauch abweichen. Auch für die Beurteilung der altfranzösischen Verwendung des Demonstrativpronomens als bestimmter Artikel, die im 6. Kapitel behandelt wird, und für mancherlei anderes wäre das Studium der modernen Patois von Wichtigkeit.

Damit ist nun der hauptsächliche Inhalt der Kapitel 1, 2, 6, 7 skizziert; es sei noch erwähnt, dafs in den ersten beiden auch manche interessante syntaktische Einzelheit im Gebrauch der Demonstrativ-Pronomina zur Sprache kommt, auf die hier nicht näher eingegangen werden kann. — Kap. 3—5 behandelt *cil* und *cist* in determinativer Verwendung mit Ausblicken in das Lateinische und Neufranzösische. Bekanntlich ist in dieser Verwendung heute im Neufranzösischen für den pronominalen Gebrauch ausschliefslich *ecce ille* = *celui*, für den adjektivischen ausschliefslich *ille* = *le* üblich [die S. 70 für *ce* angeführten Beispiele stimmen wahrscheinlich nicht: *ce fou d'Athènes qui* . . bedeutet wohl 'jener (bekannte) athenische Narr', *cette morale qui* . . 'jene (weitverbreitete) Moral']; altfranzösisch gab's da keine Beschränkung. Das 8. (letzte) Kapitel behandelt den Gebrauch der mit *i-* beginnenden Formen *icil, icist*, die im Altfranzösischen neben *cist cil* üblich sind; es wird gezeigt, dafs sie hauptsächlich im Anfang von Versen und Halbversen, Sätzen und Wortgruppen ihren Platz hatten. Die naheliegenden Konsequenzen dieser für die Lautlehre und zwar speziell für die Satzphonetik ungemein wichtigen Tatsache werden aber nicht gezogen.

Im übrigen sei noch auf die Rezension Meyer-Lübkes, Ztschr. f. frz. Spr. XXXIII² 54, die manches Wichtige nachträgt, verwiesen.

Wien. E. Herzog.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der frühere Oberlehrer an der Ritter-Akademie in Brandenburg Prof. Dr. Karl Sachs, der Mitherausgeber der Sachs-Villatteschen Wörterbücher, ist kürzlich, 80 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Fr. Lang, Shakespeares »Comedy of Errors« in englischer Bühnenbearbeitung mit besonderer Berücksichtigung der vor der ersten Drucklegung von fremder Hand gemachten Interpolationen. Rostock, H. Wessel (Carl Wessel).

Gesellschaft für romanische Literatur. Bd. 14: Altitalienische Heiligenlegenden nach der Handschrift XXXVIII. 110 der Biblioteca naz. centr. in Florenz, hgb. von W. Friedmann. 17: G. Bertoni, Rambertino Buvalelli, trovatore bolognese e le sue prime rovenzali. 18: Le romans de la dame à la Lycorne et du biau chevalier au lyon, hgb. von F. Gennrich. 19: Jehan, Les Mervelles de Rigomer. Nach der einzigen Aumale-Handschrift von Chantilly hgb. von W. Foerster. 1. Lief. Halle, Max Niemeyer.

N. I. Apostolescu, L'influence des Romantiques français sur la poésie romaine. Paris, H. Champion. Fr. 5.

— —, L'ancienne versification roumaine. Ebda. Fr. 2,50.

Zeitschriften.

Romania. Avril. A. Thomas, Fragments de farces, moralités, mystères, etc. — Gertrude Schoepperle, Chievrefoil. — A. Longnon, Nouvelles recherches sur les personnages de Raoul de Cambrai. — P. Meyer, Les plus anciens lapidaires français. II. — A. Parducci, La canzone di »mal maritata« in Francia, nei secoli XV—XVI.

Geschichte.

Referate.

Philipp Wilhelm Kohlmann [Dr. phil.], Adam von Bremen. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Textkritik und Kosmographie. [Leipziger historische Abhandlungen, hgb. von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. Heft X.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 135 S. 8°. M. 4,40.

Die vorliegende Arbeit besteht, wie schon der Untertitel besagt, aus einem philologischen und einem geographischen Teil und enthält des näheren 1. ein Kapitel über Adam und sein Werk, 2. textkritische Erläuterungen zur hamburgischen Kirchengeschichte, 3. Adams kosmographische Anschauungen; ferner einen Exkurs, enthaltend Bemerkungen zu der verlorenen Landkarte der Wiener Handschrift, einen sehr wichtigen, inhalt- und umfangreichen, sogen. Anhang, der in der Reihenfolge des Werkes Seite für Seite der Monumentenausgabe in S. VII eine grofse Anzahl Nachweise von stilistischen, aber auch sachlichen Entlehnungen und Nachahmungen klassischer und mittelalterlicher Vorbilder bringt, endlich ein Schlufswort zur Formulierung der gewonnenen Resultate. Indem ich vorweg bemerke, dafs die Arbeit aufserordentlich sorgfältig und mit grofsem, vor keiner Mühe zurückschreckendem Fleifs zusammengestellt worden ist und für die Kenntnis des behandelten Schriftstellers reichen Gewinn gebracht hat, möchte ich zu dem philologischen Teil der Arbeit einige nähere Bemerkungen machen.

Es ist nicht zu verkennen, aber Kohlmann in keiner Weise zum Vorwurf zu machen, dafs seine

Arbeit in manchen Punkten den Charakter einer Erstlingsarbeit nicht ganz verleugnen kann. Im ersten Kapitel über Adam und sein Werk, bei der literarischen Charakteristik der hamburgischen Kirchengeschichte im Verhältnis zu der Literatur des Mittelalters, sind mir mehrere Behauptungen aufgefallen, die der Autor bei einer umfassenderen und intimeren Kenntnis mittelalterlicher Literatur wohl nicht aufgestellt hätte. Hierzu gehört etwa die Ansicht (S. 9), »als ob es unserem Chronisten mehr um die Sache dessen, was er nicht der Vergessenheit anheimfallen lassen möchte, zu tun war als um das Gewand, in welches er seine Gedanken kleidete. Er scheint seine Geschichte der hamburgischen Erzbischöfe demnach als eine Materialsammlung betrachtet zu haben . . .«. Als Parallele zu den Stellen von Adams Werk, auf die K. hier Bezug nimmt, führe ich nur die Stelle aus dem Prolog der Vita Cadroae an (zitiert bei Zoepf, Heiligenleben im 10. Jahrhundert, S. 3): si digne non valemus, olim volentibus et valentibus stili materiam praebeamus, mit der Bemerkung, dafs sich ähnliche Wendungen unzähligemal finden. Gerade bei Adam wird sie niemand ernst nehmen können, der sich in die kunstvolle und höchst durchdachte Komposition des 3. Buches jemals versenkt hat. Auf derselben Seite 9 bemerkt der Verf., dafs die Freiheit Adams von dem sein Zeitalter beherrschenden Wunderglauben sympathisch berühre. Zu der hier zitierten Stelle verzeichne ich als Parallelen Aimoini Vita Abbonis, Migne 139, col. 388: Si autem quispiam — inveniet laudari constantiam; Oudeschalci Vita Chounradi ep. Constantiensis, S. IV, 431: conversationem potius quam miracula, quae nonnumquam reprobis cum malis communia sunt; Hugonis Flavin. Chron., S. VIII, 330: signa, quae cum possint cum reprobis haberi communia, usw. Man vergleiche auch etwa den Prolog der Vita Bennonis, S. rer. Germ. p. 2: »Quamvis enim more« usw., um zu erkennen, dafs es sich auch bei Adam a. a. O. um einen landläufigen Gedanken, der sogar vielfach wörtlich in der gleichen Fassung wiederkehrt, handelt. Noch dazu fährt Adam fort, dafs diese in ihrer Bedeutung bestreitbare Wundergabe dem hl. Rimbertus nicht gefehlt habe, zeigt sich also gerade nicht frei vom Wunderglauben.

Zu dem umfangreichen Anhang (S. 57—127), der eine Fülle von Nachweisen für die Benutzung kirchlicher und klassischer Schriftsteller bringt, möchte ich bemerken, dafs doch nicht alle Nachweise neu sind; wenigstens unter denen zum ersten Buch findet sich eine nicht ganz geringe Anzahl solcher, die in den Anmerkungen zur Oktavausgabe Adams schon enthalten sind. Über die Fassung und Ausdehnung solcher Nachweise kann man ja vielfach verschiedener Meinung sein; manches ist ein Leser vielleicht geneigt als bedeutungslos zu streichen, was der Autor für wichtig hält, anderes möchte man nachtragen, was jener vielleicht absichtlich übergangen hat. Ich will von mancherlei Bemerkungen, die ich hier machen könnte, nur eine vorbringen. Ad. II, 26: At ille noster Haroldus . . . martyrii palma (gloria Hss. 2—4), ut spero, non carebit, = Sulp. Severus epist. 2: gloria tamen martyris non carebit; diese Stelle erweist wohl die Benutzung der im Mittelalter so viel gelesenen Schriften des Sulp. Severus, und wenn man sie ausgiebig heranzieht, möchte man manches neu, manches anders erklären können, als K. tut.

Im Schlufswort läfst sich K. über die Handschriften und ihr Verhältnis zueinander aus mit dem Resultat, dafs sich ihm keine anderen Gesichtspunkte ergeben hätten, als Lappenberg sie bereits feststellte (S. 131). Dazu ist zu bemerken, dafs die Lappenbergschen Feststellungen offenbar einer Nachprüfung aufs allerdringendste bedürfen. Nicht nur, dafs einige Handschriften gar nicht oder nur teilweise kollationiert sind, auch in die vorhandenen Kollationen wird man nur ein ziemlich geringes Vertrauen setzen dürfen. Bei der Bearbeitung von Helmolds Slavenchronik war es mir nicht möglich, auf Grund des vorhandenen Variantenapparates zu Adam ein klares Bild zu gewinnen, was für eine Adamhandschrift Helmold wohl benutzt habe, während ich bei der Arbeit an Helmold selber sah, wie geradezu falsch und irreführend die — oft ja gar nicht von Lappenberg selbst herrührenden — Varianten bei seinen Ausgaben bisweilen sind. Eine vollständige Kollation aller Adamhandschriften dürfte für eine neue Ausgabe unbedingt erforderlich sein.

Dem zukünftigen Editor hat K. auf dem philologischen Gebiet allenthalben vortrefflich vorgearbeitet; aber vieles, nicht nur in den erwähnten Punkten, bleibt noch zu tun.

Leipzig. B. Schmeidler.

Die Memoiren Giuseppe Garibaldis. Ein Auszug aus seinen Tagebüchern. Übersetzt und bearbeitet von Walter Friedensburg [Direktor des Kgl. Staatsarchivs für die Prov. Pommern in Stettin, Prof. Dr.]. [Bibliothek wertvoller Memoiren hgb. von Ernst Schultze. Bd. 9.] Hamburg, Gutenberg-Verlag, 1909. 452 S. 8° mit Garibaldis Bildn. M. 6.

Irreführend auf dem Titel ist die Angabe, dafs man es mit einem Auszuge aus den Tagebüchern des italienischen Volkshelden zu tun hätte. Solche hat dieser nie geführt, sondern längere oder kürzere Zeit nach den Ereignissen dieselben aus dem Gedächtnis, zum Teil auch mit Hilfe inzwischen erschienener Bücher niedergeschrieben. Vielmehr war auf dem Titel anzugeben, dafs es sich um einen Auszug aus den Memoiren Garibaldis handelt. Da von diesen bisher nur unvollständige Übersetzungen vorlagen,

wäre es ein verdienstvolles Unternehmen gewesen, dieselben endlich einmal dem deutschen Publikum in vollständiger Gestalt vorzulegen. Leider aber füllt auch vorliegende Ausgabe diese Lücke nicht aus. Fehlt doch mehr als das erste Drittel des Originals in der Übersetzung! Nun entspricht es ja allerdings dem Programme der »Bibliothek«, wie auf S. 12 angegeben, »einzelne Sätze oder gröfsere Teile, die wenig Interesse bieten und ohne Schaden für das Ganze entbehrt werden können«, fortzulassen, da die »Bibliothek mehr für den gebildeten Laien als für den Historiker von Fach bestimmt ist, der doch immer nach den Originalen selbst greifen mufs«. Doch im vorliegenden Falle hätte dies nicht nur der Historiker nötig, sondern auch derjenige Laie, dem es ernstlich darum zu tun wäre, sich ein Bild von dem eigenartigen Charakter Garibaldis zu machen, weil die für seine Entwicklung und militärische Ausbildung so wichtigen Jugendjahre und Kämpfe nicht in die Übersetzung aufgenommen sind. Diese ist somit nicht nur äufserlich sondern auch innerlich als Torso zu bezeichnen. Und wäre sie wenigstens, wie es nach der Einleitung, S. 20—21, den Anschein haben könnte, auf Grund der neusten, d. h. der einzigen authentischen Ausgabe der Memoiren, der von 1907 gemacht! Aber selbst das ist nicht der Fall. Denn, wie Stichproben, z. B. auf S. 427f. beweisen, ist sie nach der zugestutzten, nunmehr veralteten Ausgabe von 1888 angefertigt. Ungenau wird ferner in der Einleitung (S. 20) Ernesto Nathan, der Bürgermeister Roms, als Grofsmeister der italienischen Freimaurer bezeichnet, eine Stellung, die er schon seit Jahren nicht mehr bekleidet, und in geringschätziger Weise wird S. 21 die bekannte Schriftstellerin Marie Espérance von Schwartz, welche auf das Seelenleben Garibaldis einen nicht unbedeutenden Einflufs ausgeübt und viele Briefe desselben an sie veröffentlicht hat, als »eine Frau Schwarz« (sic) bezeichnet. Nach der Angabe auf dem Titelblatt soll es sich aufser um eine Übersetzung auch um eine Bearbeitung handeln. Diese besteht aber nicht etwa in kritischer Prüfung der Angaben Garibaldis auf Grund anderer Quellen oder wenigstens im Hinweis auf die betreffende Literatur, wofür das deutsche Publikum bezüglich des Winterfeldzuges von 1870—71 gewifs dankbar gewesen wäre, sondern in einigen wenigen Anmerkungen, fast ausschliefslich topographischer Natur, an deren Stelle man lieber Kartenskizzen sehen würde.

Nun zur Übersetzung selbst, die zwar stilistisch als gelungen zu bezeichnen, aber im einzelnen nicht frei von Mängeln ist. Natürlich haben wir auch hier nur einige Stichproben machen können. Abgesehen von Ungenauigkeiten und Versehen, z. B. S. 61 *cimentarsi coll' Austria* »sich das Mifsfallen Österreichs zuziehen« anstatt »sich einer Gefahr seitens Österreichs aussetzen«, S. 63 *mercenari* »Soldaten« statt »Söldner«, eine von Garibaldi absichtlich gewählte Bezeichnung, S. 415, 416, 420 *guide a cavallo* »berittene Führer« statt »leichte Kavallerie«, »Guiden«, S. 429 *esploratori a cavallo* »Kundschafter« statt »berittene Kundschafter«, S. 433 *fuggire indietro* »zurückgehen« statt »fliehen«, S. 438, wo die strategisch wichtige Bemerkung *»a due kilometri a ponente dalla città«* einfach weggelassen ist, S. 445, wo *fabrica di nero animale* schlankweg »gewisse Fabrik« übersetzt wird, abgesehen auch von dem bei seiner häufigen Wiederkehr geradezu störend wirkenden Adjektiv »hochgemut«, während das ital. *prode* einfach mit »tapfer« wiederzugeben war, ist die Übersetzung nicht frei von Fehlern. So wird z. B. S. 416 *Il commandante Bondet, che chiamato all' esercito della Loira vi morì* übersetzt: »Kommandeur Bondet, der von der Loire-Armee zu unserem Heere abberufen wurde und dann seinen Tod fand« statt »der zur Loire-Armee abberufen, dort seinen Tod fand«; S. 417 *taglieggiare* mit »heimsuchen« statt »Steuern auferlegen«. S. 423 *Si distinsero in quella carica il colonnello Canzio ed il commandante Bondet, che entrambi ebbero morti i cavalli; come pure la maggior parte dei cavalieri perdette i cavalli morti o feriti* wird übersetzt: »Bei diesem Angriff zeichneten sich Oberst Canzio und Kommandeur Bondet aus, denen beiden das Pferd unter dem Leib erschossen wurde, während sie selbst Verwundungen erlitten«. S. 425 *era molto buio e piovigginava* »es war sehr neblig und regnete« statt »es war sehr dunkel und regnete ganz fein«. S. 438 *posizioni coperte da muri e ripe* wird letzteres Wort mit »Zäunen« wiedergegeben, wofür genauer »Schutzwehren« zu sagen wäre. Ganz falsch wird *ripa*, das Garibaldi (S. 348, 473 der Ausgabe von 1888) abwechselnd und gleichbedeutend mit *riparo* gebraucht, S. 265 mit »Überhang« wiedergegeben.

Nach diesen Proben wird sich der Leser einen Begriff machen können, in wie weit dem Übersetzer sein am Schlusse der Einleitung kundgegebenes Bestreben geglückt ist, die Schreibart Garibaldis »im einzelnen Ausdruck, in der einzelnen Wendung so genau wiederzugeben, wie es mit dem Geiste der deutschen Sprache sowie einem gewissen Flufs der Erzählung vereinbar schien«.

Rom. Ermanno Loevinson.

Hugo Münsterberg [Prof. f. Experimentalpsychol. an der Harvard-Univ.], Aus Deutsch-Amerika. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1909. VI u. 245 S. 8°. M. 5.

Ein Sammelwerk, das eine Anzahl, 19, von Auslassungen des Verf.s über verschiedene, die Beziehungen Deutschlands zu den Vereinigten Staaten und umgekehrt berührenden Punkte in

loser Nebeneinanderstellung bringt. Bei der grofsen Anzahl der behandelten Gegenstände ist es schwer, ein das Ganze umfassendes Urteil abzugeben, aber man geht wohl nicht fehl, wenn man die einzelnen Aufsätze als sehr lehrreich für die Kenntnis und das Verständnis der Beziehungen zwischen Amerika und Deutschland bezeichnet und sich im grofsen und ganzen mit den Ansichten und Auslassungen des Verf.s einverstanden erklärt. Nur in einem Falle scheint ein entschiedener Widerspruch geboten, und das ist mit Bezug auf die Stellung, die der Verf. in dem Aufsatz (Nr. 5) »Das Deutschtum und die Temperenz« gegenüber der Haltung der Deutschen in dieser Frage einnimmt. Wenn der Verf. sagt, dafs das Deutschtum in Amerika durch die Kampfführung gegen die Abstinenz seine Würde einbüfse und aufrichtige Gefühle verletze, so tut er dem Deutschtum und den Deutschen damit ein um so gröfseres Unrecht, als er selbst auf den folgenden Seiten die Art und Weise der Temperenzbewegung und Gesetzgebung auf das schärfste angreift und verurteilt. Die ganze Bewegung kann nur als eine durchaus hysterische bezeichnet werden, die auf der einen Seite weit über das Ziel hinausschiefst und auf der andern die öffentliche Gesundheit dadurch sehr erheblich schädigt, dafs sie einen regen Umsatz von stark mit Alkohol versetzten Patentmedikamenten hervorgerufen hat, der nach dem Urteil verständiger Amerikaner sehr schlimme Folgen zeitigt. — Der Amerikaner trinkt Branntwein, und der Saloonbesitzer, der Kneipwirt, ist ein politischer Faktor im öffentlichen Leben, der Deutsche in den Vereinigten Staaten trinkt Bier und sucht in ihm weder die Trunkenheit, die der Amerikaner im Schnaps findet, noch spielen die Brauereien und Bierwirte eine politische Rolle. Schliefslich hat die Gesetzgebung in den Abolition States nichts weiter getan als die Trunksucht aus der Öffentlichkeit, wo sie überwacht und bis zu einem gewissen Mafse geregelt werden konnte, in Schlupfwinkel zu vertreiben, wo jede Beaufsichtigung unmöglich wird. Weit entfernt das Laster zu unterdrücken, ist ihm noch die Korruption der Trinker, der Wirte und der Polizei hinzugefügt worden. Die Deutschen haben ganz recht getan, gegen den Humbug, der mit dem Prohibitionssystem vielfach getrieben wird, Front zu machen und zu versuchen, sich das Recht zum Genufs des Bieres zu sichern. Übrigens ist, abgesehen von seinem Ausfall gegen die Deutschen, gerade dieser Aufsatz einer der besten und durchdachtesten in dem sehr lesenswerten Buche.

Weimar. M. v. Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

M. Engers, De Aegyptiarum ΚΩΜΩΝ administratione qualis fuerit aetate Lagidarum. Groningen. 104 S.

G. Duncker, Die zweite mecklenburgische Hauptlandesteilung 1621. Marburg. 116 S.

Schulprogramm.

Th. Eitner, Ausgewählte Urkunden und Aktenstücke zur Geschichte des Erfurter Bauernaufruhrs i. J. 1525. Erfurt, Oberrealschule. 37 S.

Neu erschienene Werke.

H. Disselnkötter, Aachens grofse Heiligtümer und ihre geschichtliche Beglaubigung. Bonn, C. Georgi.

O. Schiff, König Sigmunds italienische Politik bis zur Romfahrt (1410—1431). [Frankfurter historische Forschungen, hgb. von G. Küntzel.] Frankfurt a. M., Baer & Co.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. Juli u. August. H. Lehner, Xanten (Ausgrabung von Vetera im Jahre 1908). — R. Engelmann, Torda in Siebenbürgen (Potaissa) und Aquincum. Römische Tonmodelle. — P. Goefsler, Jagsthausen. Neue römische Grabfunde. — E. Krüger, Zum Hauptbilde der Igeler Säule.

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. N. F. 24, 3. Th. Burckhardt-Biedermann, Die Wohnsitze der Rauriker und die Gründung ihrer Kolonie. — Fr. Kiener, Zur Geschichte Strafsburgs. — E. v. Borries, Das Geschlecht von Müllenheim, sein Aufsteigen, seine Entwicklung und Ausbreitung. — Th. Renaud, Zur Lebensgeschichte Johann Friedrich Simons von Strafsburg. — H. Baier, Badische Geschichtsliteratur des Jahres 1908. — K. Roth, Über das Todesjahr der Markgräfin Adelheid von Baden. — Fr. Wernli, Verordnung des Rates von Breisach für die Gastwirte, 1643. — W. Andreas, Ein Bericht des Geh. Referendärs Herzog über die Regierung Bischof Wilderichs von Speyer beim Übergang der rechtsrheinisch-speyerischen Lande an Baden (1802).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Val. Hintner [Schulrat Prof. Dr. in Wien], Die Gsiesser Namen. Orts-, Flur- und Personennamen gesammelt und besprochen. Wien, Alfred Hölder, 1909. IV u. 91 S. 8°. M. 3,40.

Hintner, der sich schon durch die Sammlung und Bearbeitung der Orts-, Flur-, Personen- und Gütternamen von Stubai verdient gemacht hat, legt jetzt die Namen eines zweiten Tiroler Tales »in möglichster Vollständigkeit und Verläfslichkeit« vor. Mit bienenhaftem Fleifse hat er gesammelt und Wörterbücher und die umfangreiche Literatur über Namen zur Erklärung herangezogen und mit Besonnenheit verwertet. So ist auch dies Werk ein brauchbarer und dankenswerter Baustein zu dem grofsen Bau eines Tiroler Namenbuches, das H. (und andere) von der Zukunft erhoffen. Dadurch wird »auf manche bis jetzt dunkle Namen mehr Licht fallen«, auch auf die Frage der Besiedelung der Täler. (Das Gsiesser Tal ist nach H. von dem grofsen Theodorich mit Alemannen besiedelt worden nach der Schlacht von Tolbiacum.)

Münden. P. Cascorbi.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 11. Fr. Meinhard, Die Verkehrswege über die Alpen, deren handelspolitische und militär-strategische Bedeutung. — R. Trebitsch, Fünf Tage in Sardinien. — Fr. Umlauft, Fortschritte der geographischen Forschungen und Reisen i. J. 1908.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Hans Crüger [Anwalt des Allgemeinen Verbandes der auf Selbsthilfe beruhenden deutschen Handels- und Wirtschafts-Genossenschaften, Justizrat, Prof. Dr.], Grundrifs des deutschen Genossenschaftswesens. [Handelshochschulbibliothek, hgb. von Max Apt. Bd. III.] Leipzig, G. A. Gloeckner, 1908. 130 S. 8°. M. 3,40.[1])

Das Buch ist dem gröfseren Werke desselben Verfassers, der in der Handbibliothek für das deutsche Genossenschaftswesen erschienenen »Einführung in das deutsche Genossenschaftswesen« (Berlin, Guttentag, 1907) rasch nachgefolgt. Der Natur der Sache nach ist es im wesentlichen eine kürzere, etwa auf ein Drittel des Raums gedrängte Zusammenfassung desselben Materials. Man darf es aber nicht einen blofsen Auszug nennen, denn es ist vor allem anders, wie wir glauben besser, geordnet. Während jenes in sechs Hauptkapiteln Wesen und Ziel, Geschichte, Organisation nebst Geschäftsbetrieb, Recht, internationale Beziehungen und Statistik der Genossenschaften abhandelt, gibt dieses in zwanzig Paragraphen auf 130 Seiten nur einen kurzen Abrifs über Geschichte und arbeitet die dort meist in den geschichtlichen Teil verwobenen Beziehungen des Genossenschaftswesens zu Landwirtschaft, Handwerk, Kleinhandel, Arbeiterschaft, Beamten, Geldmarkt, Staat und Kirche deutlicher heraus.

Was den Inhalt betrifft, so darf man vieles durchaus begrüfsen. Wenn der Verf. die Erfordernisse und Fehler der Verwaltung heraushebt, vor überstürzten Gründungen warnt, die Notwendigkeit der Sicherung durch Vermögensansammlung betont und für parteipolitische sowie konfessionelle Neutralität eintritt, so wird ihm jeder halbwegs einsichtige Genossenschafter Dank wissen. Ebenso stimmt ihm der Ref. durchaus zu, wenn er sich gegen die staatliche »Förderung« ausspricht, die sich heute zu einer durchaus nicht förderlichen Gängelung zu entwickeln droht. Dafs er sodann die reine Produktionsgenossenschaft, ein sehr labiles Genossenschaftsgebilde, die er in seinem 1892 erschienenen Buche über »die Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften« noch hochhält, heute kritischer ansieht, ist sehr erfreulich. Umgekehrt freilich hätte Crüger sich durch die doch nun verflossenen Streitigkeiten, die er s. Z. mit der Grofseinkaufsgesellschaft deutscher Konsumvereine gehabt hat, nicht zu einer Revision seiner 1892 in seinem Buche über »die Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften« noch sehr warmen Befürwortung des Grofseinkaufs und der Eigenproduktion veranlafst sehen sollen. Die Grofseinkaufsgesellschaft versorgt tatsächlich in liberalster und in zunehmend vortrefflicher Weise die verschiedenen Genossenschaften, auch gar manche von denen des Cr.schen Verbands. Sie ist dabei fern von der ihr von Cr. zur Last gelegten unbesonnenen Förderung von Genossenschaftsgründungen. Das Gegenteil ist der Fall.

Über einige kleinere Meinungsverschiedenheiten betreffs der Verwendung der Spargelder, die wir unsererseits gerade nicht im laufenden Betriebe verwendet, wohl aber genügend sichergestellt sehen möchten, ferner betreffs der durch die heutige Erfahrung nicht mehr so allgemein berechtigten Warnung vor Fleischereibetrieben u. dergl. m. zu reden, würde zu weit führen; dagegen müssen wir eine fundamentalere wissenschaftliche Meinungsverschiedenheit betreffs der inneren Technik der Genossenschaft zur Sprache bringen.

Cr. erklärt die Genossenschaften allgemein mit Nachdruck für »Handelsgesellschaften« und sieht in ihnen keinen immanenten Unterschied von kapitalwirtschaftlichen Gebilden. Nun aber sagt er ganz richtig, die Genossenschaft solle die durch die Kapitalwirtschaft entstehende Kluft ausfüllen, ihre Grundlage seien nicht Kapitalien sondern Personen; er zitiert zustimmend Gierke, welcher die Genossenschaft, in der das »Kapital dient«, in genauen Gegensatz zur Kapitalgesellschaft bringt, wo das »Kapital herrscht«; er selbst wufste schon 1892, dafs die sogenannte Dividende kein Handelserwerb, sondern nur Zurückzahlung von zuviel Gezahltem sei, und unterscheidet eigentliche Genossenschaften von solchen, welche es, wie die Unternehmergenossenschaften, nur der Rechtsform nach sind, ja er sieht sogar, dafs die Genossenschaften nur den Mitgliedern selbst, nicht denen, die früher die Handelstätigkeit vermittelten, den Nutzen zuführen. Dennoch kann er sich nicht überzeugen, dafs speziell die Konsumvereinstätigkeit der gerade Gegensatz zur Handelstätigkeit ist. Der Handel kauft, um mit Gewinn an Fremde zu verkaufen, der Konsumverein erzeugt oder kauft für seine Mitglieder, um sie von solchem Gewinntribut zu befreien. Dafs der Konsumverein, dessen Güter ja bereits allen Mitgliedern gehören, ebensowenig wie ein Mann, welcher einen gemeinschaftlich erworbenen Sack Kaffee verteilt und das Geld einzieht, an die Teilhaber ver-

[1]) Der auf dem Titel stehende Ausdruck »Handels« .. genossenschaften ist doch wohl ein Druckfehler. Der Verband heifst: »Allgem. Verband der Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften«.

kauft, diese Einsicht, die u. E. der Schlüssel zum Verständnis des Konsumgenossenschaftswesens ist, scheint Cr. immer noch abzulehnen.

Das ist aber auch praktisch nicht gleichgiltig. Cr. wittert infolgedessen noch heute in den Genossenschaften des Zentralverbands Bestrebungen evolutionistischer Sozialdemokraten, »neue Eigentumsformen« einzuführen, die die »neue Gesellschaft vorbereiten« und die Genossenschaften zu Klassengenossenschaften machen sollten. Mit Verlaub: Solch »neue Eigentumsform« steckt allerdings, aber von Anbeginn, in den Konsumvereinen Rochdaler Richtung, also auch in den Cr.schen; das hat gar nichts mit sozialdemokratischer Politik oder Klassengenossenschaft zu tun. Wie weit diese Eigentumsform — Arbeitseigentum conrta Gewinneigentum — sich gegenüber Ringen und Kartellen durchsetzen wird, das mag der eine skeptischer, der andere optimistischer beurteilen. Wer, wie Cr., gegenüber der Bekämpfung der Konsumgenossenschaft kräftige Worte findet, wer freie Entwickelung und Rechtsgleichheit betonen will, darf hier unmöglich die etwa optimistischer Denkenden politisch verdächtigen, zumal, wenn er zugleich selbst über politische Verdächtigung auch seiner Genossenschaften zu klagen hat. Cr. wirft, um seine Behauptungen zu belegen, in der »Einführung« sozialdemokratischen Genossenschaftern vor, dafs sie ihren Parteimitgliedern »Partei, Berufsverein und Genossenschaft« zusammen empfehlen. Nun, hoffentlich tut das Cr. seinen Parteigenossen gegenüber auch, und ein konservativer Genossenschafter ebenso. Und wenn ein Sozialdemokrat gesagt hat, er mache auch in der Genossenschaft kein Hehl aus seinem Parteistandpunkt, so verleugnet hoffentlich Cr. den seinen auch nicht. Derartige Vorwürfe klingen, als sollten die Sozialdemokraten ihre Parteizugehörigkeit beim Eintritt in den Konsumverein abschwören. Solche Zumutung wäre aber alles, nur nicht die Neutralität, die wir dringend brauchen.

Was gefordert werden mufs, ist freier Eintritt eines jeden, Aufrechterhaltung gleicher Rechte und Fernhaltung aller Parteisachen aus der Genossenschaft. Der Zentralverband, der bei seiner verschiedenen Zusammensetzung die Hochhaltung dieses Grundsatzes dringend bedarf, tut hier tatsächlich seine Schuldigkeit und tritt mit aller Energie und Bestimmtheit gegen Klassengenossenschaften auf. Man darf also die Anschuldigung, die Neutralität sei bei ihm nur Schlagwort, mit gutem Gewissen zurückweisen. Ebenso sollte Cr. nicht den von einigen Genossenschaften aufgespeicherten Notfonds, der z. B. in Hamburg in neun Jahren in mehr als achttausend Fällen über Zeiten der Not und Krankheit weggeholfen hat, deswegen als Streikfonds denunzieren, weil er bei aller Not, also eventuell einmal auch bei einem Streik in Anspruch genommen werden kann. Wenn die Studierenden statt derlei haltlose Anklagen etwas Genaueres über Organisation und Leistung des doch genossenschaftlich nicht bedeutungslosen Zentralverbands erführen, es würde besser sein.

Im übrigen hat Cr. eine so grofse Zahl guter und beherzigenswerter Gedanken ausgesprochen und steht der entscheidenden Einsicht so nahe, dafs man vielleicht die Hoffnung aussprechen kann, es möge ihm gelingen, die Schranken zu durchbrechen, welche ihn heute noch von voller, unbefangener Würdigung der Konsumgenossenschaft trennen.

Darmstadt. F. Staudinger.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. F. Knapp, Die Landarbeiter in Knechtschaft und Freiheit. 2. Aufl. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2,40.

D. Jonescu, Die Agrarverfassung Rumäniens, ihre Geschichte und ihre Reform. [Schmoller-Serings Staats- u. sozialwiss. Forschungen. H. 136.] Ebda. M. 3,50.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 33, 3. E. Kieseritzky, Die Gemeingültigkeit volkswirtschaftlicher Erkenntnis und ihre logische Begründung. — F. Tönnies, Zur naturwissenschaftlichen Gesellschaftslehre. XVIII. Nachträge. — H. Pirenne (Deutsch von F. Arnheim), Die Entstehung und die Verfassung des Burgundischen Reiches im 15. und 16. Jahrh. — A. Spiethoff, Das Verhältnis von Kapital, Geld und Güterwelt. — P. Heile, Die Nachlafssteuer als Erzieherin. — O. Neurath, Uneinlösliches Girogeld im Kriegsfalle. — L. von Mises, Das Problem gesetzlicher Aufnahme der Barzahlungen in Österreich-Ungarn. — J. Bunzel, Österreich und Ungarn. Eine sozialhistorische Studie. — F. Damme, Der gegenwärtige Umschwung wirtschaftlicher Anschauungen in England und das britische Patentgesetz von 1907. — Th. Kreuzkam, Serbische Wirtschafts- und Finanzverhältnisse. — E. Mischler, Karl Theodor von Inama-Sternegg. Rede. — Ch. Eckert, Die Bevölkerung tropischer Kolonien, insbesondere Deutsch-Ostafrikas. — Helene Simon, Das englische Kindergesetz. Ein Beitrag zur sozialen Theorie der Kinderrechte. — H. L. Rudloff, Landwirtschaft und Gesetzgebung.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 7. 8. A. Sartorius Frhr. v. Waltershausen, Zwischenstaatliche Wanderung und Ungleichheit der Menschenrassen. I. — A. Dániel, Zur Kritik der Marxschen Grundrententheorie. — J. Rybark, Steht die deutsche Landwirtschaft unter dem Drucke des Gesetzes vom abnehmenden Bodenertrage? — Hillenberg, Die Beziehungen zwischen Geburtenhäufigkeit und Säuglingssterblichkeit in Preufsen. — A. Hellwig, Bettelei und Aberglaube. — M. Ettinger, Aus der Kartell-Literatur.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Oskar Neumann [Dr. jur. et rer. pol.], Das Blankostrafgesetz. Ein Beitrag zur Lehre und Reform des Reichsstrafrechts. [Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von von Lilienthal. Heft 87.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert) Inhaber: A. Kurtze, 1908. 4 Bl. u. 151 S. 8°. M. 3,80.

Das Strafgesetzbuch kennt eine Reihe von Bestimmungen, bei welchen nur die Strafsatzung, nicht aber die Norm vom Reichsstrafgesetzgeber ausgeht. Binding hat sie treffend Blankettgesetze genannt. Neumann schlägt aus sprachlichen Gründen den Namen »Blankostrafgesetz« vor. Das Blankostrafgesetz ist dadurch charakterisiert, dafs es auf aufserstrafgesetzliche Normen verweist und deren Übertretung mit Strafe bedroht. Dadurch wird eine Anpassung an individuelle und lokale Sonderbedürfnisse ermöglicht, während die vom Einheitsgedanken geforderte Gleichmäfsigkeit der Strafe gewahrt bleibt. N. behandelt mit Ausführlichkeit die mit dieser Teilung von Norm und Strafsanktion verknüpften staatsrechtlichen, strafrechtlichen und prozessualen Probleme. Sein kriminalpolitischer Vorschlag lautet: Abschaffung aller Blankostrafgesetze, soweit sie auf andere als reichsrechtliche Normen verweisen. Und mit Recht; die Idee des Blankostrafgesetzes enthält etwas Sinnwidriges; indem der Reichsgesetzgeber die Strafdrohung ausspricht, weifs er nicht, welche Handlungen dadurch pönalisiert werden. Das Blankett kann verschiedenen Ortes verschieden ausgefüllt werden, und das Reichsgesetz bestimmt, dafs dieses Verschiedene gleich behandelt werde. Die erreichte Einheitlichkeit ist eine rein formelle, nicht immer gerechte. Um territorialen Verhältnissen Rechnung zu tragen, hätte landesrechtliche Regelung einzutreten, wobei etwa der allgemeine Teil des Strafgesetzbuches von Reichswegen auf das Landesrecht ausgedehnt werden könnte.

Zur Methode des Verf.s mag noch eins bemerkt werden. Er setzt sich weitläufig mit den Problemen der Schuld, des Rechtsirrtums u. dgl. auseinander; eine Schrift über das Blankostrafgesetz ist dafür nicht der Platz. Der Verf. einer Monographie hat die Grundlagen des Strafrechtes als gegeben anzunehmen, allenfalls seine abweichende Ansicht zu präzisieren, im übrigen aber von hier aus aufzubauen. Sollte jede Monographie ab ovo beginnen — so gäbe es keine.

Wien. Franz Exner.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Jena wird im W.-S. 1909/10 eine neue Professur f. bürgerl. und Handelsrecht errichtet werden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. E. Biesten, Was ist Vollmacht nach dem bürgerlichen Gesetzbuche? Heidelberg. 68 S.

A. Herkerath, Die Wiederaufnahme des Verfahrens in der Strafprozefsordnung, der Militärstrafgerichtsordnung und den Disziplinargesetzen. Erlangen. 59 S.

Neu erschienene Werke.

H. F. Hitzig, Die Herkunft des Schwurgerichts im römischen Strafprozefs. Zürich, Orell Füssli. M. 2.

E. Zitelmann, Die Vorbildung der Juristen. Leipzig. Duncker & Humblot.

F. Haneld, Das englische Gewerkvereinsrecht nach 1870. [Schmoller-Serings Staats- und sozialwiss. Forsch. H. 139.] Ebda. M. 3.

H. Kiefer, Das Aufsichtsrecht des Reiches über die Einzelstaaten. [Brie-Fleischmanns Abhandlungen aus dem Staats- und Verwaltungsrecht. H. 18.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 5.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 14, 15. 16. Festnummer zum 500jährigen Jubiläum der Universität Leipzig.

Archiv für bürgerliches Recht. 33, 3. E. Hölder, Zur zweijährigen Verjährung des BGB. — Fr. Giese, Die Wirksamkeit einer gemeinrechtlichen Quasipupillarsubstitution unter der Herrschaft des Bürgerlichen Gesetzbuchs. — Fr. Lenz, Der Rechtsbesitz aufserhalb des Bürgerlichen Gesetzbuchs.

The Law Quarterly Review. July. J. Ch. Fox, The Summary Process to punish Contempt. — R. D. Farrant, The Constitution of the Isle of Man. — A. E. Randall, Covenants running with the Land. — T. F. Martin, Pleading Rules at Common Law. — W. W. Lucas, Immunity of the Crown from Mandamus. — Ch. N. Gregory, Interest on Debts where Intercourse between Debtor and Creditor is forbidden by a State of War. — Fr. Pollock, The Dog and the Potman: or »Go it, Bob«.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Thera. Untersuchungen, Vermessungen und Ausgrabungen in den Jahren 1895—1902. Herausgegeben von F. Frhr. Hiller von Gaertringen [wissensch. Beamter an der K. Preufs. Akad. der Wissensch. in Berlin, Prof. Dr.]. 4. Bd.: P. Wilski, Klimatologische Beobachtungen aus Thera. Unter Mitwirkung von F. Frhr. Hiller von Gaertringen und E. Vassiliu. II. Teil: A. Meteorologische Tabellen. B. Nachträge zu Bd. I—III. Berlin, Georg Reimer, 1909. VIII und S. 56—202. 4° mit 4 Abbild. im Text. M. 15.

Der vorliegende Band des grofsen Werkes über Thera liefert einen sehr wertvollen Beitrag zur Klimatologie der agäischen Inseln. Es werden die Ergebnisse der Beobachtungen von Luftdruck, Temperatur, Feuchtigkeit, Himmelszustand, Regenfall an mehreren Punkten der Insel in verschiedenen Seehöhen mitgeteilt. Wir erfahren den täglichen Gang des Barometers, des Thermometers und des Hygrometers während der Sommermonate und erhalten Monatsmittel und Extreme dieser Elemente sowie des Regenfalls nach mehrjährigen Aufzeichnungen. Die Berechnung und Form der Darstellung der klimatischen Elemente erfolgt nach völlig richtigen Methoden.

Phira, von welchem Punkte 9—13jährige Beobachtungen vorliegen, hat in rund 220 m Seehöhe eine mittlere Jahrestemperatur von 16,8°, Januar 9,7, Juli 24,2°. Es gibt durchschnittlich 110 Sommertage, d. i. Tge., an denen eine Temperatur von 25° und mehr beobachtet wird, und kaum einen Frosttag. Die relative Feuchtigkeit beträgt 70 %, 61 % im Juli und 75 % im November. Die jährliche Regenmenge ist 360 mm, welche hauptsächlich von November bis März

fällt (294 mm), Juni bis September sind völlig oder nahezu regenlos (6 mm). Im Tale von Gonia fallen 508 mm, und auf dem Eliasberg in 565 m Seehöhe 426 mm. Thera hat 70 Regentage im Jahre, im Winter 36, Frühling 18, Sommer 2, Herbst 14; Schnee fällt nur an zwei Tagen im Mittel (Januar u. Februar 1,5), Reif wurde niemals beobachtet. Die Bewölkung ist gering, 39 % der Himmelsdecke ist durchschnittlich mit Wolken bedeckt, im Winter 66 %, im Sommer 8 %. 35 % aller Tage sind völlig heiter und nur 10 % ganz bedeckt. Die vorherrschenden Winde sind N. (27 %), W. (17 %) und NW. (16 %). Gewitter sind nicht häufig, man zählt blofs 12 Gewittertage im Jahre, die hauptsächlich im Winterhalbjahr (zur Regenzeit also) auftreten, und 19 Tage mit Wetterleuchten.

Mit Athen verglichen ist Thera im Winter erheblich wärmer (2° rund), im Sommer kühler, Juli, August um $2^1/_2$°. Auf Thera beträgt die Jahresschwankung der Temperatur blofs 15° (Temperaturdifferenz der extremen Monate), zu Athen 19,5°.

Von grofsem Interesse ist die Beschreibung des Witterungscharakters der einzelnen Monate und dessen Beziehung zur Kultur der Nutzpflanzen. Wir erhalten dabei ein eindrucksvolles Bild des Klimas von Thera (S. 131—147). Die »Tafeltrauben« werden schon um den 20. Juli reif, die Weinlese fällt in den unteren Lagen auf die Mitte des August.

Es folgt dann S. 148—152 die Darstellung der theräischen Anbauverhältnisse in neugriechischer Sprache nach den Mitteilungen von E. Vassiliu, der 13 Jahre Direktor einer hellenischen Schule in Thera war, und dem man auch die sorgfältigen meteorologischen Aufzeichnungen zu Phira verdankt.

Wien. J. Hann.

Gustav Müller [Geh. Ob.-Reg.-Rat, vortr. Rat im Reichsamt des Innern], Die chemische Industrie. Unter Mitwirkung von Fritz Bennigson [bei den Königl. Techn. Instituten der Artillerie, Dr. phil.]. [B. G. Teubners Handbücher für Handel und Gewerbe, hgb. von van der Borght, Schumacher, Stegemann.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VIII u. 488 S. 8°. M. 11,20.

Das vorliegende Handbuch will durchaus keine chemische Technologie sein und nicht etwa die chemisch-technische Methodik erläutern, sondern es verfolgt handelspolitische und wirtschaftliche Zwecke und wünscht dem Kaufmann, wie überhaupt dem im Dienste der chemischen Industrie und des Chemikalienhandels Stehenden ein Leitfaden durch das wirtschaftliche Leben seiner Industrie und ihrer Produkte zu sein. Demnach bietet es ein wertvolles und umfangreiches statistisches Material über die Handelsbewegung, die Ein- und Ausfuhr, die Produktion, die Wertgröfsen, die Zolltarife usw., wobei In- und Ausland gleichmäfsig Berücksichtigung finden. So gewinnt man ein aus zahllosen Strichen zusammengesetztes Bild von der Bedeutung der chemischen Weltindustrie wie von der Beteiligung unseres eigenen Vaterlandes an derselben und sieht mit Staunen, in wie kurzer Zeit aus den schüchternsten Anfängen dieser stolze weltbeherrschende Bau emporgestiegen ist. Was Deutschland seiner eigenen Chemie und ihren bahnbrechenden Gröfsen zu verdanken hat, ist bekannt: hat es doch vor anderen Ländern den Ruhm, hauptsächlich Rohstoffe zu importieren und Reinprodukte auszuführen.

Des Werkes erster Abschnitt umfafst nach einem Abrifs der geschichtlichen Entwicklung die ganze wirtschaftliche Gesetzgebung, während der zweite Teil in vierzehn Kapiteln die einzelnen Zweige der chemischen Industrie in Hinsicht auf Gewerbe- und Handelspolitik wie auf kaufmännische Kalkulation, Rentabilität usw. beleuchtet. In dem Werke steckt eine ungeheure Arbeit, und es wird namentlich auch als vielkonsultiertes Nachschlagebuch allen Interessenten von grofsem Werte und von vielfältigem Nutzen sein.

Halle. E. Harnack.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der Leopold.-Carolin. Akad. der Naturforscher in Halle ist der Carus-Preis dem ord. Prof. f. Psychiatrie an der Univ. Tübingen Dr. Robert Gaupp zuerkannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Eichhorn, Über die Asymmetrie der Schwingungen und ihren Zusammenhang mit Asymmetrie der Ablenkungen im Falle eines durch Drillung gehobenen Pendels und eines durch einen Strom abgelenkten astatischen Nadelpaares. Marburg. 72 S.

Th. v. Karman, Untersuchungen über Knickfestigkeit. Göttingen. 49 S. m. 1 Taf.

H. Naumann, Untersuchungen über meteorologische Kollektivreihen. Leipzig. 16 S. u. 2 Taf. 4°.

A. Frankau, Untersuchungen über die Beziehungen der physikalischen Bodeneigenschaften zueinander und zur mechanischen Bodenanalyse. München. 46 S.

Neu erschienene Werke.

A. Weismann, Die Selektionstheorie. Jena, G. Fischer. M. 2.

Zeitschriften.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. 1905, 5. J. Kowalski und U. Rappel, Entladungs-Potentiale bei Wechselstrom; Einfluss der Krümmung der Elektroden auf dieselben. — J. Dzierzbicki und J. Kowalski, Über die Phosphoreszenz von organischen Substanzen bei niedrigen Temperaturen. — M. Strzelecka, Über Xylol-Sylfocyanate. — T. Koźniewski, Joddderivate der Chinaalkaloide. — J. Dunin-Borkowski und Z. Szymanowski, Agglutination und Hämolyse von roten Blutkörperchen unter dem Einfluss von Salzen schwerer Metalle. — St. Weigner, Studien im Gebiete der Cenomanbildungen von Podolien. I. Die Fauna der cenomanen Sande von Niżniów. — J. Siemiradzki, Sur

la faune dévonienne des environs de Kielce d'après les collections originales du feu le prof. L. Zejszner. — 6. M. Smoluchowski, Über ein gewisses Stabilitätsproblem der Elastizitätslehre und dessen Beziehung zur Entstehung von Faltengebirgen. — L. Birkenmajer und I. Collijn, Nova Copernicana. Vorläufige Mitteilung über jüngst in schwedischen Archiven und Bibliotheken aufgefundene, bisher unbekannte Autographen des Copernicus. — M. P. Rudzki, Physik der Erde. — St. Loria, Bestimmung der Dispersion des Lichtes in nicht leuchtendem, gesättigtem Natriumdampfe von der Temperatur 385° C. — Ed. Janczewski, Suppléments à la Monographie des Groseilliers. I. Espèces et hybrides nouveaux. — C. Rouppert, Revision du genre Sphaerosoma. — W. Staniszkis, Beiträge zur Kenntnis des Umsatzes von P_2O_5 im Pflanzenorganismus. — Br. Frenkel, Die Kleinhirnbahnen der Taube. — T. Kurkiewicz, Zur Kenntnis der Histogenese des Herzmuskels der Wirbeltiere. — Br. Rydzewski, Sur la faune crétacique de Mialy près Grodno.

Annals of Mathematics. July. E. B. Wilson, Thermodynamic Analogies for a Simple Dynamical System. — C. L. Bouton, Discussion of a Method for Finding Numerical Square Roots. — J. H. Maclagan-Wedderburn, On the Direct Product in the Theory of Finite Groups. — W. D. A. Westfall, Existence of the Generalized Green's Function. — J. L. Coolidge, The Gambler's Ruin.

Entgegnung.

In der Besprechung meines Buches »Allgemeine Witterungskunde« durch Hrn. Dr. E. Leſs (Nr. 25, Sp. 1592) findet sich eine Auslassung über meine Stellung zur sogenannten praktischen Meteorologie, die der Berichtigung bedarf. Es wird dort hervorgehoben, daſs ich, obgleich (seit 30 Jahren) Leiter der Wetterwarte der Kölnischen Zeitung, die Behauptung verträte, daſs die Landwirtschaft in Anordnung ihrer Arbeiten sich nach den Wetterprognosen nicht richten könne, eine Behauptung, die mit der Ansicht der groſsen Mehrzahl der praktischen Landwirte nicht übereinstimme. Ich weiſs nicht, auf welchem Wege Hr. Dr. Leſs die zustimmende Ansicht der groſsen Mehrzahl der praktischen Landwirte kennen gelernt hat; dagegen weiſs ich aus öffentlichen und privaten Äuſserungen von Landwirten die kein Interesse daran haben, einem andern zu Liebe oberflächlich zu urteilen, daſs sie ihre Tätigkeit nach den Angaben der Wetterprognosen nicht einrichten, weil diese zu unbestimmt und bei kritischen Wetterlagen zu oft unrichtig sind, um Arbeitsanordnungen für den nächsten Tag darauf zu begründen. Dies entspricht vollkommen meinen Erfahrungen ebenso wie denjenigen andrer Meteorologen, auch den mir persönlich gemachten Erklärungen von Assistenten öffentlicher Wetterstellen, die ihren Dienst niedergelegt haben. Ich will hier aber bloſs auf die Wetterprognosen der im benachbarten Aachen befindlichen staatlichen Wetterdienststelle, deren Vorstand Dr. Polis ist, hinweisen, um ziffermäſsig nachzuweisen, welche Bedeutung diesen Prognosen beizulegen ist. Nach meinen Tag für Tag fortgesetzten Prüfungen derselben am Wetter von Köln, hat man im Durchschnitt mehr Treffer, wenn man für jedes Witterungselement (Bewölkung, Niederschlag, Temperatur, Wind) täglich etwas anderes bis zum völligen Gegenteil des von Aachen prognostizierten Wetters erwartet!! Das ist auch Einwohnern von Aachen, die geschäftlich für das Wetter des kommenden Tages interessiert sind, nicht entgangen, wie die öffentlichen höhnischen und verachtenden Auslassungen über diese Prognosen beweisen. An andern Orten, z. B. in Berlin, steht es um die Prognosen nicht viel besser. Um aber dem Einwande zu begegnen, es könne sich bei dieser Bewertung um subjektive oder selbst miſswollende Ansichten handeln, will ich hier die Prüfungsergebnisse der vornehmsten und erfahrensten Prognosenstelle die wir in Deutschland haben, nämlich der deutschen Seewarte in Hamburg, nach deren eigenen Angaben für die Stadt, in der sie ihren Sitz hat, mitteilen. Diese Prüfungen umfassen einen Zeitraum von fünf Jahren, der lang genug ist, um unanfechtbare Resultate zu geben. Also: nach den offiziellen Angaben der deutschen Seewarte selbst, hatten deren Prognosen für Hamburg folgende richtige Treffer in Prozenten: Temperatur 56, Bewölkung 43, Niederschlag 70, im Durchschnitt also 56 %. Das ist schon zu wenig, um eine ausgedehnte landwirtschaftliche oder geschäftliche Tätigkeit darnach zu regeln, und doch bezieht sich dieser geringe Prozentsatz nur auf ein Witterungselement. Wenn aber eine Prognose richtig sein soll, müssen wenigstens die Witterungselemente Temperatur, Bewölkung, Niederschlag gleichzeitig richtig sein. Natürlich ist dann der Prozentsatz noch sehr viel geringer, um wie viel weiſs ich bezüglich Hamburgs nicht, weil die entsprechenden Untersuchungen dort nicht vorgenommen sind. Für die Aachener Prognosen kann ich sie aber angeben, da ich diese Tag für Tag geprüft habe. Es ergab sich nach diesen genauen Aufzeichnungen, daſs noch nicht 25 % Treffer herauskommen, der ganze Rest von 75 % ist völlig oder zum Teil unrichtig!! Von einem praktischen Nutzen solcher Prognosen kann also keine Rede sein. Anderseits aber haben Wetterprognosen immerhin für das Publikum eine gewisse Annehmlichkeit, und es liest sie in den Zeitungen mit ähnlichem Interesse wie die Vermischten Nachrichten, die literarischen und Kunstberichte. Aus diesem Grunde hat auch ein Blatt wie die Kölnische Zeitung seit 30 Jahren eine eigene Wetterwarte eingerichtet, deren Prognosen übrigens keineswegs allein auf den täglichen Wetterkarten beruhen.

Köln. Herm. J. Klein.

Antwort.

Seit der im Frühling 1906 erfolgten Einrichtung des öffentlichen Wetterdienstes werden über seine Wirksamkeit von den Oberpräsidien und Landwirtschaftskammern jährlich an das Ministerium Berichte erstattet, die, besonders im letzten Jahre, weit überwiegend günstig lauteten. Aufserdem werden die Wettervorhersagen überall von einer groſsen Anzahl sogenannter Vertrauensmänner, die gröſstenteils dem landwirtschaftlichen Stande angehören, täglich in bestimmter Weise kritisiert. Diese Prüfungen haben für die von Aachen wie von jeder der anderen Wetterdienststellen ausgegebenen Prognosen sehr viel höhere Trefferzahlen ergeben, als Herr Prof. Klein für die Aachener Prognosen berechnet hat. Mag auch vielleicht mancher der Vertrauensmänner unbewuſst dazu geneigt sein, bei seiner Beurteilung der Wettervorhersagen etwas zu groſse Milde walten zu lassen, so entspringt sie doch lediglich dem allgemeinen Interesse, das er der ganzen, von ihm als nützlich erkannten Einrichtung entgegenbringt.

Was ferner die von Herrn Prof. Klein wiedergegebenen Trefferzahlen der deutschen Seewarte anbelangt, so ist es nicht zu unterschätzen, wenn man die Niederschläge in 70 Prozent der Fälle richtig vorauszusagen vermag. Die niedrigeren Ziffern für Temperatur und Bewölkung aber erklären sich daraus, daſs sich bei ihnen die Kritik nicht auf zwei, sondern auf drei Möglichkeiten bezog, so daſs der Zufall nicht 50, sondern nur $33^1/_3$ Proz. richtige Vorhersagen ergeben hätte. Aufserdem aber rührten die Prognosen der Seewarte, auf die sich die angeführte Kritik bezog, schon aus den Jahren 1886 bis 1890 her, und daſs wir seit dieser Zeit im Prognosenwesen weitergekommen sind, wird von niemandem bestritten werden.

Wenn schlieſslich von Herrn Prof. Klein zugegeben wird, daſs Wetterprognosen für das Publikum eine gewisse Annehmlichkeit nach Art von Vermischten Nachrichten, literarischen und Kunstberichten haben, so ist dazu zu bemerken, daſs der Leser in den Zeitungen

teils Unterhaltung, teils Belehrung zu suchen pflegt. Nun wird kein Mensch behaupten wollen, dafs die Wetterprognosen gerade eine sehr unterhaltende Lektüre bilden. Wenn sie also trotzdem Tag für Tag von Tausenden und Tausenden begierig gelesen werden, so dafs kein gröfseres Blatt die Prognosen aus seinem Texte fortlassen darf, so geht doch daraus allein schon unzweifelhaft hervor, dafs sie sich in der grofsen Mehrzahl, wenn auch keineswegs in allen Fällen als praktisch nützlich erwiesen haben müssen.

Berlin. E. Lefs.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Westfälischen Wilhelms-Universität zu Münster

für das Winter-Semester 1909/10 (15. Oktober bis 15. März)

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. — Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Hartmann: liest nicht. — **Mausbach:** Spezielle Moraltheologie (Schluß) 4; Dasein und Wesen Gottes (für Studierende aller Fakultäten) 1 g; Seminarübungen 1 g. — **Hüls:** Katechetik 3; Liturgik, II. Teil 2 g; Homiletisches Seminar 1 g. — **Hitze:** Arbeiterschutz 1 g; Arbeiterversicherung 2 g; Soziale Übungen 1 g. — **Diekamp:** Die Lehre von der Schöpfung 4; Eschatologische Fragen 1 g; Dogmatische Übungen 1 g. — **Engelkemper:** Die Psalmen 3; Geschichte der Patriarchen Israels 2 g; Seminarübungen 1 g. — **Greving:** Kirchengeschichte der neueren Zeit 4; Kirchengeschichtliche Übungen 2 g. — **Meinertz:** Das Evangelium des heiligen Lukas 3; Der Brief des heiligen Jakobus 1 g; Seminarübungen 1 g. — **Bautz:** Die Lehre von den heiligen Sakramenten 4; Eschatologie 2 g. — **Dörholt:** Metaphysik, II. Teil 2; Apologetik, II. Teil 2 g; Metaphysische Übungen 1 g. — **Lux:** Kirchenrecht, II. Teil 3; Eherecht 2 g; Kirchenrechtliche Übungen 1 g. — **Schmidlin:** Patrologie 2; Neuere Geschichte der auswärtigen Missionen, mit besonderer Berücksichtigung der deutschen Kolonien 1 g. — **Cortner:** Der Akzentus; Praktische Übungen 1 g; Über Kirchenmusik; Praktische Übungen 1 g; Choralkunde; Praktische Übungen 1 g. —

Rechts- und Staatswissenschaftliche Fakultät.

von Savigny: Staatsrecht (allgemeines, deutsches und preußisches) 4; Rechtsentwickelung in Preußen 2; Konversatorium über Staatsrecht (im Anschluß an die Vorlesung über Staatsrecht) 1 g; Der deutsche Staat und die katholische Kirche (für Angehörige aller Fakultäten) 1 g. — **Erman:** Bürgerliches Recht I (allgemeiner Teil) 4; Konversatorium über Bürgerliches Recht, unter Berücksichtigung des römischen, mit schriftlichen Arbeiten für Anfänger 2; Pandektenexegese mit schriftlichen Arbeiten, zusammen mit Prof. Krückmann 2; Römisch-rechtliches Seminar: Übungen zur römischen Rechts- und Quellengeschichte 1 g. — **Krückmann:** Schuldrecht 4; Pandektenexegese, gemeinsam mit Prof. Dr. Erman 2; Konversatorium über Erbrecht 2; Konversatorium über Schuldrecht 2; Ausgewählte Lehren des Bürgerlichen Rechts 1 g. — **Jacobi:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Recht der Wertpapiere, Wechsel- und Scheckrecht 2; Zivilprozeß I (ohne Zwangsvollstreckung) 4; Die Lehre vom zivilprozessualen Urteil 1 g; Konversatorium über den allgemeinen Teil des Bürgerlichen Rechts 2. — **von Heckel:** Praktische Nationalökonomie (Nat.-Ök. II) 4; Geschichte des Sozialismus und die sozialen Bewegungen 1 g. — **Rosenfeld:** Konversatorium über Kirchenrecht (nach Sehling, Samml. Göschen) 1 g; Zivilprozeß II (beide Zwangsvollstreckungen und Konkurs) 4; Strafrecht 4; Zivilprozeßpraktikum, mit schriftlichen Arbeiten 2; Strafrechtliches Seminar, für Fortgeschrittene 1 g. — **His:** Deutsche Rechtsgeschichte 2; Strafrecht und Prozeß im deutschen Mittelalter (zur Ergänzung der deutschen Rechtsgeschichte) 1 g; Lektüre deutscher Rechtsquellen mit Besprechung rechtsgeschichtlicher Fragen (im rechtswissenschaftlichen Seminar) 2; Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Völkerrecht 2. — **Schmöle:** Finanzwissenschaft 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2; Konversatorische Übungen über Finanzwissenschaft 1. — **Naendrup:** Bürgerliches Recht III (Sachenrecht) 4; Konversatorium über Bürgerliches Recht IV (Familienrecht) 2; Übungen im Bürgerlichen Recht für Fortgeschrittene, mit schriftlichen Haus- und Klausurarbeiten, nebst Anleitung zur Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten 2; Kolonialrecht 2 g. — **Thomsen:** Kirchenrecht 4; Strafprozeß 4; Strafrecht besonderer Teil 2; Strafrechtspraktikum, verbunden mit häuslichen und Klausurarbeiten 2; Ausgewählte Kapitel der Kriminalpolitik 1 g. — **Krüger:** Sprachliche Einführung in die Quellen des römischen Rechts 3; Konversatorium über römisches Recht 2; Zum Bürgerlichen Recht 1 g. — **Modersohn:** Familienrecht BGB. IV. 3; Konversatorische Übungen über Bürgerliches Recht unter Besprechung von Entscheidungen des Reichsgericht 2. — **Lotz:** Verwaltungsrecht 4; Einführung in die Rechtswissenschaft in öffentlich-rechtlicher Beziehung 2; Verwaltungsrechtliche Übungen 2. — **Besserer:** Gerichtliche Medizin mit Demonstrationen 2. — **Többen:** (Liest nur im Sommer-Semester.) — **Langen:** Konversatorium über Handels- und Wechselrecht 1; Übungen in der Anfertigung von Klausurarbeiten auf dem Gebiete des Zivilrechts 2.

Philosophische und Naturwissenschaftliche Fakultät.

Hittorf: liest nicht. — **Stahl:** liest nicht. — **Spicker:** Geschichte der griechischen Philosophie 3; Über Religion und Modernismus 1; Philosophische Untersuchungen und Disputationen 2 g. — **Salkowski:** Anorganische Chemie 5; Organische Chemie II (die aromatischen Verbindungen) 2 g; Chemisches Praktikum 35; Chemisches Prektikum für Mediziner (in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Kaßner und Prof. Dr. Thiel) 6. — **Killing:** Differential- und Integralrechnung II 4; Determinanten und elementare Algebra 2; Zahlentheorie 2; Mathematisches Unterseminar 2 g; Übungen zur Differential- und Integralrechnung 1 g. — **Seeck:** Griechische Geschichte 4; Übungen des Seminars für Altertumskunde in der Interpretation des Tacitus 2 g. — **Andresen:** Provenzalische Formenlehre nebst Erklärung provenzalischer Texte 3; Französische Metrik 2; Französische Übungen 2 g. — **Erler:** Geschichte des Zeitalters der französischen Revolution 4; Deutsche Verfassungsgeschichte seit dem Ausgange des Mittelalters 2; Geschichte der Freiheitskriege 1 g; Übungen über ausgewählte Fragen aus der Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit (Historisches Seminar) 2 g. — **Lehmann:** liest nicht. — **Sonnenburg:** Geschichte der römischen Literatur im Zeitalter der Republik 4; Philologisches Seminar II A: Kleinere Reden des Lysias 2 g. — **König:** Chemie der Nahrungs- und Genußmittel 2 g; Übungen im Laboratorium der agrikulturchemischen Versuchsstation täglich g. — **Kroll:** Lateinische Syntax und Stilgeschichte 4; Im Seminar I: Erklärung von religionsgeschichtlich wichtigen Inschriften 2 g; Im Seminar II B: Minucius Felix 1 g; Griechischer Anfängerkursus für Realabiturienten 3. — **Busz:** Petrographie 4; Mineralogisch-geologische Übungen 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im mineralogisch-geologischen Institut 20 g. — **von Lilienthal:** Analytische Geometrie, Teil II 4; Analytische Mechanik, Teil II 4; Versicherungsmathematik (für Hörer aller Fakultäten) 1; Übungen des mathematischen Oberseminars 2 g. — **Jostes:** Geschichte der althochdeutschen Literatur 3; Deutsche Altertumskunde 2; Mittelhochdeutsche Übungen 2 g; Übungen im Germanistischen Seminar 2 g. — **Meister:** Verfassungsgeschichte germanischer und romanischer Völker des Mittelalters 4; Urkundenlehre 2; Historisches Proseminar 2 g. — **Spannagel:** Geschichte des europäischen Staatensystems vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart 2; Übungen zur neueren Geschichte 2 g. — **Ehrenberg:** Malerei und Plastik der italienischen Renaissance I (mit Lichtbildern) 2; Max Klinger und andere Künstler der Gegenwart (mit Lichtbildern), für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Schmidt:** Experimentalphysik II (Elektrizität und Optik) 5; Physikalisches Praktikum, gemeinsam mit Dr. Matthies 3 u. 6; Physikalisches Praktikum für Fortgeschrittene, gemeinsam mit Prof. Dr. Konen täglich; Physikalisches Seminar (gemeinsam mit Prof.

Dr. Konen und Dr. Matthies) 1 g. — **Ballowitz:** Zoologisch-zootomisches Praktikum für Mediziner und Naturwissenschaftler 3; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen für Geübtere täglich; Systematische Anatomie des Menschen, I. Teil (Allgemeine Anatomie, Muskel- und Eingeweidelehre) 5; Präparierübungen 30 und zwar 1. Muskeln, Gelenke und Eingeweide mit Situs viscerum für Anfänger, 2. Gefäß- und Nervensystem, Sinnesorgane, Situs viscerum für Geübtere, 3. Präparierübungen für Studierende der Zahnheilkunde; Zellen- und Gewebelehre 3; Anatomische Demonstrationen, in Gemeinschaft mit Dr. Brodersen 1 g. — **Rosemann:** Experimentalphysiologie, II Teil 5; Physiologisches Praktikum 4; Über den Bau und die Funktionen des menschlichen Körpers, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten täglich. — **Koepp:** Unser Wissen von den großen griechischen Künstlern 4; Die Kunst der Griechen in der Vasenmalerei (mit Lichtbildern), für Hörer aller Fakultäten 1 g; Archäologische Übungen 2 g. — **Schwering:** Lessing, Herder und die Sturm- und Drangperiode 2; Geschichte der westfälischen Dichtung 2; Gottfried von Straßburg 1 g; Deutsches Proseminar 1 g; Deutsches Seminar 2 g. — **Hoffmann:** Gotische Grammatik mit Erklärung ausgewählter Abschnitte der Bibelübersetzung des Ulfilas 3; Griechische Grammatik, Einleitung, Laut- und Formenlehre mit einem Überblick über die Geschichte der griechischen Sprache 4; Sprachwissenschaftliches Seminar für Anfänger: Besprechung der wichtigsten lautlichen Beziehungen zwischen dem Griechischen, Lateinischen und Germanischen 2 g. — **Jiriczek:** Geschichte der englischen Literatur von 1550—1800 4; Abriß der englischen Metrik 1; Im Seminar: Interpretation Viktorianischer Dichtungen 2 g. — **Philippi:** Wirtschafts- und verfassungsgeschichtliche Übungen 1 g. — **Cauer:** Grundzüge und ausgewählte Kapitel der Didaktik 2; Homerische Hymnen, in Übungen 1 g. — **Kaßner:** Organische Chemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie und Medizin 4; Kolloquium über pharmazeutische Präparate und die Gegenstände des deutschen Arzneibuchs 1; Ausgewählte Kapitel der chemischen Technologie mit besonderer Berücksichtigung der Technologie des Wassers 1; Maßanalyse 1 g; Pharmazeutisch-chemische, toxikologische und maßanalytische Übungen im Laboratorium 25; Chemisches Praktikum für Mediziner, zusammen mit Geheimrat Prof. Dr. Salkowsky und Prof. Dr. Thiel 6. — **Geyser:** Psychologie 4; Besprechung psychologischer Fragen 1 g; Übungen über das Kausalgesetz 1 g. — **Konen:** Einführung in die theoretische Physik 3; Übungen zur Einführung in die theoretische Physik 1 g; Einführung in die Photographie und photographisches Praktikum für Anfänger (gemeinsam mit Prof. Dr. Thiel) 3; Physikalisches Praktikum für Fortgeschrittene (gemeinsam mit Prof. Dr. Schmidt) täglich; Physikalisches Seminar (gemeinsam mit Prof. Dr. Schmidt und Dr. Matthies) 1 g; Spektralanalyse 2 g. — **Stempell:** Spezielle Zoologie 5; Vergleichende Anatomie der Wirbeltiere (für Mediziner und Naturwissenschaftler) 1; Die moderne Abstammungslehre (für Hörer aller Fakultäten) 1 g; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen täglich. — **Meinardus:** Elemente der mathematischen Geographie 2; Das deutsche Reich 3; Geographische Übungen 2 g. — **Münscher:** Geschichtliche Literatur der Griechen bis zur Zeit Alexanders d. Gr. (Herodot, Thukydides, Xenophon) 4; Philologisches Seminar, Abt. 1: Arbeiten über attische Redner 2 g; Philologisches Seminar III: Griechische Stilübungen und kursorische Lektüre (Euripides' Kyklops) 2. — **Thiel:** Physikalische Chemie, II. Teil (Elektrochemie) 3; Einführung in die Photographie und photographisches Praktikum für Anfänger (gemeinsam mit Prof. Dr. Konen) 3; Chemisches Praktikum für Mediziner (gemeinsam mit Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Salkowsky und Prof. Dr. Kassner 6; Theoretisch-chemische Übungen und Lektüre neuerer Arbeiten 1 g. — **Arneth:** Über allgemeine ärztliche Technik und Krankenpflege 1; Tropenpflege und deren Prophylaxe, für Hörer aller Fakultäten 1; Geschichte der Medizin 1 g. — **Apffelstaedt:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten: zahnärztlich-diagnostische Besprechungen mit Übungen im Extrahieren, sowohl in der Narkose, wie ohne dieselbe 5; Kurse in der zahnärztlichen Technik: a) Übungen am Phantom für Anfänger, b) Klinik beim Zahn- und Kieferersatz, c) moderne Metalltechnik und Keramik täglich; Kursus der konservierenden Zahnheilkunde, Mo. Di. Mi. tägl.; Zahn- und Mundkrankheiten (II. Teil) 4; Zahnärztliche Metallurgie 1 g. — **Vandenhoff:** Hebräische Grammatik, II. Teil 2; Hebräische Übungen 1; Syrische Grammatik 1 g; Geschichte Assyriens und Babyloniens 1 g. — **Schmitz-Kallenberg:** Geschichte des großen abendländischen Schismas 1. — **Dehn:** Darstellende und projektive Geometrie (mit Übungen) 5; Gruppentheorie 2; Lektüre ausgewählter Klassiker der mathematischen Physik (gemeinsam mit Dr. Matthies) 2. — **Bömer:** Analyse der Nahrungs- und Genußmittel 2 g; Repetitorium der Nahrungsmittelchemie 1 g; Die landwirtschaftlichen und technischen Erzeugnisse der deutschen Kolonien (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **Wiese:** Geschichte des französischen Theaters im Mittelalter 2; Erklärung ausgewählter altfranzösischer Texte 2; Elementarphonetik 1. — **Koch:** Geschichte der westfälischen Plastik und Malerei (mit Lichtbildern u. Demonstrationen im Landesmuseum) 1; Rubens und van Dyck (mit Lichtbildern) 1. — **Tobler:** Pharmakognosie 3; Kolloquium über botanische Literatur 1 g; Kapitel aus der Pflanzenphysiologie mit Anleitung zu Schulversuchen (für Lehramtskandidaten) 1; Kapitel aus der Geschichte der beschreibenden Naturwissenschaften (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **Koppelmann:** Ursprung, Wesen und Bedeutung der Religion (Grundzüge der Religions-Philosophie) 1 g. — **Brodersen:** Knochen- und Gelenklehre 3; Situs viscerum des Menschen 2; Anatomische Demonstrationen (gemeinsam mit Prof. Dr. Ballowitz) 1 g. — **Wegner:** Allgemeine Geologie 3; Geologie der Kolonien, für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Voigt:** Kirchengeschichte Deutschlands im Mittelalter 2 g. — **Gottlob:** Historische Übungen zur Geschichte der salischen Kaiser. Mündliche Referate und schriftliche Arbeiten 2 g. — **Hielscher:** Geschichte der Philosophie von Locke und Leibniz bis zur Gegenwart 3; Einführung in die Hauptprobleme der Philosophie 1; Rechtsphilosophie 2. — **Matthies:** Physikalisches Praktikum (gemeinsam mit Prof. Dr. Schmidt) 3 u. 6; Physikalisches Seminar (gemeinsam mit Prof. Dr. Schmidt und Prof. Dr. Konen) 1 g; Einführung in die Vektoranalysis 1; Lektüre ausgewählter Klassiker der mathematischen Physik (gemeinsam mit Prof. Dr. Dehn) 2. — **Hase:** Im englischen Seminar: Lesung und Erklärung in englischer Sprache von Byrons Childe Harold 2 g; Englische Stilübungen 2; Englische Konversationsübungen 2. — **Mettlich:** Ausgewählte Kapitel der französischen Grammatik, mit mündlichen und schriftlichen Übungen 2; Französische Sprech- und Vortragsübungen im Anschluß an die Lektüre von A. Dumas „L' Etrangère" 2; Für die Mitglieder des romanischen Seminars: französische Übersetzungs- und Stilübungen 2 g. — **Plassmann:** Mathematische Geographie und elementare Astronomie (für Hörer aller Fakultäten) 2 g; Sphärische Trigonometrie und sphärische Astronomie 2; Interpolationsrechnung und mechanische Quadratur 1; Übungen im Beobachten und Rechnen, nach Zeit und Gelegenheit g. — **Niessen:** Musiktheoretische Übungen für Anfänger (Harmonielehre I. Teil) 1 g; Musiktheoretische Übungen für Fortgeschrittene (Harmonielehre, II. Teil, event. auch Kontrapunkt und Formenlehre) 1 g; Chorgesangübungen. (Näheres am Anschlag des Akademischen Gesangvereins) 3 g. — Beauftragt mit der Lehre der Sprachtechnik: Theaterdirektor **Sachse:** Technik des Sprechens, für Hörer aller Fakultäten 2; Vortragsübungen, für Hörer aller Fakultäten 1 g.

Anm. Ein Teil der botanischen Vorlesungen wird später angekündigt werden.

Technische Lehrer.

Karst: Technisches Zeichnen (Übungen zur Einführung in das Verständnis technischer, Bau-, Maschinen- usw. Zeichnungen 2 g; Mathematisches Zeichnen (Projektionslehre, Schattenkonstruktion und Perspektive) für Anfänger und Fortgeschrittene. Die Übungen sind mit Vortrag an der Wandtafel verbunden 2 g; Freies künstlerisches Zeichnen und Malen: Landschaft, Architektur, Blumen, Pflanzen, Porträt, Akt 2 g; Anatomische Übungen 2 g; Schematisches Pflanzen- und Tierzeichnen, in noch zu bestimmenden Stunden. — **Wegener:** Fechtunterricht in allen Arten der Hieb- und Stoßfechtkunst tägl.; Kontrafechten tägl.; Turnunterricht: Ordnungs-, Frei- und Gerätübungen, Ringen, Keulenschwingen und Spiele. — Der Reitunterricht liegt in den Händen des Universitätsstallmeisters **Burkard.** Die Ankündigung der Unterrichtsstunden usw. erfolgt zu Beginn des Semesters durch Anschlag am Schwarzen Brett.

Verzeichnis der Vorlesungen am Königlichen Lyceum Hosianum zu Braunsberg

im Winter-Semester 1909/10.

A. Theologische Fakultät.

Kolberg (z. Z. Dekan): Allgemeine Moraltheologie 5; Moraltheol. Übungen 1; Christliche Kunst (Gotische Periode) 1. — **Kranich:** Erlösungslehre 3; Sakramentenlehre, Fortsetzung 2; Dogmatische Wiederholungen und Übungen 1. — **Koch:** Kirchengechichte vom Ausgang des MA. 4; Kirchenrecht II. 2. — **Schulz:** Psalmen 3; Einleitung in das A. T. II. 2; Hebräisch 2. — **Marquardt:** Liest nicht. — **Steinmann:** Markusevang. 3; Neutestamentl. Zeitgeschichte 1, Religionsgeschichtl. Übungen 1. — **Gigalski:** Kirche und Priestertum im apostol. Zeitalter 2; Patrologie 1. — **Poschmann:** Apologetik II. 2.

B. Philosophische Fakultät.

W. Switalski (z. Z. Dekan): Logik II. 2; Ontologie 3; Philos. Übungen (Aristoteles Metaphysik) 1; Pädagogik 2; Pädagogische Übungen 1. — **Weißbrodt:** Tertullians Apologie; Antike Kunst 2; Christliche Epigraphik 1. — **Niedenzu:** Allgemeine Botanik 3; Pflanzenanatomische mikroskopische Übungen 1; Astronomie 1; Mineralogie 1. — **Röhrich:** Ermländische Geschichte 2; Geschichte der deutschen Literatur im 19. Jahrh. II. 2; Palaeographische Übungen 1. — **M. Switalski:** Pan Tadeusz von Mickiewicz 1; Grammatische Unterweisungen und polnische Sprechübungen im Anschluß an Übersetzungen aus Schuen, Katechismus auf der Kanzel 2.

Dietrichsche Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher, Leipzig.

Soeben ist erschienen:

Römerspuren und Römerkriege im nordwestlichen Deutschland

nach einem im Dezember 1894 gehaltenen Vortrage

nebst einem Anhange:

Die Stämme der Germanen

von

Dr. O. Dörrenberg,

Medizinalrat in Soest.

Mit 14 teils farbigen Karten.

Preis M. 12,50, geb. M. 14.

Der Verfasser verfolgt mit dem Wiederabdrucke eines älteren, zuerst i. J. 1897 veröffentlichten populären Vortrags über den römisch-germanischen Krieg den Zweck, seinen damaligen Vorschlag zur systematischen Durchforschung des Lippegebietes und zur Aufsuchung des Ortes der Varusschlacht zu erneuern. Auch davon abgesehen dürfte die darin versuchte Darstellung der Ereignisse in manchen Punkten einen Fortschritt gegenüber den bisherigen bringen. Eine Übersetzung der wichtigsten Stellen der Quellen ist beigefügt.

Den größten Teil des Buches nimmt ein Anhang über die Stämme der Germanen ein, in dem nachgewiesen wird, daß sie aus drei Urnationen: Ingävonen, Istävonen und Sueven bestehen, die sich an charakteristischen Gaueinrichtungen und namentlich an ihren unveränderlichen Ackermaßen bis ins Mittelalter verfolgen lassen, so daß mit Hülfe dieser sichere Rückschlüsse auf ihre Wohnsitze zur Zeit der Römerkriege gezogen werden können.

Die gleiche Dreiteilung scheint sich durch die Ackermaße auch für die übrigen Arier Europas nachweisen zu lassen: Das ingävonische entspricht dem dorischen, das istävonische dem oskisch-sabellischen, vielleicht auch dem äolischen, das suevische wahrscheinlich dem der Osseten, mit vollkommener Genauigkeit aber dem der Latiner und der Sueonen, die beide auch in der Form völlig identisch sind. Es ergeben sich damit Aufklärungen über die Vorgeschichte der Germanen — die deutschen Sueven stammen von den Sueonen ab, ihr Durchbruch nach dem Kontinent hat die Kimbern- und Teutonenwanderung veranlaßt — und weiterhin über die Zusammenhänge mit den Skythen.

Für die deutschen Stämme lassen sich wertvolle Einblicke in ihre Ursiedelungen, namentlich, wie an einer Anzahl besonders sorgfältig ausgeführter Flurkarten nachgewiesen wird, in die Schicksale westfälischer Einzelhöfe, ferner in das Wesen mancher Einrichtungen des Mittelalters, u. a. auch der Freigerichte, gewinnen. In Flandern können die mittelalterlichen Zustände aus denen der salischen Urzeit abgeleitet werden.

Für England ergeben sich — z. T. aus dem Domesdaybook, dem eine eingehende Untersuchung gewidmet ist — Einblicke in die ursprünglichen Siedelungen, in die Entwicklung angelsächsischer Einrichtungen und schließlich in den Ursprung der Geschworenengerichte und der Friedensrichter.

Soeben erschien:

Schoenichen-Kalberlah,

Eyferths Einfachste Lebensformen des Tier- und Pflanzenreichs,

Naturgeschichte

der mikroskopischen Süßwasserbewohner.

4. Aufl. Mit über 700 Abbildgn. auf 16 Tafeln, vielen Abbildgn. i. Text u. 2 Porträts. Brosch. M. 22. In Leinwandbd. M. 23,60 oder in 22 Wochenlieferungen à M. 1.

Zu beziehen durch jede solide Sortimentsbuchhdlg.

Verlag von Benno Goeritz, Braunschweig.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Leopold von Ranke

als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) 1908. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben von der

Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Band XVI:

Die heilige Regel für ein vollkommenes Leben,

eine Cisterzienserarbeit
des XIII. Jahrhunderts,
aus der Handschrift Additional 9048
des
British Museum
herausgegeben
von

Robert Priebsch.

— Mit einer Tafel in Lichtdruck. —

Lex. 8°. (XXIII u. 104 S.) Geh. 5 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschienen:

Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie.

Herausgegeben
von
W. Sieglin,
o. ö. Professor der historischen Geographie an der Universität Berlin.

Heft 17:

Die Entwicklung der spanischen Provinzialgrenzen in römischer Zeit

von

Franz Braun.

Lex. 8°. (139 S.) Geh. 5 M.

Heft 18:

Die Anordnung der geographischen Bücher des Plinius und ihre Quellen

von

D. Detlefsen.

Lex. 8°. (VI u. 171 S.) Geh. 6 M.

Verlag der WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG in Berlin.

Soeben erschien:

ARMIN
DER BEFREIER DEUTSCHLANDS

EINE QUELLENMÄSSIGE DARSTELLUNG

VON

Dr. FRIEDRICH KNOKE

DIREKTOR DES RATSGYMNASIUMS ZU OSNABRÜCK

Mit einer Abbildung des Hermanndenkmals und 5 in den Text gedruckten Kartenskizzen.

gr. 8°. (80 S.) Geh. M. 1,20.

MDCXL

Soeben erschienen:

Goethes und Herders Anteil

an dem Jahrgang 1772

der Frankfurter Gelehrten Anzeigen

Von Max Morris

Geheftet M. 10.—

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger
Stuttgart und Berlin

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien in neuer Auflage:

Die Kunst des Übersetzens.

Ein Hilfsbuch
für den lateinischen und griechischen Unterricht.

Von

Paul Cauer.

Vierte, vielfach verbesserte und vermehrte Auflage.

Mit einem Exkurs
über den Gebrauch des Lexikons.

8°. (VIII u. 167 S.) Geb. 4 M.

Inhalt: Einleitendes: Begrenzung der Aufgabe. — I. Schlichtheit und gewählter Ausdruck. — II. Grundbedeutung. — III. Sinnliche Vorstellung und Begriff. — IV. Synonyma. — V. Partikeln. — VI. Übersetzen oder erklären? — VII. Wortstellung. — VIII. Verschiebung des Gewichtes. — IX. Satzbau. — Schluß: Fortleben der Aufgabe. — Exkurs über den Gebrauch des Lexikons. — Anmerkungen. — Register.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die

Deutschen Münzen

der

sächsischen und fränkischen Kaiserzeit.

Herausgegeben

von

Hermann Dannenberg.

Erster Band (in 2 Teilen). Mit einer Karte von H. Kiepert und LXI Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (XIX u. 510 S.) 1876. kart. 40 M.

Zweiter Band. Mit einer Karte und XXXIX Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (S. 511—758.) 1894. kart. 24 M.

Dritter Band. Mit X Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (VI u. S. 759—874.) 1898. kart. 12 M.

Vierter Band. Mit XI Tafeln Abbildungen. gr. 4°. (VI u. S. 875—1020.) 1905. kart. 14 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien in neuer Auflage:

HERAKLEITOS VON EPHESOS

GRIECHISCH UND DEUTSCH

VON

HERMANN DIELS

Zweite Auflage

Gr. 8°. (XVI u. 83 S.) Geh. 3.20 M.

Da sich trotz des Erscheinens von zwei Auflagen der »Vorsokratiker« fort und fort Nachfrage auch nach der Sonderausgabe des Heraklit herausgestellt hat, so dafs der Vorrat der ersten Auflage (1901) vergriffen ist, so hat sich die neue, um zwei Bogen vermehrte, Auflage bemüht, durch Erweiterung der Einleitung, des Anhangs (Hippokratische Schriften) und vor allem der erklärenden Anmerkungen das Verständnis des »dunkeln« Philosophen nach Kräften zu fördern.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 35. 28. August. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY SEP 9 1909 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. J. Sauer: Christliche Antike. (Schl.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Weinberger, Beiträge zur Handschriftenkunde. (*Hugo Rabe,* Oberlehrer am Gymn. Lyzeum II, Prof. Dr., Hannover.)

J. Tissier, Table analytique des articles du Journal des Savants. 1859—1908.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

G. Sternberg, Die Ethik des Deuteronomiums. (*Heinrich Holzinger,* Prof. am Realgymn., Lic. Dr., Stuttgart.)

J. M. S. Baljon, Commentaar op het evangelie van Lukas;

E. Jacquier, Histoire des livres du Nouveau Testament. T. III. IV. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

E. Kalb, Kirchen und Sekten der Gegenwart. 2. Aufl. (*Walther Köhler,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Zürich.)

Philosophie.

W. Purpus, Zur Dialektik des Bewußtseins nach Hegel. (*Hans Voeste,* Dr. phil., Straßburg i. E.)

M. Hébert, Le pragmatisme.

Unterrichtswesen.

Fl. Landmann, Das Schulwesen des Bistums Straßburg zur Sicherung des Nachwuchses für die theologischen Studien von 1802—1904. (*Georg Kaufmann,* ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

H. Unbescheid, Die Behandlung der dramatischen Lektüre, erläutert an Schillers Dramen. 3. Aufl. (*Alfred Biese,* Gymn.-Direktor Prof. Dr., Neuwied.)

1. Österreichischer Schulreformtag.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

O. Böthlingk's Sanskrit-Chrestomathie. 3. Aufl., hgb. von R. Garbe. (*R. Otto Franke,* aord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

G. F. Black, A Gipsy Bibliography.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

R. C. Kukula, Alkmans Partheneion. (*Sam Wide,* ord. Univ.-Prof. Dr., Upsala.)

S. Menardos, The Value of Byzantine and Modern Greek in Hellenic Studies. (*Albert Thumb,* aord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

A. Müller, Zur Überlieferung der Apologie des Firmicus Maternus. (*Konrat Ziegler,* Privatdoz. Dr., Breslau.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

R. Ideler, Zur Sprache Wielands. (*Paul Weizsäcker,* Rektor d. Realprogymn., Dr., Calw.)

Stunden mit Goethe. Hgb. von W. Bode. V, 4.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Walter, Entstehungsgeschichte von W. M. Thackerays »Vanity Fair«. (*Albert Eichler,* Privatdoz. u. Prof. am Realgymn., Dr., Wien.)

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Dante's Convivio transl. by W. W. Jackson. (*Berthold Wiese,* Oberlehrer an der Oberrealschule u. Univ.-Lektor, Prof. Dr., Halle.)

O. Eberhard, Je parle français. 3e p.

Kunstwissenschaften.

W. H. Dammann, Die St. Michaeliskirche zu Hamburg und ihre Erbauer. (*Leopold Oelenheinz,* Lehrer an der Baugewerkschule, Prof., Coburg.)

Kirchenmusikalisches Jahrbuch. Hgb. von K. Weinmann. 22. Jahrg. († *Guido M. Dreves,* Dr. phil., Mitwitz.)

Geschichte.

A. Scherlen, Die Herren von Hattstatt und ihre Besitzungen. (*Ernst Devrient,* Dr. phil., Leipzig.)

Veröffentlichungen aus dem Stadtarchiv zu Colmar, hgb. von E. Waldner. 1. Heft. (*Hans Kaiser,* Archivdirektor Dr., Straßburg.)

R. Fr. Kaindl, Geschichte der Deutschen in den Karpathenländern. 1. 2. Bd. (*Ottokar Weber,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Prag.)

50. Plenarversammlung der Histor. Kommission bei der K. Bayer. Akad. der Wissenschaften.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

H. Pfeiffer, Die Zusammensetzung der Bevölkerung des Großherzogtums Baden nach der Gebürtigkeit. (*Otto Ammon,* Dr. phil., Karlsruhe.)

K. Baedeker, Die Schweiz. 33. Aufl.

Staats- und Sozialwissenschaften.

I. Seipel, Die wirtschaftsethischen Lehren der Kirchenväter. (*Friedrich Glaser,* Dr. phil., Charlottenburg.)

E. Faguet, Le Pacifisme. (*Otfried Nippold,* aord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

Rechtswissenschaft.

A. Rhamm, Das Staatsrecht des Herzogtums Braunschweig. (*Hermann Rehm,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

L. Krüger, Zur Ausgleichung der Widersprüche in den Winkelbedingungsgleichungen trigonometrischer Netze;

— —, Bedingungsgleichungen für Liniennetze und für Rückwärtseinschnitte. (*J. B. Messerschmitt,* Konservator an der Sternwarte, Prof. Dr., München.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem ist erschienen:

STUDIUM LIPSIENSE.

EHRENGABE

KARL LAMPRECHT

DARGEBRACHT

AUS ANLASS DER ERÖFFNUNG DES KÖNIGLICH SÄCHSISCHEN INSTITUTS FÜR KULTUR- UND UNIVERSALGESCHICHTE BEI DER :-: :-: :-: :-: UNIVERSITÄT LEIPZIG :-: :-: :-: :-:

VON

SCHÜLERN AUS DER ZEIT SEINER LEIPZIGER WIRKSAMKEIT

FR. ARENS. H. BARGE. H. BESCHORNER. K. R. BROTHERUS. W. BRUCHMÜLLER. O. CLEMEN. R. CSALLNER. J. GOLDFRIEDRICH. V. HANTZSCH. J. HASHAGEN. H. F. HELMOLT. N. JORGA. M. KEMMERICH. A. KÖHLER. H. KOHT. RUD. KÖTZSCHKE. O. OPPERMANN. R. SCHOLZ. FR. SCHULZE. H. SIEVEKING. A. TILLE. R. WUSTMANN.

Lex. 8°. (VI u. 409 S.) Geh. 14 Mark.

Inhaltverzeichnis:

Zum Geleit. — I. K. R. Brotherus, Helsingfors. Sind Kant und Lamprecht unvereinbare Gegensätze? — II. Rudolf Kötzschke, Leipzig. Über Aufgaben vergleichender Siedelungsgeschichte der deutschen Volksstämme. — III. Robert Csallner, Hermannstadt. Alte deutsche Bergwerkskolonien im Norden Siebenbürgens. — IV. Hans Beschorner, Dresden. Über den Wiederaufbau der meisten im Dreißigjährigen Kriege zerstörten Dörfer. Ein Beitrag zur Geschichte der Wüstungen in Deutschland. — V. N. Jorga, Bukarest. Der lateinische Westen und der byzantinische Osten in ihren Wechselbeziehungen während des Mittelalters. Einige Gesichtspunkte. — VI. Otto Oppermann, Utrecht. Holland unter Graf Florens V. 1256—1296. — VII. Franz Arens, Prag. Eine Italienreise im 14. Jahrhundert. — VIII. Heinrich Sieveking, Zürich. Zur Handelsgeschichte Genuas. — IX. Richard Scholz, Leipzig. Eine unbekannte Charakteristik Pietro Riarios, des Kardinals von S. Sisto und seiner Zeitgenossen an der Kurie. Aus einer vatikanischen Handschrift veröffentlicht. — X. Otto Clemen, Zwickau i. S. Zwei ehemalige Wallfahrtsorte in der Nähe Leipzigs. — XI. Hermann Barge, Leipzig. Der Streit über die Grundlagen der religiösen Erneuerung in der Kontroverse zwischen Luther und Karlstadt 1524/25. — XII. Rudolf Wustmann, Bühlau bei Dresden. Individualismus als musikgeschichtlicher Begriff. — XIII. Arthur Köhler, Leipzig. Der kulturgeschichtliche Gehalt der Simplicianischen Schriften. Ein Beitrag zur Geistesgeschichte der ersten Jahrzehnte des 17. Jahrhunderts. — XIV. Viktor Hantzsch, Dresden. Der Anteil der deutschen Jesuiten an der wissenschaftlichen Erforschung Amerikas. — XV. Johann Goldfriedrich, Leipzig-Plagwitz. Grundzüge der Entwicklung des deutschen Buchhandels in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. Eine geschichtsmethodologische Studie. — XVI. Justus Hashagen, Bonn. Die rheinische Kirche unter französischer Herrschaft. — XVII. W. Bruchmüller, Leipzig-Reudnitz. Ein Propatriaskandal zwischen Leipziger und Hallenser Studenten aus dem Jahre 1803 und seine Untersuchungsergebnisse für das damalige studentische Verbindungswesen in Leipzig. — XVIII. Friedrich Schulze, Leipzig. Die Beurteilung Friedrich Wilhelms III. in der Geschichtsschreibung des 19. Jahrhunderts. — XIX. Halvdan Koht, Kristiania. Volksheros und Weltheros (Henrik Wergeland). — XX. Hans F. Helmolt, Dresden. Gedanken und Fragen zur Anwendbarkeit des Gesetzes von der Erhaltung der Energie auf die Geschichtswissenschaft. — XXI. Max Kemmerich, München. Die erste Entwicklungsstufe des deutschen Porträts. — XXII. Armin Tille, Dresden. Zur Geschichte der Unternehmung.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 35. XXX. Jahrgang. 28. August 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baedeker, Die Schweiz. (2231.)
Baljon, Commentaar op het evangelie van Lukas. (2198.)
Black, A Gipsy Bibliography. (2210.)
Böthlingk's Sanskrit-Chrestomathie. (2207.)
Dammann, Die St. Michaeliskirche zu Hamburg u. ihre Erbauer. (2219.)
Dante's Convivio. (2218.)
Eberhard, Je parle français. (2219.)
Faguet, Le Pacifisme. (2233.)
Hébert, Le pragmatisme. (2202.)
Ideler, Zur Sprache Wielands. (2214.)
Jacquier, Histoire des livres du Nouveau Testament. (2198.)
Jahrbuch, Kirchenmusikalisches. (2220.)
Kaindl, Geschichte der Deutschen in den Karpathenländern. (2224.)
Kalb, Kirchen u. Sekten der Gegenwart. (2199.)
Krüger, Zur Ausgleichung der Widersprüche in d. Winkelbedingungsgleichungen trigonometrischer Netze. (2236.)
—, Bedingungsgleichungen für Liniennetze u. für Rückwärtseinschnitte. (2236.)
Kukula, Alkmans Parthenelon. (2210.)
Landmann, Das Schulwesen des Bistums Strafsburg. (2203.)
Menardos, The Value of Byzantine and Modern Greek in Hellenic Studies. (2211.)
Müller, Zur Überlieferung der Apologie des Firmicus Maternus. (2212.)
Pfeiffer, Zusammensetzung der Bevölkerung des Grofsherzogtums Baden. (2228.)
Purpus, Zur Dialektik des Bewufstseins nach Hegel. (2201.)
Rhamm, Das Staatsrecht des Herzogtums Braunschweig. (2234.)
Scherlen, Die Herren von Hattstatt u. ihre Besitzungen. (2222.)
Seipel, Die wirtschaftsethischen Lehren der Kirchenväter. (2232.)
Sternberg, Ethik des Deuteronomiums. (2197.)
Stunden mit Goethe. (2215.)
Tissler, Table analytique des articles du Journal des Savants. (2195.)
Unbescheid, Die Behandlung der dramat. Lektüre. (2204.)
Veröffentlichungen aus dem Stadtarchiv zu Colmar. (2223.)
Walter, Entstehungsgeschichte v. Thackerays „Vanity Fair". (2216.)
Weinberger, Beiträge zur Handschriftenkunde. (2193.)

Christliche Antike.

Von Dr. Joseph Sauer, aord. Professor für Kirchengeschichte, Freiburg i. Br.

(Schlufs)

Der Hauptteil über die Katakomben (S. 80 ff.) wird durch eine Anzahl sachlich statistischer Darlegungen eingeleitet, durch eine kurze Geschichte der Katakomben und Katakombenforschung, worin wir über de Rossis Bedeutung erfahren, dafs er »schöne Resultate« erzielt, mit der »deutschen Wissenschaft in enger Verbindung sich hielt«, aber »römisch-kirchlich gesinnt und dogmatisch gebunden« war (S. 84), durch den topographischen Beschrieb der Katakomben, worauf ein Abschnitt über deren Bau (S. 98—132) folgt und als Anhang dazu eine summarische Behandlung der Inschriften (S. 131—139). Die Knappheit dieser letzteren Partie ist angesichts der weitausholenden Darstellung in andern Kapiteln recht verwunderlich, um nicht zu sagen ungerechtfertigt in Anbetracht der grofsen Bedeutung dieser primären Zeugnisse. Gerade hier wäre eine eingehende Untersuchung über die allmähliche inhaltliche Entwicklung der Grabinschriften am Platze gewesen. Das Resultat wäre freilich wesentlich anders ausgefallen, als wie es S. 137 formuliert wurde: »Zwischen den hoffenden heidnischen und den hoffenden christlichen Grabinschriften ist der Art nach soweit kein Unterschied.« Der Verfasser hat sich wohlweislich gehütet, was er sonst überall getan hat, heidnische und christliche Grabinschriften der ältesten Zeit bezüglich ihres Inhaltes miteinander zu vergleichen. Es hätte ihm nicht entgehen können, dafs sich in den christlichen durchweg die Hoffnung auf ein bestimmtes, seinen seelischen Dispositionen entsprechendes Jenseits und das Vertrauen auf Christus als Ziel und Garantie dieser Fortexistenz ausspricht. Diese Gedankenreihen sind mit wünschenswerter Klarheit und Übereinstimmung in den zahlreichen Epitaphien niedergelegt; keinesfalls aber kann von irgendwelchem »Schwanken der christlichen Vorstellung zwischen Diesseits und Jenseits« geredet werden (S. 137), weil es bald heifst: dormi in pace (= in Deo oder Christo oder in pace cum Deo), bald vixit in pace. v. Sybel steht eben im Banne seiner Annahme, dafs am altchristlichen Grab nur und mit Ausschlufs jeder andern Andeutung der Gedanke an das Jenseits vorwalte; wenn er sich aber hätte klar werden wollen über jene zweifache Verwendung der altjüdischen Formel pax, dann hätte er von ihrem Vorkommen in den Evangelien (Luk. 24, 36; Joh. 20, 19; Matth. 10, 12; Luk. 10, 5) ausgehen und ihren Übergang in die Liturgie sowie den Ersatz von pax durch Deus ins Auge fassen müssen.

Wie sehr die durch das Verfahren der vergleichenden Religionswissenschaft bedingte Voreingenommenheit den klaren Blick des Verfassers getrübt hat, zeigt der Abschnitt über den Charakter der altchristlichen Kunst und speziell der Katakombenkunst (S. 101). Die altchristliche Kunst ist, wie anderwärts ausgeführt wird, »nicht im Gegensatz zur Antike entstanden, auch nicht als deren Tochter, sondern sie ist selbst Antike, Antike christlicher Konfession.« Wenn sie erst lange nach Christus und ohne eine besondere Mission von ihm entstanden, schliefslich eine religiöse Kunst wurde, so liege das in

ihrem christlichen Charakter. Diese Logik ist zunächst schwer durchsichtig; es wird aber so deduziert: Christus, ursprünglich der Träger und das Ideal einer persönlichen Reform, wurde infolge seines Todes Gegenstand eines Christuskultus, einer neuen Religion, was nur in der hellenistischen (wozu auch das Judenvolk gehört) für Personenkult zugänglichen Welt möglich war. Durch Verpflanzung in die heidnische Welt übernahm diese Personenkultreligion auch deren Kunstgefühl; aber der spezifische Inhalt der Kunst bei den Christen lag im Jenseits, in der Person des apotheosierten Christus und der mit ihm in die Apotheose Eingegangenen. »Die christliche Kunst war also Grabkunst. Daher mufsten, damit sie in die Erscheinung treten kann, Tote zu begraben sein. Es mufste sich ein fester Bestattungsbrauch und eine typische Grabkunst ausbilden können«, was sich im 2. und 3. Jahrh. vollzog (S. 101). Im 4. Jahrh. nahm die Kultreligion zum Christuskult noch ein weiteres in der gleichen Linie liegendes Element hinzu, die Verehrung der Märtyrer. Ohne auf die schon vom reinhistorischen Standpunkt aus leicht anfechtbare Hypothese vom ursprünglichen Charakter und dem wiederholt fundamental umgeänderten Ziel des Urchristentums und seines Stifters näher einzugehen, möchten wir den Verfasser nur daran erinnern, dafs der Märtyrerkult nicht erst im 4. Jahrhundert aufkommt und noch weniger mit dem hellenistisch-antiken Personenkult etwas zu tun hat, wie ihm auch die Gegenwart noch zeigen kann. Wir finden den entwickelten Märtyrerkult schon zu Anfang und in der Mitte des 2. Jahrhunderts beim Martyrium des hl. Ignatius und Polykarp, im 3. Jahrhundert bei dem des hl. Cyprian und in der Gepflogenheit, durch die Fürsprache der Confessores, also nicht getöteter Märtyrer in die Kirche sich wieder aufnehmen zu lassen, oder sich überhaupt für Leben wie für den Tod die Fürbitte hervorragender verstorbener oder gemarterter Gläubigen zu sichern. In diesem Zusammenhang sind die Inschriften mit Formeln wie ora, pete etc. pro nobis sowie die Advocatidarstellungen (wie diejenige der Petronilla) zu verstehen, keineswegs aber in einem von Sybel vorgeschlagenen durchaus unhistorischen, phantastischen Sinn. Nicht weniger phantastisch ist aber auch seine Erklärung der da und dort in Katakomben nachweisbaren Bänke und Sessel. Ich gehe darin mit dem Verfasser (S. 113) eins, dafs man solchen Ausstattungsgegenständen nicht von vornherein immer und nur liturgische Bedeutung zuschreiben darf (Bischofssessel, mensa oder anderes), wie es Marchi und mit ganz besonderer Phantasie Marucchi getan haben; aber diese Gegenstände in Zusammenhang zu bringen mit der durch den naiven Urglauben primitiver Völker bedingten Sitte, Leichen auf Sesseln und Klinen aufzubahren, und sich zum Beweis auf die Beisetzungsart Karls des Grofsen zu berufen, widerspricht doch aller geschichtlichen Logik. Karl der Grofse ist doch wohl als Herrscher, aber kaum in Befolgung jener Ursitte thronend aufgebahrt worden. Und wenn die Bänke in den Katakomben auf Grund der Sepulkralarchäologie als »Leichenbehälter, daneben auch als Ruhesitze für die Besucher der Gruft« (S. 111) angesehen werden, so schliefst, denke ich, die eine Zweckbestimmung die andere aus; aber wenn tatsächlich die etwas atavistische Rückerinnerung an die ehemalige Beisetzung in sitzender oder auf einem Ruhebett lagernder Haltung zusammen mit dem Gedanken an die Gelage der Seligen bei der Anbringung der Bänke mitgespielt haben sollte, weshalb kommen sie dann so sehr selten vor? Aber braucht es wirklich solche archäologische Stelzen, um zur Anbringung so einfacher und natürlicher Dinge wie einer Sitzgelegenheit in Grüften zu kommen? Direkt ohne jedes Verständnis für die Bedeutung der Agape und der eucharistischen Feier aber ist der Satz geschrieben (S. 112): »Waren heidnische Grüfte als Triklinien der Toten eingerichtet, so waren die christlichen Grabkammern Speisezimmer der Lebenden geworden für die Leichenschmäuse zu Ehren der Verstorbenen und zur mystischen Vereinigung mit ihnen und dem Christus im Ritus der Eucharistie.« Dazu vergleiche man noch, was S. 195 mit ebensowenig Verständnis über die älteste eucharistische Feier gesagt wird. Gewifs, »all dies bliebe im Rahmen der Antike«, wenn es nur richtig wäre.

Was über die Anlage und das System der Katakombengräber, allgemein über die Gruftbestattung ausgeführt wird, ist durchaus richtig, wenn es auch nicht gerade eine neue Wahrheit darin enthält, dafs die christlichen Grabanlagen hier durchweg an antike, zum Teil auf langer Tradition beruhende Vorbilder anknüpfen. Aber gerade für diesen Abschnitt hätten die sizilischen Katakomben mit ihren vielerlei Eigenheiten in der Anlage wichtige Zusätze liefern können.

Der wichtigste Teil von v. Sybels Buch liegt in dessen zweiter, den »Malereien der Katakomben« (S. 140 ff.) gewidmeter Hälfte. Für diese Materie hat Wilperts grofses Werk den Grund gelegt, ohne dafs aber über eine sachlich enge Behandlung hinaus den grofsen Beziehungen nachgegangen wäre. Die Datierungsfrage ist wohl endgültig dank de Rossis und Wilperts

scharfsinnig aufgestellten Kriterien erledigt, wie auch Harnack seinerzeit zugegeben hat. Aber über die Deutung des Bilderschmuckes, über seine tiefere Bedeutung war auch durch Wilpert das letzte Wort nicht gesprochen; man könnte finden, dafs immer noch in der Auffassung der Malereien neben der sepulkralen Zweckbestimmung zu sehr als gleichberechtigt eine dogmatische anerkannt wurde. Andrerseits meldeten sich in der Diskussion über Wilperts Werk auch Vertreter jener Richtung wieder zum Wort, die überhaupt jede höhere Bedeutung des Bilderschmucks ablehnte und ihm nur dekorative Bedeutung zuerkannte. Dagegen wird nun immer geltend gemacht werden können, dafs abgesehen von allem andern schon die mangelhafte Art der Ausführung, die nach Art von Rätselbildern summarisch abkürzende Darstellungsweise den Katakombenbildern ähnliche Funktionen zuweist, wie sie den Inschriften zukommen. Zu den Mängeln der Darstellung, welche die Bilder zu Zeichen herabwürdigen, rechnet der Verfasser mit Recht auch die Frontalstellung und die Symmetrie (S. 145); ich möchte aber doch bezweifeln, ob für die meisten der angeführten Beispiele nur mangelndes Können und nicht vielmehr ein tieferer Grund die Frontaldarstellung und symmetrische Anordnung bedingt hat. Es mufs doch auffallen, dafs die meisten hierher gehörigen Motive (Guter Hirt zwischen Schafen; Oranten; Magieranbetung; Christus inmitten der Apostel) Zeremonienbilder sind, die ohnehin eine feierliche Frontalhaltung verlangen; das gleiche gilt von der sehr viel späteren Einzelheiligengestalt, die auf die plastische Statue zurückgeht, mit dem antiken Grabrelief aber (S. 146) nichts zu tun hat.

Das »System der Wandverzierung« hat v. Sybel (S. 156) richtig charakterisiert durch den Hinweis auf das System der pompejanischen Wanddekorationen; es ist eine illusionistische Vorführung von Steinmotiven, von »Aus- und Aufblicken ins Reich der christlichen Hoffnung«. Es wird aber dieser an sich richtige Gedanke sofort durch Überspannung verzerrt dadurch, dafs in diesen Jenseitsbildern nicht Symbole einer geistigen Welt, sondern die Wiedergabe, die Repräsentation deren realer Wirklichkeit erblickt werden. Die »Mahlszenen« u. a. symbolisieren nicht etwa die jenseitige Seligkeit, so wie etwa Christus seine Aussprachen in Bilder und Gleichnisse kleidete, sondern sie sind diese Seligkeit, wie der antike Mensch sie sich real vorstellt. v. Sybel dehnt eine solche Auffassung aber nicht nur auf die figürlichen Motive, sondern selbst auch auf den weiten Kreis ornamentaler Begriffe aus, deren ursprüngliche sachliche Bedeutung immer noch im Bewufstsein des antiken Menschen fortbestehen konnte (S. 169 ff.); derart dafs z. B. der heidnische »Gott zu einem Begriff verblassen konnte, indes die Sphäre, die er regiert hatte, in ihrer Bedeutung blieb«. So werden die zahlreichen Embleme aus dem Pflanzen- und Tierreich, oder aus dem Sakraldienst gefafst, wie beckenförmige Schalen, tiefe Vasen, aufgereihte Rosenblätter, Delphine und Dreizack als Attribute des Poseidon, die verschiedenen Vögel und namentlich der spezifisch christliche Vogel, die Taube, vielleicht der uralte Seelenvogel, der Pfau als Sinnbild der antiken Apotheose (auf Münzen), nicht aber ursprünglich der Unsterblichkeit (was späte Umdeutung ist); Wassergefäfse mit nippenden Tauben, Pfauen, Hirschen usw. als bildliche Darstellung des refrigerare animam. Ich möchte aber hinter die ähnliche Fassung der Malereien des Okeanoskubitals (Okeanos mit Krebsscheren) ein sehr starkes Fragezeichen setzen, da sie einer Zeit angehören (1. Hälfte des 4. Jahrh.s), da sich diese antiken Vorstellungen stark schon abgeschliffen hatten. So richtig für das eine oder das andre Motiv der Hinweis auf seine ursprünglich sachliche Bedeutung sein mag, die latent noch fortgewirkt haben kann, so durchaus im Widerspruch stehend mit der Denkweise Christi, seiner Apostel, besonders auch des hl. Paulus, finde ich die starke Betonung der sachlich realen Bedeutung bei den verschiedenen figürlichen Motiven, wie der Mahlszenen und anderer. Die Auffassungs- und Vorstellungswelt der Evangelien und paulinischen Briefe ist eine durch und durch geistige, aus der so roh materielle Realitäten, wie sie der Verfasser aus der primitiven Urzeit herüberverlegt in die Kulturwelt des beginnenden Christentums, völlig ausgeschlossen sind. Die Ausdrucksweise ist durchweg konkret sachlich, aber stark im Dienste der Allegorie und Symbolik stehend; namentlich gilt das von Paulus. Nicht umsonst wird darum von Christus immer und immer wieder versichert, dafs er in »Gleichnissen« redete (Matth. 13, 3. 10. 13; 14, 31. 33. 34. 35 ff.; Marc. 3, 23; 4, 2. 10. 11. 13. 33. 34; Luc. 8, 10 usw.) und dafs hinter den konkret materiellen Schilderungen ein tieferer ethischer oder geistiger Sinn sich birgt, dafs insbesondere die Schilderung des Mahles nur das Bild einer Herrlichkeit und Seligkeit sein sollte, die zu beschreiben kein irdisches Organ nach Paulus imstande ist. Eine Symbolik freilich, wie sie v. Sybel (S. 180) in die Erntebilder der Katakomben hineinlegt (»keine Symbole der Auferstehung, sondern Bilder der

Reifezeit; der Erfüllung der messianischen Erwartungen, der Hoffnung auf das himmlische Paradies, nachdem die diesseitigen Messiaserwartungen zusammengebrochen«), ist der Anschauungswelt des Urchristentums fremd; sie ist in ihrer verschwommenen Unbestimmtheit moderner Lyrismus, angesichts dessen man wirklich nicht einsieht, weshalb man die schon durch Joh. 12, 24 ff. und 1. Cor. 15, 36—38 vorbereitete Deutung der Jahreszeiten als Sinnbilder der Auferstehung aufgeben soll. Sehr beachtenswert ist hingegen die Bemerkung (S. 177) über den psychologischen Ursprung der landschaftlichen und der freien Natur entnommenen Motive, die täuschende Ausblicke ins Freie geben wollen: eine Folgewirkung der Stadtkultur der grofsen hellenistischen Zentren Antiochien, Alexandrien und Rom mit ihrer sentimentalen Sehnsucht nach der Einfachheit des Landes. Aber in gleichem Atemzug auch das Christentum als »sentimental hinzustellen, weil bezw. seitdem er sich wieder auf Hoffnung (messianische nämlich) gestellt hatte«, heifst eingestehen, dafs man das innerste Wesen des Christentums, seine philosophische und geschichtliche Aktionskraft nie erfafst hat.

Unter den eigentlich figürlichen Darstellungen werden die Mahlszenen an erster Stelle behandelt (S. 181—209). Dem Kapitel geht ein langer, hier grofsenteils deplazierter Exkurs über die Haltung beim Essen seit der Urzeit (182—190) voraus; die verschiedenen Mahlschilderungen der Evangelien und der Katakombenbilder, die, wie ich gerne zugebe, bisher noch nie richtig auseinandergehalten wurden, allerdings auch in dieser neuesten Arbeit nicht, werden in verschiedene Gruppen eingeteilt (das messianische Mahl, ursprünglich diesseitig verstanden und geschildert; letztes Abendmahl oder Passahmahl; rituale Mahl der Gemeinde = Eucharistie; Agape; das himmlische Mahl, aus dem transzendental umgedeuteten messianischen Mahl entstanden). Die wichtigsten Mahlszenen unter diesen Kategorien sind für uns die himmlischen, der Notbehelf der Christen nach dem Scheitern der messianischen Hoffnungen; diese Mahlszenen, zu denen v. Sybel auch die fractio panis, die Schilderungen der Sakramentskapellen von S. Callisto rechnet, sind für ihn »nicht Sinnbilder der himmlischen Seligkeit, sondern wesentliche Bestandteile«, wie wir oben schon hörten, wo auch das Nötigste über diese Auffassung gesagt wurde.

Von den Schilderungen des Zieles, des Jenseitsmahles kommen wir im folgenden Kapitel (S. 210 ff.) zu dem dahinführenden Weg, zur Erlösung. Das Wort wird bei v. Sybel nicht im gewöhnlichen dogmatischen Sinn genommen, sondern in der Bedeutung »Erlösung vom Tod zum ewigen Leben«. »Die verschiedenen Prototypen (Noe, Jonas, Daniel u. a.), Garantien dieser Hoffnung, die eingehend betrachtet werden, auf die Auferstehung zu deuten, konnte naheliegen; diese Auffassung liegt aber nicht im Geiste der Katakombenmalerei.« Der Verf. will sich zwar nicht »auf die mehr oder minder geistreichen, frei hin und her spielenden Deutungen der Kirchenschriftsteller stützen«, er findet es aber doch auffallend, dafs, »nachdem ein Paulus das ganze Sein des Christentums wenigstens theoretisch auf die eine Karte des Auferstehungsglaubens gesetzt hatte, man ihn im christlichen Volksglauben so wenig lebendig findet; aber die Tatsache besteht, noch entschiedener als die Grabschriften bezeugen es die Malereien der Katakomben« (S. 219). Die letztere Behauptung ist nun direkt unrichtig und nur v. Sybels mangelhafter Kenntnis der Inschriften zugut zu halten. Ohne von den zahlreichen, allerdings etwas späteren südgallischen Inschriften zu reden, in denen sehr häufig die Formel wiederkehrt in spe resurrectionis misericordiae Christi (vgl. Le Blant, Inscript. chrét. de la Gaule I, n. 462. 467. 468. 470), oder resurrecturus u. a. erinnere ich nur an die in der Nähe der Acilius Glabriogruft in S. Priscilla gefundene Inschrift mit der Schlufsformel: *εἰς ἀνάστασιν αἰώνιον* (vgl. Marucchi, Les catacombes [1900] p. 359), an eine andere, die sich im Museum des deutschen Campo Santo in Rom befindet mit der Formel *τὸ κοιμητήριον ἕως ἀναστάσεως* (Bull. d'arch. chrét. 1890 p. 54; ähnlich auch eine Inschrift aus Thessalonich, vgl. Mélang. d'arch. et d'hist. XX [1900] p. 229). Richtig hätte der Verf. nur sagen können, dafs die direkte Bezeugung des Auferstehungsglaubens nicht sehr häufig vorkommt in der Frühzeit; das hängt aber mit der Knappheit dieser frühesten Inschriften überhaupt zusammen und ist wieder ausgeglichen durch zahlreiche andere einwandfreie Argumente für jenen Glauben.

Den alttestamentlichen Erlösungstypen reihen sich eine gröfsere Anzahl neutestamentlicher an, meist Heilungen (Gichtbrüchige; Blinde; Blutflüssige; Besessene von Gerasa) und Totenerweckungen, deren Wirker identisch ist mit dem dadurch vorgebildeten Erlöser. Diese Wunder sind nach unserm Autor entweder natürlich erklärbar als Wirkungen des stark psychischen Einflusses der bedeutenden Persönlichkeit Christi, teils sind sie Äufserungen des unbewufsten Fortspinnens der Volksphantasie, die, nicht im streng jüdischen, wohl aber hellenistischen

Milieu, in Christus zuerst den Lehrer, dann den Propheten, weiter den Messias, den Sohn Gottes und schliefslich Gott selber sah. Wie für David Strauſs ist es auch für unsere Archäologen »klar, daſs die evangelischen Totenerweckungen und Wunderheilungen im Grunde Mythen sind, mythische Verdichtungen der Idee vom Anbruch des Reiches Gottes« (S. 224). Die Totenerweckungen (Lazarus und Tochter des Jairus) sind nach der vorliegenden Annahme »Zeichen der messianischen Zeit«, Bezeugungen des in die Welt gekommenen Gottessohnes. Nun ist aber an dem Lazarusmotiv ein doppeltes auffällig: einmal daſs in der ältesten Erweckungsdarstellung (Capp. Greca) der Bezeugende, Christus fehlt, ein Beweis, daſs eben nur das Faktum, die Erweckung, in seiner symbolischen Bedeutung betont werden soll und jede messianische Jenseitsbeziehung rein willkürliche Annahme ist; sodann daſs das Motiv schon zu Anfang des 2. Jahrhunderts künstlerisch dargestellt wird, während die einzige literarische Bezeugung in dem Johannesevangelium nach dem Verf. frühestens ebenso alt, wenn nicht gar jünger ist (vgl. S. 32).

Als Erlösungsmittel (S. 229 ff.) sieht v. Sybel nach religionswissenschaftlicher Terminologie die Elemente des Brotes, des Weines und des Wassers an; ersteres vorgeführt im Wunder der Brotvermehrung, das des Weines in der Hochzeit von Kana, beide oft auch in abgekürzter Formel wie in dem bekannten Brotkorb mit Fisch in der Lucinagruft; das Wasser, das Sinnbild des Wassers des Lebens in der Szene des Quellwunders des Moses, der Taufe im Jordan, der Samaritanerin am Brunnen; Brot und Wasser, ebenso »wie die ursprünglich messianischen Speisen, Brot und Fisch«, auch eucharistisch verstanden. An anderer Stelle wird diese Verwendung des Fisches mit dem Hinweis auf die »für Anwohner fischreicher Gewässer« natürliche Speise motiviert (S. 199); näher aber wird auf dieses so überaus häufige Motiv nicht eingegangen, und doch hätte bei einigem guten Willen konstatiert werden können, daſs die von Christus schon angedeutete Bedeutung (Matth. 4, 19; Marc. 1, 13; Luc. 5, 10. 13) sehr bald auch ins Volksbewuſstsein eingedrungen ist (vgl. den Hymnus bei Clemens Alex., Paedag. III, 12. 101). Der Verf. möge sich inzwischen über diesen Punkt, den er auffallend summarisch erledigt, in Dölgers gründlicher Studie in der Röm. Quartalschrift 1909 Rats holen.

Der Erlöser selber wird als »Vermittler der Seligkeit« und als »Herr der Seligen« lediglich gewürdigt unter dem Bilde des guten Hirten und des Orpheus. Gerade die Parabel vom guten Hirten zeigt aber mit zwingender Überzeugungskraft, daſs der Begriff Erlösung von den Evangelien wesentlich anders gefaſst wird als vom Verfasser, der sich für seine Auffassung krampfhaft an ein einzelnes Wort des Johannesevangeliums klammert: es ist eine ethisch-religiöse Einwirkung gemeint im Sinne der Bekehrung verirrter Sünder, und die Einigung aller in der Gottesgemeinschaft, nicht aber ausschliefslich nur die Betonung des jenseitigen Zieles. Auffallend ist auch, daſs von Sybel eine Darstellung des Erlösers nur im Bilde der zwei symbolisch-parabolischen Motive findet, daſs er aber die Darstellungen des wirklichen, inmitten der Herrn thronenden, mit dem Redegestus oder der Schriftrolle versehenen Christus an ganz anderer Stelle behandelt, wiewohl er auch dieses Motiv jenseitig als Darstellung des »verklärten« Heilandes faſst, andrerseits im Anhang zum Erlöserkapitel, in dem nur symbolische Typen Christi gewürdigt werden, den »Kindheitsmythus« des geschichtlichen Christus noch hereinzieht. Näher auf diese mythische Erklärungsmethode einzugehen, erübrigt nach dem, was eben schon allgemein dargelegt wurde. Wir wollen nur noch das wichtige Kapitel über die »Seligen im Himmel« überblicken (S. 254 ff.). Der gewöhnliche Typus dafür ist die Gestalt des Oranten, die seit dem 2. Jahrhundert selbständig auftritt, deren Gestus aber im 1. Jahrhundert schon alttestamentlichen Figuren beigelegt wird. Was über das Grundmotiv des Gebetsgestus S. 256 gesagt wird (»nicht demütig abwartendes Erbitten, sondern gewaltsames Erzwingenwollen des Begehrten«), mag mythologiegeschichtlich seine Berechtigung haben, nicht aber für das Christentum, dessen klassisches Gebet die Bitte des Kindes zum Vater ist. Eine nähere Erklärung des Orantentyps wird von dem jetzt allmählich überall durchgedrungenen Grundsatz auszugehen haben, daſs dieses Motiv nicht direkt den Verstorbenen darstellen, sondern mehr nur symbolisch andeuten soll. Die auch im heidnisch-griechischen Grabrelief wahrnehmbare Tatsache, daſs der Orantentyp vorwiegend weiblich ist, finde ich durch die vorgeschlagene Erwägung (S. 262), »daſs der Mann rechtzeitig für die Familiengrabstätte gesorgt haben mag«, nicht genügend motiviert; weit eher möchte ich den Erklärungsgrund Wilperts (S. 112), daſs »der weibliche Typus malerischer als der männliche« war, zustimmen, mit der näheren Begründung, daſs Personifikationen ethischer und geistiger Begriffe überhaupt vorwiegend durch die weibliche Gestalt dargestellt werden. Dabei hat es meines Erachtens keine

besondere Bedeutung, ob ich die Orans auf die Seele des Dahingeschiedenen oder besser auf den ganzen Menschen beziehe. Weit prinzipieller ist die Frage, wie ich den Gebetsgestus aufzufassen habe. Ist es der Gestus der Intercessio, des Fürbittegebets, wofür Wilpert eintritt, mit der Berufung auf eine Anzahl Inschriften — es sind deren doch nicht »zu wenige«, wie v. Sybel S. 264 meint —, und mit der Gegenmotivierung, dafs der Gestus der Adoratio die Kniebeugung noch fordere? oder ist wirklich die Adoratio, Anbetung des Herrn in seiner Herrlichkeit dargestellt, wofür v. Sybel plädiert, weil nur dieses Motiv »im ganzen Ideenkreis berechtigt« sei, die Kniebeugung nicht zum Wesen der Adoratio gehöre, und die Inschriften, selbst wenn sie noch älter wären, »nichts für die Erklärung der Malereien bewiesen«. Andrerseits sind die Inschriften: pete pro nobis, ora pro nobis, recordare nostri in orationibus tuis etc. so bestimmt und klar, und der darin ausgesprochene Gedanke der Intercessio ist dem christlichen Altertum so geläufig, dafs es unverständlich bleibt, wie man ihn als nicht »berechtigt im ganzen Ideenkreis« der Katakomben ablehnen kann. Glaubt denn v. Sybel im Ernst, dafs die alten Christen in den Malereien und den darunter angebrachten Inschriften zwei grundverschiedene Gedanken ausgesprochen hätten in einer und derselben Frage? Kürzer können wir bei den nächsten Punkten der Einführung in den Himmel und Begrüfsung Verstorbener durch Selige (Himmelsleiter, Susanna; Dornenkrönung, die »den Begrüfsungsszenen eng verwandt sei«, aber doch höchstens nur äufserlich, indes, wie oben schon erwähnt, die Szene in diesem Zusammenhang völlig fremd ist und nur die Verlegenheit des Verfassers hinsichtlich der Unterbringung erkennen läfst) verweilen. Die eigentlichen Gerichtsszenen reduzieren sich in unserer neuesten Darstellung auf die eine gnostische Darstellung in der Vibiagruft, während die orthodoxen Darstellungen im Hermescaemeterium in S. Cyriaca u. a. a. O. Seligkeitsdarstellungen sein sollen. Hier reiht er nun gleich auch das Motiv des thronenden und lehrenden Herrn an, dem jede Beziehung zur diesseitigen Heilsordnung abgesprochen und nur die Bedeutung des in seine Herrlichkeit eingegangenen Christus zuerkannt wird. Die Entwicklung des selbständigen Christusbildes ist recht gut und mit verständnisvoller Kürze behandelt (S. 280ff.); richtig ist auch der Hinweis auf die Mode, als ein die Umbildung hauptsächlich bedingendes Element. Die neueste Monographie über das Christusbild von Weis-Liebersdorf ist dem Verf. offenbar unbekannt geblieben; in jedem Fall wäre eine Stellungnahme zu manchen darin vertretenen Hypothesen notwendig gewesen.

Den Beschlufs dieser prinzipiellen kritischen Sichtung des ikonographischen Materials bildet eine allerdings recht summarische Syntax der figürlichen Typen, d. h. eine Zusammenstellung der Kombinationsmöglichkeiten, die zu erzielen waren durch verschiedenartige Zusammenordnung der verhältnismäfsig wenig zahlreichen Gedanken. Das Verfahren, das hier befolgt wird, ist aber durchaus verfehlt; der Zusammenordnung einzelner Motive werden lokale Gesichtspunkte zugrunde gelegt (Anbringung von Arkosolgräbern; Fachgräber; Schmuck der Kammern), als ob die Darstellungen der einzelnen Gräber sich nicht in eine gröfsere zyklische Reihenfolge eingliedern liefsen. Auch hier vermissen wir, was dem ganzen Buche überhaupt abgeht, eine entwicklungsgeschichtliche Betrachtung der zyklischen Motive, die nicht von dem Orte, an dem die einzelnen Bilder sich finden, sondern von der Frage auszugehen hätte, was zuerst dargestellt worden ist, welche Motive nach den ältesten ornamentalen Darstellungen zuerst auftreten, wie und aus welchen Gründen sich neue hinzugesellen, welche Fäden sich von ihnen zu den gleichzeitigen Volksvorstellungen knüpfen, wie sich allmählich im 4. Jahrhundert unter dem mächtigen Einströmen der antiken Bildungselemente eine stärkere Anlehnung an die klassische Kultur wahrnehmen läfst. Aber all diese Fragen kommen bei v. Sybel nicht zur Erledigung, konnten auch nicht kommen, weil ihm in erstaunlichem Mafse die selbständige Kenntnis des altchristlichen Geistesmilieus abgeht. Anstatt einer Entwicklungsgeschichte des Typenschatzes, die dessen allmählichen Werdegang zu verfolgen hätte, gibt der Verfasser, der zu Beginn seiner Untersuchung so pathetisch das Gesetz der Voraussetzungslosigkeit proklamiert, eine Dogmatik desselben, nicht etwa vom altchristlichen, sondern vom pagan klassischen Standpunkt aus. Dies Festhalten am Dogma der altklassischen Motive hat zur Folge, dafs deren Geltungswerte als die gleichen im klassischen Heidentum wie im Christentum hingestellt werden, mit einer Hartnäckigkeit, die sich über die schwerwiegendsten Gegenargumente hinwegsetzt, dafs aber auch, wie wir sahen, in methodischer Hinsicht die gröfsten Inkonsequenzen sich ergeben. Der Verfasser ist mit beneidenswerten, trefflichen Voraussetzungen an seine Aufgabe herangetreten; sie ist mit einem erstaunlichen Fleifs durchgeführt; sehr viel Anregungen und wichtige Beobachtungen bezüglich des formalen Zusammenhangs der alt-

christlichen Kunst mit der Antike wird man daraus entnehmen können. Aber als Ganzes mufs leider das Werk, weil auf einer falschen Basis aufgebaut, als verfehlt bezeichnet werden.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm Weinberger [Gymn.-Prof. in Brünn], Beiträge zur Handschriftenkunde. [Sitzungsberichte der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien. Phil.-hist. Kl. 159. Bd., 6. Abh.; 161. Bd., 4. Abh.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1908/09. 89; 150 S. gr. 8°. M. 2; 3,50.

Im ersten Teile untersucht W., welche Handschriften aus der Sammlung des Königs Matthias Corvinus von Ungarn († 1490) stammen. Erschwert war die Feststellung vor allem durch die geringe Genauigkeit vieler Bibliothekskataloge. An Vorarbeiten fehlte es nicht, aber auf so breiter Grundlage wie W. hatte noch kein Forscher gearbeitet. Nach Abwägung der erreichbaren Zeugnisse erklärt W. 122 Handschriften für Corviniani, bei anderen hält er die Zuweisung zu der Sammlung für unsicher oder für unrichtig. — Philologisches Interesse bieten die Corviniani, wie W. hervorhebt, nur in wenigen Fällen.

Sollte aber die Zahl nicht beträchtlich erhöht werden können? In erster Linie hatte W. die Absicht, die gedruckten Angaben zu werten; die Wiener Corviniani hat er selbst gesehen. W. verbindet eine hervorragende Kenntnis der Literatur der Gebiete, welche die Vorbedingungen für solche Untersuchungen liefern, mit dem Talent zu ihrer Durchführung; wenn W. selbst die für Corviniani irgend in Betracht kommenden Handschriften-Sammlungen aufsuchte, ausgerüstet mit Schrift- und Schmuckproben (Weifsschwarzphotographie!), besonders aus allen für Matthias Corvinus geschriebenen Handschriften, so müfste er m. E. eine noch ganz andere Ernte heimbringen. Aber zu solchen Reisen gehört ja mehr, als die eigne Bereitwilligkeit; ich kann nur wünschen, dafs W. in den Stand gesetzt werde, die Früchte seiner Arbeiten selbst zu ernten. Nicht nur für die Corviniana, sondern überhaupt für die Geschichte unserer Handschriften-Sammlungen würde reicher Ertrag zu erwarten sein.

Da es sich hier um eine Frage handelt, die nach meinen Erfahrungen nicht durchweg hinreichend gewürdigt wird, sei es gestattet, ein Beispiel anzuführen. Die Königliche Bibliothek in Hannover besitzt nur zwei Klassiker-Handschriften, Perg., beide aus der 2. Hälfte des 15. Jahrh.s (im Katalog falsch datiert), bei keiner ist der ursprüngliche Einband erhalten. Ich fand gleich bei beiden eine Aporie, deren Lösung ich von W. erwarten würde. W. erwähnt I S. 68 bei Gelegenheit der Vitez-Frage die Unterschrift einer Plinius-Handschrift: »*Bud*' 1464 maij 23. Finis«. Hannoveranus 505 (Ciceronis De fato; Timaei Locr. De princip. rer. I; dann in etwas anderem Schriftcharakter Rutilii Palladii Tauri Aemiliani De insitione) trägt f. 16v die Unterschrift (nicht von Texthand): »visa. *Bud*'. 1464 22 Jul'« und f. 28r: »finis. 1464. prima septembr.« Das Zusammentreffen in Ort und Zeit ist gar zu auffällig: hängt der Hannov. mit Vitez, dem Erzieher des Matthias Corvinus, zusammen? — Hannov. 506 enthält Martial; Ränder stark beschnitten; Titelblatt von prächtigen Guirlanden umrahmt (auch jeder weitere Buchanfang zierlich geschmückt), in der Mitte der unteren ein goldener leerer Kreis, von 4 Putten gehalten. Ein Besitzer ist eingetragen: »Henning Weesemann Serenissimi Camerarius, Hannoverae 1673.« Im Katalog S. 87 ist die Mitteilung eines Bibliothekars aus dem Jahre 1789 erwähnt, der »als eine unverbürgte Sage irgendwo gelesen zu haben sich erinnert«, die Handschrift stamme aus der Bibliothek des M. C. Was ist davon zu halten? Wer die sicheren Corviniani kennt, würde sogleich feststellen können, ob der Schreiber und der ausschmückende Künstler der Martial-Handschrift in jenen wiederkehren, ob die z. T. griechischen Randbemerkungen derselben oder die Notizen in der Cicero-Handschrift von Vitez herrühren; dann könnte er schon mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit weiter urteilen. Dafs man aber auf der Suche nach verlorenen Handschriften auch allen »unverbürgten Sagen« nachgehen mufs, wird mir jeder bestätigen, der auf diesem Gebiete Erfahrungen gesammelt hat.

Im zweiten Teile bringt Abschnitt I die Rekonstruktion mehrerer Bibliotheken, ich hebe die von Corvey hervor. II—IV handeln von orientalischen, russischen, westeuropäischen Sammlungen; der Text und die zahlreichen Anmerkungen sind hier eine reiche Fundgrube wertvollen Materials. In V erhalten wir für kleinere Bibliotheken Auszüge, welche das Nachschlagen z. T. schwer zugänglicher Werke ersparen wollen; VI handelt von Bibel-Handschriften, VII von Bilder-Handschriften, VIII ganz kurz von der Literatur über Papyrus-Sammlungen.

Es folgt S. 79—150 das, was jedem Handschriften-Forscher am meisten willkommen sein mufs: die Bibliographie der Handschriften-Sammlungen in alphabetischer Ordnung; dafs auch die Vorbesitzer usw., soweit sie für die Benennung der Handschriften bestimmend waren, darin verzeichnet sind, erhöht den Nutzen dieser mit aufserordentlicher Sorgfalt angefertigten Zusammenstellung.

Hannover. Hugo Rabe.

Jean Tissier [Bibliothécaire-Archiviste de la ville de Narbonne], Table analytique des articles du Journal des Savants, 1859—1908. Paris, Hachette et Cie, 1909. VI u. 62 S. 4°.

Mit dem Jahre 1909 hat ein neuer Abschnitt in der Geschichte des Journal des Savants begonnen: es hat aufgehört, kritisches Organ des gesamten Institut de France zu sein und ist solches der Académie des Inscriptions et Belles-Lettres geworden. Den Inhalt seines letzten halben Jahrhunderts in der alten Gestalt bucht nun das vorgenannte Verzeichnis; es ist eine Fortsetzung der 1860 von Hippolyte Cocheris herausgegebenen Table méthodique et analytique du J. des S. depuis sa réorganisation en 1815 jusqu'en 1858 inclus., ist aber anders als diese eingerichtet. Die Anordnung ist alphabetisch; als Stichworte sind 1. der Name des Verfassers des besprochenen Buches, 2. der Name des Referenten und 3. das Hauptwort des Buchtitels benutzt. Nach Stichproben scheint die Wiedergabe auch der deutschen Titel fehlerfrei zu sein. Aufgefallen sind uns einige Ungleichmäfsigkeiten und Auslassungen in den Hinweisen. Aufgenommen sind auch die in der Rubrik »livres nouveaux« angezeigten Bücher. Der Druck ist übersichtlich und klar.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

29. Juli. Gesamtsitzung. Vors. Sekretar: Hr. Auwers.

1. Hr. Penck berichtete über Beobachtungen am Kilauea, die er Ende Februar 1909 angestellt hat. Zur Zeit des Besuchs war in der Mitte des Kilauea der Halemauma bis zu einer Höhe von etwa 100 m unter dem obern Rande des Kraters am Observation Point mit flüssiger Lava gefüllt, welche von der Mitte des Kratersees nach den Rändern sich bewegte und hier unter überhängende Decken fester Lava einströmte. Ganz regelmäfsig, in 10 Minuten 16 Mal, wallte im nördlichen Teile des Sees die flüssige Lava auf und bildete eine etwa 6—10 m hohe Lavafontaine, den sogenannten Old Faithful. Rings um den Halemauma herum ist der Boden des Kilauea mit erstarrten Lavaströmen erfüllt, die gelegentlich Aufwölbungen zeigen und wiederholt von tiefen Spalten durchsetzt werden. Die Wandungen des Kilauea setzen sich in deutlichen Verwerfungen gegen diesen lavaerfüllten Boden ab, so zwar, dafs die einzelnen Schollen sich jeweils in der Richtung der Drehung des Uhrzeigers senken. So kommt eine eigentümliche spiralige Anordnung zustande. Die Wandungen selbst bestehen aus Basalt, der von lockeren Tuffen gekrönt wird. Letztere weisen auf eine frühere Phase in der Tätigkeit des Kilauea, bei welcher Schlacken und Aschen ausgeworfen wurden.

2. Hr. Martens legte eine Arbeit des Professors an der Technischen Hochschule in Charlottenburg Hrn. Dr. L. Grunmach vor: Über neue Methoden und Apparate zur Messung von Erderschütterungen kleinster Periode. Der Verf. beschreibt neue Einrichtungen und Verfahren zur Messung von Felserschütterungen kleinster Periode, die hervorgerufen werden durch den Absturz des Wassers an einer Talsperre, und zwar einen Apparat zur Messung der Gröfstwerte der auftretenden Beschleunigungen, sowie ein Horizontalpendel mit mikrophotographischer und mit magneto-induktiver Aufzeichnung zur Messung der Amplituden und Perioden der Felsbewegungen.

3. Hr. Meyer überreicht sein Werk: Theopomps Hellenika. Halle 1909.

4. Zur Fünfhundertjahr-Feier der Universität Leipzig läfst die Akademie eine Glückwunsch-Adresse überreichen.

5. Der Generalsekretar des Kaiserl. Archäologischen Instituts Hr. Prof. Puchstein überreicht den Jahresbericht der Zentraldirektion des Instituts für 1908.

6. Die Akademie hat durch ihre philosophisch-historische Klasse der Deutschen Kommission zur Fortführung der Forschungen des Hrn. Burdach über die neuhochdeutsche Schriftsprache 4000 Mark bewilligt.

Das korrespondierende Mitglied der physik.-mathem. Kl. Hr. Simon Newcomb in Washington ist am 11. Juli verstorben.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Kgl. und Univ.-Bibl. zu Breslau, Dr. Georg Marquardt, ist zum Oberbibliothekar ernannt, der Bibliothekar an der Univ.-Bibl. in Bonn, Dr. Willi Müller, ist an die Kgl. Bibl. in Berlin berufen worden.

An der Kgl. Hof- u. Staatsbibliothek in München ist der Bibliothekar Dr. Ernst Freys zum Oberbibliothekar, und die Kustoden Dr. Gottfried Schulz und Dr. Max Kraussold zu Bibliothekaren ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Hallesches Akademisches Vademekum. I. Bd.: Bio-Bibliographie der aktiven Professoren, Privatdozenten und Lektoren der vereinigten Friedrichs-Universität Halle-Wittenberg. Lief. 1. Halle, Buchdruckerei Hohmann. M. 1,60.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 32. W. Kahl, Geschichtliches und Grundsätzliches aus der Gedankenwelt über Universitätsreformen. — W. Lexis, Wesen und Werden der modernen Kultur. II. — Korrespondenz aus Athen.

Altpreufsische Monatsschrift. 46, 2. F. Ausländer, Friedrich Wilhelms I. Verhältnis zu Österreich, vornehmlich i. J. 1732. — R. Trautmann, Die Quellen der drei altpreufsischen Katechismen und der Enchiridions von Bartholomäus Willent. — A. Warda, Urteile über Seb. Fr. Trescho in Briefen von Zeitgenossen an Ludw. Ernst Borowski. — E. Carstenn, Über den Schrein des Hochaltars der Elbinger Marienkirche. — Fr. Spitta, Beiträge zur Frage nach der geistlichen Dichtung des Herzogs Albrecht von Preufsen. — J. Sembritzki und E. Zulkalowski, Zur Kontroverse über Memels Bedeutung im 15. Jahrh. und seine damalige topographische Beschaffenheit. — H. Kemke, Eine neue Veröffentlichung zur Prähistorie Ostpreufsens. — M. Romanowski, Carl Leonhardt Velthusen, ein vergessener masurischer Publizist.

Xenien. 1909, 8. A. Grobe-Wutischky, Adolf Schmitthenner. — G. Hecht, Max Nordau, der Kritiker. — E. Schütte, Hölderlins Hyperion (Schl.). — H. Reitzer, Robert Hamerling (Schl.). — P. Kunad, Wehmut.

Die Karpathen. II, 20. M. Drotleff, Kennst du es noch? — O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — A. Ady, Sie kommt nicht. — E. Kühlbrandt, Die graue Taube (Schl.). — St. von Hannenheim, Sankt Helena. — Fr. Schmidt, Zur Geschichte der Petroleumindustrie in Rumänien (Schl.). — J. Gabriel, Die Auswanderung von nahezu 2000 Schwaben nach Rumelien i. J. 1864. — Ricarda Huch, Aus der Triumphgasse (Forts.).

A Quarterly Review. July. E. B. Poulton, The Centenary of Darwin: Darwin and his modern critics. — W. Leaf, Firdausi and Homer. — A. Dobson, A Journal of the French Revolution. — B. Dobell, New Light on Sidney's Arcadia. — †G. Tyrrell, The mystical element of Religion. — F. Y. Eccles, Recent French Poetry. — M Conway, Early Flemisch Painters. — M. Baring, Tolstoy and Turgeniev. A Contrast. — R. Giffen, Recent Finance and the Budget. — J. A. R. Marriott, Canning and his friends. — H. C. Malkin, Privileges of the House of Commons. — The Centenary of the Q. R. (conch.). — The Lords and the Budget.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Georg Sternberg [Lic. theol.], Die Ethik des Deuteronomiums. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1908. 1 Bl. u. 99 S. 8°. M. 2,60.

Die Arbeit setzt mit entschlossener Ablehnung der heute vorherrschenden literarkritischen Ansicht ein: dem Deuteronomium wird wesentlich einheitliche Abfassung zuerkannt; Verfasser ist nicht Mose; ein prophetischer Mann hat in der Zeit Salomos nach dem Tempelbau die Schrift als »Testament des Mose« auf Grundlage der »ihm als mosaisch vorliegenden Gesetzesquellen« geschrieben; als Privatbuch wurde sie nicht kopiert, sondern von eingeweihten Priestern im Tempel versteckt, um bei Gelegenheit zur Hand zu sein, dann vergessen, endlich 622 wieder entdeckt. Bei der Veröffentlichung hat möglicherweise »manche archaistische Ausdrucksweise verschwinden müssen«. Das Hauptargument für die Datierung ist, dafs die Verarmung der Bauern zugunsten des Grofsgrundbesitzes noch nicht vorausgesetzt ist. Diese trotz aller dem Verf. zur Verfügung stehenden Gewandtheit des Zurechtlegens verlorene Bemühung um eine unhaltbare literarkritische Position war indessen kein Hindernis für eine energische und sorgfältige Anfassung der biblisch-theologischen Aufgabe. Insbesondere mufs die Lebendigkeit und Beweglichkeit in der Kombination des gegebenen Stoffes hervorgehoben werden. Freilich hängen eben damit auch diejenigen Eigentümlichkeiten der Schrift zusammen, gegen die ich Bedenken äufsern mufs: sie ist mehr systematisch als historisch interessiert, und der dahinter stehende Wille zum System hat namentlich im ersten Hauptteil (die theoretischen Momente der deuteronomischen Ethik) dem Deuteronomium Zumutungen gemacht, die zu weit gehen; dazu gehört z. B. der Versuch, den heteronomischen Charakter dieser Ethik zu beseitigen (S. 26f.) oder die Versicherung (S. 31), im Durchdenken des Problems der göttlichen Erwählung sei das Deuteronomium fast allen späteren Theologien z. B. der des Augustin überlegen. Dazu kommt die Neigung zur Überschätzung der deuteronomischen Ethik; die am Schlufs (S. 99) angebrachte wichtige Einschränkung überrascht etwas.

Um noch eine Äufserlichkeit hervorzuheben: der sonst sorgfältige Druck leidet durch den Gebrauch von Sigla, die in solcher Kürze in einer Monographie nicht zugemutet werden sollten; es geht entschieden über das Mafs des Statthaften hinaus, wenn S_m Bezeichnung für »H. Schultz, Die Beweggründe zum sittlichen Handeln in dem vorexilischen Israel, Theolog. Stud. u. Krit. 1890« ist.

Stuttgart. H. Holzinger.

J. M. S. Baljon [Prof. f. neutestament. Exegese an der Univ. Utrecht], Commentaar op het evangelie van Lukas. Utrecht, Boekenhoeven, 1908. III u. 592 S. 8°. Fl. 5,75.

Zur Zeit des Erscheinens unsrer letzten Anzeige eines seiner Werke (DLZ. 1908, Sp. 2702) war der Verf. schon nicht mehr unter den Lebenden. Über der Korrektur des vorliegenden Werkes ist er am 16. Mai vom Tod überrascht worden. Seinem Freunde (aber keineswegs theologischen Gesinnungsgenossen) A. van Veldhuizen in Rotterdam, dem Verfasser des hier öfters zitierten Werkes »Het taaleigen des NT«, 1906, verdankt die studierende Jugend Hollands, in deren Händen wir das Werk am liebsten wissen würden, die Herausgabe desselben. Neue Gesichtspunkte oder gar Entdeckungen darf man darin nirgends suchen. Die literarische Kritik, die neuerdings sich gerade dem Lukasproblem mit Vorliebe und nicht ganz ohne Erfolg zugewandt hat, verbleibt in der Hauptsache auf dem Standpunkt der älteren Lehrbücher von Bernhard Weifs («Apostolische Quelle« usw.). Doch kennt der Verf. recht wohl auch neuere Veröffentlichungen, z. B. die von Wellhausen, Harnack, Blafs, und macht seine Leser mit ihren Resultaten bekannt, wie überhaupt das Verdienst dieses und seiner übrigen Kommentare (sie behandeln alle Evangelien, Apostelgeschichte, die späteren Paulusbriefe, die katholischen Briefe und die Apokalypse) in der Gewissenhaftigkeit begründet ist, womit er dafür sorgt, dafs sein Publikum neben einem ausreichenden sprachlichen und sachlichen Verständnis der Texte auch ehrlich gemeinte und klar ausgedrückte Belehrung über die Richtungen empfängt, nach welchen eine schärfere historische Kritik über den milden Supranaturalismus der Dogmatik, zu der sich der Verf. schon bei Behandlung der lukanischen Geburtsgeschichte bekennt, hinausführt.

Baden. H. Holtzmann.

E. Jacquier [Prof. d'écriture sainte aux facultés catholiques de Lyon], Histoire des livres du Nouveau Testament. Tome III. IV. Paris, Victor Lecoffre, 1908. 346; 425 S. 8°.

Damit kommt das Einleitungswerk zum Schlusse, dessen Geist und erste Hälfte diese Zeitschrift schon in den Jahrgängen 1903 (Sp. 642 f.) und 1905 (Sp. 1738) charakterisiert hat. Auch hier mufs unbedingt anerkannt werden, dafs der Verf. mit seinem Gegenstand nicht blofs im allgemeinen, sondern speziell auch mit der Geschichte der Kritik, zumal der deutschen, vertraut und trotz eigenem, abweichendem Urteil redlich bestrebt ist, seine Schüler damit wenigstens bekannt zu machen. Auch der auf die sprachlichen Entdeckungen von Deifsmann, Moulton u. a. Bezug nehmende Exkurs III, S. 321f. zeigt, wie aufmerksam der Verf. selbst noch den neuesten

Forschungen gefolgt ist. Aber ganz unmöglich bleiben trotzdem seine durchweg der Tradition entnommenen Meinungen über Urheberschaft und Abfassungszeit der einzelnen, in diesen Bänden behandelten Schriften: Apostelgeschichte und katholische Briefe in den 60er Jahren, die johanneischen Schriften allerdings später.

Baden. H. Holtzmann.

Ernst Kalb [Pfarrer in Stuttgart], Kirchen und Sekten der Gegenwart. Unter Mitarbeit verschiedener evangelischer Theologen. 2., erweit. u. verbess. Aufl. Stuttgart, Buchhandlung der Evang. Gesellschaft, 1907. XV u. 654 S. 8°. M. 5.

Das schnell allgemein bekannt gewordene Buch von Kalb ist hervorgegangen aus einem 1903 von der Evangelischen Gesellschaft veranstalteten öffentlichen Instruktionskurs über »die wichtigsten Sekten der Gegenwart«; als die Vorträge auf Verlangen in Druck gegeben wurden, weiteten sie sich zu einer populären Symbolik (Konfessionskunde) aus. Wenn schon nach zwei Jahren die Vorbereitung einer Neuauflage notwendig wurde, so liegt der Grund wohl in dem dringenden Bedürfnis, die gebildeten Laien über die in das kirchliche Leben immer deutlicher und gefahrdrohender eingreifenden »Sekten« zu unterrichten und ihnen auch über die grofsen Konfessionen, mit denen sie es im täglichen Verkehr zu tun haben, oder die (wie die orthodox-anatolische Kirche) politisch interessieren, die erforderliche Auskunft zu geben. Ein entsprechendes Buch lag noch nicht vor. Dreesbachs »protestantische Sekten« genügen nicht, Kattenbuschs und Loofs' Symbolikwerke sind noch nicht vollendet, auch für den Laien zu gelehrt. In der vorliegenden zweiten Auflage sind neu bearbeitet der Abschnitt über die griechische Kirche, ebenso der über den Spiritismus, umgearbeitet die Partien über die Heilsarmee, die Baptisten und Dowie. Gekürzt ist der Passus über die Templer, neu aufgenommen ein Abschnitt über die skandinavischen = lutherischen Kirchen und über die theologische und religiöse Eigenart Luthers (freilich gar zu knapp und nicht sehr glücklich!). Dafs der geplante Teil über die Theosophie fortfallen mufste, da der Bearbeiter sein Manuskript nicht rechtzeitig fertigstellen konnte, ist kein allzugrofser Schaden; denn die theosophische Bewegung gehört mehr in die Philosophie als in die Religion der Gegenwart hinein. Jedem Abschnitt ist die neuere Literatur voraufgestellt, das Ganze dient vortrefflich seinem Zwecke; aber auch der Forscher wird dankbar die Belehrung entgegennehmen, die er hier findet — ich denke vor allem an die Abschnitte über die »Sekten«, in denen, der Entstehung entsprechend, die Hauptbedeutung des Buches liegt. Eine eingehende Kritik würde dem Charakter dieses Buches nicht entsprechen; bei der grofsen Zahl der Mitarbeiter kann nicht alles gleich gut sein, und namentlich zur Darstellung der grofsen Konfessionen gäbe es allerlei zu bemerken. Als besonders wertvoll hebe ich die Ausführungen über den Hoffmannschen Tempel heraus (von Pfarrer Marquardt) oder über die Christian Science und Alexander Dowie (von Pfarrer Lotze). Unzureichend sind die zwei Seiten über die Mennoniten, über deren gegenwärtige Organisation nichts gesagt wird; auch Swedenborgs Gemeinschaft kommt zu knapp weg, und die Schwenckfelder fehlen ganz, obwohl über sie ein gutes Buch von Kriebel (1904) existiert. Die Kritik an den verschiedenen Gemeinschaften ist ein wenig eng-kirchlich-biblisch. Hier hätte die grofse Krisis klar gemacht werden müssen, in die die fortschreitende Kultur das Christentum hineingezwungen hat; die drückende Wucht der hier gegebenen Probleme ist die Voraussetzung für das Gedeihen der Sekten. Denn sie durchhauen den Knoten und repristinieren einfach (wenigstens glauben sie das zu tun, tatsächlich macht an sie alle auch die Kultur ihre Ansprüche) das apostolische Urchristentum. Geängstete Gemüter glauben sich da sicher vor »böser« Kritik und vielem anderen »Bösen«, das die »Welt« in das Christentum hineinbrachte.

Zürich. W. Köhler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Kirchengesch. u. Senior der evang.-theol. Fakult. in Wien Hofrat Dr. theol. et phil. Georg Loesche ist aus Anlafs der Calvin-Feier von der Univ. Genf zum Ehrendoktor ernannt worden.

Der ord. Prof. f. alttestam. Exegese in der evang.-theol. Fakult. der Univ. Bonn Dr. theol. Adolf Kamphausen ist am 13. August, im 80. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

P. Jensen, Moses, Jesus, Paulus, drei Varianten des babylonischen Gottmenschen Gilgamesch. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 1,20.

A. Harnack, Lehrbuch der Dogmengeschichte. I. Bd., 4. Aufl. [Sammlung theolog. Lehrbücher.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 20.

A. Eckert, Einführung in die Theologie. Leipzig, G. Strübig (M. Altmann). M. 7,50.

Derselbe, Kinderkatechismus für Schule und Kirche. Ebda. M. 1.

Fr. Zippel, Bibelstunde und Bibelbesprechungen. Ebda. M. 0,60.

Fr. Schwencker, Bilder zu den Evangelien des Kirchenjahres. Lief. 1. 2. Ebda. Je M. 0,50.

E. Schulze, Dein Wort ist meines Fufses Leuchte! Jugendpredigten. Ebda. M. 4.

Ohly-Rathmann, Pfarrbibliothek. 1: Taufreden. Ebda. M. 1,50.

Fr. G. Peabody, Morgenstunden. Neue Folge der Morgenandachten. Religiöse Betrachtungen. Übs. von E. Müllenhoff. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 2,40.

C. Blasel, Der selige Ceslaus. Sein Leben, seine Verehrung, seine Grabstätte. Breslau, Müller & Seiffert.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 19, 4. Heinr. Weber, Taufe und Abendmahl als Symbole unserer

doppelten Stellung zum einen Heilsgut. — R. Kade, Johannes Müller und die Theologie. — Joh. F. Hahn, Über das persönliche Verhältnis zu Gott. — K. Barth, Moderne Theologie und Reichsgottesarbeit. — F. Kattenbusch, Kants Stellung zum Problem der Theodizee.

Revue internationale de Théologie. Juillet-Septembre. E. Michaud, Les conflits actuels religieux et ecclésiastiques; »Les origines du schisme anglican« de Mr. J. Trésal; Sur les ordres anglicans. — Menn, Döllinger als Schriftsteller (1799—1890). II. — Schirmer, Primat und Union auf dem 2. Lyoner und dem Florentiner Konzil, mit Ausblicken auf das Trienter und das Vatikanische Konzil. — M. Kopp, Altkatholizismus und Protestantismus. — J. J. Lias, The Condition and Prospects of the Anglican Communion. — J. Friedrich, Zur Geschichte des Comma Johanneum.

Neue kirchliche Zeitschrift. XX, 8. M. Wagner, Jesus der Lehrer (Schl.). — Scholz, Paulus als Seelsorger. — Weber, Das »alte« und das »neue« Paulusbild. — G. Hönnicke, Paulus und Josephus.

Der Katholik. 89, 8. A. Bellesheim, Die Heiligsprechungen vom 20. Mai 1909. — F. Anders, Die Summa Sententiarum — kein Werk des Hugo von St. Viktor. — W. Schleufsner, Neuere Textausgaben und Übersetzungen deutscher Mystiker. — H. Schmidkunz, Religiöse Kunst. — F. W. E. Roth, Der Kampf um die Judenbücher und Reuchlin vor der theolog. Fakultät in Mainz 1509—1513. — Kurse und Kongresse. — Neues und Altes von Loisy. — Ein Bericht über die Aufgabe und den Stand der Vulgata-Revision. — Doctor Romanus. — Georg Tyrrell †. — Der Fall Heilig. — Kathol. Literaturelend und kathol. Literaturverband. — Zur Erinnerung an Jos. Guerber. — »Ein kritischer Scherz«. — Todesstrafe für Leichenverbrennung.

Philosophie.

Referate.

Wilhelm Purpus [Prof. am Gymn. in Schweinfurt], Zur Dialektik des Bewufstseins nach Hegel. Ein Beitrag zur Phänomenologie des Geistes. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1908. 175 S. 8°. M. 5.

Ein wertvolles Hilfsmittel zum Verständnis von Hegels Phänomenologie des Geistes gibt der Verf. in dem vorliegenden Buche, indem er einen wichtigen Abschnitt des schwierigen und oft dunklen Werkes in fortlaufender Weise kommentiert. Es sind dies die Kapitel: »Die sinnliche Gewifsheit oder das Dieses und das Meinen« und: »Die Wahrnehmung oder das Ding und die Täuschung« (S. 65—87 der durch Georg Lasson besorgten Neuausgabe der Phil. Biblioth.). Diese Abschnitte sind für das Hegelsche System grundlegend; der Verf. hat daher durch die Arbeit, die er diesen wenigen Seiten gewidmet hat, einen wichtigen Zugang zu dem ganzen System geschaffen und sich dadurch um den grofsen Denker in höchstem Mafse verdient gemacht. In sorgsamer und unübertrefflicher Weise stellt er zu den einzelnen Sätzen der Phänomenologie des Geistes die Parallelstellen aus Hegels übrigen Werken zusammen, sodafs der Sinn und die Bedeutung der Hegelschen Sätze klar ins Licht gestellt werden. Reiche Gegenüberstellungen ferner aus den Werken der wichtigsten Denker des Altertums und der Neuzeit regen zu vergleichender Betrachtung und zu intensiver Durchdringung des so oft spröden Gedankenmaterials an und erleichtern dadurch das Verständnis. Ich erwähne in dieser Beziehung die vielfachen Hinweise auf die antike Dialektik und die Gegenüberstellung der Ansichten Hegels und Lockes bezüglich des Begriffes des Dinges (S. 125 ff.). Vorausgeschickt ist der Arbeit eine Einleitung, die nicht eine Begründung und Rechtfertigung der Hegelschen Prinzipien geben will, sondern nur den Zweck verfolgt, »einige weitverbreitete Vorurteile zu zerstreuen und den Anfänger vor bedenklichen Irrwegen zu bewahren«. In diesem Sinne behandelt der Verf. in dieser Einleitung den Begriff des »Selbsterkennens im absoluten Anderssein«, den Hegel selbst als Voraussetzung und Bedingung für das Verständnis seiner Lehre erklärt hat. Er weist die Irrwege auf, die das Verständnis dieses Begriffes verfehlen lassen und damit die richtige Auffassung des ganzen Systems von vornherein unmöglich machen. Lehrreich ist in dieser Beziehung die von dem Verf. an der Dogmatik des David Friedr. Strauſs geübte Kritik, der, wie Purpus nachweist, die Grundbegriffe Hegels völlig mifsverstanden hat, wenn er das Selbsterkennen im absoluten Anderssein, das Selbstbewufstsein Gottes oder das absolute Wissen in der Weise des abstrakten Ichs so auffafst, als ob Gott erst im menschlichen Geist zur Persönlichkeit, zum Bewufstsein von sich gelange.

Alles in allem ist die vorliegende Schrift eine ausgezeichnete Leistung, der man im Interesse des Studiums der Hegelschen Philosophie und des wahren philosophischen Idealismus nur die weiteste Verbreitung wünschen kann. Möge der Verf. in seinen Bemühungen um Hegel weiter fortfahren und uns bald mit einem gleich mustergültigen Kommentar zu weiteren Abschnitten der Ph. d. G. beschenken.

Strafsburg i. Els. H. Voeste.

Marcel Hébert, Le pragmatisme. Etude de ses formes anglo-américaines, françaises et italiennes. [Bibliothèque de critique religieuse.] Paris, E. Nourry, 1908. 105 S. 8°.

Die kleine kritische Schrift gliedert sich in fünf Kapitel. Sie behandelt den Pragmatismus Pierces und William James', den Humanismus Schillers und den wissenschaftlichen Pragmatismus E. Le Roy's und Poincarés und unterscheidet darnach einen reinen, einen gemilderten und einen teilweisen Pragmatismus. Sie prüft dann, ob man Kant, Schopenhauer und Comte als Vorläufer des Pragmatismus betrachten, und ob man Blondel und Bergson Pragmatisten nennen dürfe. Zum Schlufs beschäftigt sie sich mit den religiösen Anwendungen des Pragmatismus. Im ganzen steht Hébert dem Pragmatismus ablehnend gegenüber.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Schwarz, Die hermeneutische Induktion in der talmudischen Literatur. Ein Beitrag zur Geschichte der Logik. Wien, Hölder. M. 7,40.

A. Kastil, Studien zur neueren Erkenntnistheorie. I. Descartes. Halle, Max Niemeyer.

L. Nelson, Untersuchungen über die Entwicklungsgeschichte der Kantischen Erkenntnistheorie. [S.-A. aus den Abhdlgn d. Friesschen Schule. III, 1.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 2.

M. Zerbst, Die vierte Dimension. München, Max Steinebach. Kart. M. 1.

Zeitschriften.

Kant-Studien. XIV, 2. 3. H. Rickert, Zwei Wege der Erkenntnistheorie. Transcendentalpsychologie und Transcendentallogik. — A. Höfler, Ewalds kritische Untersuchungen zu Kant und Avenarius. — P. Wüst, Zu Theodor Lipps' Neuausgabe seiner deutschen Bearbeitung von Humes Treatise of human nature.

Revue philosophique de la France et de l'Etranger. Août. J. Philippe, Pour et contre la psychophysique. — R. Brugeilles, L'idéalisme social. — Th. Ribot, Sur la nature du plaisir. — F. Paulhan, La synthèse psychique et la finalité.

Unterrichtswesen.

Referate.

Florenz Landmann [Oberlehrer Dr.], Das Schulwesen des Bistums Strafsburg zur Sicherung des Nachwuchses für die theologischen Studien von 1802—1904. Eine geschichtliche Übersicht mit Urkunden und Tabellen. [Beilage zum Jahresbericht des Bischöflichen Gymnasiums in Zillisheim 1904—1905; 1905—1906; 1907—1908.] Strafsburg, Herder, 1908. 65 u. 13*; 63 u. 13*; 71 u. 13* S. 4°. M. 4,50.

Der Verf. gibt eine geschichtliche Übersicht, die durch einen Anhang von Urkunden und Tabellen gestützt wird. Der Gegenstand bietet erhebliche Schwierigkeiten. Bald sind tausend Kleinigkeiten aus persönlichen und wirtschaftlichen Konflikten zu berichten, bald gilt es den Einflufs so einschneidender Gesetze wie die lex Falloux vom 15. März 1850 zu erörtern, welche die sog. liberté d'enseignement gewährte, tatsächlich aber aus politischen Gründen einen erheblichen Teil des Schulwesens Frankreichs der katholischen Kirche überlieferte. Man wird es daher begreiflich finden, dafs die Darstellung wenig geschlossen erscheint, aber sie gibt wertvolle Bilder von Personen und Zuständen, die namentlich aus den ersten Jahrzehnten offenbar auf Grund reichen Materials entworfen werden. Die Geschichte der geistlichen Sekundärschule in Lachapelle-sous-Rougemont und die mit ihr verknüpften Schicksale der beiden Lienhart, die Stellung des Klerus zu den Jesuiten, der Wunsch, bei dem alten, wesentlich der Ratio studiorum S. J. ähnlichen Schulbetrieb zu bleiben, und daneben die Sorge, den Forderungen der Zeit nicht zu genügen — für diese und ähnliche Fragen wird der kundige Leser Material finden. Besonders hebt sich die Gestalt des Bischofs Räss heraus, von dem aber das Wichtigste erst in der Fortsetzung zu erwarten ist, welche die Zeit der deutschen Herrschaft behandeln wird.

Hervorzuheben ist, wie wenig Interesse diese katholischen Bischöfe und sonstigen Leiter dieses kirchlichen Schulwesens für die Pflege des deutschen Unterrichts hatten. Es kommt ihnen gar nicht der Gedanke, dafs die künftigen Geistlichen an den zahlreichen ganz oder überwiegend deutschen Gemeinden des Elsafs doch auch deutsch predigen lernen müfsten, und dafs für die deutschen Bauernsöhne, die in diese geistlichen Schulen eintraten, die deutsche Sprache naturgemäfs die Unterrichtssprache sein müsse. Bischof Räss liefs dem Deutschen etwas mehr Pflege zuteil werden (s. II, S. 51), aber auch unter ihm dienten diese Schulen zur Französierung des Landes. Ebensowenig wie in Irland und in der Bretagne hat die katholische Kirche im Elsafs solche Bedenken gekannt, wie sie sie jetzt in der Ostmark erhebt, um die antideutsche Agitation der Polen zu unterstützen. Sie pflegt die »Muttersprache« ihrer Gemeinden, wo es gilt, dem Deutschen Reiche und dem deutschen Wesen Abtrag zu tun.

Recht beachtenswert erscheint folgende Betrachtung des Verf.s, II S. 62: »Mit ihren Uniformen sahen sie (die Schüler der Kleinen Seminarien) ja an den Sonn- und Festtagen recht militärisch aus, und eine Art Staat mit selbstgewähltem Haupt und Rat bildeten sie auch unter sich in den Kongregationen, die nach 1830 zur Förderung des sittlich-religiösen Lebens errichtet wurden. Aber das wirkliche Staatsleben dieser Zeiten liefs sie ziemlich gleichgültig und war mit seinem Wechsel auch keineswegs dazu angetan, den nationalen Sinn bei Schülern und Lehrern der Kleinen Seminarien besonders zu beleben, zumal ja auch die natürliche Grundlage hierfür fehlte: die Gemeinsamkeit ihrer elsässischen Volkskultur mit der Frankreichs. Als man einmal an der Rechtmäfsigkeit der rasch aufeinander folgenden Regierungsformen irre geworden war, da übertrug sich die Begeisterung des Klerus und der unter seiner Einwirkung stehenden Jugend mehr und mehr auf ein anderes Gesamtwesen, das durch seine Schicksale seit der Revolution auch sonst die Sympathie vieler Edlen für sich gewann, nämlich auf die katholische Kirche mit ihrem römischen Oberhaupte. Erst seit der Errichtung des zweiten Kaiserreichs bekam diese Hinneigung der Herzen nach Rom wieder einen stärkeren Zusatz französisch-nationaler Begeisterung.«

Breslau. G. Kaufmann.

Hermann Unbescheid [Studienrat Prof. Dr. in Dresden], Die Behandlung der dramatischen Lektüre, erläutert an Schillers Dramen. 3. Aufl. Berlin, Weidmann, 1908. VI u. 189 S. 8°. M. 3,60.

Die neue Auflage des viel benutzten Buches fügt die Behandlung von Lessings »Minna von

Barnhelm«, Schillers »Macbeth« und Goethes »Faust« hinzu und führt im Anhange Programm-Abhandlungen aus den Jahren 1876—1908 über Schillers Dramen auf. Die sonstige ästhetische oder pädagogische Literatur seit 1886 findet in dem Buche nur ganz spärliche Verwertung. Vischer, Schafsler, G. Freytag, Günther u. ä. werden herangezogen; die neueren Untersuchungen, z. B. von Lipps und Volkelt, über das Tragische vermifst man (vergl. m. Aufs. Pädagog. u. Poesie I^2 S. 19: »Das Problem des Tragischen« mit Anhang über die Literatur der Frage, sowie P. u. P. II S. 305—25: »Schillers Darstellung des Tragischen«).

Gegenüber der durchweg sehr schematischen »Analyse der einzelnen Teilstücke des Dramas« gereicht die Schlufsbemerkung des Verf.s zur Beruhigung, auch er wünsche nicht, dafs beim Unterricht »jedes Band und jede Klammer aus dem Gefüge des poetischen Gebäudes« herausgenommen werde, sondern nur der Aufbau des Ganzen solle gezeigt, nur der Plan des Kunstwerks vom Aufleuchten der Idee in der Seele des Dichters bis zu ihrer abgeschlossenen Verkörperung solle dem Lernenden durchsichtig werden.

Das Miterleben, das Mitfühlen und Mitleiden, mit Kopf und Herzen, mufs doch das A und das O bei der Behandlung einer Tragödie sein. Das übertriebene Zerlegen, das Anatomisieren der Dichtung vernichtet ihre Seele und verknöchert den Sinn des Aufnehmenden. Das schliefst aber nicht aus, dafs der Lehrer die grofsen Linien der aufwärts und abwärts sich bewegenden Handlung mit sicherer Hand zeichnet —, wenn auch hoffentlich nur metaphorisch, d. h. ohne Tafel und Kreidestift.

Neuwied a. Rh. Alfred Biese.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

1. Österreichischer Schulreformtag.

Gmunden, 20.—22. Juli.

An der Beratung nahmen nicht nur Lehrer aller Schularten, sondern auch aufserhalb der Schule stehende Personen teil. Der erste Verhandlungstag war der Darlegung der Entstehungsgeschichte der Schulreformbewegung, sowie ihres gegenwärtigen Standes in den verschiedenen Ländern gewidmet. Es sprachen Prof. Dr. Kleinpeter über »Werden und Entstehen der Schulreformbewegung«, Dir. Tomacic, Leiter der Reformvolksschule in Agram, über die Reformbestrebungen in Kroatien, Prof. Hartwig über die Tätigkeit des Wiener »Vereins für Schulreform« sowie über die des dortigen »Elternbundes für Schulreform«, Bertold Otto (Grofs-Lichterfelde b. Berlin) legte das Wesen der von ihm geleiteten eigenartigen Schule dar, Dr. Haufe aus Neu-Prags (Tirol) sprach über sein System der natürlichen Erziehung, sowie über die mannigfachen Kämpfe und Schicksale seines Lebens, K. O. Schatt über die Tätigkeit des Brünner Vereins für Schulreform. Prof. Kleinpeter gab dann einen Überblick über den Stand der Schulreformbewegung in allen Ländern der Erde unter Hervorhebung der spezifischen Leistungen eines jeden einzelnen Landes. Zahlreiche Begrüfsungen, die von aufsen eingelaufen waren, darunter ein längeres Schreiben von Prof. Mach, einem der ältesten Vorkämpfer der Schulreform in Österreich und auch in Deutschland, dann ein ebensolches von Reichsratsabgeordneten Iro, ferner von der Elternvereinigung München, vom tschechischen Verein für Schulreform, von Privatdozent Robert Seidel in Zürich, gleichfalls einem Vorkämpfer der Schulreform namentlich in bezug auf die Wertung der Arbeit, vervollständigten das Bild.

Den zweiten Gegenstand des Tages bildete die Darlegung der Grundprinzipien der Schulreformbewegung. Die Reihe der Vorträge eröffnete Prof. Tesar mit einer Betrachtung über die Beziehung der Schulreform zu den allgemeinen Grundlagen der menschlichen Kultur. An ihn schlofs sich eine interessante Debatte an; Prof. Hartwig betonte das soziologische Moment, das ihm neben dem ideologischen zu sehr in den Hintergrund gerückt dünkte, Prof. Gurlitt sprach sich überhaupt gegen jede Weltanschauung und somit auch gegen jede Rolle derselben in der Erziehung aus, Heifs nahm eine vermittelnde Stellung ein. Über die Anpassung der Schule sprach sodann Herr C. Barolin, der seinem Berufe nach Kaufmann, ein sehr umfassendes System des gesamten Schulwesens erdacht hatte. Der erste Vorsitzende der Wiener sozialpädagogischen Gesellschaft, Herr G. Schmiedl, legte die allumfassende Bedeutung des Arbeitsprinzips dar, Prof. Dr. Gurlitt sprach über Selbständigkeit in der Jugenderziehung im Gegensatz zu dem bisherigen System des beständigen Gängelns, Dr. Adler über die Forderungen zur körperlichen Erziehung, Prof. Rott (Saaz) über Rechte und Pflichten der Eltern gegen die Schule, Prof. Dr. Raschke über Begabungsverschiedenheit und Uniformität der Lehrpläne. In die Debatte griff zweimal Hofrat Prof. Hueppe (Prag) ein, der die Ausführungen Schmiedls über das Arbeitsprinzip vom Standpunkte des Naturforschers ergänzte und am Schlusse der Verhandlungen mit Wärme für die einheitliche Gestaltung der Unterstufe von Gymnasien und Realschulen eintrat.

Als dritter Teil folgte die Beratung über Reformen an den einzelnen Schultypen, die allerdings aus Mangel an Zeit etwas verkürzt ausfiel. Drei Redner, L. Prähauser, A. Bittinger und P. Unterkofler sprachen über den Ausbau der österreichischen Bürgerschule, ersterer auch über die Mädchenerziehung. Grofsem Interesse begegnete die Darlegung des Systems der natürlichen Erziehung nach Dr. Haufe durch zwei seiner Schüler A. Heifs und I. Fischer und die sich daran anschliefsende, ziemlich erregte Debatte, an der sich aufser den Vortragenden hauptsächlich Dr. Haufe, Prof. Gurlitt und Bertold Otto beteiligten. Herr A. Heifs hatte auch eine Reihe von Apparaten und Schülerarbeiten zur Veranschaulichung der Methode Haufes ausgestellt.

Unter den gefafsten Entschlüssen wäre in erster Linie die einmütige Aussprache der Versammlung für Gestattung von Versuchen praktischer Ausführung der vorgebrachten Vorschläge hervorzuheben. Es wurde ferner beschlossen, den Tag im allgemeinen alle zwei Jahre zu wiederholen; zu seiner Vorbereitung wurde ein eigener Ausschufs gewählt. Die Verhandlungen des Tages erscheinen in einer Sondernummer der Zeitschrift »Schulreform«, die den Tag veranstaltet hatte, wenigstens im wesentlichen wiedergegeben.

Personalchronik.

Der Direktor des Johanneums in Lüneburg Dr. August Nebe ist als Geh. Rat Dr. Bardts Nachfolger zum Direktor des Joachimsthalschen Gymn. zu Berlin ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

K. Gombel, Volkstum, Kultur und Volksbildung. [Die Volkskultur. 9.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 0,60.

L. Gurlitt, Pflege des Heimatsinnes. [Führer ins Leben, hgb. von Wilhelmine Mohr.] Berlin, Modernpädagog. u. psycholog. Verlag. M. 2.

Zeitschriften.

Das humanistische Gymnasium. 1909, IV. O. Jäger, Das Latein am Gymnasium: I. — Aus der Sitzung des preufs. Abgeordnetenhauses vom 4. April (Rede des Abg. Cassel). — Der 6. allg. Tag für deutsche Erziehung. — G. Uhlig, Zur Mittelschulenquete im k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht. II; Zu den neuesten Mitteilungen des Wiener Vereins der Freunde des humanistischen Gymnasiums. — K. Hirzel, Überbürdung und Überfütterung. — J. Sch., † Provinzialschulrat Dr. Chr. Baier. — Zwei Schulkongresse.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 32. R. Eickhoff, Die Nürnberger Abiturientenrede. — Haefcke, Der Geschichtsunterricht an den Oberrealschulen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Otto Böhtlingk's Sanskrit-Chrestomathie. 3., verbess. u. verm. Aufl. herausgegeben von Richard Garbe [ord. Prof. f. Sanskrit u. vergl. Sprachforsch. an der Univ. Tübingen]. Leipzig, H. Haessel, 1909. VIII u. 416 S. 8°. M. 2,50.

Böhtlingks Chrestomathie, ein bewährtes Buch, war in der 2. Auflage seit vierzehn Jahren vergriffen und eine Neuausgabe sehr erwünscht. Garbe hat, durch zwingende Rücksichten gebunden, in der Neuauflage das Werk wenig verändert und, um einige unbedeutendere Änderungen nicht zu nennen, nur zwei gröfsere wichtige Stücke bezw. Komplexe hinzugefügt: eine Reihe Atharvaveda-Lieder und den Text der Kāṭhaka-Upaniṣad nach Böhtlingks Ausgabe in den Berichten über die Verhandlungen der Kgl. sächs. Ges. d. Wiss. zu Leipzig, philol.-hist. Kl. XLII, 1890, S. 127—162. Trotz dieses konservativen Verfahrens hat der Benutzer der neuen Auflage das Gefühl, dafs er es nunmehr mit einem viel vollkommneren Buche zu tun habe. Schon dem Äufseren nach. Die zweite Auflage ist mit den schwindsüchtigen alten europäischen Nāgarī-Typen gedruckt, die dem Auge kein erfreulicher Anblick sind. Die Neu-Auflage zeigt die runde satte Schrift, die uns aus Stenzlers Elementarbuch her lieb und vertraut ist. — Die von Böhtlingk eingeführte gekünstelte Akzentbezeichnung in Lesestücken aus dem Ṛgveda und dem Śatapatha-Brāhmaṇa hat Garbe wieder durch die allein berechtigte originale ersetzt. — B.s veraltete Transskriptionsweise (in den Überschriften und Bemerkungen), die dem Auge des Indologen von heute weh tut, hat der jetzt herrschenden Platz gemacht. — Die in Nichtachtung der überlieferten Textgestalt zugunsten einer deutlicheren Hervorhebung der Satz- und Stollengrenzen von B. eingeführte Interpunktion hat Garbe im ganzen nicht nachgeahmt. Auf diese Weise hat er zugleich gelegentlich Metrums-Störungen vermieden, die B.s Eingriff hervorgerufen hatte. Von Kāṭh. Up. IV, 4 gibt B. den metrisch falschen Text *Svapnāntaṃ jāgaritāntaṃ ca' ubhau yenānupaśyati*, Garbe dagegen in Übereinstimmung mit der Überlieferung den richtigen *Svapnāntaṃ jāgaritāntaṃ cobhau yenānupaśyati*. — Die Angabe der Stellen, denen die Texte entnommen sind, sind bei Garbe z. T. genauer, z. B. S. 7 unten, S. 11 oben, S. 18. — Es sind gelegentlich bessere Ausgaben den reproduzierten Stücken zugrunde gelegt als in der 2. Auflage, so für die Aitareya-Brāhmaṇa-Stücke S. 28 ff. Daraus haben sich dann natürlich auch gewisse Änderungen im Wortlaut und in der Worttrennung gegenüber der älteren Auflage ergeben. Aber auch wo Garbe den von B. benutzten Textausgaben oder einer von B. selbst hergestellten gefolgt ist, hat er sich nicht die Hände binden lassen. Er hat z. B. mit Recht S. 51 in Kāṭh. Up. IV, 3 *gandhaṃ* an Stelle von *gandhān* in B.s Ausgabe gesetzt. Zu Kāṭh. Up. II, 13 notiert er zwar auf S. 399, dafs B. *dharmyam* zu *dharmam* korrigieren möchte, hat aber selbst diese Korrektur sehr anerkennenswerter Weise sich nicht zu eigen gemacht. *dharmyam* pafst sehr gut in den Zusammenhang, es bedeutet »das der Sinnenerfahrung Angehörige, das Empirische«, da *dharma* u. a. auch die Objekte des *manas*, des Verstandes (der nach Kant die Sinneseindrücke zu Sinneserfahrung umwandelt), also die empirischen Urteile, Begriffe, die Sinneserfahrung, bezeichnet. Es hat sehr häufig mit dem Empirischen im Gegensatz zum immanenten Seins-Prinzip zu tun, wenigstens für den, der darauf achten gelernt hat.

Am meisten hat Garbe natürlich an den Bemerkungen zu den einzelnen Stücken und an der von B. dem einen Stück mitgegebenen Übersetzung (3. Aufl. S. 287 ff.) zu ändern gefunden und geändert, am Wortlaut wie am Inhalt. Aber das alles läfst sich natürlich hier nicht im einzelnen buchen. Nur ein Punkt mag herausgegriffen werden, weil er prinzipielle Bedeutung hat, und weil Garbes Urteil da vorbildlich zu sein verdient. Er sagt S. 399 f.: »Böhtlingk hält *niyacchet* für ein das Metrum störendes Einschiebsel; aber es kann gut ein Triṣṭubh-Stollen unter den Anuṣṭubh-Stollen stehen.« Die indische Literatur ist in der Tat reich an zusammengestückelten metrischen und z. T. metrischen Werken, in denen sogar manche der Verse aus Fragmenten zusammengeschweifst sind, und zwar manchmal so wenig geschickt, dafs Versstücke aus metrisch ganz verschiedenen Strophen zusammenstehen. Metrische Korrekturen würden in diesen Fällen nicht nur historisch unberechtigt, sondern auch schädlich sein, weil sie die vielleicht zum Nachweis der Vorlagen führenden Abhängigkeits-Spuren verwischen würden.

Wenig war zu finden, was der Korrektur bedarf oder zu bedürfen scheint. Auffällig ist die

Inkonsequenz in der Stellungnahme zur Text-Interpunktion der Vorlagen. Die von B. in der 2. Auflage und in der Ausgabe der Kāṭh. Up. willkürlich eingeführten Interpunktionen (und Halb-Interpunktionen in letzterer) hat Garbe, wie gesagt, weggelassen und demgemäfs die von B. beseitigten Sandhis restituiert, aufser in der schon genannten Kāṭh. Up. z. B. in den Mahābhārata-Prosa-Stücken 3. Auflage S. 56 ff., beibehalten aber hat er die der Aitareya-Brāhmaṇa-Stücke und in diesen sich vereinzelt, gemeinsam mit B., in Gegensatz gesetzt zu Aufrechts Aitareya-Ausgabe, die er doch für die 3. Auflage gerade zugrunde gelegt hat. Z. B. S. 28 Z. 3 . . . *jyotīṃṣy ajāyanta / agnir eva* . . . gegenüber Aufrechts *jyotīṃṣy ajāyantāgnir eva* . . . Das mufs umsomehr auffallen, als die erstere von beiden Verfahrungsweisen ihn sogar in Kollision mit dem Metrum gebracht hat. S. 49 Z. 23 (Kāṭh. Up. II, 25) *Yasya brahma ca kṣatraṃ cobhe bhavata odanam*, wo B. gibt *Yasya brahma ca kṣatraṃ ca' ubhe bhavata odanam*. Da die Ausgabe der Anandāśrama Sanskrit Series, obgleich sie B.s Interpunktions-Art fernsteht, im Wortlaut mit B. übereinstimmt, ist diese Form doch wohl die richtige.

Es scheint mir nicht billigenswert, dafs Garbe einige Konjekturen von B. sowohl wie von sich selbst direkt in den Text aufgenommen hat, während sogar B., der doch eine solche Vorliebe für das Konjizieren besafs, sie in den Anmerkungen vorzuschlagen sich begnügt hatte. Wer weifs, ob wir nicht durch solche Konjekturen gerade sprachliche Charakteristika vernichten, die dem betreffenden Literaturstück eigentümlich zugehören, mögen es auch grammatische Fehler sein. So ziehe ich der konjizierten Form *āpanīya* S. 48, Z. 21 die überlieferte der Ausgaben *āpaneyā* vor, usw. — Von den 349 Sprüchen der 2. Auflage hat Garbe einen einzigen, den 7., weggelassen (S. 191). Lohnte es sich wirklich, dieser einen Auslassung zuliebe die Nummern der 342 folgenden alle zu verschieben und die Zahlendifferenz zwischen der 2. und 3. Auflage in Kauf zu nehmen, die z. B. bei einer Benutzung beider Auflagen im Kolleg sehr lästig sein wird?

Solche kleinen Mängel, die übrigens der Herr Herausgeber vielleicht anders auffafst und zu motivieren vermag, fallen aber nicht ins Gewicht gegenüber der Vortrefflichkeit des Ganzen. Auch der Textherübernahme und dem Druck ist ein aufserordentlich hoher Grad von Sorgfalt nachzurühmen. In den Stücken, die ich Wort für Wort verglichen habe, habe ich aufser S. 51, Z. 15 *Javateda* statt *Jātaveda* kein Versehen gegenüber der 2. Auflage oder den sonst benutzten Texten gefunden, wohl aber einige Korrekturen von Versehen der Vorlage: S. 109, Z. 12 *laghucetasām* und Z. 27 *trāyasva* gegenüber *-cetasās* und *trāyasya* der 2. Auflage.

Es wäre Unrecht, zu schliefsen, ohne des begeisterten Freundes der Indologie Herrn Dr. Arthur Pfungst in Frankfurt a. M. rühmend zu gedenken, der durch einen namhaften Beitrag zu den Druckkosten mit dazu geholfen hat, dieser Neuausgabe ein so schönes Aussehen trotz ihres niedrigen Preises zu verleihen.

Königsberg i. Pr. R. Otto Franke.

George F. Black, [Bibliothekar an der Lenox Library in New York], A Gipsy Bibliography. Provisional Issue. Edinburg, T. & E. Constable, 1909. 8°.

Black hat zu seiner Bibliographie die Schätze der Lenox-Bibliothek sowie alle bibliographischen Hilfsmittel herangezogen. Er hat alles, was sich auf die Zigeuner bezieht, aufgenommen und neben wissenschaftlichen Arbeiten auch Werke der schönen Literatur, Romane und Theaterstücke, gebucht. Ab und zu finden sich Arbeiten, die mit den Zigeunern nichts zu tun haben.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Poebel, Babylonian Legal and Business Documents from the time of the first dynasty of Babylon, chiefly from Nippur. [The Babylonian Expedition of the Univ. of Pennsylvania. S. A: Cuneiform Texts ed. by H. V. Hilprecht. Vol. VI, p. 2.] Philadelphia, Univ. of Pennsylvania.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. 63, 2. R. O. Franke, Die Suttanipāta-Gāthās mit ihren Parallelen. T. I (Schl.). — H. Oldenberg, Vedische Untersuchungen. — M. Horten, Die Modus-Theorie des abū Hāschim († 933). — T. Bloch, Zur Asoka-Inschrift von Bairat. — C. F. Seybold, Nochmals Sultān; Nachträgliches zu 62, 714ff.; Zum Grab Abu'lfidā's in Ḥamā; Zum arabischen Lexikon; Hispano-Arabica. I. II. — V. A. Smith, Identification of the Aśoka Pillar N. E. of Benares City described by Hiuen Tsang. — A. Berriedale Keith, Participles as finite verbs. — Sch. Ochser, Talmud-Handschriften der Vatikanischen Bibliothek mit besonderer Berücksichtigung der Mischna. — A. Fischer, Muʾaidī. — G. Beer: R. Kittel, Studien zur hebräischen Archäologie und Religionsgeschichte. — F. Praetorius: Acta Martyrum ed. et interpretatus est F. M. E. Pereira. I. — A. H. Schindler, Berichtigungen zu Bacher, Jüdisch-Persisches aus Buchârâ.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

R. C. Kukula [aord. Univ.-Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Graz], Alkmans Partheneion. Ein Beitrag zum lakonischen Artemiskulte. [S.-A. aus Philologus LXVI.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1907. 31 S. 8°. M. 0,80.

Diese Untersuchung gibt zu Alkmans Parthenion den durch die Arbeiten von Bergk, Blafs, Diels u. a. konstituierten Text und dazu die Übersetzung mit einem inhaltsreichen Kommentar, der das Verständnis des Chorliedes erheblich fördert. Unter den neuen Deutungen sei hier folgendes hervorgehoben. V. 93ff. *ἃ δὲ δευτέρα πεδ' Ἀγιδών* wird auf eine dritte Choreutin bezogen,

die vielleicht sogar den Namen *Δευτέρα* trug. Dadurch wird die Siebenzahl der betreffenden Choreutinnen erreicht, und der Vergleich mit den sieben Peleiaden fügt sich dadurch ungezwungen. V. 99 ff. werden so gedeutet: »Niemand ist zur Abwehr jeglicher Konkurrenz so prächtig ausgestattet wie wir.« (Weil übersetzt die Stelle folgendermafsen: »Je n'ai pas à opposer au coeur rival un luxe pareil de pourpre ni des bracelets en or massif, ni des mitres de Lydie« etc.) Selbstverständlich wird die vielbehandelte Stelle *Ὀρθίᾳ φᾶρος φερούσαις* nochmals eingehend untersucht, und das *φᾶρος* wird vom Verf. wohl mit Recht als ein »Kleid« gedeutet, das der Orthia von den singenden Mädchen dargebracht wird. Besonders liegt es dem Verf. daran, zu ermitteln, wie das Chorlied aufgeführt worden ist, und er bringt zu dem Zwecke ein reichliches religionsgeschichtliches Vergleichsmaterial herbei. Es ist dankenswert, dafs diese Untersuchung in Sonderdruck erschienen und somit leichter zugänglich geworden ist.

Upsala. Sam Wide.

Simos Menardos [Lektor f. Mittel- u. Neugriechisch an der Univ. Oxford], The Value of Byzantine and Modern Greek in Hellenic Studies. An inaugural lecture delivered before the University Thursday, October 29, 1908. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. 23 S. 8°. Sh. 1.

Der Verf. wirft die Frage auf, warum Byzanz und die neugriechische Kultur von Europa so gering geachtet werden; er macht vor allem die Griechen selbst dafür verantwortlich, weil sie mit ihrem falschen Klassizismus die Fremden lehren, die lebende Sprache des griechischen Volkes zu verachten, nachdem sie selbst die Lehre vom »Barbarismus« des Vulgärgriechischen aufgebracht haben. Menardos hätte zum Beweis die jüngsten Zeitungsartikel eines Mistriotis anführen können, der als Professor an der Universität Athen meint, es heifse »schmutzige Wäsche vor den Augen Europas waschen«, wenn man in dem geplanten Thesaurus der griechischen Sprache die Entwicklung der Volkssprache bis zum heutigen Tag berücksichtige; man erkennt leicht, dafs es keine gröfseren Feinde des modernen Griechentums gibt, als solche Eiferer, die jedes Sinnes für geschichtliche und besonders sprachgeschichtliche Entwicklung so bar sind, dafs sie diejenigen ihrer Landsleute Vaterlandsverräter nennen, denen es um eine Modernisierung der Literatursprache ernst ist. Es ist erfreulich, dafs M. in der Antrittsrede, mit der er seine Tätigkeit als Dozent des Mittel- und Neugriechischen in Oxford eröffnete, gerade auf diesen Punkt hinwies, allerdings mit einer gewissen Zurückhaltung, aber doch deutlich genug.

Dafs das Studium der neugriechischen Sprache wichtige Aufschlüsse für das Altgriechische gibt, dafs es ferner vom Standpunkt der allgemeinen Sprachwissenschaft höchst wertvoll ist, die Geschichte einer Sprache durch fast 3000 Jahre hindurch verfolgen zu können, das sind Dinge, die zwar der Verf. nicht zuerst gesagt hat, die aber immer wieder gesagt werden müssen, damit dem Neugriechischen bei uns die gebührende Beachtung zuteil werde, und damit die Griechen ihrerseits vor der eigenen Muttersprache jene Achtung bekommen, die wir Europäer gegenüber unserer Muttersprache für ganz selbstverständlich halten.

Marburg i. H. Albert Thumb.

Alfons Müller, Zur Überlieferung der Apologie des Firmicus Maternus. Tübinger Inaug.-Dissert. Tübingen, in Komm. bei J. J. Heckenhauer, 1908. IX u. 94 S. 8°.

Die Einleitung dieser gediegenen und ergebnisreichen Monographie über die einzige Textquelle von Firmicus Maternus' Schrift de errore profanarum religionum (cod. Vat. Pal. Lat. 165) steuert bezüglich der Persönlichkeit des Apologeten den nützlichen Hinweis bei, dafs Lollianus Mavortius, der Gönner des Firmicus, »in den ihm gewidmeten Inschriften bald als Iunior bezeichnet bald ohne diese Beifügung angeführt wird«. Damit wird das letzte Bedenken gehoben, welches noch gegen die, im übrigen zweifellose, Identität des Astrologen und des Apologeten Firmicus (vgl. Boll in Pauly-Wissowas Realencyklopädie s. v. Firmicus) aus der Differenz der handschriftlichen Subskriptionen (Mathesis: Iulii Firmici Materni Iunioris; Apologie: Iuli [sic gegen Müller] Firmici Materni) hergeleitet werden konnte.

Das erste Kapitel befafst sich mit der Wanderung der genannten Handschrift von Minden, wo Flacius Illyricus, der erste Herausgeber (Strafsburg 1562), sie fand, in die Vaticana, und fördert durch Heranziehung alter handschriftlicher Bibliothekskataloge, die der Vatikan besitzt, überraschende Ergebnisse zutage. Danach ist der Codex schon im Jahre 1559 in Flacius' Händen gewesen — denn in dem 1560 erschienenen IV. Bande des Centurienwerkes gibt Flacius bereits einen Auszug aus ihm — und ist hierauf vor 1571 in die Bibliothek Ulrich Fuggers gewandert. Denn in deren 1571 abgefafstem Handschrifteninventar steht er verzeichnet. Nach dem Tode Fuggers 1584 kam unser Codex nebst den übrigen Bücherschätzen desselben von Augsburg in die Palatina zu Heidelberg; sie figuriert in dem älteren Heidelberger Katalog Vat. Pal. Lat. 1915 und in dem von Leo Allatius' eigener Hand 1623 bei der Überführung nach Rom geschriebenen »Index librorum Latinorum manuscriptorum Bibliothecae Palatinae« (Vat. Pal. Lat. 1949).

Im 2. Kapitel wird mit subtilster Genauigkeit, namentlich auch in paläographischer Hinsicht,

aber doch allzu weitschweifig, die Handschrift beschrieben. Neu und interessant sind hier die Ermittelungen des Verf.s über die untere Schrift im Pal. 165. Bisher hatte man deren Spuren wohl schon hier und da wahrgenommen, auch gesehen, dafs es sich um Urkundenschrift handelt, aber nur einige zusammenhanglose Brocken lesen können. Müller ist es gelungen, soviel zu entziffern, dafs nach der sprachlichen Fassung Südtoskana, und zwar höchst wahrscheinlich die Abtei S. Montamiata, als Entstehungsort der Urkunden, und — für eine derselben — das Jahr 850 als Entstehungszeit gelten darf. Dazu stimmt der Schriftcharakter. Hieraus zieht M. im 3. Kapitel, zugleich gestützt auf eine Reihe palāographischer Einzelindizien und im Einverständnis mit Fachmännern wie Kehr, Schneider, Lisini, die sehr wahrscheinliche Folgerung, dafs nicht, wie man bisher (zuletzt auch noch Traube) als sicher annahm, Deutschland und möglicherweise speziell Minden, sondern Italien und vielleicht Montamiata selbst die Heimat auch der oberen Schrift, des Firmicustextes, sei. Das Kapitel bietet noch eine kleine Studie über die mittelalterlichen Bibliotheken von Minden, die freilich weder für noch wider etwas Greifbares ergibt, und druckt zum erstenmal die Oratio ab, die aufser dem Bruchstück der Pseudo-Clementinischen Rekognitionen noch dem Text des Firmicus in unserer Handschrift folgt.

Das 4. Kapitel endlich bringt eine grofse Anzahl neuer Lesungen von dèn so sehr mitgenommenen, verblichenen und falsch nachgezogenen Seiten der einzigen Handschrift, nebst kritischen und erklärenden Bemerkungen. Viele dieser neuen Lesungen stimmen mit den meinigen (in meiner Ausgabe, Leipzig, Teubner, 1908) überein, mehrere sind neu und gut, mehrere nicht richtig, bei recht vielen aber ist eine positive Entscheidung, ob richtig oder unrichtig, leider nicht möglich: dies das allgemeine Ergebnis meiner eingehenden Nachprüfung vor der Handschrift, über die ich im einzelnen an anderem Orte berichte. Als Textkritiker zeigt sich M. einige Male hyperkonservativ. Die ausführliche Interpretation des sehr schwierigen Kapitels V, die personifizierende consecratio der dreigeteilten Seele betreffend, leidet an starken Willkürlichkeiten und ist gänzlich verfehlt. Iuno Moneta als streitbare Göttin und Personifikation der ira (»als die eifersüchtige Gemahlin des Iuppiter«), Diana von Aricia als Vertreterin der libido, hierzu qualifiziert durch ihre Tätigkeit als Geburtshelferin: sie werden beide kaum einen Gläubigen finden. Damit wird auch der aus dieser »Lokalfärbung« gezogene Schlufs hinfällig, dafs Firmicus, als er seine Apologie schrieb, in Rom gelebt und zunächst für Römer geschrieben habe.

Der Druck zeigt nicht immer die nötige Sorgfalt; dafs z. B. S. 70 in dem Abdruck von fol. 5^{r} ein Wort (Z. 4 *desideria*) ausfiel, durfte nicht vorkommen.

Breslau. Konrat Ziegler.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Krumbacher, Κτήτωρ. Ein lexikographischer Versuch. [S.-A. aus den Indogerm. Forschgn. XXV.] Strafsburg, Karl J. Trübner.

Dissertationes philologicae Halenses. XVIII, 3: F. Eggerding, De Heroidum Ovidianarum epistulis quae vocantur commentationes. — XIX, 1: O. Frick, Xenophontis quae fertur Apologia Socratis num genuina putanda sit. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Glotta. II, 2. G. N. Hatzidakis, Über die Bedeutungsentwicklung des lokalen Suffixes -θεν. — N. A. Βεης, Über die Konstruktion von διαφέρειν (gehören) mit dem Genetiv. — J. Compernass, Vulgaria. — A. Fick, Urgriechisch. — J. Wackernagel, παιδίσκη. — E. Nachmanson, Zu den neugefundenen Gedichten der Korinna; Über die Apokope der Präpositionen im Böotischen. — E. Lidén, Ein ägyptisches Wort bei Hesych. — F. Skutsch, Quisquilien. — P. Friedländer, Persona. — M. Niedermann, ἐπιγλωσσίς oder ἐπίπλοον? — C. F. W. Müller, Die Syntax des Dativs im Lateinischen. — G. Herbig, Falisca (Schl.).

Classical Philology. July. Fr. Fr. Abbott, Vulgar Latin in the Ars Consentii de Barbarismis. — J. A. Scott, The influence of meter on the Homeric choice of dissyllables. — J. J. Schlicher, The temporal *cum*-clause and its rivals. — C. Bonner, On certain supposed literary relationships. II. — A. R. Anderson, The use of the Œ-diphthong in Plautus. — E. W. Fay, The Latin accusatives *mēd, tēd* etc.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Rudolf Ideler [Oberlehrer am Gymn. in Torgau], Zur Sprache Wielands. Sprachliche Untersuchungen im Anschlufs an Wielands Übersetzung der Briefe Ciceros. Berlin, Mayer & Müller, 1908. 121 S. 8°. M. 2,40.

An Schriften über die Sprache Wielands ist in neuerer Zeit kein Mangel. Die Aufgabe ist lockend und lohnend, aber auch sehr umfangreich. Der Verf. der vorliegenden Untersuchungen hat sie daher für seinen Zweck auf einen sehr engen Zeitraum von kaum anderthalb Jahren eingeschränkt, in denen die zwei ersten Bände der Übersetzung der Briefe Ciceros entstanden und erschienen. Genau vor 100 Jahren. Dieser Umstand scheint nach der Einleitung für die Wahl gerade dieses Zeitabschnittes Wielandischen Sprachgebrauchs bestimmend gewesen zu sein. Denn an Wielands Ciceroübersetzung will der Verf. untersuchen, inwieweit die Sprache Wielands von der heutigen Schriftsprache abweicht, und welche Wandlungen der Sprachgebrauch innerhalb von 100 Jahren durchgemacht hat. Also zwei Mücken auf einen Schlag! Das kann nicht zu sicheren Ergebnissen führen. Wer die Wandlungen des Sprachgebrauchs in 100 Jahren unter-

suchen will, darf sich bei aller schuldigen Hochachtung vor Wielands Sprachmeisterschaft nicht auf den Sprachgebrauch eines einzigen Schriftstellers und zumal nicht auf eine Übersetzung aus einer fremden Sprache beschränken. Denn auch diese Wahl ist zu beanstanden, da Wieland in seinem Bemühen, sich mit grofser Gewissenhaftigkeit so nah als möglich dem Urtext anzuschmiegen, sich bei dieser Übersetzung nicht in derselben ungezwungenen Lage bei Handhabung seiner Muttersprache befand wie bei einer Originalarbeit. Demnach scheint mir die Art, wie der Verf. sich die Aufgabe gestellt hat, von vornherein verfehlt, und er ist darum auch der Gefahr nicht entgangen, der er sich doch selbst klar bewufst war, verschiedene Spracheigentümlichkeiten der Zeit für solche Wielands zu nehmen.

Abgesehen von diesem methodischen Fehler, den man sich bei der Lektüre beständig gegenwärtig halten mufs, sind die Untersuchungen mit Geschick und Sorgfalt geführt; wenn auch nicht zu bestreiten ist, dafs der Verf. manches als jetzt veraltet bezeichnet, was gute Schriftsteller heute noch gebrauchen, so z. B. S. 105 »was du — gesonnen bist«, S. 104 »einen Schmerz ausdauern«, ebenda »es braucht weiter nichts«, S. 105 »sobald ich dir rufe«, S. 106 »einer Sache los werden«, oder S. 86 »die Präsensform des Konjunktivs im untergeordneten Nebensatze: Er sagt, du hättest ihm geschrieben, man brauche sich weiter keine Mühe zu geben, weil die Erbschaft bereits verjährt sey« — ja, sagt man denn heute anders? Ich würde höchstens sagen: »du habest«. Der Verf. bemerkt dazu, Wieland habe die reinliche Trennung beider Konjunktivformen (Präsens und Präteritum) in vielen Fällen noch nicht durchgeführt, stelle sich dadurch in Gegensatz zu den strengen Anforderungen der heutigen Schriftsprache. Ich glaube, dafs man darüber trotz allen Grammatiken noch streiten kann. Die paar Beispiele mögen genügen, zu zeigen, wie bedenklich es ist, nach Spracheigentümlichkeiten zu spüren, da man hierbei schliefslich auch dort solche findet, wo keine sind. Mit diesen beliebig herausgegriffenen Beispielen, die sich reichlich vermehren liefsen, soll durchaus nicht gesagt sein, dafs der Verf. nicht wirklich in seiner nach grammatischen Kategorien wohlgegliederten Untersuchung eine grofse Menge von Spracheigentümlichkeiten, sei es jener Zeit, sei es Wielands selbst, überzeugend nachgewiesen habe, und das Verdienstliche einer solchen mühsamen Arbeit freudig anzuerkennen ist niemand williger bereit als der Referent.

Calw. Paul Weizsäcker.

Stunden mit Goethe. Herausgeber: Dr. Wilhelm Bode. V. Bd., 4. Heft. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1909. S. 241—320. 8° mit 4 Bildn. M. 1.

Mehr als die Hälfte des Heftes widmet Bode dem vergessenen Bildhauer im klassischen Weimar, Martin Klauer, von dessen Porträtbüsten Goethe eine vollständige Sammlung an einem Platz gewünscht hat. B. sucht uns ein Bild von dem Lebensgange des Künstlers zu geben. — Der zweite Aufsatz bringt den Schlufs von Sophie v. La Roches Beschreibung ihrer Besuche in Osmannstädt und Weimar 1799. Von den »Spaziergängen« erwähnen wir die Schilderung, die Karl Immermann von den Bibliotheken in Weimar und Jena in seinen 'Memorabilien' gegeben hat.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Eckerth, Das Waltherlied. Mit einem Anhange über die Schriftdenkmale zur Walthersage und die Walthersage. 2. Aufl. Halle, Max Niemeyer.

1809. Die politische Lyrik des Kriegsjahres. Hgb. von R. F. Arnold und K. Wagner. [Schriften des Literarischen Vereins in Wien. 11.] Wien, Selbstverlag.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. S. XXII, 1.·2. Otto Müller, Handschriftliches zur Geschichte und Textgestaltung von Herders »Brutus« und der Übersetzung der Vorrede von Sadis »Rosenthal«. — Susanne Engelmann, Marschall Vorwärts.

Arkiv för Nordisk Filologi. N. F. 22, 1. A. Kock, En form av vokalbalans i äldre nysvenskan. — J. Palmér, Till frågan om växlingen *-it*:*-et* i sup. och part. neutr. i äldre nysvenska. — S. Bugge, Det oldnorske Kvad om Vǫlund (Vǫlundar-kviða) og dets Forhold til engelske Sagn. — V. Guðmundsson: Fr. Boden, Die isländische Regierungsgewalt in der freistaatlichen Zeit. — Finnur Jónsson: G. Schütte, Oldsagn om Godtjod. — E. Olson: Konungs annáll, »Annales islandorum regii«, utg. av H. Buergel Goodwin. — A. Gebhardt, Zur Crymogæa. — Fr. Läffler, Lytir, En hittills förbisedd fornsvensk gud.

Berichtigung.

Da ich verhindert war, die Korrektur meiner Anzeige von Kralik, Zur nordgerm. Sagengeschichte (Sp. 2075 f.) selbst zu besorgen, mufs ich die Leser nachträglich bitten, zweierlei darin richtig zu stellen. In Z. 11 ist statt »Trothos« zu lesen Frothos, und in Z. 6 vom Ende nicht »Dyggvis«, sondern Dags Sperling.

Breslau. G. Neckel.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Erwin Walter [Dr. phil.], Entstehungsgeschichte von W. M. Thackerays »Vanity Fair«. [Palaestra, hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe, Erich Schmidt. LXXIX.] Berlin, Mayer & Müller, 1908. VIII u. 152 S. 8°. M. 4,50.

Trotz der nicht unbeträchtlichen Literatur über Thackerey, namentlich über seine Frühzeit (vgl. C. P. Johnson, The early writings of W. M. Thackeray, und E. Schaub, W. M. Thackerays Entwicklungsgang zum Schriftsteller) bietet die vorliegende Schrift viel wesentlich Neues. Es ist dem sehr belesenen und fleifsigen Verf. auf Grund detaillierter Untersuchungen nachzuweisen gelungen, dafs der »*Vanity Fair*« sich nicht blofs aufs engste an zwei frühere Werke seines Verf.s anlehnt, nämlich an den »*Barry Lyndon*« und an »*The Ravenswing*«, sondern dafs noch eine ganze Reihe von Figuren und Situationen der Erstlings-

schriften Thackerays als Modell für diesen grofsen Gesellschaftsspiegel gedient habe; es »bildet die stattliche Reihe der vor »Vanity Fair« veröffentlichten Arbeiten Thackerays gewissermafsen ein grofses Skizzenbuch für den 'Roman ohne Helden'« (S. 149). Die Nachweise für den bereits bekannten Einflufs Fieldings und Sternes sind durch Walter auf breite Grundlage gestellt und die Anregungen durch Balzac und dessen Schüler Bernard genau umgrenzt worden. Sehr verdienstlich sind verschiedene Rückverfolgungen von stilistischen Romanmotiven der englischen Literatur bis auf »Vanity Fair«, so die Darstellung der Gouvernante, der gutmütig-unbedeutenden Frau, der Erbtante, der alten Jungfer, des *beau*, des häfslichen Liebhabers, des modernen Kaufmanns, des vornehmen Wüstlings usw.

Allerdings geht W. in der Wertschätzung der literarischen Vorbilder m. E. zuweilen etwas zu weit, so wenn er die Einführung und Handhabung der *Vauxball*-Motive durchaus auf Fielding zurückführen will (S. 125), oder wenn er für eine ziemlich naheliegende Art, dem Liebhaber ein *billet-doux* in die Hände zu spielen, durchaus Bernard verantwortlich macht (S. 126). Nicht sehr geschmackvoll erscheint es dann, eine solche unsichere Übertragung eines Motivs als *'pilfered'* zu bezeichnen (S. 126). An diesen und etlichen anderen Stellen hat W. eben das theoretisch von ihm anerkannte autobiographische Element bei Thackeray zu sehr vernachlässigt, das er mehr im Generell-Englischen und in Thackerays Eigenart, seinem 'eye for a snob', betont und auf welches neuerdings R. M. Werner, Der Einflufs der deutschen Literatur auf W. M. Thackeray, 1907 (Progr., Teplitz-Schönau) und H. Frisa, Deutsche Kulturverhältnisse in der Auffassung W. M. Thackerays, 1908 (Wiener Beiträge, XXVII) gebührend Rücksicht nehmen. In die erstere der beiden Schriften hätte W. wohl noch vor der Drucklegung Einblick nehmen sollen; ebenso ist er uns den durch Vergleichung mit der Originalausgabe des »Vanity Fair« leicht zu erbringenden strikten Beweis für das schuldig geblieben, was er S. 133 ff. von der Einwirkung des »heftweisen Erscheinens« auf die Komposition des »Vanity Fair« behauptet. Seine sonstigen Bemerkungen über die Kompositionsweise Thackerays, namentlich wo er über die zeichnerische Erfassung von Situationen als das Primäre bei Thackeray spricht (S. 136 f.), sind vorzüglich. Die Vorliebe für Stulpenstiefel, welche Thackerays Helden jugendlichen Alters mit ihm selber teilen, kommt auch in der Beschreibung des *bully Cuff* zum Vorschein, was also zu der S. 128 f. zusammengestellten Liste nachzutragen wäre. Die Schreibweise des Verf.s ist bis auf einige wenige Stilhärten flüssig und abgerundet — im Ganzen eine sehr anerkennenswerte und unentbehrliche Studie zur Geschichte des neuenglischen Romans.

Wien. Albert Eichler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Münster Dr. Otto Jiriczek ist als Prof. Försters Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Würzburg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. H. Clawson, The Gest of Robin Hood. [Univ. of Toronto Studies. Philolog. Series.] Toronto, The Univ. Library. $ 1.

The Englishman in Italy, being a collection of Verses written by some of those who have loved Italy. Arranged by G. H. Wollaston. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 5.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. S. XXII, 1. 2. M. Kullnick, Thomas Morus' 'Picus Erle of Mirandula'. — M. Förster, Eine neue altenglische Psalter-Glosse. — O. Ritter, Zum Vokalismus von altengl. *frīo, frēo* 'frei'; Zur Etymologie von altengl. *simbles*. — E. Björkman, Ne. *ingle* 'a darling, paramour'.

Die neueren Sprachen. August. P. Claus, Die Ethik John Ruskins (Schl.). — W. Grote, Das Äufsere des Engländers.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Dante's Convivio translated into English by William Walrond Jackson [Rector of Exeter College, Oxford]. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. 318 S. 8°. Sh. 3 6 d.

Hier liegt eine vorzügliche Übersetzung vor, die auch nach der unlängst erschienenen von Wicksteed mit Freuden zu begrüfsen ist. Voran geht eine knappe Einleitung zur Einführung in den Geist des Danteschen Werkes, und am Schlufs findet sich eine Anzahl Bemerkungen, in denen einige schwierige Stellen meist mit glücklicher Hand gelöst sind, und ein Sachregister. Sehr zweckmäfsig geht jedem Traktat eine genaue Inhaltsangabe voran und über den Seiten sind immer die Zeilen von Moores Ausgabe, die zugrunde gelegt ist, angezeigt. Auch die Kanzonen sind in Prosa übersetzt, was nur zu billigen ist, da jede neue wörtliche Übersetzung eine neue Erklärung bedeutet.

Ich möchte diese Gelegenheit benutzen, um auf zwei Stellen zurückzukommen. Zu IV, Kap. 12 Z. 28 war die vorzügliche Besserung Toblers in der Zeitschr. f. roman. Philol. Bd. XV, S. 514—517 und Bd. XVI, S. 229, *sommentendo* statt *sommettendo* zu berücksichtigen. Sie ist augenscheinlich Moore, der auch in der dritten Auflage von 1904 noch *sommettendo* liest, und damit Sheldon und White in ihrer Konkordanz (1905) und dem Übersetzer unbekannt geblieben. Zu IV, Kap. 9 Z. 118—20 möchte ich ferner eine eigene Vermutung vortragen. Der Text lautet: *»siccome nel trebbiare il formento, che l'arte ja suo strumento del caldo, ch'è naturale qualitade«*. Schon Wicksteed hat dies als sinnlos beanstandet, und

Jackson sagt S. 304 Bem. zu IX, Z. 118—120 richtig nach ihm: »The grain is expelled from the husk by the impact of the blow, not by heat«, glaubt aber auch mit ihm und Moore an eine Verwechslung von *fermento* und *formento* durch die Abschreiber und infolgedessen an eine Lücke. Der Satz vorher lautet nun aber: »*siccome vogare col remo, dove l'arte fa suo strumento della impulsione, che è naturale moto*«. Bei der genau gleichen Bildung der beiden Sätze wird man daher schwerlich an eine Auslassung denken, sondern es mufs ein Fehler in dem Worte *caldo* vorliegen. Man lese also *calcio*, was sowohl paläographisch (Verwechslung von *ci* und *d*), als auch dem Sinne nach befriedigt, denn es ist an das Austreten des Korns durch Ochsen gedacht.

Der Druck ist sauber und tadellos. Der einzige Druckfehler, den ich fand, ist im Zitat in der Bem. S. 304, wo 116 statt 118 steht.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Otto Eberhard [Sekundarlehrer in Unterseen-Interlaken (Bern)], Je parle français. Conversations et lectures françaises à l'usage des écoles. 3e partie: cours supérieur. Zürich, Orell Füssli, [1909]. 207 S. 8°. Geb. M. 2,20.

Mit diesem Bändchen liegt das gut ausgestattete und praktisch angeordnete Lesebuch für den französischen Unterricht fertig vor. Welche Aufgabe der Verf. diesem stellt, spricht schon der Titel des Buches aus. Ausführlich handelt er darüber in den »Gedanken über die Methodik des Französischunterrichts«, die den oberen Kurs einleiten. Nach Eberhard ist nur die neue Methode in der Lage, »den beiden Hauptforderungen der Erziehung, Vermittlung von Kenntnissen und Weckung der geistigen Kräfte im Kinde, völlig zu entsprechen«. Der Lesestoff wird in 72 Stücken dargeboten, die vor allem auch die Bekanntschaft des Schülers mit dem ihn umgebenden Leben vermitteln wollen. Vielfach ist die Dialogform angewandt. Jedem Stücke werden zum Schlufs eine Anzahl Themen beigefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Sämtliche Lieder des Trobadors Giraut de Bornelh, hgb. von A. Kolsen. I, 3. Halle, Max Niemeyer.

H. Haupt, Voltaire in Frankfurt 1753. Mit Benutzung von ungedruckten Akten und Briefen des Dichters. [S.-A. aus der Zeitschr. f. französ. Sprache u. Lit. 27. 28.] Chemnitz, W. Gronau. M. 2,60.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. S. XXII, 1. 2. M. Schüler, Die hebräische Version der Sage von Arthur und Lanzelot aus dem J. 1279. — L. Jordan, Ein neues Manuskript von Cyranos L'Autre Monde. — O. Hecker, Zur Aussprache des Italienischen.

Die neueren Sprachen. August. O. Kötz, Der Sprachgebrauch La Fontaines in seinen Fabeln in syntaktischer Hinsicht. I.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Walter H. Dammann, Die St. Michaeliskirche zu Hamburg und ihre Erbauer. Ein Beitrag zur Geschichte der neueren protestantischen Kirchenbaukunst. [Studien über christliche Denkmäler hgb. von Johannes Ficker. 7. u. 8. Heft.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. VI u. 207 S. 8° mit 20 Abbild. M. 6.

Nach Faulwassers ausführlichem Werk und älteren Arbeiten über die Michaeliskirche erscheint im ersten Augenblick eine neue Behandlung des Gegenstandes lediglich durch die immerhin etwas überschwengliche Schätzung des berühmten Hamburger Baudenkmals veranlafst. Doch der Verf. weifs in durchaus sachlicher Form mit der genetischen Betrachtungsweise und dem Hereinbeziehen der in Betracht kommenden Baumeister dem Stoff neue Seiten abzugewinnen. Allerdings beschäftigt sich die Arbeit nur zu einem verhältnismäfsig kleinen Teil mit der Michaeliskirche selbst und dehnt sich besonders eingehend auf das gesamte baukünstlerische usw. Lebenswerk der Erbauer Prey und Sonnin und des letzteren Lehrmeister Sturm aus. Dafs dabei gewisse Fragen der allgemeinen Kunstgeschichte eingehender als nötig behandelt werden, z. B. die »Versteinerung« der Fachwerkfassaden (S. 23) und a. a. O. will der Verf. eingangs rechtfertigen, doch wären die Abschweifungen besser als Anhang gegeben. So stört die Zusammenhangslosigkeit doch öfters erheblich. Auch wäre ein weniger lehrhafter Ton der Einleitung erwünscht. Von besonderem Wert erscheint u. a. Abschnitt 9, die Untersuchung, was von der alten Michaeliskirche nach dem Brand von 1750 von den Architekten übernommen worden ist — S. 29 unterläuft dem Verf. der seit Albert Ilgs »Entdeckung« allerdings weitverbreitete Irrtum, dafs Donato Felice Allio ein Architekt von der Meisterschaft eines Fischer von Erlach gewesen sei. Wenn Prey, was m. E. auch durch die neu erbrachten Belege noch nicht genügend aufgehellt ist, wirklich kein »freier Architekt« war, so würde der endgültige Nachweis seiner von Dammann vermuteten Ausbildung bei Donato Allio (nicht d'Allio) dies nur bestätigen. Allio war nach den eingehenden Forschungen A. Hajdeckis (die Salesianerkirche in Wien usw. 1905, Vortrag im Wiener Altertumsverein und neuerdings im N. W. Tgblt. Nr. 338, 1907 W. S. u. M. Z. Nr. 51 1907. W. Z. Nr. 247 1906) trotz Ilg und Pauker ein zünftiger Maurermeister, der es zum Ruhm seiner eigenen Person mit Wahrheit und Recht nicht weniger als ernst nahm. — Im ganzen ist die D.sche Arbeit eine fleifsige, sorgfältige, wissenschaftliche Leistung.

Coburg. Leop. Oelenheinz.

Kirchenmusikalisches Jahrbuch. Begründet durch I. X. Haberl, herausgegeben von Karl Weinmann [Stiftskapellmeister in Regensburg, Dr. phil.]. 22. Jahrg. Regensburg, Friedrich Pustet, 1909. IV u. 172 S. gr. 8°. Geb. M. 4.

Den ersten Jahrgang des kirchenmusikalischen Jahrbuches unter der neuen Schriftleitung, den 21. der ganzen Reihe, habe ich verflossenes Jahr in diesen Blättern zur Anzeige gebracht. Der zweite (22.) Jahrgang hält, was der erste versprach. Vielleicht könnte man den Eindruck gewinnen, als habe ein leiser Druck auf das Steuer den Kurs von der historischen etwas mehr zur praktischen Seite gelenkt. Vielleicht. Vielleicht ist es aber auch Täuschung, vielleicht eine Laune des Zufalls.

Fünf umfassendere Arbeiten bilden diesmal den Kern des Gebotenen. Die erste über den Hymnus »O Roma nobilis« von Prof. Dr. P. Wagner ist vom höchsten Interesse. Der Verf. hat das ziemlich zerstreut liegende Material mit grofser Gewissenhaftigkeit zusammengetragen, in lichtvoller Weise gruppiert, in verständlicher und anregender Weise verarbeitet. Den ursprünglichen Charakter des Hymnus als »Pilgerlied« würde ich nicht mit der gleichen Zuversicht wie W. behaupten. Wer hätte in der Zeit, in die er die Entstehung des Liedes versetzt, lateinische Pilgerlieder singen sollen? Die, die pilgern konnten, konnten kein Latein; die, die Latein konnten, konnten nicht pilgern. Man müfste sich also darauf zurückziehen, dafs der Dichter sein Gedicht als Pilgerlied »gedacht« habe. Vereinzelter liturgischer Gebrauch scheint mir durch die Casineser Handschrift aufser Zweifel.

Im ansprechenden Essay, den reiche musikalische Beispiele und Belege illustrieren, gibt Joseph Renner jun. (Regensburg) einen »Beitrag zur Würdigung Joseph Rheinsbergers«. Es folgt H. W. Frey mit einer biographischen Studie über Ruggiero Giovanetti (ca. 1560—1625); Dr. W. Scherer (Regensburg) sucht in gedrängter Analyse das Verständnis und die Bedeutung der sechs Bücher Augustins »de musica« zu erschliefsen, Dr. F. X. Matthias (Strafsburg) in kürzeren Ausführungen die »Universalität der katholischen Kirchenmusik« darzutun. Mir wollte scheinen, als ob sich der Verf. etwas in den Banden des »Schlagwortes« befinde; vielleicht fühlen sich andere Leser befriedigter.

Auf die kleineren Beiträge und die kritischen Referate im einzelnen einzugehen, mufs ich mir versagen. Unter den besprochenen Büchern finde ich auch Herders Konversationslexikon. In einer solchen Fundgrube alles Wissenswerten finden sich natürlich auch mehr oder minder zahlreiche Artikel über kirchenmusikalische Gegenstände, und man versteht, dafs ein Organ für Kirchenmusik ein Interesse hat, diese Artikel zu überprüfen. Wie dagegen Leopold Foncks »Wissenschaftliches Arbeiten« in die Gesellschaft gehört, in der wir es hier finden, wird manchem dunkel bleiben.

Mitwitz. G. M. Dreves (†).

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Musikwiss. an der Univ. Berlin Dr. Hermann Kretzschmar ist als Prof. Joachims Nachfolger zum Direktor der Kgl. Hochschule für Musik ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Zweiniger, Der lebendige Homer. Eine Wiederherstellung der Gesichtszüge des lebendigen Homer auf Grund der Totenmaske. Leipzig, E. A. Seemann. M. 2.

A. Voigt, Exkursionsbuch zum Studium der Vogelstimmen. Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 3.

Geschichte.

Referate.

August Scherlen [Assistent am Stadtarchiv zu Colmar], Die Herren von Hattstatt und ihre Besitzungen. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Geschichte Süddeutschlands. Colmar, Strafsburger Druckerei und Verlagsanstalt Filiale Colmar, 1908. XVI u. 421 S. 8° mit 6 Stammbäumen u. 2 Wappentaf. M. 8.

Als Ergebnis vieljähriger fleifsiger Studien in südwestdeutschen Archiven, über die man sehr interessante Angaben erhält, erscheint hier die Geschichte eines jener hochfreien Geschlechter, die, ohne Grafschaften besessen zu haben, bis gegen das Ende des Mittelalters ihre Ebenbürtigkeit mit den Trägern der Reichsämter wahrten. Urkundlich von der 2. Hälfte des 12. Jahrh.s an treten die Herren von Hattstatt, deren Stammsitz südlich von Colmar liegt, als angesehene Grundherren im oberen Elsafs auf, seit dem 13. Jahrh. als unmittelbare Reichsvasallen, aber auch als Lehnsträger der Bistümer Strafsburg und Basel, der Habsburger und anderer Dynasten und Stifte. Sie teilten sich in mehrere Linien, die ohne sonderliche Taten bis ins 16. Jahrh. dauerten. Mit dem berühmten Kriegshelden Ritter Klaus, dessen Liebesabenteuer der etwas trockenen Historie einen belebteren Abschlufs verschaffen, ist die legitime Mannslinie im Jahre 1585 ausgestorben.

Die Arbeit ist von der »Industriellen Gesellschaft von Mülhausen« mit einem Preis ausgezeichnet worden. Mit Recht rühmt diese Gesellschaft (wie lange wird sie sich übrigens noch der hier ganz und gar nicht angebrachten französischen Sprache bedienen?) die Energie und Geduld, welche der Verf. entwickelt hat. Dieser hätte aber auch den Rat der Gesellschaft befolgen sollen, durch eine einfachere Gruppierung des Stoffes das Studium des Buches zu erleichtern. Für Forscher der Landes- und Familiengeschichte, denen ja eine grofse Fülle von Nachrichten geboten wird, möchte man genauere Auszüge aus den Quellen wünschen. Die gewissenhaft vermerkten Archivsignaturen geben ja Fingerzeige für etwa nötige Nachprüfungen von Einzelheiten; aber leider entbehren gerade die wichtigen genealogischen Zusammenhänge der urkundlichen

Begründung, so dafs wir bei mehreren der dargestellten Linien nicht sicher sind, ob sie wirklich zu einer und derselben Familie gehören. Diese Unsicherheit wird auch dadurch vermehrt, dafs in den allgemeiner gehaltenen Abschnitten des Buches die Beherrschung des wissenschaftlichen Handwerkszeuges hier und da zweifelhaft erscheint. Zu der dankenswerten Zusammenstellung der Hattstatter Eigen-, Pfand- und Lehngüter wäre eine Karte erwünscht, nicht nur für die auswärtigen Benutzer, sondern auch für die engeren Landsleute des Verf.s, denen in erster Linie das Buch dargeboten wird.

Leipzig. E. Devrient.

Veröffentlichungen aus dem Stadtarchiv zu Colmar. Im Auftrage der Stadtverwaltung herausgegeben von Eugen Waldner [Stadtarchivar Dr.]. 1. Heft. Colmar, Strafsburger Druckerei und Verlagsanstalt, 1907. 3 Bl. u. 177 S. Lex.-8° mit 1 Bilde. M. 4.

Die Bearbeitung des vorliegenden Heftes, dessen verspätete Anzeige mir nicht zur Last fällt, ist ausschliefslich Eugen Waldner zu verdanken, der inzwischen leider mit Rücksicht auf seinen Gesundheitszustand vorzeitig aus seinem Amte geschieden ist. Die »Veröffentlichungen« wollen nach der Vorbemerkung einzelne interessante Teile des Stadtarchivs den Freunden der heimischen Geschichte zugänglich machen; sie entsprechen im ersten Hefte diesem Ziel, indem sie aufser einer kurzen, aber allerlei wissenswerte Einzelheiten bringenden Einführung in die Geschichte des Archivs und einer Übersicht über seine Bestände zwei nützliche gröfsere Arbeiten darbieten: eine Zusammenstellung der Ratsverordnungen für die Zeit von 1362—1432 und eine aktenmäfsige Darstellung der Angelegenheit der elsässischen Reichsstädte am Reichstag und vor dem Schiedsgericht zu Regensburg (1663—1673). Wird durch diese Herausgabe der mit einem zuverlässigen Namen- und Sachregister versehenen Ratsordnungen unserer Kenntnis von dem Rechtsleben des alten Colmar eine wesentliche Bereicherung zuteil, so hat die Darstellung des zwischen Frankreich und den elsässischen Reichsstädten wegen der Landvogteirechte ausgebrochenen Streits ein starkes allgemeingeschichtliches Interesse: die Ohnmacht des Reichs und die Unfähigkeit seiner Vertreter gegenüber der französischen Diplomatie treten in dem mancherlei neue Farben aufweisenden Bilde, das W. mit Verwertung unbenutzten Aktenmaterials entwirft, wieder in helles Licht.

Die Begründung der »Veröffentlichungen« darf als Zeichen dafür angesehen werden, dafs in Colmar Herz und Verständnis für die ehrenreiche reichsstädtische Vergangenheit nicht fehlen. Möchten nun auch die Mittel sich finden, wenn es gilt, eine gröfsere Aufgabe, etwa die Bearbeitung der Colmarer Stadtrechte, einmal in Angriff zu nehmen! Durch deren Veröffentlichung würde einem allerseits als sehr dringlich empfundenen Bedürfnis entsprochen werden.

Strafsburg i. E. Hans Kaiser.

Raimund Friedrich Kaindl [ord. Prof. f. österr. Geschichte an der Univ. Czernowitz], Geschichte der Deutschen in den Karpathenländern. 1. Bd.: Geschichte der Deutschen in Galizien. 2. Bd.: Geschichte der Deutschen in Ungarn und Siebenbürgen bis 1763, in der Moldau und Walachei bis 1774. [Allgemeine Staatengeschichte hgb. von Karl Lamprecht. 3. Abt.: Deutsche Landesgeschichten hgb. von Armin Tille. 8. Werk]. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1907. XXI u. 369; XI u. 421 S. 8°. M. 8 u. 10.

Wenn Dr. Tille sich verpflichtet glaubte, in der Vorrede das Erscheinen dieses Werkes ausdrücklich zu rechtfertigen, so hatte er dies eigentlich nicht nötig, denn die deutsche Kolonisation in jenen Gegenden ist von höchster Bedeutung, ist im Zusammenhange noch niemals dargestellt worden und sollte das gröfste Interesse erwecken; ob es dem Verf. gelingt, dasselbe festzuhalten, ist freilich nicht ganz sicher. Man wird es ihm aufs Wort glauben können, dafs ihm die vorliegende Arbeit aufserordentlich viel Mühe gekostet hat, und man würde gewifs nicht mit ihm rechten, wenn er in Einzelheiten gefehlt haben sollte; was aber als durchaus nicht gelungen bezeichnet werden mufs, ist die Verarbeitung der Details und eine klare Darstellung des Stoffes; der Verf. meistert nicht den Stoff, sondern der Stoff meistert ihn. Der Leser wird in die Werkstatt eingeführt und mufs Stein um Stein mitbehauen helfen; dabei ist er nicht in der Lage, mitprüfend und helfend einzugreifen, da der ganze gelehrte Apparat, Anmerkungen usw. (ein schwerer Fehler des Werkes überhaupt), ausgeschaltet ist. Der Ref. ist überzeugt, dafs das nicht Schuld des Verf.s ist, aber es ist fraglich, ob das Werk unter diesen Umständen seinen Zweck erreichen wird, Forschern dieses noch ganz neue Gebiet zu erschliefsen; dafs die Darstellung aber infolge dessen einen gröfseren Leserkreis gewinnen wird, hält der Ref. nicht für wahrscheinlich.

So kann man z. B. die Mitteilung, dafs auch die böhmischen Witigonen in Galizien zu finden seien, nicht verfolgen (I, 110); dagegen wird man ausführlich unterrichtet über die Schafhirten des Gömörer Komitats in den Jahren 1686 bis 1688 (II, 157). Der Spezialforscher hat keine Möglichkeit, sich an den dargebrachten Schätzen weitersuchend zu erfreuen, und der Universalhistoriker, der den Gang der Erscheinungen mit ihren Ursachen und Folgen erkennen will, erschrickt vor der Fülle der kleinen Einzelheiten, durch die er sich durcharbeiten mufs. In Plan und Ausführung liegen da in gleicher Weise die Fehler. Dabei mufs man unbedingt den übergrofsen Fleifs des Verf.s anerkennen, der sich

durch schwer zu erlangendes und sprödes Material durcharbeiten mufste. Am meisten Freude dürfte der Rechtshistoriker an dem Buche haben. Übersichtskarten sind beiden Bänden beigegeben, der dritte Band, der die Geschichte der deutschen Kolonisation bis in die Gegenwart fortsetzen soll, wird hoffentlich ein Register bringen.

Prag. O. Weber.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

50. Plenarversammlung der Historischen Kommission bei der K. Bayer. Akademie der Wissenschaften.

München, 2.—4. Juni.

Von den ord. Mitgl. nahmen an der Sitzung teil: Geh. Hofrat Prof. von Below (Freiburg i. B.), Geh. Hofrat Prof. Brentano (München), Geh. Hofrat Prof. a. D. A. Dove (Freiburg i. B.), Prof. Friedrich und Geh. Hofrat Prof. Grauert (München), Geh. Kirchenrat Prof. Hauck (Leipzig), Geh. Rat Prof. von Heigel (München), Wirkl. Geh. Ober-Reg.-Rat Koser und Geh. Reg.-Rat Prof. Lenz (Berlin), Prof. Meyer von Knonau (Zürich), Prof. Quidde (München), Prof. Redlich (Wien), Geh. Rat Prof. Riezler (München) und Geh. Reg.-Rat Prof. Ritter (Bonn), von den aord. Mitgl. Prof. Beckmann (Erlangen) und Dr. Herre (München).

Seit der letzten Plenarversammlung sind folgende Publikationen erschienen: Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Heinrich IV. und Heinrich V. von Meyer von Knonau. 7. (Schl.-)Bd.: 1117—1125. — Briefe und Akten zur Geschichte des 30jährigen Krieges, Bd. 11 (1613), bearb. von Prof. Chroust (Würzburg). — Quellen und Erörterungen zur bayerischen und deutschen Geschichte, N. F., 5. Bd.: Die Traditionen des Hochstifts Freising, 2. Bd. (926—1283), hgb. von Privatdoz. Dr. Th. Bitterauf (München). — Allgemeine Deutsche Biographie, 54. Bd.: Nachträge: Scheurl bis Walther. Vom 55. Bande der Allgemeinen Deutschen Biographie, dem Schlufsbande des Textes, liegen 20 Bogen gedruckt vor.

Ferner sind im Drucke und dem Abschlusse nahe: Quellen und Erörterungen zur bayerischen und deutschen Geschichte, N. F., Abt. Chroniken: die 2. Hälfte des 2. Bandes, enth. die bayerische Chronik des Ulrich Füetrer, bearb. von Prof. Spiller (Frauenfeld) und der 2. Band der mit Unterstützung der Kommission von Bibliothekar Aug. Hartmann (München) herausgegebenen historischen Volkslieder und Zeitgedichte vom 16. bis 19. Jahrh.

Für die Geschichte der Wissenschaften hofft Prof. Gerland (Clausthal) die Geschichte der Physik etwa binnen Jahresfrist beendigen zu können. Von der Geschichte der deutschen Rechtswissenschaft, fortges. von Prof. Landsberg (Bonn), nähert sich die abschliefsende 2. Hälfte des 3. Bandes, die wieder in zwei Abteilungen: Text und Noten, gegliedert sein wird, im Manuskripte der Vollendung. — Von den Städtechroniken (unter Leitung von Belows) wird der Druck der Fortsetzung der Lübecker Chroniken in der Bearbeitung von Dr. Bruns voraussichtlich im Laufe des nächsten Winters beginnen. Auch die Arbeiten für die Edition der anderen der Sammlung einzuverleibenden Chroniken sind im Laufe des Jahres gefördert worden. — Von den Jahrbüchern des Deutschen Reiches ist der 7. Band der Jahrbücher Heinrichs IV. und Heinrichs V. unmittelbar nach der Plenarversammlung ausgegeben worden und damit dieses grofse Werk vollendet. Prof. Uhlirz (Graz) war durch Berufsgeschäfte auch in diesem Jahre verhindert, die Jahrbücher Ottos III. in Angriff zu nehmen. Prof. Simonsfeld (München) ist mit dem 2. Bande der Jahrbücher Friedrichs I. beschäftigt. Er hat zu diesem Zweck eine Reihe italienischer Stadtarchive besucht und über die Ergebnisse in einer Abhandlung: Zur Geschichte Friedrich Rotbarts in den Sitz.-Ber. der Münchener Akad. (Philos.-philol. u. histor. Kl., 1909, 4) berichtet. Die in Prof. Hampes (Heidelberg) Händen liegende Fortsetzung der Winkelmannschen Jahrbücher Friedrichs II. ist auf Schwierigkeiten gestofsen, deren Beseitigung erhofft wird. — Für die Reichstagsakten, ältere Reihe gedenkt Prof. Beckmann, der dafür in Rom gearbeitet hat, im Sommer den Druck der 2. Hälfte des 13. Bandes zu beginnen. Aufserdem hat er die Arbeiten am 14. Bande gefördert, der gleich dem vorausgehenden der Regierung König Albrechts II. gewidmet sein wird. Dr. Herre wird das Manuskript des 15. Bandes (Friedrich III.) in wenigen Monaten fertigstellen und hat auch für den 16. so viel Material gesammelt, dafs dessen Ausarbeitung neben dem Drucke des 15. einhergehen kann. — Für die Fortführung der jüngeren Reihe der Reichstagsakten, die seit dem Vorjahre durch den Tod Prof. Wredes verwaist ist, hatten die Mitglieder der in der vorjährigen Plenarversammlung gewählten Subkommission (Ritter, von Bezold, Lenz und Quidde) ausführliche Gutachten ausgearbeitet, die einige Wochen vor der Plenarversammlung allen Mitgliedern der Kommission bekannt gegeben worden waren. Nach eingehender Beratung wurde die Aufstellung bestimmter Direktiven sowie die Verständigung über einen neuen Leiter des Unternehmens bis zur Plenarversammlung des nächsten Jahres vertagt. — Die Redaktion der Allgemeinen Deutschen Biographie wurde bis zum Schlusse des 54. Bandes von Dr. Bettelheim (Wien), vom 55. Bande an, für den B. noch vorbereitende Arbeiten gemacht hatte, von Geh. Hofrat Dove geführt. Der 55. Band wird den Text abschliefsen; er wird den Umfang der vorausgehenden nicht ganz erreichen und dürfte bis zu Wintersanfang 1909 vollendet vorliegen. Für die Anfertigung des Generalregisters hat D. eine erschöpfende Instruktion abgefafst. Nach deren Grundsätzen und unter Benützung der von Kanzleisekretär Graap in Schleswig gefertigten Vorarbeit ist Reichsarchivpraktikant Dr. Fritz Gerlich (München) seit Ende des Winters mit der Ausarbeitung dieses Registers beschäftigt. Mit der Drucklegung kann voraussichtlich im Oktober 1910 begonnen werden. Ein Autorenregister wird nicht beigegeben werden. — Für die unter Leitung von Bezolds stehenden Humanistenbriefe haben Dr. Reicke (Nürnberg) und Dr. Reimann (Berlin) die Arbeiten fortgesetzt. Der Kommentar der auf 1200 Nummern angewachsenen Briefe Pirkheimers erfordert noch weitere Forschungen, die den Beginn der Drucklegung im kommenden Rechnungsjahre ausschliefsen. — Über die Briefe und Akten zur Geschichte des 30jährigen Krieges berichtet der Vorstand, dafs das grofsenteils von Prof. Götz (Tübingen) gesammelte Material für den 2. Band der N. F. (1625—1627) von Dr. Endres (München) vervollständigt wurde. Ganz durchgearbeitet sind die Akten des Generalkriegskommissariats in München, eine unschätzbare Quelle für die Organisation und Administration des bayerischen und des Liga-Heeres, ebenso die Mainzer Korrespondenz. Zur Bearbeitung des Erzkanzlerarchivs wird E. Wien besuchen. Mit dem Drucke wird wahrscheinlich im Beginn des nächsten Berichtsjahres begonnen werden können. Prof. Karl Mayr, Syndikus der Akad. d. Wiss. in München, hat die Umarbeitung seines Materials nach den für die N. F. des Unternehmens aufgestellten Grundsätzen möglichst gefördert und hofft, dafs noch in diesem Jahre zum Drucke seines Bandes (1. Bd. der N. F., 1. Abt., 1618—1619) geschritten werden kann. — Für die N. F. der Quellen und Erörterungen zur bayerischen und deutschen Geschichte konnte in der Abt.: Chroniken (unter Leitung von Heigels) der Druck der bayerischen Chronik des Ulrich Füetrer in der Bearbeitung von Prof. Spiller (Frauenfeld) nicht völlig fertiggestellt werden, da die Auffindung neuen Materials eine Umarbeitung der Einleitung nötig machte. Die Veröffentlichung wird jedoch voraussichtlich in den nächsten Monaten erfolgen. Dann wird sofort der Druck der

Werke des bayerischen Chronisten Veit Arnpeck beginnen können, da der von Oberbibliothekar Leidinger (München) bearbeitete Text bereits druckfertig vorliegt. — In der Abt.: Urkunden (unter Leitung Riezlers) hat Dr. Bitterauf (München) nach Veröffentlichung des sehr umfänglichen 2. Bandes der Freisinger Traditionen, der kurz vor der Plenarversammlung ausgegeben wurde, die Bearbeitung der Traditionen des Hochstifts Passau fortgesetzt und auch die Abschrift des zweiten Passauer Traditionskodex im Münchener Reichsarchive vollendet.

Im Anschlusse an die Plenarversammlung wurde der fünfzigjährige Bestand der Kommission am 4. Juni durch eine öffentliche Festsitzung der Akad. d. Wiss. gefeiert, in der nach einleitenden Worten des Akademiepräsidenten von Heigel der Vorstand der Kommission, Geh. Reg.-Rat Ritter, die Festrede über Gründung, Leistungen und Aufgaben der Historischen Kommission hielt.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Ernst Herzfeld als Privatdoz. f. Archäol. u. histor. Geogr. d. Orients habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. Freybe, Das Memento mori in deutscher Sitte, bildlicher Darstellung und Volksglauben, deutscher Sprache, Dichtung und Seelsorge. Gotha, F. A. Perthes. M. 4.

J. Krudewig, Übersicht über den Inhalt der kleineren Archive der Rheinprovinz. III. Bd. Bonn, Hermann Behrendt.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Vereins für thüringische Geschichte und Altertumskunde. N. F. 19, 2. E. Kirmse, Die Reichspolitik Hermanns I., Landgrafen von Thüringen und Pfalzgrafen von Sachsen (1190—1217). — E. Caemmerer, Konrad, Landgraf von Thüringen, Hochmeister des deutschen Ordens († 1240). — Fr. Waas, Die Generalvisitation Ernsts des Frommen im Herzogtum Sachsen-Gotha 1641—1645 (Forts.). — E. Devrient, Die Anfänge des Kreuzklosters und die Pfarrkirchen zu Gotha. — Berth. Schmidt, Nochmals die Ausgrabung im Kloster Cronschwitz. — Jordan, Zum »Schwedenschreck« i. J. 1706. — E. Kiefskalt, Die Grabsteine in der Kirche zu Gräfenthal (Sachs.-Mein.). — F. Tetzner, Thüringische Transsteuerregister der Ämter Kamburg und Dornburg, 1632—1637. — G. Berbig, Eine Probsteirechnung für Coburg vom J. 1535; Inventar, Kleinodien usw. der Kirchen St. Moritz und St. Nikolaus zu Coburg i. J. 1528. — G. Sommerfeldt, Zur Geschichte der Grafen Heinrich XXIV. († 1444) und Heinrich XXVI. († 1448) von Schwarzburg-Sondershausen.

Deutsche Geschichtsblätter. Juli. F. Ohmann, Postgeschichte.

Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. 6, 3. K. Fajkmajer, Studien zur Verwaltungsgeschichte des Hochstiftes Brixen im Mittelalter (Forts.). — E. H. v. Ried, Untersuchungen über die Herkunft des tirolischen Edelgeschlechts von Wanga (Forts.). — Ein vornehmer nordischer Gast am Tiroler Hofe 1347. — Ein süddeutsches politisches Bauernquartett aus dem spanischen Erbfolgekriege. — Kriminelle Behandlung von Häresie 1751. — Schürfversuche in Vorarlberg durch tirolische Bergknappen in den Jahren 1772—73. — Anzeichen des Sturmes. — K. Unterkircher, Chronik von Tirol; Chronik von Vorarlberg.

Zeitschrift für historische Waffenkunde. 5, 3. G. v. Graevenitz, Das Arsenal zu Venedig und seine Sammlungen. — G. Liebe, Die Bewaffnung ländlicher Aufgebote bis zum 17. Jahrhundert. — R. Forrer, Die frühgotischen Dolchstreitkolben. — R. Schneider, Eine byzantinische Feuerwaffe; Griechisch-römische Geschütze. — E. Eyfsen, Ein gefälschter Harnisch. — E. Haenel, Aus dem Bericht über das Dresdner Kunst- und Waffengeschichtliche Seminar im Winter 1908/09. — F. M. Feldhaus, Die älteste Darstellung eines Pulvergeschützes.

Archivio storico Lombardo. 30 Giugno 1909. G. Biscaro, La battaglia di Carcano e i privilegi concessi dal comune di Milano agli abitanti di Erba e di Orsenigo nell' agosto 1160. — Giov. Collino, La guerra veneto-viscontea contro i Carraresi nelle relazioni di Firenze e di Bologna col conte di Virtù (fine). — G. Capasso, Fra Giulio da Milano. — E. Motta, Ancora dell' uccisione di Galeazzo Maria Sforza. — Gius. Gallavresi, Dal taccuino di Filippo Ugoni.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Hans Pfeiffer [Dr. in Karlsruhe], Die Zusammensetzung der Bevölkerung des Grofsherzogtums Baden nach der Gebürtigkeit, auf Grund der Volkszählung vom 1. Dezember 1900. [Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde, hgb. von Fr. G. Hahn. 18. Bd., Heft 3.] Stuttgart, J. Engelhorn, 1909. 172 S. 8° mit 5 Karten. M. 7.

Eine ungemein fleifsig und umsichtig durchgeführte Arbeit, die als wertvoller Beitrag zu dem Studium der inneren Wanderungen anzusehen ist. Auf Grund des Volkszählungsmaterials von 1900 hat der Verf. folgende Gebürtigkeitszonen unterschieden: 1. Gemeinde des Zählortes, 2. übriger Teil des Amtsbezirks, 3. übriges Badisches Staatsgebiet. 4. Preufsen, 5. Bayern, 6. Württemberg, 7. Hessen, 8. übrige Bundesstaaten, 9. Schweiz, 10. Italien und Österreich, 11. übriges Reichsausland. Wenn man bedenkt, dafs Baden 1609 Gemeinden zählt, für deren jede obige 11 Gruppen ermittelt und prozentual umgerechnet werden mufsten, dafs der Verf. darnach die 5 Karten der Ortsgebürtigkeit, der nicht am Zählort Geborenen, der Bayern, Württemberger, Hessen und Schweizer (diese beiden auf einer Karte) hergestellt hat, so wird man sich einen Begriff von der geleisteten Arbeit machen können.

Die Ergebnisse sind zum Teil eine Bestätigung dessen, was man auf Grund allgemeiner Verhältnisse erwarten mochte, teils stehen sie im Widerspruch damit. Als natürlich wird man ansehen dürfen, dafs, wie schon O. v. Zwiedineck-Südenhorst nachgewiesen hat, Baden in dem Jahrzehnt 1890—1900 ein Zuzugsgebiet geworden ist. Die natürlichen Hilfsquellen des Landes konnten auf die Dauer ihre Anziehungskraft nicht verfehlen.

Zu den überraschenden Ergebnissen gehört die hohe Ortsgebürtigkeit der Dörfer in der dicht bevölkerten und stark industrialisierten Rheinebene zwischen Mannheim und der Schweizergrenze, deren Verkehrsverhältnisse eher das Gegenteil hätten erwarten lassen. Aber gerade der entwickelte Verkehr auf Haupt- und Nebenbahnen hat es ermöglicht, dafs die Ar-

beiter der Landorte täglich nach der Stadt kommen und ihrem Verdienst nachgehen, ohne ihren ländlichen Wohnsitz aufzugeben, der ihnen manche Vorteile bietet. Die Orte unter 2000 Einwohner haben im Durchschnitt eine Ortsgebürtigkeit von 83,37 v. H. (Landesdurchschnitt 64,46 v. H.), und in einzelnen Gemeinden steigt die Ortsgebürtigkeit bis über 95 v. H., so namentlich in einigen bei Rastatt gelegenen, Illingen, Bietigheim, Plittersdorf, Ottersdorf, während sie in den Orten bei Karlsruhe immer noch über 90 v. H. beträgt: Forchheim, Mörsch, Au a. Rh., Sulzbach u. a., und die meisten Orte bei Mannheim etwas unter 90 v. H. bleiben: Plankstadt, Oftersheim, und einige schon unter 80 v. H. herabgehen. Je gröfser die Orte sind, desto geringer wird hier der Anteil der Ortsgebürtigkeit. In Mannheim ist er 39,99, in Karlsruhe sogar nur 32,94 v. H., in Freiburg 31,63, Heidelberg 37,69, Lahr 48,03; Ettlingen 49,10, Schwetzingen 58,54 usw. Hierzu ist zu bemerken, dafs die Garnisonen mitgezählt sind, die viele Auswärtige in die Stadt bringen, ohne dafs diese als bleibende Einwohner anzusehen wären. Bei den kleineren Städten läfst schon eine Lehranstalt die Ortsgebürtigkeit merklich sinken, ebenso Kranken- und Irrenanstalten, Gefängnisse usw., wodurch z. B. Emmendingen nur noch mit 33,61 figuriert. Die Ziffern von Heidelberg und Freiburg sind durch die Universitäten, die von Karlsruhe durch die Technische Hochschule beeinflufst. Meist handelt es sich jedoch um Arbeiter, die, von der Industrie angezogen, sich in den Städten sefshaft machen. Jede gröfsere Fabrik drückt auf die Ortsgebürtigkeit in den Tabellen Pfeiffers, ja schon jede vorübergehende Ansammlung fremder Arbeiter bei einem Bahnbau oder einer ähnlichen Unternehmung im Zählungsjahr 1900. Der Verf. hat sich die Mühe nicht verdriefsen lassen, die Zahl der Anstaltsinsassen, die Zahl der Fabriken und der beschäftigten Arbeiter, die Angabe, wieviele aufserhalb wohnen usw., zu sammeln, wozu die Jahresberichte, die Veröffentlichungen des Statistischen Landesamtes und der Fabrikinspektion ihm das Material lieferten. Durch diese Erläuterungen gewinnt Pf.s Buch bedeutend an Wert. Nicht nur die Industrie, auch die Landwirtschaft der einzelnen Gegenden wird nach ihren Eigentümlichkeiten geschildert. So ist die Rheinebene der Sitz des typischen Kleinbauern mit 1—3 ha Land, das bei dem ertragreichen Boden für eine Familie ausreicht. Interessant ist die Feststellung, dafs die Allmende, die in manchen Gemeinden über die Hälfte des bebauten Bodens ausmacht, keinen merklichen Einfluss auf die Sefshaftigkeit übt, wie aus einer Vergleichung der Gemeinden mit grofsen und kleinen Allmenden hervorgeht.

Aufser der Rheinebene hat Pf. das Land in fünf weitere Gebiete zerlegt, die den Begrenzungen von Gebirgen oder geologischen Formationen folgen, aber auch die wirtschaftlichen Verhältnisse (die teilweise auf jenen beruhen) und die Verkehrsbeziehungen berücksichtigen. Sie zerfallen wieder in Unterabteilungen. Von besonderem Interesse ist dabei der hohe Schwarzwald mit Baar und Klettgau. Auch hier begegnen wir einem kaum erwarteten Ergebnis: der geringsten Ortsgebürtigkeit des Landes. Bei dem konservativen, der Scholle anhänglichen Sinn der Schwarzwäldler hätte man das Gegenteil erwarten mögen. Im Durchschnitt sind hier nur 58,57 v. H. der Einwohner am Zählort geboren. Sobald man die Verhältnisse näher betrachtet, stöfst man auf eine Erklärung, die vollkommen ausreicht. In der Höhenlage, dem rauhen Klima, ist das Wohnen in geschlossenen Ortschaften unmöglich. Im hohen Schwarzwald herrscht das Hofgütersystem mit Anerbenrecht. Die Siedelungen sind Einzelhöfe, weit zerstreut über das Gebiet; die Gemeinden gehen unmerklich ineinander über. Durch Heirat, durch Dienstboten erfolgt der Zug hin und her, ohne dafs ein Unterschied der Ortsgemarkung eine Rolle spielt. Dazu kommt, dafs die politische und die kirchliche Abgrenzung der Gemeinden sich nicht decken, dafs oft Angehörige einer Gemeinde der näher liegenden Kirche einer andern Gemeinde zugeteilt sind. Während der Zuzug aus dem eigenen Amtsbezirk der Gemeinden in der Rheinebene nur 5,21 v. H. beträgt, steigt dieser Anteil im Schwarzwald auf 17,87 v. H. Diese Ziffer zeigt deutlich auf die Art der Wanderungen der Schwarzwäldler hin, enthält aber noch nicht alle Zuwanderer. Denn die Gemeinden, die nahe der Grenze eines Amtsbezirkes liegen, tauschen ihre Bevölkerung auch mit den Orten der anstofsenden Amtsbezirke aus, und daher kommt es, dafs im Schwarzwald die Zahl der Zuwanderer aus dem »übrigen Baden« ebenfalls sehr hoch ist, 16,06 v. H. gegen 7,52 v. H. in der Rheinebene. Zuzug von weiterher ist in der Hofgütergegend des Schwarzwaldes äufserst selten, nur wo Industrie ist, wandern fremde Arbeiter aus andern Landesgegenden zu.

Aus der Vergleichung der Verhältnisse in der Rheinebene und im Schwarzwald ergibt sich weiter, dafs hier umgekehrt wie dort gröfsere Orte in der Regel eine stärkere Ortsgebürtigkeit aufweisen, als kleinere, weil der notwendige Austausch der Arbeitskräfte mehr Gelegenheit hat, innerhalb der Gemeinde selbst vor sich zu gehen. Je kleiner die geschlossenen Ortschaften, desto häufiger tritt für die Einwohner die Notwendigkeit ein, in Nachbargemeinden überzusiedeln, sei es der Arbeitsgelegenheit, sei es der Heirat wegen, und, wie wir gesehen haben, erreicht diese Wanderung ihren Höhepunkt da, wo überhaupt geschlossene Orte nicht mehr vorkommen und die Wohnorte sich in zerstreut umherliegende Einzelhöfe auflösen.

Von besonderem Interesse ist auch die Bearbeitung der Pforzheimer Gegend. Die Industriestadt Pforzheim liegt auf einem badischen Gebietsteil, der weit in das Königreich Württemberg hineinragt und auf drei Seiten von württembergischem Gebiet umgeben ist. Die Stadt hat eine verhältnismäfsig niedere Ortsgebürtigkeit von 41,40 v. H., wozu 9,72 aus dem Amtsbezirk, 13,01 aus dem übrigen Baden und 26,60 v. H. Württemberger kommen. Die Zahl der aus andern Bundesländern Kommenden ist klein gegen diese. Noch bedeutender ist aber der tägliche Zuzug aus der Umgegend, und namentlich wieder aus Württemberg, wobei die von Pforzheim in das Enz- und in das Nagoldtal führenden Eisenbahnen eine wesentliche Rolle spielen.

Es ist nicht möglich, an dieser Stelle auch auf die übrigen vom Verf. bearbeiteten Gebiete einzugehen, die nordöstliche Stufenlandschaft, den Odenwald, das Kraichgauer Hügelland, den bad. Jura mit der Umgebung des Bodensees, die noch manches Interessante bieten; hier mufs es genügen, dafs wir die Hauptgegensätze hervorgehoben haben, die Rheinebene und den hohen Schwarzwald. Ein Schlufskapitel behandelt die Einwanderung in Baden, bei der die geographischen Grenzen des langgestreckten Landes ihren Einflufs zeigen. Die natürlichen Talbildungen beeinflussen ebenfalls die Wanderungen, ferner die Eisenbahnen und die Strafsen. Meistens halten sich die Eingewanderten ziemlich nahe an den Grenzen auf. So sitzen die Schweizer nur längs des Oberrheins und gehen in nennenswerter Zahl höchstens bis Freiburg hinab, die Württemberger kommen bis Pforzheim, Mannheim und Karlsruhe, die Bayern aus der Pfalz bleiben meist in Mannheim, die aus Franken nahe der Grenze bei Würzburg. Alles dies wird nicht nur durch Tabellen, sondern auch durch Übersichtskarten faßlich dargestellt. Der Leser wird in der Schrift noch viele interessante Tatsachen und Schlufsfolgerungen finden, die hier nicht angeführt werden konnten, und er wird nicht umhin können, der Pf.schen Arbeit seine Achtung zu zollen.

Karlsruhe. Otto Ammon.

Karl Baedeker, Die Schweiz nebst den angrenzenden Teilen von Oberitalien, Savoyen und Tirol. Handbuch für Reisende. 33. Aufl. Leipzig, Karl Baedeker, 1909. XLII u. 572 S. 8° mit 72 Karten, 19 Stadtplänen und 12 Panoramen. M. 8.

Die neue Auflage zeigt wieder, dafs der Verlag ständig auf Verbesserung seiner bewährten Handbücher bedacht ist. Es genügt, wenn wir erwähnen, dafs die Karten um drei: Umgebung von Konstanz, Umgebung des Splügen und Silvrettagruppe, die Stadtpläne um den von Schaffhausen, die Panoramen um das von Neuchâtel vermehrt worden sind. Der Text ist um einen halben Bogen gewachsen; die neuen Bergbahnen sind natürlich eingehend berücksichtigt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der wissenschftl. Hilfsarbeiter am Museum f. Völkerkunde in Berlin Dr. Walter Lehmann ist als Kustos an das Ethnograph. Museum in München berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Chr. Blinkenberg, Tordenwåbenet i Kultus og Folketro. [Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning. 79.] Kopenhagen, Tillge. Kr. 2.

L. von Hörmann, Tiroler Volksleben. Stuttgart, Adolf Bonz & Co.

W. P. Wassiljew, Die Erschliefsung Chinas. Deutsche Bearbeitung von R. Stübe. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 6.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in München. IV, 1. H. Mylius, Die geologischen Verhältnisse des Hinteren Bregenzer Waldes in den Quellgebieten der Breitach und der Bregenzer Ach bis südlich zum Lech. — H. Crammer, Struktur und Bewegung des Gletschereises. — J. B. Messerschmitt, Die Registrierungen der süditalienischen Erdbebenkatastrophe in München.

Alemannia. 3. F. 1, 1. B. Kahle, Hexenwesen und allerlei Aberglaube der Gegenwart. — J. Schmidt, Weitere Ortsneckereien im Markgräflerland aus älterer und neuer Zeit. — A. Holder, Dritter Nachtrag zur »Geschichte der schwäbischen Dialektdichtung«. — F. Pfaff, Zum ländlichen Hausbau. 3. — K. Wehrhan, Schutzbrief aus Walldürn.

The Geographical Journal. August. The British Antarctic Expedition. — R. G. T. Bright, Survey and Exploration in the Ruwenzori and Lake Region, Central Africa. — R. D. Oldham, A New Geography. — J. M. Moubray, The Upper Kafue and Lusenfwa Rivers, North-West Rhodesia. — Jamy Bey, Ghat and its Surroundings. — E. A. Martin, Some Observations on Dew-ponds.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Ignaz Seipel [Privatdoz. f. Moraltheol. an der Univ. Wien], Die wirtschaftsethischen Lehren der Kirchenväter. [Theologische Studien der Leo-Gesellschaft hgb. von Albert Ehrhard u. Franz M. Schindler. 18.] Wien, Mayer & Co., 1907. XVI u. 325 S. 8°. M. 5.

Die im Jahre 1903 erschienene Schrift Th. Sommerlads »Das Wirtschaftsprogramm der Kirche des Mittelalters« hat den Verf. zu einer umfangreichen Sammlung von Äufserungen der Kirchenväter über das wirtschaftliche Leben veranlafst. In dieser auf grofsem Fleifse beruhenden Zusammenstellung der begreiflicherweise meist nur in Verbindung mit rein theologischen Erörterungen ausgesprochenen Anschauungen wirtschaftsethischen Inhalts liegt zweifellos der Hauptwert des Buches, dessen Benutzung noch durch ein ausführliches Register erleichtert wird. Dagegen läfst sich das Werk nicht als eine Widerlegung des Sommerladschen Buches auffassen. Wenn Sommerlad mit Recht auf die Widersprüche in den wirtschaftlichen Anschauungen der Kirchenväter hingewiesen hat, so vermag Seipel diese

Widersprüche nicht zu lösen, und wenn er nun seinerseits gewissermafsen ein einheitliches System der wirtschaftsethischen Lehren der Kirchenväter aufzustellen versucht, so bringt er dies doch nur unter vielfacher Nichtbeachtung der oft recht starken persönlichen Eigenart der Kirchenväter zustande. Das gilt ganz besonders von der Lehre vom Eigentum, hinsichtlich dessen die Kirchenväter verschiedentlich geteilter Meinung sind, so dafs sich eine Einheitlichkeit ihrer Anschauungen hierüber vielleicht nur für den ergeben mag, der sie bereits auch auf anderen Gebieten vorauszusetzen gewohnt ist. Wenn daher diese Schrift auch nicht das Urteil Sommerlads zu widerlegen vermag, so kann sie doch als eine Ergänzung des »Wirtschaftsprogrammes der Kirche des Mittelalters« gelten, die diesen Zweck jedenfalls noch vollkommener erfüllt hätte, wenn sie auch andere abweichende Anschauungen in ihre Betrachtungen hereingezogen hätte. Aus diesem Grunde ist auch das — übrigens hinsichtlich der Quellenliteratur vorzügliche — Literaturverzeichnis unvollständig. Es fehlt z. B. die 1902 in den Veröffentlichungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaften erschienene Abhandlung Brentanos über »Die wirtschaftlichen Lehren des christlichen Altertums«.

Charlottenburg. Fr. Glaser.

Emile Faguet [de l'Académie Française], Le Pacifisme. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie, 1908. 400 S. 8°. Fr. 3,50.

Nach einer kurzen, nicht gerade sehr vollständigen geschichtlichen Darstellung sucht Faguet die Theorien der »Pacifisten« und der »Bellicisten« klarzulegen und einer Kritik zu unterziehen. Desgleichen werden der »Patriotismus« und der »Antipatriotismus« einander kritisch gegenübergestellt. Wissenschaftlichen Wert haben alle diese Auseinandersetzungen nicht. Der Verf. ist zu wenig objektiv und geht nicht in die Tiefe; er gefällt sich lieber in Bonmots und paradox klingenden Behauptungen. Auch beherrscht er die Materie in Wirklichkeit in keiner Weise. So vermag sein Buch gegen das glänzend geschriebene Werk von Prof. Charles Richet, »Le passé de la guerre et l'avenir de la paix«, auf das es Bezug nimmt, bei weitem nicht aufzukommen. Dafs die Konklusionen, zu denen F. am Schlusse seines Buches gelangt, anfechtbar sind, kann unter diesen Umständen nicht Wunder nehmen.

Bern. O. Nippold.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Akad. für Sozial- und Handelswiss. in Frankfurt a. M. wird der Unterricht in Kolonialwissenschaften durch Einrichtung von Jahreskursen über Kolonialwesen weiter ausgestaltet werden. Es werden vertreten sein: Kolonialwesen und Kolonialpolitik durch Prof. Arndt, Kolonialrecht durch Prof. Freudenthal, Geographie der Kolonien durch Prof. Deckert, Prof. Kraus und Dr. Franz, Geschichte der Kolonisation durch Prof. Küntzel und Dr. Franz, Anthropologie und Ethnologie durch Hofrat Dr. Hagen, Technik der Kolonisation und Warenkunde durch Prof. Becker und Dr. Bruck (Gieſsen). Neben den deutschen Kolonien sollen vor allem die englischen, französischen und holländischen Berücksichtigung finden.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Nationalökon. an der Univ. Halle Prof. Dr. Georg Brodnitz ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Vorträge der Gehe-Stiftung zu Dresden. I. Bd. (1909): G. Jellinek, Regierung und Parlament in Deutschland. — H. Preufs, Staat und Stadt. — W. Kulemann, Die Beteiligung der Laien an der Strafrechtspflege. — Leist, Das Vereinswesen und seine Bedeutung. — O. Spann, Die Lage und das Schicksal der unehelichen Kinder. — R. Wuttke, Reichsfinanzen — Landesfinanzen. Leipzig, B. G. Teubner. M. 4,80.

Die Verhandlungen des 20. evangelisch-sozialen Kongresses, abgehalten in Heilbronn, 1.—3. Juni 1909. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 2.

F. Somló, Der Güterverkehr in der Urgesellschaft. [Travaux de l'Institut de Sociologie (Instituts Solvay). Notes et Mémoires. Fasc. 8.] Brüssel, Misch & Thron. Fr. 7,50.

O. Schwarz, Die Finanzsysteme der Grofsmächte. (Internationales Staats- und Gemeinde-Finanzwesen.) [Sammlung Göschen. 450/1.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

E. Würzburger, Die Bearbeitung der Statistik der Bevölkerungsbewegung durch die Statistischen Ämter im Deutschen Reiche. [v. Mayrs Allg. Statist. Archiv. VII. Erg.-H.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4,40.

A. H. Fried, Der kranke Krieg. Leipzig, Alfred Kröner. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. 65, 3. A. Dombrowsky, Adam Müller, die historische Weltanschauung und die politische Romantik. — K. Hey, Der mittlere und niedere landwirtschaftliche Unterricht in Deutschland. II. — R. Passow, Der Aufsichtsrat als Verwaltungsorgan der Aktiengesellschaft. — H. Herz, Die kriminelle Bedeutung des Wanderproblems in Österreich. — J. St. Lewinski, Elektromotoren und Hausindustrie. — H. von Knebel Doeberitz, Sparkassenprobleme. — Kroner, Die deutsche Streikbewegung des J. 1908.

La Science sociale. Juillet-Août. Journal de l'Ecole des Roches par les professeurs et les élèves.

Giornale degli Economisti. Giugno. Il settantacinquesimo anniversario di Leone Walras. — E. J. Edgeworth, Apprezzamenti di teorie matematiche. — V. Furlan, Note sulla curva paretiana dei redditi. — C. Bresciani, Appunti sulla teoria delle distribuzioni di frequenze.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Albert Rhamm [Landsyndikus a. D.], Das Staatsrecht des Herzogtums Braunschweig. Bearbeitet zum Teil nach Ottos braunschweigischem Staatsrecht. [Das öffentliche Recht der Gegenwart, hgb. von Georg Jellinek, Paul Laband, Robert Piloty. Bd. IV.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. VIII u. 184 S. Lex.-8°. M. 5.

Rhamm gehört zu den Praktikern des Staatsdienstes, die den Zusammenhang mit der Theorie nicht verloren. Sein Amt, Rechtsberater des

Landtags zu sein, hielt diesen Zusammenhang aufrecht. Daher ist die vorliegende Bearbeitung ein gediegenes Werk. Besonders nach der rechtsgeschichtlichen Seite. Andrerseits hätte die Freiheit der Wissenschaft erfordert, dafs der Verf. in politisch schwierigen Fragen mit seiner wissenschaftlichen Überzeugung mehr hervorgetreten wäre. An der Frage der Rechtsgültigkeit des Bundesratsbeschlusses vom 27. Febr. 1907 durfte er nicht vorübergehen.

Strafsburg. H. Rehm.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. röm. Recht an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Fritz Schulz ist als aord. Prof. f. röm., bürgerl. u. Handelsrecht an die Univ. Jena berufen worden.

An der Univ. Berlin hat sich Landrichter Dr. Georg Kuttner als Privatdoz. f. Erbrecht habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Jahrbuch des öffentlichen Rechts. Bd. III: 1909. [Das öffentl. Recht der Gegenwart, hgb. von Jellinek, Laband u. Piloty.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 20.

O. Mayer, Das Staatsrecht des Königreichs Sachsen. [Dieselbe Sammlung. IX.] Ebda. M. 8.

H. Koch, Eingemeindungsrecht und Polizeiverordnung. [Abhdlgn aus d. Staats-, Verwaltungs- u. Völkerrecht, hgb. von Zorn u. Stier-Somlo. V, 3.] Ebda. M. 1,20.

Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. 102: J. Frhr. v. Redwitz, Die polizeilichen Mafsregeln des Reichsstrafgesetzbuchs und ihr Verhältnis zu dessen allgemeinen Grundsätzen. — 103: A. Baumgarten, Die Lehre von der Idealkonkurrenz und Gesetzeskonkurrenz. — 104: H. Hemmen, Über den Begriff, die Arten und den Beweis des dolus. — 105: K. Sturm, Die Landstreicherei. Breslau, Schletter. M. 5; 2,80; 2,30; 2,80.

D. Gusti, Die Grundbegriffe des Prefsrechts. [Abhandlungen d. Kriminalist. Seminars an der Univ. Berlin. N. F. V, 4.] Berlin, J. Guttentag. M. 3,50.

E. Schrutka Edler von Rechtenstamm, Grundrifs des Zivilprozefsrechts. [Finger-Frankls Grundr. d. österr. Rechts. II, 1.] 2. Bearb. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 8.

Zeitschriften.

Archiv für öffentliches Recht. 25, 2. St. Genzmer, Der Gemeindesozialismus und seine gesetzlichen Schranken im preufsischen Kommunalrecht. — F. Reichert, Die zivilrechtliche Haftung der Post- und Telegraphen-Beamten. — A. Schade, Eigentum und Polizei.

Archivio giuridico. 3ª S. X, 2. A. Finocchiaro-Sartorio, Gizyah e Kharag. Note sulla condizione dei vinti in Sicilia durante la dominazione musulmana con speciale riguardo alla proprietà fondiaria. — F. Landi, Il tempo nel diritto giudiziario civile.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

L. Krüger, Zur Ausgleichung der Widersprüche in den Winkelbedingungsgleichungen trigonometrischer Netze. [Veröffentlichungen des Kgl. Preufs. Geodät. Instituts. N. F. Nr. 25.] Potsdam, 1906. 34 S. 4°.

Derselbe, Bedingungsgleichungen für Liniennetze und für Rückwärtseinschnitte. [Dieselbe Sammlung. N. F. Nr. 34.] Leipzig, B. G. Teubner, 1906/08. 50 S. 4°. Je M. 4.

Die Berechnung trigonometrischer Netze kann zwar immer nach den allgemeinen Vorschriften durchgeführt werden, doch gibt es Fälle, in welchen sich einfachere Wege aufstellen lassen. Der Verf. behandelt in der ersten Abhandlung ein solches Problem, indem er die Ausgleichung eines Zentralsystems, bei welchem sich die Dreiecke um einen Punkt gruppieren, dessen sämtliche Winkel gemessen sind, untersucht und eine wesentliche Vereinfachung erzielt. Das gleiche Verfahren läfst sich auch bei Zentralsystemen mit Diagonalrichtungen und bei einfachen Dreiecksketten anwenden.

In der zweiten Abhandlung untersucht der Verf. zunächst die Bedingungsgleichungen für Liniennetze eines Zentralsystems. Diese Aufgabe hat zuerst Ch. L. Gerling und später F. G. Gaufs behandelt. Sie führt zu Betrachtungen über das Pothenotsche Problem, wie schon C. F. Gaufs zeigte, von dessen Untersuchungen aber meist nur vereinzelte Angaben oder Endresultate ohne Ableitungen vorliegen. Der Verf. gibt für alle diese Fälle die Lösung. Dann werden noch die Bedingungsgleichungen für Rückwärtseinschnitte näher untersucht und durch passende Beispiele erläutert.

München. J. B. Messerschmitt.

Verzeichnis der Vorlesungen,

welche

im Winter-Halbjahr 1909/10

an der

Universität Marburg

gehalten werden sollen.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g bedeutet gratis.

Theologische Fakultät.

Hermann: Dogmatik II 4; Systematische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Achelis:** Lehre vom Kultus und von der Seelsorge (Liturgik und Poimenik) 5; Homiletische Abteilung des theologischen Seminars 2 g; Katechetische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Jülicher:** Dogmengeschichte 5; Auslegung der bloß-lukanischen Evangelienstücke 2; Kirchengeschichtliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Budde:** Spezielle Einleitung in das Alte Testament 4; Erklärung der kleinen Propheten in Auswahl 4; Alttestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Mirbt:** Kirchengeschichte des Mittelalters 4; Geschichte der evangelischen Mission 2; Augsburgische Konfession (auch für Nichttheologen) 1 g. — **Bornhäuser:** Dogmatik I 4; Geschichte und Theorie

der Predigt 3; Dogmatische Übungen (Ritschl, Unterricht in der christlichen Religion) 2 g; Praktische Übungen (Praktische Auslegung des Jakobusbriefes) 2 g. — **Heitmüller:** Einleitung in das Neue Testament 4; Erklärung des Römerbriefes 4; Neutestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Rade:** Schleiermacher 1; Religion und Geschichte 1 g. — **Bauer:** Leben Jesu 2; Neutestamentliche Übungen für Anfänger 2 g. — **Westphal:** Erklärung ausgewählter Psalmen 4; Hebräische Übungen, II. Kursus, 4; Syrisch, Fortsetzung 2 g. — **Stephan:** Die Lehre von Gott 2; Konversatorium und Lektüre zur Gotteslehre 1 g. — **Günther:** Praktische Erklärung kritisch angefochtener Predigttexte 2; Die christliche Malerei und Plastik des 16. Jahrh.s 1 g.

Juristische Fakultät.

Enneccerus: Bürgerliches Recht, Teil I (Allgemeiner Teil und Recht der Schuldverhältnisse unter Berücksichtigung auch des gemeinen Rechts) 9; Die Lehre vom objektiven Recht 1 g. — **Westerkamp:** Deutsches und preußisches Staatsrecht 5; Wechselrecht 1 g. — **Traeger:** Strafrecht 4; Konkursrecht 2; Zwangsvollstreckungsrecht 2; Zivilprozeßrechtliche Übungen in Verbindung mit bürgerlichem Recht 2; Die besonderen Verfahrensarten der ZPO. 1 g. — **Leonhard:** Bürgerliches Recht, Sachenrecht 4; Bürgerliches Recht, Familienrecht; Zweite Übung im Bürgerlichen Recht 2; Konservatorium über Bürgerliches Recht I 4; Konversatorium über Römisches Recht für spätere Semester 2; Pfandrecht an beweglichen Sachen und Rechten 1 g. — **André:** System und Geschichte des Römischen Rechts 2; Erste Übung im Bürgerlichen Recht 2; Pandektenexegese 2; Römischer Zivilprozeß 1 g. — **Heymann:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Deutsches Privatrecht 4; Handelsrechts-Konversatorium und Praktikum 2; Lektüre mittelalterlicher Rechtsquellen für Vorgeschrittenere 1 g. — **Schücking:** Kirchenrecht; Deutsches und Preußisches Verwaltungsrecht 4; Völkerrecht 3; Öffentlich-rechtliche Übungen (Staats- und Verwaltungsrecht) 2; Die Idee der internationalen Organisation, für Studenten aller Fakultäten 1 g. — **Engelmann:** Zivilprozeßrecht 5; Strafprozeßrecht 4; Die Vermögensverbrechen 1 g; Strafrechtliche Übungen 2. — **Meyer:** Juristische Enzyklopädie 4; Bürgerliches Recht, Erbrecht 4; Handels- und Seerecht 4; Frachtrecht 1 g.

Medizinische Fakultät.

Mannkopff: Über Verhütung von Krankheiten. Für Zuhörer aller Fakultäten 1 g. — **Ahlfeld:** Forensische Geburtshilfe, alle 14 Tage; Geburtshilfl. Kolloquium, in noch zu bestimmenden Stunden g. — **Gasser:** Systematische Anatomie, I. Teil 5; Präparierübungen in Verbindung mit Prof. Disse 6 Tage 8 bis 12 Uhr, 5 Tage 2 bis 5 Uhr; Situsdemonstrationen 5 g; Arbeiten im anatomischen Institut für Geübtere täglich. — **Tuczek:** Psychiatrische Klinik 4; Über Wesen und Ursachen der Geisteskrankheiten 1 g. — **v. Behring** mit **Römer:** Ätiologie und experimentelle Therapie der Infektionskrankheiten 2 g. — **Bach:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 3½; Augenspiegelkurs 2; Die Beziehungen der Erkrankungen des Auges zu den übrigen Erkrankungen des Körpers 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik (siehe Krauß und Krusius) tägl. g. — **Schenck:** Einführung in die Physiologie 1; Physiologie II (Blut, Atmung, Verdauung; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im physiologischen Laboratorium tägl. g; Physiologisches Praktikum, zusammen mit Prof. Kutscher 4. — **Bonhoff:** Hygiene I. Teil 3; Bakteriologischer Kursus 4; Hygienisches Praktikum 2; Über tierische Parasiten, in zu verabredender Stunde g; Hygiene für Nichtmediziner, in zu verabredenden Stunden; Arbeiten in der Abteilung tägl. g. — **Friedrich:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7½ g; Dringliche Operationen für Praktikanten der Klinik tägl. g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik tägl. g. — **Beneke:** Allgemeine pathologische Anatomie 5; Kursus der pathologisch-anatomischen Diagnostik 4; Sektionsübungen in zu bestimmenden Stunden; Pathologisch-anatomischer Demonstrationskurs 4; Über Mißbildungen 1 g; Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Brauer:** Medizinische Klinik 7½; Klinische Visite 1 g; Wissenschaftliche Arbeiten im Laboratorium der Klinik, gemeinsam mit Dr. Bruns tägl. — **Stoeckel:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 5; Geburtshilflicher Operationskurs 2; Einführung in die Geburtshilfe mit Demonstrationen und praktischen Übungen 2; Gynäkologisches Kolloquium 1 g. — **Disse:** Entwicklungsgeschichte 2; Osteologie und Syndesmologie 2; Präparierübungen, in Verbindung mit Prof. Gasser, 6 Tage 8 bis 12 Uhr, 5 Tage 2 bis 5 Uhr; Situsdemonstrationen, gemeinsam mit Prof. Gasser 5 g; Anatomischer Kursus für Turnlehrer 2. — **Ostmann:** Oto-rhino- und laryngoskopischer Kursus 1½; Ohrenklinik 1½; Poliklinik 1 g. — **Hildebrand:** Gerichtliche Medizin für Mediziner, verbunden mit einem praktischen Kursus 2; Soziale Medizin 1 g; Röntgenkurs 1. — **Gürber:** Allgemeine und spezielle Pharmakologie 3; Tierische Gifte 1 g; Pharmakologisches Laboratorium 6 g. — **Kutscher:** Gewebschemie 2; Chemisch-physiologischer Kurs für Vorgerückte, tägl.; Physiologisches Praktikum, zusammen mit Prof. Schenck; Selbständige Arbeiten auf dem Gebiete der physiologischen Chemie g. — **Römer:** Schutzimpfstoffe und Heilsera (für Mediziner und Pharmazeuten) 2; Serologische Übungen 1 g, siehe auch unter v. Behring. — **Müller:** Medizinische Poliklinik und Distriktspoliklinik 5; Diagnostisch-therapeutischer Kursus der Nervenkrankheiten (einschließlich der Psychotherapie Elektro- und Übungstherapie) 2; Grundzüge der Pathologie und Therapie der Magen- und Darmkrankheiten 1 g. — **Jahrmärker:** Psychiatrisch-propädeutische Klinik 2; Gerichtlich-psychiatrisches Praktikum für Mediziner 2; für Juristen 2. — **Krauß:** Kurs der Funktionsprüfungen des Auges 1; Arbeiten im Laboratorium der Augenklinik, gemeinsam mit Prof. Bach und Dr. Krusius. — **Lohmann:** Physiologische Methodik mit Demonstrationen 1½; Physiologisches Kolloquium 1. — **Rieländer:** Kursus der Schwangerenuntersuchungen 2; Physiologie und Hygiene des Wochenbetts mit Wochenbettvisiten 1. — **Sauerbruch:** Allgemeine Chirurgie mit Demonstrationen 2; Chirurgische Propädeutik 3. — **Reich:** Zahnärztlich-technischer Kurs, nur für jüngere Semester, tägl. 9 bis 12 und 3 bis 5 Uhr; Zahnärztlich-mikroskopischer Demonstrationskurs 2; Vorlesung über Pathologie und Therapie der Zahn- und Mundkrankheiten, mit Demonstrationen 2; Zahnärztliches Kolloquium, nur für ältere Semester 1 g. — **Häcker:** Chirurgie der Mundhöhle für Studierende der Zahnheilkunde 2; Diagnostisch-therapeutischer Kursus der chirurgischen Erkrankungen der Harnorgane mit praktischen Übungen in Katheterismus, Cystoskopie usw. 2; Chirurgische Röntgendiagnostik mit praktischen Übungen 1. — **Krusius:** Augenoperationskurs 1; Repetitorium und Kolloquium der praktisch wichtigsten Augenkrankheiten 1; Arbeiten im Laboratorium der Klinik, gemeinsam mit Prof. Bach und Prof. Krauß tägl. g. — **Schöne:** Orthopädische Chirurgie mit praktischen Übungen 2; Kriegschirurgie mit Übungen in der Improvisationstechnik für erste Hilfeleistungen 1½; Chirurgische Fragen der Immunitätslehre mit Demonstrationen 1 g. — **Hübner:** Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Praktische Übungen in der Diagnose und Therapie der Haut- und Geschlechtskrankheiten, für Geübtere 1. — **Bruns:** Perkussionskursus für Anfänger 3; für Geübtere 2; Medikamentöse und physikalische Therapie der inneren Krankheiten 2. — **Sittler:** Ernährung und Ernährungsstörungen des Säuglings. — **Schellhorn:** Poliklinik für Zahn und Mundkrankheiten; Daran anschließend nach Erledigung der vorgeschriebenen Arbeiten: Phantom-Kursus der konservierenden Zahnheilkunde für Anfänger, unter Mitwirkung des I. Assistenten Herrn Zahnarzt Westphal. — Klinik für Zahn- und Kieferersatz: a) Propädeutisch-technischer Kursus, täglich 9 bis 12 und 3 bis 6 Uhr. — b) Klinisch-technischer Kursus, täglich 9 bis 12 und 3 bis 6 Uhr. — Kronen- und Brückenarbeiten (Demonstrationskursus für Geübtere) 1 g; Vorlesung über zahnärztlich-chirurgische Prothese 1 g.

Philosophische Fakultät.

Bauer: Mineralogie mit Kristallographie 5; Petrographische Übungen 2; Mineralogisch-petrographisches Praktikum tägl. pr. Übungen im Bestimmen von Kristallformen 1 g; Anleitung zum Studium der Lehrsammlung 6 g. — **Zincke:** Der allgemeinen Chemie 2. Teil oder organische Chemie für Chemiker und Mediziner 5; Praktische Übungen in der allgemeinen und analytischen Chemie sowie selbständige chemische Arbeiten in Gemeinschaft mit Dr. Fries, 8 bis 5 Uhr tägl.; Chemische Übungen für Mediziner. Halbtägig mit Dr. Fries. Praktisch-chemischer Kursus für Mediziner zusammen mit Dr. Fries 3. — **Cohen:** Ästhetik 3; Übungen im Philosophischen Seminar, a) Zur Ästhetik 2 g; b) Ideenlehre in Platons Dialogen 2 g. — **Fischer:** Länderkunde des außerdeutschen und außermediterranen Europa 2; Geographie der Alpen 2; Geographisches Seminar, gemeinsam mit Dr. Rühl 2 g; Leitung der Arbeiten Fortgeschrittener, in Gemeinschaft mit Dr. Rühl 6 g. — **v. d. Ropp:** Deutsche Geschichte bis zum Ausgang des Mittelalters 4; Übungen des Historischen Seminars 2 g. — **Schmidt:** Qualitative Analyse, im Anschluß an die praktischen Übungen g; Organische Chemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie und Medizin 6; Praktische Übungen in der analytischen und

forensischen Chemie, sowie in der Untersuchung der Nahrungs- und Genußmittel und selbständige chemische Arbeiten im Laboratorium des Pharmazeutisch-chemischen Instituts. — **Vogt:** Geschichte und Grammatik der neuhochdeutschen Sprache 4; Einführung in das Mittelhochdeutsche 2; Im Germanistischen Proseminar, Übungen zur Einführung in das Mittelhochdeutsche 1 g; Übungen des Germanistischen Seminars 2 g. — **Kayser:** Formationslehre (historische Geologie) 3; Abriß der Paläontologie der niederen Tiere 3; Geognostisch-paläontologische Übungen 2 g; Geologisches Kolloquium für Fortgeschrittenere. Arbeiten im Geologischen Institut tägl. — **Maaß:** Stoffe und Geschichte der griechischen und römischen Tragödie 5; Im Altphilologischen Seminar I. Stufe, Plinius' Briefe nebst Besprechung von Arbeiten 2 g. — **Birt:** Römische Literaturgeschichte, 1. Teil 3; Römische Kulturgeschichte (für Hörer aller Fakultäten) 1; Im Altphilologischen Seminar, Aristophanes' Acharner nebst Besprechung von Arbeiten 2 g. — **v. Sybel:** Altchristliche Kunst (Christliche Antike) 1 g; Griechische Mythologie 3. — **A. Meyer:** Pilze 1; Pharmakognosie 3; Erstes mikroskopisches Praktikum 2½; Mikroskopisches Praktikum für Chemiker 3½; Botanisches Praktikum über Pilze und Bakterien tägl. Arbeiten im Botanischen Institut tägl. Botanisches Kolloquium g. — **Korschelt:** Zoologie und vergleichende Anatomie 5; Mikroskopisch-zoologischer Kurs (für Studierende der Naturwissenschaften) an 3 bis 4 Tagen oder täglich, besonders vormittags. Zoologisches Kolloquium 2; Arbeiten im Zoologischen Institut tägl. — **Natorp:** Allgemeine Psychologie 4; Geschichte der Pädagogik seit den Anfängen der Neuzeit 3; Im Philosophischen Seminar: Übungen zur Psychologie 2 g; Übungen über Herbarts Philosophie und Pädagogik 2 g. — **Viëtor:** Old English (Anglo-Saxon) Grammar 2; English Literature in the 16th century (with readings from Herrig-Förster) 3; Englisches Seminar, philologische Abteilung, a) The Oldest English Texts (Sweet's Second Anglo-Saxon Reader), b) Ascham's Scholemaster (Arber's English Reprints, Nr. 23) 1 g; Proseminar, The Tale of Gamelyn (Skeat's Ed.; Oxford, Clarendon Press) 1 g. — **Jensen:** Assyrisch nach Verabredung 2; Assyrisch für Fortgeschrittene 2 g; Arabisch nach Verabredung 2; Syrisch für Fortgeschrittene 2 g. — **Richarz:** Experimentalphysik, Hälfte: Lehre v. d. Wärme, Magnetismus und Elektrizität 5; Ergänzungen zur Experimentalphysik (elementarmath.) 1; Physikalisches Kolloquium 2 g; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Feußner und Prof. Schulze 6; Leitung eigener Untersuchungen tägl. — **Troeltsch:** Nationalökonomie, II (spezieller) Teil 4; Transportwesen und Transportpolitik 1; Einführung in die Arbeiterfrage 1; Staatswissenschaftliches Seminar: Finanzwissenschaftliche Übungen 2 g. — **Hensel:** Algebra 4; Elliptische Funktionen 4; Mathematisches Proseminar 1 g; Mathematisches Seminar 1 g. — **Elster:** Geschichte der deutschen Literatur von Opitz bis Gottsched 3; Geschichte der Faustsage und Erklärung von Goethes „Faust" 2; Übungen des Germanistischen Seminars, Heinrich von Kleist 2 g. — **Kalbfleisch:** Griechisch-römische Metrik 3; Im altphilologischen Seminar, II. Stufe: Apuleius' Apologie 2 g. — **Geldner:** Sanskrit-Grammatik für Anfänger 2; Lektüre leichter Sanskrittexte 2 g; Interpretation des Veda 2 g; Indische und persische Religionsgeschichte 1 g. — **Klebs:** Griechische Staatsaltertümer 4; Althistorisches Seminar 2 g. — **Neumann:** Differential- und Integralrechnung II. Teil 4; Variationsrechnung 4; Mathematisches Proseminar: Übungen zur Differential- und Integralrechnung 1 g. — **N. N.:** Mittlere und neuere Geschichte. Die Vorlesungen des noch zu berufenden Ordinarius für diese Fächer werden später bekannt gemacht werden. — **Wenck:** Hessische Geschichte im Zeitalter der Reformation und der Religionskriege 1 g; Historische Übungen zur Geschichte des Mittelalters 2 g. — **Feußner:** Theoretische Physik: Teil, Lehre vom Licht 4; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Richarz und Prof. Schulze 6; Theoretisch-physikalisches Seminar 2 g. — **Fittica:** Chemische Analyse 3; Ältere Geschichte der Chemie 1 g. — **Wechßler:** Französische Syntax 1. Hälfte (Redeteile) 4; Molières Leben und Werke, Romanisches Seminar, Dantes Inferno 2 g; Romanisches Proseminar, Gedichte von Paul Verlaine 1 g; Romanische Gesellschaft, Cervantes' Novelas ejemplares 2 g. — **Glagau:** Geschichte Europas in den Zeitaltern Ludwigs XIV. und Friedrichs des Großen 4; Historische Übungen über Friedrich den Großen 2. — **Brackmann:** Allgemeine Urkundenlehre mit praktischen Übungen 3; Historische Übungen für Anfänger (Lektüre des Nithard) 2 g. — **Köppe:** Nationalökonomie I (Allgemeiner Teil) 4; Geschichte und Aufgaben der Statistik 1; Praktische Übungen über Geld- Bank- und Börsenwesen 1 g. — **Diels:** Übersicht der Kryptogamen mit Ausschluß der Pilze (Algen, Moose, Pteridophyten) 2; Grundzüge der experimentellen Morphologie der Pflanzen 1; Botanik der deutschen Kolonien 1 g. — **Schwarz:** Geschichte der alten Philosophie 4; Einführung in die experimentale Psychologie mit Versuchen 2; Über die Freiheit des Willens 1 g. — **Könnecke:** Einführung in die Praxis des Archivwesens. — **Reissert:** Chemie der Benzolverbindungen 2. — **Wrede:** Die sprachwissenschaftlichen Anschauungen des letzten Jahrhunderts und ihre Hauptvertreter 1; Interpretation der poetischen Denkmäler in Braunes Althochdeutschem Lesebuch 2. — **Fritsch:** Pyridinderivate, zu einer noch festzusetzenden Zeit. — **Diemar:** Allgemeine Geschichte im Zeitalter der Kreuzzüge 2. — **Thiele:** Tacitus' Annalen 2; Vulgärlateinische Übungen (für Alt- und Neuphilologen) 2; Altphilologisches Proseminar, Grammatische und Stilistische Übungen (Griechisch) und kursorische Lektüre des Aristophanes 3; Lateinischer Kursus I zur sprachlichen Einführung in die Quellen des Römischen Rechts 3; Lateinischer Kursus II 2. — **v. Dalwigk:** Potentialtheorie 3; Unendliche Reihen und Produkte (nur für mittlere und höhere Semester) 1 g; Angewandte Mathematik; Perspektive 4. — **Meisenheimer:** Bau und Naturgeschichte der Vögel 2; Darwinismus 1; Präparierübungen an Wirbeltieren, Sonnabend vormittags. — **Schulze:** Elastizitätstheorie 2; Physikalisches Praktikum, zusammen mit Prof. Richarz und Prof. Feußner 6; Repetitorium der Experimentalphysik mit elementarmathematischen Übungen 1. — **Haselhoff:** Praktische Übungen in Nahrungsmittel-Untersuchungen im Laboratorium der landwirtschaftlichen Versuchsstation tägl. — **Bock:** Allgemeine Kunstgeschichte des Mittelalters (II), 3; Rembrandt 2. — **Schwantke:** Mineralogisches Repetitorium 2; Berechnung und Projektion der Kristallformen 2. — **Fries:** Ausgewählte Kapitel aus der anorganischen Chemie 3; Chemisches Repetitorium für Mediziner (anorganische Chemie) 1; Chemische Technologie für zukünftige Verwaltungsbeamte 1; Elektrochem. Praktikum 3; Chemisches Kolloquium 1 g. — **Brie:** Mittelenglische Übungen (auch für Anfänger), Chaucer, Canterbury Tales 2; Anfängerübungen zu Shakespeare, Hamlet 1. — **Altmann:** Geschichte der griechischen Plastik 2; Archäologische Übungen 1 g. — **Schiedermair:** Geschichte der Instrumentalmusik mit besonderer Berücksichtigung der Symphonie vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart 2; Stoffgeschichtliche und stilkritische Übungen im Anschluß an Rich. Strauß' Elektra, sowie Besprechung wissenschaftlicher Arbeiten. — **Suchier:** Altfranzösische Übungen zur Einführung in die historische Grammatik, mit Interpretation eines Textes 2; Rumänisch (Lektüre von Eminescus Gedichten) 1. — **Stengel:** Geschichte der deutschen Reichsverfassung bis zur Gründung des neuen Reiches 2; Paläographische Übungen für Anfänger 2 g. — **Hellinger:** Analytische Geometrie Teil II (insbesondere Flächen 2. Grades) 3. — Integralgleichungen und Gleichungen mit unendlich vielen Unbekannten 2. — **Wegener:** Astronomisch-geographische Ortsbestimmung für Forschungsreisende, mit Übungen 1. — **Rühl:** Länderkunde des außermediteranen Afrika und von Australien 2; Kartographische Übungen, Teil I 2; Geographische Übungen 1½; Geographisches Seminar, gemeinsam mit Prof. Fischer 2; Leitung der Arbeiten Fortgeschrittener, gemeinsam mit Prof. Fischer, tägl. — **Hartmann:** Philosophie des späteren Altertums (seit Aristoteles) 2 g. — **N. N.** Physikalische Technologie, mit Demonstrationen, im Physikalischen Institut, für zukünftige Verwaltungsbeamte 2. — **Scharff:** Exercices pratiques de style et de conversation française; lecture de textes phonétiques 2; Interprétation d'auteurs: Les Mémoires de Saint-Simon (Les plus belles pages de Saint-Simon, p. p. Edmond Lepelletier, Paris 1908) 2; Histoire de la Littérature française du XVIIe siècle 2 g. — **A. Beacock:** Introduction to Spoken English (für Studierende aller Fakultäten) 2; Essays and Discussions 2 g; The English Women Writers of the Nineteenth Century (Jane Austen — Elizabeth Barett Browning) 1; Engl. Proseminar: Reading of Phonetic Text: Jones, Transcriptions of English Prose 1 g; Engl. Seminar: George Meredith's Essay on Comedy 1 g. — **Panconcelli-Calzia:** Corso elementare 2; Corso avanzato 1. — **Jenner:** Über altdeutsche Volksmelodien 1; Harmonielehre mit praktischen Übungen 1. — **Schürmann:** Unterricht im Freihandzeichnen, Aquarell- und Ölmalen 2 event. 4 Stunden. Projektionslehre, darstellende Geometrie und Linearperspektive, 2 event. 4 Stunden.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 36. 4. September. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY SEP 16 1909 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Ph. Aug. Becker: Montaignes geistige Entwicklung.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Fr. Paulsen, Aus meinem Leben. (*Julius Kaftan*, ord. Univ.-Prof. Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

Hallesches Akademisches Vademecum. I. Bd, I. Lief.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

M. Pohlenz, Vom Zorne Gottes. (*Johannes Geffcken*, ord. Univ.-Prof. Dr, Rostock.)

G. N. Bonwetsch, Grundrifs der Dogmengeschichte. (*Johannes Leipoldt*, Privatdoz. Lic., Halle.)

J. Negwer, Konrad Wimpina. (*Otto Clemen*, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

Philosophie

M Kronenberg, Geschichte des deutschen Idealismus. 1. Bd. (*Ferdinand Jakob Schmidl*, Direktor der Margaretenschule, Dr., Berlin.)

A. Lehmen, Lehrbuch der Philosophie. I. Bd. 3. Aufl.

Unterrichtswesen.

Augustin, De catechizandis rudibus. Hgb. von G. Krüger. (*Wilhelm Kahl*, Stadtschulrat Dr., Coblenz.)

G. Budde, Die Wandlung des Bildungsideals in unserer Zeit. (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

The Marzubán-náma, transl. by Sa'du'd-dín-i-Waráwíní, ed. by Mírzá Muḥammad Ibn ʿAbdu'l-Wahháb of Qazwín. (*Oskar Mann*, Bibliothekar an der Kgl. Bibl., Prof. Dr., Berlin.)

† P. S. Pillay, L'âge de Tirujñanasambandha.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Luciani quae feruntur Podagra et Ocypus, ed. J. Zimmermann. (*Paul Maas*, Dr. phil., München.)

P. Papini Stati Silvae. Ed. G. Saenger. (*Alfred Klotz*, Privatdoz. Dr., Strafsburg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Frz. Heinzmann, Justinus Kerner als Romantiker. (*Oskar F. Walzel*, ord. Prof an der Techn. Hochschule, Dr, Dresden.)

K. Falke, Wenn wir Toten erwachen! (*Emil Reich*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Trampe Bødtker, Critical Contributions to Early English Syntax. (*J. Ernst Wülfing*, Dr. phil., Bonn.)

J. Jörgensen, Joris Karl Huysmans. (*Gustav Noll*, Dr. phil., Frankfurt a. M.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

A. Huyskens, Quellenstudien zur Geschichte der hl. Elisabeth, Landgräfin von Thüringen;

K. Wenck, Die heilige Elisabeth. (*Franz Xaver Seppelt*, Kaplan Dr., Neifse.)

H. Thédenat, Le Forum romain et les Forums impériaux. 4e éd.

12. Jahresversammlung der Historischen Kommission für Hessen und Waldeck.

Neuere Geschichte.

Briefe des Prager Erzbischofs Anton Brus von Müglitz 1562—1563. Hgb. von S. Steinherz. (*Walter Friedensburg*, Direktor des Staatsarchivs, Prof. Dr., Stettin.)

A. Fournier, Historische Studien und Skizzen. 2. Reihe. († *Friedrich Carl Wittichen*, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Hannover.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Jahrbuch des Städtischen Museums für Völkerkunde zu Leipzig. Hgb. von der Direktion. Bd. II: 1907. (*F. Gräbner*, Assistent am Rautenstrauch-Joest-Museum, Dr. phil., Köln.)

V. Cornish, The Panama Canal and its Makers.

Staats- und Rechtswissenschaft.

A. Eleutheropulos, Rechtsphilosophie, Soziologie und Politik. (*Fritz Stier-Somlo*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

A. Pischek, Die Vogteigerichtsbarkeit süddeutscher Klöster in ihrer sachlichen Abgrenzung während des früheren Mittelalters. (*Albert Michael Koeniger*, Privatdoz. Dr., München.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Jahresberichte

der

Geschichtswissenschaft

im Auftrage der

Historischen Gesellschaft zu Berlin

herausgegeben von

Georg Schuster.

XXX. Jahrgang. 1907.

Erste Hälfte: Altertum, Deutschland. Lex. 8. (XII, 410 u. 574 S.)
Zweite Hälfte: Ausland. Allgemeines. Register. Lex. 8. (VIII, 468 u. 322 S.)

Preis für beide Bände: geh. 56, geb. 60 M.

Die »Jahresberichte der Geschichtswissenschaft« sind in der gesamten historischen Literatur das einzige Unternehmen, das eine vollständige alljährliche Orientierung über alle Neuerscheinungen auf den verschiedensten Gebieten des historischen Wissens anstrebt. Die »Jahresberichte« wollen nicht nur dem Forscher wie dem Geschichtsfreunde die Möglichkeit geben, in kurzem Überblicke alles zu erfahren, was im Laufe des Jahres über einen beliebigen Teil der Geschichtswissenschaft erschienen ist, sondern auch eine Anleitung bieten, das Wichtige vom Unwichtigen leicht unterscheiden zu können.

Die Nachbargebiete der Philologie, Theologie, Geographie, Anthropologie usw. finden, soweit sie in das Gebiet der Geschichte einschlagen, die ausgiebigste Berücksichtigung. Die Literatur der Rechts- und Staatswissenschaft, namentlich die der wirtschaftlichen Fragen in ihren Beziehungen zur deutschen Geschichte, bildet den Gegenstand besonderer Berichterstattung.

Begründet im Auftrage der »Historischen Gesellschaft« zu Berlin und unterstützt von dem Königl. Preufs. Unterrichts-Ministerium, sind die »Jahresberichte« in die Welt getreten als ein Unternehmen der deutschen Wissenschaft, haben aber den Überlieferungen derselben entsprechend eine internationale Umfassung des Gesamtgebiets stets als ihre Hauptaufgabe betrachtet. Über Gegenstand, Umfang und Art ihrer Berichterstattung gibt das systematische Inhaltsverzeichnis Auskunft.

Erschienen sind: Jahrgang **1878** 12 ℳ, **1879** 16 ℳ, **1880** 16 ℳ, **1881** 18 ℳ, **1882** 22 ℳ, **1883** 22 ℳ, **1884** 26 ℳ, **1885** 24 ℳ, **1886** 25 ℳ, **1887** 24 ℳ, **1888** 30 ℳ, **1889** 30 ℳ, **1890** 30 ℳ, **1891** 30 ℳ, **1892** 30 ℳ, **1893** 30 ℳ, **1894** 30 ℳ, **1895** 30 ℳ, **1896** 32 ℳ, **1897** 30 ℳ, **1898** 30 ℳ, **1899** 36 ℳ, **1900** 32 ℳ, **1901** 32 ℳ, **1902** 40 ℳ, **1903** 36 ℳ, **1904** 44 ℳ, **1905** 42 ℳ, **1906** 50 ℳ.

Die ersten 25 Jahrgänge

1878—1902, Ladenpreis 677 Mark,

sind zusammengenommen zu dem ermäßigten Preise von ***400 Mark*** *zu beziehen.*

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 36. XXX. Jahrgang. 4. September 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Augustin, De catechizandis rudibus. (2267.)
Bonwetsch, Dogmengeschichte. (2259.)
Bødtker, Critical Contributions to Early English Syntax. (2283.)
Briefe des Prager Erzbischofs Anton Brus von Müglitz. (2291.)
Budde, Die Wandlung des Bildungsideals in unserer Zeit. (2268.)
Cornish, The Panama Canal and its Makers. (2295.)
Eleutheropulos, Rechtsphilosophie, Soziologie u. Politik. (2296.)
Falke, Wenn wir Toten erwachen! (2281.)
Fournier, Historische Studien u. Skizzen. (2292.)
Heinzmann, Justinus Kerner als Romantiker. (2278.)
Huyskens, Quellenstudien zur Geschichte der hl. Elisabeth, Landgräfin von Thüringen. (2285.)
Jahrbuch des Städt. Museums f. Völkerkunde zu Leipzig. (2293.)
Jörgensen, Joris Karl Huysmans. (2283.)
Kronenberg, Geschichte des deutschen Idealismus. (2263.)
Lehmen, Lehrbuch der Philosophie. (2266.)
Luciani quae feruntur Podagra et Ocypus. (2272.)
Marzubán-náma. (2269.)
Negwer, Konrad Wimpina. (2260.)
Paulsen, Aus meinem Leben. (2252.)
Pillay, L'âge de Tirujñanasambandha. (2271.)
Pischek, Die Vogteigerichtsbarkeit süddeutscher Klöster in ihrer sachlichen Abgrenzung während des früheren Mittelalters. (2297.)
Pohlenz, Vom Zorne Gottes. (2257.)
Stati Silvae. (2276.)
Thédenat, Le Forum romain et les Forums impériaux. (2288.)
Vademecum, Hallesches Akademisches. (2254.)
Wenck, Die heilige Elisabeth. (2285.)

Montaignes geistige Entwicklung.

Von Dr. Philipp August Becker, ord. Professor d. roman. Philol., Wien.

Wenig Menschen haben so viel und so gern von sich geredet wie Montaigne, und doch ist es unendlich schwer, sich von seiner Persönlichkeit einen festen Begriff zu machen. Diese hochentwickelte Individualität hat eigentlich keine Biographie: wir kennen tausend Züge aus seinem Leben, aber der Zusammenhang seiner Erlebnisse entgeht uns fast vollständig; wohl oder übel müssen wir uns damit abfinden. Ist es nun aber nicht möglich, wenigstens den Faden seiner geistigen Entwicklung an der Hand seiner Werke aufzufinden? Dieses Problem ist in jüngster Zeit mehrfach in Angriff genommen worden; Spezialuntersuchungen von J. de Zangroniz (s. DLZ. 1906, Nr. 38, Sp. 2379) und Miss Grace Norton haben seine hohe Aktualität erkennen lassen, und nun liegt auch bereits mit Villeys zweibändigem Werke[1]) — samt dem zu Promotionszwecken losgelösten Ergänzungsbande[2]) — die fertige und abschliefsende Lösung vor uns als Frucht jahrelanger unverdrossener Arbeit. Für die exakte Montaigneforschung ist damit eine sichere Basis gewonnen, und freudig können wir es anerkennen, dafs nicht blofs die Vorarbeiten gemacht sind, sondern dafs es dem Verf. dank seiner zähen Ausdauer auch gelungen ist, den ganzen neuen Aufbau in mustergültiger Weise aufzuführen.

Wollen wir von Montaignes Entwicklung als Denker und Schriftsteller ein wahrhaft objektives Bild gewinnen, so ist die Frage nach der Chronologie der Essais von entscheidender Wichtigkeit. Zu ihrer Lösung verfügen wir über verschiedene Hilfsmittel. Zuerst haben wir die drei Ausgaben von 1580, 1588 und 1595, die drei Epochen in Montaignes Schaffen bezeichnen. Aufserdem fehlt es nicht an zerstreuten Zeitangaben in den Essais und an Anspielungen auf bestimmte Ereignisse, die einer Datierung gleichkommen. Ferner weist hier und da ein Essai auf ein früher entstandenes zurück. Und schliefslich kann man gewisse Rückschlüsse aus dem Wandel der Form und der Grundstimmung wagen. Für sich allein verhelfen uns jedoch diese Kriterien zu keinem einwandfreien Ergebnis. Fast möchte es nach ihnen scheinen, als hätte Montaigne seine Essais vor der ersten Drucklegung noch einmal absichtlich durcheinander gemengt, so dafs jeder Versuch, die zeitliche Abfolge ihrer Niederschrift festzustellen, von vornherein verzweifelt wäre.

Hier bietet sich nun ein weiterer Behelf, dessen Bedeutung erst in jüngster Zeit erkannt oder geahnt worden ist, das ist der Niederschlag von Montaignes Lektüre in seinem Buch. Montaigne arbeitete nicht nach Exzerpten, und er vermochte auch nichts im Gedächtnis zu behalten; so deutet denn jede Entlehnung bei ihm auf die

[1]) Pierre Villey [ancien élève de l'Ecole normale supérieure, agrégé des Lettres], Les sources et l'évolution des Essais de Montaigne. Tome premier: Les sources et la chronologie des Essais. [Bibliothèque de la fondation Thiers XIV.] Tome second: L'évolution des Essais. Paris, Hachette & Cie, 1908. XI u. 422; 576 S. gr. 8°.

[2]) — —, Les livres d'histoire moderne utilisés par Montaigne. Contribution à l'étude des sources des Essais. Suivi d'un appendice sur les traductions d'histoires anciennes utilisées par Montaigne. Ebda. 261 S. gr. 8°.

frische Benutzung des betreffenden Schriftstellers. Dies läfst sich in vielen Fällen mit grofser Sicherheit kontrollieren. Eine ganze Reihe von Autoren finden wir nur in einer der drei Ausgaben herangezogen und viele darunter nur an einer bestimmten, eng umgrenzten Stelle; und selbst von den Werken, die er eine Zeitlang tagtäglich zur Hand nahm, verschwindet später die Spur wieder ganz. Diese Tatsachen sind gerade beim sprunghaften, zusammenhangslosen Charakter der Essais besonders schwerwiegend. Wir wissen z. B., dafs Montaigne gern einen Autor in einem Zuge las; gewöhnlich notierte er das Datum dieser Lektüre in seinem Exemplar. So beschäftigte ihn Caesar vom 25. Februar bis zum 21. Juli 1578; dem entspricht es nun, dafs sich die Entlehnungen aus Caesar in zwei Essais (II, 33. 34) zusammendrängen, und zwar in solchen, die ihren Platz ziemlich weit gegen Ende der zwischen 1571 und 1580 verfafsten beiden ersten Bücher haben. Mit grofser Wahrscheinlichkeit darf man beide Essais dem Jahr 1578 zuweisen und wird annehmen, dafs alle Essais von 1578 ihre Stelle im letzten Drittel des zweiten Buches haben werden. Dies Beispiel ist typisch für viele und veranschaulicht die Aufgabe, die sich Villey gestellt hat. Mit rastlosem Eifer und peinlichster Sorgfalt ist er in der angedeuteten Weise den Spuren von Montaignes Lektüren nachgegangen, immer nach der unmittelbaren Quelle suchend, und die Ergebnisse haben seine Erwartungen und die aufgewandte Mühe nicht getäuscht.

Auf Grund der Entlehnungsbefunde vermag Villey etwa 270 Bücher nachzuweisen, die Montaigne tatsächlich benutzt hat, vorwiegend Römer und Italiener, da er Griechisch ungenügend verstand, die Spanier nur in Übersetzungen las und nur wenige französische Originalwerke vorfand, und hauptsächlich politische und moralphilosophische Schriftsteller, Geschichtschreiber, Dichter und einzelne philosophische Schriften, während die Redner sowie alle philologischen, theologischen, juristischen, medizinischen und naturwissenschaftlichen Fachschriften auffallend zurücktreten. Die so zusammengestellte Bücherliste bezieht sich ausschliefslich auf den zweiten Lebensabschnitt Montaignes; über seine geistige Beschäftigung von der Schulzeit bis zum Rücktritt vom Amte lehrt sie uns nichts. Um so mehr Licht breitet sie auf die Jahre seines schriftstellerischen Wirkens.

Im Anfang steht Montaigne ganz im Banne Senecas; daneben liest er besonders Lucan und Historiker wie Guicciardini, Martin du Bellay, J. Bouchet, Diodorus Siculus, Plutarchs Vitae und die grofse Schar der Moralisten und Kompilatoren, Rav. Textor, C. Rodiginus, B. Desperiers, H. Stephanus, P. Mexia, Guevara u. a., die ihm als Muster der Gattung dienen und ihm zugleich den Stoff liefern. Ende 1572 gesellen sich Plutarchs Moralia in Amyots Übersetzung hinzu, um sofort sein Lieblingshandbuch und seine unerschöpfliche Schatzkammer zu werden. Später erfolgt die skeptische Krisis, und Sextus Empiricus rückt in den Vordergrund. Um 1578 geht die Führung auf Caesar, Bodin, Gentillet, Tacitus (kleinere Werke) über. All diese Fingerzeige lassen übereinstimmend erkennen, dafs die Essais von 1580 (Buch I und II) zwar im grofsen und ganzen in ihrer natürlichen chronologischen Reihenfolge vorliegen, doch mit einigen bedeutungsvollen Lücken und Umstellungen. Voran gehen als geschlossene Masse die älteren Essais von 1571 und 1572, zwei recht ergiebigen Jahren; sie fallen durch ihre Einfachheit, man darf sagen Dürftigkeit und Unselbständigkeit auf; erst mit den durch Plutarchs Moralia inspirierten Kapiteln (II, 3—6) leiten sie zu einer etwas breiteren Manier über. Nach Essai II, 6 bricht aber der Faden ab. Offenbar stockte die Produktion zeitweilig; Montaigne ging wieder unter die Menschen und nahm zwischen 1573 und 1577 an den neu ausgebrochenen Kämpfen im königlichen Feldlager tätigen Anteil. Aufserdem passierte es ihm, dafs ihm eine Reihe fertiger Essais von einem ungetreuen Sekretär entwendet wurden (II, 9; die Stelle fehlt in den modernen Drucken). Erst mit den Essais von 1578 beginnt wieder eine fortlaufende Serie (II, 16—36). Schon im Herbst brachte aber der erste Anfall seines Leidens eine Unterbrechung. Im Frühjahr suchte er die Bäder in den Pyrenäen auf. Was nachher noch entstand und was aus der Zwischenzeit von 1574—77 nicht verloren war, das brachte Montaigne an verschiedenen Stellen seines Buches unter; so stehen in der Lücke zwischen II, 6 und II, 16 nicht nur die zeitlich hingehörigen Zeugen seiner skeptischen Krisis (II, 12—15), sondern auch eine Reihe später Stücke (II, 7—11); andere wurden im ersten Buch eingelegt, wo sich gerade eine ideelle Anknüpfung bot, so I, 26 (von der Kindererziehung), I, 40 (über Cicero), ähnlich wohl I, 30 und I, 50. Aufserdem erhielt das Ganze durch Anfangs- und Schlufskapitel (I, 1; II, 37), die gleicherweise den Grundgedanken von der Unbeständigkeit, Unverläfslichkeit und Wandelbarkeit alles menschlichen Wesens betonen, einen Schein von Einheitlichkeit. Sonst hat Montaigne im allgemeinen die Reihenfolge, in der er die Essais sich hatte anhäufen lassen, nicht gestört, und im ganzen hat er auch an der

ursprünglichen Fassung seiner Versuche wenig geändert; es lassen sich im einzelnen nur geringfügige Zusätze erweisen, z. B. in I, 4. 6. 19. 20. 42. Nur Essai I, 28 (über die Freundschaft) hat nachträglich eine bedeutende Erweiterung erfahren, weil inzwischen La Boëties Contr'un von anderer Seite gedruckt worden war; und die bekannte Apologie des Raimundus Sebundus (II, 12) dürfte überhaupt in mehreren Anläufen entstanden sein.

Nach dem Druck der beiden ersten Bücher trat Montaigne seine grofse Reise an und kümmerte sich nicht weiter um sein Werk. Die zweite Ausgabe (1582) bietet nicht viel Zusätze, einige charakteristische aus St. Guazzo (La civil conversatione, 1581!), B. Varchi (L'Ercolano), Tasso u. a. Noch mehr zog ihn dann die Verwaltung des Bürgermeisteramtes von der Schriftstellerei ab. Erst 1586 erwachte die Lust zur Arbeit wieder in ihm, und nun besorgte er zu gleicher Zeit die Bereicherung der beiden ersten Bücher um mehr als 500, z. T. recht beträchtliche Zusätze, und die Niederschrift von 13 neuen Essais, die das dritte Buch ergaben: und diesmal zeigen auch die neuverfafsten Kapitel zahlreiche nachträgliche Erweiterungen; mehr als früher kommt Montaigne auf das bereits Geschriebene zurück. Wenn auch der Verfasser der Essais mit zunehmender Reife der fremden Vormundschaft sich stärker entzieht, so bleibt doch die Lektüre die wichtigste Anregung für sein Schaffen, und zwar nimmt er jetzt neben dem noch immer treu gehegten Plutarch besonders die lateinischen Dichter vor; ferner, was Plato und Xenophon über Sokrates geschrieben, Cicero de senectute und Academica, Tacitus (1586 gelesen), Q. Curtius (1587), Herbert Fulstin (Gesch. Polens, 1586), Olivier de la Marche (März 1586), Arrian (1586/7), Crinitus, Justus Lipsius, Lopez de Gomara (Gesch. Indiens) usw., und zwar schöpft er beides aus ihnen, seine Nachträge ebenso wie die neuen Kapitel.

Nach 1588 verfafste Montaigne keine neuen Essais mehr, sondern sammelte nur noch Zusätze zu den früheren; wir können diese handschriftlich in seinem Handexemplar (Stadtbibl. von Bordeaux) und in der von seinen Freunden besorgten posthumen Ausgabe studieren. Durch die Krankheit früh gealtert, liest jetzt Montaigne mit einer Ausdauer, die er früher nicht kannte: Livius, Herodot, Diodor, Villani, P. Giovio, Geschichtschreiber Frankreichs und exotischer Länder, Dialoge Platons, die Kyropädie, die nikomachische Ethik, Augustin de civ. Dei, Cicero de finibus, de officiis, quaest. Tusculanae, Seneca, Justus Lipsius usw. kürzen ihm jetzt die Stunden und liefern ihm Material in unmäfsiger Fülle; und noch einmal zeigt sich auch hier der Wert der Lesespuren als chronologischer Wegweiser.

Im zweiten Band, über den wir uns in unserem Bericht kürzer fassen können, versucht Villey die Entwicklung Montaignes als moralphilosophischen Denkers und stilistischen Künstlers zu zeichnen, nachdem er nicht nur den chronologischen Schlüssel zu den Essais gefunden, sondern auch die Quellen der so zahlreichen Entlehnungen in unübertrefflicher Reichhaltigkeit aufgedeckt hat.

Deutlicher als bisher tritt uns Montaignes nahes Verhältnis zu seinen Vorgängern vor Augen, von denen er sich anfänglich nicht wesentlich unterscheidet. Er knüpft einfach an jene Adagien-, Apophthegmen- und Exempelliteratur des Altertums und der Renaissance an, die in Spanien besonders gedeiht (Mexia, Guevara), die aber auch in Frankreich durch Übertragungen und Nachahmungen heimisch zu werden beginnt. Zwei oder drei Beispiele mit allgemeinen Betrachtungen oder eine Perlenschnur ausgewählter Sentenzen genügen ihm zum Aufbau seiner ersten Essais, die gern einen politisch-militärischen Anstrich haben. Montaigne hat sich selber noch nicht gefunden; er berauscht sich am Ideal des stoischen Pathos, das im Grunde seinem Wesen zuwider läuft, aber aufrichtig gemeint ist. Ihn dürstet ernsthaft nach Lebensweisheit, und dies zieht ihn von Anbeginn zu Seneca hin und setzt ihn bald mit seinen anderen Vorbildern in Gegensatz, die nur nach Vielwissen streben und damit prunken wollen; von hier aus erfolgt auch seine innere Weiterbildung, indem sein moralphilosophisches Interesse erstarkt und seiner selbst bewufst wird, und sein eigentlicher Lehrmeister und Führer auf dieser Bahn ist Plutarch. Wie er ihm in der Lebensgeschichte öffentlicher Männer den menschlichen Grundzug ihres Handelns offenbart, so leitet er ihn durch seine Moralia an, auch das Nächstliegende und Alltägliche mit den Augen des Moralisten zu betrachten, und weckt so die in ihm schlummernde Neigung. In dieser bestärkt ihn auch die Lektüre von Biographien, Memoiren, Briefsammlungen und besonders die der Dichter mit ihrer ungezwungeneren und ungekünstelteren Lebensauffassung, und nach und nach führen sie ihn zum Besinnen auf sich selbst.

Bald nach dieser Zeit erfolgte auch ein Umschlag in seinem theoretischen Denken, der ihn der Skepsis in die Arme warf. Die klaffende Lücke in den Essais entzieht uns den Einblick in den Entwicklungsgang. Wir können uns nur einigermafsen die Stimmungen ausdenken, zu denen ihn bei seiner Wifsbegier und seiner

Vorurteilslosigkeit die Fülle der auf ihn einströmenden Tatsachen und Ansichten disponierten; Freude am Paradoxen, Mangel an wissenschaftlichem Fachinteresse, Stumpfheit des religiösen Gefühls, Reaktion des epikuräischen Naturells gegen den anempfundenen Stoizismus, die durch die Religionswirren geweckte und gesteigerte Abneigung gegen den Fanatismus selbstsüchtiger und selbstherrlicher Überzeugungen, alle diese inneren Spannungen werden in geeigneter Stunde durch den jüngst ins Lateinische übertragenen Sextus Empiricus geweckt und ausgelöst und messen nun ihre Kräfte in jener eigentümlichen Apologie des Raimundus Sebundus, die im Bekenntnis ausklingt, dafs es weder im Gebiet des erkennenden Verstandes noch in dem der praktischen Vernunft etwas Festes, Absolutes gebe, sondern allüberall nur eitel Schwanken, Ungewifsheit und Unsicherheit, Macht des Vorurteils und der Angewöhnung, die schliefslich noch unsere verläfslichste Richtschnur bleiben. Doch wie der Stoizismus, ist auch der Skeptizismus bei Montaigne nur anempfunden; er entspricht einer Übergangsstimmung in seinem Leben; nachdem er ihn aber bis in sein tiefstes Innere und bis zu seiner extremsten Peripherie durchgekostet, lenkt er unmerklich wieder ein; denn im Grunde überlebt der Glaube an die Natur, die sich nicht blofs in Tradition und Sitte kundgibt, sondern vor allem auch im innersten Ich sich offenbart, auch im ewigen Schillern und Wandeln und Schwanken ein fesselndes Schauspiel und ein Gegenstand der Betrachtung und eine Quelle der Weisheit.

So wird Montaigne zu jener eindringlichen und rastlosen Selbstanalyse geführt, die um 1579 in seinen Essais Platz greift und sich im Vorwort von 1580 schon vollbewufst zu sich selber bekennt. Zufällige Anregungen wie die Besprechung seiner Lieblingslektüren (II, 10) oder die Schilderung seines eigenen Werdegangs im Brief über die Kindererziehung (I, 26) lenken ihn nach dieser Richtung und ermutigen ihn zu vertraulicheren Mitteilungen (II, 37, 17, 8). Was sich auf diese Weise in der ersten Ausgabe von 1580 nur erst ankündigte, das ist 1588 zum Grundgedanken und Leitmotiv des ganzen neuen Anhangs geworden. Der Erfolg seines Buches hat ihm jede Ängstlichkeit genommen, die grofse Reise und der Kontakt mit dem öffentlichen Leben haben ihn innerlich bereichert, seine Krankheit zwingt ihn zur steten Selbstbeobachtung, und das Alter beseitigt die Hemmungen und macht ihn geschwätziger; und schliefslich ist unser Ich die Erscheinungsform der Menschheit, in ihm spiegelt sich ihr Wesen, und diese Ich-tingierten und Ich-durchtränkten Bekenntnisse sind eine authentischere Offenbarung des menschlichen Geistes als abstrakte Weisheit, von der das Persönliche eliminiert ist. Natürlich sprengt dieses Überfluten des Ichs die enge Form der alten Essais; sie mufs sich ausweiten und dem freien Gefüge der Einfälle und Assoziationen anpassen und anschmiegen, und mit der neuen Inspiration ändert sich auch der ganze Stil; Montaigne gibt sich nun in seiner schlichten Natürlichkeit und vollen Meisterschaft.

Hier ist denn auch der Augenblick gekommen, Montaignes ausgereifte Lebensauffassung, seine Stellung zu den staatlichen und religiösen Einrichtungen und Vorurteilen, seine Einschätzung der Lebenswerte und seine Gedanken über Gesellschaft, Erziehung, geistige, geschlechtliche und gesellige Unterhaltung zu prüfen: was der Verfasser in ebenso gediegener als schwungvoller Weise ausführt, wobei er selber, durch den Gegenstand getragen, die ermüdende Breite, an der sein dickleibiger Opus oft laboriert, abstreift und formell wie inhaltlich ein bleibendes Denkmal errichtet. Das letzte Kapitel schildert Montaignes Beschäftigung in seinen letzten Lebensjahren, das Nachlassen seines schöpferischen Schaffens und Sichselbstgebens und den Rückfall in die pedantische Sammelwut, die sein Werk mit so viel totem Ballast beschwert hat.

Ich breche ab, denn dieser Überblick genügt zu zeigen, dafs uns in Villeys Buch eine grundlegende Forscherarbeit und einer der gehaltvollsten Versuche über Montaigne, der je unternommen worden ist, in grofsartiger, wenn auch mitunter schwer geniefsbarer Vollendung vorliegt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Friedrich Paulsen, Aus meinem Leben. Jugenderinnerungen. Jena, E. Diederichs, 1909. 1 Bl. u. 209 S. 8° mit Abbild. M. 3.

Den vielen Freunden und Verehrern Paulsens wird dies Buch eine willkommene Gabe sein. Begonnen hat er mit der Aufzeichnung dieser Erinnerungen im Herbst 1906 — nach dem schweren Sommer, als ihm die Kräfte in Starnberg wiederkamen, und die Hoffnung auf baldige Genesung ihn neu belebte. Tägliche Freude und Genufs war es ihm damals, sich in die Erinnerung an seine Jugend zu versenken und die Bilder davon aufs Papier zu werfen. Einmal begonnen hat er die Niederschrift dann während der beiden Jahre, die ihm

noch vergönnt waren, bis wenige Wochen vor seinem Tode fortgesetzt: den Schluſs bildet ein kurzes wehmütiges Wort über die letzte Vorlesung, die er Ende Juli 1908 gehalten hat. Veröffentlichen wollte er selbst die eigentlichen Jugenderinnerungen bis zum Übergang auf die Altonaer Schule, nur auf sie bezieht sich, wie leicht ersichtlich, die Vorbemerkung von seiner Hand, die den Eingang bildet. Die Angehörigen haben als zweite Hälfte den Bericht über seine weiteren Erlebnisse bis zur Heirat und aufserordentlichen Professur hinzugefügt. Hier muſste abgebrochen werden, weil die fortlaufende zusammenhängende Erzählung nur so weit reicht. Was folgt, sind kürzere oder längere Berichte über die einzelnen Jahre, jedes Mal über das, was ihm daraus als bemerkenswert in der Erinnerung lebte. Diese weiteren Aufzeichnungen würde Paulsen selbst niemals so wie sie vorliegen veröffentlicht haben. Unter seinen eignen Händen hätte wohl auch aus ihnen ein feines Buch werden können. Einem andern wird es nicht gelingen. Ob später einzelnes daraus veröffentlicht werden kann und soll, das zu entscheiden haben sich die Angehörigen vorbehalten, wie die Vorrede lehrt. Jedenfalls handelt es sich in dem vorliegenden Buch nicht um den ersten Band einer hinterlassenen Autobiographie, sondern um ein in sich abgeschlossenes Werk, zu dem es eine Fortsetzung im gleichen Stil nicht gibt und nicht geben kann.

In zwei Hälften zerfällt das Buch, wie das eben Gesagte ergibt: die Jugenderinnerungen zuerst und dann die späteren Erlebnisse, in denen der Mann wird und reift. Äufserlich treten die beiden Hälften nicht auseinander, aber sehr merklich heben sie sich innerlich voneinander ab: die Stimmung, aus der heraus geschildert und geschrieben wird, ist eine ganz verschiedene, man spürt es, wie anders das Gemüt des Erzählers hier und dort von dem, was er erzählt, berührt wird.

Die Jugenderinnerungen sind ein sonniges Bild einer in einfachen und gesunden Verhältnissen verlaufenen glücklichen Jugend. All die kleinen Züge, aus denen es besteht, fügen sich zu einem einheitlichen Ganzen zusammen: man sieht alles vor sich und erlebt alles mit. Es ist eine im Versinken begriffene Zeit, die da vor unser Auge tritt, wie Paulsen in der Vorbemerkung sagt. Die Schilderung gewinnt hierdurch einen über das persönliche und ästhetische Interesse hinausreichenden Wert, indem sie ein Kulturbild aus vergangenen Tagen ist. Und es ist geradezu erstaunlich, wie unberührt nicht nur von der grofsen Welt, sondern auch von dem Geschick unseres Heimatlandes das Leben in Paulsens Heimatdorf Langenhorn damals verlaufen ist. Der Streit zwischen Deutsch und Dänisch, unter dessen Zeichen Schleswig in jenen Tagen stand, der z. B. schon meiner Kindheit, nicht erst der Jugend das Gepräge gegeben hat, ist überhaupt nicht in seinen Gesichtskreis getreten. Nur dafs Langenhorn noch gänzlich aufserhalb des Verkehrs lag, und dafs die Dänen gerade diesen nordfriesischen Küstenstrich wenigstens in seiner südlichen Hälfte so ziemlich ungeschoren liefsen, macht es verständlich.

Ganz anders dann die zweite Hälfte des hier geschilderten Lebens! Die 3 Jahre auf der Altonaer Schule und die ersten Studentenjahre hat Paulsen als eine Zeit des Niederganges empfunden, auf die er mit Bitterkeit zurückblickt, wie die Schilderung beweist. Erst im dritten Studienjahr beginnt der Aufstieg wieder, Zusammenfassung der Kräfte, energische Arbeit, Freude an dem aus innerem Antrieb (gegen den Wunsch der Eltern, wenn auch mit ihrer Einwilligung) selbst gewählten Lebensweg. In der selbstverständlichen Zucht eines wohlgeordneten begrenzten Lebenskreises aufgewachsen, hat er sich auch in den neuen Verhältnissen unbefangen der Umgebung hingegeben. Die hatte nun aber keine tragende Kraft, sondern zog ihn in ein offenbar ziemlich verlottertes Schülerleben hinein. Und das ist ihm dann Jahre lang nachgegangen. Nur durch eine freundlich fürsorgende zum Leiten befähigte Hand hätte er davor bewahrt bleiben können. An der hat es ihm jedoch gefehlt. Unwillkürlich bedauert man das beim Lesen dieser mittleren Blätter des Buchs, sagt sich aber bald, dafs Paulsen vielleicht gerade durch die später einsetzende starke Gegenwirkung eignen Wollens und Strebens gegen diese Anfänge der geworden ist, der er ward. Schliefslich wird jeder so geführt, wie es ihm gemäfs ist und zum guten Ende gedeiht — wenn er selbst sich dem innerlich an ihn ergehenden Ruf Gottes nicht versagt.

Was das Buch bietet — die sonnige Jugend, die Krisis und der Aufstieg dieses Lebens zu der Höhe, auf der es dann verlaufen sollte — ist wie mich däucht alles, was seine persönlichen Schicksale zum Verständnis des Mannes und seiner Lebensarbeit beitragen. Das spätere Leben liegt in seinen Werken und den von ihm ausgegangenen Wirkungen ohnehin vor aller Augen. Das Buch noch besonders zu empfehlen, wird nicht not tun. All die vielen, denen Paulsen als Lehrer, als Freund, als Verfasser seiner Bücher etwas gewesen ist, werden von selbst dazu greifen.

Steglitz-Berlin. J. Kaftan.

Hallesches Akademisches Vademecum. I. Bd.: Bio-Bibliographie der aktiven Professoren, Privatdozenten und Lektoren der vereinigten Friedrichs-Universität Halle-Wittenberg. Lief. I. Halle, Buchdruckerei Hohmann, 1909. S. 1—64. 8°. M. 1,60.

Der ungenannte Herausgeber dieses Handbuchs für das gelehrte Halle bietet eine dankenswerte Ergänzung zu den biographischen akademischen Nachschlagebüchern.

Das Werk ist auf zwei Bände berechnet. In der vorliegenden ersten Lieferung sind die theologische und die juristische und die ersten beiden Ordinarien der medizinischen Fakultät verzeichnet; die Angaben erscheinen zuverlässig, bei den bibliographischen sind auch die Zeitschriftenaufsätze und die Artikel aus Sammelwerken aufgenommen. Der 1. Band soll 4 Lieferungen umfassen; der zweite, in 4 Abteilungen, wird über die übrigen Gelehrten und Schriftsteller Halles, über die Universitäts-Institute und Seminare, über die studentischen Korporationen, die wissenschaftlichen und künstlerischen Vereine berichten.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Bayr. Akad. d. Wissenschaften.

Julisitzungen.

In der gemeinsamen Sitzung der philos.-philol. und der hist. Kl. sprach Hr. Grauert über Jordanus von Osnabrück und das europäische Staatensystem. Ein Kampf um eine Vorrede und drei kirchenpolitische Schriftstücke des 13. Jahrh.s. Er machte Mitteilung von den wertvollen Studien, die der verstorbene Paul von Winterfeld dem berühmten Traktat des Jordanus in bezug auf den rhythmischen Satzschlufs gewidmet hat. Auch für die Textgestaltung werden sie Bedeutung gewinnen. Wilhelm und Mulder gegenüber wurden die abweichenden eigenen Anschauungen neuerdings dargelegt. An der Hand der Ausführungen des Baumgartenberger Formelbuches wurde die Einheit der vielumstrittenen Widmungsepistel nachgewiesen.

Aus den Mitteln der philos.-philol. Kl. wurden 300 Mark an Prof. H. Fischer in Tübingen zur Weiterführung seines »Schwäbischen Wörterbuches« bewilligt.

In der math.-phys. Kl. sprach 1. Hr. R. Hertwig über Experimente, die er in den letzten fünf Jahren über die Geschlechtsbestimmung bei Fröschen angestellt hat. Darnach üben sowohl die Eier wie die Samenfäden auf das Geschlecht Einflufs aus, indes die ersteren in höherem Mafse. Auch wechselt der sexuelle Charakter der Eier je nach ihrer Reife, der Art, dafs überreife (wahrscheinlich auch unterreife) Eier ausschliefslich männliche Tiere liefern. Eine entsprechende ausgesprochene Veränderung des sexuellen Charakters liefs sich für die Überreife der Samenfäden nicht nachweisen, obwohl hierüber zahlreiche Experimente angestellt wurden. Dieser Unterschied ist wohl darauf zurückzuführen, dafs die Eier aus Kern und reichlichem Protoplasma bestehen und daher ein gewisses Mafs zu weiteren Umbildungen besitzen, was bei Spermatozoen nicht der Fall ist. Bei den Untersuchungen hat sich ferner herausgestellt, dafs zwei Typen der Geschlechtsentwicklung bei Fröschen vorhanden sind. Bei dem einen läfst sich das Geschlecht schon bei jungen Kaulquappen, bei denen die Anlagen der hinteren Extremitäten sich zu differenzieren beginnen, erkennen, bei dem anderen müssen die jungen Fröschchen viele Monate über die Metamorphose hinaus kultiviert werden.

2. Hr. H. Ebert legte die Ergebnisse einer über drei Jahre sich erstreckenden, in Gemeinschaft mit Hrn. Dr. K. Kurz durchgeführten Untersuchung vor, bei der die aus dem Erdboden hervortretenden Elektrizitätsmengen und die aus dem Untergrunde stammenden radioaktiven Emanationen in ihrer Wirksamkeit fortlaufend registriert wurden. Ein Vergleich mit den meteorologischen Elementen, namentlich mit den Luftdruckschwankungen, deckt interessante Gesetzmäfsigkeiten in dieser elektrischen »Bodenatmung« auf.

3. Hr. A. Rothpletz legte eine Arbeit des Obermedizinalrats Dr. Egger über die Foraminiferen der Seewener Kreideschichten vor. Darin sind Gesteine aus der Umgebung von Tegernsee, Schliersee, des Grünten und von Seewen auf ihren Gehalt an Foraminiferen untersucht. E. beschreibt und bildet 48 Arten ab, die sich auf 15 Genera verteilen. Die häufigsten Arten sind *Lagma sphaerica* und *ovalis Heer*. Sie können aber nicht zu *Lagma* gehören und werden von dem Verfasser zu dem von Rhumbler neuestens beschriebenen noch lebenden *Genus Abulinaria* gestellt.

Derselbe legt eine Arbeit des Landesgeologen Dr. Otto M. Reis über einen Insektenflügel aus dem Muschelkalk Frankens vor, den er als *Handlirschia Gelasii nov. gen.* zu Ehren des Finders, Hrn. Pater Gelasius Kraus, Gymnasiallehrer in Münnerstadt, beschreibt. Er ist der erste Insektenrest aus dem Muschelkalk überhaupt und nimmt eine Zwischenstellung ein zwischen den Libellen und den grofsen karbonischen Protodonaten, deren Flügel bis über 60 cm lang waren. Der Flügelbau verweist auf einen Schnellflieger in einem trockenen Windklima. Eigenartige Poren nahe dem Vorderrand werden als Duftporen, wie solche bei lebenden Schmetterlingen vorkommen, gedeutet. Der Finder hat dieses Unikum der paläontologischen Staatssammlung überlassen.

4. Hr. Röntgen legte eine Mitteilung des Hrn. W. Wien (Würzburg) vor. In dieser wird über weitere Versuche mit positiven Strahlen berichtet, bei denen die unter gleichen Bedingungen erzeugten Strahlen in einen Raum geleitet werden, in dem der Gasdruck variiert werden kann. Es ergibt sich, dafs die aus positiv geladenen Atomen des Wasserstoffs bestehenden Strahlen bei höherer Gasverdünnung weniger stark durch einen Magneten abgelenkt werden als bei geringerer, was sich durch die Annahme erklären läfst, dafs durch die Zusammenstöfse mit ruhenden Molekülen sich neutrale Atome positiv laden. Auch ist die Lichtemission der positiven Strahlen bei sonst gleichen Umständen im hohen Vakuum wesentlich geringer als im niedrigen. Bei der Beobachtung der unter gleichen Bedingungen erzeugten Strahlen des Quecksilbers ergab sich, dafs sie im hohen Vakuum zwar Licht aussenden, aber keine merkliche positive Ladung transportieren, und dafs auch die Lichtemission nicht magnetisch beeinflufsbar ist.

Neu erschienene Werke.

Library of Congress. List of works relating to the Supreme Court of the United States. Compiled under the direct. of H. H. B. Meyer. Washington, Government Printing Office.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 3, 33. Sv. Arrhenius, Die Entstehung der Welten. — W. Lexis, Wesen und Werden der modernen Kultur. III. — Korrespondenz aus New York: Wissenschaftliche Arbeit in den Vereinigten Staaten. — 34. J. A. Walz, Der Wert des Professoren-Austausches für das deutsch-amerikanische Geistesleben. — W. Lexis, Wesen und Werden der modernen Kultur. IV. — Korrespondenz aus Stuttgart: Der Kampf um die verschwundene Donau.

Süddeutsche Monatshefte. September. Katharina von Sanden, Vor Sonnenaufgang. — R. A. Schröder, Die Stunden. Sonette. — Fr. Rassow, Abbitte. Erzählung. — Paola Lombroso, Skizzen. — A. Eloesser, Reinhardt im Münchener Künstlertheater. — J. Hofmiller, Nietzsches Briefe an Gast. — W. Lotz, Zu Theodor Barths Gedächtnis. — P. Busching, Bülow. — E. Carrière, Die Kunst in der Demokratie. Mit einer Einleitung von F. Ed. Schneegans. — M. Pfaundler, Über natürliche und über rationelle Säuglingspflege.

Österreichische Rundschau. 15. August. Spectator, Die vierte Teilung Polens. — F. Frhr. von Oppenheimer, Deutschland und England. — W. Fischer (Graz), Wunschzauber. Erzählung. — Die Waffenstreckung bei Világos, 13. August 1849. Von dem einzigen Augenzeugen der k. k. österreichischen Armee (damal. Hauptmann im Ingenieurkorps Karl Schröder). — J. Wilhelm, Morgenland. — Th. Antropp, Ein Wiener Volksroman (F. Stüber-Gunther, Schwiegersöhne.) — L. Frhr.

von Chlumecky, Politische Übersicht. — J. Minor, Wilhelmine Mitterwurzer.

Die Karpathen. 1. August. Ed. Schullerus, Zwei Gedichte. — O. Alscher, Menschen der Peripherie. Roman (Forts.). — Fr. Schuller, Siebenbürgisch-sächsische Charakterköpfe: X. Ludwig Friedrich Schuller. — H. Tontsch, Sappho. — Der Sänger. — E. Hajek, Griechenland.

Blackwood's Magazine. August. Lord Kitchener in India. — A. Austin, The Adamantine Mind. — Fr. S. Russell, Some Reminiscences. — Septimus, A Son of Satan. — J. A. Owen, Romance in Bird Life. — W. B. Thomson, A Voyage to West Africa. — Marguerite Curtis, The Green Door. — Sidney Low, Talavera. — Ian Hay, A Man's Man. — The Trumpeter. — Th. Seccombe, Wheels within Wheels. — The South African Union.

Revue de Belgique. Juillet. Colonel ***, Le projet de loi militaire. — W. Aerts, Après un siècle de gloire: La bataille de Wagram. — L. Andreïef, Attentats (fin). — L. Thomas, Duclos. — B. Bouché, A propos de l'enseignement intuitif (suite). — Ch. Pargameni, Chronique historique.

Rivista d'Italia. Luglio. G. de Petra, Messina e Reggio nella storia. — J. Vising, Stile e indagini stilistiche. — E. Gerunzi, Holda. — E. Serao, Leggende e favole. — F. Bernini, Un segretario inedito del seicento. — F. Olivero, Sul »Paracelso« di Roberto Browning. — A. Sandonà, La polemica sulla battaglia di Solferino e la Campagna d'Italia nel 1859.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. August. September. Zehnte Versammlung Deutscher Bibliothekare in Münster i. W. am 3. und 4. Juni 1909: A. Bömer, Handschriftenschätze westfälischer Bibliotheken. — P. Schwenke, Die Berliner Zetteldrucke. — K. Geiger, Bibliotheksschenkungen. — K. Molitor, Über Universitätsbibliotheksbauten. — K. Kunze, Die Neukatalogisierung der Königlichen Bibliothek Hannover. — E. Jaeschke, Vorbildung und Ausbildung weiblicher Hilfskräfte im Bibliotheksdienste. — H. Krüger, Bücherbestellungen mit abgekürztem Titel. — H. Schnorr von Carolsfeld, Georg Laubmann †.

Bulletin du Bibliophile et du Bibliothécaire. 15 Juin. P. Villey, Montaigne a-t-il lu le traité de l'éducation de Jacques Sadolet? — 15 Juin. 15 Juillet. H. Cordier, Essai bibliographique sur les œuvres d'Alain-René Lesage (suite). — E. Griselle, Un supplément à la correspondance du Cardinal de Richelieu (suite). — 15 Juillet. L. Morin, Quelques faux en mention bibliographique. — P. C., Simples remarques sur la première édition des »Chants et chansons populaires de la France«.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Max Pohlenz [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Göttingen], Vom Zorne Gottes. Eine Studie über den Einfluſs der griechischen Philosophie auf das alte Christentum. [Forschungen zur Religion und Literatur des Alten und Neuen Testaments, bgb. von Wilhelm Bousset und Hermann Gunkel. 12. Heft.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1909. VIII u. 156 S. 8°. M. 5.

»Für mich«, läſst sich der Verf. im Vorworte vernehmen, »war maſsgebend der Gedanke: Wenn wir dahin kommen wollen, den Einfluſs des Griechentums auf das Christentum in vollem Umfang zu würdigen, so ist es eine der wichtigsten Aufgaben, zunächst die einzelnen Probleme durch einen gröſseren Zeitraum zu verfolgen und an ihnen sich die Einwirkung des hellenischen Geistes klar zu machen.« Ich wüſste nicht, wie man die Aufgabe, die namentlich den Philologen zu stellen ist, richtiger erkennen und schärfer präzisieren könnte; es gilt in der Tat, eine ganze Reihe solcher Theologumena und Einzelfunktionen der Religion in ihrem Werden und Wachsen wie zuletzt auch wohl in ihrem Verknöchern durch die Jahrhunderte hindurch zu beobachten, und hoffentlich finden sich der Arbeiter, gleich Pohlenz zu so gutem Werke geschickt, noch recht viele. Es gehört dazu nicht etwa nur eine ungewöhnliche Belesenheit, genaueste Kenntnis der christlichen wie hellenischen Literatur, sondern auch die wahre historische Metempsychose, die Fähigkeit, in die Menschen vergangener Tage sich einzuleben, mit ihnen, wie in eigener Seele, die brennenden Fragen ihres Daseins zu bewegen. Ich glaube P. nachrühmen zu dürfen, daſs ihm diese Macht des Nachempfindens gegeben ist. Die bekannten Persönlichkeiten der alten Kirche werden aufs neue lebendig vor uns; wir sehen, wie das Problem in seiner ganzen Kraft auf das Individuum, sei es des einzelnen, sei es des Volkes, wirkt, wie es hier wirken muſs. So führt uns P. von der (eschatologischen) Anschauung der Juden vom Zorne Gottes zu der der Griechen, schildert uns den Kampf um diese Vorstellung im Lager der Christen, die Auffassung eines Markion, die kluge, aber etwas sophistische Ausdeutung eines Origenes, die Ablehnung des göttlichen Zornes bei den griechischen Christen der ersten Jahrhunderte, die hier ganz in den Bahnen ihrer heidnischen Vorväter wandeln. Anders die Römer: »gewöhnt an straffe Zucht«, sagt P. mit fein individualistischer Begründung, »in Haus, Heer und Staat und von der Überzeugung durchdrungen, daſs ihr Volk bei dem Wachstum seiner Macht stets mehr mit der Furcht als mit der Liebe der Untertanen gerechnet hatte, waren sie leicht geneigt, solche Anschauungen auf das himmlische Reich zu übertragen und im Gegensatz zu der griechischen Theologie, die in der Furcht nur eine Vorstufe der Liebe sah, diese absolut zu bewerten«. Unter diesen Römern findet dann namentlich Laktanz eine sehr entsprechende Charakteristik, seinem Buche über den Zorn Gottes wird der Reiz der Ursprünglichkeit und Frische nachgerühmt: der Ref. freut sich da seine eigene Auffassung des für einen Philologen sonst nicht immer erfreulichen Afrikaners durch P. bestätigt zu sehen. — Es folgt in einem neuen gröſseren Abschnitt der Streit um die Affekte Christi, der über Origenes' Anschauung vom affektlosen Logos und von Christus' leidensfähiger Seele, über Athanasios' Halbheit zu Eustathios' Entschiedenheit, dann wieder zu Apolinarius' Schwanken führt, um seine Fort-

setzung bei den kappadokischen Verfechtern von Christi Apatheia zu finden, um endlich durch Augustin in einer Weise erledigt zu werden, die dieses Grofsen so besonders würdig war. — Daran schliefst sich die Behandlung der göttlichen Affekte in der Anschauung des vierten Jahrhunderts. Die Kappadokier reden unbefangen vom Zorne Gottes, aber wollen den Ausdruck nicht wörtlich genommen sehen, die Apatheia Gottvaters ist das sittliche Ideal; Julians heftig polemischer Hinweis auf den zürnenden Gott des A. T.s mufs jetzt an dieser festen Stellung der Christen abprallen. Auch die Römer des vierten Jahrhunderts haben sich nun der laktanzischen Anschauung entschlagen, und so ist endlich die alte Anschauung der griechischen Philosophie von Gottes Leidenschaftslosigkeit auf der ganzen Linie siegreich. — In einem Anhange werden die Affekte in der christlichen Polemik gegen die Heidengötter behandelt, Ausführungen, denen ich mich aus eigener Kenntnis des Gegenstandes im wesentlichen anschliefsen kann.

Ich hoffe, man sieht, wie reich der Inhalt der Schrift, wie lebensvoll sie gestaltet ist. Möge sie dazu beitragen, wieder zu zeigen, wie Christentum und Hellenentum nicht zwei völlig getrennte Welten darstellen, sondern nur Hemisphären der einen spätantiken Welt sind, möge sie weiter zur festeren Verbindung von Philologie und Theologie beitragen.

Rostock. J. Geffcken.

G. Nathanael Bonwetsch [ord. Prof. f. Kirchengeschichte an der Univ. Göttingen], Grundrifs der Dogmengeschichte. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. VI u. 206 S. 8°. Geb. M. 5,50.

Bonwetsch beginnt sein Werk mit einigen Erörterungen allgemeiner Art. Grundsätzlich betrachtet er die Dogmengeschichte als eine Wissenschaft, die eine auch heute noch in der evangelischen Kirche andauernde Entwicklung zu beschreiben hat: die Dogmengeschichte beschreibt, wie die Kirche das Evangelium versteht. Aus praktischen Gründen, die durchaus zutreffend sind, hält B. es aber für zweckmäfsig, in der lutherischen Kirche bei der Konkordienformel, in der reformierten bei den Beschlüssen der Dordrechter und der Westminstersynode stehen zu bleiben; denn die spätere Entwicklung führte nicht zur Aufstellung neuer, verpflichtender Bekenntnisse. Es wäre deshalb oft unmöglich, Dogmengeschichte und Geschichte der Theologie zu trennen. Weiter gibt die Einleitung einen Überblick über die ältere Dogmengeschichtsschreibung und über die Voraussetzungen der dogmengeschichtlichen Entwicklung, d. h. die geistigen Verhältnisse im Hellenismus, das Judentum der hellenistischen Zeit und den Vorstellungskreis des Neuen Testamentes.

Die eigentliche dogmengeschichtliche Darstellung ist sehr übersichtlich angeordnet. Der erste Abschnitt behandelt die Grundlegung des Dogmas in der nachapostolischen und altkatholischen Kirche, also in der Zeit bis zum Ende des dritten Jahrhunderts. Dabei wird natürlich die Tatsache gebührend berücksichtigt, dafs die Kirche zu ihren Entscheidungen oft durch den Gegensatz der Ketzerei gedrängt wurde. Der zweite Abschnitt behandelt die griechische Dogmengeschichte vom vierten bis zum siebenten Jahrhundert, der dritte die lateinische von Augustin bis auf die karolingische Zeit (ich finde es sehr berechtigt, dafs die karolingische Theologie sozusagen als eine Nachblüte der altkirchlichen betrachtet wird). Der vierte Abschnitt befafst sich mit dem eigentlichen Mittelalter, der fünfte mit der Reformation und der folgenden Entwicklung. In diesem letzten Abschnitte steht, was ich für sehr zweckmäfsig halte, ein allgemeiner Paragraph über Luther voran. Es folgt: 1. der Katholizismus (mit einem Anhange über die Unitarier); 2. die lutherische Kirche; 3. die reformierte Kirche. Als eine Art Zusatz erscheint, aufserhalb der Paragraphen-Zählung, ein Überblick über die neuere Entwicklung des Protestantismus. Ein Register ist beigegeben.

B. will sein Buch zunächst für Studenten bestimmt wissen. Ihnen wird es in der Tat gute Dienste leisten, da es klar das Wichtige zusammenfafst. Aber auch der Fachmann kann von B. viel lernen. Schon die Einteilung verrät den Meister, der tief in den Quellen steht. Was den Inhalt betrifft, so finde ich es besonders dankenswert, dafs B. verhältnismäfsig ausführlich eingeht auf die Vorstellungen vom Heile und von der Erlösung (vgl. z. B. § 15 und 19). Er legt also Gewicht auf die Seite der Dogmengeschichte, die der Geschichte der Frömmigkeit zugewandt ist: das ist eine, wie ich glaube, zukunftsreiche Verschiebung des Schwerpunkts.

Halle (Saale). J. Leipoldt.

Joseph Negwer [Kaplan am deutschen Kollegium der Anima in Rom, Dr. theol.], Konrad Wimpina. Ein katholischer Theologe aus der Reformationszeit. [Kirchengeschichtliche Abhandlungen hgb. von Max Sdralek. 7. Bd.] Breslau, G. P. Aderholz, 1909. XVIII u. 270 S. 8°. M. 5.

Diese Monographie sollte eigentlich schon im Jahre 1906, als in Frankfurt a. O. und in Breslau, dessen Universität seit 1811 auch die Rechtsnachfolgerin der Frankfurter Hochschule ist, der 400. Jahrestag der Frankfurter Gründung gefeiert wurde, erscheinen, um die Erinnerung an die kurze katholische Vergangenheit Frankfurts, die schon 1538 zu Ende war, wieder zu erwecken. Besondere Umstände hinderten damals den Verfasser an der Vollendung. Nun hat er seine Arbeit Papst Pius X. zu dessen 50jährigem Priesterjubiläum widmen können. Zugleich

dürfen wir sie jetzt als eine schöne Festgabe zum Leipziger Universitätsjubiläum begrüfsen.

Es ist hocherfreulich, dafs seit Janssen und besonders in den letzten Jahren katholische Gelehrte mit solchem Eifer die Reformationsgeschichte durchforschen und sich ehrlich bemühen, die führenden Persönlichkeiten, ihre theologischen und kirchenpolitischen Ansichten, die Ereignisse und Zustände geschichtlich zu verstehen und gerecht zu beurteilen. Über Janssens Geschichte des deutschen Volkes hat vor kurzem sein Schüler und Erbe L. Pastor das respektvolle, aber doch ein bemerkenswertes Zugeständnis enthaltende Urteil abgegeben (Allg. Deutsche Biogr. 50, S. 740): »Was die oft angegriffene Objektivität Janssens anbelangt, so mufs zugegeben werden, dafs er trotz ehrlichen Strebens nach möglichster Objektivität die feine Linie derselben nicht überall eingehalten hat.« Negwer urteilt bedeutend freimütiger: Janssen habe, »enthusiasmiert von dem gewaltigen neuen Material, welches er zutage förderte, das bisherige Schattenbild ganz in ein Lichtbild zu verwandeln unternommen«. Über Denifle schreibt er (S. 137, Anm. 2): »Dafs Denifles Lutherbild verzeichnet ist, ist wohl jetzt allseitig anerkannt, ebenso wie die trotzdem bestehenden grofsen Verdienste seines Lutherwerkes.« Und über das ihm selbst vorschwebende Ziel äufsert sich N.: »Das ist gewifs, dafs die Aufhellung der Reformationsgeschichte ein gerader Weg ist, die konfessionellen Mifsverständnisse und Voreingenommenheiten zu beseitigen; die Forschungen auf diesem Gebiete haben hohen Gegenwartswert.«

Der Verf. ist, wie wir es von einem Schüler Sdraleks nicht anders erwarten dürfen, mit Gründlichkeit und Gewissenhaftigkeit zu Werke gegangen. Er hat nicht nur die Lebensumstände Wimpinas erforscht und seine Schriften verarbeitet, sondern auch die Verhältnisse, die diesen in Leipzig und Frankfurt a. O. umgaben, wieder vor sich aufleben lassen. So hat er zugleich einen wertvollen Beitrag zur Geschichte der Universitäten und Studien in Deutschland in der ersten Hälfte des sechzehnten Jahrhunderts geliefert. Die Charakteristik am Schlufs ist vortrefflich. N. ist nicht der Versuchung erlegen, seinen Helden zu idealisieren. Wimpina scheint ein echter deutscher Professor der alten Zeit, etwa Gellert vergleichbar, gewesen zu sein: gelehrt, unermüdlich wifsbegierig und fleifsig, still und freundlich, integer vitae scelerisque purus, dabei immer etwas pathetisch und pedantisch: »der Schulmeister ist an Wimpina sein Leben lang hängen geblieben«. Zu einer Wirksamkeit in die Tiefe und Weite fehlte ihm das Zeug, dazu war er zu wenig originell und impulsiv, zu konservativ und ängstlich, zu wenig Gegenwartsmensch und Demagog.

Wie besonders dieser Schlufsabschnitt, so zeigt das ganze Buch, dafs N. nicht nur Material aufzuhäufen, zu sichten und zu beurteilen versteht, sondern dafs er auch frisch und lebhaft schildern und anmutig darstellen kann. Der Verfasser ist Kaplan, und unwillkürlich erwartet man, dafs einem ab und zu bei der Lektüre etwas von eingepreifster und muffiger Luft entgegenschlägt. Das ist aber ganz und gar nicht der Fall.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Koehler, Beobachtungen am hebräischen und griechischen Text von Jeremia Kap. 1—9. Zürich. 39 S.

H. Strathmann, Calvins Lehre von der Buse in ihrer späteren Gestalt. Bonn. 48 S.

Neu erschienene Werke.

A. B. Ehrlich, Randnoten zur hebräischen Bibel. Bd. II. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 8.

Fr. J. Dölger, Der Exorzismus im altchristlichen Taufritual. [Studien zur Gesch. u. Kultur des Altertums, hgb. von Drerup, Grimme u. Kirsch. III, 1. 2.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 5.

H. Brewer, Das sog. Athanasianische Glaubensbekenntnis ein Werk des heiligen Ambrosius. [Ehrhard-Kirschs Forschungen z. christl. Literatur- u. Dogmengesch. IX, 2.] Ebda. M. 6.

K. Zickendraht, Der Streit zwischen Erasmus und Luther über die Willensfreiheit. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 4,50.

H. Windisch, Der messianische Krieg und das Urchristentum. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

L. Goldschmidt, Eine talmudische Realkonkordanz. Die von Dr. Jakob Fromer geplante »Real-Konkordanz der talmudisch-rabbinischen Literatur« kritisch beleuchtet. Berlin, M. Poppelauer. M. 1,50.

J. W. Richard, The Confessional History of the Lutheran Church. Philadelphia, Lutheran Publication Society. Geb. $ 3.

Das freie Christentum in der Welt. Berichte nach Vorträgen auf dem internationalen Kongrefs für freies Christentum in Boston 1907. Eingel. u. hgb. von H. Weinel. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. 51, 4. A. Dorner, Über die Gewifsheit im praktischen und theoretischen Sinne. — Wm. Weber, Die Seelenlehre der Weisheit Salomos. — R. Hoffmann, Das Verhalten der Jünger nach dem Tode Jesu. — Literarische Rundschau: Br. Bäntsch †, G. Hölscher und W. Stärk, Altes Testament und Judentum. — E. Klostermann und H. Windisch, Neues Testament. — H. Lietzmann und G. Loeschcke, Kirchengeschichte.

Zeitschrift für Religionspsychologie. III, 5. E. Buchner, Grofsstadt und Sektentum. — Fr. Mörchen, Wirklichkeitssinn und Jenseitsglauben. II. — A. Conrady, Die religiöse Anlage der Chinesen als Ausdruck des Volksgeistes.

Religion und Geisteskultur. 3, 3. K. Sell, Alter und neuer Glaube. Ein modern apologetischer Vortrag. — H. Lilienfein, Die moderne Theologie in ihrer Bemühung um die religiöse Wahrheit. — P. Spiefs, Zur Frage des religiösen apriori. — Lina Kefsler, Psychologie und Religion. Versuch einer Auseinandersetzung mit H. Ebbinghaus. — W. Soltau, Dogma und Kirche als Ursachen der Intoleranz. — S. Lade, Das religiöse Leben in der Kirche Rufslands. — O. Braun, Das Wiederaufleben alter Philosophie. III. — L. Weis, Zur Abstammung des Menschen.

Analecta Bollandiana. XXVIII, 3. P. Peeter, Une Passion arménienne de S. Georges. — A. Poncelet, La Vie de S. Gombert d'Ansbach. — H. Moretus, Les reliques de la cathédrale d'Osnabruck en 1343. — Bulletin des publications hagiographiques. — H. Delehaye, Catalogus codicum hagiographicorum graecorum regii monasterii S. Laurentii Scorialensis. — U. Chevalier, Repertorium hymnologicum. Suppl. II.

Philosophie.

Referate.

M. Kronenberg [Dr. phil. in Berlin], Geschichte des deutschen Idealismus. I. Bd.: Die idealistische Ideenentwicklung von ihren Anfängen bis Kant. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. 438 S. 8°. M. 7.

Die Vorherrschaft, zu welcher der empirische Psychologismus in der zweiten Hälfte des 19. Jahrh.s auf dem Gebiete der Geisteswissenschaften gelangte, geht heut einem schnell zunehmenden Verfall entgegen. Hatte die Begründung der experimentellen Psychologie die Hoffnung erweckt, dafs die Zustände und Tätigkeiten des Geisteslebens ebenso wie die räumlichen Erscheinungen der Sinnenwelt mefsbar gemacht werden können, so hat sich dieses Verfahren als unzureichend erwiesen. Wohl hat dieses Unternehmen seine Bedeutung als Hilfswissenschaft der Physiologie; aber was durch solche Messungen und überhaupt durch experimentelle Untersuchungen zur Ergründung der Geistesprobleme beigetragen werden kann, sind so triviale Allgemeinheiten, dafs sie nach dieser Seite hin von ganz untergeordnetem Werte sind. Das Entscheidende aber ist dies, dafs die Psychologie nichts anderes ist und nichts anderes sein kann als die Darstellung der anthropomorphen Erfahrungs- und Vorstellungsweise; Wissenschaft dagegen ist gerade die Überwindung dieser anthropomorphen Erkenntnisart durch Feststellung des von aller individuellen Erfahrung unabhängigen Allgemeingültigen und Notwendigen im Reich der Natur und des Geistes, und daher ist der Versuch, die Psychologie zur Grundwissenschaft zu machen, einer der vielen, aber von Zeit zu Zeit immer wiederkehrenden Irrtümer der weltgeschichtlichen Hemmungsbewegungen.

Die Ausbreitung dieses Psychologismus hatte nun das Bedenkliche zur Folge, dafs dadurch ein Bruch vollzogen worden ist in der Entwicklung der ursprünglichen Geistesbestimmtheit unseres Volkstums. Der Faden, der von Luther zu Leibniz und von diesem zu Kant und Fichte, Schelling und Hegel führte, ist durch den psychologischen Empirismus zerschnitten worden, und statt dessen ist die Anknüpfung erfolgt an den oberflächlichen Positivismus der Engländer und Franzosen. Auch dies ändert sich heut. Aus der Unfruchtbarkeit des Psychologismus ist der gegenwärtigen Generation die Einsicht gekommen, dafs, um vorwärts zu kommen, zunächst der innere Zusammenhang mit der geistigen Triebkraft unserer klassischen Literatur und Philosophie wieder hergestellt werden müsse. Und in dieser Absicht ist nun auch Kronenbergs Buch »Geschichte des deutschen Idealismus« geschrieben. Der Verf. hebt selbst hervor: »Die Idee des vorliegenden Werkes ist einer zwiefachen, und im Grunde doch einheitlichen Absicht entsprungen. Es soll zunächst jene Periode der deutschen Geistesgeschichte zur Darstellung bringen, die etwa von der Mitte des 18. Jahrh.s bis zu Goethes und Hegels Tode reicht, jene Blütezeit des deutschen Geisteslebens, die man als die Zeit des deutschen Idealismus einheitlich zu begreifen und zu bezeichnen pflegt. Es soll aber weiterhin, eben durch die geschichtliche Betrachtung, dem werdenden Neu-Idealismus, dessen verheifsungsvolle Ansätze überall im geistigen Leben der Gegenwart deutlich zu erkennen sind, die sichere und vertiefte Grundlage schaffen helfen. Denn, diese Erkenntnis ist fast schon zum Gemeingut der Gebildeten geworden: Dieser werdende, und vorerst noch unsicher tastende Neu-Idealismus unserer Tage wird keine Blüte ansetzen und keine dauernd wertvollen Früchte hervorbringen können, ohne Anknüpfung an jene Periode, in welcher der idealistische Geist, seit Beginn der Kulturentwicklung, sich am tiefsten und schönsten offenbart hat, ohne lebendige Aufnahme der überreichen Fülle, die hier gegeben, und ohne ernste Auseinandersetzung mit den tiefsten Kulturproblemen und Menschheitsfragen, die hier gestellt sind.«

Dieses Buch ist getragen von dem Grundgedanken: die gesamte abendländische Kultur ist idealistische Kultur. Demgemäfs erhalten wir in diesem 1. Bande in drei Teilen zunächst eine geschichtliche Übersicht über die Entwicklung des Idealismus vom Hellenentum an bis zur Frühzeit Kants und Herders. Der erste Teil behandelt »Die geschichtlichen Vorstufen«, nämlich den griechischen Idealismus, den christlichen Idealismus und die Naturphilosophie der Neuzeit. Darauf wird dann in dem zweiten Teil der »Übergang von der Naturphilosophie zum Idealismus« an der Philosophie Descartes', Spinozas, Leibniz' und der deutschen Verstandesaufklärung dargestellt. Der dritte Teil endlich ist gekennzeichnet als »die idealistische Gedankenrevolution«; er führt von der deutschen Mystik und der Gestaltung der protestantischen Geistesbewegung über Hamann und Fr. Heinr. Jacobi, Winckelmann und Lessing zu den Vorarbeiten Kants und Herders.

Es lag aufserhalb der Absicht des Verf.s, sich in die idealistischen Spezialprobleme metho-

disch zu vertiefen. Vielmehr kam es ihm darauf an, das Interesse und das Verständnis für das Wesen des Idealismus und seine geschichtliche Entwicklung durch eine allgemeinverständliche Charakteristik zu erwecken, und dazu besitzt er die Gabe populärer Darstellung in besonderem Mafse. Es wird uns gesagt, dafs es sich hier um eine Geschichte von Ideen, Kulturströmungen und historischen Begriffsverbindungen gehandelt habe, nicht um eine Geschichte der Persönlichkeiten, welche Träger jener Ideen waren, noch auch der Schriften, in welchen sie hervorgetreten sind; demnach hätte diese Geschichte des deutschen Idealismus weder literarisch noch biographisch, sondern nur pragmatisch behandelt werden können, im Sinne einer Pragmatik des Geistes, deren Wesen im ganzen Werke deutlich zum Bewufstsein gebracht werden sollte. Läfst man dies gelten, so wird man alle die Punkte, in denen man von der Auffassung des Verf.s im einzelnen abweicht, auf sich beruhen lassen und nur zu fragen haben, ob der Pragmatismus dieser Darlegung das Wesen des Ganzen trifft. Als das Mafsgebende wird nun hier hingestellt, dafs der Gegensatz des Subjektiven und Objektiven das Grundthema aller Kulturentwicklung sei. Bald übe das Objektive mit seiner bunten Vielgestaltigkeit die Herrschaft aus, wie in den Naturreligionen, im Naturalismus, Materialismus und Positivismus; bald habe das Subjekt mit seinem Einheitstrieb die überragende Gewalt, und nur selten werde jenes ruhige statische Gleichgewicht beider erreicht, durch welches offenbar die höchsten Kulturleistungen bedingt wären, wie im griechischen und deutschen Idealismus, oder auch in der italienischen Renaissance zur Zeit ihrer Blüte.

Diese Pragmatik kann zugestanden werden, aber nur mit sehr starken historischen und methodischen Einschränkungen. Es ist richtig, dafs die ganze neuere Philosophie durch den Gegensatz des Subjektiven und Objektiven beherrscht wird. Aber es kann nicht zugegeben werden, dafs auch das mythenbildende Zeitalter und die antike Geistesentwicklung, ja nicht einmal die mittelalterliche Scholastik unter diesen Gesichtspunkt gestellt werden kann. Sehen wir von dem Mythus ab, so ist die antike Philosophie beherrscht von dem Gegensatz des Seienden und des Nichtseienden, der Idee und des sinnlichen Einzelwesens, der Form und des Stoffs, aber keine dieser Differenzierungen deckt sich mit der des Subjektiven und Objektiven. Es ist gerade der Fortschritt der neueren Philosophie, dafs sie jene früheren Gegensätze zu dem des Subjekts und Objekts vertieft hat, und es wäre festzustellen gewesen, worauf das beruht. Sodann trifft es methodisch nicht zu, dafs die höchsten Kulturleistungen bedingt wären durch Herstellung des »ruhigen statischen Gleichgewichts« zwischen diesen Gegensätzen. Vielmehr ist alle Kultur eben deswegen idealistische Kultur, weil jeder epochemachende Fortschritt die Verwirklichung eines neuen Übergewichtes des Ideellen über das Materielle, des Geistigen über das Körperliche, des Subjektiven über das Objektive ist. Nur im Zustande der Unkultur ist das statische Gleichgewicht in dem angegebenen Sinne vorhanden; Kultur dagegen ist gerade die Aufhebung dieses Gleichgewichtes. Dafs es so ist, dafür legt nun die dargelegte Entwicklung des Idealismus durch Kr. selbst das beste Zeugnis ab, und daher wäre zu wünschen gewesen, dafs auch das Leitmotiv genauer formuliert worden wäre. Mit dieser Einschränkung kann man diese pragmatische Darstellung des deutschen Idealismus als eine sehr wertvolle Leistung anerkennen, umsomehr, als sie in ihrer Art eine wünschenswerte Ergänzung der »Geschichte des Idealismus« von dem katholischen Philosophen Otto Willmann werden dürfte.

Dieses Willmannsche Werk ist trotz aller Ablehnung, die es in nichtkatholischen Kreisen gefunden hat, eine ganz ausgezeichnete und höchst instruktive Arbeit, insbesondere für die Geschichte des Idealismus im Altertum und Mittelalter. Wenn es dagegen dem neueren Idealismus nicht völlig gerecht wird, so sollte man dies einem Philosophen der thomistischen Schule nicht allzuschwer anrechnen. Die beste Antwort darauf ist und bleibt, eine zureichendere Würdigung des deutschen Idealismus zu geben. Wir hoffen, dafs dies nach Vollendung des zweiten Bandes mit vollem Recht von Kr.s Buch wird gesagt werden können.

Berlin. Ferdinand Jakob Schmidt.

Alfons Lehmen S. J., Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage zum Gebrauche an höheren Lehranstalten und zum Selbstunterricht. I. Bd.: Logik, Kritik und Ontologie. 3. verb. u. verm. Aufl. Freiburg, Herder, 1909. XVI u. 474 S. 8°. M. 5,50.

Charakter und Inhalt des Werkes ist beim Erscheinen der 2. Auflage an dieser Stelle (DLZ. 1904, Nr. 34) dargelegt worden. Der Verf. hat jetzt im 2. Hauptteil, der »Kritik«, die Kapitel vom Bewufstsein und von der Induktion umgearbeitet. In dem 3. Hauptteil, der »Ontologie«, hat er die Fragen nach der objektiven Geltung des Substanzbegriffes, des Kausalitätsbegriffes und der Allgemeingültigkeit des Kausalitätsprinzips einer neuen Prüfung und Bearbeitung unterzogen. Ein Kapitel über den absoluten Wert der Wahrheit ist neu eingefügt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Pariser, Zur Logik der religiösen Begriffsbildung. Erlangen. 49 S.

A. v. Sybel, Über das Zusammenwirken verschiedener Sinnesgebiete bei Gedächtnisleistungen. Göttingen. 108 S.

E. Neubauer, Der Aristotelische Formbegriff. Heidelberg. 68 S.

Neu erschienene Werke.

G. Gotthardt, Bolzanos Lehre vom »Satz an sich« in ihrer methodologischen Bedeutung. Berlin, Mayer & Müller. M. 3.

Frz. Sawicki, Das Problem der Persönlichkeit und des Übermenschen. [Stölzles Studien z. Philos. u. Relig. 4.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 9.

Zeitschriften.

Annalen der Naturphilosophie. VIII, 3. W. M. Franke, Zur Lehre von der Kausalität. — R. Müller-Freienfels, Entwurf einer allgemeinen Wertlehre auf biologischer Grundlage. — Agnes Pockels, Das Willkürliche in der Welt. — F. Cornu, Über Beziehungen der Gele in der anorganischen Natur zu den Gelen der lebendigen Substanz. — E. Rignano, Das biologische Gedächtnis in der Energetik. — O. Prochnow, Die Hauptpunkte der Theorie der aktiven Anpassung Schopenhauers und der Lamarckianer und Neuvitalisten. — N. Krainsky, Die Prinzipien der energetischen Psychologie.

The American Journal of Psychology. July. H. Ellis, Sexual Education and Nakedness. — C. Guillet, Retentiveness in Child and Adult. — Fr. L. Wells, Sex Differences in the Tapping Test: An Interpretation. — E. L. Thorndike, W. Lay and P. R. Dean, The Relation of Accuracy in Sensory Discrimination to General Intelligence. — J. H. Leuba, An Apparatus for the Study of Kinaesthetic Space Reception; The Influence of the Duration and of the Rate of Arm Movements upon the Judgment of their Length. — Elsie Murray, Organic Sensation. — K. B. Rose, Some Statistics on Synaesthesia. — M. F. Washburn, An Instance of the Effect of Verbal Suggestion on Tactical Space Perception. — Alice M. Bathy, Some Observations upon Practice and Fatigue as they affect the Rate of Tapping.

Revue de Métaphysique et de Morale. Juillet. H. Poincaré, La logique de l'infini. — L. Dauriac, Les sources néocriticistes de la dialectique synthétique. — Correspondance inédite de Ch. Renouvier et de Ch. Secrétan (suite). — A. Rey: E. Meyerson, Idealité et Réalité. — H. Monnier, A propos d'Auguste Sabatier. Réponse à M. G. Sorel. — G. Aillet, La démocratie et la loi d'après deux ouvrages récents (J. Cruet, La vie du droit et l'impuissance des lois; M. Leroy, La Loi).

Unterrichtswesen.

Referate.

Augustin, De catechizandis rudibus. Zweite, durchges. Aufl. der zweiten Ausgabe mit einer Einleitung von Paul Drews [ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Halle], hgb. von Gustav Krüger [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Giefsen]. [Sammlung ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtlicher Quellenschriften, als Grundlage für Seminarübungen hgb. von G. Krüger. 4. Heft.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. XII u. 76 S. 8°. M. 1,80.

Der Text der vorliegenden Ausgabe, einer der wenigen Sonderausgaben, die wir von Augustins pädagogischer Hauptschrift besitzen, schliefst sich, von geringfügigen Abweichungen abgesehen, an die Maurinerausgabe von 1685 an, da Augustins Büchlein de catechizandis rudibus in der textkritischen Wiener Sammlung der lateinischen Kirchenväter noch nicht erschienen ist. Die von Drews verfafste Einleitung unterrichtet in gedrängter Kürze über die Veranlassung der Schrift, ihre Gliederung, den Titel, ihre Bedeutung und teilt S. VIf. einiges »zum geschichtlichen Verständnis« mit. Wenn S. V zu einer Vergleichung mit ähnlichen Schriften des kirchlichen Altertums aufgefordert und hierbei an die neuentdeckte Schrift des Irenäus »Zum Erweise der apostolischen Verkündigung« erinnert wird, so hätte auch auf die beiden Katechesen in dem dem Joh. Chrysostomus zugeschriebenen »Büchlein über Hoffart und Kindererziehung« hingewiesen werden sollen, das Haidacher 1907 herausgegeben hat (vgl. unsere Besprechung in der DLZ. 1907 Sp. 3157 ff.). Unter der S. XII mitgeteilten Literatur vermisse ich besonders Eggersdorfer, Der hl. Augustinus als Pädagoge und seine Bedeutung für die Geschichte der Bildung, 1907, der S. 153—200 eingehend über Katechumenat und Katechese bei Augustin gehandelt und S. 175 die Schrift de cat. rud. gründlich besprochen hat. Erwähnung verdiente auch eine Abhandlung von Eberhard in der Neuen kirchlichen Zeitschrift 1907, S. 245: »Augustins Schrift de rud. cat.«.

Im übrigen wird sich Krügers Ausgabe bei seminaristischen Übungen, mögen sie nun von kirchengeschichtlichen Gesichtspunkten ausgehen oder mehr der Einführung in die Geschichte der Pädagogik, im besondern des Religionsunterrichtes dienen, sehr gut gebrauchen lassen. Auf das Verzeichnis der Bibelstellen S. 61, sowie das Namen- und Sachregister S. 63 sei noch namentlich hingewiesen.

Coblenz. Wilhelm Kahl.

Gerhard Budde [Prof. am Lyceum I in Hannover], Die Wandlung des Bildungsideals in unserer Zeit. Langensalza, Hermann Beyer & Söhne (Beyer & Mann), 1909. 2 Bl. u. 146 S. 8°. M. 3,60.

Gewifs ist es eine lohnende Aufgabe, im Anschlufs etwa an Sprangers schönes Buch über Humboldt und die Humanitätsidee, zu untersuchen, wie sich von 1800 ab bis auf die Gegenwart die Bildungsideale gewandelt haben, und wie weit dabei das Verhältnis der Pädagogik als ancilla philosophiae bestimmend eingewirkt hat. Das vorliegende Buch löst einen Teil dieser Aufgabe, indem es von dem Intellektualismus der Hegelschen Philosophie über die Reaktion der Herbartschen Schule und die — vom Verf. wohl zu wenig ihrer philosophischen Provenienz nach geschilderten — Bestrebungen der ästhetischen, der Moral- und der individualistischen Pädagogik sowie ihre unphilosophische Zeitgenossin, die realistische Pädagogik, hin einem neuen Bildungsideal entgegenführt, das sich auf Rudolf Euckens Grundlinien einer neuen Lebensanschauung aufbaut. Dafs sich auf 146 Seiten nicht viel mehr als eine Skizze dieser Entwicklung geben läfst, liegt auf der Hand; der Verf. hätte übrigens manche Wiederholung vermeiden und damit u. a. für ein etwas näheres Eingehen auf die »kulturhistorischen Zeitströmungen« (S. 2) — etwa im Sinne E. Gotheins — Raum gewinnen können.

Im allgemeinen wird man den Ausführungen der Schrift zustimmen können; richtig ist z. B.

die wiederholte Abwehr der einseitig utilitarischen Bestrebungen im neusprachlichen Unterricht und die Warnung vor »pädagogischem Zünftlertum« im Oberlehrerberuf (S. 50f.) sowie vor der »moralischen Trainierung« (S. 82), wie sie manche Moralpädagogen fordern; ebenso wird (S. 85ff.) den Auswüchsen der Individualistik manches treffende Wort entgegengehalten. Bedenklich scheint mir, wenigstens in der S. 137f. vorliegenden Fassung, die Art und Weise, in der für die Unter- und Mittelstufe die blofse Intellekt-, für die Oberstufe die Persönlichkeitsbildung vorgesehen wird.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. L. Veit, Das Volksschulwesen in Kurmainz unter Erzbischof Johann Philipp von Schönborn 1647—1673. Giefsen. 42 S.

B. May, Die Mädchenerziehung in der Geschichte der Pädagogik von Plato bis zum 18. Jahrh. Erlangen. 103 S.

Schulprogramme.

Heinrich, Über Berechtigung, Wert und Art der Behandlung des fremden Volkstums im neusprachlichen Unterricht. Weimar, Sophienstift. 16 S.

J. Lübbert, Der erdkundliche Unterricht in der Sexta auf heimatlicher Grundlage. Eisleben, Gymn. 29 S.

Neu erschienene Werke.

E. Schönfelder, Hilfsbuch für den deutschen Unterricht in den Oberklassen höherer Lehranstalten. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 2,40.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 19, 3. J. Kvačala, Caspar Scioppius (Schoppe) als Pädagog; Über die in Vorbereitung befindliche Comeniusausgabe. — G. Lühr, Noch drei Jesuitendramen aus Braunsberg und Rössel. — E. Stech, Schul- und Lehrerelend in Merseburg und Braunschweig am Ende des 18. Jahrh.s. — M. Schneider, Die Themata der von Schülern des Gymnasium illustre zu Gotha 1728—1765 öffentlich gehaltenen Reden. — Georg Müller, Die Fünfhundertjahrfeier der Universität Leipzig.

Blätter für höheres Schulwesen. XXVI, 33. J. Froboese, Bürgerkunde und Geschichtsunterricht. — Paeprer, Zur neuen Gehaltsordnung. — Knüppel, Bericht über die 26. Jahresversammlung des schleswig-holsteinischen Philologen-Vereins. — Von unseren Auslandsschulen. — Köllmann, Noch ein Kranz auf Liliencrons Grab.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Marzubán-náma, a book of fables originally compiled in the dialect of Ṭabaristán, and translated into Persian by Saʿdu ʾd-dín-i-Waráwíní. Ed. by Mírzá Muḥammad Ibn ʿAbduʾl-Wahháb of Qazwín. [E. I. W. Gibb Memorial. vol. VIII.] Leyden, E. J. Brill, und London, Luzac & Co., 1909. XVI, 309 u. 24 S. 8°. Geb. Sh. 8.

Von der umfangreichen erzählenden Literatur der Perser waren bisher nur Werke bekannt, deren Ursprung auf indische und arabische Quellen zurückzuführen ist, wie die vielen Bearbeitungen von Kalila und Dimna, aus »Tausend und einer Nacht« entnommene Stoffe, u. ä. In seiner »Chrestomathie persane« hat Charles Schefer zum ersten Male die Aufmerksamkeit auf ein Werk gelenkt, das zwar in Form und Inhalt eine Art Nachahmung von Kalila und Dimna darstellt, aber rein persischen Ursprungs ist, das Marzubân-nâma. Das Werk ist ursprünglich im Dialekte von Ṭaberistân geschrieben, im Anfange des 11. nachchristlichen Jahrhunderts. Leider scheint dieses vor allem als Sprachdenkmal hochwichtige Original verloren, falls nicht in irgend einer der leider zumeist noch verschlossenen Bibliotheken des Orients sich eine Handschrift findet. Das Werk mufs aber sich einer gewissen Verbreitung erfreut haben, da im 13. Jahrh. von zwei verschiedenen Männern Übersetzungen in die persische Schriftsprache unabhängig von einander angefertigt worden sind. Von beiden Versionen befinden sich Handschriften in den europäischen Bibliotheken.

Die eine dieser Übersetzungen, zwischen 1210 und 1225 von Saʿd-ed-dîn-i-Warâwînî verfafst, von welcher Schefer in der oben erwähnten »Chrestomatie persane« einige Proben nach einer in seinem Privatbesitze befindlichen Handschrift veröffentlichte, ist nun vollständig auf Grund eines ausreichenden handschriftlichen Materials durch einen gelehrten Perser, Mîrzâ Muḥammad, der weiteren Forschung zugänglich gemacht.

Der Wert dieser Fabelsammlung ist besonders für den Folkloristen beträchtlich, insofern wir es hier, wie schon oben bemerkt, mit einem Produkte persischen Geistes zu tun haben. So fand ich zu mancher Tierfabel, die ich auf meinen Expeditionen in Persien aus dem Volksmunde aufgezeichnet habe, das vergeblich in den Sammlungen indischen Ursprungs gesuchte Original hier im Marzubân-nâma, was doch wohl zeigt, dafs dieses Werk, obgleich es seinen Erzählungen durchweg eine moralisierende Tendenz gibt, doch auf den in Iran bislang ziemlich vergeblich gesuchten echten Volksmärchen basiert.

Die Textausgabe ist sorgfältig hergestellt. Der Hgb. hat das älteste und beste der ihm zu Gebote stehenden Manuskripte (im Britischen Museum) aus dem Jahre 1360/61 zu Grunde gelegt, und die Varianten der übrigen fünf — unter ihnen das ehemals Schefer gehörige — sorgsam verglichen. Mit Recht sind gewisse sowohl hinsichtlich des Sinnes wie der Diktion total bedeutungslose Varianten unberücksichtigt geblieben. Der Hgb. gibt in der persisch geschriebenen Einleitung, was sich an Nachrichten über das Leben des Verfassers und des Übersetzers, sowie über das Buch selbst aus den

Quellenwerken herausfischen liefs, und kommt dabei in manchen Punkten über die Resultate Schefers hinaus. Die Fufsnoten zum Text enthalten neben den variae lectiones noch manche wertvolle Notizen textkritischer Art, Erklärungen dunkler Stellen und obsoleter Worte, sowie sachliche Erläuterungen.

Dafs ein Perser in der Herausgabe eines persischen Textes mit weit geringerer Mühe erheblich Besseres zu leisten vermag, als der beste Kenner des Persischen in Europa, ist ohne weiteres erklärlich. Voraussetzung dafür ist allerdings, dafs der Orientale sich die seinem Wesen fernliegende wissenschaftliche Akribie und die philologische Methode angeeignet hat. Und dafs in dem vorliegenden Werke auch diese Seite nicht zu kurz kommt, ist das grofse Verdienst Edw. G. Brownes, der es verstanden hat, sich in einigen seiner persischen Freunde tüchtige Mitarbeiter heranzuziehen, denen nunmehr unsere Art und Weise zu arbeiten keine terra incognita mehr ist. Hoffentlich machen diese persischen Gelehrten in ihrem Heimatlande Schule und führen unserer iranistischen Wissenschaft recht viele brauchbare Mitarbeiter zu.

Nicht ganz kann ich mich mit dem Drucke des Werkes einverstanden erklären. Dem in seiner Schrift das Wortspatium nicht anwendenden Perser hat die in europäischen Drucken eingeführte Druckmethode offenbar Verlegenheiten verursacht. Substantiva composita sind nie zusammengedruckt, auch da nicht, wo das zweite Glied des Compositums keine selbständige Bedeutung hat, wie z. B. in *sukhänwärî*, *âdämîzâd* u. ä. Gelegentlich ist denn das Wortspatium gänzlich an die falsche Stelle geraten. Das Teschdid ist recht häufig über anderen Buchstaben gesetzt, als zu denen es gehört.

Das wären aber auch die einzigen Aussetzungen, die ich an dem trefflichen Werke zu machen hätte: und manches davon ist auch noch Schuld des Setzers.

Charlottenburg. Oskar Mann.

† **P. Suadaran Pillay** [Prof.], L'âge de Tirujñanasambandha. [The Tamil Antiquarian. No. 3.] 1909. XII u. 85 S. 8°.

Tirujñanasambandha ist einer der vier grofsen Heiligen des tamulischen Sivaismus. Die Kenntnis seiner Lebenszeit ist von grofser Bedeutung für die Geschichte der tamulischen Literatur. Er dürfte kaum vor dem 5. Jahrh. n. Chr. anzusetzen sein. Indessen haben die einheimischen Gelehrten die Neigung, durch Deutung der Texte das Alter der tamulischen Literatur unzulässig hinaufzurücken.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

U. Wogihara, Asanga's Bodhisattvabhumi. Ein dogmatischer Text der Nordbuddhisten nach dem Unikum von Cambridge im allgemeinen und lexikalisch untersucht. Strafsburg. 45 S.

F. Steinmetzer, Die Schenkungsurkunde des Königs Melisihu an seinen Sohn Marduk-Aplam-Iddina. Umschrift, Übersetzung und Erklärung im Zusammenhang mit den übrigen sog. »Grenzsteinen«. Berlin. 38 S.

Neu erschienene Werke.

P. Oltramare, La formule bouddhique des douze causes. Son sens original et son interprétation théologique. Mémoire publié à l'occas. du Jubilé de l'Univ. Genf.

J. P. Hoskins, Biological Analogy in literary criticism. [S.-A. aus Modern Philology. April-July 1909.] Chicago, The Univ. of Chicago Press.

Zeitschriften.

Indogermanische Forschungen. XXIV, 3. 4. L. Schlechter, Statistische Untersuchungen über den Gebrauch der Tempora und Modi bei einzelnen griechischen Schriftstellern (Forts.). — K. Helm, Die Heimat der Germanen und das Meer. — N. van Wijk, Germanische Etymologien. — J. Kalina, Nochmals russ. *bygát'* 'trocknen, dahinschwinden, verderben'. — H. Petersson, Zur indogermanischen Wortforschung. — R. M. Meyer, Verba pluralia tantum. — E. Kieckers, Prākritisches *dinna* und *dinna* 'gegeben'. — F. Edgerton, Three Atharva Veda words in suffixal *-ka*. — A. Thomson, Beiträge zur Kasuslehre. — K. Brugmann, Nochmals homerisch ἐννῆμαρ, ἐννήκοντα und hesiodisch ἐνναετήρῳ; Nachtrag zu S. 165 ff. — W. Streitberg, Zum Perfektiv.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. 53, 5/6. H. Heidenheimer, Zur Geschichte und Beurteilung der Juden vom 15. bis 19. Jahrh. (Schl.). — I. Schapiro, Leviticus XXVII im Lichte des Talmud. — L. Treitel, Agada bei Philo (Schl.). — J. Oehler, Epigraphische Beiträge zur Geschichte des Judentums. — M. Mainzer, Jagd, Fischfang und Bienenzucht bei den Juden in der tannäischen Zeit (Forts.). — S. Horowitz, Der Sifre sutta nach dem Jalkut und anderen Quellen (Forts.). — H. Tykocinski, Vorarbeiten zur »Germania judaica«. II. Der Art. Prag. — L. Lewin, Weitere Materialien zu einer Biographie Wolf Heidenheims.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Luciani quae feruntur Podagra et Ocypus praefatus edidit commentatus est Johannes Zimmermann. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. XII u. 82 S. 8°. M. 3.

Die Podagra, die Krankheit des Lebemannes (Friedländer zu Juvenal 13, 96), hat schon den Alten viel Stoff zu Witzen gegeben. Aristophanes weist die Gichtleidenden in das Gefolge seines *Πλοῦτος* (559); Hedylos feiert Podagra als Tochter des Bakchos und der Aphrodite (A. P. XI, 414), Lukian der Epigrammatiker als *μισόπτωχος θεά* (ebenda 403); ein Zeitgenosse des Apollonios von Tyana hat ein Enkomion auf sie verfafst (Philostrat. Vita Apoll. 4, 30). Als die Personifikation geläufig geworden war, hat man sie in Lustspielen verwertet; wir haben noch zwei solcher Stücke und Fragmente eines dritten. Die »Tragopodagra« (nicht Tragodopodagra) wird dem Lukian zugeschrieben. Sie besteht aus zwei nur ganz lose zusammenhängenden Teilen; im

ersten wird ein Gichtkranker unter die Mysten der Göttin aufgenommen, im zweiten werden zwei syrische Ärzte, die sich vermessen haben, die Krankheit heilen zu können, von dem Eilboten der Göttin (der in vier Tagen zwei Stadien durchflogen hat) vor sie geführt und von ihr mit Hilfe der *Πόνοι* gepeinigt und bekehrt. Gleichfalls unter den Lukianischen Schriften steht der »Okypus«, ein Lustspiel ohne Chor in drei Szenen: Podagra spricht den Prolog, in dem sie den frechen Okypus, der ihre Macht geleugnet hat, zu strafen verspricht; Okypus tritt auf, gestützt auf seinen Diener, mit den unverkennbaren Symptomen des Leidens, das er durch allerhand Ausflüchte zu leugnen versucht, bis ihn endlich sein Arzt »Soterichos« überführt. — Von dem dritten Stück erzählt Libanios (ep. 1380), der selber an Gicht litt; sein Leidensgenosse Akakios hat ihm eine *κωμῳδία* geschickt, in der, wie es scheint, die Gichtbrüchigen wegen ihrer Gewohnheit, ihr Leiden nicht wahr haben zu wollen, verspottet wurden. Der Brief schliefst mit einem (bisher übersehenen) Zitat: *ἡμεῖς δὲ γενόμενοι χορός, ἐσμὲν δὲ πλείους ἢ καθ' ὅσους ὁ κωμικός,*

»ὑπὸ σοὶ κορυφαίῳ
τιμήσομεν ᾠδαῖς
τὴν ἐρῶσαν τῶν ποδῶν«.

So wird es unmöglich, dies Stück mit einem der erhaltenen zu identifizieren. Es gab wohl eine ganze Menge solcher Spiele; die trippelnden Mysten boten ja Gelegenheit zu billigen Effekten.

Die von Libanios erwähnte Komödie hat man seinem Korrespondenten, dem Akakios, zugewiesen, was nicht sehr wahrscheinlich ist, da Libanios nichts über den Autor sagt. Der Okypus ist ein Dilettantenmachwerk, so stumpfsinnig, so hilflos in der Komposition und der Sprache, dafs es verlorene Mühe ist, nach einem Namen für den Verfasser zu suchen; die Sauberkeit der Prosodie liefert als Spätgrenze etwa das 3. Jahrh. Schwieriger ist es, über die Tragopodagra zu entscheiden. Die gewandt gehandhabte Polymetrie und die fast tadellose tragische Diktion weisen auf einen hoch gebildeten und stark talentierten Verfasser; die Botenszene ist wirklich witzig, und die Bestrafung der Ärzte hat dramatische Kraft. Aber von Lukians Geist ist auch nicht ein Hauch zu verspüren. Kein Gott, kein Reicher, kein Philosoph wird unter der Geifsel der Podagra vorgeführt, die Ätiologie der Krankheit, die Lukian kannte (*Ὄνειρος* 23 und öfters), nicht verwertet. Die Parodie der Götterhymnen ist in mehreren Chorliedern recht schwach: ganz mechanisch wird an einzelnen Stellen die Göttin Podagra substituiert. Ein Witz wie *τὴν δ' εὐγλαγέτοις ἐνὶ μαζοῖς εὔολβος ἐθρέψατο — Πλούτων* (110f.) ist für Lukian viel zu grob. Das erste Chorlied ist sehr ungeschickt eingefügt, überhaupt der erste Teil schlecht komponiert und dem zweiten rein äufserlich vorausgeschickt. Andererseits ist der Stil für Lukian zu wuchtig. Dazu kommt in der handschriftlichen Überlieferung die kompromittierende Nähe des Okypus. Diese Gründe reichen für mein Empfinden aus, das Stück mit Sicherheit dem Lukian abzusprechen. Da es durchaus gelehrten Charakter hat, läfst es sich schwer datieren. Lebendig war die Polymetrie wohl nicht mehr nach dem 2. Jahrh., aber Nachahmungen sind noch bis Synesios bezeugt.

Tragopodagra und Okypus sind in den meisten Lukiantexten gedruckt; eine kritische Ausgabe fehlte noch. Zimmermanns Schrift ist der erste Versuch hierzu; ich kann nicht sagen, dafs er geglückt sei. Nur zwei Handschriften (*Γ* und *N*) sind durchkollationiert; andere sind nur für gröfsere Partien, viele überhaupt nicht herangezogen. Der Herausgeber hat gar nicht versucht, das Material, das ihm die Freundlichkeit Niléns und die unsystematischen Notizen Dindorfs darboten, zu ergänzen; als ob es irgendwelche Schwierigkeiten machte, ein paar Blätter in Paris und im Vatikan photographieren zu lassen. Der kritische Apparat ist unlesbar; die Angaben über die vom Text abweichenden Lesungen wichtiger Überlieferungszweige, das einzige, was man darin zu suchen hat, sind vergraben in einem zehnmal so grofsen Wust von orthographischen Quisquilien, nutzlosen Wiederholungen der im Text gegebenen Fassung, von Lesungen sämtlicher früheren Ausgaben und von handgreiflich unsinnigen Konjekturen. Auch die Varianten einzelner Handschriften sind, soweit sich bis jetzt erkennen läfst, fast sämtlich wertlos: der Konsens von zweien der Haupthandschriften repräsentiert im allgemeinen die älteste uns erreichbare Fassung des Textes; es gibt kaum zehn Stellen, wo man zweifeln kann. In der Textgestaltung hält sich Z. zu sklavisch an *Γ*; so verwirft er den in sieben Handschriften überlieferten Titel *Τραγοποδάγρα* zugunsten des durch den einzigen codex *Γ* bezeugten *Ποδάγρα*, ohne auch nur zu fragen, wie das Witzwort als Korruptel zu verstehen sei (ähnlich Trag. 7, 29, 145). Richtig sind im Anschlufs an *Γ* die anapästischen Monometer 133 und 136 abgeteilt; aber die Änderung der Verszahlen ist abscheulich. Unnötige Änderungen sind selten in den Text gesetzt (Trag. 185 *ὅταν* cum indic. und 278 *δρᾶσις* möchte ich konservieren), mehrere geistvolle und einige wirklich sichere Emendationen hat Radermacher beigesteuert (so Trag. 126 *τοίγαρ ἐκέτῃ . . . φανείης*, Okyp. 44 *ἐν πεσήματι*); auch Trag. 236 *τὰ δ' ἑτέρωθ' ἐχήματα* hat Z. hübsch hergestellt. Aber die Freude hieran wird uns vergällt durch die Masse jener Fälle, wo gröfsere Schwierigkeiten durch gänzlich ungenügende Konjekturen im Text oder durch Stillschweigen verhüllt werden, während ein ehrliches Kreuz der einzige angezeigte Ausweg gewesen wäre. Selbst dafs die Enden der Verse Okyp. 66, 116, 130, 138, 140, 142, 148 im

Archetypus fehlen (der also in zwei Kolumnen geschrieben war), ist aus dem Text gar nicht, aus dem Apparat nur mit Mühe zu erkennen. Ganz rätselhaft ist mir Trag. 107 *Μοίρη* (sic) *τότ' ἔλουσε Κλωθώ* = ⏑ – ⏑ – ⏑ – (⏑) –; hat das wirklich Radermacher gewollt? Das unsinnige Fragezeichen hinter Trag. 86 habe ich lange dem Setzer zur Last gelegt; aber der Druck ist verhältnismäfsig sauber, und das Fragezeichen kehrt, ebenso unmöglich, v. 126 wieder. Von sicheren alten Emendationen vermifste ich im Text: Trag. 138 ⟨*ἐν*⟩ *ὥραις*, 153 *ἄλλοι* ⟨*δὲ*⟩, 213 *δοιώ*, 217 *κραιαιῷ*; folgende, die ebenso nahe liegen, müssen noch zum ersten Mal gemacht werden: Trag. 10 *πάντων*, 22 *πυρπολοῦν ἐμήν*, 129 *κἄ[ινη]νεμος*, 158 *ψύλλεια*, Okyp. 145 *εἰς δεινόν* [*καὶ*] *ἀχώρισιον* ⟨*τε*⟩ *πόνον ἦλθες ποδός* (solche Anapäste liebt dieser Dichter, vgl. 8. 22. 83. 130. 153), 154 *νήπιον*, 169 *τοὺς πόδας*. Hinter Trag. 82 ist eine Lücke anzusetzen; sollte der erste Chor hierher gehören? 251—265 zerreissen den Zusammenhang und stehn unter dem Niveau des Übrigen; aber ich wüfste nicht, wer sie interpoliert haben könnte. — Zu Okyp. 51 *ἄτονος* fehlt die Angabe der Überlieferung (*ἄπονος*: corr. Radermacher).

Der Kommentar, den der Titel verspricht, besteht im wesentlichen aus Notizen zu einigen Varianten und Konjekturen. Analyse des Ganzen und Exegese ist überhaupt nicht versucht; die meisten schwierigen Stellen, alle Anspielungen auf Medizin und Volksheilkunde, bleiben ohne ein Wort der Erläuterung. Die literarische Gattung ist nicht bestimmt, zeitgenössische Literatur nur für einige Chöre herangezogen, und auch da sind Mesomedes und Diogenes Laertios vergessen. Es folgen weitschweifige, und doch fast völlig unfruchtbare Statistiken über Metrik und Wortschatz; kein Wort über den Stil oder darüber, dafs die Anakreonteen Trag. 30 — 53 weder Hiat noch syllaba anceps zulassen, dafs die Jamben 55—71 sämtlich paroxytonisch schliefsen, dafs 174 *Ἰουδαῖος* dreisilbig und 203 *περικονδυλοπωροφίλα* ein metrisches Unicum ist. Gut beobachtet ist nur der Mangel jedes sichern Belegs für die längende Kraft von muta cum liquida im Okypus. Am Schlufs wird die Tragopodagra dem Lukian, der Okypus dem Akakios zugeteilt, beides ohne Einblick in die wichtigen Gründe, die dagegen entscheiden (s. o.).

Die ganze Dissertation ist in einem unklaren, gequälten Latein geschrieben, das hier zu nichts weiter dient, als den Anfänger zu verraten. Für eine Erstlingsarbeit aber ist die Aufgabe, zwei hellenistische Lustspiele zum erstenmal kritisch zu edieren und zu kommentieren, in der Tat viel zu schwer. Schade, dafs sich Verf. nicht an eine der mannigfachen Spezialfragen gehalten hat, die auf diesem Gebiete des ersten Bearbeiters harren. Besitzen wir doch noch nicht einmal einen Überblick über die Metra der griechischen Poesie der Kaiserzeit.

München. Paul Maas.

P. Papini Stati Silvae. Varietatem lectionis selectam exhibuit Gregorius Saenger. Petersburg, Senatsdruckerei, 1909. VIII u. 292 S. 8°.

Seit 30 Jahren hat der Herausgeber in russischen Zeitschriften Erörterungen über einzelne Stellen der Silvae des Statius veröffentlicht, die bei uns in Deutschland und auch sonst im Ausland unbekannt geblieben sind. Um so willkommener ist es, dafs er uns nun seine Forschungen in Form einer eleganten Ausgabe vorlegt, die trotz der stark subjektiven Textkritik einen wertvollen Beitrag für das Verständnis des Dichters bildet und vielleicht noch mehr bieten würde, wenn die Erklärungen, die der Herausgeber verspricht, gleichzeitig vorlägen. So bleibt manches mir wenigstens vorläufig dunkel.

Die Politiannoten hat der Herausgeber wieder in den Apparat aufgenommen, weil er annimmt, dafs Politian wirklich den alten von Poggio gefundenen Codex benutzt habe. Durch diese Annahme versucht er die Differenzen zwischen *M* und *A** zu erklären. In Wahrheit ist es ja nur eine, die wirklich ernst zu nehmen ist: Politian bezeugt für seine Vorlage das Fehlen von 1, 4, 86ª, der in *M* steht, aber in einigen Apographa fehlt. Saenger nimmt nun an, dafs er im cod. Pogg. am Rande nachgetragen gewesen, aber im Laufe der Zeit durch Beschneiden des Randes beseitigt worden sei. Dafs er auf diese Weise in der Handschrift ohne Reste spurlos verschwunden sei, ist mir wenig wahrscheinlich, und so halte ich nach wie vor den von Politian benutzten Codex für eine Abschrift von *M*. Denn dafs Poggio nicht die alte Handschrift selbst mit nach Italien gebracht hat, scheint sicher. An Barbarus sandte er eine Abschrift und war in den nächsten Jahren nach seiner Rückkehr aus Deutschland nicht im Besitze eines Exemplares der Silvae. Praktisch ist die Frage von geringer Bedeutung, nur beschwert die Anführung der Politiannoten den kritischen Apparat m. E. unnötigerweise.

In der Texteskonstituierung ist der Herausgeber ziemlich radikal. Es ist ja in vielen Fällen bei einer Improvisation, wie es die Silvae sind, sehr schwer, die Grenze zu ziehen zwischen dem, was die Schnelligkeit der Arbeit entschuldigen mufs, und was Schreiber verschuldet haben. Und darum wird es wohl gerade bei den Silvae nie dazu kommen, dafs ein mehr oder weniger einheitlicher Text sich bildet. Auch dafs ich in meiner Ausgabe hie und da zu viel verteidigt habe, soll nicht bestritten werden. Aber im allgemeinen meine ich doch, wie Vollmer, durch Erklärung mehr erreichen zu können und weniger korrigieren zu müssen als der russische Herausgeber. Seine zahlreichen Konjekturen sind von

ganz verschiedenem Werte und verteilen sich quantitativ verschieden auf die einzelnen Gedichte. Bei manchen scheint mir der eigentümliche Stil des Statius verkannt. So werden öfters Epitheta beseitigt, die ganz kurz eine Sage andeuten, z. B. 1, 2, 228 *Minoa crinem petit ille* (Bacchus) *corona*, wo das von S. vermutete *pampinea* ganz matt ist, und *Minoa* motiviert, woher Bacchus den Kranz nimmt. Ähnlich 5, 3, 60 *nec Orpheae quirent avertere leges*, wo S. vermutet *nec Harpyiae quirent avertere plausu*. Auch die Beimischung einzelner Erscheinungen der Alltagssprache in den erhabenen Stil ist nicht gewürdigt, wenn der ausgiebige Gebrauch des Zeugmas, sowie die Unterdrückung entbehrlicher Verba durch Annahme von Lücken beseitigt ist. 1, 4, 98 sq. zählt Apollo die Heilmittel auf, die Aesculapius besorgen soll: *si qua . . . herba* eqs., aber an Stelle eines Hauptsatzes im Sinne von *compara* folgt *iungam ipse manu*: im Affekt schreitet der Gedanke vorwärts. 1, 1, 18 *exhaustis . . . armis* erscheint die Erwähnung der *armi* dem Herausgeber wie Heinsius gewöhnlich, er erklärt daher *exhausto . . . bello*. Aber ob man statt *exhaurire bellum* auch *exhaurire arma* sagen kann? 1, 5, 60 *nec si Baianis veniat novus hospes ab oris, talia despiciet* wird der charakteristische Übergang von der potentialen Ausdrucksweise zur bestimmten Behauptung beseitigt durch *despiciat*, ebenso 5, 2, 141. Zu heillos verderbten Stellen werden reichlich neue Besserungsvorschläge gemacht, oft mit grofsem Scharfsinn; hie und da liegen augenscheinlich Mifsverständnisse vor, z. B. 4, 4, 75 *stemmate materno pernix, virtute paterna*, wo *felix* nicht anstöfsig ist. 5, 5, 70 *genitali vimine*, was die Wiege bezeichnen soll, aber wie pafst dazu *genitalis*? Auch an solchen Stellen nimmt der Herausgeber wieder Anstofs, wo eine gute Erklärung vorliegt: so 1, 2, 252 *Coo* (zu *Κόως*, nicht zu *Κῷος*) *plaudente Philitas*, wo übrigens *M* mit der Lesart *philytes* der echten Namensform nahe kommt; 2, 1, 67 *fateor* wird zu Unrecht auch hier angetastet, 5, 1, 181 *mortis* verschmäht, das mir unbedingt nötig erscheint. Manchmal wird durch die Änderung des Herausgebers ein Wort zu einem nichtigen Füllsel, das sonst seine gute Bedeutung hat, wie 1, 1, 65. Hier ist bei der Lesart *fragor . . . magnae figit vaga murmura Romae* das Adjektivum *magnae* nichtssagend; anders stehts, wenn man *vincit* statt des überlieferten *fingit* schreibt. Aber auch an den Stellen, an denen ich der Meinung des Herausgebers nicht beipflichten kann, verdient er unsern Dank, weil er zu neuer Prüfung und schärferer Fassung der Interpretation nötigt. Noch mehr gilt dies natürlich dort, wo wir in seinen Vorschlägen eine positive Förderung anerkennen müssen. Ich kann unmöglich die zahlreichen Stellen hier aufzählen und beschränke mich auf eine kleine Auswahl aus dem, was mir unbedingt gelungen oder wenigstens sehr probabel erscheint: 1 praef. 6 *testimonium ad manum est*. 1, 2, 105 *rogantis*. 1, 2, 118 *meruit* st. *potuit* (Korsch). 1, 3, 24 *iter* st. *te*. 2, 3, 16 *niveos . . . amictus* und 17 *flavae . . . ripae*. 2, 6, 70 *germen*. 3, 2, 139 *Tyros, rubeat qua*. 3, 4, 13 *rupe*. 3, 4, 21 *Idaeos*. 4, 6, 57 *aspera sedis* (als nomin.). 4, 8, 6 *servata*. 4, 8, 26 hatte der Herausgeber bereits 1886 *laetanda et* vorgeschlagen. 5, 3, 52 *luctum*. Wenn ich also nicht überall dem Herausgeber zu folgen vermag, so will ich doch nochmals ausdrücklich hervorheben, dafs er Kritik und Verständnis des schweren Textes an vielen Stellen gefördert hat.

Strafsburg i. E. Alfred Klotz.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Brandt, Griechische Temporalpartikeln vornehmlich im ionischen und dorischen Dialekt. Strafsburg. 107 S.

C. Rofsberg, De praepositionum graecarum in chartis Aegyptiis Ptolemaeorum aetatis usu. Jena. 63 S.

A. Sachs, De tragicorum graecorum carminibus astrophis et nuntiorum orationibus. Berlin. 66 S.

O. Wischnewski, De Prisciani institutionum grammaticarum compositione. Königsberg. 102 S.

V. Münch, De clausulis a Valerio Maximo adhibitis. Breslau. 65 S.

Neu erschienene Werke.

A. Wilhelm, Beiträge zur griechischen Inschriftenkunde. [Sonderschriften des Österr.-Archäolog. Institutes in Wien. 7.] Wien, Alfred Hölder. Geb. M. 35.

Ed. Kammer, Ein ästhetischer Kommentar zu Aischylos' Oresteia. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 3.

Oden des Horaz in modernem Gewande, ausgewählt von Seb. Roeckl. Bamberg, C. C. Buchner. Geb. M. 1,30.

Zeitschriften.

Philologus. LXVIII, 2. R. Eisler, Kuba-Kybele. Vergleichende Forschungen zur kleinasiatischen Religionsgeschichte (Forts.). — Wolfg. Schultz, Ἐφέσια und Δελφικὰ γράμματα. — C. Ritter, Die politischen Grundanschauungen Platons. — Th. Steinwender, Der Quincunx im römischen Heere zur Zeit der Manipularstellung. — O. Haberleitner, Studien zu den Acta Imperatorum Romanorum. — C. E. Gleye, Die Weltkarte des Agrippa. — O. Probst, Zu Martial III, 58, 12 ff.

Mnemosyne. N. S. 37, 3. Ch. Ch. F. Charitonides, De figura quae κατ' ἐξοχήν vocatur (cont.). — J. J. Hartman, Ad Plutarchum. — J. C. Naber, Observatiunculae de iure Romano (cont.). — H. van Herwerden, Ad Dionem Prusaensem ed v. Arnim; Ad Zosimi historiam novam. — J. Vürtheim, Catulli Carm. 25 i vs. 5 emendatur, explicatur. — P. H. Damsté, Notulae criticae ad Silium Italicum.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Franz Heinzmann [Dr.], Justinus Kerner als Romantiker. Tübingen, H. Laupp, 1908. VIII u. 131 S. 8°. M. 3,60.

Eine treufleifsige Tübinger Doktorarbeit, der es nur sehr schwer wird, ihren Reichtum an

Notizen und Nachweisen zu einem einheitlichen, organisch entwickelten Ganzen zu verbinden. Jede Zusammenfassung der Ergebnisse mangelt und die Anordnung ist wenig geglückt; beides beweist, dafs der kenntnisreiche Verf. weder selbst die Kraft gehabt hat, einen Überblick über seine Arbeit zu gewinnen, noch von der Hand eines energischen Führers auf einen höheren Standort mit weiterer Um- und Aussicht hinaufgehoben worden ist. Die Frage, was denn schliefslich an Kerner nicht romantisch ist, hat Heinzmann sich augenscheinlich nie gestellt. Und doch ist es nicht nur von vornherein selbstverständlich, dafs ein Dichter aus dem Zeitalter der Romantik, der noch in der zweiten Hälfte des 19. Jahrh.s lebte und schuf, auch Züge aufweist, die über die Romantik hinausdeuten; vielmehr hört jedes geschulte Ohr aus dem Sange Kerners die neueren und der Romantik noch nicht eigenen Töne heraus. Die Stelle, an der Kerners Poesie sich mit den weltschmerzlichen Klagen seines Freundes Lenau berührt, liegt aufserhalb des romantischen Gefühlslebens und gehört der nachromantischen Kulturphase des Byronismus an. Wirklich kann auch H., wenn er (S. 113 ff.) von Kerners Weltschmerz redet, keine bezeichnenden Gegenstücke aus dem Gebiet der Romantik anführen, während er sonst nur ins Volle hineinzugreifen braucht, um das Romantische in Kerners Wesen und Schaffen durch Parallelen zu belegen. Ja, ich möchte fast sagen: dieser ausgesprochenste Romantiker unter den Dichtern Schwabens ist so sehr Romantiker, dafs es eines Nachweises kaum bedurft hätte, besonders nach der aufschlufsreichen Arbeit über Kerners Reiseschatten, die J. Gaismaier in der Zeitschr. f. vergl. Literaturgesch. (N. F. Bd. 13, S. 76 ff., 492 ff., vgl. Jahresber. für neuere deutsche Literaturgesch. Bd. 10 und 11) veröffentlicht hat. Interessant sind eigentlich nur die feineren Abschattungen von Kerners Romantik und die Züge seines Wesens, die ihn von der Romantik trennen. Sie herauszufühlen und herauszustellen fehlt H. die nötige Schärfe und Feinheit. Er macht im wesentlichen Rubriken, in die er die romantischen Eigenheiten Kerners einordnet, und zwar mit steten Hinweisen auf den Brauch romantischer Dichter. Voran geht eine Zusammenstellung des Materials über die persönlichen Beziehungen Kerners und der einzelnen Romantiker. Der zweite Abschnitt erörtert Kerners romantische Technik: seinen Stil (in strenger Anlehnung an Petrichs drei Kapitel), seine romanischen Strophen, seine Wortwitze, endlich »kleinere romantische Eigentümlichkeiten«, unter denen seltsamerweise so wichtige Dinge wie Illusionszerstörung und romantische Ironie erscheinen. Nun kommt, womit anzufangen war, Kerners Kampf gegen die Aufklärung. Dann ein Kapitel über das Volkstümliche, eines über die romantische Sehnsucht und eines über den Mystizismus Kerners. Das geht durcheinander wie Kraut und Rüben und beweist, dafs H. von Romantik und von dichterischem Wesen sehr wenig versteht. Denn selbstverständlich wäre der richtige Weg gewesen, Kerners romantischem Gefühl und dem romantischen Gehalte seines Wesens zuerst nachzugehen und dann zu zeigen, wie dieses Gefühl und dieser Gehalt ihn notwendig zu romantischen Formen führen mufste. Wurzel von Kerners romantischem Wesen, zugleich aber das bekannteste Band, das ihn mit der Romantik verknüpft, ist sein Mystizismus und seine Anschauung von der Nachtseite der Natur. Dafs H. über diese Grundeigenheit Kerners nur wenig vorbringt und sich im Schlufsabschnitt (S. 117—131) begnügt, von Jakob Böhme und Suso, von Visionen, Ahnungen, Wundern, von mystischem Stil, von Katholisieren, von Nacht und Tod und Todeserotik nur wenige Worte zu sagen, sei ihm nicht vorgeworfen! Denn zum grofsen Teil sind das Dinge, an die jeder denkt, der von Kerner spricht. Verfehlt aber war es, von diesen allbekannten Zügen Kerners nicht auszugehen, sondern sie an den Schlufs zu stellen. Ein folgerichtiger Aufbau konnte auf solche Weise nicht entstehen. In der romantischen Sehnsucht ist der Mystizismus Kerners und der Romantik überhaupt ganz so begründet wie die Neigung Kerners und der Romantik zum Volkstümlichen. Diese inneren Zusammenhänge lassen sich aus H.s Rubriken nicht erkennen.

Den Stil der Sprache Kerners erläutert H. an drei Stellen durch Verzeichnisse: S. 32 ff. erscheinen die Archaismen, S. 82 ff. die volkstümlichen Wendungen, S. 122 f. die mystischen Lieblingsworte. Auch hier folgt er getreu den Spuren Petrichs. Etwas äufserlich ist die alphabetische Zusammenstellung der Archaismen. Lexikalisches und Grammatisches ist nicht gesondert. Nacheinander erscheinen da etwa: *fahn* = fangen, *Fei* = Fee, *finden, flechtlings, fliegen, fliehen, fliefsen* u. s. w., während doch Erscheinungen wie *Fei* und *flechtlings* auf ein anderes Blatt gehören als die Präterita *flohe, fund*, und diese wieder auf ein anderes als die alten Diphthonge in *fleug* und *fleufst*. Wäre es nicht übersichtlicher und wissenschaftlicher, die verwandten grammatischen Eigenheiten zusammenzustellen, statt sie lediglich nach dem Alphabet aneinanderzureihen?

Nicht unwahrscheinlich ist H.s Vermutung, dafs Kerners Beiname Kullikeia mit dem Refrain des Gedichtes »Hier liegt ein Spielmann begraben« (Wunderhorn, ed. Grisebach S. 224) zusammenhänge: »Mit der kleinen Killekeia, mit der grofsen Kum Kum«. Denselben Refrain benützt Fr. Schlegels Spottgedicht auf Arnim und Brentano (Werke, 1823, Bd. 1, S. 52 f.). Dagegen verstehe ich nicht ganz, was H. S. 13 f. über das Gedicht des »Wunderhorns« »Mir träumt, ich flög' gar bange«

gegen Steig vorbringt. Den Beweis, dafs dieses Gedicht Kerners 1805 noch nicht geschrieben war, hat H. gegen Steig doch wohl kaum erbracht. Eine der stärksten Wirkungen, die das »Wunderhorn«, und zwar ein Produkt der Herausgeber, nicht ein echtes Volkslied auf Kerner genommen hat, sein Gedicht »Alphorn«, wurde, so viel ich sehe, von H. nicht erwähnt. Es erscheint nicht S. 77 f. unter den Gedichten, die das »Wunderhorn« angeregt hat, nicht S. 96ff., wo von Fernweh und Heimweh die Rede ist, nicht S. 108, wo von dem »Waldhorn«, dem ständigen Requisit romantischer Dichtung, gesprochen wird.

Leider sind die Ziffern der Anmerkungen zuweilen in Verwirrung geraten. Und warum wird Gustav Roethe in Röthe umgewandelt? Etwa nach der Analogie Göthe?

Dresden. Oskar Walzel.

Konrad Falke [Dr. phil. in Zürich], Wenn wir Toten erwachen! Ein Beitrag zur Kenntnis Ibsens. Zürich, Rascher & Cie, 1908. 25 S. 8°. M. 1.

Die kleine Broschüre liest sich wie ein flüssiger Vortrag, der nicht nur in der Schlufsapostrophe speziell für die Schweiz gehalten scheint. Falke bringt einige nicht gerade neue, aber zutreffende Ansichten, so, dafs bei Ibsen die Idee, der Mensch werde von seiner unabschüttelbaren Vergangenheit gerichtet, von »Catilina« bis zum Epilog durchgängig nachzuweisen sei; da er keine Quellen nennt, ist es auch möglich, dafs er diese Gedanken selbständig nochmals entdeckt hat. Gut ausgedrückt ist es, dafs Ibsen in den Schlummer so vieler Lebendig-Toter schon lange vor dem Epilog hineinrief, von denen »Nora die einzige ist, die rechtzeitig erwacht« und »vielleicht den Weg zur Freiheit« finden wird, wo andere zweifellos untergehen. Die Menschheit wandle bei dem Richter Ibsen »aus der aufgedrungenen Verkümmerung des Individuums heraus in die freiwillige Selbstvernichtung des Individuums hinein«. Dafs der Epilog die erlebte Tragödie des Künstlers sei, war schon oft zu lesen; die erlebte Episode Emilie Bardach dürfte F. in der Dauer ihrer Nachwirkung mit zehn Jahren doch zu hoch veranschlagen. Ist der Kontrast des abwärtssteigenden und des emporklimmenden Paares im Schlufsakt von »Wenn wir Toten erwachen« auch längst betont worden, so scheint die Symbolik der »beständigen Höherverlegung des Schauplatzes« von der Küste in die Berge, dann ins Hochgebirge von andrer Seite noch nicht so betont. Ebenso treffend wie alt ist die Erklärung, Ibsens Dramatik illustriere »auf eine grandiose Weise das Moralprinzip Kants, jeden Mensch als Zweck, keinen als Mittel zu behandeln«. Das Gleiche gilt von der Mahnung: wie bei Ibsens »Dialog mufs man auch bei den Dramen selbst nicht nur hören, was gesagt wird, sondern ebenso sehr was damit gemeint ist«, dann finde man, der satirische Ibsen sei ein nicht minder grofser Idealist und Moralist als der sentimentale Schiller. Ibsen wird schliefslich als moderner Klassiker gefeiert. Die nette Schrift, die eigene und fremde Gedanken gut und warm vorbringt, ist in einem bescheidenen Ton gehalten, der wohltuend von dem irritierenden Lärm absticht, mit dem E. H. Schmitt uns nun denselben »Ibsen als Prophet« der unmöglichsten Ideen aufdrängen will, den er vordem als psychologischen Sophisten verhöhnte. Vollständige Übereinstimmung über Ibsen ist sicherlich nicht zu erzielen, aber es gibt diskutable und indiskutable Anschauungen, die F.s sind diskutabel.

Wien. Emil Reich.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Lehrer an den höh. Stadtschulen in Winterthur Dr. Emil Ermatinger ist zum Prof. f. deutsche Lit. an der Polytechn. Schule in Zürich ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Felke, Die mittelhochdeutsche Übersetzung der vier Evangelien in der Augsburger Handschrift. Greifswald. 77 S.

K. Hennig, Die geistliche Kontrafraktur im Jahrhundert der Reformation. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Volks- und Kirchenliedes im 16. Jahrh. Königsberg. X u. 123 S.

J. Richert, Geschichte der Lyrik Justinus Kerners. 1. Berlin. 60 S.

Neu erschienene Werke.

D. Sanders, Handwörterbuch der deutschen Sprache, neubearb. von J. E. Wülfing. 8. Aufl. Lief. 1. Leipzig, O. Wigand. M. 1.

K. Müller-Fraureuth, Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. II. Dresden, Wilhelm Baensch. M. 3,50.

Fr. E. Brandstäter, Märkisch-westfälische Ortsnamen aus den Urlauten erklärt. Witten, Märk. Druckerei u. Verlagsanstalt. M. 2.

Julia Wernly, Prolegomena zu einem Lexikon der ästhetisch-ethischen Terminologie Friedrich Schillers. [Walzels Untersuchungen z. neueren Sprach- und Literaturgesch. N. F. 4.] Leipzig, H. Haessel. M. 4,60.

P. Friedrich, Schiller und der Neuidealismus. Leipzig, Xenien-Verlag. M. 3,50.

Amelangs Miniaturbibliothek: Goethe, Faust, I. T. — Frau Rat in ihren Briefen. Mit einer biograph. Einleitung von J. R. H. — Schillers Liebesfrühling. Aus dem Briefwechsel mit Lotte während der Brautzeit. Mit Einleitung von J. R. H. Leipzig, C. F. Amelang. Geb. je M. 1.

Kurt Hamsun, Das Sausen des Waldes. Übertr. durch H. Goebel. Leipzig, Xenien-Verlag. M. 2.

R. von Kralik, Die katholische Literaturbewegung der Gegenwart. 2. Aufl. Regensburg, J. Habbel. M. 1,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 41, 2. R. Kappe, Hiatus und Synalöphe bei Otfrid. — H. Reis, Neue Beiträge zur althochdeutschen Wortfolge.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. 1909, 3. H. Reis, Die Mundarten des Grofsherzogtums Hessen (Forts.). — H. Weber, Der Vokalismus der Mundarten

des Oberen Weschnitztales (Forts.). — H. Hoffmann, Einfluſs des Polnischen auf Aussprache, Schreibung und formale Gestaltung der deutschen Umgangssprache in Oberschlesien. — Fr. Veit, Zur Entwicklung von ahd. *â* im Ostfränkischen. — J. Schiepek, Zum Satzsandhi im Egerländischen.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A. Trampe Bødtker [Dr. phil.], Critical Contributions to Early English Syntax. First Series. I. Of. II. At, by, to. III. Numerals, adverbs, conjunctions. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. Hist.-fil. Kl. 1908, 6.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1908. 48 S. 8°.

Bødtker geht von dem richtigen Gedanken aus, daſs über die Stärke des Einflusses des französischen Satzbaus auf den englischen gar nichts Sicheres festgestellt werden kann. So stimmt er bei *of* zur Umschreibung des Wesfalls mehr der Ansicht Bradleys zu, der dem Französischen dabei einen untergeordneten Einfluſs zuschreibt, als der Murrays. Die eingehenden und feinsinnigen Untersuchungen über *of* und dessen allmähliches Eintreten an Stellen, wo früher andere Verbindung vorherrschte, namentlich für verschiedene Arten des Genitivs, füllen drei Viertel des Buches. B. kommt zu dem Ergebnis, daſs *of* so schon um die Mitte des 12. Jahrh.s im Schrifttum auftritt, und glaubt nicht, daſs das Französische kaum hundert Jahre nach der Eroberung bereits Einfluſs auf seine Einführung hatte, zumal auch der deutsche Gebrauch des »von« gegen die Ansicht von fremdem Einfluſs sprechen muſs, und vor allem, weil der Gebrauch schon vorher im Volksmunde üblich sein muſste, ehe *of* in der Schrift angewandt wurde, in der es die Überlieferung zunächst noch nicht aufkommen lieſs. — Ferner behandelt B. einzelne Anwendungen der Verhältniswörter *æt, by* und *to*, indem er zahlreiche neue Belege dafür zusammenstellt und vielfach aus meiner Syntax darauf hinweist, daſs ihnen altenglische Belege zugrunde liegen, daſs also französischer Einfluſs nicht angenommen zu werden braucht. — Den Schluſs bilden kurze Bemerkungen über die Wortstellung bei groſsen Zahlen, über *ofte tymes* und einige Bindewörter.

Diese geschichtliche Darstellung von Einzelheiten des altenglischen Satzbaues ist mit freudigem Danke zu begrüſsen. Möge B. der »ersten Reihe« bald weitere folgen lassen.

Bonn. J. Ernst Wülfing.

Johannes Jörgensen, Joris Karl Huysmans. [Kultur und Katholizismus, hgb. von Martin Spahn. IX]. Mainz, Kirchheim & Co., 1908. IV u. 107 S. 8° mit Titelgrav. Kart. M. 1,50.

Das vorliegende Bändchen zerfällt in zwei gröſsere Abschnitte: der erste beschäftigt sich mit dem Schaffen Huysmans' bis 1894, der zweite beginnt mit der Betrachtung von »En Route«, dem ersten literarischen Niederschlag nach der Rückkehr Huysmans' in den Schoſs der Kirche, und verfolgt dann das weitere Schaffen Huysmans' bis zu seinem Tode (1907). Irgendwie Neues oder auch nur neu Gesagtes ist in diesen Abschnitten nicht enthalten. Den breitesten Raum beanspruchen die zitatengespickten Analysen der drei wichtigsten Romane: »A Rebours«, »Là-Bas«, »En Route«. Was nebenhergeht: die Schilderung der naturalistischen Frühzeit Huysmans', die Würdigung seiner kunstkritischen Produktion sowie das gebotene biographische Material ist spärlich, wenn nicht kärglich. Ein ernster Versuch, die procédés d'art dieses in mehr als einer Hinsicht einzigartigen Künstlers aufzudecken, ist nicht gemacht. Eine so wichtige Frage wie die, ob Durtal wirklich ganz mit Huysmans zu identifizieren sei, was nicht einmal ein so intimer Kenner und Freund wie Henri Céard zu tun wagte, wird überhaupt nicht erörtert. Der Verf., ein bekannter dänischer Schriftsteller und wie Huysmans selbst Konvertit, scheint kein wissenschaftliches Ziel im Auge gehabt zu haben. Er gibt zwar am Schluſs des Büchleins eine Zusammenstellung der benutzten Literatur, allein sie ist in ihrer Lückenhaftigkeit und Einseitigkeit — es handelt sich fast nur um die Angabe von Nekrologen und Aufsätzen aus den Jahren 1907 und 1908 — für den interessierten Leser ungenügend und für die Bewertung der Arbeit überflüssig. Aus dem Titel ist nicht ersichtlich, ob Jörgensen das Buch selbst deutsch verfaſst hat, oder ob eine Übersetzung von fremder Hand vorliegt. Es ist daher nicht anzugeben, auf wessen Konto die neben zahlreichen Druckversehen auftauchenden undeutschen Wendungen zu setzen sind.

Frankfurt a. M. Gustav Noll.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Jena, Geh. Hofrat Dr. Wilhelm Cloetta ist als Prof. Groebers Nachfolger an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Graf, Landwirtschaftliches im altenglischen Wortschatze. Nebst einer Untersuchung über die festländische Heimat der germanischen Besiedler Britanniens. Breslau. 57 S.

F. Hoffmann, Das Partizipium bei Spenser mit Berücksichtigung Chaucers und Shakespeares. Berlin. 48 S.

F. Wackwitz, Entstehungsgeschichte von D. Defoes »Robinson Crusoe«. Halle. VI u. 77 S.

G. Melchior, Der Achtsilbler in der altfranzösischen Dichtung mit Ausschluſs der Lyrik. Leipzig. 64 S.

A. Krüper, Rabelais' Stellung zur volkstümlichen Literatur. Heidelberg. VIII u. 102 S.

Neu erschienene Werke.

Chrétien de Troyes, Philomena. Edition critique par C. de Boer. Paris, Paul Geuthner.

Zeitschriften.

Modern Philology. July. R. M. Alden, The Development of the Use of Prose in the English Drama: 1600—1800. — E. H. Tuttle, Notes on the Foreign Elements in Rumanian. — L. E. Kastner, The Sources of Olivier de Magny's Sonnets. — K. Pietsch, Spanish Etymologies. — J. Pr. Hoskins, Biological Analogy in Literary Criticism. II. The Struggle for Existence and the Survival of the Fittest. — J. M. Manly, The Authorship of Piers Plowman, with a Terminal Note on the Lost Leaf.

Revue d'Histoire littéraire de la France. Janvier-Mars. P.-M. Masson, L'influence d'André Chénier sur Alfred de Vigny. — A. Le Braz, Un fragment autographe des »Memoires d'Outre-Tombe«. — Ph. Martinon, Etudes sur le vers français: La genèse des règles de Jean Lemaire à Malherbe. — E. Philipot, Etienne Binet et Victor Hugo. — J. Vianey, Notes sur les origines des chœurs »d'Esther«. — F. Baldensperger, Extraits de la Correspondance de Mme de Staël avec Auguste-Wilhelm Schlegel. — Largemain, Bernardin de Saint-Pierre. — M. Duchemin, Note pour les sources chateaubrianesques de l'œuvre d'Hugo. — F. Caussy, Lettres inédites de Thieriot à Voltaire (fin). — Avril-Juin. R. Dezeimeris, Annotations inédites de Michel de Montaigne sur les »Annales et Chroniques de France« de Nicole Gilles. — A. Collignon, Victor Hugo et Juvénal. — J. Haraszti, La comédie française de la Renaissance et la scène. — P. d'Estrée, Un auteur incompris: Pierre de Morand, l'homme et l'œuvre (1701—1757). — A. Feugère, Fragments inédits des »Mémoires d'Outre-Tombe«. — C.-G. Picavet, Une lettre inédite du cardinal de Bouillon sur l'»Exposition de la foi catholique« de Bossuet, 1671. — A. A. Digeon, L'origine de la »Mort du Loup«. — E. d'Eichthal, Une lettre inédite de Bayle. — Armaingaud, Le véritable auteur du »Discours de la servitude volontaire«, Montaigne ou La Boétie?; P. Villey, Un dernier mot. — P. B., La correspondance de Béranger annotée par Sainte-Beuve.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Albert Huyskens [Assistent am Staatsarchiv in Marburg], Quellenstudien zur Geschichte der hl. Elisabeth, Landgräfin von Thüringen. Marburg, N. G. Elwert, 1908. VIII u. 268 S. 8°. M. 5.

Karl Wenck [ord. Honorar-Prof. f. Gesch. an der Univ. Marburg], Die heilige Elisabeth. [Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 52.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 1 Bl. u. 56 S. 8°. M. 1,50.

Im Jahre 1907 ist allenthalben das Jubiläum der vor 700 Jahren erfolgten Geburt der Landgräfin Elisabeth von Thüringen, die auch auf evangelischer Seite gern die »heilige Elisabeth« genannt wird, begangen worden. Wie erklärlich war dies der Anlafs zum Erscheinen einer Fülle von Jubiläumsschriften und Aufsätzen. Am besten zusammengestellt und kurz und treffend beurteilt findet man sie in der »Zeitschrift des Vereins für hessische Geschichte und Landeskunde«, Bd. 41, S. 313 ff. und Bd. 42, S. 178 ff. Diesen beiden Literaturberichten aus der Feder Karl Wencks, dem als Elisabethforscher der erste Platz gebührt, was Zahl und Wert seiner Publikationen auf diesem ihm fast drei Dezennien vertrauten Gebiet betrifft, ist noch beizufügen: S. Görres, »Zur Geschichte der Reliquien der hl. Elisabeth« in Hist.-pol. Bl., 142. Bd., Heft 10 und 11, sowie neuestens die verdienstvolle kritische Edition einer anonymen, in einem Zwettler Codex überlieferten Vita S. Elisabeth durch P. Diodorus Henniges, O. F. M. im Archivum Franciscanum Historicum t. II, p. 240 ff. Weitere neue Publikationen werden im folgenden noch erwähnt werden müssen.

Huyskens' Buch zerfällt in zwei Teile. Die kleinere Hälfte (S. 1—111) bietet Untersuchungen über die ältesten Quellen zur Geschichte der Heiligen und ihrer Kanonisation, der zweite Teil (S. 110—268) die entsprechende Reihe von teilweise bisher ungedruckten Texten. Der ganze erste Teil und ein Stück des zweiten (S. 1—150) sind schon im Hist. Jahrb. d. Görres-Gesellschaft, Bd. 28, S. 499—528 und S. 729—848 erschienen. So ist die Arbeit in drei Abschnitten mit längeren Pausen gedruckt worden. Dies, sowie der Umstand, dafs die Herausgabe forciert wurde, damit das Buch noch als Jubiläumsgabe zu betrachten sei, hat der Arbeit geschadet; sie hat dadurch etwas Ungleichmäfsiges, Unausgeglichenes erhalten, wie H. auch selbst im Vorwort (S. III) zugibt. Die Eile hat ihn auch die Tragkraft seiner Vermutungen, Behauptungen und Beweise nicht immer hinreichend prüfen und richtig beurteilen lassen; so passiert es ihm, dafs er selbst seine Aufstellungen im Laufe der Untersuchungen modifiziert, z. B. S. 11[5], 50 und 67. In doppelter Hinsicht vor allem meint H. die Elisabethforschung gefördert zu haben, und zwar zunächst, was eine der wichtigsten Quellen zur Geschichte der Heiligen betrifft. Diese Quelle, seit Dietrich von Apolda als Libellus de dictis quatuor ancillarum bezeichnet, lag bisher nur in der Fassung vor, wie sie Mencke, Scriptores rerum Germ. II (1728) 2012—32 abgedruckt. H. ediert nun S. 110—140 erstmals eine kürzere Fassung dieser Dicta, die Caesarius von Heisterbach bei der Abfassung seiner Vita S. Elisabeth vorlag. Die Veröffentlichung dieser Recensio ist sehr verdienstlich und dankenswert. Nur hätten wir gewünscht, dafs H. auch einen verbesserten Abdruck der Menckeschen Recensio beigegeben und von dieser nicht blofs einzelne Stücke in Fufsnoten geboten hätte; das hätte die Nachprüfung des gegenseitigen Verhältnisses der beiden Recensionen wesentlich erleichtert. Denn etwas voreilig stellt er die von ihm edierte kürzere Fassung als die ursprünglichere, wertvollere hin. Machten schon die Ausführungen H.s an sich keinen überzeugenden Eindruck, so ist jetzt durch die lange angekün-

digten, nun im Neuen Archiv, Bd. 34 (1909), S. 427—502 erschienenen »Quellenuntersuchungen und Texte zur Geschichte der heiligen Elisabeth. I. Über die Dicta quatuor ancillarum sanctae Elisabeth« von K. Wenck in methodisch umsichtiger und überzeugender Weise die Unhaltbarkeit von H.s Auffassung nachgewiesen. Die Resultate von W., denen meistens auch Henniges, a. a. O. S. 247 f., zustimmt, sind folgende: Die längere Recensio der Dicta, wie sie Mencke bietet, ist nicht eine Bearbeitung des Verhörs, sondern wir besitzen in ihr die Niederschrift der im Kanonisationsprozefs gemachten Zeugenaussagen; die kürzere von H. erstmals edierte Fassung, für die W. die Bezeichnung Dicta . . . abbreviata vorschlägt — Henniges nennt sie S. 247 Vita abbreviata —, steht jener gegenüber an Wert erheblich zurück. Die Hypothese H.s, der einem gewissen Nicolaus im Kloster St. Martin zu Tournai die Bearbeitung der ursprünglichen Dicta zuschreibt, läfst sich nicht halten. Dagegen lassen sich gute Gründe dafür anführen, dafs die literarische Bearbeitung bezw. Umrahmung des Verhörsprotokolls durch einen Prolog und Epilog durch den Prior Ulrich des Deutschordenshauses zu Marburg erfolgte. — — Weitere Kreise mufste es ferner interessieren, dafs H. S. 53 ff. den Beweis geführt zu haben meinte, dafs Elisabeth nicht von der Wartburg, sondern von der Marburg vertrieben worden sei. Doch auch diese sensationelle Hypothese hat sich keines langen Lebens erfreuen können, ihre Unhaltbarkeit mufs als nachgewiesen gelten. Dieser Nachweis ist von drei Forschern unabhängig und von verschiedenen Gesichtspunkten aus geführt worden; zunächst in der interessanten rechtsgeschichtlichen Studie von E. Heymann, »Zum Ehegüterrecht der hl. Elisabeth« (Zeitschrift für thüringische Geschichte und Altertumskunde, Bd. XXVII (1908), S. 1—22), dann durch E. Michael, »Ist die hl. Elisabeth von der Marburg vertrieben worden?« (Zeitschrift für kathol. Theologie, XXXIII (1909), S. 41—49), schliefslich von Wenck, a. a. O. S. 583 ff.

So erweisen sich gerade die vermeintlich wichtigsten Resultate in H.s Schrift nicht als probehaltig, sie inauguriert daher auch nicht, wie H. meint, eine neue Epoche der Elisabethforschung. Doch wird sein Name in der Geschichte der Elisabethforschung immer mit Ehren genannt werden; denn einmal hat er durch seine Studien der Forschung wichtige neue Impulse gegeben; seine umfangreichen handschriftlichen Forschungen wie seine Editionen behalten ihren Wert, vor allem ist mit besonderem Dank die Publikation einer Reihe bisher unbekannter oder wenig bekannter Wundererzählungen zu begrüfsen, die interessantes kulturgeschichtliches Material enthalten. Neuen Dank verdient seine Herausgabe der »Schriften des Caesarius von Heisterbach über die hl. Elisabeth von Thüringen« (Annalen des histor. Vereins für den Niederrhein, Heft 86 (1908), S. 1—59).

Schon zweimal hat Wenck das Ergebnis seiner Elisabethstudien in kurzen Biographien niedergelegt, das erstemal in der Histor. Zeitschrift, Bd. 69 (1892), S. 209—44, das zweitemal in dem grofsen Monumentalwerk »Die Wartburg, ein Denkmal deutscher Geschichte und Kunst«, S. 181—210. Da beide Biographien nicht leicht zugänglich sind, die erste auch in mancher Hinsicht einer Modifikation bedurfte, so ist es zu begrüfsen, dafs W. den auf vollster Kenntnis des gesamten Materials beruhenden Vortrag, den er bei der städtischen Elisabethfeier in Marburg am 11. Dez. 1907 hielt, in erweiterter Form und mit kurzen Anmerkungen dem Druck übergeben hat. Dieser knappe Lebensabrifs ist nun wohl vorläufig das Beste, was über Elisabeth geschrieben wurde, ein schönes Pendant zu der Skizze über das grofse Vorbild der Heiligen, Franz von Assisi, die uns W. kürzlich schenkte (B. Bess, Unsere religiösen Erzieher, Bd. I).

Neifse. Franz Xaver Seppelt.

Henri Thédenat [Membre de l'Institut], Le Forum romain et les Forums impériaux. 4e éd. Paris, Hachette & Cie, 1908. XII u. 454 S. 8° mit Plänen u. Lichtdrucken.

Thédenats bekanntes Werk bietet an der Hand der Denkmäler einen Überblick über die Geschichte Roms von den Anfängen bis zur byzantinischen Zeit. Die neue Auflage ist durch zwei Kapitel bereichert worden. Das eine behandelt die Ausgrabungen auf dem Forum in den J. 1898—1908, das andere beschäftigt sich mit der vor einigen Jahren am Fufse des Palatins entdeckten Kirche Santa Maria Antica.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

12. Jahresversammlung der Historischen Kommission für Hessen und Waldeck.

Marburg, 19. Juni.

Der Vorsitzende, Prof. Frhr. von der Ropp, eröffnete die Versammlung mit Begrüfsung der Anwesenden und stellte fest, dafs im Personalbestande der Kommission keine Änderung eingetreten sei. Nach der Rechnungsablage, der Prüfung der Jahresrechnung und Kasse und der Entlastung des Schatzmeisters wurde der Bericht über die wissenschaftlichen Unternehmungen erstattet. Im Verlauf des Berichtsjahres wurden ausgegeben: Regesten der Landgrafen von Hessen. 1. Lief.: 1247—1308. Bearb. von O. Grotefend; Chroniken von Hessen und Waldeck. 1. Bd.: Die Chroniken des Wigand Gerstenberg von Frankenberg. Bearb. von H. Diemar. Den Stiftern und Patronen der Kommission ging ferner je ein Exemplar der im Auftrag des Vereins f. hess. Gesch. und Landeskde. in Kassel unter Leitung des Generals Eisentraut bearbeiteten 6 Grundkarten zu. — Für das Fuldaer Urkundenbuch hat sich Dr. Stengel hauptsächlich der Vergleichung und Kommentierung des von ihm im Vorjahre gesammelten Materials gewidmet. Er hofft jetzt die nötige Zeit für die endgültige Durcharbeitung der grofsen Fälschungsfragen zu gewinnen. Für die Zwecke der paläographischen Vergleichung hat er photographische Schriftproben von sämtlichen auf den älteren Fuldaer Urkunden begegnenden Fuldaer Schreiberhänden vorläufig bis zum J. 840 hergestellt. Prof. Tangl (Berlin) hat auf die Bearbeitung der Papst-

urkunden, die er von früher her sich vorbehalten, um anderer Arbeiten willen verzichtet. — Chroniken von Hessen und Waldeck. Nachdem die Chroniken von Gerstenberg erschienen sind, sollen auch die übrigen hessischen Chroniken in Angriff genommen werden, sobald ein geeigneter Bearbeiter gewonnen sein wird. — Dr. Jürges (Wiesbaden) hat die Einlieferung des Manuskripts der Klüppelschen Chronik für die allernächste Zeit in Aussicht gestellt, Dr. Dersch (Münster) gedenkt die Bearbeitung der Flechtdorfer Chronik bald abzuschliefsen. — Landgrafenregesten. Der bisherige Bearbeiter Archivar Dr. Grotefend ist nach Stettin versetzt worden. Archivar Dr. Rosenfeld (Marburg) hat sich zur Übernahme der Arbeit bereit erklärt, kann sich aber erst im Herbste ihr zuwenden. — Urkundenbuch der Wetterauer Reichsstädte. Dr. Wiese hat die Archive in Büdingen und Lich erledigt und sodann den Druck des ersten Bandes des Wetzlarer Urkundenbuches begonnen. — Hr. Dreher (Friedberg) hat die Aufarbeitung des von Dr. Foltz für den 2. Band des Friedberger Urkundenbuches gesammelten Materials fortgesetzt und daneben die Sichtung der während des letzten Jahres in den Stadtkirchturm übergeführten städtischen Archivalien vorgenommen. Sie ergab eine über Erwarten ergiebige Ausbeute. — Münzwerk. Konservator Dr. Buchenau hat unter den Anforderungen seiner neuen Stellung am Münzkabinett in München der Beschreibung der hessischen Münzen nur wenig Zeit widmen können. — Quellen zur Geschichte des geistigen und kirchlichen Lebens. Prof. Köhler hat die Durcharbeitung des im Marburger Staatsarchiv vorhandenen Materials im wesentlichen vollendet, mufs aber infolge seiner Berufung nach Zürich darauf verzichten, die Arbeit in der bisherigen Weise fortzuführen. Er gedenkt jedoch eine sachlich zusammengehörige Gruppe, die Kirchenvisitationsakten, herauszugeben. Archivrat Dr. Küch hat sich bereit erklärt, ihn hierbei wie bisher zu unterstützen und insbesondere die Feststellung des in verschiedenen auswärtigen Archiven (Kassel, Eschwege, Kaufungen) etwa noch vorhandenen Materials zu übernehmen. — Quellen zur Geschichte der Landschaft an der Werra. Dr. Huyskens hat den Druck der Regesten der Werraklöster fortgeführt und hofft ihn im kommenden Geschäftsjahre abschliefsen zu können. — Sturios Jahrbücher der Neustadt Hanau. Oberlehrer Becker hat die für Ergänzung und Erläuterung des Textes in Betracht kommenden Archivalien nahezu aufgearbeitet und gedenkt im kommenden Jahre den Text fertigstellen zu können. — Hessische Behördenorganisation. Stadtarchivar Dr. Gundlach (Kiel) hofft jetzt die darstellende Einleitung nach Kräften fördern zu können. — Beiträge zur Vorgeschichte der Reformation in Hessen und Waldeck. Dr. Dersch (Münster) hat im vergangenen Jahre die Archive in Dresden, Weimar und Meiningen besucht und namentlich am letzteren Orte wertvolles Material gefunden. Er hat sein Thema im Verlauf der Arbeit wesentlich weiter gefafst, als es ursprünglich beabsichtigt gewesen war, und will die landesherrliche Kirchenpolitik, die kirchlichen Abgaben und das kirchliche Leben des ausgehenden Mittelalters eingehender behandeln. Einige Stifts- und Klosterarchive sind noch aufzusuchen und durchzusehen. — Lehnstaat. Dr. Knetsch hat die Arbeit rüstig gefördert, sie jedoch wegen eines Augenleidens einige Monate unterbrechen müssen. — Klosterlexikon. Dr. Dersch hat gelegentlich seiner Vorarbeiten für die Vorgeschichte der Reformation umfassende Sammlungen angelegt für die Herstellung eines Verzeichnisses sämtlicher Kollegiatstifter, Klöster und Ordensniederlassungen, auch Beginen und Termineien, mit Angaben über Gründung, Ordenszugehörigkeit, Patronen, Diözesen usw., sowie über Quellen und Literatur. Auf den Antrag des Prof. von der Ropp beschlofs der Vorstand, D. mit der Bearbeitung eines hessisch-waldeckischen Klosterlexikons zu betrauen und in die geographischen Grenzen des Unternehmens die jetzige grofsherzogliche Provinz Oberhessen einzubeziehen. In den Ausschufs für diese wie für die folgende Publikation wurden die Herren Brackmann, Diehl und von der Ropp delegiert. — Klosterarchive. Zugleich mit dem vorstehenden Antrage wurde beschlossen, die Bestände der Klosterarchive aufzunehmen und die Regesten der landschaftlich zusammengehörigen Klöster nach Analogie der Regesten der Werraklöster bandweise zusammenzustellen. Archivassistent Dr. Schultze übernahm die Bearbeitung der Regesten der Stifter und Klöster in der Stadt Kassel und deren näheren Umgegend und hat zunächst das Archiv des Klosters Annaberg in Angriff genommen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

B. Müller, Beiträge zur Geschichte des griechischen Söldnerwesens bis auf die Schlacht von Chäronea. Strafsburg. 125 S.

E. Dannhäuser, Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Probus (276—282). Jena. 93 S.

A. Eggers, Der königliche Grundbesitz im 10. und beginnenden 11. Jahrh. III: Organisation und Verwaltung. Göttingen. 40 S.

G. Schreiber, Kurie und Kloster im 12. Jahrh. Berlin. 32 S.

Neu erschienene Werke.

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, hgb. von G. Schuster. XXX. Jahrg.: 1907. 2 Bde. Berlin, Weidmann. M. 56.

O. Dörrenberg, Römerspuren und Römerkriege im nordwestlichen Deutschland. Leipzig, in Komm. bei Dieterich (Theodor Weicher). M. 12,50.

Fr. Knoke, Armin, der Befreier Deutschlands. Berlin, Weidmann. M. 1,20.

J. Nase, Die Ortsbestimmung für Aliso und Teutoburg. Witten, Märkische Druckerei und Verlagsanstalt. M. 2.

W. Théremin, Beitrag zur öffentlichen Meinung über Kirche und Staat in der städtischen Geschichtsschreibung Deutschlands von 1349—1415. [Eberings Historische Studien. LXVIII.] Berlin, Emil Ebering.

J. Svensson, Aus Islands alten Schätzen. Eine kultur- und literaturgeschichtliche Studie. Übs. von J. Mayrhofer. [Frankfurter zeitgemäfse Broschüren. XXVIII, 8.] Hamm, Breer & Thiemann. M. 0,50.

Frz. Heilsberg, Geschichte des Marktes Vitis. Vitis, im Selbstverlag des Bürgermeisteramtes.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 3. F. VII, 2. J. Kromayer, Hannibal als Staatsmann. — M. Ritter, Über die Gründung, Leistungen und Aufgaben der Historischen Kommission. — Th. v. Karg-Bebenburg, Ein Aktenstück über den Nymphenburger Vertrag.

Anzeiger für schweizerische Altertumskunde. 1909, 1. J. v. Sury und B. Schultheifs, Die Tumuli am Gaisberg bei Kreuzlingen. — J. Wiedmer, Die römischen Überreste auf der Engehalbinsel bei Bern. — C. Fels, Th. Eckinger, S. Heuberger und L. Frölich, Grabungen der Gesellschaft Pro Vindonissa im J. 1908. — K. Escher, Die Wandgemälde im hinteren Chor des Grofsmünsters in Zürich. — J. R. Rahn, Die St. Stefanskapelle in Zürich und ihre Wandgemälde. — S. Ambrosiani, Kacheln mit dem Namen Hans Berman. — J. Schinnerer, Schweizer Glasgemälde in der Sammlung zu Maihingen. — W. Wartmann, Schweizerische Glasgemälde im Auslande. Alte französische Kataloge. — Jos. Müller, Goldschmiedrechnungen von Meister Josef Tibaldi in Altdorf 1611—1629.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. XXX, 3. F. Philippi, Ist der Sachsenspiegel ursprünglich in lateinischer Sprache verfafst? — Fr. Kern, Analekten zur Geschichte des 13. und 14. Jahrh.s. — A. Fr. Pribram, Franz von Lisola und der Ausbau der Tripleliga in den J. 1670 und 1671.

— C. Trotter, Zur Frage der Herkunft der kärntischen Grafen von Ortenburg. — Fr. Bliemetzrieder, Das abendländische Schisma in der Mainzer Erzdiözese. — K. Rauch, Zum Traktat über den Reichstag im 16. Jahrh.

The English Historical Review. July. H. W. C. Davis, The Liberties of Bury St. Edmunds. — Cl. Perkins, The Trial of the Knights Templars in England. — C. Brinkmann, The Relations between England and Germany, 1660—1688. II. — W. Smart, The Antecedents of the Corn Law of 1815. — G. B. Adams, London and the Commune. — T. F. Tout, The Chief Officers of the King's Wardrobe down to 1399. — R. Stewart-Brown, Suete de Prisone. — H. C. Foxcroft, An Early Recension of Burnet's Memoirs of the Dukes of Hamilton.

Neuere Geschichte.

Referate.

Briefe des Prager Erzbischofs Anton Brus von Müglitz 1562—1563. Herausgegeben von S. Steinherz [aord. Prof. f. histor. Hilfswiss. an der deutschen Univ. Prag]. Prag, in Komm. bei J. G. Calve, 1907. 153 S. 8°.

Als Vertreter Kaiser Ferdinands I. auf dem Konzil zu Trient in dessen dritter und letzter Periode fungierte der Mähre Anton Brus (von Müglitz), der Ferdinand auch schon bei den voraufgehenden Unterhandlungen mit Pius IV. zur Seite gestanden hatte. Eben war Brus, bis dahin Bischof von Wien, durch die Gunst seines kaiserlichen Herrn zum Erzbischof von Prag aufgestiegen — als der erste katholische Hirt der böhmischen Metropole seit den Tagen der Hussiten —, da mufste er — im Januar 1562 — die Reise nach Trient antreten, wo er mit einigen kürzeren Unterbrechungen bis Ende 1563 weilte. Brus' amtliche Berichte aus der Konzilstadt sind längst veröffentlicht; eine Ergänzung zu ihnen bilden die »Privatbriefe«, die Steinherz in zwei aus Brus' Nachlafs stammenden Handschriften der Wiener Hofbibliothek aufgefunden hat und nunmehr gesondert herausgibt, nachdem er schon im 45. Bande der Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen (1907) eine Denkschrift Brus' über die Utraquisten nach der Herstellung der Glaubenseinheit in Böhmen veröffentlicht hatte. Die vom Herausgeber sachgemäfs erläuterten und mit einem sehr brauchbaren Register versehenen Briefe sind an eine Vielheit von Personen, den Kaiser und sein Haus, geistliche und weltliche Fürsten und Grofse, Hofleute, Beamte und Angestellte usw. gerichtet; sie betreffen vielfach die finanziellen Angelegenheiten des Prälaten sowie die Verwaltung seiner Besitzungen (so der czechische Brief Nr. 94 an den Verwalter des Brus unterstellten Kreuzherrnstiftes in Prag), ferner die Beförderung seiner Briefe, Büchereinkäufe im Auslande; dazu manches kulturhistorisch Interessantes wie z. B. über die Beschaffung eines »einfältigen Knaben« (wohl Hofnarren) für den Erzbischof, und besonders Nr. 63 über das Studentenleben der Deutschen in Bologna. Zur Zeitgeschichte nicht unwichtig sind die wiederholten vergeblichen Aufforderungen an Friedrich Staphylos nach Trient zu kommen (Nr. 15 und 18); Nr. 31 über einen verheirateten Priester in Görz; Nr. 74 über den verfolgten, später verbrannten griechischen Mönch Jacob Paleologus. Vom Konzil sind wertvoll wiederholte Mitteilungen über das Vorgehen der Indexkommission gegen Erasmische und andere Schriften, sowie, über die Briefe zerstreut, manche Details über das tägliche Leben und Treiben in Trient. Endlich erhalten wir — als Beilage zu Nr. 12 — ein ausführliches Gutachten Brus' über die Einrichtung des Erzbistums Prag, besonders im Punkte der geistlichen Dignitäten und des Schulwesens, worin Erwähnung verdient, dafs Brus, obschon ein Freund der Jesuiten, diesen das Schulwesen in Prag gleichwohl nicht anvertrauen will wegen der instinktiven Abneigung der Bevölkerung gegen den Orden: »sie haben kein gratie beim gemeinen Mann«.

Stettin. W. Friedensburg.

August Fournier [ord. Prof. f. allg. Geschichte an der Univ. Wien], **Historische Studien und Skizzen.** 2. Reihe. Wien, Wilhelm Braumüller, 1908. VIII u. 361 S. 8°. M. 6.

Dem ersten unter dem gleichen Titel 1885 erschienenen Bändchen hat A. Fournier jetzt ein zweites nachgeschickt, das seine inzwischen vereinzelt und zerstreut erschienenen Aufsätze sammelt. Leichtere und gefällige Ware, wie die Aufsätze: »Voltaire und sein Arzt«, »Napoleon I. und das Theater«, »Die Memoiren der Baronin Montet«, steht neben den verdienstvollen und längst in den Besitz der historischen Literatur übergegangenen Aufsätzen wie »Maria Theresia und die Anfänge ihrer Industrie- und Handelspolitik«, »Gentz und der Friede von Schönbrunn«, »Zur Vorgeschichte des Wiener Kongresses« (früher unter dem Titel »Zur Geschichte der polnischen Frage 1814 und 1815« im XX. Bd. d. Mitt. d. österr. Instit.). Auch die glückliche Polemik gegen Masson in dem Aufsatz der »Deutschen Rundschau« 1902: »Maria Luise und der Sturz Napoleons« hat hier einen neuen Abdruck gefunden. Bei den unter dem Gesamttitel »Beiträge zu einer Gentzbiographie« zusammengefafsten kleineren Publikationen über Friedrich Gentz findet sich auch ein wohl nur wenigen bekannter Aufsatz »Gentz und Goetzen«, der den Bericht Gentz' an Stadion über seine Verhandlung mit dem Gouverneur Schlesiens über eine österreichische Besetzung dieser Provinz im J. 1807 mitteilt. Die in Aussicht stehende Publikation von Briefen Gentz' wird in ihrem dritten Bande auch die Briefe Gentz' an Graf Goetzen enthalten, die über die in F.s Aufsatz behandelten Fragen noch mehr Licht verbreiten. Zu den

Äufserungen F.s über die Publikation Klinkowströms: »Österreichs Teilnahme an den Befreiungskriegen« (S. 305, Anm. 1, S. 309, Anm. 1) darf hier gleich bemerkt werden, dafs diese Publikation in einer Weise angefertigt ist, die sich mit wissenschaftlichen Grundsätzen nicht verträgt. Die Publikation des Briefwechsels Gentz — Metternich wird dies zur Genüge erweisen.

F. hat sämtliche Aufsätze dieser dankenswerten Sammlung neu durchgesehen und nach dem Stand der Forschung ergänzt.

Hannover. F. C. Wittichen (†).

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ständige Sekretär der Acad. des sciences morales et politiques in Paris Georges Picot ist kürzlich, 70 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

V. Rehtmeyer, Das politische Testament Friedrich Wilhelms I. von Preufsen vom J. 1722 im Verhältnis zu den Erfahrungen seiner auswärtigen Politik von 1713—1722. Greifswald. 95 S.

K. Essers, Verhandlungen und Kämpfe der kurkölnischen Landstände um die Steuergleichheit, 1790—1797. Bonn. VII u. 64 S.

Schulprogramm.

J. Froboese, Die Frage nach der Schuld an dem Zusammenbruche Preufsens im J. 1806. Sangerhausen, Gymn. 12 S.

Neu erschienene Werke.

Minden-Ravensberg unter der Herrschaft der Hohenzollern. Festschrift zur Erinnerung an die 300jähr. Zugehörigkeit der Grafschaft Ravensberg zum brandenburg-preufsischen Staate. Bielefeld, Velhagen & Klasing.

J. Daney, Der Tiroler Volksaufstand des J. 1809. Bearb. von J. Steiner. [Bibliothek wertvoller Memoiren hgb. von Ernst Schultze. 11.] Hamburg, Gutenberg-Verlag. M. 6.

Chr. Meyer, Die Erhebung Österreichs, insbesondere Tirols im J. 1809. Dresden-Blasewitz, R. v. Grumbkow.

Fr. Israël, Adam Adami und seine Arcana pacis Westphalicae. [Eberings Historische Studien. LXIX.] Berlin, Emil Ebering.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Historischen Gesellschaft für die Provinz Posen. 24, 1. R. Prümers, Geschichte der Posener Loge. — Th. Wotschke, Das evangelische Provinzialgymnasium zu Bojanowo. Ein Beitrag zur Posener Kirchen-, Schul- und Literaturgeschichte.

Revue d'histoire moderne et contemporaine. Mai. Ph. Sagnac, L'état des esprits en France à l'époque de Varennes (juillet 1791). — C. G. Picavet, Les Mémoires de Primi Visconti. Etude critique.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Jahrbuch des städtischen Museums für Völkerkunde in Leipzig. Herausgegeben von der Direktion. Bd. II: 1907. Leipzig, R. Voigtländer, 1908. 97 S. Lex.-8° mit 29 Taf.

1. Sarfert, Zwei Bainingmasken. Der Aufsatz enthält die Beschreibung zweier grofser Tanzfiguren, nicht Masken, wie der Titel sagt, von den Baining auf der Gazellehalbinsel Neu-Britanniens. Kopfteile dieser Figuren waren seit längerer Zeit bekannt; die erste vollständige Figur wurde, was S. entgangen zu sein scheint, von Foy in der 2. Auflage des Führers durch das Rautenstrauch-Joest-Museum publiziert. Zu bedauern ist, dafs von den Exemplaren des Leipziger Museums, wohl der Raumverhältnisse wegen, da die Objekte nahezu 5 und 6 Meter messen, keine photographischen Aufnahmen, sondern nur Zeichnungen wiedergegeben werden konnten, die auch von der eigenartigen Ornamentik nur ein unzulängliches Bild geben. Den Versuch einer Interpretation der Ornamente auf Grund der Parkinsonschen Erklärungen vermag ich auch hier nicht glücklich zu finden. Sehr unwahrscheinlich ist, dafs die hier als Träger der Figuren abgebildeten stangenförmigen Kopfaufsätze mit diesen Figuren überhaupt etwas zu tun haben. Jedenfalls ist die Veröffentlichung der Stücke dankenswert, und es wäre zu wünschen, dafs auch die übrigen in Museen hier und da vorhandenen Typen bald der Allgemeinheit zugänglich gemacht würden.

2. Sarfert, Seltene Waffen von Vuvulu. Neu ist von den abgebildeten Objekten die hölzerne sägeartige Keule Nr. 4, während der »Dolch« Nr. 1 überhaupt nicht von Maty, sondern von St. Mathias stammt und ein Weiber-Tanzstock ist.

3. G. Antze, Fetische und Zaubermittel aus Togo. Erst seit kurzem sind wir durch Spieth, Müller und andere über das Fetischwesen in Togo einigermafsen orientiert. Der vorliegende Aufsatz behandelt zunächst eine Gruppe von Fetischobjekten, die durch den Stationsleiter A. Mischlich ins Leipziger Museum gekommen sind. Es ist der Fetisch Fofie, der aus acht Personen besteht, dem älteren und jüngeren Fofie, ihrem gemeinsamen Weibe und fünf Söhnen. Gute Abbildungen zeigen die einzelnen Fetisch-Individuen und ihre Bestandteile, unter denen die üblichen Lehmklumpen in Kürbisschalen, Mützen, Amulette, Wedel, Halsketten usw. eine Rolle spielen, sowie die Tracht und die zahlreichen Embleme des Fofie-Priesters. Fofie gehört zu den in dieser Gegend auch sonst belegten Wanderfetischen. — Eine zweite Notiz behandelt den Fetisch Nayo, der im wesentlichen aus einem mit Hühnerblut beschmierten und mit Hühnerfedern beklebten Sessel besteht; er war der Hauptfetisch der Landschaft Adele, in dessen Namen vor allem das Giftordal geübt wurde. Ein näheres Eingehen auf die wichtigsten Fragen des Fetischismus in Togo kündigt A. für das nächste Jahrbuch an.

4. Karl Jacob, Die La Tène-Funde der Leipziger Gegend. Ein Beitrag zur vorgeschichtlichen Eisenzeit der Leipziger Tieflandsbucht. Mit 29 Tafeln und 1 Fundkarte.

Aufser der Abbildung und Beschreibung des recht guten Materials, die an sich nützlich genug wären, versucht der Verf. nach Tischlers Vorgange eine chronologische Einteilung der Leipziger La Tène-Funde und kommt zu dem Ergebnis, dafs die von jenem Forscher auf Grund der Fibel- und Schwertformen angenommene Gliederung in drei Perioden auch für die Leipziger Gegend zutreffe. Aufser den Fibeln — an Schwertern ist nur ein einziges Exemplar vorhanden — liefern ihm besonders die Tongefäfse und die Gürtelhaken brauchbare Kriterien. Vor allem von Interesse ist die scheinbare Beschränkung der Terra-nigra-Gefäfse auf die Frühperiode, während allerdings in der Spätperiode das eine Charakteristikon, das Schmauchen der Gefäfse, wieder auftritt. Ob die Vermutung, dafs es sich bei den Terra-nigra-Stücken um Import handele, richtig ist, wird sich ja vielleicht mit lokalem Material allein nicht entscheiden lassen. Wenn J. auf S. 87 vorauszusetzen scheint, dafs die Verbreitung keltischer Kultur in der La Tène-Zeit auf sekundärem Vordringen dieser Stämme beruhe, so entspricht das wohl nicht ganz dem Stande der Forschung, nach dem wir vielmehr Kelten als vorgermanische Bewohner des ganzen westlichen und südlichen Deutschlands mit Einschlufs von Böhmen doch sicher bis in diese Periode hinein anzunehmen haben.

Köln. F. Graebner.

Vaughan Cornish, The Panama Canal and its Makers. London, Fisher Unwin, 1909. 192 S. 8° mit 1 Karte u. Abbild. Sh. 5.

Das Buch ist das Ergebnis einer Inspektionsreise des Verfs. Wir erhalten einen interessanten Bericht über die Geschichte des Unternehmens, die gegenwärtigen Arbeiten, die Arbeits- und Gesundheitsverhältnisse auf dem Isthmus, die Wirkung der Eröffnung des Kanals auf den Seeverkehr und den Handel und über die Kosten des Unternehmens.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

Fr. Jaeger, Forschungen in den Hochregionen des Kilimandscharo. Heidelberg. 84 S. 4° mit 8 Taf. u. 1 Karte.

Dissertation.

H. Thorade, Über die kalifornische Meeresströmung. Oberflächentemperaturen und Strömungen an der Westküste Nordamerikas. Göttingen. 31 S. mit 3 Taf.

Neu erschienene Werke.

J. G. Th. Graesse, Orbis latinus oder Verzeichnis der wichtigsten lateinischen Orts- und Ländernamen. 2. Aufl. neu bearb. von Fr. Benedict. Berlin, Richard Carl Schmidt & Co. M. 10.

Fr. Lohr, Das Marsfeld (Forts.). [Hoffmanns Gymn.-Bibliothek. 49.] Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 1,60.

Beschreibung des Oberamts Urach, hgb. vom K. Statist. Landesamt. II. Bearbeitung. Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 7.

K. Baedeker, Das Mittelmeer. Leipzig, Karl Baedeker. Geb. M. 9.

H. Winckler, Das Vorgebirge am Nahr-el-Kelb und seine Denkmäler. [Der alte Orient. 10, 4.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 0,60.

H. Dehérain, Le Cap de Bonne-Espérance au XVIIe siècle. Paris, Hachette & Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. XV, 8. K. Sapper, Neu-Mecklenburg. — Martha Krug Genthe, Die geographischen Grundlagen der amerikanischen Geschichte. Nach E. C. Semple (Schlufs). — F. Jaeger, Der XVII. deutsche Geographentag in Lübeck.

Zeitschrift für österreichische Volkskunde. 1909, 3. 4. M. Höfler, Gebildbrote bei der Geburts-, Wochenbett- und Tauffeier. — L. Linsbauer, Die »Weifsbergoas«. — J. Blau, Alt-Eisensteiner Bauernhabe. — J. R. Bünker, Heafizische Volkslieder. — V. v. Geramb, Eine Betrachtung der ostalpinen Bauernhaustypen nach den Grundrissen der Wohnraumanlage. — A. Dachler, Noch einmal die ostalpinen Bauernhaustypen; Zu K. Rhamms Probleme bajuvarischer Hausforschung; Hexen- und Gespensterglaube. — E. Frischauf, Zur Ortsanlage von Eggenburg. — A. Binna, Absagen. — O. v. Zingerle, Gerichtsdienstpflichtige Höfe. — Jos. Fischer, Der Anbau und die Verarbeitung des Flachses im Altvatergebirge vor ca. 50 Jahren; Die Holzschachtelerzeugung im Altvatergebirge; Die Leinölzubereitung im Altvatergebirge. — Georg Schmidt, Palmsonntagszweige in Westböhmen.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

A. Eleutheropulos [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Zürich], Rechtsphilosophie, Soziologie und Politik. Zwei Abhandlungen. Innsbruck, Wagner, 1908. 44 S. 8°. M. 1,50.

Von dem richtigen Satze ausgehend, dafs die Gegenwart auf dem erkenntnistheoretisch richtigen Standpunkte steht: Das Objekt selbst mufs direkt untersucht und erkannt werden, folgert der Verf., dafs die Rechtsphilosophie als ein Untersuchungsgebiet fortfällt und von vornherein nur die Bedeutung eines eventuellen (?) Teiles der Philosophie als System aus den Ergebnissen der Einzelforschung (S. 19), oder einer allgemeinen Weltanschauung (S. 4) erhält, in diesem Falle jegliche Bedeutung für die Rechtsforschung und Jurisprudenz überhaupt verliert. Er will nachweisen, 1. dafs die Rechtsphilosophie kein Forschungsgebiet ist, 2. dafs die Probleme, die man als Rechtsphilosophie behandelt, wissenschaftlich gedacht zur Soziologie gehören. Er entwirft eine Soziologie des Rechtes, um die Bedeutungslosigkeit dieses Teiles der Philosophie für die Jurisprudenz zu zeigen. Die »überkommene Rechtsphilosophie« habe sich zur Aufgabe gestellt, philosophisch die Idee und das Wesen des Rechtes unter Vernachlässigung der positiven Tatsachen zu entdecken und zu bestimmen und auf solcher Grundlage dann das positive Recht zu werten und ihm die Richtung vorzuschreiben, die es in seiner Entwicklung einzuhalten hätte. Von den Rechtsphilosophen der Gegenwart läfst er nur den Neokantianer Stammler und den Neohegelianer Kohler gelten, glaubt aber gezeigt zu haben, dafs bei jenem die Rechtsphilosophie keine Untersuchung, keine Forschung

sei, sondern im besten Fall ein konstruktiv gewonnenes System von Begriffen, bei diesem »eine farbige Brille, durch die man die Tatsachen betrachten mufs«. In knappstem Umrifs gibt der Verf. das, was er als seine Auffassung über das Wesen und die Idee des Rechtes bezeichnet. Dieses könne richtig erkannt und verstanden werden nur als Organisationsmittel des sozialen Lebens, d. h. als Teil der Soziologie. Indem er die Beziehungen dieser zur Politik feststellt, will er auch das richtige Verhältnis der Rechtslehre, allgemeinen Staatslehre und Volkswirtschaft zur Soziologie erörtern und bestimmen.

Richtig ist an alledem nur, dafs die »herkömmliche« Rechtsphilosophie unsern heutigen Bedürfnissen nicht genügt, und dafs mit gröfster Intensität neue Wege gesucht werden. Eleutheropulos wird aber weder Stammler, noch Kohler gerecht. In einem unmöglichen Deutsch und einem mafslos schlechten Stil behauptet er eine Fülle von Dingen, für die jeder Versuch eines methodischen Beweises fehlt. Dazu alles in einem höchst anmafsenden Tone. Die Konfusion des Verf.s ist nicht mehr zu überbieten. Das Wesen des Rechtes ist ihm eben so wenig aufgegangen wie die grofse Bedeutung der Forscherarbeit auf dem Gebiete der allgemeinen Staatslehre in dem letzten Jahrzehnt.

Bonn. F. Stier-Somlo.

Adolf Pischek [Oberarchivassessor in Stuttgart], Die Vogteigerichtsbarkeit süddeutscher Klöster in ihrer sachlichen Abgrenzung während des früheren Mittelalters. Tübinger Inaug.-Dissert. Stuttgart, Druck der Union, Deutsche Verlagsgesellschaft, 1907. 1 Bl. u. 101 S. 8°.

Die Geschichte der Vogteigerichtsbarkeit in Stiftern und Klöstern hat bereits öftere Male eine zusammenhängende Darstellung gefunden (R. Happ, De advocatia eccl., Bonn 1870; F. v. Wickede, Die Vogtei in den geistl. Stiftern des fränk. Reichs, Leipzig 1886); in jüngster Zeit geht man daran, die bisherigen Ergebnisse durch örtlich, sachlich oder zeitlich begrenzte Spezialforschungen zu vertiefen. So bearbeitete E. Martini die kirchliche Vogtei im Erzstift Salzburg (1906), A. Heilmann die Klostervogtei im rechtsrheinischen Teil der Diözese Konstanz bis zur Mitte des 13. Jahrh.s (1908); die obige Arbeit beschränkt sich auf die süddeutschen Klöster, ferner auf die Zeit vom Ausgang der Karolinger und endlich auf die sachliche Kompetenz. Wenn je der Goethische Satz, dafs in der Beschränkung sich erst der Meister zeige, sich durch ein Beispiel hat bestätigen lassen, dann durch das letzterwähnte Buch. Als Inaugural-Dissertation zeigt es eine wissenschaftliche Reife, gründliche rechtsgeschichtliche Kenntnisse, selbständiges Urteil verbunden mit literarischer Bescheidenheit, dafs man den Verf. nur beglückwünschen kann. Nachdem er kurz und bündig die Entstehung der Vogtgerichtsbarkeit namentlich in Anlehnung an Stutzsche Ideen dargelegt (S. 4—8), weist er die durch zwei Jahrhunderte sich anbahnende Gleichstellung der vogteilichen Richtergewalt über die Klosterhintersassen mit der gräflichen über Nichtimmunitätsleute nach (S. 9—21), ein Resultat, das sich hauptsächlich gegen Seeligers letzte Aufstellungen wendet, und das nach seiner Begründung wohl im Rechte bleibt. Im besonderen behandelt er hernach die Kompetenzabgrenzung zwischen Vogt und Graf hinsichtlich der Gerichtsbarkeit in Streitigkeiten über Personal- und Besitzverhältnisse der Hintersassen (S. 21—24), betont aber zugleich, dafs die weltliche Gerichtsbarkeit über das Kloster dem Grafen, im Kloster dem Vogt gehörte (S. 25—27). Sehr viel Interesse beanspruchen die Ausführungen über den Umfang und Wert der klösterlichen Inquisitionsprivilegien (S. 27—40); der inquirierende Vogt wirkte blofs als Urkundsperson mit öffentlichem Glauben; der freien Erhebung des Beweises von seiten des Grafen durch eigene Inquisition war aber dadurch weder vorgegriffen noch Eintrag getan (S. 38). Schilderte der Verf. bis hierher die Kompetenz der vogtlichen Gerichtsbarkeit in aufsteigender Linie, so geht er nun dazu über, die sie hemmenden und beeinträchtigenden Einflüsse vorzuführen (S. 40—55). Sie gingen von der seit dem 10. Jahrh. sich entwickelnden niedergerichtlichen Jurisdiktion der Klöster aus, welche auf die Klostermeier übertragen wurde (S. 46) und so die Kompetenzbegrenzung für den Vogt von selbst zeitigte. Die letztere wird in straf- wie in zivilrechtlicher Hinsicht (S. 55—80 bezw. 81—85) näher dargestellt, wobei der wissenschaftliche Schwerpunkt auf die Begründung der Begrenzung durch die vom Verf. sog. »Sühnegerichtsbarkeit« (S. 65) bezüglich der Fälle von Diebstahl und Frevel fällt. Sie wurde dann im 14. Jahrh. auch auf andere Fälle (Totschlag) ausgedehnt, und »im Ausgang des Mittelalters scheint die Unterstellung weiterer schwerer Verbrechen unter die Sühnegerichtsbarkeit der klösterlichen Ortsgerichte und die Ausschliefsung des Vogts von der Beteiligung an ihr allgemeine Regel geworden zu sein« (S. 69). Letzlich wird noch von der Zuchtgewalt des Vogts über die klösterlichen Leibeignen (S. 87—94) und von der örtlichen Begrenzung der Vogteigewalt gesprochen. Der Gesamteindruck des Buches ist, wie gesagt, ein wissenschaftlich solider. Beanstanden liefse sich etwa, dafs bei den Immunitätsprivilegien von einer Übertragung der richterlichen Befugnisse im positiven Sinne (S. 9) nicht die Rede sein kann, das besagen auch unzweideutig die vom Verf. zitierten Stellen; Provinzialismus ist die Ausdrucksweise: schlechtes Lateinisch (S. 29) st. schlechtes Latein, eigentümlich die Wortbildung: Beweiserheblichkeit (S. 38).

München. A. M. Koeniger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Verwaltungslehre u. österr. Verwaltungsrecht u. f. allg. u. österr. Staatsrecht an der deutschen Univ. zu Prag, Dr. Max Kulisch, ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. emer. f. Verwaltungslehre u. österr. Verwaltungsrecht an der Univ. Graz Dr. Ludwig Gumplowicz ist am 18. August, 71 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

A. Dierschke, Ortsstatutarische Bauverbote. Breslau. IV und 92 S.

Dissertationen.

A. Fröchtling, Über den Einfluſs des Getreideterminhandels auf die Getreidepreise. Göttingen. 46 S.

A. Grimm, Über die finanzielle Lage und die volkswirtschaftlichen Betriebsgründe des Oberharzer Berg- und Hüttenwesens seit dem Fall des Silberpreises. Gieſsen. 56 S.

A. Kubatz, Zur Frage einer Alkoholkonsumstatistik. Greifswald. VII u. 88 S.

L. Alexander, Über die Formen der Darlehnsbegründung im römischen Recht. Heidelberg. 61 S.

O. Ballin, Die römischen Praedialservituten und die Grunddienstbarkeiten nach BGB. Rostock. 70 S.

W. Behnisch, Der Gattungskauf. Breslau. VIII u. 48 S.

M. Graschtat, Das Vergehen des Koalitionszwanges. Königsberg. 91 S.

Neu erschienene Werke.

H. Wolf, Geschichte des antiken Sozialismus und Individualismus. [Hoffmanns Gymn.-Bibliothek. 50.] Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 2,80.

Alfred Weber, Über den Standort der Industrien. I. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 5,60.

A. von Posadowsky-Wehner, Luxus und Sparsamkeit. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,75.

Scheckgesetz und Postscheckordnung für das Deutsche Reich nebst den Scheckgesetzen des Auslandes, erläutert von A. Kohl. Halle a. S., Waisenhaus. Geb. M. 2.

Zeitschriften.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. XXIX, 1. E. Troeltsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen. III: Der Protestantismus. I: Das soziologische Problem des Protestantismus. — R. Michels, Der Homo Oeconomicus und die Kooperation. — S. P. Altmann, Der Kampf um die Besitzsteuer. — E. Vandervelde, Der Neunstundentag im Bergbau und die belgische Enquete über die Arbeit in den Steinkohlenzechen. — V. Kienböck, Die Pensionsversicherung der Privatbeamten in Österreich. — Frz. Eulenburg, Neuere Geschichtsphilosophie. Kritische Analysen. III. — H. Levy, Gewerbliche Monographien.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. X, 4/5. Schmale, Testamentsrechtliche Fragen. — E. Josef, Beurkundung der Erklärungen nicht gleichzeitig Anwesender in demselben Protokoll. — A. Holländer, Fremdsprachige Beitrittserklärungen zur Genossenschaft. — Runkel-Langsdorff, Die Eintragung von mehreren gemeinschaftlich Berechtigten ins Grundbuch. — O. Sieveking, Ausländisches Vormundschaftsrecht.

Nouvelle Revue historique de droit français et étranger. Mai-Juin. E. Cuq, Notes d'épigraphie et de papyrologie juridiques. — G. Platon, Les banquiers dans la législation de Justinien (suite). — E. Perrot, Note sur les divers registres Saint-Just conservés aux anciennes archives de la chambre des comptes.

Vorlesungen

an der

Königlichen Christian Albrechts-Universität zu Kiel

im Wintersemester 1909/10. Beginn des Semesters am 16. Oktober 1909.

Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigefügt.

Theologische Fakultät.

O. Proff.: **A. Klostermann:** Üb. d. alttest. Abt. d. theol. Sem. 2 g; Einleit. i. d. Alte Test. nach ihren Hauptkap. 4; Erklär. d. Buch. Hiob 4; Grammat. Erkl. d. Richterbuch. (Forts.) f. Theol. u. Philol. 1. — **Baumgarten:** Homilet. Üb. 2 g; Lehre v. d. Seelsorge (m. Einschl. d. Inneren Mission) 4; Religionspsychologie 2; Katechet. Üb. 2. — **Mühlau:** Üb. d. neutest. Sem. 2 g; Einleit. i. Neue Test. 5; Hebräische Grammatik (f. Theol. u. Philol.) in zu bestimm. Stund. — **Schaeder** (derz. Rektor): Üb. d. system. Sem. (Kant u. d. Theol.) 2 g; Dogmatik T. II 4; Konversat. üb. dogmat. Hauptfragen 1. — **Ficker** (Dekan b. 1. Jan.): Üb. i. kirchengeschichtl. Sem. 2 g; Überblick üb. d. Gesch. d. Kirche 1 g; Kirchengesch. II. T. (ca. 600—1450) 5. — O. Honorar-Prof.: **Rendtorff:** D. deutsche u. außerdeutsche Diaspora d. evang. Kirche, f. Zuhörer all. Fak. 1 g; Liturgik u. Gesch. d. Gottesdienstes m. Interpretat. liturg. Texte 4; D. Hauptfragen d. prakt. Theol., konversat., auch f. Anf. 2 g. — Ao. Proff.: **Eichhorn:** D. Hauptepochen d. kirchl. Geschichtsschreib. 1 g; Dogmengeschichtl. Repetitor. 3. — **E. Klostermann:** Religionsgeschichtl. Probleme i. Neuen Test. 1 g; Römerbrief 4; Griech. Kurse: a) f. Anf.: Elemente u. Xenophonlekt. 3; b) f. Vorgeschr.: Syntax u. Platonlekt. 3.

Juristische Fakultät.

O. Proff.: **Hänel:** Verwaltungsrecht, insbes. preuß. Verwaltungsrecht 3; Völkerrecht 3; Üb. i. Staats- u. Verwaltungsrecht, mit Kaufmann 2. — **N. N.:** Bürgerl. Recht II a 4; Üb. i. bürgerl. Recht m. schriftl. Arb. f. Fortgeschr. 1½; Digesteninterpretation 1½; Besprech. ausgew. Abschnitte d. Bürgerl. Gesetzb. 1 g. F. d. Abhalt. dieser Vorles. u. Üb., welche d. a. 2. Juli 1909 verst. Prof. Schloßmann angekündigt hatte, wird b. z. Beginn d. Winter-Sem. Sorge getrag. werd. — **Pappenheim:** Bürgerl. Recht I b 5; Übers. üb. d. Rechtsentwickl. i. Preußen 2; Deutschrechtl. Üb. 1 g; Handelsrechtsprakt. 1½. — **Niemeyer:** Bürgerl. Recht I a 3; Sem. f. internat. Privatrecht u. Rechtsvergleich. 1½ g. — **Kleinfeller** (Dekan b. 1. Jan.): Strafprozeßrecht 4; Zivilprozeßrecht II. T. (Zwangsvollstr. u. Konkursrecht) 3; Reform d. Strafproz. 1 g; Zivilprozeßrechtl., d. bürgerl. Recht mitumfass. Üb. m. schriftl. Arb. 2. — **Triepel** (Dekan v. 1. Jan. ab): Deutsch. Reichs- u. Landesstaatsrecht, m. bes. Berücks. d. preuß. Staatsrechts 5; Seekriegsrecht 1 g; Öffentl.-rechtl. Üb. 2. — Ao. Proff.: **Weyl:** Handels- u. Schiffahrtsrecht 5; Bürgerl. Recht II c 4; Wechselrecht 1 g; Üb. i. bürgerl. Recht f. Anf. (m. schriftl. Arb.) 1½. — **Liepmann:** Deutsch. Zivilprozeßrecht (T. I) 5; Deutsch. Strafrecht 5; Strafrechtl. Üb. (m. schriftl. Arb.) 2; Kriminalist. Sem. (f. Fortgeschr.) 1 g. — **Wedemeyer:** System d. röm. Rechts 5; Bürgerl. Recht II b 4; D. Aufgaben d. Richters 1 g; Konversat. d. bürgerl. Rechts (m. Klausurarb.) 2; Üb. i. röm. Recht f. Anf., m. freiwill. schriftl. Arb. 2. — Privatdozz.: **Opet:** Deutsche Rechtsgesch. 4; Grundzüge d. deutsch. Privatrechts 4; Konversat. üb. Zivilprozeßrecht II. T. (Konkurs- u. Zwangsvollstreckungsrecht) u. freiwill. Gerichtsbarkeit 2. — **Maschke:** Enzyklopädie d. Rechtswissenschaft 4; Gesch. u. Theorie d. röm. Rechtsquellen u. d. Staatsverfass. m. Quellenlekt. 1; Besprech. v. Klausurarb. u. Anleit. z. wissenschaftl. Arb. 2; Sozialrechtl. Üb. 1 g; Kurse z. Einführ. i. d. Latinität d. röm. Rechtsquellen: a) f. Anf. 3; b) f. Vorger. (zugl. als Prakt. d. Pandekten) Exegese leicht. Digestenstellen 2. — **Beseler:** Gesch. d. röm. Rechts 4; Röm.-rechtl. Üb. a. d. Hand d. Quellen (Digesten u. Gaius) f. höh. Sem., m. fak. schriftl. Arb. 2. — **Kriegsmann:** Einführ. i. d. Strafrecht 2; Straf-

recht, bes. T. 2; Gefängniskunde 1 g. — **Kaufmann:** Kirchenrecht 4; Üb. i. Staats- u. Verwaltungsrecht (m. Hänel) 2; Bürgerkunde (Grundz. d. Staats- u. Verwaltungsrechts), f. Hör. all. Fak. 1 g.

Medizinische Fakultät.

O. Proff.: **Hensen:** Physiol. Pars II (Verdauung, Stoffwechsel u. animale Funktionen) 6; Physiol. d. Gehörs u. d. Sprache 1 g; Physiol. Prakt. m. Klein 2. — **Heller:** Allgem. Pathol. u. allgem. pathol. Anatomie 3; Pathol.-anatom. Demonstrationskurs 3; Sektionsüb. (m. Doehle) 18. — **Fischer:** Hygiene (ausschl. Mikroorganismen u. Infektionskrankh.) 5; Mikroorganismen m. Demonstr. d. wichtigst. Krankh. u. Zersetzungserreger sow. d. Untersuchungsmethod. 1; Hygien.-bakteriol. Kurs 5. — **Siemerling** (derz. Dekan): Psychiatr. u. Nervenklinik 3; Poliklinik f. Nervenkrankh. 1 g; Forensische Psychiatrie f. Med. u. Jurist. mit Krankenvorstell. 1; Bau u. Leben d. Gehirns, m. Demonstr. 1 g. — Graf **v. Spee:** Anatom. Präparierüb. m. Meves u. v. Korff 39; System. Anatomie d. Menschen I 6; Topograph. Anatomie d. Menschen II 4½; Anatomie u. Histol. d. Sinnesorg. 1 g; Anleit. f. Geübte, m. Meves, zu verabred. g. — **N. N.:** Geburtshilfl. gynäkol. Klinik 5; Gynäkol. Operationen 12 g. F. d. Abhalt. dieser Vorles. u. Üb., welche d. a. 3. Juli 1909 verst. Prof. Pfannenstiel angekündigt hatte, wird b. z. Beginn d. Winter-Sem. Sorge getrag. werd. — **Heine:** Augenklinik 4; Augenspiegelkurs 2; Augenfunktionsprüfung. 1½; Gesundheitspflege d. Augen, f. Hör. all. Fak. 1 g; Augenoperat. 2 g; Arb. i. Laboratorium, Stund. z. verabred. g. — **Anschütz:** Chirurg. Klinik 6½; Aseptische Operationen tägl. vorm. g. — **Lüthje:** Medizin. Klinik 6½; Ausgew. Kap. a. d. pathol. Physiol. 1 g. — O. Honorar-Prof.: **Hoppe-Seyler:** Diagnost. u. therapeut. Üb. 2; Chem. u. mikroskop. Untersuch. d. Se- u. Exkrete (m. Wandel) 2; Hydro- u. Balneotherapie 1 g. — Ao. Proff.: **Falck:** Pharmakol. m. Demonstr. 5; Rezeptierkunde m. Üb. (m. Rücks. a. Kassenpraxis usw.) 3; Pharmakol. Prakt. (f. Med.) 2¼; Pharmakog. m. Demonstr. (n. d. Übers. d. Drogenkunde) 3; Pharmakognost. Prakt. 3; Üb. chem. Konstitut. u. pharmakol. Wirk. 1 g. — **Starck:** Medizin. Poliklinik m. anschl. Referatstunde 3; Kinder-Poliklinik u. Klinik 2; D. Infektionskrankh. i. Kindesalter 1½ g. — **Friedrich:** Oto-Rhino-Laryngoskop. Kurs 2; Ohren-, Nasen-, Kehlkopf-Poliklinik 2; Spez. Pathol. u. Therapie d. Ohrenkrankh. 1 g. — **Meves:** Anatomie d. Kopfes 1½; Histol. Üb. f. Anf. 4 (im I. Quartal 2); Histol. Üb. f. Vorger. 4 (im I. Quartal 2); Anatom. Präparierüb. m. Graf. v. Spee u. v. Korff. 39; Anleit. z. Arb. f. Geüb. m. Graf. v. Spee, nach Verabred. g. — **Klingmüller:** Klinik d. Haut- u. Geschlechtskrankh. 3; Üb. d. Gefahren d. Geschlechtskrankh. f. Stud. all. Fak.; d. Stund. werd. bes. bekannt gemacht g. — **Ziemke:** Soziale Medizin 1 g; Gerichtl. Med. m. Demonstr. f. Med. 2; Gerichtl.-med. Kurs, obligator. f. Kreisarztkand. 4; Gerichtl. Med. f. Jur. m. Demonstr. ¾. — **Doehle:** Sektionsüb. (m. Heller) 18; Pathol.-histol. u. diagnost. Kurs f. Vorgeschr. i. z. verabred. Stund.; Arb. i. pathol. Institut (m. Heller) i. z. verabred. Stund. g. — Privatdozz.: **Seeger:** Üb. vener. Krankh. unbest. g. — **Paulsen:** Hals- u. Nasenkrankh. 1. — **Nicolai:** Üb. Harnkrankh. spez. Gonorrhoe (m. Üb. u. Demonstr.) 1; Ausgew. Kap. d. Haut- u. Geschlechtskrankh. 1 g. — **Klein:** Physiol. Chem. 3; Physiolog. chem. Prakt. I. Abt. 3; II. Abt. 3; I. u. II. Abt. 1; Physiol. Prakt., vgl. Hensen; Physiol. Kolloquium m. Demonstr. 2. — **Heermann:** Ohrenheilkunde f. d. prakt. Arzt m. Krankenvorst. 1. — **Holzapfel:** Geburtshilfl. Propädeutik 3; Geburtshilfl. Operationskursus 4. — **Göbell:** Chirurg. Poliklinik (f. Geübt.) 2; Chirurg. propädeut. Klinik (f. Anf.) 2; D. chirurg. Erkrank. d. Harnorg. 1. — **v. Korff:** Knochen- u. Bänderlehre 5; Anatom. Präparierüb. (s. Ankündig. v. Graf v. Spee) 42; Histolog. Kurs f. Stud. d. Zahnheilk. 3. — **Ruge:** Tropenkrankh. 1 g. — **Hentze:** Poliklinik f. Zahn- u. Mundkrankh. 5; Kurs. d. konserv. Zahnheilk. 27; Kurs. d. Zahnersatzk. 27; Erkrank. d. Zähne u. d. Mundes, Vorles. II. T. 2; Zahnärztl. Kurs. f. Med. 2 g. — **Wandel:** Propädeutik innerer Krankh. (m. Berücks. d. Diagnostik d. Nervenkrankh.) 2; Kurs. d. Perkussion u. Auskultat. f. Geübt. 2; Chem. u. mikroskop. Untersuch. d. Se- u. Exkrete (m. Hoppe-Seyler) 2. — **Noeßke:** Allgem. Chirurgie 2; Prakt. Kurs d. klein. Chirurgie 1½. — **Raecke:** Kurs der psychiatrisch. u. neurolog. Untersuchungsmethod. einschl. Elektrodiagnostik 1; Ausgew. Kap. a. d. Psychiatrie 1 g; Normale u. pathолog. Histologie d. Zentralnervensystems m. bes. Berücksicht. d. Großhirnrinde 1 g. — **Hoehne:** Kurs. d. gynäkol. Diagnostik u. Therapie 2; Kolloquium üb. Geburtshilfe u. Frauenkrankh. 2. — **Schade:** Einführ. i. d. med. wicht. physiko-chem. Untersuchungsmethod. 2; Balneologie u. Balneotherapie 1 g. — **Baum:** Frakturen u. Luxationen m. Verbandkurs 2. — **Pfeiffer:** Kurs d. Auskultat. u. Perkussion f. Anf. 2. — **Bering:** Pathologie u. Therapie d. Gonorrhoe m. Demonstrat. u. prakt. Üb. 1. — **Müller:** Pilze, Bakterien u. Urtiere als Krankh.- u. Zersetzungserreger, m. Demonstr. f. Hör. all. Fak. 1 g; Schulhygiene m. Demonstr. f. Hör. all. Fak. 1. — **Wassermeyer:** Nerven- u. Geisteskrankh. i. Zusammenhang m. Lues u. Alkohol u. ihre Bedeut., f. Stud. all. Fak. 1 g. — **Cohn:** Üb. i. Untersuch. Schwangerer 1. — **Höber:** Experimentalvorles. üb. d. Physiologie d. Kreislaufs 1; D. Ernähr. d. Menschen 1.

Philosophische Fakultät.

O. Proff.: **Hoffmann:** Kleine Propheten 4; Sprüche Salomonis, kursor. 2 mal nachm. g; Syrische Schriftsteller n. Bedürfnis g; Arab. Anfangsgründe, 3 mal nachm. g. Arab. Schriftsteller n. Bedürfnis g. — **Pochhammer:** Funktionentheorie 3; Differentialgeometrie 4; Üb. i. mathem. Sem. 1 g. — **Krümmel:** Allgem. Geophysik, Ozeanographie u. Meteorologie 4; Geograph. Kolloqu. 1 g; Geograph. Prakt. f. Vorger. m. Wegemann 2 g. — **Reinke:** Anatomie u. Physiol. d. Pflanzen 4; Tägl. Arb. i. Botan. Institut m. Küster u. Nordhausen 36; Üb. e. botan. Sozietät mit Küster 1 g; Grundzüge d. allgem. Biologie (f. Hör. all. Fak.) 1. — **Brandt:** Vergl. Anatomie d. vegetat. Org. (m. Einschl. d. Fortpflanzungsorg.) 4; Biologie II. T. (Beziehung. d. Organismen zueinander) 1 g; Zoolog. Prakt. 6; Zoolog. Untersuchun. 39. — **Gering:** Elemente d. altnord. Grammatik u. Erkl. g. Eyrbyggja saga 3; I. germanist. Sem.: Gotische Üb. 1 g; Interpretation ausgew. Runendenkmäler 1 g. — **Deussen:** Gesch. d. Philosophie v. d. ersten Anf. d. Christentums b. a. d. Gegenwart 4; Goethes Faust II (Forts. u. Schluß) 1 g; I. Sem.: Ausgew. Stellen d. griech. Philosoph. 1 g; Interpretation philosoph. Sanskrittexte 2 g. — **Körting:** Französ. Syntax 4; D. altfranz. Rolandslied (Einleit. u. Erkl.) 2; Einführ. i. d. Studium d. spanischen Sprache u. Literatur 2 g; Erkl. d. altfranz. Chanson de geste „Jourdains de Blaivies" (i. roman.-engl. Sem.) 2½ g; Lektüre v. Cervantes' „Novelas ejemplares" (i. roman.-engl. Sem.) 2½ g. — **Weber:** Elektrodynamik 4; Theorie physikal. Meßapparate m. sich anschließenden Üb. 1; Absolutes Maßsystem 1; Ausgew. physikal. Untersuch. 20; Physikal. Kolloquium m. Dieterici 2 g. — **Kauffmann:** Deutsche Grammatik II (Mittel- u. Neuhochdeutsch) 5; Germanist. Sem.: Sprache M. Luthers 2 g; Folklorist. Sozietät: Volksfeste ¾ g; Friesisch ¾ g. — **Harzer:** Theorie d. Bahnbestimm. 4; Üb. i. Bahnbestimm. 1 g. — **Volquardsen:** Griech. Gesch. v. Emporkommen Philipps v. Makedonien an 4; Üb. d. histor. Sem. 2 g. — **Martius:** Psychol. (m. Demonstr.) 4; Philosoph. Sem.: Üb. ü. Kants Prolegomena 1 g; Psycholog. Sem. 2 g. — **Rodenberg:** Gesch. d. Papsttums i. Mittelalter 4; Histor. Sem. 2 g. — **Sudhaus:** Gesch. d. Komödie (Aristophanes, Menander, Plautus) 4; Sem.: Lucretius 2 g. — **Holthausen:** Chaucers Leben, Sprache u. Werke m. Erkl. ausgew. Proben 4; Alt- u. angelsächs. Üb. f. Anf. 2; I. Sem.: Havelok 2 g. — **Harries:** Organ. Experimentalchem. 4; Chem. Prakt. I. I. d. anorg. Abt. (m. Biltz): a) ganztäg., b) halbtäg. 40; Chem. Prakt.: II. I. d. org. Abt. nur ganztäg. 45; Chem. Gesellschaft (Vorträge ü. neue Arb. a. all. Gebiet. d. Chem.), mit Rügheimer, Biltz, Feist, Preuner u. Mumm 2 g. — **Neumann:** (derz. Dekan): Kunst u. Kultur d. deutsch. Stadt 2; Kunsthist. Üb. 2 g. — **Heffter:** Analyt. Geometrie d. Raumes 4; Üb. z. analyt. Geometrie 1 g; Theorie d. linearen Differentialgleich. 3; Üb. i. math. Sem. 1½ g. — **Jacoby:** Literaturgesch. d. röm. Kaiserzeit 4; Sem.: Aeneas Tacticus 2 g; Prosem.: Ps. Quintilians Deklamationen 2 g. — **Dieterici:** Experimentalphysik II: Optik, Elektrizität, Magnetismus 5; Physik. Prakt. f. Anf.: a) eintäg. f. Med. u. Pharm. 4; b) zweitäg. f. Math. u. Naturw. 8; Physikal. Prakt. f. Fortgeschr. 48; Physikal. Kolloqu. m. Weber u. Zahn 2 g. — **N. N.:** Mineralogie 5; Mineralog. Prakt. f. Anf. (Ausüb. einfacher mineralog. Untersuchungsmethod.) 2; Mineralog. od. petrograph. Untersuchung. f. Vorgeschr. (Anleit. z. wissenschaftl. Veröffentlich.) tägl. g. — **Harms:** Prakt. Nationalökonomie (Gewerbe-, Handels- u. Agrarpolitik) 4; Geld- u. Kreditwesen 1 g; Imperialismus u. Weltwirtschaftspolitik i. d. Gegenwart 1; Staatswissenschaftl. Sem.: I. Vorbereitende u. allgem. Abt.: Üb. z. Einführ. i. d. Studium d. Nationalökonomie (m. Exkursion.) g; II. Abt. f. Seeverkehr u. Weltwirtschaft: Besprech. v. wissenschaftl. Arb. (f. Fortgeschr.) g. — **Rachfahl:** Deutsche Gesch. i. 19. Jahrh. 4; Napoleon 1 g; Üb. d. histor. Sem. (Abt. Vorzeit) 2 g. — **Sieg:** Einleit. i. d. indogerman. Sprachwissenschaft 2; Interpretation vedisch. Texte 2; Sanskrit-Üb. 2 g; Pāli 1 g. — **Sauer:** D. griech. Kunst d. Blütezeit 3; Archäolog. Üb.: Topographie u. Denkmäler v. Delphi a. Grund d. Pausanias u. d. Ausgrabung. 2 g. — D. nach Kiel berufene o. Prof. d. roman. Philologie

Voretzsch gedenkt i. Winter-Sem. zu lesen: 1. Gesch. d. neueren franz. Literatur I. T. (16. u. 17. Jahrh.) 4; 2. Einführ. i. d. Studium d. Altprovenzalischen 2; 3. Roman. Sem.: Üb. an Du Bellay, Deffence et illustration de la langue françoise 2 g. — O. Honorarproff.: **Haas:** Gesch. d. Geologie 2 g. — **Tönnies:** Theoret. Nationalökonomie 4; Bevölkerungs- u. Berufsstatistik d. Deutsch. Reichs 1; Staatswissenschaftl. Sem., Abt. f. Statistik: Üb. üb. Moralstatistik 2 g. — Ao. Proff.: **Rügheimer:** Pharmazeut. Chem. (anorg. T.) 3; Ausgew. Kap. a. d. Gebiet d. physikal. Chem. 1 g; pharmazeut.-chem. Prakt. i. d. pharmazeut.-chem. Abt. d. chem. Instituts 15. — **Rodewald:** Fütterungslehre 2; Üb. i. landw. Institut, nach Verabred. betr. Zeit u. Gegenstand; Üb. i. Futterberechn. 1 g. — **Biltz:** Chem. d. Metalle 3. — **Kobold:** Theorie d. Finsternisse 2; Üb. i. Anschl. an d. Privatvorles. nach Verabred. g; Üb. a. d. Instrumenten d. Sternwarte nach Verabred. — **Berend:** Ausgew. Kap. a. d. Chem. d. heterozyklischen Verbindung. nach Verabred. g; Repetitorium d. organ. Chem. f. Med. nach Verabred. — **Wolff:** Poetik, Metrik u. Stilistik 3; Üb. z. Gesch. d. neueren deutsch. Sprache u. Literatur: Schiller's dramat. Fragmente 2 g. — **Landsberg:** Integralrechn. 4; Höhere Algebra 4; Üb. z. Integralrechn. 1 g. — **Daenell:** Histor. Prosem. (Üb. an Urk.) 2 g; D. mittel- u. südamerikan. Republiken 2. — **Bickel:** Pindar m. Einleit. i. d. griech. Lyrik 2; Latein. Stilüb. 1; Prosem. (Aratos) 2 g. Privatdozz.: **Stoehr:** Ausgew. Kap. d. organ. Chem. 1. — **Unzer:** D. Krieg d. Jahres 1866 i. Deutschland 1 g. — **Lohmann:** Coelenteraten u. Echinodermen 2; Anthropologie 2. — **Feist:** Chem. d. Benzolderivate 2; Chem. Großindustrie (f. Nationalökon. Jur. usw.) 1. — **Weinnoldt:** Graphische Statik 2. — **Nordhausen:** Pflanzengeographie 2. — **Reibisch:** Geograph. Verbreit. d. Tiere 2. — **Mensing:** Gesch. d. niederdeutsch. Literatur 1; Niederdeutsche Üb.: Striker's Drama „De dûdesche Schlömer" 1 g. — **Preuner:** Einführ. i. d. Elektrochem. 2. — **Mayer-Reinach:** D. Wiener Klassiker u. ihre Zeit 2; Gesch. d. Kirchenmusik Abt. I: D. Passion 1 g; Musikwissenschaftl. Üb. 1 g. — **Mumm:** D. wichtigst. Arbeitsmethod. d. org. Chem. 1; Prakt. Üb. i. d. Anwend. org. Farbstoffe 2. — **Wegemann:** Länderkunde v. Amerika, Australien u. d. Polargebiete 2; Geograph. Prakt. mit Krümmel 2 g. — **Zahn:** Elektrische Meßmethoden (m. Experimenten) 1. — **Kern:** Verfassungsgesch. Frankreichs u. Englands 2; Deutsche Gesch. i. Zeitalter d. Karolinger 1 g; Histor. Üb. (Deutsche Gesch. i. Mittelalter) 2 g. — **Lehmann:** Botan. Kolloquium f. Pharmaz.; Experimentelle Vererbungslehre 1. — **Küster:** Offizin. Pflanzen 2; Bakteriol. Prakt. 1; Botan.-mikroskop. Kurs 4; Vermehrung u. Sexualität der Pflanzen 1. — **Hasenkamp:** Bank- u. Börsenwesen 2; Staatswissenschaftl. Sem. Abt. f. Seeverkehr u. Weltwirtschaft: Üb. ü. d. Wirtschaftsleben d. Vereinigten Staaten 1 g. — **Fraenkel:** Griech. Grammatik (Laut- u. Formenlehre) nebst Üb. i. Lesen griech. Dialektinschriften 3; Litauische Grammatik u. Lektüre leichterer Texte 2 g. Lekt.: **Hughes:** Readings in English 2 g; Conversation Exercises 2; English Idiom and Syntax 2; Composition Exercises for less advanced students 1; The Victorian Poets 1. — **Dumont:** Quelques poètes français du XIXe siècle 1; Exercices du Séminaire 2 g; Exercices de conversation 2; Französ. Kolloquium f. Vorger. 1. Lehrer f. Künste.: **Stange:** Liturg. Üb. 1 g; Harmonielehre u. Kontrapunkt 1 g; Kammermusik-Üb. 3 g. — **Brandt:** Fechtst. tägl. 8—1 u. 2—8 Uhr. — **Brodersen:** Turnüb. 11 g.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben sind erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Grabmann, Dr M., Professor am Bischöfl. Lyzeum zu Eichstätt, **Die Geschichte der scholastischen Methode.** Nach den gedruckten und ungedruckten Quellen dargestellt. gr. 8°

I. Band: **Die scholastische Methode von ihren ersten Anfängen in der Väterliteratur bis zum Beginn des 12. Jahrhunderts.** (XIV u. 354) *M* 5,60; geb. in Kunstleder *M* 6,80

Dieses Werk will ein tieferes Verständnis der Gedankenwelt der Scholastik vermitteln. Band II wird die Weiterentwicklung der scholastischen Methode in der Frühscholastik, Band III deren Vollendung in der Ära der Hochscholastik behandeln.

Müller, A., S. J., Direktor der Sternwarte auf dem Janiculum zu Rom, **Der Galilei-Prozeß** (1632 bis 1633) nach Ursprung, Verlauf und Folgen. 8° (VIII u. 206) *M* 3,60 — Früher ist erschienen: — **Galileo Galilei und das kopernikanische Weltsystem.** gr. 8° (XII 184 S. mit Titelbild.) *M* 3,40

Die beiden auf Grund der jetzt veröffentlichten Prozeßakten bearbeiteten Schriften erschöpfen die Galileifrage nach ihren verschiedenen Richtungen; sie sind so angelegt, daß der Leser in alles selbständigen Einblick gewinnt und in stand gesetzt wird, ein eigenes Urteil zu begründen.

PHILOLOGE.

Akademisch gebildetem Herrn, der über Kapital verfügt, ist durch **tätige Beteiligung** an angesehener wissenschaftlicher Buchhandlung Gelegenheit geboten, sich angenehme, einträgliche und sichere Existenz zu gründen.

Offerten unter **L. L. 5342** an **Rudolf Mosse, Berlin S.W.,** erbeten.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Moderne Geschichtswissenschaft.

Fünf Neu-Yorker Vorträge

von

Dr. ph. L. L. D. **Karl Lamprecht,**

Professor der Geschichte an der Univ. Leipzig.

Zweite Auflage.

8°. (VII u. 130 S.) Geh. M. 2,—.

Inhalt:

I. Geschichtliche Entwicklung und gegenwärtiger Charakter der Geschichtswissenschaft. — II. Der allgemeine Verlauf der deutschen Geschichte, psychologisch betrachtet. — III. Der Übergang zum seelischen Charakter der deutschen Gegenwart; allgemeine Mechanik seelischer Übergangszeiten. — IV. Zur Psychologie der Kulturzeitalter überhaupt. — V. Universalgeschichtliche Probleme vom sozialpsychologischen Standpunkte.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 37. 11. September. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY SEP 23 1909 UNIVERSITY OF CHICAGO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. O. Waser: Grabungen und Forschungen auf dem Boden des alten Alexandrien. I.

Allgemeinwissensohaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Jahrbuch der Bücherpreise, bearb. von C. Beck. Jahrg. III: 1908. (*Fritz Milkau*, Direktor der Königl. u. Univ.-Bibliothek, Dr., Breslau.)

Jahrbuch der Schweizer Presse. 1909. Hgb. von I. Grünberg.

Theologie und Kirchenwesen.

Das Hohelied, übs. u. erkl. von J. Hontheim. (*Alfred Bertholet*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

W. Caspari, Die geschichtliche Grundlage des gegenwärtigen evangelischen Gemeindelebens. 2. Aufl. (*Erich Foerster*, Pfarrer der reform. Gemeinde u. Privatdoz. an der Akademie, Dr. theol., Frankfurt a. M.)

Herman Schell im Lichte zeitgenössischer Urteile bei seinem Tode. Hgb. von K. Hennemann. (*Karl Holzhey*, aord. Lyceal-Prof. Dr., Freising.)

Philosophie.

A. Wreschner, Die Reproduktion und Assoziation von Vorstellungen. (*Robert Sommer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

P. Gaultier, L'Idéal moderne. (*J. Benrubi*, Dr. phil., Paris.)

Unterrichtswesen.

W. Münch, Kultur und Erziehung. (*Adolf Matthias*, Geh. Oberregierungsrat u. vortrag. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

Christliche Erziehungslehre in Zitaten. Aus den Väterschriften ges. von P. Reinelt.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

O. Östergreen, Stilistisk Sprakvetenskap. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

H. Winkler, Das Baskische und der vorderasiatisch-mittelländische Völker- und Kulturkreis. (*C. C. Uhlenbeck*, Univ.-Prof. Dr., Leiden.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Vollgraff, Nikander und Ovid. 1. Tl. (*Ernst Maafs*, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

W. Meyer, Die Arundel-Sammlung mittellateinischer Lieder. (*Karl Polheim*, Dr. phil., Graz.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Wiener Haupt- und Staatsaktionen, eingel. u. hgb. von R. Payer von Thurn. Bd. I. (*Alexander von Weilen*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

E. Gutjahr, H. Draheim, O. Küntzel und R. Riemann, Weichers Deutsche Literaturgeschichte. 2. Aufl.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Molé, Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Umgearb. von H. Wüllenweber. 77. Aufl. (*Ernst Weber*, Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Sammlung französischer und englischer Gedichte, zusammengest. von C. Born.

Kunstwissenschaften.

† A. Mau, Pompeji in Leben und Kunst. 2. Aufl. (*Erich Pernice*, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Meister der Farbe. V. VI. Jahrg., Heft 1—3. (*Ernst Kühnel*, Dr. phil., Breslau.)

Geschichte.

Th. de Cauzons, Histoire de l'inquisition en France. T. I. (*Herman Haupt*, Direktor der Univ.-Bibliothek, Geh. Hofrat Prof. Dr., Giefsen.)

Handbuch für Heer und Flotte, hgb. von G. von Alten. Lief. 1—7. (*Friedrich Otto*, Generalmajor, München.)

K. Lehmann, Hannibals Alpenübergang als Marschleistung.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Halldór Hermannsson, The Northmen in America. (*Bernhard Kahle*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg)

Fr. Naumann, Sonnenfahrten.

Staats- und Rechtswissenschaft.

L. Boulard, Les instructions écrites du magistrat au juge-commissaire dans l'Égypte romaine. (*Ernst Rabel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

H. Kollmann, Die Bedeutung der metaphysischen Kausaltheorie für die Strafrechtswissenschaft. (*Johannes Nagler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

O. Behrendsen und E. Götting, Lehrbuch der Mathematik nach modernen Grundsätzen. (*Paul Schafheitlin*, Oberlehrer am Sophien-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

I. Arminski, Unsterblichkeit? (*H. Keller*, Lehrer am Realgymn., Dr., Chemnitz.)

H. Deichert, Geschichte des Medizinalwesens im Gebiete des ehemaligen Königreichs Hannover. (*Otto Mönkemöller*, Oberarzt Dr., Hildesheim.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Schillers Metrik

Erklärung der Versmaße Schillers
in seinen Gedichten und Dramen

von

H. Draheim

8°. (VII u. 101 S.) Geh. M. 2.

Inhalt: Vorwort. — Gedichte. Einleitung. Gedichte der ersten Periode. Zusammenfassung. Gedichte der zweiten Periode. Zusammenfassung. Übersetzungen. Zusammenfassung. Gedichte der dritten Periode. Zusammenfassung. Gedichte aus den dramatischen Werken. Schillers Gedichte in Komposition. — Dramen. Einleitung. Semele. Don Carlos. Wallensteins Lager. Die Piccolomini. Wallensteins Tod. Maria Stuart. Die Jungfrau von Orleans. Die Braut von Messina. Wilhelm Tell. Die Huldigung der Künste. Übersetzungen. Zusammenfassung. Kompositionen. — Schlußwort.

Wie die Versmaße Homers oder Vergils verdienen auch die Versmaße Schillers eine Beschreibung, die der Verfasser in vorliegender Schrift zu geben versucht. Für alle Schillerforscher und besonders für die Lehrer der deutschen Sprache von Interesse.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Der deutsche Unterricht.

Eine Methodik für höhere Lehranstalten

von **Dr. Rudolf Lehmann,**

Professor an der Königlichen Akademie in Posen.

Dritte, neubearbeitete Auflage.

Gr. 8°. (XIX u. 428 S.) 1909. In Leinwd. geb. M. 9.

Inhalt: Allgemeiner Teil. Lektüre. Aufsätze. Grammatik. Ergebnisse. Besonderer Teil. Untere Klassen. Tertia. Untersekunda, Lektüre. Obersekunda, Lektüre. Prima, Lektüre. Sekunda und Prima, Aufsätze. Schlußwort.

„Zu den erfreulichsten Erscheinungen innerhalb der Schulreformbewegung gehören die Bestrebungen, welche dem Unterricht im Deutschen eine erhöhte Aufmerksamkeit zuwenden. Unstreitig die wissenschaftlich wertvollste und umfassendste Leistung aber, die die jüngste Zeit zu verzeichnen hat, ist das vorliegende Buch. — Referent wüßte kein methodisches Werk, weder auf dem Gebiete des deutschen Unterrichts, noch auf dem der übrigen Unterrichtsfächer zu nennen, welches das pädagogische Denken so zu klären und die praktische Tätigkeit so zu befruchten vermöchte, wie das vorliegende."

(Literarisches Zentralblatt.)

„Der Verfasser baut ein scharf und geistvoll durchdachtes System auf, welches durchaus den Anspruch auf eine eigene schöpferische Bedeutung erheben kann und zur Klärung der Forderungen, welche an den deutschen Unterricht zu stellen sind, wesentlich beiträgt."

(Zeitschrift für den deutschen Unterricht.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Ausgewählte Urkunden

zur Erläuterung

der Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter.

Zum Handgebrauch
für Juristen und Historiker.

Herausgegeben von

Wilhelm Altmann und **Ernst Bernheim.**

Vierte verbesserte Auflage.

Gr. 8°. (XIV u. 463 S.) Geb. M. 7,40.

Das Buch soll eine handliche Zusammenstellung der für die allgemeine Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter wichtigsten und bezeichnendsten Urkunden sein und bietet daher, bei der Spärlichkeit organischer Reichsgesetze dieser Zeit, namentlich auch typische Beispiele zur Charakterisierung und Erläuterung der verfassungsgeschichtlichen Institutionen. Der Stoff ist in systematisch geordnete Abschnitte gegliedert, innerhalb deren die einzelnen Urkunden chronologisch aneinander gereiht sind.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

RÖMISCHE KOMÖDIEN

DEUTSCH

VON

C. BARDT

ERSTER BAND

Zweite vermehrte Auflage

8°. (XXXII u. 320 S.) Eleg. geb. M. 6.

Inhalt: Zur Einleitung. — Plautus, Der Schatz. — Plautus, Die Zwillinge. — Terentius, Das Mädchen von Andros. — Terentius, Die Brüder. — Terentius, Der Eunuch.

Früher erschien:

ZWEITER BAND

8°. (XV u. 270 S.) 1907. Eleg. geb. M. 5.

Inhalt: Plautus, Die Gefangenen. — Plautus, Der Bramarbas. — Plautus, Der Schiffbruch. — Terenz, Der Selbstquäler.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 37. XXX. Jahrgang. 11. September 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arminski, Unsterblichkeit? (2358.)
Behrendsen-Götting, Lehrbuch der Mathematik. (2357.)
Boulard, Instructions écrites du magistrat au juge-commissaire dans l'Égypte romaine. (2353.)
de Cauzons, Histoire de l'inquisition en France. (2346.)
Caspari, Die geschichtl. Grundlage des gegenwärt. evang. Gemeindelebens. (2325.)
Deichert, Geschichte des Medizinalwesens im Gebiete des ehemaligen Königreichs Hannover. (2359.)
Erziehungslehre, Christliche, in Zitaten. (2332.)
Gaultier, L'Idéal moderne. (2328.)
Gedichte, Sammlung französischer und englischer. (2342.)
Gutjahr u. a., Weichers Deutsche Literaturgeschichte. (2339.)
Halldór Hermannsson, The Northmen in America. (2351.)
Handbuch für Heer und Flotte. (2348.)
Haupt- und Staatsaktionen, Wiener. (2339.)
Hohelied. (2323.)
Jahrbuch der Bücherpreise. (2320.)
— der Schweizer Presse. (2322.)
Kollmann, Bedeut. d. metaphys. Kausaltheorie f. d. Strafrechtswissenschaft. (2354.)
Lehmann, Hannibals Alpenübergang. (2350.)
Mau, Pompeji in Leben u. Kunst. (2343.)
Meister der Farbe. (2344.)
Meyer aus Speyer, Arundel-Sammlung mittellateinischer Lieder. (2337.)
Molé, Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. (2341.)
Münch, Kultur und Erziehung. (2330.)
Naumann, Sonnenfahrten. (2352.)
Östergreen, Stilistisk Språkvetenskap. (2333.)
Schell im Lichte zeitgenössischer Urteile bei seinem Tode. (2326.)
Vollgraf, Nikander und Ovid. (2335.)
Winkler, Das Baskische u. der vorderasiat.-mittelländ. Völker- u. Kulturkreis. (2333.)
Wreschner, Reproduktion u. Assoziation von Vorstellungen. (2328.)

Grabungen und Forschungen auf dem Boden des alten Alexandrien.

Von Dr. Otto Waser, Privatdozenten für klassische Archäologie, Zürich.

Durch einen Beschluſs des alexandrinischen Museumskomitees vom 10. April 1901 ward Theodor Schreiber als Leiter der Sieglin-Ausgrabungen ermächtigt, eine zusammenfassende Publikation des Gräberkomplexes von Kôm-esch-Schukâfa in die Wege zu leiten. Dieser Aufgabe hat sich der Leipziger Archäologe in glänzender Weise entledigt. Vorausgegangen sind an Publikationen über die genannte Nekropole die Anzeige von Ferd. Noack in der Frankf. Ztg. vom 13. Dez. 1900 (Nr. 344), der kurze Bericht von Georges Vayssié mit ungenauer Planskizze in der Pariser Zeitschrift L'Illustration vom 20. Jan. 1901 (Nr. 3020), die ausführliche Darlegung der Fundumstände durch Giuseppe Botti in der alexandrinischen Zeitschrift Le Lotus I 1901 Nr. 8, 430—442 (Les fouilles de Kom-el-Chogafa 1892—1901) sowie sein Aufsatz L'Hypogée de Kom-el-Hadid im alexandrinischen Journal La Réforme vom 30. Jan. 1902, die Anzeige von Josef Strzygowski, Die neuentdeckte Prachtkatakombe von Alexandria, in der Zeitschr. f. bild. Kunst XIII 1902, 112f., und endlich ist im Sommer 1903 auf Kosten und im Auftrag der Société archéologique d'Alexandrie die Mappe erschienen mit 13 Folio-Tafeln Heliogravüren nach Zeichnungen Gilliérons und mit 9 Seiten Text von Friedr. Wilh. von Bissing, Les Basreliefs de Kom el Chougafa (München 1903). Theodor Schreiber selbst aber hat nicht allein seit mehr als einem Vierteljahrhundert für alles, was alexandrinische Kunst heiſst, sich unermüdlich ins Zeug gelegt, er hat auch gleicherweise bei Anlaſs der Philologenversammlungen zu Bremen 1899, zu Straſsburg 1901 und zu Hamburg 1905 Bericht erstattet über die Ergebnisse der Expedition Ernst Sieglin und speziell die zu Alexandrien neuentdeckte groſse Katakombe sowie auch über die neuen Kapitelle der Ptolemaierzeit (vgl. die Verhandlungen von 1899 S. 34ff., von 1901 S. 46ff. 96ff. und von 1905 S. 95f.). Und nun liegt vor uns der verheiſsene Doppelband[1]), gleich gediegen nach seinem wissenschaftlichen Gehalt wie in seiner äuſsern Ausstattung. Nach allen Seiten hin ist der Gegenstand, »ein neues, fast unberührtes Thema«, beleuchtet und erschöpfend behandelt, eine Fülle des Neuen und der Anregungen strömen diese Forschungen aus, und dank zumal der Munifizenz des Herausgebers, des Herrn Geh. Hofrats Dr. h. c. Ernst Sieglin in Stuttgart, bilden die zwei Groſsfoliobände ein wirkliches Prachtwerk vornehmsten Stils. Ein Meister seines Faches wie J. V. Cissarz in Stuttgart hat für Einband und Vorsatzpapier die Zeichnungen angefertigt. Die beiden Folianten sind in weiſse Leinwand gebunden und zeigen auf dem Deckel einen feinen künstlerischen Schmuck in Goldpressung: zarte ornamentale

[1]) Die Nekropole von Kôm-esch-Schukâfa. Ausgrabungen und Forschungen, herausgegeben von Ernst Sieglin, bearbeitet von Theodor Schreiber unter Mitwirkung von Friedrich Wilhelm Frhrn. von Bissing, Giuseppe Botti, Ernst R. Fiechter, Victor Gardthausen, Jean Paul Richter, August Thiersch. 2 Teile. [Expedition Ernst Sieglin, Ausgrabungen in Alexandria. Bd. 1.]. Leipzig, Giesecke & Devrient, 1908. XVI u. 417 S. Gr.-Folio mit 259 Textabbild. und 10 Beiblättern; VIII S. und 70 Taf. Gr.-Folio in Heliogravüre, Lichtdruck und Lithographie. Geb. M. 150.

Linien umrahmen das Mittelfeld, auf dem unter dem Titelschild das alte heilige Symbol der geflügelten Sonnenscheibe mit den Uräusschlangen erscheint und darunter en face der wundervolle Frauenkopf mit Frisur der Julia Titi (freilich in etwas harter Wiedergabe); die vier quadratischen Eckfelder sind ausgefüllt von einem besonders charakteristischen, aus griechischen Gräbern wohlbekannten Ornament, dem Rundschild mit Gorgoneion, an dem ähnlich wie beim Cherub vier Flügel ansitzen, Teilstücke der Aigis.

So präsentiert sich der erste Doppelband der auf drei Bände berechneten Gesamtpublikation der Sieglin-Expedition, die bekanntlich in den Jahren 1898—1902 zu Alexandreia in Ägypten tätig gewesen. Ernst Sieglin in Stuttgart ist es zu danken, dafs der Wissenschaft die reichen Mittel zur Verfügung standen, die eine umfassendere Untersuchung gerade dieses Bodens erheischte. Die erste Anregung gab der Bruder des Genannten, der Geograph Wilhelm Sieglin, Heinrich Kieperts Nachfolger an der Berliner Universität, der für die Fertigstellung seiner Karte der alten Ptolemaierresidenz die neue Untersuchung strittiger Punkte an Ort und Stelle ausgeführt zu sehen wünschte, womit Theodor Schreiber die Hoffnung verband, seine seit langem betriebenen alexandrinischen Studien mit neuem Material zu bereichern, gleichsam »mit dem Spaten kontrollieren« zu können; ihm ward in der Folge die Oberleitung des ganzen Unternehmens übertragen. Nachdem Anfang Oktober 1898 die genannten Herren mit Wilh. Dörpfeld aus Athen in Alexandrien zusammengetroffen waren und die örtlichen Verhältnisse geprüft hatten, wurde Ferd. Noack zur Führung der Ausgrabungen berufen. Angefangen wurde unter persönlicher Teilnahme Schreibers innerhalb des Terrains des arabischen Hospitals, d. h. auf dem Gebiet der Königsburg der Lagiden, da, wo kurz zuvor schon wichtige Architekturstücke (die sog. Schiefs-Kapitelle) zutag getreten waren. Durch die Berufung Noacks an die Universität Jena fand die erste, besonders in topographischer Hinsicht aufschlufsreiche Campagne, begonnen am 18. Okt. 1898, ein etwas vorzeitiges Ende am 15. März 1899; Schreiber blieb blofs noch Zeit, bei einer Revision des letzten Standes der Ausgrabungen den Plan für ihre Fortsetzung festzustellen. Im Winter darauf liefs indes die drohende Pestgefahr weitere Arbeiten verschieben, erst im Herbst 1900 wurden sie neuerdings aufgenommen. Auf Dörpfelds Vorschlag trat an Noacks Stelle Alfred Schiff; mit dem Architekten Ernst R. Fiechter aus Basel leitete er die topographischen Sonden, während die Ausgrabungen und Untersuchungen auf dem Gebiet des Sarapeions von August Thiersch aus München und dessen Sohn Hermann Thiersch ausgeführt wurden. Wiederum in erster Linie stehen topographische Resultate; aber auch der archäologische Ertrag war recht ansehnlich, besonders an keramischen Funden, die, von der ersten Ptolemaierzeit bis in die spätchristlichen und arabischen Epochen reichend, die verschiedensten alexandrinischen Techniken vertreten. Und gleich zu Beginn der zweiten Campagne, am 28. Sept. 1900 ward durch Zufall, durch Sturz eines Steinbrechers, das grofse unterirdische Grab entdeckt, das nun seiner Ausdehnung, seiner architektonisch reizvollen Anlage und seines künstlerischen Schmuckes wegen als eine der bedeutendsten Entdeckungen der letzten Jahre zu bezeichnen ist, jedenfalls als der ansehnlichste Rest, den Alexandreia aus der griechisch-römischen Periode aufzuweisen hat. Dazu kam dann noch das sog. Nebengrab. Im Frühjahr 1902 aber fand die ganze Expedition ihren Abschlufs. All diese Dinge, der Unternehmung Einleitung und Fortgang betreffend, berührt der Verfasser in seinem Vorwort; er deutet auch die Sorgen an über ausbleibenden Erfolg, fehlgeschlagene Hoffnungen, die wie jeden Ausgräber so auch die Mitglieder der Sieglin-Expedition im Verlauf ihres mühevollen Unternehmens zeitweilig bedrängten. Zumal gedenkt er da seiner Mitarbeiter im engern und weitern Sinne, mit lebhaftem Dank besonders der Verdienste des verstorbenen Direktors des alexandrinischen Museums Giuseppe Botti; er vergifst nicht den wackern pflichteifrigen Silvio Beghé, der Bottis rechte Hand gewesen bei all seinen Museums- und Ausgrabungsarbeiten; dem Dank für die Unterstützung durch weitere alexandrinische Gönner und Freunde ist an anderer Stelle (S. 78f.) Ausdruck verliehen.

Der erste Teil des Werkes behandelt als Einleitung in drei Kapiteln die Ausdehnung des alexandrinischen Gräberfeldes, das Gebiet von Kôm-esch-Schukâfa, Situation und geologische Verhältnisse, endlich den Schukâfa-Hügel als einen zweiten Monte Testaccio. Während wir vom Glanz der alten Ptolemaierresidenz, von dem, was die Bewunderung, das Staunen des Altertums erregte, aus den Bildwerken und sonstigen Resten nur mühsam noch eine Vorstellung gewinnen, erfahren wir aus den Gräbern mit aller Deutlichkeit, welche Volksmassen in der Stadt beisammen gewohnt haben, wie sich Rassen und Religionen durchkreuzten, Reichtum und Armut mischte, kurz, die Ausdehnung des Gräbergebietes entspricht durchaus der geschichtlichen

Gröfse, der weltbeherrschenden Bedeutung Alexandriens, das Dion Chrysostomos *πολυανθρωποτάτην πασῶν πόλεων* genannt hat. Wie ein Gürtel umgeben diese Nekropolen die antike Stadt, die Pharos gegenüber an Stelle des ägyptischen, durch Sarapisheiligtum ausgezeichneten Dorfes Rhakotis getreten ist, und in dieser Flucht von Katakomben, die sich westlich bis an die Grenze des heutigen Meks erstrecken, bildet Kôm-esch-Schukâfa ungefähr die Mitte, für unser jetziges Wissen den wichtigsten Knotenpunkt. Im Südwesten der Stadt erhebt sich zu einer Höhe von 26 Metern der Kôm-esch-Schukâfa, d. h. der Scherbenberg, südwestlich von der sog. Pompeiussäule, dem letzten grofsen Rest des einst berühmten Sarapeions, dessen Fundamentgräben und unterirdische Kammern zuerst von Mahmoud-el-Falaki, dann von Botti untersucht und teilweise ausgegraben, endlich von Aug. Thiersch 1900/01 völlig bloſsgelegt worden sind. Trotzdem gerade vom Kôm-esch-Schukâfa manche Wagenladung Scherben abgefahren worden ist zur Ausbesserung von Straſsen, zur Verwendung beim Bau der Häuser, trotzdem lange Zeit die Antiquare mit den besten der von hier stammenden Fundstücke einen schwunghaften Handel getrieben haben, hat sich ein ansehnlicher Teil der alten Scherbendecke des Hügels erhalten, und systematische Ausgrabungen, wie sie Heinrich Dressel auf dem römischen Monte Testaccio angestellt, würde der Schukâfa-Hügel ohne Zweifel auch lohnen. Eine offene Frage bleibt, ob er als Grabhügel zum »Scherbenberg« geworden oder ob vielleicht hier herum das Töpferquartier, der Kerameikos von Alexandrien gelegen hat, hat sich doch Topfgeschirr aller Art gefunden, Arezzoware, massenhaft aber auch solches der gewöhnlichsten und spätesten Gattung.

Im zweiten und dritten Teil des Werkes, Kap. IV—XIII, werden die verschiedenen Einzelanlagen der Nekropole (Wescher-Katakombe, Scavo A, B, C und D, Hauptgrab von 1900 und Nebengrab von 1902) in der Reihenfolge, wie sie zu unserer Kenntnis gelangt sind, durchgesprochen, namentlich im Zusammenhang mit Taf. I—IX, die eine Fülle von Plänen, Grundrissen, Längen- und Querschnitten usw. bieten. Schwer hält es, ohne diese Tafeln zu orientieren. Kap. IV beginnt mit einer kritischen Mitteilung der ersten Beschreibungen der Katakomben von Kôm-esch-Schukâfa und behandelt die Grabungen und Funde vor Botti, unter denen hervorstechen die 1858 gemachte Entdeckung des ersten christlichen Grabes des Hügels, der sog. Katakombe Weschers mit ihrem Bilderschmuck, und die Auffindung eines neuen christlichen Grabes, der sog. Cappella dei Rufini im Jahre 1876. Von dem zuerst durch Charles Wescher beschriebenen, 1864 auf seine Veranlassung aufgenommenen, auch durch den berühmten Interpreten der römischen Katakomben Giov. Batt. de Rossi erläuterten Denkmal sind die letzten Reste seit Dezennien völlig verschwunden; aber 1876 noch, als Jean Paul Richter nach dreijährigem Studium der römischen Katakomben nach Alexandrien kam, um auch die dortige altchristliche Katakombe kennen zu lernen, war er in der Lage, einen Bericht des griechischen Arztes Dr. Néroutsos-Bey, gewissermafsen Bottis Vorgängers, in Einzelheiten zu vervollständigen, und Richters Mitteilungen und Untersuchungen über die Wescher-Katakombe im J. 1876 machen den Inhalt aus von Kap. V. Schon bei der Wescher-Katakombe beginnen die Rätsel der Schukâfa-Nekropole: Schreiber sucht wahrscheinlich zu machen, dafs die Anlage in heidnische Zeit zurückreicht und erst nachträglich für christliche Zwecke umgeändert wurde, ein Fall mehrmaliger Verwendung, der sich wiederholt, wogegen Richter daran festhält, dafs die Katakombe eine ursprünglich christliche Anlage gewesen sei. In die siebziger Jahre wie die Auffindung der Cappella dei Rufini fällt auch diejenige eines gleichfalls inzwischen spurlos vernichteten Grabes, das Schreiber bloſs aus einer skizzenhaften Aufzeichnung Pietro Pugiolis und dessen mündlichen Erläuterungen bekannt ist. Mit Pugiolis Tätigkeit schliefst die erste Epoche der Untersuchungen im Schukâfa-Gebiet; eine zweite eröffnet Botti mit seinen rastlosen Versuchen, überall, und so auch hier, zu sondieren und für sein Museum zu sammeln. Kap. VI bietet eine Übersicht über die letzten Ausgrabungen im Schukâfa-Gebiet 1892—1902. Am 15. Juni 1892 ward Botti zum Direktor des griechisch-römischen Museums der Stadt Alexandrien ernannt, und gleich zu Beginn seiner Amtstätigkeit fand er im Bereich unserer Nekropole ein lohnendes Feld für neue Nachforschungen, wobei er es vorzugsweise auf griechisch-römische Sarkophage abgesehen hatte; nach Eröffnung des neuen Museumsgebäudes (26. Sept. 1895) lenkte dann erst recht das Bedürfnis, für die stattlichen Räume grofse Schaustücke zu gewinnen, Bottis Interesse auf die westlichen Nekropolen. Am 28. Sept. 1900 ward zufällig die grofse Katakombe entdeckt; damit aber begann auch die Mitwirkung der Sieglin-Expedition bei den Untersuchungen der Gräber im Schukâfa-Hügel. Am 16. Okt. 1903 erlag Botti, ein Fünfzigjähriger, in der Reife seiner Mannesjahre einem unheilbaren Leiden. —

Kap. VII—X behandeln nacheinander die Scavi A, B, C, D. Die durch Bottis Scavo A (1892/93) bekannt gewordene Katakombe, in der Botti seinen ersten Sarkophag gefunden, führt bei den Arabern den besonderen Namen Kafr Aly el-Masry; eine Revision der Planskizze des Ingenieurs Egidio Bauer, der Botti bei all diesen Arbeiten zur Seite stand, konnte noch bei den Schlufsarbeiten der Sieglin-Expedition im Frühjahr 1902 durch Aug. Thiersch besorgt werden. Was aber Botti in seinem Scavo A aufgefunden, war in Wirklichkeit nicht ein einzelnes Grab, ein System zusammenhängender Grabkammern, vielmehr ein Komplex von mindestens zwei, vermutlich sogar drei nebeneinander liegenden, aber selbständigen Gräbern, deren jedes einen besonderen Zugang und Lichthof hatte; Bestandteile dieses Komplexes sind (laut Inschriften) die Gräber der Cornelia und des Naukleren Herakleon. Bottis Scavo B von 1892/93, wiederum zehn Jahre später durch Aug. Thiersch nachgeprüft, betrifft das Grab des Sarkophags mit den Löwenköpfen, im Mund der Araber »Grab des Attyah« geheifsen, eine in sich abgeschlossene, durch eine einzige Treppe zugängliche Katakombe. Nach aufsen eine Einheit, zerfällt sie im Innern in zwei bestimmt gesonderte Teile, in denen ein Rangunterschied der Bestatteten deutlich zu erkennen ist: in den vorderen Räumen neben dem Lichtschacht lag die Gruft einer herrschaftlichen Familie, deren Mitglieder in wenigen freistehenden Sarkophagen und in einigen grofsen Sargnischen beigesetzt worden sind (es sind dies der von Botti gesuchte mit Löwenköpfen verzierte Granitsarkophag und an den Seiten in Wandnischen zwei etwas kleinere mit Blumenkränzen und Köpfen geschmückte marmorne Sarkophage); dahinter befand sich ein Saal mit neunzig loculi, das Massengrab für die zahlreichen Angehörigen der ägyptischen Dienerschaft jener Familie. Und mit grofsem Geschick ist die Trennung der Toten nach Rang und Rasse durchgeführt; so hat u. a. der Architekt im vordern Teil der Katakombe die griechische Bildung der Herren des Grabes betont, während in der Begräbnishalle ihrer Untergebenen die Wandbilder den alten Glauben der einheimischen Bevölkerung bezeugen. — Wichtig ist der Scavo C von 1892 durch die Inschriften. — Damit etwa ist die erste Epoche von Bottis alexandrinischen Ausgrabungen bezeichnet, 1892 auf 1893.

Nun entstand, vorab auf Anregung Heinrich Bindernagels, die Société archéologique d'Alexandrie. Botti grub jetzt, 1894, an der Stelle des Caesareums, dann weiter östlich im arabischen Dorf Hadra; mit Daninos Pascha untersuchte er das Tempelgebiet von Abukir; in den beiden folgenden Jahren grub er in der Umgebung der Pompeiussäule, anfangs ohne zu erkennen, dafs er sich auf dem Boden des berühmten Sarapeions befand (an dieser historisch geweihten Stelle hat dann die Sieglin-Expedition im Herbst 1901 Bottis unfertige Arbeiten wieder aufgenommen und zu ergebnisreichem Ende geführt). Erst 1897 näherte sich Botti aufs neue der Nekropole von Kôm-esch-Schukâfa, da, wo er im Winter 1892/93 aus Geldmangel abgebrochen, bei dem Grab, das er für einen »tombeau préalexandrin« hielt, das sich nun als Scavo D seinen früheren Grabungen anreihen läfst. Die Stelle ist von Bedeutung geworden durch die Nachbarschaft der nordöstlich gelegenen grofsen Katakombe, zu der dann Kap. XII übergeht. Kap. XI befafst sich noch mit Bottis Ausgrabung im selben Jahre 1897 bei Fort Kôm-Hadid, wo wiederum Mangel an Geld und geschulten Hilfskräften nicht zu gedeihlichem Abschlufs gelangen liefs. Es ist wohl möglich, dafs Botti beim Fortschreiten seiner Ausgrabungen von selbst die Entdeckung des Hauptgrabes gemacht hätte; der blinde Zufall kam ihm zuvor, indem am 28. Sept. 1900 einer von den Steinbrechern, die hier trotz dem Verbot der Ortsbehörde ihr Gewerbe trieben, eine Felsschicht durchschlug und in ein darunter befindliches antikes Grab fiel; so schenkte der Zufall der Stadt und der Wissenschaft das stattlichste Denkmal griechisch-römischer Kunst, das im ganzen Bereich des Nildeltas bekannt geworden ist. Freilich, so grofs von Anfang an Überraschung und Freude der Alexandriner gewesen, eine Einsicht in den Wert des Fundes erlangte man erst nach monatelanger, mühevoller Arbeit; für ihre Unterstützung weifs der Verfasser zahlreichen »Alexandrinern« warmen Dank; erst dadurch ward es möglich, eines der ansehnlichsten Denkmäler, das umfänglichste Zeugnis der eigentümlichen, in römischer Kaiserzeit hier herrschenden Mischkultur für längere Zeit noch vor dem drohenden Untergang zu retten. Von Anfang an war neben Botti auch der zweite Architekt der zweiten Campagne der Sieglin-Expedition Ernst R. Fiechter zur Stelle; ihm sind die gewissenhaften Messungen und Aufnahmen zu danken, die Pläne, Grundrisse und Schnitte, die architektonischen Detailzeichnungen, endlich auch die perspektivischen Skizzen aus dem Innern des Haupt- und auch des Nebengrabes. Seit der letzten Benutzung war das Grab vermutlich mehr als einmal erbrochen und geplündert worden, und wenn auch gleich zu erkennen war, dafs die Katakombe

ältere und jüngere Teile enthalte, dafs sie lange Zeit hindurch in Benutzung geblieben: in dem Labyrinth von Kammern, die über drei Geschosse verteilt sind, die sich, jede freie Stelle des Felsmassivs ausnutzend, dicht über- und untereinander schieben, war es schwer, sich zurechtzufinden; erst aus dem Grundrifs (vgl. Taf. IV und V) ersieht man, wie einfach die ursprüngliche Anlage disponiert ist. Einen ältern, vollkommen regelmäfsig angelegten, in der Richtung von SO. nach NW. streng symmetrisch entwickelten Bau hat man zu unterscheiden von Erweiterungsanlagen, die sich im obern und untern Geschofs nach allen Seiten an den Kern angeschlossen haben; aber die Katakombe war nicht beschränkt auf die drei erhaltenen Geschosse, im Altertum mufs noch ein viertes oberstes Stockwerk vorhanden gewesen sein, ein auf der Höhe des Felsplateaus frei liegender Bau, der den Eingang zur Katakombe überdeckte. Den Rundgang beginnen wir mit Betreten der Wendeltreppe; nach drei Umdrehungen führt ein breiter gewölbter Korridor ins Innere des Grabes. Rechts und links laden halbkreisförmige Nischen zum Sitzen ein; den obern Abschlufs der Apsiden bilden sorgfältig gezeichnete Muscheln. An den beiden Nischen vorbei auf sanft geneigter Fläche vorwärts schreitend gelangen wir zu einem zweiten Rundteil, der Rotunde, an die links, im rechten Winkel zur Achse des ganzen Grabes, ein grofser Saal mit vier Pfeilern stöfst, das Triclinium funebre mit Triclinien der aus römischen Gräbern bekannten Art, offenbar bestimmt für die (wiederum wohl nach römischer Sitte abgehaltenen) Leichenschmäuse. Gleichfalls noch links an die Rotunde schliefsen sich die Erweiterungskammern V und VI an, rechts Kammer VII und dahinter Kammer VIII, ferner, wieder direkt von der Rotunde aus zu betreten, Kammer IX und die angrenzende Kammer X. Nur eine dünne Wand trennt hier die grofse Katakombe vom sog. Nebengrab; dreimal ist es den Arbeitern begegnet, dafs sie diese dünne Wand durchschlugen, und an diesen offenen Stellen geschah die Entdeckung der zweiten Katakombe, noch bevor 1902 der alte Zugang zu ihr aufgefunden wurde: »durch das eine dieser Löcher mufsten wir alle durchkriechen, die wir im Jahre 1901 dieses Nebengrab untersuchten«. Dem Lichtschacht gegenüber, von ihm aus mit dämmerndem Licht erhellt, setzt die grofse, in das Untergeschofs führende Treppe an. Da empfängt uns ein überraschender Anblick. Auf fünfzehn Stufen in die Tiefe steigend kommen wir zu einer Erweiterung der Treppe, in ein stattliches Treppenhaus, das, überwölbt von einer mächtigen, sorgfältig gerippten Muschel, durch eine imposante, wie die eines Tempels wirkende Prachtfassade abgeschlossen wird (Taf. XX). Hier, an der interessantesten Stelle der ganzen Katakombe, gehen die Treppen nach allen Seiten auseinander, hier auf dem Vorplatz XII, vor dem Mittelpunkt des unterirdischen Gebäudes sammeln sich die Wege: drei in der Hauptachse des Grabes liegende Stufen führen in die innersten Räume, die durch ihre reiche, ägyptische und griechische Formen mischende Dekoration ein ungewöhnliches Aussehen erhalten haben; diesem Eingang gegenüber geht unter dem einem Souffleurkasten nicht unähnlichen Gehäuse eine Treppe zum untersten Stockwerk ab, und an den Seiten öffnen sich die Wände zur Aufnahme kleiner, wiederum dreistufiger Treppen, auf denen wir zu den die Zentralkammer, das Heroon, umgebenden Korridoren gelangen mit den Grabzellen (loculi) für den Dienertrofs, die namenlose Menge. Zu beiden Seiten der drei Stufen, die vom Vorplatz zur Vorhalle, dem Pronaos, emporführen, ragen zwei Säulen mit besonderm Kapitell; ihnen entsprechen die wenig vorspringenden Pfeiler an den Wänden. In drei Teile gliedert sich das Gebälk über den Säulen: der schmucklose Architrav trägt einen Rundstab, der Fries darüber zeigt die geflügelte Sonnenscheibe, flankiert von zwei einander zugewandten Falken, und über einem Zahnschnittfries erhebt sich ein flacher Bogengiebel mit einfacher Sonnenscheibe in der Mitte. In den Seitenwänden der Vorhalle sind Nischen angebracht und darin zwei Bildnisstatuen aus Kalkstein, die Darstellungen eines Mannes und einer Frau, (nach Schreiber) der ersten Besitzer des Grabes. Die Tür der Zentralkammer zeigt im Gesims wieder die geflügelte Sonnenscheibe, darüber den Uräenfries; links und rechts neben der Tür erscheinen auf Postamenten von der Form eines ägyptischen Naos zwei mächtige, auf ihren geringelten Schwänzen sich aufrichtende Schlangen, umgeben von den griechischen Attributen des Kerykeions und des Thyrsos (vgl. dazu das Kalksteinrelief im alexandrinischen Museum, das Demeter darstellt zwischen Osiris- und Isisschlange, nachgetragen als Abb. 185 und 234); darüber sehen wir den Rundschild mit an die Cherubim erinnerndem Gorgoneion, offenbar apotropäischen Charakters, dem Bösen, dem Grabräuber den Eintritt zu wehren bestimmt. Im Innern der Kammer überrascht der Reichtum plastischer Ausstattung, aber auch der Kontrast zwischen den teils ägyptischer, teils griechischer Kunst entlehnten Formen. Genau quadratisch,

wird die Zentralkammer an drei Seiten durch Nischen erweitert, deren jede im untern Teil von einem aus dem Felsen gearbeiteten Sarkophag ausgefüllt wird; im Gegensatz zum reichen Bilderschmuck der Wände zeigen die Bogengiebel über dem schmalen, von einem Eierstab bekrönten Architrav nur ein einziges Emblem, die von Uräen eingefafste Sonnenscheibe; rein ägyptisch wie der Zuschnitt der Giebel ist auch die Bildung der breiten Pfeiler. Griechischer Einfluſs verrät sich nur in wenigen Zügen, aber in bedeutsamer Weise; zumal ist in den Sarkophagen der Stil griechisch-römischer Kunst ohne fremden Zusatz festgehalten. Es konnte kaum deutlicher, als es im Schmuck dieser Särge geschieht, dem Besucher des Grabes vor Augen geführt werden, daſs hier ein Geschlecht begraben liegt, das griechische Bildung in sich aufgenommen, ohne den Glauben der Vorfahren zu verlassen. Durch die Türen G und H betritt man die Korridore, welche die Hauptkammer auf drei Seiten umgeben, mit den loculi der Dienerschaft, die, weil ihr Inhalt zu geringfügig, zum Teil unberührt geblieben sind. Vorübergehend wurde eine Untersuchung auch des untersten Stockwerks der Katakombe dadurch möglich, daſs die im Sommer 1902 auf der Höhe des Schukâfa-Hügels aufgestellten zwei Zentrifugalpumpen das beständig zufliefsende Wasser so weit zu bewältigen vermochten. Einer ersten Erweiterungsanlage gehören die Kammern XVII—XX an, einer zweiten die Kammern XXI—XXIII. Schliefslich der wiederum vom Lichtschacht aus zu betretende Pfeilersaal XXIV. Vermutlich war dies ursprünglich die Zisterne der Katakombe, die aber frühzeitig, als das Bedürfnis nach neuen Grabkammern zur Anlegung von Erweiterungen nötigte, gleichfalls in ein *κοιμητήριον* verwandelt wurde. Zwischen diesem Saal XXIV und dem Erweiterungsbau XXI—XXIII scheinen noch weitere Gräber eingeklemmt: diese Katakombe aufzusuchen, bleibt dem Nachfolger Bottis vorbehalten. — Östlich vom Hauptgrab liegt das sog. Nebengrab. Nur mit Mühe und Gefahr konnte man hier die nötigsten Erhebungen machen. »Mit jener Sorglosigkeit«, erzählt Schreiber, »welche den Forscher mitten in der Entdeckungsfreude überkommt und welche den Gedanken an Lebensgefahr und an Schutzmittel dagegen nicht aufkommen läfst, haben damals alle bei den Untersuchungen Beteiligten täglich nach Art der Maulwürfe ihre Arbeitsstellen aufgesucht.« An den Lichtschacht A, einen annähernd rechtwinkligen Raum, schliefsen sich nordwärts zwei in der Achse der Treppe hintereinander liegende Säle an, der lange Saal der Sarkophage B, von dem eine Nische, die mittlere der drei an der rechten Langseite, erweitert ist zur Kammer D, und dahinter der Saal der loculi C; seitlich rechts, also in östlicher Richtung, zweigt aufserdem vom Lichtschacht ab der schmale, erst am Ende sich verbreiternde sog. Caracallasaal E F; endlich ist noch auf der Südseite in der Kammer G eine Erweiterung begonnen, aber offenbar wegen der bedrohlichen Nähe der grofsen Katakombe wieder aufgegeben worden. Von loculus 18 in Saal C stammen die farbig wiedergegebenen Malereien auf Taf. LXIV, aus dem Caracallasaal diejenigen auf Taf. LXII. Die Bezeichnung Caracallasaal hängt damit zusammen, daſs Botti hier unter und zwischen grofsen Steinblöcken wirr durcheinander liegend das Gerippe eines noch mit dunkelm Gewand bekleideten Mannes fand neben den Knochen eines Pferdegerippes und Resten anderer menschlicher Leichen; zur Erklärung aber zog er ein im Herbst 215 durch Caracalla veranlafstes Blutbad heran, dem Alexandriner in grofser Zahl erlagen. Auch aus archäologischen Gründen wird man das Grab kaum über das zweite christliche Jahrhundert zurückdatieren dürfen. (Schluſs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Jahrbuch der Bücherpreise. Alphabetische Zusammenstellung der wichtigsten auf den europäischen Auktionen (mit Ausschluſs der englischen) verkauften Bücher mit den erzielten Preisen bearb. von C. Beck. III. Jahrg.: 1908. Leipzig, O. Harrassowitz, 1909. X u. 325 S. 8°. M. 10.

Es ist nicht anzunehmen, daſs bei diesem Unternehmen, über dessen Anfänge die DLZ. ihre Leser seinerzeit (1907 Sp. 1097) unterrichtet hat, Bearbeiter oder Verleger Seide spinnen. Die Beschaffung des Materials ist nicht so einfach wie sie aussieht, die Vereinheitlichung der verschiedenartigen Titelredaktionen mühsam, Druck und Korrektur schwierig, und dem gegenüber der Interessentenkreis zwar grofs, die Abnehmerzahl aber bei dem notwendiger Weise verhältnismäfsig hohen Preise vermutlich noch klein. So lag, als der vorliegende Band überfällig geworden war, die Befürchtung nahe, die Publikation möchte still entschlafen sein. Um so erfreulicher daher, wenn wir jetzt aus dem Vorwort erfahren, daſs es Ausnahmezustände gewesen sind, die die Verzögerung verursacht haben, und daſs für die Zukunft promptes Erscheinen innerhalb des ersten Vierteljahres und sogar in erweitertem Umfange in sichere Aussicht gestellt werden kann.

Vierzig Auktionen sind es, die der Jahrgang 1908 berücksichtigt hat. Und zwar ist Deutschland mit 16 vertreten, Österreich mit 2, Dänemark mit 1, Schweden mit 8 und Frankreich schliefslich mit 13. Die Zahl der Werke habe ich auf 5110 ermittelt. Also gegen die 32 Auktionen mit 3901 Werken des I. Jahrgangs ein guter Schritt vorwärts zu der erstrebten Vollständigkeit. Sollte in dieser Richtung aber nicht noch etwas mehr geschehen können? In jedem Bande wird über die Schwierigkeit geklagt, von den Auktionsinstituten mit Preisen versehene Kataloge zu bekommen. Würde es denn das Herstellungskonto unerträglich belasten, wenn solchen Auktionen, deren Leiter für freiwillige Mitarbeit nicht zu haben sind, ein Beauftragter des Verlegers beiwohnte — Herr Harrassowitz hat doch gewifs überall gute Beziehungen —, um die Ergebnisse zu notieren? Es ist, glaube ich, nicht zum Vorteil des Unternehmens, wenn z. B. von den weltberühmten Versteigerungen im Hôtel Drouot, dem Pariser Städtischen Auktionslokal, aus dem J. 1908, soviel ich sehe, nur die der Bibliothek Ferdinand Brunetière (Gesamterlös rund 75000 Fr.) berücksichtigt ist, die der Bibliothek Werlé (Gesamterlös 1 Million Fr. oder darüber) dagegen nicht, oder wenn ein Ereignis wie die Auktion Altemps in Rom, die volle 19 Tage in Anspruch nahm, ganz unter den Tisch gefallen ist. Je vollständiger das Programm erfüllt wird, desto unentbehrlicher und damit desto rentabler müfste m. E. die Publikation werden.

Immerhin, wir sind dankbar für das, was uns geboten wird, und hoffen auf mehr. Und nur um meiner Dankbarkeit Ausdruck zu geben und zur Vervollkommnung der Veröffentlichung etwas beizutragen, möchte ich auf eine Unzulänglichkeit aufmerksam machen, die überaus störend wirkt. Das ist die Inkonsequenz in der Anordnung der Titel. Wenn entgegen dem Deutschen Brauch das dem Substantiv vorangehende Adjektiv in erster Linie mafsgebend für die Einordnung angesehen, bei Goethe also z. B. *Die Romantische Poesie* unter *R* gestellt wird, so ist dagegen nichts zu sagen. Dann darf aber *Das Römische Carneval* nicht unter *C* und *Westöstlicher Divan* nicht unter *D* gestellt werden. Und noch schlimmer ist, dafs auch diese Inkonsequenz nicht mit Methode gehandhabt wird, sondern von Band zu Band wechselt. In Band I und II ist *Westöstlicher Divan* unter *W* gestellt, in III, wie eben erwähnt, unter *D*; *Über Kunst und Altertum* in I unter *K*, in II und III unter *U* usw. Beispiele wie Sand am Meer. Man verfolge den Artikel *Brentano* durch die drei Bände! Jedes Ordnungssystem hat seine Vorzüge, jedes seine Schattenseiten. Keines ist schlecht genug, um nicht bei konsequenter Durchführung brauchbar zu sein, keines so vortrefflich, dafs es Inkonsequenzen vertrüge.

Auf Druckfehler und kleinere Versehen — sie sind selten genug — gehe ich nicht ein. Ich denke an das hübsche Wort »If you are troubled with the pride of accuracy, print a catalogue« und schweige.

Breslau. Fritz Milkau.

Jahrbuch der Schweizer Presse. 1909. Herausgegeben unter dem Patronate und der Mithilfe des Vereines der Schweizerischen Presse, des Bundesstädtischen Prefsvereines, des Vereines Genfer Presse, des Vereines Waadtländischer Presse und des Vereines Zürcher Presse von I. Grünberg. Genf, Schweizer Argus der Presse, [1909]. 502 S. 8° mit 16 Bildern. Geb. Fr. 5.

Das zum ersten Male erscheinende reichhaltige Jahrbuch dürfte mancherlei Interessen befriedigen. Es besteht aus zwei Hauptteilen. Der zweite, der Katalog, gibt ein übersichtliches Bild des reich entwickelten schweizerischen Zeitungs- und Zeitschriftenwesens. Er selbst ist nach Kantonen und Ortschaften und hierin wieder alphabetisch geordnet. Zu seiner gröfseren Brauchbarkeit dient ein nach dem Inhalte geordnetes und weiter ein rein alphabetisches Verzeichnis der Zeitungen und Zeitschriften. Der erste, deutsch und französisch abgefafste Hauptteil unterrichtet über den Verein der schweizerischen Presse, seine Statuten und Mitglieder, bietet den Jahresbericht des Vorsitzenden, das Protokoll der Hauptversammlung, einen Bericht über das Vereinsjubiläum im J. 1908, die Eingabe des Vereins zur Revision des Obligationenrechts, ferner Mitteilungen über das Versicherungswesen, über die Prefsvereinigungen, über den Verein der Zeitungsverleger usw. Darauf folgen Aufsätze von J. Steiger über die Zeitungstransportkosten, von A. Martin-Achard über die Bundesgerichtsbarkeit in Prefsangelegenheiten, von O. Wettstein über die Journalistik an den Hochschulen, von A. Hablützel über den fliegenden Gerichtsstand der Presse, von E. Roethlisberger über die neu revidierte Berner Literaturkonvention und den Schutz des Zeitungsinhaltes.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Königl. Bibl. zu Berlin Prof. Dr. Hermann Wunderlich ist zum Oberbibliothekar ernannt worden.

Dr. jur. Wolfram Suchier in Halle ist zum 1. Okt. als Assistent an die Kgl. u. Univ.-Bibliothek in Königsberg versetzt worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 3, 35. E. Boutroux, La Fondation Thiers. — W. Lexis, Wesen und Werden der modernen Kultur (Schl.). — Th. Lorenz, Zur Frage einer Paulsen-Stiftung. — Korrespondenz aus London: Die Komposition des Jesaia im Lichte von Archäologie und Geschichte.

Göttingische gelehrte Anzeigen. August. M. Rostowzew: W. Otto, Priester und Tempel im hellenistischen Ägypten. I. II. — W. Barczat: Caecilii Calactini fragmenta coll. E. Ofenloch. — W. Crönert: E. Preuschen, Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments; Libanii opera recensuit R. Foerster. Vol. II. III. IV. — Leop. Cohn: Excerpta historica iussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta vol. IV. II ed. U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst. — F. Frensdorff: F. Vetter, Der junge Haller. — G. Kaufmann: H. Mayer, Die Matrikel der Univ. Freiburg i. B. — W. Geiger: Otto Böthlingks Sanskrit-Chresthomathie. 3. Aufl., hgb. von R. Garbe. — F. Graebner: P. Hambruch, K. Hagen, Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde in Hamburg.

Eckart. III, 11. H. Spiero, Ferdinand von Saar. — H. A. Krüger, Raabes Erstlingswerke. — H. Franck, Neue deutsche Dramen. III. — K. Neye, Schundliteratur. — W. Brandes, Balladen.

The Westminster Review. August. Pro-Islamite, Turkish Revelations. — W. R. Mac Dermoth, The Policy of Disability. — Reformer, Talks with an Anglo-Irish Land-owner. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — Greater Londoner, A revised London Programme. — »Skene Dubh«, A thin end of the territorial wedge. — P. Doŭgan, The state's responsability for unemployment. — M. Chatto Svend, Women as rulers. — Annabel Clark Gale, Heredity: a plea for women's suffrage. — W. M. Leadman, The voice of the child. — E. Gardner, Francis Joseph Gall. — F. Reid, The novels of George Moore. — T. Good, Labour and Free Trade. — B. G. Bannington, The rule of liberty and health administration.

Nuova Antologia. 1. Agosto. A. d'Ancona, Il canto XXVII del Paradiso. — H. Sudermann, L'idolo. Dramma in un atto. — A. Sodini, Il »Musée du livre« di Bruxelles. — T. Mariotti, La seconda spedizione Garibaldina del 1860 in Sicilia. — R. Barbiera, Il carteggio inedito di Tullo Massarani. — O. Z. Bianco, Il prossimo ritorno della cometa di Halley. — Giov. Cena, Visioni d'Abbruzzo. Una settimana in automobile. — A. Cervesato, Edward Carpenter e »l'Arte della creazione«. — G. Frizzoni, Raffaello Sanzio risuscitato nelle sue opere nuovamente illustrate e giudicate. — C. de Stefani, Il suolo dei paesi distrutti dal recente terremoto. — ×××, Il principe di Bülow, il suo successore e i rapporti austro-franco-germanici.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Das Hohelied. Übersetzt und erklärt von Joseph Hontheim S. J. [Biblische Studien hgb. von O. Bardenhewer. XIII. Band, 4. Heft.] Freiburg, Herder, 1908. VI u. 112 S. 8°. M. 2,80.

Das bessere Verständnis des Hohen Liedes, zu dem wir in neuerer Zeit gelangt sind, verdanken wir der fundamentalen Erkenntnis seines realistischen Charakters. Wenn wir dagegen in der vorliegenden Erklärung einmal auf den Satz stofsen (S. 68): »Wir wissen längst, dafs unser Dichter kein Realist ist«, so verrät der Erklärer damit, dafs er auf einem Standpunkt steht, von dem aus eine Förderung der Auslegung nicht zu erwarten ist; und dem entspricht denn auch sein Kommentar. Dafs sich seine Rückständigkeit aber keineswegs aus blofser katholischer Gebundenheit erklärt, das zeigt der Vergleich mit der neuesten Schrift eines andern Katholiken, V. Zapletal, über dasselbe Thema, die ich erst kürzlich in dieser Zeitung besprochen habe (1908, Nr. 37).

Als guter Katholik ist Hontheim von der allegorischen Bedeutung des Hohen Liedes überzeugt. »Ich glaube sogar, natürlich ohne andern meine Ansicht aufdrängen zu wollen, dafs es dem Hohenliede nicht (oder höchstens ganz nebenher) um die Darstellung der Ehe als solcher zu tun ist, sondern dafs es dieselbe einzig (oder fast einzig) als Bild gebraucht für die übernatürliche Verbindung Gottes mit dem Menschen« (S. 3). Freilich hat es, »scheint mir, dem Heiligen Geiste gefallen, das höhere Licht in unserm Buche so zu verbergen, dafs das natürliche Auge nichts von demselben bemerkt« (S. 4)! Für das »natürliche Auge« ist es »eine inhaltlich und formell abgeschlossene, tadellos abgerundete Einheit, Darstellung einer idealen ehelichen Lebensgemeinschaft.« Demnach besteht die Möglichkeit einer »getrennten Erklärung«, und H. will sich in der vorliegenden Schrift nur mit dem »materiellen Sinn« befassen, um der höhern Auslegung einige kleine Dienste zu leisten.

Er findet im H. L. sechs Lieder in zwei einander entsprechenden Teilen: 1, 2—2, 7 das Keimen der Liebe; 2, 8—3, 5 das Wachstum der Liebe; 3, 6—5, 1 der Ehevertrag; 5, 2—6, 10 die Leiden der Liebe; 6, 11—8, 4 die vollen Freuden der reifen Liebe; 8, 5—14 die Heimholung der Braut. Dafs das H. L. nicht von Salomo verfafst sein könne, dafür ist für den Verf. bis jetzt in keiner Weise der Beweis erbracht worden (S. 30). »Nach allen Regeln der Klugheit und des gesunden Menschenverstandes« mufs man sich also für salomonische Abfassung entscheiden (S. 27). — »Bräutigam und Braut . . . sind bereits vermählt. Wenn sie nun voreheliche Verhältnisse uns vor Augen führen, bleiben die Darsteller sich bewufst, dafs sie tatsächlich bereits Eheleute sind, und dieses Bewufstsein hat, wie man annehmen darf, auf die Form der Darstellung zurückgewirkt, indem die in der poetischen Fiktion noch Unvermählten, welchen der Ehevertrag erst bevorsteht, bereits als Vermählte sich kennen und zuweilen demgemäfs sich benehmen« (S. 7). Diese ängstlich prüde Auffassung bewährt H. in seiner ganzen Auslegung, und was dabei herauskommt, ist Verzerrung des kräftigen poetischen Realismus in Unnatur. Zu den prächtigen Worten 8, 3 z. B.: »seine Linke sei unter meinem Haupte und seine Rechte umfange mich« hat er die Erklärung: »Die Umarmung ist auch hier keine physische, die im Augenblick vorübergeht, sondern eine moralische und dauernde, die in der Verbindung oder dem Austausch der Herzen und der Gefühle besteht« (S. 88, vgl. S. 42 zu 2, 6). Dafs H. vollends den Sinn so derber Stellen wie 7, 3 und 7, 9 nicht trifft, kann nicht Wunder nehmen (vgl. auch die Erklärung von מְעַיִם 5, 14 »besonders der Oberleib«! S. 73). Dagegen darf die Braut, die der Bräutigam am Abend nach dem gemeinsamen Ausfluge der Mutter sittsam zurückgegeben hat, anstandslos auf die nächtliche Suche nach ihrem Bräutigam ausgehen. Natürlich, »in der idealen Welt, in die hier der Dichter, die Braut und der Bräutigam versetzt sind, gibt es heute keine schlechten Jünglinge, vor denen die Braut sich schützen müfste; es gibt keine Gefahren ihrer Reinheit« (S. 51)! Beim Vergleich mit modernen orientalischen Hochzeits-

gebräuchen, aus denen für die Auslegung des Hohen Liedes so viel zu lernen ist, warnt H. zur Vorsicht, weil die Ähnlichkeit eine sehr unvollkommene sei (S. 81).

Diese ungesunde Exegese rächt sich auch an der Übersetzung, z. B. 1, 2: »süfser als Sinnengenufs«; warum nicht wörtlich kräftig: »süfser als Wein«? oder 8, 6: »unbeugsam wie das Grab ist die Neigung«; aber קְנָאָה ist viel stärker, es ist die Leidenschaft. אֲהֻבָה 8, 7 ist keineswegs »des andern Braut«. »Sänfte« und »Tragthron« Salomos (3, 7. 9) sind natürlich identisch (vgl. dagegen S. 57). Ein so gänzlich unmöglicher Text wie 3, 10 oder 6, 12 wird getrost drauf los übersetzt. Der hebräische Konsonantentext ist ja »gut erhalten. Er zeigt nirgends eine Lücke, nirgends eine Glosse« (S. 25). Nur mit aller Zurückhaltung wagt H. neben fünf unwesentlichen Emendationen zwei Besserungsvorschläge. Er glaubt, dafs man 6, 3 gleich hinter 5, 13 lesen solle, und dafs der Text von 6, 11 bis 7, 1 mit einigen Wiederholungszeichen zu punktieren sei (S. 25). Das hängt mit der von ihm angenommenen Struktur der Gesänge des Hohen Liedes zusammen (vgl. S. 18—24), auf die er im Anschlufs an Zenners »chorische Strukturen« viel Scharfsinn verwendet. Aber die Probe aufs Exempel hält m. E. nicht Stich. Sicher unrichtig ist die verschiedenartige metrische Verwendung des Kehrverses 2, 7; 3, 5; 8, 4, und unmöglich ist 7, 10 die Trennung der Worte הולך וגו vom Vorhergehenden; hier ist übrigens auch die Übersetzung unrichtig.

Basel. Alfred Bertholet.

Walter Caspari [ord. Prof. f. prakt. Theol., Pädagogik und Didaktik an der Univ. Erlangen], Die geschichtliche Grundlage des gegenwärtigen evangelischen Gemeindelebens, aus den Quellen im Abrifs dargestellt. 2., umgearb. Aufl. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. 2 Bl. u. 323 S. 8°. M. 5,40.

Der Verf. will nicht sowohl zur Bereicherung der Wissenschaft als zur Belehrung der Studierenden und der Geistlichen über das gegenwärtige Gemeindeleben schreiben. In 19 Abschnitten schildert er die geschichtlichen Ursprünge und die Entwicklung der einzelnen Stücke und Ordnungen des Gemeindelebens: Kultgebräuche und Begräbnisstätten; Sonntag und übrige Gemeindefeiern; Kultussprache; Liturgische Bücher; Gemeindegebet; Gemeindegesang; Lektion; Gemeindepredigt; Kommunion; Taufe; kirchlicher Unterricht; Beichte; Trauung; Begräbnis; Krankenseelsorge und -pflege; Armenpflege; Exkommunikation und Wiederaufnahme; Gemeindeamt; Christliche Sitten und Gebräuche. In einem 20., Schlufsabschnitt behandelt er endlich einige kirchliche Aufgaben der Gegenwart.

Das Buch ist lehrreich und zweckdienlich. Aber ich kann doch einige Bedenken nicht unterdrücken. Sie betreffen vor allem zwei Punkte: zuerst die Abgrenzung des Stoffes. Der Verf. will die Geschichte der Institutionen geben, ohne in das Gebiet der Archäologie, der Dogmengeschichte und der Rechtsgeschichte hinüberzugreifen. Aber ist das Werden der Institutionen darzustellen, ohne zugleich den Wandel in ihrer Wertung mit zu berücksichtigen? Sodann die Ausschaltung grundsätzlicher Erwägungen und die Ignorierung der Probleme, welche das Verhältnis der Institutionen zum Wesen evangelischer Frömmigkeit und evangelischen Gottesdienstes bietet. Ich empfinde z. B. als einen Mangel, dafs die Geschichte des Altars Luthers Äufserungen über seine Entbehrlichkeit und die übertriebene Schätzung des Altars im Neuluthertum nicht einmal streift, auch das Recht kirchlicher neben der bürgerlichen Armenpflege nur eben berührt.

Einen gewissen Ersatz für dies Fehlende bietet allerdings der Schlufsabschnitt; aber er ist sehr kurz und aphoristisch ausgefallen. Doch bewährt der Verf. in dem, was er über notwendige Reformen sagt, ein besonnenes und verständiges Urteil auf freilich sehr konservativer Basis. Das zeigt sich z. B. in seiner Stellungnahme zum Einzelkelch und zur Leichenverbrennung. Er bedauert das Umsichgreifen dieses Gebrauchs, ohne daraus das Recht abzuleiten, die Mitwirkung des Pfarrers nur wegen des gewählten Modus zu verweigern. Dagegen kann ich mir nicht aneignen, was er über die Lehrverpflichtung des Predigers sagt, und dafs das Auftreten des Monismus den Zerfall der »modernen Theologie« nach sich ziehen werde, halte ich für eine aus der Luft gegriffene Hoffnung oder Befürchtung.

Frankfurt a. M. E. Foerster.

Herman Schell im Lichte zeitgenössischer Urteile bei seinem Tode. Herausgegeben von Karl Hennemann [Dr. phil. in Würzburg]. Mit einem biographischen und bibliographischen Anhang. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1909. X u. 267 S. 8°. M. 3,40.

Als ein in der Geschichte des deutschen Gelehrtentums einzig dastehender Fall mufs es bezeichnet werden, dafs der Plan, einem verstorbenen, hochgeschätzten Kollegen ein Grabmal auf dem Friedhof zu errichten, in der Weise unterwühlt werden konnte, wie es Commer gegen Schell fertig gebracht hat. Um so mehr verdient das Bestreben Hennemanns Anerkennung, der das von der Mitwelt selbst gezeichnete Bild Schells nach den authentischen Quellen feststellt, um es auch der Nachwelt unverfälscht zu überliefern. Unter den zahlreichen, charakteristischen Beiträgen zeichnet sich eine Studie aus den Annales de philos. chrét. durch Wärme, tiefe Inspiration und vornehme Form gleichermafsen aus.

Das Ganze läfst erkennen, dafs, wenn es wirklich noch gelingen sollte, den Denkstein umzustürzen, deswegen doch Schells Andenken nicht mit ihm fallen würde.

Freising. Karl Holzhey.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neutestam. Exegese an der Univ. Krakau Dr. Stanislaus Spis ist in den Ruhestand getreten.

Der ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Heidelberg Geh. Kirchenrat Dr. theol. Heinrich Bassermann ist kürzlich, 60 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Rosenmeyer, Quaestiones Tertullianae ad librum adversus Praxean pertinentes. Strafsburg. 44 S.

F. Meinecke, Das Symbol des apokalyptischen Christuslammes als Triumphbekenntnis der Reichskirche. Strafsburg. 79 S.

Neu erschienene Werke.

B. Templer, Der Unsterblichkeitsglaube und die Bibel. Wien, M. Breitenstein.

Biblische Zeit- und Streitfragen hgb. von Fr. Kropatscheck. V, 4: H. Preufs, Der Antichrist. — V, 5/6: H. Jordan, Jesus und die modernen Jesusbilder. Gr.-Lichterfelde-Berlin, Edwin Runge. M. 0,50; 1,50.

A. Goethals, Josèphe témoin de Jésus. [Mélanges d'histoire du Christianisme. I.] Brüssel, Société belge d'édition, u. Paris, Fischbacher.

Der Codex Boernerianus der Briefe des Apostels Paulus (Msd. Dresd. A 145b) in Lichtdruck nachgebildet. Mit einem Vorwort von A. Reichardt. Hgb. von der Kgl. öffentl. Bibliothek zu Dresden. Leipzig, Karl W. Hiersemann. Geb. M. 100.

Th. Schermann, Griechische Zauberpapyri und das Gemeinde- und Dankgebet im I. Klemensbriefe. [Harnack-Schmidts Texte u. Untersuchungen zur Geschichte der altchristl. Lit. 34, 2b.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 2.

Handbuch der Kirchengeschichte für Studierende, hgb. von G. Krüger. 4. T.: H. Stephan, Die Neuzeit. Tübingen, Mohr (Siebek). M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für alttestamentliche Wissenschaft. 29, 3. J. C. Matthes, Bemerkungen zu dem hebräischen Texte Jesus Sirachs. — J. Dahse, Zur Herkunft des alttestamentlichen Textes der Aldina. — W. Schröder, Gen. 49, 10. Versuch einer Erklärung; K. Marti, Nachwort. — E. Sachsse, Die Bedeutung des Pasek für das Metrum des ersten Psalms. — M. Köppel, Jahwes Allmacht und Gerechtigkeit in den Reden Hiobs. — I. Löw, Bemerkungen zu Jahrg. 28, 241 ff. — A. Schulte, Zu Ermiouth. — W. Bacher, Das Verbum מסר; Der Jahrmarkt an der Terebinthe bei Hebron. — C. Wildeboer, Das Verbum מסר. — K. Marti, Ein altpalästinensischer landwirtschaftlicher Kalender. — Eb. Nestle, Miszellen.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. August-Septbr. Eine Kirchen- und Gemeindeordnung für Südafrika. — Erasmus (Campina, Rumänien), Mängel des Konfirmandenunterrichtes in unsern Gemeinden und Mittel zur Abhilfe. — E. W. Bufsmann, Zum Begriff der Diaspora. — Minck, Momentbilder.

The Expositor. August. St. A. Cook, Palestinian Excavations and the History of Israel. — F. R. Tennant, The positive elements in the conception of sin. — A. E. Garvie, The victory over death. — S. Langdon, Babylon at the time of the Exile. — B. D. Eerdmans, The Book of the Covenant and the Decalogue. — W. M. Ramsay, Historical Commentary on the first Epistle to Timothy. — J. Moffatt, Material for the Preacher.

Philosophie.

Referate.

Arthur Wreschner [Privatdoz. f. Psychol. u. systemat. Philos. an der Univ. u. an der Polytechn. Schule Zürich], Die Reproduktion und Assoziation von Vorstellungen. Eine experimentell-psychologische Untersuchung. I. u. II. Teil. [Zeitschrift für Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane hgb. von Herm. Ebbinghaus und W. A. Nagel. I. Abt. Erg.-Bd. 3]. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1907/09. VI, VII u. 599 S. 8°. M. 10; 8.

Wreschner hat, nachdem er in seiner medizinischen Doktorarbeit die Analyse der Assoziationen in einem Falle von angeborenem Schwachsinn durchgeführt hatte, im wesentlichen dieselbe Methode unter Anwendung der gleichen Reihe von Reizworten (Adjektiva, Konkreta, Abstrakta) auf eine grofse Zahl von geistig Normalen angewendet. Wr. hat damit der Psychiatrie einen sehr schätzenswerten Dienst geleistet, da sich nun die Grenzen des Normalen bei dem Vergleich mit pathologischen Fällen im Hinblick auf diese Reihe von Reizworten immer klarer herausstellen. Dabei haben sich eine Menge von interessanten Einblicken in die besonderen Erscheinungen bei Gebildeten und Ungebildeten, Männern und Frauen, bei Erwachsenen und Kinder ergeben. Auch sonst ist die Studie, auf deren Einzelheiten hier nicht eingegangen werden kann, reich an Resultaten, die zu weiterer Arbeit auf diesem Gebiet mit der gleichen Methode anregen.

Giefsen. R. Sommer.

Paul Gaultier, L'Idéal moderne. La question morale — La question sociale — La question religieuse. Paris, Hachette et Cie, 1908. VIII u. 358 S. 8°. Fr. 3,50.

Paul Gaultier, der sich schon durch zwei interessante Schriften, »Le Rire et la Caricature« und »Le sens de l'Art«, bekannt gemacht hat, versucht in dem vorliegenden Werke die geistige Krisis der Gegenwart vom katholischen Standpunkt aus zu überwinden. Er pafst sich aber so geschickt an das moderne Geistesleben an, dafs man seiner Untersuchung eine gewisse Bedeutung nicht absprechen wird. Das Buch zeugt von grofser Belesenheit und ist von grofsem Ernst getragen. Andrerseits können wir nicht umhin, zu bemerken, dafs uns das Unternehmen des Verf.s als eine Art Kompromifs zwischen disparaten, ja entgegengesetzten Geistesrichtungen erscheint. Wir vermissen darin eine feste philosophische Grundlage, ohne die alle Versuche, die Einheit im Leben der Gegenwart herzustellen, unzulänglich sind.

Bei der Behandlung der sittlichen Frage ist der Verf. vor allem bestrebt, die Unmöglichkeit einer biologischen oder soziologischen Begründung der Moral zu zeigen. Die evolutionistische Moral ist erklärend, aber nicht normativ. Die »Science des mœurs« von Lévy-Bruhl mufs uns konsequenterweise dazu führen, die Dinge im bestehenden Zustande zu lassen. Sie sagt uns, was geschieht, sie läfst uns aber völlig im Ungewissen über das, was geschehen soll. Sie führt notwendigerweise zum moralischen Skeptizismus. Auch die Moral des Naturalismus, in der der Verf. eine Erneuerung des antiken Ideals sieht, ist eine Pseudo-Moral. Die Naturgesetze machen das Handeln unmöglich. Der Determinismus zerstört jede Moral. Nicht minder scharf wendet sich der Verf. gegen die blofs-gesellschaftliche Kultur, weil sie das Individuum zum blofsen Werkzeug der Gesellschaft herabsetzt. Der wahre Individualismus, wie ihn namentlich das Christentum vertritt, bildet die Grundlage der Moral. Die Pflichten gegen die anderen sind nur eine Folge der Pflichten gegen uns selbst. Aber andrerseits ist die blofse Moral unfähig, die soziale Frage zu lösen. Die meisten Menschen sind unmoralisch, und der gute Wille, sich selbst überlassen, ist unwirksam. Erst die gesellschaftliche Organisation kann die Gerechtigkeit sichern, indem sie für die Gleichheit sorgt. Die Lösung der sozialen Antinomie zwischen Freiheit und Gleichheit sieht der Verf. im liberalen Sozialismus, dessen Prinzip ist: durch Gleichheit zur Freiheit. Im dritten Hauptabschnitte behandelt er das Verhältnis zwischen Moral und Religion einerseits und zwischen Wissen und Glauben andrerseits. Er findet, dafs die wahre Moral zur Religion führen mufs, da sie der beste Beweis für die Existenz eines Absoluten ist. Indem sie uns von den Leidenschaften, den Interessen und dem Egoismus befreit, bereitet sie uns den Weg zu Gott. Andrerseits ist die Religion das beste Ferment der Sittlichkeit, der wahrhaft religiöse Mensch fühlt sich verpflichtet, an der Verwirklichung des Reiches Gottes auf Erden zu arbeiten. Die wahre Tugend ist eine Folge der Liebe zu Gott. Auch zwischen Wissen und Glauben ist der Konflikt nur scheinbar. Wissenschaft und Religion haben es mit verschiedenen Dingen zu tun. Das Objekt der Wissenschaft sind die Erscheinungen; dagegen offenbart uns der Glaube das Wesen der echten Wirklichkeit. Während alle Wissenschaft einen hypothetischen Charakter hat, gibt uns die Religion eine intuitive Erkenntnis vom Absoluten. Das wendet der Verf. namentlich auf das Verhältnis zwischen Geschichte und Dogma an, um diejenigen Modernisten zu bekämpfen, die von der Geschichte aus über Wesen und Wert des Dogmas zu urteilen vermeinen. Schliefslich gibt der Verf. der Überzeugung Ausdruck, dafs die katholische Religion sich sehr wohl mit dem modernen Geist verträgt, ja dafs sie, insofern sie eine organisierte Religion unter dem Magistrat einer höchsten Autorität ist, die Interessen des modernen Staates fördert.

Paris. J. Benrubi.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. A. Overstreet, The dialectic of Plotinus. Berkeley. 29 S.

J. Jordan, Kants Stellung zur Metaphysik in den vorkritischen Schriften. Jena. 58 S.

E. Schwarz, J.-M. Guyaus Moral. Heidelberg. 96 S.

Neu erschienene Werke.

St. B. Stanton, Die Werte des Lebens. Übs. von O. Knapp. Stuttgart, Julius Hoffmann. M. 3.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. XV, 3. G. Seliber, Der Pragmatismus und seine Gegner auf dem III. internationalen Kongrefs für Philosophie. — R. Müller-Freienfels, Das Urteil in der Kunst. — Martin Meyer, Wahrheit. — O. Neurath, Eindeutigkeit und Kommutativität des logischen Produktes a b. — Olga Hahn, Zur Axiomatik des logischen Gebietkalkuls. — O. Braun, Rudolf Euckens Methode. — P. C. Franze, Eine entwicklungstheoretische Betrachtung über das Verhältnis von Wissen und Glauben. — B. Lemcke, De Potentia. — K. Geifsler, Wer darf in philosophischen Fragen urteilen? — H. Aschkenasy, Zur Kritik des Relativismus in der Erkenntnistheorie. — G. Wendel, Das Problem der Kausalität und der Freiheit.

Revue des Sciences philosophiques et théologiques. Juillet. C. Sentroul, Doute »méthodique« et doute »fictif«. — A. Gardeil, Le développement du dogme. — R. Dhorme, La conception du divin dans le religion assyro-babylonienne. — F. Cabrol, Le Canon Romain et la Messe. — P. Duhem, Thierry de Chartres et Nicolas de Cues.

Unterrichtswesen.

Referate.

Wilhelm Münch [ord. Honorar-Prof. f. Pädagogik an der Univ. Berlin], Kultur und Erziehung. Vermischte Betrachtungen. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. IV u. 285 S. 8°. Geb. M. 4.

Schon einmal habe ich Münch als einen unserer feinsinnigsten Essaiisten bezeichnet. Dieses neue Buch bestätigt von neuem das Urteil; es ist reich an feiner Beobachtungsgabe, an klugen und vornehmen Gedanken und reich an mannigfacher Lebensweisheit und Belehrung. Diese Belehrung ist oft recht nachdrücklich, aber niemals grob. Es liegt über ihr ein leiser Hauch von Ironie und gutem Humor, mit welchem die, die es angeht, auf den rechten Weg mit zarter Hand gewiesen werden.

»Kultur und Erziehung« betitelt M. sein Buch. Nach dem Vorbild von Knigges Umgang mit Menschen könnte man es auch M.s »Umgang mit der Welt« nennen. Denn erziehende Richtlinien verfolgt es ja: es lehrt beobachten, besonders da be-

obachten, wo etwas nicht stimmt bei uns und andern; es lehrt ferner aus den Beobachtungen Folgerungen ziehen für eine harmonische Lebensführung und für ein richtiges Einfügen unserer Stimmungen, Gedanken und Empfindungen in die Welt und die Menschen, die uns umgeben. — Die Art, wie diese »Erziehung« mit leisen Seitenhieben ausgeübt wird, zeigt am besten der Aufsatz »Unmusikalisches aus Musiksälen«. Hier haben wir einen »echten Münch« leibhaftig vor uns, der übrigens auch in dem Aufsatz »Vom Reisen in der Gegenwart« ebenso persönlich erscheint, besonders da, wo der einzelne, der allein reist, in irgend einer Ecke eines Efssalons, in dem das Speisen an gemeinsamer Tafel aufser Gebrauch gesetzt ist, einsam loziert und gegen die andern abgeschlossen wird. Als Perlen des Buches möchte ich die drei Aufsätze »Wissen und Bildung«, »Willensmenschen und Willensbildung« und »Bildungs- und Lebensideale« bezeichnen. Sie stehen mitten im vollen Leben der Gegenwart, drängen eine Fülle von Gedanken in sich zusammen und strahlen Anregung nach allen Seiten aus. Aber auch die anderen Aufsätze sollen darum nicht geringer eingeschätzt sein, mögen sie über die »Söhne der Väter«, über »die Deutschen im Auslande«, über »englische und deutsche Erziehung«, über »veränderte Erziehungsideale«, oder über »die Erziehung der Geschlechter (Koedukation)« handeln oder »etwas von deutscher Art in Süd und Nord« und »etwas vom Glückwünschen« bringen oder die Frage beantworten, wie die Nationen einander kennen lernen. M.s Stärke liegt darin, dafs er uns manches Neues sagt, dafs er die Dinge uns Menschen in neuer Beleuchtung zeigt; ihm scheint gerade das Allbekannte und das allgemein Anerkannte darum nicht in allen Punkten auch das Richtige; und uninteressant erscheinen ihm die Dinge oft nur deshalb, weil man sie nicht nahe genug, nicht mit den eigenen Augen, sondern weil man sie mit den Augen der Allgemeinheit ansieht. Dieselbe Kunst des Naheschauens, des eigenen Schauens und des eigenartigen Vergleichens offenbart sich dann schliefslich auch im Schlufskapitel, in den »wandernden Gedanken« (den Aphorismen), die eine neue Serie zu M.s »Anmerkungen zum Texte des Lebens« bilden und bis zum »Dornenzaun« des Todes führen, durch den wir eines Tages alle hindurch müssen, hier von den Stacheln zerzaust oder schmerzlos dort, wo die Hecke eine freundliche Lücke gelassen. Vorläufig aber spielen wir auf unserer gemeinsamen grofsen Wiese weiter. Dafs M. hier Blumen zu finden weifs, die nicht jeder sieht, zeigt sein neuestes Buch in schönstem Mafse. Wir wollen ihm dankbar dafür sein; »leere Stunden« sind's nicht, die wir bei ihm verbringen.

Berlin. A. Matthias.

Christliche Erziehungslehre in Zitaten. Aus den Väterschriften gesammelt von Paul Reinelt [Oberlehrer am Kgl. Gymn. zu Beuthen]. Freiburg, Herder, 1909. XII u. 486 S. 8°. M. 3.

Abgesehen von den pädagogischen Schriften Augustins und Chrysostomos' enthalten die Schriften der Väter reichliche zerstreute Stellen über Fragen des Unterrichts und der Erziehung. Sie hat Reinelt unter die zehn Rubriken: Der Mensch und sein Ziel, die Seele und die Seelenkräfte, das Kind, die Erziehung, Erziehungsziele, Erziehungsmittel, religiöse Erziehung, Pflege des Geistes, Pflege des Körpers und Des Menschen Ende in reicher Auswahl geordnet. Das Sachregister am Schlufs zeigt noch besonders die Fülle der erörterten Fragen. Am häufigsten sind natürlich Augustin und Chrysostomos vertreten, danach Ambrosius, Basilius, Ephraim der Syrer (immer noch Ephräm genannt), Gregor d. Gr., Gregor von Nazianz, Gregor von Nyssa, Hieronymus, Clemens Alexandrinus, Origenes und Tertullian.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

F. Meyer, Herbarts Lehre vom Interesse und ihre Bedeutung für den Unterricht, insbesondere für den naturwissenschaftlichen. Erlangen. 40 S.

Neu erschienene Werke.

F. Vollmer, Friedrich Wilhelm I. und die Volksschule. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 3,60.

K. Roller, Der Gesundheitskatechismus Dr. Bernhard Christoph Fausts. Ein Beitrag zur Geschichte des Unterrichtswesens in Deutschland um die Wende des 18. und 19. Jahrh.s. Leipzig, B. G. Teubner. M. 3.

G. Rothstein, Leitfaden zum Unterricht im A. T. Halle, Waisenhaus. M. 0,80.

Zeitschriften.

Pädagogische Studien. XXX, 5. O. Kohlmeyer, Das biologische Prinzip im naturgeschichtlichen Unterrichte. — F. Heider, Die Veranschaulichung auf Abwegen. — P. Zillig, Über die Aufnahme in die Schule und über die Feststellung der Gegebenheit des Kindes. — E. Leupolt, Einstimmung.

Der Säemann. August. G. Falke, Detlef von Liliencron. — G. Kerschensteiner, Staatsbürgerliche Belehrung und staatsbürgerliche Erziehung. — K. Lorenz, Schulliteraturgeschichte. I. — Edg. Krüger, Biologische Schülerübungen. — P. Westheim, Dekorative Flächenaufteilung. — Wissenschaftliche Methode im englischen Lehrerseminar. — Aus der Festschrift der deutschen Lehrerbildungsanstalt zu Leitmeritz. — H. Egge, Wir Lehrer und die Photographie. — H. Zimmermann, Photographische Natururkunden.

Frauenbildung. 8, 7/8. Deutscher Verein für das höhere Mädchenschulwesen. — Doblin, Einrichtung und Ziele der mit der Königlichen Luisenstiftung in Posen verbundenen Frauenschule. — Paula Schlodtmann, Über die Zulassung seminaristisch gebildeter Lehrerinnen zum Studium und zum Examen für das höhere Lehramt. — Vogt, Die Kritik im Religionsunterricht. — P. Ziertmann, Oberlehrer unter weiblicher Leitung. — Helene Sumper, Die soziale Bedeutung des hauswirtschaftlichen Rechnens. — Anna Freund, Warum verlangen die Frauen die Realschule? — Rhoda Erdmann, Welche erkenntnistheoretischen Fragen können ungezwungen an den naturwissenschaftlichen Unterricht angeknüpft werden? — Else Wentscher, Fühlen und Wollen. — Marie Sturm, Der geographische Unterricht im Lyzeum (Seminar). — Auguste Sprengel, Allgemeine Deutsche Pensionsanstalt für Lehrerinnen und Erzieherinnen in Berlin. — Schulrat Gustav Stäckel. — Aus den Verhandlungen des preufsischen Abgeordnetenhauses über das Mädchenschulwesen am 6. und 8. Mai 1909. (Forts.)

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 23, 8. Wehnert, Der Spaziergang. Ein Beitrag zu Schillers Verhältnis zur Natur. — J. Sahr, Bruckmanns Wandbilder alter Plastik. — H. Benzmann, Gustav Falke. — J. E. Wülfing, Kleine sprachliche Anmerkungen zu Grillparzers dramatischem Märchen »Der Traum ein Leben«. — H. Schulz, Das 11. Gebot. — O. Heilig, Zum Scherzspruch. Zu Zeitschr. Jahrg. 2, S. 294, 470, 485. — R. Riegler, Wustmanns Redensarten. — K. Löschhorn, Bismarcks Zitatenschatz aus Shakespeare. — F. Teetz, Zu Schenkendorfs Gedicht »Auf Scharnhorsts Tod«, Str. VII.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Olof Östergren [Uppsala], Stilistisk Språkvetenskap. Stockholm, P. A. Norstedt & Söners, 1908. 3 Bl. u. 125 S. 8°. Kr. 2,75.

Eine Übersicht der neuesten Literatur zur Stilistik, nach Ländern geordnet und mit natürlicher Bevorzugung nordischer Arbeiten. Von Stilistikern englischer Zunge erwähnt Östergren nur solche, die er aus meiner Stilistik (Öst. S. 3) kennt; von den deutschen wird (neben Roethe, Burdach und mir) Boucke und Vofsler eine verdiente Ehrenstellung eingeräumt. Ein selbständiger Standpunkt ist nicht wahrzunehmen, es sei denn in der Ablehnung der alten »scholastischen« Auffassung, von der der Verf. übrigens Reste noch in meiner Stilistik wahrnimmt.

Berlin. R. M. Meyer.

Heinrich Winkler [Dr. phil. in Breslau], Das Baskische und der vorderasiatisch-mittelländische Völker- und Kulturkreis. Breslau, Grafs, Barth & Comp. (W. Friedrich), 1909. 52 S. 4°.

Der Verf., der die einschlägige Literatur nicht berücksichtigt, will den Nachweis liefern, dafs das Baskische mit den kaukasischen Sprachen genealogisch verwandt ist. Er beruft sich teils auf Ähnlichkeiten der inneren Auffassung, teils auf stoffliche Übereinstimmungen. Es ist wahr, dafs der baskische Sprachbau in mancher Hinsicht an die Idiome des Kaukasus erinnert, aber einen ähnlichen Charakter zeigen auch viele Indianersprachen Nordamerikas, mit denen der Verf. das Baskische doch nicht zusammenbringen möchte. Dafs das Algonkische und andere amerikanische Sprachstämme strukturelle Parallelen zum Baskischen liefern, ist dem Verf. nicht unbekannt, aber er unterschätzt doch ihre Bedeutung, indem er ähnliche Übereinstimmungen zwischen dem baskischen und dem kaukasischen Sprachbau für einen Verwandtschaftsnachweis verwerten zu können glaubt. Die Wahrheit ist, dafs solche Übereinstimmungen zwar auf gleichen psychischen Tendenzen beruhen, aber keineswegs auf einen gemeinsamen Ursprung hinzudeuten brauchen.

Was das Stoffliche betrifft, zeigt das Baskische — wie auch schon andere Forscher beobachtet haben — wohl gewisse Anklänge an Kaukasussprachen, aber doch nicht so charakteristische, dafs es notwendig wäre, Urverwandtschaft anzunehmen. Die gröfste Ähnlichkeit findet man bei den Fürwörtern, die aber auch an manche andere Sprache anklingen. Der Verf. berücksichtigt bei der Besprechung der Pronomina und auch sonst die baskische Lautgeschichte nicht. So weifs er nicht, dafs das anlautende *h* der Demonstrativa und von *hi* 'du' auf *k* zurückgeht. Im allgemeinen ist er in der baskischen Sprachwissenschaft schlecht zuhause. Das sieht man erst recht aus seinen etymologischen Annäherungen. Selbst die offenkundigsten Fremdwörter hat er nicht immer als solche erkannt und, wenn ihm auch die Fremdartigkeit eines Wortes klar geworden ist, so beurteilt er es dennoch oft unrichtig. Bezeichnend für den Grad seiner Vertrautheit mit den Resultaten der etymologischen Forschung sind seine Erörterungen über die Sippen von mlat. *sagmarius* (S. 40) und pers. *šalvār* (S. 46). Sein lexikalisches Material bedarf einer strengen kritischen Sichtung, ehe es irgendwie verwertet werden kann.

Ich will keineswegs behaupten, dafs das Baskische nicht mit Sprachen des Kaukasus verwandt sein könnte, aber Winkler ist es ebensowenig wie seinen Vorgängern gelungen, eine solche Verwandtschaft aufser Zweifel zu stellen. Er ist zu einseitig in der Hervorhebung der zwischen dem Baskischen und dem Kaukasischen vorhandenen Ähnlichkeiten und schenkt dagegen den baskisch-hamitischen Übereinstimmungen, welche ihm nicht entgangen sind, keine genügende Aufmerksamkeit. Auch soll man bedenken, dafs die gegenseitige Verwandtschaft der Kaukasussprachen noch nicht endgültig festgestellt ist, und dafs der ganze Begriff »kaukasisch« einen etwas unsicheren Wert repräsentiert. Die weitgehenden Hypothesen über Verwandtschaft mit dem Elamischen, dem Mitannischen, dem Etruskischen hängen völlig in der Luft.

Es ist zu bedauern, dafs ein verdienter Sprachforscher ohne genügende Vorbereitung die vielfach verschlungenen Pfade der Baskologie zu betreten gewagt hat. Selbst der sprachwissenschaftlich Geschulte mufs sich dort bei Mangel an Vorkenntnissen verirren.

Leiden. C. C. Uhlenbeck.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Carl Busse, Geschichte der Weltliteratur. 1. Abt. Bielefeld, Velhagen & Klasing. M. 4.

Zeitschriften.

Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. XXIII, 2. J. Charpentier, Über Rudra-Śiva. — Rich. Schmidt, Das Ratiśāstra des Nāgārjuna. — Fr.

Hrozný, Das Problem der altbabylonischen Dynastien von Akkad und Kiš. — Th. Zachariae, Siebenmal auf die Welt kommen.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Vollgraff [Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Groningen], Nikander und Ovid. 1. Teil. Groningen, J. B. Wolters, 1909. 2 Bl. u. 143 S. 8°. M. 5.

Erfreulich ist vor allem die Feststellung, dafs Nikander dem 3. Jahrh., nicht dem 2., angehört. Beweis die delphische, mit Pomtows Hilfe richtig angesetzte Proxenie-Urkunde. Nikander war also wirklich Arats Zeitgenosse, wie in der antiken Biographie, also nicht grundlos, behauptet wird. Entgegen steht dem allerdings ein Vers des Nikander selber. Während die Urkunde ihn als Sohn des Anaxagoras bezeichnet, nennt sich Nikander in der Überlieferung in der Vita Sohn des Damaios. »Nikander kann ja Sohn des Damaios gewesen sein und von Anaxagoras adoptiert worden sein oder umgekehrt« (S. 22). Möglich gewifs. Aber möglich auch, dafs der auf dem Stein sicher gelesene Vatersname Anaxagoras in der Nikandervita in verdorbener Kürzung vorliegt. *ΔΑΜΑΙΟΥ* aus *ΑΝΑΞΟΥ*? Vgl. den guten altgriechischen Namen *Χάραξος* (von *χαραχ-*) auf Lesbos (Bruder Sapphos bei Herod. II, 135). Vollgraffs These ist nun: Nikander hat aus der Tendenz der Ätoler seiner Zeit, des ätolischen Bundes im 3. Jahrh., Sagen gesammelt und beschrieben. Im allgemeinen ist das wohl auch anerkannt: in Ätolien hat dieser kleinasiatische Dichter lange gelebt und ein Gedicht *Αἰτωλικά* verfafst. Neu ist, dafs die These hier fast zur Allgemeingültigkeit erhoben wird. Mancherlei hat V. in seinem Sinne neu und annehmbar dargelegt. Ich denke aber, er wird bei erneuter Durcharbeitung des Stoffes wohl erkennen, dafs er zuviel Tendenz wahrgenommen hat. So in der Geschichte des Kyathos, den Herakles bei Oineus versehentlich getötet. Wohl sind der heroisierte Kyathos und Oineus Ätoler. Die Geschichte stand in Nikanders *Οἰταϊκά*, weil Herakles sich am Öta bei Keyx entsühnen liefs; und wenn Nikander Herakles dem Kyathos an Ort und Stelle einen Grabbezirk und einen Grabkult weihen liefs »der noch existiert«: so liegt Tendenz auch darin nicht. Auch nicht in der Wahl der Geschichte: es ist ja eine der bekanntesten Öta-Geschichten. — Die von Vergil am Ende der Georgika ausführlich mitgeteilte Erzählung von Aristaios und Kyrene denkt sich V. als Schöpfung Nikanders, »weil die Quellen aller Flüsse (Vergil zufolge) bei der Peneiosquelle liegen«, also in der Tymphaia, also in einer Bundeslandschaft der Ätoler während des 3. Jahrh.s. Jener märchenhafte Zug wird so auf ein historisches, mit der Zeit gekommenes und bald auch gegangenes, Verhältnis zurückgeführt, welches den Grund und den Kern der V.schen Schrift bildet. Vorgekommen ist ja wohl dergleichen. Aber auch anderes läfst sich denken. Tasso hat (Befr. Jerusalem XIV) dieselbe Geschichte aus Vergil verwendet: für ihn liegen die Quellen aller Flüsse bei Askalon, natürlich wegen des lokalisierten Dichtungsstoffes. Also darf man sagen: weil die Geschichte von Aristaios und Kyrene am Peneios spielte, darum wurde diesmal das Quellgebiet des Peneios Quellgebiet aller Flüsse der Welt. Nichts weist gerade auf Nikander. Auch nicht die Benutzung der Erzählung bei Ovid I, 580, wo »alle Flüsse der Welt, in welche Meere sie sich auch ergiefsen mögen, zum Peneios pilgern, um ihn wegen Daphnes Verlust zu trösten«: Vergil ist es, den Ovid hier benutzt hat, obwohl V. diesen Gedanken (S. 91) als ganz unglaublich weit von sich weist. Ich finde ihn sehr glaublich. Wir haben noch nicht das Recht verloren, bei mehreren aufeinander zugeschnittenen, gleich gestalteten Erzählungen in Ovids Metamorphosen Ovids eigene Hand beteiligt zu denken (S. 93). S. 59 wird auch von V. angenommen, Nikander habe eine besondere Schrift über die kolophonischen Dichter verfafst neben seinen *Κολοφωνιακά*. Die Abhandlung über jene Dichter konnte aber (wie längst gesagt) sehr wohl ein Teil der *Κολοφωνιακά* sein: Kolophons Ruhm waren gerade auch seine Dichter. Erwähnt wird sie nur einmal (Schol. Ther. 3 für Hermesianax): denn die Bemerkung vor Parthenios IV (Oinone) *Νίκανδρος ἐν τῷι περιποιήτωι* (so der Palatinus) darf jedenfalls heute nicht mehr in *περὶ ποιητῶν* abgeändert werden. Es handelt sich da um etwas ganz anderes.

Die zweite Hälfte des Buches ist dem Verhältnis des Nikander zu Ovids Metamorphosen gewidmet. Benutzung bei Ovid stand im allgemeinen fest. Etwa die Hälfte der Bücher Ovids (I—XII) beschäftigt sich mit nordgriechischen Sagen, die Nikander bevorzugte; das dient zur Bestätigung. Aber im einzelnen kommt die Frage auch in diesem Buche kaum heraus aus der Sphäre der Zweifel. So die Daphne-Schilderung. Die Nennung von Klaros neben Delphi, Tenedos und Patara kann wirklich in jener Spätzeit nichts beweisen, das Kallimachos-Zitat (III, 6) S. 67 auch nicht, da Ovid die Hymnen des Kallimachos doch wohl kennen darf. Die lange Revision der Frage, finden sich in den Ovidischen Metamorphosen doppelte Rezensionen, war nicht mehr nötig, da alles Wesentliche seit mehr als zwanzig Jahren vollkommen feststeht. Für Nikander aber gibt diese Revision gar nichts aus (S. 63—91). Ich bekenne gern, aus den Analysen der Ovidischen Erzählungen, die V. erneut vornimmt, manche

Anregung und Belehrung gewonnen zu haben. Aber unsicher bleibt das Meiste.

Ein zweiter Teil (über Ovid V—XII) soll folgen.

Marburg i. H. E. Maafs.

Wilhelm Meyer aus Speyer [ord. Prof. f. mittellat. Philol. an der Univ. Göttingen], Die Arundel-Sammlung mittellateinischer Lieder. [Abhandlungen der Kgl. Gesellsch. der Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. XI, 2.] Berlin, Weidmann, 1908. 52 S. 4°. M. 3,50.

Das Britische Museum birgt in der Arundel-Handschrift 384 einen Schatz mittellateinischer Lyrik, aus dem Wright 1838 neun Lieder in nicht zureichender Weise veröffentlicht hatte. Nun fördert Wilhelm Meyer die ganze Herrlichkeit in einer reichen befriedigenden Ausgabe zutage: 28 Lieder, die der besten Zeit der Vagantenpoesie angehören; vielleicht war die Zahl ursprünglich gröfser, denn man kann nach dem sechsten (unvollständigen) Gedicht eine Lücke erschliefsen.

Sechzehn Liebeslieder bilden die erste Abteilung, meist mit Natureingängen, die den Frühling bevorzugen. Die Geliebte wird unter einem antiken Decknamen, z. B. als Flora oder Coronis, besungen, mythologisches Beiwerk ist sparsam aufgewendet: der Schleier der Mythologie entrückt gleichsam den weltlichen Stoff verhüllend der allzu irdischen Wirklichkeit. Im zweiten Teil der Sammlung finden sich aufser drei später angefügten Gedichten sieben geistliche Lieder, die fast durchaus der Weihnachtszeit angehören, und Gedichte von der Simonie und den Lastern der Kirchenfürsten. Stoff und Anordnung stimmen also zu anderen Sammlungen.

Die künstlerische Gestaltung der Arundel-Lieder ist auffallend vollkommen. Die Reime sind mit zwei oder drei geringen Ausnahmen zweisilbig und rein, von überraschender Fülle. Sequenzen wechseln mit gleichstrophigen Liedern, die metrischen Formen sind die üblichen: die Vagantenzeile in kunstreichen Zusammenstellungen mit rhythmischen Kurzzeilen. M. macht die äufsere Gestalt der Gedichte durch den Druck deutlich, indem er die Texte, aus den anderen Überlieferungen ergänzt und kritisch bereinigt, in klarer Übersichtlichkeit abdruckt. An jedes Gedicht schliefst sich die Mitteilung der Lesarten und eine gedrängte Darstellung des Inhalts und der Form.

Einige Lieder der Arundel-Handschrift waren uns nämlich schon in unvollkommnerer Fassung aus anderen Sammlungen bekannt: die Handschrift von St. Omer enthielt etliche; fünf, die schönsten darunter, kehren aus den Carmina Burana wieder. Da nun die Gedichte nicht strophengleich überliefert sind, konnte uns M. einige der prächtigsten Vagantenlieder in edlerer und reinerer Gestalt bringen. M. selbst bezeichnet zwei davon als Edelsteine mittellateinischer Dichtung, so Nr. 10 *Grates ago Veneri* (= C. B. 45) und Nr. 14 (= C. B. 159) *Vacillantis trutine libramine*. Dieses stellt uns den innern Zwiespalt eines Schülerleins vor Augen, der zwischen der Liebe und seinen Büchern schwankt, jenes preist in verwegenem Schwunge die höchste Liebeshuld. Vielleicht hätte ich noch wärmere Worte für diese wundervolle Poesie gefunden, hätte auch das Lied *Sevit aure spiritus* (Nr. 8 = C. B. 56) diesen Perlen angereiht, ein Preislied von der Schönheit der unverhüllten Geliebten. Denn diese Dichtungen bewegen sich in unendlich weichen Linien, sie sagen in ihrer unerhört gesteigerten Kunst das Unsagbarste mit einem klaren Wort, sie fliefsen in verwickelten Reimverschlingungen ruhig und sicher und erklingen in einer lieblichen Melodie der Sprache voll musikalischen Wohllauts: so dafs die verwegensten Schilderungen doch der reinste und duftigste Hauch verklärender Poesie umwebt.

M. weckt mit seiner Ausgabe, die uns erst einen Genufs dieser Lieder und ihrer quellenden Poesie ohne das stete Abschweifen auf textkritische Bedenklichkeiten anbahnt, den Wunsch nach einer brauchbaren Ausgabe der Carmina Burana aufs neue. Der Schmellersche Druck wird seit 1847 in anastatischen Neudrucken immer wieder und immer unerfreulicher aufgelegt, zuletzt 1904. Die Lesbarkeit des Druckes wird so immer mangelhafter; wie weit die Ausgabe selbst schon überholt ist, brauche ich niemandem auseinanderzusetzen.

Berlin. Karl Polheim.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Lehrer am städt. Gymn. in Amsterdam Dr. W. Beck ist als ord. Prof. f. lat. Sprache u. Lit. an die dortige Univ. berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Seyffert, De Xenophontis Agesilao quaestiones. Göttingen. 64 S.

L. Hindenlang, Sprachliche Untersuchungen zu Theophrasts botanischen Schriften. Strafsburg. 79 S.

C. Battré, De recompositionis in verbis latinis adhibitae usu et notione. Jena. 47 S.

J. Gladisch, De clausulis Quintilianeis. Breslau. 78 S.

Neu erschienene Werke.

C. A. Zwiener, De vocum Graecarum apud poetas Latinos ab Ovidi temporibus usque ad primi p. Chr. n. saeculi finem usu. [Försters Breslauer philolog. Abhdlgn. 9, 6.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 8.

M. Pohlenz, De Ciceronis Tusculanis disputationibus. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,50.

A. Elter, Prolegomena zu Minucius Felix. [S.-A. aus dem Programm der Univ. Bonn zum 27. Jan. 1909.] Bonn, Carl Georgi.

Zeitschriften.

American Journal of Philology. XXX, 2. E. W. Fay, Synthesis Doliolorum Dresseliana. — T. Frank,

Classical Scholarship in Medieval Iceland. — H. L. Wilson, Latin Inscriptions at the Johns Hopkins University. III. — W. Churchill, Duplications by Dissimilation. — Tr. Michelson, The Meaning and Etymology of the Girnār Word *Sāmipaji*. — W. W. Wilson, The Soma Offering in a Fragment of Alkman. — W. A. Heidel, Charity that begins at home.

The Classical Quarterly. July. W. Scott, The 'Mountain-Mother' Ode in the Helena of Euripides. — W. C. Summers, Seneca's Letters: Notes and Emendations (concl.). — F. M. Cornford, Note on Plato, Phaedo 105 A. — G. B. Hussey, The word χρυσοχοεῖν in the Republic of Plato. — A. J. Kronenberg, Ad Epictetum. — T. Rice Holmes, Signor Ferrero's Reconstruction of Caesar's First Commentary. — J. C. Wilson, On Clemens Alexandrinus, Stromateis, IV, 23. — E. O. Winstedt, Some Coptic Legends about Roman Emperors. — T. W. Allen, Agar's Homerica. — A. S. Hunt, Wenger's Legal Representation in the Papyri. — W. H. D. Rouse, Greek and Latin Inscriptions in Syria. — H. St. Jones, Recent Catalogues of Italian Museums.

Deutsche Philologie u Literaturgeschichte.

Referate.

Wiener Haupt- und Staatsaktionen. Eingeleitet und herausgegeben von Rudolf Payer von Thurn. 1. Bd. [Schriften des Literarischen Vereins in Wien. X.] Wien, Selbstverlag des Vereins, 1908. XLI u. 461 S. 8°.

Der äufserst verdienstlich wirkende Wiener Literarische Verein hat mit dem vorliegenden Bande einen oft schon geäufserten Wunsch der Literar- und Kulturhistoriker erfüllt und die Ausführung auch in die richtigen, sorgsamen Hände gelegt. Sieben der vielzitierten Haupt- und Staatsaktionen, die wohl mit Recht den Autornamen des Wiener Hanswurst Stranitzky tragen, sind aus den Handschriften der k. k. Hofbibliothek zum ersten Male in ihrem ganzen Umfange vorgelegt, nachdem bereits Fritz Homeyer vor kurzem den »Johann von Nepomuk« separat herausgegeben. Wer diese Manuskripte einmal gesehen, der wird die grofse Arbeit des Herausgebers und seinen tadellosen Text zu würdigen wissen. Mir ist bei verschiedenen Nachprüfungen nur S. 15, Z. 14 »Hand« für »Haud« aufgefallen. Auch die knappe Einleitung bietet einen überraschenden Fund, in dem Nachweise der Eltern Stranitzkys und ihrer Grazer Heimat. Die Heranziehung der sich in Abschrift in meinem Besitze befindlichen Neujahrsschriften Stranitzkys zeigt, wie wünschenswert auch eine Publikation dieser seiner Arbeiten wäre. Sein Nürnberger Aufenthalt 1901 ist auch von mir im meiner Rezension Homeyers (Euphorion 15 S. 580) erwähnt. Höchst dankenswert sind auch die ausführlichen archivalischen Mitteilungen. S. XXIII mufs es natürlich 1707 statt 1907 heifsen.

Möge der zweite Band, der den Rest der Texte bringen soll, recht bald nachfolgen!

Wien. Alexander von Weilen.

E. Gutjahr [Direktor der IV. Realschule mit Gymnasialkl. in Leipzig], H. Draheim [Prof. am Wilh.-Gymn. in Berlin], O. Küntzel [Oberlehrer an der IV. Realschule in Leipzig] und Rob. Riemann [Oberlehrer an der Oberrealschule in Leipzig], Weichers Deutsche Literaturgeschichte für höhere Schulen und zum privaten Studium. 2. Aufl. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. VIII u. 261 S. 8° mit 12 Vollbild. Geb. M. 2,40.

Mit Freude ist es zu begrüfsen, dafs das Buch den wohlverdienten Erfolg so schnell gehabt hat. Wir haben erst in der Nr. 14 dieses Jahrgangs auf seine Vorzüge hingewiesen. Es genügt deshalb zu erwähnen, dafs die neue Auflage die beiden Teile vereinigt hat, und dafs Kürzungen, vor allem im 2. Teile, vorgenommen worden sind. Doch wird dieser auch gesondert weitergeführt. Die historischen Tafeln sind bis auf die Gegenwart ergänzt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Univ. Cambridge hat der Inhaber des Londoner Bankhauses J. H. Schröder & Co., Baron v. Schröder zum Zweck der Errichtung einer ord. Professur für deutsche Sprache u. Lit. 20 000 £ zur Verfügung gestellt.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Rühl, Unflektierte (nominale) und starke Form im Singular des attributiven Adjektivs in den hochdeutschen Mundarten. Gielsen. 99 S.

W. Schnatmeyer, Otfrids und seines Evangelienbuches persönliche Eigenart. Greifswald. 71 S.

Neu erschienene Werke.

H. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. 27. Lief.: Gewürzmüle—Grasschmelle. Tübingen, H. Laupp. M. 3.

Frz. Wegener, Die »Christliche Warnung des Treuen Eckarts« des Bartholomäus Ringwaldt. [Vogts Germanist. Abhdlgn. 33.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 3,60.

S. Hirsch, Das Alexanderbuch Johann Hartliebs. [Palaestra. 82.] Berlin, Mayer & Müller. M. 3,60.

Johann Christian Günthers Leben auf Grund seines handschriftlichen Nachlasses. 1., unverkürzte Ausgabe seiner Taschenbücher von A. Heyer, mit ergänzender Einführung und Anmerkungen von Adalb. Hoffmann. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 5.

H. Röhl, Die ältere Romantik und die Kunst des jungen Goethe. [Munckers Forschungen zur neueren Literaturgesch. XXXVI.] Berlin, Alexander Duncker. M. 5,75.

E. H. Lind, Norsk isländska dopnamn och fingerade namn från medeltiden. H. 4. Uppsala, A. B. Lundequist, und Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 3.

Zeitschriften.

Euphorion. 16, 1. L. Ehlen, Ein Faustbuch von ca. 1530. — C. Vogt, Johann Balthasar Schupp. I. — H. Ullrich, Johann Friedrich Bachstrom. Ein Gelehrtenleben aus der 1. Hälfte des 18. Jahrh.s. I. — A. Nutzhorn, Warum ist Leisewitz' 'Julius von Tarent' nicht mit dem Hamburger Preise bedacht? — O. Fischer, Mimische Studien zu Heinrich von Kleist. — A. Leitzmann, Briefe Zacharias Werners an Karoline von Humboldt. — J. Trefftz, Ein unbekannter Brief Karl von Holteis. — A. Ravizé, Neu aufgefundene Novellen Sealsfields. — E. A. Boucke, Heine im Dienste der 'Idee'. — M. Laubert, Zum Kampf der preufsischen Regierung gegen die 'Deutsch-französischen Jahrbücher' und Heinrich Börnsteins 'Vorwärts'. — Frz. Hüller, Ein Beitrag zu Adalbert Stifters Stil. — P. Zincke, Friedrich Hebbel ein Mystiker? — K. Bode, Zur Quelle der 'Maria' von Otto Ludwig. — R. M. Meyer, Ein verschollenes Epigramm Kästners. — M. Jacobs, Arnims 'Altdeutsche Landsleute'. — A. Dombrowsky, Zur Interpretation zweier Kleistverse. — W. Herzog, Zu Minde-Pouets Ausgabe der Briefe Kleists.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A. Molé, Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Vollständig umgearbeitet von H. Wüllenweber. 2 Bde. 77. Aufl. Braunschweig, George Westermann, 1908. 681; 715 S. 8°. Geb. je M. 4.

Die 77. Auflage des alten wohlbekannten Wörterbuchs ist eine sorgfältig und umsichtig durchgeführte neue Bearbeitung durch den jetzigen Herausgeber. In dieser verjüngten Gestalt zeugt der Molé von gründlicher Kenntnis der Sprache bis in ihre letzten Entwicklungen und verdient warme Empfehlung, besonders auch für Schulen. Der Preis ist sehr mäfsig, das Format handlich und nicht von plumper Beleibtheit, der Druck übersichtlich und gut lesbar. Der Ref. hat beim Durchlesen gröfserer Abschnitte und bei zahlreichen Stichproben aus anderen Teilen stets befriedigende und zuverlässige Auskunft erhalten. Für seinen eigenen Gebrauch benutzt der Ref. freilich seit langen Jahren fast ausschliefslich französisch-französische Wörterbücher und empfiehlt solche auch mit bestem Erfolge seinen Primanern und Sekundanern, an erster Stelle den unübertrefflichen, gut illustrierten Larousse. Es ist schwer zu begreifen, weshalb die Umsicht und Findigkeit unserer Verleger noch immer nicht für das Deutsche ein ähnliches Werk von gleicher Brauchbarkeit auf den Markt gebracht hat, während für das Französische eine Reihe vortrefflicher Werke dieser Art vorliegen, die in Frankreich selbst bei dem dort allgemein verbreiteten Interesse für die Muttersprache und auch anderwärts eifrig benutzt werden. Deutsche Studenten der neueren Sprachen haben leider meistens von der Existenz dieser durch nichts zu ersetzenden Werkzeuge ihres Studiums keine Ahnung, und selbst in den Händen unserer Lehrer des Französischen sind diese Bücher, wie der Ref. aus mehr als zwanzigjähriger Erfahrung weifs, bei weitem seltener anzutreffen, als es um der Sache willen zu wünschen wäre. Ein ähnliches Wörterbuch für das Deutsche würde sehr viel beitragen zur Erhöhung des Interesses für die Muttersprache im Inlande und zur Verbreitung unserer Sprache im Auslande und wäre eine wahrhaft verdienstvolle Tat.

Am Schlusse mögen einige geringfügige Ausstellungen stehen, wie sie aufmerksame Nachprüfung selbst bei einem brauchbaren Werke dieser Art immer entdecken wird.

Bei *à* fehlt die Bedeutung *an*, die an einer der ersten, wenn nicht gar an der ersten Stelle, stehen sollte. Bei *de* fehlt die Bedeutung *aus*. Bei *en* sind zu unterscheiden I *en* = *in*, II *en* = *inde*, während hier II unnötigerweise in II und III zerlegt wird. Es fehlen die jetzt so viel gebrauchten *côte d'azur*, *houille blanche*, auch *musoir*, das z. B. Victor Hugo in einem der berühmtesten Gedichte der *Légende des Siècles*, in den *pauvres gens* anwendet. *Prolétarien* fehlt, das oft gebraucht wird in Wendungen wie *revendications prolétariennes*. Man sagt wohl meistens *A l'œuvre on connaît l'artisan*, nicht *l'ouvrier*. *Bâtardière* hat einen Circumflex über dem ersten *a*. *Congrès* heifst nicht blofs in Nordamerika sondern auch in Frankreich *Sénat et Chambre réunis*. Es ist zu lesen *conjonctivite*, nicht *-ité*. Bei *écriture* könnte die modische Bedeutung *style* stehen, die ein Witzbold den *apprentis journalistes* mit den Worten anpreist *Ne dites pas: style, mais dites: écriture*. Es ist *s'entre-haïr* zu lesen, nicht *s'entr'*. Wozu ist *Métro* mit *M* statt *m* geschrieben? *Moyenageux* hat keinen Bindestrich in der Mitte, sondern bildet besser ein Wort mit oder ohne Circumflex über dem *a*. *Nemrod* hat *e*, nicht *é*. Es heifst *anguillère*, und nicht *-ilière*, wie viermal zu lesen ist. Wenn es auch zu billigen ist, dafs von technischen und fachwissenschaftlichen Ausdrücken nur die allgemein gebräuchlichen aufgenommen sind, so ist doch zu bedauern, dafs die für die Elementarmathematik recht knapp bemessene Belehrung nicht immer richtig ist. Die Wörter *Planimetrie*, *Stereometrie* werden meistens nicht durch *planimétrie*, *stéréométrie* wiedergegeben. *Peripherie* heifst *circonférence*, zum mindesten darf dieses Wort neben dem kaum gebrauchten *périphérie* nicht fehlen. *Scheitelwinkel* sind *angles opposés par le sommet*, nicht *au sommet*, wie unter *angle, sommet, Scheitelwinkel* steht. *Angle inscrit* steht zwar in dem einen Teile unter *Peripheriewinkel*, fehlt aber in dem anderen. Für *Zentriwinkel* ist *angle formé par deux rayons* die Definition, der Name lautet *angle au centre*. Für *élever une perpendiculaire* ist *ein Lot errichten* die einzig richtige Übertragung. Das unter *élever* daneben stehende *fällen* ist etwas andéres und heifst *abaisser une perpendiculaire*, wofür das unter *fällen* angegebene *tirer* wegbleiben durfte. Bei *calotte*, *développable*, *fuseau*, *onglet* fehlen die Bedeutungen, die diese Wörter in der Stereometrie haben. Unter *hyperbole* sollte es für *mathematische Figur* besser *Kegelschnitt* heifsen, wie unter *ellipse* steht, freilich in der ungewöhnlichen Form *Kegelschnittlinie*. Noch genauer wird *parabole* als *Art Kegelschnitt* erklärt.

Steglitz. Ernst Weber.

Sammlung französischer und englischer Gedichte. Memorierstoff für Realschulen und die Mittelstufe der realen Vollanstalten, zusammengestellt von Carl Born [Direktor der Realschule in Kalbe a. S.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VI u. 58 S. 8°. M. 0,80.

Der Verf. wünscht, dafs die Lehrerschaft der Realanstalten über einen Kanon von Gedichten, Dramen- und Prosastellen sich einige, der überall zum Einprägen empfohlen und auch eingeprägt wurde; seine Sammlung soll ein Versuch sein, einen solchen Kanon zu schaffen. Deshalb bat sich auch der Hgb. der Hauptsache nach auf frühere Dichter beschränkt, über die das Urteil im allgemeinen feststeht. Im französischen Teile finden wir von Lafontaine 8 Gedichte, von Béranger 3, von Victor Hugo und Musset je 5, von Hérédia 2. Mit je einem sind Berquin, Andrieux, Chateaubriand, Boucher de Perthes, Lamartine, Gautier, Leconte de Lisle und Coppée vertreten. Im englischen Teil erscheinen Burns mit 7, Moore mit 4, Byron mit 3 Gedichten. Von den übrigen, die mit einem Stück vertreten sind, nennen wir Cowper, Wordsworth, Coleridge, Scott, Longfellow, Tennyson.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Marburg Dr. Eduard Wechssler ist zum ord. Prof. ernannt worden.

An der Techn. Hochschule in Braunschweig haben sich Louis Ganthey des Gouttes und Frau Dorothy Coleman als Lehrer f. französ. bezw. engl. Sprache niedergelassen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Keilmann, Dativ und Akkusativ beim Verbum. Ein Beitrag zur englischen Syntax. Gießen. IV u. 48 S.

K. R. Schröder, Textverhältnisse und Entstehungsgeschichte von Marlowes Faust. Berlin. 87 S.

Fr. Pfeiffer, Umschreibung im Französischen durch *aller, venir* + Gerundium, *être* + Partic. Praes. und durch die reflexive Konstruktion. Göttingen. 74 S.

R. Schuster, Griseldis in der französischen Literatur. Tübingen. VII u. 144 S.

Schulprogramme.

W. Prein, Puristische Strömungen im 16. Jahrh. Ein Beitrag zur englischen Sprachgeschichte. Wanne, Realprogymn. 59 S.

F. Luft, Über die Verletzbarkeit der Ehre in der altfranzösischen Chanson de geste. II. Schöneberg, Hohenzollernschule. 34 S. 8°.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. XXVI, 2. M. Huber, Textbeiträge zur Siebenschläferlegende des Mittelalters. — W. Hensel, Die Vögel in der provenzalischen und nordfranzösischen Lyrik des Mittelalters. — S. von Arx, Giovanni Sabadino degli Arienti und seine Porrettane. — J. Pirson, Le latin des formules mérovingiennes et carolingiennes.

Bulletin de la Société des anciens textes français. 1909, 1. P. Meyer, Notice d'un Ms. de l'Image du Monde (B. N. Fr. 14961) contenant une interpolation provençale.

Kunstwissenschaften.

Referate.

† August Mau [Hilfsarbeiter am Kais. Deutschen Archäol. Institut in Rom, Prof. Dr.], Pompeji in Leben und Kunst. 2., verbess. u. verm. Aufl. mit einem Kapitel über Herculaneum. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908. XXII u. 504 S. 8° mit 304 Abbild. im Text, 14 Taf. und 6 Plänen. M. 17.

Nach verhältnismäßig kurzer Zeit ist eine zweite Auflage dieses vielgerühmten Buches notwendig geworden, das beste Zeichen für seine Brauchbarkeit. Man gönnt dem hochverdienten Erforscher Pompejis von Herzen, daß er diesen Erfolg noch hat erleben können. Die neue Auflage weist gegenüber der älteren manche Vorzüge auf; die Zahl der Abbildungen im Text ist erheblich gewachsen, und die Tafeln sind mit größerer Sorgfalt hergestellt worden. Besonderen Dank verdient auch das neu hinzugekommene Kapitel (60) über Herculaneum. Jeder, der sich eindringend mit Pompeji beschäftigt, wird aufs lebhafteste bedauern, daß der in der Vorrede angekündigte Literaturnachweis mit kurzen Begründungen und Ergänzungen des im Text Gesagten voraussichtlich nicht mehr erscheinen wird. Denn erst dann würde das Buch auch für den Archäologen den Wert besitzen, den es für den Altertumsfreund im allgemeinen ohne Frage in hohem Maße besitzt. In der Art der Darstellung und in seiner Gesamtanschauung hat sich Mau in den letzten Jahren kaum mehr geändert, und der Widerspruch, der gegen manche seiner Resultate erhoben ist, hat ihn, wie es scheint, wenig berührt. Umsomehr würde gerade für die strittigen Punkte der Literaturnachweis und die versprochenen Aufklärungen erwünscht gewesen sein.

Gegenüber den großen Vorzügen, die das Werk besitzt, an Einzelheiten Ausstellungen zu machen, würde in dem Augenblicke, wo der Verf., der beste Kenner und, man darf wohl sagen, der Entdecker Pompejis, zu Grabe getragen ist, ungehörig erscheinen. Es ist anzunehmen, daß nicht lange Zeit vergehen wird, bis eine neue Auflage nötig sein wird. Der neue Bearbeiter, der diese schwierige Aufgabe zu lösen sich getraut, wird sein Augenmerk besonders auf die Kapitel »Geräte« (46), »Wandmalerei« (54), »Bilder« (55) richten müssen. Er wird den Versuch machen müssen, die Bronzegeräte nicht allein nach ihrem Gebrauchszweck im täglichen Leben zu schildern, sondern auch ihre künstlerische Form zu erläutern und sie nach ihrer Formgebung in Gruppen zu zerlegen — ein Versuch, der bei dem ungeheuer großen Material reichen Erfolg verspricht. Bei den Bildern würde die malerische Seite der Ausführung stärker in den Vordergrund zu stellen sein. Da das Buch nicht nur für die Arbeitsstube bestimmt ist, sondern doch wohl auch in erster Linie an Ort und Stelle zum Studium benutzt werden soll, möchte man ein möglichst genaues Eingehen auf die malerischen Qualitäten trotz des Mangels farbiger Abbildungen für später sehr empfehlen. Die Arbeiten F. Winters haben gezeigt, daß aus solchen Betrachtungen für die Geschichte der Malerei im Altertum die wichtigsten Resultate gewonnen werden können. Auch für die Wanddekorationen im ganzen würde größere Ausführlichkeit vielleicht zweckmäßig sein, obwohl gerade hierfür die archäologische Literatur jeden leicht in den Stand setzt, eine Übersicht zu gewinnen.

Alle diese Dinge hat gewiß niemand sorgfältiger überlegt, als M. selbst, und es soll damit keineswegs ein Widerspruch erhoben sein. Denn es ist ein wahres Glück, daß wir überhaupt ein Buch besitzen, in dem mit solchem Geschick und Takt die Grundlinien eines großen Wissensgebiets gezogen sind.

Greifswald. Erich Pernice.

Meister der Farbe. Europäische Kunst der Gegenwart. V. Jahrg. 1908. VI. Jahrg. 1909, Heft 1—3. Leipzig, E. A. Seemann, 1908/9. Abonn.-Preis für 12 Monatshefte M. 24.

Man muß, mag man sich zu der Frage der farbigen Reproduktion prinzipiell stellen, wie man will, dem Herausgeber der »Meister der Farbe« zubilligen, daß er mit seinem Unternehmen einem

vorhandenen Bedürfnis in durchaus anerkennenswerter Weise entspricht. Die technische Ausführung der Reproduktionen, deren jedes der billigen Hefte sechs enthält, zeugt stets von gröfster Sorgfalt und ist bei einigen Bildern angesichts der beträchtlichen Schwierigkeiten geradezu hervorragend. In den uns vorliegenden fünfzehn Lieferungen haben so ziemlich alle Richtungen und Schulen der Malerei der Gegenwart mit charakteristischen Werken Platz gefunden; von den bekanntesten seien nur in bunter Folge die Namen Israels, Uhde, Besnard, Kroyer, Zorn, Jank, Lavery, W. Crane, F. A. v. Kaulbach, Thoma, Ciardi genannt. Aber auch die uns so vertrauten Alten sind des öfteren zur Sprache gekommen, so dafs auch ein gut Stück Vergangenheit in diese moderne Welt mit hineinragt. Von dem überwältigend gemütlichen und doch stets feinen Humor Spitzwegs gibt uns das „Solo auf der Klarinette« ein treffliches Beispiel, während Meister Schwind mit der »Hochzeitsreise«, die in der Schackgalerie die biederliebliche Note betont, und mit dem rührseligen »Abschied im Morgengrauen« aus der Berliner Nationalgalerie uns vorgeführt wird. Von dem ehrlichen Mecklenburger F. G. Kersting, der zu den auf der Jahrhundertausstellung entdeckten gehört, sehen wir die entzückende »Stickerin« aus dem Weimarer Schlofs. Lenbachs »Eva« und Menzels „Bauplatz mit Weiden« vom Jahre 1846 sind ganz erfreulich wiedergegeben, und Achenbachs »Westfälische Mühle« aus dem Leipziger Museum würden wir ebenso ungern vermissen wie eine von Grützners witzigen, feuchtfröhlichen Klosterszenen. Von Calame zeigt man uns eine seiner vier berühmten Leipziger Landschaften, die »Eichen im Sturm«, und von Melbye, dem Dänen, eine »Meereseinsamkeit«. An Lord Leighton, den vornehmsten und zugeknöpftesten aller Klassizisten, dessen »Bad der Psyche« uns allen erinnerlich ist, reiht sich Cabanel, der in seiner etwas weichlichen, aber immer wieder reizvollen »Geburt der Venus« gewifs ganz anderes gewollt und im Grunde doch nur dasselbe erreicht hat. Und nennen wir noch Landseer, den unentwegten Hundemaler, der uns mit dem rassigsten aller Neufundländer bekannt macht, so haben wir die Reihe der »Alten« erschöpft. Von denen, die in ihren Spuren »fortgewurstelt« haben, wird manch lehrreiches Beispiel gegeben, und sie müssen es sich gefallen lassen, dafs sie mit den Modernsten in einem und demselben Hefte erscheinen. Jedem Bild ist eine knappe, aber stets von berufener Feder geschriebene Notiz beigegeben, die über den Künstler die nötigsten Aufklärungen gibt. Aufserdem enthält jede Lieferung einen oder zwei interessante Aufsätze und eine Rubrik »Kunstnachrichten«. Besonders sind Erinnerungen und Briefe kürzlich verstorbener Künstler zum Abdruck gelangt. Vielleicht darf man für die folgenden Serien den Wunsch aussprechen, dafs bei der Auswahl der Gemälde in erster Linie solche berücksichtigt werden, die sich für das technische Verfahren der farbigen Wiedergabe besonders eignen. Eigentümlicherweise sind das gerade Bilder mit grellen, lichten Tönen und vom modernsten Wurf, während die älteren, einfacheren, besonders Landschaften in ruhigem, gedämpftem Kolorit gewöhnlich viel weniger gelingen. Heft 10 des V. Jahrgangs, in dem sechs charakteristische Vertreter des Neoimpressionismus vorzügliche Reproduktion gefunden haben, sollte in der Hinsicht — auch wegen der geschickten Gruppierung — dem Herausgeber als Richtschnur empfohlen werden.

Berlin. Ernst Kühnel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Düsseldorfer städtischen Galerie hat der frühere Stadtverordnete Dr. Schönfeld seine Sammlung von 145 Gemälden, unter denen Werke der bekanntesten Düsseldorfer Meister sind, zum Geschenk gemacht.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Musikwiss. an der deutschen Univ. zu Prag Dr. Heinrich Rietsch ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Architekt Josef Fanta in Prag ist zum ord. Prof. f. altchristl. u. mittelalterl. Baukunst an der tschech. Techn. Hochschule ernannt worden.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

M. Wackernagel, Die apulische Skulptur um die Mitte des 11. Jahrh.s. Halle. 37 S.

Dissertationen.

K. Cassirer, Die ästhetischen Hauptbegriffe der französischen Architektur-Theoretiker. Berlin. 80 S.

A. Rüdiger, Die links der Elbe gelegenen Burgen im Königreich Sachsen. Dresden. 125 S.

O. Kinkeldey, Orgel und Klavier in der Musik des 16. Jahrh.s. Berlin. VI u. 40 S.

Neu erschienene Werke.

R. Frhr. v. Lichtenberg, Haus, Dorf, Stadt. Eine Entwicklungsgeschichte des antiken Städtebildes. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 8.

M. Toll, Die deutsche Nationalkirche S. Maria dell' Anima in Neapel. Freiburg, Herder. M. 8.

A. W. Ambros, Geschichte der Musik. Bd. IV. 3. Aufl. durchges. u. erweit. von H. Leichtentritt. Leipzig, F. E. C. Leuckart. M. 15.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. XXII, 6. A. Schnütgen, Vier St. Johannis-Schüsseln des 15. und 16. Jahrh.s. — Andr. Schmid, Kreuzwegbilder. — Fr. Witte, Das religiöse Buch und der Buchschmuck. — J. Braun, Zwei mittelalterliche Stolen im Schatze des Domes zu Salzburg.

Geschichte.

Referate.

Th. de Cauzons, Histoire de l'inquisition en France. Tome I: Les origines de l'inqui-

sition. Paris, Bloud & Cie, 1909. LV u. 499 S. 8°. Fr. 7.

Das Bedürfnis nach dem Erscheinen einer neuen Geschichte der Inquisition in Frankreich kann als besonders dringlich nicht bezeichnet werden. Die Entstehungsgeschichte und die Organisation der französischen Glaubensgerichte haben vor nicht allzu langer Zeit in L. Tanon einen berufenen Darsteller gefunden. Den gleichen Gegenstand, aber auch die Geschichte der von der Kirche verfolgten ketzerischen Parteien Frankreichs hat gleichzeitig Leas bekanntes Werk in umfassender Weise behandelt — von den Einzeluntersuchungen von Charl. Molinier, Douais, Vacandard, Vidal usw. ganz abzusehen. Leas Werk gegenüber will der Verf. eine durch völlige Unparteilichkeit, namentlich der katholischen Kirche gegenüber, sich auszeichnende Darstellung geben; dem Buche Tanons aber, das die Tätigkeit der französischen Glaubensgerichte hauptsächlich von der juristischen Seite aus betrachtet hatte, soll in dem Werke des Verf.s eine erschöpfende Darstellung sowohl der Entstehungsgeschichte, als des Verfahrens und der Organisation der kirchlichen Inquisition zur Seite treten, die auch den von der Kirche geführten Kampf gegen die auf französischem Boden auftretenden einzelnen ketzerischen Sekten und die Besonderheit dieser kirchenfeindlichen Parteien eingehend schildern will.

Der erste vorliegende Band ist ausschliefslich der Untersuchung der Anfänge der Inquisition bis zur Einrichtung der päpstlichen Ketzergerichte gewidmet. In breiter Darstellung wird das Verhältnis des Judentums und der römischen Staatsreligion zu anderen religiösen Richtungen geschildert, alsdann die Stellung, welche das Christentum von den ersten Stadien seiner Entwicklung an gegen abweichende Lehrmeinungen eingenommen hat; ein besonderes Kapitel wird dabei der Behandlung des Heidentums durch die katholische Kirche gewidmet. Der Verf. verfolgt alsdann die vielerlei Entwicklungsphasen des Strafverfahrens gegen das Ketzertum von den arianischen Wirren bis ins 13. Jahrh., die Tätigkeit der Bischöfe als Glaubensrichter, das Aufkommen und die spätere Bekämpfung der Gottesurteile, endlich die Einrichtung der eigentlichen Inquisitionsgerichte bis zum Erlasse der Strafgesetze der weltlichen Mächte gegen die Häresie im 13. Jahrh.

Unverkennbar ist des Verf.s Bemühen, die geschichtliche Entwicklung von einem unparteiischen Standpunkte aus zu verfolgen. Dabei ist ihm freilich mannigfach seine offensichtliche Abneigung gegen die »libres-penseurs« der Gegenwart ebenso im Wege wie die immer wieder zutage tretende Auffassung, dafs an die Anerkennung bestimmter Dogmen, wie z. B. von der göttlichen Natur Christi, der Transsubstantiation usw. (S. 134), geradezu der Bestand der christlichen Gesellschaft gebunden sei. Gerne erkennen wir andrerseits an, dafs des Verf.s klare und übersichtliche Darstellung eine eindringende Kenntnis des Gegenstandes und eine umsichtige Benutzung der weitschichtigen Literatur bekundet, so dafs der vorliegende Band in der Tat als eine wertvolle Bereicherung der kirchengeschichtlichen Literatur bezeichnet werden darf.

Gieſsen. Herman Haupt.

Handbuch für Heer und Flotte. Enzyklopädie der Kriegswissenschaften und verwandter Gebiete. Unter Mitwirkung von zahlreichen Offizieren, Sanitätsoffizieren, Beamten, Gelehrten, Technikern herausgegeben von Georg von Alten [Generalleutnant z. D.]. Lief. 1—7. Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co., 1909. Je M. 2.

»Wissen ist Macht!« — Doch die umfassenden Kenntnisse, die unerläfslich sind, begabte Menschen einflufsreich zu machen, sind schwer zu erwerben. Die Wissenschaften haben in der Neuzeit im Vergleich zu früheren Jahrhunderten aufserordentlich an Umfang und Tiefe zugenommen, auch sich in unzählbare Zweige verästelt. Während es noch im Mittelalter vielseitige Gelehrte mit allumfassendem Wissen gab, ist heutzutage fast jeder Gelehrte nur mehr Sonderbearbeiter eines Zweigleins derjenigen Wissenschaft, der er sich gewidmet hat. Wer jetzt durch eigene Leistungen hervorragen soll, der erreicht es blofs durch weise Beschränkung auf ein verhältnismäfsig enges Gebiet, indem er durch besondere Vertiefung in den gewählten Stoff neue Forschungsergebnisse gewinnt. So vielseitige und vorzügliche Leistungen, wie sie hervorragende Gelehrte früherer Zeitalter aufzuweisen haben, sind heute für einen Menschen undenkbar, denn jetzt würde bei solcher Betätigung dem Bearbeiter alsbald Oberflächlichkeit vorgeworfen. Dem einzelnen ist es eben auch bei gröfster Begabung nur selten möglich, mehrere Gebiete der Wissenschaften gleichmäfsig gründlich zu beherrschen. Nahezu ausgeschlossen erscheint es aber, eine alle Gebiete umfassende Kenntnis sich anzueignen.

Die gleiche Erscheinung zeigt sich im Bereiche der Militärwissenschaften, wo ebenfalls eine starke Neigung zur Verästelung herrscht. Die Fortschritte der Technik und deren Eindringen in alle Zweige des Kriegswesens machen sich bei Heer und Flotte empfindlich geltend. Sie erschweren das umfassende Wissen, das gerade für den Offiziersberuf — nicht blofs in militärischer Hinsicht — besonders nötig ist, zu gewinnen und verursachen das Emporkommen einseitiger »Sachverständiger«. So sind z. B. die Taktiker meist keine Schiefstechniker und umgekehrt diese nur selten zugleich Taktiker. Jene setzen durchschnittlich gute Schiefsleistungen im Kampfe als etwas Gegebenes und Selbstverständliches voraus, erklären sich geringe Wirkung

des eigenen Feuers mit unabänderlichen Hindernissen und befassen sich daher gewöhnlich nur mit den Fragen des Bereitstellens, Ansetzens und Vorführens der Truppen zum Gefechte. Die Schiefstechniker machen es gewöhnlich entgegengesetzt, indem sie sich vorwiegend nur mit der Ausnützung der neueingeführten Waffen und mit der Schiefsausbildung beschäftigen. Ähnlich einseitig sind auch die Waffentechniker, dann die sog. Reittechniker usw. Selbst höchste Führer des Heeres zeigen häufig die Einseitigkeit der Waffengattung, in der sie aufgewachsen sind. Alle Sonderkenntnisse erfordern eben derartige Stoffvertiefung, dafs für andere Fächer weder Zeit noch Aufnahmevermögen ausreichen. Dadurch entstehen aber im Kriegswesen viele Unstimmigkeiten, die schon im Frieden in den Truppen Unklarheiten und Unsicherheit hervorrufen, im Ernstfalle aber geradezu verhängnisvoll wirken können. Vielseitigkeit allgemein militärischen Wissens ist nur höchst selten anzutreffen, und doch ist sie eigentlich mindestens für Generale und Generalstabsofffiziere, wie schon das Wort general = allgemein ausdrückt, unbedingte Voraussetzung. Für die Führerschaft im Kriege genügt sie übrigens noch nicht, sondern es sind aufser den rein militärischen Kenntnissen auch noch viele andere nötig: fremde Sprachen, Volkswirtschaft, Verkehrswesen, Wetterkunde, Rechtskunde usw., usw. Man denke z. B. an die umfangreiche Vielseitigkeit, die von den Offizieren der Kriegsmarine gefordert werden mufs: Maschinenkenntnisse, Sternkunde, Schiffahrtswesen, Völkerrecht u. n. v. a.

Solch unerläfsliche Vielseitigkeit macht eine Vertiefung in jedem Wissenszweige unmöglich; sie mufs sich darauf beschränken, überall die wichtigsten Hauptgesetze zu kennen und den Stoff so weit zu beherrschen, dafs im Bedarfsfalle etwaige noch wissenswerte oder wissensnötige Einzelheiten Hilfsbüchern entnommen werden können. Im bürgerlichen Leben benutzt man zu diesem Zwecke ein Unterhaltungswörterbuch (Konversationslexikon). Für wissenschaftliche Berufe bestehen eigene Nachschlage- oder Handbücher. Selbstverständlich gibt es solche Hilfsmittel auch auf militärwissenschaftlichem Gebiete. Zurzeit wird ein neues, oben näher bezeichnetes »Handbuch für Heer und Flotte« veröffentlicht. Durch seine grofszügige Anlage scheint es dem vorangegebenen Bedürfnis besonders gut zu entsprechen, wie sich aus den bis jetzt erschienenen 12 Lieferungen beurteilen läfst. Es beschränkt sich nämlich nicht blofs auf die Kriegswissenschaften, sondern bringt auch Abschnitte aus der allgemeinen Rechtskunde, der Volkswirtschaft, dem Kauffahrteiwesen, dem Münzwesen und ähnliches.

Seine Herausgabe ist sehr verdienstvoll und warm zu begrüfsen. Denn seit dem Erscheinen des umfassenden Potenschen »Handwörterbuches der gesamten Militärwissenschaften« ist bereits ein Menschenalter verflossen, und inzwischen im Kriegswesen durch die Erfindungen der Neuzeit eine förmliche Umwälzung vor sich gegangen. Das neue Handbuch wird also eine grofse Lücke ausfüllen und kann deshalb zur Anschaffung bestens empfohlen werden, da der Inhalt der vorliegenden Lieferungen eine vollgültige Probe grofser Gediegenheit gibt. Näheres Eingehen auf den Inhalt wird bis nach Erscheinen von Fortsetzung und Abschlufs des Werkes vorbehalten.

München. Friedrich Otto.

Konrad Lehmann, Zur Geschichte der Barkiden. I. Hannibals Alpenübergang als Marschleistung. [S.-A. aus Klio. Bd. IX, H. 3.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. 17 S. 4°.

Lehmann hält an der in seinem Buche »Die Angriffe der drei Barkiden auf Italien« vorgetragenen Ansicht, dafs Hannibal über den Kleinen St. Bernhard gezogen sei, fest. Er setzt sich hier besonders mit Perrin auseinander und zieht zum Vergleich die Marschleistungen anderer Heere älterer und neuerer Zeiten heran. Nach einer nochmaligen Musterung des Weges des hannibalischen Heeres kommt er zu dem Schlufs, dafs es für Hannibals Truppen keineswegs eine Unmöglichkeit zu sein brauchte, den Alpenweg über den Kleinen St. Bernhard in 15 Tagen zurückzulegen, dafs der Marsch aber im höchsten Grade schwierig war und als eine der glänzendsten Musterleistungen der Heerführung aller Zeiten gelten kann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die besonders an metallurgischen und keramischen Funden, sowie an merkwürdigen Skulpturen reichen Ergebnisse der Ausgrabungen, die die Deutsche Expedition nach Armenien 1898/99 mit Unterstützung der Rudolf-Virchow-Stiftung auf Toprak-kaleh, dem Königssitz des vorarmenischen Chalderreiches in dessen zweiter Periode (ca. 725—585 v. Chr.), ausgeführt hat, und die im zweiten Abschnitt von Lehmann-Haupts »Materialien zur älteren Geschichte Armeniens und Mesopotamiens« (Abhandlungen der Göttinger Gesellschaft der Wissenschaften, Bd. IX, Nr. 3, 1907) ausführlich behandelt wurden, sind von der Vorderasiatischen Abteilung der Kgl. Museen zu Berlin erworben worden.

Das befestigte römische Lager des Consuls Nobilior aus d. J. 153 v. Chr. ist, 6 km westlich von Numantia, von Prof. A. Schulten entdeckt worden. Zur gründlichen Ausgrabung werden bedeutende Geldmittel erforderlich sein.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. neuere Gesch. an der Univ. Innsbruck Dr. Ignaz Philipp Dengel ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Dem Stadtarchivar in Breslau Dr. Heinrich Wendt ist der Titel Professor verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Meyer, Der Briefwechsel des Plinius und Traian als Quelle römischer Kaisergeschichte. Strafsburg. 69 S.

A. Bergmann, König Manfred von Sizilien. Seine Lage nach dem Tode Urbans IV. Heidelberg. 45 S.

R. Jahn, Die Schlacht bei Worringen am 5. Juni 1288. Berlin. 46 S.

E. L. Schurig, Die Entwicklung der politischen Anschauungen Heinrich von Treitschkes. I. T. Heidelberg. VI u. 113 S.

Neu erschienene Werke.

P. O. Schjøtt, Studien zur alten Geschichte. III. Von Drakon bis Kleisthenes. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1909. Nr. 2.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

E. Wilisch, Der Kampf um das Schlachtfeld im Teutoburger Walde. [S.-A. aus den Neuen Jahrbb. f. das klass. Altert., Gesch. u. deutsche Lit. 12. Jahrg.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1.

K. Wenck, Die Stellung des Erzstiftes Mainz im Gange der deutschen Geschichte. [S.-A. aus der Zeitschrift d. Ver. f. hess. Gesch. u. Landeskde. Bd. 43.] Kassel, in Komm. bei Georg Dufayel.

Christian Meyer, Geschichte Frankens. [Sammlung Göschen. 434.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Die Grafschaft Mark. Festschrift zum Gedächtnis der 300 jährigen Vereinigung mit Brandenburg-Preufsen, hgb. von A. Meister. 2 Bde. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. Geb. M. 34.

M. Kullnick, Präsident Taft. Berlin, E. S. Mittler & Sohn.

Zeitschriften.

Neue Mitteilungen aus dem Gebiet historisch-antiquarischer Forschungen. XXIV, 1. Kl. Löffler, Der Hülfensberg im Eichsfelde. — v. Mülverstedt, Ein (v. Plothoscher) Grabstein aus dem letzten Drittel des 12. Jahrh.s in der Kirche zu Alten-Plathow. — P. Boehme, Die sprachliche Zugehörigkeit des Namens Pforta. Erwiderung auf Gröfslers Aufsatz in Band 23. — H. Gröfsler, Entgegnung auf Boehmes Erwiderung. — K. Heldmann, Päpstliche Ehrenkapläne des 14. Jahrh.s aus den thüringisch-sächsischen Ländern. — Fr. Bode, Ein Brief Johann Bugenhagens an Kurfürst Johann Friedrich zu Sachsen v. J. 1536; Drei fürstliche Befehle aus d. J. 1547, betr. Zinsen an die Universität Wittenberg. — K. Schöppe, Kursächsische Weinbergsordnungen von 1588 und 1627.

Studi storici per l'antichità classica. II, 2. E. Pais, Il Decreto di Gn. Pompeio Strabone sulla cittadinanza Romana dei cavalieri Ispani; Le leggi Pinaria-Furia, Decemvirale ed Acilia sulla intercalazione sono esistite? — E. Ciaceri, Megara Iblea ed Ibla Gereatis. — V. Costanzi, Sulla cronologia della prima guerra Macedonica.

Revue numismatique. 1909, 2. A. Dieudonné, Numismatique syrienne. I. II. — R. Jameson, La trouvaille de Milo (statères grecs archaïques). — J. de Foville, Monnaies grecques de la collection Valton. Sicile (fin). — E. Bonnet, Boson, roi de Provence, et l'atelier monétaire d'Arles. — J. Roman, La collection de Montcarra. — J.-L. Béchade, Matrice de sceau du XIIIe siècle. — L. Caillet, Monnaies trouvées à Lyon en 1434, dans le »plot« du pardon du pont du Rhône.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Halldór Hermannsson, The Northmen in America. [Islandica. An annual relating to Iceland and the Fiske Icelandic Collection in Cornell University Library ed. by George William Harris. Vol. II.] Ithaca, Cornell Univ. Library, 1909. 4 Bl. u. 94 S. 8°. $ 1.[1])

In diesem zweiten, sich pünktlich einstellenden, Bande der Islandica wird aus dem reichen Inhalt der Fiskeschen Sammlung uns alles vorgeführt, was die Geschichte und Geographie der norwegisch-isländischen Entdeckungen und Siedelungen in Amerika betrifft, von 982 an bis etwa 1500, die Zeit des Unterganges. Nur wenige Quellenschriften, wie die Sagas der beiden Olafs, sind ausgelassen worden, weil diese bereits im ersten Band bibliographisch behandelt worden sind, einige andere, weil sie in anderem Zusammenhang behandelt werden sollen. Dagegen sind einige andere Schriften, die nicht zur Sammlung, aber zum Thema gehören, angeführt worden. Diese sind besonders kenntlich gemacht. Es sind ferner mit einbezogen worden Werke des späteren Mittelalters, ferner solche des 16. und 17. Jahrh.s, in denen sich Berichte und Traditionen finden, wie sie in Mittel- und Süd-Europa vor der Wiederentdeckung dieser Gegenden durch die Engländer und Dänen umliefen. Hierher gehören die Berichte über die Reisen der Brüder Zeno. Auch der alten Kartographie ist besondere Aufmerksamkeit geschenkt worden. So erhalten wir einen wertvollen und dankenswerten Überblick über ein Gebiet, auf dem freilich ungeheuer vieles ohne Wert ist, auf dem Dilettantismus und Fabelsucht wildeste Schöfslinge getrieben haben. Eigentlich ist erst durch die Arbeiten G. Storms eine feste Grundlage geschaffen. Die Einrichtung der Bibliographie ist die gleiche wie im ersten Band.

Heidelberg. B. Kahle.

Fr. Naumann, Sonnenfahrten. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«, 1909. 182 S. 8°. M. 3.

Der Verf. hat in dem Bändchen Aufsätze vereinigt, die früher einzeln in der »Hilfe« und in der »Zeit« erschienen waren. Und die Eindrücke, die er von seinen Fahrten nach Algier, Bretagne, Tunis, Venedig, Assisi, Florenz, Budapest und der Tatra aufgezeichnet hat, werden vielen eine willkommene Lektüre sein. Der Mannigfaltigkeit des Lebens ist er mit offenem Auge gefolgt und unterrichtet über Geschichte, Kunst, Wirtschaft und Kultur der Menschen und der Länder, die er besucht und studiert hat.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Anthropol. an der Univ. Heidelberg Dr. Otto Schoetensack ist der Titel aord. Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

E. Scheu, Zur Morphologie der schwäbisch-fränkischen Stufenlandschaft. [Hahns Forschgn zur deutschen Landes- u. Volkskunde. 18, 4.] Stuttgart, J. Engelhorn. M. 2.

C. F. Larsen, Anthropologiske Studier vedrørende den Nordenfjeldske befolkning. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1909. No. 4.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Λαογραφία. Δέλτιον τῆς Ἑλληνικῆς λαογραφικῆς ἑταιρείας κατὰ τριμηνίαν ἐκδιδόμενον. I, 1. Athen, Druck von P. D. Sakellarios.

Zeitschriften.

Mitteilungen der k. k. Geographischen Gesellschaft in Wien. 52, 6. M. Hoffer, Unterirdische entwässerte Gebiete in den nördlichen Kalkalpen. II. — G. A. Perko, Die Tropfstein- und Wasserhöhle »Demnice« (Rauchgrotte) bei Markovsina in Istrien. — G. Götzinger, Die Lunzer Seen. — Der Donau-Adria-Kanal.

[1]) Vgl. die Anzeige des 1. Bandes DLZ. 1908, Nr. 50, Sp. 3149 f.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Louis Boulard [Chargé de cours f. Geschichte des franz. Rechts an der Univ. Lille], Les instructions écrites du magistrat au juge-commissaire dans l'Égypte romaine. Paris, Ernest Leroux, 1906. 126 S. 8°.

In ägyptischen Prozefsurkunden der römischen Zeit begegnen uns schriftliche Anweisungen von Jurisdiktionsbeamten an delegierte Unterrichter, sei es den ganzen Prozefs oder einzelne Punkte zu entscheiden, sei es nur die Beweise oder einen einzigen Beweis aufzunehmen. Die zu untersuchende Frage ist dabei bisweilen in die Form eines Bedingungssatzes gekleidet und erinnert z. B. in Pap. BGU. 136 ² l. 24—27: *Ὁ τοῦ νομοῦ στρατηγὸς ἐξετάσει* (= -ει) *[περὶ το]ύτου, κἂν φανῶσι οἱ περὶ τὸν Φανομγέα κατὰ ταύτην [τὴν αἰ]τίαν ἀντειλημμένοι τῶν πατρῴων τῆς ἐκκαλούσης, [ἀποκα]ταστα θῆναι αὐτῇ ποιήσει τὰ προσήκοντα* von ungefähr an die bekannte ‚*formula*' des klassisch-römischen Prozesses: si paret . . . condemnato. Ähnlich wie es bereits Partsch, Die Schriftformel im röm. Provinzialprozefs 1905, S. 65 f., 71 ff. in vorzüglicher Darstellung getan hat, unternimmt nun Boulard den Nachweis, dafs nicht blofs — was man im Grunde schon wufste — echte Formeln den bisher bekannten Papyri fremd sind, sondern auch, dafs die römisch-ägyptischen Prozefsinstruktionen nicht aus einer Nachahmung der *formula* entstanden sind. Dies ist richtig, übrigens mit den in unserer Literatur herrschenden Anschauungen keineswegs unvereinbar, wie jüngst mehrfach dargelegt wurde: s. Wenger, Berl. philol. Wochenschr. 1907, 142 ff. und in Pauly-Wissowa, Realenz. Art. Formula S. A. 6; Koschaker, Gött. Gel. Anz. 1907, 807 ff. Das positive Resultat des Verf.s ist die Ableitung der Prozefsanweisung der Papyri aus ptolemäischen und weiter zurück aus nationalägyptischen Gewohnheiten. Sein schönster Beleg, Pap. Magd. 4 ist allerdings nachträglich mit der unrichtigen Lesung *ἐὰν φαίνηται* hinweggefallen (Wilcken, Arch. f. Pap.-Forsch. 4, 48. 213 f.). Dafs es aber schon in alter Zeit Delegationen und Instruktionen überhaupt gab, klingt natürlich glaubwürdig genug. Erfreulich und beneidenswert ist es jedenfalls, dafs B. mit trefflicher juristischer Schulung die Kenntnis der Hieroglyphen verbindet. Dafs ich auf eine neue Probe davon im Recueil de travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes vol. 29 und auf die oben angeführten Würdigungen der sympathischen Schrift den Leser aufmerksam machen darf, mag wenigstens einigermafsen mit der Verzögerung versöhnen, welche bei dieser Anzeige unterlaufen ist.

Basel. E. Rabel.

Horst Kollmann [Dr. jur.], Die Bedeutung der metaphysischen Kausaltheorie für die Strafrechtswissenschaft. [Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. Heft 84.] Breslau, Schletter, 1908. 75 S. 8°. M. 2.

Als metaphysisch bezeichnet man seit Liepmann die Gruppe von Kausaltheorien, die — im Gegensatz zu den sog. logischen oder generalisierenden — die gebotene Auslese der Ursache unter den condiciones sine qua non (im Sinne der v. Burischen Lehre) nach individualisierenden Merkmalen vollziehen. Wenn der Verf. ihr Charakteristikum darin findet, dafs sie die Ursache in eine Kraft verlegen, die mit beharrenden Zuständen in eine sie verändernde Verbindung tritt, so gewinnt seine Begriffsbestimmung zwar an philosophischer Präzision, aber es wird zugleich das Problem im ganzen wie die Gruppierung der Autoren im einzelnen verschoben: statt des Gegensatzes von Generalisierung und Individualisierung erhebt sich der wesentlich anders geartete von Physik und Metaphysik. Nun ist aber klar, dafs die juristische Kausallehre sich nur mit Dingen der Wirklichkeit befassen darf; es wird gefragt, welche Kennzeichen eine Erscheinung an sich tragen müsse, damit sie als Grund eines rechtlich erheblichen Geschehens betrachtet werden könne. Mithin mufs jede metaphysische Lösung, da von ihr Aufschlüsse über die Verknüpfung der Phänomene nicht zu erwarten sind, für die Rechtswissenschaft von vornherein als ausgeschlossen gelten. Das Ziel, dem die (blofs der Kritik gewidmete) Studie Kollmanns zustrebt, steht also von Anfang an fest: nach der Beziehung »zwischen der begründeten Veränderung und der ihr zugrunde liegenden Kraft« forschen, ist zwar an sich, d. h. philosophisch möglich, aber juristisch ganz verfehlt. Das haben schon früher Genzmer u. a. betont. Unter solchem Augenwinkel gesehen, sind die Darlegungen des Verf.s viel unanfechtbarer, als es nach seiner Beweisführung gelegentlich erscheinen könnte. Seinsgründe kann es nun einmal nur in der Erscheinungswelt geben, »auf eine metaphysische Erklärung darf erst dann zurückgegriffen werden, wenn die Veränderung in der Aufsenwelt einen Komponenten enthält, der selbst nicht als qualifizierte Erscheinung zu fassen ist«. Der Verf. bringt mancherlei zum Verständnis für die Eigenart der metaphysischen Kausaltheorie bei; er errichtet sozusagen eine grofse Warnungstafel für den Juristen, falls sich wirklich einmal einer beifallen lassen sollte, sich ins Labyrinth der Metaphysik zu verirren, aber für den tobenden Streit der juristischen Kausallehren, für oder wider adäquate Verursachung u. dergl. wird nicht die geringste Ausbeute gewonnen. Es ist kein blofses Spiel des Zufalls, dafs als Typen der metaphysischen Lösungsversuche die Lehren M. E. Mayers und v. Rohlands, Huthers und

Kohlers, R. Horns (dazu Heilborn, Kraus) und Kühles (dazu Wachenfeld) kritisiert und zurückgewiesen werden, während den einflufsreicheren Theorien Bindings und Birkmeyers (ebenso wie der v. Buris oder Thyrèns) voll wohlwollender Schonung der metaphysische Charakter abgesprochen wird.

Die Umgrenzung der Metaphysik ist überaus bestritten; dem vieldeutigen Kraftbegriff kann transzendenter Charakter zukommen, aber er braucht ihn nicht zu haben. Es sei nur etwa auf Dubois-Reymond verwiesen, der unter Kraft das Mafs (nicht die Ursache) der Bewegung versteht, oder auf Cornelius u. a., die meinen, der Kraftbegriff diene lediglich zur Vereinfachung bei der Beschreibung unserer Erfahrungen. Der Verf. versteht schliefslich selbst unter Kraft bald — phänomenologisch — das die Veränderung begründende Phänomen, bald — metaphysisch — die der Wirkung zugrunde liegende Nichterscheinung (»das Verändernde in der Veränderung«). Ähnlich steht es mit dem Begriff des »Wirkens«, der zunächst blofs zum Ausdruck bringt, dafs die eigene Veränderung eine andere Veränderung nach sich zieht. Aber selbst zugegeben, dafs »Kraft«, »Wirken«, »Überlegenheit« usw. regelmäfsig metaphysisch zu deuten seien, so wäre damit noch nicht entschieden, dafs die juristischen Kausaltheoretiker, die zur Verdeutlichung ihrer Gedanken derartige Wendungen verwerten, eine Verbindung mit metaphysischen Prozessen annehmen. Es kommt ihnen nur darauf an, das Wertverhältnis der einzelnen Komponenten näher zu bestimmen. Dafs ihre Ausführungen das Reich der Erscheinungen nicht überschreiten wollen, setzen sie als selbstverständlich und bekannt voraus. Es läuft folglich auf eine Unterschiebung nicht gewollter Vorstellungen hinaus, wenn man ihren Darlegungen mit der Akribie des Philosophen bestimmter Schule einen formalen (und dazu einem anderen Gedankengebiet angehörenden) Mafsstab anlegt. Wie wenig der Verf. mit seiner Schablone den wirklichen Intentionen der einzelnen Schriftsteller gerecht werden kann, geht schon daraus hervor, dafs er selbst z. B. (S. 28) v. Rohlands Ausführungen nur bei phänomenologischer Grundauffassung für möglich erklärt oder (S. 41) das metaphysische Prinzip Huthers als eine Phänomenologie in transzendentem Gewande anerkennt oder (S. 45) für Kohler sich zu einer ähnlichen Konzession gezwungen sieht. Der Verf. irrt nur, wenn er (S. 69) glaubt, dafs der phänomenologische Charakter »wider Willen« ihrer Autoren allen den von ihm besprochenen Lehren anhafte. Sie alle wollen die »Veränderung begründen«, d. h. phänomenologisch verstanden sein — sie alle, nicht blofs v. Buri, dessen Kraftbegriff der Verf. ohne weiteres mit »Veränderung« identifiziert, oder Binding, dessen abstraktes »Übergewicht« er in die jene Überlegenheit zum Ausdruck bringende, konkrete Veränderung auflöst, oder Birkmeyer, dessen Beispiele den »metaphysischen Gesichtspunkt aufser Betracht« lassen!

Von den Prämissen des Verf.s aus, der jede Veränderung mit dem Weltganzen in Zusammenhang bringen will, somit die juristisch-praktische Beschränkung der Aufgabe verkennt, läfst sich überhaupt nur die v. Burische Lehre halten. Dafs diese aber überall, wo der Schuldbegriff nicht korrigierend eingreift, versagt und daher kriminalistischen Anforderungen nicht entsprechen kann, ist schon längst erkannt. Das Problem der individualisierenden Theorien beginnt eigentlich erst dort, wo die philosophische Ursachentheorie schon endgültig Halt macht. Eine Förderung der juristischen Kausallehre ist deshalb auf den Wegen des Verf.s nicht zu erwarten. So hält die Abhandlung nicht, was ihr Titel zu versprechen scheint: einen Beitrag zum Widerstreit der logischen und individualisierenden Theorien wird man darin vergeblich suchen.

Der Wert der von dialektischen Gewaltsamkeiten nicht freien Schrift beruht im energischen Hinweis auf die Grenze zwischen Physik und Metaphysik und auf den Fehler, metaphysische Begriffe phänomenologisch zu verwerten; ihr Einfluss auf die juristische Literatur wird sich höchstens in der Ersetzung der Bezeichnung »metaphysische« Theorien durch »individualisierende« und in einer sorgfältigen Durchprüfung des Sprachgebrauchs zur künftigen Vermeidung von Mifsverständnissen äufsern.

Basel. J. Nagler.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

H. Gehrig, Die sozialpolitischen Anschauungen der deutschen Freihandelsschule. Halle. 38 S.

Dissertationen.

E. Hunkel, Fürst Bismarck und die Arbeiterversicherung. Erlangen. 122 S.

J. Chr. Mathiesen, T. R. Malthus' Hauptlehren der politischen Ökonomie. Kiel. 157 S.

R. C. Fischer, Die Entwicklung der venia aetatis im römischen Rechte. Rostock. 51 S.

E. Dümchen, »Schuld und Haftung« insbesondere bei den Grundpfandrechten. Breslau. 63 S.

E. Neuhaus, Die Unverletzlichkeit des Eigentums. Jena. VIII u. 108 S.

Neu erschienene Werke.

R. Wilbrandt, Volkswirtschaftliche Vorlesungen. Kurzgefafster Auszug. Allg. theoret. Teil. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

I. Rothenberg, Zur Reorganisation des Wiener Zunftwesens um das J. 1600. [S.-A. aus dem Programm des k. k. Staats-Realgymn. im XXI. Gemeindebezirke in Wien.]

B. Donati, Interesse e attività giuridica. Contributo alla teoria filosofica del diritto come fenomeno. Bologna, Nicola Zanichelli. L. 5.

Zeitschriften.

Statistische Monatsschrift. Juni. H. Forcher, Rückfallstatistische Studien unter besonderer Berücksichtigung

der österreichischen Rückfallstatistik (Forts.). — R. von Pflügl, Die überseeische österreichische Wanderung in den J. 1906 und 1907 sowie die Einwanderungs- und sonstigen Verhältnisse in den wichtigsten Einwanderungsstaaten (Forts.). — H. Gerbers, Der Fremdenverkehr des J. 1908 in Niederösterreich, Tirol und Vorarlberg. — R. M. Delannoy, Die Zählung der leerstehenden Wohnungen und Geschäftslokale in Basel im Dezember 1908.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

O. Behrendsen und E. Götting [Oberlehrer am Kgl. Gymn. zu Göttingen, Proff.], Lehrbuch der Mathematik nach modernen Grundsätzen. A. Unterstufe. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. VII u. 254 S. 8° mit 280 Fig. im Text. Geb. M. 2,80.

Die Verff. wollen den modernen Anschauungen entgegenkommen und den Funktionsbegriff in den Mittelpunkt des Unterrichts stellen; weder im geometrischen noch im arithmetischen Teile ist ihnen dies völlig geglückt. Die Starrheit der euklidischen Figur soll der Beweglichkeit weichen, und im Zusammenhang hiermit mufs die strenge Form des Beweises umgemodelt werden. Soweit aber darf dieses Bestreben nicht getrieben werden, dafs von den wichtigsten Sätzen überhaupt keine Beweise mehr geliefert werden, wie es hier bei den Kongruenzsätzen geschieht. Ganz im Widerspruch zu diesen modernen Bestrebungen steht hier der bekannte euklidische Inkongruenzsatz in dem alten Wortlaut, während Bücher wie Baltzer und Gallenkamp, die längst vor der Reformära erschienen sind, ihn in moderner Fassung bringen. Verschiedene Beweise von Umkehrungen, die Behandlung des pythagoreischen Lehrsatzes und manches, was hier nicht ausführlich erwähnt werden kann, läfst ein wirkliches Erfassen der neueren Anschauungen nicht erkennen.

Noch gröfsere Bedenken müssen gegen den arithmetischen Teil des Buches erhoben werden. Abgesehen davon, dafs sich hier eine auffallende Ungelenkigkeit im sprachlichen Ausdruck zeigt, ist in sachlicher Hinsicht recht wenig vom modernen Geiste zu spüren. Allerdings werden die Gleichungen ersten und zweiten Grades in sehr breiter Weise graphisch gelöst, was meiner Meinung nach der sicherste Weg ist, um den Schülern dieses Gebiet zu verleiden. Was in graphischer Darstellung wirklich Interesse erweckt, die Untersuchung der Diskriminante der Gleichungen zweiten Grades, wird hier nicht erwähnt.

Auf möglichst kurze Behandlung der Proportionen ist in neuerer Zeit mehrfach, kürzlich noch von Herrn G. Loria, gedrungen worden; hier umfafst die Besprechung der Verhältnisse und Proportionen oder, wie die Verff. merkwürdigerweise meist sagen, der »richtigen« Proportionen 8 Seiten!

Aus der Behandlung der Potenzen mit negativem Exponenten und dem Exponenten Null kann kein Schüler klug werden. »Eigentlich müfste a^0 den Wert Null ergeben«, aber wegen der Gleichung $a : a = a^0 = 1$ »ist die bisherige Erklärung in geeigneter Weise abzuändern«. Wer solche Sätze liest, mufs jedes Vertrauen auf mathematische Strenge verlieren. Das Doppelzeichen der Quadratwurzel wird — aufser bei Gelegenheit einer graphischen Darstellung vor der eigentlichen Wurzelerklärung — nicht erwähnt; daher mufs dann die reine und die gemischte quadratische Gleichung in schwerfälliger Weise gelöst werden. Von den 3 Musterbeispielen aber, welche die Verff. zur Behandlung der Gleichungen mit Wurzeln geben, sind 2 unlösbar, wenn nicht gerade das negative Zeichen der Wurzel benutzt wird.

Ich kann mich daher der Ansicht der Verfasser, dafs ihr Buch »den einzig wertvollen Weg für den mathematischen Unterricht« eröffnet, nicht anschliefsen.

Berlin. Paul Schafheitlin.

I. Arminski [Dr.], Unsterblichkeit? Naturwissenschaftliche Betrachtungen. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel), 1908. 1 Bl. u. 181 S. 8°. M. 2.

Das Büchlein enthält in 10 Kapiteln mit den Überschriften I. Ein brenzliches Problem, II. Geschieden und verbunden, III. Einbildungen, IV. Selbstspiegelung, V. Das allgemeine Gedächtnis, VI. Rhythmus und Richtung, VII. Alles ist unlogisch, VIII. Die einstimmige Meinung, IX. Ein Salto immortale, X. Zurück zu Sokrates nur wenig Neues, was unter dem Alltäglichen verschwindet. Doch selbst das würde man gern hinnehmen, wenn es reizvoll geschrieben wäre. Aber gegen Veröffentlichungen von Ausländern in einem derartig mangelhaften Deutsch mufs entschieden Front gemacht werden. Es seien zur Charakterisierung nur einige Stellen, wie ich sie gerade aufschlage, hierhergesetzt: S. 24 »Wo das allgemeine Sitte ist, zeigt (!) es für die Festigkeit der Verbindung«. S. 28 »Das zieht einander an und stofst (!) einander ab«. S. 30 »Der heilige (!) Kant, der Zertrümmerer alles Heiligen« (!). S. 31 »Und ich weifs, wie trügerisch die sind, falsche Signale geben« (statt: wie oft sie falsche Signale geben). S. 31 ». . . es wäre inhaltslos, jedes Denken hätte ein Ende« (statt: wenn jedes Denken ein Ende hätte). S. 108 ». . ., wenn auch jedem Seitensprung ins Reich der Phantasie der kalte Schwiegermutterblick der herrschenden Logik (!) folgt«. Die Blütenlese liefse sich noch ad libitum vermehren. Trotzdem bringt der Verf. es fertig, an einer Stelle stolz zu verkünden: »Wir Deutsche«. Solche »deutsche« Philosophen und solche »deutsche« Werke treten hoffentlich nur sporadisch auf.

Chemnitz. H. Keller.

H. Deichert [prakt. Arzt in Hannover, Dr. med.], Geschichte des Medizinalwesens im Gebiete des ehemaligen Königreichs Hannover. Ein Beitrag zur vaterländischen Kulturgeschichte. [Quellen und Darstellungen zur Geschichte Niedersachsens hgb. vom Histor. Verein für Niedersachsen. Bd. XXVI.] Hannover, Hahn, 1908. X u. 356 S. 8°. M. 7.

Je mehr in der letzten Zeit der früher so hochangesehene Ärztestand durch die Folgen der sozialen Wohlfahrtsgesetze langsam aber unverkennbar in seiner Stellung herabgedrückt zu werden beginnt, um so mehr sucht man durch Forschungen in der Vergangenheit der Medizin Trost und Ersatz für das, was die Zukunft immer mehr zu versagen droht.

Unter den Spezialforschungen auf diesem Gebiete, die uns allein eine Geschichte der gesamten deutschen Medizin zu schaffen vermögen, ist das Deichertsche Buch eine der gründlichsten. Die Arbeit gewinnt dadurch besonders an Wert, dafs sie viele Verhältnisse berücksichtigt, die sonst gerne vernachlässigt werden. Auch hier zeigt sich wie so oft wieder, dafs vieles, was wir Ärzte zum ersten Male zu erleben wähnen, schon früher einmal da war, dafs manche Klagen, die wir jetzt erheben, schon damals erschallten, und dafs, was uns jetzt als hehrste moderne Errungenschaft erscheint, wenigstens in Andeutungen schon längst vorhanden war.

Nach einer kurzen Schilderung der Mönchsmedizin und der ersten weltlichen Ärzte in Hannover behandelt das Buch den allmählich sich vollziehenden Ausbau der hannoverschen Medizinalverfassung, die bis in das erste Drittel des 19. Jahrh.s kein organisches Ganze bildete, um so weniger, als das Königreich Hannover sich aus früher getrennten Gebietsteilen zusammensetzte, die eine ganz verschiedenartige Entwicklung darboten. Schon gegen Ende des 18. Jahrh.s wird über Überfüllung des ärztlichen Standes geklagt, so dafs man u. a. als Heilmittel die Verstaatlichung des Ärzteberufs verlangte. Wie auch in Hannover die Leistungen des Arztes oft geschätzt und gelohnt wurden, erhellt am besten aus der Äufserung des Ministers Stüve, wonach er den Arzt von der Vertretung der Berufskreise einfach ausschlofs, da er in keiner Beziehung zum Staate stehe und seine Kunst ohne Vaterland sei. Die leidige Geschichte der Besoldung der Ärzte erklang auch früher vielfach in demselben Moll wie heutzutage.

Unter den einzelnen Fächern der Medizin gelangt zunächst die Chirurgie zum Worte von ihrer ursprünglichsten Handhabung durch Bader und Barbiere an bis zum Aufkommen wissenschaftlich gebildeter Wundärzte und zur Gründung der chirurgischen Klinik in Göttingen. Von der ersten bekannten hannöverschen Hebamme in Hildesheim an, deren Verdienst nicht hinter dem des Arztes zurückblieb, wird dann der Werdegang der Geburtshilfe geschildert, die allmähliche Entwicklun des Hebammenwesens und die Gründung der Hebammenlehrinstitute, die lange für Deutschland die beste Versorgung auf diesem Gebiete darstellten. Vielgestaltig ist auch die Geschichte der mit der Medizin so eng verbündeten Apothekerkunst, die in Hannover schon früh zur besonderen Blüte gelangte; gehörten doch die Apotheken in Goslar und Hildesheim zu den ältesten in Deutschland.

Wie wenig sich die Zeiten geändert haben, zeigt die ausführliche Geschichte des Kurpfuschertums in Hannover, die aufs eklatanteste beweist, dafs unsere modernen Kurpfuscher nichts dazu zu lernen brauchen, und dafs das Publikum nichts dazu gelernt hat. Hannover stellt Vertreter für alle Kategorien dieser Spezies: auch ihr Prototyp, der berühmte Dr. Eisenbart, wirkte und starb in Hannover. Reich bedacht ist das interessante Kapitel über die öffentliche Gesundheitspflege, das noch am meisten auf sonst schon bekannte Grenzgebiete der Medizin übergreift. Strafsenhygiene und Wasserversorgung, Begräbniswesen, Hygiene der Lebens- und Genufsmittel, Verhütung von Vergiftungen, Rettungswesen, Irrenfürsorge, gerichtliche Medizin zeigen die Vielseitigkeit dieses Kapitels. Für den Laien hat es mindestens dieselbe Bedeutung wie die düstere Geschichte der Seuchen. Auch für Hannover ist sie ein dunkles Blatt seiner Geschichte und für den Arzt eines der trübsten des Versagens seiner Kunst. Nach einer ausführlichen Behandlung der Mineralquellen und Badeorte kommt auch die sonst meist etwas stiefmütterlich bedachte Geschichte des Militärsanitätswesens zu ihrem Rechte. Als Krönung des ganzen beschliefst die Geschichte der hannöverschen fürstlichen Leibärzte in Hannover das Buch.

Hält man sich vor Augen, wie mühevoll archivalische Forschungen für den Nichtfachmann sind, wie kärglich oft die Ausbeute ist, wie verzettelt die Angaben sind und eine wie reichhaltige Literatur berücksichtigt werden mufs, dann wird man erst recht das Verdienst eines Mannes zu würdigen wissen, der trotz aller Mühen seines Zeit und Kraft raubenden Berufes sich so hingebend dieser gewaltigen Arbeit unterzog, auf die das Sprichwort: dat Galenus opes, wie so oft heutzutage, nicht zutreffen dürfte.

Hildesheim. O. Mönkemöller.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Mathem. an der Univ. Wien Dr. Hans Hahn ist als aord. Prof. an die Univ. Czernowitz berufen worden.

Der aord. Prof. f. Astron. an der Univ. Berlin Dr. Rudolf Lehmann-Filhés ist zum ord. Honorarprof. ernannt worden.

An der Univ. Kiel hat sich der Observator der dortigen Sternwarte Dr. Alexander Wilkens als Privatdoz. f. Astronomie habilitiert.

Der ord. Prof. f. Mineral. an der Univ. Kiel Geh. Reg.-Rat Dr. Fr. Rinne ist als Prof. Zirkels Nachfolger an die Univ. Leipzig berufen worden.

Dem ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Emil Fischer ist von dem Royal College of Physicians in London die Baly-Medaille verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Berlin Prof. Dr. Jakob Meisenheimer ist als Prof. Ed. Buchners Nachfolger zum etatsmäfs. Prof. an der Landwirtschaftl. Hochschule zu Berlin ernannt worden.

Der aord. Prof. für Chemie an der Univ. Breslau Dr. Richard Abegg ist als etatsmäfs. Prof. an die dortige neue Techn. Hochschule berufen worden.

Der aord. Prof f. Chemie an der Univ. Tübingen Dr. Edgar Wedekind ist als Prof. f. anorgan. u. physikal. Chemie an die Univ. Strafsburg berufen worden.

An der Techn. Hochschule in München hat sich Dr. Karl Kurz als Privatdoz. für Phys. habilitiert.

Der aord. Prof. f. Zool. an der Univ. Jena Dr. Heinrich Ernst Ziegler ist als Prof. Haeckers Nachfolger als ord. Prof. an die Techn. Hochschule in Stuttgart berufen worden.

Der aord. Prof. f. Anat. an der Univ. Wien Dr. Otto Grosser ist als ord. Prof. an die deutsche Univ. in Prag berufen worden.

Dem Privatdoz. f. Geburtshilfe an der Univ. Marburg Dr. August Rieländer ist der Titel Professor verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Augenheilkde. an der Univ. Heidelberg, Dr. Eugen v. Hippel, ist als Prof. Schmidt-Rimplers Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

Der aord. Prof. f. Ohrenheilkde. an der Univ. Königsberg, Dr. Bernhard Heine, ist als Prof. Bezolds Nachfolger an die Univ. München berufen worden.

An der Univ. Königsberg hat sich der Assistent am patholog. Institut Dr. Max Lissauer als Privatdoz. f. allg. Pathol. u. patholog. Anat. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Berg- und Hüttenmaschinenbaukunde an der Montanist. Hochschule in Leoben, Karl Habermann, ist am 20. August in Teplitz gestorben.

Universitätsschriften.

Habilitationsschriften.

J. D'Ans, Untersuchungen über Calciumkalisulfate. Darmstadt. 48 S. mit 6 Fig.

O. Bruns, Über Folgezustände beim einseitigen Pneumothorax. Experimentelle Studien. Marburg. 47 S. mit 1 Taf.

H. Hohlweg, Zur funktionellen Leberdiagnostik. Giefsen. 47 S.

Dissertationen.

F. Güntzel, Über Gruppierungen und Realitätsverhältnisse gewisser Punkte bei Raumkurven 4. Ordnung 1. Species. Jena. 62 S. mit 1 Taf.

F. Henning, Eine ältere Methode F. Neumanns zur Bestimmung der Wärmeleitungsfähigkeit (1831) und ihr Studium an Marmor, Sandstein, Eisen, Messing. Königsberg. 54 S. mit 1 Taf.

W. Grotrian, Beiträge zur Kenntnis des Geotropismus. Kiel. 35 S.

G. Berghausen, Beitrag zur Kasuistik der Wirbelsäule-Verletzungen. Bonn. 35 S.

K. Biermann, Die funktionellen Resultate der Gelenkresektionen mit besonderer Berücksichtigung der Methoden zur Erhaltung der Beweglichkeit. Berlin. 35 S.

R. Engelsmann, Zur Diagnose und Chirurgie des Dickdarmcarcinoms. Leipzig. 95 S.

M. Frischmuth, Über Fettembolie. Königsberg. 38 S.

Neu erschienene Werke.

Ist Mathematik Hexerei? Von einem preufsischen Schulmeister. Freiburg i. B., Herder. M. 1,20.

L. Moedebeck, Fliegende Menschen! Das Ringen um die Beherrschung der Luft mittels Flugmaschinen. Berlin, Otto Salle. M. 3.

Führer durch die Historische Abteilung der Internationalen Luftschiffahrt-Ausstellung, Frankfurt a. M. 1909. Frankfurt a. M., Druck von Wüsten & Co.

J. Plafsmann, J. Pohle, P. Kreichgauer und L. Waagen, Himmel und Erde. Lief. 18—21. München, Allgemeine Verlags-Gesellschaft. Je M. 1.

J. Ude, Der Darwinismus und sein Einfluſs auf das moderne Geistesleben. Graz, »Styria«. M. 1,80.

H. Daae, Rekrutternes Vægt ved Skolens Begyndelse og Slutning samt Vægtens Forhold til Høiden og Taljemaalet. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. Math.-nat. Kl. 1909, II.] Christiania, in Komm. bei Jakob Dybwad.

Zeitschriften.

Monatshefte der Mathematik und Physik. 1909, 3. 4. J. v. Puzyna, Geometrisches in der Weierstrassschen Theorie der algebraischen Funktionen. — O. Dorner, Über Teiler und Formen. — L. Godeaux, Sur une coïncidence bicubique. — Ph. Frank, Eine Bemerkung über indefinite Variationsprobleme. — H. Hahn, Über Bolzas fünfte notwendige Bedingung in der Variationsrechnung. — H. Tietze, Notiz zur Approximation von Potenzreihen durch rationale Funktionen. — E. Waelsch, Über Kugelfunktionen, ihre binären Formen und Vielbeine. — O. Biermann, Zur näherungsweisen Kubatur. — L. Saalschütz, Die Darstellung der rationalen Brüche als Potenzsummen von $^1/_2$. — Br. Arndt, Über die Verallgemeinerung des Krümmungsbegriffes für Raumkurven. — L. Tuschel, Über eine krummlinige Projektion und deren Verwendung in der darstellenden Geometrie.

Mathematische Annalen. 67, 3. D. Hilbert, Beweis für die Darstellbarkeit der ganzen Zahlen durch eine feste Anzahl n^{ter} Potenzen (Waringsches Problem). Dem Andenken an Hermann Minkowski gewidmet. — F. Hausdorff, Zur Hilbertschen Lösung des Waringschen Problems. — I. Schur, Zur Theorie der linearen homogenen Integralgleichungen. — J. W. Lindeberg, Über einige Fragen der Variationsrechnung. — C. Carathéodory, Untersuchungen über die Grundlagen der Thermodynamik. — P. Hertz, Über den gegenseitigen durchschnittlichen Abstand von Punkten, die mit bekannter mittlerer Dichte im Raume angeordnet sind. — P. Stäckel, Die reduzierten Differentialgleichungen der Bewegung des schweren unsymmetrischen Kreisels.

Acta Mathematica. 32, 3. Gius. Lauricella, Sur l'integration de l'équation relative à l'équilibre des plaques élastiques encastrées. — R. de Montessus, Les fractions continues algébriques.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. II, 8/9. O. Meissner, Der Schüler als Entomologe. — H. Schmidkunz, Hochschulpädagogik und naturwissenschaftliche Historik (Schl.). — J. B. Messerschmitt, Mars und Saturn. — R. Zieme, Eine Neuerung auf dem Gebiete der Photographie in natürlichen Farben. — G. Rauhut, Über die Beziehungen der Pilze zum Obst- und Gartenbau. — K. Schreber, Die richtigen Eigenschaftsworte. — H. Marzell, Zu »Schreckkern, Schreckkern« (Paeonia officinalis); Aufruf! — Fr. Rusch, Winke für die Beobachtung des Himmels in den Monaten August bis Dezember 1909. — F. Höck, Einige neue Wandtafeln zur Pflanzenkunde.

Annalen der Physik. 4. F. 29, 5. L. Janicki, Die Beschaffenheit der Spektrallinien der Elemente I. — G. Zemplén, Untersuchungen über die innere Reibung der Gase. — A. Becker, Über Quecksilberfallelektrizität und den Kontakteffekt zwischen Metallen und Gasen. — O. v. Baeyer und E. Gehrcke, Über den Zeemaneffekt in schwachen Magnetfeldern. — W. Voigt, Bemerkungen zu der Bernoullischen neuen Me-

thode der Bestimmung der optischen Konstanten von Metallen. — F. F. Martens, Über die gegenseitige Induktion und ponderomotorische Kraft zwischen zwei stromdurchflossenen Rechtecken. — Hans Schmidt, Prüfung der Strahlungsgesetze der Bunsenflamme. — G. Nagel, Über die Bildung fester Oberflächen auf Flüssigkeiten. — M. Thiesen, Die Dampfspannung über Eis. — A. H. Bucherer, Nachtrag zu meiner Arbeit: »Bestätigung des Relativitätsprinzips«. — E. Nesper, Bemerkung zu der Arbeit von M. Wien: Über die Dämpfung von Kondensatorschwingungen. III. Leidener Flaschen.

Verzeichnis der Vorlesungen

der

Königlichen Universität zu Greifswald

im Winterhalbjahr 1909/10.

Das Semester beginnt am 15. Oktober 1909.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. — Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Alt: Genesis 5. — **Oettli:** Jesaia 1—39 4. — **Procksch:** Israel u. jüd. Gesch. 5. — **Hausleiter:** Johannesev. 4. — **Stange:** Römerbr. 5. — **Mandel:** Hebräerbr. 3. — **Hausleiter:** Einl. i. d. NT. 5. — **Kögel:** Gesch. Jesu 5; Litt. u. Theol. d. Judent. z. Zt. Jesu 1 g. — **Schultze:** Kirchengeschichte I 5. — **Wiegand:** Kirchengeschichte II 4. — **Schultze:** Christusbild i. d. Gesch. d. Kunst 1 g. — **Wiegand:** Gesch. d. prot. Theol. 3. — **Kunze:** Symbolik 4; Dogmatik II 5. — **Stange:** Religionsphilos. 3. — **Mandel:** Gesch. d. Ethik 2 g. — **Steinbeck:** Prakt. Theol. I 5; Gleichnisreden Jesu 2. — **Uckeley:** Innere Mission 2.

Seminare und Übungen, sämtlich g.

Oettli: A. T. 2. — **Hausleiter:** N. T. 2. — **Schultze:** Kirchengesch. 2. — **Stange:** Dogm. 2. — **Kunze:** Homilet. 2. — **Steinbeck:** Katechet. 2. — **Procksch:** A T. Üb. 2. — **Kögel:** N.T. Üb. 2. — **Schultze:** Archäol. Üb. 1. — **Wiegand:** Dogmengesch. Üb. 2. — **Kunze:** Dogmat. Ges. 2. — **Zingel:** Liturg. Üb. 1. —

Juristische Fakultät.

A. Theoretische Vorlesungen.

Frommhold: Deutsche Reichs- und Rechtsgeschichte 4; Deutsches Privatrecht 4. — **Walsmann:** Römische Rechtsgeschichte. — **Boehmer:** Allgemeiner Teil 4; Schuldverhältnisse 4. — **Walsmann:** Erbrecht 3. — **Merkel:** Rechtsentwickelung in Preußen 2; Strafrecht 4; Einzeldelikte 1 g. — **Weismann:** Strafprozeß 3. — **Pescatore:** Zivilprozeß 4. — **Weismann:** Zivilprozeß II 3. — **Hubrich:** Staatsrecht 4. — **Smend:** Verwaltungsrecht. — **Hubrich:** Kirchenrecht 4. — **Merkel:** Völkerrecht 3.

B. Übungen.

Walsmann: Übungen für Anfänger im Bürgerlichen Recht 2; Digestenexegese 3. — **Pescatore:** Zweite Übung im Bürgerlichen Recht; Konversatorium über römisches Recht 2. — **Frommhold:** Konversatorium über deutsches Privatrecht 2. — **Weismann:** Zivilprozeß-Konversatorium 2. — **Hubrich:** Konversatorium über öffentliches Recht I 2. — **Smend:** Konversatorium über öffentliches Recht II 2. — **v. Marck:** Konversatorium über Strafrecht und Strafprozeß 2. — **Merkel:** Strafrechtspraktikum 2.

C. Juristisches Seminar.

Pescatore, Weismann, Frommhold, Hubrich, Merkel, Smend, Walsmann: Anleitung zu größeren wissenschaftlichen Arbeiten p. g.

Medizinische Fakultät.

Kallius: Anatomie des Menschen, I. Teil mit Demonstrationen (Einleitung, allgemeine Anatomie (Histologie) Eingeweide); Präparierübungen (mit Prof. Peter) 36; Kolloquium der Anatomie und Entwickelungsgeschichte g; Arbeiten für Vorgeschrittene (mit Prof. Peter); Abstammung des Menschen 1 g. — **Peter:** Osteologie u. Syndesmologie 4; Muskellehre 4; Präparierübungen (mit Prof. Kallius) Täglich; Arbeiten für Vorgeschrittene (mit Prof. Kallius); Anatomie des Zentralnervensystems 1. — **Bleibtreu:** Physiologie des Menschen (Blut, Kreislauf, Atmung, tierische Wärme, Zentralnervensystem) 5; Physiologisches Praktikum 4; Anleitung zu selbständigen Arbeiten mit Dr. Mangold g. — **Mangold:** Allgemeine Nerven- und Muskelphysiologie 1; Repetitorium der Physiologie 2. — **Grawitz:** Allgemeine Pathologie 5; Praktische Arbeiten in der pathologischen Histologie g; Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie, Mikroskopierübungen 7. — **Schulz:** Arzneimittellehre 4; Therapeutisches Praktikum 2; Deutsche Giftpflanzen 1; Praktische Arbeiten im pharmakologischen Institut mit Dr. Kochmann g. — **Kochmann:** Experimentelle Toxikologie; Die neueren Arzneimittel. — **N.N.:** Medizinische Klinik 7; Physikalische Diagnostik 4; Spezielle Pathologie und Therapie der Lungenkrankheiten 2. — **Strübing:** Medizinische Poliklinik. — **Payr:** Chirurgische Klinik und Poliklinik; Arbeiten im Laboratorium der chirurgischen Klinik Täglich öffentlich g; Allgemeine chirurgische Pathologie und Therapie 2. — **Heller:** Chirurgische Erkrankungen der Harnorgane mit prakt. Übungen in Cystoskopie, Urethroskopie, Katherismus usw. 1; Über Frakturen und Luxationen. — **Ritter:** Chirurgische Propädeutik und Verbandskurs 5; Chirurgie der Mundhöhle; Über Unfallheilkunde mit praktischen Übungen 1. — **E. Hoffmann:** Chirurgische Anatomie am Lebenden, verbunden mit Repetitorium der speziellen Chirurgie 3. — **A. Hoffmann:** Grenzgebiete der Medizin und Chirurgie. — **Henkel:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 5; Schwangernuntersuchung 1; Beckenlehre und Geburtsmechanismus 1; Geburtshilflicher Operationskurs 1; Praktische Arbeiten im Laboratorium der Klinik g. — **Esch:** Allgemeine Gynäkologie 1. — **Römer:** Augenärztliche Klinik und Poliklinik 4; Augenspiegel-Kursus 1; Funktionsprüfung des Auges. — **Löhlein:** Augenheilkunde des praktischen Arztes 1; Hygiene des Auges g. — **Gebb:** Ophthalmologische Propädeutik 1; Die äußeren Erkrankungen des Auges 1. — **Halben:** Propädeutische Augenklinik 2. — **Löffler:** Hygiene I. Teil; Bakteriologischer Kursus 3; Hygienischer Kursus; Anleitung zu selbständigen Bearbeitungen hygienischer Themata. — **Schultze:** Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten 4; Gerichtliche Psychiatrie für Mediziner und Juristen 1; Arbeiten im Laboratorium der psychiatrischen und Nervenklinik g. — **Voß:** Soziale und ärztliche Bedeutung des Alkohols; Diagnostik der Nervenkrankheiten 1; Allgemeine Psychiatrie 1. — **Beumer:** Gerichtlich-medizinischer Kursus 2; Soziale Medizin, Invaliditätsversicherung 2. — **Peiper:** Poliklinik für Haut- und Syphiliskranke 1; Kinderklinik und Poliklinik 3; Ernährung und Pflege im 1. Lebensjahre 1; Ärztliche Berufs- und Standesfragen. — **Lange:** Untersuchungsmethoden des Ohres 2; Untersuchungsmethoden der Nase und des Kehlkopfes 2; Ohren-, Nasen- und Kehlkopfklinik 2. — **Fischer:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 18; Zahnärztliche Poliklinik, Mundchirurgie und Extraktionsübungen 6; Theoretische Zahnheilkunde; Zahntechnischer Kursus 36; Extraktionskursus für Mediziner 2; Mikroskopische Arbeiten im Laboratorium des Zahnärztlichen Instituts.

Philosophische Fakultät.

Schuppe: Erkenntnistheorie u. Logik 4; Philosophische Übungen g. — **Rehmke:** Allg. Gesch. d. Philosophie 4; Konversatorium über Logik 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten 2 g. — **Schmekel:** Ästhetik u. allg. Theorie d. Kunst 2; Ergebnisse u. Methoden d. exper. Psychologie 2; Philosophie d. Renaissance 1 g. — **Jacoby:** Repetitorium d. Gesch. d. Philosophie 2; Philosophie d. Gegenwart 2. — **Thomé:** Theorie u. Anwendung d. Potentialfunktion 4; Ebene algebraische Kurven 2 g; Math. Seminar 2 g. — **Engel:** Analyt. Geometrie 4; Algebra (Fortsetzung) 4; Invarianten u. Differentialinvarianten 2 g; Math. Seminar 2 g. — **Vahlen:** Differentialgeometrie 4; Übungen zur Differentialgeometrie 1 g; Wahrscheinlichkeits- u. Ausgleichungsrechnung 2 g. — **Mie:** Theorie d. Elektrizität u. d. Magnetismus 4; Physikal.

Übungen f. Stud. d. Naturwiss. 6; Leitung selbständiger physikal. Untersuchungen tägl.; Übungen z. Theorie d. Elektrizität u. d. Magnetismus 1 g. — **Mie und Herweg:** Physikal. Experimentierübungen I. Kursus: Handfertigkeitsübungen 2. — **Schreber:** Experimentierübgn. II. Kursus: Übungen im Zusammenbauen und Demonstrieren physikal. Apparate 2. — **Mie und Starke:** Besprechungen neuerer physikal. Arbeiten 2 g. — **Holtz:** Mechanik u. Molekularphysik m. Exp. gemeinfasslich 1; Physik d. Gestirne m. Exper. gemeinfasslich 1 g. — **Starke:** Experimentalphysik II (Elektrizität, Optik): 4; Physikal. Praktikum f. Mediziner u. Pharmazeuten 2; Math. Ergänzungen z. Experimentalphysik 1 g. — **Schreber:** Thermische Eigenschaften d. Gase u. Dämpfe 2. — **Herweg:** Kathodenstrahlen, Röntgenstrahlen, Radium m. Exp. 1. — **Auwers:** Organ. Experimentalchemie 5; Chem. Praktikum ganz- u. halbtägig; Ausgew. Kapitel d. anorgan. Chemie 1 g. — **Auwers und Scholtz:** Chem. Praktikum f. Pharmazeuten u. Nahrungsmittelchemiker ganz- u. halbtägig. — **Scholtz:** Pharmazeut. Chemie (anorgan. Teil) 3; Ausmittelung d. Gifte 1; Pharmazeut. Kolloquium 1 g. — **Roth:** Physikal. Chemie (ausschl. Elektrochemie u. Radioaktivität) 2; Physikal.-chemische Übungen 3½ bis 7½; Physikal. u. chem. Charakterköpfe 1 g. — **Posner:** Chemie d. heterocyclischen Verbindungen 2; Kolloquium über neuere Arbeiten aus d. Gebiet d. organ. Chemie 1 g. — **Strecker:** Qualitative Analyse 2; Spez. anorgan. Chemie I: Metalloïde 2; Chem. Kolloquium f. Mediziner 2. — **Jaekel:** Allg. Geologie 2; Paläontologie d. Wirbeltiere 2; Geolog. Kolloquium g; Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Geologie u. Paläontologie 6. — **Jaekel und Philipp:** Geolog.-paläontologisches Praktikum 2. — **Milch:** Spezielle Mineralogie 4. — **Milch und Philipp:** Mineralog. Praktikum 2; Anleitung z. Studium d. Lehrsammlung tägl. g. — **Milch:** Deutschlands Bodenschätze 1 g; Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Kristallographie, Mineralogie u. Petrographie 6. — **Philipp:** Vulkanismus 1; Anleitung zu kristallograph. Untersuchungen f. Anf. 1 g. — **Schütt:** Systemat. Botanik 4; Botan. Praktikum 4; Pharmakognost. Praktikum 4; Botan. Demonstrationskurs f. Mediz. 2; Botan. Arbeiten tägl.; Systemat. Übungen g. — **Schütt und Möller:** Übungen im Untersuchen v. Lebensmitteln 2. — **Möller:** Pharmakognosie 2. — **Müller:** Zoolog. (mikroskop.) Praktikum 4; Entomologie 2; Übungen im Bestimmen heimischer Tiere 1 g; Zoolog. Praktikum f. Geübtere tägl. — **Friederichsen:** Länderkunde v. Süd-Europa 3; Kartograph. Kursus (Kartenentwurf u. Karteninhalt) 2; Die Schweiz (mit Lichtbildern) 1 g; Geograph. Kolloquium 2 g. — **Oldenberg:** Finanzwiss. 4; Gesch. d. Nationalökonomie u. d. Sozialismus 1; Volkswirtsch. Konversatorium 2 g. — **Gebauer:** Prakt. Nationalökonomie ohne Agrarpolitik 4; Agrarwesen u. Agrarpolitik 1; Volkswirtsch. Übungen (Lektüre u. Besprechung des Scharling'schen Buchs über „Bankpolitik") 2 g. — **Oldenberg und Gebauer:** Besichtigung industr. Betriebe monatl. g. — **Otto:** Gesch. d. Altertums I. 3; althistor. Seminar (Plinius jr.) 2 g. — **Bernheim:** Deutsche Gesch. im Mittelalter 4; Histor. Seminar (Kritik mittelalt. Geschichtsquellen) 2 g. — **Ulmann:** Zeitalter d. franz. Revolution u. Napoleons 4; Histor. Seminar (Histor.-kritische Unters. a. d. neueren Gesch.) 2 g. — **Curschmann:** Palaeographie 2; Übungen z. deutsch. Verfassungs- u. Wirtschaftsgesch. 2 g. — **Pernice:** Pompeji (m. Lichtb.) 4 nach Weihn; Archäolog. Übungen 2—4 nach Weihn. g. D. Ankündigung archäolog. Vorlesungen f. d. 1. Hälfte d. Semesters bleibt vorbehalten. — **Semrau:** D. Kunst d. Hoch- u. Spätrenaissance 2; Ausgew. Kap. a. d. Gesch. d. deutschen Kunst m. Lichtb. 1 g; Kunstgesch. Übungen 2 g. — **Heller:** Vergl. Lautlehre d. Griech., Latein. u. Deutschen 2; Sanskrit I 3 g; Erklärung e. Sanskrittextes n. Bedürfnis 2 g. — **Zupitza:** Einführung ins Gotische 2; Elem. d. vergl. Syntax d. Griech., Latein. u. Deutschen 2; Altirisch g. — **Schöne:** Philolog. Seminar Oberstufe (Aeneas) 2 g; Unterstufe (Euripides) 1 g; Platons Leben u. Schriften, m. Erkl. d. Symposions 4. — **Hosius:** Philolog. Seminar, Oberstufe (Plautus) 2 g; Mittelstufe (lat. Epigraphik) 1½ g; Röm. Literaturgeschichte v. Augustus bis Traian 4. — **Mewaldt:** Aeschylus' Prometheus 2; Ciceros Brutus (m. Übers. ausgew. Stücke ins Griech.) 2; Gaius' Institutionen als Einf. in d. Lekt. röm. Rechtsquellen 2; Philolog. Seminar, Mittelstufe (Xenophon) 2 g; Griech. Anfangskursus, bes. f. Realabiturienten 3. — **Ehrismann:** Gesch. d. neuhochd. Schriftsprache 2; Gesch. d. Literatur d. 19. Jahrh. 3; Germanist. Proseminar (Schiller) 2 g; Germanist. Seminar (Wolfram v. Eschenbach) 2 g; Germanist. Kränzchen 1 g. — **Pietsch:** Deutsche Personennamen 2. — **Stosch:** Goethe's Faust 3; Deutsche Gesellschaft (althochd. Stabreimdichtung) 1 g. — **Heuckenkamp:** Wortableitung, Wortgebrauch u. Wortbedeutung im Französ. 2; Rousseau 1 g; Roman. Proseminar (Italienisch f. Anf.) 2 g; Roman. Seminar (mittelfranzös. Schriftsteller) 2 g. — **Thurau:** Französ. Literatur seit 1870 3; Kap. a. d. histor. Syntax d. Französ. i. Anschl. an d. Interpr. v. Crestien's Erec u. Enide 3; Roman. Seminar I. Literarhistor. Übungen 1 g, II. D. ältesten französ. Sprachdenkmäler 2 g. — **Plessis:** Paris, Versailles, Fontainebleau (m. Lichtb.) 2; Neufranzös. Übungen f. Vorgerücktere 2; Neufranzös. Übungen f. jüng. Semester 2 g. — **Konrath:** Einführung i. d. Altenglische 2; Gesch. d. altengl. Literatur 3; Engl. Seminar (Viktorianische Dichter) 2 g. — **Montgomerie:** Englisch f. Anf. 2; Engl. Mittelkursus 1; Robert Burns 1; Engl. Proseminar (f. Vorgerücktere) 2 g. — **Ahlwardt:** Gedichte a. d. Divān hod'eil 4; Stücke aus Kosegarten's Chrestomathie 2 g. — **Zingel:** Musik des Altertums 1; Harmonielehre a) für Anfänger 1; b) für Fortgeschrittene 1; Prakt.-liturg. Übungen, verb. m. Sprech- u. Gesangsübungen 1 g. — **Wehlitz:** Turn- u. Fechtunterricht Staatlicher Turnlehrerbildungskursus Beginn am 16. Oktober 1. Praktisch: a) Prakt. Turnen b) Lehrübungen 2. Theoretisch: a) Gesch. d. Gymnastik, Methodik, Gerätkunde b) Anatom.-physiolog. Kursus. — **Häger:** Zeichnen u. Malen n. anatom. Präparaten mikro- u. makroskopisch 2 g; Zeichnen u. Malen n. Gyps u. Natur 2 g. — **Eggerß:** Reitunterricht.

PHILOLOGE.

Akademisch gebildetem Herrn, der über Kapital verfügt, ist durch **tätige Beteiligung** an angesehener wissenschaftlicher Buchhandlung Gelegenheit geboten, sich angenehme, einträgliche und sichere Existenz zu gründen.

Offerten unter **L. L. 5342** an **Rudolf Mosse, Berlin S.W.,** erbeten.

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands auf Grund amtlicher Quellen herausgeg. v. O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 2,50, geb. M. 3.

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen von O. Schröder, Univers.-Sekretär. M. 4,50.

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theolog. Grade . . . M. 1,—.
Die juristische Doktorwürde . . . . . M. 1,—.
Die medizinische Doktorwürde . . . . M. 1,50.
Die philosophische Doktorwürde . . . . M. 1,—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Moderne Geschichtswissenschaft.

Fünf Neu-Yorker Vorträge

von

Dr. ph. L. L. D. **Karl Lamprecht,**

Professor der Geschichte an der Univ. Leipzig.

Zweite Auflage.

8°. (VII u. 130 S.) Geh. M. 2,—.

Inhalt:

I. Geschichtliche Entwicklung und gegenwärtiger Charakter der Geschichtswissenschaft. — II. Der allgemeine Verlauf der deutschen Geschichte, psychologisch betrachtet. — III. Der Übergang zum seelischen Charakter der deutschen Gegenwart; allgemeine Mechanik seelischer Übergangszeiten. — IV. Zur Psychologie der Kulturzeitalter überhaupt. — V. Universalgeschichtliche Probleme vom sozialpsychologischen Standpunkte.

Verlag der WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG in Berlin.

Soeben erschien:

ARMIN
DER BEFREIER DEUTSCHLANDS

EINE QUELLENMÄSSIGE DARSTELLUNG

VON

Dr. FRIEDRICH KNOKE

DIREKTOR DES RATSGYMNASIUMS ZU OSNABRÜCK

Mit einer Abbildung des Hermanndenkmals und 5 in den Text gedruckten Kartenskizzen.

Gr. 8°. (80 S.) Geh. M. 1,20.

1900 Jahre sind verflossen, seitdem der Cheruskerfürst Armin unser Vaterland von der römischen Herrschaft befreite, und die Erinnerung an den grofsen Helden ist überall im deutschen Volke wieder lebendig geworden. Am Fufse des Hermanndenkmals im Teutoburger Walde ist die Erinnerung festlich begangen worden, und Scharen deutscher Männer und Frauen aus allen Gesellschaftskreisen haben sich an der Feier beteiligt.

So wird in den weitesten Kreisen der Wunsch entstehen, jene Begebenheiten aus den Anfängen unserer vaterländischen Geschichte in ihrem Verlauf und ihrer Bedeutung zu erkennen. Diesem Verständnis soll die vorliegende Schrift dienen, die in populärer und fesselnder Darstellung die grofsen Ereignisse schildert und sie dem Leser anschaulich vor Augen führt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Briefe
von
Fritz Reuter, Klaus Groth und Brinckman
an
Eduard Hobein
veröffentlicht
von **Wilhelm Meyer** aus Speyer
Professor in Göttingen

Gr. 8°. (III u. 64 S.) Geh. 1,20 M.

Sechs Briefe von Reuter (1860—1863), 16 Briefe von Klaus Groth (1860—1874) und ein Brief von Brinckman (1870) einst gerichtet an Eduard Hobein, Advokat in Schwerin, werden hier teils vollständig, teils in Auszügen und mit Erläuterungen und Exkursen veröffentlicht. Sie beleuchten das Schaffen der Dichter, das persönliche Verhältnis zwischen Groth und Reuter usw. Der Brief Brinckmans legt dar, was er mit der Erzählung: „Uns Hergott up Reisen" gewollt hat. Für alle Freunde der drei plattdeutschen Klassiker von Interesse.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Die philosophische Propädeutik
auf den
höheren Schulen,
ein Wort zu ihrer Wiedereinsetzung
in
ihre alten Rechte
von
Gottlieb Leuchtenberger,
Geh. Reg.-Rat, Kgl. Gymnasialdirektor a. D.

Zweiter Abdruck.

Gr. 8°. (43 S.) Geh. 80 Pf.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 38. 18. September. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. O. Waser: Grabungen und Forschungen auf dem Boden des alten Alexandrien. (Schl.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

George Fox. Briefe und Aufzeichnungen, übs. von Margarete Stähelin, Einführ. von P. Wernle. (*August Baur*, Dekan Dr. theol., Weinsberg.)

Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte, hgb. von Frz. Schnürer. II.

Theologie und Kirchenwesen.

C. Jentsch, Christentum und Kirche in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Paul Gerhardt. Urkunden und Aktenstücke, hgb. von R. Eckart. (*Hermann Petrich*, Superintendent, Gartz a. O.)

K. Hesselbacher, Aus der Dorfkirche. 1. Bdch., 2. Aufl., 2. Bdch. (*Christian Rauch*, Pfarrer, Rehborn.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

J. Engert, Hermann Samuel Reimarus als Metaphysiker. (*Carl Güttler*, aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Das Mädchenschulwesen in Preußen. Ministerielle Bestimmungen und Erlasse, zusammengestellt von G. Schöppa. 4. Ausgabe. (*Jakob Wychgram*, Schulrat Prof. Dr., Lübeck)

6. Internationaler Psychologen-Kongreß.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Codex Climaci rescriptus. Transcribed and edited by Agnes Smith Lewis. (*Hugo Duensing*, Pfarrer Lic., Bad Rehburg.)

Camilla Lucerna, Zur Asanaginica.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Liederdichtung und Spruchweisheit der alten Hellenen. Übtr. von L. Straub. (*Adolf Stamm*, Gymn.-Direktor Dr., Anklam.)

P. Ovidii Nasonis Metamorphoses. Auswahl, nach Siebelis und Polle in 18. Aufl. bes. von O. Stange. I. H.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. H. Senger, Der bildliche Ausdruck in den Werken Heinrich von Kleists. (*Hubert Roetteken*, aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

G. Kalff, Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde. III. (*Jeannette van den Bergh van Eysinga-Elias*, Dr. phil., Oss.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Milton, Komus. Oversat af Uffe Birkedal. (*N. Bógholm*, Dr. phil., Birkeröd.)

B. Schädel, Manual de fonètica catalana. (*Adolf Zauner*, Privatdoz. und Realschul-Prof. Dr., Wien.)

Geschichte.

Grundrifs der Geschichtswissenschaft. Hgb. von A. Meister. Bd. I, 2. Lief., Bd. II, H. 1. 2. 3. 6. 8. (*Karl Brandi*, ord. Univ.-Prof. Dr, Göttingen.)

E. Heydenreich, Familiengeschichtliche Quellenkunde. (*Robert Sommer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

Heinrich Abeken. 4. Aufl.

Staats- und Rechtswissenschaft.

A. Vierkandt, Die Stetigkeit im Kulturwandel. (*S. R. Steinmetz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Amsterdam.)

† L. Brütt, Die abstrakte Forderung nach deutschem Reichsrecht. (*Fritz Klingmüller*, Privatdoz. Prof. Dr., Breslau.)

M. Liepmann, Die Kriminalität der Jugendlichen und ihre Bekämpfung. (*Louis Fischer*, Amtsgerichtsrat, Berlin.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

A. Kalähne, Die neueren Forschungen auf dem Gebiete der Elektrizität und ihre Anwendungen. (*Willibald Bermbach*, Dozent an der Handelshochschule, Prof. Dr., Köln.)

40. Bericht der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt a. M. 1909.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zu Schulprämien und Festgeschenken geeignete Werke.

Geschichte der deutschen Litteratur von Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage. Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Gebunden in Leinwand 10 *M*, in Liebhaberband 12 *M*.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von Ludwig Bellermann.

Vierte Auflage. 3 Bände. à Band geb. 6.60 *M*

„Bellermanns Werk über Schillers Dramen ist das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." Prof. Otto Lyon in Dresden.

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von Albert Ludwig.

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Gr. 8°. (XII u. 679 S.) Geh. 12 M., in Halbleder geb. 14 M.

„Ich stehe nicht an, diese Arbeit als weitaus die bedeutendste zu bezeichnen, die das Jubiläum von 1905 gezeitigt hat. Die Arbeit wird fortwirken, dem gefeierten Dichter zum Ruhme, der kaiserlichen Akademie und dem Verfasser zur Ehre!"
J. Minor in der Deutschen Literaturzeitung.

Lessing. Geschichte seines Lebens u. seiner Schriften von Erich Schmidt.

Zweite veränderte Auflage. 2 Bände. Geh. 18 *M*, geb. 20 *M*.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind."
Deutsche Literaturzeitung.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Von Gustav Kettner.

Geb. 9 *M*.

Eine ästhetische Erklärung d. drei Lessingschen Dramen (Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan d. Weise) auf breitester literarhistorischer Grundlage. Ein würdiges Seitenstück zu Bellermann, Schillers Dramen.

Ratschläge auf den Lebensweg. Deutschen Jünglingen erteilt von Ludwig Weniger.

In eleg. Leinwandband 6 *M*.

„Wir empfehlen das gehaltvolle Buch Alten und Jungen; für Abiturienten, auch für reifere Konfirmanden kann es ein Pharus am Meere des Lebens werden." Monatschrift für höhere Schulen.

Reden und Aufsätze von Theodor Mommsen.

Zweite Auflage. Mit 2 Bildnissen. Geb. 8 *M*.

„Möchte dies Buch seinen Einzug in recht viele Häuser unseres Volkes halten und den Segen stiften, der von einer grofsen und edlen Persönlichkeit durch Wort und Schrift auch über die Näherstehenden hinaus in weitere Kreise auszugehen pflegt."
Monatschrift für höhere Schulen.

Lesebuch aus Gustav Freytags Werken. Ausgewählt und eingeleitet von Dr. Willy Scheel.

Zweite, vermehrte und durchgesehene Auflage.
Gebunden in Leinwand 3 *M*.

Die Stücke sind größtenteils den „Bildern aus der deutschen Vergangenheit" entnommen, und in erster Linie für die reifere Jugend bestimmt, der sie eine unterhaltende und lehrreiche Lektüre bieten.

Geschichte der römischen Literatur. Von Fr. Aly. Geb. 9 *M*.

Das gemeinverständlich geschriebene Werk schildert in kurzen Umrissen unter Beifügung von ausgewählten Proben die Entwickelung der römischen Literatur von ihren Anfängen bis zur Zeit des Verfalles. Für alle Freunde des klassischen Altertums eine genufsreiche Lektüre.

Griechische Tragödien. Übersetzt von Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.

Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos, Der Mütter Bittgang, Herakles. 5. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*. — Zweiter Band: Orestie. 5. Auflage. In eleg. Leinenband 5 *M*. — Dritter Band: Euripides, Kyklop, Alkestis, Medea, Troerinnen. 2. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*.

Diese als meisterhaft anerkannten Übersetzungen griechischer Tragödien wenden sich an das grofse gebildete Publikum Sie geben dem Leser einen vollen Begriff von der Gröfse der alten Dramatiker. Jeder wird inne werden, wie wenig diese Schöpfungen von ihrer Wirkung bis heute verloren haben.

Leben der Griechen und Römer von Guhl und Koner.

Sechste vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen.
Gebunden in Halbleder 20 *M*.

Guhl und Koner ist eins der besten sowie am reichsten und schönsten illustrierten Werke über das Leben der alten Kulturvölker. Es enthält eine Fülle von Belehrungen für jeden Freund des klassischen Altertums.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 38. XXX. Jahrgang. 18. September 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Abeken, Heinrich. (2418.)
Brütt, Die abstrakte Forderung nach deutschem Reichsrecht. (2422.)
Codex Climaci rescriptus. (2398.)
Engert, H. S. Reimarus als Metaphysiker. (2394.)
Fox, George. (2387.)
Gerhardt, Paul. (2392.)
Geschichtswissenschaft, Grundrifs der. (2413.)
Hesselbacher, Aus der Dorfkirche. (2393.)
Heydenreich, Familiengeschichtliche Quellenkunde. (2417.)
Jahrbuch der Zeit- u. Kulturgeschichte. (2389.)
Jentsch, Christentum u. Kirche in Vergangenheit, Gegenwart u. Zukunft. (2390.)
Kalähne, Neuere Forschungen auf dem Gebiete der Elektrizität u. ihre Anwendungen. (2424.)
Kalff, Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde. (2405.)
Liederdichtung u. Spruchweisheit der alten Hellenen. (2402.)
Liepmann, Die Kriminalität der Jugendlichen u. ihre Bekämpfung. (2423.)
Lucerna, Zur Asanaginica. (2400.)
Mädchenschulwesen, Das, in Preufsen. (2394.)
Milton, Komus. (2411.)
Ovidii Nasonis Metamorphoses. (2404.)
Schädel, Manual de fonètica catalana. (2412.)
Senckenbergische Naturforschende Gesellschaft in Frankfurt a. M. (2425.)
Senger, Der bildliche Ausdruck in den Werken H. von Kleists. (2404.)
Vierkandt, Stetigkeit im Kulturwandel. (2419.)

Grabungen und Forschungen auf dem Boden des alten Alexandrien.

Von Dr. Otto Waser, Privatdozenten für klassische Archäologie, Zürich.

(Schlufs)

Im vierten Teil des Werkes in Kap. XIV hat nach Ablauf von mehr als fünf Jahren Friedr. Wilh. von Bissing nochmals das Wort zu den griechisch-ägyptischen Darstellungen in Haupt- und Nebengrab; gerade für »klassische« Archäologen ist da viel zu lernen aus einem benachbarten Spezialgebiet, dem sie sich durchaus nicht verschliefsen dürfen. Inbetreff des Hauptgrabes gelangt von Bissing zu folgenden Resultaten. Die Eigner des Grabes haben wir wohl in dem Mann und der Frau zu erkennen, welche die Grabstatuen in den Nischen der Vorhalle darstellen — er mit echtem Berberinerkopf und sie mit der sog. Melonenfrisur — deren Bild wir wiederfinden in dem in Wandreliefs dargestellten Paar, an das die Totenpriester ihre Gebete richten. Wahrscheinlich waren sie beide beigesetzt im Sarkophag der Rückwand mit der gelagerten Gestalt als Hauptschmuck, die verschiedene Erklärung erfährt durch Schreiber S. 105 und v. Bissing S. 136. Der Inhalt der Reliefs an den Wänden der Zentralkammer ist durchaus ägyptisch: ägyptische Gottheiten, ägyptische Amulette und Riten werden vorgeführt; freilich, längst sind die Bildhauer nicht mehr imstande, Hieroglyphen zu lesen oder auch nur nachzubilden, längst ist ihnen der Sinn der Szenen, die sie meifseln, die Tracht, die sie darstellen, unklar geworden; mühsam schleppen sie noch die Tradition mit sich. Gleichwohl sind es nicht Griechen: griechische Elemente treten hier sehr zurück; eigentlich sind sie beschränkt auf die Vorhalle und die Architektur- und Sargformen, und auch hier finden sie sich nicht allein, sondern in Verbindung mit Ägyptischem, mit Ausnahme des Sargtypus, der rein hellenistisch ist, mit an Ringen befestigter Girlande, Gorgoneion, Bukranien usw.; ein echt hellenistisches, in altägyptischer Kunst unerhörtes Motiv ist u. a. auch die architektonisch verwendete Muschel, die dann ein Lieblingsmotiv der koptischen Architektur geworden ist. Greifbar tritt uns die Vermischung des hellenistischen und ägyptischen Glaubens in den vier Torwächtern der Zentralkammer entgegen; Gestalten, die uns sonst nur aus den Zauberpapyri bekannt sind, treten hier gleichsam leibhaftig vor uns, innen Anubis und Makedon, aufsen die zwei riesigen Drachen mit Thyrsos und Kerykeion. Nichts weist in den Statuen oder Reliefs hin auf einen besonders hohen Rang der Verstorbenen; nur wohlhabend müssen sie gewesen sein, um eine solche Anlage bestreiten zu können. Die beiden Grabstatuen lassen sich blofs in die Zeit der Flavier datieren bis spätestens Hadrian; das Grab ferner dürfte ursprünglich unter Nero oder Domitian, spätestens Traian angelegt, dann erweitert worden sein, schwerlich für einen Griechen oder Römer, sondern für einen Ägypter, einen Anhänger jenes seltsamen Synkretismus, der uns auch in den Zauberpapyri entgegentritt. Die Kunst von Kôm-esch-Schukâfa ist eine Mischkunst, bei der die verschiedenen Elemente sich nicht recht verbunden haben; doch im Stil des Grabes wie jener Papyri fehlt es neben einem unorganischen Gemisch orientalischer und hellenischer Formen nicht an tiefer und echter Poesie, an

kühnen Bildern, und niemand wird aus der Vorhalle der Katakombe von Kôm-esch-Schukâfa heraustreten, ohne, auch künstlerisch, einen starken Eindruck empfangen zu haben. — Aus dem Nebengrab interessieren vorab ziemlich feine, als Schmuck der Grabnischen zutag geförderte Fresken, die stilistisch eng zusammenhängen mit den Reliefs des Hauptgrabes. Vermutlich sind sie nur etwa ein halbes Jahrhundert jünger als die ägyptisierenden Fresken (also die dritten Stiles) von Pompei; indes sind unmittelbare Vergleichungspunkte so gut wie keine vorhanden. Gelegentlich spielt auch der Seelenvogel hier eine Rolle, einmal als unbärtiger menschenköpfiger Vogel mit der Sonnenscheibe zwischen Kuhhörnern und dem Uräus auf dem Kopf, einem Gehänge auf der Brust; das andere Mal scheint die altägyptische Vorstellung leise umgestaltet, der Seelenvogel mit Menschenkopf ersetzt durch das alleinige Bild der nackten Toten: die Seele also ist da dargestellt, die unter dem Baum getränkt wird (vgl. Taf. LXIV).

Im fünften Teil des Werkes (Kap. XV—XIX) wird gleichsam die Summe gezogen alles dessen, was uns das neu der Wissenschaft zugeführte Material lehren kann. In systematischer Weise behandelt der Verfasser die Gräbertypen der Nekropole von Kôm-esch-Schukâfa, Lichtschacht und Klagesaal in ihrer Bedeutung für den alexandrinischen Gräberbau und die oberirdischen Grabkapellen (Kap. 15), ferner die Formen der alexandrinischen Leichenbehälter (Kap. 16), den alexandrinischen Totenkult und Gräberschmuck (Kap. 17); an Hand der Gräberstatuen der Katakombe und der Statuen und Statuenreste des Hauptgrabes verbreitet er sich im allgemeinen über Bedeutung und Formen der altägyptischen und der alexandrinischen Grabstatue und über den Charakter der alexandrinischen Plastik der Kaiserzeit (Kap. 18); endlich entwickelt er die Baugeschichte der grofsen Katakombe (Kap. 19). Aus der Fülle des hier Gebotenen können wir nur einiges Wenige herausgreifen. Kaum irgendwo auf antikem Boden ist die Mannigfaltigkeit der Gräberformen so grofs wie in Alexandrien: die in dieser Weltstadt sich unaufhörlich erneuernde Mischung der Völker und der Religionen erklärt es, dafs griechische, semitische und ägyptische Gebräuche sich nebeneinander behauptet haben, und der religiöse Synkretismus hatte auch eine Vermischung der Gebräuche im Bestattungswesen zur Folge. Nach Zahl und Zusammengehörigkeit der Beigesetzten kann man Einzelgrab, Familiengrab, Sippen- oder Genossenschaftsgrab und Massengrab unterscheiden; eine andere Einteilung ergibt sich nach der tektonischen Form des Grabes und des Leichenbehälters. Bedeutsam ist da folgender Unterschied zwischen griechischer und ägyptischer Anschauung: während der alexandrinische Grieche das Grab wie einen Wohnraum auszugestalten wünscht, ist für den hellenistischen Ägypter die Erhaltung und fortdauernde Pflege des Leichnams, die Sorge für die Mumie und den Doppelgänger der Seele (ka) die Hauptsache; daher wird vielfach ein besonderer Saal bestimmt für die Zusammenkünfte der Sippe des Toten und der Totenpriester zur Begehung der Totenfeier an besonderen Tagen des Jahres. Dieser »Klagesaal« mufs ausreichend Licht und Luft erhalten und durch eine Treppe zugänglich sein. Damit sind drei wesentliche Bestandteile, eines nach ägyptischem Ritus eingerichteten alexandrinischen Grabes gegeben: Klagesaal, Lichtschacht (»Manouar« sagen die Araber) und in den Lichtschacht mündende Treppe. Und nun werden ihrer zehn oder elf Gräbertypen durchgesprochen; jedenfalls das älteste ägyptisch-griechische Grab Alexandriens ist das 1901 an der Anfuschibucht entdeckte, dessen Entstehung Botti allgemein in die Ptolemaierzeit, Schiff genauer ins Ende des dritten vorchristlichen Jahrhunderts setzt. Auf Freibauten über den Gräbereingängen, oberirdische Grabkapellen weisen namentlich Mosaikfufsböden des über den Gräbern liegenden Plateaus hin. Ein tiefgreifender Gegensatz entsteht in der Bestattung, somit auch in der Gestaltung des Leichenbehälters durch den Unterschied zwischen Beerdigung und Verbrennung des Leichnams. Die Griechen bevorzugten den Leichenbrand, die Juden hielten anfangs natürlich ebenso an der Beerdigung und den aus dem Mutterland mitgebrachten Gebräuchen fest, wie dies bei den Ägyptern selbstverständlich ist; erst später konnte die Synkrasie der Sitten und der religiösen Anschauungen ausgleichende Mischformen und Neubildungen im Gräberwesen hervorrufen. Für die Beerdigung kommen in Betracht: Totenbett, Totenbank, Banksarg, Sarkophag, jüdisches Ossuarium, Wannensarg, Zylindersarg und Sargsurrogate, d. h. Vorratsgefäfse als Leichenbehälter; dies ergibt eine fortlaufende Reihe, beginnend mit der Kline (die wirklich als Totenbett diente), aufhörend mit rohen Töpfen, ineinander geschobenen Tonzylindern; andrerseits liegt zur Aufnahme der Asche des verbrannten Leichnams die Aschenurne vor in Form von Tongefäfsen, Alabaster- und Marmorurnen und Surrogaten in Kalkstein, Glas- und Bleiurnen. Aus der Totenbank entwickelt sich als neuer Typus der Banksarg: die ausgehöhlte Bank nimmt in ihrem Innern

die Leiche auf. Beachtenswert ist die aus einem Grab in Gabbari stammende Banksargwand (Abb. 115) mit einer dem dritten pompeianischen Stil entsprechenden Dekoration in flotter Malerei, die entweder vorbildlich auf die sog. Girlandensarkophage gewirkt oder ihnen das Vorbild entlehnt hat und jedenfalls schon in ptolemäische Zeit, etwa ins zweite Jahrhundert zu setzen ist. Vielleicht nicht blofs in dieser sachlichen Reihenfolge, auch der geschichtlichen Entwicklung nach folgt auf die Sargbank schon in voralexandrinischer Zeit der freistehende Sarkophag, der wahrscheinlich wie Kline und Totenbank in festgeprägten Formen nach Alexandrien übertragen worden ist, aber hier sich eigenartig entwickelt und neue dekorative Ausstattung erhält. An den alexandrinischen Sarkophagen sind Festons, die an Bukranien aufgehängt sind oder von Putten und anderen Figuren getragen werden, ein beständig wiederkehrender Zug, der auf klassischem Boden nirgends so ausschliefslich und in so streng typischer Form auftritt wie in Alexandrien. Zwar ist der »Girlandensarkophag« auch in Kleinasien nicht selten, in dem völlig der alexandrinischen Kunstsphäre untergeordneten syrischen Küstengebiet sogar ebenso häufig wie in Ägypten, ja, in der Kaiserzeit über das ganze römische Reich verbreitet; aber in Alexandreia allein ist es die geläufige Form des Sarkophages, der Sarkophagtypus schlechthin, neben dem es andere griechische Sargformen nicht gibt: ist doch Alexandreia von Anfang an die weithin berühmte Garten- und Gärtnerstadt des Ostens gewesen und durch das ganze Altertum geblieben; eine wahre Girlandomanie macht sich da in der Kunst geltend, so beispielsweise ja auch im »hellenistischen Reliefbild«. Von der Klasse der »Girlandensarkophage« leicht zu unterscheiden ist eine Gattung von Steinkisten, die im semitischen Osten, besonders in Palästina heimisch ist, aber auch in Alexandrien vereinzelt vorkommt, das jüdische Ossuarium. Für den Armen lieferte der Töpfer Tonsärge, oder man schuf sich wohl im Bedarfsfall aus grofsen Wirtschaftsgefäfsen Ersatzstücke mannigfaltiger Art. Unter den Aschenurnen sodann treten bereits seit der ersten Ptolemaierzeit zwei Vasengruppen in den Vordergrund, die mit attischer und grofsgriechischer Keramik nahe Verwandtschaft haben: einmal die Hydrien der nach dem Hauptfundort den Namen tragenden Hadragattung, Gefäfse, die in Dekor und Technik einen selbständigen, viel variierten Lokaltypus zeigen, auch mit andern Formen (schlanken, kleinhenkligen Amphoren) wechseln, ferner die Gruppe der schwarzgefirnifsten, geriffelten und mit kleinen aufgeklebten Reliefplatten geschmückten Vasen (Hydrien und Amphoren). Ausläufer dieser Keramik gehen in die Kaiserzeit über; an ihre Stelle treten ungefirnifste, dickbauchige Gefäfse, meist zweihenklig, mit wenig oder gar keiner Verzierung, dann auch solche, die sich in der Form dem Typus der Weinamphoren nähern. Ein besonderer Zug der alexandrinischen Gräbersitte besteht in der Beifügung eines zweiten Gefäfses zur eigentlichen Aschenurne, eines schmucklosen offenen Tonkübels, der zu den sorgfältig herausgelesenen Knochen des verbrannten Leichnams hinzu noch die übrigen Reste der Brandstätte mit aufbewahrte. Die Glasurnen sodann sind den Leistungen der alexandrinischen Glyptik beizuzählen, die in Glas Werke schuf vom künstlerischen Reiz der sicher alexandrinischen Portlandvase, der einem Grab der römischen Campagna entstammenden bekannten Aschenurne im Britischen Museum.

Wie wir den »Girlandensarkophag« für den Griechen und Römer, das Ossuarium für den Juden in Anspruch nehmen dürfen, so weist uns die Mumie und der Mumienkasten in erster Linie auf ägyptische Gräbersitte. Der Mumienkasten stand aufrecht wie eine Kapelle; aus den geöffneten Läden sah der Tote wie durch ein Fenster den Gastereien seiner Angehörigen zu und rief ihnen ein ernstes »Memento mori« ins Gedächtnis; man mag erinnern an Herod. II 78; Plut. Is. et Os. 17; Petron. c. 34, wo die ganze Tischordnung nach Ägypten weist, an die Totentanzdarstellung auf Silberbechern von Boscoreale, an das Totenkopfmosaik aus Pompei, dessen Bedeutung just auf einem Speisetische durchsichtig genug ist: »Mors aurem vellens: Vivite, ait, venio« usw. — In der grofsen Katakombe finden sich drei Arten von Nischen, die augenscheinlich zur Aufstellung von Aschenurnen gedient haben; spezieller behandelt Schreiber noch die Formen und die Entstehung des Loculus, des Schiebegrabes (mit dem von Titus Tobler geprägten Ausdruck). Was jetzt gewöhnlich mit diesem Namen bezeichnet wird und im Altertum locus oder τόπος hiefs, ist in Alexandrien stets eine stollenartige Nische von etwas über Manneslänge; darin liegt die Leiche mit dem Kopf nach der Mündung. Schreiber versucht dann die Herleitung des alexandrinischen Schiebegrabes aus dem semitischen Osten (Karthago und Jerusalem), wo das Loculus-Massengrab offenbar seine gröfsten Versuchsstationen gehabt hat, während es zu Alexandrien erst in festen, bereits erstarrten Formen auftritt. Eine Entlehnung aus Phoinikien, d. h. semitischem Kulturboden ist auch das Glockengrab mit zentralem

Lichtschacht; auf gleiche Wurzel gehen die »mykenischen« Kuppelgräber zurück, und wenn 1692 auch in Rom am Fufs des Aventin ein unterirdisches Kuppelgrab mit zentralem Lichtschacht und Urnennischen zum Vorschein gekommen ist, so ist dies, meint Schreiber, kein vereinzelter Fall, dafs die Kultur des Ostens über Alexandrien ihre Strahlen nach Rom gesandt hat.

Das XVII. Kap. widmet der Verfasser dem alexandrinischen Totenkult und Gräberschmuck, Dingen, über die zumal griechische und demotische Papyri reichliche Auskunft erteilen; besprochen werden da die Totenpriester (*χοαχύται*), die vielfach zugleich die Besitzer und deshalb auch Wächter und Besorger der Gräber sind, die Wasserspende, Gräberbrunnen, Zisternen und Wasserbecken (wie beweglich ertönt die Klage einer verstorbenen, nun in Tantalosqualen schmachtenden Ägypterin auf ihrem, jetzt im Britischen Museum befindlichen Grabstein!), die Klagefrauen, die Pflichten der Familie und der Sippe gegen den Toten, die Totengeschenke, das Totenopfer, die Formen der Totenaltäre. Neben der Wasserspende ist die Totenklage die wichtigste Handlung der Choachyten, zumal ihrer Frauen, und nichts ist unter den griechisch-römischen Terrakotten Ägyptens häufiger als der Typus der auf dem Boden hockenden Frau mit ausgebreiteten Armen. Diese »alexandrinischen Klagefrauen« hat uns Schreiber bereits vorgeführt in einem Aufsatz der Antonio Salinas gewidmeten Miscellanea di Archeologia, di Storiae di Filologia. Der Typus erscheint vielfach variiert; vor allem lassen sich hockende Klagefrauen und -männer einer- und stehende, tanzende und musizierende Klagefrauen andrerseits unterscheiden. Gewifs, welcher Gegensatz zwischen dieser realistischen Schilderung der alexandrinischen Totenklage und der poetischen Verklärung des Gegenstandes in der attischen Kunst, wie sie durch die Grabstatuen der musizierenden Seirenen oder gar die Frauen des sidonischen Klagesarkophages geboten wird! — Die Totengeschenke, Gräberbeigaben sondern sich in drei Gruppen: Dinge, die dem Toten zur Erhaltung der Existenz im Jenseits nötig waren, solche, die ihm nur zur Erheiterung dienen, endlich Amulette, Götterbilder und Opfergeräte. Zur ersten Gruppe gehören z. B. Tonfigürchen von Frauen mit Fruchtkörben auf dem Kopf als Ernährerinnen des Toten, die wohlbemannte Barke, »die ihn von der Gnade des himmlischen Fährmannes unabhängig macht«, gehören die sog. Uschebtifiguren und ihr Ersatz; das sind die Bearbeiter der Felder des Toten, die für die fortdauernde Bestellung seiner Tafel zu sorgen haben usw. Und »wie nach dem griechischen Volksglauben das flatternde Seelchen sich über dem Grabe zeigt, so liebt es der Doppelgänger Ka des Ägypters zeitweise das Diesseits aufzusuchen, dann wieder zur Mumie zurückzukehren, und dazu bedarf er nicht nur der Kleidung, sondern er will auch mit Wanderstab und Schuhen versehen sein und zur Pflege des Körpers mit Schwamm und Striegel . . .«. Sodann Dinge zum Vergnügen, Spielsachen und dergleichen: in diesem Sinne dürfte gar manches Stück der alexandrinischen Koroplastik, manch Erzeugnis des *λεπτοχεραμεύς* seine Erklärung finden. Dem Toten folgen die Freuden des Lebens auch ins Jenseits; mannigfaltig verquicken sich hier griechische Gedanken mit ägyptischen. Bes, eine charakteristische Figur des orientalischen Pantheons, erscheint tanzend in Gesellschaft von drei sitzenden Musikantinnen in einer zur zweischnäuzigen (bilychnis) Lampe hergerichteten Terrakotte aus der Sammlung Lawrence in Alexandrien. Auch Liebesfreuden sollen dem Toten im Jenseits nicht fehlen, Freudenmädchen gab man ihm mit in kleinen Nachbildungen; das sind die Kebsen des Toten, meist nackte Frauenfigürchen mit übermäfsig betonten Geschlechtsmerkmalen. Die dritte Kategorie von Gegenständen der Grabausstattung umfafst alles, was von religiösen Vorstellungen bedingt ist oder unmittelbar in Beziehung steht mit dem Totenkult. *μαγεία* und *γοητεία*, Zauberei und Gaukelei mit allem daranhängenden Aberglauben wuchert, wie schon in altägyptischer Zeit, so auch in der hellenistischen Epoche am stärksten gerade im Gräberwesen. Aus Furcht vor den lichtscheuen Spukgestalten der Totenwelt ersinnt man Abwehrmittel, *ἀποτρόπαια* verschiedenster Art, in Form von Zaubersprüchen, die hergesagt oder aufgeschrieben werden, von Gebeten und Opferhandlungen, die, je abstruser sie sind, um so wirksamer erscheinen. Defixionen und Zauberpapyri sind nur eine Gattung von Hilfsmitteln, die Angst vor den Höllengeistern zu bannen; am gewöhnlichsten ist das Verfahren, sich durch offen und versteckt getragene Amulette vor bösen Geistern zu schützen; sie sollen als Totengeschenke auch im Grab ihre Kraft bewähren. Amulette aller Art werden aufgezählt; gnostischer Geheimglaube z. B. treibt auf den sog. Abraxas sein seltsam Spiel. Bis in die Kaiserzeit behält das alte Schreckbild des Gorgoneions seine Unheil abwehrende Geltung, und eine der schönsten Plaketten alexandrinischer Kleinkunst ist jene auf der Rückseite glatt geschnittene tönerne Scheibe mit Gorgonenmaske; Masken von Seilenen und

Mainaden dagegen dienten wohl weniger als Abwehrerinnen böser Geister als nach griechischer Gräbersymbolik zur Andeutung des dionysischen Rausches der schwärmenden Totenseelen. Das Kapitel beschliefsen interessante Mitteilungen über Totenopfer und Formen der Totenaltäre.

Nicht gar reichlich, aber desto willkommener sind Statuen und statuarische Reste, die wir der Erforschung der Schukâfa-Nekropole verdanken: nebst den zwei »in situ« fast intakt gefundenen Grabstatuen in den Nischen der Vorhalle sind es zumal zwei männliche und ein weiblicher Kopf aus dem Schacht der Rotunde und drei Knabenköpfe aus dem Lichtschacht der Wendeltreppe, die der Verfasser seinem 18. Kap. zugrunde legen kann. Die Aufstellung solcher Bildnisstatuen war eine bei den Ägyptern wie bei den Griechen heimische Sitte; aber die Ägypter legten ihr noch einen eigentümlichen tiefern Sinn unter. Die den ganzen ägyptischen Totenkult beherrschende Vorstellung vom Fortleben des Ka, des Doppelgängers des Menschen, führte dazu, nicht nur den Leib des Verstorbenen einzubalsamieren, damit er ein möglichst dauerhafter Wohnsitz dieses Seelenwesens bleiben könne, sondern auch in der Nähe der Mumie noch ein Standbild als Vertreter des menschlichen Körpers, gleichsam eine »Stein gewordene Mumie« aufzustellen. Unter den Grabbeigaben finden sich nicht selten verkleinerte Tonnachbildungen der das Standbild des Ka enthaltenden Nischen; häufig dienten blofse Köpfe als Ersatz für ganze Figuren, ja, solche Köpfe müssen direkt als Massenartikel der Gräberkoroplastik gelten; in den wechselnden Frisuren der weiblichen Köpfe huldigte der Verfertiger der Eitelkeit jener Damen, denen die Köpfe Fortdauer der Existenz im Jenseits verbürgen sollten (über den blofsen Kopf als eine Art Abbreviatur, als Symbol der Seele vgl. des Referenten Artikel »Psyche« in Roschers Myth. Lex. III, 3219 ff.). Gerne auch behandelte die Koroplastik, ja die Gräberkunst Alexandriens überhaupt das Motiv des schlafenden Jünglings oder Mädchens und umkleidete diese Figuren mit einem Reiz, den sie nur künstlerisch ausgereiften Vorbildern entlehnt haben kann. Das Thema der ἀναπαυομένη lag der Kunst, die den Park, die Quelle schmückte, gleich nahe wie derjenigen, die dem Totenkult diente, und so würde z. B. die anmutige Tonfigur der Sammlung Sinadinó (Abbild. 193) in monumentaler Ausführung eine Brunnenfigur abgeben, die mit der vatikanischen Ariadne an Schönheit wetteifern könnte; hierher gehört die lässig gelagerte Gestalt am Hauptsarkophag der Zentralkammer; nicht selten erscheint der Symposienkranz in des Schlafenden Hand (vgl. des Referenten Artikel »Eros« bei Pauly-Wissowa VI, 509, 24 ff.). Die Nischenstatuen nun, fast lebensgrofs, aus dem gleichen Material, in Stil und Gröfse übereinstimmend, stellen offenbar ein Ehepaar dar; auffällig, aber gerade für ihre Zusammengehörigkeit sprechend ist der Wechsel im Standbein. Die Formensprache schliefst sich nicht ungeschickt an die feststehenden Typen der Pharaonenkunst an, nur die Köpfe verraten in der Auffassung der Gesichtszüge und den Frisuren den Einfluss der reifen römischen Kunst der ersten Kaiserzeit. Bei der Frau entsteht eine eigentümliche Kontrastwirkung dadurch, dafs sie in ihrer Gewandung altägyptischer Sitte folgt, in der Frisur dagegen der römischen: schlichte Scheitelung des mit dem Brenneisen gewellten Haares, die sog. Melonenfrisur, ist eine Mode, die zur Zeit des Claudius und Nero aufkommt. So ergeben sich die letzten Dezennien des ersten Jahrhunderts n. Chr. als Entstehungszeit dieser Grabstatuen und damit des Grabes überhaupt.

Unter den Köpfen, die sämtlich in Vorder- und Seitenansicht vorgeführt werden, frappiert, entzückt geradezu der Frauenkopf mit Frisur der Julia Titi, am 21. Juni 1902 im Lichtschacht der Rotunde gefunden, ein Bruststück, zurecht gemacht zum Einsetzen in eine Statue. Trotz einiger Ähnlichkeit der Züge ist es kaum die Tochter des Kaisers Titus selbst, noch die andere Flavierin, Domitia, Domitians Gemahlin; offenbar bezieht sich das Porträt auf eine in der Schukâfa-Katakombe bestattete Persönlichkeit. Wie es eine Gepflogenheit der alexandrinischen Werkstätten ist, erscheint die Rückseite des Kopfes vernachlässigt, ist der Hinterkopf mehr nur angedeutet. Individuelle Eigentümlichkeiten des Bildnisses bestehen darin, dafs beidseitig die Augenbrauen stark nach oben geschwungen sind, und dafs der Nasenrücken mit scharfer Einbiegung in die Stirnfläche übergeht, wie dies semitisches Rassenmerkmal ist. Es ist ein jugendliches Frauenbildnis von hoher Schönheit der Formen; der zärtliche Ausdruck der etwas verschleierten Augen, die feinen Lippen und die leise anmutige Neigung des Kopfes zur rechten Schulter verleihen ihm einen seltenen Reiz; es ist durchaus ein hellenistischer Kopf, der mit römischer Bildniskunst auch gar nichts zu tun hat, wie allein schon das Glattlassen der Brauenstellen und des Augapfels zeigt, ein Werk, bei dem das Malerische der Behandlung geradezu verblüfft, diese ungemeine Weichheit, besser gesagt Flüssigkeit der Formen, der Gesichtsbildung, die ganz apart erscheint und in ihren fein gegen

einander abgewogenen Licht- und Schattenwirkungen tatsächlich malerische Werte besitzt, an plastische Schöpfungen moderner Franzosen (Rodin, Lenoir) erinnernd, und die doch wieder, wenn auch etwas anders geartet, ebenso bei andern hellenistischen Werken auffällt; wir denken an den berühmten Frauenkopf von Pergamon, an den »Apollon Castellani« im Britischen Museum, auch an den Gallierkopf von Gizeh usw. Ein ganz neues Moment in der Entwicklung der griechischen Kunst offenbaren uns diese Köpfe, ganz neue Perspektiven kann einem gerade dieser Frauenkopf eröffnen, der besonders in Profilansicht grofsartige Wirkung tut. Auch der zugleich gefundene Kopf des Jünglings mit dem Wangenflaum zeigt die weich bildende, Einzelheiten nur andeutende Modellierung; er vermittelt eine gute Vorstellung vom virtuosen Geschick der alexandrinischen Plastik des zweiten nachchristlichen Jahrhunderts. Am Emblem seines Diadems ist zu erkennen der Charakterkopf eines Priesters des Helios-Sarapis, der anmutet wie das Bildnis eines Renaissance-Kardinals. Es ist nicht ausgeschlossen, dafs wir den um 135 n. Chr. amtenden, aus mehreren Papyri bekannten *Κλαύδιος Φιλόξενος νεωκόρος τοῦ μεγάλου Σαράπιδος* vor uns haben; jedenfalls kann der Kopf, der Rest einer Statue, noch aus der Zeit Hadrians stammen; in der Augenbildung folgt er, im Gegensatz zu den übrigen fünf, der römischen Gepflogenheit: Iris und Pupille sind durch Kreislinie und peltaförmige Vertiefung des Sehloches angegeben. — Dann die drei Knabenköpfe; sie gehören dem ersten und zweiten nachchristlichen Jahrhundert an, sind eher in die Mitte als an den Anfang dieser Epoche zu setzen. Beim Kopf des Knaben von acht bis zehn Jahren mit Binde verdient Beachtung das Ziermotiv der vor die Ohren vorgestrichenen Locke. Der Kopf besticht durch Anmut der Züge, die Arbeit durch Weichheit ohne Glätte; wiederum sind die Formen merkwürdig flüssig, die Behandlung derjenigen des Frauenkopfes verwandt, doch nicht entsprechend. Eine gewisse Verschwommenheit ist nicht zu bestreiten, äufsert sich zumal in der flüchtigen Andeutung der Ohrmuschel; wieder ist der Hinterkopf blofs angelegt. Eigentümlich genug wirkt der zweite Kopf in Vorder- und Seitenansicht, ein durchaus realistisches Werk, das peinlich genau dem Modell zu folgen scheint. Offenbar ist der Knabe weder griechischer noch römischer Herkunft, vielleicht ägyptischer Mischling. Die Nase ist breit angesetzt und flach, und die Haarbehandlung könnte an wolliges Negerhaar denken assen, wogegen wieder der fein geschnittene Mund und das rundliche vorspringende Kinn mit dem Negertypus unvereinbar sind; im übrigen hat der dolichocephal gebildete Kopf mit der hohen, in der Mitte ungewöhnlich vorgewölbten Stirn, den Glotzaugen und dem kropfigen Hals etwas Pathologisches an sich. In höherm Grade gilt das letztere vom Köpfchen des Kindes von drei bis fünf Jahren, mit Stirnschopf, einer flotten lebendigen Arbeit. Im Porträt fällt auf die offenbar krankhafte Verschiebung des Gesichtes, des Mundes, der Nasenflügel und der Augen, die eher zu stark betont als gemildert scheint, und die Weichheit der Formen ist hier so realistisch wiedergegeben, dafs man das Schwammige, Molluskenhafte des gedunsenen Gesichtchens direkt zu fühlen glaubt.

Kap. XIX ist »Die Baugeschichte der grofsen Katakombe vom Jahre 1900« überschrieben. Die grofse Zahl ganz oder stückweise erhaltener Gräber, die durch Botti, seine Vorgänger und Nachfolger bekannt geworden sind, gestattet uns jetzt einen tiefern Einblick in das Verhältnis, das sich zu Alexandreia zwischen der einwandernden griechischen Kunst und der einheimischen ägyptischen in hellenistisch-römischer Zeit herausgebildet hat. Hierfür halten wir uns besser als an dem Toten mitgegebene Geräte und Weihgeschenke an den Formenkreis der Architektur: Säulen, Pfeiler usw. sind sicher an Ort und Stelle gearbeitet, auch wenn die Vorbilder von auswärts kamen. Und wenn sich diese Formen in den Nekropolen Alexandriens häufiger zeigen, so gehören sie eben einer lebendigen, im Lande wurzelnden Kunst an, die wir unbedenklich alexandrinisch nennen dürfen. Den Versuch einer solchen aus neuen Funden gewonnenen alexandrinischen Baugeschichte gedenkt Schreiber im zweiten Band der Publikation auszuführen; für diesmal begnügt er sich mit der Andeutung, dafs sich die beiden Ströme der griechischen und der ägyptischen Kultur im Nilland, insbesondere im Delta, in getrennten Betten fortbewegen, dafs sich aber zwischen ihnen eine Flutrinne bildet, in der ihre Wasser sich bald mehr, bald weniger innig miteinander vermischen. Neu für uns ist, zumal eben durch die Architektur der grofsen Katakombe bestätigt, diese zwischen der alten ererbten und der neuen eingewanderten Kultur vermittelnde Richtung, eine Mischkultur, die nicht blofs zusammensetzt, sondern wirklich bilden lernt und in beachtenswertem Mafs sogar entwicklungsfähig wird. Als alexandrinische Neuschöpfung betrachtet Schreiber z. B. das »Schukâfa-Kapitell« (so nennt er kurz das Kapitell des Heroons von Kôm-esch-Schukâfa); seine Vor-

stufen erkennt er in den Kapitellen, die von Johannes Schiefs-Pascha aus den Ruinen der Königspaläste gehoben worden, und die sich eng anschliefsen an das berühmte für die Tholos zu Epidauros verwendete Modellkapitell des jüngern Polykleitos. Im Vergleich zum »Schiefs-Kapitell« empfindet Schreiber als Vorzug des Schukâfa-Kapitells die einheitliche Konstruktion des Gerüstes mit Hilfe rein ägyptischer Formenelemente, die freilich geordnet sind nach dem Schema des korinthischen Kapitells; nach griechischem Vorbild wird aus ägyptischen Elementen ein in allen wesentlichen Zügen ägyptisches Kapitell konstruiert, dem einige griechische Ornamentstücke rein dekorativ eingefügt sind. Die entscheidende Änderung und der Fortschritt wird dadurch gewonnen, dafs das spezifisch griechische Motiv der Eckvoluten ersetzt wird durch die Volutenranken des ägyptischen Lilienkapitells und zwar mit dem charakteristischen Anhängsel, den noch unerklärten, aus der Volute herabhängenden »Tropfen«. Gegenüber dem unruhigern und kleinlichern Schiefs-Kapitell bedeutet das Schukâfa-Kapitell einen einfachern und im Zwielicht einer Katakombe eindrucksvollern Typus. Allerdings verrät die Art der Verwendung dieses Kapitells, der Umstand, dafs es durch eine Einschnürung, ein schmäleres Mittelglied von den zu tragenden Architekturteilen getrennt ist, wie wenig man noch den ursprünglichen Sinn des Kopfstückes verstand, wie sehr man es lediglich noch als dekorativen Schmuck betrachtete. So erscheint das Kapitell eher wie ein der Säule umgelegter Kragen denn als eine organische Vermittlung zwischen Träger und Getragenem, und wir können die Bemerkung von August Köster, die Formen seien wie »auf den Kern aufgeklebt«, doch einigermafsen verstehen; allerdings unterschätzt Köster die Bedeutung des Schukâfa-Kapitells und seinen dekorativen Wert. Weiterhin sucht Schreiber darzutun, dafs der Baumeister der Katakombe kein Ägypter, sondern ein Grieche gewesen, dafs ihr Grundcharakter trotz dem ägyptischen Schmuck der Zentralkammer ein griechisch-römischer geworden sei, sucht ferner die neuen Tendenzen der griechischen Baumeister Alexandriens aufzuzeigen, wobei er als ein Merkmal des neuen Stils z. B. das Motiv der »zentrifugalen Doppelspirale« heraushebt; er bespricht die Polychromie der Zentralkammer und ihrer Vorhalle, die Technik der Fossores, schliefslich die Bauepochen des Hauptgrabes, wobei er nach den Beobachtungen Fiechters vier Stadien unterscheidet.

Teil VI mit Kap. XX befafst sich mit den mannigfaltigen Kleinfunden aus dem Schutt des Schukâfa-Hügels und seiner Umgebung. Für die bemalten Vasen ergibt sich aus verschiedenen Erwägungen etwa das dritte Jahrhundert v. Chr. als Zeit der Entstehung. Ferner folgt Terra sigillata von Kôm-esch-Schukâfa: prächtige Scherben von solcher Arezzoware aus dem Schutt von Kôm-esch-Schukâfa vereinigt Tafel LXVII, darunter z. B. die Darstellung einer berittenen Amazone im Reitergefecht, eines mit Mainade tanzenden jugendlichen nackten Satyrs, einer flötenblasenden Seirene usw. Weiter Tonfiguren aus Karmûs, einem kleinen arabischen Quartier am Südostrande des alten Stadions, wo Botti den alexandrinischen Kerameikos vermutete. Sämtlich stammen sie aus der Sammlung Pugioli, und was sie bieten, sind fast durchweg rein griechische Genremotive: spielende, lesende, ruhig sitzende Kinderfiguren, Knabe oder Mädchen mit Hündchen, eine Leierspielerin, ruhig stehende Jünglinge oder Männer; einmal ist es Aphrodite mit Eros in einer auch sonst überlieferten Auffassung, dann die nackte Frauenfigur mit an den Schenkeln anliegenden Armen, wohl als »Totenkebse« zu erklären, ferner der für Alexandrien charakteristische Typus des Fackelhalters usw. Der Stil der Mehrzahl ist derjenige griechischer Koroplastik der jüngern Ptolemaierzeit. Dazu kommt eine Anzahl dem Tanagrastil verwandter Produkte einer noch ältern Epoche, aus alexandrinischen Gräbern, zumeist aus Hadra herrührend; dies sind also Vertreter der ältesten Klasse alexandrinischer Terrakotten, die den Tanagräerinnen so sehr gleichen, dafs sie für Import gelten könnten. Weiter Stein- und Tonreliefs, Reliefschalen, Lampen, Tesseren usw. Bei dem männlichen Bildnis eines Marmormedaillons dachte man an Philemon oder Kallimachos; eine gewisse Ähnlichkeit besteht mit dem von Studniczka aufgefundenen Bildnis des Aristoteles. Die Darstellung des Odysseus bei Polyphem, wie sie das Bruchstück einer Tonlampe aus dem Schukâfa-Hügel bietet, ist uns auch von andern Tonlampen her bekannt, vgl. z. B. Roschers Mythol. Lex. s. Polyphem III 2703 Abb. 4 (Helbig Führer[2] I 68 Fig. 10) und das 1908 zu Vindonissa gefundene Exemplar, Anz. f. schweiz. Altertumsk. N. F. XI, 1909, S. 47 f., Abb. 13. — Der siebente Teil endlich umfafst als »Dokumente« in Kap. XXI vier Berichte Bottis (darunter ein unpubliziertes ausführliches Mémoire über seine Beobachtungen in den Gräbern von Kôm-esch-Schukâfa), in Kap. XXII Ehrlichs Bericht über die Entwässerungsarbeiten im Schukâfa-Hügel, in Kap. XXIII Victor Gardthausens Beitrag »Ein Vizekönig von Ägypten«; den Beschlufs des Werkes bilden Nach-

träge und Berichtigungen, ein Namen- und Sachregister, Register der Inschriften, Textabbildungen, der Beiblätter und der Tafeln.

Lediglich ein paar Andeutungen konnten wir geben vom reichen Inhalt dieses ersten Doppelbandes; der zweite Band soll die griechisch-ägyptische Sammlung Ernst Sieglin behandeln[1]), Band III Ausgrabungen im Königsviertel und im Sarapeion von Alexandreia; Ferdinand Noack, Alfred Schiff und Hermann Thiersch ergänzen da den Stab der Mitarbeiter. Möge das Werk, das so verheifsungsvoll angehoben, zu gutem Ende gedeihen; mit Spannung sehen wir seiner Fortsetzung entgegen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

George Fox. Aufzeichnungen und Briefe des ersten Quäkers. In Auswahl übersetzt von Margarete Stähelin. Mit einer Einführung von Paul Wernle [ord. Prof. f. neue Kirchengesch. an der Univ. Basel]. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. XX u. 324 S. 8°. M. 5.

Die einführenden Worte des Basler Kirchenhistorikers geben uns eine ganz vortreffliche Auskunft über die Bedeutung der Persönlichkeit von Fox, über Zweck und Art der hier vorliegenden Auswahl aus seiner Selbstbiographie. Das Auftreten und die Wirksamkeit des ersten Quäkers Fox kann nach einer von Voltaire aufgebrachten, aber in sehr üblem Sinne gemeinten Vergleichung nur der durch Jesus veranlafsten Bewegung im Urchristentume mit allen ihren Nebenerscheinungen an die Seite gestellt werden, aber nicht so, wie der Pietismus und die Neandersche Schule sich das Urchristentum vorgestellt, sondern so, wie es viel richtiger und zutreffender in jüngster Zeit A. Hausrath im 1. Band seines Werkes über »Jesus und die neutestamentlichen Schriftsteller« geschildert hat. So hat die Selbstbiographie von Fox zunächst für uns einen ganz bedeutenden kirchengeschichtlichen und religionsgeschichtlichen Wert. Der letztere leuchtet sofort ein, wenn wir die moderne religionspsychologische Forschung heranziehen, wie sie in dem durch Wobbermin bei uns eingeführten Werk von W. James, »Religiöse Erfahrung in ihrer Mannigfaltigkeit« so vorzüglich vertreten ist. Damit sind wir von der geschichtlichen Bedeutung Fox' von selber auf die weitere wichtigste Frage hinübergeführt: »Was hat der Mann uns heute noch zu sagen?« Der Beantwortung dieser Frage widmet Wernle den bedeutendsten Teil seiner Einführung. Er geht hierbei selbstverständlich von einer Schilderung der geschichtlichen Lage des Kirchenwesens in England in der Revolutionszeit aus und findet mit Recht, dafs die von Fox angeregte Bewegung die kirchliche Entwicklung im Puritanismus zu ihrer Voraussetzung hat, aber nicht nur in dem Sinn, dafs ohne die vorausgegangenen Kämpfe des Puritanismus gegen das halbkatholische Hochkirchentum die Möglichkeit einer Bewegung wie der des Quäkertums gar nicht denkbar ist, sondern dafs die einheitliche Entwicklung des Puritanismus mit seinem Objektivismus in Bibelchristentum, Bekenntniskultus und kirchlicher Ordnung geradezu eine so heftige Kritik und Opposition herausgefordert hat, wie sie dann Fox geübt hat. Dabei findet Wernle die Bedeutung des Quäkertums nicht sowohl in seinem Enthusiasmus, als vielmehr in seiner »moralischen Gesundheit und gründlichen Ehrlichkeit«. Wernle verkennt die Gefahren des Subjektivismus im Quäkertum durchaus nicht; aber er zeigt auch, dafs gerade die persönliche religiöse Bildung, die Fox in seiner gründlichen Beschäftigung mit der Bibel und durch seine gründliche Kenntnis derselben sich angeeignet hat, diese Gefahren ebenso sehr eingeschränkt hat, wie der Verlauf der Bewegung selber, die doch allmählich sich, wenn auch unter Ablehnung aller Sakramente, veranlafst sah, eine bestimmte kirchliche Ordnung sich zu schaffen. Die grofsen Verdienste des Quäkertums für die Förderung einer wirklichen Toleranz, für die religiöse Gleichberechtigung der Frauen, für milde Behandlung der Neger und Sklaven, für die Besserung des Loses der Gefangenen und Verbesserung des Gefängniswesens (Elisabet Fry!), um die sich Fox selber schon gründlich bemüht hat, werden in gebührender Weise hervorgehoben, um nach dem Grundsatz: »An ihren Früchten sollt ihr sie erkennen« die echte und reine Christlichkeit des Quäkertums bei allem Mangel an Sakramenten und Hierarchie mit überzeugender Kraft uns vor das Auge zu führen. In den letzten Abschnitten gibt der Einführende noch eine Charakteristik des Tagebuches von Fox und legt die Grundsätze dar, welche bei der Auswahl des Gegebenen befolgt worden sind. Beides ist nur vollständig zu billigen.

Wir möchten die Lektüre jedermann dringend empfehlen, insbesondere den Ober-, geheimen und gewöhnlichen Konsistorialräten, Kirchenräten und Generalsuperintendenten, jedem geistlichen und juristischen Kirchenbeamten. Die Religion ist nicht die Kirche und die Kirche ist nicht die Religion; ecclesia semper reformari debet ist ein Grundsatz der Reformation. Der sehr ernst zu nehmende W. Hermann in Marburg hat jüngst das Wort gesprochen: »Die Leiter der evangelischen Kirche wagen es nicht, eine Verwendung der kirchlichen Lehrordnungen zu beseitigen, bei der die Leute her-

[1]) Fünf prächtige Beiblätter aus Band II hat bereits Ernst Sieglin den Mitgliedern des zweiten internationalen Kongresses für Archäologie als Festgabe gewidmet.

aushören müssen, sie würden aufgefordert, diese Lehren für wahr zu halten.« Dasselbe Verhalten hat auch das Quäkertum hervorgerufen. Nichtsdestoweniger wird in den Landessynodalordnungen das Bekenntnis für »unantastbar« erklärt und aus jeder Diskussion ausgeschaltet. Das mag vorsichtig sein zur Abwehr unnötiger oder aufregender Lehrstreitigkeiten, die aber doch nicht vermieden werden können, ist aber grundkatholisch und bedeutet nichts anderes als eine Durchschneidung der Wurzel des Protestantismus selber. Da kann und soll gerade die Gegenwart von Fox und vom Quäkertum lernen und recht viel lernen, damit wenigstens in den rechtlichen Formen der bestehenden Kirche der Kreis der persönlichen Freiheit möglichst weit gezogen und der römische Sauerteig, an dem unsere evangelische Kirche leidet, und den allein das Quäkertum gründlichst ausgefegt hat, nicht für das Wesen der Kirche gehalten, sondern immer mehr beschränkt wird.

Weinsberg. August Baur.

Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte. Hgb. von Dr. Franz Schnürer. 2. Jahrg.: 1908. Freiburg i. B, Herder, 1909. X u. 473 S. Lex.-8°. Geb. M. 7.50.

Das Jahrbuch, das jetzt zum zweitenmal erscheint, ist in der Gesamtanlage seinem Vorgänger gleich geblieben, doch hat es im einzelnen eine ganze Reihe Ausgestaltungen, Veränderungen und Verbesserungen erfahren. Vor allem möchten wir auf die mehr organische Gestaltung der Berichte über die Erscheinungen in den einzelnen Wissenschaften hinweisen. Auch hat hier an mehreren Stellen eine Erweiterung des Referats stattgefunden: für die Theologie — auch die nichtkatholische ist diesmal berücksichtigt worden — sind vier Referenten gewonnen worden. In der Sprachwissenschaft kommen diesmal auch die englische und die romanische Philologie zu ihrem Recht; hoffentlich werden in der Zukunft auch die verschiedenen Zweige des weiten Gebietes der orientalischen Philologie berücksichtigt. Der IV. Abschnitt »Soziale und wirtschaftliche Fragen« ist diesmal in sechs Abteilungen zerlegt worden. Volkswirtschaft und soziale Bewegung werden von zwei Referenten besprochen, und ferner ist das Unterrichts- und Bildungswesen Deutschlands und des Auslandes von dem Österreichs getrennt worden. In dem Kapitel »Kunst« ist die Musik in die zwei Abteilungen: »Kirchliche Musik« und »Oper und Konzert« zerlegt worden. Chronik und Personalien machen jetzt eine Rubrik aus, die Totenschau ist alphabetisch geordnet. Der Herausgeber und seine Mitarbeiter verdienen Dank für ihre fleifsige Arbeit.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Bibliothèque nationale zu Paris ist eine Sammlung von Bildern u. dgl. zur französ. Geschichte vom Hochzeitstage Marie Antoinettes bis zum Untergang der Kommune geschenkt worden. Es finden sich u. a Porträts, Karikaturen, Maueranschläge; zahlreich sind die Bilder und Blätter zur ersten Aufführung der »Hochzeit des Figaro«, über Mesmer, Cagliostro und über die Luftschiffahrt.

Neu erschienene Werke.

R. Goldscheid, Darwin als Lebenselement unserer modernen Kultur. Wien, Hugo Heller & Cie.

R. Focke, Das Volksbibliothekswesen in der Provinz Posen. [Erweit. S.-A aus den Blättern f. Volksbibliotheken u. Lesehallen. 1909, 5/6 u. 7/8.] Leipzig, Otto Harrassowitz.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 36. H. von Seeliger, Über die Anwendung der Naturgesetze auf das Universum. — G. Misch, Die autobiographische letzte Kundgebung der chinesischen Herrscher. — Korrespondenz aus Pittsburgh, Pa.: Die Eroberung der nordamerikanischen Wüsten.

Preufsische Jahrbücher. August. A. Nebe, Goethes Erziehungsideen und Bildungsideale. — W. Deecke, Zur Grundwasserfrage. — A. Haas, Religion und Kirche in den Vereinigten Staaten von Amerika. — J. Heyderhoff, Immermanns politische Anschauungen. — R. Bünger, Die Rechte der Direktoren und der Oberlehrer. — H. Christensen, Ein Alexanderepos aus der Zeit Barbarossas und sein Verfasser. — H. Delbrück, Ollivier über den Krieg 1870. — September. H. Delbrück, Die Schlacht im Teutoburger Walde. — L. Bartning, Die religiöse Malerei am Anfang der Neuzeit. — A. Bertholet, Welt- und Himmelsbild im Zeitalter Christi. — R. Krauel, Stein während des preufsisch-englischen Konflikts im J. 1806. — v. Dewitz, Das Problem der Elektrizitätsbesteuerung. — A. Bossert, Sully Prudhomme. — Fr. C. Freudenberg, Die Stellung der Berufsgenossenschaften zum Entwurf des Reichsversicherungsgesetzes.

Baltische Monatsschrift. Mai. R. Winkler, Über Hexenwesen und Hexenprozesse in Estland während der Schwedenherrschaft. — Fr. v. Keufsler, Eine neue grofse livländische Urkundenpublikation (Livländ. Güterurkunden hgb. von H. v. Bruiningk und N. Busch). — P. T. Falck: Lenz' Gesammelte Schriften hgb. von Frz. Blei. — A. v. Sieber, Gefallene, ermordete und verwundete Militärpersonen in den Ostseeprovinzen 1905 u. 1906. — W. Baron v. Meugden, Redaktion, A. Volck, P. Schiemann, Eine baltische Kulturfrage. II.

The Dublin Review. July. W. Barry, The literary aspect of the Old Testament. — Lord Hugh Cecil, The diseases of the House of Commons. — W. Ward, Edmund Burke on Party Action. — Virginia M. Crawford, The failure of the workhouse. — W. G. Hole, Light at evening time. A poem. — W. H. Mallock, A century of socialistic experiments. — J. Moyes, St. Anselm of Canterbury. I. — G. K. Chesterton, The modern surrender of women. — F. F. Urquhart, Lord Curzon and Oxford Reform. — English Catholics in the 18th century. — Alice Meynell, Swinburne's Lyrical Poetry.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Août. A. Bonnard, La natalité en France. — A. de Molin, Le mariage de Germaine. II. — L. Emery, Les intellectuels et le christianisme. — T. Chapuis, Chez les bons Patagons. Souvenirs d'Amérique. — J.-J. Duproix, La personnalité d'Eugène Fromentin. — Ch. Genequand, Les jubilés de Genève. — H. Prior, Chronique de la duchesse de Dino. — R. Whitehouse, Le roman de Lamartine.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Carl Jentsch, Christentum und Kirche in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Leipzig, E. Haberland, 1909. VIII u. 736 S. 8°. M. 10.

»Der Verf. ist kein Gelehrter, sondern nur ein Denker, der viel gelesen hat. Und er schreibt nicht für Gelehrte, sondern für denkende Gebildete, denen, gleich ihm, die Zukunft unseres Volkes am Herzen liegt.« In der Tat ist es die durchweg unabweisbar zu verspürende, nie ermattende, liebevolle Hingabe an seinen Gegenstand, was für dieses Buch einnimmt und auch

solche Leser fesselt, die bald merken, dafs das Interesse an der persönlichen Auffassung des Verf.s den Hauptreiz der Darstellung bildet, so viel Neues man auch auf einzelnen Punkten aus dem Buche lernen könnte. So habe auch ich mich bei der Lektüre trotz der Verschiedenheit meines religiösen Empfindens und geschichtlichen Urteils aufrichtig erfreut und erbaut an der gründlich umgelernten und neu verarbeiteten Theologie eines ehemaligen römisch-katholischen Priesters, dessen lautere Begeisterung für »die Würde des Gegenstandes — er ist der würdigste, den es gibt« — keine Mühe, kein Opfer, keinen Anstofs gescheut hat, um zu einer ganz selbständig, vollkommen ehrlich erworbenen Überzeugung hinsichtlich der höchsten Fragen, die auf dem Lebensweg begegnen, zu gelangen. Der Verf. ist auch bei gelegentlich verspürbarer Abneigung gegen protestantisches Wesen durchaus ernsthaft zu nehmen; er hat viel erfahren, viel nachgedacht, viel gelesen und dabei in langer fortgesetzter Zwiesprache mit den verschiedensten, zumal auch mit hohen und reichen Geistern einen Ausbau des eigenen Geistes erreicht, der ihn befähigt, ein wohl überlegtes, manchmal überraschend lichtvolles Wort zu allen Fragen der kirchlichen Vergangenheit, der christlichen Gegenwart und der religiösen Zukunft zu sprechen. In dieser Richtung kennt man ihn längst aus einer fruchtbaren literarischen, namentlich auch journalistischen Tätigkeit in den »Grenzboten«, wo er soeben wieder in dem Artikel »Catholica« (S. 636—646) interessante Beobachtungen geboten hat. Sein Standpunkt ist wesentlich der altkatholische, demjenigen sich verwandt fühlend, den der protestantische Theolog Karl Sell in seinem schönen Buch über »Katholizismus und Protestantismus« (vgl. Jahrg. 1908 dieser Zeitschrift, Sp. 1867—1869) mit Glück und Erfolg eingenommen hat, und noch sympathischer begrüfst wird Tschackerts »Modus vivendi« (Jahrg. 1907, S. 3089f.). In Übereinstimmung mit ihm fällt die hier veranstaltete Prüfung der Beschwerden der Konfessionen dahin aus, »dafs der Hafs, den sie gegenseitig hegen, unbegründet und sinnlos ist, und dafs sie sich bei einigem guten Willen ohne Preisgebung ihrer Rechte und Grundsätze miteinander verständigen könnten« (S. 608). Der Satz besteht natürlich zu Recht; aber die Motivierung wäre wahrscheinlich anders ausgefallen, wenn der Verf. seine Erfahrungen statt in Norddeutschland etwa in Bayern oder im Elsafs gesammelt hätte. Voran geht dem zweiten, der »Gegenwart« gewidmeten Teil, daraus die angeführte Stelle entnommen ist, ein erster, überschrieben »Die Vergangenheit«: ein übersichtlich gehaltener Gang durch die Kirchengeschichte, der — und darin dürfte ein Hauptwert desselben zu erkennen sein — häufige und ausgedehnte Zitate aus Hase, Hausrath und Harnack in den Text aufnimmt. Den hiermit genannten geschichtlichen Autoritäten des Verf.s tritt übrigens unter den philosophischen vornehmlich Lotze zur Seite; daneben kommen auch Kant, E. v. Hartmann, Paulsen u. a. öfters zum Wort. Aber der eigentliche Zweck des Buches liegt im dritten und letzten Teil, dem »Ausblick in die Zukunft«. Die hier zu Ehren einer entdogmatisierten, zugleich auch des hierarchischen und theurgischen Elementes entledigten Religion in starken Tönen erklingende Zukunftsmusik charakterisiert sich durch die auch schon im Vorhergehenden variierten Schlufssätze: »Ein idealer Kultus würde aus urchristlichen, reformierten und katholischen Elementen gemischt sein. . . . Indes dazu würde ein gleichartig hoher Bildungsstand gehören. . . . Darum wird eine Kirche, die Volkskirche sein soll, ihren Kultus im wesentlichen immer nach dem Muster der katholischen Kirche einrichten müssen« (S. 703f.). Und so ist es durchweg die dem Verf. geläufige Fühlung mit der konservativen Volksseele, was ihn auf der einen Seite zu einer Fülle von fein empfundenen, scharf beobachteten und treffend formulierten Urteilen befähigt, auf der andern aber auch stumpf macht gegenüber einer Auffassung der Religion, die darin statt eines auf populäres Verständnis eingerichteten Systems von Ersatzmitteln und Trostmotiven für Schäden des Erdenlebens und Unbill des Geschickes vielmehr den unentratsamen Abschlufs eines wahrhaft persönlichen, seiner selbst sicheren geistigen Daseins findet.

Baden. H. Holtzmann.

Paul Gerhardt. Urkunden und Aktenstücke zu seinem Leben und Kämpfen. Herausgegeben von Rudolf Eckart [Waisenhausinspektor in Nörten]. Glückstadt, Max Hansen, [1909]. IV u. 120 S. 8°. M. 2.

Die von Langbecker und O. Schulz in ihren Paul Gerhardt-Ausgaben zuerst veröffentlichten Dokumente der brandenburgischen interkonfessionellen Verhandlungen und Streitigkeiten 1662—1668, soweit Paul Gerhardt an ihnen beteiligt ist, und der seine Übersiedlung nach Lübben betreffende Schriftwechsel, den schon E. G. Roth ans Licht gezogen hatte, werden hier, weil die erstgenannten Werke im Buchhandel vergriffen seien, in der Zeitfolge ihres Erscheinens mit kurzem verbindendem Texte wiederum abgedruckt. Der letztere nimmt einseitig gegen den Kurfürsten Partei, dem er Fanatismus und Eigensinn (S. 82 und S. 100) vorwirft, ohne gleichzeitig die Schwäche der gegnerischen Stellung, die gerade durch diese Dokumente, wie selbst Wangemann zugibt, handgreiflich vor Augen tritt, anzudeuten. Die Urkunden selbst sind, soweit ich sehe, aus den oben genannten Vorlagen richtig abgedruckt. S. 4, Z. 1 v. o. ist auch der Lesefehler Langbeckers »wie ich auch erkenne« mit herübergenommen. Das Original hat deutlich

»wie ich mich erkenne«. Eine Anzahl neuer Aufschlüsse zur Kenntnis Paul Gerhardts hoffe ich s. Z. noch bieten zu können.

Gartz a. O. Hermann Petrich.

K. Hesselbacher [Pfarrer in Karlsruhe], Aus der Dorfkirche. Predigten. 1. Bdch. 2., verm. Aufl. — 2. Bdch. Mit einem Aufsatz: »Neue Bahnen« für die Dorfpredigt. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VII u. 135; LI u. 161 S. 8°. M. 2; 3.

Dafs das DLZ. 1905 Sp. 650 angezeigte erste Bändchen weitere Auflagen erleben werde, durfte bei der Gediegenheit seines Inhalts und der neuen Art der Predigtform erwartet werden. Die zweite Auflage ist um eine Erntefest- und eine Silvesterpredigt vermehrt.

Der Verf. ist inzwischen von Neckarzimmern nach Karlsruhe übergesiedelt. Aber aus der Zeit seiner Tätigkeit in der Landgemeinde bietet er zehn weitere Predigten, die, wie sie sich zeitlich enge an jene erste Sammlung anschliefsen, so auch den dort angeschlagenen Grundton weiterklingen lassen. In urwüchsiger Frische, die auch einmal vor dem Derben nicht scheut, sind die biblischen Erzählungen und Begriffe der Auffassung einer bäuerlichen Gemeinde nahe gebracht. Über diese Art der Darbietung rechtfertigt sich Hesselbacher in dem (bereits in der früheren Besprechnng genannten, hier ergänzten) Aufsatz »Neue Bahnen«. Unter feinsinniger Beurteilung der einschlägigen theoretischen und praktischen Literatur will er die Dorfpredigt vertieft wissen durch eingehendes Studium sowohl der sozialen und kulturellen Verhältnisse der bäuerlichen Bevölkerung als auch der Begriffswelt, des Ideenkreises dieser Leute. Im Mittelpunkt dieser Bestrebungen stehe dann das Bemühen, die religiösen Anschauungen in der Kanzelsprache richtig zum Ausdruck zu bringen. — Mit diesen Ausführungen gibt er den Geistlichen wertvolle Fingerzeige, den Nichtgeistlichen vermag er die Augen zu öffnen, dafs auch in der Dorfpredigt ein hohes Ziel und viel redliche Arbeit steckt.

Rehborn. Chr. Rauch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Handbuch zum N. T. hgb. von H. Lietzmann. 5. Bd.: Fr. Niebergall, Prakt. Auslegung des N. T.s für Prediger und Religionslehrer. 2. Lief.: Die katholischen Briefe, Hebräerbrief und Apokalypse. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von Fr. M. Schiele. III, 11: R. Bürkner, Altar und Kanzel. Geschichte des Gotteshauses. — IV, 10: G. Anrich, Der moderne Ultramontanismus in seiner Entstehung und Entwicklung. Ebda. Je M. 0,50.

J. Wittig, W. Schwierholz, H. Zeuschner, O. Scholz, Ambrosiaster-Studien. [Sdraleks Kirchengeschichtl. Abhdlgn. VIII.] Breslau, G. P. Aderholz. M. 5.

A. de Stefano, La Noble Leçon des Vaudois du Piémont. Edition critique avec introduction et glossaire. Paris, Honoré Champion. Fr. 5.

L. Schmitz-Kallenberg, Monasticon Westfaliae. Verzeichnis der im Gebiet der Provinz Westfalen bis zum J. 1815 gegründeten Stifter, Klöster und sonstigen Ordensniederlassungen. Münster, Franz Coppenrath. M. 4,50.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 13, 8. W. Brückner, Zur Christologie des Marcusevangeliums. — A. Dorner, Zum hundertjährigen Geburtstage J. A. Dorners (Schl.). — W. Schulz, Zur Beurteilung Kutters. — J. Websky, Adolf Hausrath und Adalbert Merx †.

Revue chrétienne. 1. Août. M. B., Eugène Bersier. — Mme Edmond de Pressensé, Lettres inédites. — J. Viénot, W. Monod, J.-E. Roberty, Jean Calvin, sa personne, sa pensée et son œuvre. — R. Patry, Le caractère religieux de la Sainte-Cène. — P. Fargues, L'évolutionnisme et la pensée chrétienne. — J.-E. Cerisier, Littérature anglaise. — A. Sauzède, Mouvement social. — Ch. Bruston, A l'auteur de l'article: Une decouverte exégétique. — E. de Vernejoul, Hymne à la croix. — Miriam J. Reinhardt, Impressions et souvenirs.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Joseph Engert [Dr. phil. et theol. in Arnstein], Hermann Samuel Reimarus als Metaphysiker. Ein Beitrag zur Geschichte der Metaphysik. [Studien zur Philosophie und Religion hgb. von Remigius Stölzle. 2. Heft]. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1909. VIII u. 160 S. 8°. M. 3.

Der Verf. hat, ohne in die akademische Konkurrenz einzutreten, eine von der philosophischen Fakultät zu Würzburg für das Jahr 1906/07 gestellte Preisfrage zum Thema seiner Monographie gewählt. Er legt die drei Hauptwerke des Reimarus: Vernunftlehre 1782, Natürliche Religion 1782, Kunsttriebe der Tiere 1773, zugrunde und gibt nach dem Schema: Logik-Erkenntnistheorie, Naturphilosophie, Theodicee-Religion, eine quellengemäfse Darstellung der Metaphysik des Aufklärungszeitalters. In einem kurzen kritischen Exkurse wird gezeigt, dafs sich Reimarus in seinen Grundgedanken durch Vermittlung von Leibniz-Wolff weit mehr an aristotelisch-scholastische Lehren anlehnt, als an den Lockeschen Empirismus (S. 33—36).

Es hätte sich verlohnt, ausführlicher auf eine Bewertung der Aufklärungsphilosophie als solcher in ihrer Verbindung mit englisch-französischen Quellen einzugehen und auch der Überwindung dieser nüchternen Denkweise durch den Kritizismus und die Romantik zu gedenken. Engert begnügt sich indes mit historischen Exzerpten und erwähnt auch nur flüchtig die absolut feindselige Stellung des Reimarus zum Christentum und zur Offenbarungsreligion. Zu einer kritischen Erörterung gibt seine Arbeit keinen Anlafs.

München. C. Güttler.

Das Mädchenschulwesen in Preufsen. Ministerielle Bestimmungen und Erlasse zusammengestellt von G. Schöppa [Geh. Oberregierungsrat im preufs.

Kultusministerium]. 4. Ausgabe. Weitergeführt bis zum 15. Dezember 1908. Leipzig, Dürr, 1909. 302 S. 8°. Kart. M. 2,80.

Die Sammlung enthält nunmehr alle amtlichen Dokumente über das Mädchenschulwesen bis zum 15. Dezember 1908. Das Volksschulwesen für Mädchen ist auch mit einbezogen worden. Dagegen fehlen die nunmehr der praktischen Bedeutung entkleideten Bestimmungen über das höhere Mädchenschulwesen vom 31. Mai 1894. Die Gebrauchsfähigkeit der Sammlung wird erhöht durch den Abdruck aller Bestimmungen über die Lehrerinnenprüfungen jeglicher Art sowie über die Vorbereitung dazu, soweit diese von staatlichen Anstalten übernommen wird. Der Band, der auch in Papier und Druck allen Anforderungen entspricht, kann denen, die in dieser wichtigen Materie eine zuverlässige Orientierung suchen, durchaus empfohlen werden.

Lübeck. Jakob Wychgram.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

6. Internationaler Psychologen-Kongrefs.

Genf, August 1909.

Das Programm des Kongresses umfafste 16 Diskussionsthemata und eine Reihe von Einigungs- und Vereinheitlichungsfragen. Über die Psychologie der religiösen Phänomene referierte zuerst Prof. H. Höffding (Kopenhagen). Er machte den Versuch, die Religion von einem eigenartigen werttheoretischen Standpunkte aus zu betrachten. Alle Gefühle hingen von einem Verlangen ab. Das Verlangte, Erstrebte stelle sich uns als ein Wert dar. Der den religiösen Gefühlen entsprechende Wert sei weder ein moralischer, noch ein ästhetischer, noch ein intellektueller, noch einer, der aus unserem physischen Wohlergehen resultiere. Er bestehe vielmehr in der Erhaltung aller anderen Werte, alles dessen, was uns wertvoll ist, über die Grenzen unserer eigenen Kräfte und Fähigkeiten hinaus. Damit religiöse Gefühle in einem Individuum auftreten, müsse dieses demnach die Erfahrung gemacht haben, dafs seinen Fähigkeiten gewisse Grenzen gesetzt sind. — Gegen die religionspsychologische Hypothese Höffdings wandte der zweite Referent, Prof. Leuba (Bryn Mawr) ein, dafs die Erhaltung der Werte das Ziel nicht blofs des religiösen Lebens, sondern das Ziel des Lebens überhaupt sei. Erst sofern man die Erhaltung der Werte mit der Hilfe übermenschlicher, spiritueller Kräfte anstrebe, sei man religiös. L. vertritt eine sog. biologische Auffassung der religiösen Phänomene. Die Religion, der Glaube an eine hilfreiche übermenschliche Macht, sei ein Mittel im Daseinskampfe, eines der Mittel, die vom Menschen entdeckt werden, um besser und genufsreicher zu leben. In der Diskussion wies nach der Frkf. Ztg. Pastor Vorbrodt (Alt-Jefsnitz) darauf hin, dafs in dem religiösen Wertbewufstsein zwei Komponenten stecken: eine egopetale, das Bewufstsein der Abhängigkeit, und eine egofugale, mit der der religiöse Mensch aller Kulturstufen auf die erstere antwortet, die religiösen Zeremonien und Bräuche. Dieser egofugale Teil des religiösen Bewufstseins scheine aber oft gänzlich zu fehlen. Wiederholt wurde in der Diskussion auf die Bedeutung der pathologischen Phänomene für die Psychologie der Religion hingewiesen. Zuweilen verlor sich die Erörterung von der Psychologie auf das Feld der religiösen und antireligiösen Metaphysik. — Über Tierpsychologie erstatteten Prof. Jacques Loeb (Berkeley), Bohn (Paris), Zur Strassen (Leipzig), Claparède (Genf) u. a. Referate. In seinem Referate über die Bedeutung der Tropismen für die Psychologie führte L. aus, dafs auch Tiere, die nicht oder nur wenig heliotropisch sind, deutlichen Heliotropismus zeigen, wenn sie durch ganz einfache Mafsnahmen sensibilisiert werden. Aus Beobachtungen an nicht genügend lichtempfindlichen Tieren stamme die Behauptung, dafs heliotropische Tiere sich nicht direkt in die Richtung der Lichtstrahlen einstellen, sondern erst die richtige Orientierung ausprobieren und erlernen müssen. An sich seien die Tropismen der Art weder nützlich noch schädlich, sondern einfach physikalisch-chemische Reaktionen. Es gebe Tropismen, die für das Tier ganz wertlos sind, so der Heliotropismus bei Tieren, die überhaupt nicht im Lichte leben. Den Ausgangspunkt für L.s Tropismen-Untersuchungen hat die Absicht gebildet, eine naturwissenschaftliche Lösung des Willensproblems zu finden. Eine solche besteht nach L. in der Ermittlung der Kräfte, die den Tieren ihre Bewegungen eindeutig vorschreiben, und in der Auffindung der Gesetze, nach denen diese Kräfte wirken. — Prof. Jennings, dessen Referat gedruckt vorlag, bestreitet das Vorhandensein eines Kriteriums, das uns zu entscheiden gestattet, ob bei der Reaktion eines Tieres der Wille mit im Spiele sei oder nicht. — An der Diskussion beteiligte sich u. a. auch Prof. Höffding. — Thanziès sprach über das Orientierungsvermögen der Brieftauben. Elektromagnetische Strömungen der Luft ermöglichten die Orientierung der Brieftauben. — Prof. Max Meyer (Columbia) erläuterte neue Versuche über den Gehörsinn der Fische, Prof. E. Yung (Genf) sprach über die Feuchtigkeitsempfindlichkeit der Mollusken. — Über mediumistische Phänomene referierte Doz. S. Alrutz (Upsala). A. hat mit Personen, die für hypnotische und mediumistische Versuche geeignet sind, folgenden Versuch ausgeführt: er liefs sie die Hände auf die eine Seite eines drehbaren Brettes legen, dessen andere Seite mittels Druck oder Bewegung der Hände nur nach oben hin bewegt werden konnte. Wenn er nun seine Versuchspersonen aufforderte, recht lebhaft daran zu denken, dafs die andere Seite herabsinke, so trat auch wirklich ein Sinken derselben ein. Die Senkung war mehrere Male recht bedeutend und hielt ziemlich lange an. Durch Kontrollversuche wurde dargetan, dafs sie nicht durch Versuchsfehler bedingt ist. Die merkwürdigste der A.schen Beobachtungen ist aber wohl jene, bei der ein Sinken der anderen Seite des Brettes auftrat, ohne dafs diese überhaupt berührt wurde. Zwei Damen hatten dies lediglich dadurch, dafs sie ihre Hände über der betreffenden Brettseite hielten und an ihr Sinken dachten, zustandegebracht. Eine Diskussion über das Referat fand nicht statt. — Über das Unterbewufstsein referierten Prof. Max Dessoir (Berlin) und Prof. Morton Prince (Tufts College). Pr. machte sechs in der Literatur häufig vorkommende Bedeutungen von »unterbewufst« und »Unterbewufstsein« ausfindig. Er scheidet zwei dieser Bedeutungen aus dem Begriffsumfange des »Unterbewufsten« aus und legt ihnen andere Namen zu. Das Unterbewufste ist ihm der Aufbewahrungsort unserer Erlebnisse, die später reproduziert, erinnert werden; es liegt also unserem Gedächtnisse zugrunde. Er spricht weiter vom »Mitbewufsten« (Coconscious) in den Fällen, in denen eine sog. Spaltung des Bewufstseins, eine Verdoppelung der Persönlichkeit vorliegt. Auf krankhafter Grundlage entwickeln sich in einem Körper gewissermafsen zwei psychische Individuen, die im Charakter, Temperament und intellektuellen Fähigkeiten verschieden sind. Die beiden Persönlichkeiten wissen in der Regel nichts voneinander. Was im Inneren der einen vorgeht, ist vergessen, wenn die zweite Persönlichkeit erwacht, und, was diese denkt, fühlt und tut, bleibt ohne Wirkung auf das Gedächtnis der ersten Persönlichkeit. Dessoir wies darauf hin, dafs Spaltungen des Bewufstseins, wie sie am ausgeprägtesten in pathologischen Fällen sich finden,

in nuce schon im wachen Seelenleben des normalen Menschen vorhanden sind. Er zeigt, wie diese elementarsten Bewufstseinsspaltungen in immer komplexere übergehen können. — Über die Gefühle wurden zwei Referate erstattet. Paul Sollier (Brüssel) behandelte die Frage der »Gemeingefühle«. Manche Psychologen bezeichnen damit die Gefühle, die bei jeder Betätigung unserer Sinnesorgane und unserer willkürlichen Muskulatur vorhanden sind. Andere Psychologen verknüpfen mit dem Worte »Gemeingefühl« einen anderen Sinn. Vielfach wird die Existenz eines Gemeingefühls überhaupt geleugnet und die Ansicht verfochten, dafs wir es hier lediglich mit Empfindungen zu tun haben, die in den Eingeweiden, den Muskeln, Gelenken und anderen Körperteilen entstehen. Prof. O. Külpe (Bonn) gab ein Referat über die gesamte Gefühlslehre. Er behandelte die Kriterien, durch die sich die Gefühle von anderen Bewufstseinstatsachen unterscheiden, die Arten der Gefühle, die Methoden der Gefühlsforschung und ihre Ergebnisse. K. prüfte die verschiedenen, bisher aufgeführten Bestimmungen von Unterschieden zwischen Gefühlen und anderen Bewufstseinstatsachen und verwarf sie alle. Der Unterschied liege einmal in der »Universalität der Gefühlserreger«, darin, dafs alles, was auf unser Bewufstsein wirkt, Lust oder Unlust hervorrufen kann, dann aber darin, dafs ein Gefühl stets denselben »Wirklichkeitscharakter« trägt, dafs es immer dasselbe ist, ob es in Begleitung irgend eines realen Erlebnisses auftritt, oder ob es an die Erinnerung eines Erlebnisses geknüpft ist. — Über die Wahrnehmung der Lage und Bewegung unseres Körpers und unserer Glieder referierte Prof. Bourdon (Rennes). Die Bedeutung des inneren Ohres für die Wahrnehmungen wird nach seiner Meinung vielfach überschätzt. Übe man auf das zu bewegende Glied einen starken Druck aus, so werde die Wahrnehmung der Bewegung dadurch erheblich erschwert. Dieser Versuch lehre, dafs auch die Haut und die unmittelbar unter ihr liegenden Organe auf die Bewegungswahrnehmung Einfluss haben. — Über die Frage einer psychopädagogischen Einteilung der geistig zurückgebliebenen Schulkinder referierten Decroly (Brüssel) und Ferrari (Bologna). D. forderte eine Einteilung nach den Ursachen des Zurückseins der Kinder. Als solche dürfe aber eine Einteilung in faule, unaufmerksame, lügenhafte nicht angesehen werden; denn sie hebe nur einzelne Symptome und nicht die Ursache des ganzen Symptomenkomplexes hervor. — Schuyten (Antwerpen) sprach über die experimentellen Methoden zur Ermittelung der Intelligenz der Kinder, Meyer (Columbia) über Erfahrungen mit einer objektiven Methode der Bestimmung von Schülerzensuren, Hösch-Ernst (München) über das jugendliche Genie, Jones (Toronto) über sexuelle Differenzen in der Sprachentwicklung. — Probleme der theoretischen Psychologie behandelten Alrutz (Die Empfindung des Nassen), Betz (Vorstellung und Einstellung), Ladd-Franklin (Die Farbentheorien), Ogden (Die Beziehungen des ästhetischen Verhaltens zum Gefühlsleben) und Wreschner (Zur Definition der Psychologie). — Von den Verhandlungen über die Einigungsfragen nennen wir die über eine einheitliche Farbenskala. Referate hielten die Proff. Nagel (Rostock), Asher (Bern) und Thiéry (Löwen). Darauf wurde die Wahl einer Kommission beschlossen, welche die Frage zu studieren haben wird. Ebenso wurde die Frage der Vereinheitlichung der psychologischen Terminologie nach Referaten von Baldwin (Baltimore) und Claparède (Genf) einer Kommission überwiesen. Zu einer einheitlichen Wertung der Resultate von Aussage-Experimenten berichtete Lipmann (Berlin).

Der nächste Kongrefs wird im Jahre 1913 unter dem Ehrenvorsitz von William James und dem Präsidium von J. M. Baldwin in den Vereinigten Staaten tagen.

Neu erschienene Werke.

Ernst Schultze, Die Schundliteratur. Ihr Vordringen, ihre Folgen, ihre Bekämpfung. Halle, Waisenhaus. M. 2.

Zeitschriften.

International Journal of Ethics. July. J. S. Mackenzie, Moral education: the task of the teacher. — Mrs. Millicent Mackenzie, Moral education: the training of the teacher. — H. L. Stewart, Some criticisms of the Nietzsche revival. — Anna Garlin Spencer, Problems of marriage and divorce. — Mary Gilliland Husband, Women as citizens. — F. S. Hoffmann, The right to property. — B. Gilman, The ethical element in wit and humor.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 34. Wohlfarth, Sollen die Klassenarbeiten fallen? — Aus den Jahresberichten der höheren Lehranstalten der Provinz Posen. — R. Wehle, Zur Nachzahlungsfrage. — 35. R. Eickhoff, Der neue Normaletat und die Städte. II; Koedukation. — Hübner, Ein Wort zur verkürzten Unterrichtsstunde. — W. Schaefer, Zur Nachzahlung in Hagen i. W. — Goldschmidt, Der internationale Neuphilologenkongrefs in Paris.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 20, 11. 12. van Haag, Die schriftlichen Aufgaben der Reifeprüfung in den neueren Sprachen. — A. Buchenau, Über das Bildungsideal des Neuphilologen. — Wehnert, Der bildende Wert der Naturwissenschaft. — A. Hedler, Einige Wünsche für unsere geschichtlichen Lehrbücher. — Schuberth, Zweckmäfsige Stoffauswahl, und Esperanto. — Hollack, Anschauungsbilder im fremdsprachlichen Unterricht.

Unterrichtsblätter für Mathematik und Naturwissenschaften. 1909, 4. Der Biologieunterricht in den Oberklassen und die biologischen Übungen: I. Bastian Schmid, Bericht; II. Diskussion. — K. Geifsler, Methodische Wege für dauernden Zusammenhang der Mathematik mit den übrigen Lehrfächern. — H. Rebenstorff, Über neue Unterrichtsversuche.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Codex Climaci rescriptus. Fragments of sixth century Palestinian Syriac texts of the Gospels, of the Acts of the Apostles and of St. Paul's Epistles. Also Fragments of an early Palestinian Lectionary of the Old Testament etc. transcribed and edited by Agnes Smith Lewis [Dr. phil.]. [Horae Semiticae. No. VIII.] Cambridge, University Press (London, C. F. Clay), 1909. XXXI u. 201 S. 4° mit 7 Facsim. Sh. 10. 6 d.

Aus einer Palimpsesthandschrift, die sie selbst in zwei Teilen 1905 und 1906 erworben hat, gibt Frau Dr. Lewis in diesem Bande der Horae Semiticae Fragmente heraus. Die obere Schrift der Handschrift ist syrisch, und zwar eine syrische Übersetzung der Scala Paradisi und des Liber ad Pastorem des Abtes Johannes Climacus, weshalb die Herausgeberin den Titel »Codex Climaci rescriptus« als einen für ihre Publikation passenden erachtet und gewählt hat, insofern mit Recht, als er wenigstens darüber Auskunft gibt, aus welcher Handschrift die von ihr veröffentlichten Texte kommen. Denn nicht diesen oberen syri-

schen Text bietet sie in ihrem Buche, wie man nach dessen Titel erwarten könnte, sondern den unteren, älteren. Dieser ist zum gröfsten Teil christlich-palästinisch-aramäisch; ein kleinerer Teil besteht in griechischen Fragmenten einer Zusammenstellung von Stücken aus den Evangelien und in Fragmenten von andern Texten z. B. von Psalmen. Von beiden Arten werden S. XXVII —XXXI Proben mitgeteilt. Aber nicht diese, wie es scheint, ziemlich wertlosen Fragmente interessieren uns, sondern jene umfangreicheren, im christlich-palästinisch-aramäischen Dialekt geschriebenen. Auch sie sind, abgesehen von zwei Fragmenten einer Apostellegende (S. 190—193) und vier Fragmenten einer Homilie (S. 194—201) wie die mitgeteilten griechischen sämtlich biblischen Inhalts, und diese Bibelbruchstücke haben ebensowenig wie die von mir und andern herausgegebenen den geringsten Wert für die Kritik des Bibeltextes, nicht eine Variante von selbständigem Wert, die ernsthaft genommen werden müfste, findet sich darin. Aber diese aramäischen Bruchstücke sind, mögen sie inhaltlich auch noch so wenig Neues und Wichtiges bieten, dennoch höchst wertvoll wegen der Sprache, in der sie geschrieben sind. Wir kennen diese Sprache noch längst nicht in allen Einzelheiten, und jeder Fetzen in diesem uns erst in den letzten Jahrzehnten besser bekannt gewordenen Dialekt, der gefunden wird, kann uns willkommene Belehrung bringen. Insonderheit kann das noch ziemlich unvollständige Lexikon eine Bereicherung noch wohl vertragen und erfährt sie mit jeder neuen Veröffentlichung. Auch die vorliegende bietet neue Materialien. Einige Dutzend neuer Wörter werden uns geschenkt, darunter nicht nur griechische Wörter, die in diesen Dialekt als Fremdwörter aufgenommen sind, wie ὄντως, ἅμαξα u. a., sondern auch seltene aramäische. Mehrere Wörter, die bisher Hapaxlegomena oder unsicher waren, sind jetzt durch neue Beispiele gestützt und sichergestellt. Dazu kommt eine dankenswerte Bereicherung an grammatischen Formen.

Die diese aramäischen Bruchstücke enthaltenden Blätter stammen aus vier verschiedenen palästinischen Handschriften, die von der Herausgeberin mit Climacus I—IV bezeichnet werden. I ist eine Evangelienhandschrift gewesen. Die Texte, die daraus als Palimpseste in die Climacushandschrift geraten sind, haben mit Ausnahme von Marcus 1, 20^{b}—29, der neu ist, alle eine Parallele in dem Evangeliar, das Frau Dr. L. 1899 zusammen mit ihrer Schwester herausgegeben hat. Weit wertvoller sind die Texte aus II, die aus der Apostelgeschichte, den Paulinischen Briefen, 2. Petrus und 1. Johannes stammen und bis auf kleine Stückchen neu sind. Auch sie stammen offenbar aus einer Bibelhandschrift. Anders ist das bei den Bibeltexten, die III liefert; diese stammen aus einem Lektionar. Unter IV fafst die Herausgeberin die erwähnten dürftigen Reste einer Apostellegende, die in den Horae Sem. IV, S. 186f., eine Parallele haben, sowie die einer nicht identifizierten Homilie zusammen.

Die schwierig zu lesenden Palimpsesttexte sind von der Herausgeberin mit anerkennenswertem Fleifse und grofser Geduld entziffert worden. Aber sie sind leider durchaus nicht fehlerfrei. Ein Teil der Fehler ist gewifs im Original enthalten und den alten Schreibern aufs Konto zu setzen, sie hätten nur als solche kenntlich gemacht werden müssen. Aber es bleibt doch noch manches übrig, was offenbar der Herausgeberin zur Last fällt. Um Palimpseste richtig zu lesen, genügt nicht ein gutes Auge und zähe Ausdauer, wie beides der Herausgeberin zweifellos eigen ist, sondern es ist vor allem auch zuverlässiges sprachliches Können und Verstandesschärfe dazu nötig, und dies beides scheint die Herausgeberin nicht in ausreichendem Mafse zu besitzen. Das tritt besonders klar da zutage, wo ihr ein zugrunde liegender griechischer Text nicht zur Seite steht und sie nach eignem Können verstehen mufs wie bei den Homiliebruchstücken.

Die Durcharbeitung der biblischen Texte ist dem Benutzer dadurch erleichtert, dafs auf der gegenüberstehenden Seite der griechische Text (für das N. T. der Nestlesche, für das A. T. der Sweetesche) gedruckt ist. Unter dem griechischen Text sind die Varianten angegeben, die der aramäische Text gegenüber dem mitgeteilten griechischen aufweist. Die eigentümlichen, von der Herausgeberin sonst nicht belegt gefundenen Varianten des aramäischen Textes sind als solche besonders kenntlich gemacht. Leider ist diese Kollation unzulänglich. Varianten, die keine sind, werden als solche gebucht, andere sind nicht richtig erkannt, und solche, die ohne Parallele sein sollen, sind es nicht. Eine ganze Reihe dieser letzteren wäre verschwunden, wenn die Herausgeberin durchgehends die Peschitto verglichen haben würde. Wo deren Einflufs mit Händen zu greifen und ohne ihn alles unerklärt bleiben würde wie bei dem Jeremiatext S. 34, wird sie von der Herausgeberin angezogen, aber wird dann allmählich wieder aus den Augen verloren, als ob sich ihr Einflufs nur zufällig an einigen Stellen geltend gemacht hätte.

Auf S. XVII—XX wird eine nützliche Bibliographie der auf das christlich-palästinische Idiom sich beziehenden Publikationen von der ersten an gegeben. — Die Mühe, die auf die Herausgabe dieser Texte verwandt worden ist, verdient aufrichtigen Dank.

Bad Rehburg. Hugo Duensing.

Camilla Lucerna, Zur Asanaginica. [Studienblätter zur kroatischen und serbischen Literatur. I.] Agram, Mirko Breyer, 1909. 13 S. 8°. M. 0,60.

Die Verf. weist im Eingange auf das durch die Weltliteratur verbreitete Motiv der ungerecht verstofsenen Gattin hin und sagt, dafs die hercegovinisch-dalmatinischen Volksballaden, der Klaggesang von Asan Agas Gattin, es gleichsam im Puppenstand darstellen und mit den übrigen Fassungen keine literarische Verwandtschaft haben. Sie gibt dann das Urgedicht in neuer Übertragung — die Goethische sei schön, aber unrichtig — und legt darauf dar, wie das autochthone Motiv von verschiedenen südslavischen Sängern behandelt worden ist.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Für das Phonogrammarchiv der k. k. Akad. d. Wiss. in Wien sind von den in diesem Sommer ausgesandten Expeditionen bereits verschiedene Aufnahmen eingetroffen und technisch verarbeitet worden, z. B. die der keltischen Sprachidiome in der Bretagne durch Dr. R. Trebitsch, die in Natal durch P. Fr. Mayr aufgenommenen Kaffern-Phonogramme, ein Teil der durch Dr. Pöch erfolgten Aufnahmen der Buschmänner in Deutsch-Südwest-Afrika, ferner Gesangsphonogramme aus der Südsee von P. J. Winthuis. Es fehlen noch die Aufnahmen der Spaniolen auf dem Balkan, der Beduinen-Dialekte und Gesänge in Marokko, der Sprachproben der den Kaukasus bewohnenden Volksstämme, der aus der Mongolei und den Fidschi-Inseln. Auf Ansuchen des Museums für Völkerkunde in Hamburg wurde die Deutsche Südsee-Expedition vom Archiv phonographisch ausgerüstet. Sie wird auf den Salomons-Inseln und dem Bismarck-Archipel arbeiten. Auch im Verein mit der Finnisch-Ugrischen Gesellschaft in Helsingfors wurde eine Expedition ausgerüstet, die in der Zentral-Mongolei arbeitet. Prof. E. Seemüller hat die Aufnahmen deutscher Mundarten fortgesetzt, P. F. Reimer ober- und niederösterreichische Dialekte, und Dr. H. W. Pollak norwegische Idiome aufgenommen. Auch Stimmporträts einiger berühmten Persönlichkeiten wurden der Sammlung einverleibt. Der Missionar P. Fr. Vormann in Neu-Guinea schenkte der Sammlung zwei Handtrommeln und fünf verschiedene Flöten der Eingeborenen. Ende Mai hatte das Archiv 912 phonographische Typen, davon 284 Sprachen und Dialekte, 458 Musik, 160 Stimmporträts und 10 verschiedene Typen.

Neu erschienene Werke.

H. Oertel, Contributions from the Jāiminīya Brāhmaṇa. VI. [S.-A. aus den Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences. Vol. XV, July, 1909.]

E. W. Hopkins, Gods and Saints of the Great Brāhmaṇa. [S.-A. aus derselben Zeitschrift.]

Ch. C. Torrey, Notes on the Aramaic Part of Daniel. [S.-A. aus derselben Zeitschrift.]

A. E. Schönbach, Studien zur Erzählungsliteratur des Mittelalters. 8: Über Caesarius von Heisterbach. III. [Sitz.-Ber. d. Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 153, 1.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

Zeitschriften.

Orientalistische Literaturzeitung. August. G Graf, Zur Etymologie des Namens Kopten. — M. Hartmann, Zwei neue sabäische Inschriften. — H. Holma, Einige assyrische Wörter. — W. M. Müller, Zur Geschichte des arabischen Schattenspiels in Ägypten. — H. Winkler: F. Bork, Die Mitannisprache. — C. Fries: K. H. E. de Jong, Das antike Mysterienwesen. — F. Holldack: R. Lasch, Der Eid. — J. Löw: F. Lundgreen, Die Benutzung der Pflanzenwelt in der alttestamentlichen Religion. — S. Poznański: H. Rosenberg, Das Geschlecht der Hauptwörter in der Mischna. — L. Messerschmidt: R. Rusch, Ein hethitischer Kalender. — O. Mann: H. C. Tolman, Ancient Persian Lexicon. — F. Perles: J. Winter und A. Wünsche, Mechiltha.

Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte. 9, 3. R. F. Arnold, Andreas Hofer in der englischen Dichtung. — Th. Zachariae, Zum Schwank vom zögernden Dieb. — M. Schneidewin, Skeptische Gedanken zu Fausts zweitem Monolog. — P. Hazard, Les premiers contacts des littératures du Nord avec l'esprit latin en Italie. I. — Helene Kallenbach und R. Schlösser, Shakespearesche Spuren in Platens Sonetten.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Liederdichtung und Spruchweisheit der alten Hellenen. In Übertragungen von Lorenz Straub [Rektor des Eberhard-Ludwigs-Gymn. in Stuttgart]. Berlin und Stuttgart, W. Spemann, [1909]. 2 Bl. u. 588 S. 8° mit Abbild. Geb. M. 7,50.

Das Buch ist mit Liebe geschrieben, das merkt man auf jeder Seite, die Lese- und Arbeitsfrucht vieler Jahre. Es ist erstaunlich, was der Verf. alles zusammengetragen hat, um das schöne Bild, das er selbst von der Herrlichkeit der hellenischen Welt in sich aufgenommen hat, auch für andere verlockend auszuschmücken. Der Verf. wendet sich an »die Freunde echter Dichtung und Kunst« und bietet ihnen eine reiche Fülle von Proben aus dem weiten Gebiete der griechischen Lieder- und Spruchdichtung von Homer bis zur Anthologie. Aufser Homer selbst, dem 57 Seiten gewidmet sind, sind vertreten Hesiod (8 S.), »ältere und jüngere Lehrdichter« (besonders Phocylides und Pseudo-Phocylides, von dem wir gerne noch etwas mehr gehabt hätten, 5 S.), die Elegiker und Iambographen (45 S.), Alcaeus, Sappho (von ihr auch das neu gefundene Gedicht an Atthis) und Anakreon (46 S.), die Meister der Chorlyrik (unter denen für Bacchylides die neuen Funde verwertet sind, 132 S., für Pindar allein 79 S.), die Tragiker und Komiker (208 S.), einiges aus der bukolischen Dichtung und der Anakreontik (44 S.) und schliefslich Epigramme aus der Anthologie (31 S.).

Den einzelnen Abschnitten werden literaturgeschichtliche Einleitungen vorausgeschickt, die, ohne allzu ausführlich zu sein, gut orientieren. Als besonders wohlgelungen können die Charakteristiken der einzelnen Dichter bezeichnet werden, die mit treffenden Worten und glücklichen Vergleichen ihre Persönlichkeiten in plastischer Klarheit hinstellen. Vortrefflich sind die Bemerkungen z. B. über den Gegensatz zwischen Doriern und Ioniern (S. 169 f.), über die homerischen Gleichnisse (S. 34 ff.), über die Poesie des Archilochus (S. 82), der Vergleich zwischen Alcaeus und Horaz (S. 130), die vergleichende Charakteristik der drei grofsen Tragiker.

Die Übersetzungen sind frei, aber sinngetreu (aufgefallen ist mir indessen bei fr. 3 [Bergk] des Euenus die Übersetzung ὀρθῶς mit »zart«,

wodurch der Sinn der Stelle doch nicht unwesentlich verändert wird, S. 588) und bis auf geringe Ausnahmen geschmackvoll. Der Verf. verfolgt den Grundsatz, dafs die Übersetzung die rhythmisch-metrische Form des Originals beibehalten müsse, ohne aber »die natürliche Bewegung und den glatten Flufs der Sprache« zu verlieren. (Nur bei Pind. Ol. II verwendet er ausnahmsweise freie Rhythmen, »weil das päonisch-logaödische Versmafs in unserer Sprache nicht wiederzugeben« sei, S. 265 ff.) Wir wollen über diesen Grundsatz hier nicht streiten; jedenfalls braucht die wirklich stilgerechte Übersetzung des Verf.s den Vergleich mit den besten Übersetzern (Herder, Humboldt, Platen, Geibel) nicht zu scheuen und zeigt überall seine selbständige Arbeit.

Die reiche Auswahl der übersetzten Stellen ist im ganzen nach gewissen Gedankengruppen getroffen (mit passenden Überschriften versehen), aber doch in sehr freier Weise und nicht selten, wie es scheint, rein zufällig entstanden, wie dem Verf. gerade die Lesefrüchte zufielen. Er hat sich auch im einzelnen nicht immer an die Anordnung der Ausgaben gehalten (Bergk P. L.), so wenn er z. B. Alc. frg. 55 und Sappho frg. 28 als ein Gedicht (Zwiegespräch) zusammenstellt (S. 159 Nr. 7), wenn er Sappho frg. 37 und 39 (S. 152 Nr. 8) oder verschiedene Verse des Ps.-Phocylides (S. 68 Nr. 3 und 4) oder Simon. frg. 41 und 40 (S. 188 Nr. 4) zu je einem Gedicht vereinigt. In der Anordnnung der Strophen des Simon. frg. 5 weicht er (S. 185) von Bergk ab, folgt auch v. 5 gegen Bergk der Lesart Schleiermachers; in einem Gedicht des Alcaeus frg. 4 (S. 148 Nr. 11) ersetzt er unbedenklich die Lücken der Überlieferung durch zwei (allerdings sehr gut passende) Verse (3 und 4), ebenso fügt er in frg. 95 den beiden Versen noch einen dritten hinzu (mit leisem Anklang an frg. 99) und gibt der Sentenz des Phocylides frg. 17 einen Vorvers nach Analogie anderer Sprüche (S. 68 Nr. 1). Das sind kleine Willkürlichkeiten, die indessen durch den populärwissenschaftlichen Charakter des feinen Buches gerechtfertigt erscheinen können.

Was die Angabe der Stellen betrifft, so ist der Verf. merkwürdig ungleichmäfsig verfahren, bei manchen Dichtern gibt er sie an, bei anderen (recht vielen) nicht, so dafs der, welcher, wie der Ref., die Übersetzung nachprüfen will, die nicht unbedeutende Mühe hat, sich die Stellen erst zusammenzusuchen. Bei einer neuen Auflage wäre sehr zu wünschen, dafs die Angaben für sämtliche Stellen zugefügt würden; auch ein besonderes Verzeichnis der Stellen am Schlusse des Buches wäre erwünscht und würde die Brauchbarkeit erhöhen.

Einige der bekannten schönen Porträtköpfe (Homer, Sappho, Anakreon, Sophokles, Euripides, Menander, Posidippus) bilden einen willkommenen Schmuck des überhaupt schön und vornehm ausgestatteten Buches.

Anklam. Adolf Stamm.

P. Ovidii Nasonis Metamorphoses. Auswahl für Schulen mit Anmerkungen und einem mythologisch-geographischen Register. Nach Johannes Siebelis und Friedrich Polle in 18. Aufl. besorgt von Otto Stange [Rektor der Drei-König-Schule in Dresden]. I. Heft: B. I—IX. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VIII u. 213 S. 8°. M. 1,50.

Dem Texte liegt seit der, 1904 erschienenen 17. Auflage die Ehwaldsche Ausgabe der Metamorphosen zugrunde; die Abweichungen sind zum Schlufs des Bandes mitgeteilt. Die neue Auflage, in der Einleitung, Text und Anmerkungen genau durchgesehen sind, enthält in dem mythologisch-geographischen Register eine Reihe von Zusätzen; aufserdem sind Stammtafeln und eine Karte beigefügt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Sh. O. Dickerman, De argumentis quibusdam apud Xenophontem, Platonem, Aristotelem obviis e structura hominis et animalium petitis. Halle. 106 S.

H. Silomon, De Libanii epistularum libris I—VI. Göttingen. 58 S.

O. Wiebe, De versus sententiaeque concinnitate apud veteres poetas Romanos quaestiones selectae. Göttingen. 76 S.

Neu erschienene Werke.

H. B. Wright, Herodotus' sources for the opening skirmish at Plataea. [S.-A. aus den Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences. Vol. XV, July, 1909.]

B. Perrin, The austere consistency of Pericles (Plutarch's Pericles, IX—XV). [S.-A. aus derselben Zeitschr.]

E. P. Morris, An interpretation of Catullus VIII. [S.-A. aus derselben Zeitschr.]

J. Ziehen, Neue Studien zur lateinischen Anthologie. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. M. 1,80.

Zeitschriften.

The Classical Review. August. A. W. Verrall, Euripides, Helena 962—974. — G. B. Grundy, The expressions ὅδε ὁ πόλεμος and ὁ πόλεμος ὅδε in Thucydides. — G. L. Cheesman, The date of the disappearance of Legio XXI Rapax. — J. M. Edmonds, More fragments of Sappho. — Th. Ashby, An important inscription relating to the Social War.

Revue des Etudes grecques. Mars-Juin. Fr. Greif, Etudes sur la musique antique. — E. Michon, Torse d'une statuette de satyre assis. — A.-J. Reinach, Bulletin épigraphique.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Joachim Henry Senger [Associate Prof. f. Deutsch an der California-Univ. (Berkeley)], Der bildliche Ausdruck in den Werken Heinrich von Kleists. [Teutonia hgb. von Wilhelm Uhl. 8. Heft.] Leipzig, Eduard Avenarius, 1909. V u. 67 S. 8°. M. 2.

Es liegt in der Natur der Sache, dafs auf Minde-Pouets Gesamtdarstellung von Kleists Sprache und Stil (1897) zunächst die Mitteilung

von Einzelbeobachtungen gefolgt ist; namentlich Albert Fries hat an verschiedenen Stellen Gutes und Anregendes zu dem genannten Thema beigesteuert. Der Verf. des vorliegenden Schriftchens unterläfst jede zusammenfassende Bearbeitung seines Materials aus einem prinzipiellen Grunde: er meint die Bildersprache eines Dichters nur auf Grund einer Vergleichung mit der Bildersprache anderer Dichter in ihrer Eigentümlichkeit einigermafsen exakt festlegen zu können, und da ihm eine der seinigen ähnliche Sammlung zur Vergleichung nicht vorlag, so wagt er es nur, im Vorwort seinen Gesamteindruck von Kleists Bildersprache in dem einen Satz wiederzugeben, »dafs seine Bilder vorwiegend rhetorischer Art sind und selten den Zauber unmittelbarer Anschauung ausüben«; im übrigen erhalten wir lediglich eine nach äufserlichen Gesichtspunkten geordnete, zur Unterlage für später etwa vorzunehmende Vergleichungen bestimmte Sammlung von 837 Fällen bildlichen Ausdrucks bei Kleist. Die Rubriken gehen bisweilen etwas seltsam durcheinander, und manche Beispiele stehen an Stellen, wo man sie nicht suchen würde; z. B. war es mir überraschend, in der Rubrik »Insekten« auch Muschel, Blutegel und Auster anzutreffen und in der Rubrik »Pflanzen« auf folgendes Beispiel zu stofsen: Ruft sie herein, und wenn sie ein Wort sagt, auch nur von fern duftend, wie diese Gedanken, so nennt mich den Grafen von der stinkenden Pfütze (S. 13, Nr. 164; Käthchen Akt I). Der Verf. unterstreicht das Wort duftend, das offenbar für seine Einordnung mafsgebend war; er sieht also nicht, dafs hier gewifs nicht von Blumendüften die Rede ist, obgleich doch die stinkende Pfütze ausdrücklich erwähnt wird. Die hier hervortretende geringe Fähigkeit, den Sinn eines bildlichen Ausdrucks richtig aufzufassen, zeigt sich auch mehrfach in den kurzen Bemerkungen, mit denen der Verf. einen Teil seiner Beispiele begleitet. Es mag ihm als Milderungsgrund angerechnet werden, dafs er wohl ein Ausländer ist, aber manche Mifsverständnisse sind doch recht stark, und man wird es nach diesen Proben nicht bedauern dürfen, dafs der Verf. es bei einer blofsen Materialsammlung bewenden liefs. — Die Ausgabe des Bibliographischen Instituts ist noch nicht benutzt.

Würzburg. H. Roetteken.

G. Kalff [Prof. f. niederl. Litgesch. an der Univ. Leiden], Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde. III. Groningen, J. B. Wolters, 1907. 2 Bl. u. 580 S. 8°. Geb. Fl. 6,50.

In diesem dritten Teile hat Kalff die Literatur des 16. Jahrh.s behandelt. Derselben Periode hatte er früher schon ein Sonderwerk gewidmet, dessen Resultate nun im vorliegenden Buche zusammengefafst sind, bereichert durch erneutes Studium dieser Periode und durch Benutzung inzwischen erschienener Monographien.

Das 16. Jahrh. zerfällt in zwei scharf unterscheidbare Teile: die Jahre bis etwa 1560 bieten eine Fortsetzung der vorigen Periode mit immer wachsendem Einflusse der Renaissance, der durch die Reformation noch verstärkt wird. Während erstere sich in den Kreisen der Hochgebildeten bemerklich macht, dringt die andere auch in die bis in die untersten Volksschichten reichenden Kreise der »moderne devotie« hinein.

In die Jahre nach 1560 fällt der Kampf mit Spanien um die Freiheit von Gewissen und Wissenschaft, um die Durchbrechung der ökonomischen und politischen Fesseln, die von einer antinationalen Regierung geschmiedet waren.

Die reformatorische Strömung ändert sich gewaltig: statt der lutherischen, anabaptistischen und mennonitischen Einflüsse wird der Calvinismus die herrschende Richtung.

Die frommen Märtyrer haben ihr übervolles Herz in frommen Liedern, in Geschichten ihres Martyriums, in Briefen an Verwandte ausgeschüttet. »Het Offer des Heeren« ist eine Sammlung derartiger Schriften.

In der Literatur der Rhetoriker sind in bezug auf die Reformation drei Arten zu unterscheiden: die Schriften pro und contra in Lied, »Refereyn« und Dramen und ferner die der grofsen Masse der Gleichgültigen, welche die Streitigkeiten erwähnen, ohne aber davon ergriffen zu sein.

Von zwei hervorragenden Persönlichkeiten wird ausführlich gehandelt: von Anna Byns und Cornelis Everaert. Erstere war Lehrerin in Antwerpen. Sie hat Lieder »int sotte, int amoureuse, int vroede« gedichtet, ihren Ruhm aber verdankt sie den Liedern zur Bekämpfung der lutherischen Lehre und zur Verherrlichung des alten Glaubens. In ihrer Begeisterung hat sie dem alten Rhetorikervers neues Leben einzuflöfsen vermocht.

C. Everaert, »volder en verwer« zu Brügge, gehört zu den Indifferenten. In etwa 35 Dramen, kalten Verstandesarbeiten, beschäftigt er sich in streitsüchtiger Weise mit den ethischen Fragen des sozialen und privaten Lebens.

Die Rhetoriker werden nur oberflächlich von der Renaissance berührt, indem sie der klassischen Mythologie eine Menge Namen und Vergleichungen entlehnten.

Tiefer vom Wesen der Renaissance durchdrungen sind die Verfasser der Schuldramen; überhaupt hat sie mächtig auf die ganze intellektuelle Bildung eingewirkt: italienische Reisen, eifriges Studium und Nachahmung der Antike sind im Schwung. Unter den vielen Dichtern lateinischer Oden, Epigramme, Elegien, Satiren usw. ragt ein hochbegabter Dichter, Janus Secundus, hervor, dessen Basia die Bewunderung von zwei Jahrhunderten erregt und manche Nachahmung hervorgerufen hat. Sein feines Gefühl für die Schönheit der Natur macht ihn, wie Petrarca, zu einem Mann der neueren Zeit.

Die grofse Masse des Volkes, sowie der Dichter ward nicht, oder nur ganz oberflächlich, von diesen Strömungen berührt. Von ihren Erzeugnissen spricht K. in einem Abschnitt: Die Literatur aufserhalb der Strömungen. Hier gibt er eine gewissenhafte Übersicht der damaligen Literatur, die sich wie eine dem Fortschritt des Geistes entfremdete und vielfach in Geistlosigkeit verfallene Unterhaltungsliteratur ausnimmt und sich in den alten Formen weiterschleppt. Deutlich tritt hier der zwiespältige Charakter einer vollständigen Literaturgeschichte neuerer Zeit hervor, wo ein ziemlich vollständiges Material auf uns gekommen ist. Da genügt es nicht die geistig hervorragenden Gestalten zu berücksichtigen, um ein möglichst vollständiges Bild der Geisteskultur, wie sie sich in der Literatur darstellt, zu entrollen.

Im Leben der grofsen Masse hat sich vor dem Aufstand wenig geändert. Am deutlichsten zeigt sich das im Drama, wie überhaupt in den Produktionen der Rhetoriker. Es ist eine blofse Fortsetzung des vorigen Jahrhunderts, nur mufs diesen Leistungen die frische Naivität manches Gedichtes des 15. Jahrh.s abgesprochen werden. Der Unterschied zwischen Rhetoriker und Berufsdichter tritt nun auch im Bewufstsein der ersteren hervor, was besonders in der »Kunst van Rhetorycke« von M. de Casteleyn (der zweiten holländischen Poetik) zutage tritt. In den erhaltenen Arbeiten dieser Volksdichter hat K. indessen mehr Lebendigkeit gefunden.

Für die Prosa sind nur Übersetzungen von klassischen Autoren und aus dem Deutschen, Französischen, Spanischen und Italienischen aufzuweisen, aber nichts Ursprüngliches. Die Übersetzungen aus modernen Sprachen sind als der Anfang der holländischen Novelle anzusehen. Der Lyrik ergeht es ebenso; nur die politischen Lieder werden häufiger, welche sich gröfstenteils um die populäre Figur Karls V. gruppieren.

Der Freiheitskrieg hat den Einflufs der Reformation und der Renaissance dahin gestärkt, dafs ein reges Gefühl fürs Vaterland und für die Freiheit in Glauben und Wissenschaft wach wurde. Was das Altertum als des Menschen höchstes Gut gepriesen, erhob sich durch die grofsen Aufopferungen des Krieges zu wertvoller Realität. In den ersten bangen Jahrzehnten des 30jährigen Krieges tritt die Kriegspoesie der Geusen und ihrer Gegner in den Vordergrund, während die »kunst van rhetorycke« immer mehr in Verfall gerät. Diese Lieder sind gesammelt in »Geusen Lieden Boexkens«. Sie sangen vom Kriege, verspotteten den Klerus, aber sie dichteten auch eine neue religiöse Poesie. Der Stoff dieser Lieder, die an Kunstfertigkeit den katholischen Hymnen nachstehen, ist der Bibel entnommen. Auch Übersetzungen der Psalmen werden häufig angefertigt. Wenig Dichter dieser Lieder sind uns bekannt; zweifelsohne sind viele von Rhetorikern verfafst worden. Grofs ist der Unterschied zwischen diesen Rhetorikern und ihren katholischen Brüdern vor etwa 50 Jahren. Diesen war die edle Kunst ein Mittel, sich das Leben angenehm zu machen, jenen gab sie Gelegenheit, ihr schweres Herz zu erleichtern, eine Waffe im Streit war sie ihnen inmitten der Schmerzen des Exils. Die Form aber war ein und dieselbe.

Der zweite Abschnitt der Literatur während des Krieges ist dem Individuum in der Literatur gewidmet. Diese Erscheinung ist der Renaissance und der Reformation zu verdanken, deren Wirkungen K. im Leben jener Zeit genau nachweist. In dieser Hinsicht war die neulateinische Poesie von grofser Bedeutung; ebenso die auf den Gymnasien veranstalteten Aufführungen der klassisch gebauten Schuldramen und die hervorragenden Leistungen der klassischen Philologie auf der Akademie zu Leyden. Nicht in jeder Hinsicht war der Geist des 16. Jahrh.s in Einklang mit dem Geiste der antiken Welt, wenn auch nicht alle ihm feindlich waren wie der Calvinismus. Die Brücke über diese Kluft schlug die Stoa. Eine Verbindung von Stoa und Christentum findet sich bei Römisch-Katholischen und bei »Libertynen« jener Zeit.

Nicht blofs die Bekanntschaft mit der antiken Welt selbst, sondern auch die von ihnen beherrschte Literatur der romanischen Völker hat anregend auf die Holländer gewirkt. Viele zwar lasen die Originale, wie aus den erhaltenen Bibliothekskatalogen einiger Holländer hervorgeht. Den gröfsten Einflufs aber übten wiederum die Übersetzungen aus. Bücher wie Lazarillo de Tormes, die Amadisromane, Machiavellis Principe, die Werke der Pléiade, der italienischen Novellistik usw. sind hier zu nennen. Das Interesse für fremde Sprachen hat die Liebe zur eigenen gesteigert, was sich in dem Streben nach Säuberung und Vereinheitlichung der Sprache kundgibt.

Neun hervorragende Persönlichkeiten hat K. ausführlich behandelt: mehr als ein Drittel des Bandes ist ihnen gewidmet. Es liegt gewissermafsen im Begriff der Individualität, dafs sie schwerlich in ein Schema hineinpassen, dafs eine schematische Ordnung ausgeprägter Individuen immer mangelhaft sein mufs. Der Weg jedoch, welchen K. zu diesem Zwecke einschlägt, scheint mir nicht der glücklichste zu sein: erst werden die Dichter des Südens, dann die nach dem Norden ausgewanderten, endlich die des Nordens behandelt, eine lokale Einteilung also, die mit der chronologischen nicht übereinstimmt. So ist der Nordniederländer Coornhert der erste, der einen grofsen Einflufs auf seine Zeitgenossen und Nachkommen ausgeübt hat. Ebenso stellt K. die Masse den Individuen voran: keine glückliche Wahl, da doch

wohl die begabten Individuen Einfluſs auf die Masse der Literaten gehabt haben werden. Selbst bemerkt K., daſs die Entwicklung der Individuen der der Masse ähnlich ist. Der Eindruck des Buches ist ein wenig sonderbar: erst schlagen sich die Massengruppen, später erscheinen einige Individuen, vielfach die Anführer, wenigstens die Anstifter der Streitigkeiten. Dies schadet jedoch der Schilderung dieser Männer wenig, eben weil es mehr oder weniger begabte, freie Geister sind.

Die Südniederländer de Heere, ein Maler, und Jan van der Noot, Patrizier von Antwerpen, haben beide Marot, der letztere obendrein Ronsard und Petrarca nachzuahmen versucht. Diese neue Formenschönheit zeigt weniger Ursprünglichkeit als die beste Lyrik aus den Jahren vor 1550.

Nach dem Norden ausgewandert sind Marnix van St. Aldegonde und Karel van Mander, ein Maler. Ersterer ist der bedeutendste Schriftsteller seiner Zeit: die fremden Einflüsse sind in ihm zu schöner, kräftiger Ursprünglichkeit geworden. Mit den Rhetorikern hat er sich nie aufgehalten. In Genf hörte er Calvin und Beza und kehrte heim als kampfgerüsteter Calvinist. Im Kriege war er die rechte Hand Oraniens. Die Kunst war ihm eine Waffe im Streite der Geister.

Der Einfluſs seines Hauptwerkes, De Biëncorf der H. Roomsche Kercke (1568), ist dem der Laus Stultitiae gleich. Unter dem Vorwand, ein Sendschreiben des Bischofs Gentian Hervet zu erläutern, hat er eine möglichst scharfe Satire gedichtet. Er folgt Hervet auf dem Fuſs, widerlegend oder erklärend, verteidigend oder angreifend, mit fröhlichem Spott oder derbem Schimpfen, in Parodie oder Karikatur, wiederholt aus seiner Rolle fallend, nicht selten aus eigener, tiefster Überzeugung redend. In diesem Geist wird durch Marnix das Wesen der H. Römischen Kirche, ihre Macht und Autorität auseinandergesetzt (S. 365). »Am liebsten bekämpft er die römische Kirche mit ihren eignen Waffen. Durch seine groſse Gelehrsamkeit und seinen Tiefsinn weifs er aus den Schriften der Kirchenväter eben die Sätze und Äuſserungen anzuführen, welche die Kirche in ungünstiges Licht stellen. Mit unerbittlicher Logik legt er dar, wie viel Willkür in der Feststellung der Dogmen und in der Handlungsweise der Kirche vorkommt, indem diese abwechselnd verschiedene exegetische Methoden: die expositio literalis, moralis usw. anwendet; wie schliefslich »de nutticheit ende het profyt der Roomscher kercke is de eenighe reghel ende richtsnoer van alle Schriften, Decreten ende Concilien« (S. 367).

Klassische Schönheit kann dieses Buch nicht beanspruchen; »die Schönheit aber, die aus dem Charakter eines Menschen geboren wird, die sich äufsert in einer Form, welche ausgezeichnet mit dem Wesen jener Zeit und jenes Menschen harmoniert, diese Schönheit ist hier« (S. 37). »Ein Volksredner hat hier das Wort, eifrig disputierend über eine schwierige Frage, die er vollkommen beherrscht, die Gelehrsamkeit eines Erasmus mit der Beredsamkeit eines Brugmans verbindend. Die Worte strömen ihm von den Lippen: klare, lebendige, farbige Volkssprache« (S. 372).

Auch seine Übersetzung der Psalmen und die Nationalhymne, das berühmte »Wilhelmus van Nassoeuve« sind von kräftiger und rührender Schönheit.

Fünf Dichter hat der Norden aufzuweisen: die Freunde Jan van Hout und Jannus Dousa in Leiden, in deren Lyrik sich die pastorale und Liebeslyrik Hoofts ankündigen; und drei in Amsterdam: Coornhert, Spieghel und Roemer Visscher. Weitaus der bedeutendste war Coornhert, der Geistesverwandte Oraniens. Aus philosophisch-theologischen Gründen hat er die Toleranz verteidigt, wodurch er sich in jener intoleranten Zeit der Verfolgung aller aussetzte. Seine umfassenden opera omnia bestehen gröfstenteils aus theologischer Polemik. Zur Literatur gehören u. a. einige Übersetzungen Ciceros und das grofse Werk »Zedekunst dat is Wellevenskunste«; eine Zusammenfassung seiner ganzen christlich-stoischen Arbeit. Seine Poesie ist der der Rhetoriker ähnlich, seine Prosa war bahnbrechend, wie die des Marnix.

Zum Schluſs sind zwei kurze Abschnitte dem Entstehen des neuklassischen Dramas und dem literarischen Leben gewidmet. Grofs war die Änderung in letzterem. Die »kamers van Rhetorycke« mit ihren vielen Mitgliedern und ihrer von Regeln eingeengten Kunst gestalten sich allmählich um zu kleineren Kreisen von Dichtern und Gelehrten. Die Gleichheit der Rhetoriker, ihre Unpersönlichkeit macht dem Einfluſs einiger Persönlichkeiten Platz. So hatte van Mander seinen Kreis zu Haarlem, Dousa und van Hout in Leiden, Spieghel und Roemer Visscher in Amsterdam, aus welchem die bedeutendsten Dichter des 17. Jahrh.s hervorgegangen sind.

Das 16. Jahrhundert war eine Zeit des Überganges. Die grofse Masse der in Druck oder Manuskript auf uns gekommenen Schriften literarischer, theologischer und ethischer Natur zu durchforschen, hat schon eine mühsame Arbeit gefordert. Diese Literatur aber derart zu beherrschen, daſs von dem gärenden Geistesleben in seinen mannigfachen Verschlingungen ein plastisches, einheitliches Bild geschaffen werden kann, das ist eine riesige Aufgabe gewesen, welcher gerecht zu werden K. durchaus gelungen ist.

Oss (Holland). Jeannette van den Bergh van Eysinga-Elias.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Haster, Rheinfränkische Studien. Der Konsonantismus in Rheinhessen und der Pfalz. Giefsen. 90 S. mit 1 Landkarte.

E. W. Zimmermann, Das Alsfelder Passionsspiel und die Wetterauer Spielgruppe. Göttingen. IX u. 203 S.

St. List, Friedrich von Hagedorn und die antike Literatur. München. 100 S.

Neu erschienene Werke.

J. M. R. Lenz, Ausgewählte Gedichte, hgb. von E. Oesterheld. Leipzig, Fritz Eckardt. M. 3, geb. 4.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatsschrift. August. E. Petzet, Eine Prachthandschrift der Weltchronik des Rudolf von Ems.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Milton, Komus. Oversat af Uffe Birkedal. [Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning udg. af det Philologisk-historiske Samfund. Nr. 76.] Kopenhagen, Tillge, 1908. 53 S. 8°.

Comus nimmt einen überaus wichtigen Platz in der Produktion Miltons ein.

Es ist ein Maskenspiel, das einem regulären Drama nahe kommt. Es wurde verfafst während Miltons Aufenthalt in Horton, wo er sich nach beendeter Studienzeit dem Studium der Antike so wie der neueren Literaturen widmete.

Im *Comus* tritt die hohe Lebensanschauung des Dichters klar zutage, z. B. V. 381—384:

He that has light within his own clear breast
May sit i'th'center, and enjoy bright day:
But he that hides a dark soul, and foul thoughts,
Benighted walks under the midday-sun;
Himself is his own dungeon.

Wie der Schutzgeist war auch Milton

Wrapt in a pleasing fit of melancholy,
Meditating his rural minstrelsy.

Miltons Gedicht ist von Bedeutung, nicht nur wegen des Einblicks, den es uns in das geistige Leben des jungen Dichters gewährt, sondern auch weil es ein frühes Stadium des Puritanertums widerspiegelt. Ursprünglich standen die Puritaner der Kunst und Literatur gar nicht feindlich gegenüber, bis die Exzesse der Renaissance und ihrer Ausläufer sie zurückschreckten. Wir finden in unserem Gedichte die Notwendigkeit der Selbstbeherrschung hervorgehoben, z. B. V. 68—70:

Soon as the potion works, their human count'nance,
The express resemblance of the Gods, is chang'd
Into some brutish form of wolf, or bear etc.

Die Musik hatte Milton (wie die älteren Puritaner auch) sehr gern, sie müsse aber »sanft« sein (V. 86), nicht lärmend (V. 173—174).

Die Psychologie Miltons war niemals von grofser Tiefe. Auch im *Comus* verfährt der Verfasser ziemlich mechanisch. Zwar macht er einen Unterschied zwischen den beiden Brüdern, aber es ist nur der Unterschied zwischen dem sanguinischen und dem melancholischen Temperament, denen er schon früher in den kleinen Dichtungen *L'Allegro* und *Il Penseroso* ein eingehendes Studium gewidmet hatte.

Die vorliegende dänische Übersetzung Birkedals ist in jeder Beziehung eine glänzende Leistung, die dem Geist der Dichtung überall gerecht wird.

Die Übersetzung ist mit den nötigen Erklärungen versehen. B. hat sich schon früher grofse Verdienste um seine Landsleute erworben durch seine Übertragung des Verlorenen Paradieses.

Birkeröd (Dänemark). N. Bógholm.

B. Schädel [Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Halle], Manual de fonètica catalana. Cöthen, Otto Schulze, 1908. VIII u. 88 S. 8°. M. 1,60.

Dieses Werkchen ist hauptsächlich für Katalanen bestimmt, die durch Erforschung ihrer Mundart der Wissenschaft dienen wollen. Daher gibt es in seinem ersten Teile einen Abrifs der allgemeinen Phonetik, der in seiner klaren, wenn auch gedrängten Darstellung jenem Zweck wohl dienen kann. Aufgefallen ist mir nur, dafs bei Besprechung der Vokale das a nur flüchtig gestreift ist. Für den Fremden interessanter ist der zweite Teil, der mit genügender Genauigkeit eine Beschreibung der Laute des heutigen Katalanischen gibt; zugrunde gelegt ist die Aussprache der Gebildeten Barcelonas, doch wird auch häufig auf Eigenheiten anderer Mundarten hingewiesen. Dieser Teil füllt eine Lücke aus, da wir bisher keine genaue Darstellung der katalanischen Laute hatten; daher wird das Werkchen auch der wissenschaftlichen Forschung willkommen sein.

Wien. Adolf Zauner.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Strafsburg Dr. Gustav Gröber ist bei seiner Emeritierung der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

B. Fehr, Die Sprache des Handels in Altengland. Wirtschafts- und kulturgeschichtliche Beiträge zur englischen Wortforschung. Zürich. 88 S.

Dissertationen.

L. Stahl, Nicholas Rowes Drama The ambitious Step-Mother. 1700. Rostock. 88 S.

Ch. Pernoux, Die Formen des Praesens Indicativi von être im galloromanischen Sprachgebiet nach dem Atlas linguistique de la France. Basel. 130 S. mit 1 Karte.

Neu erschienene Werke.

A. S. Cook, Notes on Milton's Ode on the Morning of Christ's Nativity. [S.-A. aus den Transactions of the

Connecticut Academy of Acts and Sciences. Vol. XV, July, 1909.]

R. Schevill, Swift's Hoax on Partridge, the Astrologer and similar jets in fiction. [S.-A. aus derselben Zeitschrift.]

H. R. Lang, Communications from Spanish Cancioneros. [S.-A. aus derselben Zeitschrift.]

Fr. Bl. Luquiens, The Reconstruction of the original Chanson de Roland. [S.-A. aus derselben Zeitschrift.]

R. Sturel, Jacques Amyot, traducteur des Vies parallèles de Plutarque. [Bibliothèque littéraire de la Renaissance. I, 8.] Paris, Honoré Champion.

Zeitschriften.

Germanisch-romanische Monatschrift. August. J. Koch, Die Chaucerforschung seit 1900. — C. Voretzsch, Gaston Paris und die Société amicale Gaston Paris. I. — A. Meillet, Sur la disparition des formes simples du prétérit.

Revue de philologie française et de littérature. XXIII, 3. J.-P. Jacobsen, La comédie en France au moyen-âge (suite). — C. Juret, Etude sur le patois de Pierrecourt, Haute-Saône (fin). — M. Roques, Lyonnais »Académie«, français provincial »artisse«. — F. Baldensperger, Notes lexicologiques (suite). — J. Buckeley, Etude sur les noms de lieus français. I. — Maurice Donnay et l'orthographe.

Studi medievali. 3, 2. A. Monteverdi, La leggenda di S. Eustachio. — Giov. Ferretti, Roffredo Epifanio da Benevento. — D. Guerri, Una carta cosmografica del Mille e il disegno dell 'universo nella »Divina Commedia«. — A. Gaudenzi, Il codice vaticano del monastero di Acereta.

Geschichte.

Referate.

Grundrifs der Geschichtswissenschaft. Zur Einführung in das Studium der deutschen Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit; in Verbindung mit B. Bretholz, G. Erler, H. Grotefend, E. Gritzner, M. Jansen, Th. Ilgen, R. Kötzschke, H. Naendrup, A. Nürnberger, L. Schmitz-Kallenberg, E. Sehling, H. Sieveking, H. Steinacker, R. Thommen, H. Oncken, A. Werminghoff herausgegeben von Alois Meister [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Münster i. W.]. Band I, 2. Lieferung (S. 321—546). Band II, Heft 1. 2. 3. 6. 8 (je für sich paginiert). Leipzig, B. G. Teubner, 1906/07.

Den ersten Halbband dieses Grundrisses habe ich bereits in Nr. 16 vom Jahre 1906 eingehend gewürdigt; auf das Ganze wird vielleicht nach dem Abschlufs des Werkes zurückzukommen sein. Da aber, wie ich höre, die Vollendung vielleicht noch ein wenig auf sich warten läfst, die einzelnen Teile aber neuerdings auch gesondert zu beziehen sind (eine sehr erwünschte Neuerung!), so will ich nicht säumen, über die inzwischen erschienenen Hefte einen kurzen Interimsbericht zu geben. Es tut mir leid, dafs es nicht schon eher geschehen ist.

Wie in der ersten Lieferung findet sich auch hier Vortreffliches neben Minderwertigem; im grofsen und ganzen darf man aber Auswahl, Anlage und Umfang der Beiträge als gut bezeichnen und den Herausgeber dazu beglückwünschen.

Th. Ilgens Sphragistik füllt wirklich ganz allgemein eine Lücke in unserer Literatur aus; auch der kleine Abschnitt über Heraldik von E. Gritzner ist erwünscht. Als anregend und dem Untertitel einer Einführung in das Studium gewifs entsprechend möchte ich die Darstellung von Rudolf Kötzschke über Quellen und Grundbegriffe der historischen Geographie Deutschlands und seiner Nachbarländer rühmen; freilich spürt man, dafs es vielfach an Vorarbeiten fehlt, und dafs die historische Geographie so gut wie ihre naturwissenschaftliche Schwester noch am Überflufs krankt. Ich würde das Problem der Grenze als das zentrale mehr in den Vordergrund rücken. In der Frage der Grundkarten bin ich eben deshalb skeptischer; denn der springende Punkt ist nicht die Bequemlichkeit des Blanketts, sondern die Frage nach einer allgemein (oder sehr lange) gültigen historisch-geographischen Einheit. Früher drehte sich alles um die Gaugrenzen, die wohl gar reziprok den Archidiakonatsgrenzen sein sollten. Dann suchte man in den Gemeindegrenzen den Generalnenner, in dem sich alles ausdrücken lassen sollte, — unzweifelhaft vergebens, wie doch wohl zahlreiche Einzelnachweise genügend dargetan haben. Die österreichischen Landgerichtsgrenzen scheinen sich für ihr Gebiet zu bewähren, aber wohl nur dort. So bleibt für die älteren Zeiten nicht nur im einzelnen alles problematisch, sondern sogar die Grundtatsache des Auftretens und der Einbürgerung linearer Grenzen für die Rechte am Boden. In meiner Besprechung von Rübels Franken (Gött. Gel. Anz. 1908, 1) habe ich wiederholt darauf hingewiesen, zumal mit Rücksicht auf die Frage der Diözesangrenzen, die neuerdings von Tangl erheblich gefördert worden ist (zuletzt Archiv f. Urk.-forschung II, 193, 214).

Verunglückt ist die Darstellung der Historiographie und der Quellen der deutschen Geschichte bis 1500 durch M. Jansen. Nachdem so viel rein bibliographische und quellenkritische Hilfsmittel vorlagen, hätte hier doch einmal der Versuch einer literärgeschichtlichen Durchdringung des Stoffes gemacht werden sollen, ganz zu schweigen von der höheren Aufgabe der Historiographie, das Geschichtsbild selbst in seinem Werden und seiner Abwandlung durch die Zeiten hindurch zu verfolgen. Verzichtete der Verf. aber auf solche Ziele mit Rücksicht auf die nächsten Zwecke des Grundrisses, so durfte man zum wenigsten eine saubere und wohlabgewogene Darbietung des bekannten Stoffes in klarer und übersichtlicher Disposition erwarten. Statt dessen marschieren hier in einigen 70 koordinierten Abschnittchen, im ganzen chronologisch geordnet die vornehmsten Geschichtschreiber (aber auch recht unbedeutende) einher, teils einzeln, teils in Gruppen, höchst ungleichmäfsig mit näheren Nahweisungen ausgestattet; dazwischen »Quellen verschiedener Art«, auch Altertümer und

Kunstwerke, in dürrer Bibliographie. Als ganz besonders unzulänglich will ich den Abschnitt über die Publizistik des 11. und 12. Jahrh.s hervorheben; er ist wirklich ohne Liebe geschrieben.

Mit Vergnügen folgt man dagegen wieder dem zweiten Beitrag von Rud. Kötzschke, der in seiner Darstellung der Deutschen Wirtschaftsgeschichte bis zum 17. Jahrh. entschieden noch mehr eigenes gegeben hat als in der Historischen Geographie. Dabei wirkt besonders erfreulich die wohlüberlegte Zurückhaltung. Bei den »Wirtschaftsstufen« würde ich darin noch weiter gehen; aber bei den Bemerkungen über das Problem der Hufen, über die recht gut dem Begriff der altgermanischen »Grundherrschaft« entgegengestellte »Herrenwirtschaft«, über die Fragen von Haus und Siedlung der älteren Zeit und über manches andere ist man in der Lage ohne weiteres beizupflichten. Dankenswert ist der kleine Abschnitt über die »Wirtschaftszustände des römischen Reiches während der Kaiserzeit«. Landnahme und Ansiedlung der Franken wird fortan wohl unter Berücksichtigung des Buches von Rübel und meiner Auseinandersetzung damit (Gött. Gel. Anz. 1908) etwas überarbeitet werden müssen; die kurzen im wesentlichen zutreffenden Bemerkungen über »Einforstungen« (S. 48) sind nach der Abhandlung von Thimme über *forestis* (deutsch *sunder*) zu revidieren. Ich will dazu gleich bemerken, dafs berufenen Germanisten so wenig wie mir die etymologischen Einwendungen von Uhlirz (DLZ. 1909, Nr. 13) Eindruck gemacht haben; die urkundliche Forschung hat in der Begriffsgeschichte doch den Vortritt vor der Etymologie, zumal wenn sie gerade den merkwürdigsten Bedeutungswandel aufdeckt. Die weiteren Teile, die Wirtschaftsgeschichte des späteren Mittelalters bis in die Neuzeit hinein erscheinen mir gedankenreich und im einzelnen wertvoll, wenn ich auch nicht überall in der Lage bin sachverständig Stellung zu nehmen.

Ähnlich stehe ich im ganzen zu dem Beitrag von Heinrich Sieveking über die Grundzüge der neueren Wirtschaftsgeschichte vom 17. Jahrh. bis zur Gegenwart, den ich gern loben möchte, falls man das Lob aus meiner Hand nehmen will. Für unsere Studierenden ist diese Einführung auch sachlich besonders wertvoll.

Den für die jungen Historiker neben der Quellenkunde wichtigsten Teil, die Deutsche Verfassungsgeschichte von den Anfängen bis ins 15. Jahrh., hat der Herausgeber Meister selbst übernommen. Da er die Rechtsgeschichte einer besonderen Darstellung aus juristischer Feder vorbehalten hat, bot sich ihm die sehr lohnende Aufgabe, einmal die ältere Verfassungsgeschichte in grofsen Zügen als politischer Historiker oder als philologischer Historiker, jedenfalls nach der Bedingtheit ihrer kanonischen Formulierungen darzustellen. Es ist wirklich schade, dafs er darauf verzichtet hat. Die Folge ist, dafs auch die Periodisierung sehr frei gehandhabt wird; in der altgermanischen Zeit ist schon von Bayern, Sachsen, Franken und Erscheinungen nach der Völkerwanderung die Rede (S. 7. 8. 12 u. ö.); das Lehnswesen wird erst für das hohe Mittelalter, das Städtewesen erst zu der spätmittelalterlichen Verfassung einheitlich besprochen. Das Interesse des Verf.s hängt vor allem daran, in stark gegliederter Disposition die einzelnen Verfassungserscheinungen nach Art der Juristen begrifflich möglichst eindringlich zu charakterisieren. Daneben ist die pädagogische Absicht unverkennbar. Die neueste Literatur ist ausgiebig verzeichnet und gründlich mitverwertet; dafs von älteren und neueren Kontroversen so wenig die Rede ist, darf man wohl als Rückschlag gegen die eine Zeitlang weitverbreitete Überschätzung der Kontroversliteratur in unseren Vorlesungen betrachten; so sind auch die berühmten alten Kontroversen aus den Tagen der Eichhorn, Waitz, Sybel und Roth nicht berührt; unter den Neueren wird Rübel wohl noch zu stark beachtet. Was S. 36, 1 an Heusler getadelt wird, stammt auch aus Rübel. Dafs mancherlei inzwischen nachzutragen ist (z. B. S. 81 Eggers über das Reichsgut u. a.), liegt in der Natur der Sache. Reichlich grofs ist die ängstliche Gewissenhaftigkeit des Hgb.s gegenüber den Beiträgen seiner Mitarbeiter; die Bemerkungen über Königsurkunden und Kanzlei (S. 36. 37) sind ebenso zu kurz gekommen, wie alles, was über so wichtige Verfassungserscheinungen wie die Geistlichkeit am Hofe, die Capella, den geistlichen Fürstenstand, weiterhin über Gottesfrieden und Investiturstreit zu sagen wäre; dort mit Rücksicht auf den unzulänglichen Artikel von Thommen, hier mit Rücksicht auf die an sich vortreffliche Behandlung dieser Dinge durch Werminghoff. Die Grenze zwischen Meister und Werminghoff wäre nach meinem Gefühl besser weiter für Meister, enger für Werminghoff gezogen.

Ich schliefse gern daran, dafs der Beitrag von Werminghoff über die Verfassungsgeschichte der deutschen Kirche im Mittelalter an sich wohl der beste von allen ist. Dem Verf. ist offenbar zustatten gekommen, dafs er den gröfsten und schwierigsten Teil seines Stoffes kurz vorher in ausführlicherer Darstellung vorgelegt hatte (1905); er wird mir verzeihen, wenn ich diese zweite kürzere Bearbeitung um vieles besser finde (nicht blofs S. 26, Note 1 und die freiere Haltung gegen das Wormser Konkordat S. 35). Ich habe ihn voriges Jahr, als ich meine Vorlesung über denselben Gegenstand zum zweiten Male hielt, im einzelnen durchgearbeitet und nur wenige Bemerkungen anzubieten. S. 7 sollten wohl auch die Langobarden mit genannt sein. S. 11 und S. 19, Z. 15, ist die Fassung jetzt nach Lüders, Capella (Arch. f. Urk.-forsch. II) zu erweitern bezw.

zu verbessern; die »völlige Beseitigung der byzantinischen Oberhoheit« im römischen Italien ist S. 23 zu Stephan II. etwas zu früh angesetzt; die Datierung der Urkunden ist dafür lehrreich. »Päpste eingesetzt und abgesetzt« (S. 30) ist zu stark. Dafs kirchliche und weltliche Abgrenzungen nichts miteinander zu tun hätten (S. 46), darf man wohl auch als übertriebenen Rückschlag gegen Böttger ansehen; ich weise u. a. nur auf Barbarossas rheinischen Landfrieden von 1179 hin, wo Speiergau und Bistum eine gemeinsame Grenze haben, die Erzbistümer Köln und Trier noch immer an der Grenze von Germania superior und inferior zusammenstofsen und damit auch die Landfriedensgrenze markieren. Dafs S. 60 die Dissertation von Kraaz (Dahlmann-Waitz 4306) nicht genannt ist, scheint mir sachlich (aber wohl nicht bibliographisch) berechtigt. Heimbuchers grofses Werk (S. 61) ist stellenweise (Franz von Assisi) noch recht verbesserungsbedürftig; der gelehrte Verfasser ist selbst dafür sehr zugänglich; ich will hier anmerken, dafs ich für die Geschichte der sogenannten Augustinerregel in Kürze neue Aufschlüsse erhoffen darf. S. 66 entbehrt man zu dem Kapitel Papsttum die Fortführung des Berichtes über den Kirchenstaat (oben S. 23); unzulänglich sind noch die Zusammenstellungen über die päpstlichen Zentralbehörden S. 80, 81. Die Signatura justitiae ist an Bedeutung mit den anderen Bureaux nicht zu vergleichen; dagegen entbehrt man hier Angaben über die Camera secreta und das Sekretariat. Aber alle diese Bemerkungen sollen dem Verf. nur mein Interesse auch am Einzelnen erweisen; er hat mutig für die rein historische Darstellung einen neuen Zweig erobert.

Mit einem Hinweis auf das letzte zurzeit vorliegende kurze Heft von Sehling über die Geschichte der protestantischen Kirchenverfassung will ich schliefsen. Ich hoffe darauf wie auf das Ganze nach seinem Abschlufs noch kurz zurückkommen zu dürfen.

Göttingen. Brandi.

Eduard Heydenreich [Kommissar für Adelsangelegenheiten im Ministerium des Innern zu Dresden, Prof. Dr.], Familiengeschichtliche Quellenkunde. Hgb. auf Veranlassung der Zentralstelle für deutsche Personen- und Familiengeschichte. Sitz Leipzig. Leipzig, H. A. Ludwig Degener, 1909. XVI u. 517 S. 8°. Geb. M. 15.

Auf dem Boden der Familienforschung finden sich in neuerer Zeit Genealogie und Naturwissenschaft immer mehr zu gemeinsamer Arbeit zusammen. Eine enge Beziehung zwischen beiden Gebieten ist, abgesehen von dem inhaltlichen Problem der Abstammung und Vererbung, durch die Methodik gegeben. In diesem Zusammenhange erscheint das Buch von Heydenreich als aufserordentlich nützliches Hilfsmittel der Forschung, weil darin in sehr übersichtlicher, klarer und kritischer Weise die familiengeschichtliche Quellenkunde behandelt wird. Gerade auch für die Biologen, die sich mit menschlicher Familienforschung beschäftigen, wird sich das sehr reichhaltige Buch als ein vorzüglicher Führer zur Auffindung und kritischen Beurteilung von Tatsachen bewähren.

Gieſsen. R. Sommer.

Helnrich Abeken. Ein schlichtes Leben in bewegter Zeit, aus Briefen zusammengestellt. 4. Aufl. Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn, 1910. IX u. 556 S. 8° mit 1 Bildnis u. 3 Faksim. M. 6.

Zehn Jahre nur sind verflossen seit dem ersten Erscheinen des anheimelnden Buches über den Mann, dessen Wesen durch den Schillerschen Spruch gut gekennzeichnet ist: über alles Glück geht doch der Freund, der's fühlend erst erschafft, der's teilend mehrt. Wir weisen auf die eingehende Würdigung hin, die das Buch in der DLZ. 1899, Nr. 30 gefunden hat.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

P. Meyer, Der Ausbruch des ersten punischen Krieges. Berlin. 82 S. mit 1 Karte.

E. Caemmerer, Konrad, Landgraf von Thüringen, Hochmeister des deutschen Ordens († 1240). Jena. 47 S.

Fr. Heinemann, Die Politik des Grafen Brandenburg. Berlin. 71 S.

Neu erschienene Werke.

W. Wittich, Kultur und Nationalbewufstsein im Elsafs. Strafsburg, Illustr. Elsäss. Rundschau. M. 1,20.

F. Kiener, Die elsässische Bourgeoisie. Ebda. M. 1,20.

Zeitschriften.

Archiv für Urkundenforschung. II, 2. M. Tangl, Kleine Forschungen zu Karolinger Diplomen. Tironiana und Konzeptfrage. — F. Philippi, Forst und Zehnte.

Archiv für österreichische Geschichte. 97, 1. V. Hasenöhrl, Beiträge zur Geschichte des deutschen Privatrechts in den österreichischen Alpenländern. — J. Strnadt, Materialien zur Geschichte der Entwicklung der Gerichtsverfassung und des Verfahrens in den alten Vierteln des Landes ob der Ens bis zum Untergange der Patrimonialgerichtsbarkeit.

Zeitschrift des Vereins für hamburgische Geschichte. XIV, 1. K. Ferber, Der Turm und das Leuchtfeuer auf Neuwerk. — Th. Muhsfeldt, Das hamburgische Militär. Übersicht über seine Organisation und seine Offiziere vom Beginn des 30jähr. Krieges bis zu seiner Auflösung im J. 1811. — R. Häpke, Zur Genesis des mittelalterlichen Weltmarktes. Eine Entgegnung. — A. Kiesselbach, Zur Entstehung des Weltmarktes von Brügge. Erwiderung auf die vorstehende Entgegnung.

Bijdragen voor Vaderlandsche Geschiedenis en Oudheidkunde. IV. R. VIII, 1. 2. W. E. van Dam van Isselt, De dertien »discreperende« kooplieden te Smirna (1685—1687). — J. H. Horn Siccama, De vrede van Carlowitz en wat daaraan voorafging. — W. L. van Helten, Hodere, Kok, Hauding. — I. H. Gosses, Kunstige interpretatie. Antwoord aan Prof. van Helten. — J. W. des Tombe, Is de Heerlijkheid Haamstede eene Baanderheerlijkheid geweest? — Bibliographie (1 Dec. 1908—1 Juni 1909).

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Alfred Vierkandt [Privatdoz. f. Ethnol. u. Völkerkunde an der Univ. Berlin], Die Stetigkeit im Kulturwandel. Eine soziologische Studie. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XIV u. 209 S. 8°. M. 5.

Der schon durch sein Buch »Naturvölker und Kulturvölker« sowie durch manche andere wertvolle Studien rühmlichst bekannte Verf. hat sein Ziel erreicht und die Gesellschaftswissenschaft, die lächerlicherweise noch immer so viele Feinde und Ableugner besitzt, mit einem vorbildlichen Werke bereichert. Ein inhaltsschweres Buch, diese Untersuchung über den Mechanismus des Kulturwandels!

Im ersten historischen Teile erfüllt der Verf. in lobenswerter Weise die sehr delikate Aufgabe, das Tatsachenmaterial zu seinen Untersuchungen zu liefern. Delikat nenne ich diese Aufgabe, weil die Beispiele von verschiedenen Entwicklungen in Wirtschaft, Sitte, Religion usw. doch nur nach eigner Auswahl und sehr abgekürzt mitgeteilt werden können: es liegt also die unvermeidliche Gefahr vor, unwillkürlich diese Auswahl der Anfangshypothese entsprechend zu machen. Das künftig zu erstrebende Ideal wäre, sich einer bestehenden, möglichst objektiven Darstellung einfach anzuschliefsen! Aber wie gesagt, der Verf. hat seine Sache so gut wie nur möglich gemacht und sie war bei ihm, der über eine bewundernswerte Lektüre verfügt, was von sehr grofser Bedeutung ist und doch von so wenigen gewürdigt wird, in den besten Händen. Dennoch laufen hie und da kleine Fehler unter: z. B. vergifst er bei der Analyse der Umstände, welche die Entwicklung des Fahrrades ermöglichten, die grofsartige Verbesserung der Wege im 19. Jahrhundert und die Luftbänder und deren Bedingung, den Kautschuk, der in genügenden Mengen nur durch die riesige Entwicklung der Kolonien Europa zugeführt werden konnte.

Vierkandt stellt drei oder eigentlich vier Bedingungen für jeden Kulturwandel auf: 1. die Reife oder die allgemeine Disposition der betreffenden Gesellschaft, 2. das Bedürfnis, ohne welches sogar gemachte Entdeckungen vergessen werden und nie zur Anwendung kommen, 3. die Initiative der führenden Geister und 4. die äufsere Anregung durch die Umstände. Die Art und Wirkungsweise dieser Faktoren wird vielseitig beleuchtet. Mit dem dritten wird die Akkulturation aus fremden Kreisen gleichgestellt.

Methodisch wäre es wohl besser gewesen, im Tatsachenmateriale von sehr einfachen Vorgängen zu immer verwickelteren aufzusteigen. Ich kann jetzt das Gefühl nicht unterdrücken, dafs die induktive Basis der ganzen Untersuchung ein bifschen willkürlich gewählt und nicht ganz breit und weit genug ist. Unter den höchsten Erscheinungen vermisse ich z. B. die Ausbreitung des Christentums und die Rezeption des römischen Rechtes, die beide, sowie die Europäisierung Rufslands und die Nachahmung des englischen Staatsrechtes nach der falschen Darstellung Montesquieus, zu interessanten Ausführungen Anlafs zu geben geeignet sind.

V. beleuchtet in anregender Weise die Herrschaft der Beharrungstendenz des menschlichen Geistes, seine Unfähigkeit zu spontanen Leistungen, die Umständlichkeit und Planlosigkeit sogar der wissenschaftlichen Entwicklung; er schliefst den ersten Teil mit dem Nachweise der tiefen Lücken unserer modernen Kultur.

Im zweiten, psychologischen, Teile bespricht er »die historische Struktur des Bewufstseins«, d. h. die Wirkung und Bedeutung der Kontinuität im Einzelbewufstsein. Der Verf. mustert hierauf hin die Entwicklung des geistigen Lebens, die Wahrnehmungen und die Erinnerungen, den Denkprozefs und die Überzeugung, das Gefühlsleben und die Wertbildung, das Handeln und die schöpferische Tätigkeit. Überall macht er beachtenswerte, anregende Bemerkungen. Bedeutend ist z. B., was er über die Schwierigkeit der intellektuellen Bewältigung von neuen Gedanken und Gefühlen vorbringt (S. 76). Wenn er S. 80 die Bedeutung der Anschaulichkeit für unsere Auffassungen bespricht, hätte er auch auf die Anschaulichkeit als Faktor in unserer mechanischen Weltanschauung hinweisen können, wie denn überhaupt unsere höchsten Geistes- und Gemütsprodukte der Herrschaft dieser Gesetze genau so unterliegen wie die einfachen und wertlosen. Es kann nicht genug darauf hingewiesen werden. Natürlich kann man auch hier einzelnes beanstanden, z. B. wenn V. S. 83 behauptet, das Kind lerne anfangs nur unter der Wirkung von Liebe und Furcht: woher denn die endlose Frage nach dem Warum bei geistig regen Kindern lange vor dem Schulunterricht, die wahrlich kaum durch die älteren Menschen hervorgerufen wird?

Im dritten, soziologischen Teil bespricht der Verf. den Mechanismus des Kulturwandels, er unterscheidet die Akkulturation und den endogenen Kulturwandel. Er scheint mir aber die Bedeutung der ersteren, wie es die Gewohnheit mancher Ethnologen ist, ein wenig zu überschätzen, obwohl er selbst zugibt, dafs bei der Akkulturation der Geist der Sache meist nicht mit übernommen wird, wodurch dann spontanes Leben fehlt. Dieser Geist mufs aus der eigenen Entwicklung des Bedürfnisses hinzukommen. Die drei Bedingungen des Kulturwandels werden ausführlich besprochen. Der Verf. hätte die Elemente der Reife hübsch an der schnellen Durchdringung des Darwinismus verglichen mit anderen grofsen Theorien beleuchten können. Hoernes, »Natur- und Urgeschichte des Menschen«, S. 49, betont, dafs

man auch durch den beschleunigteren Nachrichtendienst besser auf den Darwinismus als z. B. auf den Lamarckismus vorbereitet war: ein Hinweis auf den Wert von Nebenumständen ganz anderer Art, hier materieller Bedingungen. Mit vollstem Rechte betont V. den gewöhnlichen Historikern gegenüber, dafs, wenn die Bedingungen des Kulturwandels nicht erfüllt sind, er auch nicht eintritt, und dafs das von ihnen so weit überschätzte Genie hieran nichts ändern kann. Sehr interessant sind die Erörterungen über die Wirkung des Zufalls bei bedeutenden und bei unbedeutenden Neuerungen, doch glaube ich, dafs die Erscheinungen der Mode eine tiefere Analyse zulassen, als auch Sombart ihnen zuteil werden läfst.

V. unterscheidet niedrige und höhere Bedürfnisse und untersucht die Wirksamkeit der idealen Motive bei Massenbewegungen: nur bei höheren Individuen wirken sie ziemlich ungemischt; diese allein besitzen den primären Idealismus, die Menge nur den sekundären, abgeleiteten und gemischten. Ganz richtig, aber man denke bei höheren Individuen doch nicht allein an führende Genies, manche einfache Seele ist reiner beanlagt. — Glücklicherweise huldigt der Verf. dem heute so beliebten Verzichte auf alle Entwicklungserklärung, der Orthogenese, nicht: er erkennt keine spezifische Neigung zum Fortschritte an (S. 149).

In lichtvoller Weise werden weiter die verschiedenen Hemmnisse der Entwicklung (Religion, Konvention, Bequemlichkeit) und die Typen des Kulturwandels besprochen. An die führenden Individuen, deren Bedeutung weder verkannt noch überschätzt wird, werden vor allem die Forderungen der Selbständigkeit und der Ausdauer gestellt. Neuerung tritt ein, wenn und so oft die treibenden Kräfte die hemmenden übertreffen. Es ist schade, dafs der Verf. bei dieser Veranlassung den sonderbaren Aberglauben mancher sogar gebildeter Deutschen, dafs Bismarck ganz allein das deutsche Reich geschaffen hat, nicht bespricht. Die sehr verschiedene Schnelligkeit der Neuerungen je nach ihrer Bedeutung, in dem Sinne, dafs Unbedeutendes sich schneller umändert als Bedeutendes, wird erörtert. Der Wert der Neuerungen soll im allgemeinen leicht überschätzt werden.

Das ganze Buch bildet einen sehr wertvollen Beitrag zur positiven Soziologie, der unfehlbar zu weiteren Forschungen im Sinne von wirklichen Untersuchungen anregen wird. Möchte es doch auch daneben von vielen Nicht-Fachgelehrten mit offenem Sinne gelesen werden. In einem Musterstaate sollte seine Lektüre obligatorisch sein für alle Weltverbesserer und Sozialpolitiker.

Einige Desiderata bleiben mir immer noch. Bei der ganzen Lektüre wünschte ich mir mehr Tatsachen und besonders, dafs der Verf. noch mehr stets von den Tatsachen ausgegangen wäre und alle charakteristischsten Beispiele der Kulturwandlung aufgesucht und einer scharfen Analyse unterzogen hätte, z. B. die neuere und neueste Geschichte in Rufsland und Japan, Radjah Brookes Kulturarbeit in Serawak, den Idealstaat der Jesuiten in Paraguay usw. In dieser Weise hätte er fortwährend die Resultate seiner Analysen an den historisch festgelegten Tatsachen prüfen können. Über die ganz allmähliche Einsickerung neuer Gedanken und Geschmacksrichtungen in die verschiedenen Schichten einer Gesellschaft hätte ich auch gerne etwas mehr erfahren. Von dem, der so vieles gibt, wird immer noch mehr verlangt!

Amsterdam. S. R. Steinmetz.

† **Lorenz Brütt** [Gerichtsassessor Dr. jur. in Berlin], Die abstrakte Forderung nach deutschem Reichsrecht. Berlin, J. Guttentag. 320 S. 8°.

Brütt hat sich die gewifs verdienstvolle Aufgabe gestellt, die Einzelfälle der abstrakten Forderungen, soweit solche im geltenden Reichsrecht enthalten sind, in zusammenfassender monographischer Form zur Darstellung zu bringen. Die hierzu erforderliche Vorarbeit, die in der Feststellung der grundlegenden Begriffe besteht, ist von Br. geleistet worden, indem er in den beiden ersten Paragraphen (S. 1—86) den Begriff des Rechtsgrundes und das Wesen der abstrakten Forderung erörtert. Neues bringt hier Br. nicht; doch erfreulich ist immerhin einmal seine klare, mit logischer Disziplin durchgeführte Darstellungsweise, ferner die Ablehnung, die er den ebenso destruktiven wie verschwommenen Versuchen Stampes und M. Rümelins zuteil werden läfst. Neu und recht aufklärend aber sind die Unterscheidungen, die Br. über die Arten der abstrakten Forderungen gibt. Er unterscheidet nämlich nach dem sich steigernden Grade der Abstraktheit: 1. die einfache Abstraktheit zwischen kausal verbundenen Parteien, welche regelmäfsig nur eine formelle Ausscheidung einer Kausalrelation enthält; 2. die sog. Delegationsabstraktheit, die sich besonders bei der Anweisung zeigt und eine Steigerung gegenüber Nr. 1 enthält, insofern hier die Ausschaltung mehrerer Kausalrelationen möglich ist, nämlich diejenige des Deckungs- und des Valutaverhältnisses; 3. die sog. Orderabstraktheit als höchsten Grad der Abstraktheit, da hier durch Indossament jedesmal weitere Kausalrelationen ausgeschaltet werden können. Von § 3 an geht Br. zur Darstellung der Einzelfälle der abstrakten Forderungen über. Zunächst wird das reine Schuldversprechen und Schuldanerkenntnis erörtert (S. 87—168), darauf in § 4 (S. 169—209) die delegationsabstrakte Forderung einschliefslich der zugehörigen Vorgänge der Girozahlung, Scontration und des Vinkulationsgeschäftes, schliefslich in § 5 (S. 210—320) die orderabstrakte Forderung mit den Sonderfällen

des kaufmännischen Verpflichtungsscheines, des trockenen Wechsels, der kaufmännischen Anweisung, der Tratte, des Seekonnossements, des Lager- und Ladescheins. Bezüglich der 3 letztgenannten Papiere wirken aber die Ausführungen des Verf.s über die angeblich abstrakte Natur dieser Obligationen keineswegs überzeugend.

Ist auch der Charakter des Buches im wesentlichen nur rezeptiv, so wird es sich doch infolge der durchsichtigen und erschöpfenden Darstellung recht schwieriger Materien in Theorie und Praxis gewifs Freunde erwerben.

Breslau. F. Klingmüller.

M. Liepmann [aord. Prof. f. Strafrecht u. Strafproz., Zivilproz. an der Univ. Kiel], Die Kriminalität der Jugendlichen und ihre Bekämpfung. Vortrag gehalten auf der »Versammlung norddeutscher Frauenvereine« am 11. September 1908 in Kiel. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. 48 S. 8°. M. 1.

Die Frage der Behandlung der Jugend, die vom Wege Rechtens abgewichen ist, hat in letzter Zeit eine besonders reiche Erörterung in der Literatur erfahren. Wie auf allen geistigen Gebieten hat auch hier die Entwicklungsidee, die Erkenntnis, dafs nicht blofs die Menschheit und der einzelne Mensch, sondern sogar jede menschliche Willenshandlung bedingt ist durch unzählige, teilweise von dem Willen des Handelnden unabhängige Ursachen festen Fufs gefafst und sieghaft Boden gewonnen. Sie läfst uns jetzt nicht mehr fragen: wie ist die Tat zu bekämpfen? sondern: wie ist mit dem vom Standpunkte höherer Gerechtigkeit vielleicht sehr entschuldbaren Täter zu verfahren, zu seinem Wohle und der Allgemeinheit Bestem. Die Antwort auf diese Frage gibt der Vortragende mit gründlicher wissenschaftlicher Kenntnis, dabei aber in gemeinverständlicher Weise. Mit Recht fordert er besseres Verständnis für die Psychologie des «Jugendlichendelikts«, richtiger des jugendlichen Missetäters. Er fafst den Gedanken, dafs Vorbeugen noch wichtiger ist als Heilen, in die Forderung zusammen, dafs die Ursachen des Verbrechens zu bekämpfen sind. Schliefslich erörtert er die Besserungsbedürftigkeit unseres Strafrechts und Strafverfahrens.

Einzelheiten wiederzugeben oder abweichende Meinungen (die sich aber nur auf weniger bedeutsame Punkte beziehen) hier kundzugeben, fehlt der Raum. Das geistvolle Schriftchen kann jedem, der sich für Jugendfragen interessiert, nur aufs angelegentlichste empfohlen werden.

Berlin-Halensee. L. Fischer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. röm. Recht u. deutsches Zivilrecht an der Univ. Leipzig Geh. Hofrat Dr. Heinrich Degenkolb ist am 2. September, 77 J. alt, in Thusis gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Rabel, Die Verfügungsbeschränkungen des Verpfänders, besonders in den Papyri. Mit einem Anhang: Eine unveröffentlichte Basler Papyrusurkunde. Leipzig, Veit & Comp. M. 4.

Strasser, Art und Umfang des Vorbehaltsgutes der Ehegatten nach dem BGB. Halle a. S., Otto Thiele. M. 2,40.

Zeitschriften.

Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. VII, 2. O. Büchner, Die norwegische Agrarverfassung von der Kalmarer Union (1397) bis zur Verfassungsänderung (1660) unter besonderer Berücksichtigung des Pachtwesens. — P. Masson, Un type de règlementation commerciale au XVIIIe siècle. Le commerce français de Levant. — Br. Kuske, Die Kölner Handelsbeziehungen im 15. Jahrh. — H. Pirenne, Draps de Frise ou draps de Flandre? — H. Fechner, Die Wirkungen des preufsischen Merkantilismus in Schlesien.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 29, 8. K. von Lilienthal, Der Entwurf einer Strafprozefsordnung und Novelle zum Gerichtsverfassungsgesetz. Eine kritische Besprechung. — Norden, Zum Verbot der reformatio in pejus. — G. Eger, Die strafrechtliche Natur der falschen Deklaration im Eisenbahnfrachtbriefe. — E. Rosenfeld, Die letzte Vollstreckung der Feuerstrafe in Preufsen zu Berlin am 28. Mai 1813. — F. Dahl, Nordische Rechtsliteratur 1905—1908. — Steidle, Vor- und Nacheid. — O. Lemcke, Der Strafschutz des Telephongeheimnisses. — A. Wadler, Entwicklung und derzeitiger Stand der amtlichen Kriminalstatistik der einzelnen Staaten Europas.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. Juli-August. J. R. B. de Roos, Über die Kriminalität der Juden. — H. Herz, Die Kriminalität in den österreichischen Sudetenländern. — A. Petrén, Geschichte der Kriminalirrenpflege in Schweden. — M. Lederer, Die unbestimmte Verurteilung vom Standpunkte der klassischen Schule. — Christ. Müller, Ein Beitrag zur Frage der Aufbewahrung und Entlassungsfähigkeit in Landesirrenanstalten untergebrachter geisteskranker Verbrecher. — E. Stransky, Psychiatische Sachverständigentätigkeit und Geschworenengericht.

Archiv für Strafrecht und Strafprozefs. 56, 3. 4. Viereck, Die Anwendbarkeit des Absatz 4 des Art. 84 der preufsischen Verfassungsurkunde auf die Unterbrechung einer Strafhaft; Die Zulässigkeit und der rechtliche Charakter des Aufschubes und der Unterbrechung einer Freiheitsstrafe in Preufsen und im Reiche. — Rissom, Militärgerichtsbarkeit und Kommandogewalt. — M. Pudor, Über die Verjährung der noch nicht verfolgbaren Delikte. — J. Kohler, Über den Begriff der Erpressung.

Archivio giuridico »Filippo Serafini«. 3^a S. X, 3. V. Arangio-Ruiz, La struttura dei diritti sulla cosa altrui in dirito romano. — A. Petretti, La teoria del rischio professionale. — G. d'Aguanno, I nuovi ideali del diritto e della giustizia.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

A. Kalähne [Dozent f. Physik an der Techn. Hochsch. zu Danzig, Prof. Dr.], Die neueren Forschungen auf dem Gebiete der Elektrizität und ihre Anwendungen. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 284 S. 8° mit 96 Fig. M. 4,40.

»Das vorliegende Buch ist für weitere Kreise bestimmt und deshalb durchaus elementar gehalten.« Für mathematisch gebildete Leser aber

finden sich in den Anmerkungen die notwendigsten Ableitungen. Das Buch ist für Studierende und Techniker ein ganz vorzügliches Orientierungsmittel auf theoretischem Gebiete, das gelegentlich als Vorbereitung und Ergänzung für strenge Lehrbücher benutzt werden kann.

In den beiden ersten Kapiteln wird die Fluidumtheorie der Elektrizität und des Magnetismus behandelt. Daran schliefst sich eine durchaus gemeinverständliche Darlegung der Grundgedanken der Faraday - Maxwellschen Theorie. Von der Dispersion des Lichtes ausgehend, zeigt uns sodann der Verf., wie man zu dem Begriffe des Elektrons gelangt, und gibt eine Übersicht über die Elektronentheorie. Ein grofser Teil des Buches ist den elektromagnetischen Schwingungen und Wellen sowie deren Anwendung bei der Funkentelegraphie gewidmet. Es ist ein Vorzug des Buches, dafs die technische Seite der drahtlosen Telegraphie genügend berücksichtigt wird. Am Ende des betr. Kapitels geht der Verf. ganz kurz auf die drahtlose Telephonie mittels der ungedämpften Schwingungen nach Poulsen ein. Im letzten Kapitel endlich werden die elektrischen Entladungen in Gasen und die Radioaktivität behandelt. — In den Erläuterungen zu Figur 78 ist ein Irrtum untergelaufen; es wird nämlich gesagt, dafs sich der Strom in einem Elektrolyten mit der Spannung genau so ändert wie bei Metallen.

Durch das Studium des interessanten und empfehlenswerten Buches wird der Leser nicht nur mit den Ergebnissen der einzelnen Forschungsgebiete bekannt gemacht, sondern — darauf hat der Verf. besonderes Gewicht gelegt — es wird ihm auch klar, wie scheinbar weit voneinander entfernte Gebiete der Physik aufs engste miteinander verknüpft sind, und wie durch das eine Gebiet das andere gefördert wird.

Köln. W. Bermbach.

40. Bericht der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt a. M. 1909. Frankfurt a. M., Selbstverlag der Gesellschaft, 1909. 251* u. 80 S. 8° mit 2 Taf., 3 Porträts u. 6 Textfig.

Die »Wissenschaftlichen Mitteilungen« des Bandes bringen vor allem zwei biographische Vorträge: von Archivdirektor Prof. Dr. R. Jung über Senckenberg und seine Stiftung und von Prof. R. Hertwig zum Gedächtnis des 100jährigen (!) Geburtstages Charles Darwins. Aufserdem berichtet Dr. F. Ris über die von Dr. E. Rüppell gesammelten abessinischen Libellen, Dr. Fr. Drevermann bietet paläozoische Notizen und Prof. Dr. F. Richters veröffentlicht Studien über die Tardigraden, in denen er nächste Verwandte der Anneliden sieht. In den wissenschaftlichen Sitzungen wurden Themata der verschiedenen naturwissenschaftlichen Disziplinen behandelt. Dem Gebiete der Zoologie gehörten die Vorträge von Prof. Römer über die Wanderungen der Fische, von Dr. Wolf über den Wanderzug der Vögel, von Privatdozenten Embden über vitale Wechselbeziehungen tierischer Organe, von Dr. Merton über eine zoologische Forschungsreise in den Aroe- und Key-Inseln und von Dr. Drevermann über das Aussterben der Tiere in der Vorzeit an. Mit anatomischen, physiologischen und hygienischen Problemen beschäftigten sich die Vorträge von Geh. Obermedizinalrat Prof. Ehrlich über die Trypanosomen und ihre Bekämpfung, von Prof. Marx über Trinkwasser und Trinkwasserversorgung, von Prof. Beneke über die Entwicklung des Menschen in der frühesten Periode seines embryonalen Lebens, von Sanitätsrat Laquer über ärztliche Vererbungsprobleme, von Privatdozenten Bluntschli-Bavier über das menschliche Antlitz im Lichte der vergleichenden Anatomie und Entwicklungsgeschichte und von Prof. Fischer über den Tod. Psychologischer Natur waren die Vorträge von Privatdozenten Vogt über die Entwicklung der kindlichen Sprache und von Dr. Kohnstamm über Wesen und Ursprung der Gefühle. Ferner sprachen M. Frhr. von Wendland über Costa Rica, Gartenbaudirektor Siebert über die deutsche dendrologische Gesellschaft, Gerichtschemiker Dr. Popp über das Hautleistensystem der Hand- und Fufsfläche in anthropologischer und kriminalistischer Hinsicht und Prof. Schultze (Jena) über Sprache und Literatur der Namaqua. Ferner enthält der Band, aufser den üblichen Berichten, drei Nekrologe.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Polytechn. Schule in Zürich hat sich Dr. G. du Pasquier als Privatdoz. f. Mathem. habilitiert.

Der aord. Prof. f. kosm. Phys. an der deutschen Univ. in Prag Dr. Rudolf Spitaler ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Direktor des Kais. Marine-Observatoriums in Wilhelmshaven, Admiralitätsrat Prof. Dr. C. Börgen ist kürzlich gestorben. Zu seinem Nachfolger ist der Assistent der Anstalt, Korvettenkapitän a. D. Capelle ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Rom Dr. G. A. van Rijnberk ist zum ord. Prof. an der städt. Univ. in Amsterdam ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Augenheilkunde an der städt. Univ. in Amsterdam Dr. W. M. de Vries ist zum Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. innere Medizin an der Univ. Berlin Geh. Sanitätsrat Dr. Moritz Leopold Perl ist am 25. August, im 65. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. Guilbert, Nouvelle méthode de prévision du temps. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 13.

M. Pontio, Analyse du caoutchouc et de la guttapercha. [Encyclopédie scientifique des Aide-Mémoire.] Ebda. Fr. 2,50.

E. Frhr. Stromer v. Reichenbach, Lehrbuch der Paläozoologie. I: Wirbellose Tiere. [Naturwissenschaft und Technik in Lehre und Forschung, hgb. von F. Doflein und K. T. Fischer.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 10.

P. A. Øyen, Portlandia-Niveauet ved Skaadalen Station. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1909. No. 6.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

E. Chatelain, Soudure autogène et Aluminothermie. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 3,25.

A. Pauly, Wahres und Falsches an Darwins Lehre. 3. Aufl. München, Ernst Reinhardt.

E. Heyn und O. Bauer, Metallographie. Kurze, gemeinfafsliche Darstellung der Lehre von den Metallen und ihren Legierungen, unter besonderer Berücksichtigung der Metallmikroskopie. [Sammlung Göschen. 432/433.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

K. Biesalski, Umfang und Art des jugendlichen Krüppeltums und der Krüppelfürsorge in Deutschland. Nach der durch die Bundesregierungen erhobenen amtlichen Zählung im Auftrage und mit Unterstützung des preufs. Kultusminister., der deutschen Zentrale für Jugendfürsorge und des Krüppel-Heil- und Fürsorgevereins für Berlin-Brandenburg bearb. u. hgb. Hamburg, Leopold Voss. M. 30.

Vorlesungen

der

Universität Göttingen.

Winter-Semester 1909/10.

Immatrikulation vom 18. Okt. bis 5. Nov. Beginn der Vorlesungen am 16. Okt.

Die arab. Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Knoke: Prakt. Theol. I 4; Apostel Paulus 2; Homilet. Sem. 2 g; Katechet. Sem. 1 g. — **Smend:** Einl. i. d. Alte Testam. 5; wiss. theol. Sem. 2 g. — **Tschackert:** Kirchengesch. d. Mittelalters 4; Missionsgesch. der neuesten Zeit 1 g. — **Wellhausen:** Erklärung d. Genesis 4. — **Bonwetsch:** Dogmengeschichte 5; Leben Jesu 2; Kirchenhistor. Sem. 2 g. — **Schürer:** Einleit. i. d. Neue Testam. 5; Erkl. d. beiden Korinther-Briefe 5; Neutestamentl. Sem. 2 g. — **Althaus:** Dogmatik I 5; I. Petrus- u. Jakobusbrief 2; Systemat. Sem. 2 g; Liturg. Sem. 2 g; Katechet. Sem. 1 g. — **Titius:** Ethik 5; Gesch. d. Theologie im Reformationszeitalter 2; Kultur, Sitte und Religion bei d. Eingeborenen d. deutsch. Schutzgebiete 2, Lektüre von Kants eth. u. relig. phil. Schriften 2 g. — **Bousset:** Erkl. des Römerbriefs 4; Wesen der Religion 1 g. — **Rahlfs:** Jeremia 2; Hebräisch II 2; Esra und Nehemia 1 g; Üb. im Kollationieren v. Septuaginta-Handschr. g. — **Otto:** Glaubenslehre II 4; Orthodoxes System d. Altprotestantismus 1 g. — **v. Walter:** Kirchengeschichte d. Neuzeit III 5; Gesch. des Katholizismus im 19. Jahrh. 1 g.

Juristische Fakultät.

Frensdorff: Verwaltungsrecht 4; Staatsrechtliche Ereignisse von 1848—1870 1 g. — **v. Bar:** Strafrecht 4; Völkerrecht und Staatenpolitik 3. — **Regelsberger:** Üb. im bürg. Recht f. Vorgerücktere 2. — **Joh. Merkel:** Röm. Rechtsgeschichte 4; Deutsches bürgerl. Recht: Allgem. Teil 4; Exegese der Justinianischen Digesten 2; Über antike Rechtsurkunden 1 g. — **Ehrenberg:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Wertpapiere, Wechsel- u. Scheckrecht 1; Überblick über d. Versicherungsrecht 1; Praktikum d. Handelsrecht 2; Üb. im Versicherungssem. 2 g. — **Detmold:** Sachenrecht 4; Zivilprozeßpraktikum 2; Rechtsentwicklung in Hannover 1 g. — **R. v. Hippel:** Strafprozeß 4; Zivilprozeß 4; Strafrechtspraktikum 2; Strafrechtliche Tagesfragen 1 g. — **Schoen:** Kirchenrecht 4; Preußisches Staatsrecht 3; Allgem. u. Reichsstaatrecht 3; Verwaltungsrechtspraktikum 2; Eherecht 1 g. — **Beyerle:** Deutsche Rechtsgesch. 4; Deutschrechtl. Üb. 1½; Gesch. der deutschen Rechtsquellen 1 g; Deutschrechtliches Sem. 2 g. — **Titze:** Röm. Privatrecht 5; Recht d. Schuldverhältnisse 4; Konkursrecht 2; Anfängerüb. im Bürg. Ges.-Buch 2; Römischrechtl. Üb. 1 g. — **Planck:** Deutsches bürgerl. Recht, Familienrecht 3. — **Hatschek:** Staatsrechtspraktikum (Reichs- u. preuß. Verfassungsrecht) 2; Staats-Verwalt. u. Völkerrechtl. Tagesfragen 1 g. — **Höpfner:** Strafrecht besond. Teil 2; Einführung in d. Rechtswissenschaft 2; Rechtsentwickelung in Preußen 2. — **Rosenberg:** Erbrecht 3; Arbeiterversicherungsrecht 2; Röm. Zivilprozeß 1; Zwangsvollstreckung 1; Konversation über die allgem. Lehren d. bürgerl. Rechts 2; Konversation über Sachenrecht 2; Konversation über Zivilprozeßrecht 1; Kursus z. sprachl. Einf. in d. Quellen des röm. Rechts 2.

Medizinische Fakultät.

Fr. Merkel: Systematische Anatomie I 6; Präparierübungen 40; Kursus der topogr. Anatomie (m. Heiderich) 40; Selbständige Arbeiten Geübterer g. — **Runge:** Geburtshilflich gynäkol. Klinik 5; Geburtshilfl. Operationskursus 3; Klinische Visite 1 g. — **Braun:** Chirurgische Klinik 7½; Klinische Krankenvisite 1 g. — **v. Esmarch:** Hygiene II 3; Hygienisch-bakteriolog. Kurs 3; Ausgew. Kapitel d. Hygiene 1 g; Arb. i. Hyg. Inst. tägl. g. — **Cramer:** Psychiatr. u. Nervenklinik 4; Poliklinik f. psychische u. Nervenkranke 1; Gerichtl. Psychiatr. 2; Nervosität 1 g; Anleit. z. Anfertig. v. Gutachten g; Arbeit. i. Laborator. d. Klinik g. — **A. v. Hippel:** Ophthalmologische Klinik 5; Allgemeinkrankheiten und Augenerkrankungen 1 g. — **Verworn:** Physiologie des Menschen II (Energetik) 5; Physiol. Praktikum für Fortgeschrittene täglich; Selbständige Arbeiten im Laboratorium tägl.; Grundlagen einer wissenschaftl. Weltanschauung 1 g. — **Kaufmann:** Spezielle pathologische Anatomie 5; Demonstrationskursus 2; Sektionskurs 2; Mikroskopische Geschwulstdiagnostik 2; Arbeiten im patholog. Institut 36 g. — **Hirsch:** Medizinische Klinik 7½; Kursus der Hydro- u. Elektrotherapie (d. Assist.) 1; Bakteriologie am Krankenbett (d. Assist.) 1; Klin. Visite 1 g; Klin. Kränzchen 1 g. — **Esser:** Anatomie und Physiologie der Haustiere sowie Seuchenkunde 5; Klinische Demonstrationen 1 g; Klinik der Haustiere 12 g. — **Ehrlich:** Experimentelle Therapie alle drei Wochen 1 g. — **Rosenbach:** Chirurgisch-diagnostischer Kursus 2; Chirurg. Poliklinik m. besond. Berücksichtigung d. Krankheiten d. Mundhöhle (f. Studierende der Zahnheilkunde) 2; Orthopädie 1; Chirurgische Poliklinik 4 g. — **Damsch:** Klin. Propädeutik 3; Laryngoskopischer Kurs 1; Über Fürsorgemaßnahmen zur Bekämpfung der Tuberkulose 1 g. — **Bürkner:** Ohren- und Nasenklinik 3½; Ohrenerkrankungen bei Allgemeinkrankheiten 1 g. — **Lochte:** Gerichtl. Medizin (Vorles. f. Mediziner) 2; Einführung in d. amtsärztl. Praxis f. Mediz. 1; Gerichtl. Medizin f. Juristen 1 g; Arbeiten i. Institut f. gerichtl. Medizin 48 g. — **Salge:** Klinik u. Poliklinik d. Kinderkrankheiten 2; Ernährung u. Ernährungsstörungen d. Säuglings 1 g. — **Heubner:** Experimentelle Pharmakologie I 4; Arzneiverordnungslehre 2; Arzneimittellehre f. Stud. d. Zahnheilkunde 2; Grundzüge der Biochemie 1 g; Arb. im Pharmakol. Institut 45 g. — **Heiderich:** Topographische Anatomie 3; Spezielle Entwicklungsgesch. d. Sinnesorgane u. d. Urogenitalapparates 1; Kurs d. mikroskop. Anatomie f. Geübt. 4; Anat. d. Gehirns 1 g. — **Droysen:** Geburtshülfe 2. — **Schieck:** Augenspiegelkurs für Anfänger 2; Üb. im Augenspiegeln für Geübtere 1. — **Weber:** Propädeutische Psychiatrie 1; Medizin. Psychologie u. Psychopathologie 1; Psychologie d. Verbrechens 1. — **Waldvogel:** Medizin. Poliklinik 5; Kolloquium und innere Medizin 2; Poliklin. Referatstunde 1 g. — **Jenckel:** Verbandkursus m. Besprech. der Frakturen u. Luxationen 3; Pathologie u. Therapie d. Hernien 1; Ausgewählte Kapitel a. d. Gebiete d. orthopäd. Chirurgie 1. — **Vogt:** Psychopathologie d. Kindesalters 1 g. — **Pütter:** Physiologie d. Resorption u. Sekretion 2. — **Doering:** Kolloquium ü. ausgew. Kapitel d. spez. Chirurgie 2. — **Birnbaum:** Physiologie, Pathologie und Therapie von Schwangerschaft, Geburt und Wochenbett 3: Geburtshülfl.-gynäkolog. Kolloquium 1; Krankheiten d. ersten Lebenstage 1 g. — **Uffenorde:** Propädeutik der Ohren- u. Nasenheilkunde m. Üb. im Spiegeln 2; Poliklinik der Kehlkopfkrankheiten 1. — **Rosenthal:** Grundzüge der Immunitätslehre 1; Soziale Hygiene u. mediz. Statistik 1; Gewerbehygiene m. Exkurs. 2; Entdeckung d. Infektionserreger 2 g. — **Creite:** Krankheiten d. Mund- u. Rachenhöhle (f. Stud. d. Zahnheilkunde) 2; Ausgew. Kapitel d. allgem. Chirurgie 2. — **Fröhlich:** Physiologie d. Kreislaufs und der Atmung 2; Grundriß d. Physiologie f. Hörer aller Fakultät. g. — **Hess:** Kurs d. Perkussion u. Auskultation f. Vorgerücktere 2; Kurs d. Haut- u. Geschlechtskrankheiten 2; Röntgenkurs 1; Über Erkrankungen d. Bauchorgane 1 g. — **Schultze:** Spez. Pathologie d. Nervensystems 1; Mikroskopischer diagnost. Kurs d. pathologischen Anatomie m. Protokollierüb. 2. — **Eichelberg:** Die Diagnostik d. organ. Nerven- und Geisteskrankheiten 1; Syphilis u. Zentralnervensystem 1. — **Lichtwitz:** Kursus der Perkussion u. Auskultation f. Anf. 2; Kursus d. klinischen Chemie u. Mikroskopie 2; Ausgewählte Kapitel d. chem. Pathologie 1 g. — **Voit:** Knochen-, Gelenk- u. Bänderlehre 3; Grundzüge d. phys. Anthropologie u. Rassenlehre 1; Anatomie u. Röntgenbilder 1. — **Heitmüller:** Krankheiten d. Zähne u. Kiefer 2; Zahnärztl. Poliklinik mit Üb. im Ausz. u. Füllen d. Zähne 18; Üb. in zahnärztl. Technik 30.

Philosophische Fakultät.

Baumann: Allgemeine Geschichte d. Philosophie 4; Eine Gotteslehre auf Grund d. real. Wissenschaften 1; Aristoteles Physik B. II 1 g. — **E. Müller:** Psychologie 4; Experimentelle psycholog. Üb. 1; Experimentelle psycholog. Arb. 36 g. — **Husserl:** Kant u. die nachkantische Philosophie 4; Allgem. Gesch. d. Pädagogik 2; Philos. Üb. (Kants Kritik d. r. Vernunft) 2 g. — **Peipers:** Einf. i. d. Philosophie (Hauptprobl. d. Logik, Metaphys. Psychol. Ethik) 4; Gesch

d. Religionsphilosophie seit Spinoza 1 g. — **Nelson:** Grundlagen der Ethik (einschl. Rechtslehre u. Politik) m. Üb. 4; Koll. u. ausgew. Kap. d. prakt. Philosophie 3 g. — **Reinach:** Einleitung i. d. Erkenntnistheorie 2; Geschichtsphilos. Üb. 1 g. — **Riecke:** Experimentalphysik II 3; Physikalische Üb. 2; wiss. phys. Arb. Vorgeschrittener 40; Ausgew. Probleme d. Mechanik 1 g. — **Voigt:** Elektrodynamik (Maxwellsche Theorie) 4; Prakt. Üb. 4; wissensch. phys. Arb. Vorgeschrittener 40; Geometrische Optik 2 g. — **Klein:** Projektive Geometrie 4; Seminar 2 g. — **Hilbert:** Partielle Differentialgleichungen 4; Math. phys. Sem.: Üb. ü. ausgew. math. Probleme 2 g. — **Schwarzschild:** Figur u. Rotation d. Himmelskörper 3; Astronomisches Seminar (mit Hertzsprung) 2 g. — **C. Runge:** Mechanik m. Üb. 6; Einf. in die mathematische Behandlung der Naturwissenschaften mit Üb. 3; Sem. Anwendung der Aerodynamik auf Luftschiffahrt 2 g. — **Wiechert:** Vermessungswesen, theoretischer Teil 4; Elastizitätstheorie 4; Polarlicht 1 g; Geonomisches Sem. 1 g; Geophys. Praktikum g. — **Prandtl:** Einführung i. d. Thermodynamik 3; Mechanikpraktikum I für Anf. 3; Mechanikpraktikum II f. Fortgeschr. 3; Anleitung zu wissenschaftl. Arb. 40; Sem. Anwendung d. Aerodynamik auf Luftschiffahrt, gemeinsam m. Prof. C. Runge 2 g. — **H. Simon:** Glüh- u. lichtelektr. Erscheinungen 2; Einf. i. d. Elektrotechnik 2; Elektrotechn. Praktikum 3; Elektrotechn. Seminar 2 g; Anleitung zu wissensch. Untersuchungen 48 g. — **Landau:** Einleitung i. d. Funktionentheorie 4; Einführung i. d. Theorie d. Ideale 1 g; Mathem. physik. Sem. (gemeins. m. Hilbert) 2 g. — **Ambronn:** Bahnbestimmungen der Kometen u. Planeten 3; Astronomische Üb. für Anfänger 4; Leitung astronom. Arb. für Fortgeschr. tägl.; Chronologie 1 g. — **Hertzsprung:** Astro-Physik II 2. — **Zermelo:** Differential- und Integralrechnung II 4; Mathemat. Üb. für Anf. 2; über d. logischen Grundlagen der Mathematik 1 g. — **Abraham:** Wärmestrahlung 2 g. — **Koebe:** Algebra 4; Lineare Diff.-Gleich. 2; Zeichnen v. Kurven u. Flächen 2 vierzehntägig. — **Toeplitz:** Analyt. Geometrie d. Raumes u. Determinanten 4; Math. Üb. f. früh. Semester (gemeins. m. Zermelo) 2. — **Bernstein:** Wahrscheinlichkeitsrechnung 2; bestimmte Integrale und Fouriersche Reihen 2; Ausgew. Kapitel der Versicherungsrechnung 1. — **C. Müller:** Aus d. Geschichte d. Mechanik seit Lagrange 1. — **Ehlers:** Spezielle Zoologie II Teil 5; Zootom. Kurs 4; Zoolog. Übungen 15; Zoolog. Sozietät g. — **v. Koenen:** Über Tertiärfaunen 1 g. — **Berthold:** Pflanzenanatomie 3; Mikrosk. botan. Kursus f. Anfänger 4; Tägl. Arb. i. pflanzenphys. Institut 24 u. 40; Kapitel aus d. Physiologie d. Kryptogamen 1 g. — **Peter:** Morphologie u. Systematik d. niederen Kryptogamen 4; Pharmakognosie 4; Mikroskop. botan. oder pharmakognost. Praktikum 4; Leitung botanischer Arbeiten 40; Vegetation u. pflanzliche Produkte d. deutschen Kolonien 1 g. — **Mügge:** Allgem. Mineralogie II 4; Mineral. Üb. für Anfänger 2; Petrographischer Kursus 3; Anleitung zu Arb. f. Vorgeschr. 46 g. — **Pompeckj:** Allgem. Geologie 5; Anleitung zum Gebrauch des Mikroskops f. geol. u. pal. Arbeiten 2; Paläontologie und Deszendenzlehren 1 g; Geolog. paläontolog. Kolloquium 1 g; Geolog. paläontolog. Üb. g. — **Hoffmann:** Insektenbiologie 1; Deszendenztheorie u. Darwinismus (gemeinverständlich) 1. — **Johnsen:** Die Paragenese d. Mineralien 1; Mineralog. Üb. für Anfänger 2; Petrograph. Kursus 3. — **S. Simon:** Physiologie d. Fortpflanzung u. Vererbung 1. — **Wallach:** Anorganische Experimentalchemie 6; Prakt. Üb. im Laboratorium 20—40; Chem. Kolloquium 1 g. — **Tammann:** Physikalische Chemie 3; Physikalisch-chemische Üb. f. Anfänger (m. Levin) halbtägig, Physikalisch-chemische Arb. halb- u. ganztägig; Kolloquium 1 g. — **Tollens:** Technische Chemie f. Landwirte (Zuckerfabrikation, Gärungsindustrien, Phosphate usw.) 3; Agrikultur-chem. Praktikum (m. Reich) 30; Kolloquium d. Agrikultur-Chemie 1 g. — **Polstorff:** Pharmazeut. Chemie (organ. Teil) 4; Untersuchung d. Nahrungs- u. Genußmittel 2; Chem. Kolloquium f. Pharmazeuten 1 g. — **Fischer:** Chemische Technologie II 2; Technolog. Üb. 1 g; Industrie u. Kolonien 1 g. — **Zsigmondy:** Neuere Forsch. auf. d. Gebiete d. anorgan. Chemie 1; Praktikum der anorgan. Chemie 30; Praktikum d. Kolloidchemie 2; Kolloidchemie 1 g. — **Kötz:** Aufbau u. Abbau organ. Verbindungen 1; Katalyse 1; Neuere Theorien i. d. organischen Chemie 1; Chem. Repetitorium 1; Chem. Sem. 1 g. — **Coehn:** Chem. Technologie vom Standpunkt d. physikal. Chemie 1; Photochemisches u. photographisches Praktikum 3 — **v. Braun:** Chemie der Eiweißkörper 1; Alkaloide 1: Besprechung neuerer Arbeiten 1. — **Borsche:** Chemie d. heterocyklischen Verbindungen 2; Organisch-chemisches Repetitorium 1. — **Ruer:** beurlaubt. — **Levin:** Radioaktivität 1. — **Fleischmann:** Geschichte d. Landwirtschaft 4; Naturgeschichte u. Züchtung d. Hausrindes 3; Üb. in milchwirtschaftl.-chemischen Arbeiten 4; Üb. milchwirtsch.-bakteriolog. Arbeiten 4; die Milch als menschliches Nahrungsmittel 1 g. — **v. Seelhorst:** Allgem. Pflanzenbau 3; Pflanzenzüchtung 1; Kleines landwirtsch. Praktikum 2; Landw. Üb. 1½; Großes landw. Praktikum 44 g. — **Fr. Lehmann:** Tierernährung 3; Demonstrat. ü. Tierernährung 1 g. — **Koch:** Bakteriolog. Arb. 39; Bakteriologie1; Bakteriol. Üb. f. Pharmazeuten usw. 3; Bakteriol. Üb. f. Landwirte 3; Kolloquium u. Bakteriologie 2 g. — **Gronewald:** Landwirtsch. Baukunde 2. — **Nachtweh:** Landw. Maschinen- u. Gerätekunde 2; Einführung in Technologie u. Technik 1½. — **Cohn:** Nationalökonomie, allg. Teil 4; Finanzwissenschaft mit bes. Rücksicht auf die Deutsche u. Preußische Gesetzgebung 4; Üb. d. Staatswiss. Seminars 2 g. — **Lexis:** Praktische Nationalökonomie 4; Üb. im Seminar f. Versicherungswissenschaft (mit Ehrenberg) 2 g. — **Rosenberg:** Recht der Reichsarbeiterversicherung (unter Berücksicht. d. Entwurfs d. Reichsversicherungsordnung) 2. — **Bernstein:** Versicherungsseminar 2 g. — **Wagner:** Geographie von Deutschland 4; Kartographischer Kurs I 2; Geograph. Einzelübungen (m. Wolkenhauer u. Mecking) 3 g; Geogr. Kolloquium (m. Wolkenhauer u. Mecking) 2 g. — **Wolkenhauer:** Deutsche Kolonien 2; Gesch. d. Kartographie bes. Deutschlands 1; Geogr. Kolloquium (mit Wagner) 2 g; Geogr. Einzelübungen (m. Wagner) 3 g. — **Mecking:** Klimakunde 2; Geogr. Kolloquium (m. Wagner) 2 g; Geogr. Einzelübungen (m. Wagner) 3 g. — **Peter:** Vegetation u. pflanzliche Produkte der deutschen Kolonien 1 g. — **Titius:** Kultur, Sitte, Religion der Eingeborenen in den deutschen Schutzgebieten 2. — **Fischer:** Industrie u. Kolonien 1 g. — **Darmstädter:** Das britische Weltreich 2; Kolonialpolitische Übungen 2 g. — **Wolkenhauer:** Die deutschen Kolonien 2. — **M. Lehmann:** Zeitalter des Absolutismus (1660 — 1789) 4; Freiheitskriege (1808—1815) 1; Üb. über neuere Geschichte im Histor. Sem. 2 g. — **Busolt:** Griechische Geschichte I 4; Histor. Üb. üb. d. Quellen zur Geschichte Alexanders d. Gr. 2 g. — **Brandi:** Allgem. Gesch. d. Mittelalters II 4; Diplomatik als Lehre von den urkundlichen Quellen 2; Diplomatisch-paläographische Üb. 1 g; Historisches Proseminar 2 g. — **Stein:** Allgemeine Geschichte im Zeitalter der Ottonen und Salier 2; Die deutsche Kolonisation des Ostens im Mittelalter 2; im Histor. Sem.: Üb. auf dem Gebiet d. mittelalterlichen Geschichte 2 g. — **Darmstädter:** Britisches Weltreich 2; Kolonialpolitische Üb. 2 g. — **Mollwo:** Deutsche Geschichte im Reformationszeitalter 2. — **Wackernagel:** Übersicht über die Sprachen des alten Italien u. Grammatik d. oskisch-umbrischen Dialekte 2; Sprachwissenschaftliche Üb. an altlateinischen Texten 2 g. — **Wellhausen:** Erklärung syrischer Schriftsteller 2 g. — **Wackernagel:** Lektüre eines indischen Textes 2 g. — **Sethe:** Leichtere altägypt. Texte 2; Koptisch, Kurs II 2; Ägyptisch oder Koptisch für Anfänger (nach Bedürfnis); Koptische Lektüre für Fortgeschrittene 1 g. — **Oldenberg:** Grammatik des Sanskrit m. Interpretationsübungen 3; Grammatik des Pali mit Einleitung in d. altbuddhistische Literatur 2; Vedische Ritualtexte 2 g. — **Schulthess:** Einführung ins Arabische 2; Einführung ins Syrische 2; Assyrische Lektüre 1 g. — **Leo:** Horatius 4; im philologischen Seminar: Statius Thebais 2 g. — **Wendland:** Griechische u. römische Religionsgeschichte 4; Philolog. Sem. I: Theognis 2 g; Philolog. Proseminar: Lucian und Galen 2 g. — **Körte:** Erklärung ausgewählter Denkmäler des troischen Sagenkreises 2; Einführung in die griechische Epigraphik m. Üb. 2; Griechische Götter- u. Heroenbilder 1 g; Üb. d. Archäolog. Sem. (m. Jacobsthal) 1½ g. — **Viertel:** Plinius Briefe 2 g. — **Pohlenz:** Ciceros philosophische Schriften 3; im Philol. Sem. II: Aristophanes' Frieden 2 g; Senecas Dialoge 2 g. — **Jacobsthal:** Geschichte d. attischen Vasenmalerei 2; Üb. d. Archäolog. Sem. (m. Körte) 1½ g. — **W. Meyer:** Latein. Gedichte zur älteren deutschen Geschichte 3; Mittellatein. Üb. 2 g. — **Schröder:** Althochdeutsche und altsächsische Grammatik mit Interpretation aus Otfrid und Heliand 3; Religion und Mythologie der Germanen 2; Sem. f. deutsche Philologie (Interpret. d. ältesten deutschen Gedichte und Besprechung schriftl. Arbeiten) 1½ g; Mittelstufe d. deutschen Seminars (Laurembergs Scherzgedichte) 1 g. — **Weissenfels:** Geschichte d. neueren deutschen Literatur V: Börne, Heine und das junge Deutschland 3; Deutsche Stilistik 1; Sem. f. deutsche Philologie: Goethes Werther 2 g; Deutsches Proseminar: Gothische Üb. 1 g. — **Brecht:** Das klassische Drama Goethes und Schillers 2; Mittelhochdeutsche Üb. (im Deutschen Proseminar) 1 g. — **Morsbach:** Chaucer's Canterbury Tales 4; Englische Phonetik 2; Sem.: Erklärung d. „Parlement of the thre Ages" 2 g. — **Schücking:** Englische Literaturgeschichte von Pope's Tode bis Burns 2 g; Altenglische Üb. für Anf. (Beowulf) 2; Einführung in d. englische Philologie 1 g. — **Tamson:** Neuengl. Übungen,

Unterstufe 2; Geschichte d. engl. Literatur (Prosa) der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts 2; Neuengl. Üb. Oberstufe 2 g. — **Stimming:** Provenzalische Grammatik und Interpretation 4; Molières Leben u. Werke 2; Altfranzösische Üb. im romanischen Seminar 2 g. — **Claverie:** Neufranzös. Üb. f. Anf. 4; La comédie au XIX siècle 2; Neufranzös. Üb. f. Vorgeschr. 2 g. — **Albano:** Einführung in d. ital. Sprache verb. m. grammat. Üb. 4; Ausgewählte Canti der Divina Commedia 2; Konversation u. stilist. Üb. 1; Land und Leute, in ital. Sprache 1 g. — **Trautmann:** Altkirchenslavische Grammatik und Üb. 3. — **Vischer:** Raphael 1; Italienische Kunst vom Ende des 16. bis zum Anfang des 18. Jahrhunderts 1; Belgische Malerei von c. 1400 bis c. 1700 1; Über französische Kunst 1; Übungen 1 g. — **Pietschmann:** Geschichte der Bibliotheken 2; Üb. über Buch- und Bibliothekswesen 1 g. — **Freiberg:** Ensemblespiel 1; Unterricht im Violin-, Klavier- u. Orgelspiel (nach Vereinb.), Harmonielehre 2 g; Üb. im gemischten Chor 2 g. — **Peters:** Zeichnen u. Malen 2 g. — Fechtkunst lehrt der Universitäts-Fechtmeister **Grüneklee** (50), Reitkurse werden vom Univ.-Stallmeister **v. Block** täglich abgehalten, Tanzkunst lehrt Univ.-Tanzmeister **Höltzke** (4).

Preiswürdige Wohnungen für Studierende werden durch das akademische Wohnungskommissariat — Oberpedell Mankel, Kurze Geismarstraße 40 — unentgeltlich nachgewiesen, auch wird über andere Umstände unentgeltlich Auskunft erteilt und werden Bestellungen im voraus entgegengenommen. Den Studierenden wird empfohlen, sich direkt ohne Vermittler dahin zu wenden.

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands auf Grund amtlicher Quellen herausgeg. v. O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 2,50, geb. M. 3.

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen von O. Schröder, Univers.-Sekretär. M. 4,50.

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theolog. Grade . . . M. 1,—.
Die juristische Doktorwürde . . . . . M. 1,—.
Die medizinische Doktorwürde . . . . M. 1,50.
Die philosophische Doktorwürde . . . . M. 1,—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 8. Heftes (August):

	Seite
W. Otto, Priester und Tempel im hellenistischen Ägypten. I. II. Von *Rostowzew*	603—642
Caecilii Calactini fragmenta coll. Ernestus Ofenloch. Von *W. Barczat*	643—653
Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments von Dr. Erwin Preuschen. Von *Wilhelm Crönert*	653—656
Libanii opera recensuit Richardus Foerster. Vol. II. III. IV. Von *Wilhelm Crönert*	657—666
Excerpta historica iussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta vol. IV. II ed. U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst. Von *Leopold Cohn*	667—676
Ferdinand Vetter, Der junge Haller. Von *F. Frensdorff*	676—682
Dr. Hermann Mayer, Die Matrikel der Universität Freiburg i. B. Von *G. Kaufmann*	682—685
Otto Böhtlingks Sanskrit-Chrestomathie. 3. Aufl., hrsg. von Garbe. Von *Wilh. Geiger*	685—688
Paul Hambruch, K. Hagen, Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde in Hamburg. Von *F. Graebner*	689—690

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus einer Wissenschaft vereinigt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien in neuer Auflage:

Die Kunst des Übersetzens.

Ein Hilfsbuch
für den lateinischen und griechischen Unterricht.

Von

Paul Cauer.

Vierte, vielfach verbesserte und vermehrte Auflage.

Mit einem Exkurs
über den Gebrauch des Lexikons.

8°. (VIII u. 167 S.) Geb. 4 M.

Inhalt: Einleitendes: Begrenzung der Aufgabe. — I. Schlichtheit und gewählter Ausdruck. — II. Grundbedeutung. — III. Sinnliche Vorstellung und Begriff. — IV. Synonyma. — V. Partikeln. — VI. Übersetzen oder erklären? — VII. Wortstellung. — VIII. Verschiebung des Gewichtes. — IX. Satzbau. — Schluß: Fortleben der Aufgabe. — Exkurs über den Gebrauch des Lexikons. — Anmerkungen. — Register.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien in neuer Auflage:

HERAKLEITOS VON EPHESOS

GRIECHISCH UND DEUTSCH

VON

HERMANN DIELS

Zweite Auflage

Gr. 8°. (XVI u. 83 S.) Geh. 3.20 M.

Da sich trotz des Erscheinens von zwei Auflagen der »Vorsokratiker« fort und fort Nachfrage auch nach der Sonderausgabe des Heraklit herausgestellt hat, so dafs der Vorrat der ersten Auflage (1901) vergriffen ist, so hat sich die neue, um zwei Bogen vermehrte, Auflage bemüht, durch Erweiterung der Einleitung, des Anhangs (Hippokratische Schriften) und vor allem der erklärenden Anmerkungen das Verständnis des »dunkeln« Philosophen nach Kräften zu fördern.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 39. 25. September. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. E. Jaffé: Bankorganisation.

Entgegnung. (*Ludwig v. Sybel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Wiener Palimpseste, hgb. von J. Bick. I. (*Hugo Rabe*, Oberlehrer am Goethe-Gymn., Prof. Dr., Hannover.)

G. Wahl, 2. Bericht der Senckenbergischen Bibliothek zu Frankfurt a. M.

Theologie und Kirchenwesen.

A. B. Ehrlich, Randglossen zur hebräischen Bibel. 1. Bd. (*Wilhelm Bacher*, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

Sancti Aureli Augustini scripta contra Donatistas. P. I. Rec. M. Petschenig. (*Gerhard Loeschcke*, Privatdoz. Lic., Bonn.)

Die Schriften des Alten Testaments in Auswahl neu übs. u. erkl. von H. Gressmann, H. Gunkel, H. Schmidt und W. Stärk. 1. Lief.

Philosophie.

G. Rageot, Les savants et la philosophie. (*A. Levy*, Hamburg.)

L. Bloch, La philosophie de Newton.

Unterrichtswesen.

E. Fritze, Pädagogische Rückständigkeiten und Ketzereien;

H. Gaudig, Didaktische Ketzereien. 2. Aufl.;

— —, Didaktische Präludien. (*Eduard Spranger*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Briefwechsel zwischen Wilhelm von Humboldt und August Wilhelm Schlegel. Hgb. von A. Leitzmann. Einleit. von B. Delbrück. (*Hermann Oldenberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

C. Steuernagel, Hebräische Grammatik. 3. u. 4. Aufl.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Ägyptische Urkunden aus den Königlichen Museen zu Berlin. Hgb. von der Generalverwaltung. Griechische Urkunden. IV. Bd., 3.—6. Heft. (*Gustav Adolf Gerhard*, Privatdoz. Dr., Heidelberg.)

M. Tullio Cicerone, Lelio dell' amicizia. Dialogo illustr. da F. Ramorino. 3a ed.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. v. Eichendorff, Sämtliche Werke. Hgb. von W. Kosch und A. Sauer. 11. Bd.;

E. Reinhard, Eichendorffstudien;

J. Erdmann, Eichendorffs historische Trauerspiele. (*Ludwig Krähe*, Dr. phil., Berlin.)

A. Korlén, Statwechs gereimte Weltchronik Ms. N:o 777 Hannover. (*N. Otto Heinertz*, Univ.-Doz. Dr., Lund.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Frz. Settegast, Die Sachsenkriege des französischen Volksepos. (*Edmund Stengel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

W. Budig, Untersuchungen über Jane Shore.

Kunstwissenschaften.

J. Veth, Rembrandts Leben und Kunst;

E. Rentsch, Der Humor bei Rembrandt. (*Carl Neumann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Mecklenburgisches Urkundenbuch. Hgb. von dem Verein für mecklenburgische Geschichte und Altertumskunde. XXII. Bd. (*Joh. Kretzschmar*, Staatsarchivar Archivrat Dr., Lübeck.)

T. Frank, A chapter in the story of Roman imperialism.

Neuere Geschichte.

E. Kroker, Beiträge zur Geschichte der Stadt Leipzig im Reformationszeitalter. (*O. A. Hecker*, Dr. phil., Dresden.)

Aus der Zeit Maria Theresias. Tagebuch des Fürsten J. J. Khevenhüller-Metsch. Hgb. von R. Graf Khevenhüller-Metsch u. H. Schlitter. 2. Bd. (*Ludwig Bittner*, Privatdoz. Dr., Wien.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

I. Schwarz, Das Wiener Ghetto, seine Häuser und seine Bewohner. (*Georg Caro*, Privatdoz. Dr., Zürich.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

F. Tönnies, Die Entwicklung der sozialen Frage. (*Richard van der Borght*, Präsident des Kais. Statist. Amtes, Dr., Berlin.)

Das Rote Buch der Stadt Ulm. Hgb. von C. Mollwo. (*Konrad Beyerle*, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

A. Jeremias, Das Alter der babylonischen Astronomie. (*Ed. Mahler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

REGESTA PONTIFICUM ROMANORUM

IUBENTE REGIA SOCIETATE GOTTINGENSI CONGESSIT

PAULUS FRIDOLINUS KEHR

ITALIA PONTIFICIA

SIVE REPERTORIUM PRIVILEGIORUM ET LITTERARUM A ROMANIS PONTIFICIBUS ANTE ANNUM MCLXXXXVIII

ITALIAE

ECCLESIIS, MONASTERIIS, CIVITATIBUS SINGULISQUE PERSONIS CONCESSORUM

VOL. IV

UMBRIA PICENUM MARSIA

4°. (XXXIV u. 336 S.) Geh. 12 M.

Früher erschienen:

VOL. I	VOL. II	VOL. III
ROMA	**LATIUM**	**ETRURIA**
4°. (XXVI u. 201 S.) 1906. Geh. 6 M.	4°. (XXX u. 230 S.) 1907. Geh. 8 M.	4°. (LII u. 492 S.) 1908. Geh. 16 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Pädagogische Deutungen.

Philosophische Prolegomena zu einem System des höheren Unterrichts

von

Lic. Dr. Ernst Vowinckel,

Realschuldirektor.

Gr. 8°. (VIII u. 164 S.) 1908. Geh. 3,40 M.

Inhalt: Einleitung. — Die ethische Grundlegung des Unterrichts. — Der logische Aufbau des Unterrichts. — Zur Psychologie und Methodik des Unterrichts. — Die Unterrichtsstunde als Kunstwerk. — Zur sozialen Pädagogik: 1. Die Teilnahme der Eltern an der Arbeit der Schule. 2. Zwei zeitgenössische Schülertypen.

»Jeder, dem die Aufgabe der Jugenderziehung als etwas Ideales gilt, wird sich von diesem Buche, dessen Sprache sich oft zu weihevoller Höhe erhebt, verwandt berührt fühlen und wird schon aus mancher leicht hingeworfenen Einzelbemerkung Gewinn ziehen.« **Deutsche Literaturzeitung.**

»Wir haben ein gedankenreiches Buch vor uns, welches nicht nur dem Lehrerstande zu gründlicher Beachtung zu empfehlen ist, sondern auch allen denjenigen eine höchst anregende und belehrende Lektüre bieten wird, die für pädagogische Fragen Interesse und Verständnis haben.«

Zeitschrift für das Gymnasialwesen.

»Das Buch ist freilich für den Unterricht an höheren Schulen geschrieben, es bietet aber auch uns eine Fülle von Anregungen. Überall tritt dem Leser die Begeisterung für die grofse Sache der Schule und des Unterrichts entgegen. Die Form mutet durchaus ästhetisch an.«

Blätter für die Fortbildung des Lehrers.

»Wir empfehlen das Buch allen denen, die das Verlangen nach tieferer Erfassung der Unterrichtsarbeit haben.« **Deutsche Lehrmittel-Zeitschrift.**

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 39. XXX. Jahrgang. 25. September 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aureli Augustini scripta contra Donatistas. (2450.)
Bloch, La philosophie de Newton. (2454.)
Briefwechsel zwischen W. v. Humboldt und A. W. Schlegel. (2460.)
Budig, Untersuch. über Jane Shore. (2474.)
Cicerone, Lelio dell' amicizia. (2467.)
Ehrlich, Randglossen zur hebräischen Bibel. (2447.)
v. Eichendorff, Sämtliche Werke. (2468.)
Erdmann, Eichendorffs historische Trauerspiele. (2468.)
Frank, A chapter in the story of Roman imperialism. (2478.)
Fritze, Pädagogische Rückständigkeiten und Ketzereien. (2455.)
Gaudig, Didaktische Ketzereien. (2455.)
—, Didaktische Präludien. (2455.)
Jeremias, Das Alter der babylonischen Astronomie. (2489.)
Korlén, Statwechs gereimte Weltchronik Ms. N:o 777 Hannover. (2471.)
Kroker, Beiträge zur Geschichte der Stadt Leipzig im Reformationszeitalter. (2479.)
Maria Theresias, Aus der Zeit. (2481.)
Palimpseste, Wiener. (2444.)
Rageot, Les savants et la philosophie. (2452.)
Reinhard, Eichendorffstudien. (2468.)
Rentsch, Der Humor bei Rembrandt. (2476.)
Rote Buch, Das, der Stadt Ulm. (2485.)
Schriften des Alten Testaments. (2451.)
Schwarz, Das Wiener Ghetto. (2482.)
Settegast, Die Sachsenkriege des französischen Volksepos. (2473.)
Steuernagel, Hebräische Grammatik. (2461.)
Tönnies, Die Entwicklung der sozialen Frage. (2485.)
Urkunden, Ägyptische, griechische, aus den Königl. Museen zu Berlin. (2461.)
Urkundenbuch, Mecklenburgisches. (2477.)
Veth, Rembrandts Leben u. Kunst. (2475.)
Wahl, 2. Bericht der Senckenbergischen Bibliothek zu Frankfurt a. M. (2445.)

Bankorganisation.

Von Professor Dr. Edgar Jaffé, Heidelberg.

Die Literatur über das Bankwesen beschränkte sich bis etwa 1900 so gut wie ausschliefslich auf die Erörterung der Probleme des Notenbankwesens, die sonstigen Zweige der Kreditorganisation blieben literarisch vollkommen vernachlässigt. Mit der steigenden Wichtigkeit, die gerade die nicht mit dem Privileg der Notenausgabe ausgerüsteten Bankinstitute in der grofsen Aufschwungsperiode der neunziger Jahre erlangten, hat sich auch das wissenschaftliche Interesse mit wachsender Intensität diesem Gebiete zugewandt. Die Folge war das Erscheinen einer gröfseren Anzahl von Arbeiten, die unsere Kenntnis des Bankwesens im weiteren Sinne bereits um ein bedeutendes gefördert haben.

Eine gewisse Zentralisation dieser Arbeiten ist für eine Reihe von Jahren dadurch eingetreten, dafs Artur Spiethoff, der frühere langjährige Assistent Gustav Schmollers, die Anregung zu einer ganzen Reihe von Studien gegeben hat, die das bisher vernachlässigte Gebiet systematisch zur Darstellung bringen sollten. Der — allerdings nur zum Teil zur Ausführung gelangte — Plan bestand darin, erstens sämtliche Zweige der Banktätigkeit in Deutschland monographisch zu schildern und zweitens zusammenfassende Übersichten der Bankorganisation der übrigen Kulturstaaten zu geben.

Zu dieser Reihe gehören auch die beiden hier zu besprechenden Werke[1]), die allerdings recht ungleichwertig sind, denn während Prion eine auf eingehendster Kenntnis der ganzen Materie sich aufbauende, erschöpfende Schilderung eines der Hauptzweige des Bankwesens geliefert hat, ist die Arbeit von Claus nur als ein Versuch zu bezeichnen, der wohl manche interessante Tatsache beibringt, hinter dem in der Einleitung selbst gesteckten Ziele aber weit zurückbleibt. Claus stellt sich die Aufgabe, die Gesamtheit des russischen Bankwesens zu schildern, doch hätte, um dies Ziel zu erreichen, die Arbeit auf ganz anderen Grundlagen aufgebaut werden müssen; eine solche Arbeit wird erst ausführbar sein, wenn eine Reihe einzelner Spezialstudien vorliegen, wie sie neuerdings das umfangreiche Buch von v. Stieda »Das livländische Bankwesen« (Leipzig 1909), für ein beschränktes Gebiet liefert. Es soll hier die grofse Schwierigkeit der Aufgabe, die in einer einigermafsen erschöpfenden Darstellung des russischen Bankwesens für einen Fremden liegt, der nur kurze Zeit in Rufsland selbst gearbeitet hat, keineswegs geleugnet werden; der Verfasser hätte dann aber besser getan, sich in seiner Aufgabe zu beschränken und einen beliebigen Zweig des russischen Bankwesens, das — vielleicht mit Ausnahme der russischen Staatsbank — ziemlich terra incognita für die Wissenschaft ist, eingehend zu schildern. An interessanten und eine wissenschaft-

[1]) W. Prion, Das deutsche Wechseldiskontgeschäft. Mit besonderer Berücksichtigung des Berliner Geldmarktes. [Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen hgb. von Gustav Schmoller und Max Sering. Heft 127.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. XIII u. 298 S. 8° mit 1 Tabelle. M. 7.

Rudolf Claus, Das russische Bankwesen [Dieselbe Sammlung. Heft 131.]. Ebda, 1908. XV. u. 162 S. 8°. M. 4.

liche Ausbeute versprechenden Aufgaben hätte es nicht gefehlt. Weniger wäre hier mehr gewesen.

Immerhin bietet die Arbeit bei dem bisherigen Mangel eines Buches über diesen Gegenstand ein recht interessantes Bild der russischen Bankorganisation, aber aufgebaut auf einem allzu lückenhaften Material. Während die Schilderung der russischen Staatsbank ein recht anschauliches Bild der Vorgeschichte, Entstehung und Tätigkeit des russischen Zentralinstitutes gibt und auch die Darstellung der von der Regierung ins Leben gerufenen Agrarbanken (Bauernagrarbank, Adelsagrarbank) wenigstens das offizielle Material mit einiger Vollständigkeit zu berücksichtigen scheint, wird die Darstellung beim Übergang zu den anderen Bankarten immer lückenhafter. So ist den Spar- und Leihkassen ein Kapitel von 6 Seiten gewidmet, die Stadtgemeindebanken und städtischen Leihhäuser werden auf $6^1/_4$ Seiten behandelt (in Rufsland hatten 1905 264 Städte eigene Banken, die hauptsächlich dem Hypothekenkredit dienen). Der zweite Hauptabschnitt, die »Gegenseitigen Kreditanstalten«, umfafst in drei Unterabteilungen (Land-Hypothekenbanken auf Gegenseitigkeit; Städtische Kreditgesellschaften [Hypothekenbanken]; Gegenseitige Kreditgesellschaften) $11^1/_2$ Seiten und die gesamten »Aktienbanken und Bankers«, die den dritten Hauptabschnitt bilden, werden auf 22 Seiten erledigt, von denen der gröfste Teil auf die Aktien-Hypothekenbanken entfällt, so dafs für die sämtlichen anderen Aktienbanken 8 (!) Seiten, für die »Bankers« 3 Seiten bleiben, und endlich das zwölfte Kapitel (Leihhäuser auf Aktien) gerade $^3/_4$ Seiten einnimmt.

Da kann es denn kaum wundernehmen, dafs in den meisten Fällen die Arbeit über eine einfache Aufzählung nicht hinauskommt, und wenn sie sich auch, wie bereits erwähnt, mit einigem Recht auf den Mangel an russischer Bankliteratur berufen darf, so ist dies doch keine Entschuldigung dafür, dafs überhaupt kaum der Versuch gemacht wird, die Bankorganisation in organischen Zusammenhang zu bringen mit den ökonomischen und politischen Verhältnissen, aus denen sie herausgewachsen und zu erklären ist.

Abgesehen hiervon gibt es aber eine Anzahl von Punkten, die nicht nur für Rufsland selbst, sondern auch für Deutschland von grofsem Interesse sind, und über die selbst in deutscher Sprache eine immerhin erhebliche Literatur besteht. Hierzu gehört die ganze Frage der Regelung des Rubelkurses gegenüber dem Ausland, die durch das 1905 erschienene Buch von Knapp: »Staatliche Theorie des Geldes« wieder bedeutendes theoretisches Interesse gewonnen hat, und die vom Verfasser (S. 39) kaum gestreift wird. Sie ist selbst wieder ja nur ein Teil der Valutareform, über die der Verfasser zwar kurz berichtet, ohne aber auch nur das Buch von Schulze-Gävernitz: »Volkswirtschaftliche Studien aus Rufsland« (Leipzig 1899) zu erwähnen, das über diese Frage einen ganzen Abschnitt mit zahlreichen Literaturangaben bringt. Über die vorbildliche Art, in der im russisch-japanischen Kriege die russische Valuta aufrecht erhalten worden ist (Helfferich: »Das Geld im russisch-japanischen Kriege«), erhalten wir nur eine ganz kurze Mitteilung von knapp einer Seite. Die grofsen Kapitalanlagen französischer und belgischer Gelder in russischen Industrieunternehmungen, die doch durch die Vermittlung der Banken erfolgten, sind überhaupt nicht erwähnt. Ferner gehört hierher die Frage der Unterbringung russischer Staatsanleihen im In- und Auslande, über die sowohl in der französischen wie in der deutschen Literatur (Preufsische Jahrbücher) manches zu finden gewesen wäre. Alles Fragen, die auf das engste mit dem russischen Bankwesen und seiner Organisation zusammenhängen, vom Verfasser aber entweder nur gestreift oder überhaupt nicht erwähnt werden.

Von ganz anderem Kaliber ist das Buch von Prion. Dieser hat sich die Aufgabe gestellt, einen speziellen Zweig des Bankgeschäfts, das Wechseldiskontgeschäft, zu schildern. In systematischer Weise werden uns alle Verzweigungen dieses Geschäfts sowohl nach der persönlichen wie nach der sachlichen Seite hin vorgeführt. Nie verläfst uns das Gefühl, dafs der Verfasser den Dingen auf den Grund gegangen ist und sie, zum Teil wenigstens, miterlebt hat. Das Resultat ist ein Buch, das nicht nur der tatsachenhungrige Gelehrte, sondern auch der in der Praxis des Bankgeschäfts stehende Geschäftsmann mit Befriedigung beiseite legen wird. Dem ersteren gestattet es einen Blick in ein relativ enges, aber mit den wichtigsten Tatsachen des wirtschaftlichen Lebens verknüpftes Gebiet, dem letzteren gibt es einen Überblick über die Zusammenhänge der komplizierten Einzelvorgänge, mit denen er täglich und stündlich in engste Berührung kommt.

Prion behandelt zuerst das Privatdiskontgeschäft an der Börse (Die Geldgeber; Das Material; Die Organisation; Der Privatdiskontsatz), dann das Diskontgeschäft der Zentralbank und der Grofsbanken, und endlich das sonstige Diskontgeschäft. Er bietet aber in Wirklichkeit

bedeutend mehr, als diese trockene Inhaltsangabe vermuten läfst: das Buch liefert u. a. einen äufserst wichtigen Beitrag zum Problem der Konzentration des Bankwesens und der Folgen, die sich hieraus für die grofsen volkswirtschaftlichen Institute, vor allem für die Börse, ergeben, die von dem freien Markt, der sie ursprünglich war, herabgedrückt wird zu einem im Interesse der Geschäftspolitik der Grofsbanken manipulierbaren Instrument. Mit Bezug hierauf sagt der Verfasser (S. 75): »Er hat aufgehört, Mafsstab des Geldmarktes an sich zu sein, heute zeigt der Privatdiskontsatz nur den eigenen Status der Geldgeber, der Grofsbanken und ihre Absichten an.«

Es ist natürlich im Rahmen einer kurzen Besprechung völlig ausgeschlossen, auf die Einzelheiten des inhaltreichen Buches einzugehen, und es sollen deshalb nur die wichtigsten Resultate der Untersuchung kurz berührt werden:

Bei Beginn ihrer Laufbahn war die Reichsbank für den gröfsten Teil der Kreditsuchenden die billigste Bezugsquelle, die übrigen Banken waren selbst mehr oder weniger von ihr abhängig. Durch die seitherige Entwicklung, besonders durch die Ausbildung des Depositengeschäfts seitens der Grofsbanken, sind diese in die Lage versetzt worden, mit der Reichsbank um das vorhandene Wechselmaterial in Konkurrenz zu treten, und es ist ihnen gelungen, gerade den besten und wichtigsten Teil desselben, die erstklassigen Warenwechsel, durch billigere Diskontsätze sich zu sichern.

Gleichzeitig hat das Streben der Geschäftswelt, sich die erforderlichen Kapitalien zu den günstigsten Bedingungen zu sichern, zu einer immer stärkeren Ausdehnung der Gepflogenheit geführt, die nötigen Gelder von den Banken möglichst auf dem Wege des billigen Akzeptkredits zu erhalten, einem Bestreben, dem die Banken keinen genügenden Widerstand entgegengesetzt haben, weil auch für sie dieser Weg sehr bequem und billig ist.

Die Folge ist gewesen, dafs die Reichsbank aus der Stellung einer absoluten Beherrscherin des Wechseldiskonts langsam, aber sicher immer mehr zu einem Rediskontierungsinstitut für die anderen Banken geworden ist, und zwar in doppelter Hinsicht: einmal, indem die Banken die Wechsel der Kundschaft selbst diskontierten und sie meist nur kurz vor Verfall bei der Reichsbank weiterdiskontierten, zweitens aber dadurch, dafs ein wachsender Teil des Wechselmaterials — auch desjenigen, das direkt bei der Reichsbank diskontiert wird — nicht mehr aus Warenwechseln der Kaufleute und Industriellen, sondern aus Akzeptpapier der Banken besteht. Hierdurch wird die ganze Grundlage unserer Notenausgabe bedroht, die ja auf der Voraussetzung beruht, dafs Noten (aufser gegen bar) nur gegen Warenwechsel ausgegeben werden, weil nur diese die vollkommene Sicherheit der Einlösung bei Verfall bieten und nur sie ein Beweis für wirklich getätigte Umsätze sind, für die dann die Noten dem Verkehr die erforderlichen Umlaufsmittel liefern. Soweit die Notenausgabe aber auf der Diskontierung von Akzepten und reinen Kreditwechseln basiert, ist jederzeit die Gefahr der Inflation (Ausgabe von mehr Umlaufsmitteln als der tatsächlichen Menge der für den Zweck der Zirkulation verfügbaren Kapitalien entspricht) mit allen ihren schädlichen Folgen gegeben.

Die schwerwiegendste Folge aber ist, dafs die Reichsbank in wachsendem Mafse den direkten Kontakt mit der Masse der Kreditsuchenden verliert und somit erstens die Möglichkeit einbüfst, mittels ihrer Diskontopolitik das gesamte Kreditgeschäft nach den allgemeinen Bedürfnissen der Volkswirtschaft und den Verhältnissen auf dem nationalen und internationalen Geldmarkt zu regulieren, und zweitens sich nicht mehr die intime Kenntnis der Kreditwürdigkeit der auf dem Wechselmarkt Kreditsuchenden aneignen kann, die ihr zur richtigen Lösung ihrer Aufgaben unentbehrlich ist.

Die Reichsbank hat in den 80er und 90er Jahren des verflossenen Jahrhunderts ihre Stellung dadurch zu kräftigen gesucht, dafs sie das beste Wechselmaterial zu einem niedrigeren als dem offiziellen Diskontosatz — dem sog. Privatsatz — diskontiere. Leider hat sie sich durch äufseren Druck (hauptsächlich der agrarisch-konservativen Parteien) bestimmen lassen, von dieser richtigen Politik abzugehen und diskontiert seit 1896 alle Wechsel, ohne Rücksicht auf deren Qualitätsunterschiede zum offiziellen Satz, mit dem natürlichen Resultat, dafs das beste Wechselmaterial jetzt fast ausschliefslich den anderen Diskonteuren zuströmt.

Wie die Bankenquete von 1908 erwiesen hat, war die Folge hiervon eine bedeutende Verschlechterung der Qualität des langfristigen Wechselmaterials, das der Reichsbank angeboten wurde, und manche Reichsbankstelle hat — wie von der Verwaltung zugegeben wurde — Wechsel diskontiert, die reines Kreditpapier darstellten und bei Verfall prolongiert wurden, sich also zur Unterlage der Notenausgabe keineswegs eigneten. Die Verwaltung hat dies jetzt inhibiert mit dem Resultat, dafs ein weiterer Teil der Kundschaft ihre Wechsel zu den anderen Banken bringt, die dann

mit dem Indosso dieser Banken versehen oder durch Akzepte ersetzt, der Reichsbank zum Diskont eingereicht werden.

Es fragt sich nun, ob diese volkswirtschaftlich sehr bedenkliche Zurückdrängung des Zentralinstituts, die wir übrigens in allen Ländern finden, in denen sich ein kräftiges privates Bankwesen entwickelt hat (England!) als notwendiges Resultat der Entwicklung hinzunehmen ist, oder ob sie verhindert werden kann.

Prion meint — und dies ist der einzige Punkt seines Buches, der uns zu Widerspruch Veranlassung gibt —, dafs die Reichsbank ihre überragende Position zurückerobern könne, indem sie den Kampf in das Lager des Feindes trage: sie solle — wie dieser — zur Annahme verzinslicher Depositen übergehen und durch Gewährung von Kontokorrentkredit u. a. m. den verloren gegangenen Kontakt mit der Geschäftswelt wiederherstellen.

Wir glauben nicht, dafs dieser Weg zum Ziele führen würde, glauben es besonders nicht, nachdem die Verhandlungen der Bankenquete (1908) gezeigt haben, dafs die Reichsbank zu einer solchen Ausdehnung ihres Geschäftsbereichs ihrer ganzen Organisation nach gar nicht fähig ist und auch in den Kreisen der Bankverwaltung selbst nicht der geringste Wunsch nach einer solchen Ausweitung besteht.

Soll die Reichsbank daher die Hände in den Schofs legen? Mit nichten: Sie sollte einmal zu der früheren Gepflogenheit, die besten Wechsel zum niedrigen Privatsatz zu diskontieren, zurückkehren und so ihre Chancen auf dem Wechselmarkt verbessern. Sie sollte aber zweitens — und dazu ist ihre Macht und ihr Einfluſs auch heute noch bedeutend genug — die Grofsbanken dazu bewegen, ihre Geschäftspolitik nicht nur nach dem Gesichtspunkt der Gewinn-, sondern auch der Allgemein-Interessen zu regeln und dafür zu sorgen, dafs ihr Diskontgeschäft und ihre sonstige Kreditgewährung sich enger an die Diskontpolitik der Reichsbank anschliefsen und deren im Interesse der Gesamtwirtschaft notwendige Dispositionen unterstützen, statt diese unwirksam zu machen.

Dazu wäre allerdings auch erforderlich, dafs auch die übrigen nicht privaten Kreditinstitute, vor allem die preufsische Staatsbank, die Seehandlung, im Einvernehmen mit der Reichsbank vorgehen und nicht — wofür Prion wieder schlagende Beweise anführt — aus fiskalischem Gewinninteresse deren Politik durchkreuzen.

Diese Lösung, die Prion übrigens selbst als erforderlich bezeichnet, würde unserem Kreditsystem und unserer Geldmarktspolitik eine Einheitlichkeit und Durchschlagskraft verleihen, deren Tragweite für den friedlichen Konkurrenzkampf auf dem Weltmarkt ebenso wie für unsere finanzielle Kriegsbereitschaft von kaum absehbarer Bedeutung sein würde.

Entgegnung.

In Nr. 34 und 35 der DLZ. widmet Joseph Sauer dem ersten Bande meiner Christlichen Antike (Marburg 1906) eine ausführliche Besprechung. Ist die »Basis« eine so entgegengesetzte, so lohnt sich's nicht zu streiten. Der jetzt erscheinende zweite Band (Skulptur, Architektur, Malerei aufserhalb der Katakomben) wird meine Antwort sein.

Marburg i. H., 1. 9. 09. Ludwig v. Sybel.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wiener Palimpseste herausgegeben von Josef Bick [Volontär an der k. k. Hofbibliothek in Wien, Dr.]. I: Cod. Palat. Vindobonensis 16, olim Bobbiensis: Lucanus, Pelagonius, Acta Apostolorum, Epistulae Jacobi et Petri, Epistula apocrypha Apostolorum, Dioscurides, fragmentum medicum. [Sitzungsberichte der K. Akad. der Wiss. zu Wien, Phil.-hist. Kl. 159, 7.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1908. 116 S. 8° mit 6 Taf.

Die Palimpseste der Wiener Hofbibliothek sollen in geschlossener Folge veröffentlicht werden; begonnen ist mit einem berühmten Bobbiensis. Im 1. Abschnitt verfolgt der Herausgeber zum erstenmal die Schicksale der Handschrift vom 15. Jahrh. bis zu ihrer Überführung in die Wiener Hofbibliothek i. J. 1718, besonders deckt er die Beziehungen zu Antonio Seripando († 1531) auf.

Im 2. Abschnitt wird der Lucan-Palimpsest veröffentlicht, der schon 1799 entdeckt, aber erst durch Detlefsens Behandlung 1858 in den Bereich wissenschaftlicher Forschung gerückt war. Jetzt hat Bick die 240 Verse bis auf wenige Buchstaben entziffert, auch manche Versehen jener ersten Veröffentlichung berichtigt; damit ist endlich die gesicherte Grundlage für die weitere Verwertung gelegt. — Nicht so viel Neues ergaben die i. J. 1824 von J. v. Eichenfeld entdeckten und herausgegebenen Pelagonius-Fragmente, die auch Max Ihm schon für seine Ausgabe nachgeprüft hatte; immerhin veröffentlicht nun erst B. den Text bis auf unbedeutende Lücken vollständig. — Viel bearbeitet waren Bruchstücke der Apostelgeschichte und der Briefe des Jacobus und Petrus (4. Abschnitt), lateinisch, ebenfalls von Eichenfeld entdeckt. Die Entzifferung wurde von Tischendorf 1843 und White 1895 am meisten gefördert. B. zollt den Lesungen beider Gelehrten das gröfste Lob, doch ist er auch vielfach weitergekommen. Welcher Platz

den Texten dieser Bruchstücke in der Überlieferung zuzuweisen sei, ist noch nicht ausgemacht. — Im 5. Abschnitt werden die Bruchstücke eines apokryphen Sendschreibens der Apostel, das sich gegen die Gnostiker wendet, zum erstenmal veröffentlicht; es sind 2 Blätter, vielleicht der Rest einer ganzen Sammlung kirchlicher Streitschriften. B. hat festgestellt, dafs diese lateinische Fassung identisch ist mit einer noch nicht gedruckten, auf Papyrus erhaltenen koptischen; ob die Annahme richtig ist, dafs diese koptische Fassung die Ursprache der Schrift darstelle, wird sich wohl nach deren Herausgabe entscheiden lassen. Gerade diese Blätter des Vindobonensis sind sehr schlecht erhalten; die Identifikation, vorgenommen auf Grund einer kurzen Notiz über den Inhalt jenes Papyrus, dann bestätigt durch weitere Nachfrage bei dessen Bearbeiter C. Schmidt, ist ein glänzendes Ergebnis der mit grofser Geduld durchgeführten Entzifferung und der gründlichen weiteren Nachforschungen des Herausgebers. — Der 6. und 7. Abschnitt bringen griechische Texte. Von den Bruchstücken aus dem 3. Buche von Dioskurides' *Περὶ ὕλης ἰατρικῆς* hat Eichenfeld, der doch die lateinischen Stücke mit anerkennenswerter Genauigkeit mitteilte, eine völlig unbrauchbare Ausgabe geliefert. Von den 4 Blättern hat B. 5 Seiten fast ganz entziffert; bei 3 Seiten waren auch seine Bemühungen bisher erfolglos. — Endlich weist B. hin auf 4 Doppelblätter aus einer griechischen medizinischen Schrift, so schlecht erhalten, dafs kein zusammenhängender Text zu lesen war; da ist es auch nicht gelungen, die Bruchstücke einem bestimmten Verfasser zuzuweisen.

Alle Palimpseste des Vindob. werden dem 5. oder 6. Jahrh. zugewiesen. Von jedem Text wird 1 Seite in Facsimile beigegeben; dadurch wird die von B. gegebene gründliche palāographische Würdigung in erwünschter Weise gestützt und ergänzt, jeder Uneingeweihte vermag sich nun einen Begriff von der Schwierigkeit der gelösten Aufgabe zu machen, der Handschriftenforscher aber wird in den Stand gesetzt, beim Auffinden weiterer Bruchstücke der behandelten Schriften sogleich die Frage nach der Zusammengehörigkeit mit unserem Bobbiensis zu entscheiden. Das Textverhältnis zu anderen Handschriften wird im 2., 3., 4. und 6. Abschnitt auf Grund der neuen Lesungen einer Nachprüfung unterzogen.

Hannover. Hugo Rabe.

Gustav Wahl [Bibliothekar der Senckenbergischen Bibl., Dr.], 2. Bericht der Senckenbergischen Bibliothek zu Frankfurt a. M. über die Zeit vom 1. April 1908 bis 31. März 1909. [S.-A. aus dem Bericht der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt a. M. Bd. 40.] Frankfurt a. M., 1909. 68 S. 8°.

Über die Senckenbergische Bibliothek, die seit langem räumlich sowie den Lesern gegenüber eine Einheit bildet, wurden bisher in dem Bericht über die fünf Anteile getrennte Mitteilungen gegeben; an ihre Stelle ist jetzt ein einheitlicher Bericht getreten, der auch im einzelnen Veränderungen aufweist, z. B. inbetreff der Liste der Tauscheingänge, der Zeitschriften usw. Aus dem ersten, allgemeinen Abschnitt ist besonders interessant, dafs die Bibliothek für die naturwissenschaftlichen Fächer Ausleihbibliothek für die Frankfurter Akademie geworden ist, wodurch sich ihr Leihverkehr mit auswärtigen Bibliotheken sehr vermehrt hat. Ferner wird über die Änderungen im Beamtenkörper, über die Frage der städtischen Frequenz und damit zusammenhängende Fragen berichtet. Der zweite Abschnitt unterrichtet im einzelnen über die Vermehrung der verschiedenen Abteilungen der Bibliothek, der dritte über die Benutzung, an der 57,1 % Vereinsmitglieder und 42,9 % Nichtvereinsmitglieder beteiligt waren. In dem vierten Abschnitt ist besonders von der Katalogisierung die Rede. Die S. 40—68 bieten ein alphabetisches Verzeichnis der laufenden Zeitschriften und Lieferungswerke.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 37. H. Jäger, Die Entdeckung naturgesetzlicher Bestimmtheiten in der Geschichte des Menschengeschlechtes. I. — C. Bornhak, Das Abiturientenexamen als Bedingung des Universitätsstudiums. — Korrespondenz aus Brüssel: Die internationale Zuckerkonvention. — 38. N. M. Butler, The Carnegie Foundation as an Educational Factor. — H. Jäger, Die Entdeckung naturgesetzlicher Bestimmtheiten in der Geschichte des Menschengeschlechtes (Schl.). — W. Ahrens, In welcher Sprache sollen die Werke Leonhard Eulers herausgegeben werden? — Korrespondenz aus Paris: Hygienische Forderungen für Untergrundbahnen.

Xenien. 1909, 9. A. Babillotte, Detlev von Liliencron. — Fr. von Oppeln-Bronikowski, Rainer Maria Rilke. — H. M. Elster, Richard Schaukal. — O. M. Hirsch, Drei Wiener Lokalhumoristen.

Die Karpathen. II, 22. Detlev von Liliencron, Zwei Gedichte. — Ed. Schullerus, Empfang. — A. Meschendörfer, Liliencron in Siebenbürgen. — L. Greiner, Moderne Geister: IV. Detlev von Liliencron. — R. Dehmel, Grabrede auf Detlev von Liliencron. — O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — F. Balthes, Ein Schulhausplan und was er so nebenbei zu denken gab. — II, 23. O. Alscher, Menschen der Peripherie (Forts.). — Fr. Schuller, Siebenbürgisch-sächsische Charakterköpfe. XI. Aus dem Leben Betty Schullers. — E. Fischer, Was wissen wir vom Burzenland vor den Deutschen Rittern? — J. Leonhardt, Die Schwarzburg bei Zeiden. — M. Oehler, Die Persönlichkeit des Hochmeisters Hermann von Salza. — L. E. Achim, Ein Mittelpunkt für dörfliche Wohlfahrtspflege. — Ricarda Huch, Aus der Triumphgasse (Forts.).

The Nineteenth Century and after. September. J. A. Sharrock, Some Misconceptions about the Unrest in India. — A. Mond, The Increment Tax. — J. E. Barker, The Land, the People and the General Election. — P. D. Kenny, His Parochial Majesty. — S. Low, Matrimony and the Man of Letters. — A. S. Hurd, Our Lost »Naval« Supremacy. — H. F. Wyatt, The Wings of War. — A. Beaunier, L'art français contemporain. — Edith Lyttelton, The Book of Lismore. — W. P. Ridge, Virtues of the Londoner. — Miss A. E. Keeton, Debussy: his Science and his Music. — Rose B. Baran, The George Junior Republic. — E. V. Heward, The Story of Halley's Comet. — E. C. Colvin and E. C. Cox, Bart., The Effects of British Rule in India.

Blackwood's Magazine. September. A. H. Grant, The Green Links of Peshawur. — H. B. Money-Coutts, England's Moat. — Old Irish Travel. — Some Mexican Volcanoes. — E. Candler, Amritsar. — Loud Sing Cuckoo! — G. K. Scott Moncrieff, Army Administration, past and present. — I. Hay, A Man's Man. —

A Forgotten Chapter in Scottish History. — A. Noyes, The Lover's Flight. — A. H. L. Fraser, Political Assassination in India. — Sir Theodore Martin.

Revue de Belgique. Août. É. Cammaerts, Guido Gezelle, prêtre-poète. — J. Hiroux, Flâng. — W. Aerts, Après un siècle de gloire: La bataille de Wagram (fin). — B. Bouché, A propos de l'enseignement intuitif (suite). — L. W., Les ironies de la morale et la morale de l'ironie.

Revue des Deux Mondes. 15 Août. H. Bordeaux, La croisée des chemins. II. — L. Bertrand, Les écoles d'Orient. Écoles chrétiennes et israélites. — E. Faguet, De la démocratie dans La Bruyère. — F. Roz, Alfred Lord Tennyson. — Mlle M.-P. Bourgain, Mme de Genlis. — Imbart de la Tour, Achille Luchaire. — S. Rocheblave, George Sand. Lettres à Poncy. II.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Arnold B. Ehrlich, Randglossen zur hebräischen Bibel. Textkritisches, Sprachliches und Sachliches. 1. Bd.: Genesis und Exodus. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. IV u. 424 S. 8°. M. 9,50.

In hebräischer Sprache hat Arnold B. Ehrlich bereits drei Bände »Scholien und kritische Bemerkungen zu den heiligen Schriften der Hebräer« herausgegeben. Sie haben den Pentateuch (1899), die geschichtlichen Bücher (1900) und die prophetischen Bücher (1901) zum Gegenstande. Im Jahre 1904 erschien dann in deutscher Sprache ein Kommentar zu den Psalmen. In dem vorliegenden Bande hat er begonnen, seine exegetischen Bemerkungen deutsch zu veröffentlichen und bietet zunächst die zu Genesis und Exodus. Wie er selbst in dem Vorworte (S. III) angibt, sind die »Randglossen« keine »bloſse Verdeutschung des hebräischen Werkes, kaum ein Fünftel des neuen — auf 6—7 Bände berechneten — Werkes deckt sich einigermaſsen« [mit dem hebräischen Werke]; »aber auch dieser Bruchteil ist erweitert und vertieft.« Wenn also auch den Lesern der hebräischen Scholien Ehrlichs zum Pentateuch hier Neues geboten wird, so gilt das namentlich für diejenigen, denen in diesem Bande zum ersten Male der amerikanische Bibelforscher als Erklärer des Pentateuch entgegentritt. Das Streben, Neues zu bieten, ist für die exegetische Arbeit Ehrlichs charakteristisch, und tatsächlich ist die groſse Mehrzahl seiner Randglossen ein überraschender Beweis dafür, daſs trotz der ungeheuren Fülle der exegetischen Literatur zum Pentateuch, durch welche die Möglichkeiten der Auslegungen für einzelne Verse oder Wörter gleichsam erschöpft zu sein schienen, tieferes Eindringen in die Eigentümlichkeiten und Schwierigkeiten des Textes, bei dem ein lebendiges Sprachgefühl sich mit Scharfsinn paart, noch immer neue Möglichkeiten zu eröffnen und die Bibelexegese in vielen Einzelheiten zu fördern vermag. Die »Randglossen« Ehrlichs sind stets anregend, auch wo sie Widerspruch hervorrufen oder unbedingte Ablehnung erfahren müssen; dabei sind sie auch knapp gehalten und meiden unnötige Abschweifungen. Indem ich für die nähere Kennzeichnung des exegetischen Verfahrens unseres Autors auf meine Besprechung seiner hebräischen Scholien zu den Propheten hinweise (Monatsschrift für die Gesch. und Wiss. des Judentums, 46. Jahrg. — 1902 — S. 280ff.), will ich hier nur aus dem Inhalte des gegenwärtigen Bandes einiges zur allgemeinen Charakterisierung dienende hervorheben[1]). Eine groſse Stelle nehmen die Bemerkungen philologischer Art ein, unter denen die über syntaktische Eigentümlichkeiten des biblischen Hebraismus besondere Beachtung verdienen (s. zu 1, 4; 1, 6; 3, 6; 4, 18; 13, 1; 13, 6; 15, 19; 16, 1; 18, 25; 19, 8; 21, 3; 29, 8; 27, 33; 30, 1; 32, 9; 32, 15). Zahlreicher sind die Bemerkungen lexikalischen Inhaltes, in denen die Bedeutung eines Wortes oder eines Ausdruckes im biblischen Sprachgebrauch genauer festgestellt (s. zu 1, 27; 2, 18; 6, 4; 8, 7; 13, 6; 15, 5; 22, 9; 24, 2, 3; 25, 30; 31, 29; 32, 6; 32, 11; 34, 25, 30; 37, 14; 39, 15; 40, 13; 42, 23; 47, 1; 47, 3) oder eine ganz neue, von der üblichen Auffassung abweichende Bedeutung angenommen wird (s. zu 3, 16; 6, 16; 11, 7; 14, 15; 15, 1; 17, 14; 18, 16; 20, 16; 23, 13; 26, 15; 29, 17). Worterklärungen der letzteren Art schöpft Ehrlich oft aus dem Arabischen (s. zu 18, 25; 19, 2; 23, 16; 24, 21; 25, 25; 30, 2; 31, 31; 32, 32; 35, 2; 37, 32; 38, 29; 41, 34; 41, 56; 49, 22), wobei aber zuweilen recht seltsam anmutende Erklärungen sich ergeben. Ein ungemein oft angewendetes Mittel der Exegese Ehrlichs ist die Textänderung. Seine Emendationen sind manchmal von packender Wirkung, aber auch gewaltsame und unnötige Konjekturen finden sich unter ihnen. Viele seiner Vorschläge zur Änderung des masoretischen Textes betreffen nur Änderung der Vokalisation (s. zu 2, 26; 2, 23; 9, 26; 12, 2; 13, 10, 13; 16, 13; 18, 19; 19, 11; 21, 20; 22, 13 [אַיִל!]; 24, 16, 32; 25, 10, 21; 26, 20; 27, 19, 23; 34, 1; 41, 14, 16, 40; 47, 3; 49, 6, 16). Zahlreicher sind die Emendationen des Buchstabentextes, durch die natürlich der Inhalt des Textes sich oft modifiziert. Diese Emendationen, von denen manche sehr problematischer Natur sind (z. B. 41, 27 יהוו st. יהיו), finden sich in folgenden Versen der Genesis: 2, 2; 3, 16; 4, 1; 4, 8; 4, 14; 13, 5, 16; 14, 2, 14; 16, 12; 19, 15, 25; 20, 4, 16; 21, 7, 23; 24, 50, 63, 67; 25, 28; 26, 22, 26; 27, 33, 39; 28, 4, 20; 31, 2, 20, 25; 32, 11; 35, 11, 36, 38; 39, 4, 10, 14; 40, 5, 8, 27, 40; 41, 51; 43, 18; 45, 7, 19, 24; 49, 3, 4, 7, 8, 10, 24, 25; 50, 1. — Die Originalität seiner Bibelerklärung zeigt Ehrlich in besonders hervorstechender Weise dort,

[1]) Ich beschränke mich dabei auf die erste, die Genesis betreffende Hälfte des Werkes (S. 1—256), die Stellen nur mit Angabe von Kapitel und Vers bezeichnend.

wo er, ohne den Text zu emendieren, seine neue Auffassung zur Geltung bringt. Ich hebe hervor die Erklärungen zu 1, 22; 2, 4; 3, 8; 3, 16; 6, 2; 9, 5; 11, 1; 14, 2; 15, 10; 17, 10; 21, 18; 23, 3; 25, 21, 22, 23; 26, 12; 30, 19, 33, 40; 31, 2, 43, 49; 33, 15, 17; 37, 16; 42, 14; 43, 18; 48, 22; 49, 8, 9, 14, 18. Diese Liste könnte stark vermehrt werden. Sie enthält auch solche Erklärungen, die als paradox oder als geradezu unstatthaft bezeichnet werden dürfen; so wenn Gen. 49, 18 als ein »Gott stehe mir bei« des im vorhergehenden Verse erwähnten vom Pferde stürzenden Reiters erklärt wird. Aber ein genialer Zug ist auch in solchen exegetischen Paradoxen Ehrlichs nicht zu verkennen. — Hie und da zieht er die Erklärungen des Midrasch (3, 20, 21; 6, 12; 8, 19; 17, 5; 21, 16; 24, 11; 24, 50; 39, 6; 41, 8; 49, 10) heran, oder die älteren jüdischen Bibelexegeten (s. über Raschi S. 170). Selten nimmt er auf die moderne exegetische Literatur Rücksicht, obwohl die Opposition gegen ihre Vertreter überall gleichsam latent den Hintergrund bildet, manchmal in mehr oder weniger maliziösen Bemerkungen auch zum Ausdrucke gelangt (s. S. 45, 47, 76, 113, 119, 217). Zur Quellenscheidung des Pentateuchtextes nimmt E. nur gelegentlich das Wort. Wie es scheint, hat er die Neigung, auch solche Stücke, deren hohes Alter anerkannt ist, in sehr späte Zeit zu versetzen (s. besonders zu 40, 5, S. 200). Zu 3, 16 (S. 14) spricht E. von der Gefahr des Exegeten, »von dem Geiste der eigenen Muttersprache irre geführt zu werden«. Er selbst aber versagt es sich nicht, manchmal Spracherscheinungen des Hebräischen mit solchen des Deutschen oder Englischen zu beleuchten (s. zu 6, 17; 15, 12; 30, 2; 49, 12). Wenn er hie und da zur Veranschaulichung sehr moderne Dinge heranzieht (s. zu 12, 19; 23, 12; 24, 10; 24, 65; 32, 26), so ist das leicht begreiflich; aber als tadelnswert mufs es bezeichnet werden, wenn er seiner Darstellung durch triviale Ausdrucksweise ihren Ernst benimmt. S. zu 18, 19 Anf.; 18, 32; 22, 11 (»der Alte«); 27, 25 (»der Schlaukopf«); 31, 2; 31, 15. — Für die etwaigen Versehen gegen den deutschen Sprachgebrauch bittet der Verf. am Schlusse des Vorwortes um Nachsicht. Diese Versehen sind weder so bedeutend, noch so zahlreich, dafs sie dem Vergnügen an den Ausführungen des Verf.s wesentlich Eintrag tun könnten. Auch wo man in denselben keine Förderung des Bibelverständnisses zu finden vermag, wird man einen Virtuosen der Bibelauslegung bewundern, dem allerdings auch manche Fehler des Virtuosentums anhaften.

Nachschrift. Inzwischen ist auch der zweite Band des Werkes erschienen, zu Leviticus, Numeri, Deuteronomium, 355 Seiten stark. Er legt Zeugnis ab von der rastlosen Arbeit des Verf.s und läfst die Hoffnung auf die in dem Vorworte verheifsene möglichst schnelle Folge der andern Bände als gegründet erscheinen.

Budapest. W. Bacher.

Sancti Aureli Augustini scripta contra Donatistas. P. I: Psalmus contra partem Donati, contra epistulam Parmeniani libri tres, de baptismo libri septem. Recensuit M. Petschenig. [Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum ed. consilio et impensis Academiae litterarum Cesareae Vindobonensis. Vol. LI.] Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag, 1908. XXIII u. 387 S. 8°. M. 13.

Optatus von Mileve und Augustin sind die beiden wichtigsten Zeugen für die Geschichte des Donatistenstreites. Der erstere ist im Wiener Corpus 1893 von Ziwsa ediert, des letzteren antidonatistische Schriften folgen jetzt von Petschenig. Sie sind auf drei Bände verteilt und werden erst nach Abschlufs der drei Bände gemeinsame Indices nominum et rerum, verborum et elocutionum, orthographiae erhalten. Was uns zur Besprechung vorliegt, ist der erste Band. Er umfafst die drei ältesten erhaltenen antidonatistischen Schriften Augustins, 1. den psalmus abecedarius contra Donatistas, ein Lied, das mit dem Gleichnis vom Fischfang beginnend die Geschichte der Donatisten schildert und dem Volke vorgesungen werden sollte, 2. contra epistulam Parmeniani libri III, eine Streitschrift gegen den donatistischen Bischof von Karthago Parmenian und einen von diesem in Sachen der Donatisten an einen gewissen Tychonius gerichteten Brief, 3. de baptismo libri VII, eine Abhandlung, die vor allem das Zeugnis des in Afrika fast kanonisches Ansehen besitzenden Cyprian den Gegnern zu entreifsen sucht. Die Überlieferung der drei Schriften ist sehr verschieden und mufs für jede Schrift einzeln untersucht werden. P. hat es getan, und zwar in der Weise, dafs er für den psalmus alle sechs, für die in einer sehr grofsen Anzahl von Handschriften erhaltenen beiden anderen Schriften eine Auswahl von Handschriften heranzog. Sein Resultat ist, dafs die Handschriften des psalmus und ebenso die von de baptismo in zwei Klassen zerfallen, deren bessere bei dem psalmus durch einen cod. cap. Col. saec. XII = *A*, bei de baptismo durch einen cod. Oxon. saec. X = I und einen cod. Scurial. saec. VI = K geführt werden, während in contra epistulam Parmeniani besondere Klassen sich nicht scheiden lassen und alle Handschriften hinter dem einen cod. Cas. 163 saec. XI = D zurückstehen müssen. Der Aufbau des Textes auf Grund dieser Wertung der Handschriften ist sorgfältig und umsichtig, der Fortschritt über die Mauriner am augenscheinlichsten in contra epistulam Parmeniani, wo an etwa 1200 Stellen geändert ist. Die Recensio kann in den beiden Hauptschriften bis in die Zeit unmittelbar nach Augustin vordringen. Nur bei dem psalmus ist

die Überlieferung schlechter und die Konstitution des Textes daher von besonderen Schwierigkeiten gedrückt. Engelbrecht hat in der Ztschr. f. österr. Gymnasialwesen 1908, 580 ff. hier über P. hinauszukommen gesucht. Die Prolegomena sind sehr knapp, orientieren aber aufser über die Überlieferung auch über Anlafs, Entstehungszeit und Inhalt der einzelnen Schriften.

Bonn. Gerhard Loeschcke.

Die Schriften des Alten Testaments in Auswahl neu übersetzt und für die Gegenwart erklärt von Prof. Lic. Dr. Hugo Grefsmann (Berlin), Prof. *D.* Herm. Gunkel (Giefsen), Privatdoz. Pastor Lic. Hans Schmidt (Breslau) und Prof. *D.* W. Stärk (Jena). 1. Lief.: Hugo Grefsmann, Älteste Geschichtsschreibung und Prophetie Israels. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1909. S. 1—80. 8°. M. 0,80.

Von dem Unternehmen, über das wir schon in Nr. 26 des vorigen Jahrganges berichtet haben, und das ein Gegenstück zu Joh. Weifs' Neuem Testament für die Gegenwart bilden soll, liegt nunmehr die erste Lieferung vor. Das Ganze ist auf einen Umfang von 140 Bogen in 28 Lieferungen berechnet und soll bis zum Jahre 1911 vollendet werden. Eine erste kritische Würdigung gedenken wir zu geben, wenn eine Anzahl Lieferungen vorliegt, und beschränken uns jetzt auf die Mitteilung des Planes des Werkes. Im I. Teile (die Sagen des A. T.s) wird Gunkel die Urgeschichte und die Patriarchen (1. Mose) nebst einer Einleitung in die fünf Bücher Mosis und in die Sagen des 1. Buches Mose darbieten, während Grefsmann die Anfänge Israels (II. Mose bis Richter) nebst einer Einleitung in die Sagen und Legenden Israels bearbeiten wird. Der II. Teil, mit dessen erstem Abschnitt die Ausgabe des Unternehmens beginnt, enthält Prophetismus und Gesetzgebung des A. Ts. im Zusammenhang der Geschichte Israels mit Ausschlufs der Gesetze. Nach dem von Grefsmann bearbeiteten Abschnitt über die älteste Geschichtsschreibung und Prophetie Israels folgt Schmidts Behandlung der grofsen Propheten und ihrer Zeit mit den Einleitungen: 1. Geschichte Vorderasiens zur Zeit der grofsen Propheten, 2. Die geheimen Erfahrungen der grofsen Propheten, 3. Die grofsen Propheten als Dichter. Der III. Teil, der von Stärk bearbeitet wird, gilt der Lyrik und Weisheit (Psalmen u. ä., Sprüche, Hiob, Prediger, Jesus Sirach).

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der evang.-theolog. Fakult. der Univ. Tübingen ist eine aord. Professur f. alttestam. Fächer neu errichtet und dem Privatdoz. Lic. P. Volz übertragen worden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neutestam. Exegese an der Univ. Kiel Geh. Konsistorialrat Dr. theol. et phil. Ferdinand Mühlau tritt in den Ruhestand. Als sein Nachfolger ist der Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Halle Lic. Dr. Johannes Leipoldt berufen worden.

Neu erschienene Werke.

E. Hautsch, Die Evangelienzitate des Origenes. [Harnack-Schmidts Texte u. Untersuch. z. Gesch. d. altchristl. Lit. 3. R. 4. Bd., H. 2a.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 5,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 30, 3. H. von Schubert, Beiträge zur Geschichte der evangelischen Bekenntnis- und Bündnisbildung 1529/30 (Schl.). — E. von der Goltz, Neue Fragmente aus der ägyptischen Liturgie. — G. Pasquali, Eine Stelle des Basilius und die hesychastische Polemik. — N. Akiniantz, Noch einmal armenische Nestoriana. — A. Gebhardt, Ein Merkvers.

Der Katholik. 89, 9. F. Heiner, Die Pflege der Naturwissenschaft in der Theologie. — W. Schleufsner, Neuere Textausgaben und Übersetzungen deutscher Mystiker. — Fr. Gillmann, Die Siebenzahl der Sakramente bei den Glossatoren des Gratianischen Dekrets. — J. Schmidt, 1909 und 1786. — J. Margreth, Amerikanische Religionspsychologie in ihrer Grundlage geprüft.

The Journal of Theological Studies. July. H. H. Howorth, The Influence of St. Jerome on the Canon of the Western Church. I. — F. E. Brightman, »Common Prayer«. — C. H. Turner, Iter Dunelmense: Durham Bible Mss, with the text of a leaf lately in the possession of Canon Greenwell of Durham, now in the British Museum. — F. L. Griffith, Some Old Nubian Christian Texts. — J. Chapman, Dr. Harnack on Luke X 22: No Man knoweth the Son. — † Hort, κόφινος, σπυρίς, σαργάνη. — E. L. Hicks, ΠΡΟΣΚΑΡΤΕΡΗΣΙΣ (Ephesians VI 18). — J. Ross, ΑΡΠΑΓΜΟΣ (Philippians II 6) — C. F. Burney, Old Testament Notes. — A. J. Wilson, Emphasis in the New Testament. — C. L. Feltoe, St. John and St. James in Western »Non-Roman« Calendars. — E. Bishop, Liturgical Comments and Memoranda. II.

Philosophie.

Referate.

Gaston Rageot, Les savants et la philosophie. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. 179 S. 8°. Fr. 2,50.

Das Verhältnis der Wissenschaft zur Philosophie wird erst von der kantischen und nachkantischen Philosophie in voller Bewufstheit unter die Fragen gereiht, die in den Bereich des Denkers fallen und als Grundprobleme ihrer Lösung durch ihn harren. In der Antike kreisen Wissenschaft und Philosophie noch einträchtig auf einer und derselben Bahn, höchstens ein leichtes Beben des einen oder andern der beiden Weltgestirne verrät es, dafs in ihnen doch schon ein Auseinandergehen der Richtungen schlummert, das Moment der Zwiespältigkeit, das, von Platon und Aristoteles geahnt, nur geweckt zu werden braucht, um die Philosophie ihres Nimbus als alma mater zu entkleiden. In der Tat beherrscht seit den Tagen des Kritizismus die Frage nach den Fundamenten der Wissenschaft die philosophische Literatur, und auch die romantische Periode, die sich an die Namen von Schelling und Fichte knüpft, hat es ungeachtet alles Bemühens, die von Kant mit rücksichtsloser Schärfe aufgezeigte Trennung jener beiden Disziplinen zu überbrücken, nicht vermocht, die unablässig Antwort heischende Sphinx zum Schweigen zu bringen. Im Gegenteil, mehr und mehr wendet sich die heutige wissenschaftliche und philosophische Untersuchung jenem Probleme zu; zusammenfassende Darstellungen, wie L. Steins neuerdings erschienene 'Philosophische Strömungen der Gegenwart', suchen die Strahlen der Erkenntnis auf die beiden Lichtquellen Wissenschaft und

Philosophie zurückzuführen, und auch Rageots obengenannte Schrift verdankt dieser Bewegung ihren Inhalt.

Sie umfafst vier Aufsätze, die ganz oder teilweise in der »Revue des Deux Mondes« und der »Revue philosophique« veröffentlicht worden sind. Das geistige Band, das sie zusammenhält und dessen Farbe ein recht trostloses Grau zeigt, ist aus der von R. vorangeschickten kurzen Einleitung »Existe-t-il encore une philosophie?« erkennbar. Ohne überzeugter Positivist zu sein, ist der Verf. doch mehr, als er es Wort haben möchte, von Auguste Comte beeinflufst, nur, dafs dessen Lehre bei R. mit einer starken psychologischen Unterströmung gemischt erscheint, um hier noch sicherer, als es sonst die Sache des reinen Positivismus ist, der doch auch von seinem ersten Auftreten an den Keim der Selbstauflösung im Herzen getragen hat, zum Skeptizismus zu führen. Daher bleibt für R. nichts übrig, als die Frage, ob überhaupt noch eine Philosophie existiere, mit Nein zu beantworten. »N'est-il pas évident que toute entreprise philosophique, pour un esprit positif, sera prématurée tant que la science ne sera pas achevée?« (S. 10). Übereinstimmend damit heifst es am Schlusse: »Cette philosophie, qui n'est point faite, ne serait point l'œuvre d'un homme: comme la science elle-même, elle sera l'œuvre collective et changeante des âges« (S. 177). Aber indem der Verf. die Deduzierbarkeit allgemeiner, d. h. notwendiger Sätze für die Wissenschaften leugnet, übersieht er, dafs er hierdurch auch jeder einzelnen wissenschaftlichen Disziplin und damit aller Forschung jedes unabhängig von ihrem Fortschreiten gültige methodische Prinzip nimmt. Nicht nur die gesicherten Ergebnisse der Wissenschaft, nein, was schlimmer ist, das Wesen der wissenschaftlichen Methode überhaupt wird als fortwährend variierend aufgefafst; ja, erweitert man die Grenzen des wissenschaftlichen Denkens zum allgemein vernünftigen Denken, so würde auch dieses nach R. stets auf die einzelne Erfahrung angewiesen sein und das Nachher brauchte nicht auf ein Vorher zurückzugehen, wie umgekehrt das heute als richtig Gedachte morgen zum Gegenteil werden könnte. Diese Konsequenz widerstreitet so sehr dem gesunden Menschenverstand, dafs es unnötig scheint, den philosophischen Standpunkt des Verf.s weiter zu erörtern.

Die Überschriften der einzelnen Artikel geben sich etwas vielversprechend. Denn schon der erste Essay »La métaphysique des sciences nouvelles« ist eigentlich nur eine kritische Darstellung der Evolutionstheorie Herbert Spencers. »Le néo-criticisme d'un géomètre« behandelt das Verhältnis von Mathematik und Physik zur Philosophie, wie es Henri Poincaré in seinen Schriften (»La science et l'hypothèse«, »La valeur de la science«) zu begründen versucht hat. Den Kennern der Poincaréschen Ideen gibt auch der R.sche Aufsatz nur eine Bestätigung dafür, dafs man ein geistvoller mathematischer Kopf und brillanter Schriftsteller sein kann, ohne dafs es hierzu unbedingt eines tiefen Eindringens in die Probleme der Erkenntnistheorie bedarf. »Les résultats de la psycho-physiologie« ist entschieden die am besten geschriebene Studie in der Reihe. Scharfsinnig wird hier die Unzulänglichkeit des psychologischen Experiments beleuchtet, wobei die Auseinandersetzungen von Th. Ribot, William James u. a. eine eindringende Kritik erfahren. Der gegenwärtig in Frankreich wohl am häufigsten genannte Denker Henri Bergson erhält seine Würdigung zum Schlusse in dem Artikel »La métaphysique de la psychologie«. Mit Recht verweist R. die Lehren Bergsons in die Gefühlssphäre: »Il (le Bergsonisme) n'est pas une philosophie des choses, des objets, mais des tendances, des attitudes, de l'élan« (S. 177).

Allerdings sind die Einwände, die R. gegen die Deduktionen der von ihm kritisierten Denker erhebt, fast ausschliefslich psychologischer und nicht logischer Natur; auch Kants Lehren versteht er nur psychologisch, und zwar nicht etwa in der so viel Richtiges enthaltenden Auslegung von Fries und Apelt, nein, R.s Psychologie ist stark vergröbert und mit physiologischen Elementen untermischt. Infolgedessen gewinnt man auch nicht die Überzeugung, dafs die Gründe, die R. gegen die von ihm herausgegriffenen Repräsentanten des wissenschaftlichen Denkens ins Feld führt, des Verf.s Behauptung, eine Philosophie gäbe es überhaupt nicht mehr, zur Entscheidung bringen können. Der Wert des Buches liegt in der klaren, flüssigen, stellenweise fesselnden Darstellung und der oft glücklichen Gedankenprägung, z. B. »La conscience ressemble à un employé de douane qui n'enregistre que l'importation, non l'exportation« (S. 122).

Das philosophische Prinzip jedoch hat R. der Wissenschaft nicht zu nehmen vermocht, und er so wenig wie irgend ein anderer wird es ihr je nehmen.

Hamburg. A. Levy.

Léon Bloch, La philosophie de Newton. [Bibliothèque de la philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. 642 S. 8°. Fr. 10.

Der Verf. will in seinem Werke dartun, dafs Newton ein Begründer des Positivismus sei. Die Darstellung ist in zehn Kapitel gegliedert, von denen eigentlich nur die letzten wirklich philosophischer Natur sind, während die anderen mehr in die Geschichte der exakten Wissenschaften gehören. Bloch behandelt: Arithmetik und Algebra, den Ursprung der Differentialrechnung und ihre Tragweite, die Fundamentalbegriffe und die Prinzipien der Mechanik, die allgemeine Gravitation und die Himmelsmechanik, die mathematische Physik und den Mechanismus, die Experimentalphysik und die Hypothese, die metaphysischen Ideen Newtons und Voltaire und Newton. Wir werden auf das Buch noch zurückkommen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Gesch. d. Philos. an der Univ. Pavia Adolfo Faggi ist als Prof. Ardigòs Nachfolger an die Univ. Padua berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Griebel, Die neuthomistische Kritik der Kantischen Raumargumente. Strafsburg. 107 S.

M. Schröter, Der Ausgangspunkt der Metaphysik Schellings entwickelt aus seiner ersten philosophischen Abhandlung: »Über die Möglichkeit einer Form der Philosophie überhaupt«. Jena. 53 S.

Neu erschienene Werke.

Julius Schultz, Die Maschinentheorie des Lebens. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 6,40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 136, 1. A. Liebert, Der Anthropomorphismus der Wissenschaft. — O. Meyerhof, Erkenntnistheorie und Vernunftkritik. — G. Mehlis, Über Kants Urteilssystematik.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. September. H. Schoen, Das Wesen der Sittlichkeit und die Entwicklung des sittlichen Ideals bei den verschiedenen Völkern nach M. Mauxion (Schl.). — W. Rein, Aus dem Elsafs. — M. Reiniger, 49. Hauptversammlung des Vereins für Herbartische Pädagogik in Rheinland und Westfalen.

Unterrichtswesen.

Referate.

Edmund Fritze [Oberlehrer a. D., Prof. Dr. in Bremen], Pädagogische Rückständigkeiten und Ketzereien. Bremen, Gustav Winter, 1909. IV u. 181 S. 8°. M. 3.

H. Gaudig [Direktor der 2. städt. höher. Schule f. Mädchen und des Lehrerinnen-Seminars in Leipzig, Schulrat Prof. Dr.], Didaktische Ketzereien. 2. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. V u. 134 S. 8°. M. 2.

Derselbe, Didaktische Präludien. Ebda, 1909. 2 Bl. u. 272 S. 8°. M. 3,60.

Die Übereinstimmung im Titel der beiden ersten Schriften ist zufällig, und der gleiche Name deckt auch hier innerlich ganz verschiedene Dinge. Die Grundstimmung der Schrift von Fritze ist durchaus konservativ; er ist überzeugter Anhänger des alten Gymnasiums und tritt besonders für diejenigen Formen ein, die es während seiner Amtstätigkeit in Bremen bis vor kurzem gehabt hat. Unerhörte Ketzereien wird man also hier nicht finden, es sei denn die alte Forderung eines 10jährigen Lehrganges und die neue eines unkonfessionellen Unterrichts in Religionswissenschaft, der mit philosophischer Propädeutik verbunden werden soll (in 1 Wochenstunde!!). Gerade der letzte Vorschlag aber erscheint mir nicht nur unpraktisch, sondern seine Ausführung auch unmöglich; er am wenigsten dürfte geeignet sein, die Nöte des Religionsunterrichts zu beheben, die teils aus religiöser Indifferenz der Zeit, teils aus mangelhafter Kenntnis der jugendlichen Religiosität und üblen Lehrplanreglements entspringen. Im übrigen geht der Verf. bekannte Bahnen; doch wird man auch das Alte ehren, wenn es durch eine 43jährige Amtserfahrung das Siegel neuer Bekräftigung empfängt.

Mit weit gröfserem Recht hat Gaudig seine erstgenannte, schon in 2. Auflage vorliegende Schrift als »Ketzereien« bezeichnet. Denn ihm ist es um eine grundsätzliche Umwälzung der Unterrichtsmethoden und -ziele zu tun, der tatsächlich herrschenden, nicht der angeblich anerkannten. Wir kennen seine Grundanschauung, dafs die Didaktik ihren Standpunkt im Schüler, statt im Lehrer nehmen, dafs die Schule eine Arbeits-, nicht blofse Lernschule sein müsse, bereits aus der »Kultur der Gegenwart« I, 1; wir finden jetzt diese ursprünglich an den Problemen des höheren Mädchenunterrichts gewonnene Theorie erweitert und auf die allgemeine pädagogische Praxis ausgedehnt in den »Pädagogischen Präludien«. Auch sie sind, wie die »Ketzereien«, eigentlich nur lose zusammengestellte Aphorismen; doch liegt hinter beiden Sammlungen ein einheitliches Prinzip, so dafs wir über sie summarisch berichten dürfen.

»Selbsttätigkeit!« ist das immer wiederholte Feldgeschrei G.s für die Methodik; »durch Selbsttätigkeit zur Selbständigkeit!« Die Aktivität des Lehrers trete zurück hinter der des Schülers, denn dieser soll seine Kräfte entwickeln, und er kann es nur, wenn er zu eigner Arbeit und zu selbständigem Denken gewöhnt wird. Die Fragemethode des Lehrers ist das »fragwürdigste« Unterrichtsmittel, weil sie den freien Denkreiz einschnürt. Man benutze vielmehr den regen Fragetrieb des Schülers; statt selbst andauernd vorzutragen, führe man Gespräche der Schüler herbei und lasse sie sich untereinander befragen. Vorher mufs freilich (ev. in eignen Stunden) die Technik selbständiger Arbeit gelehrt werden, so dafs Denkanstofs, Denkrichtung und Denkbewegung im Schüler allmählich ohne fremde Hilfe von selbst entstehen. Dann wird es auch möglich sein, Leistung und Lebendigkeit durch Arbeitsteilung (Differenzierung) in der Klasse zu steigern, um von hier aus schliefslich zur Arbeitsvereinigung (Integrierung) zu gelangen, — etwa zu dem Gesamtbilde eines Dichters, zu einer geschlossenen Glaubens- und Sittenlehre, ja bis zu den Grundlinien einer philosophischen Welt- und Lebensanschauung.

Aber all diese methodischen Forderungen sind eigentlich nur die Folge des Unterrichtszieles: seinen eigentlichen Ausgangspunkt nimmt G. im Bildungsideal. Dieses Ideal ist für ihn das der Persönlichkeit mit all ihrer reichen Individualisierung, ihrer inneren Konzentration und Totalität. Nur in der Berührung mit dem vollen

Leben kann sie gewonnen werden, in der Teilnahme an den mannigfachen Daseinsgebieten, an denen sich die menschliche Innerlichkeit entfaltet. Das deutsche Lesebuch soll in erster Linie diesem Zweck dienen (d. h. doch wohl nur insofern, als es Materialien für diese jeder direkten pädagogischen Einwirkung entzogene Selbstformung liefert). Die Schule spitzt dieses Ideal natürlich nicht auf einen bestimmten Beruf zu, sondern fafst es im allgemein humanistischen Sinne; sie bereitet es nicht nur material vor, sondern auch formal, in der allein zulässigen Bedeutung dieses Worts, dafs sie nämlich die Kräfte des Individuums zu allseitigem Leben entfaltet. G. trifft hier den Kernpunkt, wenn er auf die pädagogische Motivationskraft der Gefühle hinweist, vor allem der Wertgefühle, die die eigentlich tragenden Kräfte der Bildung werden müssen (Präl. S. 64f., 230ff.). In der näheren Ausführung streift er sehr nahe an den Gedanken der Gefühlskreise heran, den Dilthey in seiner noch zu wenig benutzten Abhandlung über Pädagogik (Sitz.-Ber. der Berliner Akademie 1888) in das Zentrum gestellt hat. Nirgends kommt es auf Stofffülle und intellektuelle Dressur an; sondern der Lehrer, der ebendeshalb Künstler ist, weil der zarte, schonende Sinn für das Individuelle in seiner Persönlichkeit hochentwickelt sein mufs, soll überall streben, das individuelle Ideal des Zöglings zu verwirklichen. Es ist nur die Folgerung hieraus, wenn G. feurig für ein spezifisch weibliches Bildungsideal eintritt und sich mit einer wahrhaft wohltuenden Deutlichkeit gegen die geistlose, »öde Konkurrenzwut« der Frauenrechtlerinnen, gegen das »nivellierende Überwalzen« aller geistigen Eigenart durch die Anhänger der Koedukation wendet (S. 54, 99f., 106ff.). Und ebenso konsequent ist sein leidenschaftlicher Hafs gegen die Lebensfremdheit des Gymnasiums, die er ohne Schonung (und wohl etwas zu einseitig) geifselt. (S. 44, 69, 98f., 104, 111, 113f., 145, 247, 258ff.). Denn in ihm selbst lebt ein durch und durch moderner Zug: er sieht in der nächsten Zukunft dem deutschen Volke entscheidende Kämpfe bevorstehen, in denen der ideale Persönlichkeitsgedanke nur dann siegen wird, wenn die Jugend früh zum Verständnis der Gegenwart erzogen ist (Ketz. 51, 124f., 129; Präl. 83, 249, 262). Denselben Erwägungen entspringt sein lebhaftes Eintreten für den staatsbürgerlichen Unterricht (Ketz. 125; Präl. 130, 193).

Alles in allem zwei durchaus moderne, erfrischende Bücher, die nicht nur von liebenswürdigem pädagogischem Enthusiasmus, sondern von pädagogischer Genialität zeugen. So froh man solche Schriften begrüfst, so liegt es doch eben an dem Feuer des Autors, dafs man ihnen nicht zustimmen kann, ohne hier und da etwas zurechtzurücken, etwas zu mildern, etwas abzulehnen. Zunächst: auf welche Schulen und welche Stufen soll sich diese Methodik beziehen? — Nur allzusehr leuchten die besonderen Bedingungen des Lehrerinnenseminars hindurch. Für jüngere Schülerinnen würde der Verf. wesentliche Abstriche machen müssen; und die psychische Disposition der Schüler ist wieder anders geartet, wie gerade G. ohne weiteres zugeben wird. Aber auch im Lehrerinnenseminar sind die Grenzen für Lehrende und Lernende eng gezogen: ein genialer Pädagog mag gelegentlich durch seine Persönlichkeit Schülerinnen und Kollegen zu so gewaltigen Anforderungen mit fortreifsen, wie sie diese Methodik stellt. Denn sie fordert nicht mehr und nicht weniger, als dafs die Klasse die so unendlich schwere Kunst richtiger Fragestellung gleichsam nebenbei erlernt. Welche Fülle von Wissen ist dazu erforderlich! Und wie will man dieses Wissen anders mitteilen, als durch Belehrung im zusammenhängenden Vortrag, wie es präzisieren und vertiefen ohne die logisch klärende Frage? Das ist auch gar kein Unglück. Denn gerade der jugendliche Geist empfindet die Aneignung von dargebotenem Stoff noch als Bereicherung und Aktivität; es sind doch nur ganz wenige, die von früh an einen selbständigen Weg gehen könnten. Die es nicht können, empfinden diese Unterrichtsform (wie ich aus eigener Lehr-Enttäuschung mich wohl erinnere) nur als eine unerträgliche Konfusion, als ein nervöses und (auch bei vollständiger Herrschaft des Lehrers über den Stoff) oft ergebnisloses Herumtasten. Weit eher gelten diese Normen für die Universität, und G. schliefst sich wiederholt dem Kampfe Bernheims gegen das veraltete Institut der Vorlesung an (S. 58. 63. 154ff. 163. 169ff.). Aber auch hier gibt es einen bestimmten Bestand des Wissens, der ebenso notwendig bekannt gemacht werden mufs, wie der Erwerb dieses Wissens an einigen (und immer doch nur wenigen) Beispielen gelehrt werden kann. Ganz entschieden aber bekämpfe ich G.s Absicht, den Vortrag aus dem Schulunterricht in Geschichte fast zu verdrängen. Quellenarbeit (nicht zu verwechseln mit Quellenillustration!) gehört nicht auf die Schule (vgl. Fritze S. 175), und ich bezweifle, dafs selbst G.s praktische Kunst auf diesem Gebiet etwas Wertvolles erzielt. Dies liefse sich mit tausend Gründen beweisen.

Ob dem Verf. wohl die Integrierung der verteilten Arbeit ebenso am Herzen liegt wie die Differenzierung? Weshalb gibt er uns pädagogische Aphorismen, wo er uns sein pädagogisches System offenbar im Zusammenhang »vortragen« könnte? Auch aus Abneigung gegen den Vortrag, der mir eine unentbehrliche (von den Schülern übrigens geradezu geforderte) Leistung des Lehrers scheint? Was in den

»Ketzereien« belebend wirkte, erscheint in den »Präludien« als nervöse Unordnung und Mangel an Disposition. Offenbar aber liegt doch hinter den Einzelbemerkungen des Verf.s ein ganzes pädagogisches System; allenthalben scheinen die Einflüsse moderner Philosophie und Psychologie hindurch. So ist seine Theorie ein Symptom der erfreulichen Rückwendung zu der eigentlich klassischen Pädagogik, die durch die Rousseauschüler Pestalozzi, Schiller, Fichte repräsentiert ist. Es bedürfte nicht der ausdrücklichen Polemik G.s gegen den Intellektualismus Herbarts (Ketz. S. 34; Präl. S. 265), nicht des einleitenden Angriffs gegen die Formalstufen (S. 1 ff.), die Rein neulich an dieser Stelle m. E. erfolglos gegen Rud. Lehmann verteidigt hat, um dies deutlich zu machen. Schon der vorherrschende Gedanke der Selbsttätigkeit und die voluntaristische Wendung, das Ideal, dafs der Unterricht sich selbst entbehrlich machen müsse, und der Abscheu vor einer »geschulmeisterten Nation« weisen darauf hin.

Aber diese echt idealistische Persönlichkeitspädagogik ist zugleich befruchtet von der modernen voluntaristischen Psychologie. Trotz der ausdrücklichen Polemik gegen Wundts Apperzeptionsbegriff, die doch nur einen Nebenpunkt betrifft, scheint mir der Zentralpunkt von G.s Pädagogik gerade in diesem Begriff zu liegen, was um so natürlicher ist, als er durch Fortlages Vermittlung ja direkt auf Fichte zurückweist (vgl. Ketz. S. 24 f. 37 ff. 81 f.; Präl. S. 82. 207. 214 ff.). G. selbst versucht diese moderne Psychologie durch Eigenes, so z. B. eine etwas veränderte Theorie der Aufmerksamkeit zu bereichern. Ja er gibt zum Schluſs in kurzen Umrissen, an Meumann und Stern anknüpfend, eine pädagogische Psychologie der individuellen Differenzen (Präl. S. 201—204). Wenn dies alles auch wirklich nur »Präludien« sind: — jedenfalls klingt uns aus ihnen der Ton des selbständigen Denkers, ja des kraftvollen Reformators entgegen. Mehr Persönlichkeiten dieser Art, die frei vom engen Bann der Tradition Leben suchen und Leben wecken, müſsten Schule und Erziehung wieder zu einem Quell der Lust für alle machen, die an die Jugend glauben und für sie arbeiten.

Charlottenburg. Eduard Spranger.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Rudolf Lehmann, Der deutsche Unterricht. 3. Aufl. Berlin, Weidmann. Geb. M. 9.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 36. Ritter, Melancholische Meditationen über Oberlehrer und Gemeinden in Geldsachen. — W. Lorey, Die Zukunft der Philologenvereine. — A. Matschoss, Ein Urteil über die Organisation des Philologenstandes.

Educational Review. September. Fr. M. de Forest, College requirements in Latin and the school curriculum. — R. P. Falkner, Retardation: its significance and its requirements. — L. B. McWhood, The mission of music in colleges. — J. Bascom, The college library. — Ch. R. Mann, The interpretation of the College Entrance Examination Board's new definition of the requirement in physics. — N. M. Butler, A new method of admission to college. — W. F. Gordy, Pronunciation of Latin. — Contributions to the history of American teaching. I. — Teaching peace thru instruction in American history. — Ch. H. Johnston, Tendencies in college departments of education. — V. McCaughey, The race factor in education.

Revue pédagogique. 15 Juillet. Liard, Le monument d'Octave Gréard. — F. Hémon, Les lettres de Pécaut à Gréard. — Ch. Chabot, Melouzay (1841—1908). — M. Wilmotte, La pédagogie au Congrès d' Arlon. — E. Perrier, Jean de Lamarck. — G. Seure, Notes et réflexions sur l'Égypte (à propos du Congrès d'Archéologie du Caire).

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Briefwechsel zwischen Wilhelm von Humboldt und August Wilhelm Schlegel. Herausgegeben von Albert Leitzmann [aord. Prof. f. german. Philol. an der Univ. Jena]. Mit einer Einleitung von B. Delbrück [ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Jena]. Halle, Max Niemeyer, 1908. XVIII u. 304 S. 8°. M. 8.

Die Briefe, die hier in dankenswertester Weise mit den reichhaltigen Anmerkungen Leitzmanns und einer überaus feinsinnig ihre Stellung in der Geschichte der Wissenschaft darlegenden Einleitung B. Delbrücks der Öffentlichkeit übergeben werden, haben es ganz überwiegend mit Fragen der Sanskritphilologie, daneben auch der allgemeinen Sprachwissenschaft zu tun. Sie reichen von 1818—1832; so gehören sie den Zeiten an, als Sanskritstudien in Deutschland heimisch zu werden anfingen und als es der jungen Wissenschaft zugute kam, dafs das erste frische Interesse für die wunderbare Sprache und die nicht minder wunderbare Literatur, fast noch ehe ein Spezialistentum der Sanskritforscher Zeit gehabt hatte sich zu bilden, in Geister von der universellen Weite wie die, deren Äufserungen uns hier dargeboten werden, seinen Einzug hielt. Es hat einen unvergleichlichen Reiz, namentlich Humboldt den neu sich erschliefsenden Horizonten, den neuen Problemen gegenübertreten zu sehen, in einer Haltung, die den Mitunterredner in diesem inhaltreichen Dialog sagen läfst: »Wenn Sie auch eine Sache eben erst anfangen, so sind Sie dennoch kein Anfänger, sondern ein Meister, weil Sie ein gebohrner Meister sind« (S. 62). »Die Räthsel der alten Welt werden sobald noch nicht ausgehen, dafür ist gesorgt«, schreibt Schlegel 1822 (S. 106). Er dachte nicht, welche Fülle neuer, tiefster Rätsel in allernächster Zukunft die Erschliefsung des Veda der Forschung bringen sollte. Welch ein Verlust es für uns

ist, dafs diesen Vorgang die Teilnahme Humboldts nicht mehr hat begleiten können, lassen diese Briefe schmerzlich empfinden.

Göttingen. H. Oldenberg.

Carl Steuernagel [aord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Halle], Hebräische Grammatik mit Paradigmen, Literatur, Übungsstücken und Wörterverzeichnis. 3. u. 4. verb. Aufl. [Porta linguarum orientalium. P. I]. Berlin, Reuther & Reichard, 1909. X, 156 u. 139* S. 8°. M. 3,50.

Steuernagels Grammatik hat sich als tüchtiges Hilfsmittel zur Einführung der Anfänger in die hebräische Sprache bewährt. Aufser einer Reihe wichtiger Veränderungen und Zusätze im einzelnen hat der Verf. in der neuen Auflage das Wörterverzeichnis ganz umgestaltet; in einem Anhang hat er die Hauptsachen der Lautlehre, in die ein tieferes Eindringen zum verständnisvollen Erlernen der hebräischen Formen durchaus nötig sei, in einer kurzen Übersicht zusammengestellt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. E. Ravn, Om Nominernes Bøjning i Babylonisk-Assyrisk indtil c. 1100. Kopenhagen, in Komm. bei G. E. C. Gad.

Zeitschriften.

The American Journal of Semitic Languages and Literatures. July. M. L. Margolis, The Particle ἤ in Old Testament Greek. — C. C. Torrey, The Ezra Story in its Original Sequence. — G. F. Moore, Notes on the Name יהוה.

The Celtic Review. July. Mackinnon, On the Orthography of Scottish Gaelic. — D. A. Mackenzie, The Fians of Knockfarrel (a Ross-shire Legend). — Yvonne Josse, An Outline of Breton History. — H. Jenner, Who is the Heir of the Duchy of Brittany? — A. M. Sinclair, The Mac Neills of Argyllshire. — R. Henebry, Whitley Stokes.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ägyptische Urkunden aus den Königlichen Museen zu Berlin. Hgb. von der Generalverwaltung. Griechische Urkunden. IV. Bd., 3.—6. Heft. Berlin, Weidmann, 1905/09. S. 65—192. 4°. Je M. 2,40.

Unter den vier von 1905 bis 1909 erschienenen Heften der wichtigen Berliner Urkunden-Publikation verdienen nach Alter und Bedeutung ihrer Texte den Vorrang das erste (3, Nr. 1050—1061) und das letzte (6, Nr. 1098—1114), beide der wohlbewährten Hand von W. Schubart entstammend. Sie bringen Stücke aus der (noch in augusteischer Zeit zu Mumiensärgen verwendeten!) Papyruskartonnage, welche O. Rubensohn im Auftrag der Berliner Papyruskommission im unterägyptischen Abusir el mäläq, dem antiken *Βουσῖρις*, ausgegraben hatte. Ein richtiges Urteil über das reiche, bisher erst zu einem kleinen Teil entwickelte und wiederum erst teilweise publizierte Material ermöglicht uns jetzt W. Schubarts anregender Aufsatz im neuesten Doppelheft von Wilckens Archiv (V [1909], S. 35 ff.). Zwei Hauptgruppen von Dokumenten haben wir zu scheiden, eine kleinere, königliche Verordnungen, Eingaben (dahin gehören die an einen *ὑποστράτηγος* Nearchos gerichteten Klagschriften Nr. 1060. 1061), Rechnungen, Listen, zahlreiche Priester- und Tempelakten nebst einigen demotischen Papieren umfassende z. T. noch spätptolemäische Serie lokaler Provenienz, d. h. *ἐκ τοῦ ὑπὲρ Μέμφιν Ἡρακλεοπολίτου*, und zweitens den gröfseren und wertvolleren Komplex der 'Alexandrinischen Urkunden aus der Zeit des Augustus'. Dafs hier, als Makulatur von einem Kartonnage-Fabrikanten ins Delta exportiert, dank einer äufserst glücklichen Fügung Schriftstücke aus dem augusteischen Alexandreia in unsere Hände gelangt sind, folgerte Sch. mit Recht aus den vorhandenen Ortsdaten wie auch aus dem ganzen kulturellen Milieu mit seinem einerseits rein hellenischen und andrerseits stark römischen Einschlag. Doch die Herkunft unserer Akten läfst sich noch genauer bestimmen. Betrachtet man neben dem berufsmäfsig geläufigen Duktus der auf wenige Typen beschränkten Hände den unfertigen Charakter der Skripturen, wie er in notizenhafter Skizzierung und weitgehender Kürzung, in doppelten Entwürfen, in starken Korrekturen, in nachträglicher Tilgung eigenhändiger Unterschriften hervortritt, so erkennt man mit Sch., dafs es sich nicht um Originale handelt, sondern um die Konzepte eines privaten Urkundenschreiber-Bureaus (von einem 'Rechtsanwalt' würde ich lieber nicht reden), das die mit dem übergeschriebenen 'Vordruck' *κόλ(λημα* sc. Nummer soundsoviel) aus der Fabrik kommenden Normalblätter nicht etwa zu Rollen aneinanderklebte, sondern auf Recto und Verso einzeln ausnutzend beschrieb — auch zu verschiedenen Zeiten und mit verschiedenem Inhalt. Dem Inhalt nach finden sich zwar auch einige Eingaben an kaiserliche Statthalter, sonst aber lauter Privaturkunden. Davon müssen hier die wenigen in der Form der *ὁμολογία* verfafsten, sachlich ein Darlehen, eine Darlehnsrückzahlung, ein Pächterabkommen, einen Lehrlingsvertrag und eine Erbteilung bietenden Exemplare, weil noch nicht veröffentlicht, übergangen werden, und das Gleiche gilt für die allein durch Zitate belegten weiteren Urkundenformen, wie die Bank-*διαγραφή* und die *συγγραφή* vom *μνημονεῖον* (*μνημονικὴ σ.*). In Betracht kommt vorerst nur die weitaus häufigste und interessanteste Form der *συγχώρησις*, die wir in der altchristlichen Kaiserzeit dem 'Erzrichter' einreichen sehen. Von Hause aus bedeutet sie einen gerichtlichen Vergleich zwischen zwei sich streitenden Parteien, und diese ihre Urbedeutung klingt noch nach in der Formel, mit welcher unsere Texte nach dem hypomnematischen Präskripte (*τῷ δεῖνι παρὰ τοῦ δεῖνος καὶ παρὰ τοῦ δεῖνος*) zuweilen beginnen: *περὶ ὧν διεσιάμεθα*

(o. ä.), *συγχωροῦμεν*: 'worüber wir auseinandergetreten sind, gehen wir zusammen'. Sie klingt darin nach, aber nur noch rudimentär und fiktiv. Denn wenn da unsere Leute zur Zeit des Augustus (wie gewifs schon zur Zeit der letzten Lagiden) mit ihren mannigfachen Rechtsgeschäften vor den Richter treten, so bezwecken sie dabei nicht mehr die Schlichtung eines Streites, sondern lediglich die gerichtliche Beglaubigung des betreffenden Aktes. So ist denn auch das ursprüngliche Petit des Hypomnema (*Ἀξιοῦμεν*), die schliefsende Bitte (früher um Prozefsniederschlagung, jetzt um Urkundenregistrierung), in unsern Papyri zum inhaltlosen Schnörkel geworden. Wer ist nun der Richter, vor dem diese augusteischen *συγχωρήσεις* erscheinen? Im Gegensatz zu der später römischen Konzentrierung der fraglichen Kompetenz auf den einzigen *ἀρχιδικαστής* treffen wir zu unsrer Überraschung hier noch, anscheinend im Zusammenhang mit den besonderen lokalen Verhältnissen der Hauptstadt Alexandreia, eine ptolemäische Mannigfaltigkeit der Adressen. An den *ἀρχιδικαστής* gehen nur zwei der erhaltenen Stücke, Nr. 1111 vom J. 15 und Nr. 1108 vom J. 26 des Augustus: *Ἀρτεμιδώρῳ ἀρχιδικαστῆι καὶ πρὸς τῇ ἐπιμελείᾳ τῶν χρηματιστῶν καὶ τῶν ἄλλων κριτηρίων.* Sechs Nummern (darunter 1098) gelten dem vom 12. bis zum 15. Jahre belegten Vorstand eines sicher ptolemäisch zu verstehenden 'Hofgerichts': *Ἀχαιῷ τῷ ἐπὶ τοῦ ἐν τῇ αὐλῇ κριτηρίου,* alle übrigen einem *Πρώταρχος,* welcher, vom 16. bis zum 26. Jahre nachzuweisen, bisweilen den Zusatz *τῷ ἐπὶ τοῦ κριτηρίου* erhält. Ein scheinbar viertes, bis mindestens ins 12. Jahr des Augustus zurückreichendes gerichtliches Urkundenamt, das *καταλογεῖον,* das später an den *ἀρχιδικαστής* geknüpft ist, wird man diesem mit Sch. bereits für die Frühzeit zuweisen dürfen. Die drei sich hiernach als selbständig ergebenden Behörden fungieren nebeneinander ohne erkennbare Spur eines Unterschiedes. So scheint man auch für den vieldiskutierten *ἀρχιδικαστής,* dem P. Koschaker jüngst eine wertvolle Sonderbehandlung gewidmet (Savigny-Zeitschr. XXVIII 1907, XXIX 1908), Neues nicht zu gewinnen. Sch. meint ihn mit Betonung des Nebentitels, der *ἐπιμέλεια τῶν χρηματιστῶν καὶ τῶν ἄλλων κριτηρίων,* seiner echt ptolemäischen Natur nach als gesamt-ägyptischen Chef der Gerichtsverwaltung und nicht als Richter nehmen zu sollen. Als Richter erweist ihn aber doch sein erster deutlich redender Titel, als Richter hat er die andern alexandrinischen *κριτήρια* absorbiert, als Richter seine zentrale Stellung in der Kaiserzeit gewonnen. Zur Ausdrucksweise *ὁ πρὸς τῇ ἐπιμελείᾳ* bemerke ich, dafs sie keineswegs notwendig den Vorstand der Verwaltung bezeichnet (wie nach dem Komm. zu Pap. Hib. I, 109, 4f.), sondern allgemeiner jeden dabei beschäftigten Beamten angeben kann (vgl. z. B. Pap. Tebt. I, 30, 18).

Was die Gegenstände unserer sich zeitlich von Jahr 6 bis Jahr 26 des Augustus erstreckenden, zur Hälfte ins Jahr 17 (= 13 v. Chr.) fallenden *συγχωρήσεις* betrifft, so kennen wir eine Anzahl von Kontrakt-Arten wie Darlehensrückzahlung, Pacht, Bürgschaft, Erbteilung, Schenkung, Lieferung, Verpfändung, Lösung eines Lehrlingsvertrags nebst einigen komplizierten Fällen bisher nur aus den Andeutungen von Sch. Reichhaltig ist aber auch bereits die Auswahl der veröffentlichten Stücke. An den Anfang stelle ich neben dem Verkauf (*παραχώρησις*) einer Sklavin (1059) die sechs oder eigentlich nur fünf (1054 = 1055) Verträge über Darlehen (Nr. 1052[3] —1057) mit interessanten Bedingungen für die Rückzahlung: nach 1055 z. B. wird das *δάνειον* durch eine tägliche Milchlieferung amortisiert; die Schuldner dürfen keinen Tag 'hohl machen' (*κοιλαίνειν, κοιλὴν ποιεῖσθαι*); bei der Haftung gilt die Klausel: *ἀκύρων οὐσῶν καὶ ὧν ἐὰν ἐπενέγκωσε πίστεων πάσης σκέπης*; ausführlicher 1053 *καὶ μὴ καταφεύξεσθαι ἐπὶ πίστεις κτλ.* An Nr. 1057 reiht sich ein zweiter Akt, enthaltend eine 'Rückversicherung des Bürgen (Heliodoros) durch den Hauptschuldner' (Gradenwitz). Eine Quittung bietet Nr. 1114: Himeros hat von A. Caecilius Castor statt des fünften der abzuliefernden Sklaven den Kaufpreis von 1200 Drachmen erhalten. In 1113 wird von L. Pomponius Rufus sein Vormund der Verpflichtung entbunden. Mehrere Dokumente befassen sich mit Vermietung einer Amme, die sich bald selber zur Nährung der betr. (Sklaven-) Kinder verdingt (1106—1108), bald auch als Sklavin von ihrem Herrn (1109) oder ihrer Herrin (1058) verdungen wird. Von ihren Pflichten ervähnen wir nur einige: die ihr anvertrauten Gebrauchsgegenstände hat sie wieder abzuliefern, ausgenommen etwa Schwämme und Seife usw. (1058; sonst: *πλὴν συμφανοῦς ἀπωλείας*); mehrmals im Monat mufs sie mit dem Säugling vor dem Mieter erscheinen; beim Tode des Kindes mufs sie es durch ein andres ersetzen *διὰ τὸ ἀθάνατον αὐτὴν ἐπιδεδέχθαι τροφεύειν.* Dreimal sehen wir die Auflösung des Mietsverhältnisses beurkundet: in dieser Weise kontrahieren Eirene und der Kindspfleger Cn. Octavius Damas (1111), Eugeneia und der Ammenvermieter M. Iulius Felix (1112), Harpokration und die Amme Apollonia, der das Unglück zugestofsen ist *τὸ γάλα διεφθάρθαι* (1110). Mit am lehrreichsten ist das Kapitel von der Ehe. Die Heiratskontrakte, sechs an Zahl (1050—1052, 1098. 1100), gewöhnlich von der Frau, zweimal (1098—1100) von deren Eltern mit dem Manne geschlossen, bringen uns vor allem die bisher vermifste, aber von K. F. W. Schmidt bereits vermutete Strafbestimmung für die Frau, wonach diese im Falle der

Verletzung ihrer Pflichten 'nach vorhergegangener richterlicher Entscheidung' ihre Mitgift verlieren soll (*χριθεῖσαν στέρεσθαι τῆς φερνῆς*). Neu ist es ferner und sicher gut griechisch, dafs die Gatten am Schlusse der Ehe *συγχώρησις* meistens erklären, späterhin, innerhalb einer Frist von fünf 'Geschäftstagen' (von der gegenseitigen Anzeige gerechnet) noch einen zweiten Kontrakt, die *συγγραφή* bei den *ἑροθῖται*, schliefsen zu wollen. Als Inhalt dieses Aktes, der auch in dem schwierigen 'Ehegesetze' aus Ptolemais (Pap. Fay. 22) erwähnt wird, ergibt sich nach den Andeutungen unsrer Texte (1050, 1101) ein gemeinsames Testament, also das, was sonst wohl in Form der *συγγραφοδιαθήκη* dem eigentlichen Heiratsvertrage selber angegliedert erscheint. Zu den gewöhnlichen Ehekontrakten tritt in Nr. 1101 der besondere Fall, dafs sich ein bereits mit einem Kinde gesegnetes Paar (Ammonios und Dionysia) nach vorausgegangener Scheidung abermals zum Lebensbunde vereinigt. In einem der besprochenen Verträge (1051) fungierte für die ev. Zurückerstattung der Mitgift die Mutter des Mannes als Bürge. Den nämlichen Sachverhalt trifft man in 1104, wo sich Dionysarion nach dem Tode ihres Mannes Hermias der Schwiegermutter Hermione gegenüber für befriedigt erklärt. Ihrerseits behält sich die schwangere Witwe u. a. das Recht vor, ihr zu erwartendes Kindlein auszusetzen (*τὸ βρέφος ἐκτίθεσθαι*). Was endlich die Ehescheidung betrifft, so interessiert uns noch mehr als die beiden fertigen *divortia* (1102, 1103) die Eingabe Nr. 1105, wo die von ihrem Gatten mifshandelte Tryphania den Richter Protarchos ersucht, ihre *ἔξοδος* bewirken und dem Manne als Prozefsanzeige eine Abschrift des *ὑπόμνημα* senden zu lassen.

Buntfarbigen Inhalt bieten die Hefte 4 (Nr. 1062—1083) und 5 (Nr. 1084—1097), die wir der sorgsamen Arbeit von P. Viereck und Paul M. Meyer verdanken. Der Herkunft nach bleibt von den 36 mit Ausnahme einer lateinischen Soldatenliste (1083) griechischen Nummern ein Drittel unbestimmt, ein zweites Drittel stammt vom Fajûm, der Rest verteilt sich auf Hermupolis (1082, 1089f., 1092, 1094) und Oxyrhynchos (1062, 1064, 1073f., 1091), während die oberägyptische Thebais durch ein einziges Exemplar (1095) vertreten wird. Zeitlich reichen die Texte mit Jahr 39 (Nr. 1078) als frühestem, und Jahr 525 (Nr. 1094) als spätestem Datum vom 1. bis 6. Jahrh. unsrer Āra. Die meisten fallen ins 3. und 2. Jahrh. Wir durchmustern die Urkunden zugleich mit ihren Hauptresultaten, wie sie durch die bahnweisenden Referate von Wilcken bereits zum Gemeingut der Altertumsforscher geworden sind. Wenig ergeben die Reste von Amtstagebüchern *ὑπομνηματισμοί*) aus der Zeit des Antoninus Pius (Nr. 1085 Donatus) und vom Erlafs eines Präfekten (1086 s. II/III). Amtliche Bescheinigungen repräsentieren Torzollquittungen aus Goknopain Nesos (1088, a. 142), Thesaurosquittungen (Dekaproten) vom Hermopolites (Nr. 1089f. ca. 280), Dammarbeitsquittungen vom Fajûm (Nr. 1075—1077, s. II), endlich ein Attest, das sich jemand im Jahre 222 ausstellen läfst über die Zeit, da sein Vater Ephebe geworden (1084). Amtlich ist auch der Brief an einen Untergebenen Nr. 1096 (s. I). Neues fürs Grundbuchwesen lehren die *διασιρώματα*-Exzerpte Nr. 1072 (s. I), wonach u. a. die Agoranomen selber über Besitzveränderungen referierten, Neues für die Gewerbesteuer die mit Strafsenangaben und Monatstaxe nach Berufsarten angeordneten Listen Arsinoitischer Zahler Nr. 1087 (Zeit des Kaisers Tacitus), mit welchen U. Wilcken aufser BGU. I 9 noch weitere unedierte Berliner Papyri verbindet. Eingaben haben wir an den *ἀρχιδικασιής* (1071, s. III, fragm.), an den *ἐξηγητής* von Oxyrhynchos (1070, a. 218), welchen die Witwe Isidora um Bestellung eines Vormundes für ihre Kinder ersucht, Steuersachen betreffend eine Apographe der Witwe Syra (1069, a. 243/4) und die eidliche Todesanzeige eines Juden, dem sein Sohn *Ἰώσηπος* gestorben (1068, a. 101): zur Nachprüfung der Wahrheit fordert der königliche Schreiber noch einen eidlichen Bericht vom Dorfschreiber ein. Nr. 1091 (a. 212/3), ein offizielles Pachtangebot aus Oxyrhynchos, verwertet W. Otto (Archiv V S. 181f.) für die Frage der Vereinigung von *ἴδιος λόγος* und *ἀρχιερεύς*. ‚Aktenstücke zum griechisch-römischen Vereinswesen', genauer zu dem in Ägypten bisher nur spärlich belegten (s. F. Poland, Gesch. des griech. Vereinswesens, 1909, S. 141, 146) Weltverein der Dionysischen Künstler bieten Nr. 1073f. (a. 274/5), welche von Wilcken und Viereck gemeinsam erhellt und von letzterem Gelehrten neuerdings in einem schönen Aufsatz der »Klio« (VIII. 1908) behandelt worden sind; in 1074 meldet der Schreiber Apollodidymos dem Rat von Oxyrhynchos seine (*ἀτέλεια* bedingende) Ernennung zum Mitglied und Schriftführer des *σύλλογος τῆς ἱερᾶς συνόδου*; in 1073 gibt der Rat diese Anzeige seinerseits weiter an die *βιβλιοφύλακες ἐγκτήσεων*. Von Rechtsgeschäften zwischen Privaten trifft man einen Eselskauf (1066, a. 98), zwei Pachtangebote, eins auf Land im Hermopolites (1092, a. 372) und eins auf eine in ihrer ganzen Einrichtung beschriebene Mühle (1067, a. 101/2), ferner eine Vollmachtsurkunde (1093, a. 265), ein *ἐκμαρτύριον* über Grenzverletzung (1094, a. 525) und endlich die wichtige Übertragung einer Liturgie, nämlich der *ἐπιτήρησις* einer Steuer, des *πελωχικόν* (1062, a. 236, Oxy.): als neues Wort begegnen dabei *γράπτρα* 'Schreibutensilien'. Hinzu kommen weitere private Pa-

piere, wie Abrechnungen (1069 V.; 1072 V.) und Zahlungsanweisungen (1063—1065) aus verschiedener Zeit, die eine (1065, a. 97) als Lohn für Goldschmiedearbeit mit bemerkenswerter Andeutung von Kursschwankungen im Goldwert. Zum Schlusse nenne ich die in vieler Beziehung instruktiven Privatbriefe, 7 an Zahl, darunter 4 aus dem 1. Jahrh. In Nr. 1097 (Claudius oder Nero) betrachtet P. Meyer die Schreiberin als Frau des Adressaten Sarapion: dem widerspricht, wie ich glaube, Z. 23 [*προσαγόρευ*]*ε οὖν τὴν μητέρα*, auch Z. 5 *Σαραπάτος τοῦ υἱοῦ* (doch wohl *σου*, nicht *μου*) und vor allem die Adresse *Σ. τῷ πατρί*; auch um eine Tochter des Empfängers kann sich's aber nicht handeln, vgl. Z. 27 [*τ*]*ὰ δεῖνα Δημ*]*ητρίου*. Nr. 1078 und 1095 aus den Jahren 39 und 157, jener durch die auf Alexandreia weisende Erwähnung eines Präfekten (C. Vitrasius Pollio), dieser durch den in der Kaiserzeit überraschenden *στρατηγὸς* (*τοῦ*) *Περι*-*θ*(*ήρβας*) beachtenswert, liefern uns späte Exempel für die ja sonst mit der Ptolemäerzeit verschwindende familiäre Schlufsformel *Ἐπιμέλου* (*δὲ καὶ*) *σεαυτοῦ ἵνα ὑγιαίνῃς* (vgl. das Ciceronische *cura ut valeas*); gemeinhin tritt statt dieser Mahnung zur Sorge für die Gesundheit in römischer Epoche die Bitte ein, nach den Angehörigen zu 'sehen' (*ἐπισκοπεῖσθαι*) und weiter dann die Grüfse (*ἀσπάζομαι*). Die in 1078 angeredete 'Schwester' verstehe ich als Gattin: vgl. Z. 12 *ἀσπάζου τὰ παιδία* und ferner Nr. 26 und 58 der Witkowskischen Sammlungen. Nr. 1079 (a. 41) beginnt: *Σαραπίων Ἡρακλείδῃ τῷ ἑαυτοῦ χα*(*ίρειν*): wir haben da schon frühe die Umstilisierung des ursprünglich drittpersonig objektiven Präskripts *ὁ δεῖνα τῷ δεῖνι χαίρειν* (*λέγει*!); sachlich interessiert uns die Warnung vor den hier zum ersten Male als Geldleiher gekennzeichneten Juden (Z. 24). Aus dem 2. oder 3. Jahrh. stammt Nr. 1081, aus dem 3. die sympathische Hochzeitsgratulation Nr. 1080, aus dem 4. Nr. 1082. Die beiden letzteren bieten die für die Geschichte der Subskription bedeutsame Erscheinung, dafs erst nur der Schlufsgrufs (das *ἐρρῶσθαί σε εὔχομαι*) vom Absender eigenhändig gesetzt wird. Zu dem von Wilcken erklärten *μεθ' ὧν* (vor *ἔρρῶσθαι*) in Nr. 1080 verweise ich noch auf Pap. Tebt. II 418, 18 (s. III), wo es aber persönlich gebraucht ist.

Heidelberg. G. A. Gerhard.

M. Tullio Cicerone, Lelio dell' amicizia. Dialogo illustrato da Felice Ramorino [ord. Prof. f. lat. Lit. an der Univ. Florenz]. 3ª ediz. corretta. Turin, Ermanno Loescher, 1908. XIX u. 99 S. 8°.

Der Text dieser für den Schulgebrauch bestimmten Laeliusausgabe beruht auf der Ausgabe von C. F. W. Müller, doch finden sich auch manche Abweichungen auf Grund von Konjekturen anderer Forscher und Ramorinos selbst. Zu Beginn des Bändchens wird über die Handschriften berichtet, in der Einleitung erläutert der Herausgeber die Literaturgattung, der der Laelius angehört, die Zeit seiner Abfassung, den Inhalt, die Personen. Dem Text ist ein eingehender Kommentar beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Göttingen Dr. Max Pohlenz ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Fr. Kahle, De Demosthenis orationum Androtioneae, Timocrateae, Aristocrateae temporibus. Göttingen. 52 S.

A. Willing, De Socratis daemonio quae antiquis temporibus fuerint opiniones. Jena. 57 S.

W. Schmitz, Alcuins ars grammatica, die lateinische Schulgrammatik der karolingischen Renaissance. Greifswald. 86 S.

Neu erschienene Werke.

Römische Komödien. Deutsch von C. Bardt. 1. Bd., 2. Aufl. Berlin, Weidmann. Geb. M. 6.

Zeitschriften.

Atene e Roma. Luglio-Agosto. V. Macchioro, Per la storia dell' arte. — N. Vianello, Falsificazioni di leggi. — N. Terzaghi, Questioni fondamentali della critica omerica. — D. Arfelli, Ἀμφίθεος (Aristoph. Ach. 45 sgg.). — L. Levi, Il »Licurgo« di Eschilo. — V. Ussani, La Preghiera o Roma di Rutilià Namaziano.

Deutsche Philologie u Literaturgeschichte.

Referate.

Joseph von Eichendorff, Sämtliche Werke. Historisch-kritische Ausgabe herausgegeben von Wilhelm Kosch [aord Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Freiburg (Schw.)] und August Sauer [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der deutschen Univ. Prag]. 11. Bd.: Tagebücher. Mit Vorwort und Anmerkungen von Wilhelm Kosch. Regensburg, J. Habbel, 1908. XV u. 426 S. 8° mit Bildn. u. Beil. M. 4.

Ewald Reinhard [Dr. phil.], Eichendorff-studien. [Münstersche Beiträge zur neueren Literaturgeschichte, hgb. von J. Schwering. V.] Münster i. W., Heinrich Schöningh, 1908. VII u. 94 S. 8°. M. 2.

Julius Erdmann [Dr. phil. in Halle], Eichendorffs historische Trauerspiele. Eine Studie. Halle a. S., Max Niemeyer, 1908. XII u. 123 S. 8°. M. 3.

Von der seit einiger Zeit erwarteten historisch-kritischen Eichendorff-Ausgabe liegt nun ein erster Band vor. Er befriedigt mehr als die philologische Lust am kritischen Gewinn eines von jeglicher Spreu gereinigten Textes, denn er bringt zu beträchtlichem Teil Unbekanntes: endlich ist der immer dringlicher gewordene Wunsch der Forschung erfüllt, geschlossen das gesamte Material der Tagebücher des Dichters zu besitzen, das bisher unerquicklich nur tropfenweise, dabei meist nicht philologisch getreu, hier und dort verabreicht worden war. Während man vordem immer gewärtig sein mufste, einen neuen Brocken zu bekommen (so noch bei Reinhard, s. u.), mufs nach den Bemühungen der Eichendorffschen Familie und des Herausgebers, Wilhelm Koschs, jetzt als gesichert angesehen werden,

dafs das Material vollständig und in getreuer Originalform ausgeliefert ist.

Überraschende Neuigkeiten über den Dichter zu erhalten, konnte der Forscher von vornherein nicht hoffen. Was inhaltlich gewonnen wird, sind gemäfs der Stellung, die die Jahre, aus denen berichtet wird, im Leben des Dichters einnehmen, und im Vergleich mit den bereits veröffentlichten Teilen, Einzelheiten und kleine Dinge. Denn es sind die Kindheits- und Jünglingsjahre 1798—1815; und zwar mit Lücken, den gröfsten von 1808 zu 1809 und zwischen 1812 und 1815. Weniger, als man vermuten durfte, finden sich Stellen, die den deutschen Landschaftssänger ahnen lassen. Recht charakteristisch ist demgegenüber das Versteckspiel bezw. das knappste Andeuten alles Liebeserlebens. Und das Ganze gibt mehr einen Spiegel der Umwelt als der Innenwelt des Dichters. Der Herausgeber hebt so auch treffend hervor, es biete eine Fülle »vornehmlich kulturhistorischen Materials«. Literarhistorische Hauptpunkte, wie Eichendorffs Beziehungen zu Loeben, Arnim, Brentano, Friedrich Schlegel, Adam Müller waren durch vorangegangene Veröffentlichungen bereits in allem Wesentlichen geklärt. Annahmen, dafs man vielleicht einzelnes über Kleist hören werde, bleiben getäuscht. Eichendorff hatte offenbar noch keine innerlich-literarische Beziehung zu ihm gewonnen. Dafür sprechen auch die letzten Worte der interessanten Notiz: »Nachmittags zu Schlegels ... Schrekliche Geschichte von Kleist, der sich u. eine Frau erschoßen. Schlegels grofse Gesinnung über dieses Unsittliche.« Selbst die naheliegende Vermutung einer persönlichen Begegnung der Dichter kann auf Grund der Eichendorffschen Notiz vom 15. Dezember 1809 noch nicht als vollbestätigt angesehen werden. War der »Major v. Kleist (ein grofser, schöner, ernster Mann)« wirklich der Dichter? Der Herausgeber nimmt es leichthin an. Er hätte aber dann auch die Bedeutung der Notiz feststellen sollen: sie würde einen ersten Anhalt geben, eine Zeitspanne in Kleists Leben zu erhellen, die bisher völlig im Dunkel liegt. Im übrigen hat K. der Aufklärung jeder Einzelheit liebevollen Fleifs gewidmet (bei Benjovsky S. 19, Z. 29 hätte auf »Libertas und ihr Freier« verwiesen werden können), wie denn die philologische Sorgfalt, die dieser erste Band zeigt, der weiteren Entwicklung der Ausgabe das beste Prognostikon stellt. Den Anmerkungen eingefügt ist ein interessantes, von dem Knaben angelegtes Verzeichnis der aus der Juhrschen Leihbibliothek entliehenen Bücher wie die Zensuren des Breslauer Schülers. Das ganze Material ist durch die Beigabe von vier Registern — solchen der Personen, Orte, erwähnter Theaterstücke (das nimmt allein 7 Seiten ein) und der auf Werke der Literatur sich beziehenden Stellen — rascher, übersichtlicher Beantwortung auf bestimmte Fragen hin trefflich zugängig gemacht. Vergessen sei nicht, die Bildbeilagen zu erwähnen, die zumeist Mitglieder der Familie vorführen, und den Stammbaum der letzten seit der Übersiedlung nach Schlesien. Die Art der Einfügung der Bilder seitens des Verlages wie die Druckanordnung des ganzen Bandes verbürgen zugleich, auch was das stattliche äufsere Gewand der Ausgabe angeht, eine würdige Fortgestaltung.

Überholt durch den Band der Tagebücher ist nun bereits zum grofsen Teile, was Ewald Reinhard in seinen »Eichendorffstudien« — die sich, obgleich sämtlich bereits an anderen Stellen veröffentlicht, verwunderlicherweise mit einem akademischen Sammeltitel schmücken dürfen — an handschriftlichem Material mitteilt. Was an positiven Ergebnissen danach übrig bleibt, ist wenig. Die Bedeutung von Eichendorffs Wiener Aufenthalt als Abschlufs seiner religiösen Entwicklung wie als Zielgewinnung literarhistorischer Literaturgeschichtschreibung zu stipulieren, heifst einmal, wenn man überhaupt von »Entwicklung« des Dichters in der Beziehung sprechen will, der Zeit voraneilend urteilen, das andere Mal nichts Neues sagen. Ein »Eichendorffs religiöser Entwicklungsgang« überschriebenes Kapitelchen hätte unbedingt zunächst umredigiert, dann aber doch mit jenem über den Wiener Aufenthalt, der das gleiche Thema mitbehandelt, verbunden werden müssen! In einer, was den ästhetischen Gesichtspunkt anlangt, unkritischen Betrachtung des Dramatikers (mit Benutzung der Berliner Manuskripte) gibt R. einiges Positive in Quellenuntersuchung und Figurenbetrachtung. Die Parallele Ezelin = Macbeth leuchtet mir nicht ein, Erdmann (s. u.) entkräftet die Annahme allein durch genauen Vergleich mit der Quelle. Zum mindesten mufste Wallenstein hier ausführlicher angezogen werden (vgl. meinen Hinweis in der »Goldenen Klassiker«-Ausgabe), R. nennt ihn nicht einmal!

Andere, weit erfreulichere Eindrücke als von R.s ungeordneter bunter Reihe empfängt man von Julius Erdmanns Arbeit: einer sorgfältigen Analyse der historischen Vorlagen, der Handlung, der Charaktere, der Technik der Trauerspiele wie der Lehre ihres Dichters vom Wesen des Dramas. Eine geschickte Druckanordnung zeigt übersichtlich den Umfang der Abhängigkeit des Dichters von den Quellen. Besonders zeichnet die Untersuchung ein unbefangener Standpunkt aus, wie er nicht oft in Erstlingsarbeiten anzutreffen ist, und der von dem R.s wohltuend absticht. Mit E.s Arbeit wird der Behandlung des Themas, die an sich vom Bearbeiter ein gut Teil Resignation verlangt, im grofsen Ganzen genug getan sein, wenn auch natürlich hier und dort immer noch ein literarhistorischer Bezug wird hinzugefügt werden können. Beispielsweise

sei hier zu Ezelin (Werke 1864, IV, 367 und 438 f.) an Fiesko erinnert.

Berlin. L. Krähe.

Artur Korlén [Oberlehrer Dr. in Uppsala], Statwechs gereimte Weltchronik Ms. N:o 777 Hannover. [Uppsala Universitets Arsskrift 1907. Filosofi, språkvetenskap och historiska vetenskaper. 2.] Uppsala, C. J. Lundström, 1906. X u. 287 S. 8°.

Von Statwechs Chroniken waren zwei schon längst durch Teil-Ausgaben bekannt: eine, die Prosachronik (bezeichnet *P*) in Leibniz' Scriptores rerum Brunsvicensium III, die andere, eine kürzere poetische (bez. *r*), nur noch in Handschriften aus dem 18. Jahrh. vorhanden, im Niederdeutschen Jahrbuch 1889. Eine längere niederdeutsche gereimte Chronik (bez. *R*) in der Bibliothek zu Hannover wurde von Borchling in seinem ersten Reisebericht dem Johann Statwech aus Papenteich zugeschrieben. Eine Ausgabe dieser Handschrift nebst einer Untersuchung der Sprache liegt jetzt in dem Buche Korléns vor.

Der Herausgeber gibt zunächst vor dem Texte eine Untersuchung des Verhältnisses zwischen der Prosachronik und dem in derselben Handschrift aufbewahrten lateinischen Original, wodurch der zu erwartende nahe Zusammenhang zwischen den beiden Fassungen bezeugt wird. Eine Darlegung des chronologischen Verhältnisses zwischen *P* einerseits und *R* und *r* andrerseits wird nirgends versucht, dagegen deutet der Herausgeber an, dafs er *r* für jünger als *R* ansieht, ohne jedoch m. E. genügende Gründe beigebracht zu haben. Geradezu verkehrt ist es ja, wie der Herausgeber vorauszusetzen, dafs Statwech nicht verstanden hätte, was er selbst geschrieben.

Bezüglich des Textes scheinen mir mehrere der Emendationen des Herausgebers verunglückt zu sein, ja einige sogar durchaus fehlerhaft, wie z. B. das Wegemendieren des Genetivs nach *nicht* V. 578, 1569. V. 323 lautet besser: *Got de het de royke anseyn*, und V. 163 wird glätter, wenn das in der Handschrift gestrichene *is* wieder eingeführt wird. V. 1650 ist eine Zeile ausgefallen.

Als das hauptsächliche Ziel seiner Ausgabe betrachtet indessen K. die sprachliche Untersuchung. Man mufs auch anerkennen, dafs er hier vieles Gute geleistet und grofsen Fleifs bewiesen hat, freilich aber oft unnötig breit ist. Er behandelt zunächst, mit Heranziehung der Berichte Wredes im Anzeiger für deutsches Altertum die mittelniederdeutsche Dialekteinteilung, wobei er besonders für die Aufrechterhaltung der oberen Weser als Dialektgrenze eintritt, und geht dann zur Behandlung verschiedener sprachlicher Einzelheiten über (die langen *ô*- und *ê*-Laute, der Umlaut, *g*- und *gh*- usw.). Leider scheint mir seine Methode, und deshalb auch seine Resultate, nicht zuverlässig zu sein. Man hätte erwarten sollen, dafs er, um die Richtigkeit seiner Ergebnisse zu stützen, überall die Sprache der Prosachronik mit herangezogen hätte, da diese in der Originalhandschrift Statwechs aufbewahrt ist. Dies ist aber nur zweimal der Fall [bei den *ô*-Lauten und bei *g*-, *gh*-]. Wie die Sache jetzt steht, können die Resultate K.s nicht immer als sicher angesehen werden, da ja alles, das Ursprüngliche wie die Eigentümlichkeiten des Schreibers [eventuell der Schreiber], über einen Kamm geschoren wird. Und dafs es Fälle gibt, wo durch Heranziehen der Prosachronik und genauere Sichtung des Materials eine Aussonderung dieser Schreibereigentümlichkeiten möglich wäre, möchte ich durch ein Beispiel beweisen. Bei den langen *ô*-Lauten [urgerm. *ô* und *au*] trifft man in der Prosachronik zwei Schreibungen: *oy* [*oi*] und *o*. Die Wörter mit urgerm. *ô* finden sich sowohl mit *oy* [*oi*] als mit *o* geschrieben, dagegen haben die Wörter mit urgerm. *au* mit drei Ausnahmen nur *o*. Von diesen Ausnahmen lassen sich zwei, die Adjektiva *bloit* und *doit* durch Analogie mit Wörtern mit urgerm. *ô* erklären [Subst. 'Blut' und Verb. 'tut'], die dritte [*hoynde* 'höhnte'] bleibt freilich merkwürdig, war aber vielleicht als ursprüngliches Rechtswort nicht recht volkstümlich. Es läfst sich also bei Statwech eine ausgesprochene Tendenz erkennen, die Schreibung *oy* [*oi*] nur für Wörter mit urgerm. *ô* in Anspruch zu nehmen. Wie steht es damit in der vorliegenden gereimten Chronik? In den allermeisten Fällen bleibt *oy* [*oi*] auf urgerm. *ô* beschränkt, aber in einer stattlichen Zahl von Wörtern findet man auch *oy* [*oi*, zweimal *oe*] für urgerm. *au*. Aus K.s eigenen Angaben S. 167 f. erhalte ich die Zahl 24. Mit Ausnahme der beiden merkwürdigerweise auch hier begegnenden *bloyt* und *doyt* und daneben *boyse* 'böse' [zweimal] sind alle übrigen Fälle Präterita der zweiten Ablautsreihe. Dies kann doch schwerlich nur Zufall sein, sondern der Schreiber mufs damit eine bestimmte Absicht gehabt haben, und ich glaube kaum zu irren, wenn ich darin eine Umlautsbezeichnung sehe. Die Ausnahmen *bloit* und *doit* erklären sich wie oben, *boyse* hat Umlaut. Der Schreiber mufs also aus einer Gegend stammen, wo die Präterita umgelautet waren, kann also kein Papenteicher gewesen sein. Den Anlafs zu der Auffassung von *oy* als Umlautsbezeichnung haben vielleicht vor allem die vielen Präterita der sechsten Ablautsreihe gegeben, die ja auch im Dialekt des Schreibers Umlaut gehabt haben müssen und in der Vorlage regelrecht mit *oy* geschrieben waren. Eine Stütze für meine Annahme sehe ich darin, dafs die vier Fälle [aufser den vom Herausgeber S. 169 angeführten Stellen auch V. 3267], wo das *y*-Zeichen vom Schreiber nachgetragen worden ist, sämtlich um-

gelauteten Vokal haben, und zwar vom urgerm. *ô, au* und *u*.

Der Verdacht liegt natürlich nahe, dafs der Schreiber noch andere Spuren seines eigenen Dialekts mitgenommen hat [ich denke zunächst an die vielen vom Herausgeber S. 278 ff. aufgezählten Doppelformen], und man mufs bedauern, dafs die Unvorsichtigkeit des Herausgebers, die Möglichkeit dieses Umstandes nicht zu berücksichtigen und seine Untersuchung und Ergebnisse nicht durch häufiges Heranziehen der Prosachronik zu stützen, die Resultate seiner fleifsigen Arbeit in mehreren Fällen unsicher und unzuverlässig gemacht hat.

Lund. N. Otto Heinertz.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Winzer, Die ungleichen Kinder Evas in der Literatur des 16. Jahrhunderts. Greifswald. 81 S.

H. Krieg, J. J. Chr. Bode als Übersetzer des Tom Jones von H. Fielding. Greifswald. 87 S.

Neu erschienene Werke.

K. Wolff, Schillers Theodizee bis zum Beginn der kantischen Studien. Leipzig, Haupt u. Hammon. M. 5.

H. Draheim, Schillers Metrik. Berlin, Weidmann. M. 2.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 22, 3. 4. J. Bolte, Drei Gedichte von A. Poyssl.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Franz Settegast [aord. Prof. f. roman. Sprachen an der Univ. Leipzig], Die Sachsenkriege des französischen Volksepos auf ihre geschichtlichen Quellen untersucht. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1908. VII u. 71 S. 8°. M. 2.

Mit erstaunlicher Beharrlichkeit wie Belesenheit verficht der Verf. seit mehreren Jahren die unwahrscheinliche Annahme, durch mündliche oder schriftliche Überlieferung (oder durch beide Arten) seien ältere historische Elemente in die fränkische Sage und Dichtung und von da in das französische Volksepos eingedrungen. (Es handelt sich für ihn also nicht etwa um gelegentliche Lektüre-Reminiszenzen einzelner Ependichter, nicht um direkte oder indirekte gelehrte Einflüsse späterer Zeit.) In seiner neuesten Untersuchung glaubt er für die verschiedenen epischen Berichte über Sachsenkriege solche historische Quellen sogar bis in die Zeit des Kaisers Tiberius zurückverfolgen zu können. So bildet ihm Tacitus' Bericht über den Streit zwischen Flavus und Arminius das Vorbild für den des *Liber Historiae* über einen Streit zwischen Chlotar und Bertoald; ebenso erinnere Roland vielfach an Germanicus, namentlich hinsichtlich seines Streites mit dem Kaiser und hinsichtlich seiner Orientfahrt. Auf Guitechin, altnord. Guitalin sollen Namen wie Züge von Widukind, Vitellius und Witigis übergegangen sein. (Sonderbarerweise wird aber bei der Entstehungserklärung der Form Guitalin die französische Schreibung Guiteclin ganz aufser acht gelassen.) Auch Drusus, Julian; der Thüringerkrieg von 531, der der Ostgoten von 535—555, selbst noch der Sachsenkrieg Heinrichs IV. von 1073—1088 haben nach Settegast deutliche Spuren in verschiedenen französischen Epen zurückgelassen. So deutet er Estorlandes der dänischen Karlamagnuskrönike als = Unstrutland und erklärt die entsprechenden altnordischen Formen (Sorclandes, Desorclandes) als daraus entstellt. Altnord. Dorgasane wird zunächst zu Dorgalane gebessert und so als Verkürzung von Doringaland (Thüringerland) angesehen. In Anlehnung an Dorgalane soll Dorant aus Doring (Thüringer) gebildet sein. Den Flufsnamen Rune in Jean Bodels Chanson läfst S. aus Erinnerung an den höchstwahrscheinlich an der Unstrut gelegenen Ort »Runibergun« entstehen. Runibergun seinerseits sei einmal mit Val-Ségree, zum andern (nach volksetymologischer Umgestaltung zu Ruhunbergun) mit Aspremont ins Französische übersetzt.

Doch genug hiermit. Man sieht, dafs S.s Phantasie an Lebhaftigkeit gegen früher noch nichts eingebüfst hat.

Greifswald. E. Stengel.

W. Budig, Untersuchungen über Jane Shore, Rostocker Inaug.-Dissert. Rostock, 1908. 112 S. 8.

Die Arbeit gliedert sich in drei Abschnitte. Der I. behandelt die Geliebte Eduards IV. in der Geschichte. Der II., der wieder in 3 Unterabteilungen zerlegt ist, beschäftigt sich mit den Darstellungen, die Johanna Shore im 16. und 17., im 18., im 19. Jahrh. in der englischen Literatur gefunden hat. Der III., kurze Abschnitt hat es mit Johanna Shores Rolle in der französischen Literatur zu tun. Der hier vollständig vorgeführte Stoff gehört der epischen und dramatischen Dichtung an. In einem Anhang gibt der Verf. das Gedicht von Anthony Chute: Beautie dishonoured aus dem J. 1593.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Zürich hat sich Dr. P. Fehr als Privatdoz. f. engl. Philol. habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

B. Rofsmann, Zum Gebrauch der Modi und Modalverba in Adverbialsätzen im Frühmittelenglischen. Kiel. 79 S.

E. Rotzoll, Das Aussterben alt- und mittelenglischer Deminutivbildungen im Neuenglischen. Heidelberg. 56 S.

W. Lenze, Das Patois bei Marivaux. Halle. 66 S.

Fr. Sandmaua, Zur Formenlehre des Verbums im Neufranzösischen. I. Das unorganische s in der Endung der 1. Ps. Sing. Giefsen. 79 S.

Neu erschienene Werke.

S. M. Perlmann, Eine neue Hamlet-Auffassung. London, Druck von J. Narodiczky.

La Vengeance Raguidel. Altfranzösischer Abenteuerroman, hgb. von M. Friedwagner. [Raoul von Houdenc, Sämtl. Werke. II.] Halle, Max Niemeyer. M. 16.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 22, 3. 4. M. Förster, Altenglische Predigtquellen. II. — A. S. Cook, The Old English glosses of the Te deum. — F. Reufs, Das Naturgefühl bei Lydgate; Zur Erklärung von ‚Apollin'. — G. Herzfeld, Ein englisches Don Carlos-Drama. — G. Becker, Die erste englische Don Quijotiade. — H. Kinkel, Die kulturellen Grundlagen der provenzalischen Trobadordichtung. — W. Mangold, Molières Tartuffe und die Compagnie du Saint-Sacrement; Noch einige kleine Voltairiana inedita. — P. Usteri, Inkel und Jariko. — H. Urtel, Vogesische Miszellen. — Bertha Badt, Jeffrey und Hazlitt. — A. L. Stiefel, Duperon de Castera und das ‚Théâtre Espagnol'.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Jan Veth, Rembrandts Leben und Kunst. Leipzig, E. A. Seemann, 1909. 139 S. 8°. Geb. M. 3.

Dieses kleine gute Buch darf nicht mit der populären Rembrandtliteratur verwechselt werden. Es ist in Wissen und Urteil durchaus aus eigener unmittelbarer Kenntnis der Dinge gearbeitet, und die Eindrücke und Bewertungen des Verf.s, der in einer Person bildender Künstler und Schriftsteller ist, kennen zu lernen, hat mir wirkliches Vergnügen bereitet. Das Aufzählen und Beurteilen der Gemälde und Radierungen Rembrandts ist durch Fragmente der Lebensgeschichte unterbrochen, soweit uns Akten darüber Aufschlufs gebracht haben. Es ist mir nicht bekannt, wie weit der Verf., der sein Werk meines Wissens zuerst in holländischer Ausgabe für das Jubiläum von 1906 zu schreiben den Auftrag hatte, für die Ausführlichkeit im Biographischen an einen Auftrag gebunden war. Jedenfalls hat mich innerhalb des Gesamtumfangs des Buches die eingehende Behandlung des äufseren Lebens überrascht. Ich habe seinerzeit in wohlüberlegtem Gegensatz zu Ernest Michel u. a. die biographischen Daten an möglichst wenige Stellen zusammengedrängt, und möchte mich jetzt darauf berufen, dafs auch z. B. Wölfflin in seinem Dürerbuch die Lebensgeschichte in ein besonderes Kapitel nimmt, um für die künstlerischen Probleme eine ununterbrochen freie Bahn zu haben. Bei Rembrandt bestehen noch ganz andere Erwägungen, als die der literarischen Komposition. Die Urkunden (abgesehen von den Briefen an Huygens) werfen in der Regel nur Licht auf die Anlässe, bei denen Rembrandt mit Behörden und Gerichten zu tun bekam. Sie betreffen meist Geldangelegenheiten, von denen der Künstler nur zu wenig verstand. Statt unser Verlangen zu befriedigen, ein Echo vom Glück seines Daseins zu vernehmen, bringen sie uns nur die Störungen und Ärgernisse. Diese Zufälligkeit der Überlieferung über Rembrandt gibt, wenn man die leeren Blätter der Biographie füllen will, natürlich eine ganz falsche Perspektive, da sich das vordrängt, was bei den Notaren protokolliert werden mufste, all das übrige Wertvollere aber fehlt. Noch ein Wort über die Anwendung der Bezeichnung: Sturm- und Drangperiode auf Rembrandts Jugend, die der Verf. verteidigt. Als Goethe das Wort aufbrachte, meinte er damit nicht jedes beliebige jugendliche Draufgängertum, sondern Äufserungen formlos genialischen Wesens. Auf Rembrandt, dessen Jugendwerke vielfach reine Formprobleme verfolgen, und dessen genialisches Wesen sich fraglos mit zunehmendem Alter zunehmend offenbart, jene Bezeichnung anzuwenden, hat wenig Sinn. Ich frage den Verf.: würde man Ausdrücke, die er häufig, zu häufig (denn wer sind wir, an Rembrandt gemessen?) von Rembrandts Jugendwerken gebraucht, »Theaterspektakel, verstandesmäfsig usw.«, etwa auf Goethes Götz oder Werther anwenden? Hierin liegt fast ein Beweis, dafs der Goethische Ausdruck Sturm und Drang auf Rembrandts Jugendwerke nicht pafst. Auch bin ich nicht der einzige, der das findet. O. Eisenmann hat dasselbe längst gesagt (Repertorium f. Kunstwiss. VII, 224. 1884).

Kiel. Carl Neumann.

Eugen Rentsch [Dr.], Der Humor bei Rembrandt. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. Heft 110.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 52 S. 8°. M. 2.

Zu den Humoristen wie Dickens, Reuter, Busch oder, um höher zu greifen, wie Shakespeare, rechnet wohl niemand Rembrandt. Das hindert natürlich nicht, dafs man über den Humor bei Goethe und Schiller schreiben kann, und so auch bei Rembrandt. Aber dieser Meister hat eine schwer- und tiefgrabende Art zu arbeiten; er ist ein Grübler. Die schnellende und spielende Gerte des Humors ist nicht sein Attribut. Die Komik in seinem Dresdener Doppelbildnis hat auf kompetente Beurteiler selten gewirkt, und man findet sein Lachen — so anders als das fröhliche Lachen bei Franz Hals — fast ein Grinsen. Bei alledem gibt es da eine Anzahl wirklicher historischer und sonstiger Probleme. Z. B. wie aus der satirisch-lehrhaften Art der älteren Zeit das rein Künstlerische sich im 17. Jahrh. herausschält. Das zu verfolgen, aber an einzelnen Typen zu verfolgen, könnte sehr lehrreich werden. Was uns in der obengenannten Schrift geboten wird, ist ein etwas altmodisches Verfahren. Man definiert von der Philosophie herkommend, was Humor ist, wobei einige übrigens vortreffliche Stellen aus dem Buch von Theodor Lipps über Komik und Humor zitiert werden. Darnach folgt erstens, zweitens, drittens, was für Humore sich bei Rembrandt finden. Aufgefallen ist mir, dafs S. 38 von einer »dem Künstler eigenen, jedem verflachenden Optimismus abholden objektiven Betrachtungsweise, die die Dinge ohne Rücksicht auf irgendwelche Forderungen der Ethik so wiedergibt, wie sie sind« gesprochen wird, und nur wenige Zeilen später von der

Berliner Susanna ausgesagt ist: Die Lüsternheit der beiden auf das junge Mädchen eindringenden Greise werde in ihrer ganzen Häfslichkeit entlarvt. Der kleine Essai enthält an einigen Stellen Beweise, dafs sein Verf. über Geist und Gefühl verfügt.

Kiel. Carl Neumann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Athen werden die im Antiken-Museum vorhandenen Sammlungen byzantinischer Altertümer zu einem besonderen Museum vereinigt werden.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Wien Dr. Rudolf Heberdey ist als Prof. Schraders Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Innsbruck berufen worden.

Der aord. Prof. f. Musikwiss. an der Univ. München Dr. Adolf Sandberger ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Becker, Das Quellwunder des Moses in der altchristlichen Kunst. [Zur Kunstgesch. d. Auslandes. 72.] Strafsburg, Heitz. M. 8.

W. Molsdorf, Die Bedeutung Kölns für den Metallschnitt des 15. Jahrh.s. [Stud. z. deutschen Kunstgesch. 114.] Ebda. M. 7.

Fr. Drexel, Alexandrinische Silbergefäfse der Kaiserzeit. [S.-A. aus den Bonner Jahrbüchern. H. 118.] Bonn, Carl Georgi.

J. Schnorr von Carolsfeld, Künstlerische Wege und Ziele. Hgb. von Frz. Schnorr von Carolsfeld. Leipzig, Georg Wigand. M. 6.

Fr. Kammerer, Zur Geschichte des Landschaftsgefühls im frühen 18. Jahrh. Berlin, S. Calvary & Co. M. 6.

P. Schumann, Max Klingers Wandgemälde für die Aula der Univ. Leipzig. Leipzig, E. A. Seemann. M. 1,50.

Zeitschriften.

Revue de l'Art chrétien. Juillet. L. Hissette, Les Halles de Louvain. — G. Sanoner, La Bible, racontée par les artistes du moyen âge (suite). — L. Goudallier, Travaux de saint Éloi et de Suger à l'abbaye de Saint-Denis. — L. Cloquet, Les maisons anciennes en Belgique (suite); Pignons bruxellois; Animaliers gothiques. — P. Mayeur, Crucifix de San Isidro de Léon.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Mecklenburgisches Urkundenbuch. Herausgegeben von dem Verein für mecklenburgische Geschichte und Altertumskunde. XXII. Bd.: 1391—1395. Schwerin, Druck von Baerensprung (Leipzig, in Komm. bei K. F. Koehler), 1907. XII u. 660, Register 172 S. 4°.

Der 22. Band umfafst die Jahre 1391—95, und damit nähert sich das grofs angelegte Werk dem Abschlusse des 14. Jahrh.s. Es umfafst 629 Urkunden und Regesten, davon 415 hier zum ersten Male gedruckte. Anlage und Ausführung sind die herkömmlichen geblieben, obwohl die Redaktion etwa von der Mitte des Buches ab an den Archivar Dr. Stuhr übergegangen ist. Besonders hervorzuheben sind auch diesmal die Register, die ebenfalls von herkömmlicher Güte und Ausführlichkeit sind, fallen doch nicht weniger als 21 Bogen, d. h. $^1/_5$ des gesamten stattlichen Bandes auf sie. Davon hat Grotefend noch das Ortsregister, Stuhr das Personenregister und Techen in Wismar das Wort- und Sachregister bearbeitet. Besonders bemerkt zu werden verdient, dafs die Herausgeber sich durch den Streit um die regionalen oder institutionellen Urkundenbücher nicht haben irre machen lassen, dafs sie vielmehr bei dem erprobten System des gesamten Landes-Urkundenbuches geblieben sind. Wer sich davon überzeugen will, zu welchen Konsequenzen das institutionelle System führt, der nehme das Kalenberger, Hoyaer oder Diepholzer Urkundenbuch von Hodenberg zur Hand — es ist geradezu eine Qual, durch diese kleinen und kleinsten Urkundenarchive sich durcharbeiten zu müssen, wenn man bestimmten Fragen nachzugehen hat. Gerade durch diese Tatsachen gewitzigt hat seinerzeit der historische Verein für Niedersachsen beschlossen, nur regionale Urkundenbücher herauszugeben und nur die der gröfseren Städte auszunehmen, deren Urkundenbestand eine solche Ausnahmestellung rechtfertigen würde. Meisterhaft durchgeführt war das vorher schon bei dem Bistum und der Stadt Hildesheim. Dafs man auch in Mecklenburg solchen praktischen Erwägungen sich nicht verschliefst, zeigt das Verhalten der Herausgeber gegenüber den Stadtbüchern, dem man sich nur anschliefsen kann.

Lübeck. Joh. Kretzschmar.

Tenney Frank [Prof. f. Lat. am Bryn Mawr College], A chapter in the story of Roman imperialism [S.-A. aus Classical Philology. IV, 2]. Chicago, Univ. of Chicago Press, 1909. S. 118—138. 8°.

Der Verf. vertritt den Standpunkt, Rom habe den Krieg an Philipp V. von Macedonien und Antiochus III. von Syrien nicht erklärt, um seinen Länderbesitz zu erweitern oder seinen wirtschaftlichen Einfluss auszudehnen. Vielmehr sei es zur Bekämpfung dieser Herrscher gezwungen worden, um Ägypten, Rhodus und Attalus von Pergamon zu unterstützen, mit denen es durch Freundschaftsverträge verbunden war. Wider Willen und fast unbewufst seien die Römer zu Beginn des 2. Jahrh.s in eine imperialistische Politik geraten.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Kirmse, Die Reichspolitik Hermanns I., Landgrafen von Thüringen und Pfalzgrafen von Sachsen (1190—1217). I. Jena. 33 S.

M. Stimming, Die Wahlkapitulation der Erzbischöfe und Kurfürsten von Mainz. I. Göttingen. 51 S.

Neu erschienene Werke.

W. Altmann und E. Bernheim, Ausgewählte Urkunden zur Erläuterung der Verfassungspolitik Deutschlands im Mittelalter. 4. Aufl. Berlin, Weidmann. Geb. M. 7,40.

P. Kehr, Italia Pontificia. Vol. IV: Umbria. Picenum. Marsia. Ebda. M. 12.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für schleswig-holsteinische Geschichte. 39. Bd. K. Boie und R. Boie, Die

Familie Boie, Brunsbütteler Linie. — G. Hille, Vom Grafen Woldemar von Schmettow; Die aufserordentlichen Lasten der Stadt Husum in den Kriegs- und Friedenszeiten von 1681—1723. — L. Andresen, Acta Tunderensia. — Chr. Reuter, Die nordelbische Politik der Karolinger. — R. Hansen, Die Gründung des Klosters Itzehoe. — P. v. Hedemann-Heespen, Schleswig-Holsteins Erbrecht und Agrarverfassung. — H. Kirchhoff, Die Kieler Bucht als Kriegsschauplatz der Vergangenheit. — K. Seitz, Aktenstücke zur Geschichte der Elbmarschen. — W. Jessen, Übersicht über das Eckernförder Kirchenarchiv. — M. Pappenkeim, Eine Korrespondenz zwischen König Christian IV. von Dänemark und Herzog Friedrich III. — P. Petersen, Beitrag zur Geschichte des ehemaligen adligen Gutes Lindewitt. — H. Hansen, Die geborenen Schleswiger in der dänischen und in der schleswig-holsteinischen Feldarmee während des Krieges von 1848—1851. — O. Mensing, Schleswig-holsteinisches Wörterbuch. Bericht über das J. 1908/09. — W. Jensen, Graf Gerhard der Grofse in Rendsburg. — R. v. Fischer-Benzon, Literaturbericht für 1908/09.

Zeitschrift des Deutschen Vereins für die Geschichte Mährens und Schlesiens. 13, 1. 2. B. Bretholz, Theodor v. Sickel. — Ad. Bachmann, Das Geschichtswerk des Klosters Sazawa. — K. Berger, Die Geschichte der Stadt Römerstadt (Forts.). — H. Brunner, Die Herren von Lippa (Forts.). — Fr. Snopek, Vorkommen von Bibern auf den Herrschaften des Hoch- und Erzstiftes Olmütz. — E. Rzehak, Ein Bracteatenfund bei Austerlitz.

Le Moyen Age. Mai-Juin. A. Landry, Notes critiques sur le Nicole Oresme de M. Bridrey. — C. Brunel, Les Actes faux de l'abbaye de Saint-Valery. II.

Archeografo Triestino. 33, 1. B. Ziliotto, Trecentossesantasei lettere di Gian Rinaldo Carli capodistriano cavate dagli originali e annotate (cont.). — U. Inchiostri, Il matrimonio a comunione di beni ne' documenti e negli statuti istriani del medio evo. — A. Tamaro, Saggio del catalogo dei monumenti e degli oggetti d'arte esistenti nell' Istria. — F. Babudri, Cronologia dei vescovi di Capodistria. — F. Manara, Di alcune pergamene neumatiche scoperte a Capodistria.

Neuere Geschichte.

Referate.

Ernst Kroker [Stadtarchivar in Leipzig, Dr. phil.], Beiträge zur Geschichte der Stadt Leipzig im Reformationszeitalter. [Neujahrsblätter der Bibliothek und des Archivs der Stadt Leipzig. IV.] Leipzig, J. B. Hirschfeld, 1908. 1 Bl. u. 134 S. 8°. M. 4.

Wenn der Lokalhistoriker seine Aufgabe so fafst, wie es Kroker in seiner Vorrede tut, wird man von vornherein eine dankenswerte Leistung erwarten dürfen. — »Wo sich die Ortsgeschichte mit der Weltgeschichte berührt«, will Kr. versuchen »festen Grund zu legen und die Bausteine herbei zu bringen, die der Universalhistoriker unmöglich selbst losbrechen kann«. So unternimmt er diesmal, uns mit bedeutenden Persönlichkeiten Leipzigs aus der Zeit der Reformation vertrauter zu machen, deren Namen wir wohl schon aus mancherlei Zeugnissen kennen, deren Leben und Stellung aber vielfach noch recht unklar geblieben ist. In der Hauptsache handelt es sich um alte Bekannte aus Luthers Tischreden und Briefwechsel, deren Wirken und Gesinnung uns nun durch Kr.s fleifsige Untersuchungen teilweise in ganz neuem Lichte erscheint.

So bringt der 2. Aufsatz manche Aufhellung über Luthers Leibarzt Dr. Georg Curio und seine glaubensstarke Frau; der 3. Aufsatz handelt über den Leipziger Wucherer Heinz Probst, der 4. beschäftigt sich mit der wunderlichen Gestalt Dr. Kaspar Deichsels und der 6. mit Georg von Weiler und Hans Breu.

Während diese 4 Aufsätze vorzugsweise Interesse für den Lutherforscher haben, dürfen der 1., 5. und 7. Abschnitt eine allgemeinere Bedeutung beanspruchen.

Der 1. Aufsatz: »Leipziger Studenten auf der Universität Wittenberg im Reformationszeitalter« schildert ausführlich, durch welche Ereignisse Zunahme und Abnahme der Eintragung Leipziger Söhne in die Matrikel der Universität Wittenberg bedingt wurde, und aus welchen Gesellschaftsklassen die einzelnen dort studierenden Stadtkinder stammten. Kr. knüpft dabei an die Tatsache, dafs sich darunter viele Sprösslinge der besten Familien befanden, eine Polemik gegen Erich Brandenburgs Behauptung in seiner Biographie »Moritz von Sachsen« I, 8.: »Überall drängte sich hier — in Sachsen — das niedere Volk, Handwerker und Dienstboten zu der neuen Lehre. Um so fester hielten aber die herrschenden Stände, Adel und städtisches Patriziat zu ihrem Landesherrn.«

Eine interessante Studie über das Anwachsen des Reichtums in Leipzig bringt der 5. Abschnitt: »Die Sächsischen Bergwerke und Leipzig: Martin Leubel, Heinz Scherl«. Hier hätte aber der Bleihandel mit Goslar in seiner Bedeutung für Leipzig auch mit hervorgehoben werden sollen.

Am bedeutendsten erscheint jedoch dem Ref. der letzte (7.) Aufsatz: »Hieronymus Walter, der Vorkämpfer der Katholiken«. Hier werden wir nicht nur weit besser, als es bisher geschehen ist, über die Lebensschicksale dieses merkwürdigen Mannes, des unbeugsamen Gegners Luthers, unterrichtet, sondern hier führt uns Kr. auch des öfteren über das Weichbild Leipzigs hinaus durch die Schilderung der geschäftlichen Tätigkeit Walters zunächst als Faktor, dann als Gesellschafter der Welser und der Schützengesellschaft.

Freilich klafft hier leider infolge des Mangels an Aktenbelegen noch manche Lücke, deren Ausfüllung eigentlich einmal eine Spezialuntersuchung über diese für den sächsischen Grofshandel grundlegende Epoche der ersten Handelsgesellschaften versuchen sollte.

Den Sturz Walters im Jahre 1536 schildert Kr. ausführlich auf Grund neuen Materials, dagegen gelingt es ihm noch nicht, den letzten Aufenthaltsort und das Todesjahr des Ausgewanderten sicher festzustellen. — Eine bedeutende

Rolle in dem ganzen Prozefs Walters scheint der Bürgermeister Dr. Ludwig Fachs gespielt zu haben. Es wäre wirklich dankenswert, wenn Kr. sich entschliefsen könnte, auch einmal der Leipziger Tätigkeit dieses für die ganze sächsische Geschichte überaus wichtigen Mannes eindringend nachzugehen.

Kr.s Buch bildet jedenfalls eine wertvolle Ergänzung zu der Geschichte der Stadt Leipzig von Wustmann, und keiner, der sich mit dieser beschäftigen will, wird an jenem vorbeigehen können. Schade nur, dafs nicht auch ein Personenregister die Übersicht über den Haufen Namen erleichtert, und dafs die Verlagsbuchhandlung leider nicht für eine sorgfältige und korrekte Heftung auch der letzten Bogen gesorgt hat.

Dresden. O. A. Hecker.

Aus der Zeit Maria Theresias. Tagebuch des Fürsten Johann Josef Khevenhüller-Metsch, kais. Obersthofmeisters 1742—1776. Herausgegeben im Auftrage der Gesellschaft für neuere Geschichte Österreichs von Rudolf Graf Khevenhüller-Metsch und Hanns Schlitter. 2. Bd.: 1745—49. Wien, Adolf Holzhausen, und Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908. IV u. 632 S. 8° mit 2 Taf. M. 14.

Die in dem vorliegenden Bande veröffentlichten Teile des Tagebuches des Fürsten Johann Josef Khevenhüller-Metsch dürften das allgemeine Interesse in noch höherem Mafse erwecken als die des ersten Bandes (vgl. DLZ. 1907, Nr. 32, Sp. 2031 ff.). Fürst Johann Josef tritt nun als Konferenzminister den grofsen Fragen, welche die damalige Zeit bewegten, weit näher als in den früheren Jahren, wo er nur an der Hofverwaltung beteiligt war. Seine Aufzeichnungen bringen daher nebst dem kulturgeschichtlichen Material, das schon im ersten Band so reichlich vorlag, manch wertvollen Beitrag zur Kenntnis der äufseren und inneren Politik Kaiserin Maria Theresias und ihres Gatten. Viel Fleifs wurde wieder auf die Herstellung der Anmerkungen verwendet, welche die oft nur kurz hingeworfenen Bemerkungen Khevenhüllers durch wertvolle Angaben aus der Literatur und aus teilweise noch wenig benutzten Aktenbeständen ergänzen. Mitunter erheben sich diese Ausführungen zum Wert neuer wichtiger Beiträge zur Geschichte der damaligen Zeit. Aktuelles Interesse haben beispielsweise die Nachrichten über das Verhalten des Wiener Hofes gegenüber der eigennützigen Politik Englands (S. 218, 406, 496 ff., 559) oder ein Referat Bartensteins über das Verhältnis zu Ungarn (A. 379). Besonders möchte ich noch hervorheben, dafs die in den Anmerkungen 281, 96, 355, 58, 62, 64, 84 in extenso gebrachten Aktenstücke geeignet sein dürften, die von J. Strieder über die österreichische Politik vor Beginn des siebenjährigen Krieges verfochtene Anschauung[1]) zu widerlegen.

Wien. Ludwig Bittner.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Schütz, Werden und Wirken des Bürgerministeriums. Leipzig, Georg Wigand. M. 5.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Ign. Schwarz [Dr. phil. in Wien]. Das Wiener Ghetto, seine Häuser und seine Bewohner. Quellen und Forschungen zur Geschichte der Juden in Deutsch-Österreich hgb. von der Histor. Kommission der Israelit. Kultusgemeinde in Wien. 2. Bd.]. Wien, Wilhelm Braumüller, 1909. XII u. 314 S. 8° mit 2 Plänen u. 7 Textabbild. M. 6.

Vorliegende Publikation behandelt Fragen der städtischen Topographie von Wien, indem sie die Quellen für die Geschichte des Judenviertels in der inneren Stadt, das 1421 sein Ende fand, und der von 1625—1670 vorhandenen Judenstadt im Unteren Werd untersucht und in angemessener Bearbeitung zum Abdruck bringt. Begreiflicherweise liegt für das zweite Ghetto recht gutes Material vor. Der Herausgeber hat das »Grundbuch über den Juden Gezürckh« von 1632 in Verbindung mit verwandten Quellen auszugsweise mitgeteilt, dazu eine Beschreibung und Schätzung der Judenstadt vom J. 1660 und die auf Juden bezüglichen Eintragungen aus dem Totenprotokoll der Stadt Wien von 1648—1669. Indessen auch über das erste Ghetto liefsen sich ganz spezielle Nachrichten gewinnen, da für dessen fehlendes Grundbuch neben mehreren Urkunden hauptsächlich die anderen städtischen Grundbücher Ersatz boten, in denen die nach Einziehung der Häuser durch den Herzog erfolgten Besitzübertragungen verzeichnet sind; als Anhang ist eine »Beschreibung der zur ehemaligen Judenstadt gehörigen Häuser« vom Jahre 1566 beigefügt. Mit Hilfe solchen Materials hat der Herausgeber für die beiden Ghettos Grundrisse entworfen, aus denen die Lage jedes einzelnen Hauses ersichtlich wird. Darin ist das wesentliche Ergebnis von Untersuchungen zu erblicken, die jedenfalls zur Ortskunde von Wien einen nicht unwichtigen Beitrag liefern. Recht interessant sind auch die Nachweise über den finanziellen Ertrag der Judenverfolgung von 1420/21 (S. 13 ff., 136 ff.).

Nur kann es dem Herzog nicht sowohl auf die Häuser angekommen sein, von denen er eine An-

[1]) J. Strieder, Kritische Forschungen zur österreichischen Politik vom Aachener Frieden bis zum Beginne des siebenjährigen Krieges. Leipziger Abhandlungen, hgb. von Brandenburg, Seeliger und Wilcken. II.

zahl wegschenkte, als vielmehr auf die aufsenstehenden Darlehen der Juden, die an ihn selbst zurückgezahlt werden mufsten (S. 23 ff.), ohne dafs anscheinend, wie sonst des öfteren in ähnlichen Fällen, ein teilweiser Schuldenerlafs stattfand. Die »mit Feuer und Blute inszenierte Aktion« dürfte sich immerhin, entgegen der Annahme des Herausgebers (S. 27), für die herzogliche Kammer »rentabel« gestaltet haben, wenn es auch nicht an Schwierigkeiten bei Eintreibung der Gelder — und an Unterschleifen (S. 24 n. 54) fehlte. Dagegen erlitt bei der zweiten Vertreibung (1670) die Stadt Wien dadurch, dafs sie die Häuser der Juden zum Verkauf übernahm, Verluste, obgleich der Übernahmepreis 100000 Gulden betragen hatte bei 216,219 Gulden 26 kr. amtlichem Schätzungswert; allerdings waren noch die Gläubiger der Juden zu befriedigen (S. 167). Die Ausführungen sind hier nicht ganz deutlich.

Der Vollständigkeit wegen wäre eine übersichtliche Zusammenstellung der Arealzinse, die auf den Häusern des mittelalterlichen Judenviertels ruhten (vgl. S. 33 n. 71 und S. 55), erwünscht gewesen; vielleicht hätten sich daraus noch weitere Schlüsse auf dessen Entstehung ziehen lassen. Jedenfalls bedurfte das Besitzrecht einer Erörterung, auch wenn es keine Besonderheiten aufweist. Des ferneren werden die Untersuchungen insofern ihrem Titel nicht völlig gerecht, als sie den Bewohnern der Häuser nicht ganz die gleiche Aufmerksamkeit schenken, wie diesen selbst. Zu einer exakten, statistischen Verwertung ist freilich das gebotene Material kaum ausreichend; etwelche Versuche zur Ermittlung der Bevölkerungszahl und beruflichen Gliederung hätten jedoch wohl der Mühe verlohnt. So weist die Mehrzahl von Küchen, die sich nach der Beschreibung von 1660 häufig in den Häusern befand, darauf hin, dafs sie Mietswohnungen enthielten. Zu dem gleichen Ergebnis führt die Erwähnung der Hausbesitzer im Totenprotokoll. Dabei waren die meisten Häuser offenbar klein, niedrig und wenig geräumig; andrerseits aber kann die Judenstadt des 17. Jahrh.s auch nicht allzu eng gebaut gewesen sein, umfafste sie doch noch leere Plätze und Gärten. Zur Berechnung der Wohnungsdichtigkeit wäre es erforderlich gewesen, den Flächeninhalt anzugeben; doch fehlt selbst eine Notiz darüber, wie die »Daumbellen«, nach denen im Grundbuch von 1632 die Hausgrundstücke vermessen sind, sich zu modernen Mafseinheiten verhalten. In den Totenlisten treten bemerkenswerte Erscheinungen zutage, die wohl der Beachtung wert waren. So finden sich im Jahre 1649 unter 63 Verstorbenen 34 Kinder und 29 Erwachsene, 1660 unter 47 Verstorbenen 20 Kinder und 27 Erwachsene. Jedenfalls hätte eine Beigabe von Tabellen die Verwertung erleichtert. Berufsbezeichnungen sind den Namen der Hausbesitzer in der Beschreibung von 1660 gelegentlich beigefügt. Gleich anfangs steht *ain Schneider seines Handtwercks*; es finden sich noch 2 Schneider, 1 *Schniermacher*, 1 *Perlheffter*, 1 Eisenkrämer, 2 Rofshändler usw. Läden waren in den Häusern mehrfach vorhanden, jedoch hatten von den 6 Hausbesitzern, die speziell als *Handlsmann* bezeichnet sind, nur einer ein *Handlsgwölb*. Der öfters erwähnte schlechte Bauzustand der Häuser deutet keineswegs auf Reichtum der Bewohner. Vielleicht könnten Steuerlisten über die Vermögensverhältnisse nähere Auskunft geben. Für das erste Ghetto wird die lange nach seiner Aufhebung verfafste Beschreibung mit Vorsicht zu benutzen sein. Der Herausgeber räumt selbst ein (S. 41), dafs bei manchen Häusern »ein Stockwerk aufgesetzt« oder »der Garten verbaut« worden ist. Wenn auch so noch die meisten (S. 42 n. 97) nur zweistöckig waren, kann das erste Wiener Ghetto gleich dem zweiten nicht den düsteren Charakter getragen haben, wie etwa das dicht bevölkerte Frankfurter Judenviertel im 18. Jahrh. Übrigens gab es 1421 nur 69 Judenhäuser (S. 15) gegen 132 im Jahre 1670 (S. 169). Ein Rückschlufs auf die Verschiedenheit der Bevölkerungszahl ist naheliegend, freilich hatte im zweiten Ghetto gerade in der letzten Zeit seines Bestehens die Zahl der Häuser schnell zugenommen (S. 169).

Die Schwierigkeiten zu überwinden, die einer jeden Verbindung von Quellenedition und -Bearbeitung entgegenstehen, ist dem Herausgeber der vorliegenden Publikation nicht ganz gelungen. Indem er sich vorwiegend von antiquarischen Gesichtspunkten leiten liefs, kommt anderes in seinen Untersuchungen und wohl auch bei der Auswahl des Materials ein wenig zu kurz. Das Dargebotene ist wertvoll, aber es bleibt ein Bruchstück und bedarf der Ergänzung. Um so mehr möchte ich mich dem Wunsche anschliefsen, den der Herausgeber im Vorwort zum Ausdruck bringt, dafs vor allem einmal »die hebräischen Quellen des Mittelalters, hauptsächlich die zumeist Vorkommnisse des Alltagslebens wiedergebenden Sammlungen von Rechtsgutachten (Responsen) für historische Zwecke benutzbar gemacht werden«.

Zürich. G. Caro.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Anthropol. an der Univ. Heidelberg Dr. Otto Schoetensack ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der deutschen Univ. in Prag Hofrat Dr. Oskar Lenz ist in den Ruhestand getreten.

Neu erschienene Werke.

P. Samassa, Die Besiedelung Deutsch-Ostafrikas. Leipzig, Deutsche Zukunft. M. 4,50.

H. Messikommer, Aus alter Zeit. Sitten und Gebräuche im Zürcherischen Oberlande. Zürich, Orell Füssli. M. 4.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 12. W. Krebs, Die Rätsel des 10. Juli 1907 in ihrem geophysikalischen Zusammenhange. — Der 17. Deutsche Geographentag in Lübeck. — Die Dolomitenstrafse zwischen Bozen und Cortina. — Fr. Umlauft, Fortschritte der geographischen Forschungen und Reisen im J. 1908.

The Scottish Geographical Magazine. August. D. MacRitchie, An Arctic Voyager of 1653. — G. F. S. Elliot, Valley Tracks and Vegetation. — R. C. Mossman, Meteorology at the South Orkneys and South Georgia in 1908. — Ch. Campbell, The Advantages, Strategical and Commercial, of a Battleship and Ocean-going Steamer Canal between the Forth and the Clyde. — A. Hale, The River Plate Region and its Possibilities.

La Géographie. 15 Juillet. A. Gruvel, Observations géographiques sur la Mauritanie occidentale. — R. Chudeau, Notes géologiques sur la Mauritanie. — C. Chevalier, Dans le nord de la Côte d'Ivoire. — G. Regelsperger, Résultats scientifiques des explorations d'Édouard Foà dans l'Afrique orientale.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Ferdinand Tönnies [aord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Kiel], Die Entwicklung der sozialen Frage. [Sammlung Göschen. 353.] Leipzig, G. J. Göschen, 1907. 154 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Auf rund 150 Seiten kleinen Formats hat der Verf. einen überaus grofsen Stoff einzuengen gewufst, ohne wesentliches beiseite zu lassen. Dabei sind seine Darlegungen über Wesen und ältere Gestalt der sozialen Frage, über den allgemeinen Charakter ihrer Entwicklung, über ihre Entwicklung in Grofsbritannien, Frankreich und Deutschland und über ihren jetzigen Stand und ihre Aussichten durchweg interessant und vielfach eigenartig. An Einseitigkeiten im Urteile fehlt es nicht; der Gegenstand der Schrift verleitet selbst dazu. Die Gemeinverständlichkeit der Darstellung würde gewinnen, wenn in den mittleren Teilen der Schrift mehr Absätze gebildet würden. Viele Seiten — einmal sogar 19 Seiten — hintereinander ohne jede Absatzeinteilung zu lesen, ist nicht jedermann leicht.

Berlin. R. van der Borght.

Das Rote Buch der Stadt Ulm. Hgb. von Carl Mollwo [Privatdoz. f. Nationalökon. u. Wirtschaftsgesch. an der Techn. Hochschule in Danzig]. [Württembergische Geschichtsquellen hgb. von der württemberg. Kommission f. Landesgesch. Bd. 8.] Stuttgart, W. Kohlhammer, 1904. VII u. 304 S. 8°.

Den Publikationen der württembergischen Kommission für Landesgeschichte verdankt die rechtshistorische Forschung schon einige wertvolle Vermehrung des Quellenmaterials, an Reichtum des Inhalts und innerer Bedeutung steht das hier zu besprechende Buch an erster Stelle. Mag man auch einen Augenblick bedauern, dafs das staatliche württembergische Publikationsinstitut sich nicht sofort entschliefsen konnte, die gesamten Rechtsquellen einer so bedeutenden Reichsstadt wie Ulm im Drucke zu erschliefsen, so überwiegt bei näherem Zusehen doch rasch die Freude über das hier Gebotene. Denn die Bedeutung dieses wichtigsten Rechtsdenkmals der alten Donaustadt rechtfertigt vollauf seine gesonderte Herausgabe. Im übrigen steht auch hier zu hoffen, dafs aufgeschoben nicht aufgehoben sei. Die Mitteilung, dafs neben dem hier veröffentlichten Statutenbuch allein 13 Bände »Gesetzbücher« seit 1402 in Ulm überliefert sind, läfst den dringenden Wunsch begreiflich erscheinen, auch ihren Inhalt der rechtsgeschichtlichen Forschung erschlossen zu sehen.

Das »Rote Buch« der Stadt Ulm gehört in die Stadtbücherklasse der Statutenbücher im engeren Sinne; denn Satzungen und Ordnungen der Stadt machen bis auf wenige andersgeartete Stücke seinen Inhalt aus. Es reiht sich der Gruppe der auch für andere Städte überlieferten Roten Bücher an, die nach dem Einband, wie er namentlich für Strafgesetzbücher üblich war, genannt wurden. Die Aufzeichnung der im Staatsarchiv Stuttgart beruhenden Handschrift erfolgte im 14.—15. Jahrh., der die ersten 54 Blätter füllende älteste und wichtigste Teil ist im Jahre 1376 niedergeschrieben worden. Damals in den bewegten Zeiten des eben gegründeten schwäbischen Städtebundes scheint in Ulm das Bedürfnis nach einer geschlossenen Zusammenfassung des städtischen Rechts besonders lebhaft empfunden worden zu sein. Der Hgb. macht wahrscheinlich, dafs eine frühere Kodifikation des Ulmer Rechts nicht vorhanden war. Wie in dem berühmteren Falle von Magdeburg verdanken wir die Kenntnis des älteren Rechts von Ulm den Bewidmungsurkunden, durch welche das Ulmer Recht auf andere schwäbische Städte übertragen wurde, nämlich auf Memmingen (1296), Ravensburg (1296—1299), Mersburg (1299), Saulgau (1300), Dinkelsbühl (1305), Biberach (1312), Giengen (1398) und Schwäbisch-Gmünd (1433). Die Bewidmungsurkunde für Saulgau wird hier im Anhange zum erstenmal abgedruckt; ihr Inhalt fügt den Sätzen der wenig älteren Ravensburger Urkunde (abgedr. bei Keutgen, Urkundensammlung Nr. 156) 14 selbständige Zusätze hinzu. Ulm selbst hatte von Rudolf I. 1274 das Recht von Eflingen erhalten. An bodenständigen Rechtsquellen gingen dem Roten Buche nur die Sätze des ältesten Ulmer Schwörbriefes von 1345 (Ulm. Urk.-Buch II, Nr. 280) voran; mit Auszügen daraus leitet das Rote Buch ein. Der jüngere Schwörbrief von Ulm aus dem Jahre 1397, seinerseits 1548 ergänzt und umgearbeitet, ist gleichfalls vom Hgb. im Anhang zum Abdrucke gebracht. Vom Inhalte des Roten Buches selbst hatte Jäger bereits im Jahre 1793 in seinem juristischen Magazin für die deutschen Reichsstädte einzelnes mitgeteilt,

auch Carl Jäger hatte es in seiner Verfassungsgeschichte von Ulm im Mittelalter (1831) ausgebeutet, der weiteren rechtsgeschichtlichen Forschung war es so gut wie unbekannt geblieben. Was seine Erschliefsung für diese bedeutet, geht aus der Tatsache hervor, dafs von den 478 Gesetzen und Verordnungen rund 130 der Zeit vor 1376 angehören. So nimmt es unter den schwäbischen Stadtrechten eine bevorzugte Stellung ein, wenn auch innerhalb desselben von einer systematischen Ordnung keine Rede sein kann. Aus dem reichen Inhalt seien nur genannt: die von andern schwäbischen Stadtrechten stark abweichenden Totschlagsbestimmungen (S. 54); die Sätze über Brotschau der städtischen Ainunger (S. 65); die zahlreichen Sätze über die Entwicklung des Bürgerrechts, aus denen die Tatsache herausgehoben sein mag, dafs noch im 14. Jahrh. das Bürgerrecht zu Ulm als Marktrecht bezeichnet wurde. Voraussetzung seines Erwerbs war schon im Jahre 1376 nicht mehr Grundbesitz, wohl aber Besitz eines Harnischs im Werte von 8 lb. Hl. (S. 77); der Waffenvorrat lag jener Zeit des sich bildenden schwäbischen Städtebundes offenbar mehr am Herzen. Aus der Gerichtsverfassung sei angemerkt, dafs alle 14 Tage am Mittwoch ein »Frongericht« »umb erbe, umb aigen, umb lehen und umb ander heftig und notdürftig sach« abgehalten wurde (S. 80). Im Jahre 1388 setzen umfangreiche Gesetze ein, welche die Ablösbarkeit der Erblehenzinse und Renten einführen (S. 86 ff., 102 ff.), erheblich früher als z. B. in Konstanz. Eine konstante Rechtsüberlieferung suchte der Rat sowohl durch die Bestimmung zu erreichen, dafs der Inhalt des Roten Buches jährlich am St. Georgstag (23. April) und sonst bei Bedarf im Rate bekannt gegeben werden sollte, wie auch namentlich durch die Vorschrift, dafs an dem Inhalt des Roten Buches nur in dem unmittelbar vor St. Georgstag liegenden Monate Änderungen vorgenommen werden dürften. Elf Monate im Jahre sollte also die Gesetzgebungsmaschine ruhen (S. 91). Freilich scheint man diesen Satz alsbald wieder als eine lästige Einschränkung empfunden zu haben, da er im folgenden Gesetz aufgehoben ist (ebda.). Wichtige Stücke enthält das Statutenbuch sodann zu dem durch Knapp in den Mittelpunkt des strafrechtsgeschichtlichen Interesses gerückten Problem des Verfahrens gegen landschädliche Leute (S. 97 ff.). Im übrigen füllen Zunftordnungen und Luxusgesetze einen breiten Raum an. Die am Anfang stehenden Sätze zum Schutze des politischen Regiments des Rates spiegeln die Aufregung der Zeit deutlich wieder.

Der bequemeren Erschliefsung des Gesetzbuchs dienen ein sorgfältiges Sachregister und ein Glossar, von denen das erstere vom Bearbeiter, das letztere von Prof. Bohnenberger hergestellt wurde.

Durch Verschiedenheit des Druckes sind die ältesten Teile des Roten Buches von den späteren zahlreichen Zusätzen geschieden. In den Noten hat der Bearbeiter einzelne Sätze des Ulmer Rechts durch Heranziehung von Parallelstellen aus den übrigen schwäbischen Stadtrechten illustriert, vereinzelt, so bei Erörterung der Entwicklung des Urkundenbeweises (S. 38 ff.), erheben sich diese Bemerkungen zu kleinen Exkursen. Im übrigen verzichtete der Bearbeiter darauf, seiner Ausgabe eine Skizze der Ulmer Verfassungsgeschichte im 14.—15. Jahrh. beizugeben; er hat diese vielmehr in einer selbständigen Publikation nachzubringen versprochen (S. 15). Die dem Textabdruck vorangestellte Einleitung berichtet denn auch nur über die Handschrift und ihre Datierung; um ihre Bedeutung im gesamten Rahmen der Ulmer Rechtsquellen ermessen zu können, sind dankenswerte Angaben über die anderen städtischen Rechtsaufzeichnungen und Stadtbücher beigefügt. Die Ulmer Ratskanzlei führte im 14./15. Jahrh. aufser den Statutenbüchern ein Kopialbuch der städtischen Verfassungsurkunden; ein Achtbuch; ein Stiftungsbuch der milden Stiftungen des Spitals; ein zum Eintrag flüchtiger Schuldner bestimmtes, von den Ainungern, einem städtischen Sondergericht, genanntes »Ainungsbuch«; Stadtbuch schlechthin hiefs das 1396 ins Leben gerufene Pfandbuch; der Aufnahme von Inventaren über Mündelgut diente schon im 15. Jahrh. ein besonderes Stadtbuch für Vormundschaftssachen; aus dem 16. Jahrh. sind sodann drei Bände eines »Aid- und Ordnungsbuchs« überliefert. Es fehlen mithin in Ulm Bürgerbücher, vor allem aber Grundbücher.

Es sei noch hervorgehoben, dafs der übersichtliche Druck, die durchlaufende Zählung der einzelnen Bestimmungen und die zutreffenden Marginalnoten die Benutzung des Buches sehr erleichtern: so ist klar, dafs wir es mit einer recht erfreulichen Erscheinung zu tun haben, zu deren Bekantwerden etwas beitragen zu dürfen eine angenehme Aufgabe ist.

Göttingen. Konrad Beyerle.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. öffentl. Recht an der Univ. Heidelberg, Bürgermeister Dr. Ernst Walz ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Der aord. Prof. f. röm. Recht, deutsches bürgerl. Recht u. Zivilprozefs an der Univ. Jena, Dr. Wilhelm Hedemann ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Staatsrecht u. Verwaltungslehre an der Univ. Wien, Prof. Dr. Josef Redlich ist zum ord. Prof. f. österr. Verfassungs- und Verwaltungsrecht an der dortigen Techn. Hochschule ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

J. Kohler und A. Ungnad, Hammurabis Gesetz. Bd. II: Syllabische und zusammenhängende Umschrift nebst vollständigem Glossar von A. Ungnad. Leipzig, Eduard Pfeiffer. M. 16.

Das Reichsgesetz über den Verkehr mit Kraftfahrzeugen vom 3. Mai 1909 erläut. von K. Gordan. München, C. H. Beck. Geb. M. 2,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Politik. II, 4. J. Kaerst, Die Entstehung der Vertragstheorie im Altertum. — R. Schachner, Die japanische Industriepolitik. — K. Rothenbücher, Die Trennung von Staat und Kirche als kirchenpolitisches Problem. — H. Plehn, Die Krisis im nahen und mittleren Orient.

Wiener statistische Monatschrift. Juli. H. Forcher, Rückfallstatistische Studien unter besonderer Berücksichtigung der österreichischen Rückfallstatistik (Schl.). — R. v. Pflügl, Die überseeische österreichische Wanderung in den Jahren 1906 und 1907 sowie die Einwanderungs- und sonstigen Verhältnisse in den wichtigsten Einwanderungsstaaten (Schl.). — Bratassević, Der städtische Haushalt der Gemeinde Wien in den Jahren 1875—1905.

Jherings Jahrbücher für die Dogmatik des bürgerlichen Rechts. 2. F. 20, 1. 2. M. Wolff, Sachmängel beim Kauf. — Fr. Haymann, Zur Grenzbeziehung zwischen Schenkung und entgeltlichem Geschäft. — E. Hölder, Zur Lehre von der Wollensbedingung. — E. Josef, Das Absonderungsgericht des Haftpflichtgläubigers im Konkurs des Haftpflichtversicherten.

Rechtsgeleerd Magazijn. 28, 1. 2. H. J. Hamaker, Recht, wet en rechter. I. — M. van Regteren Altena, Overzicht der Engelsche wetgeving gedurende het jaar 1907. — H. L. Drucker, Nederlandsche rechtspraak over verbintenissenrecht. In gebreke zijn, ingebrekestelling. I.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Alfred Jeremias [Privatdoz. f. alttest. Theol. an der Univ. Leipzig], Das Alter der babylonischen Astronomie. [Im Kampfe um den Alten Orient hgb. von Alfred Jeremias und Hugo Winkler. 3]. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 64 S. 8°. M. 1,20.

Das Heft soll eine Antwort sein auf die Angriffe, welche der sogenannte »Panbabylonismus« durch den gelehrten Jesuitenpater Franz Xaver Kugler in dem Werke: »Sternkunde und Sterndienst in Babel« und auch von anderen — allerdings in astronomisch-historischen Fragen nicht gerade kompetenten — Gelehrten erfuhr.

Auch ich bin kein Anhänger der modernen Auswüchse, welche die mit dem Worte Panbabylonismus erzeugte Bewegung gereift hat. Es mufs jedoch zugegeben werden, dafs gar vieles unserer kulturellen Einrichtungen auf den Alten Orient als Heimat hinweist, und dafs ein guter Teil jener fundamentalen Lehren und Anschauungen, welche die Basis unseres wissenschaftlichen Gebäudes ausmachen, auf Babylonien zurückgreifen. Und eben aus diesem Grunde verdient das vorliegende Heftchen näher beachtet zu werden, wenngleich seinem Verf. der Vorwurf nicht erspart werden kann, dafs auch ihm etwas mehr Sichvertrautmachen mit den Grundlehren der Astronomie und Chronologie ebenso wenig geschadet hätte, wie vielen anderen, die an Erörterungen ähnlicher Fragen herantreten. Doch schon der Mut, für die angeregte Frage eine Lanze brechen zu wollen, verdient Anerkennung, und man mufs dem Verf. zustimmen, wenn er es eine Unterschätzung der altbabylonischen Wissenschaft nennt, wenn man deshalb, weil die Astronomie im alten Babylon hauptsächlich — vielleicht gar ausschliefslich — im Dienste der Astrologie stand, das Vorhandensein einer »Astronomie« leugnen wollte. Dort, wo so festgeordnete kalendarische Einrichtungen waren, wie wir sie schon zur Zeit der Hammurabi-Dynastie vorfinden, mufs auch die Astonomie eine genügend hohe Stufe erreicht haben, da es sonst unmöglich gewesen wäre, die Bahnen der gröfseren Himmelskörper mit solcher Genauigkeit zu bestimmen, um deren Bewegungsgesetze zur Grundlage einer realen Zeitrechnung und zum Aufbau eines festgeordneten Kalenders verwerten zu können.

Allerdings, die Hansensche Theorie der Sonnenfinsternisse kannten die alten Babylonier nicht; auch hatten sie weder die Le Verrierschen Sonnentafeln, noch die Oppolzerschen Syzygientafeln zur Verfügung, aber die empirischen Gesetze über den Lauf der grofsen Himmelskörper und über die Konstellationen der gröfseren Sterngruppen kannten sie, und sie hatten Tafeln, in denen lange Reihen von Beobachtungen und die aus ihnen sich ergebenden Folgerungen enthalten waren. Ob sie dies im Dienste der Astrologie taten, oder ob vielleicht religiöse Motive hierfür mafsgebend waren, oder ob sie wirklich von rein wissenschaftlichen Tendenzen sich dabei leiten liefsen, kann uns heute ganz gleichgültig sein. Am Ende war auch die Astronomie des Mittelalters keine reine Wissenschaft und wurde nur aus astrologischen Gründen getrieben, und selbst ein Kepler mufste den astrologischen Bedürfnissen seiner Zeit entgegenkommen. Es kann uns somit vom Standpunkte der Geschichte der Astronomie aus ganz einerlei sein, welche Motive dafür mafsgebend waren, dafs die alten Babylonier die himmlischen Erscheinungen mit Eifer beobachteten. Und wenn der astronomische Wissenstrieb der alten Babylonier auch nur astrologischen Zwecken diente, so hat er doch wissenschaftliche Grundlagen geschaffen, auf denen die Astronomie als Wissenschaft in unserem Sinne sich entwickelt hat. Auch die Jurisprudenz der Babylonier diente nicht wissenschaftlichen, sondern lediglich praktischen Zwecken, und doch sind die Gesetze Hammurabis für die Erschliefsung der Kulturgeschichte des Altertums von eminenter Wichtigkeit. Und gewifs wird niemand die wissenschaftliche Bedeutung des mathematischen Handbuches der Ägypter, das im Papyrus Rhind niedergelegt ist, deshalb unterschätzen, weil die dort enthaltenen Beispiele und Theoreme ausschliefslich praktischen Zielen dienten, und niemand wird die wissenschaftlichen Verdienste der alten Ägypter

deshalb schmälern wollen, weil sie arithmetische und geometrische Progressionen, Gleichungen und auch andere Probleme der elementaren Mathematik bereits im dritten Jahrtausend v. Chr. nach denselben Regeln und Methoden lösten, wie diese noch heute, im 20. Jahrh. n. Chr. an unseren Mittelschulen vorgetragen und gelehrt werden.

Es genügt uns somit die unleugbare Tatsache konstatieren zu können, dafs die Astronomie schon im alten Babylon in würdiger Weise gepflegt wurde, und so stimmen wir gerne dem Verf. bei, wenn er behauptet, dafs die Theorien des Hipparch und Eudoxos, des Ptolemäus und Aristarch von Samos nicht denkbar wären »ohne die Verankerung des Geistes dieser Männer in babylonischer Astronomie«.

Budapest. Ed. Mahler.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In London ist ein Institut zur Erforschung der Tropenkrankheiten begründet worden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Mathematik an der deutschen Techn. Hochschule in Prag Dr. Anton Grünwald ist in den Ruhestand getreten.

Der aord. Prof. f. Chemie an der Univ. Tübingen Dr. Ernst Wedekind ist an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Als Privatdozz. haben sich an der Techn. Hochschule zu Aachen habilitiert Dr. R. Ruer f. Theorie d. Eisenhüttenkde., Dr. P. Oberhoffer f. physikal. Metallurgie und Dr. A. Timpe f. Mechanik.

Der Privatdoz. f. Botanik an der Univ. Graz Dr. E. Palla ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der fr. ord. Prof. f. höh. Mathem. u. Mechanik an der Univ. Rom Valentino Cerruti ist kürzlich in Croce Mosso gestorben.

Der ord. Prof. f. Geol. an der Univ. Sofia Dr. Georg N. Zlatarski ist kürzlich, 55 J. alt gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Werth, Das Eiszeitalter. [Sammlung Göschen. 431.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

L. Böhmig, Das Tierreich. VI: Die wirbellosen Tiere. I. [Sammlung Göschen. 439.] Ebda. Geb. M. 0,80.

A. Tschirch, Handbuch der Pharmakognosie. Lief. 9—12. Leipzig, Chr. H. Tauchnitz. Je M. 2.

Vorlesungen

an der

Königlichen Albertus-Universität zu Königsberg

im Winter-Halbjahre vom 15. Oktober 1909 an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. — Das „g" (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

I. Theologische Fakultät.

Jacoby: Praktische Auslegung des ersten Johannesbriefes und des Jakobusbriefes 2 g; Katechetische Übungen der praktischen Abteilung des theologischen Seminars 1 g. — **Benrath:** Geschichte der christlichen Mission, I: Allgemeines; Asien 1 g; Kirchengeschichte, II. Teil (800—1517) 4; Übungen der historischen Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Dorner:** Religion und Naturwissenschaft, für Zuhörer aller Fakultäten 1 g; Theologische Sozietät 2 g; Ethik 5; Systematische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Kühl:** Biblische Theologie des Neuen Testaments 5; Erklärung der synoptischen Evangelien 5; Die Pflege des musikalischen Teils im evangelischen Gottesdienst 2; Neutestamentliche Abteilung des theologischen Seminars (über den Hebräerbrief) 2 g. — **Schulze:** Dogmatik, II. Teil 5; Dogmatische Übungen 1 g. — **Bauer:** Schleiermachers Leben und Schriften 1 g; Praktische Theologie, II. Teil (Geschichte und Theorie der kirchlichen Erziehung und Seelsorge) 5; Homiletische Übungen der praktischen Abteilung des theologischen Seminars 1½ g; Christlich-archäologische Übungen 1 g. — **Löhr:** Theologie des Alten Testaments 4; Erklärung des Jesaias 5; Übungen der alttestamentlichen Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Lezius:** Geschichte des Kirchenliedes 1 g; Dogmengeschichte 4; Kirchengeschichtliche Übungen (Concordienformel) 1 g. — **Hoffmann:** Auslegung der Pastoralbriefe 1 g; Auslegung des ersten und zweiten Korintherbriefes 5. — **Herrmann:** Erklärung der Genesis 4; Die ägyptische Religion (für Hörer aller Fakultäten). Alttestamentliche Übungen (für jüngere Semester) 2 g. — **Lackner:** Litauisches Seminar 6 g. — **Grzybowski:** Polnisches Seminar g. —

II. Juristische Fakultät.

Arndt: Lektüre der Verfassung des deutschen Reichs 1 g; Allgemeines, deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 5; Völker- und Kolonialrecht 4; Praktikum des Staatsrechts (mit schriftlichen Arbeiten) 1. — **Manigk:** Papyrusstudien 1 g; Bürgerliches Recht, I. Teil (allgemeine Lehren) 4; Übungen im bürgerlichen Recht für Anfänger (mit schriftlichen Arbeiten) 1½; Digestenexegese 2. — **Kohlrausch:** Strafrecht 5; Zivilprozeß, I. Teil (ordentliches Verfahren erster Instanz, Rechtsmittel) 4; Rechtsphilosophie 2; Zivilprozeßpraktikum unter Berücksichtigung des bürgerlichen Rechts (mit schriftlichen Arbeiten) 2; Strafrechtliches Seminar g. — **Gierke:** Handels- und Schiffahrtsrecht 5; Geschichte und Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Übungen im deutschen Recht für Anfänger (Sachsenspiegel) 1; Handelsrechtliches und versicherungsrechtliches Seminar 1 g. — **Litten:** Ausgewählte Lehren des Pandektenrechts 1 g; Bürgerliches Recht, II. Teil (Recht der Schuldverhältnisse) 4; Juristische Methodenlehre 1; Praktikum des bürgerlichen Rechts (mit schriftlichen Arbeiten) 2; Zivilistisches Seminar g. — **Knoke:** Die Institutionen des Gaius, Buch IV 1 g; Römische Rechtsgeschichte 3; System des römischen Privatrechts 6; mit einer Einführungsübung in das römische Recht 1; Übungen im römischen Recht (mit schriftlichen Arbeiten) 2; Kursus II zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts 2. — **Graf zu Dohna:** Deutsche Gerichtsverfassung 1 g; Zivilprozeß, II. Teil (besondere Arten des Verfahrens, Zwangsvollstreckung und Konkurs) 4; Strafprozeß (unter Berücksichtigung des Entwurfs einer Strafprozeßordnung) 4; Strafrechtspraktikum (mit schriftlichen Arbeiten) 2; Strafrechtliches Seminar g. — **Rauch:** Deutsche Rechtsgeschichte, II. Teil (Strafrecht, Gerichtsverfassung und Rechtsgang) 2; Bürgerliches Recht, IV. Teil (Familienrecht) 3; Recht der Wertpapiere, mit besonderer Berücksichtigung des Wechselrechts 2; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Handelsrechtspraktikum (mit schriftlichen Arbeiten) 2; Germanistisches Seminar g. — **Lukas:** Grundzüge der allgemeinen Staatslehre 1 g; Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie) 3; Allgemeines, Reichs- und preußisches Staatsrecht 5; Kirchenrecht 4. — **Rintelen:** Deutsche Rechtsgeschichte, I. Teil (Grundlagen, Quellen und Verfassungsgeschichte) 2; Bürgerliches Recht, III. Teil (Sachenrecht) 4; Germanistisches Seminar g. — **Holldack:** Vergleichende Rechtswissenschaft 2; Übungen in der vergleichenden Rechtswissenschaft (mit fakultativer Anfertigung schriftlicher Arbeiten) 1 g.

III. Medizinische Fakultät.

Jaffe: Bäderlehre 1 g; Arzneimittellehre 5; Chemisches Praktikum für Mediziner (Anfänger) 6; Kursus der physiologischen Chemie (speziell der Harnanalyse) 4; Arbeiten im

Laboratorium für experimentelle Pharmakologie und medizinische Chemie tägl. — **Hermann:** Mathematische Beziehungen der Physiologie 1 g; Zweiter Teil der Experimental-Physiologie (vegetative Funktionen) 6; Elektrizitätslehre für Mediziner 2; Physiologisches Praktikum 6; Physiologische Untersuchungen, für Geübtere tägl. g. — **Stieda:** Topographische Anatomie 1 g; Systematische Anatomie des Menschen, I. Teil 6; Präparierübungen tägl. — **Lichtheim:** Klinik der Nervenkrankheiten 1½ g; Medizinische Klinik 7½. — **Winter:** Untersuchung von Schwangeren 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Geburtshilflicher Operationskursus 3. — **Lexer:** Klinische Visite 1 g; Chirurgische Klinik 7½. — **Meyer:** Gehirnkrankheiten 1 g; Psychiatrische und Nervenklinik 3; Gerichtliche Psychiatrie, mit Krankenvorstellungen, für Juristen und Mediziner 1. — **Henke:** Spezielle pathologische Anatomie der Harn- und Geschlechtsorgane 1 g; Spezielle pathologische Anatomie 5; Pathologisch-anatomischer Sektionskursus, mit diagnostischen Übungen 8; Pathologisch-anatomischer Demonstrationskursus 1¼; Arbeiten im Laboratorium des Instituts tägl g. — **Krückmann:** Augenklinik 5; Über Motilitätsstörungen des Auges (Schielen, Lähmungen usw.) 1 g. — **Kruse:** Hygienisches Seminar 1 g; Hygiene, I. Teil 3; Bakteriologisch-hygienischer Kursus 6; Arbeiten im Laboratorium, für Geübtere tägl. g. — **Schreiber:** Untersuchungsmethoden, betreffend Speiseröhre, Magen und Darm 1 g; Medizinische Poliklinik 4. — **Seydel:** Ausgewählte Kapitel der gerichtlichen Medizin, besonders für Juristen, mit Demonstrationen 1 g. — **Zander:** Ausgewählte Kapitel der Entwickelungsgeschichte 1 g; Mikroskopische Anatomie (allgemeine und spezielle) 3. — **Falkenheim:** Ausgewählte Kapitel der Kinderkrankheiten (Erkrankungen des Verdauungsapparates) 1 g; Poliklinik der Kinderkrankheiten 2. — **Puppe:** Soziale Medizin, mit Demonstrationen, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Gerichtliche Medizin, für Mediziner, mit Demonstrationen 3; Kriminalistik, einschließlich der gerichtlichen Psychopathologie, für Juristen 1. — **Scholtz:** Über die Bedeutung und Bekämpfuug der venerischen Krankheiten als Volksseuchen, für Hörer aller Fakultäten (3 Vorlesungen) g; Pathologie und Therapie der Gonorrhoe, mit praktischen Übungen und Demonstrationen 1 g; Poliklinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 4. — **Gerber:** Kursus der Laryngoskopie und Rhinoskopie 1 g; Poliklinik der Hals- und Nasenkrankheiten, nur für Geübtere 1½. — **Samter:** Über Orthopädie, mit Demonstrationen 1 g; Über Unfallbegutachtung 1 g; Über Knochenbrüche und Verrenkungen, mit Demonstrationen 2. — **Hilbert:** Kursus der klinischen Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Über Unfallbegutachtung 1 g. — **Kafemann:** Pathologie und Therapie der Kieferhöhlenerkrankungen, mit Übungen an der Leiche 1; Diagnose und Therapie der für den praktischen Arzt wichtigen Hals- und Nasenkrankheiten g. — **Cohn:** Ärztliche Berufs- und Standesfragen, Rechte und Pflichten des Arztes 1. — **Rosinski:** Die wichtigsten gynäkologischen Operationen 1 g. — **Braatz:** Über Schmerzverhütung 1 g; Über chirurgische Technik 1 g. — **Hallervorden:** Shakespeares dramatische Kunst als Gegenstand angewandter Psychologie 2. — **Askanazy:** Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 4. — **Weiss:** Physiologie des Gehörs und der Sprache 1. — **Ellinger:** Pharmakologie der Nierenfunktion 1 g; Repetitorium der Chemie, für Mediziner 2; Chemisches Praktikum für Mediziner (Anfänger) 6. — **Ehrhardt:** Chirurgie der Nieren 1 g; Über Asepsis in der Landpraxis 1 g. — **Stenger:** Kursus der Otoskopie, Rhinoskopie und Laryngoskopie 1 g; Praktischer Kursus der kleineren oto-rhinologischen Eingriffe (Tonsillotomie usw.) 1 g. — **Stieda:** Kursus der chirurgischen und orthopädischen Diagnostik und Therapie 4. — **Streit:** Die für den praktischen Arzt wichtigsten Erkrankungen des Ohres, der Nase und des Kehlkopfs, mit Krankenvorstellungen 2 g. — **Hammerschlag:** Physiologie und Pathologie des Neugeborenen, mit Krankenvorstellungen 1 g. — **Zangemeister:** Geburtshilflicher Operationskursus, Kursus der Cystoskopie, mit Krankenvorstellungen 1. — **Strehl:** Über dringliche Operationen 1 g. — **Rautenberg:** Pathologische Physiologie (Herzbewegung, Muskulatur, Blut) 1 g; Kursus der klinischen Untersuchungsmethoden (Auskultation, Perkussion usw.) 3. — **Cohn:** Über Katheterismus, Urethroskopie und Kystoskopie g. — **Joachim:** Kursus der klinischen Diagnostik mittels physikalischer Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Kursus der neurologischen Untersuchungsmethoden 2. — **Klieneberger:** Kursus der klinischen Diagnostik mittels chemischer, mikroskopischer und bakteriologischer Untersuchungsmethoden 2; Kursus der Blutuntersuchung mit besonderer Berücksichtigung der Blutkrankheiten 1. — **Wrede:** Allgemeine Chirurgie 3; Akiurgie, mit Demonstrationen und Übungen 4. — **Draudt:** Frakturen und Luxationen 2; Kursus der Verbandlehre 1. — **Hofbauer:** Pathologie des Wochenbettes 1 g; Theoretische Geburtshilfe 3. — **Goldstein:** Psychologie der Sprache und ihrer Störungen, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Psychiatrisch-neurologische Diagnostik 1. — **Laqueur:** Spezielle Nervenphysiologie und Physiologie des Zentralnervensystems 2. — **Brückner:** Augenuntersuchungsmethoden 2. — **Frangenheim:** Kursus der Kystoskopie, mit Demonstrationen zur Chirurgie der Harnorgane 1; Die Erkrankungen der Mundhöhle, mit Demonstrationen 1. — **Doebbelin:** Praktischer Kursus für Zahnfüllung tägl.; Praktischer Kursus für Zahnextrahieren tägl.; Praktischer Kursus für Zahnersatz tägl.

IV. Philosophische Fakultät.

Rühl: Geschichte der römischen Kaiserzeit (Schluß) 1 g; Griechische Geschichte 4; Übungen des historischen Seminars (Abteilung für alte Geschichte) 1½ g. — **Ludwich:** Im philologischen Seminar, II. Kursus: Homerische Übungen und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2; Einleitung in die Homerischen Gedichte 4. — **Bezzenberger:** Griechische Lautlehre 2 g; Sanskrit-Grammatik 3. — **Hahn:** Landeskunde der deutschen Kolonien 1 g; Allgemeine und spezielle Völkerkunde 3; Geographische Übungen 1½ g. — **Braun:** Vergleichende Osteologie 1 g; Grundzüge der vergleichenden Anatomie mit besonderer Berücksichtigung der Wirbeltiere 5; Arbeiten für Geübtere g. — **Luerssen:** Entwickelungsgeschichte der Pilze 1 g; Pharmakognosie, II. Teil 3; Pflanzenphysiologie 4; Mikroskopische Übungen für Geübte: Mikroskopisch-pharmakognostisches Praktikum, I. Teil 6. — **Baumgart:** Über Friedrich Hebbels Dramatik 1¾ g; Deutsche Literaturgeschichte im siebzehnten Jahrhundert 4; Deutsches Seminar: Schillers und Herders Stellung zu Kants „Kritik der Urteilskraft" 2 g. — **Jeep:** Philologisches Seminar, I. Kursus: Interpretation des Trinummus und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Einleitung in das Studium des Latein 4; Lateinische Gesellschaft g. — **Volkmann:** Mathematisch-physikalisches Seminar: Ergänzungen und Erläuterungen zur Theorie der Elektrizität und des Magnetismus 1 g; Theorie der Elektrizität und des Magnetismus 4; Mathematisch-physikalisches Laboratorium: a) Physikalisch-praktische Übungen und Arbeiten für Anfänger und Vorgerückte 6; b) Leitung großer spezieller Arbeiten ganztg.; Handfertigkeitspraktikum 2 g. — **Rossbach:** Philologisches Seminar, II. Kursus: Erklärung von Seneca de clementia und Besprechung der schriftlichen Arbeiten 2 g; Archäologische Übungen für Anfänger: Über griechische Vasenbilder 1 g; Abriß der Geschichte der griechischen Kunst I. Teil 3; Archäologische Übungen für Vorgeschrittene: Vorträge und schriftliche Arbeiten über griechische und römische Denkmäler der Toreutik und Glyptik 2 g. — **Haendcke:** Leonardo da Vinci, Raffael und Michelangelo 1 g; Kunstgeschichte des XIX. Jahrhunderts, II. Teil: Deutschland 2; Übungen an der Hand von Goethes Italienischer Reise 1 g. — **Klinger:** Über Vorprüfungen bei qualitativer Analyse 1 g; Allgemeine und anorganische Chemie 4; Übungen im Laboratorium tägl., für Naturwissenschaftler und Mediziner auch halbtägig. Besprechung neuerer Arbeiten g. — **Meyer:** Übungen zur analytischen Raumgeometrie 1 g; Analytische Raumgeometrie 3; Differentialgeometrie 4; Übungen zur Differentialgeometrie, im mathematischen Seminar 1 g. — **Schoenflies:** Übungen im mathematischen Seminar, für Anfänger 1 g; Integralrechnung 4; Über die Rotation eines Körpers um einen festen Punkt 2. — **Stutzer:** Die Bakterien in ihren Beziehungen zum täglichen Leben, Industrie und Landwirtschaft 1 g; Landwirtschaftliche Fütterungslehre 2; Chemisches Praktikum (einschließlich der Untersuchung von Nahrungsmitteln) täglich und halbtägig; Praktische Übungen, insbesondere für Pharmazeuten, im Sterilisieren und in der Untersuchung von Bakterien halbtg. — **Albert:** Demonstrationen aus dem Gebiete der Landwirtschaft g; Betriebslehre 3; Allgemeine Tierzuchtlehre 3; Arbeiten und Übungen im landwirtschaftlichen Institut, Abteilung I: Über Betriebslehre, Tierzucht und Milchwirtschaft tägl. g; Mikroskopische Übungen 2 g. — **Krauske:** Europäische Geschichte vom Ausgange Karls V. bis zum Westfälischen Frieden 4; Historisches Seminar (Abteilung für neuere Geschichte): Untersuchungen über ausgewählte Fragen aus der Geschichte des achtzehnten und neunzehnten Jahrhunderts 2 g. — **Kaluza:** Übungen des englischen Seminars: Die Zusammensetzung und historische Entwickelung des englischen Wortschatzes 2 g; Shakespeare, seine Vorgänger und seine Zeitgenossen 3; Grundzüge der englischen Metrik 1. — **Wünsch:** Philologisches Seminar: I. Kursus: Die Götterhymnen der griechischen Zauberpapyri und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Topographie der Stadt Rom im Altertum 1 g; Ausgewählte Abschnitte

griechischer und lateinischer Syntax 4; Griechische Gesellschaft (Lektüre eines griechischen Textes) g. — **Gerlach:** Staatswissenschaftliche Übungen im Seminar 2 g; Theoretische Nationalökonomie 5; Finanzwissenschaft 4; Anfängerübungen über die Grundbegriffe der Volkswirtschaftslehre 2. — **Brockelmann:** Überblick über die Geschichte des Islams von den Umaijaden bis auf die Neuzeit 1 g; Arabisch, I. Kursus 2; Assyrisch, I. Kursus 2; Hebräische Syntax 1; Erklärung arabischer Historiker 1; Erklärung der altaramäischen Inschriften 1; Hebräische Übungen 1. — **Battermann:** Allgemeine Astronomie 1 g; Einleitung in die Mechanik des Himmels 2. — **Schultz-Gora:** Französischer Konversationskursus für Anfänger 1 g; Geschichte der französischen Literatur von Rousseaus Tode bis zum zweiten Kaiserreich 3; Erklärung der ältesten französischen Denkmäler 2; Altprovenzalische Übungen im romanischen Seminar 2 g. — **Meissner:** Deutsches Seminar: Interpretation der Guunlaugssaga Ormstungu; Besprechung schriftlicher Arbeiten 2 g; Deutsche Metrik 3; Althochdeutsch für Anfänger 3. — **Mitscherlich:** Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenproduktionslehre 1 g; Allgemeine Pflanzenbaulehre 4; Anleitung zur Bodenuntersuchung 2; Arbeiten im Laboratorium des landwirtschaftlichen Instituts (Abteilung für Pflanzenbau) halbtg. oder ganztg. — **Ach:** Philosophisches Seminar: Über das Problem der Realität der Außenwelt 1½ g; Psychologie (mit Demonstration) 4; Experimentell-psychologische Arbeiten tägl. g. — **Werminghoff:** Englische und französische Geschichte im Mittelalter 3; Geschichte des deutschen Städtewesens im Mittelalter 1; Historisches Seminar (Abteilung für mittelalterliche Geschichte) 2 g. — **Kaufmann:** Ergänzungen zur Experimentalphysik, II. Teil (für Studierende der Mathematik und Physik) 1 g; Experimentalphysik, II. Teil (Optik, Magnetismus und Elektrizität) 5; Physikalische Übungen: a) für Studierende der Mathematik und Physik 3; b) für Studierende der Chemie, Pharmazie und Medizin 3; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten tägl.; Physikalisches Kolloquium 2 g. — **Goedeckemeyer:** Philosophisches Seminar: Kants Kritik der Urteilskraft 2 g; Logik und Erkenntnistheorie 4. — **Bergeat:** Über den Vulkanismus 1 g; Allgemeine Mineralogie 4; Mineralogische Übungen für die Hörer der Vorlesung über Mineralogie 2 g; Arbeiten für Geübtere tägl. g; Anleitung zum Studium der mineralogischen und petrographischen Lehrsammlungen tägl. g. — **Tornquist:** Die Eiszeit und der fossile Mensch 1 g; Historische Geologie mit besonderer Berücksichtigung der Bildungsgeschichte der Baltischen Länder 3; Geologische und paläontologische Übungen für Anfänger 2 g; Anleitung zu selbständigen geologischen und paläontologischen Arbeiten tägl. siebenstg. g. — **Schubert:** Historische Übungen für Anfänger 1 g; Römische Geschichte vom Tode Sullas bis zur Schlacht bei Actium 3. — **Blochmann:** Über die für analytische Untersuchungen, sowie für technische Großbetriebe bestehenden gesetzlichen Bestimmungen 1 g; Technische Chemie, I. Teil (Metallurgie) 2; Analytische Chemie, I. Teil (qualitative Analyse) 2. — **Franke:** Einführung in den Rigveda 2 g; Lektüre von Sanskrit- oder Pāli-Texten 2 g; Das altindische Recht (Literatur und System desselben) 2. — **Uhl:** Einführung in die deutsche Philologie 2; Neuhochdeutsche Übungen (Hans Sachs, Fastnachtspiele) 2 g. — **Peiser:** Geschichte Babyloniens und Assyriens 2 g; Hebräisch 2; Arabisch 2. — **Deubner:** Proseminar: Bakchylides und Ciceros Briefe 2 g; Geschichte der attischen Tragödie und Interpretation von Euripides Bakchen 4; Griechische Gesellschaft g. — **Hesse:** Staatswissenschaftliche Übungen 2 g; Praktische Nationalökonomie 5. — **Müller:** Präparierübungen mit Berücksichtigung der wichtigsten Krankheiten der Haustiere g; Klinische Demonstrationen 1 g; Geburtshilfe bei Haustieren 1; Anatomie und Physiologie der Haustiere, mit Demonstrationen 4. — **Rupp:** Nahrungs- und Genußmittel-Analyse 1 g; Pharmazeutische Chemie, anorganischer Teil 5; Toxikologische Chemie 1; Praktische Übungen im pharmazeutisch-chemischen Laboratorium tägl. — **Tolkiehn:** Einleitung in Xenophons Leben und Schriften mit gleichzeitiger Erklärung ausgewählter Abschnitte aus seinen Werken 2; Lateinische Stilübungen für Philologen 1 g; Anfangskursus im Griechischen, für Abiturienten von Realanstalten 3. — **Rost:** Äthiopisch 2 g; Die traditionelle Volkspoesie der Russen 1 g; Übungen im mündlichen und schriftlichen Gebrauche der russischen Sprache 2 g; Assyrisch für Anfänger 2; Altbulgarische Grammatik 2; Russisch: a) für Anfänger 2; b) für Fortgeschrittene 2. — **Lühe:** Deszendenztheorie 1 g; Zoologisches Praktikum für Anfänger 3; Praktische Einführung in die Kenntnis der heimischen Wirbeltiere und Weichtiere 3. — **Kowalewski:** Kolloquium über neuere philosophische Systeme 1 g; Allgemeine Geschichte der Philosophie 4. — **von Negelein:** Einführung in den Veda 2. — **Abromeit:** Über Pflanzengeographie 2; Ausgewählte Kapitel aus der Morphologie und Biologie der Pflanzen 1. — **Hittcher:** Milchwirtschaft I. Teil. — **Seraphim:** Geschichte Altpreußens bis 1525 2; Historische Übungen für Anfänger 2 g. — **Benrath:** Chemie der Kolloide 1 g; Photochemie 2. — **Stolze:** Geschichte der politischen Theorien von Plato bis zur Gegenwart 1; Übungen zur Geschichte der Gesetzgebung Steins 1½ g. — **Spangenberg:** Geschichte des deutschen Kaisertums seit der Kaiserkrönung Karls des Großen 2. — **Wesener:** Waldbau und das forstliche Verhalten der Waldbäume 2. — **Claude Flamand:** Le Roman aux 18e et 19e siècles 1 g; Übungen im mündlichen und schriftlichen Gebrauche der französischen Sprache, für Anfänger 2; Résumés oraux sur la lyrique et le théâtre aux 18e et 19e siècles. Exercices de diction; lecture de poésies et d'une pièce moderne 2; Französische Übungen für die Mitglieder des romanischen Seminars 1½ g; Konversation für Vorgerückte 1½ g. — **Cyril Dunstan:** Im englischen Seminar: English Exercises 2 g; Englischer Vortrag: „Tennyson und seine Zeitgenossen", mit Lektüre und Erklärung von einigen Gedichten 1½; Anfangsgründe des Englischen, für Hörer aller Fakultäten 2.

V. Lehrer der Künste und Fertigkeiten.

Brode: Musikgeschichtliches; Harmonielehre. — **Reinbrecht:** Orgelseminar: Orgelspiel, Orgelstruktur 2 g; Übungen im liturgischen und Choralgesang 1 g. — **Riechert:** Praktische Anwendung der Poehlmannschen Gedächtnislehre für die Vortrags- und Redekunst, nebst experimentellen Beispielen und Übungen. — **Mentz:** Einführung in die deutsche Stenographie (System Gabelsberger) 1 g; Die Theorie der Gabelsbergerschen Debattenschrift (für Kenner der Verkehrsschrift) 1 g; Einführung in das Studium der Tironischen Noten 1 g. — **Grüneklee:** Fechtkunst. — **Gudjons:** Turnübungen in der Palaestra Albertina g. — **Voss:** Reitkunst.

Für eine Biographie des in Memmingen 1709 geborenen und in St. Petersburg 1785 gestorbenen russischen Staatsrats und Mitglieds der k. russ. Akademie der Wissenschaften Jakob von Stählin ersuche ich um gefällige Mitteilung von Briefen usw. dieses Mannes.

Dr. Karl Stählin,
Privatdozent an der Univ. Heidelberg.

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands auf Grund amtlicher Quellen herausgeg. v. O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 2,50, geb. M. 3.

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen von O. Schröder, Universitäts-Sekretär. M. 4,50.

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theolog. Grade . . . M. 1,—.
Die juristische Doktorwürde . . . . . M. 1,—.
Die medizinische Doktorwürde . . . . M. 1,50.
Die philosophische Doktorwürde . . . . M. 1,—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Leopold von Ranke
als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) 1908. Geh. 1 M.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 40. 2. Oktober. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Oberbibliothekar Dr. R. Fick: Der Bibliothekar und sein Beruf.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. v. Pflugk-Harttung, Splitter und Späne aus Geschichte und Gegenwart. (*Josef Kohler*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

Chi è? Annuario biografico italiano, compilato a cura di G. Biagi. 1908.

Theologie und Kirchenwesen.

Ph. Ehrmann, De iuris sacri interpretibus Atticis. (*Justus Hermann Lipsius*, ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr., Leipzig.)

B. Poschmann, Die Sichtbarkeit der Kirche nach der Lehre des hl. Cyprian. (*Gerhard Rauschen*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

Fr. M. Schiele, Die kirchliche Einigung des evangelischen Deutschland im 19. Jahrhundert. (*Philipp Meyer*, Konsistorialpräsident Dr., Hannover.)

Philosophie.

P. Schwartzkopff, Das Wesen der Erkenntnis. (*August Messer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

M. W. Shinn, Notes on the Development of a Child. II. (*Wilhelm Ament*, Dr. phil., Bamberg.)

Unterrichtswesen.

Die Matrikel der Universität Freiburg i. Br. von 1460—1656. Bearb. u. hgb. von H. Mayer. I. Bd. (*Heinrich Finke*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. B.)

H. Plecher, Die Schulprüfungen im Lichte fortschrittlicher Pädagogik.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Yâqût's The Irshâd al-Arîb ilâ Ma'rifat al-Adîb (Text), ed. by D. S. Margoliouth. Vol. II. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Jahrbuch der Jüdisch-literarischen Gesellschaft. VI: 1908 = 5669.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

B. Knös, Codex Graecus VX Upsaliensis. (*Bruno Keil*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

C. Giarratano, De M. Valeri Martialis re metrica.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

K. Berger, Schiller. 2. Bd. (*Otto Harnack*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Stuttgart.)

M. L. Taylor, A study of the technique in Konrad Ferdinand Meyer's Novellen. (*Ernst Martin*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

J.-J. Rousseaus Glaubensbekenntnis des savoyischen Vikars. Übtr. von J. Reinke;

J.-J. Rousseau in seinen Werken, bearb. von Fr. M. Kircheisen. — Pascal. Ein Brevier seiner Schriften, ausgew. u. eingel. von B. von Herber-Rohow;

Voltaire, hgb. von W. Schulte vom Brühl. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

L. Hamilton, The English Newspaper Reader.

Kunstwissenschaften.

H. Thoma, Im Herbste des Lebens. (*Heinrich Wölfflin*, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Alte und allgemeine Geschichte.

O. Dörrenberg, Römerspuren und Römerkriege im nordwestlichen Deutschland. (*Carl Schuchhardt*, Direktor am Museum f. Völkerkunde, Prof. Dr., Berlin.)

Mittelalterliche Geschichte.

J. Tigges, Die Entwicklung der Landeshoheit der Grafen von Arnsberg. (*Theodor Ilgen*, Direktor des Staatsarchivs, Dr., Düsseldorf.)

J. Lulvès, Päpstliche Wahlkapitulationen. (*Albert Hauck*, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., Leipzig.)

Entgegnung. (*Albert Huyskens*, Assistent am Staatsarchiv, Dr., Marburg.)

Antwort. (*Franz Xaver Seppelt*, Dr. theol., z. Z. München.)

Neuere Geschichte.

O. Stillich, Die politischen Parteien in Deuschland. I. (*Georg Küntzel*, Prof. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

E. Steinitzer, Ökonomische Theorie der Aktiengesellschaft. (*Franz Klein*, ord. Honor.-Prof. Wirkl. Geh. Rat Dr., Wien.)

Bittmann, Zur gesetzlichen Lohnregelung in der Hausindustrie.

Rechtswissenschaft.

H. Lewald, Beiträge zur Kenntnis des römisch-ägyptischen Grundbuchrechts. (*Leopold Wenger*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

G. Schenk, Die Wirkung des nach Aufgebot der Nachlaßgläubiger ergangenen Ausschlußurteils. (*Hans Walsmann*, Privatdoz. Dr., Greifswald.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

C.-A. Laisant, La Mathématique. Philosophie. Enseignement. 2e Éd;

M. Simon, Über Mathematik. (*Eduard Study*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

W. Bein, Elemente und Akkumulatoren, ihre Theorie und Technik. (*Rudolf H. Weber*, aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

W. Pfeffer, Untersuchungen über die Entstehung der Schlafbewegungen der Blattorgane. (*Heinrich Schroeder*, Privatdoz. Dr., Bonn.)

B. Friedlaender, Die Liebe Platons im Lichte der modernen Biologie. (*Albert Eulenburg*, aord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Neuere Werke der klassischen Philologie und Altertumswissenschaft.

Der neue Menander. Bemerkungen zur Rekonstruktion der Stücke nebst dem Text in der Seitenverteilung der Handschrift v. **Carl Robert.** Gr. 8°. (VII u. 146 S.) 1908. 4,50 M.

Die kaiserlichen Verwaltungsbeamten bis auf Diocletian von **Otto Hirschfeld.** Zweite neubearb. Aufl. Gr. 8°. (VIII u. 515 S.) 1905. 12 Mk.

Untersuchungen zu Lucilius von **Conrad Cichorius.** Gr. 8°. (IX u. 364 S.) 1908. Geh. 12 M.

Excerpta Historica iussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta ediderunt **U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst.** Gr. 8°.
Vol. I. Excerpta de legationibus ed. Carolus de Boor. Pars I: Excerpta de legationibus Romanorum ad gentes. Pars II: Excerpta de legationibus gentium ad Romanos. (XXIV u. 599 S.) 1903. 20 M.
Vol. II. Excerpta de virtutibus et vitiis ed. Th. Büttner-Wobst. Pars I cur. G. Roos. (XLII u. 369 S.) 1906. 14 M.
Vol. III. Excerpta de insidiis ed. Carolus de Boor. (XXIV u. 288 S.) 1905. 8 M.
Vol. IV. Excerpta de sententiis ed. U. Ph. Boissevain. (XXVIII u. 478 S.) Mit Appendix I—III (4 S.) 1906. 18 M.

Inscriptiones latinae selectae. Edidit **Hermannus Dessau.** Gr. 8°.
Vol. I. (VII u. 580 S.) 1892. 16 M.
Vol. II. Pars I. (IV u. 736 S.) 1902. 24 M.
Vol. II. Pars II. (IV u. S. 737—1040.) 1906. 10 M.

Die römischen Grabaltäre der Kaiserzeit von **Walter Altmann.** Mit 208 Abb. im Text u. 2 Heliogravüren. 4°. (III u. 306 S.) 1905. 18 M.

Berliner Klassikertexte herausgegeben von der Generalverwaltung der Kgl. Museen zu Berlin. 4°.
Heft I. Didymos Kommentar zu Demosthenes. (Papyrus 9780) nebst Wörterbuch zu Demosthenes' Aristokratea (Papyrus 5008). Bearb. von H. Diels und W. Schubart. Mit 2 Tafeln. (LIII u. 95 S.) 1904. 9 M.
Heft II. Anonymer Kommentar zu Platons Theaetet (Papyrus 9782) nebst drei Bruchstücken philosophischen Inhalts (Pap. N. 8; Pap. 9766, 9569). Unter Mitwirkung von J. L. Heiberg bearb. von H. Diels und W. Schubart. Mit 2 Tafeln. (XXXVII u. 62 S.) 1905. 5 M.
Heft III. Griechische Papyri medizinischen und naturwissenschaftlichen Inhalts. Bearbeitet von K. Kalbfleisch und H. Schöne. Mit 9 Tafeln. (40 S.) 1905. 5 M.
Heft IV. Hierokles. Ethische Elementarlehre (Papyrus 7980) nebst den bei Stobaeus erhaltenen ethischen Exzerpten aus Hierokles. Unter Mitwirkung von W. Schubart bearb. von H. v. Arnim. Mit 1 Taf. (XXXVI u. 76 S.) 1906. 6 M.
Heft V. Erste Hälfte. Griechische Dichterfragmente. Erste Hälfte. Epische u. elegische Fragmente. Bearbeitet von W. Schubart und U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Mit einem Beitrage von Franz Buecheler. Mit 2 Taf. (VIII u. 136 S.) 1907. 8 M.
Heft V. Zweite Hälfte. Griechische Dichterfragmente. Zweite Hälfte. Lyrische und dramatische Fragmente. Bearb. von W. Schubart u. U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Mit 6 Taf. (II u. 160 S.) 11 M.
Reproduktionen in Lichtdruck: Vier Tafeln des Didymospapyrus 6 M. — Neunzehn Tafeln des Theaetetpapyrus 20 M.

Elephantine-Papyri. Bearb. von **O. Rubensohn.** Mit Beiträgen von W. Schubart u. W. Spiegelberg. Mit 3 Lichtdrucktafeln. Lex. 8°. (VII u. 92 S.) 1907. 6 M.

Studien zur Ilias von **Karl Robert,** mit Beiträgen von Friedrich Bechtel. Gr. 8°. (VIII u. 591 S.) 1901. 16 M.

Pausanias als Schriftsteller. Studien und Beobachtungen von **Carl Robert.** Mit 2 Plänen und 7 Planskizzen im Text. Gr. 8°. (VII u. 348 S.) 1909. 10 M.

Antike Schlachtfelder in Griechenland. Bausteine zu einer antiken Kriegsgeschichte von **Johannes Kromayer.** Gr. 8°.
I. Band. Von Epaminondas bis zum Eingreifen der Römer. Mit 6 lithogr. Karten und 4 Tafeln in Lichtdruck. (X u. 352 S.) 1902. 12 M.
II. Band. Die Hellenistisch-römische Periode: Von Kynoskephalae bis Pharsalos. Mit 12 lithogr. Karten, 11 Beikarten, 2 Skizzen im Text und einer Tafel in Lichtdr. (XII u. 452 S.) 1907. 18 M.

Einleitung in die griechische Tragödie von **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.** Unveränderter Abdruck aus der ersten Auflage von Euripides Herakles I. Kapitel I—IV. Gr. 8°. (X u. 257 S.) 1907. 6 M.

Euripides Herakles. Erklärt von **Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff.** 2. Bearb. Neuer Abdruck. Gr. 8°. (XV u. 505 S.) 1909. 15 M.

Pedanii Dioscuridis Anazarbei de materia medica libri quinque edidit **Max Wellmann.** Gr. 8°.
Vol. I quo continentur libri I et II. (VI u. 255 S.) 1907. 10 M.
Vol. II quo continentur libri III et IV. (XXXVI u. 339 S.) 1906. 14 M.

Lycophronis Alexandra rec. **Eduardus Scheer.** Gr. 8°.
Vol. I. Alexandra cum paraphrasibus ad codicum fidem recensita et emendata, indices subjecti. (XXXII u. 148 S.) 1881. 5 M.
Vol. II. Scholia continens. (LXIV u. 398 S.) 1908. 18 M.

Vettii Valentis anthologiarum libri primum edidit **Guilelmus Kroll.** Gr. 8°. (XVII u. 420 S.) 1908. 16 M.

Die Fragmente der Vorsokratiker. Griechisch u. deutsch von **H. Diels.** Zweite Auflage. Gr. 8°.
I. Band. (XII u. 466 S.) 1906. 10 M.
In Leinwand geb. 11,50 M.
II. Band. 1. Hälfte. (VIII u. S. 467—864.) 1907. 10 M.
II. Band. 2. Hälfte. (In Vorbereitung.)

Herakleitos von Ephesos. Griechisch und Deutsch von **Hermann Diels.** Zweite Auflage. Gr. 8°. (XVI u. 83 S.) 1909. 3,20 M.

Carl Otfried Müller. Lebensbild in Briefen an seine Eltern mit dem Tagebuch seiner italienisch-griechischen Reise. Herausgegeben von **Otto** und **Else Kern.** Mit 3 Bildnissen und 1 Faksimile. Gr. 8°. (XVI u. 401 S.) 1908. Geb. 10 M.

Die Komposition der Pompejanischen Wandgemälde von **Gerhart Rodenwaldt.** Mit 38 Abbildungen im Text. Gr. 8°. (VIII u. 270 S.) 1909. 9 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 40. XXX. Jahrgang. 2. Oktober 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bein, Elemente u. Akkumulatoren. (2549.)
Berger, Schiller. (2527.)
Bittmann, Gesetzl. Lohnregelung in der Hausindustrie. (2544.)
Chiè: (2510.)
Dörrenberg, Römerspuren und Römerkriege im nordwestl. Deutschland. (2533.)
Ehrmann, De iuris sacri interpretibus Atticis. (2511.)
Friedlaender, Die Liebe Platons im Lichte der modernen Biologie. (2551.)
Giarratano, De M. Valeri Martialis re metrica. (2526.)
Hamilton, The English Newspaper Reader. (2531.)
Jahrbuch der Jüdisch-literarischen Gesellschaft. (2525.)
Knös, Codex Graecus XV Upsaliensis. (2526.)
Laisant, La Mathématique. (2548.)
Lewald, Beitr. z. Kenntnis des römisch-ägyptischen Grundbuchrechts. (2545.)
Lulvès, Päpstl Wahlkapitulationen. (2536.)
Matrikel der Univ. Freiburg i. Br. (2520.)
Pascal. (2531.)
Pfeffer, Entstehung der Schlafbewegungen der Blattorgane. (2550.)
v. Pflugk-Harttung, Splitter u. Späne aus Geschichte u. Gegenwart. (2507.)
Plecher, Schulprüfungen im Lichte fortschrittlicher Pädagogik. (2523.)
Poschmann, Die Sichtbarkeit der Kirche nach der Lehre des hl. Cyprian. (2512.)
Rousseau, Glaubensbekenntnis des savoyischen Vikars (2530.)
— in seinen Werken. (2531.)
Schenk, Die Wirkung des nach Aufgebot der Nachlafsgläubiger ergangenen Ausschlufsurteils. (2547.)
Schiele, Die kirchl. Einigung des evangelischen Deutschland im 19. Jahrh. (2515.)
Schwartzkopff, Das Wesen der Erkenntnis. (2517.)
Shinn, Notes on the Development of a Child. (2519.)
Simon, Über Mathematik. (2548.)
Steinitzer, Ökonom. Theorie der Aktiengesellschaft. (2543.)
Stillich, Die Konservativen in Deutschland. (2540.)
Taylor, A study of the technique in K. F. Meyer's Novellen. (2529.)
Thoma, Im Herbste des Lebens. (2532.)
Tigges, Die Entwicklung der Landeshoheit der Grafen von Arnsberg. (2535.)
Voltaire. (2531.)
Yáqút's The Irshád al-Arîb ilá Ma'rifat al-Adîb. (2524.)

Der Bibliothekar und sein Beruf [1]).

Von Dr. R. Fick, Oberbibliothekar an der Königl. Bibliothek, Berlin.

Τὸ γὰρ γράμμα ἀποκτείνει, τὸ δὲ πνεῦμα ζωοποιεῖ. Ein schöneres Motto hätte der Verfasser seinem Büchlein über den »Bibliothekar« nicht voranstellen können. Der Spruch verdiente in der Tat wie im Arbeitssaal der Heidelberger Bibliothek so im Beamtenzimmer jeder wissenschaftlichen Bibliothek als Inschrift angebracht zu werden: er würde eine stete Mahnung bedeuten für den Bibliothekar, dafs er seine Tätigkeit, die allerdings wie kaum bei einem anderen Beruf die Gefahr in sich birgt, in geistestötende Schreiberei auszuarten, mit wissenschaftlichem Sinn durchdringe, dafs er nie vergesse, Wesentliches von Unwesentlichem zu unterscheiden und sich allen Aufgaben gegenüber das richtige Augenmafs bewahre. Zugleich aber würde ihn die Inschrift stets daran erinnern, dafs eine Bibliothek, und mag sie mit den schönsten Katalogen und den modernsten technischen Einrichtungen versehen sein, ein toter Bücherhaufe ist, wenn nicht der Bibliothekar sie mit Leben erfüllt und für die Wissenschaft nutzbar macht. Dieser Gedanke ist geeignet, jeden von uns mit berechtigtem Stolz zu erfüllen und unsere Arbeitsfreudigkeit, wenn sie einmal unter der Last der bureaumäfsigen Geschäfte nachzulassen droht, immer von neuem zu erwecken.

Mit dieser Arbeitsfreudigkeit mufs es nach der Broschüre des Kollegen schlecht bestellt sein. Nach ihm »ist es dahin gekommen, dafs der Bibliotheksdienst von vielen nur als ein Mittel zur materiellen Versorgung verdrossen und ohne innere Beteiligung (man könnte sagen: mit einer 'Art von Verzweiflung') geleistet wird, nicht mit freudiger Hingabe als wirklicher Lebensberuf«. »Nur selten«, fährt er fort, »wird man einen Bibliothekar finden, der mit warmer, ehrlicher Begeisterung von seiner Tätigkeit spräche.« Das ist sicher absichtlich grau in grau gemalt. Jedenfalls trifft es nicht auf alle preufsischen, geschweige denn auf alle deutschen Bibliotheken zu. Erst vor kurzem bei der Bibliothekarversammlung in Münster erzählte mir ein jüngerer bayrischer Kollege strahlenden Antlitzes, dafs ihm seine Tätigkeit »a richtige Saufreid« bereite. Aus meiner fast zehnjährigen Dienstzeit an der Kieler Universitäts-Bibliothek habe ich mir immer den Eindruck bewahrt, dafs wir Kollegen wirklich mit Lust und Liebe bei der Sache waren; von uns kam niemand auf den Gedanken, unsere Tätigkeit, bei der doch auch manche mechanische Arbeit mit unterlief — um so mehr, als damals die Einrichtung der mittleren Beamten gänzlich fehlte — als eine minderwertige zu betrachten; wir waren im Gegenteil stolz darauf, einer von Steffenhagen vorzüglich organisierten und in wirklich wissenschaftlichem Geist geleiteten Bibliothek anzugehören, und jeder von uns suchte an seinem Platz in diesem Geiste seine Pflicht zu erfüllen. Auch haben wir niemals die Empfindung gehabt, dafs wir von seiten der übrigen Universitätsangehörigen unserer Tätigkeit wegen über die Achsel angesehen wurden.

[1]) [Heinrich Reinhold, Bibliothekar der Univ.-Bibl. Halle], Der Bibliothekar und sein Beruf. Nöte, Wünsche und Hoffnungen erwogen von einem preufsischen Kollegen. Leipzig, Quelle u. Meyer in Komm., 1909. 46 S. 8°. M. 1.

Nun hat sich ja freilich seitdem manches geändert: der Umfang der Bibliotheksgeschäfte ist überall enorm gewachsen, vor allem hat, wie der Kollege ganz richtig sagt, der äufsere Betrieb gewaltig zugenommen, und es mag zutreffen, dafs gerade dadurch die Tätigkeit der wissenschaftlichen Bibliothekare, die, solange es mittlere Beamte gar nicht oder in zu geringer Zahl gab, die bureaumäfsigen Arbeiten mit verrichten mufsten, herabgedrückt worden ist. Der Kern des Übels steckt aber m. E. nicht so sehr in dem Mangel an subalternen Kräften — dem abzuhelfen man doch seit Jahren bemüht ist —, als vielmehr in einem Umstand, der in der Broschüre (S. 31) nur ganz im Vorbeigehen gestreift wird: in dem Überhandnehmen des Schreibwerks. Die Kompliziertheit unserer Zettelkataloge, die in völliger Verkennung der Aufgaben eines Katalogs auch in gleichgültigen Dingen bibliographische Exaktheit anstreben, das Bemühen durch diese Zettelkataloge den Betrieb aller Bibliotheken ohne Rücksicht auf die »bestehenden und organisch entwickelten Verhältnisse« zu uniformieren[1]), das Übermafs von Statistik, das jahraus jahrein eine Unsumme von Bureauarbeit erfordert, diese und ähnliche Dinge — zu denen, wie offen zugegeben werden mufs, auch der Gesamtkatalog gehört — sind es vor allem gewesen, die das Quantum der mechanischen Schreiberei bis zur Unerträglichkeit gesteigert haben. Hier mufs in erster Linie der Hebel angesetzt werden, wenn eine Entlastung der Bibliothekare erreicht werden soll: man vereinfache unsere Kataloge noch mehr, als es ja glücklicherweise schon in der Tendenz der neuen Instruktionen liegt, man schränke die Statistik auf das unumgänglich Notwendige ein, lasse das mechanische Kopieren der Titel für den Gesamtkatalog von Hilfskräften mit Schreibmaschinen ausführen und suche auch sonst den Bibliotheksbetrieb durch Einführung technischer Hilfsmittel, deren Vorteile der Kollege (S. 31) mit Recht hervorhebt, zu verbilligen und zu beschleunigen.

Zur Hebung der Arbeitsfreudigkeit der Bibliothekare schlägt der Kollege vor, durch eine Dienstanweisung den wissenschaftlichen Beamten in allen die Bibliothek betreffenden Angelegenheiten eine beratende Stimme einzuräumen. Dieser Vorschlag verdient sympathisch begrüfst zu werden, nur scheint mir die »kollegiale Verfassung«, wie der Kollege sie anstrebt, etwas weit zu gehen. Gegen ein Reglement, das regelmäfsige Bibliothekskonferenzen anordnet, wird sicher niemand etwas einzuwenden haben. Wenn aber S. 42 der Schrift gesagt wird, dafs »ein Mann mit zweijähriger bibliothekstechnischer Schulung zur Mitarbeit an den höheren Aufgaben der Bibliothek befähigt sei«, so mufs dem mit aller Entschiedenheit widersprochen werden. Unser Beruf — mag das auch dem Fernerstehenden unverständlich sein — ist ein schweres Handwerk, das erst in jahrelanger entsagungsvoller Arbeit erlernt werden kann. Wer nach zweijähriger Volontärzeit sein Bibliotheksexamen hinter sich hat, ist damit noch lange kein Bibliothekar. Jetzt erst heifst es für ihn: »lernen und immer wieder lernen«. Tagtäglich gilt es für ihn seine Bücherkenntnis zu vermehren, sich immer weiter in das Gebiet der Bibliographie — nach meinem Dafürhalten eine der wichtigsten Seiten des bibliothekarischen Berufs — einzuarbeiten und sich mit der Bibliothek selbst, ihrer Geschichte und ihren Einrichtungen bis ins Kleinste vertraut zu machen. Kaum irgend ein anderer Beruf bringt so sehr die Unzulänglichkeit des eigenen Wissens zum Bewufstsein, mahnt so sehr zur Bescheidenheit wie der bibliothekarische. Darum sollten, meine ich, die jüngeren Kollegen die Verwaltung der Bibliothek getrost dem Leiter und den ihm an Erfahrung gleichstehenden älteren Bibliothekaren überlassen, selber aber ihre Lehrlingszeit auch wirklich zum Lernen benutzen: es ist bekanntlich noch kein Meister vom Himmel gefallen.

Übrigens mufs es wundernehmen, dafs der Kollege ein solches Verlangen trägt nach den Verwaltungsgeschäften der Bibliothek, da er doch so sehr die wissenschaftliche Seite unseres Berufs betont. Dafs die jetzt dem Direktor vorbehaltenen Geschäfte, die eigentliche Verwaltung, Organisation des Dienstes, zeitgemäfse Reformen, Berichte an die vorgesetzte Behörde und andre Dinge, die der Kollege S. 33 aufzählt, eine besonders wissenschaftliche Tätigkeit darstellen, wird niemand behaupten können; sie sind im Gegenteil die Ursache, dafs der Direktor von den wissenschaftlichen Beamten vielleicht am allerwenigsten Zeit findet, »für seinen Teil — wie Milkau[1]) so hübsch sagt — auf bescheidenem Hausaltar die Flamme der Wissenschaft zu nähren«. Demgegenüber sind doch die übrigen Beamten gerade

[1]) Vgl. die beherzigenswerten Worte von E. Steffenhagen in seinem Vorwort zu den »Ordnungsprinzipien der Universitäts-Bibliothek Kiel«. 1888, S. III: »Auf keinem Gebiete der staatlichen Verwaltung ist die Wahrung der Kontinuität, das Anknüpfen an die bestehenden und organisch entwickelten Verhältnisse, die Betätigung konservativen Sinnes ein zwingenderes Bedürfnis als im Bereiche des Bibliothekswesens«.

[1]) Die Bibliotheken, in: Hinnebergs Kultur der Gegenwart. Teil 1, Abt. 1. 1906, S. 585.

an den Universitäts-Bibliotheken glücklich dran: sie finden während ihrer Dienstzeit Gelegenheit in ein neues Buch, das in ihr spezielles Fach schlägt, hineinzublicken, ja sie müssen doch, wenn sie den Realkatalog führen, sich mit dem Inhalt der einzutragenden Bücher bekannt machen. So wirkt ihre bibliothekarische Tätigkeit anregend auf die eigene wissenschaftliche Arbeit, die sie in ihren Mufsestunden betreiben, ein. Umgekehrt kommt diese wiederum der Berufsarbeit zugute, denn ein Bibliothekar kann gar nicht zu gelehrt sein; die wissenschaftlich tüchtigsten, regsamsten Leute sind für unsern Beruf gerade gut genug[1]).

Als ein Mittel, von dem sich der Kollege eine Besserung der von ihm als drückend empfundenen inneren Verhältnisse unserer Bibliotheken verspricht, wird die Schaffung eines gut vorgebildeten mittleren Beamtenstandes mit besonderem Nachdruck gefordert. Wenn man die Etats der letzten zehn Jahre auf die Vermehrung des Bibliothekspersonals hin durchgeht und findet, dafs während dieses Zeitraumes an der Königlichen Bibliothek 6 Expedienten- und 4 Sekretärstellen, an den Universitätsbibliotheken nicht weniger als 8 Expedienten- und 8 Sekretärstellen neu geschaffen worden sind, so kann nicht gut von einer »gelegentlichen Einstellung einiger Sekretärstellen« gesprochen werden. Man wird den Notschrei des Kollegen in dieser Hinsicht um so weniger zeitgemäfs finden, als ja nach der von ihm selbst herangezogenen Stelle des Jahresberichts der Kgl. Bibliothek die Vermehrung der ständigen Beamten in Zukunft wohl nur auf dem Felde des mittleren Dienstes erhofft werden kann.

Mit dieser Forderung verbindet der Kollege eine andere: nämlich eine »scharfe Scheidung der höheren und mittleren Geschäfte«. Ich halte eine derartige Trennung weder für durchführbar noch für wünschenswert. Jedem Beruf, mag er in der allgemeinen Wertschätzung noch so hoch stehen, haftet ein gewisses Quantum mechanischer Arbeit an; auch der Professor, der jahraus jahrein die Studenten in die Anfangsgründe seiner Wissenschaft einführt, wird nicht den Anspruch erheben, damit eine wissenschaftliche Leistung zu vollbringen. Ebenso wie bei uns finden sich in anderen Berufen mittlere und subalterne Beamte, die mit gesundem Menschenverstand begabt sich so gut in ihren Wirkungskreis eingearbeitet haben, dafs der höhere Beamte kein Bedenken hat, ihnen Geschäfte, die er in der Regel selbst erledigt, zur Bearbeitung zu übertragen. Gibt es nicht in der Verwaltung oder in der Justiz Sekretäre, die Verfügungen zu entwerfen oder Urteile zu formulieren besser imstande sind als der Landrat oder der Richter? Gibt es nicht Unteroffiziere, die einen Zug oder selbst eine Kompagnie im Gefecht sicherer und richtiger zu führen wissen als der Leutnant oder der Hauptmann? Und doch denkt niemand daran, den mittleren Beamten die höheren Stellen einzuräumen, weil diese eben ein solches Mafs von Verantwortlichkeitsgefühl, Urteilsfähigkeit und Takt verlangen, wie man es im allgemeinen nur bei dem höheren Beamten voraussetzen kann. Genau so liegt es im bibliothekarischen Beruf. Nehmt den Bibliotheken ihre Bibliothekare oder schränkt ihre Zahl ein, so werden die Bibliotheken sehr bald von ihrer jetzigen bedeutungsvollen Stellung, die sie im wissenschaftlichen Leben überhaupt und im besonderen im Universitätsleben einnehmen, herabsinken. Übertragen wir die Akzession, den alphabetischen Katalog, den Signierdienst — alles Dinge, die der Kollege nicht unter die Aufgaben der Bibliothekare rechnet — ausschliefslich mittleren Beamten, so werden sich die Folgen, wenn nicht gleich, so doch nach Jahren zum Schaden der Bibliothek fühlbar machen. Auch zeigen ja u. a. eine Reihe von Behördenbibliotheken deutlich, wohin es führt, wenn Bibliotheken dauernd von mittleren Beamten verwaltet werden: gewifs, es geht einige Jahre auch so, ohne dafs die Mängel nach aufsen hin offen zutage treten. Aber eines schönen Tages ist die Karre so festgefahren, dafs die Bibliothek unter Aufwendung

[1]) Ein altes, treffliches Wort über den »Bibliothekar«, das sich in der »Allgemeinen deutschen Real-Enzyklopädie für die gebildeten Stände« (Conversations-Lexikon). 1827. Bd. 1, S. 874f. findet, verdient wohl, da es auch heute noch Geltung hat, hier wieder abgedruckt zu werden:

Bibliothekar kann nur Derjenige mit Ehren genannt werden, der mit gründlichen und umfassenden Sprach- und Sach- (vorzüglich literarischen und historischen) Kenntnissen versehen, von unermüdlichem Fleifse und strengster Ordnungsliebe belebt, von echt praktischem Sinne und Geiste für das höhere Geschäftsleben durchdrungen und mit historischer Unbefangenheit und Ruhe ebenso sehr der Vergangenheit als der Gegenwart lebend, beiden Teilen der Bibliothekswissenschaft, der Einrichtungs- wie der Verwaltungskunde, im Ganzen wie im Einzelnen zu entsprechen vermag. Nur ein entschiedener innerer Beruf und eine mehrjährige und gewissenhafte theoretische und praktische Vorbereitung (über ihre Stufenfolge s. »Die Bildung des Bibliothekars«, von F. A. Ebert, 2. Aufl., Leipz. 1820) kann zur würdigen Erreichung dieses bei weitem nicht nach seiner ganzen Wichtigkeit erkannten Zieles führen. Denn es ist endlich Zeit einzusehen, dafs die Bibliotheken keineswegs todte Rüstkammern, sondern in ihrer Art ganz dasselbe sein sollen, was Universitäten und Schulen in der ihrigen sind — in voller Kraft sich regende und (wenigstens in ihrem nächsten Kreise) nach allen Seiten hin wohlthätig spendende Bildungsanstalten.

grofser Mittel, jetzt natürlich von einem wissenschaftlichen Beamten, von Grund aus erneuert werden mufs.

Nein, gewifs nicht in der Einschränkung der Bibliothekarstellen, aber auch nicht in der Trennung der Dienstgeschäfte der höheren und mittleren Beamten kann ich für unsere Bibliotheken das Heil der Zukunft erblicken, wohl aber in dem richtigen Zusammenwirken beider. Die Arbeitsmethode, wie sie mir vorschwebt, ist die, dafs der Bibliothekar — besonders an Stellen, bei denen viel Schreibwerk zu erledigen ist — eine von einem mittleren Beamten oder einer weiblichen Hilfskraft bediente Schreibmaschine neben sich hat: der Bibliothekar wird auf die Weise von mechanischer Arbeit fast ganz entlastet, er behält sich die Bearbeitung besonders schwieriger Fälle vor, er überwacht und unterstützt durch seine sprachlichen, literarischen und bibliographischen Kenntnisse die neben ihm geleistete Schreibmaschinenarbeit. Je länger ein solches Zusammenwirken dauert, je verständnisvoller es vom Bibliothekar ausgeübt wird, um so befriedigender wird es sich für beide Teile gestalten, um so mehr Nutzen wird die Bibliothek aus einer solchen Arbeitsmethode ziehen.

Die Hauptsache aber für die wissenschaftlichen Bibliotheken sind und bleiben die Bibliothekare. Gerade jetzt — und dies ist der Punkt, der hauptsächlich meinen Widerspruch gegen die Ausführungen des Kollegen herausfordert — sollte man allem eher als einer Verminderung der Bibliothekarstellen das Wort reden. Vor grofse Aufgaben werden die Universitäts-Bibliotheken durch die zu erwartende Erhöhung ihrer Anschaffungsfonds gestellt; sie werden sie befriedigend nur dann lösen, wenn ihre Bibliothekare, alle, vom Direktor bis herab zum jüngsten Volontär, mit derjenigen Arbeitsfreudigkeit, die allein die Gewähr für einen gedeihlichen Erfolg bietet, die aber nicht so sehr von oben herab durch Dienstanweisungen, als von innen heraus durch Liebe zum Beruf lebendig erhalten wird, ihre ganze Persönlichkeit für das Wohl ihrer Bibliotheken einsetzen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

J. von Pflugk-Harttung [Archivrat Prof. Dr. in Berlin], Splitter und Späne aus Geschichte und Gegenwart. Berlin, Allgemeiner Verein für Deutsche Literatur, 1908. 328 S. 8° mit 10 Illustrat. M. 5.

Wenn ein Historiker von Verdienst dann und wann Studien veröffentlicht über Einzelheiten, bei denen sich sein Geist besonders aufgehalten hat, und diese in konzentrierter Darstellung als Einzelkunstwerke darbietet, dann sind diese Gaben von ganz hervorragendem Werte. Sie führen uns ebenso wie die Handzeichnungen eines Meisters in das innere Gebiet seines durchgeistigten Wesens und Wirkens hinein, und, befreit von dem Zwange des Systems, kann der Forscher sich dem einzelnen Ausschnitt der Geschichte mit voller ungeteilter Liebe zuwenden und den speziellen Punkt zum Kristallisationszentrum seines ganzen Denkens und Fühlens gestalten. Und ist er nun zudem ein Künstler, der es vermag, grofse Ideen in schlichtem Gewande darzustellen und den realen Fall herauszuheben zum Typus für das ganze geschichtliche Werden, der es vermag, in die Schilderung eines Einzelgeschehens seine volle Weltauffassung einfliefsen zu lassen und das Ganze zu jener Höhe zu erheben, in der der Forscher zum Philosophen wird, und, das Forscherkleid ablegend, sein ganzes Menschentum zum Ausdruck bringt, — dann sind derartige Schöpfungen ganz besonders erfreulich und haben, auch abgesehen von ihrem innern geschichtlichen Gehalt, einen dauernden künstlerischen Wert.

Zu diesen Darstellungen, bei denen der Forscher sich zugleich als Denker und fühlender Mensch darstellt, gehören die anliegenden »Splitter und Späne«. Sie befassen sich zumeist mit dem Hauptarbeitsgebiet des Verf.s, mit der mittelalterlichen Geschichte, und bieten Ausschnitte, welche durch das Licht des Philosophen und durch das Empfinden des von der Gewalt des Daseins ergriffenen Menschen verklärt werden. Man ist sofort erfafst und weifs, dafs jedes einzelne geschichtliche Geschehen zwar nur ein Tropfen im Ozean des allgemeinen Werdens ist, aber doch eine ganze Welt in sich enthält, eine Welt der Leiden und Freuden, der tiefen Erhebung und des schweren Verfalls, eine Welt der Wonne und Wehmut, des oft schmerzlichen Ringens, des grofsen Gelingens und des tragischen Untergangs.

Nach dieser Richtung möchte ich besonders die Darstellungen aus der deutsch-italienischen Geschichte hervorheben, so die temperamentvolle Schilderung der deutschen Kaisergräber, der Gräber Ottos II., Friedrichs II., Heinrichs VI. und Heinrichs VII., sodann die anschauliche Schilderung der Regierung Ottos III., jenes Phantasten des Kaisertums zu der Zeit, als das erste Jahrtausend nach Christus sich jährte und auf der einen Seite die merkwürdigsten Vorstellungen über die Zukunft walteten, auf der anderen Seite die unfertigen Zustände Deutschlands und Italiens gärten; wo dann dieser, mehr von Frauen als von Männern erzogene, Jüngling, der den ersten deutschen Papst Gregor V. und

den ersten französischen Papst Silvester II. einsetzte, bald auf dem Aventin sein Leben verträumte, bald in Ravenna in Apollinare in classe den strengsten Bufsübungen nachhing.

Ein Musterstück ist aber vor allem die Schilderung des Erzbischofs Reinald von Köln, des Kanzlers Friedrichs I., der, die Seele der damaligen Regierung, die Kämpfe Friedrichs I. mit den langobardischen Städten aufs höchste steigerte, mit Frankreich und England verhandelte und gegen den Papst Alexander III. den Streit bis aufs Messer führte, bis ihn im J. 1167 das Schicksal hinwegraffte, worauf sein ganzes System mehr oder minder Schiffbruch erlitt und der Kaiser durch Alexander III. und den langobardischen Städtebund um einen grofsen Teil seiner Errungenschaften gebracht wurde. Diese Gestalt des Reinald ist mit grofser Wärme gezeichnet; er ist zu einem Heroen erhoben, dem eben nur das eine, der schliefsliche Erfolg, fehlte.

Kristallisieren sich hier die Darstellungen um einzelne Persönlichkeiten, so ist die Charakteristik des untergehenden Römerreichs ebenfalls ein Meisterstück der Kulturschilderung. Rom ging zugrunde am Sklaventum, am Bureaukratismus, an der Korruption, an der Latifundienwirtschaft und an der Mifsachtung der Arbeit. Wenn man die Geschehnisse vom dritten Jahrhundert aus verfolgt, so merkt man den Flügelschlag der Geschichte, und man hört den steinernen Gast in Gestalt des Germanentums an der Pforte pochen.

In dem Essay über die moderne Liebesliteratur wendet sich der Verfasser schweren Schäden der Gegenwart zu. Ich denke in dieser Beziehung weniger pessimistisch und finde es begreiflich, dafs zu einer Zeit der Massenliteratur die Boccaccios sich vergröbern und die Schilderungen der Sinnlichkeit, die bisher mehr vereinzelt blieben, zur tagtäglichen Lektüre werden. Es ist dies eine Popularisierung der Literatur im guten und im schlimmen, und dafs unsere Sinne begehrlicher geworden, reicht nicht aus, um uns als dekadent zu bezeichnen. Ich glaube vielmehr, dafs die Zeit naht, wo man sich mit einem vollen Degout von derartiger Literatur abwenden wird. Das schlimmste ist nicht der moralische, sondern der literarisch-ästhetische Verderb: Prostitutionsromane, die unter der Devise erscheinen, dafs sie die dem Publikum unbekannten Leiden der Gefallenen schildern sollen, Romane, erfüllt mit sadistischen Perversitäten, verderben den Geschmack und verdrängen die Werke von überwältigender keuscher Gröfse. Dafs man im musikalischen Drama von Tristan und Isolde auf eine Salome heruntergekommen ist, das dünkt mir allerdings die schwerste Anklage, die man gegen die ästhetische Richtung der Gegenwart erheben kann. Aber ästhetische Irrtümer lassen sich wieder gut machen; an vorübergehender schlechter Ästhetik gehen die Völker nicht zugrunde.

Ich glaube vielmehr, dafs unser Germanentum die Kraft hat, sich aus derartigen Verirrungen zurückzufinden, und ich hoffe, dafs die Zeiten sinkenden Römertums für uns noch lange nicht gekommen sind.

So verbindet der Geschichtschreiber die Vergangenheit mit der Gegenwart.

Berlin. Josef Kohler.

Chi è? Annuario biografico italiano, con cenni sommari delle persone più note del parlamento, dell' esercito, dell' armata, della magistratura, del clero, delle pubbliche amministrazioni, dell' insegnamento, della letteratura, dell' arte, dell' industria e del commercio, compilato a cura di Guido Biagi [Oberbibliothekar der Bibl. Riccardiana in Florenz]. 1908. Florenz, 1909. LXXXIII u. 287 S. 8°. L. 4.

Mit diesem Bande tritt zum ersten Male dem von England ausgegangenen, dann auch in Deutschland und seit dem Jahre 1908 in Frankreich ins Leben getretenen Versuche, über die irgendwie für die Öffentlichkeit wichtigen Personen die nötigen Daten allgemein zugänglich zu machen, ein solcher für Italien zur Seite. Der ausführliche Titel verzeichnet genau, auf welche Kreise der Herausgeber seine Anfragen erstreckt hat. Eine kritische Würdigung behalten wir uns vor.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Am 26. Sept. hat die Generalversammlung der Gesellschaft der Bibliophilen in München stattgefunden. Nach den geschäftlichen Verhandlungen hielt Dr. Franz Blei den Festvortrag über Richard de Bury als Verfasser des Philobiblion. Darauf wurden die Kgl. Hof- und Staatsbibliothek und die Kgl. graphische Sammlung besichtigt.

Personalchronik.

Der Hilfsarbeiter an der Univ.-Bibliothek zu Greifswald Dr. Artur Biber ist als Bibliothekar an die Stadtbibliothek u. das Stadtarchiv in Breslau berufen worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 39. D. St. Jordan, Universität und »College« in Amerika. — F. Rachfahl, Kalvinismus und Kapitalismus. I. — Korrespondenz aus Bern: Das neue Jahrbuch der Schweizer Presse.

Süddeutsche Monatshefte. Oktober. H. Thoma, Albrecht Dürer. — G. Kerschensteiner, Die Mädchenschulreform. — J. Hofmiller, Nietzsche und seine Schwester. — H. von Staden, Die Aussichten des Christentums in Indien. — W. Schücking, Die Zukunft Österreich-Ungarns. — Fr. Salzer, Über soziale Hilfstätigkeit bei Blinden. — Auguste Supper, Ballabenteuer. — Fr. Freksa, Das Gelöbnis. — R. A. Schröder, Blätter für die Kunst. — Katharina von Sanden, Shaw und sein Übersetzer. — E. Sieper, Shakespeare und das Künstlertheater. — K. Vollmöller, Gegenwart und Zukunft der Luftschiffahrt. — P. Busching, Herren und Knechte. — v. Drygalski, Shackleton, Cook und Peary.

Österreichische Rundschau. 20, 5. N. Frhr. von Stetten, Kreta. — Die britische Presse. — W. Fischer, Wunschzauber (Schl.). — A. Ritter von Stibral, Ein ungarischer Roman. — F. Bernt, Das Begräbnis. — R. F. Kaindl, Die Huzulen. — F. Gruner, Die Literatur in der Kleinstadt. — F. Mofshammer, Erziehung und Unterricht. — F. Gregori, Lyrik. — B. Vošnjak, Die soziale Frage in Ungarn.

De Gids. Augustus. N. van Wijk, Het Russiese volksepos. — R. P. J. Tutein Nolthenius, Van de Friezen van Groot-Friesland (Poelman, Geschiedenis van

den handel van Noord-Nederland gedurende het Merovingische en Karolingische tijdperk). — W. H. de Beaufort, Belle von Zuylen en Constant d'Hermenches. — G. A. van den Bergh van Eysinga: Karl Kautsky, Der Ursprung des Christentums. — R. Casimir, Wetenschappelijke paedagogiek (Gunning Wz., Verzamelde paedagogische opstellen). — J. de Meester, Journalistenwerk in blijvenden vorm. — H. G. van der Waals, Om en in Boissevains interpretatie van den Bhagawad-Gîtâ. — L. Bückmann, »De oude geschiedenis . . .«. — J. Greshoff, Gesprek in de scheme. — H. P. G. Quack, Aan het schrijven van mijn boek. Bladzijde eener autobiographie.

The Fortnightly Review. September. Imperial and Foreign Affairs. — Vox et praeterea nihil, Baron Aehrenthal and M. Izvolsky. — V. Rao, Why I am not a Christian. — A. M. Fairbairn, Why I am a Christian. — A. Lang, The Master Hoaxer, James de la Cloche. — E. Salmon, Charles Saunders, Wolfe's Colleague. — A. Colquhoun, China in Transformation. — F. Podmore, From the Dead or the Living. — N. Pearson, Some Neglected Aspects of Horace Walpole. — C. de Thierry, Openings for Young Englishmen in South Africa. — Lord Monkswell, The Territorial Force. — S. Low, Darwinism and Politics. — A. Pollock, The Imperial General Staff. — M. Hewlett, Letters to Sanchia. III. — J. D. Rees, Political Assassination in London.

The North American Review. August. P. S. Grant, The Church and Socialism. — Mrs. G. E. Jones, Some Impediments to Woman Suffrage. — Th. Stanton, Student Activities. — W. G. Ballantine, Oliver Wendell Holmes. — R. B. Larkin, The Approach of Halley's Comet. — Helen S. Gray, Domestic Science in Schools and Colleges. — H. C. Minton, John Calvin, Lawyer. — H. M. Campbell, The Initiative and Primary Nominations. — Ch. A. Conant, The New Corporation Tax. — A. R. Colquhoun, The German Hegemony of Europe. — A German Naval Expert, The German Navy and England.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Septembre. Ph. Bridel, Ernest Naville. — A. de Molin, Le mariage de Germaine. III. — E. Chapuisat, Mme de Staël et la police impériale de 1810 à 1813. — T. Chapuis, Chez les Bons Patagons. II. — P. Seippel, Au carrefour. — B. Grivel, La dernière de Jean-François Delacrétaz, guide.

Revue des Deux Mondes. 1. Septembre. H. Bordeaux, La croisée des chemins. III. — Marcelle Tinayre, Notes d'une voyageuse en Turquie. III. — A. Tardieu, Le prince de Bülow. I. — G. Michaut, Senancour (Merlan, Senancour, poète, penseur religieux et publiciste). — P. Banet-Rivet, Les nouveaux progrès de la navigation aérienne. — Comte H. de Castries, La fin d'un roman d'aventure. Les dernières années d'Ali Bey el-Abbassi (1808—1818). — R. Pichon, L'histoire sociale d'une montagne romaine. — C. Bellaigue, Joseph Haydn.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Philippus Ehrmann, De iuris sacri interpretibus Atticis. [Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten hgb. von Albrecht Dieterich und Richard Wünsch. IV, 3.] Gießen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. 62 S. 8°. M. 1,80.

Unser Wissen von den attischen Exegeten, wie es zuletzt von Kern in dem Artikel der Realenzyklopädie zusammengefafst war, hat eine wesentliche Bereicherung durch die von G. Colin 1905 herausgegebenen Inschriften der athenischen Festgesandten nach Delphi erfahren, die Kern bei der Abfassung seines Artikels noch nicht vorlagen. Gelernt haben wir aus ihnen vor allen, dafs auch der πυθόχρηστος ἐξηγητής dem Geschlecht der Eupatriden anzugehören hatte, also nur durch die Art seiner Bestellung, wohl aus einer gröfseren Anzahl von Vorgeschlagenen, von dem durch die Gemeinde aus dem gleichen Geschlecht ernannten sich unterschied. Die Erkenntnis ist wichtig, weil damit der gentilizische Charakter dieser Ausleger des heiligen Rechts in noch helleres Licht tritt. Damit gewinnt auch die Annahme an Wahrscheinlichkeit, dafs wie jene beiden Exegeten dem Kult des pythischen Apollon dienten, so für den eleusinischen Kult neben die Exegeten aus dem Geschlecht der Eumolpiden wenigstens in der Kaiserzeit noch ein Exeget aus dem Geschlechte der Kerykes tritt, der in einem Ehrendekret als ἐξηγητης μυστηρίων erscheint; ihn erkennt Ehrmann auch in dem ἐξηγητής, der in einem Katalog eleusinischer Funktionäre vor drei anderen aufgeführt wird. Neben den Steinen werden in der verdienstlichen Arbeit auch die literarischen Quellen zu eingehendem Verhöre gebracht, sodafs keine einschlagende Frage ungeprüft bleibt. Da freilich meist nur Exegeten ohne näheren Zusatz erwähnt werden, fällt die Scheidung zwischen dem Wirkungskreise namentlich der beiden eupatridischen Ausleger schwer. Meist kommen diese in der Einzahl, nur einmal in der pseudodemosthenischen Rede gegen Euergos in der Mehrzahl vor; darum hat die Vermutung von E. (S. 26) viel für sich, dafs beide kollegialisch mit wesentlich gleichen Kompetenzen amtierten. Damit erklärt sich auch, dafs Lampon und Hierokles als apollinische Exegeten gleichzeitig tätig waren, Lampon, wie zuerst Schömann vermutet hat, als πυθόχρηστος, Hierokles also als anderer eupatridischer Interpret (S. 43). Denn dafs mit jener Eigenschaft des Lampon der bekannte Volksbeschlufs über den Getreidezehnten für Eleusis sich aufs beste verträgt, behauptet E. gegen Ziehen mit guten Gründen. Wenn er aber meinen Ansatz des Dekrets durch dessen zweites von Wilhelm gefundenes Exemplar widerlegt glaubt, so scheint er die Schlufsbemerkung in Wilhelms Aufsatz nicht beachtet zu haben.

Leipzig. J. H. Lipsius.

Bernhard Poschmann [Präfekt am bischöfl. Konvikt in Braunsberg, Dr.], Die Sichtbarkeit der Kirche nach der Lehre des hl. Cyprian. Eine dogmengeschichtliche Untersuchung. [Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. VIII, 3.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. X u. 191 S. 8°. M. 6.

Cyprian ist der erste, der ex professo über die Kirche gehandelt hat; bei dem abweichenden Standpunkt der Konfessionen in dieser Frage versteht man es daher leicht, dafs seine Ausführungen seit der Reformation das gröfste Interesse geweckt haben. Im allgemeinen ist man darüber einig, dafs sein Kirchenbegriff von dem heutigen katholischen nicht viel abweicht; im einzelnen gehen allerdings die Meinungen weit auseinander, besonders über seine Auffasung von der Stellung Roms in der Kirche. Der Verf. stellt die Kirchenlehre Cyprians im weitesten Umfange dar, er betrachtet im ersten Abschnitte (S. 3—75) die Verfassung, im zweiten (S. 76—189) das ganze äufsere Wirken der Kirche in ihrem Lehr-, Priester- und Hirtenamte, dabei besonders eingehend die Sakramentenlehre. Der Titel der Schrift hätte daher besser gelautet: »Die Verfassung und Wirksamkeit der Kirche«; die Aufschrift »Die Sichtbarkeit der Kirche« läfst ihren reichen Inhalt nicht vermuten.

Wie dem aber auch sei, die Abhandlung selbst ist eine Glanzleistung. Der Verf. hat namentlich in der schwierigen Frage, wie Cyprian sich den Primat Roms gedacht hat, einen neuen und, wie mir scheint, richtigen Mittelweg gezeigt; ferner hat er klar gemacht, dafs der Kirchenbegriff Cyprians keine Neuerung war, sondern sich schon bei Ignatius, Irenäus und Tertullian findet; auch seiner Darstellung der Bufslehre Cyprians kann man fast ganz zustimmen, wenn auch Stufler S. J. (Zeitschr.f. kath. Theol. 1909, S. 232—247) anderer Meinung ist. Die Ruhe, Unbefangenheit und der Scharfsinn des Verf.s verdienen alle Anerkennung und lassen für die Zukunft das Beste hoffen.

In seiner Schrift De unit. eccl. c. 4 läfst Cyprian den Herrn, obschon er später allen Aposteln gleiche Gewalt wie dem Petrus gegeben hat, doch auf Petrus allein die Kirche gründen, »damit der Ursprung der Einheit von einem einzigen ausgehe und sich zeige, dafs die Kirche Christi nur eine sei«. Wie die Protestanten, so haben auch Delarochelle (Revue d'hist. et de litt. rel. 1896), Ehrhard, Funk, Tixeront und ich früher diese Stelle so verstanden, dafs der Primat des Petrus dem Cyprian nur ein Symbol der Einheit, keine besondere Gewalt sei; dagegen wandte sich Kneller (Stimmen von Maria-Laach, 1903, Heft 10). Poschmann erklärt nun so: Man mufs bei Cyprian zwei Dinge unterscheiden, den Aufbau der Kirche und die Übertragung der Schlüsselgewalt; die letztere wird später auch den übrigen Aposteln von Christus gegeben. Alle Apostel hatten, wie Cyprian ausdrücklich sagt, infolge dieser Übertragung gleiche Gewalt wie Petrus, aber nur auf Petrus ist die Kirche gegründet. Wenn aber Petrus das Fundament der Kirche war, dann mufs alles, was zu ihr gehört, auf ihm aufgebaut, d. h. mit ihm verbunden sein. Petrus hatte also nicht blofs eine symbolische, sondern auch eine reale Bedeutung für die Kirche, er war nicht blofs ihr Ausgangspunkt, sondern auch ihr fester Mittelpunkt. Er war ihr Ausgangspunkt: die Gewalt, die Christus später allen Aposteln gab, war keine andere als die des Petrus, sie wurde nur auf die andern ausgedehnt; darum führt auch Cyprian die Gewalt nicht nur des römischen Bischofes, sondern auch die aller Bischöfe auf Petrus zurück (ebenso Tertullian Scorp. 10 u. De pud. 21, wo es von Kallist heifst: idcirco praesumis et ad te derivasse solvendi et alligandi potestatem i. e. ad omnem ecclesiam Petri propinquam). Petrus war auch der Mittelpunkt der Kirche: alle Träger der kirchlichen Gewalt bleiben von Petrus als dem Fundamente der Kirche abhängig und können ihre Gewalt nur in Verbindung mit ihm haben; aber Petrus hatte keine höhere Gewalt oder Jurisdiktion als sie.

Was aber von Petrus gilt, das gilt nach Cyprian auch von den römischen Bischöfen: sie haben von Petrus die Qualität überkommen, Fundament der Kirche zu sein und darum darf man sich nicht von ihnen trennen, wenn man in der Kirche sein will. Denn wie er De un. eccl. 4 gesagt hat, von Petrus sei die Einheit der Kirche ausgegangen, so ist ihm auch (ep. 59, 14) die römische Kirche die cathedra Petri und die 'ecclesia principalis, unde unitas sacerdotalis exorta est', und (ep. 55, 1) mit Papst Kornelius communicare ist ihm dasselbe wie cum ecclesia catholica communicare. Aber eine aktive Jurisdiktionsgewalt hat der römische Bischof nicht und er ist auch keine Appellationsinstanz, das sagt Cyprian deutlich. Mit seiner Theorie, dafs man mit dem römischen Bischofe übereinstimmen müsse, kam er in der Ketzertauffrage selbst in Widerspruch; er half sich da, indem er sagte, Papst Stephan handle gegen das göttliche Gesetz, indem er für die Gültigkeit der Ketzertaufe eintrete, und darum sei seine Entscheidung unhaltbar.

Die Einheit der Kirche, den Satz: 'Salus extra ecclesiam non est' (ep. 73, 21) hat Cyprian übertrieben. Christentum und Kirche decken sich bei ihm, »ein Christ ist nicht, wer nicht in der Kirche ist« (ep. 55, 24), mag er nun Häretiker oder Schismatiker sein; nicht einmal das Martyrium kann den Schismatiker retten, 'occidi talis potest, coronari non potest' (De un. 19); aufser der Kirche ist nicht nur keine Wahrheit, sondern auch keine Gnade, kein Sakrament und kein Opfer. Weist aber Cyprian alle aufserhalb der Kirche Stehenden der Verdammnis zu? P. entscheidet sich (S. 49ff.) mit Seitz (Die Heilsnotwendigkeit der kath. Kirche nach der altchristl. Lit. 1903, 59) dafür, dafs Cyprian bei jenen Sätzen nur formelle Häretiker und Schismatiker im Auge hat, also besonders solche, die sich selbst von der Kirche getrennt haben, wie er es denn auch nur mit neuentstandenen Spaltungen zu tun hatte. Dafür spricht auch, dafs er selbst die vom Glauben Abgefallenen, wenn sie Reue haben, noch zur Kirche rechnet: 'Lapsi magnitudinem delictorum cognoscentes . . . ecclesiam catholicam, quae una et sola est a deo constituta, non derelinquant' (ep. 65, 5).

Sehr eingehend und umsichtig behandelt der Verf. Cyprians Lehre von der Bufse. Zunächst wollte dieser nur den Gefallenen, die Friedensbriefe hatten, in Todesgefahr die Lossprechung geben; was Stufler (a. a. O. 240) dagegen bemerkt, wird durch Cypr. ep. 19, 2 widerlegt. — P. läfst es dahingestellt, ob man vor Cyprian der Interzession der Märtyrer die Vergebung als direkte Wirkung zugeschrieben hat; die Frage ist aber zu verneinen (vgl. meine Schrift »Eucharistie und Bufssakr.« 1908, 142—144). — Mit Recht will P. die »Sünden gegen Gott« im Sinne der Alten nicht mit den »Sünden gegen den Hl. Geist« identifizieren; alle Kapitalsünden galten als Sünden gegen Gott, nicht aber alle als Sünden gegen den Hl. Geist. — Wenn P. (S. 142) 'exomologesis' und 'paenitentia' gleichstellt, so gilt das für Tertullian, aber für Cyprian nicht, da dieser an mehreren Stellen (z. B. ep. 15, 1; 4, 4; 16, 2; 17, 2) zur Wieder-

herstellung des Sünders drei Dinge verlangt, nämlich paenitentia, exomologesis und reconciliatio; exomologesis ist also bei ihm nur das öffentliche Bekenntnis. — Richtig betont P., dafs Cyprian kein geheimes Bufsverfahren bei Todsünden kennt; früher nahm man auf katholischer Seite vielfach an, schon bei der Auflegung der öffentlichen Bufse sei eine geheime, sakramentale Absolution von den Sünden erfolgt; jetzt will Stufler (a. a. O. 245) eine geheime Beichte mit geheimer Absolution der öffentlichen Rekonziliation in damaliger Zeit unmittelbar vorhergehen lassen; das ist aber noch unhaltbarer wie jenes und in den Quellen völlig unbekannt. Die Rekonziliation schlofs die göttliche Vergebung in sich; das weist auch P. (S. 147 ff.) nach. — P. stellt sich (S. 154) die Frage, ob bei den Alten die geleistete Genugtuung als eine rechtliche Kompensation für die Schuld des Sünders angesehen wurde, und verneint sie in dem Sinne, dafs die Verzeihung von seiten Gottes erst dann habe eintreten können, wenn die Bufse vollständig verrichtet war; mit Recht. Wenn er aber dann (S. 157) nachweisen will, dafs die Bufswerke damals nur eine Manifestation der Reue oder der Disposition des Sünders sein sollten, so möchte ich doch bemerken, dafs die Bufswerke im christlichen Altertum mehr als Voraussetzung der Verzeihung und als eine Art Kompensation galten, die allerdings im Notfalle von Gott gemildert werden konnte. Das ergibt sich schon aus ep. 55, 18—20, wo Cyprian seine Besorgnisse äufsert, dafs die, welche vor Ablauf ihrer Bufszeit nach erlangter Rekonziliation auf dem Sterbebette gestorben waren, im Jenseits noch lange in qualvollem Feuer büfsen müfsten, bis sie den letzten Heller bezahlt hätten.

Bonn. Gerhard Rauschen.

Friedrich Michael Schiele [Privatdoz. f. hist. Theol. in der evgl.-theolog. Fakult. der Univ. Tübingen], Die kirchliche Einigung des evangelischen Deutschland im 19. Jahrhundert. [Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 50.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 83 S. 8°. M. 1,50.

Die Geschichte der kirchlichen deutschen Einheitsbewegung im 19. Jahrh., soweit sie die evangelischen Kirchen angeht, hat in dem Verf. ihren ersten Darsteller gefunden. Zwar brachte namentlich die Zeit der Entstehung des deutschen Evangelischen Kirchenausschusses, also etwa die Wende des 19. Jahrh.s, eine reiche Broschürenliteratur hervor. Bis auf wenige waren es aber nur Parteistimmen, die sich da hören liefsen. Hier erhalten wir eine rein geschichtliche Darstellung. Allerdings um auf 70 Seiten — den Rest füllen historische Nachweise aus — den massenhaften und verwickelten Stoff zu bewältigen, galt es »das einigermafsen Zusammengehörige zusammen zu schauen, um ein deutliches Bild zu gewinnen« (S. 21). Das ist der besondere Vorzug des Buchs. Der Verf. hat deutliche Wege durch ein bisher unübersichtliches Gelände gebahnt. Selbst wenn man in manchem anders gruppieren wollte, wird man für die einmal gegebenen Zusammenhänge sehr dankbar sein.

Schon die Verbindung mit der Vergangenheit ist vorzüglich hergestellt. Die Aufklärung des 18. Jahrh.s bot im Naturrecht den Gedanken der paritätischen Behandlung aller Konfessionen, ja Religionen denjenigen Staatsregierungen an, die durch die Neuordnung des Wiener Kongresses in ihren Ländern plötzlich es mit allen drei Konfessionen zu tun hatten. Der Gedanke der inneren Einheit der Konfessionen, den das 19. Jahrh. auch von der Aufklärung übernahm, wurde die Anknüpfung für den volkstümlichen Glauben an die Einheit einer deutschen Kirche. Von hier aus gewinnt der Verf. das Verständnis für die Einheitsbestrebungen auf dem Gebiet der Verfassung und auf dem Gebiet des Religiös-Sittlichen, wie sie eng verbunden mit dem Politischen sich durch das Jahrhundert ziehen. Die deutsche Evangelische Kirchenkonferenz, die alle 2 Jahre in Eisenach tagt und zuletzt den deutschen Evangelischen Kirchenausschufs hat hervorgehen lassen, die Synodalverfassungen mit ihrem Hinweise auf die Spitze einer deutschen evangelischen Synode sind die wesentlichsten Ergebnisse auf dem Gebiete der Verfassung. Der Glaube an eine Einheit der deutschen evangelischen Kirche zunächst hat sich entwickelt durch die vielfachen neuen Beziehungen der Landeskirchen untereinander. Die Kirchentage mit der inneren Mission seien da besonders erwähnt. Man darf überzeugt sein, dafs die beiden Linien mit der Zeit sich verbinden, wenn Bekenntnis und Selbständigkeit der Landeskirchen unberührt bleiben und die Einigung immer mehr gesucht wird auf dem Wege gemeinsamer Arbeit für das Reich Gottes. Darin hat seinerseits der deutsche Evangelische Kirchenausschufs den richtigen Weg eingeschlagen.

Hannover. Ph. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Göttingen Prof. Johannes v. Walter ist als Prof. Bratkes Nachfolger als aord. Prof. an die evgl.-theolog. Fakult. der Univ. Breslau berufen worden.

Der ord. Prof. f. Kirchgesch. an der Univ. Genf Dr. Auguste Chantre tritt in den Ruhestand.

Neu erschienene Werke.

A. Harnack, Lehrbuch der Dogmengeschichte. II. Bd. 4. Aufl. [Sammlung theolog. Lehrbücher.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 14.

O. Baltzer, Weltanschauungsfragen. [Sammlung gemeinverständl. Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theol. u. Religionsgesch. 59.] Ebda. M. 1,50.

S. Eck, Johann Calvin. Rede. Ebda. M. 0,80.

P. Wernle, Johannes Calvin. Akadem. Vortrag. Ebda. M. 0,80.

Ed. Simons, Ein Vermächtnis Calvins an die deutsch-evangelischen Kirchen. Vortrag. Ebda. M. 0,80.

H. Beck, Das kirchliche Leben der evangelisch-lutherischen Kirche in Bayern. [Drews' Evangel. Kirchenkunde. IV.] Ebda. M. 6,40.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 20, 9. Peters, Ist die Forderung einer zeitgemäfsen Predigt berechtigt, und wie kann sie in der Gegenwart erfüllt werden? — W. Braun, Der neuentdeckte Römerbriefkommentar Luthers aus dem Jahre 1515/16.

Theologisch Tijdschrift. 43, 4. D. Plooij, De Christologie van den herder van Hermas. — J. van Veen, Rondom de Encycliek. — J. A. Cramer, De zekerheid des geloofs. — L. Knappert, Uit de geschiedenis van het Christendom in Nederland.

The Expositor. September. D. M. Ross, Father Tyrrell and Protestantism. — Ch. E. Osborne, Recollections of Father Tyrrell. — B. D. Eerdmans, The Book of the Covenant and the Decalogue III. — A. E. Garvie, The Purpose of God. — E. H. Askwith, The Ministry of the Baptist. — W. M. Ramsay, Historical Commentary on the First Epistle on Timothy (cont.). — G. R. Wynne, »Mending their Nets«. — J. Moffatt, Materials for the Preacher (cont.).

Philosophie.

Referate.

Paul Schwartzkopff [Prof. am Gymn. zu Wernigerode], Das Wesen der Erkenntnis. Grundlegung zu einer neuen Metaphysik. Ein Versuch, Kants Weltanschauung weiter zu bilden. Heidelberg, Carl Winter, 1909. VIII u. 422 S. 8°. M. 11.

Das Buch bietet in seiner ersten Hälfte eine gründliche Auseinandersetzung mit Kants »Kritik der reinen Vernunft«. Die Interpretation des Kantischen Werkes, die der Verf. seiner Kritik zugrunde legt, ist dabei die phänomenalistische (nicht die rein idealistische); zugleich läfst sie sich als psychologisch charakterisieren, sofern die von Kant aufgezeigten Erkenntniselemente dem Bewufstsein des erkennenden Individuums zugesprochen werden. Die idealistisch-logische Kant-Auffassung, wie sie z. B. Cohen vertritt, wird abgelehnt. Das Urteil über die vom Verf. gegen Kant erhobenen Einwände wird natürlich davon abhängen, ob und inwieweit man seine Interpretation Kants für zutreffend erachtet. M. E. läfst sich eine streng einheitliche Auffassung ohne künstliche und gewaltsame Deutungen überhaupt nicht durchführen.

Die Erkenntnistheorie des Verf.s selbst, deren Darstellung die zweite Hälfte des Buches gewidmet ist, vertritt den Standpunkt, den ich in meiner »Einführung in die Erkenntnistheorie« (Leipzig, 1909) als »kritischen Realismus« bezeichnet habe. Ich halte diesen Standpunkt für den richtigen, weil von ihm aus allein, wie mir scheint, das Erkennen, wie es im Leben und in der Wissenschaft tatsächlich sich vollzieht, begriffen und zutreffend gewürdigt werden kann.

Im Einzelnen hätte ich gegen die Ausführungen des Verf.s manche Bedenken vorzubringen. So schreibt er der Empfindung schlechthin (im Unterschied vom Gefühl) objektiven Charakter zu, sieht in ihr also schon einen Akt des Gegenstandsbewufstseins. Diese Auffassung läfst — wenigstens in Beziehung auf das Bewufstsein des Erwachsenen — für manche Empfindungsklassen, wie Gesichts- und Tastempfindungen, unschwer sich durchführen, aber nicht bei den Organempfindungen und überhaupt bei all den Empfindungen, die als Begleiterscheinungen von Gefühlen, Affekten und Willensakten auftreten und dabei natürlich keine »Gegenstände« repräsentieren, sondern unmittelbar als Ichzustände erlebt werden. Inwiefern mit Rücksicht auf diese und andere Umstände der Empfindungsbegriff in der Psychologie näher zu bestimmen sei, habe ich in meinem Buche »Empfindung und Denken« (Leipzig 1908) zu zeigen gesucht, worauf ich hier verweisen mufs. Übrigens ist es mir nicht völlig klar geworden, ob der Verf. in der Empfindung selbst schon eine Wahrnehmung (einfachster Art) sieht, oder ob er die letztere erst durch eine Deutung der Empfindung und ihre Beziehung auf ein Aufsersubjektives entstehen läfst.

Empfindung, Wahrnehmung, (reproduzierte) Vorstellung, Begriff werden einer seelischen Funktion beigelegt, dem »Vorstellen« im weiteren Sinne. Wenn dabei behauptet wird, dafs auch bei den allgemeinsten Begriffen stets irgendwie »bildartige« (also anschauliche) Vorstellungen vorhanden seien, so bestätigen das die neueren denkpsychologischen Untersuchungen nicht. Scharf trennt Schwartzkopff vom »Vorstellen« das »Denken«; er bezieht also diesen Namen nicht auf alle Akte des Gegenstandsbewufstseins (was doch eher dem allgemeinen Sprachgebrauch entsprechen dürfte), sondern schränkt ihn auf die Funktion des Beziehens, Vergleichens und Unterscheidens ein. Er sucht nun zu zeigen, dafs das Fühlen (in dem wir nach ihm unser Selbst »unmittelbar erleben«) »durch seine Gegenwirkung gegen die Vorstellungen zum Denken wird«. Wenn er hierin eine besonders originelle Leistung sieht, so möchte ich ihn auf H. Gomperz' Weltanschauungslehre Bd. I, Jena 1905, verweisen. Zur Sache selbst aber möchte ich bemerken, dafs es mir zweckmäfsiger scheint, den Ausdruck Gefühl auf die Lust-Unlusterlebnisse einzuschränken. Darüber aber, wie die verschiedenen seelischen Funktionen, die wir im entwickelten Bewufstsein unterscheiden, in ihrer Keimform zueinander sich verhalten, lassen sich zwar mannigfache Vermutungen aufstellen, ihre Überzeugungskraft aber wird bei dem Mangel an Beobachtungsmaterial keine grofse sein.

Es ist völlig im Einklang mit dem erkenntnistheoretischen Grundgedanken des Verf.s, wenn er auch eine induktive Metaphysik für möglich

erklärt. Er selbst vertritt eine theistische Weltansicht, die zugleich dem Pantheismus gerecht zu werden sucht. Die Gottheit ist nach ihm zugleich die Seele der Welt, aber die Welt ist doch eine universelle Gemeinschaft relativ selbständiger Individuen.

Das Buch, das allenthalben ernste und reife Denkarbeit verrät, verdient wohl beachtet zu werden.

Gieſsen. A. Messer.

Milicent Washburn Shinn, Notes on the Development of a Child. II: The Development of the Senses in the First Three Years of Childhood. [University of California Publications. Education. Vol. IV.] Berkeley, The University Press, 1907. 258 S. Lex.-8°. $ 2,50.

Inhalt: Einleitung. I. Ursprung und Ziele dieser Untersuchung. II. Methoden beim Kinder-Studium. III. Vorausnahme der Schlufsfolgerungen. I. Tl. Reiz-Empfindlichkeit des Neugeborenen. I. Gesichts-Empfindlichkeit. II. Gehörs-Empfindlichkeit. III. Haut-Empfindlichkeit. IV. Geschmacks-Empfindlichkeit. V. Geruchs-Empfindlichkeit. VI. Empfindlichkeit für Bewegung, Lage und Muskeltätigkeit. VII. Organ-Empfindlichkeit. VIII. Allgemein-Empfindung. IX. Überblick und Schlüsse. II. Tl. Die Synthese der Sinnes-Erfahrung. I. Die visuell-motorischen Assoziations-Reihen. II. Die taktil-motorischen Assoziations-Reihen. III. Die Synthese der visuell-motorischen und taktil-motorischen Assoziationen. IV. Gehörs-Assoziationen. V. Assoziationen der niederen Sinne. VI. Gefühl vom körperlichen Ich. VII. Tafel und Zusammenfassung. III. Tl. Entwicklung im Unterscheiden und Deuten. I. Gesicht. II. Gehör. III. Tastsinn. IV. Niedere Haut-Sinne. V. Geschmack und Geruch. VI. Sinne der Muskel-Tätigkeit, Bewegung und des Gleichgewichts. VII. Organ-Empfindungen. VIII. Allgemein-Empfindung. IX. Zusammenfassung. IV. Tl. Pädagogische Schlüsse. Register.

Die auch in Deutschland bekannte und geachtete Verf. reiht ihrer in den Jahren 1893—1899 unter dem Titel »Bemerkungen über die Entwicklung eines Kindes« erschienenen allgemeinen Biographie eines Kindes nunmehr noch eine vorwiegend vergleichend gehaltene Monographie über die Entwicklung der Sinne an. Galt sie mit jener Biographie schon als die beste Nachfolgerin Preyers, so bewährt sie diesen Ruf nun auch in dieser Monographie dadurch, dafs sie gerade das Forschungsgebiet Preyers fortsetzt, auf dem er sein Bestes geleistet, aber leider bisher keine Nachfolge gefunden hat, nämlich auf dem der Sinnesphysiologie. Schon aus diesem Grunde mufs die Schrift das besondere Interesse der deutschen Fachleute erregen. Nicht zuletzt aber auch deshalb, weil die Verf. in Methode und Gesichtspunkten einen merkbaren Fortschritt gegen früher aufweist. Die einschlägige Literatur, auch die deutsche, soweit sie der Verf. bekannt werden konnte, ist berücksichtigt. Leider liegt eine nicht unerhebliche so in Zeitschriften vergraben, dafs sie gegenwärtig nicht einmal den deutschen Fachleuten selbst bekannt ist.

Bamberg. Wilhelm Ament.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Bonn Dr. Erich Becher ist als Prof. Meumanns Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Münster berufen worden.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Leipzig Geh. Rat Dr. theol. et phil. Max Heinze ist am 17. Septbr., im 74. J., gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Brunstäd, Untersuchungen zu Hegels Geschichtstheorie. I. Berlin. 46 S.

R. Bazardjian, Schopenhauer — der Philosoph des Optimismus. Leipzig. 136 S.

Neu erschienene Werke.

J. Kremer, Das Problem der Theodicee in der Philosophie und Literatur des 18. Jahrh.s mit besonderer Rücksicht auf Kant und Schiller. [Kantstudien. Erg.-H. 13.] Berlin, Reuther & Reichard. M. 7,50.

P. Hachet, Untersuchungen über die Psychologie der Tiere. Deutsch von Fr. Streifsler. Leipzig, E. Ungleich. M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für angewandte Psychologie. III, 1. 2. C. und W. Stern, Die zeichnerische Entwicklung eines Knaben vom 4. bis zum 7. Jahre. — H. Breukink, Über die Erziehbarkeit der Aussage.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Septembre. W. M. Kozlowski, L'explication scientifique et la causalité. — Ch. Lalo, L'esthétique scientifique. — S. Georgesco, Des vicissitudes de la lutte pour la vie. — G.-L. Duprat, Religion et mysticisme, d'après l'observation psycho-pathologique. — R. Hourticq, Il n'y a pas de logique formelle.

Unterrichtswesen.

Referate.

Die Matrikel der Universität Freiburg i. Br. von 1460—1656. Bearbeitet und herausgegeben von Hermann Mayer [Prof. am Bertholdsgymn. in Freiburg]. I. Bd.: Einleitung und Text. Freiburg i. Br., Herder, 1907. XCIV u. 943 S. Lex.-8°. M. 30.

Die Universität Freiburg hat verhältnismäfsig früh in Schreiber einen Geschichtsschreiber gefunden, der, kein gewöhnlicher Lokalhistoriker, es verstand, auch durch seine Darstellung das Interesse eines weiten Leserkreises zu wecken. So ist es begreiflich, dafs seit Jahrzehnten, abgesehen von einem jüngst erschienenen populären Büchlein, kein Versuch einer zusammenfassenden Darstellung der Entwicklung des gerade in Freiburg so starken Auf und Ab der Universität mehr gemacht worden ist. Es fehlten dazu auch

die Vorarbeiten. Mit der Edition der Quellen war im 18. Jahrh. schon ein schöner Anfang gemacht, Schreiber hat dann wichtiges und vor allem interessantes Material des Universitätsarchivs verwertet, in allerlei Aufsätzen, besonders über die neuere Zeit, ist noch allerlei untergebracht: es fehlte aber die systematische Veröffentlichung der grundlegenden Quellen, der Matrikel und der Urkunden.

Mit ersterer hat nun H. Mayer begonnen. Eine Reihe von Arbeiten über verschiedene Epochen der Universität und langjährige Vorbereitungen — schon 1894 hat er mit dem Sammeln begonnen — gingen der Veröffentlichung voraus. Sie darf, was Akkuratesse der Edition und Reichhaltigkeit der Erläuterungen angeht, als Musterarbeit bezeichnet werden. Nach oberflächlicher Schätzung hat er zu mindestens einem Viertel der Namen Erläuterungen, zum Teil umfangreicher Natur, gegeben, d. h. also bei rund 20000 Namen zu ungefähr 5000! Und was die Genauigkeit angeht, so haben mich mehrfache Stichproben belehrt, dafs gerade die Freiburger Matrikel wegen ihrer oft unklaren, verwischten Schriftzüge und wegen der fremdländischen Namen nicht immer leicht zu lesen ist, und dafs der Herausgeber gerade in der Namenswidergabe kaum einen Irrtum begangen haben dürfte. Auch dort, wo der erste Augenschein gegen ihn sprach, habe ich mich nachträglich zu seiner Ansicht bekehrt. So wollte ich anfangs den zu Anfang oft vorkommenden, sehr charakteristischen Schnörkel über r nach allgemein gültiger paläographischer Regel als rer deuten, bis ich fand, dafs er eben nur Verzierung sein soll, denn sonst müfste man Namen wie Bechererer u. ä. lesen; so würde wohl jeder mit mir den Namen Stos an einer Stelle herauslesen, während genaueres Betrachten zeigt, dafs, wie M. es gibt, tatsächlich das wie ein rundes s geformte Schlufszeichen als b anzusehen ist. Solche Schwierigkeiten stofsen fast auf jeder Seite auf. Der Verf. hat selbst die Grundsätze für die Textedition S. XXVf. gegeben: dafs er das schwankende y und i in Worten wie dioc. oder tytulus immer durch i gegeben, kann man billigen; dagegen hätte ich in den Eigennamen das cz (er setzt nur z) und das ss (M. nur s) gern wiedergegeben gesehen; gerade M. hätte uns sagen können, wo das verschnörkelte s als Doppel- oder einfaches s zu deuten ist. Die Form der Wiedergabe ist ja bei allen Matrikeln wohl dieselbe; vielleicht hätte man durch etwas stärkere Kürzung der typischen Ausdrücke noch etwas Raum ersparen können, doch hat der Herausgeber das abgelehnt.

In der umfangreichen Einleitung erhalten wir zunächst eine Beschreibung der Matrikelbände mit der wichtigen, übrigens ja auch anderen Orts betonten Feststellung der Fehler- und Lückenhaftigkeit der Matrikelangaben. Dafs die Verzeichneten in Freiburg studiert haben, ist wohl sicher, nicht aber, dafs alle Freiburger Studenten eingetragen sind. Dafür führt der Verf. mehrere Belege an; eines steht auch auf dem Schlufsblatte des ersten Bandes: dort wird die Exklusion von jemand notiert, der gar nicht in der Matrikel stand. An späterer Stelle (S. LIVff.) schildert M. die Art der Immatrikulation und zeigt, wie diese Fehler entstehen konnten; vor allem durch die zweimalige Aufzeichnung (mox in chartam, d. h. im Konzept, auf ein Blatt Papier, deinde in librum peculiarem, quem matriculam dicunt); dann auch, weil verschiedene Hände beim Eintragen in die Matrikel sich beteiligten. Mir scheint es möglich, hier noch zu sichereren Ergebnissen, als sie die vorsichtigen Ausdrücke M.s bieten, zu kommen. Jedenfalls haben die Rektoren, deren Namen mit venerabilis oder egregius usw. über der Matrikel des betreffenden Jahres verziert sind, doch nicht selbst eingetragen. Diese Epitheta hören nun in der 2. Hälfte des 16. Jahrh.s völlig auf. Die Vorschriften über Immatrikulation geben M. Veranlassung zu kulturgeschichtlichen Erörterungen, zu denen Schreiber schon hie und da den Grund gelegt, aber er kann ganz anders aus dem Vollen schöpfen. Die Kategorie der Immatrikulierten, die aber nicht studierten, der Adligen, berühmten Leute, Kleriker ist da besonders zu beachten. Die erst 1581 fixierte Inskriptionsgebühr betrug 3 Solidi oder Schillinge, doch wurde von vornehmen Leuten eine höhere Einzahlung erwartet, während gewisse Klassen (Arme, Graduierte, Professorensöhne usw.) freiblieben. Immatrikuliert wurde an jedem beliebigen Tage, also nicht an bestimmten Terminen. Dafür bekam der Student dann eine Bescheinigung. Über das Lebensalter der Immatrikulierten werden mit Hilfe von Taufbüchern und andern Quellen des 17. Jahrh.s interessante Angaben gemacht; überraschend stark ist die Zahl der immatrikulierten Kinder unter 10 Jahren; es hängt das wohl mit den eigenartigen Verhältnissen der Universität seit 1620 zusammen. Allerlei Schwierigkeiten machte gerade für Freiburg die Feststellung der Heimat und Standeszugehörigkeit. Wenn es bei letzterem Kapitel heifst (S. LXXXV), dafs der clericus uxoratus »nicht häufig gewesen, sondern immer eine Ausnahme blieb — sonst wäre es a. a. O. auch nicht besonders vermerkt —« so ist das doch schief ausgedrückt; clerici uxorati gab es im Verhältnis zu den andern clerici natürlich weniger, absolut aber immerhin sehr viele im Mittelalter, und gewisse Ämter wurden nur von ihnen verwaltet. Der Ausdruck clericus uxoratus ist stehend und begegnet sehr oft in aller Welt. Sehr hübsch zu lesen ist das Kapitel über »Ausschliefsung von der Universität«; die Exklusion, d. h. die härteste Strafe, erfolgt auch für die »mimi et qui musicis instrumentis immo-

derate utuntur«! Hier tritt halb mittelalterliches, halb modernstes Empfinden zutage. Die Zahl der Immatrikulierten, die Statistik der Diözesanangehörigkeit und Standesangehörigkeit soll durch besondere Tabellen im 2. Bande vorgeführt werden; er wird auch die Register bringen und hoffentlich im nächsten Jahre erscheinen, denn er wird das brauchbare Buch von M. erst recht brauchbar machen.

Freiburg i. Br. H. Finke.

Hans Plecher [Volksschullehrer in München], Die Schulprüfungen im Lichte fortschrittlicher Pädagogik. [Pädagogische Bausteine. H. 32.] Berlin, Gerdes & Hödel, 1908. 35 S. 8°. M. 0,60.

Der Verf., der u. a. sich auch auf Urteile von Paulsen, Dornblüth, Scharrelmann, Förster beruft, kommt zu einer Verwerfung der Schulprüfungen. Ein sicheres Bild der Leistungen des Schülers geben sie nicht, sie widersprechen der Ethik des Unterrichts und verleiten zu einer Uniformierung des Unterrichts. Mit alledem hemmen sie die Arbeit der Schule.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Bonn werden von diesem Wintersemester an die Matrikeln nicht mehr in lateinischer, sondern in deutscher Sprache ausgefertigt werden.

Schulprogramme.

J. Hauser, Zur Geschichte der körperlichen Züchtigung in der Erziehung. Augsburg. 40 S. 8°.

E. Schwabe, Beiträge zur Geschichte des kursächsischen Gelehrtenschulwesens 1760—1820. I. II. Leipzig, Königin Carola-Gymn. 80 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

C. L. A. Pretzel, Schulaufsicht und Schulleitung in den deutschen Staaten. [Schriften der Statistischen Zentralstelle des Deutschen Lehrervereins. I.] Leipzig, Julius Klinkhardt. M. 1,60.

G. Röhl und W. Päfsler, Die Besoldung, Pensionierung und Hinterbliebenen-Versorgung der preufsischen Volksschullehrer. Gesetze vom 6. Juli 1885, 4. Dezember 1899, 10. Juni 1907 und 26. Mai 1909. Ebda. Kart. M. 1,20.

M. Hartmann, Der akademisch gebildete Lehrerstand Deutschlands und die moderne Alkoholforschung. Hamburg, Deutschlands Grofsloge II des I. O. G. T. M. 0,30.

A Symposium on the value of humanistic, particularly classical, studies as a training for men of affairs. [University Bulletin. N. S. X, 21.] [S.-A. aus der School Review, June, September, 1909.]

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 37. Schülerselbstmorde zu Charlottenburg. — W. Schott, Noch einmal die Nürnberger Abiturientenrede. — A. Neumann, Professor Leo Sachse †. — Wasserzieher, Neue Wege auf dem Gebiete der Namen- und Sprachforschung.

Pädagogisches Archiv. September. P. Cauer, Schule und Leben. — P. Ziertmann, Die gemeinsame Erziehung von Knaben und Mädchen in Amerika und in Deutschland. — Fr. Dannemann, Erfahrungen mit grundlegenden chemischen und physikalischen Schülerübungen. — E. Grünwald, Körperliche Züchtigung auf den höheren Schulen.

Körper und Geist. 18, 11/12. Neuber, Die Bedeutung der Volks- und Jugendspiele für die Wehrkraft des deutschen Volkes. — von Gersdorff, Der Volkskrieg und die Bedingungen seines Erfolges. — Raydt, Volks- und Jugendspiele auf dem Lande. — Paul, Die sportlichen Wettkämpfe der Londoner Territorialtruppen. — Beese, Das Turnspiel in der deutschen Kriegsmarine. — Jäger, Die Einführung des Skilaufens in den Gebirgsschulen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Yáqút's The Irshád al-Aríb ilá Maʿrifat al-Adíb (Text) ed. by D. S. Margoliouth [Prof. f. Arabisch an der Univ. Oxford]. Vol. II. [Gibb Memorial. VI, 2.] Leiden, E. J. Brill (London, Luzac & Co.), 1909. 438 S. 8°. Sh. 8.

Mit erfreulicher Schnelligkeit ist dem 1. (1907) nunmehr der 2. Band von Jāqūts wertvollem biographisch-belletristischen Gelehrtenlexikon Iršād alarīb gefolgt, für dessen allgemeine Würdigung wir auf unsere Besprechung DLZ. 1908, Nr. 46, Sp. 2906—8 verweisen können. Der Band enthält 161 Biographien von Aḥmed ibn ʿAllawaih bis Ǵūdī ibn ʿOṭmān. Neben vielen sehr kurzen Notizen kommen auch manche recht lange, mehr anthologisch gehaltene Lebensbeschreibungen vor, welche für Kultur-, Literatur-, Sitten- und Zeitgeschichte recht instruktiv sind, vgl. Ibn Fāris 9—15, Aḥmed ibn Kuleib 19—28, Miskawaih 88—96, Ṯaʿlab 133—52, Usāma ibn Muršid — ibn Munkiḏ 173—97, Isḥāq ibn Ibrāhīm al Mauṣilī 197—226, Ismaʿīl ibn ʿAbbād 273—342. Die Textbehandlung ist die gleich treffliche wie beim 1. Bande. Meine Bemerkung über den Grammatiker al Aṯram ergänzt und berichtigt sich auch nach Sujūṭīs 1326 zu Kairo gedrucktem Grammatikerlexikon Buġjat alwuʿāt fī ṭabaqāt al luġawīǰn wal nuḥāt 190, 355, 427 dahin, dafs er bei Jāqūt und Sujūṭī an 2 Stellen vorkommt, das einemal unter seinem Beinamen al Aṯram, das anderemal unter dem eigentlichen Namen ʿAlī ibn al Muġīra, und dafs ihn Ḥamza von Iṣbahān in seinem Kitāb Iṣbahān als seinen Landsmann anspricht. S. 3, 2 ist mit Buġja 146 statt *al Kirmānī* zu lesen: *al Karrānī*. S. 3, 4 ist das rätselhafte, sinnlose lġdh (Buġja lfdh) jedenfalls aus einer Glosse luġawī (Lexikograph) verderbt; ebenda ṣāra *fī* lies (mit Buġja) *min*. Statt des häufigen *bilaṣl* in den Noten wäre besser arabisch *fī laṣl*. S. 19 Aslam ibn ʿAbdalʿazīz, vgl. Ḍabbī Nr. 571; Ibn al Faraḍī Nr. 278 (Maqqarī I 494). S. 30, 4 v. u. ist statt *alrqī* mit Jāqūt G. W. I 575, 3 *al Barqī* zu lesen, und ibn zwischen Abī ʿAbdallāh und Moḥammed zu streichen. S. 394, 2 *ʿAmrᵘ* l. *ʿOmar*; *altajjān* l. *altajjānī*, Moschtabih 56, Maqqarī II 93. 117, Buġja 209, 437. S. 398, 2 v. u. *ġdwth* l. *ġzwth*. S. 425, 7 ist nach Buġja 212 das vor *fī* ausgefallene *māta* wiedereinzusetzen. S. 427 *Munḏr* l. *Munāḏir* oder *Manāḏir*: Jāqūt 4, 644 (6, 696), Aġānī 17, 9—30 (Tables alphabét. 648). S. 428, 11 ist

jedenfalls die in Ibn al Abbārs Takmila und in der Buǧja bezeugte Lesart ʿAbsî gegen die einzige moderne Handschrift mit ʿAnbasî einzusetzen u. a. Andere Textbesserungen s. IRAS. 1909, 773—81.

Tübingen. C. F. Seybold.

Jahrbuch der Jüdisch-litterarischen Gesellschaft (Sitz: Frankfurt a. M.). VI: 1908 = 5669. Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1909. 2 Bl. u. 416 u. 24 S. 8°. M. 12.

Von den Aufsätzen des neuesten Bandes des bekannten wertvollen Jahrbuches beschäftigen sich drei mit Sprache und Inhalt der Bibel. B. Lewin behandelt die Assimilation der Paarworte in der Bibel, E. Biberfeld legt die Methodologie der talmudischen Bibelexegese dar und D. Hoffmann gibt einen Beitrag zur Einleitung in den Midrasch Tannaïm zum Deuteronomium. Der Talmud bietet den Gegenstand für die Aufsätze von H. Ehrentreu: Sprachliches und Sachliches aus dem Talmud und Schiffer: Eine schwierige Talmudstelle (Traktat Sukka 46 b). Ein philologisch-rechtshistorisches Thema behandeln J. N. Epsteins Notizen zu den jüdisch-aramäischen Papyri von Assuan. Ph. Frankls Aufsatz: Quellen zur Geschichte der Geonim ist ein Beitrag zur jüdischen Gelehrtengeschichte. Eine ganze Reihe von Aufsätzen fallen in das Gebiet der Geschichte im weiteren Sinne. Bondi zeichnet ein Bild des Hohepriesters Jochanan, der von Josephus Onias II. genannt wird. H. Kottek spricht von Gesetz und Überlieferung bei den Juden Babyloniens in vortalmudischer Zeit. Von J. C. erhalten wir eine Übersetzung aus dem ältesten Protokollbuch der portugiesisch-jüdischen Gemeinde in Hamburg; J. Lebermann erzählt aus der Geschichte der Juden in Hessen am Anfang des 19. Jahrh.s, L. Löwenstein aus der der Juden in Fürth. Von wirtschaftlichen Verhältnissen gibt der Aufsatz von J. Landsberger über die Schulden der Judenschaft in Polen ein Bild. Schliefslich sind noch S. Funks Beiträge zur Geographie des Landes Babel zu erwähnen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

A. Kropat, Die Syntax des Autors der Chronik verglichen mit der seiner Quellen. Ein Beitrag zur historischen Syntax des Hebräischen. I. Königsberg. IV u. 34 S.

Neu erschienene Werke.

Inschriften aus Syrien, Mesopotamien und Kleinasien, gesammelt im J. 1899 von Frhrn. von Oppenheim. Mit Beitr. von M. van Berchem, J. Euting, N. Finck, A. Jeremias, L. Messerschmidt, B. Moritz. I: Arabische Inschriften bearb. von M. van Berchem. [Delitzsch-Haupts Beiträge zur Assyriol. u. semit. Sprachwiss. VII, 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 11,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Assyriologie. September. O. Rescher, Studien über Ibn Ǧinnī und sein Verhältnis zu den Theorien der Baṣrī und Baġdādī. — J. Galgóczy, Sumirisch-grammatische Erörterungen. — A. Ungnad, Rîm-Sin und Samsuiluna. — J. Barth, Zum assyrischen Lexikon. — † K. Vollers, Die arabischen Teile der Wiener Südarabischen Expedition. — A. Deimel, Studien zu CT I, III, V, VII, IX und X. — Th. Nöldeke, Τάξις im Semitischen. — W. H. Worrell, Studien zum abessinischen Zauberwesen.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. 15, 6. M. Bréal, Étymologies grecques et latines. — A. Meillet, De l'accentuation de certains verbes en germ. com.; Armeniaca. — J. Vendryes, Mélanges étymologiques. — G. Ferrand, Un vocabulaire malgache-arabe. — H. d'Arbois de Jubainville, Latin *sedare* et irlandais *sid*.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Börje Knös, Codex Graecus XV Upsaliensis. Akademische Abhandlung. Upsala, Druck von Almquist & Wiksell, 1908. 1 Bl. u. 62 S. 8°.

Die Abhandlung enthält eine minutiöse Beschreibung eines Sammelkodex, für dessen drei Teile als Altersbestimmung merkwürdigerweise nur das Ende des 13. Jahrh.s als terminus post quem angegeben wird. Teil I enthält Eurip. Hek. 1—171; II Eurip. Hek. 28—Schlufs; Or.; Phoen. 1—1593; III Aphthon. Fab. 22—40; Ps.-Phok.; Theophyl. Simok. epp., endlich ein unediertes spätgriechisches Lehrgedicht über den Dodekathlos des Herakles. Der Verf. zählt als besonderen Teil noch ein elendes Einsetzblatt zwischen II und III mit halb unleserlichen Resten philosophisch-theologischen Inhaltes. Die Varianten der Handschrift werden zu Euripides usw. mitgeteilt; dabei überschätzt der Verf. den Wert seiner Handschrift für Euripides; dafs sie in Hek. Or. Phoen. mit L geht, ist doch kein besonderer Ruhmestitel. Den Kern der Abhandlung bildet das unedierte Heraklesgedicht; dieses ist wohl überhaupt die Veranlassung zu der Sonderbeschreibung der sonst höchst insignifikanten Handschrift geworden. Das Gedicht besteht jetzt aus 211 Trimetern; das Ende ist erhalten, am Anfang fehlen gewifs nicht mehr als 1—2 Verse. Dafs es mit Joh. Pediasimos (Mythogr. Gr. I 249 Wagner) auf die gleiche Quelle zurück geht, zeigt der Verf. durch Gegenüberstellung der Texte. Durch P. Maas, dessen Hilfe er sich zu erfreuen hatte, wird das Gedicht dem ausgehenden 6. Jahrh. zugewiesen. Irgendwie sachlichen, mythographischen Wert hat es nicht. Es geht zusammen mit Pediasimos über ein Zwischenglied auf Apollodor zurück. Die Textbehandlung bot kaum Schwierigkeiten. V. 9 hat sieben Füfse; es wird umzustellen sein *νεκρὸν ἦγαγεν*. In der Behandlung der Quantitätsverletzungen würde *Ἀρτεμίσιον* 25 fehlen, wenn Maas' Änderung richtig wäre; allein *κατατέφρευγεν εἰς Ἀρτεμίσιον* ist völlig in Ordnung, gebaut wie 141. 184. — 82 l. *δώσω*; hinter 21 Punkt zu tilgen. Rechtfertigende und erläuternde Anmerkungen zum Text des Heraklesgedichtes und zu der ins griechische Volgare gehenden Sprache, besonders der Euripidesscholien, machen den Schlufs: fast übermäfsige Kleinarbeit. Aus dem Eingange (S. 8 f.) sei die sehr berechtigte Ablehnung von Traubes Nomina Sacra hervorgehoben.

Strafsburg i. E. Bruno Keil.

C. Giarratano, De M. Valeri Martialis re metrica. Neapel, Detken & Rocholl, 1908. 88 S. 8°.

Die Arbeit erweist, dafs Martial sich mit Recht gerühmt hat, die Musae severiores zu pflegen. Der Verf.

geht auf die Einzelheiten des Baus der von Martial benutzten Metra ein, auf den Wechsel der Füfse an den verschiedenen Versstellen, auf die Stellung der Cäsur, die Elisionen, die Verteilung von Substantiven und Adjektiven usw. Die vier ersten Kapitel behandeln die elegischen Distichen, die Hendekasyllaben, die Choliamben und die übrigen Metra. Das kurze 5. Kapitel beschäftigt sich mit der Prosodie.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

S. Copalle, De servorum Graecorum nominibus capita duo. Marburg. 67 S.

O. Wischnewski, De Priciani institutionum grammaticarum compositione. Königsberg. 101 S.

H. Mackowski, De Libanio Socratis defensore. Breslau. 34 S.

Schulprogramme.

W. Heindl, Textkritische Untersuchungen zu Sophokles' Dramen und Aischylos' Choephoren. München, Wilhelms-Gymn. 23 S. 8°.

Fr. Walter, Beiträge zur Textkritik der Scriptores historiae Augustae. Regensburg, Neues Gymn. 38 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

M. P. Nilsson, Timbres amphoriques de Lindos. [Acad. roy. des sciences et des lettres de Danemark. Extrait du Bulletin de l'année 1909. No. 1 et 4.] Kopenhagen, Druck von Bianco Luno.

F. Ermini, Il centone di Proba e la poesia centonaria latina. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg). L. 7.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 29, 29/30. H. Blümner, Delphische Beiträge. II. (Schl.). — 30. R. Schneider, Nachtrag zum zweiten Poliorketiker. — 31/2. W. M. Lindsay, Notes from the Escurial Library. — L. Laurand, Die Satzschlüsse der Interpolationen in dem Traktat De unitate Ecclesiae. — 33/4. R. Bitschofsky, Zum dialogus de oratoribus. — 35. M. Lambertz, Das Programm des neuen Thesaurus der griechischen Sprache. — 36. L. Maccari, [Ἥρως Μ]ενάνδρου? — F. Poulsen, Die Topographie von Delphi. — 37. W. Bannier, Eine attische Inschrift in Cäsarea in Kleinasien. — J. E. Sandys, Ansprache an H. Diels. — 38. K. Ziegler, Zur Überlieferung der Apologie des Firmicus Maternus.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Berger [Oberlehrer am Neuen Gymn. in Darmstadt, Prof.], **Schiller.** Sein Leben und seine Werke. 2. Bd. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VI u. 812 S. 8° mit einer Photogr. (Schiller im 35. Lebensj. von Ludovika Simanowicz). M. 7.

Mit einem gewaltig starken Bande, der besser in zwei zerlegt worden wäre, hat Berger seine Schillerbiographie zum Abschlufs gebracht. Der Charakter des Buches ist derselbe geblieben, wie ich ihn bei Besprechung des ersten Teils gekennzeichnet habe. Die schwierige Aufgabe, den Umschwung in Schillers künstlerischem Wollen und Schaffen zu Anfang der neunziger Jahre darzustellen, hat der Verf. mit offenbar innerer Anteilnahme und schönem Gelingen erfüllt. Die Werke, die unter diesen neuen Bedingungen erstanden, sind aber mit zu gleichmäfsiger Anerkennung und mit zu starker Zurückdrängung der Kritik charakterisiert worden. Überhaupt wirkt der durchweg getragene, nicht feierliche, aber feiertagsmäfsige Ton des Buches auf die Dauer etwas einförmig. An manchen Stellen ist auch eine starke Anlehnung an Vorgänger zu bemerken, die aber nicht auf mangelnde selbständige Durcharbeitung des Stoffs zurückschliefsen läfst, sondern nur auf eine nicht stark ausgeprägte schriftstellerische Individualität, die sich leicht darin fügt, einer schon vorgezeichneten Bahn zu folgen.

Den bedeutendsten Eigenwert weist die Behandlung von Schillers ästhetischen Studien auf. B. hat ihnen ja schon vor Jahren ein eigenes Buch gewidmet, gegen das manche Einwände zu erheben waren. Er hat inzwischen seine Auffassung geschärft und sein Verständnis vertieft, so dafs eine Darstellung entstanden ist, die eine wirkliche Bereicherung der an sich schon reichen Literatur über diesen Gegenstand darstellt. Eine streng philosophische Behandlung des Themas war durch den Zweck der Biographie natürlich ausgeschlossen. Die Differenz, die zwischen B.s früherer Darstellung und der meinigen (in meiner »Klassischen Ästhetik der Deutschen«) bestand, hat sich in seiner jetzigen Darstellung verringert, wenn auch unsere Auffassungen nicht identisch sind.

Bei der Betrachtung der philosophischen Gedichte geht der Verf. in seinem Streben nach popularisierender Verständlichkeit hier und da wohl zu weit; »Das Ideal und das Leben« kann durch eine Umschreibung in Prosa nicht den Lesern nahe gebracht werden; ein Hinweis auf den Grundgedanken und auf die künstlerischen Darstellungsmittel mufs den verständnisvollen Lesern genügen, und für andere ist ein solches Gedicht überhaupt nicht vorhanden.

Bei den nicht sehr selbständigen, aber gut orientierenden Ausführungen über Schillers historische Arbeiten ist als ein Vorzug dieses Bandes hervorzuheben, dafs die im ersten Band vermifste Betrachtung und Würdigung der »Geschichte des Abfalls der Niederlande« hier nachgeholt worden ist.

In der Betrachtung der Dramen macht sich am stärksten die Neigung B.s geltend, nur begreifen und würdigen zu wollen, Kritik aber durchaus schweigen zu lassen. Sein Buch ist darin das extreme Gegenstück zu den ungerechten Beurteilungen, die Schillers dramatische Dichtung nicht selten, am stärksten durch Otto Ludwig erfahren hat. Das hätte seinerzeit ein entschiedenes Verdienst in sich schliefsen können; heute — nach der aufrichtigen und warmen Begeisterung, die uns das Jubiläumsjahr gebracht hat, hat unsere Schillerbewunderung keinen künstlichen Brutofen mehr nötig; wir können

ruhig auch Kritik üben, ohne befürchten zu müssen, dafs wir wieder in sterile Negation verfallen. Mir persönlich ist es, so hoch ich den Wallenstein als ein geniales Werk zielzeigender Schöpferkraft verehre, ganz unmöglich, die folgenden Dramen mit der gleichmäfsigen Bewunderung, die B. ihnen zollt, zu erfassen. Positiv unrichtig ist die Behauptung über Jeanne d'Arc: »Die Forschung hat im wesentlichen das Bild bestätigt, das der Dichter vor hundert Jahren aufgestellt hat.« Das Bild der Männer und selbst halbe Knaben mitleidlos mordenden Götterbotin ist ein sehr anderes als das der geschichtlichen Johanna, die dem Heere nur die Fahne vorausgetragen, aber nicht das Schwert geführt, noch viel weniger sich im Massenmord betätigt hat. Interessant ist, dafs B. bei der Parricida-Szene den früheren Goethe gegen den späteren ausspielt und hervorhebt, dafs Goethe nach Schillers Zeugnis das Auftreten des Kaisermörders für durchaus notwendig hielt, womit freilich sein späteres Urteil gegenüber Eckermann in striktem Widerspruch steht. Vielleicht darf man annehmen, dafs Goethe ursprünglich Bedenken gegen die Verherrlichung der Tat des Helden hegte, die durch die Kontrastierung mit der Tat des Parricida in zweckmäfsiger Weise beseitigt wurden, während er später, als von diesen Bedenken keine Rede mehr war, die Parricida-Szene als überflüssig empfand. — Sehr schön hat B. den »Demetrius« behandelt; er kommt zu dem Schlufs: »In dieser Tragödie von der unbedingt sich durchsetzenden sittlichen Macht der Wahrheit, von der Macht der Natur gegenüber menschlichem Wollen, hätte er sein Gröfstes und Tiefstes geleistet.« Für die Berechtigung dieses Urteils spricht sowohl die staunenswert sichere innere Form, die Schiller dem ungebärdigen Stoff gegeben, als die Grofsartigkeit der äufseren Form in den ausgeführten Teilen.

Die Einwände, die ich gegen B.s Buch erhoben habe, sollen der Befriedigung darüber keinen Eintrag tun, dafs wir nun eine Schillerbiographie besitzen, die in solcher Ausführlichkeit und mit so warmempfundener Verehrung weiten Kreisen unseres Volkes ein schönes Bild des Dichters und seiner Werke vor Augen stellt.

Stuttgart. O. Harnack.

Marion Lee Taylor, A study of the technique in Konrad Ferdinand Meyer's Novellen. Chicagoer Inaug.-Dissert. Chicago, The University of Chicago Press, 1909. IV u. 109 S. 8°. $ 0,90.

Diese Doktordissertation macht der Universität Chicago Ehre. Die lockende Aufgabe, dem mit so vieler Überlegung und Kunst arbeitenden Züricher Novellendichter die Grundsätze seiner Formgebung, die Mittel seines Ausdrucks mit Benutzung der Vorarbeiten anderer gründlich nachzuprüfen ist hier mit voller Hingabe und mit feinfühligem Verständnis in Angriff genommen. Anknüpfend an ein Wort Lessings von der Unverletzbarkeit der geschichtlichen Charaktere wird der dramatische Zug in Meyers Erzählungen als Grundzug aufgezeigt. Die von ihm gezeichneten Charaktere in ihrem bald einfachen, bald verwickelten, ja teilweise krankhaften Wesen treten scharf hervor; dann verfolgt die Verf. die Beleuchtung durch Gegensätze, die Entwicklung der Vorgänge durch die oft widerstreitenden Motive. Die Symbolik der äufserlichen Erscheinungen, die Übereinstimmung mit landschaftlichen und Zeitverhältnissen läfst sich beobachten, wobei doch der Dichter von aller überflüssigen Schilderung absieht. Endlich kommen die stilistischen Mittel in Betracht: die bald knappen, bald ruhig sich ausbreitenden Sätze; die Wortwiderholungen, die Lautmalerei. Das französische Vorbild macht sich geltend. Vielleicht hätte der Vergleich mit Gottfried Keller, auf welchen hier und da gegensätzlich hingewiesen wird, noch in stärkerem Grade zur Herausarbeitung der dichterischen Eigenart seines Stadt- und Zeitgenossen dienen können.

Strafsburg. E. Martin.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der Kgl. Akad. zu Posen wird vom 11.—16. Oktober ein Ferienkursus im Deutschen für Oberlehrer abgehalten werden. Die Vorlesungen umfassen je 6 Stunden, Prof. Michels (Jena) wird über ausgewählte Abschnitte aus der Geschichte der deutschen Sprache, Prof. Borchling (Posen) über ausgewählte Abschnitte aus der Geschichte der deutschen Dichtung (mittelhochdeutsche Lyrik u. höf. Epos, neuere mundartl. Dichtung), Prof. Rudolf Lehmann (Posen) über ausgewählte Abschnitte aus der Ästhetik der Dichtkunst und Dr. G. Manz (Berlin) über Vortragstechnik und Vortragskunst lesen.

Personalchronik.

Der Lektor f. niederländ. Sprache u. Lit. an der Univ. Berlin Dr. Joseph van de Wyer ist von seiner Stelle zurückgetreten. Zu seinem Nachfolger ist Herr Hermann F. Wirth aus Utrecht berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Leupold, Zur Geschichte der neuhochdeutschen Pronominalflexion. Heidelberg. 71 S. mit 4 Taf.

M. R. Kaufmann, Der Kaufmannstand in der deutschen Literatur. Bern. 89 S.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

1. Jean-Jacques Rousseaus Glaubensbekenntnis des savoyischen Vikars. Ins Deutsche übertragen, mit einer Vorrede und einem Anhange versehen von J. Reinke [ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Kiel]. Heilbronn, E. Salzer, 1908. 119 S. 8°. M. 1.

2. 3. J.-J. Rousseau in seinen Werken, bearbeitet von Friedrich M. Kircheisen. — Pascal. Ein Brevier seiner Schriften, ausgewählt und eingeleitet von Bruno von Herber-Rohow. [Aus der Gedankenwelt grofser Geister. Eine Sammlung von Auswahlbänden hgb. von Lothar Brieger-Wasservogel. Bd. 12. 13.] Stuttgart, Robert Lutz, o. J. 283 u. 232 S. 16°. Je M. 2,50.

4. Voltaire, herausgegeben von Walter Schulte vom Brühl. [Die Stimme der Grofsen. 4. Bd.] Berlin, Concordia-Verlag, o. J. 145 S. 16°. M. 1,60.

1. Mit glühender Beredsamkeit ist Rousseau gegen den naturalistischen Materialismus seiner Zeit für die Autonomie der sittlichen Weltordnung eingetreten. Im Glauben, dafs seine warmgefühlte Darlegung auch heute noch imstande ist, ein Gegengewicht gegen eine zudringliche monistische Propaganda zu bilden, legt Reinke dieses Glaubensbekenntnis in zweckmäfsig hergestellter Form und in ansprechender Fassung dem deutschen Leser vor: ein gewifs anerkennenswerter Versuch, die weihevolle Stimme der Vergangenheit in die Meinungskämpfe unserer Tage hineinsprechen zu lassen, und eine hübsche Art, eine Perle der Weltliteratur wieder aus ihrem Schreine zu heben.

2. 3. Ein guter Gedanke liegt auch der Sammlung 'Aus der Gedankenwelt grofser Geister' zugrunde; freilich mufs man sie vom Standpunkt des Bedürfnisses, dem sie entgegenkommen will, beurteilen und darf an die einzelne Leistung keinen streng wissenschaftlichen Mafsstab anlegen. Die 'Einleitung in Rousseaus Leben' ist angenehm geschrieben, doch etwas rückständig in ihren Angaben. Das Pascal-Bändchen ist im wesentlichen eine Auslese aus der vom Herausgeber besorgten Übersetzung der *Pensées* (Jena, 1907, 2 Bde). Papier, Druck und Ausstattung sind schmuck und einladend.

4. Auf noch verwöhntere Leser scheint die andere Sammlung 'Die Stimme der Grofsen' es abgesehen zu haben. Geschmackvoll umrahmt, erhalten wir hier die epigrammatisch pointierten Gedankenspäne eines der geistvollsten Franzosen, dem der Witz in allen Fältchen seines Wesens steckte: sprühende Aphorismenweisheit, der eine gar hohe Mission zugemutet wird, »als eine wohltätige und höchst zeitgemäfse Konzentration Voltaireschen Geistes in die breitesten Kreise zu dringen, um Licht und Aufklärung zu verbreiten«. Wohlgemerkt knüpft das feuilletonistische Begleitwort des Herausgebers an die Voltaire-Rettung eines bekannten Wiener Flugtechnikers an.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Louis Hamilton [Dozent f. Englisch an dem Seminar f. oriental. Sprachen an der Univ. Berlin], The English Newspaper Reader. Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky, 1908. 365 S. 8°. Geb. M. 4.

Für den in der Kenntnis der englischen Sprache genügend vorgeschrittenen Leser hat der Verf. hier aus den mannigfachen Stoffgebieten, wie sie die Zeitung darbietet, eine interessante Lektüre zusammengestellt, die mit der modernen Sprache und den Gegenständen des modernen Lebens vertraut machen soll. Am Schlufs sind eine Anzahl sachlicher Erklärungen in Anmerkungen beigefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

P. Mylo, Das Verhältnis der Handschriften des mittelenglischen Jagdbuches Maistre of game. Würzburg. 56 S.

W. Segelhorst, Die Sprache des »English Register of Godstow Nunnery« (ca. 1450) in ihrem Verhältnis zu Oxford und London. Marburg. 85 S.

E. Koppetsch, Die Metapher bei André Chénier. Königsberg. 77 S.

Neu erschienene Werke.

Critical Essays of the 17th century. Vol. III: 1685—1700. Ed. by J. E. Spingarn. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 5.

R. Magnanelli, Canti narrativi religiosi del popolo romano novamenti raccolti e comparati. P. I. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg). L. 4.

A. Marasca, Le origini del romanticismo italiano. Ebda. L. 3.

Novella di Paganino e di Messer Ricciardo. Faksimile eines um 1500 wohl in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der Kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen, hgb. von H. Varnhagen. Erlangen, Max Mencke. M. 2.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Hans Thoma [Prof. an der Akad. d. bildend. Künste u. Direktor der Grofsherzogl. Kunsthalle in Karlsruhe], Im Herbste des Lebens. Gesammelte Erinnerungen. München, Süddeutsche Monatshefte, [1908]. 259 S. gr. 8°. M. 5.

Thoma hat erst mit 60 Jahren zu schreiben angefangen und es bedurfte dazu eines Druckes von aufsen her, aber man merkt, dafs ihm die Sache gar nicht so unangenehm ist: er behandelt das Schreiben wie das Sprechen, das in bequemem Fall dem alternden Manne, der vieles erfahren, von den Lippen kommt. Autobiographisches, das auf Veranlassung der »Süddeutschen Monatshefte« aufgezeichnet wurde, steht in dem Buche neben den Antworten auf beliebige Zeitungsumfragen oder den Reden in der ersten badischen Kammer — keine Spur von Systematik, aber das Ganze doch einheitlich im Ton: mild, herzlich, von jener natürlichen Vornehmheit der Gesinnung, die Th. für das süddeutsche Bauerntum, aus dem er hervorgegangen, allgemein in Anspruch nimmt. Der Bauernkunst redet er das Wort, dem Handgemachten, dem primitiven Verhältnis zum Material. Alle Technik soll aus dem Naturgefühl herauswachsen. Th. ist ein passionierter Pröbler, aber kein Parteimann als Techniker: am weitsten hat's der gebracht, der schliefslich mit allem malen kann. Die Kunst ist Spiel — selig sind, die das Spielen nicht verlernt haben und denen das kindliche Staunen

über das »Wunder des Lebens« nicht verloren gegangen ist.

Es ist in Deutschland immer leichter gewesen mit Büchern populär zu werden als mit Bildern: Th. braucht den schriftstellerischen Erfolg nicht mehr, aber das Buch antwortet denen gut, die in ihm doch wesentlich nur den deutschen Biedermann mit treuherzigem Gemüt sehn wollen, und nicht den »Artisten«. Seine Kunst ruht durchaus auf dem festen Grunde rein bildnerischer Werte, vor allem auf der phantasievollen Verwertung eines sehr klar ausgebildeten Raumgefühls. Im Gegensatz zu der modern malerischen Erziehung zur blofsen Oberflächen-Beobachtung ist die »Raumlehre« für ihn »der Angelpunkt des künstlerischen Schaffens« überhaupt und darum hat auch eine Schrift wie Dürers »Unterweisung der Messung« in seinen Augen noch immer eine grofse Bedeutung. (Eine Neuausgabe ist auf seine Veranlassung hin durch den Verlag der »Süddeutschen Monatshefte« erfolgt).

Künftige Kunsthistoriker werden also in dem, was Th. über sich selbst gesagt hat, manches präzise Wort zu zitieren finden und wo immer das Verhältnis Italiens zu deutscher Kunst erörtert werden wird, kann die köstliche Erzählung nicht übergangen werden, wie der Italienschwärmer, dem zu Hause nichts mehr gefallen wollte, sich bekehren liefs (S. 74 ff.). Ich wüfste ihr nur die ähnliche Geschichte in den Lebenserinnerungen Ludwig Richters an die Seite zu setzen.

Berlin. H. Wölfflin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Gesch. des Kunstgewerbes an der Techn. Hochschule zu Berlin Dr. Paul Schubring ist als Prof. Cornelius' Nachfolger als ord. Prof. f. Kunstgesch. an die Univ. Basel berufen worden.

Neu erschienene Werke.

A. Lichtwark, Übungen in der Betrachtung von Kunstwerken. 7. Aufl. Berlin, Bruno Cassirer. Geb. M. 4.

Zeitschriften.

Museumskunde. 5, 4. J. Sieveking, Nachbildungen antiker Kunstwerke im städtischen Museum zu Stettin. — P. Gulyas, Das ungarische Oberinspektorat der Museen und Bibliotheken. — R. Grundmann, Zur Reform unserer Kataloge in Vorbildersammlungen. — H. Linde, Über das Restaurieren alter Gemälde. — E. Utitz, Ein neues Museum. — F. Pfuhl, Die Mikroskope in der naturwissenschaftlichen Abteilung des Kaiser Friedrich-Museums. — † O. Richter, Über die idealen und praktischen Aufgaben der ethnographischen Museen.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

O. Dörrenberg, Römerspuren und Römerkriege im nordwestlichen Deutschland nach einem im Dezember 1894 gehaltenen Vortrage nebst einem Anhange: Die Stämme der Germanen. Leipzig, in Komm. der Dieterichschen Verlagsbuchhandlung (Theodor Weicher), 1909. XI u. 258 S. 8° mit 13 Taf. M. 12,50.

Die ersten Seiten des Buches muten etwas sonderbar an. In der Vorrede heifst es, der fast unveränderte Wiederabdruck des Vortrages von 1894 finde seine Berechtigung »in dem geringen Fortschritt der Forschung seit jener Zeit«. Er beruhe auf den Forschungen Hölzermanns und Schierenbergs, und »über die beiden einzigen positiven Ergebnisse der Zwischenzeit«, die bei Haltern und Oberaden »den Herren Dr. med. Conrads und Pfarrer Prein« zu verdanken seien, scheine man heute nicht hinauszukommen. Diese wunderlich rückständige Auffassung rächt sich an den verschiedensten Stellen der Darstellung. Die Hölzermannsche Kastellkette an der Lippe besteht noch zu Recht, besonders sind die 1898 als fränkisch erwiesene Bumannsburg und Hohenburg westlich von Hamm »entschieden römisch«, und Aliso liegt daher noch bei Paderborn. Auch das Tönsberglager, eine reine Sachsenfeste, gilt nach Hölzermann noch als germanische Volksburg, in die später eine sächsische Feste eingebaut ist, und von ihr aus soll Arminius die Römer überfallen haben. Ebenso gelten die mittelalterlichen Landwehren im Lippegebiet noch als römisch (*limites!*) und werden zur Lokalisierung der einzelnen Ereignisse wiederholt benutzt (S. 31. 43). Aber über alle diese Schwächen kommt man hinweg, da man bald sieht, weshalb der Verf. eigentlich den Vortrag heute noch einmal hat drucken lassen: wegen einiger grofser und gesunder Gesichtspunkte besonders für den Verlauf der Varusschlacht, die er damals klar herausgearbeitet hat, und die trotzdem bis heute nicht die gebührende Anerkennung gefunden haben. Er vertritt (nach Ranke und Höfer) die Auffassung, nicht die Schilderung des späten Dio Cassius von der Varusschlacht als einer dreitägigen ständigen Belästigung auf dem Marsche sei die richtige, sondern vielmehr die auf Velleius und Florus beruhende, zu der auch Tacitus' Angaben stimmen, von der Überrumpelung im grofsen Sommerlager, dem fluchtartigen Aufbruch von da und der Übergabe in einem zweiten und letzten Lager. Die Diskrepanz der Schriftsteller erkläre sich daraus, dafs Dio Cassius nach den Senatsakten geschildert habe, in denen alles Schimpfliche, was die andern Schriftsteller erwähnen, verschwiegen sei: »die törichte Gerichtssitzung, die Erstürmung des Lagers, der Verlust der Adler und Feldzeichen, die Desertion der Reiterei und vor allem die Kapitulation des zweiten Lagers mit dem Rest der Truppen.«

Zum andern führt der Verf. den Germanicus für das Jahr 15 n. Chr. mit vortrefflicher Abwägung der Geländeverhältnisse auf das Teutoburger Schlachtfeld in die Gegend von Detmold und weist eine Annahme der Walstatt im Osnabrückischen richtig schon aus dem Grunde ab,

weil nach Strabo die Katastrophe bei den Cheruskern erfolgt sei.

Dieser Darstellung ist als Anhang I eine Übersetzung der Quellen (Livius, Strabo, Velleius usw.) zugefügt (S. 61—94).

Den weitaus gröfsten Teil des ganzen Buches nimmt aber Anhang II (S. 96—258) ein: Die Stämme der Germanen. Da wird zunächst gehandelt vom Gau, von der Entwicklung des Grundeigentums, den Ständen, der Verfassung, dem Gerichtswesen, dann von den »drei Urnationen der Germanen, den Ingävonen, Istävonen und Sueven«, ferner von der Vorgeschichte der Germanen und von den Slaven, schliefslich von den »deutschen Stämmen des Mittelalters und ihren Abkömmlingen«, den Thüringern, Allemannen, Schwaben, Bayern, Franken, Flandern, Normannen, Angelsachsen, Anglonormannen und den deutschen Sachsen. Ich fühle mich nicht als kompetenten Beurteiler aller dieser Dinge, die ins Juristische, Historische, Germanistische und Archäologische zugleich eingreifen, aber ich habe den Eindruck, dafs auch hier ein gesundes Urteil den Weg gebahnt hat zu einer aufserordentlich ansprechenden Darstellung. Angehängt sind 13 grofse Tafeln, die die Art der Ortsanlage und der Ackerverteilung bei den verschiedenen Stämmen darstellen.

Berlin. C. Schuchhardt.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

Fr. Sobeck, Die Quästoren der römischen Republik. Breslau. 95 S.

Schulprogramm.

H. Blaufufs, Römische Feste und Feiertage nach dem Traktat über fremden Dienst (Aboda zara) in Mischna, Tosefta, jerusalem. und babylon. Talmud. Nürnberg, Neues Gymn. 40 S. 8°.

Zeitschriften.

Revue historique. Septembre-Octobre. H. Harrisse, Sébastien Cabot, pilote-major de Charles-Quint (1512—1547). — P. Lehautcourt, La capitulation de Laon (9 septembre 1870). I. — L. Halphen, Les biographes de Thomas Becket. — R. Michel, Les chevaliers du château des Arènes de Nîmes aux XIIe et XIIIe siècles. — A. Esmein, Encore un historien de Jeanne d'Arc (A. Lang). — G. Canton, Napoléon et l'abbé Hanon, supérieur des Missions étrangères et des soeurs de Saint-Vincent-de-Paul.

Rivista di Storia antica. N. S. 12, 4. V. d'Addozio, D. Iuni Iuvenalis Saturae. — V. Costanzi, Osservazioni sull' etnografia della Sicilia nell'antichità. — M. Trevissoi, Diogene Laerzio. — C. Tropea, Pompeo e Posidonio a Rodi. — C. Cessi, De Nicaeneto Abderita. — G. Costa, Questioni pliniane. — T. Montanari, Appunti annibalici.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Joseph Tigges [Dr.], Die Entwicklung der Landeshoheit der Grafen von Arnsberg. [Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung hgb. von Aloys Meister. N. F. XXXII.] Münster, Franz Coppenrath, 1909. VII u. 68 S. 8°. M. 1,40.

Das Modethema für Dissertationen ist zurzeit das über die Entstehung oder die Entwicklung der Landeshoheit in den Territorien. Da werden an der Hand des in den Rechtsgeschichten gegebenen Schemas von dem Inhalt der Landeshoheit die für das gewählte Territorium gesammelten urkundlichen Zeugnisse in ganz äufserlicher Weise klassifiziert. Die Leitsätze pflegt man gemeinhin mit noch gröfserer Bestimmtheit auszuwerfen, als sie in dem benutzten Lehrbuch vorgetragen sind. Der zuversichtliche Ton soll offenbar über den Mangel an tiefer eindringender Forschung hinwegtäuschen.

In diese Kategorie von Arbeiten gehört die des Verf.s. Zur Kennzeichnung der Oberflächlichkeit, mit der die Dissertation zusammengestoppelt ist, sei erwähnt, dafs Tigges S. 50 f. und S. 57 die gefälschten Privilegien für die Pfarrkirche in Freienohl inhaltlich verwertet, ohne dafs dieses zweifelhaften Zustandes der Urkunden mit einer Silbe gedacht wird, obwohl an den Druckstellen nachdrücklich darauf hingewiesen ist. S. 65 rechnet der Verf. den Wertzins in Bödefeld unter die Bede (Herbstbede), vermutlich weil als Zahlungstermin dafür der Michaelistag galt. Die Bemerkungen über die von den Grafen eingeführte Gesamtsteuer und deren Fixierung (S. 66) beruhen auf einem völligen Verkennen der Bedeutung der Angaben in dem Heberegister von 1348. Wie sich das Verhältnis der Grafen von Arnsberg zu den persönlichen Substraten ihrer Landeshoheit, den Eingesessenen der Grafschaft, gestaltet hat, darauf wird nicht näher eingegangen; die Existenz des Registers der Lehengüter und deren Träger von 1313 ist in dieser Hinsicht vollständig ignoriert.

Düsseldorf. Th. Ilgen.

Jean Lulvès [Archivar am Kgl. Staatsarchiv in Hannover], Päpstliche Wahlkapitulationen. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte des Kardinalats. Vortrag, gehalten am 12. August 1908 in der VI. Sektion des Internationalen Kongresses für historische Wissenschaften zu Berlin. [S.-A. aus »Quellen u. Forschungen aus italienischen Archiven«. Bd. XII, Heft 1.] Rom, Loescher & Co. (W. Regenberg), 1909. 24 S. 8°. M. 1,20.

Mehrfachen Wünschen gemäfs hat Lulvès den von ihm auf dem Berliner internationalen Kongrefs für historische Wissenschaften im Aug. 1908 gehaltenen Vortrag dem Druck übergeben. Gerade diejenigen, die an dem Kongrefs nicht teilnehmen konnten, wie der Berichterstatter, werden ihm das danken. Er behandelt auf wenigen Blättern einen weitumfassenden Gegenstand; aber seine Darlegungen sind von grofsem Werte. Denn er erweitert durch Benutzung unbekannter Dokumente den Kreis unseres Wissens, und durch treffende

Hervorhebung des Wesentlichen in der Entwicklung klärt er unsere Vorstellungen.

Auf Grund einer von Döllinger, Beiträge III S. 343, bekannt gemachten Denkschrift nahm Souchon an, die Entstehung der päpstlichen Wahlkapitulationen falle an den Ausgang des 13. Jahrh.s (Die Papstwahlen von Bonifaz VIII. bis Urban VI. S. 16 ff.). Dieser Ansatz wurde durch Finke, der die Unzuverlässigkeit jenes Berichtes dartat (Aus den Tagen Bonifaz VIII. S. 84 ff.), erschüttert. L. stimmt Finke zu: er ist der Ansicht, dafs die älteste Wahlkapitulation, die auf uns gekommen ist, die von 1352, auch die erste war, die aufgestellt und beschworen wurde. Als zweite betrachtet er die von 1431, indem er mit Recht die drei während des Schismas entstandenen aufser Betracht läfst, als dritte die von 1458. Indem er von da an der Reihe dieser Urkunden, die zum gröfseren Teil bisher unbekannt sind, folgt, gewährt er einen Einblick in die allmähliche Ausgestaltung und die gleichzeitig sich vollziehende Umbildung der Wahlkapitulationen. Er zeigt, dafs in ihrem wechselnden Gehalt sich nicht nur die jeweils im Kardinalskollegium herrschenden Stimmungen und Tendenzen abspiegeln, sondern dafs sie auch Zeugnisse für den Wandel des Kardinalats selbst sind: der geistliche Rat der römischen Bischöfe wird zu einer aristokratischen Korporation, und diese sinkt herab zu einem Beamtenkörper.

L. hat die Frage, wie es sich erklärt, dafs die päpstlichen Wahlkapitulationen so spät aufkamen, nicht erhoben. Die Tatsache ist auffällig. Denn bischöfliche Wahlkapitulationen waren im 13. Jahrh. weithin üblich, und die mündlichen Zusicherungen, die in dieser Zeit den Kardinälen im Konklave erteilt wurden, zeigen, dafs die Tendenzen, die zur Entstehung jener führten, auch im Kardinalskollegium wirksam waren. Warum hat die gleiche Ursache nicht die gleiche Folge gehabt? Man kann daran erinnern, dafs die Kurie bei dem ersten Aufkommen der bischöflichen Wahlkapitulationen sich ihnen ablehnend gegenüber stellte; sie sah in diesen Verpflichtungen eine unzulässige Beschränkung der bischöflichen Rechte. So urteilte Innocenz III., s. c. 27 de iureiur. X (II, 24). Die späteren liefsen gleichwohl Wahlkapitulationen zu. Aber die Bedenken, die sie dem Bistum gegenüber fallen liefsen, mufsten dem Papsttum gegenüber ungleich stärker wirken. Liefs sich der Gedanke der plenitudo potestatis überhaupt festhalten, wenn der Träger der päpstlichen Gewalt in ihrer Handhabung durch Verpflichtungen gegen dritte beschränkt war? In dieser Schwierigkeit wird der Grund dafür liegen, dafs die Kardinäle so spät und so zögernd dem Vorbild der Domherren nachfolgten. In der Tat haben sie auch nichts erreicht: die Wahlkapitulationen vermochten die Entwicklung des Papsttums zum Absolutismus nicht zu verhindern.

Leipzig. A. Hauck.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Mittelalterliche Inventare aus Tirol und Vorarlberg. Mit Sacherklärungen hgb. von O. v. Zingerle. Innsbruck, Wagner. M. 14.

Zeitschriften.

Revue des Études historiques. Juillet - Août. J. Depoin, Études mérovingiennes: I. La légende de saint Goar et les rois francs de Cologne. II. L'informateur de Grégoire de Tours sur la vie privée des premiers rois francs. — M. Floran, Document relatif à l'entrée du roi d'Angleterre, Henri VI, à Paris en 1431.

Nuovo Archivio veneto. 17, 2. R. Cessi, Venezia e la prima caduta dei carracesi. — B. Pitzorno, La carta mater e la carta filia. — C. Tropea, Due lettere inedite intorno alla morte della regina Giovanna I di Napoli.

Entgegnung.

Zu der Besprechung meiner »Quellenstudien zur Geschichte der hl. Elisabeth« in Nr. 36 durch Dr. theol. Franz Xaver Seppelt bitte ich, um einer Legendenbildung zuvorzukommen, folgendes ergänzend und berichtigend hinzufügen zu dürfen, da einige dort begegnende Irrtümer auch schon von anderer Seite verbreitet worden sind:

1. S. nennt als »vermeintlich wichtigste Resultate« meiner Schrift die Auffindung der ursprünglichen Rezension des sogen. Libellus und die Marburghypothese. Will der Ref. damit meine und nicht irgend eine andere Ansicht wiedergeben, so ist das irrig. Als mein wichtigstes Ergebnis sehe ich vielmehr die Rekonstruktion der Akten des Kanonisationsprozesses an (siehe Vorwort S. IV). Damit hängt ja auch die erst von mir vorgenommene Loslösung des Traktats über die Heiligsprechung aus dem alten sogen. Libellus zusammen, durch die überhaupt erst die Schrift »Ad decus« aufgedeckt und ein Vergleich des so verkürzten Libellus mit meinem neuen Text ermöglicht wurde. Dafs die quellenkritisch äufserst bedeutsame und fruchtbare Frage nach der aktenmäfsigen Entstehung aus der nachfolgenden Erörterung zu ihrem Schaden so gut wie verschwunden ist, ist nicht meine Schuld.

2. »Etwas voreilig« hätte ich meinen neuen Text als den ursprünglichen hingestellt. Weifs der Rez. denn nicht, dafs es mindestens seit Boerner und Mielke communis opinio war, der von Mencke edierte Text sei eine Bearbeitung, und dafs man seitdem, ohne den kürzeren Text zu kennen, dieselben Interpolationen vermutete, die sich jetzt tatsächlich als Interpolationen erwiesen haben, wenn man von ihrer Bestreitung durch einen ihrer früheren Vertreter absieht? Merkt er nicht, dafs Wenck, wenn er sich jetzt nach meinem Buch für das Gegenteil ausspricht, in aller Stille einen Frontwechsel vorgenommen hat? Gegen das von ihm nachträglich behauptete Quellenverhältnis brachte ich nur deswegen keine ausführlichen Beweise, weil bisher kein Mensch an seine Möglichkeit gedacht hatte. Immerhin sind im Eifer des Gefechts — was die Kritik, wie es scheint, nicht bemerkte — nicht einmal die von Mielke (S. 27 ff.) beigebrachten durchschlagenden Gründe für die ältere Ansicht widerlegt worden, die mich zusammen mit mehreren anderen, welche ich zu einer mir gelegeneren Zeit der Öffentlichkeit unterbreiten werde, bestimmen, an der älteren Ansicht von dem sogen. Libellus als einer recensio ampliata festzuhalten und den von mir neu veröffentlichten Text als die ältere Vorlage anzusehen. Die Einzelheiten dieser ebenso schwierigen wie interessanten Frage bedürfen noch

ruhiger Erforschung, die erst nach Herstellung eines kritischen Textes zum Ziele kommen kann und bei der dann auch sicher die Marburg- und vielleicht auch die Nikolaushypothese endgültig entschieden wird. Gänzlich abzuweisen ist jedenfalls schon jetzt die Verfasserschaft des Priors Ulrich an der »Umrahmung« der reinen, handschriftlich gar nicht bezeugten längeren Form, über deren seltsame theologische und handschriftliche Begründung ich gerade von einem Theologen, der sich eingehend damit befafst hat, gerne Näheres gehört hätte.

3. Die Nikolaushypothese ist nicht, wie S. angibt, meine Hypothese, sondern ist zuerst schon 1886 von bollandistischer Seite aufgestellt worden und wurde dann von der Elisabethforschung (auch von dem sie jetzt eifrig bestreitenden K. Wenck) unwidersprochen, von mir dagegen anfänglich zweifelnd aufgenommen (Quellenst. S. 11) und erst später (S. 67 f.) adoptiert mit dem Versuche, sie zu lokalisieren. Ich bemerke das auch gegenüber anderen den Tatbestand verwirrenden Ausführungen.

4. Nach S. hätte ich selbst von mir die Ansicht geäufsert, meine Schrift inauguriere eine neue Epoche der Elisabethforschung. Da ich auch in diesem Falle schon ähnlichen Mifsverständnissen und zwar bei E. Michael S. J. und K. Wenck begegnete, so diene folgendes zur Klarstellung: S. 109 lasse ich auf die 1. Periode unmittelbar nach Elisabeths Tod die 2. des Heiligsprechungsprozesses, die 3. der Sammlung aller schriftlichen und mündlichen Überlieferung und die vierte der Legendenbildung unter lokalen Einflüssen folgen und beginne dann die fünfte »mit der Öffnung der Archive, die uns urkundliches Material an die Hand gaben, was allen früheren Zeiten nicht zur Verfügung stand«. Habe ich damit etwa behauptet, dafs jene bekanntlich lange vor meiner Zeit erfolgte Öffnung der Archive mein Werk sei oder auch nur, dafs ich der erste gewesen, der davon Gebrauch gemacht habe? Es ist mir wirklich unverständlich, wie ein unbefangener, von den Mifsverständnissen anderer unbeeinflufster Leser mir eine solche Geschmacklosigkeit zutrauen kann.

Marburg i. H. Albert Huyskens.

Antwort.

Zu vorstehender »Entgegnung« bemerke ich folgendes:

ad 1. Dafs Huyskens die Auffindung der kürzeren Recensio des sog. Libellus und vor allem die Marburghypothese für zum mindesten wichtige Resultate hielt, geht aus seinem Buch hervor, in dem diese Erörterungen einen breiten Raum einnehmen, das zeigt auch der Umstand, dafs er selbst auch weitere Kreise auf diese aufmerksam machte (vgl. seine Aufsätze in der Lit. Beilage der Köln. Volkszeitung und den Hist.-pol. Blättern).

ad 2. Durch die erstmalige Veröffentlichung der kürzeren Recensio durch H. ist natürlich die Frage nach dem Verhältnis zur bekannten längeren Recensio bei Mencke erst richtig zur Diskussion gestellt worden. Jetzt erst war eine genauere Untersuchung möglich, und man kann es wohl als voreilig bezeichnen, dafs H. bei dieser neuen Lage der Dinge nicht eine allseitige umfassende Prüfung des Abhängigkeitsverhältnisses vornahm, bei der eben auch die Gründe, die gegen seine Auffassung sprechen konnten, in Betracht zu ziehen waren, sowie dafs er seiner Sache so sicher zu sein vermeinte, dafs er den »depossedierten« Menckeschen Text gar nicht mehr abdruckte, was sehr wünschenswert gewesen wäre. Wencks Ausführungen haben auch P. Henniges und die Bollandisten (Anal. Boll. 28, 333 ff.) — weitere kritische Stimmen haben sich noch nicht vernehmen lassen, da Wencks Aufsatz noch nicht lange vorliegt — von der Unhaltbarkeit von H s Auffassung überzeugt. Es wird nun abzuwarten sein, ob es H. gelingen wird, einmal Wencks Beweisführung zu widerlegen und durch die der Öffentlichkeit noch unbekannten Gründe seine These aufs neue zu etablieren.

ad 3. Dafs die Nicolaushypothese schon früher gelegentlich ausgesprochen worden ist, war mir wohl bekannt, aber H. ist es doch gewesen, der sie ausführlich begründet hat und nun hauptsächlich verteidigt, er hat sie sich voll und ganz zu eigen gemacht. Darum ist meine Ausdrucksweise berechtigt.

ad 4. Dafs H. nicht die Geschmacklosigkeit begangen hat, es ausdrücklich hinzuschreiben, seine Schrift inauguriere eine neue Epoche der Elisabethforschung, ist klar, aber dafs dem so sei, hat er deutlich genug zu verstehen gegeben. S. 109 läfst H. die fünfte Periode der Elisabethforschung mit der Öffnung der Archive beginnen. In den unmittelbar vorhergehenden Zeilen wird zur Charakterisierung der vierten Periode festgestellt, wie die Legende von der Vertreibung von der Wartburg auch die kritische Forschung bis heut (d. h. doch bis auf H.s Buch, das an deren Stelle die Marburghypothese setzte) beherrscht hat. Und S. 4 wird uns mitgeteilt, es sei an keinen Forscher die Versuchung herangetreten, über Montalembert hinaus der handschriftlichen Überlieferung der wichtigsten Quellen näher zu treten. So wird es verständlich, dafs drei oder wenigstens zwei — wenn H. Wenck nicht als unbefangen gelten lassen wollte, nämlich P. Michael S. J. und ich — »unbefangene, von den Mifsverständnissen anderer unbeeinflufste Leser« zu dieser Meinung kommen konnten. Jedenfalls läfst sich bezüglich dieses Punktes jetzt eine Übereinstimmung zwischen Autor und Rezensent konstatieren.

Damit kann ich die Diskussion in den Spalten dieser Zeitschrift endgültig schliefsen, zumal es scheint, dafs H.s Entgegnung sich vor allem gegen die »Irrtümer von anderer Seite« richtet, die mich nichts angehen. Es sei nur noch bemerkt, dafs H. auch nicht den Versuch gemacht hat, das, was ich vor allem in der Rezension konstatiert, zu entkräften, nämlich die Unhaltbarkeit der These von der ursprünglichen Recensio und der Nikolaus- und Marburghypothese.

z. Z. München. Franz Xaver Seppelt.

Neuere Geschichte.

Referate.

Oscar Stillich [Dozent an der Humboldt-Akad. in Berlin, Dr.], Die politischen Parteien in Deutschland. 1. Die Konservativen. Eine wissenschaftliche Darlegung ihrer Grundsätze und ihrer geschichtlichen Entwicklung. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1908. XIV u. 264 S. 8°. M. 5.

Der Verf. nimmt für sein Buch das Verdienst in Anspruch, die Geschichte der deutschen Parteien zum ersten Male nach einer »objektiven wissenschaftlichen Methode« zu behandeln. Er versichert, den Mafsstab seiner Kritik der konservativen Partei nicht aus irgend einem politischen Lager zu holen, und es den politischen Dilettanten überlassen zu wollen, »die Konservativen mit den Doktrinen anderer Parteien zu überführen«. Aber so richtig auch der Gedanke ist, das Verständnis für die Konservativen zu erschliefsen aus ihrer »Stellung zum Universum, zum Staat, zur Gesellschaft, zur Wirtschaft, zum Recht, zur Kultur«, so wenig, will mir scheinen, ist es dem Verf. gegeben, sich mit der nötigen Sympathie, die das Verstehen erschliefst, in die konservative Ideenwelt zu versenken. Sein Standpunkt ist eben der der Kritik und zwar der ablehnenden, und seine Argumente sind unbewufst vielfach der gegnerischen liberalen Weltanschauung entnommen.

Dieser vorherrschende kritische Gesichtspunkt verführt den Verf. zu dem in sich unfruchtbaren Versuche, einen Glauben, eine Weltanschauung wissenschaftlich widerlegen zu wollen. Es wird stets mehrfache Arten, die Welt und die Menschen und die Bedingungen ihres Zusammenlebens zu betrachten, geben und geben müssen, und der konservative Grundzug, diese Dinge von oben her, von den Bedürftigkeiten der Ordnung und Autorität anzuschauen, wird seine relative Berechtigung nie verlieren. Die Konservativen nehmen den Gegensatz von Reichen und Armen in der Gesellschaft als naturnotwendig an und verbrämen ihn mit biblischer Begründung. Der Verf. hält diesen Gegensatz für eine »ungerechte Einrichtung des sozialen Lebens« (S. 35), für einen »Konstruktionsfehler der Gesellschaft« oder für einen »prinzipiellen Mangel im Güterverteilungsprozefs«. Die Konservativen gehen bei ihrem politischen Denken aus von der Tatsache der Ungleichheit der Menschen, und gelangen von hier aus zu praktischen Folgerungen etwa der Ungleichheit des Wahlrechts. Der Verf. setzt tiefgründig auseinander, dafs die Menschen vielmehr z. T. gleich, z. T. ungleich seien. Die Menschen sind gleich in der Organisation des Körpers, der chemischen Zusammensetzung des Blutes, in dem Vorzug der Vernunft und Sprache im Gegensatz zum Tiere, in den »Trieben zur Erhaltung des physischen und geistigen Lebens (Geschlechtstrieb, Ernährungsbedürfnis, Hunger und Durst)«: »Ungleich aber sind die Vermögen und die Fähigkeiten der Menschen unter einander«. Indessen wird dann kurzerhand S. 92 erklärt, dafs hierauf sich Forderungen nicht aufbauen liefsen. Die Konservativen suchen auch das politische Leben den biblischen Vorschriften zu unterwerfen. Dem Verf. genügen wenige Seiten, um das Kapitel »Moral und Politik« mit dem Ergebnis abzuhandeln, dafs es sich hierbei um eine Utopie handle. Die Konservativen stellen bei der Betrachtung der sozialen Frage die ethische Seite in den Vordergrund. Der Verf. plädiert umgekehrt für die materielle. Die Konservativen wünschen die Fortentwicklung der Gesellschaft mit Vorsicht und in Anknüpfung an das Bestehende zu leiten. Der Verf. bemüht sich zu zeigen, dafs sie, indem sie überhaupt an eine Fortentwicklung glauben und denken, nicht mehr konservativ, d. h. »erhaltend« seien, als ob es je den wirklichen Führern in den Sinn gekommen wäre, für absolute Versteinerung des augenblicklichen Zustandes einzutreten, und der Parteiname in diesem wörtlichsten Sinne genommen werden darf.

Dazu gesellt sich bei dem Verf. eine schwer begreifliche Stellung zu der Einschätzung der geistigen Kräfte, der Macht der Ideen. Er will den Zusammenhang aufweisen, der »ohne Zweifel zwischen den abstrakten Parteiprinzipien und den materiellen Dingen besteht und immer bestanden hat«. Aber in Wahrheit tut der Verf. etwas ganz anderes: er eliminiert aus der Geschichte der Konservativen überhaupt jedes ideologische Moment, betrachtet die materiellen Interessen als die im Grunde ganz oder fast ganz allein ausschlaggebenden und erweckt die Vorstellung, als ob die Konservativen, d. h. im wesentlichen die Junker schlechthin egoistische Vertreter ihrer Klassenherrschaft seien. Sehr charakteristisch ist schon seine Leugnung einer eigentlichen »Volkswirtschaft«, da es in Wahrheit keine gemeinsamen Interessen, sondern nur Klasseninteressen gäbe. Sehr bezeichnend nicht minder die Methode zu untersuchen, ob die Erhaltung der Landwirtschaft wirklich ein allgemeines Interesse in Anspruch nehmen könne, was dadurch verneint wird, dafs die Landwirtschaft nach statistischem Nachweise nur etwa 30 % der Gesamtbevölkerung beschäftigt und erhält. (Nebenbei bemerkt, eine in sich sehr zweifelhafte Berechnung, wie denn z. B. Pohle der Ansicht ist, dafs auch heute »noch immer die Existenz von $^3/_4$—$^4/_5$ der deutschen Nation auf einheimischer agrarischer Basis ruht« [»Die Entwicklung des deutschen Wirtschaftslebens im 19. Jahrh.« 2. Aufl. S. 31].) Im Gegensatz zu der Lehre des christlichen Staates findet Stillich, dafs der »liberale Rechtsstat« »das irdische Wohlsein seiner Bürger« in der Sicherung von Leben und Eigentum »als die höchste Realität betrachte«. Die Religiosität der Konservativen wird ganz rationalistiseh aufgefafst. Sie ist, mehr oder minder bewufst, für sie »eine Zweckmäfsigkeitseinrichtung, nützt der Partei, fördert ihren Einflufs«. Da der Verf. in dem Konservativen überall nur oder fast nur den Agrarier sieht, hat er keinen Sinn für ihre Preufsenideologie — und ihre Auseinandersetzung mit dem Begriffe der Nation. Der Verf. begnügt sich schlechthin, zu registrieren, dafs die Konservativen das Aufgehen Preufsens in Deutschland einfach als absurd abgelehnt hätten. Den gesunden Sinn der Konservativen für Heer- und Machtfragen ironisiert der Verf. dahin, dafs sie hier die sonst betonte notwendige »Sparsamkeit« aufser acht liefsen. Von den politischen Vorgängen scheint sich der Verf. höchst eigenartige Vorstellungen gebildet zu haben: nach ihm erhalten die Konservativen »künstlich die Fiktion aufrecht, dafs Deutschland von bösen Feinden umringt sei« (so z. B. bei der Militärforderung von 1887 [S. 59/60]). Die Gründung des deutschen Reiches wird als »eine den politischen Machtzwecken der Herrschenden entsprechende nützliche Deckung nach aufsen« gekennzeichnet.

Dafs ein Buch von 264 Seiten auch Brauchbares enthält, ist selbstverständlich. Insbesondere bleibt die Materialsammlung des Verf.s eine willkommene. Aber »die« Geschichte des Konservatismus ist von St. nicht gelie-

fert worden; sie bleibt ein Wunsch für die Zukunft.

Frankfurt a. M. Georg Küntzel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Calendar of the Papers of Benjamin Franklin in the library of the University of Pennsylvania, being the appendix to the »Calendar of the Papers of Benjamin Franklin in the Library of the American Philosophical Society« edited by I. M. Hays. [Publications of the Univ. of Pennsylvania. Series in History. 3.] Philadelphia, The John C. Winston Co.

Zeitschriften.

Revue des Études historiques. Juillet - Août. P. Bodereau, Bonaparte et la route d'Ancône.

Nuovo Archivio veneto. 17, 2. P. Negri, La politica veneta contro gli Uscocchi in relazione alla congiura del 1618. — M. Sterzi, Ancora sul De Fabula del marchese Scipione Maffei.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Erwin Steinitzer [Dr.], Ökonomische Theorie der Aktiengesellschaft. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XVI u. 192 S. 8°. M. 5.

Ein vortreffliches, mit Geschmack geschriebenes Buch, das auch nicht der Originalität ermangelt. Es durchleuchtet sein Problem von innen heraus, betrachtet realistisch und mit reicher Tatsachenkenntnis die geschäftliche Tätigkeit der heutigen Aktiengesellschaften und ihre treibenden Kräfte und gelangt auf diesem Wege, wenn auch nicht zu einer vollständigen »ökonomischen Theorie der Aktiengesellschaft« — dieser Titel ist ein zu grofses Wort — aber doch zu einer wissenschaftlichen Analyse und Systematik der wichtigsten Lebensäufserungen dieser Unternehmungsform, wie sie die Literatur des Aktienwesens bis nun ähnlich umfassend und klar nicht besessen hat. Von besonderem Werte und zugleich ein eigentümlicher Zug und Vorzug dieses Buches ist es, dafs der Verf. die Aktiengesellschaft nicht als Isoliertes, sondern als Stück und Glied der industriellen und finanziellen Entwicklung und von der Gesamtwirtschaft unablösbar ansieht. Die Darstellung der sich daraus ergebenden mannigfaltigen Zusammenhänge und Wechselwirkungen erhebt das Buch an vielen Stellen über sein eigentliches Thema und bietet interessante Belege für den nicht immer voll gewürdigten Konnex der unsere Zeit bewegenden grofsen wirtschaftlichen Organisationsfragen. Ob die Anschauungen des Verf.s über den seiner Ansicht nach der Aktiengesellschaft immanenten Gegensatz zwischen Unternehmungsleitern und den nicht zur regierenden Gruppe gehörigen Aktionären und über die Identifizierung von Unternehmungsleitern und Grofsaktionär nicht hie und da zu einseitig zur Geltung kommen, soll dahingestellt bleiben; zum mindesten gegen seine Auffassung des Aufsichtsrates (S. 147 ff.) bestehen ernste Bedenken, und es werden gerade durch diese Konstruktion auch an einzelnen anderen Elementen seiner Theorie Zweifel rege. Einigermafsen befremdend ist die mehr als kühle Überlegenheit, die sich hinsichtlich einer etwaigen Reformierung des Aktienrechtes kundgibt. Schon das Vorwort enthält eine feierliche Verwahrung gegen die Unterstellung, als lägen Vorschläge für die Gesetzgebung im Plane des Verf.s. Als mögliche Mittel behufs besserer Durchführung des Prinzipes des absoluten Aktionärschutzes werden eine gewisse Ausbildung der Minderheitsrechte und zureichendere Information der Aktionäre durch Einführung amtlich bestellter Inspektoren bezeichnet und daneben auch der Gedanke erwähnt, den Aktionärschutz nach dem Mafse der Interessenbeteiligung der regierenden Gruppe abzustufen. Das Schlufsurteil über die Aktiengesellschaft ist bei aller Anerkennung ihrer wirtschaftsgeschichtlichen Bedeutung ein pessimistisches. Ein künftiger Wirtschaftshistoriker — meint der Verf. am Ende seines Buches — wird sie als Mittler, Träger und als fördernde Mitursache kapital- und machtkonzentrierender Wirtschaftsevolution erklären, er wird aber vielleicht hinzufügen, dafs sie oft ein famoses Mittel gewesen ist, um Geld aus den Taschen ehrlicher in die unehrlicher Menschen zu zaubern und Leuten mit guten Verbindungen zu fürstlichen Revenuen zu verhelfen.

Wien. Franz Klein.

Bittmann [Vorstand der badischen Fabrikinspektion], Zur gesetzlichen Lohnregelung in der Hausindustrie. Vortrag, gehalten auf dem 3. Verbandstage des Gewerkvereins der Heimarbeiterinnen Deutschlands. Berlin, Julius Sittenfeld, 1909. 19 S. 8°.

Der Verf. sieht in der Lohnregelung das wichtigste Problem der Hausindustrie und stellt die Forderung auf, dafs die Regelung der Löhne vom Staate ausgeführt werde. Sein Vortrag unterrichtet über die verschiedenen Vorschläge, die in dieser wichtigen Frage gemacht worden sind.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Reg.- u. Geh. Medizinalrat Dr. Robert Behla ist als Prof. Guttstadts Nachfolger zum Leiter der Medizinalabteilung des Kgl. preufs. Statist. Landesamts in Berlin ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Ed. Biermann, Karl Georg Winkelblech (Karl Marlo). II: Die deutsche Handwerker- und Arbeiterbewegung des J.s 1848. Winkelblechs Leben und Wirken bis zu seinem Tode 1865. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 10.

E. Ehrlich, Die Aufgaben der Sozialpolitik im österr. Osten, insbesondere in der Bukowina mit besonderer Beleuchtung der Juden- und Bauernfrage. 2. Aufl. [Vorträge u. Abhandlungen hgb. vom Sozialwissenschaftl. akad. Vereine in Czernowitz. 1.] Czernowitz, Selbstverlag des Vereins.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 8. A. Arndt, Was bedeutet die Ausschliefslichkeit der in Artikel 35 der Reichsverfassung dem Deutschen Reich vorbehaltenen Gesetzgebung? — W. Rosenberg, Beiträge zur Reform des Strafprozesses. I. — P. Kompert, Die Versicherung der Eisenbahnbediensteten in der österr. Sozialversicherung. — St. Kekule von Stradonitz, Neue Ebenbürtigkeitsnormen. — J. Plenge, Noch einmal die Finanzen der Grofsmächte.

Soziale Praxis. 18, 33. A. Falkenberg, Besteht in Deutschland die Gefahr eines Verkehrsbeamtenstreiks? — Peters, Die Reichsversicherungsordnung und das Handwerk. — 34. Frz. Behrens, Ein neuer Versuch zur gesetzlichen Lösung der gärtnerischen Rechtsfragen. — 34/35. Bittmann, Zur gesetzlichen Lohnregelung in der Hausindustrie. — 35. Der V. Allgemeine Kongrefs der Krankenkassen Deutschlands. — 36. 39. F. Stier-Somlo, Die sozialpolitische Bedeutung der Reichsversicherungsordnung. III. IV. — 36. H. Mattutat, Arbeitslosen-, Wanderer- und Wohnungsfürsorge in Württemberg. — 37. Th. O. Cassau, Die »Produktion«. — Evangelisch-sozialer Kongrefs. — 38. J. Wilden, Die Übertragung von Staats- und Gemeindearbeiten an Handwerkervereinigungen. — Ärzte und Krankenkassen. Zur Reichsversicherungsordnung. IV. — 40. Bittmann, Zur Frage der Arbeitslosenversicherung. — 41. L. Sinzheimer, Wohnungsausstellungen der Zukunft. — 41/42. W. Zimmermann, Neue Erfolge des Einigungsgedankens in britischen Grofsindustrien. — 42. P. Dienstag, Soziale Tendenzen im deutschen Studentenleben. — Helms, Dänische Sozialgesetzgebung im J. 1908. — 43. E. Franke, Der Wechsel im Reichskanzleramt und die Sozialpolitik. — Th. O. Cassau, Die gewerkschaftliche Literatur. — 44. L. Varlez, Der Genter Arbeitslosenfonds. — 45. Matthias, Fünf Jahre Kinderschutz. — 45/47. Abelsdorff, Das abeitsstatistische Amt des Britischen Handelsministeriums. — 46. K. Weymann, Die freiwillige Versicherung, ein Hemmnis für die Entwicklung der Invalidenversicherung. — 47. K. v. Mangoldt, Gemeinnützige Terraingesellschaften. — Ermel, Jugendfürsorge im Kampf gegen die Tuberkulose.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Hans Lewald [Rechtspraktikant, Dr. jur. in Freiburg i. Br.], Beiträge zur Kenntnis des römisch-ägyptischen Grundbuchrechts. Leipzig, Veit & Comp., 1909. 2 Bl. u. 100 S. 8°. M. 3,50.

Keines von den Ergebnissen der rechtshistorischen Papyrusforschung hat so starkes Aufsehen aufserhalb des Kreises der Zunftgenossen hervorgerufen, nichts so lebhaft die Aufmerksamkeit der Romanisten sowohl als der Germanisten erregt, als die Aufdeckung des ägyptischen Grundbuchrechts. Seit Mitteis' bahnbrechenden Arbeiten auf diesem Gebiete ist die Frage nicht zur Ruhe gekommen. Mitteis' und Wilckens Forschungen haben mit einem Quellenmaterial gearbeitet, das durch neuere Publikationen wesentlich vermehrt worden ist, aber noch immer bildet den Mittelpunkt der diesbezüglichen Untersuchungen — aufser der Arbeit des Verf.s ist, wenig später und gleichzeitig gedruckt, das Buch von O. Eger, Zum ägyptischen Grundbuchwesen in römischer Zeit (Teubner, 1909) erschienen — das im Oxyrhynchus Papyrus II 237, der dadurch berühmt gewordenen 'Petition of Dionysia', enthaltene Edikt des ägyptischen Statthalters Mettius Rufus über die Regelung eines in Unordnung gekommenen Grundbuchstandes.

Eine Arbeit über dieses Thema wird sich sowohl mit formellen Fragen, also etwa der Einrichtung des Grundbuchs selbst, den Behörden, den Arten der Eintragungen, den Formen der Parteienanträge und deren Erledigung usw. zu befassen haben, als auch die den Juristen am meisten interessierenden Fragen aufwerfen, welches die Prinzipien gewesen, die das Grundbuchrecht beherrschten. Hierbei hat insbesondere ein Passus des genannten Edikts Aufsehen gemacht: die Eintragungen hätten den Zweck, *ἵνα οἱ συναλλάσσοντες μὴ καὶ' ἄγνοιαν ἐνεδρεύονται*, was doch sofort ans Vertrauensprinzip gemahnt (vgl. S. 86). Die papyrologische Forschung ist sich natürlich der notwendigen Vorsicht in der Deutung all dieser Dinge voll bewufst. Wenn sie aber auch hier auf Analogien mit germanischen Rechtsinstituten hinweist, so wird sie in dieser Auffassung durch andere griechisch-rechtliche und papyrologische Forschungen der jüngsten Gegenwart — ich erinnere an die Arbeiten von Partsch und Rabel — nur bestärkt.

Der dem Rezensenten von dieser Zeitsschrift zur Verfügung gestellte Raum macht es unmöglich auf die meist sehr heiklen und nur mit gröfster Vorsicht zu behandelnden Fragen näher einzutreten, zu denen das ägyptische Grundbuchsrecht Anlafs gibt. Ich kann mich mit einigen Andeutungen über den Inhalt der Schrift um so eher begnügen, als die Fragen unter den beteiligten Fachgenossen eben lebhaft diskutiert werden, und ich in nicht ferner Zeit über einiges davon an anderer Stelle ausführlicher berichten werde. L. behandelt zunächst die *διαστρώματα* und deren Organisation (S. 1—24), dann die von der *βιβλιοθήκη ἐγκτήσεων* beim Abschlufs von Immobiliarrechtsgeschäften geübte Mitwirkung (S. 25—38), die *παράθεσις* (»Eintragung«) und ihre Voraussetzungen (S. 38—73) und endlich die rechtliche Natur der *διαστρώματα* (S. 74—87). Vom Verf. selbst als pièce de résistance der ganzen Arbeit bezeichnet wird der Schlufsparagraph (§ 12) (S. 83ff.) über die Zweckbestimmung der *διαστρώματα*. Die herkömmliche Anschauung, in ihnen Grund- und Gebäudesteuerkataster zu sehen und ihre von Mitteis zuerst so einleuchtend erwiesene privatrechtliche Funktion lediglich als Nebenzweck zu deuten, behagt Lewald nicht. Er betont gerade diese bisher nur als Nebenzweck gewürdigte Funktion der *διαστρώματα* in Zusammenhang mit dem das griechische Immobiliarrecht in hohem Mafse beherrschende Publizitätsprinzip. L. will heute »immerhin die Möglichkeit anerkennen, dafs die Römer in Verwertung griechischer Rechtsideen die *διαστρώματα* zur Evident-

haltung der Immobiliarrechtsverhältnisse im Interesse des privaten Rechtsverkehrs geschaffen haben« (S. 87). Jedenfalls ist ihm zuzugeben, dafs die Bedeutung der *βιβλιοθήκη ἐγκτήσεων* für die *ἰδιωτικὰ πράγματα* nach dem gegenwärtigen Quellenstande deren Bedeutung für die *δημόσια πράγματα* eher zu überwiegen scheint.

L. hat mit seiner Schrift den Beweis erbracht, dafs er auf dem weiten und immer schwerer zu beherrschenden Quellengebiete ganz zuhause ist, dafs er alle einschlägige Literatur beherrscht und vernünftig würdigt, und dafs er sich durch die dem Papyrologen nötige Kombinationsgabe nicht zu unvorsichtigen Schlüssen verleiten läfst. So darf ihn die rechtshistorische Papyrusforschung als jungen Mitarbeiter willkommen heifsen.

München. Leopold Wenger.

Georg Schenk [Dr. jur.], Die Wirkung des nach Aufgebot der Nachlafsgläubiger ergangenen Ausschlufsurteils. Jenenser Inaug.-Dissert. Berlin, E. Ebering, 1907. 85 S. 8°.

Die Arbeit behandelt die schwierige Frage der Wirkung des nach Aufgebot der Nachlafsgläubiger ergangenen Ausschlufsurteils. Im Recht des Erben, den Antrag auf Ausschlufs der Nachlafsgläubiger zu stellen, sieht Schenk im Anschlufs an Seckel ein Gestaltungsrecht. Wie Seckel nimmt er an, dafs die Ausübung dieses Rechts und die staatliche Tätigkeit, welche im Ausschlufsurteil zur Geltung kommt, »in organischem Zusammenwirken« die veränderte Rechtslage erzeugt, »die darin besteht, die Haftung zu beschränken«. Von Seckel weicht er nur insofern ab, als der Wegfall des Antragsrechts nach eingetretener Rechtsänderung, d. h. also nach Rechtskraft des Urteils, nach seiner Meinung keine Unwirksamkeit des Urteils herbeiführt.

Die Bedenken, die sich gegen die Seckelsche Theorie ergeben, treffen Sch.s Entwickelung in gleichem Mafs. Es dürfte schwerlich richtig sein, dafs der Antrag auf Erlafs des Ausschlufsurteils »ein einseitiges empfangsbedürftiges Rechtsgeschäft« bildet, »gerichtet an den Staat, der im Nachlafsgericht verkörpert ist« (S. 19). Denn auf diesen Antrag können doch weder die Vorschriften über Rechtsgeschäfte Anwendung finden, noch hat er andre als prozessuale Folgen, wenn man mit dem Verf. in dem Aufgebotsverfahren ein Prozefsverfahren sieht. Die vom Verf. bekämpfte Theorie Hellwigs dürfte in dieser Beziehung doch den Vorzug verdienen.

Sodann werden in längerer Ausführung die reflektorischen Wirkungen des Ausschlufsurteils erörtert: vor allem die Erschöpfungseinrede und § 1973 Abs. 2 BGB. Hier bringt der Verf. manches Beachtenswerte, fordert aber auch vielfach zum Widerspruch heraus. Auf Einzelheiten einzugehen ist hier nicht der Ort.

Greifswald. H. Walsmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Wehberg, Das Beuterecht im Land- und Seekriege. [Zorn-Stier-Somlos Abhdlgn. aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht. VI, 1.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,60.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 14, 17. K. Birkmeyer, Zur Reform der Strafprozefsordnung: Das Legalitätsprinzip. — Stoofs, Die Erziehung des Juristen. — Osterrieth, Revision der Berner Übereinkunft und die Deutsche Urheberrechts-Gesetzgebung. — Klee, Weitere Strafmilderungsvorschläge. — Eberhard, Wille und Willenserklärung. — 18. Hagens, Die Entlastung des Reichsgerichts. — Baernreither, Der neue österreichische Entwurf betr. das Jugendstrafrecht. — Keller, Das neue Weingesetz. — Moll, Handelsregisterliche Bestandsaufnahme der Aktiengesellschaften, G. m. b. H. usw.

Rivista italiana per le scienze giuridiche. 45, 2. 3. G. del Vecchio, Sulla idea di una scienza del diritto universale comparato. — F. Ercole, L'istituto dotale nella legislazione statutaria dell' Italia superiore. — G. Segrè, Dell' enfiteusi secondo il diritto civile e le leggi speciali.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

C.-A. Laisant [Répétiteur à l'Ecole Polytechnique in Paris, Docteur ès sciences], La Mathématique. Philosophie. Enseignement. 2e Edition, revue et corrigée. Paris, Gauthier-Villars, 1907. VI u. 243 S. 8° mit 5 Fig. Fr. 5.

Max Simon [Honor.-Prof. f. Geschichte der Mathematik an der Univ. Strafsburg], Über Mathematik. Erweiterung der Einleitung in die Didaktik. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. 32 S. 8°. M. 0,80.

Die erste dieser Schriften, die einen Band der Bibliothèque générale des Sciences bildet, ist eine harmlose Plauderei über Mathematik, die dem Publikum, für das sie bestimmt ist — bei uns würden es Studierende der ersten Semester sein — vielleicht einige Anregung zu bieten vermag. Einen ganz anderen Charakter hat die zweite, die das erste Heft des zweiten Bandes der von H. Cohen und P. Natorp herausgegebenen Philosophischen Arbeiten ist. Hier werden an den Leser höhere, ja die höchsten Anforderungen gestellt. Der Inhalt scheint uns jedoch ein ziemlich frivoles Spiel mit Worten und bunt zusammengewürfelten Zitaten zu sein. Welchen Beruf der Verf. hat zu den apodiktischen Urteilen, die er mit beneidenswertem Selbstbewufstsein in die Welt gehen läfst — z. B. wenn er (S. 27) von der sogenannten Erfindung der Differentialrechnung durch Newton spricht — das mögen einige Stellen veranschaulichen. (S. 24:) »Das dx ist der nötige Abschlufs der an sich ungehemmten Teilung des Kontinuums und baut rückwärts durch ungehemmte Verknüpfung das Kontinuum wieder auf und nichts hindert, denselben Prozefs am dx vorzu-

nehmen.« (S. 21:) »Am praktischsten formuliert man das Kontinuitätsgesetz als Arbogastsches Prinzip: Eine Eigenschaft, welche jedem Gliede einer infinit fortsetzbaren Reihe zukommt, kommt auch ihrer Grenze zu. Lange vor Leibniz hat es Fermat bewufst gehandhabt (?). Es leuchtet jedem Quartaner ein, denn dieses Prinzip ist es, auf dem die Winkelmessung durch den Transporteur beruht.« Für Mathematiker von Fach würden diese Zitate genügen. Für andere fügen wir hinzu, dafs, was jedem Quartaner einleuchtet, darum noch nicht richtig zu sein braucht, und dafs zwar nicht »jeder« Student das weifs, wohl aber jeder, der eine Vorlesung über Differentialrechnung gehört und verstanden hat.

Bonn. E. Study.

W. Bein [Dr.], Elemente und Akkumulatoren, ihre Theorie und Technik. [Wissen und Können, hgb. von B. Weinstein. Bd. VI.] Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1908. VI u. 233 S. 8° mit 98 Abbild. Geb. M. 4,40.

Den ersten Teil des vorliegenden Buches bildet eine elementare Einführung in die zum Verständnis der elektrischen Strömung erforderlichen Begriffe, eine Theorie der metallischen, sowie der elektrolytischen Leitung mit ihrer chemischen Wirkung, eine Theorie der elektromotorischen Vorgänge, kurz alles dessen, was zum Verständnis der Wirkungsweise der galvanischen Stromquellen erforderlich ist. Weiter beschäftigt sich dieser Teil mit den wichtigsten Mefsmethoden aus dem Gebiete der elektrischen Strömung. All diese Ausführungen sind ihrer ganzen Darstellung nach als Einleitung des zweiten Teiles anzusehen und, dem Zwecke des Buches entsprechend, sowohl Laien als Technikern zu dienen, mehr anschaulich als durchaus streng abgefafst. Einige Unkorrektheiten hätten übrigens vermieden werden können. So ist Spannung (Potentialdifferenz) keineswegs dasselbe, wie Potentialgefälle. Ein »Farad« ferner ist die Einheit der Kapazität, und es ist kein Grund vorhanden, das Farad auch noch als Einheit der Elektrizitätsmenge einzuführen.

Der praktische Teil des Buches füllt entschieden eine Lücke in unserer physikalischen Literatur aus, dadurch dafs eine systematische Zusammenstellung und Beschreibung aller existierenden Typen von Elementen und eine Besprechung ihrer Wirkungsweisen und Nutzeffekte gegeben wird. Was man bisher darüber finden konnte, besonders in gröfseren Lehrbüchern, entbehrte meist der Vollständigkeit und blieb hinter dem modernen Stande zurück. Ein besonders grofser Raum ist den wichtigsten Elementen, den Akkumulatoren, eingeräumt.

Das Material zu dem praktischen Teil dieses Buches zu beschaffen, mufs oft mit grofsen Schwierigkeiten verknüpft gewesen sein. Um so dankenswerter ist die Arbeit, der sich der Verf. unterzogen hat.

Rostock. R. H. Weber.

W. Pfeffer [ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Leipzig], Untersuchungen über die Entstehung der Schlafbewegungen der Blattorgane. [Abhandlungen der K. Sächs. Gesellsch. der Wiss. Math.-phys. Kl. XXX, 3]. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 216 S. Lex.-8°. M. 8.

Nach langer Pause, die durch die Neubearbeitung seiner Pflanzenphysiologie ausgefüllt wird, hat Pfeffer wieder eine experimentelle Arbeit vollendet. Wie alle Abhandlungen des bekannten Autors trägt die vorliegende einen streng fachwissenschaftlichen Charakter, was auch in der Form der Darstellung zum Ausdruck kommt, die einen ausreichend physiologisch vorgebildeten Leser voraussetzt. Dieser Umstand — so wertvoll er für die Arbeit erscheint — macht es schwer, dem Aufsenstehenden nur einigermafsen ein Bild von dem reichen Beobachtungs- und Gedankenmaterial zu geben, das der Leipziger Botaniker in dieser Publikation niedergelegt hat, wenn anders diese Besprechung sich in den zulässigen Grenzen halten soll.

Das behandelte Problem selbst ist alt, Pf. selbst hat es im Jahre 1875 dahin beantwortet, dafs die als Schlafbewegung oder Pflanzenschlaf nicht eben glücklich bezeichnete Stellungsänderung von Blättern bezw. Blatteilen hervorgerufen werde durch Wechsel der Beleuchtung oder durch Temperaturschwankungen, und seine Deutung wurde nachmals in allen wesentlichen Punkten allgemein akzeptiert. Zu einer erneuten Inangriffnahme veranlafste ihn — neben den Ausführungen Semons, der für eine erblich überkommene Periodizität eintrat — der Wunsch, mit vollkommeneren Hilfsmitteln als vor 30 Jahren damals ungelöste Fragen zu entscheiden. Und in der Tat hat es Pf. verstanden, automatische und selbstregistrierende Apparate für seine Untersuchungen in einem Mafse sich nutzbar zu machen, wie es bei pflanzenphysiologischen Untersuchungen bisher nicht geschehen ist. Ein Verfahren, das, ganz abgesehen davon, dafs es Zeit und Arbeitskraft des Experimentators schont, ihm aufserdem die ungleich wertvollere Möglichkeit gewährt, seine Resultate in objektivster Form, d. h. so wie sie die Apparate aufzeichneten, zur Darstellung zu bringen.

Pf. kommt an Hand seiner zahlreichen Versuche und seiner vorsichtigen, keine Eventualität übersehenden Erwägungen für den Kernpunkt der Frage zu dem gleichen Ergebnis wie vormals. Schwankungen der Belichtung oder Temperatur oder aber beides zusammen seien die Ursache der Schlafbewegungen, einerlei durch welchen Mechanismus dieselben ausgeführt werden; und nur in untergeordneten Punkten, so z. B.

bezüglich der Bedeutung der Akkumulation modifiziert er seine Auffassung.

Bonn. H. Schroeder.

Benedict Friedlaender, Die Liebe Platons im Lichte der modernen Biologie. Gesammelte kleinere Schriften über gleichgeschlechtliche Liebe. Mit einer Vorrede. Treptow bei Berlin, Bernhard Zack, 1909. XII u. 283 S. 8° mit Bild des Verf.s. M. 2.

Der Verf. dieser gesammelten Abhandlungen hat, wie früher durch einen (und wohl nicht gerade den wertvolleren) Teil seiner Schriften, so zuletzt durch seinen im 42. Lebensjahre, am 20. Juni 1908 verübten Selbstmord, ein gewisses, freilich gleich so tausendfachen Zeiteindrücken schnell vorübergehendes Aufsehen erregt. Man brachte diesen Selbstmord, der, wie wir jetzt durch die Einleitungsworte des Verlags erfahren, rein durch langwierige körperliche Leiden (Darmerkrankung) bedingt war, seinerzeit vielfach mit ganz andern Motiven, namentlich mit dem damaligen Tiefstand der von Friedlaender in so eifriger und so eigenartiger Weise vertretenen Sache der männlichen Homosexualität, in ungerechtfertigte Verbindung.

B. F., am 18. Juli 1866 in Berlin als Sohn eines Professors der Nationalökonomie geboren, war sicher ein Mann von nicht gewöhnlicher Intelligenz und Bedeutung, von einer fast erstaunlichen Vielseitigkeit und einem kaum minder staunenswerten Drange nach literarischer Betätigung auf den verschiedensten, weitest auseinanderliegenden Gebieten. Nach naturwissenschaftlichen Studien debutiert er 1888 mit einer Dissertation zoologischen Inhalts, bearbeitet später Gegenstände der Physiologie und Physik, der Geologie (namentlich der Vulkanologie), der Ethnologie und Nationalökonomie. Er machte wiederholt weite überseeische Reisen, deren Früchte in einzelnen Publikationen niedergelegt sind; er schreibt, unter dem Einflusse von Eugen Dühring und Henry George, ein grofses sozialökonomisches Werk über die vier Hauptrichtungen der modernen sozialen Bewegung (1901). In seinen letzten Lebensjahren, wie es scheint ungefähr von 1904 ab, wendet er sich dann mit Vorliebe den Problemen und daran sich knüpfenden theoretischen und praktischen Streitfragen der Homosexualität zu, der er eine ganz eigenartige und frappierende Wendung zu geben sucht, indem er nämlich die »physiologische Freundschaft« als einen normalen Grundtrieb der menschlichen Natur und diese unter Männern sich geltend machende Freundschaft als Grundlage des menschlichen Gemeinwesens (im Gegensatz zur Familie, der man diese Rolle bisher zuschrieb) aufzuweisen bemüht ist. Sein Hauptwerk in dieser Richtung ist die (1908 in 2. Auflage erschienene) »Renaissance des Eros Uranios«. Aber auch die sämtlichen, in dem vorliegenden Bande zusammengestellten kleineren Abhandlungen und Aufsätze, die den Jahren 1904—1908 entstammen, gehören ohne Ausnahme dieser Richtung an und suchen mit einem grofsen Aufgebot von Scharfsinn, Belesenheit und selbständiger Spekulation, freilich auch oft unter Einschlagen eines recht gehässigen und überhebenden Tones gegen Andersdenkende, für die Ideen des Verf.s in weitestem Umfange Propaganda zu machen. Ich kann diesen Ideen und der Art ihrer Vertretung auch beim besten Willen keinen Geschmack abgewinnen, und, trotz aller Selbstermahnung, von dem Toten nur Gutes zu sagen, dem vorliegenden Werke kaum etwas Erfreuliches und sympathisch Berührendes nachrühmen. Alle diese Einzelabhandlungen bilden im Grund nur einen grofsen, weitschweifigen und wortreichen Kommentar zu den »sieben Thesen«, die Fr. selbst noch wenige Tage vor seinem freiwilligen Lebensabschied, am 14. Juni 1908, zusammengestellt und in denen er also gewissermafsen die Quintessenz seiner Welt- und Lebensanschauung endgültig zusammengefafst hat. Und von diesen Thesen lautet die erste: »Die weifse Rasse siecht dahin unter dem Fluche des ihr fremden und vorwiegend schädlichen Christentums; das ist die eigentliche schlimme Verjudung, eine Auffassung, die besonders durch nordamerikanische Zustände als richtig erwiesen wird.« In der zweiten wird eben jener Satz, dafs die physiologische Männerfreundschaft, nicht die Familie, die Grundlage des menschlichen Gemeinwesens bilde, als richtig proklamiert; und folgerecht lautet dann die dritte: »jeder normale Jüngling ist mehr oder minder der physiologischen Freundschaft fähig; man mufs sie nur pflegen, anstatt sie zu unterdrücken. Ein gewisser Grad von Homosexualität ist somit ganz allgemein verbreitet und obendrein für das Bestehen der Völker notwendig.« — Und so weiter. Nebenbei habe ich, seit Weiningers »Geschlecht und Charakter« kaum ein Buch in Händen gehabt, das so von ungerechter und schiefer Beurteilung, von Hafs und Verachtung des weiblichen Geschlechts strotzt, wie das vorliegende. Dem Erfahrenen und literarisch Abgehärteten wird das ja kaum etwas schaden; jugendlich unreifen, schwachen und noch wenig in sich gefestigten Naturen dürfte aber eine solche Lektüre unter Umständen leicht verhängnisvoll werden können.

Berlin. A. Eulenburg.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Göttingen Prof. Dr. Julius von Braun ist als Prof. Abeggs Nachfolger als Abteilungsvorsteher an das chemische Institut der Univ. Breslau berufen worden.

Der ord. Prof. f. Mineral. an der Univ. Czernowitz Dr. Rudolf Scharizer ist als Prof. Doelters Nachfolger an die Univ. Graz berufen worden.

Der aord. Prof. f. Botanik an der Univ. Leipzig Dr. Karl Correns ist als Prof. Zopfs Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Münster berufen worden.

Neu erschienene Werke.

M. Simon, Geschichte der Mathematik im Altertum in Verbindung mit antiker Kulturgeschichte. Berlin, Bruno Cassirer. M. 15.

Zeitschriften.

Journal für reine und angewandte Mathematik. 136, 3. 4. K. Hensel, Über die zu einer algebraischen Gleichung gehörigen Auflösungskörper. — E. Hellinger, Neue Begründung der Theorie quadratischer Formen von unendlichvielen Veränderlichen. — A. Hurwitz, Über die Kongruenz $ax^e + by^e + cz^e \equiv 0$ (mod. p). — A Wieferich, Zum letzten Fermatschen Theorem; Zur Dreiecksgeometrie. — L. W. Thomé, Über simultane lineare Differentialgleichungen.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Bonn

und der landwirtschaftlichen Akademie Bonn-Poppelsdorf

im Wintersemester 1909, vom 15. Oktober an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Die mit einem * versehenen Vorlesungen sind entgeltliche.

Katholisch-theologische Fakultät.

Brandt: *Homiletik 3; Homilet. Übungen 1; Katechet. Übungen 2. — **Englert:** *Philosoph. Propädeutik der Theologie II 3; *Kathol. Apologetik 4; Apologet. Übungen 1. — **Esser:** *Dogmatik I. Teil 6; Dogmat. Seminar 2. — **Feldmann:** *Alttest. Einleitung 4; *Isaias 40—66 3; Hebräische Übungen 1; Alttest. Seminar 2. — **Felten:** *Matthäusevangelium 4; Neutestamentl. Seminar 2. — **Herkenne:** *Hebr. Grammatik u. Übungen 3; *Erklärung des Buches Job 2. — **Hilling:** *Kath. Kirchenrecht II. Teil 5; *Einleitung in das Kirchenrecht 2; Kirchenrechtliche Übungen. — **Kellner:** Liest nicht. — **Kirschkamp:** *Moral I. Teil 5; Moraltheolog. Seminar 2. — **Rauschen:** *Einführung in die lat. Kirchensprache mit Übungen 1; *Patrologie 2; Patrist. Übungen 1. — **Schnütgen:** Liest nicht. — **Schrörs:** *Kirchengeschichte des Mittelalters II 3; Historik pg. 2; Kirchengeschichtl. Seminar 2. — Dr. **Tillmann:** *Sonntagsevangelien 3; Paulin. Christologie 1.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Boehmer: *Kirchengeschichte 4. Teil 4; *Dogmengeschichte 4; Übungen 2. — **C. Clemen:** *Allgemeine Religionsgeschichte 2; *Praktische Theologie II 4; Neutestamentl. Übungen 2; Homilet. Übungen 2; *Griechischer Kursus für Juristen 3. — **Ecke:** *Leben Jesu 4; *Dogmatiker des 19. Jahrhunderts 2; Dogmat. Sozietät pg 2. — **Goebel:** Liest nicht. — **Grafe:** *Neutestl. Theol. 4; Neutestl. Sem. 2. — **Kamphausen:** Liest nicht. — **Ed. König:** *Hebr. Verba und Syntax 2; *Einleitung ins AT. 4; *Erklärung des Jesaja 4; Alttestl. Seminar 2. — Lic. **Loeschcke:** *Kirchengeschichte I 5; Kirchengeschichtl. Übungen 2. — **Meinhold:** *Israelit. Religionsgeschichte 4; Amos 1; *Assyrisch I. Kurs. — **Ritschl:** *Dogmatik II 4; Dogmengeschichtl. Seminar 2. — **Sachsse:** *Praktische Theologie I 4; *Die Gleichnisse Jesu 2; Katechet. Seminar 2; Homilet. Seminar 2. — **Sell:** *Kirchengeschichte II 4; *Evangelische Kirchengeschichte von Rheinland u. Westfalen 2; Kirchengeschichtl. Seminar 2. — **Sieffert:** *Ethik 4; *Römerbrief 4; Systemat. Seminar 2.

Juristische Fakultät.

Bergbohm: Verwaltungsrecht 5; Völkerrecht 4; Gesch. d. Rechtsphilosophie 1. — **Cosack:** *Handelsrecht 5; *Konkursrecht 2; *Versicherungsrecht 1; Handelsrechtl. Übungen 1; *Wechsel- und Seerecht 2. — **Crome:** *Bürgerlich. Recht III (Sachenrecht) 4; *Zivilprozeß 5; *Rechtsentwicklung Preußens 2; Urheber- und Gewerberecht 1; *Zivilprozeßpraktikum 3. — **Heimberger:** *Strafprozeß 5; *Strafrechtspraktikum 2; *Strafprozeßpraktikum 1; Zwangsvollstreckung 1. — **Henle:** *Geschichte der Quellen des römischen Rechts 1; *Justinians Institutionen 2. — **Keller:** *Deutsche Rechtsgeschichte II 4; *Privatrechtliche Reichsgesetze 2; Deutschrechtl. Übungen 1; Kulturkämpfe 1. — **Krüger:** *System des römischen Privatrechts 4; *Bürgerliches Recht V (Erbrecht) 3; *Pandekten-Exegetikum 2; Gai Institutiones 1. — **Landsberg:** *Deutsches Strafrecht 5; *Deutsches bürgerl. Recht IV (Familienrecht) 2; *Anfänger-Übungen im bürgerlichen Recht, mit schriftl. Arbeiten 2; Delikte gegen die Privatperson 1. — **Lehmann:** *Erbverträge und Pflichtteilrecht des BGB. 1; *Rechtsfragen der modernen Großindustrie 2; *Konversatorium über bürgerl. Recht Teil I 1. — **Müller-Erzbach:** *Bürgerlich-rechtl. und handelsrechtl. Kolloquium 4; Bank- u. Börsenrecht 1. — **H. H. Pflüger:** *Römische Rechtsgeschichte 4. — **Schreuer:** *Deutsche Rechtsgeschichte 5; *Deutsches Privatrecht 5; *Handelsrechtspraktikum 2; *Quellenmäßiges Konversatorium über deutsche Rechtsgeschichte u. deutsches Privatrecht 2; Grundfragen der Rechtswissenschaft 1. — **v. Schulte:** Liest nicht. — **Stier-Somlo:** *Preußisches Staatsrecht 4; *Sozialrecht 2; Arbeiterschutzrecht 1. — **Stutz:** *Kirchen- und Eherecht 5; *Ausgew. Kap. aus der deutschen Rechts- und Verfassungsgeschichte 3; *Einleitung in den Sachsenspiegel 2; Kirchenrechtl. Seminar (Das Recht der deutschen Zirkumskriptionsbullen) 2. — **Zitelmann:** *Bürgerl. Recht I und II 8; *Zivilrechtspraktikum 3; Juristisches Seminar pg 1. — **Zorn:** *Staatsrecht 5; *Staatsrechtl. Übungen 2; Staatsrechtl. Gesellschaft 2.

Medizinische Fakultät.

Bachem: *Pharmakolog. Kolloquium 1; Neuere Arzneimittel 1. — **Binz:** Liest nicht. — **Bohland:** Klinische Diagnostik und Therapie 1. — **Bonnet:** *Anatomie d. Menschen II 7; *Präparierübungen 42; *Situs viscerum 2; *Topograph. Anatomie 2; Anatom. Laboratorium 42. — **Bunge:** Spez. chirurg. Pathologie und Therapie 1½. — **Doutrelepont:** *Klinik und Poliklinik der syphilit. und Hautkrankheiten 2; Dermatolog. Laboratorium tägl. — **Eichler:** *Zahnärztl. Operationskursus tägl.; *Phantomkursus 3; *Zahntechn. Laboratorium tägl.; *Zahnärztl.-diagnost. Kursus mit Übungen im Extrahieren 6; *Krankheiten d. Zähne u. des Mundes III. Teil 2; Ausgew. Kap. aus der zahnärztl. Technik 1; Zahnärztl.-diagnost. Kursus für Mediziner in höheren Semestern 1. — **Embden:** *Ausgew. Kap. aus der chem. Pathologie 1. — **Eschweiler:** *Diagnost. Kurs 1; *Praktikum 1. — **Esser:** *Mikroskop. u. chemische Diagnostik 2; Therapie innerer Krankheiten einschl. Kinderkrankheiten 1. — **Finkelnburg:** Kursus der mikroskop. und chem. Diagnostik 2; Einführung in die Diagnostik der Nervenkrankheiten 1; Kursus der Nervendiagnostik für Vorgeschrittene 1. — **Finkler:** *Hygiene 4; Infektionskrankheiten und deren Bekämpfung 1; Hygien. Laboratorium 48; Vorlesung und Kursus über pathogene Parasiten, Parasitolog. Laboratorium. — **Fritsch:** *Geburtshilflich-gynäkologische Klinik und Poliklinik 6; Geburtshilfliches Seminar 1. — **Fuchs:** Liest nicht. — **Garrè:** *Chirurgische Klinik u. Poliklinik 7½; Klinische Visite 1. — **Graff:** *Chirurg. Erkrankungen der Mundhöhle 1; Kriegschirurgie 1. — **Grouven:** Dermatolog. Laboratorium tägl. Hautkrankheiten 1. — **Grube:** Spezielle Nervenphysiologie 1. — **Hübner:** Geistig abnorme Kinder 1; Klinische Psychiatrie 1. — **Hummelsheim:** Diagnost. Kurs der Augenkrankheiten 1½. — **Kocks:** Synopsis der Frauenkrankheiten 1. — **Kölpin:** *Psychiatr.-forensisches Praktikum 1; Pathol. Anatomie des Zentralnervensystems 1. — **Krause:** *Mediz. Poliklinik 3; Distriktspoliklinik, Referatstunde, Umgang 1; Pathologie und Therapie der Infektionskrankheiten 1; Kurs d. physikal. Diagnostik f. Anfänger 3. — **Kuhnt:** *Augenklinik 4; *Untersuchungsmethoden einschließl. Ophthalmoskopie 3; Allgemeinleiden und Augenleiden 1; Arbeiten im Laboratorium pg. — **Leo:** *Pharmakologie 5; Pharmakolog. Laboratorium. — **Machol:** *Allgemeine Chirurgie 3. — **zur Nedden:** Infektionskrankheiten des Auges 1. — **Nußbaum:** *Anatomie der Sinnesorgane 3;

Biologie 2. Teil 1; Biolog. Laboratorium tägl. — **Pelman:** Liest nicht. — **Pflüger:** *Spezielle Physiologie II. Teil 5; Physiol. Seminar. — **Pletzer:** Allgem. Diagnostik und Therapie der Frauenkrankheiten 1. — **Prym:** *Laryngoskopischer Kurs 2; Pathologische Physiologie 2. — **Reichenbach:** *Bakteriologie 1; *Bakteriologischer Kurs 3; Bakteriologisches Laboratorium 48; Hygienisches Kolloquium 1. — **Reifferscheid:** *Ausgew. Kap. der Gynäkologie 1; Wochenbett 1. — **Reis:** Patholog. Anatomie des Auges 1. — **Ribbert:** *Demonstrations- u. Sektionskurs 8; *Allgem. Pathologie 5; Arbeiten im Laboratorium. — **Rieder:** *Unfallheilkunde 2½; Seminar für soziale Medizin und Unfallheilkunde 1½. — **Rumpf:** *Soziale Medizin I. Teil 1; Soziale Medizin Übungen 1; Seminar für soziale Medizin 1½. — **Saemisch:** Liest nicht. — **Schiefferdecker:** *Anatomie des Bewegungsapparates 8; *Bau und Funktionen des menschl. Körpers 2; Anatom. Laboratorium 42. — **Schmiz:** Geschichte der Medizin (Mittelalter und neuere Zeit) 1. — **Schöndorff:** Physiologie der Zeugung 1. — **Schultze:** *Medizinische Klinik 7½; *Krankheiten des Nervensystems 2; Rückenmarkskrankheiten 1. — **Selter:** Schulgesundheitspflege 1; Immunitätslehre u. Serumtherapie 1; *Hygienisch-bakteriologischer Kursus 4. — **Stich:** *Orthopäd. Chirurgie 2; Lokalanästhesie 1. — **Strasburger:** *Physikal. Diagnostik für Geübtere 3. — **Stursberg:** Ernährungstherapie 1; Elektrodiagnostik 1. — **Thomsen:** Zurechnungsfähigkeit 1. — **Ungar:** *Kinder-Poliklinik 2; Gerichtliche Medizin 2; Gerichtsärztl. Praktikum 2. — **von la Valette, St. George, Frhr.:** Liest nicht. — **Vogel:** Akiurgie 1. — **Walb:** *Poliklinik für Ohren-, Hals- und Nasenkranke 3; Anleitung z. eigen. Arbeiten. — **Westphal:** *Psychiatrische Klinik 3; Poliklinik für psychische u. Nervenkrankheiten 1; Psychiatrisches Laboratorium tägl. — **Zurhelle:** *Geburtshilflicher Operationskursus 2; *Theorie der Geburtshilfe (I. Teil.) 1.

Philosophische Fakultät.

Aereboe: Beurlaubt. — **Anschütz:** *Organ. Experimentalchemie 6; Chem. Kolloquium 1; *Chem. Praktikum mit Rimbach, Frerichs und Kippenberger 38; *Chem. Praktikum für Mediziner mit Rimbach 35. — **Becher:** *Psychologie des Willens 1; *Tachistoskop. Übungen 2. — **Benecke:** Pflanzenleben des Meeres 1; Einführung in die Pharmakognosie 1; *Pharmakognosie I 4; Nahrungsmittelpraktikum 4. — **v. Bezold:** *XIX. Jahrhundert 3; Publizistik 2. — **Borgert:** *Protozoen mit besond. Berücksichtigung d. Krankheitserreger 2. — **Brauns:** *Allgem. Mineralogie 3; *Kristallograph.-optische Übungen 2; Übungen im Bestimmen von Kristallformen 1; Leitung selbständiger Arbeiten 39. — **Brinkmann:** *Griechische Lyrik 4; Philol. Seminar I. Griech. Papyrusurkunden 2. — **Bucherer:** *Differentialgleichungen der Physik 2. — **Bülbring:** *Old English Grammar 3; *Life and Works of Burns 1; Old English Texts 2. — **Clemen P.:** *Geschichte der italienischen Kunst seit 1450 2; *Das Technische in Malerei und Plastik 1; Michelangelo 1; Über einzelne Probleme der bildenden Künste 1; Kunsthistor. Übungen. — **Dietzel:** *Allgemeine Nationalökonomie 4; Seminar 2. — **Dyroff:** *Psychologie 4; *Erkenntnistheorie und Einleitung in die Metaphysik 4; Philos. Seminar Abt. B: Abstraktionsproblem. — **Eckert:** *Die Finanzen des Reichs und Preußens 2. — **Elter:** *Lucrez 4; *Philolog. Kolloquium (stadtröm. Inschriften) 1; Philolog. Proseminar (Lysias und Statius Silven) 2. — **Enders:** *Deutsche Literaturgeschichte in der zweiten Hälfte des 19. Jahrh. 2; *Die politische Dichtung der Deutschen 1; Literarhist. Übungen f. Anfäng. (mit Prof. Litzmann) 2. — **Eversheim:** *Angewandte Elektrizitätslehre 2; *Anfänger-Praktik. mit Prof. Kayser 8. — **Firmenich-Richartz:** *Niederländische Malerei 2. — Lekt. **Fischer:** *Technik des Sprechens 2; *Einführung in den mündlichen Vortrag 1. — **Foerster:** Liest nicht. — **Franck:** *Tierdichtung und Reinaert 2; Übungen über fränk. Mundarten 1; Germanist. Seminar 2. — **Frerichs:** *Pharmazeutische Chemie 1. Teil 3; *Toxikologische Analyse 1; *Übungen im Sterilisieren von Arzneimitteln 1; Pharmazeut. Chemie III. Teil 1. — **Freytag:** *Erkenntnistheor. Übungen 1. — **Frost:** *Ästhetik 1; *Geschichte der Philosophie 1. — Lekt. **Funaioli:** *Italienisch für Anfänger 3; *Übersetzung. Petrarca 2; Dante 1. — **Gaufinez:** *Idées, mœurs et institutions sous Louis XIV 2; Le roman français de Balzac à Bourget 1; *Les Femmes savantes de Molière 1; Franz. Stilistik 2. — **Gewecke:** *Gewichtsanalyse 1; Mikrochemische Analyse 3; Übungen in Unterrichtsversuchen 2. — **Goetz:** *Christl. Lehrentwicklung 3; Übungen z. christl. Lehrentwicklung 3. — **Hammacher:** *Hegel 1; *Übungen zu Comtes Soziologie 1. — **Hashagen:** *Reformationsgeschichte 2. — **Heiss:** *Hist. Formenlehre des Französischen 3; *Altfranz. Lektüre 2. — **Herbertz:** *Grundfragen 1; Einleitung 2; *Untersuchungen 2. — **Herrmann:** *Allgemeine politische Geschichte seit 1871 2; *Übungen über Geschichtsquellen des 19. Jahrh. 2. — **Hessenberg:** *Graphische Statik 3. — **Horten:** Philos. im Islam 1; Arab. Philosophen 1; Äthiopische Grammatik 1; Arab. Übungen 2; Arab. Grammatik 1. — **Jacobi:** *Sanskrit-Grammatik 4; Rig Veda 2; Alamkāra 4 pr; Böhtlingks Chrestomathie. — **Jaeger:** Liest nicht. — **Imelmann:** *Altenglische Verslehre, mit Übungen 2; *Neueste englische Literatur 2. — **Justi:** Liest nicht. — **Kayser:** *Experimentalphysik I. Teil 5; *Laboratorium für Anfänger 8; *Laboratorium für Vorgeschrittene 60; Physikal. Kolloquium 2. — **Kippenberger:** *Chemische Technologie, anorgan. Teil 2; *Einführung in die chem. Großtechnik I. Teil 1; Besprechung nahrungsmittelchem. Gutachten 1. — **Koenig:** *Einleitung in die Ornithologie 2. — **Koernicke:** *Anatomie und Physiologie der Pflanzen 4; Pflanzenbiolog. Exkursionen. — **Kowalewski:** *Analyt. Geometrie 4; *Integralgleichungen 2; Seminar 2; Übungen 1. — **Külpe:** *Logik 4; Philosoph. Seminar Abt. A.: Erkenntnistheoretische Übungen 1; Psycholog. Kolloquium 2; Experimentell-psycholog. Arbeiten. — **Küppers:** *Zeichnen u. Modellieren; Über Porträtierung. — **Küstner:** *Sphärische Astronomie 3; Fixsternkunde 1; *Praktische astronomische Übungen. — **Kumpmann:** *Geschichte der Nationalökonomie 2. — **Laar:** *Grundlagen der photograph. Positiv-Verfahren 1; *Übungen in den seltener angewandten photogr. Verfahren. — **Laspeyres:** Liest nicht. — **Levison:** *Geschichte des Papsttums im Mittelalter 2. — Lekt. **van Liere:** *Niederländisch I 2; *Niederländisch II 2. — **Litzmann:** *Von Opitz bis Lessing 4; *Literar.-histor. Übungen f. Anfänger 2; Germanistisches Seminar 2. — **Loeschke:** *Hellenistische und römische Kunst 3; Archäologische Übungen 1. — **London:** Differential- und Integral-Rechnung II 4; Übungen in darstellender und synthetischer Geometrie 1; Übungen in Differential- und Integralrechnung 1; Mathematisches Seminar. — Lekt. **Lote:** *Sprech- und Schreibübungen für weniger Geübte 3; *Sprech- und Schreibübungen für Vorgeschrittene 2; *Le théâtre français de 1880 à 1900 1. — **Ludwig:** *Allgem. Zoologie und vergleich. Anatomie 6; *Wirbeltiere Deutschlands 3; *Zootomische Übungen (für Anfänger) 5; *Selbständige Arbeiten (Geübtere) 35; Zoolog. Demonstrationen 1. — **Mannheim:** *Methoden der Wasser- und Harnanalyse 1; Übungen in Wasser- und Harnanalyse tägl. — **Mannstaedt:** *Sozialpolitik 2; *Übungen. — **Marx:** *Horatius 4; Menanders Epitrepontes 2; Odyssee pg. 1. — **Meerwein:** *Theorien der organ. Chemie 1. — **v. Mess:** *Griechisch-römischer Roman 1; Stilistische Übungen 2; *Übungen über Apuleius und Lucian 2; *Lateinkurse für Juristen 3. — **Moennichmeyer:** *Theorie der Finsternisse 2. — **Nissen:** *Römische Altertümer 4; Herodot Perserkriege im histor. Seminar 2. — **Pflüger A.:** *Mechanik 4; Übungen 1. — **Pohlig:** *Eiszeit 1; Geologische Ausflüge. — Lekt. **B. A. Price:** *Anfängerkursus 3; *Mittelstufe 3; *Advanced Students 2; *Age of Wordsworth 1. — **Prym E.:** Mufassal 2; *Qorân 3; Altarabische Dichter 2. — **Reichensperger:** *Brutpflege 1; Übungen im Bestimmen pg. 2. — **Rein:** *Physiographie und Wirtschaftsgeographie von Afrika und Australien 4; Geographische Übungen 2. — **Rimbach:** *Analyt. Chemie I. Teil 2; *Physikal. Chemie I. Teil 2; Ausgew. Kap. der anorgan. Chemie 1; Physikal.-chem. Meßmethoden pg. 3. — **Ritter:** Europäische Geschichte 1197—1378 4; Histor. Seminar 2. — **v. Salis:** *Porträtkunst im Altertum 2. — **Schneegans:** *Altfranz. Literatur 3; *Vergleichende roman. Lautlehre 2; Rabelais 2. — **Schroeder:** *Pflanzenphysiologie II. Teil 1. — **Schroeter:** *Benzolderivate 3. — **Schulte:** *Geschichte d. Zeit v. 1648—1789 4; *Chronologie, Siegel- u. Wappenkunde 3; Übungen d. hist. Seminars 2. — **Schulz:** *Einführung in die deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft 2; Mittelhochdeutsche Literaturgeschichte 3; Literarisches Leben Deutschlands in der Gegenwart 1; *Germanistische Gesellschaft 2. — **Schumacher:** Spez. Volkswirtschaftslehre 4; Bank- und Börsenwesen 2; Seminar 2. — **Solmsen:** *Syntax des Griech. und Lat. 3; Russisch II 2; Übungen über Herodot 2. — **Steinmann:** *Allgem. Geologie mit Exkursionen u. Demonstrationen 6; Geschichte der Säugetiere 1; Geolog. Kolloquium 2; *Geologische und paläontologische Übungen 2—8; *Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Geologie und Paläontologie tägl. — **Strasburger E.:** Ausgew. Kap. 1; *Spezielle Botanik 4; Selbständ. Arbeiten tägl. — **Strubell:** *Säugetiere I. Teil 1. — **Study:** *Funktionentheorie 4; *Synthet. Geometrie 2; Seminar pg. — **Trautmann:** *Alt- und mittelengl. Literaturgeschichte 3; Im Seminar: Mittelengl. Übungen. — **Verweyen:** *Optimismus u. Pessimismus 1; *Religionsphilosophie 2. — **Voigt:** Verbreitung der einheimischen Tiere 1; Anatomie der Tiere pg. 1; Gewebelehre der Tiere pg.

1: Übungen im Bestimmen pg. 2. — **Wanner:** Beurlaubt. — **Weber:** Beurlaubt. — **Wentscher:** *Geschichte der Philosophie 4; *Freiheitsproblem 1; Materialismus 1. — **Wiedemann:** *Hieratische Texte 2; Schwierigere ägyptische Texte 2. — **Wilckens:** *Einführung in die Paläontologie 2. — **Willers:** Numismat. Übungen 2. — **Wilmanns:** German. Seminar 2; *Nibelungen 4; *Gotisch 3. — **Wolff, L.:** Geschichte der Oper IV 2; Harmonielehre 1; *Orgelunterricht. — **Wygodzinski:** *Landwirtschaft im Zeitalter des Kapitalismus 1; *Volksw. Übungen für Anfänger 1.

Akademie Bonn-Poppelsdorf.

Die mit einem ° Bezeichneten sind zugleich Dozenten an der Universität. (Die Zahlen hinter den Vorlesungen bedeuten die wöchentliche Stundenzahl.)

°**Aereboe:** Beurlaubt. — Garteninspekt. **Beissner:** Obstbau 2; Allgemeiner Gartenbau 1; Demonstrationen im botanischen Garten. — °**Brauns:** Mineralogie 2; Mineralogische Übungen 1. — **Brinkmann:** Betriebslehre 3; Landwirtschaftliches Seminar 1. — **Buer:** Taxations- und Betriebslehre für das Studium der Geodäsie 2; Geschichte der Landwirtschaft 1. — **Firle:** Persönliche und soziale Gesundheitspflege 1. — **Gieseler:** Experimental-Physik (Elektrizität und Mechanik) 2; Physikalisches und maschinelles Praktikum 4; Landwirtschaftliche Maschinenkunde 1; Elemente der Mechanik und Hydraulik mit Übungen 2. — Kreistierarzt **Grebe:** Seuchen und innere Krankheiten der Haustiere 3. — **Hagemann:** Anatomie und Physiologie der Haussäugetiere 3; Vererbung und Fortpflanzung der Säugetiere 1; Gesundheitspflege der Haustiere 1. — **Hansen:** Allgemeine Tierzucht (I. Teil: Züchtungslehre; II. Teil: Fütterungslehre) 4; Pferdezucht 1; Übungen zur Fütterungslehre 2; Landwirtschaftliche Demonstrationen auf dem akademischen Gute Dikopshof. °**Hessenberg:** Sphärische Trigonometrie f. I. Studienjahr 1; Kartenprojektionen für I. Studienjahr 1; Analytische Geometrie für I. Studienjahr 2; Höhere Analysis für I. Studienjahr 3; Mathematische Übungen 4. — **Hillmer:** Landesvermessung f. II. Studienjahr 2; Landmeß- u. Instrumentenlehre für I. Studienjahr 2; Geodätisches Sem. f. II. Studienjahr 2; Geodätische Übungen (I. Studienjahr: Landmeßlehre und Zeichnen, II. Studienjahr: Landmeß- und Instrumentenlehre, Landesvermessung) 2 Tage, Fr. u. Sa. — **Hoffmann:** Forst- und Jagdgeschichte 1; Forsteinrichtung 2. — **Huppertz:** Landwirtschaftliche Baukunde 1; Brücken-, Wehr-, Schleusen- und Wegebau 3; Bautechnische Übungen 4; Fischzucht 1. — °**Koernicke:** Anatomie und Physiologie der Pflanzen 4; Mikroskopische Übungen 4 (außerdem Übungen für Vorgeschr. in näher zu vereinbarenden Stunden). — **Kreusler:** Anorganische Experimental-Chemie 4; Chem. Praktikum 4 (vermehrte Stunden nach Bedarf; außerdem Übungen für Vorgeschrittene in näher zu vereinbarenden Stunden); Landwirtschaftl. Technologie 2. — **Künzel:** Technische Fragen der allgemeinen Kulturtechnik für I. Studienjahr 2; Kulturtechnisches Seminar für II. Studienjahr 2; Kulturtechnische Übungen für II. Studienjahr 2. — °**Ludwig:** Landwirtschaftliche Zoologie (I. Teil) 3. — **Müller:** Tracieren f. I. Studienjahr 2; Ausgleichungsrechnung für I. Studienjahr 1; Geodätisches Rechnen f. I. Studienjahr 1; Ausgleichungsrechnung für II. Studienjahr 2; Geodätisches Seminar für II. Studienjahr 2; Geodätische Übungen (I. Studienjahr: Nivellieren, Ausgleichungsrechnung und geograph. Ortsbestimmung für Fortgeschrittene, II. Studienjahr: Ausgleichungsrechnung, Tracieren) 2 Tage, Fr. u. Sa — **Polis:** Witterungskunde 1. — **Remy:** Boden- und allgem. Pflanzenbaulehre 3; Hackfruchtbau 1; Pflanzenzüchtung 1. — °**Schroeder:** Die Enzyme (Fermente) und ihre physiologische Bedeutung 1. — **Schumacher:** Landwirtschaftsr. 3. — °**Wygodzinski:** Volkswirtschaftslehre 3; Genossenschaftswesen 1; Volkswirtschaftliche Übungen 1; Volkswirtschaftliches Seminar für Vorgeschrittene 1 (alle 14 Tage je 2 Stunden).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Für eine Biographie des in Memmingen 1709 geborenen und in St. Petersburg 1785 gestorbenen russischen Staatsrats und Mitglieds der k. russ. Akademie der Wissenschaften Jakob von Stählin ersuche ich um gefällige Mitteilung von Briefen usw. dieses Mannes.

Dr. Karl Stählin,
Privatdozent an der Univ. Heidelberg.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht

Begründet von

M. Kaluza, E. Koschwitz †, G. Thurau

Herausgegeben von

M. Kaluza und **G. Thurau**

Königsberg. Greifswald.

Jährlich 6 Hefte in gr. 8° zum Preise von 10 M.

VIII. Band. 1909.

Inhalt des soeben erschienenen 4. Heftes:

Seite

Vordieck, Beiträge zur Erklärung des Skakespeare-textes 289
Quinche, De l'influence de l'allemand sur le parler populaire de la Suisse française 305
Wershoven, Französische Lehnwörter in Westdeutschland 321

Mitteilungen.

Unruh, Die Kanonlisten der französischen und englischen Schullektüre 322
Weyrauch, Bericht über die Sitzung der neuphilologischen Gruppe des Rheinischen Philologenvereins in Düsseldorf 328
Kaluza, Die Generalversammlung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft vom 23. April 1909 336
50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz (27. September b. 1. Oktober 1909) 345

Literaturberichte und Anzeigen.

Brun, Le mouvement intellectuel en France durant l'année 1909 347
Brandenburg, Festschrift zum 13. allgemeinen Neuphilologentag 358
—, Kröger, Die Gedichte des Grafen Alfred de Vigny 360
Glöde, Einführung in das Französische auf lateinischer Grundlage 362
—, Gaspard, Fêtes de famille et fêtes publiques en France 364
—, Hoffmann, Bérangers Einflufs in Chamissos Gedichten 366
Jantzen, Wielands gesammelte Schriften. 2. Abteilung: Übersetzungen. 1. 2. Shakespeares theatralische Werke 368
—, Alberts, Hebbels Stellung zu Shakespeare . . 369
—, Walter Pater, Marius der Epikureer übers. von Greve 369
Kleine Anzeigen (Jantzen, Select English Classics ed. by Quiller-Couch; Pope's Rape of the Lock ed. by Holden; Jiriczek, Viktorianische Dichtung — Anhang: Die Lesarten der ersten Fassungen; Matthew Arnold, Selected Poems ed. by George and Leigh; Longfellows Sang von Hiawatha in deutsche Verse übertragen von Sleumer . 370
Brandenburg und Jantzen, Bücherschau . . 373

Zeitschriftenschau.

Pädagogisches Archiv (Jantzen) 380
Germanisch-romanische Monatsschrift (Jantzen) . 382

Verlag von C. Bertelsmann in Gütersloh.

Neu! Geschichte des antiken Sozialismus und Individualismus. Von Prof. Dr **H. Wolf.** 2,80 M., geb. 3,50 M.

Eine zeitgemäße Schrift. Verf. vergleicht die soziale Frage mit den Verhältnissen des Altertums, das oft über die Grundbegriffe des politischen Lebens Aufklärung bietet.

Der „Lohn" in der alten Philosophie, im bürgerlichen Recht, besonders im Neuen Testament. Hgb. von P. Lic. Dr. **V. Kirchner.** 3 M., geb. 3,75 M.

K. ist eine Autorität auf dem Gebiete der Lohnfrage. Alle, die sich mit sozialen Problemen beschäftigen, werden sein Buch mit größtem Genusse lesen. **Positive Union.**

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands auf Grund amtlicher Quellen herausgeg. v. O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 2,50, geb. M. 3.

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen von O. Schröder, Universitäts-Sekretär. M. 4,50.

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theolog. Grade . . . M. 1,—.
Die juristische Doktorwürde . . . . . M. 1,—.
Die medizinische Doktorwürde . . . . M. 1,50.
Die philosophische Doktorwürde . . . . M. 1,—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

VETTII VALENTIS ANTHOLOGIARUM LIBRI

PRIMUM EDIDIT

GUILELMUS KROLL

Gr. 8. (XVII u. 420 S.) 1908. Geh. M. 16.—.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Meyer, Dr H., Lupold von Bebenburg. Studien zu seinen Schriften. Ein Beitrag zur Geschichte der staatsrechtlichen und kirchenpolitischen Ideen und der Publizistik im 14. Jahrhundert. (Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte VII, 1/2) gr. 8° (XIV u. 240) *M* 5,60

Durch eine kritische Untersuchung der Handschriften und Druckausgaben fixiert die Arbeit erstmals die Entstehungs- und Überlieferungsgeschichte von Bebenburgs Schriften. Die staatsrechtlichen und kirchenpolitischen Anschauungen des 14. Jahrhunderts erhalten manche wertvolle Beleuchtung.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

ÜBER DIE

SCHÜLERSELBSTMORDE

VON

PROF. O. GERHARDT

Lex. 8°. (24 S.) Geh. 50 Pf.

(Sonderabdruck aus der Monatschrift für höhere Schulen.)

Für die Veröffentlichung dieser Arbeit sind dem Herrn Verfasser die Akten des Königl. Preussischen Kultusministeriums zur Verfügung gestellt worden. Die Schrift enthält neben einer genauen Statistik eingehende Untersuchungen über die wahren Ursachen der Schülerselbstmorde, sowie Vorschläge zur Bekämpfung dieser Ursachen.

„Das Heftchen verdient aufmerksam gelesen zu werden: macht es doch hoffentlich der seit einem Jahre in Broschüren und Zeitungsartikeln non sine ira et studio verlaufenen Behandlung des traurigen Themas ein Ende." **Deutsche Literaturzeitung.**

„Das Schriftchen ist ein wichtiger und höchst interessanter Beitrag zu der Frage der Schülerselbstmorde; es hat sittengeschichtlichen und psychologischen Wert und gewinnt vor allem dadurch, daß das statistische Material aus amtlicher Quelle geschöpft ist." **Zeitschrift f. christl. Erziehungswissenschaft.**

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 41. 9. Oktober. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Ernst Mayer: Friesische Standesverhältnisse.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Begemann, Die Haager Loge von 1637 und der Kölner Brief von 1535. (*Heinrich Boos*, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

W. Bölsche, Auf dem Menschenstern.

Theologie und Kirchenwesen.

W. Aly, Der kretische Apollonkult. (*Sam Wide*, ord. Univ.-Prof. Dr., Upsala.)

A. Deifsmann, Das Urchristentum und die unteren Schichten. 2. Ausg. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

K. Braig, Modernstes Christentum und moderne Religionspsychologie. 2. Ausg. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Philosophie.

H. Meyer, Der Entwicklungsgedanke bei Aristoteles. (*Otto Willmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Hofrat Dr., Salzburg.)

St. Garfein-Garski, Ein neuer Versuch über das Wesen der Philosophie. (*Carl Siegel*, Privatdoz. Dr., Wien.)

J. A. Froehlich, Freiheit und Notwendigkeit als Elemente einer neuen Weltanschauung. (*Abraham Hoffmann*, Dr. phil., Berlin.)

Unterrichtswesen.

L. Dugas, Le Problème de l'Éducation. Essai de solution par la critique des doctrines pédagogiques. (*Wilhelm Münch*, ord. Honor.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

H. Raydt und Fr. Eckardt, Das Wandern. 2. Aufl.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Tāj-ad-dīn Abū Nasr ʿAbdal-al-Wahhāb as-Subkī, Kitāb Muʿīd an-niʿam wa-mubīd an-niqam, ed. by D. W. Myhrman. (*Ignaz Goldziher*, ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

A. Marre, Petit vocabulaire des mots de langue française d'importation hispano-portugaise. I.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Briefwechsel über eine attische Inschrift zwischen A. Boeckh und K. O. Müller aus dem J. 1835. Mitget. von F. Frhr. Hiller von Gaertringen. (*Otto Kern*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

K. E. Georges, Kleines lateinisch-deutsches Wörterbuch. 9. Aufl. von H. Georges.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Goethes Mutter. Dargest. von Ed. von der Hellen. (*Albert Köster*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Leipzig.)

R. Franz, Der Monolog und Ibsen. (*Emil Reich*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Heyne, Englisches Englisch (*Gustav Krüger*, Lektor an der Techn. Hochschule und Lehrer an der Kriegsakad., Oberlehrer Prof. Dr., Berlin.)

E. Zilliacus, Giovanni Pascoli et l'antiquité. (*Berthold Wiese*, Lektor an der Univ. und Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Halle.)

Kunstwissenschaften.

J. Ficker, Altchristliche Denkmäler und Anfänge des Christentums im Rheingebiet. (*G. R. Hauschild*, Oberlehrer am Goethe-Gymn., Prof., Frankfurt a. M.)

H. von Hase, Josef Haydn und Breitkopf und Härtel. (*Albert Leitzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

9. *Internationaler Kunsthistorischer Kongreß.*

Geschichte.

Ed. Driault, Vue générale de l'histoire de la civilisation. (*Fr. W. Frhr. von Bissing*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Urkundenbuch der Stadt Krummau in Böhmen. Bearb. von V. Schmidt und A. Picha. 1. Bd. (*Adolf Bachmann*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Prag.)

Quellen zur Geschichte des Bauernkrieges in Deutschtirol 1525. I. Tl. Hgb. von H. Wopfner;

H. Wopfner, Die Lage Tirols zu Ausgang des Mittelalters und die Ursachen des Bauernkrieges (*Alfons Dopsch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Wolkenhauer, Sebastian Münsters handschriftliches Kollegienbuch aus den Jahren 1515—1518 und seine Karten. (*Viktor Hantzsch*, Bibliothekar Dr., Dresden.)

Adolf Friedrich Herzog zu Mecklenburg, Ins innerste Afrika. Lief. 1.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Nyok-Ching Tsur, Die gewerblichen Betriebsformen der Stadt Ningpo. (*Max von Brandt*, Kais. Deutscher Gesandter a. D. Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

S. J. Fockema-Andreae, Het oudnederlandsche burgerlijk recht. (*Rudolf His*, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

M. Rümelin, Das neue schweizerische Zivilgesetzbuch und seine Bedeutung für uns. (*Friedrich Meili*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

E. Bardey, Algebraische Gleichungen. 6. Aufl., bearb. von Fr. Pietzker. (*Rudolf Fueter*, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

Kl. Merck's Warenlexikon für Industrie, Handel und Gewerbe. Hgb. von A. Beythien und E. Dreſsler. 5. Aufl. (*Erich Harnack*, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Halle.)

Medizin.

M. Neuburger, Geschichte der Medizin. II. Bd., 1. Hälfte. (*Karl Sudhoff*, aord. Univ.-Prof. Sanitätsrat Dr., Leipzig.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Jahresberichte

der

Geschichtswissenschaft

im Auftrage der

Historischen Gesellschaft zu Berlin

herausgegeben von

Georg Schuster.

XXX. Jahrgang. 1907.

Erste Hälfte: Altertum, Deutschland. Lex. 8. (XII, 410 u. 574 S.)
Zweite Hälfte: Ausland. Allgemeines. Register. Lex. 8. (VIII, 468 u. 322 S.)

Preis für beide Bände: geh. 56, geb. 60 M.

Die »Jahresberichte der Geschichtswissenschaft« sind in der gesamten historischen Literatur das einzige Unternehmen, das eine vollständige alljährliche Orientierung über alle Neuerscheinungen auf den verschiedensten Gebieten des historischen Wissens anstrebt. Die »Jahresberichte« wollen nicht nur dem Forscher wie dem Geschichtsfreunde die Möglichkeit geben, in kurzem Überblicke alles zu erfahren, was im Laufe des Jahres über einen beliebigen Teil der Geschichtswissenschaft erschienen ist, sondern auch eine Anleitung bieten, das Wichtige vom Unwichtigen leicht unterscheiden zu können.

Die Nachbargebiete der Philologie, Theologie, Geographie, Anthropologie usw. finden, soweit sie in das Gebiet der Geschichte einschlagen, die ausgiebigste Berücksichtigung. Die Literatur der Rechts- und Staatswissenschaft, namentlich die der wirtschaftlichen Fragen in ihren Beziehungen zur deutschen Geschichte, bildet den Gegenstand besonderer Berichterstattung.

Begründet im Auftrage der »Historischen Gesellschaft« zu Berlin und unterstützt von dem Königl. Preufs. Unterrichts-Ministerium, sind die »Jahresberichte« in die Welt getreten als ein Unternehmen der deutschen Wissenschaft, haben aber den Überlieferungen derselben entsprechend eine internationale Umfassung des Gesamtgebiets stets als ihre Hauptaufgabe betrachtet. Über Gegenstand, Umfang und Art ihrer Berichterstattung gibt das systematische Inhaltsverzeichnis Auskunft.

Erschienen sind: Jahrgang **1878** 12 *M*, **1879** 16 *M*, **1880** 16 *M*, **1881** 18 *M*, **1882** 22 *M*, **1883** 22 *M*, **1884** 26 *M*, **1885** 24 *M*, **1886** 25 *M*, **1887** 24 *M*, **1888** 30 *M*, **1889** 30 *M*, **1890** 30 *M*, **1891** 30 *M*, **1892** 30 *M*, **1893** 30 *M*, **1894** 30 *M*, **1895** 30 *M*, **1896** 32 *M*, **1897** 30 *M*, **1898** 30 *M*, **1899** 36 *M*, **1900** 32 *M*, **1901** 32 *M*, **1902** 40 *M*, **1903** 36 *M*, **1904** 44 *M*, **1905** 42 *M*, **1906** 50 *M*.

Die ersten 25 Jahrgänge

1878—1902, Ladenpreis 677 Mark,

sind zusammengenommen zu dem ermäßigten Preise von ***400 Mark*** *zu beziehen.*

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 41. XXX. Jahrgang. 9. Oktober 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Adolf Friedrich Herzog zu Mecklenburg, Ins innerste Afrika. (2613.)
Aly, Der kretische Apollonkult. (2575.)
Bardey, Algebraische Gleichungen. (2618.)
Begemann, Die Haager Loge von 1637 u. der Kölner Brief von 1535. (2572.)
Bölsche, Auf dem Menschenstern. (2573.)
Braig, Modernstes Christentum u. moderne Religionspsychologie. (2576.)
Briefwechsel über eine attische Inschrift zwischen A. Boeckh u. K. O. Müller. (2588.)
Delfsmann, Das Urchristentum und die unteren Schichten. (2575.)
Driault, Vue générale de l'histoire de la civilisation. (2606.)
Dugas, Le Problème de l'Éducation. (2580.)
Ficker, Altchristl. Denkmäler u. Anfänge des Christentums im Rheingebiet. (2601.)
Fockema-Andreae, Het out-nederlandsche burgerlijk recht. (2615.)
Franz, Der Monolog und Ibsen. (2591.)
Froehlich, Freiheit u. Notwendigkeit als Elemente einer einheitl. Weltanschauung. (2579.)
Garfein-Garski, Ein neuer Versuch über das Wesen der Philosophie. (2578.)
Georges, Kleines latein.-deutsch. Handwörterbuch. (2589.)
Goethes Mutter. (2590.)
v. Haase, Haydn u. Breitkopf & Härtel. (2603.)
Heyne, Englisches Englisch. (2597.)
Marre, Petit vocabulaire des mots de langue française d'import. hispano-portug. (2588.)
Merck, Warenlexikon für Handel, Industrie und Gewerbe. (2619.)
Meyer, Der Entwicklungsgedanke bei Aristoteles. (2577.)
Neuburger, Geschichte der Medizin. (2620.)
Nyok-Ching Taur, Die gewerblichen Betriebsformen der Stadt Ningpo. (2614.)
Quellen zur Geschichte des Bauernkrieges in Deutschtirol 1525. (2610.)
Raydt-Eckardt, Das Wandern. (2582.)
Rümelin, Das neue schweizer. Zivilgesetzbuch u. seine Bedeutung für uns. (2617.)
Tāj-ad-dīn Abū Nasr 'Abd-al-Wahhāb as-Subkī, Kitāb Mu'id an-ni'am wa-mubid an-niqam. (2583.)
Urkundenbuch der Stadt Krummau in Böhmen. (2608.)
Wolkenhauer, S. Münsters handschriftl. Kollegienbuch und seine Karten. (2612.)
Wopfner, Die Lage Tirols zu Ausgang des Mittelalters. (2610.)
Zilliacus, G. Pascoli et l'antiquité. (2600.)

Zur friesischen Ständeverfassung[1]).

Von Dr. Ernst Mayer, ord. Professor für deutsches Recht, Würzburg.

Zu der Festgabe, die die Tübinger Juristenfakultät Friedrich Thudichum zum Doktorjubiläum widmete, hat Philipp Heck den umfangreichsten Beitrag geliefert. Die Abhandlung bildet einen Teil seiner grofsen Untersuchungen über germanische Ständeverhältnisse, welche seit langem die Fachgenossen so lebhaft bewegen. Ich bin ein Gegner der Heckschen Grundanschauungen; allerdings teile ich die Meinung, dafs die nobiles eine viel umfassendere Klasse sind, als die herrschende Meinung annimmt, und sehe es als ein grofses Verdienst Hecks an, dafs auch er in seiner eindringlichen Weise das richtige Ergebnis gestützt hat. Aber der innere Grund für die Abscheidung dieser Klasse ist nach meiner Meinung ein anderer, als der, den Heck annimmt, geht bei allen germanischen Völkern auf den Reiterdienst — nicht den Panzerreiterdienst —, die politische Bevorrechtung und die Bevorrechtung in Wald und Weide zurück, und deshalb besteht umgekehrt die Klasse der liberi auch nicht in erster Linie aus Fremden und Freigelassenen, sondern aus den Nichtbevorrechteten. Allein bei allem sachlichen Gegensatz sollte man die hohen Vorzüge dieser wie aller Heckschen Untersuchungen unbefangen anerkennen. Heck ist ein sorgfältiger und folgerichtiger Denker. Gewifs hat er, wie es auf diesem Gebiet nicht anders möglich ist, sehr viel mit Hypothesen zu arbeiten. Aber ich kann nicht finden, dafs er hierin die Gegner, z. B. Jäckel übertrifft. Nur sagt er immer deutlich, was Hypothese ist, während andere darüber nicht stets im klaren zu sein scheinen; gerade das ist ein Vorzug seiner Methode. — Bei aller Achtung vor dem Dargebotenen kann ich aber doch nicht finden, dafs Heck der Beweis seiner Behauptungen gelungen ist. Er geht von irriger Prämisse aus und kommt deshalb bei seiner konsequenten Art zu nach meiner Meinung unzutreffenden Schlüssen. Es ist natürlich auf diesem Raum nicht möglich, eine eindringende Begründung zu geben; ich hoffe sie in nicht zu ferner Zeit nachbringen zu können. Aber einiges sei doch angedeutet.

Den Grundfehler Hecks sehe ich in seiner Datierung der Rechtsquellen. Noch immer glaubt Heck das ältere Schulzenrecht im 11. Jahrhundert entstanden. Allein, dafs die Frau ein Bestimmungsrecht in bezug auf ihre Ehe hat (Schulzenrecht § 7, § 30) ist ganz junge Norm; noch Rudolfsbuch § 3 a. E. zeigt, dafs auch bei den Friesen vorher das entgegengesetzte germanische Prinzip galt; wie in den nordischen Quellen, wo der Satz des Schulzenrechts sich seit dem Ende des 13. Jahrhunderts vorfindet, kann auch in Friesland die Neuerung nur unter dem Einflufs des kanonischen Rechts entstanden sein. Ebenfalls kanonisch ist die im Schulzenrecht § 38, § 39, § 41 wie im westerlauwerschen Sendrecht sich findende Auffassung, dafs das Ordal ein Kampf ist; sie ist nur verständlich

[1]) Philipp Heck [ord. Prof. f. deutsches Recht an der Univ. Tübingen], Die friesischen Standesverhältnisse in nachfränkischer Zeit. Mit sprachwissenschaftlichen Beiträgen von Theodor Siebs [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Breslau]. [Aus der Festgabe der Tübinger Juristenfakultät für Friedrich von Thudichum zum 50jährigen Doktorjubiläum, 19. August 1907.] Tübingen, H. Laupp, 1907. 178 S. 8°.

aus der kanonischen Zusammenfassung von Zweikampf und Ordal unter den Begriff der purgatio vulgaris. Endlich ist eine Gerichtsbarkeit des Grafenhofs, die von der des liudwerf getrennt ist, nur für das spätere Mittelalter denkbar, kommt dann aber in der Terminologie des Schulzenrechts gerade für die Niederlande überhaupt häufig genug vor. So bleibt aus politischen Gründen nur möglich, das Schulzenrecht in das 14. Jahrhundert zu verlegen. Die Küren für das Kenemmerland von 1292 (v. d. Bergh, II. 816) enthalten über Gerichtsverfassung eine Anzahl von Angaben, die sich mit denen des Schulzenrechts unmittelbar treffen. Vor allem steht Schulzenrecht § 1, § 22, § 23 in engster Beziehung zu Schwartzenberg I, S. 136, 1309 (dazu I, S. 200. 1344), während es sich von Schwartzenberg I, S. 78, 1166 vollständig unterscheidet. — Ebenso sind die Rüstringer Quellen späteren Ursprungs. Namentlich gilt das von der Rüstringer Handschrift von 1327; sie ist deutlich eine klerikale [vgl. S. 528 § 19 mit allgemeinen Küren § 6 (S. 8)] Bearbeitung, und so läfst sich namentlich der vielbesprochene § 21 (dazu Heck, Die Gemeinfreien der karolingischen Volksrechte, S. 53 ff.), wie ich schon früher ausgeführt habe, nur durch eine vage Erinnerung an das römische Recht, welches ja durch den so einflufsreichen, z. T. sehr gebildeten Klerus Frieslands stärker und früher als im Osten einwirkte, erklären: der eine Teil von § 21, dafs die Frau, die einen Unfreien heiratet, durch Verzicht auf dessen Nachlafs wieder frei werden kann, findet allerdings sein genaues Gegenstück bereits bei Rothari 216. Aber der andere an sich sinnlose Zusatz, dafs die Frau dazu gerade vier Kinder haben mufs, kann nur eine mifsverstandene Lesefrucht sein. Zieht man nun die im Mittelalter so viel gebrauchten receptae sententiae des Paulus IV. 9 § 1 heran, wo für den naiven Leser das jus liberorum sich liest nicht als Recht der Kinder, von dem man natürlich nichts weifs, sondern als das »Recht der Freien«, so hat man unmittelbar die Wurzel des Mifsverständnisses. — Die übrigen Rüstringer Quellen scheinen mir etwa gleich alt mit den sogenannten allgemeinen Bufstaxen, zum Teil sogar etwas älter. Es fehlt jeder Anhalt dafür, dafs die letzteren vor dem 13. Jahrhundert entstanden sind. Man wird vielmehr die Bufstaxen, wie die ganze Masse der partikulären Rechtsquellen dem 13.—14. Jahrhundert zurechnen dürfen. — Auch die andern allgemeinen Quellen werden nach meiner Meinung viel zu früh angesetzt: das Privileg von Stavoren beweist nicht mehr als dafs damals natürlich bereits die Spaltung in weltliches Recht und Sendrecht bestand, weiter dafs in ganz Friesland der Bruch des Hausfriedens gleichmäfsig behandelt, und dafs jetzt schon eine autonome Gesetzgebung geübt wurde. Dafs diese Gesetzgebung gerade in den 17 Küren und 24 Landrechten erhalten sei, dafür fehlt jeder Beleg. Dagegen hängt, wie das ja schon Richthofen annahm, Küre 8 sehr deutlich mit dem Landfrieden Friedrichs I. zusammen; denn man darf in Küre 8 a. E. nicht das sinnlose londraph zugrunde legen, sondern die im Ius municipale V, 8 bezeugte Lesung landriocht, die etwa londrof ergibt (so schon oude friesche Wetten S. 132). Dann besagt die Stelle, dafs die Notorietät eines Delikts, bei der das Offizialverfahren einsetzt, durch je vier Leute aus den drei Ständen erwiesen wird, dafs aber gegenüber einer solchen Offizialklage keine Berufung auf Zweikampf möglich ist. Den gleichen Standpunkt hat aber für das eine Delikt der Tötung der Landfriede Friedrichs I., während der von Heck herangezogene Gottesfriede von 1085 damit gar nichts zu tun hat. — Ja auch die alte lex Frisiorum mag jünger sein als man gewöhnlich annimmt. Denn dafs sie noch aus der Zeit Karl Martells stammt, ist ihres christlichen Inhalts wegen höchst unwahrscheinlich; in der vielberufenen, angeblich heidnischen Stelle (additio tit. 11) ist m. E. das diis eine wegen der Schriftform des 8.—10. Jahrhunderts sehr naheliegende Verlesung für a bis oder ab iis; das friesische Herzogtum aber ist eben doch gerade für die Mitte des 9. Jahrhunderts und noch später bezeugt (Jäckel, Die Grafen von Mittelfriesland S. 35 f.).

Nach diesem Befund darf man erwarten, dafs dem Wergeldwesen der partikularen Quellen etwa die Währungsverhältnisse der westfriesischen Münztafel (Richthofen S. 385 f.) entsprechen. Das Wergeld — der Ausdruck ist gegen Heck S. 118 auch friesisch: Jurisprud. II S. 206 § 6 — beträgt im westerlauwerschen Schulzenrecht 306 Grate, von denen 6 auf den grofsen Schilling gehen, oder 306 Kleinschillinge; denn da das gewählte Pfund mehr als 10 Unzen hat, kann nur das allgemeine Pfund von 20 sol., also nach dem vielbezeugten friesischen Ansatz des 14. Jahrhunderts das Pfund von 20 Graten gemeint sein. Es stimmt das vollständig mit den sonst in Westfriesland bezeugten Wergelders überein: das Wergeld im Fernwerderadel beträgt $313\frac{1}{3}$ Grate (Richthofen S. 446 § 18), das Wergeld in den fünf Teilen 320 Grate (vgl. Richthofen S. 471 § 60). — Nun sind aber bei der bisherigen Berechnung immer die kleinen

Schillinge oder die Grate zugrunde gelegt, auf die je 2 Weifspfennige gehen und die $^1/_6$ des gröfseren Schillings sind, der seinerseits $^1/_{12}$ oder $^1/_{16}$ der Schillingmark oder Gratemark beträgt (Richthofen S. 386). Legt man diesen gröfseren Schilling zugrunde, so bekommt man nach den besprochenen westerlauwerischen Quellen ein Wergeld 50—53 sc. — Den zweifachen Betrag (648 Graten) nennt die westerlauwerische Münztafel als litek ield (S. 387, § 11). Schwartzenberg I, S. 448, 2. Sp. hat als Wergeld des huismann 960 Grate, also das dreifache, während anderemale die westerlauwerische Münztafel eine Verfünffachung oder Versechsfachung des Simplums kennt (Richthofen S. 386 f.), das Stadtrecht (Schwartzenberg I, S. 547, I, S. 553 ff.) aber eine Verfünffachung oder Vervierzehnfachung.

Genau den doppelten Betrag ergeben die Quellen des Mittellandes. Hier findet sich ein Ansatz von 8 M. englisch (Humsterl. R. §. 1: Richthofen S. 358) oder was gleich ist 96—100—106 Grofsschilling (Fiwelgoer Küren § 18: Richthofen S. 287; Fiwelg. B. T. a. A.: Richthofen S. 306); m. E. auch das Wergeld des Langenwolder und Fredewolder Rechtes mit 100 £ (S. 366 § 1; S. 370 § 7; S. 377 § 2), die 100—116 Grofsschillinge sind. In anderen Quellen des Gebiets ist derselbe Betrag bereits wiederholt vervielfacht auf 16 Mark (Hunsegoer R. von 1252 § 1 S. 328; Küren von Fivelgo u. Oldampt § 1 S. 298; Küren von Fivelgo u. Hunsego § 1 S. 301; Hunsigoer Oberrecht § 15 S. 350), manchmal (entsprechend der Differenzierung im westerlauwerischen Recht) auf 15 Mark herabgesetzt (Fredewalder Küre von 1388 § 1 S. 380 mit S. 377 § 1). Eine nochmalige Verdoppelung auf 30—32 Mark steckt nach meiner Meinung in den Sätzen der Hunsigoer Bufstaxen.

Ebenfalls auf den ursprünglichen Ansatz von 15 bis 16 Mark Englisch gehen die Küren der Emsiger und Brokmer (Richthofen S. 136 arg. si quis infre claustri usw.; S. 184 ff. § 4).

Nichts anderes als der Ansatz von 32 M. englisch ist der Betrag von 40 Goldmark, der sich in den allgemeinen Bufstaxen und in Rüstringen findet (His, Strafrecht S. 228) und der auch in das ommeländische Recht herübergespielt hat. Denn 40 Goldmark (höchste Mark) sind eben 32 Mark englisch (Fivelgoer Landrecht VI. § 23 a. E. S. 132; dazu auch die Relation bei His S. 20); ältere Rüstringer Nachrichten (His S. 228) zeigen, dafs vorher der Betrag von 20 Goldmark, also auch von 16 englischen Mark in Gebrauch war.

So kommt man allemal auf einen einheitlichen Ansatz zurück, der in seinem geringsten Betrag 50—53 grofse sc. ist, dann in der Verdoppelung von 100—106 sc. (8 M.), einer Vervierfachung von 200—216 sc., einer Verachtfachung von 400—432 sc. vorkommt; daneben erscheinen Verdreifachungen, Verfünffachungen, Versiebenfachungen, Vervierzehnfachungen. Eine Versiebenfachung begegnet auch in dem Upstallbomer Gesetze von 1323 § 11. Dafs diese Bufsvervielfachungen auf autonome Frieden zurückgehen, ist mehrfach bezeugt (so S. 331 § 3 § 4 ff.; m. E. schon add. 3). — Der Ansatz des Wergeldes schwankt allerorten im Verhältnis von 8 : $8^1/_3$ —$8^2/_3$ (dazu Schwartzenberg I S. 124 Stevoren: $16^1/_2$ M. So ist 8 M. englisch im ommeländischen Recht eigentlich 96 sc., aber doch beträgt das dort angegebene Wergeld 100 sc.; in den Bufstaxen der Hemmen § 29 (S. 499) steht ein Ansatz von 8 £ neben 8 £ + 10 Unzen. Dieses Schwanken erklärt vollständig die von Heck S. 163 ff. mit so scharfem Blick erfafste doppelte Wergeldberechnung in den Bufstaxen (Richthofen S. 90 Z. 26); diese bedarf dann aber nicht der Heckschen Deutung.

Zu dem bisherigen Betrag pafst dann vollständig die liudwerdene (His S. 236), die eben nichts anderes als ein Wergeldsimplum ist und — ohne dafs ich das hier genauer erörtern kann — auch die Halslösung, wie denn ja in der l. Frisionum für die schweren Fälle der weregeldus pro freda gegeben wird.

Fafst man zusammen, so ist für das westerlauwerische Recht das Wergeld identisch mit dem alten Freienwergeld der lex Frisionum, wie es einmal unmittelbar das Wergeld des husmon ist, und nicht etwa, wie Heck S. 169 und andere angenommen, mit dem Edelingswergeld. — Bei den übrigen Ansätzen der östlicher gelegenen Länder könnte man freilich denken, dafs man von dem doppelten Wergeld, nämlich dem Edelmannswergeld (l. Fris. I, § 10) ausgegangen wäre; die überlieferten, aber späteren Ansätze gehen hier über 96—100—108 nicht herunter. Aber etwas anderes schliefst diese Annahme aus. Die Frau hat durchweg in diesen Gebieten das $^3/_2$fache Wergeld des Mannes (His S. 142; auch Küre 12 stimmt dazu; denn dann ergibt sich eben für den Mann das oft erwähnte Wergeld von 8 M.). Nun ist aber das Wergeld der Frau soviel wie das Wergeld des keremon; das ist deutlich im Brokmerbrief § 106, gilt aber genau so in der Hunsegoer Bufstaxe § 45; denn hier ist nicht mit Siebs bei Heck S. 76 zu übersetzen »dafs man ihr eine ein Drittel höhere Bufse und

Recht werden liefse als einem szeremon« — das würde dem Brokmerbrief § 106 widersprechen —, sondern »dafs man sie um $^1/_3$ höher büfst oder (d. h. was dasselbe ist), dafs man sie (indem man sie $^1/_3$ höher büfst) büfst wie den keremon«. Dann aber kommt man zum Ergebnis, dafs ein über den Gemeinfreien stehender keremon mit $^3/_2$ Wergeld des Gemeinfreien gebüfst wird.

So mufs sich auch im Osten statt der früheren Verdoppelung der Bufse für den über den Freien stehenden die westliche Erhöhung um $^3/_2$ durchgesetzt haben. Dann kann aber auch im Osten das Wergeld nicht auf das Simplum des nobilis, sondern nur auf das des liber zurückgehen, ist aber hier schon durchweg das doppelte dieses Simplums.

Gerade das Gegenteil der Heckschen Auffassung erscheint mir sonach als das richtige: nicht das Wergeld des nobilis, sondern das des liber liegt überall zugrunde; es ist durch Frieden lediglich vervielfacht und dadurch eine Angleichung an das fränkische Wergeld von 200 sol. erzielt worden. Daneben hat sich eine Bufserhöhung für die edlere Klasse erhalten. — Das alte friesische Wergeld ist von dem fränkischen Wergeld von 200 sol. vollständig verschieden. Es ist soviel als 320 grate, die nichts anderes als sc. con. sind (Richthofen, S. 547 Z. 4, 1 £ = 7 ss kona, während das gleiche £ nach der westerlauwerischen Quelle = 7 grate) oder soviel als 640 Pfennige (S. 385 § 3). Schon in der allgemeinen Küre 2 liegt wohl der grate = 2 d zugrunde; denn da der solidus = 12 leichte d. ist und in Küre 2 eine kleine Herabsetzung angedeutet wird, so kann sehr wohl das £ = 14 leichte denar betragen und so der Kölner denar, der dann doch der spätere sc. cona wäre, 2 leichte denar sein (dazu sehr passend die Ergebnisse bei Heck S. 132ff.); von Goldmünzen ist hier keine Rede; sondern es handelt sich nur darum, dafs an Stelle eines wenig höheren Satzes der später so häufige Betrag von 72 Grofsschillingen zu 12 Weifspfennigen genommen wird — ganz unmöglich die Beziehung zur Immunitätsbufse bei Heck S. 108 Nr. 2. — Das friesische Wergeld gehört eben wie die nordischen und ursprünglich wohl auch die sächsischen Wergelder einer viel geldärmeren Wirtschaft an und steht im scharfen Gegensatz zu den viel höheren Wergeldern, die für die germanischen Eroberer auf römischem Boden durch Angleichung an römische Sätze (meine ital. Verfassungsgesch. II, S. 505 Nr. 293) entstanden.

So ist nach meiner Meinung schon im Wergeld die alte Differenzierung von etheling und frimon erhalten. Das gleiche tritt aber auch sonst sachlich auf das schärfste hervor. Die Unterscheidungen, die Richthofen sammelte, sind m. E. nicht Ergebnis späterer Bildung, sondern ursprüngliches Recht. Es mag dabei betont werden, dafs die Herrschenden nicht nur hoftlinge sondern die hovelinge sind, dafs mit der Klasse der Konungsorkenen die allgemein germanische Differenzierung in bezug auf Leistung des Untertaneneids hervortritt, die noch im 16. Jahrhundert wiederkehrt. Die keremon, deren sprachliche, noch nicht aber deren sachliche Bedeutung His jüngst gefunden, sind politisch bevorrechtet. Unterschiede in bezug auf Kriegsdienste sind bis in die karolingischen Zeiten zu verfolgen. Spuren eines ursprünglichen, später geschwundenen Erstgeburtsrechts sind erkennbar. Es ist natürlich nicht möglich, auch für alle diese Thesen hier den Beweis anzutreten. Es soll damit nur angedeutet werden, in welcher Richtung die Untersuchung nach meiner Meinung zu verlaufen hätte. Dabei käme vor allem die Frage in Betracht, wie weit die radikale Veränderung der friesischen Wirtschaft durch die grofsen Eindeichungen seit der fränkischen Zeit (s. die vortrefflichen Untersuchungen von Aubagen in Landwirtschaftliche Jahrbücher Bd. 25 S. 636ff.) auf das Ständerecht reflektiert hat.

So ist der sachliche Gegensatz zwischen dem Autor und dem Referenten sehr stark; möge aber gerade die für diese Stelle ungewöhnlich ausführliche Art der Erwiderung ein Zeugnis für die Achtung ablegen, die der Referent vor der Arbeit des Verfassers empfindet.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm Begemann [Schuldirektor in Charlottenburg, Dr. phil.], Die Haager Loge von 1637 und der Kölner Brief von 1535. Entgegnung auf Ludwig Kellers Ausführungen im Hohenzollern-Jahrbuch für 1906. Mit einem Faksimile des Schlusses und der Unterschriften des Kölner Briefes. Berlin, Ernst Siegfried Mittler u. Sohn, 1907. XVI u. 84 S. 8°. M. 2.

Im Jahre 1818 erhielt der National-Grofsmeister der Niederlande, Prinz Friedrich, die Kölner Urkunde mit den Protokollen der Loge »Friedrichs Friedenthal« zugeschickt. Er übergab diese Schriftstücke einem Prüfungsausschufs von 12 Mitgliedern dreier Logen im Haag und einer in Delft. Sie untersuchten die Kölner Urkunde und fertigten eine Abschrift der lateinischen

Urkunde. Beigefügt ist eine holländische Übersetzung und ein Abdruck der Protokolle. Der Prinz liefs darauf ein Faksimile der Urkunde anfertigen, das den Logen zugeschickt wurde. Das Original behielt der Prinz zurück, es wurde nach seinem Tode verbrannt. Die Kölner Urkunde erregte grofses Aufsehen zumal in Deutschland und in der Schweiz, und es entspann sich eine grofse Literatur darüber, ob das Dokument echt oder unecht sei. Weil nun Keller die Protokolle für echt erklärte und weitgehende Schlufsfolgerungen daran knüpfte, nahm Begemann die Untersuchung aufs neue auf und erwies mit allem Scharfsinn und Aufwand umfassender Gelehrsamkeit die Unechtheit der Protokolle und des Briefs.

Im 1. Kapitel gibt er den holländischen Text der Protokolle nebst deutscher Übertragung. Wer diese Protokolle unbefangen liest, wird zur Erkenntnis kommen, dafs sie eine Fälschung aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrh.s sind. Schon die Sprache gibt zu allerlei Bedenken Anlafs. Noch mehr aber die Personen und der Sachinhalt der Protokolle. Im 4. Kapitel behandelt B. die Kölner Urkunde von 1535. Angeblich schrieben 19 am 24. Juni 1535 zu Köln versammelte Vertreter von 19 Freimaurerbrüderschaften der meisten Länder Europas an ihre Ordenskollegien einen Brief. Nur ein Exemplar hat sich erhalten, auf Pergament mit Quadratchiffre in lateinischer Sprache, die 19 Unterschriften aber in gewöhnlicher Schrift. Der alteinische Text ist sehr entstellt, B. zählt 255 Fehler, Verwechselung und Auslassung von Buchstaben, Wortentstellungen, falsche grammatische Endungen. B. gibt eine deutsche Übersetzung. Die Unterschriften erweisen sich als Fälschung. Melanchthon z. B. konnte gar nicht am 24. Juni in Köln gewesen sein, die Unterschrift Hermanns Erzbischofs von Köln erweist sich als Fälschung, wie aus der Vergleichung mit echten hervorgeht, sowie andere Ungereimtheiten. Im Brief ist von tiefen Geheimnissen des Ordens die Rede, man erfährt nichts. Kurz, das Ganze ist ein elendes Machwerk des 18. Jahrh.s.

Basel. H. Boos.

Wilhelm Bölsche, Auf dem Menschenstern. Gedanken zu Natur und Kunst. Dresden, Carl Reifsner, 1909. XVI u. 344 S. 8°. M. 5.

Das Buch weist die charakteristischen Züge der Schriften Bölsches auf; auch hier finden wir den kenntnis-, wie phantasievollen und vielseitig interessierten Mann, von dem wir viel lernen können, der uns aber auch öfter durch einen Zug vielleicht unbewufster Maniertiertheit abstöfst. Die einzelnen Aufsätze des Bandes sind schon früher in Zeitungen und Zeitschriften einzeln veröffentlicht worden. Wir nennen von den naturwissenschaftlichen: Praktische Entwickelungslehre, Was heifst Monismus?, Plankton, Auf den Spuren der tropischen Eiszeit; von den literarischen: Wilhelm Busch, Gerhart Hauptmann, Karl Hauptmann.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. September. G. Caro: H. v. Voltelini, Die Entstehung der Landgerichte im bayrisch-österreichischen Rechtsgebiete. — K. Uhlirz, Historischer Atlas der Österreichischen Alpenländer. — E. Schäfer: K. Häbler, Geschichte Spaniens unter den Habsburgern I. — K. Beyerle: J. R. Kretzschmar, Die Entstehung von Stadt und Stadtrecht in den Gebieten zwischen der mittleren Saale und der Lausitzer Neisse. — E. Bernheim: F. Güterbock, Der Prozefs Heinrichs des Löwen. — J. Ziekursch: K. Heidrich, Preufsen im Kampfe gegen die französische Revolution bis zur zweiten Teilung Polens. — F. Vigener: B. Monod †, Essai sur les rapports de Pascal II avec Philippe Ier.

Internationale Wochenschrift. III, 40. Ph. Zorn, Der Staat und die Bischofswahlen in Deutschland. — F. Rachfahl, Kalvinismus und Kapitalismus. II. — Korrespondenz aus Stockholm: Der Streik im Lichte sozialer und wirtschaftlicher Beurteilung.

Eckart. III, 12. H. Krüger, Raabes Erstlingswerke. I. Chronik der Sperlingsgasse. — W. Rath, Detlev von Liliencron. — W. Arminius, Julius Grosse. — Lulu von Strauss und Torney, Viktor von Strauss und Torney. Ein Gedenkblatt zum 18. September.

Österreichische Rundschau. 20, 6. F. Frhr. von Oppenheimer, Staatsfinanzielle Betrachtungen. — E. Molden, Die ostasiatische Gefahr. — H. Sittenberger, Das entgötterte Theater. — F. X. Svoboda, Schlufskapitel eines Romans. — A. Ritter von Stibral, Ein ungarischer Roman (Schl.). — E. Pistor, Vertrauen und Interesse als Faktoren der Jugenderziehung. — *** Eindrücke vom Agramer Hochverratsprozefs. — J. Folnesics, Neuere Kunstliteratur. — L. Fleischner, Fachschulwesen.

The Contemporary Review. September. Granvelle, Roman Imperialism. — M. Macnicol, Spiritual Forces in India. — M. Mariner, Fallacies of the Doctrine of Compulsory Service. — N. H. Marshall, Empires and Races. — Emma M. Caillard, Christanity and Subjective Science. — E. A. Foord, The Repulse of the Saracens from Europe. — E. Gosse, The Writing of M. André Gide. — Helen Bosanquet, The Local Distribution of Poverty. — J. London, Beche de Mer English. — Museus, In an Ancient House.

Revue des Deux Mondes. 15 Septembre. Marquis de Ségur, Au couchant de la monarchie. III. Turgot au contrôle général. La guerre des farines. — H. Bordeaux, Lacroisée des chemins. IV. — A. Tardieu, Le prince de Bülow. II. — L. Séché, Une amie de Sainte-Beuve. Madame d'Arbouville, d'après sa correspondance inédite. — L. Bertrand, Les écoles d'Orient. II. Les écoles musulmanes — E. Faguet, La politique de Jean-Jacques Rousseau. — ***, L'achèvement à flot du »d'Orvilliers«. — T. de Wyzewa, Le mariage d' un poète romantique allemand (Clemens Brentano). — R. de Vogüé, Un journaliste sous la Révolution (Arnaud, Le fils de Fréron).

Rivista d'Italia. Agosto. G. Rossi, Due fonti della ragione poetica di Ugo Foscolo. — F. Fòffano, Sulla soglia del Purgatorio dantesco. — L. Vischi, Due episodi dell'Eneide. — A. Foà, Goffredo Herder in Italia. — R. Pittaluga, Francesco Redi naturalista. — S. Tedeschi, L'abitudine nel godimento estetico. — M. degli Alberti, I primi due mesi della campagna del 1848 secondo la relazione ufficiale del maggiore d'artiglieria cav. Alfonso La Marmora. — G. M. Pistolese, Appunti critici sul fondamento economico dell'imposta sulle successioni e sui guadagni di congiuntura. — M. La Rosa, Sulla produzione artificiale del diamante.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Wolf Aly [Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Freiburg i. Br.], Der kretische Apollonkult. Vorstudie zu einer Analyse der kretischen Götterkulte. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1908. 1 Bl. u. 58 S. 8°. M. 1,80.

In dieser Schrift wird eine dankenswerte Zusammenstellung der kretischen Apollonkulte geliefert. Unter den verschiedenen Apollongestalten ist der aus Delphi stammende pythische Apollon der jüngste und am meisten vertreten. Sein Kult ist über die ganze Insel verbreitet, aber das Hauptzentrum war das von Halbherr aufgedeckte Pythion bei Gortyn. Unter den sonstigen Apollonkulten auf Kreta erregt Apollon Delphinios das Hauptinteresse, wenn auch sein Kult spärlich bezeugt ist. Daneben erscheint in Knosos ein Apollon Delphidios, der nach einem inschriftlichen Zeugnis auch in Sparta verehrt wurde. Als Grundform für diese beiden ἐπικλήσεις wird vom Verf. »Delphos« postuliert, und in einem weitschweifigen mythologischen Exkurs sucht der Verf. den Nachweis zu liefern, dafs dieser Delphos ein chthonischer Gott war. Die ganze Beweisführung scheint weder sprachlich noch sachlich methodisch zu sein, und man wird trotz dem Verf. besser tun, in dem Delphinios einen alten Delphinengott zu sehen. Freilich behauptet der Verf., dafs dies nur eine spätere Umdeutung sei, »wie die bekannte Umdeutung eines Lykaios als Wolfsgott oder einer Melissa als Biene«! Lehrreich ist dagegen die Darstellung der Beziehungen zwischen Kreta einerseits und Thessalien und dem Peloponnesos andrerseits, welche sich in den geographischen Namen kundgeben und am Ende der Abhandlung erörtert sind. Der von v. Wilamowitz behauptete lykische Ursprung des Apollon findet in den Untersuchungen des Verf.s keine Stütze.

Upsala. Sam Wide.

Adolf Deifsmann [ord. Prof. f. neutest. Theol. an der Univ. Berlin], Das Urchristentum und die unteren Schichten. 2. (Sonder-) Ausgabe. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1908. 42 S. 8°. M. 1.

Der auf dem Dessauer Evangelisch-sozialen Kongrefs am 10. Juni v. J. gehaltene Vortrag bringt im wesentlichen eine Popularisierung des kurz zuvor erschienenen Werkes des gleichen Verf.s »Licht vom Osten«. Im Mittelpunkt steht auch hier die aus dem Schutt antiker Städte und Dörfer, namentlich Ägyptens, neuerdings an das Tageslicht gestiegene, aus unzähligen Papyrusstreifen und Scherben zu uns redende »untere Schicht«, der das Christentum von Haus aus angehört, und auf die unsere religiös interessierte Beschäftigung mit den sozialen Problemen der Gegenwart die Aufmerksamkeit der urchristlichen Forschung wieder gelenkt hat. Die sozialdemokratische Ableitung des Urchristentums aus revolutionären Bewegungen des Proletariats der römischen Kaiserzeit ist zwar verfehlt, beruht aber auf dem unabweisbaren Eindruck der innigen Verflochtenheit der jungen Religion mit dem Leben der unteren Schicht. Das ganze Neue Testament, einschliefslich der paulinischen, ja sogar der johanneischen Schriften (?), enthält Volksbücher. Nicht aus der Oberschicht ist das Wasser herabgesickert (S. 36), vielmehr steigt, wie in jedem Frühling, der Saft von unten nach oben (S. 9). Aber »in der Masse stehend und mit der Masse sympathisierend hat das Urchristentum in der Masse den Einzelnen entdeckt und der Einzelseele unerhörte Werte und Aufgaben gegeben« (S. 37, 40). »Die Polarität beider Interessen, des Interesses für die Masse und des Interesses für den Einzelnen, ist eine der Polaritäten, in denen die Spannkraft des Urchristentums beruht.« Dieses ist nach einem bekannten Wort Harnacks sozialistisch und induvidualistisch zugleich. Die eindringliche Ausführung eines Grundgedankens, der übrigens keine absolute Geltung verträgt, macht Reiz und Wert des Vortrags aus.

Baden. H. Holtzmann.

Karl Braig [ord. Prof. f. Dogmatik an der Univ. Freiburg i. B.], Modernstes Christentum und moderne Religionspsychologie. Zwei akademische Arbeiten. 2. Ausg. Freiburg, Herder, 1907. VI u. 150 S. Lex.-8°. M. 4.

In der ersten der beiden sehr lesenswerten Abhandlungen, einer Prorektoratsrede, wird das »modernste Christentum«, so wie es von Ad. Harnack und seinen Gesinnungsgenossen verstanden wird, eingehend dargestellt und kritisiert. Der Gegenstand der zweiten Arbeit, einer Festschrift, ist »Der Ursprung der religiösen Vorstellungen und die Phantasie«. Es werden die drei wichtigsten neueren Theorien, nach welcher die Vorstellung des Göttlichen im Menschengeiste ein blofses Werk der Phantasie wäre, dargelegt und beurteilt, nämlich die Lehren Feuerbachs, Albert Langes und Wilhelm Wundts. Druck (S. 39 A. 1 lies Faut) und Ausstattung sind vorzüglich.

Tübingen. Anton Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Archivar des Mainzer Bistumes und Pfarrer von Klein-Winternheim b. Mainz, Professor Dr. Franz Falk ist in der Nacht vom 21. zum 22. Sept., im 70. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Schulprogramm.

A. Strobl, Die Lehre des hl. Augustinus von den Wirkungen und der Notwendigkeit der Taufe. Sigmaringen, Gymn. 21 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

J. Rutgers, Die Entwickelungsgeschichte der Religion. Übs. v. E. Adelaar-Fürth [Bibliothek der Aufklärung]. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 0,60.

C. Fabricius, Die Entwickelung in Albrecht Ritschls Theologie von 1874 bis 1889. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. III, 6. Vom sechsten Internationalen Psychologen-Kongrefs in Genf. — O. Meifsner, Paratheismus und Aberglaube. — Fr. Mörchen, Wirklichkeitssinn und Jenseitsglauben. II.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. 10, 3. A. Jacoby, Zur Heilung des Blinden von Bethsaida. — K. Erbes, Zeit und Ziel der Grüfse Röm. 16, 3—15 und der Mitteilungen 2 Tim. 4, 9—21. II. — E. Wendling, Synoptische Studien, IV. — W. Soltau, Die Anordnung der Logia in Lukas 15—18. — F. Israel, Der Kanon als Zwilling der Schöpfung. — J. de Zwaan, Gal. 4, 14 aus dem Neugriechischen erklärt. — O. Holtzmann, Der Hebräerbrief und das Abendmahl. — E. Amling, Eine Konjektur im Philemonbrief. — Eb. Nestle, Zur Interpunktion von Joh. 1, 3. 4.

Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte. III, 2. G. Schuhmann, Die grofse Disputation zu Bern. — M. Reymond, Les Martereys dans le canton de Vaud. — J. Beaud, Un Séminaire à Surpierre (fin). — F. Segmüller, Die Wahl des Papstes Paul IV. und die Obedienzgesandtschaft der Eidgenossen (Schl.) — J. M., Zwei Installationsformulare für geistliche Pfründen aus dem 15. Jahrh.

Revue d' Histoire ecclésiastique. 10, 3. J. Mahé, La sanctification d' après saint Cyrille d' Alexandrie (fin). — J. M. Vidal, Un recueil manuscrit de sermons prononcés aux conciles de Constance et de Bâle. — R. Ancel, La réconciliation de l'Angleterre avec le Saint-Siège sous Marie Tudor. Légation du cardinal Polus en Angleterre (1553—1554). I.

Philosophie.

Referate.

Hans Meyer [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. München], Der Entwicklungsgedanke bei Aristoteles. Habilitationsschrift. Bonn, Peter Hanstein, 1909. 1 Bl. u. 154 S. 8°. M. 3.

Der Verf. bespricht zuerst den Entwicklungsgedanken vor Aristoteles (S. 7—48), sodann in vier Abschnitten die Durchführung dieses Gedankens in Aristoteles' Naturphilosophie, Erkenntnislehre und Ontologie, Psychologie und »auf kulturellem Gebiete« (S. 51—154). Das Ausgehen von der Naturlehre hat den Vorteil, dafs damit das Gebiet vorantritt, auf welchem Aristoteles den Grund zu seinem Entwicklungsbegriffe gelegt hat. Der Schwerpunkt der Aufgabe liegt aber doch in der Metaphysik, und hier wird der Verf. der Schwierigkeit der Frage nicht gerecht. Es bestehen zwei Ansichten über das Verhältnis der aristotelischen Begriffspaare: Form und Stoff einerseits und Potenz und Aktus andrerseits. Nach der einen Auffassung, wie sie besonders Zeller vertritt, gelangte Aristoteles nicht zu einer befriedigenden Verbindung beider, nach der andern, welche jüngst Rolfes in seiner Übersetzung von Aristoteles' Metaphysik begründet hat, wäre dessen Prinzipienlehre keineswegs so zwiespältig, wie es scheint. Der Verf. hält die erstere Ansicht für die allein richtige und fertigt Rolfes sehr kurz ab (S. 75 Anm., 109 Anm. u. sonst). Wenn er S. 75 sagt: »Die Kritik mufs den aristotelischen Begriff des der Möglichkeit nach Seiendem oder der Materie in dieser Fassung ablehnen und den Versuch, der qualitätslosen Materie eine Art von Wirklichkeit zuzuerkennen, als verfehlt zurückweisen«, so stellt er sich zu der Tradition der ganzen aristotelischen Schule in Gegensatz. Darin liegt eine Gleichsetzung von real und aktuell, welche zum Nominalismus führen mufs. Diesen heifst nun der Verf. nicht gut, schliefst sich vielmehr S. 115 der realistischen Lösung der Universalienfrage an, aber geklärt wird die Sache nicht.

Im übrigen bietet die Schrift vieles Schätzbare und behandelt ein so aktuelles Thema, dafs man ihr die gröfste Verbreitung und der rüstigen Arbeitskraft des Verf.s weitere Erfolge wünschen kann.

Salzburg. O. Willmann.

St. Garfein-Garski [Dr.], Ein neuer Versuch über das Wesen der Philosophie. Heidelberg, Carl Winter, 1909. XI u. 207 S. 8°. Geb. M. 3.

Was ist Philosophie? Bei einem flüchtigen Blick auf die so verschiedenen in der Geschichte der Philosophie auftretenden Definitionen dieses Wissenszweiges könnte man fast meinen, diese Frage sei überhaupt unbeantwortbar. Bei etwas näherer Betrachtung heben sich freilich ziemlich deutlich drei verschiedene Grundanschauungen heraus, denen sich sämtliche Definitionen subsumieren lassen. Nach der einen erscheint die Metaphysik, nach einer andern die Psychologie und nach der dritten der Komplex der normativen Disziplinen, insbesondere die Erkenntnistheorie als der eigentliche Kern oder als die Grundlage der Philosophie. Wer hat nun aber Recht? Der Verf. entscheidet sich — und hier sei ihm vollkommen zugestimmt — für die erste und dritte, aber gegen die zweite Anschauung. Indem er die Philosophie in eine analytische und eine synthetische einteilt, erkennt er neben einer Prinzipien- und Methodenlehre auch bei dem heutigen Stande der Wissenschaften eine Metaphysik, d. i. also eine Welt- und Lebensanschauungslehre als möglich, ja wünschenswert an. Anders steht es mit dem sog. Psychologismus, der gerade heute gar manche Anhänger besitzt. Mit ihm setzt sich der Verf. in einem Kapitel auseinander, das jedenfalls das beste des ganzen Buches darstellt. Es handelt sich da vor allem um die Frage nach der Natur der Psychologie. Ist sie eine sog. Geistes- oder eine Naturwissenschaft? Und wenn sie das letztere ist, kann sie trotzdem die Grundlage der humanistischen Wissenschaften bilden? Dies führt vor allem auf die grofse Frage der Einteilung

der Wissenschaften. Der Verf. schliefst sich diesbezüglich nach einer kurzen Darstellung der Windelband-Rickertschen Auffassung des Verhältnisses von Natur- und Kulturwissenschaften der Münsterbergschen Scheidung objektivierender und subjektivierender Disziplinen an, von denen die ersteren das vom Subjekt losgelöste Objekt, die letzteren das Objekt in seiner ursprünglichen Abhängigkeit vom stellungnehmenden Subjekt behandeln. Es kann dann keinem Zweifel unterliegen, dafs die Psychologie der ersteren Gruppe angehört, aber auch ungeeignet sein mufs, den Wissenschaften der zweiten Gruppe als Grundlage zu dienen. Diese Rolle kann nur die analytische Philosophie spielen. Damit ist der Psychologismus natürlich abgelehnt; freilich will der Verf. auch von dem jenem gewöhnlich gegenübergestellten Formalismus ebenso wenig wissen, indem die analytische Philosophie nicht eine künstlich konstruierte abstrakte Denkfunktion, sondern die allein wirkliche lebendige Subjektsfunktion zum Gegenstand der Untersuchung machen soll.

Allen diesen Positionen, die mit Klugheit und Sachkenntnis begründet werden, wird man sich im grofsen und ganzen anschliefsen dürfen. Eine andere Frage ist freilich die, ob der Verf. etwas wesentlich Neues vorbringt, wie doch der Titel geradezu ankündigt. Oder sollte sich das Beiwort »neu« auf Philosophie beziehen und die gegenwärtige Philosophie, die der Verf. in der ganzen Darstellung vorwiegend im Auge hat, als neue bezeichnet werden. Fast scheint dies mindestens auch im Sinne des Verf.s zu liegen, denn er spricht allenthalben von einer »Krisis«, einem »Wendepunkt in der Philosophie«, einem »Neubau, der jetzt gezimmert wird« usf. Von der Richtigkeit dieser Ansicht kann sich der Ref. freilich — wenigstens vorläufig — ebensowenig überzeugt halten.

Wien. C. Siegel.

Joseph Anselm Froehlich [Oberstabsarzt Dr. med., in Dresden], Freiheit und Notwendigkeit als Elemente einer einheitlichen Weltanschauung. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1908. VII u. 151 S. 8°. M. 4.

Froehlichs Schrift birgt in sich eine Fülle von feinsinnigen und anregenden Gedanken und kann als ein beachtenswerter Beitrag zur Psychologie und Metaphysik des Freiheitsproblems angesehen werden.

Auszusetzen an der Arbeit ist eine gewisse Vagheit und Unbestimmtheit vieler in ihr vorkommender Begriffe und die hiermit im Zusammenhang stehende Neigung des Verf.s zur Aufstellung unsicherer metaphysischer Behauptungen. Seinen Vorgängern dürfte Fr. kaum immer gerecht geworden sein. So ist es sicherlich unrichtig, den Kantischen Freiheitsbegriff als »einen Widerspruch in sich selbst« aufzufassen.

Berlin. Abraham Hoffmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Feuerbach, Wider den Dualismus von Leib und Seele, Fleisch und Geist. Mit einer Einleitung von W. Bolin [Bibliothek der Aufklärung]. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 0,60.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie. N. F. 8, 3. Fr. Kuntze, Die Elektronentheorie der Brüder Hermann und Robert Grassmann. — P. Rohland, Über einige Beziehungen zwischen Naturwissenschaft und Naturphilosophie. — R. Müller-Freienfels, Zur Analyse der schöpferischen Phantasie. — P. Barth, Die Geschichte der Erziehung in soziologischer Beleuchtung. X.

Unterrichtswesen.

Referate.

L. Dugas [Maître de Conférences f. Philos. an der Univ. Rennes], Le Problème de l'Éducation. Essai de solution par la critique des doctrines pédagogiques. Paris, Félix Alcan, 1909. IV u. 342 S. 8°. Fr. 5.

Der Reihe seiner namentlich in der »Bibliothèque de philosophie contemporaine« veröffentlichten psychologischen Studien fügt der Verf. hier ein neues Glied an, mit dem er aber zugleich ein neues Gebiet betritt. Und bei allen selbstverständlichen und engen Beziehungen zwischen Psychologie und Erziehungswissenschaft glaubt er doch von vornherein feststellen zu sollen, »que la pédagogie se développe d'une façon indépendante, se fait elle-même sa psychologie et ne la reçoit pas du dehors«. Und wenn er weiter sagt: »nous regardons la pédagogie moins comme une application de la psychologie que comme une contribution à l'étude de la psychologie«, so klingt das sehr ähnlich, wie sich bei uns z. B. Rud. Lehmann seinerzeit über das Verhältnis der beiden Gebiete ausgesprochen hat. Immerhin ist damit offenbar das letzte Wort nicht gesagt. — Über Tendenz und Ziel des vorliegenden Buches nun unterrichtet schon der Titel ziemlich bestimmt: nicht Übersicht und Orientierung über die Fülle der Aufgaben und Fragen wird versprochen, sondern das einheitliche und grofse Gesamtproblem soll erfafst und seiner Lösung entgegengeführt werden, und zu dieser Lösung soll die rechte Auseinanderstellung der geschichtlich sich folgenden Theorien helfen. Um es sogleich zu sagen, so möchte Dugas über alle irgendwie einseitigen, beschränkten, eigensinnigen Auffassungen hinüber zu der wahren Erfassung der Aufgabe als »éducation intégrale« hinführen. In diesem Ergebnis und in dem ihm gewidmeten letzten Kapitel wird man schwerlich den eigent-

lichen Wert des Buches sehen, zumal der Verf. sich hier sehr an A. Comte anschliefst und damit doch den inneren und äufseren Bedürfnissen der Wirklichkeit ferner bleibt, als er zu denken scheint. Übermittlung alles wertvollen Kulturinhalts an alle jungen Mitglieder der grofsen Lebensgemeinschaft, aber in solcher Verdichtung unter so geschickter Beschränkung auf das Grundsätzliche nach der formalen wie materialen Seite, dafs alles in ganz mäfsiger Zeit und mit geringem Kraftaufwand sich ermöglicht: eine solche Zielsetzung behält doch etwas Utopisches und wird auch psychologisch schwerlich bestehen. — Zweifelhaft mag auch die Berechtigung der Polemik gegen die tatsächliche Organisation und den Betrieb des Unterrichts bleiben: vom »Skandal der jetzt geltenden Lehrprogramme« wird geredet, und gegen das Papageienmäfsige des ganzen üblichen Schulunterrichts (*le psittacisme*) wird mit leidenschaftlicher Beredsamkeit vorgegangen. Es scheint fast, als ob den Kritikern dann der Mund am reichlichsten übergehe, wenn sie gegen die Wortmacherei zu Felde ziehen: das ist schon bei dem guten Pestalozzi so, der sich nicht genug tun kann im Schelten auf das »Maulbrauchen«. Es ist zwar sehr schwer, über den durchschnittlichen Stand des Unterrichts in einem ganzen Lande zutreffend zu urteilen, und ich z. B. traue es mir in Beziehung auf Deutschland oder Preufsen oder auch dessen Hauptstadt schon längst nicht mehr zu, aber ich vermute, dafs D. doch den französischen Lehrern und ihrem gegenwärtigen Streben nicht gerecht wird.

Um so gewisser möge anerkannt werden, was er sich in Beziehung auf klare Unterscheidung historisch hervorgetretener Tendenzen zugemutet hat, und auch, was er in Beurteilung gewisser Strömungen der Gegenwart leistet. Dafs sein literarischer Gesichtskreis begrenzt erscheint, braucht uns nicht gegen ihn einzunehmen: tatsächlich beschäftigt er sich nur mit Montaigne, den Jansenisten, Rousseau, Mme Necker de Saussure, Mme de Rémusat, Auguste Comte, zwischendurch auch mit Descartes, Renan, Taine, er zieht von Engländern Spencer und gelegentlich Bain herbei und von Deutschen Herbart, den er in der französischen Bearbeitung von Pinloche kennt. Aber die Gegenüberstellung einer *éducation négative* mit einer *éd. prématurée* und einer *éd. positive*, ferner einer *éd. formelle* mit einer *éd. matérielle*, und zwar jedesmal *dans l'ordre intellectuel* und dann *pratique ou moral*, weiterhin die der *éducation attrayante* mit der Reaktion dagegen *(réhabilitation de l'effort et du travail)* nebst den weiteren sich ergebenden Unterscheidungen hat in der Weise, wie sie von D. verfolgt wird, das Verdienst, zur Klärung des leicht sich Verwirrenden entschieden beizutragen. Viel Vortreffliches ist namentlich aus dem (im allgemeinen schwerlich genug gewürdigten) Werke der Mme Necker de Saussure »L'Education progressive« herbeigezogen. Am verdienstlichsten erscheinen mir die auch psychologisch tiefer gehenden Betrachtungen über den Unwert der blofsen »éducation attrayante« und namentlich diejenigen über die Bildung des Willens, wobei Autorität und Gehorsam durchaus zu ihrem Rechte kommen, ihr Wert für eine wirkliche Willensbildung anerkannt und nachgewiesen wird — sehr im Gegensatz zu den gerade bei uns in Deutschland gegenwärtig so weithin herrschenden und verderblichen Anschauungen. Das verehrliche Publikum und seine Stimmführer glauben und wissen eben nicht, dafs über diese Fragen zusammenhängender und tiefer nachgedacht werden kann, worden ist und wird, als es jeder beliebige Inhaber eines persönlichen Einfalls sich zumutet.

Also: das Buch von D. ist eine Bereicherung der erziehungswissenschaftlichen Literatur. Dafs es sehr gut geschrieben ist, dafs geistvolle Urteile und Formulierungen darin nicht fehlen, braucht kaum versichert zu werden. Es ist übrigens aus Vorlesungen an der Universität zu Rennes hervorgegangen, sein Inhalt ist gesprochen worden, ehe er schriftlich fixiert wurde, was ein Vorzug sein kann und hier sicherlich ist, während es freilich auch Bücher gibt, die allzu leicht aus dem Munde eines Sprechenden auf dem Wege des Stenogramms und etlicher Nachbesserung zu ihrer gedruckten Daseinsform gelangt sind, bei uns wohl häufiger als im Ausland; die treibende Kraft ist dabei oft der Verleger mit seiner Ungeduld, recht Frisches auf den Markt zu werfen.

Berlin. W. Münch.

H. Raydt [Rektor der Handelshochschule in Leipzig, Hofrat Prof.] und Fritz Eckardt [Oberlehrer an der Annenschule in Dresden], Das Wandern. Anleitung zur Wanderung und Turnfahrt in Schule und Verein. 2., stark erweit. Aufl. [Kleine Schriften des Zentralausschusses zur Förderung der Volk- und Jugendspiele in Deutschland. Bd. 7]. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VII u. 160 S. 8°. Kart. M. 1,20.

Das vom Verlag mit hübschen Bildern ausgestattete Büchlein verfolgt den Zweck, für einen wichtigen Zweig der Leibesübungen in weiteren Kreisen Propaganda zu machen. Der 1. Abschnitt erörtert den Wert und Zweck des Wanderns und stellt eine Wander-Bibliographie zusammen. Im 2. werden die Arten der Wanderung geschildert. Abschnitt 3 und 4 beschäftigen sich mit den dem Wandern entgegenstehenden Schwierigkeiten und Hindernissen und mit seiner Förderung durch die Familie, die Staatsbehörden, die Gemeinde, Schule und Lehrer, auf der Fortbildungs- und Hochschule und durch Vereine. Der 5. Abschnitt gibt Ratschläge für die Wanderung.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

B. Thomas, Zur Geschichte des Lyceums in Strafsburg i. E. I: Bis zur Auflösung des Jesuitenordens im Elsafs, 1764. Strafsburg i. E., Lyceum. 28 S.

G. Stang, Die Pflege der Phantasie bei der deutschen Lektüre in den unteren und mittleren Gymnasialklassen. Hof, Gymn. 49 S. 8°.

Zeitschriften.

Monatsschrift für höhere Schulen. 8, 9. 10. J. Norrenberg, Die naturwissenschaftlichen Schülerübungen an den höheren Lehranstalten Preufsens. — F. Cramer, Selbstbetätigung und Selbstverantwortung der Schüler auf erziehlichem Gebiet. — A. Pleifsner, Zur Einführung des Werkunterrichts. — A. Tilmann, Statistisches über das Frauenstudium. — Sammelbesprechungen: H. Weimer, Aus den Veröffentlichungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte (Jahrgang 1908). — G. Sachse, Griechische Grammatiken und Übungsbücher. — V. Steinecke, Erdkunde. — M. Nath, Zum Unterricht im Rechnen und in der Mathematik. V. — J. Norrenberg, Hilfsbücher für den Unterricht in der Physik.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 12. Jahrg. 24, 8. W. Klatt, Welche Gründe sprechen gegen die Abtrennung der Oberstufe und gegen ihren Ausbau zu einer selbständigen Anstalt? — E. Schwabe, Die lateinisch-deutsche Übersetzung in der Reifeprüfung der sächsischen Gymnasien und ihre Bedeutung für den Betrieb des lateinischen Unterrichts in den Primen. — F. Bender, Die Benutzung der Quellen im Geschichtsunterricht. — F. Schemmel, Die Hochschule von Alexandria im 4. und 5. Jahrh. n. Chr.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 38. Erklärung des Berliner Gymnasiallehrer-Vereins. — Schneck, Aufruf an die jüngeren Herren Kollegen. — Ritter, Zu den Schülerverirrungen in Charlottenburg; Berliner Gymnasiallehrer-Verein. Kurzer Vorbericht. — R. Eickhoff, Oberlehrer unter weiblicher Leitung.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 38, 9. Kabisch, Die Festspiele des Schillerbundes in Weimar; Die Neuordnung der höheren Mädchenschulbildung in Preufsen vom Standpunkte des Lehrerseminars betrachtet. — H. Lüdecke, Ziel und Lehrgang einer auf natürlichen Grundlagen aufgebauten Notenlehre.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Tāj-ad-dīn Abū Nasr ʿAbd-al-Wahhāb as-Subkī, Kitāb Muʿīd an-niʿam wa-mubīd an-niqam, The Restorer of favours and the Restrainer of chastiments. The Arabic text with Introduction and Notes, edited by D. W. Myhrman [Dozent f. Assyriol. an der Univ. zu Upsala]. [Luzac's Semitic Text and Translation Series. Vol. XVIII.] London, Luzac & Co., 1908. XV, 59 u. XLV u. 240 (arab. Text) S. 8°. Sh. 12, 6 d.

Der Verfasser des arabischen Werkes, das uns Myhrman durch diese Ausgabe zugänglich macht, gehört einer in Ägypten heimischen, in der Gelehrtengeschichte des Islams sehr berühmten Familie an. Ihre in der islamischen Theologie hervorragenden Mitglieder, die während eines grofsen Abschnittes der Mamlukenzeit in Syrien und Ägypten in hohen religiösen und administrativen Stellungen sich hervortaten, hat Tādsch al-dīn selbst in seinem grofsen Werk über die *Klassen der Schāfiʿiten* biographisch behandelt. Der Verf. (geb. 1327), der schon in jungen Jahren durch wissenschaftliche Leistung hervorragte, hatte es leicht, an der Seite seines berühmten Vaters *Takī al-dīn al-Subkī* in der Lehr- und Richterlaufbahn von Stufe zu Stufe emporzusteigen; zu 28 Jahren folgte er ihm in der hohen Würde eines Grofsḳādī, die er, freilich nicht ohne wiederholte Unterbrechung und Behelligung, 15 Jahre innehatte. Wir erfahren unter den Einzelheiten der Biographie, die M. hier mitteilt, auch eingehenderes über die gegen die Ehrlichkeit seiner Amtsverwaltung erhobenen Beschuldigungen, die zu seiner Entsetzung und Einkerkerung führten (19, 5 *ḳāla* l. *faʾāla*), von denen aber bald freigesprochen er sein Amt bis zu seinem Tode 1370 weiterführen konnte. Wie sein Vater ragt auch er in der theologischen Literatur als fruchtbarer Schriftsteller hervor. Die Liste seiner Schriften, die M. den der vorliegenden Ausgabe vorangehenden einleitenden Abschnitten einverleibt hat, zählt 31 Nummern. Unter diesen hat im theologischen Studium des Islams ein *dscham*ʿ *al-dschawāmi*ʿ betiteltes Lehrbuch der Grundlehren der Gesetzkunde die meiste Popularität erlangt. Es ist jedoch nicht das einzige seiner Werke, das vor der vorliegenden Publikation im Druck erschienen war, wie M. 26, 9 angibt, und wie merkwürdigerweise auch Herr Prof. Clément Huart im Journal asiatique 1909, Mars-Avril 305, 23 konstatiert. Denn seit 1906 besitzen wir ja einen schönen Druck des grofsen »Klassenwerkes« *(Tabaḳāt al-Schāfiʿijja)* in sechs Bänden (Kairo 1324 d. H.). Diese Ausgabe des für wissenschaftliche Zwecke wichtigsten Werkes des Subkī ist auch in unserer orientalistischen Literatur nicht unberücksichtigt geblieben, und es ist also keine Ursache vorhanden, mit dem Herausgeber (31, 11) darüber zu staunen, dafs es noch unveröffentlicht sei. Das Werk, dessen Ausgabe uns jetzt durch M. dargeboten wird, wird durch den Herausgeber (S. 36, l. Z.) ganz richtig als ein »religious-ethical-social treatise« charakterisiert. Die Schrift ist vor kurzem auch in Kairo am Margo eines Buches von Sujūṭī abgedruckt worden; dieser Abdruck kann jedoch unseren Ansprüchen an eine Ausgabe nicht genügen und läfst die Edition M.s als um so erwünschter erscheinen. Der Verfasser verfolgt darin den Zweck, darzutun, wie der Muslim in allen Lebenslagen der göttlichen Gnade sich würdig erweisen könne. Im Laufe dieser religiös-ethischen Darstellung gibt er einen Überblick über 114 verschiedene Lebensstellungen vom Sultan bis zum Strafsenbettler und legt die Anforderungen dar, die vom religiös-ethischen Gesichtspunkt aus an jede dieser Stellungen geknüpft sind. Er führt alle Hofämter der Sultane, die Vertreter der religiösen und wissenschaftlichen Berufe, die einzelnen Handwerke einzeln vor, um neben der Aufstellung seiner idealen Wünsche die bestehenden Verhältnisse zu kritisieren. Da er sehr tief in die Intimitäten der einzelnen Be-

rufsgattungen greift, besitzen seine Darlegungen sehr grofsen Wert für die Kenntnis der öffentlichen und gesellschaftlichen Verhältnisse in Ägypten und Syrien zur Zeit der Mamlukenherrschaft. Als Censor morum äufsert er natürlich vorwiegend seine Unzufriedenheit mit den herrschenden Zuständen; im allgemeinen stellen ihn die syrischen mehr zufrieden als die ägyptischen (z. B. 70, 7). Gegen die herrschende Klasse der Türken hat er oft recht bittere Klagen; ihre Herzen seien »wie sandige Erde, die nicht durch Wasser erfrischt ist; kommt dann Wasser darauf, saugt sie es ein, gleichviel ob es rein oder schmutzig ist« (22, 8). Er führt eine offene, rücksichtslose Sprache in dem Tadel der Regierungsverhältnisse. Er klagt über die grofsen Summen, welche die Würdenträger in Anspruch nehmen, über ihren Luxus in Gold und Silber, Brokaten und anderen Zieraten. Das viele Edelmetall sollte lieber zur Münzprägung verwendet werden, wodurch heilsame Wirkungen auf die wirtschaftlichen Verhältnisse des Volkes herbeigeführt würden (69). Die Richterstellen seien käuflich, und er gibt zu bedenken, dafs nach moslimischer Anschauung die Rechtssprüche eines Richters, der sein Amt in dieser Weise erlangt, gar keine Gültigkeit hätten (102). Das Bauernvolk werde durch Zwangsarbeiten bedrückt (48 l. Z.) und auch sonst werden die Untertanen in grausamer Weise behandelt. Auf ganz unbedeutende Verdachtsgründe werden Unschuldige mit Bastonade gezüchtigt. Manche grausamen Befehlshaber in Kairo haben die Gewohnheit, während der Prügelung des Inkulpaten das Gebet zu verrichten und anzuordnen, dafs die Vollziehung der Züchtigung bis zur Beendigung der Andacht fortgesetzt werden müsse, die sie dann absichtlich lange ausdehnen, um sich an den Qualen des Sträflings zu weiden (64 oben). Ganz sonderbar mutet es jedoch an, wenn die Sultane darob getadelt werden, dafs sie nicht »statt das Vermögen der Untertanen in unrechtmäfsiger Weise an sich zu reifsen, Rotten in die See senden, um die Ungläubigen zu berauben (Piraten). Wenn dieser König ein Held ist, so möge er uns doch seinen Mut zeigen gegen die ungläubigen Feinde Allāh's, er möge sie bekriegen und berauben und ihnen in listiger Weise ihr Vermögen wegnehmen« (28 oben). Auch die vielen Moscheenbauten finden seinen Beifall nicht. Man weifs, wie gerade unter den Mamlukensultanen sich ein reger Eifer im Erbauen von Moscheen und anderen öffentlichen Gebäuden betätigte. Noch am Vorabend des Sturzes der Mamluken durch die osmanische Eroberung verewigt sich der vorletzte Mamlukensultan Kansū al-Ghūrī durch architektonische Schöpfungen in den Städten Ägyptens, Syriens und Arabiens. »Dafs du das von Gott verbotene übst und unterläfsest was er befohlen und dabei mit dem Geld der Untertanen Moscheen erbaust, damit man sage: dies ist die Moschee des N., fürwahr dies kann Allāh nicht wohlgefällig aufnehmen« (32, 11). An derlei Fastenpredigten ist das Buch gegenüber den Regierenden überaus reich. Die üble Laune Subkīs wird gewifs auch dadurch gesteigert worden sein, dafs er von den Türken (das ist eben die herrschende Klasse) klagen kann, dafs sie den Theologen (fuḳahā) zu wenig Achtung bezeigen (124, 10). Er warnt vor den bösen Folgen eines solchen Verhaltens; denn — nach einem viel angewandten Spruch — ist »das Fleisch der ʿUlemā vergiftet«; wer da hineinbeifst, dem ergeht es schlecht. Der Verf. kann sich auch auf die Erfahrung berufen, dafs es jedem Emīr, der sich gegen die ʿUlemā vergangen hat, zuletzt böse ergangen sei (67 unten). Dabei schont er aber auch seine eigene Zunft nicht. Den verschiedenen Klassen der Gelehrten hält er einen Spiegel vor; den Traditionsforschern und Sprachgelehrten weist er Eitelkeit und unnütze Kuriositätenkrämerei nach. Speziell den zeitgenössischen Theologen verweist er ihren beschränkten engherzigen Fanatismus in der Würdigung anderer Schulrichtungen (maḏāhib, 109). Interressant finde ich es, dafs er seinen theologischen Kollegen Lauheit und Mangel an Eifer in der Bekehrung Andersgläubiger vorwirft. »Zu den häfslichen Dingen gehört es, dafs obwohl unsere Länder voll der Islamgelehrten sind, man dennoch keinen Dimmī (Christen oder Juden) sehen kann, den eine Diskussion mit einem unserer Gelehrten zum Islam bekehrt hätte. Bekehrt sich einer von ihnen, so geschieht dies durch göttliche Fügung ohne äufsere Veranlassung oder wegen eines weltlichen Zweckes« (108, 7). Dem ehrlichen Ṣūfitum zollt er hohe Achtung (171 ff.); er erkennt auch die Wunderwirkungen an, deren man diese Leute für fähig hält (173, 11); warnt aber vor denen, die sich unberechtigterweise und irdischer Zwecke wegen zwischen sie mengen (176, 2); auch gegen falsche Klosterbrüder und fahrende Bettelderwische hat er harte Worte (179, 5). Sehr viel liefse sich aus seiner Kritik der einzelnen Handwerks- und Arbeitsklassen anführen, was für die Kulturgeschichte von Interesse wäre. Selbst die Pferdetreiber (sā'is) vergifst er nicht und rügt die aus Koransprüchen bestehenden Amulette, die sie in die Mähnen der Reittiere legen (206, 12).

Das vielseitige Interesse, das dies Buch bietet, kann es rechtfertigen, dafs M. seine Herausgabe unternommen, und dafs es eine Stelle in Luzacs Sammlung gefunden hat. Der Herausgeber hat dem Text, für dessen Konstituierung er 8 Handschriften benutzt hat, einige einleitende Abschnitte vorausgeschickt, in denen er über die benutzten Vorlagen Rechenschaft gibt, Nachrichten über die Gelehrtenfamilie der Subkī bietet, worauf dann eine umfassende Biographie des Autors und die Liste seiner Werke (14—34), sowie

eine Charakteristik des edierten Buches und eine Inhaltsangabe desselben (35—59) folgt. Den Text begleitet der Herausgeber mit erklärenden Anmerkungen (III—XLV), in denen er auch viel Selbstverständliches breit auseinandersetzt, während anderes einer Anmerkung Bedürftige übergangen ist. Er gibt zu den vom Verf. angeführten Autoren und Büchern die bio-bibliographischen Nachweise; unterläfst dies aber zuweilen gerade da, wo eine Notiz am Platze gewesen wäre, z. B. bei Ibn al-Ṣalāḥ (33, 7; vgl.: zu 116, 2, wo ein Hinweis auf *Marçais'* Bearbeitung des Taḳrīb [Paris 1902] fehlt), bei Abū Ḥajjān (63, 2; 137, 2), bei Ibn ʿAbd al-Barr (106, 1), bei Naṣīr al-dīn al-Ṭūsī (112, 3), bei den 125, 9 ff. erwähnten Traditionariern u. a. m. Dasselbe gilt von den angeführten Werken. Nicht jeder Leser wird auf den ersten Blick erkennen, dafs unter dem Glaubensbekenntnis »*al-murschida*« (so ist richtig zu lesen 107, 7) das kürzere Glaubenssymbol des Muḥammed ibn Tūmart (vgl. ZDMG. XLIV 168) zu verstehen ist, das al-Subkī auch dem Ṭabaḳāt-Werk (ed. Kairo V, 70) einverleibt hat. Innerhalb der Biographie hätte man eine kurze Darstellung des theologischen Standpunktes des Subkī erwartet, dessen Kenntnis für die Würdigung des Mannes doch mindestens so wichtig ist, wie die genaue Registrierung seiner Amtsentsetzungen. Die Daten hätte ja das edierte Buch selbst ausreichend geboten; man vgl. nur seine Auslassungen über die Philosophie und ihr Studium (110—114). Noch mehr hätte aus den Ṭabaḳāt geschöpft werden können, in denen Subkī sehr häufig zu den dogmatischen Streitfragen, zu den Übertreibungen der Ḥanbaliten, zu dem Ibn Tejmijja-Handel Stellung nimmt.

Mit der Behandlung des arabischen Textes kann man schwerlich zufrieden sein. An dieser Stelle können wir natürlich nur wenige Einzelheiten der Textgestaltung berühren; ausführlicheres gehörte in eine Fachzeitschrift. Um jedoch dennoch einiges herausgreifen: 66, 2 kann nicht von »*Kamelen* (*al-dschimāl*) und anderen Vögeln«, sondern nur von *Tauben* (*al-ḥamām*) die Rede sein (s. das richtige im Apparat, wie auch sonst an zahlreichen Stellen); 164, 8 steht ein unverständliches Wort *al-mir'abīn*, das der Herausgeber in den Noten vom Stamm *r'b* deriviert; es heifst ganz einfach: »dafs ein Mann zwei Imamämter kumuliert« (dscham *ʿal-mar' bejna* . . . .); 144, 5 mufs *dschazā'* (Lohn) in *chirā* (excrementum) verändert werden; 166, 11, 12 *dschadri annahā* l. *dschidrāniha* (getrennte Worte auch sonst zu vereinigen, z. B. 196, 12 *damāmīl*); 200, 14 *amīr* l. *amr*. Jedoch damit können wir hier nicht fortfahren. Trotz aller Mängel gebührt dem Herausgeber der Dank dafür, das er das für die Kulturgeschichte überaus interresante Werk des Subki zugänglich gemacht hat.

Budapest. I. Goldziher.

Aristide Marre, Petit vocabulaire des mots de la langue française d'importation hispano-portugaise. I. [Revue de linguistique et de philologie comparée. 42e année, fasc. 3.] Chalon-sur-Saone, E. Bertrand, 1909. S. 176—199. 8°.

Das Wörterbuch der französischen Akademie weist in seinem Vorwort auf die italienische, lateinische und gaskognische Herkunft eines Teils des französischen Wortschatzes hin. Der Verf. will dagegen zeigen, was auch Spanien und Portugal der französischen Sprache zugeführt haben. Der vorliegende 1. Teil, der die Buchstaben A—D umfafst, weist rund 150 Wörter auf, freilich ist der »Transitverkehr« hier auch mit gebucht.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. slav. Philol. an der Univ. Berlin Dr. Alexander Brückner ist von der philos. Fakult. der tschech. Univ. in Prag der Ehrendoktor-Titel verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

H. Schuchardt, Sprachgeschichtliche Werte. [S.-A. aus Στρωματεις, Grazer Festgabe zur 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner.] Graz, Selbstverlag.

V. Chauvin, Bibliographie des ouvrages arabes et relatifs aux Arabes pûbliés dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885. XI: Mahomet. Lüttich, Druck von H. Vaillant-Carmanne (Leipzig, in Komm. bei O. Harrassowitz). M. 6,40.

J. Peisker, Neue Grundlagen der slavischen Altertumskunde. Ein Vorbericht. Stuttgart, W. Kohlhammer.

Zeitschriften.

Le Monde oriental. III, 1. T. Segerstedt, Skuggan ock livet i folktron. — A. Moberg, Die syrische Grammatik des Johannes Estōnājā. — J. Charpentier, Textstudien zu Mahāvastu; Kleine Beiträge aus indischen Texten. — K. V. Zetterstéen, Some parts of the New Testament, translated into Modern Nubian by a native.

Journal asiatique. Mai-Juin. C. Fossey, L'assyriologie en 1906. — E. Revillout, Les livres scolaires de Bokaxi, le maître d'école de Tanis au IIe siècle de notre ère. — G. Coedès, L'inscription de Bàksëi Càmkrŏn. — A. Barth, Note sur la stance XLVI de l'inscription précédente. — G. C., Note additionnelle sur les inscriptions de Bât Cùm.

Sphinx. XIII, 1. P. Montet, Notes sur trois termes fréquemment confondus. — E. Andersson, Explication du groupe initial de la ligne 8 de la stèle de Pithom.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Briefwechsel über eine attische Inschrift zwischen A. Boeckh und K. O. Müller aus dem Jahre 1835. Als Ergänzung des 1883 erschienenen Briefwechsels der beiden Gelehrten mitgeteilt von F. Frhr. Hiller von Gaertringen. [Wissenschaftl. Beamter an der Kgl. Akad. d. Wiss. in Berlin, Prof. Dr.]. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 44 S. 8° mit 22 Abbild. im Text. M. 2.

Diese Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff zum 22. Dezember 1908 gewidmete Schrift ist eine Ergänzung des bereits 1883 in gleichem Verlage erschienenen Briefwechsels zwischen August Boeckh und seinem grofsen Schüler Karl Otfried Müller. Dem Spürsinn F. Hillers von

Gaertringen ist es gelungen, fünf Briefe Müllers, die die Herausgeber des Briefwechsels schmerzlich vermifsten, im epigraphischen Archive der Akademie wieder aufzufinden. Er hat sie hier mit den schon bekannten Briefen Boeckhs abgedruckt, so dafs nun die Korrespondenz der beiden Gelehrten über die berühmte attische Mauerbauinschrift aus dem Jahre 306 vollständig ist. Sie fällt in das Jahr 1835 und gibt uns von neuem ein lebendiges Bild von dem regen wissenschaftlichen Verkehr von Meister und Schüler. Ihr Interesse ist heut allerdings ein rein biographisches. Aber solange noch keine gröfsere Biographie von K. O. Müller existiert, werden wir jedes Blatt von seiner Hand mit Ehrfurcht betrachten müssen. Eingestreute Bemerkungen über Familienverhältnisse beider, über Otfried Müllers Hausbau usw. zeigen auch hier wieder, wie unendlich nahe sich die beiden Männer gestanden haben. So wird jeder, der an Boeckh und K. O. Müller Interesse hat, der Sorgfalt des Herausgebers mit Freuden seinen Dank abstatten. Vielleicht hätte bei dieser Gelegenheit durch die Verlagsbuchhandlung eine Unterlassung vom Jahre 1883 gutgemacht werden können: die Hinzufügung eines Registers zu dem Briefwechsel der grofsen Gelehrten, der ja auch der allernotwendigsten Anmerkungen leider entbehrt. Aber ich weifs wohl, dafs ihr diese Beschränkung durch die Nähe des festlichen Tages auferlegt wurde, dem die schöne Gabe galt.

Halle a. S. O. Kern.

K. E. Georges, Kleines lateinisch-deutsches Handwörterbuch. 9. verb. u. verm. Aufl. von Heinrich Georges. Hannover, Hahn, 1909. VIII S. u. 3024 Sp. Lex.-8°. M. 8.

Die neue Auflage unterscheidet sich in ihrem Charakter nicht von den früheren, so dafs kaum mehr als ein Hinweis nötig ist. Zu wünschen wäre für künftige Ausgaben vor allem eine Durcharbeitung der Angaben über Quantität und Etymologie.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Bonn Dr. Adolf v. Mess ist als aord. Prof. an die Univ. Tübingen berufen worden.

Schulprogramme.

Th. Gallwitzer, Beiträge zur Kritik und Erklärung Plotins. Kaiserslautern, Gymn. 45 S. 8°.

D. Wollner, Die auf das Kriegswesen bezüglichen Stellen bei Plautus und Terenz. Ein Beitrag zur Beurteilung des Plautus als Dichter. II, 2. Landau, Gymn. 38 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

W. A. Merrill, Cicero's Knowledge of Lucretius's Poem. [Univ. of California Publications in Classical Philology. Vol. II, No. 2.] Berkeley, The Univ. Press.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrg. 23, 8. H. Lattmann, Konjunktiv und Optativ. — E. Bruhn, Der Monolog im antiken Drama. — Fr. Marx, Die Entwicklung des römischen Hauses. — A. Klotz, Die Schlacht von Munda.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Goethes Mutter. In einer Auswahl aus ihrem Briefwechsel dargestellt von Eduard von der Hellen [Dr. phil. in Stuttgart]. [Cottasche Handbibliothek. Nr. 157.] Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachf., [1909]. VIII u. 256 S. 8°. M. 1.

Vor sechs und ein halb Jahren noch konnte ich in diesen Blättern (21. März 1903) darüber Klage führen, dafs das deutsche Volk keine Sammlung der Briefe der Frau Rat besitze. Seitdem ist nicht nur meine zweibändige vollständige Ausgabe in vier Auflagen verbreitet worden, sondern wir haben auch eine Reihe von kleineren Auswahlen erhalten, die je nach der Ausstattung zu dem geringen Preise von einer oder zwei Mark weiten Kreisen zugänglich sind. Frau Rat lebt also wieder in ihrem Volke; das sei mit Freuden festgestellt.

Welche der verschiedenen Auswahlsammlungen ihrer Briefe man nun zur Hand nehmen soll, um erste Bekanntschaft mit ihr zu machen, das ist im Grunde gleichgültig. Ein »Lebens- und Charakterbild« der Frau Rat, wie von der Hellen es in seinem Vorwort nennt, will schliefslich jeder Herausgeber einer solchen Auswahl zeichnen. Ob also beispielsweise die hier zur Anzeige gelangende Cottaische oder die kleine Ausgabe des Inselverlages vorzuziehen sei, ist schwer zu entscheiden. Ich habe mich in meiner Auswahl bemüht, solche Briefe zusammenzustellen, in denen die dauernden, die grundlegenden Eigenschaften der Frau Rat am reinsten hervortreten, und mich daher nicht gescheut, gelegentlich auch nur Bruchstücke von Briefen mitzuteilen. Frau Rat in ihren frauenhaftesten Sorgen, Frau Rat als Grofsmutter und Urgrofsmutter tritt besonders hervor. Dagegen habe ich das episodische Verhältnis zu dem Schauspieler Unzelmann, das der Uneingeweihte gar zu leicht psychologisch mifsdeuten kann, ganz aufser acht gelassen. — V. d. H.s Sammlung ist bunter, bewegter. Er läfst Frau Aja zu einer gröfseren Anzahl von Adressaten, u. a. auch zu Unzelmann, sprechen und nimmt sogar Briefe auf, in denen sich nur ein vorübergehendes kleines Einzelerlebnis, eine bald überwundene Aufregung widerspiegelt. Besonders aber unterscheidet sich sein Verfahren von dem meinen dadurch, dafs, während meine Auswahl nur Briefe von der Frau Rat enthält, v. d. H. auch 30 Briefe, die an sie gerichtet sind, aufnimmt und dadurch, wenigstens für ein paar Jahre, einen Briefwechsel herstellt.

Zahlenmäfsig ausgedrückt ist das Verhältnis unsrer beiden Sammlungen dieses: 53 Briefe, die in meiner Auswahl stehn, läfst v. d. H. weg; dafür finden sich bei ihm 54 andere Briefe, die bei mir fehlen. Würde jemand unsere beiden

kleinen Ausgaben vereint erwerben, so würde er von den insgesamt erhaltenen 410 Briefen der Frau Rat 236 beieinander haben; die weiteren 174, die das Bild der lebensklugen Frau erst abrunden, enthält allerdings nur die grofse zweibändige Ausgabe.

Den Wortlaut der Briefe gibt v. d. H. sehr korrekt wieder; die Lesarten der gröfseren Ausgabe des Inselverlages sind sorgfältig berücksichtigt worden.

Leipzig. Albert Köster.

Rudolf Franz [Dr. phil.], Der Monolog und Ibsen. Halle, Max Niemeyer, 1908. VIII u. 168 S. 8°. M. 4.

Eine eingehende Untersuchung der Technik jener Dramen Ibsens, welche seinen Weltruf begründeten, fehlt bisher in der von Jahr zu Jahr anschwellenden Flut von Schriften über den Reformator des modernen Schauspiels. Die vorliegende Abhandlung, die sich im ersten Teil (S. 1—95) mit dem Monolog vor Ibsen, im zweiten (S. 97—168) mit dem Monolog bei Ibsen befafst, liest sich oft wie eine nicht ganz glücklich disponierte, weil mit zehn Exkursen überladene Vorstudie zu einem solchen umfassenderen Werk. Jedenfalls ist es dankenswert, dafs ein solcher Versuch unternommen wurde, auch wenn dies mit noch unvollkommener Ausrüstung geschah. Auf das 14. Heft von Litzmanns »Theatergeschichtlichen Forschungen«, in dem Friedrich Düsel den »Dramatischen Monolog in der Poetik des 17. und 18. Jahrhunderts und in den Dramen Lessings« behandelte, stützt sich Franz vielfach, gesteht dies auch ehrlich zu, reibt sich aber gern mit wenig berechtigten Vorwürfen an diesem »konsequenzlosen« Vorgänger, wobei Fr. übersieht, dafs Düsel Resultate erst in einer allerdings bisher nicht erschienenen Fortsetzung seiner Arbeit ins 19. Jahrhundert hinein geben wollte. Bemerkenswert ist die nachdrückliche Betonung des Umstandes, Gottscheds Anhänger und Schüler (Frau Gottsched, Joh. Elias Schlegel) hätten Monolog und Aparte völlig vermieden, was ebensowenig folgenreich geworden sei, als Kleists von mehreren Seiten betonte relative Monologlosigkeit. (Ref. zählte übrigens in fünf Stücken Kleists immerhin 13 zum Teil recht lange Monologe, von denen die beiden in der Hermannsschlacht durch ihre Unnötigkeit auffallen.) Wird Richard Wagner als Eideshelfer gegen den Monolog herangezogen, so hat die Beweisführung bei dem nicht wegzuleugnenden Vorkommen längerer Einzelszenen doch nur problematischen Wert. Mit den oft sinnlosen und gewaltsam gehäuften Monologen der älteren Oper, diesen Vorwänden zu Koloraturarien, hat Wagners Musikdrama allerdings erfreulich aufgeräumt. Im Anschlufs an Gustav Freytag bezeichnet Fr. mit glücklicher Wendung gegenüber der blofsen Wahrscheinlichkeitstheorie als »tiefsten Grund zur Beseitigung des Monologs«: »die veränderte Absicht und Wirkung des Dramas beruht mehr und mehr in dem Aufzeigen der psychologischen Wechselwirkung.« Doch hält er diese Anschauung nicht durchgehends fest und neigt förmlich wider Willen häufig genug zur Verwerfung des Monologs wegen seiner Unwahrscheinlichkeit. So wird der Monolog im »Phantasiedrama« nach dem Vorgang Alfred Kerrs, dem die Schrift gewidmet ist, für zulässig erklärt, weil neben neun Unwahrscheinlichkeiten auch eine zehnte nicht störe, für das »Wirklichkeitsdrama« aber unbedingt abgelehnt, weil dieses »in keinem einzelnen Zuge der Wirklichkeit« widersprechen dürfe, daher in Prosa und ohne Monolog abgefafst und in der Handlung ganz lebensgetreu sein müsse. Der äufseren Form nach sei jedes Drama, das nicht alle diese Bedingungen vereinige, Phantasiedrama. (Demnach gehörten aber z. B. Goethes »Geschwister« zum Phantasiedrama.) Monolog wie Chor seien nur Notbehelfe, Zugeständnisse an das Publikum, wo mit ihnen »epischer Mifsbrauch getrieben wird, da zeigt sich die ganze Schwäche dieser Ausdrucksmittel«, die nur als Lyrik wertvoll wären, im modernen Lebensbild aber ganz zu verwerfen sind. Die von Lessing »so glänzend angewandte dialogische Form entspricht mehr als irgend eine andere dem tiefsten Wesen des Monologs« gibt Fr. zu; »die Wahrheit im Unwahrscheinlichen liefs sich nicht weiter treiben«, aber trotzdem damit seiner Forderung der Wechselwirkung entsprochen scheint, verwirft er den Monolog unbedingt im Wirklichkeitsdrama, man mufs doch annehmen wegen seiner Unwahrscheinlichkeit. Allerdings wird plötzlich »Tristan und Isolde« ein Wirklichkeitsdrama genannt, was mit der oben wiedergegebenen Definition auch nicht stimmen will. Der jüngere Dumas wird bei »Denise« und »Francillon« als technischer Verwandter, beim »Natürlichen Sohn« als Vorläufer Ibsens in Anspruch genommen, ohne dafs dabei die Frage französischer naturalistischer Einflüsse auf Dumas berührt würde. Der Monolog wurde früher durch erkünstelten Dialog mit Vertrauten, dann durch Bühnenanweisungen, die sich zu förmlichen Pantomimen herausbildeten, zu ersetzen gesucht, schliefslich durch Ibsen, dessen Meisterschaft Fr. bewundernd preist, beseitigt. Die verfeinert psychologische, polyphonische Redeweise im Dialog habe den Monolog überflüssig gemacht.

Chronologisch wird nun Stück für Stück durchgegangen und gezeigt, wie Ibsen sich allmählich zu seiner neuen, ihm eigenen Technik emporrang, Monolog (und Aparte) bekanntlich im »Bund der Jugend« völlig ausschaltete und dies damals (1869) als ein Kunststück bezeichnete. Vollkommen beseitigt hat aber auch Ibsen den Monolog nicht, und meine eigene ältere Äufserung: »Streng verpönt wird in Ibsens modernen Dramen der Monolog« bedarf der Interpretation

in dem Sinne, dafs Ibsen dies zwar wollte, aber nicht vollständig durchführte. Konsequent wird man nämlich Monolog jede sprachliche Äufserung einer allein auf der Bühne befindlichen Person nennen müssen, die zu sich selbst, nicht etwa ins Nebenzimmer zu einem zweiten getan wird, auch wenn dies sich auf wenige Sätze, auf einen einen einzigen Satz, auf abgerissene Worte beschränkt, Selbstgespräch bleibt es doch. Die Unterscheidung »eigentlicher Monologie«, die sich von den »Gespenstern« ab nicht mehr finde, ist dagegen eine ziemlich willkürliche, jedenfalls schwankende, und die viele Mühe, die Fr. aufwendet, um die kurzen Monologe, die sich auch bei Ibsen gelegentlich noch finden, zu uneigentlichen Monologen umzukrempeln, kann über die Tatsache ihres Vorhandenseins doch nicht hinweg. Im »Puppenheim« sieht Fr. einen Rückfall in die Monologie, die im »Bund der Jugend«, »Kaiser und Galiläer«, »Stützen der Gesellschaft« bereits verschmäht wurde. Dabei mufs er zugestehen, dafs auch die »Stützen« knappe Monologe enthalten, aber jeder von solcher Wahrscheinlichkeit, dafs »er also gar keiner ist«. Bei »Kaiser und Galiläer« werden ebenso erst ein paar kurze Monologe des ersten Teils als »immer nur ein paar Worte umfassend«, beiseite geschoben und dann darüber gestaunt, dafs auch Woerner und Reich unterliefsen, auf den Mangel der Monologie hinzuweisen. Ref. seinerseits ist erstaunt, dafs Fr. den im zweiten Teil vorkommenden Monolog des Kaisers Julian, der fast doppelt so lang ist als der längste Nora-Monolog, ganz übersehen zu haben scheint. Überdies erklärt Fr. 20 Seiten später selbst: »Das Alleinsein ist einem geschwätzigen Menschen unerträglich«; keine Gestalt Ibsens ist aber redseliger als Julian. Meine Auffassung, es sei weder dem Darsteller noch dem Leser mit Vorschriften gedient wie jener, Hilde (im »Baumeister Solnefs«) spreche »mit einem unbestimmbaren Ausdruck in den Augen«, mufs ich gegen Fr. aufrechterhalten. Auch im symbolistischen Drama haben Bühnenanweisungen die Aufgabe die Situation zu erhellen, nicht aber sie zu verdunkeln. Auf andere Differenzen einzugehen erübrigt sich an dieser Stelle. Das stumme Spiel kann in komplizierten Situationen den Monolog nicht ersetzen und Fr. selbst hält ein Drama für vollkommener, das ohne stummen, wie ohne lauten Monolog auszukommen vermag. Die Gründe für den Monolog hat neuestens (gleichzeitig mit der hier besprochenen Schrift) Sigmund Bytkowski in seinem nicht selten ungerechten Buch »G. Hauptmanns Naturalismus und das Drama« (»Beiträge zur Ästhetik« XI) am besten zusammengefafst. Sehr hübsch bemerkt Fr., dafs in den drei letzten Dramen Ibsens eine »neuartige Dramatik — ein Kampf der Personen miteinander, füreinander, nicht mehr gegeneinander — den Monolog zuerst entbehrlich machte«. Sein apodiktisch dekretierender Ausspruch gegen Schlufs: »Die Ausscheidung der Monologie aus dem Wirklichkeitsdrama ist für immer gesichert«, wird leicht zu skeptischem Lächeln verleiten, wenn man sich erinnert, dafs Strindberg, auf den sich Fr. beruft, etwa 20 Jahre nach »Fräulein Julia« in den Kammerspielen die Hauptperson der »Brandstätte«, den zweiten Akt mit einem zwei Druckseiten langen Monolog eröffnen und mit ein paar den Sinn deutlich unterstreichenden Sätzen als Schlufsmonolog beenden läfst. Kurze Schlufsmonologe verwendet Maeterlinck, dem Fr. gleichfalls huldigt, im modernen Prosastück wiederholt. Als allgemein gültiges Gesetz kann die Vermeidung des Monologs doch nicht aufgestellt werden, so lange hervorragende Wirklichkeitsdichter diese starre Regel unbeachtet lassen und als echte Poeten sich nicht nach vorgefafsten Theorien, sondern nach jenen Gesetzen richten, welche jeweils dem Stoff immanent sind und der Situation entsprechen. So gönnt Karl Schönherr im »Sonnwendtag« dem Rofnerbauer, der im Jähzorn seinen Bruder erschlagen, unmittelbar nachher einen innerlich berechtigten, verzweifelnden Monolog als Aktschlufs, kennzeichnet aber den tiefen, ihre Weltanschauung umstürzenden Schmerz der Mutter der Brüder wortlos durch stummes Abräumen des bisher verehrten Hausaltars als unvergefslichen Abschlufs des Dramas; »Erde«, das wertvollste, mit dem Schillerpreis gekrönte Bauernstück des letzten Jahrzehnts, läfst den ersten und zweiten Akt mit kurzen Monologen beginnen, den dritten mit der grimmighumorvollen Anrede des allein in der Stube gebliebenen alten Gautzsch an seinen Sarg schliefsen. Die lebendige Bühne hat den rationalistischen Bannfluch gegen jeden Monolog gerade mit Stücken von hohem Wert und treuer Lebensschilderung wieder überwunden.

Der epische Monolog, der eine ungeschickte Expositionsverkleidung bildet, wird allgemein abgelehnt, der lyrische zumeist, wo er nicht durch besondere Schönheit entschädigt, der dramatische Monolog aber erscheint dort zulässig, wo, mit Hebbel zu reden, »im Individuum der Dualismus hervortritt, so dafs die zwei Personen, die sonst immer zugleich auf der Bühne sein sollen, in seiner Brust ihr Wesen zu treiben scheinen«. Man mag Fr. beistimmen, wenn er sich gegen jene neueste Überschätzung wendet, die den Dichter Hebbel als Erfüllung betrachtet statt ihn als Vorläufer Ibsens zu werten, wie ihn vor Jahren selbst eine begabte Enkelin Hebbels mir gegenüber nannte, allein der Denker Hebbel hat Berechtigung und Grenzen des Monologs an dieser auch von Fr. zitierten Stelle richtiger gekennzeichnet als unser anscheinend junger Autor. Ähnliches gilt von den Äufserungen über den Monolog in H. Dingers »Dramaturgie als Wissenschaft« und A. von Bergers »Studien und Kri-

tiken«, die Fr. beide nicht nennt. Seine Kenntnis des gedruckten Materials scheint überhaupt keine ausreichende, woraus eine bedauerlich überflüssige Mehrarbeit folgt, die er sich unnütz auferlegte, indem er nach seiner Versicherung »aus den verschiedensten Ausgaben, Zeitschriften usw.« Daten über Entstehungs-, Erscheinens- und Aufführungsjahr, erste deutsche Übersetzung und Aufführung der Dramen Ibsens zusammenstellt, die, offenbar ohne dafs er davon eine Ahnung hat, längst nicht nur in fremdländischen, sondern selbst in verbreiteten deutschen Werken über Ibsen weit richtiger und vollständiger zusammengestellt sind. Um bei dem Beispiel zu bleiben, das mir am nächsten liegt, zitiert Fr. meist nach der veralteten 3. Auflage (1900) meines Ibsen-Buches, da aber alle die von ihm gesuchten Daten seit der 4. Auflage darin enthalten sind, hätte er sich die Mühe sparen können, wenn er eine der drei letzten Auflagen konsultierte. Er bringt falsche Jahreszahlen bei den »Kronprätendenten«, weifs nicht, dafs »Peer Gynt« auch in deutscher Sprache aufgeführt wurde (in Berlin, München und [zuerst] in Wien), dafs »Kaiser und Galiläer« seither in Norwegen — zum 75. Geburtstage Ibsens — gespielt worden ist, vermag nicht anzugeben, ob und wann die »Frau vom Meere«, sowie »Hedda Gabler« norwegisch dargestellt werden, was bei beiden Werken je zwei Monate nach ihrem Erscheinen geschah, und erweckt die irrige Idee, diese wie die folgenden Dramen seien immer erst im Jahre nach ihrem ersten Herauskommen ins Deutsche übersetzt worden, während bei den sechs letzten Schauspielen Ibsens Original und Übersetzung stets zugleich erschienen. Es steckt viel guter Wille und Begeisterungsfähigkeit in dem vermutlich nur unausgegorenen Buch, vielleicht gelingt Fr. später einmal ein gründlicheres und wahrhaft befriedigendes Werk über Ibsens Technik, zumal seinen Dialog, das in der Tat ein Notwendigkeit wäre.

Wien. Emil Reich.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Mit der Bitte um Veröffentlichung, der wir gern entsprechen, erhalten wir die folgende

Abwehr.

Im Vorwort seines Buches »Heinrich von Kleist als Mensch und Dichter« wagt Herr Dr. Sigismund Rahmer die Behauptung, durch unsere Kleistausgabe sei ihm manches wertvolle und in mühsamer Arbeit gewonnene Resultat »hinterrücks aus den Händen gewunden worden«. Er rechnet hierzu »vor allem« — was er sonst noch dazu rechnet, sagt er nicht — die drei an Ernst von Pfuel gerichteten Briefe Kleists und hat die Kühnheit von einem »einzigartigen Verfahren geistiger Entwendung« zu sprechen. Er scheut sich ferner nicht, auf seine Anzeige unserer Ausgabe der Briefe Kleists in der Zeitschrift »Deutschland« (Februar 1907) zu verweisen, in der er dieselben, sogar auf Kleists Briefe an Ulrike ausgedehnten Anschuldigungen erhoben hat, und ist so verblendet, unser Schweigen auf diese Angriffe als »Vogel-Strafs-Politik« auszulegen.

Dafs seine erste entstellende Auslassung nicht sofort von uns in die rechte Beleuchtung gerückt worden ist, hat seinen Grund darin, dafs dieser törichte Angriff zu deutlich als kleinliche Rache für die in der Deutschen Literaturzeitung (1904, Nr. 51/52) geübte Kritik seiner leichtfertigen Ausgabe der Briefe Kleists an Ulrike erkennbar war. Nachdem er nun aber seine Behauptung in verschärfter und ehrenrühriger Form wiederholt hat, haben wir keinen Anlafs mehr, ihn zu schonen. Wir könnten ihn für diesen Schimpf vor Gericht ziehen, begnügen uns aber vorläufig mit folgender Erklärung.

Herr Dr. Rahmer hat allerdings das Glück gehabt, die Besitzer der Originale der Briefe Kleists an seine Schwester und an Pfuel vor uns ausfindig zu machen. Unwahr aber ist seine Behauptung in der Zeitschrift »Deutschland«, er habe uns die »Briefquelle«, d. h. den Besitzer angegeben auf Grund vereinbarter gemeinsamer Bearbeitung dieses Teiles der Briefsammlung, und wir hätten uns dieser Verpflichtung später entzogen. Er hat, weit entfernt von ehrlicher Förderung der Kleistforschung, mit dem offenkundigen Wunsche, dafs die Briefe an Ulrike in dem von ihm ängstlich gehüteten Verstecke uns verborgen bleiben möchten, und mit der sichtlichen Absicht — wie seine am Schlusse angeführten eigenen Worte klar sagen, — die noch unbekannten Blätter an Pfuel erst nach unserem Briefbande triumphierend zu Markte zu bringen, die Namen der Besitzer hartnäckig verschwiegen. Trotz dieser schnöden Geheimtuerei haben wir, im Interesse der Ausgabe, versucht, ihn als Mitarbeiter für diesen Teil der Briefe zu gewinnen, und in übertriebenem Entgegenkommen die Verhandlungen selbst da noch weiter geführt, als auch wir unterdessen völlig selbständig mit Hilfe der Herren des Stettiner Staatsarchivs den Besitzer der Briefe an Ulrike ermittelt hatten, weil wir in Übereinstimmung mit dem Herrn Besitzer loyaler Weise ihm sein Vorrecht wahren wollten und ihn nur so zur Beisteuer der Briefe an Pfuel zu bewegen hoffen konnten. Unter steter Zurückschiebung eigenster Interessen sind ihm die weitgehendsten Zusagen gemacht worden. Er stellte aber die anmafsende Forderung, für seinen verhältnismäfsig ganz geringen Anteil Herausgeberrechte für alle 5 Bände unserer Ausgabe zu erhalten. Daraufhin wurden die Verhandlungen mit ihm abgebrochen, nachdem ihm selbst jetzt noch das Vorrecht der Veröffentlichung der Briefe an Ulrike zugesichert worden war, das auch gewahrt worden ist. Dieses Verhalten des Herrn Dr. Rahmer hatte auch den Herrn Besitzer der Briefe an Ulrike, der über die gesamte Korrespondenz unterrichtet war, zu dem Urteil geführt, dafs Herr Dr. Rahmer nicht im Interesse der Ausgabe gehandelt habe, und er sandte uns daher selbständig und unaufgefordert die Originalbriefe ins Haus.

Nun mufsten wir auch die Spur der Briefe an Pfuel von neuem selbständig verfolgen, und wir hatten jetzt auch hier Erfolg. Wir konnten den Herrn Besitzer, allerdings zu unserer grofsen Genugtuung, leicht davon überzeugen, das Interesse einer vollständigen Edition sei gröfser als der selbstische Anspruch des Herrn Dr. Rahmer. Auch diesmal wurden uns die Originale aus freiem Entschlufs zur Abschrift und Veröffentlichung nach Berlin gesandt. Wie darf Herr Dr. Rahmer da wagen, von »geistiger Entwendung« zu sprechen!

Der Briefwechsel über alle diese Verhandlungen ist lückenlos in unseren Händen und Herrn Dr. Rahmer bekannt. Darum sind seine Behauptungen eine dreiste und böswillige Verdrehung der Tatsachen. Dafs eine derartige Böswilligkeit seinem Wesen nicht fremd ist, bezeugen seine eigenen Worte, die sich in einem Briefe vom 24. Juli 1904 finden: »Wenn ich Ihre Publikation abwarte und dann mit meinem Buch herausrücke, dann können Sie gewifs sein, dafs ich den Vogel abschiefse und Sie wissenschaftlich wie buchhändlerisch lahmlege«.

Prof. Dr. Erich Schmidt, Berlin.

Dr. Georg Minde-Pouet, Bromberg.

Schulprogramme.

W. Rügamer, Die Lehre von den drei Wegen in der deutschen Literaturgeschichte des Mittelalters. I. Münnerstadt, Gymn. 84 S. 8°.

J. Schiessl, Die niederbayrische Mundart in der Gegend von Eichendorf. Passau, Kgl. Kreis-Realschule. 33 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Das Nibelungenlied übs. von K. Simrock. Mit einer Einleitung u. erläut. Anmerkungen hgb. von G. Holz. Leipzig, Bibliographisches Institut. Geb. M. 2.

E. T. A. Hoffmanns Werke, hgb. von V. Schweizer und P. Zaunert. 4 Bde. Ebda. Geb. M. 8.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrg. 23, 8. B. Baumgarten, Goethe über das Deutsche als Sprache der Weltliteratur.

Germanisch-romanische Monatsschrift. September. R. Petsch, Heinrich von Kleist als tragischer Dichter.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Heyne, Englisches Englisch. Über den treffend richtigen, formvollendeten Ausdruck in der englischen Sprache und über den amerikanischen Sprachgebrauch. Freiburg i. B., J. Bielefeld, 1909. 212 S. 8°. Geb. M. 2,50.

In der Einleitung erklärt der Verf., dafs in unseren Schulen die Schüler meist kein Englisch lernen; dafs wir vornehmlich deshalb Englisch lernen, um uns dem Engländer gegenüber so gut verständlich zu machen, dafs der Verkehr mit uns zur Annehmlichkeit wird, dafs er, Herr Heyne, dazu verhelfen will und dabei seinen eigenen Weg geht, dafs »die Arbeit ein Meifsel zur Ausbildung der eigentümlichen, englischen Sprachform ist«; dafs er den Lernenden auf die Bahn des selbständigen Denkens in der englischen Sprache als Grundlage für einen formvollendeten englischen Ausdruck zu leiten hofft. Meine hochgespannten Erwartungen erfuhren eine schmerzliche Enttäuschung, als ich folgendes lesen mufste:

He spoke so badly that no one could understand his saying (s. h. *what he said*) (S. 35). *The goods arrived so uncompletely* etc. (s. h. *incompletely* (S. 36). *He met this engagement in order that he could* (s. h. *might*) *open a new account. He cannot do this work though we do not doubt in* (s. h. *of*) *his ability* (S. 38). *The machine having been badly spoiled caused a great loss, however could he* (s. h. *he could*) *arrange matters so* etc. (S. 43). *Cabinet work does not stand the dampness* etc. (s. h. *stand dampness*) (S. 44). *I much regret I cannot consent to their remarks* (s. h. *agree with th. r.*) (S. 44). *His success is by no means assured; but his uncle is open for giving him a loan of credit* (völlig unenglisch) (S. 57). *I have been returned* (würde heifsen: ich bin zurückgekehrt worden) *when he came* (S. 71). *He had me sent the goods* (S. 73). *No package has* (s. h. *is*) *to exceed 500 lbs in weight* (S. 74). *We might have sustained a loss* etc., wird übersetzt mit: wir dürften .. in Verlust geraten sein; es heifst aber: wir hätten in Verlust geraten können (S. 75). *He needs* (s. h. *need*) *not come* (S. 76). *I like better tea*, soll heifsen: ich möchte lieber Tee haben (S. 63); es heifst aber: ich möchte bessern Tee; gemeint ist: *I like tea better. We informed them that the goods are to send off*, ein Schülerfehler für *to be sent off* (S. 64). *I can get the goods ready for* (s. h. *ready*) *when you want them* (S. 65). *I could not accomplish* (s. h. *finish*) *the business earlier* (S. 65). *This machine is proper to work the wood* (s. h. *is fit to work wood*) (S. 67); *The packing is not proper (fit) to stand the voyage* (S. 67). *My wife became better* (s. h. *got better*), meiner Frau wurde besser (S. 68). *He turned physician* (s. h. *he became a ph.*) (S. 70). *Our M. X. has turned sick* (s. h. *has suddenly fallen ill*); *the natives turned Christians* (s. h. *became Chr.*); *turned* würde nur passen, wenn man ihren Glaubenswechsel tadeln wollte (S. 70). *He must have done it* soll heifsen: er mufste es tun (S. 76), heifst aber: er mufs es getan haben. *Speaking things which they ought not, is not courteous* soll heifsen: Von Dingen reden, über welche nicht gesprochen werden soll, ist unhöflich (S. 80) — das reine Niggerenglisch. *They will write* heifst angeblich: sie wollen schreiben (S. 81). *If I was to do this, I had not* (s. h. *should not have*) *to trouble you* (S. 82).

Völlig unverständlich sind: *All statements were sent off that we get soon remittances* (S. 37). *You may promise him delivery except our hurrying on the goods* (S. 37). *We are unable to tackle this subject, yet our knowledge is sufficient. As I received the letter, when hope was abandoned, a young man, who had known me for years, uttered a cry of surprise at the door. The plaintiff came down for a judgment, yet the defendant declined being so premature* (S. 43). *If he do not submit, it will be from necessity. If he do but touch the hills, they shall smoke* (S. 48). *I will have had previous notice, whenever the event happens* (S. 72).

Eine grofse Anzahl von Sätzen sind ebenfalls dunkel oder unverständlich, weil sie aus dem Zusammenhang gerissen sind, dem Lernenden also nichts helfen können, wie *Have you written the letter to injure, the invoice to go astray, the bill of lading to be buried in your desk?* (S. 59).

Neben heutigem Englisch steht ohne jede Warnung Bibelenglisch:

Whither I go, ye cannot come (S. 34). *Reprove not a scorner, lest he hate thee* (S. 48). *If thou do not reward this service* etc. (S. 48). *James and Edward went up into a mountain* (s. h. *up a m.*) (S. 53).

Ob der Leser danach Lust hat, den Rat (S. 38) zu befolgen: »Man übe fleifsig nach diesen Beispielen, und konstatiere, dafs man bei einiger Aufmerksamkeit, gestützt auf diese Beispiele, gute Sätze zu bilden imstande sein wird«, wird manchem zweifelhaft erscheinen.

Auf Äufserlichkeiten, die freilich jemand, der Englisch zu lehren unternimmt, wissen mufs, wie dafs man £ 50 schreibt, nicht 50 £, wie H. fortwährend tut, dafs Anführungszeichen hinter Satzzeichen stehen, also *'trade is very dull,'* braucht man unter diesen Umständen nichts zu geben.

Die grammatischen und auf Aussprache bezüglichen Auseinandersetzungen sind sachlich meist ebenso falsch wie die Sätze, dazu in einem vielfach entsetzlich stümperhaften Deutsch vor-

getragen; um so erheiternder ist der Ton der Überlegenheit und das Bewufstsein des Herrn, dafs er aufserordentlich wichtige und neue Dinge vorträgt:

My uncle is become my enemy. »*Has become*« wäre in diesem Falle sinnwidrig (S. 70). »Er soll schreiben (d. h. er braucht es nicht zu tun, wird es aber demnächst tun)« (S. 79). Eine stärkere Verdrehung des Begriffes »sollen« ist nicht möglich. »*He is to write a letter to him.* Diese Konstruktion ist allerdings viel gebräuchlich, aber unrichtig.« (S. 79). »*Which* kann bisweilen (!) für eine Person stehen, aber nur dann, wenn aus einer Anzahl Personen eine bestimmte herausgegriffen wird« (S. 36); diese Bemerkung schliefst sich an die Belehrung über das relative *which* ohne weiteres an. *What* schliefst Vorgang (!) und Rückbezügliches (!) ein, und würde zerlegt *that which* heifsen (S. 36). Danach ist auch *what do you want = that which (you want)*? »In der deutschen Umgangssprache machen wir in der Aussprache keinen Unterschied zwischen Ehre und Ähre; beides lautet wie Ehre.« — »Das englische kurze *o* (!) in *love, stove* (!), *cuff*, sprechen viele Deutsche wie ein reines *ö* in den Wörtern Örter, Hölle, Mörder aus. Der Engländer läfst diesen Laut indessen bei etwas vorgeschobenem Unterkiefer (!) mit *a* verschmelzen« (!). Auch S. 180 reimt sich ihm *stove* mit *love*. — »Die Vokalreinheit des langen englischen *a* wird vielfach durch Übernahme vulgärer Gepflogenheit verdorben. Man spricht *paper* wie *peiper . . . Late* spricht man schlecht wie *leh^{i}t* und *made* wie *meh^{i}d* aus. Für *no* beliebt man oft *no^{u}* oder sogar *na^{u}* zu sprechen. Alle diese Vokale dürfen jedoch durch die Dehnung nicht mit anderen verwandten Selbstlautern verschmelzen, sondern müssen unbedingt rein bleiben« (S. 178).

Also Herr H. meistert die Engländer, verweist ihnen ihre Aussprache und lehrt sie was englisches Englisch ist. Den Doppellaut in *paper* nennt er ein langes *a*, und den Nachklang von *i*, bezüglich *u*, in *paper* und *no* einen verwandten Laut. In *curl, pearl* hört er ein *rr*, das ungemein zur englischen Klangfülle beiträgt, leider von Deutschen vielfach mit ch wie in auch, und auch von vielen Engländern mangelhaft gesprochen wird (S. 179). Schade, dafs man diesen Laut nicht von dem Verf. des englischen Englisch hören kann. — »Die Hauptschwäche (!) besteht in der korrekten (!), vollwertigen Aussprache der Konsonanten *b, p, d, t, g, k, f, v* im Auslaut, die besonders an dieser Stelle überaus für eine gute Lautfülle (!) der englischen Wörter sind, und von dem Engländer bekanntlich peinlichst deutlich (!), ja fast stimmhaft, d. h. vokalisiert ausgesprochen werden« (S. 180). »Fast stimmhaft«, dann die Erklärung von stimmhaft durch vokalisiert, und drittens *p, t, k, f* als stimmmhaft erklärt — das ist eine Leistung!

Mit der Versicherung, dafs alle die hier gegebenen Schnitzer und Sinnlosigkeiten nur eine kleine Auswahl aus denen sind, die auf jeder Seite massenhaft vorkommen, sei das unglaubliche Machwerk abgetan. Dafs es von Druckfehlern wimmelt, kann seinem Werte nichts nehmen. Das von H. »ausgeübte Englisch«, wie er in der Einleitung so schön sagt, erinnert lebhaft an das berühmte Büchlein *English as she is spoke.*

Berlin. G. Krüger.

Emil Zilliacus, Giovanni Pascoli et l'antiquité. Étude de littérature comparée. [S.-A. aus den Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors. T. V.] Helsingfors, Centraltryckeri, 1909. 135 S. 8°.

Siciliani, Croce und andere Kritiker haben sich gelegentlich über die Einwirkung der klassischen Dichtkunst auf Pascolis Schaffen ausgesprochen, und er selbst hat in Bemerkungen zu seinen Versen mehrfach Fingerzeige für derartige Untersuchungen gegeben. Zilliacus mustert nun in der vorliegenden Abhandlung diejenige Schöpfung Pascolis, welche den weitgehendsten Einfluss alter Dichtkunst zeigt, die *Poemi conviviali*, genau und systematisch nach ihren Quellen durch. Am meisten sind Homer und Hesiod benutzt, vielfach sogar wörtlich übersetzt oder umschrieben. Beim zuletzt behandelten *Ultimo viaggio* werden mit Recht, aufser der bekannten Darstellung Dantes, Tennysons *Ulysses* und Grafs *L'ultimo viaggio di Ulisse* zur Vergleichung und als Quelle herangezogen, jedenfalls mit veranlafst durch Grafs Bemerkung in dessen zweiter Auflage der *Danaidi* (Turin 1905) S. 177, Anm. 2. Zu der hier angegebenen und von Z. übernommenen Literatur zu den nachhomerischen Sagen von Odysseus war noch die Bemerkung im *Giornale Storico della Letteratura Italiana* Bd. XLVII, S. 355 hinzuzufügen, und S. 89 müfste es *entre 1280 et 1290* statt *en 1290* heifsen.

Z. hat sein Thema geschickt gelöst und auch vielfach verständige kritische Bemerkungen über die Eigenart Pascolis einfliefsen lassen, die zum Schlufs noch einmal übersichtlich zusammengefafst sind. Allerdings will es mir scheinen, als ob er seinen Dichter etwas überschätzt. Die eben erschienenen *Nuovi poemetti* bieten ihm vielleicht Gelegenheit, auf sein Thema zurückzukommen.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramm.

Franz Schmid, Die mittelenglische Version des Elucidarius des Honorius Augustodunensis. Burghausen a. S., Gymn. XXIX u. 35 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Masters of Literature: Fielding. Ed. by G. Saintsbury. — Scott. Ed. by A. J. Grant. London, George Bell & Sons. Geb. je Sh. 3. 6 d.

E. Krebs, Technisches Wörterbuch, enthaltend die wichtigsten Ausdrücke des Maschinenbaues, Schiffbaues und der Elektrotechnik. III. T.: Deutsch-Französisch. [Sammlung Göschen. 453.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

La Vida es Sveño. Comedia famosa de D. Pedro Calderon de la Barca. 1636. Edited by M. A. Buchanan. Vol. I. Toronto, Univ. of Toronto Library.

Zeitschriften.

Romania. Juillet. A. Thomas, Notes étymologiques et lexicographiques; Le suffixe -trix en Franche-Comté; Les moules de Cayeux; Meuslic dans Girard de Roussillon; La provenance des Regrets et complaintes des gosiers alterez. — E. Philipon, Le suffixe -in, -ina en moyen rhodanien. — A. T. Baker, Vie de saint

Panuce. — G. Raynaud, Le jeu de la briche. — A.-J. Herbert, The monk and the bird. — P. Meyer, Mélanges anglo-normands.

Germanisch-romanische Monatsschrift. September. A. Schröer, Englische Lexikographie. — C. Voretzsch, Gaston Paris und die Société amicale Gaston Paris. II.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. XXXIV, 5. u. 7. H. Haupt, Voltaire in Frankfurt 1753. III. — K. Glaser, Beiträge zur Geschichte der politischen Literatur Frankreichs in der 2. Hälfte des 16. Jahrh.s. II: Die politische Dichtung der Plejade. — W. Küchler, Eine dem »Orlando Furioso« Ariosts entlehnte Episode im französischen Amadisromane. — H. Droysen, Das Porträt de Mr. de Voltaire von 1735 und 1756. — E. Herzog, Aus dem Atlas linguistique. — E. Gamillscheg, Zur wallonisch-lothringischen Präsensbildung. — C. Salvioni, Wortgeschichtliches. — W. Haape, Nachtrag zu S. 1 ff. (Alfred de Musset betr.).

Kunstwissenschaften.

Referate.

Johannes Ficker [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Strafsburg], Altchristliche Denkmäler und Anfänge des Christentums im Rheingebiet. Rede zur Feier des Geburtstages Sr. Majestät des Kaisers am 27. Januar 1909 in der Kaiser Wilhelms-Universität Strafsburg. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 36 S. 8°. M. 1,20.

Trotzdem die altchristlichen inschriftlichen und inschriftlosen Denkmäler Deutschlands nirgends vollständig gesammelt sind, ist das vorhandene Material in den Darstellungen der Kirchengeschichte Deutschlands doch schon recht ausgiebig verwendet worden, und wird es, wie die vorliegende Abhandlung zeigt, noch immer mehr, zumal wenn man, wie ihr Verf. es durfte, die Faksimiles neuerer Funde schon vor deren Drucklegung einsehen und studieren konnte.

Auf Grund dieser Kenntnis des bereits vorhandenen Materials werden nun hier die Anfänge und Fortgänge des »römischen« Christentums, aber auch die Anknüpfungen für das »germanische« Christentum auf dem Boden des im Titel angegebenen Gebietes herausgeschält, nicht ohne dafs sowohl für dieses wie für jenes auch auf die grofsen Weltbeziehungen zwischen Orient und Okzident überhaupt hingewiesen würde, die auch das Gebiet der Kunst ihrem wechselseitigen Einflufs im besonderen unterwarfen, während doch die einheimische (schon vorhandene) Industrie weder im Material noch in Form und Brauch ihre Individualität aufzugeben weder gezwungen noch gewillt war.

Das wird nachgewiesen an Funden von Strafsburg (Arbogast), Ehl a. I. (Clemens), Metz, Köln (Maternus) aus der konstantinischen Zeit. Dafs es schon vor dieser Zeit wirkliche, gegründete und konstituierte Gemeinden auf unserm Boden gab, wird schon aus des Irenäus' Angaben erschlossen, durch die konstantinische Berufung des Maternus von Köln zum Konzil von Rom 312, und — zugleich mit der des Trierer Bischofs — zu dem von Arles bewiesen, wie überhaupt durch die persönliche Verbindung der ersten Kirchen auf deutschem Boden mit Südfrankreich, Rom und dem Orient (Ambrosius, Athanasius, Hieronymus, Augustin, Martin von Tours) glaubhaft gemacht.

Von da aus wird nun des besonderen über die ersten kirchlichen Gebäude geredet (Trier, Köln, Mainz), und von diesen aus über frühchristliche Gemälde und Inschriften von ebenda und von Metz, Neumagen, Worms, Wiesbaden, Bingen, u. a., aus deren Gehalt und Inhalt nicht nur Schlüsse auf das »römische« Christentum gezogen werden, sondern auch eine, aber nur ganz allmähliche Wendung der Einheimischen, namentlich der höheren Stände, zu diesem gefolgert wird, bis sich der römisch-christlichen Kultur nach längerem selbstbewufsten Widerstande auch das Germanentum bezw. die germanische Kultur beugte, so zwar, dafs eine Art »neuen« Christentums entstand, für dessen Anfänge auf diesem Boden die Inschriften mehr besagen, als für die des alten »römischen« Christentums; denn bei aller Gemeinsamkeit gewisser Formen und Formeln mit diesem weisen sie doch andrerseits auch eine Menge charakteristischer lokaler Eigentümlichkeiten auf.

Von diesen Inschriften geht es zu den andern Denkmälern an Schmuck und Gerät in dem an die Stelle des Edelmetalls (und der Keramik) getretenen Glas aus Bonn, Neufs, Köln u. a.: Zeichen der fortdauernden Berührungen der Germanen mit der christlichen Kultur, Sicherer der Kontinuität mit jenen ersten Erzeugnissen germanisch-christlicher Kunstübung, und Zeugnisse für die Wichtigkeit des Handelsverkehrs als des hierbei einflufsreichsten Vermittlers (Paulinus-Grab in Trier): wie denn die Hauptstädte der Rheinlande auch Mittelpunkte (bodenständiger) christlicher Kunst- und Gewerbetätigkeit gewesen sind — doch immer so, dafs römische Kunst sich einigte mit einheimischer, individueller Provinzarbeit, und dafs bei aller Übereinstimmung (in den Sujets an sich) sich auch hier selbständige Züge in der Einzeldarstellung wie in der gesamten Auffassung herausgebildet haben: eine Erscheinung, die überzeugend für Christus als den Helden und König, Todes-Sieger und Befreier nachgewiesen wird.

Damit aber kommen wir zu den besonderen christlichen Grabplätzen, den ausschliefslich christlichen Friedhöfen mit Kirchengebäuden ausgesprochen kirchlichen Charakters, die freilich hier nicht über die Anfänge des 4. Jahrh.s zurückgehen. Aber auch durch sie werden wir immer wieder hingewiesen auf die (orientalische bezw. ägyptisch-hellenistische) künstlerisch-keramische und die sie ablösende Glasindustrie mit ihrem Afflux und Reflux, auf Grund dessen wohl einerseits im besonderen mit Recht behauptet werden kann: 'Die Anfänge des Christentums auf deut-

schem Boden liegen in dem Zeitalter jenes Aufschwunges der keramischen Industrie«, andrerseits als richtig zugegeben werden mufs: »So sind es hauptsächlich die Wege der Industrie und des Handels, auf denen das Christentum auch in unsere Gegenden gezogen ist«; denn »die Weltreligion folgte dem Weltverkehr«.

Dies der ungefähre Inhalt der von lebendiger Begeisterung für ihren Gegenstand erfüllten und mit einer Menge von Einzelheiten, über die hier nicht berichtet werden konnte, ausgestatteten Rede. Der Fachmann und wer sich sonst durch sie zu weiteren Studien anregen lassen will, findet in den auf den letzten 8 Seiten beigegebenen Anmerkungen und auch sonst noch tiefer eingehende Angaben und Hinweise genug.

Frankfurt a. M. G. R. Hauschild.

Hermann von Hase [Dr. phil. in Leipzig], Josef Haydn und Breitkopf und Härtel, ein Rückblick bei der Veranstaltung der ersten vollständigen Gesamtausgabe seiner Werke. Leipzig, Breitkopf und Härtel, 1909. 64 S. 8° mit 10 Abbild. M. 2,50.

Das vorliegende Buch, bei Gelegenheit der ersten Gesamtausgabe von Haydns Werken entstanden, ist ein dankenswerter und inhaltreicher Beitrag zur Biographie des Meisters, die uns Pohl ja leider nur bis 1790 hat schenken können. Die Beziehungen Haydns zu der Firma beginnen 1789 und umfassen die letzten zwei Dezennien seines Lebens, ohne jemals getrübt worden zu sein: da Haydn selbst sehr ungern schrieb, ist der geschäftliche Verkehr meist durch die vermittelnden Hände seines Freundes und späteren Biographen Griesinger gegangen. So sind nacheinander die Schöpfung, die Sammlung der Klaviersonaten und -trios, die Jahreszeiten, die Messen, eine unvollendete Sammlung der Symphonien, die Vokalbearbeitung der Sieben Worte des Erlösers und vieles kleinere bis zum letzten (83.) Quartett bei Breitkopf und Härtel in angemessener Ausstattung hervorgetreten. Interessant sind die Erwägungen Haydns über ein neues Oratorium (S. 40): die österreichische Kaiserin hatte ihn auf den Stoff des jüngsten Gerichts hingewiesen, und er wünschte durch Breitkopfs Vermittlung einen Text von Wielands oder Goethes Hand zu erhalten; der Verleger schlug dagegen Schreibers Polyhymnia nach Dryden vor, über die Beethovens günstiges Urteil eingeholt wurde. Die mitgeteilten Briefe Haydns selbst und Griesingers sind an hübschen menschlichen Zügen nicht arm: der Komponist freut sich über einen Brillantring, ostindische Taschentücher, Gilets, Manschettenbattist und bunte seidene Strümpfe als Honorar mehr als über grofse Geldsummen (S. 19. 37), während er ein seiner Frau zugedachtes Geschenk mit den Worten abweist (S. 19): »Ich liebe mein Weib, es fehlt ihr an nichts, aber sie hat keine Verdienste, die Belohnung verdienen.« Über die Imitation des Froschquakens in den Jahreszeiten äufsert er sich bei der Korrektur des Klavierauszugs höchst zornig, dafs dieser »elende Gedanke« nicht sein eigen sei, da man ihm aufgedrungen habe »diesen französischen Quark niederzuschreiben«, eine Äufserung, die durch eine Indiskretion in der Zeitung für die elegante Welt gedruckt erschien und eine peinliche Szene zwischen dem Komponisten und dem Textdichter Swieten hervorrief (S. 33).

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

9. Internationaler kunsthistorischer Kongrefs.

München, 17. September.

Auf dem Kongrefs waren Deutschland, Belgien, Dänemark, England, Frankreich, Italien, Norwegen, Schweden, Österreich-Ungarn, Rufsland und die Schweiz vertreten. In der Eröffnungssitzung hielten Begrüfsungsansprachen für die Akad. d. Wiss. in Turin Prof. Venturi (Rom), für das italienische Unterrichtsministerium Prof. Colasanti (Rom), für die belgische Akademie Destrée (Brüssel), für die bayerische Regierung Ministerialrat Dr. Winterstein (München), sowie der Vertreter der Univ. Athen und Vertreter verschiedener wissenschaftlicher Akademien. In der geschäftlichen Sitzung erstattete Prof. Kautzsch (Darmstadt) den Geschäftsbericht. Das Programm des diesjährigen Kongresses sei reichhaltiger als das aller früheren Tagungen. Die Themata erstreckten sich von der plastischen Kunst bis zur Pleinair-Malerei. Die Beteiligung an dem Kongresse habe noch nie einen so internationalen Charakter getragen, wie in diesem Jahre. In den ständigen Ausschufs seien vom Ausland Prof. Dvořak (Wien) und Prof. Venturi (Rom) gewählt worden. Es werde die Aufgabe sein, auch die Schweiz, Frankreich und England mit den Bestrebungen des Kongresses so bekannt zu machen, dafs mafsgebende Persönlichkeiten dieser Länder dem Kongrefs angehören. K. berichtete dann über die Verhandlungen mit dem Deutschen Verein für Kunstwissenschaft, um gemeinsam eine Zentrale als Auskunftsstelle für alle vorhandenen photographischen Aufnahmen von Kunstdenkmälern zu schaffen. Hierzu werde auch die Mitarbeit von Berufsphotographen notwendig sein. Diese müfsten von fachwissenschaftlicher Seite beeinflufst werden. Das preufsische Kultusministerium stehe den Bestrebungen wohlwollend gegenüber; bei der Neuorganisation der königlichen Mefsbildanstalt in Berlin sei eine Berücksichtigung der Wünsche zu erwarten. Das Material wurde einer Kommission zur weiteren Bearbeitung überwiesen. Mit dem Deutschen Verein für Kunstwissenschaft steht der Kongrefs in Verbindung wegen Herausgabe systematischer Jahresberichte der kunstwissenschaftlichen Forschung. Das Verhältnis zum Deutschen Verein für Kunstwissenschaft sei durchaus gut. Der Deutsche Verein werde seine Hauptaufgabe darauf zu richten haben, die deutschen Kunstdenkmäler würdig zu veröffentlichen. — Der Direktor des Kaiser Friedrich-Museums Prof. Dr. Kötschau (Berlin) teilte mit, dafs an das Ministerium des Innern eine Eingabe gerichtet worden sei, dafs in Deutschland die staatlichen und städtischen Museen den Kunsthistorikern freien Eintritt gewähren sollen. — Aus der Versammlung wurde der Wunsch ausgesprochen, dafs kleinere Museen und Kirchen den Forschern zugänglich gemacht werden sollen. Es sollen dementsprechende Eingaben gemacht werden. — Den ersten wissenschaftlichen Vortrag hielt Prof. Dvořak über die letzten literarischen Projekte Franz Wickhoffs. In der Nachmittagssitzung besprach Prof. Fr. Sarre (Berlin) die Ergebnisse der neueren Forschungsreisen in Asien im

Hinblick auf altpersische Architektur und Keramik. Die neuesten Forschungen haben über die kulturellen Verhältnisse des ersten Jahrhunderts der islamischen Zeitrechnung überraschende Aufklärung gebracht, die die bisherigen Vorurteile vollständig beseitigten. Die wirkliche Gewalt ging zwar in die Hände der Araber über, ohne dafs aber die wirtschaftlichen Verhältnisse sich von Grund auf änderten. Man lebte in der Kultur der antiken Welt weiter. Im ersten Jahrhundert der Hegra waren die Araber in der Kunst nur rezeptiv. Allen Künsten, auch der Baukunst, stand allerdings auch der orthodoxe Islam unfreundlich gegenüber, vermochte aber nichts auszurichten, solange er nicht die weltliche Macht in Händen hatte. Man hat sich bei uns gewöhnt, die orientalische Kunst als weit hinter der abendländischen zurückstehend zu betrachten. Die heutigen Zustände, die allerdings sehr rückständig sind, sind aber nur eine Folge der späteren mongolischen Invasion und der neuzeitlichen Mifswirtschaft auf diesen Gebieten. Das Mittelalter urteilte anders und erkannte der östlichen Kultur das Übergewicht unumwunden zu. — Darauf sprach nach der Tgl. R. Prof. M. Schmid (Aachen) über Hochschulmuseen und kunstgeschichtlichen Unterricht. Die heutigen Museen dienen mehr dem Sammelinteresse, das ja auch die Hauptbedeutung der Museen ausmachen soll. Wir haben ja neuerdings gehört, wie W. Bode (Berlin) geklagt hat, dafs Kunstwerke nach Amerika weggebracht werden, und welche Gefahren uns drohen, wenn das so fortgehe, so dafs es ein Glück sei, wenn die Kunstschätze in die Museen gerettet werden und wir nicht blofs Mittelware zurückbehalten. Durch diesen Zustand besteht insofern eine Lücke, als diese Museen nicht Vorbildungsinstitute in engerem Sinne sein können, Institute, die die grofse Menge erst mit den elementaren Bedingungen der Kunst bekannt machen. Es müssen daher Kunstinstitute mehr nach der Seite ausgebildet werden, dafs sie auch dem Anschauungsunterricht dienen können. Die kunstgeschichtliche Vorbildung zeigt heute vielfache Mängel nach der künstlerisch-technischen Seite hin. Die Zahl der Kollegien, die an den Hochschulen über Technik und bildende Kunst gelesen werden, ist aufserordentlich gering. Damit sollte aber eigentlich jeder Unterricht anfangen. In den Museen sollte mehr nach der Seite der Beobachtung beim Unterricht geschehen. Da unsere grofsen Museen aber mehr für die Vorgeschrittenen berechnet sind, für denjenigen, der sein Können und Wissen verfeinern will, mufs etwas anderes geschehen, um Hilfsmittel für den technischen Unterricht zu schaffen. Schm. verweist auf das Reis-Museum in Aachen, das an die Technische Hochschule angegliedert ist und umfangreiche Kopiensammlungen enthält. Es sei richtig, dafs Kopien nicht Originale seien, es handle sich hier aber nicht darum, Kopien verwöhnten Kennern vorzuführen, sondern es handle sich um das Erziehen zum Sehen. Diese Kopien seien immer noch bessere Hilfsmittel für den Unterricht, als Farbendruckbilder oder Photographien. Freilich dürfe man die Gefahren und Bedenken von Kopiensammlungen nicht verkennen, doch haben sie für Unterrichtszwecke hohe Bedeutung. Mit ihrer Hilfe kann man, wie es in Aachen geschieht, den Schülern die Entstehung eines Bildwerks vorführen.

(Forts. folgt.)

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neuere Kunstgeschichte a. d. Univ. Graz Hofrat Dr. Josef Strzygowsky, ist als Prof. Wickhoffs Nachfolger an d. Univ. Wien berufen und der aord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Wien, Dr. Maximilian Dvořak zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Direktor d. Kunstgewerbe- und Handwerkerschule in Köln, Prof. G. Halmhuber ist als Prof. f. Ornamentik an d. techn. Hochschule in Hannover berufen worden.

Neu erschienene Werke.

H. N. Fowler, J. R. Wheeler, and G. Ph. Stevens, A Handbook of Greek Archaeology. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company.

A. Schmarsow, Federigo Barocci, ein Begründer des Barockstils in der Malerei [Abhandlungen der Kgl. Sächs. Ges. d. Wiss., Phil.-hist. Kl. XXVI, 4]. Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

Wilhelm Dilichs Federzeichnungen kursächsischer und meifsnischer Ortschaften aus den J. 1626—1629. Hgb. von P. E. Richter und Chr. Krollmann. 3 Bde. [Schriften der Kgl. sächs. Kommission für Geschichte. XIII]. Dresden, C. C. Meinhold & Söhne. M. 28.

Meister der Farbe. Europäische Kunst der Gegenwart. VI. Jahrg. 1909. H. 4—8. Leipzig, E. A. Seemann. Je M. 2.

Zeitschriften.

Bullettino della Commissione archeologica comunale di Roma. 37, 1. 2. W. Amelung, Saggio sull' arte del IV. secolo av. Cristo. — Z. E. Brizio, Una fibula romana con iscrizione. — L. Correra, Iscrizione napoletana. — G. Cultrera, La base marmorea di Villa Patrizi. — M. Jatta, Anfora del Museo provinciale di Bari. — D. Mackenzie, Le Tombe dei Giganti nelle loro relazioni coi Nuraghi della Sardegna. — G. Patroni, Una favola perduta rappresentata su una stele funebre. — L. Pernier, Il disco di Phaestos con caratteri pittografici. — R. Pettazzoni, Una rappresentazione romana dei Kabiri di Samotracia. — Q. Quagliati, Rilievi votivi arcaici in terracotta di Lokroi Epizephyrioi. — G. E. Rizzo, Antinoo Silvano. Stele scolpita da Antonieno d'Afrodisia.

Geschichte.

Referate.

Edouard Driault, Vue générale de l'histoire de la civilisation. I. Les origines. II. Les temps modernes. [Bibliothèque d'histoire contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1909. 460; 586 S. 8° mit 139 Stichen u. 13 Karten; 79 Stichen u. 21 Karten. Fr. 7.

Ein Buch wie das vorliegende zu besprechen bleibt immer eine heikle Aufgabe: wer vermag heute die Geschichte der geistigen Entwicklung von den ältesten Zeiten Chinas und Indiens an bis auf die erste Haager Friedenskonferenz wirklich zu beherrschen? Herr Edouard Driault gewifs nicht, sonst hätte er I, S. 50 nicht die Perser (!) und Babylonier 625 (!) v. Chr. Ninive einnehmen lassen, hätte S. 74 nicht die alte Märe von der Entlehnung des phoinikischen Alphabets aus dem ägyptischen wiederholt, hätte S. 85 f. die griechische Religion anders als in der Form eines nachlässig angelegten Katalogs geschildert. Wer über die griechische Tragödie so schreiben kann wie S. 111, hat offenbar weder Wilamowitz, noch Rohde, noch Bethe, nicht einmal Nietzsche durchgearbeitet. Überall Anekdoten, sentimentale Ergüsse (S. 39), nirgends ein selbständig begründetes Urteil. Man lese die Schilderung der Catilinarischen Verschwörung (S. 206), die Cäsars Anteil überhaupt verschweigt und ganz von den rhetorischen Ergüssen Ciceros abhängig ist. Und nun die banale Schilderung Cäsars

selbst mit den greulichen und zum guten Teil apokryphen Illustrationen! Überhaupt diese Bilder. Wie kann man einem Buch, das die Kultur der Menschheit schildern soll, solche Karikaturen beigeben, wie die Ansicht des Doms von Florenz (II, 36), des Freskos Giottos (II, 34) oder des 'salon au XVIIIe siècle' (II, 232)!

Besser im allgemeinen als die dem Altertum gewidmeten Teile sind die späteren. Die grofsen Maler der Renaissance sind wenigstens nicht verzeichnet (II, 42 ff.). Sehr sympathisch ist Hutten geschildert und neben ihm Erasmus (II, 51 ff.). Dürer widmet der Verf. warme Worte, und überhaupt darf der Deutsche ihm die vorurteilslose, freundliche Würdigung Deutschlands danken. Die Schilderung Luthers und der Reformation (II, 68 ff.) ist sicher und kräftig, die der Jesuiten scheint mir ausgezeichnet. Ganz offenbar wächst des Verf.s Vertrautheit mit seinem Stoff, je mehr er sich der Neuzeit nähert. Wo er uns in grofsen Zügen die Ziele und Kämpfe der Napoleonischen Politik, die Befreiungskriege schildert, das Erwachen der Völker: »aussi l'Europe de 1810 ne ressemble-t-elle plus à l'Europe de 1792; les rois ont été vaincus par la République et par l'Empire; mais les peuples sont plus forts que les rois« (S. 291 ff.), geschieht es nicht nur mit grofser Unvoreingenommenheit, sondern auch mit klarem politischen Blick. Der politische Standpunkt des Verf.s erhellt aus seiner bemerkenswert ruhigen Darstellung des zweiten Kaiserreichs mit dem für Frankreich so traurigen Abschlufs und ganz besonders aus den Worten (S. 338) »Waterloo et Sedan, tels avaient été les résultats suprêmes de la dictature impériale. Terrible châtiment subi par la France pour s'être confiée au gouvernement personnel, pour avoir abdiqué les saines et fortes vertus que donne le gouvernement de soi-même«. Für französische Leser mag die ausdrückliche Anerkennung der Tatsache nützlich sein, dafs die Kaiserin Eugenie und ihre Vertrauensleute »poussaient à la guerre, et comme Bismarck en avait besoin aussi pour achever l'unité allemande, il fut facile de faire sortir une déclaration de guerre de la candidature Hohenzollern«. Denn allen Enthüllungen und 'Tagebüchern' zum Trotz bleibt dies die geschichtliche Wahrheit.

So treffend im allgemeinen die Schilderung der Neuzeit ist — auch in künstlerischen Dingen, wie dem satirischen Urteil S. 541: »mais la seule architecture originale de notre temps aura été, avec celle des villes, celle des gares et des halles« —, so befremdlich sind einige Versehen; so wird S. 520 Werthers Leiden als Drama Goethes aufgeführt, S. 521 Goethe wohl kaum mit Recht als un des initiateurs du . . . romantisme genannt; wenn S. 532 Sudermann und Rosegger unter den Roman- und Novellenschriftstellern erscheinen, so durften Kleist, Scheffel, Hartleben, vor allem Konrad Ferdinand Meyer nicht fehlen. S. 544 vermisse ich neben Rauch, Autokolsky, Troubetzkoï wenigstens Hildebrandt, unter den Malern S. 549 Leibl, Feuerbach, Habermann. S. 551 ist wohl als Druckfehler 'Glück' für Gluck stehen geblieben. Dafs die Engländer, wie es S. 552 heifst, den 'modern style' in der Innenarchitektur allein erfunden hätten, ist bekanntlich nach den Resultaten der Hamburger Forscher nicht haltbar. Um so mehr freue ich mich, mit dem Verf. übereinzustimmen, wenn er S. 524 sagt: »on ne tarda pas à reconnâitre qu'il y a plus de vérité humaine dans la tragédie de Racine que dans le drame de Victor Hugo«.

Soll ich noch ein Gesamturteil formulieren? Die Bedeutung des namentlich im zweiten Band klar und flott geschriebenen Werkes scheint mir darin zu liegen, dafs hier ein gebildeter Franzose uns seine Auffassung von den bestimmenden Mächten in der Weltgeschichte vorträgt. So wenig wie Chamberlains viel gelesenes Buch beruht Driaults Darstellung auf selbständiger Durcharbeitung des Riesenstoffs: er schöpft ebenfalls häufig aus zweiter und dritter Hand, hat offenbar bei der Auswahl vielfach den Zufall walten lassen und namentlich vom Altertum nur unzureichende Kenntnisse. Aber wo er sich zurechtfindet, ist Dr. ein nüchterner, praktischer Denker, kein phantastischer Theoretiker wie Chamberlain, und nirgends tut er darum den Tatsachen Gewalt an. Hätte er sich auf die Neuzeit etwa von der Reformation an beschränkt, so hätte er mehr selbst erarbeiten können, sein Buch wäre kürzer und nach einem alten Wort besser geworden. Die Aufgabe, die er sich gestellt hat, überstieg seine Kräfte, wie sie wohl die Kräfte eines jeden der jetzt Lebenden überstiegen hätte: mit gutem Gewissen kann beim heutigen Stand der Forschung niemand Universalgeschichte schreiben. Wenigstens ist das die Überzeugung des Rezensenten.

München. Fr. W. v. Bissing.

Urkundenbuch der Stadt Krummau in Böhmen. Bearbeitet von Valentin Schmidt und Alois Picha. 1. Bd. 1243—1419. [Städte- und Urkundenbücher aus Böhmen, hgb. von Adalbert Horicka. Bd. V.] Prag, in Komm. bei J. Calve (Josef Koch), 1908. 1 Bl. u. 235 S. 4°.

Die Stadt Krummau, allem Anschein nach zwischen 1302 und 1309 als untertäniger Platz von Heinrich von Rosenberg gegründet, war weder sonderlich mit Grund und Boden dotiert, noch dementsprechend umfänglich und volkreich. Dafs aber Heinrich neben der Stadt auf seinem Schlosse die Residenz genommen hatte, womit Krummau zum Mittelpunkt wenigstens eines Teiles der ausgedehnten Rosenbergischen Besitzungen wurde, brachte der Stadt noch lange nicht jene Förderung, wie sie etwa Budweis oder Prachatitz

aus ihren ungleich besseren Handelsbeziehungen zu dem benachbarten Österreich und Bayern gewannen. Auch die Schenkung Peters von Rosenberg an die Bürgerschaft und die Erweiterung des Weichbildes der Stadt (1347) schufen nur vorübergehend Wandel. Die Nachfolger Peters fanden Mittel und Wege, bürgerliches Zinsgut wieder einzubringen. Der städtische Grundbesitz betrug im Jahre 1400 nur noch 704 Joch, die Häuserzahl 96. Die politische Stellung des böhmischen Hochadels zu Karl IV., seine wirtschaftlich noch bedrängtere Lage unter Wenzel IV. wird dabei die Mitschuld tragen. Die Freigebigkeit der Rosenberger erfuhr zu solcher Zeit nur die Kirche und was ihr verwandt war (kirchliche Kunst). Wie karg bemessen sie sich sonst erwies, auch Krummau gegenüber, zeigt 1385 Herrn Josts Schenkung von ganzen 20 Groschen jährlich an den Schulmeister, von 10 an den Schulgehilfen und je 1 Groschen wöchentlich an die armen Kleriker der Krummauer Schulbursa aus den 16 Talenten städtischer Einkünfte von Bier, Fleisch und Malz, — auch das erst zahlbar nach seinem Tode. So konnte von einer nennenswerten Entwicklung des wirtschaftlichen, sozialen oder gar politischen Lebens in der Stadt Krummau nicht gesprochen werden und wenn das vorliegende Buch trotzdem über Krummau 669 Nummern bietet — 670 bis 683 betreffen die Stadt Wodnian —, so bezieht sich davon weitaus das meiste auf die Rosenberger, ihren Besitz, ihre Mannschaft und auf Südböhmen überhaupt, und ist die Beziehung zu Krummau oft nur lose und ganz äufserlich.

Trotzdem zollen wir der Arbeit Sch.s u. P.s volle Anerkennung. Mit musterhafter Umsicht haben sie den Stoff zusammengetragen und mit anerkennenswerter Sorgfalt ihre Materie bearbeitet. Eine grofse Anzahl Anmerkungen, die von der Vertrautheit der Herausgeber mit den Tatsachen, insbesondere der Topographie Südböhmens, Zeugnis ablegen, vollständige Orts-, Personen- und Sachregister erhöhen den Wert und die Brauchbarkeit des Buches. Sie wären noch gesteigert worden, wenn sich den Anmerkungen auch noch eine Stammtafel der Rosenberger des 14. Jahrh.s und eine kleine Karte Südböhmens mit den angrenzenden Strichen Oberösterreichs beigefügt fände. Ebenso liefs sich eine Anzahl kleiner Mängel durch eine letzte Durchsicht beseitigen. Die Regesten, sachlich ja in hohem Grade verläfslich, lassen die strenge Konsequenz, insbesondere im Gebrauch der älteren und neuen Namen sodann der deutschen und tschechischen Schreibung öfter vermissen (man findet Witigo, Witigonen und Wittigo, Wittigonen, Poděhus für Podiehus, Krawář für Krawarn, Zimburg für Zinnenburg, Gyrowitz für Gillowitz — im Verzeichnis: Gyrowicz). Die Lage von Klingenberg kann nicht durch »bei Mühlhausen«, von Dobew durch »bei Kestřan« bestimmt werden; von letzteren ist eins so unbekannt wie das andere, und Mühlhausen gibt es in Böhmen mehrere, von denen keins zudem an die Bedeutung Klingenbergs hinanreicht.

Dafs sich Ottokar II. Markgraf von Böhmen nennt, den es ja nie gegeben hat, war wohl mit dem Hinweise auf seine (vize-)markgräfliche Stellung in Mähren, die ihm sein Vater als Träger des mährischen Reichslehns überwies und die Ottokars Landstandschaft in Böhmen nicht änderte, zu erklären. Ebensowenig war Heinrich von Rosenberg Burggraf von Böhmen, wohl aber dieses Landes oberster Kämmerer und Burggraf zu Prag. Bei S. 156 fehlt zu Huber die weitere Angabe usw.

Prag. A. Bachmann.

Quellen zur Geschichte des Bauernkrieges in Deutschtirol 1525. I. Teil: Quellen zur Vorgeschichte des Bauernkriegs: Beschwerdeartikel aus den Jahren 1519—1525. Herausgegeben von Hermann Wopfner [aord. Prof. f. Österr. Geschichte an der Univ. Innsbruck]. [Acta Tirolensia. Urkundliche Quellen zur Geschichte Tirols. 3. Bd.] Innsbruck, Wagner, 1908. XXVIII u. 235 S. Lex.-8°. M. 10.

Hermann Wopfner, Die Lage Tirols zu Ausgang des Mittelalters und die Ursachen des Bauernkrieges. [Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von Georg v. Below, Heinrich Finke und Friedrich Meinecke. Heft 4.] Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1908. XVI u. 232 S. 8°. M. 6.

Diese beiden Arbeiten gehören zusammen. Die erste bringt eine Edition der Beschwerdeartikel, welche die Bauern Deutschtirols nach dem Tode Kaiser Maximilians und besonders 1525 verfafst haben. Sie enthalten wertvolles Material zur Erkenntnis der wirtschaftlichen und sozialen Lage des Tiroler Bauernstandes von damals, um so mehr, als sie auch positive Reformvorschläge zur Besserung der bestehenden Mifsbräuche und Schäden bieten. Das tritt besonders in den Beschwerdeschriften allgemeineren Inhalts, den auf den Landtagen von Meran und Innsbruck beschlossenen Artikeln, zutage, während die »Partikularbeschwerden« der einzelnen Täler die Sonderinteressen dieser wiederspiegeln.

Die vorliegende Edition beschränkt sich im wesentlichen auf den nackten Textabdruck. Das Verhältnis zu den aufserhalb Tirols gleichzeitig veröffentlichten Reformprogrammen hätte wohl doch etwas gründlicher untersucht werden sollen (S. XXII).

Die eigentliche Erläuterung zu dieser Edition bietet die zweite Arbeit, welche in ihrer Anlage auch nur in diesem Zusammenhange verständlich erscheint. Denn der Titel verheifst viel mehr, als tatsächlich geboten wird. Wopfner beschränkt sich nämlich darauf, »die Lage Tirols nur insoweit zu schildern, als dieselbe mit der bäuer-

lichen Erhebung von 1525 in Beziehung zu bringen ist« (Vorw. S. IV). Damit scheidet vor allem das gesamte Gebiet der städtischen Verhältnisse aus, was doppelt zu bedauern ist, da gerade diese dringend noch eingehender Erforschung bedürfen. Auch die mit den Städten in näherer Verbindung stehenden Wirtschaftszweige, Handel und Verkehr, sowie Gewerbe sind nur ganz kurz behandelt und ebenso auch das Bergwerk und die Münze.

Ferner läfst auch das, was der Verf. über »Landesregierung und Landesverwaltung« bringt, gerade das wichtigste Problem auf diesem Gebiete, das Verhältnis der Behördenorganisationen Kaiser Maximilians I. zu den in Tirol bereits früher vorhandenen Einrichtungen, so gut wie unberührt.

Endlich hätte ich gerne etwas Näheres oder Bestimmtes über die Stellung des Adels innerhalb der Ständeschaft, sowie darüber gehört, warum die Bauern gerade wider die Geistlichkeit eine so lebhafte und nachhaltige Opposition betätigten. Was der Verf. darüber vorbringt (S. 81—83), kann wohl kaum befriedigen oder zur Erklärung ausreichen.

Im ganzen genommen hätte also der Titel dieser Publikation richtiger lauten sollen: »Die Lage der deutschtiroler Bauern am Beginn des 16. Jahrhunderts«. Und in dieser Beschränkung bietet der Verf. eine gute Zusammenstellung des zum Verständnis seiner Edition Wissenswerten. Der Verf. hat anscheinend neue und selbständige Quellenforschungen gar nicht beabsichtigt, sondern fufst im ganzen auf der vorhandenen Spezialliteratur, die nur stellenweise durch archivalisches Material ergänzt wird. Am besten sind ihm jedenfalls die beiden ersten Kapitel gelungen, welche die Agrarverhältnisse behandeln und vorwiegend auf seinen eigenen früheren Arbeiten beruhen. Relativ mager ist das letzte Kapitel ausgefallen; über »die Ursachen des Bauernkrieges« hätte man von dem Editor der Beschwerdeartikel vielleicht mehr erwarten dürfen.

Wien. A. Dopsch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Halle Dr. H. Voigt ist von der philos. Fakult. der tschech. Univ. in Prag der Ehrendoktor-Titel verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

E. Rodocanachi, Le Château Saint-Ange. Travaux de défense, Appartements des papes, Sièges, Prisonniers, Exécutions. Le Trésor. Paris, Hachette et Cie.

O. Stauf von der March, Armin. Ein deutsches Heldenleben. Graz, Verein Südmark.

A. Huyskens, Der Hospitalbau der hl. Elisabeth und die erste Wallfahrtskirche zu Marburg. Kassel, in Komm. bei Georg Dufayel. M. 0,50.

M. Bär, Westpreufsen unter Friedrich dem Grofsen (Darstellung und Quellen). [Publikationen aus den Kgl. preufs. Staatsarchiven. Bd. 83. 84.] Leipzig, S. Hirzel. M. 15 u. 18.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. August-September. G. Wolf, Archivliteratur. — W. Hoppe, Ein Domherr am Ausgang des 13. Jahrh.s.

Vierteljahrsschrift für Wappen-, Siegel- und Familienkunde. 37, 3. Th. Schön, Nachrichten über adelige Geschlechter aus den Kirchenbüchern, Chroniken und Ratsprotokollen der Reichsstadt Reutlingen seit 1500. — R. v. Damm, Verwandtschaft niedersächsischer Adelsgeschlechter mit Goethe. — E. Machholz, Die in der Königlichen Schlofskirche zu Königsberg i. Pr. in den Jahren 1721—1834 ordinierten evangelischen Geistlichen.

Historisk Tidskrift. 1909, 2. H. Almquist, Johan III och Stefan Batori år 1582. — E. Arosenius, Tvenne utländska om dömen om statshvälfningen 1772.

The Numismatic Chronicle. Nr. 34. A. W. Hands, Notes on a Phoenician Drachm bearing the Name Jahve. — F. A. Walters, The Coinage of the Reign of Edward IV. — J. G. Covernton, Some Silver Buwayhid Coins. — Lady Maria M. Evans, Memorial Medal of Josias Nicolson.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

August Wolkenhauer [Dr. phil. in Göttingen], Sebastian Münsters handschriftliches Kollegienbuch aus den Jahren 1515 bis 1518 und seine Karten (Cod. lat. 10691 der Königl. Hof- und Staatsbibliothek zu München). [Abhandlungen der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philol.-hist. Kl. N. F. Bd. XI, Nr. 3.] Berlin, Weidmann, 1909. 68 S. 4° mit 8 Lichtdrucktaf., 14 Kart., 3 Abb. M. 7.

Die Geschichte der Erdkunde und des Landkartenwesens im Reformationszeitalter ist in den letzten Jahren durch eine Reihe glücklicher Funde nicht unwesentlich gefördert worden. Auch die vorliegende Abhandlung berichtet über einen derartigen Fund. Es handelt sich um eine Handschrift der Münchener Hof- und Staatsbibliothek (Clm. 10691), die nach den Ermittlungen Wolkenhauers als ein eigenhändiges Werk des berühmten Kosmographen und Kartographen Sebastian Münster anzusehen ist. Allerdings stammt sie nicht aus seiner Basler Periode, die den Höhepunkt seines Schaffens bedeutet, sondern aus seiner Tübinger Zeit, als er bei Johannes Stöffler und andern Professoren der Universität Vorlesungen hörte und zugleich seinen Ordensbrüdern im Franziskanerkloster wissenschaftliche Vorträge hielt. Der Inhalt gliedert sich in zwei Teile. Der erste enthält Ausarbeitungen akademischer Vorlesungen astronomischen, astrologischen, mathematischen, geographischen und weltgeschichtlichen Inhalts, sowie Auszüge aus Büchern über verwandte Gegenstände, namentlich dem Ulmer Ptolemäus von 1486, Reischs Margarita philosophica, dem Kalender Regiomontans und den astronomischen Schriften Stöfflers. Der zweite Teil besteht aus einem Atlas von 44 sorgfältig gezeichneten und kolorierten Karten, von denen mehrere grofse Ähnlichkeit mit den später im

Druck erschienenen Landkarten Münsters zeigen. Allerdings sind die meisten keine Originale, sondern verkleinerte Kopien nach den Tafeln des erwähnten Ulmer Ptolemäus, der Weltkarte und der Carta itineraria Europae Martin Waldseemüllers von 1507 und 1511 und dem Strafsburger Ptolemäus von 1513. Nur eine einzige Kartenskizze, die den Rheinlauf von Basel bis Neufs darstellt, scheint auf eigene Beobachtungen Münsters zurückzugehen. — In der vorliegenden Abhandlung unterzieht der Verf. die Handschrift Münsters einer ausführlichen kritischen Besprechung und beschreibt namentlich die einzelnen Karten unter genauer Feststellung ihrer Quellen. Einige dieser Karten sind in wohlgelungenen Lichtdrucknachbildungen beigefügt. Die Schrift enthält mancherlei Beiträge zur Lebensgeschichte Münsters und zur Kenntnis seiner literarischen und wissenschaftlichen Bedeutung. Dadurch ergänzt sie in manchen Punkten die 1898 erschienene Monographie des Ref. über diesen Autor. W. berichtet auch, dafs er mehr als 20 bisher unbekannte Briefe Münsters ermittelt habe, die er gelegentlich herauszugeben gedenkt und von denen er zwei allerdings nicht sehr bedeutende als Probestücke hier veröffentlicht.

Dresden. Viktor Hantzsch.

Adolf Friedrich Herzog zu Mecklenburg, Ins innerste Afrika. Bericht über den Verlauf der deutschen wissenschaftlichen Zentral-Afrika-Expedition 1907—1908. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1909. Lief. 1. S. 1—32. 8° mit Bildn. u. Illustrat. Vollst. in 28 Lief. zu M. 0,50.

Nach eingehenden Besprechungen mit den Anthropologen, Ethnographen, Geologen und Zoologen der Berliner Universität hatte der Verf. für seine Expedition den Plan aufgestellt, über den Viktoria-See nach Ruanda zu marschieren, sowie das Gebiet des zentralafrikanischen Grabens vom Kiwu-See bis zum Albert-See zu besuchen und von dort nach Westen weitergehend in die Gebiete des Ituri-Aruwimi und des Uelle zu dringen. Systematisch-wissenschaftliche Erforschung unbekannter Gebietsstriche war das Ziel. Von der Darstellung liegt uns erst der I. Abschnitt vor, der die Einleitung und die Vorbereitungen schildert, und der Anfang des zweiten: Am Viktoriasee und Kagerabecken. Sehr anschaulich und für den Laien ganz besonders instruktiv wird mitgeteilt, »was eine Expedition von 700 Mann für Gepäck und Nahrungsmittel braucht«. Der Verlag hat das Werk vortrefflich ausgestattet. Eine kritische Würdigung werden wir nach Erscheinen einer gröfseren Anzahl Lieferungen bringen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Martiny, Kulturgeographie des Koblenzer Verkehrsgebietes [Hahns Forschungen z. deutsch. Landes- u. Volkskunde. 18, 5]. Stuttgart, J. Engelborn. M. 5,50.

J. Lauterer, China, das Reich der Mitte, einst und jetzt. Leipzig, Otto Spamer. M. 8,50.

Zeitschriften.

The Geographical Journal. September. M. A. Stein, Explorations in Central Asia, 1906—8. — E. F. im Thurn, The Western Pacific: its History and Present Condition. — J. W. Gregory, Further Antarctic Reports of the Expedition of 1901—1904. — G. T. Mc Caw, The Observation of Air Temperature in the Tropics. — W. M Davis, The Systematic Description of Land Forms.

Annales de Géographie. 15 Juillet. L. Gallois, L'Académie des Sciences et les origines de la Carte de Cassini. II. — A. Vacher, Rivière à méandres encaissés et terrains à méandres. — E. F. Gautier, La meseta sud-oranaise. — de Montessus de Ballore, La topographie sismique des Coast Ranges de Californie et le mouvement tectonique du 18 avril 1906. — E. Ordonnez, Le Metlacuayatl (Mexique). — J. Offner, Les territoires de refuge de la flore alpine. — 5e excursion géographique interuniversitaire. — H. Hitier, Les etudes de Mr. Brio sur l'économie alpestre et le bon amenagement des montagnes. — A. Woeikof, Les ressources agricoles du centre de l'Asie russe.

Bollettino della Società geografica italiana. Agosto. G. Bonarelli, Le razze umane e le loro probabili affinità. — M. Baratta, Il terremoto calabro-siculo del 28 dicembre 1908. — A. Lanzoni, Mesopotamia — M. Piscicelli, Il paese dei Bango-Bango.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Nyok-Ching Tsur [Dr.], Die gewerblichen Betriebsformen der Stadt Ningpo. [Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft, hgb. von K. Bücher. Erg.-Heft XXX.] Tübingen, H. Laupp, 1909. VI u. 113 S. 8°. M. 3..

Eine etwas weitschweifige Arbeit, deren Inhalt, ohne seinem Werte zu schaden, leicht auf einen viel kleineren Raum hätte beschränkt werden können. Bedauerlicher als diese Überfülle dürfte die Tatsache sein, dafs der Verf. mit den Einrichtungen seines eigenen Vaterlandes und den Ereignissen in diesem nur wenig vertraut zu sein scheint, wenn er nicht, was noch tadelnswerter wäre, sie in einer Weise gefärbt hat, die geeignet sein würde, das Urteil seiner Leser irre zu führen. So z. B. wenn er S. 23 ff. angibt, dafs es in China keine Sklaverei gibt. Diese besteht im Gegenteil sowohl in der Form, dafs jemand sich selbst z. B. wegen Schulden in die Sklaverei verkaufen kann, wie auch in der einer gerichtlichen Verurteilung, wie z. B. bei Verbannungen in die Poststationen. Bei Hungersnöten ist es etwas ganz Gewöhnliches, dafs Kinder beiderlei Geschlechts zu Spottpreisen verkauft werden. Falsch ist auch, dafs es Sklaven nur bei den vornehmen und reichen Leuten gebe, man findet auch häufig beim Mittelstande einen oder mehrere in der Familie. Richtig ist, dafs die Sklaven als Gesamtheit in China weder eine wirtschaftliche Rolle, einzelne Bergwerksbetriebe vielleicht ausgenommen, noch eine politische gespielt haben, und dafs die Sklaven im allgemeinen gut behandelt und als zur Familie gehörig angesehen werden. Sehr traurig und hart ist dagegen das Los einzelner und besonders der Kinder beiderlei Geschlechts, die in liederliche Häuser verkauft werden, was trotz der dagegen bestehenden gesetzlichen Vorschriften vielfach ge-

schieht. Falsch ist auch die Angabe, dafs der Sklave mit Erlangung seiner Grofsjährigkeit frei werde: im Gegenteil, der Sklave und seine Kinder bleiben Eigentum des Herrn, und erst den Enkeln des Sklaven steht das Recht zu, sich freizukaufen. Ähnlich verhält es sich auch mit den Angaben über die Gilden, die nach dem Verf. nicht das Recht haben sollen, Bestimmungen zu besitzen, um den Beitritt und den Gehorsam ihrer Mitglieder zu erzwingen. Im Gegenteil haben die meisten Gilden derartige Vorschriften, und jede fremde Gesandtschaft hat öfter als einmal Gelegenheit gehabt, über solche Strafbestimmungen Klage zu führen. Unzutreffend ist auch die von dem Verf. S. 96 aufgestellte Behauptung, dafs chinesische Produkte fremden gegenüber in Zollfragen ungünstiger gestellt seien und daher nicht mit ihnen konkurrieren könnten. Er hat bei seiner Berechnung übersehen, dafs die fremden Waren beim Transport inland einen der Hälfte des Einfuhrzolles gleichen Inlandzoll zu bezahlen haben, der nach dem englisch-chinesischen Vertrage von 1902 nach Aufhebung der Likinzölle durch eine Erhöhung des Eingangszolles ersetzt werden soll. Es ist ferner irrtümlich, wenn der Verf. den Boykott gegen amerikanische und japanische Waren auf wirtschaftliche Konkurrenz zurückführen will, er wurde vielmehr durch politische Veranlassungen hervorgerufen.

Die Aufgabe der Chinesen, die für ihr Vaterland eine gründliche Reform herbeiführen wollen, ist an und für sich sehr schwierig; es würde zu wünschen sein, dafs sie sie sich nicht dadurch erschwerten, dafs sie sie in einer Weise in Angriff nehmen, die ihnen die Sympathien des Auslandes, das doch schliefslich ihr Lehrer sein mufs, entzöge. Das mufs aber unweigerlich geschehen, wenn sie, um den Beifall ihrer Landsleute oder des schlecht unterrichteten Auslandes zu gewinnen, in die Schilderung der Beziehungen Chinas zu dem letzteren absichtlich eine Färbung hineinbringen, die, um das mindeste zu sagen, als irreführend bezeichnet werden mufs.

Weimar. H. v. Brandt.

S. J. Fockema-Andreae [Prof. f. niederländ. Rechtsgesch. an der Univ. Leiden], Het oud-nederlandsche burgerlijk recht. 2 Bde. Haarlem, 1906. 408; 370 S. 8°. Fl. 12,50.

Das altniederländische Recht war, wie Brunner sagt, »eines der bestkonservierten deutschen Partikularrechte«; es zeichnete sich ferner aus durch seinen ungemein grofsen Reichtum an Quellen. Eine zusammenfassende Darstellung dieses Rechts mufs daher auch in Deutschland mit Freude begrüfst werden, um so mehr, als sie von einem Manne herrührt, der vor anderen zu einem solchen Werke berufen war. Fockema-Andreae, der sich schon durch seine früheren Arbeiten, besonders die Bijdragen tot de nederlandsche rechtsgeschiedenis und die Herausgabe der Inleiding des Hugo Grotius, als vortrefflichen Kenner des altniederländischen Rechtes bewährt hat, gibt uns eine Geschichte des niederländischen Privatrechts von den ältesten Zeiten bis zur französischen Revolution.

Auch dieses Werk zeigt uns wieder, wie sehr der Verf. den umfangreichen Stoff beherrscht. Es ist durchweg aus den Quellen selbst herausgearbeitet, und einzelne Teile, wie z. B. der Abschnitt über die Besitzklagen (1, S. 200ff.) haben sich fast zu selbständigen Abhandlungen ausgewachsen. Trotz dem gelehrten Rüstzeug ist die Darstellung ungemein lebendig und leicht lesbar. F.-A. hat es — ähnlich wie P. Viollet in seiner französischen Rechtsgeschichte — verstanden, die Veränderungen im Rechtsleben durch eine Fülle von Beispielen zu veranschaulichen. Überall geht er den Ursachen nach und findet dabei die Gelegenheit zu einer Menge hübscher Bemerkungen, die nicht blofs für das niederländische Recht von Wert sind. So z. B. über die Stellung der Frau (1, S. 120f.), den Nachweis der lebenden Geburt (S. 127), die Nichtgeltung des Satzes »Hand wahre Hand« bei Hingabe an Handwerker (S. 393), die altgermanische dos und die Morgengabe (2, S. 164ff.), das Verhältnis des gesetzlichen und vertragsmäfsigen Güterechts (2, S. 176. 181) u. a.

Besondere Aufmerksamkeit verdient, wie mir scheint, die Behandlung des Ständewesens (1, S. 10ff.), wo F.-A. gegen die Ansichten Hecks Stellung nimmt; dann die Abschnitte über das Näherrecht und die Beschränkung der letztwilligen Verfügungen (2, S. 261ff.), über das gesetzliche Erbrecht (2, S. 284ff.) und manches andere. Sehr lehrreich ist auch die Darstellung des bereits von S. Gratama gewürdigten Beklemrechtes (1, S. 347ff.), das sich im 16. und 17. Jahrh. in Groningen und Drente ausgebildet hatte. Aus einem blofsen Zeitpachtverhältnis hat sich das Beklemrecht allmählich zu einem erblichen Leiheverhältnis entwickelt, und insofern läfst es sich dem niedersächsischen Meierrecht vergleichen. Da es aber nur an »behausten« Grundstücken vorkommen konnte, bietet es auch Vergleichungspunkte mit der mittelalterlichen Häuserleihe und mit dem modernen Erbbaurecht.

Von Interesse sind auch die Hinweise auf den Einfluls des römischen Rechts. Aus ihnen scheint sich zu ergeben, dafs dieser Einfluls in den östlichen Provinzen, besonders in Friesland und Overyssel stärker wirkte, als im Westen.

Bei einem derartigen Werk ist es natürlich fast unmöglich, alle Leser gleichmäfsig zu befriedigen: mancher würde manches anders angeordnet oder dargestellt haben.

Als ein Mangel erscheint es mir vor allem, dafs wichtige allgemeine Grundsätze und Rechts-

institute oft nur beiläufig und bei Gelegenheit der einzelnen Anwendungsfälle behandelt werden. So vermifst man z. B. eine zusammenhängende Darstellung der Munt und der Gemeinschaft zur gesamten Hand; es fehlt auch eine einheitliche Behandlung der Lehre von der Reallast, und von dem bedeutsamen Gegensatz von Schuld und Haftung ist nur ganz nebenbei, bei dem Institut des Rentekaufs, die Rede. Die Darstellung der bäuerlichen Leihe und der neueren Satzung befriedigt nicht ganz. Bei der Leihe hat der Verf. den von Rietschel nachgewiesenen Ursprung der freien Leihe aus der Precaria nicht berücksichtigt; auch ist bei seinen Ausführungen nicht immer ganz deutlich, ob es sich um freie oder hofrechtliche Leihe handelt. Bei der neueren Satzung hätte der Zusammenhang mit der Fronung betont werden müssen. Auch das Handgeld ist m. E. nicht in den rechten geschichtlichen Zusammenhang gerückt worden.

Dafs der Verf. bei den Literaturangaben Mafs gehalten hat, ist durchaus zu loben, doch ist er in dieser Hinsicht vielleicht etwas zu weit gegangen: Werke, wie A. Schultzes Treuhand oder Eggers Vermögenshaftung und Hypothek, vermifst man ungern.

Auf S. 289 n. 3 des 2. Bandes ist ein sinnstörender Druckfehler stehen geblieben: *filias* statt *filios*. Die dort gegebene Auslegung ist übrigens nicht einwandsfrei.

Doch sind das alles nur Kleinigkeiten im Vergleich zu dem, was der Verf. geleistet hat. Es wäre sehr zu wünschen, dafs wir auch von dem stammverwandten belgischen Recht eine ähnliche Darstellung erhielten, wie sie uns F.-A. für das Recht seiner Heimat geboten hat.

Münster. R. His.

Max Rümelin [ord. Prof. f. deutsches Recht an der Univ. Tübingen], Das neue schweizerische Zivilgesetzbuch und seine Bedeutung für uns. Rede, gehalten bei der akademischen Preisverteilung am 6. November 1908. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 40 S. 8°. M. 1.

Die vorliegende Rede ist als ein in den höchsten Tönen gehaltenes Loblied auf die Formulierung des neuen schweizerischen Zivilgesetzbuchs zu bezeichnen. Die Melodie scheint mir an einiger Überspannung zu leiden, wenn es auch wahr ist, dafs das Werk in der Hauptsache gut ist. Die Praxis wird aber schon für eine gewisse Ernüchterung sorgen, namentlich wenn einmal die drei Texte (deutsch, französisch, italienisch) miteinander so verglichen werden, wie es vor der definitiven Emanation des Gesetzes hätte geschehen sollen. Die Hauptsache ist aber, dafs die Schweiz jetzt ein einheitliches Privatrecht geschaffen hat. Darüber wollen wir uns aufrichtig freuen, um so mehr, als mit dem neuen Kodex auch eine fortgesetzte Berührung mit den Juristen des deutschen Reiches gefördert werden wird.

Zürich. F. Meili.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Kolnig, Europäische Steuerwehen. Problemschrift. Wien, Carl Konegen.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 9. M. Rosenthal, Der Gattungstrieb, insbesondere als »Gattungswille« in der Philosophie Schopenhauers. I. — A. Sartorius Frhr. v. Waltershausen, Zwischenstaatliche Wanderung und Ungleichheit der Menschenrassen (Schl.). — J. Wolf, Nationalökonomie als exakte Wissenschaft. — B. Schildbach, Verfassung und Verwaltung der freien Gewerkschaften in Deutschland. I.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. September. H. Köppe, Die neueste Entwicklung des Arbeitstarifvertrages in Deutschland. — G. Brodnitz, Englands wirtschaftliche Gesetzgebung im Jahre 1907. — F. Goldstein, Die Bodenreform. — M. Siew, Die Arbeitgeber und die Arbeitnehmer im Lichte von Ad. Smith.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 6. Herold, Die Eigentümergrundschuld bei der Buchhypothek und den Sicherungshypotheken. — Seligsohn, Bezieht sich § 91 Abs. 2 ZVG. auch auf nicht zur Hebung kommende Rechte? — Hafner, Eine Umgehung des § 181 BGB.s. — O. Sieveking, Ausländisches Vormundschaftsrecht. — Blumenstein, Kantonale Vorbereitungsarbeiten zur Einführung eines schweizerischen Grundbuches.

Archives d'Anthropologie criminelle. Août-Septembre. Ch. Perrier, La grande envergure et ses rapports avec la taille chez les criminels. — É. Martin, Les recherches récentes sur la submersion. — Épaulard, Les joyeux et les demi-fous, d'après le livre du Dr. Paul Rebierre. — C.-C. Ruiz, Sur un cas de fausse identité d'un cadavre: Identification par l'examen des dents. — Bonnette, Parallèle entre les conscrits des villes et les conscrits des champs.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Ernst Bardey, Algebraische Gleichungen nebst den Resultaten und den Methoden zu ihrer Auflösung. 6. Aufl. bearb. von Friedrich Pietzker [Oberlehrer am Gymn. zu Nordhausen, Prof.]. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. XII u. 420 S. 8°. Geb. M. 8.

Durch die energische Arbeit vieler moderner Forscher und Pädagogen, vor allem Felix Kleins in Göttingen ist als hohes Ziel hingestellt worden, den mathematischen Unterricht in den Schulen zu heben und zu beleben, und die Kluft, die zwischen der Mathematik der Universität und der der Schule besteht, zu überbrücken. Klein hat in den jüngst autographierten Vorlesungen: »Elementarmathematik vom höheren Standpunkte aus« ein mustergültiges Vorbild dafür gegeben, wie die Ideen der höhern Mathematik fruchtbringend auf die Elemente wirken können. Der Herausgeber der vorliegenden Sammlung hat sich dieser Arbeit entzogen: »Indessen würde eine Berück-

sichtigung der Forderungen, die man vom wissenschaftlichen Standpunkt aus erheben kann, eine vollständige Umgestaltung des ganzen Buches bedingt haben, ... Demgemäfs habe ich mich darauf beschränkt, im einzelnen die Verbesserungen anzubringen, ...« So bleibt der Wert der Sammlung, die exakt und vollständig die elementaren, durch Quadratwurzeln lösbaren Gleichungen bringt, beschränkt. Wohl bietet sie dem Lehrer viele schöne und elegante Beispiele. Hoffen wir aber, dafs das Buch ihn nicht verleite, in den Formalismus des letzten Jahrhunderts zu verfallen, sondern dafs es ihn zu einer Vertiefung des Unterrichts führe.

Basel. Rud. Fueter.

Klemens Merck's Warenlexikon für Handel, Industrie und Gewerbe. Beschreibung der im Handel vorkommenden Natur- und Kunsterzeugnisse unter besonderer Berücksichtigung der chemisch-technischen und anderer Fabrikate, der Drogen- und Farbwaren, der Kolonialwaren, der Landesprodukte, der Material- und Mineralwaren, herausgegeben von A. Beythien [Direktor des chem. Untersuch.-Amtes der Stadt Dresden, Dr.] und Ernst Dressler [Gerichtl. Sachverständ. f. das Amtsgericht Dresden]. 5., völlig neu bearb. Aufl. Leipzig, G. A. Glöckner, 1908. 568 S. Lex.-8°. Geb. M. 10.

Den Inhalt des Werkes mit einem kurzen Wort zu kennzeichnen, ist eigentlich — wie schon der Titel beweist — nicht leicht. Am ehesten könnte man es ein Lexikon der angewandten Chemie nennen, aber es enthält zahlreiche Artikel, die über dieses Gebiet hinausgehen, z. B. Pelzwaren, Tiere und deren Produkte u. a. Es ist weniger für den Gelehrten als für den Mann der Praxis, hauptsächlich für den Apotheker, Drogisten, Kaufmann, technischen Chemiker bestimmt, und es läfst sich auf das Werk, in dem viel Arbeit steckt, das Wort anwenden: »wer Vieles bringt, wird manchem Etwas bringen«. Dabei läfst es sich freilich nicht vermeiden, dafs die Grenze zwischen dem, was das Werk enthält und nicht enthält, als eine einigermafsen willkürliche erscheinen mufs. Von dem heutigen Umfang und der Bedeutung der angewandten Chemie legt das Werk an seinem Teil auch Zeugnis ab: eine angewandte Chemie, teils als Alchemie teils als pharmazeutische Chemie, hat es längst gegeben, ehe es eine chemische Wissenschaft im strengen Sinne des Wortes gab, und noch ein Liebig ist aus der Apotheke hervorgegangen und wurde zum gröfsten Chemiker des Jahrhunderts hauptsächlich durch sein Interesse für angewandte Chemie (Agrikultur, Biologie, Nahrungs- und Genufsmittel usw.). Dann hat sich freilich, und nicht zum wenigsten durch ihn, das Verhältnis umgedreht, und heute ist es die wissenschaftliche Chemie, die reichlich die praktische Schwester beschenkt, und ihr nach allen Richtungen hin immer neue Wege zeigt und Mittel an die Hand gibt.

Halle. E. Harnack.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Observator am astrophysikal. Observat. in Potsdam Prof. Dr. J. Hartmann ist als Prof. Schwarzschilds Nachfolger als ord. Prof. f. Astron. an die Univ. Göttingen berufen worden.

Der Privatdoz. f. pharmazeut. Chemie und Nahrungsmittelchemie an der Univ. Marburg Dr. K. Feist ist als Abteilungsvorsteher am chem. Laborat. an die Univ. Gieſsen berufen worden.

Dem ord. Prof. f. Mineral. an der Univ. München Geh. Rat Dr. Paul von Groth ist von der philos. Fakult. der tschech. Univ. in Prag der Ehrendoktor-Titel verliehen worden.

Der Begründer und Leiter der zoolog. Station in Neapel Prof. Dr. Anton Dohrn ist am 26. Sept., im 69. J., in München gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Beutel, Algebraische Kurven. I. Teil: Kurvendiskussion. [Sammlung Göschen. 435]. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Archiv for Mathematik og Naturvidenskab. 30, 1. R. Birkeland, Sur certaines singularités des équations, différentielles. — P. A. Øyen, Trivia-niveauet ved Svelvik; Kvartaergeologiske streiftog omkring den indre del of Bundefjorden.

Annali di Matematica pura ed applicata. Agosto. E. E. Levi, Caratteristiche multiple e Problema di Cauchy. — Sibirani, Sulla rappressentazione approssimata delle funzioni. — Ciani, Una interpretazione geometrica del gruppo totale di sostituzioni sopra sei elementi.

Medizin.

Referate.

Max Neuburger [aord. Prof. f. Geschichte der Medizin an der Univ. Wien], **Geschichte der Medizin.** II. Bd. 1. Hälfte. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1908. 229 S. 8°. M. 5,40.

Wenn ich dem Wunsche des Herausgebers dieser Zeitschrift Folge gebe und mein Urteil über die erste Hälfte des zweiten Bandes von Neuburgers »Geschichte der Medizin« hier ausspreche, so mufs ich zunächst Widerspruch erheben gegen die überaus abfällige Kritik, welche mein verstorbener Freund Hugo Magnus im Jahrgang 1904, Sp. 2656ff. an diesem tüchtigen Werke geübt hat. Von einer zur Schrulle gewordenen Lieblingsidee ausgehend, dafs der Werdegang der Heilkunde nur verstanden und dargestellt werden könne, wenn man »aus der Kultur, aus der Naturauffassung und aus den Denkgesetzen« Betrachtung und Einteilung der Medizingeschichte entnehme, hat er die dieser Vorstellung nicht entsprechende Arbeit als durchaus verfehlt angesehen. Was aber bei der Anwendung der Magnusschen Grundsätze aus der Geschichte der Medizin wird, hat der posthum erschienene Grundrifs einer solchen gezeigt, den

uns Magnus geschenkt. Mit ein paar mageren Gedankenschablonen läfst sich üppig sprieſsendes und blühendes und fruchttragendes Kulturleben von Jahrtausenden nicht meistern und tief in seinem Werden und Sichwandeln erfassen oder schildernd wiedergeben. Aprioristische geschichtsphilosophische Abstraktionen dieser Art, rein dialektisch und gewaltsam eklektisch auf einen groſsen Zeitraum angewendet, mögen für den Augenblick dem Vater solchen Gedankenwerks Befriedigung gewähren und den Leser blenden. Auf Jahrtausende und aber Jahrtausende erstreckt, sind sie leerer Zwang und führen sich in der Einzelanwendung selbst ad absurdum, weil sie zur Aufstellung von Perioden führen, die der organischen Entwicklung nicht entsprechen und die wirklichen Vorgänge verhüllen, statt sie aufzuklären und verstehen zu lehren. Und wenn Magnus meinte, daſs die »althergebrachte Form der Geschichtschreibung« daran schuld sei, daſs die Geschichte der Medizin zwischen allen Zweigen der medizinischen Wissenschaft als Aschenbrödel dasteht, so täuschte er sich gründlich. Seine Methode, der »modernen Medizin« ein paar magere Abstraktionen zu geben, statt Schilderungen der historischen Entwicklung in ihrem lebendigen Werden hätte in kurzer Zeit dem schüchtern wachsenden Interesse an der Medizingeschichte völlig den Garaus gemacht. Solchen Gefahren ist Neuburger glücklich entgangen, indem er enges Anschmiegen an die historischen Lebenserscheinungen mit genetischer, wirklich geschichtsphilosophischer Betrachtung des Werdenden und des Gewordenen verband und eine Darstellung der Medizingeschichte gab, die mit dem Programme, »den Zusammenhang der allgemeinen Kultur mit der Heilkunde« und »die Entwicklung des medizinischen Denkens« darzuweisen und verstehen zu lehren, wirklich Ernst gemacht hat. Der vorliegende zweite Teil des tüchtigen Buches übertrifft in mancher Hinsicht an Klarheit der Gliederung und kulturgeschichtlicher Vertiefung noch den ersten Band. Er hebt an mit einem packenden Überblick über den Niedergang der medizinischen Wissenschaft in der Verfallzeit der Antike, der in die Tiefe geht und Verständnis vermittelt und bei dem universellen Kulturhistoriker ebensoviel Interesse finden wird, wie bei dem Fachhistoriker der Medizin. Hier steht die Frage der Krankheitsheilung und des medizinischen Wissens und Handelns wirklich inmitten der groſsen Kulturentwicklung, vom Verständnis ihres Gesamtganges ebensoviel Licht entnehmend, wie sie dem allgemeinen Erfassen des geistigen Werdens jener Epoche neue Momente des Verstehens zuführt. Heute, wo die philologische Erforschung der Antike den Schattenseiten und Nebenströmungen besonderes Interesse zuwendet, wird eine derart gut orientierte Darstellung vom medizinischen Standpunkte aus besonders willkommen sein, wie sie den Mediziner trefflich einführt in die Quellen des Aberglaubens und des Mystizismus, die niemals völlig versiegen und auch heute trotz aller naturwissenschaftlichen Fortschritte immer vernehmlicher sprudeln. Auch der folgende Überblick über die Literatur dieser Periode ist mit voller Beherrschung des Materials und gutem Blick für das Wesentliche gearbeitet. (Auch im einzelnen findet sich wenig Grund zu Ausstellungen. Bei den Kyraniden hätte auf Berthelot verwiesen und Ruelles Ausgabe in de Mélys Lapidaires genannt werden können. Ein voller Abdruck der Genesia der Kleopatra findet sich bei Spach nicht.) Nicht minder ansprechend sind die Abschnitte über die Medizin bei den Byzantinern und bei den Arabern gearbeitet; auch hier führt uns der geschulte geschichtsphilosophische Blick des Verf.s sicher in das Verständnis der gesamten Kulturerscheinungen ein und deckt die weitreichenden Zusammenhänge auf, mit abwägender Gerechtigkeit den bedeutenden Persönlichkeiten ihre Stelle anweisend, wenn auch Alexandros von Tralleis vielleicht doch zu hoch gewertet wird. Die groſsen Schwierigkeiten, welche gerade der Verfall der Antike, das Byzantinertum und die Renaissance der antiken Medizin bei den Arabern in der verschiedensten Weise bietet, sind mit Glück überwunden und ein Gesamtbild geschaffen, das anmutend und eindringlich zugleich wirkt, gehoben durch eine Würde und Schönheit der Sprache, die des Schwunges der Darstellung nicht entbehrt und auch das Sprödeste meistert. Mehr als im ersten Bande hat der Verf. namentlich in den literarischen Abschnitten den Quellenbelegen Raum gegeben. Uns scheint, er hätte darin stellenweise noch etwas weiter gehen können, wenn auch die Gefahr einer allzugroſsen Zitatenbelastung bei einem derartigen allseitig orientierenden Überblick über die Entwicklung einer Wissenschaft von N. mit Recht nicht niedrig angeschlagen wird. In der gleichen Weise weitergeführt, wird N.s »Geschichte der Medizin« alle ihre Vorgängerinnen an Tiefe des historischen Verstehens und plastischer Wiedergabe der erfaſsten Entwicklungszusammenhänge weit übertreffen.

Leipzig. K. Sudhoff.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. spezielle Pathol u. Therapie an der Univ. Freiburg i. B., Geh. Rat Dr. Christian Bäumler tritt in den Ruhestand. Zu seinem Nachfolger ist der ord. Prof. f. inn. Med. u. Kinderheilkunde an derselben Univ. Dr. Oskar de la Camp ernannt worden. de la Camps Ordinariat wird in zwei aord. Professuren geteilt: auf die f. Kinderheilkunde ist der aord. Prof. an der Univ. Göttingen Dr. Bruno Salge, auf die f. innere Med. der Privatdoz. an der Univ. Heidelberg Dr. Paul Morawitz berufen worden.

Der ord. Prof. f. Hygiene an der Univ. Giefsen Dr. Hermann Kossel ist an die Univ. Heidelberg berufen worden.

Der Privatdoz. f. innere Med. an der Univ. München Dr. E. Meyer ist als aord. Prof. an die Univ. Strafsburg berufen worden.

An der Univ. Erlangen hat sich der Assistent an der psychiatr. Klinik Dr. Karl Kleist als Privatdoz. f. Psychiatrie habilitiert.

Der ord. Prof. f. Chirurgie an der Univ. Heidelberg Dr. Hermann Lossen ist am 27. August, 67 J. alt, gestorben.

Inserate.

Für eine Biographie des in Memmingen 1709 geborenen und in St. Petersburg 1785 gestorbenen russischen Staatsrats und Mitglieds der k. russ. Akademie der Wissenschaften Jakob von Stählin ersuche ich um gefällige Mitteilung von Briefen usw. dieses Mannes.

Dr. Karl Stählin,
Privatdozent an der Univ. Heidelberg.

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands auf Grund amtlicher Quellen herausgeg. v. O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 2,50, geb. M. 3.

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen von O. Schröder, Univers.-Sekretär. M. 4,50.

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theolog. Grade . . . M. 1,—.
Die juristische Doktorwürde . . . . . M. 1,—.
Die medizinische Doktorwürde . . . . M. 1,50.
Die philosophische Doktorwürde . . . . M. 1,—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°.
Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 9. Heftes (September):

	Seite
H. v. Voltelini, Die Entstehung der Landgerichte im bayrisch-österreichischen Rechtsgebiete. Von *G. Caro*	691—706
Historischer Atlas der Österreichischen Alpenländer. Von *Karl Uhlirz*	706—728
Konr. Häbler, Geschichte Spaniens unter den Habsburgern. I. Von *E. Schäfer*	729—733
Joh. R. Kretzschmar, Die Entstehung von Stadt und Stadtrecht in den Gebieten zwischen der mittleren Saale und der Lausitzer Neisse. Von *K. Beyerle*	733—744
Ferdinand Güterbock, Der Prozefs Heinrichs des Löwen. Von *Ernst Bernheim*	744—753
Kurt Heidrich, Preufsen im Kampfe gegen die französische Revolution bis zur zweiten Teilung Polens. Von *Joh. Ziekursch*	754—760
Bernard Monod †, Essai sur les rapports de Pascal II avec Philippe Ier. Von *Fritz Vigener*	760—778

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus einer Wissenschaft vereinigt.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Leitfaden
für den
Biologischen Unterricht.

Von Dr. W. Heering.

Mit 206 Abbildungen.

Gr. 8°. (XI und 318 Seiten.) 1908. Geb. 4 *M.*

„Unter den erschienenen Lehrbüchern für den biologischen Unterricht nimmt der vorliegende Leitfaden, wie er sich bescheiden nennt, einen hohen Rang ein. Nicht eine erdrückende Fülle von Beobachtungsmaterial hat der Verfasser hier aneinandergereiht, sondern sein Bestreben ging dahin, in abgerundeter Darstellung aus dem grofsen Gebiete moderner Biologie das auszusuchen, was dem Schülerverständnis klar und fafslich dargestellt werden kann. Und das ist ihm in ausgezeichneter Weise gelungen."
Allgemeines Literaturblatt.

„So kann, wenn auch in einzelnen Punkten wohl noch eine Verbesserung bei einer Neuauflage möglich ist, das Lehrbuch mit Freuden begrüfst werden. Es wird dazu dienen können, den Lehrern der Biologie den Stoff für den ihnen bisher fremden Unterricht auf der Oberstufe auswählen und verarbeiten zu helfen. Möge es recht häufige Verwendung finden." *Monatschrift für höhere Schulen.*

„Nicht nur zum Schulunterricht eignet sich das gut geschriebene Buch, es kann auch zur Lektüre und zum Vertiefen der Kenntnisse für weitere Kreise empfohlen werden."
Literar. Zentralblatt.

„Auswahl und Behandlung des Stoffes sind zweckmäfsig, sodafs das Buch wohl empfohlen werden kann."
Zeitschrift für das Gymnasialwesen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur
von
Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 42. 16. Oktober. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. G. Wissowa: Alfred von Domaszewskis Forschungen zur römischen Religion.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

E. M. Kronfeld, Anton Kerner von Marilaun. (*Karl Fritsch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

E. Jaeschke, Bericht über das 7. Betriebsjahr 1908/09 der Stadtbücherei Elberfeld.

Theologie und Kirchenwesen.

K. H. E. de Jong, Das antike Mysterienwesen in religionsgeschichtlicher, ethnologischer und psychologischer Beleuchtung. (*Gustav Anrich*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Straßburg.)

P. Kalweit, Die Stellung der Religion im Geistesleben. (*Georg Wobbermin*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

D. Martin Luthers Predigten im Juli 1534 zu Dessau gehalten. Hgb. von G. Buchwald. (*Otto Clemen*, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

Philosophie.

J. Baumann, Der Wissensbegriff. (*Alex. Wernicke*, Prof. an der Techn. Hochschule und Direktor der Oberrealschule, Dr., Braunschweig.)

Frz. Brentano, Untersuchungen zur Sinnespsychologie. (*Konstantin Oesterreich*, Dr. phil., Berlin.)

Unterrichtswesen.

O. Schmeil und W. B. Schmidt, Sammlung naturwissenschaftlich-pädagogischer Abhandlungen. 2. Bd;

M. Voigt, Die Praxis des naturkundlichen Unterrichts. (*Johannes Norrenberg*, Geh. Regierungsrat und vortr. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Der Arṣeyakalpa des Sāmaveda. Hgb. u. bearb. von W. Caland. (*Moritz Winternitz*, aord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

R. Müller, Quaestionum Xenophonteārum capita duo. (*Ernst Richter*, Oberlehrer Prof. Dr., Berlin.)

C. Cornelii Taciti Cn. Iúlii Agricolae Víta. Cur. I. S. Allen. (*Eduard Wolff*, Prof. Dr., Lugano.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

G. Klee, Grundzüge der deutschen Literaturgeschichte. 11. Aufl. (*Adolf Matthias*, Geh. Oberregierungsrat und vortr. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens. Von J. P. Eckerman. 8. Orig.-Aufl. Hgb. von H. H. Houben;

W. Bode, Goethes Leben im Garten am Stern. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

R. Poscher, Andrew Marvells poetische Werke. (*L. Brandl*, Gymn.-Prof. Dr., Wien.)

L. Gignoux, Le théâtre de J.-B. Rousseau.

Kunstwissenschaften.

A. Pointner, Die Werke des florentinischen Bildhauers Agostino d'Antonio di Duccio. (*Carl v. Fabriczy*, Prof. Dr., Stuttgart.)

9. Internationaler Kunsthistorischer Kongreß (Forts. u. Schl.).

Alte und mittelalterliche Geschichte.

F. Friedensburg, Die Münze in der Kulturgeschichte. (*Walter Schwinkowski*, Dr. phil., Dresden.)

† A. Luchaire, Innocent III. Les Royautés vassalles du Saint Siège;

— —, Innocent III. Le concile de Latran et la réforme de l'église. († *Samuel Martin Deutsch*, aord. Univ.-Prof. Konsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

Neuere Geschichte.

E. Wiens, Fancan und die französische Politik 1624—1627. (*Walter Goetz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Denkwürdigkeiten des Grafen Maximilian Joseph v. Montgelas über die innere Staatsverwaltung Bayerns (1799—1817). Hgb. von † G. Laubmann und M. Doeberl. (*Theodor Bitterauf*, Privatdoz. Dr., München.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

A. H. Fried, Die Grundlagen des revolutionären Pacifismus. (*Olfried Nippold*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

J. Lissner, Zur Klärung tabaksteuerlicher Streitfragen. (*Fritz Demuth*, volkswirtschaftlicher Syndikus der Handelskammer, Dr., Berlin.)

Rechtswissenschaft.

W. Westerkamp, Bürgschaft und Schuldbeitritt. (*Wilhelm v. Blume*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

K. Kormann, Die kirchenrechtlichen Veräußerungsbeschränkungen beim katholischen Kirchengut und das bürgerliche Recht. (*Friedrich Giese*, Gerichtsassessor Dr. jur., Bonn.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

R. Nimführ, Die Luftschiffahrt;

Führer durch die Historische Abteilung der Internationalen Luftschiffahrt-Ausstellung. (*Siegmund Günther*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München.)

Frz. W. Henle, Anleitung für das organisch präparative Praktikum. (*M. Jacoby*, Prof. Dr., Berlin.)

81. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Schillers Metrik

Erklärung der Versmaße Schillers
in seinen Gedichten und Dramen

von

H. Draheim

8°. (VII u. 101 S.) Geh. M. 2.

Inhalt: Vorwort. — Gedichte. Einleitung. Gedichte der ersten Periode. Zusammenfassung. Gedichte der zweiten Periode. Zusammenfassung. Übersetzungen. Zusammenfassung. Gedichte der dritten Periode. Zusammenfassung. Gedichte aus den dramatischen Werken. Schillers Gedichte in Komposition. — Dramen. Einleitung. Semele. Don Carlos. Wallensteins Lager. Die Piccolomini. Wallensteins Tod. Maria Stuart. Die Jungfrau von Orleans. Die Braut von Messina. Wilhelm Tell. Die Huldigung der Künste. Übersetzungen. Zusammenfassung. Kompositionen. — Schlußwort.

Wie die Versmaße Homers oder Vergils verdienen auch die Versmaße Schillers eine Beschreibung, die der Verfasser in vorliegender Schrift zu geben versucht. Für alle Schillerforscher und besonders für die Lehrer der deutschen Sprache von Interesse.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Der deutsche Unterricht.

Eine Methodik für höhere Lehranstalten

von **Dr. Rudolf Lehmann,**

Professor an der Königlichen Akademie in Posen.

Dritte, neubearbeitete Auflage.

Gr. 8°. (XIX u. 428 S.) 1909. In Leinwd. geb. M. 9.

Inhalt: Allgemeiner Teil. Lektüre. Aufsätze. Grammatik. Ergebnisse. Besonderer Teil. Untere Klassen. Tertia. Untersekunda, Lektüre. Obersekunda, Lektüre. Prima, Lektüre. Sekunda und Prima, Aufsätze. Schlußwort.

„Zu den erfreulichsten Erscheinungen innerhalb der Schulreformbewegung gehören die Bestrebungen, welche dem Unterricht im Deutschen eine erhöhte Aufmerksamkeit zuwenden. Unstreitig die wissenschaftlich wertvollste und umfassendste Leistung aber, die die jüngste Zeit zu verzeichnen hat, ist das vorliegende Buch. — Referent wüßte kein methodisches Werk, weder auf dem Gebiete des deutschen Unterrichts, noch auf dem der übrigen Unterrichtsfächer zu nennen, welches das pädagogische Denken so zu klären und die praktische Tätigkeit so zu befruchten vermöchte, wie das vorliegende."

(Literarisches Zentralblatt.)

„Der Verfasser baut ein scharf und geistvoll durchdachtes System auf, welches durchaus den Anspruch auf eine eigene schöpferische Bedeutung erheben kann und zur Klärung der Forderungen, welche an den deutschen Unterricht zu stellen sind, wesentlich beiträgt."

(Zeitschrift für den deutschen Unterricht.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Ausgewählte Urkunden

zur Erläuterung

der Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter.

Zum Handgebrauch
für Juristen und Historiker.

Herausgegeben von

Wilhelm Altmann und **Ernst Bernheim.**

Vierte verbesserte Auflage.

Gr. 8°. (XIV u. 463 S.) Geb. M. 7,40.

Das Buch soll eine handliche Zusammenstellung der für die allgemeine Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter wichtigsten und bezeichnendsten Urkunden sein und bietet daher, bei der Spärlichkeit organischer Reichsgesetze dieser Zeit, namentlich auch typische Beispiele zur Charakterisierung und Erläuterung der verfassungsgeschichtlichen Institutionen. Der Stoff ist in systematisch geordnete Abschnitte gegliedert, innerhalb deren die einzelnen Urkunden chronologisch aneinander gereiht sind.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

RÖMISCHE KOMÖDIEN

DEUTSCH

VON

C. BARDT

ERSTER BAND

Zweite vermehrte Auflage

8°. (XXXII u. 320 S.) Eleg. geb. M. 6.

Inhalt: Zur Einleitung. — Plautus, Der Schatz. — Plautus, Die Zwillinge. — Terentius, Das Mädchen von Andros. — Terentius, Die Brüder. — Terentius, Der Eunuch.

Früher erschien:

ZWEITER BAND

8°. (XV u. 270 S.) 1907. Eleg. geb. M. 5.

Inhalt: Plautus, Die Gefangenen. — Plautus, Der Bramarbas. — Plautus, Der Schiffbruch. — Terenz, Der Selbstquäler.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 42. XXX. Jahrgang. 16. Oktober 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arṣeyakalpa des Sāmaveda. (2648.)
Baumann, Der Wissensbegriff. (2643.)
Bode, Goethes Leben im Garten am Stern. (2656.)
Brentano, Untersuchungen zur Sinnespsychologie. (2644.)
Denkwürdigkeiten des Grafen Maximilian Joseph v. Montgelas. (2673.)
Eckermann, Gespräche mit Goethe. (2655.)
Friedensburg, Die Münze in der Kulturgeschichte. (2665.)
Fried, Die Grundlagen des revolutionären Pacifismus. (2674.)
Führer durch die Histor. Abteil. d. Internat. Luftschiffahrt-Ausstellung. (2680.)
Gignoux, Le théâtre de J.-B. Rousseau. (2659.)
Gusman, La villa d'Hadrien. (2671.)
Henle, Anleitung für das organisch präparative Praktikum. (2683.)
Jaeschke, Bericht über das 7. Betriebsjahr der Stadtbücherei Elberfeld. (2637.)
de Jong, Antikes Mysterienwesen. (2638.)
Kalweit, Die Stellung der Religion im Geistesleben. (2641.)
Klee, Grundzüge der deutschen Literaturgeschichte. (2654.)
Kormann, Kirchenrechtl. Veräußerungsbeschränkungen beim kathol. Kirchengut u. das bürgerliche Recht. (2678.)
Kronfeld, A. Kerner von Marilaun. (2635.)
Lissner, Tabaksteuerl. Streitfragen. (2675.)
Luchaire, Innocent III. Les Royautés vassalles du Saint Siège. (2668.)
Luchaire, Innocent III. Le concile de Latran et la réforme de l'église. (2668.)
Luthers Predigten. (2642.)
Müller, Quaestionum Xenophontearum capita duo. (2652.)
Nimführ, Die Luftschiffahrt. (2680.)
Pointner, Werke von Agostino d'Antonio di Duccio. (2660.)
Poscher, Marvells poetische Werke. (2657.)
Schmeil-Schmidt, Samml. naturwissenschaftl.-pädagog. Abhandlungen. (2646.)
Taciti Cn. Iúlii Agricolae Vita. (2653.)
Voigt, Die Praxis des naturkundlichen Unterrichts. (2647.)
Westerkamp, Bürgschaft und Schuldbeitritt. (2678.)
Wiens, Fancan u. die französische Politik 1624—1627. (2672.)

Alfred von Domaszewskis Forschungen zur römischen Religion[1]).

Von Dr. Georg Wissowa, ord. Professor d. klass. Philol., Halle.

In der kleinen Zahl lebender Forscher, denen das Verständnis der römischen Religion ernsthafte Förderung verdankt, hat A. von Domaszewski einen hervorragenden Platz zu beanspruchen. Wenn sein gedankenreiches und weitblickendes Buch über die Religion des römischen Heeres nicht in dem Maße, wie es verdiente, Anerkennung gefunden und auf die weitere Gestaltung der historischen und religionsgeschichtlichen Forschung eingewirkt hat, so trägt freilich der Verfasser selbst die Hauptschuld, denn es gibt wenige Bücher von gleicher Bedeutung, die es dem Leser so schwer machen herauszufinden, was der Verfasser will und was er erreicht hat: keine Einführung in den Stand der Frage, keine Formulierung des Problems, keine Darlegung und Begründung des eingeschlagenen Weges, keine Zusammenfasung der Ergebnisse an den Knotenpunkten der Beweisführung oder am Schlusse des Ganzen; an dem Punkte, wo sein Weg von der großen Landstraße abzweigt und das Neue anhebt, beginnt der Verfasser und knüpft Kombination an Kombination, aus einer solchen Fülle der Gesamtanschauung und mit einem solchen Überflusse von neuen Gesichtspunkten, daß man das Buch ein Dutzend mal gelesen haben kann, ohne deshalb sicher zu sein, daß man nicht beim nächsten Male doch noch neue, bisher übersehene Anregungen findet. Aber in diesen unleugbaren Fehlern der Anlage ist ein vornehmer und sympathisch berührender Zug nicht zu verkennen: es sind die Fehler eines geistig reichen Mannes, der nicht ängstlich darum besorgt zu sein braucht, daß jedes angelegte Kapital auch den höchsten Zins bringe, und während so mancher aus dem Gedankeninhalte dieser Arbeit ein recht dickes Buch, das Buch seines Lebens, gemacht haben würde, läßt v. Domaszewski als echter *dissimulator opis propriae* die Bedeutung seiner Ausführungen eher geringer erscheinen, als sie ist, und verschmäht alle Künste der »Aufmachung«.

Dieselbe wohlhabende Sorglosigkeit hat der Verfasser bei der Veröffentlichung seiner Einzeluntersuchungen zur römischen Religionsgeschichte walten lassen; in kleinen und kleinsten Abschnitten, wie gerade der Abschluß einer Gedankenreihe ans Licht drängte oder ein äußerer Anlaß den Anstoß gab, an den verschiedensten Stellen, in Festschriften und manchmal vom großen Wege ziemlich weit abliegenden Zeitschriften — nicht jeder sucht z. B. religionsgeschichtliche Darlegungen von Bedeutung unter den »Miscellanea« des Korrespondenzblattes der Westdeutschen Zeitschrift — hat er eine lange Reihe von Abhandlungen publiziert, über die nur wenige Mitforscher einen vollen Überblick gehabt haben dürften, was um so bedauerlicher war, als alle diese Aufsätze, trotz der Verschiedenheit der Gegenstände und Titel, doch sämtlich, aus einer einheitlichen Gesamtvorstellung erwachsen und einem Ziele zustrebend, sich gegenseitig ergänzten und aufeinander bezogen. Es ist darum ein posthumes

[1]) Alfred von Domaszewski [ord. Prof. f. alte Geschichte an der Univ. Heidelberg], Abhandlungen zur römischen Religion. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VII u. 240 S. 8° mit 26 Abbild. im Text u. 1 Taf. M. 6.

Verdienst des unvergefslichen Albrecht Dieterich, dafs er v. Domaszewski die Anregung zu der vorliegenden Sammlung seiner zerstreuten Aufsätze zur römischen Religion gab, welche 24 Nummern aus den Jahren von 1892 bis 1909 in der chronologischen Abfolge ihres ersten Erscheinens wieder zum Abdrucke bringt und das gröfsere wissenschaftliche Publikum erst in Stand setzt, die Gesamtleistung des Verfassers auf diesem Gebiete zu überschauen und zu würdigen. Da jeder dieser Aufsätze seine feste Stellung in der Geschichte der Forschung hat, war es gerechtfertigt, wenn der Verfasser (abgesehen von der Richtigstellung einzelner Versehen und der Umschrift der Inschriftenzitate auf den Stand des CIL) prinzipiell die Form der ersten Veröffentlichung beibehalten und sich auf Nachträge, Verbesserungen und Rechtfertigungen nicht eingelassen hat; man möchte sogar wünschen, dafs er auch an den wenigen Stellen, an denen er von diesem Grundsatze abgewichen ist, die gleiche Enthaltsamkeit geübt hätte, da durch solche Zusätze etwas Fremdes und Unorganisches hineingekommen ist. Wenn v. Domaszewski z. B. zu dem Aufsatze (IX) über die Familie des Augustus auf der Ara Pacis S. 102 unter Berufung auf Studniczka die Nichtzugehörigkeit der auf S. 91 abgebildeten Platte mit dem Apexträger zugibt und erörtert, so durfte er nicht wohl unerwähnt lassen, dafs durch den weiteren Fund einer neuen Platte die Zahl der auf dem Denkmal sichtbaren Flamines auf 4 angewachsen und damit die dem ganzen Aufsatze zugrunde liegende Auffassung, dafs eine Prozession des Jahres 13 v. Chr. dargestellt sei, hinfällig geworden ist.

Es kann selbstverständlich nicht meine Absicht sein, zu den einzelnen Abhandlungen des Bandes hier kritisch Stellung zu nehmen, auch eine Aufzählung aller Titel würde keinen Zweck haben, wohl aber ist es von Nutzen, sich die Richtungslinien von v. Domaszewskis Forschung klar zu machen. Sein Interesse und sein intimstes Verständnis umfafst vor allem die Geschichte der römischen Kaiserzeit und innerhalb dieser in erster Linie die Zeit der »Renationalisierung des Reiches« (S. 136), der »späten Rache der Semiten an der griechisch-römischen Kultur« (S. 148), die Periode von Septimius Severus bis auf Aurelian; Organisation und Lebensbedingungen des römischen Heeres hat kein moderner Forscher so lebendig erfafst, wie er, und in der universalen Kenntnis der Formen, die die römische Kultur in den Provinzen des Reiches annahm und hervorrief, ist er der wahre Erbe desjenigen Wissens und Könnens, das im 5. Bande von Mommsens Römischer Geschichte seinen vollkommensten Ausdruck gefunden hat. Daher sind auch in diesem Sammelbande diejenigen Arbeiten die vorzüglichsten, die entweder von den orientalischen Kulten des 3. Jahrhunderts handeln (namentlich XXII. Die politische Bedeutung der Religion von Emesa) oder an die Heeresreligion anknüpfen (I. Die Tierbilder der Signa; II. Lustratio exercitus; VIII. Das Tribunal der Signa) oder aber die mannigfaltigen Wandlungen und Ausgestaltungen darlegen, die die Gedanken der altrömischen Religion bei ihrer Wanderung durch die Zeiten und Länder und in ihrer Verwendung zur *interpretatio Romana* epichorischer Gottheiten erfahren haben: das Musterstück dieser Gattung ist die inhaltreiche Studie »Silvanus auf lateinischen Inschriften« (VII), neben welche sich die kleinen, aber bedeutsamen Aufsätze »Neptunus auf lateinischen Inschriften« (III), »Tempestates« (IV) und »Bonus Eventus« (XII), auch die in allem Wesentlichen überzeugende Interpretation der Bildwerke eines Mainzer Altares (XIII. Die Schutzgötter von Mainz) stellen. v. Domaszewski verfügt nicht nur über eine souveräne Beherrschung des weitschichtigen Materials, sondern er weifs ihm auch überall durch die fruchtbare Kraft seiner ordnenden Gedanken neue Erkenntnisse abzugewinnen: die verstümmelten, verschleppten, in ihrer Vereinzelung scheinbar inhaltlosen Zeugnisse der Steine bekommen durch den Zusammenhang, in den er sie rückt, und durch die Beleuchtung, in die er sie setzt, Farbe und Leben. Wo es sich um die Auslegung des Gedankeninhaltes von Werken der bildenden Kunst (V. Die politische Bedeutung des Traiansbogens in Benevent; IX. Die Familie des Augustus auf der Ara Pacis; XIV. Die Juppitersäule in Mainz) oder der Poesie (XI. Der Festgesang des Horaz auf die Begründung des Principates) handelt, waren die Vorbedingungen für die Erzielung überzeugender Ergebnisse vielfach ungünstiger; nicht überall konnten die Deutungen solche Evidenz gewinnen, wie die der links auf dem Panzer des Augustus von Prima Porta sitzenden Frauengestalt mit dem Schwerte als Hispania (VI), oft war nicht mehr zu erreichen, als die sinnvolle und geistreiche Ausführung einer Möglichkeit, neben der andre Möglichkeiten ihr Anrecht auf Beachtung keineswegs verlieren. In der mangelhaften Scheidung des Möglichen und des Erwiesenen zeigt es sich am deutlichsten, dafs v. Domaszewski auch die Fehler seiner Tugenden besitzt. Überreich an Kenntnissen und Gedanken leidet er an einer gewissen Hypertrophie der Kombinationsgabe, es fällt ihm viel zu viel ein, und im vorwärtsdrängen-

den Eifer des Aufbauens unterläfst er es oft, zu prüfen, ob denn das Fundament stark genug ist, um alles das darauf Getürmte zu tragen. So beruht die Herleitung des bei Boll, Catal. codd. astrol. II 139 ff. veröffentlichten Kalenders aus Paphos, deren Richtigkeit die Voraussetzung für den letzten Aufsatz des Buches (XXIV. Der Kalender von Cypern) bildet, nur darauf, dafs der Monatsname Aphrodisios die Ableitung der Julier von Aphrodite bezeugt: es unterliegt doch aber keinem Zweifel, dafs diese göttliche Abstammung der Julier zu der Zeit, um die es sich handelt (21—12 v. Chr.), bereits im ganzen hellenischen Osten anerkannt war, wofür es kaum des Verweises auf Zeugnisse wie CIG 2957 (Ephesos) oder CIL III Suppl. 7157 (Eresos) bedarf. Ebenso stehen und fallen die äufserst scharfsinnigen Deduktionen über die Listen der Kalatores pontificum et flaminum (XIX) mit der in ausgeprägtem Widerspruche zu der Überschrift der einen Inschrift stehenden Annahme, dafs die Kalatores der drei grofsen Flamines denen der Pontifices vorangegangen seien. Am meisten macht sich diese Neigung zur Aufführung luftiger Hypothesengebäude geltend in denjenigen Aufsätzen, die sich auf die Urgeschichte der römischen Religion beziehen. Gewifs, hier weist die Landkarte noch grofse weifse Flecke unentdeckter Länder auf, und jeder selbständige Forscher wird sich aus seiner Gesamtanschauung heraus die leere Stelle durch ein System von Hilfslinien ausfüllen, das so lange mit jeder andern hypothetischen Konstruktion gleichberechtigt ist, als es sich nicht mit gut überlieferten Tatsachen in Widerspruch setzt, sondern diese verbindet und erklärt. Aufsätze wie der über die Festzyklen des römischen Kalenders (XVIII) und der über die Triumphstrafse auf dem Marsfelde (XXIII) halten diese Grenze keineswegs immer ein, man kann solche an einen Spinnwebfaden angehängte Gedankengänge nicht widerlegen, wird sich aber wohl hüten, sich ihnen gläubig anzuvertrauen, zumal sie nicht selten gar kraus und künstlich sind. So wird, um nur ein Beispiel anzuführen, S. 222 die Frage aufgeworfen, warum das zwischen Kapitol und Flufs gelegene Tor der servianischen Stadt, durch das das römische Heer zu einem von Norden her drohenden Kriege auszurücken pflegte, von der Geburtsgöttin Carmenta den Namen führte, und folgendermafsen beantwortet: »Sowohl bei dem Übergang in den Kriegszustand, als bei dem Übergang in den Friedenszustand drängte sich das Heer durch die Enge des Torbogens. Der Zauber, sich durch einen engen Spalt zu drängen, hat nach einer Mitteilung meines Kollegen Kahle die Bedeutung, eine Wiedergeburt herbeizuführen. Dieses Geborenwerden zu einem neuen Zustand, welches sich beim Auszug zum Krieg wie bei der Heimkehr vollzog, ist also die Ursache, weshalb das Kriegstor den Carmentae heilig war«. Aber sollen wir wirklich, wenn ein Tor in Rom Porta San Lorenzo heifst, tiefsinnige Erörterungen darüber anstellen, welche intime Beziehungen der heilige Laurentius nach seiner Bedeutung zu den Toren im allgemeinen und diesem im besonderen habe, statt uns damit zu begnügen, zu wissen, dafs das Tor von einer benachbarten Kirche des Heiligen seinen Namen führt? Und findet dieses Sichdurchdrängen durch einen engen Spalt und dieses Geborenwerden zu dem neuen Zustande des Draufsen- oder Drinnenseins nicht bei jedem Tore statt, so dafs schliefslich bei jedem eine Geburtsgöttin zu Paten stehen müfste? Verwunderlich sind manche ganz apodiktische Urteile an Stellen, wo des Verfassers Ansichten nichts weniger als unanfechtbar sind, z. B. S. 95 Anm. 5 »Ceres ist eine altrömische Gottheit. Dafs ihr Kult griechisch sein soll, ist Gefasel«: vgl. Hermes XXXIX S. 160 Anm. 1; S. 149 Anm. 4 bei Erklärung der *legifera Ceres* Verg. Aen. IV 58 »Die *Δημήτηρ θεσμοφόρος*, Servius z. St., ist nur ein Scholiastenwitz«: wenn jemand einen Witz gemacht hat, so ist es Vergil selber gewesen, da das neugebildete Beiwort *legifera* doch klärlich nichts anderes ist als eine Übersetzung von *θεσμοφόρος*; S. 223 Anm. 1 »einen *Ianus Quirini* kann nur die Versnot erzeugen«: welches ist denn der metrische Unterschied zwischen *Ianum Quirini clausit* und *Ianum Quirinum clausit*? Den stärksten Widerspruch aber fordert der Aufsatz »Dei certi und dei incerti« (XVII) heraus, in dem ich nach Methode und Ergebnissen nur einen bedauerlichen Rückschritt sehen kann. Die Grundvorstellungen der altrömischen Religion, ihre Entstehung und Entwicklung, sind doch das *x*, das wir suchen, und wer, um es zu finden, nicht von den Tatsachen des Kultes und der Überlieferung, sondern von einer meinethalben sehr schönen und geistvollen, aber von Anfang bis zu Ende subjektiven und unbeweisbaren Dogmatik darüber ausgeht, »wie die Menschen von den Ideen der Vernunft geleitet zur Annahme göttlicher Wesenheiten gelangen«, und sich daraus einen tief im Wesen der römischen Religion begründeten Unterschied von *di certi* und *incerti* konstruiert, der begeht eine Petitio principii schlimmster Art. Und wenn v. Domaszewski die längst richtig erklärte Liviusstelle XXVII 25, 9 wieder im Sinne seiner

Theorie verwendet, obwohl auch das nur auf sehr künstliche Weise möglich ist, und die Worte Augustins, die uns klipp und klar sagen, dafs die Unterscheidung von *di certi* und *incerti* nichts anderes war als ein den Stand des eigenen Wissens bezeichnendes Einteilungsprinzip Varros, beiseite läfst, so ist das das Gegenteil von gesunder Methode und verdient energischen Tadel.

Es fehlt also in dem Buche nicht an Stellen, an denen eine Warnungstafel aufzurichten und dem Leser das *νᾶφε καὶ μέμνασ' ἀπιστεῖν* einzuschärfen ist. Aber es wäre auch ein grofser Fehler, den Wert dieses Buches und der ganzen Arbeit v. Domaszewskis auf dem Gebiet der römischen Religionsgeschichte nur nach der Summe dessen zu schätzen, was an neu erworbenen gesicherten Einzelerkenntnissen auf sein Konto zu buchen ist: denn überall, im Wahren wie im Falschen, zeigt sich hier eine Persönlichkeit, die die Dinge mit eigenem Lichte zu beleuchten weifs, und deren Irrtümer daher oft fruchtbarer sind als die richtigen Feststellungen der Vielzuvielen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

E. M. Kronfeld [Dr. phil. in Wien], Anton Kerner von Marilaun. Leben und Arbeit eines deutschen Naturforschers. Mit einem Geleitwort von Prof. Dr. R. von Wettstein und einem Nomenclator Kernerianus von Dr. E. Janchen. Leipzig, Chr. Herm. Tauchnitz, 1908. XX u. 392 S. 8° mit 25 Abbild. im Text u. auf Taf. sowie 3 Faksim.-Beilagen. M. 12.

Anton Kerner von Marilaun, der im Jahre 1898 als Professor der Botanik an der Wiener Universität starb, ist durch sein »Pflanzenleben« in den weitesten Kreisen bekannt geworden, nachdem er durch zahlreiche wissenschaftliche Arbeiten schon weit früher die Aufmerksamkeit der Fachgenossen erregt hatte. Wer ihn kannte, weifs, dafs Kerner eine eigenartige, in mehr als einer Beziehung interessante Persönlichkeit war. Daher lohnte es sich wohl, ein Lebensbild dieses seltenen Mannes zu entwerfen, wie es sein Schüler Kronfeld in dem vorliegenden Buche getan hat.

Dem Buche sind einleitende Worte von Kerners Nachfolger an der Wiener Universität, Prof. R. v. Wettstein, vorausgeschickt. Sie sind der Festrede entnommen, die Wettstein bei der Enthüllung des Kerner-Denkmals an der Wiener Universität gehalten hatte. Das Kerner-Denkmal selbst ist in dem Buche reproduziert, ebenso mehrere Porträts Kerners und sein Ehrengrab auf dem Wiener Zentralfriedhof.

Das erste Kapitel schildert Kerners »Heimatsjahre«, die Jugendzeit, die er in Mautern und Krems in Niederösterreich zubrachte, das zweite die Zeit seiner medizinischen Studien, das dritte seine ersten botanischen Arbeiten. Im vierten Kapitel sehen wir Kerner als Lehrer an der Oberrealschule in Ofen, im fünften als Professor an der Universität in Innsbruck, im sechsten an der letzten Stätte seiner Wirksamkeit, der Universität Wien. Die genannten Kapitel werden illustriert durch eine Abbildung von Kerners Geburtshaus in Mautern, Bilder aus den botanischen Gärten zu Innsbruck und Wien, sowie aus dem Gschnitztal in Tirol, wo Kerner sein Sommerheim aufgeschlagen hatte.

Das siebente Kapitel beschäftigt sich mit dem »Pflanzenleben«, jenem Werke Kerners, das seine Persönlichkeit der grofsen Masse der Naturfreunde näher gebracht hat, und das in zwei Auflagen erschien — die zweite kurz vor dem Tode des Verf.s. Im achten, sehr umfangreichen Kapitel wird die wissenschaftliche Tätigkeit Kerners eingehend betrachtet, im neunten die Persönlichkeit selbst charakterisiert. Dafs Kerner auch Dichter war, erfahren wir im zehnten Kapitel, das einige lesenswerte Proben seines poetischen Schaffens bringt. Die Fähigkeit, seine wissenschaftlichen Kenntnisse in ausgezeichneter Weise auch dem Laien zu vermitteln, hat Kerner in erster Linie durch das »Pflanzenleben« bewiesen. Aber schon weit früher hatte er durch populäre Aufsätze in ähnlichem Sinne gewirkt, wovon einige im elften Kapitel wiedergegeben sind. Das zwölfte Kapitel beschäftigt sich mit den Beziehungen des österreichischen Kronprinzen Rudolf zu Kerner, Beziehungen, welche hauptsächlich der Mitarbeit Kerners an dem bekannten Sammelwerke »Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild« ihren Ursprung verdankten.

Das dreizehnte Kapitel enthält die Reproduktion zahlreicher Proben aus Kerners Briefwechsel. Es finden sich darunter einige Briefe Kerners an befreundete Botaniker, vorwiegend aber an Kerner gerichtete Briefe anderer Forscher, unter welchen hier die Botaniker Irmisch, Andersson, Boissier, Rabenhorst, Mendel, Buchenau, Unger, A. Braun, Grisebach, F. v. Mueller, Pfitzer, der Geograph E. Richter, der Geolog Neumayr, der Anthropolog Ratzel genannt seien.

Das vierzehnte Kapitel enthält ein mit grofser Sorgfalt zusammengestelltes Verzeichnis der Schriften Kerners, das fünfzehnte, dessen Verfasser Dr. E. Janchen ist, einen »Nomenclator Kernerianus«, d. h. ein Verzeichnis der von Kerner aufgestellten oder neu benannten Pflanzenarten und ein Verzeichnis der nach Kerner benannten Pflanzen (die letzteren in der stattlichen Zahl von 56 Pflanzenformen!).

Wer Kerner persönlich zu kennen das Glück hatte, wie der Referent, der kann bezeugen,

dafs Kr. sein Lebensbild richtig und vortrefflich gezeichnet hat; wer aber Kerner nur aus seinen Schriften kennt, der wird in dem vorliegenden Buche ein Bild seines Lebens und Schaffens finden, wie es anschaulicher kaum mehr geboten werden könnte.

Graz. K. Fritsch.

E. Jaeschke [Direktor Dr.], Bericht über das siebente Betriebsjahr 1908/09 der Stadtbücherei Elberfeld. Elberfeld, Druck von A. Martini & Grüttefien, 1909. 8 S. 4°.

Der Bericht bringt, wie üblich, die Statistiken des Lesesaalbesuches und des Bücherbestandes, die Berufsstatistik der Benutzer und die Ausleihestatistik, sowie Mitteilungen über die von der Stadtbücherei veranstalteten volkstümlichen Vortragsreihen, Vorleseabende und Einführungsvorträge in die Volksvorstellungen. Besondere Erwähnung verdienen die Angaben über die Erfahrungen, die die Verwaltung mit der Zusendung der Bücher in die Wohnungen der Benutzer gemacht hat.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberbibliothekar an der Kgl. und Univ.-Bibl. in Königsberg Dr. Walter Meyer ist an die Univ.-Bibl. in Bonn berufen worden.

Der Hilfsbibliothekar an der Univ.-Bibl. zu Berlin Dr. Leyh ist zum Bibliothekar an der Univ.-Bibl. in Göttingen ernannt, der Bibliothekar an der Univ.-Bibl. in Göttingen Dr. Emil Ettlinger an die Kgl. und Univ.-Bibl. in Königsberg versetzt worden.

Neu erschienene Werke.

Marie Vogel und V. Gardthausen, Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance. [XXXIII. Beiheft zum Zentralblatt für Bibliothekswesen.] Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 24.

M. Ihm, Palaeographia latina. Exempla codicum latinorum phototypice expressa. Series I. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

G. Witkowski, Geschichte des literarischen Lebens in Leipzig. [Schriften der Kgl. Sächs. Kommission für Geschichte. XVII.] Ebda. M. 12.

H. Untersweg, Michael Jan de Goeje, 1836—1909. Graz, Leuschner & Lubensky. M. 1.

Library of Congress. Want List of Publications of Societies. New Edition 1909. — Want List of Periodicals. New Edition 1909. Washington, Government Printing Office.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 41. J. Kunze, Die Entstehung des neutestamentlichen Kanons unter dogmengeschichtlichem Gesichtspunkt. — F. Rachfahl, Kapitalismus und Kalvinismus. III. — Korrespondenz aus München: Internationaler kunsthistorischer Kongrefs.

Die Karpathen. II, 24. J. Arany, Im Herbst. — Regine Ziegler, Auf Goldgrund. — H. Frätschkes, Paradoxon der Grofsstadt. — G. Henrich, Frau Gertrud. — R. Thör, Originale am Kassenschalter. — Volkswirtschaftliche Streiflichter: VI. L. E. Achim, Führer und Führung. — Ricarda Huch, Aus der Triumphgasse (Schl.).

De Gids. 1. September. J. Vürtheim, Herinneringen aan Hellas. I. — L. W. C. van den Berg, De Nederlandsch-Indische inboorlingen-politiek. — Dorothee Buys, De Zoon. — N. van Wijk, Det Russiese volksepos. II. — F. Erens, Uit mijn reisdagboek. — A. E. Thierens, Zedelijke opvoeding en haar grondslag. — J. de Meester, Journalistenwerk in blijvenden vorm. III. — J. I. de Haan, Zomernacht. — H. U. Meyboom, »Christian Science« (Ter verbetering en ter aanvulling). — R. P. J. Tutein Nolthenius, Ons eigen mooie land (door J. Feith). — M. W. F. Treub, Een bekrond geschrif over belastingen op het inkomen (door J. Ingenbleek). — J. N. van Hall, Rainer Maria Rilke. — H. T. Colenbrander, Nederland bij het Hudsonfeest.

The Westminster Review. September. G. A. Parry, Labour Exchanges here and abroad. — Expert, Rating of Land. — Flavius, A Mugwump on the Budget. — »Chatham«, The Decline of the English Village. — — H. G. Turnbull, The Girl and the Vote. — G. B. Lissenden, Racial Suicide. — Gerda B. Jacobi, Swedenborg as a Genius or as a Madman. — W. Johnson, Fatalism. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — An Old Rationalist, Autobiographical Notes. — W. F. Harvey, Roundels. — F. W. O. Ward, Poverty and Population.

The North American Review. September. R. Bartholdt, Bond Issues for Permanent National Improvements. — Britannicus, Divorce in America and England. — M. Schuyler, »Hudson's River«. — E. H. Angert, Is Mark Twain dead? — M. E. Clapp, Have we mislaid a Valuable Posession? — Carolyn Shipman, Anomalous Position of Unmarried Women. — B. Taylor, The Brussels Sugar Convention. — F. M. Barber, The Government Ownership of Diplomatic Buildings. — W. M. Acworth, The Position of English Railways. — J. B. Ross, The Agrarian Revolution in the Middle West. — H. Cotton, The Unrest in India. — Mrs. M. G. Schuyler van Rensselaer, To a Greek Head called Aphrodite.

Revue de Belgique. Septembre. M. Marignan, Les méthodes du passé dans l'archéologie française. — N. Ganea, Pierre le Sacristain (Petrea Dascălul). — M. Wilmotte, Un poète wallon (Joseph Vrindts). — L. Dumas, Autour de la littérature scientifique. — B. Bouché, A propos de l'enseignement intuitif (fin).

Mercure de France. 16 Septembre. Péladon, Le costume et les mœurs. — P. Louis, La fin de la première Internationale. — E. Vuillermoz, La Schola et le Conservatoire. — H. Massis, Charles Demange (1884—1909). — A. de Bersaucourt, Le théâtre de Victor Hugo et la parodie (fin). — A. Rouveyre, Visages: XXIV. Paul Fort. — Comminges, Les deux aventures de Bélisaire.

La España moderna. 1. Septiembre. F. Espinosa y González-Pérez, El Conde de Aranda. — E. Bertaux, Los primitivos pintores españoles. — J. Cejador, Naturaleza de la »Ciencia del lenguaje«. — Lord Byron, En el cementerio de Arrow. — P. Rain, España fuera de España: España y Napoléon (1804—1809). — V. de Loga, Goya. — F. F. Villegas, La crónica periodistica. — J. Bojer, Un veredicto injusto.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

K. H. E. de Jong [Dr. phil. im Haag], Das antike Mysterienwesen in religionsgeschichtlicher, ethnologischer und psychologischer Beleuchtung. Leiden, Buchhandlung und Druckerei vormals E. J. Brill, 1909. X u. 362 S. 8°. M. 9.

Der Beifall, den seine lateinische Dissertation *De Apuleio Isiacorum mysteriorum teste* (1900) gefunden hat, hat den Verf. zu einer umfassenden Behandlung des griechischen Mysterienwesens veranlafst, die sich aufs engste, z. T. bis auf die Disposition, an die frühere Arbeit anschliefst, ihre Resultate aber in umfassendster Weise religions-

geschichtlich, ethnologisch und psychologisch zu unterbauen sucht. Eine doppelte These ist es, durch die der Verf., nach kurzer Zusammenfassung der Resultate der bisherigen Forschung, unsere Kenntnis des Mysterienwesens weiterzuführen sucht. Er behauptet zunächst den engsten Zusammenhang der Mysterien mit der Magie: sie seien im Grunde »nichts als offizielle Magie« (S. 198) gewesen und hätten in ihrer ersten Gestalt durch und durch magischen Charakter gehabt, wennschon derselbe später zum Teil zurückgetreten sei. Begründet wird diese Behauptung durch den weitgehenden Parallelismus zwischen Magie und Mysterien hinsichtlich der Terminologie, der kathartischen Riten, der Opfer usw., bezüglich der Isisweihen auch durch den magischen Charakter der ägyptischen Religion überhaupt, endlich durch den Zaubercharakter der Mysterien bei den Naturvölkern. Sind auch längst nicht alle Vergleiche und Analogien beweisend, so dürfte dem Verf. doch darin zuzustimmen sein, dafs in der Tat die Mysterienriten zur Magie in einem noch engeren Verwandtschaftsverhältnisse stehen, als gemeinhin angenommen wird. Man wird aber fragen dürfen, ob die Analogien, mit denen der Verf. operiert, manchmal nicht zu viel beweisen. Denn dafs, entsprechend den Mysterien der Naturvölker, der primitive Charakter der griechischen Mysterien ein durchaus magischer gewesen sei, ist darum nicht verwunderlich, weil die primitive Religion, soweit sie Kultübung ist, eben in ihrer ganzen Breite Zaubercharakter trägt. Sucht man also das Wesen der griechischen Mysterienkulte näher zu erfassen, so wird man zu fragen haben, inwiefern z. B. in der Blütezeit der Eleusinien der alte magische Charakter als das Wesentliche empfunden, die alten Zauberformeln überhaupt noch verstanden worden sind, und inwieweit hinsichtlich der Stimmung, des Gehalts an religiösen Ideen und des Feiercharakters ein Typus sich herausgebildet hat, der den Mysterienkulten im Unterschiede sowohl vom öffentlichen Kult als von der Magie eigentümlich ist.

Die zweite These des Verf.s geht dahin, dafs in den Mysterien wie in der Magie eine Hauptrolle gespielt habe die Hervorrufung psychopathologischer Zustände bei den Initianden, so dafs sie im Zustande der Ekstase oder der Hypnose Sterben und Wiedererstehen als reales Ereignis durchlebt (S. 238), in visionärer Weise die Totenwelt geschaut (S. 256) und allerlei sonstiges Wunderbare gesehen und gehört hätten. Der Verf. legt diesen seinen Ausführungen die Beschreibung der Isisweihe durch Apulejus zugrunde, verweist auf die Bemerkung des Aristoteles über das παθεῖν als Zweck der Mysterien, auf die Ekstase der Dionysos-Sabaziosmysterien, die Vergleichung der Inkubation mit der Mysterienweihe, die Bedeutung der Träume und der Ekstase in der Magie, endlich auf ethnologische Parallelen. Gibt diese These dem Verf. Veranlassung, über Mesmerismus, Hypnotismus, Suggestion und was damit zusammenhängt, zu orientieren, so geht er noch einen Schritt weiter und wirft die Frage auf, ob diesen wunderbaren Erlebnissen nicht doch ein gewisser Grad von Realität zukommen könnte. Das bringt ihn auf die sogenannten okkultistischen und spiritistischen Phänomene und die entsprechenden Theorien. Telepathie, Anaesthesie, Levitation, Materialisation und dergleichen, dazu eine Menge mediumistischer Experimente, werden weitläufig besprochen, wieder unter Beibringung reichen ethnologischen Materials. Das Resultat des Verf.s, dessen prinzipielle Stellung zum Gebiet des Okkultismus unanfechtbar ist, lautet schliefslich doch negativ: die betreffenden Phänomene seien, wenn überhaupt, jedenfalls nur als so seltene Ausnahmeerscheinungen nachweisbar, dafs sie zur Erklärung regelmäfsiger Feiern nicht herangezogen werden dürften. Erscheint mit diesem Schlusse ein beträchtlicher Teil des Werkes als ein an sich hoch interessantes, aber den Zusammenhang manchmal sprengendes Parergon, so löst auch die psychopathologische Erklärung, auf die sich der Verf. durch diesen negativen Befund zurückverwiesen sieht, längst nicht alle Rätsel. Die Hauptschwierigkeit ist, dafs sie, bei Einzelweihungen wohl vorstellbar, bei grofsen Feiern, wie den Eleusinien, versagt, so dafs der Verf. annehmen mufs, in Eleusis und sonst habe sich die Ekstase »zu andächtiger Stimmung verflüchtigt« (S. 204), und was bei Einzelweihen von dem Initianden in der Ekstase oder Hypnose real erlebt worden sei, sei dort mehr symbolische Handlung gewesen (S. 239). Regelmäfsige Massensuggestionen anzunehmen, scheint dem Verf. doch nicht angängig (S. 353); ebensowenig aber möchte er die Eleusinischen φάσματα auf mimische Darstellungen beziehen (S. 332), so dafs in diesem Punkte auch er bei einem *non liquet* anlangt. Von den orgiastischen Kulten abgesehen, mit denen es der Verf. nicht in erster Linie zu tun hat, handelt es sich also weniger um gesicherte Resultate, als um Möglichkeiten, die hinsichtlich gewisser Kulte sehr erwägenswert sind. Vielleicht wird man fragen dürfen, ob dem antiken Menschen, zumal in der eigentümlichen Stimmung der Initiation, nicht auch ohne direkte Ekstase oder Halluzination symbolisches und reales Erlebnis oft in einer Weise ineinanderflofs, die uns Heutigen nicht erreichbar ist.

Jedenfalls aber sind die Ausführungen des Verf.s überaus anregend. Beherrscht er doch die ethnologische, okkultistische und spiritistische Literatur kaum minder vollkommen als die Quellen und Arbeiten über das griechische Mysterienwesen. Gelegentliche Unebenheiten im deutschen Ausdruck, namentlich beim Gebrauche der Präpositionen, wird man dem Ausländer zugute

halten, wohl aber die vielen ausführlichen Stellenangaben im Texte störend finden. Zu der kritischen Behandlung der Frage des Verhältnisses von Christentum und Mithraskult (S. 60) stehen in auffallendem Gegensatz die Aufstellungen über Christentum und Isisdienst (S. 61 f.) und besonders die phantastischen Behauptungen über Entlehnungen des Christentums aus den Eleusinischen Mysterien (S. 295 f.).

Strafsburg. G. Anrich.

Paul Kalweit [Studiendirektor in Naumburg a. Q., Lic. Dr.], Die Stellung der Religion im Geistesleben. [Aus Natur und Geisteswelt. Bd. 225.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 1 Bl. u. 96 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Dieses kleine Buch ist ungleich inhaltreicher und inhaltschwerer, als sein geringer Umfang und seine Zugehörigkeit zu einer Sammlung populärer Schriften vermuten läfst. Allerdings behandelt der Verf. sein Thema nicht in systematisch-geschlossener Weise, sondern — wie das für seinen Zweck das durchaus Gewiesene war — so, dafs er typische und historisch bedeutsame Vertreter der einzelnen in Frage kommenden Teilprobleme bespricht. So legt er der Besprechung des Verhältnisses von Religion und Wissenschaft die Behandlung der betreffenden Positionen von Kant und Ritschl zugrunde; entsprechend wird das Verhältnis von Religion und Sittlichkeit an Kant und Cohen besprochen und dann weiter das Verhältnis der Religion zum Gebiet des Ästhetischen an Fries und Kierkegaard. Als Repräsentanten der Auffassung, welche die Religion im Gesamtprozefs des Geisteslebens mehr oder weniger aufgehen läfst, ohne ihrer Selbständigkeit und Eigenart gerecht zu werden, erscheinen Hegel, sowie Hartmann und Arthur Drews. Ihnen gegenüber ist Schleiermacher der Vertreter der Selbständigkeit der Religion. Aber die Behauptung solcher Selbständigkeit der Religion darf doch nicht zu einer Isolierung, zu einer Abtrennung derselben vom Gesamtleben der Kultur verführen. Das Problem der Religion zum Ganzen der Kultur wird daher noch besonders ins Auge gefafst und im Hinblick auf Natorp und Höffding einerseits, auf Eucken andrerseits ins Licht gestellt; aufserdem wird hier Karl Heim berücksichtigt.

Kalweit hat es bei aller Kürze trefflich verstanden, in die Gedankenwelt der genannten Philosophen und Theologen einzuführen und jeweilig die entscheidenden Hauptpunkte klar und scharf herauszustellen. Eben dadurch gibt er gleichzeitig gute Anleitung zu weiterer selbständiger Beschäftigung mit denselben. So kann die Schrift angelegentlichst empfohlen werden. Sie gehört zu den Perlen der Teubnerschen Sammlung.

Breslau. Georg Wobbermin.

D. Martin Luthers Predigten im Juli 1534 zu Dessau gehalten. Aus Georg Rörers Nachschriften zum erstenmale herausgegeben von Georg Buchwald [Pfarrer an der Michaeliskirche in Leipzig, Dr. theol. et phil.]. Leipzig, H. Haessel, 1909. VI u. 94 S. 8°. M. 1,50.

Aus der von ihm im Jahre 1904 in der Jenaer Universitätsbibliothek entdeckten Handschriftensammlung Georg Rörers teilt Buchwald ein weiteres mit: er veröffentlicht aus Cod. Bos. q 24ª vier Predigten Luthers, die dieser in Dessau am 19. Juli 1534, am 26. vor- und nachmittags und am 28. gehalten hat. Die erste Predigt hat uns Rörer »in sauberer, fast durchgängig deutscher Reinschrift« (wohl Abschrift der Nachschrift eines andern), aber nicht immer glücklicher Bearbeitung (»davon ist weiter unten die Rede« — in einer Predigt!), überliefert. Die drei anderen dagegen bietet Rörer »in seiner gewöhnlichen, lateinisches und deutsches Gemisch enthaltenden Nachschrift«. Er scheint beabsichtigt gehabt zu haben, diese Predigten Luthers herauszugeben. Buchwald hat versucht, den ursprünglichen deutschen Text der Predigten wiederherzustellen. Wieweit ihm das gelungen ist, wird sich erst sagen lassen, wenn die genaue Wiedergabe der Nachschriften Rörers in der Weimarer Lutherausgabe vorliegt. Vorerst hat man den Eindruck, dafs diese wie andere Predigtennachschriften Rörers doch recht flüchtig und lückenhaft sind, sodafs der Zusammenhang und der rechte Sinn öfters verloren gegangen sind. Wenn »kanonisiert« S. 35 erklärt wurde, dann hätte wohl auch z. B. sich sauer stellen = jmdm. Widerwillen, Feindseligkeit erweisen S. 28 und übersetzen = übervorteilen S. 49 erklärt werden müssen. Geschmeifs S. 67 ist einfach = Kot, Unrat. Zu S. 70: Irren mag ich wohl . . . vgl. W. A. XXX, 2, S. 382, Z. 18 f. Interessant ist die Polemik gegen die Wiedertäufer (vgl. Enders, Luthers Briefwechsel X, Nr. 2208).

Zwickau i. S. O. Clemen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die theol. Fakult. der Univ. Heidelberg hat den Pfarrer David Koch in Unterbalzheim zum Ehrendoktor ernannt.

Der Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Göttingen Prof. Lic. Johannes von Walter ist als aord. Prof. an die Univ. Breslau berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Eusebius' Werke. II: Die Kirchengeschichte. Hgb. von Ed. Schwartz. — Die lateinische Übersetzung des Rufinus bearb. von Th. Mommsen. 3. Teil. [Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte, hgb. von der Kirchenväter-Kommission der kgl. preufs. Akad. d. Wiss. 9, 3.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 12.

Georg Hoffmann, Die Lehre von der fides implicita. 3. Bd. Ebda. M. 10.

† H. Bassermann, Beiträge zur praktischen Theologie. Leipzig, M. Heinsius Nachf. M. 8.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 13, 9. R. Steck, Das Leben Jesu und die vergleichende Religionsgeschichte. I; Bruno Bauer. — W. Brückner, Zur Christologie des Marcusevangeliums. II. — J. Websky, Adalbert Merx und Heinrich Bassermann †.

Zeitschrift für katholische Theologie. 33, 4. E. Baumgartner, Der Kommunismus im Urchristentum. — F. Maurer, Arbeitslohn und Honorar für sündhafte Handlungen. II. — J. P. Bock, Didache IX. X (Schl.). — J. Donat, Frei vom Joch der Überwelt. — G. Gietmann, In welcher Sprache hat Christus seine Apostel unterwiesen? — P. Sinthern, Die Ausgrabungen in S. Crisogono. Ein neues Gebiet der Roma sotteranea; ‚Sedes ubi prius sedit s. Petrus': materielle Cathedra oder Lokalbezeichnung? — H. Wiesmann, Bemerkungen zum 1. Buche Samuels. — J. Linder, Zur Palästinakunde. — J. Denk, Zur Itala: Act 27,2 in der Italafassung. Eine sonderbare Verwechslung der beiden Simon. — M. Hofmann und M. Führich, Zur neueren kirchenrechtlichen Literatur. — M. Končar, Der Unionskongrefs in Velehrad.

The Princeton Theological Review. 7, 3. J. De Witt, John Calvin — the Man. — B. B. Warfield, Calvin's Doctrine of God. — H. Bavinck, Calvin and Common Grace.

Revue de Théologie et de Philosophie. Juillet-Août. H. Vuilleumier, Les relations de Calvin avec Lausanne. — H. Chavannes, Quelques gloses des évangiles. — E. Lombard, Le parler en langues selon le livre des actes.

Philosophie.

Referate.

Julius Baumann [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Göttingen], Der Wissensbegriff. Eine historisch-philosophische und philosophisch-kritische Monographie. [Synthesis. Sammlung historischer Monographien philosophischer Begriffe. Bd. 1.] Heidelberg, Carl Winter, 1908. VIII u. 231 S. 8°. M. 3.

Die »Synthesis« will eine Sammlung von geschichtlichen Monographien philosophischer Begriffe sein, so dafs sie in ihrer Gesamtheit eine Geschichte der Philosophie in ihren Problemen darstellen wird. Der erste Band bringt den Wissensbegriff aus der Feder von Baumann (Göttingen), der u. a. in seiner »Geschichte der Philosophie nach Ideengehalt und Beweisen« einer derartigen Behandlung bereits vorgearbeitet hat. Er beginnt naturgemäfs mit den Griechen und geht darauf zu den Indern über. Nachdem dann die Eigentümlichkeiten im Wissensbegriff der Kirchenväter hervorgehoben sind und ferner der Wissensbegriff im christlichen Mittelalter bis zu der grofsen Zeitenwende des Jahres 1200 charakterisiert worden ist, folgt die Behandlung der Araber und der späteren Scholastik. Hieran schliefst sich die Darstellung der Neuzeit. Bezeichnend für die ganze Arbeit ist der Gedanke, dafs die philosophischen Grundüberzeugungen meist nicht blofs auf der individuellen Art des einzelnen, sondern auch auf der ganzer Rassen und Völker beruhen. Griechen, Inder und Araber geben für diese komparative Behandlung der Philosophie-Geschichte die nötige Unterlage, auf welcher dann in dem ganzen Werkchen weitergebaut wird. In der Neuzeit wird Kant aufgefafst, wie ihn Joh. Schultz in seinen »Prüfungen der Kantischen Kritik der reinen Vernunft« dargestellt hat, weil Kant diese Wiedergabe selbst anerkannt hat. Aufser dessen Nachfolgern werden noch Wundt, Lotze, Dühring, Renouvier, Pezold, B. Erdmann, Eucken, Paulsen, Cohen u. a. behandelt, d. h. der Wissensbegriff wird bis in die neueste Zeit hinein verfolgt.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Franz Brentano [Prof. Dr. in Florenz], Untersuchungen zur Sinnespsychologie. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. X u. 161 S. 8°. M. 4,20.

Der ausgezeichnete Forscher tritt mit diesem Buche seit langer Zeit wieder vor die Öffentlichkeit. Auch dieses Werk ist, wie es bei Brentano nicht anders zu erwarten, allerersten Ranges. Es besteht aus drei Vorträgen und zwei Anhängen, sowie zahlreichen Zusatz-Anmerkungen: 1. Vom phänomenalen Grün, 2. Über Individuation, multiple Qualität und Intensität sinnlicher Erscheinungen, 3. Von der psychologischen Analyse der Tonqualitäten in ihre eigentlich ersten Elemente, 4. Zur Frage vom phänomenalen Grün, 5. Zur Frage von der multiplen Qualität.

Aus der Fülle des Gegebenen hebe ich Folgendes hervor.

Das Wichtigste, was der Band enthält, ist der Versuch einer neuen Theorie des Gesichtssinnes, die in gleichem Mafse über die Anschauungen von Hering hinauszuführen geeignet ist, wie Herings ausgezeichnete Arbeiten über die Young-Helmholtzschen Untersuchungen hinausgeführt haben. Der entscheidende Gegensatz Br.s gegen Hering liegt darin, dafs Br. das Grün nicht mehr als Grundfarbe anerkannt wissen will. Er will den Standpunkt der Maler, die im Grün zu allen Zeiten eine Mischfarbe aus Blau und Gelb gesehen haben, wieder zu Ansehen bringen. Hat doch auch ein so unübertroffener Farbenbeobachter wie Goethe sich diese Meinung zu eigen gemacht. Br. hält dafür, dafs beim Grün die Verschmelzung der Grundfarbe nur eine besonders innige sei, wie ja auch bei Tonverschmelzungen die Grundtöne nicht in allen Fällen gleich leicht herausgehört werden. Nach Br. gibt es darnach nur noch fünf Grundfarben: Schwarz, Weifs, Rot (Karmin), Gelb und Blau. Die Durchführung dieser Theorie, die Art, wie sie mit den Vorstellungen von Dissimilation und Assimilation usw. in Einklang gebracht wird, ergibt wichtigste Konsequenzen von grundlegender Tragweite für die gesamte Farbentheorie, die durch wahrhaft feine Beobachtungen oft überraschend belegt werden. Die Lehre von den Komplementärfarben, den Nachbildern und vieles

andere erfährt eine grundstürzende Revision, zu der die Befunde bei partieller Farbenblindheit in vollster Harmonie stehen und die eine Prognose für den Tatbestand bei Blaublindheit ermöglicht, auf deren Bewährung man gespannt sein darf, wenn ein solcher Fall einmal zur Beobachtung kommen sollte.

Neben die neue Farbenlehre stellt Br. eine neue Auffassung über die letzten Bestandteile der Töne, die über Mach und Stumpf hinausgeht, jedoch hier nur Neudruck ist. Der Vortrag war bereits aus den Kongreſsakten des römischen Internationalen Psychologie-Kongresses (1905) bekannt.

Das Letzte gilt auch von dem Vortrag über das Individuationsprinzip der Sinnesinhalte, der auf dem Münchener Kongreſs (1896) gehalten wurde. Br. findet das Individuationsprinzip, das sonst in allen Stücken gleiche Sinnesinhalte voneinander scheidet, in der räumlichen Anordnung. Die Behandlung dieses Problems gibt ihm Veranlassung zu Fragen der Theorie der psychischen, insbesondere der intellektuellen Funktionen Stellung zu nehmen, die voraussichtlich in den nächsten Jahren wieder hervortreten werden. Die Polemik richtet sich in diesen Dingen mehrfach sichtlich gegen Meinong. Sie unterscheidet sich von Ausführungen gegen Stumpf, Hering und andere durch eine gewisse Schärfe, wie denn Meinong selbst schon früher in diesem Punkte Klage erhoben hat. Trotz der Bedenken, die sich gegen manche Aufstellungen Meinongs erheben lassen, wie das gerade bei den Problemen der intellektuellen Funktionen, wohl dem schwierigsten Gegenstand unseres ganzen Gebietes, heute noch nicht anders möglich ist, verdient dieser scharfsinnige und selbständige Forscher doch die gleiche Behandlung in der Polemik. Was Husserl für Deutschland, ist Meinong heute für Österreich.

Endlich hebe ich wegen ihres aktuellen Charakters noch eine längere Ausführung Br.s über sein Verhältnis zu Stumpfs neuer Lehre von den Gefühlsempfindungen hervor. Stumpf hatte seiner Zeit (1906) bemerkt, Br. sei von selbst zu der gleichen Überzeugung über das Wesen der sinnlichen Gefühle gekommen. Br. klärt das dahin auf, dafs es sich um ein Mifsverständnis handle. Seine Stellung ist auch heute noch im wesentlichen dieselbe, wie er sie einst in der »Psychologie vom empirischen Standpunkt« mit grofser Bestimmtheit entwickelt hat.

Der verehrungswürdige Forscher hat uns mit diesem Werke wieder ein schönes Geschenk bereitet. Möchte es ihm, der im vorigen Jahre in das siebzigste Lebensjahr eingetreten ist, vergönnt sein, noch manche andre Frucht langjähriger Arbeit in gleicher Weise zum Abschlufs zu bringen.

Berlin. K. Oesterreich.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Philos. an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. in Frankfurt a. M. Dr. Karl Marbe ist als Prof. Külpes Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Würzburg berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Navon, Montaignes Lebensanschauung und ihre Nachwirkung. Bern. 64 S.

P. Buchholz, Das religiöse Bewufstsein nach Schleiermacher. Königsberg. 98 S.

Unterrichtswesen.

Referate.

Otto Schmeil [Prof. Dr. in Marburg] und **W. B. Schmidt** [Oberlehrer an der Thomasschule in Leipzig, Prof. Dr.], Sammlung naturwissenschaftlich-pädagogischer Abhandlungen. 2. Bd. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 613 S. 8° mit 180 Abbild. im Text. M. 12.

Trotz aller guten Ansätze, die zu einer vollwertigen Herausarbeitung des in den naturwissenschaftlichen Disziplinen enthaltenen Bildungswertes gemacht worden sind, wäre es verhängnisvoll, wollte man glauben, dafs wir jetzt schon mit unserer Unterrichtsmethode gerade auf diesen Gebieten auf dem rechten Wege wären. Wir stecken doch noch zu sehr in der Lehrbuchphysik, in der Experimentalchemie, in der systematischen Biologie, als dafs die grofsen Probleme, die weiten historischen Gesichtspunkte, die doch mit in erster Linie unserer Wissenschaft erzieherischen Wert verleihen, so recht zur Geltung kommen könnten. Um so erfreulicher ist es, hier einigen Aufsätzen zu begegnen, die einmal mit vollem Bewufstsein die ausgetretenen Gleise verlassen und eigene Wege wandeln. Mag auch der eine oder andere Versuch, wie z. B. derjenige von Remus, die heterogenen Einzelheiten der verschiedenen Zweigwissenschaften von der Natur unter einem einheitlichen Gesichtspunkte, nämlich dem der Naturkräfte methodisch zusammenzufassen, etwas zu weitgehend erscheinen, die meisten der hier vorliegenden Arbeiten — ich nenne nur die methodische Behandlung der Physiologie und Anatomie des Menschen von Kienitz-Gerloff, die Arbeit Höcks über die Beseelung der Tiere und Pflanzen, die Beiträge Schleicherts zur Methodik des botanischen Unterrichts und die schulgemäfse Behandlung der Witterungskunde und Klimalehre durch Meifsner — sind ganz dazu angetan, neue fruchtbare Gedanken in den Unterricht an niederen und höheren Schulen hineinzutragen. Die gut ausgewählte Sammlung kann daher der Beachtung nur empfohlen werden.

Berlin. J. Norrenberg.

Max Voigt [Oberlehrer am Lehrerseminar in Oschatz], Die Praxis des naturkundlichen Unterrichts. Ein Handbuch für Lehrer aller Schulgattungen und für Sammler. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. XIV u. 282 S. 8° mit 92 in den Text gedruckten Figuren. M. 3,80.

Ähnliche Werke, wie wir sie in Fricks Physikalischer Technik und in Arendts Technik der Experimentalchemie für die Naturlehre besitzen, lagen bisher für den naturgeschichtlichen Unterricht nicht vor. Wohl sind einzelne Zweige der Technik des biologischen Unterrichts, so insbesondere das Sammeln und Präparieren, die Anlegung von Schulgärten, die Aquarien- und Terrarienkunde, tier- und pflanzenphysiologische Arbeiten, vielfach und gründlich behandelt worden, aber ein eigentliches Handbuch, das dem Lehrer der Naturgeschichte Rat und Anweisung über die Beschaffung und Behandlung des Unterrichtsmaterials, über die Untersuchungsmethoden, über die Herstellung und Aufbewahrung der Demonstrationsobjekte, kurz über alle Teile des weiten Gebietes praktisch-biologischer Unterrichtsarbeit gibt, fehlte bis zum Erscheinen des Voigtschen Werkchens, ein Anzeichen mit dafür, dafs im naturgeschichtlichen Unterricht aller Schulgattungen das dogmatisch-demonstrative Verfahren noch allzu sehr überwiegt, dafs hier der leidige Leitfadenunterricht noch immer eine wichtige Rolle spielt. Erst durch die Wiedereinführung der Biologie in die Oberstufe der höheren Schulen ist die Aufmerksamkeit der Fachlehrer auf die Bedeutung des biologischen Experiments hingelenkt und damit auch Mut gemacht worden, es mit dem praktisch-heuristischen Unterrichtsverfahren auch schon in den mittleren und unteren Klassen zu versuchen. Hoffentlich werden nun all die Pappmodelle und Bilder bald aus den Sammlungen verschwinden und durch wirkliches Arbeitsmaterial ersetzt werden. Voraussetzung hierfür ist die Fähigkeit, das erforderliche Material an Tieren und Pflanzen selbst züchten, mit dem Mikroskop umgehen, die photographische Kamera und den Projektionsapparat handhaben, die naturgeschichtlichen Sammlungen instandhalten und durch eigene Konservierungs- und Präparierungsarbeiten vermehren zu können. In allen diesen Beschäftigungen wird das gut ausgestattete Werkchen ein zuverlässiger Führer sein. Die aneinander gereihten Infinitivsätze wirken leider etwas ermüdend.

Berlin. J. Norrenberg.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der schultechn. Mitarbeiter am Provinzial-Schulkollegium in Schleswig Lorenz Hinrichsen ist zum Direktor der Domschule in Schleswig und der Oberlehrer am Gymn. Andreanum in Hildesheim Prof. Dietrich Mülder zum Direktor des Wilhelms-Gymn. in Emden ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Stech, Das braunschweigische Schuldirektorium. Ein Beitrag zur Geschichte der Schulaufsicht. Leipzig. 115 S.

C. Berenson, Die Theorie der Willensbildung in der Sozialpädagogik der Gegenwart. Ein Beitrag, zur Frage der Existenzberechtigung einer besonderen Sozialpädagogik. Bern. 41 S.

Neu erschienene Werke.

O. Kaemmel, Geschichte des Leipziger Schulwesens vom Anfange des 13. bis gegen die Mitte des 19. Jahrh.s (1214—1846). [Schriften der Kgl. Sächs. Kommission für Geschichte. XVI.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 14.

Schulgeschichten aus dem Alten Görlitzer Kloster hgb. von B. Meth. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 4,50.

O. Kästner, Der Lehrplan der höheren Mädchenschule. Praktisch-methodischer Arbeitsentwurf auf Grund der Reformbestimmungen vom 18. August und 12. Dez. 1908. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2,80.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. Oktober. H. Commenda, Die zweite Etappe der österreichischen Mittelschulreform. — E. Intlekofer, Taines Philosophie de l'Art als Lektüre in der Prima. — Fr. Müller, Schule und Charakter. — K. Roller, Die zehnte Jahresversammlung des deutschen Vereins für Schulgesundheitspflege.

Der Säemann. September. E. Weber, Die Lehrerpersönlichkeit. I. — K. Lorenz, Schulliteraturgeschichte. II. — O. Bangert, Religion und Kirche. — Deutsche Volksrätsel. — J. Koulen, Rätsel. — H. Kleinpeter, Schulreform in Österreich. — P. Matzdorf, Aus meiner Erziehungsschule. — H. Grabke, Kinderschauspiele. — H. Hack, Über Lesebücher.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 39. Nachruf für Herrn Prof. Dr. Karl Becker, Elberfeld. — Ritter, Nachahmungswerte Selbsthilfe. — Erzgraeber, Zur Frage: Rechte und Pflichten der Direktoren und Oberlehrer. — Wingerath, Zur Frage der Koedukation. — Köllmann, Literaturgeschichte und Schule.

Revue pédagogique. 15 Août. A. P., M. Carré. — É. Ripert, L'exemple de Frédéric Mistral. — P. Hazard, A Reggio et à Messine. — L. Gobron, De la réhabilitation et du relèvement en matière d'enseignement. — Mlle Carret, La question de l'enseignement du français aux États-Unis. — E. Lepointe, La chanson des Nibelunge (traduite par J. Firmery).

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Der Ārṣeyakalpa des Sāmaveda. Herausgegeben und bearbeitet von W. Caland [aord. Prof. f. Sanskrit an der Univ. Utrecht]. [Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes herausgegeben von der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. XII. Bd., Nr. 3.] Leipzig, in Komm. bei F. A. Brockhaus, 1908. XXVI u. 270 S. 8°.

Dies ist ein weiterer Beitrag zu unserer Kenntnis der Sāmaveda-Literatur, die, wie oben (DLZ. 1909, Nr. 14) gezeigt worden ist, Caland schon so viel verdankt. Der Ārṣeyakalpa ist ein dem Maśaka zugeschriebener Sūtratext, der sich enge an das Brāhmaṇa des Sāmaveda (Pañ-

cavimśa- und Ṣaḍvimśabrāhmaṇa) anschliefst und dem Verfasser bezw. den Verfassern des Śrautasūtra bereits bekannt war. Es ist demnach ein sehr alter und daher auch sprachlich und lexikographisch wichtiger Vedatext, der uns hier zum ersten Mal in einer kritischen Ausgabe dargeboten wird. Obgleich das Werk eigentlich nichts als eine dürre Aufzählung aller Sāmans enthält, deren musikalischer Vortrag beim Opfer den Sāmansängern oblag, ist es doch, wie der Herausgeber in der Einleitung dartut, in mehr als einer Beziehung, auch abgesehen von dem sprachlichen Interesse, von Bedeutung. Es gibt uns neue Aufschlüsse über Zweck und Wesen des Sāmaveda, es ist für das Verständnis des Sāmaveda-Śrautasūtra (Lāṭyāyana, Drāhyāyaṇa) unentbehrlich, und auch die zum Ṛgveda und Yajurveda gehörigen Śrautasūtras, insoferne sie oft auf das Ritual des Sāmaveda Bezug nehmen, können vielfach erst mit Hilfe des Ārṣeyakalpa richtig verstanden werden. Das Werk besteht aus zwei Teilen, dem eigentlichen Ārṣeyakalpa oder Maśakakalpasūtra und dem Kṣudrasūtra. Letzteres ist eine Fortsetzung des Ārṣeyakalpa und bezieht sich auf diejenigen Somaopfer, die zur Sühnung oder zur Erreichung bestimmter Wünsche veranstaltet werden. Ob Maśaka auch der Verfasser des Kṣudrasūtra ist, läfst sich nicht feststellen. Beide Texte sind wie alles, was aus der Feder Calands stammt, ungemein sorgfältig und sauber herausgegeben und bearbeitet. In der kurzen, aber gehaltvollen Einleitung handelt der Herausgeber über Zweck, Umfang und Bedeutung des Werkes, über dessen Verfasser und über das Verhältnis des Textes zu den übrigen Texten der Sāmavedaliteratur und über die Beiträge zur altindischen Grammatik und Lexikographie, die sich aus dem Texte gewinnen lassen, berichtet über die Handschriften und gibt einige orientierende Bemerkungen über das Opferritual der Somafeiern, für welche der Ārṣeyakalpa die Singweisen zu den Strophen der Stomas lehrt. Die fortlaufenden Nachweise der Zitate aus dem Sāmaveda und der Sāmans aus dem ūha- und ūhyagānas, ein Anhang, der sich auf den Kommentar des Varadarāja stützt, und ein Index erleichtern den Gebrauch des Werkes, für das dem gelehrten Herausgeber der wärmste Dank aller Indologen gebührt.

Prag. M. Winternitz.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner.

Graz, 24. September.

Den Vorsitz führte Prof. Dr. H. Schenkl (Graz). Er eröffnete die Versammlung durch eine Begrüfsungsrede; dieser schlossen sich Ansprachen der Vertreter der staatlichen und städtischen Behörden an. Darauf wurden 12 Sektionen gebildet. Von den Vorträgen in diesen und auf den Hauptversammlungen können wir natürlich nur einige herausgreifen. Prof. E. Elster (Marburg) beschäftigte sich mit dem Betrieb der deutschen Philologie an den Universitäten. Der Gegenstand der Forschung habe mannigfache Unterschiede gegenüber den Methoden der klassischen Philologie sowohl wie denen der neueren Sprachen veranlafst. E. verlangt, dafs die Wissenschaft von der deutschen Sprache und Literatur in ihrem weitesten Umfange als eine untrennbare Einheit aufgefafst werde. Zu bedauern sei, dafs die neuhochdeutsche Grammatik noch nicht zu dem ihr gebührenden Rechte gelangt sei. Der Betrieb der deutschen Literaturwissenschaft müsse bei der Erläuterung von Werken der alten und neueren Zeit ganz verschieden gestaltet werden. Die Universitätsbildung könne nicht durch die Darbietung eines gesicherten Wissensstoffes als abgeschlossen betrachtet werden, es komme vielmehr darauf an, in den Hörern die Fähigkeit zur selbständigen Analyse und Beurteilung literarischer Kunstwerke auszubilden. E. ging auf die Aufgaben rein philologischer Interpretation ein und stellt zum Schlufs eine Reihe von Forderungen für die Förderung des literarwissenschaftlichen Unterrichts auf. — Gymn.-Direktor Dr. Aly (Homburg) sprach über das Gymnasium und die neue Zeit. Zwischen der Zeit des griechisch-römischen Altertums und der Neuzeit klaffe durchaus nicht ein so unüberbrückbarer Abgrund, wie die Modernen gelegentlich behaupten. Eine zahllose Reihe von Fäden zögen sich herüber und hinüber. Diese aufzufinden und nachzuweisen sei eine der wichtigsten Aufgaben des Gymnasialunterrichts, der das Verständnis der Gegenwart mit Hilfe der Griechen und Römer erschliefsen will. A. wies zunächst die Beziehungen des Altertums zur Neuzeit auf politischem und wirtschaftlichem Gebiete nach. Solche Beziehungen beständen aber auch für die Literatur und Kunst, die Ethik und Religion. Die Aufgabe der reinen Wissenschaft sei es, das Objekt der Forschung in seiner Reinheit zu ergründen, das der angewandten, die Bedeutung für die Gegenwart aufzusuchen. Beides seien keine Gegensätze, sondern verschiedene Betrachtungsweisen, bedingt durch die Eigenart der lernenden Subjekte, beide seien gleichberechtigt. — Prof. Kromayer (Czernowitz) sprach über die Schlacht am Trasimenischen See bzw. den Ort des Schlachtfeldes. Die bisher herrschende Annahme, die Schlacht habe am Nordufer des Sees stattgefunden, sei dahin zu berichtigen, dafs das Schlachtfeld am Nordostufer, in einem etwa 10 Km. langen Defilé liege. Das habe seine im Auftrage der Wiener Akademie ausgeführte Forschungsreise ergeben. Die Methode der Forschung für solche Untersuchungen überhaupt sei eine doppelte. Zunächst habe man positiv zu untersuchen, ob die betreffende Örtlichkeit den militärischen und quellenmäfsigen Anforderungen entspreche, und dann negativ, dafs es keine andere Örtlichkeit sein könne. — Direktor Dr. Feist (Berlin) sprach nach der Tgl. R. über Europa im Lichte der Vorgeschichte und die Ergebnisse der indogermanischen Sprachforschung. Er wies auf die Grenzen zwischen Geschichte und Vorgeschichte hin, und berichtete über die bisherigen Ergebnisse der somatischen Anthropologie für Europa. Die Verteilung der Rassen sei im allgemeinen die gleiche gewesen, wie sie noch heute sich darstellt: die Dolichozephalen in Nordeuropa, die Makrozephalen in Mitteleuropa, während das Alpengebiet von der sogenannten alpinen Rasse bewohnt worden sei, und Südeuropa von der langköpfigen Mittelmeerrasse. Die Versuche, die Wohnsitze der Indogermanen, ihre sogenannte Urheimat zu bestimmen, hätten bisher noch nicht zu einem sicheren Ergebnis geführt, nur darin sei man einig, dafs die Ursitze im nördlichen oder mittleren Europa zu suchen seien. Fest stehe, dafs das Urvolk die Kultur der ausgehenden Steinzeit im Übergang zur Bronzezeit besafs. Aus dem Wortschatze der erschlossenen indogermanischen Ursprache gehe hervor, dafs es Ackerbau trieb, während die weiter östlich wohnenden Glieder, die späteren Indier und Iranier, überwiegend ein Hirtenleben führten. Vor-

läufig müsse die sichere Bestimmung der indogermanischen Urheimat als unmöglich angesehen werden, bis neue Funde oder neue Ergebnisse der Sprachwissenschaft einen festen Boden gewährten. — Gymn.-Direktor Dr. Lück (Steglitz) sprach über die Vorbildung der Lehramtskandidaten für den deutschen Unterricht. Er wies zunächst die gegen die Erfolge des deutschen Unterrichts gerichteten Angriffe zurück. Von einer allgemeinen Notlage dieses Unterrichts könne keine Rede sein. Die auch von ihm nicht geleugneten Mängel seien begründet einmal in den grofsen Ansprüchen, die an die Persönlichkeit, das Wissen und Können des Lehrers gestellt würden, dann aber in der verringerten Empfänglichkeit der heutigen Jugend für die klassische Literatur. Auch liefse es die Universität nach manchen Richtungen an der nötigen Vorbereitung fehlen. Zur Unterstützung des deutschen grammatischen Unterrichts forderte L. eine Vorlesung über die neuhochdeutsche Schriftsprache und ihre Geschichte, die auch die Wortkunde in ihren Bereich zöge, und deren Besuch allen Kandidaten des höheren Lehramtes ohne Ausnahme zur Pflicht zu machen sei. Bei der Lektüre vermifste er besonders für die neuhochdeutsche Zeit Interpretationskollegien über die klassischen Schriftsteller, deren Art er an einer Reihe von Beispielen darlegte. Aufserdem hob er den Wert stilistischer und phonetischer Studien hervor und hielt für den Lehrer des Deutschen auch eine gründliche philosophische Durchbildung für nötig. Zum Schlufs wendete er sich gegen den Vorschlag, die Kluft zwischen Universität und höherem Lehramt durch die Schaffung von Professuren für Schulwissenschaft zu überbrücken. (Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Der aord. Prof. an der Univ. Marburg Dr. Albert Thumb ist als Prof. Bartholomaes Nachfolger als ord. Prof. f. vgl. Sprachwiss. an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Dem Privatdoz. f. arab. Philol. an der Univ. Berlin Dr. Eugen Mittwoch ist der Titel Professor verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Levy, Die Syntax der koptischen Apophthegmata patrum Aegyptiorum. Berlin. 85 u. IV S. Fol.

A. Schaade, Die Kommentare des Suahili und des Abu Darr zu den Uhud-Gedichten in der Sira des Ibn Hisam (Ed. Wüstenfeld I, 611—638). Nach den Handschriften zu Berlin, Paris u. Leipzig hgb. u. bearb. Leipzig. VII u. 62 S.

Th. Nöldeke, Geschichte des Qorāns. 2. Aufl. bearb. von Fr. Schwally. I. T. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 11.

Zeitschriften.

The Journal of the Royal Asiatic Society. July. A. Berriedale Keith, Pythagoras and the Doctrine of Transmigration; Baudhāyana Paribhāṣasūtra, Khaṇḍa VII; A Quotation from the Aitareya Āraṇyaka. — G. A. Grierson, Gleanings from the Bhakta-mala. — H. Lüders, The Māṇikiāla Inscription. — E. Hultzsch, The Coinage of the Sultans of Madura; A Note on the Bhabra Edict; A Note on the Rūpnāth Edict. — D. B. Macdonald, Maximilian Habicht and his Recension of the Thousand and one Nights. — M. Moszkowski, The Pagan Races of East Sumatra. — H. G. Jacobi, On the Antiquity of Vedic Culture. — B. G. Mazumdar, The Date of Kālidāsa; The Author of the Bhaṭṭikāvya. — F. W. Thomas, The Root Gup and the Guptas. — H. Beveridge, The Elephant Statues of Agra and Delhi; Ibrāhīm b. Adham. — R. P. Dewhurst, The Inscriptions in the Khusrau Bāgh at Allahabad; The Metres of the Jaunpur Persian Incriptions. — D. Ferguson, »Balyo« »Valey« = Valai. — C. H. Tawney, A Folk-tale Parallel. — J. F. Fleet, Udbalika and Pranayakriya.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Rudolfus Müller, Quaestionum Xenophontearum capita duo. Hallenser Inaug.-Dissert. Halle, Druck von Wischan & Burkhardt, 1907. 1 Bl. u. 83 S. 8°.

Dafs die Hellenica Xenophons nicht ein Werk aus einem Gufs sind, sondern aus drei zu verschiedenen Zeiten, mit verschiedenen Tendenzen und unter verschiedenen Lebensbedingungen verfafsten Teilen zusammengesetzt sind, wird heute trotz vereinzelten Widerspruchs fast allgemein angenommen. Auch der Verf. der vorliegenden Doktor-Dissertation schliefst sich dieser Ansicht an mit besonderer Berücksichtigung der Untersuchungen Dittenbergers, die er gegen Angriffe Hartmans (Analecta Xenophontea, Leyden 1887) in Schutz nimmt. Den gröfsten Teil der Arbeit nehmen dann statistische Untersuchungen ein über den Gebrauch der militärischen Wörter und Wendungen in den beiden ersten Teilen der Hellenica (I—II 3, 10 und II 3, 11—V 1), die auch hierin wesentliche Abweichungen voneinander zeigen. Müller stellt hierbei den zweiten Teil mit den beiden Cyrus-Schriften zusammen und findet, dafs eine Reihe von Ausdrücken und Wendungen, die in diesen drei Schriften vorkommen, in dem ersten Teil der Hellenica auffallend vermieden werden. So schreibt Xenophon im ersten Teil immer *τρόπαιον ἑστάναι* (5 mal), im zweiten ausschliefslich *τρόπαιον ἱστασθαι* (7 mal), ebenso in der Anabasis (3 mal). — *στρατόπεδον* bedeutet im ersten Teil 7 mal das Heer, 5 mal das Lager, 1 mal beides zusammen, im zweiten Teil nur 1 mal das Heer, 10 mal das Lager, in den beiden Cyrusschriften nur das Lager (1 mal in der Anabasis beides) usw. Eine Anzahl der Eigentümlichkeiten des ersten Teils finden sich ebenso bei Thucydides (der z. B. ausschliefslich die Wendung *τρόπαιον ἑστάναι* gebraucht, und zwar an 54 Stellen). Zu den Besonderheiten des zweiten Teils gehört u. a. die wiederholte Anwendung dorischer Worte (sozusagen termini technici) an Stellen, wo sie genau genommen nicht hingehören, was im ersten Teil vermieden wird. M. schliefst daraus, dafs der erste Teil früher von Xenophon geschrieben ist, als der zweite. Nach meiner Ansicht ergibt sich hieraus ein anderer Schlufs. Bekanntlich war Xenophon von 401 an mehrere Jahrzehnte hindurch von seiner Heimat entfernt, verbannt, im wesentlichen auf den Verkehr mit Doriern, Spartanern angewiesen (Klearch, Agesilaos u. a.). Notwendig müssen sich daher wohl in seinen ersten schriftstellerischen Versuchen — mögen sie nun noch vor 371 fallen oder, wie ich glaube, erst später — Spuren dieses Umganges in seiner

Sprechweise bemerkbar machen, oder mit anderen Worten, je mehr derartige Spuren sich finden, um so früher ist die betreffende Schrift anzusetzen. Dann ist aber der erste Teil der Hellenica erst später verfafst als der zweite.

Charlottenburg-Berlin. E. Richter.

C. Cornelii Taciti Cn. Iúlii Agricolae Víta. Typographicís Novís Excúsa curante Immone S. Allen. London, Kegan Paul, Trench, Trübner & Co., 1909. 38 S. 8°. Geb. Sh. 3 6 d.

Diese wunderliche Publikation, der unverdienterweise eine geradezu musterhafte Ausstattung (in Papier, Druck und Einband) zuteil geworden ist, macht nicht etwa den Anspruch, als Beitrag zur Interpretation des Agricola zu gelten; der Verf. verwahrt sich ausdrücklich gegen solche Annahme. Allerdings hat er die Biographie ihres tiefen Gehaltes und ihrer sprachlichen Schwierigkeiten wegen als vorzugsweise geeignet erachtet, um daran zu demonstrieren »*quo modó lingua Latina aliquanto facilior liquidiorque exhibéri possit · tum per clariorem interpunctionis usum, tum per quantitátis syllabárum notátionem*«. — — Der Leser möge deshalb seine ganze Aufmerksamkeit auf das Typographische richten und sich Rechenschaft darüber ablegen, ob er mit den hier gebotenen »Hilfsmitteln« den Sinn des Textes, dessen Schwierigkeiten hauptsächlich (?) in der Wortstellung lägen, besser zu erfassen imstande sei. Eine Probe des Textes: II. *Legimus: 'quum Aruléno Rustico · Paetus Thrasea Herennio Senecioni · Priscus Helvidius, laudáti essent, capitále fuisse; neque in ipsos modo auctóres, sed in libros quoque eorum, saevítum — délégáto triumvirís ministerio'* sq. Der Punkt über der Linie (·) ist eine ganz eigenartige Erfindung Allens, über deren Zweck — »*oculum admoneat · de véró verbórum ordine, qui alioquín forte parum sit manifestus*« — ich mir freilich ebensowenig klar geworden bin wie über den Zweck des ganzen Machwerks. Will der Verf., wie es scheint, dem Latein die Rolle des völkerverbindenden Volapük zuweisen, so sollte er es doch vor allen Dingen weniger fehlerhaft schreiben lernen.

Lugano. Eduard Wolff.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Schumrick, Observationes ad rem librariam pertinentes de σύνταξις, σύνταγμα, πραγματεία, ὑπόμνημα vocabulis. Marburg. 93 S.

A. Schmitt, De Pseudoli Plautinae exemplo Attico. Strafsburg. 74 S.

Neu erschienene Werke.

Philodemi Περὶ τοῦ καθ' Ὅμηρον ἀγαθοῦ βασιλέως libellus. Ed. A. Olivieri. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2,40.

Libanii Opera rec. R. Foerster. Vol. V: Declamationes I—XII. Ebda. M. 12.

Anonymi Chronographia syntomos e cod. Matritensi No. 121 (nunc 1701). Ed. A. Bauer. Ebda. M. 2.

C. Plinii Secundi Naturalis Historiae l. XXXVII. It. ed. C. Mayhoff. Vol. II. Ebda. M. 8.

Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. In Auswahl mit einer Einleitung und Anmerkungen hgb. von J. Ziehen. [Sammlung Göschen. 442.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Hermes. 44, 4. E. Schwartz, Die Zeit des Ephoros. — W. Crönert, Die Hibehrede über die Musik. — G. Pinza, Homerica. — A. Rzach, Die Jerusalemer Handschrift der Oracula Sibyllina. — C. Bardt, Plancus und Lepidus im Mutinensischen Krieg. — W. Otto, Kauf und Verkauf von Priestertümern bei den Griechen. — F. Leo, Doppelfassungen bei Iuvenal. — G. Téglás, Zur Frage nach der ersten Besatzung Daciens. — F. E. Kind, Zu Philumenos; Zu den Nikanderscholien. — F. Blumenthal, Praefectus i. d. — A. B. Drachman, Zur Komposition der Antigone. — Th. Reinach, Zur Perikeiromene von Menander. — C. Robert, Ithaka.

Rivista di Filologia e d'Istruzione classica. Luglio. D. Bassi, La sticometria nei Papiri Ercolanesi; Il testo più antico dell' Ἀρέσκεια di Teofrasto in un Papiro Ercolanese. — O. Nazari, Spizzico di etimologie latine e greche (cont.). — G. Corradi, Sulla data della nascità di Filippo V. — C. Pascal, ΕΠΙΜΕΤΟΝ; Il passo di Plutarco. — M. Lenchantin de Gubernatis, Il ritmo in un frammento di Asinio Pollione.

Deutsche Philologie u Literaturgeschichte.

Referate.

Gotthold Klee [Oberlehrer am Gymn. in Bautzen, Prof. Dr.], Grundzüge der deutschen Literaturgeschichte für höhere Schulen und zum Selbstunterricht. 11. verb. Aufl. Berlin, Georg Bondi, 1909. VIII u. 190 S. 8°. Geb. M. 2.

Seit Jahren ist mir das Buch Klees ein ständiger Geleiter, wenn ich Bedürfnis nach rascher Wiederbelebung altbekannten, latent gewordenen Stoffes habe. Eine neue Auflage begrüfse ich deshalb stets mit Freuden, weil die unablässige Arbeit an der Vervollkommnung des Buches erquicklich ist. In seiner Kürze und kunstvollen Abrundung steht Kl.s Buch einzig in seiner Art da; kein anderes kann sich mit ihm messen. Vor allem hält es alle überflüssigen Daten fern und scheidet sie immer mehr aus, damit das Wesentliche um so deutlicher hervortrete. Überall dringt die Behandlung auf den Geist der Sache und auf strenge Sachlichkeit, die mit geistvoller Schärfe und historischer Wahrheitsliebe sich verbindet und vorurteilsfrei sowie duldsam ist. Und nicht einseitige Literaturgeschichte bekommen wir zu lesen, sondern der Zusammenhang mit dem geistigen, sozialen und politischen Leben unseres Volkes gibt dem Buche den Charakter einer Kultur-, in manchen Teilen auch den Charakter einer Sprachgeschichte. Die Charakteristik der einzelnen Dichter ist treffend; die Umrifszeichnung ihrer Person und Werke meisterhaft; ihre Stellung im Entwicklungsgange der Literaturgeschichte klar und bestimmt; ihr Daseinsbild lebensvoll. Dazu kommt die vortreffliche Gliederung des Ganzen, die charak-

teristische Zusammenfassung ganzer Perioden, auf deren klarem Hintergrunde die Gestalten sich bestimmt abheben und einordnen. Die Wirkung der Lektüre ist deshalb fesselnd; man wird nicht nur vom Buche festgehalten, das Buch versetzt uns vielmehr in Bewegung, bis wir den neuen Anregungen, die es immer wieder bietet, nachgeben und an den Quellen selbst das suchen, wohin die vom freudigen Hauche warmer Begeisterung getragenen Weisungen Kl.s uns führen wollen. Und darin sehe ich den Hauptwert dieses Buches und seinen Segen für die Schule und für jedermann, der nicht fertig in seiner Bildung zu sein glaubt, dafs es uns nicht beruhigt mit Wissen, das wir nach dem Lesen »getrost nach Hause tragen«, sondern dafs es uns faſst und packt und erfüllt mit dem Wunsche, nunmehr das zu lesen, was der Verf. selbst genossen und aus dem Vollen geschöpft hat.

Möge das gute Buch sich in immer weiteren Kreisen Freunde werben, damit in immer zunehmendem Mafse die Schätze unserer Literatur sich unseren Gebildeten erschliefsen.

Berlin. A. Matthias.

Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens. Von Johann Peter Eckermann. 8. Originalaufl. Nach dem ersten Druck und dem Originalmanuskript des dritten Teils mit einem Nachwort und Register neu herausgegeben von H. H. Houben [Dr. phil. in Berlin]. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1909. 806 S. 8° mit Abbild. Geb. M. 8.

Es gibt Dramen, sagt Hebbel, denen gegenüber nur das Publikum durchfallen kann — ich fürchte, vor Eckermanns Buch wie vor seinem spätgeborenen, künstlerisch freilich weit geringeren Bruder, der Sammlung von Goethes Gesprächen durch W. v. Biedermann, hat die deutsche Lesewelt ein schreckliches Fiasko erlebt! Das bedeutendste aller Gesprächbücher ist ja nicht nur durch seinen Inhalt unendlich wichtig, sondern auch durch seine Form unvergleichlich. In seiner feinen Würdigung Eckermanns weist Houben eingehend die Kunst des bescheidenen Mannes nach: seine Fähigkeit, den lebendigen Goethe vor uns zu stellen, sein Talent, dem Gespräch gerade auch durch diejenigen Veränderungen und Steigerungen, die die Wahrscheinlichkeit fordert, volle Lebenswahrheit zu geben!

Bei aller Dankbarkeit für den trefflichen Siegelbewahrer Goethes darf man aber doch sagen, dafs das Buch erst jetzt seine vollkommene Form erlangt hat. Auch H. hat sich seiner Aufgabe pietätvoll nicht nur als Gelehrter, sondern gerade auch als Künstler genähert. Als Gelehrter ist er durch alle eingebürgerten Fehler späterer Ausgaben und — Kommentatoren auf den ersten Druck zurückgegangen und hat dadurch nicht unwichtige Verbesserungen der letzten Editionen erzielt; und ebenso konnte er den dritten Teil aus dem Originalmanuskript emendieren. Als Künstler fügte er eine ausgezeichnete Charakteristik Eckermanns und eine endgültige Geschichte des Werkes bei; und beide Seiten fanden sich in einer sehr geschmackvollen Auswahl und Anordnung von Illustrationen zusammen. Es ist endlich noch mit Dank das Register zu erwähnen, dessen Anlage man ohne Paradoxie als geistreich bezeichnen kann, so geschickt sind die verschiedensten Momente unter die Schlagwörter eingebracht, ebenso auch Anmerkungen und Berichtigungen (z. B. zu Lessings Briefwechsel mit Jacobi).

Grillparzer hat einmal über die Dichter gespottet, die nur schreiben könnten, wenn sie Shakespeares Brille auf der Nase sitzen hätten. Wie durchaus Eckermann die Goethebrille zum Schreiben nötig hatte, zeigt der beigegebene Nekrolog auf seinen Meister (aus Brockhaus' Konversationslexikon), aus dem nur die starke Betonung seiner aufserdichterischen Tätigkeit merkwürdig ist. Aber wo Goethe, sonst allen »Annäherungsbrillen« feind, ihn durch seiner Augen welt- und erdgemäfs Organ sehen liefs, da können wir Glückliche noch heut mit Goethes Organen sehen, mit Eckermanns Ohren hören!

Berlin. Richard M. Meyer.

Wilhelm Bode [Dr. phil. in Weimar], **Goethes Leben im Garten am Stern.** 2. Aufl. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1909. XVI u. 394 S. 8° mit zahlr. Abbild. Geb. M. 5.

In die äufseren Lebensgewohnheiten Goethes und man möchte sagen in das ganze Geberdenspiel seiner Existenz, sein Verhältnis zu Haus und Hof (im eigentlichsten Sinne), zu Freunden und Dienern hat sich niemand so eingelebt wie Bode. Seit Jahren folgt er seinen Spuren und weifs immer neue Auszüge aus jenem unerschöpflichen Dasein vorzulegen, denen eine gewisse, vom Verf. selbst betonte Nüchternheit nur zugute kommt. Der vorliegende genaue und allseitige Rapport über Goethes Weimarisches Leben, nicht nur reizvoll, sondern auch sehr belehrend ausgestattet und von einem klug durchdachten Register begleitet (die Technik der Register ist glücklicherweise in fortwährendem Aufstieg begriffen!) bietet alles, was man von einer Urkundensammlung über das unmittelbar Sichtbare und Greifbare der Goethischen Existenz und von ihrer anschaulichen Anordnung irgend fordern kann.

Berlin. Richard M. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Bern hat sich Dr. Jonas Fränkel als Privatdoz. f. deutsche Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

K. Muthesius, Goethe ein Kinderfreund. 2. Aufl. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 2,50.

E. Linse, J. V. von Scheffels Lied von der Teutoburger Schlacht. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 1.

Fr. Stober, Scheffel als Freund der Berge. [S.-A. aus dem Scheffel-Jahrbuch.] Wien, Ed. Bayers Nachf.

H. Ross, Norske Bygdemaal. XII—XVII. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1909, Nr. 3.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Altnordische Erzählungen (Sagas). 6 Erzählungen von den Anwohnern der Ostfjorde Islands übs. u. erl. von E. Wilken. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik. M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur. 51, 2. 3. A. Nolte, Die klingenden Reime bei Hartmann, Gottfried und Wolfram. — E. Schröder, Erfurter Dichter des 13. Jahrh.s; Der deutsche Ovid von 1210. — G. Neckel, Über einen altnordischen Wechsel von Präsens und Präteritum in beschreibenden Zusammenhängen. — G. Baesecke, Die Datierung Albrechts von Halberstadt. — K. Droege, Die Vorstufe unseres Nibelungenliedes. — P. Crain, Bruchstück eines lateinisch-deutschen Facetus in der Jenaer Univ.-Bibliothek. — K. Strecker, Dies irae. — Th. v. Grienberger, De Seruando medico. — F. Menčík und E. Schröder, Eine Wiener Rubinus-Rolle. — E. Habel, Reimsprüche des Schulrektors Mauricius von Landau. — Paul Schmid, Nachtigall, Bräutigam. — G. Brockstedt, Über Entstehung und Verfasser der Hvenschen Chronik. — G. Roethe, Zu Zs. 51, 208 (Nibelungias). — R. M. Meyer, Der Sprung aus dem Fenster.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Robert Poscher [Dr. phil. in Wien], Andrew Marvells poetische Werke. [Wiener Beiträge zur englischen Philologie, hgb. von J. Schipper. XXVIII. Bd.] Wien, Wilhelm Braumüller, 1908. XII u. 157 S. 8°. M. 5.

Andrew Marvell (1621—1678) hat eine für seine Bedeutung ziemlich umfangreiche Literatur aufzuweisen; sein Leben ist zu wiederholten Malen beschrieben worden (Cooke, Thompson, Birrel, Grosart), und seine Gedichte liegen in mehreren Ausgaben vor (Cooke, Aitken, Grosart). Wenn sich nun der ausgiebigen Behandlung dieses Gegenstandes eine deutsche Monographie über die poetischen Werke und die Persönlichkeit des Dichters würdig anreiht, so ist ihre Bedeutung darin zu suchen, dafs sie bei Benutzung des vorhandenen Materials zusammenfassende Ergebnisse mitteilt und diese durch Aufstellung selbständiger Gesichtspunkte bereichert.

Der Verf. fügt im »analytischen Teil« einer periodisch geordneten Darstellung des Lebens Marvells die Charakteristiken der chronologisch aneinander gereihten Gedichte ein. Aus der Jugendzeit stammen die satirischen Dichtungen der Vorschule. Ländliche Zurückgezogenheit leitet den Dichter zur Naturbeschreibung und Reflexion und gönnt ihm Mufse zur Liebeslyrik. Der Rückkehr in die Öffentlichkeit und der Teilnahme am bewegten politischen Leben der Jahre 1652—1660 verdanken wir die Cromwellian Poems und der Reaktion unter Karl II. die Verssatiren.

Im ersten Abschnitt des »systematischen Teiles« erörtert Poscher die literarhistorische Stellung Marvells, die Beziehungen zu den klassischen Dichtern, besonders zu Horaz, dem Marvell ja so manches Thema verdankt, dann zu den Zeitgenossen und Landsleuten. Aus diesen Darlegungen hebt sich klar und scharf das Bild der markanten Persönlichkeit Marvells und seines Schaffens im Rahmen der zeitgeschichtlichen Ereignisse ab. Obwohl er kein Dichter sein wollte und die meisten Produkte seiner Phantasie zeitlebens ängstlich zurückhielt, spiegeln sich doch die Hauptereignisse seines Lebens und die bewegte Zeitgeschichte in den Erzeugnissen seiner Muse treulich wieder. In einer Zeit fortwährender Umwälzungen erhält sich sein Charakter lauter und stet. Ein Fanatiker für Wahrheit und Recht, bekämpft er das morsche Königtum; er begrüfst begeistert den Reformator und begleitet ihn als treuer Anhänger auf seinem Siegeszuge, ja er wird der eigentliche »Dichter Cromwells«; und als die Reaktion eintritt, da wird er keine *mercenary pen* wie so viele andere (Tom May), sondern er lehnt sie energisch ab und verspottet sie mit beifsender Satire (*Dialogue between two Horses*). Dabei ist Marvells Bildung einen Kompromifs zwischen den beiden einander widerstreitenden Richtungen, dem Puritanismus und dem modernen Geschmack (Euphuismus und Marinismus) eingegangen; seine Satire ist puritanisch, seine Gelegenheitsdichtung beherrscht der gelehrte Apparat und das schäferliche Kostüm der Renaissance, einige Stellen von wirklicher Schönheit, die P. entsprechend würdigt, ausgenommen. Marvells umfassende, doch für jene Zeit nicht ungewöhnliche Bildung erhellt aus der sorgfältigen literarhistorischen Untersuchung, die sich auch aufserhalb des Gebietes direkter Einflüsse bewegt und eine ganze Reihe von gemeinsamen Motiven, besonders mit Bezug auf die deutsche Literatur aufzeigt, was der Arbeit auch den Stempel einer vergleichenden Studie aufdrückt. Im weiteren legt der zweite Teil der Arbeit Ton und Stilmittel, Sprache und Verskunst Marvells in klarer und systematischer Weise dar. Im ganzen haben wir es mit der tüchtigen Leistung eines begabten Philologen zu tun, der der Aufgabe, die er sich gestellt hat, in lichtvoller, wohlverständlicher Weise gerecht geworden ist.

Doch ist die Arbeit im einzelnen nicht einwandfrei, und es sei hier auf eine Auslese von Mängeln hingewiesen. Zunächst einige Verstöfse in der Wiedergabe: *malignant* 〉 schlecht (S. 15). . . . *Megaera thee with all her serpents lash* 〉 Megära wird nach ihm schnappen (!), (ebda). *While Nature to his birth presents / this masque of quarreling elements* 〉 so führte die Natur zur Feier seiner Geburt die Maske der kämpfenden Elemente auf: *presents* mit *represents* und somit der

Sinn verwechselt. Einmal hat P. sich recht hübsch in metrischer Wiedergabe versucht: eine Stelle im *first Anniverserary* schildert, wie der erste Mensch zum ersten Male die Sonne untergehen sieht; er beklagt, da er sich keine Wiederkehr erhoffen kann, ihr Verschwinden; da sieht er sie beglückt im Osten wiederaufgehen. Dafs die Nacht als Totengemach dargestellt ist, kommt aber nicht zum Ausdruck. Nachtvögel . . . *did make their funerals sadder by their Joys* 〉 arhoben mit Gekrächz sich und Geheul (Reim euf Eul'). Tadelnswert ist die Reimerzwingung: »oh weh« auf »See«, die das Original natürlich nicht hat. — Übertrieben ist die Übersetzung von *aspiring* 〉 die Stadt wird sich »bis zum Himmel erheben« anstatt: dem Himmel zustreben (S. 99). Miltons Gedicht »*On time*« ist nicht, wie P. (S. 41) meint, vielstrophig, sondern es besteht aus 21 unstrophigen Versen. Seltsam berührt der Vorwurf des »Anarchismus« gegen Marvell, wenn er Rom satirisch *whore* nennt, ähnlich wie Byron, Nietzsche (S. 66), ferner die Bezeichnung: Milton, der englische Klopstock (S. 112). *To beat the dian* (S. 138) ist wohl weniger spanischen Ursprungs als vielmehr das bekannte *battre la diane*. — Bei der Besprechung des Schifferliedes »Bermudas« vermifst man den Hinweis auf Thomas Moores »*Canadian Boat-Song*«. Schliefslich sei mir noch gestattet hinzuzufügen, dafs die Stelle in *Eyes and Tears*: *Not full sails hasting loaden home Nor the chaste lady's pregnant womb* eine interessante Parallele zu Shakespeares *Midsummernights-Dream* I, 1 (Erzählung Titanias) bietet.

In der metrischen Untersuchung, die im Ganzen mit grofser Sorgfalt durchgeführt ist, ergeben sich gelegentlich komische und unmögliche Betonungen, wenn P. die Marvellschen Iamben streng nachmifst, ohne ganz natürliche Freiheiten, wie die Taktumstellung zu berücksichtigen, so *grásshoppérs* anstatt *grásshóppĕrs* ˘ u. a. m. Zur Untersuchung über die Reinheit des Reims hat P. das Gedicht *Appleton House* gewählt und festgestellt (S. 143), dafs der Reim 9/10 unrein ist. In diesem Gedicht zähle ich aber 29 unreine Reime (darunter *bemoan* 〉 *stol'n* (!)) und 34 charakteristische *eyerhymes*, über die nicht gehandelt ist. Der Stil des Verf.s weist neben wirklich schönen, man könnte sagen kongenialen Stellen manche Mängel auf (Trennung des Relativums vom Beziehungswort, Ellipse) und bedarf noch der Feile.

Wien. Leopold Brandl.

L. Gignoux, Le théâtre de J.-B. Rousseau. Winterthur, Gesch. Ziegler, 1909. 66 S. 8°.

Das unbedeutende dramatische Schaffen J.-B. Rousseaus umfafst die Lustspiele Les aïeux chimériques, Le café, Le capricieux, La ceinture magique, La dupe de soi-même, Le flatteur, L'hypocondre, von denen nur vier aufgeführt worden sind, und zwei Operntexte, die der Verfasser später selbst verurteilt hat. Auch die sieben Lustspiele sind vergessen. Gignoux kennzeichnet die in ihnen zutage tretende schwache dramatische Kunst.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Münster Dr. Leo Wiese ist als aord. Prof. an die Univ. Jena berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Lorz, Aktionsarten des Verbums im Beowulf. Würzburg 86 S.

R. Pachnio, Die Beinamen der Pariser Steuerrolle von 1292 unter Heranziehung der Steuerrolle von 1313 und zahlreicher Urkunden. Königsberg. VI u. 81 S.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. September. Wm. A. Nitze, The Fisher King in the Grail Romances. — F. W. Cady, The Liturgical Basis of the Towneley Mysteries. — John L. Gerig, The Family of Maurice Scève. — J. E. Matzke, On the History of Palatal *ń* in French with Special Reference to *o* and open *e*. — M. P. Brush, Ysopet III of Paris. — H. W. Thayer, Hudibras in Germany.

Antiquarische Kataloge.

J. St. Goar in Frankfurt a. M. Kat. 104: Shakespeare und seine Zeit. 159 Nrn.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Andy Pointner, Die Werke des florentinischen Bildhauers Agostino d'Antonio di Duccio. [Zur Kunstgeschichte des Auslandes. Heft 68]. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. XXI u. 216 S. Lex.-8° mit 39 Abbild. auf 22 Lichtdrucktaf. M. 20.

In der vorliegenden Arbeit bietet uns der Verf. zuerst eine erschöpfende Monographie über einen Künstler des Quattrocento, der — wenn er auch nicht unter die führenden Meister gehört, ja selbst nicht in der vordersten Reihe der Bildner steht, die der Skulptur jener Epoche in Florenz ihre charakteristische Entwickelung gaben — doch der scharfumrissenen Eigentümlichkeit seines Talentes wegen in höherem Mafse Beachtung verdient und Interesse erregt, als manch andrer seiner gleichzeitigen Kunstgenossen.

Über die Person Agostinos (1418 — nach 1481) gab Vasari die falsche Nachricht, er sei ein jüngerer Bruder Lucas della Robbia gewesen, bei ihm in die Lehre gegangen, und habe ihn im Verein mit seinem Bruder Ottaviano bei der Herstellung der Bildwerke in glasiertem Ton, bekanntlich einer Spezialität der Robbiawerkstatt, unterstützt. Erst der späteren Forschung (Mariotti 1788, Rumohr 1827, Gaye 1839 und besonders Milanesi und Adamo Rossi 1875 ff., die seine Lebensdaten urkundlich feststellten) gelang es, die Irrtümer des Aretiners betreffs der Herkunft Agostinos zu berichtigen. In unseren Tagen wurde sodann sein Oeuvre durch die Entdeckungen

Bodes, Yriartes, Courajods u. a. bedeutend vermehrt. Was aber des Meisters künstlerische Erziehung betrifft, so verrät ihn der Stil seiner Werke durchaus nicht als Schüler Lucas, sondern beweist, wie sehr er von Donatello beeinflufst war, mag auch keine pragmatische Nachricht bezeugen, dafs er direkt unter ihm in seiner Werkstatt gearbeitet habe. Ebensowenig genügt die einzige Arbeit in glasiertem Ton, die ihm zugeteilt wird, das kleine Relief einer Europa auf dem Stier bei Graf Lanckoronski, die letzte der obigen Angaben Vasaris zu beglaubigen: kennen wir doch Tonreliefs andrer Meister, die in der Robbiawerkstatt mit Glasur überzogen wurden, und müssen bei dem Vorkommen blofs eines einzigen solchen Stückes, das mit Wahrscheinlichkeit auf Agostino bestimmt werden kann, annehmen, dafs Ähnliches auch mit ihm der Fall gewesen sei, — ohne dafs es dabei der Intervention des Meisters selbst bedurft hätte.

Die Lehrjahre unseres Helden fallen in eine Zeit, wo die florentinische Plastik, dank Donatello, Luca della Robbia, Nanni di Banco, die Phase des Übergangs von der mittelalterlichen Stilisierung überwunden hatte und nunmehr dem Naturalismus einer neuen Zeit huldigte. Er bestimmte auch die Entwicklung und den Stil Agostinos, — doch nicht in der unerbittlichen Strenge und Rücksichtslosigkeit Donatellos: sein durchgängiges Streben nach Schönheit der Erscheinung ist ein Moment, das ihn Luca della Robbia nähert. Im Technischen seiner Kunst dagegen wurzelt er durchaus in einer Seite der Betätigung des Genius jenes ersten grofsen Vorbildes: er hat das Flachrelief Donatellos — möchte man behaupten — zu seiner Domäne erwählt und es glänzend ausgebildet. »Kein andrer seiner Kunstgenossen hat ihm die vielfachen Abstufungen und Nüancen der Erhöhung und Vertiefung einer fast glatten Marmorfläche nachmachen können.« Freilich verfällt er dabei der Manier, so dafs dann auch die Freifiguren, die er hier und da einmal ausnahmsweise bildet, davon zu leiden haben und den Eindruck von Reliefs machen, indem der Meister ihnen nur die allgemeinen Umrifsformen gibt und sie an der Vorderfläche sorgfältig bearbeitet, sonst aber gleichsam breitdrückt. Für ein zweites Hauptkennzeichen seines Stils, »jenes Schweifen und Wogen der Gewänder, jenes Hinausflattern der Haare«, das in manchen seiner Arbeiten geradezu zum Manierismus getrieben ist, weist unser Verf. — wenn Agostino dazu auch bei Donatello gewisse Anregungen finden konnte — doch mit Recht auf das Vorbild antiker Mänadendarstellungen an Sarkophagreliefs hin, für deren Originale ein attischer Bildner des 5. Jahrhunderts in Anspruch genommen wird. Ein verwandtes stilistisches Empfinden zog unsern Meister zu ihnen und gab ihm Formen in die Hand, die er — freilich in selbständiger Verwertung — sich zu eigen machte und immer wieder anwandte. Hierzu führt der Verf. aus L. B. Albertis Trattato della pittura eine Stelle an, die mit diesen Eigenheiten unseres Agostino in merkwürdigem Zusammenhange zu stehen scheint. Der grofse Theoretiker der Renaissancekunst empfiehlt darin eine Darstellung von Haaren und Gewändern, die geradezu der von Agostino befolgten entspricht! Was aber neben diesen technischen Kennzeichen seinen besten Schöpfungen künstlerisch hohe Bedeutung verleiht, ist »ein Feingefühl ohne gleichen im Rhythmus der Bewegungen, in der Verteilung der Massen, in Verbindung mit einer fast nervösen Erregtheit und aufserordentlichen Elastizität und Beweglichkeit«. In solchen Dingen wurde Agostino von keinem Zeitgenossen erreicht; keiner hatte die feinen Nerven für die zartesten Regungen der Seele, keiner das Empfinden für Schönheit und Grazie, wie er.

Der Raum und der Charakter unserer Zeitschrift verbietet uns, der Besprechung der Arbeiten unsres Helden im einzelnen zu folgen. Im allgemeinen will uns scheinen, dafs der Verf. hierbei — in dem Bestreben seinen Gegenstand zu erschöpfen — zuweilen zu weit geht, und den Leser durch die bis ins kleinste Detail durchgeführten Beschreibungen ermüdet. Dies gilt namentlich von den Skulpturen im Malatestatempel zu Rimini, — allerdings der bedeutendsten Schöpfung unsres Meisters. Pointner stellt sich dabei auf den Standpunkt Bodes, wonach alle Teile des plastischen Schmuckes am besagten Denkmal auf Entwürfe Agostinos zurückgehen — mit einziger Ausnahme der Skulpturen in den Pfeilernischen der Sigismundkapelle (1. Kapp. r.); diese ist er geneigt mit Vasari dem Simone di Nanni Ferrucci, auch einem Donatelloschüler, zu geben. Es ist selbstverständlich, dafs Agostino während der kurzen Bauzeit (1447—56), wovon einige Jahre überdies vor seine Ankunft nach Rimini fallen, nicht alles eigenhändig ausgeführt haben konnte, sondern sich ausgiebig von Gehilfen unterstützen liefs. Dies wird durch die sehr verschiedene Qualität der Arbeiten bestätigt; immer aber bleibt darin die Stilweise und Manier des Meisters offenkundig, so sehr hatte er seine Hilfskräfte nach seinen Absichten zu ziehen verstanden.

Während der Rimineser Jahre ist auch ein Aufenthalt Agostinos in Cesena bezeugt. Der Verf. gibt keine Arbeit von ihm an, die dort entstanden sein könnte. Uns sind zwei wappenhaltige Putten bekannt geworden, die aus dem Besitz der Marchesa Guidi in Cesena stammten, sich längere Zeit in florentinischem Privatbesitz befanden und endlich an den Kunsthändler Löwengaard in Paris abgetreten wurden. Ihr Stilcharakter liefs keinen Zweifel darüber aufkommen, dafs sie, wo nicht eigenhändige Arbeiten unsres Künstlers, doch jedenfalls Erzeugnis seiner Werkstatt waren.

Auch das zweite Hauptwerk Agostinos, die 1457—1461 ausgeführte Fassade von S. Bernardino in Perugia findet in dem Buche unseres Verf.s ausführliche Behandlung. Sie verdient diese nicht nur um ihres reichen Skulpturenschmuckes willen, sondern auch darum, weil Agostino darin seinem feinen architektonischen Empfinden in glänzender Weise Ausdruck verlieh. Es ist ja keineswegs eine bahnbrechende Schöpfung à la Brunelleschi oder Alberti, hingegen so recht ein liebenswürdiges Paradigma aus der Musterkarte des dekorationsfrohen Quattrocento. Ihre besondere Schönheit liegt darin, dafs sich in ihr bei Bewahrung vortrefflicher Verhältnisse Architektur und Skulptur auf das glücklichste ergänzen. An der Vollendung der zweiten Arbeit auf dem Gebiete der Baukunst, der Porta alle due porte, die Agostino bei seinem zweiten Peruginer Aufenthalte 1475 auf begonnenen Grundmauern auszuführen unternahm, hat ihn leider der Tod verhindert: sie würde — von den beiden durch ihn projektierten Türmen flankiert — einen ganz andern Eindruck machen, als das bestehende Bruchstück.

Von einem dritten bedeutenden Werke Agostinos, dem Altar des h. Laurentius in S. Domenico zu Perugia (1459), der schon 1482 abgebrochen und an andrer Stelle der Kirche in verstümmelter Form wieder aufgerichtet wurde, versucht der Verf. die ursprüngliche Gestalt zu rekonstruieren. Ob ihm dies durchaus gelungen ist, lassen wir dahingestellt sein.

Zum Schlufs werden noch die Nachrichten über einige andre untergegangene Werke des Meisters in Perugia — Kapelle des h. Bernardin am Dom, Pietàaltar ebendort, Fassade des Oratoriums der Maestà delle volte — zusammengestellt, die z. T. noch vorhandenen Fragmente derselben besprochen, und endlich die kleineren, zumeist in Florenz entstandenen Arbeiten — Madonnenreliefs, die heute in verschiedenen Museen verstreut sind und die mit zu den lieblichsten Produkten seiner Kunst gehören — vorgeführt. Wir möchten hierzu noch ergänzend einen Engel Gabriel in Ton im Budapester Museum der schönen Künste hinzufügen, — eines der harmonischsten Bildwerke aus des Meisters reifster Zeit, das der Verf. nicht zu kennen scheint.

Stuttgart. C. v. Fabriczy.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

9. Internationaler kunsthistorischer Kongrefs.

München, 17. September.

(Fortsetzung und Schlufs.)

Prof. v. Schubert-Soldern (Dresden) sprach über eine Systematik der Kunstwissenschaften. Er wies auf die wissenschaftliche Bibliographie und Jahresberichte hin, die andere Zweige der philosophischen Fakultät längst besäfsen. Sie müfsten neben der Kunstgeschichte und -Topographie Ästhetik, Kulturgeschichte und Hilfswissenschaften wie Heraldik und Waffenkunde umfassen; die Teilung und Gruppierung des Gebiets müsse systematisch und für den praktischen Gebrauch der Bibliographie gut übersehbar sein. — Dr. W. Wätzoldt (Berlin) machte Vorschläge zu einer allgemein gültigen Farbenbenennung, Dr. Rählmann (Weimar) zeigte die mikroskopisch untersuchten Bruchstücke von alten Gemälden und erörterte die Folgerungen, die für die Zuschreibung an bestimmte Meister und Schulen aus der so beobachteten Technik zu ziehen sind. — Prof. H. A. Schmid (Prag) behandelte Holbeins d. J. Tätigkeit in Basel; er legte an der Hand von alten Entwürfen, Kopien und Rekonstruktionen Komposition und Malweise an der Luzerner Fassade, am Haus zum Tanz in Basel und den Wandmalereien im dortigen Rathaus klar und deckte die Entwicklung seines Monumentalstils auf. — Prof. Venturi (Rom) sprach über gotische Bilder der beginnenden Frührenaissance und legte ein grofses, z. T. entlegenes Material vor. — Der Direktor des Mus. civ. in Verona, Gerola, erörterte die Wappen und Bilder von deutschen Rittern in S. Giorgetto, einer Kirche der Skaligerstadt. — Joseph Destrées (Brüssel) Vortrag beschäftigte sich mit einem Thema, das Beziehungen zum Kunstgewerbe wie zur Malerei hat; er schrieb aus Gründen der Stilkritik den Entwurf von einigen altniederländischen Tapisserien Malern wie Rogier van der Weyden und Justus von Gent zu. — Der päpstliche Protonotar Graf Vay de Vaya sprach über japanische Impressionisten, Prof. B. Lazar (Budapest) über einen frühen ungarischen Pleinairisten. — Prof. Dr. J. Baum (Stuttgart) führte die Plastik Ulms vor, Prof. B. Riehl (München) behandelte das Rokoko im bayerischen Donautal. Deutlich scheidet sich hier die städtische Art mit ihrem Zentrum München von einem mehr volkstümlich-ländlichen Stil, der Ingolstadt zur Heimat hat. — Zu Ehren des Kongresses hatte die Hof- und Staatsbibliothek eine Ausstellung zur Geschichte der Miniaturmalerei vom 6. bis zum 16. Jahrh., das Nationalmuseum eine der Münchener Malerei vom 14. bis 16. Jahrh. und eine Ausstellung des bayerischen Porzellans veranstaltet.

Personalchronik.

Die theolog. Fakult. der Univ. Heidelberg hat Hans Thoma zum Ehrendoktor ernannt.

Dem 3. Sekretär am Kgl. Preufs. histor. Institut in Rom Dr. Arthur Haseloff und dem Mitglied des kais. archäol. Instituts Dr. Walter Amelung daselbst ist der Titel Professor verliehen worden.

Der kantonale Archäologe in Lausanne Dr. Albert Näf ist als aord. Prof. f. Archäol. an die Univ. Neuenburg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Spiegelberg, Ausgewählte Kunstdenkmäler der ägyptischen Sammlung der Kaiser-Wilhelms-Univ. Strafsburg. Strafsburg, Schlesier & Schweikhardt. Geb. M. 30.

H. Schrader, Archaische Marmorskulpturen im Akropolis-Museum zu Athen. [Festgabe des Österreich. Archäol. Instituts zur Grazer Philologenversammlung.] Wien, Alfred Hölder.

Berühmte Kunststätten. Bd. 47: H. Bergner, Naumburg und Merseburg. — Bd. 48: O. v. Schleinitz, Trier. Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 3 u. 4.

R. Wustmann, Musikgeschichte Leipzigs. I: Bis zur Mitte des 17. Jahrh.s. [Schriften der Kgl. Sächs. Kommission für Geschichte. XVIII.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 12.

A. Kutscher, Die Kunst und unser Leben. München, Max Steinebach. M. 0,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 12, 5. A. Schnütgen, Drei Monstranzen des 15. und 16. Jahrh.s. — H. Oidtmann, Das Glasgemälde des Obergadens im Hochchor des Kölner Domes (Schl.). — A. Tepe, Kleine

Erinnerungen. (Altholländische Familienhäuschen.) — Th. Raspe, Ein Kelch von ungarischer Drahtschmelzarbeit. — A. Goldschmidt, Die »Elfenbeinschnitzerei« in der Zeitschrift für christliche Kunst XXII, 1 ff.

Gazette des Beaux-Arts. Septembre. F. de Mély, Les »Heures d'Anne de Bretagne« et leurs signatures (Jean Bourdichon ou Jean Poyet?) — J. Chantavoine, Wilhelm Busch. — E. Jacobsen, La galerie Querini Stampalia à Venise (fin). — P. Gonjon, Les Salons de 1909. — C. de Mandach, Les quatrocentistes catalans (par S. Sanpere y Miquel).

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Ferdinand Friedensburg [Geh. Reg.-Rat in Steglitz b. Berlin], Die Münze in der Kulturgeschichte. Berlin, Weidmann, 1909. VIII u. 241 S. 8° mit Abbild. Geb. M. 6.

Der Verf. bezeichnet im Vorwort als Zweck seines Buches »etwas, was bisher noch nicht geleistet ist und doch einem Bedürfnis entspricht: ich will zeigen, wie die Münze zugleich Erzeugnis, Werkzeug und Denkmal der Kultur ist, wie sie sich nicht nur in den Bereich von Recht und Sitte, Handel und Verkehr, Wissenschaft und Kunst, sondern auch in die grofsen Zusammenhänge des uns in der Geschichte vor Augen tretenden Völkerlebens einfügt«. In der Tat setzt der Numismatiker bei seiner wissenschaftlichen Arbeit dies alles gewöhnlich voraus oder weist nur kurz darauf hin. Dennoch ist es sicher ein Bedürfnis, die aufserhalb numismatischer Bestrebungen Stehenden mit dieser Tatsache ausführlich bekannt zu machen und dadurch der Numismatik, wie der Verf. sagt, »ausgiebigere Berücksichtigung durch die anderen Disziplinen« und die »Anteilnahme aller Gebildeten« zu verschaffen. Denn heute wird, wie der Verf. anschaulich schildert, die Wifsbegier über die Bedeutung älterer Münzen nicht nur vom Journalismus aufs schlechteste bedient, sondern sogar Kulturhistoriker und Geldtheoretiker ignorieren zu ihrem eigenen Schaden eine so ausgebildete Wissenschaft wie die Numismatik.

Dem ausgesprochenen Zweck des Buches dienen seine klare, lebendige, oft begeisterte Schreibweise und seine ganze Anlage aufs beste. Es führt Ergebnisse numismatischer Forschung vor, geordnet nach den Beziehungen der Münze zu den Kulturfaktoren Wissenschaft, Staat, Religion, Verkehr, Kunst, öffentliche Meinung.

Unter Wissenschaft wird hier die Numismatik verstanden, die die fertige Münze behandelt. Es hätte vielleicht auch ein Blick auf Technologie und Nationalökonomie geworfen werden können, denen, auch in ihren unentwickeltsten Formen, die Münze ihre Entstehung verdankt.

Im Kapitel »Münze und Staat« wird zunächst die Frage, ob Könige, Priester oder Kaufleute die ersten Urheber der Münzprägung waren, dahingestellt, dann werden die vom Staate geduldeten, privaten münzähnlichen Zeichen, die wappenartigen Zeichen und die Inschriften des Staats und seiner Beamten im Altertum, die Teilung der Edelmetall- und Kupferprägung zwischen Rom und den unterworfenen Staaten und zwischen Kaiser und Senat behandelt. Hierauf folgt die Völkerwanderung mit den anfangs den kaiserlichen nachgeahmten, später selbständigen Münzbildern und die Zustände des fränkischen und des deutschrömischen Reichs. Deren Kennzeichen ist das Wachsen der Zersplitterung der Münzhoheit, der Verschlechterung des Münzfufses, der Mannigfaltigkeit des Münzbildes und der Aufschrift, letzterer beiden bis zum 16. Jahrh. Am Schlufs ein Überblick über den Münzbetrieb, der im Altertum in der Hand von Staatsbeamten und einer zahlreichen Arbeiterschaft liegt, die in Rom einmal unter Aurelian einen gefährlichen Aufstand erregte. Im Mittelalter erhält daneben in Frankreich, Deutschland, Italien, Spanien ein z. T. aus dem Münzerstande hervorgegangenes, z. T. rein kaufmännisches Unternehmertum pachtweise die Silberbeschaffung und die Münzprägung, ein Zustand, der in Deutschland erst im 18. Jahrh. ganz aufhört.

Das Kapitel »Münze und Religion« erläutert mit zahlreichen Beispielen, wie die Durchdringung des öffentlichen und privaten Lebens mit der Religion in Altertum und Mittelalter die Münzbilder und -aufschriften beeinflufst. Im Mittelalter schuf die Kirche sogar eine Theorie des Geldes (Thomas von Aquino), und praktisch schritt Innocenz III. gegen Peters II. von Arragonien Münzverschlechterung ein. Zuweit geht der Verf. aber, wenn er zur Erklärung dafür, dafs die vorher heidnischen skandinavischen, slavischen, ungarischen Fürsten sofort nach ihrer Bekehrung mit der Münzprägung begannen, sagt: »die Zugehörigkeit zu dem allgemeinen (katholischen) Bekenntnis gewährleistet den Mitgenufs der von der Kirche aufgestapelten geistlichen Güter, der getaufte Fürst wird Mitträger des christlichen Imperiums, zu dessen Rechten von alters eben der Münzschlag gehört.« Die Münzprägung ist zu den Bekehrten nicht als »geistliches«, sondern als geistiges Gut, zugleich mit andern Gütern der christlichen Kultur gekommen.

Das Kapitel »Münze und Verkehr« zeigt, wie die Münze allmählich an die Stelle ihrer vielen Vorgänger in der Eigenschaft als Verkehrsmittel trat, geht dann auf Metallwert, Kaufkraft und die in den Verkehr gekommenen Mengen des geprägten Geldes ein, sowie auf die Wert- und Zahlungseinheiten (argentum usuale, Zahlpfund), die in Zeiten der Münzverwirrung entstanden. Dem Heller, der nur da gilt, wo er geschlagen ist, mit seinem schnell wechselnden Prägebilde, tritt sein extremer Gegensatz,

die Weltmünze, mit ihrem durch Jahrhunderte unveränderten, »erstarrten« Gepräge entgegen (Beispiel: venezianische Zecchine, athenische Drachme). Wo Orient und Okzident am lebhaftesten zusammenstofsen, in den Kreuzfahrerländern, entstehen Mischlingsgepräge, die Schriftzeichen und Embleme der feindlichen Völker und Religionen vereinigen. Lebendig wird geschildert, wie das Münzelend, das Mittelalter und Neuzeit lange beherrschte, zur Zeit des dreifsigjährigen Krieges in Deutschland bei Obrigkeiten und Publikum eine Manie hervorrief, dieses Elend noch zu steigern, um es zur mühelosen eigenen Bereicherung auszunutzen (Kipper- und Wipperzeit).

Aus dem Kapitel »Münze und Kunst« sind nächst der schönen Würdigung der antiken Prägekunst bemerkenswert die Ausführungen über den Einfluls der kirchlichen allegorischen Buchminiaturen mit ihren fabelhaften oder phantastischen Figuren auf die mittelalterlichen Stempelschneider und die anerkennende Charakteristik des Stils der Brakteaten in ihrer besten Zeit (bis 1200). Auch auf die antiken Medaillons und die Medaillen der Neuzeit wird hier eingegangen.

Unter den Titeln »Münze und öffentliche Meinung« und »Münze und Volk« wird eine Reihe von oft sehr amüsanten Beispielen vorgeführt, wie die öffentliche Meinung durch das Münzbild spricht, wie sie Münzsorten lobt oder tadelt und verspottet, und wie sich die Sprache der Münze und ihrer Entstehungsvorgänge bedient. Friedrich d. Gr. wird auf einer Menge gutgemeinter und schlecht gelungener Medaillen gefeiert, Gregor XIII. schlägt zum Andenken auf die Bartholomäusnacht einen Scudo (1572), Karl Ludwig von der Pfalz dagegen Denkmünzen auf die Einweihung eines Tempels der religiösen Eintracht (1680). Die Vlamen setzen neben der französischen eine vlamische Münzinschrift durch. Die aufständischen Italiker lassen auf einer Münze den italischen Stier die römische Wölfin durchbohren.

Die Sprache nimmt unzählige Metaphern und ursprünglich Metaphern gewesene Ausdrücke von der Münze und deren Herstellung. So kommt »Charakter« vom griechischen Wort für Gravieren (*χαράσσειν*), »Talent« von der antiken grofsen Geldeinheit. Bei der Namengebung für Münzen verfährt die Sprache manchmal rein sachlich, wenn z. B. der écu nach dem Schild auf seinem Gepräge (scutum), der Kölner Denar nach seinem Silber »Albus« hiefs, oder wenn in der »lira« das Zahlpfund (libra), in der »Drachme« die »Handvoll« (Obolen) zu erkennen ist, als deren Ersatz jene Münzen einst auftraten. Namen wie »Seufzer«, »Wanze«, »Schinderling« für schlechtes Kleingeld oder »Fledermaus« für die preufs. Silbergr. des 18. Jahrh.s mit dem Adler sind aus dem Ärger oder dem Bestreben, seinen Witz zu üben, entsprungen. Der Witz der Öffentlichkeit bemüht sich auch um Deutungen des Gepräges, die sich dessen Urheber nie hätte träumen lassen, so wenn H. N. auf König Jeromes Münzen als »Hans Narr« gelesen wurde. Endlich hat die Münze symbolische Bedeutung bei manchen rechtlichen, feierlichen, abergläubischen Akten, und sie ist von jeher auch ein Schmuckstück gewesen.

Dresden. Walter Schwinkowski.

† **Achille Luchaire** [Membre de l'Institut], Innocent III. Les Royautés vassalles du Saint Siège. Paris, Hachette et Cie., 1908. 279 S. 8°. Fr. 3,50.

— —, Innocent III. Le concile de Latran et la réforme de l'église avec une bibliographie et une table générale des six volumes. Ebda, 1908. X u. 289 S. 8°. Fr. 3,50.

Die Anzeige der beiden letzten Bände des vorzüglichen Werkes mufs leider mit dem Bedauern darüber beginnen, dafs der Verf. kurz nach der Vollendung seines Werkes dem irdischen Wirkungskreise entrückt worden ist. So grofs dieser Verlust für die historische Wissenschaft ist, so ist es doch immer erfreulich, dafs er das vorliegende Werk noch hat vollenden können.

Die beiden hier anzuzeigenden Bände zeigen dieselben hervorragenden Eigenschaften, die wir an den vorausgehenden zu rühmen hatten. Der fünfte behandelt die Länder, die sich im Vasallenverhältnis zum hl. Stuhle befanden oder darein begeben, nämlich die iberische Halbinsel, die Reiche der Magyaren und Slaven, und England, aufserdem Frankreich, das nie in einem solchen Verhältnis, wie Luchaire mit besonderem Nachdruck hervorhebt, gestanden hat. Es sind also die verschiedensten Länder und die verschiedensten Lagen der Dinge, in die der Papst einzugreifen hat, von denen der Verf. uns ein lebendiges und eingehendes Bild gibt. Im Grunde ist es nun auch das gleiche Prinzip, nach dem Innocenz überall handelt; er betrachtet sich als den von Gott nicht nur in geistlichen, sondern auch in weltlichen Dingen eingesetzten obersten Herrn, und stets hat er beides im Auge. Dafs er dabei seine Absichten sehr häufig — freilich keineswegs immer — erreicht, davon findet L. den allgemeinsten Grund in dem in jener Zeit allgemeinen Glauben an die Kirche und ihre Lehren, die das Volk zwar seinem weltlichen Herren in mancherlei Kämpfen gegen die geistlichen Ansprüche folgen liefsen, ihm aber, wo es sich um eine Lossagung von der Kirche handelte, keineswegs zu folgen geneigt machte. Und ebenso finden sich Beispiele, dafs Fürsten, die dem Papste mit auffallender Kühnheit Widerstand geleistet hatten, wenn sie in lebensgefährliche Krankheit verfielen, ihren Sinn gänzlich änderten. Am

auffallendsten zeigt sich das bei Sanchez I., dem König von Portugal, der, nachdem er soeben den Papst durch einen überaus unbotmäfsigen Brief in Schrecken gesetzt hatte, durch eine schwere Krankheit dem Tode nahe gebracht, sich in allem dessen Willen gehorsam zeigte. Sein Sohn fügte sich dem Willen seines Vaters, und hier zeigt sich ein ferneres Beispiel der Umstände, die den Päpsten zugute kamen. Alfons sah sich mit den Verwandten im Streite und suchte deswegen mit dem Papste Frieden zu haben.

Sehr schwierig waren für Innocenz die Verhältnisse von Ungarn und den benachbarten Landschaften, Serbien, Bulgarien, Galizien, wo einerseits der Papst die Hilfe Ungarns gegen seinen Feind, Philipp von Schwaben, benutzen wollte, andrerseits Serbien der griechischen Kirche abzugewinnen und die Autorität der römischen über Galizien und Lodomerien auszudehnen dachte. Der König von Ungarn, Bela III., hatte sein Reich unter seine Söhne Emerich und Andreas geteilt, Emerich zwar zum König, Andreas aber zum fast selbständigen Herzog gemacht. Beide aber gerieten in die feindlichste Stellung, und im Lande standen sich aufserdem die deutsche und die magyarische Partei und der Erzbischof von Gran und der von Kalocza unversöhnlich gegenüber. Da hiefs es für den Papst die äufserste Vorsicht brauchen, um es mit keinem Teile ganz zu verderben. Emerich bemächtigte sich mit eigener Hand seines Bruders und nahm ihn gefangen. Um dieselbe Zeit hatte der Beherrscher von Serbien Johanniza dem Papste die Unterwerfung seines Landes unter die römische Hoheit versprochen, wenn der Papst ihn zum König krönen wolle. Der Papst war bereit darauf einzugehen, aber die Schwierigkeit lag in dem Verhältnis zwischen Emerich und Johanniza, Emerich entdeckte den Plan, den der Kardinal Leo zur Ausführung bringen sollte, und nahm ihn beim Übergang über die Donau gefangen. Der Papst wufste aber sich zu bemeistern und erlangte durch geschicktes Verfahren die Befreiung Leos und die Krönung Johannizas mit völliger Unterwerfung unter die römische Kirche. Doch in Ungarn kamen dem Papste ebenfalls die Umstände zugute, Emerich starb nicht viel später, liefs seinen Bruder frei und machte ihn zum Verwalter seines dreijährigen Sohnes Ladislaw; nun wurde Andreas König des Reiches und der Papst begünstigte ihn in auffälliger Weise; am meisten geschah dies dem Bruder des Andreas, dem noch ganz jungen, völlig unwissenden und dazu in seinem Verhalten unwürdigen Bertoldt gegenüber, den Innocenz nach kurzer Weigerung zum Erzbischof weihte. Nach seines Bruders Tode konnte er ihn freilich nicht mehr halten — er gab ihm dann das Patriarchat Aquileja. L. selbst sagt, fragt man nach dem Grunde, aus dem Innocenz sich so gnädig gegen Bertoldt zeigte, so wird man eben nur den finden, dafs Bertoldt Bruder des Königs war; man wird aber hinzusetzen dürfen, dafs dieses Beispiel der Bevorzugung keineswegs das einzige ist, das man in dem Verhalten Innocenz' III. findet.

Der letzte Teil enthält aufser der wertvollen Bibliographie und dem genauen Register über das ganze Werk die Geschichte des lateranischen Konzils und Verschiedenes zur Charakteristik Innocenz' III. In diesem letzten Stücke möchten wir nun freilich glauben, dafs der Verf. zu sehr auf die Seite Innocenz' III. getreten sei, wenigstens mit den Verletzungen des kanonischen Rechtes es da sehr leicht nimmt, wo der Papst es mit dem Bewufstsein seiner souveränen Gewalt »aus höheren Gründen« glaubt vereinen zu können. Überhaupt macht Innocenz aus der Absetzung, Abdankung oder der Versetzung eines Bischofs auf einen andern Sitz Dinge, die er als göttliches Recht für sich in Anspruch nimmt. Aber er macht, bemerkt L. dazu, nur einen mäfsigen Gebrauch davon, namentlich von der Absetzung, und wo er es tut, wie bei der Albigensischen Häresie oder bei den Anhängern Philipps von Schwaben, sind es Ausnahmemafsregeln, die sich aus dem Eifer des Kampfes und der Notwendigkeit einer grofsen politischen Aktion erklären. Da haben wir also den politischen Zug, der schliefslich die Erklärung aller fraglichen Handlungen des Papstes bildet. Der Papst war überzeugt, dafs von ihm die Besserung der kirchlichen Zustände abhänge, und deshalb entschlossen, seine Macht in vollem Mafse zu diesem Zwecke anzuwenden. Ein Hauptmittel dazu war die Besetzung der verschiedenen niederen geistlichen Stellen mit Personen, die der Papst für würdig hielt, und auch hier hat er seine Macht mit einer Rücksichtslosigkeit angewendet, die nicht nur in vielen Fällen den Sieg davongetragen hat, sondern auch die Grundlage für die erst nach Innocenz zu einem förmlichen und für die Kirche sehr nachteiligen Rechte geworden ist. Ebenso hat er auch die päpstlichen Einnahmen zu steigern gesucht, und wenn man ihn in dieser Hinsicht auch persönlich für so rein hält wie L., wird man doch die Mittel, die er angewendet hat, nicht für unbedenklich halten können.

Die Differenz in der Beurteilung Innocenz' III. zwischen Hauck und L. tritt besonders VI, 207 stark hervor, wo L. das Bild, welches Hauck in der Kirchengeschichte Deutschlands IV, 683—744 von der Diplomatie Innocenz' entwirft, rühmt, aber hinzufügt: obwohl die Strenge, mit der er die päpstliche Diplomatie beurteilt, in gewissen Punkten das Mafs überschreitet. Man wird umgekehrt sagen dürfen, dafs die Milde, mit der L. die Diplomatie Innocenz' III. nicht blofs in seinem Verhalten gegen Deutschland, sondern auch sonst beurteilt, über das Mafs hinausgeht. Der Unterschied der

beiden grofsen Historiker in der Beurteilung des Papstes beruht aber doch wohl auf konfessionellen Gründen, so wenig man auch mit Recht L. Engherzigkeit in konfessioneller Beziehung vorwerfen würde. Aber er urteilt nur als Historiker und Politiker und kommt so zu einem sehr leichten Urteil über Mafsregeln, die als politische Notwendigkeiten erscheinen, während Hauck den religiös-sittlichen Mafsstab um so mehr glaubt festhalten zu müssen, als es sich gerade um den handelt, der die Stelle Gottes auf Erden glaubt vertreten zu sollen.

Wenn wir nun hierin auch vielmehr auf Seite Haucks treten müssen, so tut dies doch unserer Bewunderung für die Bedeutsamkeit des grofsen Werkes, das L. über den ausgezeichneten Papst geliefert hat, keinen Eintrag. Es gibt eine sehr lebendige, vollständige und unparteiische Schilderung des in vieler Hinsicht hervorragenden Mannes und zeigt die Gröfse der kirchlichen Herrschaft in ihrem bedeutendsten Punkte.

Berlin. S. M. Deutsch (†).

P. Gusman, La villa d'Hadrien. Paris, Hachette et Cie., 1908. 171 S. 8° mit 120 Gravuren, 1 Plan u. 9 Zeichnungen.

Seinem grofsen Werk aus dem Jahre 1904 stellt der Verf. hier einen für den gebildeten Laien bestimmten Abrifs zur Seite. Er beginnt mit einer geschichtlichen Darstellung, gibt darauf eine Beschreibung der verschiedenen Gebäude der kaiserlichen Residenz und läfst dann eine Gesamtstudie über ihre Kunstwerke folgen. Schliefslich führt der Verf. den Besucher in die einzelnen Teile der »Villa«. Den Schlufs des Bändchens bildet ein Verzeichnis der aus ihr stammenden, heut weit zerstreuten Kunstwerke.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Püschel, Der Umfang deutscher Städte im 13. und 14. Jahrhundert. Kap. I—IV. Berlin. 34 S.

H. Menz, Burg und Stadt Friedberg bis 1410. Marburg. 114 S.

H. Wilkens, Zur Geschichte des niederländischen Handels im Mittelalter. I. Göttingen. 57 S.

Neu erschienene Werke.

Die Einsetzung des Veziers unter der 18. Dynastie. Inschrift im Grabe des Rech-mi-re' zu Schech Abd el Gurna. Neu hgb. u. erkl. von K. Sethe. [Sethes Untersuchungen zur Gesch. u. Altertumskunde Ägyptens. V, 2.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 15.

R. W. Brøgger, Den arktiske stenalder i Norge. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1909. Nr. 1.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Ioannis Abbatis Victoriensis liber certarum historiarum. Ed. F. Schneider. T. I. [Scriptores rer. Germanic. in usum scholarum editi.] Hannover, Hahn. M. 7.

Helmoldi presbyteri Bozoviensis Cronica Slavorum. Ed. secunda. Rec. B. Schmeidler. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. M. 4,80.

Annales Xantenses et Annales Vedastini. Rec. B. de Simson. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. M. 1,80.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 3. F. 7, 3. H. Spangenberg, Landesherrliche Verwaltung, Feudalismus und Ständetum in den deutschen Territorien des 13. bis 15. Jahrh.s. — Fr. Hartung, Berthold von Henneberg, Kurfürst von Mainz. — E. Spranger, Psychologie und Verstehen. — Fr. Meusel, Zwei Briefe Gneisenaus an Hardenberg.

Historische Vierteljahrschrift. N. F. 12, 3. E. v. Moeller, Der heilige Ivo als Schutzpatron der Juristen und die Ivo-Brüderschaften. — M. G. Schybergson, Heinrich Gabriel Porthan, ein Vertreter der vergleichenden Geschichtsforschung im 18. Jahrh. — Th. Bitterauf, Der Prozefs gegen Johann Philipp Palm und Konsorten 1806. — Fr. Fliedener, Zur Lage Roncaglias.

Le Moyen Age. Juillet. Août. P. Gautier, Étude sur un diplôme de Robert le Pieux pour l'Abbaye de Saint-Bénigne de Dijon.

Neuere Geschichte.

Referate.

Erich Wiens, Fancan und die französische Politik 1624—1627 [Heidelberger Abhandlungen zur mittleren und neuen Geschichte hgb. von Karl Hampe, Erich Marcks und Dietrich Schäfer. 21. Heft]. Heidelberg, Carl Winter, 1908. IX u. 141 S. 8°. M. 4.

Die vorliegende Heidelberger Dissertation beschäftigt sich mit dem Pariser Geistlichen und Politiker François Langlois, Sieur de Fancan. Der verstorbene Theodor Kükelhaus hatte auf Fancan als auf einen der hervorragendsten Publizisten aus der Anfangszeit Richelieus hingewiesen, ein reiches Material über seine literarische und politische Tätigkeit gesammelt und ein gröfseres Werk über Fancan vorbereitet. Wiens hat das Material des Verstorbenen übernommen und sich zunächst auf die Jahre 1624—1627, freilich die wichtigsten in Fancans öffentlicher Tätigkeit, beschränkt. In einer klaren und selbständigen Darstellung hat W. seine Aufgabe erfüllt. Er schildert die Partei der »guten Franzosen«, zu der Fancan sich bekennt, seine Beziehungen zu Richelieu und ihre Waffenbrüderschaft bis zur Erhebung Richelieus zum leitenden Minister. Im Dienste des neuen Ministeriums unternimmt er politische Missionen zum Kurfürsten von Köln und nach München, beteiligt er sich an Reformversuchen in der innerfranzösischen Politik. Seit 1625 beginnen sich jedoch seine Wege von Richelieu zu trennen; er hielt die Wendung zu einer katholischen, mit Spanien sich verbindenden und die innerfranzösischen Gegensätze verschärfenden Politik für verhängnisvoll und vermochte es nicht, sich den Gedanken Richelieus unterzuordnen. So kam es schliefslich nach längeren, seit Sommer 1625 wahrnehmbaren Reibungen zum Bruch. Denn Fancan war nicht gewillt zu schweigen und Richelieu mufste den wirkungsvollen Publizisten fürchten: im Juni 1627 wurde Fancan verhaftet, im August desselben Jahres ist er gestorben. W. hat nicht nur das reiche Material seines Vorgängers ergänzt und dann verarbeitet, sondern einzelne Verbesserungen zu dem von Kükelhaus bereits

skizzierten Bilde gegeben; seine Auffassung ist frei von jeder Überschätzung Fancans und doch auch wieder erfüllt von Anerkennung für die Bedeutung der eigenartigen Persönlichkeit. In diesem gegenüber Kükelhaus gegebenen Korrekturen zeigt sich das selbständige Urteil des Verf.s, in der ganzen Arbeit aber eine erfreuliche Sicherheit der Forschung und der Darstellung.

Tübingen. Walter Goetz.

Denkwürdigkeiten des Grafen Maximilian Joseph v. Montgelas über die innere Staatsverwaltung Bayerns (1799—1817). Herausgegeben von † G. Laubmann [Direktor der Hof- und Staatsbibliothek zu München] und M. Doeberl [Honor.-Prof. f. Geschichte an der Univ. München]. Nebst einer Einleitung über die Entstehung des modernen Staates in Bayern von M. Doeberl. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. LXXIX u. 166 S. 8°. M. 7.

Von den Denkwürdigkeiten des bayrischen Staatsministers Montgelas war bis vor kurzem nur der vierte Teil, der die auswärtige Politik behandelt, auszugsweise in deutscher Übersetzung veröffentlicht worden; die drei ersten Sektionen (persönliche Bemerkungen, über die Formen der Verwaltung und über die Verfassung des Königreichs) waren nur in einem lithographierten Exemplar der Münchener Staatsbibliothek zugänglich. Jetzt sind auch diese in unverkürzter Gestalt in originaler Fassung und in würdiger Ausstattung im Druck erschienen. Die Bedeutung dieser Publikation ist um deswillen sehr grofs, weil es sich hier nicht um Memoiren im landläufigen Sinn handelt. Montgelas selbst bezeichnet sie als compte rendu, als Rechenschaftsbericht, der für den König bestimmt ist und auf authentischem Material, insbesondere auf den Denkschriften, die der Minister während seiner Amtszeit der Krone unterbreitete, beruht. Da den Herausgebern anscheinend der Handapparat des Ministers zu Gebote stand, hätte ich erwartet, dafs sie gerade über diese Entstehungsweise in kritischen Erörterungen sich näher ausgelassen hätten; aber wenn dies auch nicht geschehen ist, wird doch die Einleitung von M. Doeberl über die Entstehung des modernen Staates in Bayern vielen willkommen sein. Da angesichts dieser höchst willkommenen Veröffentlichung vielleicht auch der Wunsch nach einer ungekürzten Ausgabe des vierten Teils der Memoiren wieder laut werden könnte, will ich noch bemerken, dafs mir eine solche für jetzt nicht opportun erscheint; eine nicht ganz lückenlose Bearbeitung würde kaum die Mühe lohnen, da ihr das Beste schon durch die deutsche Übersetzung des Freiherrn von Freyberg-Eisenberg hinweggenommen ist.

München. Theodor Bitterauf.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Präsident der philos.-sozialw.-hist. Kl. der ungar. Akad. d. Wiss. Dr. Koloman Thaly ist kürzlich, 70 J. alt, in Zablat gestorben.

Neu erschienene Werke.

O. A. Johnsen, Hannibal Sehesteds Statholderskap 1642—1651. Christiania, H. Aschehoug & Co. (W. Nygaard).

H. v. Krosigk, Karl Graf von Brühl und seine Eltern. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 8,50.

E. Marcks, Bismarck. Bd. I: Bismarcks Jugend. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 7,50.

J. Tiedje, Die Zustände in Nordschleswig [Erweit. S.-A. aus der Christlichen Welt]. Marburg, Verlag der Christl. Welt. M. 1,30.

L. Oppenheim, International Incidents for discussion in conversation classes. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 3 6 d.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. 24, 4. H. Baier, Zur Konstanzer Diözesansynode von 1567. — O. Winckelmann, Zur Geschichte des Badischen und des Nassauischen Hofs in Strafsburg. — A. Krebs, J. A. Schlettwein und die physiokratischen Versuche in Baden. — W. Andreas, Friedrich Brauer und die Entstehung des ersten badischen Organisationsediktes vom 4. Februar 1803. — W. Teichmann, Elsässische Geschichtsliteratur des Jahres 1908. — M. von Gulat-Wellenburg, Franzosen in Offenburg im Juni 1796. — K. Obser, Auguste Danican am Oberrhein.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Juin-Juillet. C. Richard, L'application de la Constitution civile du clergé dans le département du Nord. — A. Renaudet, Les origines de la Réforme française (par Imbart de la Tour). — Ph. Sagnac, Une relation inédite de la journée du 10 août 1792.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Alfred H. Fried, Die Grundlagen des revolutionären Pacifismus. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 68 S. 8°.

Wenn man von dem nicht sehr glücklichen und m. E. auch nicht recht zutreffenden Ausdruck »revolutionärer Pacifismus« (den Fried übrigens selbst nicht für glücklich hält) absieht, so wird man dem Verf. die Anerkennung nicht versagen können, dafs er es verstanden hat, den Pacifismus in seinem Sinne hier in einer Beleuchtung zu zeigen, die ihn jedem ruhig und klar denkenden Menschen sympathisch machen mufs. Wenn einmal die Erkenntnis von dem, was Fr. da ausführt, sich allgemein durchgerungen haben wird, dann wird es weder Freunde noch Gegner des Pacifismus mehr geben: die Pacifisten selbst werden dann, insoweit die Leute noch Utopisten sind, von ihrem Utopismus zurückkommen und sich der wirklichen Entwicklung des internationalen Lebens zuwenden, und die Gegner werden einsehen lernen, dafs diese Art von »revolutionärem Pacifismus« eigentlich gar keine Gegnerschaft verdient, und dafs sie bisher oft gegen

Windmühlen gefochten haben. Der »revolutionäre Pacifismus«, weit davon entfernt, irgendwie revolutionär zu sein, zeigt einfach die im Werden begriffene internationale Kulturentwicklung und Organisation an, und wenn die ernst zu nehmenden Pacifisten dieser mit die Wege ebnen zu helfen suchen, so ist das unter allen Umständen ein verdienstliches Werk, das beweist, dafs Männer wie Fr. diese Entwicklung und die Erfordernisse der modernen Zeit eben klarer erkannt haben, als dies bei der grofsen Mehrzahl der Gebildeten von heute leider noch der Fall ist. Wir wünschen aus diesem Grunde der kleinen Schrift nicht nur weiteste Verbreitung, sondern auch einen denkenden Leserkreis.

Bern. O. Nippold.

Julius Lissner [Dr.], Zur Klärung tabaksteuerlicher Streitfragen. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. 67 S. 8°. M. 1,40.

Der Verf. läfst seinem vortrefflichen Buche »Die deutsche Tabaksteuerfrage« eine kleine Broschüre folgen, in der er sich mit seinen Kritikern auseinandersetzt. Eine lebhafte Kontroverse führt er namentlich mit dem deutschen Tabaksverein und dessen Syndikus Joseph Schlofsmacher. Der 1. Teil der Schrift hat die Frage zum Gegenstande: »Wie hat die Erhöhung der Tabaksteuer von 1879 gewirkt?« Die Grundthese des Verf.s ist, der quantitative Rohtabakverbrauch in Deutschland ist trotz der steuerlichen Beeinflussung eine stabile Gröfse geblieben. Er belegt diese Anschauung durch Ausführungen über die Ertragsfähigkeit des deutschen Tabakbaues und durch solche über die Entwicklung der Arbeiterzahl im Tabaksgewerbe. So interessant die erwähnten Ausführungen sind, so kann ihnen doch praktisch nur ein beschränkter Wert beigelegt werden. Die Gestaltung der Dinge um die Wende der 70er und 80er Jahre des vorigen Jahrhunderts kann naturgemäfs nicht mafsgebend sein für die so gänzlich veränderten derzeitigen Verhältnisse.

Der Verf. kommt dann zu den Gründen, welche eine höhere steuerliche Belastung des Tabaks, als er sie bisher erfahren hat, angezeigt erscheinen lassen. Er weist nach, welche starke Steigerung der Geldaufwand für den Rauchgenufs in Deutschland gefunden hat. Dieser betrug pro Kopf der Bevölkerung 1877 5,67 M. (einschliefslich 40 Pfg. Steuer), 1893 7,91 M. (einschliefslich 1,09 M. Steuer), 1905 9,48 M. Aus dieser raschen Aufwärtsbewegung folgert der Verf., eine Belastung der Zigarrenfabrikation mit 75 Millionen Mark Steuern werde lediglich die Mehrausgaben des deutschen Volkes für Zigarren während 7 Jahren antezipieren.

Für die Aufbringung der in Rede stehenden 75 Millionen Mark sei es auch von Wert, dafs die Zigarre des kleinen Mannes, nämlich die 5 Pf.-Zigarre, nicht aus dem Verkehr zu verschwinden brauche. Hierfür sei nur nötig, dafs der deutsche Tabakbau den grofsen Mehrbedarf an leichtem und gutem Zigarrentabak herstellen werde; aber dafs er dazu imstande sein wird, das bestreiten gerade viele Sachverständige.

Welche Form soll die neue Tabaksteuer nun tragen? Der Verf. ist der Ansicht, dafs Rauch-, Kau- und Schnupftabak von der Mehrbelastung freigelassen werden sollen, da sie einen Verbrauchsartikel der ärmsten Schichten der Bevölkerung darstellen. Ein Übergang der Raucher auf den Konsum dieser Sorten sei nicht zu befürchten, da, wer einmal Zigarren oder Zigaretten geraucht habe, sich nicht mehr an die Pfeife usw. gewöhnen könne. Als Steuerformen stehen zur Verfügung: der Gewichtszoll, der alle Sorten Tabak gleichmäfsig trifft; er ist einfach und ohne lästige Kontrolle zu erheben, stellt aber bei seiner Nichtbeachtung des Wertes der Ware eine äufserst rohe Steuer dar. Der Rohtabakwertzoll unterliegt in seiner technischen Durchführung grofsen Schwierigkeiten. Eine Fakturawertsteuer würde eine umfangreiche Kontrolle der Fabriken erfordern, trotzdem würden sich grofse Steuerhinterziehungen bei ihrer Einführung nicht vermeiden lassen. Es bleibt also nur die Banderolensteuer nach dem Wert, die der Regierungsentwurf, welcher dem Reichstag seinerzeit vorgelegt worden war, bekanntlich gewählt hatte. Lissner geht auf die Vorzüge dieser Form der Besteuerung, die er in seinem oben erwähnten umfangreichen Buche geschildert hat, nicht ausführlich ein. Er verteidigt nur das Banderolensystem gegen die hauptsächlichen Angriffe, die es getroffen haben. So meint er z. B., »die Anonymität des Fabrikanten könne auch bei Einführung der Banderole gewahrt bleiben«. Diese Möglichkeit ist ihm sicher zuzugeben. Es ist aber durchaus nicht wahrscheinlich, dafs grofse und leistungsfähige Fabrikanten von der aufserordentlichen Erleichterung der Propaganda und Reklame, welche das Banderolesystem für sie bedeutet, nicht Gebrauch machen würden. Wenn, wie es bei der Banderole unerläfslich ist, die einzelnen Steuerzeichen mit einem leicht kenntlichen Merkmale versehen werden, und z. B. die Firma Schulze in Bremen alle Zigarrenschachteln mit einem Adlerwappen ausstatten mufs, was ist dann wahrscheinlicher, als dafs sie das Publikum zu veranlassen suchen wird, sich in Zukunft nicht mehr die Zigarre nach ihrer Qualität von dem Händler empfehlen zu lassen, sondern einfach »Adlerzigarren« zu kaufen. Das Ende auf dem Wege der Entwicklung, der sich hier zeigt, mufs sein, dafs der kleine und mittlere Betrieb aus der Zigarrenfabrikation und dem Zigarrenhandel verschwindet.

L. weist zum Schlufs darauf hin, dafs die

Zigarettenindustrie die Steuerbelastung des Jahres 1906 leicht überstanden habe. Diese Tatsache ist zuzugeben. Sie verliert aber an Bedeutung durch den Umstand, dafs die Zigarettenindustrie von der Mode in einem Mafse begünstigt wird, wie es selten bei einer Ware, sicherlich nicht bei der Zigarre der Fall ist.

In temperamentvoller Weise fragt L.: »Wird der deutsche Tabakraucher jährlich 10 M. mehr erschwingen können, oder soll die Reichsfinanzreform so kläglich verlaufen, dafs es den Spott des Auslandes herausfordern mufs?« L. ist von dem starken Wunsche beseelt, zu seinem Teile dazu beizutragen, dafs den Reichsfinanzen die notwendige Verstärkung zugeführt werde. In diesem gewifs löblichen Begehren geht er jedoch gelegentlich so weit, praktische Schwierigkeiten von der Warte theoretischer Überlegenheit mit einer gewissen Leichtigkeit zu betrachten. Seinen Ausführungen haftet deshalb bei aller scharfsinnigen Gründlichkeit stellenweise etwas Tendenziöses an. Es soll ihm daraus kein Vorwurf gemacht werden, denn zu einer aktuellen Tagesfrage in völlig objektiver Weise Stellung zu nehmen, das ist eine wohl unlösbare Aufgabe.

Berlin. F. Demuth.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

J. V. Bredt, Die Polenfrage im Ruhrkohlengebiet. Heidelberg. 42 S.

Dissertationen.

L. Wassermann, Der Einfluſs der Technik auf die Spiritusindustrie.. Eine ökonomische Monographie des deutschen Branntweingewerbes. Erlangen. 198 S.

R. Herz, Jacob Mauvillon und seine Stellung in der Geschichte der Nationalökonomie. Bern. 98 S.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungswissenschaft. 1. Oktober. Henne, Die Sprinkleranlagen. — Stier-Somlo, Zur Kritik der Reichsversicherungsordnung (Schl.). — K. Schneider, Zur Frage der sogenannten Abonnentenversicherung. — G. Pietsch, Die Vermögensverteilung bei der Auflösung von Pensionskassen mit Durchschnittsbeiträgen. — P. Moldenhauer, Ergebnisse des VI. Internationalen Kongresses für Versicherungswissenschaft in Wien. — G. Stryk, Die Arbeiterversicherung in Rufsland. — P. E. Böhmer, Näherungsformeln für den Risikogewinn in der Todesfall-, Invaliditäts- und Rentenversicherung. — K. Schneider, § 278 BGB. auf dem Gebiete des Versicherungsrechts.

Wiener statistische Monatschrift. August. K. Ritter von Englisch, Streiflichter aus dem Bereiche der letzten 25 Jahre österreichischer Ehelösungsstatistik. — A. Korompay, Österreichs Sparkassen im Jahre 1907.

Journal des Économistes. 15 Septembre. G. de Molinari, Comment on peut relever le taux des salaires. — P. Bonnaud, L'État socialiste. — A. Raffalovich, L'enquête sur la banque d'Allemagne. — R. Rauline, La loi sociale. — E. Giretti, Le régime des alcools en Italie. — Fr. Passy, Le château Saint-Ange. — M. Bellom, Une récente conception de la monnaie (Kiichiro-Soda, Geld und Wert). — E. Chauffard, Le VIIe Congrès de l'Institut international de sociologie.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Wilhelm Westerkamp [Dr. jur.], Bürgschaft und Schuldbeitritt. [Rechts- und staatswissenschaftliche Studien veröffentl. von Emil Ebering. Heft XXXIII.] Berlin, Emil Ebering, 1908. XXV u. 557 S. 8°. M. 14,50.

Eine weit ausholende, aber nicht gerade übersichtliche, Untersuchung über die Beziehungen und Unterschiede zwischen den beiden Begriffen »Bürgschaft« und »Schuldbeitritt«, von denen der zweite unter dem Namen kumulative (bestärkende) Schuldübernahme in der Literatur und Rechtsprechung des neuen bürgerlichen Rechts ein einigermafsen problematisches Dasein fristet. Eine solche Untersuchung ist sicher dankenswert, führt aber notwendig an Abgründen der Begriffsjurisprudenz vorbei. Denn die Begriffe »Gesamtschuldverhältnis«, »abstrakter Vertrag«, »Haftung« und dergleichen mehr liegen am Wege. Dafs der Verf. aber diese Schwierigkeiten glücklich überwunden und ein befriedigendes Ergebnis gewonnen hätte, wird nicht gesagt werden können. Dazu hätte er denn doch wohl der Unterscheidung von »Schuld« und »Haftung« etwas mehr Beachtung schenken müssen, als er für richtig befunden hat; die wenigen Bemerkungen, die er (S. 132) in dieser Richtung macht, können nicht genügen. Ebenso wäre der Begriff des »abstrakten Vertrages«, der für seine Auffassung vom Schuldbeitritt wesentlich ist (S. 202 ff.), schärfer zu erfassen gewesen.

Übrigens bringt die Arbeit in Einzeluntersuchungen manches Gute.

Halle a. S. W. von Blume.

Karl Kormann [Dr. jur. in Berlin-Lichterfelde], Die kirchenrechtlichen Veräufserungsbeschränkungen beim katholischen Kirchengut und das bürgerliche Recht. Zugleich ein Beitrag zur Lehre von den Veräufserungsverboten nach bürgerlichem Gesetzbuch. [Kirchenrechtliche Abhandlungen hgb. von Ulrich Stutz. 42. Heft]. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1907. XV u. 161 S. 8°. M. 6,20.

Das vorliegende Buch, eine nach verschiedenen Richtungen und in wesentlichen Punkten ergänzte, preisgekrönte Bearbeitung einer von der Berliner Universität gestellten Preisaufgabe, behandelt eine Frage aus dem bislang literarisch wenig bearbeiteten geltenden Staatskirchenrecht unter Verzicht auf die Darstellung der geschichtlichen Entwicklung des gewählten Stoffes. Die Themafrage lautet: Welche Bedeutung kommt den nach katholischem Kirchenrecht bestehenden Beschränkungen der Veräufserung von res ecclesiasticae nach deutschem bürgerlichen Rechte zu? Haben die Beschränkungen nur noch kirchliche oder auch staatliche

Geltung und welches ist letzterenfalls die rechtliche Natur der Beschränkungen? Die Darstellung erstreckt sich auf die Rechtsregeln sämtlicher deutscher Staaten. Nach einer gedrängten Wiedergabe der Vorschriften des katholischen Kirchenrechts über die Beschränkung der Veräufserung von res ecclesiasticae wird im I. Abschnitt des Buches die Geltung der kirchenrechtlichen Beschränkungen nach dem heutigen staatlichen Recht untersucht, m. a. W. die Frage beantwortet, ob und inwieweit das kirchliche Vermögensverwaltungsrecht Vorbehaltsgebiet im Sinne des Art. 55 EG. BGB. ist; die genaue, nach der Unterscheidung von res sacrae (geweihte und gesegnete Sachen), res ecclesiasticae i. e. S. (Finanzvermögen) und res religiosae (Stiftungsvermögen) für jeden der einzelnen Bundesstaaten durchgeführte Einzeluntersuchung führt zu dem Ergebnis, dafs die kanonischen Beschränkungen zwar nicht überall, aber doch noch vielfach in Kraft stehen. Welche rechtliche Natur ihnen nach heutigem bürgerlichen Recht beizumessen ist, entwickelt der II. Abschnitt. Das nach einem Exkurs über die rechtliche Natur der Veräufserungsverbote im BGB. formulierte Problem lautet: Sind die kanonischen Beschränkungen solche der Vertretungsmacht oder Verkehrsbeschränkungen oder absolute oder aber relative Verfügungsbeschränkungen? Es folgt die Feststellung der für die Lösung des Problems mafsgebenden zivilistischen und kanonistischen Gesichtspunkte, sodann als Lösung selbst die Einordnung der kirchenrechtlichen Beschränkungen nach den gewonnenen Grundsätzen. Dabei läfst sich eine einheitliche Antwort auf die aufgeworfene Frage nicht erzielen, vielmehr sind die einzelnen kirchlichen Veräufserungsbeschränkungen bzw. deren Gruppen individuell verschieden zu charakterisieren; die meisten und wichtigsten stellen sich als Beschränkungen der Verfügungsmacht dar. Den Schlufs bildet die Darlegung der praktischen Bedeutung der einzelnen Lösungen vom Standpunkt des Ersterwerbers, des Zweiterwerbers sowie der an der Unwirksamkeit interessierten Personen.

Die auf ein ausgedehntes Quellenmaterial und eine überaus reichhaltige Literatur gegründete Schrift bildet nicht nur eine trotz gedrängtester Fassung wertvolle Quellensammlung, sondern auch eine namentlich durch ihren vorzüglich klaren, scharfen und folgerichtigen Aufbau ausgezeichnete wissenschaftliche Leistung.

Bonn. Friedrich Giese.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. an der Univ. Leipzig Dr. Hans Reichel ist als aord. Prof. f. röm. u. deutsches bürgerl. Recht an die Univ. Jena berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Behling, Kaiser und Reich als Träger der Kriegssouveränität in Geschichte und Gegenwart. Bonn. 79 S.

G. E. Kels, Die Haftung des Zedenten für Güte und Einbringlichkeit einer Forderung. Göttingen. 48 S.

O. Hoffmann, Verfügungen über künftige Gegenstände. Breslau. 44 S.

Neu erschienene Werke.

Determinatio compendiosa de iurisdictione imperii auctore anonymo ut videtur Tholomeo Lucensi O. P. ed. M. Krammer. [Fontes iuris Germanici antiqui in usum scholarum editi.] Hannover, Hahn. M. 2.

J. Löhr, Die Verwaltung des kölnischen Grofsarchidiakonates Xanten am Ausgang des Mittelalters. [Stutz' Kirchenrechtl. Abhdlgn. 59/60.] Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 10,60.

P. Oertmann, Recht des Bürgerlichen Gesetzbuches. I. Buch: Allgemeiner Teil. I. II. [Sammlung Göschen. 447/8.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

R. Höfling, Bürgerliches Gesetzbuch in Frage und Antwort. 2. Aufl. I. Band. Berlin, Otto Liebmann. Geb. M. 4,50.

F. Franz, Mnemotechnik im Bürgerlichen Gesetzbuch nebst Einführungsgesetz, Handelsgesetzbuch und Strafgesetzbuch. 2. Aufl. Ebda. M. 1,80.

Zeitschriften.

Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik. 34, 3. 4. E. Stark, Die Feuerbestattung vom gerichtsärztlichen Standpunkt. — H. Gross, Zur Frage der Feuerbestattung vom gerichtlichen Standpunkte. — Fleischer, Krankheit oder Laster? — H. Schöfer, Eine kriminalistisch-chemische Untersuchung von Klebstoff. — R. Ehmer, Beiträge zum Kapitel über sexuale Verirrungen. — L. v. Thot, Orientalische Strafrechtsstudien. — Magdalena Thumm-Kintzel, Zur Verteidigung der Graphologie. — A. Delhougne, Dunkle Linien in der Schrift und verwandte Erscheinungen. — Marx und Pfleger, Zur forensischen Würdigung der Bifsverletzungen.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Raimund Nimführ [Dr. in Wien], **Die Luftschiffahrt.** Ihre wissenschaftliche Grundlage und technische Entwicklung. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 1 Bl. u. 152 S. 8° mit 42 Abbild. Geb. M. 1,25.

Führer durch die Historische Abteilung der Internationalen Luftschiffahrt-Ausstellung. Frankfurt a. M., Kunstanstalt Wüsten & Co., 1909. 31 S. 8° mit 10 Abbild. M. 0,50.

Es wird gestattet sein, die Besprechung dieser beiden Schriften hier in gemeinsamem Rahmen zusammenzufassen. Ist doch der behandelte Gegenstand wesentlich der gleiche, wenn auch natürlich die Art der Behandlung sich dem zunächst gesteckten Ziele anzupassen hatte.

Dr. Nimführ hat sich schon wiederholt mit den aeronautischen Problemen beschäftigt und war deshalb sehr wohl dazu geeignet, die Gesamtheit der einschlägigen Fragen zusammenfassend zu behandeln. Die Schrift bildet das 300. Bändchen der bekannten Sammlung »Aus Natur und Geisteswelt«. Da es darauf ankommt, einem gröfseren

Leserkreise die grundlegenden Lehren zu vermitteln, so mufste etwas weiter ausgeholt und auch ein Überblick über die aerostatischen und meteorologischen Grundgesetze gegeben werden, von denen die Möglichkeit einer Fortbewegung in der Luft abhängt. Alsdann wurde auf den Flug der Tiere, zumal der Vögel, näher eingegangen; zu der ziemlich ausführlich herangezogenen neueren Literatur hätte da aber auch manches verdienstliche und noch immer sehr lesenswerte Werk aus älterer Zeit — wir denken insbesondere an Prechtl und Pettigrew — hinzugefügt werden sollen, und auch die pflanzlichen Fliegorgane, wie sie Dingler für die Frankfurter Ausstellung mustergültig gesammelt hat, wären wohl zu erwähnen gewesen. Die Bemerkungen über die prinzipielle Analogie des Fortschreitens in Wasser und Luft hätten wir gerne etwas bestimmter formuliert gesehen, denn das Schaufelrad kann doch flugtechnisch aus prinzipiellen und das Ruder kann aus praktischen Gründen nicht verwendet werden, wie letzteres schon während der Kinderjahre der neuen Luftschiffkunst der britische Physiker Hutton in seinem »Dictionary« überzeugend dargetan hat. Die Bedingungen des Steigens und Sinkens eines Ballons weifs der Verf. mit ganz elementaren Mitteln übersichtlich klarzulegen. Die Ballonfahrt selbst wird, soweit der nicht lenkbare Ball in Betracht kommt, kürzer erledigt, wogegen die drei modernen Typen des vom Menschen nach seinem Willen zu bewegenden Luftschiffes mit Recht einen gröfseren Raum in Anspruch nehmen; wer diesen Abschnitt über das starre, das unstarre und das halbstarre System gelesen hat, wird sich über die Unterschiede und relativen Vorzüge oder Nachteile der drei zurzeit um den Preis ringenden Methoden gut unterrichtet zeigen. Der Verf. läfst keinen Zweifel darüber, dafs die Zukunft einer auf das Hilfsmittel des Ballons — »aerostatischer Flug« — gänzlich verzichtenden Flugmaschine gehören werde, und wendet sich sodann der Besprechung eben derjenigen Mechanismen zu, die den »aerodynamischen Flug« ermöglichen. Zu billigen ist, dafs er auf O. Lilienthals »Gleitflieger« grofsen Nachdruck legt, denn wenn diese ihrem Erfinder auch den Tod im Dienste der Wissenschaft eingebracht haben, so ist durch sie doch eine ausgezeichnete Pionier- und Vorbereitungsarbeit geleistet worden, von deren Früchten die Folgezeit zehren durfte, wie dies vor allem für die Gebrüder Wright bezeugt ist. Es dürfte kaum ein in den letzten Jahren zu einem gewissen Ansehen gelangtes Verfahren des Gleit-, Drachen- und Segelfluges geben, das nicht wenigstens gestreift würde, und auch sonstige Typen kommen insoweit zur Erörterung, als es ohne allzu grofsen Raumaufwand geschehen konnte. Ein Namen- und Sachregister, sowie ein Verzeichnis der Abbildungen beschliefsen das Buch, das in unseren Tagen als ein sehr geeignetes Orientierungsmittel weiteren Kreisen empfohlen zu werden verdient. Einzelne Ausstellungen würden sich zwar machen lassen, doch betreffen sie minder wichtige Dinge. Nur die Bemerkung, Galilei, der 1642 starb, habe »um die Mitte des siebzehnten Jahrhunderts« die Fallgesetze gefunden, möchten wir in einer Neuauflage lieber vermissen.

War schon in dieser Schrift das geschichtliche Element keineswegs ausgeschlossen, so beherrscht und durchdringt es, wie sich von selbst versteht, ganz und gar die zweite unserer Vorlagen. An der Hand dieses »Führers«, der von Dr. Wahl und Dr. Liebmann ausgearbeitet wurde, diesen Teil der sonst nicht durchweg befriedigenden »Ila« zu durchwandern, ist, wie der Berichterstatter versichern kann, ein wirklicher Genufs, und es werden nur mit jenem viele andere es bedauern, dafs den Verf.n keine gröfsere Ausführlichkeit vergönnt gewesen ist. Man staunt über die aufserordentliche Mannigfaltigkeit der freilich recht oft grotesken Ideen, die schon in der Zeit vor Montgolfier und Charles von Berufenen und Unberufenen geäufsert worden sind, um den Menschen in den Stand zu versetzen, sich in die Luft erheben zu können. In dankenswertester Weise haben Institute und Privatleute gewetteifert, der Ausstellung zu möglichster Vollständigkeit zu verhelfen; das Schlufsverzeichnis weist nicht weniger als 112 Donatoren auf. Die Skizzen Lionardo da Vincis und ein Originalbrief jenes Francesco De Lana, von welchem unlängst in der DLZ. die Rede war, sind Kimelien der Sammlung. Die Illustrationen nehmen namentlich auch Rücksicht auf die Stellung des Luftschiffes in der jeweiligen Karikaturenzeichnung einer Periode; sehr hübsch sind z. B. die Vorsichtsmafsregeln, mittels deren sich eine belagerte Stadt gegen die Angriffe der Luftartillerie schützt. Geradezu mit Staunen konstatiert man, wie nahe erfindungsreiche Geister schon vor vielen Jahrzehnten den allerneuesten Leistungen gekommen waren. Das klassisch zu nennende Beispiel sind die schön ausgeführten Entwürfe des französischen Offiziers Meusnier (1784), der (Nimführ, S. 78) sich vom Wesen eines Lenkballons die richtigsten Vorstellungen gebildet hatte und nur deshalb sein Vorhaben scheitern sehen mufste, weil es noch keine passenden Motoren gab; immerhin ist es nicht unmöglich, dafs dieser Mann, der auch in der Geschichte der Raumgeometrie mit Achtung zitiert wird, noch viel von sich reden gemacht hätte, wäre er nicht vorzeitig durch eine deutsche Kugel getötet worden. Zur Vervollständigung ihrer Übersicht für den Fall einer Neuausgabe möchten wir die Verff. noch auf eine Quelle aufmerksam machen, die anscheinend unbenützt geblieben ist, der aber der Geschichtschreiber dieses Zweiges der angewandten Physik noch mehrfache wertvolle Nachrichten entnehmen kann. Dies

sind die von Muncke bearbeiteten beiden Artikel »Aeronautik« und »Aerostat« in der zweiten Auflage von Gehlers »Physik. Wörterbuch« (1. Bd., Leipzig 1825). Sie stützen sich grofsenteils auf ein jetzt vermutlich nicht ganz leicht erreichbares, aber vor hundert Jahren offenbar sehr bekannt gewesenes und viel gelesenes Werk (A. W. Zachariae, Die Elemente der Luftschwimmkunst, Wittenberg 1807).

München. S. Günther.

Franz Wilh. Henle [früher Privatdoz. an der Univ. Strafsburg], Anleitung für das organisch praeparative Praktikum. Mit einer Vorrede von J. Thiele [Prof. f. Chemie an der Univ. Strafsburg]. Leipzig, Akadem. Verlagsgesellsch., 1909. XV u. 176 S. 8° mit zahlr. Skizzen. M. 4,60.

Die chemische Literatur besitzt bereits mehrere vortreffliche Hilfsbücher für Laboratoriumsunterricht in der organischen Chemie. Trotzdem entsteht von Zeit zu Zeit das Bedürfnis, für ein grofses Studentenlaboratorium einen den besonderen Verhältnissen Rechnung tragenden Führer abzufassen. Der kleine Leitfaden, den der Strafsburger Chemiker Thiele mit einem Vorwort einführt, löst seine Aufgabe in geschickter Weise. Derartige Bücher sind in erster Linie für die Benutzung im Laboratorium neben der persönlichen Anleitung eines Dozenten bestimmt. Doch auch dem auf sich selbst Angewiesenen wird es möglich sein, mit Hilfe dieses Führers praktisch sich in der organischen Chemie auszubilden.

Berlin. M. Jacoby.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Techn. Hochschule in Aachen ist eine Professur f. Baukonstruktionslehre f. Maschineningenieure, Berg- und Hüttenleute sowie f. Lasthebemaschinen errichtet und dem Ingenieur Hermann Nieten in Esch übertragen worden.

Gesellschaften und Vereine.

81. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte. Salzburg, 20.—25. Sept.

Den Vorsitz führten die Proff. Rubner (Berlin), Wien (Würzburg) und M. v. Frey (Würzburg). Die Eröffnungsrede hielt der erste Geschäftsführer der Versammlung, Prof. Dr. Fugger (Salzburg). Daran schlossen sich eine Reihe Begrüfsungsansprachen. Dann sprach Prof. G. Sticker (Bonn), dessen Werk über die Pest an dieser Stelle kürzlich ausführlich gewürdigt worden ist, über die Geschichte der Epidemien. An dem Beispiele der Pest, deren Geschichte fast drei Jahrhunderte alt sei, und deren Erreger vor 15 Jahren entdeckt wurde, könne man ersehen, ob es sich lohne, in die Vergangenheit zurückzugreifen, um eine Lehre für die heutige Epidemiologie zu gewinnen. Die Seuchenformel für die heutige Pestperiode laute: Der Pestbazillus wird, wie in vielen früheren Epidemien, unterirdisch vervielfältigt, ehe er auf die Menschen gelangt, und zwar sind es besonders Ratten, die ihn tragen und verbreiten. Von diesen geht er durch Flöhe auf Menschen über. Daneben gibt es eine Reihe kleinerer Übertragungsweisen, von denen die von Mensch zu Mensch die seltenste ist. Auf diese Formel, die im Jahre 1897 von St. aufgestellt und seitdem überall bestätigt worden ist, passen Kontagionsgesetze nach dem Vorbilde des 14. Jahrh.s nicht mehr. Die Vielfältigkeit und Wandelbarkeit der Seuchenformel gilt aber nicht nur für die Pest, sondern auch für alle epidemischen Krankheiten. — In der medizin. Abt. sprach Privatdoz. Dr. Hegar (Freiburg i. Br.) über die Stillunfähigkeit der Frauen. Eine Stillunfähigkeit aus anatomischen Gründen bestehe sehr wohl. Die Gründe für die gegenteilige Ansicht beruhten auf einer Überschätzung der durch die Bemühungen der Kinder- und Frauenärzte in der letzten Zeit erreichten Ergebnisse, durch die es gelungen ist, eine grofse Zahl früher angeblich stillunfähiger Frauen zum Stillen zu bringen. Die Ursache der Unfähigkeit habe nur in einer ungenügenden Entwicklung der Brust bezw. des Drüsengewebes, Verbildungen der Warze u. a. gelegen. — Dr. Adolf Mayer (Naila bei Bamberg) sprach über die materielle Ursache der afrikanischen Schlafkrankheit. Die von Pilzwucherungen ergriffene Kolanufs sei die bisher unbekannte Ursache dieser Krankheit. Die Richtigkeit dieser Annahme lasse sich exakt beweisen durch die Deckung der geographischen Verbreitung der Schlafkrankheit und der Kolanufs. Die Beobachter seien schon längst der Ansicht, dafs die Schlafkrankheit eine Pilzkrankheit ist. Dafs die Krankheit hauptsächlich bei Negern vorkommt, erkläre sich daraus, dafs nur die Neger verdorbene Kolanüsse verzehren. — Prof. Dr. Puppe (Königsberg) sprach über Alkoholismus und Invalidität im Sinne des deutschen Invalidenversicherungsgesetzes. Bei der stetig zunehmenden Zahl von Invalidenrentnern verdienten alle Bestrebungen, die geeignet sind, die Ursachen der Invalidität zu bekämpfen, besondere Förderung. Mit Erfolg sei dieser Weg seitens der Landesversicherungsanstalten bei der Tuberkulose durch Errichtung und Unterstützung von Lungenheil- und Fürsorgestellen beschritten worden. Der Alkoholismus als Ursache der Invalidität werde noch nicht genügend beachtet. Herz- und Gefäfskranke, Nieren- und Leberkranke, Geisteskranke seien in vielen Fällen durch den Alkoholismus invalide geworden. P. hat im November 1907 in Königsberg eine Alkoholwohlfahrtsgesellschaft ins Leben gerufen, die gute Erfolge gehabt hat. — In der Abt. f. Hygiene und Bakteriologie sprach Bürgermeister am Ende (Dresden) über Strafsenstaub und seine Bekämpfung. Immer mehr habe die Anschauung Geltung gewonnen, dafs die Reinhaltung der Luft und des Bodens zu den wichtigsten Aufgaben der Stadtverwaltung gehört. In der neueren Zeit habe keine Frage so erhebliche Schwierigkeiten verursacht, wie die der Bekämpfung der Luftverunreinigung durch Staub, hauptsächlich durch Strafsenstaub. Die älteste Art der Staubbeseitigung sei wohl die Strafsenbesprengung. Ferner werde der Kampf gegen den Strafsenstaub durch eine zweckmäfsige Ausdehnung und Konstruktion der Strafsenpflasterung geführt. Das Ideal einer Pflasterung, die den Staub ausschliefst, sei noch nicht gefunden. In Berlin habe sich die »Deutsche Gesellschaft für Stadthygiene« gebildet, die auch die Bekämpfung des Strafsenstaubes in ihr Programm aufgenommen hat. Eine höhere Bedeutung komme dem Steinkohlenteer als Staubbindemittel zu. Ganz befriedigt sei man aber auch von ihm noch nicht. Die Technik habe jetzt ein neues Mittel hergestellt, das Apokonin, das als das beste und nachhaltigste Präparat bezeichnet wird. Die Wirkung dieses Mittels bestehe darin, dafs die Strafsenoberfläche binnen kurzer Zeit infolge der grofsen Bindekraft der verwendeten schweren Öle und des Eindringens dieser in verhältnismäfsig grofse Tiefen der Strafsenkörper eine geradezu eisenartige Festigkeit erhält. — In der Geschäftssitzung am 23. Sept. wurde für die Vorbereitung der nächstjährigen Tagung in Königsberg als erster Geschäftsführer Prof. Lichtheim gewählt, zum stellvertr. Geschäftsführer Dr. Franz Meyer. Dr. Lennhoff (Berlin) bat die Geschäftsleitung, für die nächste Tagung dafür zu sorgen, dafs der Presse, an-

gesichts der Zersplitterung in viele Sektionen, die Arbeit erleichtert werde. — In der sich anschliefsenden 2. Hauptversammlung wurde zunächst über den gegenwärtigen Stand der Radiumforschungen berichtet. Der erste Redner, Prof. Elster (Wolfenbüttel), gab einen Überblick über die Entdeckung und die Fortschritte der Radiumforschung, der an die schon längst bekannten unsichtbaren Strahlungen und ihre Erweiterung vor allem durch die Radiumstrahlen anknüpfte. Man unterscheidet heute drei Arten radioaktiver Strahlungen, die sich durch ihre photographische Wirkung, durch ihre fluoreszierende Wirkung und vor allem durch ihre elektrische Wirkung bemerkbar machen. Speziell die letzte Methode ist von einer Empfindlichkeit, die noch diejenige der Spektralanalyse übertrifft. Der millionste Teil eines Milligramms Radium ist durch die Prüfung mittels elektrischer Wirkung nachweisbar. Prof. Dr. Brill (Wien) besprach die chemische Seite des Gegenstandes. Zu den 82 bisher bekannten Elementen hat die Durchforschung der radioaktiven Stoffe bisher weitere 29 gefügt, deren Studium allerdings dadurch schwierig ist, dafs von diesen Stoffen nur ganz geringe Spuren herzustellen sind. Aus zwei Tonnen Pechblende z. B. werden nur einige tausendstel Milligramm Radium gewonnen und diese geringen Mengen wandeln sich unter der Hand des Forschers rasch wieder in andere Substanzen um. Vorläufig mufs abgewartet werden, was aus den im Gange befindlichen Untersuchungen über die Umwandlung anderer Substanzen, die namentlich von dem englischen Forscher Ramsay betrieben werden, herauskommen wird. Soviel ist sicher, dafs die weitere Erforschung des Radiums und der radioaktiven Stoffe unsere Erkenntnis vom Zusammenhang der Natur aufserordentlich bereichern und wesentlich ausgestalten wird. — Prof. Dr. Friedländer (Wien) sprach über den antiken Purpur. Zuerst besafsen die semitischen und phönizischen Völker Kenntnis von Purpurfärbung. Aus der Bibel geht hervor, dafs Moses das Allerheiligste der Stiftshütte mit Purpur geschmückt wissen wollte. Die Schriften der Alten zeigen deutlich, dafs man im Altertum Purpurfärbung besafs. Die verschiedenen Nuancen dürften im Altertum durch das Mischen des Drüsensekrets verschiedener Purpurschneckenarten erzielt worden sein. Selbstverständlich werden auch verschiedene pflanzliche Zusätze bei der Farbbereitung angewandt worden sein. Das Färben mit Purpur ist ein Geheimverfahren gewesen, das im Mittelalter, nachdem es von Rom nach Byzanz gekommen war, ganz verschwunden zu sein scheint. Das Drüsensekret ist eine gelblich weifse Substanz. Fr. hat aus 10000 Schnecken einer Art nur 1,4g nach einem sehr umständlichen Verfahren gewinnen können. Der Inhalt jeder einzelnen Drüse der Schnecke wurde mit Filtrierpapier aufgesaugt, und dann wurde durch ein Extraktionsverfahren die angegebene geringe Menge gewonnen. Wenn man die gelblich weifse Substanz dem Sonnenlichte aussetzt, färbt sie sich rot und entwickelt dabei einen äufserst unangenehmen Geruch. Das Färben mit Purpur ist demnach so vor sich gegangen, dafs man die Gewebe, die mit dem Inhalte der Purpurschnecke imprägniert waren, dem Sonnenlichte aussetzte. Dieses Verhalten macht die grofse Echtheit, die man unseren modernen Farben allerdings nicht immer nachrühmen kann, beim Purpur erklärlich. — Darauf hielt Prof. Dr. Penck (Berlin) einen Vortrag über die Erreichung des Nordpols. Am 1. September d. J. überraschte uns die Nachricht, dafs Dr. Frederick Cook den Nordpol erreicht habe und zwar schon im April vorigen Jahres. Cook teilte mit, dafs er von der üblichen amerikanischen Route abgewichen sei. Auf dem Wege habe er ein neues kleines Land entdeckt. Diese Nachricht rief grofsen Jubel hervor. Aber bald tauchten Zweifel auf. Während Cook in der dänischen Hauptstadt mit Ehren überhäuft wurde, kam die Nachricht, dafs der bekannte Nordpolfahrer Peary ebenfalls den Nordpol erreicht habe und zwar im April dieses Jahres. Er will in auffallend kurzer Zeit den Weg zurückgelegt haben. Diese Nachricht hat in Amerika beinahe noch mehr Jubel hervorgerufen als die Cooksche Meldung. Als aber Peary Angriffe gegen Cook richtete, hat sich teilweise die Sympathie von ihm abgewendet. Heute stehen sich zwei Parteien gegenüber. P. erklärte, dafs er nur dem Standpunkt der wissenschaftlichen Geographie Ausdruck geben wolle. Er kenne Peary persönlich, er ist ein Mann von grofsem Takt, der einen offenen ehrlichen, vertrauenerweckenden Eindruck macht. Er hat sich um die Polarforschung grofse Verdienste erworben. Er kenne Cook nicht persönlich, aber seine beiden Forschungsreisen hatten einen sehr guten wissenschaftlichen Eindruck gemacht, und Cook hat an Amundsen und Sverdrup Verbündete von nicht zu unterschätzender Bedeutung. Er sei auch kein Neuling auf dem Gebiete der Polarforschung. Aber es ist nicht zu verhehlen, dafs schon gegen seinen Bericht über die Besteigung des 6400 Meter hohen Berges recht gewichtige Bedenken erhoben worden sind. Zu dem Zustand der wissenschaftlichen Überzeugung gelange man nicht durch Befragung der Eskimos. Volle Aufklärung mufs man von unsern Reisenden selbst verlangen. Kann bewiesen werden, dafs sie am Nordpol waren? Das wäre möglich, wenn andere zum Pole gelangen und Spuren vorfinden, dafs sie am Pol waren. Das wird aber niemals möglich sein, festzustellen, weil beide alles unterlassen haben, um diesen Nachweis zu ermöglichen. P. wies darauf hin, dafs das Sternenbanner, das der eine am Nordpol aufgehifst, der andere angenagelt hat, ein recht vergängliches Zeichen sei, und stellte die Frage, ob es nun möglich sei, Spuren zu hinterlassen, die der Nachfolgende finden kann. Dafs am Nordpol kein Land ist, darin stimmen beide Reisende in ihren Angaben überein. Aber hierauf möchte er kein allzu grofses Gewicht legen. Seitdem Nansen Meerestiefen bis 5000 Meter festgestellt hat, war man überzeugt, dafs am Pol kein Land sei. Astronomische Beobachtungen kämen nicht in Betracht, sie seien nicht so überzeugender Art wie andere. Wir brauchten Beobachtungen, die man nur am Nordpol anstellen kann. Das Nordpolargebiet mufs so festgestellt werden, wie es ist: Meerestiefen müssen ausgemessen werden. Eine andere Methode wäre, den Wert der Schwere am Pol zu bestimmen. Wir könnten auch erdmagnetische Beobachtungen machen. Das sind alles Feststellungen, die der Nachkommende auch machen kann. Unsere Polarreisenden haben sich darauf beschränkt, mit Schlitten zum Pol zu kommen. Es soll ihnen daraus kein Vorwurf gemacht werden. Ein solcher Schlitten gestattet nicht die Mitnahme grofser Apparate oder eines physikalischen Laboratoriums. Sie haben sicherlich getan, was sie tun konnten, aber sie setzten sich ihr Ziel zu leicht. Sie durften nicht blofs den Pol erreichen wollen, sondern sie mufsten das Polargebiet bestimmen. Denn der Pol ist nicht etwas Festliegendes. Beide Reisende haben durch ihr Verhalten gerade erneut die Notwendigkeit einer wissenschaftlichen Expedition erbracht. Wir müssen vom Sport der Nordpolarforschung abgehen und zurückkehren zur ernsten Forschung. Was man so sehr bekrittelt hat, die schwere wissenschaftliche Ausrüstung der deutschen Polarexpedition von Drygalski, zeigt sich immer mehr als Notwendigkeit. Wenn nun auch wieder wissenschaftliche Expeditionen werden aufgenommen werden müssen, wird man doch die Verdienste der beiden anerkennen müssen, namentlich das Verdienst Pearys, der unsere Methode vervollkommnet hat, mit Schlitten auf dem Eis vorwärts zu kommen. Er hat uns damit ein wesentliches Hilfsmittel geschaffen, weiter zu dringen, wenn wir nicht wie Nansen zu Schiff oder wie Graf Zeppelin mit dem Luftschiff dorthin gehen wollen. Das Luftschiff wird dann allerdings auch so grofs ausgestaltet werden müssen, dafs es eine grofse wissenschaftliche Ausrüstung aufnehmen kann. (Schlufs folgt.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Rgveda.

Textkritische und exegetische Noten.

Erstes bis sechstes Buch.

Von

Hermann Oldenberg.

4°. (VII u. 438 S.) Geh. 30 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XI. Nr. 5.)

Theorie der kleinen Planeten.

Von

Martin Brendel.

Zweiter Teil.

4°. (VI u. 192 S.) Geh. 18 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI. Nr. 4.)

Früher erschien:

Erster Teil.

4°. (171 S.) 1898. Geh. 16 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. I. Nr. 2.)

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands auf Grund amtlicher Quellen herausgeg. v. O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 2,50, geb. M. 3.

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen von O. Schröder, Universitäts-Sekretär. M. 4,50.

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theolog. Grade . . . M. 1,—.
Die juristische Doktorwürde . . . . . M. 1,—.
Die medizinische Doktorwürde . . . . M. 1,50.
Die philosophische Doktorwürde . . . . M. 1,—.

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXIII. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 6 M.

Inhalt des soeben erschienenen 4. Heftes:

Abhandlungen. E. Baumgartner, Der Kommunismus im Urchristentum S. 625. — F. Maurer, Arbeitslohn und Honorar für sündhafte Handlungen (2. Art.) S. 646. — J. P. Bock, Didache IX. X (Schluß) S. 667. — J. Donat, Frei vom Joch der Uberwelt S. 693.

Rezensionen. E. Commer, Die jüngste Phase des Schellstreites (H. Hurter) S. 721. — E. Rosa, L'Enciclica Pascendi e il Modernismo (F. Krus) S. 723. — Corpus Scriptorum Eccl. Latin. LII (H. Bruders) S. 725. — L. Murillo, San Juan (D'Arcy) S. 728. — M. Jugie, Hist. du Canon de l'A. T. dans l'Eglise Grecque et l'Egl. Russe. — L. Dennefeld, Der alttest. Kanon der antiochen. Schule (H. Bruders) S. 731. — Mélanges de la faculté Orientale Beyrouth III, 2 (G. Filograssi) S. 735. — G. Arendt, Aequiprobabilismus ab ultimo fundamento discussus (J. Franz) S. 739. — F. Schaub, Die katholische Caritas und ihre Gegner (H. Koch) S. 740. — A. v. Kostanecki, Arbeit und Armut (H. Koch) S. 743. — J. Šusta, Die röm. Kurie u. das Konzil von Trient unter Pius IV (A. Kröß) S. 744. — H. Siebert, Beiträge zur vorref. Heiligen- u. Reliquienverehrung. — L. Pfleger, Martin Eisengrein. — F. Falk, Die Ehe am Ausgang des Mittelalters. — J. Schmidlin, Die kirchl. Zustände in Deutschl. vor dem 30jährigen Kriege (A. Kröß) S. 746. — U. Stutz, Der neueste Stand des deutschen Bischofswahlrechtes (J. Biederlack) S. 751. — M. Höhler, Geschichte des Bistums Limburg (A. Kröß) S. 767. — J. Marcuse, Die ser. Frage u. das Christentum. — Fr. W. Foerster, Sexualethik und Sexualpädagogik² (F. Krus) S. 770. — J. Beck, Uber Arbeiterseelsorge I (H. Koch) S. 774.

Analekten. In welcher Sprache hat Christus seine Apostel unterwiesen? (G. Gietmann) S. 777. — Die Ausgrabungen in S. Crisogono. Ein neues Gebiet der Roma Sotterranea (P. Sinthern) S. 789. — ‚Sedes ubi prius sedit s. Petrus': materielle Cathedra oder Lokalbezeichnung? (P. Sinthern) S. 792. — Bemerkungen zum 1. Buche Samuels (H. Wiesmann) S. 796. — Zur Palästinakunde (J. Linder) S. 803. — Zur Itala: Act 27,2 in der Italafassung s. Eine sonderbare Verwechslung der beiden Simon (J. Denk) S. 804. — Zur neueren kirchenrechtlichen Literatur (M. Hofmann, M. Führich) S. 808. — Der Unionskongreß in Velehrad (M. Končar) S. 812.

Kleinere Mitteilungen S. 813.

Register zu diesem Jahrgang S. 817.

Literarischer Anzeiger Nr. 121 S. 29*.

Mit einer Beilage von Alfred Töpelmann in Giefsen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 43. 23. Oktober. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. K. Lange: Der religiöse Gehalt von Michelangelos Kunst.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

H. Cl. Goddard, Studies in New England Transcendentalism. (*Anton E. Schönbach,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Graz.)

W. Knoegel, Berufliche Streifzüge.

Theologie und Kirchenwesen.

H. Grefsmann, Die Ausgrabungen in Palästina und das Alte Testament. (*Ernst Sellin,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Rostock.)

G. Rietschel, Lehrbuch der Liturgik. 2. Bd. (*Paul Kleinert,* ord. Univ.-Prof. emer. Wirkl. Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

G. Traub, Gott und Welt. (*Christian Rauch,* Pfarrer, Rehborn.)

Philosophie.

O. Boelitz, Die Lehre vom Zufall bei Émile Boutroux. (*Bernhard Groethuysen,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

G. H. Franke, Eine Untersuchung des menschlichen Geistes. (*Carl Siegel,* Privatdoz. Dr., Wien.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

† Fr. Paulsen, Richtlinien der jüngsten Bewegung im höheren Schulwesen Deutschlands. (*Rudolf Lehmann,* Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

E. Krukenberg, Jugenderziehung u. Volkswohlfahrt. (*Adele Beerensson,* Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. van Leeuwen, Prolegomena ad Aristophanem. (*Victor Coulon,* Oberlehrer am Gymn., Dr., Mülhausen i. E.)

Tibulle et les auteurs du Corpus Tibullianum. Texte établi par A. Cartault. (*Friedrich Vollmer,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

R. Lehmann, Deutsche Poetik. (*Eugen Kühnemann,* ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

O. Draeger, Theodor Mundt und seine Beziehungen zum Jungen Deutschland. (*J. Dresch,* aord. Univ.-Prof. Dr., Bordeaux.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

A Goll, Forbrydertypen hos Shakespeare;

— —, Verbrecher bei Shakespeare. (*Josef Kohler,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

Die Kastellanin von Vergi, hgb. von E. Lorenz. (*Edmund Stengel,* ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Kunstwissenschaften.

G. Schmid, Das unterirdische Rom. (*Victor Schultze,* ord. Univ.-Prof. Konsistorialrat Dr. theol., Greifswald.)

Fr. Tr. Schulz, Die St. Georgenkirche in Kraftshof. (*Heinrich Bergner,* Pfarrer Dr., Nischwitz.)

W. Schacht, Zur Geschichte des Rostocker Theaters (1756—1791). (*Hans Legband,* Bibliothekar an der Murhardschen Bibl., Dr., Kassel.)

Geschichte.

J. H. H. Sassen, Hugo von St. Cher. (*Johann Baptist Sägmüller,* ord. Univ. Prof. Dr., Tübingen.)

Chr. Meyer, Geschichte der Burggrafschaft Nürnberg und der späteren Markgrafschaften Ansbach und Bayreuth. (*Heinrich Heerwagen,* Assistent am German. Nationalmuseum, Dr., Nürnberg.)

Luise Ulrike, die schwedische Schwester Friedrichs des Grofsen. Ungedruckte Briefe, hgb. von Fr. Arnheim. 1. Bd. (*August Skalweit,* Dr. phil., Friedenau.)

11. Versammlung Deutscher Historiker.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Graf von Mülinen, Beiträge zur Kenntnis des Karmels. (*Richard Hartmann,* Assistent an der Univ.-Bibliothek, Dr., Tübingen.)

Beck, Drude, Gurlitt, Jacobi, Kühn, Mammen, Wuttke, Heimatschutz in Sachsen.

Staats- und Sozialwissenschaften.

J. Scheffler, Das Geldwesen der Vereinigten Staaten von Amerika im 19. Jahrh. vom Standpunkte des Staates. (*Julius Cahn,* Dr. phil., Frankfurt a. M.)

Statistisches Jahrbuch der Haupt- und Residenzstadt Budapest. IX. Red. von G. Thirring.

Rechtswissenschaft.

H. Fitting, Alter und Folge der Schriften römischer Juristen von Hadrian bis Alexander. 2. Bearb. (*Max Conrat (Cohn),* Prof. Dr., Heidelberg.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

P. Bachmann, Grundlehren der neueren Zahlentheorie. (*Julius Sommer,* etatsmäfs. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig.)

C. Ll. Morgan, Instinkt und Gewohnheit. Übs. von M. Semon;

W. Burghauser, Liebe in Natur und Unnatur. 1. Tl. (*Heinrich Ernst Ziegler,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Stuttgart.)

81. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte (Forts. st. Schl.).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Römisches Recht.

Corpus juris civilis.

Volumen primum. Editio stereotypa undecima. **Institutiones** recognovit **Paulus Krueger. Digesta** recognovit **Theodorus Mommsen.** Retractavit **Paulus Krueger.** 4°. 1908. Geh. 10 Mark.

Volumen secundum. Editio stereotypa octava. **Codex Justinianus** recognovit **Paulus Krueger.** 4°. 1906. Geh. 6 Mark.

Volumen tertium. Editio stereotypa tertia. **Novellae** recognovit **Rudolfus Schoell.** Opus **Schoellii** morte interceptum absolvit **Guilelmus Kroll.** 4°. 1904. Geh. 10 Mark.

Collectio librorum juris anteiustiniani in usum scholarum ediderunt Paulus Krueger, Theodorus Mommsen, Guil. Studemund.

Vol. I. **Gai institutiones ad codicis** Veronensis Apographum Studemundianum novis curis auctum in usum scholarum ediderunt **P. Krueger** et **G. Studemund.** Editio quinta. Insunt supplementa ad codicis Veronensis Apographum a Studemundo composita. Accedunt fragmenta interpretationis Gai institutionum Augustodunensia ad recensionem Aemilii Chatelain edita a **Paulo Kruegero.** Gr. 8°. (LXX u. 206 S.) 1905. Geh. 3 Mark.

Vol. II. **Ulpiani liber** singularis regularum, **Pauli libri** quinque sententiarum, **fragmenta minora** saeculorum p. Chr. n. secundi et tertii recensuit **Paulus Krueger.** Gr. 8°. (VIII u. 168 S.) 1878. Geh. 2 Mark 40 Pf.

Vol. III. **Fragmenta Vaticana Mosaicarum et Romanarum Legum Collatio** recognovit **Theodorus Mommsen. Consultatio veteris cuiusdam iurisconsulti. Codices Gregorianus et Hermogenianus. Alia Minora** edidit **Paulus Krueger.** Gr. 8°. (VIII u. 323 S.) 1890. Geh. 4 Mark 60 Pf.

Iustiniani Augusti Digesta. Recognovit adsumpto in operis societatem Paulo Kruegero Th. Mommsen.

Vol. I. Accedunt tabulae duae. 8°. (LXXXXVI, LVI, 906 u. 54 S.) 1870. Geh. 24 Mark.
Vol. II. Accedunt tabulae decem. 4°. (969 u. 75 S.) 1870. Geh. 32 Mark.

Iustiniani Institutiones. Recensuit Paulus Krueger. Editio tertia. 8°. (VIII und 175 S.) 1908. Geh. 1 Mark 60 Pf.

Codex Iustinianus. Recognovit Paulus Krueger. Lex. 8°. (LXXX, 1102 u. 84 S.) 1877. Geh. 42 Mark.

Codicis Iustiniani fragmenta Veronensia. Edidit Paulus Krueger.

Gr. Fol. (VII u. 84 S.) 1874. Kart. 20 Mark.

Theodosiani libri XVI cum constitutionibus Sirmondianis et leges novellae ad Theodosianum pertinentes. Consilio et auctoritate academiae litterarum regiae borussicae ediderunt Th. Mommsen et Paulus M. Meyer.

Vol. I. **Theodosiani libri XVI cum constitutionibus Sirmondianis.** Edidit adsumpto apparatu **P. Kruegeri Th. Mommsen.** Accedunt tabulae sex. 4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 Mark.

Vol. II. **Leges novellae ad Theodosianum pertinentes.** Edidit adiutore **Th. Mommseno Paulus M. Meyer.** 4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 Mark.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 43. XXX. Jahrgang. 23. Oktober 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bachmann, Neuere Zahlentheorie. (2747.)
Boelitz, Die Lehre vom Zufall bei Émile Boutroux. (2709.)
Burghauser, Liebe in Natur u. Unnatur. (2749.)
Draeger, Th. Mundt u. seine Beziehungen zum Jungen Deutschland. (2726.)
Fitting, Alter u. Folge der Schriften römischer Juristen. (2745.)
Franke, Untersuchung des menschlichen Geistes. (2710.)
Goddard, Studies in New England Transscendentalism. (2700.)
Goll, Forbrydertyper hos Shakespeare. (2727.)
—, Verbrecher bei Shakespeare. (2727.)
Grefsmann, Ausgrabungen in Palästina u. das Alte Testament. (2702.)
Helmatschutz in Sachsen. (2740.)
Jahrbuch, Statist., von Budapest. (2744.)
Kastellanin, Die, von Vergi. (2728.)
Knoegel, Berufliche Streifzüge. (2700.)
Krukenberg, Jugenderziehung u. Volkswohlfahrt. (2715.)
Leeuwen, Prolegomena ad Aristophanem. (2718.)
Lehmann, Deutsche Poetik. (2721.)
Luise Ulrike, die schwedische Schwester Friedrichs des Grofsen. (2735.)
Meyer, Geschichte d. Burggrafschaft Nürnberg und der späteren Markgrafschaften Ansbach und Bayreuth. (2733.)
Morgan, Instinkt u. Gewohnheit. (2748.)
v. Müllnen, Beiträge zur Kenntnis des Karmels. (2738.)
Paulsen, Richtlinien d. jüngsten Bewegung im höh. Schulwesen Deutschlands. (2713.)
Rietschel, Lehrbuch der Liturgik. (2706.)
Sassen, Hugo von St. Cher. (2732.)
Schacht, Zur Geschichte des Rostocker Theaters. (2731.)
Scheffler, Das Geldwesen der Vereinigten Staaten von Amerika im 19. Jahrh. (2741.)
Schmid, Das unterirdische Rom. (2730.)
Schulz, Die St. Georgenkirche in Krafts-hof. (2730.)
Tibulle et les auteurs du Corpus Tibullianum. (2720.)
Traub, Gott und Welt. (2708.)

Der religiöse Gehalt von Michelangelos Kunst.

Von Dr. Konrad Lange, ord. Professor der Kunstwissenschaft, Tübingen.

Seitdem Le Blant 1878 den genialen und fruchtbaren Gedanken gehabt hat, grofse Teile des altchristlichen Bilderkreises aus den Sterbegebeten der ältesten Kirche zu erklären, d. h. Katakombenbilder und Sarkophagskulpturen gewissermafsen als gemalte und skulpierte Sterbegebete zu deuten, sind die Beziehungen der religiösen Kunst des Mittelalters zum Gottesdienst wiederholt zum Gegenstand eingehender Untersuchungen gemacht worden. Seltsamerweise hat man dieses Erklärungsprinzip bei der Renaissancekunst bisher noch fast gar nicht zur Anwendung gebracht, obwohl doch anzunehmen war, dafs die Künstler des 15. und 16. Jahrhunderts ebenso wie die der früheren Zeit unter dem Einflufs der religiösen Anschauungen standen, die der Gemeinde durch die stets wiederkehrenden Formeln der Gebete und Gesänge vermittelt wurden. Angeregt durch die ikonographischen Forschungen seines Lehrers A. Springer macht nun H. Brockhaus den dankenswerten und zum Teil wohlgelungenen Versuch, die Hauptwerke Michelangelos, besonders die Medizeergräber, daraufhin zu untersuchen, ob ihr Inhalt vielleicht auch auf diese Weise zu erklären sei[1]). Wir erkennen in dieser Untersuchung eine dem Prinzip nach gesunde Reaktion gegen die rein formale Auffassung der Renaissancekunst, die neuerdings mehr und mehr zur Herrschaft zu gelangen droht. Die ästhetisch allerdings unanfechtbare Tatsache, dafs in der Kunst nicht die Wahl des Stoffes, sondern die künstlerische Formulierung des sei es selbstgewählten, sei es von dem Auftraggeber diktierten Inhalts das eigentlich Ausschlaggebende ist, darf natürlich nicht dazu führen, den Inhalt als eine quantité négligeable zu betrachten. Vielmehr wird man von jeder kunsthistorischen Untersuchung (im Gegensatz zur ästhetischen) fordern müssen, dafs sie dem Inhalt ebenso gerecht wird wie der Form. Schon deshalb, weil es die Aufgabe der Kunstgeschichte unter anderem auch ist, die alten Kunstwerke in den kulturhistorischen Zusammenhang einzureihen, in welchem sie entstanden sind. Allerdings ist es ein Irrtum, zu glauben, dafs der Wert eines Kunstwerks als Kunstwerk in unseren Augen dadurch irgendwie gesteigert würde. Man hat Dürers Ritter, Tod und Teufel und andere seiner Kupferstiche, deren Deutung erst kürzlich gelungen ist, ästhetisch schon zu der Zeit wohl zu schätzen gewufst, wo man inbezug auf ihre Deutung noch völlig in der Irre ging, und auch Michelangelos Kunstwerke gewinnen in unseren Augen dadurch in keiner Weise, dafs ihr Gedankeninhalt durch die neueren Untersuchungen als »schön« erwiesen wird. Im Gegenteil, wenn sich dieser Inhalt, wie in unserem Falle, als ein religiöser herausstellt, wenn seine Quellen in der kirchlichen Liturgie aufgedeckt werden, deren Formeln jedem Gemeindemitglied bekannt waren, so büfst der Künstler gerade damit den Ruhm der selbständigen

[1]) Heinrich Brockhaus [aord. Prof. f. mittelalt. u. neuere Kunstgeschichte an der Univ. Leipzig, Direktor des Kunsthist. Instituts in Florenz], Michelangelo und die Medici-Kapelle. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1909. VIII u. 118 S. 8° mit 35 Abbild., darunter 8 Separatbild. M. 6.

Wahl des Themas ein, den man ihm bisher wenigstens hypothetisch noch zugestehen konnte. Es gehörte im 16. Jahrhundert ohne Zweifel eine gröfsere Erfindungsgabe dazu, einer Deckenmalerei oder einem Grabmal einen weltlichen Inhalt im Sinne der modernen Kultur unterzulegen, als einen religiösen Inhalt im Sinne der Kirchenväter und mönchischen Prediger, deren Gedanken die ganze Gemeinde in sich aufgenommen hatte oder gar alle Sonntage hörte bzw. im Gebet und Gesang reproduzierte.

Der Verfasser, der einige seiner Ideen schon seit 1902 im kunsthistorischen Institut in Florenz und anderwärts vorgetragen hatte, gibt in dieser Zusammenfassung seiner Forschungen mehr als der Titel verspricht. Er beschränkt seine Untersuchung nicht auf die Medici-Kapelle, sondern dehnt sie auch auf andere Werke Michelangelos aus, so dafs man füglich sagen kann: Er untersucht alle Hauptwerke Michlangelos (abgesehen von den Deckenbildern der sixtinischen Kapelle, die er nur nebenbei erwähnt) auf die Frage des Inhalts, d. h. auf ihr Verhältnis zum Gottesdienst, zur kirchlichen Liturgie. Ja, wenn ich denjenigen Teil seiner Untersuchung bezeichnen soll, den ich für den wichtigsten, d. h. am meisten überzeugenden halte, so sind es gerade nicht die Erörterungen über die Medici-Kapelle, sondern die über das Grabdenkmal des Papstes Julius II. S. 20—23. Der Verfasser legt dem nach den Beschreibungen und Zeichnungen geplanten plastischen Schmuck des Grabmals, von dem bekanntlich nur ein kleiner Teil zur Ausführung gekommen ist, mit vollem Recht einen rein kirchlichen Sinn unter. Und zwar knüpft er dabei, was durchaus methodisch ist, an die regelmäfsigen kirchlichen Gedächtnisfeiern an, die vor dem Grabmal abgehalten werden sollten, d. h. an die Grabgebete der Missa pro defunctis. Wenn es z. B. in diesen heifst: absolve domine animas omnium fidelium defunctorum ab omni vinculo delictorum, wenn diese Seelen mortalitatis nexibus expeditae oder mortalitatis vinculis absolutae genannt werden, und wenn wir diesen selben Gedanken auch in Savonarolas Predigten wiederfinden, so ist es völlig überzeugend, wenn Brockhaus die Gefangenen, besser Gefesselten, in denen man bisher einen Hinweis auf die weltlichen Siege des Papstes erkannte, als den bildlichen Ausdruck eben dieses religiösen Gedankens auffafst, d. h. sie als eine symbolische Darstellung der von der Sünde der Welt gefesselten menschlichen Seele deutet, die durch den Tod erlöst wird. Dann verkörpern aber natürlich die zwischen ihnen stehenden Victorien oder Siegesgestalten mit den zu ihren Füfsen liegenden oder knienden Besiegten den Sieg, den der Verstorbene mit Gottes Gnade über die Sünde und die Welt davon getragen hat: »Der Tod ist aufgehoben durch den Sieg ... Gott aber sei Preis, der uns den Sieg gegeben hat durch unseren Herrn Jesum Christum.« Wenn solche Worte regelmäfsig bei der Totenmesse vor dem Denkmal gesprochen wurden, so ist eine andere Deutung der Gefesselten und Victorien in der Tat ausgeschlossen. Man braucht dabei die Hermen hinter den Gefesselten, die sogenannten Termini, nicht einmal als einen Hinweis auf das Ende des Lebens aufzufassen.

Dafs Engel die liegende Statue des Papstes zur ewigen Ruhe betten, findet eine ganz einfache und durchaus überzeugende Erklärung in dem Gebet der Totenmesse: iubeas eam (animam) a sanctis angelis suscipi. Und dafs diese Statue von sitzenden Heiligen umgeben ist und über ihr Maria mit dem Christkinde erscheint, ist die einfache plastische Übertragung der Worte: praesta, ut animae beata Maria semper virgine intercedente in perpetua cum sanctis tuis laetentur. Die Versammlung der Heiligen hat also hier genau denselben Sinn, wie die Gastmähler in den Katakombenbildern, wo die Seele im Kreise der Verklärten erscheint: sic semper cum domino erimus. Die Kandelaber, die oben und unten über den tragenden Putten angebracht werden sollten, erinnern an die immer wiederkehrenden Worte der Messe: lux perpetua (oder eterna) luceat eis. Die Kerzen, die bei der Totenfeier angezündet wurden, sind das natürliche Symbol dieses erbetenen göttlichen Lichtes. So herrscht also zwischen der geplanten Verzierung und den Formeln der Gebete völlige Übereinstimmung, wobei nur in Einzelheiten, z. B. der Wahl der den Papst umgebenden Heiligen, Freiheit waltete, bezw. andere kirchliche Beziehungen zugrunde gelegt werden konnten.

Weniger gut klappt alles bei den Mediceergrabmälern. Die bekannteste Erklärung der vier allegorischen Figuren, die als Tag und Nacht, Morgen und Abend bezeichnet werden, ist die von Condivi gegebene, wonach sie die Zeit bedeuten, die alles dahinrafft, und der auch die beiden verstorbenen Herzöge zum Opfer gefallen sind. Ihr haben schon Zeitgenossen wie Varchi und Vasari, ja Michelangelo selbst, andere kompliziertere Deutungen entgegengestellt, denen aber das Gesuchte und Unwahrscheinliche an der Stirn geschrieben steht. Auch die modernen Deutungen lassen manches zu wünschen übrig. Den Hinweis Petersens auf die Darstellung der Tages-

zeiten im Parthenongiebel, die Deutung Steinmanns auf die vier Temperamente und Oeris Erinnerung an Platos Phaedon, wo die Gegensätze von Schlafen und Wachen, Einschlafen und Aufwachen mit der Auferstehungshoffnung in Verbindung gebracht werden, haben für Brockhaus nichts Überzeugendes. Er geht, zum Teil wohl etwas zu rasch, über sie hinweg und versucht eine neue Deutung, die teilweise auf die Ambrosianischen Hymnen, teilweise auf eine Predigt Savonarolas gegründet ist. In ihnen werden einer uralten christlichen Anschauung entsprechend Licht und Finsternis, Tag und Nacht einander gegenübergestellt. Gott wird angefleht, den Schlaf unseres Geistes zu bannen, Aurora soll ihren Lauf beginnen, Christus als Morgenrot in uns aufgehen und uns erleuchten. Die Nacht ist die Zeit der Sünde, das Symbol der irdischen Finsternis, der Tag die Zeit des Glaubens, der Erleuchtung. Die Tageszeiten sind also hier nicht im Hinblick auf ihren fortwährenden Wechsel, d. h. auf die Macht der unentrinnbaren Zeit, sondern vielmehr gegensätzlich dargestellt, wobei immer die zwei an einem Grabmal angebrachten Figuren in einem Gegensatz zueinander stehen. Einmal der Tag voll göttlichen Lichts und der aus unserem Innern zu vertreibende Schlaf der Nacht, das andere Mal die Gott zu vergleichende Aurora und die fernzuhaltende Dämmerung. Ich glaube nicht, dafs sich dieser Gegensatz aus der gleichberechtigten Gegenüberstellung der Figuren herauslesen läfst. Die Deutung wird nicht wahrscheinlicher dadurch, dafs einer dieser Gestalten, der Aurora, noch ein Nebensinn untergelegt wird. Sie soll nämlich gleichzeitig Fides bedeuten, weil es in dem einen Hymnus heifst, dafs mit dem Hahnenschrei der Glaube (und die Hoffnung) wiederkehrt. Ich meine, wenn man sich nicht der etwas faden Deutung Condivis anschliefsen will, liegt es bei einem Grabmal wohl am nächsten, an den Gegensatz zwischen Tod und Auferstehung zu denken. Dieser konnte plastisch gar nicht besser verkörpert werden, als durch die Nebeneinanderstellung schlafender und wachender Figuren. Der Gegensatz von Gefangenschaft und Sieg war schon am Juliusgrabe erschöpft worden, was lag näher, als jetzt für dieselbe Idee den Gegensatz von Schlafen und Wachen zur Anwendung zu bringen? Der ambrosianischen Hymnen und der Predigten Savonarolas bedurfte es dazu nicht.

Auch für die Gestalten von Himmel und Erde und für die »Flufsgötter«, die Michelangelo noch darstellen wollte, ist es nicht notwendig, literarische Parallelen herbeizuziehen. Die ambrosianischen Hymnen, in denen die Macht Gottes im Anschlufs an die sechs Schöpfungstage gepriesen wird, erwähnen natürlich auch die vier Elemente als Gegenstände des Schöpfungsaktes. Aber warum soll man hier gerade an diese Hymnen denken, während doch z. B. die Lichter (auch hier waren Kandelaber geplant) ganz wie die Lichter am Juliusgrab, als Symbol für das Licht der Auferstehung gedeutet werden können, die Erde, die die Toten deckt, und der Himmel, der die Verklärten aufnimmt, klare und mit der Auferstehungshoffnung eng zusammenhängende Gegensätze sind? Und wenn einmal die Erde dargestellt werden sollte, lag es da nicht nahe, auch das Meer in Gestalt eines liegenden Flufsgottes hinzuzufügen? Noch weniger kann ich mich mit den Deutungen einverstanden erklären, bei denen wieder eine neue Quelle, nämlich Dante bezw. sein Kommentator Landino herbeigezogen wird. Ohne auf das Einzelne hier eingehen zu können, will ich nur erwähnen, dafs der Verfasser bei der Madonnengruppe die auffallende abgewandte Haltung des Christkindes mit zwei Vergleichen Dantes zu erklären sucht, die Varchi herbeigezogen hat, die aber gar nicht passen wollen, nämlich mit dem Kinde, das »zu seiner Mutter die Arme breitet« und »das sich beim späten Erwachen plötzlich mit dem Antlitz zur Milch stürzt«. Auch wird die Bedeutung der Tageszeiten schwerlich klarer durch den Hinweis auf die schon von Varchi herbeigezogenen Verse: »Fast hatte jenseits Morgen, diesseits Abend / Den Schlund gemacht und jene Hemisphäre / War ganz dort weifs und schwarz die andre Hälfte.« Durch die gleichzeitige Anwendung ganz heterogener Erklärungen wird jede einzelne natürlich in ihrer Beweiskraft geschwächt. Schade, dafs auch die Ornamente des Weihwasserbeckens der älteren Medici-Kapelle und der beiden Leuchter der neuen nicht einfach aus dem Inhalt der Gebete der Wasser- und Kerzenweihe erklärt werden, die der Verfasser mit Glück herbeizieht, sondern dafs die Deutung durch den Hinweis auf Dante wieder kompliziert wird. Das gilt ebenso von der Dekoration der ganzen Kapelle, von all jenen aus der Antike übernommenen der Renaissance ganz geläufigen Ornamentmotiven wie Muscheln, Masken, Fratzen, Krügen, Girlanden, Rosetten usw., welche alle nach Dante bezw. Landino einen tieferen Sinn haben sollen. Wie gezwungen diese Deutungen zuweilen sind, und welche Ansprüche an das Verständnis und den guten Willen des Lesers gestellt werden, mag der Passus auf S. 84 zeigen: »Die prächtigen Früchte quellen an dem einen Leuchter über den Rand einer enghalsigen Urne, an dem anderen über den Rand eines engen Korbes hervor,

wofür wieder Dante die Erklärung bietet, indem er daraus

Dafs der erste Stolze,
Der Geschöpfe höchstes, weil auf Licht er
Nicht wollte warten, ungezeitigt hinfiel

die Lehre zieht:

Denn daraus erhellt, wie jegliche geringre
Natur ein eng Gefäfs nur jenem Gut ist,
Das, endlos selbst, sich mit sich selbst nur misset.«
(Paradies 19, 46—51.)

Bei dieser Auffassung kann man sich nicht wundern, dafs der Verfasser auch in andere Werke Michelangelos manches hineingeheimnifst, woran der Künstler gewifs nicht gedacht hat. So vermutet er z. B., nachdem er die Komposition der heiligen Familie in den Uffizien ganz überzeugend aus den formalen Forderungen Albertis erklärt hat, dafs in der gesuchten Bewegung der Madonna eine Anspielung auf den Namen des Bestellers, Doni, zu erkennen sei, indem Maria rückwärts über die Schulter nach dem Kinde greife, als wollte sie zu Joseph sagen: doni, gib! So wird der Bacchus, bekanntlich ein der antiken Plastik sehr geläufiger Gegenstand, für den Michelangelo hunderte von künstlerischen Vorbildern zur Verfügung hatte, durch die Bemerkung Landinos erklärt, Bacchus sei bei den Alten ebenso als Gott der Dichter verehrt worden wie Apoll. Die Kolossalstatue des David, die bekanntlich in zahlreichen älteren florentinischen Darstellungen ihre Vorgänger hat, wird durch einen Passus in einer Predigt Savonarolas vom Jahre 1493 erläutert, in der David als Typus des Christen hingestellt wird, »pulcher aspectu« et »manu fortis« (vgl. 1. Könige 16, 12 und 18). Da dies aber schliefslich auf jeden David pafst, wird zur weiteren Erklärung gerade dieser Statue ein Passus derselben Predigt herbeigezogen, in der auf Richter 3, 15 hingewiesen wird, wo — zwar nicht David, aber Aioth — als ambidester, d. h. gleichzeitig Rechtser und Linkser bezeichnet wird, wie es nach Savonarola eigentlich jeder Christ sein müfste, da es gelte, im Glück und Unglück gleich fromm und gottesfürchtig zu bleiben. Es scheint, dafs Brockhaus — er sagt das allerdings nicht direkt — das seltsame Halten der Schleuder mit beiden Händen hiermit in Verbindung bringen will, d. h. dafs er der Ansicht ist, Michelangelo habe in seiner David-Statue durch diese Doppelhändigkeit ein Vorbild des jedem Schicksal gewachsenen Christen hinstellen wollen.

So enthält denn die Schrift neben vielem Guten und Richtigen auch manches Gesuchte und Künstliche. Es ist schade, dafs der Verfasser einen an sich richtigen und in mehreren Fällen erfolgreich durchgeführten Grundgedanken durch eine gewisse diftelige und grüblerische Art verwirrt und in seiner Beweiskraft abgeschwächt hat. Immerhin verdient der Weg, den er beschritten hat, weiter verfolgt zu werden.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Harold Clarke Goddard [Assist Prof. f. engl. Literatur an der Northwestern Univ.], Studies in New England Transcendentalism. New York, The Columbia University Press, 1908. X u. 217 S. 8°. $ 1.

Dieses Buch, das sehr verspätet in meine Hände gelangt ist, versucht es, die Entwicklung des »Transzendentalismus« darzustellen, einer Erscheinung, die im geistigen Leben Nordamerikas Epoche gemacht hat und von tiefgreifenden Nachwirkungen begleitet worden ist. Ob freilich aus dem vorliegenden Werk eine wirklich klare Einsicht in Ursprung und Entwicklung des ganzen Phänomens gewonnen werden kann, ist mir zweifelhaft: die »Studie« (nicht »Forschung« im deutschen Sinne) bewegt sich zu sehr in Sprüngen, Zufälliges wird bevorzugt und nicht das Wichtigste. Das versteht sich, wenn man beim Blättern findet, wie die Lesefrüchte des Autors mechanisch aneinander geklebt worden sind. Vor allem von Emersons Stellung und Bedeutung wird man hier schwerlich einen sachgemäfsen Eindruck erhalten. Doch mag, wer von den Dingen nichts weifs, sich gerne durch das Werk zu einer umfassenderen Beschäftigung mit dem Gegenstand anleiten lassen, und darin wird wohl der Hauptwert von Goddard's Studies beruhen.

Graz. Anton E. Schönbach.

Wilhelm Knoegel [Oberlehrer am Lessing-Gymn. in Frankfurt a. M., Prof. Dr.], Berufliche Streifzüge. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1910. 2 Bl. u. 124 S. 8°. M. 2,50.

Der Titel des Büchleins soll andeuten, dafs die neun in ihm vereinigten Aufsätze, von denen acht schon in Zeitschriften und Zeitungen erschienen sind, dem Verf. aus seiner Berufstätigkeit erwachsen sind. Der I. (Aus der Vorgeschichte der deutschen Bundesflotte), eine Rede zu Kaisers Geburtstag, erzählt von der 1848 durch die Nationalversammlung bewilligten, teils im Auslande gekauften Flotte, die schon 1852 meistbietend versteigert wurde, und von den Anfängen einer lebensfähigen, preufsischen Marine. Die II. Rede, zur Sedanfeier, betrachtet in einem Rückblick auf das Jahrhundert, was die Schlachten von Leipzig und von Sedan gebracht haben. Dann folgen zwei Studien zur deutschen Literaturgeschichte. In der ersten stellt der Verf. den Humor Seidels und Raabes als den Humor der vita activa und den sinnenden, grüblerischen, nachdenklichen Humor gegenüber, in der zweiten analysiert er H. A. Krügers herrnhutischen Bubenroman »Gottfried Kämpfer«. Die anderen Aufsätze führen in das klassische Altertum; sie beschäftigen sich mit der römischen Topographie, mit Ovids Fasten als Schullektüre, mit Horazens Bedeutung für die Gegenwart, mit der lex Meinekiana für die

Gliederung der horazischen Carmina, die »nicht die Berechtigung einer schematischen Gültigkeit« habe, und mit der Bedeutung der alten Geschichte für die Gegenwart und bieten zumal dem Lehrer des humanistischen Gymnasiums mancherlei Anregung.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Direktor der Univ.-Bibliothek in Münster Dr. Karl Molitor ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 42. A. Manes, Australasische Probleme. — F. Rachfahl, Kalvinismus und Kapitalismus. IV. — Korrespondenz aus Berlin: Krüppeltum und Krüppelfürsorge in Deutschland.

Xenien. 1909, 10. M. von Mallinckrodt, Kultur und Zivilisation. — E. Haar, Von Persönlichkeit und ihrer Erziehung. — H. M. Elster, Richard Schaukal (Forts.). — Fr. von Oppeln-Bronikowski, Rainer Maria Rilke (Schl.). — P. Kunad, Von Dichtergedanken.

Österreichische Rundschau. 21, 1. H. Friedjung, Österreich-Ungarn und Rufsland. — J. M. Baernreither, Das Museum in Sarajevo. — P. Heyse, Aus »Weltende«. — A. Frhr. von Berger, Meine Hamburger Dramaturgie. — K. Lamprecht, Einleitung zum Schlufsbande der Deutschen Geschichte. — Auguste Fickert, Stellung der Frauen im Familienrecht in Deutschland und Österreich. — O. Elster, Oktavio Piccolominis Sohn. — D. J. Bach, Die Brahms-Biographie.

The Fortnightly Review. October. B. J. Hendrick, Mr. Edward Henry Harriman: the Most Powerful Man in America. — A. A. Baumann, Money and Brains in Politics. — Georgette Leblanc-Maeterlinck, »Macbeth« at Saint-Wandville. — A. Hurd, »Baby Navies«: The Colonies Plunge. — F. Gribble, Chateaubriand's Last Love. — B. Stoker, Dead-Heads. — W. M. Colles, An English-Speaking Copyright League. — B. Willson, Some Famous Writers of Old John Company. — D. Ainslie, Benedetto Croce. — W. A. Gill, Henry James and his Double. — E. Newman, Beaumarchais and the Musicians. — P. A. Vaile, A New Scheme for Imperial Scholarships. — E. H. D. Sewell, The Cricket Season of 1909. — R. E. C. Long, Germany and the Entente: a Letter from Berlin. — L. Zuccoli, Two Stories.

Blackwood's Magazine. October. R. Anderson, The Lighter Side of my Official Life. — E. Candler, A Break in the Rains. — R. Farquharson, The House of Commons from the Inside, as I knew it. — A. Lang, The Sister of Golf. — H. Newbolt, The Cicalas. — J. Hay, A Man's Man (cont.). — Mrs. E. Dugdale, A Ride through Crete. — A. Noyes, The Tramb Transfigured. — The Piccanniny.

Mercure de France. 1. Octobre. H. Schoen, Les nouvelles Universités commerciales en Allemagne. — A. Rouveyre, Visages: XXV. J.-H. Fabre. — L. Séché, Sainte-Beuve mondain, d'après la correspondance inédite de Madame d'Arbouville. — A. Spire, Israël Zangwill et l'humour juif. — E. Sakellaridès, Psychologie de jeune fille. Lettres inédites de Mlle Phlipon (Mme Roland). — R. Martineau, Balzac et l'affaire Clément de Ris. — Ch. Merki, La Tour du Diable (1322).

Nuova Antologia. 16 Settembre. L. Luzzatti, Progressi della scienza in Italia. Insufficienze della scuola e dei suoi ordinamenti. — A. Stoppoloni, Francesco Rabelais. — A. Costagliola, Napoli e la sua canzone (fine). — L. Grilli, Ballate. — C. A. Riccio, Stefano Türr e un suo carteggio inedito. — A. Lauria, Il romanzo dei cani. II. — G. Stiavelli, Gli attentati alla vita di Garibaldi. — L. Villari, L'emigrazione italiana negli Stati Uniti d'America. — A. Faustini, La scoperta del polo artico. — A. Pratesi, Le nuove abitazioni pei ferrovieri. — E. Romagnoli, »Calliope« di Francesco Chiesa.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Hugo Greſsmann [aord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Berlin], Die Ausgrabungen in Palästina und das Alte Testament. [Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von Fr. M. Schiele. III. Reihe, 10. Heft.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 48 S. 8°. M. 0,70.

Es sind nunmehr beinahe 20 Jahre vergangen, seitdem in Palästina systematisch ausgegraben wird. Da ist gewifs auch die Zeit gekommen, Rechenschaft abzulegen über die Frage, was diese Grabungen für die wissenschaftliche Durchforschung des Alten Testaments ergeben haben. Greſsmann hat das Verdienst, diese Frage zuerst klar und bestimmt aufgeworfen und in der Hauptsache gewifs auch richtig beantwortet zu haben. Sein Schriftchen, das ich wärmstens allgemeiner Beachtung empfehlen möchte, hat vor meinem eigenen »Der Ertrag der Ausgrabungen im Orient für die Erkenntnis der Entwicklung der Religion Israels«, vor Macalisters »Streiflichtern zur biblischen Geschichte aus der altpalästinensischen Stadt Geser« sowie vor Vincents monumentalem Werke »Kanaan d'après l'exploration récente« den Vorzug der Konzentration auf die eine bestimmte Frage und ihrer knappen, klaren und übersichtlichen Behandlung.

Nach einem kurzen Überblick über die vier für Palästinas Entwicklung bedeutungsvollen Kulturen, die babylonische, ägyptische, hethitische und ägeische, und einer knappen Geschichte der Ausgrabungen, der mit Recht auch die Durchforschung Petras eingereiht wird, teilt Gr. die Ergebnisse in die beiden Kapitel der literarhistorischen und der religionsgeschichtlichen Funde. Im Anschlufs an die Besprechung der bis jetzt gefundenen Inschriften von Tachis und Taanach zeigt er in ausgezeichneter Weise, wie diese an Umfang so geringen Funde eine grofse Bedeutung haben, indem sie dartun, dafs die babylonische Schrift vor der Einwanderung Israels die einzige war, deren man sich in Palästina bediente, dafs es mithin künftig nicht nur ein Recht, sondern eine Pflicht ist, nach babylonischen Einflüssen auf die palästinensische Literatur zu suchen, und dafs die bisherigen Funde die Garantie für weitere gröfsere bieten.

Weit umfangreicher ist naturgemäfs die Schilderung der religionshistorischen Funde. Hier gibt Gr., nachdem er die Napflöcher, Masseben und Altäre in ihrer Bedeutung und Entwicklung besprochen und einige ganz neue Gesichtspunkte in ihrer Beurteilung aufgestellt hat, ein überaus anschauliches Bild einer altisraelitischen »Höhe«.

Ihm folgt die Besprechung der Götterbilder; auf der einen Seite wird mit Recht auf die überwiegend ägyptische Provenienz derselben, auf der andern auf das Fehlen menschlicher Gestalten (im Unterschied z. B. von den Stierbildern) bei den originell palästinensischen Produkten der Nachdruck gelegt. Die gefundenen Spuren von Kinder- und Bauopfern beschliefsen das Kapitel. Auch hier wird darauf hingewiesen, wie bedeutungsvoll bereits die Resultate für die alttestamentliche Forschung sind. Der Schlufs des Heftes enthält einen kurzen Hinblick auf einzelne kulturhistorische Ergebnisse der Grabungen, speziell das Räuchergerät von Taanach und die Siegel, deren teils babylonische teils ägyptische Herkunft herausgestellt und bei denen, soweit sie israelitisch sind, das Überwiegen von Legenden ohne bildliche Darstellung belegt wird, offenkundig eine Auswirkung der eigenartigen Religion Israels.

Die Schrift gibt tatsächlich eine vortreffliche Orientierung über die meisten für das Alte Testament bedeutungsvollen Grabungsergebnisse, und auch in ihrer Einschätzung sowie in den aus ihnen gezogenen Schlufsfolgerungen wird man weitgehend mit dem Verf. übereinstimmen müssen. Wenn ich trotzdem das Heft mit einigen kritischen Randbemerkungen versehe, so geschieht es, um noch mehr die Aufmerksamkeit auf dasselbe hinzulenken, zum Teil freilich auch, um Korrekturen für eine künftige Auflage anzuregen.

Ich würde zunächst die Anlage der ganzen Schrift für ungleich glücklicher halten, wenn die kulturhistorischen Ergebnisse zum Ausgangspunkt und zur Grundlage der Darstellung als ein erstes Kapitel herangezogen wären. Gerade an ihnen läfst sich am sichersten der wechselnde Einflufs der ausländischen Kulturen abmessen, und welche Bedeutung hat dieser für die ganze alttestamentliche Entwicklung. Dann wäre auch nicht die Behandlung einiger Einzelfragen unterblieben, die man nun schmerzlich vermifst. Ich verweise besonders auf die sogen. Königsstempel auf den Krughenkeln, die zweifellos von Bedeutung für das Alte Testament sind, mag man sie nun wie Macalister (Palest. Explor. Fund 1905, S. 243—53, 328—42) oder wie ich (Neue Kirchl. Zeitschr. 1906, S. 753—63) erklären. Dann wäre auch der ägeische Einflufs ganz anders zu seinem Rechte gekommen, den man unmöglich auf die Kultur beschränken und von der Religion ausschliefsen kann, wie denn mit Recht Kittel (Studien z. hebr. Archäol. S. 154—158) das Problem eines Importes der Feueropfer von Kreta her aufgerollt hat. Dann wäre endlich zweifelsohne auch nicht das schiefe Urteil gefällt, von Philistern wie Israeliten wären keine Spuren einer originellen Kultur hinterlassen. Gerade auf dem Gebiete der Keramik ist eine solche unleugbar (vgl. Welch in P. E. F. 1900, S. 342 ff. und Thiersch, Archäol. Anzeiger 1908, S. 378—83).

Einen zweiten Mangel der Schrift sehe ich darin, dafs der Verf. in bezug auf die Ausgrabung von Geser nur aus der populären Schrift Macalisters und nicht aus seinen Originalberichten in der Vierteljahrszeitschrift des Palestine Exploration Fund geschöpft hat. Das Ignorieren der sogen. Philistergräber von dort, der mancherlei ägyptischen Inschriften sowie der höchst bedeutungsvollen Schlüsse aus den keilschriftlichen Kontrakten des 7. Jahrh.s erklärt sich so.

Drittens einige Einzelheiten. Der Rückschlufs von dem bisherigen Mangel an inschriftlichen Funden aus israelitischer Zeit auf geringe Zivilisation (S. 14) ist nach meinem Dafürhalten noch immer zu kühn, ein einziger Fund wie der der Kalenderinschrift von Geser kann da im Handumdrehen die ganze Sachlage verändern. Der Ausdruck »babylonische Sprache« S. 21 ist mifsverständlich; das Babylonische der palästinensischen Tafeln ist, wie neuerdings besonders Böhl »Die Sprache der Amarnabriefe« bewiesen hat, nur wie eine dünne Decke, welche die kananitische Muttersprache der Schreiber verhüllt. Ob wirklich die kleinen Napflöcher schon in alter Zeit auf Gelübde zurückzuführen sind (S. 25), wird sehr zu bezweifeln, dafs die Altarhörner als ursprünglich auf den Altar gestellte Masseben zu betrachten sind (S. 28), wird direkt zu bestreiten sein. Dafs das »Kohlenbecken« aus Taanach (S. 41) sakralen Zwecken gedient hat, habe ich Thiersch gegenüber in einem Artikel »Profan oder sakral?« (Memnon II, S. 222—25) bewiesen und gerade von klassisch-archäologischer Seite mehrfache Zustimmung erhalten.

Endlich legt Gr. seiner Ausführung über die literarhistorischen Funde, in der übrigens die wichtigen Namenlisten und 2 Briefe von Taanach zum Schaden der Sache ganz ignoriert werden, die Übersetzung von 2 andern Briefen von Taanach durch Ungnad zugrunde, die wesentlich von der in meiner Publikation dargebotenen Übersetzung Hroznys abweicht. Auf meine Bitte äufsert sich dieser zu jener folgendermafsen:

»Ungnad ist es in seiner in der obigen Schrift veröffentlichten dankenswerten Bearbeitung der Briefe Ta'annek Nr. 1 und 2 gelungen, das Verständnis dieser schwierigen und dunklen Texte, über die natürlicherweise auch jetzt das letzte Wort noch nicht gesprochen ist, an einigen Stellen weiter gefördert zu haben, an anderen dürfte er aber schwerlich das Richtige getroffen haben. Es seien hier zu seinen Übersetzungen einige Randbemerkungen gestattet.

U. liest den Gottesnamen in dem Namen *Ištar-wašur's Aširat*. Ich glaube nicht, dafs er Recht hat. Man beachte, dafs dieser Personenname konsequent mit dem *Ištar* Zeichen geschrieben ist, und dafs andrerseits *Aširtu* in dem bekannten Namen *Abd-Aširti* der Amarna-Briefe konsequent (vielleicht nur mit einer einzigen Ausnahme) phonetisch ausgeschrieben ist, wobei nicht zu übersehen ist, dafs auch der Brief Ta'annek Nr. 1 in Z. 21 den Namen der Göttin *Aširat* phonetisch (*ilu A-ši-rat*) schreibt! Wir werden daher das betreffende Gotteszeichen besser *Ištar (Ašartu?)* lesen. — I. 18 liest U. statt der beiden Zeichen *AN.EN.*, die ich dort

sah, offenbar *up* (also *šú-up-ra-am*). Nach dem Faksimile bei Sellin ist jedoch diese Lesung unmöglich; beachte vor allem die beiden unteren schrägen Keile des fraglichen Zeichens! Der Name *Ba'al-ra-am* bleibt also bestehen. — An meiner Auffassung der Zeilen I. 25—27 halte ich ebenfalls fest. Der hier von U. gelesene Name *Binti-Kanidu* leuchtet wenig ein, während *SAL, TUR, SAL* als Ideogramm für *mârtu* auch sonst (z. B. London Nr. 12, 15 und 38) belegt ist. — II. 4f. ist zu lesen: *à na-ra-mu* (nicht *am*, wie ich früher las) *i-na áš-ri ma-à- ad ù i-na libbi bi-ha*, und vielleicht zu übersetzen: »und die Liebe (U.: wir lieben) ist an meinem (?) Orte [= bei mir?] grofs und (auch) in deinem Herzen«, d. h. unsere gegenseitige Liebe ist grofs. — II. 7 fafst U. *ú-ma-an* als »sofort« auf; ist dies richtig, was mir möglich scheint, so kann natürlich nur *Ištarwašur* das Subjekt in diesem Teile des Briefes sein. Der Satz II. 5f. *(i-nu-ma* usw.) ist aber auch jetzt (gegen U.) nicht zu dem Vorhergehenden, sondern zu dem Folgenden zu ziehen. — II. 11 liest U. offenbar *i-bi-ra-am* »ziehe hinüber«; ich halte auch jetzt meine Lesung (*i-bi-šá-am*) paläographisch für die wahrscheinlichere. Diese Lesung pafst wohl auch besser in den Zusammenhang: »Und wenn fertig geworden ist die Lanze an Werk (?)« usw. II. 13 *bi-ki-id* ist wohl mit U. als Imperativ von *paḫâdu* aufzufassen. — II. 15 ist U.s »Auf meinem Haupte« vollständig unmöglich. — II. 24 kommt vielleicht auch die Lesung *ḫa-ṣi-nu-tam* in Betracht. — Zu den Zeilen 13—20 ist noch hinzuzufügen, dafs ich nicht nur — wie Grefsmann S. 19 bemerkt — die Übersetzung »an einigen Stellen als fraglich gekennzeichnet« habe, sondern dafs ich auch im Kommentar (Sellin, Tell Ta'annek, S. 116) bemerkt habe, dafs »die Umschrift und Übersetzung dieser zum Teil nicht unbedeutend verstümmelten und auch sachlich schwierigen Zeilen leider als unsicher gelten mufs«. Wer also die gegebene Übersetzung für sicher hielt, der tat es auf eigene Faust[1]).«

Es wird danach geraten sein, ebensowenig wie die Übersetzung Hroznys etwa die Ungnads zu kanonisieren, wie es sogleich von einigen Theologen, denen diese besser in ihr Schema pafst (z. B. von Marti) geschehen ist. Im übrigen bleibt der namenlose »Herr der Götter« auch bei Ungnads Übersetzung als religionsgeschichtlich überaus bedeutungsvoll bestehen.

Schon in der kurzen Frist seit dem Erscheinen der Schrift Gr.s ist die Palästinaforschung wieder durch die Fortsetzung der Grabungen von Geser und Jericho fortgeschritten und hat neues für das alte Testament wichtiges Material gezeitigt. Mehr noch als anderswo gilt hier zurzeit das Dies diem docet. Und doch kann es nur mit Freuden begrüfst werden, dafs Gr. sich nicht dadurch hat abschrecken lassen, die momentane Bilanz zu ziehen. Seine kleine Schrift wird nicht nur weitere Kreise für die Ausgrabungen in Palästina interessieren, sondern ist auch geeignet, für diese selbst neue Impulse zu geben.

Rostock. E. Sellin.

[1]) Wie mir übrigens U. brieflich mitteilt, hält auch er seine Übersetzungsvorschläge vielfach für unsicher; er habe dies auch in seinem Manuskript durch Fragezeichen angedeutet, die indes Prof. Grefsmann unberücksichtigt liefs. Eine in diesem Sinne ergänzte Übersetzung dieser beiden Briefe von Ungnad findet man jetzt in Grefsmanns Altorient. Texten u. Bildern zum Alten Testamente I, S. 128 f. Korr.-Zusatz.

G. Rietschel [ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Leipzig], Lehrbuch der Liturgik. 2. Bd.: Die Kasualien. [Sammlung von Lehrbüchern der praktischen Theologie, hgb. von H. Hering. III, 2.] Berlin, Reuther & Reichard, 1909. X u. 482 S. 8°. M. 8,50.

Mit dem Erscheinen des zweiten Bandes ist die Liturgik Rietschels, über deren ersten Band DLZ. 1900, Nr. 27, Sp. 1751ff. referiert wurde, vollendet. Der Verf. hätte kaum nötig gehabt, den neunjährigen Zwischenraum zwischen beiden Bänden im Vorwort des vorliegenden durch Hindernisse von aufsen her zu motivieren: der erste Eindruck, dafs die Resultate einer enormen Arbeit mit intensiver Anspannung darstellender Kunst zusammengefafst sind, bestätigt und vertieft sich mit jedem näheren Eindringen in das treffliche Buch. Kaum übersehbar ist die Literatur, die zu den einzelnen hier behandelten Materien — Taufe, Konfirmation, Aufnahme von Konvertiten; Trauung, Begräbnis, Beichte; Ordination, Einführung der Ältesten, Weihehandlungen — im Laufe der Jahrhunderte sich aufgetürmt und durch die geschichtliche Spezialforschung des letzten Jahrhunderts eine mächtige Ausweitung der Horizonte und eine Menge neuer Gesichtspunkte erhalten hat. Noch uferloser als die geschichtliche und systematische ist die Flut der aus der Praxis selbst hervorgewachsenen Schriften zum Ganzen und zu den Details. Beide Ströme sind vom Verf. in ihrer vollen Weite durchmessen und mit sicherer und zielstrebiger Heraushebung derjenigen Momente aus Geschichte, Systematik und Kirchenrecht, die für die liturgische Gestaltung der Handlungen in Betracht kommen, gründlich und umsichtig ausgeschöpft. Die Idee eines Lehrbuchs, das zugleich durch Referate, Zitate und Literaturnachweise das Bedürfnis wissenschaftlicher Vorbereitung für die Praxis deckt und dem Bedürfnis der Mitarbeiter entgegenkommt, ist von R. mit möglichster Vollständigkeit durchgeführt.

Jede der Materien ist für sich behandelt, so dafs das Buch — für den Gebrauch sehr zweckmäfsig — sich aus einer Reihe von Monographien zusammensetzt. Eine Architektonik des Ganzen ist dadurch angestrebt, dafs der Verf. (unter Ablehnung der herkömmlichen Unterscheidung von Initiations- und Benediktionshandlungen) die Kasualien unter drei Rubriken verteilt: Handlungen, die mit dem Katechumenat, mit der pastoralen Gemeindepflege, mit der kirchenrechtlichen Organisation der Gemeinde zusammenhängen. Auch diese Einteilung hat, wie die von R. abgelehnte, ihre Bedenken; die engere Zusammenfassung z. B. von Begräbnis und Beichte in der zweiten Rubrik hat wenig Einleuchtendes. Aber die Rubrizierung wirkt so wenig in die selbständige Behandlung der einzelnen Gebiete hinein, dafs die Bedenken beim

Studium des Buches selbst kaum ins Bewufstsein treten. Dagegen hat dieser monographische Charakter der Ausführung eine engere Umgrenzung der Einzelgebiete zur Folge, die es dem Verf. ermöglicht hat, von der Einteilung der jedesmaligen Erörterung in einen historischen, einen prinzipiellen und einen kritisch ordnenden Teil — deren Mifsliches im Referat über den ersten Teil der Liturgik angedeutet wurde — hier abzublicken. Das geschichtliche Werden in der Gestaltung jeder einzelnen Handlung und seine bestimmenden Einflüsse werden mit sicherer Präzision vorgeführt, bei den ökumenischen Handlungen von Anfang, bei den spezifisch evangelischen von der Reformation ab; und mit der Reformation eintretend beherrschen deren Prinzipien sowohl die anschliefsende kritische Darstellung ihrer mannigfach gebrochenen Auswirkungen bis in die Gegenwart, als die Weisungen zu ihrer normalen Durchführung. Überall ist das historisch Behauptete durch Anführung aus den Quellen auf sichere Fundamente gestellt, und namentlich der treuen und allseitigen Wiedergabe der Anschauungen Luthers ein Raum gewidmet, der fast unverhältnismäfsig erscheinen könnte, wenn nicht tatsächlich so viel daran läge, sowohl die Menge irriger Vorstellungen und fables convenues über das »echt Lutherische«, die durch die Luft schwirren, samt ihren Konsequenzen zu berichtigen und zu beseitigen, als auch die vielfach noch ungehobenen Gedankenschätze des Reformators für die Praxis fruchtbar zu machen.

Gerade die Massenhaftigkeit des verarbeiteten Stoffes mag in dem einen und andern Leser hie und da ein Vermissen wecken. Man kann fragen, warum der Verf. an der nestorianischen Taufliturgie gerade die Wasserweihe erwähnenswert findet, dagegen von der nachdenklichen Tatsache schweigt, dafs diese Liturgie bei der Kindertaufe vom Glaubensbekenntnis absieht; man kann fragen, ob die Annahme eines radikalen Verschwindens der Verbindung von Beichte (Sündenbekenntnis) und Abendmahl zwischen der Didache der Apostel und dem Laterankonzil (S. 349 f.) sich aufrechthalten läfst (vgl. dagegen z. B. die beiläufigen Anführungen bei Holl, Enthusiasmus und Bufsgewalt S. 254 f. 309) u. ä. m. — und wird doch mit diesen Fragen eben nur bezeugt haben, dafs sie durch den Eindruck einer erschöpfenden Fülle des Mitgeteilten hervorgerufen worden sind. Andrerseits kann von der Praxis aus gefragt werden, ob wirklich die von R. empfohlene Taufformel »Ich taufe Dich auf den Namen« (S. 126) und das von R. gebilligte »Zusammensprechen« in der Trauformel (S. 296 f.) dem Mifsverständnis weniger ausgesetzt sind, als die von ihm aus diesem Grunde abgelehnte Wendung: »taufen auf den Glauben« (S. 123); ob ein liturgisches Formular für »Jubelhochzeiten« so »unbedingt nötig« ist, wie R. meint (S. 304); ob neben der schönen Milde, mit der R. die Fürbitte für die Verstorbenen beurteilt, die scharfe Ablehnung der Einsegnung der Leiche nicht auf eine übertriebene Einengung des Begriffs Segnen zurückgeht u. ä. m. — und doch werden diese Fragen dem Eindruck der urteilsreifen und gesunden Mannhaftigkeit nichts abziehen, die sich nicht begnügt, weitläufige historische Deduktionen mit etlichen praktischen Aperçus zu durchflechten oder sie in zaghafte Dilemmata ausmünden zu lassen, sondern die die praktischen Resultate für die Gegenwart aus der tendenzlos dargestellten Vergangenheit mit der Präzision des guten Gewissens und der ehrlichen Überzeugung zieht und ans Licht stellt; nicht eigenliebige Einfälle verfolgend, sondern mit dem redlichen Willen, dem kirchlichen Gemeinwohl zu dienen und darum auch mit der dem Liturgen anstehenden Rücksicht auf die gegebene Wirklichkeit.

Die Ausstattung des Buches ist würdig, der Druck korrekt. Nur selten sind Druckfehler stehen geblieben, die sei es den Sinn stören (wie »ungläubig« statt »gläubig« S. 87, Z. 7 v. u.; nec st. sed S. 103, Z. 8 v. u.; »im« st. »ihm« S. 141, Z. 11 v. o.; Taufe st. Konfirmation S. 190, Z. 9 v. o.), sei es den Leser irreführen können (wie »Bücher« st. »Briefe« S. 146, Z. 3 v. u.; »Posen« st. »Ostpreufsen« S. 324, Z. 6 v. u.; »die« st. »den« S. 397, Z. 5 v. o.). Praktisch angelegte Register erleichtern den Gebrauch des Buches, mit dem die Heringsche Sammlung von Lehrbüchern der praktischen Theologe eine monumentale Zierde gewonnen hat.

Berlin. P. Kleinert.

G. Traub [Pfarrer an St. Reinoldi, Dortmund], Gott und Welt. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«, [1908]. 187 S. 8°. Geb. M. 2.

Ein Andachtsbuch ganz eigener Art. Es bietet sozusagen Religion des Alltagslebens. Nur einige Überschriften, wie »Jesus«, »Karfreitag«, »Konfirmation«, zeigen kirchliches Gepräge. Von einem einzigen Fall abgesehen, knüpfen diese Betrachtungen auch nicht an Bibelworte an, sondern an Aussprüche von Denkern und Dichtern aller Zeiten, aller Völker. Diese kurzen prägnanten Themata rückt der Verf. in das milde Licht christlichen Glaubens und bekundet dabei eine überraschende Fülle feinsinniger Gedanken, die zu eigenem Nachdenken anregen, auch wo sie nicht unbedingter Zustimmung begegnen. In bunter Mannigfaltigkeit reihen sich die Betrachtungen aneinander an, nur lose nach dem Gang des bürgerlichen Jahres geordnet, wie sie denn aus den zwei letzten Jahrgängen der »Hilfe« gesammelt sind.

Rehborn. Chr. Rauch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Th. Achelis, Die Religionen der Naturvölker im Umrifs. [Sammlung Göschen. 449.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

M. Jastrow jr., Die Religion Babyloniens und Assyriens. 14. Lief. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker). M. 1,50.

Die Heilige Schrift des Alten Testaments, übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. Lief. 13—15. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2,40.

H. Gressmann, Palästinas Erdgeruch in der israelitischen Religion. Berlin, Paul Curtius. M. 1,80.

Das lateinische Neue Testament in Afrika zur Zeit Cyprians. Nach Bibelhandschriften und Väterzeugnissen hgb. von H. Frhr. v. Soden. [Harnack-Schmidts Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur. III. R. 3. Bd. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 21.

E. Baumgartner, Eucharistie und Agape im Urchristentum. Solothurn, Buch- und Kunstdruckerei. M. 6,50.

K. Holl, Johannes Calvin. Rede. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

G. Reichel, Calvin als Unionsmann. Vortrag. Ebda. M. 0,80.

H. Scholz, Christentum und Wissenschaft in Schleiermachers Glaubenslehre Berlin, Arthur Glaue, vorm. Alexander Duncker. M. 3,25.

H. Keil, Dorfandachten. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 19, 5. K. Beth, Johann Calvin als reformatorischer Systematiker. — R. Liebe, Über die Liebe Gottes. — E. Chr. Achelis, Noch einmal Moderne Theologie und Reichsgottesarbeit.

Neue kirchliche Zeitschrift. 20, 10. Hilbert, Nietzsches Herrenmoral und die Moral des Christentums. — H. M. Elster, Pflege der kirchlichen Kunst in der Gegenwart. — W. Vollert, Heinrich Posthumus. Ein thüringischer Graf als Bekenner zu Gottes Wort und Luthers Lehr'.

Deutsches Christentum. Neue Folge der Bremer Beiträge. Oktober. J. Burggraf, Von deutscher Art und Frömmigkeit. — K. Kühner, Motive für die Gestaltung und Wandlung des Christusbildes in der bildenden Kunst der Neuzeit. — A. Wolfhard, Adolf Hausrath, der Dichter-Theologe. — K. Hesselbacher, Emil Gött, ein süddeutscher Charakterkopf. — H. Freytag, Goethes Gedanken über Tod und Unsterblichkeit. — G. Freybe, Herzensoffenbarung.

Theologisch Tijdschrift. 43, 5. G. A. v. d. Bergh van Eysinga, Wonderbaarlijkheden van ouderen en nieuweren tijd. — H. T. de Graaf, Jezus-Messias, volgens Dr. Bruins. — H. U. Meyboom, Clemens Alexandrinus en de Heilige Schrift.

Philosophie.

Referate.

Otto Boelitz [Oberlehrer an der Deutschen Schule zu Brüssel], Die Lehre vom Zufall bei Émile Boutroux. Ein Beitrag zur Geschichte der neuesten französischen Philosophie. [Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte hgb. von R. Falckenberg. 3. Heft.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. 1 Bl. u. 120 S. 8°. M. 4.

Boutrouxs philosophische Anschauung ist bestimmt durch den Gegensatz zu der mechanistischen Weltanschauung. Es ist unmöglich, alle Naturgesetze auf den einfachen Typus der Notwendigkeit zurückzuführen. Einmal haben die Gesetze, wie wir sie fassen, nicht den Charakter der absoluten Notwendigkeit, und zwar um so weniger, je komplizierter die Gegenständlichkeit ist, je mehr es sich um das Konkrete, um das Lebendige handelt; zum andern lassen sich die Gesetze der einzelnen Wissenschaften nicht auf oberste Grundgesetze zurückführen. Die Wissenschaften stehen zwar im Zusammenhang miteinander; aber jede Wissenschaft hat ihren eigentümlichen Charakter, ihre eigene Evidenz; jede Wissenschaft hat es mit ihr eigentümlichen Gegebenheiten zu tun, und in jeder Einzelwissenschaft modifiziert sich die Gesetzesform. Dementsprechend gibt es in dem Universum gewissermafsen mehrere Welten. Sie bilden eine Stufenfolge. Auf jeder Stufe ist ein neues Element gegeben. So fügt sich der Welt der Körper das Leben hinzu, der Welt des Lebens das Bewufstsein. Die Stufenfolge der übergeordneten Welten in ihren neuen Elementen, hat nicht den Charakter der Notwendigkeit. Jedes neue Weltelement ist gegenüber den vorhergegangenen kontingent, ebenso wie die Gesetzmäfsigkeit dieser Welten. Nehmen wir dann noch hinzu die Kontingenz der Gesetzmäfsigkeit selbst des Weltgeschehens, so ergibt sich die Kontingenz als Grundcharakter des Universums. Diese Welt der Kontingenz ist nicht eine Welt der Einförmigkeit, wie sie sich in der mechanistischen Weltanschauung darstellt, sondern eine Welt der harmonischen Ordnung von Teilen in ihrer Eigenart und ihrer Eigengesetzmäfsigkeit. Die Kontingenz der Welt findet ihre letzte Erklärung in der Lehre von der göttlichen Freiheit, deren Bild der Mensch in seinem freien Willen darstellt.

Die vorliegende Schrift gibt eine Übersicht über die philosophische Anschauung Boutrouxs. Es wäre erwünscht gewesen, wenn der Verf. auf den Zusammenhang dieser Anschauungsweise mit Leibnizens System eingegangen wäre.

Berlin. B. Groethuysen.

Georg Hermann Franke [Oberlehrer am Gymn. in Goldberg i. Schl.], Eine Untersuchung des menschlichen Geistes. Liegnitz, Th. Kaulfufs (P. Pfeiffer), 1908. 1 Bl. u. 282 S. 8°. M. 4.

Diese Untersuchung zeigt (wenigstens in ihrem ersten Teil) eine erfreuliche Frische und Eindringlichkeit des Vortrags und verdient auch sachlich insoferne Beachtung, als sie einen leitenden Grundgedanken mit grofser Konsequenz und nicht ohne Geschick durchzuführen unternimmt. Überzeugen kann der Verf. freilich gerade dort, wo er originell ist, wohl kaum, doch liegt dies vor allem an der eingenommenen Grundposition, die sich kurz als extremer Sensualismus be-

zeichnen läfst. Zunächst nimmt der Verf. mit Hume (den er freilich ebensowenig wie irgend einen anderen nennt, da er jede historische oder literarische Anknüpfung verschmäht) an, dafs das Ich nicht Gedanken, Gefühle, Wollungen hat, sondern aus diesen besteht. Indem er aber weiter zeigen zu können glaubt, dafs sich die Gedanken restlos in Wahrnehmungen, Vorstellungen, Gefühle und Worte auflösen, diese wieder ebenso wie die Gefühle und Wollungen auf Empfindungen sich zurückführen liefsen, scheint sich dem Verf. der Geist als eine blofse Summe von Empfindungen darzustellen. Zum Glück verkennt er aber doch nicht die Bedeutung der Verknüpfung der Elemente (und zwar verdient gerade die Argumentation, deren er sich hier bedient, und die über das sog. Unbewufste führt, hervorgehoben zu werden), nur will er auch hier wieder die Sache allzu einfach haben: Alle Verknüpfung soll letzten Endes nach einem einzigen Gesetze, dem der Anziehung gröfster Ähnlichkeit, erfolgen. Dem Nachweis der Allgemeingültigkeit dieses Gesetzes ist der zweite Teil der ganzen Untersuchung gewidmet, der leider die formalen Vorzüge des ersten Teiles vielfach vermissen läfst, ja stellenweise eine geradezu ermüdende Breite und Umständlichkeit zeigt. — Übrigens begnügt sich der Verf. auch mit dem Resultate, dafs unser Geist blofs aus Empfindungen besteht, die sich nach einem einzigen Verknüpfungsgesetze zusammenfinden, noch nicht; er will, wenigstens hypothetisch, noch einen Schritt weitergehen — und dieser ist wohl der bedenklichste. Indem der Verf. sämtliche Empfindungen (also nicht blofs die verschiedenen Qualitäten eines Sinnesgebietes, sondern die aller Gebiete) als untereinander gleichartig und nur graduell verschieden auffassen zu dürfen meint, folgert er endlich, dafs alle die verschiedenen Empfindungen aus gleichen Elementen zusammengesetzt wären, bezw. sich selbst schon aus solchen nach dem einen Verknüpfungsgesetze (Verknüpfung auf Grund möglichster Gleichheit) gebildet hätten. Wie man sieht, hat hier der Atomismus in optima forma seinen Einzug in die Psychologie gehalten. Sollte aber wirklich die Psychologie berufen sein, ihre Blöfsen mit den von Physikern abgelegten Hypothesen zu bekleiden?

Wien. C. Siegel.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 25. Sept. 1909.

Herr Direktor Dr. Ferdinand Jakob Schmidt sprach über die weltgeschichtliche Mission der deutschen Geisteskultur. Er ging auf die Zeiten des ersten Zusammentreffens der Germanen mit der antiken Geisteskultur zurück als auf die Epoche, welche den Entwicklungszustand der neueren Kultur bestimmt hat. Zwar werden die germanischen Sieger teilweise romanisiert, aber der päpstliche Thron, der Erbe der Römer, wird durch Germanen erbaut, durch sie die Idee des christlichen Gottesstaats verwirklicht. Von entscheidender Bedeutung wird die Verbindung des mittelalterlichen Kaisertums mit Italien und der römisch-antiken Kultur. Das äufsere Unterliegen des Kaisertums ist dabei ein nebensächliches Moment; die Hauptsache: die Verwendung der nationalen Kräfte für den Dienst der lateinischen universellen kirchlichen Kultur. Zwei Tendenzen stehen sich im Germanentum gegenüber: das wachsende Bestreben, sich die antike Kultur anzueignen, und das Beharren auf dem nationalen Grunde. Die Einseitigkeit der ersten Tendenz bringt die Gefahr völliger Romanisierung, die strikte Durchführung der anderen Tendenz dagegen die Gefahr des Preisgebens weltgeschichtlicher Kulturzusammenhänge mit sich. In der althochdeutschen Epoche (bis 1150) spielt der nationale Bildungsfaktor eine verschwindende Rolle und erschöpft sich teilweise im Widerspruch gegen die Kulturbewegung Karls des Grofsen, welch letztere als eine forcierte Renaissance, eine Nachblüte der Antike anfzufassen ist. Der deutsche Geist, beschäftigt, die antike Geisteskultur sich zu vergegenwärtigen, läfst nur einer Unterströmung nationalen Empfindens Raum, deren literarische Urkunden in spärlichen Resten auf uns gekommen sind. In der mittelhochdeutschen Zeit (bis 1500) vollzieht sich dann eine Läuterung und Erziehung des nationalen Volksgeistes. Die volkstümlichen Elemente werden stark genug, um die Form der geistigen Bewegung aus sich selbst zu bestimmen. Die Mystiker des 13. und 14. Jahrhunderts finden zum ersten Male einen deutschen Ausdruck für die Grundwahrheiten des Christentums. Ganz in sich klar und selbstgewifs tritt das deutsche Wesen aber erst in der Reformation zutage, wo es eine Ideenwelt selbst gestaltet, sich mit dem universellen Geist des Christentums erfüllt und einen neuen Begriff von der Freiheit der Persönlichkeit in die Weltgeschichte einführt. Immerhin dauert es bis zum Ende des 17. Jahrh.s, ehe es dem Deutschtum gelingt, den religiösen Kern zu einer allgemeinen Welt- und Lebensanschauung auszubilden. Den Denkerpersönlichkeiten Leibnizens und Kants, sowie der in der zweiten Hälfte des 18. Jahrh.s einsetzenden Epoche unserer klassischen Dichtung und Philosophie war es vorbehalten, den deutschen Geist auf die Höhe seiner schöpferischen Produktivität zu führen, so dafs selbst ein Hippolyte Taine von der Zeit 1780—1830 erklären konnte: der deutsche philosophische Geist gäbe uns hundert Jahre lang zu tun. In dieser Epoche erfährt die Reformationsidee der Freiheit der Persönlichkeit ihre allseitige Ausgestaltung auf dem Grunde des Schönen, Guten, Wahren. Frei ist, wer sich aus eigenem Willen zum Träger des universellen Lebens macht, — diese Idee verkörpert sich in Schillers Lehre von der Totalität des Charakters wie in Goethes Kultus der kraftvollen geistigen Persönlichkeit; sie lebt in den philosophischen Systemen Kants und Fichtes, Schellings und Hegels. Der germanische Geist ist der Geist der neuen Welt.

Neu erschienene Werke.

Philosophische Bibliothek. 68: De la Mettrie, Der Mensch eine Maschine. Übs. von M. Brahn. — 119: Lessings Philosophie. Denkmäler aus der Zeit des Kampfes zwischen Aufklärung und Humanität in der deutschen Geistesbildung. Hgb. von P. Lorentz. — 103: Schillers philosophische Schriften und Gedichte (Auswahl). Mit ausführl. Einleitung hgb. von E. Kühnemann. 2. Aufl. Leipzig, Dürr. M. 1,80; 4,50; 4,50.

R. Richter, Friedrich Nietzsche. Sein Leben und sein Werk. 2. Aufl. Ebda. M. 4,80.

G. Jacoby, Der Pragmatismus. Neue Bahnen in der Wissenschaftslehre des Auslandes. Ebda. M. 1,20.

H. Triebel, Die Rätsel unseres Daseins. Versuch einer vernunftbefriedigenden Lösung. München, F. Bruckmann. M. 4.

Zeitschriften.

Archiv für die gesamte Psychologie. XV, 3. 4. F. M. Urban, Die psychophysischen Mafsmethoden als Grundlagen empirischer Messungen. — E. Becher, Einige Bemerkungen über die Sensibilität der inneren Organe. — E. Meumann, Über Lesen und Schreiben im Traume; Über einige optische Täuschungen. — Mitteilungen über den Kongrefs der Gesellschaft für experimentelle Psychologie.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 22, 3. P. Balzer, Die spezifischen Sinnesqualitäten im Lichte physikalischer Tatsachen. — Cl. Baeumker, Neue Beiträge zur Lebens- und Entwickelungsgeschichte des René Descartes (Nachtr.). — E. Rolfes, Eine kritische Beleuchtung von S. 604—658 (2. Aufl.) aus Kants Kritik der reinen Vernunft. — B. Jansen, Cicero als Philosoph.

Unterrichtswesen.

Referate.

† Friedrich Paulsen, Richtlinien der jüngsten Bewegung im höheren Schulwesen Deutschlands. Gesammelte Aufsätze. Berlin, Reuther & Reichard, 1909. 2 Bl. u. 148 S. 8°. M. 1,50.

Nicht ohne schmerzliches Empfinden kann man den kleinen Band zur Hand nehmen, den Friedrich Paulsen in den letzten Monaten seines Lebens aus einer Anzahl von Abhandlungen zur Schulreform zusammengestellt und 14 Tage vor seinem Tode mit einem kurzen Vorwort Althoff gewidmet hat. Zwei Männer, die binnen weniger Monate nacheinander dahingeschieden sind, zwei Namen, die einen entscheidenden Fortschritt deutscher Bildungsgeschichte bedeuten. Der Gedanke der Gleichberechtigung der verschiedenen Bildungswege und Schularten ist von P. zuerst ausgesprochen und theoretisch begründet worden. Althoff hat seine Verwirklichung praktisch angebahnt und die Wege zu einer freien Entwicklung unseres Schulwesens geöffnet, indem er den kaiserlichen Erlafs vom November 1900 erwirkte, dem die Neuordnuug der Lehrpläne im Jahre 1901 folgte. An diese Neugestaltung der Schulverhältnisse knüpfen die vorliegenden Abhandlungen und Aufsätze an. »Ihre gemeinsame Absicht ist, den Sinn dieser grofsen Wandlung in unserm gelehrten Schulwesen deuten zu helfen« und die Überschrift des dritten Abschnittes »In welcher Richtung ist die Schulreform von 1901 weiterzuführen?« ist das eigentliche Thema des Buches.

Dementsprechend ist die Tendenz überall Freiheit der Entwicklung, gleiche und gerechte Wertung der verschiedenen Bildungswege, ruhiges und zielsicheres Ausbauen an Angebahntes. In diesem Sinne tritt P. der Unterrichtskommission der deutschen Naturforscher und Ärzte entgegen, um den Versuch einer Alleinherrschaft oder doch übermäfsigen Vorherrschaft der Naturwissenschaften zu bekämpfen, wie er früher mit Erfolg die Alleinherrschaft der klassischen Philologie bekämpft hat. In diesem Sinne erörtert er den Gedanken der »Bewegungsfreiheit« in den oberen Klassen und wägt die verschiedenen Mittel ab, durch die er verwirklicht werden kann. In gleichem Sinne endlich zieht er die Folgerungen für die innere und äufsere Weiterentwicklung der Realanstalten aus ihrer neu gewonnenen Bedeutung und sucht für eine Reform der Abiturientenprüfung Richtlinien zu gewinnen. Den Schlufs des Buches bildet eine Abhandlung über die Neuorganisation des höheren Mädchenschulwesens in Preufsen. Sie ist gleich nach der Konferenz vom Januar 1906 geschrieben, also durch die Ereignisse überholt. Gleichwohl ist sie nicht veraltet; sie enthält eine Reihe von Gesichtspunkten und Gedanken, die auch heute noch beachtenswert sind.

Mag man mit einzelnen der Anschauungen und Vorschläge, die das Buch enthält, nicht übereinstimmen, das Ganze macht uns die Gröfse des Verlustes aufs neue lebendig, den die Sache der deutschen Bildung, die gemeinsame Sache der Universität und der Schule vor nunmehr Jahresfrist erlitten hat. Die gemeinsame Sache, denn das Bedeutsame und Eigenartige in der Wirksamkeit P.s war eben dies, dafs er als Vertreter akademischer Wissenschaft, in umfassender Weise theoretisch orientiert, aus einem weiten geschichtlich und philosophisch bestimmten Gedankenkreise heraus, sich den praktischen Fragen unseres Bildungswesens zuwandte, und im Gegensatz zu den meisten seiner Fachgenossen nicht verschmähte, auf die Gestaltung und Verfassung unseres höheren Unterrichts einzuwirken. Die sachliche Objektivität der Auffassung, die ruhige Gerechtigkeit des Urteils, die auf einem solchen Untergrunde erwuchsen, vereinigten sich bei ihm mit einem entschiedenen Bewufstsein von dem was uns nottut. Die Richtlinien und Ziele der Entwicklung sah er klar vor sich, und die Besonnenheit seines Temperaments, das ruhige Abwägen verschiedener Möglichkeiten führte ihn niemals zu einem schwächlichen Hin und Her im Urteilen und Wollen. Er war keine blofs kontemplativ gerichtete Natur, aber er brachte in sein praktisches Streben alle Vorzüge und Kräfte einer solchen mit hinein und paarte sie mit der Stetigkeit eines zähen, langsamen, aber energischen Willens. Ein solcher Mann mufste gehört werden und wurde gehört. Seine Wirksamkeit ist in der Geschichte unseres Bildungswesens nicht mehr auszulöschen. Er hat der Universität, zunächst der Berliner Fakultät, der er angehörte, einen Einfluss auf unser Schulwesen verschafft, wie sie ihn seit Menschenaltern nicht besessen hatte. Und wenn die Fakultät jetzt auf diesen Einfluss verzichtet hat, indem sie davon absah, ihm einen Nachfolger gleicher Richtung zu geben, so ist sie hoffentlich nur durch die Erwägung geleitet worden, dafs es schwer, wenn nicht unmöglich sein würde, einen Nachfolger für diesen Mann zu finden.

Posen. Rudolf Lehmann.

Elsbeth Krukenberg, Jugenderziehung und Volkswohlfahrt. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VI u. 341 S. 8° mit dem Bildn. der Verfasserin. M. 4,80.

> »Wie der Einzelne, wie auch eine gröfsere Gemeinschaft eingreifen kann, um rechtzeitig — vorbeugend, aufklärend, erziehend — zu wirken, das sollen die in diesem Bande vereinigten Vorträge und Aufsätze zeigen.«

Ein Gedanke zieht sich durch das ganze Buch, nämlich wie leiten und erziehen wir unsere Jugend, »damit sie ihrer Umgebung, ihrem Volke zum Segen werde«. Und um eine zweckmäfsige Erziehung zu erreichen, wendet die Verf. sich an die Eltern und an die Lehrer. Nur in einer angemessenen Ergänzung von Schule und Haus sieht sie den rechten Weg. »Die Eltern dürfen ihren Einfluſs nicht einfach ausschalten. Das, was das Haus gibt, kann die Schule — auch die beste Schule — niemals ersetzen. Sicher ist enges Zusammengehen von Eltern und Lehrern überall erstrebenswert.«

Nur die Schule kann das Gegengewicht einer individuellen Erziehung im Haus, wie sie natürlich und notwendig ist, geben. Sie gewöhnt an regelmäfsige Pflichterfüllung, an ein geordnetes Leben, an treues und gewissenhaftes Erfüllen auch der kleinsten Arbeit. Die Schule ist auch ein vorzügliches Mittel zur Charakterbildung. Die eiserne Konsequenz, die die Schule durchführt in bezug auf Pünktlichkeit, Ordnung und Regelmäfsigkeit werden und können Eltern niemals durchsetzen. Nach der Verf. bleibt den Eltern der »schönere Teil der Erziehung«. Das Haus kann neben den Zwang regelmäfsiger Gewöhnung durch die Schule die feinere, freiere, rein menschliche Erziehung setzen. Sie warnt vor einer zu uneingeschränkten Freiheit, die die moderne Richtung schon den Kindern geben will, wünscht aber, daſs man auch schon den Kindern mit Vertrauen entgegenkomme und so das Beste in ihnen zur Entfaltung bringe. Die Erziehung in Haus und Schule — d. h. das Leiten und Führen in Zeiten der körperlichen und geistigen Unselbständigkeit — soll dem Menschen den innern Halt geben, der ihn, wenn er der Führung entwachsen, den rechten Weg finden lassen wird.

Die moderne Zeit hat in das Leben der Frau einen neuen Konflikt hineingetragen. Die heutige Zeit fordert gebieterisch die Mitarbeit der Frauen an allem Wirken der Nächstenliebe und der Volkswohlfahrt. Sie sollen ihre Pflicht tun der »Gesamtheit gegenüber und doch sich selbst und die ihnen Nächststehenden nicht vergessen«. Schon die jungen Mädchen sollen tüchtig gemacht werden für den späteren Pflichtenkreis in der Familie, und sie sollen andrerseits sich mit all den Dingen vertraut machen, die die Frau heute im öffentlichen Leben zum Wohle der Allgemeinheit üben kann. In dem Kapitel »Soziale Erziehung der Jugend«, in dem wohl alle sozialen Probleme unserer Zeit gestreift sind, um das weite Feld der Tätigkeit zu zeigen, das sich den Frauen eröffnet, stellt die Verf. drei Forderungen, um die soziale Erziehung wirksam zu gestalten: ein Kind soll möglichst wenig Bedürfnisse kennen, sich möglichst unabhängig gewöhnen von fremder Hilfe; es soll hilfsbereit sein, im Schaffen für andere Freude empfinden lernen; es soll danken lernen für jede Hilfeleistung, und nirgends mit den Herrenansprüchen auf Hilfe auftreten, sondern auch da, wo ihm bezahlte Angestellte gegenüber stehen, Dank empfinden und aussprechen lernen.

Diese drei Momente, Einfachheit in der Erziehung, Hilfsbereitschaft für andere und sich bewuſst sein, daſs »Bildung und Besitz verpflichten«, will sie als Grundlage für eine soziale Erziehung der Jugend angewendet wissen. Und diese Erziehung soll schon vor der Schule, soll schon im Elternhause beginnen, und die Schule soll dann die weitere Einwirkung übernehmen. Unmerkbar, unauffällig, in allen Stunden, die sich dafür eignen, soll die »echt brüderliche, soziale Gesinnung« gefördert werden. Ein besonderes Unterrichtsfach, das einem »Moral-Unterricht« gleichkommen würde, wünscht sie nicht. Ganz besonders aber muſs das junge Mädchen, die spätere berufslose, vermögende Frau, dazu erzogen werden, ihre Mitarbeit zum Wohle der Gesamtheit als Verpflichtung ansehen zu lernen. Aber auch diese freiwillige Arbeit erfordert eine Vorbildung und zwar eine gründliche. (Ein dem Buch beigefügter »Anhang« gibt eine ziemlich umfassende Übersicht der bestehenden Anstalten, die diesen Zwecken dienen.)

Diese Vorbildung, die man jetzt allerorts für die soziale Arbeit verlangt, das Vertiefen in die wirtschaftlichen Probleme unserer Zeit, die ein Verständnis für die Zusammenhänge des Wirtschaftslebens überhaupt mit sich bringen, haben dazu geführt, daſs man sich nicht mehr allein mit dem Helfen aus einer Notlage abfindet. Man fängt an, zu versuchen, die Ursachen und Quellen der Notstände zu finden und — zu beseitigen. In dem Abschnitt »Vorbeugende Wohlfahrtspflege« gibt die Verf. eine zwar nicht erschöpfende, aber doch sehr reichhaltige Übersicht all der Arbeiten, die auf dem Gebiet der Wohlfahrtspflege in den letzten Jahren in Angriff genommen worden sind, um schon die Jugend vor den Gefahren und Schädigungen zu bewahren und zu schützen.

Einen breiten Raum in den Ausführungen nimmt die Behandlung der Frage der sexuellen Aufklärung ein. Mehrere Kapitel »Mutter und Sohn«, »Unsere schulentlassenen Töchter«, »Sexuelle Aufklärung, die Aufgabe der Mutter des Hauses«, und schlieſslich »Wie gewinnen wir das Elternhaus für Aufklärungsarbeit?« sind diesem Problem in der Hauptsache gewidmet. Sehr fein

wird der Weg bezeichnet, auf dem die Mutter schon in dem Knaben die Achtung vor dem weiblichen Geschlecht wecken und stärken kann. »Der Mutter Schuld ist es vielfach, wenn ihre Söhne schon als Knaben die Achtung vor den Frauen und den Glauben an die Heiligkeit des Zusammenlebens von Mann und Weib verlieren«. Die besondere Zartheit, die die Erörterung dieser Fragen erfordert, macht es unmöglich, allgemein gültige Regeln aufzustellen. Bei dem Durchschnitt der Kinder z. B., die die Gemeindeschulen einer Grofsstadt — mit all ihrem Wohnungselend und Raummangel — besuchen, bleibt dem Lehrer kaum noch Aufklärungsarbeit; Kinder auf dem Lande sind auch meist »aufgeklärt« genug. »Diesen Kindern gegenüber kann es sich nur darum handeln, das, was sie längst wissen, in eine andere, reinere Beleuchtung zu rücken, ihre Eindrücke zu klären und zu ordnen, sie in rechten Zusammenhang zu bringen, gleichzeitig aber das Verantwortlichkeitsgefühl des Menschen, der nicht wie ein Tier dahin leben soll, zu wecken.« Da, wo die äufseren Lebensbedingungen günstiger sind, wo die Mütter Zeit haben und Verständnis, mit ihren Kindern diese Fragen zu erörtern, da liegt es nahe, dafs sie diese Aufgabe übernehmen werden. Also auch in diesen Dingen ein Zusammenwirken von Haus und Schule. Alle Aufklärungen, deren Zweck es doch ist, die Jugend auf die Gefahren aufmerksam zu machen, sind wertlos, wenn nicht mit der Aufklärung die Willenszucht Hand in Hand geht, die erkannten Gefahren siegreich zu bekämpfen.

Der warme Ton, der das Buch durchdringt und zu Herzen geht, weil er von Herzen kommt, ist diktiert von einem innerlichen Drang, der Not unseres Volkes — nicht nur der materiellen Not — abzuhelfen; er klingt im Schlufskapitel in einen warmen Appell an die Eltern, ihre Kinder zur »Schaffensfreude« zu erziehen, aus.

Berlin. Adele Beerensson.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Verwaltungsrat des Bryn Mawr College hat fünf Stipendien ausgesetzt, um deutschen Studentinnen den Aufenthalt am College während eines Studienjahres zu erleichtern.

Neu erschienene Werke.

Die jüngere Matrikel der Universität Leipzig, 1559—1809 als Personen- und Ortsregister bearb. und durch Nachträge aus den Promotionslisten ergänzt. Hgb. von G. Erler. 3 Bde. Leipzig, Giesecke & Devrient. M. 120.

F. M. Schiele, Geschichte der Erziehung. Leipzig, Dürr. M. 2,40.

Jean Paul, Levana oder Erziehungslehre. Bearb., erläut. u. pädagogisch gewürdigt von Rzesnitzek. Ebda. M. 2,60.

Zeitschriften.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 38, 10. A. M. Schmidt, Das System der Pädagogik. — Rzesnitzek, Die Einheitlichkeit der pädagogischen Unterweisungen in den Lehrerseminaren. — K. Geilsler, Wie schafft man Begriffe und was schafft man durch Begriffe? — A. Fietze, Professor Heinrich Fechner †. — E. Schöne, Zur Reform der sächsischen Seminare (Schl.).

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 40. R. Eickhoff, Ein erfreulicher Kulturfortschritt. — Schott, Vom höheren Schulwesen Württembergs.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. II, 10. C. Matzdorff, Zur Erinnerung an Karl Möbius. — R. v. Hanstein, Die Bionomie im biologischen Unterricht. — N. Roestel, Die mineralogisch-geologische Schulsammlung. — B. Haldy, Flachröhren-Präparate.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

J. van Leeuwen J. F. [Prof. f. griech. Sprache u. Lit. an der Univ. Leiden], Prolegomena ad Aristophanem. Leiden, A. W. Sijthoff, 1908. 2 Bl. u. 445 S. 8°. M. 10.

Das Buch Leeuwens ist, wie der Verf. selbst in der Inhaltsgabe sagt, eine Ergänzung zu seiner Aristophanesausgabe. Es beginnt mit einer Studie über des Dichters Leben und Werke, der in einer Appendix die Exzerpte der Grammatiker über das Leben des Aristophanes und über die Komödie beigegeben sind (S. 1—202). Dieser in einem glänzenden rhetorischen Stil geschriebene erste Teil soll uns den ganzen Entwicklungsgang des Dichters von seiner Kindheit an bis ins Greisenalter vor Augen führen. Seine Geburt fällt in das mächtige Zeitalter des Perikles. Nach der — allerdings falschen — Hypothese L.s ist Aristophanes der Sohn eines jener Äginеten, die sich infolge der von Herodot VI, 90 erwähnten Ereignisse nach Attika geflüchtet hatten. Der Knabe ward alsbald vertraut mit dem eigenartigen Reiz des Landlebens, das den Keim zu einer »mens sana in corpore sano« in ihm legte und ihn allmählich zum Bewunderer und Lobpreiser seines Vaterlandes sich entwickeln liefs.

Aber als »iuvenis« mufste er zusehen, wie alles, was er als »puer« so geliebt und verehrt hatte, dem Verderben preisgegeben wurde. Es drängte ihn, für die unglückliche Vaterstadt etwas zu tun. In seinem jugendlichen Eifer wagte er sich mutig an die schwierige Aufgabe heran, die Athener zur Vernunft zurückzubringen, doch nicht auf dem von Sokrates, sondern auf dem von Kratinos eingeschlagenen Wege, indem er ihnen ihre Dummheiten im Narrenspiegel vorhielt. So fühlte er sich wieder wohl und glücklich in der schlechten Zeit. Der Erfolg, den er gleich beim ersten Auftreten in der Öffentlichkeit mit den »Daitales« hatte, machte den jungen Dichter übermütig. Die den Chauvinismus und die politischen Tändeleien der Athener geifselnden »Babylonier« riefen schon einen Sturm der Entrüstung hervor.

Aristophanes mufs nun seine Sujets vorsichtiger auswählen; er wird denn auch als »vir« mäfsiger und schlägt eine andere Tonart an. Der Übergang vom Jüngling zum Manne ist zu Ende mit dem Jahre 411. Die im reifen Mannesalter geschriebenen »Frösche« sind insofern charakteristisch, als sie eine Wandlung des »vir« zeigen. Der »iuvenis« hatte noch Achtung vor den Göttern. Diese ist nunmehr ganz geschwunden, wie die Hernahme des Dionysos bezeugt.

Mit den »Ecclesiazusen« tritt uns der »senex« Aristophanes entgegen. Er ist in der Zeit, wo er den Ruin der Vaterstadt erleben mufste, mürbe geworden. Angesichts des Unglücks wieder vom »ardor poeticus« ergriffen, erhebt er noch einmal die zur Vernunft mahnende Stimme. Aber der Sechzigjährige richtet auch nichts aus. Er wird nun greisenhaft ernst und nachdenklich und nimmt zuletzt ein Sujet vor, das eher für die Tragödie gepafst hätte. »Gaudio illi moestitiae aliquid admixtum« sagt L. vom »Plutus« (S. 156). »Tolerare didicit homines, amare dedidicit« (S. 165). So weit hatten die Athener den Mann gebracht, der aus aufrichtiger Liebe und Verehrung für sie sein ganzes Leben in ihren Dienst gestellt hatte.

Im zweiten Teile befafst sich L. mit den von Aristophanes angewandten Versmafsen (S. 203—243). Es ist die Rede von den seit Porson im Laufe der Zeit entdeckten und allbekannt gewordenen metrischen Tatsachen. Wer in die Verskunst des Aristophanes eingeführt werden will, findet so ziemlich alles dazu Nötige zusammengetragen.

In einem weiteren Abschnitte folgt eine kurze, nicht hinreichende Übersicht über die Komposition der Komödien und im Anschlufs daran Aufbau und Inhaltsangabe der einzelnen Stücke (S. 247—258). Nicht einmal Zielinski wird erwähnt, der in seiner »Gliederung der altattischen Komödie« die epirrhematische Kompositionsweise der Komödie im Gegensatz zu der episodischen der Tragödie entdeckt hat. Auch andere Literatur ist von L. nicht berücksichtigt worden, z. B. Mazons Essay über die Komposition der aristophanischen Komödien oder die Strafsburger Dissertation von Fr. Reich: De compositione epirrhematica (1896). So ist denn dieser am schwächsten behandelte Teil weit davon entfernt, ein übersichtliches und vollständiges Bild der Kompositionskunst des Aristophanes zu geben.

Den wichtigsten Teil des Werkes bildet die Besprechung der handschriftlichen Überlieferung des Textes (S. 259—355). Mit Recht schätzt L. den Venetus höher ein als die älteste Handschrift, den Ravennas. Aber mit der Behauptung, dafs man in den Stücken, die R und V überliefern, alle anderen codices unbeachtet lassen kann, geht er entschieden zu weit. Ich habe in meiner Dissertation (Quaestiones criticae in Aristophanis fabulas, Strafsburg 1908) konstatiert, dafs der Ambrosianus M und der Parisinus A zusammen mit den Exzerpten des Suidas einer guten, alten Handschriftenklasse angehören und bei der Textkonstitution heranzuziehen sind. Eine genauere Untersuchung des Ambrosianus M für die Stücke: »Plutus«, »Wolken« und »Vögel« hat mich in der Ansicht, dafs M und ebenso A neben RV selbständigen Wert haben, noch bestärkt.

Bei der Aufzählung der Fragmente vermisse ich die aus einem alten codex stammenden Verse der »Wolken«, die Reitzenstein im Hermes XXXV (1900), S. 602 ff. abgedruckt hat.

Die gute Zusammenstellung der hauptsächlichen Fehler von R und V, die nach einer Anmerkung des Verf.s (S. 280) ein Exzerpt aus seiner Praefatio zu dem photographischen Abdruck von R ist, leidet an dem Übel, dafs der nicht selten gewaltsamen und unwahrscheinlichen Konjekturen zu viele geboten werden, namentlich da, wo solche gar nicht nötig sind.

Der sehr umfangreiche Index rerum et nominum (S. 359—445) ist insofern unpraktisch angefertigt, als die Seitenzahlen fehlen.

Mülhausen i. E. Victor Coulon.

Tibulle et les auteurs du Corpus Tibullianum. Texte établi par A. Cartault [Prof. f. lat. Poesie an der Univ. Paris]. Paris, Armand Colin, 1909. 260 S. 8°. Fr. 7.

Diese neue Tibullausgabe ist vielleicht gründlicher vorbereitet als jede andere. Davon legt Zeugnis ab das schon früher von mir in dieser Zeitschrift (1907, Sp. 1182) besprochene Buch Cartaults 'A propos du Corpus Tibullianum', eine fast erschöpfende Aufzählung und Würdigung der irgend in Betracht kommenden philologischen Arbeiten über Tibull. Ebenso zeigt die ganze Einleitung dieses neuen Werkes (148 Seiten in 5 Kapiteln: Biographie de T.; Les personnages des Elégies, Caractère de T.; Publication de l'œuvre de T.; Sources de T.; Les manuscrits du corpus T.), dafs der Verf. alles kennt und beherrscht, was man über Tibull bewiesen, vermutet, geraten hat. Er legt seinen Stoff mit bequemer Ordnung in klassisch ruhiger, nirgend pretiöser Sprache dar und verrät überall ein wohlerwogenes Urteil. So wird diese Darstellung vielen zur Orientierung willkommen sein. Wer Neues erwartet, neue Problemstellungen, scharfes Zuendedenken schon aufgeworfener Fragen, wird freilich enttäuscht: das liegt zum Teil auch am Stoffe, der Neues nur noch für den ausgeben wird, der entweder neue Quellenfunde macht oder von weiteren und gröfseren Zusammenhängen herkommt, als sie C. überschaut.

Der Titel legt mit den Worten *texte établi* den Nachdruck auf den 2. Teil des Buches, den Text mit kritischem Apparat und Kommentar, und zwar so stark, dafs man vermuten darf,

C. habe vor, auch noch einen erklärenden Kommentar zu schreiben. Das würde jedenfalls eine hochwillkommene und bequeme Materialsammlung werden.

Von dem vorliegenden *texte établi* kann ich mich nun leider nicht befriedigt erklären. Es ist kaum zu glauben, dafs ein Mann, der mit solchem Fleifse die ganze Tibull-Literatur durchgearbeitet, nicht einmal die paar in Betracht kommenden Handschriften neu verglichen hat, so dafs er z. B. Schwankungen der Lesung von Baehrens und Hiller referieren mufs. Freilich: wer die dem Apparate eingestreuten kritischen Räsonnements über einzelne Stellen liest (ich glaube meiner Berichterstatterpflicht genügt zu haben, indem ich das erste Buch durchmachte), versteht die Zurückhaltung: es zeigt sich durchweg Mangel an Erfahrung und Urteil in handschriftlichen Dingen sowohl in der Beurteilung einzelner Abkürzungen und Schreibungen wie in den Betrachtungen über Textgeschichte und Archetypus in der Einleitung. So kommt es, dafs die textkritischen Bemerkungen teils ganz naiv und elementar bleiben, teils von falschen Voraussetzungen ausgehen. Der Textänderungen des Verf.s (unbequem mit *AC* bezeichnet) sind nicht ganz wenige: was ich gemustert (1, 1, 43. 1, 4, 44. 1, 5, 76. 1, 6, 7. 23. 42. 54. 1, 10, 36) ist teils falsch, teils unsicher. Dafs die Seitenüberschriften nicht Buch- und Gedichtzahl angeben, sollte heute nicht mehr vorkommen.

München. Fr. Vollmer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Dr. Rudolf Helm ist als Prof. Plasbergs Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Rostock berufen worden.

Neu erschienene Werke.

A. C. Clark, Inventa Italorum being a contribution to the textual criticism of Cicero Pro Quinctio, Pro Roscio comoedo, Pro Caecina, De lege agraria contra Rullium, Pro Rabirio perduellionis reo, Pro Flacco, In Pisonem pro Rabirio postumo. [Anecdota Oxoniensia. Classical Series. P. XI.] Oxford, Clarendon Press (London, H. Frowde.) Sh. 10 6 d.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 29, 39. E. Gerland, Zur Kahrie-Dschami. — R. Klussmann, Philologische Programmabhandlungen. 1908. II. — 40. O. Schroeder, Über das Metron Βρομίου μελήσει.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Rudolf Lehmann [Prof. f. Philosophie an der Königlichen Akademie in Posen], Deutsche Poetik. [Handbuch des deutschen Unterrichts an den höheren Schulen hgb. von Adolf Matthias. 3 Bd. 2. Teil.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. X u. 264 S. 8°. M. 5.

Lehmanns deutsche Poetik ist die Neugestaltung der Poetik auf dem Standpunkt und im Geiste der gegenwärtigen Wissenschaft. Hier ist nicht mehr die Rede von dem »Fächer- und Rubrikenwerk, nach dem die Erscheinungen der Poesie systematisch geordnet und wie die Pflanzen nach dem Linnéschen System bestimmt werden konnten«. Aber es handelt sich auch nicht um eine vorgebliche Psychologie des dichterischen Schaffens, wie sie gelegentlich wohl als die moderne Neubegründung der Poetik in Aussicht gestellt ist, ohne doch bisher über unzulängliche Anregungen hinauszukommen. Das Buch vielmehr ist eine Kunstlehre des Poetischen, in welcher ruhig und bestimmt die den dichterischen Gestaltungen notwendigen inneren Formgesetze entwickelt und durch die ganze Mannigfaltigkeit der dichterischen Erscheinungen entfaltet werden. Man spürt in allen Teilen die genaue Vertrautheit mit dem reichsten empirischen Material. Aber die Empirie ist verarbeitet und im Sinne jener notwendigen Formgesetzlichkeiten verstanden, — sie braucht daher nicht wahllos ausgebreitet zu werden, bei welchem Verfahren so oft die scheinbare Fülle des Tatsächlichen nur über die Dürftigkeit der Prinzipien hinwegtäuschen soll.

Der grundlegende Teil bringt den eigenen Standpunkt in einer geschichtlichen und systematischen Ableitung zur Geltung. Die bedingenden Momente in der geschichtlichen Entwicklung der Poetik werden an Aristoteles und den französischen Klassikern, an Winckelmann, Shaftesbury und dem deutschen Klassizismus, an Herder und Schlegel und den spekulativen Systemen der deutschen Idealisten knapp und lehrreich vergegenwärtigt. Eine grofse Unbefangenheit des Urteils tritt unverkennbar hervor. Die geschichtliche Einseitigkeit und Einschränkung wird bei allen Phasen des Weges ruhig anerkannt. Ebenso schlicht und sicher sprechen sich die methodischen Bedenken gegen die Möglichkeit einer wirklichen Psychologie der Dichtung bei dem gegenwärtigen Entwicklungsstande der wissenschaftlichen Psychologie aus. Der Verf. hätte ruhig noch schroffer die vergeblichen Hoffnungen ablehnen können, da der Psychologismus auch hier, sobald er sich selbst versteht, wie in der Erkenntnislehre unfähig ist zur Lösung der wirklichen Probleme. Die hier vorliegende Poetik sieht ihr Ziel in dem künstlerischen Verständnis der Poesie oder in dem Verständnis der Poesie als Kunst. Es gilt das Verständnis der den Kunstwert in allen Erscheinungen der Poesie bedingenden Momente und damit zugleich die Methodenlehre für die künstlerische Interpretation der Poesie. Schon hier stellt sich grundsätzlich die auf den künstlerischen Inhalt der Werke gerichtete Betrachtung in Gegensatz zu den seltsamen Verirrungen, bei denen der Sinn des Kunstwerks zu bestehen

scheint in seinem Wert als geheimes autobiographisches Dokument, Verirrungen, die in der literarhistorischen Forschung gelegentlich eine durchaus unnatürliche Ausbreitung erfahren haben. Auf dem Wege des Verf.s aber liegt nun die Vertiefung in die allgemein Dichtung als Dichtung konstituierenden Momente, dann die Lehre von den verschiedenen Erscheinungsweisen des Dichterischen in den sogenannten Gattungen der Poesie, d. h. der verschiedenen Möglichkeiten dichterischer Anschauungsweise.

Die Methode einer solchen Untersuchung verlangt die gegenseitige innerlichste Durchdringung einer sichern begrifflichen Unterscheidungsgabe und Analyse auf der einen Seite und andrerseits eines freien und weiten Blicks in die grofse Fülle der wirklichen Poesie. Der Ansatz mufs durchweg gewonnen werden in einer Fortbildung der Lessingschen Methodik im »Laokoon«, d. h. in einer im höchsten Sinne technischen Kritik, die aus den innersten Bedingungen der Dichtung selber ihre notwendigen Grundgesetzlichkeiten ableitet. Dafs diese Grundgesetzlichkeiten richtig entwickelt sind, kann nur hervortreten, indem sie an dem ganzen Material der Geschichte der Dichtung sich als die bedingenden Momente erweisen. Hier mufs eine reiche literargeschichtliche Bildung, die im Sinne Herders, Schillers und der Romantiker vergeistigt ist, die begriffliche Einsicht schmiegsam und fruchtbar machen. Endlich will auch die Kulturbedeutung der Poesie und der dichterischen Anschauungsweisen verstanden sein, und die gleichfalls von Schiller und den grofsen romantischen Ästhetikern nahe gebrachte Frage nach dem Weltanschauungsgehalt der dichterischen Richtungen verlangt eine Beantwortung, die Tiefe und Sorgfalt, aber auch Besonnenheit voraussetzt. So nützt diese moderne Poetik in vollem Umfang die grofse Vorarbeit Lessings, Herders, Schillers und der Romantik, der die Welt ein nie dagewesenes Verständnis dichterischer Dinge verdankt. Aber sie vermeidet an jedem Punkt die Einseitigkeiten und die spekulativen Konstruktionen und bringt im Sinne der Gegenwart das Recht der ausgebreiteten Erfahrung in dichterischen Dingen zur Geltung.

Der begründende Teil handelt von der Dichtung als Sprachkunst und erörtert hier Sprache und Anschauung, Rhythmus und Klangfarbe und danach die allgemeinsten Kompositionsgesetze der Poesie. Lessings und Herders Diskussion ist hier durch Theodor A. Meyers Lehre vom Stilgesetz der Poesie auf gefestigterer Grundlage aufgenommen worden; Lehmann sichert das Meyersche Ergebnis noch durch eine feinere Individualisierung. Ähnlich ergänzt er die Bücherschen Untersuchungen über die Entstehung des Rhythmus durch den Hinweis auf den doppelten Quell der Rhythmik in der Arbeit und im Tanz. Eine sehr reizvolle Untersuchung verfolgt das Verhältnis zwischen der metrischen Form und dem dichterischen Inhalt in den drei Möglichkeiten der gegenseitigen Unabhängigkeit von Metrum und Darstellung, des Einflusses der Metrik auf die Darstellung und der Beseelung der Rhythmik aus dem Geiste des Gedichts. Bei dem Kapitel von den Prinzipien der Komposition wird man vor allem die notwendige innerliche Einschränkung derartiger Entwicklung spüren. So unzweifelhaft richtig diese Prinzipien des Aufbaus und der Einteilung, der Einheit, des Kontrastes, der Steigerung, des Abschlusses bestimmt sind, so liegt hier eben doch alles an der Darstellung im einzelnen Fall, die Möglichkeiten der Anwendung sind Unendlichkeit, jedes vorschnelle Urteil vom Prinzip aus führt zur Vergröberung und wird durch die lebendige Entwicklung der Poesie Lügen gestraft.

Bei dem Teil über die Gattungen der Poesie kehrt die unverlierbare Einteilung in Lyrik, Epos und Drama wieder. Aber durch kluge, innere Disposition der Teile wird eine grofse Vollständigkeit im Überblick der wirklichen Entwicklungen der Poesie erreicht. Das Wesen der Lyrik liegt im gestaltenden Aussprechen des inneren Erlebnisses, Epos und Drama werden nach dem Vorgang Goethes und Schillers wie Vergangenheitsdichtung und Gegenwartsdarstellung, Nacherleben und Miterleben voneinander geschieden und die eigentümlichen Bedingtheiten jeder Art folgen aus dieser Grundunterscheidung. Die Epochen der Lyrik treten in feiner Abstufung als konventionelle, pathetische und natürliche auseinander. Sinn, Klang und Bild ergeben sich als die Grundbestandteile ihrer Darstellung. Symbolik wird als ihre eigentlichste Ausdrucksform vergegenwärtigt, was dann zu einer grundverständigen Erörterung über Verdienst und Schranken des modern-französischen Symbolismus Anlafs gibt. Die Gedankenlyrik wird auch als Ausdruck eines inneren Erlebnisses gewürdigt und in ihren beiden Haupt-Gedankenmassen bei Schiller und im modernen Pantheismus verfolgt. Epigramm und Sinngedicht führen zur reinen Reflexionspoesie hinüber. Für das Epos ergibt sich durch die Gegenüberstellung der Theorien Wilhelm von Humboldts und Spielhagens eine sehr fruchtbare Orientierung. Objektivität im doppelten Sinn der Gegenständlichkeit und der Unparteilichkeit, ja Unpersönlichkeit der Darstellung wird als das Grundgesetz abgeleitet. Umwelt und Held, Abenteuer und psychologische Vertiefung geben die verschiedenen Möglichkeiten in der Entwicklung des Epischen. Der Übergang von hier zur Erörterung von Roman und Novelle ist der leichteste. Die Unbefangenheit des Urteils wird auch hier wieder und hier besonders deutlich. Der Verf. ist nicht allein völlig frei von dem klassizistischen Aberglauben und hebt z. B., weit ent-

fernt ihn als einen absoluten Wert zu behandeln, die starke Eingeschränktheit in Homers Art und Dichtung sehr offen hervor, sondern er weifs auch nichts von Überschätzung unserer deutschen klassischen Poesie und würdigt bis über Zola hinaus zu Jacobsen und Frenssen die modernen Errungenschaften. Die Behandlung des Dramas zeigt die gleiche Weite der Anschauung. Wir weisen hier besonders auf seine Erörterung der doppelten Beziehung des Dramas zu Bühne und Leben und auf die lehrreiche Besprechung der verschiedenen Mischungsbestandteile in den dramatischen Talenten, Raimund, Richard Wagner, Maeterlinck, Gerhart Hauptmann, Grillparzer usf. Vom antiken Drama bis zu Ibsen sind die verschiedenen Erscheinungsformen in gedrängter Weise charakterisiert. In dem Kapitel über das Verhältnis der Gattungen und die Zwischenformen bildet das wichtigste Stück die Untersuchung der Ballade, wobei das einigermafsen paradoxe Ergebnis Interesse erregen wird, dafs Schillers Balladen mit Unrecht den Namen der Gattung tragen.

Der abschliefsende Teil von den Richtungen der Poesie beginnt mit dem Kapitel über Naturalismus und Idealstil. Der Verf., keiner der beiden Richtungen als Parteigänger verschworen, gibt jeder in dem Lebensprozefs der sich entwickelnden Poesie ihr relatives Recht. Der Naturalismus ist die Reaktionserscheinung gegen eine Dichtung, in der die Form in Schablone sich zu verflüchtigen droht, und er sucht die Poesie wieder zu durchdringen mit unmittelbarem Lebensgehalt. Die gröfsten Dichtungen der Menschheit gehören gleichsehr dem Naturalismus und dem Idealstil an. Die Untersuchung über die verschiedenen Richtungen der dichterischen Anschauungs- und Empfindungsweise benutzt mit vollem Recht Schillers Abhandlung »über naive und sentimentalische Poesie« als das grandiose Fundament, das nur einiger Bearbeitung im modernen Sinne bedarf. Der hiernach gewonnene und frei gemachte eigene Weg führt über die Erörterung des Komischen, der Satire und des Humors, des Tragischen. Nirgends aber wird ein Begriffswerk streng geschiedener Fächer aufgeführt, — gerade die Übergangsformen werden anerkannt und gewürdigt. Der Verf. hält sich auch hier ganz frei von falschem Konstruieren. So fördert er die schwierige und verfahrene Untersuchung über das Komische, indem er einfach auf die Ableitung aus einem einzigen Grundbegriff verzichtet und die verschiedenen Arten der komischen Wirkung in Quell- und Ausströmungen verfolgt. In diesem Teil werden denn auch insbesondere beim Humor und beim Tragischen die tieferen Momente der Weltanschauung erörtert, welche die humoristische und die tragische Anschauungsweise tragen und bedeutsam stimmen.

Der Vorzug des Buches liegt darin, dafs es sich mit Entschiedenheit als Theorie des künstlerischen Verständnisses gibt — wie bereits angedeutet — im Gegensatz zu der unkünstlerischen Betrachtungsweise der dichterischen Werke, die in literargeschichtlichen Darstellungen allzu verbreitet ist. Die Aufgabe der Theorie des künstlerischen Verständnisses löst es in besonnener und vielseitig umfassender Methodik, frei von dem Anspruch einer genialen Neubegründung, sondern in ruhiger Zusammenfassung und Fortbildung unseres ästhetisch-kritischen Erbguts im Geiste moderner Wissenschaft. Es ist dabei zugleich im erfreulichen Sinn ein Schulmann, der hier arbeitet und die Beziehungen seines Werkes zum Unterricht gern hervorhebt. Zur Jugend soll die künstlerische Seele der Dichtung sprechen, nicht aber der Notizenkram, den eine anders orientierte Forschung bei Gelegenheit von ihr zu entwickeln sich veranlafst sieht. Wir begrüfsen in diesem Buch ein ausgezeichnetes Lehrbuch der Poetik.

Breslau. Eugen Kühnemann.

Otto Draeger [Dr.], Theodor Mundt und seine Beziehungen zum Jungen Deutschland. [Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft hgb. von Ernst Elster. Nr. 10.] Marburg, N. G. Elwert, 1909. V u. 179 S. 8°. M. 4.

Cet ouvrage vient utilement compléter les travaux déjà nombreux qui ont paru sur la Jeune Allemagne. C'est moins une monographie de Mundt qu'une étude sur les rapports de Mundt avec la Jeune Allemagne, rapports dont Mundt a tant souffert dans sa carrière d'écrivain et qui seuls pourtant lui assurent une place dans l'histoire littéraire. S'il n'avait pas été mêlé à la Jeune Allemagne il aurait pu devenir Privat Docent ou même professeur à l'Université de Berlin, mais on ne parlerait sans doute plus de lui; car il fut en somme un littérateur de talent minime et de petite envergure, Otto Draeger le dit avec une très juste impartialité. L'étude de l'œuvre de Mundt présente très peu d'interêt; c'est donc historiquement qu'il faut le considérer et surtout dans ses relations avec la Jeune Allemagne. Otto Draeger étudie ce problème minutieusement, scientifiquement, à l'aide des publications récentes de Geiger et de Houben, à l'aide des archives de Berlin et de Vienne qu'il a pu à son tour consulter. S'il nous apporte des documents nouveaux, il ne nous apporte rien de tout à fait nouveau. Il complète certains détails, redresse certaines assertions de Geiger et de Houben, notamment sur le rôle joué par la Prusse et l'Autriche dans la condamnation de la Jeune Allemagne; mais après toutes ces recherches Mundt ne nous apparaît pas autrement que nous le connaissions déjà: Mundt a été entraîné par le mouvement libéral de 1830 plus loin qu'il n'aurait voulu;

partisan du »juste milieu« il a tenté de faire la paix avec les puissances; tout cela nous le savions. Je me hâte d'ajouter que l'auteur, et c'est un grand mérite après toutes ses recherches, n'a pas cherché la nouveauté; il n'a pas crié bien haut, comme certains critiques, qu'il allait renouveler par ses trouvailles notre opinion sur Mundt et sur la Jeune Allemagne; il a voulu simplement et modestement jeter un peu de lumière sur l'œuvre de Mundt et sur quelques évènements importants de sa vie; il a pleinement réussi dans ce qu'il entreprenait. Il y a d'excellents chapitres dans son petit livre, particulièrement dans la deuxième partie; il y a des pages très justes sur la valeur littéraire, les tendances et le caractère de Mundt. Ce travail d'ensemble sur Mundt, le premier qui nous soit donné, est donc une bonne contribution à l'histoire littéraire de l'Allemagne, très digne par conséquent d'avoir place dans les Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft publiés par le professeur Ernst Elster.

Bordeaux. J. Dresch.

Notizen und Mittellungen.

Neu erschienene Werke.

K. Zwierzina, Die Legenden der Märtyrer von unzerstörbarem Leben. [S.-A. aus dem Innsbrucker Festgrufs von der philos. Fakult. dargebr. der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner.]

W. Stehmann, Die mittelhochdeutsche Novelle vom Studentenabenteuer. [Palaestra. 67.] Berlin, Mayer & Müller. M. 7.

H. Mielke, Geschichte des deutschen Romans. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 229.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Aug. Goll [Polizeiinspektor, Dr. iur.], Forbrydertyper hos Shakespeare. Seks Foredrag. Kopenhagen, Gyldendal, 1907. 1 Bl. u. 184 S. 8° mit Umschlagszeichn. von Hans Tegner.

Derselbe, Verbrecher bei Shakespeare. Mit Vorwort von F. v. Liszt [ord. Prof. f. Strafrecht an der Univ. Berlin]. Stuttgart, Axel Juncker, [1908]. VI u. 212 S. 8°. M. 4.

Der Verf. handelt zuerst über die sogenannte moderne Strafrechtsschule und bringt die gewöhnlichen Behauptungen der Deterministen, als ob nach der heutigen Forschung auf Grund der richtig verstandenen Kausalitätslehre von einer Willensfreiheit nicht die Rede sein könne und das ganze frühere System von dem Verbrecher als einem Sünder usw. aufgegeben werden müsse. Diese ganze Einleitung bringt nur Dinge, die längst zur Genüge widerlegt worden sind. Sodann bespricht der Verf. einige der Verbrechernaturen bei Shakespeare, nämlich Brutus und Cassius, Macbeth, Lady Macbeth, Richard III. und Jago, allerdings ohne meine Schrift über »Verbrechertypen bei Shakespeare« zu kennen.

Im ganzen findet sich manche richtige Beurteilung und nicht selten auch eine bedeutungsvolle seelische Analyse; doch fehlt es nicht an schweren Abirrungen, und so ist insbesondere Richard III. vollständig verkannt; denn gerade dieser Gewaltmensch ist das Beispiel eines aus ursprünglichen Keimen werdenden, nicht eines bereits von Anfang an gewordenen Verbrechers. Schritt für Schritt läfst sich nachweisen, wie die verschiedenen seelischen Einflüsse ihn auf die Bahn des Antisozialen führen, während das Schicksal ihm wider Willen eine soziale Funktion aufdrängt, so dafs er zum lösenden Dämon wird. Dieser Widerstreit zwischen dem Antisozialen und dem Sozialen ist das Heroische seiner Natur; während andrerseits Jago eine gemeine Verbrecherseele ist, die nur insofern eine kulturgeschichtliche Rechtfertigung gewinnt, als er gewissermafsen der Rächer des Indogermanentums ist gegenüber der Naturwidrigkeit, die in der Ehe Desdemonas mit Othello liegt.

Auffallenderweise fehlt ein Haupttypus des »geborenen« Verbrechers, Edmund im König Lear; auch Cade ist nicht behandelt.

Als ich s. Zt. meine Schrift über die Verbrechertypen bei Shakespeare schrieb, rief man von den verschiedensten Seiten her, dafs auf diesem Gebiete die Rechtswissenschaft schweigen müsse. Das sagt man heutzutage nicht mehr: die Jurisprudenz ist hier vollständig im Recht; allerdings wäre es wünschenswert, wenn der Jurist sich mehr, als es der Verf. tut, mit der literarischen Seite der Dichtung befafste.

Berlin. Josef Kohler.

Die Kastellanin von Vergi in der Literatur Frankreichs, Italiens, der Niederlande, Englands und Deutschlands mit einer deutschen Übersetzung der altfranzösischen Versnovelle und einem Anhange: Die »Kastellan von Couci«sage als »Gabrielle de Vergi«-legende. Herausgegeben von Emil Lorenz [Dr. phil. in Halle a. S.]. Halle, C. A. Kaemmerer & Co., 1909. 155 S. 8°. M. 3.

Für die weitverbreitete Sage von der Kastellanin von Vergi und ihrem wie ihres Geliebten tragischen Ende hat G. Raynauds kritische Ausgabe der ältesten Fassung in altfranzösischen Reimpaaren erneutes Interesse geweckt. Von Alice Kemp Welch erschien seitdem bereits in zweiter Auflage (1908) eine sauber ausgestattete englische Prosaübersetzung dieser Versnovelle, ihr ist ein Abdruck des Raynaudschen Textes und eine wertvolle Einleitung von Louis Brandin beigegeben. Weiter folgt nun Lorenz' ausführliche Abhandlung über die verschiedenen Bearbeitungen, welche die Sage in den europäischen Literaturen des Mittelalters und der Neuzeit erfahren hat, nebst einer neuen deutschen Prosaübersetzung

(eine frühere lieferte bereits 1832 O. L. B. Wolff). Schon Raynaud hatte freilich die bisher bekannt gewordenen Versionen verzeichnet und auch ihre Hauptunterschiede festgestellt. L. will aber durch ausführlichere Behandlung des Stoffes eine lebendigere Vorstellung von den einzelnen Fassungen und ihren Verschiedenheiten ermöglichen, und aufserdem, wo nötig, Ergänzungen und Berichtigungen der bisherigen Angaben liefern. So tut er dar, dafs nicht Bandellos Novelle aus Margaretes Heptameron abgeschrieben sei, sondern dafs umgekehrt Margaretes Erzählung auf Bandello beruhe. Im übrigen weifs er allerdings nicht viel Neues beizubringen. Anhangsweise erörtert er aber die im 18. Jahrh. eingetretene Verquickung der Sage vom Chatelain de Coucy mit der Vergy-Sage. In ihren »Anecdotes de la cour de Philippe Auguste« ersetzt nämlich Mlle. de Lussan die Dame von Faiel des Coucy-Romans durch eine Gabrielle de Vergy. Was sie zu dieser Namensänderung veranlafste, scheint mir ziemlich belanglos. Jedenfalls hat ihre Gabrielle de Vergy mit der mittelalterlichen Kastellanin von Vergi nichts als den Namen gemeinsam. Was L.s deutsche Übersetzung anlangt, so gestattet sie sich zwar einige unnötige Freiheiten in der Wiedergabe des Originals, enthält auch mehrere nicht ganz richtige oder stilistische Feinheiten der französischen Erzählung verwischende Stellen (so kommt das 48—52 vier Mal verwandte *semblant* ebenso wenig bei ihm zum Ausdruck wie die boshafte Anspielung 714f. Ganz unrichtig ist S. 150 die Stelle »da sie wufste, dafs sie die Geliebte dessen war, der sie beschämte und betrübte. Deswegen glaubte sie, wollte er nicht ihr Geliebter sein«, wiedergegeben. Dem Original 668ff. nach mufste es heifsen: »da sie wufste, dafs sie die Geliebte dessen war, der ihr, so meinte sie, dadurch Schmach und Ungemach bereitete, dafs er nicht ihr Geliebter sein wollte«), darf aber doch im ganzen als wohl gelungen bezeichnet werden und wird wohl imstande sein, demjenigen, welcher das Original nicht zu lesen vermag, eine annähernd richtige Vorstellung von diesem Kabinettstückchen altfranzösischer Erzählungskunst zu gewähren.

Greifswald. E. Stengel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Böhtlingk, Shakespeare und unsere Klassiker. II: Goethe und Shakespeare. Leipzig, Fritz Eckardt. M. 3.

Cervantes, Coignet et Coupillé (Rinconete y Cortadillo). Nouvelle trad. en Français avec une introduction et des notes par A. Coster. Paris, Druck von Levé. Fr. 1,50.

Zeitschriften.

The Modern Language Review. July. A. S. Napier, The 'Ancren Riwle'. — E. M. Spearing, The Elizabethan 'Tenne Tragedies of Seneca'. — G. T. Northup, 'El Dómine Lucas' of Lope de Vega and some Related Plays. — A. Beatty, Notes on the Supposed Dramatic Character of the 'Ludi' in The Great Wardrobe Accounts of Edward III. — Mary Deakin, The Alliteration of 'Piers Plowman'. — J. D. Wilson, Anthony Munday, Pamphleteer and Pursuivant. — A. T. Baker, An Anglo-French Life of Saint Paul the Hermit. — C. T. Onions, Some Early Middle-English Spellings; 'To have one's raik'. — O. T. Williams, A Note on 'Exodus', Ll. 56ff. — R. W. Chambres, The Mythical Ancestor of the Kings of East Anglia. — J. F. Royster, English Tags in Matthew of Paris. — H. Littledale, Was 'Due Desert' Walter Devereux? — E. K. Chambers, Ben Jonson and 'The Isle of Dogs'; The Date of Fletcher's 'The Chances'. — F. Baldensperger, Two Unpublished Letters to Goethe from an English Translator of 'Goetz von Berlichingen'. — F. S. Boas, 'Macbeth' and 'Lingua'.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Georg Schmid [ehemal. Kaplan an den deutschen Nationalkirchen in Rom, Dr. phil.], Das unterirdische Rom. Erinnerungsblätter eines Katakombenfreundes. Brixen, Prefsvereins-Buchhandlung, 1908. XVI u. 357 S. 8° mit 37 Plänen u. 72 Illustr. M. 6.

Langsam, vielleicht mit nicht hinreichend zu rechtfertigender Langsamkeit schreitet die monumentale Roma sotterranea cristiana de Rossis vorwärts. Nach einem Stillstand von mehr als 30 Jahren kommt erst jetzt in Lieferungen eine Fortsetzung. Beachtet man, dafs die Ausgrabungen und Forschungen in den römischen Katakomben nicht ausgesetzt haben, so leuchtet ein, dafs eine zusammenfassende Darstellung des gegenwärtigen Bestandes erwünscht sein mufs. Von diesem Standpunkte aus ist das vorliegende Buch zu würdigen. Das Schwergewicht hat der Verf. mit Recht auf die Einzelbeschreibungen der Cömeterien gelegt und diese mit zahlreichen Grundrissen erläutert. Der erste Teil behandelt die allgemeineren Fragen. Die klaren und schlichten Ausführungen, die einen weiteren Leserkreis ins Auge fassen, übermitteln reichen Stoff, und darin liegt ihr eigentlicher Wert. Die Beurteilung hält sich im allgemeinen in dem Rahmen katholisch archäologischer Tradition (Interpretation der Bildwerke, Chronologie usw.), und ist daher an vielen Punkten anfechtbar, doch bemüht sich der Verf. auch nicht ohne Erfolg um rein historische Betrachtungsweise und geht eigene Wege. Für die zumeist aus alten Klischees hergestellten schlechten Abbildungen gibt es keinerlei Entschuldigung. Flüchtigkeitsfehler sind nicht selten.

Greifswald. Victor Schultze.

Fritz Traugott Schulz [Konservator am German. Nationalmus. in Nürnberg, Dr.], Die St. Georgenkirche in Kraftshof. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. Heft 107.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1909. 2 Bl. u. 67 S. 8° mit 35 Abbild. auf 21 Taf. M. 8.

Die Kirche ist 1305 von den Nürnberger Patriziern Krefs von Kressenstein als einfache

Gutskapelle gegründet, 1420 mit einem Frühmesser, 1524 mit einem evangelischen Pfarrer besetzt worden und bis heut bei der Stifterfamilie geblieben, deren Archiv ein fast lückenloses Material zur Geschichte der Kirche und ihrer Denkmäler bietet, wie auch die Ausstattung mit Altären, Epitaphien usw. fast ausschliefslich auf die Familienglieder zurückgeht. Baulich interessiert sie vornehmlich durch die wohlerhaltene Befestigung, die 1505 unter Erweiterung des Kirchhofs (Pestjahr) neu angelegt wurde, eine Ringmauer mit Wehrgang und fünf Rundtürmchen, über dem Tor die Frühmesserei, auf der Mauer eine Georgskapelle, neben der Sebald Kreſs, wegen Aussatz samt seiner Gemahlin aus Nürnberg verwiesen, sein Leben als Klausner 1477 beschlofs. Die Neubefestigung führte zu einem interessanten Schriftwechsel zwischen dem Markgrafen Friedrich und dem Rat von Nürnberg (S. 18 ff.). Der hübsch illustrierten Monographie fehlt nur ein Register.

Nischwitz. H. Bergner.

Wilhelm Schacht, Zur Geschichte des Rostocker Theaters (1756—1791). Rostocker Inaug.-Dissert. Rostock, Druck von Adlers Erben, 1909. 76 S. 8°.

Die von W. Golther angeregte, zugleich in den Beiträgen zur Geschichte der Stadt Rostock Bd. 5 erschienene Arbeit berichtigt und vervollständigt die über das gleiche Thema bestehende ältere, meist kritiklose und unselbständige Literatur, unter der erst ein neuerer Vortrag von A. Schatz (1895) einige Bedeutung gewonnen hatte. Der Verf. ist allen erreichbaren Quellen sorgfältig nachgegangen. Wenn er trotzdem weniger zu bieten vermag, als er gehofft hatte, so liegt das an dem Mangel an überliefertem Stoff. Daher kommt es auch, dafs der darstellende Teil nur ein Viertel der ganzen Arbeit ausmacht, während der gröfste Teil des gefundenen Materials als Beiwerk angehängt werden mufste. Dieser lockere Anhang von Notizen enthält aber doch manchen brauchbaren Nachtrag zur Theatergeschichte nicht nur Rostocks, sondern überhaupt der umliegenden Gebiete sowie auch zu den allgemein-theatergeschichtlichen Werken von Ch. H. Schmid, Devrient u. a. Rostock selbst war für die Entwicklung des neueren Schauspiels nur von geringer Bedeutung; immerhin erhält es verhältnismäfsig früh (1786) ein ständiges Komödienhaus. Manche Dramen erscheinen dort recht spät (Leisewitz' Julius von Tarent 1782, Schillers Räuber 1786), andere wieder gleich nach Entstehen (Gemmingens Hausvater und Törrings Kaspar der Thorringer 1782). Die besten Wandertruppen hat Rostock nie gesehen, mit mittelmäfsigen wechseln ganz schlechte; und als längere Zeit hindurch keine Truppe dort weilt, veranstalten die Studenten Aufführungen. So ist das Ergebnis der Untersuchung vielfach ein negatives, aber auch dies hat schliefslich seinen Wert. Ein Spielverzeichnis für die Zeit von 1760—1791, soweit es sich noch zusammenstellen liefs, und ein Register der Personen, Orte und Dramentitel beschliefsen die Arbeit.

Kassel. Hans Legband.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Athen ist ein italienisches archäologisches Institut begründet und seine Leitung Dr. Luigi Pernier übertragen worden.

Personalchronik.

Der fr. Oberlehrer am Friedrichs-Gymn. zu Berlin, Prof. Dr. Richard Engelmann, ist am 28. Septbr., 64 J. alt, in Graz gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

U. Mengin, Benozzo Gozzoli. [Les maîtres de l'art.] Paris, Plon-Nourrit & Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 22, 7. A. Schnütgen, Sechs Armreliquiare des 11. bis 16. Jahrh.s. — Th. Raspe, Eine gotische Truhenplatte mit christlichen Sinnbildern. — J. Braun, Ein Kaselkreuz in Reliefstickerei in St. Peter zu Salzburg. — J. Graus, Die Abteikirche St. Jak in Ungarn. — G. H. Narten, Silberner Zeremonienstab von 1458, aus dem Dom zu Lübeck. — M. Creutz, Ein Reliquienschreinchen aus dem Anfang des 11. Jahrh.s.

Geschichte.

Referate.

J. H. H. Sassen [Dr. O. P. in Amsterdam], Hugo von St. Cher. Seine Tätigkeit als Kardinal 1244—1263. Bonn, Peter Hanstein, 1908. XV u. 169 S. 8°. M. 2,50.

Im Verfolg von Linien, die K. Wenck in Marburg vorgezeichnet hat, suchte J. Maubach in seiner Schrift: Die Kardinäle und ihre Politik um die Mitte des 13. Jahrhunderts, Bonn 1902, zu beweisen, dafs im Kardinalkolleg zu dieser Zeit meist Juristen safsen, dafs die Kardinäle tief in die Politik und Konnexionen mit den weltlichen Mächten verstrickt waren und dafs sie oligarchischen, den Papst lahmlegenden Tendenzen huldigten. Mehr in Übereinstimmung mit den Aufstellungen des Ref. ist der Verf. der vorliegenden Schrift besonders und mit Geschick bestrebt, auf fast all diesen Punkten Maubachs Darstellung als nicht zutreffend zu erweisen, so vor allem auf S. 3, 117², 127f., 131. Denn nicht eine Biographie des Dominikaners Hugo von St. Cher, der in den zeitgenössischen Quellen wegen seiner wissenschaftlichen Bedeutung neben Thomas von Aquin und Albert den Grofsen gestellt wird, soll geboten, sondern nur seine Tätigkeit als Kardinal bezw. und vor allem als päpstlicher Legat soll geschildert werden unter den zum vollen Verständnis des hier Gebotenen notwendigen Ausblicken.

Dafs der Verf. die Aufgabe nach dieser Seite hin ganz entsprechend gelöst hat, ist sicher. Noch mehr solche Arbeiten über die einzelnen Kardinäle des 13. Jahrh.s werden das Kardinalkolleg dieser grofsen Zeit im wahren und nicht ungünstigen Lichte erscheinen lassen. Wenn S. 142 die Vermutung ausgesprochen ist, dafs Hugo vielleicht der erste Grofspönitentiar war, und wenn zugleich der Wunsch ausgedrückt wird, es möchte das Institut des Grofspönitentiars an der Kurie einmal näher untersucht werden, so ist diese Vermutung als nicht richtig erwiesen durch Göllers treffliches Werk über die Päpstliche Pönitentiarie I (1907), S. 86 ff., aber ebendamit auch der zugleich geäufserte Wunsch vollständig erfüllt. Aus S. 123, Anm. 1 und dem sonst guten Literaturverzeichnis ersieht der Ref., dafs seine Aufsätze über das Kardinalkolleg im 13. Jahrh. in der Tübinger Theologischen Quartalschrift Bd. LXXX (1898), S. 596 ff., LXXXII (1900), S. 46 ff., LXXXVIII (1906), S. 595 ff. dem Verf. entgangen sind.

Tübingen. J. B. Sägmüller.

Christian Meyer [Staatsarchivar a. D. Dr.], Geschichte der Burggrafschaft Nürnberg und der späteren Markgrafschaften Ansbach und Bayreuth. [Tübinger Studien für schwäbische und deutsche Rechtsgeschichte hgb. von F. Thudichum. II, 1.] Tübingen, H. Laupp, 1908. VIII u. 184 S. 8°. M. 4,80.

Der Verf. bietet uns die erste vollständige und wissenschaftlich gearbeitete Geschichte der Hohenzollern in Franken. Er hat die gesamte Folge der die fränkischen Hohenzollernlande berührenden historischen Geschehnisse in fünf grofsen Abschnitten untergebracht. Das I. Kapitel gilt den Burggrafen von Nürnberg, das II. den Markgrafen von Brandenburg des 15. Jahrh.s. Das III. behandelt die Ereignisse und Folgen der Reformationszeit. Kap. IV schildert die Fürstentümer Bayreuth und Ansbach im 17. und 18. Jahrh., das V. endlich beschäftigt sich mit der kurzdauernden, aber höchst bedeutsamen preufsischen Zeit.

Die Anfänge der Nürnberger Burggrafen und ihres Burggrafentums sind und bleiben wohl allezeit ein dunkles Kapitel. Gewisse genealogische Fragen haben hier manche Schwierigkeiten bereitet, die inzwischen eine leidliche Lösung gefunden haben. Wenn man im 1. Teil des Meyerschen Buches, das hier anschaulich den Inhalt des Burggrafenamts und die Wechselbeziehungen zwischen Burggrafenburg, Reichsburg und Stadt auseinandersetzt, zu oft an dieses alte Hin und Wider der Meinungen erinnert wird, so weist uns das auf die unerfreulichen Seiten seiner Geschichtschreibung hin. Der Verf. hat die alte Streitaxt noch immer nicht begraben können und glaubt den aussichtslosen Kampf gegen die »Zollernschen Historiker und Genealogen« trotz der m. E. durchaus gelungenen Abfertigung durch Ludwig Schmid (Berlin 1892) mit seinem ursprünglichen Rüstzeug unentwegt weiter führen zu sollen. Im Literaturverzeichnis werden die Gegner vollends tot — geschwiegen. Auch an der neuen grofsen »Genealogie des Gesamthauses Hohenzollern« (1905) geht M. vorüber. Nach wie vor sieht er in den Nürnberger Burggrafen des 12. etc. Jahrh.s Angehörige des fränkischen Grafengeschlechts von Abenberg. Irgend ein neuer durchschlagender Grund für die bekannte gesuchte und willkürliche Aufstellung konnte auch diesmal nicht beigebracht werden.

Aus der Sage von der Weifsen Frau der Hohenzollern und dem sog. Orlamündischen Kindermord will M. wenigstens einen historischen Kern herausschälen, wie er das im einzelnen in einer neuen Broschüre »Bayreuther Erinnerungen, Bilder aus der markgräflichen Zeit« versucht hat.

Wird nun auch die M.sche Lösung der »Abenbergischen Frage« nach wie vor wenig Freunde in den Reihen derer finden, die jene Beweisführung nachzuprüfen in der Lage sind, so wird man im übrigen von dem Verf. mit steigendem Gefallen an seiner darstellerischen Gewandtheit und der tüchtigen Fundierung des Werkchens sich durch die weitere Burggrafengeschichte geleiten lassen. Das bald bedenkliche Verhältnis dieser Grafen zu der Stadt Nürnberg, dem der Keim zu den späteren ewigen Mifshelligkeiten zwischen den Zollern und der Reichsstadt innewohnt, tritt klar hervor und die systematische Ausgestaltung des fränkischen Besitzstandes wird bis in die Einzelheiten getreulich und gewissenhaft verfolgt. Die Gestalten des ersten Brandenburgers, des problematischen Albrecht Achilles, des schlimmen Albrecht Alcibiades und des Markgrafen Kasimir, den M. schroff ein »Scheusal in Menschengestalt« betitelt, werden in scharfumrissenen Lebensbildern vor Augen gestellt. Dazwischen treten, fesselnder noch als diese Charakterzeichnungen, die sorgsamen Ausführungen über die Finanzkunst und die Verwaltungsreformen eines Albrecht Achilles, dann die klaren und bestimmten, überall gute Kenntnis des Örtlichen verratenden Angaben zur Entwicklungsgeschichte der markgräflichen Hauptstädte und ein trefflicher Überblick über deren einheimische Geschichtschreibung. Wunsiedel ist auffallenderweise übergangen.

Die Zeit der religiösen Bewegungen und kirchlichen Umgestaltungen hat ausreichende und objektive Behandlung erfahren. Immerhin hätte K. Schornbaums gediegene Arbeit zur Politik des Markgrafen Georg 1528—32 (1906) noch verwertet werden sollen. Der Rechts-, Wirtschafts- und Kulturgeschichte wird, dem Leitgedanken der Sammlung entsprechend, die diesen

Materien und ihrer Wichtigkeit gebührende Berücksichtigung auch weiterhin überall zuteil.

Mühseliger wird der Gang durch die Regentengeschichte der seit 1603 in ein Ober- und ein Unterland getrennten brandenburgisch-fränkischen Territorien während des 17. und 18. Jahrh.s, die des grofsen Zugs entbehrt und neben so manchen lichteren Erscheinungen (Markgraf Christian Ernst; Wilhelmine, die ebenbürtige Schwester Friedrichs des Grofsen, die Gründung der Universität Erlangen), auch so manches nicht erfreuliche Bild aufzeigt.

Die Schilderung der Kultur jener Zeiten hätte unter allen Umständen an Farbe gewonnen, wenn Fr. H. Hofmanns Studien zur Geschichte der Kunst am Hofe der Markgrafen, sowie desselben Autors »Bayreuth und seine Kunstdenkmale« mit herangezogen worden wären.

Sein Bestes gibt Chr. M. unstreitig in seiner erschöpfenden und sehr anschaulichen Würdigung der »Preufsischen Zeit« (1791—1807), die dem zollernschen Anteil an Franken die denkwürdigen und nachwirkenden Segnungen der ausgezeichneten preufsischen Verwaltung unter Karl August von Hardenberg brachte. Die Denkschrift dieses genialen Staatsmannes hat der Verf. des vorliegenden Buches bekanntlich vor Jahren selbst herausgegeben, und auf diesem seinem ureigensten, oft umgepflügten Arbeitsfelde kommen denn auch die Vorzüge unseres Historiographen am vorteilhaftesten zur Geltung.

Die Beigabe eines Namenregisters wird jeder Benutzer des Buchs freudig begrüfsen, aber mit dem Ref. es bedauern, dafs dieses nicht durchaus verläfslich ausgefallen ist. So kehrt eine Reihe von Persönlichkeiten der Reformationszeit, deren im Text (vgl. S. 113 usw.) gedacht wird, im Register nicht wieder. Aus der Clementia (Clementa), Tante oder Schwester Rudolfs von Habsburg, die mehr als 600jährige, aber gleichwohl nicht ohne Grund angefochtene (vgl. Grofsmann, Genealogie des Gesamth. Hohenz. S. XVI, 155ff., usw.) Überlieferung als Gemahlin des Burggrafen Konrads I. nennt, ist im Namenverzeichnis gar eine »Clementine« geworden.

Nürnberg. Hch. Heerwagen.

Luise Ulrike, die schwedische Schwester Friedrichs des Grofsen. Ungedruckte Briefe an Mitglieder des preufsischen Königshauses. Herausgegeben von Fritz Arnheim [Dr. phil. in Berlin]. 1. Bd.: 1729 bis 1746. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1909. XXIX u. 399 S. 8°. M. 9.

Welch aufsergewöhnliche Frau! Sie erscheint uns wie ein Abbild ihres königlichen Bruders, freilich nicht so bedeutend, nach Frauenart die Dinge mehr subjektiv betrachtend, aber auch im Besitz jener scharfen und vielseitigen Auffassungsgabe und jenes Humors und Sarkasmus, der sich häufig in ätzender Schärfe zu äufsern pflegt. Daneben ein Hang zu ausgelassener Lustigkeit, den auch der ältere Bruder von Natur aus besafs, und den selbst harte Erziehung und schwere Lebensschicksale nicht ganz zu ertöten vermochten. Man suche eine Frau, die während dreier Jahre an nur vier Personen über 300 Druckseiten Briefe schreibt! Und dabei ganz ausgezeichnete Briefe. Niemals oder doch nur selten verfällt sie ins Phrasenhafte, sondern immer gibt sie sich selbst, oder aber sie berichtet in eleganter und plastischer Form, was ihr scharfblickendes Auge erschaut oder was sie feinhörig erlauscht hat. Der Inhalt jedes Briefes ist dem geistigen Niveau und Empfinden des Empfängers angepafst und sein Ton so fein abgestimmt, dafs man auch dessen Persönlichkeit vor sich zu sehen glaubt. Mutter und Schwester interessieren sich für häusliche und gesellschaftliche Leiden und Freuden. Der königliche Bruder wird über die politischen und militärischen Ereignisse auf dem laufenden gehalten; die Briefe an ihn ähneln in mancher Beziehung jenen Zeitungsberichten, die Diplomaten und Beamte dem Könige einzusenden pflegten. Friedrich der Grofse ist die einzige Persönlichkeit, der gegenüber die kluge Frau sich nicht überlegen fühlt, und das gibt ihr eine gewisse Scheu und Befangenheit; zwar liebt sie ihn schwärmerisch, aber er ist ihr zu grofs, sie mufs ihn zu sehr bewundern, um sich ihm ganz vertrauen zu können. Umsomehr tut sie das ihrem Bruder August Wilhelm gegenüber. Der ist ihr Freund im höchsten Sinne des Wortes, ihm gibt sie sich ganz so wie sie ist, ihm zeigt sie ihr grofses reiches Herz, das sie gleich ihrem Bruder Friedrich für die meisten Menschen schamvoll zu verhüllen pflegt. Diese Briefe an August Wilhelm halte ich für die schönsten. Sie zeigen auch am treusten ihren Entwicklungsgang, lassen die Konflikte vorausahnen, denen die später schwer geprüfte Frau sich aussetzen wird. Das Tragische an dieser Frau ist ihre geistige Überlegenheit; dadurch, dafs sie ihre Umgebung beherrscht und leitet, bürdet sie sich eine Last auf, die sie im Grunde doch nur ungern trägt und nicht zu tragen vermag. »Je crois que vous me trouveriez«, schreibt sie August Wilhelm, »fort changée si vous me voyiez. Je suis laidie, amaigrie et vieillie. Enfin, je crois que vous ne me reconnaîtriez plus. Das machen die Hausorgen und die Kindersorge; aber lustig bin ich noch, und wenn ich ein Schelmstücke kann ausgehen lassen, so due ich es gern.« Ein Lebensschicksal offenbart sich in diesen wenigen Worten.

So haben rein menschlich betrachtet die Briefe einen grofsen Wert. Ihn möchte ich auch an die Spitze stellen, ohne verkennen zu wollen, dafs die Briefe auch kultur- und literarhistorisch interessant sind und auch eine wichtige Quelle für die Geschichte Schwedens und seiner auswärtigen Beziehungen abgeben.

Arnheim, in Deutschland gewifs der beste Kenner der neuern schwedischen Geschichte, hat die Edition mit grofser Sorgfalt und gediegener Sachkenntnis besorgt. Eine aus seiner Feder stammende Einleitung schildert die Jugendzeit Ulrikens bis zu ihrer Verheiratung und führt in die politischen Verhältnisse ein, welche die Prinzessin in Schweden vorfand. Präzise Anmerkungen, die als Fufsnoten oder im Anhang gegeben sind, erleichtern und bereichern die Lektüre. Druck und Ausstattung sind schlicht und würdig. Was noch zu wünschen übrig bliebe, wäre die Einordnung der schon früher gedruckten und jetzt im Anhang stehenden Briefe Ulrikens in die neu veröffentlichten. Das Gleiche gilt von den hier gebrachten Anmerkungen. Auch für ein oder mehrere Porträts der schönen Frau wäre wohl jedermann dankbar. Alles das sind kleine Wünsche, auf deren Erfüllung wir in dem freudig erwarteten nächsten Bande vielleicht schon hoffen dürfen.

Friedenau. August Skalweit.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

11. Versammlung deutscher Historiker.

Strafsburg, 16. September.

In der Versammlung am Vorabend begrüfste der Vorsitzende des Ortsausschusses Prof. Wiegand herzlich die Teilnehmer und legte ihnen die Bedeutung Strafsburgs in der Geschichte der Historiographie dar. Darauf folgte der Vortrag einer Reihe Strafsburger Volkslieder durch den Chor des protestantischen Gymnasiums und humoristische Darbietungen des Charakterkomikers Horsch in elsässischer Mundart. — Am nächsten Vormittag eröffnete der Vorsitzende des Verbandes deutscher Historiker, Prof. Brefslau (Strafsburg), die Versammlung mit einer Ansprache. Der Verband deutscher Historiker habe seine anfangs bezweifelte Lebensfähigkeit bewiesen und sich immer weiter ausgedehnt. Anfangs hätten im Mittelpunkt der Beratungen methodische Fragen gestanden; im Laufe der Jahre seien diese aber völlig verdrängt worden und an ihre Stelle die für ein gröfseres Publikum fruchtbareren Vorträge getreten. Br. schlofs mit dem Wunsche eines regen Austausches von Meinungen und Ansichten im Interesse der Wissenschaft und eines regen persönlichen Verkehrs zwischen Lehrern und Schülern, unter den Universitätskollegen und selbst zwischen literarischen Gegnern. — Hierauf folgten die Begrüfsungsreden des Vertreters des Statthalters der Reichslande, Unterstaatssekretärs Petri, des Bürgermeisters von Strafsburg Schwanther, des Rektors der Universität Strafsburg Prof. K. J. Neumann, des Vertreters der wissenschaftlichen Gesellschaft Prof. Theobald Ziegler, und des Vertreters der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde Geh. Archivrat Wolfram. — Den ersten Vortrag hielt Prof. Ed. Schwartz (Freiburg i. B.) über die Konzilien des 4. Jahrhs. Er begann mit einem Überblick über die Entstehung der Synoden, die anfangs rein praktischen Zwecken dienten und nur lokale Bedeutung hatten, und schilderte dann eingehend das Aufkommen der ökumenischen Konzile unter Würdigung der Stellung der römischen Kaiser seit Konstantin dem Grofsen zur Kirche. Mit der Kunst des politischen Genies wufste Konstantin die Kirche für seine Zwecke auszunutzen. Sie sollte ergänzend neben die kaiserliche Bureaukratie treten, auf sie wollte er seinen Thron stützen anstatt auf den alten Kaiserkult. Weil er dabei keine Gewalt anwenden wollte, zog er die Synode der Bischöfe heran. Der Widerstand gegen deren Beschlüsse bedeutete nun Widerstand gegen die Staatsgewalt. Die Bischöfe unterstützten das Bestreben des Kaisers, durch ein allgemeines Konzil die Kirche zu beherrschen, weil ihnen dadurch die Aussicht auf die Teilnahme an der Weltherrschaft erwuchs. Unter Konstantins Nachfolgern wurde allerdings nicht immer die gleiche Politik eingehalten, so dafs es zu vielen kirchlichen Streitigkeiten kam. In der Diskussion berichtete Schw. noch über das von ihm benutzte Quellenmaterial und betonte die Notwendigkeit einer wissenschaftlichen Ausgabe der Akten zur Konziliengeschichte.

(Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Tübingen Dr. Wilhelm Busch ist an die Univ. Marburg als Prof. Varrentrapps Nachfolger berufen worden.

Der aord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Greifswald Dr. Walter Otto ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

O. Seeck, Geschichte des Untergangs der antiken Welt. III. Bd. u. Anhang. Berlin, Franz Siemenroth. M. 6 u. 2,40.

R. Kohlrausch, Deutsche Denkstätten in Italien. Stuttgart, Robert Lutz.

K. Essers, Zur Geschichte der kurkölnischen Landtage im Zeitalter der französischen Revolution (1790—1797). [Lamprechts Geschichtl. Untersuchungen. 5, 4.] Gotha, F. A. Perthes. M. 4.

Denkwürdigkeiten des Generals Friedrich von Eisenhart, hgb. von E. Salzer. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 5,50.

Zeitschriften.

Archiv für österreichische Geschichte. 98, 2. J. A. Frhr. v. Helfert, Zur Geschichte des lombardo-venezianischen Königreichs. — R. Fr. Kaindl, Studien zur Geschichte des deutschen Rechtes in Ungarn und dessen Nebenländern. — K. Leeder, Beiträge zur Geschichte des k. und k. Oberstjägermeisteramtes. — L. Graf Voinovich, Depeschen des Francesco Gondola, Gesandten der Republik Ragusa bei Pius V. und Gregor XIII. (1570—1573).

Studi storici. 18, 1. U. Mancuso, Cenni su Vincenzo Mistrali, ministro e poeta parmigiano (1780—1846), con 61 lettere di Maria Luigia d'Austria e altri documenti inediti. — A. Crivelucci, Per l'insegnamento della storia nelle Università e per la riforma della Facoltà di Lettere.

Boletin de la Real Academia de la Historia. Julio-Septiembre. Marqués de Laurencín, »La Ovandina« de Pedro Mexía de Ovando. — J. P. de Guzmán y Gallo, Informe á Su Majestad el Rey Don Alfonso XIII acerca de el capitán español D. Antonio Costa, de la expedicion auxiliar del Marqués de la Romana al Norte y su sepulcro en Fredericia (Dinamarca). — G. Antolín, De Habitu Clericorum (siglo IX). Real Biblioteca de El Escorial, á cargo de los PP. Agustinos. — A. R. Villa, Un cedulario del Rey Católico (1508—1509) (cont.). — F. Fita, Nuevas inscripciones de Carmona y Montán.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

E. Graf von Mülinen [Dr.], Beiträge zur Kenntnis des Karmels. [S.-A. aus der Zeitschrift des Deutschen Palästina-Vereins. Bd. XXX u. XXXI]. Leipzig, in Komm. bei K. Baedeker, 1908. IV u. 349 S. 8° mit 2 Taf. u. 122 Abbild. M. 20.

Palästina ist gewifs das am meisten bereiste und am häufigsten beschriebene Land Vorderasiens. Wie wenig bekannt es uns aber trotz K. Ritters unübertrefflicher Verarbeitung aller älteren Literatur und der neueren Forschungen des Palestine Exploration Fund immer noch ist, kann uns das vorliegende Buch zeigen, das ein engeres Gebiet, den Karmel, in eingehender Schilderung vorführt. Das Werk bietet die Resultate einer systematischen Bereisung des Karmels. Es will aber keine abschliefsende Verarbeitung des gewonnenen Materials geben; es stellt vielmehr neue Aufgaben. Der erste Teil behandelt die allgemeinen geographischen Verhältnisse des Karmelgebietes, am ausführlichsten die geographischen Verhältnisse des Menschen. Es gibt hier viele interessante Details für die Volkskunde Palästinas. Besonders dankenswert ist der Abschnitt über die heiligen Stätten des Landes. Freilich möchte man gerade auf diesem Gebiet immer noch mehr wissen. Aber eine gründliche Sammlung der heute umgehenden Heiligenlegenden mit Verwertung der — meist noch ungedruckten — einschlägigen arabischen Literatur und Zurückverfolgung der einzelnen Kultstätten in christliche und vorchristliche Zeit ginge weit über den Rahmen des vorliegenden Werkes hinaus. Es ist das eine Arbeit, zu der das Buch nur anregen kann und will. Der zweite umfangreichere Teil des Werkes ist eine sorgfältige topographisch-archäologische Inventarisierung des ganzen Distrikts. Geradezu überraschend wirkt die Fülle bemerkenswerter Denkmäler der Vorzeit, die Graf von Mülinen neu gefunden hat. Die Resultate der Ausgrabungen in Palästina haben offenbar den Blick geschärft für die Erkennung auch weniger in die Augen fallender Überreste. Wie bei den Ausgrabungen ist es besonders die prähistorische Zeit, auf deren Spuren wir stofsen. Sehr angenehm berührt die Vorsicht in der Deutung der Denkmäler, wenn man auch heute nach den beherzigenswerten Mahnungen von Thiersch und Dalman darin vielleicht noch zurückhaltender wäre. Dalman hat im Palästina-Jahrbuch IV S. 32 und 34 die kultische Bedeutung mehrerer von Graf von M. entdeckter Denkmäler angezweifelt. Hier sei noch darauf hingewiesen, dafs die Erklärung der S. 132 erwähnten Steine als Masseben doch kaum genügend begründet ist. Um von der Fülle des von Graf von M. neu gewonnenen Materials einen Eindruck zu geben, seien hier nur einige wenige seiner Entdeckungen genannt. Das ganze Karmelgebiet durchzieht ein Netz von orthostatischen Strafsen S. 116 ff. 137 f. Ein bisher unbekanntes prähistorisches Heiligtum scheint bei der Felswand aʿrāq ez-zīghān aufgefunden zu sein S. 126 ff. — hier dürfte indes die Deutung vielleicht noch vorsichtiger sein —. Weiter sind besonders bemerkenswert die Felsritzengräber von qarnīfet el-wāsiṭ S. 162, dolmenartige Steinzeitgräber bei maghārat umm aḥmed S. 204 f., eine prähistorische Festung mit Kyklopenmauern qalʿat el-menābir S. 199 ff. Neben der prähistorischen Periode bezeugt sich vor allem die Kreuzzugszeit durch eine Reihe von Ruinenstätten. Graf v. M. macht besonders auf eine fortlaufende Kette von Kastellen am Nordostbang des Karmels aufmerksam, die den Durchgang vom Kidrontal ins Küstenland sperren und ʿatlīt, das castellum peregrinorum, im Rücken decken sollten. — Mögen die glänzenden Resultate des Grafen v. M. andere zu einer ähnlichen Durchforschung anderer Gegenden Syriens aufmuntern.

Einige Einzelheiten: zu S. 20: die Dattelpalme kann man doch kaum »die für Syrien charakteristischste« Kulturpflanze nennen. Wo reifen denn in Syrien überall die Datteln? — zu S. 24: es wäre nützlich gewesen, zu ubwēri, dem Namen des Hyrax syriacus, der auch in Flurnamen vorkommt, die klassische Form wabr anzugeben. — zu S. 193: er-raḥārih vgl. auf der Karte er-raḥārih. — zu S. 328 f.: Trietsch, Palästina-Handbuch 1907 gibt für die Juden-Kolonien Schweja, Sichron Jaakob, Tantura und Atlit zusammen 1200 Seelen an.

Tübingen. R. Hartmann.

Heimatschutz in Sachsen. Vorträge [Dresdner Volkshochschulkurse]. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 1 Bl. u. 184 S. 8° mit 74 Abbild. M. 2,25.

Die Vorträge sind im Verbande für Volkshochschulkurse, an dem die 4 Dresdner Hochschulen beteiligt sind, auf Anregung von Prof. Drude gehalten worden und werden der Sache des Heimatschutzes gewifs neue Freunde zuführen. Drude selbst gibt im 1. Vortrage eine Entstehungsgeschichte des heimatlichen Landschaftsbildes, während der Vortrag von Baurat Ernst Kühn den Schutz des landschaftlichen Bildes behandelt, und der von Prof. Gurlitt für den Schutz des Stadtbildes eintritt. Die dazwischen stehenden Vorträge gehen auf die Geologie, Botanik und Zoologie ein. Oberbergrat Beck spricht über die schutzbedürftigen geologischen Naturdenkmäler, Forstassessor Mammen über den Heimatschutz im Walde, Drude über den heimatlichen Pflanzenschutz und Prof. Jacobi über den Schutz der heimischen Tierwelt. Das Schlufswort hat Prof. Wuttke gesprochen: »im Heimatschutz haben wir es mit einer allgemeinen Kulturbewegung zu tun. Wir müssen aus der beengenden Einseitigkeit unseres heutigen Lebens hinaus«. Heimatschutz »mufs den einzelnen wie das Volk zu einer durchgeistigten Kultur erziehen«.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

S. Klein, Beiträge zur Geographie und Geschichte Galiläas. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 4.

A. Nöldeke, Das Heiligtum al-Husains zu Kerbelâ. [Jacobs Türkische Bibliothek. 11.] Berlin, Mayer u. Müller. M. 5.

C. Gruber, Ein Wasgauherbst. Strafsburg, Ludolf Beust. M. 4.

O. Bürger, Acht Lehr- und Wanderjahre in Chile. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 10.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 15, 9. W. Brennecke, Georg von Neumayer †. — S. Passarge, Verwitterung

und Abtragung in den Steppen und Wüsten Algeriens. — H. Steffen, Studien über West-Patagonien. — D. Kürchhoff, Alte und neue Handelsstraſsen und Handelsmittelpunkte in West-Afrika.

The Scottish Geographical Magazine September. B. J. S. Cabill, An Account of a New Land Map of the World. — D. Christison, The River Plate Region forty-three years ago. — The Alps during the Glacial Period.

Mitteilungen des Vereins für kaschubische Volkskunde. H. 4. I. Baron von der Damerau-Dombrowski, Waren die »v. Dombrowski« der Kaschubei »Mondri« oder waren die »v. Mondri« der Kaschubei »Dombrowski«? III. — I. Gulgowski, Der Name »Kaschubei«. — Sagen: 5. Die Glocken im Zarnowitzer See. — 6. Der alte Fritz und der Lübkauer Bauer. — 7. Der Lissauer Müller und der Wanderer. — Sitten und Gebräuche: 2. Hochzeitsbittersprüche bei den Slovinzen im Kreise Stolp. — Die Familiennamen auf *-ski*. — Der grofse Stein bei Odargau Kr. Putzig. — Zu *krzɔ̨żwk*.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Johannes Scheffler [Kais. Bankassistent zu Straſsburg i. E.]. Das Geldwesen der Vereinigten Staaten von Amerika im 19. Jahrhundert vom Standpunkte des Staates. Im Überblick dargestellt. [Abhandlungen aus dem staatswissenschaftl. Seminar zu Straſsburg, hgb. von G. F. Knapp und W. Wittich. Heft XXV.] Straſsburg, Karl J. Trübner, 1908. X u. 123 S. 8°. M. 3,50.

Es ist von jeher üblich, daſs Universitätsdozenten, sobald sie eine neue Theorie aufgestellt haben, diese durch ihre Schüler in Einzeluntersuchungen auf ihre Richtigkeit und Anwendbarkeit hin prüfen lassen. So verdankt auch das vorliegende Buch von Johannes Scheffler seine Entstehung dem Bestreben des Verf.s, die von seinem geistvollen Lehrer Georg Friedrich Knapp aufgestellte »Staatliche Theorie des Geldes« an der Hand des Geldwesens der Vereinigten Staaten im 19. Jahrhundert als die allein richtige und verwendbare nachzuweisen.

Dieser Versuch erscheint uns, um das vorauszunehmen, als durchaus mifslungen. Das hindert jedoch nicht, daſs die fleifsige, auf den Akten der staatlichen Gesetzgebung Nordamerikas beruhende Arbeit Sch.s in hohem Grade das Interesse der Geldhistoriker verdient und manche neue Gesichtspunkte für die Beurteilung der oft recht komplizierten Währungspolitik der Vereinigten Staaten beibringt. Verf. erwähnt eingangs, daſs er nicht eine pragmatische Untersuchung des amerikanischen Geldwesens beabsichtigt, sondern daſs er nur die Entwicklung dieses Geldwesens im 19. Jahrh. vom Standpunkte der neuen Knappschen Theorie aus erklären will. Der Gang dieser Entwicklung ist kurz folgender: Durch das von Hamilton inspirierte Gesetz von 1792, die Grundlage des amerikanischen Geldwesens, führten die Vereinigten Staaten die Silberwährung mit dem Dollar als Münzeinheit ein, neben der das ebenfalls ausgeprägte Goldgeld nur nebensächliche Bedeutung hatte und bald verschwand. Dieser Zustand dauerte mit einigen Änderungen bis 1834. Die steigende Goldproduktion im Lande bewirkte dann aber ein Vorwiegen dieses Metalls in der Ausmünzung des Staates, was durch die Gesetze von 1834 und 1837, durch die Schaffung des Golddollars seinen Ausdruck fand, während der nun mit positivem Agio behaftete Silberdollar aus dem Verkehre verschwand. Das hatte zeitweise einen fühlbaren Mangel an kleiner und Scheidemünze zur Folge, dem man durch allerlei Mittel, wie die Einführung neuer Silber- und Nickelmünze abzuhelfen suchte. Die schwere Krisis und Finanznot während des Bürgerkriegs in den sechziger Jahren schuf dann eine Vorherrschaft des Papiergelds, der sog. »Greenbacks« und anderer Geldsurrogate, die nun ihrerseits wieder gewaltige Schädigungen des Handels und öffentlichen Kredits verursachten. Man ging daher, so bald man konnte, durch das Gesetz von 1873 zur reinen Goldwährung über, deren segensreiche Wirkungen übrigens der Verf. auch anerkennt, indem er die durch die Agitation der Silbermagnaten hervorgerufenen Trübungen derselben zwischen 1878 und 1895 als einen Irrweg bezeichnet (S. 59 bis 60). Das stimmt schon nicht mit der Knappschen Theorie überein, nach der es ja völlig gleichgültig sein soll, aus welchem Stoff oder Metall ein Staat sein Geld herstellt. Tatsächlich wurde das amerikanische Geldwesen durch die sog. »Blandbill« von 1878, die den Staat zwang, monatlich für mindesten 2 Millionen Dollars Silber anzukaufen und in Dollarstücken auszumünzen und noch mehr durch die sog. »Shermanbill« von 1890, welche den monatlichen Ankauf auf $4^1/_2$ Millionen Unzen Silber erhöhte, in die gröfste Verwirrung gebracht. Sch. nennt diese Vorgänge von seinem Standpunkte aus eine übermäfsige Schaffung »akzessorischen Geldes«. Diese Intervention des Staates zu künstlicher Hebung des Silberpreises scheiterte nach des Verf.s eigenen Worten (S. 67) kläglich. Derselbe sank trotzdem unaufhörlich, ein Musterbeispiel dafür, wie die rein juristisch ausgedachte Theorie von der Allmacht des Staates gegenüber den realen Einwirkungen des Weltmarktpreises der Münzmetalle versagt! Erst der durch die Not der Wirtschaftskrise von 1893 und die darauf folgende Präsidentenwahl von 1895 herbeigeführte neuerliche Sieg der Goldwährung und die endliche Einstellung der unsinnigen Silberankäufe konnte die amerikanische Währung vor völligem Verfalle retten. Durch das Gesetz vom 14. März 1900 wurde der Golddollar zur Münzeinheit der Vereinigten Staaten und alles staatliche Papiergeld ist von nun an ausdrücklich wieder nur in Gold einlösbar.

Es ist nun zuzugeben, daſs die verschiedenen

Arten des amerikanischen Metall- und Papiergeldes sich vorzüglich unter die verschiedenen Begriffskategorien, welche Knapp mit grofser Feinheit und logischer Schärfe herausgearbeitet hat, einordnen lassen. Das hat denn auch Sch. getan. Damit ist aber gar nichts für die Knappsche Theorie selbst gewonnen. Vielmehr mufs, um auch nur deren Anwendbarkeit einigermafsen berechtigt erscheinen zu lasen, der Verf. an verschiedenen Stellen den Dingen Gewalt antun. So wird z. B. S. 14 gesagt, der Staat, der nach 1792 die abgenutzten Dollarstücke nur nach ihrem Gewicht nahm, sei zwar beim Geben, nicht aber beim Nehmen seines Geldes »Chartalist« gewesen. Das ist falsch, denn der Staat gab und nahm sein Metallgeld eben damals nur nach seinem inneren Werte, und von irgend welcher »Chartalität« desselben ist keine Spur zu entdecken! S. 40 erklärt Sch., um die staatliche Theorie des Geldes zu retten, die Tatsache, dafs während des Bürgerkrieges 142 bis 159 Dollar Papier gleich 100 Dollar Gold standen, nicht mit einem Disagio des staatlichen Papiergeldes, sondern mit einem Agio des Goldes, ein Verfahren, mit dem man natürlich alles beweisen kann. In Wirklichkeit hatte der Staat einfach nicht die Macht, seinen ungedeckten Noten den gleichen Kredit zu verschaffen wie seinem guten Metallgeld, und das ist doch wohl der springende Punkt bei diesem Vorgange!

Es ist auch unrichtig, wie an derselben Stelle behauptet wird, die bisherige geldgeschichtliche Literatur habe den Ausdruck »Scheidegeld« im Gegensatz zu Scheidemünze nicht gekannt, und nur die staatliche Theorie erlaube es, einen solchen Ausdruck zu gebrauchen. Wir würden auch ohne diese die papiernen Geldzeichen, die nur bis zum Betrage von 5 Dollars genommen wurden, Scheidegeld genannt haben.

S. 44 wird die Tatsache, dafs während des Bürgerkrieges das Papiergeld der Nordstaaten in den Südstaaten gegen deren eigenes minderwertiges Papiergeld ein Agio erzielte, zu einem heftigen Ausfall gegen die »Metallisten« benützt, die derartige Erscheinungen nicht erklären könnten. (N. B. Es gibt längst überhaupt keine reinen »Metallisten« mehr und der Kampf der Knappschule gegen diese ist ein Windmühlenkampf, den man endlich aufgeben sollte!) Gerade nach der Knappschen Theorie dürfte doch zwischen zwei anerkannten staatlichen Papiergeldsorten kein Unterschied bestehen, da ja alles Geld nur »proklamatorischen« oder »chartalen« Charakter haben soll. In der Tat erklärt sich jene Erscheinung einfach daraus, dafs die Südstaaten damals bei ihren eigenen Bürgern so wenig Kredit mehr genossen, dafs diese sogar das schlechte Papiergeld der Nordstaaten noch dem eigenen vorzogen. In allen diesen Fragen mufs der Standpunkt des Verf.s mindestens als einseitig bezeichnet werden.

Und dann noch ein Hauptfehler! Es ist höchste Zeit, dafs einmal öffentlich gegen den Fremdwörterunfug protestiert wird, mit dem die Knappsche Schule neuerdings die geldgeschichtliche Literatur »bereichert«. So ferne uns jede Deutschtümelei liegt, so müssen wir uns doch gegen diese Flut von neuen Begriffsworten verwahren, die nur dem mit bedeutenden griechischen Vokabelkenntnissen Ausgerüsteten, und auch dem nicht immer verständlich sind. Hat es z. B. einen Sinn, für freie Ausprägung »Hylolepsie« zu sagen, für freie Goldprägung »Chrysolepsie«, für Freihandel »Authylismus«? — Was sollen uns »novatorische« Übergänge, »orthotypischer« und »paratypischer« Charakter, Synchartismus, Hylodromie usw., wenn wir dasselbe auch in gutem Deutsch ausdrücken können? — Ob ich einer Theorie zu Liebe sage »Notalgeld mit silbernen Platten« (S. 34) oder einfach »silberne Scheidemünze« ist an sich gleich, ersteres jedoch nur geeignet, den Leser zu verwirren. Selbst für jeden Fachmann, der sich nicht ganz in die gewundenen Gedankengänge der Knappschen Auffassung eingelebt hat, ist das Buch Sch.s wegen dieser Häufung unnötiger Fremdwörter kaum lesbar. Solche Wortungeheuer, wie »hylogenisch-orthotypisches« Geld, mit dem das Buch schliefst, oder »hylophantischer Zweig der Chrysodromie« möchten wir wirklich lieber vermissen.

Ein eigentümliches Mifsgeschick hat zudem noch das Buch Sch.s erreicht. Es schliefst im Sommer 1907 mit einem Loblied auf das amerikanische Papiergeld ab, das dem Inlandverkehr völlig genüge und das Gold für diesen nahezu entbehrlich mache. Wenige Monate später brach die letzte grofse amerikanische Krisis aus, in der gerade die »Notalverfassung« dieses Geldes ohne sichere metallische Basis dahin führte, dafs das Land plötzlich bei dem Versagen des öffentlichen Kredits sich vor einen schweren Geldmangel gestellt sah, dem der Staat nicht abhelfen konnte. Eine solche Illustration durch die Tatsachen dürfte wohl mehr als jede Polemik dartun, dafs die scharfsinnige »staatliche Theorie« vom Gelde nicht die allein richtige sein kann.

Frankfurt a. M. Julius Cahn.

Statistisches Jahrbuch der Haupt- und Residenzstadt Budapest. 9. Jahrg.: 1906. Redigiert von Gustav Thirring [aord. Prof. f. Demographie an der Univ. Budapest und Direktor des kommunalstatist. Bureaus]. Berlin, in Komm. bei Puttkammer & Mühlbrecht, 1908. XXIII u. 360 S. 8°. Geb. Kr. 4.

Im Jahrg. 1905 haben wir über den 5. und den 6. Jahrgang des Budapester Jahrbuches berichtet und seine Einteilung angegeben. Seitdem ist in jedem Jahre ein Band erschienen. Die 19 Abschnitte, die mit den physikalischen Verhältnissen beginnen und mit der Kommunalverwaltung schliefsen, sind beibehalten worden. Der Umfang hat sich inzwischen von 301 auf 360 Seiten vermehrt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik

Der Privatdoz. an der Univ. Wien Dr. J. Schumpeter ist als aord. Prof. f. Nationalökon. an die Univ. Czernowitz berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte des Siegerlandes. Hgb. u. eingel. von F. Philippi. I: K. Ley, Zur Geschichte und ältesten Entwicklung der Siegerländer Stahl- und Eisen-Industrie. — II: H. Kruse, Forstwirtschaft und Industrie im ehemaligen Fürstentum Nassau-Siegen. Münster i. W., Franz Coppenrath. M. 3,80.

Zeitschriften.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. 29, 2. H. Herz, Der nationale Besitzstand und die Bevölkerungsbewegung in Mähren und (österr.) Schlesien. — E. Troeltsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen: III, 1. Das soziologische Problem des Protestantismus (Schl.). — Fr. Gaertner, Der Ausbau der Sozialversicherung in Österreich. — E. Kaufmann, Die Entwicklung der französischen Volkswirtschaft in den letzten Jahrzehnten mit besonderer Berücksichtigung der Kapitalanlage. — P. Wölbling, Die gesetzliche Regelung des Tarifvertrages. — M. Weber, Zur Psychophysik der industriellen Arbeit (Schl.); ›Energetische‹ Kulturtheorien. — F. Eulenburg, Neuere Geschichtsphilosophie. IV.

Giornale degli Economisti. Agosto. C. Dragoni, Il programma di statistica agraria all' Istituto internazionale di agricoltura. — P. Colajanni, La legge sulle tabelle dei salari per la determinazione dell' indennità negli infortuni delle solfare di Sicilia. — E. Lolini, L'imposta sul prodotto dei terreni e la piccola proprietà rurale in Italia. — P. Mengarini, Sulla distribuzione per salario dei minatori di carbone nel Belgio (1896—1900).

Rechtswissenschaft.

Referate.

Hermann Fitting [ord. Prof. f. röm. Recht und Zivilprozefs an der Univ. Halle], Alter und Folge der Schriften römischer Juristen von Hadrian bis Alexander. 2., völlig neue Bearbeitung. Halle, Max Niemeyer, 1908. XII u. 130 S. 8°. M. 3,60.

In der vorliegenden Schrift gibt der Verf. ein seltenes und geradezu rührendes Beispiel von Autorentreue, indem er einen Gegenstand, den er vor fast fünfzig Jahren (1860) in einem Programm behandelt hat, nach unausgesetzter Beschäftigung in völlig neuer Bearbeitung vorlegt. Zugleich unter Erweiterung des Planes, was auch in der Gestalt des Titels hervortritt: denn nicht mehr blofs das Alter der Schriften römischer Juristen von Hadrian bis Alexander, sondern auch ihre Folge, worunter Fitting den Sachverhalt ihrer sukzessiven auf direkter Benutzung beruhenden Abhängigkeit versteht, bildet den Gegenstand der Untersuchung. Sie beginnt mit der Feststellung der Anhaltpunkte für die Lösung der Aufgabe: F. steht dabei neuerlichen Aufstellungen kritisch gegenüber und lehnt insbesondere die von Mommsen empfohlene Verwertung der Weglassung des Divustitels und der Namensnennung mit dem schlichten Beisatze Imperator oder princeps für die Annahme der Abfassung einer Schrift bei Lebzeiten des Kaisers ab. In der Frage der unmittelbaren Quellen eines Werkes hält er sich insbesondere an die Untersuchungen von Jörs, indem er ein sicheres Anzeichen direkter Benutzung in dem Umstande erblickt, dafs ein Schriftsteller mit Bezeichnung der Schrift und der Buchzahl aufgeführt wird.

In der sich anschliefsenden, den einzelnen Juristen gewidmeten Darstellung ist mit Julian begonnen und mit Modestin abgeschlossen. Der Untersuchung der Werke geht ein kurzer Lebensabrifs voran. Die Erörterung berührt nicht selten Dinge, die nicht blofs vom Standpunkte der Untersuchung bedeutungsvoll sind. Einiges will ich hervorheben. Die Redaktion des Edikts, die dem Juristen Julian anvertraut war, fällt in die Anfangszeit von Hadrians Regierung (S. X). Gajus, den man um jeden Preis zu einer mysteriösen Persönlichkeit machen will und als einen von den Zeitgenossen und der nächsten Zukunft gleichsam boykottierten Autor hinstellt, ist vielmehr der Gaius noster in dem bekannten Texte des Pomponius (D. 45, 3, 39), der ihn damit als Schulgenossen hinstellt (S. 3 und 34). Und Ulpians schriftstellerischer Persönlichkeit wird eine Rettung zuteil, indem ihm zwar schöpferischer Geist nach wie vor abgesprochen, er aber von dem Makel befreit wird, sich nur den Schein grofser Gründlichkeit und Gelehrsamkeit gegeben zu haben, während in Wahrheit seine zahllosen Zitate einem engen Kreis von ihm ausgeschriebener Vorgänger entlehnt seien; vielmehr habe der Schriftsteller aus den von ihm mit Angabe von Werk und Buchzahl zitierten Autoren direkt geschöpft (S. 99 f.).

Es mufs für Kenner der Kunst- und der allgemeinen Literaturgeschichte ein sonderbarer Eindruck sein, wenn sie wahrnehmen, dafs wir uns zur Festellung der Alters- und Abhängigkeitsverhältnisse der römischen Juristen die Mafsstäbe versagen, die bei ersteren in Schwang sind, und die ich kurzweg als Schule und Persönlichkeit bezeichnen will. Es liegt daran, dafs wir ein eigentliches literaturgeschichtliches Studium der römischen Jurisprudenz bis zum Einbruch des Bürgerlichen Gesetzbuchs gar nicht besessen haben und der letztere Sachverhalt, der in dieser Richtung hätte förderlich wirken können, tatsächlich auf den wissenschaftlichen Betrieb hemmend einwirkt. Wollte F. nicht selbst das Werk einer wahren Geschichte der Literatur des römischen Rechts in Angriff nehmen, so war es ihm nicht zu versagen, dafs er sich im wesentlichen mit den herkömmlichen Mafsstäben begnügt hat. Von diesem Standpunkte aus teilt die neue Bearbeitung die Eigenschaften einer sehr gründlichen und verdienstlichen Leistung, durch die sich schon die erste auszeichnete, vollkommen, ja darf vor allem

im Punkte der Vollständigkeit als eine in Wahrheit verbesserte Ausgabe gelten und wird künftigem literaturgeschichtlichen Studium als ein besonders hervorragendes Hilfsmittel dienen können.

Heidelberg. Max Conrat (Cohn).

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. röm. u. deutsches bürgerl. Recht an der Univ. Straßburg Dr. Andreas Tuhr ist als Prof. Schlofsmanns Nachfolger an die Univ. Kiel berufen worden.

Dem aord. Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. Krakau Dr. Josef Brzezinski ist der Titel und Charakter eines ord. Prof. verliehen worden.

An der Univ. Göttingen hat sich Dr. Otto Schreiber als Privatdoz. f. deutsche Rechtsgesch., deutsches Privatrecht u. Handelsrecht habilitiert.

Neu erschienene Werke.

L. K. Goetz, Russkaja Pravda (Das russische Recht). Aus dem Altrussischen übs. mit Anmerkungen. [Bonner Univ.-Programm. 3. Aug. 1909.] Bonn, Druck von Carl Georgi.

A. Nussbaum, Kommentar zum Börsengesetz für das Deutsche Reich. München, C. H. Beck (Oskar Beck). Geb. M. 15.

Zeitschriften.

Zeitschrift für das Privat- und öffentliche Recht der Gegenwart. 36, 3. 4. A. Last, Von den Einwendungen gegen die rei vindicatio. Ein Beitrag zur Lehre von der mittelbaren Verteidigung. — H. v. Koch, Studien zum österreichischen Meldewesen. — Fr. Affolter, Wesen und Arten der objektiven Rechtsverhältnisse im römischen Recht und im deutschen bürgerlichen Gesetzbuch. — G. Semeka, Aus der Lehre vom Wartrecht. — H. Reif, Grundzüge des ungarischen Berggesetzentwurfes, samt den vom Verf. dem königl. ungar. Finanzministerium erstatteten Abänderungsvorschlägen.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 7. v. Boxberger, Entmündigung wegen Geisteskrankheit und Geistesschwäche nach dem Bürgerlichen Gesetzbuch. — Heinze, Die vormundschaftsgerichtliche Genehmigung gerichtlicher Vergleiche. — A. Buchrucker, Zur Frage des Prüfungsrechtes des Registergerichts bei der Eintragung von Beschlüssen der Generalversammlung eingetragener Genossenschaften über die Abänderung des Statuts.

Nouvelle Revue historique de Droit français et étranger. Juillet-Août. E. Cuq, Notes d'épigraphie et de papyrologie juridiques (suite). — G. Platon, Les banquiers dans la législation de Justinien (suite). — F. Holldack, Aperçu sur la théorie et la pratique du droit provincial en Transcaucasie. — P. F. Girard, Le manuscrit Charpin du Code Théodosien. — P. Collinet, Le papyrus de Giefsen sur la Constitutio Antoniana.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Paul Bachmann [Prof. Dr. in Weimar], Grundlehren der neueren Zahlentheorie. [Sammlung Schubert. LIII.] Leipzig, G. J. Göschen, 1907. XI u. 270 S. 8° mit 10 Fig. Geb. M. 6,50.

Nachdem die Zahlentheorie durch die glänzenden Leistungen eines Kummer, Dedekind u. a. um neue Zweige bereichert worden ist, die sich würdig den Schöpfungen von Gauss anreihen, und insbesondere, seitdem diese moderne Zahlentheorie der algebraischen Zahlkörper für Analysis und Algebra eine grundlegende Bedeutung erlangt hat, war der Mangel einer Einführung in sie für jüngere Mathematiker sehr fühlbar geworden. Unter den neueren Produktionen, welche diesem Bedürfnis abhelfen wollen, darf man das Buch des Herrn Bachmann mit aufrichtiger Freude begrüfsen.

Von Grund aus aufbauend gibt es zunächst einen Überblick über die elementare Zahlentheorie bis zu der Lehre von den Kongruenzen und dem quadratischen Reziprozitätsgesetz, behandelt sodann die Theorie der quadratischen Formen und schliefst mit einer Einleitung in die Theorie des quadratischen Zahlkörpers.

Für die elementare Zahlentheorie ist ja im Hinblick auf die reiche vorhandene Literatur kaum etwas Neues vorzubringen. Bei den quadratischen Formen hat der Verf. sich im wesentlichen auf das Äquivalenzproblem beschränkt und sich bald der Gaufsschen Methode, bald der geometrischen (unter Zuziehung des Zahlengitters), bald der Lagrangeschen Methode der Kettenbruchentwicklung bedient, und so eine sehr hübsche und anziehende Darstellung geschaffen. Diese Methoden verwendet der Verf. auch noch für die Entwicklung der Theorie des quadratischen Zahlkörpers. Wenn dieser auch nur einen sehr speziellen Fall vorstellt, so lassen sich doch gerade die wichtigsten Begriffe der allgemeinen Zahlentheorie an ihm besonders anschaulich erläutern. Die Begriffe der ganzen Zahlen, der Basis des Zahlkörpers, der Einheiten, der Ideale, sowie die Sätze über Teilbarkeit von Zahlen bezw. Idealen treten schon hier auf, und ihre Eigenschaften geben einen Begriff von der Beschaffenheit der weiteren Theorie. Der Verf. behandelt nun den quadratischen Körper im Zusammenhang und unter Voraussetzung der Eigenschaften der quadratischen Formen. So entnimmt er z. B. den Satz über die Existenz der Einheiten den entsprechenden Sätzen über quadratische Formen und stellt die Lösung dieses Problems mit Hilfe einer Kettenbruchentwicklung auf. Die Ideale werden als spezielle Moduln nach dem Vorgang von Dedekind (an den sich die Darstellung überhaupt eng anschliefst) eingeführt. Indem nun gezeigt wird, dafs man jedem Ideal eines Körpers eine bestimmte quadratische Form zuordnen kann, ergeben sich vice versa aus der Theorie der quadratischen Formen die Klasseneinteilung der Ideale und der Satz über die Endlichkeit der Klassenanzahl. Dieser Zusammenhang läfst sich noch weiter verfolgen in bezug auf die Zerlegung und die Multiplikation der Ideale, Gegenstände, mit denen das Buch sodann abschliefst.

Jedem, der einen Einblick in die neuere Zahlentheorie gewinnen will, kann das Studium dieses Buches empfohlen werden.

Danzig-Langfuhr. J. Sommer.

C. Lloyd Morgan [Lecturer f. Anat. am University College in Bristol], Instinkt und Gewohnheit. Autorisierte deutsche Übersetzung von Maria Semon. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 396 S. 8°. M. 5.

Es ist erfreulich, dafs dieses Werk in einer guten deutschen Übersetzung erscheint. Es gehört zu den besten Büchern, welche überhaupt über das Thema des Instinktes vorliegen. Insbesondere sind die von dem Verf. an jungen Vögeln verschiedener Arten angestellten Beobachtungen von bleibendem Werte. Die theoretische Auffassung des Verf.s schliefst sich an Darwin und an Weismann an. Die Instinkte sind erbliche Eigenschaften. Aufser den Instinkten besitzen die Tiere (hauptsächlich die Vögel und die Säugetiere) noch die Fähigkeit des Gedächtnisses, welche auf einer gewissen Plastizität der nervösen Organe beruht; zu den Instinkten kommen also die im Gedächtnis aufbewahrten Eindrücke und Erfahrungen und die Gewohnheiten hinzu. Die Auffassung des Verf.s ist also dieselbe, wie ich sie in folgender Weise ausgesprochen habe: Die Instinkte beruhen auf ererbten Bahnen des Nervensystems, die Erfahrungen und Gewohnheiten auf individuell erworbenen Bahnen.

Stuttgart. H. E. Ziegler.

Wolfgang Burghauser (W. Gustavsson), Liebe in Natur und Unnatur. I. Tl. Wien, C. Konegen, 1908. VII u. 200 S. 8°. M. 2.

Der Verf. spricht in diesem ersten Teil von der Liebe in der Natur und will in einem zweiten Teil die »Liebe in der Unnatur« behandeln. Mit der wissenschaftlichen Literatur scheint er wenig bekannt zu sein und benützt Quellen von zweifelhafter Güte, wie z. B. das Buch von Francé über »das Liebesleben der Pflanzen« und das Büchlein von Freiherrn von Reitzenstein über die Urgeschichte der Ehe.

Im Anschlufs an Francé schreibt er den einzelnen Zellen des Körpers Empfindung zu und sucht daraus die Fortpflanzungsvorgänge zu erklären. Z. B. empfindet die Amöbe bei dem Vorgange der Teilung »das Gefühl der Erleichterung von Übersättigung und Atemnot«. »Dieses Wollustgefühl ist das Moment für ihren Fortpflanzungstrieb.« In solcher durchaus anthropomorphistischen Weise wird die Fortpflanzung bei verschiedenen niederen Tieren besprochen.

Das Liebesleben der Vögel und Säugetiere wird nur kurz erwähnt, aber die geschlechtlichen Verhältnisse in den ältesten Zeiten des Menschengeschlechts werden ausführlicher behandelt. Der Verf. schliefst sich hier an diejenigen Autoren an, welche einen völlig freien Geschlechtsverkehr ohne dauernde Zuneigung der Geschlechter für den Urzustand halten, eine Auffasung, die meines Erachtens aus psychologischen Gründen unwahrscheinlich ist und nach den Büchern von Starcke und Westermarck als veraltet gelten sollte. Der letzte Teil des Buches betrifft die geschlechtlichen Beziehungen der Ehegatten und enthält einige richtige Bemerkungen. »Die Gefahr unserer heutigen Ehe liegt darin, dafs sich zwei Personen verschiedenen Geschlechts für das ganze Leben aneinander binden, ohne ihre geschlechtlichen Neigungen zu kennen.«

Stuttgart. H. E. Ziegler.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

81. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte.

Salzburg, 20.—25. Sept.

(Fortsetzung statt Schlufs.)

In der Abt. für Hygiene sprach Stabsarzt Dr. G. Mayer (München) über seine Beobachtungen bei Genickstarre, die er in mehreren Garnisonen, besonders in Würzburg und in München, gemacht hat. Sie haben ergeben, dafs in München die üblichen Bekämpfungsmafsregeln versagt haben und sich die Kokkenträger nicht als so gefahrvoll erwiesen, wie anderwärts, dafs auch deren Absonderung das Weiterschreiten der Krankheit nicht verhinderte. Er legt besonderen Wert auf die sorgfältige Beachtung der leichten Fälle. — In der Abt. für Physiologie sprach Stabsarzt Dr. Kuhn (Berlin) über die ausschlaggebende Bedeutung der verminderten Sauerstoffspannung der Gewebe für die Anregung der Blutbildung. Bei natürlichen und krankhaften Zuständen, in denen der Körper an einem gewissen Mangel an Sauerstoff leidet, tritt als Ausgleichsvorrichtung eine Vermehrung der Blutelemente ein. Bekannt und näher studiert ist in dieser Hinsicht besonders die Wirkung der verdünnten Luft des Höhenklimas und die Blutvermehrung bei der therapeutischen Anwendung einer sog. Saugmaske. K. hat nun zusammen mit W. Aldenhoven durch Experimente an Meerschweinchen gezeigt, dafs Arzneimittel, die meist zur Blutvermehrung angewandt werden, wie z. B. das Arsen, nicht, wie man annahm, die Blutbildungsorgane direkt anregen, sondern dafs sie zunächst einen Teil des Blutes zerstören. Durch diese Blutverminderung erleidet der Körper dann einen akuten Sauerstoffmangel, und dadurch wird dann erst die Blutneubildung angeregt. Unter gleichzeitiger Sauerstoffatmung tritt eine dauernde starke Abnahme der Blutelemente ein. Die arzneilichen Blutbildungsmittel sind also etwa den früher üblichen kleinen Aderlässen gleich zu setzen, deren Wirkung darin besteht, dafs auf eine anfängliche Blutverminderung jedesmal eine überschüssige Blutneubildung zu folgen pflegt. Ebenso wirkt auch das Tuberkulin auf den Organismus. Hieraus folgt, dafs das einfachste Mittel zur Blutanregung die Erzeugung eines Sauerstoffmangels ist. — In der Abt. für innere Med. sprach Prof. Albu (Berlin) über Entfettung durch vegetarische Diät. Er verbreitete sich über die Zusammensetzung einer pflanzlichen Kost, die er als geeignet zur Entfettungskur gefunden hat. Damit der Patient die Kur durchhalte, müsse auf eine geschickte und abwechslungsreiche Zubereitung der Speisen gesehen werden. Der Dauererfolg hänge in der Folge von der Selbstbeherrschung des Patienten ab. — In der Abt. für gerichtl. Med. sprach Kalmus (Prag) über einen ziemlich zuverlässigen Blutnachweis mittels des Hämochromogens und seiner Kristalle. In der Diskussion berichteten die Proff. Strafsmann (Berlin), Ziemke (Kiel), Ipsen (Innsbruck) und Puppe (Königsberg) über ihre Erfahrungen. Die allgemeine Ansicht ging dahin, dafs es sich um eine wertvolle Probe handelt. — In der Abt. für Gesch. der Med. sprachen Prof. Sudhoff (Leipzig) und Dr. Paul Richter (Berlin) über die Bedeutung des Paracelsus in der Geschichte der Medizin. Das Verhalten der zeitgenössischen Ge-

lehrten ihm gegenüber sei wohl zu verstehen, denn er war ein Neuerer. Und noch die Stiftungsurkunde der ersten rein protestantischen Universität zu Helmstedt enthalte den Satz: »dafs, wer sich erkühne, einen eigenen neuen Gedanken zu verfolgen, oder wer gar seine Lehre denen der Alten gegenüberzustellen sich unterfange und deren Lehren entgegenzutreten sich herausnehme, der sei ein Verächter des Heiligen und als lächerlich zu erachten; denn solche Anmafsung könne allein ihren Grund haben in Unkenntnis der Lehren des Altertums, in Beschränktheit und Stumpfsinn«. Paracelsus aber dachte gar nicht daran, etwas nur deshalb als wahr hinzunehmen, weil es von Galen und dessen Nachfolgern überkommen war. Die Natur selbst sei der Kodex, dessen Blätter man gründlich studieren müsse. Auf Beobachtung und Experiment müsse man sein ärztliches Handeln stützen; er vertrat also genau das, was auch der Grundsatz der modernen Medizin ist. Scharfe Beobachtung am Krankenbett, Mikroskopie und Benutzung der Chemie hielt er für unerläfslich. Er spottete der Ärzte seiner Zeit, dafs sie die Alchemie im ganzen für etwas Abenteuerliches hielten, ohne ihren brauchbaren Kern zu erkennen. In seiner Auffassung von der ärztlichen Tätigkeit lag ein wahrhaft sozialer Zug. U. a. mufs anerkannt werden, dafs Paracelsus seine besonderen Anschauungen von dem hatte, was wir heute unter den Harnsäurekrankheiten, besonders der Gicht, verstehen. Ein genaues Studium seiner Schriften zeigt, dafs er sich auf sorgfältige Beobachtungen stützte. S. machte auch interessante Mitteilungen über den Verbleib der hinterlassenen Schriften des Paracelsus, die jahrhundertelang in Pfalzneuburg an der Donau in Verwahrung gewesen sind. Wahrscheinlich hatte Ernst von Bayern, Bischof von Salzburg, Paracelsus nach Salzburg hingezogen und später dessen wissenschaftlichen Nachlafs in Verwahrung genommen. — Prof. G. Pick (Prag) zeigte, wie die scheinbar neuesten wissenschaftlichen Errungenschaften schon ihre Vorläufer haben. Seit einigen Jahren ist es dem Holländer Enthoven gelungen, die Bewegungen des Herzens durch den elektrischen Draht vom Krankenbette in das entfernt gelegene physiologische Institut überzuleiten, wo sie zur graphischen Darstellung gelangen (Telekardiographie). Nach P. hat schon 1859 Dr. Upham in Boston, um eine wissenschaftliche Streitfrage zur Entscheidung zu bringen, die Bewegungen eines freiliegenden Herzens mit dem Telegraphen der Feuerwehrzentrale nach dem 3 km weit entfernten Universitätsobservatorium übermittelt. — In der Abt. für Hygiene sprach Dr. Georg Levy (Berlin) über die Stillverhältnisse. Es ergab sich, dafs 41 % der ihm als Impfarzt vorgestellten Impflinge von ihren Müttern genährt wurden. Ist diese Zahl an sich natürlich auch betrüblich gering, so glaubt L. doch, dafs sie eine, wenn auch nur mäfsige Zunahme des Selbststillens erkennen läfst. Er beobachtete auch, dafs die mit der Mutterbrust ernährten Impflinge eine kräftigere Konstitution als die anderen Kinder aufwiesen. (Schlufs folgt.)

Inserate.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Ludw. v. Pastor, Geschichte der Päpste seit dem Ausgang des Mittelalters. Mit Benutzung des päpstlichen Geheim-Archives und vieler anderer Archive bearbeitet. gr. 8°

V. Band: **Paul III.** (1534—1549.) 1.—4. Aufl. *M* 12,50; geb. *M* 14,50

L. v. Pastors Lebenswerk, für den Geschichtsforscher unentbehrlich, hat auch in weiteren Kreisen der Gebildeten Eingang gefunden. Kein Freund der Kunst- und Kulturgeschichte wird Pastor, der auf Grund großenteils neuen Quellenmaterials abschließend die Zeit eines Eugen IV., Pius II., Alexander VI., Julius II., Leo X. usw. behandelt, missen dürfen.

Jeder Band bildet ein für sich abgeschlossenes Ganzes und ist einzeln käuflich. Prospekt kostenfrei vom Verlag.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Joseph Wilpert,

Die Papstgräber und die Cäciliengruft

in der Katakombe des hl. Kallistus.

I. Ergänzungsheft zu de Rossis Roma Sotteranea. Mit 70 Abbildungen im Text und 9 Tafeln. gr. Folio. (XIV u. 110 S. mit 9 Tafeln.) *M* 25.—

Der Verfasser des monumentalen Werkes „Die Malereien der Katakomben Roms“ (2 Bände, geb. *M* 300.— und *M* 330.—) eröffnet mit dieser Abhandlung eine Reihe in sich abgeschlossener Publikationen, welche sich als „Ergänzungshefte zu de Rossis Roma Sotteranea“ ankündigen. Sie sollen in erster Linie unediertes, durch neue Ausgrabungen gewonnenes Material bekannt machen.

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands auf Grund amtlicher Quellen herausgeg. v. O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 2,50, geb. M. 3.

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen von O. Schröder, Univers.-Sekretär. M. 4,50.

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theolog. Grade	M. 1,—.
Die juristische Doktorwürde	M. 1,—.
Die medizinische Doktorwürde	M. 1,50.
Die philosophische Doktorwürde	M. 1,—.

Mit Beilagen von dem Bibliographischen Institut in Leipzig u. Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 44. 30. Oktober. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

NOV 16 1909
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. G. Kaufmann: Aus den Tagebüchern des Grafen Prokesch von Osten.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

H. Bouasse u. a., De la Méthode dans les Sciences. (*Arvid Grotenfelt*, ord. Univ.-Prof. Dr., Helsingfors.)

Grofsherzogliche Universitäts-Bibliothek Giefsen. Verzeichnis der laufenden Zeitschriften.

Theologie und Kirchenwesen.

T. P. Sevensma, De ark gods, het oud-israelitische Heiligdom. (*Johannes Meinhold*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn.)

The Bosworth psalter. By A. Gasquet and E. Bishop. (*Felix Liebermann*, Prof. Dr., Berlin.)

Auf der Spur des Lebens. Tagebuch eines jungen Theologen, hgb. von A. Pauli. (*Gustav Krüger*, ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., Giefsen.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

O. Ewald, Kants kritischer Idealismus als Grundlage von Erkenntnistheorie und Ethik. (*Bruno Bauch*, Privatdoz. Dr., Halle.)

Pädagogische Quellenschriften. Hgb. von H. Walsemann. 1. Tl.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

M. Schorr, Altbabylonische Rechtsurkunden aus der Zeit der I. babylonischen Dynastie. 2. Heft. (*Arthur Ungnad*, ord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Gen-Ichiro Yoshioka, A semantic study of the verbs of doing and making in the Indo-european languages.

50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner (Schl.).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Harvard Studies in Classical Philology. Vol. XIX. XX. (*Rudolf Helm*, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

A. Hahn, Die Aufeinanderfolge der Dramen in Aischylos' Prometheustrilogie. (*Ludwig Pschor*, Prof. am Gymn., Dr., Trübau i. Mähren.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

M. Schütze, Studies in German Romanticism. P. I. (*Oskar Walzel*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

J. Milliot-Maderan, Henri Heine. (*E. Safs*, Oberlehrer am Mommsen-Gymn., Dr., Charlottenburg.)

Entgegnung. (*Ewald Reinhard*, Dr. phil., Bochum.)

Antwort. (*Ludwig Krähe*, Dr. phil., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

S. M. Tucker, Verse Satire in England before the Renaissance. (*Emil Koeppel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

E. Levy, Petit dictionnaire provençal-français. (*Friedrich Ed. Schneegans*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Geschichte.

G. Tumbült, Das Fürstentum Fürstenberg von seinen Anfängen bis zur Mediatisierung im J. 1906. (*Fritz Frankhauser*, Archivassessor Dr., Karlsruhe.)

J. Schmidlin, Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem dreifsigjährigen Kriege nach den bischöflichen Diözesanberichten an den Heiligen Stuhl. 1. Tl. (*Johannes Loserth*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

11. Versammlung Deutscher Historiker (Schl.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

H. Messikommer, Aus alter Zeit. (*E. Hoffmann-Krayer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

G. von Mayr, Moralstatistik. 1. Lief. (*Franz Eulenburg*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Rechtswissenschaft.

E. Danz, Rechtsprechung nach der Volksanschauung und nach dem Gesetz. (*Johannes Biermann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

J. Frhr. von Schey, Die Obligationsverhältnisse des österreichischen allgemeinen Privatrechts. 1. Bd., 3. Heft. (*Ernst Till*, ord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

B. Peter, Die Planeten;

Ch. André, Les Planètes et leur origine. (*Julius Scheiner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

R. Rinkel, Einführung in die Elektrotechnik. (*J. Herweg*, Privatdoz. Dr., Greifswald.)

81. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte (Schl.).

Medizin.

P. Lehmann, Haushaltungsaufzeichnungen eines Münchener Arztes aus dem 15. Jahrhundert. (*Julius Pagel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Münze
in der
Kulturgeschichte
von
Ferdinand Friedensburg.

8°. (VIII u. 241 S.) 1909. Geb. 6 M.

Inhalt: Vorwort. — Erster Abschnitt: Münze und Wissenschaft. — Zweiter Abschnitt: Münze und Staat. — Dritter Abschnitt: Münze und Religion. — Vierter Abschnitt: Münze und Verkehr. — Fünfter Abschnitt: Münze und Kunst. — Sechster Abschnitt: Münze und öffentliche Meinung. — Siebenter Abschnitt: Münze und Volk. — Register.

„Das Werk ist nicht sowohl für den Fachmann bestimmt zur Aufklärung in Sonderfragen, als vielmehr den in den Münzen beschlossenen großen Reichtum geschichtlicher Überlieferung und künstlerischer Leistung weiteren Kreisen nahe zu bringen geeignet. Die Beziehungen der Münze zur Wissenschaft, zum Staat, zur Religion, zum Verkehr, zur Kunst, zur öffentlichen Meinung und zum Volksleben sind die großen Kategorien, die dem Ganzen zu Grunde liegen, ihrerseits aber sämtlich einen mehr oder weniger großen Wechsel der Betrachtungen umschließen. Das ganze erwärmt eine unserer Wissenschaft gewidmete Liebe, welche ihr neue Jünger zu gewinnen sich kräftig erweisen wird."

Zeitschrift für Numismatik.

„Dem ausgesprochenen Zwecke des Buches, zu zeigen, wie die Münze zugleich Erzeugnis, Werkzeug und Denkmal der Kultur ist, wie sie sich nicht nur in den Bereich von Recht und Sitte, Handel und Verkehr, Wissenschaft und Kunst, sondern auch in die großen Zusammenhänge des uns in der Geschichte vor Augen tretenden Völkerlebens einfügt, dienen seine klare, lebendige, oft begeisterte Schreibweise und seine ganze Anlage aufs beste."

Deutsche Literaturzeitung.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

DEUTSCHE ALTERTUMSKUNDE
VON
KARL MÜLLENHOFF

ERSTER BAND. Die ältesten Nachrichten über Germanien durch Phönizier und Griechen, Sagen vom trojanischen Krieg, Odysseus usw. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit einer Karte von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXXV u. 544 S.) 1890. Geh. 14 M.

ZWEITER BAND. Die Nord- und Ostnachbarn der Germanen. Die Gallier und Germanen. Anhänge. Neuer verbesserter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit vier Karten von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXII u. 416 S.) 1906. Geh. 14 M.

DRITTER BAND. Der Ursprung der Germanen. Scythen und Sarmaten, Geten und Daken. Die Urbevölkerung Europas. Gr. 8°. (XVI u. 352 S.) 1892. Geh. 10 M.

VIERTER BAND. Kommentar und Abhandlungen zur Germania des Tacitus. Gr. 8°. (XXIV u. 751 S.) 1898 u. 1900. Geh. 20 M. (Vergriffen. Neue Auflage in Vorbereitung.)

FÜNFTER BAND. Über die Voluspa. Über die ältere Edda. Anhänge. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Gr. 8°. (XI u. 436 S.) 1908. Geh. 14 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 44. XXX. Jahrgang. 30. Oktober 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

André, Les Planètes et leur origine. (2806.)
Auf der Spur des Lebens. (2766.)
Bosworth psalter. (2765.)
Bouasse u. a., De la Méthode dans les Sciences. (2760.)
Danz, Rechtsprechung nach der Volksanschauung und nach dem Gesetz. (2801.)
Ewald, Kants krit. Idealismus als Grundlage von Erkenntnistheorie u. Ethik. (2768.)
Hahn, Die Aufeinanderfolge der Dramen in Aischylos' Prometheustrilogie. (2778.)
Harvard Studies in Classical Philology. (2776.)
Lehmann, Haushaltungsaufzeichnungen eines Münchener Arztes. (2812.)
Levy, Petit dictionnaire provençal-français. (2786.)
v. Mayr, Moralstatistik. (2798.)
Messikommer, Aus alter Zeit. (2797.)
Milliot-Maderan, Henri Heine. (2781.)
Peter, Die Planeten. (2806.)
Quellenschriften, Pädagogische. (2772.)
Rinkel, Einführung in die Elektrotechnik. (2807.)
v. Schey, Obligationsverhältnisse des österreichischen allgem. Privatrechts. (2802.)
Schmidlin, Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem 30jährigen Kriege. (2788.)
Schorr, Altbabylonische Rechtsurkunden. (2773.)
Schütze, Studies in German Romanticism. (2780.)
Sevensma, De ark gods, het oud-israelitische Heiligdom. (2764.)
Tucker, Verse Satire in England before the Renaissance. (2785.)
Tumbült, Das Fürstentum Fürstenberg von seinen Anfängen bis zur Mediatisierung im J. 1906. (2787.)
Verzeichnis der laufenden Zeitschriften der Univ.-Bibl. Giefsen. (2762.)
Yoshioka, A semantic study of the verbs of doing and making in the Indo-european languages. (2774.)

Aus den Tagebüchern des Grafen Prokesch von Osten[1].

Von Dr. Georg Kaufmann, ord. Professor der Geschichte, Breslau.

Aus einfachen Verhältnissen hat sich der junge Prokesch durch vielseitige Begabung und durch eine glückliche militärische Laufbahn emporgearbeitet. Seine ersten literarischen Arbeiten lenkten die Aufmerksamkeit des Erzherzogs Karl und des Feldmarschalls Schwarzenberg auf ihn und eröffneten ihm die Hilfsquellen und die einflufsreichen Verbindungen der grofsen Welt. Besondere Aufträge führten ihn mehrere Jahre in den Orient, und seine vielbändigen Schilderungen aus Ägypten, Kleinasien und anderen Gebietendes Orients wie seine politischen Berichte, namentlich die Sicherheit seiner Art die damals 1826—30 besonders kritischen Verhältnisse der Griechen und des Orients zu beurteilen, gaben ihm bei seiner Rückkehr eine hervorragende Stellung unter den Diplomaten und in der Hofgesellschaft Wiens. Fläschchen mit Jordanwasser, Produkte der orientalischen Technik, Steine, Münzen und dgl. kleine und schöne Dinge dienten ihm als vielbegehrte Geschenke und gewannen ihm die Neigung und Unterstützung namentlich der Damen der Gesellschaft. Seine ernsthaften literarischen Interessen, seine Gabe der Unterhaltung und eine gewisse poetische Begabung kamen hinzu, und der junge Mann ohne Familie war ein bevorzugter Gast der Hofgesellschaft, in deren Geselligkeit er sich zunächst mit rechter Befriedigung umhertieb. Er hat über diese Zeit ein Tagebuch geführt, das sein Sohn mit angemessenen Kürzungen hier vorlegt. Es beginnt mit dem 28. Februar 1830, dem Tage seiner Ankunft aus dem Orient, und endet mit seiner Abreise auf den griechischen Gesandtschaftsposten am 11. November 1834. Für die allgemeine Geschichte bietet dies Tagebuch ein Bild der Unklarheit und Schwäche nicht nur sondern auch der mangelhaften Kenntnis, aus der heraus Metternich damals die europäische Politik beurteilte und zu leiten versuchte. Ich glaube, dafs gerade diese von jeder Absicht freie Darstellung des Lebens der um Metternich kreisenden Gesellschaft am besten geeignet ist, davon Zeugnis abzulegen. Metternich redete zwar in dem bekannten orakelhaften Tone, aber die Schwäche seiner Haltung und das Ungenügende seiner Mittel tritt auch in diesen Notizen deutlich hervor. Rücksichten und Launen herrschten vor, und die grofsen Pläne waren nicht viel mehr als feierliche Nichtigkeit.

Den gleichen Eindruck machte offenbar das ganze Treiben dieser politisierenden Hofgesellschaft, deren Herr und Meister »der Fürst« war, auf Prokesch, der zunächst von ihrem Glanz geblendet war. Mehr und mehr zog er sich auf seine literarischen Interessen und die engeren Kreise zurück, in denen er sie pflegen konnte, und in denen er bald auch die Gefährtin seines Lebens fand. Hierin begegnete er sich mit dem an Jahren alten aber geistig noch sehr lebendigen Gentz, der damals überdies durch die Liebe zu der schönen und geistig angeregten Fanny Elssler verjüngt war. Mit Gentz las Prokesch Virgil und Lucrez wie Heine, Schiller und andere moderne Autoren. Gentz war Metternichs Ge-

[1] Aus den Tagebüchern des Grafen Prokesch von Osten, k. u. k. österr.-ungar. Botschafters und Feldzeugmeisters 1830—1834. Wien, Christoph Reifsers Söhne, 1909. IV u. 252 S. 8°. M. 4,20.

hilfe, in Wahrheit ein Geheimer Rat, und bezog eine erhebliche Pension vom Kaiser; aber auch anderen diente er mit seiner Kenntnis der politischen Verhältnisse, besonders dem Hause Rothschild, von dem er eine jährliche Pension von 10000 Gulden bezog. Gentz hat Metternich gedient und seine glänzenden Eigenschaften bewundert, hat sich aber nicht blenden lassen. Wir kannten schon manches scharfe Wort von ihm, Prokesch verzeichnet hier wieder mehrere solche Urteile. So heifst es am 25. März 1830 im Tagebuche (S. 22): »Zu Gentz, der mir eine lange Schilderung von dem Charakter des Fürsten Metternich gibt als eines höchst liebenswürdigen, aber leichtsinnigen, mutlosen, von dem gröfsten Eigendünkel befallenen Mannes. 'Er glaubt keines Menschen zu bedürfen und die ganze Welt zu regieren. Er kann Ihnen einzelne Vorzüge zugestehen, aber sich selbst betrachtet er als den Ausbund der Vollkommenheit. Es ist schwer, seinen Egoismus zu erreichen, es ist unmöglich, diesen zu überbieten. Dennoch kann, wer ihn kennt, ihn nicht hassen.'«

Am 1. Januar 1832 sagt Gentz zu P. (S. 125): »Ich werde mit Metternich stehen und fallen; aber heutzutage ist er ein Narr. Schriebe ich die Geschichte der letzten 15 Jahre, sie würde eine zusammenhängende Anklage gegen Metternich sein. Seine heutige Liebe zu Rufsland ist ein Verbrechen.« Gentz war persönlich verletzt, weil Metternich auch ihm gegenüber den geistig Überlegenen spielte, aber er hatte sich genügend in der Gewalt, um bei solchen Gesprächen sachlich und nach Überzeugung zu urteilen. Prokesch urteilte offenbar im wesentlichen nicht anders. So schreibt er am 7. Dezember 1830 (S. 68): »Unvertilgbar ist in seinem Herzen der Wahn (Gentz nennt es die Urlüge), dafs alle Revolutionen das Werk geheimer Gesellschaften sind und Lafayette die von Polen ebensogut als die von Paris gemacht habe.« Ähnlich urteilen die beiden Freunde, der junge und der alte, bei einem Gespräche am 16. Dezember (S. 69).

Gentz widerstrebte damals einem Kriege gegen Frankreich und Belgien und der von Metternich betriebenen Demagogenverfolgung in Deutschland (S. 126 f.). Gentz stand in vieler Herren Sold, aber er behielt doch seine Meinung, und dieses Tagebuch macht es ganz begreiflich, dafs Prokesch nach seinem Tode schreiben konnte: »Der Mann, den ich am meisten achtete im Leben, war ein Mann voll Schwächen, Gentz. Er war ein Mensch! Ich weifs nichts Besseres über ihn zu sagen. Was ich aber heute Mensch nennen höre, ist meist Krüppel, ein saft- und kraftloses Ding, das vom Menschen nichts als, mehr oder weniger, die Gestalt hat!« Man versteht diese Wendung erst ganz, wenn man die Eintragung vom vorhergehenden Tage (10. Jänner 1833) hinzunimmt, die Prokesch offenbar wieder gelesen und auf sich hatte wirken lassen: »Allgemeiner Neid bei Hofe und im Adel über mein Verhältnis zu Reichstadt (dem Herzog von R., der damals starb). Aristokratischer Dünkel und nichts weiter« (S. 173).

Prokesch war damals in voller Kraft, voll geistiger und sittlicher Energie, und so bewährte er sich auch in Rom, wohin ihn Metternich Februar bis August 1832 in besonderer Mission sandte. Zwanzig Jahre später als Präsidialgesandter zum Bundestage zeichnete ihn Bismarck ähnlich, so wie er hier 1833 die Hofgesellschaft Wiens schildert. Bismarck charakterisiert ihn in vielen Berichten an Manteuffel, am schärfsten in dem Bericht vom 30. Mai 1853: »Herr von Prokesch dürfte hinreichend in Berlin bekannt sein, um weitere Andeutungen über seine Persönlichkeit unnötig zu machen; indes kann ich nicht umhin zu bemerken, dafs die Ruhe und Leichtigkeit, mit welcher er falsche Tatsachen aufstellt oder wahre bestreitet, meine in dieser Beziehung ziemlich hochgestellten Erwartungen doch übertrifft und ihre Ergänzung findet in einem überraschenden Grade von Kaltblütigkeit im Fallenlassen eines Gegenstandes oder Veränderung der Front, sobald das Falsum, von dem er ausgeht, unausweichbar zur Anerkennung gebracht wird.«

Man kann die Politik eines in so unklaren und unwahren Verhältnissen sich bewegenden Staates wie des damaligen Österreich nicht wohl vertreten, ohne selbst Schaden zu nehmen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

H. Bouasse u. And., De la Méthode dans les Sciences. Paris, Félix Alcan, 1909. III u. 409 S. 8°. Fr. 3,50.

Das oben genannte Werk enthält nach einem kurzen Vorwort von P. F. Thomas zwölf Aufsätze von verschiedenen Verfassern: E. Picard, »De la Science«; J. Tannery, »Mathématiques pures«; P. Painlevé, »Mécanique«; H. Bouasse, »Physique générale«; A. Job, »Chimie«; A. Giard, »Morphologie«; F. Le Dantec, »Physiologie«; P. Delbet, »Sciences médicales«; Th. Ribot, »Psychologie«; E. Durkheim, »Sociologie et Sciences sociales«; L. Lévy-Bruhl, »Morale«; G. Monod, »Histoire«.

Nach Aug. Comte, so äufsert der Herausgeber, hat die »Philosophie der Wissenschaften« und besonders die Methodenlehre eine immer gröfsere Bedeutung gewonnen. Bei jeder Reform des Unterrichts hat man ihnen einen erweiterten Raum in den Studienplänen der Lyceen und anderer Unterrichtsanstalten bewilligen müssen. Bei der Schwierigkeit, einen passenden Leitfaden für dieses Studium zu wählen, hat es der Herausgeber für nützlich gehalten, eine Anzahl von Darstellungen aus der Hand hervorragender Vertreter der verschiedenen Wissenschaften nach einem einheitlichen Plane zusammenzustellen.

Der Leitgedanken des Unternehmens ist anziehend, und die Liste der Mitarbeiter zeigt, dafs es gelungen ist, wirklich repräsentative Kräfte heranzuziehen. Die Aufsätze enthalten in leichtfafslicher Form vieles, was für den Anfänger lehrreich und auch für den wissenschaftlichen Forscher von Interesse ist. So finden wir z. B. in den Essays über Mathematik, Mechanik, allgemeine Physik — der Verf. des letztgenannten Aufsatzes verwirft übrigens selbst diese Benennung — und medizinische Wissenschaften feine und wertvolle Ausführungen, die in gelungener Weise wichtige methodologische Gesichtspunkte beleuchten und auch z. T. erkenntnistheoretische Probleme von grofser Tragweite berühren. Nur kann ich mich insofern nicht mit der Darstellungsweise Painlevés befreunden, als er wiederholt die grofsen Leitgedanken der modernen Mechanik, die Errungenschaften Galileis, Newtons u. And., als »die kopernikanischen Ideen« oder als Leistungen der »kopernikanischen Schule« bezeichnet.

In dem Aufsatze über Soziologie bespricht Durkheim verhältnismäfsig ausführlich die Entstehung dieser Wissenschaft, danach ihre Einteilung, schliefslich etwas kurz ihre Methode. Die Schwierigkeiten, die in der genauen Begrenzung des Begriffs der Soziologie liegen, werden m. E. nicht genügend beleuchtet. Nach den Begriffsbestimmungen D.s wären Religionswissenschaft, Ethik, Rechtsgeschichte, Nationalökonomie, Linguistik und Ästhetik, sofern sie nur in wissenschaftlichem, kausal erklärendem Geiste erforscht werden, alle Soziologie. — Lévy-Bruhl entwickelt klar und nachdrücklich eine streng induktive, »positive«, soziologische Auffassung von dem Begriffe und der Aufgabe der Ethik, unter Polemik gegen Wundts Auffassung der Ethik als »normativer« Wissenschaft. Der Aufsatz besteht aus Auszügen aus L.-Br.s Werk »La morale et la science des mœurs«. — Zuletzt behandelt Monod die Geschichte in weitem Sinne. Er erkennt in der Geschichte eine Wissenschaft, deren Hauptaufgabe nicht in der Erkenntnis von Gesetzen, sondern in der Rekonstruktion des zeitlichen Entwicklungsganges der Menschheit in ihrem gesamten Tun und Denken liegt. Die prinzipiellen Streitfragen der geschichtlichen Methodologie werden nur kurz und z. T. etwas oberflächlich berührt. So äufsert der Verf. z. B., dafs die Geschichte »gleichsam eine Psychologie der Menschheit« sei, er erwähnt nebeneinander »les recherches sociologiques« und »les généralisations historiques proprement dites« (S. 358), ohne scharfe Zuspitzung der methodologischen Probleme, die in diesen Begriffen liegen. Der hauptsächliche Inhalt des Aufsatzes ist ein Blick auf die spezielleren methodischen Eigentümlichkeiten der Arbeit des Geschichtsforschers. Unter den Hauptrubriken »Analyse« und »Synthese« werden Quellenkritik und Tatsachenkritik, »geschichtliche Konstruktion und Generalisation«, »die Psychologie in der Geschichte«, die Geschichtsphilosophie, die »Darstellung« usw. behandelt.

Im ganzen mufs das Buch als eine recht gut gelungene Verwirklichung des Planes, den der Herausgeber sich gestellt hat, bezeichnet werden.

Helsingfors. Arvid Grotenfelt.

Grofsherzogliche Universitäts-Bibliothek Giefsen. Verzeichnis der laufenden Zeitschriften. Stand vom April 1909. Giefsen, Selbstverlag, 1909. 112 S. 8°. M. 0,60.

Im Vorwort erklärt der Direktor der Bibliothek, Geh. Hofrat Prof. Haupt, dafs das Verzeichnis ein rein praktisches Hilfsmittel sein solle; es ist daher mit Freuden zu begrüfsen, dafs die Zeitschriften in ein Alphabet aufgenommen worden sind. Auch die weitere Ordnung in den Titeln wird man im allgemeinen für praktisch erklären müssen, zumal das Auffinden durch die Anwendung des Sperrdruckes sehr erleichtert wird. Ab und zu kann wohl ein Zweifel obwalten über die Zweckmäfsigkeit eines Titelworts als Stichwort.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die kgl. Gesellschaft d. Wiss. zu Göttingen hat als Preisaufgabe eine Geschichte des Buchtitels in der mittelalterlichen Literatur bis zum Festwerden des Titelblattes im Buchdrucke des 16. Jahrh.s gestellt. Die Arbeiten sind bis zum 1. Februar 1911 einzureichen. Für den Preis stehen 1000 Mark zur Verfügung.

Die Kgl. bayr. Hof- und Staatsbibliothek in München hat eine Prachthandschrift von Rudolfs von Ems Weltchronik mit 149 gut erhaltenen Miniaturen, eine Biblia pauperum von ca. 1440 mit lateinischem und deutschem Text sowie die Autographen- und Brief-Sammlung des Prof. H. Holland erworben.

Gesellschaften und Vereine.

213. Hauptversammlung der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften.

Görlitz, 11. Oktober.

Nach dem Jahresbericht ist die publizistische Tätigkeit der Gesellschaft im J. 1908/09 stärker gewesen als in einem der früheren Jahre. Neben dem 85. Bande des Neuen Lausitzischen Magazins sind noch erschienen oder werden in den nächsten Monaten erscheinen: der codex diplomaticus Lusatiae superioris III., 5. Heft (Görlitzer Ratsrechnungen von 1413—1419) hgb. von Dr. Jecht; Friedrich von Uechtritz als dramatischer Dichter von W. Steitz; Chronik von Lomnitz und Bohra von R. Döhler; Kamenzer Altertümer von Werner Scheibe. Aufserdem

überreichte die Gesellschaft der Niederlausitzer Schwestergesellschaft eine Festschrift, enthaltend die Aussagen von Landplackern von 1457—1513, unter dem Titel Acheldemach (Acker des Blutes). Die aus etwa 80000 Bänden bestehende Bibliothek ist reich vermehrt. Ein Anfang ist gemacht mit Ordnung der kostbaren Kupferstichsammlung. Ein wertvolles Bild von H. Koberstein, darstellend die Gründung der Oberlausitzer Gesellschaft der Wissenschaft i. J. 1779, ist angekauft. Nachdem Nekrologe auf die im letzten Jahre verstorbenen Mitglieder vorgetragen worden waren, fand die Aufnahme mehrerer Mitglieder, die Wahl neuer Mitglieder des Repräsentantenkollegiums, die Entlastung des Schatzmeisters und die Feststellung des Haushalts für 1910 statt. Darauf sprach Pastor Döhler über die Bedeutung der Schrift »Quellen zur Geschichte der Stadt Görlitz bis 1600« von H. Jecht und Prof. Dr. Ernst Koch über die Sitte des Stammbuchierens.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Univ.-Bibl. in Münster Prof. Dr. Aloys Bömer ist unter Verleihung des Titels Oberbibliothekar an die Univ.-Bibl. in Breslau versetzt und zum Stellvertreter des Direktors dieser Bibl. ernannt worden.

Dem zweiten Direktor der Univ.-Bibliothek zu Göttingen Dr. Arnim Graesel ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Der Briefwechsel des Eneas Silvius Piccolomini. Hgb. von R. Wolkan. 1. Abt. II. Bd. [Fontes rerum Austriacarum. 2. Abt. 62. Bd.] Wien, in Komm. bei A. Hölder.

S. Kierkegaard, Stadien auf dem Lebenswege. Studien von Verschiedenen. Übs. von A. Bärthold. 2. Aufl. 1. Abt. Leipzig, C. L. Ungelenk. Vorzugspreis M. 0,90.

— —, Papirer. Udg. af P. A. Heiberg og V. Kuhr. 1. Bd. Kopenhagen, Gyldendal.

K. M. Klob, Kritische Gänge. I: Musik und Oper. II: Literatur und Theater. Ulm, Heinrich Kerler. M. 2,70 u. 3,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 43. J. W. Burgess, Persönliche Erinnerungen an Friedrich Althoff. — F. Rachfahl, Kalvinismus und Kapitalismus (Schl.). — Korrespondenz aus Peking: Ein Ableger der Yale-Universität in China.

Die Karpathen. III, 1. J. Plattner, Sächsische Dorfgeschichten. — Emma Seidel, Aus meinem Tagebuch. — L. Gurlitt, Das Vorbild. — O. Kraemer, Zwei Skizzen. — Fr. Baltes, Über Wohnungskultur. — E. Fischer, Die Herkunft der Rumänen.

The Nineteenth Century and after. October. J. E. Barker, The Land, the Landlords, and the People. — J. Dickson, The Valuation Proposals of the Government. — C. Batting, British and German Armaments: our Inadequate Expeditionary Force. — A. H. Harrison, A Plea for a British Arctic Expedition. — K. E. Kirk, Indian Students in England. — F. Watson, A Suggested Source of Milton's Tractate of Education. — St. Gwynn, Ireland's Need. — E. Dimnet, The Evolution of Maurice Barrès. — Rose M. Bradley, On the Road in Corsica. — W. Gilbey, The Educative Value of the Modern Museum. — Lord Killanin, Ab Occidente ad Orientem: an Impressionist Study en route to India. — Katharine Bathurst, Work for the Wealthy Unemployed. — S. Palmer, What were the Seraphim? — G. M. Wrong, The Attitude of Canada. — W. H. Mallock, The Missing Essentials in Ecconomic Science (concl.).

The Contemporary Review. October. Lord Courtney of Penwith, Peace or War? — H. Delbrück, Why does Germany build Warships? — F. W. Hirst, The Taxation of Capital. — J. H. Rose, Napoleon the Great and Italy. — H. A. Gibbons, The Recent Troubles in Catalonia. — G. A. J. Ross, Home Reunion. — R. C. K. Ensor, Detlev von Liliencron. — Eulenspiegel, The Berlin Labour Exchange. — J. Burtt, Slave Labour on Cocoa Plantations. — W. S. Palmer, Life and the Brain. — R. Hardy, Goats' Milk and Malta Fever. — The Poets' Harvest-Time.

Revue des Deux Mondes. 1. Octobre. H. Bordeaux, La croisée des chemins. I. — Marquis de Ségur, Au couchant de la Monarchie. IV. L'exil du duc d'Aiguillon. Les incidens du sacre. — Marcelle Tinayre, Notes d'une voyageuse en Turquie. IV. — H. Welschinger, Les mémoires du prince Clovis de Hohenlohe. — G. Faure, Cités et paysages de Haute-Italie. — F. Klein, Japonais et Américains. Les vraies difficultés.

Rivista d'Italia. Settembre. F. Santini, Ricordi nipponici. — P. Consiglio, Statistica e geografia medica. — V. Soldani, Lo schiaffo della gloria. — G. B. Guarini, Il ponte romano della via Erculea. — V. T. Cogliani, Giacomo Capocci e Guglielmo De Villana. — A. Poggi, P. Giordani contro i maestri percotitori. — A. Lazari, Una biografia inedita di Jacopo Ruffini scritta dal fratello Ottavio.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

T. P. Sevensma [Dr.], De ark gods, het oud-israelitische Heiligdom. Amsterdam, Druck von J. Clausen, 1908. X u. 166 S. 8°.

Wieder einmal das Thema: die Jahvelade! Sie war nach unserem Verfasser weder ein Reliquien- oder Fetischbehälter (so Vatke, Stade u. a. a.), noch ein leerer Gottesthron, auf dem die Gottheit unmittelbar thronend gedacht wird (so Reichel, Meinhold, Dibelius), vielmehr eine Kiste mit einem Gottesbild. Sie findet ihre Parallele in der Götterkiste anderer Völker, vor allem aber der Ägypter. Diese Lösung ist ja nicht neu, aber doch auch nicht so ganz befriedigend, wie es Sevensma meint und andere meinen lassen möchte. Seine Begründung mutet dem Leser doch mancherlei zu, was er nicht so leicht schlucken wird. So z. B. seine Behandlung des Anrufes an die Lade Num. 10, 33. Er soll spätere Erfindung sein. Sein Verfasser hat sich Jahwe ganz frei von der Lade vorgestellt und einfach gedacht, dafs Moses bei dem Aufheben der Lade Jahwe aufforderte, seine Feinde zu zerstreuen und abends bei dem Ruhen Jahwe ersuchte, zu den Zehntausenden von Israel zurückzukehren (S. 81). Das geht doch kaum an! Ebenso wird man die Vermutung, die gegen den Schlufs des Buches zur Gewifsheit wird, das israelitische Heiligtum der Lade, das man vor dem Bild des philistäischen Dagon aufstellte (1 Sam. 4), werde eben das Bild des israelitischen Gottes enthalten haben, kaum als so zutreffend empfinden, wie der Verf. es annimmt. Es ist doch bei dieser ganzen Auffassung schwer zu verstehen, dafs wir dann nur von der ארון, niemals von dem in ihr enthaltenen Jahwebild vernehmen, das doch der ארון erst die Heiligkeit verlieh. Weckt schon dieser Name gegen die Auffassung eines Jahwe-

thrones Bedenken, die sich zwar, wie ich auszuführen versuchte, wohl heben lassen, so macht er die Annahme, es handle sich um ein Jahwebild, unmöglich. Aber es ist ja doch von einem Bild Jahwes, seinem פָּנִים, seinem Angesicht bei der Lade mit Vorliebe die Rede!! Nicht Dein Bote (מַלְאָךְ), sondern Dein Bild (פָּנִים) soll mit uns ziehen (Ex. 33, 14). Das sollte Moses gesagt haben?! Unmöglich. פָּנִים bedeutet vielmehr wie שֵׁם, der Name, ein zweites Ich (siehe Westphal, Jahwes Wohnstätten S. 31 ff.). Und gerade dafs es mit der Lade so häufig in Verbindung gebracht wird, ist gewifs nicht ohne Bedeutung. Die פָּנִים Jahwes bei der Lade aber ebenso wie die doch Älteres aufnehmende und umformende Auffassung und Schilderung des Priesterkodex, in der Jahwes Herrlichkeit auf der Lade erscheint, der Deckel der Lade Jahwes Thronsitz ist, führt neben manchem anderen dazu, dafs die Fassung der Lade als Sitz der unsichtbar auf ihr thronenden Gottheit mir und vielleicht nicht mir allein noch immer als der annehmbarste Erklärungsversuch (denn um mehr kann es sich ja nicht handeln) erscheint.

Bonn. J. Meinhold.

The Bosworth psalter. An account of a manuscript formerly belonging to O. Turville-Petre Esq. of Bosworth Hall, now Addit. ms 37517 at the British Museum, by Abbot Gasquet and Edmund Bishop. With an appendix on the birth-date of saint Dunstan by Leslie A. StL. Toke, B. A. London, George Bell & Sons, 1908. VIII u. 190 S. 4°.

Der Benediktiner Gasquet, dem die Kirchengeschichte Englands vom 13.—16. Jahrh. wertvolle Untersuchungen verdankt, fand 1906 auf einem Landgute die Handschrift, die er hier beschreibt. Seitdem hat sie das British Museum gekauft, dem sie, einst von Jakob I. erworben, von Rechts wegen mit Georgs II. Schenkung hätte zugehen müssen. Sie enthält einen Psalter der versio Romana mit Hymnen und Mefskanon, geschrieben von angelsächsischer Hand um 970 für Benediktiner-Gottesdienst. Ein Späterer hat einem Teile einen lateinischen Kommentar hinzugefügt, gleichzeitig jene ältere Übersetzung in die Gallicana modernisierend. Ein anderer Teil trägt, ebenso wie einige Lobgesänge, eine angelsächsische Glosse zwischen den Zeilen, die mir etwa 1000—1025 entstanden scheint [Vgl. jetzt M. Förster im Archiv f. Stud. neu. Sprachen, N. S. 22]. Die Hymnen sind zum Teil mit Neumen versehen; nur einige dieser Melodien sind sonst bekannt. Vorgeheftet ist ein Kalender, im Dom zu Canterbury um 990—1000 geschrieben. Die prächtige Ausstattung des Psalters, von der 4 Faksimiles mit künstlerisch schöner Initiale einen Begriff geben, legt nahe, dafs er einem Grofsen diente: nach Bishops Vermutung vielleicht dem Erzbischof Dunstan. Von Winchesters gleichzeitiger Malerei unterscheidet sich diese Miniaturkunst deutlich.

Die beiden Gelehrten, denen wir dieses Werk verdanken, haben den Fund nicht herausgeben, sondern wissenschaftlich klassifizieren wollen, was weit schwieriger war und nur so gründlichen Kennern des mittelalterlichen Kultus gelingen konnte. Zum Vergleiche wird eine erstaunliche Menge früher Manuskripte herangezogen und zum Teil zum ersten Male lokalisiert oder auf die Quelle zurückgeführt. Der Löwenanteil des Bandes, etwa 150 Seiten, gehört B.s Abhandlung über den Festkalender der Angelsachsen: das unvergleichlich Beste, was wir darüber besitzen. Den Bosworth-Kalender leitet er aus Glastonbury her, bevor hier kontinentaler Einfluss eindrang. Er druckt auch einen besonders archaischen Kalender des 11. Jahrh.s aus Westengland ab. Historisch allgemein interessant ist die Verdrängung angelsächsischer Kulte durch Lanfranc und die Ausbreitung des Kalenders aus Winchester: die politische Hauptstadt und Königsresidenz siegte über die kirchliche Metropole sogar in kultischem Brauche. Die Entwicklung des Kalenders im Dome zu Canterbury wird aus 13 Handschriften, auch solchen zu Paris und Nürnberg, hergestellt. Die Unbefleckte Empfängnis Mariae, 1127 in Westminster gefeiert, 1129 auf Londoner Synode bestätigt, war, wie Eadmer mit Recht sagt, den Angelsachsen bekannt: wahrscheinlich seit Anfang des 11. Jahrh.s, vielleicht durch griechische Mönche. Von jenen ward sie in reiner Frömmigkeit verehrt; bei den Anglonormannen herrscht dabei ein dogmatisches Element vor. — Ein anderer Abschnitt betrifft bretonische Heilige.

Die Appendix von Toke, mit B.s Hilfe, sucht die Geburt Dunstans hinaufzurücken, mindestens bis 910 [? Dann hätte der gleichzeitige Biograph nicht sagen können 'nach 924 *oritur puer*'; auch wäre der 988 Verstorbene nicht als 70-, sondern als 80jährig von der Tradition festgehalten worden]. Stubbs nahm 925 an (welches Jahr in Canterburys Tradition bereits im 11. Jahrh. angegeben ward), allerdings wohl um einige Jahre zu spät, ohne doch den Tadel auf S. 127 zu verdienen. — Der gute Index hilft die zahllosen Einzelheiten literarischer, hagiologischer und lokalhistorischer Art leicht auffinden.

Berlin. F. Liebermann.

Auf der Spur des Lebens. Tagebuch eines jungen Theologen hgb. u. mit Nachwort versehen von August Pauli. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. 168 S. 8°. M. 2,25.

Unter den Büchern, die sich der uns unter so tragischen Umständen entrissene Heinrich Bassermann in Heidelberg auf den Schreibtisch gelegt hatte, um sich nach der Rückkehr aus den geliebten Alpen darin zu vertiefen und sein uns so wertvolles Urteil aufzuzeichnen, befand sich auch das nun dem Freunde vorliegende Büchlein. Ich habe es in ruhiger Stunde durch-

gelesen und glaube, dafs er seine Freude daran gehabt haben würde. In feiner Einkleidung nach der glaubhaften Versicherung des Herausgebers wirklicher Geschehnisse wird uns »das lehrreiche Experiment vor Augen geführt, was ein Mensch auf dem mit Entschiedenheit eingeschlagenen Weg der Frömmigkeit und Sittlichkeit erlebte und entdeckte, fand und nicht fand«. Ein einfaches, durchsichtiges, rein persönliches Erlebnis vermittelt dem jungen, kaum in das Pfarramt eingetretenen Theologen die Erfahrung, durch die er aus den Banden einer mechanistischen, ungesunden, weltfremden Finger - Gottes - Frömmigkeit dahin geführt wird, in starker, unmittelbarer Berührung Gott im Wesensgrund der Dinge zu erleben und sich seiner Welt zu freuen. Nicht ohne Grund sind hinter dem Büchlein Johannes Müllers Schriften angezeigt. Unser Tagebuch gehört in ihren Kreis, denn es bietet wie sie »Bausteine für persönliche Kultur«. Ohne formalistischen und dogmatistischen Einschlag ist es in seinen Ergebnissen wahr und überzeugend. Der Herausgeber versucht in einem längeren Nachwort mit Glück dies persönliche Erlebnis in das Licht einer allgemeinen Betrachtung zu stellen. Ausdrücklich mag bemerkt sein, dafs das Buch nicht für die Zunft bestimmt ist, sondern auch Laien, und gerade ihnen, viel zu sagen hat. Für nachdenkliche Menschen ist es eine schöne Gabe.

Giefsen. G. Krüger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. alttest. Theol. und semit. Sprachen an der Univ. Lemberg Dr. Clemens Sarnicki ist, 77 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Mader, Die Menschenopfer der alten Hebräer und der benachbarten Völker. [Bardenhewers Bibl. Stud. XIV, 5. 6.] Freiburg i. Br., Herder. M. 5,60.

B. Fritschi, B. Schremmer und H. Holzinger, Biblisches Lesebuch. Tübingen, Mohr (Siebeck). Geb. M. 1,80.

B. Bartmann, Christus ein Gegner des Marienkultus? Freiburg, Herder. Geb. M. 3.

H. Appel, Kurzgefafste Kirchengeschichte für Studierende. T. I. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 2,80.

A. Huonder, Der einheimische Klerus in den Heidenländern. [Missionsbibliothek.] Freiburg i. Br., Herder, M. 4,20.

Kilian Leibs Briefwechsel und Diarien, hgb. von J. Schlecht. [Grevings Reformationsgeschichtliche Studien und Texte. 7.] Münster, Aschendorff. M. 4,80.

A. Glynn Leonard, Islam. Her moral and spiritual value. London, Luzac & Co. (Leipzig, Otto Harrassowitz.) Geb. Sh. 2. 6 d.

Zeitschriften.

Theologische Studien und Kritiken. 1910, 1. G. Vorbrodt, Zur Religionsphilosophie der Persönlichkeit Jesu. — A. Th. Jörgensen, Was verstand man in der Reformationszeit unter Pelagianismus? — K. Weidel, Studien über den Einfluss des Weissagungsbeweises auf die evangelische Geschichte. — Fr. Loofs, Zum Gedächtnis Calvins. — G. Daxer, Über die religiöse Erfahrung und die Erfahrungstheologie. — R. Cölle, Zur Exegese und homiletischen Verwertung der altkirchlichen Epistel für den Sonntag Rogate: Jak. 1, 22—27.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 9, 1. M. Urban, In eigener Sache! — Zöllner, Das Diakonissenmutterhaus fürs Ausland in Münster. — E. W. Bufsmann, Der Gustav-Adolf-Verein und die deutschen Auslandsgemeinden. — Koch, Chronik aus der Heimat.

Revue internationale de Théologie. Octobre-Décembre. J. Friedrich, Eine aus der Berliner katholischen Abteilung stammende und an die Münchener Nuntiatur gerichtete Denkschrift über die preufsisch-polnischen Verhältnisse. — E. Michaud, Profession de foi; La question des ordinations pendant des neuf premiers siècles; L'esprit gallican. — Kopp, Altkatholizismus und Protestantismus (Schl.). — Menn, Döllinger als Schriftsteller. — Herzog, † George Tyrrell.

Il Rinnovamento. III, 4. U. P., Il misticismo di Plotino. — K. Vossler, L'amore mistico di Dante e il suo traviamento morale. — C. Konow, Cristo e il nostro tempo. — C. Formichi, Razionalismo e pessimismo nell'India antica. — G. Papini, Alcuni pensieri filosofici di Paolo Sarpi. — G. Amendola, I massimi problemi. — Intorno alla personalità di Cristo. — L'attività scientifica del padre Fonch. — Il medioevalismo nella Chiesa norvegese. — G. Tyrrell, La scarsezza di clero. — Giorgio Tyrrell. Necrologia.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Oscar Ewald [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Wien], Kants kritischer Idealismus als Grundlage von Erkenntnistheorie und Ethik. Berlin, Ernst Hofmann & Co., 1908. IX u. 314 S. 8°. M. 10.

Nachdem die Forschung zuerst die kantische Lehre in ihrem ganzem Umfange zu ermitteln hatte, richtet sich nun das Interesse an Kant mehr und mehr darauf, aus jenem Gesamtumfange der Lehre den bleibenden systematischen Gehalt herauszuarbeiten und diesen deutlich und bestimmt gegen die historische Bedingtheit abzugrenzen, in der auch Kant der Zeit seinen Tribut zu zahlen hat. Allein die Forschung darf dabei die historische Bedingtheit nicht umgehen, da sie ja auch mit dem systematischen Gehalt im engsten Zusammenhange steht.

Das vorliegende Werk Ewalds dient nun auch seinerseits im hohen Mafse dem systematischen Zwecke und gibt eine Darstellung von Kants kritischem Idealismus nach der theoretischen, wie nach der praktischen Seite hin. So bildet es zugleich auch einen gewissen Abschlufs zu früheren Werken des Verf.s, der in seiner Schrift über »Nietzsches Lehre in ihren Grundbegriffen« den praktischen, in derjenigen über »Richard Avenarius als Begründer des Empiriokritizismus« den theoretischen »Relativismus« bekämpft und nach dieser doppelseitigen pars destruens in seinem Werke über »Kants Methodologie in ihren Grundzügen« die Vorarbeit zu der in dem nunmehr vorliegenden Werke gegebenen eigentlichen pars construens geleistet hatte. So wenigstens

sehe ich den inneren Zusammenhang — mit dem Autor selbst — der Arbeiten E.s an, ein Zusammenhang, der für die Würdigung dieser letzten Arbeit selbst nicht ganz ohne Belang ist.

Das Buch, das seinerseits wieder in einen kritischen und in einen positiven Teil zerfällt, eröffnet den ersten mit einer methodologischen Diskussion über die Stellung der progressiven und regressiven Methode in der transzendentalen Grundlegung Kants, um im Anschluſs daran auf die Unterscheidung des Begriffs einer »Universalerfahrung« von dem einer »spezifischen Erfahrung« zu dringen. Die durchweg feinen und in die Tiefe gehenden Ausführungen E.s treffen damit ohne Zweifel das Richtige in der Tendenz des Problems der Vernunftkritik, was gegenüber einer anthropologischen Auffassung der Vernunftkritik besonders nachdrücklich hervorgehoben zu werden verdient. Wenn wir freilich nicht nur auf die Problemtendenz, sondern auf deren Explikation und Durchführung bei Kant achten, so darf nicht verkannt werden, daſs das eigentlich kritische Interesse Kants in erster Linie nach der mathematischen Naturwissenschaft hin gravitiert. Aus der historischen Bedingtheit Kants ist das sehr begreiflich: Auf dem Gebiete der Mathematik und Physik liegen die Leistungen eines Leibniz und eines Newton vor. Physiologie und Psychologie aber haben zu Kants Zeiten noch keinen Johannes Müller und keinen Fechner, des »dogmatischen Gewäsches« der »rationalen Psychologie« aber ist Kant herzlich satt. Und so sehr die empirische Psychologie, darin hat E. durchaus recht, im Erfahrungsbegriffe Kants eingeschlossen liegt, ebenso sehr fehlt es ihr damals an exakter Bearbeitung und das zu sehr, als daſs sie in der Explikation des allgemeinen Erfahrungsproblems für Kant hätte eine der mathematischen Physik auch nur analoge Bedeutung gewinnen können. Und Kant selbst fehlte es — das ist ja nur die persönliche Kehrseite der ganzen Zeitlage der Psychologie — zu sehr an dem nötigen psychologischen Interesse, als daſs er das Erfahrungsproblem selbst nach ihr hin hätte genugsam entfalten und der Psychologie in ihrer Bedeutung für das Erfahrungsproblem umgekehrt hätte gerecht werden können. Aus dieser historischen Bedingtheit erklärt sich also doch auch wohl die Berechtigung jener Exegese der Vernunftkritik, die — wie sie von Hermann Cohen, gegen den sich E. hier besonders wendet, unternommen wird — die Grundlegung der mathematischen Physik in den Mittelpunkt der theoretischen Problemstellung rückt.[1]) Würde man hier streng zwischen dem Programm der Aufgabestellung einerseits und seiner Durchführung andrerseits unterscheiden, so würde man künftig in der Kant-Interpretation um eine Streitfrage ärmer und um eine Verständigung reicher sein, was der Interpretation immerhin zugute kommen dürfte. Und damit hängt ein Weiteres zusammen: So wertvoll E.s Unterscheidung zwischen Wahrnehmungsproblem und Erkenntnisproblem für den Begriff der Universalerfahrung sein mag, so sehr durch diese Unterscheidung zugleich der echte Kritizismus deutlich werden muſs, — für die systematische Bedeutung des Kantischen Werkes ist sie von der gröſsten Tragweite; daſs der historisch bedingte Kant sie aber immer auch durchgeführt habe, das darf man trotz oder gerade bei der ehrlichsten Verehrung für Kant doch nur mit gewissen Einschränkungen behaupten.

Das scheint mir in gewisser Weise auch aus E.s Werke in seinem positiven Teile selbst deutlich zu werden, wo er mit ebensoviel Schärfe die Begriffe der »transzendentalen Logik«, der »formalen Logik«, der »reinen Anschauung« und der »empirischen Anschauung« entwickelt, wie er sie zart und fein in Verhältnis zueinander bringt. Der Aufbau, der hier von dem System der Kategorien gegeben wird, verdient, so wenig man ihm in allen Einzelheiten, ja in den wichtigsten prinzipiellen Dingen wird beistimmen können, mit besonderer Anerkennung hervorgehoben zu werden. Von der Kantischen Kategorientafel hat der Verf. sich freilich wieder ziemlich unabhängig gemacht. Das Wesen der Kategorie überhaupt scheint er mir dabei aber ziemlich im Kantischen Sinne zu bestimmen und in diesem recht faſslich zur Darstellung zu bringen. Und selbst die »Reform der Kategorientafel«, die E. vornimmt, und die auf den ersten Augenblick den ganzen Kernpunkt des Kantischen Denkens aufzugeben scheint, ja für den oberflächlichen Beurteiler ihn wirklich aufgibt, ist vielleicht kantischer, als es fürs erste aussieht. Sie scheint mir recht eng mit Kants eigener Auffassung des Verhältnisses von Kategorie und Anschauung zusammenzuhängen. Auf Einzelnes kann hier natürlich nicht näher eingegangen werden. Ein solches Eingehen würde nicht bloſs eine Kritik E.s und eine solche Kants notwendig machen, sondern eine besondere systematische Behandlung des Problems des Verhältnisses von Kategorie und Anschauung erfordern. Bemerken möchte ich aber, daſs gerade die Umbildung, die E. mit Kants Kategorienlehre, mit der »Tafel« als solcher, wie mit der »Deduktion« vornimmt, ihren tiefsten Grund sicher gerade bereits in der eigentümlichen Konstellation der verschiedenen Erfahrungsbegriffe hat. Hier hat sich E. von vornherein an diejenige Seite des »historischen Kant« gehalten, die ihm die meiste Freiheit in

[1]) Wie wenig das Erfahrungsproblem von Kant für die Geschichte fruchtbar gemacht ist, wie sehr Kant darum der historischen Erfahrung gegenüber noch im Rationalismus der Aufklärung stecken geblieben ist, daran sei hier nur beiläufig erinnert.

systematischer Hinsicht liefs. Darunter mag der »historische Kant« selbst leiden. Aber der Verf. hat sich seine systematische Freiheit gewahrt. Er will ja nicht Kants Grundlegung von Erkenntnistheorie und Ethik, sondern Kants Idealismus als Grundlage von Erkenntnistheorie und Ethik behandeln. Die systematische Umbildung freilich ist bedingt durch den Gesichtspunkt, unter dem der »historische Kant« gesehen wird, und wir könnten mit jener uns nur auseinandersetzen, wenn wir uns ebenfalls nicht blofs mit dem Gesichtspunkte, unter dem Kant hier gesehen wird, sondern auch mit dem allseitigen historischen Kant auseinandersetzen dürften, wozu hier freilich nicht der Ort ist. Hier kann nur auf das Faktum der Umbildung als solches hingewiesen werden, das interessant ist und bleibt, wie man sich immer auch dazu stelle. Wenn nun die Kategorien eine »psychologische, phänomenologische Prüfung« erfahren sollen, so dürfte der echte Kritizist freilich an dem Worte »Prüfung« in diesem Zusammenhang einen gewissen Anstofs nehmen, so sehr er »die Phänomenologie der Erkenntnis« selbst zu schätzen wissen wird. Allein in dieser selbst eine Art »prüfenden Geschäftes«, wie Kant sagen würde, zu sehen, ist, so wenig es kantisch sein dürfte, ganz offenbare Absicht des Verf.s. Denn dadurch gewinnt er eigentlich die Brücke zur Metaphysik. E. glaubt allein in der Metaphysik unser persönliches Wesen, wie seine sittliche und kulturelle Bedeutung gründen zu können. Die Verwandtschaft mit Kant wird sofort aus dieser Aufgabestellung der Metaphysik hier wieder klar. Freilich läfst E. die metaphysischen Intentionen schärfer hervortreten, als Kant selbst. Aber Kants eigene Metaphysik läfst sich nicht leugnen. Sie leugnen hiefse ein wesentliches Moment des historischen Kant selbst unterschlagen. Eine andere Frage, und zwar eine Frage von rein systematischer Bedeutung wäre es, ob und wieweit sich Kritizismus und Metaphysik überhaupt vertragen, ob und wieweit der Metaphysiker Kant seinen eigenen kritischen Prinzipien treu geblieben ist und treu bleiben konnte, sofern er überhaupt Metaphysik trieb. Aber innerhalb des Begriffes der Metaphysik überhaupt ist zwischen Metaphysik und Metaphysik ein weltenweiter Unterschied möglich. So wollen wir denn auch ausdrücklich hervorheben, dafs E. in seiner Metaphysik sehr zurückhaltend und vorsichtig ist. Kant selbst war freilich noch zurückhaltender und vorsichtiger.

Auf die Fülle des einzelnen hier einzugehen, verbietet mir der knapp bemessene Raum. Ich mufste mich auf das Allgemeinste und Prinzipiellste beschränken. Aber ich hoffe wenigstens für den, der die Wahrheit des E.schen Satzes: »Die 'Kritik der reinen Vernunft' und die 'Kritik der praktischen Vernunft' sind die Bücher, mit denen sich jede Grundlegung der Philosophie auseinanderzusetzen hat« an sich selbst erlebt hat, durch diese Andeutungen doch soviel zum mindesten klargelegt zu haben, dafs es sich in E.s Werk um ein Buch handelt, das selbst der Auseinandersetzung würdig ist. Das glaube ich vielleicht erreicht zu haben, trotzdem oder vielleicht auch gerade weil ich hinter dem Referate die Kritik nicht verbarg. Man mag sich zu Kant stellen, wie man will, sich für ihn oder gegen ihn entscheiden — was liegt daran? Ist er selbst doch kein Dogma, sondern eine Problempotenz. Dem kritischen Philosophen ist ein gründlicher, kritischer Gegner mehr wert, als ein dogmatischer Nachbeter. »Werbt Schüler, werbt Nullen«, sagt Nietzsche. Aber er sagt auch, dafs sich historische Potenzen nicht ohne weiteres »überspringen« lassen. Eine solche Potenz allerersten Ranges ist Kant. Auseinanderzusetzen mit ihm hat sich jeder, dem die Philosophie eine ernste Angelegenheit, ja jeder, dem überhaupt »Wissenschaft am Herzen liegt«. Und E.s gründliches Buch ist ein philosophisches Kant-Buch im besten Sinne des Wortes. Es wird jedem gute Dienste tun, sei es, dafs es den Neuling in Kant einführt, wozu es sich recht gut eignet, sei es, dafs es dem Kenner neue Gesichtspunkte darbietet oder ihn zu erneuter Prüfung und Auseinandersetzung auffordert.

Halle a. S. Bruno Bauch.

Pädagogische Quellenschriften. Herausgegeben von Hermann Walsemann [Seminardirektor in Schleswig, Dr.]. 1. Teil. Hannover, Carl Meyer, 1909. 248 S. 8°. M. 2,40.

Die pädagogischen Werke, die jeder Lehrer gelesen haben mufs, soll die Sammlung in Texten darbieten, die sorgfältig durchgesehen und übersichtlich gegliedert sind. Im 1. Teil, der die Sorgfalt des Herausgebers deutlich zeigt, sind Comenius' Informatorium der Mutterschule, Fénelons Schrift »De l'éducation des filles«, Salzmanns Krebsbüchlein und Konrad Kiefer und Fröbels Menschenerziehung enthalten.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Phil'os. an der Univ. Würzburg Dr. Karl Bühler ist an die Univ. Bonn übergesiedelt.

Neu erschienene Werke.

G. Fr. Wagner, Enzyklopädisches Register zu Schopenhauers Werken. Karlsruhe, G. Braun. M. 19.

P. Vogt, Stundenbilder der philosophischen Propädeutik. 1. Bd.: Psychologie. 2. Bd.: Logik. Freiburg i. B., Herder. M. 7; 4.

J. Loeb, Die Bedeutung der Tropismen für die Psychologie. Leipzig, J. A. Barth. M. 1.

W. Fries und R. Menge, Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der höheren Lehranstalten. Generalregister zu Heft 1—100. Halle, Waisenhaus. M. 3.

J. Steinbeck, Der Konfirmandenunterricht nach Stoffwahl, Charakter und Aufbau. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 2,40.

G. Pollak, Unterricht und Erziehung in den Vereinigten Staaten. [Sammlung gemeinnütz. Vorträge, hgb. vom Deutschen Verein zur Verbreitung gemeinnütz Kenntn. in Prag. 374.] Prag, in Komm. bei J. G. Calve. H. 20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. Erg.-H. zu Bd. 136. A. Wagner, Neo-Vitalismus. — O. v. d. Pfordten, Historische und biologische Kausalität. — O. Ewald, Darwin und Nietzsche. — P. Rohland, Die Logik in den Naturwissenschaften.

Mind. October. F. H. Bradley, Coherence and Contradiction. — J. S. Mackenzie, Edward Caird as a Philosophical Teacher. — W. J. Roberts, The Problem of Induction and the Doctrine of Formal Cause. — R. M. MacIver, The Ethical Significance of the Idea Theory. — F. C. S. Schiller, Humanism, Intuitionism and Objective Reality.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 41. H. Morsch, Entwertung des Abiturientenexamens? — K. Lasswitz, Das Wunder des Zeppelin.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 21, 1. Dannemann, Über den Betrieb und die Einführung von grundlegenden chemischen und physikalischen Schülerübungen. — Schäffer, Oberrealschule und Biologie. — Wehnert, Zum Thema: »Kunst in die Schule«. — Nitz, Esperanto als erste Fremdsprache. — Schmitz-Mancy, Übersicht der voll ausgebauten bezw. in Entwicklung begriffenen Oberrealschulen im Deutschen Reich.

Frauenbildung. 8, 9. Dornheckter, Das technische Lehrerinnenseminar und die Frauenschule. — R. Erdmann, Welche erkenntnistheoretischen Fragen können ungezwungen an den naturwissenschaftlichen Unterricht angeknüpft werden? (Schl.). — Anna Freund, Warum verlangen die Frauen die Realschule? (Schl.) — M. Niebour, Entwurf eines Lehrplans für Religion, Deutsch und Geschichte an der Mittel- und Oberstufe der höheren Mädchenschule. — Aus den Verhandlungen des preufsischen Abgeordnetenhauses über das Mädchenschulwesen am 6. und 8. Mai 1909 (Schl.). — Bund privater deutscher Mädchenschulen. Zum Entwurf eines Normalvertrages für private höhere, mittlere und Volksmädchenschulen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Moses Schorr [Dr. in Lemberg], Altbabylonische Rechtsurkunden aus der Zeit der I. babylonischen Dynastie (Umschrift, Übersetzung und Kommentar). 2. Heft. [Sitzungsberichte der Kais. Akademie der Wissenschaften in Wien. Phil.-hist. Kl. 160. Bd. 5. Abh.]. Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1909. 92 S. 8°.

Auf Grund von Rankes Edition setzt Schorr die Übersetzung und Interpretation ausgewählter altbabylonischer Urkunden der Ḥammurapi-Zeit fort, deren erstes Heft ich DLZ. 1907, Sp. 2519 f. besprochen habe. Das vorliegende Heft behandelt 41 Texte, die jetzt auch sämtlich in der Übersetzung des Rezensenten vorliegen (Hammurabis Gesetz, Band III) und enthält aufserdem ein Glossar zu allen von Ranke publizierten Urkunden. Die Arbeit ist, wie man es nach dem 1. Teile auch erwartete, im wesentlichen zuverlässig. Einige Zusätze und Bemerkungen seien hier gegeben. Nr. 2: die Reklamationsklausel ist in den sog. Warka-Texten gang und gäbe; auch bei Ranke begegnet sie noch in dem von S. nicht ganz verstandenen Text 65 (Schorr Nr. 25), wo Z. 7 ff. zu lesen ist: *li-ku-ú ŠÀG.GA.A.NI AL.DUG KA NU.UM.MAL.MAL.A ṭup-pa-at pu(!)-ḫ[a-ti-šú]-nu i-na ga-ti-šú-nu-ma a-ḫu-um a-na ba-ḳ-ri a-ḫi-im iz[-za-az]* ». . . hat man genommen; ihr Herz ist befriedigt; sie werden nicht Einspruch erheben. Ihre Tauschurkunden befinden sich in ihren Händen. Einer haftet dem andern bei Reklamationen.« — Nr. 4, 18: lies *Ja-aḫ-ma-ak-ēl*? — Nr. 5 ist zu lesen: *dalâtum ù [ŠAG.] GUL iz-za-zu* »Türen und Riegel sind in Ordnung«; vgl. die Urkunde Gautier Nr. 15 *daltum ù GIŠ.SA[K.K]UL GUB.BA(!) (= izzazu).* — Nr. 6, 35 gewifs *akil bâb(!) dinim.* — Nr. 9, 17 ist *da-ja-nu-šú-nu* sicher das Subjekt (»ihre Richter«). — Nr. 10, 10 lies *zi-na-am (!)* wie VS. VII, 27, 5. — Nr. 11 gehört wohl Ḫammurapis 10. Jahr an; lies *ERI.KI ID.DÀM (= ALAM)-bi MAL.GE.A.KI.* — Nr. 16, 14 lies 60 Ḳa. In Nprr. wird *MAR.TU* stets mit Gottesdeterminativ geschrieben. — Nr. 17, 17 lies *DUP.SAR.TUR* »Schreibergehilfe«. — Nr. 22, 8 lies *i-ma-ku-uš* »er (der Eigentümer) wird erheben«, von *mḫṣ*; ebenso CT VIII, 41a und Gautier 39, 8. — Nr. 23, 7 lies *il-ku-ú (!).* — Nr. 24, 14 lies *Be-lí-e-pí-ri* »Mein Herr ist mein Erhalter«. *KÁ.ŠÁ* (besser *BÀ ŠÁ*) ist schwerlich = *gimillu. nîpiltu* ist nicht »Gegenwert«, sondern »Zuschlagszahlung«, die man beim Eintausch einer wertvolleren Sache zu leisten hat; in derselben Bedeutung auch bei Gautier Nr. 25. — Nr. 25, 1 lies *Mâr-Lâlum.* Z. 3 *ZAG.UD.DU* ist *wâṣû.* — Nr. 26 (aus dem 28. Jahre des Abi-ešuḫ), Z. 1 lies *Na-ḫi-iš-tum.* — Nr. 31, 7 u. ö. lies *pa-ni kišli* »vor dem Walde«. — Nr. 32, 8 lies *Warad-Illil TUR.A.NI.* — Nr. 33, 2: *šîm šipâti*; Z. 11 *a-na warḫi Ikam.* — Nr. 35, 10: *MAL.GE.A* ist nicht *Malkâ*, sondern *Gâgum*, das Frauenkloster von Sippar. — Nr. 36, 12 gewifs *a-na še-e ù Š[E.IS.NI].* — Nr. 37, 2: *50 ḳa šamni GIŠ.BAR.* Z. 13 wohl *KI.LAM* trotz der Autographie. — Nr. 39: die Interpretation beruht auf mehreren unwahrscheinlichen Annahmen, besonders dafs der senkrechte Keil = *ana* sei, und dafs *mîšaram šḳn* eine Bedeutung habe, die sich nicht erweisen läfst. Über das Verhältnis der Proklamierung des Ḫammurapi-Gesetzes zur Aufstellung der Stele vgl. Zeitschr. f. Ass. XXIII, S. 78 ff. — Nr. 41, 29 lies *bârû.*

Jena. A. Ungnad.

Gen-Ichiro Yoshioka, A semantic study of the verbs of doing and making in the Indo-european languages. Chicagoer Doktor-Dissert. Tokyo, Druck der Tokyo Tsukiji Type Foundry, 1908. 46 S. 8°.

Der Verf. will in seiner Abhandlung die verschiedenen speziellen Bedeutungen zeigen, aus denen in den indo-europäischen Sprachen die Worte tun und machen herkommen. Die Übergänge von der einen zur andern

Bedeutung sind zum Teil natürlich fliefsend, wie er auch hervorhebt. Infolgedessen wird sich auch gegen die 5 Gruppen, in die er die 50 Bedeutungen, die er aufzählt, eingeteilt hat, und von denen die 4. nur eine, die 5. 16 Nummern enthält, manches einwenden lassen. Jedenfalls ist die Arbeit als Materialsammlung von Nutzen, praktisch sind auch die Wortverzeichnisse am Schlufs.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner.

Graz, 28. September—1. Oktober.

(Schlufs)

Von den Vorträgen in den allgemeinen Sitzungen haben wir noch die folgenden zu erwähnen. Prof. H. Diels, der zum Ehrenmitglied des Vereins gewählt worden ist, sprach über die Anfänge der Philologie bei den Griechen, Prof. M. Trautmann (Bonn) über den altgermanischen Versbau, Prof. H. v. Arnim (Wien) über Kunst und Weisheit in den Komödien Menanders, Prof. A. Deifsmann über die Urgeschichte des Christentums im Lichte der Sprachwissenschaft, Prof. A. Brückner (Friedenau b. Berlin) über den Friedhof beim Dipylon zu Athen, Prof. E. Oberhummer über den Plan eines geographischen Thesaurus der antiken Welt, und Prof. E. Brückner (Wien) über die wissenschaftliche Heranbildung der Geographielehrer auf der Universität. — Aus der Arbeit der 13 Sektionen seien die folgenden Vorträge genannt. In der philolog. teilte Prof. E. Hauler (Wien) die Ergebnisse seiner Untersuchung des Fronto-Palimpsests mit. Prof. K. Meister (Leipzig) sprach über das Vulgärlatein, Prof. H. Schöne (Basel) über echte Schriften des Hippokrates, Prof. E. T. Merrill (Chicago) über den Briefwechsel zwischen Trajan und dem jüngeren Plinius und seine Überlieferungsgeschichte. In der pädagog. erörterte Privatdoz. Dr. Hans Spitzy (Graz) moderne ärztliche Forderungen auf dem Gebiete der körperlichen Erziehung. Fragen der Pädagogik betrafen auch die Vorträge von Prof. Krebs (Wien) über geographische Schülerübungen im Freien und von Prof. Hahn (Berlin) über die Schülerübungen auf dem Gebiete der Physik. In der archäolog. Sektion sprachen Prof. v. Bissing über die Anfänge der Plastik in Ägypten und Dr. Kurt Müller (Athen) über die Grabungen in Tiryns. Aus der germanist. sind zu nennen die Vorträge von Prof. Borchling (Posen) über deutsche Lehnwörter in den westslavischen Sprachen, Prof. Brecht (Göttingen) über den deutschen Roman des 18. Jahrh.s, Prof. A. Hauffen (Prag) über Geschichte der Völkerkunde und Prof. O. Walzel über analytische und synthetische Literaturforschung. In der historisch-epigraphischen Sektion sprach Prof. v. Premerstein (Athen) über die Ergebnisse seiner Forschungsreise in Lydien, in der anglist. Privatdoz. Jordan (Heidelberg) über englische Mundarten, Privatdoz. Röder (Göttingen) über die Erziehung der vornehmen angelsächsischen Jugend in fremden Häusern und Privatdoz. u. Realschul-Prof. A. Eichler (Wien) über die Rolle des Königs Arthur in den Fairy Tales. In der indogerm. Sektion suchte Prof. Mikkola (Helsingfors) die Frage zu beantworten, wo die ersten Berührungen zwischen Germanen und Finnen stattfanden. In der Sektion für Bibliothekswesen sprachen Oberbibliothekar Dr. Fick (Berlin) über Bibliothekszentralen und ihre Aufgaben und Direktor Prof. K. Haebler (Berlin) über den internationalen Gesamtkatalog der Wiegendrucke. In der neubegründeten Sektion für sachl. Volkskunde hielt Dr. Pefsler (Hamburg) einen Vortrag über Ziele und Wege einer umfassenden deutschen Ethnogeographie, besonders der Sachgeographie. Der Vortrag wurde unterstützt durch eine Ausstellung von Landkarten zur deutschen Ethnogeographie.

Personalchronik

Der ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Halle Dr. Franz Praetorius ist als Prof. Fraenkels Nachfolger an die Univ. Breslau berufen worden.

Der Privatdoz. f. Ägyptol. an der Univ. Wien Dr. Hermann Junker ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. tschech. Litgesch. an der tschech. Univ. Prag Dr. Johann Jakubec ist der Titel eines aord. Prof. verliehen worden.

An der Univ. Bonn hat sich Dr. Fr. Cöln als Privatdoz. f. oriental. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. Hartl, Auf zur Spracheinheit! oder Lehrbuch der Perfektsprache. Ein Vorschlag, um auf Grund der lateinischen Sprache und mit Berücksichtigung der romanischen, der englischen, deutschen und anderer Sprachen zu einer allgemeinen Weltsprache zu gelangen. Linz, in Komm. bei der Zentraldruckerei. M. 1,50.

G. Hempl, Runic Studies. VII: The linguistic and ethnographic status of the Burgundians. [S.-A. aus den Transactions of the American Philological Association. Vol. XXXIX.] Stanford University.

Zeitschriften.

The Journal of the Siam Society. V, 1. Nai Thien, Burmese Invasions of Siam, translated from the Hmannan Yazawin Dawgyi. — 2. T. Masao, The New Penal Code of Siam. — 3. Prince Damrong, Historical Sketch of Lophburi. — R. W. Giblin, Lopburi, Past und Present. — 4. O. Frankfurter, Siam in 1688.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Juli-August. H. Vogelstein, Zur Vorgeschichte des Gesetzes über die Verhältnisse der Juden vom 23. Juli 1847. — M. Schorr, Einige hebräisch-babylonische Redensarten. — J. Oehler, Epigraphische Beiträge zur Geschichte des Judentums (Forts.). — M. Mainzer, Jagd, Fischfang und Bienenzucht bei den Juden in der tannäischen Zeit (Forts.). — I. Friedlaender, Das arabische Original der antikaräischen Verordnung des Maimonides.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Harvard Studies in Classical Philology. Edited by a Committee of the Classical Instructors of Harvard University. Vol. XIX: 1908, XX: 1909. Cambridge, Mass., Harvard University (Leipzig, Otto Harrassowitz). 3 Bl. u. 190; 3 Bl. u. 175 S. 8°. Geb. je M. 6,50.

Der 19. Band ist eröffnet durch eine Abhandlung des während der Veröffentlichung verstorbenen L. Dyer über das Sitzungshaus des Rates von Olympia. D. verteidigt die allgemein geltende Identifizierung mit den Ausgrabungen gegen Frazers Skeptizismus; er erweist, dafs schon in vordorischer Zeit Olympia der Mittelpunkt einer pisatischen Amphiktyonie gewesen ist, während ein drittes Kapitel die Geschichte des Rates von Olympia mustert in Beziehung auf die Hellanodiken, die oberherrliche Macht von Elis und die Trümmer des Rathauses. Im Zusammenhang mit der griechischen Religion steht der Aufsatz von J. W. Hewitt, der Zeus als

chthonischen Gott nachweist wegen des Empfanges von Sühnopfern und die verschiedenen Beinamen zusammenstellt, die er in dieser Eigenschaft trägt. Als eine Studie zur griechischen Lexikographie bezeichnet W. H. P. Hatch seine Arbeit über den Gebrauch von *ἀλιτήριος, ἀλιτρός, ἀραῖος, ἐναγής* u. a. bis zum Jahre 300 v. Chr.; sie ist etwas anfängerhaft sowohl in der Abgrenzung der Periode, wie in der mechanischen Einteilung der Fälle des Vorkommens und den Wiederholungen. Die Doppelbriefe in Ovids Heroiden behandelt S. B. Clark nach Autorschaft und Abfassungszeit; zunächst werden die Anstöfse, die man genommen hat, geprüft und Parallelen dafür aus anderen Werken des Dichters beigebracht, so dafs danach fest steht, dafs sie nicht ausreichen, um die Unechtheit der betreffenden Briefe zu erhärten. Weiter geht er die Metrik durch im Vergleich zu der in den andern ovidischen Dichtungen befolgten; es ergibt sich, dafs die Doppelbriefe mit keinem Dichter nach den Tabellen von Drobisch so übereinstimmen wie mit Ovid, z. B. in der Verwendung des iambischen Wortschlusses im Pentameter. Der Verf. tritt danach für die Echtheit der Doppelbriefe ein. In der Datierung scheut er sich eine Entscheidung zu geben, obwohl er dazu neigt sie 11—1 v. Chr. anzusetzen, d. h. zwischen die zweite Ausgabe der Amores, die er nach Rands Interpretation 11 v. Chr. annimmt, und der Ars amatoria.

Der 20. Band beginnt mit einer Anzahl lateinischer Inschriften aus der Harvardsammlung, die C. H. Moore herausgibt; mehrere davon sind schon ins Corpus aufgenommen. C. N. Jackson bespricht die klassischen Elemente in Robert Brownings »Aristophanes' Apology«; es ist vor allem Aristophanes selber verwertet nebst den Scholien und den bei Dübner zusammengestellten *βίοι* und Abhandlungen *περὶ κωμῳδίας*, aufserdem Euripides und die anderen Tragiker nebst ihren *βίοι*, auch die Ilias und Pindar, sogar Älian. C. H. Haskins veröffentlicht eine anonyme Liste von Büchern aus dem Ende des 12. Jahrh.s, systematisch geordnet, die als Liste der damals in der Schule von Paris gebräuchlichen Bücher angesehen werden kann und wahrscheinlich von Alexander Neckam stammt, der in jener Zeit in Paris studierte und lehrte, so dafs man diese Liste als wertvollen Beitrag zur Kenntnis des damaligen Unterrichts ansehen kann. Scherzhaft ist der Anfang dieser in die Form einer Unterweisung gefafsten Liste: Scolaris liberalibus educandus artibus dipticas gerat quibus scitu digna scribantur. Eine besondere Rolle spielt Cicero unter den angeführten Autoren. Zur Archäologie gehört der Aufsatz von Ch. R. Post, der die Entwicklung der Bewegung in der archaischen griechischen Skulptur untersucht, die ihren Kulminationspunkt in dem Parthenonfries findet; es ist bedauerlich, dafs die Abhandlung der Abbildungen entbehrt. Am Ende des Bandes gibt C. A. R. Sanborn die Erörterung einer Vitruvstelle II 1. 1, wo die zufällig entstehende menschliche Sprache geschildert wird: in eo hominum congressu cum profundebantur aliter spiritu voces, cotidiana consuetudine vocabula . . . constituerunt; da müfste aliter nach dem Verf. heifsen 'in different ways', und da das nicht angeht, conjiziert er: profundebant naturaliter. Gegen das Aktiv scheint mir etwas zu sprechen 'hominum', und wer liest 'vocabula ut obtigerant constituerunt', wird geneigt sein das 'aliter' in dem Sinne von 'ut obtigerant' d. i. *ὅλλως* zu deuten, wenngleich der Thesaurus I 1653, 78 nur Tryphonin für diesen Gebrauch anführt.

Steglitz. R. Helm.

A. Hahn, Die Aufeinanderfolge der Dramen in Aischylos' Prometheustrilogie. [Programm des Gymn. von Mähr.-Ostrau, 1905/6.] Selbstverlag (Druck von E. Hebling). 20 S. 8°.

Die Frage, ob eine aischyleische Tetralogie *Προμηθεῦς* mit den Titeln, die im Mediceus stehen, anzunehmen sei, bejaht der Verf. mit Recht. Denn tetralogische Aufführung ist für das ganze 5. Jahrh. v. Chr. Regel. Von Aischylos, ihrem wahrscheinlichen *ἀρχηγός*, sind 4 Tetralogien namentlich bezeugt; bei Sophokles sind wir zwar ohne Nachrichten, doch ist die bekannte Nachricht des Suidas s. v. *Σοφοκλῆς* (*Σ. ἦρξε τοῦ δρᾶμα πρὸς δρᾶμα ἀγωνίζεσθαι, ἀλλα μὴ τετραλογίαν*) eben nicht darauf zu deuten, dafs Sophokles und nach ihm vielleicht Aischylos (vgl. Anzahl der Choreuten) nicht mehr tetralogisch komponierte; sondern wie schon Aischylos in der Orestie die mythologische Einheit mehr durch die ideelle ersetzte, so fing Sophokles vollends an, die Einzelstücke in Wettbewerb treten zu lassen. »An den Dionysien des Jahres 341/0 haben — nach inschriftlichen Zeugnissen — drei Dichter nicht wie in dem vorhergehenden Jahre 342/1 je drei, sondern nur je zwei Stücke aufgeführt«. Gewifs, die Annahme aber, dafs solche Schwankungen schon früher und besonders zu Sophokles' Zeit vorgekommen sind, wie Ad. Wilhelm[1]) anzunehmen geneigt ist, steht für mich auf sehr schwachen Füfsen. Denn auch für 341/40 kann der Grund dieser Änderung mit Reisch in einem singulären Kontraktbruch des für das 3. Stück (das Satyrdrama fand damals schon seine selbständige Aufnahme aufserhalb des Agons, dazu kam des öfteren eine *παλαιὸ*) genannten Dramatikers gesucht werden. Bezüglich der Reihenfolge stellt Hahn die Hauptvertreter (einerseits Welcker-Bussler, anderseits Westphal) gegenüber: erstere Ansicht sei die bessere (und gewifs hat sich Westphal durch die

[1]) Urkunden dramat. Aufführ. S. 53. Und selbst der Aufführungsmodus des Einzeljahres 341/0 stimmt nicht recht zu der Suidasstelle, wie sie Wilhelm auslegt.

Analogie der Orestie, die nur unvollkommen vorhanden ist, zu weit führen lassen). Auch Westphals Interpretation (*πυρφόρος* = *πυροκλέπτης*) ist als belanglos abzuweisen. Wichtig ist auch die Bemerkung, dafs der *πυρφόρος* seinem Inhalte nach als Exposition zu einem anderen Stücke verwendet worden sein könnte. Ferner: die Fragmente sprechen nicht gegen Welcker (Schol. Prom. V. 94 freilich keine Korruptel nötig!), wie innere Gründe nicht für Westphal: nach Athen. XV, 674d enthielt ja der *Ανόμενος* einen Hinweis auf die Prometheen: wir brauchen den *πυρφόρος* also auch nicht als Satyrdrama (wie Bergk es tat). Die Schwierigkeiten, die sich auf den vorliegenden *Δεσμώτης* beziehen, löst der Verf., indem ihm »dieses Stück nicht mehr in der ursprünglichen Form vorzuliegen scheint, sondern in einer für den Zweck der Aufführung als Einzelstück (!) vorgenommenen Überarbeitung, bei welcher *Πυρφόρος* und *Ανόμενος* stofflich und vielleicht auch mit den Worten des Aischylos in den *Δεσμώτης* verwebt wurden«. Im folgenden möchte der Ref. einen gröfseren Unterschied zwischen Wiederaufführungen und Umarbeitungen der tragischen Stücke gemacht wissen. Grund zu einer *διασκευή* war ferner wohl häufig schlechter Erfolg, d. h. 3. Preis beim *ἀγών*. Das erste Stück, das Mifserfolg hatte, ging natürlich eher verloren. Die byzantinische Zeit aber (von Eugenios bis ins 15. Jahrh.: diese 1000 Jahre umfassen die nachweisbaren *ἐκλογαί* der Tragiker) liefs sich bei der Auswahl häufig durch religiös-didaktische Gesichtspunkte leiten.

Eine kleine Heerschau über anderweitige Kriterien zur Lösung der Prometheus-Frage zeigten H. im Resultate gröfste Divergenzen; so gipfelt seine Ausführung in dem Schlusse: Prolog, Ioszene und Schlufs des erhaltenen Stückes zeigen die gröfsten Eigentümlichkeiten. In den Prolog wurde der Inhalt des *Πυρφόρος* verflochten, in der Io- und Schlufsszene Inhalt aus dem *Ανόμενος* eingeführt. Bethes Annahme von der Anwendung einer Flugmaschine für den Chor der Okeaniden weist H. mit dem Hinweis auf die Illusion ab — mit Recht[1]).

Trübau (i. Mähren). Ludw. Pschor.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. klass. Philol. u. indogerm. Sprachwiss. an der Univ. Leipzig Dr. Karl Meister ist als Prof. Helms Nachfolger als aord. Prof. an die Univ. Berlin berufen worden.

An die Univ. Graz ist der Gymn.-Prof. Dr. J. Mesk in Wien als aord. Prof. f. klass. Philol. berufen worden.

Zeitschriften.

Wiener Studien. 31, 1. L. Radermacher, Besonderheiten der Koine-Syntax. — J. Pavlu, Der Pseudoplatonische Dialog Theages. — A. Artymowicz, Der Wechsel von *et* und *que* zu Beginn lateinischer daktylischer Verse von Ennius bis Corippus. — A. Kappelmacher, Beiträge zur Lebensgeschichte des Dichters Lucilius. — D. E. Oppenheim, Pentheus. — E. Gaar, Persiusprobleme. — K Burkhard, Zu Plinius' Lobrede 18, 2 *(inde)*. — F. Weihrich, Zur Geschichte einer Glosse. — J. M. Stowasser, Etymologica. — T. Schier, Zur Lage des Schlachtfeldes von Issus und des Pinarus. — Goldbacher, Vergil Georg. IV 203—205, 221; *Sementum*. — N. Vulić, Zu Apuleius' Metamorphosen. — O. Keller, Zu Petron c. 57; Zu Sueton; Zur Anthol. epigr. I 429 Büch.; Zu Caelius Aurelianus und Cassius Felix: *Belva*; Zu den griechisch-lateinischen Glossen: Γαλέαγρος *furo*. — J. Endt, Der Parisinus Latinus 10403 und die Adnotationes super Lucanum. — E. Hauler, Zu Fronto (S. 125, 15 f. Naber).

[1]) Wie mir nachträglich v. Arnim mitteilt, wurde sie von Bethe nur für die Umarbeitung statuiert.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Martin Schütze, Studies in German Romanticism. Part I: Repetition of a word as a means of suspense in the drama under the influence of Romanticism. An inquiry into the structural foundation of dramatic suspense [S.-A. aus Modern Philology. January 1907.] Chicago, The University of Chicago Press, 1907. 58 S. gr. 8°. 25 cents.

Eine scharfsinnige und scharf scheidende Untersuchung, die über ein Problem dramatischer Form wirklich neues zu sagen hat! Lessing liebt es wie Heinrich von Kleist mit einzelnen Worten in steter Wiederholung zu spielen. Am Schlusse des ersten Aktes der »Emilia Galotti« kehrt des Prinzen »Recht gern!« mehrfach wieder. Ähnlich wiederholt sich im »Prinzen von Homburg« das Wort von der Fanfare, die geblasen werden soll. Die Verwandtschaft zwischen Lessings und Kleists Wortwiederholungstechnik ist oft bemerkt worden; Schütze zeigt zum erstenmal den Unterschied auf, indem er den Blick weiter schweifen läfst und dem leitmotivartigen Wiederkehren einzelner Stichworte auch bei anderen romantischen Dramatikern und bei späteren Dichtern (Grillparzer, Hebbel, Ludwig, Wagner) nachgeht. Und er gelangt zu dem Ergebnis, dafs die vorromantische Dramatik Worte wiederkehren läfst, um den Verlauf und Ausgang der Handlung zu stützen, die romantische und nachromantische, um psychologische Wirkungen zu erwecken. Natürlich ist das nicht absolut, sondern relativ gemeint. Denn auch Kleist wiederholt im Interesse der Handlung des »Käthchens« Wendungen wie »das Bild mit dem Futteral«, ebenso kehrt in Ludwigs »Erbförster« der »gelbe Riemen« und der »heimliche Grund«, in »Des Meeres und der Liebe Wellen« das »Licht« immer wieder, ganz wie im »Nathan« die Namen »Stauffen« und »Wolf«, die Worte »Bild« und »Ebenbild« die Lösung des Knotens vorbereiten. Dagegen häufen sich bei den romantischen und nachromantischen Dramatikern die Belege wiederkehrender Stichworte, die lediglich psychologischer Begründung dienen: »Schleier« in den »Schroffensteinern«,

»Wunsch« in der »Penthesilea«, »lügen« in Hebbels »Genoveva«, »wissen« in »Herodes und Mariamne«. Sch. führt diesen Gegensatz (S. 29 ff.) auf einen grundsätzlichen Unterschied zwischen dem romantischen und dem vorromantischen Drama zurück: wohl kann von psychologischer Dramatik auch bei Lessing und den Stürmern und Drängern gesprochen werden, aber bei ihnen dient die Psychologie der Motivierung, dem Aufbau und der Lösung des dramatischen Konfliktes. Durch die Romantik wird die Psychologie Selbstzweck. Das naturalistische Drama kann in der Richtung der Romantik nur noch einen Schritt weiter tun, indem es die Psychologie biologisch auf das Milieu zurückführt. Die leitmotivartige Wiederholung von Stichwörtern, bestimmt, die psychologische Motivierung zu verstärken, wird in Sch.s Augen zu einem Ruhmestitel des viel geschmähten romantischen Dramas. Tiefere und stärkere Wirkung löse es bei dem Zuschauer aus. Vor der Romantik spreche das Drama zum Verstand, gebe die Lösung eines Rätsels, begründe die Notwendigkeit eines Ausgangs. Die Romantik ziehe den Zuschauer zu leidenschaftlicherem Gemütsanteil an dem Drama heran, indem sie in eindringlicher Weise ihn veranlasse, sich selbst in die dramatischen Charaktere hineinzuversetzen. Mit magischer Kraft nehme es den Geist des Zuschauers in Besitz; und eines der wirksamsten Mittel, den Zuschauer ganz in den Gestalten des Kunstwerks aufgehen zu lassen, sei die unermüdliche Wiederholung einzelner Leitworte.

Wie alle ästhetischen Generalisationen ist auch Sch.s These anfechtbar, sobald man den einzelnen Fall allein und für sich nimmt. Über die Frage, ob einige der Fälle von Wortwiederholung, die er der psychologischen Motivierung zuzählt, nicht auch dem Verstandesproblem der folgerichtigen Abfolge der Handlung dienen, läfst sich mit ihm streiten. Im grofsen und ganzen dürfte er recht behalten und mag seine Konstruktion des Entwicklungsganges moderner Dramatik richtig sein. Viel wichtiger als das vielleicht problematische Ergebnis seiner Untersuchung ist indes die erfreuliche Tatsache, dafs Sch. mit philologischen Mitteln ein reines Formproblem der Poesie zu lösen versucht. Er setzt an der Stelle ein, an der sich beobachten läfst, wie der gedankliche Gehalt die formalen Eigenheiten eines Kunstwerks bestimmt. Gleiches wagen nur wenige. Und so nehmen wir dankbar diesen Versuch hin, die Formsymbolik der Tragödie zu ergründen.

Dresden. Oskar Walzel.

J. Milliot-Maderan [Prof. agrégé], Henri Heine. Choix de poésies traduites en vers français. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie, 1909. 135 S. 8°.

Wiederholt haben Franzosen den Versuch gewagt, Gedichte von Heine in französische Verse zu übertragen. Die meisten Übersetzer haben sich mit dem Intermezzo begnügt, so dafs Heine heute noch fast ausschliefslich als Dichter dieses Zyklus in Frankreich bekannt ist; allen ist entweder zu grofse Freiheit in der Wiedergabe Heinescher Lyrik oder ungenügende Kenntnis des Deutschen vorzuwerfen. Milliot-Maderan gibt in seinem Bändchen einen kurzen Überblick über die Entwicklung des Heineschen Gefühlslebens; so findet man aufser zahlreichen Proben aus dem 'Buch der Lieder' auch Gedichte aus den späteren Sammlungen, den 'Neuen Gedichten' und dem 'Romanzero'.

Überall zeigt M.-M. nicht nur gründliche Kenntnis des Deutschen, sondern auch feines Verständnis für die Schönheiten von Heines Sprache, die er oft glücklich nachgeahmt hat. Gefährlich ist für den Übersetzer die bewufste Schlichtheit der Diktion, besonders des jungen Heine; sie kann ihm sogar verhängnisvoll werden, da er sich nicht zu weit vom Original entfernen darf; die schöne Einfachheit der kurzen Verse wird leicht in dem fremden Idiom zu unerträglicher Plattheit. Diese Klippe hat M.-M. oft mit Geschick vermieden. 'Ein Fichtenbaum steht einsam' ist trefflich wiedergegeben mit:

(X) Dans le nord, sur un sommet nu,
Un pin se dresse, solitaire.
Il dort; de son faîte chenu
Un manteau neigeux tombe à terre.

Il rêve, en un rêve sans fin,
D'une palme qui vit dolente
Et morne en l'Orient lointain
Seule sur la roche brûlante.

Nicht selten sind auch rein lyrische Stellen recht ansprechend übersetzt. Man vergleiche die Wiedergabe der Strophe: 'Dort wollen wir niedersinken usw.' bei M.-M. und einigen seiner bekannteren Vorgänger. Während Vaughan und Tabaraud (1884) übersetzen:

Là, nous nous étendrons sous les palmiers, afin
Que leur ombre, en la solitude,
Nous verse la béatitude
Dans des rêves exquis, adorables, sans fin!

und der Dichter J. de Tallenay (1894) sich mit dem herzlich geschmacklosen Vierzeiler begnügt:

C'est là qu'il faut aimer sur terre,
C'est là que nous serons heureux;
Dans le silence et le mystère
C'est là que nous irons tous deux!

finden wir bei M.-M. wirklich etwas von Heineschem Geist:

Oubliant les heures trop brèves
Là-bas, sous le feuillage épais,
Pour rêver d'ineffables rêves,
Nous boirons l'amour et la paix.

Charlottenburg. E. Safs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem aord. Prof. f. niederdeutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Bonn Dr. Johannes Franck ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

H. Eybisch, Anton Reiser, Untersuchungen zur Lebensgeschichte von K. Ph. Moritz und zur Kritik seiner Autobiographie. [Kösters Probefahrten. 14.] Leipzig, R. Voigtländer. M. 9.

Chr. D. Pflaum, Die Poetik der deutschen Romantiker. Berlin, Deutscher Schriftenverlag. M. 2,50.

H. Ibsens Sämtliche Werke in deutscher Sprache. II. R.: Nachgelassene Schriften in vier Bänden. Hgb. von J. Elias und H. Koht. Berlin, S. Fischer.

Zeitschriften.

Euphorion. 8. Erg.-Heft. F. Spina, Ein unbekanntes Spruchgedicht Hans Sachsens: »Die zehen alten Ertzueter Christi des alten Testaments.« — H. Rausse, La novela picaresca und die Gegenreformation. — O. Fischl, Motive des Properz in Simon Dachs »Anke van Tharaw«. — O. Lerche, J. B. Schupp an Herzog August d. J. von Braunschweig-Wolfenbüttel. — H. Halm, Beiträge zur Kenntnis Joh. Gottfried Schnabels. — E. Baum, Phil. Hafners Reisende Komödianten und die Wiener Gottschedianer. — Fr. Jonas, Ein unbekannter Bericht über den Tod Ewald von Kleists. — A. Warda, Ein Aufsatz J. G. Herders aus dem Jahre 1764. — R. Steig, Victor von Schauroth, ein Jugendfreund Schillers. — F. L. Müller, Quellen und Redaktion von »Werthers Reise«. — E. Kreisler, Kotzebue-Briefe. — K. Günther, »Der Findling«, die früheste der Kleistschen Erzählungen. — E. Goetze, Thümmels Erdbeben von Messina. — H. Blume, Zu Anastasius Grün und Gottfried Keller. — L. Gorm, Das Schicksal des Jürg Jenatsch. — R. M. Meyer, Fontanes Namenverse. — H. Klenz, Jungfer Lieschen. — J. Bolte, Der Nachtwächter von Ternate.

Entgegnung.

Viele ironische Bemerkungen ergeben noch keine Kritik; so dachte ich mir, als ich Herrn Dr. Krähes Besprechung meiner »Eichendorffstudien« in Nr. 39 der DLZ. las. Von einem »Brocken« zu sprechen, der einem durch Ausnutzung eines Teiles von E.s Tagebuch geboten wird, ist zum mindesten geschmacklos, desgl. von »verwunderlicherweise mit einem akademischen Sammeltitel schmücken« und was solcher Liebenswürdigkeiten mehr sind. Auch den Vorwurf der »Befangenheit« darf man nicht so tragisch nehmen; in vornehmen Kreisen läfst man ja freilich auch das Mitglied einer anderen Konfession nach seiner Façon selig werden.

Ich möchte es allerdings vermeiden, dem Kritiker auf dieses Gebiet persönlicher Polemik weiter zu folgen, meine aber, die Leser der DLZ. hätten zu allererst doch etwas von den Ergebnissen der Arbeit hören müssen: von Eichendorffs Beziehungen zu Friedrich Schlegel und Adam Müller, von den neuen Enthüllungen über Eichendorff und Körner, von den Gesprächen, die in dem Buche rekonstruiert sind, von Gentz, Collin und vielem anderen, was der Kritiker völlig verschweigt.

Eichendorffs religiöser Entwicklungsgang und der Nachweis der literarhistorischen Betrachtungsweise des Romantikers sind anscheinend überflüssig; denn sie bringen nach dieser Kritik nichts Neues. Wer ist hier bereits vorangegangen?

Über den Dramatiker Eichendorff schrieb ich nicht ex professo, sondern ich lieferte nur Beiträge, wie das klar ausgedrückt ist. Wer verlangt da Vollständigkeit! Das Buch über E.s dramatische Kunst mufs noch geschrieben werden. In der Berliner Bibliothek wird sich noch manches finden.

Nun heifst es: hic Rhodus, hic salta.

Bochum. Ewald Reinhard.

Antwort.

Reinhards Sätze sind eine Reihe von Mifsverständnissen.

1. R. bemerkt nicht, dafs ich über drei Eichendorff-Schriften im Zusammenhang spreche, ihre Ergebnisse vergleichend. Die im 2. Absatz von R. erwähnten Ergebnisse und »Enthüllungen« sind eben den Tagebüchern entnommene Mitteilungen, mufsten mithin nach deren Gesamtausgabe als »überholt« bezeichnet werden (zumal sie ein paar falsche Datierungen bringen: S. 28 mufs es heifsen statt 6. Januar: 26,, statt 19. Januar 1812: 19. August 1811, was ich den Lesern der LDZ. vorenthalten zu dürfen glaubte). Was heifst da »verschweigen«?

2. Ich schreibe: »wenn man überhaupt von 'Entwicklung' des Dichters in der [religiöser] Beziehung sprechen will«; d. h. ich deute kurz darauf hin, wie es kein hin und her, kein Überwinden von Stadien bei E. gibt, vielmehr ein immer tieferes Bewufstwerden sicher in ihm geborgenen Glaubens, das gerade in den reifsten Mannesjahren literarischen Ausdruck fand. Deshalb urteilte ich über R.s hierhergehörige Ausführungen, sie eilten der Zeit voran. R. hat mich von neuem mifsverstanden.

3. Das Fr. Schlegelsche Element in Eichendorffs Literaturgeschichtschreibung hat sich nie zu verleugnen vermocht. R. führt das lediglich breiter aus als Einleitungen zu Ausgaben des Dichters. (Weshalb wird Max Kochs Ausgabe nicht im »Literatur-Verzeichnis« aufgeführt?) Eine neue Tatsache war der Forschung hier nicht mitzuteilen.

4. R.s vierter Absatz erweckt die Vorstellung, ich habe von ihm statt Beiträgen ein Buch über den Dramatiker verlangt. Davon steht nichts in den zugehörigen Zeilen meiner Besprechung. Dafs Wallenstein in seinen Beiträgen hätte ausführlicher herangezogen werden müssen, war eine notwendige, keine unangebrachte »Vollständigkeits«-Forderung.

5. Indem ich J. Erdmanns Arbeit über Eichendorffs historische Trauerspiele, also über den Dramatiker, mit R., d. h. sinngemäfs mit seinen Abschnitten über den Dramatiker, vergleiche, bezeichne ich R.s Standpunkt indirekt als befangen, d. h. sinngemäfs ästhetisch befangen. Die Frage nach einer Kausal-Verknüpfung mit konfessionellen Sympathien habe ich nicht angerührt. Woher R.s persönlicher Vorwurf? R. zwingt mich jetzt, zur Charakterisierung seiner Fähigkeit ästhetischer Kritik ein paar Sätze von ihm anzuführen, die ich den Lesern der DLZ. vorenthalten habe: S. 68: »Ein fast noch gewichtigerer Grund aber für die Vernachlässigung des Dramatikers Eichendorff ist in der lässigen Art der berufenen Literarhistoriker zu suchen, womit diese bisher einer tieferen Würdigung der dramatischen Dichtung des schlesischen Poeten aus dem Wege gingen.« S. 78: »es ist kläglich, dafs diese poetisch sicher glanzvollen Dramen nicht gespielt werden . . . . Man könnte versucht sein, eine Jeremiade über die heutigen Theaterverhältnisse anzufügen . . . . Der einmal wirklich aufgeführte Eichendorff wird das Urteil über seine dramatische Begabung in die richtige Bahn lenken.« R. sah nicht einmal »Rhodus«.

Ich meine, in der Wahl des Ausdrucks mich nicht vergriffen zu haben, in Betracht des über der ganzen R.schen Arbeit schwebenden Geistes, über den noch ein paar Sätze vollends aufklären mögen: S. 58: »Um es kurz zu sagen: Eichendorff wurde durch den kriegerischen Abschlufs der Wiener Zeit statt eines österreichischen Beamten ein preufsischer Beamter, statt eines österreichischen Goethe der stille preufsische Eichendorff«. S. 90: »bei Richard Wagner ist eigentlich (!) der Höhepunkt seines Schaffens in 'Lohengrin' und 'Tannhäuser' zu suchen«; ebenda: »Wir haben nun einmal in unserem sogenannten Klassizismus keinen in lebendiger Verbindung mit dem Volke stehenden und arbeitenden Dichter und Schriftsteller.«

6. Zum ersten Absatz R.s: »Verwunderlich« finde ich die Vereinigung von sämtlich schon veröffentlichten Arbeiten (weshalb führt R. seine Dissertation nicht an?)

als Band einer akademischen Bücher-Reihe, in der man noch immer Unbekanntes zu finden erwartet.

Ich glaube, getrost die Angelegenheit dem Urteil Dritter überlassen zu können.

Berlin. Ludwig Krähe.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Samuel Marion Tucker [Dr. phil.], Verse Satire in England before the Renaissance. [Columbia University Studies in English. Series II. Vol. III. Nr. 2.] New York, The Columbia University Press, 1908. X u. 245 S. 8°. $ 1,50.

Nachdem uns R. Macdonald Alden 1899 ein inhaltsreiches Buch über »The Rise of Formal Satire in England under Classical Influence« geschenkt hat (vgl. Literaturbl. f. germ. u. rom. Philol. 1900, Nr. 5), stellte sich Tucker die noch wesentlich schwierigere Aufgabe, einen Bericht über die satirische Dichtung Englands von ihren Anfängen bis ungefähr 1540 zu liefern, bis zur Entstehungszeit der eine neue Ära dieser Dichtungsgattung eröffnenden Satiren Sir Thomas Wyatts. Er hat sich dabei aber nicht auf die verhältnismäfsig seltenen Gedichte von ausgesprochen satirischer Tendenz beschränkt, sondern auch die satirischen Elemente der Werke Langlands, Chaucers, Lydgates und vieler anderen Poeten berücksichtigt, und er hat sich ferner nicht mit der Analyse der in englischen Versen abgefafsten Satiren begnügt, sondern in seinem zweiten, den Zeitraum von Walter Map bis Langland in sich fassenden Kapitel auch die anglo-lateinische Dichtung in den Kreis seiner Betrachtungen gezogen. Von den Nachahmern Langlands führt uns T. zu Chaucer, von Lydgate zur Renaissance, deren erste, noch stark mittelalterlich gefärbte Vertreter, Henryson, Dunbar, Skelton und Barclay, eingehend besprochen sind. Im 16. Jahrh. beschäftigt sich die Satire besonders mit den sozialen Gebrechen der Zeit und kämpft eifrig für oder wider die Reformation, wobei der das satirische Schauspiel mit grofsem Erfolg für die Propaganda seiner Ideen verwendende Schotte Sir David Lyndsay in den Vordergrund tritt. Das Schlufskapitel gewährt einen Überblick über die Entwicklung der verschiedenen Richtungen der Satire, der religiösen, politischen, moralischen und sozialen Satire bis ungefähr zur Mitte des 16. Jahrh.s. Von der literarischen Satire, die in den Tagen der Elisabeth eine so grofse Rolle spielen sollte, sind in der ganzen von T. bearbeiteten Periode nur schwache Spuren zu finden.

Der Verf. zeigt eine ausgedehnte Belesenheit. Erschöpfend kann seine Darstellung bei der weitherzigen Interpretation, die er dem Begriff satirische Dichtung gegeben hat, allerdings nicht sein: so enthalten z. B. auch die von ihm nicht angeführten Tierfabeln Lydgates in ihren Moralisationen einige satirische Wendungen; ferner hätte der kurze aber deutliche satirische Ausfall gegen die Schmiede (vgl. Herrigs Archiv CI, 395 f.) erwähnt werden können sowie, im Hinblick auf den geringen Prozentsatz der literarischen Satire, Barclays ironische Anspielung auf Skeltons Gedicht von *Philip the Sparrow* in seiner Übersetzung des Narrenschiffes. Verschiedene nützliche Winke würde T. aufserdem in Brandls Darstellung der mittelenglischen Literatur in Pauls Grundrifs gefunden haben. Im ganzen wird man jedoch gern zugeben, dafs T. fleifsig gesammelt und dafs er ein förderndes, eine sehr zerstreute Materie übersichtlich zusammenfassendes Buch geschrieben hat.

Strafsburg. E. Koeppel.

Emil Levy [aord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Freiburg i. B.], Petit dictionnaire provençal-français. [Sammlung romanischer Elementar- und Handbücher, hgb. von W. Meyer-Lübke. III. Reihe: Wörterbücher. 2.] Heidelberg, Carl Winter, 1909. VIII u. 388 S. 8°. M. 7,40.

Niemand war berufener, für Studierende, Literarhistoriker und Freunde altprovenzalischen Schrifttums ein reichhaltiges und zugleich handliches Wörterbuch zu schaffen als Emil Levy, der seit langen Jahren in entsagungsvoller, unermüdlicher Arbeit das Raynouardsche Lexique durch wertvolle Zusätze ergänzt und zu einem vollständigen Thesaurus der altprovenzalischen Sprache ausbaut. Das so reichhaltig ihm zur Verfügung stehende Material hat der Verf. in seinem »kleinen Wörterbuch« vollständig verarbeitet, aufser den bei Raynouard und im »Supplement - Wörterbuch« aufgezählten Ausdrücken von unsicherer Form oder Bedeutung, und denjenigen Wörtern, die im Französischen und im Provenzalischen identisch sind in Form und Bedeutung, oder gelehrten Formen, deren Sinn leicht erkenntlich ist. Die schwierige Aufgabe, kurz und zutreffend die Bedeutungen der Wörter und Wortverbindungen aufzuzählen, ist trefflich gelöst. L.s Wörterbuch ist für den Provenzalisten ein von nun an unentbehrliches Hilfsmittel, zugleich ein des Meisters, dessen Andenken es geweiht ist, und dem zuliebe der Verf. der französischen Sprache sich bedient hat, Camille Chabaneaus, würdiges Denkmal. Wir wünschen dem trefflichen Buche die weiteste Beachtung und Verbreitung.

Heidelberg. F. Ed. Schneegans.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. H. Clawson, The Gest of Robin Hood. [Univ. of Toronto Studies. Philological Series.] Toronto, The Univ. Library. $ 1.

Alice I. Perry Wood, The Stage History of Shakespeare's King Richard III. [Columbia University Studies in English] New York, The Columbia Univ. Press. Geb. $ 1,25.

V. E. Albright, The Shakespearian Stage. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Geb. $ 1,50.

C. N. Jackson, Classical elements in Browning's Aristophanes' Apology. [S.-A. aus den Harvard Studies in Classical Philology. XX.]

Max J. Wolff, Molière. Der Dichter und sein Werk. München, Beck. Geb. M. 10.

Else Hasse, Dantes Göttliche Komödie. Das Epos vom inneren Menschen. Eine Auslegung. Kempten, Jos. Kösel. M. 5,40.

Zeitschriften.

Die neueren Sprachen. Oktober. O. Kötz, Der Sprachgebrauch La Fontaines in seinen Fabeln (in syntaktischer Hinsicht). II. — H. Smith, English Boys' Fiction. V. — M. Hartmann, Jahresbericht der deutschen Zentralstelle für internationalen Briefwechsel. — K. Gruber, Bericht über die 10. Hauptversammlung des sächsischen Neuphilologen-Verbandes in Riesa.

Geschichte.

Referate.

Georg Tumbült [Vorstand des Fürstl. Fürstenberg. Archivs. der Bibliothek und des Münzkabinetts], Das Fürstentum Fürstenberg von seinen Anfängen bis zur Mediatisierung im Jahre 1806. Freiburg i. B., J. Bielefeld, 1908. 245 S. 8° mit 1 genealog. Taf. M. 5.

Mit diesem ausgezeichneten Buche ist Tumbült einem längst gefühlten Bedürfnis entgegengekommen, denn die von Münch und Fickler in den Jahren 1829—1847 herausgegebene vierbändige Geschichte des Hauses und Landes Fürstenberg ist längst vergriffen und, wie sich das bei dem seit ihrem Erscheinen verflossenen Zeitraum von selbst versteht, längst überholt und veraltet. Siegmund Riezlers Geschichte des fürstlichen Hauses Fürstenberg und seiner Ahnen reicht nur bis zum Jahre 1509 und geht aufserdem von andern Gesichtspunkten aus, als der Verfasser des vorliegenden Buches. Dessen Zweck war, eine Darstellung der rechtlichen und wirtschaftlichen Verhältnisse des Fürstentums Fürstenberg zu geben, und dieser Aufgabe ist er im vollsten Mafse gerecht geworden. Allerdings befand sich T. ja insofern in einer sehr glücklichen Lage, als er den gröfsten Teil des archivalischen Materials in den 7 Bänden des fürstenbergischen Urkundenbuchs und den z. T. von ihm selbst bearbeiteten 2 Bänden der Mitteilungen aus dem fürstl. fürstenbergischen Archive wohl vorbereitet vorfand. — Mit besonderer Aufmerksamkeit hat T. die Entstehung und Entwicklung der Landeshoheit verfolgt; von allgemeinerem Interesse ist hier seine Feststellung, dafs nur in den Orten und Gebieten, wo die Grafen von Fürstenberg die niedere Gerichtsbarkeit im Verein mit der hohen (landgräflichen) Gerichtsbarkeit inne hatten, es ihnen auch gelungen ist, die Landeshoheit zu erwerben, während überall da, wo die niedere Gerichtsbarkeit in den Händen mächtiger Herren lag, von den Rechten der Landgrafschaft immer mehr und mehr abbröckelte; trotz der hierdurch erlittenen Verluste gelang es den Fürstenbergern, durch eine glückliche Erwerbungspolitik ein ziemlich ansehnliches Gebiet in ihrer Hand zu vereinigen. Aus der übrigen Darstellung hebe ich noch besonders hervor T.s Ausführungen über Gau- und Landgrafschaft; hier teilt T. den jetzt wohl allgemein angenommenen Standpunkt, dafs »der Landgraf sachlich und sprachlich der alte Gaugraf ist«; ferner über die fürstenbergische Verwaltungsorganisation, über das Beamtentum, über die Landstände, über den schwäbischen Fürstenverein von 1804, über die Versuche einer Neuordnung der Kreisverfassung infolge der Ereignisse von 1803/04 und über die Bemühungen Fürstenbergs, seine Selbständigkeit zu wahren. Die Einteilung des Stoffes schliefst sich an die chronologische Regentenfolge an; es wäre im Interesse der wohlverdienten weiteren Verbreitung des Buches vielleicht besser gewesen, wenn der Verf. sich hätte entschliefsen können, ihn nach sachlichen Gesichtspunkten zu gruppieren oder aber unter Beibehaltung der gewählten Anordnung dem rein biographischen Element einen gröfseren Spielraum zu gewähren, zumal es dem Hause Fürstenberg an hervorragenden Persönlichkeiten nicht fehlt. So erhält die Erzählung einen ungemein nüchternen und einförmigen Zug, und dieser Eindruck wird noch verstärkt durch die gewählte allzuknappe und gedrängte Form der Darstellung, durch den reichlichen Gebrauch von Fremdwörtern und terminis technicis, deren Erklärung nicht selten unterblieben ist und mit denen der Laie eine klare Vorstellung nicht verbinden kann. Doch sind dies Mängel, denen sich bei der wohl zu erwartenden zweiten Auflage leicht abhelfen läfst. Die Ausstattung des Buches ist vortrefflich, der Preis angemessen.

Karlsruhe, 15. 3. 09. F. Frankhauser.

Joseph Schmidlin [Privatdoz. an der Univ. Münster], Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem dreifsigjährigen Kriege nach den bischöflichen Diözesanberichten an den Heiligen Stuhl. 1. Teil: Österreich. [Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes, hgb. von Ludwig Pastor. VII, 1 u. 2.] Freiburg i. Br., Herder, 1908. LXVIII u. 188 S. gr. 8°. M. 6.

In einer den Gegenstand erschöpfenden Einleitung spricht der Verf. über die von ihm zum ersten Male in umfassenderer Weise vermerkten, im römischen Konzilsarchiv befindlichen Relationes status ecclesiarum oder Bistumsberichte, welche die Bischöfe auf Grund einer Bulle Sixtus' V. dem Papste, bezw. der Konzilskongregation, einzu-

reichen hatten, geht dann auf die Visitations- und Relationspflicht der Bischöfe nach Ursprung und Bedeutung ein und gibt auf Grund dieser Berichte ein allgemeines Bild über die Lage der katholischen Kirche in Österreich in der von ihm behandelten Zeit. — Diese Relationen müfsten für den Historiker eine Quelle ersten Ranges sein, würden sie in Wirklichkeit so beschaffen sein, wie der Verf. meint. »Dafür,« schreibt er, »dafs sie bewufster Weise Falsches gemeldet hätten, besitzen wir keinen einzigen Beleg. Die Wahrheit ihrer Mitteilungen wird vielmehr überall durch das bestätigt, was wir nach dem jetzigen Stand der Forschung über das betreffende Bistum wissen.« Diesem Urteile kann man nach den Proben, die uns zu Gebote stehen, nicht scharf genug widersprechen. Soweit ich den aus diesen Relationen geschöpften Inhalt des vorliegenden Buches einer Prüfung zu unterziehen vermochte, erweist es sich zum grofsen Teile als falsch. Nur da, wo diese neuen Quellen mit den anderen bisher schon bekannten übereinstimmen, etwa in dem, was über die kläglichen Zustände und den grauenhaften, oft geradezu grotesken Verfall kirchlicher Korporationen hierzulande gesagt wird, werden wir ihnen Glaubwürdigkeit zumessen können, und ich darf mit Genugtuung feststellen, dafs meine von berufener und noch mehr von unberufener Seite als tendenziös angefochtene Darstellung dieser Zustände in Innerösterreich hier von den obersten geistlichen Würdenträgern der katholischen Kirche geradezu bestätigt wird. Sonst enthalten die Berichte nicht blofs, wie der Verf. meint, formelle Unebenheiten, sondern schwer ins Gewicht fallende sachliche Unrichtigkeiten. Der Verf. meint, »sie haben manches Ungünstige, sei es in überlegter Weise, sei es aus Unachtsamkeit verschwiegen und auch ihre positiven Mitteilungen sind nicht frei von überschwänglicher Schönfärberei, soweit es sich nicht so sehr um objektive Daten als um persönliche Taten und ihre Bewertung handelt, denn es mufste ihnen naturgemäfs daran gelegen sein, dafs die bischöfliche Amtsführung, über die sie Rechenschaft zu geben hatten, in möglichst günstiger Beleuchtung vor der kirchlichen Oberbehörde dastand«. Wegen der Subjektivität der Darstellung sei daher Vorsicht geboten und müsse von allen persönlichen Zutaten abstrahiert werden, wenn man ein richtiges Bild von den Verhältnissen gewinnen wolle. Sonst aber erscheine die Glaubwürdigkeit der Berichte über allen Zweifel erhaben usw. Wie wenig dies Urteil begründet ist, wie unrichtig die Darstellung ist, auch wenn es sich um »objektive Daten« handelt, das will ich an einigen Beispielen zeigen. Der Verf. schildert auf Grund der bischöflichen Berichte die Zustände in den Diözesen Aquileja, Triest, Laibach, Trient, Brixen, Salzburg. Gurk, Lavant, Seckau, Wien und Wiener Neustadt, Prag und Olmütz. Greifen wir das Bistum Lavant heraus: Über die kirchlichen Zustände daselbst wie im ganzen Kärntnerland ist in jüngster Zeit eine ungeheure Masse von Quellenmaterial publiziert worden, das der Verf. nicht verwertet, wiewohl man sich daraus über alle Einzelheiten der Gegenreformation genügend unterrichten kann, Quellen der verschiedensten Art: Akten, Korrespondenzen, historische Darstellungen, darunter die besonders lehrreichen, in ihrer Art klassischen Berichte des bekannten Historikers Megiser, Quellen von katholischer und protestantischer, von landesfürstlicher und landständischer Provenienz, die uns gestatten, eine völlig objektive Darstellung der Gegenreformation in Kärnten zu geben. Man vergleiche den Inhalt dieser reichen, in ihrer Art gewifs einzigen Sammlung mit dem, was hier über die Gegenreformation in der Lavanter Diözese nach dem Bericht des Bischofs Stobäus gesagt wird: »Als er, sagt Stobäus, die Zügel der Diözese ergriff, hatte hier Luther den Städten seinen Aussatz mitgeteilt; deshalb liefs der Bischof die Reformation, zu der er 1598 (die Denkschriften waren schon Jahre zuvor ausgearbeitet) seinen Fürsten entflammte, vor allem auch seinem Sprengel zugute kommen. Er brachte es noch vor Ablauf des Jahrhunderts fertig, dafs die lutherischen Prädikanten weder ihre neuen Lehren mehr predigen noch ihr sogenanntes Abendmahl öffentlich dem Volke spenden konnten; durch Wort und Tat machte er in allen ihm gehorsamen (diese Einschränkung ist wirklich notwendig, es fragt sich nur, wieviele Orte bis 1600 ihm gehorsam waren) Orten die Häresie so verächtlich, dafs sie sich gerne einer Dirne gleich in die Winkel verkroch. Nur die Adligen lebten, ein jeder in der Sekte, die ihm beliebte, sicher vor der bischöflichen Gewalt, gestützt auf ein Recht, das von den hierin unvorsichtigen Landesherren abgepreifst worden war.« Hier ist ein jeder Satz falsch und auch das, was im weiteren Verlauf über den Konkubinat der Geistlichen gesagt wird, ungenügend. Ich brauche den Beweis hier nicht zu führen, denn ich habe bereits in meiner Aktensammlung (Bd. I der Akten und Korrespondenzen zur Geschichte der Gegenreformation unter Ferdinand II., S. 347/8) darauf hingewiesen, dafs der Bericht, den Stobäus über die Durchführung der Gegenreformation in Steiermark, Kärnten und Krain an Erzherzog Karl am 1. Mai 1604 erstattet hat, in allen wesentlichen Punkten unrichtig ist und seine notwendige Korrektur erst durch die oben erwähnten Akten und Korrespondenzen erhält. Die Bemerkungen, die dort zu dem Berichte des Stobäus gemacht worden sind, hätten den Verf., der meine Aktensammlung zwar gelegentlich zitiert, wohl aber kaum gelesen hat, bei der Benutzung von Stobäusbriefen zur Vorsicht mahnen müssen. Nein,

die Ursachen, die Veranlassueg und der Verlauf der Gegenreformation in Kärnten und ganz Innerösterreich und sonach auch in der Lavanter Diözese sind andere gewesen, als der Bischof sie erzählt. Was soll man aber dazu sagen, dafs die von mir schon wiederholt widerlegten Märchen von der Unbotmäfsigkeit und »frechen Gewalttätigkeit« der Häretiker, die den Erzherzog zur Gegenreformation gezwungen habe, hier neuerdings vorgetragen werden. Ich darf hier die Note des Verf.s auf S. 112 anführen, in der in gleicher Weise ein jeder Satz falsch ist: Sie (die Häretiker) schlossen die Katholiken von den Landesämtern, den gemeinsamen Beratungen und schliefslich selbst von den Privatzusammenkünften aus, ein Boykott, der die Katholiken überall grofser Verachtung aussetzte und manche zum Abfall veranlafste. Sie belästigten Laien wie Geistliche, besonders letztere, indem sie dieselben vielfach ihrer Benefizien, Einkünfte, Kirchen oder aller Habe beraubten. Den Erzbischof selbst verdammten sie wegen Götzendienerei, ja sie grüfsten ihn nicht einmal beim Vorbeifahren, von ihren häufigen Pamphleten gegen ihn, Klerus und Religion zu schweigen. Das sind Dinge, die von mir schon ein dutzendmal widerlegt sind und zum Teil aus der Feder des höchst anrüchigen und verlogenen Rosolenz stammen, den der steirische Landtag bekanntlich zu einem Widerruf seiner Verlästerungen des protestantischen Herrenstandes gezwungen hat. Wie ein Wunder erscheint es mit Stobäus unserem Verf., dafs es dem Erzherzog gelang, in so wenigen Jahren in den Provinzen, die von der Irrlehre beherrscht waren, den alten Glauben herzustellen: »Das ist der Finger Gottes«. Der Finger Gottes war diesmal die Treue des von Eiferern in alter Zeit und in unseren Tagen verdächtigten und verlästerten Herrenstandes. Die Fragen über den sogenannten Boykott, die Gehorsamsfrage, die Frage der Güterberaubung, die Gewalttätigkeit der Häretiker usw. sind bis auf die dritte längst erschöpfend und wie man den Akten entnehmen mufs, vollständig gelöst worden, über die angebliche Güterberaubung dürfte in naher Zeit eine auf Grund der Salzburger Vizedomsberichte (also einer streng katholischen Quelle) ruhende Arbeit erscheinen, die auch diese Fabel beseitigt. Wenn man glauben sollte, dafs Kärnten 1618, beim Tode des Stobäus, wieder katholisch gewesen — welcher Irrtum. Da müssen neue und immer wieder neue Reformationen angeordnet werden, da kommt 1634 ein ungarischer Prädikant nach Kärnten und das Volk aus allen Gesellschaftsschichten fällt ihm zu Tausenden zu. Geändert hat sich beim Tode Stobäus nur eins, was sich allerdings in der Folge fühlbar machen mufs: es fehlt den Tausenden Protestanten, die es im Lande gibt, an Geistlichen und Lehrern. Die sogenannte katholische Reform war, wie dies aktenmäfsig erwiesen ist, eine die Volksseele in ihrer Tiefe nicht ergreifende gewesen; ob sie sich völlig durchsetzen würde, war eine Frage der Zeit und der Umstände, wie sie der grofse Krieg jeden Augenblick bieten konnte. Nicht viel besser als bei der Lavanter steht es in diesem Buche mit der Schilderung der kirchlichen Zustände in den übrigen innerösterreichischen Diözesen, ob sie jetzt auf Grund der Bischofsberichte oder auf andere Quellen hin entworfen ist. Wie dort fehlt dem Verf. die Kenntnis all der vielen Einzelstudien, die just auf diesem Gebiete seit 15 Jahren publiziert wurden, und der ungeheuren Zahl der Akten, die über Personen und Sachen der Gegenreformation, man könnte sagen, Tag für Tag, Auskunft geben. Man vergleiche beispielshalber jenen krainischen Ketzerhammer Thomas Krön, den unser Autor zeichnet, mit dem, wie er in meiner Sammlung der Akten und Korrespondenzen — darunter zumeist die eigenen Briefe Kröns — erscheint: der Krön in der katholisch-ultramontanen Überlieferung, und jener der Wirklichkeit, dessen sittliche Haltung nicht immer einwandfrei, dessen rüdes Benehmen ihn nicht blofs den protestantischen Herren und Landleuten, sondern den eigenen Glaubensverwandten verhafst machte und dessen ungezügelten Eifer ein so streng katholischer Fürst wie Ferdinand II. wiederholt zu dämpfen genötigt ist. Man wird vielleicht sagen: der Verf. wollte ja die Zustände nur »nach den bischöflichen Diözesanberichten an den hl. Stuhl« schildern, wie es auf dem Titelblatt zu lesen ist, und in diesen erscheinen Personen und Sachen in der Beleuchtung dieses Buches; dem ist nicht so. Der Verf. hat über die Berichte der Bischöfe hinaus viele andere Quellen — leider meistens höchst trübe — benutzt und die urkundlichen Dokumente und die Mehrzahl der Korrespondenzen beiseite gelassen; den Diözesanberichten aber stellt diese Publikation eine schlechte Note aus: wenn sie alle so sind, wie jene, auf deren Grundlage dieses Buch vornehmlich aufgebaut wurde, dann stehen sie nicht viel höher als die sogenannten Jesuitenannalen von Klagenfurt und Laibach und anderen Orten: sie enthalten eher noch weniger als diese, denen wenigstens hier und da statistisches Material beigegeben ist; was die Bischofsberichte bieten, sind Stimmungsbilder von scharf umrissener Tendenz und als solche der genauesten Überprüfung in hohem Grade bedürftig.

Graz. J. Loserth.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Rappoltsweiler ist in einem weichen Sandstein ein Schwert aus der La-Tène-Zeit mit Holzscheide gefunden worden.

Gesellschaften und Vereine.

11. Versammlung deutscher Historiker.

Strafsburg, 17. September.

(Schlufs)

Prof. E. Brandenburg (Leipzig) sprach über die Staatsanschauungen von Machiavelli und Thomas Morus im Zusammenhang mit der Weltanschauung der Renaissance. Er ging von der Periodisierung der Geschichte in Altertum, Mittelalter und Neuzeit aus. Die Abgrenzung von Altertum und Mittelalter sei allgemein die gleiche, umstrittener die von Mittelalter und Neuzeit. Bestimmend für letztere seien das Auftreten von Renaissance und Reformation gewesen. Ihre Anfänge suchte man immer weiter ins Mittelalter, schliefslich bis ins 12. und 13. Jahrh. zurückzuverfolgen. Dieses Bestreben machte aber ein Eingehen auf Einzelfragen notwendig, die dann zu neuen Gesichtspunkten führten. Durch Behandlung einer solchen Einzelfrage, durch Analyse der Staatsanschauungen zweier Vertreter der Renaissance, des Machiavelli und des Thomas Morus suchte Br. das Verhältnis der Renaissance zum Mittelalter und zur Reformation zu bestimmen. Die Renaissance sehe im Staat ein Naturprodukt, das von den Menschen erfunden worden ist, eine religiöse Fundierung der Staatsgewalt fehle. So ergebe sich eine diesseitige Weltanschauung, die auf den Eigenschaften der Menschen begründet ist. An diese von Machiavelli und Thomas Morus unabhängig voneinander vertretenen Grundideen hat das politische Denken der Folge angeknüpft. Die Lehre von der Staatsraison geht auf sie zurück. Erst das 18. und 19. Jahrh. brachte zu diesen alten Anschauungen der Renaissance im nationalen Gedanken ein neues Element, während die moderne Idee der Freiheit auf Machiavelli, die der Gleichheit auf Thomas Morus, den ersten Utopisten, sich zurückführen liefs. Völlig anders war die Staatsanschauung der Reformation. Luther betrachtete den Staat als die weltliche Zuchtrute Gottes. Gott gab ihm seine Gewalt, daher mufs ihm der Mensch gehorchen. Diese Auffassung stehe noch im Banne des Mittelalters; sie habe aber den Vorzug, allgemein verständlich zu sein. Daraus erkläre sich ihr gewaltiger Einflufs auf die Massen. In der Diskussion warnte Prof. Kaufmann (Breslau) vor einer Überschätzung des Einflusses der Theorien vom Staate auf die geschichtliche Entwicklung. Prof. Rehm (Strafsburg) wies auf den Zusammenhang der Theorie des Machiavelli mit den Lehren des Aristoteles hin. Privatdoz. Haff (Würzburg) wünschte ein Eingehen auf die Stellung der Masse zu den Theorien. — Nachdem nachmittags das Münster besichtigt worden war, sprach abends Prof. Dehio (Strafsburg) über die historische Beurteilung der Kunst im Elsafs. Trotz aller fremden Einflüsse habe die Kunst im Elsafs immer ein ausgesprochen deutsches Gepräge gehabt. Die von Frankreich gekommenen romanischen und gotischen Anregungen hätten im Elsafs ihre Eigenart verloren und seien verdeutscht worden. — In der Konferenz landesgeschichtlicher Publikationsinstitute hatte Prof. Martin Spahn (Strafsburg) einen Vortrag über Publikationsinstitute und Reichszeitungsmuseum gehalten. Zunächst seien Aufstellungen der im Bereiche der Publikationsinstitute erschienenen und erscheinenden Zeitungen anzufertigen. Diese Aufstellung müfste für jede Zeitung genaue Mitteilungen über das Gründungsjahr, über den Verlag und etwaige Besitzwechsel, über die Zahl der Jahrgänge und die Erscheinungsweise enthalten. Das Institut müsse angeben, ob die einzelne Zeitung lokale, provinzielle, allgemein-politische Bedeutung früher hatte, bis jetzt oder erst neuerdings hat, und ob sie wesentlich Nachrichten- und Inseratenblatt oder politische Zeitung war und ist. Endlich müsse die Literatur über die Presse des Bezirks insgesamt oder einzelner Zeitungen gesammelt werden. Ferner sei der Bestand der noch aufbewahrten Zeitungen zu ermitteln. Die Sammelstätten von Zeitungen bei staatlichen, provinziellen, kommunalen Behörden und Bibliotheken, bei Redaktionen und Privaten müfsten festgestellt werden. Sodann wären Aufnahmen zu machen über den Zustand der gesammelten Zeitungen, über das Mafs ihrer Vollständigkeit und die Art ihrer Aufbewahrung. In Betracht zu ziehen wäre, wie weit für die Lösung dieser Aufnahme die Presse selbst herangezogen werden könne, indem man durch sie Nachfragen nach gesuchten Zeitungen verbreitet oder durch wiederholte Hinweise das Interesse des Publikums auf die Nachforschungen lenkt. — Darauf wurden die von A. Tille (Dresden) aufgestellten Leitsätze über die Herausgabe von Quellen zur städtischen Wirtschaftsgeschichte besprochen. Bei Veröffentlichung von Quellen zur Stadtgeschichte sei eine zeitliche Beschränkung sowie eine Beschränkung auf einzelne Zweige der Wirtschaft nicht richtig. Neben der Wirtschaftsverfassung und der Wirtschaftspolitik der Stadt müsse auch die Einzelwirtschaft des Bürgers beachtet werden; deshalb seien neben den Quellen des städtischen Haushalts das Aktenmaterial zur landwirtschaftlichen Betätigung der Stadtbewohner, zu deren häuslicher Verbrauchswirtschaft, zum städtischen Grundstücksmarkt und vor allem die Schriftstücke aus dem privatwirtschaftlichen Betriebe zu berücksichtigen. — In der nächsten Sitzung sprach Dr. W. Lenel (Strafsburg) über die Epochen der älteren venezianischen Geschichte. Er gab einen Überblick über die ganze venezianische Geschichte des Mittelalters, der auch manches Neue zum Verständnis der italienischen Gesamtentwicklung brachte. An den Vortrag schlofs sich eine Diskussion. — Darauf sprach Prof. H. Finke (Freiburg) über Dante als Historiker. Dante ist zwar Dichter, aber den von ihm berichteten Tatsachen liegen wirkliche Begebenheiten zugrunde. Diese sind nicht willkürlich von der Phantasie umgestaltet worden. Der Dichter will überall wahr sein. Seine Stärke liegt nun nicht in dem genauen Berichte der Tatsachen, sondern in der Charakteristik der Personen. Hier ist Dante grofs als Historiker. Als Quelle benutzte er in fast journalistischer Weise die Zeitgeschichte. Altertum und Mittelalter waren ihm ziemlich fremd, sie wurden nur gelegentlich zur Erläuterung herangezogen. Am brauchbarsten ist Dante als Quelle für seine und seiner Väter Zeit. Die von ihm geschilderten Verbrechen und Schwächen der Menschen dieser Zeit sind nicht erfunden. Und wenn sie durch die kritische Forschung sich als falsch erwiesen haben, so ist dies auf eine falsche Quelle Dantes zurückzuführen, die wiederum meist auf einer falschen Tradition beruht. F. belegte dies mit zahlreichen Beispielen. Zum Schlusse wies er auf die Notwendigkeit historischer Kleinarbeit hin, die zur Kommentierung der »Divina Comedia« geleistet werden müsse, wenn man das Kunstwerk erst recht geniefsen wolle. An der Debatte beteiligten sich die Proff. Brefslau (Strafsburg), v. Below (Freiburg), Sternfeld (Berlin), der einige Bemerkungen zur Beurteilung Papst Johanns XXI. gab, und Baeumker (Strafsburg), der den Zusammenhang Dantes mit der Scholastik hervorhob. — In der darauffolgenden Sitzung des Verbandes deutscher Historiker wurde beschlossen, die nächste Tagung im Nordwesten Deutschlands, an einem später bekannt zu gebenden Orte, abzuhalten. Am Nachmittage wurden die Universitäts- und Landesbibliothek, eine Ausstellung im Bezirksarchiv, welche die bedeutendsten Archivalien zur Geschichte des Elsafs und Strafsburgs, und zahlreiche Autographen berühmter Männer enthielt, und eine Ausstellung von Karten und älteren Städteansichten, die einen Überblick über die Geschichte der Kartographie des Elsafs und Lothringens vom 16. Jahrh. an gewährte, besichtigt.

Abends sprach Redakteur W. Kaufmann (Dresden) über das Wirken der Deutschen im amerikanischen Bürgerkriege. — Prof. E. Michael (Freiburg i. B.) sprach über Walpole als Premierminister. Walpole

habe die englische Politik von 1721—42 gelcitet. Doch sei seine staatsmännische Gröfse oft angefochten, selbst von seinen Freunden seine Einseitigkeit getadelt worden. Heute wird der Premierminister und das Kabinett durch die Volksvertretung berufen und vom König ernannt. Walpoles Stellung beruhte dagegen noch auf der freien Wahl der Krone, sie war bedingt durch das Verhältnis zum König, zum Kabinett und zum Parlament. Walpole erschien Georg I. als eine Art Retter nach unruhigen Zeiten. Das Ministerium hatte unter ihm dennoch nur so viel Macht als ihm der König einräumte. Deshalb suchte Walpole den König immer freundlich zu stimmen, namentlich indem er dessen hannoversche Interessen berücksichtigte und durch sein Finanzgenie sich unentbehrlich machte. Die Umgebung des Königs suchte er in steter Abhängigkeit von sich zu erhalten, dabei verschmähte er es nicht, durch Hofintrigen seine Gegner unschädlich zn machen. Schwieriger ist Walpoles Stellung zum Kabinett zu bestimmen, das sich aus einem Ausschufs des Geheimen Rates gebildet hatte, dem der König vorstand. Georg I. suchte sich nun, da er nicht Englisch sprechen konnte, der lästigen Pflicht eines Vorsitzenden des Kabinetts zu entziehen und beschränkte sich darauf, die Beschlüsse des Kabinetts zu genehmigen. Dieses tagte so ohne den König und hatte einen privaten Charakter, so dafs das offizielle Aktenmaterial fehlt. Im Kabinett gewährte sein Amt Walpole keinen besonderen Vorrang; einen offiziellen Vorsitz gab es vermutlich nicht. Sein Einflufs beruhte nur auf seiner Persönlichkeit und dem Vertrauen, das er beim König genofs. Auch gab es keine Abstimmung, man einigte sich zu einem Beschlufs oder liefs die Angelegenheit fallen. Die Zahl der Sitze im Kabinett war nicht bestimmt; Walpole besetzte sie nur mit sicheren Wighs, um im Parlament die Unterstützung ihrer Partei zu finden. Hier zeigte er sich als ein Redner grofsen Stils, obwohl ihm das hohe Pathos und die theatralische Gebärde Pitts fehlte Seine Reden zeigten eine überlegene Sachkenntnis und eine staunenswerte Beherrschung alles Zahlenmaterials. Schlagfertig vertrat er den Standpunkt der Regierung und bei keiner Sitzung fehlte er. Dabei scheute er sich manchmal nicht, gegen das Parlament vorzugehen. Da er noch nicht im Genusse des Vertrauens einer bestimmten Majorität stand und alles seiner Stellung zum König verdankte, betrachtete ihn das Parlament als einen Fremdling. Er mufste sich von Fall zu Fall eine Majorität schaffen und oft die Wighs spalten, um seine Pläne durchführen zu können. In der Folge wuchs die Macht des Kabinetts; dieses selbst aber wurde vom Organ des Königs zum Organ des Parlaments. Bei dieser Umwandlung spielte die Korruption eine grofse Rolle, sie war der Krebsschaden des englischen Regierungssystems. Über sie ist man noch nicht genau genug unterrichtet, sie wird aber verständlich durch die noch nicht entwickelte öffentliche Moral. Mit einem Hinweis auf die Stellung Walpoles zur Korruption und seine Beurteilung durch die Nach- und Mitwelt, die in ihm den Alleinherrscher Englands erblickte, schlofs M. — Prof. H. Oncken (Heidelberg) sprach über Bennigsen und die Epochen des parlamentarischen Liberalismus in Deutschland. Der Liberalismus habe sich in Deutschland anders als in Westeuropa entwickelt. Er habe hier nie regiert und sich recht ausleben können, da er keinen Nationalstaat anfangs vorfand. Er mufste diesen erst mit schaffen helfen; 1848 scheiterte er, weil ihm die Unterstützung des Staates fehlte. Erst später empfing er aus den Händen des Staates bei der Schöpfung des Nationalstaates seinen Anteil. So hat die erste Periode der Geschichte des deutschen Liberalismus mehr einen ideebildenden, vorbereitenden Idealismus gezeigt, die zweite ist mehr praktischer Natur. Sie führte zur Gründung des Nationalvereins und Bildung des Nationalliberalismus. Mitten in ihr steht Bennigsen, der jedoch den Liberalismus nicht unbedingt beherrscht. In diesem sind konstitutionelle und demokratische Ideen noch vereinigt auf Grund des Doppelprogramms von Einheit und Freiheit. Damit hoffte man auf die kleinen deutschen Fürsten einen Druck auszuüben, Preufsen zu locken und die Massen hinzureifsen. Die Wirkung auf die Grofsen wie Kleinen blieb nicht aus. Selbst deutsche Fürsten, wie der preufsische Kronprinz und der Grofsherzog von Baden standen im Banne dieser Bewegung. Durch den Verfassungskonflikt von 1862 wurde sie aber schwer getroffen. Und als vollends Bismarck hinter der »Kulisse des Konflikts« seine grofse auswärtige Politik begann, ging der deutsche Liberalismus seiner inneren Zersetzung entgegen. Jeder Erfolg Bismarcks machte die liberale Politik unsicher. 1865 sagte Bennigsen, man müsse Bismarck entweder unterstützen oder entschieden bekämpfen. Der Krieg gegen Österreich war das letzte Sprengmittel Bismarcks gegen den Liberalismus. Der Nationalverein trat dabei, um einen Bürgerkrieg zu vermeiden, für die Neutralität ein. Der Sieg führte dann Bismarck mit seinen Gegnern zusammen und gab sie ihm preis. Sein Indemnitätsgesuch trennte vom Liberalismus einen realpolitischen Zweig ab, der sich positiv am Ausbau des Staates mitbeteiligen wollte. Diese Spaltung schuf im norddeutschen Reichstag eine neue nationalliberale Fraktion, die anfangs mehr eine Erziehungspartei ohne bestimmtes Programm war. Sie war keineswegs einheitlich; zu ihr gehörten Abgeordnete der annektierten Provinzen und viele Doktrinäre. Zwischen ihnen hielt wiederum Bennigsen die Mitte. Diese Gegensätze erkannte Bismarck sofort. Sie wurden überbrückt durch die Aufnahme von Gagerns Idee, dafs Preufsen nur dann zur Führung von Deutschland berufen sei, wenn es in Deutschland aufgehe. Ein Schritt dazu schien der Norddeutsche Bund zu sein. In ihm stützte sich Bismarck gegen Konservative und Fortschrittler auf die Nationalliberalen. Auch im neuen Reich waren sie anfangs, von 1871—77, seine Helfershelfer in der Kampfstellung gegen das Zentrum, dessen Entstehung eine historische Notwendigkeit, eine Reaktion des geschlagenen Grofsdeutschtums bedeutete. In dem Kulturkampf kettete Bismarck die deutschen Liberalen noch mehr an sich, obwohl diesen es manchmal schwer fiel, mit dem Kanzler zu gehen. Unter ihnen gab es zwei Gruppen; die eine um Bennigsen, den Idealisten des Nationalstaats, die andere um Lasker, den Idealisten des Rechtsstaats. Durch die Militärvorlage von 1874 und den Streit um Freihandel und Schutzzoll wurden die Gegensätze immer schärfer, so dafs ein Kompromifs unmöglich war. Ein freihändlerischer Flügel löste sich von den Nationalliberalen ab, Lasker trat aus der Partei aus. Bismarck suchte nach dieser zweiten Sprengung des Liberalismus für seine Pläne das Zentrum zu gewinnen, das seitdem in seiner führenden Stellung geblieben ist. Ein parlamentarisches Regime ist aber trotzdem verhindert worden, weil sich die Regierung immer auf eine Kompensation der Parteien stützen mufste. Bennigsen hatte bereits 1883 seine beiden Mandate niedergelegt, ihm hatte immer über Person und Partei das Vaterland gestanden. Prof. Kaufmann (Breslau) berichtete noch über einige persönliche Jugenderinnerungen aus Hannover an Bennigsen, der durch seine Persönlichkeit schon vor 1866 Tüchtiges geleistet habe. In seinen Jugendkämpfen habe Bennigsen bereits Überzeugung und Glauben gewonnen, die ihm später in schweren Stunden Kraft verliehen hätten. — Den letzten Vortrag hielt Prof. R. Sternfeld (Berlin) über die Ablenkungen und Abirrungen der Kreuzzüge. Die Bewegung der Kreuzzüge hatte eine geistige Wurzel, die zu einer grofsartigen Massensuggestion geführt hat. Der Kampf zwischen Kreuz und Halbmond wurde vom Westen nach Osten getragen. Die Reaktion des christlichen Abendlandes schuf die Offensive. Asketische Begeisterung, nicht die Unbilden der Wallfahrer in Jerusalem waren die Triebfedern. Der erste Kreuzzug bedeutet eine grofsartige Leistung. Mit der Kraft der Ekstase wurde Jerusalem erobert. Bald aber mischten sich in die

ideale Bewegung weltliche Nebenabsichten. Vertreter dieser ist Bohemund von Tarent; er will nach Byzanz vordringen. Die hohe Begabung der Lateiner für Staatenbildung kam den Ablenkungen zugute. Es bildeten sich im Orient Kolonialstaaten, die bald zu den alten europäischen Staaten in einen Antagonismus traten. Diese widersetzten sich daher vielfach den Invasionen der abendländischen Kreuzzüge. Aus Europa wiederum kamen bald die Führer der Kreuzheere mit bestimmten Herrschaftsgelüsten. Ägypten bildete ein neues Ziel, um das 100 Jahre vergeblich gekämpft wurde. Wenn das religiöse Ziel zu schwer war, machte man sich an leichtere Aufgaben. Der vierte Kreuzzug wurde daher auf Betreiben der Venetianer nach Konstantinopel abgelenkt, wo die Schwäche Ostroms zum lateinischen Kaisertum führte. Man beschränkt sich immer mehr auf das Erreichbare; so ist die Deviation Ludwigs des Heiligen nach Tunis zu verstehen. Die Bekehrung des dortigen Emirs schwebte ihm vor. Endlich besann man sich auf die nächsten Aufgaben. Die Albingenserwirren, die Parteikämpfe in Italien lenkten immer mehr von den fernen Zielen ab. Hermann v. Salza stellte in allernächster Nähe dem deutschen Orden in der Eroberung Preußens eine dankbarere Aufgabe als im Kampfe gegen die Ungläubigen. Man kehrt zum Normalen zurück. In diesem Zusammenhange erscheint der erste Kreuzzug eher als eine Abirrung, verursacht durch religiösen Heroismus. In der Debatte wies Privatdoz. W. Norden (Berlin) noch auf die Kreuzzugspläne im 14. Jahrh. hin.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. A. Hofmeister als Privatdoz. f. Gesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

C. Patsch, Archäologisch-epigraphische Untersuchungen zur Geschichte der römischen Provinz Dalmatien. [S.-A. aus den Wissenschaftl. Mitteilungen aus Bosnien und der Herzegowina. XI.] Wien, Adolf Holzhausen.

H. Graetz, Geschichte der Juden. 4. Aufl., bearb. von S. Eppenstein. 5. Bd. Leipzig, Oskar Leiner. M. 10,20.

Fr. Graefe, Die Publizistik in der letzten Epoche Kaiser Friedrichs II. [Heidelberger Abhandlungen zur mittl. u. neueren Geschichte. 24.] Heidelberg, Carl Winter. M. 7,20.

G. Einicke, Zwanzig Jahre schwarzburgischer Reformationsgeschichte, 1521—1541. 2. T. Rudolstadt, in Komm. bei der Müllerschen Buchh. M. 6.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. September und Oktober. Neue Funde: v. Domaszewski, Köln, Neue Inschrift. Das Vivarium von Köln. — Körber, Mainz, Römische und frühchristliche Inschriften. — Kohl, Münster bei Bingerbrück, Römischer Mosaikfußboden. — Helmke, Bad Nauheim, Römisches Gebäude. — A. Günther, Niederberg bei Ehrenbreitstein, Römischer Töpferofen. — Fr. Behn, Teller mit Innenrelief. — R. Knorr, Wann und wo hat der Sigillatatöpfer Satto gearbeitet?

Neues Archiv für ältere deutsche Geschichtskunde. 35, 1. Bericht über die 35. Jahresversammlung der Zentraldirektion der Monumenta Germaniae historica. — W. Levison, Das Nekrologium von Dom Racine und die Chronologie der Merowinger; Sigolena. — R. Holtzmann, Wipo und die Schwäbische Weltchronik. — E. Bernheim, Studien zu Benedictus Levita. VII. — E. Sthamer, Beiträge zur Kritik der deutschen Reichstagsakten im Anfange des 15. Jahrh.s. — K. Zeumer, Par litterarum. — H. Wibel, Die Siegel der deutschen Kaiser und Könige.

Studi storici. 18, 2. P. Silva, Pisa sotto Firenze dal 1416 al 1433. — E. Rinaldi, La donna negli statuti del comune di Forli, sec. XIV. — A. Crivellucci, Una poesia di Paolo Diacono attribuita a Paolino d'Aquilia. — A. Brugaro, Contributo alla storia dei medici pisani dal XII al XIV secolo. — S. Nicastro, Per la storia delle riforme della seconda metà del 700.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate

H. Messikommer, Aus alter Zeit. Sitten und Gebräuche im zürcherischen Oberlande. Ein Beitrag zur Volkskunde. Zürich, Orell Füssli, 1909. 200 S. 8°. M. 4.

Das anspruchslose und stofflich doch gehaltvolle Büchlein ist ganz aus der Kenntnis des Volkes heraus geschrieben, das es schildern will. Beschreibungen altbäuerlichen Alltagslebens wechseln mit festlichen Veranstaltungen, volkstümliche Poesie mit Spielen und Scherzen, Aberglauben mit Sagen in bunter Reihe ab. Die materielle Anordnung läßt etwas zu wünschen übrig; ein Fehler, der aber durch das ausführliche alphabetische Register wieder wett gemacht wird.

Basel. E. Hoffmann-Krayer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die britische Regierung hat an Deutschland, Frankreich, Italien, Österreich-Ungarn, Rußland, Spanien und Japan eine Einladung ergehen lassen, Abgeordnete zu einem offiziellen internationalen Comité für eine einheitliche Karte der Erde zu entsenden. Die erste Sitzung soll am 16. November in London stattfinden.

Neu erschienene Werke.

E. Krüger, Die Trierer Römerbauten. Trier, in Komm. bei Heinrich Stephanus.

O. Nordenskjöld, Die Polarwelt und ihre Nachbarländer. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 8.

A. Götze, Volkskundliches bei Luther. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1909, 7. F. Sasse, Reise in Mesopotamien. — G. Kolm, Der 17. Deutsche Geographentag zu Lübeck im Jahre 1909.

The Geographical Journal. October. A New British Antarctic Expedition. — N. Williamson, The Lohit-Bramaputra between Assam and South-Eastern Tibet, November, 1907 to January, 1908. — K. K. Kozlioff, The Mongolia-Sze-chuan Expedition of the Imperial Russian Geographical Society. — C. Skottsberg, The Swedish Magellanic Expedition, 1907—1909. — A Sixteenth-century Map of the British Isles. — D. Johnston, The Survey and Mapping of New Areas. — Hecker's Gravity Surveys. — The North Polar Expeditions of Commander Peary and Dr. Cook.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Georg v. Mayr [ord. Prof. f. Statistik, Finanzwiss. u. Nationalökon. an der Univ. München], Moralstatistik. 1. Lief. [Handbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart, hgb. von Georg Jellinek und Robert Piloty. Einleitungsband.

7. Abt. 1. Lief.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. 260 S. Lex.-8°. M. 6,80.

Der II. Band des Systems der praktischen Statistik, der die Bevölkerungsstatistik enthält, ist bereits 1897 erschienen (vgl. DLZ. 1898, Sp. 123/26); der III. Band soll unter dem zusammenfassenden Titel der »Sozialstatistik« die Moral-, Bildungs-, Wirtschafts- und politische Statistik umfassen und ist auf drei Lieferungen berechnet. Von ihm liegt bis jetzt die erste Lieferung vor, die den Anfang der Moralstatistik behandelt. v. Mayr will aber erst die Ergebnisse der letzten deutschen Berufs- und Betriebszählung abwarten, bevor er das Werk zum Abschlufs bringt, das zweifellos eine oft empfundene Lücke in der wissenschaftlichen Literatur auszufüllen berufen ist. Doch soll die zweite Abteilung noch in diesem Jahre erscheinen. Eine volle Würdigung des Ganzen wird erst möglich sein, wenn es vollendet vorliegt. Wir müssen uns mit einigen vorläufigen Bemerkungen begnügen.

Die Moralstatistik war bisher nur einmal in zusammenfassender Weise behandelt, in dem bekannten Buche Alexanders von Öttingen — einem Versuche, der in der Wissenschaft allgemein als mifsglückt angesehen wird, weil es weit mehr ein theologisch gehaltenes Räsonnement als wissenschaftlich vorurteilsfreie Untersuchungen enthält. Aber auch das Unternehmen v. M.s, die Moralstatistik als ein besonderes Teilgebiet herauszuarbeiten, wird jedenfalls in der Wissenschaft auf entschiedenen Widerstand stofsen, wie es bisher in der Theorie schon geschehen ist. Denn an Stelle des theologischen ist hier durchgehends das ethische Räsonnement getreten, indem v. M. unter den objektiven »Zuständen und Erscheinungen des Sittenlebens« jedesmal die heraussuchen will, die »Abnormitäten d. h. Abweichungen von dem sittlichen Normalen« darstellen. v. M. sucht diesen Grundsatz zunächst bei der sogen. sekundären Moralstatistik zur Durchführung zu bringen. Er versteht darunter die Statistik solcher »sozialer Massen, die erst in zweiter Linie (?) für die Erkenntnis des menschlichen Sittenlebens bedeutsam sind«. Gewisse Seiten der Bevölkerungsbewegung wie des Bevölkerungszustandes, der Bildungs-, Wirtschafts- und politischen Statistik lassen sich nach v. M. unter diesem moralstatistischen Gesichtspunkt betrachten. Als primäre Moralstatistik kommen vor allem Ehescheidungen, Selbstmord, Kriminalität und Prostitution in Betracht. Wir erhalten auf diese Weise etwas, das wir »ethische Statistik« nennen könnten, indem eben all und jede Erscheinung des sozialen Lebens unter die ethische Lupe genommen wird: wenn sie dabei ein schlechtes Prädikat erhält, so fällt sie in den Bereich der Moralstatistik, warum denn auch diese nach v. M. überwiegend pessimistisch ist. Aber das Urteil darüber, was »sittlich normal« und was »abnorm« ist, läfst sich in keiner Weise objektiv wissenschaftlich festlegen, und damit erweist sich diese Grenzabsteckung als nicht möglich. Die Wissenschaft kann z. B. nicht feststellen, ob eine stärkere Ausdehnung der Heimarbeit sittlich »abnorm« ist, da diese von ganz bestimmten Wirtschaftsfaktoren abhängt, die mit Ethik nichts zu tun haben usw. Wohl aber hindert ein ethisches Aburteilen direkt die Aufdeckung der tieferen Ursachenzusammenhänge, die die Erscheinung ganz unabhängig von unserem persönlichen Wohlgefallen oder Mifsfallen zu erklären haben. Die Sklaverei des Altertums mag uns hundertmal ethisch anstöfsig erscheinen, zunächst mufs sie wissenschaftlich begriffen, d. h. in ihrem tatsächlichen Umfange festgestellt und aus ihrer zureichenden Ursache erklärt werden. Ein anderer Standpunkt würde zu einer überwundenen Auffassung über die Möglichkeit des Erkennens führen. Eine ethische Beurteilung entzieht sich eben der wissenschaftlichen Ermittelung und trägt immer eine rein subjektive Färbung. Die »ethische Statistik« ist darum ebensowenig wissenschaftlich haltbar, wie die »evangelische« v. Öttingens. So scheint mir der Weg, den v. M. beschreitet, für eine wissenschaftliche Erkenntnis nicht gangbar — abgesehen davon, dafs dieser Teil der Statistik damit ganz aus dem Rahmen des übrigen Werkes herausfiele, in dem v. M. rein objektiv vorgeht.

Aber dieser prinzipielle Standpunkt schliefst durchaus nicht aus, dafs schon die erste Lieferung eine sehr wertvolle Bereicherung der statistischen Literatur darstellt. Denn v. M. bringt auch in den meist anfechtbaren Kapiteln der sekundären Moralstatistik sehr viele neue bevölkerungsstatistische Nachweise über die Haushaltungen, die Familiengestaltung, über den Rückgang der ehelichen Fruchtbarkeit, über uneheliche Geburten u. v. a., die auch unabhängig von der ethischen Beurteilung ihren Wert behaupten und die sonst in dieser Vollständigkeit mit kritischer Berücksichtigung der Methoden noch nicht behandelt sind. Vor allem die vollständigen Literaturnachweise und die internationalen Vergleiche werden dem Statistiker willkommen sein. Die Statistik der Ehescheidungen wird sehr ausführlich mit grofser Akribie nach allen nur erdenklichen Richtungen in dem letzten Abschnitt der Lieferung behandelt. In all den Detailausführungen erweist sich v. M. von neuem als der kenntnisreiche, kritische Statistiker, der die Probleme wie die Literatur von Grund aus kennt und der darum überall Anregung für weitere Forschung zu geben vermag. So wird auch der prinzipielle Gegner seiner Gesamtauffassung doch die Fortsetzung des Unternehmens willkommen heifsen.

Leipzig. F. Eulenburg.

Rechtswissenschaft.

Referate.

E. Danz [ord. Prof. f. röm. Recht u. Rechtsphilos. an der Univ. Jena], Rechtsprechung nach der Volksanschauung und nach dem Gesetz. Ein Beitrag zur Lehre vom Gewohnheitsrecht und zur Gesetzesauslegung. [S.-A. aus Jherings Jahrbüchern für die Dogmatik des bürgerl. Rechts. 2. F. Bd. XVIII.] Jena, Gustav Fischer, 1908. IV u. 80 S. 8°. M. 1,50.

Der Verf. bezeichnet seine Abhandlung als einen Beitrag zu zwei Lehren: zur Lehre vom Gewohnheitsrecht und zur Lehre von der Gesetzesauslegung.

Die Schwierigkeit der ersten Lehre liegt vor allem darin, klarzustellen, wie aus der Gewohnheit, der Übung, ein Gewohnheitsrecht wird, eine Schwierigkeit, die bekanntlich manchen dazu geführt hat, Gewohnheit und Gewohnheitsrecht gleichzusetzen. Danz sieht das entscheidende Moment darin, dafs der Richter den Inhalt der Übung als Rechtssatz formuliert, wobei indessen die Frage erlaubt ist, mit welchem Recht eigentlich der Richter neue Rechtssätze aufstellt, und ob andere Richter von der Aufstellung des ersten Richters abweichen dürfen.

Dieselbe Tätigkeit wie der Richter entfaltet nach D. auch der Gesetzgeber. Auch er forscht zunächst nach den Verkehrssitten, den Gewohnheiten, in denen die Menschen leben, für welche die Vorschriften bestimmt sind, und stellt dann die diesen Gewohnheiten entsprechenden Rechtssätze auf. In der Beschränkung auf privatrechtliche Gesetze ist dies im ganzen zutreffend, wenn auch freilich nicht selten durch neue Gesetze gerade Verkehrsgewohnheiten beseitigt werden sollen. Aus dieser Weise der Entstehung der Gesetze folgert D., dafs Urteile, welche der Richter auf Grund der Gesetze fällt, notwendigerweise mit dem Rechtsgefühl der Allgemeinheit übereinstimmen müfsten. Wenn dies nun so häufig nicht der Fall ist, so liegt nach D. der Grund hiervon vornehmlich in einer unrichtigen Auslegung des Gesetzes.

Für diese stellt er als Regel den Satz auf, dafs Gesetzesnormen nicht anders auszulegen seien, als Willenserklärungen der Privaten, so dafs auch bei ihr namentlich die §§ 133, 157 BGB. anwendbar seien. Ob eine Gesetzesvorschrift gerade auf den konkreten Tatbestand Anwendung findet, soll nach dem Zweck, der mit ihr verfolgt wird, entschieden werden. Eine im allgemeinen richtige, aber mitunter — wie gerade die Beispiele des Verf.s zeigen — auch gefährliche Richtschnur. Wenn D. die »freie Rechtsfindung« ablehnt und der Meinung Ausdruck gibt, dafs man auch mit der »Interessenabwägung« nicht weit komme, so ist ihm hierin sicherlich beizustimmen. Aber auch er setzt sich z. B. bei seiner Auslegung der Formvorschriften für Testamente, die so ziemlich auf eine Ignorierung dieser Vorschriften hinauskommt, doch eigentlich über das Gesetz hinweg.

Die grundlegenden Ausführungen des Verf.s, zu denen namentlich auch noch eine erheblich über das Ziel hinausschiefsende Bekämpfung der Willenstheorie gehört, wird man also mit manchem Fragezeichen versehen dürfen. Dafs im einzelnen vieles Fruchtbare und Belehrende gesagt ist, braucht bei einer Schrift von D. kaum bemerkt zu werden.

Giefsen. J. Biermann.

Josef Frhr. von Schey [ord. Prof. f. österreich. Zivilrecht an der Univ. Wien], Die Obligationsverhältnisse des österreichischen allgemeinen Privatrechts. I. Bd. 3. Heft: Der Bevollmächtigungsvertrag (Auftrag). Wien, Manz, 1907. S. XV—XVII u. 419—756. 8°. Kr. 7.

Das vorliegende Buch ist die Fortsetzung einer noch im Jahre 1890 begonnenen monographischen Bearbeitung des besonderen österreichischen Obligationenrechts, die ihrer Anlage gemäfs im 1. Buche die Lehre von den Geschäftsobligationen, im 2. die Lehre von den Entschädigungsobligationen, im 3. die obligationes ex lege (condictiones sine causa, Anfechtungsrecht usw.) umfassen soll. In den ersten zwei Heften sind bearbeitet: die Lehren vom Darlehnsvertrag, vom Leihvertrag, vom Verwahrungsvertrag und von der Gastaufnahme. In dem vorliegenden 3. Heft liegt uns nun die Lehre von dem Bevollmächtigungsvertrag (Auftrag) vollständig vor.

Ausgehend von der von Jhering angeregten und von Laband (Zeitschr. f. Handelsr. 10, S. 208f.) in grundlegender Weise ausgeführten, nunmehr wohl als die herrschende anzuerkennenden Lehre von der Scheidung von Vollmacht und Auftrag, welche auch im deutschen BGB. legislativen Ausdruck gefunden, — beschränkt der Verf. seine Aufgabe auf die Darstellung des Auftrages, also des Obligationsverhältnisses zwischen Mandanten und Mandatar, und schaltet die Lehre von der Vollmacht aus, wiewohl das öst. bgl. GB., der älteren Anschauung folgend, diese beiden Rechtsakte nur als die äufsere und innere Seite eines einheitlichen Rechtsgeschäftes, der »Bevollmächtigung« behandelt. Der Verf. hat sich die Aufgabe gestellt, die von der neueren Theorie akzeptierte Sonderung dieser Rechtsakte trotz deren positivrechtlicher Verschmelzung im öst. GB. rein durchzuführen und nachzuweisen, dafs sie auch für das letztere sachlich begründet ist, da auch nach diesem GB. Vollmacht ohne und gegen den Auftrag, Auftrag ohne Vollmacht und endlich auch eine Macht, die weder Vollmacht noch Auftrag ist, und welche dennoch die Verfügungsmöglichkeit über eine fremde Rechtssphäre gewährt, bestehen kann, — woraus er-

hellt, dafs Auftrag, Vollmacht und Verfügungsmacht begrifflich verschiedene Dinge sind, die zwar häufig, aber doch nur zufällig zusammentreffen. — Als Gegenstand des Auftrages bezeichnet der Verf. die stellvertretende Geschäftsbesorgung im Gegensatz zu blofs tatsächlichen Verrichtungen (Naturalakten), wenn diese letzteren auch einen Rechtserfolg als Reflexwirkung der natürlichen Kausalität herbeiführen sollten, und findet darin die Grenzlinie gegenüber dem Lohnvertrage, und zwar ohne Rücksicht darauf, ob die Geschäftsbesorgung unentgeltlich oder entgeltlich übernommen wurde, da dieses letztere Unterscheidungsmerkmal im öst. GB. nicht begründet ist. — Ungeachtet der in der Legaldefinition (§ 1002) enthaltenen Beschränkung auf die »im Namen des anderen« zu besorgenden Geschäfte, behauptet der Verf., dafs der Bevollmächtigungsvertrag (= Auftrag) auch die »auf Rechnung« des andern, wenn auch in eigenem Namen des Beauftragten zur Ausführung übernommenen Geschäfte, also auch die Fälle der mittelbaren Stellvertretung umfafst, und begründet diese Behauptung damit, dafs das b. GB. die Möglichkeit einer erteilten geheimen Vollmacht, und damit auch eines die Kontrahenten bindenden, auf stille Stellvertretung abzielenden Bevollmächtigungsvertrages anerkennt, — sowie den Verkaufsauftrag des Trödlers (unter Umständen) als solchen behandelt wissen will. Die causa des Mandats im Sinne des § 1002 findet der Verf. nicht nur darin, dafs die Geschäftsbesorgung statt des Mandanten und in dessen Interesse, sondern dafs sie auch für dessen Rechnung erfolgt. Der Bevollmächtigungsvertrag fällt unter die Kategorie der Arbeitsverträge. In der besonderen Natur der Dienstleistung (Verfügung über die Rechtssphäre des Machtgebers) liegt der Grund der besonderen Treueverpflichtung. Auf Grund der causa grenzt der Verf. den Auftrag ab: vom Befehl, welcher ein (öffentlich- oder privatrechtliches, familienrechtliches) Abhängigkeitsverhältnis voraussetzt, — vom Rat, Empfehlung (mandatum tua gratia, Garantievertrag, Akkreditiv, Kreditauftrag u. dgl.), denen das Interesse des »Mandanten« fehlt, — von der Anweisung (Zahlungsmandat, Erfüllungsübernahme), weil hier der Assignat sowohl als der Assignatar die Leistung nicht als Stellvertreter des Assignanten, sondern in eigenem Namen überträgt, bezw. empfängt, — von dem Verkaufsauftrag, dem die causa der Besorgung eines fremden Geschäftes fehlt. Das Verhältnis des Bevollmächtigungsvertrages zum Verwahrungs- und Lohnvertrag wird verschieden aufgefafst, je nachdem die causa der Geschäftsbesorgung oder die causa eines dieser Verträge überwiegt. — In dem Abschnitt über den Gegenstand des Auftrages hält der Verf. gegenüber abweichenden Ansichten den Gegensatz von Bote und Stellvertreter, wenn auch in einer von Jhering verschiedenen Weise, aufrecht. Die Frage, ob Erwerb, Ausübung oder Aufgaben des Besitzes Gegenstand der Geschäftsbesorgung sind, wird in Rücksicht auf den animus bejaht; in Rücksicht auf das corpus dagegen dem Vertreter blofs die Rolle eines Boten zugewiesen, — wobei der Unterschied zwischen Besitz und Detention im Sinne des öst. Rechtes und der früheren gemeinrechtlichen Anschauung festgehalten wird. Der Rechtsausübung durch Stellvertreter legt der Verf. die »natürliche« Auffassung zugrunde, wonach es »einfache Tatsache« ist, dafs der Berechtigte sich in Ausübung seines Rechts eines Gehilfen bedient, d. h. sein Recht »in der Form der Verwertung durch Überlassung an einen anderen« ausübt. Nur dann wäre der Ausübende »Stellvertreter«, wenn sein Auftrag dahin ginge, bestimmte Rechtsfolgen durch ein von ihm selbst zu beschliefsendes Verhalten herbeizuführen oder zu vermeiden. Die Erfüllung einer Verbindlichkeit ist Gegenstand des rechtsgeschäftlichen Auftrags nur damals, wenn sie nicht blofs in der Herstellung des tatsächlichen Erfolges besteht, sondern wenn dem »Substituten« die Sorge dafür obliegt, dafs der Gläubiger erhalte, was ihm gebührt. — Der Abschnitt von dem Abschlufs des Bevollmächtigungsvertrages enthält einen bemerkenswerten Exkurs über die Annahme des Auftrages durch Erfüllungshandlung. Der Verf. läfst die »stillschweigende Annahme« nur damals gelten, wenn die vorzunehmende Tätigkeit nicht aufserhalb des Bereiches der Wahrnehmung des Geschäftsherrn bleibt oder wenn dieser auf die Mitteilung der Annahme verzichtet hat. — In der Lehre von den Verpflichtungen des Mandatars werden eingehend behandelt: die Treue- und Diligenzpflicht, die Geschäftsbesorgung, die Überschreitung des Auftrages und deren Folgen, die Herausgabepflicht, die Rechnungslegung, Zuziehung von Hilfspersonen, der Auftrag an Mehrere und der Auftrag zum Vorteile eines Dritten. Insbesondere in Rücksicht auf den letzteren nimmt der Verf. Stellung zu der in der österreichischen Zivilistik lebhaft behandelten Tragweite des § 1019 b. GB., welcher als der Angelpunkt der Lehre von den Verträgen zugunsten Dritter betrachtet wird, und gelangt zu dem Schlufs, dafs dieser Paragraph nur einen bestimmten Typus dieser Verträge, d. i. des Mandatum in fav. tertii behandelt. Im weiteren Verlauf der Darstellung werden dann die Verpflichtungen des Mandanten und schliefslich die Endigung des Auftragsverhältnisses behandelt. — In einem Anhange findet sich sodann eine interessante Untersuchung über die rechtliche Natur des unentgeltlichen Auftrages zu nichtrechtsgeschäftlichen Dienstleistungen, worüber das öst. GB. keine Bestimmungen enthält. Dafs die Leistung unentgeltlicher (rein tatsächlicher) Dienste

nicht unter den Begriff der Schenkung fällt, schliefst der Verf., wohl mit Recht, aus der Natur der Schenkung als Veräufserungsgeschäftes, dessen Gegenstand wohl eine (im Sinne des öst. GB. körperliche oder unkörperliche) Sache, aber keine Dienstleistung sein kann. Angesichts der Lücke entscheidet sich der Verf. für die analoge Anwendung der Bestimmungen über den rechtsgeschäftlichen Auftrag, unter anderem aus dem Grunde, weil der Abstand zwischen dem unentgeltlichen Bevollmächtigungsvertrag erheblich geringer erscheint, als zwischen dem ersteren und dem essentiell entgeltlichen Lohnvertrag. Die Untersuchung schliefst mit einer induktiven Betrachtung einzelner Momente der unentgeltlichen Dienstleistung, worin der Verf. zeigt, dafs und inwieweit die Normen des Bevollmächtigungsvertrages dem Wesen des unentgeltlichen Dienstauftrages besser entsprechen als die des Lohnvertrages. Eine sehr schätzbare Beigabe bieten die »Zusätze«, d. i. Exkurse, worin der Verf. bei Gelegenheit spezieller, den Auftrag betreffender Rechtsfragen, zu allgemeinen Lehren des Obligationenrechtes Stellung nimmt, so z. B. zur Frage über Rechtsgeschäfte »der wirtschaftlichen Organisation«, über Treu und Glauben in Schuldverhältnissen, über das Wesen des fiduziarischen Geschäftes, Solidarität, Zufallshaftung u. a.

Die bekannte Virtuosität, mit welcher der Verf. die schwierigsten Rechtsfragen behandelt, läfst die technischen Schwierigkeiten der Behandlung kaum zur Erscheinung gelangen. Die gleichmäfsig abgeklärte, nach Inhalt und Form mustergültige Darstellung, die klare, die subtilsten Tönungen zur Geltung bringende Argumentation verleiht dem Werke — nicht nur im Bereiche der österreichischen Zivilistik — bleibenden Wert. Für diese letztere liegt die Bedeutung hauptsächlich darin, dafs die Scheidung von Auftrag und Vollmacht zum ersten Male für das österreichische Recht in eingehender Weise verwertet wurde.

Lemberg. E. Till.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Staats- und Völkerrecht an der Univ. Bern Dr. Karl Hilty ist am 12. Oktober, 76 J. alt, in Montreux gestorben.

Neu erschienene Werke.

V. Cathrein, Recht, Naturrecht und positives Recht. 2. Aufl. Freiburg i. B., Herder. M. 4.

J. Partsch, De l'édit sur l'alienatio judicii mutandi causa facta. Mémoire publié à l'occas. du Jubilé de l'Université. Genf.

K. Maurer, Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. IV: Das Staatsrecht des isländischen Freistaates. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 17.

C. Bornhak, Grundrifs des deutschen Staatsrechts. 2. Aufl. Ebda. M. 5.

H. Reichel, Die Schuldmitübernahme (Cumulative Schuldübernahme). [Fischers Abhandlungen zum Privatrecht und Zivilprozefs des Deutschen Reichs. 19.] München, Beck. M. 12.

H. Meyer, Das Publizitätsprinzip im deutschen bürgerlichen Recht. [Dieselbe Sammlung. XVIII, 2.] Ebda. M. 3,50.

Weingesetz vom 7. August 1909, bearb. von Th. von der Pfordten. [Deutsche Reichsgesetze. Textausg. mit Einleitung, Anmerkungen und Sachregister.] Ebda. Geb. M. 2,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. III, 6. W. W. Willoughby, Taxation of federal governmental agencies by the States in the United States. — W. J. M. van Eysinga, Le droit pénal appliqué en pays exterritoriaux par les juridictions consulaires. — M. Sayur, Grundzüge des ägyptischen Staatsrechts. — A. B. Keith, Colonial Cases relating to the Succession of States.

Deutsche Juristenzeitung. XIV, 19. Vierhaus, Die Freirechtsschule und die heutige Rechtspflege. — Deinhardt, Zur Reform der Strafprozefsordnung: Juristensprache und Strafprozefsordnung. — Schneider, Der neueste Band der Entscheidungen des Reichsgerichtes in Zivilsachen. — Juristische Kongresse: Stranz, Der 19. deutsche Anwaltstag. — Kade, Der erste deutsche Richtertag. — Pound, Kriminalistengongrefs.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Bruno Peter [aord. Prof. f. Astronomie an der Univ. Leipzig], Die Planeten. [Aus Natur und Geisteswelt. 240. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 1 Bl. u. 131 S. 8° mit 18 Fig. im Text. Geb. M. 1,25.

Ch. André [Direktor des Observatoriums in Lyon], Les Planètes et leur origine. [Études nouvelles sur l'astronomie par Ch. André et P. Puiseux]. Paris, Gauthier-Villars, 1909. VI u. 285 S. 8° mit 94 Fig. u. 3 Taf. Fr. 10.

Beide gleichzeitig erschienenen Bücher behandeln den gleichen Gegenstand, beide in ihrer Art vortrefflich und empfehlenswert und doch in sehr verschiedener Weise. Das Petersche Werkchen ist, den Tendenzen der Sammlung entsprechend, in der es erscheint, durchaus populär. Es ist ungemein einfach und daher klar und verständlich geschrieben, ohne jede Effekthascherei und stellt eine Monographie der Planetenwelt dar, die geeignet ist, jeden Laien vollständig auf diesem Spezialgebiet zu informieren. Im allgemeinen sind die Resultate dem jetzigen Standpunkt der Wissenschaft entsprechend dargestellt ohne Berücksichtigung der historischen Entwicklung. In einzelnen Fällen ist jedoch auch letzteres geschehen, z. B. bei der Beschreibung der Entdeckung des Planeten Neptun. Der Verf. hat sich von allen Phantastereien, wie sie z. B. jetzt in bezug auf den Planeten Mars vorherrschen, freigemacht; er gibt nur reales oder kennzeichnet wenigstens das Phantastische als solches.

Auch die Erde wird in ihrer Beziehung zum Sonnensystem, also als Himmelskörper, in den

Kreis der Betrachtungen gezogen, dagegen der Mond nicht. Letzteres ist in Rücksicht auf das in der gleichen Sammlung schon früher erschienene Werkchen von Franz »Der Mond« geschehen.

Das umfangreichere Buch von André ist ebenfalls allgemeinverständlich geschrieben, gibt jedoch in allen Fällen eine streng historische und möglichst vollständige Darstellung der Ergebnisse und ist somit auch als ein recht vollkommenes Handbuch des Spezialgebietes der Planeten für den Fachmann sehr geeignet und nützlich. Das Buch zerfällt in drei Teile, von denen der erste und bei weitem umfangreichste die grofsen und kleinen Planeten betrifft, während der zweite die Satelliten behandelt. Der dritte Teil beschäftigt sich ganz allgemein mit den Hypothesen und Theorien über die Bildung des Planetensystems unter spezieller Berücksichtigung der Arbeiten von Laplace, Roche, Darwin, Faye, Stratton u. a.

Das Buch ist, der vielfach geübten französischen Sitte entsprechend, nicht mit fortlaufendem Texte, mit Übergängen zwischen den einzelnen speziellen Angaben geschrieben, sondern jedes Kapitel zerfällt in zahlreiche, häufig ganz kurze Abschnitte, die durch besondere Überschriften gekennzeichnet sind. Für den deutschen Geschmack ist daher die Darstellung etwas unruhig, zusammenhanglos, was besonders den Laien zuweilen stören wird. Für den Fachmann bietet diese Darstellungsweise aber grofse Vorteile, indem sie die Orientierung erleichtert und die Auffindung spezieller Angaben ungemein beschleunigt.

Potsdam. J. Scheiner.

R. Rinkel [Prof. f. Maschinenlehre und Elektrotechnik an der Handelshochschule Köln], Einführung in die Elektrotechnik. Physikalische Grundlagen und technische Ausführungen. [Teubners Handbücher für Handel und Gewerbe hgb. von van der Borght, Schumacher und Stegemann.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VI u. 463 S. 8° mit 445 Abbild. M. 11,20.

Das vorliegende Buch ist hervorgegangen aus einer Reihe von Vorlesungen, die der Verf. an der Handelshochschule in Köln vor Hörern der verschiedensten Berufskreise gehalten hat. Aus diesem Grunde ist die Darstellung populär, aber populär im guten Sinne, sagen wir lieber gemeinverständlich wissenschaftlich.

Kapitel I enthält die Grundtatsachen der elektrischen Erscheinungen, und auf diesen verhältnismäfsig wenigen Tatsachen baut Rinkel das ganze Gebäude der Elektrotechnik, speziell der Starkstromelektrotechnik auf.

Vielleicht wäre es praktisch gewesen, in diesem Kapitel auch etwas über Elektronen und die modernen Anschauungen von der Metalleitung zu sagen; es wäre dann die Willkür in der Festsetzung der Stromrichtung, die bis vor kurzem noch herrschte, herausgefallen. Nach den neusten Anschauungen gibt es in Metallen nur einen Elektronenstrom, und die Richtung dieses Stromes ist gerade entgegengesetzt der Richtung, die man früher willkürlich annahm.

Sehr gut ist in diesem ersten Kapitel die Darstellung der Faradayschen Induktionsversuche, denen im wesentlichen die Elektrotechnik ihre Existenz verdankt.

Die nächsten beiden Kapitel behandeln in übersichtlicher Weise die Grundgesetze des Gleich- und des Wechselstroms. Die Anschaulichkeit wird durch Heranziehung vergleichender Beispiele sehr gefördert.

Die Kapitel IV bis VII beschäftigen sich eingehend mit der Technik des Gleichstroms, den Dynamomaschinen, Motoren und Akkumulatoren, die Kapitel VIII bis XI mit dem Wechselstrom. Auch der neusten Erfindungen wird gedacht; so behandelt z. B. ein Abschnitt die Wechselstrom-Kommutatoren, und, wo der Umfang des Buches ein näheres Eingehen auf den Stoff nicht gestattet, ist durch Literaturhinweise dafür gesorgt, dafs der Leser auch über die neusten Arbeiten sich orientieren kann.

Sehr interessant wird besonders auch für die in der Elektrotechnik nicht sehr bewanderten Leser der auf die Kapitel über Mefsinstrumente und Kraftübertragung folgende Abschnitt über elektrische Anlagen sein.

Neben Anlagen in Fabriken wird die Verwendung der Elektrizität in der Landwirtschaft und im Berg- und Hüttenwesen in verständlicher Weise besprochen.

Die Abschnitte über elektrische Bahnen und elektrisches Licht schliefsen das Ganze würdig ab.

Die Ausstattung des Buches entspricht vollkommen dem textlichen Inhalt.

Greifswald. J. Herweg.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

81. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte.
Salzburg, 20.—25. Sept.
(Schlufs.)

In der Abteilung für Kinderheilkunde wurde das Selbststillen behandelt. Meinert-Rietschel (Dresden) hat eine Umfrage veranstaltet über die Stillfähigkeit der Frauen in den Familien der Mitglieder der Gesellschaft für Kinderheilkunde. Der Prozentsatz der selbststillenden Frauen ist allerdings in diesen Ärztefamilien wesentlich höher als unter den Berliner Arbeiterfrauen, nämlich 59. Man kann annehmen, dafs die Ursache in der besseren wirtschaftlichen Lage zu suchen ist. Immerhin ist die Zahl wesentlich geringer, als in den Säuglingsanstalten, wo sie 90 bis 95 % beträgt. M.-R. nimmt an, dafs im Privathaus die Schwierigkeiten des Stillens erheblich gröfser sind, als in Anstalten, hofft aber, dafs durch andauernde Übung die Zahl der stillenden Mütter wieder zunimmt. — Prof. Heubner (Berlin) sprach über eine seltene Magendarmerkrankung im späteren Kindesalter. Die Heilung der Erkrankung, deren Wesen noch unklar ist, braucht in schweren Fällen Jahre, aber sie tritt gewöhnlich ein. — Prof. Thiemich (Magdeburg) behandelte die Methoden der Intelligenzprüfung beim Kinde, speziell beim schwachsinnigen. Während schwere Grade

der Intelligenzschwäche meist schon im frühen Kindesalter erkannt werden, kann die Beurteilung leichterer Grade im Spielalter schwierig sein; sie werden gewöhnlich erst im ersten Schuljahr vom Lehrer erkannt. Der Arzt hat die Aufgabe, eventuell vorhandene körperliche Mängel aufzudecken und der Behandlung zuzuführen. Nur durch sich ergänzendes Zusammenwirken des Lehrers und des Arztes lassen sich Fehler und Mifsgriffe in der Beurteilung und Erziehung leistungsschwacher Kinder vermeiden. — In der medizin. Hauptgruppe sprach Prof. Czerny über die exsudative Diathese. Unter diesem Namen soll ein Krankheitsbild von dem grofsen Sammelbegriff der Skrofulose abgegrenzt werden. Man weifs seit längerer Zeit, dafs Skrofulose eine Erscheinungsform der Tuberkulose ist. Aber die skrofulösen Zeichen der exsudativen Diathese treten oft schon viel früher auf, als die tuberkulöse Infektion, auch reagieren viele skrofulöse Kinder nicht auf Tuberkulin. Das klassische Bild der Skrofulose setzt sich wahrscheinlich aus der Vereinigung von exsudativer Diathese und Tuberkulose zusammen. Manchmal zeigen sich Erscheinungen der exsudativen Diathese erst unmittelbar nach der Pockenimpfung. Daher kommt es, dafs die Impfgegner so häufig die Schädlichkeit der Impfung beweisen zu können glauben. Die Impfung verursacht aber nicht die Erscheinungen, sie löst sie nur aus; genau so tun das Masern, eine Tuberkulinimpfung oder irgend eine andere entsprechende Reizung. Alles spricht dafür, dafs die Krankheit ausgesprochen erblich ist, und weil sie mit zunehmendem Alter zurückgeht, wundern sich oft Eltern, die sich für ganz gesund halten, dafs ihre Kinder so kränklich sind. Die Franzosen haben ein Krankheitsbild bei Kindern als Uratdiathese beschrieben. Das von Czerny beschriebene hat aber nichts mit Uraten, Harnsalzen, zu tun. Wahrscheinlich handelt es sich um einen Mangel im Chemismus, in Verbindung mit einem zu grofsen Wassergehalt des Körpers. Zu wasserreiche Nahrung löst bei fast allen entsprechend veranlagten Kindern die Krankheit aus. Hieraus ergeben sich aber auch die Anzeigen für die Behandlung. Das erste ist Einschränkung der Zufuhr von Flüssigkeit, an erster Stelle der Milch. Je geringer wir den Wassergehalt des Körpers stellen können, desto günstiger der Krankheitsverlauf. — Dann sprach Prof. Sticker (Bonn) über die Nutzanwendung der Geschichte der Epidemien, über die er am Eröffnungstage geredet, für die Gegenwart. In unseren Seuchengesetzen vermifst er diese Nutzanwendung an vielen Stellen. Die Geschichte lehrt, dafs sich noch stets das Volk gegen zu strenge Polizeimafsregeln aufgelehnt hat, und dafs Gesetzgeber und Polizei die ersten waren, die sich an die Bestimmungen nicht kehrten. Auch bei mildester Handhabung können die Seuchengesetze nicht ohne Zerstörung von Menschenglück durchgeführt werden. Da dessen Erhaltung aber die wesentliche Aufgabe des Arztes ist, so hat er sich auch in bezug auf die Epidemien weise zu beschränken. — In der astronom. Abt. zeigte Stephani (Kassel) stereoskopische Aufnahmen des Mondes, die in einfachster Weise die Höhenmessungen der Mondberge gestatten. Bis vor kurzem war diese nur durch Ausmessung der Schatten möglich, was sehr mühsam und zeitraubend war. Seitdem das Stereoskop als Mefsinstrument von Wolf in die Astronomie eingeführt ist, ist diese Ausmessung in rascherer, bequemerer und genauerer Weise möglich. Diese Methode wird wohl auch die Frage nach etwaigen Veränderungen der Mondoberfläche ihrer Lösung näher führen. Von wesentlichem Vorteil für die Feststellung kleiner Änderungen wäre es, wenn die beiden Aufnahmen für das stereoskopische Bild zeitlich nur um ein sehr geringes auseinanderliegen. Stephani hat nun darauf aufmerksam gemacht, dafs ein und dieselbe Sternwarte mit demselben Fernrohr in einer Nacht zwei für das Stereoskop geeignete Aufnahmen erhalten kann, da infolge der Achsendrehung der Erde schon die Verschiebung der Sternwarte gegen den Mond von wenigen Stunden genügt, um eine stereoskopische Messung zu ermöglichen. Durch die Vergleichung eines auf solche Weise erhaltenen Stereogramms mit einem, das ein oder mehrere Jahre später gewonnen wird, müssen Veränderungen der Mondoberfläche, falls sie wirklich vorkommen, sich ganz sicher feststellen lassen. — In der Abt. für Geographie sprach Prof. E. Brückner (Wien) über Klimaschwankungen und Völkerwanderungen. Durch ungünstige Witterung und Mifsernten wurden mehrfach grofse Massen von Menschen in Bewegung gesetzt. Die feuchten Perioden um 1850 und um 1880 veranlafsten eine starke Auswanderung aus Irland und eine rasche Besiedelung der weiten Steppen des Westens der Vereinigten Staaten. Die nach 1890 einsetzende Trockenheit hat hier einen Rückgang hervorgebracht, der sich in einer Verminderung des besiedelten Gebietes um 15% in dem Jahrzehnt von 1890 — 1900 ausspricht. Nach den Forschungen von Aurel Stein bestanden im alten Tarimbecken in Asien alte Siedlungen an Stellen, wo heute absolute Wasserlosigkeit herrscht. Eine Reihe alter chinesischer Siedlungen, deren Ruinen in der Wüste gefunden worden sind, ging im 3. Jahrh. zugrunde, später entstanden an ihrer Stelle neue, die im 8. oder 9. Jahrh. der Wüste erlagen. Das Zugrundegehen dieser Siedlungen sei mit den Völkerwanderungen und mit Klimaschwankungen in Beziehung zu bringen, eine einsetzende Trockenperiode trieb die Bewohner der Oasen und Steppen aus den Trockengebieten heraus und veranlafste sie, in die benachbarten feuchten Gebiete einzufallen. — Gorjanović-Kramberger (Agram) hat an dem Unterkiefer der grönländischen Eskimos Zeichen primitiver Merkmale gefunden. Die untersuchten Stücke stammen aus dem Museum zu Kopenhagen. Die Masse des Unterkiefers übertrifft mit Ausnahme des bei Heidelberg gefundenen alle uns aus der Vorzeit bekannten, auch bestehen viele Übereinstimmungen mit dem Vorzeitmenschen von Krapina. — Dr. W. Fürstenheim (Karlshorst), Sachverständiger bei den Jugendgerichtshöfen von Grofs-Berlin, sprach vom Standpunkte des Arztes über Kriminalität bei Jugendlichen. Die Erfahrung hat gezeigt, wie oft erst die ärztliche Untersuchung dem Richter die Beurteilung des Falles ermöglicht. Um die Auswahl der zur Untersuchung kommenden Jugendlichen von dem Ermessen des Jugendrichters unabhängig zu machen und die Segnungen einer ärztlichen Untersuchung und Beratung allen jugendlichen Kriminellen zu gewähren, sollen an dem gröfsten Berliner Jugendgericht, Berlin-Mitte, zunächst versuchsweise vom Oktober 1909 ab die zur Aburteilung kommenden Jugendlichen durchgehends untersucht werden, und zwar durch ein Kollegium von Ärzten, die sich freiwillig in den Dienst der Aufgabe gestellt haben. Da ein ähnliches Vorgehen auch in München eingeschlagen werden soll, so scheint hier eine »typische« Form für die ärztliche Mitarbeit an den Jugendgerichten — wenigstens in den Grofsstädten — gefunden zu sein. F. sprach auch über die Besserungsaussichten und Besserungsmethoden bei jugendlichen Gesetzübertretern. Er betont den Einfluſs der Ernährung auf das seelische Gleichgewicht, die Bedeutung ausreichenden Schlafes, die Wichtigkeit einer geeigneten d. h. der Veranlagung des Kindes angepafsten unterrichtlichen Versorgung, die Erfolge der Abhärtung, Anstrengung, Ablenkung und Gewöhnung durch beständige Bewachung; die Schulung der Einsicht durch Belehrung, die Pflege des Gemüts durch Suggestion, Beispiel und Nachahmung, die Entwicklung der Einsicht zu Vorsätzen und endlich die Übungen in der Übertragung der Vorsätze auf das Handeln. Dagegen warnt er vor Überschätzung religiös-moralischer Beeinflussung, die häufig an der Oberfläche haftet, zum Verbalismus und zur Heuchelei führe; er hebt die Gefahren der »strengen« Behandlung hervor, die abstumpfend, verrohend und verbitternd wirke, und betont den Wert der wirtschaftlichen Ertüchtigung durch berufliche Ausbildung jugendlicher Krimineller. — In der

allg. Schlufssitzung sprach Prof. J. Wiesner (Wien) über den Lichtgenufs der Pflanzen. Ausgehend von der seit langem erkannten Bedeutung des Lichtes für das Leben hat er Untersuchungen darüber angestellt, in welchem Umfange die Pflanzen des Lichtes bedürfen, und wie ihr Lichtgenufs vor sich geht. Jede Pflanze besitzt eine grofse Anpassungsfähigkeit an das Licht, die schon durch den steten Wechsel der Helligkeit bedingt wird, die ja nachts auf Null herabsinkt, ferner durch die Jahreszeiten und die Breitengrade. Auch bekommen nicht alle Blätter gleichmäfsig Licht, die einen sehr viel, die in der dichten Krone gelegenen oft fast gar keins. Die Lichtstärke, die das einzelne Blatt von aufsen empfängt, ist veränderlich, bewegt sich aber in gesetzmäfsigen Grenzen. Für sehr viele Pflanzen ermittelte Wiesner die Gröfse des relativen und des absoluten Lichtgenusses. Je weiter bei derselben Pflanze Maximum und Minimum voneinander abweichen, desto gröfser ist ihre Anpassungsfähigkeit an das Licht, am gröfsten ist diese bei den Schlingpflanzen im Urwald, an deren unteren Teilen das Minimum sehr grofs ist, deren obere Teile dann so sehr sich über dem Laub des Wirtsbaums ausbreiten, dafs sie ihn durch Lichtmangel zugrunde richten können. Mit einer photometrischen Methode wurde der Anteil des Genusses von direktem und diffusem Licht festgestellt. Das zerstreute Licht ist bedeutsamer für das Leben als das direkte. Von dem zerstreuten nehmen die Pflanzen so viel auf, wie sie können, gegen das direkte schützen sie sich. Dies liefs sich an der nach dem Stande der Sonne wechselnden Stellung der Blätter nachweisen. Je höher nun eine Pflanze steht, desto mehr direktes Sonnenlicht empfängt sie, desto mehr pafst sie sich ihm an. Eine solche Aufnahme kennzeichnet sich in der Pyramidenform der Zypressen, auf hohen Bergen in Amerika fand W., dafs Bäume, die im Tal Kronen haben, dort Pyramidenform annehmen. Mit der Zunahme der Lufttemperatur sinkt der relative Lichtgenufs, er steigt mit der geographischen Breite. Bestimmend wirkt der Lichtgenufs auch auf die Laubfarbe. W. unterschied 560 verschiedene Tönungen des Blattgrüns. Der Lichtgenufs beeinflufst die Chlorophyllbildung und das Blattvolumen. Ein Nutzen dieser Forschungen wird jetzt schon von einzelnen Pflanzenzüchtern gezogen. Wie sie gelernt haben, bei ihren Pflanzenkulturen die geeignetsten Temperaturen zu benutzen, so richten sie sich auch jetzt nach dem für jede Pflanze nötigen Lichtgenufs.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Math. an der Univ. Tübingen Dr. L. Maurer ist zum ord. Prof. ernannt worden; als aord. Prof. ist der Privatdoz. an der Techn. Hochschule in Karlsruhe Dr. G. Faber berufen worden.

Der Privatdoz. an der deutschen Techn. Hochschule in Brünn Dr. Richard Edler v. Moser ist als Prof. Timerdings Nachfolger als aord. Prof. f. angewandte Math. an die Univ. Strafsburg berufen worden.

An die Univ. Berkeley (California) ist Frl. Adelaide Sentey als Prof. f. Mathem. berufen worden.

Der aord. Prof. f. Astron. an der Univ. Kiel Dr. Hermann Kobold ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Phys. an der deutschen Univ. in Prag Dr. Ernst Lecher ist an die Univ. Wien berufen worden.

An der Univ. Breslau hat sich Dr. Rudolf Ladenburg als Privatdoz. f. Phys. habilitiert.

Der Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Zürich Dr. E. Meyer ist an die Techn. Hochschule in Aachen übergesiedelt.

Der Schiffbau- und Betriebsingeneur Dipl.-Ing. Otto Lienau in Bremen ist als Prof. Schappaufs Nachfolger zum Prof. f. prakt. Schiffbau an der Techn. Hochschule in Danzig ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Zool. an der Univ. Berlin Dr. August Brauer ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Dem Privatdz. f. Zool. und vgl. Anat. an der Univ. Kiel Dr. Johann Reibisch ist der Titel Professor verliehen worden.

Die Privatdozz. f. Zool. an der Univ. Wien Dr. Franz Werner und Dr. Heinrich Joseph sind zu aordd. Proff. ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Lichtenstein, Zur Theorie der gewöhnlichen Differentialgleichungen und der partiellen Differentialgleichungen 2. Ordnung. Die Lösungen als Funktionen der Randwerte und der Parameter. Berlin. 40 S.

J. Holzapfel, Über die Darstellung und Reaktionen von Azoacidylverbindungen. Heidelberg. 325 S.

K. Schulz, Beiträge zur Petrographie Nordkoreas. Berlin. 52 S. u. 1 Taf.

Neu erschienene Werke.

G. und H. Krüss, Kolorimetrie und quantitative Spektralanalyse in ihrer Anwendung in der Chemie. 2. Aufl. bearb. von H. und P. Krüss. Hamburg, Leopold Voss. M. 8.

A. Nestler, Das Färben der Nahrungs- und Genufsmittel. [Sammlung gemeinnütz. Vorträge hgb. vom Deutschen Vereine zur Verbreitung gemeinnütz. Kenntn. in Prag. 373.] Prag, in Komm. bei J. G. Calve. H. 20.

Zeitschriften.

Archiv für die Geschichte der Naturwissenschaften und Technik. 1, 5. 6. P. Stäckel, Variierte Kurven bei Daniel Bernoulli und Leonhard Euler. — D. E. Smith, An Ancient English Algotism. — E. Wiedemann, Anschauungen der Muslime über die Gestalt der Erde. — H. G. Zeuthen, Über einige archimedische Postulate. — H. Bosmans, Lettre du P. Antoine Thomas S. J. datée de Péking le 8 septembre 1688. — E. Gerland, Das Handwerk in der Geschichte der Physik. — F. Müller, Die »Bibliothèque Germanique«, das »Journal littéraire d'Allemagne« und die »Nouvelle Bibliothèque Germanique« als Quellen für die Geschichte der Mathematik im 18. Jahrh. — F. Cajori, Slide Rules with »Runners«. — P. Mansion, Le système des sphères homocentriques comme origine du système des épicycles. — P. Duhem, A propos du ΦΙΛΟΤΕΧΝΗΣ de Jordanus de Nemore. — A. A. Björnbo, Die mittelalterlichen lateinischen Übersetzungen aus dem Griechischen auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften. — K. Bopp, Ein Sendschreiben Regiomontans an den Kardinal Bessarion. — A. E. Haas, Die Anfänge der mathematischen Physik. — J. L. Heiberg, Der sogenannte liber geoponicus Heronis. — S. Vogl, Über die (Pseudo-)Euklidische Schrift »De Speculis«. — H. Wieleitner, Die »Elemens de Geometrie« des Paters J. G. Pardies. — E. Wohlwill, Zur Geschichte der Entdeckung der Sonnenflecken. — M. Simon, Die ersten 6 Kapitel der Institutio Arithmetica des Nikomachos. — A. Favaro, Una lettera inedita di Galilei concernente il »Simplicio« dei »Massimi Sistemi«. — K. Sudhoff, Iatromathematisches auf Papyrusblättern. — S. Günther, L. Eulers Verdienste um die mathematische und physikalische Geographie.

Medizin.

Referate.

Paul Lehmann [Dr. phil. in München], Haushaltungsaufzeichnungen eines Münchener Arztes aus dem 15. Jahrhundert. [Sitzungsberichte der Kgl. Bayer. Akad. der

Wiss. Philos.-philol. u. histor. Kl. 1909, 5.] München, in Komm. bei G. Franz (J. Roth), 1909. 47 S. 8°.

So klein die Schrift ist, so lehrreich und fesselnd ist sie, namentlich auch als Beweisstück dafür, mit wie vieler Mühe oft handschriftliche Forschungen verknüpft sind und wie durch Fleifs und Scharfsinn oft da überraschende Ergebnisse erzielt werden, wo jede Hoffnung dazu anfangs ausgeschlossen erschien. So ist es dem Verf. mit zwei anonymen lateinischen Urkunden-Bruchstücken (Cod. lat. 29103a) der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München ergangen, Haushaltungsverzeichnissen eines unbekannten Arztes. Es ist Lehmann auf weiten Umwegen mit Hilfe scharfsinniger Kombinationen zu ermitteln gelungen, dafs die betreffenden Aufzeichnungen von Sigismund Goczkircher herrühren, einem Arzte, auf den der Ref. selbst schon seit lange nach dem Studium des Roseschen Handschriftenkatalogs seine Aufmerksamkeit gelenkt hatte. Als der Ref. die ersten Seiten der vorliegenden L.schen Abhandlung gelesen und gemerkt hatte, welchen Spuren L. nachzugehen sich bemühte, drängte sich ihm sogleich die Frage auf: Sollte nicht etwa gar Goczkircher der Verfasser sein? Und richtig. Wenige Seiten später fand der Ref. seine Vermutung bestätigt. Man darf L. zu seinem kostbaren Funde beglückwünschen.

Für alle weiteren Einzelheiten: Text, Analyse der Aufzeichnungen, Belege usw. mufs auf das Original der in kulturhistorisch medizinischer Beziehung lehrreichen und beachtenswerten Abhandlung verwiesen werden.

Berlin. J. Pagel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die medizinische Nationalakademie von Mexiko hat zur Prämierung von Arbeiten über den Flecktyphus 50000 Mark ausgesetzt.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. medizin. Chemie an der Univ. Berlin Dr. Ernst Salkowski ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

V. Fossel, Studien zur Geschichte der Medizin. Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 6.

H. Schaefer, Allgemeine gerichtliche Psychiatrie. Berlin, E. Hofmann & Co. M. 2,40.

Inserate.

Antwort.

In der Nummer vom 9. Oktober a. c. bringt diese Zeitschrift eine von Prof. Dr. Erich Schmidt, Berlin, und Dr. Georg Minde-Pouet, Bromberg, unterzeichnete Notiz als »Abwehr« von Angriffen, die ich in einem Aufsatz der Zeitschrift »Deutschland« (Februar 1907) und in dem Vorwort meines im Mai dieses Jahres erschienenen Buches »Heinrich von Kleist als Mensch und Dichter« veröffentlicht habe.

Ich begnüge mich an dieser Stelle mit der folgenden Entgegnung:

Die Ausführungen des »Abwehr«-Artikels lassen den Kernpunkt der Streitfrage völlig unberührt; ich kann deswegen auf meine Ausführungen in »Deutschland« verweisen, die ich in allen Punkten aufrecht erhalte.

Die persönlichen und kleinlichen Motive, die mir untergeschoben werden, lagen mir völlig fern; der angeführte Aufsatz von Dr. Minde-Pouet in der »Deutschen Literaturzeitung«, der angeblich meine Rachegefühle erregt haben soll, ist mir bis heut nicht vor Augen gekommen und ist mir inhaltlich, wie ich auf Ehre und Gewissen versichern kann, völlig unbekannt.

Das Zitat aus einem meiner Briefe, welches die »Böswilligkeit« meines Wesens beweisen soll, wird psychologisch nur verständlich durch die Briefe von Herrn Dr. Minde-Pouet und durch den herausfordernden Ton, den er mir gegenüber anschlug.

Die Unterzeichner der »Abwehr« geben an, dafs sie mich vor Gericht ziehen könnten, dafs sie sich aber vorläufig — die angeblichen Beleidigungen liegen zwei Jahre sieben Monate, neuerdings wieder fünf Monate zurück — mit einer Erklärung begnügen. Ich bin ihren Absichten entgegengekommen, und da mir an einer Klarstellung vor aller Öffentlichkeit liegt, so habe ich den Fall zur Entscheidung den Gerichten übergeben

Berlin. Dr. S. Rahmer.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Dr. jur. et phil.

mit ausgebreiteter Kenntnis der romanischen und skandinavischen Sprachen sowie des Englischen, 34 Jahre, sucht schriftliche Hilfsarbeiten (Übersetzungen, Register, Korrekturlesen u. ä.). Offerten befördert Frau **Roelecke**, Wilmersdorf-Berlin, Wegenerstr. 14/15.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ZEITSCHRIFT FÜR NUMISMATIK

HERAUSGEGEBEN VON

H. DRESSEL UND J. MENADIER.

Preis des Bandes von 4 Heften in gr. 8° 14 Mark.

XXVII. Band.

Inhalt

des soeben erschienenen Heftes 3/4:

	Seite
W. Schwinkowski, Das Geldwesen in Preufsen unter Herzog Albrecht (1525—1569) . . .	185
P. Weinmeister, Nachträge der Münzgeschichte der Grafschaft Holstein-Schauenburg . . .	378
Fr. Frh. v. Schrötter, Zwei Entwürfe zu preufsischen Talerstempeln mit eigenhändigen Bemerkungen der Könige Friedrich Wilhelm I. und Friedrich d. Grofsen. (Hierzu Tafel 1 u. 2)	384
Litteratur	386
Register	417

Verhandlungen der numismatischen Gesellschaft zu Berlin 1908.

Zu verkaufen:

1 Schulthess, Europäischer Geschichtskalender 1860–1907.

Gefl. Angebote unter Nr. 92 an die Exped. d. Zeitschr. erbeten.

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands auf Grund amtlicher Quellen herausgeg. v. O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 2,50, geb. M. 3.

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen von O. Schröder, Univers.-Sekretär. M. 4,50.

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theolog. Grade . . . M. 1,—.
Die juristische Doktorwürde . . . . . M. 1,—.
Die medizinische Doktorwürde . . . . M. 1,50.
Die philosophische Doktorwürde . . . . M. 1,—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ZEITSCHRIFT
FÜR
DEUTSCHES ALTERTUM
UND
DEUTSCHE LITTERATUR
HERAUSGEGEBEN
VON
EDWARD SCHROEDER UND GUSTAV ROETHE

Preis für den Band von vier Heften in gr. 8° 18 M.

EINUNDFÜNFZIGSTER BAND.

INHALT
des soeben erschienenen 2. und 3. Heftes

DER ZEITSCHRIFT

	Seite
Die klingenden reime bei Hartmann, Gottfried und Wolfram, von Nolte	113
Erfurter dichter des dreizehnten jahrhunderts, von Schröder	143
Über einen altnord. wechsel von präsens und präteritum in beschreibenden zusammenhängen, von Neckel	156
Die datierung Albrechts von Halberstadt, von Baesecke	163
Der deutsche Ovid von 1210, von Schröder	174
Die vorstufe unseres Nibelungenliedes, von Droege	177
Bruchstück eines lateinisch-deutschen Facetus in der Jenaer universitätsbibliothek, von Crain	218
Dies irae, von Strecker	227
De Seruando medico, von vGrienberger	255
Eine Wiener Rubinus-rolle, von Menčík und Schröder	263
Reimsprüche des schulrectors Mauricius von Landau, von Habel	273
Nachtigall, Bräutigam, von Schmid	280
Über entstehung und verfasser der Hvenschen chronik, von Brockstedt	287
Zu Zs. 51, 208, von Roethe	270
Der sprung aus dem fenster, von Meyer	292

DES ANZEIGERS

Binz, Die deutschen handschriften der universitätsbibliothek in Basel I, von Strauch	125
Meier, Werden u. leben des volksepos, von Heusler	129
Olrik, Nordisk aandsliv i Vikingetiden og tidlig middelalder, von Niedner	136
Olrik, Nordisches geistesleben in heidnischer und frühchristlicher zeit, von Niedner	136
Gering, Beowulf nebst dem Finnsburg-bruchstück, von Ries	143
Moser, Historisch-grammatische einführung in die frühneuhochdeutschen schriftdialekte, von Jellinek	147
Brill, Die schule Neidharts, von Wiefsner	167
Scheel, JvSchwarzenbergs Trostspruch um abgestorbene freunde, von Götze	179
Merker, Simon Lemnius, von Brecht	184
Litteratur über das volkslied, von Wackernell	186
Sahr, Das deutsche volkslied, ausgewählt und erläutert, 3 aufl.	187
Bruinier, Das deutsche volkslied, 3 aufl.	188
Böckel-Vilmar, Handbuch des deutschen volksliedes, 4 aufl.	190
Böckel, Psychologie des volksliedes	193
Meier, Kunstlied und volkslied in Deutschland	203
Meier, Kunstlieder im volksmunde	207
Jungbauer, Volksdichtung aus dem Böhmerwalde	211
Keckeis, Dramaturgische probleme des sturms und drangs, von Köster	214
Pissin, Otto Heinrich graf von Loeben, von Schulze	219
Pissin, Gedichte von O. H. grafen von Loeben, von dems.	223
Noll, Otto der Schütz in der litteratur, von Walzel	224
LITTERATURNOTIZEN	226
Berichtigung zu Anz. XXXII 134, von Lessiak	245
Zwei germanistenbriefe, mitgeteilt von Fischer	246
Personalnotizen	248

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Ein Semester in Frankreich.

Fingerzeige für angehende Neuphilologen und Neuphilologinnen
von
Dr. Georg Karl Wolf.

Mit einem Geleitwort
von Prof. Dr. K. A. Martin Hartmann.

8°. (XII u. 177 S.) 1909. Geh. 3 M.

„Das Buch schildert die Erfahrungen, die der Verfasser als Teilnehmer an den Kursen der Alliance Française während eines viermonatigen Aufenthalts in Nancy gemacht hat. Es ist erfreulich zu sehen, wie gründlich der Verfasser seinen Auslandsaufenthalt ausgenutzt hat, wie er mit offenem Blick die Verhältnisse seiner Umgebung würdigt, es sind auch eine ganze Anzahl allgemein nützlicher Hinweise in dem Buch für denjenigen, der sich auf den ersten Aufenthalt in Frankreich vorbereiten will." **Frankfurter Schulzeitung.**

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 45. 6. November. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

NOV 18 1909

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. Fr. Brie: Die englische Literatur im Zeitalter der Königin Victoria.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

E. Baasch, Der Einfluſs des Handels auf das Geistesleben Hamburgs. (*Heinrich Sieveking*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Gutenberg-Gesellschaft. 8. Jahresbericht.

Theologie und Kirchenwesen.

Religionsgeschichtliche Volksbücher. hgb. von Fr. M. Schiele. I. 16 17. 18/19. IV, 8. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden)

Chr. Kolb, Die Aufklärung in der Württembergischen Kirche. (*August Baur*, Dekan Dr. theol., Weinsberg.)

Philosophie.

P. Petersen, Der Entwicklungsgedanke in der Philosophie Wundts. (*Arvid Grotenfelt*, ord. Univ.-Prof. Dr., Helsingfors.)

G. von Rohden, Erbliche Belastung und ethische Verantwortung. (*Robert Sommer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gieſsen.)

Unterrichtswesen.

G. Leuchtenberger, Aus dem Leben der höheren Schule. (*Paul Cauer*, ord. Honorar-Prof. und Provinzialschulrat Dr., Münster.)

Th. Ziegler, Allgemeine Pädagogik. 3. Aufl.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie. J. v. Kelle dargebracht. II. Tl. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Innsbrucker Festgrufs, von der philos. Fakult. dargebracht der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Thieme, Quaestionum comicarum ad Periclem pertinentium capita tria. (*H. Breitenbach*, Dr. phil., Solothurn.)

St. Sikorski, De Aenea Gazaeo. (*Wilhelm Nestle*, Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

M. F. Follmann, Wörterbuch der deutsch-lothringischen Mundarten. (*Ernst Martin*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

K. Muth, Die Wiedergeburt der Dichtung aus dem religiösen Erlebnis. (*Otto Willmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Hofrat Dr., Salzburg.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

E. W. Fischer, Études sur Flaubert inédit;

M. Popp, Jules Verne und sein Werk. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Poets of the nineteenth century. Annot. by C. Grondhoud and P. Roorda.

Kunstwissenschaften.

P. Perdrizet, Étude sur le Speculum humanae salvationis. (*Joseph Neuwirth*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien.)

C. Bellaigue, Mendelssohn. (*Carl Mennicke*, Dirigent der Singakademie, Dr., Glogau.)

Alte und allgemeine Geschichte.

D. Fimmen, Zeit und Dauer der kretisch-mykenischen Kultur. (*Wolf Aly*, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

A. Moret, Au temps des pharaons.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

O. E. Schmidt und J. L. Sponsel, Bilderatlas zur sächsischen Geschichte. (*Ernst Schwabe*, Oberlehrer am Königin Carola-Gymn., Prof. Dr., Leipzig.)

Fr. Schulze, Die Franzosenzeit in deutschen Landen 1806—1815. (*Friedrich Luckwaldt*, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. van Gennep, Religions, mœurs et légendes. (*Paul Ehrenreich*, Privatdoz. Dr., Berlin)

C. Gruber, Ein Wasgauherbst.

Staats- und Sozialwissenschaften.

A. Dopsch, Die ältere Sozial- und Wirtschaftsverfassung der Alpenslaven (*Fritz Curschmann*, Privatdoz. Prof. Dr, Greifswald.)

A. Aghte, Ursprung und Lage der Landarbeiter in Livland. (*Franz Mendelson*, Abteilungsvorsteher an der Landwirtschaftskammer für die Prov. Sachsen, Dr., Halle.)

Rechtswissenschaft.

R. Frank, Vergeltungsstrafe und Schutzstrafe. Die Lehre Lombrosos. (*Johannes Nagler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

W. Kisch, Deutsches Zivilprozefsrecht. (*Lothar v. Seuffert*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

J. Kramer, Untersuchungen und Tafeln zur Theorie der kleinen Planeten vom Hekubatypus. (*S. Oppenheim*, Prof. an der Staatsrealschule, Dr., Prag-Carolinenthal.)

H. Gutzmann, Physiologie der Stimme und Sprache. (*Karl Marbe*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg)

C. Thesing, Biologische Streifzüge. 2. Aufl. (*Victor Franz*, Assistent an der Kgl. biolog. Anstalt, Dr., Helgoland.)

Zu Schillers 150. Geburtstage

Empfehlenswerte Werke
aus dem Verlage der
Weidmannschen Buchhandlung in Berlin

Schiller und die deutsche Nachwelt.

Von Albert Ludwig. Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. 1909. Geh. 12 M., geb. in Halbleder 14 M.

Ein epochemachendes eigenartiges Buch, das allen Schillerfreunden eine willkommene Gabe sein wird. Es werden in ihm die Wandlungen dargestellt und erklärt, die die Beurteilung von Schillers Persönlichkeit nach seinem Tode erfahren hat. Die politische und besonders die Kulturgeschichte eines ganzen Jahrhunderts spiegelt sich in dem Buche wider.

Schillers Dramen.

Beiträge zu ihrem Verständnis von Ludwig Bellermann. Vierte Auflage.

Erster Teil: Einleitung. 1. Die Räuber. 2. Die Verschwörung des Fiesko. 3. Kabale und Liebe. 4. Don Karlos. 1908. Eleg. geb. 6,60 M.

Zweiter Teil: 5. Wallenstein. 6. Maria Stuart. 7. Die Jungfrau von Orleans. 1908. Eleg. geb. 6,60 M.

Dritter Teil: 8. Die Braut von Messina. 9. Wilhelm Tell. 10. Schillers dramatischer Nachlaß. Schlußwort. 1908. Eleg. geb. 6,60 M.

„Bellermanns Schillerwerk gehört in seiner neuen Auflage zu den besten Gaben, die das Schillerjahr dem deutschen Volke gebracht hat, und wird nicht wenig dazu beitragen, dem Verständnis für den Dichter neue Anregung zuzuführen." **Vossische Zeitung.**

Schiller als Denker.

Prolegomena zu Schillers philosophischen Schriften von Bernhard Carl Engel. 1908. Geb. 4 M.

„Allen, die in des großen Dichters philosophische Schriften und damit in den Kern seiner idealen Geisteswelt einzudringen wünschen, wird sich das Buch von Engel als ein zuverlässiger Führer auf schwierigem Wege erweisen." **Zeitschrift f. d. deutschen Unterricht.**

Studien zu Schillers Dramen.

Von Gustav Kettner, Professor an der Königl. Landesschule in Pforta. Erster Teil: Wilhelm Tell. 1909. Geb. 3,50 M.

Der vorliegende Band eröffnet eine zwanglose Folge von Monographien zu Schillers Dramen, in denen sich wissenschaftliche Gründlichkeit mit ansprechender und gemeinverständlicher Darstellung vereinigt. Die Entstehung und Ausführung des Werkes, sein Zusammenhang mit der Zeit und der Persönlichkeit des Dichters wird dem Leser vor Augen geführt, der hieraus ein tieferes Verständnis für das behandelte Stück gewinnen wird.

Schiller.

Sein Leben und seine Werke. Dargestellt von J. Minor, o. ö. Professor an der Universität Wien.

Erster Band: Schwäbische Heimatjahre. 1889. Geh. 8 M.

Zweiter Band: Pfälzische und sächsische Wanderjahre. 1890. Geh. 10 M.

„Seit langer Zeit ist kein Buch über Schiller erschienen, das unsere Kenntnis des Dichters so vielfältig fördert wie das vorliegende Werk. Es ist mit höchst umfassender Sachkenntnis geschrieben, es ist ein Muster deutschen Fleißes und deutscher Gründlichkeit, und je genauer wir es kennen lernen, um so mehr muß sich unsere Achtung vor den hohen und dauernden Verdiensten des Verfassers steigern und befestigen. Besonders nach zwei Richtungen feiert die bedeutende Gelehrsamkeit Minors große Triumphe: In der erschöpfend sorgfältigen Ausgestaltung des biographischen Details und in der reichen Entwickelungsgeschichte der poetischen Motive; die Belesenheit des Verfassers gelangt hier zu einem Gipfel der Erkenntnis, den man kaum noch überschreiten kann. — . . . ." **Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur.**

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 45. XXX. Jahrgang. 6. November 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aghte, Ursprung u. Lage der Landarbeiter in Livland. (2866.)
Baasch, Der Einfluſs des Handels auf das Geistesleben Hamburgs. (2829.)
Bellaigue, Mendelssohn. (2854.)
Brückner, Sterb. u. aufersteh. Gottheiland in den oriental. Religionen. (2832.)
Dopsch, Die ältere Sozial- u. Wirtschaftsverfassung der Alpenslaven. (2864.)
Festgruſs, Innsbrucker. (2844.)
Fimmen, Zeit und Dauer der kretisch-mykenischen Kultur. (2855.)
Fischer, Études sur Flaubert inédit. (2851.)
Follmann, Wörterbuch der deutsch-lothringischen Mundarten. (2848)
Frank, Vergeltungsstrafe u Schutzstrafe. Die Lehre Lombrosos. (2868.)
van Gennep, Religions, mœurs et légendes. (2862.)
Gruber, Ein Wasgauherbst. (2863.)
Gutenberg-Gesellschaft. (2830.)
Gutzmann, Physiologie der Stimme und Sprache. (2874.)
Kellner, Die engl. Literatur im Zeitalter der Königin Viktoria. (2821.)
Kisch, Deutsches Zivilprozefsrecht. (2872.)
Kolb, Die Aufklärung in der Württembergischen Kirche. (2835)
Kramer, Untersuchgn u. Taf. z. Theorie der kleinen Planeten vom Hekubatypus. (2873.)
Leuchtenberger, Aus dem Leben der höheren Schule. (2841.)
Moret, Au temps des pharaons. (2857.)
Muth, Die Wiedergeburt der Dichtung aus dem religiösen Erlebnis. (2850)
Ohle, Hexenwahn. (2832.)
Perdrizet, Étude sur le Speculum humanae salvationis. (2853.)
E. Petersen, Wunderb. Geburt d. Heilands. (2832.)
P. Petersen, Der Entwicklungsgedanke in der Philosophie Wundts. (2838.)
Poets of the nineteenth century. (2852.)
Popp, Julius Verne u. sein Werk. (2852.)
v. Rohden, Erbliche Belastung u ethische Verantwortung. (2840.)
Schmidt-Sponsel, Bilderatlas z. sächsischen Geschichte. (2858.)
Schulze, Die Franzosenzeit in deutschen Landen 1806—1815. (2860.)
Sikorski, De Aenea Gazaeo. (2847.)
Thesing, Biologische Streifzüge. (2875.)
Thieme, Quaestionum comicarum ad Periclem pertinentium capita tria. (2845.)
Untersuchungen u. Quellen zur german. u. roman. Philologie. (2842.)
Weifs, Christus. (2832.)
Ziegler, Allgemeine Pädagogik. (2842.)

Die englische Literatur im Zeitalter der Königin Victoria.

Von Dr. Friedrich Brie, Privatdozent für engl. Philol., Marburg.

In den literarhistorischen Disziplinen, die immer mehr nach der Monographie hinneigen, darf eine zusammenfassende Arbeit über eine erst kürzlich verflossene und noch verhältnismäfsig wenig bearbeitete Epoche ein spezielles Interesse beanspruchen, selbst wenn die behandelte Zeit nach der Meinung des Verfassers im grofsen und ganzen einen epigonenhaften Charakter trägt. Letztere an und für sich gewifs richtige Tatsache vermag auch nicht zu verhindern, dafs das Bild englischen Geisteslebens, das vor uns aufgerollt wird, ein gewaltiges ist und eine treffliche Anschauung von der literarischen Begabung gibt, die trotz der überwiegend praktischen Ziele in der englischen Nation von heute steckt. Kellners Werk[1]) ist als Einleitung gedacht und kann auch seiner ganzen Anlage nach keine höheren Ansprüche erheben. Wie schon im Titel der Ausdruck Geschichte vermieden wird, so in der Abhandlung der Begriff. Billigerweise wird man fragen dürfen, ob selbst eine Einleitung in einen scharf umgrenzten Zeitabschnitt sich ohne Nachteil einer solchen Methode bedienen darf, und damit sind wir bei der schwächsten Seite des sonst so verdienstlichen Werkes angelangt, die wir hier der Besprechung seiner Vorzüge vorangehen lassen wollen.

Vergebens sehen wir uns auch nach einer anderen brauchbaren Anordnungsweise um. Von den drei Hauptprinzipien, die man doch mehr oder minder berücksichtigt zu finden erwartet, Chronologie, Dichtungsgattung und Herkunft des Autors, wird abgesehen und statt dessen, wie es heifst wegen der Einfachheit und Lebendigkeit, ein neuer Leitfaden durch das Labyrinth gefunden in den Gestalten der grofsen Literaturfürsten von Dickens bis zu Shaw, die in gesonderten Kapiteln erst für sich, dann mit ihrem Gefolge kleinerer Geister als Anhängsel behandelt werden, gleichgültig welchem Zeitabschnitte die letzteren angehören. Als Resultat ergibt sich eine Reihe von Essays, die des inneren Zusammenhanges entbehrt und an methodischem Wert einer alphabetisch geordneten Encyklopädie nicht mehr fern steht. Eher hingehen mag eine andere Gefahr dieser Aufteilung, dafs unter den Kleinen, die mit den Grofsen geistesverwandt sein sollen, gelegentlich die erstaunlichsten Namen unterlaufen, wofür etwa das Kapitel über Tennyson ein lehrreiches Beispiel bietet; denn jede Methode verlangt einen gewissen Zwang und Kompromisse. Bedenklicher ist aber die Art, wie innerhalb der einzelnen Kapitel disponiert wird, indem der Lebenslauf eines jeden Schriftstellers scharf von der Betrachtung seiner Werke geschieden wird, selbst da, wo man eine Verknüpfung unbedingt erwartet. Man sollte denken, dafs für einen Literarhistoriker, besonders wenn Darsteller einer Epoche, Tatsachen im Leben der Autoren doch nur dann von Wert sind, wenn sie für dessen Werke etwas bedeuten. Wenn man dem Biographischen gegenüber den Werken so viel Raum und Gewicht beimifst wie Kellner, so kommt das einer Verwechselung von

[1]) Leon Kellner [ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Czernowitz], Die englische Literatur im Zeitalter der Königin Victoria. Leipzig, Bernhard Tauchnitz, 1909. XXX u. 703 S. 8°. M. 10.

Zweck und Mittel sehr nahe. Erörterungen über das Aussehen Dickens' etwa gehören in eine Biographie. Auch darin endlich ist die Darstellung essayistisch, dafs gewöhnlich rein deskriptiv, ohne Vergleichung, vorgegangen wird, indem an dem Schriftsteller bestimmte Merkmale hervorgehoben und diese dann an einzelnen Werken, nicht selten durch Zitate, illustriert werden. Dem völligen Auseinanderfallen wird dadurch zu steuern gesucht, dafs ein kurzer allgemeiner Teil über das Gepräge des Zeitalters und einige Hauptmerkmale der Viktorianischen Literatur vorausgeschickt wird, aber in seiner Kürze mufs er sich mit einigen Andeutungen begnügen und kann auch, um Wiederholungen zu vermeiden, auf die Autoren selbst nicht eingehen; so kann er die Warte, von der geschaut wird, auch nicht zu einer höheren machen. So viel auch im einzelnen gebracht wird, es fehlt in dem Buche eigentlich der Begriff Literatur, es fehlen zusammenfassende Angaben über Hauptströmungen, Einflüsse der geschichtlichen Ereignisse, besonders in der inneren Politik, Einwirkungen durch die Literatur des Auslandes, über das lesende und hörende Publikum, wie über das ganze doch so bedeutsame literarische Unterholz von Zeitschriften und Zeitungen. Wie es an einem Versuche, das Viktoriazeitalter als Gesamtphänomen zu betrachten, fehlt, so sind auch nirgends moderne historische Methoden verwertet. Die Frage nach den Grundlagen des Zeitalters, die seine Literatur zu einer anderen machen mufsten, als die der vorangegangenen Zeit gewesen war, wird kaum gestellt. Wir hören nichts von der Verbreiterung der Kulturbasis im 19. Jahrhundert, von der wachsenden Stärke der extensiven Kulturentwicklung, die doch für viele der Erscheinungen erst die Möglichkeit abgab und allein die ungeheure quantitative Steigerung der literarischen und künstlerischen Produktion zu erklären vermag. Nirgends endlich werden die frappierendsten Eigenschaften der Vertreter der Viktorianischen Epoche, der Mangel an Selbstzucht, die Überschätzung des Ichs, die entsetzliche Kritiklosigkeit und der Wirrwarr im Gehirn, für den Ruskin und Swinburne klassische Beispiele sind, in ihren Ursachen zu erfassen gesucht.

All das sind Dinge, die für den Anfänger und Laien wohl weniger ins Gewicht fallen als für den, der in der Literatur Bescheid weifs und nach neuen Synthesen sucht, aber empfinden wird der Anfänger diesen Mangel an Richtlinien gleichfalls. Wäre er überhaupt zu entschädigen, so würde er es allerdings durch das sonst Gebotene werden, denn nur wenige dürften sich auf dem Kontinent einer ähnlichen Beherrschung des Materials rühmen wie Kellner. Jahrzehntelange, erstaunliche Belesenheit verbindet sich mit schriftstellerischem Talente, Enthusiasmus, Freude am Detail und kritischer Begabung, Vorzüge, die unser Interesse an dem Gebotenen niemals erlahmen lassen. Obwohl der Verfasser auch die Literatur aus zweiter Hand beherrscht, wird nie ein Urteil nachgesprochen, vielmehr verrät jedes für sich den gleichen unabhängigen gesunden Menschenverstand. Niemals werden unnötige Prätensionen gemacht; ganz zufällig erfahren wir, dafs der Verfasser manchen seiner Schriftsteller persönlich kennen gelernt hat. Besonders hervorgehoben zu werden verdient auch sein feines Verständnis für Stil, wozu man etwa den Abschnitt über Macaulay vergleiche. Gleich nützlich für Eingeweihte und Uneingeweihte sind endlich die trefflichen bibliographischen Angaben. Kurz, wir wüfsten kein Buch über das Victoriazeitalter, aus dem der Anfänger sich besser Wissen und Anregung verschaffen könnte.

Andere Vorzüge und auch Nachteile flieſsen aus Kellners ausgesprochenen journalistischen Fähigkeiten, die wir von anderen Schriften her zu schätzen wissen. Hierhin gehört das glückliche Vermeiden jedes unnötigen gelehrten Ballastes, die gewandten Inhaltsangaben, Übersetzungsproben und manche Verdeutschungen von Titeln, während man von den feuilletonistischen Kapiteleingängen, den eingestreuten Anekdoten, den ironischen Analysen minderwertiger Dramen, den vielen rhetorischen Fragen, Superlativen und zahlreichen saloppen Wendungen mancherlei entbehren könnte. Bisweilen hat auch nach meiner Meinung die Darstellung nicht den genügenden Ernst oder pafst sich zu sehr den behandelten Autoren an, so wenn sie bei Charlotte Brontë und ihren Schwestern sentimental und wehmütig und bei der Schilderung Hawkers burschikos wird. Doch mag es sein, dafs das andere nicht als störend empfinden.

Wie der Standpunkt Kellners den einzelnen Autoren gegenüber durchaus modern ist, so gelingt es ihm auch wohl in den meisten Fällen jedem von ihnen gerecht zu werden. Ein paarmal vielleicht tritt er für meine Begriffe zu sehr als laudator temporis acti auf und vertritt dadurch mehr das Urteil der achtziger und neunziger Jahre. In ein paar Fällen ist mir auch ein Mangel an Pietät gegenüber seinen Autoren aufgefallen. Es erscheint mir ebenso unnütz wie gefährlich einem Autor wie einem Angeklagten Unnatürlichkeit, modische Äfferei oder grofsmäulige Ketzerei vorzuwerfen, womöglich noch im Tone der Ent-

rüstung. Sogar Huysmans' Anschauung über die Natur wird einmal (S. 515) als affektierter Blödsinn bezeichnet. Wenn ein Künstler die Kunst über die Natur stellt, so ist das auch nicht ein Witz, wie Kellner sich auszudrücken beliebt, sondern eine völlig berechtigte künstlerische Anschauung, der gerade Künstler klassizistischer Richtung mit Vorliebe huldigen. Ich glaube, es war Whistler, der ein Grauen vor der Unordnung der englischen Landschaft hatte und Versailles als das Höchste pries. Beispiele ähnlicher Auffassung sind mir auch selbst an lebenden Dichtern und Malern begegnet.

Wenden wir uns dem Inhalt im einzelnen zu, so haben wir in der Einleitung (S. 1—14) eine Reihe interessanter, wenn auch kaum zusammenhängender Beobachtungen über das Zeitalter, denen man im allgemeinen beistimmen wird. Mit Recht werden insbesondere die letzten Regierungsjahre Georgs III. als die Wende von der alten zur neuen Zeit betrachtet. Bei der Schilderung der heutigen Zustände kann ich dagegen Kellner in manchen Punkten nicht folgen. Ich weifs nicht, was er damit meint, dafs in der Philosophie ein neuer Idealismus von den Universitäten Besitz ergriffen habe, der am Ausgang der Epoche sich zur Mystik entwickle. Sie stehen meines Wissens noch heute im Zeichen Spencers und Kants, wozu neuerdings noch der Pragmatismus kommt. Ebensowenig begreife ich, wie die Ethik der Epoche mit dem Individualismus Stirners und Nietzsches geendet haben soll, von denen doch, abgesehen von wenigen leicht aufzuzählenden Geistern, niemand in England etwas wissen will, gegen die vielmehr noch heute öffentlich von der Kanzel herab gepredigt wird. Durch Zufall habe ich von dem Herausgeber der englischen Nietzscheausgabe einige hundert englische Besprechungen zu lesen erhalten, und ich glaube auf Grund ihrer behaupten zu dürfen, dafs auch jetzt noch nicht irgend welches Verständnis für Nietzsche in England vorhanden ist, und dafs die geringe vorhandene Kenntnis aus zweiter Hand, vor allem aus Frankreich und Amerika stammt. Das Gros des Publikums und der Schriftsteller ist m. E. noch genau so puritanisch wie in den vergangenen Jahrzehnten. Auch die ästhetische Bewegung, die Kellner erst mit Keats anheben läfst und mit einem Verweise auf Ruskin und Morris und deren sozialen Sinn im tiefsten Grunde als die Sehnsucht der unteren Stände nach einigem Anteil an der Schönheit der Welt erklärt, möchte ich anders beurteilen. Schon bei Walpole (Strawberry Press!) trägt sie doch ein rein aristokratisches Gepräge, und was haben etwa Pater und Wilde mit den unteren Ständen zu tun? Und selbst bei Ruskin und Morris geschah doch die Reform von oben herab, ohne dafs die unteren Stände sich rührten; ihr Experiment liefse sich wohl zu jeder Zeit wiederholen. Vorzüglich sind dagegen die Bemerkungen über den Einfluſs der Verpflanzung von der Heimat auf den Dichter. Ebenso möchten wir in dem nächsten Abschnitt über einige Hauptmerkmale der Victorianischen Literatur Kellners Bemerkungen über den vergeistigenden, den Stoff verbannenden und die Form kultivierenden Einfluſs Shelleys und Keats', über das Verhältnis der Zeit zum klassischen Altertum und über das Motiv des Goldes und der Diamanten, das selbst die bedeutenderen englischen Schriftsteller nicht entbehren zu können glauben, beipflichten.

Bei dem nun folgenden speziellen Teil, wo Kellner sich weniger mit der Gewinnung von Fakten, als mit dem Erfassen, Erklären und richtigen Einschätzen der behandelten Persönlichkeiten befafst, wird naturgemäfs das Urteil je nach dem Geschmack des Lesers variieren. So wollen meine Bemerkungen auch nicht mehr als darlegen, was mir persönlich an Kellners Ausführungen als besonders gelungen oder zum Widerspruch herausfordernd aufgefallen ist. Die Schilderung hebt an mit Dickens, der mit grofser Liebe behandelt und von lehrreichen Exkursen über die Technik seiner Romane begleitet wird. Bulwers Romane mit ihrem Mangel an Eigenart werden mit voller Berechtigung lediglich als Unterhaltungslektüre beurteilt. Bei Mill hören wir mehr über sein Leben und seine Persönlichkeit als über seine Lehren, was bei einem Philosophen doppelt merkwürdig anmuten mufs. Sehr dankenswert ist das Kapitel über die Geschichtsschreibung, wenn auch wohl Macaulay zu gut und Buckle zu schlecht fortkommt; vollen Beifall verdient die Rechtfertigung Froudes. Mit am besten von allen gelungen ist das Kapitel über Carlyle, mit dem der Verfasser scharf ins Gericht geht; wir sehen sein Verhältnis zu Goethe in einer neuen Beleuchtung, die in der zutreffenden Behauptnng gipfelt, dafs Carlyle dem Verständnis und der Wertschätzung Goethes in England grofsen Schaden zugefügt hat. Unnötigerweise beschönigt erscheint mir dagegen die Ehe Carlyles mit Jane Welsh; nach meinem Gefühl ist da die volle Wahrheit auf der Seite Froudes. Ein ähnliches Glanzstück ist das Kapitel über Disraeli geworden, der als Schriftsteller wie als Politiker bei uns im allgemeinen weit unterschätzt wird; mit bewunderungswürdigem Geschick hat Kellner sich in seine gewifs nicht leicht zu fassende

Persönlichkeit einzufühlen verstanden. Auch bei Newman und der Oxforder Bewegung ist der schwierige Gegenstand klar und überzeugend dargestellt, wogegen ich nicht die »unsterbliche Schönheit« in dem S. 201 angeführten Gedicht Newmans und das Besondere in den S. 203 angeführten Aussprüchen zu sehen vermag. Ähnlich lehrreich ist auch das Kapitel über Thackeray, wenn auch etwas zu sehr durch Polemik und Inhaltsangaben beschwert. Dankbar sind wir auch für die eingehende, vielleicht etwas überschwängliche Würdigung von Charlotte Brontë, nur hätten wir ihre Sentimentalität gern stärker betont gesehen; auch vermag ich in der übertriebenen und unwahrscheinlichen Äufserung der adligen Tochter (S. 254) nicht wie Kellner etwas Überwältigendes zu erblicken. Entschieden zu breit ausgesponnen ist Tennyson, bei dem uns die Schilderung seiner zahlreichen Reisen und die Analysen so allgemein bekannter Werke wie der Königsidyllen, der Prinzessin und Maud nicht zu interessieren vermögen; werden sie doch auch von Kellner selbst mit vollem Rechte als schwache Erzeugnisse beurteilt. Möchte ich schon Stephan Phillips und seinem Herodes geringere Bedeutung als Kellner zuschreiben, so stehe ich völlig verständnislos den drei Seiten gegegenüber, die sowohl Hawker als Lewis Morris zugeteilt erhalten; im Gegensatz zu den sonstigen Proben ist auch die Übersetzung der einen Strophe Hawkers durchaus mifsglückt. Elisabeth Barrett Browning ist mit feinem Verständnis erfafst, das Leben ihres Gatten wohl zu ausführlich geschildert. Kingsley scheint mir überschätzt zu sein; so anziehend er als Persönlichkeit sein mag, seine Werke sind nicht mehr als mittelmäfsig. Wenn Tupper, der etwa unserer Friederike Kempner entspricht, an der Spitze des 16. Kapitels erscheint, hat man das wohl auf das Konto einer fröhlichen Laune des Autors zu setzen. Vortrefflich ist an Matthew Arnold der springende Punkt, die beim Engländer sonst so seltene kritische Begabung, herausgearbeitet. Ein Glanzkapitel ist wiederum das über George Eliot, wenn auch unnötigerweise der lehrhafte Zug in ihr wegdiskutiert wird. Überrascht hat mich dagegen des Verfassers Urteil über Mrs. Humphrey Wards Roman Robert Elsmere, in dem ich nicht mehr als einen Roman für Backfische mit einer naiven, äufserlichen Psychologie und einer starken Dosis von Spiefsbürgerlichkeit und Langerweile zu erblicken vermag, während er hier auf eine Stufe mit den besten Romanen der Brontë und Eliot gestellt wird. Der eingehenden Behandlung Spencers steht eine unverhältnismäfsig kurze Abmachung Darwins gegenüber, die nicht im Einklang steht mit dem überragenden Einfluss, den seine Lehren auch heute noch in England in den Geisteswissenschaften ausüben. Noch heute setzt sich jeder Engländer mit ihm auseinander und sucht durch ihn den Zugang zu andern Geistern, wie Tolstoi, Ibsen und Nietzsche, zu gewinnen. Bei Lord Avebury wird auffallenderweise seine überragende Bedeutung als Geograph mit Stillschweigen übergangen. Wells möchte ich ein gut Teil höher eingeschätzt wissen. Vortrefflich scheint mir die abwägende Beurteilung Rossettis, voll frischen Humors die Kritik Patmores, ein Meisterstück die Behandlung Swinburnes, wo Kellner der Legende von dessen Originalität und Bedeutung energisch zu Leibe geht und doch zugleich seinen wirklichen Wert überzeugend klarzulegen versteht. Überraschend war mir die Würdigung Ruskins als scharfen Denkers und Systematikers in der Art von Vischer und Hegel, während nach meinem Dafürhalten wissenschaftliche Betrachtung ihn auf keinem Wirkungsgebiete für mehr als einen grofsen Dilettanten gelten lassen kann. In seinen kritischen Schriften glaube ich ebensoviele Banalitäten wie Treffer gefunden zu haben, und bin geneigt, ihn für den Typus des Menschen zu halten, den man an seinen Früchten verkennt, dessen Wirkung, durch Beredsamkeit hervorgebracht, in gar keinem Verhältnis zum Werte seiner Lehren steht. Auch Morris ist wohl als Dichter überschätzt; in seinem Indischen Paradies vermag ich im Grunde nur ein spätgeborenes, wenig originelles Werk zu erblicken. So überzeugend und lehrreich bei Meredith die Würdigung als Naturschilderer ist, scheint er mir als Psychologe zu niedrig eingeschätzt. Wenn er auch seine Charaktere gewöhnlich gegen Schluss übertreibt, sie sind doch zumeist in der Literatur völlig neu und an Tiefe unter den Modernen unerreicht. Ebensowenig wird Kellner seinem Humor gerecht, er scheint nicht zu sehen, dafs die stehenden platten Redensarten seiner Figuren typisch für die englische Gesellschaft sind, die solche Banalitäten bis zur Unmöglichkeit kolportiert und goutiert. Bei der Schilderung Stevensons weifs sich Kellner von der traditionellen Wertschätzung freizumachen und legt das richtige Gewicht auf die günstigen Umstände; vorzüglich ist die Schilderung Stevensons als Ausgangspunkt des englischen Impressionismus. Eden Phillpotts, einer der begabtesten Jüngeren, mufs sich mit vier Zeilen begnügen und gefallen lassen, dafs unter den angeführten Werken die besten fehlen; ähnlich schlecht kommt Gissing mit nur einer Seite weg.

Völlig unterschätzt ist auch Le Gallienne. Verständnislos stehe ich dem Lobe Binyons (S. 314) gegenüber. Ein Glanzstück ist wieder die Analyse Kiplings, die sich frei von jeder Überschätzung hält und die einzelnen Phasen seiner Schriftstellerei sorgfältig zu scheiden weifs. Ohne Verständnis ist dagegen Wilde behandelt, zugleich mit einer Antipathie, die bei der Besprechung von De Profundis zu Geschmacklosigkeiten führt. Es fehlt an dem Verständnis dafür, dafs Pose und Widernatürlichkeit doch auch zur Natur des betreffenden Menschen gehören, sich nicht von ihm trennen lassen, also auch objektiv wie jede andere Eigenschaft zu beurteilen sind; es fehlt jeder Sinn für die Kühnheit der Gedanken in einem Werk wie dem Essay über den Verfall der Lüge; auch war Wilde nach seiner Freilassung durchaus nicht der gebrochene Mann, als den Kellner ihn hinstellt, sondern nahm noch einmal gewaltige Anläufe. Als einen merkwürdigen Mifsgriff erachten wir auch die Einschätzung G. K. Chestertons, des Samuel Johnson des heutigen Englands, als schriftstellerischen Clown. Methodisch verunglückt ist das Kapitel über Shaw, das durch die Schilderung anderer Dramatiker, die gar nichts mit ihm zu tun haben, unterbrochen wird. Von überzeugender Kraft ist die Herausarbeitung des puritanischen Elementes in Shaw. Ein paar Namen wie Belloc, Barker, Galsworthy und Stephan Reynolds hätten bei der sonstigen Vollständigkeit wohl noch Aufnahme verdient. — Stephen Phillips wird im Index in zwei Autoren zerlegt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Ernst Baasch [Bibliothekar der Kommerz-Bibl. in Hamburg, Dr.], Der Einfluss des Handels auf das Geistesleben Hamburgs. [Pfingstblätter des Hansischen Geschichtsvereins. V.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1909. 57 S. 8°. M. 1.

Aus der Fülle seiner Belesenheit schildert uns der Verf. den Einfluss des merkantilen Milieus auf die hamburgische Literatur. Aus der Braustadt, deren Bier besungen wurde, erwuchs seit dem Ausgang des 16. Jahrh.s durch den Zustrom der Fremden, unter denen durch ihre Bildung die Niederländer hervorragten, die Handelsstadt Hamburg, deren Börse ein wichtiger sozialer Mittelpunkt wurde. Die Kirche selbst, im 16. Jahrh. mit ihren eigenen Angelegenheiten vollauf beschäftigt, würdigte seit dem 17., wie besonders der Hesse Schupp in seinen Predigten, eingehend den Hauptberuf ihrer Schäfchen, wenn es auch den Lutheranern schwer wurde, Calvinisten und Juden in der Stadt zu dulden. Zu Kirche und Börse trat zu Ausgang des 17. Jahrh.s als dritter Bildungsfaktor das Theater. In der Handelsstadt blühte besonders zur Ergötzlichkeit der Fremden zu Anfang des 18. Jahrh.s die Oper, zum Schluss das französische Theater. Dazwischen aber hatten in den 30er Jahren die Neuberin und Schönemann, in den 70er Jahren Ackermann und Schröder das hamburgische Theater zu einer nationalen Schaubühne erhoben. Lessings Wirken und Klopstocks Aufenthalt in Hamburg erscheinen Baasch nur als eine Episode, während Brockes' selbstzufriedene Plattheit ihm als der eigentliche Ausdruck der hamburgischen Stimmung gilt. Der feinere Hagedorn konnte freilich über das »irdische Vergnügen in Gott« spotten.

Es lag dem Verf. daran, das Geistesleben Hamburgs nach einer Seite zu beleuchten. Für eine weitere Betrachtung wäre es wichtig, den Zusammenhang mit den Strömungen des allgemeinen deutschen Geisteslebens zu verfolgen. Das späte Durchdringen Goethes z. B. würde da erweisen, dafs die Stadt, die durch ihre kommerzielle Stellung gezwungen erscheint, jedem neuen Gedanken zuerst die Tore zu öffnen, neuer tieferer Bildung oft erst langsam erobert werden mufste.

Zürich. Heinr. Sieveking.

Gutenberg-Gesellschaft. Achter Jahresbericht, erstattet in der ordentlichen Mitgliederversammlung zu Mainz am 27. Juni 1909. Mainz, Druck von Oskar Schneider, 1909. 70 S. 8°.

Die erste Hälfte des Heftes nehmen der Jahresbericht, der Kassenbericht, das Protokoll der 8. Mitgliederversammlung und das Mitgliederverzeichnis ein. Wir erwähnen daraus, dafs die Mitgliederzahl ein wenig zurückgegangen ist, das Gutenberg-Museum aber auf ein Jahr ruhigen Fortschrittes zurücksehen kann. Die zweite, wissenschaftliche Hälfte des Heftes bietet zwei Aufsätze. Der Direktor der Hofbibliothek in Darmstadt, Dr. Adolf Schmidt behandelt die Streitschriften zwischen Diether von Isenburg, dem Erzbischof von Mainz, und Erfurt aus den J. 1480 und 1481, von denen er auch eine Reihe Proben anführt, und stellt den Drucker fest. — Stadtbibliothekar Prof. Dr. Gustav Binz führt uns William Morris als Buchdrucker vor und gibt ein anschauliches Bild davon, wie er dazu gekommen ist, ein Erneuerer der englischen Druckkunst zu werden. Er geht auf die Absichten ein, die ihn bei seinem Vorgehen geleitet, und auf die Grundsätze, die ihm vorgeschwebt haben. Zum Schluss sind einige Proben von Morrisschen Drucken beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Für die Univ.-Bibliothek zu Giefsen hatte Kommerzienrat Siegmund Heichelheim in Giefsen im J. 1904 bei Gelegenheit der Einweihung des neuen Bibliotheksgebäudes den Betrag von 10 000 Mark gestiftet, um damit die im Lesesaal aufgestellte Nachschlagebibliothek auszubauen. Vor kurzem ist diese Stiftung um ein ferneres Stiftungskapital von 4000 Mark erweitert worden, aus dessen Zinsen für die Zukunft neue

Werke zur Vervollständigung der Lesesaalbibliothek beschafft werden sollen.

Personalchronik.

Der Oberbibliothekar an der Kgl. u. Univ.-Bibl. in Breslau Prof. Dr. Karl de Boor ist in den Ruhestand getreten.

Neu erschienene Werke.

E. Caspar, Petrus Diaconus und die Monte Cassineser Fälschungen. Ein Beitrag zur Geschichte des italienischen Geisteslebens im Mittelalter. Berlin, Julius Springer. M. 12.

J. Chr. v. Mannlich, ein deutscher Maler und Hofmann, Lebenserinnerungen 1741—1822. Hgb. von E. Stollreither. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 10,50.

E. Lebon, Henri Poincaré. Biographie, Bibliographie analytique des écrits. [Savants du jour.] Paris, Gauthier-Villars. Fr. 7.

Katalog der deutschen Handschriften der k. k. öff. und Universitätsbibliothek zu Prag. I: Die Handschriften bis etwa zum J. 1550. Prag, in Komm. bei J. G. Calve. M. 4.

F. Eichler, Aus einer österreichischen Bibliothek. Festgrufs der Sektion f. Bibliothekswesen bei der 50. Vers. dtsch. Philol. u. Schulm. in Graz dargebr. Graz, Selbstverlag.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Oktober. C. v. Schwerin: K. Maurer, Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. — P. Höfer: C. Blasel, Die Wanderzüge der Langobarden.

Internationale Wochenschrift. III, 44. A. Deifsmann, Die Urgeschichte des Christentums im Lichte der Sprachforschung. — D. J. Korteweg, Christian Huygens' wissenschaftliche Lehrjahre. I. — Korrespondenz aus London: Die Organisation der orientalischen Studien in England.

Deutsche Rundschau. Oktober. E. v. Wildenbruch, Die letzte Partie. Eine sonderbare Geschichte. — L. Raschdau, Die Botschafterkonferenz in Konstantinopel und der russisch türkische Krieg (1877—1878). Aus dem lit. Nachlafs des Unterstaatssekretärs Dr. Busch. — Mela Escherich, Hans Thoma. Zu seinem 70. Geburtstage. — A. Hausrath, Zur Lebensgeschichte von David Friedrich Strauſs. — A. Brandl, Deutsch-Amerika. — H Maync, Paul Fleming (1609—1640). — Aus Ferd. Freiligraths Familienbriefen. — L. W. Weber, Geisteskrankheit und Kultur. — E. Steinmann, Michelangelos Tod. — E. Zahn, Die stillen Gewalten. Erzählung. — R. M. Meyer, Wilhelm v. Polenz. — H. R., Paul Heyses neuer Roman. — M. Mell, Ein Tagebuch aus dem alten Österreich.

Österreichische Rundschau. 21, 2. ***, Sozialdemokratische Politik. — F. Frhr. von Oppenheimer, Gemeindebetriebe. — J. M. Baernreither, Die prähistorischen Funde in Bosnien und der Hercegovina. — A. Frhr. von Berger, Meine Hamburger Dramaturgie. II. — R. Auernheimer, Der Leichenbestatter von Ebenbrunn. — E. Decsey, Rudolf Hans Bartsch. — O. E. Deutsch, Briefe Ferdinand Kürnbergers an eine Freundin.

The North American Review. October. Ph. S. Moxom, Christ in Modern Thought. — S. Cortesi, Why America has not six Cardinals. — H. Taylor, The Startling Growth of State Power. — H. T. Newcomb, Conflicting Duties of the Interstate Commerce Commission. — P. S. Reinsch, The Declaration of London. — S. Whitman, The Social Hegemony of England. — W. L. Phelps, The Novels of Thomas Hardy. — Ph. L. Allen, States with Ideas of their Own. — S. Brooks, The New Ireland. XI. — W. Wilson, The Tariff Make-Believe.

The Dublin Review. October. H. Thurston, The Catholic Disabilities Bill. — R. Grey, Maria Edgeworth and Etienne Dumont. — H. Belloc, The Taxation of Rent. — J. Barr, London. — F. Mc Cullagh, Tennyson's Religious Poetry. — J. Moyes, St. Anselm of Canterbury. — G. A. Elrington, Epigenesis and Preformation in Organic Development. — Mrs. Maxwell Scott, A Medieval Princess: Madame Loyse de Savoye. — F. Y. Eccles, The Ancients in Racine and in Shakespeare. — H. Benson, Spiritualism.

Revue des Deux Mondes. 15 Octobre. Mary A. Ward, George Anderson. — Marquis de Ségur, Au couchant de la Monarchie. V: La victoire de Turgot. Le lendemain de la victoire. — V. Giraud, Une amitié féminine de Chateaubriand. Madame de Duras. Lettres inédites. — L. Bertrand, La mêlée des religions en Orient. — Biard d'Aunet, L'union des colonies britanniques sud-africaines. — A. Rébelliau, Deux ennemis de la Compagnie du Saint-Sacrement. Molière et Port-Royal. — C. Bellaigue, Trouvères et troubadours. — T. de Wyzewa, Une seconde partie de la Flûte enchantée.

Nuova Antologia. 1. Ottobre. G. A. Cesareo, L'estetica di Francesco de Sanctis. — G. de Lorenzo, Il seppellimento di Ercolano. — A. Malvezzi, Primavera classica. Viaggio in Grecia. — A. Lauria, Il romanzo dei cani. III. — L. Morandi, Per Leonardo da Vinci e per la »Gramatica di Lorenzo de' Medici«. — R. Roncagli, Lo Stato e i servizi marittimi. — Caterina Pigorini-Beri, Maria Alinda Bonacci-Brunamonti. — E. Loewinson, L'epistolario di Mazzini. — O. Bacci, Piccoli documenti di vita. — Olivia Rossetti Agresti, Gli operai americani e l'emigrazione italiana. — U. Gabbi, Gli effetti della legge sul trasferimento dei professori universitari.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 324: Schrift- und Buchwesen (u. a. Bibliothek des † Bibl.-Direktors Prof. Dr. O. v. Gebhardt). 2748 Nrn.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

1. **Martin Brückner** [Lic. Dr., Divisionsprediger in Berlin], Der sterbende und auferstehende Gottheiland in den orientalischen Religionen und ihr Verhältnis zum Christentum. 48 S. 8°. M. 0,50.

2. **E. Petersen** [Pastor in Altona-Ottensen], Die wunderbare Geburt des Heilandes. 46 S. 8°. M. 0,50.

3. **Johannes Weifs** [ord. Prof. f. neutestam. Theol. an der Univ. Heidelberg], Christus. Die Anfänge des Dogmas. 88 S. 8°. M. 1.

4. **R. Ohle** [Lic. Dr., Pfarrer in Prenzlau], Der Hexenwahn. 48 S. 8°. M. 0,50.

[Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von Friedrich Michael Schiele. I, 16. 17 18/19. IV, 8.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908/1909.

1. Im Anschlusse an die Forschungen von H. Gunkel und O. Pfleiderer stellt der Verf. die näheren und ferneren Analogien zusammen, welche alte orientalische Kulte, sofern sie von sterbenden und auferstehenden Gottheiten wissen, zu dem christlichen Hauptdogma darbieten. Naturgemäfs sind das entweder Vegetations- oder

Astralgötter, wobei der Nachdruck dort auf das Ersterben der Natur, hier auf den Aufgang der Sonne oder den Anbruch des Frühlings fällt. So in Babylonien (Tammuz und Marduk), Phönizien (Adonis und Melkart), Kleinasien (Attis), Griechenland (Dionysos), Ägypten (Osiris), Persien (Mithras). Die Vermischung aller dieser Kulte im Zeitalter des religiösen Synkretismus erschwert die Frage nach ihrem wechselseitigen Verhältnis, d. h. die Entscheidung darüber, wo selbständiger Ursprung und wo Entlehnung und Abhängigkeit vorliegt. Auch die das Urchristentum betreffenden Analogien »können daher sowohl auf direkter Abhängigkeit von einer anderen orientalischen Religion als auch auf gleichartigem religionsgeschichtlichen Ursprung beruhen«; und zwar sind in jener Beziehung am wichtigsten (man könnte sogar sagen: allein von Gewicht) die durch das Medium des Judentums erfolgten Berührungen. Die ausschlaggebende Bedeutung dieser Sätze (S. 38) wird durch die im einzelnen schwankende und oft fragliche Anwendung, die sie hier und anderwärts heute finden, nicht erschüttert, und vor allem ist das Christentum in seinen Ursprüngen zu unlöslich mit einer lebendigen geschichtlichen Persönlichkeit verbunden, um Auflösung in lauter religionsgeschichtliche Daten von astralischer, tellurischer und atmosphärischer Natur befürchten zu müssen. Auch in dieser Richtung schliefst sich der Verf. an Otto Pfleiderer an, dessen Andenken das Büchlein gewidmet ist.

2. Nachdem erst 1906 der Rostocker Professor R. Grützmacher der modernen Welt noch einmal »die Jungfraugeburt« als einwandfreien Glaubensgegenstand empfohlen hat, kann man es kein unzeitgemäfses Tun nennen, wenn diese im Grunde längst und gründlichst erledigte Frage auch in den »Religionsgeschichtlichen Volksbüchern« zur Verhandlung gebracht wird. Und zwar geschieht solches in wahrhaft mustergültiger Weise, d. h. in der Form einer rein historischen Untersuchung, deren absolut zwingender Gewalt sich kein Urteilsfähiger entziehen kann. Ein rein sachlich vorgehendes Verfahren gilt zuerst dem Nachweise des Widerspruchs der spät hinzugewachsenen Geburtsgeschichte mit einer überall sich kundgebenden älteren Tradition, sodann der Unhaltbarkeit einer metaphysischen Ableitung der Gottessohnschaft neben der allein ursprünglichen ethisch-religiösen Fassung dieses Begriffes, endlich der überwältigenden Fülle von Parallelen zur übernatürlichen Geburt, welche die ganze Religionsgeschichte des Altertums, ganz insonderheit das Zeitalter der hellenistischen Kultur, des Synkretismus und des Herrscherkultes darbietet. , So klar wie auf diesem Punkte sieht man kaum anderswo noch in das Werden und Wachsen altchristlicher Vorstellungsgebilde hinein. Es hat keinen Wert mehr, mit entgegengesetzten Standpunkten zu verhandeln.

3. Mehr als ein »Volksbuch«, vielmehr eine zuverlässige Anleitung zur Klärung über Anfänge und Herkunft des Christusdogmas für die Denkenden und Aufrichtigen unter den vielen, welchen die »Gottheit Christi« ein Problem geworden ist. Sie sollen lernen, »wie die alten Christen dazu kamen, das, was sie an Christus besafsen und verehrten, gerade in diesen Formeln und Lehren auszusprechen, und inwiefern diese geeignet waren, das, was ihre Bekenner fühlten und meinten, wirklich treffend wiederzugeben«. Zunächst ergaben sich aus dem überwältigenden und untötbaren Eindruck seiner Persönlichkeit (S. 12: »ganz erfüllt von Gott und mit ihm im Bunde, ein Reiner und Wahrhaftiger, offenbar ein Vertrauter und Erwählter der Gottheit«) der Glaube an seine Auferstehung und Erhöhung zum himmlischen König, die Prädikate »der Herr« als »Gottessohn« nach Ps. 2, 7 und »Menschensohn« nach Dan. 7, 13; dann die aus letzterer Eigenschaft abgeleitete, von Paulus ausgebildete Vorstellung eines ursprünglich himmlischen Wesens, das zur Erde herabgestiegen, Mensch geworden und nach vollbrachter Erlösung der Menschheit wieder zum Vater zurückgekehrt ist, woran sich dann die christologischen Weiterungen der späteren neutestamentlichen Literatur anschlossen. Es sind die reifen Früchte solider Forschungen, die der Verf., auf allen wesentlichen Punkten im Einklang mit den ernsten Arbeiten der modernen Theologie, vor uns ausbreitet. Der ruhige Verlauf seiner in sich geschlossenen Darstellung zeigt am besten, wie festen und sicheren Bestand diese Ergebnisse heute gewonnen haben, ohne in ihrem positiven Ertrag geschädigt zu werden durch den offen bekannten Charakter des Fremdartigen (S. 6. 88), ja Unvollziehbaren (S. 60. 63), der ihnen für unser heutiges Denken anhaftet.

4. Der Verf. dieses lesenswerten, jedenfalls mit eingehender Sachkenntnis geschriebenen Volksbuches hat bei dessen Abfassung keinerlei konfessionelle Zwecke im Auge gehabt, und zum Überflufs bezeugt ihm auch der Herausgeber gleich zu Anfang Abwesenheit aller antikatholischen Polemik. Aber die Haltlosigkeit des Versuches von Janssen, das ganze Hexenunwesen dem Protestantismus an die Rockschöfse zu hängen, wird gebührend beleuchtet. Alles was wir von den Hexen wissen und was noch heute von diesem Wahne in unserem Volke lebendig ist, stammt als abergläubige Theorie aus der mittelalterlichen Scholastik, als grauenhafte Praxis aus dem Hexenhammer, der 1487 zum ersten Mal im Druck erschienen ist als die umfassendste Darstellung der ganzen Hexenfrage, die mit dem Anspruch kirchlicher wie staatlicher Approbation erschien und gar bald kanonisches Ansehen gewann. Nach dieser Anweisung sind dann lange genug auf die Hexenjagd gegangen katholische Inquisitoren wie lutherische Theologen, überhaupt

Theologen wie Juristen. Der letzte Hexenprozefs in Berlin endete 1728 mit lebenslänglichem Arbeitshaus, der letzte in Deutschland überhaupt 1775 im geistlichen Stift Kempten mit Folter und Scheiterhaufen. Ein definitives Ende bereitete diesem Teufelkultus, zu welchem vorzugsweise nur das abendländische Christentum auszuarten schien, erst das wegen seiner »Seichtheit« später so viel geschmähte Zeitalter der Aufklärung. Einer bigotten Dame des vorigen Jahrhunderts, die solcherlei Redensarten von ihrer Umgebung gelernt hatte und reichlich verwandte, konnte gelegentlich einmal zwar in nicht höflicher, aber doch sachlich treffendster Weise Glück dazu gewünscht werden, dafs sie, obwohl etwas hexenhaft aussehend, doch in der Lage war, sorglos alt zu werden, während in früheren Jahrhunderten die beliebig aus der Luft gegriffene, nur der Folterangst entrissene Anklage dieser oder jener angeblichen Hexe hinreichte, ganze Familien in einen Hexenprozefs hereinzuziehen, darin gerade standhaftes Leugnen als besonders einleuchtender Beweis teuflischen Beistandes galt. In die Geschichte der Medizin gehört es, wenn ein vielfach in Geltung stehendes Symptom für Hysterie, Unempfindlichkeit einzelner Stellen des Körpers, je nach der Auffassung der geistlichen Richter ebensogut als untrügliches Erkennungszeichen der Hexerei wie gegenteils der Eigenschaft der Heiligkeit bei der betreffenden Person genommen werden konnte.

Baden. H. Holtzmann.

Chr. Kolb [Prälat, Oberhofprediger in Stuttgart, Dr. theol.], Die Aufklärung in der Württembergischen Kirche. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1908. 3 Bl. u. 231 S. 8°. M. 4.

Der Titel der vorliegenden Schrift, welche der evangelisch-theologischen Fakultät der Universität Tübingen zum Dank für die Verleihung der theologischen Doktorwürde gewidmet ist, lautet insofern ungenau, als sie nur von der Aufklärung in der evangelischen Kirche in Württemberg handelt. Dies zu bemerken ist darum nicht überflüssig, weil unter dem Titel »Die kirchliche Aufklärung am Hofe des Herzogs Karl Eugen von Württemberg (1744—1793)« der »Kanonist« Joh. Baptist Sägmüller in Tübingen (Freiburg, Herder, 1906) einen »Beitrag zur Geschichte der kirchlichen Aufklärung« geliefert hat, welcher von Prof. Dr. Sebastian Merkle in Würzburg in der DLZ. d. J. Nr. 20 f. einer umfassenden, ebenso scharfen, wie gerechten Kritik unterworfen worden ist. Wir hätten also an Kolbs Schrift ein wirkliches Gegenstück zu der Sägmüllers, da ja die Aufklärung wesentlich in die Zeit des Herzogs Karl von Württemberg fällt, und zwar für die evangelische Landeskirche, wie für die katholische Hofkirche, die erst mit dem Regierungsantritt des Herzogs Friedrich, späteren Kurfürsten und ersten Königs von Württemberg, aufgelöst worden ist. Freilich erreicht die Aufklärung der evangelischen Kirche in Württemberg gerade unter dem genannten ersten König erst ihre offizielle Besiegelung durch die im Jahre 1809 erfolgte Einführung der aufklärerischen »neuen Liturgie«; sie greift also über das Zeitalter des Herzogs Eugen hinaus in das 19. Jahrh.

Der Verf. hat seine besondere Befähigung auf dem Gebiete der neueren württembergischen evangelischen Kirchengeschichte schon bisher hinreichend erprobt durch eine Reihe kleinerer Aufsätze in den »Blättern für württ. Kirchengeschichte«, sodann durch Artikel in der Prot. Realenz.[3], besonders aber durch seine in den Württ. Vierteljahrsheften für Landesgeschichte (N. F., Jahrg. IX—XI, 1900—1902) erschienene, dann auch im Sonderabdruck herausgegebene Abhandlung: »Die Anfänge des Pietismus und Separatismus in Württemberg« (Kohlhammer, 1902; 218 S.). Diese frühere Arbeit ist in des Wortes vollem Sinne eine Vorarbeit für die nun vorliegende. Einmal der Zeit nach, sofern das Zeitalter der Aufklärung unmittelbar an das des Pietismus sich anschliefst, bezw. aus ihm herauswächst; sodann der persönlichen Vertretung der beiden Richtungen nach: denn »die Vorbereitungen und Hemmungen«, deren Schilderung der erste Hauptabschnitt des Buches umfafst, stellen in den Vordergrund die Persönlichkeit des bekannten Kanzlers Chr. M. Pfaff, der ebenso die Erweichung der Orthodoxie durch den Pietismus, wie die Anfänge der Aufklärung vertritt. Dem ersten Abschnitt, der unter den »Vorbereitungen und Hemmungen« das Eindringen des Pietismus in die Theologie bei Pfaff und Weismann, den Einfluss der Leibniz-Wolffschen Philosophie bei Bilfinger und Conz, den biblischen Realismus bei Bengel, Ötinger und Ph. M. Hahn und schliefslich das Generalreskript von 1780 behandelt, folgt eine sehr eingehende Schilderung der Zeit der Aufklärung selber, nämlich »ihr Auftreten«, »die Veränderung der kirchlichen Einrichtungen« und »das kirchliche Leben«. Der Schlufsabschnitt erzählt den Übergang zur Neuzeit. Nachträge und ein ausführliches Personenregister folgen am Ende.

Was nun einmal die geschichtliche Tatsächlichkeit und ihre Darstellung anbelangt, so hat der Verf. mit unermüdlichem Fleifs und mit genauester Pünktlichkeit aus den besten Quellen geschöpft, die er im Vorwort selber aufzählt. Er ist in seinen Nachforschungen und Schilderungen auf das einzelnste der Persönlichkeiten und der Verhältnisse eingegangen. Daher sind wir in den Stand gesetzt, sein eigenes Urteil durch den reichen Stoff, den er uns bietet, selber genau zu kontrollieren. Und wir können sagen, dafs das mafsvolle und gerechte Urteil, das der Verf. über die Personen und die Verhältnisse,

wie über die ganze Richtung ausspricht, wegen seiner umfassenden Begründung auf das vorteilhafteste absticht ebenso von der bodenlosen, durchweg unhistorischen Verurteilung, mit welcher Sägmüller über die Aufklärung abspricht, worüber Merkle in umfassender Weise das Nötige beigebracht und in seinem Vortrag »Die katholische Beurteilung des Aufklärungszeitalters« (Berlin, Curtius, 1909) ergänzt und erweitert hat, wie von der ebenso unbegründeten Verachtung, mit welcher unter dem Einfluſs der Romantik lange auch in protestantischen Kreisen die Aufklärung nur nach ihren extremsten Vertretern abgeschätzt und der Lächerlichkeit preisgegeben worden ist (so z. B. auch von Chr. Palmer und Ecke). Die pointierte Darstellung von G. Frank (Gesch. der prot. Theologie, Band III) hat wohl wider Willen diese feindliche Stimmung mitbefördert.

Noch eine Bemerkung: die meines Wissens von Johann Gottfried Eichhorn aufgebrachte Erklärung, daſs der Baum, von dem Adam und Eva im Paradies gegessen haben, ein Giftbaum gewesen sei, so daſs der Genuſs seiner Frucht den Essenden den Tod gebracht habe (vgl. Frank a. a. O. S. 49 und 100) ist sogar in den württ. Konfirmandenunterricht eingedrungen. Der ehrwürdige, im J. 1844 rasch aus dem Leben abgerufene Dekan und Stadtpfarrer M. L. E. K. Bockshammer, ein Glied einer heute noch hochangesehenen Beamten- und Pfarrerfamilie, hat »für Konfirmanden und Konfirmierte« ein kurzgefaſstes »Lehr- und Lesebuch« (Erklärung des Konfirmationsbüchleins) herausgegeben, dessen 3. Auflage aus dem Jahre 1835 vor mir liegt. In diesem sehr ernst gehaltenen und heute noch sehr lesenswerten Büchlein ist S. 35 Fr. 19 der Tod der ersten Menschen zurückgeführt auf die Annahme, »daſs die verbotenen Früchte Giftstoffe in sich werden enthalten haben, durch welche ihre körperliche Natur zerrüttet wurde«!

Wir können K.s Schrift als einen sehr wertvollen Beitrag zur Geschichte des Aufklärungszeitalters um des Inhalts und des Urteils willen nur aufs dringendste empfehlen und möchten von Herzen wünschen, daſs diese tüchtige Leistung auch anderweitig den Anstoſs gebe zu einer gleich gründlichen und unbefangenen Untersuchung und Würdigung des genannten Zeitraums in der deutschen evangelischen Kirche.

Weinsberg. August Baur.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Bauer, Das Leben Jesu im Zeitalter der neutestamentlichen Apokryphen. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 16.

M. Dibelius, Die Geisterwelt im Glauben des Paulus. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 7.

E. v. Dobschütz, Die Thessalonicher-Briefe. [Meyers Kritisch-exeget. Kommentar über das N. T. 10. 7. Aufl.] Ebda. M. 6,40.

W. Herrmann, Ethik. 4. Aufl. [Grundriſs der theolog. Wissenschaften. 15.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4.

C. A. Beneke, Die Verfassungsreform der Kirche Augsburgischer Konfession in Elsaſs-Lothringen. Ebda. M. 1,40.

P. Drews, Die Kirche und der Arbeiterstand. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 1.

Zeitschriften.

Theologische Quartalschrift. 91, 4. J. B. Sägmüller, Der Tischtitel in der Diözese Rottenburg. — J. Stix, Zu den Schriften des hl. Hilarius Pictaviensis. — S. Weber, Zum armenischen Text der Ἐπίδειξις des hl. Irenäus. — W. Koch, Zur Methode der Apologetik. — R. Riefsler, Schulunterricht im A. T.

Der Katholik. 89, 10. K. Lübeck, Das angebliche Fortleben der Dioskuren in christlichen Legenden. — C. Mohlberg, Die neueste Studie über das »gallikanische Missale« von Bobbio. — J. M. Heer, Der Stammbaum Marias nach Lukas in seiner ursprünglichen Gestalt und Bedeutung. — A. Dunkel, Bethania, jenseits des Jordan. — † Prof. Dr. Franz Falk.

Theologische Studiën. 27, 4. 5. F. W. Grosheide, Enkele opmerkingen over 2 Kor. 5: 1—4. — L. H. K. Bleeker, Genesis IV: 1b. — A. van Veldhuizen, Vrees niet! — D. Plooy, Negatieve Clemens-kritiek.

The Expositor. October. C. Clemen, The Dependence of Early Christianity upon Judaism. — A. R. Simpson, Mary of Bethany; Mary of Magdala, and Anonyma. — A. Carr, The Meaning of ὁ Κόσμος in James III, 6. — A. E. Garvie, The Work of the Spirit. — W. M. Ramsay, Historical Commentary on the First Epistle to Timothy (cont.). — R. H. Strachan, The Christ of the Fourth Gospel. I. — E. H. Askwith, The Historical Value of the Fourth Gospel (cont.). — J. Moffatt, Materials for the Preacher (cont.).

Philosophie.

Referate.

Peter Petersen, Der Entwicklungsgedanke in der Philosophie Wundts. Zugleich ein Beitrag zur Methode der Kulturgeschichte. [Beiträge zur Kultur- und Universalgeschichte hgb. von Karl Lamprecht. 9. Heft.] Leipzig, R. Voigtländer, 1908. VIII u. 130 S. 8°. M. 4,40.

Petersen will die Behandlung und die Bedeutung des Entwicklungsgedankens in Wundts Gedankenwelt darstellen, »vornehmlich soweit es den Historiker interessiert«. Kap. I, »Organische Entwicklung«, stellt kurz, aber zutreffend Wundts Ansichten über die biologischen Entwicklungsprobleme dar, z. B. seine Stellung zur Deszendenztheorie und zu den Begriffen des Kampfes ums Dasein und der natürlichen Zuchtwahl. Es erörtert weiter die Erklärung der biologischen Entwicklungsvorgänge, die Wundt geben zu können glaubt durch die Annahme, daſs schon auf niedrigster Stufe in den Lebewesen Willenskräfte frei werden, die dann in den Entwicklungsverlauf der Natur bestimmend eingreifen. P. berührt die Andeutungen Wundts über das Problem der Entstehung des Lebens, seine Ansichten über das entwicklungsgeschichtliche Verhältnis zwischen Tier und Pflanze, und

zeigt schliefslich, wie diese Ideengänge zu dem Ergebnis führen: der Entwicklungsgedanke läfst nicht eine »mechanische« Naturerklärung zu, sondern fordert eine »rein idealistische«, d. h. die Weltentwicklung wird zur Willensentwicklung.

Im Kap. II folgt die Darstellung der »Entwicklung des Geistigen an sich«, d. h. des Entwicklungsgedankens in der Individualpsychologie. P. erkennt in Wundt denjenigen, der »die selbständige Stellung der Psychologie durchgesetzt und für alle Zeiten befestigt« hat. Die charakteristischen Begriffe der Wundtschen Psychologie werden in aller Kürze dem Leser vorgeführt, — der Aktualitätsstandpunkt, der Begriff der schöpferischen Synthese usw. P. beleuchtet durch eine mit richtigem Urteil gemachte Zusammenstellung der wichtigsten Ausführungen Wundts dessen Ansichten über die Anfänge des seelischen Lebens — die Anfänge des Psychischen sollen ebenso weit zurückreichen wie die Anfänge des organischen Lebens —, über die hauptsächlichen Stufen des Seelischen in verschiedenen Tierklassen, sowie über die Wurzeln der assoziativen und der apperzeptiven Funktionen.

Das dritte und umfassendste Kapitel behandelt die »Entwicklung des Geistigen in der Gemeinschaft«, zunächst die Entwicklung des Denkens und Erkennens, danach die leitenden Gedanken der Wundtschen Völkerpsychologie und Ethik. Diese Gegenstände werden etwas ausführlicher behandelt als die in den vorhergehenden Kapiteln besprochenen Fragen. Schliefslich folgen die »Probleme der Geschichtswissenschaft«. P. findet eine Rückständigkeit in Wundts Ansicht, dafs die Aufgabe der Geschichte in der treuen Darstellung der wirklichen Begebenheiten in ihrem Zusammenhange liege. Er betrachtet seinerseits als die unmittelbare Aufgabe der Geschichte die Erkenntnis der geschichtlich-sozialen Gesetze und zuletzt die psychologische Erkenntnis der menschlichen Natur, — und zwar weist er wiederholt auf Lamprechts gesamtpsychische Zeitalter und sein Gesetz der Entwicklung der Völkerpsyche als Vorbild für die geschichtliche Forschung hin. Diese Hinweise auf zweifelhafte Lamprechtsche Ideen mischen sich zuweilen störend in die Darstellung ein (z. B. S. 99).

Kritische Bemerkungen gegen Wundt kommen gelegentlich vor, teils in der referierenden Darstellung, teils in den »Schlufsbetrachtungen«. P. tadelt, dafs Wundt in vielen Fällen »den engen Mafsstab der genetischen Betrachtung« anwende (S. 61, 67, 70—72, vgl. S. 90 über Hegel), und stellt dagegen eine umfassendere »evolutionistische« Betrachtungsweise. In diesem Punkte, wie auch bei anderen kritischen Bemerkungen, bleibt jedoch P. bei kurzen Andeutungen stehen, ohne erschöpfend auf die betreffenden Fragen und Begriffe einzugehen. Der vorherrschende Ton der Untersuchung ist warme Bewunderung für die grofsartigen Leistungen der Wundtschen Forschung. P. findet in ihr äufserst wertvolle Lehren auch für die Geschichtswissenschaft und gibt sogar in einem wichtigen Punkte Wundt Recht gegenüber seinem Meister Lamprecht. In den »Schlufsbetrachtungen« entwickelt er nämlich die Vorzüge des Wundtschen Voluntarismus im Vergleich mit der intellektualistischen Anschauungsweise, die Spencer und Lamprecht von verschiedenen Gesichtspunkten aus vertreten.

Die Arbeit behandelt somit eine Reihe hochinteressanter Probleme und stellt sachgemäfs und verdienstlich Wundts Ansichten über diese dar. Die Bedeutung des Buches ist die eines handlichen Wegweisers und einer summarischen Übersicht, nützlich vornehmlich für den, dem die Originalwerke Wundts zu umfangreich sind.

Helsingfors. Arvid Grotenfelt.

G. von Rohden [Gefängnisgeistlicher in Düsseldorf, Dr.], Erbliche Belastung und ethische Verantwortung. Drei Vorträge. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. 68 S. 8°. M. 1,50.

Den psychiatrischen Studien über hereditäre Belastung und Vererbung sowie dem allgemeinen naturwissenschaftlichen Prinzip des Determinismus stehen die Begriffe der Willensfreiheit und ethischen Verantwortung zum Teil noch, wirklich oder scheinbar, unvermittelt gegenüber. Der Beruf des Verf.s als Gefängnisgeistlicher drängt dazu, diese Tatsachen und Begriffe aneinander zu halten und eine Versöhnung zu finden. Unter genauer Berücksichtigung der psychiatrischen und moralphilosophischen Literatur hat der Verf. das schwierige Problem zwar nicht gelöst, aber in klarer und übersichtlicher Weise dargestellt.

Gieſsen. R. Sommer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Metaphysica Fratris Rogeri, ordinis fratrum minorum, de viciis contractis in studio theologie, omnia quae supersunt, et I. I. comunium naturalium p. I et II nunc primum ed. R. Steele. [Opera hactenus inedita Rogeri Baconi. Fasc. I. II.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 5; 10. 6 d.

O. Caspari, Das Erkenntnisproblem mit Rücksicht auf die gegenwärtig herrschenden Schulen. Hamburg, Leopold Voss. M. 2.

Zeitschriften.

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. 16, 1. L. Robin, Sur la conception aristotélicienne de la causalité. I. — R. Adam, Über die platonischen Briefe. — R. Stübe, Plato als politisch-pädagogischer Denker. — E. Loew, Ein Beitrag zu Heraklits Frg. 67 und 4a. — Ingeborg Hammer Jensen, Demokrit und Platon. — Chr. D. Pflaum, Der Geist Hegels in Italien. — A. Levy, Spinozas Bildnis.

Revue de Philosophie de la France et de l'Étranger. Octobre. A. Rey, Le 6e Congrès international de psychologie. — L. Arréat, Esthétique et sociologie. — E. d'Oliveira, La philosophie néerlandaise. II. — Foucault, Les Revues psychologiques allemandes.

Unterrichtswesen.

Referate.

Gottlieb Leuchtenberger [Gymnasialdirektor a. D. in Zehlendorf bei Berlin], Aus dem Leben der höheren Schule. Schulreden, dem deutschen Hause und der deutschen Schule dargeboten. Berlin, Weidmann, 1909. 3 Bl. und 135 S. 8°. M. 2,50.

Das Buch enthält 12 Reden aus der Zeit seit 1875, die meisten zur Entlassung von Abiturienten gehalten, zwei beim Antritt eines Direktorates, zwei bei anderen Schulfeiern. Ungern vermifst man die beim Fünfzigjahr-Jubiläum des Berliner Wilhelms-Gymnasiums im Mai 1908 gehaltene Festrede, die ein Gegenstand unverdienter Angriffe in der Presse gewesen ist und zu deren mittelbarer Abwehr eine Veröffentlichung auch an dieser Stelle wohl verdient hätte. Von den älteren Reden ist besonders eine aus dem Jahre 1886 interessant, »Über die Einheit aller höheren allgemeinen Schulbildung«, in welcher der Verf. schon damals mit allem Nachdruck die grundlose Rede bekämpft, dafs durch Zulassung verschiedener gleichberechtigter Bildungswege die innere Einheit der Nation gefährdet werde. Die Abiturientenreden gehen darauf aus, Gedankenelemente des Gymnasiums zu Mahnworten und Ratschlägen an die ins Leben hinaustretenden Schüler zu verwerten. Eine ist dem grofsen Meister der Lehrkunst, Sokrates, gewidmet, den sie als ein Vorbild der Pflichterfüllung hinstellt. Hier wie überall macht sich ein entschieden religiöser Sinn wohltuend bemerkbar. Der Verf. vergleicht den griechischen Philosophen mit dem Stifter unserer Religion. Das ganze Leben des Sokrates sei eine lebendige Predigt gewesen über das Wort »Man mufs Gott mehr gehorchen als den Menschen«. Im Grunde sei es nicht zu verwundern, dafs er für einen Atheisten gehalten wurde; denn er hatte mit der alten Götterlehre gebrochen. Aber eben das, was ihn von den religiösen Anschauungen seiner eigenen Zeit trennte, bringt ihn unserem heutigen religiösen Denken nahe (S. 65). Das ist gewifs richtig. Nur hätte der Verf., da er die Stellung des über seine Zeit hinausragenden ernsten Denkers und seine Loslösung von überlieferten Formen der Gottesverehrung so treffend würdigt, ein etwas freundlicheres Verständnis auch für die religiösen Kämpfe der Gegenwart haben können. Hier aber verlangt er (S. 128), dafs »man sich bindet an Sätze, die jahrhundertelang unverbrüchlich galten«, und scheint in ernstgemeinten Versuchen, den Kern des Christentums mit dem Geiste unserer Zeit zu erfassen, nur Übergriffe eines »ruhelosen und haltlosen« Modernismus sehen zu wollen. Wer in unserer Jugend, dem Geschlechte das der Zukunft entgegenwächst, religiöses Leben pflegen will, müfste doch, bei aller Festigkeit persönlichen Glaubens, imstande sein, in dem Suchen und Ringen der eigenen Zeit auch die positiven, schaffenden Kräfte zu entdecken.

Münster i. W. Paul Cauer.

Theobald Ziegler [ord. Prof. f. Philos. u. Pädag. an der Univ. Strafsburg], Allgemeine Pädagogik. Sechs Vorträge. 3. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 33. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VIII u. 148 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Zieglers knapp gefafste populäre Erörterung der wichtigsten, vor allem der praktischen, Erziehungsprobleme, die hier gleich bei ihrem ersten Erscheinen mit Anerkennung begrüfst worden ist, hat es in acht Jahren bis zur dritten Auflage gebracht; ein Beweis, dafs sie einem Bedürfnis entgegengekommen ist. Aufser Besserungen im einzelnen sind diesmal besonders Ausführungen über die sexuelle Aufklärung und über die preufsische Mädchenschulreform hinzugekommen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

F. Paulsen, Das deutsche Bildungswesen in seiner geschichtlichen Entwicklung. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 100.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

J. G. Sprengel, Die Notlage des deutschen Unterrichts auf den höheren Schulen, insbesondere auf dem humanistischen Gymnasium. Berlin, Otto Salle. M. 0,50.

G. und P. Schumann, Neue Beiträge zur Kenntnis Samuel Heinickes. Leipzig, Ernst Wiegandt.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 42. Hübner, Das Aufgabenbuch in seiner Bedeutung für Erziehung und Unterricht. — Zentralverband zur Durchführung der preufsischen Mädchenschulreform. — Die Einrichtung der höheren Lehranstalten in Baden. — Auch ein Ferienkursus.

Frauenbildung. 8, 10. Schlüter, Über die praktische Wirkung und Bedeutung der neuen Bestimmungen für das höhere Mädchenschulwesen in Preufsen. — Dornheckter, Das technische Lehrerinnenseminar und die Frauenschule (Schl.). — Th. Lenschau, Oberlehrer unter weiblicher Leitung. — P. Ziertmann, Über die Zulassung von Mädchen zu höheren Knabenschulen in einigen aufserpreufsischen Bundesstaaten. — Marie Jaehner, Der vierte Weg zur Universität (Entgegnung).

Monatsschrift für das Turnwesen. 28, 10. P. G. Schäfer, Geländespiele. — B. Haagen, Haftpflicht und Versicherungswesen auf dem Gebiete des Schülerturnens. — E. Neuendorff, The Universities' Camps for Public Schools; Kochgerätschaften fürs Wandern. — A. Klinckert, Eine Turnstunde in der Quarta.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie. Johann von Kelle dargebracht von seinen Kollegen und Schülern. II. Teil. [Prager deutsche Studien hgb. von Carl von Kraus und August Sauer. 9. Heft.] Prag, Carl Bellmann, 1908. VI u. 344 S. Lex.-8°. M. 6.

Der zweite Teil ist nicht so bedeutend wie der erste, enthält doch aber auch nicht wenig Interessantes. Hauffen verfolgt (S. 1 f.) den Spruch von der Gans Huss und dem Schwan

Luther in lehrreicher Weise durch die gut belegten Phasen seiner Entwicklung. Mit Beziehungen zwischen tschechischer und deutscher Kultur befassen sich noch weitere Studien: Spina über tschechischen Buchdruck in dem Nürnberg des angehenden 16. Jahrh.s, dessen Humanismus Hans Sachs noch nicht (S. 52) demokratisiert hatte; Ernst Kraus (S. 67) mit zwei unbedeutenden Faustsplittern, deren zweiter für den »feurigen Wagen« Fausts in einem Jesuiten-Epigramm vielleicht überflüssigerweise eine Bühnenquelle sucht; Krejci über eine tschechische Bearbeitung von Goethes »Reineke Fuchs« (S. 105f.). Pohl referiert (S. 53f.) über eine Übersetzung von Buchanans »Jephthes« aus Deutschböhmen, die mehreren Bearbeitern (S. 57) gehört; D. Jacoby erzählt von dem bayrischen Aufklärer Andreas Zauper (S. 81f.). Wihan führt Eloessers Hinweis auf das bürgerlich-tragische Element in Schillers »Räubern« mit glücklichem Hinweis auf Moores »Gamester« (S. 94. 96) näher aus. Anregend handelt Castle (S. 113f.) über Winckelmannsche Einflüsse bei Schiller, der die Beschreibungen der Plastiken von Laokoon und Herkules in neues poetisches Leben umsetzt (S. 116). Walzel weifs (S. 125f.) den Briefen zwischen A. W. Schlegel und G. J. Göschen, die er auf der Dresdener öffentlichen Bibliothek fand (und einem, den man fälschlich an Göschen statt an Hartknoch gerichtet glaubte), interessante Nachrichten über Schillersche Pläne (zum Dreifsigjährigen Krieg, S. 137) abzugewinnen und in ihnen (S. 147) geistreich die Kreuzung »zahlreicher Linien der Entwicklungsgeschichte deutschen Geisteslebens« aufzudecken. A. v. Weilen gibt (S. 149) köstliche Proben der Art, wie die k. k. Burgtheaterzensur die »Jungfrau von Orleans« zurichtete. Wukadinovic war (S. 161) in der Lage, die ersten authentischen Nachrichten über den Selbstmord des Donatoa-Dichters Franz von Sonnenberg zu bringen. Kosch weist (S. 175) Einflufs von Vossens Ilias auf Kleists Guiskard nach. Wackernell analysiert und sondert Gilms »Sommerfrischlieder« (S. 181). R. M. Werner gibt an J. Grosses Versifikation der Hebbelschen »Judith« (S. 215f.) ein gutes Spezimen dieser einst so beliebten Übung. (Allerdings geht er in der Schutzbereitschaft für Hebbel zu weit, wenn er einen Rezensenten S. 203 Anm. anfährt, der für die »Judith« Lokalfarbe verlangt hatte: liefs sich die wirklich nur durch »assyrisch-jüdischen« Dialekt geben? hat Goethes »Egmont« sie nicht so gut wie der »Götz«?) — Das Verzeichnis von Ad. Stifters Gerätschaften bei einem Umzug überbietet die überflüssigen Quisquilien der vielgescholtenen Goethe-Archäologie; und wenn Horcicka uns nun das Nachtkästchen von Nufsholz oder die zwei Posten »Geschirr in einer Kiste« (S. 286) verschwiegen hätte? — Um so interessanter ist der letzte Aufsatz, der bedeutendste des Buches. Ottokar Fischer handelt (S. 289f.) über die Träume des Grünen Heinrich mit eindringender Psychologie und kommt dabei über den Traum im Roman überhaupt (S. 300), über die Ironie und den »Wahltraum«, d. h. den von dem Dichter beförderten Traum (S. 334) zu wertvollen Ergebnissen. Im Sinne Freuds und seiner Schule (S. 305) versucht er, uns Kellers Träume zu deuten und macht Begriffe, wie den der Traumprüfung (S. 332), Erfahrungen, wie die der Umsetzung von Metaphern in Leben (S. 323f.) für seine Aufgabe fruchtbar. Die geistreiche Studie beleuchtet auch (S. 342) das Verhältnis beider Fassungen. Sie schliefst die grofse Festgabe würdig ab, deren Darbringung der Nestor deutscher Philologie in der ältesten deutschen Universität nur noch kurze Zeit überleben sollte.

Berlin. Richard M. Meyer.

Innsbrucker Festgrufs, von der philosophischen Fakultät dargebracht der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz. Innsbruck, Wagner, 1909. 1 Bl. u. 201 S. 8°.

Von den elf Arbeiten, die in dem Bande vereinigt sind, gehört der gröfste Teil dem philologischen Gebiete an. In seinem Aufsatze »Sprache und organische Entwicklung« will A. Wagner zeigen, wie aus sprachwissenschaftlichem Gebiete der Biologie ein wertvolles Zeugnis in doppelter Hinsicht erwächst. Th. Friedrich transkribiert, übersetzt und erklärt einen babylonischen Siegel-Zylinder aus Porphyr. Fr. Stolz beschäftigt sich mit den verschiedenen Formen der Namen Agamemnon und Klytaimestra und sucht sie zu deuten. E. Kalinka beschreibt den cod. Mutinensis 145, der u. a. Xenophons Ἀθηναίων πολιτεια und Schriften Plutarchs enthält. A. Zingerle steuert kleine Beiträge zur Kritik und Erklärung einiger griechischer und römischer Schriftsteller (Theophrast, Horaz, Ovid, Valerius Maximus, Valerius Flaccus, Frontin), Joh. Müller neue Beiträge zur Kritik des Tacitus bei. A. Waldes Aufsatz »Italisches« geht zuerst auf lat. *gratus*: osk. *brateis* und die vorkonsonantischen Labiovelare des Oskisch-Umbrischen, dann auf die Vokalschwächungen im Oskisch-Umbrischen ein. In die deutsche Literaturgeschichte führt J. E. Wackernells Aufsatz über Hermann von Gilms Beamtenlaufbahn, in die Hagiographie K. Zwierzinas Arbeit über die Legenden der Märtyrer von unzerstörbarem Leben. Schliefslich ist die Geschichte durch zwei Studien vertreten: R. von Scalas sizilische Studien und W. Erbens Aufsatz über karolingische und ottonische Besitzübertragungen für das Erzstift Salzburg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Oldenberg, Ṛgveda. Textkritische und exegetische Noten. 1.—6. Buch. [Abhandlungen der Königl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. XI, 5.] Berlin, Weidmann. M. 30.

H. Oertel, Contributions from the Jāiminīya Brāhmaṇa. VI. [S.-A. aus den Transactions of the Connecticut Acad. of Arts and Sciences. Vol. XV, July, 1909.]

H. Pedersen, Vergleichende Grammatik der keltischen Sprachen. I, 2. [Göttinger Sammlung indogerman. Grammatiken.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 7,60.

J. Peisker, Neue Grundlagen der slawischen Altertumskunde. Ein Vorbericht. Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 0,40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung. 43, 1. 2. J. Endzelin, Zum lettischen Präteritum. — W. Schulze, Lit. ũdas; Nd. üm un düm; Kakophonie; non post multos dies. — H. Jacobsohn, Zur Geschichte des Diphthonges ηυ im Griechischen; Episch ἥλυθον. — L. v. Patrubány, Idg. *uei-ró-s »Mann«. — K. Reichelt, Die Genitive auf οιο und Verwandtes bei Homer. — R. Trautmann, Skr. ḷkṣubh; Skr. kacchū; Lit. gugà; Miszellen. — F. Edgerton, Origin and development of the Elliptic and of Dvandva Compounds. — E. W. Fay, Zu XLII 382; Word-Studies. — C. Hentze, Der homerische Gebrauch des Imperativs 3. Person. — A. Fick, Hesychglossen. VI. — J. Charpentier, Zur arischen Wortkunde. — A. Zimmermann, Zur Herkunft des Namens Tarquinius. — G. Iljinskij, Altkirchenslavisch vъpiti »schreien«. — P. Diels, Griech. βαλε = utinam. — W. Caland, Zu XLII 171, 331.

Oriens Christianus. 7, 1. 2. F. Cöln, Der Nomokanon Mīḫā'īls von Malîq (Forts.). — H. Junker, Koptische Poesie des 10. Jahrh.s. II. — Bruno Kirschner, Alfabetische Akrosticha in der syrischen Kirchenpoesie (Schl.). — M. A. Kugener, Une autobiographie syriaque de Denys l'Aréopagite; Sur l'emploi en Syrie, au VIe siècle de notre ère, du mot »barbare« dans le sens de »arabe«. — E. Legier, Essai de biographie d'Enée de Gaza. — M. Faulhaber, Babylonische Verwirrung in griechischen Namensigeln. — A. Baumstark, Ägyptischer oder antiochenischer Liturgietypus in Apost. Konstit. I—VII?

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gerhard Thieme, Quaestionum comicarum ad Periclem pertinentium capita tria (De Cratini Dionysalexandro et Nemesi, de Aristophanis Ach. V. 515/539, de Eupolidis Demis). Leipziger Inaug.-Dissert. Leipzig, Druck von Carl Marquart, 1908. 69 S. 8°.

Im ersten der drei Kapitel dieser Dissertation, die dadurch zu einer etwas äufserlichen Einheit verbunden werden, dafs sie Komödien oder Komödienstellen behandeln, in denen Perikles auftrat oder verspottet wurde, bespricht der Verf. Kratinos' Dionysalexandros und Nemesis: er bezeichnet die beiden Stücke als »politische Komödien gegen Perikles im Gewand der Mythenparodie« (S. 25). Die Periklesverspottung im Dionysalexandros ergibt sich aus dem Schlufssatz der Hypothesis (Oxyr. Pap. IV 1904, nr. 663); der Verf. betrachtet sie mit Croiset als durchaus nicht nebensächlich: Perikles' Schuld am peloponnesischen Kriege, seine Sinnlichkeit und Feigheit liefsen sich an Dionysos trefflich geifseln. Z. 8 der Hypothesis, wo vom Inhalt der Parabase die Rede ist, liest der Verf. mit Rutherford *περὶ ὑῶν ποιήσεως* »wie man zu Söhnen kommen kann«, und gewinnt so auch für die Parabase Periklesverspottung als Inhalt: sie sei gegen die Legitimierung des Sohnes der Aspasia gerichtet gewesen. Die Koniektur scheint mir jedoch nicht gesichert.

Eine Satire auf jene selbe Legitimierung war nach dem Verf. die Nemesis: wie die Frucht der Verbindung von Zeus und Nemesis irgendwie legitimiert werden mufste — man sandte sie nach Sparta zu Tyndareus und Leda —, so des Perikles *νόθος*. Damit lassen sich beide Stücke auf das Jahr 429 fixieren: Dionysalexandros auf die Lenaeen, Nemesis auf die Dionysien dieses Jahres.

Im 2. Kapitel seiner Arbeit behandelt der Verf. die vielbesprochenen athenischen *ψηφίσματα* gegen die Megarer vor Beginn des peloponnesischen Krieges. Drei sei's wahre sei's für wahr gehaltene *ψηφίσματα* kommen in Betracht, die der Verf. kurz definiert als 1. Attisches Einfuhrverbot, 2. Reichshandelssperre, 3. Landesverweis bei Todesstrafe. Er sucht nachzuweisen, dafs nur die »Reichshandelssperre« wirklich existiert hat: sie meint Thukydides, wo er vom *ψήφισμα Μεγαρικόν* redet. Den Grund für die Athener, gegen die Megarer so scharf vorzugehen, sieht der Verf. in der Hilfe, die die Megarer den Korinthern gegen die mit Athen verbündeten Kerkyraier in der Schlacht bei den Sybotainseln leisteten. Auf diese »Reichshandelssperre« bezieht Thieme Ach. 530/34; ihr Urheber war Perikles. Das 1. und 3. *ψήφισμα* bestanden nicht: das »attische Einfuhrverbot« ist herausgelesen aus Ach. 515—23, wo jedoch nur von »Zollschikanen« die Rede ist. Dafs das *ψήφισμα* des Charinos, der »Landesverweis bei Todesstrafe« nicht bestanden haben kann, weist der Verf. gut nach aus der Megarerszene in den Acharn. (V. 729ff.): der Sykophant droht dem Megarer mit keiner Silbe, dafs er durch das Betreten attischen Landes den Kopf verwirkt habe, er will ihn nur anzeigen, weil er als Feind Handel treiben will; der Boiotier nachher wird genau gleich behandelt. — Erklären kann allerdings Th. die Entstehung der Tradition über dieses Psephisma des Charinos auch nicht.

Im 3. Kapitel spricht Th. »de Eupolidis Demis«. Der vierte Staatsmann, den Eupolis neben Miltiades, Aristides, Perikles in dieser berühmten Komödie aus der Unterwelt zitiert, ist strittig. Überliefert ist *Γέλων*; konjiziert hat man Solon, Kimon, Myronides, Kleon: Th. weist alle vier Konjekturen mit guten Gründen zurück, um selbst, worauf noch niemand verfallen war, für die Überlieferung einzutreten. Da die Komödie in die Zeit der sizilischen Expedition fällt, so passe ein sizilischer Staatsmann vortrefflich: der Dichter habe ihm vielleicht drohende Worte in den Mund gelegt, um die Expedition zu widerraten oder die Athener zu sorgfältigeren Rüstungen zu mahnen. Gelon sei gewählt, weil er, der Begründer der Deinomenidendynastie, in Syrakus stets in grofsem Ansehen stand. Möglich ist diese Hypothese des Verf.s durchaus. — Dann wirft Th. die bisher nicht gestellte Frage auf, ob das Heraufholen der vier Toten als *κατάβασις* oder *νεκυομαντεία* zu denken sei,

verzichtet aber nach Prüfung der Kriterien auf eine Entscheidung: mit der (allerdings unsicheren) Hypothese aber, die er S. 58 aufstellt, die Komödie sei bald nach dem Tode des Myronides aufgeführt und der Dichter habe für sein Stück die Zeit gewählt, da Myronides in die Unterwelt komme, mufste er doch notwendig *κατάβασις* annehmen. Mit einer ausführlich begründeten Datierung der Komödie (auf das Jahr 413) und einer kurzen Besprechung des Titels schliefst der Verf. seine mit guter Literaturkenntnis ausgeführte und die behandelten Probleme fördernde Arbeit.

Solothurn. H. Breitenbach.

Stephanus Sikorski, De Aenea Gazaeo. [Breslauer philologische Abhandlungen hgb. von Richard Förster. 9. Bd., 5. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1909. 1 Bl. u. 57 S. 8°. M. 2.

Obwohl Aeneas von Gaza die meisten Schriftsteller, die er zitiert, nicht selbst gelesen, sondern ihre Worte nach der Art der spätantiken Schriftsteller aus Florilegien und andern sekundären Quellen geschöpft hat, so läfst sich doch für einige alte Schriftsteller, mit deren Lehren er sich in seinem Dialog »Theophrastos« auseinandersetzt, direkte Benützung nachweisen. Vor allem gilt dies von Platon. Schon die Struktur seines eigenen Dialogs verrät die Kenntnis des Phaidros, Gorgias und Protagoras; aufser diesen hat er noch Politeia, Phaidon und Timaios sicherlich, möglicherweise auch Lysis, Hippias maior, Euthydemos, Politikos, Symposion, Nomoi und den 4. Brief gelesen. Die Benützung Platons geschieht in der Weise, dafs Aeneas Platon als Autorität anführt, wo dieser mit christlichen Lehren übereinstimmt, wo dies nicht der Fall ist, gegen ihn polemisiert. Aristoteles kennt er nicht. Mit Xenophons Symposion zeigen einige Stellen Ähnlichkeit. Sehr stark wird Plotin ausgebeutet, obwohl er nur dreimal genannt wird. Aeneas verwendet seine Schriften gern zu seiner eigenen Beweisführung. Hier hat Russos (*Τρεῖς Γαζαῖοι*. Diss. inaug. Lips. 1893) einigermafsen vorgearbeitet. S. 26 wäre zu Enn. VI 3, 11 auf Plat. Hipp. mai. 289 A = Heraklit fr. 82 (Diels) zu verweisen gewesen. Es wird dann noch das Verhältnis des Aeneas zu den Schriften Gregors von Nyssa »De opificio hominis« und »De anima et resurrectione« untersucht mit dem Ergebnis, dafs Aeneas oft seinen Gedanken folgt, aber ihn im Unterschied von den heidnischen Autoren nicht wörtlich ausschreibt. Die Beweisführung erfolgt durchweg durch blofse Nebeneinanderstellung der betreffenden Abschnitte, ist aber meist überzeugend. Den Beschlufs der Schrift macht eine Untersuchung über das Verhältnis der Handschriften und der Briefe des Aeneas.

Stuttgart. W. Nestle.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Budapest Géza Némethy ist zum ord. Prof. an der Univ. Klausenburg ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Thumb, Handbuch der griechischen Dialekte. [Hirt-Streitbergs Indogerm. Bibliothek. I, 1, 8.] Heidelberg, Carl Winter. M. 7.

W. von Christ, Geschichte der griechischen Literatur. 5. Aufl. bearb. von W. Schmid. 2. T., 1. Hälfte. [I. von Müllers Handb. d. klass. Altertumswiss. VII, 2, 1.] München, Beck. M. 4,50.

Ägyptische Urkunden aus den Königl. Museen zu Berlin, hgb. von der Generalverwaltung. Griechische Urkunden. IV, 8. Berlin, Weidmann. M. 2,40.

F. Wendorff, Die aristokratischen Sprecher der Theognis-Sammlung. Göttingen, Vandenhoek & Ruprecht. M. 3.

Commentationes Aenipontanae quas edunt E. Kalinka et A. Zingerle. IV: A. Zingerle, Übersicht über philologische Handschriften aus tirolischen Bibliotheken. — Guido Müller, Zur Würdigung Polyäns. — J. Lechner, De cod. Aenipontano 579 quo continetur Ovidi Remedia amoris. Innsbruck, Wagner.

K. Busche, Beiträge zur Kritik und Erklärung Ciceronischer Reden (Zur IV. und V. Rede gegen Verres und zur Rede pro Caecina). [S.-A. aus der wissenschaftl. Festschr. d. Kgl. Realgymn. zu Leer.]

Zeitschriften.

Nordisk Tidsskrift for Filologi. 18, 3. H. Ræder, Papyrusfundene i Oxyrhynchos. VI. — A. K. Hasselager, Johannes N. G. Forchhammer †. — Fr. Weilbach, frouer.

The Classical Review. September. Marie V. Williams, The Position of Classics in South-Africa. — W. H. S. Jones, A Note on the Teaching of the Passive Voice. — A. Fox, On a Redistribution of the Parts in Aeschylus, Agamemnon ll. 489—502. — J.-A. Spranger, The Attitude of Euripides towards Death. — W. W. Tarn, Fleet-Speeds: a Reply to Dr. Grundy. — J. P. Postgate, Two Notes on Tibullus. — R. H. Tukey, A Note on Dionysius. — O. B. Caspari, Note on Suetonius, Divus Julius 79, 2. — D. Naylor, The Aegeus Episode, Medea 663—763. — A. Platt, On Horace, Serm. II, 8, 15. — D. A. Slater, Statius, Silvae I. Praef ll. 35—37.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Michael Ferdinand Follmann [Prof. am Neuen Realgymn. in Strafsburg], Wörterbuch der deutsch-lothringischen Mundarten. [Quellen zur lothringischen Geschichte hgb. von der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. Bd. 12.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. XVI u. 571 S. Lex.-8°. M. 32.

Es ist sehr zu begrüfsen, dafs dem Wörterbuch der elsässischen Mundarten, das H. Lienhart und der Referent bearbeitet haben, sich in verhältnismäfsig kurzer Zeit das Wörterbuch der deutsch-lothringischen Mundarten zur Seite gestellt hat. Für die Zweckmäfsigkeit unseres Planes ist es eine schöne Anerkennung, wenn Professor Follmann sich im ganzen desselben bedient hat. Auch in der Lautschrift hat er sich

wie wir des Kräuterschen Systems bedient, das in der Tat mir noch immer besonders leicht faſslich und für eine Reihe von Lautverhältnissen vollkommen ausreichend erscheint. Eine und die andere Verbesserung von unserer Seite hätte F. vielleicht auch annehmen können. So die Bezeichnung der Hochtonsilbe, wo diese nicht mit der 1. zusammenfällt, durch den fetten Druck des Vokalzeichens. Weniger darf ich die Abweichung von der Anordnung der einzelnen Artikel beanstanden; F. stellt seine Artikel, wie das schwäbische Wörterbuch nach der alphabetischen Ordnung der Wörter, nicht wie wir, Schmeller und den Schweizern folgend, nach der Folge der Stämme. Ersteres ist in der Tat für die nicht grammatisch geschulten Benutzer das geeignetere.

Die praktischen Interessen berücksichtigt das deutsch-lothringische Wörterbuch auch in sofern mehr, als es sich inbezug auf die Angaben über die einzelnen Ortschaften und Gegenden beschränkt. Auch wir würden uns wohl in dieser Beziehung oft kürzer gehalten haben, wenn eine Grammatik der elsässischen Mundarten bereits vorhanden oder in Aussicht gestellt worden wäre. Dies ist nun freilich in Deutsch-Lothringen nicht der Fall. Es gibt wie für die elsässischen so auch für die lothringischen Dialekte eine Anzahl von Spezialgrammatiken: eine zusammenfassende ist weder hier noch dort vorhanden; diese Aufgabe gehört ja auch zu den schwersten auf dem ganzen Gebiete. Gerade in Deutsch-Lothringen haben wir, wie F. in der Vorrede auseinandersetzt, sehr erhebliche Verschiedenheiten: im Norden den Übergang zum Luxemburgischen und Moselländischen, im Süden den zum Alemannischen. Die Lautverschiebung wenigstens zwischen *b* und *f*, *t* und *sz* trennt die einzelnen Schichten. Der geringe Verkehr dieser wesentlich Landbau treibenden Bevölkerung hat eine Ausgleichung nicht befördert; in französischer Zeit ist denn auch wie vielfach im Elsaſs der Dialekt ohne den Rückhalt der Schriftsprache fortentwickelt worden. Das französische war la langue, die für alle öffentlichen Verhältnisse geltende Sprache; der katholische Gottesdienst, dem hier die Bevölkerung mehr als im Elsaſs fast ausschlieſslich angehörte, pflegte die Predigt weniger, und so konnte die hochdeutsche Sprache hier vielfach auf den Dialektstandpunkt zurückgehen. Diese ländliche Eigenart prägt sich nun auch im Wortschatz und in den Wendungen der deutschlothringischen Dialekte aus. Von dem reichen Humor, den namentlich die gröſseren Städte des Elsaſs von alters her besessen und geübt haben, kommt in diesen einfacheren dürftigeren Landsprachen wenig zum Vorschein. Selbst die einfachsten Verhältnisse der umgebenden Natur sind nicht so reich sprachlich ausgeprägt worden. Von den vielen Namen für Vögel und Tiere, die im Elsaſs von alters her bezeugt sind, kommen in der lothringischen Mundart nur wenige vor. Bezeichnend ist aber, daſs die dem Ackerer so viel begegnende Bachstelze mit einer Reihe von Namen bedacht ist: *Pärhiderchen* eigentlich Pferdehüterin, *Pannestielchen*, wozu sich eine eigene Legende gebildet hat, wie das Vögelchen die Pfanne mit dem zur Myrrhe gemischten Wein, womit die Juden Christum vergiften wollten, umstieſs; *Brochstelzchen* usw. Eigentümlich ist auch die Nachahmung des Lerchengesanges: *Herrgott, sieh, sieh, sieh! Vejele will nimmeh fluche: Deiwelsketzer! Deiwelsketzer!* Eine seltsame Deutung erhält der Name des Doktor Faust: *Doater Fuscht* ist einer, der überall die Finger hat, sich an allem versuchen muſs. Eine literarische Grundlage ist für die deutsch-lothringischen Mundarten nicht vorhanden; auch dies ein groſser Unterschied von den elsässischen. Dagegen ist Volkspoesie in der Form von Abzählreimen, Spielversen, Wiegenliedern, Kniereiterliedern, Ringelreihen, Fünffingerreimen, Bastlöserreimen, Kinderliedern und Sprüchen vorhanden und eine willkommene Sammlung davon als Anhang dem Wörterbuche beigegeben.

Straſsburg. E. Martin.

Karl Muth, Die Wiedergeburt der Dichtung aus dem religiösen Erlebnis. Gedanken zur Psychologie des katholischen Literaturschaffens. Kempten, Jos. Kösel, 1909. 172 S. 8°. M. 1,80.

Die Veranlassung der vorliegenden Schrift bilden literarische Kämpfe zwischen dem Kreise, welcher in dem von K. Muth redigierten »Hochland« sein Organ hat, und der Schriftstellergruppe, die im »Gral« ihre publizistische Vertretung findet. Der Verf. spricht die löbliche Absicht aus, »Polemik möglichst zu vermeiden«, aber die Kritik, welcher er die Werke R. von Kraliks, Domanigs, Eicherts und anderer Vertreter des »Gral« unterzieht, kann man nicht anders als polemisch und zudem in vielen Punkten ungerecht nennen. Kralik hat in seiner Schrift »Die katholische Literaturbewegung der Gegenwart« (Regensburg 1909) erwidert, und auch A. Baumgartner nimmt in den »Stimmen aus Maria-Laach« Heft 7 Stellung gegen Muth. Die literarische Fehde ist umsomehr zu beklagen, als die Programme beider Zeitschriften im wesentlichen übereinstimmen; man könnte ihren Unterschied darein setzen, daſs das »Hochland« den Katholiken in der deutschen Literaturbewegung eine gebührende Stellung erobern will, während der »Gral« in erster Linie auf die Hebung der Schätze, die der Katholizismus dem poetischen Schaffen noch zu bieten hat, ausgeht. Beide Unternehmungen ergänzen sich im Grunde und können sich gegenseitig die Gröſse der Aufgabe in Erinnerung halten, was auch in der Form objektiver Kritik geschehen kann. Es ist zu wünschen, daſs beide Parteien

diesen Boden wiederfinden. Wer — wie der Ref. — M.s Begabung und frische Impulsivität schätzt, wird den Wunsch aussprechen müssen, dafs das »Hochland« seinen Namen zur Wahrheit mache und im Einlenken einen hohen Sinn betätige; zur Hochebene gehört das Hochgebirge, und in diesem liegt der Montsalvage.

Salzburg. O. Willmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. Seidl, Der Schwan von der Salzach. Nachahmung und Motivmischung bei dem Pleier. Dortmund, Fr. Wilhelm Ruhfus. M. 2.

Ed. Engel, Goethe. Der Mann und das Werk. Berlin, Concordia. M. 8,50.

Goethe und seine Freunde im Briefwechsel, hgb. und eingel. von R. M. Meyer. I. Bd. Berlin, Georg Bondi. M. 6.

L. Keller, Schillers Weltanschauung und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte des Humanismus. 2. Aufl. [Vorträge und Aufsätze aus der Comenius-Gesellschaft. XVII, 6.] Jena, Eugen Diederichs. M. 1,50.

W. E. Schaarschmidt, Demetrius. Trauerspiel in 5 Akten unter Benutzung des Schillerschen Fragments. Leipzig, Hermann Zieger. M. 2,50.

O. E. Hartleben, Briefe an seine Freundin. Hgb. u. eingel. von Fr. B. Hardt. Dresden, Carl Reifsner.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

E. W. Fischer, Études sur Flaubert inédit. Leipzig, Julius Zeitler, 1908. 2 Bl. u. 137 S. 8°. Fr. 3.

Von den drei hier vereinten Aufsätzen berichtet der erste über die Jugendversuche Flauberts, erste Triebe eines schon mit dreizehn Jahren regen schriftstellerischen Dranges und später, spärlicher werdend, Verarbeitung von Geschautem und Erlebtem bis zu Entwürfen, die reife Schöpfungen bereits im Keime enthalten. Der zweite Aufsatz, eine Übertragung der Marburger Dissertation des Verf.s (1903), beschäftigt sich mit der *Tentation de Saint Antoine*, führt uns seine Genese vom ersten jugendlichen Entwurf bis zur späten definitiven Gestaltung vor, und deckt die innige Beziehung des Stoffes und der sukzessiven Bearbeitungen zu Flauberts Wesen und zu seiner künstlerischen Entwicklung auf: er bildet das Hauptstück des Bändchens. Der dritte Aufsatz macht nähere Angaben über eine unausgeführte Dichtung, *la Spirale*. — Freundschaftliche Beziehungen haben dem Verf. Zugang zum literarischen Nachlafs Flauberts verschafft und ihm die Möglichkeit geboten, uns diesen sehr erwünschten Aufschlufs darüber zu geben: gern erhielte man noch ausführlicher Auskunft über vieles und in etwas unmittelbarerer Weise; trotz aller Sorgfalt ist die Mitteilung durch das fremdsprachige Gewand etwas behindert.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Max Popp [Dr.], Julius Verne und sein Werk. Des grofsen Romantikers Leben, Werke und Nachfolger. Wien, A. Hartleben, 1909. VII u. 213 S. 8° mit 23 Abbild. Geb. M. 5.

Schon die ganze Ausstattung zeigt, dafs das Buch für verwöhnte Leser und nicht für Literarhistoriker bestimmt ist; und dem entsprechend ist es auch geschrieben, angenehm unterhaltend, mit Anekdoten gewürzt, im Ton sympathischer Bewunderung. Das ganze philiströse Leben dieses literarisch dilettierenden Bankbeamten, der mit 35 Jahren den Weg zum Ruhm findet und nun mit rastloser Emsigkeit die gefundene Goldader ausbeutet, bis ihm der Tod die Feder in hohem Alter sanft aus der Hand nimmt, ist von einer unvergleichlichen Schlichtheit. Selbst die polnisch-jüdische Abstammung ist nur eine Fabel. Zur Analyse der Werke hat der Verf. das Verfahren ausgewählt, das gewifs seine Leser am meisten fesseln wird: nachdem er in grofsen Zügen das Werden des phantastisch-geographischen Romans gezeichnet, führt er uns Vernes aeronautische, astronomische, geologische u. a. Träume im Rahmen der mächtigen Fortschritte der Wissenschaften und der Technik vor, gewissermafsen als ein organisches Glied zwischen Nadar und Zeppelin, zwischen Franklin und Sven Hedin. Den Schlufs bildet ein reiches Kapitel über literarische Nachfolger.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Poets of the nineteenth century. Annotated by C. Grondhoud and P. Roorda [Teachers of English at Amsterdam and Groningen]. [Library of contemporary authors. V.] Groningen, P. Noordhoff, 1909. XII u. 308 S. 8°. Fl. 1,50.

Die vom Verlag gut ausgestattete Sammlung englischer Gedichte, denen die Herausgeber einige sachliche und besonders sprachliche Fufsnoten beigegeben haben, ist so geordnet, dafs sie, um die Einführung in die englische Dichtung zu erleichtern, zu Anfang Stoffe bringt, die nach Inhalt und Sprache keine Schwierigkeiten bieten, und zu Schwererem fortschreitet. Auf den späteren Bogen stehen Gedichte desselben Dichters zusammen. Chronologische Ordnung, Vollständigkeit und ein Verhältnis des Anteils der Dichter nach ihrer Bedeutung ist nicht erstrebt. Wir erwähnen nur noch, dafs u. a. vertreten sind Wordsworth mit 12, Shelley und Longfellow mit je 7, Tennyson mit 6, Mathew Arnold und Lewis Morris mit je 5, Scott, Byron und W. B. Rands mit je 4, Poe und Keats mit je 3 Gedichten.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. Jespersen, A Modern English Grammar on historical principles. I. [Streitbergs German. Bibliothek. I, 1, 9.] Heidelberg, Carl Winter. M. 8.

J. Haas, Neufranzösische Syntax. [Sammlung kurzer Lehrbücher der roman. Sprachen und Literaturen. IV.] Halle, Max Niemeyer. M. 9.

G. Manz, Das Verbum nach den französischen Grammatiken von 1500—1750. Ebda. M. 6.

Zeitschriften.

Englische Studien. 41, 1. G. G. Gerould, Studies in the »Christ«. — Maria Brie, Über die angelsächsische Bezeichnung des Wortes Zauberer. — O. Jurczyk,

Tennyson. Eine kritische Würdigung zur 100. Wiederkehr seines Geburtstages (6 August 1909). — W. A. Read, The vowel system of the Southern United States. — O. B. Schlutter, Zum Wortschatz des Eadwine-Psalters. — J. D. Bruce, A Note on Paradise Lost VII, 463—74. — S. T. Coleridge, Frost um Mitternacht. Übs. von V. A. Marinoff. — A. E. H. Swaen, Some observations on Krueger's »Volksetymologien«.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Paul Perdrizet [Maître de Conférences f. griech. Philol. an der Univ. Nancy], Étude sur le Speculum humanae salvationis. Paris, Honoré Champion (Leipzig, Carl Beck), 1908. X u. 178 S. 8°. M. 4.

Die Erforschung der Bilderkreise der kirchlichen Kunst des Mittelalters hat auf die französischen Kunstforscher stets eine besondere Anziehungskraft ausgeübt und erst vor kurzer Zeit in Emile Mâle's »L'art religieux du 13e siècle en France« eine ungemein ertragreiche Frucht gezeitigt. Für die mit diesem Gebiete zusammenhängenden Fragen ist das Speculum humanae salvationis, für dessen Einschätzung abschliefsende Untersuchungen noch nicht vorliegen, von grofser Bedeutung. Perdrizet, der in einigen Studien bereits ikonographischen Problemen sich zugewendet und mit Jules Lutz in der Publikation »Speculum humanae salvationis« (2 Bde., Mülhausen, Meininger, 1907) hervortrat, wickelt in der vorliegenden Studie die dafür wichtigen Einzelfragen ab. Nach Klarstellung des Titels und des Planes, der auf Laienunterweisung abzielte (*rudes autem erudiri debent in libris laicorum, id est in picturis . . . . decrevi compilare librum laicorum*), wird die Entstehung des Werkes in Mönchskreisen untersucht, welche zunächst an Beziehungen zu dem Predigerorden zu denken hatte. Damit tritt die Frage nach dem anonymen Autor in den Vordergrund, der nicht in Italien gesucht werden kann; eher ist an Schwaben und Elsafs zu denken; vielleicht an Strafsburg, an einen Dominikaner sächsischer Herkunft; möglicherweise nach S. 39, Anm. 2; mit dem späteren Karthäuser Ludolphus de Saxonia identisch, der ja zu dem Strafsburger Konvente in Beziehung stand. Das Speculum humanae salvationis stellt sich als eine Kompilation dar, deren Verfasser die Summa des heil. Thomas und die Legenda aurea augenscheinlich bekannt waren; selbst apokryphe Überlieferungen schlagen durch. Auch die berühmte Historia scholastica des Petrus comestor rückt in die Quellensphäre des Speculums, für das selbst die Kompilation des Valerius Maximus und manche Wunderfabeln nicht ohne Bedeutung blieben. Selbstverständlich mufsten die Untersuchungen auf den typologischen Symbolismus eingehen und aufserdem die typologischen Bücher des 14. und 15. Jahrh.s, wie die Biblia pauperum, die Concordantiae caritatis u. a., in ihrer Wechselbeziehung zum Speculum humanae salvationis einwerten. Des letzteren Einflufs war auf die Kunst des Nordens, wie P. richtig hervorhebt und an guten Beispielen erläutert, grölser als auf Italien und läfst sich in indirekten Nachwirkungen auch über das Mittelalter hinaus verfolgen.

In solch umfassender und vielseitiger Behandlung sind die für Charakter und Aufbau des Speculum humanae salvationis mafsgebenden Einzelfragen noch nicht untersucht worden, wie dies P. in vorliegender Studie getan, die überall gründliche Heranziehung der einschlägigen Literatur verfolgen läfst.

Wien. Joseph Neuwirth.

Camille Bellaigue, Mendelssohn. [Les Maîtres de la Musique publ. sous la direction de Jean Chantavoine]. Paris, Félix Alcan, 1907. 228 S. 8°. Fr. 3,50.

Wer in einer Zeit, deren künstlerische Signatur weit abliegt von dem strahlenden Kunstideal, dem Mendelssohn zustrebte, mit einer Studie über diesen Künstler hervortritt, verdient aufmerksamere Beachtung. Diese wird zwar im vorliegenden Fall mit Zweifeln untermischt sein; erstens weil dieses Mendelssohn-Buch einen Reihenband des Sammelwerks Les Maîtres de la Musique bildet und vielleicht lediglich bestimmt sein könnte, eine Lücke zu füllen; zweitens, weil Mendelssohn im musikalischen Leben Frankreichs nie eine Rolle gespielt hat. Die französische Mendelssohnliteratur ist sehr klein, und selbst ein Mann wie Fétis zeigt in der Wertschätzung dieses »grand musicien« eine Beschränkung, welche die deutsche Forschung nicht teilen kann. Die Darstellung von Bellaigue überrascht deshalb in einer sehr günstigen Weise: sie umschliefst eine Würdigung der künstlerischen Persönlichkeit Mendelssohns, die beinahe einen Vergleich mit dem klassischen Essay von Grove aushalten kann. Das Biographische hingegen ist, wie schon die karge Bibliographie erkennen läfst, auf das knappste beschränkt worden, und gibt kein scharfes Bild der geistigen Welt, die Mendelssohn umgab. B. zeigt sehr eindringlich die grofsen Vorzüge der Komposition Mendelssohns, seine meisterhafte Formgebung, seinen klaren, natürlichen Ausdruck und die auffällige Übereinstimmung von Inhalt und Form. Wenn B. hingegen Mendelssohn als den grölsten Symphoniker nach Beethoven hinstellt, so übersieht er, dafs die primären Wirkungen der Kunst Mendelssohns in den Melodien liegen und nicht in deren Verarbeitung und kunstvollen Verschlingung, in deren Keimen und Wachsen; thematische Entwicklung, die eigentliche Seele der Symphonik, ist nicht Mendelssohns starke Seite; er ist vielmehr ein von romantischem Geiste beseelter Lyriker, der alle

Ecken und Seitenwege vermeidet und vor allem nach Glätte und Wohllaut strebt; deshalb tut B. recht, dem Melodisten Mendelssohn besondere Beachtung zu schenken, — wobei er den guten Terminus longueur de grâce einführt — und er macht uns auf die interessante Tatsache aufmerksam, dafs Mendelssohn nicht nur, wie allgemein bekannt ist, die Molltonart bevorzugt, sondern auch die Flöten. Das Buch ist in einem glatten Französisch geschrieben.

Glogau. Carl Mennicke.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Kunstgesch. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Johannes André Jolles ist an die Univ. Berlin übergesiedelt.

Neu erschienene Werke.

L. van Beethovens Briefe in Auswahl hgb. von A. Leitzmann. Leipzig, Insel-Verlag. Geb. M. 2.

J. Wilpert, Die Papstgräber und die Cäciliengruft in der Katakombe des hl. Kallistus. [1. Erg.-H. zu de Rossis Roma sotterranea.] Freiburg, Herder. M. 25.

V. Macchioro, Artemis Soteira di Cefisodoto. [S.-A. aus den Jahresheften des österreich. Archäolog. Institutes. XII.]

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. IV, 4. K. S. Laurila, Zur Theorie der ästhetischen Gefühle. — J. K. Kreibig, Beiträge zur Psychologie des Kunstschaffens. — K. und Marie Groos, Die optischen Qualitäten in der Lyrik Schillers. — R. M. Meyer, Improvisation.

American Journal of Archaeology. July-September. R. B. Seager, Excavations on the Island of Mochlos, Crete. — Elizabeth M. Gardiner, A Series of Sculptures from Corinth. II. A Hellenistic Gigantomachy. III. Roman Sculpture. — A. Marquand, An Altarpiece by Luca della Robbia. — E. L. Hewett, The Pajaritan Culture.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Diedrich Fimmen, Zeit und Dauer der kretisch-mykenischen Kultur. Freiburger Inaug.-Dissert. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 104 S. 8°.

Bei der Zerstreutheit der Kretaliteratur ist es für den Vertreter einer Einzeldisziplin, der sich mit Kreta beschäftigt, schwer, sich nur ein annäherndes Bild vom gegenwärtigen Stande der Forschung zu machen und vage Hypothesen von gesicherten Tatsachen zu scheiden. In der vorliegenden E. Fabricius und H. Thiersch gewidmeten Freiburger Dissertation, die ihren Wert einer glücklichen Vereinigung historischer Kritik mit umfangreicher Kenntnis des archäologischen Materials, sowie der einschlägigen Literatur verdankt, ist der kretisch-mykenischen Chronologie durch ägyptische Daten ein festes Rückgrat verliehen, das Anspruch auf dauernde Geltung erheben darf. Die Methode ist nicht neu und ist zum Teil bereits von den Findern ägyptischer Objekte auf Kreta und umgekehrt mit Erfolg angewandt. So sind denn auch die Resultate nicht in allem neu. Es scheint jedoch gelungen zu sein, über die von v. Bissing vertretene Skepsis hinaus die Datierung der kretischen Schichten vor der 18. Dynastie anzubahnen. Vor allem dankenswert ist die sehr vollständige Sammlung des Materials und die schlicht sachlich vorgetragene Kritik des Verf.s, der neben der gleichzeitig verfafsten 2. Auflage des 1. Bandes von E. Meyers Geschichte des Altertums zum erstenmal und eingehender als dieser ein klares Gesamtbild der Chronologie der vorhomerischen ägäischen Kulturwelt gibt, das in seiner Zusammenfassung zugleich den Punkt weist, wo die Arbeit einzusetzen hat, die Epoche der grofsen Wanderungen und des Vordringens babylonischer Kulturelemente nach Westen, die beide nicht mehr erwähnt sind.

Nach einer Übersicht der älteren Datierungen mykenischer Funde und einem Bericht über den Stand der ägyptischen Chronologie, in der der Verf. mit Recht den sich hier neu bestätigenden Ansätzen E. Meyers folgt, werden die Fundschichten der kretischen Kultur nach Evans besprochen und stilistisch charakterisiert. Auf Datierung der neolithischen Reste wird verzichtet und nur betont, dafs auf Kreta kein Bruch in der Entwicklung zur Bronzezeit zu erkennen ist; zu stark betont ist das Eindringen des Eisens, da auch dieses die organische Entwicklung nicht unterbricht. Ohne auf das ethnologische Problem einzugehen, hätte hier gesagt werden können, dafs dasselbe sogar von der Epoche nach Zerstörung der Paläste um 1400 (durch Achäer?) gilt. Es folgen dann Troia, die Kykladen, Orchomenos, Tiryns, Cypern, Phylakopi, Thera, Mykenai u. a.

Um die gleichzeitigen Epochen der genannten Fundstätten festzustellen, geht der Verf. S. 32 von einem Verzeichnis der Palaststilvasen aufserhalb Kretas aus, die von dort importiert sind; es ergibt sich

mittelmykenisch = spätminoisch 2
spätmykenisch = spätminoisch 3.

Hier vermifst man einen Hinweis auf die lokalen Fortbildungen nach Sprengung des grofsen Zusammenhangs. Analog folgt dann aus einer Sammlung der nach Griechenland exportierten Kamaresvasen

$$\text{frühmykenisch} = \begin{cases} \text{mittelminoisch } 3 \\ \text{spätminoisch } 1, \end{cases}$$

während die Kykladenkultur dem frühminoisch 2—3 entspricht.

Die absolute Chronologie geben kretisch-mykenische Funde an datierbaren Fundstellen Ägyptens (S. 40) und datierbare ägyptische Funde in bestimmbaren kretisch-mykenischen Fundschichten (S. 58). Abgesehen von den vereinzelten Gleichungen der ältesten Zeit, die kaum zu leugnen, aber auch kaum strikt zu beweisen

sind, verweise ich auf Kahun (mittelminoisch 2 = Sesostris II., mittelmykenisch = Thutmosis III.), Gurob (spätmykenisch = Amenophis III.), Tell el Amarna (spätmykenisch = Amenophis IV.). Also fällt die spätmykenische Epoche sicher schon vor 1350 und darf nicht, wie man meist annimmt, bis zum Jahre 1000 oder länger ausgedehnt werden.

An 5. Stelle schliefsen sich die Beziehungen Ägyptens zu den Keftiu und Pulesata (Philistern) an. Erstere gehören in die 18. Dynastie, letztere in die Folgezeit bis 1195. Hier vermifst der Ref. die Sardana, die zwar nicht nach Kreta selbst gehören, aber in den Beziehungen Ägyptens zur ägäischen Kulturwelt eine bedeutende Rolle spielen. Problematisch bleibt der Zusammenhang der spätmykenischen Epoche mit der Philisterkeramik aus der Zeit Ramses' III.; denn wir möchten kaum mit dem Verf. für die Philisterwanderung 200 Jahre ansetzen. Und doch weist er nach, dafs die Philister aus Kreta selbst kommen. Durch die Vergröfserung des Abstandes der kretisch-mykenischen Kultur von der archaisch-griechischen ist ein neues Zetema geschaffen. Der Ref. möchte glauben, dafs es trotz der dorischen Wanderung Stellen gegeben hat, wo eine allerdings individuell sehr verschiedenartige Fortbildung der alten Kultur stattgefunden hat, etwa Attika, Ostkreta, Milet, Lykien, Kypros, für die allerdings in ihrer Isolierung die Datierung fehlt, und dafs auch die Philister aus einer solchen Gegend kommen. Rechnet man dazu das Eindringen babylonischer Elemente in der genannten Zwischenperiode, so wird es wohl möglich sein, die grofse Lücke auszufüllen.

Endlich sammelt der Verf. eine Fülle von Wechselwirkungen zwischen ägyptischer und kretischer Kunst, besonders wegen des Einflusses der letzteren auf erstere. Besonders wichtig erscheint in bezug auf die eben berührte Frage die Imitation kretischer Ware unter Ramses III., die man bisher für Mykene und Kreta ausgenutzt hat. Ihre Vorbilder haben also viel näher, in Palästina gelegen. Es sind nur Andeutungen, die die gewonnenen Resultate bestätigen und vertiefen. Diese selbst sind zuletzt in einer sehr brauchbaren Tabelle zusammengestellt.

Freiburg i. B. Wolf Aly.

A. Moret [Dir. adjoint an der Ecole pratique des hautes études in Paris], Au temps des pharaons. Paris, Armand Colin, 1909. 284 S. 8°.

Der Band vereinigt in fünf Abhandlungen zur ägyptischen politischen, Kultur- und Religionsgeschichte. »Ägypten vor den Pyramiden« führt in die vorgeschichtliche Zeit und zeigt die Elemente der erstaunlich frühzeitigen ägyptischen Kultur. Die zweite Studie führt auf Grund der Amarnabriefe in die »pharaonische Diplomatie«, in die 150 Jahre des ägyptischen Protektorats über Syrien. Die andern gelten den Pyramiden, dem Totenbuch und der Magie.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

The Roman Fort at Manchester ed. by F. A. Bruton. [The Classical Association of England and Wales, Manchester and District Branch. 2d Annual Report.] Manchester, Univ. Press. Geb. Sh. 6.

Excavations at Toothill and Melandra. With Proceedings of the Branch ed. by F. A. Bruton. [Dieselbe Sammlung. 2d Annual Report. Suppl. Vol.] Ebda.

Ch. Ffoulkes, Armour and Weapons. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 6 6 d.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

O. E. Schmidt [Rektor des Gymn. in Wurzen, Prof. Dr.] und J. L. Sponsel [Direktor des Grünen Gewölbes, des Histor. Museums u. des Münzkabinetts in Dresden, Prof. Dr.], Bilderatlas zur sächsischen Geschichte. In mehr als 500 Abbildungen auf 100 Tafeln zusammengestellt. Mit einer Beilage: Otto Eduard Schmidt, Die Entwicklung der sächsischen Kultur. Leipzig und Dresden, B. G. Teubner, 1909. VIII u. 104 u. 15 S. 8°. Geb. M. 5.

Die stärkere Betonung der Kulturgeschichte und der wirtschaftlichen Entwicklung der Völker hat in vielen Teilen Deutschlands ein gröfseres Interesse für alles Landeskundliche hervorgerufen und die überreichen Schätze unserer Vergangenheit werden immer mehr herangezogen und in Wort und Bild dem Publikum, besonders aber der Jugend übermittelt. In Sachsen hatte dies Interesse, aus mancherlei hier nicht zu erörternden Gründen, ziemlich lange geruht: seit einiger Zeit regt es sich aber auch hier allenthalben. Die Bemühungen von O. E. Schmidt, durch seine kursächsischen Streifzüge wieder in weiteren Kreisen Interesse und liebevolles Betrachten der näheren Heimat zu wecken, sind bekannt, und durch diese neue Publikation hat er mit seinem Arbeitsgenossen sich ein weiteres Verdienst um die Heimatkunde und Heimatliebe erworben.

Wer einen Blick in den vorliegenden Atlas wirft, wird über die Fülle dessen erstaunt sein, was das sonst so nüchterne und modern anmutende Sachsen an Kunstschätzen und Altertümern birgt, von der Steinzeit an, bis in die Renaissance und das Rokoko, und welche Menge verschiedener geographischer Bilder aus dem für so einförmig gehaltenen Lande sich hervorholen lassen. Dem Vorwort nach ist das Werk zur Belebung und Vertiefung des Geschichtsunterrichts an Schulen bestimmt, aber auch der Freund des Vaterlandes wird es gern zur Hand nehmen und nach Anleitung der beigelegten »Kulturentwicklung« von den historischen und kulturellen Verhältnissen seiner Heimat eine Vorstellung zu gewinnen suchen.

Die Zahl der Bilder ist überaus grofs, fast

zu zahlreich, und ihre Ausführung, meist nach Photographie, ist auch in der Hauptsache gelungen: nur ganz vereinzelt kommen weniger glücklich ausgeführte, meist zu wenig scharfe, Nachbildungen vor (10. 1. 23, 4. 56, 1. 65, 5. 79, 2. 85, 4). Auch sind manche Bilder zu klein, um scharfe Vorstellungen zu geben, besonders die geographischen Landschaftsbilder.

Bei der Auswahl lag eine besondere Schwierigkeit darin, ob man auch Bilder aus den ehemals sächsischen Landesteilen mit aufnehmen solle. Bei der Überfülle des Stoffes haben die Verff. hierin grofse Zurückhaltung üben zu sollen geglaubt, so dafs man manches schmerzlich vermifst, z. B. die Schlofskirche von Wittenberg, Ansichten von Zeitz und Merseburg usw. Aber auch trotz dieser Beschränkung mag es nicht leicht gewesen sein, auszuwählen, und es wird sich wohl als unmöglich herausstellen, jeden Wunsch zu erfüllen und jedem Geschmack genug zu tun. Aufgefallen ist dem Ref. eine, seiner Auffassung nach, überstarke Betonung von Dresden, mit seinen landschaftlichen Reizen (auch in der weiteren Umgebung), seinen historischen Erinnerungen und seinen Kunstschätzen. Hier kann gekürzt werden: so kann z. B. die Tafel 70 ganz fehlen. Die dort reproduzierten, noch dazu technisch unschön wiedergegebenen, Bilder von Raffael, Tizian, Correggio und Dürer sucht niemand in einem Atlas zur sächsischen Geschichte. Dagegen fehlt es sehr an guten Bildern aus Leipzig: schon der Stadtplan (23, 4) mufs durch den weit bessern aus Wustmanns Geschichte von Leipzig ersetzt werden; es fehlt ein Bild vom alten Rathaus, vom alten Gewandhaus, der Thomaskirche usw., wofür man die Bilder auf S. 92 gern missen würde. Da das Werk auf Schulen erklärt und gebraucht werden wird, möchten wir für eine Neuauflage, die gewifs bald kommen wird, noch den Wunsch hinzufügen, dafs Universität und Gelehrtenschulen wenigstens in einigen Bildern vertreten wären. Die grofsen Gelehrten, die unserer Universität den Stempel aufdrückten, wie Ernesti, Thomasius, Gottfried Hermann, Wundt usw. möchten unserer Jugend ebenso bekannte Erscheinungen sein, wie etwa die auf S. 80 gesammelten Künstler. Auch ein Bild der Fürstenschulen (am liebsten einen Typus der alten Zeit, wie ihn Schulpforta darstellt, und einen der neuen Zeit nebeneinander) vermifst man ungern. Unter den Industriebildern ist manches, bei dem man sich nicht viel denken kann. An ihrer Stelle sähe man gern eine Anzahl Meifsner Porzellansachen in historischer Folge, von den ältesten Böttgerschen Gefäfsen an. Wir hätten dann eine schöne geschlossene Kette sächsischer Keramik von den ältesten Zeiten bis auf den heutigen Tag.

Besonders gut sind die historischen Bilder, z. B. von der Entwicklung Meifsens (S. 9) und die Pläne S. 22. 23. Auch sonst wird der aufmerksame Betrachter und Leser noch manches finden, was ihn fördert und freut. Beigegeben ist ein sorgfältiges Register, das die Benutzung des zerstreut liegenden Materials erleichtert und ermöglicht, lokale Gesamtbilder zu schaffen. Bei dem steigenden Interesse an der Landeskunde wird das schöne Werk gewifs viel Verbreitung finden. Wir hoffen, ihm bald wieder in erneuter Gestalt zu begegnen.

Leipzig-Connewitz. Ernst Schwabe.

Friedrich Schulze, Die Franzosenzeit in deutschen Landen 1806—1815. In Wort und Bild der Mitlebenden. 2 Bde. Leipzig, R. Voigtländer, 1908. XIV u. 336; IX u. 379 S. 8° mit Umschlag u. Einbandzeichn. von Fritz Endell, 162 Textbild., 14 einf. Einschaltbild., 20 farb. Taf., 15 Karten u. Skizzen, 10 Faks.-Drucken. Geb. M. 20.

Der Verlag von R. Voigtländer hat es unternommen, zum Säkulargedächtnis der Befreiungskriege statt einer neuen populären Darstellung des Zeitalters vielmehr eine handliche Sammlung von Originalquellen und -bildern zu publizieren. Der Gedanke war an sich glücklich und hat durch den Herausgeber Friedrich Schulze eine Verwirklichung erfahren, die hohes Lob verdient. Sch. beschränkt sich nicht auf die Jahre der Erhebung; wie schon der Titel sagt, greift er bis zu dem Kriege von 1806 und seiner Vorgeschichte zurück, die in der Tat erst den rechten Hintergrund für das weitere geben. Auch schildert er nachher noch ausführlich den Wiener Kongrefs und schliefst mit »Ausklängen« in die Zeit der Enttäuschung. So ist das Ganze wohl abgerundet, und auch die einzelnen Abschnitte und Unterabteilungen sind allemal mit feinem künstlerischen Takt komponiert, indem neben dem militärischen, das natürlich die erste Rolle spielt, doch auch das Geistes-, Gesellschafts- und Staatsleben (zu wenig wohl die Volkswirtschaft) berücksichtigt wird und Zuständliches angenehm mit Persönlichem abwechselt. Man merkt überall heraus, dafs ein guter Kenner der Zeit die Auswahl getroffen hat. Natürlich wird, wer selbst auf gleichem Felde gearbeitet hat, einiges fort, mehreres hinzu wünschen. Vielleicht hätten für die diplomatischen Hergänge Metternich und Gentz mit Nutzen stärker herangezogen werden können. Auch den Freiherrn von Stein hörte man gern etwas häufiger, etwa in einigen seiner Denkschriften zur preufsischen und deutschen Verfassungsfrage. Und sehr empfehlen würde ich, in eine zweite Auflage, die ja sicher nötig werden wird, zur Illustration der Stimmung unter den Soldaten Auszüge aus den »Briefen eines Neumärkers« aufzunehmen, die ich DLZ. 1905, Nr. 31 besprochen habe. Aber auch so ist es dem Verf. gelungen, wie er hofft, »von einer reichen Zeit ein reiches Bild« zu geben. Er braucht kaum zu fürchten, dafs irgendwelche

»Überwissenschaftliche« das Unternehmen verurteilen. Vielmehr, wenn das Werk sich in erster Linie natürlich an das gebildete Laienpublikum wendet, dem es denn nicht warm genug empfohlen werden kann, so bringt es doch auch dem Fachgelehrten mancherlei dankenswerte Anschauung und Anregung, weil es viel gute ältere Literatur heranzieht, die der Forscher sonst erfahrungsgemäfs über neuen Publikationen nur zu leicht vernachlässigt.

Die Illustrationen stehen bei aller Reichhaltigkeit kaum ganz auf der Höhe des Textes. In der Aufnahme von Schlachtenbilderbogen ist sicher zuviel getan, und die Wiedergabe der Porträts läfst gelegentlich zu wünschen übrig. Immerhin bietet sich manches Neue und Interessante namentlich auf dem Gebiete der Karrikatur, wo denn wieder die Stücke von Schadow hervorragen. Am wenigsten glücklich sind die Zeichnungen von Fritz Endell für Umschlag und Einband. Sie erwecken die Vorstellung einer blofsen sogenannten Jugendschrift, während doch das Buch sich zwar auch als solche empfiehlt, gleichzeitig aber eine Leistung darstellt, für die — ich wiederhole es — die Wissenschaft dem Herausgeber Dank und Anerkennung schuldet.

Danzig. Friedrich Luckwaldt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. mittelalterl. Gesch. an der Univ. Greifswald Dr. Fritz Curschmann ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Archivar am Staatsarchiv in Posen Dr. V. Loewe ist an das Staatsarchiv in Breslau versetzt worden.

Neu erschienene Werke.

C. Frhr. v. d. Goltz, Kriegsgeschichte Deutschlands im 19. Jahrh. 1. [Das 19. Jahrhundert in Deutschlands Entwicklung, hgb. von P. Schlenther. VIII.] Berlin, Georg Bondi. M. 10.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 48, 1. Naegle, Der Prager Kanonikus Matthias von Janov auf Grund seiner jüngst zum erstenmal veröffentlichten Regulae veteris et novi testamenti. — F. Bliemetzrieder, Das Fragment der Epistola concordiae Konrads von Gelnhausen im Kod. XI. C. 8 (jetzt 2032) der Prager Universitäts-Bibliothek. — A. Seifert, Ein lateinischer Dialog betreffend den Familiennamen des hl. Johann von Nepomuk. — K. Siegel, Johannes Sensenschmid, ein berühmter Buchdrucker aus Eger, und seine Werke. — O. Kamshoff, Eine Geifslerbruderschaft in Prag. — S. Gorge, Zur Geschichte der Smificzkyschen Güter. — J. Oberparleiter, Zur Geschichte des Gemeinde-Bräuhauses in Kaplitz. — J. Friedrich, Das Zwickauer »Charfreitagsspiel«.

Revue des Études historiques. Septembre-Octobre. J. Cart, Le 10 août 1792 à Paris et le régiment des Gardes-Suisses. — A. Auzoux, La dernière campagne de l'amiral de Linois. — R. Peyre, La céramique en France.

Archivio storico italiano. 44, 3. D. Marzi, Altre notizie intorno alla campagna Toscana in Lombardia. — A. Luzio, Isabella d'Este e Leone X dal Congresso di Bologna alla presa di Milano (1515—1521). — Ida Masetti-Bencini, Omaggi e doni di Ferdinando I di Toscana alla famiglia reale di Spagna.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Arnold van Gennep [Paris], Religions, mœurs et légendes. Essais d'ethnographie et de linguistique. Paris, Société du Mercure de France, 1908. 318 S. 8°. Fr. 3,50.

Der bekannte Ethnolog und Soziolog vereinigt hier in einem handlichen Bändchen eine Reihe bereits früher in verschiedenen Zeitschriften erschienener Essays und kritischer Referate über interessante Fragen der Völkerkunde, Religions- und Sprachwissenschaft.

Als besonders gelungen lassen sich die soziologischen Aufsätze bezeichnen, namentlich die drei über Tabugebräuche und Totemismus, sowie gewisse Einrichtungen dieser Art auf Madagaskar. Bemerkenswert ist die scharfe Kritik der Anschauungen Sal. Reinachs über den Totemismus im klassischen Altertum, die jeder Begründung entbehren. Dafs der Glaube an das Vorherrschen eines der beiden Geschlechter bei der Zeugung von grundlegendem Einflufs auf die Bildung der sozialen Systeme (Vater- oder Mutterfolge, Patriarchat oder Matriarchat) gewesen ist, ist ein wichtiges Ergebnis seiner Untersuchung.

Weniger befriedigend, wenn auch reich an interessanten Einzelheiten sind die Arbeiten mythologischen Inhalts. So bleibt in den Aufsätzen über »Lucina sine concubitu« (die magische Empfängnis) und die Polyphemsage das Problem des naturmythologischen Gehalts dieser Erzählungen — freilich eine äufserst schwierige Frage — völlig aufser Betracht. In der Besprechung von Pischels Arbeit über das christliche Fischsymbol hält er dessen Argumente für den turkestanischen Ursprung dieses Zeichens für ungenügend. Sie sind aber nur unvollständig und mittlerweile ergänzt worden. Den eigentlichen Schlüssel der Frage gibt, wie so oft, die auch von Pischel nicht beachtete mondmythologische Deutung der indischen und semitischen Flutsage.

Vortrefflich ist dagegen die Darstellung der Entwicklung des Marienkults (S. 122—136).

Der zweite Teil bringt u. a. eine gute Erörterung des Betriebs der ethnologischen Studien in Europa und Amerika. Bei Abwägung des Anteils der einzelnen Kulturvölker daran wird besonders der deutschen Forschung und der ihr von Staats wegen gewidmeten Fürsorge im Gegensatz zu den Verhältnissen in Frankreich Anerkennung gezollt, doch dürfte das Urteil des Verf.s insofern nicht zutreffen, als von einer ausreichenden Vertretung dieser Studien an den deutschen Universitäten zurzeit nicht die Rede ist.

Von den kritischen Arbeiten dieses Abschnitts seien hervorgehoben die Besprechung der Anschauungen Eduard Meyers über die Anfänge des Staats (nach dessen Geschichte des Altertums, Bd. I, 1), wobei gezeigt wird, dafs der Ausdruck »Staat« hier im Sinne von »Gesellschaft« *(société)* zu fassen sei, ferner die des Woltmannschen Werkes über die Rolle der »blonden, germanischen Rasse« in der italienischen Renaissance und der an die »anthroposoziologischen« Theorien von Gobineau anknüpfenden neueren Arbeiten von Ridgeway, Lapouge, Wilser. Der Verf. befürwortet einen weiteren Ausbau dieser Betrachtungsweise, deren überaus unsichere, wohl geradezu prinzipiell verfehlte Grundlage ihm nicht recht zum Bewufstsein kommt. Der dritte, sprachliche Teil bringt drei sehr wichtige Arbeiten über die Kategorie des grammatischen Geschlechts und das vielleicht damit zusammenhängende System der Wortklassen in den Bantu- und spurweise wenigstens auch in anderen Sprachen. Es wird hiermit ein Fundamentalproblem der allgemeinen Linguistik berührt, dessen Beantwortung der Zukunft gehört.

Die vortrefflich geschriebenen Essays werden jedem Ethnologen mancherlei Anregung und Belehrung verschaffen und seien hiermit auf das wärmste empfohlen. Ein Schönheitsfehler ist die Einführung des neuerdings in Amerika aufgekommenen abscheulichen Ausdrucks *Amérindiens* (engl. *Amerinds*) für die amerikanischen Indianer, der hoffentlich nicht weiter um sich greift.

Berlin. P. Ehrenreich.

Carl Gruber [Notar in Andlau, Els.], Ein Wasgauherbst. Von der Schönheit der Nordvogesen. Strafsburg i. E., Ludolf Beust, 1909. 2 Bl. u. 310 S. 8°. M. 4.

Das der Erinnerung August Beckers gewidmete, ansprechende Buch, die Schilderung einer Reise, die der Verf. als »junger Elsässer« gemacht hat, will vor allem für die Landschaft zwischen Elsafs, Lothringen und der Pfalz, das »Bitscherländchen« werben. Es führt uns in ihre Vergangenheit und ihre Gegenwart, zeigt uns, teils auch in novellistischer Einkleidung, das Land und die Leute, ihre Geschichte, Sitten und Literatur; ab und zu sind deshalb auch Gedichte in den Text verwebt. Das I. Kap. (Fernblick) führt in das Bärental und das Falkensteintal, das II. (Verwunschenes Land) in das Schwarzbachtal und das Wineckertal, das III. (Tagebuch von Obersteinbach) in das Steinbachtal und das Sauertal, das IV. und kürzeste endlich (Abschied) ins Sauertal und Lautertal.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Berlin Dr. Alfred Grund ist als Prof. Lenz' Nachfolger als ord. Prof. an die deutsche Univ. in Prag berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. W. Brepohl, Die Zigeuner nach Geschichte, Religion und Sitte. Göttingen, Vandenhoek & Ruprecht. M. 0,50.

H. Erkes, Aus dem unbewohnten Innern Islands. Ódádahraun und Askja. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 1,50.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 52, 9. G. A. Lukas, Die Stadt Graz in ihren geographischen Beziehungen. — A. Rühl, Die Niederschlagstypen und ihre geographischen Beziehungen.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 32, 1. H. Ficher, Einiges über das interne Leben der Eingeborenen Liberias. — Fr. Mielert, Aus dem östlichen Thessalien. — W. Henz, Nahewanderungen. — C. F. Lane, Die neuen Silberlager in Kanada.

Tijdschrift van het Koninklijk Nederlandsch Aardrijkskundig Genootschap. 2. S. 26, 4. P. Tesch, De klei van Tegelen, een onderdeel der »Kieseloolithstufe«. — J. H. W. van der Miesen, Nieuwe Tocht naar het eiland Boeroe. — M. J. H. Boeseken, Het uitdrogingsproces der aardoppervlakte. — C. M. Dozy, De opgravingen bij Trinil in 1908. — J. F. Niermeyer, De onderzeese vorm van Celebes. — C. van Neck, De 7de Nederlandsche excursie voor geographen. — J. Sasse Az., E. T. Hamy †; Twee nieuwe vondsten van Neanderdal-Schedels. — De Geodesie aan de universiteit te Utrecht. — H. Bos, Phylo-phaenologiese waarnemingen in Nederland over het jaar 1908. — J. C. van Eerde, Het kalkblazen der Papoea's; Kindersterfte op Sumatra. — Vogelnest-grotten in de Palembangsche Boevenlanden. — E. C. Abendanon, Onderzoek van Centraal-Celebes. — Gouvernements-exploratie van Zuid Nieuw-Guinea. — P. Hufnagel, Rijksboring »Plantengaarde« bij Winterswijk. — Die venen in den OI. Archipel. — Nouhuijs, De Pisang-baai bestaat!

The Scottish Geographical Magazine. October. D. Johnston, Topographical Surveys and Maps. — British Diplomatic and Consular Reports. — The Expeditions to the North Pole.

Bollettino della Società geografica italiana. Settembre. G. Bonarelli, Le razze umane e le loro probabili affinità (fine). — M. Baratta, Il terremoto calabro-siculo del 28 dicembre 1908 (fine). — G. Bruzzo, Della distribuzione delle forme di vegetazione sulla montagna bolognese in rapporto con la natura geologica e stabilità dei terrenti. — A. Tajani, La marina mercantile germanica.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Alfons Dopsch [ord. Prof. f. Geschichte an der Univ. Wien], Die ältere Sozial- und Wirtschaftsverfassung der Alpenslaven. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, 1909. VII u. 179 S. 8°. M. 4,80.

Wer von Alfons Dopschs Zuhörern auf dem internationalen Historikerkongrefs des vorigen Jahres es vorher je versucht hatte, sich auf Grund von Johann Peiskers breiten Abhandlungen ein Bild von der Kultur- und Wirtschaftsverfassung der Slawen in alter Zeit zu machen, der mufste sicherlich bei dem, was er hörte, ein Gefühl der Erleichterung empfinden. Aber gerade, weil das gesprochene Wort so bestechend wirkte, durfte man sich nicht verhehlen, dafs bei einem kurzen Vortrage der Redner alle Vorteile für sich hat, dafs also die Waffen der beiden Gegner, Dopsch und Peisker, nicht gleich wären, und man mufste daher umsomehr auf die näher begründende Veröffentlichung von D.s neuer Auffassung gespannt sein. Sie liegt jetzt vor und wirkt, um

es gleich zu sagen, ebenso überzeugend, wie das gesprochene Wort.

D. gibt seiner Arbeit eine solide Grundlage durch quellenkritische Untersuchungen. Er führt aus, was zu betonen leider noch immer nötig ist, dafs Urbare unvollständiges Material enthalten, dafs sie nur — nicht selten noch dazu in summarischer Form — die Zinse buchen, die für die Grundherrschaft einkommen, dafs kleine Zinse und Frondienste z. T. sogar fehlen, dafs Urbare also nicht vollständige Beschreibungen von Grundherrschaften sind und mit Schlüssen ex silentio ihnen gegenüber daher ganz besondere Vorsicht geboten ist. Betrachtet man die wirtschaftsgeschichtlichen Quellen aus dem Gebiete der ehemaligen und heutigen Sitze der Alpenslawen unvoreingenommen, so kommt man zu Ansichten, die ganz erheblich von dem abweichen, was Peisker, Levec und andere Forscher, die ihnen gefolgt sind, vorgetragen haben. Ich persönlich glaube mit D. (S. 117), dafs die Slawen schon den Ackerbau kannten, als sie in die Alpen einwanderten, sicherlich aber lebte zur Zeit, aus der unsere Urbare stammen (seit dem 13. Jahrh.), das ganze Volk längst als sefshafte Ackerbauer. Von einer Zweiteilung — Bauern, die das Feld bestellen, auf der einen, ein halbnomadisch lebender Hirtenadel auf der anderen Seite —, wie sie Peisker konstruiert, wissen die Quellen wirklich nichts. Eine nähere Untersuchung zeigt vielmehr, dafs beide Bevölkerungsklassen in ihrer wirtschaftlichen Lebensführung sich durchaus nicht unterschieden. Wenn dies in den Quellen nicht sofort deutlich hervortritt, so liegt das allein daran, dafs den Supanen als lokalen Wirtschaftsbeamten der Grundherrschaft — denn dies und nicht ein zahlreicher Geburtsadel waren sie (*dorfmaister, iudex* wird das slawische Wort übersetzt) — ein Teil der regelmäfsigen Zinse, besonders solche an Getreide, erlassen zu werden pflegte. Das war der Grund, weshalb sie Peisker vorzugsweise als Viehzüchter erschienen, tatsächlich ergibt sich bei näherer Betrachtung, dafs diese angeblichen Schafwanderhirten ebensogut sefshafte Ackersleute waren, wie die Bauern, bei einigen von ihnen läfst sich sogar nachweisen, dafs sie Weinbau trieben. Was die Viehhaltung angeht, so ist es bezeichnend, dafs das Schwein, das charakteristische Haustier sefshaften Bauerntums, in der Wirtschaft der Alpenslawen eine gröfsere Rolle spielte, als das für das Nomadentum typische Schaf, und dafs die Rinderzucht, von der sich nach Peisker »nichts Bestimmtes sagen läfst«, tatsächlich überall nachweisbar ist.

So viel über den Hauptinhalt von D.s Untersuchungen, die, wie mir scheint, unsere Anschauungen von den wirtschaftlichen und sozialen Zuständen der Alpenslawen auf eine feste Grundlage stellen. Man darf gespannt sein, wie der heftig angegriffene Peisker antworten wird.

Über den engeren Rahmen ihres Themas hinaus erregt aber D.s Arbeit noch nach anderer Richtung Gedanken und Wünsche. Peiskers Ansichten vom Wanderhirtentum bei den Slowenen stehen im engen Zusammenhange mit der Lehre vom Nomaden- oder Halbnomadentum der alten Germanen, die s. Z. viel Anhänger zu gewinnen schien. Ist nun in letzter Zeit auch von verschiedenen Seiten viel gegen diese, sicher irrigen, Anschauungen vorgebracht worden, so wäre eine übersichtliche und zusammenfassende Darstellung ähnlicher Art, wie sie D. bietet, hochwillkommen. Den Slawen ist jetzt ihr Recht geworden, wer wird sich unserer Vorfahren annehmen?

Nachdem die vorhergehende Besprechung bereits seit einiger Zeit der Redaktion der DLZ. eingereicht und auch gesetzt war, erhalte ich eine Entgegnung Peiskers auf Dopschs Angriffe (Sonderabdruck aus Vierteljahrschrift f. Sozial- u. Wirtschaftsgesch. VII 1909). Was hier vorgebracht wird, vermag meine oben ausgesprochene Grundanschauung, dafs A. Dopschs Buch eine grofse Förderung in der Erforschung der älteren Sozial- und Wirtschaftsverfassung der Slawen bedeutet, nicht zu erschüttern. Da P. seine jetzigen ziemlich kurzen Ausführungen (12 S.) selbst nur als den Vorläufer einer ausführlicheren Erwiderung bezeichnet, so wird man einstweilen diese abwarten müssen.

Greifswald. F. Curschmann.

Adolf Aghte [Dr.], Ursprung und Lage der Landarbeiter in Livland. [Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. Erg.-Heft XXIX.] Tübingen, H. Laupp, 1909. XII u. 158 S. 8°. M. 4.

Bei dem Mangel neuerer deutscher Literatur über die livländischen Agrarverhältnisse ist die vorliegende Untersuchung besonders dankenswert. Von dem 158 Seiten umfassenden Werke nimmt der erste Teil, der den Ursprung der livländischen Landarbeiter behandelt, mit 124 Seiten den meisten Raum in Anspruch. Aus Urkunden und Chroniken ist hier in fleifsiger Arbeit viel interessantes Material zusammengetragen, das der Verf. in sehr übersichtlicher und klarer Weise darzustellen vermag. Zunächst wird die Ausbildung der Leibeigenschaft geschildert, die insbesondere durch Eindringen des Lehnswesens (1207) und die Erblichkeit der Lehen begünstigt wird. Ende des 15. Jahrh.s ist die Leibeigenschaft trotz mancher Verhinderungsversuche seitens des Kaisers und des Papstes voll ausgebildet. Unter schwedischer Herrschaft gelangt ein wirksamer Bauernschutz zur Durchführung. 1632 nimmt Gustav Adolf den Grundherrn die Gerichtsbarkeit über die Bauern, Ende des 17. Jahrh.s findet die »Güterreduktion« ihren Abschlufs, welche der Krone viel Land, das früher dem

Adel abgetreten war, wieder zuführte, $^5/_6$ aller Güter in ihren Besitz brachte und ihr die Möglichkeit schuf, auf diese den Bauernschutz auszudehnen. Im 18. Jahrh. wird unter russischer Regierung die Güterreduktion wieder aufgehoben. Hierdurch treten die durch die schwedischen Agrargesetze geschaffenen bauernfreundlichen Maßnahmen, welche ja nur auf den Krongütern Geltung hatten, außer Kraft. Später bildete sich unter dem Adel eine kleine reformfreundliche Gruppe, der es unter Führung Friedrich v. Sievers im Verein mit der Regierung nach harten Kämpfen und mehrmaligen ergebnislosen Anläufen gelang, die Bauern-Verordnung von 1804 durchzusetzen, die es verbot, den Bauern wider seinen Willen von seinem Lande zu trennen, jedoch die Leibeigenschaft bestehen ließs. In den Gesetzen von 1816 und 1819 wurde die Erbuntertänigkeit aufgehoben und die Freilassung der livländischen Bauern beschlossen. Diese Gesetze hatten, ähnlich wie bei uns in Deutschland, eine nicht unerhebliche Depossedierung der Bauern im Gefolge; von 1819 bis 1850 ist mindestens ein Fünftel des alten Bauernlandes eingezogen. Aus dieser so depossedierten Bauernbevölkerung und ihrem Anhang, zu dem die von ihr gehaltenen Knechte und Mägde, sowie die bei ihr einwohnenden »Lostreiber« gehörten, ist nach Ansicht des Verf.s allmählich der heutige Landarbeiterstand entstanden. — Mit der Lage dieses Landarbeiterstandes beschäftigt sich der nur 34 Seiten umfassende zweite Teil des Werkes. Der Verf. kommt hierbei zu dem Ergebnis, daſs mehrfache Unzuträglichkeiten vorliegt und diese hauptsächlich die Ursachen der Revolution bildeten. Der Verf. kennt das Land aus eigener Anschauung, er hat außerdem für seine Feststellungen Fragebogen versandt, aber nur neun brauchbare Antworten erhalten. Wenn der Verf. sich trotzdem zu allgemeinen Schlußfolgerungen berechtigt glaubt, so erscheint dieses nicht unbedenklich, er wird indessen wohl die Verantwortung hierfür jedenfalls auf Grund seiner persönlichen Kenntnis der Verhältnisse zu übernehmen in der Lage sein.

Halle a. S. Franz Mendelson.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Bern Dr. August Oncken hat seine Professur aus Gesundheitsrücksichten niedergelegt.

An der Univ. Wien hat sich Dr. Franz Zizek als Privatdoz. f. Statistik habilitiert.

Der Privatdoz. an der Univ. Wien Dr. J. Schumpeter ist als aord. Prof. f. Nationalökon. an die Univ. Czernowitz berufen worden.

Neu erschienene Werke.

G. Des Marez, Le Compagnonnage des Chapeliers Bruxellois. Brüssel, Henri Lamertin.

E. Einaigl, Handbuch der Exportpraxis. Wien, Alfred Hölder. M. 5,20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 10. Fr. Prinzing, Heiratshäufigkeit und Bevölkerungsvermehrung in den europäischen Staaten. — M. Rosenthal, Der Gattungstrieb, insbesondere als »Gattungswille« in der Philosophie Schopenhauers (Schl.). — G. Th. Masaryk, Simmels Soziologie. — B. Schildbach, Verfassung und Verwaltung der freien Gewerkschaften in Deutschland. II.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Oktober. F. Rachfahl, Schleswig-Holstein in der deutschen Agrargeschichte. — A. Fischer, Rekrutenstatistik und Volksgesundheit. — O. Meyer, Die wirtschaftliche Gesetzgebung der deutschen Bundesstaaten im Jahre 1908 (Forts.). — H. L. Rudloff, Gesetz vom 12. Juli 1909 über die Errichtung der Heimstätte in Frankreich (Schl.). — F. W. R. Zimmermann, Das Internationale Statistische Institut in seiner 12. Tagung zu Paris 1909. — A. Kleeberg, Über den wirtschaftlichen Begriff des Versicherungsagenten. — C. Ballod, Sterblichkeit und Fortpflanzung der Stadtbevölkerung.

Soziale Praxis. XVIII, 48. P. Gygax, Die erste schweizerische Heimarbeitsausstellung in Zürich. — 49. P. Gygax, Schweizerischer Heimarbeiterschutzkongreſs. — Maria L. D. Camozzi, Die Auswanderung italienischer Frauen nach Deutschland und der Schweiz. — E. Francke, Die Gesellschaft für soziale Reform und das Verbot der Nachtarbeit der jugendlichen Arbeiter. — 50. R. Freund, Die Reichsversicherungsordnung. — Willner, Wie kann eine Verringerung der Zahl der Betriebsunfälle und der Unfallrentenlast herbeigeführt werden? — F. Esterhues, Der § 100q GO. und die Tarifverträge. — Henriette Fürth, Kleinwohnungsbau, Wohlfahrtspflege und Rentabilität.

Statsvetenskaplig Tidskrift. Oktober. R. Törnebladh, Vissa skiljaktiga beslut i kamrarna vid riksdagen 1909. — C. A. Reuterskiöld, Staten och storstrejken. — A. Frey, Kollektivaftal i Finland. — S. Wallengren, Den österrikiska valreformen från nationalitetsproblemets synpunkt.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Reinhard Frank [ord. Prof. f. Strafrecht an der Universität Tübingen], Vergeltungsstrafe und Schutzstrafe. Die Lehre Lombrosos. Zwei Vorträge. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 41 S. 8°. M. 0,80.

I. In dem ersten (1908 gehaltenen) Vortrag nimmt Frank in der vorsichtig und gerecht abwägenden, vermittelnden Art, die ein Kennzeichen seiner wissenschaftlichen Persönlichkeit ausmacht, zu dem Streit der Strafrechtsschulen das Wort. Er beklagt — für die Zeit seines Vortrags mit gewissem Recht[1]) — den sinnverwirrenden, zu allerlei Mißverständnissen verleitenden Gebrauch der herkömmlichen Schlagworte »Vergeltungs- und Schutz- oder Zweckstrafe« und stellt sich darum die Aufgabe, den eigentlichen Streitgegenstand darzulegen. Aber er erschwert sich selbst den Weg zu dem gesteckten Ziel dadurch, daſs

[1]) Inzwischen sind in den »Kritischen Beiträgen zur Strafrechtsreform« die grundlegenden Arbeiten von Beling (Die Vergeltungsidee und ihre Bedeutung für das Strafrecht) und Köhler (Der Vergeltungsgedanke und seine praktische Bedeutung) erschienen.

er die Vergeltung ganz äufserlich als »die dem Charakter der Aktion entsprechende Reaktion« bestimmt. So gefafst, gewinnt der Vergeltungsbegriff eine Spannweite, die alle sachlichen Gegensätze in dem einheitlichen Rahmen unterzubringen gestattet. Für diese (rein formale) Definition trifft allerdings zu, dafs jede Strafe Vergeltung sei und nur Vergeltung sein könne (S. 7 und 8), dafs der Gegensatz der Meinungen nicht in der Annahme oder Ablehnung der Vergeltungsstrafe zu finden sei (S. 9), dafs jede Strafe zugleich als Vergeltungs- und Zweckstrafe aufgefafst werden müsse (S. 8). Aber den Streitteilen wird Fr. damit schwerlich gerecht, und seine eigene Devise »Vergeltung? Ja! — aber nur innerhalb der Grenzen der Gerechtigkeit und der Zweckmäfsigkeit« (S. 25) besagt unter solchen Umständen leider nur wenig, insbesondere bedeutet sie kaum etwas anderes, als der bekannte Wahlspruch Seufferts »Gerechtigkeit? Ja! Vergeltung? Nein!«, als dessen Gegensatz sie sich äufserlich gibt.

Den wirklichen Streitpunkt findet Fr. nicht sowohl im Ziel der Strafe als vielmehr in den Mitteln zu dessen Erreichung. Die »ältere« Richtung lehre: »In jedem Fall Strafe, und zwar gemäfs der Natur des Verbrechens«, während die Neueren erklärten: »In jedem Fall Behandlung des Verbrechers nach seiner Individualität und je nach dieser Bestrafung oder Nichtbestrafung.« Man streite also um ein Doppeltes, einmal darüber, ob der Staat auf die Bestrafung in weitem Umfang verzichten solle, und sodann darum, ob der Staat die Strafe nach der Schwere des Verbrechens »oder nach der Persönlichkeit des Täters bestimmen solle«. Indessen scheiden doch auch die Klassiker von jeher scharf die Straffähigkeit von der Strafwürdigkeit und befürworten keineswegs ein unsinniges (unterschiedsloses und blindes) Daraufloslrafen. Es bewendet somit bei der zweiten, allerdings überaus folgereichen Differenz.

Fr.s Stellung zwischen den beiden Lagern wird nicht ganz präzis bezeichnet. Einerseits erkennt er — im Gegensatz zu manchem andern Soziologen — an, dafs die Vergeltungsstrafe im Sinne der Klassiker gerade so wie die Schutzstrafe im Sinne ihrer Gegner der Aufrechterhaltung der sozialen Ordnung (dem Schutz der Interessen des Einzelnen und der Gesamtheit) dient (S. 11), dafs schon das bisherige Strafensystem das Verbrechen tatsächlich bekämpft hat und darum in bestimmtem Umfang auch als Schutzstrafe gelten darf (S. 5), dafs die Vergeltung der Klassiker nicht mit der Rache identifiziert werden dürfe (S. 5 f.) und ebensowenig »himmlische« Tendenzen verfolge (S. 9). Gleichzeitig befehdet er die extremen Individualisten mit den sattsam bekannten Argumenten der Klassiker: der Verbrechensfall bedeute für die Erkenntnis der Gefährlichkeit des Subjekts nur eins unter vielen gleichwertigen Symptomen, so dafs der Individualismus — auf die Spitze getrieben — bei einer Strafe auch ohne Verbrechen ausmünden müsse (S. 17 ff.); dem gesellt sich die Feststellung, dafs bis jetzt noch niemand die Methode zur Diagnose der verbrecherischen Persönlichkeit habe angeben können (S. 19 f.); vor allem jedoch legt er Gewicht auf die ungenügende Beachtung der Generalprävention (S. 21.). Auf der andern Seite wirft er der heutigen Praxis die unzulässige Verwechslung von Inhalt und Zweck der Strafe vor: der Zweck einer Erscheinung liege immer jenseits ihres Inhalts; Inhalt der Strafe sei Vergeltung, ihr Zweck aber bestehe in der Aufrechterhaltung der sozialen Ordnung. Obschon es nicht klar zum Ausdruck kommt, dürfte doch damit der Gedanke hervortreten, den v. Liszt im Anschlufs an Kohlrauschs Arbeit »Über deskriptive und normative Elemente im Vergeltungsbegriff des Strafrechts« in die Formel fafste »die Strafe ist Vergeltung und kann darum nicht Vergeltung sein sollen« — eine Formel, deren Mehrdeutigkeit wächst, wenn man den vagen Vergeltungsbegriff Fr.s hinzunimmt.

Zum Schlufs bekennt sich der Verf. zu der Losung v. Liszts »Planmäfsige Bekämpfung des Verbrechens durch die Strafe« und rühmt als Verdienst der modernen Richtung die klare Erfassung des Ziels. Die Wege freilich, die v. Liszt gewiesen, erscheinen ihm nicht immer als die richtigen; sie können nur unter »gebührender Berücksichtigung der klassischen Schule« ermittelt werden (S. 23 f.). Überschaut man diese ebenso besonnenen wie bedeutungsvollen Ausführungen, so leuchtet ein: Fr. ist von den Klassikern durch die mangelhafte Substantiierung seines Vergeltungsbegriffs und den daraus sich ergebenden Mangel der Scheidung von Strafe und Sicherungsmafsregel getrennt. Es wird darauf ankommen, ob er dem Blankette seiner Vergeltung einen Inhalt zu geben sich entschliefsen wird.

II. Der zweite, schon aus dem Jahre 1902 stammende Vortrag hat es auf eine Ehrenrettung Lombrosos abgesehen. Fr. stattet damit eine Dankschuld ab, welche die Soziologen diesem Begründer der italienischen Reformbewegung gegenüber seit langem haben, ist Lombroso es doch gewesen, der die erste Einteilung der verbrecherischen Persönlichkeiten gegeben und dadurch die (allerdings auch heute noch nicht genügend fundierte) Grundlage für die Forderungen aller derer geschaffen hat, die Art und Mafs der Strafe nach der Persönlichkeit des Verbrechers bestimmen wollen. Wenn Lombrosos Lehre — wie der Verf. hervorhebt — zahlreichen Mifsverständnissen ausgesetzt ist, so trägt Lombroso selbst daran vermöge der Unklarheit seiner Darstellung und der voreiligen Generalisation seiner Schlufsfolgerungen die Hauptschuld.

Den Kern des Lombrosianismus in seiner heutigen Gestalt (modifiziert unter dem Einfluſs Garofalos und Ferris) faſst Fr. zutreffend dahin: der sog. geborene Verbrecher stellt einen atavistischen Rückschlag in frühere Entwicklungsperioden dar, ausgezeichnet durch gewisse körperliche Anomalien und eine besondere geistige Verfassung. Das (relativ) Neue dieser Lehre beschränkt sich auf den angeblichen Zusammenhang der körperlichen und geistigen Anomalien und die Behauptung der Rückschlagserscheinung.

Bei solchen Grundanschauungen läſst sich lediglich eine der Gefährlichkeit des Verbrechers angepaſste Strafe halten. Aber die Positivisten ziehen — wie Fr. richtig betont — nicht die letzten Konsequenzen ihrer Prämissen; es bleibt unerklärt, warum die soziale Verteidigung nur an den Verbrechensfall anknüpft, man also ruhig bis zum Rechtsbruch wartet, ehe man einschreitet. Für den absoluten Deterministen, der doch Lombroso sein muſs, kann es keine eigentlichen Strafen geben, nur noch Sicherungsmaſsnahmen dürfen zugelassen werden, diese aber bedürfen nicht des Verbrechensfalls als ihrer Voraussetzung!

Den interessantesten, leider unverhältnismäſsig kurzen Teil des Vortrags bildet die Darstellung der Beziehungen zwischen den italienischen Positivisten und den deutschen Soziologen. Daſs die deutsche Bewegung mehr als den bloſsen Anstoſs von jenseit der Berge bezogen hat, steht fest; aber das Maſs des Einflusses ist im einzelnen noch nicht klargestellt. Fr. befaſst sich nur mit den Ergebnissen. Er findet das »Bindeglied« beider Strömungen in der Leugnung der Willensfreiheit und in dem Bruch mit der bisher üblich gewesenen Forderung des »Gleichmaſses von Verbrechen und Strafe«; die hauptsächlichste Differenz dagegen bestehe in der Ablehnung des Verbrechenstypus durch die Deutschen, in deren Betonung der sozialen Verbrechensfaktoren und in der Verwertung der Strafanstalt als Erkenntnismittels für die verbrecherische Persönlichkeit. Das Trennende überwiege so sehr, daſs die Soziologen wohl eher mit den Klassikern als mit den Positivisten ein Kompromiſs eingehen würden.

Wie es sich mit diesen Beziehungen verhält, kann hier nicht untersucht werden. Jedenfalls trifft die Fr.sche Schlusbemerkung voll zu. Um so mehr frappiert die Wendung (S. 41), daſs die deutsche Bewegung häufig mit der italienischen identifiziert werde. Eine ähnliche Behauptung hat noch neuestens Graf zu Dohna in Aschaffenburgs Monatschrift 5, S. 70 f. vorgetragen. Gerade als ob der Artikel v. Liszts in der Zeitschr. f. d. ges. Strafrechtswiss. Bd. IX, S. 358 ff. nicht auch für die Klassiker geschrieben und als ob nicht spätestens seit dem Jahre 1889 die scharfe Grenzlinie erkennbar wäre! Es will im Gegenteil sogar scheinen, als ob die deutschen Klassiker mehr Unterschiede zwischen den Soziologen und den Positivisten entdecken als erstere selbst. Wenigstens sind sie der Meinung, daſs in Ansehung des Freiheitsproblems zwischen dem absoluten, jede Strafe (im eigentlichen Sinne) ablehnenden Determinismus der Positivisten und der nur relativen Willensunfreiheit der Soziologen eine viel gröſsere Kluft klafft als zwischen dieser und dem relativen Indeterminismus der meisten (nicht einmal aller!) Klassiker: beide relative Lehren begegnen sich ja in der Annahme der Wahlfreiheit und damit in der Grundlage der Schuldlehre!

Basel. J. Nagler.

Wilhelm Kisch [ord. Prof. f. Zivilproz. u. bürg. Recht an der Univ. Straſsburg], Deutsches Zivilprozeſsrecht. 3 Bde. [Sammlung Göschen. 428—30.] Leipzig, G. J. Göschen, 1909. 112; 144; 122 S. 8°. Geb. je M. 0,80.

Ich habe die drei kleinen Bändchen mit Interesse gelesen. Das vom Verf. verwendete System ist gut gebaut. Die Darstellung der einzelnen Materien verdient ebenfalls Lob. Der Verf. hat zu den in der modernen Literatur behandelten Grundfragen des Zivilprozeſsrechts richtige Stellung genommen. So verteidigt er die Verhandlungsmaxime, die ja in neuerer Zeit mehrfach angegriffen worden ist, mit triftigen Gründen. Er bestreitet die angebliche Wahrheitspflicht der Parteien. Eine solche bestehe in Wirklichkeit nicht als rechtliche, sondern nur als moralische Verpflichtung. Ich stimme ihm darin bei. Ebenso in der Verneinung der angeblichen Verpflichtung der Partei zur Unterstützung des Gerichts durch Auskunftserteilung, Vorlegung von Urkunden usw. Auch die materielle Rechtskraft der Entscheidungen, über die in der modernen Literatur vielfach gestritten wird, ist vom Verf. insofern richtig behandelt, als er davon ausgeht, daſs sie auf einem prozeſsrechtlichen Grunde beruht, nämlich darauf, daſs den staatlichen Gerichten verboten ist, die Richtigkeit der vorliegenden Entscheidung über ein gewisses Rechtsverhältnis nochmals zu prüfen.

Ich glaube, daſs das kleine Werk nicht bloſs von Nichtjuristen, sondern auch von Studierenden der Rechtswissenschaft gern benutzt werden wird.

München. L. v. Seuffert.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die folgenden Zeilen gehen der Redaktion mit der Bitte um Veröffentlichung zu:

»Das in der 2. Hälfte d. J. erschienene Werk »Die Staatsverfassungen des Erdballs, unter Mitwirkung von Gelehrten und Staatsmännern hgb. von Paul Posener, Charlottenburg, Fichtner u. Comp. 1909« enthält auf S. 892 ff. die türkische Staatsverfassung, bearb. von Hrn. G. Grabkowski. Ich erlaube mir zur Wahrung der Priorität darauf hinzuweisen, daſs mein bereits im Frühling 1909 erschienenes, von Hrn. Grabkowski nicht erwähntes Werk: »Die Verfassungsgesetze des osmanischen

Reiches, aus dem Osmanisch-türkischen übersetzt. Leipzig, Rudolf Haupt 1909« eine Übertragung sämtlicher türkischer Verfassungsgesetze aus der Ursprache enthält. Auf das Verhältnis der Arbeit des Hrn. Grabkowski zu der meinen näher einzugehen, behalte ich mir vor.«

Wien. Dr. F. von Kraelitz-Greifenhorst.

Zeitschriften.

Rheinische Zeitschrift für Zivil- und Prozefsrecht. Oktober. A. Mendelssohn-Bartholdy, Heinrich Degenkolb †. — F. Menestrina, Die Praxis des österreichischen Zivilprozesses in den Gerichtsbezirken mit italienischer Bevölkerung. — K. Schneider, Eine Zwischenklage aus § 811 der ZPO. — R. Weidlich, Das Verfahren in Patentsachen. — L. Grabscheid, Einiges aus der österreichischen oberstgerichtlichen Rechtsprechung.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 30, 1. Haldy, Unterbrechung der Strafvollstreckungsverjährung im Falle der Strafaussetzung. — G. Stammer, Die europäischen Gefängnisse im Spiegel amerikanischer Kritik. — K. Peschke, Das Strafgesetzbuch für das Königreich Siam. — Kreuser und E. Beling, Recht und Pflicht der Prozefsparteien zur Anwesenheit in der Verhandlung bei der Beweiserhebung über ihren Geisteszustand. — M. Oudinot, Die strafrechtliche Literatur Frankreichs 1908/9. Übers. von E. Delaquis. — E. Trendelenburg, Ausländische Gesetze und Gesetzentwürfe. — H. Wolff, Zeugnisverweigerungsrecht und Zeugnispflicht der Hebammen. — Schoen, Vorschlag zur Verminderung der Zigeunerplage. — Autenrieth, Vor- oder Nacheid. — Elsa v. Liszt, Die Familienpflegekolonie zu Sieversdorf i. M.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Julius Kramer [Dr.], Untersuchungen und Tafeln zur Theorie der kleinen Planeten vom Hekubatypus nebst abgekürzten Bewegungstafeln des Planeten (86) Semele für die Jahre 1900 bis 1951. [Abhandlungen der Kgl. Gesellsch. der Wiss. zu Göttingen. Math.-phys Kl. N. F. V, 3.] Berlin, Weidmann, 1907. 154 S. 4°. M. 14.

Die Akademie der Wissenschaften in Paris stellte für das Jahr 1894 folgende Preisaufgabe: Es sollen neue Rechnungsmethoden entwickelt werden, die eine möglichst rasche Bestimmung der Störungen der kleinen Planeten wie auch eine auf einen Zeitraum von 50 Jahren und eine Genauigkeit von einigen Bogenminuten beschränkte Darstellung ihres Laufes am Himmel ermöglichen. Professor Brendel gewann mit seiner »Theorie der kleinen Planeten« (1898) den Preis. Seitdem bildet diese Abhandlung den Ausgangspunkt einer Reihe Spezialuntersuchungen, die sich namentlich mit den kleinen Planeten vom Hekubatypus befassen, d. i. jenen Planeten, deren mittlere Bewegung zu der des Jupiter nahezu in dem Verhältnisse 2 : 1 steht, und bei denen aus diesem Grunde die Störungen recht ansehnliche Beträge erreichen können.

Auch die vorliegende Arbeit des Verf.s stützt sich auf die von Brendel in seiner preisgekrönten Arbeit entwickelten Prinzipien. Als Fortsetzung früherer Untersuchungen desselben Verf.s, die mehr theoretischen Erörterungen über das Problem der genäherten Bewegung der Planeten gewidmet ist, legt sie ihr Hauptgewicht auf die numerische Entwicklung der Störungen und schliefst mit einer äufserst bequemen und zweckentsprechenden Bewegungstafel für den Planeten (86) Semele, welche einen Zeitraum von 50 Jahren, 1900—1951, umfafst, und durch welche die Berechnung der wichtigsten Störungen in etwa 40 Minuten und unter Zuhilfenahme einer geringen Zahl von Argumenten durchführbar ist. Ihr Ziel geht dahin, gerade für jene Planeten, die wegen der erwähnten Kommensurabilität zum Jupiter in dem System der kleinen Planeten eine Ausnahmestellung einnehmen, Störungstafeln zu besitzen, denen ein anschauliches Bild über die Gröfse der Störungen und praktische Erfahrungen über den Einflufs vernachlässigter Glieder entnommen werden können. Die Tatsache, auf welche der Verf. hinweist, dafs noch 30 Jahre nach der angenommenen Epoche die Abweichungen gerechneter Tafelorte von den Beobachtungen nur etwa 2 Bogenminuten betragen, läfst mit um so gröfserer Wahrscheinlichkeit auf die Konvergenz der Entwicklungen für gewöhnliche Planeten schliefsen, und darin, diesen Nachweis erbracht zu haben, liegt auch der Hauptwert der vorliegenden Abhandlung.

Prag-Carolinenthal. S. Oppenheim.

Hermann Gutzmann [Privatdoz. f. innere Medizin an der Univ. Berlin], Physiologie der Stimme und Sprache. [Die Wissenschaft. Heft 29.] Braunschweig, Friedrich Vieweg und Sohn, 1909. X u. 208 S. 8° mit 92 z. T. farb. Abbild. im Text u. auf 2 Taf. M. 8.

Das Buch wendet sich an die wissenschaftlichen Kreise, für welche die Physiologie der Stimme und Sprache ein Interesse besitzt, an den Physiologen und Psychologen, den Phonetiker, den Linguisten, den Laryngologen, den Sprachartzt, den Taubstummenlehrer und an den gebildeten Gesangspädagogen. Und allen weifs es etwas zu bringen. Auch für den Physiker ist es nützlich. Gutzmann behandelt im ersten Abschnitt die Physiologie der Atmung und der Stimme und im zweiten Abschnitt die Physiologie der Sprachlaute. Beide Teile werden durch anatomische Vorbemerkungen eingeleitet. Im ersten Teil werden dann die Atembewegungen beim Sprechen, die Entstehung der Stimme, die Tonhöhe und Tonstärke und alle übrigen auf die Stimme bezüglichen Fragen erörtert. Im zweiten Teil wird über die Klanganalyse der Sprachlaute, die Formen und Bewegungen des Ansatzrohres, über Vokale und Konsonanten und alle einschlägigen Probleme gehandelt. Auch die phonetische Schrift und die Akzente der Sprache finden Berücksichtigung.

Das Buch ist für alle, denen die Physiologie der Sprache am Herzen liegt auch wegen seiner ausführlichen Literaturnachweise unentbehrlich. Besonderen Wert legt der Verf. auf die verschiedenen experimentellen Methoden. Das vielfach auch eigene Untersuchungsresultate enthaltende Buch ist auf Grund souveräner Beherrschung des Stoffes und insbesondere der Versuchstechnik geschrieben. Es kann allen Interessenten auf das wärmste empfohlen werden.

Frankfurt a. M. Karl Marbe.

C. Thesing [Dr. phil., früher Assistent am zoolog. Institut in Berlin], Biologische Streifzüge. Eine gemeinverständliche Einführung in die allgemeine Biologie. 2. Aufl. Eßlingen, J. F. Schreiber, [1909] VIII u. 364 S. 8° mit 6 Farbentaf. u. 74 Textfig. von Paul Flanderky.

In den letzten Jahren wurden wir mit populärbiologischer Literatur von einer bestimmten Richtung derartig überschwemmt, daß der eifrig folgende Laie ein ganz falsches Bild von dem heutigen Stande der Biologie gewann. Es trat ein Mann der Wissenschaft auf, der, gestützt auf eingehende Literaturstudien und feinsinnige Beobachtung des Lebens, uns die Ideen Jean Lamarcks nicht nur ins Gedächtnis zurückrief und sie uns recht klar vor Augen führte, sondern auch ihre Gültigkeit behauptete und für sie noch heute ficht. Die Fachgenossen wissen ihm Dank, ohne ihm in allem zu folgen. Die psychologisch-voluntaristische Erklärung der Lebenserscheinungen scheint im allgemeinen kein Gewinn. Gerade dieser Gedanke aber wurde von populärschriftstellerischer Seite ausgebeutet. Und das große Publikum war dankbar, wenn ihm Unklares, Geheimnisvolles statt des Klaren und Abgeklärten geboten wurde, wenn es Seelisches statt des Körperlichen sah. Soweit das etwa eine Reaktion auf die frühere Epoche war und ist, darf man sie doch nicht als heilsame Reaktion betrachten.

Jetzt liegt nun ein Buch vor, dessen Verf. vom Wirrwarr der Meinungen nicht angekränkelt ist. Schon lange fehlte uns ein solches. Man erwarte von ihm nicht eine Beschreibung der verschiedenen Organismen — aber auch nicht ein Werk, das, wie etwa die besten Schriften Bölsches, von einem großen Gedanken durchzogen wäre. Heute ist ja das umfangreiche Gebiet der biologischen Forschung nicht einheitlich, vielmehr enorm vielseitig. Dem wird der Verf. gerecht, wenn er sein Buch nennt: »Biologische Streifzüge . . . . allgemeine Biologie«. Daß aber auch zahllose spezielle Beispiele aus dem mannigfaltigen Organismenreiche herangezogen werden, um Regeln oder Gesetze der Lebenswelt zu illustrieren und zu erweisen, ist selbstverständlich.

»Von Thales bis Lamarck« lautet das einleitende Kapitel. Dann folgt eine vortreffliche allgemeine Darstellung der Lebenserscheinungen und -bedingungen. Die folgenden Seiten sind den Kräften des Organismus gewidmet. »Die Bausteine der organischen Welt« bringt eine Darstellung der Zellenlehre, »Die Entstehung des Lebens« eine Darstellung der verschiedenen Urzeugungshypothesen. In den folgenden Kapiteln werden die Abstammungslehre, die Faktoren der Entwicklung, die Erhaltung des Lebens und Fortpflanzung und Vererbung besprochen.

Freilich wird mancher Forscher, der in letzter Zeit selbst Meinungen auf biologischem Gebiete geäußert hat, dieses oder jenes Kapitel des Thesingschen Buches von seinem Standpunkte aus etwas rückständig finden, doch hatte der Verf. wohl guten Grund, in einem populären Buche nur solche Ideen vorzubringen, die bereits viel oder allgemein diskutiert werden. Was diese nun betrifft, so ist es dem Verf. recht gut gelungen, sagen wir die durchschnittliche Meinung der heutigen Biologen zum Ausdruck zu bringen und in den Gedankenkreis der Mehrzahl einzuführen. Recht gut wird überall abgewogen, ob eine Ansicht allgemein als gesichert gilt, oder ob sie von vielen, oder nur von wenigen geteilt wird. Der Ref. meint zwar, die Vererbung erworbener Eigenschaften werde weniger allgemein angenommen und daher die Selektionslehre etwas allgemeiner anerkannt, als es nach der Darstellung des Verf.s scheint (obwohl auch der Verf. Darwins Lehre eingehend behandelt und den Leser auf die Originale verweist), aber eine so nuancierte Ausstellung, wie die eben vom Ref. gemachte, beweist wohl zugleich, bis zu welch hohem Grade der Verf. den Beifall des Ref. findet. Und darum meint der Ref., bei so sorgfältigem Abwägen des Anerkannten und des Problematischen hätte der Verf. etwas mehr eigene Meinung wagen dürfen. Er neigt dazu wenig, er wahrt eher in manchem große Reserve bis zum Verzichtleisten. »Geheimnisvoll am lichten Tag . . .« zitiert er für das Wesen der Zellteilung, und in der psychophysischen Frage bekennt er sich zum »Ignorabimus«.

Doch nach allem Gesagten erübrigt sich jede weitere Empfehlung des wohlgelungenen und ja auch schon in zweiter Auflage vorliegenden Buches, wir wollen nur noch die zahlreichen, meist recht guten Abbildungen lobend erwähnen.

Helgoland. V. Franz.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

27. Oktober 1909.

Herr Jolles sprach über alte und neue Wege zum Sylvesterschen Pentaeder der kubischen Fläche, Herr Schur über eine spezielle Klasse von Formen mit unendlich vielen Variabeln.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Mineral. u. Geol. an der Univ. Göttingen Dr. Arrien Johnsen ist als Prof. Rinnes Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Kiel berufen worden.

Der ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Wien Hofrat Dr. Julius Wiesner ist in den Ruhestand getreten. Als sein Nachfolger ist der ord. Prof. a. d. deutschen Univ. Prag Dr. Hans Molisch berufen worden. An dessen Stelle tritt der ord. Prof. an der Univ. Czernowitz Dr. Friedrich Czapek.

An der Bergakad. zu Berlin ist der Landesgeologe Prof. Dr. R. Michael als Dozent für Geologie Deutschlands angestellt werden; ebendort hat sich Dr. Richard Loebe als Privatdoz. habilitiert.

An der Univ. Berlin hat sich der Assistent am Physikal. Institut Dr. Erich Regener als Privatdoz. f. Phys. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Fr. Schur, Grundlagen der Geometrie. Leipzig, B. G. Teubner. M. 6, geb. 7.

H. Grassmann, Projektive Geometrie der Ebene. I: Binäres. Ebda. M. 12.

W. Vogt, Synthetische Theorie der Cliffordschen Parallelen und der linearen Linienörter des elliptischen Raumes. Ebda. M. 2,40.

A. Thue, Eine Lösung der Gleichung $\rho P_{(x)} - Q_{(x)} = (x-\rho)^n R_{(x)}$ in ganzen Funktionen P, Q und R für jede beliebige ganze Zahl n, wenn ρ eine Wurzel einer beliebigen ganzen Funktion bedeutet. [Videnskabs Selskabets Skrifter. I. math.-naturv. Kl. 1909, No. 3.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

E. Wohlwill, Galilei und sein Kampf für die Copernicanische Lehre. I. Hamburg. Leopold Voss. M. 14.

M. Brendel, Theorie der kleinen Planeten. 2. T. [Abhdlgn. der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. VI, 4.] Berlin, Weidmann. M. 18.

Ergebnisse der Arbeiten des Samoa-Observatoriums der Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. [Dieselbe Sammlung. Math.-phys. Kl. N. F. VII, 3.] Ebda. M. 5.

R. Vater, Die neueren Wärmekraftmaschinen. 3 Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 21.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

—, Neuere Fortschritte auf dem Gebiete der Wärmekraftmaschinen. 2. Aufl. [Dieselbe Sammlung. 86.] Ebda. Geb. M. 1,25.

H. Freyberger, Zentral-Perspektive. Neu bearb. von J. Vonderlinn. [Sammlung Göschen. 57.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

G. Jäger, Theoretische Physik. I: Mechanik und Akustik. 4. Aufl. [Dieselbe Sammlung 76.] Ebda. Geb. M. 0,80.

W. Bahrdt, Stöchiometrische Aufgabensammlung. [Dieselbe Sammlung. 452.] Ebda. Geb. M. 0,80.

P. Vageler, Bodenkunde. [Dieselbe Sammlung. 455.] Ebda. Geb. M. 0,80.

Th. W. Richards, Experimentelle Untersuchungen über Atomgewichte. Deutsche Ausgabe von I. Koppel. Hamburg, Leopold Voss. M. 35.

R. Abegg und O. Sackur, Physikalisch chemische Rechenaufgaben. [Sammlung Göschen. 445.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

F. Rochussen, Ätherische Öle und Riechstoffe. [Dieselbe Sammlung. 446.] Ebda. Geb. M. 0,80.

L. Koch, Pharmakognostischer Atlas Bd. I. Lief. 1. Leipzig, Gebr. Borntraeger Subscr.-Pr. M. 3,50.

Th. H. Morgan, Experimentelle Zoologie. Unter verantwortl. Mitredaktion von L. Rhumbler übs. von Helene Rhumbler. Leipzig, B. G. Teubner. M. 11.

Zeitschriften.

Journal für reine und angewandte Mathematik. 137, 1. L. Fejér, Beispiele stetiger Funktionen mit divergenter Fourierreihe. — O. Perron, Über die Poincarésche lineare Differenzengleichung. — R. Weitzenböck, Zum System eines linearen Komplexes und einer Fläche 2. Ordnung.

The Messenger of Mathematics. 39, 6. J. W. L. Glaisher, On the sum of the powers of the primitive n^{th} roots of unity. — L. E. Dickson, On certain diophantine equations — G. H. Hardy, The zeros of the integral function $\Sigma \frac{x^{n^2}}{n^{2!}}$, and of some similar equations.

Zeitschrift für physikalische Chemie. 67, 6. E. Jänecke, Isomorphie ternärer Mischungen bei Vorhandensein von Mischungslücken. — Ada Prins, Flüssige Mischkristalle in binären Systemen. — A. Ritzel, Über die Aufnahme des Uran X durch Kohle.

Zeitschrift für analytische Chemie. 48, 11. N. Schoorl, Beiträge zur mikrochemischen Analyse. VIII. »Die unlöslichen Substanzen«. — O. Hauser und F. Wirth, Eine Vereinfachung der Mosanderschen Methode zur Abscheidung des Cers von den übrigen Ceriterden. — Th. B. Osborne und S. H. Clapp, Hydrolyse des Erbsenlegumins.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°. Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 10. Heftes (Oktober):

	Seite
Konrad Maurer. Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. Von *v. Schwerin*	779—844
Carl Blasel, Die Wanderzüge der Langobarden. Von *Paul Höfer*	844—866

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus einer Wissenschaft vereinigt.

Soeben ist erschienen und durch uns zu beziehen:

Statius: Silvae. Varietatem lectionis selectam exhibuit Gregorius Saenger. Petropoli 1909. 8. Preis M. 2.—.

Leipzig, Rofsstr. 18. **Simmel & Co.**

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands auf Grund amtlicher Quellen herausgeg. v. O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 2,50, geb. M. 3.

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen von O. Schröder, Univers.-Sekretär. M. 4,50.

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theolog. Grade . . . M. 1,—.
Die juristische Doktorwürde . . . . . M. 1,—.
Die medizinische Doktorwürde . . . . M. 1,50.
Die philosophische Doktorwürde . . . . M. 1,—.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Cathrein, V., S. J., Recht, Naturrecht und positives Recht. Eine kritische Untersuchung der Grundbegriffe der Rechtsordnung. Zweite, beträchtlich vermehrte Auflage. 8° (VIII u. 328) *M* 4.—; geb. in Leinw. *M* 4.60

Die Schrift behandelt den Begriff und die Quellen des Rechts; ihr Hauptziel ist, die Existenz und Berechtigung des Naturrechts und sein Verhältnis zum positiven Rechte darzutun.

Dr. jur. et phil.

mit ausgebreiteter Kenntnis der romanischen und skandinavischen Sprachen sowie des Englischen, 34 Jahre, sucht schriftliche Hilfsarbeiten (Übersetzungen, Register, Korrekturlesen u. ä.). Offerten befördert Frau **Roelecke**, Wilmersdorf-Berlin, Wegenerstr. 14/15.

Soeben erschien:

Schoenichen-Kalberlah,

Eyferths Einfachste Lebensformen des Tier- und Pflanzenreichs,

Naturgeschichte

der mikroskopischen Süfswasserbewohner.

4. Aufl. Mit über 700 Abbildgn. auf 16 Tafeln, vielen Abbildgn. i. Text u. 2 Porträts. Brosch. M. 22. In Leinwandbd. M. 23,60 oder in 22 Wochenlieferungen à M. 1.

Zu beziehen durch jede solide Sortimentsbuchhdlg.

Verlag von **Benno Goeritz, Braunschweig.**

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Moderne Geschichtswissenschaft.

Fünf Neu-Yorker Vorträge

von

Dr. ph. L. L. D. **Karl Lamprecht,**

Professor der Geschichte an der Univ. Leipzig.

Zweite Auflage.

8°. (VII u. 130 S.) Geh. M. 2,—.

Inhalt:

I. Geschichtliche Entwicklung und gegenwärtiger Charakter der Geschichtswissenschaft. — II. Der allgemeine Verlauf der deutschen Geschichte, psychologisch betrachtet. — III. Der Übergang zum seelischen Charakter der deutschen Gegenwart; allgemeine Mechanik seelischer Übergangszeiten. — IV. Zur Psychologie der Kulturzeitalter überhaupt. — V. Universalgeschichtliche Probleme vom sozialpsychologischen Standpunkte.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

HERMES

ZEITSCHRIFT FÜR KLASSISCHE PHILOLOGIE

HERAUSGEGEBEN

VON

FRIEDRICH LEO UND CARL ROBERT

Jährlich erscheint ein Band von vier Heften in gr. 8° zum Preise von 16 M.

Vierundvierzigster Band. 1909.

Inhalt

des soeben erschienenen 4. Heftes:

	Seite
E. Schwartz, die Zeit des Ephoros	481
W. Crönert, die Hibehrede über die Musik	503
G. Pinza, *Homerica*	522
A. Rzach, die Jerusalemer Handschrift der Oracula Sibyllina	560
C. Bardt, Plancus und Lepidus im Mutinensischen Krieg. Mit einer Kartenskizze im Text	574
W. Otto, Kauf und Verkauf von Priestertümern bei den Griechen	594
F. Leo, Doppelfassungen bei Iuvenal	600
Miscellen.	
G. Téglás, zur Frage nach der ersten Besatzung Daciens	618
F. E. Kind, zu Philumenos	621
zu den Nikanderscholien	624
F. Blumenthal, praefectus i. d.	625
A. B. Drachman, zur Komposition der Antigone	628
Th. Reinach, zur Pereikeiromene von Menander	630
C. Robert, Ithaka	632
Register	636

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 46. 13. November. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. O. Weber: Die arabische Frage.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

L. M. Hartmann, Theodor Mommsen. (*Bernhard Kübler,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin)

Ausklaren Quellen. Bücher des Lebens und der Freude. Bd. 1—4.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

J. Herrmann, Ezechielstudien. (*Alfred Bertholet,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

H. Holzapfel, Handbuch der Geschichte des Franziskanerordens. (*Leonhard Lemmens,* P. O. F. M., Fulda.)

J. Bugenhagens Katechismuspredigten, hgb. von G. Buchwald. (*Otto Clemen,* Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

Philosophie.

E. Schröder, Abrifs der Algebra der Logik. Bearb. von E. Müller. 1. Tl. (*Alex. Wernicke,* Direktor der Oberrealschule und Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Braunschweig.)

K. C. Schneider, Ursprung u. Wesen des Menschen. (*Konrad Guenther,* Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

Unterrichtswesen.

Th. Ziegler, Geschichte der Pädagogik mit besonderer Rücksicht auf das höhere Unterrichtswesen. 3. Aufl. (*Wilhelm Munch,* ord. Honorar-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

H. Itschner, Unterrichtslehre. (*Ludwig Viereck,* Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Braunschweig.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Ed. Hermann, Probe eines sprachwissenschaftlichen Kommentars zu Homer. (*Walther Prellwitz,* Direktor des Gymn., Prof. Dr., Rastenburg.)

Chr. Fafsbender, De Iuli Valeri sermone quaestiones selectae. (*Gustav Landgraf,* Rektor des Gymn., Dr., Bayreuth.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

R. Heinzel, Kleine Schriften. Hgb. von M. H. Jellinek und C. von Kraus. (*Friedrich Panzer,* Prof. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M.)

A. Olrik, Nordisches Geistesleben in heidnischer und frühchristlicher Zeit. Übtr. von W. Ranisch. (*Rudolf Meifsner,* ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

T. N. Toller, An Anglo-Saxon Dictionary. Supplement, P. I;

L. H. Dodd, A Glossary of Wulfstan's Homilies. (*Alois Pogatscher,* ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Dante's Vita Nuova With Rossetti's Version ed. by H Oelsner.

Kunstwissenschaften.

E. Hildebrandt, Leben, Werke und Schriften des Bildhauers E.-M. Falconet 1716—1791. (*Hans Mackowsky,* Prof. Dr., Berlin.)

J. E. Engl, Josef Haydns handschriftliches Tagebuch aus der Zeit seines zweiten Aufenthaltes in London 1794 und 1795. (*Albert Leitzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Alte und allgemeine Geschichte.

H. Weinheimer, Geschichte des Volkes Israel von den Anfangen bis zur Zerstörung Jerusalems durch die Babylonier. (*Johannes Meinhold,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn.)

Meyers Historisch-geographischer Kalender 1910.

Mittelalterliche Geschichte.

Codex diplomaticus Saxoniae regiae. 1. Hauptteil, Abt. B. Bd. III. Hgb von H. Ermisch. (*Dietrich Schäfer,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

M. Demimuid, Saint Thomas Becket (1117—1170).

Neuere Geschichte.

H. Koht, Die Stellung Norwegens und Schwedens im deutsch-dänischen Konflikt, zumal während der Jahre 1863 und 1864. (*Aage Friis,* Dr. phil., Kopenhagen.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

W. Eichbaum-Lange, Ferne Fahrt. (*Karl Sapper,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

H. C. Woods, Washed by Four Seas.

Staats- und Rechtswissenschaft.

L. Seuffert, Kommentar zur Zivilprozefsordnung. 10 Aufl. (*Otto Chr. Fiscner,* Dr. iur. et phil., Breslau.)

H. Wolff, Der strafrechtliche Schutz des Berufsgeheimnisses. (*Hans Groſs,* ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

L. Marchlewski, Die Chemie der Chlorophylle und ihre Beziehung zur Chemie d. Blutfarbstoffe. (*Alexander Tschirch,* ord. Univ. Prof. Dr., Bern.)

J. Riem, Unsere Weltinsel, ihr Werden und Vergehen;

P. Gruner, Die Welt des unendlich Kleinen;

A. Brafs, An der Grenze des Lebens;

E. Müller, Über den Bau der Knochen;

A. Mayer, Das Wesen der Gärung und Fermentwirkungen. (*H. Keller,* Lehrer am Realgymn., Dr., Chemnitz.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Reitkunst
auf den
Deutschen Universitäten.

Von

Dr. Erich Heyfelder,

Privatdozent der Ästhetik an der Universität Tübingen.

Mit 4 Abbildungen.

8°. (VIII u. 36 S.) Geh. 1,20 M.

Inhaltsverzeichnis: Vorwort. — I. Persönliche Erfahrungen des Verfassers. — II. Praktische Vorteile des akademischen Reitunterrichts. — III. Nutzen für die Gesundheit. — IV. Das ethische Moment. — V. Das ästhetische Moment. — VI. Schattenseiten. — VII. Die kleineren Universitätsstädte. — VIII. Statistische Angaben und Wünsche. — Anmerkungen.

In dieser aus persönlichen Erfahrungen hervorgegangenen Schrift will der Verfasser die Bedeutung zeigen, die die Reitkunst namentlich für kleinere Universitätsstädte besitzt, wobei besonders ihre ethische und ästhetische Seite hervorgehoben ist. Die kleine ansprechend geschriebene Broschüre wird alle Freunde der Reitkunst, besonders in den Universitätsstädten, interessieren.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die
Geschichte Polens.

Ein Beitrag
zum Verständnis der polnischen Frage.

Von

Dr. Hermann Jaenicke,

Direktor der Königl. Friedrichschule (Gymnasium und Realschule) in Gumbinnen.

8°. (78 S.) Geh. 1,50 M.

Die Erkenntnis von der großen nationalen Bedeutung der sog. polnischen Frage dringt in immer weitere Kreise, und daher wird dieser kleine populäre Abriß der Geschichte Polens allen, die sich über die Entwickelung und Ursachen der gegenwärtigen Verhältnisse in den Ostmarken unterrichten wollen, willkommen sein.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Bilder
aus der
polnischen Geschichte.

Ein Anhang
zu den geschichtlichen Lehrbüchern,
besonders zu Jaenickes Geschichtswerk

von

Dr. Hermann Jaenicke,

Direktor der Königl. Friedrichschule (Gymnasium und Realschule) in Gumbinnen.

8°. (24 S.) Geh. 0,30 M.

Die für den Schulgebrauch bestimmten „Bilder aus der polnischen Geschichte" sind besonders für die höheren Lehranstalten in den östlichen Provinzen von Interesse.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 46. XXX Jahrgang. 13. November 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aus klaren Quellen. (2896.)
Brafs, An der Grenze des Lebens. (2938.)
Bugenhagen, Katechismus-Predigten. (2903.)
Codex diplomaticus Saxoniae regiae. (2927.)
Dante, Vita Nuova (2916.)
Demimuid, Saint Thomas Becket. (2928.)
Dodd, A Glossary of Wulfstan's Homilies. (2916.)
Eichbaum-Lange, Ferne Fahrt. (2931.)
Engl, Josef Haydns handschriftl Tagebuch aus der Zeit seines zweiten Aufenthaltes in London. (2923.)
Fafsbender, De Iuli Valeri sermone quaestiones selectae. (2910.)
Gruner, Die Welt d. unendl Kleinen. (2938.)
L. M. Hartmann, Th. Mommsen. (2893.)
M. Hartmann, Die arabische Frage. (2885.)
Heinzel, Kleine Schriften. (2912.)
Hermann, Sprachwissenschaftl. Kommentar zu Homer. 2910.)
Herrmann, Ezechielstudien. (2898)
Hildebrandt, Leben, Werke u. Schriften des Bildhauers E.-M Falconet. (2920.)
Holzapfel, Handbuch der Geschichte des Franziskanerordens. (2900.)
Itschner, Unterrichtslehre. (2908.)
Koht, Stellung Norwegens u. Schwedens im deutsch-dänischen Konflikt. (2929.)
Marchlewski, Die Chemie der Chlorophylle und ihre Beziehung zur Chemie der Blutfarbstoffe. (2936.)
Mayer, Das Wesen der Gärung u. Fermentwirkungen. (2938.)
Meyers Histor.-geographischer Kalender. (2926)
Müller, Über den Bau der Knochen. (2938.)
Olrik, Nordisches Geistesleben in heidnischer und frühchristl. Zeit. (2913.)
Riem, Unsere Weltinsel. (2938
Schneider, Ursprung und Wesen des Menschen (2905.)
Schröder, Algebra der Logik. (2905.)
Seuffert, Kommentar zur Zivilprozefsordnung. (2934)
Toller, An Anglo-Saxon Dictionary. (2916.)
Weinheimer, Geschichte des Volkes Israel. 2925.)
Wolff, Der strafrechtl. Schutz des Berufsgeheimnisses. 2935)
Woods, Washed by Four Seas. (2932)
Ziegler, Geschichte der Pädagogik. (2907.)

Die arabische Frage.

Von Dr. Otto Weber, Neuburg a. D.

Den zweiten Band seiner Berichte und Forschungen aus dem islamischen Orient[1]) hat Martin Hartmann »Die arabische Frage« genannt. Aber dieser feuilletonistisch formulierte Titel entspricht nicht eigentlich dem Inhalt des Buches. Hartmann gibt nicht weniger als eine Entwicklungsgeschichte Arabiens von den ältesten Zeiten bis auf die jüngste Gegenwart. Den Grundstock des Ganzen bildet der, offenbar erweiterte, Abdruck eines Vortrags, der »ein aus der Gesamtanschauung schnell hingeworfenes Bild« dieser Entwicklung bietet. Weitaus überwiegt schon in diesem Hauptteil das Interesse für das alte, vorislamische Arabien. Dies wird auf 60 Seiten unter folgenden Stichworten vorgeführt: Arabien und Araber, Staat und Gesellschaft, Familie — Sippe — Stamm; Vorstellungsgesellungen: Pantheon, Tempel, Priesterschaft; Erwerbsleben; Sprachliche Gesellung; Politische Entwicklung. Eine einigermafsen erschöpfende Übersicht bietet nur dieser erste Teil, die beiden andern Teile, die das mittlere und das neue Arabien behandeln (S. 62—75 und 76—95), sind ganz allgemein gehalten und bieten mehr geistreiche, auch leider ein wenig geistreichelnde Aperçus als Darstellung, sind aber bei der anerkannten Sachkenntnis des im alten wie neuen Orient arabischer Zunge gleichermafsen trefflich bewanderten Autors, dem überdies eine ungewöhnliche Fähigkeit fesselnder und origineller Darstellungsweise gegeben ist, aller Beachtung wert.

Der Darstellung auf den ersten 92 Seiten folgen auf mehr als 500 Seiten »Ausführungen«, die einmal bestimmt sind für die »Darstellung« das urkundliche Beweismaterial beizubringen, sodann auch einzelnes genauer auszuführen. Auch in diesen nach jeder Seite hin die Hauptbedeutung des Werkes ausmachenden »Ausführungen« überwiegt das Interesse für das alte, vormuhammedanische, Arabien so stark (es beansprucht fast 400 Seiten), dafs es vielleicht dem Inhalt des Buches entsprechender gewesen wäre, den Untertitel »Versuch der Archäologie Jemens« zum Haupttitel zu machen. Jedenfalls darf ich aus dieser Sachlage ein Recht ableiten, die Besprechung zu übernehmen und mich in der Hauptsache an den das alte Arabien behandelnden Hauptteil zu halten.

Wir haben hier das ausführlichste Werk sabäistischen Inhalts, das bisher erschienen ist, und wir können dem unermüdlichen Verfasser nicht dankbar genug sein, dafs er seinen Scharfsinn und sein immenses Wissen und Können mit solcher Hingebung in den Dienst der sabäistischen Forschung gestellt hat. Er hat in dem Werk fast den ganzen Inhalt der Texte in durchaus origineller Weise, auf eigene tiefgrabende Forschungen gestützt, zur Erörterung gestellt. Einige dieser »Ausführungen« haben sich zu ganzen Monographien ausgewachsen, die den Gegenstand erschöpfend behandeln wollen. Ich hebe hervor: Nr. 10—18: Königslisten der südarabischen Reiche (S. 126—186), Nr. 29: Verzeichnis aller Sippen-

[1]) Martin Hartmann [Dozent f. Syrisch und Arabisch am Seminar f. orient. Sprachen in Berlin, Prof. Dr.], Der islamische Orient. Berichte und Forschungen. Bd. II: Die arabische Frage. Mit einem Versuch der Archäologie Jemens. Leipzig, Rudolf Haupt, 1909. X u. 685 S. 8°. M. 8.

namen (S. 225—347, 604—613), Nr. 31: Die Stämme Südarabiens (S. 350—393), Nr. 87—97: Staat und Verfassung (S. 428—447). Besonders wertvoll und instruktiv ist Nr. 117: Die Tubba's und die islamische Frage (S. 473—498). Sehr bedauerlich ist, dafs die sämtlichen Anmerkungen 33a—52, auf die oft verwiesen wird, die das »Vorstellungsleben«, also vor allem die Religion behandeln sollten, für eine Sonderpublikation zurückgestellt worden sind, wegen der Überfülle des gesammelten Materials. Ich kann nur die dringende Bitte an den Verfasser richten, uns dieses Material nicht allzulange vorenthalten zu wollen. Aber auch das, was Hartmann geboten hat, ist überaus viel und vielerlei, multa et multum. Dafs darunter manches Anfechtbare sich findet, ist angesichts der spärlichen Vorarbeiten selbstverständlich. Hartmann hat auf Schritt und Tritt Pionierarbeit getan. Arbeiten, die über das rein Philologische hinaus dem sachlichen Inhalt der altjemenischen Texte zu Leibe gingen, sind nur ganz wenige vorhanden, die Ausbeute der Texte zur Rekonstruktion der inneren Geschichte Altarabiens ist bisher nicht einmal versucht worden. Solche tiefgrabende Untersuchungen, wie sie Hartmann angestellt hat über das Sippenwesen, über Staat und Verfassung, über die sozialen Verhältnisse, Bodenkulturen u. a. m., bilden geradezu ein vollkommenes Novum in der sabäistischen Literatur. Ferner: so, ich möchte sagen, von innen heraus ist auch die politische Geschichte Altarabiens noch nie behandelt worden. Die Darstellung hat Temperament, reiche Gesichtspunkte, entwickelt organisch, während man bisher nicht viel mehr als Namen und Daten gebucht und Einzelheiten an Einzelheiten gereiht hat. Und doch erheben sich allerorten Bedenken gegen die kühnen Konstruktionen des temperamentvollen Verfassers. Ein Buch wie das seine sollte eigentlich erst dann geschrieben werden, wenn die Durchforschung des Urkundenmaterials bis zu einem gewissen Abschlufs gediehen ist. Die altjemenische Philologie aber hat trotz vieler hervorragender Arbeiten das allermeiste erst noch zu tun. Was aber am meisten gegen den Versuch Hartmanns spricht, ist, dafs er in die Welt tritt in dem Moment, wo wir hoffen dürfen, in absehbarer Zeit ein Inschriftenmaterial zu erhalten, das alles, was wir bisher besitzen, nicht nur an Umfang, sondern, wenn nicht alles trügt, auch an innerer Bedeutung weit überragt. Und dennoch haben wir allen Grund, uns der energisch zugreifenden Arbeit zu freuen. Wenn auch vielleicht in 10 Jahren nicht mehr allzuviel haltbar sein sollte von dem, was hier in erfrischender Selbstverständlichkeit auf Grund nicht völlig ausreichenden oder ganz unzulänglichen, häufig auch noch nicht sicher deutbaren Materials konstruiert worden ist, so wird das Buch der wissenschaftlichen Arbeit der kommenden Jahre die allergröfsten Dienste tun können. Der Widerspruch, den manche Hypothese herausfordert, wird der Klärung unserer Kenntnisse nicht wenig förderlich sein, und, was noch schwerer wiegt: das Buch vermittelt in der Tat eine solche Fülle wertvoller Gesichtspunkte, räumt so energisch und erfolgreich mit manchen jahrzehntelang nachgesprochenen Irrtümern auf, dafs wir künftig in vielen Dingen mit richtigeren Voraussetzungen und Grundanschauungen an die Beurteilung wichtiger Fragen der inneren und äufseren Geschichte des alten Arabiens herantreten werden. Und zudem enthält das Buch auch eine Fülle wertvoller Beiträge zur Erklärung einzelner Texte nach der philologischen Seite.

Dieses Urteil näher zu begründen, wird sich an anderer Stelle noch reichlich Gelegenheit bieten. Hier kann ich nur einzelne Stellen herausgreifen. Zunächst habe ich einen scharfen Angriff auf mich selbst zurückzuweisen, der zugleich Gelegenheit bietet zu einer Aussprache über Quellenbenützung überhaupt. Ich habe schon vor 9 Jahren hingewiesen auf den einzigen Synchronismus, den wir besitzen innerhalb der assyrischen und der altjemenischen Literatur. Ich gebrauche den letzteren Ausdruck, da nicht festzustellen ist, ob die Inschrift, um die es sich handelt (Halévy 189), minäisch oder sabäisch ist. Ich habe den dort genanten Kebîr ירבא zusammengestellt mit dem in einer assyrischen Inschrift des 7. Jahrhunderts genannten Offizier Jarapâ der arabischen Königin Samsi. Ich verweise auf meine Studien zur südarabischen Altertumskunde II, S. 58, III, S. 64 (Mitteil. d. Vorderasiat. Ges. 1901, 58; 1907, 104). Ich betone hier nur, dafs die beiden Namen völlig singulär sind, dafs der unanfechtbare Name Jarapâ, der als arabisch genannt wird, südarabisch nur ירבא umschrieben werden kann, und dafs die ganze Situation der Gleichsetzung der beiden Personen günstig ist. Das sehr wichtige Ergebnis dieser Gleichsetzung ist, dafs wir mit ihr den ältesten festen Punkt in der Geschichte des alten Arabien gewinnen. Diese, von mir übrigens sehr vorsichtig ausgesprochene Identifikation veranlafst Hartmann zu folgender Bemerkung:

»Es ist gut, dafs sich hier einmal an einem typischen Beispiele zeigt, wohin die mechanische Zusammenstellung von Namen der keilinschriftlichen Denkmäler mit denen des übrigen Vorderasiens führt. Das wilde Kombinieren, das unter dem Zeichen von der alles beherrschenden

altorientalischen Weltanschauung und von der Existenz mächtiger Reiche in Arabien überall die Spuren dieser Reiche mit einer bab-assyrischen Zivilverwaltung findet bis auf die — in der Keilinschriftform doch höchst unsicheren — Namen von Offizieren, ist unnütz und belastet mit einem Material, das den Fortschritt hemmt.«

Diese Protest ist ebenso vorschnell als ungerecht. Im Jahre 1900 habe ich von der »alles beherrschenden altorientalischen Weltanschauung« noch nichts gewufst, die ist erst darnach, allerdings sehr bald darnach, zur Welt gekommen. Mit der Existenz mächtiger Reiche in Arabien hat die Sache auch nichts zu tun; wenn Hartmann meine Ausführungen im Gedächtnis gehabt hätte, als er das mir unterschob, hätte er wissen müssen, dafs ich in dem Jarapâ ebenso wie in dem Jiṯe'i'il von Hal. 202 einen Repräsentanten eines in der Verfallszeit von Ma'in abgesprengten Stätchens gesehen habe. Wo habe ich behauptet, dafs der Offizier Jarapâ ein nach assyrischem Muster eingerichtetes Institut verkörpere? Wie kann heute noch jemand drucken lassen, dafs Namen »in der Keilinschriftform doch höchst unsicher« seien! Diese übereilte und auf völliger Verkennung der bekämpften Behauptung und ihrer Voraussetzungen beruhende Kritik erfährt die beste Beleuchtung, wenn ich verrate, wie sich nun Hartmann mit dem Namen ירבא abgefunden hat: er ändert ihn einfach um in ein gar nicht einmal belegtes ירבאל und tut, als ob das so selbstverständlich sei, dafs jedes Wort der Begründung unnütz ist. Und dabei sind Namen der Form jaktul überaus häufig![1]).

[1]) Der Text, um den es sich hier handelt, ist übrigens auch unter den unveröffentlichten Glaseriana erhalten (Gl. 311). Es besteht also die Möglichkeit, dafs die Streitfrage auf Grund des Zeugnisses des Abklatsches sich wird entscheiden lassen. Vorläufig möchte ich noch auf etwas hinweisen, was bisher allgemein übersehen worden ist. Nach dem Worte ירבא in Hal. 189, das den Schlufs der Zeile und wohl auch der ganzen Inschrift bildet, findet sich ein Doppelpunkt: Dieser findet sich öfters in Halévys Kopien und zwar durchweg am Ende einer Zeile (z. B. Hal. 192, nach Z. 1 u. 2, Hal. 199, Z. 1 u. 2 [beide Inschriften bilden einen Text: Gl. 1150]; Hal. 202 am Schlusse der ganzen [?] Inschrift, Hal. 362, nach Z. 1). Der Zweck dieses Zeichens ist unklar, wir wissen auch nicht, ob es nur auf Halévys Kopien oder die Originale selbst zurückgeht. Auf jeden Fall aber wird es andeuten wollen, dafs die betreffende Zeile, hinter der es steht, vollständig abgeschrieben ist, wie sie die Vorlage bietet. Einige Male handelt es sich dabei um Fälle, in denen die Zeile mit einem angefangenen Worte schliefst, das erst auf der nächsten Zeile zu Ende kommt. In diesen Fällen mag das Zeichen den Zweck haben, die unmittelbare Zusammengehörigkeit der beiden Zeilen anzudeuten. Steht das Zeichen am Schlusse des Textes, so mag es als Schlufsmarke gedient haben, wie auch sonst Zeichen aller Art besonders auf den Osiandertafeln, und wie z. B. auf einem noch unveröffentlichten Stein in Konstantinopel das Hackenkreuz. Auf jeden Fall ist darauf zu achten.

Dieses Beispiel charakterisiert zugleich den Ton der Kritik gegen Andersdenkende und die Souveränität der Hartmannschen Quellenbehandlung. Weniger Zuversichtlichkeit hätte sicher oft die Zustimmung leichter gemacht, gründlicheres Eingehen auf viele meist von kurzer Hand als »unbegründet« u. ä. erledigte Meinungen anderer hätte den Verfasser vor mancherlei Übereilung und den Leser vor Verärgerung bewahrt.

So ist die Wiedererweckung des Stammes Mawan kaum aufrecht zu erhalten und jedenfalls durch die apodiktische Note S. 608 Anm. nicht »hinreichend begründet«. Wenn Glaser, der seine Abklatsche in- und auswendig kannte, versichert, dafs überall, wo Halévy מנ hat, מנע zu lesen sei, so ist darüber vorläufig nicht hinwegzukommen. Warum meine Konjektur zu Hal. 493, 2 »keine Stütze hat«, hätte ich gerne erfahren. Ich weifs nicht, wie Hartmann die Stelle anders emendieren kann (S. 607). Dafs die mit עמ zusammengesetzten Namen in Südarabien wenigstens in diesem Teil den Gottesnamen meinen, sollte doch nicht mehr bestritten werden. Dafs die Jemener in diesen Namen »immer das mystische Verwandtschaftsverhältnis empfanden« (S. 296 Anm.), ist angesichts des jemenischen Gottesnamens עמ doch nicht mehr als eine Behauptung, die durch nichts zu erweisen ist. Es erweckt Hoffnung für die Verständigung auch in anderen Fragen, dafs Hartmann S. 605 meint, das עמ dieser Namen sei »doch vielleicht der Gottesname«. S. 601 Anm. sagt Hartmann, die von mir veröffentlichte Inschrift Gl. 1404 biete ein »neues Zeugnis für die einzige sprachliche Kunstform« der Denkmäler, den Reim. Ich kenne kein weiteres, auch Hartmann hat kein anderes namhaft gemacht, und auch Gl. 1404 ist sicher keines. Die Hierodulenliste (S. 206) war nicht nach Hommels Chrestomathie, sondern nach Hommels Ausgabe in den »Aegyptiaca« zu benützen, die fast das ganze Namenmaterial gibt; dafs die Namen der Hierodulen »zum gröfseren Teile nicht die ursprünglichen, sondern von den Erwerbern (Weihern) gegebene« waren (S. 604), ist doch höchst unwahrscheinlich.

Schwere Bedenken habe ich gegen die vielfach zu beobachtende schematisierende Behandlung der Texte. Diese zeigt sich besonders in der sonst so verdienstvollen Behandlung der Sippennamen. Es geht sicher viel zu weit, jedes Wort oder auch nur jeden Namen, vor dem ein דת, דת usw. steht, als Sippennamen aufzufassen, oder

überall, wo sich jemand als »Sohn (Söhne), Tochter des NN« bezeichnet, in diesem NN einen »wirklichen oder fiktiven Stammvater« zu sehen. Die Regeln, die Hartmann da aufgestellt hat (S. 218ff.), führen zu ganz unmöglichen Konsequenzen, vgl. z. B. besonders S. 220 und hier die neckische Anm. 1. Zweifellos sind auf diese Weise eine ganze Anzahl von reinen Personennamen und von Ortsnamen zu Sippennamen geworden. In einigen Fällen mufs denn auch Hartmann selber die Möglichkeit zugestehen, dafs es sich um einen wirklichen Vaternamen handeln könnte. Eine Konsequenz dieser rein äufserlichen Behandlungsweise ist auch die Verkennung der verschiedentlich auftretenden Gruppen von Gottesleuten, von Bruderschaften, die im Dienst eines besonderen Gottes stehen, wie die אהלועכם, die nicht eine Sippe ʿUmām, sondern ʿAmm-Leute sind; die אהלוע התר, die konsequenterweise doch auch hierher gehören, fehlen merkwürdigerweise in der Hauptliste, obwohl eine ganze Reihe Belege dafür existieren. S. 311 wird fragend einer »Sippe ʿAṯtar« gedacht, in den Nachträgen S. 610 allerdings tritt sie, auf eine Stelle gestützt, wirklich auf, was natürlich abzulehnen ist. Ebenso unmöglich ist die Auffassung von so sicheren Ortsnamen wie Dedar und Gaza als Sippennamen aus dem einzigen Grund, weil ein ד oder בנו davor steht (S. 246, 258). Das nur einige wenige Proben. Es ist sehr bedauerlich, dafs diese mühsamen Zusammenstellungen durch ihre zum System erhobene Pressung von Äufserlichkeiten in ihrem Werte recht zweifelhaft geworden sind, wenigstens für alle, die nicht in der Lage sind, sie von Fall zu Fall nachzuprüfen. Für den Fachmann sind sie aber gleichwohl durch die Vorführung des fleifsig, wenn auch nicht erschöpfend, gesammelten Materials und die in reicher Fülle darin verstreuten Bemerkungen zu einzelnen Inschriftenstellen von hohem Werte.

Die Stellung Hartmanns zur Frage nach dem Alter der Minäer ist eine vermittelnde. Er hält das Königreich von Maʿin dem von Saba der Hauptsache nach für gleichzeitig und lehnt verständigerweise die Meinung ab, dafs ein mächtiges Sabäerreich vor dem der Könige von Maʿin anzusetzen sei. Saba habe sich »von Anfang an trotzig auf eigene Füfse gestellt und eine Sonderstellung markiert« (S. 135). Aber bis es zu dem grofsen Entscheidungskampfe kommt, der den Königen von Saba die erstrebte Vormachtstellung mit völliger Ausschaltung der Maʿin-Macht gewährt, bleiben Maʿin und Berâquis die Mittelpunkte der südarabischen Macht, die Residenzen der minäischen Vertreter dieser Macht, in denen die strebenden Kräfte ihre Vertreter haben, um gegeneinander und gegen den gemeinsamen Scheinherrn zu intrigieren« (S. 135). Das ist zweifellos richtig. Aber diese Darstellung wird bei weitem nicht allen Tatsachen gerecht, wenn man sie in den von Hartmann umschriebenen Zeitraum pressen will. Hartmann setzt für das Königreich von Maʿin die Zeit von ca. 700—230 fest. Der grofse Enscheidungskämpf wäre also um 230 geführt worden. Das ist aber nicht möglich anzunehmen für jeden, der den Inhalt der leider noch immer nicht allgemein zugänglichen Sirwaḥ-Inschrift kennt. Diese ist der klassische Zeuge für die Neuordnung der südarabischen Verhältnisse nach der endgültigen Ausschaltung des Minäerreiches. Auf sie haben die Vertreter einer weiter nach rückwärts verlegten Datierung sich immer berufen — leider sind es ausschliefslich diese, die eine Kopie des einzigartigen Dokuments besitzen. So peinlich es naturgemäfs für uns sein mufs, immer wieder auf dieses Dokument uns berufen zu müssen, so bleibt uns das doch so lange nicht erspart, als von der anderen Seite immer wieder Entscheidungen über die Chronologie gefällt werden, ohne Kenntnis dieser Urkunde. Das ist ein Kampf mit ungleichartigen Voraussetzungen auf beiden Seiten, der naturgemäfs nicht zum Ziele führen kann. Es wäre das wünschenswerteste, zuzuwarten, bis das Dokument allgemein zugänglich ist. Es wird sich schliefslich nur um eine Differenz von etwa rund 300 Jahren handeln. Ich setze den Entscheidungskampf ins Jahr ± 550 v. Chr. und komme für das Königreich von Maʿin dadurch zu einer Ansetzung von ca. 1000 bis 550 v. Chr. Die Mukarribs von Saba mögen gut 300 Jahre gleichzeitig mit den Königen von Maʿin regiert haben. Könige von Saba aber hat es erst nach der grofsen Auseinandersetzung gegeben. Diese hat nicht über Sein oder Nichtsein von minäischen Königen definitiv entschieden, sondern über den Besitz der Hegemonie in Südarabien. Niemand kann die Möglichkeit leugnen, dafs es auch nachher noch Könige von Maʿin gegeben haben kann, etwa im Sinne von kleinen Scheichs, deren Einflufs nicht weit über ihr Stammgebiet hinaus reichte.

Dafs der neugefundene Altar von Delos mit einer griechischen und einer minäischen Inschrift nichts für diese Frage beweist, wie recht vorschnell behauptet worden ist, habe ich in den Mélanges H. Derenbourg S. 211ff. gezeigt, im vollen Einverständnis mit D. H. Müller, der heute noch ein Gegner der Minäertheorie im Sinne von Glaser, Hommel, Winckler und mir ist. Das

gleiche Urteil hat D. H. Müller über die Verwendbarkeit des immer gegen uns ausgespielten, willkürlich so genannten Minäersarges von Gizeh ausgesprochen (Mélanges, S. 203). Diesen hat verständigerweise auch Hartmann ganz aufserhalb der Diskussion gelassen. Das schwerste Geschütz aber, das von jeher gegen uns aufgefahren zu werden pflegte, ist die Eratosthenesstelle, die von einem Königreich der Minäer spricht. Auch Hartmann hat sie (S. 132) an die Spitze der »nicht aus der Welt zu schaffenden Tatsachen« gestellt. Da gereicht es mir zu besonderer Genugtuung, dafs wiederum D. H. Müller vor kurzem (Melanges H. D. S. 203, Anmerk. 1) gezeigt hat, wie wenig diese Stelle geeignet ist, als konkludenter Beweis gegen unsere Ansätze benützt zu werden. Er sagt:

Wenn man die Worte des Eratosthenes bei Strabo genau nehmen dürfte, könnte man sogar geneigt sein, anzunehmen, dafs zu jener Zeit die Minäer kein selbständiges Königreich mehr hatten[1]); denn ihre Hauptstadt wird πολις μεγιστη genannt, wogegen die der Sabäer als μητροπολις bezeichnet wird. Die der Katabaner wird sogar ausdrücklich το βασιλειον genannt. Da indessen von vier grofsen Völkern[2]) die Rede ist, so mufs man wohl an vier selbständige Reiche denken.

Man wird vielleicht künftig auch in der Anwendung dieses auserwählten Rüstzeugs etwas zurückhaltender sein dürfen. Damit wäre der entscheidende Punkt wieder in die südarabischen Quellen selber verlegt und damit viel für eine Verständigung gewonnen. Eine endgültige Regelung wird bei der Natur dieser Quellen freilich trotz der Sirwachinschrift so bald nicht zu erhoffen sein, so lange nicht, als sichere Synchronismen mit der chronologisch klarer erkennbaren Geschichte des übrigen vorderen Orients fehlen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Ludo Moritz Hartmann [Privatdoz. f. Geschichte an der Univ. Wien], Theodor Mommsen. Eine biographische Skizze. Mit einem Anhange: Ausgewählte politische Aufsätze Mommsens. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1908. VIII u. 259 S. 8°. M. 4.

Diese Schrift ist, wie Titel und Vorrede besagen, nur eine biographische Skizze, ein etwas vermehrter Abdruck des Artikels aus Bettelheims Biographischem Jahrbuch und Deutschem Nekrolog. Auf die Biographie Mommsens warten wir noch, und werden wir wohl lange warten müssen. Einstweilen aber können wir mit der vorläufigen Abfindung, die uns hier geboten wird, wohl zufrieden sein. Wir erhalten ein geschickt entworfenes, liebevoll ausgeführtes und im grofsen und ganzen treues Bildnis des Altmeisters. Die sieben Kapitel, in die die Schrift eingeteilt ist, sind überschrieben: Lehrjahre. Wanderjahre. Die römische Geschichte. Mommsen als Akademiker und wissenschaftlicher Organisator. Juristische Schriften. Mommsen als Politiker. Mommsens Leben und Persönlichkeit. Dabei vermissen wir ein Kapitel: Mommsen als Philologe. Zwar ist gelegentlich die Rede von Mommsens Beziehungen zur Philologie und zu Philologen, wie Lachmann und Haupt, sowie von seinen Leistungen als Herausgeber antiker Schriften, aber die Förderung, welche die philologische Wissenschaft durch ihn erfahren hat, verdiente eine zusammenfassende Behandlung. Ein für die Grundsätze philologischer Kritik so bedeutungsvolles Werk, wie die Ausgabe des Solinus, ist überhaupt nicht erwähnt, wie auch der Ausgabe des Eugippius nicht gedacht ist. Zu den 'Notae juris' hat Mommsen nicht, wie es S. 98 heifst, Beiträge geliefert; er hat sie vielmehr zweimal ediert und die kritische Grundlage dafür erst geschaffen, ebenso wie auch für die gleichfalls unerwähnte 'Distributio assis' des Volusius Maecianus. Doch das sind im Vergleich mit Mommsens grofsen Werken Kleinigkeiten, die man vielleicht in einer Skizze übergehen durfte; hervorgehoben werden aber mufste an besonderer Stelle, nicht nur nebenher, die Meisterschaft, mit der Mommsen unendliche Handschriftenmassen zu bewältigen wufste, die Eleganz, mit der er daraus einen kritischen Apparat zurechtmachte, und endlich seine glänzende Divinationsgabe, mit der er die Schäden der Überlieferung nicht nur erkannte, sondern auch dafür die Heilung fand. An dem heutigen Betriebe der Philologie, die ihm einst so nützlich gewesen war, hatte er vieles auszusetzen; er fand, dafs sie ihre Kräfte in Zersplitterung vergeude, in Kleinkram vergehe; 'valedico laete florenti mataeoponiae philologorum', schrieb er in der Vorrede zum Cassiodor, und er vermifste für die Herstellung der kritischen Grundlage antiker Texte die Organisation, die er in der Epigraphik geschaffen hatte.

Auch in der Schilderung des Juristen Mommsen vermissen wir einige Züge, die uns zur Vollständigkeit des Bildes notwendig erscheinen. Schon im zweiten Kapitel seiner Doktordissertation hat Mommsen eine für die Geschichte des römischen Kaufs wichtige Entdeckung gemacht, die zunächst unbeachtet blieb und erst viel später durch Schriften von Eck und Girard zu einem Gemeingut der romanistischen Wissenschaft wurde, ferner auch bereits das Verhältnis der lex Atinia zum Zwölftafelgesetz, das heute manchem Forscher noch unbekannt ist, richtig dargestellt. Schon ein flüchtiges Durchblättern des dritten Bandes der juristischen Schriften Mommsens zeigt, dafs

[1]) Von mir gesperrt.
[2]) Von Müller gesperrt.

Mommsen auch auf dem Gebiete des Privatrechts sich nicht auf die Quellenforschung beschränkt, sondern auch materiellrechtliche Fragen historisch und teilweise sogar dogmatisch behandelt hat.

Dagegen finden wir, dafs die Darstellung des Politikers Mommsen einen zu breiten Raum einnimmt. Zwar gehörte Mommsen erfreulicherweise zu den Gelehrten, die ihre Tätigkeit nicht auf ihre Studierstube beschränken; sondern wo es die Ehre und Verteidigung des Vaterlandes galt, stand er in den vordersten Reihen; mit unerschrockenem Mut hat er stets seine Meinung geäufsert, und er hat dafür leiden müssen. Das alles gehört natürlich in seine Biographie, auch in eine biographische Skizze. Aber wenn sein Wort im Kampfe der Meinungen besonders schwer wog, wenn sogar die Regierung gelegentlich sein gewichtiges Wort als Hilfsmittel erbeten hat, so kam das doch daher, dafs er als Forscher und Gelehrter eine so ungeheure Autorität besafs; seine politische Tätigkeit ist wichtig für die Würdigung seiner menschlichen Persönlichkeit, sie ist aber von untergeordneter Bedeutung für seine Stellung in der Geschichte des deutschen Geistes. Und dabei mufs es doch ausgesprochen werden, dafs seine Heifsblütigkeit, die den Menschen ehrt, aber dem Politiker schadete, bisweilen den grofsen Mommsen zur Unbesonnenheit fortrifs. Es ist tief bedauerlich, dafs er kein Verständnis hatte und fand für Bismarck, dafs er dem Schöpfer des deutschen Reiches zeitlebens innerlich so fremd blieb wie seinem anderen grofsen Zeitgenossen, Richard Wagner, obwohl ihm doch mit beiden die heifse Liebe zum Vaterlande und die kerndeutsche Gesinnung gemeinsam war und er mit dem letzteren sogar das Schicksal der Amtsentsetzung und das Asyl teilte. Es ist uns auch nicht begreiflich, warum der Verf. in der Beilage gerade den Aufsatz Mommsens aus der »Nation« vom 13. 12. 1902 abgedruckt hat, in welchem der Anschlufs an die Sozialdemokratie empfohlen wird. Über den Reichstagsbeschlufs, durch welchen der betr. Aufsatz veranlafst wurde, mag man verschieden denken; uns erscheint er als eine heilsame und notwendige Mafsregel, um gegenüber den Obstruktionsversuchen einer Minorität die Arbeitsfähigkeit des Hauses zu retten. Aber sei dem, wie ihm wolle, so ist doch die »Nation« nicht so schwer zugänglich, dafs nicht, wer Lust hat, Mommsens Aufsatz dort nachlesen könnte. Dagegen ist sehr dankenswert der Abdruck einer Reihe von Artikeln aus der »Schleswig-Holsteinischen Zeitung« aus dem Jahre 1848, die jetzt wohl zur Rarität geworden sind.

Ganz besonders gelungen ist, wie nicht anders zu erwarten, die Darstellung des Historikers Mommsen; und schön und warm empfunden ist auch alles, was über den Menschen, den Familienvater und Freund gesagt wird. Endlich gebührt besonderes Lob der Schilderung von Mommsens Lehrtätigkeit, bei der auch die schwachen Seiten nicht verschwiegen oder vertuscht werden, und ganz prachtvoll und lebenswahr ist seine unvergleichliche Wirksamkeit im historischen Seminar gezeichnet; man merkt es, dafs der Verf. hier Selbsterlebtes mit freudiger Dankbarkeit berichtet, und zahllose Forscher, die heute an Universitäten oder Schulen wirken, werden ihm die Treue seiner Darstellung Zug für Zug bestätigen können.

Berlin. B. Kübler.

Aus klaren Quellen. Bücher des Lebens und der Freude: Frauenbriefe aus drei Jahrhunderten, ausgewählt von Dr. Theodor Klaiber. — Erwin Gros, Vom Jungbrunnen der Freude. — E. Müllenhoff, Von solchen, die zur Seite stehen. Drei Erzählungen. — Der Väter Erbe. Ältere deutsche Prosa, ausgewählt von Adolf Bartels. Stuttgart, Verlag der Ev. Gesellschaft, 1910. 158; 149; 160; 150 S. 8°. Geb. je M. 2,50.

Ob die neue Sammlung gerade notwendig war, darüber wollen wir nicht streiten; dafs sie mithelfe, »minderwertige Bücherware durch sittlich gesunde und veredelnd wirkende Literatur zu ersetzen«, wollen wir hoffen. Die vier vorliegenden Bändchen kann man den Volksschichten, für die sie wohl vor allem bestimmt sind, unbedenklich als eine gute Gabe in die Hand geben, wenn jeder nach seiner besonderen Neigung auch in der Auswahl manches ihm gerade Liebe vermissen wird und anderes ohne Bedauern beiseite gelassen sehen würde. Aber wir geben gerne zu, dafs die Herausgeber eine glückliche Hand gehabt haben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Für die Preisaufgaben der Jahre 1910, 1911 und 1912 hat das Kgl. Institut für Wissenschaften, Literatur und Kunst in Venedig folgende Themata gestellt: 1. Geschichte der Lagunen, 2. Das höhere Pflanzenleben der Lagune von Venedig nach biologischen und geographischen Gesichtspunkten, 3. Die Ortsnamenkunde Venedigs. Die Arbeiten dürfen in italienischer, deutscher, englischer und französischer Sprache abgefafst werden.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

21. Okt. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Seler sprach über Historische Lieder der alten Mexikaner. (Abh.) In der alten Bibliothek der Universität von Mexiko hat sich ein Manuskript erhalten, in dem 66 mexikanische Gesänge, die teils aus der vorspanischen Zeit, teils aus der ersten Hälfte des 16. Jahrh.s stammen, enthalten sind. Eine vollständige Ausgabe der Handschrift in auf phototypischem Wege hergestellter Faksimile-Wiedergabe ist im J. 1904 im Auftrage der mexikanischen Regierung von Dr. Antonio Peñafiel besorgt worden. S. überreicht ein Exemplar dieser Ausgabe und bespricht einige dieser Lieder, die sich auf geschichtliche Vorgänge teils der alten Zeit, teils aus der Zeit der Eroberung beziehen.

2. Hr. Erman legte einen Aufsatz des abwesenden Hrn. Eduard Meyer vor: Der Diskus von Phaestos und die Philister auf Kreta. M. weist nach, dafs unter den Hieroglyphenzeichen dieser kretensischen Inschrift ein menschlicher Kopf vorkommt, der eine Federkrone trägt. Eine solche Federkrone ist aber im Mittelmeergebiet nur bei den Philistern und ihren Genossen bekannt, die nach israelitischer Angabe von Kaptor, vermutlich der Insel Kreta, herstammen sollten.

3. Hr. von Wilamowitz-Moellendorff legte eine Mitteilung des Hr. H. Wegehaupt in Hamburg vor: Die

Entstehung des Corpus Planudeum von Plutarchs Moralia. Nicht nur in dem Codex Paris. 1671 und seiner nächsten Sippe, sondern in einer ganzen Anzahl anderer Handschriften läfst sich die Tätigkeit des Planudes für den Text der Moralia verfolgen; seine Änderungen sind noch mehrfach als Eintragungen zweiter Hand kenntlich. Das wird an den Schriften 20 und 28 seiner Sammlung gezeigt.

4. Vorgelegt wurde die als Handschrift gedruckte Biographie Theodor Benfeys von M. Benfey; ferner Inscriptiones Graecae XII, 8: Inscriptiones insularum maris Thracici ed. C. Fredrich, und Inscriptiones Graecae XII, 5, Pars altera: Inscriptiones Teni insulae et totius fasciculi indices ed. Fridericus Hiller de Gaertringen. Berolini 1909.

21. Okt. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

Hr. Warburg las: Zur thermodynamischen Behandlung photochemischer Wirkungen. Folgender Satz wird thermodynamisch begründet: Die photochemische Zersetzung eines Gases mufs aufhören, wenn die Konzentrationen der Zersetzungsprodukte bis zu thermischen Gleichgewichtskonzentrationen für die Temperatur der angewandten Strahlung fortgeschritten sind.

Neu erschienene Werke.

J. Donat, Die Freiheit der Wissenschaft. Ein Gang durch das moderne Geistesleben. Innsbruck, Felizian Rauch (Karl Pustet). M. 4,08.

G. Boissier, L'Académie Française sous l'Ancien Régime. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

C. Wagner, À travers les choses et les hommes. Ebda. Fr. 3,50.

B. N. Ροντσος, Στενογραφική. Athen, Stenograph. Schule. Dr. 2.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III, 45. B. I. Wheeler und G. F. Moore, Zum deutsch-amerikanischen Gelehrten-Austausch. — D. J. Korteweg, Christian Huygens' wissenschaftliche Lehrjahre (Schl.). — Korrespondenz aus Buenos Aires: Die erste südamerikanische Pacific-Bahn.

Süddeutsche Monatshefte. November. G. Kerschensteiner, Kunst, Moral und Sachverständige. — Elektrischer Bahnbetrieb und Wasserkräfte in Bayern (Nach einem Interview bei Staatsminister von Frauendorfer). — H. Driesch, Zur Erinnerung an Anton Dohrn. — J. Jaeger, Was soll der Gebildete von der Kriminologie wissen? — J. Hofmiller, Griechischer Frühling. — E. Holzer, Emil Kaufmann. — L. Hess, Mythisches Mysterienspiel. — Helene Raff, Die Chronik von Maidenstatt. — A. H. Rausch, Die Schwester. — K. Vollmöller, Aus einem Vorspiel zu Assus, Fitne und Sumurud. — P. Busching, Der Liberalismus in Bayern. — Spectator novus, Das Jubiläum des Reformators Pius X. — K. Voll, Wilhelm Buschs künstlerischer Nachlafs. — A. W. Heymel, Vollmöller. — A. Fischer, Die Karlsruher Mutterschaftskasse. — O. J. Merkel, Edward Henry Harriman.

De Gids. 1. October. A. van Schendel, Blidmonde. — Mevrouw K. C. Boxman-Winkler, Twee beelden van kolonie-leven. — Hélène Lapidoth-Swarth, Sonnetten. — J. Vürtheim, Herinneringen aan Hellas. II. — A. A. W. Hubrecht, Een vluchtig bezoek aan de vliegvlakte te Reims. — H. T. Colenbrander, Holland-Amerika lijn (Mrs. Schuyler van Rensselaer, History of the City of New York in the 17th Century). — E. D. Pijzel, P. L. Tak, Herdrukken uit De Kroniek.

The Westminster Review. October. E. Ridley, Democracy and Empire. — H. J. Darnton-Fraser, The Peaceful Penetration of Germany in Belgium. — B. Pratt, Junr., The Logic of Free Trade. — J. Bagot, Progress and Poverty. — F. G. Wallace, The Cry of our Brother. — Flavius, A Mugwump to his (Unionist) Party Leaders. — F. Swiney, Old Faiths under New Aspects. — J. W. Petavel, The Town Planning of the Future. — Elizabeth S. Chesser, Half-Timers in Factories. — R. S. Ramsdale, A Famous English-Frenchman: Henry Waddington. — Greater Londoner, London in the Future. — E. M. Rowell, Faith. — An Old Rationalist, Autobiographical Notes. II. — Bobib, Philosophy and Toothache. — J. H. Levy, The Lighthouse. — W. M. Lightbody, Tariff Reforme »Science«. — F. W. O. Ward, Poverty and Ultimate Principle.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Octobre. É. Mayer, L'artillerie à tir rapide et la guerre moderne. — J. Piaget, Le grand jour. — A. de Maricourt, Le voyage en Savoie et en Suisse du Dr. Rigby. — A. de Molin, Le mariage de Germaine (cont.). — L. Monastier-Schroeder, Un émule de Grieg. Pierre-Arnold Heise, 1830—1879. — T. Chapuis, Chez les bons Patagons (fin).

Revue de Belgique. Octobre. A. Hubens, La légende d'Orphée et le drame musical. — J. Lecocq, Deux essais de grève générale: Argentine et Suède. — E. Gérard-Gailly, La guirlande des mains fragiles. Une idylle à huit ans. — G. Charlier, Mme d'Épinay et J.-J. Rousseau.

La España moderna. 1. Octubre. J. Cejador, Intento y definición de la Lingüística. — G. Carducci, Don Quijote. — V. de Loga, Goya. — H. Ellis, Santa María del Mar. — Lamartine, Himno al Sol. — L. Ozzola, El arte español en la pintura siciliana del siglo XV. — J. P. de Guzmán, El primer conato de rebellión, precursor de la revolución en España. — J. Bojer, Un veredicto injusto (cont.). — P. Dorado, Más allá.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Johannes Herrmann [Inspektor des evangel. Theologenheims in Wien, Lic. theol.], Ezechielstudien. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. IV u. 148 S. 8°. M. 4.

Im allgemeinen gilt das Buch Hesekiel im Gegensatz zur Mehrzahl der prophetischen Bücher, namentlich zum Jesaja- oder Jeremiabuch, als literarische Einheit. Die Frage ist nur, ob man in der Betonung dieser Einheit nicht zu weit gegangen sei, so wenn man wie z. B. Smend die Behauptung aufgestellt hat, man könne kein Stück herausnehmen, ohne das ganze Ensemble zu stören. Joh. Herrmann nimmt in seinen Ezechielstudien diese Frage gehörig unter die Lupe, und das Resultat, zu dem er gelangt, steht so ziemlich im Gegensatz zur traditionellen Auffassung: »Das Buch Ezechiel ist nicht ein bis ins Einzelne geordnetes planvolles Ganzes, womöglich ein in einem Zuge geschriebenes Buch, sondern eine Sammlung . . . . es sind zumeist einzelne, nach Entstehungszeit und Inhalt selbständige 'Perikopen', Dokumente der langjährigen Tätigkeit des Propheten« (S. 7). Mit diesen letzten Worten ist schon angedeutet, dafs H. trotz seiner Bestreitung der inneren Geschlossenheit des Buches Hesekiel nicht immer gleich auf nicht-hesekielsche Arbeit zu schliefsen geneigt ist. »Grundsätzlich halte ich es für möglich, dafs auch die redigierende Hand Ezechiels selbst des öftern ursprüngliche

Zusammenhänge durchbrochen, Inkonzinnitäten herbeigeführt haben mag« (S. 6, vgl. S. 10. 19. 21. 30. 62 u. a.). Es kommt ihm nämlich gar nicht schwer an, »ein Thema gelegentlich weiterzuspinnen« (S. 24), »dieselbe Sache zweimal zu sagen, wenn er sie in verschiedener Weise religiös beleuchten kann« (S. 20) oder »eine Unheilspredigt nach Eintreffen des gepredigten Unheils durch angefügte Heilspredigt zu mildern« (S. 22). Freilich bleiben auch so Stellen genug übrig, wo H. das Eingreifen einer fremden Hand annimmt, und in ihrer Ausscheidung leistet er G. Jahn m. E. zu oft Gefolgschaft z. B. für 13, 11f. 22f. (S. 19) 29, 6b 7 (S. 30).

H. gründet sein Urteil auf eine eingehende Analyse, die den ersten Teil seiner Schrift (S. 1—63) ausmacht. Am einschneidendsten ist sie für die Kap. 40—48, die sich unter seinem kritischen Messer als überaus kompliziertes literarisches Produkt darstellen. Für ursprünglich hält er 40—43, 11a (46, 19—24); 44, 4—19; 45, 9f. 17a. 21—25; 46, 4—7. »Mit Wahrscheinlichkeit sind dem Ezechiel noch die weiteren vom Fürsten handelnden Stellen zuzuweisen: 46, 1—3. 8—10. 12 nebst 44, 1—3, dazu vielleicht auch 46, 16—18. Fraglich ist die ezechielische Abfassung von 44, 20—31; 45, 11f. Als sehr zweifelhaft mufs es bezeichnet werden, dafs Ezechiel selbst die Stücke Ez. 43, 13—17. 18—27; 45, 13—15(16) 18—20; 46, 13—15. 11 eingefügt habe. Auch betreffs 45, 1—8; 47, 13 — Kap. 48 fehlt uns jede Sicherheit« (S. 60). Wäre H. mit diesen Mutmafsungen im Rechte, so müfste das Urteil über das Verhältnis von Hesekiel zu P nicht unwichtige Modifikationen erfahren. — H.s Analyse geht zu sehr ins Einzelne, als dafs ich mich an dieser Stelle damit auseinandersetzen könnte. Aber gerade in ihrem die Kap. 40—48 betreffenden Teil stehe ich ihr stark skeptisch gegenüber. Ja, wenn die angeblichen Einarbeitungen im Geiste von P erfolgt wären! Aber sie weichen von den in P kodifizierten Gesetzen z. T. selber ab. Um so schwieriger ist es zu sagen, was Hesekiel darin nicht geschrieben haben sollte, namentlich wenn sich seine Arbeit am eigenen Buch auf eine lange Zeit erstreckt.

Der zweite Teil von H.s Schrift gilt dem Verständnis des Propheten selber und seiner Predigt. Ich mufs mich auf die Erwähnung einzelner Punkte beschränken. Klostermanns Versuch einer psychopathologischen Deutung der prophetischen Ekstase Hesekiels lehnt H. ab. Dafür ist aber seine Erklärung des Verstummens des Propheten (Hes 24, 25—27 S. 76) sehr künstlich und die bildliche Auffassung von Hes 3, 25 (S. 78) wenig empfehlenswert. Für richtig dagegen halte ich die Ausführung, »dafs Ezechiel in der Tat eine andauernde praktische Prophetentätigkeit ausgeübt habe, dafs er ein Prophet war, nicht, mit gegensätzlichem Sinn, ein Schriftsteller, ein Buchschreiber« (S. 89). »Man mufs wenig Empfindung für die Wucht religiösen Zeugnisses haben, um nichts zu spüren von der Erregung, welche viele Reden Ezechiels durchzittert, die eben direkt aus den Bedürfnissen der Zeit und der Umgebung erwuchsen« (S. 83). Von Gressmann hat H. mit Recht gelernt, dafs Hesekiel in der Ausmalung des Gedankens der Weltkatastrophe mit überliefertem Material arbeitet. In der Heilspredigt mit ihrem »fünffachen« Ideal, dem sozialen, politischen, religiös-sittlichen, kulturellen, priesterlichen oder kirchlichen betont H. Hesekiels starken Wirklichkeitssinn m. E. viel zu einseitig, wenn er ihm 47, 1—12 glaubt absprechen zu müssen (S. 59 Anm. 1). Wenn er K. Begrich recht gibt, wonach es ein David redivivus sei, von dem Ezechiel rede, nicht eine Herrscherfolge von Davididen (S. 123), so vermag ich ihm darin nicht zu folgen. Es hängt freilich damit zusammen, dafs H. das ganze prophetische Zukunftsbild Hes 1—39 von 40—48 gänzlich glaubt trennen zu müssen, indem diese letzten Kapitel für eine durchaus reale Gröfse, die Gemeinde des zweiten Tempels, aber nicht für die endzeitliche Theokratie berechnet gewesen seien (S. 125), was ich wieder nicht anzuerkennen vermag. Manches Feine enthält das letzte Kapitel mit seinem Versuch die Theodiceegedanken Hesekiels als Ausdruck seiner Persönlichkeit sowie der Not der Zeit zu verstehen.

Überhaupt bedeuten H.s Studien einen wertvollen Beitrag zu einem richtigen Verständnis der Person und des Buches Hesekiels. Wenn gleich ich nicht so weit wie H. zu gehen vermag, so halte ich doch seinen Nachweis, dafs Hesekiels Buch die Schicksale allmählicher Ausarbeitung und redaktioneller Weiterbildung in weit gröfserem Mafse erfuhr, als man bisher meist Wort haben wollte, für aller Beachtung wert.

Basel. Alfred Bertholet.

Heribert Holzapfel [Mitglied der bayrischen Franziskanerprovinz, Dr.], Handbuch der Geschichte des Franziskanerordens. Freiburg, Herder, 1909. XXII u. 732 S. gr. 8°. M. 9,50.

In einer Anzeige, die mehrere Wochen obigem Werk vorauseilte, lasen wir »Tantum abest, ut illam secundum sola utilitatis principia descriptam contineat historiam, quae vocatur officialis, ut potius omnes defectus humanos . . sincere revelet . . . Haec res certe multis inopinato accidet multorumque oculos aperiet« . . . Der Verf. möge sich bei dem Urheber dieser Reklame dafür bedanken, dafs man dem Werk mit gemischten Gefühlen entgegensah. Wollte man mit einem Rückblick auf die bisher geleisteten Arbeiten die neue einführen, so konnte man auf andere Seiten zeigen; man brauchte nicht den unwahren Gedanken nahezulegen, als hätten die früheren Geschichtsschreiber des Ordens »secundum sola

utilitatis principia« geschrieben. Dafs diese Schönfärberei getrieben, wird kein Kenner behaupten; wohl hat man schon oft ihre naive Ehrlichkeit rühmend genannt. Das Verdienst der obigen Arbeit ist vielmehr dieses: sie ist die erste Geschichte, welche den ganzen Orden und alle Zweige behandelt. Bisher hatten wir zahllose Monographien und Einzeldarstellungen; jetzt ist alles in einer Übersicht zusammengefafst. Die gewaltigen Arbeiten der früheren Jahrhunderte — Annales Minorum, Orbis seraphicus, Urkundensammlungen — wie die reichen Resultate der letzten Jahrzehnte sind vom Verf. zu einem übersichtlichen Bilde verarbeitet.

Das Werk zerfällt nach den drei Orden, die auf den Hl. Franziskus zurückgehen, in drei Bücher; das erste Buch behandelt den sogenannten ersten Orden (Fratres Minores) und umfafst den weitaus gröfsten Teil (S. 1—637); der zweite Orden, die Klarissen, wird S. 638—659 und der dritte, die Terziaren, S. 660—688 besprochen. Elf wertvolle Tabellen folgen im Anhang. Das erste Buch besteht aus zwei Teilen. Der erste behandelt die »Geschichte des Ordens bis zur Spaltung im Jahre 1517«; der zweite geht von 1517 bis zur Gegenwart in drei Unterteilen: S. 303—588 werden die Franziskaner, S. 589—608 die Konventualen und S. 609—637 die Kapuziner behandelt. Schon aus diesen Zahlen ersieht man, dafs die Franziskaner den Schwerpunkt des Buches bilden, während die andern Orden und Zweige dürftiger behandelt werden.

Holzapfel unterscheidet in jedem Teile vier Kapitel: Innere Geschichte, Ordensprovinzen und Statistik, Ordensverfassung, Tätigkeit in Wissenschaft und Seelsorge. Das schwerste Kapitel bildet die innere Geschichte. Sie hat ihre besondern Schwierigkeiten, die in der Regel des Ordens begründet sind. Diese bietet die Grundlage für verschiedene Stufen und Weisen der Beobachtung. In anderer Weise hat der Stifter mit seinen ersten Gefährten die Regel beobachtet; in anderer Weise haben sie die folgenden Männer und Zeiten verstanden und gehalten. Viele und wichtige Punkte sind in der Regel offen gelassen; man konnte hier den Beispielen des Stifters folgen; man konnte auch einen weiteren Standpunkt einnehmen und mehr die Verbreitung und Tätigkeit der Brüder berücksichtigen. Damit waren verschiedene Gruppen von selbst gegeben, Gruppen, die immer wiederkehren, die friedlich nebeneinander hätten wirken und sich gegenseitig unterstützen können, die sich aber meistens nicht verstanden und gegenseitig befehdeten. Bald zeigte sich eine dritte Gruppe, jene Brüder, die die Regel in wichtigen Stücken verliefsen und allmählich ihre Lebensweise durch päpstliche Dispensen legitimieren liefsen; diese — die Konventualen —, die sich bis in die Zeit des Br. Elias zurückverfolgen lassen, verbreiteten sich sehr im 14. Jahrh., bis Leo X. aus ihnen einen eigenen Orden 1517 bildete, dem Sixtus V. 1587 volle Selbständigkeit vom Hauptzweig verlieh. Jene Gruppe — die Spiritualen —, die die Regel in der Weise des hl. Stifters beobachtete, brachte um die Wende des 13. Jahrh.s schweres Unheil über den Orden, weil sie ihre Lebensweise als die einzig richtige darstellte und die ganze Entwicklung des Ordens verwarf. Den Hauptteil an den Grofstaten des Ordens hat die mittlere Richtung, welche unentwegt an der Regel festhielt, ohne die Taten der ersten Zeiten zu wiederholen. Nachdem sie im 14. Jahrh. unter der Ungunst der Zeiten stark abgenommen hatte, brachte ihr das 15. Jahrh. durch die Hl. Bernhardin von Siena, Johannes von Kapistrano u. a. neue Ausbreitung und Bedeutung. — Diese Entwicklung bildet den Gegenstand des ersten grofsen Kapitels unseres Buches. Leider fehlt dem Verf. von Anfang an eine scharfe und klare Erkenntnis des Standpunktes, auf dem die Parteien sich bildeten und ihre Entwicklung erfolgte. Nach ihm hätte die mittlere Richtung »nach Möglichkeit das Ordensideal festgehalten«. Worin dieses »Ordensideal« bestand, erfahren wir nicht; nur sehen wir an verschiedenen Orten, dafs H. unter ihm nicht die Regel versteht. Diese soll von der mittleren Richtung nach Bedarf preisgegeben, durch Erklärungen modifiziert oder durch Dispensen gemildert sein. Wir haben in unserm Leben des hl. Bonaventura (Kempten 1909), S. 157 ff. dargelegt, dafs diese Auffassung durchaus verfehlt ist; Bonaventura, der nach H. Führer der mittleren Richtung ist, »war da wo die Regel nichts angeordnet hatte, für ein vernünftiges, mafsvolles Fortschreiten und Anpassen an die Verhältnisse; wo aber die Regel entschieden hatte, war er fest und treu«. Was H. an Dispensen zeigt, die Bonaventura erwirkt haben soll, ist alles ohne Grundlage (vgl. Nachtrag zu unserm Leben des Hlg.); H. hat sich durch die falsche Fixierung des Standpunktes vielfach die Möglichkeit benommen, die Urkunden in ihrem wahren Sinne zu verstehen, und mufs daher zu verfehlten und einseitigen Deutungen seine Zuflucht nehmen. Wir können daher nicht umhin, das erste Kapitel als teilweise verfehlt zu bezeichnen und eine Nachprüfung und Umarbeitung zu empfehlen. H. möge sich hierbei wie in andern Kapiteln etwas zurückhalten und vor verallgemeinerten, animosen Urteilen hüten, zumal wenn die Grundlage derselben so unsicher oder unrichtig ist wie S. 21.

Sehr reichhaltig ist das Kapitel über Ordensprovinzen und Statistik. Die letzte von H. berücksichtigte Statistik — vom 4. Okt. 1907 — gibt 81 Provinzen, 1460 Häuser und 17092 Brüder an. Deutschland hat 4 Provinzen bezw. Kustodien: die sächsische, thüringische, bayrische und schlesische.

Allzu ausführlich ist das Kapitel über die Verfassung. Die 70 ermüdenden Seiten über die Ordensämter hätten kondensiert und so Raum gewonnen werden können, um im 4. Kapitel die Tätigkeit der Brüder etwas eingehender und lebendiger darzustellen. Manche hervorragende Männer mufsten mehr gewürdigt werden. Wir wollen indes nicht versäumen, die grofse Fülle von Notizen anzuerkennen, welche H. gesammelt hat. Grofse und verdiente Missionare, Prediger, Gelehrte und Künstler werden uns aus allen Zeiten und Ländern vorgeführt, und die grofsen Verdienste, welche der Orden für die Kirche und Gesellschaft, für Kultur und Wissenschaft erworben, werden ins Gedächtnis gerufen. Sie illustrieren das Wort, das Leo XIII. über den Orden sprach (S. 377): »Vix societas hominum est ulla, quae tot virtuti vigidos custodes eduxerit vel tot homini christiano praecones, Christo martyres, coelo cives ediderit: aut in qua tantus virorum proventus, qui iis actibus, quibus qui excellunt praestare ceteris judicantur, rem christianam remque ipsam civilem illustrarint, adjuverint«. Dafs Fehler und Lücken unterlaufen, begreift sich leicht. Hoffentlich gestattet uns eine zweite Auflage dem Werk volle Anerkennung zu zollen. Ein reiches Literaturverzeichnis und ein gutes Register leisten gute Dienste.

Fulda. L. Lemmens.

Johann Bugenhagens Katechismuspredigten, gehalten 1525 und 1532. Aus den Handschriften zum erstenmal herausgegeben von Georg Buchwald [Pfarrer an der Michaeliskirche in Leipzig]. Mit Einleitung versehen von Otto Albrecht [Pfarrer in Naumburg a. S.]. [Quellen und Darstellungen aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts hgb. von Georg Berbig. IX.] Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1909. VI u. 94 S. 8°. M. 3.

Von allen Reformationshistorikern der Gegenwart ist G. Buchwald derjenige, der das meiste Finderglück hat. Was er auf der Zwickauer Ratsschulbibliothek ausgegraben, wird an Wert noch übertroffen durch das, was er auf der Jenaer Universitätsbibliothek aufgestöbert hat: Handschriftensammlungen aus dem Nachlafs zweier mit Luther innig befreundeter Männer, des Georg Rörer und des Michael Stifel. Aber auch auf andere Bibliotheken und Archive hat B. seine Nachforschungen ausgedehnt. Im vorliegenden Hefte veröffentlicht er an erster Stelle eine Reihe der ältesten Katechismuspredigten Bugenhagens, 15 Predigten aus der Fastenzeit des Jahres 1525, die sich, von Rörer geschrieben, in der Oktavhandschrift Bos. o. 17^B der Jenaer Universitätsbibliothek fanden. Dazu kommt eine erheblich kürzere Predigtreihe von 1532 aus der Quarthandschrift Cod. Solg. 13 der Nürnberger Stadtbibliothek. O. Albrecht hat eine ausgezeichnete Einleitung beigesteuert, die alles enthält, was man wissen möchte, u. a. auch das Verhältnis dieser Predigten des Wittenberger Stadtpfarrers zu Luthers Katechismuspredigten und Katechismen behandelt.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. an der fürstbischöfl. Diözesan-Lehranstalt in Klagenfurt Dr. theol. Josef Linder ist als Prof. Foncks Nachfolger als ord. Prof. f. Bibelstud., oriental. Sprachen u. bibl. Altertumskde an die Univ. Innsbruck berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Pfister, Der Reliquienkult im Altertum. I. [Wünsch-Deubners Religionsgeschichtl. Versuche und Vorarbeiten. V.] Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 14.

† A. Merx, Der Messias oder Ta'eb der Samaritaner. Mit einem Gedächtniswort von K. Marti. [Beihefte zur Zeitschr. f. d. alttestam. Wissenschaft. XVII.] Ebda. M. 5.

C. Mommert, Zur Chronologie des Lebens Jesu. Leipzig, E. Haberland. M. 4.

L. Teich, Neuer Glaube oder Der natürliche Lebensplan als Gottesgesetz. Leipzig, in Komm. bei Otto Wigand. M. 3.

H. von Schubert, Calvin. Rede. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

Studien zur praktischen Theologie, hgb. von C. Clemen. 3, 1: H. Matthes, Aussichten und Aufgaben der evangelischen Landeskirche in der Gegenwart. — 3, 2: C. Clemen, Der Religions- und Moralunterricht in den Vereinigten Staaten von Nordamerika. — 3, 3: H. Haupt, Staat und Kirche in den Vereinigten Staaten von Nordamerika. — 3, 4: J. Boehmer, Dorfpfarrer und Dorfpredigt. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 2,60; 1,75; 2,20; 5,20.

J. Schlachcikowski, Ronge und seine Suspension. Zeitgemäfse Betrachtung über die Macht der kirchlichen Obern und die Unfreiheit des niedern Klerus. Leipzig, E. Haberland. M. 1,50.

S. Kierkegaard, Ausgewählte christliche Reden. 2. Aufl. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 3,20.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 13, 10. H. Holtzmann, Adolf Hausrath; Heinrich Bassermann. — G. Roggenburger, Calvin als Organisator. — W. Brückner, Zur Christologie des Marcusevangeliums (Schl.). — R. Steck, Das Leben Jesu und die vergleichende Religionsgeschichte. III. — J. Websky, Theobald Zieglers Pädagogik.

Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte. III, 3. J. Müller, Ein st. gallischer Josephverehrer des 15. Jahrhunderts. — E. Dupraz, Conflit religieux au XVIIme siècle entre Berne et Fribourg au sujet de la chapelle de Saint-Barthélemy-Brétigny, district d'Echallens. — F. Rüegg, Der Basler Bischofsstreit von 1309—1311 auf Grund der vatikanischen Akten. — G. Schumann, Die »grofse« Disputation zu Bern (Forts.). — E. Baumgartner, Eine ausländische Stimme über den Kappelerkrieg. — K. Lütolf, Anfänge christlicher Kultur im Gebiete Luzerns. — M. B., L'épitaphe de J.-B. de Strambino, évêque de Lausanne. — Ed. Wymann, Ritter Jakob Schriber, ein alter Pilger aus Uri; Maler Sebastian Gisig von Sarnen; Rompilger aus Obwalden; Nuntius Bonhomini am Grabe Bruder Klausens. — E. A. S., S. Bonifaz, Bischof von Lausanne.

The Princeton Theological Review. October. E. Doumergue, Music in the Work of Calvin. — B. B. Warfield, Calvin's Doctrine of the Trinity.

Etudes franciscaines. Septembre. Aimé, Le Congrès eucharistique de Cologne. — Jérôme, Massacre

des Arméniens en Syrie. — Raymond, La philosophie criticisme de Kant (suite). — A. Huart, Jacques II de Bourbon (suite). — Exupère, Le sermon sur la montagne et le discours après la cène. — Hugues, Etudes bibliques. — Bénigne, Dieu et l'agnosticisme contemporain (suite). — J. de la Croix, L'enseignement de la médecine pastorale.

Philosophie.

Referate.

Ernst Schröder [weil. Prof. f. Mathematik an der Techn. Hochschule zu Karlsruhe], Abrifs der Algebra der Logik. Bearbeitet im Auftrage der Deutschen Mathematiker-Vereinigung von Eugen Müller [Prof. an der Oberrealschule zu Konstanz]. In 3 Teilen. 1. Teil: Elementarlehre. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. V u. 50 S. 8° mit 4 Fig. im Text. M. 1,60.

Während in Frankreich Couturats »L'Algèbre de la Logique« (Paris, Gauthier-Villars, 1900) auf 100 Seiten das Wesentlichste aus der Algebra der Logik darstellt, besitzen wir in Deutschland noch keinen entsprechenden »Abrifs«. Diese Lücke beginnt das vorliegende Werkchen auszufüllen, das im Auftrag der deutschen Mathematiker-Vereinigung entstanden ist, unter Benutzung von Bemerkungen und Entwürfen Schröders. Der erste Teil gibt die Elementarlehre. Nach Darlegung der allgemeinen Voraussetzungen und nach Einführung der erforderlichen Bezeichnungen werden die Voraussetzungen der Aussage-Theorie und der Gebiets-Theorie behandelt, dann folgt die eingehende Deduktion, welche zunächst die grundlegenden Axiome, darauf die Sätze über Null und Eins, ferner die Multiplikation und Addition und endlich die Negation und Distribution behandelt. Ein Abschnitt über den zweiwertigen Gebietskalkül schliefst diesen Teil und bereitet zugleich den folgenden vor, der die Lehre von den Gebietsfunktionen und anderes bringen soll.

Das Werkchen wird seiner Aufgabe durchaus gerecht.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Karl Camillo Schneider [aord. Prof. f. Zoologie an der Univ. Wien], Ursprung und Wesen des Menschen. Wien, Franz Deuticke, 1908. VI u. 125 S. 8° mit 16 Fig. im Text. M. 3,60.

Es ist ein Zeichen der Zeit, dafs trotz der Fortschritte der Physik und Chemie und trotz der monistischen Propaganda auch unter den Naturforschern immer mehr Männer sich der Ansicht zuneigen, dafs man zum Verständnis der Welt und vor allem des Lebens mit rein physikochemischen Erklärungen nicht auskomme, dafs vielmehr die Naturwissenschaft durchaus der Hilfe der Philosophie bedürfe. Auch das vorliegende Buch K. C. Schneiders, eines Zoologen von Fach, läuft schliefslich in den Satz hinaus, »dafs Philosophie Leiterin der Wissenschaft sei, nicht blofs den Erkenntnissen dieser nachhinke«. Und das ergibt die Lektüre dieses Buches ohne weiteres, dafs der Verf. sein Urteil nach gründlichem Eindringen in beide Wissenschaften gebildet hat und daher berechtigt ist, einen solchen Satz aufzustellen.

Schn. bedient sich einer besonderen, von ihm gefundenen Untersuchungsmethode, die er »Analogie-Homologiebetrachtung« nennt. Er vergleicht in dieser zunächst die physikalischen Erscheinungen mit den seelischen und gelangt dazu, eine vollständige Parallele zwischen beiden Welten aufzustellen. Der Materie z. B. entspricht bei ihm die Seele, der Bewegung die Empfindung, der Geschwindigkeit die Aufmerksamkeit, der Wärme das Leben, der Temperatur die Struktur, der Schwerkraft die Zweckkraft. Und in der Tat, wenn man die Vergleiche im einzelnen durchgeht, so haben sie manches für sich. Sonderlich der Parallelisierung von Wärme und Leben fehlt nicht die Überzeugungskraft. Die Wärme erscheint als Ursache der Änderungen im Aggregatzustand (fest, flüssig, gasig) der Massen, das Leben prägt der lebenden Substanz eine Struktur auf, läfst in der Entwicklung vom Ei zum Erwachsenen einen Gleichgewichtszustand auf den anderen folgen. Der Zerstreuungstendenz der Wärme entspricht die Anpassung der Organismen an die Umgebung. Und wie sich Wärme in Massenbewegung umwandeln kann, so das Leben in Empfindung des Gesamtorganismus.

Zwischen Mensch und Tier besteht nach Schn. ein prinzipieller Unterschied. Dieses »ist immer Sklave der Umgebung, die ihm seine Lebensführung vorschreibt; der Mensch dagegen macht sich die Situation zu eigen, indem er sie in der Erfahrung assimiliert. Tiere haben wohl Gedächtnis, machen aber keine Erfahrung.« So kommt für Schn. zu der Welt der Materie und der der Seele noch die des Geistes dazu, die nur dem Menschen angehört, ja auch zwischen Mensch und Mensch ist nach ihm ein Unterschied, und im »genialen Menschen«, dem Künstler und Philosophen, offenbart sich eine vierte Welt, die dem Praktiker fehlt, die der Idee. Über dem Genius gibt es aber noch eine Welt, die »des Unbewufsten«, in der das Ziel alles Geschehens liegt. Der Entwicklungsgang der Welt führt aus einer Welt in die andere, jedes Betreten der nächst höheren Stufe ist als Schöpfungsakt aufzufassen, das Ende ist die Aufhebung der Welt am Ziel. »Die ganze Welt als einen Traum des Bewufstseins aufzufassen, der seiner selbst überdrüssig wird und sich aufhebend in die ewige Nacht des Unbewufsten versinkt, diese höchste aller Erkenntnisse wurde bereits vor Jahrtausenden gepredigt, ohne bis jetzt aber die Welt erobert zu haben.«

Man sieht, das Buch befafst sich mit dem gesamten Weltgefüge, und der Titel entspricht

daher keineswegs dem Inhalt. Jeder wird das — ohne gründliche naturwissenschaftliche und philosophische Vorkenntnisse freilich nicht leicht zu verstehende — Werk mit Interesse lesen, überzeugen aber wird der Verf. wohl erst können, wenn er, wie er das auch im Vorwort verheifst, seine Vergleiche noch tiefer in den Tatsachen der Naturwissenschaft und den Gedanken der Philosophen Wurzel schlagen läfst.

Freiburg i. B. K. Guenther.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. R. Jaensch, Zur Analyse der Gesichtswahrnehmungen. [Zeitschr. f. Psychol. u. Physiol. d. Sinnesorgane. Erg.-Bd. 4.] Leipzig, J. A. Barth. M. 10.

N. Hartmann, Des Proklus Diadochus philosophische Anfangsgründe der Mathematik nach den ersten zwei Büchern des Euklidkommentars dargestellt. [Cohen-Natorps Philosoph. Arbeiten. IV, 1.] Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 2.

K. Auer, Gottfried Ploucquets Leben und Lehren. [Erdmanns Abhandlungen zur Philos. u. ihrer Gesch. XXXIII.] Halle a. S., Max Niemeyer. M. 1,60.

Aus Natur und Geisteswelt: 56. † L. Busse, Die Weltanschauungen der grofsen Philosophen der Neuzeit. 4. Aufl. hgb. von R. Falckenberg. — 12. J. Unold, Aufgabe und Ziele des Menschenlebens. 3. Aufl. Leipzig, Teubner. Geb. je M. 1,25.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie. 24, 1. 2. O. Nufsbaum, Die Satzkopula im Indogermanischen. Eine Untersuchung über ihren logischen Gehalt mit besonderer Rücksicht auf das Griechische und Lateinische. — O. Streintz, Wesen und Bedeutung der Kunst. — N. del Prado, Quaestio secunda primae partis Summae Theologicae »An Deus sit«. — Fr. W. Schlössinger, Das angelische Wollen.

Revue de Métaphysique et de Morale. 17, 5. L. Lévy-Bruhl, L'orientation de la pensée philosophique de David Hume. — H. Dufumier, Les théories logico-métaphysiques de MM. B. Russell et G.-E. Moore. — R. Berthelot, Sur le pragmatisme de Nietzsche (fin). — H. Norero, Les études de M. Delacroix sur le mysticisme.

Unterrichtswesen.

Referate.

Theobald Ziegler [ord. Prof. f. Philos. u. Pädagogik an der Univ. Strafsburg], Geschichte der Pädagogik mit besonderer Rücksicht auf das höhere Unterrichtswesen. 3., durchges. u. ergänzte Aufl. [Handbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre f. höhere Schulen, hgb. von A. Baumeister. I. Band, 1. Abt.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. X u. 416 S. gr. 8°. M. 7.

Es ist ein gutes Zeichen, wenn die dritte Auflage eines Buches der zweiten rascher folgt, als diese zweite der ersten gefolgt war. Im vorliegenden Falle spricht das nicht blofs für den Wert des Buches, sondern auch für die Erweiterung des Kreises derjenigen, die an dem Stoffe Interesse nehmen. Und dafür, für ein Wachsen des Interesses an dem Erziehungsproblem als ganzem und nach seinen einzelnen Seiten, also auch an der geschichtlichen Abfolge der Auffassungen, innerhalb der Lehrerwelt der höheren Schulen (für die ja das Gesamtwerk bestimmt ist) sprechen zurzeit auch sonstige Anzeichen. Man wird nicht sagen können, dafs der Stoff an sich eine lebendige und fesselnde Darstellung leicht mache; eine solche aber ist dem Verf. von Anfang an gelungen, ebenso wie eine befriedigende Verknüpfung der einzelnen Erscheinungen untereinander und mit allgemeinen geistigen Zeitströmungen. Ohne eine gewisse Subjektivität des Urteils im einzelnen geht es natürlich nicht ab, so wenig wie bei irgend welcher Geschichtschreibung die nicht blofs Archivarbeit ist; und dafs an vielen Punkten die Spezialforschung noch sicherere Unterlagen wird liefern müssen, weifs der Verf. so gut wie einer. Natürlich ist es auch, dafs jene Subjektivität am ehesten da fühlbar wird, wo wir uns der Gegenwart nähern oder in sie hineintreten. Vielleicht vermifst jemand gerade bei der Darstellung der Gegenwart die Berücksichtigung der aufserhalb der berufenen pädagogischen Kreise sich vollziehenden stürmischen Bewegung, wie ich sie z. B. in der neuen Bearbeitung meiner »Zukunftspädagogik« habe zu Worte kommen lassen. Aber eine Notwendigkeit, dergleichen mit einzubeziehen, kann freilich nicht behauptet werden. Im übrigen sind die Geschehnisse und Bestrebungen der letzten Jahre (Mädchenerziehung, Sozialpädagogik, experimentelle Pädagogik, Universitätsausdehnung usw. betreffend) mit verarbeitet. Entsprechend sind auch die literarischen Angaben zu den einzelnen Paragraphen ergänzt. Man darf also dem Werke weiteren guten Erfolg wünschen und ihn erwarten.

Berlin. W. Münch.

Hermann Itschner [ord. Lehrer am Grofsherzogl. Seminar in Weimar], Unterrichtslehre. Erster, allgemeiner Teil. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. XI u. 332 S. 8°. M. 4,80.

Unterricht ist dem Verf. Entbindung gestaltender Kraft im Dienste der Persönlichkeitsbildung. Die Schule kann nur Persönlichkeiten bilden; die Vollendung mufs dem Leben überlassen werden. Demgemäfs stellt er in den Mittelpunkt alles Unterrichts die Persönlichkeit, das Ideal des Menschen, und fafst sie mit Kant als »Freiheit und Unabhängigkeit von dem Mechanismus der ganzen Natur«. Eingehend kennzeichnet er das Wesen und das Werden der Persönlichkeit. Zutreffend wird es eine der betrübendsten Erscheinungen genannt, dafs die um eine Neuregelung des höheren Mädchenschulwesens kämpfenden Frauen sich dabei für ein Bildungsideal mit voller Entschiedenheit eingesetzt haben, das wir Männer bei weitem nicht mehr als zeitgemäfs ansehen,

und in Richard Wagners Wort, der Mann müsse ein Weib haben, um Mensch zu werden, der tiefe Sinn des Kulturrätsels unserer Zeit gesehen, d. h. die Männer brauchen nicht Frauen, die in die Ehe einen zweiten mehr oder minder männlichen Typus hineinbringen, sondern weibliche Eigenart. Dieser weiblichen Eigenart mufs auch die Ausbildung entsprechen. Falsch ist es darum, die für Knaben passende Schulform kurzerhand auch für die Mädchenbildung zu fordern. Sehr ausführlich werden im zweiten Abschnitt die Mittel des Unterrichts behandelt. Der Unterricht als Gestaltungsvorgang begreift drei Stufen, die der Stoffaufnahme, der Stoffbemeisterung, wo Stoff und Persönlichkeit um die Herrschaft ringen, und der Stoffverwertung, wo der Stoff sich das freie Verfügungsrecht der Persönlichkeit gefallen lassen mufs, oder auf die geistigen Vorgänge angewendet: die Stufen der Anschauung, der Erkenntnis und der Darstellung. Des weiteren wird eingehend untersucht, welche Stoffe besonders geeignet sind zur Persönlichkeitsbildung, und auf welche Weise sie an die Schüler heranzubringen sind. Mit Recht wird hier vor einer Überschätzung der formalen Stufen gewarnt, deren schablonenhafte Anwendung durchaus nicht eine volle Gewähr für einen guten Unterricht biete. Manches gute Wort wird über die Lehrerpersönlichkeit gesprochen, ohne die dem Unterrichte die Sonne fehle. Wenn der Verf. hier aber die Forderung aufstellt, dafs dem Stande der Volksschullehrer die Pforten der Hochschule geöffnet werden müfsten und zwar jedem Lehrer ohne Unterschied, so wird er damit auf begründeten starken Widerspruch stofsen.

Braunschweig. L. Viereck.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Gymn. u. Realgymn. in Münster i. W. Prof. Dr. Max Gorges ist zum Direktor der Ritterakad. in Bedburg, der Direktor der Realschule zu Elmshorn Otto Gohdes zum Direktor des Realgymn. nebst Realschule in Altona und der Oberlehrer am Gymn. u. Realgymn. zum hl. Geist in Breslau Dr. Kurt Dewischeit zum Direktor der städt. höh. Mädchenschule in Hirschberg ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Fürstliche Pädagogik. Ordnungen und Instruktionen zur Erziehung welfischer Prinzen. Hgb. von R. Eckart. Papiermühle S.-A., Gebr. Vogt. M. 2.

† P. von Gizycki, Geradeaus. Ein Kompafs für die Fahrt durchs Leben. Hgb. von M. Kullnick. 2. Aufl. Berlin, Karl Curtius. M. 2.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 43. R. Eickhoff, Der neue Normaletat und die Städte. III. — Aus den Hansestädten. — Erzgraeber, 36. Jahresversammlung des Pommerschen Philologenvereins.

Revue pédagogique. 15 Septembre. Mathilde Parmentier, Ellen Key et la question de l'éducation. — Ch. Jacquard, Le féminisme d'Auguste Comte. — A. Lirondelle, Chez les collégiennes russes. — E. Lavisse, La conquête des ailes. — G. Raphael, L'évolution du roman allemand au XIXe siècle.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Eduard Hermann [Oberlehrer], Probe eines sprachwissenschaftlichen Kommentars zu Homer. [S.-A. aus der Festschrift der Hansaschule zu Bergedorf zur Feier des 25jährigen Bestehens der Anstalt am 2. April 1908.] Hamburg, Druck von Lütcke & Wulff, [1908.] S. 171—214. gr. 8°.

Ein zeitgemäfser Kommentar zu Homer ist eine schwierige Aufgabe, die immer lebhafter ihre Lösung fordert. Die hier gebotene Probe des »sprachwissenschaftlichen Kommentars« gibt aber nur eine Seite dieses wünschenswerten Unternehmens und auch diese Seite in wenig planvoller Weise. Statt den Text zu kommentieren, knüpft der Verf. an die einzelnen Formen des Eingangs zur Odyssee eine Reihe sprachwissenschaftlicher Bemerkungen, deren Beziehung zur Homerlektüre meist ganz lose, nur sehr selten wirklich kommentierender Art ist.

Im übrigen zeigt der Verf., dafs er an Brugmanns Hand eifrig vergleichende Grammatik getrieben hat, und seine eigene neue Annahme, dafs *Ἐρμείας* in der mittleren Silbe metrische Dehnung zeige, ist ernster Berücksichtigung wert. Zum Teil allerdings hat er wohl nicht selbständig genug nachgeprüft, was er bietet, wie z. B. die wunderliche Erklärung von *ἐνιαυτός*, die so ganz unverständlich wirkt. Statt der Etymologie hätte ein Homerkommentar an passender Stelle die Feststellung zu bringen, dafs *ἐνιαυτός* eigentlich der Jahrestag, *ἐνιαυτῷ* über Jahr und Tag heifst. Das führt dann auch zur richtigen Auffassung von *ἔτος*, bei dem jetzt die nur den Latinisten interessierende Bemerkung geboten wird, dafs lat. *vetus* ursprünglich attributiv gebrauchtes Substantiv ist.

Immerhin ist das Bestreben, die Ergebnisse und Anschauungen neuerer Sprachwissenschaft weiteren Kreisen bekannt zu machen, recht erfreulich.

Rastenburg. W. Prellwitz.

Christianus Fafsbender, De Iuli Valeri sermone quaestiones selectae. Münsterer Inaug.-Dissert. Borna-Leipzig, Druck von Robert Noske, 1909. 83 S. 8°.

Seitdem ich in meinem kleinen Aufsatz über die Lebenszeit und die Sprache des Julius Valerius in der Zeitschr. f. d. österr. Gymn. 1882, S. 429—433 gehandelt habe, hat sich niemand eingehender mit diesem interessanten Schriftdenkmal befafst, obwohl doch die im Jahre 1888 erschienene treffliche Ausgabe von B. Kübler eine gute Grundlage für eine zusammenhängende sprachliche Analyse bot. Diese verdanken wir

nun Chr. Fafsbender, einem Schüler Krolls. Seine Untersuchung ist gründlich und umfassend.

Das 1. Kap. (S. 3—10) handelt de archaismis. Hierher wären vielleicht die Wörter *prosapia*, *suppetiae* aus S. 26, *opiparus* und *dapsilis* aus S. 34, *oppido* aus S. 37, *interminari* aus S. 42 und *absque* aus S. 44 besser gestellt worden als in das 4. Kapitel, wo sie unter der imitatio Apuleiana stehen. Das S. 6 erwähnte Partizip *compeditus* ist an der zitierten Stelle 51, 20 Konjektur des Ref. für das handschriftliche *compertus*. Das 2. Kap. (S. 11—18) bringt gute Beobachtungen über vergilisches und ovidisches Sprachgut bei Iul. Valer., doch war 'reliqua nudus' S. 15 nicht in Verbindung zu setzen mit 'nuda genu' bei Vergil, sondern mit 'cetera intectus' bei Sall., Tac., vgl. Archiv f. lat. Lex. II, 92 und 615, wo 'reliqua nudus' noch aus Augustin belegt wird. Es folgt in Kap. 3 (S. 19—24) die Nachahmung des Sallust, Livius, Tacitus, Sueton und Kap. 4 (S. 25—59) die Nachahmung des Apuleius, die ja bereits Weyman in seinen Studien zu Apul. und seinen Nachahmern (Sitzungsberichte d. Akad. zu München 1893, II, S. 344ff.) klargelegt hatte. F. erweitert und vervollständigt diese Sammlung. Dafs hier manches zweifelhaft ist, habe ich schon oben angedeutet und hat auch der Verf. selbst gefühlt, wie seine Note zu S. 46 zeigt. Die sonst bis jetzt nicht nachweisbaren Fügungen et *ad spem* et *gaudium* illi fuit 66, 12 und erit illi *ad solatium* 105, 11 verlangten eine gesonderte Behandlung, denn sie sind den aus Apul. zitierten nicht gleichartig. Verwandt damit ist der Gebrauch von *in* bei Ovid Ib. 520 esse *in exitium* und Eutrop. 6, 22, 3 esse *in auxilium*; vgl. auch Kühner Lat. Gr. II, S. 255, und Arch. f. lat. Lex. XIV, S. 71. Wir sehen eben auch hieraus, wie die Präposition ad (im Kampfe mit in) immer mehr an die Stelle des Dativs tritt[1]). Kap. 5 (S. 60—74) bringt eine Zusammenstellung spätlateinischer Wörter und Wendungen. Hier hätte der Verf. sich bezüglich des Solinus nicht auf Georges' Lexikon verlassen, sondern die 2. Ausgabe von Mommsen einsehen sollen. So steht Solin. 49, 6 nicht *conlimitium*, sondern *conliminium* und Solin. 1, 87 ist *proceritudo* Konjektur des Salmasius, während Mommsen an dem handschriftlichen *pulchritudo* festhält. Das Schlufskapitel (S. 75—78) behandelt eine Anzahl vulgärlateinischer Wörter und Verbindungen. Unter den Stellen für *iubere* mit Dativ mufste Cic. ad Att. IX, 13 (nicht 15), 2 gestrichen werden, da man hier jetzt *me* liest, vgl. Krebs-Schmalz Antib.[7] s. v. iubere.

Den Gebrauch der guten Abhandlung zu wissenschaftlichen Zwecken erleichtert ein sorgfältiger Index (S. 79—83).

Bayreuth. Gustav Landgraf.

[1]) Nachträglich fand ich noch Nepot. epit. Val. Max. 21, 4 *ad tuitionem* esse.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Wiener Eranos. Zur 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz 1909. Wien, Alfred Hölder. M. 8,60.

Apuleius of Madaura, The Apologia and Florida. Transl. by H. E. Butler. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 3. 6 d.

Th. Fitzhugh, Prolegomena to the history of Italico-Romanic rhythm. Charlottesville, Anderson Brothers.

— —, Carmen arvale seu Martis Verber or The tonic laws of Latin speech and rhythm. Supplement to the Prolegomena to the history of Italico-Romanic rhythm. Ebda.

— —, The Sacred Tripudium. [Univ. of Virginia. Bulletin of the School of Latin. 3.] Ebda.

Zeitschriften.

Le Musée belgique. 15 Juillet—15 Octobre. E. Debacker, Le sens classique du mot sacramentum dans Tertullien. — Th. Simar, Christophe de Longueil, humaniste (1488—1522). — S. Kayser, La terminologie de l'architecture grecque (suite). — A. Jamar, Les mystères de Sabazius et le judaïsme. — L. Delaruelle, Études sur l'humanisme français. Nicole Bérault. — J. P. Waltzing, Inscription métrique des thermes romains trouvés à Arlon (1907). — H. Francotte, L'organisation de la cité d'Argos.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Richard Heinzel, Kleine Schriften. Herausgegeben von M. H. Jellinek [Tit. ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Wien] und C. von Kraus [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der deutsch. Univ. Prag]. Heidelberg, Carl Winter, 1907. VIII u. 456 S. 8°. M. 12.

Zwei Schüler Heinzels haben in dem vorliegenden Bande gesammelt, was an kleineren Aufsätzen und Rezensionen des trefflichen Lehrers und Gelehrten in Zeitschriften sich verstreut fand, die aufserhalb Österreichs nicht allgemein zugänglich sind; das meiste hat die Zeitschr. f. österr. Gymnasien gegeben. Die Schriften sind sehr sorgfältig mit Verbesserung von Druck- und Zitatenfehlern wiedergegeben, auch manche Randbemerkung aus H.s Handexemplaren konnte hinzugefügt werden. Angeschlossen wird ein bisher ungedruckter Aufsatz über Mifsverständnisse bei Homer, der nicht nur für die Art und Richtung des Verf.s sehr charakteristisch ist, sondern auch lehrreich und interessant bleibt, selbst wenn etwa nicht alles sich als haltbar erweisen sollte, was hier unmittelbar von einzelnen Stellen der homerischen Gedichte behauptet wird.

Der Anhang gibt ein Verzeichnis von H.s Schriften, aus dem erhellt, dafs nur Proben seiner sehr umfassenden Tätigkeit hier vorgelegt sind. Aber die grofse Gelehrsamkeit des Verf.s, seine erstaunliche Vielseitigkeit, seine vornehme, ruhige, gerechte Denkart leuchtet hell genug auch aus diesem Bande. Und unter den Aufsätzen zeigen mehrere schriftstellerische Qualitäten, die denjenigen wohl überraschen könnten, der etwa nur

H.s umfangreiche Arbeiten aus seinen späteren Jahren kännte; sie zeigen, dafs er wohl selbst auch der künstlerischen Form mächtig war, deren Wesen nachzuforschen er sein Leben lang nicht müde geworden ist.

Frankfurt a. M. Friedrich Panzer.

Axel Olrik [Doz. f. nord. Literatur u. Folklore an der Univ. Kopenhagen], Nordisches Geistesleben in heidnischer und frühchristlicher Zeit. Übertragen von Wilhelm Ranisch [Oberlehrer am Gymn. in Osnabrück, Prof. Dr.]. [Germanische Bibliothek. 1. Abt.: Sammlung germanischer Elementar- und Handbücher. V. Reihe: Altertumskunde. 1. Bd.] Heidelberg, Carl Winter, 1908. XIII u. 230 S. 8°. M. 5.

Der Zauber dieses Werkes liegt darin, dafs es zugleich ein prächtiges Volksbuch und das wissenschaftliche Bekenntnis eines Meisters ist. Das Buch breitet nicht dem oberflächlichen Bildungsbedürfnis gefällig geordneten Reichtum zur flüchtigen Betrachtung aus, es erzieht zum Ernst; bei der staunenswerten Fülle des Inhaltes läfst es doch überall noch mehr ahnen; es eröffnet dem Leser Ausblicke in Fernen, die nur dem redlichen Streben erreichbar sind. Grade die für O. charakteristischen Sätze, in denen die wichtigsten Probleme scharf zusammengefafst sind und die dem nachdenklichen Laien zuerst wohl so manches Rätsel aufgeben, machen das Buch für den Anfänger wertvoll. Es gibt keine Schrift, die in gleicher Weise zur ersten Einführung in das nordische Altertum geeignet wäre. — Und keiner als A. Olrik konnte ein solches Buch schreiben. Es enthält die erste reiche Ernte einer ganz ungewöhnlichen Lebensarbeit. Man hat das Gefühl, als ob sich vor dem klaren Auge dieses Forschers alles Verworrene zu übersichtlichen Gruppen ordne; bewundernswert ist seine ruhige Besonnenheit, mit der sich die warme Empfindung, die gestaltende und lebenschaffende Phantasie eines echten Künstlers verbindet: ich verweise nur auf die glänzende Darstellung der ältesten Heldendichtung und das wundervoll ausklingende Schlufskapitel über die Volkslieder. W. Ranisch hat das Buch sorgfältig für deutsche Leser übertragen und mit einem Anhange versehen.

Für die Geschichte des irischen Problems ist das Buch wichtig und in gewissem Sinne abschliefsend. Man mufs dazu den Nachruf lesen, den A. O. in den Danske Studier 1907, 177—192 S. Bugge gewidmet hat. Die Periode der fanatischen Abwehr ist überwunden, wesentlich durch A. O.s Verdienst. So klar und unbefangen auch diese Frage in seinem Buch behandelt ist, meine ich doch, dafs an einzelnen Stellen zur Vermeidung von Mifsverständnissen eine schärfere Sonderung der irischen und der nordischen Eigenart wünschenswert gewesen wäre, z. B. S. 88, wo A. O. von dem Einflufs der irischen Erzählungskunst auf die Fornaldarsaga spricht. Hier könnte es scheinen, als sei die Form der Fornaldarsaga erst durch Nachahmung der irischen epischen Dichtung entstanden. Aber drängte nicht die Entwickelung des Situationsgedichtes schon vor der Wikingerzeit zur Ergänzung durch prosaische Erzählung? — Wüfsten wir nichts von der irischen Prosaepik mit eingestreuten Gedichten, niemand würde das Bedürfnis empfinden, für das Aufkommen der Fornaldarsaga ein fremdes Vorbild zu suchen. Immerhin ist es sehr wahrscheinlich, dafs irischer Einflufs die Ausbildung dieser Form begünstigt hat. Ich vermisse hier bei O. die Charakterisierung des eigentümlich-nordischen: dafs die Prosa in einigen Sagas um alte Lieder und Liedtrümmer herumwächst, zum Teil im Widerspruch zu diesen, während bei den Iren Prosa und Gedichte gleichzeitig entstehen. In dem ganzen Abschnitt, der von der Einwirkung der irischen Dichtung handelt, tritt meiner Empfindung nach nicht genügend hervor, wie hoch die nordische Dichtung über der irischen steht, selbst da, wo irischer Einflufs wahrscheinlich ist. Verglichen mit der irischen epischen Erzählung ist auch die Fornaldarsaga mafsvoll und menschlich; gewifs wird man in der nordischen Dichtung z. B. bei der Schilderung der Heldenkraft einzelne Züge finden, die an die irischen Grotesken erinnern (Starkaðr, das Eindrücken der Wand; vgl. Cuchulaind bei Bricrius Gelage), aber hier kommt es auf das Typische an. Liest man die Charakterisierung der irischen Dichtung S. 80 ff., so könnte man denken, Glanz und Feinheit sei der unentwickelten nordischen Poesie erst von Irland gekommen. Mag der Kelte immerhin die Schönheit der Frau zu schildern wissen (S. 82), hier war ein Wort am Platz über die tiefe Stellung der Frau in der irischen Dichtung, über die Züge widerlicher Roheit im Verhältnis der Geschlechter. In den ungeheuerlichen Wutverzerrungen Cuchulainds vermag ich eine »unglaublich feine Beobachtung der sichtbaren Äufserungen, man könnte fast sagen der physiologischen Zustände des Lebens« nicht zu erkennen. Diese abscheulichen Verrenkungen sind, so viel ich weifs, nur diesem Helden eigen, ein Teil seiner dämonischen Natur; sie haben Zauberwirkung und rufen die »Leute der Kraft« und »die Schar der Anbetung« herbei, Geister, die ihm zu Hilfe kommen (Thurneysen, Sagen aus dem alten Irland S. 38)[1]. — Als ein echtes Erzeugnis der Wikingerzeit wird das erste Lied von Helgi Hundingsbani vortrefflich charakterisiert. Aber müssen wir wirklich die

[1]) Mit diesen Wutverzerrungen bringt A. O. in seiner feinsinnigen Analyse der Egilssaga (S. 139) einen Zug aus Kap. 55 in Verbindung: en er hann sat, þá hleypði hann annarri brúninni ofan á kinnina, en annarri upp í hárrætr.

irische Dichtung in Anspruch nehmen, um das Aufkommen dieses Dichterstils zu erklären, der 'ganz Farbe, Bewegung, Brausen ist'? Er ist der natürliche Ausdruck des Lebens, das in stürmische Bewegung gekommen ist. — Meine Ausstellungen richten sich nicht gegen die allgemeine Auffassung der irisch-nordischen Beziehungen; ich habe den Zweck des Buches im Auge und fürchte, dafs in diesem Abschnitte einige allzuscharf betonte Einzelheiten Verwirrung hervorrufen könnten. — A. Bugge führt die elegisch-lyrische Naturschilderung der angelsächsischen Poesie auf irischen Einfluſs zurück (Vesterlandenes Indflydelse S. 51), vortrefflich entwickelt dagegen Ehrismann (Beitr. z. Gesch. d. d. Sprache u. Literatur 35, 235), wie diese Stimmung aus heidnischer Weltauffassung erwachsen ist. Beide Meinungen können wohl nebeneinander bestehen. So vermisse ich im 5. Kapitel von O.s Buch den Gedanken, dafs wahrscheinlicherweise in der nordischen Dichtung sich von selbst eine Annäherung an die irische vollzogen hat, sowohl in der Form (Mischung von Prosa und Vers), als im Inhalt und in der Stimmung: das Wikingertum mufste seiner Natur nach eine gewisse Überspannung herbeiführen.

Ich möchte zum Schluſs noch auf zwei Einzelheiten aufmerksam machen: Die Entwicklung des epischen Liedes zum Epos wird durch die Begleitung der Harfe gefördert: »deshalb schwillt hier die Dichtung an wie ein brausender Strom; sie strebt einer breiteren epischen Darstellung zu, die in England im 8. Jahrh. mit dem Beowulfgedicht erreicht wird« (S. 114). Eine seltsame Vorstellung; man sollte eher meinen, dafs musikalische Begleitung ein Hindernis für epische Entfaltung ist. S. 33 spricht O. von den nordischen Opfergebräuchen und hebt hervor, dafs das Feuer gar keine Rolle dabei spielt: »kein Rauch und keine Flammen verschleiern die Häfslichkeit des Opfers, seine bleichen Überreste bleiben für alle sichtbar auf den Bäumen und in den Quellen des Heiligtums.« Das bezieht sich natürlich zunächst auf die Menschenopfer, doch auch bei der Opfermahlzeit ist für den Norden charakteristisch, dafs nicht wie bei anderen Völkern ausgesuchte Teile des Opfertiers den Himmlischen in der Flamme zugesandt werden. Sehr beachtenswert ist aber der Tempel von Hörgsdalur mit seiner wohlerhaltenen Herdanlage (Árbók hins ísl. fornleifafélags 1903, 1 ff.); er scheint doch die Verwendung des Feuers im Kultus zu beweisen, von der auch die Kialn. saga eine unsichere Kunde bewahrt hat (Thümmel, Der german. Tempel, Beitr. zur Gesch. d. d. Sprache u. Literatur 35, 87).

Königsberg. R. Meifsner.

Notizen und Mitteilungen.

Zu Spalte 2595.

Auf unsere »Abwehr« hat Herr Dr. Sigismund Rahmer in der Nummer 44 eine Antwort veröffentlicht. Sie ist gänzlich nichtssagend und gibt uns zu einer weiteren Erörterung der Angelegenheit vor der Öffentlichkeit keine Veranlassung. Wir sehen einer Gerichtsverhandlung sehr ruhig entgegen.

Prof. Dr. Erich Schmidt, Berlin.
Dr. Georg Minde-Pouet, Bromberg.

Neu erschienene Werke.

Th. Siebs, Helgoland und seine Sprache. Beiträge zur Volks- und Sprachkunde. Cuxhaven, Aug. Rauschenplat.

K. Hennig, Die geistliche Kontrafaktur im Jahrhundert der Reformation. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Volks- und Kirchenliedes im 16. Jahrhundert. Halle a. S., Max Niemeyer. M. 8.

A. G. Kästners Selbstbiographie und Verzeichnis seiner Schriften nebst Heynes Lobrede auf Kästner, hgb. von R. Eckart. Hannover, Ernst Geibel. M. 1.

Fr. Warnecke, Goethe und Schiller. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 0,60.

E. Zimmermann, Goethes Egmont. [Bausteine zur Gesch. der neueren deutschen Lit., hgb. von Frz. Saran. I.] Halle a. S., Max Niemeyer. M. 3.

Der Spaziergang nach Schiltigheim. Mitget. von Th. Renaud. [S.-A. aus dem Jahrb. f. Gesch., Sprache u. Lit. Elsafs-Lothringens.]

E. Sulger-Gebing, Gerhart Hauptmann. [Aus Natur und Geisteswelt. 283.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. 1909, 4. H. Reis, Die Mundarten des Grofsherzogtums Hessen (Schl.). — H. Weber, Der Vokalismus der Mundarten des Oberen Weschnitztales (Schl.). — O. Philipp, Nachlese zum Wortschatz der Zwickauer Mundart. — G. Prosch, Die Hilfsverba in der Lüsner Mundart. — W. Schoof, Hessische Ortsnamen in mundartlicher Gestalt. — W. Horn, Zur Nürnberger Mundart.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

T. Northcote Toller [Late Prof. of English in the Owens College, Manchester], An Anglo-Saxon Dictionary based on the Manuscript Collections of the late Joseph Bosworth. Supplement. Part I: A—Eorþ. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1908. 1 Bl. u. 92 S. 8°. Sh. 7. 6 d.

Loring Holmes Dodd, A Glossary of Wulfstan's Homilies. Doktor-These der Yale-Univ. [Yale Studies in English ed. by Albert S. Cook. XXXV.] New York, Henry Holt and Company, 1908. 1 Bl. u. 244 S. 8°. $ 1.

1. Als im Jahre 1882 die zwei ersten, bis gegen den Schluſs des Buchstaben *H* reichenden Teile der Neubearbeitung des angelsächsischen Wörterbuches von Bosworth erschienen, hatte die Kritik an diesem Werke namentlich in Deutschland, wo der Lexikographie in Greins Sprachschatz der angelsächsischen Dichter (1861—64) ein ausgezeichnetes Vorbild geschaffen und wo gleichzeitig mit diesem Wörterbuch (1882) in der 1. Auflage von Sievers' Angelsächsischer Grammatik eine streng wissenschaftliche Zusammenfassung alles auf dem Gebiete der Laut- und Formenlehre Erreichten geboten war, allerlei

zu wünschen und zu tadeln und mufste die im übrigen sehr willkommene neue Veröffentlichung in mancherlei Beziehungen als recht unzulänglich und rückständig bezeichnen. Erfreulicherweise fanden diese kritischen Stimmen, unter denen besonders die richtungweisende Anzeige von F. Kluge im Literaturbl. f. german. u. roman. Philol. 1882, Sp. 386 ff. hervorzuheben ist, bei dem Herausgeber, der keineswegs für alle Mängel der Neubearbeitung verantwortlich war, Gehör und Verständnis, so dafs die Fortsetzungen von 1887, 1892 und 1898, wieder unter Mitwirkung von F. Kluge, in stets steigendem Mafse den berechtigten Anforderungen nachkamen. So haben allerdings die letzten Teile des Werkes ein sehr abweichendes Aussehen und ein ganz anderes Gepräge als die ersten, und neben jenen nehmen sich diese sehr dürftig aus und bedurften dringend einer Umarbeitung. Eine solche liegt nun für Wörter von *A* bis *Eorþ-* in dem ersten Teile des Supplements vor, der, namentlich wenn man die zahlreichen Überflüssigkeiten der früheren Bearbeitung erwägt, annähernd denselben Umfang aufweist wie diese. Hier sind die von der dritten Lieferung (1887) ab befolgten strengeren Grundsätze auch auf die Anfangsbuchstaben angewendet; die nach Zeit und Ort wechselnde Formenfülle eines Wortes ist unter eine Grundform zusammengestellt, Genus, Flexionsart, Rektion genau verzeichnet; unrichtige Ansätze des vor einem Vierteljahrhundert erschienenen Grundwerkes sind widerrufen oder berichtigt, soweit dies anging; es erscheint eine Fülle von neuen Belegen mit Verwertung neuer Ausgaben; viele Artikel sind ganz neu gearbeitet und von diesen nicht wenige weit umfänglicher und inhaltsreicher geworden, als die alten waren. Der Reichtum und die Tüchtigkeit und Zuverlässigkeit des neu Gebotenen, das der Verf. mit unendlichem Fleifs zusammengetragen hat, bieten zugleich einen Mafsstab für die Unzulänglichkeit der alten Bearbeitung. Zahlreiche Stichproben, die ich an der Hand eigener Aufzeichnungen gemacht habe, zeigen, dafs dem Verf. von dem bei Abschlufs des Supplements zugänglichen Material kaum etwas Wesentliches entgangen ist. Erwägt man die Schwierigkeiten einer solchen Arbeit, die nicht blofs Sicherheit in allen sprachlichen Dingen, sondern auch ausgebreitete Kenntnisse auf allerlei anderen Gebieten voraussetzt, und fafst man ins Auge, was wir zunächst brauchen, nämlich eine möglichst umfängliche und übersichtlich geordnete verläfsliche Vorführung des Wortschatzes namentlich der Prosa und der Glossen, so wird man in richtiger Würdigung dessen, was ein Einzelner leisten kann, dem Verf. wärmsten Dank und hohe Anerkennung zollen müssen für seine in unsere Wissenschaft tief eingreifende Leistung. Dafs ein abschliefsendes wissenschaftliches Wörterbuch des Altenglischen heute noch nicht möglich ist, hat bereits Holthausen im Beibl. zur Anglia 9, 262, ausgesprochen und begründet; ich möchte nur noch hinzufügen, dafs es, was seither immer deutlicher geworden ist, zur genauen Feststellung der Wortbedeutungen und ihres inneren Zusammenhanges und Wandels wie überhaupt zu gründlicherem Verständnis der alten Schriftwerke vor allem noch eines eingehenden Betriebes der altgermanischen Kulturgeschichte bedarf, zu welchem in der jüngsten Zeit in Deutschland erfreuliche Ansätze gemacht worden sind. Darum, sowie um dem Plane dieser Zeitschrift nicht zuwider zu handeln, stehe ich davon ab, einzelne kleine Nachträge zu bringen. Ich möchte hier nur für die Fortsetzungen des Werkes einen Wunsch aussprechen und an einem Falle erläutern. Nach den Angaben des Hauptwerkes und des Supplements erscheint ae. *beceorfan* auf die Prosa beschränkt, und der Leser erfährt an keiner Stelle, dafs es auch zweimal im Beowulf vorkommt; umgekehrt sieht es aus, als ob *byrnwiga* auf die Dichtung beschränkt wäre; es steht jedoch auch in Prosa, Epist. Alex. Anglia 4, 142, 81, wie denn auch sonst die spätere Prosa gelegentlich auf alte dichterische Ausdrücke zurückgreift. In solchen Fällen wäre es nun für die Fortsetzungen wünschenswert, dafs der Verf. Belege, die für die Wortbedeutung allerdings nichts Neues besagen, und die er darum vielleicht einfach weglassen möchte, wenigstens mit Angabe der Fundstellen, ohne diese in ihrem vollen Wortlaute vorzuführen, aufnehmen möge.

Diese vorläufig bis *Eorþ-* reichende Ergänzung des Wörterbuches ist auch ganz besonders willkommen, weil wir nun den altenglischen Wortschatz im grofsen und ganzen wirklich abgeschlossen überschauen; denn was seit dem Erscheinen dieses Supplements an Texten ans Licht gekommen ist, enthält nur vereinzelt neues Material, während sein Grofsteil den alten Bestand nur gelegentlich in genaueren Formen oder neuen Ableitungen und Zusammensetzungen bietet; und wenn nicht ungeahnte neue Funde auftauchen, dürfen wir auf wesentliche Vermehrung des Wortbestandes kaum noch rechnen. Allerdings wird aus anderen Quellen noch einzelnes zufliefsen; so kann auf konstruktivem Wege aus dem Wortschatz späterer Perioden (z. B. me. *ǣgǣde* 'Luxus', *ēgēde* 'töricht', *ērēde* 'ratlos' u. a., vgl. auch Kluge, Grundr. I², 944) noch altenglisches Material gewonnen werden; doch liegt eine solche Aufgabe natürlich aufserhalb der Grenzen und Absichten des vorliegenden Wörterbuches. Und endlich regt diese überaus fleifsige Sammlung des Wortschatzes nun auch die Frage an, ob mancherlei anderswo angeführte, in diesem Werke aber nicht verzeichnete Wörter überhaupt bestehen. Jedenfalls werden wir von nun an fordern dürfen, dafs solche Wörter in sprachgeschichtlichen Arbeiten nicht weiter ohne genaue Belege verwendet werden.

2. Dodds Wulfstan-Glossar ist keine recht befriedigende Arbeit; der Verf. scheint sich nicht klar gemacht zu haben, welchen Zwecken er damit dienen will und bei genauerer Durchführung dienen könnte. Für den Wortschatz im allgemeinen war dieser Sammelband schon früher von mir und anderen ausgezogen; für die Lautlehre reicht die Arbeit nicht immer aus; so ersieht man z. B. nicht, wie sich *læden* und *leden* 'Latein' auf die einzelnen Texte verteilen, und *lyden* 247, 13 fehlt ganz; die schwache Form *me* für *man* 275, 7 vermisse ich; und »Syntax und Semasiologie gehen völlig leer aus« (Holthausen, Beibl. zur Anglia 20, 193). Manchmal ist selbst für Wulfstan die Auskunft in Bosworth-Toller oder in Tollers Supplement genauer als die von D. gegebene; so bei *æbære, bearnmyrdre, bōnda, brycg: brycgian, clūmian, corntēoþung, mōdþwærnes, woruldlagu.* Wer etwa einmal die sog. Wulfstantexte auf dialektische Stellung, Verfasserschaft u. dgl. untersuchen will, wird die von D. gemachte Arbeit zum Teil wenigstens wohl neuerdings unternehmen müssen; so versagt dieses Glossar z. B. vollständig für das wichtige Verhältnis der Präposition *in : on.*

Graz. Alois Pogatscher.

Dante's Vita Nuova. With Rossetti's Version edited by H. Oelsner. [The King's Classics.] London, Chatto & Windus, 1908. LIX u. 274 S. 8°.

Der bekannten trefflichen Übertragung Rossettis hat der Herausgeber eine Einleitung vorausgeschickt, in der er über Rossetti und seinen Dante-Kult, über die Entstehung der Übertragung und verwandte Themen handelt. Ferner sind der Ausgabe instruktive Anmerkungen und vier Appendices beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. engl. Philol. an der Univ. Marburg Dr. Friedrich Brie ist mit der Vertretung der Professur f. engl. Philol. an der Univ. Münster für das W.-S. 1909/10 beauftragt worden.

Der Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Münster Prof. Dr. Leo Wiese ist als aord. Prof. an die Univ. Jena berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Shakespeare, Sonnette. Umdichtung von Stefan George. Berlin, Georg Bondi. M. 3.

Peacock's Memoirs of Shelley with Shelley's Letters to Peacock. Ed. by H. F. B. Brett-Smith. London, Henry Frowde. Geb. Sh. 2 6 d.

C. Steinweg, Racine. Kompositionsstudien zu seinen Tragödien. Halle a. S., Max Niemeyer. M. 8.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. 27, 1. C. Descurtins, Rätoromanische Chrestomathie. Bd. IX: Oberengadinisch, Unterengadinisch. Volkslieder, Sprichwörter.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. XXXV, 1 u. 3. E. Brugger, L'Enserrement Merlin. Studien zur Merlinsage. IV. — O. M. Johnston, Use of pome in the old French references of the forbidden fruit. — C. Bauer, Jean de Schelandre. Sein Leben. Seine »Meslanges Poëtiques«. — P. Toldo, L'Art de Molière (Contrastes). — H. Schoen, Coppée intime d'après de nombreux souvenirs et documents inédits. — Th. Ranft, Zum Dictionnaire Général. — C. Salvioni, *opiniâtre; pigeon.*

Kunstwissenschaften.

Referate.

Edmund Hildebrandt [Privatdoz. f. Kunstgesch. an der Univ. Berlin], Leben, Werke und Schriften des Bildhauers E.-M. Falconet 1716—1791. [Zur Kunstgeschichte des Auslandes. Heft 63.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1908. XII u. 155 S. Lex.-8° mit 39 Abbild. auf 21 Lichtdrucktaf. M. 15.

Stendhals Frage, als Motto diesem Buch vorangesetzt: avez-vous jamais entendu parler de Monsieur Falconet? wurde von der Kunstgeschichte bisher nur oberflächlich beantwortet. Um so mehr galt der Meister bei den Liebhabern und Kunsthändlern als ein Vertreter der Rokokokleinplastik, wo sie sich am meisten französisch gibt. Seine Baigneuses, sein Pygmalion und seine Grazienuhr in Sèvres-Reproduktionen sind die Träger seines Ruhmes. Sein Reitermonument in Petersburg, das Werk, an dem die Hauptarbeit seines Lebens hängt, spielt in dieser Schätzung keine Rolle; auch den Kunsthistorikern pflegt es nur in den meist unzulänglichen Photographien bekannt zu sein: der Himmel ist hoch und der Zar ist weit.

So füllt denn Hildebrandts Buch eine empfindliche Lücke aus und soll als ein Zeichen, dafs sich die Kunstgeschichte immer mehr von den abgearbeiteten Äckern der Renaissance neuem Brachlande zuwendet, besonders begrüfst sein. Wie eine Entdeckung tritt Falconet aus diesen Blättern uns entgegen. Seine abseitige künstlerische Stellung und seine »diffizile« Persönlichkeit rechtfertigen die monographische Behandlung. Dies Buch kann mit Ausnahme der unverzeihlich rückständigen buchhändlerischen Ausstattung — avis à l'éditeur! — als ein Gegenstück zu des Verf.s »Friedrich Tieck« (Leipzig, 1906) betrachtet werden. Hier wie dort ein mit dem künstlerischen eng verschlungenes menschliches Problem, ein Lebenslauf, der teilweise in die Literaturgeschichte ausbiegt, ein künstlerisches Schaffen, das sich im Widerspruch zu der fortschreitenden Geschmacksrichtung hält. Zu der noch ungeschriebenen Geschichte des Klassizismus könnten die beiden Bücher H.s die Materialien für den Prolog und den Epilog liefern.

Die ganz äufserliche bequeme Formel, nach der Falconet der Hauptvertreter der französischen Rokokoplastik genannt wird, schafft H. beiseite durch die eingehende Analyse des »style Falconet«. Er weist nach, wie sich in der Kunstsprache Falconets nationale Eigentümlichkeiten, die Grazie und der Hang zum Pathetischen, mit einer ganz persönlichen plastischen Strenge und Gewissenhaftigkeit vereinen, die sich in der Geschlossenheit der Komposition, in der Reinheit der Umrisse prinzipiell von der zentrifugalen Tendenz

der übrigen Rokokoplastik unterscheidet. Um den fast rätselhaft erscheinenden Übergang des graziösen Kleinplastikers zu dem pathetischen Statuar des Petersburger Reitermonumentes begreiflich zu machen, weist er auf die bislang unbeachteten, gröfstenteils leider in den Stürmen der Revolution vernichteten Arbeiten Falconets für die Kirche Saint-Roch in Paris hin, unter denen der Calvarienberg »mit seinen regellos aufgeschichteten hohen Steinblöcken« die ganz barocke Emphase des Felsensockels am Petersburger Monument schon andeutend vorwegnimmt. Auf ihrer Höhe zeigt die Kunst Falconets ein rückwärts nach der Imposanz des Barock gerichtetes Antlitz, ein bewufstes à rebours gegen die formal wie ethisch frivole Ungebundenheit der gleichzeitigen Plastik. Mit dem Ernst seiner plastischen Gesinnung weist für uns Rückschauende Falconet schon deutlich hinüber zu der gebundenen Strenge des Klassizismus; aber mit aller Macht widersetzte er sich der schulmeisternden Tendenz dieses Klassizismus. Sein Lebensabend, nachdem die schaffende Hand durch einen Schlaganfall gelähmt war, gehört dem erbitterten literarischen Kampfe gegen die Macht des neuen Modestiles. Mit Recht räumte H. dem Schriftsteller Falconet die ganze zweite Hälfte seiner Biographie ein. Man ist erstaunt, in diesen Schriften, denen z. B. der junge Goethe die Anfangssätze seiner Huldigungsschrift »Nach Falconet und über Falconet« entlehnte, die Bekenntnisse eines ungetrübten starken Kunstempfindens zu vernehmen im Gegensatz zu der »fast allein herrschenden philosophisch-ästhetischen Betrachtungsweise der Zeit«. Wie erfrischend sein Urteil über den Marc Aurel, wie selbständig seine Stellung zur Antike! Der Unterschied zwischen guten und schlechten Antiken ist ihm bereits vollständig klar, nicht minder klar auch die Tragweite der Belehrung, die ihnen zu entnehmen. Urpostulat ist für Falconet die unbedingte Freiheit des künstlerischen Schaffens, die gleich weit von Willkür wie von Regelzwang entfernt ist. »Die Plastik«, schreibt er, »ist nicht an eine bestimmte Art von Motiven gebunden und darf sich dem essor hingeben, aber diese Freiheit, den Marmorblock gleichsam frei wachsen zu lassen, darf nicht so weit gehen, dafs die äufseren Umrisse durch Details verwirrt und zerstört werden oder gar den Hauptmotiven zuwiderlaufen«.

Während die ältere, vom Klassizismus beherrschte Literatur ihr Verdikt über Falconet abgab: »er kannte die reinen Prinzipien der Plastik nicht, und daher ist seine Manier ausschweifend«, zeigt uns die gerechte Würdigung H.s den Künstler auf der Wende des Rokoko zum Klassizismus. Dafs er keiner von den ganz Grofsen war, dem es gelang alles Modische, Zeitgemäfse von sich abzustreifen, lehrt ein Blick auf sein Petersburger Hauptwerk. Nichts darin, was an den beliebtesten Reiterdenkmaltypus der Zeit, wie ihn Bouchardon in seinem Louis XV geschaffen, erinnert; das Motiv — auf steilem Fels das steigende Rofs — Gröfse und Kühnheit, aber die Ausführung vermag nicht überall sich auf der Höhe des Motivs zu halten: die Rückenansicht des Reiters mit den sanft abfliefsenden Linien hat etwas Mattes, Schwächliches.

Diese Diskrepanz der beiden Bildansichten weist schon auf einen Zwiespalt in der Natur des Meisters hin. Und die psychologische Zergliederung der Persönlichkeit Falconets — wieder, wie in dem Tieck-Buch, eine besonders gelungene Seite der Biographie — deckt die Inkongruenzen dieser Natur vollends auf. Dieser Künstler, der mit seinen Marmor- und Sèvres-Figuren den verwöhntesten ästhetischen Bedürfnissen von Feinschmeckern entgegenkam, war selbst an ein rauhes, asketisches Dasein gewöhnt. Mit den äufseren Allüren eines antiken Zynikers verband er die strengen Forderungen eines modernen Moralisten. Das machte es ihm schwer gegen andere, namentlich auch gegen seine Freunde nachsichtig zu sein. Er konnte z. B. seinem Sohne gegenüber, den er vor versammelter Akademie zwang, eine Malerei zurückzuziehen, gelegentlich den Brutus spielen, ein andermal wieder, weit entfernt »wie die Antike starr« entgegenzukommen, war er gutmütig und widerstandslos: ein Künstler, der sich selbst nicht ganz fest in der Hand hatte. So schildert ihn sein vertrauter Freund Diderot, indem er die Widersprüche dieser leidenschaftlichen Natur aufdeckt: »vous êtes un composé bizarre de tendresse et de dureté . . . alternativement délicieux et cruel, il y a des moments où l'on ne saurait te souffrir et il n'est jamais possible de te quitter«. Und doch stellte sich schliefslich die Notwendigkeit eines Bruches auch dieser Freundschaft ein. In der Kaiserin Katharina von Rufsland hätte Falconet seine hohe Meisterin der Lebenskunst finden können. Der Briefwechsel zwischen ihr und dem Künstler, in geschickten Auszügen, wenn auch leider nicht in der Originalsprache abgedruckt, setzt die Gestalten in volles Relief: den gereizten empfindlichen Künstler, der mit seiner Derbheit machtlos sich gegen die Mückenstiche höfischer Intriganten zu wehren sucht, und die heroische Frauennatur mit ihrer Spielart ins Alten-Fritzenhafte. Nie verliert sie die Geduld, ihm aus ihrer höheren menschlichen Sphäre zuzurufen: moquez-vous de tous ces sots-là et allez votre train; voilà aussi le mien. Zwei harte Naturen: aber der eine einem Marmorblock gleichend, den die Stürme erst beschmutzen und dann verwittern, die andere erzen, unzerstörbar mit dem Edelrost, der als Niederschlag kleinlicher Widerwärtigkeiten sich auf grofsen Naturen absetzt.

Vielleicht werden die Sammler das summari-

sche Vorgehen des Verf.s bei Gelegenheit seiner Tätigkeit für Sèvres bedauern. Ich halte diese knappe Übersicht vollkommen gerechtfertigt in der Monographie eines Künstlers, der selbst wenig Aufhebens davon gemacht hat, zumal da das Authentische geboten wird; es ist kein Vorzug, wenn eine Biographie stellenweise zur Formlosigkeit eines catalogue raisonné herabsinkt. Bedauerlicher finde ich eine durchgängig beliebte Knappheit z. B. bei der Würdigung des Reitermonumentes. Das Tatsächliche steht dort zu dem kunstgeschichtlich Notwendigen in einem gar zu ungünstigen Verhältnis; es drängt sich allzu sehr vor. Man gewinnt nicht den Eindruck, dafs der Verf. hier auf Grund von Autopsie gearbeitet hat.

Schliefslich wäre es für die literarische Haltung der Schrift — denn, mit Verlaub, nur für die Fachgenossen schreiben hiefse doch eine grofse Zahl von ihnen als gebildete Leser ganz ungerechterweise unterschätzen — vorteilhafter gewesen, wenn die Anmerkungen möglichst in den Text aufgearbeitet wären. Nur für die Kurzsichtigen noch kann Fülle und Breite der Anmerkungen die wissenschaftliche Gründlichkeit gleichsam sinnfällig dokumentieren. Wozu den Genufs unnötigerweise zu einer »Arbeit« herabdrücken?

Gr.-Lichterfelde. Hans Mackowsky.

Joh. Ev. Engl [Instituts-Dir. i. R., kais. Rat in Salzburg], Josef Haydns handschriftliches Tagebuch aus der Zeit seines zweiten Aufenthaltes in London 1794 und 1795. Leipzig, Breitkopf u. Härtel, 1909. 60 S. 8° mit 1 Porträt u. 4 Schriftnachbild. M. 3.

Haydns Tagebuch von der zweiten Londoner Reise, das noch Dies und Griesinger für ihre biographischen Arbeiten benutzt hatten, galt seitdem als verschollen und lag auch Pohl nicht vor, als er im zweiten Bande seiner trefflichen Arbeit »Mozart und Haydn in London« 1867 die betreffende Zeit behandelte. Nach dem im Mozarteum zu Salzburg befindlichen Original ist es nun gedruckt worden: manches, was jetzt nicht mehr lesbar ist, konnte von Dies und Griesinger noch entziffert werden und findet sich in Pohls Studie, deren der neue Herausgeber seltsamerweise mit keinem Worte gedenkt. Bei genauerer Vergleichung seines Drucks mit den früheren Auszügen und besonders mit den beigegebenen vier faksimilierten Blättern sieht man, dafs der Herausgeber leider der philologischen Seite seiner Arbeit nicht entfernt gewachsen war. Es finden sich eine grofse Zahl unglaublicher Lesefehler, und zwar nicht nur in Namen (Braghetti erscheint bald als Oraghetti, bald als Straghetti; 'Echorat' S. 25 ist entschieden 'Estoras' = Esterhazy), sondern auch sonst ('Benefizmelodien' statt 'Benefizmusik', 'indifferent' für 'indiskret', 'Heilige' für 'Herr', 'Juli' für 'September' usw.). Das alles erweckt auch für die Partien, die man nicht vergleichen kann, sehr wenig Zutrauen. Wenig geschmackvoll sind die in den Text selbst in Klammern gesetzten Anmerkungen: hier hält es Engl für nötig, nicht nur alles Englische zu verdeutschen, sondern auch Worte wie 'quittieren', 'Kommerz', 'Gouverneur', 'Hospital', 'invitieren' eigens zu übersetzen. Das Zitat aus Horaz S. 35 'war nicht aufzufinden': die Worte stehen in der Epistel an Augustus (2, 1, 212). Für solche Mängel können die redseligen Anmerkungen, in denen man aber doch manches vergeblich sucht, nicht entschädigen.

Unsere Kenntnis von Haydn wird durch das Tagebuch nicht wesentlich erweitert. Die musikalischen Ereignisse sind natürlich eingehend besprochen und schon bei Pohl zusammengestellt: eine Reihe englischer Lieder notiert er sich wohl für gelegentliche Komposition; einmal gedenkt er des damals 13jährigen Field, des späteren Verfassers der berühmten Nocturnes, Schülers von Clementi, als guten Klavierspielers. Den Binnenländer zieht natürlich alles, was mit dem Meere und dem Marinewesen zu tun hat, besonders an; aber auch die Bank von England hat er bewundernd besucht, Tagesereignisse wie eine Feuersbrunst, eine aufregende Affaire aus den Kreisen der Aristokratie, einen Mordanschlag auf den König gebucht und sich allerlei über China und die Chinesen sorgfältig notiert, was ihm im Gespräch zugetragen wurde. Den Ausflug nach Bath und Bristol können wir nun genauer datieren, als es Pohl möglich war. Waverley wird im Tagebuche nicht genannt, dagegen hören wir von einem Ausflug nach Portsmouth und der Insel Wight, Cowes, Southampton und Winchester. Der Ton der Notizen ist trocken und kühl, fast ohne jede individuellere persönliche Farbe.

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Tit.-Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Wien u. Direktor der Antiken-Sammlungen des kunsthistor. Hofmuseums Dr. Robert v. Schneider ist kürzlich, 55 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

P. Schubring, Hilfsbuch zur Kunstgeschichte. Heiligenlegenden, Mythologie, Technik, Zeittafeln. Berlin, Karl Curtius. Geb. M. 2,50.

H. Konnerth, Die Kunsttheorie Conrad Fiedlers. Eine Darlegung der Gesetzlichkeit der bildenden Kunst. München, R. Piper & Co.

O. von Leixner, Einführung in die Geschichte des Mobiliars und die Möbelstile. Leipzig, Konrad Grethlein. Geb. M. 2,80.

C. Ranck, Geschichte der Gartenkunst. [Aus Natur und Geisteswelt. 274.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 32, 4. W. Bombe, Der Palast des Braccio Baglioni in Perugia und Domenico Veneziano; Zur Genesis des Auferstehungsfreskos von Piero della Francesca im Stadt-

hause zu Sansepolcro. — K. Escher, Zur Geschichte des Grabmals Pauls III. im St. Peter in Rom. — A. von Beckerath, Die vierte Lieferung der Vasari Society für die Reproduktion von Zeichnungen alter Meister. — Fr. Burger, Der Kodex Burlington in der Royal Academy of British Architects in London. — H. Th. Bossert, Heinrich Lang, der Hausbuchmeister.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Hermann Weinheimer, Geschichte des Volkes Israel von den Anfängen bis zur Zerstörung Jerusalems durch die Babylonier. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«, 1909. 188 S. 8° mit 1 Karte. M. 3.

Es ist eine flott geschriebene Geschichte Israels, die den Leser von den Anfängen bis zur Zerstörung Jerusalems durch Babel führt. Der Verf. steht auf kritischem Standpunkt und hat sich der Hauptsache nach an Wellhausen, Stade, Budde u. a. angeschlossen, ohne sich dabei aller Eigenart zu entäufsern, im guten, aber auch im weniger guten Sinne. Nicht selten stören stilistische Entgleisungen und Unebenheiten. S. 44 heifst es z. B.: »Zulange schon wohnte Israel im Bannkreis kanaanäischer Sitte, als dafs es drückende Reste einer Vergangenheit nicht ohne besondere Mühe hätte abstofsen können.« Der Verf. will das Gegenteil sagen. Es mufs heifsen »bewahren«. »Allein gelassen war der Kampf für Eschbaal aussichtslos« (S. 49) ist undeutsch. »Haupt dieser Gruppe erschien Elia« usw. (S. 111). Es fehlt das »als« vor Haupt. Um von Druckfehlern zu schweigen wie »israelitisch« S. 122, Z. 15 v. u.; »gemilderte« st. »geminderte« S. 137, Z. 13 v. u.; »am« st. »an« S. 46, Z. 4 v. o.; »Assurbanipals« st. »Assurnasirpals« S. 86, Z. 5 v. o.: wo steht das S. 63 erwähnte Motto, das dem Buche vorangesetzt sein soll?! Schwerer wiegen in einem doch für die Allgemeinheit bestimmten Buche eine Reihe höchst anfechtbarer, ja geradezu irriger Behauptungen. Anfechtbar ist es, dafs »Kain Jahwes Befehl zuwider dem Nomadenleben entsagt, Städte gegründet und Ackerbau getrieben« habe (S. 100). Von einem Ungehorsam gegen Jahwes Befehl lesen wir ebensowenig etwas wie von der gezwungenen Rückkehr des Städteerbauers zu dem verlassenen Nomadenleben. Kain der Brudermörder und der Städtegründer wie Erfinder des Ackerbaues gehören ganz verschiedenen Sagenkreisen an. Überhaupt aber scheint mir die Betonung des Nomadenlebens und seine Bedeutung für die spätere Religionsentwicklung in Israel stark übertrieben, so sehr es jetzt auch Mode geworden ist, diesen Punkt besonders hervorzuheben. Die Wirksamkeit der an dem Nomadenleben (d. h. am Verschmähen des Weines und Ackerbaues, am dauernden Wohnen in Nomadenzelten) festhaltenden Rekabiter, die uns im A. T. doch nur 2. Kön. 10 und Jerem. 36 entgegentreten, und ihr Einflufs darf nicht so hoch gewertet werden, wie es hier geschieht. Dafür, dafs Amos, Hosea, Jesaja diesen Kreisen nahestanden, der Jahwist ein Rechabiter war, fehlt jeglicher Beweis. Und wenn nun gar die Hirten bei der Geburt Jesu für die letzten der Rechabiter angesehen werden (S. 172), so ist das mehr als gewagt. Irrig ist es, wenn Tartaka bei Elteke als geschlagen erwähnt wird (S. 146), wenn die Syrer auf die Kunde von dem Anmarsch Assurs abziehen sollen (S. 109). Sie reden vielmehr vom Anrücken der Ägypter und Chittiter (2. Kön. 7, 6) oder die Hyksus — die doch wohl mit den Chittitern zusammenhängen — als Semiten aufmarschieren. Mit Verwunderung hört man, dafs die arabischen Beduinen eigentlich nur Fleischnahrung kannten, vernimmt man, dafs סכות Amos 5, 25 eine Lade war und niemand vor Jeremia die Drohung ausgesprochen habe, dafs der Tempel von Jerusalem zerstört werden solle, falls die Judäer Jahwes Gebote verletzten — das Deuteronomium hat das bekanntlich auch verkündet. Gelegentlich des Totemismus, d. h. der Herleitung einzelner Stämme von Stieren, der doch für das A. T. zweifelhaft ist, vernehmen wir, dafs ein »grofser Esel« genannter Araber, den Naumann einst in Port Said traf, ein Abkömmling der Bene Chamor, d. h. »Eselssöhne«, war, die in Sichem bei Gen. 34 erwähnt werden.

Bonn. J. Meinhold.

Meyers Historisch-geographischer Kalender 1910. Leipzig, Bibliographisches Institut. 370 Bl. gr. 8°. M. 1,75.

Zum 14. Male erscheint der Kalender in der gewohnten Gestalt, aber mit mannigfachen kleinen Besserungen und Änderungen im einzelnen. So sind z. B. bei den Gedenktagen von Personen die Sterbe- bezw. Geburtsjahre in Klammer beigefügt worden; vielleicht könnten noch die Sterbe- bezw. Geburtsorte hinzugesetzt werden. Wenn einzelne Benutzer gewünscht haben, dafs der leere Raum für »Bemerkungen« vergröfsert werde, so meinen wir, dafs die Rückseite der Blätter zu »Bemerkungen« benutzt werden könnte. Die Abbildungen wie die Sprüche sind auch diesmal wieder mit Sorgfalt und Geschmack ausgewählt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. Thomsen, Palästina und seine Kultur in fünf Jahrtausenden. [Aus Natur und Geisteswelt. 260.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

R. von Pöhlmann, Grundrifs der griechischen Geschichte nebst Quellenkunde. 4. Aufl. [I. v. Müllers Handbuch der klass. Altertumswiss. 3, 4.] München, Beck. M. 5,80.

K. Sudhoff, Aus dem antiken Badewesen. Medizinisch-kulturgeschichtliche Studien an Vasenbildern. Berlin, Allg. medizin. Verlagsanstalt. M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Vereins für hessische Geschichte und Landeskunde. 43. Bd. F. Küch, Die hessischen Wappen zur Zeit Heinrichs II.; Eine Quelle zur Geschichte des Landgrafen Ludwig I. — J. Böhlau, G. Eisentraut, H. Hofmeister und W. Lange, Die Ausgrabungen

auf der Altenburg bei Niedenstein. — H. Brunner, Geschichte der St. Cyriakus-Kirche in der Altstadt Kassel; Über Wilhelm Vernukens bildhauerische Tätigkeit in Kassel. — Th. Hartwig, Instruktion für Erziehung des Landgrafen Friedrich II. von Hessen-Kassel. — W. Falckenheiner, Das Stammbuch eines Marburger Studenten aus dem J. 1756. — C. A. von Drach, Von der Grotte in Wilhelmstal. — G. Eisentraut, Tapfere Hessen bei Roermond 1758. — A. Huyskens, Der Hospitalbau der hl. Elisabeth und die erste Wallfahrtskirche zu Marburg. — K. Wenck, Die Stellung des Erzstifts Mainz im Gange der deutschen Geschichte. — E. Vogt, Zur Geschichte Heinrichs I. von Hessen. — A. Woringer, Der Verein für hessische Geschichte und Landeskunde in den J. 1884—1909. — A. Spannagel, August Vilmar †.

The English Historical Review. October. H. H. Howorth, The Germans of Caesar. III. — F. M. Powicke, King John and Arthur of Brittany. — R. G. Marsden, Early Prize Jurisdiction and Prize Law in England. — Ellen A. McArthur, Women. Petitioners and the Long Parliament. — G. B. Hertz, The English Silk Industry in the Eighteenth Century. — H. W. C. Davis, A Contemporary Account of the Battle of Tinchebrai. — A. Ballard, The Cinque Ports under Henry II. — Miss N. Niemeyer, An Assessment for the Fortieth of 1232. — St. Gibson, The Oldest Account Book of the University of Oxford. — A. B. Beaven, The Second Council of State during the Commonwealth (1650—1651). — J. H. Rose, Pitt and the Campaign of 1793 in Flanders.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Codex diplomaticus Saxoniae regiae, 1. Hauptteil, Abt. B, Bd. III: Urkunden der Markgrafen von Meifsen und Landgrafen von Thüringen 1407—1418. Im Auftrage der Kgl. Sächs. Staatsregierung herausgegeben von Hubert Ermisch [Direktor der Kgl. öffentl. Bibliothek in Dresden, Oberreg.-Rat Dr.]. Leipzig, Giesecke & Devrient, 1909. XVI u. 564 S. 4°. M. 25.

Der erste Hauptteil des Cod. dipl. Saxoniae regiae enthält die Urkunden zur Fürsten- und Landesgeschichte, bei deren Sammlung auch die thüringische Landgrafschaft vor ihrem Übergang an die Wettiner (1247) berücksichtigt wurde. 1899 erschien der erste Band einer zweiten Folge, welche die Urkunden vom Tode Friedrichs des Strengen (1381) ab bringen sollte. Sie ist im Laufe eines Jahrzehnts bis zum vorliegenden dritten Bande vorgeschritten; er führt an die Schwelle der Hussitenkriege. Der folgende Band, der bis 1428, bis zum Tode des ersten wettinischen Kurfürsten, Friedrichs des Streitbaren, reichen soll, wird das Regentenhaus im Besitz seiner sämtlichen Rechte und Titel, der meifsnischen Markgrafen-, thüringischen Landgrafen- und sächsischen Herzogs- und Kurfürstenwürde zeigen.

Als Herausgeber des Chemnitzer und der drei Bände des Freiberger Urkundenbuchs hat Hubert Ermisch, der vor Jahresfrist aus seiner Archivar-Stellung zur Leitung der Königlichen Bibliothek in Dresden berufen wurde, seinen Namen schon eng mit dem grofsen sächsischen Urkundenwerke verknüpft. Seine Arbeiten gehören zu dem besten, was wir auf dem Gebiete der Urkundenedition besitzen. Die Sachkunde, Sorgfalt und Arbeitskraft, die bei jenen Bänden so erfreulich hervortraten, hat der Hgb. auch bei seinen Beiträgen zum ersten Hauptteil des Gesamtwerkes bewährt. Der neue Band enthält auf über 70 Druckbogen wieder 557 Urkunden, von denen nicht mehr als 192 bisher ganz oder teilweise durch den Druck veröffentlicht waren. Aufserdem sind rund 400 Urkunden in Anmerkungen herangezogen worden, über die ein besonderes chronologisches Verzeichnis Auskunft gibt. Die den früheren Bänden beigegebene chronologische Übersicht der Urkunden der Wettiner für die fragliche Zeit fehlt auch diesem Bande nicht; sie bietet zugleich ein brauchbares Itinerar der Fürsten. Die Editionsmethode ist die bewährte frühere geblieben. Die Anwendung des Regests an Stelle des vollständigen Drucks wird kaum in irgend einem Falle berechtigten Bedenken begegnen. Register und Glossar sind mit gewohnter Sorgfalt gearbeitet. Für die vier Jahrzehnte, für die nun der zweite Hauptteil des Codex das Urkundenmaterial bringt, hat die sächsisch-thüringische Geschichte eine feste Grundlage gewonnen. Es ist höchst bedauerlich, dafs zwischen den Jahren 1234 und 1382 eine weite Lücke klafft. Vom ersten Hauptteil, von dem 1898 der dürftige dritte Band auf 45 Bogen das Material für die Jahre 1196 bis 1234 ohne Quellenbericht und ohne Register brachte, ist seitdem nichts mehr erschienen, trotzdem das Vorwort des Bandes die Mitteilung machte: »Der bis zum Jahre 1247 reichende vierte Band liegt zum Drucke vor. Diesem werden ein Register und Nachträge zu den vorhergehenden Bänden beigegeben werden.« Es ist höchste Zeit, dafs dies Versprechen eingelöst wird. Der Unterschied zwischen den Abteilungen A und B des ersten Hauptteils fällt zu sehr in die Augen, als dafs er unbeachtet bleiben könnte.

Berlin. Dietrich Schäfer.

Mgr. Demimuid, Saint Thomas Becket (1117—1170). [Les Saints.] Paris, Gabalda, 1909. 205 S. kl. 8°.

Unter Benutzung der im Druck vorliegenden Urkunden und der wichtigsten Literatur, vor allem des Werkes von L'Huillier gibt der Verf. eine klare und frische Darstellung der Laufbahn Beckets bis zur Erreichung des Erzbistums, seines Kampfes mit Heinrich VIII. und seines Endes. Den Anspruch auf eine Bereicherung der Wissenschaft erhebt das Werkchen nicht.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Witte, Mecklenburgische Geschichte. 1. Bd.: Von der Urzeit bis zum ausgehenden Mittelalter. Wismar, Hinstorff. M. 6, geb. 7,50.

Neuere Geschichte.

Referate.

Halvdan Koht [Dozent f. Gesch. an der Univ. Christiania], Die Stellung Norwegens und Schwedens im deutsch-dänischen Konflikt, zumal während der Jahre 1863 und 1864. Auf Grundlage neuer Aktenstücke dargestellt. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. Histor.-filos. Kl. 1907. No. 7.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1908. X u. 348 S. Lex.-8°.

Diese Arbeit, durch die sich der Verf. den philosophischen Doktortitel erwarb, beruht auf einem Studium mehrerer Jahre, das schon früher Früchte gezeitigt hat in der im Jahre 1906 als Manuskript für Studierende herausgegebenen Sammlung von Quellennachweisen und Abdrücken: *Norges og Sveriges Politik i Forholdet til Danmark 1857—1864* (»Die Politik von Norwegen und Schweden im Verhältnis zu Dänemark 1857—1864«). Es ist dies eine Darstellung des diplomatischen Verhältnisses der vereinigten Reiche zum dänisch-deutschen Streit um den Besitz von Schleswig und Holstein, nicht etwa eine Schilderung der Volksbewegungen oder Volksstimmungen; den Kern bildet eine Untersuchung der Verantwortlichkeit der Könige und der Regierungen der vereinigten Lande für ihr Verhalten gegen Dänemark.

Mit Sorgfalt und Kritik hat Koht den grofsen gedruckten Quellenstoff benutzt und viel neues oder schwer zugängliches Material herangezogen, wovon ein Teil als Anhang seiner Abhandlung gedruckt worden ist. Am wichtigsten ist ein Auszug aus den norwegischen geheimen Regierungsprotokollen, einzelne von den Depeschen Manderströms, des schwedisch-norwegischen Ministers des Äufseren aus den Jahren 1863—1864, und schliefslich ein bisher noch nicht gedruckter eigentümlicher Brief von Hall, dem dänischen Minister des Äufseren, an den schwedischen Gesandten in Kopenhagen, Hamilton, vom 14. Oktober 1863, der bestimmter als bisher den Zeitpunkt feststellt, wo Hall hat begreifen müssen, dafs jede Möglichkeit einer skandinavischen Allianz erloschen sei. Die Tagebücher des norwegischen Staatsministers Manthey, die bisher nur in Auszügen bekannt waren, deren vollständige Herausgabe jedoch bevorsteht, sind gründlich ausgenützt worden und erklären die Erwägungen der norwegischen Regierung.

Im Verhältnis zu der grundlegenden Darstellung des dänischen Geschichtsforschers und jetzigen Premierministers N. Neergaard von der politischen Geschichte Dänemarks von 1849—1864 (»Under Junigrundloven«), die K. nur in wenigen unwichtigen Punkten berichtigt oder widerlegt, bringt das Buch nichts Neues von entscheidender Bedeutung; sein Wert beruht auf der zum erstenmal gegebenen kritischen Gesamtdarstellung der schwedisch-norwegischen Politik dem dänisch-deutschen Streite gegenüber.

K.s Darstellung ist durchweg objektiv, wenn man auch sehr deutlich seinen Unwillen gegen den politischen Skandinavismus merkt und er im vorsichtigen und gerechten Abwägen in mehreren Punkten hinter N. Neergaard zurücksteht. Er spricht ein strenges Urteil sowohl über die dänische nationalliberale Politik wie über die Haltung der schwedisch-norwegischen Regierung. Vor allem macht er die schwedische Politik in den fünfziger Jahren und vor der Krise 1863—1864 verantwortlich. »Die geschichtliche Verantwortung trifft nicht die Männer, die für den Ausgang, das Scheitern der skandinavischen Allianz, mafsgebend waren, sondern diejenigen (d. h. Oskar I., Carl XV. und ihre Ratgeber), die bis zur elften und zwölften Stunde eine Politik der Blindheit und Verblendung führten.« Carl XV. beurteilt der Verf. sehr hart, was u. a. bei der mündlichen Verteidigung der Dissertation den norwegischen Reichsarchivar Dr. Ebbe Hertzberg zu einem entschiedenen Einspruch veranlafste (referiert z. B. in »Morgenbladet«, Kristiania, den 1. April 1908, Nr. 185, und »Aftenposten«, Kristiania, den 31. März 1908, Nr. 180).

Ist nun auch das Urteil des Verf.s in mehreren Punkten vielleicht zu kategorisch, so mufs zugegeben werden, dafs man in seiner klaren, übersichtlichen Darstellung in der Hauptsache diejenige Auffassung der schwedisch-norwegischen Politik in der schleswigschen Frage ausgedrückt findet, auf die man sich bei der Kenntnis der Begebenheiten und Motive, die wir zurzeit besitzen, zunächst wird vereinigen können.

Der deutschen wissenschaftlichen Geschichtsliteratur fehlt noch durchaus eine objektive Darstellung des dänisch-deutschen Konflikts, welche die umfassende und wertvolle neuere dänische Literatur berücksichtigte, die z. B. Sybel vollständig vernachlässigt hat. Nach einer einzelnen bedeutungsvollen Seite hin wird K.s Buch vorläufig einen Ersatz bieten, und zwar nicht zum wenigsten, weil es als Folie seines speziellen Themas Übersichten enthält über die allgemeine Entwicklung der dänisch-deutschen Streitfrage.

Kopenhagen. Aage Friis.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Wissenschaftliche Gesellschaft zu Strafsburg hat aus den Mitteln der Theodor-Ludwig-Stiftung Herrn Cand. phil. Klövekorn 200 M. für Studien zur Geschichte der französischen Revolution bewilligt.

Personalchronik.

Der Archivar am Staatsarchiv in Danzig Dr. Max Foltz ist an das Staatsarchiv in Düsseldorf versetzt worden.

Neu erschienene Werke.

J. Heyderhoff, Johann Friedrich Benzenberg, der erste rheinische Liberale. [Vereinsgabe des Düsseldorfer Geschichts-Vereins. 1909.] Düsseldorf, Ed. Lintz. M. 4,20.

N. Jorga, Les Hongrois et la nationalité roumaine en 1909. Procès de presse et autres persécutions. [Mémorial roumain. I.] Valenii-de-Munte, Imprimerie »Neamul Românesc«.

Zeitschriften.

Neues Archiv für sächsische Geschichte und Altertumskunde. 30, 3. 4. F. Ludwig, Dr. Simon Simonius in Leipzig. Ein Beitrag zur Geschichte der Universität von 1570 bis 1580. — Gröfsler, Forschungen zur Gaugeographie und Ortsnamenkunde der Bistümer Merseburg, Zeitz-Naumburg und Meifsen. — O. Clemen, Georg Pylander.

Feuilles d'Histoire du 17e au 20e Siècle. 1. Octobre. P. Laborderie, Le droit public et le traité d'Utrecht. — P. Denamur, Un vainqueur de Fontenoy. — E. Cazal, Un ouvrage faussement attribué à Catherine II. — V. Fanet, Le 20 juin 1792. — Ch. Morizot-Thibault, Souvenirs sur Chaumette. — A. de Tarlé, Une mission militaire française en Égypte sous Méhémet-Ali (suite). — J. Boulenger, Autour d'Edgar Quinet. — Ch. Bastide, L'organisation actuelle de l'armée anglaise.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Wilhelm Eichbaum-Lange [Dr. med. in Hamburg], Ferne Fahrt. Reisebilder aus Brasilien und Ostasien. Tübingen, H. Laupp, 1909. VIII u. 168 S. 8°. M. 3.

Das freundliche und vielfach anregende Buch schildert die Erlebnisse und Stimmungen, die der Verf. als Schiffsarzt auf dem Meere und in einer gröfseren Anzahl brasilianischer und ostasiatischer Küstenplätze gehabt, die Beobachtungen, die er dort gemacht hat. Es ist ein eigenartiges Werkchen, literarisch mit geographischem Einschlag, von künstlerischem Geist durchtränkt, von allerhand Reflexionen durchwoben. Entsprechend dem subjektiven Charakter des Buches erfährt man sehr viel von dem Verf. selbst und seinem merkwürdigen Bildungsgang; er war erst Bildhauer, dann Philosoph, zuletzt Arzt; wir erfahren sogar, dafs er auf der Ostasienfahrt ein Drama schrieb. Wir erfahren ferner, welche Stimmungen und Gefühle die verschiedenen Landschaftsbilder in dem Verf. auslösen, aber die Landschaftsschilderungen selbst sind nicht plastisch genug, um in dem Leser ein der Wirklichkeit nahe kommendes Bild hervorrufen zu können, wenn ich mir ein Urteil darüber erlauben darf, obgleich ich nur einen Teil der geschilderten Hafenplätze und Landschaften aus eigener Anschauung kenne. Es finden sich in dem Buch manche rasch ausgesprochene Urteile, die der Verf. bei längerem Aufenthalt in dem betreffenden Gebiet gewifs selbst noch modifizieren würde. Wie kann er z. B. erwarten, dafs die landschaftlichen Schönheiten der Inselwelt des ägäischen Meeres sich ihm erschliefsen würden, wenn er nur gerade mit dem Dampfer durchgefahren ist? Es finden sich in dem Buch, namentlich im ersten Abschnitt, auch gar manche schön klingende Worte, die — meinem nüchternen Verstande wenigstens — nichts sagen, und anderwärts schweigt sich der Verf. wieder aus, wo der wifsbegierige Leser eine ausführlichere Beschreibung erwartet. Nachdem er z. B. an Miniery vorbeigefahren ist, und sich ihm zum ersten Male die aus dem blauen Meer märchenhaft aufragenden, fast zu einem Ring sich zusammenschliefsenden Inseln eines Atolls mit ihren Kokospalmhainen, Eingeborenenhütten und grünen Wäldern zeigen, da begnügt er sich mit der mageren Notiz (S. 58): »9. Februar. Das Korallenatoll Miniery — die Insel der Seligen.«

»Drama im Entwurf fertig«.

»Ein chinesischer Heizer an Beri-Beri in Behandlung«.

Interessant und anschaulich sind seine Schilderung des Lebens und Treibens in den ostasiatischen Hafenstädten, und manche Bemerkung zeugt von der vortrefflichen Beobachtungsgabe des Verf.s. Besonders interessant ist die Schilderung der Zustände von Wladiwostok, wo er vor Einnahme eines russischen Truppentransportes, längere Zeit weilte.

Tübingen. K. Sapper.

H. C. Woods, Washed by Four Seas. An English Officer's Travels in the Near East. With an Introduction by Sir Martin Conway. London, T. Fisher Unwin, 1909. 8° mit 62 Abbild. Sh. 7. 6 d.

Das interessante und gut ausgestattete Buch führt den Leser in die Türkei. Es bietet eine Beschreibung von Konstantinopel und eine Darstellung der Topographie und der Befestigungen des Bosporus und der Dardanellen, die ein Bild der strategischen Stärke der türkischen Hauptstadt gibt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte.

Oktobersitzung.

Der Vorsitzende Prof. v. d. Steinen teilte mit, dafs dank der Stiftung von 10000 Mark von Alfred Maafs die Gesellschaft in der Lage ist, für hervorragende Leistungen auf den drei von ihr vertretenen Gebieten eine Goldene Medaille zu verleihen, die gewöhnlich alle drei Jahre verliehen werden soll. Den ersten Vortrag hielt nach der Voss. Z. Dr. jur. W. Müller (Yokohama) über das japanische Mädchen- und Knabenfest, mit Demonstrationen von japanischen Puppen. Japan sei das Paradies der Kinder, Klein-Japan sehe ungeniert die Strafse als seinen Haupttummelplatz an, unbekümmert um den Verkehr, da jeder Fufsgänger, Lastträger oder Wagen einen kleinen Umweg mache, um die Spiele der Kleinen nicht zu stören. Zwei Feste sind den Kindern ganz besonders gewidmet, an denen sie die Hauptperson sind. Das Mädchen- oder Puppenfest wird am 3. Tage des 3 Monats gefeiert, an dem sich die beste Stube in eine Puppenstube verwandelt, nicht eine Stube der gewöhnlichen hölzernen Alltagspuppen, sondern der »gnädigen Frau Puppe«, die, ein Familienerbstück, oft jahrhundertelang im Schrein aufbewahrt wird, um nur an diesen festlichen Tagen ans Tageslicht zu kommen und mit feierlichem Ernste auf einer Etagère aufgestellt zu werden. Oben sitzen der Kaiser und die Kaiserin, im Hintergrunde ist das kaiserliche Schlofs angedeutet, darunter 3 Hofdamen als Erzmundschenke mit Gefäfsen für den Sakke (Reiswein), darunter Hofmusikanten, drei

Zecher, Miniatur-Toilettengegenstände, wie sie am Hofe gebräuchlich sind, unter denen der Spiegel eine besondere Bedeutung in Japan hat, da er das Symbol der Reinheit der Form ist Auf der letzten Stufe werden allerlei Eßgeräte, Sakkeflaschen und Kuchen aufgestellt. Alle diese Puppen und Utensilien, die M. ausgestellt hatte, sind kunstvoll gearbeitet, von kostbarem Material, sie sollen ja von dem Glanze des kaiserlichen Hofes zeugen. Bei der Verheiratung wandern sie mit in die Ehe und erhalten schliefslich nach dem Volksglauben im Laufe der Jahrhunderte eine Seele eingehaucht, ja auch Unsterblichkeit, so dafs sie, wenn sie schliefslich entzweigehen, nicht achtlos weggeworfen werden, sondern einer Gottheit geweiht werden. Die Mädchen laden sich gegenseitig zu diesem Puppenfest ein. Wer das Puppenfest würdig begeht, hat Anwartschaft auf einen idealen Ehemann. Das Puppenfest scheint aus einem shintoistischen Ritus hervorgegangen zu sein. Früher war das Kaiserpaar nur ein gewöhnliches Ehepaar, erst im 17. Jahrh. wurde durch Gesetz das Kaiserpaar als Hauptgruppe bestimmt, um den Patriotismus der Frauen zu erregen. Die ganze Geschichte Japans ist auch erfüllt nicht nur von Heldentaten der Männer, sondern auch der Frauen. Aufserdem lernen die Mädchen bei diesem Feste noch den Haushalt, da sie früher die Speisen selbst bereiten mufsten und, was noch schwieriger ist als die Haushaltung, die Erlernung der Etikette bei den täglichen Verrichtungen, die auch Unterrichtsgegenstand in den Mädchenschulen ist. Von dem Knabenfest, das am 5. Tage des 5. Monats gefeiert wird, berichtete M. nur, dafs bei jedem Hause, wo Knaben sind, eine wuchtige Bambusstange mit einem gewaltigen papierenen Karpfen, dem Symbol der männlichen Energie, an der Spitze errichtet wird, und an dem Vordache der Häuser Bündel von Kalmus- und Beifufsblättern angebracht werden; aus den ausgestellten Puppen und dem Spielzeug konnte man aber unschwer ersehen, dafs auch hier der Patriotismus angeregt werden soll und das Soldatenspielen eine Hauptrolle spielt. — Darauf sprach Herr Leo Frobenius über ethnographische Ergebnisse seiner Niger-Sudanexpedition. Zunächst befafste er sich mit einigen Einwänden, die ihm in der Gesellschaft für Erdkunde, wo er einen ähnlichen Vortrag gehalten hat, gemacht wurden, betreffend die Kaste der Ritter. Nach den Gesängen der Barden sind die Ritter die jüngeren Söhne der alten Fürsten, die ohne Erbe von Hause fortziehen mufsten, nachdem sie vorher eine ritterliche Erziehung genossen, in der ihnen Tapferkeit, Edelmut usw. beigebracht wurden. Benahm der Sohn sich nicht ritterlich, wurde er nicht zum Ritter geschlagen, andernfalls erhielt er als Knappen einen Barden, mit dem er weit wegzog, um womöglich die Tochter eines anderen Fürsten nach einem Zweikampf zu erringen. Die Bardengesänge haben Ähnlichkeit mit den mittelalterlichen Gesängen, doch stammen sie nicht wie diese von den Arabern ab, sondern waren schon vor dem Einbruch der Araber vorhanden. Fr. zeigte dann in Lichtbildern die Bauweise der verschiedenen Völker, den Rundbau der ackerbautreibenden Völker, den Burgenbau in Nordtogo und den Lehmbau in Timbuktu, der aber kein reiner Lehmbau ist, wie die Franzosen behaupten, sondern innen eine Holzkonstruktion besitzt; nur bei den jüngeren Bauten fehlt die Holzkonstruktion, da ein empfindlicher Mangel an Holz in Timbuktu eingetreten ist. Ferner sprach Fr. über die verschiedenen Tänze. Je weiter nach Süden, um so phantastischer werden die Masken, bei den Mossivölkern zeigt sich die gröfste Geschicklichkeit in der Maskenschnitzerei. In Nordtogo findet sich die Sitte, dafs die oberen oder unteren Schneidezähne entfernt oder abgeschliffen werden, je nachdem die Völker verschiedene Tierarten verzehren. Die Völkerschaften, die auf Sandsteinfelsen hausen, haben auf diese uralte Inschriften gemalt, die jedes Jahr durch Knaben aufgefrischt werden; sie haben als Priester Schamanen oder Propheten, die von Gott selbst in einer eigenartigen Weise ausgewählt werden, indem der Betreffende einen eisernen Gegenstand in der Erde sieht, der den anderen verborgen bleibt, und nur dem Berufenen erscheint. Ist diese Vision an verschiedenen Orten aufgetreten, tritt bei ihm eine Ekstase ein, und der Prophet ist fertig. Auch heilige Richter nach Art des Alten Testaments besitzen diese Völker. Beigesetzt werden diese heiligen Personen in Grabtürmen, die zugemauert werden, wenn sie gefüllt sind. Jeder Turm reicht ungefähr für 40—50 Jahre aus. Da nun die Völker genau die Chronologie der Türme kennen und behaupten, dafs verschiedene Rassen in dieser Gegend abgewechselt haben, so wird vielleicht die Untersuchung der mitgebrachten Schädel aus den verschiedenen Türmen Aufschlufs über die verschiedenen Völker geben. In einem Tumulus, der als grofser roter Hügel in flacher Gegend sich erhebt, fand Fr. eine kleine Bronzeschelle, deren Alter auf mindestes 1000 Jahre zu schätzen ist, die jetzt nur in Eisen dort vorkommt. Betreffend die Geschichte von Timbuktu ist noch hervorzuheben, dafs nach einem alten Manuskript, an dessen Vorhandensein Fr. nicht zweifelt, vor der Hedschra in Ganata 32 Könige weifser Rasse dort regiert haben, später 22 Könige der Malikulturperiode, und dafs vor der Gründung von Ganata — der vor Gründung Timbuktus dort bestehenden Stadt — 74 Könige regiert haben, deren Namen in dem Manuskript verzeichnet sind.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Strafsburg Dr. Georg Gerland tritt zum 1. April in den Ruhestand.

Neu erschienene Werke.

H. Reishauer, Die Alpen. [Aus Natur und Geisteswelt. 276] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

M. Χρυσοχοος, Βλάχοι καὶ Κουτσόβλαχοι. [Βιβλιοθήκη τοῦ πρὸς διάδοσιν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων συλλόγου. 58.] Athen, Druck von Sp. Kusulinos. Dr. 3,50.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 15, 10. A. Penck, Die Morphologie der Wüsten. — H. Steffen, Studien über West-Patagonien (Schl.). — E. Banse, Syrische Fragmente. — K. Oestreich, Die transylvanischen Alpen. Nach E. de Martonne.

Deutsche geographische Blätter. 32, 3. Fr. Nölke, Über Simroths neue Begründung der Pendulationstheorie. — C. Spiefs, Gesetze unter den Evhe Negern im deutschen und englischen Kolonialgebiet Westafrikas. — A. Sibiriakoff, Ein Wolok über den Ural zwischen der Ssoswa und dem Iltysch. — W. Behrmann, Die Auffindung eines handschriftlichen Kollegienbuches des Sebastian Münster mit wertvollen Karten. — W. O. Focke, Heimatkunde des Regierungsbezirks Stade.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 52, 7. 8. A. M. Stein, Geographische und archäologische Forschungsreisen in Zentralasien. — H. Berkusky, Zur Anthropogeographie und Wirtschaftsgeographie der Philippinen. — E. Czegka, Die Zahl (Häufigkeit) der Personenzüge auf den Bahnstrecken Österreich-Ungarns.

Rivista geografica italiana Agosto. S. Sommer, L'Isola di Pianosa nel Mar Tirreno (cont.). — P. M. Rambaldi, Giuseppe Pennesi. — R. Almagià, Sui nomi storici di alcune vallate dell' Abruzzo e specialmente sul nome »Valle Siciliana«. — F. Eredia, La climatologia dell'Italia. — E Cortese, Sul terrazzamento delle Coste tirrene della Calabria.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Lothar Seuffert [ord. Prof. f. Zivilprozefsrecht, deutsch. bürg. Recht u. röm. Zivilrecht an der Univ. München],

Kommentar zur Zivilprozefsordnung in der Fassung der Bekanntmachung vom 20. Mai 1898 mit den Änderungen der Novelle vom 5. Juni 1905 nebst den Einführungsgesetzen. 10, neu bearb. Aufl. 2 Bde. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1907/8. XXIX u. 724; 874 S. 8°. Geb. M. 41.

Die neu erschienene Auflage des rühmlich bekannten Kommentars berücksichtigt in eingehender Weise die Änderungen der Novelle vom 5. Juni 1905. Wie die bisherigen Auflagen, so bezeugt auch die letzte ein genaues und sorgfältiges Studium der Rechtssprechung und der Literatur. Dadurch nimmt der Kommentar aber nicht den Charakter einer Materialsammlung an, der Verf. läfst vielmehr überall seine eigene Meinung scharf und begründet hervortreten und vermeidet den bei Kommentaren so häufig zu findenden Präjudizien- und Literaturkultus. Das Werk wird darum gerade juristisch Denkenden willkommen sein, und man darf mit Sicherheit annehmen und hoffen, dafs die neue Auflage an Beliebtheit bei Praktikern und Studierenden hinter ihren Vorgängerinnen nicht zurückstehen wird.

Breslau. Otto Chr. Fischer.

Hans Wolff, Der strafrechtliche Schutz des Berufsgeheimnisses. Gekrönte Preisschrift der Heidelberger Juristenfakultät. [Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von von Lilienthal. Heft 86.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert), Inhaber: A. Kurtze, 1908. XII u. 178 S. 8°. M. 4,50.

Der Verf. kommt zu dem Ergebnis, dafs die gegenwärtige Fassung des § 300 D.St.G. genügt, wenn als Deliktssubjekte alle bezeichnet werden, die sich in Ausübung einer besonderes Vertrauen heischenden Berufstätigkeit befinden. Aufserdem müfsten die mit dem Reichsgesetz in Widerspruch stehenden landesrechtlichen Vorschriften beseitigt werden.

Graz. H. Grofs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem aord. Prof. f. österr. Strafrecht u. Strafprozefs an der tschech. Univ. in Prag Dr. Josef Prušák ist der Titel u. Charakter eines ord. Prof. verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Aus Natur und Geisteswelt: 258. O. Neurath, Antike Wirtschaftsgeschichte. — 269/70: F. Muckle, Die Geschichte der sozialistischen Ideen im 19. Jahrh. I. II. — 271: A Meyer, Der Krieg im Zeitalter des Verkehrs und der Technik. — 67: K. Schirmacher, Die moderne Frauenbewegung. 2. Aufl. Leipzig, Teubner. Geb. je M. 1,25.

A. Sturm, Die psychologische Grundlage des Rechts. Ein Beitrag zur allgemeinen Rechtslehre und zum heutigen Friedensrecht. Hannover, Helwing. M. 15.

Das öffentliche Recht der Gegenwart, hgb. von Jellinek, Laband und Piloty. VI: A. Lebon, Das Verfassungsrecht der französischen Republik. — VII: P. Errera, Das Staatsrecht des Königreichs Belgien. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 14; 6,60.

H. Staudacher, Die Friedensblockade. [Jellinek-Anschütz-Fleiners staats- u. völkerrechtl. Abhandlungen. VII, 3.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 4,40.

W. Mittermaier, Kritische Beiträge zur Lehre von der Strafrechtsschuld. Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 1.

F. Meili, Die moderne Fortbildung des internationalen Privatrechts. Zürich, Orell Füssli. M. 1.

M. Sternberg, Entmündigungsrecht. Wien, M. Breitenstein.

H. Schanz, Rechtsfälle aus dem Grundbuchrechte. München, Beck. M. 1,60.

Weingesetz vom 7. April 1909, bearb. von Th. von der Pfordten. [Deutsche Reichsgesetze. Textausg. mit Einleitung, Anmerkungen und Sachregister.] München, Beck. Geb. M. 2,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. 65, 4. A. Oppenheimer, Die staatsrechtliche Stellung des belgischen Kongogebietes. — R. Leonhard, Zwei Beiträge zur spanischen Wirtschaftspolitik im 18. Jahrh. — A. Meyer, Die Kapitalfunktion des Geldes. — H. Herz, Der nationale Besitzstand und die nationalen Siedlungsverhältnisse in Mähren und (österr.) Schlesien. — A. Tecklenburg, Die Fortbildung des Wahlverfahrens. — W. Rosenberg, Der Begriff des Bundesstaates. — F. W. R. Zimmermann, Die 12. Tagung des Internationalen Statistischen Instituts zu Paris 1909. — H. Fehlinger, Die Finanzen der britischen Gewerkschaften.

Journal des Économistes. 15 Octobre. A. Liesse, Les travaux parlementaires de la Chambre des députés (1908—1909). — E. Letourneur, Le port de Paris. — M. Zablet, Mouvement financier et commercial. — R. Breton et E. Castelot, Revue des principales publications économiques de l'Étranger. — Fr. Passy, Matières premières.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 8. v. Boxberger, Pflegschaft wegen Geisteskrankheit und Geistesschwäche nach dem Bürgerlichen Gesetzbuch. — O. Sieveking, Ausländisches Vormundschaftsrecht.

Journal du Droit international privé. 36, 7—10. P. Politis, La déclaration de Londres de 1909 sur divers points de droit maritime. — M. Ditté, Des pouvoirs de certains consuls étrangers en matière de successions laissées en France par leurs nationaux. — G. Cluzel, De l'application des lois françaises dans les pays de Capitulations en Orient et d'Extrême-Orient. — J. Dubois, De la revision en 1908 de la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques (fin). — H. Compain, Des successions dans le droit international (suite). — A. Calandrelli, Le droit international privé au point de vue sud-américain. — E. Mumm, Du régime juridique de la navigation aérienne dans les rapports internationaux. — E. Maxey et S.-G. Archibald, De l'extradition en matière de crimes soi-disant politiques.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

L. Marchlewski [ord. Prof. f. medizin. Chemie an der Univ. Krakau], Die Chemie der Chlorophylle und ihre Beziehung zur Chemie der Blutfarbstoffe. Braunschweig, Friedrich Vieweg und Sohn, 1909. X u. 187 S. 8° mit 16 Textabbild. u. 7 Taf. M. 10.

Wohl eine der merkwürdigsten Entdeckungen auf phytochemischem Gebiete war die, dafs der grüne Farbstoff der Blätter und der rote des Blutes chemisch miteinander verwandt sind. Wir

verdanken dieselbe Schunck und Marchlewski, dann Nencki, Zalewski und Kuster. Es war mir dann möglich, auch auf spektralanalytischem Gebiete mit Hilfe der Quarzspektrographen die nahe Verwandtschaft beider zu erweisen und den Nachweis zu erbringen, dafs alle Blut- und Chlorophyll Farbstoffe an der gleichen Stelle im Blau ein Band besitzen, das noch in den allerverdünntesten Lösungen, ja gerade bei diesen besonders deutlich hervortritt.

Seit dieser Beobachtung hat jedoch die Erforschung der beiden Farbstoffgruppen nicht geruht. Sowohl auf dem Gebiete der Blutfarbstoffe als auch auf dem der Chlorophylle sind zahlreiche und wichtige neue Untersuchungen erschienen. Besonders die Blutfarbstoffe sind jetzt leidlich aufgeklärt. Die Chlorophylle, die besonders schwierig zu bearbeiten sind, haben in neuerer Zeit in Willstätter einen Forscher gefunden, der, nach guten neuen Methoden arbeitend, schon jetzt eine Reihe von interessanten Feststellungen machen konnte, die geeignet sind, neues Licht über die Sache zu verbreiten. Der Nachweis, dafs Magnesium ein ständiger Bestandteil der grünen Blattfarbstoffe ist, dafs es mehrere Chlorophylle gibt, und dafs das Chlorophyll aus einem gefärbten Anteil und einem ungefärbten ölartigen, dem Phytol, besteht, ist ein wesentlicher Fortschritt. Die erstgenannte Beobachtung ist ganz neu, die zweite bestätigt, was schon andere Autoren vermutet, ich aber stets bekämpft hatte, und die dritte liefert den Beweis für die von mir wiederholt ausgesprochene Vermutung, dafs das Chlorophyll aus einem gefärbten und einem ungefärbten Paarling bestehen müsse, eine Vermutung, die ich aber nicht beweisen konnte. Das Phytol habe ich in unreiner Form schon oft in Händen gehabt. Denn ich erhielt regelmäfsig bei der Aufarbeitung von Alkachlorophyll aus den Ätherausschüttelungen einen öligen Rückstand, der weder aus Fetten, noch aus Phytosterinen bestand. Ich hatte ihn immer für eine gelegentliche Untersuchung beiseite gestellt. Und so ging es mir damit wie Liebig mit dem Brom, das er auch auf seinem Schreibtisch stehen hatte, in der Meinung, es sei Chlorjod, und das er genauer zu untersuchen unterliefs, bis ihm ein anderer zuvorkam und das Brom entdeckte.

In dem vorliegenden Werke gibt nun Marchlewski, der selbst viel auf dem Gebiete gearbeitet hat, eine Übersicht über die bisher sowohl in der Chlorophyll- wie in der Blutfarbstoffgruppe erzielten Resultate, die alles Wesentliche enthält, was sich auf die Chemie bezieht. Die spektralanalytische Seite ist ebenfalls berücksichtigt. Auf 7 Tafeln finden sich 21 Spektrophotogramme von den wichtigsten Körpern der Chlorophyllgruppe.

Bern. A. Tschirch.

Johannes Riem [Astronom am Kgl. Recheninstitut in Berlin, Dr. phil.], Unsere Weltinsel, ihr Werden und Vergehen. Eine Darstellung der modernen Lehren von der Entstehung und dem Bau des Weltalls. 88 S. 8° mit 7 Taf. M. 1,50.

P. Gruner [aord. Prof. f. theoret. Physik an der Univ. Bern], Die Welt des unendlich Kleinen. 32 S. 8°. M. 0,60.

A. Brafs [Dr. phil. in Godesberg], An der Grenze des Lebens. 88 S. 8° mit 3 Taf. M. 1,50.

Ernst Müller [Prof. Dr. med. in Stuttgart], Über den Bau der Knochen. 26 S. 8° mit 4 Taf. u. Textbild. M. 0,50.

Adolf Mayer [Prof. Dr. in Heidelberg], Das Wesen der Gärung und der Fermentwirkungen. 38 S. 8° mit 1 Taf. M. 0,60.

[Naturwissenschaftliche Zeitfragen, hgb. von E. Dennert. Heft 1—5.] Hamburg, Gustav Schloefsmann (Gustav Fick), 1908.

Die Naturwissenschaftlichen Zeitfragen sind ein Organ des Keplerbundes, der zur Hebung des Idealismus und Bekämpfung des Materialismus begründet worden ist. Sie sollen dem Laien eine erste Einführung in die behandelten Gegenstände bieten und dürfen als solche im allgemeinen als gelungen bezeichnet werden, ohne sich im übrigen auf eine bestimmte Anschauung festzulegen.

Im ersten Bändchen behandelt Riem »Werden und Vergehen der Welt«. Er bespricht im ersten Teile die verschiedenen kosmogonischen Hypothesen, d. h. die Lockyerschen Meteoriten und die Nebularhypothese, wobei erfreulicherweise die Hypothesen von Kant und Laplace getrennt werden, was leider auch heute noch nicht allgemein durchgeführt ist. Nach der Explosions- oder Spiralhypothese behandelt er schliefslich noch die Stabilität des Sonnensystems. — Der zweite Teil bespricht dann Bau und Dauer unseres Weltsystems und schliefst mit einigen Betrachtungen, die leider viel zu kurz sind, um allgemein verstanden zu werden, mit Betrachtungen über Endlichkeit und Unendlichkeit, sowie über Ursache und Ziel. Den Schlufs bilden Erläuterungen zu den beigegebenen Tafeln, die in Anbetracht des Preises dieses Heftchens wirklich hervorragend sind.

Wenn sich der Ref. schliefslich noch ein Gesamturteil erlaubt, so möchte er gleich betonen, dafs er die Schwierigkeiten durchaus nicht verkennt, die sich einer klaren populären Darstellung entgegenstellen. Diese Schwierigkeit hat auch R. ganz gut überwunden, doch sind einige Teile wegen ihrer Kürze zu gelehrt und andere wieder zu elementar gehalten. Aufserdem vermeidet es R., zu den einzelnen Ansichten Stellung zu nehmen, und überläfst es dem Leser, sich selbst die beste Ansicht zu suchen. Es wäre vielleicht ratsamer, in Hinsicht auf das Publikum, für das dies Heftchen bestimmt ist, etwas mehr Subjektives zu geben.

Der Titel des zweiten Bändchens »Die Welt des unendlich Kleinen« führt etwas irre, weil der Mann aus dem Volke dabei meist an Bazillen und Bakterien denkt. Auf 30 Seiten behandelt der Verf. etwa denselben Stoff, den — um nur ein Beispiel anzuführen — Mie in der Teubnerschen Sammlung in dem Bändchen: Moleküle, Atome, Weltäther behandelt. Man wird also nicht sagen können, dafs diese Abhandlung, noch dazu bei dieser Kürze, einem »längst gefühlten Bedürfnis abgeholfen« hätte, zumal sie gegenüber ähnlichen Veröffentlichungen nichts Neues bringt. Vielleicht hätte sich an Stelle dieses Bändchens ein solches mit enger umgrenztem Thema oder überhaupt anderem Thema besser geeignet.

Mit besonderem Beifall wird es begrüfst werden, dafs der bekannte Zoologe Arnold Brafs das dritte Heft übernommen hat. Nach einer eingehenden Untersuchung über den Unterschied zwischen lebenden und toten Substanzen kommt er schliefslich zu dem Ergebnis, dafs wir zwar an eine chemische Analyse der lebenden Substanz »vorläufig noch nicht« denken können, aber doch eine ganze Anzahl Erscheinungen festzustellen vermögen, die infolge der sich abspielenden Lebensvorgänge hervortreten. Ebensowenig vermögen wir eine Erklärung für die Entstehung des ersten Lebens zu geben; denn eine Urzeugung ist ausgeschlossen, da schon die ersten »einfachen Lebewesen« nicht einheitlich sind. Beruht doch das Leben auf einer Umwandlung ganz verschiedenartiger Stoffe; das vermag nimmermehr eine einheitliche chemische Verbindung zu leisten. Dies weist Br. schon an den kernfreien, scheinbar gleichmäfsig ausgebildeten Hefepilzen nach und schliefst dann eine Betrachtung über die Spaltpilze und Spaltalgen an, ein Organ in dem Riesenorganismus, den die Lebewesen unserer Erde zusammengefafst darstellen, »das in der Jetztzeit geradezu die Existenz aller anderen Organismen bedingt. Die Anwesenheit und Tätigkeit dieses Organs zeigt aber auch klar und deutlich, dafs der ganze riesige Organismus seit unfafsbar langen Zeiträumen als solcher bestehen mufste; ohne ihn wäre das Organ der Spaltpilze wieder undenkbar.« Es ist somit eine Höherentwicklung »nach den sogenannten Regeln der modernen Entwicklungslehre« für Br. ausgeschlossen; denn diese niedern Lebewesen sind nur Analoga zu den zahlreichen Zellen unseres Körpers, die wir ebensowenig für »beseelt« halten dürfen, wie diese. »Sie zeigen nur Leben. Es ist eine Grundeigenschaft des lebenden Stoffes, diesen selbst erhalten und vermehren zu müssen. Es ist ein Zwang, ein Trieb, ein scheinbarer Wille in ihn hineingelegt worden, der mit den Kräften und Stoffen, die das Leben zu fördern und zu unterstützen geeignet sind, nichts gemeinsam zu haben braucht. Es ist dieses die Durchgeistigung der Natur, ebenso wie eine Maschine von ihrem Erbauer durchgeistigt ist, so dafs sie seinem Willen folgt, ohne selbst etwas von dem ureigenen Geiste des Erfinders als Geist zu besitzen.« Den Schlufs bildet dann eine Betrachtung der Amöben und Schleimpilze, die Br. zu der Überzeugung führt, dafs kernlose Amöben eine biologische Unmöglichkeit, also Haeckels Monerenformen Protamöba, Vampyrella, Protomyxa usw. echte Amöben sind, d. h. durchweg Kerne und alle sonstigen Differenzierungen des Amöbenkörpers besitzen. Dieser Kern ist als Zentralorgan für die vegetative Funktion, also für die Nahrung, den Stoffumsatz und das Wachstum mit der sich ihm anschliefsenden Vermehrung zu betrachten, und zwar nimmt Br. die flüssige Grundmasse als die aktiv lebende an, während er dem Kern und ebenso der Kernhülle, die er ja schon früher als Verdauungsorgan angesehen hat, nur eine passive, aber deshalb nicht unwichtige Rolle zuschiebt. Es sind also die Schichten eines einzigen Amöbenkörpers primitive Organe eines Organismus, so gut, wie die Organe unseres Körpers unsern Organismus aufbauen. Wie dabei im höheren Tierkörper das Nervensystem alles leitet, ohne alles selbst auszuführen, so leitet der Kern die Tätigkeit des ganzen Zellkörpers, hat aber vor dem Nervensystem das voraus, dafs er ganz ausschliefslich die Vermehrung ermöglicht.

Dieses Heft möchte ich als das beste der ganzen Serie bezeichnen; denn vor allem bringt Br. sehr viel Eigenes, ohne uns seine Ansicht aufzudrängen, wenn er auch gegen seine Widersacher mitunter etwas schweres Geschütz auffährt. Gerade durch diese Auseinandersetzungen mit andern Anschauungen läfst sich mehr gewinnen, als aus der Darstellung einer oder mehrerer Ansichten; zudem erfreut sich ja Br. trotz der Schwierigkeit des Stoffes einer klaren, deutlichen Schreibweise.

Das anschliefsende vierte Heftchen sucht uns über den Bau der Knochen zu unterrichten. Am Oberschenkelknochen sucht uns Müller nachzuweisen, dafs dieser Knochen gerade diese Form annehmen mufste infolge des ganzen Körperbaus und der Druck- und Zugverhältnisse, mit andern Worten: er sucht den Zusammenhang zwischen Form und Funktion der Knochen aufzudecken, hätte aber dazu doch noch dieses oder jenes Beispiel heranziehen können. Denn so wirken die 23 Seiten Text etwas oberflächlich, als ob sie in aller Eile hätten fertiggestellt werden müssen. Das Ergebnis der Untersuchung ist, wie M. an schief geheilten Knochenbrüchen nachzuweisen sucht, dafs die Funktion das primäre, die Form das sekundäre ist. »Es ist der Geist, der sich den Körper schafft.«

Das fünfte Heft will uns das Wesen der Gärung

näher bringen. An der Hand einer geschichtlichen Betrachtung über die Entwicklung der Gärungschemie sucht uns Mayer Wesen und Bedeutung dieser Wissenschaft klar zu machen. Eine eingehende Diskussion der herrschenden Anschauungen führt dazu, die anaëroben und die fakultativ anaëroben Organismen für die Gärungserreger zu halten, und deshalb ist für ihn das Geheimnis der Gärung: das Leben ohne Sauerstoff, die innere intramolekulare Atmung, das Leben trotz alledem in der Gefahr der Erstickung. Eine kurze Betrachtung über Enzyme schliefst dieses trotz der Schwierigkeit des Themas flott geschriebene und anregende Büchlein, das einen gemäfsigten vitalistischen Standpunkt vertritt.

Es zeigt sich, wie bei allen diesen Veröffentlichungen, ein Nachteil, der aber auch wieder als Vorteil zu betrachten ist. Es fehlt an einer gewissen Geschlossenheit, einer einheitlichen Weltanschauung, von der aus alle diese Veröffentlichungen geschrieben sind. Diese Erwägung mag auch der verdiente Leiter des Bundes empfunden, und sie mag mitbestimmend daraufhin gewirkt haben, dafs er gewissermafsen als Schlufs dieser Serie in einer aufserordentlichen Veröffentlichung das Wort ergreift, um durch seine Gedanken über »Weltbild und Weltanschauung« die Einzelheiten der fünf Heftchen unter einem einheitlichen Gesichtspunkte zusammenzufassen.

Chemnitz. H. Keller.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Astron. an der Univ. München Geh. Rat Dr. Hugo Seeliger ist zum Mitgl. der R. Accad. dei Lincei gewählt worden.

Dem etatsmäfs. Prof. f. Mineral. u. Petrogr. an der Techn. Hochschule in Aachen Dr. Friedrich Klockmann ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Aus Natur und Geisteswelt: 255. J. Möller, Nautik. — 76. G. Abel, Chemie in Küche und Haus. 2. Aufl. von J. Klein. — 264. W. Löb, Einführung in die chemische Wissenschaft. — 275. E. Haimovici, Der Eisenbetonbau. — 257. A. Stein, Die Lehre von der Energie. — 236. K. Lampert, Die Welt der Organismen. Leipzig, Teubner. Geb. je M. 1,25.

I. Remsen, Anorganische Chemie. 4. Aufl. der autoris. deutschen Ausg. Selbständig bearb. von K. Seubert. Tübingen, H. Laupp. M. 9,40.

— —, Einleitung in das Studium der Chemie. Autoris. deutsche Ausg. selbständig bearb. von K. Seubert. 4. Aufl. Ebda. M. 6.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 67, 4. F. Klein, Über Selbstspannungen ebener Diagramme. — E. Salkowski, Über algebraisch rektifizierbare Raumkurven. — H. W. Richmond, To construct a regular polygon of 17 sides. — J. Wellstein, Von den Differentialgleichungen der projektiven Invarianten; Kriterien für die Potenzen einer Determinante. — W. B. Fite, Groups of order 3^m in which every two conjugate operations are permutable. — M. Plancherel, Resolvente einer quadratischen Form und Auflösung linearer Gleichungen von unendlich vielen Variabeln; Über singuläre Integralgleichungen; Integraldarstellungen willkürlicher Funktionen. — P. Debye, Näherungsformeln für die Zylinderfunktionen für grofse Werte des Arguments und unbeschränkt veränderliche Werte des Index. — L. Lichtenstein, Zur Theorie der linearen partiellen Differentialgleichungen zweiter Ordnung des elliptischen Typus.

Zeitschrift für anorganische Chemie. 64, 2. F. Pollitzer, Über das Gleichgewicht der Reaktion $H_2S + 2J = 2HJ + S$ und die Dissoziation des Schwefelwasserstoffs. — N. Kurnakow und Żemczużny, Elektrische Leitfähigkeit und Fliefsdruck isomorpher Gemische des Bleis mit Indium und Thallium. — Prafulla Chandra Ray und Atul Chandra Ghosh, Die Zersetzung von Ammoniumplatinchlorid und Ammoniumplatinbromid durch Hitze. — R. S. Bosworth, Methode zur jodometrischen Bestimmung von Silber, basiert auf der Reduktionswirkung von Kaliumarsenit. — G. Bruni und D. Meneghini, Bildung und Zersetzung von Mischkristallen zwischen Alkalinitraten und -nitriten. — L. Moser, Über das vermeintliche Kupferquadrantoxyd. — W. Biltz, Nachtrag zu der Mitteilung über das Vorkommen von Ammoniak und Nitrat in den Kalisalzlagerstätten.

Annales de Chimie et de Physique. Septembre. J. Perrin, Mouvement brownien et réalité moléculaire. — Ch. Tanret, Sur une base nouvelle retirée du seigle ergoté, l'ergothionéine. — D. Gernez, Sur la nature du changement qu'éprouvent les cristaux de sulfate de sodium heptahydraté au contact des cristaux du décahydrate. — T. Klobb, L'anthestérol et ses modifications.

Flora. 99, 4. W. Bally, Über Adventivknospen und verwandte Bildungen auf Primärblättern von Farnen. — L. Kurssanow, Beiträge zur Cytologie der Florideen. — G. Gentner, Über den Blauglanz auf Blättern und Früchten. — K. Giesenhagen, Die Richtung der Teilungswand in Pflanzenzellen. — K. Goebel, Abnorme Blattbildung bei Primula Arendsii Pax. — A. Andreesen, Beiträge zur Kenntnis der Desmidiazeen. — F. Kanngiefser, Zur Lebensdauer der Holzpflanzen. — H. Buchmann, Von den Vegetationsorganen der Selaginella Lyallii Spring. — W. Arnoldi, Streblonema Longiseta n. sp.

Proceedings of the Academy of Natural Sciences of Philadelphia. 61, 1. G. C. Crampton, A contribution to the comparative morphology of the thoracic sclerites of insects. — J. W. Harshberger, Action of chemical solutions on bud development. A experimental study of acclimatization. — J. A. G. Rehn and M. Hebard, An orthopterological reconnoissance of the Southwestern United States, II: New Mexico and Western Texas. — F. J. Keely, Microscopical image formation.

Inserate.

Verlag von Leopold Voss in Hamburg.

Soeben erschien:

GALILEI

und sein
Kampf für die copernicanische Lehre
von
Emil Wohlwill.

Band I: Bis zur Verurteilung der copernicanischen Lehre durch die römischen Kongregationen.
Mark 14.—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Rgveda.

Textkritische und exegetische Noten.

Erstes bis sechstes Buch.

Von

Hermann Oldenberg.

4°. (VII u. 438 S.) Geh. 30 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XI. Nr. 5.)

Theorie der kleinen Planeten.

Von

Martin Brendel.

Zweiter Teil.

4°. (VI u. 192 S.) Geh. 18 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI. Nr. 4.)

Früher erschien:

Erster Teil.

4°. (171 S.) 1898. Geh. 16 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. I. Nr. 2.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht

Begründet von

M. Kaluza, E. Koschwitz †, G. Thurau

Herausgegeben von

M. Kaluza und **G. Thurau**

Königsberg. Greifswald.

Jährlich 6 Hefte in gr. 8° zum Preise von 10 M.

VIII. Band. 1909.

Inhalt des soeben erschienenen 5. Heftes:

	Seite
Thurau, Pro facultate docendi	385
Bergmann, Die Berufsarten im Spiegel der französischen und englischen Volkssprache	410
Mitteilungen.	
Riehm, Zu Alfred de Vigny's Gedicht »Moïse«	431
Brandenburg, Erwiderung	448
Uhlenberg, Ein Samenkörnlein zu den Haslschen Samenkörnern	450
van Haag und Weyrauch, Zur Rheinischen Philologenversammlung	451
Ferienkurse 1909 (Montpellier)	452
Literaturberichte und Anzeigen.	
Brun, Le mouvement intellectuel en France durant l'année 1909	456
Baumann, Marty, Untersuchungen zur Grundlegung der allgemeinen Grammatik und Sprachphilosophie	468
Brandenburg, Otto Wendt, Enzyklopädie des französischen Unterrichts	469
—, Voos, Die mündlichen Übungen im neusprachlichen Unterricht	471
—, Schröer, Die Anschauung im französischen Anfangsunterricht	472
—, Schröer, Wörterbuch zu den Hölzelschen Jahresbildern, nebst einer Anleitung zur Anfertigung französischer Aufsätze	472
Conrad, Shakespeare, The Comedy of Errors ed. by Cuningham	473
Zeitschriftenschau.	
Zeitschrift für das Realschulwesen	477
Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien	480

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands auf Grund amtlicher Quellen herausgeg. v. O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 2,50, geb. M. 3.

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen von O. Schröder, Univ.-Sekr. M. 4,50.

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theolog. Grade . . . M. 1,—.
Die juristische Doktorwürde . . . . . M. 1,—.
Die medizinische Doktorwürde . . . . M. 1,50.
Die philosophische Doktorwürde . . . . M. 1,—.

Mit Beilagen von Quelle & Meyer in Leipzig und Reuther & Reichard in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 47. 20. November. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. R. Lange: Japans Zukunftsreligion.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. E. Sandys, A History of Classical Scholarship. Vol. II. III. (*Alfred Klotz*, Privatdoz. Dr., Straßburg.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

K. Jaisle, Die Dioskuren als Retter zur See bei Griechen und Römern und ihr Fortleben in christlichen Legenden. (*F. Adami*, Oberlehrer am Goethe-Gymn., Dr., Frankfurt a. M.)

K. Weidel, Jesu Persönlichkeit;

[J.] Haufsleiter, Paulus. (*Oskar Holtzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

J. Hefner, Die Entstehungsgeschichte des Trienter Rechtfertigungsdekretes. (*Wilhelm Koch*, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Philosophie.

J. A. Simon, Die Wissenschaft der Philosophie als das System der Panaisthesis. 1. Bd. (*Richard Hönigswald*, Privatdoz. Dr., Breslau.)

K. Kolb, Menschliche Freiheit und göttliches Vorherwissen nach Augustin. (*Arthur Schneider*, aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

E. Zitelmann, Die Vorbildung der Juristen. (*Siegfried Brie*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Breslau.)

G. K. Wolf, Ein Semester in Frankreich. (*Felix Rosenberg*, Oberlehrer am Kölln. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

J. W. Rothstein, Grundzüge des hebräischen Rhythmus und seiner Formenbildung. (*Hugo Greßmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

J. Lieblein, Pistis Sophia. L'Antimimion gnostique est-il le Ka égyptien?

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Geffcken, Kynika und Verwandtes. (*Gustav Adolf Gerhard*, Privatdoz. Dr., Heidelberg.)

A. Hilka, Zur Alexandersage. (*Heinrich Becker*, Oberlehrer am Friedrichs-Kollegium, Prof. Dr., Königsberg i. Pr.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Kalischer, Conrad Ferdinand Meyer in seinem Verhältnis zur italienischen Renaissance;

Fr. Ohmann, C. F. Meyers dichterisches Schaffen. (*Oskar Walzel*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

Betty Paolis Gesammelte Aufsätze. Eingel. u. hgb. von Helene Bettelheim-Gabillon. (*Rudolf Wolkan*, Privatdoz. Prof. Dr., Wien.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Kottas, Thomas Randolph, sein Leben und seine Werke. (*Richard Wülker*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Leipzig.)

Th. Kalepky, Lexikographische Lesefrüchte. II. Tl.

Kunstwissenschaften.

U. Thieme und F. Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. 2. 3. Bd. (*Heinrich Wölfflin*, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Alte und allgemeine Geschichte.

A. Meifsner, Altrömisches Kulturleben. (*Paul Groebe*, Oberlehrer am Mommsen-Gymn. zu Charlottenburg, Dr., z. Z. Athen.)

O. Stauf von der March, Armin.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

J. Lahusen, Zur Entstehung der Verfassung bairisch-österreichischer Städte. (*Max Vancsa*, Kustos des niederösterr. Landesarchivs u. der Landesbibliothek, Dr., Wien.)

P. Thierse, Der nationale Gedanke und die Kaiseridee bei den schlesischen Humanisten. (*Paul Drechsler*, Direktor des Gymn., Prof. Dr., Zabrze.)

O. Weber, 1848. 2. Aufl.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

M. von Komorowicz, Quer durch Island. (*Bernhard Kahle*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

F. Noti, Aus Indien.

Staats- und Sozialwissenschaften.

Zeitschrift für Politik. Hgb. von R. Schmidt und A. Grabowsky. 1. Bd. (*Edgar Loening*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Halle.)

Rechtswissenschaft.

L. R. Vaillant, Das Forstrügeverfahren nach dem Rechte des Deutschen Reiches und seiner Einzelstaaten. (*Paul Müller*, Dozent an der Forstakad., Amtsrichter Dr., Tharandt.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

RÖMISCHE GESCHICHTE

VON

THEODOR MOMMSEN.

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 1907. Geh. 10 M.
II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 10. Aufl. 1908. Geh. 5 M.
III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 10. Aufl. 1909. Geh. 8 M.
V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 6. Aufl. 1909. Mit 10 Karten von H. Kiepert. Geh. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN.

ERSTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Mit Mommsens Bildnis und zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. III. Band.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

FÜNFTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (VI u. 617 S.) 1908. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

REDEN UND AUFSÄTZE

VON

THEODOR MOMMSEN.

Mit zwei Bildnissen. Zweiter, unveränderter Abdruck.
Gr. 8°. (VIII u. 479 S.) 1905. Geb. 8 M.

THEODOSIANI

LIBRI XVI

CVM CONSTITVTIONIBVS SIRMONDIANIS

ET

LEGES NOVELLAE AD THEODOSIANVM PERTINENTES

CONSILIO ET AVCTORITATE ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE

EDIDERVNT

TH. MOMMSEN ET PAVLVS M. MEYER.

VOLUMEN I

THEODOSIANI LIBRI XVI

CUM CONSTITUTIONIBUS SIRMONDIANIS

EDIDIT ADSUMPTO APPARATU P. KRUEGERI

TH. MOMMSEN

ACCEDVNT TABVLAE SEX

4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 M.

VOLUMEN II

LEGES NOVELLAE

AD THEODOSIANVM PERTINENTES

EDIDIT

ADIVTORE TH. MOMMSENO

PAVLVS M. MEYER

4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 47. XXX. Jahrgang. 20. November 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Geffcken, Kynika u. Verwandtes. (2975.)
Haas, Japans Zukunftsreligion. (2949.)
Haufsleiter, Paulus. (2960.)
Hefner, Entstehungsgeschichte des Trienter Rechtfertigungsdekretes. (2962.)
Hilka, Zur Alexandersage. (2978.)
Jaisle, Die Dioskuren als Retter zur See bei Griechen und Römern. (2958.)
Kalepky, Lexikographische Lesefrüchte. (2990.)
Kalischer, C. F. Meyer in seinem Verhältnis zur italienischen Renaissance. (2981.)
Kolb, Menschliche Freiheit und göttliches Vorherwissen nach Augustin. (2966.)
v. Komorowicz, Quer durch Island. (2999.)
Kottas, Thomas Randolph. (2989.)
Lahusen, Zur Entstehung der Verfassung bairisch-österreichischer Städte. (2996.)
Lieblein, L'Antimimon gnostique. (2974.)
Meifsner, Altrömisches Kulturleben. (2992.)
Noti, Aus Indien. (3001.)
Ohmann, C. F. Meyers dichterisches Schaffen. (2981.)
Paoli, Gesammelte Aufsätze. (2988.)
Rothstein, Grundzüge des hebräischen Rhythmus u. seiner Formenbildung. (2972.)
Sandys, A History of Classical Scholarship. (2955.)
Simon, Die Wissenschaft der Philosophie als das System der Panaisthesis. (2964.)
Stauf v. d. March, Armin. (2995.)
Thieme-Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler. (2991.)
Thierse, Nationaler Gedanke u. Kaiseridee bei den schlesischen Humanisten. (2997.)
Vaillant, Das Forstrügeverfahren nach dem Rechte des Deutschen Reichs und seiner Einzelstaaten. (3004.)
Weber, 1848. (2998.)
Weidel, Jesu Persönlichkeit. (2959.)
Wolf, Ein Semester in Frankreich. (2970.)
Zeitschrift für Politik. (3001.)
Zitelmann, Vorbildung der Juristen. (2968.)

Japans Zukunftsreligion.[1])

Von Dr. Rudolf Lange, Prof. am Seminar f. oriental. Sprachen, Berlin.

In drei Vorträgen hat Hans Haas, der viele Jahre als protestantischer Geistlicher in Japan gewirkt hat, in der Universität Berlin vor den Teilnehmern eines vom Allgemeinen evangelisch-protestantischen Missionsverein veranstalteten Missionskursus die Stellung des heutigen Japans zur Religion, die Berührungspunkte und Gegensätze zwischen Christentum und japanischem Buddhismus und die bisherigen Erfolge und verbleibenden Aufgaben der christlichen Propaganda in Japan behandelt. Im ersten Vortrag wird sehr treffend und sachgemäfs dargestellt, wie die Meijirestauration fast auf allen Gebieten Neues geschaffen und den europäischen Ideen Bahn gebrochen hat, wie an Stelle des bis dahin allmächtigen Buddhismus die Verehrung der einheimischen Gottheiten und des Ahnenkultes (unter dem Namen Shintoismus bekannt) trat, aber nicht im Stande war, den Buddhismus mit seinen tiefen philosophischen Problemen zu ersetzen, wie letzterer noch immer eine Macht ist, an dem die grofse Masse des Volkes festhält. Andrerseits ist der fanatische Hafs gegen das Christentum, welcher früher bestand, im Schwinden begriffen. Der Verfasser wirft mit Gulick der japanischen Regierung vor, dafs sie durch Einführung des Unterrichts in religionsloser Morallehre und des Verbotes religiöser Unterweisung in den Schulen die durch die Verfassung gegebene Religionsfreiheit verkürze, und dafs so eine religionslose Jugend aufwachse. Man kann dies von seinem Standpunkt als Missionar verstehen, aber vielleicht hat die japanische Regierung daran sehr recht getan, von vornherein einen Weg einzuschlagen, den viele in Deutschland, freilich vorläufig mit wenig Aussicht auf Erfolg, betreten möchten und manche Staaten wie z. B. Frankreich in jüngster Zeit betreten haben. Auch könnte man einwenden, dafs auch schon früher die japanische Jugend keinen Religionsunterricht genofs und dafs dennoch, wie der Verfasser selbst zugibt, ein starkes religiöses Gefühl bei der grofsen Masse des Volkes vorhanden war und noch heute ist. Er führt weiter aus, wie neben der ausgesprochenen religiösen Gleichgültigkeit, die bei vielen Angehörigen der gebildeten Klassen herrscht, bei andern die Überzeugung sich Bahn bricht, dafs entweder der Buddhismus, wenn er den Sieg über das Christentum gewinnen solle, reformiert werden müsse (über das Wie gehen allerdings die Meinungen auseinander) oder dafs die Herrschaft des Buddhismus in Japan vergangenen Zeiten angehöre.

Den Konfuzianismus streift der Verfasser nur mit wenigen Worten. Er verkennt aber nicht seine hohe Bedeutung, seine grofse Konzeption des Universums als einer göttlichen Ordnung, den Wert, der auf moralische Pflichten gelegt wird, sowie die von Konfuzius gehegte Abneigung gegen Mythologie und Spekulation. Die gelegentliche Behauptung aber, dafs der Konfuzianismus in Japan eine gewisse »religiöse Färbung angenommen habe«, scheint mir etwas zu weit zu gehen.

[1]) Hans Haas [Pfarrer der deutsch-evangelischen Gemeinden in Tōkiō und Yokohama, Dr. theol.], Japans Zukunftsreligion. 2. Aufl. Berlin, Karl Curtius, 1907. 164 S. 8°. M. 2,40.

Dem Shintoismus, der eigentümlichen Verbindung von Natur- und Ahnenkultus, spricht Haas jede weitere Lebenskraft und Bedeutung als Religion ab, wenn er auch in neuerer Zeit infolge der durch die Siege der Japaner hervorgerufenen chauvinistischen Strömung wieder mehr an Bedeutung gewonnen zu haben scheint. Hat sich doch der Kaiser selbst und viele seiner hervorragendsten Führer des letzten Krieges wie Tōgō, nach dem Tempel der Sonnengottheit in Ise, der angeblichen Ahnfrau des kaiserlichen Geschlechts, begeben, um für den errungenen Sieg zu danken. Haas unterstützt seine Behauptung mit dem Ausspruche »der Leiter« des Shintoismus, wonach die Zeremonien desselben keine religiös-kultische Bedeutung beanspruchen, sondern nur als Formen angesehen werden wollen, durch die man den Ahnen seine Ehrerbietung ausdrückt, und die im Grunde von jedem beobachtet werden können, welches immer sein religiöser Glaube sein mag. Der Verfasser geht dann zu einer ziemlich ausführlichen Darstellung der Bestrebungen mancher Japaner in letzter Zeit über, an die Stelle der bisher in Japan herrschenden Religionssysteme etwas Neues zu setzen, wie hier und da bis dahin unbekannte Männer im Volke erstehen und sich als Propheten ausgeben, andere aber, und darunter Gelehrte von Ruf, die Errichtung einer neuen Religion für Japan (und sogar auch für Europa!) durch Verschmelzung verschiedener vorhandener Religionssysteme empfehlen. Der eine spricht von einer Vereinigung von Buddhismus mit dem Christentum und Konfuzianismus, andere sind für einen Synkretismus von Shintoismus, Konfuzianismus und Buddhismus. Haas verwirft selbstverständlich eine solche künstliche Neuschaffung eines Religionssystems und zitiert dabei die zutreffenden Worte von Niebergall, der unter anderm sagt: »Als eine Torheit und Vermessenheit müssen wir angesichts bekannter geschichtlicher Religionsmengereien den gut gemeinten Versuch beurteilen, mit der Feder oder dem lebendigen Wort zwei oder mehr Religionen zusammenzuschweifsen usw.« Wenn aber der Verfasser am Schlusse des Vortrags mit Zuversicht behauptet, dafs Japan seine neuen Errungenschaften nur behaupten kann, wenn es das Christentum annimmt, so klingt dies etwas optimistisch, denn es ist doch nicht undenkbar, dafs es die Erfolge, die es ohne Annahme des Christentums errungen hat, auch ohne diese festhalten könnte.

Da der Buddhismus der wichtigste Gegner des Christentums in Japan ist, der durch die Berührung mit ihm in jüngster Zeit sogar neue Kraft gewonnen hat, so werden in dem zweiten Vortrage die Berührungspunkte und Gegensätze beider Religionen behandelt, und zwar benutzt der Verfasser dabei hauptsächlich eine Arbeit des verdienstvollen Forschers Lloyd, eines früheren Missionars, der an der Hand des englichen Katechismus den japanischen Buddhismus und das Christentum verglichen hat. Der Raum gestattet es mir nicht, hier Einzelheiten aufzuzählen. Wer sich darüber genauer unterrichten will, möge die klare und lichtvolle Auseinandersetzung nachlesen. Nur zwei Punkte sind mir bei der Lektüre aufgefallen. Die verschiedenen Auffassungen vom Wesen des Nirvana, die für das Verständnis des Buddhismus von grofser Wichtigkeit sind, werden nicht berührt, sodann erwähnt der Verfasser am Schlusse des Vortrags unter den »Religionsformen«, auf die der Buddhismus Einfluſs gewonnen habe, auch das Bushidō, den »Ehrenkodex der japanischen Ritter«, der, wenn er nach der Ansicht des Verfassers wirklich eine besondere Religionsform darstellt, bereits im ersten Vortrag hätte erwähnt werden müssen.

In der dritten Vorlesung spricht der Verfasser über die bisherigen Erfolge und die noch bleibenden Aufgaben der christlichen Propaganda in Japan, es ist mit andern Worten ein Rückblick auf die Geschichte der japanischen Mission und ein Ausblick auf ihre zukünftigen Aufgaben. Von diesen beiden Fragen ist die erstere an der Hand der Statistik am leichtesten zu beantworten. Das Ergebnis der nun fast fünfzigjährigen missionarischen Wirksamkeit (nach Tabellen von 1905) in Zahlen ausgedrückt ist

62281 Protestanten
59437 römisch-katholische } Christen.
29115 russisch-orthodoxe }

Die Gesamtzahl aller in organisierten Kirchen vereinigten Christen ist demnach 150833. Der Katholizismus steht jedoch, wie selbst der Jesuit Dahlmann, der eine Studienreise nach Japan gemacht hat, zugibt, an geistiger Bedeutung hinter dem Protestantismus zurück, ersterer hat seine Anhänger mehr unter den gewöhnlichen, letzterer mehr unter den gebildeten Klassen des Volkes, und die Überlegenheit der Zahlen des ersteren erklärt sich aus der Tatsache, dafs man gegen das Jahr 1870 unter der Fischer- und Bauernbevölkerung bei Nagasaki katholische Gemeinden entdeckte, die sich ein, wenn auch nur kümmerliches Christentum, trotz des strengen Verbotes während des Mittelalters, bewahrt hatten und daher gleich mit in den Listen der Katholiken geführt werden konnten. Andrerseits sind nun

aber selbst unter den japanischen Christen, wie der Verfasser selbst zugibt, viele nur dem Namen nach Christen, Leute, die in der Mitte der achtziger Jahre und etwas später, als eine günstigere Stimmung für das Christentum aus politischen Gründen herrschte, übergetreten sind. Auch mag es manche Japaner geben, die von den Wahrheiten des Christentums überzeugt sind, sich aber aus äufserlichen Gründen scheuen, offen dazu überzutreten. Aber, so wendet der Verfasser ein, Zahlen beweisen nichts, wo es gilt, geistige Mächte zu bestimmen, und das Christentum sei heute in Japan eine Macht, mehr als die allerdings geringen Zahlen ahnen lassen. Es wird heute nicht mehr wie früher als stark gefährlich angesehen und ist nicht nur bei den Gebildeten, sondern auch in den breiteren Schichten geachtet. Wenn aber der Verfasser nach einem Vortrag von D. Greene auf Grund statistischer Erhebungen anführt, dafs verhältnismäfsig viele Christen sich in hohen Stellungen befinden, so ist das wohl mehr auf eine gröfsere Toleranz der Japaner in solchen Dingen zurückzuführen und weniger als »ein Tribut zu betrachten, den man der Religion, die sie zu dem machte, was sie sind (!), unbewufst entrichtet«; aber darin dürfte man ihm Recht geben, dafs das Christentum durch die etwa 50 Jahre langen Bemühungen der Missionare und der von ihnen ordinierten Japaner, sowie durch die vielfachen Einrichtungen (Missionsschulen, Sonntagsschulen für Kinder, die Übersetzung der Bibel, Gesangbücher, christliche Zeitschriften und Traktate, Waisenhäuser, Hospitäler, Heime für entlassene Strafgefangene, Blinde, Jünglings-, Frauen- und Jungfrauenvereine) vorbildlich geworden und eine Macht ist, die nicht wieder zerstört und gebrochen werden kann.

Nach dem Endurteil des Verfassers steht es ihm fest, dafs in der ganzen fast 2000jährigen christlichen Missionsgeschichte kein zweites Mal eine 50jährige Missionsarbeit so von Erfolg war wie in Japan, und dafs das Christentum dort, seitdem es zum zweiten Male nach Japan gekommen ist, bereits Wurzel geschlagen und daselbst kein exotisches Gewächs mehr ist. Trotzdem, so mufs er selbst zugeben, liegt für eine Bekehrung Japans zum Christentum die Hauptarbeit noch vor den Missionaren. Wenn auch die Bewohner mancher gröfseren Zentren des Landes in nähere Berührung mit dem Christentum kommen, so haben doch etwa $^9/_{10}$ der gesamten Bevölkerung nie etwas Direktes vom Christentum gehört. Notwendig sei es daher, dafs die Missionskräfte mehr im Lande verteilt würden und das Christentum nicht nur wie bisher auf die gebildeten Klassen beschränkt bleibe, mit andern Worten, die Zahl der Missionare noch vermehrt werde. Allerdings lasse sich die Tatsache nicht leugnen, dafs das durch die Erfolge des russisch-japanischen Krieges hochgespannte Selbstgefühl der Japaner dazu beitrage, dafs die Anwesenheit fremder Missionare als Demütigung empfunden werde. Für den Verfasser ist es jedoch ein beruhigender Gedanke, dafs das Christentum auch ohne fremde Missionare siegen werde, durch die Kraft einheimischer Prediger, gerade wie der Buddhismus früher auch ohne die Hilfe fremder Priester sich in Japan fortentwickelt habe. Immerhin bedauert er, dafs der allgemeine evangelisch-protestantische Missionsverein und damit Deutschland eigentlich zu spät auf dem Missionsfelde in Japan erschienen sind, und er knüpft daran die Hoffnung, dafs dies nicht auch in China der Fall sei. Um aber nicht die Idee aufkommen zu lassen, dafs die wenigen Vertreter des Vereins bisher nichts geleistet hätten, zitiert er einen längeren Passus aus dem »Wegweiser«, dem Kalender des deutschen Protestantenvereins, in dem die vielfache Tätigkeit der Missionare aufgezählt wird, und aus dem hervorgeht, dafs sie einerseits in einer auf das Allgemeine gerichteten literarischen Tätigkeit, andrerseits in der Arbeit zur Gewinnung einzelner und zur Bildung christlicher Gemeinden besteht. Nimmt man aber hinzu, dafs sie auch aufserdem die Seelsorge für die Deutschen in Tōkiō und Yokohama übernommen haben, so ist der Vorwurf der Zersplitterung ihrer Kräfte, der ihnen gemacht worden ist, vielleicht nicht ganz unberechtigt. Im allgemeinen kann man sich am Schlusse dieses letzten Vortrages des Eindrucks nicht erwehren, dafs der Vortragende eine über die Zukunft des europäischen Christentums in Japan ziemlich pessimistische Anschauung hegt.

Von den in dem kurzen Anhang gebrachten Notizen ist die bereits anderweitig erschienene rationalistische Kritik des Christentums von Arai Hakuseki, einem Staatsmanne und Gelehrten im Anfang des 18. Jahrhunderts ganz besonders dadurch interessant, als sie dem Christentum gegenüber denselben Standpunkt vertritt, auf dem die meisten gebildeten Japaner noch heute stehen, und manche Ähnlichkeit mit der Kritik europäischer Rationalisten der neueren Zeit aufweist.

Der Inhalt dieser drei Vorträge beruht auf einer ausgezeichneten Kenntnis der komplizierten religiösen Verhältnisse des heutigen Japan und der einschlägigen Literatur darüber, und die eingehende Lektüre des Buches kann jedem, der sich für diese Fragen, die zugleich ein Stück

Kulturgeschichte berühren, interessiert, auf das wärmste empfohlen werden.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

John Edwin Sandys [Public Orator an der Univ. Cambridge], A History of Classical Scholarship. Vol. II: From the Revival of Learning to the End of the Eighteenth Century (in Italy, France, England and the Netherlands). Vol. III: The Eighteenth Century in Germany and the Nineteenth Century in Europe and the United States of America. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay), 1908. XXVIII u. 498; XII u. 523 S. 8° mit Bildn. Geb. je Sh. 8. 6 d.

Mit dem 2. und 3. Bande hat das grofse Werk, dessen 1. Band Ludwig Traube in dieser Zeitung 1904, Sp. 133f., angezeigt hat, sein Ende erreicht, und wir müssen staunen über die Arbeitskraft des Verf.s, der den gewaltigen Stoff in so kurzer Zeit bewältigt und in zwei starken Bänden uns vorgelegt hat. Diese Tätigkeit ist um so höher anzuschlagen, als er abgesehen von den Darstellungen der Renaissance nur für einen Teil der modernen Entwicklung sich auf Vorgänger stützen konnte. Aufser für Deutschland (Bursian), Holland (L. Müller) und Belgien (Roersch) fehlen gröfsere zusammenfassende Vorarbeiten vollständig. Der Verf. war auf die Biographien einzelner Philologen angewiesen. Für die letzten Jahrzehnte flossen ihm in den biographischen Teilen von Bursians Jahresberichten wertvolle Quellen. Aber für grofse Strecken ist er sein eigener Führer gewesen. Dafs er dabei nicht immer aus den Quellen selbst schöpft, und dafs im einzelnen kleine Irrtümer untergelaufen sind, bedarf bei dem Riesenstoffe keines Wortes der Entschuldigung.

Der 2. Band umfafst die Renaissance und die drei folgenden Jahrhunderte (das 18. ohne Deutschland). Die Einteilung ist zwar äufserlich, aber praktisch: chronologisch nach Jahrhunderten, in denen wieder die einzelnen Länder getrennt behandelt werden, erst ausgehend von Italien die Renaissance, anschliefsend die romanischen Länder, dann die Niederlande, England, Deutschland.

Im 3. Bande wird Deutschland im 18. Jahrh. nachgeholt, um ihm im 19. die führende Rolle zuzuweisen. Das Material ist bis zum Ende des Jahres 1907 dargeboten, ein Nachtrag ergänzt die Toten der ersten Hälfte des folgenden Jahres, Lebende sind ausgeschlossen. Auch hier nötigte die reiche Fülle des Stoffes zu einer äufserlichen Einteilung: nachdem zuerst Wolf und seine Zeitgenossen, dann die Antagonisten Hermann und Boeckh behandelt sind, stellt ein Abschnitt Grammatiker und Textkritiker von Lobeck bis Ritschl zusammen. Dann wird eingeteilt: Herausgeber griechischer und lateinischer Klassiker (Poesie, Prosa), vergleichende Sprachwissenschaftler, Archäologen mit den Geographen. Dafs diese Disposition nur ein Notbehelf ist, der der historischen Entwicklung der Philologie nicht gerecht wird — man empfindet eine Überschätzung der Bücherproduktion, besonders der Ausgaben, wenn ganz unbedeutende Ausgaben, wie die Pflugksche des Euripides oder Schulausgaben des Vergil erwähnt werden, während von einem Manne wie Reifferscheid nicht die Rede ist —, zeigt die Tatsache, dafs ein Mann wie Dindorf ausführlicher behandelt wird als Rohde. Auch ist die Verknüpfung in den einzelnen Abschnitten selbst oft recht äufserlich. Auch sonst geht die Neigung des Werkes mehr auf Tatsachenanhäufung als auf Würdigung. Man würde es aber gern gesehen haben, wenn, besonders in den früheren Abschnitten, wo es leicht gewesen wäre, Arbeiten von bleibendem Werte mehr hervorgehoben wären. Bei Pyrrhus Ligorius werden nicht die Inschriftenfälschungen erwähnt, bei Corssens Etruskern deutet kein Wort die Tendenz des Werks an, um ein paar Beispiele zu geben.

Als Materialsammlung wird das Ganze dauernd wertvoll sein, wenn auch der meist nüchterne und trockene Stil das Werk weniger zur Lektüre empfiehlt, als zur schnellen Orientierung. Dafs dem Verf. auch wärmere Töne zu Gebote stehen, zeigt die Behandlung Bentleys II, S. 402f. Bequem ist eine Liste der editiones principes II, S. 103f., die die bis zum Anfang des 17. Jahrh.s etwa erschienenen Klassker umfafst. Als besonders willkommene Beigabe seien noch die Porträts erwähnt: sie erläutern mehr als Worte den Charakter der betreffenden Philologen. Für uns Deutsche hat eine bisher unveröffentlichte Bleistiftskizze Mommsens besonderes Interesse.

Strafsburg i. E. Alfred Klotz.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

28. Oktober. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. van't Hoff las »Über synthetische Fermentwirkung«. Er erörtert, dafs die Gleichgewichtslage bei hydrolytischen enzymatischen Vorgängen, falls das Enzym als idealer Katalysator wirkt, dem von Menschutkin bestimmten Ätherifikationsgleichgewicht entsprechen dürfte.

2. Hr. Harnack legte die Abhandlung der HH. Prof. Dr. Karl Schmidt und Dr. W. Schubart in Berlin vor: »Ein Fragment des Pastor Hermae aus der Hamburger Stadtbibliothek.« Das Fragment steht auf einem jüngst in Ägypten gekauften Pergamentblatt saec. IV vel V und ist deshalb von Bedeutung, weil es den Originaltext für eine Satzgruppe bringt, die im Griechischen bisher nur durch eine junge und schlechte Handschrift uns überliefert war.

3. Die Akademie hat ihrem korrespondierenden Mitglied Hrn. Viktor Hensen in Kiel zum fünfzigjährigen Doktorjubiläum am 2. September eine Adresse gewidmet.

4. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: Bd. 8 der von der Akademie unternommenen Ausgabe von Wilhelm von Humboldts Gesammelten Schriften. Berlin 1909; von den Ergebnissen der Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung 3 Hefte über die tripyleen Radiolarien, bearb. von A. Borgert. Kiel und Leipzig 1909; Bd. 3 der zoologischen und anthropologischen Ergebnisse der von Leonhard Schultze mit Mitteln der Humboldt-Stiftung in den Jahren 1903—1905 ausgeführten Forschungsreise im westlichen und zentralen Südafrika. Jena 1909; A. Brueckner, Der Friedhof am Eridanos bei der Hagia Triada zu Athen. Berlin 1909, hgb. mit Unterstützung aus der Eduard Gerhard-Stiftung; von der mit Mitteln der Wentzel-Stiftung unternommenen Ausgabe der griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte Bd. 2, Tl. 3 der Werke des Eusebius. Leipzig 1909; die mit Unterstützung der Akademie bearbeitete 32. Monographie der Fauna und Flora des Golfes von Neapel: J. Wilhelmi, Trikladen. Berlin 1909; endlich zwei von korrespondierenden Mitgliedern der Akademie eingesandte Werke: E. Holm, Danmark-Norges Historie. Bind 6, Del 2, Hefte 2. Kjøbenhavn 1909 und W. James, The Meaning of Truth. New York 1909.

5. Die physikalisch-mathematische Klasse der Akademie hat die von der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft in Angriff genommene Gesamtausgabe der Werke Leonhard Eulers dadurch unterstützt, dafs sie auf 40 Exemplare derselben subskribiert hat; die philosophisch-historische Klasse hat dem Bibliothekar an der Königlichen Bibliothek zu Berlin Prof. Dr. Oskar Mann zur Drucklegung der I. Abteilung seiner »Kurdisch-persischen Forschungen« 1000 Mark bewilligt.

Seine Majestät der Kaiser und König haben durch Allerhöchsten Erlafs vom 5. August 1909 die Wahl des ordentlichen Professors der indischen Philologie an der Universität Berlin Dr. Heinrich Lüders zum ordentlichen Mitglied der philosophisch-historischen Klasse der Akademie zu bestätigen geruht.

Die Akademie hat die korrespondierenden Mitglieder der philosophisch-historischen Klasse Hrn. Max Heinze in Leipzig am 17. September und Hrn. Robert von Schneider in Wien am 24. Oktober durch den Tod verloren.

Universitätsschriften.

Dissertation.

M. Kraemer, Res libraria cadentis antiquitatis Ausonii et Apollinaris Sidonii exemplis illustratur. Marburg. 76 S.

Neu erschienene Werke.

O. Pfleiderer, Reden und Aufsätze, hgb. von E. Zurhellen Pfleiderer. München, J. F. Lehmann.

H. Reinhold, Noch einmal der Bibliothekar und sein Beruf. Offener Brief an Herrn Oberbibliothekar Dr. R. Fick.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. III 46. E. Schmidt, Zum deutsch-amerikanischen Gelehrten-Austausch. — O. Fischer, Sein und Schein im Rechtsleben. — Korrespondenz aus Berlin: Die Eröffnung der deutsch-chinesischen Hochschule.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 12. Jahrg. 23, 9: E. Pfuhl, Die Wurzeln der hellenistischen Kunst. — Th. Eisele, Die phrygischen Kulte uud ihre Bedeutung für die griechisch-römische Welt. — W. Sternkopf, Cäsars gallischer Feldzug in Ciceros Briefen. — Ph. Simon, Schillers Gedicht »Der Tanz«.

Die Tat. I, 8. A. Horneffer, Geschlechtstrieb, Heroismus und Christentum. — K. Hoffmann, Die Wiederauferstehung des Geistes. — H. Schnabel, Betrachtungen über Hebbel. — B. Golz, Vom Werte der Tradition. — O. Ph. Neumann, Die Freimaurerei der Gegenwart. — K. Hesse, Nationale staatsbürgerliche Erziehung.

Xenien. 1909, 11. Fr. Lienhard, Über Schiller. — A. Teutenberg, Konrad Ferdinand Meyer in seinen Briefen. — O. M. Hirsch, Hermann Bahr, der Novellist und Dramatiker. — A. Schafheitlin, Zur Poesie. — H. M. Elster, Richard Schaukal (Schl.).

Die Karpathen. III, 2. F. Fakler, Siebenbürgen, Land des Segens. — Fr. Balthes, Über Wohnungskultur (Schl.). — W. Rein, Volkserziehung und Schulerziehung. — K. Marilaun, Der fliegende Mensch. — Ad. Meschendörfer, Ein Kronstädter Luftschiffer. — M. Miefs, Unsere Lehrlinge.

The Nineteenth Century and after. November. F. Ware, Unionist Opportunism and Imperial Democracy. — Lord Avebury, The Finance Bill. — W. H. Mallock, Phantom Millions. — A. Naquet, The Case of Francisco Ferrer: A Confidential Friend's Testimony. — E. Feilding, Recent Experiments in the »Physical Phenomena of Spiritualism«. — H. B. Mayor, The Fallacy of the Elder Brother. — Alice Kemp-Welch, Roswitha the Nun. — S. S. Sprigge, The Question, of Medical Priestcraft. — J. E. C. Welldon, Dante's Self-Portraiture. — N. Pearson, The Virtuosi. — A. Beaunier, Contemporary Politics in France. — Lady Ella M. Cox, Twenty-one Years with our Indian Fellow-Subjects. — A. Schvan, The Defence Problem of Scandinavia. — A. Pollock, The »National Guard«: a Hint from the United States.

Mercure de France. 16 Octobre. C. Latreille, Les Illuminés de Fareins. — A. Rouveyre, Visages: XXVI. Stuart Merrill. — P. Quillard, Stuart Merrill. — Henriette Charasson, Jules Tellier, 1863—1889. — Fr. Nietzsche, Pour l'interprétation de Zarathoustra. — L. Pergaud, La tragique aventure de Goupil.

Revue des Deux Mondes. 1. Novembre. Mary A. Ward, George Anderson. II. — Marquis de Ségur, Au couchant de la Monarchie. VI: La disgrâce de Turgot. — Ch. Benoist, La crise de l'Etat moderne. La corporation et l'ancien régime. Formation de la classe ouvrière. — E. Faguet, Michel de Bourges. — J. Charles-Roux, Les grèves et l'inscription maritime. — Marcelle Tinayre, Notes d'une voyageuse en Turquie. V. — P. Renard, Ce qui constitue la superiorité d'un navire aérien. — A. Rébelliau, Le rôle politique et les survivances de la Compagne secrète du Saint-Sacrement.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Karl Jaisle, Die Dioskuren als Retter zur See bei Griechen und Römern und ihr Fortleben in christlichen Legenden. Tübinger Inaug.-Dissert. Tübingen, in Komm. bei J. J. Heckenhauer, 1907. XII u. 73 S. 8°.

Es könnte scheinen, als sei die Aufgabe, die dieser Abhandlung gestellt ist, für eine Erstlingsarbeit zu schwer. Indessen durch die wohlerwogene Beschränkung auf diese eine Wirksamkeit der Dioskuren, die klare und besonnene Darlegung und Durcharbeitung des Materials und die methodisch wohlgelungene, übersichtliche Anlage des Ganzen enthält die Schrift sehr beachtenswerte Ergebnisse und Anregungen.

Alle auf die Dioskuren als Retter zur See bezüglichen Stellen aus der griechischen und lateinischen Literatur und den Inschriften werden gesammelt und besprochen; es wird versucht, die zugrunde liegenden physikalischen Vorgänge

zu erkennen und zu erläutern; weiter wird das Eindringen der griechischen Vorstellungen in römische Kreise verfolgt, in denen sie noch bis ins 5. Jahrh. n. Chr. nachweisbar sind, schliefslich das Weiterleben einzelner Züge in christlichen Legenden, wie in denen des h. Petrus und Paulus oder des h. Kastors von Koblenz, dargelegt. Heilige als eigentliche Fortsetzer der antiken Retter zur See finden sich nicht; denn auch in dem Kult des h. Phokas von Sinope sieht der Verf., einer Anregung Gundermanns folgend, eine Fortsetzung des antiken Priapuskultes.

Frankfurt a. M. F. Adami.

Karl Weidel [Oberlehrer am Pädagog. zum Kloster »Unserer lieben Frauen« in Magdeburg], Jesu Persönlichkeit. Eine psychologische Studie. Halle, Carl Marhold, 1908. 47 S. 8°. M. 1.

Der Verf. sagt S. 34: »Reflektierendes Denken . . . lähmt die Intuition, weil es die Tendenz hat, die Dinge und Verhältnisse stets auch von der andern Seite 'objektiv' zu betrachten.« So zeichnet er ein intuitiv gewonnenes Bild. Dazu hat er Grund; denn »dafs man aus dem Trümmerfelde unsrer Evangelien nur mit Hilfe willkürlichster Kombinationen und einer alle wissenschaftliche Vorsicht verleugnenden Psychologie das Scheinbild einer Geschichte Jesu rekonstruieren kann, hat Wredes harte, aber vollauf berechtigte Kritik in seinem 'Messiasgeheimnis' einwandsfrei dargetan«. Nun, Wrede wäre mit seinem Schüler nicht zufrieden: nach Weidel hielt Jesus den Messiasanspruch geheim (S. 14); seine Jünger verstanden ihn nicht (S. 16), und die Gleichnisrede hat Jesus zur Verhüllung seines Gedankens gebraucht (S. 37). Aber W. kennt auch recht wohl die Geschichte Jesu: Geschichte ist der Durchbruch des Messiasbewufstseins bei der Taufe (S. 44); Geschichte ist die Berufung der fünf ersten Jünger (S. 16); Geschichte ist die Zurückweisung des Petrus (S. 16); Geschichte ist die Erzählung von den stürmischen Jerusalemer Tagen (S. 15); Geschichte sind Jesu Heilungen (S. 17); frei nach Alb. Schweitzer wird S. 18. 21 ein Bild des Wirkens Jesu entrollt: »Kein Wunder, dafs das Warten für ihn immer unerträglicher wird, dafs sein Auftreten je länger je mehr den Eindruck der leidenschaftlichsten Ungeduld und einer fast fieberhaften Erregung macht. Unstät und wie im Fluge durchstreift er das Land; in fliegender Eile sendet er seine Jünger aus. Jäh und unvermittelt bricht er mitten in den schönsten Erfolgen und dem gröfsten Zulauf seine Wirksamkeit in Galiläa ab und zieht hinauf nach Jerusalem, um durch seinen Tod die Zeit der Erwartung zu verkürzen.« Kühn heifsen S. 7 die zweifellos übersetzten und aus Quellschriften in unsere Evangelien übernommenen Worte Jesu »Quellen aus erster Hand«. Worte, die in dieser Form sicher nicht echt sind, wie das 'ich aber sage euch' der Bergpredigt und das erste Kreuzeswort bei Lukas werden unbesehen als echt verwendet (S. 13. 29). Da sind doch manche »Biographen« Jesu behutsamer gewesen.

Sehr geringschätzig spricht dieser Verf. einer 'psychologischen Studie' von der 'psychologischen Methode' (S. 12). Seine Studie gibt u. a. folgende Resultate: S. 12: »So steht er (Jesus) vor uns: ein Willensmensch wie kein zweiter.« S. 15: »Leidenschaftlichkeit ist seinem ganzen Leben aufgedrückt.« S. 17: »Er ist . . . kein Seelsorger, der die Schwierigkeiten sorgsam aus dem Wege räumt.« S. 20: »Das Denken spielt in religiösen Dingen bei ihm überhaupt keine Rolle.« S. 36: »Jesus ist kein Lehrer gewesen.« »Ganz Herrenmensch gibt er nur Befehle.« (Die ganz Grofsen, die Schöpfer) »haben nichts Pädagogisches an sich. Dazu fehlt ihnen die Geduld, das zuwartende, ruhige Eingehen auf mangelndes Verständnis. Das gilt auch von Jesus.« S. 37: »Nur den Auserwählten ist das Reich bereitet . . . Die andern gehen ihn nichts an.«

Anzuerkennen ist der Versuch, Jesu Persönlichkeit in ihrer Einheit und in ihrer Kraft zu begreifen. Den Versuch dazu machten schon viele andere auch. Dafs er hier gelungen sei, möchte ich nicht behaupten.

Giefsen. Oscar Holtzmann.

[J.] Haufsleiter [ord. Prof. f. neutestam. Theol. an der Univ. Greifswald], Paulus. Vortrag. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1909. 96 S. 8°. M. 1,20.

1. Paulus der Christ S. 1—17. Das Christentum des Paulus ist Friede mit Gott durch Christus; Paulus lebt in Christus und Christus in ihm. Das bewirkt die Taufe, die kein magischer, zauberhafter Akt sei, weil Christus durch den Geist im Getauften lebt und weil der Getaufte in Christus lebt durch den Glauben. Freilich wird nicht erklärt, wie Geist und Glaube durch die Taufe geschenkt werden; was Geist und Glaube ist, wird mehr an Luther und Jesus als an Paulus gezeigt. Die Gemeinschaft des Geistes zeige sich hauptsächlich am Herrnmahl. Dann folgt ein scharfer Ausfall gegen die Modernen, die die Kraft des Blutes Christi nicht kennen und nichts ahnen von dem, worin Paulus seine Stärke fand. Der Christ Paulus weifs sich geschieden von Fleisch, Sünde, Gesetz: aber diese Begriffe werden in der Ausführung nicht auseinandergehalten; vom Gesetz ist überhaupt nicht mehr die Rede. Aber Liebe und Hoffnung werden noch als Betätigungen des Christen genannt.

2. Paulus der Pharisäer S. 18—33. Saul-Paulus sei Doppelname wie Silas-Silvanus; aber Silas-Silvanus ist wie unser Fritz-Friedrich. Entstehung und Art des Pharisäismus sind gut geschildert. Dem gewandten Griechisch des Paulus wird die Sprache des Johannesevangeliums gegenübergestellt, die doch auch gewandt ist. Wegen

des Schwestersohns in Jerusalem braucht die Schwester des Paulus nicht in Jerusalem zu wohnen. Bei Röm. 7 hat Haufsleiter »den Eindruck, dafs der Apostel aus eigener Erfahrung redet«. Jochanan ben Zakkai lebte nicht gleichzeitig, sondern später als die Apostel. Die Milde des Gamaliel in der Apostelgeschichte konnte Paulus freilich weniger befriedigen, als der wirkliche Gamaliel, wie ihn die Mischna zeichnet. Der Vortrag ist wesentlich besser als der erste.

3. Paulus der Zeuge S. 34—51. Die Tradition 1. Kor. 15, 3—8 geht gewifs auf Jerusalem zurück, aber nicht, weil Petrus Kephas heifst — so heifst er bei Paulus immer aufser Gal. 2, 7. 8 — und nicht, weil auch Jakobus den Herrn gesehen hat: warum sollte das nicht erwähnt sein? — Nicht richtig ist, dafs dem Paulus als Todfeind Jesu alle subjektiven Voraussetzungen einer Christusvision fehlten: vorhanden waren Gewissensnot und Beschäftigung mit der Sache Christi. 'Scharf geschieden' hat Paulus nicht zwischen seiner Bekehrungsvision und späteren Visionen. Gegen Nietzsche und »alle die, denen es zu mühsam ist, das Verhältnis von Ursache und Wirkung bis zum Ende durchzudenken«, wird der Erlanger Schrifttheologe von Hofmann angerufen. Und nun soll die Annahme eines geschichtlichen Vorganges durch innere Glaubenserfahrungen des Einzelnen vermittelt sein: 'wir werden dem Bericht des Paulus von der Erscheinung des erhöhten Jesus Christus bei Damaskus um so lieber zustimmen, je mehr wir eigene Erfahrungen von dem Leben und gegenwärtigen Wirken unseres Heilandes gemacht haben'.

4. Paulus der Missionar S. 52—65. Mifslich ist hier die Kombination von Galaterbrief und Apostelgeschichte. Z. B.: die Gemeinden Judäas hörten nach Gal. 1, 23 von Jerusalem her die Kunde, dafs ihr früherer Verfolger jetzt in Jerusalem predigt. Richtig werden die Galater des Paulus in Südgalatien gesucht.

5. Paulus der Kämpfer S. 66—81. »Der Kampf, den Willensmenschen wie Paulus führen, ist ein doppelter: der Kampf mit sich selbst und der Kampf mit der widerstrebenden Aufsenwelt.« Als Streiter Christi führt Paulus den Widerstand, den er findet, auf übersinnliche Mächte zurück. Die jüdische Karikatur des Paulus wird nach v. Hofmann gegeben. Körper, Temperament des Paulus sind ihm zeitweise hinderlich gewesen. Im Kampf um die Gesetzesfreiheit hat er der Versuchung widerstanden, die Christenheit zu zerreifsen. Der Streit in Antiochia wird richtig vor die 1. Missionsreise, die Zusammenkunft in Jerusalem aber später angesetzt, und in Antiochia hat Paulus einen vollen Erfolg erzielt. Das ist wohl falsch. Beim Aposteldekret handelt es sich »um wesentliche Bestandteile der in voller Bildung begriffenen Gemeinsitte des heidenchristlichen Teils der Christenheit«. Gegenüber heidnischem Libertinismus und heidnischer Askese verweist Paulus auf die Liebespflicht und die Sorge für die eigene Seele. Den Gemeinden habe er Beamte und formulierte Glaubenssätze und Lebensregeln gegeben.

6. Paulus der Theologe S. 82—96. Hier wird des Paulus Lehre von Gott (Prädestinationslehre) und das Verhältnis Christi zum Gesetz erörtert. Nach der Lehre von Gott beugt Gott den Stolzen, erhebt den Gebeugten und stellt den Begnadeten in seinen Dienst. Das sage auch Luthers 'wir sollen Gott über alle Dinge fürchten, lieben und vertrauen'. Das Vertrauen zeigt sich nämlich »in dem Dienste, mit dem wir dem als Vater erkannten heiligen Gott danken«.

Gieſsen. Oscar Holtzmann.

Joseph Hefner, Die Entstehungsgeschichte des Trienter Rechtfertigungsdekretes. Ein Beitrag zur Dogmengeschichte des Reformationszeitalters. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1909. XVI, 368 u. 134* S. 8°. M. 10.

Man wird beim Lesen des Titels dieses Buches sofort fragen: warum hielt der Verf. gerade jetzt die Zeit für gekommen, die Entstehungsgeschichte des Trienter Rechtfertigungsdekrets zu schreiben, da doch die entscheidende Publikation der Akten jener berühmten 6. Sessio de justificatione, die Ehses im Auftrage der Görresgesellschaft vorbereitet, noch aussteht? Das Vorwort gibt darauf die Antwort. Hefner, ein junger katholischer Theologe, der, wenn ich mich nicht irre, bereits durch einen für die deutsche Literaturgeschichte bedeutsamen archivalischen Fund bekannt geworden ist, hatte sich in das vorliegende Thema durch Lösung einer im Jahre 1900 von der Würzburger theologischen Fakultät gestellten Preisaufgabe über die Entstehungsgeschichte des Trienter Rechtfertigungsdekrets eingearbeitet. Ein mehrjähriger Studienurlaub in Italien hielt ihn natürlich an diesem Thema fest, und da ihm eine Aussprache mit Ehses die Gewifsheit verschaffte, dafs bis zum Erscheinen des entscheidenden Aktenbandes »immer noch Jahre vergehen werden« (S. VI), so entschlofs er sich zur Veröffentlichung der Arbeit. So war denn der Verf. zunächst auf Theiners Acta concilii Tridentini (1874) angewiesen. Um aber durch noch unbenütztes oder ungenügend verwertetes Quellenmaterial die magern, oft unverständlichen Theinerschen Exzerpte zu ergänzen und aufzuhellen, arbeitete H. im Staatsarchiv zu Florenz die Korrespondenz der päpstlichen Konzilslegaten, speziell Cervinos (Carte Cerviniane), durch, desgleichen auf der Münchener Staatsbibliothek die über Rechtfertigung und ähnliche Materien handelnden Werke von Teilnehmern an der betreffenden Sessio. In einem längeren Anhang fügt H. jene Korrespondenz, soweit sie das

vorliegende Thema verlangt, 224 Dokumente (Briefe und einige Traktate), in Auszügen an. So bietet er wirklich Neues und lebt der zuversichtlichen Hoffnung, dafs auch mit dem Erscheinen des Aktenbands von Ehses seine Darstellung in allen wesentlichen Punkten sich als richtig erweisen werde. Bei der gründlichen und vorsichtigen, echt wissenschaftlichen Art, mit der der Verf. arbeitet, dürfte seine Hoffnung nicht trügen. Für das Detail freilich wird erst die Aktenpublikation den Ausschlag geben. Das bisherige Bild von der allmählichen Entstehung der 16 Kapitel und 33 Kanones des Rechtfertigungsdekrets wird zwar durch H.s Arbeit nicht wesentlich verändert, aber bereits mehr und mehr verdeutlicht. Besonders interessant ist, was er zur Vermittlungstheorie des Kardinals Contarini bezw. seiner Anhänger auf dem Konzil, unter denen der Augustinergeneral Seripando hervorragt, nämlich zur Lehre von der sogen. doppelten Gerechtigkeit, aus den Carte Cervinianae beibringt. Auf das Erscheinen des Traktatenbandes und des zweiten Aktenbandes machen diese vorläufigen Daten gespannt. Als zuverlässige Verarbeitung von bereits zugänglichem Material und objektive, weitherzige Beurteilung schwieriger Probleme kann das Buch, zumal es sehr interessante Aufschlüsse im Detail mit Grund erwarten läfst, durchaus empfohlen werden. Bedauerlich ist nur, dafs ihm jegliches Register fehlt.

Tübingen. Wilhelm Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf einem Pergamentblatt aus Ägypten, das die Grofsh. Hessische Univ.-Bibliothek zu Giefsen erworben hat, entdeckte der Privatdozent Lic. Glaue daselbst gegenüber einem lateinischen Bibeltexte (Luc. 23 und 24) Stücke der gotischen Bibelübersetzung, die sich unter den bis jetzt bekannten gotischen Fragmenten noch nicht finden. Das Blatt stammt aus dem Anfang des 5. Jahrh.s. Eine Publikation ist in Vorbereitung.

Neu erschienene Werke.

D. de Sola Pool, The Old Jewish-Aramaic Prayer, The Kaddish. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 8.

A. Steinmann, Aretas IV., König der Nabatäer. Eine historisch-exegetische Studie zu 2 Kor. 11, 32 f. Freiburg, Herder. M. 1.

Calvinstudien. Festschrift hgb. von der reformierten Gemeinde Elberfeld, red. von J. Bohatec. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 5.

F. Sieffert, Johann Calvins religiöse Entwicklung und sittliche Grundrichtung. Festrede. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 0,80.

Das Suchen der Zeit. V: Lhotzky, Religion oder Reich Gottes; Daab, Religion und Moral. Religion und Wissenschaft; A. Bonus, Kunst und Religion; H. Weinel, Christentum und Politik; W. Kinkel, Seelenleben; Fr. Philippi, Das heimliche Königreich. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 2,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. III, 7. J. Naumann, Die verschiedenen Auffassungen Jesu in der evangelischen Kirche. — L. A. de Polozow, Väterchen Iwan, der Oberpriester und Volksheilige Johann von Kronstadt, † 1908. — Wassili Nikolajewitsch Iwanoff †.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 9, 2. Goetz, Reformation. — Zöllner, Richtlinien für die Arbeit der weiblichen Diakonie in der deutschen Diaspora des Auslandes. — F. Walter, Geschichte und Verfassung der deutschen evangelischen Gemeinden in Frankreich. — Koch, Chronik aus der Heimat.

Zeitschrift für Brüdergeschichte. III, 2. G. Schmidt, Die Banden oder Gesellschaften im alten Herrnhut. — Eine Rede Zinzendorfs, hgb. von J. Th. Müller. — N. Jacobsson, Från en forskningsresa till Herrnhut. Upsala 1903; Den svenska Herrnhutismens uppkomst.

Revue biblique internationale. Octobre. A. van Hoonacker, L'Ebed Jahvé et la composition littéraire des chap. XL ss. d'Isaïe. — B. Allo, Le douzième chapitre de l'Apocalypse. — H. Vincent, Jérusalem d'après la lettre d'Aristée (fin); Les premières civilisations (par M. J. de Morgan); Les fouilles anglaises à Gézer. — A. Jaussen et R. Savignac, Antiquités religieuses dans l'Arabie du Nord. — Abel, Une croisière sur la mer Morte.

Philosophie.

Referate.

Jos. Aldr. Simon [Dr. phil. in Budapest], Die Wissenschaft der Philosophie als das System der Panaisthesis. I. Bd.: Metaphysisch-erkenntnistheoretischer Teil. Leipzig, Otto Wigand, 1909. XXIII u. 345 S. 8°. M. 9.

»Beinahe hoffnungslos übergebe ich hiermit dem deutschen wissenschaftlichen Publikum die Gedanken der Tage und die Träume der Nächte eines halben Menschenlebens: den grundlegenden Band meines neuen philosophischen Systems der Panaisthesis« — so leitet der Verf. sein umfangreiches Werk ein. Der Ref. teilt diese Hoffnungslosigkeit, wenn auch nicht aus den Gründen Simons. Die Tendenz des Buches, der Philosophie wissenschaftliche Einheit und methodische Geschlossenheit zu verleihen, ist wohl nicht neu, aber sie ist berechtigt und — was für die Beurteilung gerade dieses Werkes von besonderer Bedeutung ist — sie ist verständlich. Neu, dafür aber unverständlich ist die Methode der Realisierung jener Tendenz, vor allem auch die Kritik, die der Verf. an der Entwicklung aller bisherigen Philosophie übt. Die »sein- und wissenslösende Unbeholfenheit des bisherigen Philosophierens müssen wir in einem einzigen Irrtume suchen: in der noch nicht geklärten, verwirrten Anschauung der Funktion der sogenannten Empfindung« (S. XV). Die Fixierung dieser Funktion scheint das Problem des vorliegenden Werks sein zu sollen. Denn das System der Panaesthesis »beweist« nach der Anschauung seines Urhebers, »dafs aller bisherigen philosophischen Unbeholfenheit der mehrtausendjährige Irrtum den Weg versperrt hat, dafs man die Empfindung für eine bewufstmachende, erkenntliche Geistestätigkeit hielt und mit der Sinneswahrnehmung selbst identifizierte und

damit die rein objektiv physiologische Seinsfunktion mit der halb subjektiven psychologischen Erkenntnisfunktion verwirrte« (S. XVIII). Zum näheren Verständnis der Meinung des Verf.s können nur die folgenden Sätze seiner Einleitung dienen: »Die Form des Zurgeltungkommens der Empfindung ist die Simultaneität, Autonomheit, Koordiniertheit und Positivität; die der Vorstellung aber die Sukzessivität, Heteronomheit, Subordiniertheit und Negativität. Die Empfindung erscheint also gemäfs dieser Form immer in der Gestalt des Widerstehenden, Massenhaften, Materiellen, Körperlichen, d. h. in der Gestalt der unbewufsten und absoluten dingansichartigen physischen Sichselbstgeltendmachung; ihr gegenüber ist die Vorstellung gemäfs ihrer Form immer hin- und herschwebend, schattenartig und bilderhaft, geistig, seelisch, d. h. bewufst, relativ erscheinungsartig und psychisch. Die Empfindung ist demnach die affizierende Aktion selbst, mit anderen Worten die substantielle Seinstätigkeit. Die Vorstellung dagegen ist die affizierte Affektion, d. h. die akzidentelle Bilderscheinung« (S. XVIII). Sinneswahrnehmung ist »die Einheit der Empfindung und Vorstellung«.

Man kann die Begründung solcher Thesen, wie überhaupt die Gedanken des Verf.s nur mit dessen eigenen Worten wiedergeben. Jeder Versuch, sich von diesen zu emanzipieren, scheitert an den Gründen jener oben erwähnten Hoffnungslosigkeit des Referenten. So müfste man eben überall den Verf. selbst, der vielfach mit dem Geiste und der Technik der deutschen Sprache — augenscheinlich auch ganz hoffnungslos — ringt, zu Wort kommen lassen. — Vielleicht wird die Tendenz des Buches noch am klarsten, wenn man sich die mit seines Verf.s Prinzip von dem Verhältnis zwischen Empfindung und Wahrnehmung freilich nicht ganz harmonierende These vor Augen hält: »Alles ist Sinneswahrnehmung« (S. XXI). — Durch den bisher vorliegenden Band des »Systems der Panaisthesis« ungeklärt bleibt es nur, inwieweit diese These in den 34 »Lehrsätzen«, in welche der Verf. seine Gedanken mit — wie er selbst erklärt — »mathematischer Einfachheit und Unumstöfslichkeit« (S. XI) bringt, ihren adäquaten Ausdruck findet. Zum Beweise der Berechtigung dieser Behauptung sei als Probe statt vieler etwa der XXXIII. Lehrsatz angeführt: »Kurz: die systematische Darstellung von einer immer anderen Seite der Sinneswahrnehmungstatsache ist das Ziel und die Aufgabe der übrigen verschiedenen Wissenschaften. Und diese Wissenschaften weichen nicht nur in der Beleuchtung von einer je anderen Seite der Sinneswahrnehmung, sondern auch in der Art dieser Beleuchtung voneinander ab. Mit anderen Worten: sie unterscheiden sich nicht nur durch die stärkere Hervorhebung des diesen oder anderen Sinneswahrnehmungselementes, sondern auch durch die Eigenschaft der die Hervorhebung verrichtenden Kategorien voneinander« (S. 304).

Als Motto wählte sich der Verf. — vielleicht um Hegel implicite zu widerlegen — die bekannten Worte aus dessen Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften: »Die der Zeit nach letzte Philosophie ist das Resultat aller vorhergehenden Philosophien und mufs daher die Prinzipien Aller enthalten; sie ist darum, wenn sie anders Philosophie ist, die entfaltetste, reichste und konkreteste«.

Breslau. R. Hönigswald.

Karl Kolb [Priester der Diözese Strafsburg], Menschliche Freiheit und göttliches Vorherwissen nach Augustin. Freiburg, Herder, 1908. XII u. 129 S. 8°. M. 3.

Wenn auch Augustins Anschauungen über das Verhältnis zwischen der Willensfreiheit des Menschen und dem göttlichen Vorherwissen hier und da in der theologischen und philosophiegeschichtlichen Literatur berührt wurden, so werden sie doch in vorliegender Arbeit zum ersten Male und ex professo behandelt. Wir hören hier, wie Augustins Ansicht einen Entwicklungsprozefs durchmacht. Im Kampfe mit dem Manichäismus suchte er zunächst zu zeigen, dafs das göttliche Vorherwissen das selbständige Wollen im Menschen nicht beeinträchtigt; unsere freien Willensakte sind Teilfaktoren im ganzen Weltzusammenhange, und als solche sieht sie Gott voraus. Nach dem Verhältnis des Vorherwissens zur Vorbestimmung wird in den seiner frühesten Periode angehörenden Schriften gar nicht weiter gefragt. Im Kampfe gegen die Pelagianer betont er dagegen bald das praeparatur voluntas a Deo und die Notwendigkeit der Gnade, damit der Mensch das Gute wolle. Immer stärker wendet sich allmählich sein Interesse von dem einen Pole des Problems, dem freien Willen, ab und dem andern, dem Walten und Wirken Gottes, zu. In seinem späteren Stadium lehrt er nicht mehr, dafs der Anfang unseres Glaubens- und Gnadenlebens in unserer eigenen Macht steht; er vertritt vielmehr den Gedanken der Vollursächlichkeit Gottes bei der Begnadigung, der absoluten Prädestination und Gnadenwirksamkeit. Wenn Augustin die Freiheit des menschlichen Willens auch nicht leugnen will, so ist diese seinem Standpunkt zufolge doch tatsächlich negiert.

Wie aus dem Gesagten hervorgeht, handelt es sich um einen Beitrag von vorwiegend religionsphilosophischem und dogmengeschichtlichem Charakter. In psychologischer Hinsicht wird gelegentlich gegenüber Portalié richtig bemerkt, dafs Augustin sich begnügt, das liberum arbitrium mehr im Sinne einer blofsen geistigen Spontaneität zu fassen, statt es als Wahlfreiheit ausdrücklich darzustellen.

Der Verf. hat das Thema mit Geschick und

Gründlichkeit behandelt, so dafs auf diesem heiklen Gebiete der augustinischen Lehre nunmehr wohl völlige Klarheit geschaffen ist.

München. Arthur Schneider.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 30. Oktober.

Zum Gedächtnis des 150. Geburtstages Schillers sprach Herr Direktor Dr. Ferd. Jak. Schmidt über Schiller und Kant. Die in Betracht kommenden brieflichen Zeugnisse Schillers beweisen, dafs der Dichter erst sehr allmählich in Kant eindringt. 1787 in Weimar kommt er Kant zuerst näher. Er beginnt mit dem Studium von dessen kleinen Schriften; die Gespräche zwischen Julius und Raphael zeugen davon. 1791 vertieft er sich in die Kritik der Urteilskraft, welche entscheidenden Einfluſs auf sein Denken gewinnt. Er ahnt, dafs Kant kein unübersteigbarer Berg für ihn sei. Auch das folgende Jahr ist einer eifrigen Beschäftigung mit der Kantischen Philosophie gewidmet, und im Dezember 1792 teilt er Körner mit, über die Theorie des Schönen sei ihm viel Licht aufgegangen. Er glaubt ein objektives Kriterium des Schönen gefunden zu haben und will dieses in einem Gespräche »Kallias« darlegen. So sehr er sich aber von der Kr. d. U. angezogen fühlt, so sehr stöſst ihn (wie auch Goethe) die nunmehr erscheinende »Religion innerhalb der Grenzen der bloſsen Vernunft« ab. Man kann dies in den Briefen an den Augustenburger verspuren. In der 2. Aufl. der »Religion« bringt dann Kant eine anerkennende Erwähnung und Kritik von »Anmut und Würde«. Schiller freut sich zwar über die betreffende Anmerkung, fuhlt sich aber inhaltlich nicht befriedigt. Seine Ansicht über die christliche Religion hat er in dem bekannten Briefe von 1795 an Goethe am klarsten dargelegt. Das Wesen des Christentums ist ihm die Aufhebung des Gesetzes. Dies stimmt genau mit dem Grundgedanken der Schillerschen Ästhetik überein. Der objektive Grund der Schönheit findet seinen Ausdruck in der berühmten »Freiheit der Erscheinung«, d. h. schön sind die Gegenstände, die ihr Gesetz in sich selbst zu tragen scheinen, und dieser Schein ergibt sich, wenn sie von der Totalität der Umstande bestimmt sind und nicht von zufalligen einzelnen Faktoren. In der Auffassung des individuell-Beschrankten hat sich von jeher Scheinphilosophie und wirkliche Philosophie geschieden. Für jene (Protagoras, Locke, Hume) ist das sinnlich-Zufallige der Ausgangspunkt, fur diese findet Kant neue Fundamente, indem er die Bedingungen der Moglichkeit der Erfahrung untersucht. Der ethische Antagonismus zwischen Schiller und Kant, welcher sich bei Schiller in »Anmut und Würde« sowie in den bekannten Distichen aufs schärfste äufsert, und auf den Kant in jener Anmerkung zur Religionsschrift in versöhnlichem Sinne Bezug nimmt, legt die Frage nahe, wer von beiden den andern mifsverstanden hat. Die Frage ist von den verschiedenen Darstellern der Schillerschen Philosophie in verschiedener Weise beantwortet worden. Engel, der neueste Autor auf diesem Gebiet, wirft seine Stimme für Kant in die Wagschale. Die Entscheidung ist deshalb so schwierig, weil Schiller immer nur das Faktum mitteilt, nicht die Begründung. Darüber sind beide Philosophen einig: nicht die Neigungen sind gut oder böse, sondern der Wille. Aber Kant nimmt seinen Ausgangspunkt beim empirischen Menschen, Schiller bei dem idealen geistigen Individuum, das im Staat gegeben ist. Diesen allgemeinen Willen macht der Einzelne zu seinem eigenen und wird dadurch sittlich (vgl. im 3. Brief über ästh. Erziehung die Ausführungen über den reinen idealischen Menschen, den jeder individuelle Mensch der Anlage und Bestimmung nach in sich trägt). Er braucht nur die sinnlichen Schranken seines Wesens aufzuheben, so wird »Pflicht zur Neigung«. Der »Sündenfall« dagegen besteht in der Auflehnung des Selbstbewufstseins gegen die Totalität. Kants Lehre vom radikalen Bösen ist dagegen Manichäismus. — Herr Pastor Georg Lasson führt aus: die durch das Kalenderdatum in bedeutungsvoller Weise vereinigten Grofsen, Luther und Schiller, vertreten dieselbe Idee von Freiheit und Persönlichkeit, der eine religiös, der andere ästhetisch. Schiller stellt erst das Schöne in seiner Einseitigkeit dar und erfafst es sodann als universelles Moment des geistigen Lebens: das ist der Verlauf und die Bedeutung seiner philosophischen Entwicklung. Der grofse Fortschritt über Kant hinaus läfst sich so formulieren: für Schiller ist die Objektivität nicht die Natur, sondern die geschichtliche Welt. Schiller ist der erste wirkliche Identitätsphilosoph, und die Fortsetzung und Durchführung seiner Ideen haben wir in Hegels Phänomenologie. Zu dem nicht glücklichen Ausdruck »Neigung zur Pflicht« ist zu bemerken: Schiller spricht hier mit Terminis, über die er längst hinaus ist. — Herr Dr. Bernhard Carl Engel verteidigt die in seinem Buche »Schiller als Denker« dargelegte Auffassung der Kantischen Ethik. Kants ethischer Grundgedanke ist der kategorische Imperativ, dessen gemeinschaftbildende Kraft die Grundlage aller Geschichte ist. Der objektive Charakter der Ethik ist damit in aller Deutlichkeit ausgesprochen. Kant hat daher nicht mit dem empirischen Menschen als solchen zu tun, sondern mit dem Menschen als Glied des universalen Zusammenhangs der geschichtlichen Welt. Die Kantische Sittenlehre ist weit davon entfernt, einen manichäistischen Charakter zu haben, sondern ist die schöpferische Formulierung echt christlicher Gedanken.

Neu erschienene Werke.

G. Uphues, Erkenntniskritische Logik. Halle, Max Niemeyer.

P. Apel, Das innere Glück. 2. Aufl. von »Wie adeln wir unsere Seele?« Berlin-Zehlendorf, Conrad Skopnik. Geb. M. 4.

— —, Die Überwindung des Materialismus. 2. Aufl. von »Der Materialismus«. Ebda. Geb. M. 2,75.

Zeitschriften.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 22, 4. H Straubinger, Ein neuer Gottesbegriff. — G. Hahn, Welches sind die Gründe des Stillstandes der Naturerkenntnis bei den Alten und des Fortschrittes in der Neuzeit? — B. F. Adlhoch, War Wilhelm von Champeaux Ultra-Realist? — F. Muszynski, Die Temperamente und Charaktere nach der Auffassung Fouillées und Paulhans.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. November. K. Zergiebel, Das Gefühl bei Kant (Schl.). — H. Schmidkunz, Ein Vortrag vom Vortragen. — H. Winzer, Die Pflicht-Fortbildungsschule für Mädchen. — A. Böhm, Schulkinder und Kinematograph.

Unterrichtswesen.

Referate.

Ernst Zitelmann [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Bonn], Die Vorbildung der Juristen. Leipzig, Duncker & Humblot, 1909. 45 S. 8°. M. 1.

In dem grofsen Streit der Meinung über die zweckmäfsige Gestaltung der Vorbildung der Juristen nimmt einer unserer kenntnis- und geistreichsten Rechtslehrer das Wort. Er fordert eine eingreifende Reform in dem Sinne der besonders von Dernburg schon früher empfohlenen zweimaligen Folge von Universitätsstudium und

praktischem Vorbereitungsdienst; diesen Gedanken gestaltet er aber in der Weise aus, dafs nicht, den bisherigen Vorschlägen gemäfs, eine Teilung des Rechtsunterrichts nach bestimmten Materien stattfinden, sondern vielmehr der gesamte Rechtsstoff zweimal, zuerst elementar, dann vertiefter vorgetragen werden soll.

Bei seinen näheren Vorschlägen setzt Zitelmann eine Verlängerung der Studienzeit auf 4 Jahre, eine Abkürzung des praktischen Vorbereitungsdienstes auf 3 Jahre voraus. Zunächst soll der Anfänger während einer Universitätszeit von 3 Semestern eine Einführung zugleich dogmatischer und historischer Art in die gesamte Rechts- und Staatswissenschaft, ohne irgendwelches Eingehen in die Einzelheiten juristischer Technik, erhalten. Auf eine diese erste Studienzeit abschliefsende Prüfung soll der 2 Jahre lange Hauptteil des praktischen Vorbereitungsdienstes folgen, dann ohne weitere Prüfung die Rückkehr auf die Universität zum theoretischen Hauptstudium, für welches 5 Semester in Aussicht genommen werden. Für den zweiten Teil des praktischen Vorbereitungsdienstes bleibt 1 Jahr; die gesamte Vorbereitung soll dann wie bisher in der Assessorprüfung ihren Abschluss finden.

Dieser Plan verdient ohne Zweifel ernste Erwägung aller, die von der Reformbedürftigkeit der gegenwärtig für die Vorbildung der deutschen und insbesondere der preufsischen Juristen mafsgebenden Bestimmungen überzeugt sind. Vor allem wird ein zweimaliges, auf die Gesamtheit der Rechtswissenschaft sich erstreckendes Universitätsstudium bei genügender Ausdehnung der Studienzeit zu einer wesentlichen Vertiefung des Universitätsunterrichts und damit der theoretischen Vorbildung der jungen Juristen führen, und man wird dem Verf. besonders dankbar sein müssen, dafs er diese neue Studienordnung auch für den Fall verlangt, dafs wie bisher das ganze Studium dem praktischen Vorbereitungsdienst vorangehen würde. Es wird sich aber auch nicht verkennen lassen, dafs die Fruchtbarkeit des zweiten Universitätsstudiums durch eine ihm vorausgehende praktische Tätigkeit eine grofse Förderung erhalten würde, während, wie Z. mit Recht hervorhebt, eine praktische Ausbildung vor jedem theoretischen Studium kaum erfolgreich sein könnte. Wenn man aber auch diesen Grundzügen der Z.schen Vorschläge zustimmt, werden gegen ihre Einzelheiten manche gewichtige Bedenken sich geltend machen. Insbesondere glaube ich, dafs eine auf drei Semester bemessene enzyklopädische Übersicht über die gesamte Rechts- und Staatswissenschaft, welche in etwa 10 Stunden wöchentlich gegeben werden soll, den strebsamen Studierenden allzu wenig beschäftigen und auch für die praktische Tätigkeit nur in sehr unzureichendem Mafse vorbereiten würde. Z. selbst erkennt an, dafs der so vorgebildete Referendar für die Anfertigung selbständiger juristischer Arbeiten theoretisch noch nicht genügend vorbereitet sein würde, sieht aber gerade einen Hauptvorteil der Einrichtung in der dadurch zu bewirkenden Erkenntnis des jungen Juristen, wie sehr ihm theoretische Vorbildung not tut. Für die Gewinnung dieser Erkenntnis und für die möglich bleibenden unselbständigen praktischen Arbeiten ist doch wohl der in Aussicht genommene zweijährige Zeitraum zu lang. Vielleicht liefsen sich die Z.schen Vorschläge in der Weise verbessern, dafs während des ersten Universitätsstudiums zu den einführenden Vorlesungen Konversatorien und Übungen hinzuträten, und dafs der erste praktische Vorbereitungsdienst verkürzt, dagegen der für die zweite praktische Vorbildung mit einem Jahr äufserst knapp bemessene Zeitraum verlängert würde.

Breslau. S. Brie.

Georg Karl Wolf, Ein Semester in Frankreich. Fingerzeige für angehende Neuphilologen und Neuphilologinnen. Mit einem Geleitwort von Prof. Dr. K. A. Martin Hartmann. Berlin, Weidmann, 1909. XII u. 177 S. 8°. M. 3.

Während in Rofsmanns »Handbuch für einen Studienaufenthalt im französischen Sprachgebiet«[3] (1907), in Anna Neumanns »Führer durch die Städte Nancy, Lille, Caen, Tours, Montpellier, Grenoble und Besançon für Studierende usw.« (Marburg, 1901) und noch in manchen Programmen, wie in dem Breslauer (1906) von Aust, »Eine Studienreise nach Frankreich«, die Autoren eine systematische Orientierung geben über Reisevorbereitungen, Hörübungen, Sprechübungen und die Kenntnis, die man sich in Frankreich vom Unterrichts- und Erziehungswesen, von den Sitten, von der französischen Literatur und Kunst erwerben kann, beschreibt der pseudonyme Verf. des vorliegenden Buches, ein sächsischer Oberlehrer, chronologisch, wie er seinen viermonatigen Urlaub in Nancy angewendet, was er beobachtet und gearbeitet hat. Dabei kommt in nicht weniger als 40 Kapiteln von je 4 bis 5 Seiten alles zur Sprache, was der Verf. für einen jungen Neuphilologen zu wissen für nützlich hält. Und wirklich ist das, was er etwa über die Unterkunft, die Immatrikulation, die Vorlesungen, die Professoren, die Prüfungen und auch über manche allgemeine Beobachtungen von Land und Leuten gegeben hat, interessant und lehrreich. Nur schade, dafs er nicht allzu scharf zwischen Wichtigem und Unwichtigem unterschieden hat. Er erzählt in gar zu breiter Weise alles, was er erlebt hat, und dabei berichtet er vieles, was vielleicht einem persönlichen Freunde noch Teilnahme einflöfsen könnte, was aber für Leser, die ihm fern stehen, nur langweilige Zeitverschwendung bedeutet. Er kann doch nicht

verlangen — um nur ganz wenige Beispiele herauszugreifen —, dafs wir uns dafür interessieren, dafs seine Frau die Stunde Aufenthalt, die sie in Nancy hat, dazu benutzt, sich seine Pension anzusehen, und dafs es ihm eine angenehme Empfindung gewesen sei, zu wissen, dafs seine Frau wenigstens seine Wohnung und ihre unmittelbare Umgebung, sowie die Lage des täglich besuchten Universitätsgebäudes gekannt habe (S. 29). — Auch brauchen wir nicht den Jahrmarkt von Nancy zu besuchen, um zu erfahren, dafs »M. Dupont ein Glas mit Goldfischen gewann, die er einige Tage rührend verpflegte, bis sie zu seinem grofsen Schmerze eingingen« (S. 99). — Ebensowenig können wir es uns erklären, wie der Umstand, dafs Indochinesen in die Pension kommen, den Anlafs dazu bieten kann, in diesem Buche den gewaltigen Unterschied festzustellen, der zwischen Annamitisch und Kambodschanisch besteht (S. 109).

Immerhin wird mancher Student, der den Ausflug nach 'la douce France' zum erstenmale unternimmt, ganz gut daran tun, sich vorher dies Buch zu verschaffen, falls er es versteht, schnell zu lesen und — zu überschlagen.

Charlottenburg. Felix Rosenberg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Der deutsche Cornutus. II. T.: Der Novus Cornutus des Otto von Lüneburg. Zum 1. Male hgb. von E. Habel. Berlin, Mayer & Müller. M. 1,20.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 12. Jahrg. 24, 9. Fr. Friedrich, Ostwalds Angriff auf die humanistische Schule. — A. Biese, Ein Jahr deutschen Unterrichts (O II). — O. Stange, Grenzen und Ziele des Lateinunterrichts im Realgymnasium. — G. Rindfleisch, Die ältere römische Geschichte im Unterricht.

Monatschrift für höhere Schulen. November. H. Weimer, Die höheren Schulen und die öffentliche Meinung. — J. Ziehen, Zur Beurteilung des Gymnasiums nach dem Frankfurter Lehrplan. — P. Cauer, Wie studiert man Philologie? — A. Tilmann, Die Friedrich Althoff-Stiftung; I: Die Kurse zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts. II. Die Anfängerkurse im Griechischen für Studierende der juristischen, medizinischen und der philosophischen Fakultät. III. Reifezeugnisse der Studierenden der preufsischen Universitäten. — Programmabhandlungen 1908: Frz. Cramer, Latein; O. Preufsner, Französisch und Englisch. — W. Meier, Zehn Gebote für Oberlehrer. — Lüdcke und Wilkner, Schüler-Personal- und -Gesundheitsbogen.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 44. R. Eickhoff, Der Oberlehrerstand und die Städte. — Pape, Augen auf! — R. Witte, VII. Hauptversammlung des Braunschweigischen Philologenvereins am 9. Oktober 1909. — Die Deutsch-Chinesische Hochschule. — Stand der Provinzial- und Landesvereine akademisch gebildeter Lehrer am 1. Oktober 1909. — Hohenfeldt, 600-Jahrfeier des städtischen Gymnasiums zu Liegnitz am 20. und 21. Oktober 1909.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht. II, 11. O. Rabes, Der biologische Lehrstoff für die Oberklassen. — R. v. Hanstein, Die Bionomie im biologischen Unterricht (Schl.). — M. Oettli, Über die Bedeutung des Polsterwuchses. — G. Klatt, Im Sonnenschein flatternde Fledermäuse.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

J. Wilhelm Rothstein [aord. Prof. f. alttest. Exegese u. hebr. Sprache an der Univ. Halle], Grundzüge des hebräischen Rhythmus und seiner Formenbildung nebst lyrischen Texten mit kritischem Kommentar. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. VIII u. 398 S. 8°. M. 12,40.

Das vorliegende Werk besteht aus drei Teilen, von denen der erste prinzipielle Ausführungen über den hebräischen Rhythmus enthält (S. 1—75) und der zweite die gewonnenen Ergebnisse an einzelnen Texten praktisch illustriert (S. 77—104), während der dritte in einem Kommentar die kritische Begründung liefert (S. 105—397).

Angeregt von Schlottmann und Gildemeister, denen das Buch gewidmet ist, hat sich Rothstein schon früh der Erforschung des hebräischen Rhythmus zugewandt und ist in steter Auseinandersetzung mit den bisher über dies Thema erschienenen Arbeiten zu selbständigen Resultaten gelangt. Besonders dankbar betont er selbst, von Ley und Sievers gelernt zu haben, mit deren Positionen die seinige in der Tat aufs engste verwandt ist, wenn sie sich auch in einzelnen Punkten unterscheidet. An der Existenz des hebräischen Rhythmus kann kein Zweifel mehr sein, ebensowenig an seinem akzentuierenden Charakter, für den die Hochtonsilben bezeichnend sind. Im Bereich der Senkungssilben herrscht gröfsere Freiheit, doch darf in einem Takt die Dreizahl nicht überschritten werden. Der rhythmische Ton fällt mit dem grammatischen zusammen; die Worte im rhythmisch gegliederten Satz sind demnach ebenso wie die Verseingänge »anapästisch«. Dabei betont R. als »festes Gesetz«, dafs alle Verszeilen »einer wirklich reinen, in sich abgerundeten, einheitlichen lyrischen Dichtung den gleichen rhythmischen Charakter tragen«. Das findet seinen Ausdruck in der Gleichheit des rhythmischen Schemas, das alle Mischmetra, wenigstens in der Regel, ausschliefst, und in dem gleich breiten Aufstieg zum ersten Hochton der Verszeile für alle Stichen desselben Liedes. Da R. selbst »eine ganze Reihe von Abweichungen« zugeben mufs, so wird erst weitere Nachprüfung lehren können, ob man hier wirklich von einem »festen Gesetz« reden darf. Im übrigen verwirft R. das sogenannte Enjambement, will die Nomina segolata teils als Paroxytona teils als Oxytona behandeln und den Konstruktusverbindungen bald einen bald zwei Hochtöne bewilligen, je nach ihrem logischen Zu-

sammenhang. Kann man im grofsen und ganzen diese Ausführungen unterschreiben, so will doch die von R. behauptete eigenartige Vereinigung der rhythmischen Betonung mit »Logik und Seelenstimmung« nicht einleuchten. Am wertvollsten sind die Beobachtungen des Verf.s über die Strophenbildung. Als die Grundform aller strophischen Gliederung wird mit Recht der Zweizeiler, d. h. die aus zwei Zeilen gebildete rhythmische Periode hingestellt. Die Zweizahl spielt ja auch in der Zusammenfassung zweier Sprüche, Visionen, Rätsel usw. zu einer Einheit eine grofse, bisher noch unerforschte Rolle in der israelitischen Stilgeschichte. Es ist R. gelungen, daneben noch Dreizeiler und andere kompliziertere Strophengebilde aufzuzeigen, die zwar nicht über jeden Zweifel erhaben sind, aber doch ernste Nachprüfung verdienen.

Die Texte, die auch in besonderer Ausgabe käuflich sind, erstrecken sich über Ps. 1—25. 42. 43. 46. 56. 59. 62. 89. 99. 107. 110—112 und das Hohelied. Der daran anschliefsende Kommentar, der im wesentlichen metrisch und textkritisch ist, wenngleich erläuternde Bemerkungen allgemeiner Art nicht ganz fehlen, hat zum Teil selbständigen Wert, soweit er von der Metrik unabhängig ist. R. hat teils die Lesarten der alten Übersetzungen herangezogen, teils eine Fülle eigener Konjekturen geliefert. Sein bohrender Scharfsinn, der ihn freilich oft irreleitet und an der nächstliegenden Auffassung vorbeiführt, ist ebenso staunenswert wie sein liebevolles Aufgehen im kleinen und kleinsten Detail. Für seine Sorgfalt legt der äufserst korrekte Druck des Buches ein glänzendes Zeugnis ab. Allerdings ist durch peinliches Abwägen der verschiedenen Varianten und durch die vollständige Wiedergabe der Gedankengänge des Forschers, die wohl ohne Schaden für die Sache kürzer hätten dargestellt werden können, das Werk trotz des reichlich angewandten Petitsatzes sehr angeschwollen. R. steht dem überlieferten Wortlaut des hebräischen Textes allzu skeptisch gegenüber und ändert oft aus formalen Gründen, wo kein sachlich zwingender Anlafs vorhanden ist. Über das Mafs läfst sich freilich streiten, da darüber letzten Endes der Geschmack und der Takt des Einzelnen entscheidet. Man wird indessen zugeben müssen, dafs R. in vielen Fällen Schäden des Textes richtig erkannt und geheilt hat. Einen allzu breiten Raum nimmt bisweilen auch (z. B. in Ps. 2) die Erörterung der Klangmalerei ein, die R. entdeckt haben will, und die doch nur in seiner Phantasie existiert. Mit solcher Methode, die in einzelnen Versen hinter jeder Verbindung von Vokalen und Konsonanten etwas Gewolltes und »wunderbar Schönes« sucht, läfst sich aus allem alles machen. Diese Beobachtungen speziell scheinen mir nicht nur wissenschaftlich, sondern auch ästhetisch unhaltbar zu sein, können aber als ein opus supererogativum den Wert des Ganzen nicht schmälern.

R.s Werk ist die Frucht langjähriger, entsagungsvoller und doch gewinnreicher Arbeit. Die Lektüre seines Buches bietet durch das bei wissenschaftlichen Darbietungen sonst nicht übliche starke Betonen subjektiver Erlebnisse, Anschauungen und Empfindungen einen eigenartigen Reiz. Die persönliche Note klingt besonders in der Einleitung durch, schwingt aber überall mit, wenn auch vielleicht dem Verf. selbst unbewufst. Mit tiefer Teilnahme liest man zwischen den Zeilen von den schmerzlichen Erfahrungen eines Autors, dem das versagt ward, was Fortuna glücklicheren Menschenkindern in den Schofs streut. Die leise wehmütige Stimmung ist in seltsamem Kontrast gemischt mit ungedämpfter Freude an den in stiller Resignation errungenen Resultaten. Dies Selbstbewufstsein wird man als Sporn zu sittlicher Tat respektieren, dem Verf. die Anerkennung wünschend, die ihm gebührt.

Berlin. Hugo Grefsmann.

J. Lieblein [Prof. f. Ägyptol. an der Univ. Christiania], Pistis Sophia. L'Antimimon gnostique est-il le Ka égyptien? [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1908. No. 2.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1908. 10 S. 8°.

Der Aufsatz bietet den koptischen Text S. 281 der Pistis Sophia und eine französische Übersetzung; dann die Stelle S. 349 koptisch und französisch, die denselben Gedanken wiedergibt, und erörtert darauf die drei immateriellen Teile, nämlich die göttliche Essenz, die Seele und das pneumatische Abbild, sowie den ganz materiellen Körper, aus dem das menschliche Wesen zusammengesetzt ist. In dem dritten immateriellen Teil, dem Antimimon (pneumatischen Abbild) sieht nun Lieblein nichts anderes als das Ka der alten Ägypter, und sucht weitere Beziehungen zwischen der gnostischen und der altägyptischen Theologie aufzuweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Hermann Beckh als Privatdoz. f. Sanskrit und Tibetisch habilitiert.

Neu erschienene Werke.

H. Reckendorf, Über Paronomasie in den semitischen Sprachen. Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 12.

C. Busse, Geschichte der Weltliteratur. II. Abt. Bielefeld, Velhagen & Klasing. M. 5.

A. Kropat, Die Syntax des Autors der Chronik verglichen mit der seiner Quellen. [Beihefte zur Zeitschr. f. alttest. Wiss. 16.] Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte. N. F. 17, 5. 6. H. Conrad, Shakespeares Timon. Urheberschaft, Abfassungszeit und Entstehung. — R. Frick, Hernanis Stammbaum. III. Victor Hugo und die spanische Literatur. IV. Hernani, die französische Literatur und Victor Hugo. — J. Haas, Balzacs École des ménages. — R. Imelmann, Shelleys Alastor und Goethe. — Kallipygos. Wanderung eines komischen Motivs. — M. J. Wolff, Ein Beitrag zur Geschichte des Stoffes von Romeo und Julia. — J. Cohn, Das Problem der Kunstgeschichte.

Revue sémitique. Octobre. J. Halévy, Recherches bibliques. Le livre d'Isaïe (suite); Inscription minéo-grecque de Délos; Le rôle supposé du tabou dans la

religion d'Israël; Notes sumériennes. — A. Boissier et J. Halévy, Correspondance sumérologique.

Revue celtique. Juillet. P. Fournier, Liber ex lege Moysi et les tendances bibliques du droit canonique irlandais. — H. d'Arbois de Jubainville, Enlèvement [du taureau divin et] des vaches de Cooley (suite). — E. Philipon, L'ibère Narbu. — J. Loth, Notes étymologiques et lexicographiques; Contributions à l'étude des romans de la Table Ronde; Les noms des saints bretons. — S. de Ricci, Une divinité celtique inconnue.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Johannes Geffcken [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Rostock], Kynika und Verwandtes. Heidelberg, Carl Winter, 1909. VI u. 156 S. 8°. M. 4.

Wenn ein so trefflicher Kenner hellenischen und christlichen Schrifttums über das Leben der Diatribe und über das christliche Weiterwirken antiker Literaturtypen Untersuchungen vorlegt, so darf man einer mannigfachen Belehrung und Förderung gewifs sein, zumal wenn man selber ähnliche Fragen bearbeitet hat.

Der Ref. befindet sich in dieser Lage hauptsächlich dem ersten Abschnitt des hübschen Buches (S. 1—44) gegenüber, überschrieben: »Diatriben in der hellenistischen Dichtung«. In seinem »Phoinix von Kolophon« hatte er für eine Geschichte der ganzen moralphilosophischen Poesie hellenistischer Zeiten Grundlinien zu ziehen versucht. Ganz unabhängig davon bietet nun Geffcken in lebensvoller und anziehender Darstellung einzelne gut gewählte Beispiele, die sich jenem Rahmen bestätigend und ergänzend aufs willkommenste einfügen. Um den Gesichtspunkten des »Phoinix« zu folgen, so wird uns da zunächst für die Diatribe in Hexametern eine neue und wertvolle Quelle erschlossen in der (neben Ps.-Phokylides zu stellenden) jüdisch-christlichen Volksliteratur der Sibyllinischen Orakel, aus denen wir eine Invektive gegen die ὕβρις (S. 39) und eine zweite gegen die Habsucht (S. 41 f.) gewinnen. Hinzu kommen, inhaltlich teilweise pessimistisch, spätere epische Proben von den *poemata moralia* des klassisch gebildeten Kirchenvaters Gregor von Nazianz (S. 21 f.). Der Mahnrede in elegischem Mafse dienen zur Illustrierung alexandrinische Epigramme (S. 3), besonders die zwei bekannten Pessimismus-Vota von Poseidippos (S. 7—10) und Leonidas von Tarent, dessen schwieriges Poem (Anthol. Palat. VII 472) der um den Dichter seit langem hochverdiente Verf., m. E. endgültig, als einheitlich erweist (S. 10—18); elegische Ergüsse zeigt aber auch wieder Gregor, z. B. gegen die Torheit der Menschen (S. 20 f.) oder über die Übel des Lebens (S. 21). Der gleiche Gregor verwendet endlich den Iambos für kynische Stoffe, wie den Preis des Odysseus und den Tadel der Athleten (S. 22 f.). Einem seiner derartigen Gedichte (c. XXV), gegen den Zorn (vgl. auch Johannes Chrysostomos, S. 37 f.), wird ein schätzbarer Einzelnachweis des kynisch-stoischen Gedankengehaltes zuteil (S. 27—37). Von Spezialmitteln der Diatribe tritt uns die poetische Chreia entgegen, die Chreia von Philosophen (elegisch im Epigramm [Diogenes] S. 4 f.; iambisch besonders bei Gregor [Krates u. a.] S. 23 f.), von Lakonen (Epigramme von Dioskurides u. a., S. 2), von Königen (iambisch bei Gregor [Alexander d. Gr. u. a.], S. 33, vergl. 26).

Der zweite, gleichfalls noch dem ersten Kapitel zugeteilte Abschnitt (S. 45—53) gilt einem neutestamentlichen Passus, der Jakobusbrief-Stelle (III, 1—11) von der Zunge, dem »kleinen Gliede«, das da »grofse Dinge anrichtet«, das »Loben und Fluchen« ausgehen läfst. An theologische Vorarbeiten anknüpfend, ermittelt G. für sie als Quelle ein Stück hellenistischer Diatribe, eine Vorlage, deren Verarbeitung dem altchristlichen Schriftsteller wenig geglückt ist. Für die Abgrenzung des Eigentums gelange ich mit dem von G. gebotenen Materiale zu folgendem Ergebnis: vorgefunden hatte der Autor die Gleichung, dafs die Zunge der Zähmung (§ 8) und Lenkung bedürfe, wie Pferd und Schiff; mit dieser Gedankenreihe verquickte er nun eine zweite heterogene, ebenfalls genügend bezeugte: »der kleine Zügel«, hiefs es, »lenkt das grofse Pferd, das kleine Steuer lenkt das grofse Schiff«; er aber fuhr unlogisch fort: »so soll auch die kleine Zunge den ganzen Leib des Menschen lenken«; unlogisch, weil nun die von Rechts wegen dem Pferd und dem Schiff entsprechende Zunge vielmehr dem Zügel und Steuer gleichgestellt ward. Den Anstofs zur Verquickung gab wohl der dritte überkommene τόπος: »die kleine Zunge kann grofses Unheil stiften, wie der kleine Funke ein grofses Feuer«. — Die (S. 49) aus Plutarch (Pittakos) belegte Auffassung der Zunge als des besten und gleichzeitig schlimmsten Teiles vom Körper trifft man noch schöner im Aesoproman.

Im zweiten gröfseren Kapitel des Buches (S. 53—151: Das σχῆμα des Philosophen) verfolgt der Verf. ein bestimmtes Thema der Diatribe (und Satire), deren »mimischer« Seite entstammend, die (teilweise schalkhafte, öfter mit Angriffen auf die Gegner verbundene) Verteidigung der Philosophentracht, durch die ganze antike Literatur, vom Anfang der kynischen Sekte (hier konnte noch Krates mit seiner *Πήρη* beigezogen werden) über Leute wie Dion von Prusa und Apollonios von Tyana (Nr. 3 S. 147 f.) bis zum *Μισοπώγων* des Kaisers Julian (Nr. 2 S. 139—146) und des Bischofs Synesios

Lob auf die Kahlheit (Nr. 4 S. 149 — 151). Als reinste und eigenartigste Ausprägung des *γένος* steht dabei im Mittelpunkt »eine der schwierigsten Schriften der römischen Literatur«, Tertullians liber *de pallio* (Nr. 1, S. 58—138). Wir erhalten davon zunächst eine erwünschte Paraphrase, dann nach einem Rückblick auf frühere Urteile (S. 80—84) eine eingehende Untersuchung der Quellen. Überraschend ist ihr Ergebnis: das Büchlein entpuppt sich (abgesehen von der sprachlichen Umstilisierung und geringfügigen, vorwiegend christlichen Zusätzen und Retouchen) seinem ganzen Tenor nach als verlorene Menippeische Satire des Varro (oder Teil einer solchen). Welch hochbedeutsames Resultat, wenn sich's bewährte! Ich selbst habe es leider nicht bestätigt gefunden. Als Grundvoraussetzung von G.s Hypothese dient ihm die Annahme eines einheitlich geschlossenen, aus einem Gusse stammenden Gedankenkomplexes, welcher als fertiges Ganzes auf eine Quelle zurückzuführen sei. Demgegenüber scheinen mir durch die ganze Schrift hin deutlich die Nähte und Fugen erkennbar, durch welche sich die eigenen örtlich und zeitlich bedingten Grundideen des Verfassers von dem weiter hergeholten schmückenden Neben- und Beiwerke abgrenzen. Tertullian hat in einem bestimmten Momente seines Lebens statt der Toga das Pallium angezogen und verteidigt es nun gegenüber dem Spott seiner Landsleute. Drei positive Hauptpunkte meine ich da zu bemerken. A »Das Pallium ist in Karthago historisch berechtigt, weil hier vor alters zu Hause, nunmehr mit Unrecht verpönt, indem ihr gegenwärtig nur auf das Römische (die Toga) schwört«. Diesen gewifs Tertullianischen Gedanken bietet das erste Kapitel (bis S. 37, 13 ed. Salmas. 1656), fortgeführt wird er aber erst nach einem langen Exkurs (D) am Ende des dritten (S. 45, 17 — c. 4, S. 46, 15): »auch Römer übernahmen ja aber das Pallium schon von den Griechen, und trügen es auch nur die Griechen, so hättet doch ihr Afrikaner die Pflicht, es von ihnen zu nehmen, so gut wie die griechischen Laster, Athletik und Enthaarung«. Es folgt nun, wenig vermittelt, ein zweiter beträchtlicher Einschub (E), der dann wieder endlich, nicht ganz geradlinig, zur Verteidigung des Palliums einbiegt: B (c. 5, S. 53, 5 — 54, 22) »Es ist auch praktisch berechtigt; an Bequemlichkeit übertrifft es bei weitem die Toga« und C (S. 54, 22 bis Schlufs). Es ist schliefslich auch anständig, ja verehrenswert als typische Kleidung der für die Menschheit so heilsamen Moralisten«. Den Abschnitt B darf man sicher dem Kirchenvater zutrauen, und auch C entnimmt bei aller begreiflichen formellen und sachlichen Einzelverwertung älteren Gutes zum mindesten die Beispiele für den Luxus der römischen Kaiserzeit. — Die von mir als Einlagen betrachteten, mit der Hauptmasse von Kap. 2—4 mehr als die Hälfte des Ganzen füllenden Stücke D (S. 37, 13—45, 17) und E (S. 46, 15—52, 18) beruhen auf einem Motive, das mit dem eigentlichen Grundstock des Büchleins (Verteidigung des Palliums) lose zusammenhängt: »ein Wechsel der Kleidung ist berechtigt«. Stück D beginnt charakteristisch: *sit nunc aliunde res*, »ich will jetzt anderswoher Stoff holen«. Der Autor kennzeichnet uns selbst sein Verfahren. In der Tat hat G. die folgende Hindeutung auf den Wechsel in Kosmos und Weltgeschichte, in Tierwelt und Werdegang der menschlichen Kleidung als *τόπος* der stoischen Diatribe erwiesen, auch die Einzelgedanken durch ältere Muster belegt; für eine Gesamtbeziehung des Exkurses auf Varros Menippeische Satiren will mir freilich der einzige sichere Anhalt, ein Anklang an des Reatiners *humanae antiquitates* (S. 96) doch nicht genügend erscheinen. E ist lediglich eine ergänzende Umkehrung von D: »unberechtigt ist nur ein Kleiderwechsel gegen die Natur«. Auch diese Partie, die von den tadelnswerten Weiberhelden Achilleus, Herakles, Kleomachos zum grofsen Alexander und eitlen Philosophen wie Empedokles, schliefslich zum sittenlosen und abergläubischen Kleiderunwesen der Gegenwart fortschreitet, zeigt reichliche Anleihen aus dem Arsenal der hellenistischen Diatribe und Satire, wie das G. überzeugend dartut: für Varro stammen auch diesmal die Hauptbelege (S. 116 f.; 121 f.) aus den *antiquitates (divinae)*. — Wir mufsten gegen die Zuweisung der *pallium*-Schrift an Varros Menippeische Satiren Zweifel erheben. Ungeschmälert bleibt aber der hohe Wert von G.s Analyse einmal fürs Verständnis des *liber Tertullianeus* und dann für die christliche Weiterverwertung der alten popularphilosophischen Mittel.

Bei dem reichen Inhalt des Buches möchte man sich das nach einem kurzen Nachtrag (S. 151—153) hinzugefügte Register fast noch ein wenig ausführlicher wünschen.

Heidelberg. G. A. Gerhard.

Alfons Hilka [Oberlehrer Dr.], Zur Alexandersage. Zur Textkritik von Alexanders Brief an Aristoteles über die Wunder Indiens. [Jahresber. über das Königl. kathol. St. Matthiasgymnasium zu Breslau für das Schuljahr 1908/09.] Breslau, Druck von R. Nischkowsky, 1909. 20 S. 4°.

Julius Zacher hat vor vierzig Jahren (Halle 1867) in seinem *Pseudocallisthenes*, durch den die meisten späteren Arbeiten zur Alexandersage angeregt sind, den Brief an Aristoteles über die Wunder Indiens nur gelegentlich berührt (S. 106 f., 151, 159 und 162). An der Hauptstelle (S. 107) gibt er zu, dafs diese Schrift ebenso, wie der Briefwechsel mit Dindimus, nach Inhalt und Form eine besondere eingehende und grüudliche Untersuchung erfordere und verdiene. Zachers weitere

Ausführung darüber, dafs der Einflufs, den dieses Werk auf die späteren Darstellungen der Alexandersage geübt habe, nur ein mäfsiger, mehr beiläufiger, nicht durchgreifender gewesen sei, und dafs dementsprechend die Textüberlieferung »keine erheblichen und tiefgreifenden Änderungen und Verderbnisse erfahren« habe, mufs aber als unrichtig bezeichnet werden; vielmehr lehren die Tatsachen gerade das Gegenteil.

Eine Ausgabe der auf die Alexandersage bezüglichen lateinischen Schriften war 1875 in der Bibliotheca Teubneriana von Wendelin Förster angekündigt, ist aber nicht erschienen. Daher wurde es im Jahre 1888 mit Freude aufgenommen, als Bernhard Kübler zusammen mit dem Roman des Julius Valerius die *Collatio cum Dindimo* und die *Epistola ad Aristotelem* herausgab, nachdem er in demselben Jahre in Vollmöllers *Romanischen Forschungen* die jüngere verkürzte Form beider Schriften veröffentlicht hatte. Obgleich für die Textkritik noch viel zu tun übrig blieb, war doch wenigstens die lange gewünschte notwendige Grundlage für weitere Studien gegeben, und Kübler verdiente besonderen Dank dafür, dafs er diese Ausgabe möglichst schnell fertig gestellt hatte. Er hat acht Handschriften dazu verglichen, drei Leidener (L, M, H), drei Pariser (B, C, P), eine Wolfenbütteler (G) und eine Wiener (V). Nach seiner Meinung gehen die Codices LBGM (= ω) auf denselben verlorenen Archetypus zurück, dessen Text zwar verstümmelt und verderbt, aber von Interpolationen frei war. Aus derselben oder einer ganz ähnlichen Quelle seien H und V geflossen, doch diese enthielten zahlreiche willkürliche Veränderungen. Demgemäfs behandelt Kübler die Abweichungen des Textes dieser Handschriften von der Gruppe ω als Konjekturen; ferner hat er die älteren Drucke für seine Ausgabe gar nicht berücksichtigt. — Ich habe schon 1894 in meinen Abhandlungen zur Alexandersage darauf hingewiesen, dafs in der Leidener Handschrift H eine besondere Rezension der *Epistola* überliefert ist, und dafs zu ihr der Text gehört, den Cockayne in seiner Ausgabe benutzt hat.

Nunmehr veröffentlicht Alfons Hilka in Breslau in seiner Programmarbeit einen Beitrag zur kritischen Würdigung dieser Rezension, indem er nach einer kurzen und klaren Einleitung den ganzen Text der *Epistola ad Aristotelem* unter Zugrundelegung von H und L, sowie einer Handschrift von Montpellier, die mit derselben Gruppe verwandt ist, und eines Pariser Druckes von 1520 zu rekonstruieren versucht. Die Abweichungen von der Ausgabe Küblers sind durch gesperrten Druck hervorgehoben. Wie der Nachtrag am Schlusse der Arbeit beweist, ist der neue Herausgeber bis zuletzt immer von neuem bestrebt gewesen, textkritische Besserungen zu erwägen. Diese fleifsige Revision der Textgestaltung ist nützlich und brauchbar; es scheint mir nur nicht praktisch zu sein, dafs H., fast ohne einen Absatz zu machen, die einzelnen (469) Zeilen des Druckes durchgezählt hat. Die Anordnung wäre wohl übersichtlicher, wenn er die von mir vorgeschlagene und stets angewandte Kapiteleinteilung angenommen und im übrigen auf jeder Seite die Zeilen besonders gezählt hätte. Da er selbst es ausspricht, dafs zur endgültigen Lösung der schwebenden Fragen sorgfältige Kollationen der Handschriften erforderlich sind, die sich in englischen, französischen und italienischen Bibliotheken befinden, und seinerseits schon in diesem Sommer in London und Paris nach weiteren Manuskripten nachforschen wollte, so darf man hoffen, dafs diese Studien durch H. bald noch mehr Förderung erhalten werden. Antonio Bedeschi in Faenza, der bereits vor mehreren Jahren es unternommen hat, die italienischen Bibliotheken nach den selbständig überlieferten kleineren Schriften zur Alexandersage zu durchsuchen, hat die Ergebnisse seiner Bemühungen bisher nicht bekannt gemacht. Es wäre sehr dankenswert, wenn H., dessen Bestrebungen warm anzuerkennen sind, die ganze kleinere Alexanderliteratur, wie er es beabsichtigt, textkritisch gründlich durcharbeitete.

Königsberg i. Pr. Heinrich Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Das Mitglied der Acad. des Inscriptions et Belles-lettres in Paris, Prof. Henri Weil, ist am 5. Nov., 91 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. E. J. Kuiper, De Lysidis dialogi origine, tempore, consilio. Amsterdam. 121 S.

Frz. X. Drexl, Achmets Traumbuch. Einleitung und Probe eines kritischen Textes. München. 40 S.

Neu erschienene Werke.

Sophokles, erkl. von F. W. Schneidewin und A. Nauck. III: Oedipus auf Kolonos. 9. Aufl. neubearb. von L. Radermacher. Berlin, Weidmann. M. 1,80.

T. Livi Ab urbi condita libri. W. Weifsenborns erklär. Ausgabe neubearb. von H. J. Müller. 9. Bd., 2. H.: Buch 41 und 42. 3. Aufl. Ebda. M. 2,80.

F. A. Heinichen, Deutsch-lateinisches Schulwörterbuch. 6. Aufl. bearb. von C. Wagener. Leipzig, Teubner. Geb. M. 7.

Zeitschriften.

Mnemosyne. N. S. 37, 4. I. M. J. Valeton, Quaestiones Graecae. De Harmodio et Aristogitone (cont.); Oscen—oscitare. — J. C. Naber, Observatiunculae de iure Romano (cont.). — J. C. Vollgraff, Coniectanea in Platonis Phaedrum. — J. J. Hartman, Ad Plutarchum. — J. van Wageningen, Ad Panegyricos Latinos.

Berliner Philologische Wochenschrift. Nr. 39. E. Gerland, Zur Kahrie-Dschami. — R. Klufsmann, Philologische Programmabhandlungen, 1908. II. — 40. O. Schroeder, Über das Metron Βρομίου μελήσει. — 41/42. Archäologische Gesellschaft zu Berlin. Märzsitzung. — 43. W. Bannier, Zu Vergil und Manilius. — Von der Deutschen Orient-Gesellschaft. — 44/45 R. Klufsmann, Deutsche Dissertationen und akademische Programme, 1907/1908.

Deutsche Philologie u Literaturgeschichte.

Referate.

Erwin Kalischer, Conrad Ferdinand Meyer in seinem Verhältnis zur italienischen Renaissance. [Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philosophie, hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. LXIV.] Berlin, Mayer & Müller, 1907. 211 S. 8°. M. 6.

Fritz Ohmann, C. F. Meyers dichterisches Schaffen. Referat. [Mitteilungen der literarhistorischen Gesellschaft Bonn, unter dem Vorsitz von Berthold Litzmann. 2. Jahrgang. Nr. 3.] Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus, 1907. S. 97—133. 8°. M. 1.

Otto Blasers Berner Dissertation »Conrad Ferdinand Meyers Renaissancenovellen«, die 1905 als 8. Heft meiner Untersuchungen hervortrat, wurde in dieser Zeitschrift (1906, Sp. 2752 f.) von einem Schweizer scharf angegriffen. Blaser hatte vor allem nachzuweisen versucht, wieviel Anregung Meyer für seine Anschauung der Renaissance durch Jakob Burckhardt erfahren habe. Ihm wurde entgegengehalten, dafs Meyers Renaissanceschöpfungen auch ohne Burckhardt entstanden wären. Blaser selbst bemühte sich mehrfach (1906, Sp. 3218 ff., 1907, Sp. 485), seinen Standpunkt zu verteidigen:

In Kalischers Arbeit ersteht ihm eine volle Bestätigung der Richtigkeit seiner Anschauung. K.s Endresultat lautet (S. 206), dafs Meyer sich »der Renaissance als Stoff gegenüber merkwürdig unselbständig verhielt«. »Er hat fast nur aus zweiter Hand geschöpft; bis auf die Namen Dante, Poggio, Ariost, Macchiavelli läfst sich kaum eine Spur entdecken, dafs er zu den Quellen hinabgestiegen ist, um seine Begriffe von jener Welt auf eigene Hand zu vertiefen oder neue zu gewinnen.« Auch K. legt das Schwergewicht auf Burckhardt. »Es ist«, sagt er (S. 209), »das ganze durch Urteil, Fragestellung, Auswahl des Materials usw. untrennbar mit der Person des Verfassers verschmolzene Phänomen der Renaissance, das aus dem Burckhardtischen Buche auf Meyer gewirkt hat.« K. macht neben Burckhardt zu Meyers Hauptanregern Gregorovius, den auch Blaser verwertet, und Herman Grimm, der für Blaser weniger in Betracht kam, da Blaser nicht die Gedichte auf Michelangelo, sondern nur die Novellen Meyers auf ihre Grundlagen hin prüfte. Dagegen hätte Blaser nicht an Rankes »Deutscher Geschichte im Zeitalter der Reformation« vorbeigehen dürfen, die, wie K. (S. 71 ff.) nahelegt, der »Versuchung des Pescara« eine Fülle von Details bieten, ja durch die Fassung, die sie dem geschichtlichen Material gibt, auf die Konzeption selber wirken konnte. Auch zu Manzonis »Promessi sposi«, die nach K.s Nachweis (S. 34 ff.) nicht blofs mit »Plautus im Nonnenkloster« starke Berührungen aufweisen, hätte Blaser leicht den Weg finden können. Allein vier Augen sehen mehr als zwei; und nach Blaser den Umkreis von Meyers Vorlagen in weiterem Umfange zu ergründen, mufste einem eifrig spürenden und wohl geleiteten jungen Forscher leicht werden. Etwas ängstlich bemüht er sich, dem Leser zu vergegenwärtigen, wo er über Blaser hinausgekommen ist, während er weniger erkennen läfst, wo er mit Blaser übereinstimmt. Ja, gelegentlich könnte man aus seinen Angaben ein falsches Bild gewinnen. So etwa bei der Frage, ob Meyer überhaupt die Facetien Poggios gelesen hat. Die Bemerkung (S. 26, Anm. 2), Blaser belege wenig treffend, S. 40 seiner Arbeit, dafs Meyer den Inhalt der Facetien gekannt habe, könnte nahelegen, dafs Blaser nicht auch auf die Verwertung von Poggios Facetie »Responsio Dantis« in der »Hochzeit des Mönchs« hingewiesen habe; Blaser tut es allerdings nicht an der angegebenen Stelle, wohl aber S. 72 ff. seiner Arbeit.

Doch ich beabsichtige hier weder eine Aufzählung noch eine Vergleichung und Abschätzung der Quellennachweise Blasers und K.s. Vielmehr mufs ich gegen beide einen Einwand ins Feld führen, der dem Zürcher Rezensenten Blasers vielleicht wie Zustimmung erscheinen mag. Um nicht mifsverstanden zu werden, betone ich daher von vornherein, dafs auch ich im Prinzip so Blaser wie K. zustimme, wenn sie Meyers gedruckte Quellen aufzudecken suchen. Nur bleiben sie mir zu sehr am Gedruckten haften und geben damit ebenso ihrer wissenschaftlichen wie Meyers dichterischen Arbeit einen etwas papiernen Charakter. Gewifs halte ich den Beweis für erbracht, dafs Meyer in seiner Auffassung der Renaissance wie in seiner Kenntnis von ihrem historischen Detail durch die Wissenschaft seiner Zeit wesentlich bestimmt worden ist. Sollte das Leben und die lebendige Anschauung ihm aber gar nichts gegeben haben? K. hebt hervor (S. 6 f.), dafs sogar der starke und entscheidende Eindruck, den Michelangelo auf Meyer bei dessen erstem Aufenthalte in Italien ausübte, nur durch eine literarische Vertiefung, durch Herman Grimms Werk, zum dichterischen Ausdrucke gelangt ist. Ich möchte indes hier gar nicht an die grofsen Probleme rühren, die in Meyers Kopfe sich unter dem Eindruck gelesener Bücher herausgestalteten. Sondern bei allen Untersuchungen und Diskussionen, die Meyers Verhältnis zur Renaissance betreffen, drängt sich mir stets von neuem ein Bild auf: ich sehe Meyer durch die Strafsen italienischer Städte, durch italienische Museen, Gärten und Paläste wandern und frage mich, ob er die starke Lokalfarbe, ob er das kulturhistorisch eigentümliche Detail nicht gesehen hat, das jedem nordischen Wanderer in Italien ins Auge fällt und ihm — mit Recht oder mit Unrecht — als Erbstück

italienischer Renaissancekultur erscheint. Schwer mag es freilich sein, eine streng wissenschaftliche Antwort auf meine Frage zu finden, auch jetzt, da in Meyers Briefen eine neue, Blaser und K. noch unzugängliche Quelle tieferer Erkenntnis sich erschlossen hat. Selbst wer Schritt für Schritt Meyers Spuren in Italien nachginge, könnte an dem Wesentlichen vorbeischreiten, ohne es zu bemerken. Wissenschaftlicher Instinkt findet indes in Meyers Schriften mehr als einmal Züge, die auf Verwertung des Geschauten hindeuten oder hinzudeuten scheinen. Diese Stellen sollte man sammeln, man sollte — wenn ich so sagen darf — die Altertümer Italiens zusammenstellen, soweit sie sich in Meyers Dichtung offenbaren. Ich gebe ein paar Belege: In der »Hochzeit des Mönchs« erwähnt Dante (Novellen 16. Aufl. Bd. 2, S. 45) die »Amarelle oder Amare«, »das paduanische Hochzeitsgebäck«, so benannt »wegen seines bittern Mandelgeschmacks und zugleich mit anmutiger Anspielung auf das Verbum der ersten Konjugation«. Es erscheint mehrfach in der Novelle (so S. 71. 79. 101). In derselben Erzählung legt ein Florentiner Goldschmied »auf dem verwitterten Kopf des Brückenpfeilers« der einzigen Brücke, die zu Verona über den Kanal führt, seine Ware aus; er tut es, weil in Florenz die Schmuckläden auf der Arnobrücke stehen. In dem Bauche eines Bechers, »auf welchem, nach florentinischer Kunst und Art, in erhabener Arbeit irgend etwas Üppiges zu sehen« ist, wimmeln hundert Reife; der Goldschmied schüttelt den Kelch und bietet ihn dem Mönche Astorre (S. 80ff.). Oder: der Nachtisch der kurzen Mahlzeit, die Pescara und Viktoria einnehmen, besteht aus Eis, Früchten und Naschwerk; eine vom Zuckerbäcker kunstvoll geformte Mandelkrone kommt hinzu (S. 152 der 14. Auflage). Lukrezia Borgia trägt in ihrer Gurttasche, in der sich auch »ein kleines scharfes Messer mit goldenem Griff« findet, »eine in Gold und gepreßtes Leder gebundene Ausgabe der sieben Bußpsalmen, ein beliebtes Handbüchlein der damaligen Hofwelt« (12. Aufl. S. 25 f.). Solche Stellen sind nicht häufig anzutreffen: aber gerade ihr seltenes Auftreten macht sie interessant. Ein Scheffel oder Ebers hätten zu ihnen eine gelehrte Anmerkung gesetzt, um ihre historische Berechtigung darzutun. Sie scheinen auf Autopsie zu beruhen, ebenso wie das Buch, das im »Schuß von der Kanzel« erscheint (Novellen, 16. Aufl. Bd. 1, S. 145) und das auf dem Titelblatt »links neben dem Wappen des venetianischen Buchhändlers etwas verblichene, kühnfließende Federzüge« trägt: »Georgius Jenatius me jure possidet Constat R. 4. Kz. 12.« Mindestens berichtet A. Freys Biographie (S. 280), daß Meyer ein Werk besessen habe, das einst dem Georg Jenatsch gehört hatte und seinen eigenen Namenszug trug. Freilich war es ein militärwissenschaftliches Buch, während die Novelle die »aldinische Ausgabe der Odyssee« nennt. Ich habe auf den Zusammenhang schon in dieser Zeitschrift hingewiesen (1900, Sp. 2478 Anm. 1). Es ist doch interessant, Meyer gelegentlich im Sinne der Goncourt arbeiten zu sehen. Ein Viggi Störteler ist er deshalb noch lange nicht gewesen.

Wie Blaser geht auch K. an den kulturhistorisch bemerkenswerten Details achtlos vorbei. Für die Mandelkrone der »Versuchung des Pescara« hat er nur ein Lächeln übrig; er sagt (S. 107) von der Novelle: »die reichliche Verwendung von Kunstwerken — gedichteten, gemalten und gemeißelten oder gar zuckergebackenen — verstimmt vielleicht: die Entschuldigung, der Dichter habe die Bildungsatmosphäre des Zeitalters damit schaffen wollen, reicht jedenfalls nicht aus«. Merkwürdig vorsichtig, fast skeptisch klingt diese Äußerung. Ich selbst habe im Gegenteil die reichliche Verwendung von Kunstwerken stets als einen besonderen künstlerischen Reiz des »Pescara« empfunden und nie daran gedacht, daß da etwas zu »entschuldigen« sei.

Doch K. denkt bei seinem eher absprechenden Urteil an wichtige Ergebnisse und Nachweise seiner Arbeit. Das Thema von Meyers Neigung, den Eindrücken des Auges eine hervorragende Rolle in seinen Erzählungen zu gewähren, klingt mehrfach bei der Analyse der einzelnen Novellen an, die den ersten Teil von K.s Untersuchung bildet; im Zusammenhang kommt es in dem zweiten Abschnitt zur Geltung, der »Technik und Stil« überschrieben ist (S. 152 ff.). K. kann dartun, daß Meyer von F. Th. Vischer, der auch sonst bestimmend auf ihn gewirkt hatte (S. 4), angeregt worden sei, sich die Fähigkeit plastischen Sehens, die er nicht von vornherein besaß, anzueignen. Vischer gab selbst zu, ein Augenmensch zu sein; und diese Anlage wirkte auf die Ausbildung seiner ästhetischen Theorie ein. K. führt Vischers Ansicht näher aus (S. 154): um das Wesen der Poesie zu ermitteln, müßte man »von der Wiederaufnahme des Prinzips der bildenden Kunst« ausgehen; »denn es ist eine ebenso wesentliche als vielfach, namentlich in der modernen Zeit verkannte Grundbestimmung, daß der Dichter das Innere, das er darstellen will, in Gestalten niederlegen, diese als Träger vorführen muß«. Vischers Worte fielen bei Meyer auf wohlvorbereiteten Boden; denn — wie er selbst hervorhob und wie K. ausdrücklich anmerkt — Meyer war sich bewußt, dem romanischen Einschuß seiner Geistesbildung den Sinn für die Gebärde, für die Geste zu danken. K. bringt reiche Belege für die ausgesprochene Plastik von Meyers Erzählerstil. Da ist nicht nur philologisch ein brauchbares Material zum näheren Nachweis einer im allgemeinen längst bekannten Eigenheit Meyers zusammengetragen, sondern mit großem Feinsinn das Problem nach

vielen Seiten und in mannigfachen Abschattungen erwogen.

Der Hinweis auf Vischer ist sehr interessant. Doch er reicht nicht aus. Denn sicher war es nicht nur eine Marotte Vischers, der Dichtung die Gesetze einer Augenkunst vorzuschreiben. Vielmehr stand Vischer hier wie auch sonst oft unter dem Bann von Goethes Dichtung. Die aufserordentliche Schaukraft von Goethes Auge hat den Begriff plastischer Poesie nicht nur formen helfen, vielmehr fast dem ganzen 19. Jahrh., vor allem natürlich in Deutschland, das Gesetz gegeben, Poesie mit Anschauung zu durchtränken. Goethe war es gegönnt, das zu leisten, was der beschreibenden Poesie Englands und ihrer Nachfolger als Ziel vorschwebte, und dennoch nicht zu toter, unwirksamer Poesie zu gelangen, vor allem nicht zu einer Poesie, die dem innersten Wesen dichterischer Form und dichterischer Wirkung widersprach. Der Realismus des 19. Jahrh.s ist auf Goethes Wegen weitergegangen, Keller ebenso wie Otto Ludwig, dann der Naturalismus und der Impressionismus haben die Poesie mehr und mehr in Anschauung aufgelöst. Nur in allerneuester Zeit beginnt man wieder zu fühlen, dafs eine starke Betonung des Anschaulichen in der Poesie zu einer ständigen Verletzung der Grenzen führe, die zwischen Poesie und bildender Kunst bestehen. Auch K. nennt (S. 155, Anm. 1) Th. A. Meyers Schrift »Das Stilgesetz der Poesie« (Leipzig 1901), die ausdrücklich gegen Vischer auftritt, im wesentlichen aber nur eines der Symptome unserer Tage vorstellt, zwischen den Künsten reinlicher zu scheiden, als es in der zweiten Hälfte des 19. Jahrh.s mehr und mehr üblich geworden ist.

In diesem grofsen Zusammenhang wird mir Meyers Neigung, seiner Epik eine visuelle Richtung zu geben, verständlicher; sie gewinnt auch eine richtigere Bewertung, wenn historisch ihre Notwendigkeit und Bedingtheit sich dartut. K. gebraucht einmal den Ausdruck, Meyer dringe auf ein Mafs visueller Anschaulichkeit, das an und für sich nicht im Wesen der poetischen Kunst liegt, sondern einen Überschufs darstelle (S. 171). K. ist es da nur darum zu tun, das Individuelle aus Meyers Kunst herauszubekommen. Doch es klingen gewisse Bedenken gegen die ästhetische Berechtigung von Meyers Schaffen — wenigstens für mein Ohr — mit. Diese Bedenken sind ästhetisch nicht gerechtfertigt; denn auch der strenge Wächter ästhetischer Grenzen gibt dem einzelnen Künstler und dem einzelnen Kunstwerk das Recht zu, über die Grenzen seiner Kunst hinauszugreifen. Noch weniger berechtigt sind sie vom historischen Standpunkt, da Meyers Neigung in der nachgoethischen Erzählung weit mehr Gegenstücke findet, als K. erkennen läfst. Ich nenne nur zwei Namen: Otto Ludwig und Paul Heyse, und von Heyses Dichtungen vor allem den »Letzten Centaur«. Ja wenn K. (S. 160) für Meyers visuelle Technik noch eine weitere Quelle in des Dichters eigenem Erlebnis sucht, in einer besonderen Erregbarkeit seines Körpergefühls, so möchte ich mit ihm nicht nur Kleist, auch Otto Ludwig und manchen anderen gleiche Anlage zuerkennen.

Kleist und Ludwig sind auch in der Novelle Dramatiker. Die starke Betonung des Visuellen deutet überhaupt auf eine gewisse Fähigkeit, bühnengemäfs zu sehen. Ihre weite Verbreitung ist Mitursache der bekannten Erscheinung, dafs die neuere Novelle und der neuere Roman mehr und mehr den Gesetzen des Dramas unterworfen worden ist — nicht zuletzt und nicht am wenigsten durch Spielhagen. Dafs indes, wer Novellen mit der Sehkraft des Bühnendichters schreibt, noch nicht imstande sein mufs, Dramen zu verfassen, beweist auch Meyer.

Über die Grenzen von Drama und Novelle hat auch Meyer nachgedacht; das ergibt sich aus einer Äufserung über den »Pescara«, die K. (S. 86) erwähnt und (ebenda in der Anmerkung) nicht ganz erschöpfend auf ihre Voraussetzungen zurückleitet. Sie dient K. vor allem, die ursprüngliche Konzeption des »Pescara« zu erschliefsen, oder vielmehr: sie soll Vermutungen über diese ursprüngliche Konzeption stützen, die meines Erachtens von K. etwas zu zuversichtlich vorgetragen werden. Es ist ganz gewifs sehr interessant, die Konzeptionsstufen der Werke eines Dichters kennen zu lernen, der seine Dichtungen immer wieder umgeschrieben hat. Nicht richtig aber kann ich es finden, nur den kombinierenden Scharfsinn anzuwenden, um Konzeptionen zu konstruieren, für die so gut wie alle Belege fehlen. K. glaubt, in der ersten Fassung der Novelle sei Pescara noch nicht todwund und darum vor aller Versuchung gefeit gewesen; unter dem Eindruck der Krankheit des deutschen Kronprinzen sei die tödliche Wunde in die Dichtung eingeführt und die Dichtung ihr zuliebe gründlichst umgestaltet worden. Das ist möglich; dennoch halte ich für ausgeschlossen, den Urpescara aus der fertigen Dichtung lediglich mit den von K. verwendeten Mitteln herauszulösen. Ich kann auch nicht den Gewinn erblicken, der aus solchem Verfahren für unsere Erkenntnis des Dichters und seines Schaffens abfallen soll. Statt mir die Dichtung näherzurücken, entfernt K. sie von mir, wenn aus seiner hypothetischen Entstehungsgeschichte sich ergibt, dafs die Novelle unorganisch sich entwickelt habe, und dafs in ihr zwei Motive, das Sittliche und das Physische, nämlich freie Überwindung und notwendige, weil durch die tödliche Wunde bedingte Ablehnung der Versuchung, in widerspenstiger Verkettung walten. Jetzt komme nicht zu voller Klarheit, was im Grunde das Verhalten Pescaras bestimme (S. 87).

Ein verwandter Einwand wurde zu Bonn bei der Debatte über Ohmanns Referat erhoben: von einer Versuchung könne eigentlich keine Rede sein; denn wahrscheinlich liefse sich Pescara verführen, wenn er die Wunde nicht hätte. Ähnlich dachte auch Luise von François (bei K. S. 76).

K. nennt sehr fein Meyer einmal einen Psychologen des Zwielichts (S. 126). Von dieser richtigen Erkenntnis aus hätte er die Novelle deuten sollen. Als echter Dichter und als echter Menschenkenner war Meyer weit davon entfernt, in seinem »Pescara« ein sittliches Paradigma aufzustellen. Was er schuf, ist — nach Goethes treffendem Ausdruck — inkommensurabel. Eben weil in Pescaras Brust gegensätzliche Neigungen auftauchen und verschwinden, erweckt die Novelle den Eindruck des Lebendigen und Lebenswahren. Gewifs könnte ein Pescara straucheln, der den Tod nicht herannahen fühlte. Doch angesichts seines Todes findet er den rechten Weg. Der Gedanke an den nahen Tod hebt ihn über alles Irdische hoch empor, auch über die Machenschaften der Spanier, die ihn den Gegnern des Kaisers in die Arme treiben könnten. Ewigkeitsluft weht in dieser Geschichte der Selbstüberwindung. Der starke Reiz, den die Novelle ausübt, ruht ja nicht in der Tatsache, dafs Pescara allen Anfechtungen gegenüber seinem Kaiser treu bleibt. Sondern in dem Gefühl, das für Meyer mit dem Begriff der Renaissance ein für allemal verknüpft war, in dem Bewufstsein, innerlich frei über den Dingen zu schweben und sein Leben wie ein Spiel künstlerisch zu gestalten. Der Gedanke, dem Tode rettungslos verfallen zu sein, läfst Pescara nicht feige verzagen, sondern leiht ihm die höchste innere Freiheit. Wie ein Künstler baut er seine letzten Tage zielsicher auf und stirbt in Schönheit.

Über Ohmanns Vortrag mufs ich mich kurz fassen. K. setzt Steinchen um Steinchen aneinander, um zu seinem Mosaikbilde Meyers zu gelangen, O. arbeitet mit grofsen, energischen Strichen, die mitunter auch fehlgehen, im ganzen aber Meyers Art und Kunst gut herausarbeiten: Meyers geringe Neigung, dem Reichtum des Lebens gerecht zu werden und die Wirklichkeit auszuschöpfen, die Objektivität seiner Kunst, sein Verhältnis zur Geschichte, sein ethisches Empfinden, sein Verzicht auf Modelle, endlich seine Neigung zur Rahmenform. Alle oder fast alle diese Probleme werden auch von K. berührt und weniger pointiert, dafür aber im einzelnen oft richtiger beantwortet. Das Essayistische der Ausführungen O.s bedingt, dafs dem Leser dauernd die Stellen und Gestalten von Meyers Dichtung vorschweben, die O.s Ausführungen widersprechen. Ähnliches scheint sich bei seinen Zuhörern ergeben zu haben. Seiner These, dafs Meyer auf Modelle verzichte, wurde entgegengehalten, dafs Jenatsch Züge Bismarcks aufweise. Auch Meyers Biograph A. Frey kennt und nennt Modelle einzelner seiner Novellenfiguren. Ein Erleber von der Wirklichkeitsfreude Kellers und anderer seiner Schweizer Dichtergenossen war Meyer nicht. Er kannte aber auch die Zimperlichkeit eines Poeten nicht, der Mord, Geschwisterliebe, Blendung oder — wie Keller es nannte — die »Fleischhauertat« der Lukretia Planta vermieden hätte. Ihm widerstrebte nur das Alltägliche, dessen Poesie wenige so stark fühlten wie Keller. Wie für Schiller bedeutete es für Meyer das Gemeine und die Misere. Wenn O. (S. 103) von Meyer sagt, sein Kunstideal spanne die Distanz zwischen Poesie und Wirklichkeit so weit, dafs er sie selbst nicht zu überbrücken vermochte, so trifft er den Punkt, an dem Meyer und Schiller sich berühren. Und fein entwickelt O. (S. 107), wie Meyer durch diese Eigenheit zur historischen Novelle kommen mufste: »Wenn die Poesie in uns die Illusion des Schwebens in zeitlicher Ferne erweckt: auch die Vergangenheit gewinnt solchen Abstand von unserem Ich. Wenn in der Welt des schönen Scheins alles einheitlicher, harmonischer, selbstverständlicher wird: auch die Erinnerung verschönt die Dinge, rückt das Verwandte näher und unterdrückt das Widersprechende.« Aus solchem Streben, Distanz zwischen sich und dem Stoffe des Kunstwerks zu gewinnen, leitet O. in beachtenswerter Weise (S. 122 f.) Meyers Neigung zur Rahmenerzählung ab und bietet für dieses Problem auch neben den Ausführungen K.s (S. 180 f.) gute Gesichtspunkte. O. betont den Wunsch Meyers, die Dinge sich nicht zu nahe kommen zu lassen. K. erblickt in der Rahmenerzählung ein Mittel, den eigenen starken Anteil des Dichters einzudämmen. So gegensätzlich die Auffassung zu sein scheint, eine Synthese bleibt nicht ausgeschlossen: Meyer suchte die Distanz, er fühlte sich durch sie gehoben und beglückt, weil er zu fein organisiert war, um starkes Miterleben bis ins letzte zu vertragen. Hätte er sich der Welt in vollem Mitgenusse, in Mitfreude und Mitleid, hingegeben, er wäre menschlich zugrunde gegangen und nicht zu der Fähigkeit gelangt, das allzu stark Erlebte in Kunst umzusetzen.

Dresden. Oskar Walzel.

Betty Paolis Gesammelte Aufsätze. Eingeleitet und herausgegeben von Helene Bettelheim-Gabillon. [Schriften des Literarischen Vereins in Wien. IX]. Wien, Verlag des Vereins, 1908. CXIV u. 310 S. 8°.

Helene Bettelheim-Gabillon hat uns mit der Sammlung von Betty Paolis Aufsätzen ein wertvolles Geschenk gemacht, wertvoll auch durch die umfassende Einleitung, die sie dem Buch gegeben, und die namentlich durch die Mitteilung der an den Fürsten Friedrich Schwarzenberg gerichteten Briefe der Paoli ein wichtiger Beitrag zur Erkenntnis der gröfsten lyrischen Dichterin

Österreichs geworden ist. Die Aufsätze sind zum Teil Besprechungen neu erschienener Werke ihrer Zeitgenossen, aber auch selbständige Studien über sie, die weniger aus innerem Drange als um des Broterwerbes willen geschrieben wurden, die aber deutlich zeigen, wie Paoli doch nur über solche Werke und Menschen spricht, die ihr ein Problem bedeuten, zu dem sie selbst innerlich Stellung genommen. Eine tiefe Weltkenntnis und reife Erfahrung spricht aus ihnen allen. Den Beruf des Kritikers schätzt sie hoch ein, und wiederholt tadelt sie es, dafs die Kritik auch das Seichte und Oberflächliche einer Besprechung würdige und so ihre Mission verkenne; ja, sie findet darin geradezu den Grund für den Niedergang der Kritik ihrer Tage. Freudig anerkennt sie das wahrhaft Grofse. Ihre Würdigung der Annette von Droste-Hülshoff wie der Ebner-Eschenbach ist dafür ein kennzeichnendes Beispiel. Treffend charakterisiert sie den schwachen, hilflosen Menschen in Heinrich Stieglitz und spricht, wo sie seine politische Richtung kennzeichnet, ein Wahrwort aus, das auch heute seine Geltung noch nicht verloren hat, »dafs jede Österreich geschlagene Wunde als bitteres Mifsgeschick das Herz Deutschlands durchzucken mufs«. Voll wahrer Teilnahme schildert sie das Leben Feuchterslebens, dessen Ideale an der Schwäche der Zeit zerschellten. Will man Betty Paoli charakterisieren, so darf man von ihr die Worte gebrauchen, mit denen sie selbst die Droste gerühmt hat: »Merkwürdig ist die scharfe, durchdringende Menschenkenntnis, der zugleich die Fähigkeit beigesellt ist, mit wenigen Strichen ein frappantes Charakterbild zu zeichnen; sie analysiert die Menschen nicht, sondern zaubert sie uns in ihrer Totalität vors Auge.«

Wien. R. Wolkan.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Th. Abeling, Das Nibelungenlied und seine Literatur. 2. Teil. [Uhls Teutonia. 7. H. Suppl.] Leipzig, Eduard Avenarius. M. 3.

W. C. Haupt, Die poetische Form von Goethes Faust. Eine metrische Untersuchung. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 2,80.

Fr. Meyer, Namen- und Sachregister zu dem Verzeichnis einer H. Heine-Bibliothek. Leipzig, Dyksche Buchhandlung. M. 6.

R. von Kralik, Die katholische Literaturbewegung der Gegenwart. 7. Aufl. Regensburg, J. Habbel. M. 1,50.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Kottas [Dr. phil. in Wien], Thomas Randolph, sein Leben und seine Werke. [Wiener Beiträge zur englischen Philologie, hgb. von J. Schipper. XXIX.] Wien, Wilhelm Braumüller, 1909. VII u. 105 S. 8°. M. 3.

Zu dem Kreise, der den alternden Ben Jonson umgab und mit ihm in Disputationen über die verschiedensten Dinge, durch Anfertigung meist satirischer Gedichte, wie auch durch scharfe Trinkgelage die Zeit hinbrachte, gehörte als einer der hervorragendsten Thomas Randolph. Allerdings fiel sein Leben in eine Zeit des Rückganges aller Literatur, besonders der dramatischen. Dieser Umstand und die kurze Dauer seines Lebens (1605—1635) waren sicherlich der Grund, warum sich seine gewifs bedeutenden dichterischen Anlagen nicht recht entfalteten und Randolph selbst bald vergessen wurde. Es ist darum dankenswert, dafs in der vorliegenden Schrift das Leben und die Hauptwerke dieses Schriftstellers behandelt werden. Eine Neuausgabe der Werke war nicht nötig, da 1875 eine Veröffentlichung derselben von Hazlitt (London in 2 Bdn.) mit biographischer Einleitung erschien, nachdem schon Dyce (1833) und Rev. Joseph Hunter (1845) eine Neuausgabe als wünschenswert erklärt hatten. Neben kleinern dramatischen Arbeiten, Farcen aus Randolphs Cambridger Studentenzeit, sind es drei Stücke, die eingehende Besprechung erfahren: The Jealous Lovers (1632 gedruckt), ein Stück, das Plautus nachahmt, aber auch deutlichen Einfluss von Ben Jonson verrät; noch mehr Jonsons Art in Anlage und Ausdrucksweise zeigt das zweite grofse Stück The Muses' Looking Glass (erst 1638 veröffentlicht). An italienische Vorbilder lehnt sich das Schäferspiel Amyntas an (erst 1638 gedruckt). Am meisten selbständige Forschung von Kottas finden wir in seiner Besprechung der freien Bearbeitung des plautinischen Plutus (S. 81—96). Wir dürfen K. durchaus zustimmen, dafs wir hier ein Stück vor uns haben, das Randolph zwar ursprünglich schrieb, das aber, da es erst 1651 gedruckt wurde, von einem *F. J.* überarbeitet wurde. Wer dieser Überarbeiter ist, gelang auch dem eifrigen Nachforschen von K. nicht festzustellen (vgl. S. 82).

Der Stil K.s ist im ganzen lebendig, doch hätte er manche Ausdrücke vermeiden sollen, die in Deutsch-Österreich zwar gebräuchlich, in Deutschland jedoch ungewöhnlich sind (so S. 96 »die Gänze« u. a.).

Leipzig-Lindenau. Richard Wülker.

Theodor Kalepky [Oberlehrer Dr.], Lexikographische Lesefrüchte. II. Teil. [Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht des Falk-Realgymnasiums zu Berlin. Ostern 1909.] Berlin, Weidmann, 1909. 31 S. 4°. M. 1.

Nach langer Pause gibt der Verf. uns ein neues Stück seiner erwünschten Ergänzungen zu den französischen Wörterbüchern. Er bietet diesmal Wörter und Wortzusammensetzungen, die in den vorhandenen französischen, bezw. deutsch-französischen Wörterbüchern noch nicht verzeichnet sind. Der 1. Abschnitt bringt Neubildungen, und zwar 1. Nomina. Hier sind wieder die mit Suffixen abgeleiteten und mit Präfixen neugebildeten voneinander geschieden, und in jeder Untergruppe sind

wieder volkstümliche und gelehrte Bildungen getrennt. Dann folgen 2. Verba, und zwar Neubildungen mit Suffixen und Zusammensetzungen mit Präfixen. Der zweite, kürzere Abschnitt verzeichnet neue Wortzusammensetzungen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Gerber, The sources of William Cartwright's Comedy 'The Ordinary'. A complementary study to the earlier Stuart-drama. Bern. 82 S.

P. Reiche, Beiträge zu Artur Långfors' Ausgabe des Regret Nostre Dame. Berlin. 63 S.

Neu erschienene Werke.

D. Jones, Intonation Curves. A collection of phonetic texts, in which intonation is marked throughout by means of curved lines on a musical stave. Leipzig, Teubner. Kart. M. 2,60.

G. Lavergne, Le parler bourbonnais aux XIIIe et XIVe siècles. Paris, Honoré Champion. Fr. 5.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Ulrich Thieme und **Felix Becker** [Drr. phil. in Leipzig], Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. Unter Mitwirkung von 320 Fachgelehrten des In- und Auslandes herausgegeben. 2. Bd.: Antonio da Monza—Bassan. 3. Bd.: Bassano—Bickham. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908/9. 600; 608 S. Lex.-8°. Je M. 32.

Das rasche Tempo, in dem der 2. und 3. Band dem 1. gefolgt sind, gibt eine Gewähr für die sichere Leitung des grofsen Unternehmens, dessen Hauptarbeiter keines besondern Lobes mehr bedürfen. Freilich bringen uns die mächtigen Bände nicht weit im Alphabet vorwärts (der 3. reicht bis Bickham), und ohne einige Sorge kann man noch nicht an den Umfang des ganzen Werkes denken, aber wir konstatieren dem Anfangsband gegenüber doch mit Genugtuung eine straffere Handhabung der Redaktionszügel. Die völlige Uniformierung der Artikel wird nie zu erreichen sein, und Werturteile werden sich nicht ganz ausschalten lassen — obwohl sie m. E. grundsätzlich nicht in ein Lexikon gehören —: gerade für die Hauptnamen aber geben die neuen Bände vorzügliche Muster im Sinne eines reinen »Tatsachenverzeichnisses«. Die Versuchung, nach dem ästhetischen Essay abzuirren, ist am gröfsten auf dem Gebiet der modernen Kunst. Wenn irgendwo so müfsten hier durch Kürzung noch bedeutende Raumersparnisse zu machen sein.

Berlin. Heinrich Wölfflin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der erste ständ. Sekretär der Akad. d. Künste zu Berlin Prof. Dr. Ludwig Justi ist zum Direktor der Nationalgalerie ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Merlin et L. Drappier, La nécropole punique d'Ard el-Kheraïb à Carthage. [Notes et Documents p. p. la direction des antiquités et arts. III.] Paris, Ernest Leroux.

A. Seibold, Die Radierung. Eflingen, Paul Neff (Max Schreiber). M. 2.

W. Kick, Alte Städtebilder aus Schwaben. Text von J. Baum. 1. Bd., Lief. 2. 3. Stuttgart, W. Kick. Vollst. M. 25.

Deutsche Malerei des 19. Jahrhunderts. H. 18—20. Leipzig, E. A. Seemann. Je M. 2.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Octobre. L. Hautecoeur, Les lampes romaines du Musée Alaoui. — J. Meier-Graefe, Hans von Marées. — A. Maskell, La sculpture en ivoire au commencement de l'ère chrétienne et de l'époque byzantine. I. — W. Pach, Quelques notes sur les peintres américains. — H. Hymans, Correspondance de Belgique. — W. Ritter, L'Exposition internationale des beaux-arts de Munich.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Arno Meissner, Altrömisches Kulturleben. Leipzig, E. A. Seemannn, 1908. XII u. 323 S. 8° mit Übersichtsplan der Stadt Rom. M. 4.

Nach den Bemerkungen im Vorwort verfolgt der Verf. mit seinem Buche einen doppelten Zweck: erstens das allgemeine Interesse für Altertumskunde zu steigern und dadurch zur Popularisierung der Altertumsliteratur beizutragen — zweitens den von Jahr zu Jahr zunehmenden Romfahrern sozusagen als ein gelehrter Führer zu dienen. Nach diesen Zielen gemessen ist das gewandt geschriebene Buch als eine ausgezeichnete Leistung zu begrüfsen. Jedermann — Fachmann wie Laie — wird es gern in die Hand nehmen, den Romfahrern aber insbesondere sei es bestens empfohlen.

In zehn Kapiteln löst der Verf. seine Aufgabe, »von der Welt des römischen Altertums, mit der die unsrige durch tausend zum grofsen Teile unbewufste Fäden verknüpft ist, ein möglichst getreues und vollständiges, das Verständnis auch für den politischen Werdegang Roms förderndes Spiegelbild zu geben« (Vorwort S. XI).

Die Durchführung im einzelnen ergibt sich aus der Kapiteleinteilung: I. Stadt und Staat (S. 1—44), II. Die Stände (S. 45—60), III. Wirtschafts- und Erwerbsleben (S. 61—89), IV. Der Kaiserhof und die Ministerien (S. 90—110), V. Heer und Flotte (S. 111—134), VI. Das öffentliche Verkehrswesen (S. 135—149), VII. Literatur und Kunst (S. 150—178), VIII. Die öffentlichen Spiele (S. 179—205), IX. Haus und Familie (S. 206—234), X. Die Gewohnheiten und Gebräuche des geselligen Verkehrs und des täglichen Lebens (S. 235—276).

Eine »Schlufsbetrachtung« (S. 277—290) gibt Auskunft über die Ursachen des Sittenverfalls

unter den Kaisern und über das Quellenmaterial der römischen Kulturgeschichte. Angehängt ist sehr zum Vorteil des Buches eine chronologische Übersicht der wichtigsten Daten der äufseren und inneren Geschichte Roms (S. 291—308), sowie ein ausführliches Register (S. 309—323).

Der Stoff ist durchweg erschöpfend behandelt, gegen die Anordnung im ganzen nichts einzuwenden. Ein besonderer Vorzug des Buches liegt darin, dafs man auf Schritt und Tritt erkennt, der Verf. hat sich im modernen Italien umgesehen (vgl. S. 108. 237. 243, 5. 268 u. ö.; S. 220 vermifst man einen solchen Hinweis bei der Bemerkung, dafs die Römerin ohne Begleitung nicht einmal auf die Strafse, geschweige denn in die Öffentlichkeit gehörte). Gefallen hat mir auch die Einteilung der römischen Geschichte, nicht nach äufserlichen Gesichtspunkten in die drei Abschnitte der Königszeit, Republik und Kaiserzeit, sondern nach ihrer Entwicklung in die »Periode der um die Mitte des 3. Jahrhunderts v. Chr. beendeten Vereinigung der italischen Völker unter der Führung des latinischen Stammes und in die Periode der durch diese Vereinigung herbeigeführten Herrschaft Roms über die damalige Welt« (S. 290).

Dafs im einzelnen manches der Berichtigung bedarf oder verbessert werden kann, beeinträchtigt nicht den Wert des Ganzen. Was mir in dieser Beziehung aufgefallen ist, sei hier aufgeführt.

S. 231 vermifst man ein genaueres Eingehen auf die verschiedenen Arten der Bestattung (vgl. darüber Marquardt-Mau, Privatleben der Römer I², S. 374 f.). S. 159 sähe man gern einige Wandkritzeleien der pompejanischen Schuljugend abgedruckt, um die Popularität Vergils zu erweisen. Dafs Salvenfeuer bei den modernen Heeren zur Vorbereitung des Bajonettangriffs dient (S. 115 u. 130), ist schon längst nicht mehr richtig. »Die Anwendung der Salve ist auf Ausnahmefälle beschränkt; sie kann nützlich sein, wenn ein Gegner überrascht oder die eigene Truppe durch das Kommando fest in die Hand gefafst werden soll« (Ex.-Regl. f. die Infanterie, 1906, § 193). Längenmafse werden besser, wie es S. 170 geschehen, nach Metern gegeben statt nach Fufs (S. 136. 168). S. 148 Anm. 1 findet sich ein falsches Zitat; statt Caes. d. b. gall. III, 24 mufs es heifsen: Caes. de b. civ. III, 24, 1. Der Schauspieler Q. Roscius stammte nicht aus Ameria (S. 184), sondern aus der Gegend von Lanuvium (Cic. de divin. I, 79); aus Ameria stammte der ebenfalls von Cicero verteidigte Sex. Roscius. M. Aemilius Lepidus, bei dessen Leichenspielen 22 Fechterpaare auftraten, starb nicht im J. 214 (S. 194), sondern im J. 216 (Liv. XXIII, 30, 15). Bei den Leichenspielen des J. 264 handelte es sich nicht um einen »Konsular« Brutus (S. 194), der nur D. Brutus Scaeva cos. 292 gewesen sein könnte, sondern um einen sonst weiter nicht bekannten D. Brutus Pera, dessen älterer Sohn Decimus (nicht *Decius*) 266 Konsul und 253 Zensor war (vgl. meine Neuauflage von Drumanns Gesch. Roms IV², S. 7). Lambaesis und Verecunda in Nordafrika (S. 127) entstanden im 2. Jahrh. nach, nicht vor Chr. (CIL VIII, p. 283). Über Bildhauerhonorare läfst sich aus der Bestellung des Lucullus (S. 167) ein zuverlässiger Schlufs nicht ziehen, da an der entscheidenden Stelle bei Plin. XXXV, 156 die Überlieferung zwischen 60000 (so Meifsner) und 10000 Sesterzen (so Detlefsen und Mayhoff) schwankt. Die Ursachen der von Caesar beseitigten Kalenderverwirrung sind nicht in »Unwissenheit und Schlendrian« zu suchen (S. 214), sondern nach der Meinung der Alten in der Willkür der Pontifices (Cic. de leg. II, 29. Suet. Caes. 40. Censorin. de die nat. 20, 7. Macrob. sat. I, 14, 1). Dafs Plutarchs Schriften nur »in bescheidenem Mafse« zum Quellenmaterial der römischen Historik zu rechnen sind (S. 163, Anm. 1), ist nur bedingt richtig, insofern die historische Kritik und die politische Auffassung bei dem Biographen zu kurz kommen; sein Tatsachenmaterial ist für die Forschung nicht zu entbehren. Das Frühjahrsfest der Minerva vom 19.—23. März hiefs Quinquatrus (Marquardt-Wissowa, Röm. Staatsverw. III² 434), nicht Quinquatria (S. 38). Dafs Cato der Ältere die lateinische Sprache grammatisch und etymologisch untersucht und die Ergebnisse seiner Forschung in schriftstellerischer Form veröffentlicht (S. 152), dafs Vitruvius Pollio den Vornamen Marcus geführt (S. 170) und Eutrop zur Gens Flavia gehört habe (S. 165), ist mir nicht bekannt. Die Stammutter des iulischen Geschlechts heifst auf Inschriften und bei den Schriftstellern Venus Genetrix, nicht Venus genitrix (S. 167 gegen S. 13). Der Dichter Vergil wird zwar von unseren Klassikern in Ermangelung besserer Kenntnis Virgil genannt, darf aber nimmermehr als »Publius Virgilius Maro« bezeichnet werden (S. 158). Der Geburtsort des älteren Plinius hiefs bei den Römern Novum Comum (Suet. Caes. 28), nicht Novocomum (S. 162). Die durch die Inschriften bestätigte Abkürzung des Vornamens »Sextus« ist *Sex.* (Marquardt-Mau, Privatleben der Römer, I² S. 11 Anm. 3), nicht *S.* (S. 165). Die Vornamen *Gaius* und *Gnaeus* schrieb man abgekürzt zu allen Zeiten *C.* und *Cn.*, ausgeschrieben seit der Zeit des 1. punischen Krieges, wie die Scipioneninschrift (Dessau, Inscr. lat. I, 1) lehrt: *Gaius* und *Gnaeus*; *Cajus* (S. 111. 157. 162. 163. 186. 188. 299) ist eine auch im Deutschen unmögliche Schreibung, denn gesprochen lautete der Anfangskonsonant beider Vornamen zu allen Zeiten wie unser *G* (Corssen, Aussprache, Vokalismus u. Betonung der latein. Sprache I, 6 f.). Der Kaiser Severus Alexander heifst allerdings bei seinem Biographen Aelius Lampridius Hist. Aug. XVIII: *Alexander Severus*; die offizielle Bezeichnung ist aber nicht *Alexander Severus* (S. 8. 178. 239. 303. 304), sondern *Severus Alexander*, vollständig: *Imp. Caes. M. Aurelius Severus Alexander Pius Felix Augustus* (Pauly-Wissowa RE II, 2, 2527). Die Kriegsbeute des syrischen Krieges betrug 15000 euböische Talente, also weit über 40 Millionen Mark (S. 17), und nach dem Kriege mit Perseus forderte Rom nicht eine einmalige Zahlung als Kriegsentschädigung (S. 17), sondern jährlichen Tribut, nach Mommsen R. G. I⁸ 772 jährlich 510000 M. Verres war nicht Prokurator (S. 156), sondern Proprätor von Sizilien (Klein, Verwaltungsbeamte von Sizilien u. Sardinien, S. 73) und Sallust im J. 46 nicht *praefectus Numidiae* (S. 157), sondern Statthalter der neugebildeten Provinz Numidien mit dem Titel *pro consule* (bell. Afr. 97, 1). S. 137 finden sich einige Irrtümer bezüglich des italischen Strafsennetzes. Die im J. 187 angelegte *Via Aemilia* verbindet Ariminum mit Placentia (Nissen, Italische Landeskunde II, 243); die Angabe Strabos V, 217 von dem Lauf der *Via Aemilia* nach Aquileia beruht auf Verwechslung (ebd. S. 227). Eine *Via Aurelia nova* hat es nicht gegeben; die *Via Aurelia* führte von Rom über Cosa nach Pisae und Genua (Nissen II, 299). Über die beiden andern Strafsen nach Etrurien, die *Via Claudia* und die *Via Cassia*, ist Gewifsheit nicht zu erreichen; es scheint aber, dafs die Hauptstrafse von Rom über Clusium und Arretium nach Florenz die Via Cassia war, von der in der Gegend von Veji die Via Claudia nach Nordwesten abzweigte (Nissen II, 295. 354).

An Übersichtlichkeit hätte das Buch gewonnen durch eine weitergehende Zergliederung, wie sie z. B. im VIII. Kapitel (Die öffentlichen Spiele)

durchgeführt ist (Schaubühne, Zirkus, Arena). Ein so schroffer Übergang wie S. 275 von der »Fufsbekleidung« zum »Erbschleicherwesen« wäre dann wenigstens gemildert worden. S. 1—16 ist ausschliefslich die Topographie der Stadt Rom behandelt. Warum nicht als besonderer Abschnitt?

Gegen den Stil ist mancherlei einzuwenden. Gerade weil das Buch an weitere Kreise sich wendet, darf diese Seite nicht unbesprochen bleiben. Nur was besonders störend auffällt, sei herausgehoben.

Zunächst der Gebrauch von ungewöhnlichen Wörtern! S. 27 »Verspruch« statt »Entscheidung«; S. 25, 71, 102, 259 »verschreiten« statt »schreiten«; S. 281 »beachtlich« statt »beachtenswert«; S. 209 »Ermieter« statt »Mieter«. Sodann syntaktische und Formfehler! S. 173 »begleitet mit« statt »begleitet von«; S. 28 »wegen« mit dem Dativ statt mit dem Genitiv, S. 217 »lehren« mit dem Dativ statt mit dem Akkusativ verbunden; S. 217 »dies Ziel« statt »dieses Ziel«; S. 34 »welchenfalls« statt des auch nicht gerade zu empfehlenden »in welchem Falle«. Endlich Verstöfse gegen den Satzbau! S. 156 Anm. 3: »Cicero wurde im J. 63 Konsul, als welcher er sich besondere Verdienste erworben hat«; S. 209: »an der Vorderseite des Hauses wurden Läden, zur Vermietung bestimmt, angebracht«; S. 167: »der bei dem Volke Roms so ausgeprägt vorhanden gewesene Sinn«; S. 179: »diese schon bei den Etruskern bekannten Spiele«; S. 118 der unglaubliche, mit 5 Partizipien gespickte Satz: »Zuerst wurde bei Errichtung des Lagers das Zelt des von zwölf die Fasces tragenden Liktoren begleiteten und in der späteren Zeit mit einer Stabswache (cohors praetoria), sowie mit zahlreichen Adjutanten und Ordonnanzoffizieren umgebenen kommandierenden Generals (das praetorium) bestimmt, nach dessen Standpunkt sich dann die Lagerstätten der Reiterei und des Fufsvolkes richteten«.

Wer soll das verstehen? Die Sprache ist nicht zum Versteckspielen da, sie ist vielmehr das Mittel, eigene Gedanken leicht und unzweideutig mitzuteilen. Darum ist Einfachheit die Krone des Stils! Nicht blofs in der gesprochenen, sondern auch in der geschriebenen Sprache.

Athen. P. Groebe.

Ottokar Stauf von der March, Armin. Ein deutsches Heldenleben. Zum neunzehnhundertsten Gedenktage der Schlacht im Teutoburger Walde. Graz, Verlag des Vereins Südmark, 1909. 38 S. kl. 8°. M. 0,45.

Der Verf. der »Griechen und Germanen« gibt hier auf Grund der Quellen und der späteren Literatur, nicht ganz ohne Zuhilfenahme dichterischer Phantasie, ein Bild des Charakters, des Lebens und Wirkens Armins. Ihm erscheint er als »eine herrliche Heldengestalt, das Bild eines in Freude und Leid gleich grofsen, mächtig ergreifenden Heldenlebens, wie es die Geschichte nicht allzu oft aufweist«. Im Mittelpunkt steht natürlich die Schlacht im Teutoburger Walde, von der ab »eine neue Zeit für das Germanentum beginnt«.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Delitzsch, Asurbanipal und die assyrische Kultur seiner Zeit. [Der alte Orient. 11, 1.] Leipzig, Hinrichs. M. 0,60.

A. Bouché-Leclercq, Leçons d'histoire romaine. République et Empire. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für historische Waffenkunde. 5, 4. R. Forrer, Über kombinierte Waffen; Archäologisches und Technisches zu der byzantinischen Feuerwaffe des cod. Vat. 1605 vom II. Jahrh. — R. Bemmann, Die Artillerie der Reichsstadt Mühlhausen in Thüringen. — A. Weyersberg, Solinger Schwertschmiede-Familien. — H. Stöcklein, Münchener Klingenschmiede. — Th. Hampe, Archivalische Forschungen zur Waffenkunde. — H. Koch, Wittenberger im sächsischen Bruderkriege.

Revue des Questions historiques. 1. Octobre. P. Guiraud, L'Ager publicus à Rome. — L. Celier, L'idée de réforme à la cour pontificale du concile de Bâle au concile de Latran. — H. Froidevaux, Les préludes de l'intervention française à Madagascar au XVIIe siècle. Navigateurs, géographes et commerçants français de 1504 à 1640. — G. Brunet, Recherches nouvelles sur la mort du chevalier d'Assas. — M. Marion, Les partages de présuccession. — E. Vacandard, Note sur les symboles des apôtres, de Constantinople et de saint Athanase. — L. Caillet, La bataille de la Brécinière, dite de la Gravelle, d'après une lettre du vainqueur, Jean VIII d'Harcourt, comte d'Aumale (26 septembre 1423). — P. U. d'Alençon, Notes pour la recherche d'oeuvres perdues du bon roi René d'Anjou. — F. C., Une nouvelle histoire générale des religions (S. Reinach, Orpheus).

Antiquarische Kataloge.

Simmel & Co., Leipzig. Kat. 223: Klassische Philologie und Altertumskunde. Abt. III: Griechische und römische Geschichte, Mythologie und Altertümer. Geographie. Epigraphik. Numismatik. 3650 Nrn.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Johannes Lahusen, Zur Entstehung der Verfassung bairisch-österreichischer Städte. [Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte hgb. von Georg v. Below, Heinrich Finke, Friedrich Meinecke. Heft 5.] Berlin, Dr. Walther Rothschild, 1908. 2 Bl. u. 78 S. 8°. M. 2.

Die Rechtswissenschaft hat sich gerade in neuerer Zeit sehr eifrig mit der Frage nach der Entstehung der Stadtverfassung beschäftigt, und die Vertiefung des Studiums durch Below, Rietschel u. a. m. hat uns auch eine Reihe von Theorien beschert, deren wichtigste man als Hofmark-, Landgemeinden- und Markttheorie bezeichnen kann. Andrerseits haben im besonderen in Österreich die Sammlung städtischer Rechtsurkunden durch Winter, die Forschungen Luschins über Markt- und Stadtgericht, endlich eine Anzahl bemerkenswerter Monographien über einzelne Städte das meiste wohl vorbereitet. Lahusen hat in vorliegender Erstlingsarbeit eine fleifsige und gewissenhafte Zusammenstellung aller in Betracht kommenden und quellenmäfsig zu belegenden Momente für die Entwicklungsgeschichte von fünf ober-, sieben niederösterreichischen und einer, bezw., wenn man Salzburg dazu rechnen will, zwei bayrischen Städten geliefert. Als Zeitgrenze nimmt er mit Recht die Mitte des 13. Jahrh.s, also das Ende der babenbergisch-ottokarischen Epoche an, mit dem tatsächlich eine neue Entwicklung einsetzt. An benützter Literatur vermisse ich nur wenig, so für St. Pölten den wert-

vollen Aufsatz von Wallenböck im »Monatsblatt des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich« 1907, S. 19, für Passau den von Strauss in den »Mitteilungen des Institutes für österr. Geschichtsforschung« XXVI, 1905, S. 128, für Krems die Jubiläumspublikation »Aus dem Kremser Stadtarchive« (Krems 1895) und für Hainburg die Geschichte dieser Stadt von Josef Maurer (Wien 1894).

Wünschenswert wäre es gewesen, dafs der Verf. seine Einleitung, eine Übersicht der Landesgeschichte auf Grund meiner »Geschichte Nieder- und Oberösterreichs«, eingeschränkt oder noch besser durch eine kurze Darstellung der frühmittelalterlichen Rechtsverhältnisse in diesen Ländern ersetzt hätte. Dagegen scheint mir wieder die Schlufszusammenfassung seiner Ergebnisse viel zu knapp. Das Typische der Entstehung der österreichischen Städte tritt zu wenig hervor, auch hätte es ein paar Worte der Auseinandersetzung mit den herrschenden Theorien bedurft. Im wesentlichen fufst der Verf. auf Rietschel und bringt, wie ich glaube, mit vollem Rechte, die Markttheorie zur Geltung. Er unterscheidet für sein Gebiet, abgesehen von Passau, das seit der Römerzeit Kontinuität zeigt und sich aus bischöflicher Immunität entwickelt, und von Wiener Neustadt, einer künstlichen Gründung des ausgehenden 12. Jahrh.s, drei Gattungen der ursprünglichen Gestaltung, aus der sich dann die Markt- und aus dieser die Städtansiedlung entwickelte: 1. Burg oder kirchliche Niederlassung, 2. dorfähnliche Ansiedlung und 3. Kombination beider.

Wien. Max Vancsa.

Paul Thierse [Dr.], Der nationale Gedanke und die Kaiseridee bei den schlesischen Humanisten. [Breslauer Studien zur Geschichte hgb. von Conrad Cichorius, Franz Kampers, Georg Kaufmann und Georg Fr. Preufs. 2. Heft.] Breslau, Trewendt & Granier (Alfred Preufs), 1908. XI u. 188 S. 8°. M. 4,50.

Die Geschichte des Geisteslebens in Schlesien bietet der wissenschaftlichen Forschung noch viele Gebiete, die einer zusammenfassenden Bearbeitung entbehren. Eine bedeutende Rolle spielt in diesem Grenzlande die humanistische Bewegung, die bald nach der deutschen Kolonisation einsetzt und immer weitere Kreise in ihren Bann zieht. Eine Gesamtdarstellung des Humanismus in Schlesien wird von Gustav Bauch, dem besten Kenner dieses Gebietes, erhofft. Einen Abschnitt behandelt, allerdings auch durch andere Gesichtspunkte in Form und Inhalt bestimmt, Thierses Buch, dem Lehrer des Verf.s, Professor Dr. Kampers, gewidmet.

In der Einleitung, die infolge der Häufung bio- und bibliographischen Materials einige formelle Unebenheiten zeigt, bespricht der Verf. die Besiedlung Schlesiens durch die Deutschen und den in ihrem Gefolge von Italien aus einziehenden Humanismus und seine wichtigsten Vertreter, behandelt dann in allmählich wachsender Sicherheit der Darstellung, deren gründlicher Fleifs und warmer Ton wohltuend berühren, die Entwicklung des nationalen Gedankens bei den schlesischen Humanisten und weist an zahlreichen Belegen nach, dafs sie gegenüber den durch die politischen Verhältnisse begünstigten Polen begeistert für das von den Gegnern leidenschaftlich angegriffene Deutschland und im weiteren Verlaufe für das Kaisertum eintreten. Wir sehen in den Werken der Humanisten das Bewufstsein vom Werte des eigenen Volkstums erstarken und bedauern lebhaft, dafs die nationaldeutschen Äufserungen ihre Wirkung auf weitere Kreise verfehlen, weil sie im lateinischen Gewande einherschreiten. Um seinem Thema gerecht zu werden, führt der Verf., obgleich der Humanismus durch die Reformation seine herrschende Stellung verliert, die Darstellung bis zum Tode Karls V. und gewinnt durch die Beleuchtung der Regierungszeit dieses Monarchen, der den letzten Versuch machte, der mittelalterlichen Kaiseridee Wirklichkeit zu verleihen, einen wirkungsvollen Abschlufs und Rückblick.

Zabrze. P. Drechsler.

Ottocar Weber [ord. Prof. f. neuere Gesch. an der deutschen Univ. Prag], 1848. Sechs Vorträge. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 53. Bdch. = Prager Hochschulvorträge, Bd. 1.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VIII u. 136 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Bei seinem ersten Erscheinen ist das Buch an dieser Stelle (1905, Nr. 42) von G. Kaufmann kritisch gewürdigt worden. Seinen Anregungen vor allem ist der Verf., wie er im Vorwort erklärt, in den kleinen Veränderungen der neuen Auflage gefolgt, in der er besonders die Darstellung der deutschen Ereignisse etwas erweitert, die der österreichischen knapper gefafst hat. Natürlich ist die inzwischen erschienene einschlägige Literatur sorgfältig berücksichtigt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

E. Hennig, Die päpstlichen Zehnten aus Deutschland im Zeitalter des avignonesischen Papsttums und während des grofsen Schismas. Königsberg. 46 S.

Neu erschienene Werke.

Ph. Funk, Jakob von Vitry. Leben und Werke. [Götz' Beiträge zur Kulturgesch. d. Mittelalters und d. Renaissance. 3.] Leipzig, Teubner. M 5.

Neue Briefe von Paolo Sarpi 1608—1616, hgb. von K. Benrath. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 6.

A. Siemsen, Kurbrandenburgs Anteil an den kaiserlichen Wahl-Kapitulationen von 1689—1742. [Zeumers Quellen und Studien zur Verfassungsgesch. d. deutschen Reichs. III, 3.] Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, M. 4,60.

A. Lewin, Geschichte der badischen Juden seit der Regierung Karl Friedrichs (1738—1909). Karlsruhe, in Komm. bei G. Braun. Geb. M. 6.

Mit Graf Pahlens Reiterei gegen Napoleon. Denkwürdigkeiten des russischen Generals Eduard von Löwen-

stern. Hgb. von Baron G. Wrangell. Berlin, Mittler & Sohn. M. 6.

W. Gall und C. Müller, Lesebuch zur Geschichte des 19. Jahrhunderts. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 3,20.

J. Huges, Het leven en bedrijf van Mr. Franchois Vranck. Haag, M. Nijhoff. Fl. 1,75.

H. Jaenicke, Die Geschichte Polens. Ein Beitrag zum Verständnis der polnischen Frage. Berlin, Weidmann. M. 1,50.

A. Feuereisen, Livländische Geschichtsliteratur 1906. Riga, N. Kymmel.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Oktober. A. Tille, Zehn Jahre Deutsche Geschichtsblätter. — E. Pelissier, Der gegenwärtige Stand der Landwehrforschung.

Zeitschrift des Vereins für Geschichte Schlesiens. 43. Bd. E. Dybek, Der Geschichtsschreiber Johannes Froben aus Namslau. — Fr. Schwencker, Über das Wohlauer Fürstentumskonsistorium (1708—1742). — K. Pflug, Zur Geschichte des Bergbaues im Waldenburger Berglande. — G. Croon, Zunftzwang und Industrie im Kreise Reichenbach. — J. Ziekursch, Zur Charakteristik der schlesischen Steuerräte (1742—1809). — K. Wutke, Die Gründung des landschaftlichen Pensionsfonds für arme adelige Witwen und Waisen durch Friedrich den Grofsen; Über das Todesdatum der Herzogin Margaretha von Öls, Äbtissin von Trebnitz (zu Grotefend, Stammtafel III, 15). — H. H. Borcherdt, Beiträge zur Geschichte der Oper und des Schauspiels in Schlesien bis zum Jahre 1740. — P. Dittrich, Beiträge zur Geschichte des Breslauer Fürstentums. I. Zur Geschichte von Eckersdorf. — K. Siegel, Zur Geschichte der Neumarkter Züchnerinnung. — J. Chrząszcz, Das Dreiding in der Herrschaft Moschen. — C. F. Arnold, Zur Geschichte und Literatur der Schwenckfelder. — H. Fechner und G. Croon, Nochmals die Wirkungen des preufsischen Merkantilismus in Schlesien. — J. Jungnitz, Der Todestag des Bischofs Preczlaw v. Pogarell. — W. Schulte, Zur Biographie des Sigismund Rosicz. — E. Wagner, Viktor v. Heydebrand u. d. Lasa. Ein Nekrolog. — Meinardus, Bericht über die Vereinstätigkeit 1907/08. — H. Nentwig, Literatur zur schlesischen Geschichte für das Jahr 1908 (mit Nachträgen für 1907).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Maurice von Komorowicz, Quer durch Island. Reiseschilderungen. Charlottenburg, Schiller-Buchhandlung, [1909]. 139 S. 8° mit farbigen u. schwarzen Bildern nach Originalgemälden von Cécile von Komorowicz und Kurt Albrecht, sowie eigenen Aufnahmen.

An Reiseschilderungen aus Island haben wir in letzter Zeit nun fast genug. Auch die vorliegende bringt nicht viel mehr als die gewöhnlichen kleinen Reise- und Jagdabenteuer, doch mag sie ihr Recht behaupten durch die zahlreich eingestreuten geologischen Beobachtungen. Geologische Zwecke waren es denn auch, die den Verf. im Sommer 1907 nach Island führten, ihn begleitete seine Gattin, deren farbenprächtige Bilder neben den Zeichnungen von Albrecht und guten photographischen Aufnahmen des Verf.s das Buch zieren. Zuerst nahm der Verf. in der Nähe Reykjavíks in der Einöde der Raudhólar einen längeren Aufenthalt, dann zog er den sogen. Kielweg nordwärts nach Akureyri und ging zurück weiter westlich den sogen. Postweg, der ihn schliefslich zu den altberühmten Stätten des Geysir und von Thingvellir führte. Über die geologischen Beobachtungen steht mir ein Urteil nicht zu, erwähnt sei, dafs der Verf. einen einen Quadratkilometer grofsen See im Norden des Langjökull entdeckte.

Wenn die nach Island fahrenden Dampfer der vereinigten Dampfschiffahrtsgesellschaft noch eben so sind wie vor 12 Jahren — nur die Botnia machte wohl damals eine Ausnahme — wird man den Klagen über geringe Bequemlichkeit und Unsauberkeit zustimmen können. Die Verpflegung fand ich nicht so schlecht, freilich mit der auf den Luxusdampfern anderer europäischer Gesellschaften läfst sie sich nicht vergleichen. Auch sonst klagt der Verf. vielfach über Unsauberkeit auf Island, über Fremdenausnutzung und geringe Zuvorkommenheit. Über das erste habe ich nicht in dem Mafse klagen können, dem zweiten bin ich nur selten begegnet, dem dritten eigentlich nie. Das mag aber auch davon hergekommen sein, dafs ich mit den Eingeborenen in ihrer Sprache verkehren konnte. Auch ist es erklärlich, dafs, nachdem Island allmählich immer mehr von Fremden überschwemmt wird, sich gewisse Mifsstände herausstellen. Dafs übrigens die Deutschen mit den wenig beliebten Dänen in einen Topf geworfen werden, scheint mir unglaublich. Mag der Deutsche nicht besondere Sympathien geniefsen, so weifs zum mindesten der gebildete Isländer — und deren gibt es viele — recht wohl, dafs, abgesehen von den Skandinaviern, kein Volk so wie die Deutschen um Islands Geschichte, Sprache und Literatur sich gekümmert hat. Und das wissen sie ihnen zu danken.

Die Schreibung der geographischen Namen ist im grofsen und ganzen richtig, wenngleich es auch hier nicht an Versehen fehlt, so mufs es z. B. heifsen die *Dyngja*, nicht der *Dyngju* (S. 101), *Ódádahraun*, nicht *Ódádahraun* (S. 101), *Deildartunga*, nicht *Deltatunga* (S. 122), doch ist das vielleicht ein Druckfehler. Greulichste Verwirrung herrscht aber im Geschlecht der geographischen Bezeichnungen. Es mufs heifsen: das *hraun* (Lavafeld), nicht die *hraun*; das *vatn* (See), nicht der *vatn*; die *Kerlingar* (Nom. plur.), nicht der *Kerlingar*; das *nes* (Vorgebirge), nicht die *nes*; die *-fjöll* (Ntr. Plur.), nicht der *-fjöll* (Nom. Sing.) usw.

Für den melancholischen Reiz der isländischen Landschaft scheint mir der Verf. gelegentlich nicht das rechte Auge gehabt zu haben, wogegen man ihm freilich darin recht geben mufs, dafs die Schilderungen ausländischer Reisender sich oft in Übertreibungen ergehen.

Heidelberg. B. Kahle.

Sev. Notl S. J., Aus Indien. Reisebriefe eines Missionärs. Einsiedeln, Benziger, 1908. 370 S. 8° mit 130 Abbild. u. 4 Karten. M. 6.

Die Briefe erzählen von Bombay, von Reisen in das Dekan, in die Berge Südindiens, nach Kalkutta und von Wanderungen im Himalaja. Der Verf. schildert die Schönheiten der indischen Natur, verbreitet sich über die Völker des Landes, beschäftigt sich mit der britischen Herrschaft, die er im allgemeinen billigt, und geht natürlich auch auf die Arbeit der Mission ein.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

W. Dröber, Die Aïnos. Ein Beitrag zur Völkerkunde Ostasiens. München, Luitpold-Kreisoberrealschule. 41 S. 8°.

A. Gutzwiller, Eine Studienreise nach den canarischen Inseln. Basel, obere Realschule. 30 S. mit 11 Taf.

Neu erschienene Werke.

A. O. Meyer, Einiges über den italienischen Volkscharakter. [S.-A. aus den Mitteilungen der schles. Gesellsch. f. Volkskde. XXI.] Trebnitz, Maretzke & Märtin.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1909, 8. K. Sapper, Neuere Mitteilungen über den Matavanu-Ausbruch auf Savaii. — E. Werth, Über einige Radialmoränen (Åsar) südlich von Posen und ihre Beziehung zu den radialen Rinnenseen. — R. Stübe, Der Anonymus von Nowgorod.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 32, 2. F. Mewius, Die jüngste Nordpolforschung. — O. C. Artbauer, Die Berber in den Bergen des Rif. — A. Bencke, An der Wasserscheide zwischen Kongo und Zambesi. — M. Funke, Die geographische Verbreitung der Kopfjagd.

Bulletin of the American Geographical Society. September. M. Jefferson, The Anthropology of some Great Cities. — R. Stein, Bernhard Hantzsch's Notes on Northeastern Labrador. — Discovery of the North Pole.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 325: Americana. Australien. Südsee. 1397 Nrn.

Berichtigung.

In der Besprechung von Eichbaum-Lange, Ferne Fahrt in Nr. 46 ist auf Sp. 2932, Z. 4 und 12 Minicoy zu lesen.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Zeitschrift für Politik. Herausgegeben von Richard Schmidt [ord. Prof. f. allg. Rechts- u. Staatslehre, Zivilprozefs, Strafrecht u. Strafprozefs an der Univ. Freiburg i. B.] und Adolf Grabowsky [Dr. iur. et rer. pol. in Berlin]. 1. Band. Berlin, Carl Heymann, 1907/08. 648 S. 8°. M. 16.

Bei der Anzeige des ersten Bandes einer neuen wissenschaftlichen Zeitschrift in diesen Blättern kann es sich nicht darum handeln, die einzelnen darin erschienenen Aufsätze einer kritischen Besprechung zu unterwerfen. Es sind vielmehr nur die Ziele, das Arbeitsgebiet und die Stellung der neuen Zeitschrift in der Reihe ihrer ältern Schwestern zu chararakterisieren. Über Ziel und Arbeitsgebiet der Zeitschrift für Politik soll eine umfangreiche Abhandlung eines der Herausgeber, R. Schmidt, über »Wege und Ziele der Politik« (S. 1—60) Aufschlufs geben. Die Anschauungen über den Begriff der Politik als einer Wissenschaft und über die Abgrenzung des Arbeitsgebietes dieser Wissenschaft von den anderen Gebieten der gesamten Staatswissenschaft gehen heute noch weit auseinander. Der Herausgeber bezeichnet als Aufgaben der Wissenschaft der Politik, sie auf Prinzipien, auf wissenschaftliche Gedanken zurückzuführen und die Verarbeitung des Stoffes von der Beleuchtung der politischen Einzelfragen zu einer systematischen Eingliederung fortzuführen. Eine solche systematische Betrachtung des historisch-politischen Materials wird aber nur ermöglicht durch eine Analyse der Staatengeschichte, die unter juristischen öffentlich-rechtlichen Gesichtspunkten das Staatsganze der verschiedenen Epochen und Nationen in dem Zusammenhange aller seiner Seiten beleuchtet. Nur auf diesem Wege könne das Hauptziel der wissenschaftlichen Politik erreicht werden. Dies bestehe in der Vergleichung des Wertes der Rechtsformen der älteren und jüngeren Kulturstaaten, die auf bestimmte Typen zurückzuführen seien, oder, wie der Verf. an einer andern Stelle sagt, nur auf diesem Wege könne die Frage beantwortet werden, wie die eine oder die andere Gesamtgestaltung des Staates den Wertanforderungen des Volkes entspricht (S. 23, 30). In diesem Sinne wird es demnach die erste Aufgabe der Wissenschaft der Politik sein, die Zwecke, die der Staat anzustreben hat, zu untersuchen und festzustellen, um einen sicheren Mafsstab zu gewinnen für die Bemessung des Wertes der einzelnen Rechtsformen und Staatengestaltungen. Die Politik erstrebt demnach nicht nur die wissenschaftliche Erkenntnis der in der Geschichte und in der Gegenwart gegebenen Gestaltungen, sondern sie will, wie die Ethik, auch Normen aufstellen und wissenschaftlich begründen, nach denen in dem Staats- und Rechtsleben zu handeln ist. Die neue Zeitschrift soll der Untersuchung aller dieser weitumfassenden, mit dem gesamten staatlichen und gesellschaftlichen Leben in engstem Zusammenhang stehenden Fragen gewidmet sein. Die Erörterung der einzelnen politischen Erscheinungen soll in wissenschaftlicher Methode geschehen, nicht »aphoristisch und essayistisch«, nicht beeinflufst von Parteirücksichten und Parteibestrebungen. Hiermit ist der Zeitschrift ein hohes, wenn auch schwer zu erreichendes Ziel gesteckt. Die Herausgeber werden sich ein grofses Verdienst erwerben, wenn es ihnen gelingen wird, auf diesen Bahnen die Zeitschrift zu halten und fortzuführen. Die Aufsätze, die in dem ersten Band erschienen sind, wenn sie auch von verschiedenem wissenschaftlichem Werte sind, halten doch alle das von dem Verf. vorgezeichnete Programm inne. Freilich haben wir

in Deutschland schon eine grofse Zahl von Zeitschriften, die unter verschiedener Abgrenzung ihrer Arbeitsgebiete auch der wissenschaftlichen Bearbeitung politischer Probleme in dem dargelegten Sinne Raum geben. Mit ihnen wird die neue Zeittchrift in Wettbewerb zu treten haben. Das aber, was sie von diesen älteren uud neueren Zeitschriften unterscheidet, besteht darin, dafs die neue Zeitschrift ausschliefslich für die wissenschaftliche Bearbeitung der Politik bestimmt ist. Sie soll ein Zentralorgan bilden für alle diejenigen, die bemüht sind, in wissenschaftlicher Methode das politische Leben des Staates und der staatlichen Gesellschaft in Vergangenheit und Gegenwart zu erforschen.

Jedes Heft der Zeitschrift zerfällt in drei Abteilungen. Die erste enthält längere Abhandlungen, die zweite rechtsvergleichende Übersichten zur Kenntnis des Standes der politischen Probleme, die dritte endlich bringt Besprechungen der wichtigeren Bücher aus dem weitumfassenden Gebiete der Politik. Der erste Band hat in dieser Abteilung nur die deutsche Literatur berücksichtigt. In den folgenden Bänden wird es erforderlich sein, auch die ausländische Literatur in die Besprechungen einzubeziehen. Die Leser der Zeitschrift dürfen von ihr erwarten, dafs sie von ihr auch auf die wissenschaftliche Bearbeitung politischer Fragen im Ausland hingewiesen werden.

Halle a. S. E. Loening.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Contag, Über die Bodengewinnung bei gröfseren Erdarbeiten, insbesondere Kanalbauten, und über die Wirtschaftlichkeit des Handbetriebs und des maschinellen Betriebs bei diesen Arbeiten. Hannover. 82 S. mit 2 Taf.

G. Luther, Der deutsche Mühlenbau. Eine Monographie dieses Gewerbezweiges nach seiner jüngeren Entwicklung. Darmstadt. 78 S.

Neu erschienene Werke.

Schriften des Vereins für Sozialpolitik. 129. u. 130. Bd.: Gemeindebetriebe: II, 5. J. Ehrler, Die Gemeindebetriebe der Stadt Freiburg i. B. — II, 6: Bucerius, Die Gemeindebetriebe der Stadt Remscheid. — II, 7: P. Weigel, Die Gemeindebetriebe der Stadt Leipzig. — III, 2: Gisela Michels-Lindner, Geschichte der modernen Gemeindebetriebe in Italien. — III, 3: E. Grofsmann, E. Brees, R. Schachner, Gemeindebetriebe der Schweiz, in Belgien und in Australien. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2,40; 1,40; 3,60; 5,80; 2,80.

— — 131. Bd.: L. Caro, Auswanderung und Auswanderungspolitik in Österreich. Ebda. M. 6,40.

Schmoller-Serings Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen. H. 140: D. G. Creanga, Grundbesitzverteilung und Bauernfrage in Rumänien. II. III. — H. 141: W. Fajans, Die russische Goldwährung. — H. 142: E. Wagemann, Britisch-westindische Wirtschaftspolitik. Ebda. M. 4,60; 4,50; 4,50.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 33, 4. H. Voelker, Vereinigungsformen und Interessenbeteiligungen in der deutschen Grofsindustrie. — A. Spiethoff, Der Kapitalmangel in seinem Verhältnisse zur Güterwelt. — M. Garr, Die parlamentarische Obstruktion in Österreich. — R. E. May, Das deutsche Volkseinkommen und der Zuwachs des deutschen Volksvermögens im Jahre 1907. — E. Sommarin, Die Arbeiterverhältnisse im älteren schwedischen Bergbau von 1300—1720. — N. Wohlin, Die Kötner, Häusler- und Einliegerklassen in Schweden. — R. Leonhard, Die Rentengüter von Granada. — O. Most, Die gewerbliche Betriebszählung in Österreich vom 3. Juni 1903. — R. Claus, Die Verteilung des Grundbesitzes in Rufsland. — E. Lederer, Die österreichische Sozialversicherungsvorlage. — L. Sevin, Die Entwicklung von Friedrich Lists kolonial- und weltpolitischen Ideen bis zum Plane einer englischen Allianz 1846. — A. Zeiler, Ein Vorschlag zur Verwaltung von Stiftungsvermögen. — K. Wiedenfeld, Der Handel und die Industriekartelle.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Ludwig Reinhard Vaillant [gepr. Rechtspraktikant, Dr. jur.], Das Forstrügeverfahren nach dem Rechte des Deutschen Reichs und seiner Einzelstaaten systematisch dargestellt. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. VIII u. 194 S. 8°. M. 4,80.

Der Verf. hat sich kein leichtes Thema gewählt. Galt es doch die sehr spröde Materie von 25 verschiedenen Einzelstaaten durchzuarbeiten, und zwar so, dafs ein Bild geschaffen wurde, das weder mosaikartig lediglich eine fleifsige Zusammenstellung bot, noch grofszügig die Einzelheiten verschwimmen liefs. Man darf den Verf. aufrichtig beglückwünschen, dafs er Scylla und Charybdis vermieden und etwas Harmonisches geschaffen hat, das seinen Wert nicht verlieren wird! Freilich der Wert dieser vergleichenden Übersicht auf dem Gebiete des Forststrafrechts ist noch manchem fraglich, der sich auf den engherzigen Standpunkt stellt, dafs ihn nur das Landesrecht des Staates interessiere, dem er gerade angehört. Vielmehr wird der Wert darin zu finden sein, dafs kein Staat, der an eine Verbesserung des Forststrafrechts herangeht, dies Werk unbeachtet lassen kann, dafs dabei die Vorzüge und Nachteile dieses oder jenes Verfahrens in die Augen springen, sonach immer das Beste herausgesucht und damit — wenn auch in später Zeit — mehr tatsächlich als formell in Deutschland ein Forstrügeverfahren sich kristallisieren wird, das in seinen Grundzügen übereinstimmen wird. Mögen die Bestrebungen zu einem einheitlichen Forstrügeverfahren, denen Vaillant in seinem Werke unbewufst die Wege ebnet, mehr und mehr zu Worte kommen.

Der Verf. bietet eine Arbeit, die als sehr gründlich und tief angesehen werden mufs. Er verfällt nicht in den Fehler mancher, nur zusammenzutragen, nein, er verarbeitet es auch als sein Eigenes. Er kritisiert die einzelnen Mafsnahmen und begründet andere zweifelhafte Rechts-

fragen nach eigenen Gesichtspunkten. Ohne auf Einzelheiten eingehen zu wollen, sei hingewiesen auf die gediegene Behandlung, die der Verf. der Haftung Anderer zuteil werden läfst (S. 50). Er scheut sich auch nicht, seine Ansicht da zu äufsern, wo er im Gegensatze zu der tatsächlichen Rechtslage steht, und sie zu begründen, z. B. die Unzulässigkeit, das der Urteilsvollstreckung dienende Verfahren durch die Landesgesetzgebung zu ordnen (S. 65).

Das Buch ist erschöpfend nach jeder Richtung; sowohl hinsichtlich des Begriffs und des Umfanges der Forstrügesache als auch hinsichtlich des Ganges des Verfahrens in erster Instanz wie in den Rechtsmittelinstanzen. Auch die prozessualen Zwangsmittel, die das zweite Hauptstück bilden, sind lückenlos bearbeitet.

Tharandt. Paul Müller.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

G. Buch, Der Notweg im römischen und älteren deutschen Recht. Ein Beitrag zur Lehre von den Notrechten und den Eigentumsbeschränkungen. Breslau. 43 S.

Dissertationen.

E. Dietzel, Der Erwerb der Schutzgewalt über die deutschen Schutzgebiete. Leipzig. 94 S.

W. Hofmann, Der öffentliche Glaube des Handelsregisters. Heidelberg. 61 S.

Neu erschienene Werke.

J. Kohler und A. Ungnad, Hammurabis Gesetz. III. Bd.: Übersetzte Urkunden, Erläuterungen. Leipzig, Eduard Pfeiffer. M. 17.

A. Ungnad, Keilschrifttexte der Gesetze Hammurapis. Leipzig, Hinrichs. M. 8.

E. Weifs, Pfandrechtliche Untersuchungen. I.: Beiträge zum römischen und hellenischen Pfandrecht. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 4.

P. Rehme, Über die Breslauer Stadtbücher. Ein Beitrag zur Geschichte des Urkundenwesens, zugleich der städt. Verwaltung und Rechtspflege. [Stadtrechtsforschungen. II.] Halle, Waisenhaus. M. 6.

Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von v. Lilienthal. H. 106: K. Schacht, Das fahrlässige Zusammenwirken mehrerer Personen. — H. 107: R. Gräsel, Die Unterlassungsdelikte im ausländischen Strafrecht. Breslau, Schletter. M. 1,20; 2,40.

Zeitschriften.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 89, 4. Heiner, Der Modernismus und die kirchlichen Mafsregeln gegen denselben. — Gillmann, Die simonistische Papstwahl nach Huguccio. — L. Gaugusch, Die Konstitution »Sapienti consilio« vom 29. Juni 1908. — Frank, Der Entwurf der neuen Kirchengemeindeordnung in Bayern. — Die »römische Frage« und die kirchenrechtliche Möglichkeit ihrer Lösung.

Rechtsgeleerd Magazin. 28, 5. H. W. C. Bordewijk, Bijdrag tot het leerstuk der onteigening. — H. R. Ribbius, De regeling der uitgaven in het faillissement.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Pädagogische Deutungen.

Philosophische Prolegomena zu einem System des höheren Unterrichts

von

Lic. Dr. Ernst Vowinckel,

Realschuldirektor.

Gr. 8°. (VIII u. 164 S.) 1908. Geh. 3,40 M.

Inhalt: Einleitung. — Die ethische Grundlegung des Unterrichts. — Der logische Aufbau des Unterrichts. — Zur Psychologie und Methodik des Unterrichts. — Die Unterrichtsstunde als Kunstwerk. — Zur sozialen Pädagogik: 1. Die Teilnahme der Eltern an der Arbeit der Schule. 2. Zwei zeitgenössische Schülertypen.

»Jeder, dem die Aufgabe der Jugenderziehung als etwas Ideales gilt, wird sich von diesem Buche, dessen Sprache sich oft zu weihevoller Höhe erhebt, verwandt berührt fühlen und wird schon aus mancher leicht hingeworfenen Einzelbemerkung Gewinn ziehen.« Deutsche Literaturzeitung.

»Wir haben ein gedankenreiches Buch vor uns, welches nicht nur dem Lehrerstande zu gründlicher Beachtung zu empfehlen ist, sondern auch allen denjenigen eine höchst anregende und belehrende Lektüre bieten wird, die für pädagogische Fragen Interesse und Verständnis haben.«

Zeitschrift für das Gymnasialwesen.

»Das Buch ist freilich für den Unterricht an höheren Schulen geschrieben, es bietet aber auch uns eine Fülle von Anregungen. Überall tritt dem Leser die Begeisterung für die grofse Sache der Schule und des Unterrichts entgegen. Die Form mutet durchaus ästhetisch an.«

Blätter für die Fortbildung des Lehrers.

»Wir empfehlen das Buch allen denen, die das Verlangen nach tieferer Erfassung der Unterrichtsarbeit haben.« Deutsche Lehrmittel-Zeitschrift.

Soeben erschien:

Tafeln
zur
Geschichte der Philosophie
von

Dr. C. Stumpf und **Dr. P. Menzer**
o. ö. Prof. d. Philosophie a. d. Univ. Berlin — o. ö. Prof. d. Philosophie a. d. Univ. Halle a. S.

Dritte vermehrte und verbesserte Auflage.

In biegs. Lwdb. M. 1.50

Das den Tafeln beigegebene Literaturverzeichnis, welches früher bis 1869 reichte, ist bei der vorliegenden Auflage bis 1900 fortgeführt.

Verlag von Speyer & Peters, Berlin NW. 7

Georg Reimer Verlag in Berlin W. 35,
Lützowstr. 107/08.

In meinem Kommissionsverlage erschienen aus den

Abhandlungen der Kgl. Preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin

neu folgende

Separatausgaben:

Conrat, Max, Arbor iures des früheren Mittelalters mit eigenartiger Komputation. *M* 2.—

Diels, Hermann, Beiträge zur Zuckungsliteratur des Okzidents und Orients. II. Teil. Weitere griechische und aufser-griechische Literatur und Volksüberlieferung. *M* 5.—

Heusler, Andreas, Die gelehrte Urgeschichte im altisländischen Schrifttum. *M* 4.—

Jacobsohn, L., Über die Kerne des menschlichen Hirnstamms. (Medulla oblongata, pons und pedunculus cerebri.) Mit 12 Tafeln. Kart. *M* 5.—

Loofs, Friedrich, Das Glaubensbekenntnis der Homousianer von Sardica. *M* 2.—

Meyer, Eduard, Gedächtnisrede auf Eduard Schrader. *M* 1.—

Müller, F. W. K., Uigurica. I. Die Anbetung der Magier, ein christliches Bruchstück. II. Die Reste des buddhistischen »Goldglanz Sutra«. Ein vorläufiger Bericht. Mit 2 Tafeln. *M* 4.—

Schulze, Wilhelm, Gedächtnisrede auf Richard Pischel. *M* 1.—

Seuffert, Bernhard, Prolegomena zu einer Wieland-Ausgabe. 5. Teil. Im Auftrage der deutschen Kommission entworfen. *M* 4.—

Dasselbe. 6. Teil. *M* 4.50

Waldeyer, W., Der Processus retromastoideus. Die Crista, der Sulcus und die Tubercula supramastoidea, nebst Bemerkungen über die Lineae Nuchae, die Crista occipitalis externa und die Impressiones occipitales. Mit 3 Tafeln. *M* 3.—

Wilamowitz-Moellendorff, Ulrich von, Nordionische Steine. Mit Beiträgen von Paul Jacobsthal. Mit 2 Tafeln. Kart. *M* 5.—

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

ARCHIV
FÜR
SLAVISCHE PHILOLOGIE.
HERAUSGEGEBEN
VON
V. JAGIĆ.
XXXI. Bd.

Inhalt des soeben erschienenen 1./2. Heftes:

Abhandlungen. Seite

Studien zur slavischen Betonung, von Paul Diels 1
Die Konsonantenverbindungen im Polnischen, von A. Paszkiewicz 102
Čechische und polnische Wörter in Mikaljas Wörterbuch, von K. Štrekelj 194
Slavisches im friaulischen Wortschatze. (Nachtrag zu ASPh. XII. 474 ff.) Von K. Štrekelj . . 203
Das Alphabet Chrabrs, von R. Abicht 210

Kritischer Anzeiger.

Meillet, Einführung in die vergl. Grammatik der indogerm. Sprahhen, angez. von V. Jagić . . 218
Brugmann, Grundrifs der vergl. Grammatik. 2. Bd., angez. von V. Jagić 223
Pekmezi, Grammatik der albanesischen Sprache, angez. von Norbert Jokl 237
Dahls russ. Wörterbuch, neue Ausgabe, angez. von W. Christiani 242
Buek, Nikolaus Gogol. Sämtliche Werke, angez. von W. Christiani 246
Relković Satir, neu herausg. von Bogdanović, angez. von T. Matić 251
Zagorsky, François Rački et la renaissance scientifique et politique de la Croatie, angez. von V. Jagić 253
Nordgrofsruss. Märchen Ončukovs, angez. von G. Polívka 259
Fr. L. Petrović, Usus slav. idiomatis in liturgia etc., angez. von M. Rešetar 286

Kleine Mittellungen.

Erinnerungsblätter an Ivan Berčić und Dragutin Parčić, von V. Jagić 288
Die Kirche des heil. Georg in Nagorič, von Baron P. Salis-Soglio und V. Jagić 300
Dr. Balthasar Anton Bogišić in der k. k. Hofbibl. zu Wien, von Fr. Kidrič 305
Ein Brief Šafaříks an Appendini, von H. Barić . 312
Zur altruss. Bedeutung des Wortes Rubl, von H. Krebs und V. Jagić 314
Lückenbüfser, von K. Štrekelj 315
Was bedeutet Kužan als Partizip?; von L. Pintar und V. Jagić 315
Rang- und Gehaltsbestimmung für Kopitar als Censor, von Tihomir Ostojić 317
Ein Lermontov-Plagiat, von W. Christiani . . 317
Artikel von W. Christiani und V. Jagić . . 318
Serbokroatische Lehnwörter, von P. Skok . . 318

Das Archiv für slavische Philologie erscheint in gr. 8° in Heften zu 10 Bogen oder Doppelheften zu 20 Bogen, je vier Hefte bilden einen Jahrgang. Preis für den Band 20 M., für einzelne Hefte 6 M.

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 48. 27. November. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Maync: Neue Mörike-Literatur.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

A. Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 5. Jahrg. (*Gottfried Zedler*, Bibliothekar an der nassauischen Landesbibl., Prof. Dr., Wiesbaden.)

Reuter-Kalender auf das Jahr 1910. Hgb. von K. Th. Gaedertz.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

G. Klein, Der älteste christliche Katechismus und die jüdische Propaganda-Literatur. (*Wilhelm Bacher*, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

P. Ewald, Der Brief des Paulus an die Philipper;

Darf die Religion Privatsache bleiben? (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

L. Stein, Dualismus oder Monismus? (*A. Levy*, Hamburg.)

P. Feret, La Faculté de Théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. T. VI. (*Georg Kaufmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

M. Möller, Mufsestunden.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Der grofse medizinische Papyrus des Berliner Museums (Pap. Berl. 3038), hgb. von W. Wreszinski. (*Georg Möller*, Direktorial-Assistent an den Kgl. Museen, Dr., Berlin.)

'Abd-oul Béha. Les leçons de Saint-Jean-d'Acre recueillies par Laura Clifford Barney. Trad. par H. Dreyfus.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Ziehen, Neue Studien zur lateinischen Anthologie. (*Max Manitius*, Prof. Dr., Radebeul b. Dresden.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Die Briefe des jungen Schiller. Ausgew. u. eingel. von M. Hecker. (*Philipp Simon*, Oberlehrer Dr., Wilmersdorf.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

M. Simhart, Lord Byrons Einflufs auf die italienische Literatur. (*Emil Koeppel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

K. Sonnekalb, Eine sprachliche Untersuchung der Chanson des Saxons. (*Edmund Stengel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Kunstwissenschaften.

Ausgewählte Kunstdenkmäler der ägyptischen Sammlung der Kaiser Wilhelms-Universität Strafsburg. Hgb. von W. Spiegelberg. (*Hermann Ranke*, Dr. phil., Steglitz.)

St. Beissel, Gefälschte Kunstwerke. (*Hans Grofs*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Geschichte.

Fr. Knoke, Armin der Befreier Deutschlands. (*Eduard Wolff*, Prof. Dr., Lugano.)

K. Weller, Geschichte des Hauses Hohenlohe. 2. Tl. (*Georg Tumbült*, Vorstand des Fürstl. Fürstenbergischen Archivs, der Bibliothek und des Münzkabinetts, Archivrat Dr., Donaueschingen.)

W. Kosch, Die Deutschen in Österreich und ihr Ausgleich mit den Tschechen. (*Ottokar Weber*, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

Readings on American Federal Government. Ed. by P. S. Reinsch. (*Paul Darmstädter*, aord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

W. Schücking, Die Organisation der Welt. (*Otfried Nippold*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

Fr. Ohmann, Die Anfänge des Postwesens und die Taxis. (*Guido Sautter*, Ober- und Geh. Postrat, Berlin.)

Rechtswissenschaft.

R. M. E. Meister, Eideshelfer im griechischen Recht. (*Ernst Rabel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

H. Rudorff, Zur Rechtsstellung der Gäste im mittelalterlichen städtischen Prozefs. (*Herbert Meyer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

F. Meili, Die geschichtliche Entwicklung des internationalen Konkursrechtes. (*Karl v. Lilienthal*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

A. E. Haas, Die Entwicklungsgeschichte des Satzes von der Erhaltung der Kraft. (*Franz Strunz*, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Wien.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Empfehlenswerte Festgeschenke.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilhelm Scherer.**

Elfte Auflage. Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Gebunden in Leinwand 10 *M*, in Liebhaberband 12 *M*.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von **Ludwig Bellermann.**

Vierte Auflage. 3 Bände. à Band geb. 6.60 *M*

„Bellermanns Werk über Schillers Dramen ist das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." Prof. Otto Lyon in Dresden.

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von **Albert Ludwig**

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Gr. 8°. (XII u. 679 S.) Geh. 12 M., in Halbleder geb. 14 M.

„Ich stehe nicht an, diese Arbeit als weitaus die bedeutendste zu bezeichnen, die das Jubiläum von 1905 gezeitigt hat. Die Arbeit wird fortwirken, dem gefeierten Dichter zum Ruhme, der kaiserlichen Akademie und dem Verfasser zur Ehre!"
J. Minor in der Deutschen Literaturzeitung.

Lessing. Geschichte seines Lebens u. seiner Schriften von **Erich Schmidt.** Dritte durchgesehene Auflage. 2 Bände. Geh. 20 *M*, geb. 23 *M*.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind."
Deutsche Literaturzeitung.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Von **Gustav Kettner.**
Geb. 9 *M*.

Eine ästhetische Erklärung d. drei Lessingschen Dramen (Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan d. Weise) auf breitester literarhistorischer Grundlage. Ein würdiges Seitenstück zu Bellermann, Schillers Dramen.

Ratschläge auf den Lebensweg. Deutschen Jünglingen erteilt von **Ludwig Weniger.** In eleg. Leinwandband 6 *M*.

„Wir empfehlen das gehaltvolle Buch Alten und Jungen; für Abiturienten, auch für reifere Konfirmanden kann es ein Pharus am Meere des Lebens werden." Monatschrift für höhere Schulen.

Reden und Aufsätze von **Theodor Mommsen.** Zweite Auflage. Mit 2 Bildnissen.
Geb. 8 *M*.

„Möchte dies Buch seinen Einzug in recht viele Häuser unseres Volkes halten und den Segen stiften, der von einer grofsen und edlen Persönlichkeit durch Wort und Schrift auch über die Näherstehenden hinaus in weitere Kreise auszugehen pflegt."
Monatschrift für höhere Schulen.

Lesebuch aus Gustav Freytags Werken. Ausgewählt und eingeleitet von **Dr. Willy Scheel.** Zweite, vermehrte und durchgesehene Auflage.
Gebunden in Leinwand 3 *M*.

Die Stücke sind gröfstenteils den „Bildern aus der deutschen Vergangenheit" entnommen, und in erster Linie für die reifere Jugend bestimmt, der sie eine unterhaltende und lehrreiche Lektüre bieten.

Geschichte der römischen Literatur. Von **Fr. Aly.** Geb. 9 *M*.

Das gemeinverständlich geschriebene Werk schildert in kurzen Umrissen unter Beifügung von ausgewählten Proben die Entwickelung der römischen Literatur von ihren Anfängen bis zur Zeit des Verfalles. Für alle Freunde des klassischen Altertums eine genufsreiche Lektüre.

Griechische Tragödien. Übersetzt von **Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos, Der Mütter Bittgang, Herakles. 5. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*. — Zweiter Band: Orestie. 5. Auflage. In eleg. Leinenband 5 *M*. — Dritter Band: Euripides, Kyklop, Alkestis, Medea, Troerinnen. 2. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*.

Diese als meisterhaft anerkannten Übersetzungen griechischer Tragödien wenden sich an das grofse gebildete Publikum. Sie geben dem Leser einen vollen Begriff von der Gröfse der alten Dramatiker. Jeder wird inne werden, wie wenig diese Schöpfungen von ihrer Wirkung bis heute verloren haben.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.**

Sechste vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen.
Gebunden in Halbleder 20 *M*.

Guhl und Koner ist eins der besten sowie am reichsten und schönsten illustrierten Werke über das Leben der alten Kulturvölker. Es enthält eine Fülle von Belehrungen für jeden Freund des klassischen Altertums.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 48. XXX. Jahrgang. 27. November 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

'Abd-oul Béha. Les leçons de Saint-Jean-d'Acre rec. p. Laura Clifford Barney. (3041.)
Beissel, Gefälschte Kunstwerke. (3049.)
Briefe des jungen Schiller. (3043.)
Darf die Religion Privatsache bleiben? (3030.)
Ewald, Brief des Paulus an die Philipper. (3029.)
Feret, La Faculté de Théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. (3033.)
Haas, Entwicklungsgeschichte des Satzes von der Erhaltung der Kraft. (3063.)
Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- u. Buchwesens. (3022.)
Klein, Der älteste christl. Katechismus u. die jüdische Propaganda-Literatur. (3025.)
Knoke, Armin der Befreier Deutschlands. (3050.)
Kosch, Die Deutschen in Österreich u. ihr Ausgleich mit den Tschechen. (3051.)
Kunstdenkmäler, Ausgewählte, d. ägypt. Sammlung der Kaiser Wilhelms-Universität Strafsburg. (3047.)
Meill, Die geschichtliche Entwicklung des internationalen Konkursrechtes. (3062.)
Meister, Eideshelfer im griechisch. Rechte. (3058.)
Möller, Mufsestunden. (3037.)
Mörike-Literatur. (3013.)
Ohmann, Die Anfänge des Postwesens u. die Taxis. (3055.)
Papyrus, Der grofse medizinische, des Berliner Museums. (3039.)
Readings on American Federal Government. (3052.)
Reuter-Kalender auf das J. 1910. (3023.)
Rudorff, Zur Rechtsstellung der Gäste im mittelalterl. städtischen Prozefs. (3059.)
Schücking, Organisation der Welt. (3054.)
Simhart, Lord Byrons Einfluls auf die italienische Literatur. (3045.)
Sonnekalb, Eine sprachl. Untersuchung der Chanson des Saxons. (3046.)
Stein, Dualismus oder Monismus? (3032.)
Weller, Geschichte des Hauses Hohenlohe. (3051.)
Ziehen, Neue Studien zur latein. Anthologie. (3041.)

Neue Mörike-Literatur[1]).

Von Dr. Harry Maync, ord. Professor der deutschen Sprache und Literatur, Bern.

Seit meiner letzten Sammelbesprechung neuerer Mörike-Schriften (DLZ. 1905, Nr. 2) ist die Literatur über den stillen, leider schier zum Modepoeten gewordenen Dichter wieder beträchtlich angewachsen. Eigentlich Literarhistorisches ist dabei kaum neu gewonnen worden. Dagegen werden die einmal erschlossenen archivalischen Quellen für biographische Nachlesen allmählich vielfach in einer Weise ausgepreſst, daſs ein warnendes »Claudite iam rivos, pueri!« wohl am Platze ist. Die 34 Seiten aus Mörikes (jeden täglichen »Weck« verzeichnendem) Haushaltungsbuch, die Eggert-Windegg faksimiliert vorlegt, bieten dem genauen Kenner des Dichters ja gewiſs manchen intimen Reiz, vor allem durch die vielen kleinen Zeichnungen, die Mörike eingestreut hat, aber es steht diese Publikation auch schon hart an der Grenze dessen, was man von einem Dichter, der nicht zu den ganz Groſsen gehört, veröffentlichen sollte. Der Herausgeber hat viel Mühe daran gewandt, dieses Haushaltungsbuch zu kommentieren, aber seine 18 Seiten zählende Einleitung, die übrigens nur ein zumeist wörtlicher Auszug aus einer noch detaillierteren Arbeit im 14. Bande des »Euphorion« ist, bringt zu Mörikes Wesen und Leben schlechterdings keinen einzigen neuen Zug von Bedeutung bei.

Um wichtigere Ereignisse aus Mörikes Leben handelt es sich gewiſs bei Camerer. Er sucht nämlich darzutun, daſs Maria Meyer (Peregrina) in des Dichters Leben nur eine flüchtige Episodenrolle gespielt habe, während seine einzige wahre und groſse Liebe, die ganze Zeit von 1819—27 erfüllend, seiner Base Klara Neuffer geweiht gewesen sei. Also auf der einen Seite eine etwas sensationell zugestutzte »Desillusionierung«, wie sie Heilborn mit des Novalis Sophie vorgenommen hat, auf der anderen Seite eine Glorifizierung, wie sie etwa Bielschowsky Goethes Lili widmet. In beiden Thesen geht Camerer zweifellos viel zu weit. Er hat denn selbst auch inzwischen einiges schon wieder zurückgenommen: im »Staatsanzeiger für Württemberg«, Jahrg. 1908, Nr. 18 und 19, der »Besonderen Beilage« (auch S.-A.: Stuttgart 1908) und im »13. Rechenschaftsbericht des Schwäbischen Schiller-Vereins«, S. 101—114 (Marbach a. N. 1909). Camerer hat zwar einige

[1]) Eduard Mörikes Haushaltungsbuch aus den Jahren 1843—1847, herausgegeben und mit erläuterndem Texte versehen von Walther Eggert-Windegg. Stuttgart, Strecker & Schröder, 1907. 2 Bl. u. 34 S. 8°. Kart. M. 4.

W. Camerer [Dr. med. u. Medizinalrat in Urach], Eduard Mörike und Klara Neuffer. Neue Untersuchungen. Marbach a. N., Druck von A. Rempiss, 1908. 94 S. 8°.

Eduard Mörikes Briefe und Gedichte an Margarete von Speeth. Stuttgart, K. Ad. Emil Müller, [1906]. 80 S. 8° mit 3 Porträt-Silhouetten. M. 1.

Eines Dichters Liebe. Eduard Mörikes Brautbriefe, eingeleitet und herausgegeben von Walther Eggert-Windegg. Mit zwei Beilagen. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. XVIII u. 221 S. 8°. Geb. M. 3,50.

Eduard Mörike, Werke. Herausgegeben vom Kunstwart durch Karl Fischer. 6 Bde. München, D. W. Callwey, [1907/8].

Mörikes Werke. Herausgegeben von August Leffson. 4 Bde. Berlin, Richard Bong & Co., [1908].

Das Erbe. Sammlung ausgewählter deutscher Schriften. Herausgegeben von Ernst Lissauer. 1. Bd.: Mörikes Gedichte. Berlin, Concordia Deutsche Verlagsanstalt, Hermann Ehbock. 100 S. 8°. M. 0,50.

neue Quellen erschlossen und bietet im einzelnen manche wertvolle Berichtigung und Ergänzung, im ganzen aber mufs ich Leffson vollkommen beipflichten, wenn er in Bd. 4, S. 226, seiner Mörike-Ausgabe bemerkt: »Das in einer übel moralisierenden und überlegen absprechenden Art verfafste Schriftchen wird Maria Meyer und dem tiefen Eindruck, den Mörike von ihr empfing, auch nicht entfernt gerecht«. Camerer ist ein wissenschaftlicher Dilettant, der nur an der Hand des von anderen beigebrachten reichen Forschungsmaterials, das er hinterher hofmeisternd herabsetzt, ein paar Brocken selbst gefunden hat, die ihm nun als das Wichtigste überhaupt erscheinen; er ist ein Ährenleser, der sich als Herr der Ernte gebärdet.

Die anderen vorliegenden Mörike-Arbeiten sind editorischer Art. Zunächst zwei Briefpublikationen. Marie Bauer, eine junge Freundin Mörikes aus der Mergentheimer Zeit, hat vor sechs Jahren in der Münchener Allgemeinen Zeitung »Gedichte und Briefe Mörikes an seine Braut Margarete v. Speeth« herausgegeben. Die Publikation ist bald darauf (München 1903) auch separat erschienen, und sie wird zum dritten Male, fast wörtlich in derselben Fassung, in der uns heut vorliegenden anonymen Schrift dargeboten. Obendrein ist die Ausgabe als solche auch noch schlecht, sie weist, soweit man sie überhaupt kontrollieren kann, allerlei Ungenauigkeiten auf (nennt etwa Mörikes Freund immer Mährlin statt Mährlen); Namen, die uns längst bekannt sind, werden geheimnistuerisch nur in Chiffren gegeben u. dgl. mehr. Ja noch ein viertes Mal werden uns jetzt diese Briefe Mörikes an Gretchen aufgetischt, und zwar in einem schönen Buche, in dem sie nur störend wirken, in Eggert-Windeggs Ausgabe von »Mörikes Brautbriefen«. In meiner Mörike-Biographie habe ich des Dichters Briefe an seine erste Braut Luise Rau, die ich in den Handschriften durchgearbeitet hatte, als »schönste Dichterliebesbriefe« charakterisiert und ausgiebig verwertet; in der von Krafs und Fischer besorgten Ausgabe der Briefe Mörikes kommen sie entschieden zu kurz, und so war es ein guter Gedanke Eggert-Windeggs sie in einer Sonderpublikation darzubringen. Sie würden aber, wie schon angedeutet, viel reiner und schöner wirken, wenn sie der Herausgeber nicht, einem falschen Vollständigkeitsprinzip zuliebe, durch die Anfügung der viel tiefer stehenden Brautbriefe an Gretchen, die der Vierziger geschrieben hat, beeinträchtigt hätte. Schade ferner, dafs dieses gut eingeleitete und reizvoll ausgestattete Buch den Texten so wenig Sorgfalt gewidmet hat! Dieselben Briefe an Gretchen lauten bei Marie Bauer anders als bei Fischer, bei Fischer anders als bei Eggert-Windegg — »Eure Ringe sind alle drei nicht echt!«

Mit Beginn des Jahres 1906 sind Mörikes Werke »frei« geworden. Ein Ersatz für die Göschensche Stereotypausgabe war dringend nötig, denn wer näher zugesehen hatte, mufste wissen, dafs sie sehr viel zu wünschen übrig liefs. Die Göschensche Verlagsbuchhandlung selbst hat es unterlassen, eine höheren Ansprüchen genügende Neu-Ausgabe zu veranstalten, dagegen suchte der »Kunstwart«, der sich, zumal durch seinen Herausgeber Avenarius, längst anerkannte Verdienste um Mörike erworben hat, »seiner Ehrenpflicht gegen den grofsen Lyriker« durch eine monumentale Ausgabe zu entsprechen. In sechs prächtigen Bänden liegt sie uns jetzt vor. Papier und Druck sind ausgezeichnet, ein gröfserer Anhang von Bildern, Handschriftproben und Noten ist sehr willkommen; kurz, der Verlag hat keine Kosten gescheut, ein würdiges Denkmal zu errichten. Karl Fischer, der Herausgeber, hat seinerseits ein grofses Mafs von Mühe und Arbeit in die Ausgabe hineingesteckt, der Käufer endlich hat tief in die Tasche greifen müssen — um so betrüblicher ist es, dafs die Kritik allen drei beteiligten Parteien das Faust-Wort zurufen mufs: »Ein grofser Aufwand schmählich ist vertan!« Zwar hat die schnellfertige unkritische Tageskritik die schillernde Gabe sogleich auf Treu und Glauben hingenommen und als »die« Mörike-Ausgabe und fortan wissenschaftlich einzig mafsgebend in allen Tonarten gepriesen, aber es mufs leider festgestellt werden: in Wahrheit hat diese Ausgabe einen Schlechtigkeitsrekord geschaffen, der hoffentlich in recht langer Zeit nicht geschlagen wird. Wir glaubten in Heilborns »Novalis« das non plus ultra unberufener Editorenarbeit zu besitzen, aber Heilborn darf jetzt aufatmen, er ist abgelöst. Ich habe mir — diese Anzeige damit freilich sehr verspätend — die Mühe genommen, die Fischersche und die anderen neuen Mörike-Ausgaben bei Bearbeitung meiner eigenen demnächst erscheinenden durchzukollationieren. Könnte ich nur eine Seite meines durchkorrigierten Exemplars der Fischerschen Ausgabe hier faksimilieren, es bedürfte keines weiter ausführenden Wortes, so aber mufs ich mein hartes Urteil über sie wenigstens an ein paar Proben begründen; im übrigen kann ich auf meine eigene Ausgabe verweisen, die sich in ihrem kritischen Apparat vielfach mit Fischer auseinandersetzen wird.

Zunächst stimme ich der Kritik gern bei in der Anerkennung von Fischers Verdiensten um seinen Dichter. Er hat mit grofsem Fleifs und Finderglück unsere Kenntnis von Mörike bereichert. Sein Lebensbild ist z. T. sehr ansprechend geschrieben und hat dem Dichter sicherlich manchen Freund zugeführt. Das spezifisch Historische und Ästhetische allerdings kommt hier sehr zu kurz. Fischer hat das selbst gefühlt und seiner Lebensbeschreibung das Buch »E. Mörikes künstlerisches Schaffen und dichterische Schöpfungen« (Berlin 1903) nachgeschickt, aber dafs er sich auch hierin »literarhistorisch und ästhetisch nicht vorbereitet für seine Aufgabe« zeigt, hat Köster in dieser Zeitschrift (Jahrg. 1903, Nr. 49) überzeugend nachgewiesen. Nach Kürschners Literaturkalender, in dem er als einer der fruchtbarsten Autoren figuriert, hat Herr Geheimrat Prof. Dr. Fischer zahlreiche Bücher pädagogischen, historischen, politischen, theologischen, philosophischen, nationalökonomischen, kulturgeschichtlichen, ja selbst biologischen Inhalts geschrieben, mit literaturgeschichtlichen Dingen aber (d. h. mit Mörike) sich erst nach seinem sechzigsten Lebensjahre befafst. Man kann demnach von einem so vielseitigen Schriftsteller fachmännische Leistungen auf diesem Gebiete nicht verlangen — hat sie ja aber auch nicht von ihm verlangt. Vor allem aber kann man nicht erst im siebenten Jahrzehnt anfangen Philolog zu sein, und hier läfst denn auch Fischer jede Methode und Schulung, jeden Sinn für strenge Sachlichkeit und Exaktheit vermissen. Schon seine Ausgabe von Mörikes »Briefen« zeigt es bei jeder Benutzung mit Heranziehung der Handschriften deutlicher, dafs Fischer nicht richtig lesen kann und zuweilen, was noch viel schlimmer ist, nicht richtig lesen will; er liest nicht nur unendlich oft falsch, sondern er streicht und ändert auch stillschweigend nach Belieben. Da er von Haus aus von den ersten Grundsätzen der Textkritik keine Ahnung hat, hätte er sich doch in der Technik wenigstens an eine unserer anerkannten wissenschaftlichen Ausgaben, etwa den Weimarer »Goethe«, anlehnen sollen, aber er hat das nicht getan und darum bei allem Fleifs und trotz guten Einzelheiten nur ein hilflos dilettantisches Gemächt zu Wege gebracht. Dafs er die Provenienz der Handschriften meist nicht angibt und in seinem sogen. Variantenapparat die verschiedenen Handschriften nicht durch verschiedene Siglen kenntlich macht und auseinanderhält, dafs bei ihm Lesarten und sachliche Anmerkungen bunt durcheinander gehen, dafs die Zeilenzählung fehlt, dafs er manche Gedichte ohne Fragezeichen abdruckt, die so gut wie sicher nicht Mörikes Eigentum darstellen, sind alles noch Kleinigkeiten. Aber ein unverzeihlicher methodischer Fehler ist es, wenn Fischer — gerade wie s. Z. Heilborn — sich besonders »kritisch« vorkommt, wenn er anstatt späterer Drucke, die als Ausgabe letzter Hand zu gelten haben, frühe Handschriften abdruckt: z. B. die (schon in den Titeln abweichenden) Gedichte »Wie es mir mit Herrn Schwabs Kindern ergangen« oder »An Herrn Dr. Albert Zeller« (II 28, 34). Aber vielleicht liegt in diesen Fällen auch blofse Bequemlichkeit vor; die betreffenden Drucke sind z. T. schwer aufzufinden, die Handschriften dagegen, in Sammelbänden bequem zugänglich, werden von der in gewissen Fällen nur allzu liberalen Stuttgarter Landesbibliothek bereitwillig verschickt. So hat Fischer das von ihm als Quelle verzeichnete Knellersche »Kunst- und Unterhaltungsblatt« (von dem ich mit Mühe in der Würzburger Universitätsbibliothek ein Exemplar aufgetrieben habe) offenbar nie in der Hand gehabt, wiewohl es eine ganze Reihe kritisch mafsgebender Drucke enthält. Mörikes Erzählung »Die Hand der Jezerte« steht auch nicht, wie Fischer angibt, in dem (nie erschienenen) Jahrgang 1855, sondern im Jahrgang 1853, und es ist daher schwer verständlich, wie Fischer in seinem Apparat versichern kann, der Text sei, was übrigens gar nicht richtig ist, dem in den »Vier Erzählungen« von 1856 gleich. Auch sonst sieht man bei kritischem Zuschauen, dafs er von den zahlreichen Handschriften und Drucken, die er verzeichnet, viele niemals angesehen hat. Dafs etwa (um ein Beispiel für viele ähnliche zu geben) in dem Gedicht »An einem Wintermorgen« hinter V. 17 ein Absatz zu machen ist, lassen freilich die Drucke G^1 bis G^4 (»Gedichte«, 1.—4. Aufl.) nicht erkennen, da in ihnen allen mit diesem Verse die Seite schliefst, doch zeigt die Vergleichung des ersten Druckes im »Deutschen Musenalmanach« von 1834, S. 339f., dafs Mörike hier in der Tat einen Absatz vorgesehen hat; Fischer macht keinen, sowenig wie die Ausgaben von Kraufs, Leffson, Keyfsner, Lissauer usw. Oder Fischer bemerkt zwar, die Handschrift von Mörikes Selbstbiographie liege in Weimar, als habe er sie für seine Wiedergabe benutzt, druckt das Stück aber nicht nach ihr, sondern nach Bächtolds sehr fehler- und lückenhaftem Druck ab. Ein methodischer Fehler ist es ferner, wenn Fischer Gedichte, die Mörike nicht in die Ausgabe letzter Hand (die vierte) übernommen hat, nach der ersten Auflage wiedergibt, obwohl sie — mit zahlreichen Varianten — noch bis in die dritte mitgeführt worden sind (»Maschinkas Lied«, »An einen Liebesdichter« usw.);

der gleiche Vorwurf trifft übrigens auch Kraufs.

Wenn Fischer wenigstens Drucke korrekt abdrucken könnte! Aber teils begeht er dabei zahllose Flüchtigkeiten und Versehen, teils »bessert« er unendlich oft in unerlaubter Weise und stillschweigend (z. B. ruchbar statt ruchtbar II 161, wurde statt ward IV 219, selbst statt selber IV 223), teils folgt er schlechten Drucken sklavisch auch in ihren offenbaren Fehlern. Fischer druckt nach meiner diplomatisch genauen ersten Ausgabe im »Euphorion«, Jahrg. 10, die Bruchstücke der »Geschichte von der silbernen Kugel« ab. Mörike hat uns da u. a. zwei Skizzen über den Plan des Ganzen hinterlassen, die wesentlich von einander abweichen, also zwei verschiedene Pläne darstellen; Fischer glaubt mich wohl zu überbieten, wenn er, ohne nähere Angaben über sein unerlaubtes Eingreifen, die beiden Schemata in eines zusammenflickt, das eine aus dem anderen »ergänzt« (IV 235).

Am fürchterlichsten aber ist Karl Fischer, wenn er nur auf Handschriften angewiesen ist und solche ihm allzu gläubig anvertraute »herausgibt«. Ihm fehlt jener Respekt vor dem Willen des Dichters, der für den Philologen als »Diener am Wort« nun einmal erste Pflicht ist. Das beweist Fischer namentlich in seiner allem Dagewesenen Hohn sprechenden Wiedergabe der »Bruchstücke eines religiösen Romans«, die sich bisher einzig in seiner Ausgabe finden. Diese wichtigen (im Marbacher Archiv befindlichen) Bruchstücke umfassen 18 von Fischer weder einzeln beschriebene noch in seinem Abdruck irgendwie gekennzeichnete Einzel-Handschriften. Er druckt sie nicht etwa als solche einzeln ab, sondern schiebt sie nach seiner nivellierenden Schulmeisterweise wild über- und durcheinander, ja scheut sich in seinem Arrangier- und Korrigier-Trieb nicht, mit eigenen (nicht als solche bezeichneten) Worten künstliche Übergänge herzustellen und ihn »Störendes« zu ändern oder einfach zu unterschlagen. Ebenso leichtfertig wie unglücklich ist er ferner im »Erraten« dessen, was sein ungeübtes Auge nicht lesen kann. So heifst es etwa in diesen Bruchstücken einmal (IV, 226): »Alexis betrachtete .... als seine Heimat«. Merkwürdigerweise kann Fischer den deutlich geschriebenen Ortsnamen »Genf« nicht entziffern; aber vorher war einmal von Irland die Rede, und flugs läfst er den Knaben »Irland« als seine Heimat betrachten. Der Umstand, dafs eine Lesung keinen Sinn ergibt, macht ihm niemals Kopfschmerzen. Ebenda (S. 212) läfst er z. B. nach dem grofsen Brande den Retter erklären: »Hab' ich doch mit dem besten Willen fürwahr nicht Hellers Wert gemünzt.« Nun, »Heller« und »münzen« pafst ja an sich ganz gut zusammen, schade nur, dafs der Dichter »genützt« geschrieben hat! Oder Fischer druckt in »Wispel auf Reisen« (II, 225) seelenruhig seine sinnlose Lesung: »Man kann ihn einen trocknen Verstandes-Schikanier« nennen«, während die Handschrift deutlich »Verstandes-Schwärmer« zeigt. Das Korpus der Gedichte »Sommersprossen« enthält beinahe mehr Fehler als Zeilen; gleich das erste Gedicht hat bei Fischer im Titel »Englische« statt »Elegische« und das falsche Datum des 13. statt des 5. April. Aus der »Umworbenen Musa« will ich nur die schöne Lesart »Schandplan [?]« statt »Weltbau« (III, 36) verzeichnen, und von den hunderten sonstiger unglaublicher Verlesungen nur noch ein paar aus den »Bruchstücken eines religiösen Romans« zusammenstellen. Bd. 4: S. 209 nämlich statt neulich, S. 210 Dachstube statt Dachlücke, S. 211 Gebäude statt Gebälk, S. 212 schon statt schwach, S. 214 näher statt tiefer, S. 217 Worte statt Winke, S. 219 Zuschrift statt Geschäft, S. 221 Zuneigung statt Bewegung, S. 224 Landweg statt Wanderung, S. 225 vorzügliche statt vergnügliche, näher statt vorher, S. 226 bewegt statt betrug, S. 228 Augen statt Sinnen, längst statt meist, Schilderung statt Bildung, S. 229 Auskunft statt Nachricht usw. usw. Kurz, selbst wenn Fischer immer richtig lesen wollte, er kann es gar nicht, so oft er auch die benutzte Lupe rühmt. In vielen Fällen resigniert er denn auch (freilich ohne das zu gestehen) und unterschlägt einfach, ohne weitere Angaben, was ihm zu viel Mühe macht und was er nicht herausbringt. So fehlen in den »Sommersprossen« drei, im »Religiösen Roman« vier grofse Abschnitte aus Mörikes Handschriften.

Besonders viel tut sich Fischer auf seine Ausgabe des »Maler Nolten« zugute, die Bd. 5 und 6 füllt. Er hat weder den Ur-»Nolten« von 1832, die einzige Mörikesche Original-Fassung, übernommen, noch den von Julius Klaiber nach des Dichters hinterlassenen Korrekturen und Notizen gewissenhaft redigierten zweiten »Nolten«, sondern er hat sich der ebenso grofsen wie unfruchtbaren Mühe unterzogen, Klaibers Arbeit noch einmal zu verrichten, und zwar auf seine eigene, von uns ja genügend gekennzeichnete Weise. Selbstbewufst erklärt er (V, VIII): »Es darf mithin von dieser Ausgabe gesagt werden: Der vorliegende 'Maler Nolten' ist der Roman Mörikes, wie er nach langer, liebe- und mühe-

voller Arbeit aus des Dichters Hand hervorgegangen ist.« In der »Rechtfertigung« seiner Textrezension (VI, S. 187 f.) spricht nun aber Fischer selbst so offen von »Verbindungen«, von ihm »formulierten Übergängen« und von Fassungen, die er selbständig dem Mörikeschen Material gegenüber vorgenommen, dafs ich nicht näher zu erörtern brauche, warum ich auf seinen »Nolten«-Text überhaupt nicht eingehe; dieser stellt lediglich einen völlig unverbindlichen Fischerschen Privat- und Separat-»Nolten« dar.

Kurzum, die höchst anspruchsvolle Ausgabe Karl Fischers ist nichts weniger als eine historisch-kritische. Sie bedeutet vielmehr einen so vollkommenen Mifserfolg, wie ihn der »Kunstwart«, der mit ihr zum ersten Mal als Buchverleger hervortritt, wahrlich nicht verdient hat.

Neben der Fischerschen sind noch eine ganze Anzahl gröfserer und kleinerer Mörike-Ausgaben erschienen. Da sie auf die Mitteilung von Ungedrucktem verzichten und die »Bruchstücke eines Romans«, die »Wispeliaden«, die »Umworbene Musa« usw. nicht enthalten, sind sie nicht in die Lage gekommen zu zeigen, ob sie es besser als Fischer verstehen, Handschriftliches zu edieren. Da sie überhaupt nicht beanspruchen, textkritisch Wertvolles geleistet zu haben, brauchen sie auch nicht so streng zensiert zu werden. Dafs die Herausgeber die Göschenschen Texte als Druckvorlagen in ihre Setzereien gaben, war natürlich, aber sie hätten jene vorher durchkollationieren oder wenigstens bei der Korrektur mit den Originaldrucken genau vergleichen müssen. Das aber haben sie teils gar nicht, teils nur sehr oberflächlich getan, so dafs diese Ausgaben zum grofsen Teil wenig mehr sind als blofse Korrektor-»Ausgaben«, dergleichen ja leider immer noch Dutzende in die Welt gehen. In hunderten von Fällen haben diese Ausgaben demnach Fehler der schlechten Göschenschen Drucke übernommen, sei es direkt oder durch das Medium der ersten nachgöschenschen, der Krausschen Ausgabe. Hier nur ein paar Belege. Im »Schatz« (ich zitiere nach Leffson: II, 44 und 45) hat Göschen: »die Zeit lang« statt »die Zeit zu lang« und »Wie stehts in Frankfurt?« statt »Wie siehts in Frankfurt?«, im »Hutzelmännlein« (II, 126) »aus weiser . . . Vorsicht« statt »aus weisem . . . Vorbedacht«. Ebenda (II, 133 und 134) fehlt: »Die nicht zugegen sind« und »redete sie noch manches leise mit der Wirtin und sagte zuletzt: 'Vergesset nicht das Lot! Der kleine Schuster soll es nimmermehr bekommen' — da«. Alle solche Fehler und Auslassungen finden sich der Reihe nach bei Krauss, Fischer, Keyfsner, Leffson usw. wieder. Dabei ist anzuerkennen, dafs Fischer viel häufiger als die anderen die Originaldrucke befragt und dadurch viele fehlerhafte Übereinstimmungen mit den Göschenschen Texten vermieden hat. So hat er z. B. das Jugendgedicht »Nachtgesichte« nicht einfach nach der Krausschen Lesung (Euphorion, Bd. 2, Ergänzungsheft, S. 120 f.) abgedruckt, die auch in der Krausschen Gesamtausgabe beibehalten ist, sondern er hat sie mit der Handschrift verglichen; er verbessert denn auch etwa die falsche Lesung »Wand« statt »Wange« (V. 49), läfst aber freilich im vorhergehenden Verse die falsche Lesung »streichet« statt »streifet« bestehen. Die Krausssche Ausgabe steht hier nicht zur Besprechung. Auch sie gibt die von Mörike selbst nicht in die »Gedichte« übernommenen Stücke zum grofsen Teil nicht nach den authentischen Drucken, sondern nach den dem Herausgeber in Stuttgart weit bequemer zugänglichen Handschriften wieder; manches, was sie als ungedruckt bezeichnet, hat Mörike in der Tat schon selbst veröffentlicht, wie ich in meiner Ausgabe nachweisen werde. Textkritische Ansprüche stellt die Ausgabe von Krauss nicht; ihr Verdienst besteht in der relativen Vollständigkeit (sie bringt eine grofse Anzahl von Gedichten, die selbst bei Fischer fehlen) und in dem beigegebenen, aus den Quellen schöpfenden umfänglichen Lebensbilde des Dichters.

Auch die Bongsche »Goldene Klassiker-Bibliothek« ist mit einer Mörike-Ausgabe auf den Plan getreten. Das Schwergewicht dieser Ausgaben scheint mir, soweit ich sie nachgeprüft habe, nicht sowohl in den Editionen an sich als in den editorischen Zutaten zu ruhen; ich will hier nur anerkennend Eloessers Einleitung zu Otto Ludwig und Deetjens Kommentar zu Immermanns »Münchhausen« hervorheben. So erfreut denn auch Leffson in seiner billigen und gut ausgestatteten Mörike-Ausgabe, deren Texte oben bereits gekennzeichnet sind, vor allem durch recht feinsinnige Einleitungen und einen erläuternden Kommentar, der vielfach auch eigene Forscherarbeit vorlegen kann.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Adalbert Hortzschansky [Bibliothekar an der Königl. Bibliothek zu Berlin, Prof. Dr.], Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 5. Jahrg.: 1908. [Beihefte zum Zen-

tralblatt für Bibliothekswesen. XXXVI.] Leipzig, Otto Harrassowitz, 1909. V u. 158 S. 8°. M. 7.

Der Verf. hat sich zu weiterer Einschränkung des Stoffes veranlafst gesehen. Die Schriften über modernen Buchdruck und Buchhandel sind nicht mehr verzeichnet und in der Abteilung Fachbibliographie ist von der Aufnahme der periodisch erscheinenden Veröffentlichungen abgesehen worden. Das letztere hat gewifs keine Bedenken, wenn dafür Sorge getragen wird, dafs die einzelnen Jahrgänge der Bibliographie hernach serienweise durch ein Register zusammengefafst werden und innerhalb jeder Serie die periodisch erscheinende Literatur einmal nachgewiesen ist. Ob es aber richtig ist, die Literatur über modernen Buchdruck und Buchhandel von dem Jahresbericht auszuschliefsen, möchte ich bezweifeln. Für die unter Fachbibliographie zusammengefafsten Wissenschaftsgebiete ist auch anderweitig gesorgt, so dafs man nicht auf diesen Jahresbericht angewiesen ist. Für Bibliotheks- und Schriftwesen, Buchgewerbe und Buchhandel ist aber dieser Jahresbericht die Fachbibliographie, für die von dem Grundsatz möglichster Vollständigkeit nicht abgegangen werden sollte. Mufs aus praktischen Gründen eine Beschränkung eintreten, dann würde ich lieber die Abschnitte VIII (Allgemeine und Nationalbibliographie), IX (Fachbibliographie), X (Lokale Bibliographie) und XI (Personale Bibliographie) missen, als Literaturnachweise auf Gebieten, für die dieser Jahresbericht die Bibliographie κατ' ἐξοχήν ist. Dafs im übrigen auch dieser 5. Jahrgang ein Muster bibliographischer Genauigkeit ist, versteht sich für jeden, der den Verf. kennt, von selbst.

Wiesbaden. Gottfried Zedler.

Reuter-Kalender auf das Jahr 1910. Herausgegeben von Karl Theodor Gaedertz. Mit Buchschmuck und Silhouetten von Johann Bahr, Porträts gezeichnet von Fritz Reuter, einem handschriftlichen Scherzgedicht Reuters, sowie Abbildungen nach alten Original-Vorlagen und neuen Aufnahmen. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). 106 S. 8°. M. 1.

Der Kalender trägt diesmal hanseatischen Charakter: auf S. 31—64 erzählt Gaedertz von Reuters Beziehungen zu Hamburg und Bremen; wir erfahren über die Freunde des Dichters manches Interessante, doch nicht gerade viel, was zu Reuters Bild etwas Wesentliches hinzufügt. Nicht weniges hätte ruhig ungedruckt bleiben können. Den Brief an Dr. Dörr übrigens, in dem sich Reuter so energisch zu seinem Leben bekennt, kannte man grofsenteils schon aus Wilbrandts Biographie. Geradezu ärgerlich sind uns die an den Haaren herbeigezogenen Beziehungen, die G. herauszufinden sich bemüht: voriges Mal mufste Reuter durchaus mit Goethe zusammengebracht werden, diesmal (S. 46) mit Bismarck. Ganz erwünscht, wenn auch nicht gerade wichtig, sind die hochdeutschen Gelegenheitsgedichte aus Reuters Frühzeit und die Zeichnungen von Reuter. Am erfreulichsten in dem Heft sind uns Bahrs Silhouetten zur Stromtid.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

4. Nov. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Vahlen las »über einige Lücken in der fünften Decade des Livius«.

An erlesenen Beispielen wird gezeigt, wie wichtig es sei zu prüfen, ob ein Anstofs auf eine Verderbnis oder auf einen Verlust zurückgehe und demnach entweder Berichtigung oder Ergänzung verlange, und zweitens, wie die Ergänzung zu treffen, wenn die Lücke konstatiert ist.

2. Vorgelegt wurden: A. Erman, Die ägyptische Religion. 2. Aufl. Berlin 1909; A. Harnack, Lehrbuch der Dogmengeschichte. 4. Aufl. Bd. 2. Tübingen 1909 und das mit Unterstützung der Akademie bearbeitete Werk Th. Nöldeke, Geschichte des Qorāns. 2. Aufl. bearb. von F. Schwally. Tl. I. Leipzig 1909.

4. Nov. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

Hr. Waldeyer las: Über Form-, Zahl- u. Stellungsvarietäten der menschlichen Zähne.

Es werden eine Anzahl seltener und bemerkenswerter Fälle von Varietäten menschlicher Zähne demonstriert und die Möglichkeiten ihrer Entstehungsursachen besprochen, insbesondere für die Stellungsanomalien.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 3, 47. H. Münsterberg, Das amerikanische College. — A. Wahl, Ziele und Methoden der Politik Napoleons I. — Korrespondenz aus Wien: Internationaler Postgiro-Verkehr.

Deutsche Rundschau. November. E. Zahn, Die stillen Gewalten. Erzählung (Schl.). — Erich Schmidt, Die literarische Persönlichkeit. Rede zum Antritt des Rektorates an der Berliner Universität. — R. Weifsenfels, Karl Bergers »Schiller«. — L. Raschdan, Die Botschafterkonferenz in Konstantinopel und der russisch-türkische Krieg (1877—1878). Aus dem literarischen Nachlafs des Unterstaatssekretärs Dr. Busch (Forts.). — F. Laban, Prinz Eugenius von Savoyen. — O. Baschin, Ziele und Erfolge der Nordpolarforschung. — Valois, Die Marinepolitik der Grofsmächte. — Clara Viebig, Der Jan und der Jup. — Ph. Strauch, Eine Mystikerin des Mittelalters (Kritik von Mela Escherichs Ausgabe von Mechtild von Magdeburg, Ein fliefsendes Bild der Gottheit).

Deutsche Arbeit. 9, 2. G. Weifs, Die Alkoholfrage. — F. Bernt, Über die Antialkoholbewegung in Deutschböhmen und ihre nationale Bedeutung. — A. Holitscher, Alkohol und Kind. — G. Reiniger, Alkoholfrage und Schüler. — J. Hiersche, Lehrer und Alkoholfrage. — L. Steiner, Fritz Mauthner. — H. Ullmann, Doppelleben (Forts.). — J. Gangl, Die deutsche Himmelmutter (Forts.).

The Westminster Review. November. H. H. L. Bellot, State Railways. — B. Pratt, Jun., The Proposed Tax on Undeveloped Land. — Inayatullah Khan, Indian Students in England. — E. S. Grossmann, The New Sex Psychology. — E. Ridley, The Genius of Tennyson. — C. Heath, On Reclamation as a Penological Method. — W. R. Mac Dermott, The Human Misunderstanding. — Ch. Menmuir, The French Element in Braid Scots. — J. C. Gregory, The Garden of Eden and the Fall of the Serpent. — F. Swiney, Old Faiths under New Aspects. II. — An Old Rationalist, Autobiographical Notes. III. — D. S. A. Cosby, Fair Trade v. Free Trade. — F. W. O. Ward, Elicitation: an Unrecognised Law.

The Quarterly Review. October. E. Crammond, The Nationalisation of British Railways. — J. T. Morse, Jun., The United States through Foreign Spectacles. — P. Toynbee, The Earliest English Illustrators of Dante. — F. R. Tennant, The Influence of Darwinism upon

Theology. — J. Sully, The Upper Anio. — The Declaration of London. — Sport and Decadence. — The English Conception of Police. — P. F. Martin, Porfirio Diaz. — The Needs of the Navy. — A. Chéradame, England, France and Russia: The Rôle of the Triple Entente. — The New Radicalism.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Novembre. G. Wagnière, Les lords. — A. de Molin, Le mariage de Germaine (fin). — G. Vallette, Rousseau intime. — L. Monastier-Schroeder, Un émule de Grieg, Pierre-Arnold Heise, 1830—1879 (fin). — L. Leger, La Bulgarie contemporaine. — E. Mayer, L'artillerie à tir rapide et la guerre moderne (fin). — H. Dufour, Une session de la Société helvétique des sciences naturelles.

Nuova Antologia. 16. Ottobre. Grazia Deledda, Sino al confine. I. — G. Vagliasindi, L'industria dei fiori nella Riviera ligure. — A. Crespi, Alfredo Tennyson. — E. Michel, Un diario inedito di F. D. Guerrazzi (1849). — E. Monaci, Ancora di dialetti e della lingua. — A. Lauria, Il romanzo dei cani (fine). — Ofelia Mazzoni, L'arte del dire e le similitudini dantesche. — G. Provenzal, Un momento storico della chimica italiana. — S. Ottolenghi, I nuovi orizzonti della medicina degli infortuni. — A. Martelli, Per la forma della terra.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. November. O. Handwerker, Zur Geschichte der Handschriftensammlung der Würzburger Universitätsbibliothek. — F. Eichler, 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Graz (Sektion für Bibliothekswesen). — H. Escher, Die IX. Vereinigung schweizerischer Bibliothekare.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. November-Dezember. Erlafs betreffend die Einführung einer Diplomprüfung für den mittleren Bibliotheksdienst an wissenschaftlichen Bibliotheken sowie für den Dienst an Volksbibliotheken und verwandten Instituten. — K. Noack, Die Anordnung der schöngeistigen Literatur in dem Kataloge der Darmstädter Lese- und Bücherhalle. — P. Ladewig, Der Lesesaal der öffentlichen Bücherei. — E. Liesegang, Eine neue Bismarckbiographie.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

G. Klein [Rabbiner in Stockholm, Prof. Dr.], Der älteste christliche Katechismus und die jüdische Propaganda-Literatur. Berlin, Georg Reimer, 1909. XII u. 273 S. 8°. M. 6.

Der »älteste christliche Katechismus«, den das Titelblatt an erster Stelle nennt, ist die Didache, die Lehre der zwölf Apostel, die im Schlufsteile des vorliegenden Werkes zum Gegenstande einer allgemeinen Untersuchung (S. 157—183) gemacht und mit einem die deutsche Übersetzung begleitenden Kommentare (S. 184—258) beleuchtet wird. Der Verf. will »das Jüdische in der Urdidache noch klarer, als es bis jetzt geschehen, darlegen« und geht von der Vermutung Harnacks aus — dem er sein Buch gewidmet hat —, dafs die Didache auf einer jüdischen Grundschrift beruht. Sowohl in der einleitenden Untersuchung, als im Kommentare werden die Übereinstimmungen zwischen der Didache und der jüdischen Traditionsliteratur mit einer Fülle gelungener Nachweise dargelegt; diese letzteren erweitern sich gelegentlich zu längeren, inhaltsreichen Exkursen. Aber ihre wahre Beleuchtung läfst der Verf. der Apostellehre dadurch zuteil werden, dafs er sie in Zusammenhang bringt mit jenen Erzeugnissen des altjüdischen Schrifttums, die auf dem Titelblatte als »jüdische Propaganda-Literatur« bezeichnet sind. Als zu dieser Literatur gehörig gilt dem Verf. zunächst die unter dem Namen »Derech erez« bekannte Sammlung von Sittensprüchen. Er schreibt nämlich dem vieldeutigen Ausdrucke Derech erez die spezielle Bedeutung zu, in der er die für die jüdische Missionstätigkeit unter den Heiden mafsgebende »mittels der Vernunft erkannte und vom Gewissen eines jeden Menschen bezeugte Norm der Sittlichkeit« bezeichnet (S. 63). Die »Lehre vom Derech Erez« ist nach Klein nichts anderes als die von den beiden Wegen, von denen die Apostellehre ausgeht, und »die Urdidache hat sich ihm als ein jüdischer Derech erez-Traktat erwiesen« (S. VII). Aber er macht weder den eigentlichen Traktat Derech erez noch die andern sich demselben anreihenden Erzeugnisse der ethischen Agada zum Gegenstande einer näheren Analyse, sondern er findet in ihnen allen — so noch in Aboth di Rabbi Nathan und im Traktat Kalla — Elemente alter zum Zwecke der Propaganda zusammengestellter Sittenregeln. In die vorderste Reihe der jüdischen Propaganda-Literatur stellt er den Tanna dibe Elijahu, bei dem er die späte Redaktion (»während der Kreuzzüge« S. 68 ist eine zu tief nach unten greifende Angabe) von der alten universalistischen Grundschrift unterscheidet. Hohe Bedeutung schreibt er auch einer ebenfalls sehr späten »Schrift der Derech erez-Literatur« zu, dem »Orchoth Chajjim« (Pfade des Lebens), einer Sammlung von Lebensregeln, die Eliezer b. Hyrkanos, der Tannait des 1. Jahrh.s, vor seinem Tode seinem Sohne gegeben haben soll. Nach Kl. ist die Nennung des alten Tannaiten keine willkürliche, sondern »der mittelalterliche Sammler schöpfte aus einer Quelle, die bis auf R. Eliezer zurückgeht« (S. 102). Er versucht auch, durch Heranziehung verschiedener Angaben über diesen Tannaiten seine Autorschaft am Orchoth Chajjim plausibel zu machen (S. 113—134). Es ist charakteristisch für die Art seiner Argumentation, dafs er zur folgenden, mit nichts gerechtfertigten, ja geradezu befremdenden Behauptung gelangt: »In den Verdacht der Ketzerei ist Eliezer durch seinen Beruf gekommen, und dieser war kein andrer als der eines Heidenmissionars. Auf seinen Missionsreisen mag er mit der christlichen Propaganda zusammengestofsen sein« (S. 133). Dieser Beruf des Tannaiten Elieser — von dem in den Quellen keine einzige Reise erwähnt wird, und der nicht einmal die berühmte Romreise Gamaliels II. mitgemacht hat — steht dem Verf. so fest, dafs er weiterhin (S. 184) ihn als reisenden Missionar mit dem Apostel

Paulus in Parallele stellt und »bewiesen zu haben glaubt«, dafs »auch Elieser b. Hyrkanos ein Kompendium der jüdischen Religion mit sich führte«. Dieses Kompendium hatte der Verf. an einer andern Stelle (S. 136) als einen von Elieser zusammengestellten »Katechismus behufs Belehrung der Heiden« bezeichnet und eine mündliche Überlieferung desselben angenommen. Als »Programm« R. Eliesers in seinem Missionsberufe nennt der Verf. seine Deutung zu Hosea 2, 23 mit dem dazu gegebenen Gleichnisse, in Pesachim 87 b. Aber der Autor dieser Deutung ist nicht der Tannait Elieser, sondern der Amora Eleasar (b. Pedath) aus dem Ende des dritten Jahrhunderts (s. Die Agada der pal. Amoräer II, 35; Rabbinowicz, Dikduke Soferim VI, 267). — Das »Schema für den Proselytenkatechismus«, zugleich einen »Einblick in die Tätigkeit der jüdischen Missionäre« glaubt der Verf. in der Erzählung der Midrasch entdeckt zu haben, in der ein Händler ein Leben spendendes Heilmittel feilbietet und dann angibt, er habe darunter die in Psalm 34, 13 f. enthaltene Lebensregel verstanden. Der Verf. meint zwar, es sei nicht ersichtlich, welcher Zeit dieser Händler angehört hat; die Erzählung sei eine Reminiszenz für die »jüdische Propaganda« der älteren Zeit. Aber in den beiden palästinensischen Versionen dieser Erzählung gibt sich diese als Erlebnis Jannais, der im ersten Drittel des 3. Jahrh.s in Sepphoris lebte, während in der babylonischen Version, die vielleicht auf guter Überlieferung beruht (Ab. zara 19 b) ein Zeitgenosse Jannais, der Amora Alexander, die Rolle des Händlers spielt. Immerhin war es ein fruchtbarer Gedanke, in jenen Psalmworten (»Weiche vom Bösen und tue Gutes«) das Schema der Lehre von den Wegen mit ihren »Laster- und Tugendkatalogen« (s. S. 94—101) zu erkennen. Auch das 12. Kap. des Briefes an die Römer beruht in seiner Lehre von den Wegen auf Ps. 34 (S. 153 f.). — Ein besonderes Kapitel (S. 143—153) widmet der Verf. dem Pseudo-Phokylides, »dem ältesten Katechismus für die Heiden«. Seiner Darstellung der jüdischen Propaganda-Literatur, in welcher auch Philo und Josephus (S. 79—94) eine Stelle finden, sendet der Verf. eine Reihe von Abschnitten voraus, in denen die Entwicklung der universalistischen, auf eine alle Menschen umfassende Sittenlehre gerichteten Bestrebungen innerhalb des Judentums unter folgenden Überschriften gezeigt wird: Priester und Prophet (S. 1—8); die Weisen (S. 8—12); der Untergang der Prophetie (S. 12—14); der Priestercodex (S. 14—17); Opposition (S. 17—22); Weisheitsliteratur (S. 22—29); Thora und Chokmah (S. 29—33); die Parteien (S. 33—38); universalistische Agada (S. 38—44); Schem hammephorasch (S. 44—49); Jesu Predigt nach Johannes (S. 49—61). Die Darstellung gipfelt in der Annahme, dafs unter dem Schem Hamephorasch nicht das Tetragrammaton, sondern der in M. Sukka IV, 5 erwähnte Gottesname Ani-we-hu zu verstehen sei. In diesem (»Ich und Er«) birgt sich die Forderung, eins zu werden mit Gott, und der Hinweis auf die höchste Aufgabe des Menschen: in den Wegen Gottes zu wandeln. Diesem Gottesnamen, wird dann ausgeführt, kommt auch in der Lehre und in dem Prozesse Jesu eine wichtige Stelle zu. Er verkündete »die Lehre von Ani-we-hu« (S. 53) und sprach, als er am Hüttenfeste zum ersten Male öffentlich auftrat (nach Ev. Joh. 7), »vor versammeltem Volke den Schem hamephorasch Ani-we-hu aus« (S. 50). Und die Aussprache dieses Namens war es auch, die seine Verurteilung herbeiführte. Diese originelle Hypothese wird durch viele Stellen aus Midrasch und Evangelium zu stützen gesucht; aber weder kann die Tatsache, dafs die Quellen unter dem Schem Hamephorasch das Tetragrammaton verstehen, erschüttert, noch können die Beweise für die Bedeutung des Gottesnamens Ani-we-hu als vollgültig betrachtet werden. Um nur eine der von Kl. zitierten Midraschstellen anzuführen, erwähne ich seine Übersetzung der Paraphrase zu Jes. 42, 8a in Pesikta rabbathi ed. Friedmann, 104a: »Wie Ani Welten schafft und zerstört, so bewirkt dasselbe auch mein Name Hu« (S. 45). In Wirklichkeit mufs die Übersetzung lauten: »So wie ich — spricht Gott — Welten schaffe und zerstöre, so schafft und zerstört auch mein Name Welten.« Von einem Gottesnamen »Hu« steht in diesem Midraschsatze aber gar nichts.

Die vorstehende Übersicht des hauptsächlichen Inhaltes hat den fast überquellenden Reichtum des Kl.schen Buches an mannigfachen Einzelbemerkungen und Anregungen nur zum Teil berücksichtigt. Es ist aus einer grofsen Konzeption hervorgegangen, in welcher die Missionstätigkeit des Judentums mit den Anfängen des Christentums in engen Zusammenhang gebracht wird und die Lücken der geschichtlichen Überlieferung gleichsam intuitiv ergänzt werden. Aber die überall von überzeugungsvoller Wärme durchdrungene Darstellung des Verf.s läfst die ruhige Prüfung und sorgfältige Untersuchung der Quellen oft stark vermissen. Man kann feststellen, dafs sie sehr wertvolle Beiträge zur Beleuchtung und Erläuterung des altchristlichen Schrifttums durch das jüdische enthält (ein solcher Beitrag ist auch die im Anhange — S. 256 ff. — aus der Zeitschr. f. neutestam. Wis. wiederabgedruckte Abhandlung »über die ursprüngliche Gestalt des Vaterunsers«), aber durchaus nicht den Beweis dafür liefert, dafs die als »jüdische Propaganda-Literatur« behandelten Erzeugnisse der jüdischen Traditionsliteratur wirklich als solche zu betrachten sind.

Einiges zur Berichtigung. S. 40: Die Auslegung zu Deut. 18, 3 ist nicht »allegorisch«,

sondern symbolisch. — S. 44, Anm. 1: Nach Pesikta erg. rabbathi. — S. 45, Z. 24: st. 88 l. 48. — S. 62, Anm. 1: Einen Begriff »Derech al ha-arez = Sittengesetz« kann man aus Gen. 6, 12 nicht herleiten, da hier die beiden letzten Worte des Verses zum Verbum als Ortsbestimmung gehören. — S. 63, Z. 13 und Z. 70, Z. 3 v. u. steht irrtümlich Noa st. Adam. — Dafs die »offiziellen Vertreter« des Judentums »ausschliefslich das Gebiet der Halacha« kultivierten, ist eine unrichtige Behauptung. Die grofsen Gesetzeslehrer unter den Tannaiten und den Amoräern waren zum Teile hervorragende Agadisten, und die tannaitischen Midraschim sowohl wie die beiden Talmude beweisen, dafs die Lehrhäuser Halacha und Agada nebeneinander kultivierten. — Das Recht der Konjektur scheint mir mifsbraucht zu sein, wenn S. 92, Anm. 1 vermutet wird, dafs »Hiskia, der König von Juda« in Prov. 25, 1 kein anderer sei, als der nur aus Hekataeus bekannte Hohepriester Ezechias. — S. 129, Anm. 1: st. VII l. VIII. — S. 150 und auf den folgenden Seiten ist für Orchoth Chajjim (den oben erwähnten Buchtitel) Orach Ch. gesetzt. — S. 178, Z. 4 v. u.: »Jonathan-Targum«. Es mufs heifsen: Pseudo-Jonathan (ebenso S. 212). — S. 189, l. Z.: st. »und« l. aus. — S. 202, Z. 16: »ein Bund« l. verbunden. — S. 211, Z. 21: st. eben l. oben. — S. 215: »Tugend und Laster« entspricht nicht als Wiedergabe von זכות und חובה in Sabbath 151b. — S. 219, Z. 19: st. 38, 33 l. 32, 28. — S. 258, Z. 7: st. »Erhaben« l. Erhoben.

Budapest. W. Bacher.

Paul Ewald [ord. Prof. f. Dogmatik u. neutest. Exegese an der Univ. Erlangen], **Der Brief des Paulus an die Philipper.** [Kommentar zum Neuen Testament, hgb. von Theodor Zahn. Bd. XI.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. 220 S. 8°. M. 4,50.

Die Erlanger Schule der protestantischen Theologie, begründet von Harleſs und Joh. Chr. Konrad Hofmann, auf neutestamentlichem Gebiet von dessen Nachfolger Theodor Zahn mit Erfolg fortgesetzt, bildet im Gesamtbereich der deutschprotestantischen Theologie ein in sich abgeschlossenes, durchaus eigentümliche Kultur aufweisendes Territorium für sich, und nachdem nun auch der oben genannte Herausgeber des wohl auf ungefähr 15 Bände angelegten Kommentars seine amtliche Stellung aufgegeben hat, gibt die Wahl seines Nachfolgers hinlängliche Bürgschaft dafür, dafs in der Haltung der Schule keine Änderung eintreten und insonderheit auf neutestamentlichem Boden mit zäher Folgerichtigkeit weiter gearbeitet werden wird. Schon vor 5 Jahren hatte P. Ewald die Briefe an die Epheser, Kolosser und Philemon im 10. Bande behandelt, und der Unterzeichnete kann einfach auf seine in dieser Zeitschrift (Jahrg. 1906, Sp. 1357—1359) erschienene Anzeige verweisen, um die auch bezüglich des vierten der sog. Gefangenschaftsbriefe eingehaltene Methode und Richtung der Exegese zu kennzeichnen. Wie bei Zahn, so ist auch hier der Brief nach den drei andern in Rom geschrieben, nachdem das gerichtliche Verfahren schon eingeleitet war. Der Erweis der Echtheit, davon nur kurz die Rede ist, gilt als erbracht, und auch die damit zusammenhängenden exegetischen Fragen scheinen nach der Art, wie sie hier behandelt werden, einem bereits dahintenliegenden Stadium der Kritik anzugehören. Damit soll nicht etwa gesagt werden, dafs der Verf. seine Aufgabe leicht genommen habe. Im Gegenteil bewegt sich seine Exegese langsam und schwerfällig vorwärts. Wie lange haftet sie doch beispielsweise an dem Begriff des ἔργον ἀγαθόν 1, 6, während andere vielleicht eher genauere Auskunft über αἴσθησις und τὰ διαφέροντα 1, 9. 10 erwartet hätten. Anerkannt mufs werden, dafs es dem Verf. trotz allem Erlanger Traditionalismus nicht darauf ankommt, durchweg in den Geleisen der Schulhäupter zu bleiben. Aber ganz an Hofmannsche Prokrustesarbeit erinnert es beispielsweise, wenn mit Verleugnung der augenscheinlich richtigen Interpunktion und Versabteilung das ἐπὶ τῇ πίστει am Schlusse von 3, 9 als »betonte Voranstellung« gefafst und mit dem anfangs 3, 10 folgenden τοῦ γνῶναι αὐτόν verbunden wird, und selbst über Hofmannsche Wagnisse hinaus geht die, allerdings nur »vorschlagsweise« gegebene Erklärung von 3, 11, wodurch der Verf. um Anerkennung einer inneren Zwiespältigkeit und Brüchigkeit der paulinischen Begriffswelt herumzukommen hoffen mag. Auch die zweifellos recht umsichtig und gründlich verfahrende Auslegung der berühmten Stelle 2, 5—7 hat es darauf abgesehen, die Vorstellung einer »Vertauschung« (der Gottesgestalt mit der Knechtsgestalt) auszuschliefsen; denn das »würde direkt auf mythologische Vorstellungen hinauskommen«. Von weiteren Finessen sei erwähnt, dafs ἐν ὁμοιώματι γενόμενος nicht als dem λαβών vorangehend, sondern als nähere Beschreibung desselben zu denken sein soll. Religionsgeschichtliche Beziehungen gibt es hier nicht.

Baden. H. Holtzmann.

Darf die Religion Privatsache bleiben? Vier Vorträge, gehalten in Frankfurt a. M. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1909. 111 S. 8°. M. 1,60.

Die hier vorliegenden Reden sind zusammengehalten durch ein aufrichtig und ernsthaft verfolgtes Bestreben, die zwar vielfach bestrittene, aber doch zuletzt uneinnehmbare und durch nichts anderes zu ersetzende Stellung der Religion im Mittelpunkt eines gesunden Volkslebens nachzu-

weisen und von da aus die bekannte sozialdemokratische Forderung nach ihrem Wert und Unwert zu beleuchten. Die auf dem Titel formulierte Frage wird im ersten und im letzten Vortrag dahin beantwortet, dafs Religion von Haus aus allerdings Privatsache ist, losgelöst von allem Kulturleben, es aber um ihrer selbst und um der Kultur willen nicht bleiben kann und darf. Unter diesem Gesichtspunkt behandelt zunächst Pfarrer W. Veit ihr Verhältnis zur Wissenschaft, indem er zeigt, wie beide Mächte sich im Interesse einer einheitlichen Weltanschauung ebenso fliehen, wie immer wieder suchen. Eine ähnliche Paradoxie führt der »Christentum und Politik« überschriebene zweite Artikel mit Mitteln einer spannenden und anregenden Dialektik durch. Über Religion und Erziehung handelt im dritten Vortrag der Oberlehrer H. Schuster. Im Unterschied von der in Pestalozzis Geist waltenden Mutterschule kann dem Religionsunterricht in der Schule die Aufgabe einer direkt aufbauenden religiösen Wirkung nicht wohl zugeschrieben werden; eben weil er Unterricht ist, kann sein direktes Ziel nur im Begriffe der Bildung gesucht werden. Der letzte Vortrag, gehalten vom Senior Prof. Dr. W. Bornemann, wendet sich in treffender Polemik gegen den widrigen Betrieb der »Propaganda der Religion«, wie er bei den »religiösen Hausierern« im lärmenden Schwange geht, und legt dafür allen stillen Freunden der Religion Pflichten ans Herz, aus deren Übung eine gewissermafsen naturwüchsige Wirkung auf die Welt hervorgehen wird und mufs.

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Meinhold, Sabbat und Sonntag. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von P. Herre. 45.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

F. Westberg, Die biblische Chronologie nach Flavius Josephus und das Todesjahr Jesu. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 4,50.

A. S. Gräter, Neu-Christentum. I. Die Unhaltbarkeit der kirchlichen Glaubenslehre. II. Wahrheit und Irrtum bei Jesus von Nazareth. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff). M. 1,60 u. 2.

Zeitschriften.

Archiv für Religionswissenschaft. 12, 4. L. Malten, Altorphische Demetersage. — T. C. Hodgson, Mortuary ritual and eschatological beliefs among the Hill tribes of Assam. — Ada Thomsen, Der Trug des Prometheus. — H. Haas, Tsungmi's Yuen-zan lun. Eine Abhandlung über den Ursprung des Menschen aus dem Kanon des chinesischen Buddhismus. — W. Otto, Religio und Superstitio. — Fr. Schwally, Alte semitische Religion im allgemeinen, israelitische und jüdische Religion. Bericht für die Jahre 1906—1908. — W. Spiegelberg, Der Fisch als Symbol der Seele. — E. Riess, Superstitions collected at Rifton and Woodstock, Ulster County, New York. — M. P. Nilsson, Zu Fehrle, Kultische Keuschheit. — B. Kahle, Zu Adams Erschaffung. — O. Meisinger, Zwei Beschwörungsformeln aus Steinen bei Lörrach.

Der Katholik. 89, 11. Becker, Zur Geschichte der scholastischen Methode. — J. Slabý, Moab und Edom im Lichte der Forschungen von A. Musil. — Protestantisches Kirchenwesen und Trennung von Staat und Kirche in Deutschland. — A. Bellesheim, Aus dem katholischen England. — A. Zimmermann, Zur Geschichte des englischen Rationalismus im 19. Jahrh. — Neues aus den Acta Apostolicae Sedis. — Miszellen: 1. Vom päpstlichen Bibelinstitut. 2. Die katholischen Missionen. 3. Eine Statistik über den Nachwuchs des Klerus in Frankreich. 4. Kirchenversammlung oder Freidenkerkongrefs. 5. Mehr Freude.

Antiquarische Kataloge.

Gustav Fock, Leipzig. Kat. 360: Theologie [u. a. Werke aus den Bibliotheken der † Professoren E. Schrader (Berlin) und B. Stade (Giefsen)]. 1824 Nrn.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Ludwig Stein [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Bern], Dualismus oder Monismus? Eine Untersuchung über die »doppelte Wahrheit«. Berlin, Reichl & Co., 1909. 69 S. 8°. M. 2.

Wohin es führt, wenn die grofse Menge der »Gebildeten« beginnt, sich ihre eigene »Philosophie« zu konstruieren, zeigt in erschreckendem Mafse die Bewegung, die unter dem Schlagwort »Monismus« die Köpfe verwirrt und nachgerade anfängt, auch von Kreisen, die der logischen Schulung nicht fernstehen sollten, ernst genommen zu werden. Wie man »perfekt englisch sprechen« in zwei Monaten lernen kann, so bringt der Monismus eine »Philosophie für jedermann« zustande. Freilich kann die Unbestimmtheit seiner Grundsätze zum Gefäfs für die abweichendsten Weltansichten dienen.

Im Gegensatz zum religionsphilosophisch gefärbten Monismus, der mit logisch unzureichenden Mitteln die Immanenz des Göttlichen in der Schöpfung aufweisen will und dabei fast komisch wirkende Mittel benutzt, um alles Transzendente aus der Natur zu verbannen, betrachtet es die Steinsche Schrift als ihre Aufgabe, gerade den transzendenten Punkt, in dem die bunten Fäden unseres Bewufstseins allesamt endigen, in die siegende Helle einer unumstöfslichen Gewifsheit zu heben. Die Methode, die der Verf. befolgt, geht aus seinen Worten hervor (S. 61): »Wir sind nach alledem Empiristen oder Psychologisten für den Ursprung, aber Rationalisten oder Logisten für die Geltung aller unserer ewigen Wahrheiten, heifse man sie Ideen, Gesetze oder allgemeine Begriffe.«

In einem glänzend geschriebenen Kapitel orientiert St. zunächst über die philosophische Problemstellung. Unter Heranziehung einer Fülle philosophiegeschichtlichen Materials zeigt er überzeugend, wie sich Monisten — das Wort nicht im modernen Sinn gebraucht — und Dualisten (oder Pluralisten) von jeher gegenübergestanden haben, ja, wie in den Philosophien der grofsen Denker selbst oft beide Betrachtungsarten unverschmolzen nebeneinander bestehen (z. B. bei

Kant, S. 11). »Monismus und Dualismus sind zwei Denktypen, die gleicherweise im Menschen begründet sind« (S. 14). Das zweite Kapitel setzt sich mit dem Dualismus und der Lehre von der »doppelten Wahrheit« auseinander, während die Darstellung der »mannigfachen Formen des Dualismus« in gedrängter Kürze die Szenerie der antiken und neuen Philosophie in ihren charakteristischen Farben malt. St. unterscheidet eine kosmologische Fassung des Dualismus (z. B. Aristoteles' Trennung von Stoff und Form), eine metaphysisch-ontologische (z. B. Descartes' zwei Substanzen) und eine logische (z. B. die beiden Arten von »vérités« bei Leibniz), wobei es sich ergibt, dafs sich jedesmal zugleich mit dem Dualismus auch das Problem seiner Überwindung einstellt und eine befriedigende Lösung fordert. Das vierte Kapitel beschäftigt sich mit dem »Dualismus in der Welt der Werte«, um in seinen Schlufsworten — Subjekt und Objekt weisen »infolge ihrer konstanten Kongruenz unausweichlich auf ein neutrales Drittes hin« — auf das Resumé des fünften und letzten Kapitels vorzubereiten. Mehr andeutungsweise als mittels einer streng methodisch geführten Untersuchung erschliefst St. die Einsicht: »Der Dualismus ist eine psychologische Tatsache, aber der Monismus ist sein zureichender logischer Grund (S. 69). Es bleibt dem Leser anheimgestellt, die vom Verf. angeschlagenen Akkorde in sich weiterklingen und in jene erhabene Melodie ausströmen zu lassen, die zwingend über die Schranken des Diesseits hinausweist.

Die Kritik hätte vielleicht noch zu fragen, ob die von St. als »dualistische Selbstverdoppelung« (S. 57) definierten Erscheinungen »Leib und Seele, Ei und Samen, Zellhaut und Zellkern, Ebbe und Flut, Tag und Nacht, Lust und Leid« an sich unbedingt dualistischer Natur sein müssen, oder ob sie es nicht etwa erst werden, wenn man sie numerisch betrachtet, d. h. als Eins und Zwei ins Reich der Zahlen stellt. Dies soll hier nicht entschieden werden. Jedenfalls ist St.s Schrift als ein lichtvoller und klärender Beitrag zur Erkenntnistheorie zu schätzen, besonders auch, weil sie in ihrer klaren und warmen Diktion zeigt, dafs sich auch tieferdringende Gedanken in einer schönen und leicht verständlichen Schreibweise wiedergeben lassen, dann aber, weil der Verf. dem Problem gegenüber bescheiden mit seiner eigenen Meinung zurücktritt.

Hamburg. A. Levy.

P. Feret [Abbé, docteur en théologie, Ancien chapelain de Sainte-Genoviève], La Faculté de Théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. Époque moderne. T. VI: XVIIIe siècle. Phases historiques. Paris, Alphonse Picard et fils, 1909. 417 S. 8°. Fr. 7,50.

Die Geschichte der theologischen Fakultät der Pariser Universität zeigt auch im 18. Jahrh. noch die alten Namen und die alten Formen, die im Mittelalter ausgebildet wurden. Die Fakultät gliederte sich in mehrere Kollegien, unter denen das Kollegium der Sorbonne so hervorragte, dafs man es bisweilen mit der theologischen Fakultät selbst verwechselte. Die Doktoren der Theologie, die im Kollegium der Sorbonne vereinigt waren, bildeten den Kern der Fakultät. Es erregte deshalb eine starke Bewegung, dafs im Jahre 1701 40 Doktoren der Sorbonne eine Erklärung über einen ihnen vorgelegten Cas de conscience unterschrieben, die als ein Attentat gegen die Kirche bezeichnet wurde. Es war ein Wiederaufleben jansenistischer Gedanken, aber der Papst, der Erzbischof, die Fakultät und der König Ludwig XIV. erzwangen schnell die demütige Unterwerfung der Herren. Sie unterzeichneten die folgende Erklärung: »Nous soussignés docteurs en theologie de la Faculté de Paris declarons, que nous nous soumettons à l'ordonnance de son Eminence Monseigneur le cardinal de Noailles, nostre archevesque, du 22 février 1703, que nous y conformons nos sentimens et nostre conduite et que nous avons un veritable deplaisir d'avoir signé le Cas de conscience qui y est condamné« (S. 37).

Die Selbstverwaltung der Universität bestand in vielerlei äufseren Geschäften fort, aber der König und das Parlament griffen oft entscheidend ein. Die Formen der Promotionen wurden durch königliche Befehle geändert (S. 23ff.). Der alte Streit zwischen dem Kanzler von Notre Dame und der Fakultät wurde noch in den Jahren 1786 und 1788 vor den König gebracht. Streitigkeiten zwischen der Fakultät und der Sorbonne suchte Ludwig XV. 1723 und dann wieder 1744 zu schlichten. Es waren im Grunde Kleinigkeiten, um die man stritt, aber der Eifer war deshalb nicht minder grofs. Die ganze Organisation war überlebt. In der Faculté des arts und in der theologischen Fakultät räumte der König 1763 mächtig auf, indem er zahlreiche Kollegien, darunter auch mehrere der theologischen Fakultät, die n'etaient plus que l'ombre d'eux-mêmes, aufhob und ihre Zöglinge (boursiers) in das Collège Louis le Grand überführte, das hierdurch und durch andere Mafsregeln zum chef-lieu de la Faculté des arts et même de toute l'Alma mater wurde (S. 7 f.). Einen Höhepunkt ihres Glanzes erlebte die Sorbonne in dem Besuche des Zaren Peter des Grofsen 1717. Sie sagten einander die gröfsten Schmeicheleien und redeten über einen Versuch, die griechische und die römische Kirche zu vereinen. Man kam sich dabei gewifs sehr wichtig vor, aber über einige Reden und Denkschriften kam es nicht hinaus. Ernsthaft hat der Zar gewifs gar nicht daran gedacht. Ganz kurz berichtet der Verf. über

die Anläufe, die in den letzten Dezennien vor der Revolution zu weiteren Reformen in der Verfassung der Universität und den Methoden des Unterrichts gemacht wurden, aber es geschah nichts Wesentliches, abgesehen von der Beseitigung der verfallenen Kollegien.

Den Hauptteil des Buches (S. 49—306) bilden aktenmäfsige Berichte über die Tätigkeit der Fakultät als Zensurbehörde und über Konflikte der kirchlichen Parteien und ihrer politischen Freunde. Der Jansenismus mufste auch im 18. Jahrh. wiederholt bekämpft werden; auch die Bullen Vineam Domini vom 16. Juli 1705 und Unigenitus vom 8. September 1713 mit all dem diplomatischen Aufwand, der sie begleitete, und trotz der Härte, mit der sie exekutiert wurden, beseitigten ihn nicht. »Chose étonnante!«, schreibt der Abbé Feret S. 64, »d'inflexibles Jansénistes, même au sein de la Faculté, prétendaient cependant allier la fidelité à l'hérésie et la fidelité aux constitutions apostoliques, qui l'anathématisaient ainsi qu'aux décrets théologiques qui ordonnaient de s'y soumettre.« Wir erleben ja in Deutschland ähnliche Bedrängnisse von Männern, die treue Katholiken sind und bleiben wollen, aber der Last ultramontaner Forderungen unterliegen. Nach dem Tode Ludwigs XIV. »les Jansénistes relevèrent la tête. Les exilés rentraient avec la pensée de prendre une revanche«. An diese Worte (S. 76) schliefsen sich dann Berichte über neue Kämpfe, in denen sich zeigte, wie viele Anhänger der Jansenismus auch in der Fakultät behalten hatte. Noch gröfseren Einflufs hatten sie im Parlament, und das durch die Ansprüche der Kurie gereizte Nationalgefühl der Franzosen, sowie die sich mit jedem Jahrzehnt weiter ausbreitende Aufklärung unterstützten den Widerstand der Kleriker, welche sich namentlich der Bulle Unigenitus nicht unterwerfen wollten. Es kam wiederholt zu heftigen Szenen in der Fakultät und zu Verhandlungen der Fakultät mit dem Parlament und mit dem Könige, die für manche Seite der damaligen Verfassung Frankreichs sehr lehrreich sind, und auf deren Benutzung für die allgemeine Geschichte ich nachdrücklich hinweisen möchte. Ein Beispiel. Aus Anlafs einer am 8. Mai 1730 in der Sorbonne verteidigten These eines Lizentiaten hatte das Parlament eine Verordnung erlassen, welche den Bakkalaren, Lizentiaten und Doktoren der theologischen Fakultät verbot »de soutenir des propositions contraires à l'ancienne doctrine, aux saints canons, aux maximes et ordonnances du royaume, aux clauses et conditions portées par l'arrest d'enregistrement des lettres patentes de 1714 et notamment sur la proposition 91 (extrait du livre de Quesnel) et aux declarations du 4 aout de 1663 et edit de mars 1682 sur l'autorité du pape, la superiorité des Conciles généraux et . . . .« Die Fakultät empfand es als einen Übergriff, dafs sich das Parlament in Fragen der Lehre einmische, wandte sich an den König und erhielt eine beruhigende Antwort. Aber 1732 erhob sich ein ähnlicher Streit, und wieder erklärte sich der König im Sinne der Fakultät, ohne aber das Parlament zu anderer Haltung zu zwingen, und 1755 erhielt die Fakultät eine energische Mahuung des Parlaments, besser Sorge zu tragen als bisher und ne souffrir qu'il soit soutenu aucunes thèses qui puissent être contraires aux lois et maximes du royaume (S. 134). Das Parlament forderte, dafs ceux qui seront choisis pour enseigner la théologie dans tous les collèges de chaque Université, séculiers ou réguliers, se soumettront d'enseigner la doctrine expliquée dans la déclaration du clergé sur la puissance ecclésiastique (S. 135). Genaue Vorschriften sicherten den Vollzug. Die Doktoren, Lizentiaten und Bakkalare mufsten schriftlich ihre Verpflichtung erklären, und kein Bakkalar des kanonischen Rechts und der Theologie durfte zum Lizentiaten oder Doktor promoviert werden, qu'après avoir soutenu la dite doctrine dans l'une de ses thèses. Die Fakultät mufste sich fügen, wie sie denn auch während des Kampfes immer ihr attachement inviolable aux libertés de l'église gallicane und aux maximes du royaume versichert hatte.

In der katholischen Welt war ihr Ruhm noch grofs. Auch in dieser Periode hatte sie Konsultationen aus Deutschland, England und Spanien zu beantworten. Freilich konnte das nur geschehen, weil man nicht wufste, wie verworren die Verhältnisse waren, von denen die Mitglieder der Fakultät und ihre Urteile beeinflufst wurden. Das tritt noch weiter und oft in grotesker Weise aus den Zensuren entgegen, die über allerlei Bücher gefällt wurden, in denen sich der Geist der französischen Nation von dem klerikalen Gängelband befreite. Man weifs nicht recht, worüber man sich mehr verwundern soll, ob über die gewerbsmäfsige Sicherheit, mit der diese Theologen die geistige Bewegung der Zeit mit dem Mafsstabe ihrer scholastischen Weisheit mafsen, oder über die Leichtigkeit, mit der sich die Gelehrten diesen kirchlichen Zensuren unterwarfen und doch — unter dem Schutze der Zeitströmung — fortfuhren frei zu forschen und zu schreiben. Die Fakultät klagte, dafs sie die Masse dieser malheureuses productions (antichrétiennes), que l'on voit sans cesse paroitre dans le public, nicht mit Sorgfalt prüfen könne. Auch würden die zahlreichen libelles fugitifs et obscurs besser mit Stillschweigen übergangen; die Zensur der Fakultät würde ihnen nur quelque éclat et plus d'importance qu'ils ne méritent verleihen. Dagegen trafen ihre Flüche manches bedeutende Werk. Aus Montesquieus Esprit des lois wurden zahlreiche Sätze ausgezogen, die je nach ihrer Art als fausses, scandaleuses, impies, contraires à la loi evangélique ou à la parole de

Dieu, injurieuses à l'église, favorables aux hérétiques parfois d'hérétiques elles-mêmes charakterisiert wurden. Aber die Fakultät tat keine Schritte gegen den Autor. Buffon wurde dagegen 1751 genötigt, sich wegen zahlreicher Sätze seiner Histoire naturelle zu rechtfertigen. Er sagte deshalb: Je n'ai eu aucune intention de contredire le texte de l'Écriture; je crois très fermement tout ce qui est rapporté sur la création, soit pour l'ordre des temps, soit pour les circonstances des faits, et j'abandonne ce qui dans mon livre regarde la formation de la terre et en général tout ce qui pourrait être contraire à la narration de Moyse, n'ayant présenté mon hypothèse sur la formation des planètes que comme une pure supposition philosophique (S. 205). Buffon fuhr aber fort zu forschen und zu schreiben nach seiner Auffassung. Seine Époques de la nature, die 1778 erschienen, unterlagen darum wieder der Zensur der theologischen Fakultät. Wieder unterwarf sich Buffon 1780, und wieder fuhr er fort zu denken wie zuvor. Noch peinlicher war der Fakultät die Schriftstellerei des Abbé de Prade, der noch dazu ein Spottvogel war. Gefährlich erschien ihr auch Marmontels Bélisaire, vor allem aber Helvetius' Werk De l'Esprit. Helvetius war Maître d'hôtel de la reine, hatte das Werk den Mitgliedern der königlichen Familie gewidmet und der Zensor des Königs hatte den Druck erlaubt; aber kaum war es 1758 erschienen, so erhob sich der Skandal. Der Conseil du roi nahm die Druckerlaubnis zurück, der Erzbischof erliefs ein Mandat gegen das Buch, der Papst sprach den Fluch aus, das Parlament liefs es verbrennen, die theologische Fakultät sprach ein scharfes, eingehend begründetes Urteil, und auf der Strafse sang man einen Gassenhauer:

Admirez tous cet auteur-là
Qui de l'Esprit intitula
Un livre qui n'est que matière
Laire, lanlaire . . .

Das letzte Kapitel erzählt (S. 307—329) den Untergang der Fakultät und der Universität. Der Anhang bietet eine Anzahl Aktenstücke, darunter auch Statuten der Fakultät.

So ist der Band reich an Material und lehrreich für die tiefere Erkenntnis der Elemente, die unter der scheinbar ruhigen Ordnung zur Revolution trieben. Der Widerspruch dieser kirchlichen Zwangsanstalt und der Gedanken der oberen Schichten des Volkes war zu grofs.

Breslau. G. Kaufmann.

Max Möller [Dr. in Wien], Mufsestunden. Gedanken und Betrachtungen. Wien, Alfred Hölder, 1910. 320 S. 8°. M. 3,60.

Das Buch bringt eine Reihe von Aphorismen, Sentenzen und Reflexionen, ferner kleine Erzählungen und Essays, und ihre Anordnung ist gröfstenteils dem Zufall überlassen: es wechseln Ernst und Scherz, jede systematische Ordnung fehlt. Es finden sich viele kluge Gedanken drin und ebenso natürlich — wie der Verf. auch selbst bemerkt — viel Anfechtbares. Einer freundlichen Beurteilung unterbreitet der Verf. das Buch, aber eine eigentliche Kritik ist solchen Sammlungen gegenüber kaum möglich. Wenn der Verf. sagt: »bewufst habe ich kein Plagiat begangen«, so glauben wir ihm ohne weiteres. Doch wird er vermutlich, noch zu mehr »Gedanken« in der Literatur »Doppelgänger« finden. Aber häufig macht die Form den alten Gedanken neu. Unrecht ist es eigentlich, auch aus solcher Sammlung das eine oder andere besonders anzuführen; doch möchten wir als besonders treffend die Stellen über den Generalstreik, über die Einbildung auf die Abstammung, über Lakonismen nennen. Ein Register zeigt die Fülle der Dinge, über die der Verf. handelt, und ermöglicht leichtes Finden eines gesuchten Gegenstandes.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das erste Heft des von der Académie des Sciences und der Académie des Sciences morales et politiques zu Paris und der Königl. Preufsischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin unternommenen, der Vorbereitung der Interakademischen Leibniz-Ausgabe dienenden Kritischen Kataloges der Leibniz-Handschriften ist jetzt erschienen. Es ist von Paul Ritter, im Verein mit Willi Kabitz, Albert Rivaud und Jules Sire, bearbeitet worden und enthält auf 566 Seiten Folio die Handschriften von 1646—1672 (1162 Nummern), mit ausführlichen Einleitungen und Registern. Die genannten drei Akademien haben, in Anbetracht des aufserordentlich grofsen Aufwandes an Zeit und Geld, den (zum Schaden der Ausgabe selbst) eine Drucklegung des Kataloges erfordert hätte, auf eine solche verzichtet, lassen vielmehr den Katalog nur autographisch vervielfältigen und überweisen diese Abzüge den wichtigsten wissenschaftlichen Arbeitsstätten des In- und Auslandes zur allgemeinen Benutzung. Das erste Heft des Kataloges kann demnach an folgenden Stellen eingesehen werden: Amsterdam (Koninkl. Akademie van Wetenschappen), Berlin (Königl. Bibliothek), Breslau (Königl. und Universitätsbibliothek), Brüssel (Académie R. des Sciences de Belgique), Dresden (Königl. Bibliothek), Florenz (R. Biblioteca Nazionale Centrale), Frankfurt a. M. (Stadtbibliothek), Giefsen (Universitätsbibliothek), Göttingen (Königl. Gesellschaft der Wissenschaften, oder Universitätsbibliothek), Gotha (Herzogl. Bibliothek), Halle (Universitätsbibliothek), Hamburg (Stadtbibliothek), Hannover (Königl. u. Provinzialbibliothek), Jena (Universitätsbibliothek), Karlsruhe (Grofsherzogl. Hof- u. Landesbibliothek), Kopenhagen (Kongel. Danske Videnskabernes Selskab, oder Kongl. Bibliothek), Leiden (Bibliothek der Rijks-Universiteit), Leipzig (Königl. Sächs. Gesellsch. d. Wissenschaften, oder Universitätsbibliothek), London (Royal Society; British Museum), Mainz (Stadtbibliothek), München (Königl. Bayer. Akademie der Wissenschaften, oder Hof- u. Staatsbibliothek), Nürnberg (Stadtbibliothek), Paris (Bibliothèque de l'Institut; Bibliothèque Nationale; 8—10 weitere Exemplare sind an die wichtigsten Bibliotheken der französischen Provinz verteilt worden), Rom (R. Accademia dei Lincei; Bibliotheca Apostolica Vaticana), St. Petersburg (Kaiserl. Akademie der Wissenschaften), Stockholm (Kungl. Svenska Vetenskaps-Akademien, od. Kungl. Bibliotheket), Stuttgart (Königl. Landesbibliothek), Washington U. S. A. (National Academy of Sciences), Wien (Kaiserl. Akademie der Wissenschaften; K. K. Hofbibliothek), Wolfenbüttel (Herzogl. Bibliothek). Die drei Akademien übergeben den Katalog der Öffentlichkeit, indem sie bitten: einmal, bei einer Benutzung und Verwertung beachten zu wollen, dafs es sich um ein Manuskript handelt, und dann, sie auf seine Fehler und Lücken aufmerksam zu machen; sie würden vor allem für die Nachweisung unbekannter Leibniz-Handschriften und seltener Leibniz-Drucke dankbar sein. Alle Mitteilungen betreffend den Kritischen Katalog der Leibniz-Handschriften oder die Interakademische Leibniz-Ausgabe werden entweder an

eine der drei Akademien oder an einen der beiden Arbeitsleiter der Interakademischen Leibniz-Ausgabe (Dr. Paul Ritter, Friedrichsbagen bei Berlin, Ahornallee 44; Prof. Albert Rivaud, Poitiers, Université) erbeten.

Der Univ. Leipzig sind im Jubiläumsjahre, wie Prof. Binding beim Rektoratswechsel mitteilte, an Vermächtnissen, Stiftungen u. dgl. 1,122000 Mark zugegangen.

Neu erschienene Werke.

J. Rehmke, Philosophie als Grundwissenschaft. Frankfurt a. M., Kesselring (E. v. Mayer). M. 9.

Jean Finot, Die Lehre vom Glück. Übs. von W. Lohmeyer. Stuttgart, Julius Hoffmann. M. 3.

G. Reese, Evolutionismus und Theismus bei John Fiske [Falckenbergs Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte. 9]. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1,80.

R. H. Grützmacher, Nietzsche. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 3,80.

P. Cauer, Schule und Leben. Vortrag. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 0,50.

G. Bauch, Geschichte des Breslauer Schulwesens vor der Reformation [Codex diplomaticus Silesiae, hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 25]. Breslau, Ferdinand Hirt. M. 9.

W. Münch, Gedanken über Fürstenerziehung aus alter und neuer Zeit. München, Beck. Geb. M. 7,50.

R. Seidel, Der unbekannte Pestalozzi, der Sozialpolitiker u. Sozialpädagoge. Zürich, Orell Füssli. M. 0,50.

A. Reukauf, Vorfragen zur Reform des Religionsunterrichts in der Volksschule [Religionspädagog. Bibliothek, hgb. von H. Spannuth. 1]. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 2,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für angewandte Psychologie. III, 3. 4. Nachrichten aus dem Institut für angewandte Psychologie und psychologische Sammelforschung. III. Kommission für Psychographie. — Crzellitzer, Zur Methodik der Untersuchung auf Vererbung geistiger Eigenschaften.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Novembre. F. Le Dantec, La dégradation de l'énergie et le point de vue humain. — Dromard, Le dilettantisme sentimental. — L. Dugas, Mes souvenirs affectifs d'enfant.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 45. Neuhoff, Humanität und höhere Schule. 1. Schule und Hausarbeit. — Machule, Im Kampfe ums Recht. — Lohr, Erinnerungen von der Philologenversammlung in Graz. — Köllmann, Friedrich Schiller und die Schule.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Der grofse medizinische Papyrus des Berliner Museums (Pap. Berl. 3038), in Faksimile und Umschrift, mit Übersetzung, Kommentar und Glossar herausgegeben von W. Wreszinski. I. Bd. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. XXI u. 142 S. Lex.-8° mit 24 Lichtdrucktafeln. M. 40.

Der Papyrus, den uns Wreszinski in einer sehr sorgfältigen Bearbeitung vorlegt, ist der Wissenschaft schon seit nahezu einem halben Jahrhundert bekannt. H. Brugsch hat ihn als erster in seiner Bedeutung erkannt und 1863 in für die damalige Zeit trefflicher Weise veröffentlicht. Viel Beachtung hat die Handschrift gleichwohl nicht erfahren; als ein Jahrzehnt später der Papyrus Ebers der Wissenschaft zugänglich wurde, wandte man sich zur Erforschung der ägyptischen Medizin dieser älteren, umfangreicheren und weniger verderbten Urkunde zu.

Wr.s Buch ist als erster Band einer umfassenden Publikation gedacht, die abgesehen von dem eben genannten grofsen Papyrus Ebers das gesamte zugängliche Material in ägyptischer und koptischer Sprache enthalten soll.

Mit der Anlage des vorliegenden ersten Teils kann man sich durchaus einverstanden erklären. Die Einleitung enthält kurze Angaben über den Papyrus, seine Entstehung, die Orthographie, die Sprache, sein Verhältnis zu den übrigen Urkunden und die Disposition. Es folgt sodann die Transkription des hieratischen Textes in Hieroglyphen mit Übersetzung und Kommentar. Ein überaus sorgfältig ausgearbeitetes Glossar und ein Faksimile der Handschrift in 24 vorzüglichen Lichtdrucktafeln bilden den Schlufs.

Die paläographische Seite des Buches ist unzweifelhaft die relativ schwächste. Was Wr. als Eigentümlichkeiten des Papyrus zusammenstellt, ist für die Periode, der er angehört, überhaupt charakteristisch. In der Transkription wäre manche Einzelheit zu verbessern; wenn das gleiche von der Interpretation gilt, so darf nicht übersehen werden, dafs die Schwierigkeiten, besonders auf lexikalischem Gebiete, aufsergewöhnlich grofs, für den Ägyptologen ohne sachkundige Beratung eines auch mit der Geschichte seiner Wissenschaft vertrauten Mediziners kaum überwindlich sind. Eine solche gemeinsame Arbeit würde aber sicher für beide Teile reiche Früchte tragen. Ist doch zweifellos erwiesen, dafs die ägyptische Medizin Hippokrates stark beeinflufst und aus seinen Werken in die Volksmedizin der meisten europäischen Völker Eingang gefunden hat[1]). Diesen Spuren nachzugehen, möglichst auch unter Heranziehung der ägyptisch-arabischen Quellen, wäre eine interessante Aufgabe.

Berlin. G. Möller.

[1]) Hier einige Proben:

Rec. 193 bei Wreszinski

»Eine Frau, die gebären wird, von einer, die nicht gebären wird, zu unterscheiden. Melonen, zerquetscht, mit der Milch einer Frau, die einen Knaben geboren hat, zusammentun. Zu einem Trank (?) machen, von der Frau einzunehmen. Tritt Erbrechen ein, so wird sie gebären« . . .

Hippokr. ed Kühn III, p. 6.

Γυναῖκα ἢν θέλῃς γνῶναι εἰ κύει σικύην ποιῆσαι ἢ βούτυρον καὶ γάλα γυναικὸς κουροτρόφου διδόναι πίνειν, καὶ ἢν ἐρευγῆται, κυήσει.

Oder Berl. Pap. 3028, 7, 3—5.

. . . . . Körner (nicht näher bestimmt) mit Mohn verreiben, mit der Milch einer Frau, die einen Knaben geboren hat, mischen. Ein Hinmafs davon dem Kinde geben, so wird es einen Tag und eine Nacht gesund schlafen.

Dasselbe mittelniederdeutsch (nach v. Oefele).

De nicht slapen enkan de neme wyt mænsæt unde byllensæt unde lattícksæt, jewelkes eyn lot; Stot dyt unde do dar to vrouwenmelk, de ein knechtken soget . . . . dat gift guden slap.

'Abd-oul Béha. Les leçons de Saint-Jean-d'Acre recueillies par Laura Clifford Barney. Traduit du Persan par Hippolyte Dreyfus. Paris, Ernest Leroux, 1908. 416 S. 8°.

Abd-ul Beha oder 'Abbās Efendi, der jetzt in Acre lebt, ist das Haupt des wichtigsten Zweiges der Babisten. Das vorliegende Buch enthält die Hauptlehren des Babismus. Seine fünf Kapitel handeln von der Rolle der Propheten in der Entwicklung der Menschheit, von einigen Punkten der christlichen Religion, von den Mächten und den Bedingungen der Offenbarungen Gottes, von dem Ursprung, den Fähigkeiten und der Lage des Menschen und von verschiedenen Fragen.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

The Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland. October. A. F. R. Hoernle, Studies in Ancient Indian Medicine. V. The Composition of the Caraka Saṁhitā in the light of the Bower Manuscript. — E. B. Soane, Notes on a Kurdish Dialect, the Shādī Branch of Kermānjī. — L. A. Waddell, Ancient Historical Edicts at Lhasa. — H. Beveridge, The Magazine of Mysteries (Makhzanu-l-Asrār), by Nizāmī of Ganja; Omar Khayyam. — A. H. Sayce, Fragments of Hittite Cuneiform Tablets from Boghaz Keui; The Names of Vedic Deities on a Hittite Tablet. — J. F. Fleet, The Last Words of Aśōka; An Inscription from Besnagar. — C. O. L. Blagden, The Talaing Inscription of the Myazedi Pagoda at Pagan, with a few remarks on the other versions. — J. H. Marshall, Notes on Archæological Exploration in India, 1908—09. — L. D. Barnett, The Besnagar Inscription B. — H. Oldenberg and A. Berriedale Keith, On the Antiquity of Vedic Culture. — J. Kennedy, The Prehistoric Aryans and the Kings of Mitani. — G. A. Jacob, A Sanskrit Simile. — G. A. Grierson, Vāsudēva of Panini IV, III. 98. — A. Houtum Schindler, Southern Kurdish Folksong in Kermanshahi Dialect.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. 16, 1. J. Bloch, Castes et dialectes en tamoul — A. Meillet, Sur la valeur du ϝ chez Homère; Remarques sur la langue de Corinne; Traitement de n̥ en indo-iranien. — J. Vendryes, L'assimilation consonantique à distance. — M. Bréal, Notes étymologiques.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Julius Ziehen [Stadtrat in Frankfurt a. M., Dr. phil.], Neue Studien zur lateinischen Anthologie. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1909. 37 S. 8°. M. 1,80.

Ziehen bewegt sich in diesem Schriftchen auf einem ihm längst vertrauten Gebiete, und mit eindringendem Scharfsinn hat er hier eine Reihe textkritischer Probleme glücklich behandelt. Zu diesem Gelingen trugen hauptsächlich sein ruhig abwägendes Urteil und sein paläographisches Verständnis bei. In Betracht kommen besonders Gedichte, in denen Kunstwerke beschrieben werden, ferner kulturgeschichtlich wichtige Epigramme aus dem vandalischen Nordafrika, endlich Gedichte christlichen Inhalts. Hierbei wird nicht nur das Verständnis schwieriger Stellen durch tatsächliche Emendation gefördert, sondern es werden auch Vorschläge früherer Gelehrten gestützt, sowie unnütze Konjekturen zurückgewiesen. Bei letzteren handelt es sich namentlich um Vorschläge, durch die schwere prosodische Verstöfse geheilt werden sollen; Z. hat aber aus seiner umfassenden Lektüre der späten Poesie gelernt, dafs hier äufserste Schonung der handschriftlichen Überlieferung am Platze ist. Mehrfach gibt er in seiner vorsichtigen Weise nur einen Fingerzeig zur Heilung, indem er den Sinn der Stelle klarlegt und auf die Schwierigkeit der Verbesserung aufmerksam macht. Im allgemeinen sind seine eigenen Vorschläge ungemein treffend, nur zu Anth. 371, 4 *pariter tentiginare* möchte ich nicht zustimmen, da das Wort nicht nachweisbar ist; übrigens wüfste ich nichts zur Heilung der bedenklichen Stelle beizutragen. Die kleine Schrift ist ein wichtiger Beitrag zur modernen Kritik der Anthologie, die ja auch nach ihrer neuen Ausgabe durch Riese vielfältige textkritische Untersuchung bedarf.

Radebeul b. Dresden. M. Manitius.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die jurist. Fakult. der Univ. Graz hat den Prof. der Papyrol. an der Univ. Oxford Bernhard P. Grenfell und den Lektor an derselben Univ. C. S. Hunt zu Ehrendoktoren ernannt.

Neu erschienene Werke.

Dissertationes philologae Vindobonenses. IX: E. Korkisch, De papyri, qua Phaedonis Platonici partes quaedam continentur, fide et auctoritate. — Fr. Patzner, De parataxis usu in Ciceronis epistulis praecipuo. — X: I. Fischl, De nuntiis tragicis. — M. Adler, Quibus ex fontibus Plutarchus libellum »De facie in orbe lunae« hauserit. Wien, Franz Deuticke. Je M. 6.

M. Croiset, Aristophanes and the political parties at Athens. Transl. by J. Loeb. London, Macmillan & Co. Geb. Sh 4. 6 d.

H. Richards, Aristophanes and others. London, Grant Richards. Geb. Sh. 7.

R. C. Kukula, Die sechzehnte Epode des Horaz. [S.-A. aus Wiener Eranos zur 50. Versammlung deutscher Philologen u. Schulmänner.] Wien, Alfred Hölder.

— —, Aphorismen über metrisches Lesen. [S.-A. aus Στρωματεις.] Graz, Selbstverlag.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 64, 4. E. Petersen, Pausanias der Perieget. — H. Rabe, Aus Rhetoren-Handschriften. 10. Einleitungen. 11. Der Dreimänner-Kommentar W IV. 12. Die Hermogenes-Handschrift der Bulgarischen Literarischen Gesellschaft in Sofia. — W. Aly, Ein Beitrag zur Textgeschichte Herodots; Herodots Vorlesung in Athen. — F. Jacoby, Tibulls erste Elegie. — W. Crönert, Ein Epigramm des Nikarchos. — R. Kunze, Zu Plutarch, de facie in orbe lunae. — A. Brinkmann, Lückenbüfser.

Antiquarische Kataloge.

Gustav Fock, Leipzig. Kat. 363: Klassische Philologie und Altertumskunde [enth. u. a. Werke aus den Bibliotheken der † Proff. Ellendt (Königsberg), Kaehler (Weimar), J. Kvicala (Prag)]. 4952 Nrn.

Deutsche Philologie u Literaturgeschichte.

Referate.

Die Briefe des jungen Schiller. Ausgewählt und eingeleitet von Max Hecker [Mitarbeiter des Goethe- und Schiller-Archivs in Weimar, Dr.]. Leipzig, Insel-Verlag, 1909. VIII u. 290 S. 8°. Geb. M. 2.

Der natürliche Grundton der Schillerfeier von 1905 war stolzer Jubel über das reiche Vermächtnis, das uns der Dichter nach sieghaft vollendetem Leben hinterlassen hat, und das schon ein Jahrhundert im Wechsel der Zeiten hatte wuchern können. Wir freuten uns dessen, was er uns gewesen ist und immer bleiben soll. Die Feier des 150. Geburtstages mufste zu ernsteren Betrachtungen führen. Wir stellten uns neben seine Wiege, an den Anfang seiner Laufbahn, und suchten zu verfolgen, wie er geworden ist. — Dankbar konnten wir dazu die schöne Auswahl der Briefe des jungen Schiller gebrauchen, die Max Hecker getroffen hat. Der Stoff ist natürlich schon im ersten Band der grofsen Ausgabe von Jonas enthalten, aber in der Auswahl, dem Wortlaut des Textes, der eigenartig schönen Einleitung, den klaren und knappen Erläuterungen hat sich der Herausgeber gar manches Verdienst gesichert. Vor allem leuchtet sofort der überaus glückliche Gedanke ein, den Dichter gerade in diesem Jahre durch seine Jugend- und Wanderjahre bis zu dem Augenblick zu begleiten, wo er sich den Riesen von Weimar zugesellt. Liest man dann die Auswahl im Zusammenhang, so empfindet man durchaus die Wirkung eines abgerundeten Ganzen. Die wichtigen Vorgänge entwickeln sich ungestört in ihrem Verlauf, die Gruppen schliefsen sich und fügen sich zusammen; wir beobachten den Dichter der Räuber bei der Arbeit; die schwere Zeit in Mannheim, das Idyll in Bauerbach, das Verhältnis zu Körner entfalten sich vor unseren Augen. Darum fehlt alles, was diese Kreise stört und keine Folgen hat, die Krankheitsberichte über den Eleven Grammont, der Ärger mit den Mannheimer Schauspielern, die Unannehmlichkeiten in der Deutschen Gesellschaft im Juni 1784, geschäftliche Kleinigkeiten u. dgl. »Mein Leben hat die Farbe eines Romans«, schreibt Schiller am 19. Januar 1784 an Zumsteeg, »aber für Briefe ist dieses Thema zu weitläuftig«. Dafs uns nach hundert Jahren und darüber gerade seine Briefe dieses Wort bestätigen mufsten, konnte er freilich nicht ahnen.

Das Büchlein beansprucht selbständigen wissenschaftlichen Wert neben der kritischen Ausgabe von Jonas. Vielfach sind andere Lesarten auf Grund älterer Ausgaben und Faksimiles gewählt, manchmal auch offenbare Versehen nach eigener Erwägung beseitigt, vor allem aber sind die Briefe an Dalberg nach Weltrichs Vergleichung berichtigt. Die von Weltrich so nachdrücklich gewünschte Sonderausgabe ist es nun freilich auch noch nicht und konnte es auch nicht sein, da ja einmal diese Briefe nicht alle aufgenommen sind und dann die wissenschaftlich wohl belanglose Schillersche Unart der Vermengung deutscher und lateinischer Buchstaben in demselben Wort nicht peinlich nachgeahmt ist. Interessant und beweiskräftig für das Fehlen eines allgemeinen Grundsatzes wäre es ja vielleicht immerhin gewesen, auch hier einmal den »Reichsfrey Hochwolgeborenen insonders Hochzuvenerirenden Herrn Geheimen Rath« in einer Anrede zu begrüfsen.

Die Anmerkungen geben nach kurzer Rechenschaft über Textgestaltung und Orthographie, die um des Gesamteindrucks willen überall leise der wirklichen Schreibart Schillers angeglichen ist, in erster Linie knappen, aber durchaus genügenden Aufschlufs über die Persönlichkeiten und helfen leicht über die Lücken der Auswahl hinweg. — Zur Einführung bietet der Herausgeber viel auf dem engen Raum von acht Seiten. Sein Endzweck ist es, aus Schillers Wesen und damaligen Lebensumständen das Eigentümliche dieser Briefe zu entwickeln, zu zeigen, wie ihn Sorge und Not begleiten in seine trostlose Verlassenheit, wie sie ihn selbst zur Unterdrückung seines Willens zur Wahrheit zwingen, wie der Verstofsene dann Trost und Hilfe findet bei guten Menschen, und dann vor allem in sich selbst, in dem klar erfafsten Begriff seiner Sendung.

Wir fassen unser Urteil zusammen: Die selbständige wissenschaftliche Bedeutung, auf die das Buch Anspruch erhebt, kann ihm gewifs nicht abgesprochen werden, sein bester Wert wird aber zweifellos darin bestehen, den Dichter wieder vielen Lesern menschlich nahe zu bringen. »Ihre Briefe — und wir waren Freunde«; diese Worte Schillers vom 10. Februar 1785 an die Leipziger Verehrer könnten sein Motto sein.

Wilmersdorf-Berlin. Philipp Simon.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die philos. Fakult. der Univ. Tübingen hat den Vorstand des Marbacher Schiller Museums Geh. Hofrat Otto Güntter in Stuttgart zum Ehrendoktor ernannt.

Dr. phil. et theol. Max Rieger, der Biograph Klingers, ist am 10. Nov., im 82. J., in Alsbach gestorben.

Neu erschienene Werke.

Die grofse Heidelberger Liederhandschrift. In getreuem Textabdruck hgb. von Fr. Pfaff. I. T.: Textabdruck. Heidelberg, Carl Winter. M. 23.

Minnelieder und Sprüche. Übertragen aus den deutschen Minnesängern des 12.—14. Jahrh s von Fr. Wolters. Berlin, Otto v. Holten. Geb. M. 4,50.

B. Otto, Die Sage vom Doktor Heinrich Faust. Der Jugend und dem Volk erzählt. 2.—5. Aufl. Leipzig, K. G. Th. Scheffer. Kart. M. 3.

Karl Zagajewski, Albrecht von Hallers Dichtersprache. [Brandl-Martin-Schmidts Quellen und Forschungen zur Sprach- und Kulturgeschichte der germanischen Völker. 105. H.] Strafsburg, Trübner. M. 7,50.

G. Rausch, Goethe und die deutsche Sprache. Gekrönte Preisschrift des allgem. deutschen Sprachvereins. Leipzig, Teubner. Geb. M. 3,60.

P. Uhle, Schiller im Urteil Goethes. Die Zeugnisse Goethes in Wort und Schrift gesamm. u. ergänzt durch die Zeugnisse Mitlebender. Ebda. Geb. M. 2,40.

A. Wieruszowski, Goethe als Rechtsanwalt. Cöln a. Rh., Paul Neubner. M. 1.

Th. Ziegler, Schiller. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 74.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

E. Wallberg, Hebbels Stil in seinen ersten Tragödien »Judith« und »Genoveva«. Berlin, B. Behr. M. 4.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 23, 1. 2. O. Fischer, E. T. A. Hoffmanns Doppelempfindungen. — O. Harnack, Opitz und Mayfart.

Antiquarische Kataloge.

Oskar Rauthe, Berlin. Kat. 19: Deutsche Literatur in Erstausgaben. 660 Nrn.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Max Simhart [Dr. phil.], Lord Byrons Einfluſs auf die italienische Literatur. [Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie hgb. von H. Breymann und J. Schick. XLV]. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. XVI u. 85 S. 8°. M. 2,60.

Eine fleiſsige Arbeit, die manches Neue bietet. Einleitend führt Simhart die Äuſserungen einiger namhaften italienischen Kritiker über Byron an und gibt dann eine Zusammenstellung italienischer Übersetzungen Byronscher Werke und italienischer Originalgedichte, die sich mit Lord Byrons Leben und Persönlichkeit beschäftigen. Der Hauptteil seiner Abhandlung zerfällt in zwei Abschnitte, in denen die lyrisch-epische Dichtung und das Drama Italiens auf die in ihnen bemerkbaren Byronschen Elemente untersucht sind. Betreffs des berühmtesten Vertreters des italienischen Weltschmerzes, des Grafen Leopardi, hat sich S. mit einem schon in seiner Vorrede (S. X) gebotenen Hinweis auf die sein Verhältnis zu Byron besprechenden Arbeiten begnügt.

In den von ihm geprüften Dichtungen kommt, wie zu erwarten, der Einfluſs der Manfred-Tragödie besonders stark zur Geltung: auch die italienischen Romantiker gefallen sich in Variationen des Themas sündhafter Geschwisterliebe und ein Motiv einer von S. nur mit wenigen Worten charakterisierten Versnovelle Luigi Carrer's: »Brudermord aus Eifersucht auf die leibliche Schwester« (S. 41) kann uns wie ein Versuch erscheinen, das Rätsel jener *all-nameless hour* zu lösen, die geheimnisvolle Schuld Manfreds näher zu bestimmen. Auffällig — wenn auch im Hinblick auf den nationalen Stoff nicht befremdlich — ist die groſse Zahl der Nachahmungen, die die auſserhalb Italiens weniger beachteten venetianischen Tragödien Byrons gefunden haben, vor allen Dingen im Drama (S. 68ff., 71f., 73ff., 76f.), aber auch in der Versnovelle (S. 40) und als Opernlibretti (S. 81).

Wiederholt werden wir im Laufe der S.schen Untersuchungen an Shelley erinnert: Prati läſst seinen Armando wie Shelley in einem plötzlichen Sturm auf dem Meere umkommen (S. 59) — Niccolini spielt in einem seiner Byron-Gedichte auf den Tod Shelleys an (S. 68), und gern hätten wir etwas Näheres darüber gehört, ob auch der Beatrice Cenci-Roman Guerrazzis (S. 33) Beziehungen hat zu Shelleys groſser Tragödie, die schon vorher von Niccolini für die italienische Bühne bearbeitet worden war (S. 64). Es wäre erfreulich, wenn uns S., der nun mit dieser Periode der italienischen Literatur vertraut ist, als Gegenstück zu seiner Byronarbeit eine Studie über Shelleys Wirkung auf die Italiener liefern würde.

Soweit mir S.s Quellenschriften zugänglich waren, habe ich den Eindruck sorgfältiger Benutzung erhalten — nur in der Besprechung von Padulas »Valentino« muſs der Leser für den Vater der Braut von Abydos, Giaffir, ihren vermeintlichen Bruder Selim einsetzen (S. 48).

Straſsburg. E. Koeppel.

Karl Sonnekalb, Eine sprachliche Untersuchung der Chanson des Saxons. [Wissenschaftl. Beilage zum 4. Jahresberichte über die städt. Realschule zu Ilmenau i. Thür. 1908.] 29 S. 4°.

Der Verf. bespricht zunächst kurz die 4 Handschriften, die das Gedicht überliefern, und sucht zu den verschiedenen Auffassungen über ihr gegenseitiges Verhältnis und ihren kritischen Wert Stellung zu nehmen. Zugrunde legte er seiner Arbeit die Ausgabe von F. Michel, obwohl er aus der von ihm benutzten Dissertation von A. Heins ersehen konnte, daſs 1906 der erste Teil einer neuen Ausgabe von Menzel und mir erschienen war, dem inzwischen nun auch der zweite Teil gefolgt ist. Da erst diese neue Ausgabe das gesamte Handschriftenmaterial bringt, so ergibt sich, daſs Sonnekalbs Feststellungen auf recht unsicherer Basis beruhen, und daſs sich keinerlei gesicherte Resultate daraus gewinnen lassen. Die Arbeit, die im übrigen nicht ungeschickt abgefaſst ist, muſs daher von neuem aufgenommen werden, und braucht hier nicht eingehender besprochen zu werden.

Greifswald. E. Stengel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. M. Garrett, Precious stones in Old English literature. [Breymann-Schicks Münchener Beitr. zur roman. u. engl. Philol. 47.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 3,25.

Browne's Religio Medici and Digby's Observations [Tudor and Stuart Library]. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Kart. Sh. 5.

W. Meyer-Lübke, Einführung in das Studium der roman. Sprachwissenschaft. 2. Aufl. [Sammlung roman. Elementar- und Handbücher, hgb. von W. Meyer-Lübke. 1. R.: Grammatiken. I.] Heidelberg, Carl Winter. M. 5.

P. Sakmann, Voltaires Geistesart und Gedankenwelt. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff). M. 6,80.

Geneviève Ruxton, La Dialecta de Balzac. Balzac et Mme de Berny, 1820—1836. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 23, 1. 2. E. Björkman, Mittelenglische Personennamen auf -īn. Weiteres über me. Orrmīn, Gamelyn; Sculf, Scolfus im »Liber vitae Dunelmensis«. — Fr. Flügge, Fidele and Fortunio, a comedy of two Italian gentlemen by Anthony Munday. Erster vollständiger Neudruck des in der Bibliothek zu Chatsworth befindlichen Originals (1584). — B. Fehr, Zur Entstehungsgeschichte von Thackerays »Vanity Fair«. — W. Küchler, Zu den Anfängen des psychologischen Romans in Frankreich. — L. Jordan, Eine Handschrift von Werken der Gräfin La Fayette mit dem inedierten Fragment eines Romans. — H. Caspari, Neue Maupassant-Literatur. — E. Mackel, Der bildliche Gebrauch von quatre. — F. Liebermann, Schauspielerischer Aufzug bei einer Hochzeit 1286. — G. Brockstedt, Zu der Abhandlung Friedrich Bries: Das Volksbuch vom »gehörnten Siegfried« und Sidneys »Arcadia«. — Charlotte C. Stopes, »Adolescent« and »Adolocentula« in Stratford-on-Avon Register, in relation to Gilbert Shakespeare. — H. Dübi, Zu Cyranos L'Autre monde.

Neuphilologische Mitteilungen. 1909, 6. 7. J. Öhquist, Die Sprechmaschine und ihre Anwendung im Sprachunterricht. — H. Pipping: A. Kock, Svensk ljudhistoria. I—II, 1. — U. Lindelöf: W. Horn, Historische neuenglische Gramatik. I; A. Brandl, Geschichte der altenglischen Literatur. — G. Schmidt: E. Burger, Deutsche Frauenbriefe aus zwei Jahrhunderten. — J. Poirot: P. Seydel, Experimentelle Versuche über die labialen Verschlufslaute im Deutschen und Französischen mit besonderer Berücksichtigung methodischer Fragen; Ch.-A. Sechehaye, Programme et méthode de la linguistique théorique. — A. v. Kræmer: H. Schoen, François Coppée, l'homme et le poète (1842—1908). — A. Wallensköld: H. Strigl, Sprachwissenschaft für alle. I. Jahrg. — E. Järnström: A. Guesnon, Publications nouvelles sur les trouvères artésiens. — A. L.-F.: E. Stengel, Der Schlufsteil der Chanson d'Anseïs de Mes.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Ausgewählte Kunstdenkmäler der ägyptischen Sammlung der Kaiser Wilhelms-Universität Strafsburg. Herausgegeben von Wilhelm Spiegelberg [ord. Prof. f. Ägyptol. an der Univ. Strafsburg]. Strafsburg, Schlesier & Schweikhardt, 1909. 47 S. 4° mit 77 Abbild. auf 20 Lichtdr.-Taf., davon 2 in Mehrfarbendruck nach Zeichn. von Hugo Tschunsky u. 28 Abbild im Text. Geb. M. 30.

Kunstgeschichtliches und archäologisches Studium kann mit wirklich eindringendem Erfolg nur vor den Originalen betrieben werden. Die Originale aber sind in Museen und Privatsammlungen über die ganze Erde verstreut. Wer also nicht in der Lage ist, einige Jahre auf Reisen zuzubringen, der braucht zuverlässige Originalpublikationen — oder er mufs auf diese Studien verzichten. Bis vor kurzem war nun auf ägyptischem Gebiet an zureichenden Veröffentlichungen der in Museen liegenden Kunstschätze noch recht wenig vorhanden. Das Leidener Museum bildete lange Zeit die einzige rühmliche Ausnahme und hat auch jetzt wieder mit der kürzlich begonnenen Neuausgabe seiner Kunstwerke aus dem alten und mittleren Reiche allen anderen Museen ein glänzendes Beispiel gegeben.

In den letzten Jahren ist ihm das Kairener Museum mit seinen an vortrefflichen Abbildungen reichen Bänden des »Catalogue général« an die Seite getreten. Aber auch sonst haben sich neuerdings die Publikationen von kunstgeschichtlich wertvollem ägyptischen Material in erfreulicher Weise gemehrt. Ich brauche nur an Caparts »L'Art égyptien« zu erinnern oder an Borchardts »Kunstwerke aus dem ägyptischen Museum in Kairo« und vor allem an die grofsartig angelegten »Denkmäler ägyptischer Skulptur« von Bissing und Bruckmann. Zu ihnen gesellt sich nun die vorliegende Auswahl von ägyptischen Kunstdenkmälern der Strafsburger Universitätssammlung. Man ist überrascht über die verhältnismäfsig grofse Anzahl auserlesener, teils künstlerisch wertvoller, teils archäologisch wichtiger Stücke, welche diese bisher so gut wie unbekannte Sammlung fast ausschliefslich in den letzten 15 Jahren erworben hat. Wir können hier nur auf einige wenige Stücke hinweisen. Das schönste ist ein Köpfchen aus weifsem Kalkstein (Tafel VI), von ganz ungewöhnlich feiner Modellierung; vorzüglich auch der Kopf eines alten Mannes (T. IV), Bruchstücke eines Sarges mit Reliefdarstellungen etwa aus der Zeit Amenhoteps des Vierten (T. VIII), Fayencebecher derselben Zeit (T. XII), ein hölzernes Schreiberfigürchen des neuen Reiches (T. XIII), das Bildhauermodell einer Vogelhieroglyphe (T. XV), Bruchstücke von bemalten Tongefäfsen des neuen Reiches (T. XIXf.), letztere in vortrefflicher farbiger Wiedergabe.

Interessant sind zwei Kalksteinköpfe aus dem alten Reiche (T. III), offenbar von einer Gruppe von Ringern, ein Köpfchen aus Fayence, von einer Löwenfigur, wohl von assyrischer Arbeit (T. XIII), eine Kalksteinplatte mit eingeritzten Quadraten (T. XV), die als Hilfsmittel bei der Vergröfserung von Zeichnungen diente, der bärtige Kopf einer Sandsteinstatue mit eigentümlichem modiusartigen Aufsatz (T. XVI). Ganz reizend ist eine Genreszene auf dem Bruchstück einer Grabwand des neuen Reiches (T. II): ein Affe und eine Katze, die sich unter dem Stuhl ihres Herrn um eine Weintraube balgen.

Den Tafeln hat Spiegelberg eingehende Beschreibungen der einzelnen Stücke, sowie Angaben über Herkunft, Material und Erhaltung

vorausgeschickt. In der zeitlichen Ansetzung vermag ich mich nicht immer der Ansicht des Herausgebers anzuschliefsen. Das schon erwähnte Kalksteinköpfchen gehört doch wohl sicher zu den besten Werken der Saïtenzeit, nicht, wie Sp. neuerdings mit Steindorff annimmt, in den Anfang der 18. Dynastie. Der Kopf des alten Mannes dagegen, der das Titelblatt des Werkes ziert, scheint mir eher dem Anfang des neuen Reiches zugewiesen werden zu müssen. Möller macht mich vielleicht mit Recht auf seine Ähnlichkeit mit dem Kopf der berühmten Kairener Statue des »Weisen« Amenhotep aufmerksam — jedenfalls scheint er mir dieser stilistisch näher zu stehen als der von Sp. herangezogenen Statue des mittleren Reiches in Berlin. Bemerkenswert ist der unter Nr. 15b abgebildete Lehnsessel auf dem Sarge der Tellamarnazeit. Das von uns sonst gewöhnlich als Kissen aufgefafste Stück, auf dem der Verstorbene sitzt, erscheint hier deutlich in einen Löwenkopf endigend. Es kann sich also nur um einen sitzgerecht gearbeiteten hölzernen Einsatz handeln, der vorne mit einem Schnitzbild verziert ist. Ein ähnlicher geschnitzter Holzeinsatz findet sich z. B. bei Prisse, Histoire de l'Art, Atlas II, Tafel 87 (oben rechts).

Doch ich mufs abbrechen. Diese neueste Publikation des auf allen Gebieten der Ägyptologie so unermüdlich tätigen Herausgebers verdient auch in weiteren Kreisen volle Beachtung. Die Tafeln sind ausgezeichnet, die ganze Ausstattung vornehm und mustergültig. Der Preis mufs bei der Menge und der Qualität des Gebotenen als durchaus angemessen bezeichnet werden.

Steglitz. H. Ranke.

Stephan Beissel, S. J., Gefälschte Kunstwerke. Freiburg i. B., Herder, 1909. VIII u. 176 S. 8°. M. 2,30.

Die Fälschung von allem, was rar und teuer ist, von einer Raffaelschen Madonna bis herab zur seltenen Briefmarke, hat derart überhand genommen, dafs viele Kenner warnend darüber geschrieben haben; auch die schwierigen und interessanten juristischen Fragen, die beim Kaufe und Verkauf in reicher Menge auftreten, sind untersucht worden, ohne dafs man hierbei zu fixen Grundsätzen gelangen konnte. Das diesfalls vorhandene Material hat der Verf. in wertvoller Weise vermehrt und zu vielem Bekannten viel Neues gebracht, indem er den Wechsel und das Steigen der Preise von Raritäten an zahlreichen Beispielen zeigt, und eine Menge von Fällen (mit Namensnennung) erzählt, bei denen man zweifelt, ob man sich mehr über die Frechheit der Verkäufer oder die Naivität der Käufer wundern soll. Weitere Kapitel handeln von den Fälschern, den Händlern und den Sammlern, alles wird gut dargestellt, es ist wertvolles Material, aber neue Gesichtspunkte oder Feststellungen, was nach Gesetz und Gewissen noch erlaubt ist, oder Ratschläge, wie dem unglaublichen Schwindel, bei dem es sich um sehr hohe Summen und auch um ideale Werte handelt, abgeholfen werden könnte, werden nicht gegeben.

Graz. H. Grofs.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. E. Ἀρβανιτοπούλλος, Περιγραφὴ τῶν γραπτῶν στηλῶν Παγασῶν τοῦ Ἀθανασακείου μουσείου βόλου. [Θεσσαλικὰ μνημεῖα. I]. Athen, K. Eleutherudakis. Dr. 8,50.

L. Réau, Peter Vischer et la sculpture franconienne du XIVe au XVIe siècle. [Les Maîtres de l'art.] Paris, Plon-Nourrit.

A. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. IV: Die Renaissance im Norden und die Kunst des 17. und 18. Jahrhs. 8. Aufl., bearb. von F. Becker. Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 9.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 22. 8. W. Cohen, Ein neuaufgefundenes Werk von Petrus Cristus. — A. Schnütgen, Ein neues »Ex libris«. — J. Poppelreuter, Das Kölnische Philosophen-Mosaik. — H. Oidtmann, Das alte Glasgemälde der Pfarrkirche zu Capellen-Stolzenfels bei Coblenz.

Geschichte.

Referate.

Friedrich Knoke [Direktor des Ratsgymn. zu Osnabrück], Armin der Befreier Deutschlands. Eine quellenmäfsige Darstellung. Berlin, Weidmann, 1909. 80 S. 8° mit einer Abbildung des Hermanndenkmals und 5 in den Text gedr. Kartenskizzen. M. 1,20.

»Liberator haud dubie Germaniae« — so hat der Hauptzeuge die Bedeutung des Cheruskerfürsten nachdrucksvoll zusammengefafst, und sein gewichtiges Zeugnis wird in diesem Erinnerungsjahr an vielen Orten Deutschlands mit Genugtuung angerufen worden sein. Die weltgeschichtlichen Ereignisse, in deren Mittelpunkt Armins Heldengestalt steht, können wir in ihren wesentlichen Zügen an der Hand der alten Gewährsmänner verfolgen. Aber aus der rhetorisch gefärbten Erzählung, namentlich des Tacitus, eine klare, befriedigende Vorstellung von den Schauplätzen jener Kämpfe, von ihrem Plan und Verlauf zu gewinnen, ist fast unmöglich; das zeigt auch die vorliegende, auf gröfster Sachkunde und ungewöhnlicher Kombinationsgabe beruhende Abhandlung des bekannten Forschers.

Knoke folgt Schritt für Schritt der alten Überlieferung, die er fast vollständig und wörtlich wiedergibt, und sucht zugleich durch Einflechten der (nicht immer sicheren) Resultate eigener und fremder Forschung den Verlauf der einzelnen Aktionen verständlich und anschaulich zu machen, wozu auch die wohlgelungenen Kartenskizzen ihr Teil beitragen. Auf gesicherte Ergebnisse freilich mufs, wie Mommsen richtig urteilte, bei den meisten taciteischen Schlacht-

berichten verzichtet werden. Unanfechtbar dagegen bleibt das von Knoke im einzelnen näher begründete Gesamturteil des Römers über das Feldherrntalent Armins: proeliis ambiguus, *bello non victus*. — Aber auch seine von Vaterlandsliebe geleitete politische Wirksamkeit, sein Weitblick, der in dem Sieg über Varus nicht das Ende des Freiheitskrieges, sondern den Anfang neuer Kämpfe sah — daher das Bemühen um Erweiterung des Bundes gegen die Fremdherrschaft — die Beharrlichkeit, Willenskraft und andere Eigenschaften des nationalen Helden werden vom Verf. zutreffend hervorgehoben.

Lugano. Eduard Wolff.

Karl Weller [Oberpräzeptor am Gymn. in Oehringen], Geschichte des Hauses Hohenlohe. 2. Teil: Vom Untergang der Hohenstaufen bis zur Mitte des 14. Jahrhunderts. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1908. VII u. 491 S. 8° mit 2 Stammtaf. M. 9.

Der erste Teil dieses Werkes wurde von mir hier im Jahrg. 1905, Sp. 2040f., angezeigt. Nunmehr hat Weller den zweiten Teil vorgelegt, der bis zur Mitte des 14. Jahrh.s reicht, d. h. so weit wie das ebenfalls von W. bearbeitete Urkundenbuch (Bd. I: 1153—1310, Bd. II: 1311—1350) vorgeschritten ist. Die einzelnen Abschnitte behandeln zuerst »die Hohenlohe und die Reichsgeschichte«, dann die einzelnen Glieder des Hauses in den beiden Stämmen Hohenlohe und Brauneck. Die geistlich gewordenen Sprößlinge des Geschlechtes werden ebenso wie die Töchter, die sich verheiratet haben, in der Darstellung zusammengefafst. Während also für gewöhnlich Familiengeschichten die einzelnen Generationen abhandeln, geht W. nach Kategorien vor. Man kann es auch so machen, es will mir aber scheinen, dafs die Übersichtlichkeit dabei nicht gewinnt. Der dritte Abschnitt behandelt dann, gleichzeitig für den Zeitraum des ersten Teiles mit, die Zustände, unter denen die Familie lebte, besonders ihr Verhältnis zur Kirche, zum Reich und zum Herzogtum Franken, ihren ererbten und erworbenen Besitz und ihre stetig wachsenden Gerechtsame. Den Unterschied, den W. macht zwischen Landesherrschaft und Landeshoheit, möchte ich mir nicht aneignen, ich fasse beide Begriffe als identisch, wie denn auch z. B. für Fürstenberg erst nach Erlangung der Landeshoheit die Bezeichnung »Landesherr« sich nachweisen läfst (im 16. Jahrh.). Im übrigen kann ich die Anerkennung, die ich der Bearbeitung des ersten Teiles spenden mufste, hier nur wiederholen.

Donaueschingen. Georg Tumbült.

Wilhelm Kosch [aord. Prof. f. deutsche Literaturgesch. an der Univ. Freiburg (Schweiz)], Die Deutschen in Österreich und ihr Ausgleich mit den Tschechen. Leipzig, O. Gracklauer (Richard Goldacker), 1909. 92 S. 8°. M. 2.

Von der Absicht geleitet, die österreichischen Hochschulfragen, besonders die mährische, zu untersuchen, ist Kosch zu dieser Abhandlung geführt worden. Es stellte sich ihm die Notwendigkeit dar, sich über die Vergangenheit und den Ursprung dieser Dinge zu orientieren, und die Kenntnisse, die er in dieser Hinsicht sich erworben hat, gibt er nun dem Leser wieder. Vom Jahre 1848 an führt er uns in knappen Umrissen die Geschichte des Kampfes zwischen beiden Volksstämmen in Österreich vor; er beleuchtet die Tätigkeit der verschiedenen Ministerien in dieser Hinsicht, gibt einzelne besonders wichtige Aktenstücke, wie die Sprachenverordnung Stremayrs von 1880 in extenso wieder und bespricht endlich auch die neuen Vorlagen Körbers und Bienerths. Die Aufgabe hätte sich wohl auch anders lösen lassen; aber wenn K. vornehmlich die Absicht gehabt hat, das reichsdeutsche Publikum über diese Fragen zu orientieren, wird man ihm manches nachsehen und das Büchlein von diesem Gesichtspunkte aus warm empfehlen können. Je mehr in dieser Beziehung geschieht, desto besser.

Prag. O. Weber.

Readings on American Federal Government. Edited by Paul S. Reinsch [Prof. der Staatswissenschaft an der Univ. von Wisconsin]. Boston und London, Ginn and Company, [1909]. XII u. 850 S. 8°. Geb. Sh. 12. 6 d.

Paul Reinsch, dem wir unter anderem ausgezeichnete Werke über Kolonialpolitik verdanken, hat zum Gebrauch in staatswissenschaftlichen Seminaren eine Art von politischem Lesebuch herausgegeben, um die Organisation und Wirksamkeit der gegenwärtigen amerikanischen Bundesregierung zu veranschaulichen. Die Sammlung enthält vorwiegend Auszüge aus Kongrefsdebatten, aus Botschaften der letzten Präsidenten sowie aus Reden, Aufsätzen und Artikeln leitender Staatsmänner und hervorragender Politiker. Den einzelnen Abschnitten ist eine kurze Einleitung vom Herausgeber zur Erklärung vorangestellt. Es werden u. a. behandelt: die Kompetenzen der einzelnen Bundesgewalten und ihre Beziehungen untereinander, die Geschäftsführung des Kongresses (sehr eingehend), die Finanzgesetzgebung, die Organisation des auswärtigen Dienstes, der Justiz, des Heeres und der Marine, des Postwesens und des Ackerbaudepartements. Ein Abschnitt ist denjenigen Problemen gewidmet, die gegenwärtig die Bundesgesetzgebung besonders beschäftigen: der Trustfrage, der Eisenbahngesetzgebung und der Erhaltung der nationalen Hilfsquellen. Selbstverständlich werden die Ansichten darüber, was in einer solchen Sammlung Aufnahme zu finden hat, weit auseinandergehen; der Ref. vermifst z. B. die Mitteilung einiger Aktenstücke über das Pensionswesen, die Verwaltung des Indianeramtes

und insbesondere über das so überaus wichtige Einwanderungsamt; er hätte auch eine etwas eingehendere Behandlung der Zoll- und Steuerverwaltung und der Landpolitik gewünscht. Trotz dieser Lücken kann das Lesebuch denjenigen, die sich über den Charakter der heutigen amerikanischen Bundesverwaltung unterrichten wollen, und denen das Studium der Quellen selbst entweder nicht möglich oder zu zeitraubend ist, warm empfohlen werden.

Göttingen. Paul Darmstaedter.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Realschuldirektor a. D. Julius Lippert ist in Smichow b. Prag am 12. Novbr., 70 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Ch. Ffoulkes, Armour and Weapons. With a preface by Viscount Dillon. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 6. 6d.

R. Holsten, Die Verkehrsverhältnisse im Pyritzer Weizacker in vorgeschichtlicher Zeit [Festschrift zur 50jähr. Jubelfeier des Kgl. Bismarck-Gymnasiums zu Pyritz] Pyritz, Druck der Backe'schen Buchdruckerei.

Darstellungen und Quellen zur schlesischen Geschichte. Hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 8: O. Meinardus, Das Halle-Neumarkter Recht von 1181. — 9: K. Bruchmann, Die Huldigungsfahrt König Friedrichs I. von Böhmen (des »Winterkönigs«) nach Mähren und Schlesien. Breslau, Ferdinand Hirt.

P. Keber, Die Naumburger Freiheit [Brandenburg-Seeliger Wilckens Leipziger histor. Abhandlungen. XII]. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,25.

J. K. Mayr, Die Linzer Handschrift des deutschen Vegez. — A. Philipp, Überlieferung und Datierung der Grottkauer Einung. [Quellenstudien aus dem histor. Seminar der Univ. Innsbruck, hgb. von W. Erben. I.]. Innsbruck, Wagner. M. 6.

Th. Brieger, Der Speierer Reichstag von 1526 und die religiöse Frage der Zeit. Leipzig, Alexander Edelmann. M. 2,25.

Fr. Funck-Brentano, Figaro et ses devanciers. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

M. Baumann, Theodor von Schön. Seine Geschichtschreibung und seine Glaubwürdigkeit. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 3,75.

Zeitschriften.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 30,4. K. Lübeck, Der hl. Phokas von Sinope. — Kl. Löffler, Heinrich von Ahaus und die Brüder vom gemeinsamen Leben in Deutschland. — J. A. Endres, Die neunte Homilie des hl. Anselmus. — J. Schlecht, Eine Dispensbulle Martins V. für Dr. Johann Grünwalder. — V. Schweitzer, Zur Wahl Alexanders VI. — G. Buschbell, Ein unbekannter Brief von Cochläus.

Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen. 30. H. K. Hüsgen, Die militärische Vertretung des Stiftes Essen durch Brandenburg-Preußen im 17. und 18. Jahrhundert. — H. Giese, Die Urkunde Ottos des Großen für das Stift Essen vom Jahre 947. — W. Grevel, Vier Briefe von Nicolaus Kindlinger an den Pfarrer Joh. Friedr. Möller in Elsey; Die Trauung des Kurprinzen Friedrich Wilhelm von Hessen in Rellinghausen im Juni 1831; Zur Geschichte der Gewehrfabrikation in Essen; Zur Geschichte des Kohlenbergbaus bei Essen. — H. Wiedemann, Ein Streit Friedrichs des Großen mit dem Kapitel des Stiftes Essen, 1775; Zur Geschichte der Textilindustrie im Stifte Essen. — K. Ribbeck, Katharina von Tecklenburg, eine Essener Äbtissin am Vorabende der Reformation. — K. H. Schäfer, Plünderungszüge der spanischen Soldateska ins Kirchspiel Steele während der Jahre 1586 und 1587. — W. Biesten, Canonicus Biesten.

Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. 6, 4. K. Fajkmajer, Studien zur Verwaltung des Hochstiftes Brixen im Mittelalter (Schl.). — E. H. v. Ried, Untersuchungen über die Herkunft des tirolischen Edelgeschlechts von Wanga (Schl.). — Lage und Überschwemmung des Augustiner-Chorherren-Stiftes Au unter Bozen. — Ein Notschrei einiger vorarlbergischer Gerichte nach dem Züricher Kriege aus dem Jahre 1446/47. — Lastenfreiheit für Eltern von 12 Kindern. — Das Geburtshaus der Mutter Andreas Hofers in Matrei. — K. Unterkircher, Chronik von Tirol 1909; Chronik von Vorarlberg 1909.

Antiquarische Kataloge.

Max Jaeckel, Potsdam. Kat. 36: Kultur- und Sittengeschichte. Abt. I. 1454 Nrn.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Walther Schücking [ord. Prof. f. Staats-, Verwaltgs-, Kirchen- u. Völkerrecht an der Univ. Marburg], Die Organisation der Welt. [Aus den Staatsrechtlichen Abhandlungen, Festgabe für Laband.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. S. 533—614. 8°. M. 2,80.

Der Verf. zeigt, wie der Gedanke einer Weltorganisation bereits in der Antike und im Mittelalter eine geschichtliche Rolle gespielt hat, wie dieser Gedanke dann aber in der Folgezeit zurücktrat, so daß das unabhängige Nebeneinander der europäischen Staatenwelt allmählich als etwas Selbstverständliches angesehen wurde. Es kam das Zeitalter der Desorganisation, das namentlich in der Idee des europäischen Gleichgewichts seinen Ausdruck fand, bis endlich in der Neuzeit seit 1815 die Annäherung der Völker wieder ungeahnte Fortschritte gemacht und schließlich zu einer Wiederanknüpfung der internationalen Organisation geführt hat, die namentlich in den letzten Jahrzehnten gewaltig vorwärtsgeschritten ist und in den Haager Friedenskonferenzen ihre Krönung findet. Wir sehen uns geradezu einer »Flutwelle von Internationalismus« gegenüber, und Aufgabe der Zukunft muß es daher vor allem sein, das nationale Ideal mit dem internationalen zu vereinen. Die Anzeichen deuten, wie Schücking ausführt, darauf hin, daß es zu einer noch weit umfassenderen Weltorganisation kommen wird.

Von besonderem Interesse ist auch, was der Verf. über die Methodik des Völkerrechts sagt. Er weist darauf hin, daß es Aufgabe der Rechtswissenschaft ist, über die Erkenntnis des Positiven hinaus aus dem Gewordenen und Werdenden das Zukünftige zu erkennen und so der Entwicklung neue Ziele zu geben.

In der Tat haben wir es hier mit einem der größten und wichtigsten Probleme der Gegenwart zu tun — für den Juristen, den Politiker

und Staatsmann, der nicht blofs in den Tagesfragen aufgeht, sondern auch etwas weiter zu blicken vermag, wohl mit dem gröfsten und wichtigsten von allen Problemen, die überhaupt an ihn herantreten können. Umso bedauerlicher ist es, konstatieren zu müssen, wie wenig Aufmerksamkeit die deutsche Rechtswissenschaft diesen Fragen bisher geschenkt hat. Der Verf. darf es sich als Verdienst anrechnen, dafs er durch ihre Behandlung den Blick seiner Fachgenossen, aber hoffentlich auch weiterer Kreise, für die kommende internationale Entwicklung geschärft hat.

Bern. O. Nippold.

Fritz Ohmann [Dr. phil.], Die Anfänge des Postwesens und die Taxis. Leipzig, Duncker & Humblot, 1909. XI u. 342 S. 8° mit 2 Beilagen. M. 7,50.

Die Entstehungsgeschichte des Postwesens war bis vor zwei Jahrzehnten in Dunkel gehüllt. Alle älteren Geschichtschreiber bezeichneten das Jahr 1516 als das Geburtsjahr der Deutschen Post, da Franz von Taxis in diesem Jahre die erste Post von Österreich nach den Niederlanden quer durch Deutschland eingerichtet habe. An dieser durch keine Urkunde gestützten Behauptung hielten alle Schriftsteller fest; sie ging einem unanfechtbaren Glaubenssatze gleich aus einem Werke in das andere über. Auch der verstorbene Gründer des Weltpostvereins, der Generalpostmeister Heinrich v. Stephan, machte sich in seinem ausgezeichneten Erstlingswerke »Geschichte der Preufsischen Post« diese Behauptung zu eigen und knüpft daran die interessante Gegenüberstellung: »In demselben Jahr, als Magelhaens Schiff zum erstenmal die Welt umsegelt, geht Franz von Taxis' erste Post durch Deutschland.« Da trat im Jahre 1889 der Fürstlich Thurn und Taxissche Archivar, Dr. J. Rübsam mit seinem Werke »Johann Baptista von Taxis« hervor, welchem ein Exkurs »Aus der Urzeit der Taxisschen Posten« beigefügt war. Durch diese grundlegende Abhandlung fiel ganz neues, unerwartetes Licht auf die bis dahin verschleierten Anfänge des Taxisschen Postwesens; mit der angeblichen Bedeutung des Jahres 1516 war es vorbei. Auf Grund der bis dahin noch nicht veröffentlichten Urkunden: des Erlasses des Königs Philipp I. von Spanien vom 18. Januar 1505, betr. das Abkommen mit seinem Hauptpostmeister Franz von Taxis, sowie des Vertrages, den König Karl I. von Spanien am 12. November 1516 mit seinen Hauptpostmeistern Franz und Johann Baptista von Taxis schlofs, führte Rübsam den Nachweis, dafs das Taxissche Postwesen schon eine geraume Zeit vor dem Jahre 1516 auf deutschem Boden eingeführt war, und dafs die weitverbreitete Annahme, wonach die Posten in Deutschland erst in diesem Jahre ins Leben gerufen worden seien, als unhaltbar aufgegeben werden mufs. Durch die Bekanntgabe der beiden für die Geschichte des Postwesens hochwichtigen Aktenstücke wurde eine ganze Reihe von Irrtümern und schiefen Ansichten, welche seither von einem Buche in das andere übergegangen und selbst in wissenschaftlichen Werken festgehalten worden waren, ein für allemal beseitigt.

Zahlreiche weitere Arbeiten Rübsams im »Historischen Jahrbuch der Görres-Gesellschaft«, den »Deutschen Geschichtsblättern«, dem »Archiv für Post und Telegraphie«, der »Union Postale« usw. bereicherten unsere Kenntnisse von den ältesten Posteinrichtungen. Diesem Geschichtschreiber ist somit die erste Anregung zu archivalischen Forschungen auf dem Gebiete des Taxisschen Postwesens zu verdanken. Auf den von ihm geschaffenen Grundlagen fufst auch das vorliegende, zum grofsen Teil auf archivalischen Quellen beruhende Werk, welches, wie der Verf. gebührend anerkennt, durch Rübsam noch insofern eine wertvolle Förderung erfahren hat, als dieser dem Verf. nicht nur die umfangreiche ausländische Literatur, sondern auch die von ihm in oberitalienischen Archiven gesammelten Notizen über die Vorfahren der Taxis in uneigennützigster Weise zur Verfügung gestellt hat. Ohne diese Beihilfe hätte das Werk in seiner jetzigen Gestalt nicht zustande kommen können.

Es zerfällt in zwei Teile: einen postgeschichtlichen und einen genealogischen (eine Untersuchung über die Abstammung des Geschlechts der Taxis). Beide greifen allerdings ineinander über. Der postgeschichtliche Teil, der von grofsem Fleifs und Scharfsinn zeugt, ist entschieden der bessere und stärkere; er bringt viel Neues und Interessantes und hat die Wissenschaft unzweifelhaft gefördert. Besonders gelungen erscheint uns die feinsinnige Schilderung der ältesten Vorstufen des Postwesens in Spanien und der Entstehung der Post in Italien sowie des Emporkommens der Taxis im italienischen Kurierwesen. Die Ausführungen über die »ethnologische Sonderart der Tassis«, über die Bedeutung des Dachses in ihrem Wappen usw. sind überaus einleuchtend. Auch das Kapitel »Die internationale Postkompagnie der Taxis und der Postvertrag von 1516« ist hochinteressant; die Darlegung, wie die Post aus einer rein für Staatszwecke bestimmten Verkehrsanstalt zu einer dem Publikum zugänglichen Anstalt durch die Taxis nach und nach umgeformt wurde, steht unübertroffen da. Es berührt wohltuend, dafs der Verf. die grofsen Verdienste des berühmten Taxisschen Geschlechts, ohne in Überschwenglichkeit zu verfallen, gebührend anerkennt und dem Organisationstalent, dem Wagemut und kühnen Unternehmungsgeist sowie dem regen Familiensinn und dem geschlossenen beharrlichen Vorgehen seiner Glieder, die durch ihre hervorragenden

Eigenschaften dem Geschlechte eine Weltstellung errungen haben, volle Gerechtigkeit widerfahren läfst.

In dem genealogischen Teile vertritt der Verf. die Annahme, dafs der Adel des Geschlechts der Tassis nicht Uradel, sondern nur Briefadel (d. h. nachweislich verliehener Adel) sei. Was er zum Beweise seiner Behauptung anführt, scheint ebenso wie manche scharfsinnige Mutmafsung, die er ausspricht, im allgemeinen beachtenswert. Indessen dürfte in dieser Sache das letzte Wort noch nicht gesprochen sein, wir betrachten die Frage bis auf weiteres als eine offene. Aber, selbst wenn der Verf. Recht behält mit seiner Annahme, »dafs die Taxis nicht stets auf den Höhen der Menschheit gestanden, sondern sich durch eigene Kraft ihre Stellung langsam erobert haben«, so wird dadurch — nach dem vom Verf. angeführten treffenden Wort von Al. Schulte — der Ruhm der Familie nur noch gröfser.

In geographischer Beziehung ist das Buch nicht mit genügender Sorgfalt durchgearbeitet, da wir manchen Ungenauigkeiten und Unrichtigkeiten begegnen. So lesen wir auf Seite 145 »Der Kurs bog bei Wörgl südlich ins 'Achental' aus«. Das ist irreführend, da bei dem Worte »Achental« jeder an den Achensee und das anschliefsende Achental denkt. Es sollte heifsen »in das Brixental« (das Tal der Brixentaler Ache). S. 203 ist gesagt: »bei Feldkirch, wo das Bludenzer Tal in das Rheintal einmündet«. Gemeint ist das Ill-Tal, das aber auf der Strecke von Bludenz bis Feldkirch nicht der Namen »Bludenzer Tal«, sondern »Walgau« führt. An derselben Stelle steht »Reichenberg« statt »Reichenburg«. Da die Post von Sargans nach Zürich über Reichenburg und Lachen ging, so verkehrte sie auf der Südseite des Züricher Sees, nicht auf der Nordseite, wie auf der dem Buche beigegebenen Übersichtskarte angegeben ist.

In der Anmerkung 3 S. 203 heifst es »nördlich des Kurfirsten«, während es lauten mufs »nördlich der Kurfirsten«, da mit diesem vielumstrittenen Namen bekanntlich nicht ein einzelner Berg (der Kurfirst), sondern eine aus sieben Bergen bestehende Bergkette (die Kurfirsten) benannt wird. Es mögen ja hier Druckfehler untergelaufen sein, aber bei Ortsangaben kommt es eben auf Genauigkeit an.

Auch in sprachlicher Hinsicht sind mancherlei Einwendungen zu erheben. Wozu nur die zahllosen, ganz überflüssigen Fremdwörter, für welche treffende deutsche Wörter in Fülle zu Gebote gestanden hätten? Weshalb werden uns andrerseits gekünstelte deutsche Wortbildungen geboten, wie »sich verselbständigen« (S. 162), oder »die Verselbständigung der Posten« (S. 169)? Sätze wie der auf S. 136 »der Betrieb war nicht ohne Schneid«, oder der auf S. 225 »Kanntz retiriert doch wieder einige Schritte rückwärts« gereichen einer wissenschaftlichen Abhandlung nicht zur Zierde.

Charlottenburg. Guido Sautter.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Basel wird eine zweite nationalökonom. Professur, mit besond. Berücksichtigung der Interessen des Handels, errichtet werden.

Der Akademie für Sozial- und Handelswiss. in Frankfurt a. M. ist von Frau Franziska Speyer eine Million Mark letztwillig vermacht worden.

Neu erschienene Werke.

O. Conrad, Lohn und Rente. Wien, Franz Deuticke. M. 5.

Studien zur Sozial-, Wirtschafts- und Verwaltungsgeschichte, hgb. von K. Grünberg. III: Helene Deutsch, Die Entwicklung der Seidenindustrie in Österreich 1660—1840. — IV: O. Hecht, Die k. k. Spiegelfabrik zu Neuhaus in Niederösterreich 1701—1844. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel). M. 5 u. 4.

Chr. G. Barth, Unsere Schutzgebiete nach ihren wirtschaftlichen Verhältnissen. [Aus Natur und Geisteswelt. 290.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 9. Seidel, Die Reichsversicherungsordnung. — S. Bing, Vom aufserordentlichen Kommunalbedarf und seiner Deckung. — J. Stechele, Die württembergische Steuer-Denkschrift und die bayerische Steuerreform. — W. Rosenberg, Beiträge zur Reform des Strafprozesses.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Richard M. E. Meister [Referendar in Leipzig], Eideshelfer im griechischen Rechte. Leipziger Inaug.-Dissert. Bonn, Carl Georgi, 1908. [S.-A. aus dem Rhein. Museum f. Philol. N. F. Bd. 63, S. 559—587. 8°.

Wenn der Verf. meint (S. 560), erstmals das Vorkommen von Eideshelfern im altgriechischen Prozefs »nachzuweisen« und das Material »zusammenzustellen«, so erscheint dies angesichts seiner eigenen Literaturangaben nicht ganz gerechtfertigt.. Aber eine neue Erörterung der einzelnen durchwegs zweifelhaften Belege ist willkommen. Der Verf. bringt dabei manches Beachtenswerte und versucht auch zum ersten Male für das griechische Recht eine Unterscheidung zwischen Helfern, die mit ihrem Eide für die Reinheit eines assertorischen Parteieides einstehen (am schönsten im ptolemäischen Ostrakon Wilcken Ostr. 2, 1150, vgl. dazu bereits Wenger, Ztschr. d. Savigny-Stift. Röm. Abt. 23, 213), ferner »wissenden Eideshelfern«, welche überdies die mafsgebenden Tatsachen selbst wahrgenommen haben, und endlich blofsen Tatzeugen. — Die ἐπωμόται im Rechtshilfevertrag von Chaleion und Oianthea könnten trotz dem Verf. (S. 563) Geschworene sein und nicht Eideshelfer, da jetzt Hitzig, Altgr. Staatsverträge 45 auf eine Parallele im Vertrag von Gortyn und Lato hin-

gewiesen hat. Bei der Gortynischen Inschrift Collitz-Bechtel 4986 = Recueil des inscr. jur. gr. 2, S. 325 (S. 570) wäre m. E. zu erwägen, ob denn in l. 11—15 nicht ein einziger Eid formuliert ist, an Stelle der zwei Eide, die man dort stets zu erkennen glaubt. Aber über solche Einzelheiten wird sich bei der Dunkelheit dieser Quellen stets streiten lassen. Bedenklicher scheint mir, wie der Verf. auf Grund anfechtbarer Auslegung Texte für unmöglich erklären will, besonders S. 577. Immerhin würde man mehr derartige Dissertationen wünschen.

Basel. E. Rabel.

Hermann Rudorff [Dr. jur.], Zur Rechtsstellung der Gäste im mittelalterlichen städtischen Prozefs. Vorzugsweise nach norddeutschen Quellen. [Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, hgb. von Otto Gierke. 88. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1907. XII u. 202 S. 8°. M. 6.

Die Schrift bietet uns eine gediegene, auf ein reiches Quellenmaterial gestützte Untersuchung über ein wichtiges Gebiet der deutschen Stadtrechtsgeschichte, das bisher nur wenig angebaut war. Sie ist Zeumer gewidmet, dessen Schule sie Ehre macht. Die bezüglich der Quellenbenutzung im Titel angedeutete Beschränkung soll wohl nur entschuldigen, dafs die süddeutschen Stadtrechte nicht erschöpfend herangezogen sind; tatsächlich sind sie neben den ausgiebig verwerteten norddeutschen in vollauf genügender Weise mit berücksichtigt, um den Ergebnissen des Verf.s allgemeine Bedeutung zu sichern. Diese sind reich und vielseitig, wenn auch der Hauptwert der Arbeit in der Vermehrung unserer Detailkenntnis beruhen mag. Darin, dafs er es ablehnt, zu den grofsen Problemen, insbesondere zu der Frage Stellung zu nehmen, auf welche allgemeinen Rechtsgedanken die Sonderbehandlung der Fremden in den deutschen Stadtrechten des Mittelalters zurückzuführen ist, liegt wohl nur eine beim Anfänger weise Selbstbeschränkung. Dafs der vom Verf. herangezogene Quellenstoff die Möglichkeit einer solchen Erweiterung und Vertiefung der Fragestellung in sich barg, hat Alfred Schultze (Histor. Zeitschr. 101) gezeigt, indem er ihn zur Grundlage für die Beantwortung der Frage benutzte, ob die Sonderstellung der Gäste auf das altgermanische Fremdlingsrecht zurückgehe, oder ob es sich nicht vielmehr im wesentlichen um eine Neubildung des mittelalterlichen Stadtrechts handele, wurzelnd im Egoismus der Marktgemeinde, in dem Streben, »das werbende Gut in der Stadt zu bewahren, die Herrschaft im Handel, Gewerbe und Gericht und die Einkünfte daraus nach Möglichkeit für die Stadt und ihre Bürger zu monopolisieren, auswärtige Konkurrenz, soweit es anging, fernzuhalten und den Handel- und Gerichtsverkehr der Gäste in Fesseln zu schlagen«. Schultze, dessen Ausführungen dieses Zitat entnommen ist, entscheidet sich für die letztere Alternative. Rudorff dürfte, soweit es statthaft erscheinen mag, bei ihm zwischen den Zeilen zu lesen, eher der entgegengesetzten Ansicht zuneigen, dafs sich in dem städtischen Gästerecht eine allmähliche Milderung ursprünglicher Rechtlosigkeit der Fremden zugunsten der auswärtigen Marktbesucher geltend mache. In der Einrichtung besonderer Gastgerichte erblickt er sogar unumwunden eine Bevorzugung gegenüber den einheimischen Gerichtsgenossen (S. 149 ff.).

Schultze sucht demgegenüber in geistreicher Weise den Nachweis zu führen, dafs »die Gastgerichte der Preis waren, um den allein die Städte die volle Gerichtsherrschaft über die Gäste zu gewinnen vermochten«. Vor allem die bekannten Retorsionsgrundsätze in den mittelalterlichen Stadtrechten führt er hierfür ins Feld, insbesondere den Repressalienarrest, dem alle aus einer andern Stadt stammenden Kaufmannsgüter unterworfen waren, falls in dieser einem Bürger der Stadt, die nun Vergeltung übte, als Gast sein Recht nicht geworden war. Das habe dazu geführt, dafs man auch den nur vorübergehend in der Stadt weilenden Gästen schleunige Sondergerichte bewilligt habe. Schultze erhebt demgemäfs in seiner Besprechung des R.schen Buches gegen diesen den Vorwurf, den Repressalienarrest, den er übrigens keineswegs übersieht, nicht genügend gewertet zu haben (Zeitschr. d. Sav.-Stift. f. Rechtsgesch. 28, 502 ff.). So sehr ich mit Schultze diesem interessanten Ausläufer der gemeingermanischen Gesamthaftung der Gemeinde eine zusammenfassende quellenmäfsige Würdigung wünsche, vermag ich doch nicht zu sagen, dafs mich seine Ausführungen überzeugt hätten. Meines Erachtens geht er von einem unrichtigen Ausgangspunkte aus; er meint, allmählich habe das Stadtgericht seine Kompetenz auf die Prozesse der Gäste ausgedehnt, sowohl auf die bürgerlichen als auch die peinlichen. Damit verkennt er m. E. die Stellung des alten Marktgerichts, aus dem das Stadtgericht erwachsen ist. Dieses war zuständig in allen Marktsachen, und dazu gehörten von vornherein alle Marktgeschäfte und innerhalb des Marktfriedens begangenen Delikte, also weitaus die meisten Prozesse, in die die Gäste in der fremden Stadt verwickelt werden konnten. Schon der Aufenthalt innerhalb des Stadtfriedens begründet von Anfang an einen Gerichtsstand der Gäste im Stadtgericht; vgl. die von R. (S. 19) angezogene Vorschrift für Utrecht von 1122: Quicunque mercandi causa civitatem intraverint, tam ipsi quam bona eorum sub iudicio illorum maneant, qui publice iuraverunt, iustam iudicii dare sententiam, id est scabinorum. Es liegt auf der Hand, dafs von hier aus, besonders seit der Aus-

bildung des forum arresti, der Weg nicht mehr weit war, eine Zuständigkeit des Stadtgerichts auch für auswärts begangene Delikte und auswärts kontrahierte Schulden der Gäste anzunehmen, sobald nur sie oder ihre Waren innerhalb der Stadt waren. So kam man schliefslich auch dazu, aufserhalb des Stadtgebiets befindliche Fremde vor das Stadtgericht zu laden; und gegen solche Auswüchse richteten sich die von R. (S. 38 ff.) gleichfalls behandelten Evokationsprivilegien, die die Städte erwarben, um ihre eigenen Bürger vor derartigen Übergriffen anderer Städte zu schützen.

R.s Ausführungen über die Gastgerichte ebenso wie seine interessanten Untersuchungen über die Erleichterung der Vare (der Prozefsgefahr), des Eides (Elendeneid) und der prozessualen Stellvertretung zugunsten der Gäste (S. 25 ff.) bestätigen m. E. vielmehr die herrschende, z. B. von Brunner und Gierke vertretene Lehre, dafs das städtische Gastrecht seinem Kerne nach eine Verbesserung der Rechtsstellung der Fremden bedeutet. Es ist, wie ich glaube, ein Irrtum, wenn Schultze im Anschlufs an v. Below behauptet, dafs die im späteren Mittelalter obwaltenden Rechtsbeschränkungen der Gäste erst ein Ausfluís späterer reaktionärer Bildung seien, nachdem eine verkehrs- und gästefreundlichere Zeit in den Anfängen städtischen Rechtslebens durch eine Zeit wachsender Abschliefsung nach aufsen abgelöst worden sei. M. E. handelt es sich um eine weit allgemeinere Erscheinung, die mit dem Stadtrecht an sich nichts zu tun hat, um die allmähliche Verdrängung des Personalitätsprinzips durch die Territorialität der Rechte. Ersterer Grundsatz, eine Bildung des fränkischen Einheitsstaates, die jedem Reichsinländer sein angestammtes Recht im ganzen Reichsgebiet gewährleistete, verfiel mit der zunehmenden Auflösung des Reiches. Ein dem Einzelnen angeborenes Stammesrecht gab es nicht mehr; das Recht fremder Territorien, Städte und Grundherrschaften aber erkannte man in andern Rechtsgebieten schon deshalb nicht an, weil man es nicht kannte; vgl. die von R. (S. 24) angezogene Herforder Entscheidung, die die Anwendung fremden Rechts ablehnt mit der Begründung: »eres ammetes recht wiste men hir nicht«. So kommt es allerdings zu einer Reaktion, aber nicht nur in den Stadtrechten: der Unterschied zwischen Reichs- und Landfremden verschwindet; jeder Fremde geniefst Rechtsschutz nur insoweit, als die Lex loci ihn ihm gewährt. In dieser Richtung aber marschieren die Städte an der Spitze. Man vergleiche doch nur einmal das städtische mit dem ländlichen Fremdenrecht! Soll das etwa auch mit dem germanischen Fremdlingsrechte nichts zu tun haben, weil es gleichfalls zwischen Herrschafts- und Reichsfremden nicht unterscheidet? Das hat meines Wissens noch niemand behauptet, obschon der Schluís mindestens dieselbe logische Berechtigung hätte wie für das Stadtrecht, für das v. Below und Schultze »mit Schärfe betont« haben, dafs die Gäste »in ihrer überwiegenden Mehrheit deutsche Reichsangehörige« seien, also dem Fremdlingsrecht nicht unterstehen könnten.

Soviel zur Abweisung von Angriffen, die den Verf. m. E. zu Unrecht getroffen haben. Ein eingehendes Referat über seine Arbeit mufs ich mir hier schon aus Raummangel versagen; auch kann ich hierfür auf das von Schultze a. a. O. gegebene verweisen. Aus dem reichen Inhalt möchte ich aufser dem bereits Angeführten hervorheben die treffliche Abgrenzung der Gäste von den sonstigen Nichtbürgern in Kapitel 1, wo der Polemik gegen Schröder, der alle Mitwohner, die nicht Bürger sind, zu den Gästen rechnet, durchaus zuzustimmen ist. Im dritten Kapitel versucht der Verf. in die verwickelten Verhältnisse der verschiedenen Gerichtsstände Ordnung zu bringen, vielleicht mehr Ordnung, als tatsächlich darin anzutreffen ist. Das vierte und fünfte Kapitel endlich greifen in ihren Ausführungen weit über das eigentliche Gästerecht hinaus. In dem ersteren handelt er vom Personal- und Sacharrest. Sein Ergebnis, dafs jener der ursprüngliche sei und anfangs dazu gedient habe, das Verbleiben des Gegners in der Stadt zu erzwingen und damit überhaupt erst die Belangung des Gastes zu ermöglichen, liefert wichtiges Material für die Frage des Verhältnisses zwischen Personal- und Vermögenshaftung im allgemeinen. Scharfsinnig und z. T. neu sind die Ausführungen im fünften Kapitel über Marktfrieden und Prozefsgeleit, zumal über den von ihm angenommenen besonderen Jahrmarktfrieden, der sich nebst der Gerichtsbarkeit über das ganze Reich erstreckt habe. In diesem Falle halte ich freilich die Bedenken, die Schultze in seiner Besprechung (a. a. O. S. 508 f.) geltend gemacht hat, für begründet; zum mindesten kann von einer Erstreckung der Gerichtsbarkeit des Marktberechtigten auf aufserhalb seines Immunitätsbezirkes belegene Gebiete keine Rede sein. Solche Ausstellungen mindern jedoch den Wert des auch hier in reicher Fülle gebotenen Neuen in keiner Weise.

Alles in allem kann das Buch als eine sehr wertvolle Bereicherung unserer rechtsgeschichtlichen Literatur warm empfohlen werden.

Breslau. Herbert Meyer.

F. Meili [ord. Prof. f. internat. Strafrecht an der Univ. Zürich], Die geschichtliche Entwicklung des internationalen Konkursrechtes. [Festschrift, dem Herrn Geh. Justizrat Dr. L. v. Bar, Prof. an der Univ. Göttingen, zur Feier des fünfzigjährigen Doktorjubiläums gewidmet von der rechts- und staatswissenschaftlichen Fakultät der Univ. Zürich.] Zürich, Orell Füfsli, 1908. 78 S. gr. 8°. M. 2,40.

Diese Festschrift enthält eine aufserordentlich lehrreiche Zusammenstellung eines reichhaltigen Materials. Sie führt von dem Rechte der italienischen Städte über Salgado und die deutschen Juristen des 16. und 17. Jahrh.s, die Niederländer und die deutsche Rechtswissenschaft des 18. und 19. Jahrh.s zu den deutschen Partikulargesetzgebungen und dem Rechte der Gegenwart. Die durchweg wörtliche Anführung der entscheidenden Stellen ermöglicht dem Leser überall ein eigenes Urteil. Das Ergebnis ist, wie zu erwarten war, ein negatives. Mit Recht betont der Verf., dafs die Fragen des internationalen Konkursrechtes weder von der Theorie noch von der Gesetzgebung eines einzelnen Staates gelöst werden können, sondern dafs es dazu internationaler Abmachungen bedarf. Dafs eine solche internationale Regelung noch längere Zeit in Anspruch nehmen wird, ist dem Verf. zweifellos zuzugeben, ebenso auch, dafs dazu eine energische Mitarbeit der einzelnen Nationen unentbehrlich ist.

Heidelberg. K. v. Lilienthal.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. deutsches, bürgerl. und Handelsrecht an der Univ. Königsberg Dr. Max Rintelen ist als aord. Prof. f. deutsches Recht u. österr. Reichsgesch. an die deutsche Univ. Prag berufen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Ulbrich, Österreichs Staatsrecht. [Das öffentl. Recht der Gegenwart, hgb. von Jellinek, Laband und Piloty. X.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 8.

R. v. Herrnritt, Handbuch des österreichischen Verfassungsrechtes. Ebda. M. 7.

K. Heinsheimer, Praktische Übungen im bürgerlichen Recht. Berlin, Otto Liebmann. Kart. M. 2,60.

Zeitschriften.

Archiv für öffentliches Recht. 25, 3. H. Rehm, Das rechtliche Wesen der deutschen Monarchie. — G. Grosch, Der Staat und seine Aufgabe. — Arndt, Kann landesgesetzlich der Erwerb oder die Veräufserung von Grundeigentum eingeschränkt werden? — R. Piloty, Das Kraftnutzungsrecht des Staates an öffentlichen Flüssen nach bayrischem Wasserrecht.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Arthur Erich Haas [Dr.], Die Entwicklungsgeschichte des Satzes von der Erhaltung der Kraft. Wien, Alfred Hölder, 1909. 1 Bl. u. 116 S. 8°.

In dieser interessanten und schätzenswerten Studie stellt der Verf. vom Standort der Geschichte der Physik folgendes Problem an die Spitze seiner Untersuchung: »Ist die ewig unveränderliche Energie wirklich die Weltherrin, als die sie ihre Anhänger feiern; oder ist der Satz ihrer Erhaltung — wenigstens in seiner stark erweiterten Form — nur eines jener Gesetze, die nicht die Natur ihrem Erforscher offenbarte, sondern die der menschliche Verstand selbst schuf, in dem nach Kant die oberste Gesetzgebung der Natur ruht?« Der Verf. gibt eine Entwicklungsgeschichte des Energieprinzipes und zugleich eine logische Analyse desselben.

Die Geschichte des Satzes von der Erhaltung der Kraft ist so alt wie die Geschichte der Physik selbst. Er wird — als gemeinsamer Abschlufs der Entwicklung mehrerer Vorstellungsgruppen — vom Verf. aus den Grundmotiven der wissenschaftlichen Naturforschung in seinem historischen Werdegange herausgearbeitet: aus der Konstanzidee, Einheitsidee und Kausalitätsidee. Haas zeigt auch die Linie, die von der Vorgeschichte dieses Prinzipes zu den eigentlichen Entdeckern R. Mayer, Helmholtz und Joule und den Modernen führt. Der Satz von der Erhaltung der Kraft ist der Konvergenzpunkt all der Vorarbeiten und ergab sich aus den geschichtlichen Fortschritten der physikalischen Forschung. Vor allem zeigt der Verf., wie in der ursprünglichen Entwicklung des Satzes von der Erhaltung der Substanz bereits die ersten Anfänge der Energetik liegen. Bei Lucretius z. B. wird schon von der »Unerschaffbarkeit der Kraft« gesprochen. Von hier aus entwickelt sich vor allem die Vorstellung von der Erhaltung der Zustände und der Wirkungsfähigkeit der Materie. Das Krafterhaltungsprinzip erscheint uns in seiner ursprünglichen Form als Vorstellung von der Konstanz des mechanischen Geschehens, denn der wichtigste Zustand der Substanz sei — so dachte man schon frühzeitig — die Erhaltung ihres Tätigkeitszustandes. Man schlofs: erhält sich die Substanz des Stoffes ungeändert, so mufs das auch auf den Tätigkeitszustand desselben zutreffen. Das Trägheitsprinzip ist die erste Formulierung dieser Erkenntnis. Weiter. Dadurch, dafs man die Kompensationsidee verwertete, bezog man das Beharrungsgesetz auch auf ein System beliebig vieler Körper, »auch für den Fall, dafs die kinetischen Energien der einzelnen Körper selbst Veränderungen ausgesetzt sind«. Der Begriff der latenten Bewegungskraft bezieht nicht nur die kinetische, sondern auch die potentielle mechanische Energie in das Erhaltungsgesetz ein, und durch die Hypothese der molekular-mechanischen Energie wird der Geltungsbereich des Prinzips auch auf die Erscheinungen des unelastischen Stofses ausgedehnt. »In die kinetische Gesamtenergie des Universums werden so allmählich auch die Schwingungen der Körpermoleküle, später auch die des Äthers mit einbezogen, und indem diese Bewegungen nun als Wärme und Licht erkannt werden, erscheint die wechselseitige äquivalente Umwandlung der mechanischen, der thermischen und später auch der optischen Energie bereits festgestellt. Unter dem Einflusse der Einheitsidee wird so das Krafterhaltungsgesetz, das ur-

sprünglich nur ein Prinzip der Mechanik darstellte, zu einem Grundsatze des gesamten mechanistisch erklärbaren Gebietes der Naturlehre. Ein allgemein physikalisches Prinzip wird das Gesetz von der Konstanz der Kraft jedoch erst, als die Erhaltungsidee auch auf die Umwandlungen der magnetischen, der elektrischen und der chemischen Kraft ihre Anwendung findet« (S. 94).

Dies etwa die Leitgedanken des Verf.s. An der Geschichte zeigt er nun eine Reihe von Entwicklungsstufen. Auch wird das Werden der Konstanzidee, Kausalitätsidee und Einheitsidee in drei sehr klaren und inhaltreichen Tabellen dargetan. Das vom Verf. herangezogene Material ist bedeutend und stellt insbesondere Forscher wie Cartesius, Spinoza, Galilei, Hooke, John Toland, C. von Wolf, Daniel und Jakob Bernoulli, Colding, Leibniz, Huygens, Roget, Faraday, Boscowich, Hermann, Davy, Sadi Carnot, Grove, Séguin, Erasmus Darwin, Rob. Mayer, Helmholtz, Joule u. a. in den Entwicklungsgang dieses Prinzips. Es ergaben sich dem Verf. manch neue historische Gesichtspunkte und wohl vor allem auch schätzenswerte Beiträge zur Geschichte der Kausalitätsidee.

Wien. Franz Strunz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Klausenburg Dr. Ludwig Schlesinger ist von der kais. Leopoldinisch-Karolinischen Akad. d. Naturforscher in Halle als Mitglied aufgenommen worden.

An der Univ. Königsberg hat sich Dr. Theodor Kaluza als Privatdoz. f. reine u. angewandte Math. habilitiert.

Der aord. Prof. f. Math. an der Univ. Bonn Dr. Gerhard Kowalewski ist als Prof. Grünwalds Nachfolger als ord. Prof. an die deutsche Techn. Hochschule in Prag berufen worden.

Der Privatdoz. f. Astron. an der Univ. Bonn Prof. Dr. Karl Mönnichmeyer ist zum aord. Prof. ernannt worden.

An der Techn. Hochschule in Hannover hat sich Dr. Decker als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

Dem Privatdoz. f. Zool. an der Univ. Halle Dr. Gustav Brandes ist der Titel Professor verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Dittmann, Über die durch Zinnerzpneumatolyse aus Granit entstehenden Umwandlungsgesteine. Heidelberg. 59 S. mit 3 Taf.

E. Kansky, Reduktion von Aminosäuren zu Aminoaldehyden. Über die Isolierung aliphatischer Alkohole. Berlin. 32 S.

E. Dietz, Die Echinostomiden der Vögel. Königsberg. 39 S.

Neu erschienene Werke.

E. Borel, Die Elemente der Mathematik. Deutsch von P. Stäckel. II: Geometrie. Leipzig, Teubner. Geb. M. 6,40.

R. Sturm, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. IV: Die nicht-linearen und die mehrdeutigen Verwandtschaften 2. u. 3. Stufe. Ebda. Geb. M. 22.

W. Dette, Analytische Geometrie der Kegelschnitte. Ebda. Geb. M. 4,40.

E. Jahnke und F. Emde, Funktionentafeln mit Formeln und Kurven. [Jahnkes mathemat.-physikal. Schriften für Ingenieure und Studierende. V.] Ebda. Geb. M. 6.

W. von Ignatowsky, Die Vektoranalysis und ihre Anwendung in der theoretischen Physik. I. [Dieselbe Sammlung. VI, 1.] Ebda. Geb. M. 3.

Spies, Physikalische Entwicklungsmöglichkeiten. Festrede. [S.-A. aus Himmel und Erde. 21. Jahrg.] Ebda. M. 0,50.

Lord Kelvin, Vorlesungen über Molekulardynamik und die Theorie des Lichts. Deutsch von B. Weinstein. Ebda. Geb. M. 18.

J. Perry, Die Dampfmaschine (einschliefslich der Dampfturbine) und Gas- und Ölmaschinen. Deutsch von H. Meuth. Ebda. Geb. M. 22.

W. Wien, Über Elektronen. Vortrag. Ebda. Kart. M. 1,40.

F. W. Lanchester, Aerodynamik. Deutsch von C. und A. Runge. 1. Bd. Ebda. Geb. M. 12.

Zeitschriften.

Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 8, 5. J. Knoblauch, Über die Kennzeichnung von Linienelementen spezieller Form durch Gleichungen zwischen Biegungsinvarianten. — G. Scheffers, Über Sonnenuhrkurven. — L. Lichtenstein, Über einige Eigenschaften der Potentialfunktionen. — A. Fleck, Miszellen zum grofsen Fermatschen Problem. — E. Lampe, Über eine Gattung von Kurven, die zur Teilung eines Winkels in n gleiche Teile dienen können.

Inserate.

Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. S.

Naual
oder
die hohe Wissenschaft
der
architektonischen und künstlerischen Komposition
bei den
Maya-Völkern, deren Deszendenten und Schülern
von
A. Eichhorn.
Gr. 4°. Geh. 7 M. 50 Pf.

Die Akustik großer Räume
nach
altgriechischer Theorie
von
A. Eichhorn.
Mit 4 Tafeln. Dritte Auflage. 4°. 3 M.

Der akustische Maßstab
für die
Projektbearbeitung großer Innenräume in seiner Beziehung zu den musikalischen Harmonien
erläutert von
A. Eichhorn.
Zweite Auflage. Mit 1 Tafel und 8 Textfiguren. 4°.
Geh. 4 M.

Ein Hymnus auf das Venusgestirn
in der Na-ual-Bildschrift
auf dem Alexander von Humboldt'schen Kalenderstein
zu Berlin
nebst einem Anhang über
Die Topik des Na-ual
von
A. Eichhorn.
Gr. 4. Geh. 12 M.

Die Hieroglyphen-Bildschrift
der Maya-Völker
in ihrer stufenweisen Entwickelung bis zur Ornamentbildschrift
dargestellt von
A. Eichhorn.
Gr. 4°. Geh. 16 M.

C. H. BECKSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG OSKAR BECK, MÜNCHEN.

Neue Erscheinungen und neue Auflagen. Weihnachten 1909.

KLASSISCHE UND GERMANISTISCHE PHILOLOGIE. ERZIEHUNG UND UNTERRICHT. GESCHICHTE.

Neue Auflage. **Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft,** herausgegeben von **Iwan von Müller,** o. Univ.-Prof., Geh. Rat.

Band II, Abt. 2:

Friedrich Stolz und J. H. Schmalz, Lateinische Grammatik. Laut- und Formenlehre. Syntax und Stilistik. **Vierte,** vermehrte und verbesserte Auflage. Etwa 49 Bogen gr. 8°. Geh. etwa 15 M., geb. etwa 17.50 M.

Band III, Abt. 4:

Neue Auflage. **Robert von Pöhlmann,** o. Prof. der alten Geschichte in München. **Grundriß der griechischen Geschichte nebst Quellenkunde.** **Vierte,** vermehrte und verbesserte Auflage. VII, 334 S. gr. 8°. Geh. 5.80 M., in Halbfranzband 7.50 M.

Band III, Abt. 5:

Neue Auflage. **Benedictus Niese,** o. Prof. der alten Geschichte an der Universität Halle. **Grundriß der römischen Geschichte mit Quellenkunde.** **Vierte,** neubearbeitete und vermehrte Auflage. 30 Bogen gr. 8°. Geh. 8 M., in Halbfranzband 9.80 M.

Band VII, Abt. 2, 1. Hälfte:

Neue Auflage. **Wilhelm von Christs griechische Literaturgeschichte.** **Fünfte** Auflage, unter Mitwirkung von Prof. Dr. Otto Stählin vollständig neu bearbeitet von **Wilhelm Schmidt,** o. Prof. der klassischen Philologie in Tübingen.

Zweiter Teil:
Nachklassische Periode der griechischen Literatur. 235 S. gr. 8°. Geh. 4.50.

Band VIII, Abt. I, 2. Hälfte:

Neue Auflage. **Martin Schanz,** o. Prof der alten Geschichte an der Universität Würzburg. **Geschichte der römischen Literatur.**
Erster Teil:
Die römische Literatur in der Zeit der Republik. **Dritte,** ganz umgearbeitete und stark vermehrte Auflage. XII, 531 S. gr. 8°. Geh. 10 M., in Halbfranzband 12 M.

Neu. **Heinz Schnabel,** Dr. phil. **Kordax.** Archäologische Studien zur Geschichte des antiken Tanzes und zum Ursprung der griechischen Komödie. 4½ Bogen gr. 8°. Geh. 3 M.

Neue Auflage. **Handbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre für höhere Schulen.** Herausgegeben von **Aug. Baumeister,** Dr. phil., Ministerialrat.

I. Band, 1. Abt:

Theobald Ziegler, o. Prof. der Philosophie und Pädagogik an der Universität Straßburg. **Geschichte der Pädagogik.** **Dritte,** durchgesehene und ergänzte Auflage. X, 416 S. gr. 8°. Geh. 7 M., geb. 8 M.

Neu. **Handbuch des deutschen Unterrichts an höheren Schulen.** Herausgegeben von **Adolf Matthias,** Geh. Ob.-Reg.-Rat und vortr. Rat im k. preuß. Kultusministerium.

Band IV, Teil 2:

Hermann Hirt, a. o. Prof. der indogerm. Sprachwissenschaft an der Univ. Leipzig. **Etymologie der neuhochdeutschen Sprache.** XV, 404 S. gr. 8°. Geh. 8 M., geb. 9 M.

Neu. **Dr. A. Hippius,** Kinderarzt in Moskau. **Der Kinderarzt als Erzieher.** Praktisches Handbuch für Eltern, Ärzte und Lehrer. VI, 324 S. 8°. In Leinwand geb. 4 M.

Neue Auflage. **Dr. Adolf Matthias,** Geh. Ob.-Reg.-Rat u. vortrag. Rat im preußischen Unterrichtsministerium zu Berlin. **Wie erziehen wir unsern Sohn Benjamin?** Ein Buch für deutsche Väter und Mütter. **Siebente,** verbesserte Auflage. XVI, 297 S. 8°. Geh. 4 M.

Neu. **Wilhelm Münch,** Geh. Reg.-Rat, Univ.-Prof. **Gedanken über Fürstenerziehung aus alter und neuer Zeit.** VIII, 32½ S. 8°. Geh. 6.50 M., in Leinwand geb. 8 M., in vornehmem Pergamentband 10 M.

Neu. **Kultur und Erziehung.** Vermischte Betrachtungen. 285 S. 8°. Geb. 4 M.

Neu. **Oskar Jäger,** Geh. Reg.-Rat, Univ.-Professor. **Deutsche Geschichte.**

Erster Band:
Bis zum westfälischen Frieden. Mit 114 Abbildungen und 7 Karten. XII, 668 S. 8°. Geh. 6 M., in Leinwand geb. 7.50 M., in Liebhaberhalbfranz 10 M.

Zweiter Band:

Neu. **Bis zur Gegenwart.** Mit zahlreichen Abbildungen. 43 Bogen. 8°. In Leinwand geb. 7.50 M., in Liebhaberhalbfranz 10 M.

Neue Auflage. **Dr. Karl Ludwig Roth. Griechische Geschichte.** **Fünfte,** neubearbeitete Auflage, besorgt von Dr. Friedrich Stählin, Gymnasialprofessor am Alten Gymnasium in Nürnberg. Mit einem Farbendruck, 53 Tafeln und 2 historischen Karten. XIII, 484 S. 8°. Geb. 6 M.

Neu. **Schultheß' Europäischer Geschichtskalender.** Herausg. von Gustav Roloff. Neue Folge. **24.** Jahrgang 1908. (Der ganzen Reihe 49. Band.) VII, 499 S. 8°. Geh. M. 10.—.

Neue Auflage. **Dr. Hero Tilemann. Tagebuchblätter eines deutschen Arztes aus dem Burenkriege.** Mit zwei Bildnissen und einer Karte. **Zweite** Auflage. XII, 534 S. 8°. Geb. 5 M.

SCHÖNE LITERATUR. LITERATURWISSENSCHAFT.

Neue Auflage. **Franz Brentano. Aenigmatias.** Neue Rätsel. **Zweite,** stark vermehrte Auflage. XV, 222 S. 8°. Geb. 3.50 M.

Neu. **Hertha Koenig. Sonnenuhr.** Gedichte.

Neue Auflage. **Wilhelm Langewiesche. Planegg.** Ein Dank aus dem Walde. Mit Buchschmuck von Rudolf Schiestl. 8. bis **11.** Tausend. 85 S. 8°. Geb. 1.80 M.

Neue Ausgabe. **August Sperl. Die Fahrt nach der alten Urkunde.** Geschichten und Bilder aus dem Leben eines Emigrantengeschlechtes. **Neunte** bis **zwölfte** Auflage in Taschenformat. Zehntes bis vierzehntes Tausend. 268 S. 8°. 2.80 M.

Neue Auflage. **Die Söhne des Herrn Budiwoj.** Volksausgabe in einem Band. Der Gesamtauflage **elftes** bis **vierzehntes** Tausend. 586 S. 8°. Geb. 6 M.

Neue Auflage. **Karl Berger,** Dr. phil. h. c. **Schiller. Sein Leben und seine Werke.** In zwei Bänden. Erster Band. Mit einer Photogravüre. **Fünfte,** durchgesehene Auflage (14.—16. Tausend). VI, 633 S. 8°. In Leinwand geb. 6 M., in Liebhaberhalbfranz 8.50 M.

C. H. BECKSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG OSKAR BECK MÜNCHEN

Neue Erscheinungen und neue Auflagen. Weihnachten 1909.

Neue Auflage. **Albert Bielschowsky.**

Goethe. Sein Leben und seine Werke. In zwei Bänden.
Erster Band. Mit einer Photogravüre. **Neunzehnte** Auflage (60.—63. Tausend). IX, 522 S. 8°. In Leinwand geb. 6 M., in Liebhaberhalbfranz 8.50 M.
Zweiter Band Mit einer Photogravüre. **Achtzehnte** Auflage (57.—59. Tausend). IV, 748 S. 8°. In Leinwand geb. 8 M., in Liebhaberhalbfranz 10.50 M.

Neu. **Dr. Moritz Kronenberg,** Dr. phil.

Geschichte des deutschen Idealismus. Erster Band: Die idealistische Ideen-Entwicklung von ihren Anfängen bis zu Kant. XII, 438 S. 8°. In Leinwand geb. 7 M., in Liebhaberhalbfranz 8.50 M.

Neu. **Dr. Friedrich von der Leyen,** a. o. Prof. der Philologie an der Universität München.

Deutsches Sagenbuch. Vierter Teil: Die deutschen Volkssagen. Herausgegeben von Dr. Friedrich Ranke. Geb. 2.50 M.

Neu. **Constantin Ritter,** Prof. Dr. phil.

Platon. Sein Leben, seine Schriften, seine Werke. In zwei Bänden.
Erster Band: Platons Leben und Persönlichkeit. Philosophie nach den Schriften der ersten sprachlichen Periode. 37 Bogen 8°. Geh. 8 M., in Leinwand geb. 9 M.

Neu. **Neue Untersuchungen über Platon.** 28 Bogen gr. 8°. Geh. 12 M., in Halbfranz geb. 14 M.

Neu. **Johannes Volkelt,** o. Professor der Philosophie an der Universität Leipzig.

System der Ästhetik. Zweiter Band: Die aesthetischen Grundformen. Geb. 12 M.

Neu. **Eugen Wolff,** a. o. Professor an der Universität Kiel.

Mignon. Ein Beitrag zur Geschichte des Wilhelm Meister. Mit zwei Bildnissen. VII, 328 S. 8°. In Leinwand geb. 6 M.

Neu. **Max J. Wolff,** Prof. Dr. jur.

Molière. Der Dichter und sein Werk. Mit zwei Bildnissen. VI, 632 S. 8°. In Leinwand geb. 10 M., in Liebhaberhalbfranz 12.50 M.

Neu. **Roman Woerner,** Dr. phil.

Henrik Ibsen. Zweiter Band. In Leinwand geb. 9 M

RELIGIÖSE LITERATUR. LEBENSFÜHRUNG.

Neu. **Auf der Spur des Lebens.** Tagebuch eines jungen Theologen. Herausgegeben und mit Nachwort versehen von August Pauli. 8°. 168 S. Geb. 2.25 M.

Neue Auflage. **Dr. Johannes Müller.**

Vom Leben und Sterben. Zweite Auflage (6. bis 10. Tausend). 58 S. 8°. Kartoniert 1 M.

Neue Auflage. **Von den Quellen des Lebens.** Siebentes bis neuntes Tausend. VIII, 364 S. 8°. In Leinwand geb. 4 M., in Leder geb. 5.50 M.

Neue Auflage. **Agnes Sapper.**

Frau Pauline Brater. Lebensbild einer deutschen Frau. Dritte, unveränderte Auflage. VIII, 313 S. 8°. Geb. 4 M.

Neue Auflage. **August Sperl.**

Lebensfragen. Aus den Papieren eines Denkers. Dritte Auflage. VIII, 223 S. 8°. Geb. 4 M.

VERMISCHTES.

Neu. **Heinrich Jäger.**

Deutsche Gänge in Politik und Kultur. IV, 90 S. 8°. Kartoniert 1.60 M.

Neue Auflage. **Karl Klein.**

Fröschweiler Chronik. Kriegs- und Friedensbilder aus dem Jahre 1870. Oktavausgabe. 25. Auflage. XII, 242 S. 8°. Geb. 2.80 M.

Neu. **Helene Simon.**

William Godwin und Mary Wollstonecraft. Eine biographisch-soziologische Studie. Mit 3 Porträts. VIII, 168 S. 8°. Geb. 5 M.

VERLAG von REUTHER & REICHARD in BERLIN, W. 35.

Soeben erschienen:

DAS PROBLEM DER THEODICEE IN DER PHILOSOPHIE UND LITERATUR DES 18. JAHRHUNDERTS MIT BESONDERER RÜCKSICHT AUF KANT UND SCHILLER. GEKRÖNTE PREISSCHRIFT VON DR. JOS. KREMER. Gr. 8°. XII, 210 Seiten. M. 7,50.

Inhalt: 1. Einleitung. Das Aufklärungszeitalter. — 2. Begriffsbestimmung der Th. — 3. Ursprünge der Bemühungen um die Th. im 18. Jahrh. — 4. Kritik der hauptsächlichen Ideen zur Th. — 5. Historische Stellung der Th. Leibnizens. — 6. Begrift der Notwendigkeit und Möglichkeit. — 7. Leibniz' Lösungsversuch. — 8. Reaktion gegen die mathematische Weltanschauung. — 9. Weitere Schicksale der Ideen Leibniz' und Shaftesbury's. — 10. Die Th. in der franz. Philosophie des 18. Jahrh. — 11. Von Leibniz zu Herder. — 12. Kant. — 13. Schiller. — 14. Schluss.

DIE GEISTIGE ERMÜDUNG. EINE ZUSAMMENFASSENDE DARSTELLUNG DES WESENS DER GEISTIGEN ERMÜDUNG, DER METHODEN DER ERMÜDUNGSMESSUNG UND IHRER ERGEBNISSE SPEZIELL FÜR DEN UNTERRICHT VON DR. MAX OFFNER, Professor am K. Ludwigsgymnasium in München. Gr. 8°. VI, 88 Seiten. M. 1,80.

Inhalt: Begriff und Formen der Ermüdung, Symptome der Ermüdung. Messung der Ermüdung (Die physiologischen Methoden — Die psychologischen Methoden). **Ergebnisse** (Verschiedene die Arbeitsleistung bestimmende Faktoren neben der Ermüdung — Die Gesetze der Ermüdung). **Schluß** (Dürfen die Schüler ermüdet werden? — Erziehung zur geistigen Hygiene — Intensive körperliche Ausbildung). **Literaturverzeichnis. Namenregister.**

HERR PROFESSOR TROELTSCH

in Heidelberg hat in der Historischen Zeitschrift 103, 122—127 die Schrift meines Schülers Felix Günther: Die Wissenschaft vom Menschen, ein Beitrag zum deutschen Geistesleben im Zeitalter des Rationalismus mit besonderer Rücksicht auf die Entwicklung der deutschen Geschichtsphilosophie im 18. Jahrhundert (Band V Heft 1 der von mir herausgegebenen Geschichtlichen Untersuchungen) eingehend besprochen.

Herr Troeltsch findet in einem ersten Absatze seiner Rezension, die Arbeit behandle ein interessantes und lohnendes Thema auf Grund reichlicher und eingehender Lektüre der Quellen; Gliederung und Aufbau des Themas seien lehrreich und umsichtig angelegt, so dafs man sich ein wirkliches Bild von den Dingen machen könne.

Aber, fährt er im zweiten Absatze der Rezension fort, um diesen Vorwurf durch fünf Druckseiten fortzuspinnen, leider sei der Wert der Arbeit sehr eingeschränkt durch die Verwüstungen, die die Lamprecht'schen Kategorien in Auffassung, Erklärung und Anordnung angerichtet hätten. Und bald handelt es sich in den Ausführungen des Rezensenten nicht mehr blofs um die Lamprecht'schen Kategorien, sondern um die Lamprecht'sche Schule überhaupt, und schliefslich heifst es in immer mehr geschärfter Steigerung der Sprache: »Es ist der Mühe wert, an einem solchen Beispiele (wie dem Günthers) klar zu machen, welche Verwilderung die 'neue Methode' in die geschichtliche Forschung bringt und wie sie auch kenntnisreiche und talentvolle Arbeiten in ein verworrenes Gerede zu verwandeln droht.«

Herrn Troeltsch ist bei seinem Nachweis zunächst in dem Hauptpunkte, in der Heranziehung der von mir entwickelten geschichtlichen Begriffswelt, ein kleiner Irrtum untergelaufen. Die Kategorien, die Herr Dr. Günther anwendet und gegen die der Rezensent so unsanft auftritt, sind nämlich nicht die meinigen, sondern sie stehen zu den meinigen grofsenteils im Gegensatz, nähern sich weit mehr dem Denken der »alten Schule«, und sind ganz ausschliefslich das geistige Eigentum eben Günthers als des Verfassers. Herr Dr. Günther und ich, denen der beinah unglaubliche Irrtum des Rezensenten bei der Kenntnisnahme der Rezension selbstverständlich alsbald auffiel, haben darüber nicht wenig gelacht; ich selbst habe mich über den Unterschied meines Denkens von dem Günthers schon in dem amtlichen Referat über die als Dissertation eingereichte Arbeit eingehend ausgelassen. Herr Troeltsch wird also künftig beachten müssen, dafs bei meinen Schülern das Jurare in verba magistri nicht Sitte ist.

Vorsicht ist Herrn Troeltsch auch in einem zweiten Punkte anzuraten. Er meint gegen Schlufs seiner Rezension »Auch die für die neue Methode so charakteristische Flüchtigkeit der Details fehlt nicht: Holbach wird als Holberg zitiert, S. 16, und der Mediziner Kaspar Wolf, der Epigenetiker, fällt mit dem Philosophen Christian Wolf zusammen, S. 85!« — Die »für die neue Methode so charakteristische Flüchtigkeit«! Auf Grund welcher Erfahrungen, nicht welcher On dits, ist wohl Herr Troeltsch zu diesem Urteil gekommen? Sollte er es etwa der Prüfung meiner Deutschen Geschichte verdanken? Es ist bekannt, dafs meine Gegner mich anfangs an dem Punkt der Detailfehler besonders zu fassen gesucht haben; und gewifs wird es nicht allzuschwer sein, aus den Anderthalbdutzend Bänden meiner Deutschen Geschichte soviel wirklicher oder vermeintlicher Fehler zusammenzufinden, dafs der Unkundige davon genug hat, wenn er den Haufen an irgend einem Orte hübsch beisammen sieht. Mir aber lag eine ernste und objektive Prüfung des häufiger nachgesprochenen Vorwurfs ob, und ich habe sie dadurch erreicht, dafs ich die Bearbeitung neuer Auflagen der einzelnen Bände meines Buches fremden, anerkannt sorgfältigen Forschern anvertraut habe. Dabei hat sich ergeben, dafs der Vorwurf einer »charakteristischen Flüchtigkeit des Details« gänzlich unberechtigt ist. Indes diesen Vorwurf, soweit er mich betrifft, hat Herr Troeltsch offenbar auch nur auf dem bequemen Wege des Nachsprechens erhoben. Gegen Herrn Dr. Günther dagegen spezifiziert er ihn: ganze zwei Fehler, darunter noch wenigstens einen ganz offenbaren Druckfehler (Holberg für Holbach) hat er in dessen Buche von etwa 200 Seiten gefunden! Das ist denn allerdings ein merkwürdiger Nachweis! Sollte das aber der ganze Ertrag des Nachspürens des Rezensenten sein, so mufs gesagt werden, dafs Herr Dr. Günther den Herrn Prof. Troeltsch an Akribie um das Vielhundertfache übertrifft. Denn, wie eben dieser Herr Dr. Günther in einer auch sonst lehrreichen und vergnüglich zu lesenden Broschüre nachweist[1]), die Rezension des Herrn Troeltsch ist im Detail von einer aufserordentlichen Unzuverlässigkeit. So lange daher Herr Troeltsch nicht den Beweis erbringt, dafs Herr Dr. Günther pro Seite mindestens die Hälfte jener Summe von Flüchtigkeiten begeht, die ihm von eben diesem Herrn Günther auf jeder seiner Seiten klärlich nachgewiesen ist, schleudere ich ihm den Vorwurf entgegen, dafs er eine ganze Anzahl von jungen Gelehrten, die der gegen Günther erhobene Tadel einschliefst, in leichtsinniger Weise an ihrer Ehre gekränkt habe.

Herr Troeltsch mag gegen mich persönlich drucken lassen, was er will; ich habe seit geraumer Zeit auf keinerlei Polemik geantwortet, denn die erwartete Wirkung meines Buches ist da, und wo die Tatsachen reden, wird es billig sein, dafs die Person schweige. Begreifen aber wird man, dafs ich gegenüber einer in jedem Betracht kenntnis- und urteilslosen, dazu auch noch im einzelnen leichtfertigen Aussprache über ein Buch eines meiner Schüler, einer Aussprache zudem, die auf den Zusammenhang mit meiner Methode besonders insistiert, dies Schweigen breche.

Leipzig
25. Oktober 1909. **Karl Lamprecht.**

[1]) Troeltsch-Heidelberg und die Lamprechtsche Richtung. Eine Entgegnung von Dr. Felix Günther. Leipzig, 1909. Verlag von Dr. Seele & Comp.

Neuerscheinungen von C. Bertelsmann in Gütersloh.

Das deutsche Haus und seine Sitte.

Von D. Dr. A. Freybe. 2. verm. Aufl. I. 2,20 M., geb. 3 M. II. 2,80 M., geb. 3,60 M. In einem Band geb. 6 M.

Die sinnige und erquickende Art, wie Verf. seine Mitteilungen über die deutsche Kultur- u. Sittengeschichte aus reichst. Belesenheit gestaltet, ist bekannt.

Von demselben Verfasser erschien soeben neu:

Das alte deutsche Leichenmal

in seiner Art u. Entartung. 1,20 M., geb. 1,80 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

IUSTINIANI INSTITUTIONES

RECENSUIT

PAULUS KRUEGER

EDITIO TERTIA

8°. (VIII u. 175 S.) Geh. 1,60 M.

Mit Beilagen von M. Arndt in Heidelberg und Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 49. 4. Dezember. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Morsch: Schulgeschichten.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

P. Friedrich, Schiller und der Neuidealismus. (*Adolf Matthias,* Geh. Oberregierungsrat und vortrag. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin)

M. Sangnier, Aux sources de l'éloquence. 3e éd. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Fr. Jodl, Wissenschaft und Religion. (*Georg Wobbermin,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

J. Jungmann, Theorie der geistlichen Beredsamkeit. Neu hgb. von M. Gatterer. 4. Aufl.;

K. A. Kneller, Geschichte der Kreuzwegandacht;

P. W. von Keppler, Mehr Freude. (*Anton Koch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

E. Westermarck, Origin and Development of the Moral Ideas;

— —, Ursprung und Entwicklung der Moralbegriffe. 2. Bd. Deutsch von L. Katscher. (*Alfred Vierkandt,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

† L. Busse, Die Weltanschauungen der grofsen Philosophen der Neuzeit. 4. Aufl., hgb. von R. Falckenberg.

18. Jahresversammlung des Deutschen Gymnasialvereins in Graz und Festversammlung der Gymnasialvereine in Wien.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

C. Graf v. Landberg, Jeder tut was ihm pafst, denn reden werden die Leute immer. (*Enno Littmann,* ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

Fr. Vymazal, Praktisches Lehrbuch der bulgarischen Sprache. 3. Aufl.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

W. von Christs Geschichte der griechischen Literatur. 5. Aufl., unter Mitwirkung von O. Stählin bearb. von W. Schmid. 1. Tl. (*Felix Jacoby,* ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

O. Edert, Über Senecas Herakles und den Herakles auf dem Oeta. (*Wilhelm Nestle,* Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart.)

W. Kopp, Geschichte der griechischen Literatur. 7. Aufl., umgearb. von O. Kohl.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

La Chanson des Nibelunge, trad. par J. Firmery. (*Ernst Martin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

L. Keller, Schillers Weltanschauung und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte des Humanismus. 2. Aufl.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Der altenglische Junius-Psalter. Hgb. von E. Brenner. (*Karl Wildhagen,* Oberlehrer Dr., Dortmund.)

Bibliotheca romanica. 66—90.

Kunstwissenschaften.

P. Aubry, Trouvères et Troubadours. (*B.-J. Beck,* Dr. phil., Paris)

Geschichte.

Urkunden des Klosters Neuenwalde. Bearb. von H. Rüther. (*Joh. Schultze,* Assistent am Staatsarchiv, Dr., Marburg.)

Fr. v. Eisenhart, Denkwürdigkeiten. 1769—1839. Hgb. von E. Salzer. (*Wilhelm v. Unger,* General, Stettin.)

Akademisch-historischer Verein zu Berlin.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Meine Ferienreise nach Rom. Nach seinem Tagebuche hgb. von einem Primaner. (*Julius Ziehen,* Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Auf weiter Fahrt. Deutsche Marine- und Kolonialbibliothek, hgb. von G. Wislicenus. VI.

Entgegnung. (*Ignaz Schwarz,* Dr. phil., Wien.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

L. Wassermann, Die deutsche Spiritusindustrie. (*Richard Passow,* Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Aachen.)

Rechtswissenschaft.

J. Binder, Die Plebs. (*Josef Partsch,* aord. Univ.-Prof. Dr., Genf.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

F. Klein, Elementarmathematik vom höheren Standpunkte aus. I. (*Wilhelm Lorey,* Prorektor an der Oberrealschule, Dr., Minden.)

Medizin.

C. Rabl, Geschichte der Anatomie an der Univ. Leipzig. (*Julius Pagel,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin)

M. Bircher-Benner, Grundzüge der Ernährungs-Therapie auf Grund der Energetik. 3. Aufl. (*Albert Albu,* Privatdoz. Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Lessing.

Geschichte seines Lebens und seiner Schriften

von

Erich Schmidt.

Dritte durchgesehene Auflage.

Zwei Bände.

Gr. 8. (VIII u. 734, VIII u. 668 S.)

Geh. 20 Mk., geb. 23 Mk.

Inhalt

des ersten Bandes: Erstes Buch. Bis zum siebenjährigen Kriege. I. Kapitel. Heimat und Schule. II. Kapitel. Auf der Universität. III. Kapitel. Jugendpoesie. IV. Kapitel. Der Berliner Litterat. V. Kapitel. Wittenberger Studien. Wieder in Berlin. VI. Kapitel. Miß Sara Sampson. — Zweites Buch. Von Berlin bis Wolfenbüttel. I. Kapitel. Sachsen und Preußen. II. Kapitel. Dramatische Experimente. III. Kapitel. Kritische Gänge. IV. Kapitel. Krieg und Friede. V. Kapitel. Laokoon. VI. Kapitel. Hamburg. Anmerkungen.

des zweiten Bandes: Drittes Buch. Wolfenbüttel. I. Kapitel. Emilia Galotti. II. Kapitel. Der Bibliothekar. Frau Eva. III. Kapitel. Der theologische Feldzug. IV. Kapitel. Nathan der Weise. V. Kapitel. Die Erziehung des Menschengeschlechts. VI. Kapitel. Sprache. VII. Kapitel. Lebensausgang. Anmerkungen. Register.

„Wir stehen nicht an, dieses Buch für eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zu gute gekommen sind, zu erklären. Dem Verfasser steht ein eminentes Talent für schlagende Charakteristik zu Gebote." **Deutsche Literaturzeitung.**

„Man weiß, daß Wert und Bedeutung dieses Buches nicht allein darin liegen, „daß es uns Lessing, den Menschen, den Dichter, den Forscher nach den Geboten historischer Erkenntnis" darstellt, daß es zu zeigen sucht, was er seiner Familie, seiner Heimat, seinen Schulen, seinem Volk, seiner Zeit dankt, was die freie Entfaltung seiner Eigenart diesem und den folgenden Zeitaltern Neues zugebracht hat, sondern daß diese Lessingbiographie zugleich das hervorragendste biographische Kunstwerk neuerer Zeit ist, daß sie in der Verinnerlichung und historischen Erfassung des Gegenstandes, in der Verlebendigung des Helden, in der Verwertung einer nach hunderten von Büchern und Aufsätzen zählenden einschlägigen Literatur, in der stilistischen Glänze und Glätte vorbildlich ist und wirkt. Weit über die enggesteckten Grenzen einer Lebens- und Schaffensgeschichte hinaus, schildert der Verfasser auf breitester Grundlage literarisch Stände und Streite, Theater und Wissenschaft im vorigen Jahrhundert. . . . . ." **Zeitschrift für Bücherfreunde.**

„Das erfreulichste von diesem klassischen Buche ist der Geist, der in ihm webt, ein Hauch Lessingscher Klarheit und Wahrheit. So wird es nicht nur ein lauterer Born reicher wissenschaftlicher Belehrung, sondern zugleich ein Träger freudiger Begeisterung für den großen Dichter, den scharfsinnigen und unerschrockenen Pfadfinder im Reiche der Wissenschaft und Kunst, den ehrlichen, guten Menschen."

Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 49. XXX. Jahrgang. 4. Dezember 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aubry, Trouvères et Trobadours. (3108.)
Auf weiter Fahrt. (3113.)
Bibliotheca romanica. (3108.)
Binder, Die Plebs. (3117.)
Bircher-Benner, Ernährungs-Therapie auf Grund der Energetik. (3131.)
Busse, Weltanschauungen der grofsen Philosophen der Neuzeit. (3093.)
Christ, Geschichte der griechischen Literatur. (3100.)
Edert, Senecas Herakles und der Herakles auf dem Oeta. (3101.)
v. Eisenhart, Denkwürdigkeiten. (3111.)
Ferienreise nach Rom. (3113.)
Friedrich, Schiller u. der Neuidealismus. (3084.)
Jodl, Wissenschaft und Religion. (3088.)
Jungmann, Theorie der geistl. Beredsamkeit. (3089.)
Junius-Psalter, Der altenglische. (3105.)
Keller, Schillers Weltanschauung u. seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte des Humanismus. (3104.)
v. Keppler, Mehr Freude. (3090.)
Klein, Elementarmathematik. (3125.)
Kneller, Geschichte der Kreuzwegandacht. (3090.)
Kopp, Geschichte der griechischen Literatur. (3102.)
v. Landberg, Jeder tut was ihm pafst, denn reden werden die Leute immer. (3096.)
Meth, Schulgeschichten. (3077.)
Nibelunge, Chanson des. (3103.)
Rabl, Geschichte der Anatomie an der Univ. Leipzig. (3131.)
Sangnier, Aux sources de l'éloquence. (3085.)
Urkunden d. Klosters Neuenwalde. (3110.)
Vymazal, Prakt. Lehrbuch der bulgarischen Sprache. (3099.)
Wassermann, Die deutsche Spiritus-Industrie. (3116.)
Westermarck, Origin and Development of the Moral Ideas. (3092.)
—, Ursprung und Entwicklung der Moralbegriffe. (3092.)

Schulgeschichten[1]).

Von Prof. Dr. Hans Morsch, Oberlehrer in Berlin.

Die schulgeschichtliche Forschung geht noch zu wenig ins einzelne und begnügt sich meist mit nur abgeleiteten Quellen. In einem Buch, das den einfachen, zu bescheidenen Titel: »Schulgeschichten« führt, legt uns Bernhard Meth seinen höchst interessanten und in seiner Art wirklich originalen Stoff vor. Das Buch trägt nicht nur schulgeschichtliche und pädagogische Bedeutung in sich, sondern hat auch allgemeinen, kulturgeschichtlichen Wert, so wenig der Titel es vermuten läfst, und so verlohnt es sich, dafs wir weitere Kreise darauf aufmerksam machen.

Diese »Schulgeschichten« zerfallen in zwei Teile, in einen kurzen Abrifs der Görlitzer Schule seit ihrer Gründung im 11. Jahrhundert bis 1809, den ein Primaner des letztgenannten Jahres gibt, und in einen zweiten umfangreicheren Teil: Tagebücher von Primanern. Dieser zweite, die »Tagebücher«, ist der wichtigste Teil. Gorgas, ein phantasievoller Jüngling — er wurde nachher Schauspieler —, der auch den Abrifs verfafst hat, hat sie 1809 begonnen, andere Primaner haben sie mit fast jährlichem Wechsel fortgeführt bis 1858; ein: 'huc usque Eichler, huc usque Tschoppe' bezeichnen das Ende der Tätigkeit eines Annalisten.

Der Herausgeber hat keinen Kommentar gegeben, er läfst die nackten Tatsachen sprechen. Und diese Tatsachen entrollen vor unsern Augen ein Bild des Schullebens vom Anfang des vorigen Jahrhunderts bis über seine Mitte hinaus, das beschämend, niederschlagend, ja oft erschütternd wirkt.

Zunächst: welche Schüler, welche Schulzucht! Diese Primaner und Sekundaner des Gymnasium Augustum Gorlicense müssen fast insgesamt ein rohes, freches Volk gewesen sein. Sie führen ein durchaus studentisches Leben unter den Augen des Patrons (des Magistrats), des Rektors und der Lehrer. Schlittenfahrten im Winter mit folgendem Kommers ist noch etwas Feines, aber die heimlichen und doch immer wieder von neuem ans Tageslicht kommenden Kneipereien und Saufereien in Görlitz und in seiner Umgebung, in Rauschwalde, Hennersdorf, Königshayn, zeigen deutlich, wie wüst es damals in Görlitz, vielleicht auch auf andern unsrer höheren Schulen zuging. Das Stoffquantum, das bei solchen Gelegenheiten vertilgt wurde, ist recht charakteristisch; einmal, 1838, vertilgen sieben Primaner in drei Stunden »mehr als 80 Flaschen Bier« (S. 122) und ihr Hauptgesetz war: »Niemand darf an einem Tage mehr als vierundzwanzig Flaschen Bier und zehn Schnäpse geniefsen, es sei denn, er kann, nachdem er genanntes Quantum zu sich genommen, dartun, dafs er nicht besoffen sei, in welchem Falle von der Strenge des Verbots etwas nachgelassen werden kann«. Fremde Musen, teils schon wirkliche Studenten, teils noch Primaner aus Breslau und Halle kommen zum Besuch und werden in gewohnter Weise gefeiert. Natürlich gibt es da Mensuren, leichte und schwere Verwundungen; ja sogar in dem Lokal der Prima werden solche ausgefochten, an den Folgen starben einige

[1]) Schulgeschichten aus dem Alten Görlitzer Kloster herausgegeben von Bernhard Meth. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1909. XI u. 189 S. 8°. M. 4,50.

Schüler. — Die Bürger von Görlitz heifsen Philister und »Gnoten«, zwischen ihnen und den Musensöhnen existiert seit alten Zeiten ein starker Gegensatz. Wenn die angeheiterte Schar des Abends aus der Umgegend heimkehrte, kam es zu Händeln aller Art und zu Schlägereien. Das hatte zur Folge, dafs die Wache einschritt, die Übeltäter verhaftete, und dafs nachher schwere Schulstrafen verhängt wurden. Oft freilich, besonders in den umliegenden Dörfern, erwiesen sich die »Philister« freundlich, sahen mit Vergnügen dem Treiben zu und spendeten reichlich Bier und Schnäpse.

Und wie ging es in der Schule zu während des Unterrichts? Nun, man kann es sich ja denken! Dafs die Schüler den Lehrern widersprechen, laut remonstrieren, vor den Stunden toben, in den Stunden fortgesetzt trommeln, kann man sich vorstellen. Selbst der von ihnen doch im allgemeinen verehrte und noch gut behandelte Rektor Anton, der von 1809—1854 das Gymnasium leitete, macht hiervon keine Ausnahme; Schuster, Sutor, Gottlieb ist sein Spitzname; ihm wird einst, 28. Jan. 1854, die Tür des Klosters (des alten Gymnasialgebäudes) von innen zugehalten, unter Schimpfwörtern von seiten des Rektors (Flegel, Bengel, Vieh, Dummer Junge), in einer Szene, die einen Strafsenauflauf verursacht, wird sie endlich geöffnet. Aber auch bei ihm, dem »Schuster«, erlauben sie sich grobe Störungen, welche dann stets zu einem Wortwechsel zwischen Rektor und Schüler führen. Obgleich er mit ihnen häufig Ausflüge und Spaziergänge unternimmt, treiben sie es doch toll genug bei ihm. In seiner Stunde passierte auch das am 15. Dezember 1853, was wohl das schärfste und hellste Schlaglicht auf die dortigen Zustände wirft (S. 135): »Das Waffenkuchenmädel kommt heut in die Stunde bei Gottlieb nach Prima, um daselbst ihre Waren anzubringen; allgemeiner Jubel; Gottlieb sitzt wie der steinerne Gast auf seinem Stuhle; das Mädel ist unverschämt genug, die Ware überall hinzureichen und mufs zu guter Letzt rausgeschmissen werden (der Witz war abends zuvor bei Günzel ausgetiftelt worden)«. — Risum teneatis, amici? — Freilich, allerdings ca. 20 Jahre früher, erscheint uns das, was von dem schriftlichen Abiturientenexamen aufgezeichnet ist, noch grelleres Licht auf die Schulzustände zu werfen. Wir hören da (S. 78), dafs es während der Anfertigung der schriftlichen Prüfungsarbeiten sehr lustig herging: »Wein, Bier, Kümmel und Speisen waren in grofser Menge vorhanden und Tabak wurde so sehr geschmaucht, dafs man einander fast nicht sehen konnte. Der Konrektor verbot es sogar Klose, welcher auch gehorchte, und der Subrektor fing einigemal an: ich mufs sogleich fortgehen, da, wenn Sie nicht aufhören zu rauchen, da! aber es half nichts, gedampft mufste sein!« Dürfen wir hier noch fragen: Risum teneatis, amici? — Hoffentlich läfst bei einem so feierlichen amtlichen Akt, wie dem Abiturientenexamen, die indignatio ein Lachen nicht aufkommen.

Und: Wie waren die Lehrer dieser Anstalt in diesen Jahren? — Im allgemeinen mufs leider das Urteil lauten: sie entsprechen den dortigen Schülern und den dortigen Schulverhältnissen. Einige, besonders der Rektor Anton, waren, für ihre Zeit wenigstens, gelehrte Häuser, alle litten unter den dürftigen Gehältern. Daher die unwürdigen Nebenverdienste, vor allem das Privatstundengeben; und zwar mufsten die Schüler diese Privatstunden besuchen, alle Primaner die des Rektors, die Unterprimaner die des Konrektors. Das von Prima und Sekunda einkommende Geld teilten die drei Rektoren, das übrige die drei 'Kollegen'. Dieser Zwang wurde 1837 abgeschafft, die Einnahmen durch Privatstunden aber blieben. Natürlich war der Ton, der den Schülern gegenüber angeschlagen wurde, dem Betragen der letzteren entsprechend, Schimpfwörter flogen jenen ins Gesicht; der Rektor selbst schonte sie nicht, man denke an die oben erwähnte Szene, als ihm die Tür zugehalten wurde; die andern Lehrer, die im allgemeinen noch schlechter behandelt wurden, konnten nicht feiner sein, fortgesetzt wurden Untersuchungen geführt wegen Teilnahme an Saufereien. So gab es viele Strafen, auch Geldstrafen, Körperstrafen, immerfort mufste einer oder der andere »brummen«, nicht blofs Stunden lang, sondern mehrere Tage, im Karzer, zu oft werden einige aus der Stunde hinausgeworfen, andere wiederholt »degradiert«. Der Rektor selbst packt wütend einen beim Kragen und führt ihn ins Karzer ab. Wie unwürdig und ungerecht sich aber auch die Lehrer hier und da aufführten, zeigt sich in der Begünstigung vornehmer und adliger Schüler: ein junger Graf Einsiedel wohnte mit Dienerschaft beim Rektor (1753), in demselben Jahre liefs der Rat einen Aktus halten, in dem nur Söhne gräflichen und adeligen Standes reden durften. Der Graf von Einsiedel wurde dann beim Eintritt mit Pauken und Trompeten empfangen, er hielt darauf unter allgemeinem Applaus eine lateinische Rede, und man liefs ihm eine von dem Prorektor verfertigte und gedruckte Gratulationsode überreichen. Das

war 1753, aber noch 1832 lesen wir, wie nach einer Disziplinaruntersuchung wegen eines Fuchskommerses 2 Adelige nicht bestraft wurden, weil, obwohl sie daran teilgenommen, »sie neu eingeführt waren und die Schulgesetze noch nicht hatten«. Wenig Mannesmut in der Brust trug man auch, als 1854 beim Abiturientenexamen ein Schüler, von Leupoldt, halb und halb mit der Übersetzung abgefafst wurde, doch heifst es, »die Sache wurde vertuscht«[1]). Freilich — wie unwürdig war damals die soziale Stellung unsrer ehemaligen Kollegen! Erst 1847 wurde das Strafsensingen des Schülersängerchors abgeschafft, von dem sich manche Bürger eine Art Ständchen hatten bringen lassen; in demselben Jahre wurde auch die Leichenbegleitung der Primaner im schwarzen Mantel und mit dreieckigem Hut, durch die die Primanerkasse bei 20 Begräbnissen 161 Thaler im Jahre 1846 verdient hatte, ebenso abgeschafft und damit auch die Verpflichtung des Lehrerkollegiums, durch einen oder zwei Oberlehrer sich bei diesem Kondukt vertreten zu lassen.

Das spricht mehr als viele Bände Schulgeschichte! Wenn man alle diese Tatsachen überschaut, so fragt man sich erstaunt: Wo bleiben da die Schulaufsichtsbehörden? Mag auch manches in diesen Primaneraufzeichnungen übertrieben, manches Schülerklatsch sein, gerade weil sie nach frischer Tat niedergeschrieben sind, machen sie den Eindruck der Unmittelbarkeit und Wahrheit, und das Gewicht der übrig bleibenden Tatsachen ist doch so erdrückend, die schreienden Mifsstände ziehen sich über ein halbes Jahrhundert in so erschreckender Weise hin, dafs die Frage dann doch am Platze ist: wufste die Schulaufsichtsbehörde in Breslau nichts davon? Ob sie nun die Zustände kannte oder nicht kannte, in jedem Fall ist sie von schwerem Vorwurf nicht freizusprechen. Wahrscheinlich, da das Treiben ganz öffentlich war, war ihr alles bekannt. Warum setzte sie den Rektor Anton, der doch die Verantwortung für dies Unwesen in letzter Instanz trug, nicht ab oder gab ihm ein anderes Direktorat? Wiese hat die Anstalt (vgl. 31. Okt. 1853) inspiziert und sich an den Leistungen »nicht allzusehr ergötzt«, »in der Ilias werden wir ziemlich blamiert, nachmittags in der preufsischen Geschichte war keine Spur vorhanden.« Hat er denn wirklich nichts von dem wahren Grund gemerkt? — 12 Tage nach seiner Inspektion lesen wir: »Stiftungsfest der 'Concordia'! Umstände halber konnte der Stiftungscommerce nicht abgehalten werden; aber die Concordischen halten zusammen . . wir safsen fröhlich beisammen bei Günzel (Kneipe) und immer wieder erscholl es: Vivat Concordia!« und 24. Nov.: »die Verbindung tut sich wieder auf, aber vorläufig wird ohne Bänder gekneipt, solange die Luft nicht rein ist«, und am 20. Dez. 1853 heifst es: »v. Hake geht mit Kapler los; ersterer bekommt einige Schmisse, die aber nicht gefährlich sind«; und am 21. Dez.: »v. Hake kommt nicht in die Klasse«. — Hat Rektor Anton noch nichts gemerkt? — Auch der Konsistorial(Provinzial)schulrat ist öfters zum Besuch dort gewesen, hat er auch nichts gemerkt? Hat er nichts merken wollen? War das damals der gewöhnliche Ton auf allen oder den meisten Anstalten der Monarchie oder der Provinz Schlesien?

Auch unsre neuesten Schulreformer können aus dem Buche lernen, erstens in bezug auf die Selbstbetätigung der Schüler, in Görlitz wählten sich schon in alter Zeit, dem Beispiele ihres Landsmannes Trotzendorf folgend, die Schüler ihre praetores und censores, und von 1857 — 1875 bestand unter den Primanern ein »Ehrengericht«, »da das Duell unter den gegenwärtigen Umständen fast ganz unausführbar sei«. Diese Raufbolde setzen sich zu einem Ehrengericht hin! — Zweitens beachte man die Tatsachen, dafs, auch in Görlitz, schon Schülervereine, so ein lange Zeit blühender Gesangverein, vorhanden waren und dafs die farbentragenden Verbindungen, Lusatia und Concordia u. a., daneben ungestört ein recht fideles Leben führten; auch die häufig von Schülern und Lehrern gemeinsam gemachten Ausflüge, Spaziergänge haben diese schrecklichen Auswüchse des Pennalismus nicht ausrotten können, ebenso wenig wie sie ein gutes Zusammenleben zwischen Lehrern und Schülern herbeiführen konnten.

Νᾶφε καὶ μέμνησ' ὀπισεῖν — das Wort Epicharms und Leitwort Paulsens für seine »Geschichte des gelehrten Unterrichts«, möchte man so vielen Verfechtern unsrer neuen Schulreformideen zurufen, gar zu leicht glauben sie, es sei nun mit Einführung ihrer neuesten Verbesserungen das Übel mit der Wurzel ausgerottet. »Schülervereine« sollen »Schülerverbindungen« verhüten; Stiftungsfeste offizieller Art unter Assistenz einiger Oberlehrer sollen Saufgelagen vorbeugen, und doch weifs man, dafs nach Schlufs des offiziellen Aktes viele jungen Leute dann an andern Orten unter sich allein das Fest fortsetzen.

[1]) »Vertuscht« wurde gar manches. So (S. 108) überraschte der Konrektor eine »fidele Klicke« in Neundorf bei einer Kneiperei, versprach aber »keine Anzeige machen zu wollen«. — Ob das heute auch noch vorkommt?

Der Herausgeber sagt, dafs das Leben der Schüler nach dem Ausgange der 50er Jahre immer mehr reglementsmäfsig verlaufen sei; er hebt mit Recht hervor, dafs jugendliche Gemüter das Bedürfnis hätten, freundschaftliche Beziehungen zueinander in Vereinigungen zu pflegen, zwischen den Ernst der Arbeit und jugendliches Lustgefühl Abwechselung hineinzubringen. Zu strenge Paragraphen, drakonisches Einschreiten gegen solche Auswüchse, wie sie auf dem Görlitzer Gymnasium jahrhundertelang gewuchert haben, helfen schliefslich auch nichts, und gewifs mag es hier und da gelingen, durch Gründung von Turn- und Rudervereinen die Jugend von solchen Bahnen etwas abzulenken: indessen, wie oben gesagt, ein Allheilmittel sind solche Vereine nicht. Leider ist die Tradition im Schulleben zu mächtig, hat doch im Anfang der achtziger Jahre Pilger mit seinem bekannten Buche über das Verbindungswesen heillose Zustände aufgedeckt, und noch jüngst Max Nath, der Verfasser des Buches »Schülerverbindungen und Schülervereine«, Teubner, 1906, in einer kleinen Provinzialstadt ein studentisches Treiben gefunden, das von den »Gnoten« und »Philistern« heimlich und offen geschützt und gefördert wurde. Bis in die jüngste Zeit also ist diese Tradition lebendig geblieben, und nur ein Mittel gegeu sie ist vorhanden: angestrengte geistige Arbeit und gewissenhafte, strenge Auslese unter den Zöglingen.

Und was kann der Oberlehrerstand aus dem Buche lernen? — Nun, das Buch ist ja eigentlich ein »Monument aus unserer (der Oberlehrer) Zeiten Schande«, aber wir sind dem Herausgeber doch sehr, sehr dankbar dafür, dafs er diese Zeiten noch einmal in uns aufleben und so Einst und Jetzt uns vergleichen läfst. Denken wir nur an die äufseren Verhältnisse, an das Einkommen der ehemaligen Görlitzer Kollegen von 1830—50, an die unwürdigen Quellen dieser Bezüge und an unser jetziges Gehalt! Freuen wir uns, wie trotz der immer noch vorhandenen letzten Überbleibsel des studentischen Pennalismus das Verhältnis zwischen den Oberlehrern und ihren Schülern ein freundschaftliches, oft herzliches geworden ist, besonders bei mäfsig gefüllten Klassen und Schulen, und wie die Beziehungen zwischen ihnen die Schulzeit überdauern. Machen wir uns aber andrerseits immer wieder klar, dafs auch hier die Tradition doch noch nicht erloschen ist und dafs besonders im Gedächtnis der älteren Generationen ein Ton jener Mifsachtung von der Mitte des vorigen Jahrhunderts weiterschwirrt, der damals den ganzen Stand verunglimpfte.

Also ein schulgeschichtlich bedeutendes Buch[1]), aber auch in kulturgeschichtlicher Hinsicht ein eindrucksvolles. Wie lebendig wird uns jene Zeit voller Gärung und Widersprüche, wenn wir lesen, dafs jene bacchusfrohen Jünglinge wiederholt im Jahre — das Abendmahl einnahmen, wie geradezu ekelhaft wird uns die bis in die Prima hineinspürende Demagogenriecherei jener Zeit, und schier unglaublich erscheint uns die Tatsache, die wir lesen S. 100: »An den an seinem (des stud. Schäfer, früheren Primaners) Grabe von den Primanern angestimmten Gesängen wollten gewisse Demagogenriecher herausgemerkt haben, dafs Schäfer Burschenschafter gewesen sein müsse! Um nun womöglich noch die Sänger zur Verantwortung und Untersuchung zu ziehen, wurde die Sache angezeigt, und der arme Schäfer trotz des Flehens seiner Eltern, man möge ihren Sohn doch im Grabe ruhen lassen, ausgegraben! Man fand auch richtig, was man suchte: das schwarz-rot-goldene Band.«

So mögen denn diese Schulgeschichten von Bernhard Meth, denen der Verlag gediegene Ausstattung mit Bildern der Rektoren und Schulgebäude zu geben verstand, viele Leser finden; der eine und der andre wird sich auch erheitern an manchem Schululk, der etwas harmloser ist, denkt an seine eigene Pennälerjahre, und »manche liebe Schatten steigen auf«.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Paul Friedrich, Schiller und der Neuidealismus. Leipzig, Xenien-Verlag, 1909. 207 S. 8°. M. 3,50.

Ein von frischer Begeisterung getragenes Buch. Auch wenn man in vielen Punkten andrer Meinung ist als Paul Friedrich, kann man doch manches von ihm lernen, da die Bedeutung des Buches nicht in dem Pro et Contra, mit dem Schillers Wert gemessen wird, liegt, sondern in der Wärme, mit welcher Fr. für den Idealismus eintritt, und allein in dieser Weltanschauung die erlösende Kraft erblickt, ohne die keiner unter uns zu einer Persönlichkeit werden kann.

Sein Vers, den er in die Mitte seines Buches stellt, will das wohl sagen:

---

[1]) Recht interessant sind die häufig mitgeteilten Themata für die Abiturientenprüfungen, ferner die Tatsache, dafs auf Ersuchen der Eltern Schüler vom Griechischen dispensiert wurden, wenn sie auf die Reifeprüfung verzichteten (S. 127) u. a.

Was er lehrte, ist abgetan,
Was er lebt, wird bleiben stahn.
Seht ihn nur an:
Niemandem war er untertan.

Merkt Fr. nicht, dafs ein Widerspruch in diesen Worten liegt? Denn bei Schiller war doch Lehre und Leben ein und dasselbe. Was er lehrte, lebte er; was er lebte und zwar innerlich erlebte, lehrte er. So ist eine Trennung von Leben und Lehre ausgeschlossen. Scheidet man die dichterische Lizenz aus dem Fr.schen Verse aus und sieht sich sonst in seinem Buche um, so erkennt man, dafs er zwei Gründe für die verminderte Schillerbegeisterung, die er als eine Tatsache hinstellt, als Wahrheit annimmt und den Idealismus nur dann als wirksam bezeichnet, wenn er sich von diesen Gründen belehren lasse. Erstens sei Schiller in seinen Problemen sehr flach. Seine rhetorische Begeisterung, die mit manchen goldenen Weisheiten durchsetzt sei, habe lange darüber hinweggetäuscht. Als lehrhafte Muster werden Schiller gegenüber Hebbel, Ibsen und Wagner vorgeführt. Zweitens sei Schiller zu harmonisch schön, und diese allzu nivellierende Glätte habe er aus einem falsch verstandenen Studium der Antike entnommen, das uns Deutschen nicht ohne Goethes Mitschuld die arge Verwirrung des Klassizismus aufgedrängt habe. Drittens (wir lassen hier Fr. selber sprechen): »ist Schiller öfter im unangenehm schulmeisterlichen Sinn moralisierend. Es wird verständlich, einmal aus seiner eigenen unentwegten Autodidaxis und zweitens aus dem ihm von Jugend auf eingewurzelten Geist des Rationalismus, der auch Goethe zu manchem künstlerischen Schaden nicht fremd war. Wir sind unmittelbarer geworden. Wir wollen aus der Stimmung, die der Stoff bedingt, nicht durch dazwischengekeilte Gedankenblitze des Dichters gerissen werden und zum gröfsten Teile mit Recht. Dafs diese Objektivität in manchen 'guten Romanen' auf die Spitze getrieben allerdings unsäglich nüchtern und geistlos wirkt, ist klar. Gedanken an der richtigen Stelle sind Perlen.«

Und endlich ist Schiller, wie Fr. meint, für die Gegenwart zu ideal. Die Begründung, die Fr. dieser Behauptung gibt, ist interessant, zugleich aber bietet sie, wie auch die anderen drei Gründe, an manchen Stellen die Möglichkeit der Widerlegung: Wenn unser Jahrhundert, das recht satt angefangen hat, einmal wieder recht zu hungern genötigt wird, dann werden Schillers Tage wieder kommen. Wie es scheint, sind die Anfänge schon da.

Der Neuidealismus wird von Fr. an Personen wie Paul de Lagarde, Heinrich von Stein und Rudolf Eucken charakterisiert.

Berlin. A. Matthias.

Marc Sangnier, Aux sources de l'éloquence. Lectures commentées. 3e édition. Paris, Bloud et Cie, 1908. 401 S. 8°. Fr. 4.

Zur Tröstung und Stärkung reicher begabter, hingebungsfreudiger Gemüter hat der Verf. eine Blütenlese warm vibrierender Seiten aus klassischen Redeleistungen alter und neuerer Zeit zusammengestellt und mit einem fortlaufenden Text verbunden, um die ununterbrochene Lektüre zu ermöglichen. Vertreten sind Sophokles und Platon, Aischines und Demosthenes; Gregor von Nazianz, Basilius, Johannes Chrysostomus, Augustin, Bernhard von Clairvaux, Franz von Assisi; Bossuet und Bourdaloue; Lacordaire und Mgr d'Hulst; Mirabeau und andere Redner der Revolutionszeit; Napoleon und Lamartine und eine Reihe französischer Zeitgenossen von Gambetta und Waldeck-Rousseau bis Brunetière und Albert de Mun. Stimmung suchende Leser werden in diesem anscheinend gleich in dritter Auflage erschienenen Buche das ihre finden.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

11. November. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Tobler setzte die Reihe seiner Vermischten Beiträge zur französischen Grammatik fort. 3. Er sprach von den noch heute nicht seltenen, in die frühere Zeit hinaufreichenden, auch in den Schwestersprachen begegnenden Fällen, wo das Verhältnis eines durch Konjunktion eingeleiteten Umstandssatzes zur Aussage des Hauptsatzes durch eine Präposition angezeigt wird, so dafs Präposition und Konjunktion nebeneinander zu stehen kommen, ohne doch zusammen zu gehören. 4. Zu einem Konditionalsatz tritt oft ein Hauptsatz gar nicht hinzu, sondern an seiner Statt ein adverbialer Ausdruck, um anzugeben, dafs die ausgesprochene Bedingung kaum verwirklicht gedacht werden könne; statt solches Ausdrucks bisweilen auch die im Sinne einer Verneinung nicht unübliche Verwünschung. 5. *pas un sou vaillant* darf natürlich nicht so angesehen werden, als wäre *vaillant* attributiv oder prädikativ zu *sou* zu nehmen, es ist vielmehr Objektsakkusativ zu *vaillant*, und dieses soviel wie *valant* (oder in älterer Zeit *qui vaut*). 6. Dafs *taus cent* mit »ihrer hundert« zutreffend übersetzt wird, ist sicher; es soll aber auch der grammatische Charakter der Wendung nicht verkannt werden. 7. Zu dem unvollständig scheinenden Ausdrucke *je me garni de defendre* »ich machte mich bereit, mich zu wehren« kann man ähnlich geartete stellen, die in entsprechender Weise zu erklären sind. 8. Nicht blofs nach dem Komparativ kann die Bezeichnung des zum Vergleich Herbeigezogenen mit *de* angereiht werden, sondern auch nach Ausdrücken der Gleichheit. Vermengung der doch ungleichartigen Beziehungen kennt ja auch das Deutsche (»gröfser wie« und andrerseits »ebenso grofs als«).

2. Hr. Lenz teilte ein Schreiben des Hrn. Dr. Ritter in Friedrichshagen mit, in welchem dieser über seine jüngsten Leibniz-Forschungen in der Stadtbibliothek von Hamburg berichtet. Die in dieser Bibliothek aufbewahrte Uffenbach-Wolffsche Briefsammlung enthält danach 19 Briefe von und 11 Briefe an Leibniz, aufserdem eine reiche Fülle fremder Korrespondenzen, die wichtige Aufschlüsse über Leibniz' Verhältnis zu Joh. Christian von Boineburg und zum Kurfürsten Johann Philipp von Mainz gewähren.

3. Hr. F. W. K. Müller legte eine Abhandlung des Hrn. Dr. A. von Le Coq vor, betitelt: Ein christliches und ein manichäisches Manuskriptfragment in türkischer

Sprache, aus Turfan (Chinesisch-Turkistan). (Ersch. später) Den Inhalt bilden zwei anscheinend apokryphe christliche Textstellen und ein Teil der manichäischen Fassung der Buddha-Legende in »uigurischem« Typendruck nebst Übersetzung. — Es folgen Erläuterungen und Verbesserungen zu dem manichäischen Text »Chuastuanit« von W. Radloff.

4. Vorgelegt wurden das mit Unterstützung der Akademie gedruckte Werk H. Winkler, Der Uralaltaische Sprachstamm, das Finnische und das Japanische. Berlin 1909 und die von dem korrespondierenden Mitglied Sir William Huggins in London übersandten »Scientific Papers« desselben. London 1909.

Die Akademie hat in der Sitzung am 28. Oktober den Professor der Chemie an der Universität Bologna Giacomo Ciamician und den Professor der Chemie an der Harvard-Univ. zu Cambridge, Mass., Theodore William Richards zu korresp. Mitgl. ihrer phys.-math. Klasse gewählt.

Die Akademie hat das auswärt. Mitglied der philos.-histor. Classe Hrn. Henri Weil in Paris am 5. November und das korresp. Mitglied derselben Klasse Hrn. Wilhelm Ahlwardt in Greifswald am 2. November durch den Tod verloren.

Neu erschienene Werke.

E. Maafs, Der Genius der Wissenschaft [Marburger akadem. Reden. 22]. Marburg, Elwert. M. 0,50.

Lothar Schmidt, Die Renaissance in Briefen von Dichtern, Künstlern, Staatsmännern, Gelehrten und Frauen. II. Bd. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 5.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 3, 48. W. Höpfner, Wert und Unwert der Laienrichter. — A. Manes, Australasische Probleme. — Korrespondenz aus Frankfurt a. M.: Der erste Jugendgerichtstag.

Süddeutsche Monatshefte. Dezember. Fr. Naumann, Die Schönheit des alten Glaubens. — R. Eisler, Die Taufe des Johannes. — P. Fechter, Das Seifersdorfer Tal. — K. Vollmöller, Aviatica. — O. Starke, Bühnenbildreform. — G. Pauli, Die bürgerliche Kunstpflege in Deutschland. — Georg Wolf, Verfassungsreform und Kulturfrage in Elsafs-Lothringen. — A. H. Schmitz, Fortunio oder das andere Ich. — H. Hahn, Die Meerfastnacht.

Die Karpathen. III, 3. J. Plattner, Sächsische Dorfgeschichten: Der Karfunkelstein. — Fr. Steudel, Arzt und Schulbetrieb. — J. Teutsch, Vorgeschichtliche Funde und Fundorte im Burzenlande. — A. Höhr, Unsere sächsischen Gemeinden: V. Das alte Schäfsburg.

The Contemporary Review. November. Lord Courtney of Penwith, Peace or War. II. — H. Spender, The Chaos. — A. Grant, The Lords and Money Bills. — E. Dowden, Is Shakespeare self-revealed? — A. Fraser, The Situation in India. — A. Reeves, Socialism and Human Nature. — S. S. Sprigge, Mating and Medicine. — E. W. Emmet, M. Loisy's View of the Resurrection. — W. R. Hawden, Malta Fever and Goats' Milk: a rejoinder. — Mabel Holmes, The Social Position of the Maoris.

Blackwood's Magazine. November. H. Clifford, Saigon. — R Anderson, The Lighter Side of my Official Life. II. — Ben Kendim, Riza Bey. — Ch. Whibley, John Tiptoft. — I. Hay, A. Man's Man. — D. Hanney, The Galleon. — A. E. P. Weigall, The Mistortunes of Wenamon. — C. V., The Shunting Puzzle. — T. A. St Quintin, Polo.

Mercure de France. 1 Novembre. Danielle Plan, Le roman de la fille de Madame Roland, documents inédits. — A. Rouveyre, Visages: XXVII. Gabriel Séailles. — J de Gourmont, Les Muses — Fr. Raisin, Réminiscences — Henriette Charasson, Jules Tellier. 1863—1889 (fin). — F. Salten, Et la princesse Anna fut . . .

Rivista d'Italia. Ottobre. C. Lombroso, La creazione artificiale di maghi nei popoli primitivi. — G. Marangoni, La donna del Sodoma. — A. Torelli, Leggenda albanese del XV secolo. — C. Marchesi, Edoardo Giacomo Boner. — A. Ottolini, Il sentimento religioso del Giusti. — G. Lanzalone, Verso il linguaggio universale. — L. Corrado, Poeti di Romagna. — G. Provenzal, La realtà del mondo esterno ed il concetto di materia. — L. Amadasi, Il generale Giacomo Longo e la rivoluzione calabrese del 1848. — V. Giuffrida-Ruggeri, Paragone antropologico fra i due sessi.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Fried. Jodl [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Wien], Wissenschaft und Religion. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag, 1909. 27 S. 8°. M. 0,50.

Ein Vortrag eines Mannes wie Jodl über ein solches Thema ist selbstverständlich beachtenswert. Die Gedankengänge des Wiener Philosophen, die auch für den evangelischen Theologen jedenfalls lehrreich sind, können hier nicht im einzelnen besprochen werden. Nur auf einen Punkt von zentraler Bedeutung möchte ich hinweisen.

Dafs die »letzte Zitadelle« des in seinem tiefsten Kern erfafsten christlichen Glaubens noch lange nicht völlig unterminiert ist, sondern noch manche Kräfte der Verteidigung besitzt, ja »vielleicht überhaupt niemals zu erobern ist«, gibt J. zu. Ob nicht schon dieser so formulierten Erwägung eine schiefe Bestimmung des Verhältnisses von Religion und Wissenschaft zugrunde liegt, soll hier unerörtert bleiben. J. seinerseits will eine bessere und gesichertere Position empfehlen, eine Position aufserhalb des christlichen Glaubens, die er als »anthroprozentrische« dem »theozentrischen« Standpunkt des letzteren gegenüberstellt. »Gott nicht als Realität, sondern als Aufgabe«, nicht als ein Fertiges, sondern als ein Werdendes. Seine Argumentation zugunsten dieser und zu Ungunsten der Glaubens-Position gipfelt in folgender Überlegung. Die Entwicklung des menschlichen Denkens sei die sukzessive Ersetzung der geistigen Potenzen als wirkender Kräfte durch materielle. »Können wir daran zweifeln, dafs dieser Prozefs noch weiter gehen wird? Und ist es sinnreich, unsere heiligsten Überzeugungen auf ein so unsicheres Fundament zu gründen, wie es dasjenige ist, was sich von diesem Besitzstande wirkender psychischer [nach dem Kontext geistiger] Realität heute noch halten läfst? — Aber wenn diese Argumentation gegen die religiöse Glaubensüberzeugung entscheidend sein soll, dann führt sie ja konsequenterweise zum reinen und krassen Materialismus! Die »Ersetzung« der geistigen Kräfte durch »bekannte und benannte Gröfsen physischer Art« hat doch bereits eine methodische Absicht zur Voraussetzung, welche die ganze Wirklichkeit nicht erschöpft.

Deshalb scheinen mir die von J. zur Bekräftigung jener Argumentation hier angeschlossenen Fragen völlig belanglos. »Wie, wenn eines Tages die Urzeugung bewiesen werden kann? wie, wenn sich eines Tages der vorausgesagte Wärmetod der Welt nur als Ergebnis einer falschen Rechnung herausstellen sollte?« Was haben im letzten Grunde Urzeugung und Entropielehre mit der religiösen Überzeugung zu tun? Und wenn J. dann diesen beiden Fragen die dritte zur Seite stellt: wie, wenn sich dem fortschreitenden Denken der Menschheit der schaffende und ordnende Weltgeist als eine mythische Persönlichkeit erweisen sollte?« — so mufs ich gestehen, dafs mir diese Frage bei einem kritischen Denker unverständlich ist. Der von J. hier herangezogene Hinweis auf das historische Problem der Person Jesu von Nazareth darf als auf eine ganz andere Linie gehörig ausgeschaltet werden. Ja, er beweist m. E. nur umsomehr die Haltlosigkeit der eigentlichen Hauptfrage. Diese aber bedeutet doch, wenn mit ihr Ernst gemacht werden soll, ein Zurückgehen hinter die Prinzipien des kritischen Denkens. Jedenfalls könnte sie Sinn und Berechtigung nur gewinnen, wenn der »schaffende und ordnende Weltgeist« im voraus mythologisch gedacht wird, d. h. aber auf Grund einer petitio principii.

Die inneren Spannungen und Schwierigkeiten der Glaubensposition sollen damit freilich nicht geleugnet sein. Sie bleiben bestehen. Auch auf sie geht J. weiterhin kurz ein und gewinnt erst im Hinblick auf sie seine eigene positive Stellung, indem er Gott zu begreifen sucht als abgekürzte Formel für dasjenige, was der menschliche Vernunftwille in der Welt sucht und erwartet, so dafs — mit mehr Recht als von einer Menschwerdung Gottes — von einer Gottwerdung des Menschen zu reden sei. Diese Position ist aber auch derjenigen des religiösen, speziell des christlichen Glaubens nicht eigentlich entgegengesetzt, sondern sie bedeutet — vom christlichen Standpunkt aus beurteilt — nur eine einseitige Verkürzung derselben, die Hervorhebung der einen Seite der Wahrheit unter Beiseiteschiebung der anderen. Und ist dies Urteil nicht auch wissenschaftlich zu rechtfertigen? Sind nicht auf dem Gebiet höchster geistiger Werte »Realität« und »Aufgabe« Begriffe, die einander ergänzen und fordern, die sich aber nicht gegenseitig ausschliefsen?

Breslau. Georg Wobbermin.

I. **Joseph Jungmann** S. J. [weil. ord. Prof. der Theologie an der Univ. Innsbruck], Theorie der geistlichen Beredsamkeit. Akademische Vorlesungen. Neu herausgegeben von Michael Gatterer S. J. [ord. Prof. f. Katechetik u. Homiletik an der Univ. Innsbruck]. 4. Aufl. Freiburg i. B., Herder, 1908. XV u. 700 S. 8°. M. 10.

II. **Karl Alois Kneller** S. J., Geschichte der Kreuzwegandacht von den Anfängen bis zur völligen Ausbildung. Ebda, 1908. X u. 216 S. 8°. M. 3,50.

III. **Paul Wilhelm von Keppler** [Bischof von Rottenburg], Mehr Freude. Ein Ostergrufs. 1. bis 4. Tausend. Ebda, 1909. IV u. 199 S. kl.-8°. Geb. M. 2,60.

I. Die zwei ersten Auflagen des mit grofser Erudition geschriebenen Werkes v. J. 1877 und 1883 besorgte der im J. 1885 verstorbene Verfasser. Die 3. Auflage (1895) war ein Abdruck der zweiten mit ganz geringen formellen Änderungen. Viel bedeutender sind diese in der vorliegenden Auflage. Es standen nämlich der Verbreitung des Buches in weiteren Kreisen, die es um seiner hohen wissenschaftlichen und praktischen Vorzüge willen unbedingt verdient hätte, zwei Hindernisse im Wege, der allzu grofse Umfang und ein gewisser Mangel an Übersichtlichkeit. Darum hat der Herausgeber einmal den Umfang durch Ausscheidung des grofsen Abschnittes über die Katechetik (I^3, S. 154—308), Streichung vieler Beispiele und reiche Verwendung von Kleindruck so verringert, dafs der Stoff des früher zweibändigen Werkes in einem Bande untergebracht werden konnte. Sodann wurden die Ausführungen übersichtlicher gestaltet, so dafs das Studium des Werkes wesentlich erleichtert ist. Jungmanns Theorie der Beredsamkeit ist originell, insofern sie weniger auf der rhetorischen als der philosophischen und psychologischen Grundlage aufgebaut ist (vgl. Theol. Quartalschrift 1892, S. 200 f.).

II. Auf Grund eines sehr reichen Quellenmaterials weist Kneller nach, dafs die Kreuzwegandacht in ihrer gegenwärtigen Form nicht weit zurückreicht. Dem ausgehenden Mittelalter ist sie noch nicht bekannt. Die Wurzeln der heutigen Übung reichen in die Zeit der Kreuzzüge zurück und liegen in der dadurch hervorgerufenen Verehrung des Leidens Christi und der heiligen Orte. Ihren Ausdruck fand diese anfänglich in den geistlichen Pilgerfahrten derer, die eine wirkliche Pilgerfahrt in das heilige Land nicht machen konnten, in Darstellungen der heiligen Stätten Jerusalems nach dort aufgenommenen Mafsen und in andächtiger Begehung des Schmerzensweges. Vom 15. bis 17. Jahrhundert hat sich in Deutschland der Kreuzweg mit sieben Stationen entwickelt, an denen man die sieben Fufsfälle andächtig betrachtete. Der Kreuzweg mit 14 Stationen wurde erst im 17. Jahrh. bekannt und in Italien besonders durch den Franziskaner Leonhard von Porto Maurizio während seiner Missionstätigkeit (1708—1751) verbreitet. In den Niederlanden und Deutschland hat der holländische Weltpriester Christian Adriani Cruys oder, wie er sich als Schriftsteller meist nannte, Adrichomius († 1585) durch seine »Beschreibung

Jerusalems, wie es zur Zeit Christi beschaffen war« (Köln 1584), zur Errichtung zahlreicher Kreuzwege mit 14 Stationen Veranlassung gegeben. Acht Beilagen enthalten die hauptsächlichsten Belege für die geschichtliche Entwicklung der Kreuzwegandacht. Vergl. Mich. Bihl, De historia »Viae crucis«, in »Archivum Franciscanum Historicum« I (1908), S. 50ff. und »Die Errichtung des ersten Kreuzwegs von Florenz«, in »Wissenschaftl. Beilage zur Germania« 1908 Nr. 15 S. 116ff.

III. Bischof von Kepplers inhaltsreicher und geistvoller Ostergruſs »Mehr Freude« ist ein umgearbeiteter und wesentlich erweiterter Sonderabdruck des siebenten Abschnittes »Aus Kunst und Leben«, Neue Folge (Freiburg, Herder, 1906, 214ff.). Die erste Auflage war innerhalb 14 Tagen vergriffen, und bereits liegt die fünfte Auflage (18. bis 24. Tausend) vor. So bedarf denn das vortreffliche Büchlein keiner weiteren Empfehlung.

Tübingen. Anton Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Mythologische Bibliothek, hgb. von der Gesellsch. f. vergl. Mythenforschung. II, 2: G. Hüsing, Die iranische Überlieferung und das arische System. — E. Siecke, Nachträge zur Abhandlung »Hermes der Mondgott«. — III, 1: Wolfg. Schultz, Rätsel aus dem hellenischen Kulturkreise. I. Leipzig, Hinrichs. M. 8 u. 1; 6.

Die Schriften des A. T.s in Auswahl neu übs. u. für die Gegenwart erkl. von H. Gressmann, H. Gunkel, M. Haller, Hans Schmidt, W. Stärk und P. Volz. 2. Lief. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,80.

Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch in gemeinverständlicher Darstellung. Hgb. von F. M. Schiele. Bd. I: A — Deutschland. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 23.

B. Bonkamp, Zur Evangelienfrage. Münster i. W., Aschendorff. M. 2,30.

Der Brief des Paulus an die Römer. Ausgelegt von Th. Zahn. [Zahns Kommentar zum N. T. Bd. VI.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 12,50.

J. Bilz, Die Trinitätslehre des hl. Johannes von Damaskus [Ehrhard-Kirschs Forschungen zur christl. Lit.- u. Dogmengesch. IX, 3]. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 6.

H. von Schubert, Grundzüge der Kirchengeschichte. 4. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4.

P. Pisani, L'eglise de Paris et la Révolution. Vol. II: 1792—1796. Paris, Alphonse Picard et Fils. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. 10, 4. J. Kreyenbühl, Ursprung und Stammbaum eines biblischen Wunders. — H. Diehl, Das sogenannte Aposteldekret. — A. Marmorstein, Jüdische Parallelen zur Petrusapokalypse. — P. Fiebig, Jüdische Gleichnisse der neutestamentlichen Zeit. — W. Weber, Der Census des Quirinius nach Josephus. — A. Bosse, Zur Erklärung der Apokalypse der Asc. Jesaiae. — Eb. Nestle, Joh. 7, 38 im Brief der gallischen Christen; Zum 25jährigen römischen Wirken des Petrus; Judas Zelotes. — H. Vollmer, Die Erde als jungfräuliche Mutter Adams. — R. Schütz, Ev. Joh. 10, 25—29; Das Feigengleichnis der Synoptiker. — D. Völter, Zwei neue Wörter für das Lexikon des griechischen Neuen Testaments? — F. Kattenbusch, Das Wort vom unersetzlichen Werte der Seele; Das σωμάτιον τῆς ἀληθείας bei Irenäus. — Ein neues Ulfilasfragment.

Biblische Zeitschrift. 7, 3. 4. A. Schulz, Die heiligen Schriftsteller und ihre Quellen. — †W. Fell, Der Bibelkanon des Flavius Josephus. III. Josephus' Stellung zu den sog. deuterokanonischen Büchern. — — H. Grimme, Der Name Mirjam. — M. Kmoskó, Wo lag Te-ma-a, der Aufenthaltsort Nabunâ'ids? — A. Schulte, Der hebräische Titel des ersten Makkabäerbuches. — J. Döller, »Obnajim« Ex. 1.16. — P. Riefsler, Zum Deboralied. — J. Schäfers, Studie zu 1. Chr. 8, 6—9a; Zu 1. Sm. 4, 21. — F. Zorell, Kunstvolle Verwendung des Reimes in Psalm 29. — V. Hartl, Zum Stammbaum Jesu nach Lukas (Schl.); Anfang und Ende des Titels »Menschensohn«. — J. M. Pfättisch, Der Besitzer des Blutackers. — A. Steinmann, Aretas IV, König der Nabatäer.

The Hibbert Journal. October. A. Harnack, Germany and England, with Prefatory Note by J. G. Tasker, S. McComb,' The Christian Religion as a Healing Power. — J. Naylor, Luke the Physician and Ancient Medicine. — S. Alexander, Ptolemaic and Copernican Views of the Place of Mind in the Universe. — A. Fawkes, Modernism. — R. Robert, Jesus or Christ? — E. Troeltsch, Calvin and Calvinism. — B. P. Bowne, Darwin and Calvinism. — F. G. Peabody, A Paladin of Philanthropy (Letters and Journals of S. G. Howe). — W. Collins, Crime and Punishment. — R. C. Tennant, Historical Fact in relation to Philosophy of Religion.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Edward Westermarck [Prof. f. prakt. Philos. an der Univ. Helsingfors], Origin and Development of the Moral Ideas. 2 vols. London, Macmillan & Co., 1906/08. XXI u. 716; XV u. 852 S. 8°. Geb. Sh. 28.

— —, Ursprung und Entwicklung der Moralbegriffe. 2. Bd. Deutsch von Leopold Katscher. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1909. 1 Bl. u. 703 S. 8°. M. 14,70.

Von der deutschen Übersetzung dieses Werkes ist der erste Band in dieser Zeitschrift an einer früheren Stelle (1907, Nr. 30, Sp. 1869ff.) besprochen worden. Der zweite fährt fort, die Entwicklung der sittlichen Anschauungen, gegliedert nach einzelnen Komplexen von Pflichten und Gütern, in grofsen Zügen zu skizzieren. Den Hauptraum nehmen in ihm die Pflichten gegen andere und gegen sich selbst, diejenigen des Familien- und Sexuallebens, endlich diejenigen von religiösem Charakter ein. Nach ihrem Stoff stehen manche dieser Kapitel in engen Beziehungen zu den grofsen praktischen Fragen der Gegenwart; die Behandlungsweise hat dem jedoch nur wenig Rechnung getragen und konnte das schon deswegen nicht, weil sie in erster Linie den tieferen Stufen der Kultur zugewandt ist. In der ganzen Art der Durchführung unterscheidet sich der zweite Band nicht vom ersten: die verschiedenen Typen der sittlichen Anschauungen und Leistungen sind nur skizziert, und es sind für diesen Zweck nur eine grösere Anzahl von Belegen zusammengetragen. Eine eigentliche Verarbeitung ist unterblieben;

sie würde auch bei der überwältigenden Masse des Stoffes und der Weite des Gesichtskreises der Untersuchungen riesige Anforderungen an die Arbeitskraft und Persönlichkeit gestellt haben.

Die Frage nach dem Ursprung der sittlichen Gebote und Verbote ist nur in einigen Kapiteln berührt worden, so in demjenigen über den Altruismus, der sich nach Westermarck zunächst in dem engeren Kreise des Familienlebens entwickelt hat, und in demjenigen über die Familie, in welcher das alte Problem des Ursprungs der Blutschande aufs neue erörtert ist. In beiden Fällen tragen die Ausführungen einen recht hypothetischen Charakter.

Auf das englische Original braucht hier nur hingewiesen zu werden. Die Übersetzung hält sich durchweg frei von den Schwächen des spezifischen Übersetzungsstiles. Bedauerlich ist, dafs das englische »Savage« fortgesetzt durch den Ausdruck »Wilde« wiedergegeben ist. Die Wissenschaft hat seit etwa einem halben Jahrhundert mit guten Gründen diesen Terminus durch denjenigen der »Naturvölker« ersetzt. Man wird dabei an das Wort eines berühmten Anthropologen erinnert: »Wilde« sind nur gewisse Europäer in den Kolonien.

Berlin. A. Vierkandt.

Ludwig Busse [† ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Halle], Die Weltanschauungen der grofsen Philosophen der Neuzeit. 4. Aufl., hgb. von R. Falckenberg [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Erlangen]. [Aus Natur und Geisteswelt. 56. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VIII u. 156 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Die Gesamtanlage dieses zuerst 1904 erschienenen Büchleins hat der neue Herausgeber unverändert gelassen und sich darauf beschränkt, die bio- und bibliographischen Angaben zu berichtigen und zu vervollständigen. Aufserdem hat er in der Vorrede den Lebenslauf des früh vollendeten Verfassers mit ein paar Strichen angedeutet. Die Auswahl der »grofsen Philosophen« in der 2. Hälfte des 19. Jahrh.s: (Lotze, Hartmann, Lange, Mill, Spencer) scheint uns ziemlich subjektiv. Das Kapitel über Kant wird hoffentlich in einer weiteren Auflage durch eine Darstellung seiner Ästhetik ergänzt und abgerundet.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

18. Jahresversammlung des Deutschen Gymnasialvereins in Graz und Festversammlung der Gymnasialvereine in Wien.

Die Grazer Versammlung ging der dortigen Philologenversammlung unmittelbar voraus und war besonders auch von Österreichern stark besucht. Den geschäftlichen Mitteilungen des derzeitigen Vorsitzenden des Gymnasialvereins, Gymnasialdirektor Aly von Marburg in H., entnehmen wir, dafs die Mitgliederzahl seit dem vorigen Sommer trotz vieler durch den Tod gerissener Lücken wieder um mehr als hundert gewachsen ist und sich jetzt auf 2620 beläuft. Der erste Vortrag war der des Wiener Gymnasialdirektors Poloscheck »über die für erfolgreichen Betrieb des lateinischen und griechischen Unterrichts erforderlichen Stundenzahlen und über die Mittel, durch die man deren Verminderung gutmachen zu können glaubt«. Es wurde gezeigt, dafs die neuen österreichischen Lehrpläne keineswegs eine stärkere Betonung der Eigenart des Gymnasiums gebracht hätten, obwohl eine solche Umgestaltung des gymnasialen Lehrplans, nachdem die Gleichberechtigung der Realschulabiturienten angenommen sei, habe erwartet werden können. Doch wurde dem Mann, der vor nicht langer Zeit an die Spitze der österreichischen Unterrichtsverwaltung getreten ist, dem Minister Grafen Stürgkh, der Dank dafür ausgesprochen, dafs er Schlimmeres, wie solches nach Äufserungen anderer befürchtet wurde, abgewandt habe, und es wurde auf seine warme Hochschätzung der humanistischen Schulstudien, der er früher als Präsident des Wiener Vereins der Freunde des humanistischen Gymnasiums wiederholt Ausdruck gegeben hat, die Hoffnung einer allmählichen Besserung in der bezeichneten Richtung gegründet. Sodann wurde in sehr einleuchtender Weise die Nichtigkeit der Mittel nachgewiesen, mit denen nach öfter gehörten Ansichten die zeitliche Beschränkung des klassischen Unterrichts vollkommen wettgemacht werden kann. Beschäftigte sich der erste Vortrag im wesentlichen mit österreichischen Verhältnissen, die allerdings auch für alle reichsdeutschen Vertreter der Gymnasien von grofsem Interesse sind, so bezog sich der zweite auf alle deutschen, ja eigentlich auf alle Gymnasien der Welt. Gymnasialdirektor Wiesenthal von Lötzen sprach über die Mittel und Grenzen der Charakterbildung auf dem heutigen Gymnasium und wandte sich insbesondere gegen die verkehrten Anforderungen, die in dieser Hinsicht neuerdings öfter mit starker Betonung der Individualisierung an die Schule gestellt würden und mit dem Verlangen, dafs man die Individualität der Zöglinge sich ausleben lassen müsse. Die durch den ersten Vortrag begründeten Leitsätze führten zu einer eingehenden Diskussion, in der aber dem Redner in allen wesentlichen Punkten zugestimmt wurde; der zweite Redner traf mit seinen Ausführungen so ganz die Überzeugung aller Anwesenden, dafs von einer Debatte abgesehen wurde. Die nächstjährige Versammlung des Gymnasialvereins soll zu Pfingsten in Hannover stattfinden.

Unmittelbar auf die Grazer Philologenversammlung folgte am 2. Oktober in Wien eine vom Vorstand des dortigen Vereins der Freunde des humanistischen Gymnasiums veranstaltete Festversammlung, an der auch zahlreiche Mitglieder des allgemeinen Deutschen Gymnasialvereins und der Berliner Vereinigung der Freunde des Gymnasiums teilnahmen. Die in der Aula der Universität stattfindende Zusammenkunft war in erster Linie eine Gedenkfeier für Wilhelm von Hartel. Nachdem der gegenwärtige Unterrichtsminister die grofsen Verdienste dieses seines Vorgängers auf dem Gebiete des Schulwesens, insonderheit auf dem des humanistischen Unterrichts gefeiert hatte, legte Prof. Diels von Berlin, ein genauer Freund des Verstorbenen, dessen hohe Bedeutung für die Wissenschaft der klassischen Philologie dar. Sodann sprach Prof. Uhlig von Heidelberg »über die Entwicklung des Kampfes gegen das Gymnasium«, indem er die gegen dieses gerichteten Angriffe von Vertretern anderer höherer Schulgattungen, von denen, die den Beginn des klassischen Unterrichts mehr oder weniger weit hinausgeschoben sehen wollen, und von denen, die ihn ganz beseitigt wünschen, schilderte und kritisierte; er schlofs mit dem Ausdruck froher Zuversicht betreffs der Zukunft des Gymnasiums, einer Zuversicht, die besonders mit dem immer mehr an Ausdehnung und Stärke wachsenden Zusammenwirken aller Freunde der humanistischen Anstalten begründet wurde. — Am folgenden Tage trug ein Extrazug eine gröfsere Anzahl von auswärtigen und Wiener Mitgliedern der Festversammlung, denen sich der genannte Minister angeschlossen hatte, nach Carnuntum, und die, welche 1893 bei Gelegenheit der Wiener Philologenversammlung die dortigen Ausgrabungen gesehen hatten, denen auch der deutsche Kaiser seine anerkennende Aufmerksamkeit geschenkt hat, konnten jetzt die grofsen in sechzehn Jahren hier gemachten Fortschritte bewundern, so das

höchst belehrend eingerichtete Museum mit reichen Ausgrabungsschätzen verschiedenster Art, ein Verdienst vor anderen des in nächster Nähe wohnenden Grofsgrundbesitzers Freiherrn von Ludwigstorff, der den liebenswürdigsten Führer bei Besichtigung aller Sehenswürdigkeiten machte.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philosophie a. d. Univ. Strafsburg Dr. Christian Baeumker ist von der Kgl. bayr. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitgl. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Philosophische Bibliothek. 48: I. Kants kleinere Schriften zur Naturphilosophie. 2. Aufl. hgb. von O. Buek. 1. Abt. — 111: Shaftesbury, Ein Brief über den Enthusiasmus. Die Moralisten. Ins Deutsche übtr. u. eingel. von M. Frischeisen-Köhler. Leipzig, Dürr. M. 4; 3.

J. Geyser, Einführung in die Psychologie der Denkvorgänge. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 1,40.

K. Ziesché, Verstand und Wille beim Glaubensakt. Eine spekulativ-historische Studie aus der Scholastik im Anschlufs an Bonaventura. Ebda. M. 3.

O. Werner, Kraft und Stoff, Bewufstsein und Leben. Stuttgart, Max Kielmann. M. 2,40.

O. Scheuer, Die geschichtliche Entwicklung des deutschen Studententums in Österreich, mit besonderer Berücksichtigung der Univ. Wien von ihrer Gründung bis zur Gegenwart. Wien, Ed. Beyer Nachf. M. 7,50.

W. Rein, Grundlagen der Pädagogik und Didaktik. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von P. Herre. 71.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

E. Schwabe, Beiträge zur Geschichte des sächsischen Gelehrtenschulwesens von 1760—1820. [Veröffentlichgn zur Gesch. d. gelehrten Schulwesens im albertin. Sachsen. 4.] Leipzig, Teubner. M. 10.

P. Ziertmann, Die gemeinsame Erziehung von Knaben und Mädchen in Deutschland und in Amerika. Vortrag. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 0,80.

H. Gruber, Ruths Erziehung. 2. Aufl. von Unserer Ruth Lehrjahre. München, R. Oldenbourg. Geb. M. 4.

Die Volkskultur. Hgb. von G. Volk. 10: R. Kahn, Das volkstümliche Vortragswesen. Ein programmatischer Versuch mit Vorschlägen für die Praxis. — 11: H. Eidmann, Heimatmuseum, Schule und Volksbildung. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 0,90; 1,40.

Zeitschriften.

The International Journal of Ethics. October. E. Albee, Meaning of literature for philosophy. — Ch. M. Bakewell, The unique case of Socrates. — J. E. Creighton, Knowledge and practice. — E. Scribner Ames, Religion and the psychical life. — J. W. Buckham, The organization of truth. — R. M. Mac Iver, Ethics and Politics. — H. W. Wright, Religion and morality.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 46. Neuhoff, Humanität und höhere Schule. II. Strafe und Lohn. — Wingerath, Zur Frage der Koedukation. II. — M. Hartmann, Entwurf einer Geschäftsordnung für die Konferenzen der sächsischen Gymnasien. — Praetorius, Aus den Philologenvereinen für Hessen-Nassau und Waldeck.

Educational Review. November. J. Lee, The boy who goes to work. — A. H. Abbott, Non-urban high school in Massachusetts and New York. II. — F. Storr, The art of translation. — W. H. Kilpatrick, Date of the first school in New Netherland. — P. Sandiford, Report of the English consultative committee on education. — N. M. Butler, The Carnegie Foundation as an educational factor. — W. E. Chancellor, Where are the leaders? — School affairs at Memphis. — R. Tombo, Jr., Facts from the Commissioner of Education's report.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Carlo Graf v. Landberg, Jeder tut was ihm pafst, denn reden werden die Leute immer. Arabisches Sprichwort im Dialekt von Ḥaurân und Daṯînah, mit Übersetzung, Kommentar und Glossar. Festgabe zu seinem vierzigjährigen Jubiläum als Orientalist. Leiden, Brill, 1909. 98 S. 8°.

Graf Landberg, der beste Kenner des arabischen Wortschatzes, hat sich mit dieser Schrift, die nur in wenigen Exemplaren gedruckt ist und sich nicht im Handel befindet (S. 5; vgl. aber Harrassowitz' Bericht über neue Erwerbungen, Oktober 1909, Nr. 9116), zu seinem vierzigjährigen Jubiläum als Orientalist selbst eine Festgabe gewidmet. Als Orientalisten, der sich tief in das Denken des Orients eingelebt hat, ist ihm wie den Orientalen, die Zahl 40 eine heilige Zahl geworden; freuen wir uns, dafs ihm dies der Anlafs wurde, sich und der Wissenschaft diese Festgabe mit dem vielen Interessanten, das sie uns bietet, zu bescheren!

Die Schrift enthält zwei arabische Versionen der durch Hebel bekannt gewordenen Fabel von dem »seltsamen Spazierritt« auf dem Esel. Bei Hebel reitet erst der Vater, dann der Sohn, dann beide, dann keiner; endlich tragen beide den Esel auf der Achsel heim. »So weit kann's kommen, wenn man es allen Leuten will recht machen.« Die arabische Geschichte ist ausführlicher und hat vor allem einen viel verständigeren und sympathischeren Schlufs. Hier reist ein Bauer mit seiner Frau und einem Esel. Zuerst läfst er die Frau auf dem Esel reiten; wie die Leute ihn als »Pantoffelhelden« (arabisch: »Pachtbauer, über den seine Frau eine Scheikha geworden ist«) verspotten, sitzt er selbst auf. Dann wird er natürlich beschimpft, dafs er als starker Mann reite und die schwache Frau zu Fufs laufen lasse. Also reiten sie beide, die Frau zuvorderst, weil sie sich sonst fürchtet, vom Esel herunterzufallen. Dies erscheint den Leuten wiederum unpassend, weil sie — und das ist für die orientalische Version charakteristisch — etwas Sexuelles dahinter wittern. So steigen beide ab und gehen zu Fufs. Auch das ist den Leuten nicht recht; und der Mann schlägt in seinem Ärger vor, den Esel zu töten. Die Frau antwortet: »Wenn wir so etwas tun, werden die Leute erst recht sagen, dafs wir vor Eselhaftigkeit blöd geworden sind, und wir kommen in schlechten Ruf.« Darauf schliefst die Geschichte mit den denkwürdigen Worten des Bauers: »Wir haben uns angestrengt, den Leuten mundgerecht zu werden, aber alles umsonst. Jetzt also wollen wir das tun, was uns pafst, denn reden werden die Leute immer, und jeder führt seinen Esel

nach seinem Gutdünken.« — Darin kann man dem braven Fellachen nur recht geben.

Von dieser Geschichte wird zunächst, in zwei parallelen Kolumnen, der arabische Text in ḥaurânischem und im Daṯinah-Dialekte in Transskription gegeben. Dabei wünscht man sich wieder — wie auch sonst in Landbergs Schriften —, dafs der feste Einsatz der Vokale durch Wiedergabe des Hamzas markiert sein möchte, namentlich, da die Transkription das Hamza im Wortauslaute wiedergibt. Wer nicht selbst Arabisch hat sprechen hören, kann sich aus diesem Texte kein Bild davon machen, wo Hamza steht und wo nicht; und doch ist es sehr wichtig, dies zu wissen. — Danach folgt noch eine sehr erwünschte Wiedergabe des ḥaurânischen Textes in arabischen Lettern.

Der dann folgende Kommentar zeichnet sich durch eine Fülle von verschiedenartigsten Bemerkungen zur Grammatik, zur Bedeutungsentwicklung und zum Lexikon der neuarabischen Dialekte wie auch der klassischen Sprache aus. Auf alles einzugehen verbietet der Raum. Doch möchte ich einige besonders interessante Fälle hervorheben und an sie hie und da eine Bemerkung anknüpfen.

S. 19—20 weist L. überzeugend nach, dafs *kullên* aus *kull* und dem interrogativ-relativischen *ayn* zusammengesetzt ist; durch die Parallele *kull man* wird diese Erklärung zur Gewifsheit. — In der ausführlichen Besprechung des *yā* mit folgendem Artikel ist der Satz (S. 25), dafs in den sogen. protoarabischen Inschriften ה als »Rufpartikel oder geradezu als Artikel« stehe, in dieser Form ungenau. Im Safatenischen und im Thamudenischen ist das ה sowohl der Determinativartikel wie eine Partikel des Anrufs; vgl. auch meine *Semitic Inscriptions* S. 117, 119 und *Thamuden. Inschriften*, S. 55. — S. 26 erwähnt L., dafs in Syrien *dábbeh* sowohl Last- wie Reittier bedeute; genau dieselbe Doppelbedeutung findet sich in dem Tigrē-Worte *maṣʿan*. — Auf derselben Seite, wie auch auf S. 94, wird *meśû* als *mišū*, vom Perfektum *miši*, erklärt. Das ist durchaus richtig und für die neuarabische Flexion von Wichtigkeit; in den Ḥadar-Dialekten sagt man meist *mišyū*. Aber woher kommt das *e* in L.s Transkription und vor allem das *ä* in *mäśu* S. 13_{20} und 14_{20}? — S. 30: Unter dem *lisān al-Ḥabaša* ist in der aus dem Lisân el-ʿArab angeführten Stelle wohl das Südarabische gemeint. Das wäre jedenfalls äufserst interessant; aber wie kommt der Lisân zu dieser Bezeichnung? — S. 35: Ganz ähnlich wie bei *daḥaq* hat sich im Tigriña-Worte *kēdä* die Bedeutung »gehen« aus »stampfen, treten« entwickelt. — Die Darlegungen L.s über *baʿdu* (S. 35/36) und über *ḍarabtak* u. ä. (S. 36/37) verdienen die gröfste Beachtung. Mit seiner Erklärung von *ḍarabtak* u. ä. hat er sicher recht; und seine Ableitung von *baʿdu* aus *baʿdahu* ist, wenn auch nicht sicher, so doch m. E. durchaus nicht unwahrscheinlich. — Auf S. 40 und S. 79 spricht L. von einem »inhärierenden Vorschlag-a des Buchstaben *ʿain*«. Das ist phonetisch ungenau. Mit dem »Inhärieren« hat L. hier recht: das *a*, das er gehört hat, ist jedoch weder vor noch nach dem *ʿain* zu sprechen, sondern es ist der Stimmton des *ʿain* selbst, der in der Tat wie ein *a* klingt, und der in Fällen wie *ṣanʿ* ⟩ *ṣanaʿ* ohne weiteres ein volles *a* entwickelt. — Bei der Besprechung von *tnabbaṭ* (S. 41—45) hätte auf DLZ. 1902, Nr. 8, Sp. 464, hingewiesen werden können, wo ich für *nabaṭ*, *nabaṭi* im Gegensatz zu Socin bereits dieselbe Erklärung gegeben habe wie L. hier. — S. 45—46 bespricht L. den Wechsel von *qāf* und *ġain*. Er sagt, der Übergang von *q* ⟩ *ġ* komme in Syrien nur im Imperf. *biġdar* vor. Das ist nicht ganz richtig. Zunächst sagt man in Jerusalem auch im Partizip *ġâdir*; ferner habe ich in Neuarab. Volkspoes. S. 7 andere Fälle von *q* ⟩ *ġ* aus Syrien angeführt. Sehr wichtig ist, dafs L. den Übergang von *ġ* ⟩ *q* aus Daṯinah kennt. Das ist bekanntlich in Abessinien zur Regel geworden. Schon im Geʿez haben wir *baql*, und sowohl im Tigrē wie im Tigriña tritt für arabisches *ġ* ein *q* ein, trotzdem das Tigriña in seinem q^h (d. i. *q* zwischen Vokalen) einen Laut hat, der dem arabischen *ġ* ziemlich nahe steht; vgl. auch Brockelmann, Grundrifs, § 45, f, β. — S. 45: In *ʿubṭ* ⟨ *ʾubṭ* ist das *ʾ* wegen des folgenden *ṭ* zu *ʿ* geworden; ähnliche Fälle sind im Tigrē aufserordentlich häufig. Dafs nun *ʿubṭ* weiter zu *ġubṭ* geworden ist, scheint mir deswegen sehr beachtenswert, weil innerhalb des Arabischen sich eine Anzahl von Fällen nachweisen läfst, in denen *ʿ* ⟩ *ġ* geworden ist, wie es schon Ružička in Z. A. 1908 getan hat. — Sehr reichhaltig und lehrreich sind die Zusammenstellungen auf S. 49—54. Auf S. 49—52 sind 50 denominierte Verba der Form *(t)mafʿal* gesammelt. Erst hieraus sieht man, wie lebendig diese Neubildung im Arabischen gewesen ist und noch ist. Ähnliche Erscheinungen finden sich auch in anderen semitischen Sprachen, aber nirgends in solcher Reichhaltigkeit wie hier. Es ist auffällig, dafs mehr als die Hälfte dieser Verba eine derogative Bedeutung hat. Auf S. 52—53 finden sich elf Substantiva, die vom trilitteralen Verbum durch Anhängen der Endung *-ane* (bezw. *-anat*) gebildet sind; auf S. 53—54 elf Verba analoger Bildung, d. h. solche, die durch Anhängung eines *n* an den Stamm entstanden sind. Alle diese Wörter sind von grofser Bedeutung für die Beurteilung der gemein-abessinischen Substantiva auf *-nā* und *-ennat*, sowie der davon abgeleiteten Verba. Zu *šalbane* (S. 53) könnte auch noch der Beleg aus meinen *Modern Arabic Tales*, S. 87, Z. 5 hinzugefügt werden.

Im Glossar sind mit peinlicher Sorgfalt alle

vorkommenden Wörter und Formen verzeichnet. Da S. 65 bei *ʾazyab* auch die Bedeutung »Südost« angegeben ist, hätte auf das äthiop. *ʾazēb* verwiesen werden können, das gleichfalls »Südost« bedeutet. Das ist zugleich ein Beispiel für den Übergang von *ya* 〉 *ay* (*ē*), wie er auch in *ʾaḫēr* (für *ʾaḫyar*) vorliegt. Letzteres in der Verbindung *ʾaḫêr ma* ist S. 71 »besser als dafs« übersetzt. Dazu hätte auch »damit nicht« hinzugefügt werden müssen; in Jerusalem sagt man für »damit nicht« *ʾaḥsan ma*. Zu Fällen wie *maḥafûz* (S. 91, Z. 4) hätten die Parallelerscheinungen aus dem Hebräischen und dem Tigrē verglichen werden können.

Zum Schlusse folgt noch ein Teil »Grammatisches«, in dem L. eine Anzahl grammatisch wichtiger Erscheinungen zusammengestellt hat, ein Index und ein Abdruck der oben erwähnten Hebelschen Fabel. Im grammatischen Teile würde ich auf die Formen des IV. Verbalstammes *àbʿadu* S. 13_{15}, 14_{11}; *erčìbni* S. 14_{19}, *uardaftîni* S. 14_{33} hingewiesen haben, die beweisen, wie lebendig dieser Stamm noch in einigen Dialekten ist. Ebenso hätten die Formen *hû'* (S. 13_{13}) und *hî'* (S. $14_{8, 26}$) Erwähnung verdient. Leider können wir hierin kaum einen Rest des alten Alephs von *hû'a* und *hî'a* sehen, da auch *entî'* »du« S. 14_{13} vorkommt; vielmehr ist der feste Absatz durch die starke Betonung hervorgerufen (wie ich z. B. auch im Englischen *no'* und im Italienischen *ma'* und *già'* gehört habe).

Druckfehler habe ich nur in verschwindend kleiner Anzahl notiert. Nur einer von ihnen ist störend: *biggadîh* (S. 14_{25}) statt *bigaddîh* (so auch S. 46). S. 15_1 steht *bèddana*, S. 15_{20} *bèddena*; letzteres ist wohl richtiger.

Schon aus den vorstehenden kurzen Bemerkungen geht hervor, wie viel sachlich und sprachlich Interessantes in Graf Landbergs »Festgabe« enthalten ist.

Strafsburg i. E. E. Littmann.

Fr. Vymazal, Praktisches Lehrbuch der bulgarischen Sprache für den Selbstunterricht. 3., durchgeseh. Aufl. [Die Kunst der Polyglottie. 9. T.] Wien, A. Hartleben, [1909]. 2 Bl. u. 183 S. 8°. Geb. M. 2.

Das Buch, das es in wenigen Jahren zur 3. Auflage gebracht hat, zeigt, wie die meisten der Sammlung, das Geschick des Verf.s für seine Aufgabe, leicht und in kurzer Zeit zum Gebrauch der fremden Sprache anzuleiten. Mit Recht hat er deshalb für den praktisch-grammatischen Teil keine streng systematische Anordnung gewählt. Vielleicht hätte er noch mehr auf Analogien in anderen Sprachen hinweisen können. Dem grammatischen Teil gehen kurze Ausführungen über Schrift und Aussprache voran. Die zweite Hälfte des Buches nehmen gut ausgewählte Lesestücke, Konversationsformeln und ein Notwörterbuch — je etwa 30 Seiten — ein.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Sanskrit u. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Bonn Geh. Reg.-Rat Dr. Hermann Jacobi ist von der Kgl. bayr. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitgl. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

O. Nufsbaumer, Die Satzkopula im Indogermanischen. [S.-A. aus Commers Jahrbuch für Philosophie. 24.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 1,20.

Seltene assyrische Ideogramme, gesammelt von Br. Meifsner. Lief. 8. [Delitzsch-Haupts Assyriolog. Bibliothek. XX, 8.] Leipzig, Hinrichs. M. 10.

Aus Israels Lehrhallen. Kleine Midraschim zur jüdischen Ethik, Buchstaben- und Zahlensymbolik. Zum 1. Male hgb. von Aug. Wünsche. IV, 2. Leipzig, Eduard Pfeiffer. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. 63, 3. Rāma's Manmathonmathana, hgb. von R. Schmidt. — S. Lefmann, Satkāyasaṃjñīkṛtaṃ. — A. Houtum-Schindler, Eine jüdisch-persische Handschrift. — M. Simon †, Zum arabischen Galen. — A. Hauber, Ṭomṭom (Ṭimṭim) = Δανδαμις = Dindymus? — Fr. Schulthefs, Über zwei Karšūnī-Handschriften der Bibliothek der Jakobiten-Gemeinden zu Urfa. — F. Praetorius, Die grammatische Rektion bei den Arabern; Ḥarfun = Terminus. — P. Haupt, Midian und Sinai. — H. Gunkel, Ägyptische Parallelen zum A. T. — W. Geiger, Noch einmal Dīpavaṃsa und Mahāvaṃsa. — R. O. Franke, Die Suttanipāta-Gāthās mit ihren Parallelen. II. — T. Bloch, Eine neugefundene Inschrift aus Zentral-Indien. — C. F. Seybold, Edrisiana. I. Triest bei Edrisi. — A. Fischer, Zwei Beiträge zur arabischen Grammatik.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm von Christs Geschichte der griechischen Literatur. 5. Aufl. unter Mitwirkung von Otto Stählin [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Würzburg] bearbeitet von Wilhelm Schmid [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Tübingen]. 1. Teil: Klassische Periode der griechischen Literatur. [Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft, hgb. von Iwan von Müller. VII, 1.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. X u. 716 S. Lex.-8°. M. 13,50.

Eine wirkliche Rezension dieser Bearbeitung zu schreiben, wäre ungerecht. Aus der Christschen Literatur-Geschichte, die nicht einmal den Hauptzweck eines Handbuches, nämlich vom Gange und Stande der Forschung ein ausreichendes Bild zu geben, erfüllte, ein brauchbares Arbeitsbuch zu machen, war weder eine leichte noch eine lockende Aufgabe. Beim ersten Versuche konnte die Arbeit jedenfalls nicht völlig gelingen. Die Verlegenheit, in der sich der Bearbeiter dem Chr.schen Text gegenüber befand, merkt man den Worten der Vorrede (S. X) trotz ihrer verbindlichen Form deutlich an. Schmid hat bereits erkannt, »dafs es mit dem Streichen, Berichtigen und Nachtragen nicht getan war«. Er wird sicherlich auch noch zu der Überzeugung kommen, dafs es doch nötig ist, »ein völlig neues Buch zu schreiben«. Er ist durchaus auf dem Wege dazu; und jede Pietät wäre hier falsch und vom Übel. Chr.s Text — das mufs zu-

geben, auch wer die Einzelleistungen des Mannes hochschätzt — ist, von wenigen Seiten abgesehen, hoffnungslos. Noch aber ist ziemlich viel, jedenfalls zu viel von ihm geblieben. Wo der Bearbeiter bereits tiefer eingegriffen hat, zeigt sich entschiedener Fortschritt. Man vergleiche, um ein beliebiges Beispiel herauszugreifen, was Chr. (4. Aufl. S. 335—345) und Schmid (5. Aufl. S. 434—449) über Herodot zu sagen wissen. Der voraufgehende Abschnitt über die Anfänge der Prosa und die älteste Historiographie ist dagegen noch immer etwas dürftig und nicht übermäfsig klar. Aber wie gesagt, es wäre unbillig, jetzt schon Vollendetes zu verlangen. Aufserordentlich gewonnen haben jedenfalls die Anmerkungen. Sie suchen wirklich, was bei Chr. nirgends der Fall war, die für den Benutzer zu eigener Arbeit unentbehrliche Literatur zu geben und Einzelprobleme klar zu formulieren. Vollständigkeit in den Literaturangaben ist nicht angestrebt; sie wäre auch weder möglich noch wünschenswert. Manches sähe man freilich gern noch genannt, wie überhaupt gegen eine weitere Verstärkung der Anmerkungen und der petit gedruckten Anhänge zu den einzelnen Autoren nichts einzuwenden wäre. Doch ist jetzt schon der Gesamtumfang beträchtlich gewachsen (716 Seiten gegen 508 der 4. Aufl.). An der Steigerung ist berechtigterweise die Prosa besonders beteiligt, unter ihren Gattungen wieder am stärksten die Geschichtsschreibung. Dafs Schmid daher das Buch in zwei Teile zerlegt hat, wird man allerdings nicht tadeln, aber doch die Hoffnung aussprechen, dafs er sich des *est modus in rebus* erinnert. Zwei starke Bände wird man einem Handbuch der griechischen Literatur ohne weiteres zugestehen; aber ein weiteres Anwachsen im Stile von Schanz' Römischer Literatur-Geschichte wäre vor allem im Interesse der Studenten bedauerlich.

Die nächste Auflage, die ja wohl wieder nicht allzulange auf sich warten lassen wird, hat hoffentlich die *vestigia ruris* so weit abgestreift, dafs ein wirkliches Eingehen auch auf die Einzelheiten möglich ist.

Kiel. F. Jacoby.

Otto Edert, Über Senecas Herakles und den Herakles auf dem Oeta. Kieler Inaug.-Dissert. Kiel, Druck von H. Fiencke, 1909. 1 Bl. und 111 S. 8°.

Im ersten Teile dieser Schrift wird aus einer eingehenden Analyse des »Hercules furens« des Seneca, dessen einzige Vorlage die gleichnamige Tragödie des Euripides bildete, das Ergebnis gewonnen, dafs in dem Werke des Römers der Inhalt der Euripideischen Dichtung zu einer nur leicht angedeuteten Umrahmung zusammengeschrumpft ist und der Schwerpunkt in der Verherrlichung des Herakles als des kynisch-stoischen Ideals des Weisen liegt, was sich besonders in den Reflexionen über den Selbstmord und die Standhaftigkeit gegenüber dem Schmerz zeigt. Die hier vorgetragenen Gedanken decken sich vollkommen mit den von Seneca in seinen prosaischen Schriften vertretenen Lehren. Hier wie dort erweist sich »die Humanität als Führerin im Widerstreit der philosophischen Grundsätze«. Edert geht somit in der Beurteilung von Senecas Dichtungen über Leos für ihre Form unstreitig zutreffende Charakteristik als »rhetorischer Tragödien« hinaus, indem er mit Recht betont, dafs auch der Dichter Seneca der Moralphilosoph ist, den wir aus seinen philosophischen Schriften kennen, und dafs eben die ethische Tendenz den einheitlichen Gesichtspunkt bildet, unter dem er den gegebenen Stoff in eine neue Form umgegossen hat. Dabei brauchte er nicht mehr wie Euripides den Mythus durch Polemik zu zerstören, weil die Frage nach seiner Wahrheit für den Dichter und sein Publikum längst in negativem Sinn beantwortet war. In einem Exkurs wird alsdann die philosophische Verwendung des Herakles von den ersten Zeiten der pragmatischen und allegorischen Mythenkritik über die Sophistik (Prodikos) und den Kynismus (Antisthenes, kynische Tragödien des Diogenes u. a.) bis zur neustoischen Auffassung des Heros bei Seneca und Epiktet verfolgt.

Der zweite Abschnitt der Dissertation befafst sich mit einer Untersuchung des in dem Senecaschen corpus überlieferten und schon bisher in seiner Echtheit angefochtenen »Hercules Oetaeus«. Den formalen gegen die Echtheit sprechenden Kriterien fügt der Verf. ein gewichtiges weiteres hinzu mit dem statistischen Nachweis der aufserordentlichen Armut des Wortschatzes, über den der Dichter des »H. Oe.«, verfügt und der von dem der ersten Tragödien sehr stark absticht. Die Tendenz beider Tragödien ist allerdings im wesentlichen dieselbe. Es zeigt sich aber, dafs der Verfasser des »H. Oe.« seine Umgestaltung der »Trachinierinnen« des Sophokles vorgenommen hat, angeregt durch Senecas »Hercules furens« und vielfach mit seinen Mitteln arbeitend, wobei sich der Nachahmer durch groteske Übertreibungen und namentlich durch seine geringe philosophische Schulung verrät. Während Leo wenigstens den ersten Teil der Tragödie noch für Seneca retten wollte, verwirft E. die ganze Dichtung mit überzeugenden Gründen.

Die gründliche, klare und in straffem Gedankenfortschritt sich bewegende Arbeit darf als ein wertvoller Beitrag zum Verständnis und zur Kritik der Senecaschen Tragödien bezeichnet werden.

Stuttgart. Wilhelm Nestle.

W. Kopp, Geschichte der griechischen Literatur. Fortgeführt von F. G. Hubert und G. H. Müller. 7. Aufl. umgearb. von Otto Kohl [Oberlehrer am

Gymn. in Kreuznach, Prof. Dr.]. Berlin, Julius Springer, 1908. VIII u. 300 S. 8°. M. 3,60.

Das um seiner Zuverlässigkeit und seiner präzisen Knappheit willen beliebte Kompendium hat eine Umgestaltung erfahren, die es auf der Höhe halten soll. Neu hinzugekommen sind Abschnitte über Rhythmen und Metren der Poesie, über römische Literatur in griechischer Sprache, über die griechische Literatur des Judentums, über die Urliteratur des Christentums, über die christliche Dichtung, über byzantinische Poesie, Gesetzgebung und Theologie.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Homers Ilias. Frei nach Vofs. Nebst Goethes Achilleis. Schulausgabe von M. Niebour. Frankfurt a. M., Kesselring (E. von Mayer). Geb. M. 1,25.

Aristophanis Vespae. Cum prolegomenis et commentariis iterum edidit J. van Leeuwen. Leiden, A. W. Sijthoff. M. 7.

Th. Birt, Eine römische Literaturgeschichte in fünf Vorträgen. 2. Aufl. Marburg, Elwert. M. 3.

Zeitschriften.

Philologus. Suppl.-Bd. XI, 3. G. Schmid, Die Fische in Ovids Halieuticon. — M. Prokowskij, Neue Beiträge zur Charakteristik Ovids.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

La Chanson des Nibelunge, traduite du moyen-haut-allemand avec une introduction et des notes par J. Firmery [inspecteur général de l'Instruction publique]. Paris, Armand Colin, 1909. 310 S. 8°. Fr. 3,50.

Der Verf. bemerkt wohl mit Recht, dafs die bisherigen Versuche, das Nibelungenlied in das Französische zu übersetzen, unbefriedigend ausgefallen sind. Er schliefst sich mit seiner Textwahl wesentlich an Lachmann an, nur dafs er in Str. 13 z. B. nach B liest: *In disen hôhen êren troumde Kriemhilde.* Aufser Lachmanns Liedern wird auch die Einleitung u. a., so Str. 490 ff. übersetzt, 21 dagegen weggelassen. Die Übersetzung hält sich im ganzen treu an das Original; nur ändert sie einiges dem französischen Geschmack entsprechend; z. B. 53, 1 wird *vil lieber vater mîn* wiedergegeben durch *Beau sire mon père.* Einzelnes wäre wohl anders aufzufassen. 54, 2 *sô bin ich dînes willen wærlîchen vrô* ist nicht sowohl *de ta volonté vraiment je suis heureux,* sondern *je cède à ta volonté.* 586, 4 *als wart ir Gunther gehaz* ist nicht *G. lui devenait odieux,* sondern *G. s'emporta contre elle.* In jedem Fall werden die tief ergreifenden Stellen des alten Gedichts auch in der französischen Wiedergabe ihre Wirkung nicht verfehlen. Dem Leser, der den Originaltext daneben halten will, dienen Anmerkungen über einzelne mittelhochdeutsche Ausdrücke: *zuht, tump* usw., wobei Stellen aus altfranzösischen Gedichten den mittelhochdeutschen Bearbeitungen einleuchtend gegenübergestellt werden. Die Einleitung führt in die Sage ein; der mythische Kern der Siegfriedsage wird geleugnet, wofür sich der Verf. allerdings auf deutsche Gelehrten berufen kann.

Strafsburg. E. Martin.

Ludwig Keller [Geh. Staatsarchivar im Kgl. Geh. Staatsarchiv in Berlin], Schillers Weltanschauung und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte des Humanismus. 2. Aufl. [Vorträge und Aufsätze aus der Comenius-Gesellschaft. XVII. Jahrg. 6. Stück.] Jena, Eugen Diederichs, 1909. 87 S. 8°. M. 1,50.

Die Schrift erscheint hier in neuem Gewande, doch im wesentlichen mit dem gleichen Inhalt wie bei der ersten Auflage (1905). Die Bedeutung der Jugendfreundschaften, der »poetischen Assoziationen«, der Sprach- und Kultgesellschaften für Schillers Entwicklung hebt der Verf. nachdrücklich hervor und weist besonders auf die platonischen Elemente in den Abhandlungen und Gedichten (z. B. auch in den »Laura-Oden«) des jungen Schiller hin. Die überreiche Literatur hat Keller nicht vollkommen ausgenutzt: man vermifst etwa zu den Ausführungen über die »Deutsche Gesellschaft« in Mannheim (S. 60 ff.) die Heranziehung des Aufsatzes von Seuffert im »Anzeiger für deutsches Altertum« 6 (1880) S. 276 ff.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Freiburg i. B. Geh. Hofrat Dr. Friedrich Kluge ist von der Kgl. bayr. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitgl. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Kluge, Unser Deutsch. Einführung in die Muttersprache. 2. Aufl. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von P. Herre. 1.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

Fr. Kauffmann, Deutsche Grammatik. 5. Aufl. Marburg, Elwert. M. 3,20.

P. Habermann, Die Metrik der kleineren althochdeutschen Reimgedichte. Halle, Max Niemeyer. M. 7.

Berliner Beiträge zur germanischen und roman. Philol., hgb. von E. Ebering. German. Abt. 21: Fr. Hilsenbeck, Aristophanes und die deutsche Literatur des 18. Jahrh.s. — 22: H. Grantzow, Geschichte des Göttinger und des Vossischen Musenalmanachs. — 23: J. Richert, Geschichte der Lyrik Justinus Kerners. Berlin, Emil Ebering. M. 2,80; 5; 3,60.

Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft, hgb. von E. Elster. 5: Fr. Kasch, Leopold F. G. von Goeckingk. — 8: O. Schmidtborn, Christoph Ernst Freiherr v. Houwald als Dramatiker. — 14: C. Schaeffer, Die Bedeutung des Musikalischen und Akustischen in E. T. A. Hoffmanns literarischem Schaffen. Marburg, Elwert. M. 3,20; 2,40; 6.

W. Bode, Charlotte von Stein. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. Geb. M. 7,50.

H. Lebede, Tiecks Novelle »Der Aufruhr in den Cevennen«. Eine literarhistorische Untersuchung. Halle, Max Niemeyer.

W. Michael, Überlieferung und Reihenfolge der Gedichte Höltys [Bausteine zur Gesch. d. neuer. dtsch. Lit., hgb. von Frz. Saran. II]. Ebda. M. 3.

Theodor Körner, Briefwechsel mit den Seinen. Hgb. von A. Weldler-Steinberg. Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 3,80.

S. Hoechstetter, Frieda Freiin von Bülow. Ein Lebensbild. Dresden, Karl Reifsner.

A. Elkan, Philipp Marnix von St. Aldegonde. I: Die Jugend Johannes und Philipps von Marnix. Leipzig, Dyk. M. 6,50.

Zeitschriften.

Rivista di Letteratura tedesca. Maggio-Agosto. C. Fasola, Goethe è popolare in Italia? — M. Schiff, Una lettera inedita di Goethe al primo traduttore fran-

cese del »Fausto«. — G. Barzellotti, Volfango Goethe in Italia. — A. Foà, La riforma del teatro in Germania nella seconda metà del XVIII secolo. — C. Bonardi, »Italy« di Lady Morgan (1821) e »Italien« di Enrico Heine (1828—29). — U. Chiurlo, Due versioni tedesche dei »Sepolcri« di Ugo Foscolo.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Der altenglische Junius-Psalter, die Interlinear-Glosse der Handschrift Junius 27 der Bodleiana zu Oxford. Herausgegeben von Eduard Brenner [Dr. phil. in Wiesbaden]. [Anglistische Forschungen hgb. von Johannes Hoops. Heft 23.] Heidelberg, Carl Winter, 1908. XLII u. 194 S. 8°. M. 7,50.

Uno Lindelöf hat zuerst die Abhängigkeit dieser altenglischen Psalter-Glosse (B) von der des Vespasian-Psalters (A) erkannt und ihr im Jahre 1901 eine eingehende Untersuchung gewidmet, in der er alle von A abweichenden Lesarten gebucht und Zeit und Dialekt der Glosse zu bestimmen versucht hat. Einem Herausgeber war somit m. E. seine Hauptaufgabe vorgeschrieben: er hatte diese Abweichungen — von Lautlichem und vielleicht Flexivischem abgesehen — hervorzuheben und zur Feststellung ihrer Herkunft die übrigen Psalterglossen in möglichst ausgedehntem Mafse zu befragen. Der Herausgeber hat sich leider diese Aufgabe nicht gestellt. Aufser einem, aus A und B zusammengestellten »Verzeichnis der Varianten im Wortgebrauch« (S. XXXVI ff.) und einer Anzahl von Belegen für die Abhängigkeit der Glosse von A (S. XIII ff.) bietet er nichts mehr als einen Abdruck der handschriftlichen Überlieferung. Zur Rechtfertigung dieses Verfahrens führt er an: »Da alle anderen Glossen jünger sind (sc. als B), so konnte ich auf das Heranziehen von Varianten aus diesen fast ganz verzichten.« Aber wer bürgt ihm denn dafür, dafs die übrigen Glossen nicht auf ältere Vorlagen als B, vielleicht gar auf frühere Vorstufen von B zurückgehen? Dafs die meisten von ihnen (G H I K) in der Tat lange vor ihrer Niederschrift liegende Texte benutzt haben, steht aufser Zweifel und erhellt schon aus den kurzen Proben, die Lindelöf in seinen »Studien« gegeben hat.

Auch für die sprachliche Untersuchung, die der Hgb. seiner Ausgabe vorausschickt (S. XV ff.), freilich nur »um dem Benutzer das zur Bildung eines Urteils . . . erforderliche Material an die Hand zu geben«, hätten gerade die von A abweichenden Lesarten als Ausgangspunkt genommen werden müssen. Denn falls sie wirklich in keinem andern Texte nachweisbar waren, durfte man sie ohne Gefahr als eigene Zutaten des Glossators ansehen. Dann aber mufste sich in ihnen seine dialektische Eigenart am ehesten verraten. Der Hgb. behandelt jedoch das ganze Wortmaterial gleichartig und kommt über die von Lindelöf festgelegten Resultate nicht hinaus. Wo er das versucht, da mit geringem Erfolg. In der Datierung der Glosse z. B. hat Lindelöf sicherlich das Richtige getroffen, wenn er sie ohne wesentliche Einschränkung in den Kreis Alfreds einreiht. Dies wird erwiesen: durch die fast ausschliefsliche Erhaltung alter *īe*, die z. B. in dem Regius-Psalter (D) nur ganz vereinzelt vorkommen, durch Fehlen des *s*-Einflusses in Wörtern wie *self* und *sellan*, durch überwiegende Erhaltung von *o* vor Nasalen, besonders aber durch Erscheinungen in der Flexion und Syntax, die Brenner leider gar nicht berücksichtigt hat. Es genügt hier, nur die zahlreichen *s* für späteres *st* in der Endung der 2. Sing. des Praesens aller und des Praeteritums schwacher Verba zu erwähnen. Demgegenüber hebt nun Br. das häufige Auftreten des Palatal-Umlauts von *ea* als ein Argument für späte Zeit hervor (S. XXXIII). Kann aber eine so vereinzelte Erscheinung, die aufserdem unter dem Verdacht steht, von der Vorlage abhängig zu sein, viel bedeuten gegen die zahlreichen Kriterien für frühere Zeit? Hat sie überhaupt etwas Auffälliges an sich, wenn man bedenkt, dafs sie schon bei Alfred in ziemlichem Umfange vorhanden ist, und stellen nicht die Verhältnisse in B. einen Zustand dar, wie er naturgemäfs nach einer Entwicklung von etwa 25 Jahren nicht anders zu erwarten war? Alles in allem möchte ich behaupten: der Lautstand der Junius-Glosse scheint nicht, er ist in jeder Beziehung älter als der der Regius-Glosse, geschweige denn als die bei weitem späteren Evangelien und Aelfric.

Recht stiefmütterlich ist der lateinische Text der Handschrift behandelt worden, so oft und nachhaltig auch auf dessen Bedeutung für die Glosse hingewiesen ist, auch von mir (vgl. Archiv f. neuere Spr. 116, S. 157 ff.). Schon im Titel des Werkes macht sich dies bemerkbar. Über den Text als solchen hat der Hgb. falsche Vorstellungen, wenn er meint, dafs er mit einer ganzen Reihe von Lesarten des Psalterium Gallicanum durchsetzt sei. Der Einflufs dieser Version auf das Psalterium Romanum beginnt in England nicht vor der Benediktinerreform (ca. 960). Die vom Psalterium Romanum abweichenden Lesarten in B sind entweder von Migne nicht verzeichnete Varianten dieser römischen Fassung oder aber Reste des vorhieronymianischen Psalters, die Hieronymus in das Psalt. Gall. übernommen hat. Spezifische Lesarten dieses letzteren — und deren gibt es sehr viele — finde ich in dem Texte nicht. Im übrigen trifft auf diesen das zu, was ich über ihn in meinen Ausführungen zum Regius-Psalter vermutet habe (a. a. O. S. 159 ff.). —

Dem Verhältnis des lateinischen Textes zur Glosse hätte der Hgb. nun seine besondere Aufmerksamkeit schenken müssen. Alle abweichenden Übersetzungen der Glosse vom Lemma waren zu erklären und ihrem Ursprung nach zu verfolgen, mochte dieser in Fehlerhaftigkeit des Lemmas oder in Einflüssen anderer Versionen oder in der Absicht des Glossators zu suchen sein. Denn oft ist man geneigt, aus der handschriftlich überlieferten Form (Glosse + Lemma) weitgehende Folgerungen auf die Sprache der Glosse usw. zu ziehen, die absolut irrig sind, insofern nämlich, als die betreffenden Glossen ganz andere Lemmata übersetzen als die des zugehörigen Textes. Wie dies möglich ist, darüber vergl. Archiv, 116, S. 160. Es ist daher Pflicht und Aufgabe des Hgb.s, der doch seinen Text am besten kennt, den uneingeweihten Benutzer auf diese Stellen aufmerksam zu machen, um ihn vor den Klippen einer irreführenden Interpretation zu bewahren. — Wie wichtig uns der lateinische Text übrigens für die Beurteilung der Glosse werden kann, das beweisen die Verhältnisse im Regius-Psalter. Die Palāographie der Handschrift und die Sprache der Glosse geben uns keine sicheren Anhaltspunkte für eine annähernd genaue Abfassungszeit des Textes. Man schwankt zwischen der Zeit von 930 bis 970, und Roeder hat auf Dr. Warners Urteil hin die 1. Hälfte des 10. Jahrh.s angenommen. Die sichere Beherrschung des Lateinischen jedoch, die der Glossator in der Übersetzung an den Tag legt, der Respekt vor der lateinischen Überlieferung, der sich in dem Streben nach einer möglichst getreuen Wiedergabe und in dem Zurückdrängen alles Persönlichen zu erkennen gibt, setzen eine Schulung voraus, wie sie in diesem Jahrhundert nur nach der Reform durch die Benediktiner möglich war, d. h. nach ca. 960.

Dankenswert sind die Mitteilungen des Hgb.s über die Handschrift und deren Geschichte (S. VII ff.), nur hätte man gern über die Palāographie beider Texte etwas mehr erfahren. Auch mit den Prinzipien, die ihn bei der Textgestaltung geleitet haben (S. XXXIII f.), kann man im ganzen einverstanden sein, doch wären Wörter wie 'etenim, quamdiu, uerumtamen' dem Brauche gemäfs besser in einem Worte gedruckt worden ohne Rücksicht auf die Übersetzung des Glossators. Bei der Drucklegung haben sich leider folgende, für eine Textausgabe nicht gerade willkommene Versehen eingestellt: auf S. 21 zu Ps. 18, 9 fehlen 5 Glossen und die entsprechenden Lemmata, S. 48 zu Ps. 37, 12 desgl. 6 Glossen u. Lem., S. 174 zu Ps. 120, 4 desgl. 2 Glossen u. 3 Lem., S. 176 zu Ps. 123, 4 desgl. 4 Glossen u. Lem., S. 179 zu Ps. 129 fehlt gar der ganze Vers 6.

Dortmund. Karl Wildhagen.

Bibliotheca Romanica, Nr. 66—90. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), [1909], 90; 343; 119; 130; 234; 126; 93; 253; 48; 126; 103; 107 S. Kl. 8°. Je M. 0,40.

Die treffliche, an dieser Stelle schon öfter erwähnte Sammlung mit ihrer sorgfältigen Textredaktion, lehrreichen Einleitungen und gut erläuternden Anmerkungen bringt in den 25 neuen Nummern vor allem Werke der französischen Literatur: Pascals »Provinciales« mit Einleitung von Ph. A. Becker, Boileaus »Art poétique«, eingeleitet von E. Hoepffner, Lamartines »Premières méditations poétiques«, Corneilles »Polyeucte«, Voltaires bekannte orientalische Erzählung »Zadig« mit Einleitung von B. Heller und schliefslich Balzacs »Eugénie Grandet«, eingeleitet von Hubert Gillot. Die Einleitungen geben zum Schlufs meist auch eine nützliche Bibliographie. — In der italienischen Literatur ist Gröbers Ausgabe von Boccaccios Decameron bis zum achten Tage vorgerückt. Luigi Sorrento hat von Giovan Battista Strozzis Werken die »Madrigali« herausgegeben, und Ernesto Sicardi »Le cento novelle antiche« — das uns vorliegende Exemplar ist in Unordnung geraten. — Die spanische Literatur ist diesmal nur durch Calderons »Mágico prodigioso« vertreten, den W. v. Wurzbach herausgegeben hat.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. M. A. Schröer, Neuenglische Elementargrammatik. Heidelberg, Carl Winter. Geb. M. 2,40.

G. Ashton Beacock, Contemporary English. A Selection of Extracts from Modern English Novelists. Marburg, Elwert. M. 1,20.

Studien zur englischen Philologie, hgb. von L. Morsbach. 35: H. R. O. de Vries, Die Überlieferung von Marlowes Dr. Faustus. — 36: P. Hoffmann, Das grammatische Genus in Lazamons Brut. Halle, Max Niemeyer. M. 3; 2.

Shakespeare in deutscher Sprache, hgb. von Fr. Gundolf. III: König Johann, König Richard II., König Heinrich IV., 1. T. Berlin, Georg Bondi. M. 6.

L. Brandl, Erasmus Darwins Botanic Garden. [Schippers Wiener Beitr. z. engl. Philol. 30.]. Wien, Wilhelm Braumüller. M. 5.

F. Putschi, Charles Churchill. Sein Leben und seine Werke. [Dieselbe Sammlung. 31.] Ebda.

A. Lindenstead, Sketches from professional life in England. Marburg, Elwert.

W. Schumann, Der Gleichlaut im Französischen. Ebda. M. 2.

W. Lange, Die Psychose Maupassants. Leipzig, J. A. Barth. M. 0,60.

Zeitschriften.

Die neueren Sprachen. November. W. Müller, Theodor Arnolds englische Grammatiken und deren spätere Bearbeitungen. I. — O. Kötz, Der Sprachgebrauch La Fontaines in seinen Fabeln (in syntaktischer Hinsicht). — H. Elfrath, 3. rheinischer Philologentag in Düsseldorf vom 2.—4. Juli 1909. — A. Rohs, Die neuphilologische Fachsitzung des 3. rheinischen Philologentages.

Kunstwissenschaften.

Referate.

P. Aubry, Trouvères et Troubadours. Paris, Félix Alcan, 1909.

Leben und Dichten der provenzalischen Troubadours sowie ihrer jüngeren Brüder Nordfrankreichs, der Trouvères, ist ein von philologischer Seite gründlich bearbeitetes Gebiet. Friedrich Diez' »Leben und Werke der Troubadours« (2. Aufl. von Karl Bartsch, Leipzig,

1882), sowie »Die Poesie der Troubadours« (2. Aufl. von demselben Verfasser, Leipzig, 1883) bilden noch immer den unübertroffenen Ausgangspunkt für die kultur- und literarhistorischen Untersuchungen auf diesem Gebiete. Die musikalische Seite dieser Literatur ist lange Zeit der wissenschaftlichen Beschäftigung verschlossen geblieben, weil die Notenschrift, in der die Melodien in den Liederhandschriften des 13. Jahrh.s überliefert sind, ein ungelöstes Problem bildete. Erst durch die Arbeiten von J. Tiersot, A. Restori, P. Runge, H. Riemann und Fr. Ludwig kam etwas Licht in diese Frage, indem dieselben den Grundsatz durchführten, dafs der Rhythmus dieser Lieder ein streng taktmäfsiger sein müfste, und dafs das Textmetrum und die Betonungsverhältnisse der Verse den Rhythmus der Melodie bestimmten. In meinem Buche: »Die Melodien der Troubadours«, nach dem gesamten handschriftlichen Material zum erstenmal bearbeitet und herausgegeben, nebst einer Untersuchung über die Entwickelung der Notenschrift (bis um 1250) und das rhythmisch-metrische Prinzip der mittelalterlich-lyrischen Dichtungen, sowie mit Übertragung in moderne Noten der Melodien der Troubadours und Trouvères (Strafsburg, K. J. Trübner, 1908, vgl. die Rezension DLZ. 1909, Nr. 6, Sp. 358ff.) habe ich die Anwendung der *Modi* zur Lesung der mittelalterlichen, in Quadratnoten geschriebenen Melodien nachgewiesen und die »*modale Interpretation*« der Troubadoursmelodien entwickelt, wie ich sie bereits in der »*Cäcilia*«, Strafsburg, Juli 1907, zur Wahrung meiner Prioritätsrechte gegen Aubry niedergelegt hatte.

Dasselbe Interpretationsverfahren hat A. nunmehr in dem zu besprechenden Buche anzuwenden versucht, nachdem er sich von seiner früheren irrtümlichen Anschauung über die mensurale Bedeutung der Quadratnotation in dem Sinne losgesagt hat, wie ich es in der erwähnten »*Cäcilia*« nachgewiesen habe.

Das vorliegende Buch ist zwar übersichtlich disponiert und gut geschrieben, enthält aber in literarischer Beziehung nichts Eigenes und bleibt in dieser Hinsicht weit hinter den früheren Arbeiten über den Gegenstand zurück. Eine Reihe ungerechtfertigter und meine Prioritätsrechte beeinträchtigender Behauptungen (S. 3, 27, 192 u. a. m.) haben die Ersetzung der vorliegenden Auflage durch eine verbesserte, zweite Auflage notwendig gemacht, die demnächst erscheinen soll.

In der berichtigten Ausgabe dürfte das Buch zur allgemeinen Orientierung empfehlenswert sein.

Paris. J. Beck.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Rom ist eine Professur für christliche Archäologie errichtet und dem Privatdozenten Orazio Marucchi übertragen worden.

Der Brauereibesitzer Adolphus Busch in Chicago hat seine Stiftung für das Germanische Museum der Harvard-Univ. von 100000 auf 150000 Dollars erhöht.

Neu erschienene Werke.

L. von Sybel, Christliche Antike. II: Plastik. Architektur und Malerei. Marburg, Elwert. M. 8,50.

E. Bassermann-Jordan, Der Schmuck. [Monographien des Kunstgewerbes. 12.] Leipzig, Klinkhardt & Biermann. Geb. M. 5.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts. Athen. Abt. Juli-September. A. Struck, Vier byzantinische Kirchen der Argolis. — A. v. Premerstein, Die Urkunde eines arkadischen Synoikismos. — K. Müller, Alt-Pylos. II. Die Funde aus den Kuppelgräbern von Kakovatos.

Römische Quartalschrift. 23, 3. 4. F. J. Dölger, ΙΧΘΥΣ (Forts.). — E. Becker, Ananias und Saphira. — J. Compernass, Noch einmal zur Legende des hl. Kraterios. — H. T. Obermann, Der sitzende alte Mann und die Juden. Ein Sarkophagproblem. — J. M. Heer, Der lateinische Barnabasbrief und die Bibel. — J. P. Kirsch, Eine Bronzestatuette des Guten Hirten im Museum zu Florenz. — De Waal, Ein Brief über Zerstörung antiker römischer Monumente um 1800; Noë-Jonas.

Geschichte.

Referate.

Urkunden des Klosters Neuenwalde. Bearbeitet von H. Rüther [Pastor zu Neuenwalde] im Auftrage des Stader Vereins für Geschichte und Altertumskunde. Hannover, Hahn, 1905. VII u. 390 S. 8° mit 1 Karte u. 5 Taf. M. 7,50.

Vorangeschickt ist eine Übersicht der Geschichte des Klosters, das im wesentlichen nur eine lokale Bedeutung gehabt hat. Nachdem es um die Mitte des 16. Jahrh.s protestantisch geworden war, kam es 1648 in den Besitz der schwedischen Krone, 1684 wurde es Eigentum der Ritterschaft des Herzogtums Bremen, die es zu einer Versorgungsanstalt für ihre Töchter machte. Daran schliefsen Nachrichten zur Geschichte des Klosterarchives, das ein interessantes Schicksal gehabt hat. Auf unbekanntem Wege zum gröfsten Teil in den Privatbesitz des Hildesheimer Archivars Zeppenfeldt gelangt, wurde das Urkundenarchiv durch den Zufall, dafs dessen beide Söhne verschiedener Konfession waren, in zwei Hälften zerrissen. Der katholische vermachte die ihm zugefallene Hälfte der bischöflich Beverinischen Bibliothek, der protestantische die andere Hälfte dem städtischen Museum zu Hildesheim. — Das Urkundenbuch enthält 269 Nummern umfassend die Zeit von 1219—1794. Bis 1400 werden die Urkunden ganz gedruckt, von da an sind z. T. nur Regesten gegeben, bei denen auch die Wiedergabe des Originaldatums erwünscht gewesen wäre. Den Beschlufs bilden zwei Güterregister des 16. Jahrh.s und ein Lagerbuch von 1778, die vollständig wiedergegeben sind. Ein sorgfältiges Register erleichtert die Benutzung. Die Bedeutung der Publikation für die Lokal-

geschichte ist näher erörtert in der Besprechung in der Zeitschr. des Ver. f. Niedersachsen Jahrg. 1905, S. 525—529.

Marburg. Joh. Schultze.

Friedrich v. Eisenhart, Denkwürdigkeiten. 1769—1839. Herausgegeben von Ernst Salzer. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1910. XXVIII u. 296 S. 8° mit 2 Bildn. M. 5,50.

Salzers Ausgabe der »Denkwürdigkeiten des Generals F. v. Eisenhart« bringt zwar nichts bisher Ungedrucktes (sie sind schon 1843 in der »Zeitschrift für Kunst usw. des Krieges« erschienen); der vielfach geschickt ergänzte und erläuterte Neudruck macht aber diese sehr lebhaften Schilderungen aus der Zeit des Falles und der Erhebung Preufsens vor hundert Jahren einem weiteren Leserkreise zugänglich. Die Erinnerungen sind vom Verf. erst im Alter ohne Anhalt an ein Tagebuch niedergeschrieben, erweisen sich aber, wo man sie mit gleichzeitigen Berichten und Aufzeichnungen vergleichen kann, als meist genau zuverlässig. Sie geben viele Beiträge zur Beleuchtung von namhaften Persönlichkeiten. Besonders helles Licht fällt auf Blücher, dem Eisenhart seit der Erstürmung Lübecks sehr nahe stand. Des alten Helden Verhalten in der Kriegsgefangenschaft und seine Begegnung mit Napoleon sind meisterhaft geschildert; ein Gewährsmann versichert, niemand vermöge Blüchers Art und seine Ausdrucksweise besser wiederzugeben. So erwecken auch die Unterredungen E.s mit dem König und der Königin einen durchaus wahrscheinlichen Eindruck. Das Buch ist deshalb von ebenso hohem geschichtlichem wie literarischem Wert.

Stettin. W. v. Unger.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Akademisch-historischer Verein.

Berlin, 12. November.

Dr. A. Fries sprach über Treitschkes Stil, der bisher noch nicht untersucht ist. An zahlreichen Beispielen wies er die Stileigenheiten Treitschkes nach, den er einen Rededramatiker nennt, dessen Schriften »verhaltene Schwerttaten« seien: die heifsblütige Vorwegnahme des Hauptworts durch das Fürwort: »Sie genügt uns nicht mehr, jene innere Freiheit«, den antikisierenden dichterischen Genetiv beim Superlativ, der oft hyperbolisch wirkt, gern zur Umschreibung dient: »in dem gerechtesten der Kriege«; die Voranschiebung des Verbs: »So einfach ist der Weg nicht vorgezeichnet diesem schwer ringenden Volke«, »Die Pläne des Hauses, zu herrschen in Deutschland«; die, oft hyperbolische, negative Superlativierung, gern mit asyndetischen Komparativen einsetzend: »Reiner, herrlicher hat nie eine Umwälzung begonnen«; die Umschreibung des Namens durch substantiviertes Ajdektiv, auch durch klangvolle Nationalitätsbezeichnung: »der Nizzarde hafste den kalten Rechner in Turin«; das Spannung erweckende späte Auftreten des Namens; die Satzanfänge mit wuchtigen fallend betonten Worten, besonders Komparativen, denen gern ein Enklitikon folgt: »Derber, roher noch redet der Ingrimm«; das scharf zuspitzende »erst; selbst; (und) nur«; die Schnellmalerei: »der plumpe, wetterfeste Mann des Krieges«; die stets wiederkehrende Figur: mit dem ganzen Ungestüm des obersächsischen Blutes u. dergl.; die z. T. auch klanglich wuchtigen Lieblingsworte: Faust, streitbar, plump, wüst, trostlos, wetterfest, ehren-[hand-]fest; scharf blickend, mit dem Scharfblick des Hasses; frohherzig, tiefernst, unbeimlich; Halbwahrheit; der ernste [der strenge] Mann; also statt so; mit nichten; das häufige »wahrlich«, »fürwahr« usw.; die Liebe zu gedrungenen männlichen Hauptwörtern: der Mordbrand der Creolen, der Schimpf (= Beschimpfungen); der Tiefsinn (des Staatslebens usw.) statt: der tiefe Sinn; Todhafs statt tödlicher Hafs. Auch wurde der Einflufs Dahlmanns berührt, der z. B. öfters betont, wie »tiefsinnig« staatliche Formen seien. Für das historische Porträt hat Treitschke ein eigenes Klischee: die Person, oft durch zwei Adjektiva gemalt, wird handelnd vorgeführt (»wenn er —«) und ihre Wirkung auf andere geschildert: »Wenn der breitschulterige, behagliche Bürger [R. Blum] zu sprechen anhob, — dann fühlten die Handwerker usw.« Auch die Kleidung wird realistisch ausgemalt.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Berlin Dr. Eduard Meyer ist von der Harvard-Univ. zum Ehrendoktor ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Gesch. a. d. Univ. Freiburg i. B. Geh. Hofrat Dr. Heinrich Finke ist von der Kgl. bayr. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitgl. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Diehl, Das alte Rom. Sein Werden, Blühen und Vergehen. [Wissenschaft und Bildung hgb. von P. Herre. 54.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

O. Leuze, Die römische Jahrzählung. Ein Versuch, ihre geschichtliche Entwicklung zu ermitteln. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 10.

E. Schürer, Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi. 4. Aufl. 3. Bd. Leipzig, Hinrichs. M. 15.

Die Traditionen des Hochstifts Freising. 2. Bd. (926—1283). Hg. von Th. Bitterauf. [Quellen u. Erörterungen zur bayr. u. dtsch. Gesch. N. F. V.] München, M. Rieger (G. Himmer). M. 19.

Historische Studien veröffentl. von E. Ebering. 72: R. Martini, Die Trierer Bischofswahlen vom Beginn des 10. bis zum Ausgang des 12. Jahrh.s. — 73: R. Bock, Die Glaubwürdigkeit der Nachricht Bonithos von Sutri im liber ad amicum und deren Verwertung in der neueren Geschichtschreibung. — 74: R. Wolff, Die Reichspolitik Bischof Wilhelms III. von Strafsburg, Grafen von Honstein (1506—1541). — 75: G. Knetsch, Die landständische Verfassung und reichsritterschaftliche Bewegung im Kurstaate Trier, vornehmlich im 16. Jahrh. — 71: E. Jordan, Friedrich Wilhelm IV. und der preufsische Adel bei Umwandlung der ersten Kammer in das Herrenhaus (1850—1854). Berlin, E. Ebering. M. 2,80; 5; 10; 4,80; 8,40.

H. Carré, Le règne de Louis XV. [Histoire de France, p. p. E. Lavisse. VIII, 2.] Paris, Hachette et Cie. Fr. 6.

Zeitschriften.

Historische Vierteljahrschrift. N. F. 12, 4. H. Bloch, Die Kaiserwahlen der Stauferzeit. II. — G. Kentenich, Ein deutscher Parteigänger Arnolds von Brescia. — J. Heeg, Zwei Briefe Samuel Pufendorfs an Johann Friedrich Gronov.

Römische Quartalschrift. 23, 3. 4. J. Hollerbach, Die gregorianische Partei, Sigismund und das Konstanzer Konzil. — W. Burger, Die Status animarum-Bücher der Pfarrei S. Maria in Cosmedin zu Rom während des 17. Jahrh.s. — J. Schweizer, Antonio Possevino S. J. und die polnische Sukzessionsfrage im Jahre 1587. —

P. M. Baumgarten, Eine Benediktion Papst Sixtus V. — St. Ehses, Zur Trienter Konzilkorrespondenz.

Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. N. F. 18, 4. G. Bossert, Topographisches. — P. Göfsler, Neue Münzfunde aus Württemberg (1907 bis 1909). — Eb. v. Stohrer, Die Reichsverwesung in Württemberg. — K. v. Lange, Die Werke Multschers und des Meisters von Melskirch im Kloster Heiligkreuztal. — K. O. Müller, Die Beziehungen des Ravensburger zum Ulmer Stadtrecht im 14. Jahrh. — H. v. Fischer, Onophrius Millers Lobspruch auf Ulm; Nochmals der Frauentag zur Ernte.

Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen. H. 31. K. Mews, Geschichte der Essener Gewehrindustrie. — Phil. Vollmer, Handel, Industrie und Gewerbe in den ehemaligen Stiftsgebieten Essen und Werden, sowie in der Stadt Essen zur Zeit der französischen Herrschaft (1806—1813).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Meine Ferienreise nach Rom. Nach seinem Tagebuche unter besonderer Berücksichtigung der lateinischen Schulklassiker herausgegeben von einem Primaner. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1909. XI u. 157 S. 8° mit 4 Plänen u. 9 Illustr. M. 2,40.

Dem Fleifs, der Beobachtungsgabe und der Schilderungskunst des jugendlichen Verf.s macht dieses Tagebuch alle Ehre; ebenso dem Geiste des Unterrichts und des Anstaltslebens, aus dem es hervorgegangen ist; der Rat zur Drucklegung wäre aber besser unterblieben oder hätte zum mindesten von einem entschiedenen Eingreifen des beratenden Lehrers zum Zwecke der Beseitigung von Versehen und auch einigen störenden, sagen wir: altersmundartlichen Erscheinungen begleitet sein sollen. An sich ist es sehr willkommen, wenn den Schülern und auch den Romfahrern selbst ein Quellenbuch auf topographischer Grundlage in die Hand gegeben werden kann, dessen *θεωρήματα* und *λόγοι* sehr wohl die Form einer persönlich durchlebten Periegese haben mögen; jedoch ein solches Buch zu schreiben, ist für einen Primaner, auch den tüchtigsten, entschieden zu schwer. — Von den dem Buche beigegebenen Abbildungen sei die der Marcellianischen Rekonstruktion des antiken Rom als besonders lehrreich hervorgehoben.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Auf weiter Fahrt. Selbsterlebnisse zur See und zu Lande. Deutsche Marine- und Kolonialbibliothek, begründet von Dr. Julius Lohmeyer, fortgeführt von Admiralitätsrat Georg Wislicenus [Kapitänleutnant a. D., Abteilungsvorstand der Deutschen Seewarte, kommand. zum Reichsmarineamt]. VI. Bd. Berlin, Wilhelm Weicher, 1909. XV u. 362 S. 8° mit 22 Abbild. u. 2 Bildn. Geb. M. 6.

Über den vorigen Band der Sammlung haben wir vor zwei Jahren (1907, Nr. 48) berichtet. Ihrer Absicht, dazu beizutragen, dafs beschränkter Kleinsinn in unserem Volke schwinde, stimmen wir durchaus zu, ebenso glauben auch wir, dafs echte, friedliche und kriegerische Reiseberichte, wie sie in den Bänden gesammelt werden, durch keinerlei erdachte Abenteuergeschichten ersetzt werden können, und halten es für sehr bedauerlich, dafs noch immer von dem »riesigen Absatzgebiete ruppiger Piraten- und Detektivliteratur« geredet werden mufs. Gegen Wislicenus' Geleitwort haben wir diesmal nichts einzuwenden. — Konnte im vorigen Bande noch Georg v. Neumayer von seinen Knabenerinnerungen erzählen, so gibt diesmal der Herausgeber ein warm empfundenes Bild der Entwicklungszeit des Heimgegangenen, »des Vorkämpfers für Deutschlands wissenschaftliche Seegeltung«. Vorangeschickt ist ein von Neumayer 1851 als Matrose verfafstes Gedicht »Zeit der Hoffnung«. Nach Asien führen uns die Aufsätze von W. Filchner, »Einiges aus den Klöstern Tibets«, A. Fritschi, »Chinesisches Allerlei« und H. Koeppen »Mit dem Auto von Wladiwostock bis zum Baikalsee«, nach Australien die von C. Schönfelder »Eine Erinnerung an Samoa« und »An Bord eines Vermessungsschiffes im Auslande«, von G. Wegener, »Zum Hans des Feuers« und von F. Vaupel, „Meine letzte Reise auf Savaii«. Den Löwenanteil hat natürlich wieder Afrika beansprucht. W. Langheld erzählt von seinem Zug »mit Emin Pascha nach Tabora«, Külz von der Fahrt »von Windhuk nach Lüderitzbucht« und M. Prager von der »Fahrt der Wissmanndampfer nach Ostafrika«. An unsern afrikanischen Krieg aber erinnern die Aufsätze von M. Bayer »Wie wir in den Orlog fuhren«, P. Walther, »Meine Erlebnisse auf dem Tender Adler bei Eroberung der Kolonien in Westafrika«, J. Ohlemann, »Beim Kamelreiterkorps des Hauptmanns v. Erckert in Südwestafrika«, und Klara Rohrbachs Schilderung »Kriegerischer und friedlicher Haushalt in Südwestafrika«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geographie an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Albrecht Penck ist von der Kgl. bayr. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitgl. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Stätten der Kultur. Eine Sammlung künstlerisch ausgestatteter Städte-Monographien hgb. von G. Biermann. 21: W. Behrend, Zwei Ostseestädte: Rostock und Wismar. — 22: P. Schubring, Urbino. — 23: W. Bruckner, Hermannstadt. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. Je M. 3.

J. Hirschberg, Hellas-Fahrten. Leipzig, Veit & Comp. M. 5.

E. v. Hoffmeister, Kairo—Bagdad—Konstantinopel. Wanderungen und Stimmungen. Leipzig, Teubner. Geb. M. 8.

A. Byhan, Die Polarvölker. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von P. Herre. 63.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 8. O. Arens, Bilder von den Kanarischen Inseln. — G. A. Perko, Ein geschichtlicher Rückblick auf die Innerkrainer Höhlen und eine kurze Beschreibung derselben (Schl.). — Die Balkanhalbinsel. — Ausgrabung einer römischen Stadt in Ungarn.

The Geographical Journal. November. E. H. Shackleton, Some Results of the British Antarctic Expedition, 1907—9. — T. Sheppard, Changes on the East Coast of England within the Historical Period. I. Yorkshire. — J. Stevenson-Hamilton, Notes on a Journey through Portuguese East Africa, from Ibo to Lake Nyasa. — W. du Pré Smith, Geographical Work in the Philippines. — C. M. Woodford, Note on the Atoll of Ongtong Java or Lord Howe's Group in the Western Pacific. — R. A. Harris, Desiderata in Tidal Observations. — G. G. Chisholm, Geography at the British Association. — The Tongariro National Park of New Zealand. — Dr. Longstaff's Himalayan Expedition.

La Géographie. 15 Août. E.-A. Martel, Géographie préhistorique de la France. — A. Ducke, Explorations dans le nord de l'État de Para. — P. Moisson, Mouvement de la population du département des Hautes-Alpes au XIXe siècle.

Entgegnung.[1])

Die Besprechung meines Buches »Das Wiener Ghetto« durch Herrn Dr. G. Caro in Nr. 39 der DLZ. bedarf einiger Richtigstellungen. Vor allem will ich konstatieren — was ich übrigens schon im Vorworte meines Buches betont habe —, dafs meine Arbeit in der Hauptsache topographischer Natur ist. Für das mittelalterliche Wiener Ghetto hat es sich mir in erster Linie darum gehandelt, die bisherige landläufige Ansicht, die Judenstadt habe nur aus etwa 30 Häusern bestanden, durch den grundbücherlichen Nachweis von 69 Häusern richtig zu stellen. Die Wichtigkeit dieser und anderer Feststellungen hat übrigens auch der Herr Ref. anerkannt; ihre besondere Bedeutung für die Ortskunde von Wien wird wohl nur der »Lokalinteressent« richtig einzuschätzen wissen.

Was für den Herzog wichtiger gewesen ist, die Einziehung der Judenhäuser oder die Eintreibung der »Judengeldschulden«, wird wohl erst dann festzustellen sein, wenn uns schriftliche Aufzeichnungen über den Umfang dieser Geldtransaktion in gröfserem Mafse, als dies bisher der Fall ist, vorliegen werden. Hingegen liegen die Belege für den Häuserhandel, auf den es meiner Ansicht nach dem Herzog in erster Reihe angekommen war, in den Grundbuchseintragungen vor; von den 69 an den Herzog gefallenen Häusern hat er allerdings 18 weggeschenkt, die übrigen jedoch teils direkt an Private, teils an die Stadt Wien verkauft.

Was der Herr Ref. sonst in meiner Arbeit vermifst (»eine übersichtliche Zusammenstellung der Arealzinse«, »Versuche zur Ermittlung der Bevölkerungszahl und beruflichen Gliederung«, »Steuerlisten über die Vermögensverhältnisse«) wird wohl lange, vielleicht für immer, ein pium desiderium bleiben. Hier lassen uns die Quellen vollständig im Stiche, worauf ich übrigens auf S. 33 meines Buches hingewiesen habe. Eine mortalitätsstatistische Verwertung der Daten des Totenprotokolls hätte den Rahmen der topographischen Geschichte der Judenstadt überschritten. Auf die »bemerkenswerten Erscheinungen« dieser Totenlisten und ihre Bedeutung für die Sterblichkeitsstatistik des Wiener Ghettos habe ich übrigens selbst in der »Neuen National-Zeitung« (Wien) vom 24. Sept. d. J. hingewiesen. Eine Arbeit, die die Beschaudaten nach Möglichkeit und nach Mafsgabe des etwas lückenhaft erhaltenen Materials zu verwerten sucht, habe ich unter der Feder. Was der Herr Ref. unter »antiquarischen Gesichtspunkten« (bei einer historischen Quellenarbeit!) versteht, weifs ich nicht, ebensowenig, was das »andere« ist, das in meinen Untersuchungen zu kurz kommt.

»Das Dargebotene ist wertvoll, aber es bleibt ein Bruchstück und bedarf der Ergänzung«, sagt der Herr Ref.; doch wird er für den Mangel oder die Lückenhaftigkeit der Quellen, die eben noch kein abschliefsendes Urteil in allen, das Wiener Ghetto betreffenden Fragen gestatten, wohl kaum den Herausgeber verantwortlich machen wollen. Dafs auch ich die Arbeit nicht als abgeschlossenes Ganzes betrachte, habe ich im Vorwort betont. Doch kann ich mit Beruhigung behaupten, dafs in ihr das gesamte zugängliche Material für die Häusergeschichte der Judenstadt, hauptsächlich jener des Mittelalters verwertet und beleuchtet erscheint.

Wien. Ign. Schwarz.

[1]) Der Herr Referent verzichtet auf eine Antwort.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Ludwig Wassermann [Dr. phil.], Die deutsche Spiritusindustrie. Eine wirtschaftliche Monographie unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Technik. Leipzig, Duncker & Humblot, 1909. 3 Bl. u. 218 S. 8°. M. 5,50.

Die vorliegende Monographie, die im November 1908 abgeschlossen ist, will, unter Beschränkung auf die deutschen Verhältnisse, einen Überblick über die Entwicklung und den gegenwärtigen Stand der Spiritusindustrie geben und insbesondere den Einfluss der Technik auf die Entwicklung der Industrie zur Darstellung bringen. Diese letztere Aufgabe wird in dem ersten Kapitel erledigt, in dem zunächst die Veränderungen, die hinsichtlich des verarbeiteten Rohstoffes eingetreten sind, und die Fortschritte der eigentlichen Fabrikationstechnik geschildert und dann deren wirtschaftliche Folgen kurz skizziert werden. Unter den Faktoren, die umgekehrt für die Entwicklung der Technik mafsgebend waren, behandelt der Verf. im weiteren Verlauf der Arbeit einerseits die wissenschaftliche Durchforschung der Fabrikationsprozesse und die Verbreitung der wissenschaftlichen Forschungsergebnisse durch Unterrichtsanstalten, Fachpresse u. dergl. und andrerseits die Steuergesetzgebung, die ja gerade für dieses Gebiet von aufserordentlicher Bedeutung ist. Vermifst wird eine nähere Untersuchung darüber, welchen Einfluss die Kartellierung der Spiritusindustrie auf deren technische Entwicklung gehabt hat. Dagegen bietet der Verf. Angaben über den Einfluss der erwähnten Kartellierung auf die Technik der spiritusverbrauchenden Industrien und auf die Herstellung von Spirituslampen, -motoren usw. Besonders eingehend sind die Geschichte und die Organisation der Zentrale für Spiritusverwertung, ihr Verhältnis zu den inländischen Abnehmern, ihre Exportpolitik und ihre Bemühungen um Erweiterung des Verbrauchs von Brennspiritus geschildert. Aufserdem bietet die Schrift einen Abschnitt über den Einfluss der Antialkoholbewegung und ähnlicher Bestrebungen auf die Spiritusindustrie, eine Besprechung des Branntweinmonopolentwurfes und einen wertvollen statistischen Anhang.

Die Schrift kann im grofsen und ganzen als eine gute Übersicht über das behandelte Gebiet bezeichnet werden. Allerdings ist die Disposition oft recht ungeschickt, vor allem im ersten Teil des dritten Kapitels, was auch zu störenden Wiederholungen (S. 75) führt. Die Literaturangaben sind reichlich, oft etwas zu reichlich, doch kann der Brauch, die Literatur nur am Kopfe der einzelnen Kapitel zusammenzustellen und dann die einzelnen Angaben meist ohne nähere Belege zu lassen, nicht gebilligt werden.

Aachen. Richard Passow.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An die jurist. Fakultät der Univ. Neuenburg soll eine Abteilung für Handelswissenschaft angegliedert werden.

Neu erschienene Werke.

L. Gumplowicz, Sozialphilosophie im Umrifs. Innsbruck, Wagner. M. 3.

R. Bovensiepen, Die kurhessische Gewerbepolitik und die Lage des zünftigen Handwerks in Kurhessen von 1816—1867. Marburg, Elwert. M. 4.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. November. H. Gehrig, Das Zunftwesen Konstantinopels im 10. Jahrh. Ein Vortrag über »le livre du préfet«. — J. Müller, Die Handelspolitik Nürnbergs im Spätmittelalter. — L. Wassermann, Das Branntweinsteuergesetz vom 15. Juli 1909. — O. Meyer, Die wirtschaftliche Gesetzgebung der deutschen Bundesstaaten im Jahre 1908 (Schl.). — Kreuzkam, Schwedische Wirtschaftsverhältnisse. — Fr. Schmidt, Die Kaffeevalorisation. — M. Silvestri, Die Streikstatistik in Italien.

Zeitschrift für Volkswirtschaft, Sozialpolitik und Verwaltung. 18, 5. W. Schiff, Die agrarpolitische Gesetzgebung der Landtage 1902—1908. — H. Herz, Die nationale Berufsgliederung in Mähren und Schlesien. — J. Hartmann, Die Tätigkeit der Gemeinde Wien auf dem Gebiete der Approvisionierung.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Julius Binder [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Erlangen], Die Plebs. Studien zur römischen Rechtsgeschichte. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. XIX u. 630 S. 8°. M. 15.

Je wirksamer die moderne Rechtsgeschichte ein Vordringen in dunkle Urzeiten auf die sorgsame Analyse eines jüngeren gut zu erkennenden Rechtes stützt, desto eigenartiger mufs dieses Werk eines Juristen anmuten, der es unternahm, aus den armseligen Erkenntnisquellen, die wir über die altrömische politische Geschichte besitzen, die Grundlage des römischen Staatsrechtes der Urzeit zu revidieren. Das Interesse am Staatsrechte führte den Verf. dazu, für die römische Urgeschichte eine neue Lesung zu konstruieren. Und wenn wir das Ergebnis dieser neuen historischen Hypothese fast lieber im Sehertone eines Fustel de Coulanges als mit dem gelehrten Apparat historischer Forschung vorgetragen hörten, wird doch der Historiker, der Prähistoriker und der Archäologe sogut wie der Jurist diese eigenartigen Ausführungen mit Interesse verfolgen und jedenfalls mit Freude feststellen, dafs die Beschäftigung mit den praktischen Gestaltungen modernsten Rechtes nicht ein Einarbeiten in historische Quellenkritik und ein selbständiges Durchdenken historischer Probleme ausschliefst.

Im Mittelpunkte des Werkes steht eine Lehre der römischen Urgeschichte, deren Elemente in der Literatur längst bekannt sind, ohne dafs sie doch je zu solcher Einheitlichkeit und zu der eigentümlichen Wendung vereinigt wurden, zu der Binder gelangt. Das historische Rom sei aus 2 Urgemeinden zusammengewachsen, einer latinischen Palatinstadt, einer sabinischen auf dem Quirinal. Der Gegensatz der beiden Gemeinden belebe eben den grofsen politischen Kampf, den die Tradition vom 6. bis 4. Jahrh. v. Chr. spielen läfst. Die römische Plebs sei hervorgegangen aus den Bewohnern der latinischen Stadt, die sich vom Palatin zum Septimontium auswuchs. Gleichen Stammes mit den Latinern, deren lichte Geschichte eine auffallende Parallele zu derjenigen der Plebs zeige, habe diese plebeisch-latinische Bevölkerung in einen Gegensatz zur patrizisch-sabinischen gestanden, der nicht nur auf verschiedener Abstammung, auch auf verschiedener Familienorganisation beruhte. Anders als die auf dem Patriarchat gegründete Familienordnung der Patrizier, sei die plebeische Familie vom Mutterrecht beherrscht gewesen. Diese beiden grundverschiedenen Bevölkerungen seien zum historischen Rom zusammengeschweifst, und ihre Vereinigung spiegele sich im Mythus von dem Doppelkönigtum des Romulus und Titus Tatius. Aber in diesem Synoikismos habe der patrizisch-sabinische Staat gegenüber dem plebeisch-latinischen Element die Oberhand gewonnen, habe allmählich die Magistratur ganz an sich gerissen, und seine reinpatrizischen Kuriatkomitien seien allein der historischen Tradition lebendig geblieben, während analoge Plebejerkurien vielleicht verschollen seien. Nach der etruskischen Fremdherrschaft, deren Ende den Jüngeren als Vertreibung der Könige bewufst blieb, sei ein patrizisch-sabinischer Staat mit ausschliefslich patrizischen Magistraturen restauriert worden. Aber der alte Stammesgegensatz sei im politischen Kampfe aufgelebt und habe zur Beteiligung der Plebejer an der Magistratur, zur Latinisierung der sabinischen Patrizierstadt geführt, andrerseits sei die latinische Familienordnung und ihre mutterrechtliche Organisation durch die Verschmelzung mit den patrizischen Sabinern nicht nur in Rom, sondern auch in Latium verschwunden.

Woher leitet der Verf. die historische Rechtfertigung für die Anschauung, dafs die angeblichen Sondergemeinden des primitiven Roms bis in die historische Zeit hinein zu einer territorialen Sonderung der beiden Bevölkerungsklassen des Gesamtstaates geführt hätten? — Die Grundlage ist schmal genug: CIL. VI 32455 spricht von magistri et flamines montanorum montis Oppis und ihrer pecunia, und wie hier 'montani' ein technischer Ausdruck für die Bewohner des Septimontium war, tritt derselbe topographische und sakralrechtliche Begriff auch bei Varro VI 24 auf. Nun werden bei Cicero, de domo sua 28, 74 montani und pagani als Verbände der »städtischen Plebs« neben der Nennung collegia erwähnt.

Deshalb schliefst der Verf.: »Ich halte es demnach für erwiesen, dafs die montani im Gegensatz zu den collegia als conventicula der städtischen Plebs aufzufassen sind und dafs daher die montani und pagani nichts anderes als die in Rom eingesessenen und die auf dem Lande lebenden Plebejer im technischen Sinne, also im Gegensatz zu den Patriziern sind. Oder, selbst wenn das Wort montani zu Ciceros Zeit bereits einen sozialen Klang gehabt hätte, so dafs es auch auf die proletarisierten Patrizier anwendbar gewesen wäre, dafs es wenigstens ursprünglich diese Bedeutung gehabt hat; denn wie hätte es sonst jene von Mommsen und Wissowa behauptete Bedeutung (der gesamten hauptstädtischen Bevölkerung Roms) erhalten können? Sicher ist jedenfalls, dafs es niemals die cives der respublica Romana bezeichnet hat.« Man mufs diese Ausführung lesen, um sie für möglich zu halten. Also weil im Zeitalter Ciceros hauptstädtische Kleinbürger in Klubs zusammensitzen unter dem Klubnamen montani und pagani, deshalb haben die alten Plebejer und nur sie Jahrhunderte vorher auf den montes gesessen!

Was der Verf. gegen die Richtigkeit der patrizischen Tradition auf dem Palatin und für die besondere Beziehung der Plebs zum Palatin vorbringt, ist durchaus unzureichend. Die wenigen sicheren Tatsachen werden hinweggedeutet, und unter den unbegrenzten dadurch offen werdenden Möglichkeiten wird das wenige herausgesucht, was bei sehr vielem guten Willen vielleicht zur Hypothese des Verf.s angeführt werden könnte. So wird die Lage der curiae veteres an einer Ecke des palatinischen Pomerium als belanglos dargestellt, gegenüber der Bedeutung des palatinischen Romulus als Heros der patrizischen Gemeinde wird für denkbar erklärt, »dafs, was an Romulus patrizisch ist, auf das Konto des mit ihm vereinigten Quirinus zu setzen ist«, die Annahme, dafs Faunus, der zu den di indigetes gehört und sicher auf dem Palatin verehrt wurde, als eine Gottheit des patrizischen Gemeindeteils zu betrachten sei, wird als grundlos hingestellt, die arvalischen Brüder werden für eine »plebeische Priesterschaft« erklärt. Die palatinischen Salier sind als patrizisches Kollegium »in den Quellen allerdings zu sicher bezeugt, als dafs wir es in Zweifel ziehen könnten«, aber der Verf. beruhigt sich bei der Erklärung, dafs quirinalische Kulte auf den Palatin übertragen wurden, zweifellos in dem Bestreben, dadurch die Einheit des Kultes im Gesamtstaat herzustellen. So wird den Römern des Palatins sogar der Mars als uralter Gott ihres Staates abgestritten. Besonders auffallend ist, wie nun der spezifisch plebeische Charakter der Palatingemeinde nachgewiesen wird. Die Gilbertsche Beobachtung über eine sakrale Beziehung von Palatin und Aventin war zuerst (S. 83 ff.) zum Beweis einer plebeischen Besiedlung des Aventin vom Palatin aus verwendet worden. Nun wird Faunus, weil er auch auf dem Aventin verehrt wird, zur spezifisch plebeischen Gottheit. Dafs der Kult des Faunus und der ebenso für plebeisch-latinisch erklärten Bona Dia von patrizischen Priesterkollegien wahrgenommen wird, stört dabei nicht: mit der Zulassung der Plebs zu den patrizischen Priestertümern habe sich gleichzeitig eben eine Übernahme ursprünglich plebeischer Kulte durch die letzteren vollzogen (sic!). So geht es weiter in uferlosen Hypothesen: weil die Ansiedlung auf dem Collis doch vielleicht sabinisch war, werden diese Sabiner auf dem Quirinal für die ursprünglichen Quirites und ganz ohne Begründung für Patrizier erklärt. »Die Beziehung des Flamen Martialis zur Quirinalisgemeinde ist nicht allein im Marskult im allgemeinen, sondern vor allem darin ausgesprochen, dafs er das Opfer des Oktoberrosses auf dem Marsfeld vorgenommen haben mufs, weshalb wir vielleicht auch seine Wohnung in diese Gegend verlegen dürfen . . .« (sic!).

Der Jurist wird es dem Historiker und dem Philologen überlassen dürfen, über die historischen Argumente des Verf.s das abschliefsende Urteil zu fällen. Der rechtsgeschichtlichen Forschung werden die juristischen Anschauungen des Verf.s zu einer Ablehnung dieser Studien zur römischen Rechtsgeschichte genügen. Nach einer ausführlichen kritischen Dogmengeschichte des Problems der Plebs in der antiken und modernen Literatur gelangt der Verf. zur Darstellung der rechtlichen Beziehungen von Rom und Latium. Während seine Darstellung der latinischen Beziehungen zu Rom bis 338 a. C. manches Interessante, wie z. B. in den Anmerkungen über Sp. Cassius und über die altlatinischen Bundesmagistrate, bietet und bei der Darstellung der verschiedenen Arten von Munizipien nur auffällt, dafs Girards sehr gründliche Arbeit in der 'Organisation judiciaire' ganz übersehen ist, müssen die Anschauungen über die privatrechtlichen Beziehungen Roms zu den latinischen Gemeinden im alten Bunde Anstofs erregen. Der von Mommsen zur herrschenden Geltung gebrachten Auffassung, nach welcher jede der alten Latinerstädte privatrechtlich ein selbständiges Rechtsgebiet darstellt, wenn auch notwendig kraft der Stammesgleichheit zahlreiche Rechtsnormen zusammenfallen, wirft B. eine Verkennung des richtigen Gesichtspunktes vor, weil das Wesen der Sache, das Fehlen bewufster Rechtsschöpfung, eine lokale Sonderbildung ausschliefse. Rechtsgleichheit und Rechtseinheit habe zwischen den alten Gemeinden Latiums bestanden, nicht nur tatsächlicher- oder zufälligerweise, sondern mit Notwendigkeit; dem Latiner stehe notwendig die Rechtsfähigkeit des ius quiritium Romanorum zu. Mit dieser Lehre steht der Verf. im Gegensatz zu der herrschenden Auffassung von dem rechtlichen Verhältnis der

alten Latiner zu Rom. Mit einer nichtssagenden Berufung auf das Wesen der Sache geht er über eine vielbehandelte Frage hinweg, deren er sich anscheinend gar nicht bewufst ist. Es ist in der modernen Rechtsgeschichte Streit über die Frage, ob der Latiner der klassischen Zeit in Rom im gesetzlichen Prozesse streiten kann, vgl. Girard, organ. judic. 1, 213 n. 4, man.[4] 109, Wlassak, Zeitschr. d. Sav.-Stift. 28. 714 ff., Mitteis, Priv.-R. I, 124, Girard, Zeitschr. d. Sav.-Stift. 29, 119 ff. Wie man auch diese Frage entscheidet, jedenfalls ist klar, dafs wirklich von Haus aus die römische Rechtsordnung eine Bürgerordnung ist. Zur Begründung dieses Satzes brauchen wir keineswegs die Voraussetzung, dafs eine römische Gesetzgebung für die römischen Bürger eigene, das alte Stammesrecht abändernde Normen schafft. Es genügt dazu, dafs die lokale Sonderbildung in der Entwicklung spezifisch römischer Formulare Gewohnheitsrecht auf dem Gebiete des Familien- und Vermögensrechtes schafft, wie wir sie zwar nicht scharf erweisen, aber doch mit Grund vermuten können, vgl. Mitteis, Priv.-R. 1, 6 ff. Es genügt ferner dazu, dafs mindestens in einer primitiven Epoche der staatliche Rechtsschutz mit gesetzlichen Spruchformeln den Bürgern vorbehalten ist, wie es auch dem Ref. wenigstens bis zur Mitte des 2. vorchristlichen Jahrhunderts als undurchbrochenes Prinzip erscheint. — Nur mit Kopfschütteln wird der Jurist die seltsamen Ausführungen des Verf.s zum Mutterrecht der römischen Plebs und der Latiner vernehmen können. B. greift die Bachofen-Bernhöftsche Lehre auf, nach welcher der Mangel der gentes bei den Plebeiern und die Eigentümlichkeit, dafs gerade die Patrizier 'patres ciere possunt' durch eine Geltung des Mutterrechtes in den plebeischen Familien zu erklären sei. Noch das Widerstreben der patres gegen das conubium soll damit zusammenhängen, dafs nach patrizischem Recht das Kind aus rechter Ehe dem Vater, nach plebeischem der Mutter folgt und deshalb das Kind aus gemischter gültiger Ehe halb Patrizier, halb Plebeier ist, nicht weifs, zu welcher Familie, zu welcher gens es rechtlich gehört, welches seine sacra sind, kurz, 'ut quis natus sit ignoret'. Ein Hinweis auf das Hervortreten des Muttergedankens im Kult der Ceres und auf das von vielen angenommene Mutterrecht bei den Etruskern gibt dem Verf. das Bewufstsein, dafs er eine so wesentliche Verschiedenheit in der Familienorganisation der Plebs erwiesen habe, und er gewinnt daraus das stärkste Argument für seine Theorie vom Wesen der Plebs. Welche arge Unwahrscheinlichkeiten er damit in den Kauf nimmt, scheint der Verf. selbst gar nicht zu bemerken. Bei den der Plebs angeblich stammverwandten Latinern ist vom Mutterrecht sicher ebensowenig zu merken, wie in der späteren römischen Rechtsentwicklung. Und gar wenn der Verf. behauptet, dafs die »sabinischen« Patrizier so vollkommen latinisiert worden sind, dafs sie ihre Stammeslegenden latinisierten, ist es schwer begreiflich, dafs sie Kraft und Neigung gehabt haben sollten, ihre Familienorganisation den latinischen Plebeiern und gar den freien selbständigen Latinern aufzuzwingen. Der Verf. verschüttet alle diese Gegensätze durch die historische Entwicklung, ein Schlagwort, das er jederzeit zur Hand hat, und das an dieser Stelle nur beweist, wie wenig noch die Arbeiten der vergleichenden Rechtsgeschichte Gemeingut der Wissenschaft geworden sind, die deutlich zeigen, dafs gerade in der Familienorganisation und im Eherecht die Völker durch Jahrhunderte hin besonders schwer umlernen.

Wie wenig in Wirklichkeit sakrale Eigentümlichkeiten wie das Hervortreten des Muttergedankens im Cereskult beweisen, hätte B. mit einem Blick auf Ägypten bemerken können, wo man auch dereinst aus sakralen Anhaltspunkten und der Namenbehandlung auf altes Mutterrecht schlofs und doch die Familienorganisation und Erbrecht nach Vaterrecht für die historischen Rechtszustände evident ist. Und mehr als solche sakrale Bedeutung braucht es auch bei den Etruskern nicht zu haben, wenn auf Grabinschriften der Name der Mutter des Verstorbenen entweder allein oder an erster Stelle angegeben ist. Das Mutterrecht der Plebeier vollends kann heute wohl noch mit ruhigem Gewissen ins Reich der Chimäre verwiesen werden. Selbst wenn man aus den Stellen Liv. IV, 2, 6. IV, 4, 11. X, 8 herauslesen könnte, dafs die Plebeier nach einer mutterrechtlichen Familienorganisation lebten, so hätte gerade hier der Verf. die kritische Methode, die er sonst für die Behandlung der älteren, vor den punischen Kriegen entstandenen Quellen mit Recht empfiehlt, gelten lassen sollen. In den annalistischen Quellen war doch kaum mehr als das Wort conubium zu finden. Diesen Begriff umgaben die Historiker mit dem üblichen Beiwerke und gestalteten den Kampf um das conubium mit den Argumenten aus, die jeder Geburtsadel immer wieder formulieren wird, wenn die unvermischte Bewahrung seines Geblütes in Frage steht. So handelt es sich bei den Stellen aus Livius bestenfalls um dessen historische Theorie, und wir können sehr wohl fragen, ob auch nur eine solche vorliegt; denn sicherlich ist doch nirgends in der römischen Literatur von dem Mutterrecht der Plebeier mit klaren Worten die Rede. Unter keinen Umständen kann heute die rechtsgeschichtliche Erklärung der »Ususehe« und des Trinoctium zur Annahme führen, dafs dieses Institut den Gatten habe gestatten wollen, zwischen patrizischer Ehegewalt und plebeischem Mutterrecht zu wählen. Ganz abgesehen davon, dafs B. zu dieser Anschauung nur durch willkürliche Korrektur der Notiz bei Gaius II, 110 ff. gelangt, kann nicht bewiesen werden, dafs die ohne usus

bestehende Ehe ohne manus jemals die patria potestas über die Kinder ausgeschlossen hätte.

Aus seiner Lehre vom Wesen der Plebs, die kaum auf Anerkennung seitens der rechtsgeschichtlichen Forschung hoffen darf, hat der Verf. rechtsgeschichtliche Konsequenzen gezogen. Soweit B. damit einen gut gearbeiteten Überblick über die kritische Verwertung der älteren, auf die Annalen gegründeten, römischen Tradition verbindet, wird das Buch historisch nicht gebildeten Juristen eine willkommene Einführung in die Ergebnisse der modernen Quellenkritik bieten können. Auch der allerdings sehr breit gefafste Überblick über das Zwölftafelproblem, das jetzt kaum mehr aktuell ist, und die kritische Überprüfung der Pais-Lambertschen Arbeitsweise wie der Tradition, soweit sie die älteren Gesetze der Republik betrifft, werden dauernde Berücksichtigung verdienen. Bedenklicher sind wiederum einige Thesen, die B. in einem Kapitel über das römische Königtum entwickelt. B. sucht hier wahrscheinlich zu machen, dafs der römische König, trotzdem iudex ein alter Name des obersten magistratus ist, nicht selbst im Prozefs das Urteil gesprochen habe, sondern nur wie der germanische Volksbeamte der berufene Ordner und Leiter der Volksjustiz sei, der im Zivilprozefs den Geschworenen ernannt, im Strafprozefs das Volk habe urteilen lassen. Was B. dabei über die Entwicklung des römischen Zivilprozesses ausführt, seine Bemerkungen über die Unwahrscheinlichkeit der denegatio actionis im Legisaktionenverfahren, kann hier aufser Betracht bleiben, da diese Probleme nicht durch allgemeine Erwägungen, sondern nur durch eine erneute Besprechung der Quellen zu fördern sind und B. auf diese nicht neu eingeht. Hier ist nur gegen die Art Widerspruch zu erheben, wie B. der provocatio ad populum eine neue Bedeutung zum Beweis einer uralten römischen Volksjustiz in Strafsachen zu geben versucht. Aus der spätrepublikanischen Rechtsbildung und Cic. de leg. III, 3, 6, zieht B. den Schlufs, dafs von jeher in Rom in Kapitalsachen das Volk in erster und letzter Instanz geurteilt habe. Die Provocatio sei ursprünglich nicht, wie man glaube, eine Berufung, vom damnatus ans Volk gerichtet, sondern ein Eröffnungsbeschlufs, durch den der Beamte den Angeklagten 'vor' das Volksgericht 'ruft'. Das iudicare des Magistrates sei ebenso wie das inrogare des Tribunen im Multprozesse kein Urteil, sondern ein Strafantrag. Aber der Verf. hat hier nicht nur die gesamte Überlieferung gegen sich, mit der er sich doch wohl zu leicht abfindet, sondern auch den Sprachgebrauch. Wenn man überhaupt ein Objekt zu provocare sucht, ist es nicht 'reum', sondern höchstens 'iudicium', 'rem' oder 'causam'. Der griechische Sprachgebrauch des Dion. V, 19 *προκαλεῖσθει τὴν ἀρὴν* kann nichts beweisen, da der klassisch-lateinische eben provocare a magistratu ist. Subjekt des provocare ist in den Quellen niemals der Beamte, die provocatio steht nie ihm zu, sondern sie findet »von ihm weg« statt. Der Verf. hat für seine Auffassung von der primitiven Provokationsjustiz des römischen Volkes auf die Rechtsvergleichung verwiesen. Neben dem germanischen Volksgericht spricht er von der Volksgerichtsbarkeit griechischer Staaten. Aber wenn er hier statt an moderne Handbücher des attischen Rechtes an die griechischen Quellen herangetreten wäre, hätte er finden können, dafs gerade sie starke Argumente für die historische Glaubwürdigkeit der römischen Tradition geben. An anderer Stelle (Griech. Bürgschaftsrecht 1, 412) hat der Ref. darauf hingewiesen, dafs der altgriechische Multprozefs deutlich zwei Erscheinungsformen hat, die eine, primitive, nach welcher eine Behörde, in Attika die *βουλή*, eine Strafverfügung erläfst und der Getroffene die Berufung ans Volksgericht hat, eine jüngere, nach welcher die Behörde einen Multantrag ans Volksgericht stellt. Es ist auch die Überzeugung des Ref., dafs wir für Probleme des römischen Staatsrechtes durch die Rechtsvergleichung nur gewinnen können. Für die römische provocatio wird man altgriechisches Recht und makedonische Praxis (vgl. z. B. Polyb. V, 27, 5) beachten müssen. Aber die Rechtsvergleichung darf nicht zur Verwischung der historischen wohlbezeugten Eigenart eines Rechtes führen. Und es steht wohl schon heute fest, dafs die primitive Volksgerichtsbarkeit in Strafsachen verschiedene Formen haben kann, von denen die altgermanische nur die eine, aber nicht die einzig mögliche ist.

Der Verf. hat zu seinen positiven Ausführungen einige methodologische Winke gefügt, denen jeder zustimmen wird, mit denen der Verf. aber unserer heutigen rechtsgeschichtlichen Forschung sicher nichts Neues sagt: so die Notwendigkeit der Quellenkritik auch für den Juristen, der Wert der Studien am römischen Staatsrechte. Wenn er »die Vernachlässigung des öffentlichen Rechtes« mit dem »Abwandern der Juristen nach den gesegneten Gefilden der Papyrologie und des spätrömischen Vulgarrechtes« in Verbindung bringt, werden Vertreter der heutigen rechtsgeschichtlichen Forschung auf die Arbeit hinweisen können, die am klassischen römischen Rechte und seiner Geschichte bis Justinian geleistet wird. Die Arbeit an der Papyrologie und am hellenistischen Rechte hat durch das Material, welches sie der Rechtsvergleichung liefert, und durch die Fragen, welche sie für älteste römische Rechtszustände aufwarf, auch die Geschichte des ältesten römischen Rechts mehr gefördert, als es die Spekulationen vermögen, welche gelehrte Phantasie über eine anerkannt unzuverlässige Überlieferung anstellt.

Genf. J. Partsch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. deutsches Privat- und Staatsrecht an der Univ. Berlin Geh. Justizrat Dr. Otto Gierke ist von der Harvard-Univ. zum Ehrendoktor ernannt worden.

Der Privatdoz. f. bürgerl. Recht an der Univ. Göttingen Dr. Hans Walsmann ist als Prof. F. A. Fischers Nachfolger als aord. Prof. f. röm. Recht an die Univ. Rostock berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Zeller, Das Deutsche Reich. Ein Unterrichtsbuch in den Grundsätzen des deutschen Staatsrechts, der Verfassung und Gesetzgebung des Deutschen Reiches. 3. Aufl. neu bearb. von A. Sala. 2 Bde. Leipzig, J. J. Weber. Geb. M. 8.

Rechts- und staatswissenschaftliche Studien, veröffentl. von E. Ebering. 36: H. E. Hirschberg, Der Zentralverein der Bildhauer Deutschlands. — 37: C. Koehne, Das superficiarische Rechtsinstitut. Untersuchungen zu seiner Geschichte, Regelung und wirtschaftlichen Bedeutung im Altertum. Berlin, Emil Ebering. M. 2,40; 2,80.

O. Lohmann, Der deutsch-griechische Auslieferungsvertrag vom 12. März 1907. [v. Lilienthals strafrechtl. Abhdlgn. 108.] Breslau, Schletter. M. 5.

R. W. Carlyle and A. J. Carlyle, History of mediaeval political theory in the West. Vol. II: The political theory of the Roman Lawyers and the Canonists from the 10th to the 13th century. Edinburg, William Blackwood & Sons. Geb. Sh. 15.

H. Siber, Das Buchrechtsgeschäft nach Reichs-Grundbuchrecht. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,60.

Zeitschriften.

Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik. 35, 1. 2. K. Jaspers, Heimweh und Verbrechen. — H. Reichel, Zeugenaussagen über Schlufsfolgerungen. — P. Näcke, Die Prügelstrafe, besonders in sexueller Beziehung. — Buchholz, »Zeugenaussagen«. — A. Glos, Ein Verbrecherpaar. — Köttig, Von dem internationalen Kongrefs für angewandte Photographie in Dresden 1909. — Rotering, Polizeistunde und Polizeiverordnung. — A. Abels, Indische Schleichgifte (Abrus precatorius L.); Das südamerikanische Pfeilgift Curare als »Zigeunergift«.

The Law Quarterly Review. October. F. Evans, The Companies (Consolidation) Act, 1908. — J. Ch. Fox, The Summary Process to punish Contempt. II. — L. Oppenheim, Enemy Character after the Declaration of London. — Ch. Sweet, The Rule in Whitby v. Mitchell. — H. H. L. Bellot, The Origin of the Attorney-General. — O. W. Holmes, Holdsworth's English Law. — Th. Snow, The Demand for »More Judges«.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

F. Klein [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Göttingen], Elementarmathematik vom höheren Standpunkte aus. Teil I: Arithmetik, Algebra, Analysis. Vorlesung gehalten im Wintersemester 1907—08. Ausgearbeitet von E. Hellinger. Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner, 1908. 3 Bl. u. 590 S. 8°. M. 7,50.

Es ist eine Eigenart des Studiums in der philosophischen Fakultät, insbesondere des mathematischen Studiums, dafs viele Studenten zunächst aus reiner Freude an ihrer Wissenschaft sich dem Studium hingeben, unbekümmert um die Erfordernisse des späteren Berufes. Die mathematischen Vorlesungen standen an den meisten Hochschulen auch oft in gar keinem Zusammenhang mit dem, was die Schule brauchte. Der junge, angehende Oberlehrer stand daher beim Eintritt in das Amt der dort geforderten Elementarmathematik oft fremd gegenüber, und manchem ist es wohl nie gelungen, selbst die Brücke zwischen der Schulmathematik und der von ihm studierten höheren Mathematik zu schlagen. Die grofsen Nachteile, die in dieser völligen Trennung lagen, sind in den beteiligten Kreisen der Oberlehrer und Universitätsmathematiker in den letzten 15 Jahren wiederholt ausgesprochen worden; sie sind auch vielfach jetzt fast gänzlich abgestellt. Viele Universitäten geben Studienpläne für die Mathematiker heraus; vielfach werden jetzt Vorlesungen über die Elementarmathematik gehalten; es erscheinen Bücher über Elementarmathematik von hervorragenden Fachgelehrten verfafst. Freilich ist diese Pflege der Elementarmathematik jetzt auf den Universitäten nicht allein durch die Rücksicht auf die Praxis bedingt. Ganz wesentlich wirkt auch die Erkenntnis mit, dafs die Elementarmathematik in ihren Grundlagen sehr tiefliegende Fragen der wissenschaftlichen Forschung bietet, die in den letzten Jahren eine eifrige Arbeit vieler Gelehrten veranlafst haben. Und wenn nun natürlich auch diese tiefer liegenden, schwierigen Probleme der Elementarmathematik nicht in die Schule gebracht werden können, so mufs jedenfalls der Oberlehrer der Mathematik sie kennen und verstehen. Von diesen Gesichtspunkten aus hat Felix Klein sich veranlafst gesehen, durch zwei Semester hindurch eine vierstündige Vorlesung über Elementarmathematik vom höheren Standpunkte aus zu lesen, die von seinem damaligen Assistenten Hellinger sorgfältig ausgearbeitet, in ihrem ersten Teile autographiert zur Besprechung vorliegt. Er umfafst die drei »A« der Mathematik: Arithmetik, Algebra, Analysis.

Ausgehend von den natürlichen Zahlen und ihrer Einführung auf der Schule kommt die Vorlesung zu der Axiomatik der Arithmetik und zeigt zum Beispiel, wie das Monotoniegesetz bei der abgekürzten Rechnung fortgesetzt Anwendung findet. Der Zahlbegriff führt zu philosophischen Fragen; insbesondere wird klar das erkenntnistheoretische Problem herausgearbeitet, das seiner Lösung noch harrt und vielfach noch gar nicht erkannt ist: die Anwendung der abstrakten, logischen Untersuchungen auf reale Verhältnisse. Den Schlufs des ersten Abschnittes bildet die Beschreibung der Rechenmaschine Brunsviga. Dem Wunsch, dafs jedem Primaner einmal Gelegenheit gegeben wird, eine der gebräuchlichsten Rechenmaschinen kennen zu lernen, kann ich nur beistimmen. Der höhere Standpunkt der Vorlesung zeigt sich bei der Beschreibung der Rechen-

maschinen in feinen Bemerkungen über den formalen Charakter der Mathematik und in der Widerlegung derer, die aus der Existenz von Rechenmaschinen heraus den Wert mathematischer Überlegung herabsetzen wollen. Es folgen dann die negativen, gebrochenen und irrationalen Zahlen. Dafs »häufig« heute noch von Mathematikern an höheren Schulen »bewiesen« wird, dafs $(-a) \cdot (-b) = +ab$ ist, bestreite ich, wenn ich allerdings auch zugeben mufs, dafs man über den logischen Charakter dieser Dinge noch hier und da Unklarheiten trifft. Abgeschlossen wird dieser Abschnitt durch Erörterungen über Präzisionsmathematik und Approximationsmathematik. Das nächste Kapitel bringt einige zahltheoretische Dinge, wie z. B. die Kettenbrüche in der von Kl. schon früher gegebenen geometrischen Darstellung; im Anschlufs an die pythagoreischen Zahlen Bemerkungen über den grofsen Fermatschen Satz, der bekanntlich Anlafs zu der 100000 Mark-Stiftung gegeben hat. Hier wird eine köstliche Probe von der Naivität der Leute mitgeteilt, die ohne die geringste Ahnung von der Natur des Problems Lösungen einreichen. Es folgen dann die komplexen Zahlen, insbesondere die Quaternionen. Bei aller Vorliebe für die Quaternionen nimmt Kl. aber doch entschieden Stellung gegen die einseitigen Mathematiker, die einen Weltbund zur Beförderung des Quaternionenkalküls bilden wollen. Den ersten Hauptteil schliefst ein Exkurs über die moderne Entwicklung und den Aufbau der Mathematik. Es werden zwei Entwicklungsreihen A und B unterschieden: A führt von der an der Schule heute herrschenden Mathematik zur Weierstrafsschen Funktiontheorie. B geht von der graphischen Darstellung der einfachen Funktionen aus und führt zur Riemannschen Auffassung. Daneben läuft noch als C eine formalistische Richtung. Diese Einteilung entspricht wohl der von Kl. schon früher ausgesprochenen Einteilung der Mathematiker in Logiker, Intuitive und Formalisten. Dafs Kl. selbst der Richtung B zuneigt, ist bekannt, und so ergibt sich ihm das Problem der Reform des mathematischen Unterrichtes, das ihn in den letzten Jahren so stark beschäftigt, dahin, dafs bei den Schulen das System A sehr vor dem System B zurücktreten mufs. Das geschieht jetzt gewifs auch schon vielfach. Freilich das von Kl. weiter unten ausführlich behandelte Beispiel der Exponential-Funktion ist m. E. bei der ersten Einführung der Logarithmen an der Schule nicht zu verwenden. In den oberen Klassen kann man zwar gut den Logarithmus durch das Integral definieren und dann den Zusammenhang mit den trigonometrischen Funktionen klarlegen; in Untersekunda aber wird es bei der für die praktische Anwendung der Logarithmen vorteilhaften Definition durch die Potenz verbleiben müssen.

Im zweiten Hauptteile, der Algebra, tritt das geometrische Moment in der Einführung der Normkurven und der Diskriminantenfläche anschaulich hervor. Geometrisch anschaulich wird auch der Grundgedanke des ersten Gaufsschen Beweises des Fundamentalsatzes klargelegt. Die Einführung komplexer Parameter führt zu der von Kl. früher ausführlich behandelten Beziehung zwischen den Drehungen der regelmäfsigen Körper und den algebraischen Gleichungen bis zum fünften Grade. Von diesem höheren Standpunkt aus gewinnt die Vorlesung aber doch wieder den Anschlufs an eine Aufgabe der Schule, die numerische Berechnung der Wurzeln. Er schliefst dieses Kapitel mit dem Hinweis auf das noch wenig behandelte Problem, die entsprechenden Betrachtungen für Gleichungen sechsten Grades durchzuführen mit Benutzung der regelmäfsigen Körper höherer Dimensionen.

Der dritte Hauptteil beginnt mit einer ausführlichen Behandlung der Logarithmen, wobei besonders die von Bürgi benutzte Differenzengleichung hervortritt. Kürzer gestaltet sich dann die Behandlung der goniometrischen Funktionen. Für die Umkehrung dieser Funktionen wird die englische Bezeichnung $\sin^{-1}x = \text{arc sin } x$ benutzt. Den theoretischen Erörterungen folgen ausführliche Angaben über logarithmische und trigonometrische Tafeln. Dann wendet sich die Vorlesung zu der eigentlichen Trigonometrie, wo insbesondere die neue Wendung der sphärischen Trigonometrie durch die Arbeiten von Study behandelt wird. Eine weitere Anwendung bildet die Lehre der kleinen Schwingungen. Hier findet sich vor allem Gelegenheit, zu zeigen, wie notwendig die Einführung der Differentialrechnung auf der Schule ist, wenn man dort das Pendelgesetz und ähnliches behandeln will. Eine dritte Anwendung der trigonometrischen Funktionen liefert die harmonische Analyse. Der letzte Abschnitt des dritten Hauptteiles ist der eigentlichen Infinitesimalrechnung gewidmet. Wie in der ganzen Vorlesung, so tritt auch hier das historische Moment stark hervor. Die Bedeutung des Mittelwertsatzes der Differentialrechnung wird klargelegt. Auch hier wird natürlich darauf hingewiesen, wie notwendig die Einführung der Differentialrechnung auf der Schule ist. Die sogenannte Schellbachische Methode ist tatsächlich nichts anderes als Differentialrechnung; nur vermeidet Schellbach deren Sprache, weil zu seiner Zeit die Differentialrechnung auf der Schule amtlich verboten war. Unbeschadet der grofsen Verdienste von Schellbach ist es heute aber unangebracht und unhistorisch, den Schülern unter seinem Namen Sachen zu bieten, »die bereits Leibniz und Newton besessen hatten«. Der Taylorsche Satz wird durch die Annäherungsparabeln anschaulich erläutert; aus eigener Erfahrung kann ich bestätigen, dafs für den Unter-

richt in Prima dieses Verfahren ausgezeichnet geeignet ist. Die vielfach heute ganz zurücktretende Differenzenrechnung führt in ihrer Beziehung zum Taylorschen Satze zu einer klaren Darstellung des Restgliedes. Im Anhang behandelt die Vorlesung die Transzendenz von e und π und die heute im Vordergrunde des mathematischen Interesses stehende Mengenlehre. Dafs die Begriffe der Mengenlehre im allgemeinen sich nicht für den arithmetischen Unterricht auf der Schule eignen, mufs ich Kl. zugeben; trotzdem aber möchte ich die von ihm bekämpften »Elemente der Arithmetik und Algebra«, die der Freund G. Cantors, der verstorbene Mathematiker des Hallischen Stadgymnasiums Friedrich Meyer verfafst hat, allen Lehrern der Mathematik sehr zur Beachtung empfehlen. Man kann für den eigenen Unterricht viel daraus lernen.

Gegenüber der Bemerkung auf S. 588 der Vorlesung halte ich es schliefslich für Pflicht zu betonen, dafs F. Meyer nicht allein ein hervorragender Mathematiker war, »der in seiner Weise einmal einen mathematisch besonders veranlagten jungen Mann sehr fördern und anregen konnte«, sondern dafs F. Meyer auch ein hervorragender Lehrer war, der auf alle Schüler, nicht nur die mathematisch besonders begabten, durch seine ganze Persönlichkeit einen grofsen Einflufs gehabt hat. — Diese Besprechung will ich mit dem Wunsche schliefsen, dafs diese Kl.sche Vorlesung bei vielen Oberlehrern der Mathematik belebenden Einflufs auf die Gestaltung des Unterrichts ausübe.

Minden i. W. W. Lorey.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

24. November.

Hr. Lampe sprach über neuere Versuche zur Abkürzung des Exhaustionsverfahrens bei der elementaren Berechnung der Zahl π. — Hr. Wallenberg bot Beiträge zur Theorie der linearen Differenzengleichungen. — Darauf folgten Mitteilungen über die Kummer-Feier.

Personalchronik.

An der Univ. Halle hat sich Dr. Gustav Wilhelm v. Zahn als Privatdoz. f. Zool. habilitiert. Für das laufende und die nächsten zwei Semester ist er als Prof. Leonhard Schultzes Vertreter an die Univ. Jena berufen worden.

Die ord. Proff. f. Physik an der Univ. Göttingen Geh. Regierungsräte Dr. Eduard Riecke und Dr. Woldemar Voigt sind von der Kgl. bayr. Akad. d. Wiss. zu korresp. Mitgl. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Physik an der Univ. Bologna Dr. Augusto Righi wird im nächsten Jahre an der Columbia-Univ. in New York Vorlesungen halten.

Neu erschienene Werke.

Wilhelm Olbers. Sein Leben und seine Werke. Hgb. von C. Schilling. II, 2: Briefwechsel zwischen Olbers und Gaufs. Berlin, Julius Springer. M. 16.

C. Størmer, Les équations explicites de la trajectoire d'un corpuscule électrique dans le champ d'un seul pôle magnétique. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. mathem.-naturv. Kl. 1909. No. 5.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

U. Gerhardt, Das Kaninchen. Zugleich eine Einführung in die Organisation der Säugetiere. [Ziegler-Wolterecks Monographien einheimischer Tiere. 2.] Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 6.

A. Hansen, Repetitorium der Pharmakognosie. 2. Aufl. Leipzig, Konrad Grethlein. Geb. M. 3,50.

E. Krüger, Biologische Schülerübungen. Hamburg, Leopold Voss. Geb. M. 3.

J. Plassmann, J. Pohle, P. Kreichgauer und L. Waagen, Himmel und Erde. Unser Wissen von der Sternenwelt und dem Erdball. Lief. 23. 24. München, Allg. Verlags-Gesellschaft. Je M. 1.

E. H. Ducloux, Hidrologia agricola é industrial de la República Argentina. [S.-A. aus dem Censo agropecuario de la República levantado el año 1908.] Buenos Aires, Oficina meteorológica Argentina.

— —, Nota sobre el Agua mineral ferruginosa del Río Alumbrera (Provincia de Catamarca). Buenos Aires, Coni Hermanos.

— —, Informe sobre la IV^a Reunion del Congreso científico (1° Panamericano). [Universidad Nacional de la Plata.] Ebda.

— —, Las aguas minerales de los Valles de Hualfín y ortos de la provincia de Catamarca. [S.-A. aus Revista del Museo de La Plata, t. XVI.] Ebda.

P. Rosen, Anleitung zur Beobachtung der Pflanzenwelt. [Wissenschaft und Bildung hgb. von P. Herre. 42.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

P. Graebner, Pflanzengeographie. [Dieselbe Sammlung. 70.] Ebda. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Annals of Mathematics. October. F. Gilman, Theory of Floating Tubes. — O. Dunkel, Generalized Geometric Means and Algebraic Equations. — J. W. Young, The Geometry of Chains on a Complex Line.

Journal de Mathématiques pures et appliqués. 5, 2. H. Petrini, Les dérivées premières et secondes du potentiel logarithmique.

Archiv for Mathematik og Naturvidenskab. 30, 2. S. Enebo, Beobachtungen veränderlicher Sterne, angestellt auf Dombaas (Norwegen). — G. O. Sars, Freshwater Entomostraca from South Georgia.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. 1909, 7. S. Zaremba, Sur le principe du minimum. — L. Bruner und Z. Lahociński, Über photochemische Nachwirkung. — L. Bruner und J. Zawadzki, Über die Gleichgewichte bei der Schwefelwasserstofffällung der Metalle; Über die Mitfällung des Thalliumsulfids mit anderen Sulfiden. — L. Bruner und S. Czarnecki, Zur Kinetik der Bromierung. — J. Buraczewski und M. Dziurzyński, Bromierung des Strychnins, Brucins und anderer Alkaloide. II. — J. Morozewicz, Über Stellerit, ein neues Zeolithmineral. — K. Wójcik, Eine neue Entblösung von Oolith, im Eisenbahneinschnitte in Balin bei Krakau. — J. Jarosz, Fauna des Kohlenkalks in der Umgebung von Krakau. I. Teil: Trilobiten. — M. Raciborski, Azalea pontica im Sandomirer Wald und ihre Parasiten. — J. Brzeziński, Les graines du raifort et les résultats de leurs semis. — E. Lubicz Niezabitowski, Materialien zur Kiefern-Flora Galiziens. — B. Namysłowski, Über die Actinomyceten aus der menschlichen Hornhaut. — Vl. Kulczynski, Fragmenta arachnologica. VII. — L. Mierzejewski, Beitrag zur Entwicklung des Lymphgefäfssystems der Vögel.

Zeitschrift für physikalische Chemie. 68, 2. G. Preuner und W. Schupp, Dissociationsisothermen des Schwefels zwischen 300° und 850°; Dissociation des Schwefelwasserstoffes. — H. Landolt, Über die Durchlässigkeit des Glases für Dämpfe. — O. Hauser und H. Herzfeld, Notiz über die monokline Modifi-

kation des Kaliumdichromates. Ein einfaches Demonstrationsbeispiel für den Einfluſs der Lösungsgenossen auf die Kristallform. — W. Guertler, Betrachtungen über die festen Lösungen der Elemente ineinander. — A. Hantzsch, Über den Zustand von Stoffen in absoluter Schwefelsäure (Erwiderung an Oddo und Scandola). — E. Cohen, Physikalisch-chemische Studien am Zinn. VIII. — G. Malfitano, Über den kolloidalen Zustand. Die physikalisch-chemischen Eigenschaften der Eisenhydroxydchloridkolloide und ihre Erforschung mittels der Ultrafiltration.

Medizin.

Referate.

Carl Rabl [ord. Prof. f. Anatomie an der Univ. Leipzig], Geschichte der Anatomie an der Universität Leipzig. [Studien zur Geschichte der Medizin, hgb. von der Puschmann-Stiftung an der Univ. Leipzig. Redakteur: Karl Sudhoff. Heft 7.] Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. IV u. 126 S. gr. 8° mit 10 Taf. M. 7.

Dieses neue Heft der »Leipziger Studien« bildet eine neue kostbare Bereicherung der medizinhistorischen Literatur. Sie ist um so wertvoller, als es abgesehen von einigen zerstreuten biographischen Darstellungen Leipziger Anatomen von Rosenmüller und einer Beschreibung des alten, im Jahre 1704 eingeweihten anatomischen Theaters fast ganz an Vorläufern zu einer zusammenhängenden geschichtlichen Betrachtung der Entwickelung der Anatomie in Leipzig fehlt. Rabl war darauf angewiesen, durchaus eigene Wege zu gehen, d. h. die primären Quellen, Akten der Universität und ähnliche Urkunden zu studieren, um ihnen den erforderlichen Stoff zu entnehmen. So ist denn eine Arbeit entstanden, der man das Lob einer ebenso zuverlässigen wie erschöpfenden Studie von quellenmäſsigem Charakter nicht wird versagen dürfen. Im ganzen tritt allerdings das biblio-biographische Element in den Vordergrund. Doch ist der gegenständliche Teil darüber in keiner Weise zu kurz gekommen. Jedenfalls gebührt R.s Abhandlung der Ruhm, das erste vollständige und zusammenfassende Werk über den erwähnten Gegenstand zu bilden. Es ist hier nicht der Ort, Einzelheiten zu berühren und Auszüge aus R.s Schrift zu liefern. Ich muſs mich mit der kurzen Bemerkung begnügen, daſs R. eine Arbeit geleistet hat, die in vieler Beziehung als vorbildlich gelten darf und von den Anatomen und Historikern der Medizin sicher mit Freuden und Dankesbezeugungen begrüſst worden ist.

Berlin. J. Pagel.

M. Bircher-Benner [Dr. med. in Zürich], Grundzüge der Ernährungs-Therapie auf Grund der Energetik. 3. umgearb. Auflage. Berlin, Otto Salle, 1909. XII u. 290 S. 8° M. 4.

Die moderne Ernährungsphysiologie, die, einst von Justus von Liebig angebahnt, von Pettenkofer und Voit auf exakte wissenschaftliche Grundlagen gestellt wurde, ist in den letzten Jahrzehnten in ganz neue Bahnen gelenkt worden durch Rubner, welcher neben die chemische auch eine physikalische Auffassung des Ernährungsprozesses setzte. Sie bemiſst den Nährwert der Nahrungsstoffe nach dem Energieverbrauch, der bei der oxydativen Verbrennung derselben im tierischen Organismus statthat und nach der Wärmeentwicklung (Kalorienerzeugung) zu berechnen ist. Rubner hat für die Art und Menge des Energieverbrauchs bei der Ernährung eine groſse Reihe fester Gesetze ermittelt, die uns das Verständnis für viele Erscheinungen des Kraft- und Stoffwechsels erschlossen haben. Dr. med. Bircher-Benner, ein Sanatoriumsbesitzer in Zürich, hat nun eine neue physikalisch-chemische Ernährungstheorie aufgestellt, welche freilich nicht durch experimentelle Tatsachen gestützt ist, sondern rein spekulativ entstanden ist. Sein Gedankengang ist folgender: Die in der Nahrung zugeführte Energie kommt dem Körper teilweise zugute in der umgewandelten Form der Lebensfunktionen (Eigenwärme des Körpers, Muskelarbeit u. dergl.), teils wird sie wieder abgeführt im Harn und Kot u. dergl. m. Der Energiegehalt, das »Potential« der ausgeschiedenen Stoffe, für sich allein muſs demnach kleiner sein als das Potential der Nahrung. In dem Potentialunterschied liege aber die Quelle aller Lebenserscheinungen. Deshalb habe die Stärke des Nahrungspotentials den gröſsten Einfluſs auf den Ernährungsprozeſs. Jede freiwillige Zustandsänderung einer Substanz führe zur Abnahme ihres Potentials. Daher ist der Energieinhalt der pflanzlichen Nahrungsmittel gröſser als derjenige der tierischen, und durch Kochen und alle andern Zubereitungen verlieren sie noch des Weiteren an Potential. Den höchsten Nährwert besitzen also die in unverändertem, natürlichem Zustande genieſsbaren Nahrungsmittel.

Diese Theorie B.-B.s stellt sich also dar als ein Versuch zur wissenschaftlichen Begründung der vegetarischen Rohkost als einzig richtiger Ernährungsmethode für Gesunde und als Heilmittel für Kranke — ein Versuch, der an die von vegetarischer Seite schon wiederholt gegebenen Erklärungen erinnert, daſs den Pflanzen infolge der direkten Sonnenbestrahlung eine besondere Spannkraft innewohne. Die Theorie B.-B.s schwebt aber leider ganz in der Luft. Denn erstens ist ein Potentialunterschied zwischen den einzelnen Nahrungsmitteln noch niemals nachgewiesen und selbst, wenn er vorhanden wäre, kann er beim Abbau der Substanzen im Verdauungskanal und in den Zellen nicht zur Geltung kommen, da doch die Assimilation der Nährstoffe in ihren Endprodukten bei vom Organismus selbst synthetisch gebildeten Substanzen zustande kommt.

Man könnte die Theorie B.-B.s als eine

geistreiche Spekulation noch hingehen lassen, wenn er sich mit einer Anwendung derselben auf die Ernährungsphysiologie begnügt hätte. Zum Widerspruch aber fordert sein Buch deshalb heraus, weil er diese Phantasien auf das Gebiet der praktischen Heilkunde überträgt und damit nicht nur den höchsten Nährwert, sondern auch die gröfste Heilkraft der vegetarischen Rohkost zu beweisen behauptet. Dadurch wird unendliche Verwirrung in den Köpfen aller Halb- und Unwissenden gestiftet, wozu leider das Gros der Vegetarier gehört, deren Fanatismus der Belehrung Andersdenkender nie zugänglich ist. B.-B., der zurzeit ihre höchste wissenschaftliche Autorität ist, unterstützt sie auch in der Minderbewertung, ja Verachtung des Eiweifses als Nährstoffes, obwohl die Versuche des amerikanischen Physiologen Chittenden, auf die er sich besonders beruft, nichts anderes darstellen als erkünstelte Trainingsresultate, welche keine Übertragung in die Praxis der Alltagsernährung gestatten. So sehr auch die kulturelle Unsitte der Übersättigung des Körpers mit Fleisch und Eiweifs überhaupt zu verurteilen ist, so gefährlich ist es, das physiologisch mögliche Eiweifsminimum als das Optimum für die Ernährung hinzustellen. Wenn diese niedrigen Eiweifssätze als ausreichende Norm für die Ernährung zur Anerkennung gelangten, dann würde für den Durchschnittsmenschen bald eine Schwächung seiner Lebenskraft und Gesundheit zu erwarten sein. In der Verbreitung solcher »Lehren« im Volke liegt ihre ernste Bedeutung, und deshalb ist vor ihnen zu warnen.

Berlin. A. Albu.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. allg. Pathol. und patholog. Anat. an der Univ. Göttingen Dr. Walter H. Schultze ist zum Prosektor am herzogl. Krankenhaus in Braunschweig ernannt worden. An der dort. Techn. Hochschule wird er Vorlesungen über öffentl. Gesundheitspflege u. Bakteriol. halten.

Neu erschienene Werke.

H. Jaeger, Die Bakteriologie des täglichen Lebens. Hamburg, Leopold Vofs. Geb. M. 8.

A. Stöhr, Handbuch der Pastoralmedizin mit besonderer Berücksichtigung der Hygiene. 5. Aufl. bearb. u. hgb. von L. Kannamüller. Freiburg i. B., Herder. M. 7,50.

R. v. Bardeleben, Anatomie des Menschen. V. [Aus Natur und Geisteswelt. 263.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 1,25.

Th. Meyer, Theodorus Priscianus und die römische Medizin. Jena, Gustav Fischer. M. 7.

Klein, Klapp, Forster, Schütz und Feilchenfeld, Die wichtigsten Aufgaben für die erste Behandlung der versicherten Verletzten. Vorträge und Referate. [Veröffentl. des Deutschen Vereins für Versicherungs-Wiss. XVII] Berlin, E. S. Mittler & Sohn.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

RÖMISCHE KOMÖDIEN

DEUTSCH

VON

C. BARDT

ERSTER BAND

Zweite vermehrte Auflage

8°. (XXXII u. 320 S.) Eleg. geb. M. 6.

Inhalt: Zur Einleitung. — Plautus, Der Schatz. — Plautus, Die Zwillinge. — Terentius, Das Mädchen von Andros. — Terentius, Die Brüder. — Terentius, Der Eunuch.

Früher erschien:

ZWEITER BAND

8°. (XV u. 270 S.) 1907. Eleg. geb. M. 5.

Inhalt: Plautus, Die Gefangenen. — Plautus, Der Bramarbas. — Plautus, Der Schiffbruch. — Terenz, Der Selbstquäler.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Ausgewählte Urkunden

zur Erläuterung

der Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter.

Zum Handgebrauch

für Juristen und Historiker.

Herausgegeben von

Wilhelm Altmann und Ernst Bernheim.

Vierte verbesserte Auflage.

Gr. 8°. (XIV u. 463 S.) Geb. M. 7,40.

Das Buch soll eine handliche Zusammenstellung der für die allgemeine Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter wichtigsten und bezeichnendsten Urkunden sein und bietet daher, bei der Spärlichkeit organischer Reichsgesetze dieser Zeit, namentlich auch typische Beispiele zur Charakterisierung und Erläuterung der verfassungsgeschichtlichen Institutionen. Der Stoff ist in systematisch geordnete Abschnitte gegliedert, innerhalb deren die einzelnen Urkunden chronologisch aneinander gereiht sind.

Gebild. junger Mann, der Interesse für Kunst, Literatur und Natur hat, sucht Stellung als

Redaktions-Volontär.

Off. sub: J. B. 5931 beförd. Rudolf Mosse, Berlin S.W.

Deutsche Geschichte von Oskar Jäger

Zwei Bände mit vielen Einschaltbildern u. Karten geb. à M. 7.50.

In diesem Meisterwerke, das der Nestor der deutschen Schulmänner, Oskar Jäger, seinem Volke als sein literarisches Testament darbringt, besitzen wir endlich die so lange schon fehlende

Deutsche Geschichte für das gebildete deutsche Haus.

C. H. Becksche Verlagsbuchhandlung Oskar Beck München.

Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung Münster i. W.

Soeben erschienen in unserem Verlage (als Band II Heft 1—4 der Forschungen und Funde herausgegeben von Prof. Dr. Jostes):

Die **Briefe** der Dichterin **Annette von Droste-Hülshoff;** herausgegeben u. erläutert von Hermann **Cardauns.**

XVI und 444 Seiten, groß 8°.

Preis brosch. 10.— Mk. . Geb. in Liebhaberband 12.25 Mk.

Zu verkaufen:

1 Schulthess, Europäischer Geschichtskalender 1860—1907.

Gefl. Angebote unter Nr. 92 an die Exped. d. Zeitschr. erbeten.

Neue Kataloge meines Antiquariats:

Nr. 93. **Prussica.** 1212 Nrn.

Nr. 94. **Geographie.** 900 Nrn.

Nr. 95. **Geschichte Deutschlands und Kriegsgeschichte.** 1527 Nrn.

Nr. 96. **Allgemeine Weltgeschichte u. Historische Hilfswissenschaften.** 1511 Nrn.

Dieselben sind reich an seltenen und wertvollen Schriften und Abhandlungen.

Königsberg i. Pr. **Wilh. Koch.**

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Reich illustrierter

Verlagskatalog

Geschichte / Religion / Philosophie
Pädagogik / Naturwissenschaften usw.
im Umfange von 212 S. mit 6 Tafeln

unberechnet und postfrei

Quelle & Meyer

LEIPZIG · Liebigstr. 6

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften

171. Jahrgang. 1909.

Jährlich 12 Hefte von je 5 bis 5½ Bogen. Lex. 8°.

Preis 24 Mark.

Jedes Heft ist einzeln käuflich und kostet 2.40 Mark.

Inhalt

des soeben erschienenen 11. Heftes (November):

	Seite
E. Kautzsch, Die heilige Schrift des Alten Testaments. Von *Alfred Bertholet* . .	867—881
Landberg, Études sur les dialectes de l'Arabie Méridionale. Von *Hans Stumme* .	881—892
Agnes Smith Lewis, Horae Semiticae No. VIII. Von *F. Schulthefs*	893—902
C. Bezold, Kebra Nagast, die Herrlichkeit der Könige. Von *Ftemming*	903—912
G. Schumacher, Tell el-mutesellim. Bd. I. Von *Grefsmann*	912—919
Mélanges de la Faculté Orientale. Von *F. Schulthefs*	920—924
J. Karst, Armenisches Rechtsbuch. Von *Franz Nikolaus Fink*	924—928
C. Cappeller, Kālidāsas Śakuntalā. Von *Alfred Hillebrandt*	929—933
C. H. Armbruster, Initia Amharica. Von *I. Guidi*	933—937
Jos. Th. Müller und Gerh. Reichel, Zeitschrift für Brüdergeschichte. Von *Ph. Meyer*	937—941
G. Kawerau, Reformation und Gegenreformation. Von *August Baur*	942—944
H. Untersweg, Michael Jan de Goeje. Von *F. Schulthefs*	945—946

In jedem Heft der Göttingischen gelehrten Anzeigen werden möglichst Besprechungen von Werken aus einer Wissenschaft vereinigt.

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 50. 11. Dezember. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. G. Kaufmann: Zur Literatur über die Ostmarkenfrage. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

D. N. Smith, The Functions of Criticism. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

C. Vecchioni, L'Arte della Stampa in Aquila.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

J. Warneck, Die Religion der Batak. (*Paul Ehrenreich,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

W. Caspari, Aufkommen und Krise des israelitischen Königtums unter David. (*Wilhelm Nowack,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

Ph. Klotz, Johann Michael Sailer als Moralphilosoph. (*Iwan v. Müller,* ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr., München.)

F. Vollmer, Friedrich Wilhelm I. und die Volksschule. (*Eduard Clausnitzer,* Seminardirektor Dr., Ütersen.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Caland, Altindische Zauberei. (*Richard Simon,* aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Mélanges de la Faculté orientale de l'Université Saint-Joseph, Beyrouth (Syrie). T. III, Fasc. I. II.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Rees, The Rule of Three Actors in the Classical Greek Drama. (*Wilhelm Süfs,* Assistent am philolog. Seminar, Dr., Giefsen.)

Fr. Eggerding, De Heroidum Ovidianarum epistulis quae vocantur commentationes. (*Rudolf Ehwald,* Direktor der Bibliothek des herzogl. Hauses, Prof. Dr., Gotha.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Chr. Wernickes Epigramme. Hgb. von R. Pechel. (*Karl Borinski,* aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

K. Muthesius, Goethe ein Kinderfreund. 2. Aufl.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

The Cambridge History of English Literature. Ed. by A. W. Ward and A. R. Waller. III. (*Richard Wülker,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Leipzig.)

H. Gelzer, Einleitung zu einer kritischen Ausgabe des altfranzösischen Yderromans. (*Edmund Stengel,* ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Kunstwissenschaften.

H. Schmitz, Soest. (*Ferdinand Koch,* Privatdoz. Dr., Münster i. W.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Geschichte.

J. V. Prášek, Geschichte der Meder und Perser. I. Bd. (*Walther Otto,* ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

K. L. Roth, Griechische Geschichte. 5. Aufl. besorgt von Fr. Stählin.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Scheu, Zur Morphologie der schwäbisch-fränkischen Stufenlandschaft. (*Fritz Regel,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

W. Langenbeck, Geschichte des deutschen Handels. (*Karl Bräuer,* wissenschaftlicher Hilfsarbeiter der Frankfurter Histor. Kommission, Dr. phil., Cronberg i. Taunus.)

Frz. Žižek, Die statistischen Mittelwerte. (*Ladislaus von Bortkiewicz,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Mit den soeben erschienenen Bänden XI, 2 und XII gelangt zum Abschluß:

Deutsche Geschichte von Karl Lamprecht.

Erster Band.

Urzeit und Mittelalter. 1. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 421 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Zweiter Band.

Urzeit und Mittelalter. 2. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. 411 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Dritter Band.

Urzeit und Mittelalter. 3. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XVIII u. 437 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Vierter Band.

Urzeit und Mittelalter. 4. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 488 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XV u. 370 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. S. 371—779.) 1904. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Sechster Band.

Neuere Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XVI u. 482 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XV u. 396 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. S. 397—873.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Achter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (VIII u. 302 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Achter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (IX u. S. 303—729.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Neunter Band.

Neueste Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. 516 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Zehnter Band.

Neueste Zeit. 3. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XII u. 539 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Elfter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 4. Band. 1. Hälfte.

1. und 2. Auflage.
8°. (IX u. 360 S.) 1908. 6 M., geb. in Halbfranzband 8 M.

Elfter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 4. Band. 2. Hälfte.

1. und 2. Auflage.
8°. (IX u. S. 361—749.) 1909. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Zwölfter Band (Schlußband).

Anhang. Bibliographie. Register.

1. und 2. Auflage.
8°. (VIII u. 439 S.) 1909. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Erster Ergänzungsband.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 1. Bd.

Tonkunst — Bildende Kunst — Dichtung — Weltanschauung.
1. u. 2. Auflage. 6. u. 7. Tausend.
8°. (XXIII u. 471 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M., geb. in Leinen 7 M.

Zweiter Ergänzungsband. Erste Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 1. Hälfte.

Wirtschaftsleben — Soziale Entwicklung.
1. und 2. Auflage. Neuer Abdruck.
8°. (XVIII u. 520 S.) 1905. 7 M., geb. in Halbfranz 9 M., geb. in Leinen 8 M.

Zweiter Ergänzungsband. Zweite Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 2. Hälfte.

Innere Politik — Äußere Politik.
1. und 2. Auflage. 8°. (XVIII u. 761 S.) 1904. 9 M., geb. in Halbfranz 11 M., geb. in Leinen 10 M.

Preis des ganzen Werkes: Geheftet 118 M., gebunden in Halbfranzband 156 M.

Eine deutsche Geschichte, die unter ähnlichen Werken nicht nur einen hervorragenden, sondern auch einen ganz eigenartigen Platz einnimmt.

Die deutsche Geschichte von Karl Lamprecht bringt neben der politischen Entwicklung auch die Entfaltung der Zustände und des geistigen Lebens zur Darstellung. Es wird der ernstliche Versuch gemacht, die gegenseitige Befruchtung materieller und geistiger Entwicklungsmächte innerhalb der deutschen Geschichte klarzulegen, sowie für die geschichtliche Gesamtentfaltung einheitliche seelische Grundlagen und Entwicklungsstufen aufzudecken.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 50. XXX. Jahrgang. 11. Dezember 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bernhard, Polenfrage. (3144.)
Caland, Altindische Zauberei. (3166.)
Cambridge History of English Literature (3174.)
Caspari, Aufkommen u. Krise des israelitischen Königtums unter David. (3157.)
Eggerding, De Heroidum Ovidianarum epistulis quae vocantur commentationes. (3169.)
Gelzer, Einleit. zu einer krit. Ausgabe des altfranzösischen Yderromans. (3178.)
Jaffé, Die Stadt Posen unter preufsischer Herrschaft. (3148.)
Klotz, Johann Michael Sailer als Moralphilosoph. (3161.)
Langenbeck, Geschichte des deutschen Handels. (3196.)
Mélanges de la Faculté orientale de l'Université de Saint-Joseph, Beyrouth. (3167.)
Muthesius, Goethe ein Kinderfreund. (3173.)
Prášek, Geschichte der Meder u. Perser. (3185.)
Rees, The Rule of Three Actors in the Classical Greek Drama. (3168.)
Roth, Griechische Geschichte. (3194.)
Schen, Zur Morphologie der schwäbisch-fränkischen Stufenlandschaft. (3195.)
Schmitz, Soest. (3179.)
Smith, The Functions of Criticism. (3152.)
Städte, Preufs., im Gebiete des polnischen Nationalitätenkampfes. (3148.)
Vecchioni, L'Arte della Stampa in Aquila. (3152.)
Vollmer, Friedrich Wilhelm I. u. die Volksschule. (3163.)
Warneck, Die Religion der Batak. (3155.)
Wernicke, Epigramme. (3172.)
Žižek, Die statistischen Mittelwerte. (3198.)

Zur Literatur über die Ostmarkenfrage.

Von Dr. Georg Kaufmann, ord. Professor der Geschichte, Breslau.

Preufsen hat in den Kämpfen der Nationalitäten ebensowenig eine feste Hand bewiesen wie in den Kämpfen der Konfessionen. Ich mufs bei solchen Fragen immer eines alten Bauern aus der Gegend von Münster i. W. gedenken, eines Mannes von nichts weniger als ultramontaner Gesinnung, der aber trotzdem, und zwar ohne jede äufsere Nötigung, mit dem Zentrum stimmte. Auf die Frage eines Bekannten, warum er das tue, sagte er ganz kühl: »Ich habe schon zweimal erlebt, dafs die Regierung mit den Pfaffen kämpfte, und beidemale hat sie erst Lärm gemacht und schliefslich nachgegeben. Ich halt's drum mit den Pfaffen.« Ich habe in Elsafs-Lothringen 1872—1888 Ähnliches erlebt. Auf das leidlich feste Regiment der ersten neun Jahre unter dem Oberpräsidenten v. Möller folgten die Experimente der Statthalter, unter denen die Opposition der lärmenden aber keineswegs von wirklicher Kraft getragenen französelnden Parteien grofsgezogen ist und, wie es scheint, durch weitgehende Nachgiebigkeit jetzt neue Förderung erhält. Die Mischung von Abhängigkeit und Selbstgefühl, die das deutsche Beamtentum charakterisiert, ist wenig geeignet für Aufgaben, wie sie im Reichslande und in den Ostmarken zu lösen sind. Es fehlt ja keineswegs an selbständigen Charakteren unter den Beamten. Durchaus nicht. Als im Elsafs unter Manteuffel die sogenannte »Schonung der Gefühle« der französisch Gesinnten das Regiment beherrschte und den Vorwand zu Nachgiebigkeiten bot, die uns Deutsche dem Gespött der »Protestler« preisgaben, da gewann die Empörung über den Mangel an Festigkeit der Regierung in allen Kreisen der Beamten, auch unter den Offizieren, oft recht scharfen Ausdruck: aber im ganzen mufste doch alles der Order folgen, und der Schaden des Schwankens war nicht aufzuhalten.

Die Verhältnisse der Ostmark bieten nun aber gröfsere Schwierigkeiten als die des Elsafs. Die Polen sind wirklich von nationaler Leidenschaft erfüllt; die Elsässer »tun meist nur so«. Auch stellt sich im Osten die katholische Kirche noch weit mehr in den Dienst der antideutschen polnischen Agitation als im Elsafs in den Dienst der französischen. Sie hat ferner in Posen und Westpreufsen ungleich gröfseren Einfluls als im Reichslande. Endlich ist das deutsche Bürgertum in Posen an sich nicht stark und verliert durch die seit mehr als 20 Jahren stetig fortschreitende Abwanderung auch der oberen Schicht der Juden, die in vieler Beziehung den leistungsfähigsten Teil der deutschen Gewerbetreibenden bildete, von Jahr zu Jahr Elemente, für die sich noch kein Ersatz gefunden hat.. Von 1885 bis 1905 ist die Zahl der Juden in den Städten des Regierungsbezirks Posen von 31000 auf 18500 gesunken und in ähnlicher Weise in den Regierungsbezirken Bromberg und Marienwerder (Schriften d. Vereins f. Sozialpolitik 109, S. XV). Je schwächer nun die eigentliche Bürgerschaft wird, desto höher steigt in der deutschen Gesellschaft die Bedeutung des Beamtentums — nach Zahl unter den Wählern, nach steuerlicher Leistung, nach persönlichem und gesellschaftlichem Einfluls. Da nun aber in Posen jedermann weifs, dafs noch vor kurzem — in der sogenannten Versöhnungsära 1901 bis

1904 — die Beamten von Berlin Befehle empfingen, im Nationalitätenkampfe den Polen anders als bisher entgegen zu kommen, und da ein grofser Teil der Beamten stets nach einer Versetzung in den Westen strebt, so ist es begreiflich, wenn die deutsche Bürgerschaft in Posen die Unterstützung, die ihr jetzt das Beamtentum leistet, mit zweifelndem Auge betrachtet und nicht als zuverlässige Stütze. Die Abwanderung der jüdischen Geschäftsmänner ist zum Teil aus Veränderung der geschäftlichen Bedingungen zu erklären, namentlich aus dem Boykott der stark antisemitischen Polen und aus dem von Polen wie von Deutschen entwickelten Genossenschaftswesen, das den Bauern die Hypotheken usw. besorgt, die sie früher von den Juden erhielten. Teilweise ist aber auch der Hochmut und der mehr oder weniger versteckte Antisemitismus daran schuld, der in den Kreisen des deutschen Beamtentums nicht selten ist. Gerade die Tüchtigsten unter den Juden werden am meisten darunter leiden. Aber gleichviel wie man sie erklärt, unzweifelhaft mufs die Abwanderung so leistungsfähiger Elemente die übrige deutsche Bürgerschaft entmutigen und die lähmenden Erinnerungen an das Schwanken der Regierung und ihrer Beamten so verstärken, dafs viele am liebsten die Hände in den Schofs legen und die Dinge laufen lassen. Noch anderes erschwert den Nationalitätenkampf für die Deutschen. Ich nenne zunächst das Unnatürliche, das in dem tatsächlichen Ausschlufs der Bürger polnischer Zunge aus der Verwaltung, im besonderen der Städte liegt, obschon sie die Mehrzahl der Bewohner bilden und in ihrem Genossenschaftswesen ihre geschäftliche Tüchtigkeit bewähren. Sodann das Herüberspielen des deutschen Parteiwesens in das Gebiet der Ostmark, wo die Deutschen geschlossen auftreten müfsten, das Übermafs der Geselligkeit in den Kreisen der deutschen Beamten, die Sonderinteressen des Grofsgrundbesitzes, die ungesunde Steigerung der Bodenwerte und andere böse Nebenwirkungen des Kampfes der Nationalitäten um den Besitz an Land, endlich neben diesen und ähnlichen Momenten die geringe Teilnahme, die der Kampf in der Ostmark im übrigen Deutschland findet. Wohl sind alle guten Bürger ohne weiteres der Überzeugung, dafs wir die Ostmark dem deutschen Staate unter allen Umständen erhalten müssen, und dafs wir es nur können, wenn wir in der Ostmark das Deutschtum erhalten: aber fast alle begnügen sich mit dieser platonischen Liebe, allenfalls mit einer stillen Teilnehmerschaft am Ostmarkenverein. Wirkliche Beschäftigung mit dem Problem lehnen sie ab unter dem klugen Einwand, dafs die Dinge zu verwickelt seien, dafs man fürchte mehr zu schaden als zu nützen. Mir ist es selbst nicht anders ergangen. Besonders meine Elsässer Erfahrungen hielten mich zurück. Aber in den letzten Jahren haben sich die Verhältnisse in der Ostmark doch so zugespitzt, dafs das nicht mehr angeht. Bei den vorjährigen Verhandlungen über das Enteignungsgesetz und über den Sprachenparagraphen des Vereinsgesetzes und bei anderen Gelegenheiten mufste man Partei ergreifen, und zugleich ist auch reiches Material zur Kenntnis der Ostmark bekannt gegeben. Namentlich hat das Buch des Professors Ludwig Bernhard »Die Polenfrage. Das polnische Gemeinwesen im preufsischen Staate«. Leipzig, 1907 [1]), die Gleichgültigkeit des Publikums durchbrochen und die Überzeugung geweckt, dafs es nicht angeht, die Augen zu schliefsen und der Regierung die Verantwortung zuzuschieben. Bernhard hat reiches Material teils selbst gesammelt, teils von anderen Forschern erhalten, hat scharf hingesehen und offen, bisweilen rücksichtslos ausgesprochen, was er zu sehen glaubte. Die Arbeit ist nicht abschliefsend und trägt die Spuren davon, dafs sie inmitten der Bewegung geschrieben ist, die sie schildert, aber das mindert ihre Wirkung nicht, am wenigsten die unmittelbare Anregung. Bernhard entwirft kein Programm, aber er zwingt dazu, die alten Programme zu revidieren und bietet die Mittel dazu. Mag man seine Ansichten und Folgerungen teilen oder nicht, in jedem Falle wird man die Tatsachen nicht übersehen dürfen, die durch ihn für einen weiten Kreis zuerst aufgedeckt oder in helleres Licht gesetzt worden sind. Vor allem die Veränderung, die sich in den letzten zwanzig Jahren unter den Polen vollzogen hat, die Umgestaltung ihrer wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Struktur.

Bismarck konnte noch in den letzten Jahren seines Regiments die Meinung vertreten, der politische Widerstand der Polen wurzele nur in dem Adel und seinem Grofsgrundbesitz. »Die Schwierigkeiten«, sagte er, »die ich in meiner vierzigjährigen politischen Tätigkeit gefunden habe, sind nicht von den Massen der polnischen Arbeiter und Bauern ausgegangen.« Es komme deshalb nur darauf an, den polnischen Grofsgrundbesitz in Domänen zu verwandeln und an vom Staate abhängige Pächter zu geben. Es

[1]) Das Buch hat schon für sich allein in der DLZ. 1908, Nr. 25 eine Würdigung erfahren.

sei dabei nicht notwendig, dafs der Pächter nur deutsche Arbeiter habe, und selbst bei den Ansiedelungen hielt Bismarck es für zulässig, auch Bauern polnischer Zunge anzusiedeln. Bernhard zeigt nun, wie sich seitdem die Dinge geändert haben. Die Polen haben einen erheblichen Teil ihres Grofsgrundbesitzes in zahlreiche kleine Bauernstellen zerschlagen und die so vergröfserten Massen der bäuerlichen Besitzer in Bauernvereinen zusammengefafst, die untereinander durch eine kräftige Organisation verbunden sind. In dem Kampfe um den Boden hat so das preufsische Polentum seine allbekannte Struktur fast völlig verloren: »aus einer Adelsoligarchie wurde eine Bauernrepublik, die gegenwärtig im Begriff steht, sich zu konsolidieren« (Bernhard S. 157). Ich habe den Eindruck, dafs diese Formulierung etwas zu scharf ist. Die alten Mächte: Adel, Klerus und »städtische Intelligenz« haben in und neben diesen Bauernvereinen und sonstigen Genossenschaften auch nach Bernhards eigener Schilderung noch immer grofse Bedeutung bewahrt. Aber diese Modifikation des Ausdrucks ist schliefslich Nebensache. Die Erhebung der unteren Volksschichten der Polen durch die Genossenschaften und ihre Organisation zu einer Macht, neben der die Bedeutung des Adels zurücktritt, ist eine Tatsache, deren Gewicht kaum zu überschätzen ist. Das ist von Bernhard klar zur Anschauung gebracht. Es bestehen allein schon in der Provinz Posen etwa 300 Bauernvereine, jeder geleitet von einem Präsidenten, sie sind zusammengefafst »in 26 Kreisen (jeder geleitet von einem Vizepatron), die schliefslich unter einer Zentrale stehen«. Die Zentrale ist ein Bureau in Posen, an dessen Spitze »der Patron der Bauernvereine« steht, ein Rittergutsbesitzer. Die jährlichen Kreisversammlungen sind »Ereignisse« für die landwirtschaftliche Bevölkerung. Aufserdem sind »polnisch-katholische Arbeitervereine« gegründet, die statutengemäfs unter der Führung von Geistlichen stehen und zwar von Geistlichen, die von den geistlichen Oberen dazu ernannt sind. Zu ihnen kommen die Einkaufs-, Erwerbs-, Parzellierungs- und Kredit-Genossenschaften, der Marcinkowski-Verein zur Unterstützung von Studenten und Schülern, Wahlvereine, Turnvereine und ähnliche Genossenschaften. Alle aber finden schliefslich ihre finanzielle Stütze und Leitung in einer Reihe polnischer Banken. Die Kreditgenossenschaften lehnen es grundsätzlich ab, sich an politischen Aufgaben zu beteiligen, aber vielfach sind die Leiter der wirtschaftlichen Genossenschaften auch die Führer in den politischen Kämpfen. Und in diesen auf die wirtschaftlichen Organisationen gestützten politischen Kämpfen hat die Organisation der Polen, das polnische Gemeinwesen im preufsischen Staate, ein grofses Selbstbewufstsein gewonnen. Ist es doch wesentlich dieser Organisation gelungen, den aufserordentlichen Mafsregeln der preufsischen Regierung und ihren Millionen erfolgreichen Widerstand zu leisten.

Die Anfänge dieser Organisation wurden in den fünfziger und sechziger Jahren des vorigen Jahrhunderts geschaffen und zwar von der sogenannten »städtischen Intelligenz«, Kaufleuten, Ärzten, Anwälten, Redakteuren. Der Klerus, der im übrigen längst gewöhnt war, die Machtmittel der Kirche in den Dienst der polnischen Bestrebungen zu stellen, blieb von dieser Organisation anfangs zurück. Aber er erkannte doch ihre Bedeutung, und als sich das Bürgertum nach der Krisis von 1873 mit ihren Verlusten von den Genossenschaften mehr zurückzog, trat der Klerus ein. Der Einfluss der Bischöfe Przyluski (1845—65) und Ledochowski (1865—1874) und die Erregung des Kulturkampfes hatten die politische Leidenschaft des Klerus auf das Höchste gesteigert. An der Spitze dieses, zwar nicht amtlich aber tatsächlich, bestehenden Gemeinwesens steht »eine Gruppe von Männern, die man als die Regierung der Polen bezeichnen könnte, an erster Stelle unter ihnen die obersten Leiter der Kreditorganisationen«. »Im Jahre 1876 existierten 87 polnische Spar- und Darlehnskassen, von denen 37 in ihrer Verwaltung Geistliche aufweisen, und zwar wurden 20 Banken von geistlichen Direktoren geleitet, in 13 Banken waren Geistliche Aufsichtsratsvorsitzende, in 4 Banken bekleideten sie untergeordnete Stellungen in der Verwaltung.« »Heute (1907) sind nicht weniger als 145 polnische Geistliche Posens und Westpreufsens in der Leitung polnischer Genossenschaften.« Die Zahl dieser Genossenschaften war im Jahre 1907 110. Diese Organisationen bilden zurzeit den kräftigsten Träger der nationalpolnischen Agitation und haben im besonderen den Kampf geführt gegen die Versuche der Ansiedelungskommission Landgüter aus polnischer Hand in deutsche Hand zu bringen. Das Ergebnis dieses Kampfes fafst Bernhard S. 671 ff. in die Worte zusammen: »Die gegenwärtige Verfassung der preufsischen Polenpolitik ist unwirksam. Die Geldkraft der Staatskasse wurde durch die Kreditkühnheit der Privatspekulation überboten und von Jahr zu Jahr höher überragt. Die Folge war: die Demoralisation des östlichen Gütermarktes und schliefslich die vollständige

Einkreisung[1]) der preufsischen Ansiedelungskommission. Den Polen hingegen brachte der Kampf um den Boden eine soziale und wirtschaftliche Reorganisation, er zwang sie zu einer Neuordnung ihrer ungesunden Bodenverteilung (durch Parzellierung von Latifundien), zwang sie zu Reformen, die die alte Schlachta in Friedenszeiten nie geduldet hätte, und entwickelte auf dem neuen Boden das Gemeinwesen, das den Polen heute als Verkörperung der slavischen Kultur in Preufsen erscheint.« Weiter zeigte Bernhard aber, dafs den Polen jetzt schon aus ihren Erfolgen selbst Schwierigkeiten erwachsen, und dafs es nicht richtig sei, den Kampf für das Deutschtum als verloren anzusehen. Es sei nur notwendig, die Verhältnisse genau zu erforschen und ohne Selbsttäuschung ins Auge zu fassen. Vor allem müfsten die Beamten in Posen die polnische Sprache erlernen. »Kaum zu verantworten ist die Tatsache, dafs alle höheren Beamten, alle Landräte, Regierungsräte, Oberpräsidenten des Ostens auf Übersetzungen angewiesen sind und von den Notwendigkeiten, denen die Polen unterworfen sind, von ihren Instituten, Aktionen, ihren Charakterzügen nichts Ursprüngliches erfahren. Ebenso haben die nichtbeamteten Deutschen, insbesondere die Kaufleute es fast ganz aufgegeben, das Polentum und seine Sprache zu kennen, aus Furcht für Mitläufer der Polen gehalten zu werden. Andrerseits ergibt sich: »dafs man die Polen nicht aus der Provinz drängen oder proletarisieren kann«. Diese Fassung gibt Bernhard seinem Gedanken in der gleich zu besprechenden neuen Arbeit in den Schriften des Vereins für Sozialpolik (Bd. 119 S. XLI), und ich möchte diesem Urteil schon hier mit allem Nachdruck beitreten. Die Polen sind in der Ostmark bodenständig, fühlen sich dort in der Heimat und haben gezeigt, dafs sie entschlossen und befähigt sind, sich hier in ihrer Nationalität zu behaupten. In dieser Tatsache sind Schwierigkeiten gegeben, die unter Umständen recht grofs werden können, aber die meisten gröfseren Staaten haben noch schwierigere Aufgaben ähnlicher Art zu lösen. Und dann hat die Sache doch noch eine andere Seite. Ich will davon schweigen, dafs das freie Auge des Historikers, das die Geschicke der Völker an sich und sub specie aeternitatis d. h. im Sinne der allgemeinen Entwicklung der Menschheit betrachtet, nicht ohne Teilnahme auf den Volksschichten ruht, die unter dem erziehenden Einfluls des preufsischen Staats und unter dem treibenden Feuer nationaler Begeisterung aus langer Dumpfheit zu höherem Leben aufsteigen. Ich will hier durchaus den Standpunkt des deutschen Politikers festhalten, aber auch von diesem Standpunkt aus hat die Entwicklung ihr Gutes. Das Ringen der beiden Nationalitäten hat in der Ostmark schon in kurzer Zeit Kräfte entfesselt, die sonst brach gelegen hätten. Die Polen haben ungeahnte Fortschritte gemacht, und das hat die träge Gleichgültigkeit und Bierseligkeit der Deutschen aufzurütteln begonnen; freilich erst begonnen. Das Leben in der Ostmark ist reicher und kräftiger geworden. Es ist eine Parallele zu der Belebung der bürgerlichen Gesellschaft durch die Gefahr, die ihr von der sozialdemokratischen Agitation droht. Bildung und Tätigkeit ist in Kreise hineingetragen worden, die sonst teils in der Kümmernis täglicher Not erstickten, teils in trägem Behagen dahinlebten.

Die Wirkung des rasch vergriffenen und demnächst in neuer Auflage zu erwartenden Buches ist vor kurzem verstärkt worden durch ein neues Werk, das Bernhard zwar nicht selbst geschrieben, aber veranlafst und mit einer Einleitung begleitet hat. Es ist der eben erwähnte 119. Band der Schriften des Vereins für Sozialpolitik, welcher den Sondertitel führt: »Preufsische Städte im Gebiete des polnischen Nationalitätenkampfes«. Von Zitzlaff, Vosberg, Karpiński. Herausgegeben von Ludwig Bernhard. Den zweiten Teil des Bandes bildet Moritz Jaffé, »Die Stadt Posen unter preufsischer Herrschaft«. Es ist das eine vortreffliche Monographie und sehr lehrreich für das Verständnis des Nationalitätenkampfes. Sie ist aber mehr historischen Charakters, als die Aufsätze der ersten Hälfte des Bandes. Jaffé hat einen erheblichen Teil selbst miterlebt von dem, was er erzählt. Und wenn er etwa berichtet, wie gleichgültig noch in den achtziger Jahren der Minister von Puttkamer die Interessen des Deutschtums den Sonderinteressen der konservativen Partei unterordnete, indem er den zum Bürgermeister von Posen gewählten Vertrauensmann der Bürgerschaft nicht bestätigte, so wird man vielleicht vermuten dürfen, dafs die Parteistellung sein Urteil verschärfte, aber man wird ihm doch jedenfalls die Anerkennung nicht versagen, dafs er die Sache so darstellt, wie sie in den Kreisen der Bürgerschaft, denen Jaffé angehört, empfunden wurde. Und diese Auffassung war ohne Zweifel von Bedeutung.

Die Arbeit des Bürgermeisters Zitzlaff über die kleinen Städte in der Provinz Posen schildert mit dem in der praktischen Verwaltung geschulten

[1]) Unter Einkreisung versteht Bernhard die Ausbildung von Gebieten, die ganz unter Leitung der polnischen Genossenschaften stehen und jedes Vordringen der Ansiedelungskommission unmöglich machen.

Blicke den Rückgang des Deutschtums in diesen Städten und die Bemühungen zu seiner Stärkung. Besonderes Gewicht fällt dabei auf die Schwierigkeiten, mit denen die Selbstverwaltung in den kleinen Städten zu kämpfen hat. Wie schwer es ist, die geeigneten Männer für die Ehrenämter der Stadtverwaltung zu finden und die geeigneten Subalternbeamten, vor allem aber, wie ungerecht die kreisangehörigen Städte durch die Kreissteuern belastet werden. Seine Ausführungen sind höchst unerfreulich, aber allem Anschein nach den Tatsachen entsprechend, finden auch in der Arbeit Vosbergs über Gnesen (S. 169) eine Unterstützung. Das Ergebnis ist, dafs die Grofsgrundbesitzer den Kreis und seine Verwaltung direkt oder indirekt beherrschen, und dafs sie diese Herrschaft ausnützen, um auf die dem Kreise angehörigen Städte einen unverhältnismäfsig grofsen Teil der Lasten abzuwälzen, obschon die Arbeiten, die der Kreis ausführen läfst, vor allem die kostspieligen Wegebauten, weit weniger den kleinen Städten als dem Grofsgrundbesitz nützen. Zitzlaff ist selbst Bürgermeister einer ähnlichen Stadt und seine Ausführungen sind deshalb nicht frei von dem Verdacht des Parteiinteresses, aber er bringt Tatsachen, denen man ein grofses Gewicht nicht absprechen kann. Die Notlage der kleinen Städte der Ostmark wird gesteigert, je mehr sie von Latifundien umgeben sind, denn der Grofsgrundbesitz zieht polnische Arbeiter heran und befördert dadurch auch indirekt die Polonisierung der auf die Umgebung angewiesenen Handwerker der Stadt. In den Dörfern der Ansiedelungskommission wohnen nur etwa 15 % Polen, auf den deutschen Fideikommissen 80 % und mehr. Auch machen die Grofsgrundbesitzer ihre Einkäufe und Bestellungen meist nicht bei den kleinen Geschäften der Kreisstädte, sondern in den Grofsstädten, während deutsche Ansiedlerdörfer dem städtischen Gewerbe Kunden zuführen.

Da nun die Städte in der Ostmark Hauptstützpunkte des Deutschtums waren und sind, so ist die Notlage dieser Städte zugleich eine Gefahr für das Deutschtum.

Von Einzelheiten hebe ich aus Zitzlaff noch den Abschnitt S. 22 über die Wirkung der Ansiedelungsnovelle von 1904 heraus. Nach dieser Novelle darf in den Ostprovinzen keine neue Ansiedelung vorgenommen werden, bevor nicht der Regierungspräsident bescheinigt hat, dafs die geplante Ansiedelung nicht mit den Zielen des Gesetzes von 1886, betreffend die Beförderung deutscher Ansiedelungen, in Widerspruch steht. Damit sind polnische Neusiedelungen im Grunde unmöglich gemacht: aber nun stürzen sich die Polen auf den deutschen bäuerlichen Besitz und auch auf die Städte und bieten Preise, denen die Besitzer nicht leicht widerstehen. Das Gesetz belästigt also die Polen, führt aber zu einer nicht geahnten Verminderung des deutschen Bauernstandes und des städtischen Kleinbesitzes in der Ostmark. Zu ähnlichem Ergebnis ist Vosberg bei der Untersuchung des Kreises Gnesen gekommen. Die Tatsache, dafs das Gesetz diese böse Nebenwirkung hat, scheint mir zweifellos erwiesen und sie bildet eine Warnung vor ähnlichen Mafsregeln.

Die Abhandlungen von Vosberg und Karpiński behandeln beide die mittelgrofse und durch ihre Geschichte und andere Verhältnisse hervorragende, aber auch nicht kreisfreie Stadt Gnesen. Karpiński ist ein Führer der polnischen Partei in Gnesen und hat seine Aufgabe von diesem Standpunkt aus behandelt. Seine Abhandlung trägt deshalb nicht den Charakter einer wissenschaftlichen Untersuchung sondern den einer Flugschrift, oder einer Reihe von Leitartikeln mit Anklagen gegen die deutsche Verwaltung und die deutsche Partei. Es war klug von Bernhard, dafs er einen Führer der Polen zum Worte veranlafst hat, man gewinnt doch einen Einblick in das, was sie zu sagen haben und in das, was sie nicht bestreiten können. Die sachliche Belehrung, die der Aufsatz bietet, ist gering, er bildet aber ein Hilfsmittel zur Prüfung der Darstellung von Vosberg. Die Belehrung über die tatsächlichen Zustände in Gnesen werden Freund und Feind nicht bei Karpiński sondern bei Vosberg suchen. Diese Arbeit des Generalsekretärs des Ostmarkenvereins soll uns nun noch näher beschäftigen, weil sie das bedeutendste Beispiel der sog. Einkreisungspolitik behandelt, welche das Deutschtum in den Städten der Ostmark dadurch zu stärken sucht, dafs sie die Städte mit einem Kranze deutscher Dörfer umgibt.

Ehe ich jedoch dazu übergehe, mufs ich noch einige Worte über die Einleitung sagen, in der Bernhard die Ergebnisse der in dem Bande vereinigten Arbeiten benutzend Betrachtungen anstellt, welche die Schlufsgedanken seiner »Polenfrage« wieder aufnehmen und ergänzen. Mit besonderem Nachdruck betont er den Wert der Selbstverwaltung für die Entwicklung der Bürgerschaft und beklagt den durch die Taktik der deutschen Wähler und der unter ihnen führenden Gruppe der Beamten herbeigeführten Ausschlufs der Polen aus den Magistraten und Stadtverordnetenversammlungen.

»An Stelle der Differenzierung und Gruppierung,

durch die jede gesunde Bürgerschaft gegliedert und abgestuft wird, trat im Kampfgebiet eine Zersetzung der Bürgerschaft. Ganze Schichten wandern ab, und künstliche Neupflanzungen müssen vorgenommen werden. . . . Gerade deshalb aber, gerade weil man ganz deutlich erkennen kann, dafs der Nationalitätenkampf bei uns zur Zersetzung der Bürgerschaft und zu einer ungewöhnlichen Konzentration der bureaukratischen Macht führt, sollten Staat und Bürger alles aufbieten, um die Selbstverwaltung zu beleben und so die drohende Erstarrung des Ostens zu verhüten.

Es ist gewifs richtig, dafs sich die darniederliegende Provinz ohne Staatshilfe nicht hätte aufrichten können, und es ist daher vollkommen begreiflich, dafs die Leiter des staatlichen Apparates Bedenken tragen, Kräfte zu entfesseln, die ihnen vielleicht eines Tages Schwierigkeiten machen werden.

Die historische Bedeutung der ganzen Ansiedlungspolitik aber und ihre über Menschenalter dauernde Wirkung wird doch davon abhängen, ob es gelingt, die vom Staate gezeugten Wesen auf eigene Füfse zu stellen. Will man wirklich den Osten beleben, so darf man sich vor den Gewalten, die in der Selbstverwaltung und im freien Genossenschaftswesen wirken, nicht fürchten, und darf sich nicht der täuschenden Meinung hingeben, dafs die Beamten alles allein erledigen können« (Schriften d. Vereins f. Sozialpolitik, Bd. 119, S. XLII f.).

Über die viel umstrittene Frage, ob bei den Ansiedelungen nur Bauernstellen geschaffen werden sollen oder in sog. Restgütern auch der deutsche Grofsgrundbesitz der Ostmark zu vermehren sei, äufsert sich Bernhard mit Zurückhaltung. Diese Frage sei nicht überall gleich zu entscheiden. Der umsichtige deutsche Rittergutsbesitzer sei in keinem Kreise des Kampfgebietes zu entbehren, aber die grofsen Latifundien seien die rechten Herde des Polonismus. So werde die Stadt Krotoschin durch die sie umgebenden Latifundien des Fürsten von Thurn und Taxis bedroht. »Die Verwandlung dieses grofsen preufsischen Thronlehens in Gutsbezirke und Bauerngemeinden würde für die Stadt Krotoschin mehr bedeuten als jede andere Mafsregel.« In gleichem Sinne fordert er die Aufteilung der Herrschaften des Herzogs von Koburg-Gotha und des Grofsherzogs von Sachsen-Weimar. »In den 63 Bauerngemeinden der Ansiedelungskommission gab es 1905 nur 15 % Polen. Auf den 12 staatlichen Domänen des Regierungsbezirks Bromberg hingegen waren 1905 74 % der Bevölkerung Polen; auf den 22 Domänen des Regierungsbezirks Posen gab es sogar 80 % Polen und auf den deutschen Fideikommissen leben zwischen 80 und 88 % Polen« (a. a. O. S. XXXVII, Anm. 2). Durch diese Einleitung zwingt Bernhard die Leser der folgenden Einzeluntersuchungen von Zitzlaff, Vosberg und Karpiński die Hauptprobleme der Polenfrage scharf ins Auge zu fassen, und da diese Arbeiten, wie auch die von Jaffé voneinander und von Bernhard unabhängig sind, so ist den Lesern alle Gelegenheit gegeben sich selbst ein Urteil zu bilden. (Schlufs folgt).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

D. Nichol Smith [Prof. f. Literatur am Armstrong College in Newcastle/Tyne], The Functions of Criticism. A lecture delivered before the University on February 22 1909. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1909. 24 S. 8°. Sh. 1.

Auf eine lange Epoche der Kritik ist eine Epoche der Kritik der Kritik gefolgt. Von allen Seiten bedrängt, von Dichtern und Theoretikern gleichmäfsig gescholten flüchtete die Kritik bald in das eine Lager, bald in das andere und wollte bald mit den Impressionisten von Lemaître bis Kerr reine Dichtung sein, bald mit den Theoretikern von Taine und Hennequin bis Wetz und Elster reine Wissenschaft. Nun kommt über die potenzierte Kritik wieder ein Mann von einfach kritischem Bedürfnis und rechtfertigt die alte Kritik, die weder reiner Momentdienst sein will, noch strenge Regelmessung. Er kritisiert Taine und die historische, Brunetière und die evolutionistische Kritik, hebt die Bedenken der vergleichenden und der »biographischen« Ästhetik hervor und kommt schliefslich auf die alten englischen Kritiker zurück. Hazlitt und mehr noch Johnson, Pope, Hume werden resolut und mit Geschick verteidigt, auch Boileau, dem doch die englische Frische gefehlt habe. Schliefslich: ein kluger und belesener Mann, der ein Urteil abgeben will, sei der beste kritische Apparat; womit wir herzlich einverstanden sind.

Um so weniger sind wir's damit, dafs auch dieser tüchtige und gescheite Mann von deutscher Kritik und Ästhetik keine Ahnung hat. Wann wird die englisch-französische Literaturalliance ihre *spendid isolation* aufgeben?

Berlin. R. M. Meyer.

Cesare Vecchioni, L'Arte della Stampa in Aquila. Rassegna storico-bibliografica. Aquila, B. Vecchioni e figli, 1908. VIII u. 102 S. 8° und Appendice 1909. 6 S. 8°.

Das erste in Aquila gedruckte Buch waren Plutarchs Bios in der Übersetzung von B. A. Jaconello; es erschien Ende 1481. Die erste Druckerei hatte Adam Rotwil. Darauf folgte eine Gesellschaft, zu der ein Italiener, Eusanio di Stella, ein Deutscher und ein Franzose gehörten; ihr erstes Verlagswerk war 1493 eine Äsopübersetzung. Dann erfahren wir erst wieder 1565 von der Tätigkeit einer Druckerei. Vecchionis Buch beschreibt alle Veröffentlichungen bis zum J. 1797. In dem Anhang berichtet er über einen neu entdeckten Vertrag von A. Rotwil aus dem J. 1484 über den Druck von Psaltern in 600 Exemplaren.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

18. Nov. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Diels las den ersten Teil einer Hippokratische Forschungen betitelten Abhandlung. Die antike Einteilung und Überlieferung des Werkes de victu wird an der Hand Galenischer Zitate erörtert, wobei auch auf die vorgalenischen Ausgaben des Hippokrates eingegangen wird. Sodann wird ein stilistischer Zusammenhang der Schrift de victu mit Gorgias und Protagoras in den Prooemien nachgewiesen, von denen eine neue Textrezension zum Schlusse gegeben wird.

2. Vorgelegt wurden die Werke: Erich Schmidt, »Lessing. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften«. 3. Auflage, 2 Bde., Berlin 1909, und »Goethes Werke in 6 Bänden«. Im Auftrage der Goethe-Gesellschaft ausgewählt und herausgegeben von Erich Schmidt. Leipzig 1909.

18. Nov. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Orth las über einige Krebsfragen im Anschlusse an seinen im Februar d. J. gehaltenen Festvortrag. (Ersch. später.) Es wurde I. die Nomenklatur der epithelialen Neubildungen, insbesondere der Begriff und die Bedeutung des Wortes Adenom erörtert und auf den vielfach ungeeigneten Gebrauch des Wortes Adenom in der Literatur hingewiesen. II. Zu dem Kapitel von den Krebsgeschwülsten mit heteromorphen Krebszellen wird auf Grund der Untersuchungen, welche Dr. Calderara auf Veranlassung des Vortragenden im Pathologischen Institut angestellt hat, neues Tatsachenmaterial beigebracht und besprochen. III. Zu dem Kapitel »Kausale Genese der Krebse« wird über Untersuchungen aus dem Institutslaboratorium, welche Dr. Tsunoda ausgeführt hat, berichtet, nach denen die Angaben Borells über die Bedeutung der Haarsackmilben (Demodex folliculorum) nicht bestätigt werden konnten.

2. Hr. Schottky machte eine Mitteilung: Über diejenigen Potentialfunktionen, deren erste Ableitungen durch Gleichungen verbunden sind. Es werden, mit Bezug auf Arbeiten von Jacobi, Weingarten und Frobenius, die Fälle erörtert, in denen die Werte der drei Ableitungen einer Potentialfunktion nicht voneinander unabhängig sind.

3. Hr. Struve legte eine Abhandlung von Hrn. Prof. Dr. H. Samter vor: »Über die Bahn des Planeten Egeria (13)«. (Ersch. später.) In einer vor zwei Jahren erschienenen Dissertation von Dr. J. Hoelling über die Bewegung des Planeten Egeria war auf bedeutende Abweichungen, welche die neueren Beobachtungen von den Hansenschen Tafeln zeigten, hingewiesen. Dem Verfasser vorliegender Abhandlung ist es gelungen, den Grund dieser Abweichungen in vernachlässigten Störungen zweiter Ordnung, die vom Produkt der Massen von Jupiter und Saturn abhängen, nachzuweisen und damit die Beobachtungen mit der Hansenschen Theorie in Einklang zu bringen.

Neu erschienene Werke.

F. A. Schmid, Mönch und Philister. Kulturprobleme im deutschen Geistesleben der letzten zwei Jahrhunderte. Heidelberg, Carl Winter. M. 3.

Briefe aus Klein-Asien von einem Frühvollendeten Hgb. von J. Schönewolf. Gr. Lichterfelde-Berlin, Edwin Runge. M. 3,50.

O. Mitius, Fränkische Lederschnittbände des XV. Jahrh.s. [Sammlung bibliothekswissenschaftl. Arbeiten, hgb. von K. Haebler. 28.] Leipzig, Rudolf Haupt. M. 6.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. November. A. Bertholet: E. Kautzsch, Die heilige Schrift des Alten Testaments. — H. Stumme: Landberg, Études sur les dialectes de l'Arabie Méridionale. — F. Schulthefs: Agnes Smith Lewis, Horae Semiticae Nr. VIII; Mélanges de la Faculté Orientale; H. Untersweg, Michael Jan de Goeje. — J. Flemming: C. Bezold, Kebra Nagast, die Herrlichkeit der Könige. — H. Grefsmann: G. Schumacher, Tell el-mutesellim. Bd. I. — F. N. Finck: J. Karst, Armenisches Rechtsbuch. — A. Hillebrandt: C. Cappeller, Kālidāsas Śakuntalā. — I. Guidi: C. H. Armbruster, Initia Amharica. — Ph. Meyer: J. Th. Müller und G. Reichel, Zeitschrift für Brüdergeschichte. — A. Baur: G. Kawerau, Reformation und Gegenreformation.

Internationale Wochenschrift. 3. 49. G. Kalff, Die Moral in der niederländischen Komödie. — K. Lamprecht, Zur Fortbildung unserer Universitäten. — Korrespondenz aus Rio: Der höchste Berg Amerikas.

Eckart. November. H. Lilienfein, Zum Schillertage. — W. Brandes, Strachwitz-Reliquien (Schl.). — K. Berger, Wie meine Schillerbiographie geworden ist. — H. W. Seidel, Friedrich Eggers. — H. Spiero, Hans Hoffmann und die Deutsche Schillerstiftung.

Österreichische Rundschau. 21, 3. H. Lammasch, Der Strafgesetzentwurf. — Der Generalstreik in Schweden. — A. Ular, Indien. — A. Hinnenburg, Die Bedeutung der militärischen Reformen in Italien. — A. Frhr. von Berger, Meine Hamburger Dramaturgie. III. — L. Gurlitt, Was sollen unsere Kinder lesen? — R. H. Bartsch, Tulipanen und braune Strümpfe. — K. Glossy, Schiller und Österreich. — J. Krsnjavi, Scotus Viator über Kroatien.

De Gids. 1. November. P. N. van Eyck, Worstelingen. — C. Th. van Deventer, Verandering? — J. Vürtheim, Herinneringen aan Hellas (slot). — J. Reddingius, Cynthio. — J. de Meester, Journalistenwerk in blijvenden vorm. IV. — D. van Blom, De economist Christiaan Cornelissen. — E. Fokker, De gehuwde vrouw en moeder als ambtenaar. — F. de Haan, Shakespeare? (W. Stone Booth, Some acrostic Signatures of Francis Bacon). — C. A. Pekelharing, Wettelijke regeling der vivisectie. — J. J. Salverda de Grave, Over renaissance en humanisme. — J. Veth, Tentoonstelling van oude schilderijen in Grafton Galleries te London.

The Edinburgh Review. October. The Revision of the United States Tariff. — The Wanderer: George Borrow. — What is Morality? — The Land Forces of the Crown: Past, Present and Future. — Some Recent Verse. — The Limitations of Egyptian Art. — Thinkers and Ironists. — Anglo-German Relations. — Recent Polar Exploration. — Carrying on the King's Government.

Revue de Belgique. Novembre. L. Rosy, La religion dans l'enseignement public. — A. Marignan, Les méthodes du passé dans l'archéologie française (suite). — A. Oliviers, La politique coloniale anglaise en Afrique. — E. Gossart, La bru de l'infante Isabelle. — O. De Vuyst, La fin d'un maître. — G. Charlier, Mme d'Épinay et J.-J. Rousseau (fin). — A. Hubens, La légende d'Orphée et le drame musical (suite).

Revue des Deux Mondes. 15 Novembre. Mary A. Ward, George Anderson. III. — G. d'Avenel, L'évolution des dépenses privées depuis sept siècles. II. La nourriture. — A. Fouillée, Les erreurs sociologiques et morales des démocraties. — A. Filon, L'œuvre littéraire et sociale d'Israël Zangwill. — J. Brunhes, Gothard et Simplon, à propos des deux conférences internationales de 1909. — E. Seillière, Eugénie de Guerin et Jules d'Aubrevilly. — A. Sicard, La vieille France monastique, ses derniers jours, son état d'âme, d'après des documents inédits. — T. de Wyzewa, Contes populaires irlandais.

La España moderna. 1. Noviembre. P. Dorado, De algunas antinomias que rodean nuestra vida. — H. Ellis, Segovia. — J. P. de Guzmán, El primer conato de rebelión, precursor de la revolución en España. — V. Hugo, Paseo. — J. Calvo, El sexo femenino en las monedas del imperio romano. — V. de Loga, Goya. — J. Bojer, Un veredicto injusto (concl.). — L. Ozzola, El arte español en la pintura siciliana del siglo XV. — C. Cambronero, Cosas de Madrid. — A. B. Beretta, Un testamento histórico.

Antiquarische Kataloge.

Bernh. Liebisch, Leipzig. Kat. 178: Erstdrucke. Seltenheiten.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Joh. Warneck [Missions-Inspektor in Barmen, Lic.], Die Religion der Batak. Ein Paradigma für animistische Religionen des Indischen Archipels. [Religionsurkunden der Völker, hgb. von Julius Boehmer. Abt. IV, Bd. I.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1909. VI u. 136 S. 8°. M. 4.

Bei der grofsen völkerpsychologischen und religionsgeschichtlichen Bedeutung des Animismus dürfte die monographische Darstellung einer rein animistischen, ausschliefslich auf Ahnen- und Geisterkult basierenden Religion von sachkundiger Seite von allergröfstem Interesse sein. Alle theoretischen Auseinandersetzungen über die Seelenvorstellungen primitiver Völker bleiben unbefriedigend, solange sie sich nicht an praktischen Fällen kontrollieren lassen. Dazu bieten die rein sachlichen Mitteilungen des Verf.s, der 14 Jahre lang inmitten der Batak lebte, die beste Handhabe, auch wenn seine allgemeinen Anschauungen nicht immer dem gegenwärtigen Stande der Wissenschaft entsprechen, und manches allzusehr vom christlichen Standpunkt beurteilt wird. So ist z. B. von dem Rest eines früheren reinen Gottesbewufstseins bei den Batak (S. 7) in seinen Darlegungen keine Spur zu finden. Die darauf hinweisenden monotheistischen Anklänge erfordern eine ganz andere Deutung. Auch der Begriff des Fetischismus (S. 13) wird nicht ganz richtig aufgefafst. Die vielfachen Unklarheiten und Widersprüche liegen in der Natur des Stoffes begründet. Wir dürfen einem so schwierig zu formulierenden Begriffe, wie dem der Seele gegenüber, bei einem barbarischen Volke Klarheit und Konsequenz eben um so weniger erwarten, als sie uns selbst noch abgehen.

Der Wert seiner ungemein reichhaltigen positiven Angaben wird dadurch nicht geschmälert. Wichtig ist zunächst die Feststellung, dafs die Batakreligion islamitisch gar nicht, hinduistisch nur sehr oberflächlich beeinflufst ist, und die fremden Elemente sich deutlich herausheben. Die drei obersten Gottheiten sind sicher hinduistisch, neben ihnen aber steht Mula djadi, der »Ursprung des Werdens«, der alte Himmelsherr, dem man die ersteren erst nachträglich bei- oder untergeordnet hat. Dazu kommen noch einige personifizierte Naturkräfte. Nur diese sowie die Ahnen werden verehrt, während die Gottheiten nur mythisch hervortreten. Götter-, Menschen- und Ahnengeister sind wesensgleich und entsprechen den drei Reichen der Ober-, Mittel- (Erde) und Unterwelt, deren Bewohner nur graduell verschieden sind.

Die hohen Götter bekümmern sich um den Menschen nicht. Nur die Furcht veranlafst, Seelen und Naturkräften Verehrung zu zollen. Es gilt, sich der Dämonen und Geister (Begu), die Krankheiten und Mifswachs senden, zu erwehren oder durch Opfer und Gebet ihre Gunst zu gewinnen. Über diese magischen Prozeduren erhalten wir eine reiche Fülle von Angaben, wobei namentlich auch die Mitteilung des Wortlauts von Gebeten und Gesängen höchst dankenswert ist. Sehr merkwürdig ist dabei die Rolle von Mittelspersonen zwischen Menschen und Dämonen, der Geistermedien und der sog. Pangulubalangs, Kinder oder Gefangene, die man unvermutet durch Eingiefsen von geschmolzenem Blei in den Hals tötet, um ihren Geist magischen Zwecken dienstbar zu machen. Auch die Bedeutung der bekannten reich geschnitzten Zauberstäbe wird hier zum erstenmale erklärt. Die Seelenvorstellungen selbst zeigen die allgemein menschlichen Grundideen, die Gegensätze zwischen dem gebundenen Körper und der freien psychischen Seele des animalischen in andere Körper übergehenden Seelenwesens und der in der Unterwelt persistierenden Schattenseele; jedoch folgen sie durchaus nicht dem Schema, das wir uns auf Grund psychologischer Theorien darüber zurechtgelegt haben. Zweierlei Seelen sind zu unterscheiden: der *tondi*, der Träger der Lebensfunktionen, entspricht nicht nur der Körperseele im Wundtschen Sinne, sondern auch der Psyche als Traumseele. Auch der Name und der Schlagschatten gehört ihm an. Er bildet ein von der Person getrennt gedachtes Wesen für sich, das nach dem Tode in andere Menschen- oder Tierkörper übergeht. Eine Unklarheit besteht insofern, als der *tondi* bald als die Lebenskraft, bald als eine Art Mensch im Menschen bezeichnet, zugleich aber als Sitz oder Träger des Lebens nicht er, sondern der Atem (*hosa*) angegeben wird. Ihm gegenüber steht die eigentliche Schattenseele, der *begu*, der nach dem Tode der Unterwelt angehört und hier ein dem

irdischen ähnliches, aber räumlich verkehrt orientiertes (!) Dasein führt. Der *begu* bekundet sich als Spukdämon, vor allem in der Erscheinung eines jüngst Verstorbenen im Traum. Er sucht sich des *tondi* anderer zu bemächtigen, wodurch dessen Eigentümer erkrankt. Hierauf beruhen die unzähligen magischen Zeremonien zu seiner Verscheuchung oder Begütigung und zur Rückführung des geraubten *tondi*. Der *begu* haftet an den Knochen, solange solche noch vorhanden sind, und geht erst nach völliger Verwesung in das Schattenreich ein, eine bekanntlich auch in Amerika vorkommende Vorstellung. Seine Stellung und sein Wohlbefinden in der Unterwelt hängt ab von der ihm gezollten Verehrung. Er kann zum Familien-, Sippen- und Stammesahnen aufrücken und als solcher Naturdämon und damit vergöttert werden.

Dafs man sich das *tondi*, die Lebenskraft eines Menschen oder Tiers aneignen kann durch Verzehren desselben (worauf die Sitte des Kannibalismus beruht), dafs der Einflufs einer Person auf andere, die Autorität der Häuptlinge den Untertanen gegenüber, die gegenseitige Zuneigung der Blutsverwandten von ihrem *tondi* ausgeht, ist völkerpsychologisch von hohem Interesse. Alle menschlichen Lebensverhältnisse werden durch den Gegensatz dieser beiden seelischen Faktoren beherrscht und geregelt, doch kann auf die unzähligen Einzelheiten der Gebräuche und Zeremonien bei Geburt, Heirat, Tod, Krankenbeschwörung, die alle den Schutz des *tondi* gegen die Einflüsse der *begu* anderer zum Zweck haben, in einem Referat nicht näher eingegangen werden. Die Fülle des hier auf kleinem Raum Gebotenen wird die Arbeit jedem Ethnologen ohnehin unentbehrlich machen.

Berlin. P. Ehrenreich.

Wilhelm Caspari [Privatdoz. f. alttestam. Theol. an der Univ. Erlangen], Aufkommen und Krise des israelitischen Königtums unter David. Ursachen, Teilnehmer und Verlauf des Absalomschen Aufstandes. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1909. V u. 138 S. 8°. M. 4,60.

Casparis Untersuchung beschäftigt sich zwar zunächst nur mit den Kapiteln 2 Sam. 15—20, die uns über die Geschichte des Absalom-Aufstandes unterrichten, tatsächlich aber greift sie weiter und will uns zeigen, welche Einflüsse für und gegen das Königtum tätig gewesen sind. Das scheinbar Nächstliegende wäre es ja gewesen aus den Quellen der Geschichte Sauls diese Frage zu beantworten, aber einerseits ist die Zeit des Saul noch in der Gärung, das Ziel des Prozesses ist noch nicht klar herausgetreten, daher auch die Gegensätze noch nicht scharf formuliert, andrerseits ist die Saulgeschichte in unsern Quellen nicht in der Absicht verfafst einen Abschnitt der politischen Geschichte darzulegen, sondern sie ist ein Teil des Volksbuches vom jungen David und verfolgt den Zweck in ihm das nationale Mannesideal zu zeichnen. Das ist anders mit den Stücken der Quelle über Davids Regierung, die auch zeitlich den Ereignissen näher steht als die von Saul handelnden Kapitel, und das Eingeständnis einer Thronkrise enthält. Demnach wird die Untersuchung von diesen ihren Ausgangspunkt zu nehmen haben. So wird es möglich sein, unter Heranziehung anderer Notizen über die Regierung Davids ein quellenmäfsiges Gesamtbild der bei Errichtung des israelitischen Thrones tätigen menschlichen Faktoren zu entwerfen, wobei die Propheten nur an den Rand des Bildes zu stehen kommen. Die Untersuchung verläuft in zehn Kapiteln. In dem ersten: das Emporkommen des Königtums im Ringen um die nationale Einheit zeigt C., dafs, abgesehen von den lokalorganisierten Kanaanitern in den Stadtgebieten, die Israeliten selbst in zwei Teile zerfielen, die mehr in Korporationen gesammelten unbeugsamen Israeliten, vor allem im Ostjordanland, und die grofse Masse der Israeliten, die infolge von Rassenmischung nicht mehr dezidiert israelitisch waren, sondern sich im Schlepptau der beiden andern Gruppen befanden. Die Ausschaltung der ersten Gruppe der Israeliten wäre gleichbedeutend mit dem Sieg des kanaanäischen Stadtkönigtums und seiner Kultur gewesen, aber auch von dieser ersten Gruppe führt nicht eine gerade Linie zum Hause Davids, es ist eine zu einfache Formel: die nationalisraelitischen Bestrebungen gipfelten im Königtum. Genuiner Mosaismus und Königtum sind keineswegs aufeinander angelegt, es ist also ein komplizierterer Hergang gewesen, der zu ihm geführt hat. In erster Linie ist er durch die Tatsache veranlafst, dafs die bisherige Organisation unter den veränderten Verhältnissen, unter denen Israel lebte, sich als unbrauchbar erwies; nur zu begreiflich ist es aber, dafs die eingesessenen Kliquen, die bisher im Besitz der Macht waren, sich mifstrauisch oder ablehnend verhielten, dafs die Kanaaniter dem Königtum feindlich gegenüberstanden, und dafs auch die genuinen Jahveanhänger nur zögernd, nie rückhaltlos für dasselbe eintraten. Ein Glück war es, dafs diese Faktoren untereinander uneinig waren: Zwischen den Kanaanäern und den unbeugsamen Israeliten bestanden unüberbrückbare Gegensätze, die auch zum Teil in die zweite grofse Gruppe der Israeliten hineinreichten. Das Königtum hat sich der ersten Gruppe der Israeliten gegen die Kanaaniter rückhaltlos zur Verfügung gestellt. In bezug auf die grofsen Massen der zweiten Gruppe der Israeliten ringen Königtum und die bisher in der Macht befindliche Oligarchie um den entscheidenden Einflufs. Teils galt es eine Überflügelung des Mitbewerbers durch Benefizien und Pflichterfüllung, teils eine direkte Herabdrückung der Oligarchie durch die Massen. Es ist begreiflich, dafs eines

Tages die Oligarchen den Spiefs umzukehren suchten und auf eine Herabdrückung des Königs mit Hilfe der Massen ausgingen.

Damit ist in den Hauptzügen das Resultat der Untersuchung skizziert, die folgenden Kapitel bringen im einzelnen den Nachweis für diese Behauptungen. Kap. 2 zeigt die materiellen Hilfsmittel des Königtums auf, Kap. 3 den König in der Rechtspflege und als sozialen Faktor. Das 4. Kap. zeichnet die Schwierigkeiten, mit denen David zu kämpfen hatte: die schwierige Lage namentlich des Westjordanlandes, seinen Mangel an pekuniären Mitteln, die Aufsässigkeit der Benjaminiten, den häufigen Kriegsdienst, zu dem er das Volk heranziehen mufste, die Schwierigkeiten in der Rechtsprechung und den Gegensatz der Oligarchen und ihres Anhanges. Die folgenden Kapitel beschäftigen sich mit der Opposition der Ältesten, speziell des Ahitophel von Gilo, mit Absalom und dem von ihm in Hebron inszenierten Aufstand bis zum Einzug in Zion, den von David nach Eintreffen der Nachricht getroffenen Mafsnahmen und der über Absalom hereingebrochenen Katastrophe. Nachdem das 10. Kap. noch den Aufstand des Seba ben Bikri erörtert, der unter dem Vorgeben, David wolle jetzt ein spezifisch judäisches Königtum errichten, die Losung ausgibt: zurück zur Richterzeit, wir brauchen überhaupt keinen König — behandelt C. schliefslich noch die Datierung des Aufstandes, er setzt sich hier ausführlich mit Cook auseinander, der im Gegensatz zur herkömmlichen Chronologie den Aufstand vor Davids grofse Kriege, also vor 2 Sam. 8. 10 f. und vielleicht auch vor c. 5 setzen will; mit guten Gründen weist C. diese Annahme als unhaltbar ab. — Das Resultat der Untersuchung ist in der Hauptsache nicht neu, aber C. bleibt das Verdienst, schärfer, als das bisher geschehen ist, die verschiedenen Fäden des Gewebes aufgezeigt zu haben. Seine Arbeit ist mit gründlicher Beherrschung des Stoffes, mit sorgsam abwägendem Urteil und in klarer Darstellung geschrieben. Bei der Fülle minutiöser Untersuchungen ist es selbstverständlich, dafs die Arbeit Anlafs zu manchem Widerspruch bietet. So zweifle ich, ob 2 Sam. 20, 1 in dem von C. vertretenen Sinn zu verstehen ist, diese Worte des Benjaminiters Seba legen zusammengehalten mit der Tatsache der von Benjamin ausgehenden Opposition gegen das Davidische Königtum, die auch C. heraushebt, eine andere Auffassung m. E. näher; nicht minder habe ich Bedenken gegen die S. 98 gegebene Auffassung der Motive, die David zur Zurücklassung der Lade bestimmten, gegen die Verwendung von 1 Sam. 13, 19, endlich gegen C.s Deutung von 2 Sam. 13, 23.. Eigenartig mutet den Leser auch die Ausführung über die ordnungsliebenden Historiker an, die von anfänglicher Opposition Gottes gegen das Königtum nichts wissen wollen und inmitten der Quellen mit einem Federstrich Einmütigkeit herstellen, denn aus dem weiteren Verlauf der Arbeit ergibt sich doch die volle historische Unbefangenheit des Verf.s, der offenbar nur einen Kern in dem zweiten Bericht über die Entstehung des Königtums für historisch hält, aber schwerlich weder seine Unvereinbarkeit mit dem andern Bericht, noch auch sein jüngeres Alter bestreiten wird, ja 1 Sam. 12 dürfte auch er kaum anders ansehen als »einen in die Vergangenheit projizierten Reflex später Kritik vom abgewirtschafteten Königtum«.

Strafsburg i. E. W. Nowack.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Königsberg Dr. theol. Johannes Bauer ist als Prof. Bassermanns Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

G. Nicole et G. Darier, Le sanctuaire des dieux orientaux au Janicule. [S.-A. aus Mélanges d'Archéol. et d'Hist., p. p. l'Ecole franç de Rome, t. XXIX.] Rom, Druck von Cuggiani.

Die Heilige Schrift des Alten Testaments übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. 16. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80. .

Sv. Herner, Verbesserungen zu Mandelkerns Grofser Konkordanz. Lund, Hjalmar Möller.

A. Bertholet, Buddhismus und Christentum. 2. Aufl. [Sammlung gemeinverständl. Vorträge und Schriften aus d. Gebiet d. Theol. u. Religionsgesch. 28.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,40.

Analecta. Kürzere Texte zur Geschichte der alten Kirche und des Kanons zusammengest. von E. Preuschen. 2. Aufl. I. [Krügers Sammlung ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtl. Quellenschriften. I. R. VIII, 1.] Ebda. M. 2.

H. von Schubert, Das älteste germanische Christentum oder der sogen. »Arianismus« der Germanen. Vortrag. Ebda. M. 0,80.

Protestantische Freiheit. Verhandlungen des XXIV. Deutschen Protestantentages in Bremen vom 21.—24. Sept. 1909. Vorträge von Fr. Naumann, K. König, Traub, Hollmann, A. Fischer und Debattereden. Berlin-Schöneberg, Verlag des Deutschen Protestantenvereins. M. 1,50.

Gäbler, Lebensbilder aus der neuzeitlichen Heidenmission. Leipzig, Dürr. M. 2.

R. Wimmer, Das Leben im Licht. Ein Andachtsbuch. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,80.

Mahnworte Unseres Heiligsten Vaters Pius X. an den katholischen Klerus aus Anlafs seines 50jähr. Priesterjubiläums der Geistlichkeit gewidmet. Freiburg i. B., Herder. M. 0,80.

Rundschreiben Unseres Heiligsten Vaters Pius X. über den hl. Anselm, Erzbischof von Canterbury. Ebda. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. III, 8. R. Stade, Der Verrat des Judas vom kriminalistischen Gesichtspunkte aus. — Fr. Mörchen, Wirklichkeitssinn und Jenseitsglauben. III. — J. Naumann, Die verschiedenen Auffassungen Jesu in der evangelischen Kirche (Schl.).

Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 29, 4. V. Aptowitzer, Rabbinische Parallelen und Aufschlüsse zu Septuaginta und Vulgata. — T. P. Sevensma, Num. 10, 35 und 36. — J. C. Matthes, Das

Solstitium Jos. 10, 12—14. — W. Caspari, Der semitische Name Ägyptens und der Ägypter. — H. Weinheimer, Hebräer und Israeliten. — P. Haupt, Lea und Rahel. — A. Marmorstein, Jesus Sirach 51, 12ff. — S. Krauſs, Der Jahrmarkt von Batnan. — L. Köhler, Die Adoptionsform von Rt. 4, 16. — F. Buhl, Eine arabische Parallele zu II. Chr. 35, 25.

The Journal of Theological Studies. October. C. H. Turner, Historical Introduction to the Textual Criticism of the New Testament. IV. The Languages of the Early Church. — J. H. A. Hart, Philo and the Catholic Judaism of the First Century. — H. M. Bannister, The Vetus Itala of the Exultet. — T. A. Lacey, The Two Witnesses. — F. C. Burkitt, The Oldest Ms. of St. Justin's Martyrdom. — E. Bishop, Liturgical Comments and Memoranda. III. — W. C. Bishop, The Festivals of St. James and St. John in the Mozarabic Kalendar. — E. Day, The Deuteronomic Judgements of the Kings of Judah.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Philipp Klotz [Dr. phil.], Johann Michael Sailer als Moralphilosoph. Ein Beitrag zur Geschichte der Ethik im 19. Jahrhundert. [Studien zur Philosophie und Religion, hgb. von Remigius Stölzle. 3. Heft] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1909. VIII u. 174 S. 8°. M. 3,40.

Die umsichtig gegliederte Arbeit zerfällt in drei Abschnitte. Der erste betrachtet Sailers Leben und Stellung in der geistigen Entwicklung seiner Zeit, der zweite oder Hauptabschnitt seine Moralphilosophie und zwar unter dem doppelten Gesichtspunkt der Grundanschauungen, von denen er ausging, und des Systems, das er aufbaute; der Schlufsabschnitt hebt die Bedeutung dieses Zweiges der Philosophie für Sailers Zeit hervor und endet mit der Beantwortung der Frage: »Was kann die Sailersche Moralphilosophie noch heute für uns sein?«

Ein reiches Quellenmaterial lag dem Verf. in Sailers eigenen Schriften vor; auch die vorhandene Literatur über Leben, Charakter und Werke des philosophischen Theologen wurde von ihm mit kritisch sichtendem Blicke zu Rate gezogen. Aus der anschaulich geschriebenen Biographie verdient hervorgehoben zu werden, dafs der angehende Jüngling durch einen Lehrer an der Münchener Mittelschule, den Schweizer Zimmermann, in die Lektüre Klopstocks und Lessings eingeführt und dadurch mit der erwachenden zweiten Blüteperiode unserer Nationalliteratur in nähere Fühlung gebracht wurde. Es war aber der Richtung, die sich in Sailer klärte und festigte, ganz entsprechend, dafs er sich vor allem zu denjenigen literarischen Kreisen hingezogen fühlte, deren Weltanschauung seinem gewonnenen Standpunkt im allgemeinen entsprach, und dafs er zu hervorragenden Führern der damaligen, namentlich die religiöse Lebensführung betonenden Bewegung in freundschaftliche Beziehungen trat, auch wenn sie seiner Konfession nicht angehörten. Wir nennen den Zürcher Pfarrer Lavater, dessen christliche, wenn auch von mystischer Verschwommenheit nicht freie Gläubigkeit ihn in ein freundliches Verhältnis zum Katholizismus brachte, den »Wandsbecker Boten« Matthias Claudius, den Reformator der Unterrichtsmethode Pestalozzi, den »Glaubensphilosophen« Friedr. Heinr. Jacobi. Dieses Verhältnis ist typisch und stimmt zu dem Charakter jener Zeiten. Durch die Stellungnahme christlich Gesinnter gegenüber dem flachen Rationalismus und dem philosophischen Kritizismus schien sich ein geistiges Band um alle, die mit dem positiven Glauben ihrer Konfession nicht brechen wollten, zu schlingen und zu einem interkonfessionellen erweitern zu wollen, so dafs man hoffen konnte, die schroffe Scheidewand, die zwischen den Hauptkonfessionen bestand, würde fallen, und die gehässigen Ausdeutungen ihrer Lehren und Gebräuche würden einer unbefangenen Würdigung Platz machen. Wenn diese Hoffnung sich freilich nur in geringem Grade erfüllte, so zeitigte jener Umschwung doch einerseits das Streben, sich vor allem in die christlichen Urkunden selbst zu vertiefen und sie nicht nur mit dem Verstand zu begreifen, sondern auch in das Herz und Gemüt aufzunehmen (ein Streben, dem der Hang zur pietistischen Schwärmerei und Aftermystik keinen wesentlichen Abbruch tat); andrerseits führte er zum Konfessionswechsel, der von dem ehemaligen Mitglied des Göttinger Hainbundes, Grafen Friedr. Leop. Stolberg, und von dem Begründer der romantischen Schule, Friedr. v. Schlegel vollzogen, aufserordentliches Aufsehen erregte, wie nicht minder die Konversion im augustinischen Sinne (nicht Glaubenswechsel) der Fürstin von Gallitzin, die lange Zeit der Ansicht gewesen war, dafs nur für das arme Volk die christliche Religion eine Wahrheit sein könne, und nach ihrer Bekehrung ihren »Münsterkreis«, den Sammelpunkt schöngeistiger Regsamkeit, zum Mittelpunkt katholischen Lebens in Westfalen zu machen verstand. Sailer lernte sie persönlich kennen.

Mitten in der Sturm- und Drangperiode, die auch in das religiöse Gebiet stark eingriff, stand Sailer mit seinen Überzeugungen unerschütterlich da. Nicht aus egoistischem Eigensinn oder hochmütiger Unbekümmertheit. Den Prüfstein, an dem er alle hin- und herwogenden Meinungen über Religion und Ethik abmafs, erkennt man bereits deutlich in der erwähnenswerten Schrift Theologiae christianae cum philosophia nexus (1777). Es ist die Harmonie der menschlichen Vernunft mit der christlichen Glaubenslehre, die dem unermüdlichen Forscher zu einem feststehenden Axiom wurde. Wie diese Harmonie aufzufassen ist, hat des Verf.s Einführung in den zweiten Abschnitt seiner Schrift vollkommen klargestellt, vgl. besonders S. 39ff.: Einheit der christlichen Moral mit der Moral der Vernunft.

Wenn Sailer eines seiner moralphilosophischen Werke »Glückseligkeitslehre« betitelt, so eignet

er sich einen Lieblingsbegriff der Aufklärungsperiode an, weifs aber den Begriff Glückseligkeit zu vergeistigen und zu idealisieren, wie keiner der Philosophen in damliger Zeit und der Pädagogen, die ihn als Zweckbegriff der Erziehung aufstellten. Damit brach er der scharfen Polemik Kants gegen dieses Aufklärungsmotiv die Spitze ab. Der Verf. beschäftigt sich aber vorzugsweise mit dem Handbuch der christlichen Moral, das er mit Recht für das reichste Moralwerk Sailers erklärt und in einer ebenso gründlichen wie lehrreichen Weise analysiert, wobei er auch dessen anderen moralphilosophischen Schriften zur vollen Einsicht und richtigen Würdigung des Handbuchs gebührende Beachtung schenkt. Das moralphilosophische System gruppiert er nach den dre, vom Autor selbst aufgestellten Geboten: cognoscei emenda, perfice te ipsum, deren erstes auf das sittliche Verderben der Menschheit hinweist, während das zweite die Notwendigkeit einer Regeneration der Menschen erweist und das dritte auffordert, die Idee der christlichen Gerechtigkeit in ihrer Verwirklichung darzustellen, somit eine Pflichtenlehre zu entwickeln. Hierbei unterläfst es der Verf. nicht, zum anregenden Vergleich die philosophischen Gröfsen Deutschlands, Frankreichs und Englands in den letzten Jahrhunderten heranzuziehen, aber auch auf Cicero und Aristoteles zurückzugehen. Die durchdachteste Würdigung des Verhältnisses der ciceronischen Moral zu den Anschauungen des 18. Jahrh.s findet sich übrigens in Zielinskis »Cicero im Wandel der Jahrhunderte«. 2. Aufl. — Im dritten Abschnitt, »Zur Kritik« betitelt (S. 154—171), nimmt der Verf. Veranlassung, auf Schwächen und Mängel, die bereits von Kennern der Moralwerke Sailers hervorgehoben wurden, hinzuweisen, weifs sie aber aus seiner Individualität zur Genüge zu erklären und findet in ihnen kein Hindernis, diesen Schriften mit Paulsen eine Bedeutung auch für die Gegenwart zuzuerkennen.

Möge die auf gründlichen Studien beruhende wohldurchdachte Schrift des Verf.s weite Verbreitung finden und ihrerseits beitragen, dafs die Gegenwart, soweit sie solcher Literatur zugänglich ist, der Moralphilosophie Sailers die gebührende Aufmerksamkeit zuwende!

München. Iwan von Müller.

F. Vollmer [Dr. phil.], Friedrich Wilhelm I. und die Volksschule. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1909. VI u. 200 S. 8°. M. 3,60.

Auf Grund umfangreicher archivalischer Forschungen und unter Benutzung der gedruckten Literatur, wobei sich auch die oft wenig beachteten Städtegeschichten als ganz ergiebig erwiesen, entwirft Verf. ein Bild von der Tätigkeit Friedrich Wilhelms I. für die Volks-, genauer Landschulen. Denn eine allgemeine Volksschule im jetzigen Sinne gab es noch nicht, sie war mehr oder minder Berufs- und Standesschule (städtische, Land-, Garnison-, Armen-, Winkelschulen). Verf. stellt fest, dafs der König in der Hauptsache nur für Ostpreufsen gesorgt, hierbei aber auch eine zu grofse Sparsamkeit hat walten lassen. Auch dürfte nicht zu bestreiten sein, dafs er bei dem Stande des Staatshaushaltes sehr wohl hätte ansehnlichere Summen zur Verfügung stellen können. Wir möchten den Grund, dafs dies nicht geschah, in erster Linie darin suchen, dafs es bei der Verwaltungsorganisation, Beamtentum, Heereswesen usw. zu viel zu tun gab, als dafs sich der Herrscher eingehender der Schule widmen konnte. Als er die zum Mons pietatis erhobenen 40000 Taler zur Verfügung stellte, hatte er wohl eingesehen, dafs es ohne Geldhilfe von seiner Seite nicht ging. Und als die Schulreform Preufsens ordentlich in Flufs kam, und ihm das in den andern Zweigen der Staatsverwaltung vollbrachte Werk mehr Zeit liefs, — da rifs ihn der Tod fort. Verf. lehnt ab, Friedrich Wilhelm als den »Schöpfer der staatlichen Volksschule« zu bezeichnen. Zugleich vertritt er die Anschauung, der König habe die Schulsachen von seiner Stellung als summus episcopus aus betrieben. Wir können uns dem nur teilweise anschliefsen, und meinen, dafs sich, ähnlich wie im 17. Jahrh. Religion und Politik vielfach, z. B. bei Gustav Adolf, eine schwer trennbare Einheit bilden, dies auch bei Friedrich Wilhelm kaum scheiden läfst. Darin war er ganz Kind seiner Zeit, dafs die Religion für ihn den Mittelpunkt des Unterrichts bildete. Aber die Erziehung gottesfürchtiger Untertanen liegt doch damals den Vertretern der Staatsidee recht am Herzen! Darum dürfte schwer festzustellen sein, wieweit der summus episcopus und vom Halleschen Pietismus beeinflufste Christ, wieweit der Herrscher, der die Souveränität des Königs in Preufsen stabilieren wollte, am Ausbau der Volksschule beteiligt ist. Der Staatsgedanke gegenüber der Volksschule ist unter Friedrich Wilhelm entschieden ein bedeutendes Stück vorwärts gekommen, auch wenn er von ihm bewufsterweise nicht vertreten und gefördert wurde. Dürfte auch den vom Verf. vorgetragenen Anschauungen nicht vollständig beigestimmt werden, so nötigen seine Ausführungen doch, das landläufige Bild von Friedrich Wilhelm I. als »Vater der preufsischen Volksschule« etwas einzuschränken. Dem, was man von ihm erwarten sollte, und was er bei längerem Leben sicher geleistet hätte, stehen die Tatsachen des unter seiner Regierung Erreichten gegenüber. Diese sind aber, von Ostpreufsen abgesehen, wenig vorhanden; im Westen scheint sogar ein Rückschritt eingetreten zu sein. In Ostpreufsen ist aber unter den gegebenen Umständen Hervorragendes geleistet worden. Beschränkt sich das Buch auch auf die Landschulen, um die städtischen Schulen hat sich der König

fast gar nicht gekümmert, — so bedeutet es doch eine wesentliche Förderung der Volksschulgeschichtsschreibung. Für die, welche letzterer ferner stehen, sei hingewiesen, dafs ein vollständiges Bild der Tätigkeit Friedrich Wilhelms für die Volksbildung erst unter Berücksichtigung der von ihm gegründeten und geförderten Garnison- und Regimentsschulen entsteht, für die auch bereits umfangreichere Forschungen vorliegen.

Ütersen (Holstein). E. Clausnitzer.

Notizen und Mitteilungen.

Aufruf.

Die Unterzeichneten, die im Auftrage der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte eine kritische Ausgabe der Werke Friedrich Fröbels vorbereiten, bitten alle diejenigen, welche sich im Besitz von unveröffentlichtem Material aus Fröbels Briefwechsel befinden, ihnen dasselbe zur Verfügung zu stellen und den Redaktionsausschufs der Gesellschaft Berlin NW. 40 von dem Vorhandenen gütigst in Kenntnis zu setzen.

Prof. Dr. Herrmann-Berlin, Prof. Dr. Rud. Lehmann-Posen, Prof. Dr. Wächter-Keilhau.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. an der Univ. Leipzig Dr. Ottmar Dittrich ist die venia legendi von Allg. Sprachwiss. auf Allg. Sprachwiss. und Philos. erweitert worden.

Schulprogramm.

A. Stahl, Mensch und Welt. Ein Beitrag zur philosophischen Unterweisung. Epikur und die Stoa. Wesel, Gymn. 88 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

E. Dürr, Grundzüge der Ethik. [Die Psychologie in Einzeldarstellungen hgb. von H. Ebbinghaus † und E. Meumann. I.] Heidelberg, Carl Winter. M. 4.

Les Pensées de Marc-Aurèle. Traduction par A.-P. Lemercier. Paris, Félix Alcan. Fr. 3,50.

E. Ruck, Die Leibnizsche Staatsidee aus den Quellen dargestellt. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.

Kant-Laienbrevier. Eine Darstellung der Kantischen Welt- und Lebensanschauung für den ungelehrten Gebildeten aus Kants Schriften, Briefen und mündlichen Äufsernngen zusammengestellt von F. Grofs. Berlin, Reichl & Co. Geb. M. 3.

H. Bergmann, Das philosophische Werk Bernard Bolzanos. Halle a. S., Max Niemeyer.

Bibliothèque de philosophie contemporaine: A. Matagrin, La psychologie sociale de Gabriel Tarde. — J. Novicov, La critique du darwinisme social. — Ch. Lalo, Les sentiments esthétiques. — Th. Ribot, Problèmes de psychologie affective. Paris, Félix Alcan. Fr. 5; 7,50; 5; 2,50.

W. Windelband, Der Wille zur Wahrheit. Rede bei der akadem. Feier der Univ. Heidelberg am 22. Nov. 1909. Heidelberg, Carl Winter. M. 0,80.

V. Cathrein, Die katholische Weltanschauung in ihren Grundlinien mit besonderer Berücksichtigung der Moral. Freiburg i. B., Herder. M. 6.

P. Feret, La faculté de théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. T. VII. Paris, Alphonse Picard et Fils. Fr. 7,50.

J. Rothfuchs, Beiträge zur Methodik des Unterrichts an höheren Schulen. 4. Aufl. Marburg, Elwert. M. 4,50.

M. Offner, Die geistige Ermüdung. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1,80.

Das griechische Unterrichtswesen. Unter Mitwirkung der Kgl. griech. Regierung herausgegeben. [Die Kultur und das Bildungswesen der Balkanländer. Hgb. von J. F. Dürr. I.] Leipzig, Dürr. M. 4.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. N. F. 15, 4. A. Berkowitz, Identität und Wirklichkeit. — H.-G. Moreau, Le »sentiment intérieur« et son rôle dans la psychologie de Lamarck. — M. Horten, Die sogenannte Ideenlehre des Muammar † 850. — P. Schwartzkopff, Der Gegenstand der Erkenntnis. — M. Bär-Kupperberg, Die Welt der Natur- und Geisteswissenschaften, die Metaphysik und die Philosophie. — H. Gomperz, Über Persönlichkeitsbewertung. — Denckmann, Der Wille. — Der 7. soziologische Kongrefs in Bern vom 20.—24. Juli 1909.

Pädagogisches Archiv. November. J. Ruska, Hans Thoma zum 70. Geburtstag. — W. Krahe, Die ersten Nationalfestspiele für die deutsche Jugend. — H. Schön, Die erste und wichtigste französische Hochschule, das Collège de France. — G. Lorenz, Pädagogische Antinomien.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 47. Wiegand, Urtext und Übersetzung. I. — Wasserzieher, Der vierte Weg. — R. Eickhoff, Heinrich von Treitschke. — Br. Wille, Zum Aufsatz des Herrn Professor Dr. Köllmann über Schiller in Nr. 45.

Der Säemann. Oktober. A. Lichtwark, Christus als Schmerzensmann. (Unterhaltung mit einer Klasse des Paulsenstifts.) — M. Geifsler, Die Regenbogenschüssel. — E. Weber, Die Lehrerpersönlichkeit. II. — M. Havenstein, Die Sünde an den Kindern. — H. Cordsen, Zur Einführung in die Kinderforschung. V. — C. Höller, Die Altersmundart als Literatursprache. I.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

W. Caland [aord. Prof. f. Sanskrit an der Univ. Utrecht], Altindische Zauberei. Darstellung der altindischen Wunschopfer. [Verhandelingen der Kon. Akad. van Wetensch. te Amsterdam. Afd. Letterkunde. N. R. X, 1.] Amsterdam, Johannes Müller, 1908. XIV u. 143 S. gr. 8°.

Schon früher veröffentlichte Caland unter dem Titel: Altindisches Zauberritual (Verh. der K. Akad. van Wet. te Amsterdam, Afd. Letterk., nieuwe Reeks, dl. III, No. 2, 1900) eine Übersetzung der Hauptteile des Kauśikasūtra sowie eine Abhandlung: Over de Wenschoffers (Versl. en Meded. der K. Akad. van Wet. te Amsterdam, Afd. Letterk., IVe Reeks, Ve Deel). An diese beiden wertvollen Veröffentlichungen anknüpfend hat er es jetzt unternommen, eine Übersetzung und Bearbeitung der sog. Wunschopfer zu liefern, die in den bisherigen zusammenfassenden Darstellungen vedischen Glaubens wegen fehlender Vorarbeiten nur eine lückenhafte Behandlung erfahren hatten. Diese Wunschopfer sind der Form nach Śrauta-Opfer und stellen sich als eine besondere Art des Neu- und Vollmondsopfers dar. Sie sollen dazu dienen, durch besondere Abweichungen von diesem Opfer einen besonderen Zweck zu erreichen, einen besonderen Wunsch zu erfüllen. Seiner Bearbeitung hat C.

in der Hauptsache Texte des schwarzen Yajurveda zugrunde gelegt, nämlich das Kāṭhaka, die Maitrāyaṇī- und Taittirīya-Saṃhitā, das Mānavaśrautasūtra, Baudhāyana, Āpastamba und Hiraṇyakeśin sowie zwei Prayogas. Daneben kommen auch Āśvalāyana, Śāṅkhāyana und der weifse Yajurveda gelegentlich zu Worte. Es gelingt ihm so, im ganzen 184 Wunschopfer zu beschreiben oder wenigstens in den Hauptlinien anzudeuten. Mit welchen Schwierigkeiten das in jedem einzelnen Fall verbunden war, weifs ein jeder, der die genannten Texte aus eigener Erfahrung kennt. Wenn aber einer dazu berufen ist, diese so wichtige und verdienstvolle Arbeit zu leisten, so ist es C., dessen Scharfsinn und Gewandtheit sich auch dieser Aufgabe gegenüber wieder glänzend bewährt haben. Dafs dabei in wenigen Fällen die Beschreibung eines Opfers einige Unklarheiten zurückläfst, liegt durchaus in der Natur der Sache. Auch so ist der Zuwachs an Kenntnissen über indische Glaubensvorstellungen, die C. den Fachgenossen vermittelt, ebenso beträchtlich wie der Nutzen, den Ethnographie und vergleichende Religionswissenschaft aus ihnen ziehen können. Einer Rechtfertigung für die Bezeichnung der Wunschopfer als 'Zauberei' bedarf es wohl kaum. Wenn sie C. aber für nötig hält, so hätte er sich aufser auf den Untertitel von Konows Sāmavidhānabrāhmaṇa auch auf die treffenden Worte berufen können, mit denen Hillebrandt in seiner klassischen Darstellung der Ritual-Literatur die vedischen Zauber einleitet: »Die Scheidung von Opfer und Zauber, schon nach modernen mehr oder weniger künstlichen Begriffsbestimmungen schwer durchführbar, versagt gegenüber dem in Indien überlieferten Material und hat auch in der indischen Anschauung selbst keine Begründung« (S. 167, § 86). In der Tat kann von einem prinzipiellen Unterschied zwischen Opfer und Zauber, Gottesdienst und Magie, Gebet und Beschwörung hier wie auch sonst nicht die Rede sein. Und auf den Namen kommt ja wenig genug an.

München. Richard Simon.

Mélanges de la Faculté orientale de l'Université Saint-Joseph, Beyrouth (Syrie). Tome III, Fasc. I. II. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1908/9. 816 u. 121* S. 8° mit Abbild. M. 22 u. 16.

Von den »Mélanges«, deren 1. Band noch Karl Vollers in der DLZ. mit Freude und Anerkennung begrüfst hat, ist vor kurzem der Schlufsteil des 3. Bandes erschienen. Einen wichtigen Beitrag zur Geschichte der arabischen Lexikographie bietet die Abhandlung von Bouyges über den Kitâb an-Naʿam wa'l-Bahâ'im wa'l-Waḥš wa's-Sibâ', einen Auszug aus dem von Cheikho öfters behandelten Kitâb al-Garâṭîm. Zur hebräischen Lexikographie bietet Joüon eine Reihe von Beiträgen, mit denen er seine im Journal asiatique veröffentlichte Arbeit fortsetzt. Zur Epigraphie gehören die Abhandlungen von Jerphanion und Jalabert über kleinasiatische geschichtliche Inschriften, von Lammens über arabische Inschriften vom Berg Tabor und von Mouterde über lateinische Grabschriften aus Berytus. Die Archäologie ist vertreten durch Jalaberts Aufsatz über zwei amerikanische archäologische Expeditionen in Syrien und Ronzevalles Bemerkungen über Studien zur orientalischen Archäologie. In die Religionswissenschaft führen Khalils und Ronzevalles mit Anmerkungen versehene Veröffentlichung des Briefes an Konstantin, einer religiösen drusischen Schrift, und Peeters kleiner Aufsatz: S. Barlaam du Mont Casius. Beiträge zur hebräischen bezw. arabischen Literaturgeschichte sind der Aufsatz von Wiesmann »Kehrverspsalmen«, in dem er unter Anführung von vier Beispielen das Vorkommen des Refrains in den Psalmen gegen Einwände zu stützen sucht, und Cheikhos Ausgabe der Hamâsa des Buḥturi (821—897) nach der einzigen Leidener Handschrift. Schliefslich sind die geschichtlichen bezw. geschichtlich-geographischen Arbeiten des Bandes zu erwähnen: Lammens' Studie über Moawija I., die inzwischen als Buch erschienen und in der DLZ. eingehend gewürdigt worden ist, Jalaberts Aufsatz über den bisher unbekannten Statthalter von Phönizien unter der Tetrarchie, Aelius Statutus (ca. 293—304) und Moritz' Ausflüge in der Arabia Petraea, die sich mit Brünnow-Domaszewskis Werk berühren. Den Schlufs des Bandes bilden Besprechungen orientalischer, exegetischer, archäologischer und anderer Neuerscheinungen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Farinelli, Über Emil Sulger-Gebing, Goethe und Dante. [S.-A. aus dem Bullettino della Società Dantesca italiana. Vol. XVI.]

Japanische Lyrik. Eingeleitet und übers. von J. Kurth. [Die Fruchtschale. 17.] München, R. Piper & Co. M. 1,80.

Ungarische Chrestomathie. Eine Blumenlese aus den Schriftstellern vom Ende des 18. Jahrh.s bis zur Gegenwart. Mit einer Einleit., biograph. Notizen nnd Anmerk. hgb. von J. Kont. Heidelberg, Julius Groos.

Zeitschriften.

Orientalistische Literaturzeitung. Oktober. R. Eisler, Ein Mithräum in Galiläa. — F. Martin, Quelques passages de l'hymne à Bêlit-ilê. Cuneiform Texts. T. XV, 1—6. — W. M. Müller, Das Auftreten der Chetiter in den ägyptischen Inschriften; Ägypten (Meyers Reisebücher) 5. Aufl. — H. Grimme: F. M. Th. Böhl, Die Sprache der Amarnabriefe; B. Ilg und H. Stumme, Maltesische Volkslieder; P. Sternberg, Die Ethik des Deuteronomiums. — R. Leonhard: F. Bolchert, Aristoteles' Erdkunde von Asien und Libyen. — H. Reckendorf: H. Keller, Kitāb Baġdād von Aḥmad ibn abī Ṭāhir Ṭaifūr. VI, 1. — F. Holldack: R. Klutmann, Analyse des national-grusinischen Obligationenrechts im Codex Wachtang VI; F. v. Kraelitz-Greifenhorst, Die Verfassungsgesetze des osmanischen Reiches. — W. Spiegelberg: J. Leipoldt und W. E. Crum, Sinuthii Archimandritae vita et opera omnia. — A. Marx: J. Markon, Über das Maḥsor nach Ritus Kaffa. — E. Herzfeld: G. Schumacher, Karte des Ostjordanlandes. — O. Mann: K. Süfsheim, Das Geschenk aus der Saldschukengeschichte von dem Wesir Muḥammad b. Muḥammad ibn al-Nit'ām al Jazdī. — C. Fries: A. Ungnad, Die Deutung der Zukunft. — F. Bork: J. Warneck, Die Religion der Batak. — T. K. Cheyne, Meluḥa-Amaleq-Yaman.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Kelley Rees, The Rule of Three Actors in the Classical Greek Drama. Inaug.-

Dissert. der Univ. Chicago. Chicago, The Univ. of Chicago Press, 1908. 86 S. 8°. $ 0,75.

Nachdem das Dogma von dem Stelzenkothurn gefallen ist, scheint das von der Dreizahl der Schauspieler ihm folgen zu sollen. K. Rees scheidet zwei Gesichtspunkte, deren Vermengung in dieser Frage Unheil gebracht habe: 1. ein ästhetisches Gesetz, das im Interesse der Geschlossenheit eine vierte Person nicht in derselben Szene reden läfst, und 2. ein ökonomisches, das die Zahl der Schauspieler auf drei beschränkte. Aristoteles an jener Stelle, wo er von dem dritten von Sophokles hinzugefügten Schauspieler spricht, und Horaz haben lediglich an den ersteren Gesichtspunkt, nicht aber an irgendwelche Aufführungsbedingungen gedacht. Das Wort *πρωταγωνιστής*, ursprünglich, wie es scheint, in ganz allgemeinem Sinn gebraucht und von Aristoteles immer nur figürlich verwendet, geht stets auf den Rang (first in importance or order). Der *δευτεραγωνιστής* ist Dem. de fals. leg. 10 derjenige, der die zweite Geige spielt, akkompagniert, der Ausdruck *τριταγωνιστής* steht stets in Beziehung auf seinen Gebrauch bei Demosthenes. Wenn dieser Aischines so nennt, so will er ihn als einen Schmierenschauspieler dritten Ranges bezeichnen, ohne über die Beschaffenheit seiner Rollen das Geringste damit anzudeuten. In der Tat spielte ja auch Aischines z. B. den Kleon. Des Aristoteles ästhetisches Gesetz über die *φύσις* der Tragödie steht im Einvernehmen mit dem allgemeinen Sachverhalt, eine Interpretation nach jener anderen, ökonomischen Seite hin führt zu den gröfsten Schwierigkeiten. Wir kommen in vielen Fällen mit der Aufteilung der Rollen nicht durch, müssen dieselbe Rolle unter verschiedene Darsteller verteilen, mit einer gewaltigen Überladung einiger Spieler rechnen. Für Umkleidung bliebe in manchen Fällen nicht die genügende Zeit, Rollen von ganz verschiedenem Charakter, solche von Männern und Frauen, Sklaven und Fürstinnen, Jungen und Alten u. a. m. müssen zusammengelegt werden. Erst in der nachklassischen Zeit führen die veränderten ökonomischen Bedingungen zur Reduzierung der Schauspieler auf die Minimalzahl 3. Interessant sind die aus der Zeit der Elisabeth beigebrachten Analogien. Die scharfsinnige Arbeit verdient die gröfste Beachtung.

Gieſsen. Wilhelm Süfs.

Fridericus Eggerding [Dr. phil.], De Heroidum Ovidianarum epistulis quae vocantur commentationes. Agitur imprimis de Didone, Phaedra, Penelopa. [Dissertationes philologicae Halenses. Vol. XVIII, p. 3.] Halle, Max Niemeyer, 1908. 1 Bl. u. S. 133—252. 8°. M. 2,80.

So lebhaft auch die philologische Arbeit für die ovidischen Heroiden eingesetzt hat und so verschieden die Ansichten über ihre Quellen, ihre Echtheit und ihren poetischen Wert sind, so hat doch bisher über ihren literarischen Charakter Einstimmigkeit geherrscht und niemand bisher bezweifelt, dafs sie fingierte Briefe von Heroinen seien. Als Briefe hat sie Hermann Peter in seine umfassende Untersuchung über den antiken Brief eingeordnet, als Briefe haben sie noch vor kurzem in der an feinen Bemerkungen reichen Histoire de la littérature Latine au temps d'Auguste von Lamarre eine eingehende Besprechung gefunden, und diese Auffassung bildet für die ausgezeichnete Arbeit von Johannes Vahlen über die Heroidenanfänge die stillschweigende Voraussetzung. Der Verfasser der vorliegenden Dissertation ist auf Grund seiner besonders den Gedankenzusammenhang analysierenden Untersuchung, die an den Anfang des Didobriefes anknüpft, zu einem andern Resultat gekommen. Er meint, Ovid habe die Heroiden — er zieht nur die 14 ersten heran — mit wenig Ausnahmen als dictiones, als nudae declamationes geschrieben, für die er sich die Angeredeten als Leser oder Hörer gedacht habe; einige später geschriebene seien bei einer retractatio in Briefform umgearbeitet worden, so der Brief der Penelope, der Briseis, der Oenone; für den Phädrabrief, der sich selbst aber aus zwei verschiedenen, und zwar nach der zugrunde gelegten Bearbeitung des euripideischen Hippolytos verschiedenen Teilen zusammensetzt, habe sich die Fiktion eines Briefes aus der Situation selbst geboten; nur dieser und der der Laodamia und der Canace seien, und zwar vielleicht unter Einfluſs der carmina amatoria und der Arethusaepistel des Properz, als Briefe von Anfang an komponiert worden.

Wenn aber schon eine an eine angeredete Person zum Lesen gesandte Deklamation — und die räumliche Trennung läfst doch nur diese Fiktion zu — von einem Briefe nicht allzu verschieden sein dürfte, so wird man betonen müssen, dafs Ovid fast in allen Heroiden, auch in denen, für die in der guten Überlieferung das Einleitungsdistichon fehlt, den Charakter der schriftlich verfafsten Anrede festgehalten hat: so selbst in der am meisten beanstandeten zehnten (vgl. v. 140 Litteraque articulo pressa tremente labat), deren Schlufsworte *Flecte ratem* doch auch nur als Briefschlufs verständlich sind, und ebenso in der Didoepistel v. 183 Adspicias utinam, quae sit scribentis imago. Weiter sind in der Überlieferung I—IV. XIII. XIV als Briefe gekennzeichnet; in am. II 18 mufs ein unbefangenes Urteil epistolographische Komposition klar angezeigt finden und a. a. wird III 345f. eine epistula zum Vortrag empfohlen. Freilich läfst der Verf. diese beiden letzten Zeugnisse nicht gelten, indem er gerade in dem *dicat* am. II 18, 24 trotz her. VII 183 den Hinweis auf eine dictio sieht und den Pentameter der Stelle der a. a. (ignotum hoc aliis ille novavit opus) dahin erklärt,

Ovid habe mit dem aliis ignotum opus diejenigen seiner Heroiden gemeint, die ursprünglich nicht als Briefe verfafst in einer zweiten Bearbeitung in Briefe umgewandelt seien. Ich fürchte, er wird für diese Erklärung so wenig Zustimmung finden, wie für die Behauptung, durch den Anfang der im cod. Salmasianus erhaltenen declamatio (Anthol. Lat. I n. 86 R.): Debuit ingrato nullam dictare salutem Laesus amor werde erwiesen, dafs das von Vahlen vortrefflich gerechtfertigte Eingangsdistichon der Didoepistel schon Jahrhunderte vor dem Puteanus gefehlt habe: denn abgesehen davon, dafs Benutzung der 7. Heroide in diesem im Inhalt ganz auf Vergil zurückgehenden Stück sich nicht erweisen läfst, so hat doch auch der Vers gerade den umgekehrten Sinn: »Verletzte Liebe hätte keinen Abschiedsgrufs bieten sollen; (aber sie bietet ihn doch)«.

Der Verf. begründet seine Auffassung hauptsächlich auf der Analyse des Gedankenzusammenhangs; aber diese mufs bei der elegischen und rhetorischen Haltung der Heroiden, ihrer trotz der Hervorhebung des Klagens doch beibehaltenen Natur als Suasorien und der Eigenart Ovids, die von einer streng logischen Entwicklung sich nicht einengen läfst, mehr oder weniger subjektiv bleiben, wenn sie die Überlieferung meistern will. Selbst für den Phädrabrief, wo wegen V. 107 (Hic tecum Troezena colam) ein Wechsel des Schauplatzes tatsächlich anzunehmen ist, hat Ovid dadurch, dafs er Athen vorher nicht genannt hat, den durch die Kontamination der beiden Fassungen des euripideischen Hippolytos geschaffenen Widerspruch für den unbefangenen Leser verschwinden lassen; deshalb kann auch davon, dafs Ovid duas partes carminis separatim elaboravit, nicht die Rede sein. Wenn übrigens Eggerding besonders für den Penelopebrief auf Stellen in den Briefen des Sabinus verweist, so ist auch dagegen Einspruch zu erheben. Nach dem, was sich über diese durch ausdrückliche Zeugnisse (s. Bursians Jahresber. CIX, 240f.) feststellen läfst, sind sie 1467 von Angelus Sabinus verfafst worden.

Die sprachliche Form der Abhandlung ist vielfach inkorrekt: Fehler wie nequiebam, ardui (st. arsi), Thracorum, amor confirmanda mufsten vermieden werden.

Gotha. R. Ehwald.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Raddatz, De Promethei fabula Hesiodea et de compositione Operum. Greifswald. 58 S.

G. Fraustadt, Encomiorum in literis Graecis usque ad Romanam aetatem historia. Leipzig. 127 S.

Schulprogramm.

S. Ehrenfeld, Farbenbezeichnungen in der Naturgeschichte des Plinius. Prag-Weinberge, Deutsches Staatsgymn. 77 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

H. F. Müller, Die Tragödien des Sophokles. Mit einer Einleitung über das Wesen des Tragischen. Heidelberg, Carl Winter. M. 2.

G. Rudberg, Kleinere Aristotelesfragen. II. [S.-A. aus Erani. IX.] Upsala, Almqvist & Wicksell.

E. K. Rand, Early mediaeval commentaries on Terence. [S.-A. aus Classical Philology. IV, 4.]

C. Plini Caecili Secundi epistulae selectae. Ed. R. C. Kukula. Ed. min. Wien, Karl Graeser & Kie. Kr. 0,80.

Briefe des jüngeren Plinius. Hgb. u. erkl. von R. C. Kukula. [Kukula und Schenkl, Meisterwerke der Griechen u. Römer. IX.] Ebda. Kr. 2,40.

Zeitschriften.

The Classical Quarterly. October. A. Platt, On the Indian Dog; Emendations of the Epistles of Julian. — A. E. Housman, Vester = Tuus. — J. M. Edmonds, Sappho's Ode to the Nereids. — S. G. Owen, On Silius Italicus. — A. J. Kronenberg, Ad Epictetum. — W. Peterson, Notes on Cicero, pro Sestio. — E. W. Fay, Latin Word Studies. — S. T. Collins, Notes on Juvenal, Apuleius, etc. — F. M. Cornford, Hermes, Pan, Logos. — T. W. Allen, Varia Graeca. — J. W. White, The Origin and Form of Aeolic Verse. — C. E. Stuart, The Madrid MS of Manilius. — T. G. Tucker Notes on Longinus, De Sublimitate.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Christian Wernickes Epigramme. Herausgegeben und eingeleitet von Rudolf Pechel. [Palaestra. Hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. LXXI.] Berlin, Mayer & Müller, 1909. 3 Bl. u. 591 S. 8°. M. 18.

Der Hamburger epigrammatische Boileau wird hier nach der vollständigen Ausgabe des 'Poetischen Versuchs' von 1704 mit den Varianten der 'Ueberschriffte' von 1697 und 1701 mit einer ausführlichen Dissertation ('Prolegomena' = 108 S.) vorgeführt. Leider beziehen sich ihre Verweisungen nicht auf die Seitenzahlen des vorliegenden Neudrucks, sondern müssen erst mit 'Hilfe' des Nachtrags ermittelt werden. Das benachteiligt diese Ausgabe um so mehr, als sie bei dem Schweigen des dichtenden Diplomaten über Namen und Hintergründe (vgl. seine Vorrede, hier S. 119) erklärender Anmerkungen sehr bedarf. Auf wen zielt z. B. (S. 245, IV, Nr. 2) 'das Gemäld des Aracemus' (früher »Abrifs eines grofsen Ministers«), von dem es heifst: »Ich zweiffle nicht, dafs man den theuren Mann erkenn Bey dieser Ueberschrifft, ob gleich ich ihn nicht nenn —«? Auf wen das nachfolgende Epigramm »auf einen gelehrten, aber unerfahrenen Staatsmann«? Auf welchen Dichter das voraufgehende, das ihm vorwirft, er »findt kein Schauspiel schön, als wo die Puppen (Marionetten) sprechen«? Wessen ist das hierbei von Wernicke zitierte lateinische Epigramm? Das sind Fragen nur zweier Seiten, auf die ich in der Einleitung vergebens Antwort gesucht habe. W.s eigene, nach W. Menzel »unsäglich eitle« Anmerkungen umschreiben nur seine Verse anekdotisch, mo-

ralisch und kritisch im Geiste seiner (Horazisch-Boileauschen) Poetik und scheuen dabei keineswegs eine gelegentlich (S. 144, I, Nr. 25) sehr scharfe Selbstkritik. Die Einleitung hätte vielleicht besser getan, W.s theoretische und kritische Haltung auf Grund dieser reichen Belege ausschliefslich zu untersuchen, statt eine sehr fragmentarische Geschichte der Epigrammtheorie seit Scaliger vorauszuschicken. Diese bringt — auch in dem ziemlich zusammenhang- und ratlosen Eingehen auf Vavasseur — nichts Neues; selbst da nicht, wo sie Anlafs dazu hätte, wie über Masenius bei Gelegenheit der für W. persönlich bedeutsamen Morhof und Meister. Eine so feine, geradezu Lessingisch berührende Ausführung, wie die Erklärung der damaligen metaphysischen Mode aus der Barockskulptur und ihres Unterschieds von Horaz' Muster (in W.s Vorwort, hier S. 126 ff.) hätte dafür herausgehoben, Belege für die Boileausche *vérité* und *bienséance*, wie die in den Anmerkungen zu I, 42 und VI, 36 (S. 151 und 353), nicht verschmäht werden sollen. Auch sprachgeschichtlich Auffallendes, wie das Aufkommen der Wörter *Witz* und *Fräulein* in unserer heutigen Bedeutung (zu I, 26 und IV, 22, S. 146 und 259), konnte daraufhin, und nicht blofs kuriös, bemerkt werden. Über Politian eine 'pedantische' Anmerkung (S. 9) aus Jöcher beizubringen, genügt nicht. Eher durfte sie ganz wegbleiben. Im Abschnitt (VI) über 'die Frage der Abhängigkeit' finde ich die Bestreitung der Levyschen Parallelen zu Martial (S. 88 ff.) nicht gerechtfertigt. Bezüge zu den antiken Autoren sind in der Zeit, da dickleibige poetische Lexika sie feilboten, auch in schwächeren Anklängen noch anzunehmen. Für die epigrammatische Wechselrede zwischen Veturia und Coriolanus (VI, 35 f., S. 352) möchte ich auf ihre damalige Verwendung im rhetorischen Schulaktus hinweisen, die ich Ztschr. f. d. Alt. XXXII, 415 f. bei einem andern Hamburger, J. B. Schuppius, anmerken konnte. Abschnitt II behandelt den Literaturskandal mit Postel und Hunold. Die Satire auf jenen, das »Heldengedicht Hans Sachs«, wird mit ihrem Vorbild bei Dryden (Mac Fleknoe) genauer verglichen und W. die von ihm »zur Hälfte« beanspruchte Originalität (für die Hamburger Verhältnisse) zugestanden. Abschnitt IV über die Textgeschichte, V über Stoffe und Tendenzen, VII über W.s Metrik sind die für die Ausgabe belangreichsten der bis auf die vermifsten biographischen Auskünfte sorgfältigen Einleitung.

München. Karl Borinski.

Karl Muthesius [Seminardirektor in Weimar], Goethe ein Kinderfreund. 2., neubearb. Aufl. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1910. VIII u. 245 S. 8° mit 1 Abbild. M. 2,50.

Zur zweiten Ausfahrt hat Muthesius seinem hübschen Büchlein ein Aussehen gegeben, das es dem Laien noch willkommener machen wird: die Fufsnoten, die die Fundstellen angaben und dem Buch einen, sagen wir ein klein wenig pedantischen Anstrich gaben, sind verschwunden. Will ein Leser genaueres erfahren — und gar manchen, denk ich, wird M. dazu reizen, — so gibt ihm das Literaturverzeichnis die nötigen Winke. Im übrigen ist die Anlage gleich geblieben, aber der Inhalt ist durch mannigfaches neues Material bereichert; der Umfang hat sich um einen Bogen vergröfsert.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Christiania wird ein Lehrstuhl für Landsmaal errichtet werden. Der mit der Prüfung der Bewerber für diesen Lehrstuhl beauftragte Ausschufs hat Herrn Knut Liestöl vorgeschlagen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

W. von Wickede, Die geistlichen Gedichte des cgm 714. Rostock. 120 S.

Neu erschienene Werke.

Deutsche Weihnacht. Spiel und Lied aus alter Zeit. Mit einer Einführung von A. Bonus. [Die Fruchtschale. 18.] München, R. Piper & Co. M. 1,80.

Mitteilungen der Literarischen Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von Prof. B. Litzmann. 3, 9: Der Dramatiker Schmidtbonn. — 4, 1/2: Über den Wiener Roman. — 4, 3: »Tantris der Narr«. — 4, 4: Bericht über einen von Dr. Simchowitz gehalt. Zyklus von Vorträgen über die russ. Lit. in der 1. Hälfte des 19. Jahrh.s. — 4, 5: Clara Viebig. I. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. Subskr.-Pr. je M. 0,75.

B. Diederich, Die Hamburger. Charakterbilder aus der Literatur unserer Zeit. Blankenese b. Hamburg, Johs. Krögers Buchdruckerei.

C. M. Bellman, Fredmans Episteln. Aus dem Schwedischen übtr. von F. Niedner. Mit Einführung von G. Roethe. Jena, Eugen Diederichs. M. 3.

Zeitschriften.

Alemannia. 3. F. I, 2. 3. F. Pfaff, Elard Hugo Meyer; Badische Sagen. — J. Schmidt, Grabungen und Funde in Kirchen. — O. Haffner, Alemannische Ortsneckereien aus Baden. II. — R. Kapff, Schwäbische Ortsneckereien. — O. Meisinger, Ein badisches Kriegslied aus dem Jahre 1815. — C. Rustige, Das allemannische Haus im Rheintal, der Bodenseegegend und dem Bregenzer Wald.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Cambridge History of English Literature. Edited by A. W. Ward and A. R. Waller. Vol. III: Renascence and Reformation. Cambridge, C. F. Clay, 1909. XII u. 587 S. 8°. Geb. Sh. 9.

Den ersten Band dieses grofsartig angelegten Werkes haben wir bereits im Jahre 1908 in dieser Zeitschrift S. 2790 ff. eingehend besprochen. Da noch eine ganze Reihe von Bänden erscheinen wird, wollen wir uns hier möglichst kurz fassen und nur einzelnes herausheben. Als einen Hauptvorzug des Buches betonten wir damals, dafs möglichst viele tüchtige Kräfte auf literarischem Gebiet herangezogen wurden, und fast jedes

Kapitel sich von einem andern Gelehrten ausgearbeitet findet. Die Auswahl der Mitarbeiter meist richtig getroffen zu haben, so dafs fast überall dem einzelnen gerade das Gebiet übergeben wurde, worauf er am besten unterrichtet ist, darf als Hauptverdienst der beiden Herausgeber gelten. Dafs hie und da eine Wahl nicht glücklich getroffen wurde (wie wir z. B. hinsichtlich I, Kap. IV bemerkten), kann dem günstigen Gesamturteil keinen Eintrag tun. Beim Durchlesen des ersten Bandes tritt uns überhaupt entgegen, dafs die alte Zeit in England weniger Gelehrte beschäftigt, als man erwarten könnte. Im zweiten Bande schwindet dieser Mangel schon mehr und mehr. Während Band I sich von den ältesten Zeiten bis etwa zur Mitte des 14. Jahrh.s erstreckt, schliefst sich der zweite um die Visionen Williams, um Wiclif, Gower und Chaucer, ferner um Caxton und die schottischen Chaucernachahmer, und konnte daher einheitlicher dargestellt werden als Band I. Mit Band II endet das Mittelalter und Band III ist 'Renascence and Reformation' gewidmet, also dem Beginn der neuen Zeit. Diesem soll, laut einer 'Vorläufigen Benachrichtigung' (vgl. S. Vf.), ein Band folgen mit der nichtdramatischen Literatur, sowohl der poetischen als der prosaischen, der sich also an den vorliegenden Band Kap. 16 und 17 anschliefsen und bis zur Zeit Karls I. reichen wird. Dem Plane der Herausgeber, erst diesen Abschnitt zu behandeln, um dann im 5. und 6. Bande ununterbrochen die Geschichte des englischen Dramas zu geben, ist durchaus beizustimmen. Alsdann wird auch der Hauptherausgeber des Werkes, Ward, als Mitarbeiter hervortreten. Denn wer könnte besser als er über das Schauspiel Englands von den ältesten Zeiten bis zur Regierung der Königin Anna schreiben?

Das erste Kapitel des vorliegenden Bandes, die Entstehung und Entwicklung des Humanismus umfassend, bietet besonderes Interesse, da diese Geistesrichtung auf die Literatur während ihrer höchsten Blüte unter Elisabeth so grofsen Einfluss gewann. Kap. I wurde von Rev. T. M. Lindsay in Glasgow verfafst und mit grofser Sachkenntnis ausgeführt. Mit dem Aufenthalt von Thomas Linacre und William Grocyn in Italien beginnend, hebt Lindsay die kosmopolitische Bedeutung des Erasmus von Rotterdam und sein Wirken in England hervor, das von grofsem Einfluss war; doch blieb die Rückwirkung nicht aus: war es doch John Colet, der Erasmus zum Studium des Griechischen veranlafste. Derselbe Engländer gründete auch zuerst auf seine Kosten eine Schule, in der Latein und Griechisch unterrichtet wurde. So blieb in England der Humanismus bald nicht auf die Gelehrten beschränkt, sondern verbreitete sich auch unter den Laien: es brauchen nur der Lord Mountjoy (William Blount) und Margarete, die Countess of Richmond and Derby, genannt zu werden. Die späteren englischen Humanisten: John Fisher, der Bischof von Rochester und Lehrer der Gräfin von Richmond, Sir Thomas Elyot, der Verfasser des 'Governour' und des 'Castle of Helth', sowie Thomas Wilson, der die 'Arte of Rhetorique' schrieb, werden auch eingehend besprochen. Kap. II 'Reformation Literature in England' wurde gleichfalls einem Theologen übertragen: handelt es doch über Cranmer, Latimer, Tindale und über die grofse Bibelübersetzung der Reformationszeit sowie über die schottische reformatorische Literatur. Das folgende Kapitel 'The Dissolution of the Religious Houses' beschäftigt sich mit dem entscheidenden Schritt, den Heinrich VIII. tat, und durch den er für immer mit dem Katholizismus und dem Mittelalter brach. Der nächste Abschnitt ist der erste, der einem deutschen Gelehrten zur Ausarbeitung übergeben wurde: 'Barclay and Skelton', von Arthur Kölbing verfafst. Dafs Kölbing sich Skelton zum Spezialstudium erwählt hat, bewies er schon durch seine Dissertation, die 1904 als selbständige Schrift erschien. Andere Deutsche haben sich auch dem Studium dieses eigenartigen Schriftstellers zugewendet, wie Friedrich Brie (Engl. Stud. Bd. 37) und Arno Thümmel (Leipz. Diss. 1905). Kölbing verdient hauptsächlich Lob wegen der sehr sorgfältig ausgearbeiteten Bibliographie über Skelton. An die Herausgeber darf man hier allerdings die Frage stellen, wie auch bei den Kapiteln IX und X ('A Mirror for Magistrates; George Gascoigne'), ob es berechtigt ist, Barclay und Skelton einen besonderen Abschnitt zuzuteilen? Kap. V 'The Progress of Social Literature in Tudor Times' von Harold V. Routh in Toronto (Canada) leitet auf Kap. VIII 'The New English Poetry', verfafst von Harold H. Child, sometime Scholar of Brasenose Coll. in Oxford. Hier in VIII treten uns Thomas Wyatt und Henry Howard, earl of Surrey, sowie die andern Dichter von 'Tottel's Miscellany' entgegen. Weitere Sammlungen, wie 'The Paradyse of Daynty Devises', 'A Gorgious Gallery of Gallant Inventions' und 'A Handefull of Pleasant Delites' schliefsen sich an. Wie es von Child nicht anders zu erwarten war, ist nicht nur der Inhalt des Textes vorzüglich und mit grofser Sachkenntnis geschrieben, auch die Bibliography ist mustergültig. Zwischen V und VIII sind zwei Kapitel von T. F. Henderson über 'Sir David Lyndsay and the Later Scottish Makaris' und VII ‚Reformation and Renascence in Scotland' von Hume Brown in Edinburgh, worin nicht nur die Anhänger der Reformation, vor allen John Knox, sondern auch die katholischen Schriftsteller berücksichtigt werden, eingeschoben. Sehr zu tadeln ist, dafs Schippers Arbeiten über schottische Schriftsteller und Ausgaben von Werken nicht mehr beachtet werden. In II, 475 f. wird Schippers bei Dunbar gedacht.

Aber die Ausgabe 'The Poems of Walter Kennedy' von Schipper, 1901, von der kaiserlichen Akademie in Wien herausgegeben, findet sich nirgends erwähnt und auch hier nicht nachgetragen. Auch die beachtenswerten Studien von Gustav Knauff über Lyndsay (Berlin 1885) fehlen in der Bibliographie. Kap. XI ist keinem geringern als Edmund Spenser gewidmet. Es wurde von W. J. Courthope verfafst, der schon seit langer Zeit durch sein Buch 'The Genius of Spenser' sich als Spenserkenner bekannt gemacht hat. So gehört denn auch das vorliegende Kapitel wie die dazu gehörige Bibliographie zu den besten des dritten Bandes. Dafs Sidney Lee, der berühmte Verfasser des Werkes über Shakespeare, hier aufserhalb der dramatischen Literatur als Mitarbeiter auftritt, kann zunächst verwundern. Allein im Leben Shakespeares von Lee handelt VI—X einschliefslich ganz speziell von des Dichters nicht dramatischen Werken, besonders den Sonetten, und einleitend von den Sonetten und ihrer literarischen Geschichte. Wir dürfen uns daher freuen, dafs Lee das Kapitel über 'The Elizabethan Sonnet' (XII) übernommen hat.

Gleichfalls einem bekannten Literarhistoriker, nämlich George Saintsbury, wurde XIV 'Elisabethan Criticism' übertragen, zu dessen Ausführung er sich als Verfasser der 'History of Criticism' sehr geeignet erwies. Kap. XV wurde 'Chroniclers and Antiquaries' überschrieben und beginnt mit Edward Hall und Raphael Holinshed, vergifst aber auch nicht die Altertümler wie Camdens, Leland u. a. Obgleich hier auch die Bibliographie recht sorgfältig ausgearbeitet ist, erkennt man aus der viel geringern Zahl der aufgeführten Bücher, dafs über die Chronisten und Antiquare nicht soviel gearbeitet und gedruckt wurde, als über ähnliche in früheren Abschnitten behandelte Gegenstände. — Im XVI. Abschnitt: ‚Elizabethan Prose Fiction' von J. W. H. Atkins in Aberystwyth steht am Anfang die Betrachtung des Euphues des John Lyly und am Schlufs Nash und Deloney. Dieses Kapitel umspannt zwar nur eine kurze Zeit, doch eine sehr interessante. XVII unterrichtet uns über die Marprelate Controversy (abgefafst von J. Dover Wilson). Hiermit tritt das Puritanertum zum ersten Mal in die Literatur ein, das bald eine so wichtige Rolle spielen sollte. Darum nimmt damit auch der eigentlich literaturgeschichtliche Teil des vorliegenden Buches sein Ende. Eingeschoben wurde bereits Kap. XIII 'Prosody from Chaucer to Spenser by Saintsbury', das uns zur Metrik führt, ähnlich wie es derselbe Verf. bereits II chap. XVIII tat in 'The Prosody of Old and Middle English'. Die drei letzten Kapitel werden juristischen und kirchlichpolitischen Betrachtungen gewidmet (XVIII 'Of the Laws of Ecclesiastical Polity', by Rev. F. J. Foakes-Jackson, Jesus Coll.), XIX der Entwicklung der Universitäten Englands im 16. Jahrh. von W. H. Woodward, Oxford und XX wendet sich zur Sprache hin, 'The Language from Chaucer to Shakespeare', by J. W. H. Atkins, während im 1. Bande Henry Bradley den grammatischen Teil übernommen hatte.

Der 4. Band scheint nach einer Bemerkung in der Vorrede zu 3 schon ziemlich fertiggestellt zu sein, um so ungeduldiger erwarten wir diesen sowie Band 5.

Leipzig. Richard Wülker.

Heinrich Gelzer, Einleitung zu einer kritischen Ausgabe des altfranzösischen Yderromans. Strafsburger Inaug.-Dissert. Halle, Waisenhaus, 1908. 90 S. 8°.

Der in einer einzigen Handschrift in der Cambridger Universitätsbibliothek erhaltene *Romanz du rei Yder* ist bisher noch ungedruckt. Die vor mehr als 20 Jahren von P. Meyer und G. Paris in Aussicht gestellte Ausgabe ist bisher nicht erschienen. Gelzer hat daher seinerseits eine solche in Angriff genommen und auch, wie er bemerkt, bereits zu drei Vierteln vollendet. Vorstehend angeführte Strafsburger Dissertation bringt die Einleitung derselben. Sie enthält eine Beschreibung der Handschrift, eine Darstellung der Sprache sowohl des Kopisten wie des unbekannten Dichters, erörtert die Handhabung von Reim und Versbau, bespricht Inhalt und Stoff des Romans und sucht eine nach Möglichkeit klare Vorstellung von der Persönlichkeit des Dichters zu gewähren. Offenbar ist die ganze Arbeit mit anerkennenswertem Fleifs ausgearbeitet und beruht auf breit angelegten sorgfältigen Studien. Viele Aufstellungen des Verf.s, insbesondere die sprachlicher Natur, werden sich allerdings erst recht beurteilen lassen, wenn der nicht immer durchsichtige Text im Druck vorliegt. Im einzelnen bemerke ich daher nur, dafs wir es zwar bei der Cambridger Handschrift mit einer anglo-französischen Abschrift eines festländischen Originals zu tun haben, dafs aber noch zu erwägen bleibt, woran der Verf. wie es scheint nicht gedacht hat, ob die Handschrift von einem einzigen oder, wie z. B. die Berner Handschrift des Partonopeus-Romans, etwa von zwei Kopisten herrührt. Einige graphische Erscheinungen scheinen nach den bisher vorliegenden Belegen für letztere Annahme zu sprechen. So läfst sich z. B. aus G.s Belegen *ai* = *ei* ⟨ lat. *ē* nur für den letzten Teil des Gedichtes nachweisen. Dafs der Verfasser des Yder ein Westnormanne war, wird ferner zuzugeben sein, dagegen scheint mir G. keineswegs erwiesen zu haben, dafs er gerade aus der Manche stamme, und noch weniger, dafs er seinen Roman zwischen 1323 und 1325 verfafst habe. Die stilistische Effekthascherei, welche in dem stückweisen Vorbringen von Namen und Worten besteht (vgl.

S. 48 f.), kennt auch Hue de Rotelande sowohl im Ypomedon 1499 ff. wie im Protheselaüs 2366 f. (vgl. F. Boenigk: Literarhist. Unters. zum Proth. Greifswald 1909, Abs. 42). Mit Rücksicht auf die in Aussicht gestellte Ausgabe sei noch bemerkt, dafs die in der Dissertation mitgeteilten Gedichtstellen noch mancherlei hinsichtlich der Interpunktion wie der gesamten Textbehandlung zu wünschen übrig lassen.

Greifswald. E. Stengel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

The Cambridge History of English Literature ed. by A. W. Ward and A. R. Waller. Vol. IV. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 9.

J. F. Cooper, Lederstrumpf-Erzählungen in der ursprünglichen Form. Übs. u. bearb. von K. Federn. Bd. I: Der Wildtöter. Berlin, Paul Cassirer. Geb. M. 3,80.

Fr. Lachèvre, Le procès du poète Théophile de Viau. 2 Vols. Paris, Honoré Champion. Fr. 20.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Hermann Schmitz [Assistent am Kunstgewerbemuseum zu Berlin, Dr.], **Soest.** [Berühmte Kunststätten. Bd. 45.] Leipzig, E. A. Seemann, 1909. V u. 143 S. 8° mit 114 Abbild. Geb. M. 3.

Hermann Schmitz hatte sich bereits durch sein Buch über »Die mittelalterliche Malerei in Soest« als eine geeignete Persönlichkeit zur Bearbeitung der vorliegenden Aufgabe bestens empfohlen. Der Aufbau des recht handlichen Büchleins, das 114 sehr gut durchgeführte und glücklich ausgewählte Abbildungen enthält, ist äufserst geschickt, die Einteilung und Gruppierung des Stoffes ausgezeichnet, die Darstellung überall frisch und lebendig und die sachliche Behandlung des Materials von grofser Fachkenntnis. Schm. läfst der Schilderung der Soester Kunst zunächst einen kulturgeschichtlichen Teil voraufgehen, der etwa ein Drittel des Büchleins einnimmt und ein knappes aber klares Kulturbild der Stadt bis zu ihrem Niedergange gibt. Er spricht hier über die Entstehung und Entwicklung der Stadt, vom Soester Recht, der Vehme und Soester Fehde, von der Einführung der Reformation, von Dichtungen und Sagen, von der Landschaft und von den geologischen und klimatischen Verhältnissen und gewinnt so den rechten Untergrund, um das zu schaffende Gemälde der Soester Kunst darauf zu entwerfen. Das dem Büchlein vorgestellte Vorwort rechtfertigt diese Methode und kennzeichnet zugleich den künstlerischen Standpunkt des Verf.s. »Soest war im Mittelalter eine der blühendsten Städte Westfalens. Der eigentümliche Charakter des westfälischen Stammes fand in den politischen, sozialen und religiösen Erscheinungen dieser Stadt, vor allem in ihrer Kunst, seinen stärksten Ausdruck. Die Stadt war gewissermafsen Mittelpunkt, Schöpfung, Seele einer ganzen abgeschlossenen Rasse. Sie enthüllt uns das innere Wesen einer Volksgemeinschaft, die in dem heimatlichen Erdboden tiefer als irgend eine andere deutsche Völkerschaft zu wurzeln scheint.« Die einzelnen Kapitel dieses kulturgeschichtlichen Teiles, besonders die mit den Überschriften »St. Patroklus« und »Soester Fehde« sind bei aller gebotenen Kürze glänzend und klar geschrieben. Sie erhalten noch einen besonderen Reiz durch die vielfach eingeflochtenen Stellen aus alten Soester Geschichtsquellen, aus der Vehm-Gerichtsordnung, der Schrae und anderen Büchern, Handschriften und Urkunden. Auch beim kunstgeschichtlichen Teile wird man bei denjenigen Kapiteln, die der Architektur und der romanischen Periode der Malerei gewidmet sind, kaum etwas zu monieren haben. Die kirchlichen und bemerkenswerten Profan-Gebäude der Stadt sind je nach ihrer Bedeutung gebührend berücksichtigt. Auf ihre verschiedenen Bauperioden, ihre stilistischen Eigentümlichkeiten, ihre ästhetische Wirkung aufsen und innen, ihre Stellung innerhalb der baugeschichtlichen Entwicklung des Landes, ihre eventuellen Einflüsse von auswärts, auf alles dies ist kurz aber sachkundig hingewiesen. Bei dem Kapitel »die Malerei des romanischen Stils« befindet sich der Verf. im eigensten Elemente. Hier gibt er zusammenfassend noch einmal die Resultate seines vor einigen Jahren erschienenen, obengenannten Buches über diesen Gegenstand. Er zeigt, wie die verschiedenen Wand- und Tafelmalereien stark unter byzantinischem Einflufs stehen, wie Soest geradezu »Mittelpunkt des byzantinischen Einflusses in Norddeutschland« ist, und wie sich stilistisch der Wandel der Malweise vom Flächigen, Architektonischen zum sog. »Zackenstil« vollzieht. Auch im 1. Kapitel über die Malerei des 15. Jahrh.s, über Meister Konrad und seine Schule, folgt man gern den Ausführungen des Verf.s. Die Beziehungen dieser Schule zur italienischen Trecentokunst werden aufgedeckt und nachgewiesen, ihr Naturempfinden gegenüber den Werken der voraufgehenden Periode nachdrücklich betont und ihr Unterschied zwischen der verwandten Kölner Schule richtig festgestellt. Weniger befriedigt das 2. Kapitel über die Malerei des 15. Jahrh.s. Hier scheinen eingehendere Studien des Verf.s zu fehlen. Die Darstellung bricht hier gar zu kurz ab. Dem bedeutendsten Meister dieses Zeitraumes, dem sog. Meister von Liesborn sind nur ganze drei Zeilen gewidmet, während der sog. Schöppinger Meister, wohl deshalb, weil Schm. in Berlin Gelegenheit hatte, eines der Bilder des Künstlers häufiger zu sehen, den Hauptanteil an diesem Kapitel erhält. Hier liefse sich überhaupt noch manches einwenden, das jedoch, da es stilkritische

Fragen betrifft, hier nicht berührt werden kann. Um nur eines zu bemerken. Der sog. Aldegreveraltar in der Wiesenkirche wird von Schmitz mit Recht dem Aldegrever abgesprochen. Die Zuweisung an Gert van Lon (nach Nordhoffs Vorgang) ist aber noch weniger aufrecht zu erhalten. Mit Gert van Lon hat der Altar nichts zu tun. Ein gut geschriebenes Kapitel über Aldegrever, den Soester Hauptmeister der Renaissance, das auch der neuesten Forschung über Aldegrever als Maler und Goldschmied gerecht wird, sowie ein höchst willkommenes »Verzeichnis der bemerkenswerten Kunstwerke in Soest«, eine Geschichtstabelle und ein Literaturnachweis bilden den Schlufs des vortrefflichen und gehaltvollen Büchleins, das allen Kunstfreunden aufs wärmste empfohlen sei.

Münster. Ferd. Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 8. Oktober.

Hr. Max J. Friedländer sprach über die Anfänge der Tafelmalerei in Köln. Sicherer als an anderen Kunstzentren diesseits der Alpen lassen sich in Köln die Anfänge der Tafelmalerei erkennen. Die strenge Typik des hochgotischen Stils wird fast plötzlich, ohne Übergang abgelöst durch eine mehr malerische Ausdrucksweise, die gewöhnlich um 1400 datiert mit dem sog. Meister Wilhelm in Verbindung gebracht wird; der Herrschaft dieses zweiten Stils wird durch Stephan Lochners Auftreten eine noch mehr malerische, individuellere Kunst entgegengesetzt. Als Beispiele jenes ersten Stils sind zu nennen: die Chorschranken im Dom (1322—30 ca.), die Freskenreste aus dem Hansesaal des Rathauses (1370?) und von Tafelbildern das kleine Berliner Diptychon, der Altar auf Schlofs Braunfels, das Flügelaltärchen mit der Kreuzigung im Kölner Museum, derselbe Gegenstand auf einem Flügelaltärchen der Hamburger Kunsthalle, ein Altärchen im Münchener Nationalmuseum mit der Elfenbein-Madonna, die Altarflügel des Kölner Museums mit der Verkündigung und Darbringung im Tempel, und ebendort zwei Altarflügel mit Johannes d. Ev. und Paulus. Dieser dem 14. Jahrh. vom 13. her überkommene Stil, der an seinen stark typischen und wenig individuellen Gestalten mit festen Linien das Zeichnerische und Ornamentale bis in die Bildung der Gesichter und die Wellen des Haares betont, ist wesentlich flächenschmückend und unterscheidet sich besonders durch seinen Mangel an Raumwirkung und Plastik von dem folgenden. Wer der Schöpfer des neuen Stils gewesen, mufs noch eine offene Frage bleiben. Seine Arbeiten schliefsen sich zu einer festen Gruppe zusammen: die Madonna mit der Wicke im Wallraf-Richartz-Museum, die Madonna mit der Wicke in Nürnberg (aus der Sammlung Boisserée), die Veronika in der Münchener Pinakothek (Sammlung Boisserée), die Veronika in der National Gallery, London, zwei heilige Frauen in Nürnberg (Sammlung Boisserée), der Brenkensche Altar im Kaiser-Friedrich-Museum und das Altärchen der Sammlung Felix. In besonderer Art gehört zu dieser Gruppe der Claren-Altar im Kölner Dom, in dem einige Felder deutlich den zweiten Stil zeigen, während andere Teile offenbar der altertümlicheren Phase angehören. Der neue Stil charakterisiert sich durch starke Individualisierung, malerisch grofse Verhältnisse, sanfte Übergänge, weiche anmutige Illusion der Körperlichkeit und des Fleisches und eine zaghaft geäufserte Natürlichkeit. Der Schöpfer dieser weichen und zarten spezifisch Kölnischen Bilder hat mit seinem Stil, für den er sich gewifs neuer Malmittel bediente, Schüler und Nachahmer gefunden und anregend weit über seinen Wohnort hinaus gewirkt. Mit seinem breit tupfenden, fast kühn zu nennenden Farbenauftrag beginnt eine wirkliche Pinselkunst und Malkunst im Gegensatz zu der linearen Manier der früheren Generationen. Für diesen Neuerer schien sich der Name des vom Limburger Chronisten ums Jahr 1380 gerühmten, in Kölner Urkunden aber von 1358—1372 erwähnten »Meister Wilhelm« zu bieten, und er hielt sich bis 1890 etwa in der allgemeinen und populären Vorstellung. Seitdem hat Firmenich-Richartz die Richtigkeit dieser Taufe bestritten; durch Aldenhoven wurde 1902 ein Hauptstück der Bildergruppe in Zweifel gezogen und 1909 ein Angriff gegen die Echtheit der Bilder oder doch die Mehrzahl von ihnen überhaupt gerichtet. Die Frage, ob Meister Wilhelm der Autor dieser Bildergruppe sein könne, wurde von Firmenich-Richartz verneint; Meister Wilhelm vielmehr zu einem Maler jenes ersten Stils gemacht, indem auf ihn eine Urkunde über Teilnahme an der Ausmalung des Hansesaales bezogen und ihm eine Reihe Prophetenköpfe in Fresko zugewiesen, oder doch mit ihm in Schulzusammenhang gebracht wurde, die heute im Wallraf-Richartz-Museum sich befinden. Für jene bisher dem Meister Wilhelm zugewiesene Gruppe schlug F.-R. den in Urkunden als Erben und Nachfolger Wilhelms erwähnten Hermann Wynrich von Wesel vor, der, 1378 zuerst genannt, einige Jahre später Wilhelms Witwe heiratet und 1413 oder 1414 gestorben ist. Gestützt wurde diese Hypothese dadurch, dafs am Claren-Altar zwei Hände sich konstatieren lassen: die altertümlichen Teile stehen im Stil den Chorschranken nahe, während die jüngeren — namentlich in den Szenen der Jugendgeschichte Christi — von der gleichen Hand wie die Madonna mit der Wicke herzurühren scheinen. Nach F.-R.s Annahme wäre der Altar um 1360 Wilhelm in Auftrag gegeben, bei seinem Tod unfertig geblieben und von seinem Erben Wynrich fertiggestellt. Gegen diese Hypothese spricht, dafs der Limburger Chronist als vor den Zeitgenossen ausgezeichneten Künstler Wilhelm und nicht Wynrich nennt; vor allem aber, dafs die Gruppe des zweiten Stils sich früher und zwar zugunsten Wilhelms datieren läfst, seit wir in dem Grabower Altar des Meisters Bertram in Hamburg von 1379 ein datiertes Werk kennen, dessen Autor, aus Westfalen stammend, den offenbaren Einflufs jenes zweiten Kölner Stils verrät, oder doch auf derselben Stilstufe mit dem Meister des neuen Stils steht. Die Zweifel an der Authentizität von Bildern des zweiten Stils, zuerst von Aldenhoven angedeutet, gründeten sich auf technische Bedenken, die der Restaurator Heinrich Fridt in Köln gegen die Madonna mit der Wickenblüte glaubte hegen zu sollen. Als sicher galt seitdem nur der Claren-Altar. Gegen diesen haben sich im letzten Jahr neue Angriffe gerichtet, die zugleich die ganze Gruppe bedrohten. Bei genauer Prüfung gelegentlich einer Reinigung des von seiner dunklen Stelle gerückten Altars fand Fridt unter den Bildern des zweiten Stils Arbeiten des ersten. So kam er zu dem Resultat, dafs die Arbeiten des zweiten Stils Werke eines Restaurators im 19. Jahrh. seien, und kombinierte mit diesem vermeintlichen Befund seine früheren technischen Bedenken gegen die Madonna mit der Wickenblüte zu dem Schlufs, dafs auch dies wichtige Bild eine Fälschung des 19. Jahrh.s sei. Den Zweifeln an den jüngeren Bildern des Claren-Altars sind Clemen, Firmenich-Richartz, Schnütgen beigetreten, der von Poppelreuter propagierte Zweifel an der Kölner Madonna wird von Voll und Braune zu begründen gesucht und auf andere Werke des zweiten Stils ausgedehnt. Ausgenommen von dieser Verurteilung bleibt einzig die heilige Veronika in München. An der Echtheit der ganzen Gruppe hält nur Bode fest. Der Archivar Hansen bezweifelt zwar, dafs die Bilder der zweiten Gruppe bei ihrer guten Provenienz Fälschungen sein könnten, erklärt aber ihren angeblich modernen Charakter

daraus, dafs sie im 19. Jahrh. alle in diesem süfslichen Stil übermalt seien. Gegen diese Zweifel an der Echtheit der zweiten Bildergruppe mufs vor allem angeführt werden, dafs der Stil des sogen. Meisters Wilhelm in vielen Nuancen über ganz Norddeutschland verbreitet an technisch einwandfreien Malereien in Westfalen, Hamburg u. a. O. vorkommt. Auch kann bei einigen dieser Bilder überhaupt weder von Übermalung noch von stilfälschender Restaurierung gesprochen werden. Das Gerinnen der Farbe im Gewand der Madonna und kanalartig breite Risse in der Farbenschicht — z. B. deutlich in der Blüte sichtbar —, wovon Fridts Zweifel ausgingen, findet sich ganz ähnlich in dem kürzlich noch technisch genau untersuchten Brenkenschen Altar und in der Tafel der heiligen Cäcilia beim Genter Altar. Solange die traditionelle Temperatechnik in Gebrauch war, rifs die Farbe nicht; vielleicht ist es mehr als Zufall, wenn sich diese Erscheinung gerade in den Arbeiten zweier Neuerer wie des Jan van Eyck und des sog. Meisters Wilhelm eingestellt hat. Ganz unbegründet sind die Bedenken gegen den Stil der Madonna mit der Wicke; sie gleicht völlig der heiligen Veronika, die auch von den Zweiflern allgemein anerkannt werden mufs. Die Idee einer Fälschung dieser Bilder aber erweist sich praktisch schon als unmöglich. Als die Boisserée und Wallraf zu sammeln begannen, hatten diese Tafeln so gut wie keinen Wert, ja niemand aufser diesen Liebhabern kannte sie. Nur in ihren Häusern bot sich Gelegenheit, diesen Stil kennen zu lernen. Die Nürnberger Madonna wurde etwa 1804 durch Melchior Boisserée von der »kranken Nonne« erworben; damals gab es überhaupt noch keinen geschulten Restaurator in Köln. Es kommt dazu, dafs einen Kenner eine Malerei vom Anfang des 19. Jahrh.s kaum täuschen könnte, und hier sollte es sich nicht einmal um Nachahmung oder Kopie, sondern gar um Erfindungen im alten Stil handeln! Gefälschte Bilder gibt es in der sog. Meister-Wilhelm-Gruppe nicht. Ob und wie weit durch Restaurierung, die nachweislich stattfand, stilwandelnd oder stilfälschend eingegriffen worden ist, mufs von Fall zu Fall entschieden werden. Der Brenken-Altar ist sicher zu beurteilen, da die Restaurierungen aus älterer Zeit sofort erkenntlich geworden sind — die Kölner Madonna hält Fr. nach kürzlich erneuter Prüfung für ungewöhnlich gut erhalten, desgleichen die Londoner Veronika. Der Fall des Claren-Altars erscheint dadurch kompliziert, dafs bei ihm in einigen Feldern wirklich zwei Schichten übereinander liegen; doch ist durchaus nicht erwiesen, dafs die obere darum aus dem 19. Jahrh. stammt, selbst dann nicht, wenn sie sich in einigen Stellen hat abkratzen lassen. Fr. meint, dafs hier ein Meister des zweiten Stils ein Werk des ersten Stils übermalte, ähnlich wie Firmenich-Richartz das in seiner Wynrich-Hypothese annahm. Besonders an den Aufsenseiten hat der jüngere Meister die für ihn altmodische Arbeit in freierem Zug übergangen; gerade die köstlichen Szenen aus der Jugendgeschichte Christi machen diese Annahme wahrscheinlich, und sie stehen der Madonna mit der Wicke an Qualität und Stil besonders nahe. Danach hätte der sog. Meister Wilhelm den Claren-Altar fertiggestellt. Ob es sich bei den von Fridt aufgedeckten Arbeiten des ersten Stils um Entfernung von Malereien des 19. Jahrh.s handelte, läfst sich nicht mehr beurteilen; sicher aber ist, dafs diese Restaurierung vor den Feldern der Innenflügel Halt zu machen hat, auch wenn darunter ältere Arbeiten konstatiert werden könnten. Als Resultat der Kontroverse ergibt sich nichts wesentlich Neues für die Kunstforschung: die Künstlerpersönlichkeit von hohem Rang, die für Köln den jüngern Stil der Tafelmalerei durch Schöpfungen wie die Madonna mit der Wicke einführte, und von starker Wirkung auf Norddeutschland gewesen zu sein scheint, ist in ihrer Tätigkeit früher als bisher anzusetzen. Der Umstand, dafs ein Meister Wilhelm von Herle, der um 1360 in Köln tätig war, mit auffallendem Lob bedacht wird, legt die Vermutung nahe, dafs er dieser bahnbrechende Meister war.

— Herr Goldschmidt gibt als Resultat eigener Prüfung des Claren-Alters an, dafs er alle Malereien daran als unzweifelhaft befunden. Allerdings schiene ein Umstand für Fridts Verdacht zu sprechen: man sieht durch die jüngere Malerei hindurch die Punzung im Goldgrund der älteren, über die dann hinweggemalt wurde; so hat z. B. der zweite Maler Engel über schon vorhandene Engel hinweggemalt, ohne Rücksicht auf ihre Linien zu nehmen. Damals war schon der untere gepunzte Grund stark verletzt. Das führte Fridt zu seinem verhängnisvollen Schlufs. Da aber die obere Malerei ganz sicher alt ist, so mufs eine frühe Zerstörung oder Beschädigung der älteren angenommen werden. Als der Altar dann erneuert wurde, hat der jüngere Meister seinen gotischen Vorgänger in so konsequentem Stilwandel korrigiert, wie es einem Modernen unmöglich hätte gelingen können. Ein Rest der alten Malerei kam bei der Anbetung der Könige zutage; hier wurden Engel sichtbar, die drei Mitren trugen. Der Verdacht, als ob hier eine neue Darstellung verständnislos über die alte fortgemalt sei, wird entkräftet durch den Hinweis auf eine Legende, nach der die heiligen Könige später Bischöfe geworden seien. Dafs ein Restaurator dieses merkwürdige Legendenmotiv hinzugefügt hätte, ist ganz besonders unglaubhaft. Herr Schweitzer meint, dafs nach vollendeter Reinigung des Clarenaltars die beiden an ihm tätig gewesenen Hände nicht so verschieden erscheinen werden, wie im augenblicklichen unfertigen Zustand der Restaurierungsarbeiten. Zahlungen, die 1370 an einen Meister geleistet wurden, kann man mit Wilhelm, als dem Meister des Clarenaltars, zusammenbringen, der dann weniger als Neuerer, wie bedeutender Beendiger des alten Stils erscheine. Dann wäre der Meister der Madonna mit der Wicke erst nach dem Tode Wilhelms anzusetzen und eine andere Persönlichkeit wie der Autor des Clarenaltars. Herr Jolles macht darauf aufmerksam, dafs der Begriff der Fälschung dehnbar sei; gerade in der von den Anhängern der Fälschungshypothese angenommenen Zeit hätten die Romantiker zahlreiche literarische Fälschungen vorgenommen. Herr Kern weist auf Beispiele hin, die es unmöglich erscheinen liefsen, dafs eine wie auch immer in jener Zeit entstandene Malerei heut nicht als Nachahmung sofort zu erkennen wäre. Die Nazarener haben italienische Bilder imitiert, ohne dafs diese uns heut anders erschienen, als nazarenische Malereien, und an Riepenhausens Kopien alter Bilder sehen wir nur noch den malerischen Stil seiner Zeit. — Herr Friedländer legt die sog. Dowdeswell Chart vor, eine grofse, soeben von der Londoner Kunsthändlerfirma Dowdeswells herausgegebene »Karte«, auf der die Namen der Maler, die bis 1800 etwa tätig waren, im lokalen und zeitlichen Zusammenhang sehr übersichtlich eingetragen sind. Für viele Zwecke wird sich die originelle Karte den Kunstforschern sehr brauchbar erweisen.

Neu erschienene Werke.

V. Mortet, Recherches critiques sur Vitruve et son œuvre. [S.-A. aus der Revue Archéologique, t. XI.] Paris, Ernest Leroux.

— —, Remarques sur la langue de Vitruve. I. [S.-A. aus der Revue de Philol., de Litérat. et d'Hist. anciennes.] Paris, C. Klincksieck.

— —, Lexicographie archéologique. Le sens ancien du mot Abside. [S.-A. aus Bulletin monumental, 1908.] Paris, Alphonse Picard et Fils.

— —, Un formulaire du VIIIe siècle pour les fondations d'édifices et de ponts d'après des sources d'origine antique. [S.-A. aus dem Bulletin monumental, 1907.] Ebda.

R. Muther, Geschichte der Malerei. 3 Bde. Leipzig, Konrad Grethlein. Geb. M. 36.

A. Schmarsow, Federigo Baroccis Zeichnungen. Eine kritische Studie. I: Die Zeichnungen in der Samm-

lung der Uffizien zu Florenz. [Abhdlgn. d. Kgl. sächs. Ges. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVI, 5.] Leipzig, Teubner. M. 1,50.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 32, 5. J. Gramm, Kaiser Sigismund als Stifter der Wandgemälde in der Augustinerkirche zu Konstanz. — M. Bach, Der angebliche Malername Hans Peurl auf Nürnberger Tafelgemälden des 15. Jahrh.s. — H. A. Schmid, Die Chronologie der Werke Grünewalds. — K. E. Meier, Fortleben der religiös-dogmatischen Kompositionen Cranachs in der Kunst des Protestantismus. — R. Hedicke, Beiträge zur niederländischen Kunstgeschichte. — P. I. Herwegen, Ein mittelalterlicher Kanon des menschlichen Körpers.

Revue de l'Art chrétien. Septembre. R. Maere, Une bible angevine au Séminaire de Malines. I. — P. Verhaegen. M. Remi Rooms. — G. Sanoner, La Bible racontée par les artistes du moyen âge; Iconographie des Mages. — L. Cloquet, Les maisons anciennes en Belgique (cont.). — H. Chabeuf, Celliers cisterciens à Dijon. — Lechanteur, Tabernacle, daïs et crucifix. — L. Germain de Maidy, Les apôtres du portail à St.-Jean de Perpignan. — P. Mayeur, Le tympan de Vézelay.

Geschichte.

Referate.

Justin V. Prášek, Geschichte der Meder und Perser bis zur makedonischen Eroberung. I. Bd.: Geschichte der Meder und des Reichs der Länder. [Handbücher der alten Geschichte. I. Serie, 5. Abt.: I. Bd.] Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1906. XII u. 282 S. 8°. M. 7.

Mit der Besprechung des Prášekschen Buches habe ich absichtlich lange gezögert, weil ich immer hoffte zugleich mit dem 1. Bande auch den 2. besprechen zu können. Da dieser jedoch allem Anschein nach noch nicht in naher Aussicht steht, so will ich doch nicht mehr länger warten selbst auf die Gefahr hin den Gesamteindruck des Werkes nicht ganz richtig wiederzugeben. Pr. beschränkt sich nämlich in dem vorliegenden 1. Bande von einigen ganz vereinzelten Bemerkungen abgesehen (siehe etwa S. 20, 35, 39, 63/4, 66/7) auf die Darlegung der rein politischen Geschichte der Meder und Perser, die er von den ältesten historisch zu erschliefsenden Begebenheiten an bis zum Tode des Kambyses (nach Pr. 522 v. Chr.) herabführt. Es ist ja nun nicht ganz ausgeschlossen — das Vorwort verrät freilich hierüber nichts —, dafs Pr. die in dem 1. Bande leider fehlende Zeichnung der Entwicklung der kulturellen Zustände der Iranier in einem besonderen zusammenfassenden Abschnitte des 2. Bandes zu bieten gedenkt, aber dann wäre zum mindesten die Anlage des Werkes nicht als glücklich zu bezeichnen, da durch die scharfe Sonderung in einen politischen und in einen kulturhistorischen Teil alle organische Einheit zerstört wäre. Sollte jedoch die Darstellung der Kultur, also etwa die Schilderung der Struktur des Staates und der Gesellschaft, der Religion und des Rechts, der Kunst und der Wissenschaft, prinzipiell ganz ausgeschlossen sein, so müfste man dies als einen sehr bedauerlichen Mangel des Pr.schen Werkes bezeichnen. einen Mangel, der nicht etwa bedingt ist durch den Charakter der Perthesschen Handbücher der alten Geschichte, in die das Buch Pr.s Aufnahme gefunden hat[1]), und der um so mehr hätte vermieden werden müssen, da wir immer noch für die Darlegung der politischen Geschichte der Meder und Perser bis zur Eroberung des Perserreiches durch Alexander des Grofsen sehr ungenügend ausgerüstet sind und uns zum grofsen Teil mit Hypothesen begnügen müssen, abgesehen natürlich von den Partien, wo die persische Geschichte mit der griechischen verknüpft ist. Hypothesen, und z. T. nicht nur sehr kühne, sondern sogar recht bedenkliche, gibt es denn auch in Pr.s Werk eine grofse Anzahl, doch hieran ist immerhin in vielen Fällen nicht so sehr der Verf. als das ihm zur Verfügung stehende oft sehr ungenügende Material schuld. Dieses Material sucht Pr. möglichst vollständig vorzulegen; freilich vermifst man, da es sich ja bei seinem Werk um ein Handbuch handelt, des öfteren genauere bez. wörtliche Anführungen der Quellen. Aufser der Beherrschung der Quellen ist dann noch rühmend die umfassende Kenntnis der neueren Literatur, auch der in slavischen Sprachen[2]), hervorzuheben. Während somit die Sammlung des Stoffes immerhin wenigstens hinsichtlich der politischen Seite des Themas als grundlegend bezeichnet werden kann, läfst leider seine Verarbeitung ganz abgesehen von der oft nur geringen Sicherheit der erzielten Resultate sehr viel zu wünschen übrig. Es begegnen uns allerlei Nachlässigkeiten in einzelnen Angaben und in der Gliederung der Darstellung, und ferner fehlt der Untersuchung vollständig die bei der Schwierigkeit der behandelten Probleme so besonders notwendige Klarheit und Schärfe.

Der vorliegende 1. Band zerfällt in zwei Teile, deren erster die medische, deren zweiter die persische Geschichte bis auf Kambyses umfafst. Vorausgeschickt sind in beiden Teilen der Geschichtsdarlegung kurze Hinweise auf die Quellen (S. 4—7; 173—178). Sie hätten, zumal die hier in Betracht kommenden Fragen — mag es sich nun um die Glaubwürdigkeit der orientalischen Inschriften oder um die jedenfalls nicht gering zu veranschlagende Bedeutung des Hekataios von Milet als älteste literarische Quelle oder um anderes handeln — sehr umstritten und zugleich von grofser Wichtigkeit für die Stellung zu den einzelnen Streitfragen sind,

[1]) So sind z. B. auch in demjenigen von den Perthesschen Handbüchern, das dem Werke Pr.s am nächsten steht, in Tieles Babylonisch-assyrischer Geschichte die kulturellen Zustände des näheren erörtert.

[2]) Es hätte sich freilich empfohlen, eine deutsche Übersetzung den slavischen Titeln beizufügen.

unbedingt eine ausführlichere Fassung verdient. Der eigenartigen Tatsache, dafs von zwei geschichtlich sehr bedeutsamen Völkern einheimische Überlieferung nur in verschwindend geringer Menge uns direkt überkommen ist[1]), wird weiter gar nicht nachgegangen, und der Begriff Quellen scheint prinzipiell auf Inschriften und literarische Überlieferung beschränkt zu sein, was auch nicht zu billigen ist.

In der Geschichtsdarstellung geht Pr. mit Recht zuerst (§ 2, siehe aber auch die Angaben auf S. 47/8, die eigentlich in § 2 hätten geboten werden müssen) auf die vorarische Bevölkerung von Iran ein[2]), wobei er freilich merkwürdigerweise gerade das Volk, das uns in letzter Zeit vor allem durch die Ausgrabungen von Susa historisch greifbar geworden ist, die Elamiten, kaum erwähnt. Pr.s Behauptung, dafs man die protoiranische Bevölkerung des westlicheren Irans als Verwandte der vorderasiatischen Völker und als eine einheitliche Bevölkerungsgruppe anzusehen habe, scheint mir alsdann auf sehr schwachen Füfsen zu stehen. Auch seine Annahme von Opperts Vermutung, dafs die Bezeichnung für einen gröfseren Teil Westirans Mad(t)ai (bez. Mada) ursprünglich am Lande gehaftet habe, dafs also die Meder, die Madai, ihren Namen von dem Lande, das sie später in Besitz nahmen, erhalten haben, halte ich nicht für richtig. Denn die von Pr. zur vornehmlichen Stütze seiner Annahme verwandte Form Matapí statt Madai, die wir in der susischen Version der Achämenideninschriften finden, scheint mir gerade das Gegenteil zu erweisen. Ihr Singular Mata dient ja zur Bezeichnung der einzelnen aus Medien stammenden Persönlichkeit; die Anwendung des Plurals nicht nur zur Bezeichnung des Volkes, sondern auch des Landes zeigt also, dafs das Land gleichsam der Masse seiner Bewohner gleichgesetzt worden ist, d. h. eben nach diesen benannt worden ist. Ferner darf man die in Matapí vorliegende susische Pluralbildung nicht als Beweis für den nicht arischen Charakter des Wortes Mata anführen; begegnet uns doch auch der susische Plural auf -pi, -pe in der bekannten Bezeichnung »Aribi ša nipiḫ šamši«, also bei der Nennung von Ariern, und niemand wird natürlich wegen der hier begegnenden susischen Flektierung des Ariernamens in diesem ein nicht arisches Wort sehen. In § 3 behandelt dann Pr. leider gerade mit besonders geringer Schärfe die Einwanderung der Arier in ihre späteren Wohnsitze; wie wenig methodisch er hierbei verfährt, erhellt besonders deutlich aus einem Vergleich seiner Ausführungen mit den seitdem erschienenen E. Meyers über das erste Auftreten der Arier in der Geschichte (Zeitschr. f. vergl. Sprachwiss. XLII [S. 1 ff.]). Pr.s Annahme, ein Teil der Arier, die Westiranier, seien vom Kaukasus her, ein anderer, die Ostiranier und Inder, über Turkestan vorgedrungen, erscheint mir so unglücklich wie möglich; ihr stehen allgemeine historische Erwägungen entgegen und irgendwie zwingende Belege für sie sind nicht vorhanden. Denn die seit dem Erscheinen von Pr.s Buch von Winckler gefundenen Urkunden von Boghazkiöi, welche uns im Verein mit schon früher bekannten iranischen Namen von Mitanikönigen bereits für etwa um 1400 v. Chr., also in sehr früher Zeit, bei den Mitani, d. h. im nordwestlichen Mesopotamien, das Vorhandensein von arischen Elementen mit Sicherheit belegen, sind selbstverständlich nicht als Zeugnis für eine von Westen nach Osten gehende Wanderung der Arier zu verwerten. Sie können sogar direkt als Gegenbeweis gegen die Pr.schen Behauptungen einer von Westen und einer zweiten von Osten erfolgenden arischen Einwanderung dienen, da ihnen zufolge die Sprache dieser westlichsten Arier mit der der östlichsten, der Inder, noch zusammengeht, in ihr der uns später begegnende iranische Lautwandel von arisch-indischem s in h noch nicht vollzogen ist, eine Tatsache, die nicht nur deutlich gegen eine bereits seit langem bestehende scharfe räumliche Trennung der Arier spricht, sondern vielmehr direkt auf eine nähere räumliche Zusammengehörigkeit, auch nachdem sie ihre Urheimat verlassen haben, hinweist. Zugleich mit der Ablehnung der arischen Einwanderung von zwei weit voneinander entfernten Stellen aus fällt auch die mit ihr eng zusammenhängende sehr verwunderliche Behauptung Pr.s (siehe z. B. S. 13, 42, 46/7, 81), dafs in Medien die Arier überhaupt erst im 8. Jahrh. v. Chr. eingedrungen seien. Das frühe Vorhandensein arischer Elemente in westlich von Medien liegenden Gegenden zwingt uns vielmehr, eine sehr viel frühere arische Besiedlung Mediens anzunehmen, für deren genauere zeitliche Festlegung aufser dem Zeitpunkt des Auftauchens von Ariern bei den Mitani noch arische Einwirkungen auf Babylonien in den ersten Jahrhunderten des 2. Jahrtausends v. Chr. (Erscheinen des von den Ariern in Vorderasien eingeführten Pferdes wohl bald nach Chammurabi, arische Elemente in den Namen der Kossäerkönige) zur Gewinnung von termini ante quem in Betracht zu ziehen sind. Einspruch sei hier schliefslich erhoben gegen die eigenartige, auch mit der Einwanderungstheorie zusammenhängende Erklärung der Diskrepanz der Avestasprache und jener der altpersischen Keil-

[1]) Pr. hätte übrigens bei der Erörterung dieser Überlieferung nicht mit Weifsbach die Kyrosinschrift von Mešhed i murghāb dem älteren Kyros absprechen sollen; siehe zu dieser jetzt auch Herzfeld, Pasargadae, Klio VIII (1908) S. 1 ff. (bes. S. 65 ff.).

[2]) Pr. hätte hier auch auf die bekannte Liste medischer Häuptlinge in einer Inschrift Sargons verweisen sollen, wo uns noch im 8. Jahrh. v. Chr. in den Orts- und Stammnamen die voriranische Bevölkerung besonders deutlich entgegentritt.

inschriften, da bei ihr die Avestasprache zu einem ostiranischen Dialekt gestempelt wird, der als solcher zu dem die Arier Kleinasiens und Westirans repräsentierenden Altpersisch in Gegensatz stehe (S. 34 u. 36/7).

Die §§ 4 u. 5, in denen die Frage nach dem Bestand eines altbaktrischen Reiches in Ostiran und die Geschichte des Reiches von Ararat (hierfür hätte besser Urartu gesagt werden sollen) und der Chalder behandelt wird, sind gleichsam als Exkurse zu fassen, deren ausführliche Gestaltung kaum innerlich berechtigt ist. Pr. tritt für die von C. F. Lehmann-Haupt vor allem verfochtene Ansicht ein, dafs die Chaldi aus dem Westen in ihr späteres Herrschaftsgebiet, die armenischen Gebirge, eingedrungen seien; obgleich Lehmann-Haupt inzwischen in seinen »Materialien zur alten Geschichte Armeniens und Mesopotamiens« (Abh. d. Gött. Ges. 1907) für diese Hypothese durch systematische Feststellung der Ähnlichkeiten der chaldischen Kultur mit der Frühkultur in Kleinasien und in der Ägäis neue Argumente beizubringen bemüht gewesen ist, so scheint mir doch noch die Hypothese auf schwachen Füfsen zu stehen. Ganz abzulehnen ist dann jedoch die Behauptung Pr.s (S. 57), die Chalder hätten in ihren neuen Sitzen die Sprache der dortigen Urbevölkerung angenommen. Die politische Bedeutung des Chalderreiches gegenüber Assyrien wird übrigens von Pr. doch wohl überschätzt; vor allem aber scheint mir kein Grund vorzuliegen, auch Medien im 8. Jahrh. v. Chr. als irgendwie von den Chaldi abhängig anzusehen.

Der Geschichte Mediens seit etwa 800 v. Chr. wendet sich dann Pr. wieder in § 6 ff. zu. Hier begeht er m. E. neben anderen vor allem den einen grundlegenden Fehler, dafs er die medischen Erfolge der Assyrerkönige von Sargon an bedeutend unterschätzt. Man hat vielmehr eine wohlbegründete Herrschaft Assyriens über Medien etwa von 713 v. Chr. bis in die Mitte des 7. Jahrh.s v. Chr. anzunehmen, wenn es auch an ernstlichen Versuchen, die Fremdherrschaft abzuschütteln, nicht gefehlt hat und der eine oder der andere der vielen Stämme der arischen Meder hierbei Erfolg gehabt haben wird. Nicht beizupflichten ist dann auch der Pr.schen Erklärung der »mächtigen Meder« als eines bestimmten medischen Stammes (S. 82, 89), da man das Attribut »dannuti« selbstverständlich nur als ein in den assyrischen Urkunden angewandtes Epitheton ornans anzusehen hat. Ebenso ist abzulehnen die Deutung der Manda, die in den medischen Kämpfen Sargons uns begegnen, als Mannäer, die aus ihren ursprünglichen armenischen Sitzen nach Ostmedien zu ihren arischen Stammverwandten (als Arier sind die Mannäer auch sonst [S. 65, 71, 79] fälschlich aufgefafst) gezogen seien (S. 95/6); man hat in den Manda vielmehr einen ostmedischen Stamm zu sehen. Diese Feststellung ist von gröfserer Bedeutung, da von ihnen aller Wahrscheinlichkeit nach etwa um die Mitte des 7. Jahrh.s v. Chr. die völlige Befreiung Mediens von der assyrischen Fremdherrschaft und damit zusammenhängend die Gründung eines die bisher getrennten medischen Stämme einigenden grofsen Medereiches ausgegangen ist. Nicht annehmbar erscheint es mir schliefslich, wenn Pr. im Anschlufs an die Angaben Herodots I, 130 bereits das Jahr 678/7 v. Chr. als das Anfangsjahr des medischen Reiches feststellt, und ebenso sind seine beiden ersten Könige des geeinten Mediens, Mamitiarʃu und Tukdammi, als Truggebilde wieder zu streichen. Als solche sind vielmehr auch fernerhin noch Phraortes und Kyaxares anzusehen, sie allerdings doch wohl wirkliche Nachkommen der uns in Keilschrifttexten begegnenden medischen Dynasten Daiukku-Dejokes und Uvakhšatra-Kyaxares aus der Zeit Sargons. Diesen beiden Vorfahren irgendwelche bedeutsamere national-medische Aspirationen zuzuweisen (siehe etwa S. 88, 110), dazu scheint mir übrigens kein zwingender Anlafs vorzuliegen; erst die in der klassischen Tradition hervortretende Legende hat bereits den Stammvätern des Dejokidenhauses die Taten und Bestrebungen der Nachkommen zugewiesen.

Von den Ausführungen Pr.s über die drei als vollhistorisch zu bezeichnenden medischen Könige Phraortes, Kyaxares und Astyages (§ 10—13) kann ich hier nur einiges Wenige von all dem hervorheben, was mir nicht genügend oder gar nicht begründet erscheint. So einmal der Versuch, für den ersten dieser Könige neben seinem Individualnamen Phraortes noch einen offiziellen Königsnamen Astyages nachzuweisen (die bekannte Tatsache, dafs die Assyrerkönige als Könige von Babylon neben dem von ihnen in Assyrien geführten Namen noch einen besonderen für Babylonien bestimmten angenommen haben, durfte übrigens nicht als stützende Parallele angeführt werden); ferner die Ableugnung medischer Erfolge unter Phraortes gegenüber den Persern und des weiteren sogar jedes Vasallitätsverhältnisses der Perser zu den Medern; dann die verschiedenen Aufstellungen über die langjährigen Kämpfe des Kyaxares mit den ursprünglich europäischen Skythen, deren Abschlufs die Zerstörung eines grofsen Skythenreiches in Urartu und in den pontischen Gebieten gewesen sein soll; schliefslich die vollständige Eroberung Elams durch Kyaxares bald nach dem Fall von Ninive. Für die Ereignisse bei diesem sei übrigens auf einen inzwischen erschienenen Aufsatz von Meifsner, Orient. Lit.-Zeit. IX (1906), Sp. 444ff. verwiesen, wo die von Pr. geleugnete Möglichkeit eines Anteils der Babylonier an der Niederwerfung von Ninive auf Grund neuen Materials erörtert wird.

Mit § 15 beginnt die Darlegung der Geschichte der Perser. Pr. sieht in ihnen Arier,

die ursprünglich viel weiter nördlich in dem Lande Parsua der Assyrer gewohnt haben, von dort in ihre späteren Sitze vertrieben worden seien, ihren weltgeschichtlichen Namen aber ihrem früheren Wohnsitze entlehnt haben (siehe auch S. 70, 102, 112). Dies alles sind unerweisbare Vermutungen, ebenso auch die auf einer sehr willkürlichen Generationenrechnung beruhende Annahme, dafs etwa um 675 v. Chr. mit Teispes I. die Reihe der selbständigen persischen Könige aus dem Achämenidenhause begonnen habe. Die bereits so vielfach behandelte, freilich immer noch nicht einwandsfrei gelöste Frage nach dem Achämenidenstammbaum ist seit Pr. übrigens schon wieder von C. F. Lehmann-Haupt, Klio VIII (1908) S. 493 ff. erörtert worden; wenn dieser zur Erklärung der in der Behistuninschrift sich findenden Angabe Darius' I. von seinen acht königlichen Vorgängern auch die speziellen Vorfahren des Königs Ariaramnes und Arsames und ferner den Stammvater Achämenes als von Darius mitgezählte persische Könige auffafst, so ist auch diese Deutung erheblichen Bedenken unterworfen, da die Königsqualität des Ariaramnes und Arsames nirgends bezeugt ist und da bei ihr der Eponymos Achämenes als historischer König gewertet wird. Ähnlich wie bei den Medern sind eben auch die Anfänge der Perser für uns noch in tiefes Dunkel gehüllt. Als sichere Tatsachen der ältesten Zeit möchte ich nur die Abhängigkeit der Perser von den Medern und die Eroberung des Landes Anšan durch den persischen König Teispes ansahen. Die von Pr. vorgeschlagene Identifizierung von Anšan mit dem Gebiet der Maraphier und Maspier in der Persis halte ich übrigens für verfehlt. Mir erscheint vielmehr die sonst vielfach vertretene Gleichsetzung mit dem Gebiet von Susa, also einem Teile von Elam, als allein gerechtfertigt. Dies um so mehr, als das spätere so ganz besondere Hervortreten der Landschaft Susa im Perserreiche — die Stellung Susas als dessen eigentliche Hauptstadt und die Geltung des Susischen neben dem Persischen und Babylonischen als offizielle Reichssprache — eigentlich nur verständlich wird, wenn man es als eine Folge der dereinstigen Stellung als Titularland der Perserkönige seit jenem Teispes, der zuerst den Titel König von Anšan angenommen hat, auffafst. Zu den kein rechtes Resultat zeitigenden Ausführungen Pr.s über die Lage der alten persischen Königsstadt Pasargadae (s. auch S. 239) ist jetzt auf E. Herzfelds Ausführungen a. a. O. zu verweisen, der die alte Deutung der Ruinen von Mešhed i murghāb als Pasargadae zur Gewifsheit erhoben hat.

In den §§ 16—21 wird Kyros der Grofse behandelt. Bei der Angabe der allgemeinen Literatur für ihn hätten G. Hüsings Beiträge zur Kyrossage berücksichtigt werden müssen, mag man sich auch den Ergebnissen gegenüber ablehnend verhalten. Befremdend erscheint es alsdann, dafs bei der Darstellung von dem Fall des Kroisos der einschlägige Bericht des dritten Gedichtes des Bakchylides und das griechische Vasenbild, das durch ihn illustriert wird (Monum. d. Inst. I, 54; s. Crusius, Philologus LVII (1898) S. 150 ff.) gar nicht erwähnt worden sind, bieten sie uns doch mit der Angabe von der versuchten Selbstverbrennung des Kroisos die Urform und vielleicht sogar die historische Grundlage der Kroisoslegende. Über das Ende des Königs Kroisos hat inzwischen des näheren O. Meiser in einem Speyerer Programm von 1907 gehandelt. S. 233 ff. geht Pr. auch kurz auf die Stellung der Kyros zu den Juden ein, ohne jedoch nur irgendwie die grofse welthistorische Bedeutung anzudeuten, welche dem Befehl des Kyros zum Wiederaufbau des Tempels in Jerusalem und der Erlaubnis zur Rückkehr der Juden in ihre Heimat beizumessen ist. Einen grundlegenden Irrtum scheint mir alsdann Pr. bei seiner Kennzeichnung des von Kyros begründeten Grofsreiches zu begehen, wenn er dieses einem Staatenbunde vergleicht und den persischen Einheitsstaat erst unter den Nachfolgern des Kyros sich entwickeln läfst. Der von allen Perserkönigen geführte Titel »König der Länder« besagt natürlich hierfür nichts, und ferner begegnet uns durchaus nicht eine Sonderverwaltung der verschiedenen früher selbständigen Reiche; nur allein Babylonien hat ähnlich wie bereits im Assyrerreich auch im Reiche des Kyros eine gewisse Sonderstellung eingenommen, erschien gleichsam nur durch Personalunion mit diesem verbunden, doch hat diese Sonderstellung abgesehen von der kurzen Zeit von 530 v. Chr. an, in der Kambyses nicht nur formell, sondern auch tatsächlich als König von Babylon neben seinem Vater gewaltet hat, auch nur ephemere Bedeutung besessen. Das Jahr 530 v. Chr. darf man übrigens nicht mit Pr. als das Todesjahr des Kyros ansehen; die von Pr. nicht berücksichtigte babylonische Urkunde vom 21. XII des 10. babylonischen Jahres des Kyros (Strafsmaier, Leiden. Orient. Congr. n. 13) spricht unbedingt dagegen und für das Jahr 528 v. Chr., und auch die anderen chronologischen Angaben über die Regierung des Kyros lassen sich mit der Ansetzung des Todes in den Beginn dieses Jahres vereinen. Ebenso wie bei Kyros ist auch bei Kambyses die Chronologie von Pr. (S. 246 f.) unglücklich behandelt. E. Meyer, Forschungen zur alten Geschichte II, S. 470 ff., hat hier bereits viel richtiger geurteilt. Man wird an dem Jahre 521 v. Chr. als Todesjahr des Kambyses festhalten dürfen, worauf uns aufser den bekannten babylonischen Urkunden auch eine astronomische Keilinschrift hinweist (siehe über sie F. X. Kugler, Zeitschr. f. Assyriol. XVII [1903], S. 203 ff). Zu verwerfen ist auch

die Einordnung des Feldzuges des Kambyses gegen Äthiopien in das Jahr 524/3 anstatt 525/4 v. Chr. (S. 257). Bei der Darstellung dieses Zuges hätte Pr. unbedingt zu der äthiopischen Königsinschrift des Nastesen Stellung nehmen müssen; denn sie enthält nach H. Schäfer, Die äthiopische Königsinschrift des Berliner Museums usw., u. a. auch einen Bericht über diesen Krieg des Kambyses, der darnach unglücklich für den Perserkönig ausgefallen wäre, eine Deutung, die jedenfalls einen gewissen Grad von Wahrscheinlichkeit, wenn auch nicht unbedingte Sicherheit für sich hat. Auf jeden Fall ist dann ferner die Annahme (S. 259), Meroe sei als äthiopische Hauptstadt erst unter Kambyses als Folge dieses Feldzuges gegründet worden, ganz verfehlt, vielmehr war damals schon seit einiger Zeit die alte Hauptstadt Napata nicht mehr Residenz, sondern eben bereits Meroe (siehe auch z. B. die oben erwähnte Inschrift). Schliefslich noch eins: Pr. wiederholt in diesem Buche seinen bereits früher unternommenen Rettungsversuch des Kambyses. Es mag ihm zugegeben werden, dafs die Tradition gegen Kambyses eingenommen gewesen ist und insofern das Ungünstige gehässig übertrieben, ja sogar solches erfunden hat, aber Pr. geht bei seiner Rettung viel zu weit. Man darf vielmehr doch wohl Kambyses als einen Typus des orientalischen Despoten ansehen. Auf seine für das allgemeine Urteil sehr ins Gewicht fallende Stellung zu dem von ihm eroberten Ägypten haben übrigens die inzwischen publizierten aramäischen Papyri von Elephantine (Sachau, Abh. der Berl. Akad. 1907) neues, freilich nicht günstiges Licht geworfen, da ihnen zufolge Kambyses gegen die Tempel der ägyptischen Götter verwüstend vorgegangen ist (I, Z. 14. II, Z. 14). Als hierzu passendes Gegenstück darf man dann wohl die von Kambyses veranlafste Zerstörung der Kartusche des Amasis auf verschiedenen seiner Monumente verwerten.

Ich habe hier natürlich nur den Hauptinhalt des Buches zeichnen können, ohne auf alle Einzelheiten, mögen sie noch so sehr zu berechtigtem Einwande Anlafs geben[1]), einzugehen. Alles in allem genommen ist Pr.s Werk leider durchaus nicht das uns so nötige standardwork für die ältere iranische Geschichte, sondern nur eine zudem in gar vielem unzulängliche Vorarbeit zu diesem. Der Verf. würde übrigens den Wert dieser Vorarbeit für die späteren Forscher beträchtlich erhöhen, wenn er sich entschlösse dem ganzen Werke ein besonders eingehendes Register beizugeben.

Greifswald. Walter Otto.

[1]) So z. B. die Behauptung S. 25 von dem Iraniertum der Mitani, zu der dann die Angabe auf S. 57 gar nicht pafst; ferner (S. 51) die Gleichsetzung der sog. medischen Dynastie des Berossos mit den elamitischen Eroberern von Babylonien, Kudurnanchundi usw.; dann (S. 129) die Folgerung aus der späten Spartolischen Liedersammlung, dafs die Bezeichnung ummân Manda zur Zeit des altbabylonischen Reiches bereits in Gebrauch gewesen sei, weil in ihr der Zeitgenosse des Chammurabi und Abraham, Kedorlaomer von Elam, diese Bezeichnung führe, dies vielleicht die methodisch am schärfsten zu verurteilende aller Hypothesen Pr.s; schliefslich etwa die Annahme (S. 204; 241) von dem späten Auftreten des Zoroaster zugleich mit dem Regierungsantritt des Kyros (die der persischen Überlieferung zugrunde liegende Annahme von der Duplizität der beiden so folgenschweren Ereignisse sollte uns schon darauf hinweisen, dafs es sich bei der Überlieferung um reine Konstruktion handeln dürfte).

Karl Ludwig Roth, Griechische Geschichte nach den Quellen erzählt. In 3. und 4. Aufl. hgb. von Studienrektor Dr. A. Westermayer. 5., neubearb. Aufl. besorgt von Friedrich Stählin [Gymn.-Prof. am Alten Gymn. in Nürnberg, Dr.]. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1910. XIII u. 484 S. 8° mit 55 Bildertaf. u. 2 Kart. Geb. M. 6.

Unter den Darstellungen der griechischen und der römischen Geschichte, die man Schülern ohne Bedenken in die Hand gibt, nimmt die Rothsche mit ihrer durch die z. T. wörtliche Benutzung der Quellen gewonnenen Frische, Lebhaftigkeit und Schlichtheit vielleicht den ersten Rang ein. Mit Recht hat deshalb der neue Herausgeber im ganzen nur eine stilistische Durchsicht vorgenommen und manche Abschnitte gekürzt, freilich auch da, wo die Ergebnisse der neuen Forschung es nötig machten, Umarbeitungen und Änderungen nicht gescheut, wie beim Abschnitt über die mykenische Zeit und bei den Abschnitten über Religion und Kunst. Mit Dank ist auch die sorgfältige Neubearbeitung des Bilderschmucks zu begrüfsen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

C. J. A. Meerdink, Roermond in de Middeleeuwen. Leiden. 120 S.

Neu erschienene Werke.

Below-Finke-Meineckes Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte. 13: Marie Schulz, Die Lehre von der historischen Methode bei den Geschichtsschreibern des Mittelalters (6.—13. Jahrh.). — 14: B. Heinemann, Beiträge zum Urkundenwesen der Bischöfe von Konstanz im 13. Jahrh. — 15: C. Bischoff, Studien zu P. P. Vergerio dem Älteren. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 5,60; 5,60; 3,50.

A. von Gleichen-Russwurm, Geselligkeit. Sitten und Gebräuche der europäischen Welt, 1789—1900. Stuttgart, Julius Hoffmann.

Albert von Suckow, Kgl. württemb. General d. Infant. u. Kriegsminister, Rückschau. Hgb. u. bearb. von W. Busch. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 3. F. 8, 1. E. Schwartz, Die Konzilien des 4. und 5. Jahrh.s. — G. Dehio, Historische Betrachtungen über die Kunst im Elsafs. — H. Oncken, Bennigsen und die Epochen des parlamentarischen Liberalismus in Deutschland und Preufsen. — K. Stählin, Der diplomatische Kampf in der jüngsten Balkankrisis. — K. Heldmann, Drei Briefe Theodor v. Sickels.

Archiv für Kulturgeschichte. 7, 4. J. Sommer, Westfälisches Gildenwesen mit Ausschlufs der geistlichen Brüderschaften und Gewerbsgilden.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst. 28, 2. 3. O. Oppermann, Untersuchungen zur Ge-

schichte von Stadt und Stift Utrecht, vornehmlich im 12. und 13. Jahrhundert. II. Teil. — A. Kober, Die rechtliche Lage der Juden im Rheinland während des 14. Jahrhunderts im Hinblick auf das kirchliche Zinsverbot. — H. Schwarz, Zur Geschichte der rheinischen Pfalzgrafschaft (Schl.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Erwin Scheu [Dr. phil. in Berlin], Zur Morphologie der schwäbisch-fränkischen Stufenlandschaft. [Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde hgb. von Fr. G. Hahn. 18. Bd. Heft 4]. Stuttgart, J. Engelhorn, 1909. 43 S. 8° mit 8 Textfig. u. 2 Beilagen. M. 2.

Die Schwäbische Stufenlandschaft hat sich infolge der Aufrichtung des Jura aus einer miozänen Peneplaine oder »Fastebene« entwickelt; dieselbe wurde bis in die Diluvialzeit in dem von Scheu untersuchten Gebiete durch Kocher und Jagst, die durch das heutige Brenztal nach Süden flossen, zur Donau entwässert. Dem Kocher flossen von Westen her die Remstal- und die Murr-Roth zu, von Norden her die Bühler; die seither nur wenig zurückgewanderte »Keuperstufe« bildete damals die Wasserscheide zwischen Donau- und Rheingebiet. Tektonische Störungen am Albrand bei Aalen traten nach der Ablagerung des älteren Diluviums, wahrscheinlich gleichzeitig mit solchen am unteren Neckar, auf: das nördliche Vorland der Alb erhielt durch dieselben eine tiefere Lage, Kocher und Jagst versuchten nunmehr zwar noch durch Aufschüttung der »Goldshöfer Sande« ihren südlichen Lauf beizubehalten, doch flofs die Jagst schliefslich in die Hohenloher Ebene nordwärts über. Im Neckargebiet wurde durch die Tieferlegung der Erosionsbasis die Erosion neu belebt, allmählich wurden Rems, Murr, Kocher und Bühler angezapft und dem Neckar zugeführt. Die Entwässerung ihrer Nebenflüfschen erfolgte nunmehr in umgekehrter Richtung, und hiermit begann die letzte Modellierung der Stufenlandschaft. Die beigegebene Karte (Beilage 2) sowie die drei Diagramme der Beilage tragen zur Veranschaulichung dieses interessanten Bildungsprozesses bei.

Würzburg. Fr. Regel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Ed. Hahn, Die Entstehung der Pflugkultur (unseres Ackerbaus). Heidelberg, Carl Winter. M. 3,60.

H. Spiero, Städte. Essays. Hamburg, Leopold Vofs. M. 2.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 15, 11. W. R. Eckardt, Über die Gründe der Artenarmut Mittel-Europas an Holzgewächsen und das Akklimatisationsproblem. — R. Müller, Regenverteilung, Pflanzendecke und Besiedlung Ober-Guineas und des westlichen Sudan. — O. Schlüter, Beiträge zur Landeskunde Bosniens und der Herzegowina.

The Scottish Geographical Review. November. G. G. Chisholm, A Hundred Years of Commerce between England and America. — Geography at the British Association. — The Californian Earthquake. — E. M. Wedderburn, Temperature Oscillations in Lakes and in the Ocean. — St. Smith, New Land Maps of the World.

Bulletin de la Société de Géographie de Lyon. 2. S. II, 1. 2. P. Frécon, La navigation du Rhône et le projet de canal latéral. — I. Assada, Les transformations économiques récentes dans le bassin de Bellegarde-sur-Valserine. — M. Zimmermann, Le Sahara algérien, d'après E. F. Gautier; Le voyage en France d'Ardouin-Dumazet.

Antiquarische Kataloge.

Gustav Fock G. m. b. H., Leipzig. Kat. 359: Geographie, Anthropologie, Ethnologie, Prähistorik (u. a. Teile der Bibliothek des † Prof. A. Kirchhoff). 4816 Nrn.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Wilhelm Langenbeck, Geschichte des deutschen Handels. [Aus Natur und Geisteswelt. 237. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. VIII u. 183 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Wer sich über die einzelnen Probleme der Geschichte des deutschen Handels orientieren will, wird vergeblich in der Literatur nach einer neueren zusammenfassenden Darstellung suchen. Was die handelsgeschichtliche Forschung in jahrzehntelanger rührіger Arbeit hervorgebracht hat, ist in Zeitschriften, Quellenwerken und Einzeldarstellungen zerstreut und harrt noch der Sichtung und Zusammenfassung.

Wenn man sich einen raschen Überblick über die Geschichte des deutschen Handels verschaffen will, dann greift man auch heute noch gerne zu dem zweibändigen, in seinen Einzelheiten natürlich längst überholten Werkchen von J. Falke[1]), von dem uns bereits ein Zeitraum von 50 Jahren trennt. Schon aus dem Ende des 18. Jahrh.s besitzen wir eine »Geschichte des teutschen Handels« von F. C. J. Fischer[2]), ein vierbändiges Werk von erstaunlicher Gelehrsamkeit und heute noch in mancher Beziehung modern anmutend.

Seit Fischer und Falke hat niemand mehr die Entwicklung des deutschen Handels im Zusammenhang geschildert. Zwar entfaltete die handelsgeschichtliche Forschung in den letzten Jahrzehnten eine rastlose Tätigkeit, man braucht nur die Namen Stieda, Dietrich Schäfer, Aloys Schulte unter vielen andern zu nennen, allein sie hat auch unendlich viel nachzuholen. Wie die anderen Zweige der Wirtschaftsgeschichte hat auch sie einer einseitigen Geschichtsauffassung ihren Tribut entrichten müssen, und erst kürzlich hat Eulenburg[3]) mit Recht darauf hingewiesen,

[1]) J. Falke, Geschichte des deutschen Handels, Leipzig, 1859/60.

[2]) Erschienen 1785 ff.

[3]) In der nationalökonomischen Festschrift zu Schmollers 70. Geburtstage.

dafs die handelsgeschichtliche Forschung bisher nur der politischen Seite ihrer Aufgabe gerecht geworden ist und die Behandlung der wirtschaftlichen und technischen Probleme stiefmütterlich vernachlässigt hat.

Unter diesen Umständen läfst sich wohl die Frage aufwerfen, ob die Zeit für eine Abfassung der Geschichte des deutschen Handels schon gekommen ist. Sofern man darunter eine in die Details gehende Schilderung grofsen Stiles versteht, wird man sie fast verneinen müssen, da einzelne wichtige Gebiete des Stoffes noch unausgearbeitet sind und für andere nur das Rohmaterial vorliegt. Trotzdem besteht das dringende Bedürfnis, sich einen vorläufigen Überblick zu verschaffen über den gegenwärtigen Stand der Forschung.

Dieses Bedürfnis einer bequemen Orientierung wird von Langenbeck befriedigt; nach längerer Pause hat er als erster wieder einmal eine zusammenhängende Darstellung der Geschichte des deutschen Handels unter Berücksichtigung der neueren Ergebnisse der Forschung geliefert. Um das Gesamturteil gleich vorwegzunehmen, es ist ein treffliches Büchlein, dem man nur weitere Verbreitung wünschen darf. Auf kleinem Raum bewältigt der Verf. einen aufserordentlich weitschichtigen Stoff und schildert in klarer Sprache die wichtigsten Tatsachen. Im ersten Teil gibt er eine Darstellung der prähistorischen Zeit, der Handelsbeziehungen Germaniens zum Römerreich und des Handelsverkehrs in fränkischer Zeit. Der zweite Teil bringt dann eine Schilderung des deutschen Handels von der Karolingerzeit bis zum ausgehenden Mittelalter, und der dritte enthält die neuzeitliche Entwicklung vom Zeitalter der Entdeckungen bis zur Gegenwart.

Es ist bereits erwähnt worden, dafs die herrschende Auffassung die politische Seite der Handelsgeschichte so sehr in den Vordergrund stellt, dafs die wirtschaftliche Seite in keineswegs genügender Weise zur Geltung kommt. Diese Tatsache kommt auch in L.s Darstellung deutlich zum Ausdruck, sodafs seine »Geschichte des deutschen Handels« eigentlich mehr eine Geschichte der handelspolitischen Vorgänge genannt werden mufs. Das soll natürlich kein Vorwurf gegen das Büchlein sein, sondern eine erneute Mahnung, in den Einzeldarstellungen der Handelsgeschichte sich viel mehr, als es bisher geschehen ist, wirtschaftlichen und technischen Problemen zuzuwenden[1]). Allein ein anderer Mangel ist auf Konto des Verf.s zu schreiben. Bei allem Verständnis für die Notwendigkeit, den Stoff zu kürzen und zu beschneiden, und trotz des Vorbehaltes seitens des Verf.s in der Vorrede wird man es nicht billigen können, dafs in einer Geschichte des deutschen Handels das wichtigste Instrument des Handels, das Geld, mit keinem Worte erwähnt wird. Man sucht vergeblich nach einer Skizzierung der allerwichtigsten geldgeschichtlichen Vorgänge, der Entstehung und Verbreitung des Goldguldens, der gewaltigen wirtschaftlichen Krise des 16. Jahrh.s, der Kipper- und Wipperzeit u. a. Das Wichtigste läfst sich hier in wenigen Strichen geben, aber ganz ausscheiden darf man es m. E. unter keinen Umständen.

Noch eine kleine sachliche Richtigstellung sei hier erlaubt. S. 71 erwähnt der Verf., dafs der Name des Londoner »Stahlhofes« darauf schliefsen läfst, dafs der Export von Metall hierher frühe eine Rolle gespielt habe. Hier hat sich der Verf. durch die unrichtige Schreibweise des Wortes mit *h* irreführen lassen, wie ja der englische Ausdruck steelyard auch eine mifsverständliche Übersetzung ist[1]). Zwar herrscht noch nicht volle Übereinstimmung darüber, ob das Wort die Bedeutung von Stadelhof, d. h. Niederlassung (eben der Kaufleute im Auslande) hat, oder ob es eine Stelle bezeichnet, wo die Tücher gestalt, d. h. ausgestellt bezw. abgestempelt[2]) wurden. Jedenfalls ist aber sicher, dafs ihm die von dem Verf. beigelegte Bedeutung nicht zukommt.

Diese kleinen Ausstellungen können jedoch das Verdienst L.s nicht wesentlich schmälern; vielleicht hat der Verf. Gelegenheit, in einer zweiten Auflage, die man dem Büchlein von Herzen wünschen darf, das eine oder andere zu ergänzen bezw. richtigzustellen.

Frankfurt a. M. Karl Bräuer.

Franz Žižek [Dr. in Wien], Die statistischen Mittelwerte. Eine methodologische Untersuchung. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. X u. 444 S. 8°. M. 9.

In den systematischen Darstellungen der Theorie der Statistik, sofern sie nicht einen ausgesprochenen mathematischen Charakter tragen, kommt die Frage der rechnerischen Verarbeitung des statistischen Materials meist etwas zu kurz. Die vorliegende Schrift bietet daher nach dieser Richtung hin eine sehr willkommene Ergänzung jener Darstellungen — dies um so mehr, als Žižek über das Thema, auf welches der Titel hinweist, vielfach hinausgeht und namentlich auch auf die Berechnung von Verhältniszahlen und

[1]) Welch ein kostbares Material in dieser Beziehung in den Handlungsbüchern, Zollquittungen, Schiffahrtregistern usw. ruht, hat Stieda nachgewiesen in seiner Arbeit »Über die Quellen der Handelsstatistik im Mittelalter«. Anhang zu den Abhandlungen der königl. preufs. Akademie der Wissenschaften vom Jahre 1902.

[1]) Vergl. Schiller und Lübben, Mittelniederdeutsches Wörterbuch IV S. 357.

[2]) stalen = prüfen, beglaubigen (durch angehängtes Bleizeichen usw.) besonders von Tuch. Schiller und Lübben S. 355.

das Operieren mit denselben bei verschiedenen Gelegenheiten eingeht.

Er wendet sich vornehmlich an mathematisch nicht vorgebildete Leser, die er in gemeinverständlicher Form mit über das Wesentlichste der Methoden und Ergebnisse der mathematisch-statistischen Forschung belehrt, mit Recht von der Auffassung ausgehend, dafs zwischen der »mathematischen« und der »allgemeinen« Statistik kein prinzipieller Unterschied in der Fragestellung besteht, und dafs sie sich daher nicht gegenseitig ignorieren dürfen.

Es ist ein seltener Vorzug des Verf.s, dafs sich bei ihm eine grofse Belesenheit auf dem Gebiet der Theorie mit einer gründlichen Kenntnis der verschiedensten Zweige der praktischen Statistik verbindet. Er befleifsigt sich einer streng sachlichen und präzisen Art der Darstellung. Nur ganz wenige seiner Behauptungen können als direkt unrichtig beanstandet werden.

Berlin. L. von Bortkiewicz.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Burghartz, Die Rechtsnatur der Ersatzansprüche im Arbeiterversicherungsrecht. [Zorn-Stier-Somlos Abhdlgn aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht. VI, 3.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 12, 11.. A. Sartorius von Waltershausen, Aus- und Einwanderung und die Lehre von der gesellschaftlichen Auslese. — A. Mayer, Über den Erfolg der Reform der Pachtgesetzgebung in England. — R. Wassermann, Das Wolfsche Bevölkerungsgesetz und das Bevölkerungsproblem der Juden in Deutschland. — B. Schildbach, Verfassung und Verwaltung der freien Gewerkschaften in Deutschland. III.

Wiener statistische Monatschrift. Oktober. K. Berthold, Die Entstehung, Entwicklung und Tätigkeit der Konferenz für Landesstatistik. — A. J. Fuchs, Die Wohnungsfürsorge für alleinstehende Personen. — H. Pfaundler, Analphabeten und Schulbesuchsentziehung in Steiermark. — S. Rosenfeld, Die Säuglingssterblichkeit in Österreich.

Giornale degli Economisti. Settembre. M. Pantaleoni, Di alcuni fenomeni di dinamica economica. — G. del Vecchio, I principii della teoria economica della moneta. — P. Mengarini, Sulla distribuzione per salario dei minatori di carbone nel Belgio (1896—1900).

Deutsche Juristen-Zeitung. 14, 20. v. Westarp, Das neue Reichs-Stempelgesetz. — O. Hamm, Richter und Anwälte. — Bartels, Zum Entwurf der Reichsversicherungsordnung. — Oertel, Strafrechtliche Behandlung der Geldspielautomaten. — R. Alexander-Katz, Der deutsch-amerikanische Vertrag über Patente, Gebrauchsmuster, Muster und Modelle. — 21. K. Meyer, Der Vorentwurf zu einem deutschen Strafgesetzbuch. — M. Stranz, Schillers Dramen und das Recht. — O. Hamm, Richterbund und Richterstand. — Harnier, Gesetz über die Sicherung der Bauforderungen vom 1. Juni 1909. — Werner, Vertrieb von Wertpapieren durch Reisende.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 10, 9/10. Oertel, Das Amt des Fürsorgers nach dem sächsischen Fürsorgegesetze. — Frese, So viel Kinder, so viel Teilungspfleger? — J. Marcus, »Eine Umgehung des § 181 BGB.s«; Die Stempelpflicht bei Verfügungen von Todes wegen nach dem Preufsischen Stempelsteuergesetze vom 30. Juni 1909 (GesS. S. 535). — Klibanski, Fremdenrecht in Rufsland.

Antiquarische Kataloge.

Alfred Lorentz, Leipzig. Kat. 193: Rechts- u. Staatswiss., Gesch., Politik, Diplomatie. 2103 Nrn.

Inserate.

Für ein wissenschaftliches Antiquariat wird ein junger

Bibliotheksbeamter

gesucht, der wenigstens die Technik des Antiquariats beherrscht und zum Antiquariat übertreten möchte. Offerten sub L. L. 7390 befördert Rudolf Mosse, Leipzig.

Zu verkaufen:

1 Schulthess, Europäischer Geschichtskalender 1860—1907.

Gefl. Angebote unter Nr. 92 an die Exped. d. Zeitschr. erbeten.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Für jeden Deutschen interessant und lehrreich ist das kleine Heftchen:

Fremdwörterei.

Vortrag im Allg. dtsch. Sprachverein zu New-York von **Karl Knortz.**

25 S. 8°. Preis 60 Pf. 100 St. M. 55.—; 500 St. M. 250.—.

Die Zeitschrift des Allgemeinen deutschen Sprachvereins schreibt darüber: »Karl Knortz, unser wackerer deutsch-amerikan. Vorkämpfer, hat im Zweigverein N. J. jüngst einen sehr beachtenswerten Vortrag gehalten, der die Fremdwortfrage in grofsen Zügen geschichtlich behandelt. Jeder, der sich einen rein sachlichen Überblick über Beginn, Fortgang und Zielpunkt unserer Bewegung verschaffen will, findet in dem Heftchen willkommene Aufklärung und heilsame Anregung. Gleichzeitig ist aber dieser Vortrag wiederum ein Beweis für die rührige Tätigkeit unseres trefflichen N. J. Zweigvereins und seines umsichtigen Leiters«.

Durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Verlag der Hahn'schen Buchhandlung

in Hannover.

Mit Beilagen von der Deutschen Verlags-Anstalt in Stuttgart und Leopold Vofs in Hamburg.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXX. Jahrgang. Nr. 51/52. 18. Dezember. 1909.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. G. Kaufmann: Zur Literatur über die Ostmarkenfrage (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

R. Goldscheid, Darwin als Lebenselement unserer modernen Kultur. (*Hermann Jäger*, Geh. Schulrat, Offenbach.)

H. Stökl, „Ich will!"

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

F. Nicolardot, La composition du livre d'Habacuc. (*J. Wilhelm Rothstein*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle.)

H. Windisch, Der messianische Krieg und das Urchristentum. (*Hugo Greßmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol, Berlin.)

J. H. Schütz, Die Geschichte des Rosenkranzes. (*Otto Clemen*, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

Philosophie.

W. Wundt, Logik. 3. Bd. 3. Aufl. (*Alex. Wernicke*, Prof. an der Techn. Hochschule und Direktor der Oberrealschule, Dr., Braunschweig.)

M. Offner, Das Gedächtnis. (*Ernst Dürr*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

Unterrichtswesen.

J. Richter, Die Entwicklung des kunsterzieherischen Gedankens. (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Fr. Schilling, Das deutsche Fortbildungsschulwesen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Ed. Seler, Gesammelte Abhandlungen zur amerikanischen Sprach- u. Altertumskunde. 3. Bd. (*Karl Sapper*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

H. Oertel, Contributions from the Jāiminīya Brāhmaṇa. VI.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Weber, Aristophanische Studien. (*Victor Coulon*, Oberlehrer am Gymn., Dr., Mülhausen.)

S. Sudhaus, Der Aufbau der Plautinischen Cantica. (*Peter E. Sonnenburg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

P. Sievers, Die Akzente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften. (*Paul Diels*, aord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

H. Spiero, Geschichte der deutschen Lyrik seit Claudius. (*Alfred Biese*, Gymn.-Direktor Prof. Dr., Neuwied.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Schmidt, Die altenglischen Dichtungen 'Daniel' und 'Azarias';

M. Trautmann, Berichtigungen, Erklärungen und Vermutungen zu Cynewulfs Werken; Zum Versbau des Heliand. (*Karl Jost*, Dr. phil., Basel.)

R. Sturel, Jacques Amyot. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

J. Meier-Graefe, Hans von Marées. II. Bd. (*Wolfgang v. Oettingen*, Direktor des Goethe-National-Museums, Geh. Regierungsrat Prof. Dr., Weimar.)

Chr. Ranck, Geschichte der Gartenkunst.

Alte und allgemeine Geschichte.

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, hgb. v. G. Schuster. Jahrg. 1907. (*Oskar Kende*, Realschul-Prof. Dr., Wien.)

Fr. Delitzsch, Assurbanipal und die assyrische Kultur seiner Zeit.

Mittelalterliche Geschichte.

H. Joachim, Gilde u. Stadtgemeinde in Freiburg i. Br. (*Aloys Meister*, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

Neuere Geschichte.

P. Herre, Barbara Blomberg, die Geliebte Kaiser Karls V. und Mutter Don Juans de Austria. (*Albert Elkan*, Dr. phil., Charlottenburg.)

Entgegnung. (*Joseph Schmidlin*, Privatdoz. Dr., Münster.)

Antwort (*Johannes Loserth*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Graz.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Natursagen. Hgb. von O. Dähnhardt. II. Bd. (*Edgar Hennecke*, Pfarrer Lic. Dr., Betheln, Hann.)

O. Hübners Geographisch-statistische Tabellen, hgb. von F. von Juraschek. Jahrg. 1908.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Chr. Grotewold, Unser Kolonialwesen und seine wirtschaftliche Bedeutung (*Alexander Franz*, Privatdoz. an der Akad. für Sozial u. Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M.)

F. Herold, Gogerichte und Freigerichte in Westfalen, besonders im Münsterlande;

J. Bartmann, Das Gerichtsverfahren vor und nach der Münsterischen Landgerichtsordnung von 1571 und die Aufnahme des römischen Rechts im Stifte Münster. (*Friedrich Philippi*, ord. Honorar-Prof., Direktor des Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Münster.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

C. Kafsner, Das Reich der Wolken und Niederschläge. (*Emil Leſs*, Privatdoz. Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Empfehlenswerte Festgeschenke.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilhelm Scherer.**

Elfte Auflage. Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Gebunden in Leinwand 10 *M*, in Liebhaberband 12 *M*.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von **Ludwig Bellermann.**

Vierte Auflage. 3 Bände. à Band geb. 6.60 *M*

„Bellermanns Werk über Schillers Dramen ist das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." **Prof. Otto Lyon in Dresden.**

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von **Albert Ludwig.**

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Gr. 8°.
(XII u. 679 S.) Geh. 12 M., in Halbleder geb. 14 M.

„Ich stehe nicht an, diese Arbeit als weitaus die bedeutendste zu bezeichnen, die das Jubiläum von 1905 gezeitigt hat. Die Arbeit wird fortwirken, dem gefeierten Dichter zum Ruhme, der kaiserlichen Akademie und dem Verfasser zur Ehre!"
J. Minor in der Deutschen Literaturzeitung.

Lessing. Geschichte seines Lebens u. seiner Schriften von **Erich Schmidt.** Dritte durchgesehene Auflage. 2 Bände. Geh. 20 *M*, geb. 23 *M*.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind."
Deutsche Literaturzeitung.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Von **Gustav Kettner.**
Geb. 9 *M*.

Eine ästhetische Erklärung d. drei Lessingschen Dramen (Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan d. Weise) auf breitester literarhistorischer Grundlage. Ein würdiges Seitenstück zu Bellermann, Schillers Dramen.

Ratschläge auf den Lebensweg. Deutschen Jünglingen erteilt von **Ludwig Weniger.** In eleg. Leinwandband 6 *M*.

„Wir empfehlen das gehaltvolle Buch Alten und Jungen; für Abiturienten, auch für reifere Konfirmanden kann es ein Pharus am Meere des Lebens werden." **Monatschrift für höhere Schulen.**

Reden und Aufsätze von **Theodor Mommsen.** Zweite Auflage. Mit 2 Bildnissen.
Geb. 8 *M*.

„Möchte dies Buch seinen Einzug in recht viele Häuser unseres Volkes halten und den Segen stiften, der von einer grofsen und edlen Persönlichkeit durch Wort und Schrift auch über die Näherstehenden hinaus in weitere Kreise auszugehen pflegt."
Monatschrift für höhere Schulen.

Lesebuch aus Gustav Freytags Werken. Ausgewählt und eingeleitet von **Dr. Willy Scheel.** Zweite, vermehrte und durchgesehene Auflage.
Gebunden in Leinwand 3 *M*.

Die Stücke sind gröfstenteils den „Bildern aus der deutschen Vergangenheit" entnommen, und in erster Linie für die reifere Jugend bestimmt, der sie eine unterhaltende und lehrreiche Lektüre bieten.

Geschichte der römischen Literatur. Von **Fr. Aly.** Geb. 9 *M*.

Das gemeinverständlich geschriebene Werk schildert in kurzen Umrissen unter Beifügung von ausgewählten Proben die Entwickelung der römischen Literatur von ihren Anfängen bis zur Zeit des Verfalles. Für alle Freunde des klassischen Altertums eine genufsreiche Lektüre.

Griechische Tragödien. Übersetzt von **Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos, Der Mütter Bittgang, Herakles. 5. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*. — Zweiter Band: Orestie. 5. Auflage. In eleg. Leinenband 5 *M*. — Dritter Band: Euripides, Kyklop, Alkestis, Medea, Troerinnen. 2. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*.

Diese als meisterhaft anerkannten Übersetzungen griechischer Tragödien wenden sich an das grofse gebildete Publikum. Sie geben dem Leser einen vollen Begriff von der Gröfse der alten Dramatiker. Jeder wird inne werden, wie wenig diese Schöpfungen von ihrer Wirkung bis heute verloren haben.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.**

Sechste vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen.
Gebunden in Halbleder 20 *M*.

Guhl und Koner ist eins der besten sowie am reichsten und schönsten illustrierten Werke über das Leben der alten Kulturvölker. Es enthält eine Fülle von Belehrungen für jeden Freund des klassischen Altertums.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 51/52. XXX. Jahrgang. 18. Dezember 1909.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bartmann, Das Gerichtsverfahren vor u. nach der Münsterischen Landgerichtsordnung von 1571. (3260.)
Delitzsch, Assurbanipal u. die assyrische Kultur seiner Zeit. (3248.)
Goldscheid, Darwin als Lebenselement unserer modernen Kultur. (3216.)
Grotewold, Unser Kolonialwesen u. seine wirtschaftliche Bedeutung. (3259.)
Herold, Gogerichte und Freigerichte in Westfalen. (3260.)
Herre, Barbara Blomberg, die Geliebte Kaiser Karls V. (3252.)
Hübners Geograph.-statist. Tabellen. (3258.)
Jahresberichte der Geschichtswissenschaft. (3247.)
Joachim, Gilde u. Stadtgemeinde in Freiburg i. Br. (3249.)
Kafsner, Das Reich der Wolken u. Niederschläge. (3193.)
Meier-Graefe, Hans von Marées. (3244.)
Natursagen. (3257.)
Nicolardot, La composition du livre d'Habacuc. (3220.)
Oertel, Contributions from the Jâiminiya Brâhmana. (3233.)
Offner, Das Gedächtnis. (3226.)
Ranck, Geschichte der Gartenkunst. (3247.)
Richter, Die Entwicklung des kunsterzieherischen Gedankens. (3228.)
Schilling, Das deutsche Fortbildungsschulwesen. (3229.)
Schmidt, Die altenglischen Dichtungen 'Daniel' und 'Azarias'. (3241.)
Seler, Gesammelte Abhandl. zur amerikan. Sprach- und Altertumskunde. (3230.)
Schütz, Geschichte d. Rosenkranzes. (3223.)
Sievers, Die Akzente in althochdeutschen u. altsächsischen Handschriften. (3238.)
Spiero, Geschichte der deutschen Lyrik seit Claudius. (3240.)
Stöki, „Ich will!“ (3218.)
Sturel, Jacques Amyot. (3242.)
Sudhaus, Der Aufbau der Plautinischen Cantica. (3235.)
Trautmann, Berichtigungen, Erklärungen u. Vermutungen zu Cynewulfs Werken; Zum Versbau des Heliand; Werge. (3241.)
Weber, Aristophanische Studien. (3234.)
Windisch, Der messianische Krieg und das Urchristentum. (3222.)
Wundt, Logik der Geisteswiss. (3225.)
Zimmer, Randglossen eines Keltisten zum Schulstreik in Posen-Westpreufsen. (3212.)

Zur Literatur über die Ostmarkenfrage.

Von Dr. Georg Kaufmann, ord. Professor der Geschichte, Breslau.

(Schlufs)

Vosbergs Abhandlung über Gnesen ist mit ebensoviel Kenntnis wie mit Ruhe und Zurückhaltung geschrieben. Vielleicht hat sich der Verf. um so mehr bemüht, möglichst nur die Tatsachen sprechen zu lassen, weil er Generalsekretär des Ostmarkenvereins ist, und seine Urteile leicht der Parteilichkeit verdächtigt werden könnten. Einen grofsen Raum nehmen Tabellen ein oder ähnliche Zusammenstellungen, in denen die Bewegungen der Menschen und der Güter unter den mannigfaltigsten Gesichtspunkten betrachtet[1]) werden. Die Einwohner werden nach Konfession, Stamm, Gewerbe, Steuerkraft usw. gruppiert. Der Verkehr auf Strafse und Markt, die Industrie nach Zahl und Nationalität der Arbeiter und der Unternehmer, nach Organisation, Girokonto bei den Reichsbankstellen usw. durch Jahre hindurch verglichen, und die städtische Verwaltung wird an sich, in ihren Mitteln und Aufgaben, wie in ihrem Verhältnis zum Kreise geprüft. Vermifst habe ich hierbei eine nähere Schilderung der Behörden und Institutionen der katholischen Kirche in Gnesen und ihrer Mittel, indessen bietet Vosberg doch Material für die wichtigste Seite der Stellung des Klerus in dem Nationalitätenkampfe. Der katholische Klerus hat einen erheblichen Anteil an der Organisation der polnischen Bürger und Bauern zu dem »polnischen Gemeinwesen«, im besondern auch an der Organisation der Kreditgenossenschaften und Banken. Aber die »städtische Intelligenz«, die Kaufleute, Juristen, Ärzte usw., beginnt sich von dieser Vormundschaft zu befreien. Bernhard hat schon darauf hingewiesen, und Vosberg zeigt S. 93, wie die Hauptbank der Polen in Gnesen (Kasa pożyczkowa) nur von Kaufleuten und andern Laien geleitet werde, und dafs kein Geistlicher an der Leitung Anteil habe. Gnesen hat daneben eine wesentlich von Geistlichen geleitete Bank, aber sie ist im Vergleich mit jener von Laien geleiteten Bank unbedeutend.

Man erhält in allen diesen Dingen aktenmäfsige oder doch sonst aus zuverlässigen Quellen geschöpfte Belehrung und zu weiteren Untersuchungen brauchbare Vorstellungen und Material. So erfahren wir S. 125, wie viel Kaufleute, Gastwirte, Händler, Fuhrleute usw. 1885/1886 in der Gewerbesteuerrolle standen und wie viele 1905/1906, welchen Steuerklassen sie angehörten und wie viel diese Steuern im ganzen ertrugen. Die Verteilung des Grundbesitzes, der Besuch der Viehmärkte, die Post und die Eisenbahn, ihr Personal wie ihre Benutzung, die Organisation und Tätigkeit der Banken, der Genossenschaften: alles dies und Verwandtes wird sorgfältig angegeben, auch die Konkurrenz der Polen und der Deutschen in einzelnen Handwerken. Man hat den Eindruck, dafs alles aus bester Kenntnis und ohne jede Verschleierung geschildert wird.

Gnesen hatte im Mittelalter ohne Zweifel eine nicht unerhebliche Zahl von deutschen Bürgern, wie denn die Stadt im 13. Jahrhundert deutsches Recht erhielt. Aber diese Deutschen sind später teils vertrieben teils in den Polen aufgegangen.

[1]) S. 127 ist Z. 9 statt 365 — 356 geschrieben und infolge davon in dem Ergebnis 106 statt 97.

Die Gegenreformation wird mit den Resten aufgeräumt haben. Seit 1793 ist Gnesen eine preufsische Stadt — abgesehen von den Jahren der Napoleonischen Weltherrschaft —, und 1835 zählte sie unter 5619 Einwohnern 3232 Polen, 1453 Juden und 834 evangelische Deutsche, also machten die Polen 58,4 % der Bevölkerung aus. 1885 hatte Gnesen 15757 Einwohner, darunter 6535 Deutsche (inkl. 1482 Juden) und 9219 Polen, d. h. 58,5 %. Nach 20 Jahren der Ansiedlungstätigkeit hatte Gnesen 1905 23715 Einwohner, davon 40 % Deutsche (eingerechnet 2433 Mann Soldaten) und 60 % Polen. Also trotz der Anstrengungen zur Hebung des Deutschtums, im besonderen trotz der Ansiedlung von Deutschen in der Umgebung der Stadt ist die Zahl der Polen in der Stadt noch etwas stärker gestiegen als die Zahl der Deutschen. Sind darum jene Anstrengungen für die Hebung des Deutschtums vergebens gewesen? Gewifs nicht. Zunächst ist zu beachten, dafs die 40 % Deutsche in der Oberschicht der Bevölkerung die Mehrzahl bilden, die 60 % Polen gehören ihrer Masse nach zu der Unterschicht. Wahlberechtigt waren 1905 1431 Bürger, darunter 871 Deutsche und nur 560 Polen. Am stärksten ist das Übergewicht der Deutschen in der I. Klasse, nämlich 58 gegen 13 Polen, in der II. waren 182 gegen 70, in der III. 631 gegen 477 Polen. Sodann: Gnesen ist die Hochburg des Polentums, der kirchliche und der finanzielle Mittelpunkt eines grofsen Gebietes und hat Zuzug an Menschen und noch mehr an Geldmitteln und Unternehmungsgeist von der leidenschaftlich erregten und geschickt geleiteten Propaganda erfahren. Ohne Zweifel hat das Polentum für die Bewahrung seiner Machtstellung in Gnesen alles aufgeboten, und es ist keine geringe Leistung, dafs das Deutschtum sich so behauptet hat, obschon es durch die Abwanderung von 500 Juden (in diesen 20 Jahren) geschwächt wurde. Ferner ist zu beachten, dafs die deutschen Ansiedlungen in der Umgebung von Gnesen ihren stärksten Einflufs auf die Unterstützung des Deutschtums der Stadt erst ausüben können, wenn die Dörfer selbst über die Anfänge hinaus sind und junge Mannschaft in die Stadt senden.

Gnesen ist vorwiegend eine Stadt der Beamten, besitzt keine bedeutende Industrie, nur eine Lederfabrik hat grösere Bedeutung. Das war bis 1885 so und ist im wesentlichen so geblieben, aber es ist doch ein kräftigeres Leben in die Stadt eingezogen. Die Stadt hat ein ganz anderes Aussehen als vor 20 Jahren. »Wo früher, noch Mitte der 80er Jahre, kaum ein kleines Geschäft zu sehen war, sind heute Laden an Laden mit grofsen modernen Schaufenstern vorhanden. . . . Wo vor 15—20 Jahren noch kleine unschöne einstöckige Häuschen mit Strohdächern standen (Warschauer Strafse), erhebt sich heute ein geschlossener Strafsenzug grofser mehrstöckiger Häuser.« Der Krieg bewährt sich wieder als der Vater aller Dinge. Der Wettstreit der beiden Nationalitäten hat das dürftige Städtchen zu erhöhter Leistung geweckt, obwohl jede gröfsere Steuerkraft sich versucht fühlt, etwa nach Berlin abzuwandern, wo kaum die Hälfte der Steuern zu zahlen ist bei ungleich gröfseren Leistungen der Kommune. Der Etat der Stadt betrug 1885 nur 137400 Mark, 1900 schon 438716 Mark und 1906 gar 2039000 Mark, d. h. in den 20 Jahren hat sich der Etat etwa verfünfzehnfacht. In dieser Zahl liegen allein schon die Beweise für den Aufschwung der Stadt.

Daran hat aber die deutsche Bürgerschaft den gröfsten Anteil, denn sie bringt den weitaus gröfsten Teil der Steuern auf, und sie führt die Verwaltung.

Dafs sich das Deutschtum so behaupten konnte, ist einmal der grofsen Zahl von Beamten und Militärpersonen zuzuschreiben, sodann aber der sogenannten Einkreisungspolitik. Seit 1886 bis 1907, also seit 21 Jahren war die Ansiedlungskommission bemüht einige Städte mit einem Gürtel von deutschen Bauerndörfern zu umziehen, um die geschlossene Masse des Polentums zu durchbrechen und die durch die Überzahl der Polen bedrängte deutsche Bürgerschaft zu schützen. Besonders galt es, das deutsche Gewerbe, das durch den Boykott der polnischen Bevölkerung gefährdet war, durch die Kundschaft der neuen deutschen Dörfer zu stärken. Zugleich hoffte man die Kraft der deutschen Ansiedler durch solchen Zusammenhang unter sich und mit der Stadt zu mehren. Der Plan ist von Rudolf von Wittenburg ausgegangen, dem ehemaligen Präsidenten der Ansiedlungskommission, und es ist bereits mehrfach anerkannt, dafs diese Politik für die sechs kleinen Städte, bei denen sie angewendet wurde, den Anfang einer neuen Epoche wirtschaftlichen Lebens bezeichnet. Während die Zahl und Leistungsfähigkeit des deutschen Elements in diesen sechs Städten bis dahin ebenso stagnierte oder sank wie in den übrigen, erholte es sich in den letzten Jahren erheblich. Diese »Ansiedlerstädte« bilden dadurch eine Gruppe, die sich von den übrigen kleinen Städten abhebt. Auch Posen und Gnesen sind mit solchen Ansiedlungen umgeben. Posen ist nun an sich zu be-

deutend und ist so sehr der Mittelpunkt der deutschen Verwaltung, dafs es schwer ist, den Anteil der umgebenden Ansiedlungen genauer zu schätzen. Eher ist das bei Gnesen möglich, und Vosberg legt mit Recht allen Nachdruck darauf, hier den Einfluſs der »Einkreisungspolitik« klarzustellen. Da er seit Jahren ein Hauptträger der Arbeit des Ostmarkenvereins war und alles das, was er schildert, miterlebt und teilweise mitgeschaffen hat, so schreibt er aus genauester Kenntnis, und die ganze Darstellung bürgt dafür, dafs er so schreibt, wie er die Dinge sieht.

Die Hauptsache bildete der Bodenerwerb. Von den 54000 Hektaren Land des Kreises Gnesen — mit Ausschluſs der Stadtgebiete — hatten deutsche Besitzer 1886 etwas über die Hälfte, nämlich 28000 ha, während 26000 ha in polnischen Händen waren. Die Ansiedlungskommission erwarb aus polnischer Hand bis Ende 1907 8820 ha, anderes wurde von deutschen Privatleuten gekauft, während andrerseits 3600 ha aus deutscher in polnische Hand kamen. Ende 1907 waren 35160 ha in deutschem, 18840 ha in polnischem Besitz. Aber der polnische Besitz hatte bei 7500 ha Groſsgrundbesitz 11300 ha bäuerliche Stellen, während von dem deutschen Besitz 12000 ha Groſsgrundbesitz war. Die übrigen 23215 ha setzten sich zusammen aus 3500 ha in altbäuerlichem Besitz und 19715 ha in verteilten und noch zu teilenden Gütern der Ansiedlungskommission. Als die Kommission 1886 den Aufkauf der polnischen Güter begann, da waren zahlreiche polnische Güter leicht zu erwerben, weil sie mit Hypotheken jüdischer Geschäftsleute belastet waren. Ende 1893 hatte die Ansiedlungskommission 6116 ha erworben. In den Jahren 1891—1894 gewannen die Polen in Berlin wieder Einfluſs. Persönliche Beziehungen einiger polnischen Adligen, besonders des Herrn von Koscielski, und politische Verhältnisse wirkten zusammen. Der Nachfolger Bismarcks, Caprivi, konnte bei der Zersplitterung der Parteien und bei der Aufregung über die Entlassung Bismarcks und dem bösen Pressestreit Bismarcks gegen den Kaiser, welche gerade die nationalgesinnten Kreise schwächten, für manche Vorlagen die Stimmen der Polen im Reichstage nicht entbehren, und die Regierung begünstigte nun auch die polnischen Ansiedlungen. Es traten Verhältnisse in dem Nationalitätenkampfe ein, die das bisherige System der Germanisierung und das Vertrauen der Deutschen zu dem System erschütterten. Und als sich im Jahre 1894 der Bruch zwischen den Polen und der Regierung erneute, da waren die Polen besser organisiert, und es gelang ihnen, »in den zwei Jahren 1899 und 1900 die Welt damit zu überraschen, dafs sie in dem scheinbar von der Ansiedlungskommission eroberten Kreise Gnesen nicht weniger als fast 1400 ha aus deutscher in polnische Hand brachten« (Vosberg, Gnesen, S. 88f.), und ähnlich ging es in den folgenden Jahren. Die Ansiedlungskommission gewann nun freilich auch wieder polnische Güter, aber für wesentlich erhöhte, gegen die ersten Ankäufe fast verdoppelte Preise, mehr als 1000 Mark für den Hektar. Vosberg gibt noch manche Einzelzüge zu diesem Bilde und schliefst mit der Bemerkung, dafs erst die Novelle zum Ansiedlungsgesetz vom 10. August 1904, welche die Verwaltung ermächtigte, Neubauten auf parzellierten Gütern zu untersagen, und später die drohende sog. »Enteignungsvorlage« dem Wachsen des polnischen Besitzes Einhalt geboten haben. Aufserhalb der Stadt Gnesen sind im Kreise Gnesen 1905 28491 Einwohner gezählt worden, und zwar sind die Polen hier fast dreimal so stark wie die Deutschen. Das gibt den Polen in Gnesen einen starken Rückhalt, der durch eine Vereinigung der Vermögen bis zu den kleinsten Spareinlagen in einer rein kaufmännisch geleiteten Bank, durch eine Ein- und Verkaufsgenossenschaft (Rolnik) und andere Genossenschaften verstärkt wird. Die polnischen Bauern stehen bei allen gröfseren Geschäften unter der Leitung von Volksgenossen und deren Banken. Das Geschäft ist nationalisiert. Dieser organisierten Macht gegenüber ist ohne Zweifel die Gründung von Ansiedlerdörfern die wichtigste Mafsregel der Deutschen. Die Kommission hatte bis Ende 1907 von ihrem angekauften Besitz 17923 ha besiedelt, ungeteilt war noch ein Rest von 1792 ha.

»Es entstanden 21 neue Ansiedlerdörfer, 10 weitere sind in der Bildung begriffen, und in 23 Fällen verblieben die neuen Ansiedler in der alten Landgemeinde, bezw. die neue Ansiedlung wurde mit der alten vereinigt. Insgesamt waren bis zum Schluſs des Jahres 1906 918 Ansiedlerstellen begeben, 66 ausgelegt, aber noch nicht verkauft. So sind 918 deutsche Bauernfamilien von der Ansiedlungskommission im Kreise angesiedelt worden.«

Vosberg behandelt dann die Bewohner Gnesens nach Gruppen, die Gewerbe, die Banken, die Verkehrsverhältnisse, überall den Anteil der Deutschen und der Polen vergleichend. An Gemeindeeinkommensteuer bringen die Deutschen über 67500 Mark auf, die Polen nur etwas über 29500, an Gewerbesteuer 10000, die Polen 4000, an Gebäudesteuer 28500, die Polen 18500.

Diese Zahlen zeigen, dafs die Deutschen den Polen auch in dieser »Hochburg des Polentums« wirtschaftlich überlegen sind. Ich meine, dafs diese Tatsache allein schon den Beweis erbringt für die oben erwähnte Ansicht Bernhards, es sei kein Anlafs, den Nationalitätenkampf in der Ostmark als für die Deutschen verloren anzusehen. Das Gleiche ergibt folgende Notiz bei Vosberg. Die Polen belasten das Armenbudget ungleich stärker als die Deutschen. Von den Unterstützten waren 1907 82% Polen, nur 18% Deutsche, und zwar fielen auf diese Polen von den Gesamtausgaben der Armenverwaltung 35300 Mark, d. h. 5772 Mark mehr, als alle Polen der Stadt an Gemeindeeinkommensteuer zahlten.

An dieser Stelle tritt Vosberg aus der Rolle des Berichterstatters heraus und sagt: »Diese Impotenz der polnischen Bevölkerung ist ein sittlicher Grund für die Nichtberechtigung zur Teilnahme an der Verwaltung der Stadt.« Der Satz will die Tatsache rechtfertigen, dafs die Deutschen seit 1897 den Polen, welche auf Grund eines alten Wahlvertrages früher 1/3 der 18 Stadtverordnetensitze erhielten, diese Sitze nach und nach abgenommen haben. Bei den Wahlen von 1901 wurden ihnen die beiden letzten Sitze genommen. Anlafs dazu haben grobe Dreistigkeiten der polnischen Stadtverordneten gegeben. Namentlich mifsbrauchten sie ihr Amt zu dem Versuch, eine Zentenarfeier des Geburtstags Kaiser Wilhelms I. zu hindern, obschon die Deutschen ihnen gleichzeitig einen städtischen Beitrag zur Feier des S. Adalbertfestes bewilligten. Ich kann es begreifen, dafs man im Zorn über solches Benehmen die Polen ein für allemal aus der Stadtvertretung hinausweisen möchte: aber wäre es gerecht, was der Zorn rät? und wäre es klug, sie auf die Dauer auszuschliefsen? Jene Betrachtung von Vosberg beweist, dafs er das Bedürfnis fühlt, eine anderweite Begründung für den Ausschlufs aller Polen zu finden, aber was er bietet, steht im Widerspruch mit dem Geist der Städteordnung und steht auch im Widerspruch mit dem öffentlichen Interesse. Die Geschichte des Nationalitätenkampfes in Gnesen, wie sie uns Vosberg erzählt, bestätigt, was sich aus Bernhards Buch und den anderen Arbeiten ergibt: die Polen sind in Posen und Westpreufsen heimisch und haben durch die Erziehung unter Preufsens Herrschaft, durch die Schulung im wirtschaftlichen Kampfe, dessen Ergebnisse jeder Unbefangene anerkennen mufs, endlich durch die Begeisterung für ein hohes aus der Ferne winkendes Ziel ihre Kräfte so geordnet und gesteigert, dafs es nicht möglich ist, sie im Lande zu vernichten oder aus dem Lande zu drängen, ohne Formen des Kampfes zu wählen, die der deutsche Staat nicht wählen kann.

In den bisher besprochenen Schriften von Bernhard, Zitzlaff und Vosberg ist der Anteil des polnischen Klerus an dem Kampfe der Nationalitäten nur oder doch fast nur so weit gewürdigt, als es sich um die wirtschaftlichen und politischen Verbände handelt. Die Haltung des Klerus in der Schul- und Sprachenfrage wird nur hier und da berührt. Sie ist aber für den Kampf der Nationalitäten von grofser Bedeutung und zu ihrem Verständnis ist uns kürzlich vorzügliches Material zur Verfügung gestellt in der Schrift des ausgezeichneten Forschers auf dem Gebiete der keltischen Sprachen, Professors Dr. Heinrich Zimmer »Randglossen eines Keltisten zum Schulstreik in Posen-Westpreufsen. Berlin 1907«[1]). Einleitend gibt er ein drastisches Beispiel von der deutschfeindlichen Agitation der Polen in England und Frankreich in der Person eines Herrn Parczewski, der keltische Kongresse besucht, ohne Keltisch zu verstehen, lediglich um die Stimmung der einflufsreichen Kreise, die sich jetzt in England und Frankreich für die unterdrückte Sprache der Kelten interessieren, zu benutzen zur Agitation gegen die angebliche Unterdrückung der polnischen Sprache in Preufsen. Sodann zeigt Zimmer an unzweifelhaften Tatsachen, dafs der katholische Klerus in den analogen Verhältnissen der Iren und Engländer sowie der Franzosen und der keltisch redenden Bretonen sich entgegengesetzt verhalten hat, wie er sich in Posen und Westpreufsen in dem Nationalitätenkampfe der Deutschen und Polen verhält.

Bis 1793 unterlag die katholische Kirche in Irland schwerem Drucke, dann erhielt sie Freiheit der Bewegung und seit 1795 jährlich auch eine erhebliche Summe, um ein System von Lehranstalten zur Ausbildung des Klerus einzurichten und zu erhalten. Irland hatte um 1800 5 200 000 Einwohner, darunter 4 Millionen, welche keltisch sprachen, und zwar sprachen etwa die Hälfte nichts als keltisch. Also etwa 2 Millionen der katholischen Iren verstanden kein Englisch.

Die katholische Kirche hatte freie Hand, wie sie das Schulwesen zur Ausbildung von Geistlichen für diese 4 Millionen Kelten einrichten wollte, und sie richtete es ein, »als ob Irland ein ausschliefslich Englisch redendes Land wäre. Die Unterrichtssprache wurde sowohl in den einzelnen

[1]) Die Schrift ist für sich allein schon in der DLZ. 1907, Nr. 9 gewürdigt worden.

Priesterseminaren als in der theologischen Fakultät in Maynooth Englisch, wie sie es bis heute ist. Irisch war meist nicht einmal soweit Unterrichtsgegenstand in diesen Einrichtungen wie z. B. Französisch; spezielle Lehrer für Irisch gab es gar nicht oder nur hier und da in den kleinen Seminaren, und die in der theologischen Fakultät in Maynooth bestehende Professur für Irisch war im 19. Jahrhundert zeitweilig auf längere Zeit unbesetzt, war jedenfalls in der Ausbildung des katholischen Klerus für ein wesentlich Irisch redendes Volk eine Null« (Zimmer S. 21). In ähnlicher Weise hat die katholische Kirche Irlands auch Schulen für Laien, namentlich für die vornehme Jugend als Konkurrenzanstalten zu den englisch-protestantischen Schulen eingerichtet. Auch eine Universität, die Catholic University of Ireland, die von Jesuiten geleitet wird. An allen diesen fast ausschliefslich von geistlichen Bruderschaften und Schwesternschaften geleiteten katholischen Schulen Irlands ist Englisch Unterrichtssprache und Irisch ist in den meisten Schulen nicht einmal Unterrichtsgegenstand. Unter dem Einflufs dieses von der katholischen Kirche geschaffenen Unterrichtssystems sank die Zahl der Irisch und Englisch Sprechenden in den hundert Jahren von 1801 bis 1901 von 2 Millionen auf 620189, und der nur Irisch Sprechenden von 2 Millionen auf 20953. Im letzten Jahrzehnt ist eine Gegenbewegung im Gange, die das Irische zu erhalten sucht, aber sie ist von gelehrten Bestrebungen ausgegangen und hat ein weiteres Sinken der Zahl der Irisch Sprechenden nicht aufgehalten. Im Jahre 1897 verstand von den 19 katholischen Erzbischöfen und Bischöfen Irlands nur einer — Bischof O'Donnell — so viel Irisch, um eine Art Predigt zu halten (Zimmer S. 28).

In ähnlicher Weise hat die katholische Kirche in dem seit 1499 mit Frankreich vereinigten Gebiete der eine keltische Sprache redenden Bretonen — noch 1885 sprachen 1300000 Bewohner diese Sprache, und etwa die Hälfte (670000) nur diese Sprache — die kirchlichen Stellen mit Franzosen besetzt, »die von der Sprache ihrer Herden keine Ahnung hatten« (Zimmer S. 42 ff.). Erst als die Hugenotten mit der Predigt in der Volkssprache die Bretonen zu gewinnen drohten, wurden namentlich Jesuiten beauftragt Bretonisch zu lernen und zu predigen. Sie unterstützten so die Gegenreformation, aber auch dieser Erfolg änderte die Stellung der katholischen Kirche nicht grundsätzlich. Die Berücksichtigung der bretonischen Sprache bei der kirchlichen Versorgung dieser zahlreichen Katholiken blieb sehr dürftig. »Das Bretonische . ., was viele dieser Ordensbrüder, deren Muttersprache französisch war, zutage förderten, ist sonderbarer Art.« Seit 1853 hat »kein Bischof bretonischer Abstammung und bretonischer Sprache mehr auf einem der drei Bischofssitze der Nieder-Bretagne (Vannes, Quimper - Paul de Léon, Tréguier - S. Brieuc) gesessen«, und das Bretonische verschwand auch als Unterrichtsgegenstand aus den Priesterseminaren der Nieder-Bretagne. Ebenso ist »in der rein bretonischen Nieder-Bretagne die bretonische Sprache aus dem gesamten staatlichen Unterricht . . . vollkommen verbannt: sie ist weder Unterrichtsgegenstand, noch darf sie als Hilfsmittel beim Unterricht in den ersten Schuljahren benutzt werden«. Auch die Schulschwestern erteilen den kleinen Kindern mit bretonischer Muttersprache den Religionsunterricht in französischer Sprache.

Jetzt ist eine Gegenbewegung für die Erhaltung und den kirchlichen Gebrauch der bretonischen Sprache im Gange; aber sie ist nicht aus kirchlichen Interessen hervorgegangen und hat auch tatsächlich keinen Wandel geschaffen.

Nach alledem bleibt die Tatsache, dafs die katholische Kirche in Irland und in Frankreich nicht die Muttersprache der Iren und der Bretonen für ihre Kirchen und Schulen benutzt hat, sondern dort Englisch, hier Französisch. Sie hat keine kirchliche Nötigung gefühlt, das sprachliche Sonderleben dieser Millionen umfassenden Minoritäten zu erhalten, sie hat mehr als irgend eine andere Macht dazu beigetragen, die Iren zu Engländern und die Bretonen zu Franzosen zu machen, sie in den Strom des Lebens des ganzen Volkes einzuführen.

In Posen und Westpreufsen hat die katholische Kirche dagegen nicht geholfen, die in dem deutschen Staate lebenden Polen zur deutschen Sprache und deutschen Bildung zu erziehen, sondern sie hat die deutschen Katholiken in jenen Provinzen polonisiert, um diese Provinzen dem deutschen Staate zu entfremden.

Es ergibt sich: Die kirchlichen Gründe des katholischen Klerus für die Forderung polnischer Schulsprache sind nichts als Vorwände, hinter denen sich der Fanatismus der politischen Agitatoren versteckt.

Diese Tatsache wird noch deutlicher, wenn man bei Zimmer S. 81 f. die feinen Beobachtungen nachliest über das geringe Mafs von Sprachvermögen, mit dem die Kinder, namentlich der Arbeiterfamilien, in die Schule eintreten. Sie haben nichts als einen kleinen Vorrat von Worten und Wendungen ihres Patois oder ihres von dem

als Unterrichtssprache verwendeten Literaturpolnisch ganz verschiedenen Dialekts. Auch für den Unterricht in polnischer Sprache ist die »Muttersprache« der polnischen Kinder nicht ohne weiteres zu gebrauchen. Wollte man diese Frage mit rein pädagogischen Gründen behandeln, so würde sich leicht ein Weg finden, der aus der Unruhe herausführte, die jetzt von geistlichen und weltlichen Agitatoren darüber erregt worden ist.

Was lehren uns nun die Tatsachen, die in diesen mannigfaltigen Schriften klargestellt sind? Ist unsere Polenpolitik auf dem rechten Wege? Justitia fundamentum regnorum. Die Polen der Ostmark haben es in den letzten Jahrzehnten durch »staatsfeindliche Agitationen«, durch den Mifsbrauch der katholischen Kirche zur Polonisierung der Provinzen Posen und Westpreufsen und durch den Boykott des deutschen Gewerbes dahin gebracht, dafs der preufsische Staat zum Schutz der deutschen Bevölkerung in der Ostmark Mafsregeln beschliefsen und Gesetze erlassen mufste, welche die Polen als Ausnahmegesetze empfinden. Das ist ein Notstand, aber keine Ungerechtigkeit, solange die Polen der Ostmark nicht ablassen von ihren deutschfeindlichen Agitationen.

Welche Grundsätze müssen nun diese Politik zum Schutze des Deutschtums leiten?

1. Eine Polonisierung der Ostmark würde die schwersten Verluste nach sich ziehen.

Das Deutschtum mufs deshalb in der Ostmark nicht nur in seinem gegenwärtigen Bestand erhalten, sondern verstärkt werden.

Der deutsche Staat darf auch erhebliche Aufwendungen für diesen Zweck nicht scheuen.

2. Die bisherigen Mafsregeln zur Stärkung des Deutschtums in der Ostmark haben Erfolg gehabt, aber sie reichen nicht aus. Bewährt hat sich namentlich die »Einkreisung« der Städte durch deutsche Ansiedlerdörfer. Diese Mafsregel kann aber mit gröfserem Erfolg nur durchgeführt werden, wenn die Latifundien der Thurn und Taxis, der thüringischen Fürsten und andere mehr in Gutsbezirke und Ansiedlerdörfer aufgeteilt werden. Denn die Latifundien sind die Herde der Polonisierung.

3. Die Städte sind zu entlasten von den übermäfsigen Kreisabgaben, sei es durch Änderung der Kreisverfassung, sei es auf anderem Wege. Der wirtschaftliche Verfall, dem besonders die kleinen Städte unter dem Druck der gegenwärtigen Verteilung der Kreislasten zutreiben, fördert die Polonisierung.

4. Die Schulsprache kann nur deutsch sein. Wo es nötig erscheint, kann das Patois bezw. der Dialekt des Orts als Hilfsmittel herbeigezogen werden, nicht aber die polnische Literatursprache. Die polnische Literatursprache ist auch kein Unterrichtsgegenstand für die Volksschule.

5. Voraussetzung für den Erfolg ist, dafs diese Grundsätze einige Menschenalter ohne Schwanken durchgeführt werden.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Rudolf Goldscheid, Darwin als Lebenselement unserer modernen Kultur. Wien, Hugo Heller & Cie., 1909. 1 Bl. u. 111 S. 8°. M. 2.

Die Schrift gibt einen in der Soziologischen Gesellschaft zu Wien gehaltenen Vortrag in erweiterter Fassung wieder und bringt zunächst eine Darstellung dessen, was nach des Verf.s Meinung Darwin unmittelbar für die moderne Weltanschauung geleistet hat. Schon hierbei zeigt Goldscheid ein tiefes Eindringen in die hier in Betracht kommenden Fragen sowohl nach ihrer Tragweite als nach ihren vielseitigen Beziehungen. So sagt er, dafs Darwin die naturteleologische Auffassung beseitigt habe, fügt aber die richtige Bemerkung hinzu, dafs damit die Zweckstrebigkeit als subjektives Phänomen keineswegs ausgeschaltet sei. Ferner sieht er Darwins »welthistorische Befreiertat« darin, »dafs er am Organischen die gröfsere Variationsfähigkeit unseres Seins zeigte«, und schliefst daran den bemerkenswerten Gedanken an, dafs Darwin damit deutlich gemacht habe, »wie grofs unsere Macht über das Geschehen« sei. Endlich findet G. eines der gröfsten Verdienste Darwins darin, dafs durch ihn die Deszendenztheorie die Ausgestaltung erfahren habe, die offenbar machte, »dafs alle sozialen Probleme zugleich naturwissenschaftlich betrachtet werden müssen«. Wenn G. dann noch weiter hinweist »auf die zahllosen Neuströmungen, die sich an Darwins Namen knüpfen«, so zeigt er damit dessen Lehre als eines der wichtigsten Elemente unserer Kultur. Darin erschöpft sich aber der Inhalt des gedankenreichen Vortrags keineswegs: Darwin soll ja als Lebenselement der modernen Kultur betrachtet werden, d. h. doch als ein solcher Bestandteil, der belebend und befruchtend auf immer weitere Kreise einwirkt. Eine solche Wirkung aber kann nur ausgehen von dem richtig weitergebildeten Darwinismus. Worin nun nach G. diese »richtige« Weiterbildung zu suchen ist, darin liegt die eigentliche Bedeutung seiner Schrift. Die Hochschätzung für Darwin hält ihn nicht ab, eine sehr einschneidende Kritik an dessen Lehre zu üben. Auch G. gehört zu den Denkern, die gegen die Identifikation von Erfolg und Wert,

die das Selektionsprinzip in sich einschliefst, Stellung nehmen. Allerdings gibt er die »Überspannung des Nützlichkeitsprinzips« Weismann schuld, wobei er meint, man dürfe nicht von einer »Krisis des Darwinismus«, wohl aber von einer solchen des »Weismannismus« reden. Daneben behauptet er aber auch eine Krisis des »Malthusianismus im Darwinismus«, denn der »zentrale Mangel« des Darwinismus bestehe darin, dafs er die Fruchtbarkeit als eine Konstante und nicht, wie G. will, als eine Anpassungserscheinung ansehe. Diese Auffassung ist für den Verf. einer der wichtigsten Punkte und jedenfalls der gröfsten Beachtung wert.

G. findet einen weiteren Mangel der Selektionslehre darin, dafs die Auslese nicht ausreiche, um den Fortschritt zu erklären, denn die Selektion bewirkt Angleichung an die jeweilige Umwelt; sie allein könnte deshalb den Fortschritt nur dann zustande bringen, wenn diese Umwelt der Differenzierung günstig ist. Er drückt dies auch so aus: die Auslese leiste für die »Vervollkommnung« der Arten nichts Ausreichendes. Was ist aber unter dieser Vervollkommnung zu verstehen, Anpassungsvervollkommnung oder Vervollkommnung im Sinne von Komplikationserhöhung? Und wenn die letztere, woher kommt diese? — G. spricht von »inneren Entfaltungstendenzen«, und man könnte versucht sein, darin einen Hinweis darauf zu erblicken, dafs die Vervollkommnung durch innere, von der Umwelt unabhängige Ursachen bewirkt werde. Allein jene »Tendenzen« sind ihm nur vormalige Anpassungen, die später als innere Dispositionen auftreten. Also ist doch alles nur Anpassung; aus dieser allein aber läfst sich das Fortschreiten zu gröfserer Komplikation nicht ableiten, hierzu sind autonome Entwicklungsfaktoren erforderlich. Um nun doch den Fortschritt insbesondere der Menschheit als Anpassungserscheinung zu erklären, entwickelt G. einen sehr interessanten Gedanken: er behauptet nämlich, die Entwicklung des Menschen sei dadurch charakterisiert, dafs hier die Anpassung an das Milieu zurücktrete gegenüber »der aktiven Anpassung des Milieus an die inneren Entfaltungstendenzen des Menschen«. Die Fähigkeit hierzu nennt er die »geistige Verlängerungslinie unseres Anpassungsvermögens überhaupt« und preist diese Umkehrung der Anpassung als die »kopernikanische Tat des Menschengeschlechtes«. Es liegt hierin eine Betonung der Aktivität, die, bald auf die eine, bald auf die andere Weise verstanden, als ein Kennzeichen der jetzt sich emporringenden modernsten Weltanschauung bezeichnet werden darf. So sehr man aber auch damit im allgemeinen übereinstimmen mag, so sind doch gegen die hier gegebene Fassung des Gedankens gewichtige Bedenken zu erheben: einmal führt — die Verwendung des Wortes »Anpassung« darf darüber nicht täuschen — die Fähigkeit, eine gewisse Ordnung in unserer Umwelt zu schaffen, letzten Endes doch wieder auf die Autonomie unseres Wesens zurück, und dann wird eben durch die »kopernikanische« Umkehr der Mensch in einen Gegensatz zu den übrigen Lebewesen gebracht, der der Entwicklungslehre überhaupt widerspricht. Eine entsprechende Diskontinuität zeigt auch G.s Betrachtung der Auslese. Bei der Entwicklung zum Menschen hin soll sie fast alles bewirken, bei der Weiterentwicklung des Menschen aber fast nichts mehr. Die Gedanken über Anpassung und Auslese gipfeln darin, dafs G. der sich höher entwickelnden Menschheit als Ziel steckt, Macht über die Natur zu gewinnen. Dieses Ziel ist aber kein letztes Ziel, und das Fundament für eine »Aszendenzlehre«, wie er sie als Ergänzung der Deszendenzlehre fordert, mufs in gröfserer Tiefe, auf dem Boden autonomistischer und orthogenetischer Anschauungen, errichtet werden.

Trotz solcher Bedenken ist hervorzuheben, dafs die Schrift einen aufserordentlich wertvollen Beitrag zu der Anwendung der Entwicklungslehre auf menschliche Verhältnisse bildet; auch ist es in einer kurzen Besprechung nicht möglich, auf alle die wichtigen Punkte einzugehen, die aufser den schon behandelten in vielfach sehr überraschender Beleuchtung gezeigt werden.

Offenbach a. M. Hermann Jäger.

H. Stökl, »Ich will!« Lebensbilder hervorragender Männer unserer Tage. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1909. 2 Bl. u. 232 S. 8° mit 16 Porträts. Geb. M. 3.

Die Verfasserin erzählt in diesem der Jugend bestimmten Buche anschaulich in kurzen Skizzen das Leben und Wirken hervorragender Männer unserer Zeit aus den verschiedensten Schaffensgebieten. Wie man schon dem Titel entnehmen kann, ist es ihre Absicht, zu zeigen, wie zähe, unerschütterliche Willenskraft zum Ziel führt, wenn auch scheinbar unübersteigliche Hindernisse sich in den Weg stellen. Die Künste sind vertreten durch Menzel, Segantini, Sarasate und Sardou, die Altertums- und Sprachwissenschaften durch Schliemann und Brugsch, Geographie durch Holub, Sven Hedin, Slatin Pascha, Nansen, die Medizin durch Arlt und gewissermafsen auch durch Kupelwieser, die Mathematik und Astronomie durch Gaufs, die Technik durch Graf Zeppelin und Alfred Krupp, das Handwerk durch Joh. Liebieg.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

25. November. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr Helmert sprach über die Tiefe der Ausgleichsfläche bei der Prattschen Hypothese für das Gleichgewicht der Erdkruste und den Verlauf der Schwerestörung vom Innern der Kontinente und Ozeane nach den Küsten. Die Coast and Geodetic Survey der Vereinigten Staaten von Amerika hatte vor drei Jahren die Tiefe der Ausgleichsfläche aus den Lotabweichungen in ihrem Staatsgebiete zu 114 km berechnet. Auf ganz andere Art kann man dasselbe Element aus den Schwerkraftstörungen an den Steilküsten der Ozeane ableiten. 51 Stationen aus allen Erdteilen geben im Mittel 124 km. Neuerdings haben die Amerikaner ihre Untersuchung durch neues Material ergänzt und 122 km gefunden.

Die Übereinstimmung der beiden Ergebnisse spricht zugunsten der angewandten Hypothese über die Massenverteilung.

2. Hr. Diels überreichte den Bericht der Kommission für den Thesaurus linguae latinae über die Zeit vom 1. Oktober 1908 bis 1. Oktober 1909.

3. Vorgelegt wurde das von der Akademie unterstützte Werk Adolf Schmidt, Archiv des Erdmagnetismus. Heft 2. Potsdam 1909.

Die Wissenschaftliche Gesellschaft in Strafsburg hat in ihrer Sitzung vom 20. November beschlossen, eine Ausgabe der altkirchlichen Konzilien zu veranstalten. Sie hat hierfür eine Kommission eingesetzt und mit den Vorarbeiten ihr Mitglied Prof. Ed. Schwartz in Freiburg beauftragt. An Mitteln sind zunächst für drei Jahre 9000 M. bereitgestellt, die zur Hälfte von der Cunitz-Stiftung übernommen werden. Aufserdem wurden dem Privatdozenten Dr. Ludwig in Strafsburg für sein Werk: Repertorium organorum recentioris et motetorum vetustissimi stili 3600 M. bewilligt, die ebenfalls zur Hälfte von der Cunitz-Stiftung getragen werden. In der Sitzung hielt Prof. Wollenberg einen Vortrag über »Neuere Anschauungen von der Hysterie«.

In der letzten Sommersitzung wurden von der Wissenschaftlichen Gesellschaft an Subventionen gewährt: an Prof. Finke in Freiburg für den 3. Band der Acta Aragonensia 600 M., Prof. Spiegelberg in Strafsburg für die Herausgabe wichtiger Denkmäler der ägyptischen Universitätssammlung in Strafsburg 500 M., Cand. phil. Klövekorn in Strafsburg aus der Theodor-Ludwig-Stiftung 200 M. für eine Studienreise nach Paris; Privatdozenten Dr. Rosenthaler in Strafsburg 200 M. für Untersuchungen über Eigenschaften und chemische Konstitution von Saponin-Substanzen, und Privatdozenten Dr. Guleke in Strafsburg zu Untersuchungen über die Schwankungen des Antistrypsingehalts des Blutes bei Pankreaserkrankungen 300 M.

Neben der Mitwirkung an den oben genannten Unternehmungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft hat die Cunitz-Stiftung in Strafsburg in ihrer Sitzung vom 27. November beschlossen, für die Herausgabe einer Elsässischen Kirchenkunde 1000 M. zu bewilligen; ferner dem Pfarrer Lutz in Illzach 3000 M. als Beihilfe zu dem Werke Speculum humanae salvationis, und Prof. Beer in Strafsburg zu einer Studienreise nach Palästina 3000 M.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. 3, 50. U. Stutz, Arianismus und Germanismus. I. — R. M. Meyer, Die Deutung von Göttergestalten. — Korrespondenz aus Zürich: Der elektrische Vollbahnbetrieb.

Deutsche Rundschau. Dezember. M. v. Ebner-Eschenbach, Unverbesserlich. Erzählung. — A. Brandl, Trient. — L. Raschdau, Die Botschaftskonferenz in Konstantinopel und der russisch-türkische Krieg (1877—1878). Aus dem literarischen Nachlafs des Unterstaatssekretars Dr. Busch (Forts.). — von Valois, Die Marinepolitik der Grofsmächte (Schl.). — G. Tantzscher, Die russischen Finanzen nach Krieg und Revolution. — M. Spahn, Österreich und der Rastatter Gesandtenmord. — G. Steinhausen, Die Deutschen im Urteile des Auslandes. — M. Eichhorn, Njanapu. Eine indische Sage. — K. Frenzel, Ernst von Wildenbruchs letzte Gaben (Letzte Gedichte. — Die letzte Partie. — Tintenfisch).

Österreichische Rundschau. 21, 4. Gräfin Stephanie von Lónyay, Frauenemanzipation und Erziehung. — M. Hainisch, Teuerung. — A. Frhr. von Berger, Meine Hamburger Dramaturgie. IV. — A. Bettelheim, Fürstin Marie zu Hohenlohe und Ferdinand von Saar. Ein Briefwechsel. — E. Ertl, Die Heilige. — L. Gurlitt, Was sollen unsere Kinder lesen? (Schl.). — J. Folnesics, Kunst- und kunstgewerbliche Ausstellungen. — H. Kretzschmayr, Geschichte (Schl.).

Die Tat. Dezember. E. Horneffer, Erlösung. — J. Verweyen, Die Aufgaben der Universitäts-Philosophie. — K. Hesse, Nationale staatsbürgerliche Erziehung. — H. Schnabel, Betrachtungen über Hebbel (Forts.). — A. Horneffer, Schiller und Nietzsche.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Philol. u. hist.-philos. Kl. 1909, Nr. 4. W. Ketrzyński, Einige Bemerkungen über den Verfasser und den Text der ältesten polnischen Chronik. — A. Berger, »Dotis dictio« im römischen Recht. — 5 u. 6. J. Łoś, Das Verhältnis des Satzes zu den übrigen morphologischen Typen. — P. Kopka, Kritische Würdigung der nationalen Grammatik O. Kopczyńskis. — T. Sinko, Jules Slowacki und die Antike.

The North American Review. November. B. N. Baker, The Panama Canal without American Ships. — S. W. Pennypacker, Sensational Journalism and the Remedy. — G. de Quesada, Cuba's Claims to the Isle of Pines. — B. Stoker, American Tramp Question and Old English Vagrancy Laws. — E. R. A. Seligman, The Relations of State and Federal Finance. — R. E. Macnaghten, Local Option and after. — S. J. Mc Lean, The Georgian Bay Canal. — C. W. Larned, Blind Sight. — Mrs. O. H. P. Belmont, Woman's Right to govern herself. — B. Matthews, Gateways of Literature. — D. Y. Thomas, The Cotton Tax and Southern Education. — E. C. Reed, The Esperanto Congress at Barcelona.

Mercure de France. 16 Novembre. J. Commaille, Quelques généralités sur les monuments d'Angkor. — J. Barbey d'Aurévilly, Quelques lettres à François Coppée et Annette Coppée. — A. Rouveyre, Visages: XXVIII. Auguste Lognon. XXIX. Paul Meyer. — M.-A. Leblond, Le bonheur individuel et la repopulation. — M. Perrier, Sur Claude Tillier. — E. Defrance, L'esprit mystique de la Révolution d'Angleterre. — F. Salten, La Princesse Anna fut . . . (fin).

Nuova Antologia. 16 Novembre. A. Salandra, Il pensiero politico di Silvio Spaventa. — A. Chiapelli, Correnti vive della filosofia odierna in occasione di pubblicazioni recenti. — M. Borsa, Frank Brangwyn. — Grazia Deledda, Sino al confine. III. — R. Guastalla, Giuseppe Regaldi nel primo centenario della sua nascità. — R. Garofalo, Cesare Lombroso e l'antropologia criminale. — S. Sighele, Cesare Lombroso. — A. Loria, Al mio bastione. Nel XXXV anno di possesso. — L. Pigorini, I primitivi abitatori dell'Italia. — E. Fabietti, La federazione italiana delle biblioteche popolari. — G. Roncagli, La marina libera e il premio di traffico. — B. Cirmeni, L'intesa italo-russa e la triplice alleanza.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Firmin Nicolardot [Docteur-ès-lettres], La composition du livre d'Habacuc. Paris, Fischbacher, 1908. 99 S. 8°.

So klein das Büchlein, das den Namen Habakuk trägt, auch ist, an kritischen Schwierigkeiten ist es sehr reich, und wer sich diese Schwierigkeiten wirklich klar vor Augen gestellt hat, wundert sich nicht über den der Kleinheit des Büchleins scheinbar gar nicht entsprechenden Umfang der Literatur, die ihm gewidmet ist. Vorliegende Schrift bietet hierzu S. 9—17 ein wegen seiner Vollständigkeit wertvolles und lehrreiches Verzeichnis der Literatur, das lediglich die seit etwa 1842, seit Delitzschs ersten Arbeiten,

erschienenen Schriften vorführt. Dafs die letzten Jahrzehnte besonders auch dem schweren literarischen Problem dieses Büchleins sehr reiche neue Bearbeitung zugeführt haben, ist angesichts der machtvollen Entwicklung der kritischen Arbeit am alten Testament überhaupt ganz naturgemäfs, ebenso natürlich ist es nach Lage der Dinge freilich auch, dafs die Lösungen des Problems, die von den verschiedenen Kritikern geboten wurden, recht verschieden ausgefallen sind und bisher noch zu keinem allseitig befriedigenden Ergebnis geführt haben, und ob es jemals dazu kommen wird, ist leider auch fraglich. Aber das hat die neuere kritische Arbeit erreicht, dafs sie die vielen und arg verwickelten kritischen Fragen, die in dem Büchlein verborgen liegen, deutlich ans Licht gebracht und das Auge derer, die überhaupt sehen wollen, für sie geschärft hat. Es mufs als ein Verdienst des Verf.s vorliegender Schrift anerkannt werden, dafs er mit klarem Blick und unvoreingenommenem Urteil die Frage nach der Entstehung des Büchleins von neuem angegriffen und die neueren Lösungsversuche einer scharfen Nachprüfung unterzogen hat. Zunächst bietet er in Kap. I eine Übersetzung, die nicht blofs die von ihm für erforderlich gehaltenen und in Fufsnoten begründeten textkritischen Eingriffe voraussetzt, sondern zugleich auch schon durch verschiedene Typen sein literarkritisches Urteil über die einzelnen Teile des Textes erkennen läfst. Dann unterzieht er in Kap. II nicht blofs die traditionelle Auffassung des Büchleins als einer ursprünglichen Einheit, sondern auch die neueren Hypothesen, die ebenfalls diese Einheit festhalten, in der zeitlichen Ansetzung aber recht weit auseinandergehen, bis auf die letzte von Duhm aufgestellte herab, einer gründlichen und besonnenen Kritik und gelangt zuletzt zu einer entschiedenen Ablehnung derselben. Kap. III gilt dann den Versuchen, dem Problem des Buches nahe zu kommen durch die Annahme, es sei das Produkt eines mehr oder weniger komplizierten literarischen Prozesses. Auch hier verdient die Ruhe, Objektivität und Klarheit seiner kritischen Nachprüfung hohe Anerkennung. Seine Stellung nimmt er schliefslich auf Seite derjenigen Kritik, die das Büchlein aus verschiedenen, unabhängig voneinander entstandenen und auch zeitlich voneinander zu trennenden kleinen selbständigen Stücken redaktionell zusammengearbeitet sein läfst. Eingehender Begründung dieser Auffassung dient Kap. IV. Ein kurzer Schlufsabschnitt bietet das Ergebnis seiner kritischen Arbeit in knapper Zusammenfassung und zeichnet noch einmal kurz den Fortschritt der vorausgegangenen kritischen Arbeit, soweit dieselbe nach seinem Urteil und für seine Weiterarbeit bleibend wertvolle Ergebnisse erreicht hatte, und man hat nach der Lektüre der ganzen vorausgehenden Arbeit noch einmal einen wohltuenden Eindruck von der besonnenen Ruhe und sachlichen Klarheit seiner Kritik. Das Ergebnis, zu dem er gelangt, ist dies. Das Büchlein Habakuk setzt sich in der Hauptsache aus vier Stücken zusammen, deren Herkunft sich über verschiedene Jahrhunderte erstreckt. Das älteste Stück ist eine aus der Zeit um 604 entstandene Weissagung über den bevorstehenden Einbruch der Babylonier (Chaldäer) in Juda: 1, 5—10. 14—17; aus der Zeit um die Mitte des 6. Jahrh.s leitet er die in den Weherufen steckende Prophetie von dem Strafgericht über Babylonien her: 2, 5—17. In 1, 2—4. 13; 2, 4 erblickt er einen Psalm, der eine Klage über innerjüdische Not enthält und mit der Gewifsheit schliefst, dafs der Gerechte doch schliefslich triumphieren werde. Dieser Psalm, schwer datierbar, soll etwa aus der Zeit vom 5. bis 3. Jahrh. stammen. Der in K. 3 enthaltene eschatologische Psalm bildet das vierte Hauptstück, dessen Entstehung aus den neuen schweren Leiden der jüdischen Gemeinde zur Zeit des Artaxerxes III. Ochus (Mitte des 4. Jahrh.s) am besten begreiflich sein soll. Dieser Psalm war, ehe er in unser Büchlein aufgenommen wurde, Teil eines Psalters. Die redaktionelle Verarbeitung aller dieser Stücke zu unserem Büchlein möchte der Verf. etwa in die zweite Hälfte des 3. Jahrh.s setzen. Über die Motive und Tendenzen des Redaktors spricht er sich im letzten Kapitel sehr eingehend aus, und insbesondere bemüht er sich auch, die redaktionellen Zusätze, die er annehmen mufs, sachlich begreiflich zu machen. Es ist hier nicht möglich, die Lösung des Rätsels, die der Verf. uns bietet, auf ihre Sicherheit zu prüfen. Er ist, wie er am Ende (S. 98) bekennt, sich zu gut bewufst, dafs auf dem unsicheren Boden, auf dem wir hier stehen, jedes Urteil notwendigerweise von absoluter Gewifsheit fernbleibt. Aber so viel ist unbedingt gewifs, seine Arbeit ist ein wertvoller und in bezug auf den Gesamtcharakter seiner Kritik geradezu vorbildlicher Beitrag zur literarkritischen Arbeit an der prophetischen Literatur, und niemand wird sie unbeachtet lassen dürfen, dem es ernstlich darum zu tun ist, sich an dieser Arbeit förderlich zu beteiligen. Vielleicht ergeben sich doch aus der weiteren Erforschung der jüdischen Entwicklung und der von ihr zeugenden Literatur noch einmal festere Anhaltspunkte auch für eine Auffassung der Entstehung des Habakukbüchleins, die auf eine allgemeine Anerkennung rechnen darf. Vorläufig sind wir schwerlich schon so weit.

Halle a. S. J. W. Rothstein.

Hans Windisch [Privatdoz. f. neutest. Exegese an der Univ. Leipzig], Der messianische Krieg und das Urchristentum. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1909. VI u 95 S. 8°. M. 2.

Windisch setzt sich mit Karl Kautsky: »Der Ursprung des Christentums« (1908) auseinander,

der behauptet hat, dafs die friedliche Stimmung des Neuen Testamentes eine nachträgliche Korrektur sei, und dafs der historische Jesus vielmehr ein Messias der Rebellion gewesen sei. Im ersten Abschnitt gibt W. einen Überblick über die Kämpfe der Juden von der makkabäischen Zeit an bis auf Bar Kochba und erörtert dann im zweiten Teil die Anschauungen der jüdischen Apokalyptiker über den messianischen Krieg. Der Verf. hat es verstanden, die verschiedenen Vorstellungen scharf zu scheiden, ihre Entwicklungsgeschichte zu rekonstruieren und vor allem die hinter ihnen liegende Stimmung zu erfassen. Er hat damit einen Lebensnerv der Apokalyptik bloßgelegt, der ihre phantastischen und barocken Bilder durchzieht. Der dritte Abschnitt, der den Hauptteil der kleinen Schrift ausmacht, handelt von der Stellung Jesu zum kriegerischen Messianismus seiner Zeit und beweist schlagend, dafs der Messias der Christenheit mit den Kriegshelden der jüdischen Messiasrevolution nicht zu vergleichen sei. Endlich verfolgt W. sein Problem durch die urchristliche Eschatologie und zeigt, wie in der Offenbarung Johannis das Evangelium judaisiert und der Held der Endzeit zum Krieger wird, wie etwa in der Apokalypse des Esra. So ist die Entwicklung gerade umgekehrt verlaufen, als Kautsky gemeint hat: der ursprüngliche Prophet und Dulder ist erst nachträglich mit dem messianischen Wunderschwert umgürtet. Die lebendig und klar geschriebene Broschüre, die den Gegenstand bis in die Tiefe erschöpft, bisweilen freilich in der Form etwas zu breit angelegt ist, wird dem praktischen Geistlichen im Kampf gegen die sozialdemokratische Geschichtskonstruktion treffliche Dienste leisten.

Berlin. Hugo Grefsmann.

Jakob Hubert Schütz [Rektor zu Cöln], Die Geschichte des Rosenkranzes unter Berücksichtigung der Rosenkranz-Geheimnisse und der Marien-Litaneien. Paderborn, Junfermann (Albert Pape), 1909. XXIV u. 304 S. 8°. M. 6.

Ein merkwürdiges Buch! Auffallend ist schon, was wir auf der Titelrückseite lesen, dafs nämlich das Bischöfliche Generalvikariat zu Paderborn die Drucklegung des Manuskripts nur unter der Bedingung gestattete, dafs, »da hier mehrfach Wunder erzählt werden, welche durch das Rosenkranzgebet bewirkt sein sollen«, »eine Berufung auf das Dekret Urbans VIII.« vorangestellt werde. Demzufolge hat der Verf. eine Erklärung vorausgeschickt, dafs die hier erzählten Wunder »nur menschliche Glaubwürdigkeit beanspruchen, soweit sie nicht vom Apostolischen Stuhle anerkannt sind«. Seltsam ist dann auch, dafs die Einleitung einen Widerruf des Ergebnisses der im I. Kapitel des I. Teils niedergelegten geschichtlichen Untersuchung enthält, ohne dafs die hier vorgetragene Argumentation dort durch überzeugende Gegengründe paralysiert würde. S. 10 schreibt Schütz: »Angesichts alles dessen kann man gar nicht anders als jener Ansicht vollkommen zustimmen: Der Rosenkranz stammt nicht vom hl. Dominikus, er ist auch nicht sein Vertreter.« S. XX dagegen lesen wir: »Ich widerrufe darum aus innerster Überzeugung den zweiten Teil des Satzes auf S. 10 und behaupte: Der hl. Ordensstifter Dominikus ist freilich nicht der Gründer des Rosenkranzgebetes, wie es seinerzeit üblich war, wohl aber einer seiner Hauptverbreiter und seiner damaligen Hauptvertreter. Und gerade sein eifriges Rosenkranzgebet, wie es damals üblich war, hat zur Bekehrung der Albigenser die wirksamsten Gnaden von Gott erlangt.«

In den geschichtlichen Partien ist Sch., woraus er auch gar kein Hehl macht, ganz abhängig von seinen gelehrten Vorgängern Thomas Esser, Heinrich Thurston, Heribert Holzapfel, Wilhelm Schmitz. Dankenswert ist der — freilich nicht fehlerfreie — Abdruck zahlreicher — freilich teilweise recht monotoner — erbaulicher Stücke aus alten Handschriften und Drucken. Ungern vermifst man hier z. B. das freilich schon bei Wackernagel abgedruckte zarte und innige Rosenkranzlied von 1513, das Bruder Jacobus Tietz in dem Predigerkloster zu Halle gedichtet hat (nach dem bisher einzig bekannten Exemplar der Zwickauer Ratsschulbibliothek zuerst erwähnt bei Joh. Gottfr. Weller, Altes aus allen Teilen der Geschichte II, Chemnitz 1766, S. 267 ff. und danach bei Panzer, Zusätze zu den Annalen der älteren deutschen Literatur, Leipzig 1802, S. 125 Nr. 748[b] und bei Wackernagel, Bibliographie des deutschen Kirchenliedes S. 25 Nr. LXIV). Dagegen begegnen die Rosenkranzgeheimnisse des Rudolf von Langen (den Sch. nicht zu kennen scheint; Literatur über ihn bei Janssen, Geschichte des deutschen Volkes I, 17. u. 18. Aufl. 1897, S. 85 A. 2) zweimal: S. 88 und 198! — Interessant sind die Einblicke in die gegenwärtige Gebetspraxis, die das Buch z. B. S. 72 ff. gewährt.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. prakt. u. systemat. Theol. an der Univ. Göttingen Dr. theol. Paul Althaus ist als Prof. R. H. Hofmanns Nachfolger an die Univ. Leipzig berufen worden.

Neu erschienene Werke.

G. Rothstein, Lesebuch zum Unterricht im Alten Testament. Halle, Waisenhaus. M. 1,20.

Die Augsburgische Konfession. Zum Gebrauch an höheren Unterrichtsanstalten, für Studierende und Kandidaten der Theologie erklärt von R. Thiele. Halle, Waisenhaus. M. 2.

P. Carus, The Pleroma. An essay on the origin of christianity. Chicago, The Open Court Publishing Co. Geb. Sh. 4.

C. R. Gregory, Textkritik des Neuen Testaments. 3. Bd. Leipzig, Hinrichs. M. 12.

† E. Egli, Schweizerische Reformationsgeschichte. Bd. I: 1519—1525. Hgb. von G. Finsler. Zürich, Zürcher & Furrer. M. 6,50.

J. Happel, Richard Rothes Lehre von der Kirche nach ihren Wurzeln untersucht, ihrem Gehalt und ihren Folgerungen geprüft. Gekrönte Preisschrift. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger. M. 4,25.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 13, 11. E. Sulze, Leitende Grundsätze für Entscheidungen in Lehrprozessen. — K. Bonhoff, Kirchentum und Seelsorge. — W. Soltau, Zum Johannesevangelium. — R. Steck, Das Leben Jesu und die vergleichende Religionsgeschichte.

Neue kirchliche Zeitschrift. 20, 12. R. Seeberg, Alte und neue Moral. — R. Herold, Zur gegenwärtigen Lage in der protestantischen Landeskirche Bayerns. — Fr. Lundgreen, Das Jerusalem des Wilhelm von Tyrus und die Gegenwart.

Theologisch Tijdschrift. 43, 6. C. F. A. Zernike, Gedachten over Godsdienstige opvoeding. — H. Oort, Joh. 6, 60—63. — K. Lake, Zonde en Doop.

Revue de Théologie et de Philosophie. Septembre-Octobre. E. Golay, A propos du second commendement. Israël eut-il des images de Jahveh? — E. Lombard, Le parler en langues. Ses apparitions dans le monde antique. Sa persistance dans la chrétienté (suite). — A. Dufour, Monisme ou création? — R. Bergier, Société vaudoise de théologie. Rapport sur l'exercice de 1907—1909. — H. Vuilleumier, Les relations de Calvin avec Lausanne (suite).

Philosophie.

Referate.

Wilhelm Wundt [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Leipzig], Logik. Eine Untersuchung der Prinzipien der Erkenntnis und der Methoden wissenschaftlicher Forschung. 3. Bd.: Logik der Geisteswissenschaften. 3., umgearb. Aufl. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1908. XII u. 692 S. 8°. M. 15,80.

Der dritte Band von Wundts Logik führt die Untersuchung der Prinzipien der Erkenntnis und der Methoden wissenschaftlicher Forschung für die Geisteswissenschaften durch, d. h. für Psychologie, Philologie und Geschichtswissenschaft, für die Gesellschaftswissenschaften und für die Philosophie. Gegenüber der zweiten Auflage sind besonders die völkerpsychologischen Methoden und deren Verwendungen stärker betont, gemäfs der Überzeugung, »dafs die Psychologie gegenüber den einzelnen Geisteswissenschaften zu einer ungleich wichtigeren Mission berufen sei, als man bis dahin auf beiden Seiten anzunehmen geneigt war, und dafs nicht minder für sie selbst die hauptsächlichsten Zukunftsprobleme da liegen, wo sie sich mit dem historischen und soziologischen Gebiete berührt«.

Dabei kann die Psychologie für ihre Grundlegung des Experimentes nicht entraten, denn die experimentelle Psychologie ist kein Anhang zur Physiologie, sondern eine Bedingung für die Erkenntnis des wirklichen Seelenlebens, wie sie auch dem Historiker, dem Philologen und dem Juristen unentbehrlich ist. »So wenig die Technik des Inschriften- und Urkundenwesens die historische Bildung ausmacht, gerade so wenig mufs man selbst experimentieren können, um psychologische Bildung und psychologischen Blick zu besitzen. Aber so wenig man Integralrechnung treiben kann, ohne von den Elementen der Mathematik etwas zu wissen, gerade so wenig wird man aus den verwickelten Erscheinungen des Seelenlebens, wie sie uns in den mannigfaltigen Formen geschichtlicher Ereignisse entgegentreten, eine tiefere psychologische Erkenntnis ihrer Zusammenhänge schöpfen, ohne an den einfachen Problemen, wie sie schon in den Sinneswahrnehmungen, Affekten und Willensvorgängen enthalten sind, seinen Blick für psychologische Zusammenhänge geschärft zu haben.«

Die experimentellen Gebiete der Psychologie werden in Zukunft vermutlich, was die Fortschritte der Wissenschaft anlangt, gegenüber den völkerpsychologischen Problemen verhältnismäfsig zurücktreten, aber die Orientierung an den einfachen Tatsachen wird auch hier stets die Bedingung für das Verständnis des Zusammengesetzten und Verwickelten sein.

Von diesem Gesichtspunkte aus ist die Durchsicht bezw. Umarbeitung des grofs angelegten Werkes durchgeführt. Nachdem das System der Geisteswissenschaften behandelt worden ist, werden deren Prinzipien und Methoden im allgemeinen dargestellt. Damit ist der Boden geebnet für die besondere psychologische Grundlegung, welche als »Logik der Psychologie« (S. 145 bis S. 296) eingeführt wird. Nachdem die allgemeinen Richtungen der Psychologie gekennzeichnet sind, wird die Individual-Psychologie und die Völker-Psychologie behandelt, und daran werden die Prinzipien der Psychologie und deren Anwendungen geschlossen.

Es folgt dann die philologisch-historische Gruppe der Geisteswissenschaften, darauf die allgemeinen Gesellschaftswissenschaften (Soziologie, Ethnologie, Bevölkerungslehre und Staatswissenschaft) und im besonderen Volkswirtschaftslehre und Rechtswissenschaft, während die Behandlung der Prinzipien der Soziologie den Beschlufs macht. Die Philosophie, von der aus der Eingang zu dem ganzen Werke gewonnen wurde, bildet auch dessen Ausgang, sie wird aufgefafst als »Wissenschaftslehre«, nicht im Geiste Fichtes, sondern in dem Sinne, dafs sie die Methoden und Ergebnisse der Einzelwissenschaften als den eigentlichen Gegenstand ihrer Forschungen betrachtet und dabei zur Harmonie einer Weltanschauung zu kommen sucht.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Max Offner [Prof. am Ludwigsgymn. in München, Dr.], Das Gedächtnis. Die Ergebnisse der experimentellen Psychologie und ihre Anwendung in Unterricht und Erziehung. Berlin, Reuther & Reichard, 1909. X u. 238 S. 8°. M. 3.

Das Buch Offners ist die beste bis jetzt vorliegende zusammenfassende Monographie über das Gedächtnis. In dem ersten Kapitel, das eine Übersicht über das Ganze des psychischen Lebens geben und die Stelle des Gedächtnisses in diesem Ganzen bestimmen will, tritt der Einflufs einzelner Spezialanschauungen von Theodor Lipps deutlich hervor. Aber in den Kapiteln, die der eigentlichen Gedächtnispsychologie gewidmet sind, werden die Ergebnisse aller bedeutsamen Forschungen auf diesem Gebiet vollkommen objektiv und mit einer bemerkenswerten Kraft der Synthese behandelt. Instruktiv ist die klare Herausarbeitung des Dispositionsbegriffs und die Darstellung der Assoziation als einer Disposition. Der Abschnitt über die Assoziation behandelt neben dem Begriff derselben ihre Entstehung, das Assoziationsgesetz, die Stärkung und Bildung der Assoziation unter der Bewufstseinsschwelle, die Allseitigkeit der Assoziationsbildung, die sogenannte mittelbare oder überspringende Assoziation und die Doppelleitigkeit der Assoziation. Das nächste Kapitel handelt von der Stärke der Dispositionen, von ihrer Messung, ihren Bedingungen und ihrer Abnahme. Weiter wird unter dem Titel »Anregung und Wirksamkeit der Dispositionen« die Lehre von der Reproduktion dargestellt. Dabei bespricht O. zuerst das Wesen und die allgemeinen Bedingungen der Dispositionsanregung. Von den Ausführungen hierüber sei besonders hervorgehoben die glückliche Unterscheidung zwischen adäquater und inadäquater Dispositionsanregung und die damit in Zusammenhang stehende Behandlung der Lehre vom Bekanntheitsgefühl und Wiedererkennen. Weiter gehört zur Lehre von der Reproduktion die Diskussion des Begriffs der Reproduktionszeit und der Momente, von denen diese Zeit abhängig ist, die Interpretation der sogenannten mittelbaren Reproduktion, die Betrachtung der freisteigenden Inhalte, der divergenten und konvergenten Dispositionsanregung, der Dispositionsanregung durch Ähnlichkeit, auf die auch die sogenannte Reproduktion durch Kontrast zurückgeführt wird, sowie des Verhältnisses von Reproduktion und Gefühl und von Reproduktion und Wille. Im folgenden Abschnitt werden die individuellen und die sexuellen Unterschiede des Gedächtnisses diskutiert, im daran anschliefsenden die Altersveränderung des Gedächtnisses, das Gesetz seiner Auflösung und seine Verbesserungsfähigkeit besprochen. Das Schlufskapitel behandelt das Verhältnis von Gedächtnis und Intelligenz, den Wert des Gedächtnisses und den Wert des Vergessens. Beigefügt sind ein Verzeichnis der wichtigsten benützten und zitierten Literatur, ein Sachregister, ein Namenregister und ein Verzeichnis der auf Unterricht und Erziehung bezüglichen Stellen. Man behauptet wohl nicht zu viel, wenn man dieses Buch als eines der wertvollsten Erzeugnisse der psychologischen Literatur der letzten Jahre bezeichnet.

Bern. E. Dürr.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

Fr. Merbach, De Epicuri canonica. Leipzig. 54 S.

Neu erschienene Werke.

G. Störring, Einführung in die Erkenntnistheorie. Eine Auseinandersetzung mit dem Positivismus und dem erkenntnistheoretischen Idealismus. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 6.

J. Geyser, Grundlagen der Logik und Erkenntnislehre. Münster, Heinrich Schöningh. M. 6.

Aristoteles, Nikomachische Ethik. Ins Deutsche übertr. von A. Lasson. Jena, Eugen Diederichs. M. 5.

Fr. Franke, J. F. Herbart. Grundzüge seiner Lehre. Leipzig, G. J. Göschen. M. 1,50.

H. Bergson, Einführung in die Metaphysik. Jena, Eugen Diederichs. M. 1,50.

A. Steenbergen, Henri Bergsons intuitive Philosophie. Ebda. M. 2,50.

Zeitschriften.

The American Journal of Psychology. October. L. R. Geissler, The Measurement of Attention. — W. H. Pyle, An Experimental Study of Expectation. — E. B. Titchener and R. L. Geissler, A Bibliography o. the Scientific Writing of William Wundt. — E. B. Huey, The International Congress of Psychology.

Revue de Métaphysique et de Morale. Novembref E. Durkheim, Sociologie religieuse et théorie de la connaissance. — G. Dwelshauvers, La philosophie de Jules Lagneau. — K. B.-R. Aars, La nature de la pensée logique. — Correspondance inédite de Ch. Renouvier et de Ch. Secrétan (suite). — L. Weber, La morale des idées-forces. — H. Norero, Le VIe Congrès international de psychologie.

Unterrichtswesen.

Referate.

Johannes Richter, Die Entwicklung des kunsterzieherischen Gedankens als Kulturproblem der Gegenwart. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 272 S. 8°. M. 4.

Das Buch stellt einen wohlgelungenen ersten Versuch dar, einmal im Zusammenhang zu zeigen, wie sich das Problem der Kunsterziehung von 1789 ab entwickelt und in mancherlei Verzweigungen bis zum heutigen Tage gestaltet hat; die markanten Punkte dieser Entwicklung, u. a. der zuerst von Semper verstandene »Weckruf der Weltausstellungen« von 1851 an und das »Werdejahr« 1889, sind geschickt herausgehoben, die verschiedenen leitenden Gesichtspunkte wie der kunstsoziale Ruskins und seiner Genossen, der kunstwirtschaftliche Konrad Langes und der »kunstdilettantische« Alfred Lichtwarks klar zum Ausdruck gebracht und den schulpädagogischen Bestrebungen sehr richtig die volkspädagogischen mit gleicher Betonung zur Seite gestellt. In der Beurteilung einzelner Erscheinungen kann man anderer Ansicht sein als der Verf.; z. B. hätten

neben den unbestreitbar grofsen Verdiensten des »Rembranddeutschen« die Schattenseiten seiner Gedankengänge und seiner Vortragsweise eingehender erörtert werden müssen.

In dem Verzeichnis der Fachliteratur ist mir u. a. das Fehlen des brauchbaren Buches von Ipfelkofer über den Kunstunterricht auf dem Gymnasium aufgefallen; im historischen Überblick hätte vielleicht auch Aloys Mefsmers Lehrgedicht über »Religion und Kunst« eine kurze Erwähnug verdient; überhaupt ist das Thema Religion und Kunst wohl nicht genug berücksichtigt worden. Vortrefflich ist des Verf.s Urteil über den nachteiligen Einfluís des »Jugendstiles« auf die ästhetische Erziehung unseres Volkes (S. 82) und über die »kulturhemmenden Wirkungen« der »l'art pour l'art-Gesinnung« (S. 85). Erfreulich ist auch die Bestimmtheit, mit der (S. 164) ein Zusammenarbeiten von Künstlern und Pädagogen trotz aller Gegensätze für durchaus möglich erklärt wird; man kann dem Verf. nur dankbar dafür sein, daís er in dieser wie in andern Fragen der Kunsterziehung seinen Standpunkt über dem — manchmal blind übertreibenden — Hader der Parteien sucht und findet.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Friedrich Schilling [Direktor der I. Bürgerschule zu Werdau, Dr.], Das deutsche Fortbildungsschulwesen. [Aus Natur und Geisteswelt. 256. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 2 Bl. u. 153 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Dem Satze des Verf.s, daís das jüngste Kind unseres Bildungswesens, nämlich die Fortbildungsschule, das seiner Art am besten entsprechende Gewand noch immer nicht gefunden hat, wird man entschiednn zustimmen müssen, zugleich auch hinzufügen können, daís es noch immer nicht in den Kreisen, auf die es ankommt, die gebührende Würdigung erfährt. Und beides hängt vielleicht miteinander zusammen. Es ist deshalb dankenswert, daís man hier auf knappem Raume, soweit es zurzeit möglich ist, ein zuverlässiges Bild von ihrer Entwicklung und ihrem augenblicklichen Stand erhält. Nach einem allgemeinen Teil über Absichten, Ziele und Methoden der Fortbildungsschule legt der Verf. im besonderen Teil die verschiedenen Arten von Fortbildungsschulen für die männliche Jugend in ihrem Betrieb im einzelnen dar. Den Schluís des Bändchens bildet ein knapper Abriís des Fortbildungsschulwesens für die weibliche Jugend.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Gesamtzahl der Studierenden an den 21 Universitäten des Deutschen Reiches betrug im S.-S. 1909 51510 gegen 48717 im W.-S. 1908/9 und 47799 im S.-S. 1908, 33563 im S.-S. 1899, 29491 im S.-S. 1889 und 19771 im S.-S. 1879; d. h. in 30 Jahren eine Vermehrung um 160 %. Die Zahl der ausländischen Studenten ist in diesen 30 Jahren von 1232 auf 3972 gestiegen; doch hat sich der prozentuale Anteil nur von 6,2 auf 7,6 % gehoben. Auf 100000 Einwohner entfallen für das ganze Deutsche Reich jetzt 78,4 Studenten gegen 43,4 vor 30 Jahren, für Preufsen 77,2 gegen 44,6, für Elsafs-Lothringen 72,2 gegen 10,4, für Sachsen 74,7 gegen 47,3, für Bayern 76,6 gegen 39,3, für Württemberg 76,7 gegen 44,3, für Hamburg 39,4 gegen 38,5, für Baden 93,5 gegen 28,9 und für Hessen 118 gegen 53,2. Von der Gesamtzahl entfielen auf die Philologen und Historiker 7690 (gegen 6754 im S.-S. 1908 und 2724 im S.-S. 1879), Juristen 7259 (gegen 7223 und 3179), Mediziner 4879 (gegen 4308 und 2061), Mathematiker und Naturwissenschaftler 3503 (gegen 3068 und 1563), evgl. Theologen 1211 (gegen 1164 und 1036), kathol. Theologen 1014 (gegen 993 und 330), Studierende der Zahnheilkunde 920 (gegen 753 und 17), Pharmazeuten 896 (gegen 955 und 301), Studierende der Landwirtschaft 808, unter denen sich 350 Geodäten befinden (gegen 717 und 189), Studierende der Staats- und Forstwirtschaft 580 (gegen 492 und 36), Studierende der Tierheilkunde, in Gieísen, 47 (gegen 49 und 6), d. h. auf 1000000 Einwohner ist die Zahl seit dem S.-S. 1879 gestiegen: bei den Philologen und Historikern von 10,6 auf 20,6, bei den Juristen von 12,3 auf 19,5, bei den Medizinern von 8 auf 13,1, bei den Mathematikern und Naturwissenschaftlern von 6,1 auf 9,4, bei den kathol. Theologen von 3,5 auf 8,4 und bei den Pharmazeuten von 1,2 auf 2,4; bei den evgl. Theologen aber ist sie von 5,9 auf 5,6 zurückgegangen.

Neu erschienene Werke.

E. Vetterlein, Die Baukunst des Schulhauses. [Sammlung Göschen. 443/444.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 26, 48. Der Rechtsausschufs der Delegierten-Konferenz. — Wiegand, Urtext und Übersetzung. II. — Frequenz der realistischen Anstalten zu Schuljahrbeginn 1909/10.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 38, 11. K. Muthesius, Heinrich Preische. — A. M. Schmidt, Das System der Pädagogik (Schl.). — Volkmer, »Der Musterlehrer« und unsere Seminarerziehung. — Die Seminare im Organismus des höheren Schulwesens.

Frauenbildung. 8, 2. L. Hilger, Die 21. Hauptversammlung des Deutschen Vereins für das höhere Mädchenschulwesen. — Schlüter, Über die praktische Wirkung und Bedeutung der neuen Bestimmungen für das höhere Mädchenschulwesen in Preufsen (Schl.). — P. Ziertmann, Über die Zulassung von Mädchen zu höheren Knabenschulen in einigen aufserpreufsischen Bundesstaaten (Schl.). — Teufer, Zum Lateinlehrplan der Studienanstalt (Schl.). — Pauline Herber, Zur Frage der Ausgestaltung des Volksschullehrerinnenseminars. — Walsemann, Entgegnung.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte

Referate.

Eduard Seler [aord. Prof. f. amerikan. Sprachen, amerikan. Völker- und Altertumskunde an der Univ. Berlin], Gesammelte Abhandlungen zur amerikanischen Sprach- und Altertumskunde. III. Bd.: Geschichtliches, Bilderschriften, Kalendarisches und Mythologie. Ethnographisches und Archäologisches aus Mexiko. Archäologisches und anderes aus den Maya-Ländern. Berlin, Behrend & Co., 1908. XXX u. 729 S. gr. 8° mit zahlr. Taf. und Abbild. im Text. M. 24.

Die amerikanischen Sprachen und Altertümer werden bei uns nur von einer kleinen Gemeinde von Forschern eingehend studiert, während naturgemäfs in Amerika diese Untersuchungen von

vielen Seiten und zum Teil auch mit grofsen Mitteln in Angriff genommen werden. Zu den erfolgreichsten Amerikanisten Europas gehört in erster Linie Eduard Seler, der Inhaber der vom Herzog von Loubat gestifteten amerikanistischen Professur an der Berliner Universität. S. hat sich seit mehr als zwei Jahrzehnten mit grofsem Eifer und Erfolg vor allem der Untersuchung der mittelamerikanischen und mexikanischen Sprachen und Kulturen zugewandt und von zahlreichen Reisen und Ausgrabungen in Mexiko und Guatemala eine Menge neuen Beobachtungsmaterials ans Licht gezogen. Die Resultate dieser Arbeiten sind grofsenteils in verschiedenen Zeitschriften zerstreut, und es ist sehr verdienstvoll, dafs sich S. die Mühe nicht verdriefsen liefs, sie gesammelt herauszugeben.

Der dritte Band der »Gesammelten Abhandlungen« liegt nun in derselben schönen reichen Ausstattung wie die beiden vorhergehenden vor. Er enthält aufser den schon vorher veröffentlichten Aufsätzen auch einige bisher noch nicht veröffentlichte Abhandlungen. Ein Teil der Aufsätze behandelt Geschichtliches: Die ersten beiden Abhandlungen beziehen sich auf den Grenzstreit zwischen Costarica und Columbien, die dritte stellt alles, was über die alten Bewohner der Landschaft Michuacan bekannt geworden ist, zusammen und zeigt, dafs eine nahe Verwandtschaft zwischen den Kultgebräuchen der Mexikaner und der alten Michuacan-Bewohner bestand; die vierte Abhandlung beschreibt einen im Jahre 1540 abgefafsten, noch in Kopien erhaltenen zapotekischen Besitztitel des Dorfes Santiago Guevea. Der zweite Teil des Buches behandelt Bilderschriften, Kalendarisches und Mythologie. Im ersten Aufsatz zeigt S. auf Grund des Codex Nuttall, dafs die Mexikaner nach 82 Jahren eine ganze Festperiode von 20 Tagen eingeschaltet haben, um den Kalender wieder in Ordnung zu bringen, da das Jahr sonst bei den Mexikanern nur 365 Tage zählte. Die Venusperiode hatten sie zu 584 Tagen angenommen, während sie im Mittel nur 583 Tage 22 Stunden 6 Minuten 40 Sekunden dauert. Indem die Mexikaner 88 Jahren ein um 4 Tage vermindertes mexikanisches Jahr hinzufügten, brachten sie auch hier wieder nahezu Ordnung in ihren Kalender (genau genommen wären es freilich 4 Tage 7 Stunden 53 Minuten und 20 Sekunden). Das Ergebnis der sehr interessanten Untersuchung ist, dafs die Mexikaner den Mayas an Rechenkunst und astronomischen Kenntnissen nicht nachgestanden hätten. Im nächsten Aufsatz (Die holzgeschnitzte Pauke von Malinalco und das Zeichen otl-tlachinolli) polemisiert S. gegen Preufs und seine religionsphilosophische Grundauffassung (S. 284), »dafs die Mexikaner alle menschlichen Übel, insbesondere den Tod, als Folge der Sünde und von den Göttern gesandte Strafen angesehen hätten, dafs sie aber den Tod und alle menschlichen Übel mit dem Opfertod identifiziert hätten, dafs also dieser vor allem als Strafe der Sünde und von den Göttern verhängtes Urteil zu betrachten sei«. Auch im folgenden Aufsatz (Einiges über die natürlichen Grundlagen mexikanischer Mythen) wendet sich S. gegen Preufs, der den Kautschukball des mexikanischen Ballspiels als Symbol der Sonne betrachtet (S. 313), und findet im Gegenteil, dafs die hervorragendsten Gestalten des mexikanischen Pantheons, Tezcatlipoca und Quetzalcouatl, zum Ballspiel in besonderen Beziehungen stehen und einander ergänzende Formen der Mondgottheit darstellen. In der vielumstrittenen Toltekenfrage ist nach S. ein Naturmythus enthalten; Quetzalcouatl, in dem sich die Toltekenfrage verkörpert, entspricht dem Monde, der, wie es der Mythus will, nach Osten, der Sonne entgegen, wandert, im Osten verschwindet und dann als kleines Kind wiederkehrt. Die Tolteken sind nach S. die ersten Menschen. Der Mond hat neben Sonne und Morgenstern eine hervorragende Stellung im Glauben und Kultus der alten mexikanischen und mittelamerikanischen Stämme innegehabt.

Der dritte Teil des Buches behandelt Ethnographisches und Archäologisches aus Mexiko. Es werden zunächst die interessanten Beobachtungen von Karl Lumholz über die noch heidnischen Huicholes im Hochland von Mexiko besprochen, dann das Grünsteinidol des Stuttgarter Museums erklärt, das den Planeten Venus in seiner Form als Abendstern zur Anschauung bringt, sowie eine ganze Anzahl mexikanischer, huastekischer, zapotekischer und taraskischer Altertümer und Ruinenstätten beschrieben, auch die Resultate der chemischen und physikalischen Untersuchung einer mexikanischen Kupferaxt mitgeteilt. Es geht daraus hervor, dafs diese Äxte aus Kupfer (mit geringer Beimengung anderer Metalle) gegossen und an der Schneide durch kaltes Hämmern gehärtet worden waren.

Der letzte Teil des Buches bringt Archäologisches und anderes aus den Maya-Ländern. Der erste Aufsatz bringt überraschenderweise eine floristische Schilderung des nördlichen Yucatan. In einer Anmerkung wird S. 571 aber eine historisch interessante Mitteilung gegeben, dafs nämlich die Banane den alten Indianern Mittelamerikas nicht bekannt war — was von mancher Seite bestritten wird. Im zweiten Aufsatz wird auf die mexikanische Herkunft einiger Gestalten der Quiché- und Cakchiquel-Mythen hiegewiesen; in den folgenden Abhandlungen werden etliche von E. P. Dieseldorff, dem Referenten und C. L. Fleischmann gefundene Altertümer beschrieben, über C. V. Hartmanns archäologische Untersuchungen in Costarica, über etliche Parallelen in den Maya-Hand-

schriften und eigene Forschungen in yukatekischen Ruinenplätzen berichtet.

Das Buch S.s enthält eine solche Fülle interessanter Mitteilungen und scharfsinniger Untersuchungen, dafs es den Raum einer Broschüre erfordern würde, dem Inhalt auch nur einigermafsen gerecht zu werden. Die Vielseitigkeit der behandelten Themen tritt aber schon in der oben mitgeteilten kurzen Inhaltsübersicht hervor. Möge das Buch eine weite Verbreitung finden und den amerikanistischen Studien neue und wahre Freunde werben!

Tübingen. K. Sapper.

Hanns Oertel [Prof. f. vergl. Philol. an der Yale-Univ.], Contributions from the Jāiminīya Brāhmaṇa. VI. [S.-A. aus den Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences, Vol. XV, July 1909.] S. 155—216. 8°.

Dieser letzte Teil der »Beiträge« behandelt aus dem Jāiminīya Brāhmana: 1) das Kapitel: Prajāpati schafft die Welten, die Weden und die Vyāhṛtis (I, 357/8). Ihre Anwendung zur Entsühnung, 2) die mit dem Atirātra-Opfer verbundenen Zeremonien, die Wurzel der Götter für die Āçvina-Çastra, und die Hochzeit der Tochter Prajāpatis (I, 208—213), 3) Warum das Maultier unfruchtbar ist (I, 67), 4) der Kampf Indras mit Tvaṣṭṛs Sohn (II, 153—157) mit einem Exkurs über den wahrscheinlich indischen Ursprung der Legende von den drei Eigenschaften des Weins (Gesta Romanorum Nr. 159) und 5) Prajāpati schafft die 4 Kasten (I, 68/69). Jeder Teil gibt zuerst den Text, darauf eine englische Übersetzung und schliefslich Anmerkungen zu den einzelnen Versen, die sachliche wie sprachliche Erläuterungen unter ausgiebiger Heranziehung der einschlägigen Literatur bieten. Den Schlufs des Heftes nehmen Verzeichnisse ein, die auch die früheren »Beiträge« berücksichtigen und zwar Stellenverzeichnisse 1) des Jāiminīya Brāhmaṇa, 2) anderer Sanskrittexte, 3) anderer (griechischer, lateinischer, deutscher usw.) Texte und 4) ein Sachregister.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Scriptores Aethiopici. S. I, T. VII: Apocrypha de B. Maria Virgine. Ed. et interpretatus est M. Chaine. — S. II, T. VIII: Documenta ad illustrandam historiam. I. Liber Axumae. Ed. K. Conti Rossini. [Corpus scriptt. christ. orient. curant. I. B. Chabot, I. Guidi, H. Hyvernat, B. Carra de Vaux.] Paris, Charles Poussielgue (Leipzig, Otto Harrassowitz). M. 4,40; 2; 4,80.

A. N. Afanassjew, Russische Märchen. Neue Folge. Deutsch von Anna Meyer. Wien, Dr. Rud. Ludwig. Geb. M. 3.

Anecdota from Irish Manuscripts, ed. by O. J. Bergin, R. I. Best, Kuno Meyer, J. G. O'Keeffe. Vol. III. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte. 9, 4. H. Rausse, Die ersten deutschen Übertragungen von Cervantes' »Novelas ejemplares«. — Ch. W. Scherm, Englische Hofmaskeraden bis 1850. I. — O. Schissel von Fleschenberg, Die psycho-ethische Charakteristik in den Porträts der Chronographie des Joannes Malalas. — W. Bormann, Zwei deutsche Meisterdramen und ihre Bühnengestaltung. I. II. — P. Toldo, Leben und Wunder der Heiligen im Mittelalter: XX. Himmelsgaben.

Finnisch-ugrische Forschungen. 7, 1—3. J. Melich, Dem Andenken Nikolaus Révais. — H. Paasonen, Zur Frage von der Urverwandtschaft der finnisch-ugrischen und indoeuropäischen Sprachen. — Y. Wichmann, Zum Stufenwechsel im Ungarischen. — G. J. Ramstedt, Etymologisches. Fi. *talkkuna* = mong. *t'alγu* = afgh. *talγān*. — U. T. Sirelius, Über die primitiven Wohnungen der finnischen und ob-ugrischen Völker (Forts.). — K. Krohn, Der gefangene Unhold. — A. Kannisto, Über zwei ostjakische Benennungen des Bären im Wogulischen. — E. N. Setälä, Kullervo-Hamlet. Ein sagenvergleichender Versuch (Forts.).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hugo Weber, Aristophanische Studien. Aus dem Nachlasse. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1908. VI u. 180 S. 8°. M. 5.

In diesem Buche werden schwierige Stellen der »Acharner«, »Ritter«, »Wespen« und »Wolken« nicht nur nach der sprachlichen, sondern auch nach der historischen Seite hin eingehend behandelt und erläutert. Mancher noch nicht genügend erklärte Ausdruck — und es sind deren bekanntlich nicht wenige — wird fein analysiert und verständlich gemacht. Dabei wendet sich Weber des öfteren mit Recht gegen frühere Erklärungen, namentlich gegen die Vermutungen Müller-Strübings, die sich gern ins Uferlose verlieren, und gegen Leeuwen, der zum Teil noch unter dem Einflusse jenes steht. Wo die früheren Aristophanesforscher zu Änderungen ihre Zuflucht nahmen, sucht W. auf Grund richtiger Erklärung mit der handschriftlichen Überlieferung auszukommen, so Wesp. 1443 ff. (S. 127—128), 484 ff. (S. 132), 970 ff. (S. 136), Wo. 24 und 151 (S. 167) u. a.

Doch auch W. mufs zu dem Heilmittel der Konjekturen greifen. Aber wo er es tut, zeigt er meistenteils sehr viel Geschick. Seine Änderungen sind nicht gewaltsam und werden nur da vorgenommen, wo sie unbedingt nötig sind. So hat er das in Ach. 4 von vielen Kritikern nach *φέρ' ἴδω* beanstandete *τί δ' ἥσθην* auf einfache Weise durch »plena scriptura« *τί δὴ ἥσθην* geheilt, desgl. Vö. 812 *τί δὴ ἡμῖν*, Wo. 1446 *τί δή, ἵν' ἀνέχωμεν τὸν ἥττω λόγον* und Ach. 833 *πολυπραγμοσύνη (τ') νῦν ἐς κεφαλὴν ἰράποιτ' ἐμοί*. Von anderen sehr ansprechenden Konjekturen seien erwähnt Wesp. 565 *ἕως ἂν πάντ' ἀνισωθῇ* für *ἕως ἀνιῶν ἂν ἰσώσῃ* (S. 133), Wesp. 603 *κἀναφανεῖ σε* für das bei Aristophanes unmögliche Futur *κἀναφανήσει* (S. 135), Wo. 528 *οἷς ἡ δίκη λέγειν* für das überlieferte *οἷς ἡδὺ καὶ λέγειν* und im Anschlufs daran ein interessanter Exkurs über die Bedeutung des Wortes *δίκη* (S. 169—171), Wo. 622 *ἢ τὴν Μέμνον' ἢ Σαρπηδόνα* für *ἢ τὸν Μέμνον' ἢ Σαρπηδόνα* (S. 173—175).

Nicht einverstanden bin ich allerdings z. B. mit der S. 141 vorgeschlagenen Änderung in Wesp. 1037 *μεγ' αὐτοῦ . . . . . ἐπιχειρῆσαι*

für *μετ' αὐτοῦ*, das wohl einen passenden Sinn gibt. Bedenken habe ich auch gegen Ach. 609 *ἤδη πεπρέσβευκας σὺ πολιὸς ὢν ξένῃ;* trotz der langen Ausführungen über den dativus localis und instrumentalis (S. 67—71). Nicht mit Glück scheinen mir schliefslich die »Ritter« behandelt zu sein (S. 117—126). W. will nämlich unter anderem klar machen, dafs und auf welche Weise der erste Sklave in v. 1254 wieder auf die Bühne gekommen sei. Bekanntlich sind von Beer (Über die Zahl der Schauspieler bei Aristophanes, S. 30—32) und den meisten Herausgebern die Verse 1254—1256 dem Demosthenes, der wie Nikias nur eine einleitende Rolle hat, genommen worden. Hier dürfte also der Verf. wohl kaum Glauben verdienen, da nach seinen Auseinandersetzungen ein vierter Schauspieler — gegen die gewohnte Dreizahl — wenn auch nur für kurze Zeit auf der Szene wäre.

Sehr interessant sind die Ausführungen über den Inhalt der »Babylonier« und über die politischen Vorgänge, die den Dichter zur Abfassung dieses Stückes veranlafsten (S. 76—79), sinnreich und wahrscheinlich die Vermutung (S. 81), dafs Kleon in dieser Komödie aufgetreten sei, da auch der Demagoge Peisandros in einem Fragmente (81) vorkommt.

Ferner fällt auf die »Daitales« neues Licht. Ihre Stellung wird deutlicher und schärfer, als bisher geschehen ist, gegen die »Wolken« abgegrenzt. Man darf dem 17jährigen Dichter der »Daitales« nicht den moralischen und politischen Scharfblick zutrauen, den Bergk (bei Meineke II p. 896) an ihm bewundert hat. Aristophanes konnte in diesem Alter noch nicht den Sittenrichter über das Treiben der Sophisten spielen, wohl aber den natürlichen gesunden Zustand der Landbewohner im Gegensatz zu der künstlichen städtischen Kultur schildern. So haben denn die »Daitales« mehr Berührungspunkte mit den »Wespen« als mit den »Wolken«.

W.s Buch enthält, wie wir gesehen haben, und wie auch schon das Sachverzeichnis (S. 178—179) andeutet, des Interessanten und Wertvollen die Fülle. Es kann jedem, der sich mit Aristophanes näher beschäftigen will, als eine gediegene, über die gewöhnliche Textkritik und Interpretation weit hinausgehende Arbeit empfohlen werden.

Mülhausen i. E. Victor Coulon.

Siegfried Sudhaus [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Kiel], Der Aufbau der Plautinischen Cantica. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. VI u. 154 S. 8°. M. 5.

Wie an der Hand der uns vorliegenden Überlieferung die Erkenntnis der Metra eines Plautinischen Canticums methodisch zu gewinnen sei, hatte an einem durch die Polymetrie besonders lehrreichen Beispiel (Curc. I, 2) Buecheler (Rhein. Mus. 39, S. 285) gezeigt. Den literargeschichtlichen Zusammenhang, in den diese Lieder sich einordnen, hat dann ausführlich Leo (Gött. Abh. 1897) behandelt. Der Verf. des vorliegenden Buches legt nun dar, dafs auch ihr Aufbau ganz bestimmten Gesetzen unterliege, die er folgendermafsen auf S. 1 formuliert: Ia) Die Cantica Plautina besitzen eine bis ins einzelne durchgeführte symmetrische Gliederung. Sie zerfallen nach dem Aufbau in vier Gruppen. Die gröfste Gruppe, etwa $^3/_5$ aller Lieder umfassend, enthält Stücke, die in zwei Stollen von gleichem Umfang zerfallen. Daneben gibt es mesodische, epodische und proodische Stücke, für die gleichfalls der Stollenbau charakteristisch ist. Ib) Die Stollenpaare zerlegen sich ihrerseits in zwei paarweise korrespondierende metrische Abschnitte. Die Anordnung weist das Schema a a a a, a b a b oder besonders häufig a b b a auf. Die Lieder enthalten also neben den Stollenpaaren zwei kleinere Paare von gleichem Umfange, die wir Perioden nennen wollen. Dazu tritt in den meisten Stücken eine dritte Gliederung, die der Periodenteile, die wieder symmetrische Ordnung aufweisen. II. Die Zahl der Metra ist in allen Cantica und allen Stollen durch Vier teilbar. Dasselbe gilt für die mesodischen, proodischen und epodischen Teile und mit zwei Ausnahmen für die Perioden. Auch noch für die Periodenteile ist die Teilbarkeit durch Vier das Normale. III. Die metrische Gliederung deckt sich in allen Fällen mit der sachlichen, so dafs keine Analyse bestehen kann, bei der inhaltlich Zusammengehöriges durch Stollen- oder Periodenteilung auseinandergerissen würde.

Davon ist der letzte Grundsatz wohl im Prinzip allgemein anerkannt, wie denn Ähnliches z. B. auch von Leo S. 83, 88, 111 ausgesprochen ist, wenn es sich auch mit der starken Betonung schlecht vertragen will, dafs das Metrum innerhalb desselben Satzes wechselt (Aul. 149, S. 9, von Leo S. 96 als auffällig betont) oder S. 51 ein Wort (*procul*) sinnwidrig und gegen die bisher angenommene Messung zum folgenden Verse gezogen wird, nur damit in künstlicher Berechnung die Teilbarkeit durch vier herauskommt. — Die andern Gesetze bestehen in der Gleichheit der Anzahl der Metra in den korrespondierenden Teilen und ihrer Teilbarkeit durch vier: ihre Erkenntnis ist also nur möglich bei völliger Sicherheit über Messung und Abteilung der Verse und ihren metrischen oder musikalischen Wert. Nun betont der Verf. selbst S. 4ff. die Vieldeutigkeit der Plautinischen Prosodie und im Zusammenhang damit der Metrik wie nicht minder die mangelhafte Güte und Vollständigkeit der Überlieferung, und so ergibt sich, dafs man solche Gesetze überhaupt nicht zwingend wissenschaftlich beweisen kann. Dem entsprechend gibt er denn auch weniger eine Beweisführung als

eine Darlegung, die zeigen soll, dafs, wer einmal an die Gesetze glaubt, sie in den Cantica bestätigt finden kann, ohne zu unwahrscheinlichen Annahmen gezwungen zu werden: das ist aber bei der prosodischen und metrischen Vieldeutigkeit und dem Zustand der Überlieferung des Plautustextes auch wohl gar nicht anders möglich. Und wenn wir auf S. 6 lesen: es gibt eine beträchtliche Zahl von Liedern, deren Erhaltung uns fast (sic!) jeden kritischen Eingriff erspart, so will es dazu schlecht passen, wenn S. 37 als etwas Besonderes der Versuch hervorgehoben wird, ohne Zusatz und ohne Streichung den Text eines Liedes festzustellen. In der Tat sind die im ersten Abschnitt zergliederten Lieder wenig geeignet, Glauben zu erwecken: das erste zeigt zwei Umstellungen und das in Ionikern, deren Vieldeutigkeit der Verf. S. 97 selbst betont, das zweite ist nicht intakt, im dritten tut sich eine Lücke auf, im vierten enthält der erste Stollen einen unsicheren Vers, der zweite zwei Umstellungen, im fünften wird die Gleichstolligkeit erst durch den Ansatz einer vorhandenen Lücke auf zwölf Takte erzielt, im sechsten werden zwar zwei Athetesen von Fleckeisen und Leo gebilligt, eine dritte derselben Gelehrten aber, die derselben Art wie die erste und wohl noch besser begründet ist (v. 224 ff.), nicht angenommen, im siebenten wird der Text erst zurechtgemacht, und im achten mufs zu einer künstlichen Auslegung des Gesetzes gegriffen werden. Dem angedeuteten Standpunkt des Verf.s entspricht es, dafs ungefähr die Hälfte seiner Ausführungen »das Gesetz im Dienste der Kritik« zeigt, wobei es in der Natur der Sache liegt, dafs hier neben manchen Sonderbarkeiten — z. B. S. 76 der Verpflanzung der unverständlichen Worte *et meam sententiam* aus Rud. 918, wo in der Tat ein zweites Glied sehr am Platze ist, nach v. 939 mit Änderung in *meā sententiā*, was ein ganz müfsiger Zusatz ist — auch manche wertvolle Bemerkung über den Zusammenhang abfällt.

Ein Exkurs behandelt die allerdings bedenkliche bisherige Annahme der Zulassung irrationaler Längen im 2. und 4. Fufs der Baccheen und zeigt, dafs in den meisten Fällen eben ionische Messung am Platze ist.

Münster i. W. P. E. Sonnenburg.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Fr. Selvers, De mediae comoediae sermone. Münster. 86 S.

Guil. Friedrich, De Senecae libro qui inscribitur De constantia sapientis. Gieſsen. 127 S.

Neu erschienene Werke.

C. Wunderer, Polybios-Forschungen. Beiträge zur Sprach- und Kulturgeschichte. III: Gleichnisse und Metaphern bei Polybios. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher).

Menandri Reliquiae nuper repertae. Ed. S. Sudhaus. [Lietzmanns Kleine Texte für theolog. u. philolog. Vorlesungen und Übungen. 44—46.] Bonn, A. Marcus und E. Weber. M. 1,80.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 29, 46. A. Nebe, Zu Sextus Empiricus. — 47. J. Tolkiehn, Das sogen. Donatiani fragmentum. — 48. Eb. Nestle, Uncialschrift. — 49. O. Kraus, Die Auffassung des Aristotelischen γένος ἐπιδεικτικόν in Italien.

The Classical Review. November. M. S. Thompson and A. J. B Wace, The Connection of the Aegean Culture with Servia. — H. A. Siepmann, Sophocles' Antigone. — H. Richards, The Defence of Orestes. — J. E. Harry, Plato, Phaedo 66B. — E. S. Forster, A Geographical Note on Thucydides IV. — A. Sloman, Terence, Andria V. IV. 37—8. — C. D. Fisher, Notes on Tacitus, Histories. — H. J. Bell, A Note on the »Dionysiaca« of Nonnus.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Sievers [Dr. phil.], Die Akzente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften. [Palaestra hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. LVII]. Berlin, Mayer & Müller, 1909. 1 Bl. u. 137 S. 8° mit 2 Schrifttaf. M. 4.[1])

Diese auf Anregung und mit Beihilfe von G. Roethe unternommene Arbeit hat das Hauptgewicht, wie billig, auf die lückenlose Sammlung alles dessen gelegt, was uns die Akzente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften über die Sprache, d. h. über Quantität und Betonung, lehren. Paläographische Absichten haben dem Verf. ferner gelegen, doch waren einige Bemerkungen über diese Seite der Frage natürlich nicht zu umgehn.

Den Hauptteil nimmt die Darlegung und Gruppierung des Materials ein, wobei jedes einzelne Denkmal besonders gewürdigt und die Ergebnisse für die Sprache zunächst aus jedem gesondert aufgeführt werden. Voran stehen in einem ersten Hauptteil die zusammenhängenden poetischen und prosaischen Denkmäler, es folgen in einem zweiten die glossographischen. In beiden Reihen schreitet die Darstellung chronologisch vorwärts. Das Gesamtergebnis, eine nach Typen des Gebrauchs geordnete Darstellung dessen, was die Akzentzeichen bedeuten, findet man auf S. 38 f., 121 ff.

Im Verlaufe der Untersuchung hat Sievers an zahllosen Stellen Gelegenheit gehabt, sich mit auffallenden Bezeichnungen auseinanderzusetzen. Manche von diesen Seltsamkeiten sind zu häufig, als dafs man sie ohne weiteres zum Abfall werfen könnte. S. hat denn in der Tat für vieles die Möglichkeit einer realen Grundlage zugeben müssen. Man findet diese Dinge, die von der

[1]) Die erste Hälfte auch als Berliner Dissertation 30. Juni 1906.

Sprachgeschichte einmal so oder so verdaut werden müssen, auf S. 123 ff. zusammengestellt. Es sind folgende: 1. Länge von Stammsilbenvokalen vor *r* (*mîr, îr, unîr, gibôran* u. aa.), vor *r* + Konsonanz (bes. in Bamberger Glaube und Beichte), vielleicht auch vor *l* + Konsonanz, vor Nasal + Konsonanz (*îns* u. aa.), Schwanken der Quantität noch vor einigen andern Konsonanten, 2. Länge der Stammsilben- oder der Ableitungsvokale in einzelnen Worten, wo man bisher z. T. Kürze anzusetzen pflegte, 3. die auf anderem Gebiet schon längst bemerkte Neigung der Lehnworte zur Vokaldehnung, 4. unerwartete Länge in gewissen Flexionsendungen, vor allem nicht ganz selten im n. sg. der schwachen Masculina (z. B. *réchô*), 5. Nebenton in zweisilbigen Worten, wobei z. T. »tonrettende« Bedeutung des Zeichens angenommen wird, 6. absteigende Betonung (Material bes. aus den Prudentiusglossen des Cod. Dusseldorpensis F 1), 7. Betonung der Verbalpräfixe *ga- fur- ur- int-* (s. schon Kluge, Grundr. I², S. 391 und über den Präfixton im Tatian: Ref., Die Stellung des Verbums in der älteren ahd. Prosa, S. 111 ff.) in gewissen Formen des Verbs, bes. im Imperativ und den sog. Nominalformen. Diese Beobachtungen sind nicht alle gleich bedeutsam und gleich verwendbar: neben Erkenntnissen, die zweifellos einmal fruchtbar werden können (so z. B. 7) und solchen, die man schon jetzt einigermafsen begreifen kann (so z. B. 1), stehen andere, an deren Tragweite man doch zweifeln möchte (vor allem 4) und die in der Hand unerfahrener Linguisten sehr verhängnisvoll werden könnten. Jedoch da S. nirgends der Versuchung zu weiter gehenden Spekulationen erlegen ist, so kann man einstweilen alles ruhig hinnehmen in der Form, wie er es geboten hat. Die Feststellungen unter 2. wird man z. T. einfach zur Kenntnis nehmen und ins Lexikon eintragen dürfen. Doch hätte S. hier vielleicht an manchen Stellen etwas schärfer zugreifen und hätte sich mit der gelegentlich abweichenden Meinung unserer lexikalischen Hilfsmittel (Grimm, Schade) auseinandersetzen können.

Doch, um von solchen kleinen Ausstellungen zurückzukommen: das sprachlichen Material, das uns die althochdeutschen und altsächsischen Akzentuationsweisen liefern, hat S. ganz vollständig und vortrefflich klar vorgelegt.

Einer Ergänzung könnte seine Arbeit vielleicht nach der paläographischen Seite benötigen. Dafs er der Streitfrage über die Bedeutung der Akzente bei den Römern und der unnötig angeschwollenen Literatur über dies Thema nicht näher getreten ist, wird ihm niemand verargen: das Nötige darüber hat er in der Einleitung gesagt. Jedoch gleich darauf weist er die Annahme eines angelsächsischen Einflusses mit nicht ganz stichhaltigen Gründen zurück: hier wäre es förderlich gewesen, wenn er die Bemerkungen von Wolfgang Keller, Über die Akzente in den angelsächsischen Handschriften (Untersuchungen, Johann von Kelle dargebracht = Prager deutsche Studien VIII), S. 91 ff. noch hätte benutzen können.

Prag-Smichow. P. Diels.

Heinrich Spiero [Dr. jur. in Grofsborstel bei Hamburg], Geschichte der deutschen Lyrik seit Claudius. [Aus Natur und Geisteswelt. 254. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 158 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Ein frisch und anmutig von einem Lyriker über Lyrik geschriebenes, an selbständigen und treffenden Urteilen reiches Büchlein, das nicht blofs den Kennern, sondern vor allem denen empfohlen sein mag, die hinsichtlich der Lyrik sich sonst nur auf Anthologien beschränken. Eine »Geschichte« der Lyrik bietet auf diesem knappen Raum freilich der Verf. nicht, wohl aber Umrisse einer Entwicklung. Claudius ist gewifs ein liebenswerter, volkstümlicher Lyriker, doch kein Markstein. Die grofse Linie führt von Walther über Günther zu Goethe, von da zu Mörike — Storm — Liliencron. Den Stoff gliedert der Verf. in 5 Kapitel: Die Rückkehr zur Natur und der Klassizismus. Romantik. Herrschaft der Tendenz. Realismus und Formfreude. Der Impressionismus. — Der Verf. ist gleichsam ein Quellsucher, dessen Stab die Stellen bezeichnet, wo der reine Bronnen echter Lyrik sprudelt. Diese findet er auch bei halb vergessenen wie Christ. Friedr. Scherenberg und — mit besonderem Recht — bei neuesten, noch nicht genügend anerkannten Talenten, wie Agnes Miegel.

Neuwied. Alfred Biese.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

S. Feist, Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache. T. II: M—Z. Halle, Max Niemeyer.

E. Engel, Kurzgefafste deutsche Literaturgeschichte. Leipzig, G. Freytag und Wien, F. Tempsky. Geb. M. 4.

K. Hohmann, Beiträge zum Väterbuch. [Strauchs Hermaea. VII.] Halle, Max Niemeyer. M. 4.

H. Hettner, Literaturgeschichte des 18. Jahrhunderts. 3. T.: Die deutsche Literatur im 18. Jahrh. 5. Aufl. hgb. von O. Harnack. Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn. M. 35,40.

Erich Schmidt, Lessing. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften. 2 Bde. 3. Aufl. Berlin, Weidmann. M. 20.

A. Döll, Goethes Mitschuldigen. Mit Anhang: Abdruck der ältesten Handschrift. [Sarans Bausteine zur Gesch. d. neuer. deutsch. Lit. III.] Halle, Max Niemeyer.

C. Krah, Heinrich Heine. Noch ein Denkmal. Riga, Georg Neuner.

Deutsche Dichtung. Hgb. u. eingel. von Stefan George und Karl Wolfskehl. I. Bd.: Jean Paul. 2. Ausg. Berlin, Georg Bondi. M. 1,50.

J. Sadger, Aus dem Liebesleben Nicolaus Lenaus. [Freuds Schriften zur angewandten Seelenkunde. 6.] Wien, Franz Deuticke. M. 3.

E. Reich, Ibsens Dramen. 7. u. 8. Aufl. Berlin, S. Fischer. M. 3,50.

Zeitschriften.

Modern Englisch Notes. November. C. H. Ibershoff, Concerning the Tell Soliloquy.

Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde. N. R. 20, 2. J. van Ginneken, De huidige stand der genealogische taalwetenschap. — G. A. Nauta, *Song.* — R. Grisard, De Dobbelaar. Bijspel in drie bedrijven door Th. Asselijn. Naar het Haarlemsche handschrift, voor de eerste maal uitgegeven. — R. van der Meulen Rz., Hollando-russica.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Schmidt [Dr. phil.], Die altenglischen Dichtungen 'Daniel' und 'Azarias'. — M. Trautmann [ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Bonn], Berichtigungen, Erklärungen und Vermutungen zu Cynewulfs Werken. Nachträge: 1. Zur Elene, 2. Zum Andreas, 3. Zu den Runenstellen; Zum Versbau des Heliand; Werge (wyrge) 'verflucht'. [Bonner Beiträge zur Anglistik, hgb. von M. Trautmann. H. XXIII (Sammelheft)]. Bonn, Peter Hanstein, 1907. 156 S. 8°. M. 5.

Den Hauptteil des vorliegenden Sammelheftes bildet W. Schmidts Neuausge der Gedichte 'Daniel' und 'Azarias'. Sie beruht auf dem Grein-Wülkerschen Text und verwertet die in den letzten Jahren vorgeschlagenen Besserungen, zu denen Trautmann noch eine Reihe weiterer Konjekturen beigesteuert hat; in den Anmerkungen werden die einschlägigen textkritischen Fragen erörtert. Es folgen eine knappe Zusammenfassung der metrischen und sprachlichen Eigentümlichkeiten (zumeist auf Grund bisheriger Arbeiten) und ein Glossar mit sämtlichen Belegstellen, doch ohne Angabe der syntaktischen Verwendung der Wörter. Nachahmenswert ist, dafs Schm. einen guten Teil der Konjekturen nicht in den Text aufnimmt, sondern nur vorschlagsweise in den Fufsnoten angibt. Man könnte wünschen, der Herausgeber hätte das Azariasgedicht dem z. T. gleichlautenden Abschnitt des Daniel in Paralleldruck gegenübergesetzt, was die Vergleichung der beiden verwandten Gedichte erleichtert hätte. Die im Ganzen recht sorgfältige Ausgabe (an Druckfehlern sind mir nur einige falsche Quantitäten aufgefallen) wird auf gebührende Beachtung rechnen dürfen.

Im zweiten Aufsatz des Heftes veröffentlicht M. Trautmann eine grofse Zahl kritischer Bemerkungen — einleuchtender und nicht einleuchtender — zu den Gedichten Crist, Juliana, Elene, Andreas uud den Runenstellen. Es ist hier nicht der Ort, näher darauf einzugehen.

Im dritten Aufsatz sucht Tr. im Anschlufs an eine völlig abweisende Polemik gegen Martins 'Versbau des Heliand' (Quellen und Forschungen 100) zu zeigen, dafs durch Umsetzung des altsächsischen Gedichtes ins Altenglische viele Verse metrisch »korrekt« werden, dafs aber im ganzen durch die Übertragung des altenglischen Originals ins Altsächsische (Tr. verfolgt seine frühere Hypothese, vgl. Braunes Beitr. XVII) der Text so wesentliche Veränderungen erfahren habe, dafs es unmöglich sei, im Heliand einen gesetzmäfsigen Versbau zu finden. — Anschliefsend an den Aufsatz Harts, Modern Language Notes XXII. 220f., der ein zu *wearg* 'der Verbannte' gehöriges *i*-Adjektiv *wĕrg, wĕrig* 'verflucht' ansetzt und dieses von *wērig* 'müde' unterscheidet, nimmt auch Tr. Kürze des *ĕ* an, hält aber ein *ja*-Adjektiv *werge* (*wyrge*) für wahrscheinlicher. Die Form *werge* scheint mir durch die Stelle Beda (Millers Ausg.) 298, 5 *Aðelred Mercna cyning gelædde werge weorod* (adducto maligno exercitu), auf die weder Hart noch Tr. hinweisen, gesichert zu sein, da schwaches Adjektiv ohne Artikel (vgl. Lichterheld Zeitschr. f. deutsches Altert. 16, S. 325) nicht anzunehmen ist. Zur Bildung der Form vgl. Wilmanns, Gramm. II. § 307 und 312, 2.

Basel. Karl Jost.

René Sturel, Jacques Amyot, traducteur des Vies parallèles de Plutarque. [Bibliothèque littéraire de la Renaissance dirigée par P. de Nolhac et L. Dorez. 1. Série, Tome 8e.] Paris, Honoré Champion, 1908. XVI u. 646 S. 8° mit 4 Facs.

Gegenstand der Untersuchung sind die Wandlungen des Textes und des Ausdrucks in Amyots Übersetzung der Lebensbeschreibungen Plutarchs. Nur beiläufig wird (S. 43—92) die Biographie berührt mit beachtenswerten kritischen Erwägungen und interessanten Nachweisen. Die Anregung zu der Arbeit dürfte von J. Jägers Studien über ein griechisches Exemplar der Moralia mit Eintragungen Amyots (Paris, Nationalbibliothek) gegeben worden sein (s. Zur Kritik von Amyots Übersetzung der Moralia Plutarchs. Bühl 1899).

Das Substrat der Arbeit ist von zweierlei Art. Einesteils sind vier Handschriften aus der Zeit Franz' I. vorhanden, die der Verf. für Amyot in Anspruch nimmt, und die er eingehend mit dem ersten Druck von 1559 vergleicht, um zu zeigen, wie Amyots Stil und Verfahren sich in der Zwischenzeit verändert hat. Dieser Untersuchung ist der grösste Teil des Buches gewidmet. Andernteils haben wir zur Beurteilung der späteren Änderungen Amyots: 1. das Fehler- und Verbesserungsverzeichnis der Ausgabe von 1559, 2. die revidierte Ausgabe von 1565, 3. einen griechischen Plutarch (Vitae, Ed. Aldina 1519) mit Eintragungen von Amyot mit den Jahreszahlen 1555 und 1583 (ms. Arsenal 8411), 4. ein Exemplar des zweiten französischen Drucks von 1565 mit Nachträgen und Verbesserungen von Amyot, früher im Besitz seines Sekretärs,

des Kanonikus Regnauld Martin von Auxerre (Eigentum des Prof. Urbain Mengin am Collège zu Melun), und eine Abschrift dieser Nachträge (Mailand, Ambrosiana D 195 inf.), 5. die Ausgabe von Fréd. Morel (Paris 1619), in der diese Autorkorrekturen aufgenommen wurden. — Diese Dokumente lassen uns erkennen, mit welchem Erfolg Amyot, sei es aus Handschriften, sei es aus kritischen Ausgaben seinen Plutarchtext zu verbessern suchte, und wie er seine eigene Übersetzung revidierte und reinigte. Wenn auch in vielen Punkten definitive Ergebnisse noch nicht erreicht sind, so bedeutet die Arbeit für die philologische Erforschung der Amyotschen Übersetzung der *Vitae* eine dankenswerte Förderung.

Auf Einzelheiten kann ich nicht eingehen; nur zu der wichtigen Vorfrage, ob die herbeigezogenen Manuskripte wirklich Amyots Textfassung bieten, mufs ich kurz Stellung nehmen. Der Nachweis scheint mir nämlich nicht überzeugend erbracht. Es handelt sich um drei Handschriften mit der Chiffre Franz' I., Paris BN 1396 (Theseus und Romulus), 1400 (Philopoemen und Flaminius), 1401 (Sertorius und Eumenes) und eine früher Béthunesche Handschrift, ebda. 1595 (Demetrius); alle vier sind von Amyot fraglos benutzt worden, die letztere fast wörtlich. Der paläographische Nachweis, dafs sie vom selben Kalligraphen herrühren, entscheidet die Verfasserfrage nicht. Von den Franz dargebrachten Handschriften wird die erste von L. Pinvert für Lazare de Baïf in Anspruch genommen, von ihm könnten auch die zwei anderen sein, obwohl ein Zeugnis fehlt; während die Demetrius-Handschrift mit ihren abweichenden Schriftzügen, ihrer verschiedenen Bestimmung (Béthune) und ihrer engen Übernahme durch Amyot vielleicht diesem zukommt. Dafs Amyot Baïfs Arbeit benutzt hätte, wäre gar nicht befremdlich; scheint er doch auch die gedruckten Vitae in der Übersetzung von George de Selve, Bischof von Lavaur (1543) und vielleicht auch die handschriftlichen von Arnauld Chandon benutzt zu haben (vgl. l. c. 179ff.). Bedenklich scheint es mir aber, dafs die Manuskripte die Juntina 1517 zur Vorlage haben (für die Demetrius-Handschrift vermisse ich den Nachweis!), während Amyot die Aldina 1519 benutzt, und vor allem, dafs er an dem Text der Manuskripte so aufserordentlich viel zu ändern findet, während seine späteren Textänderungen von unwesentlichem Umfang sind. Allerdings will Amyot König Franz bereits einige Vitae in Übersetzung vorgezeigt haben (von einer Widmung spricht er nicht); der Verf. geht aber zu weit, wenn er annimmt, diese Plutarchübersetzungen hätten ihm die Abtei von Bellozane eingetragen; das alte Leben Amyots schreibt diese Gunstbezeugung der Heliodorübersetzung zu, und dies ist immerhin wahrscheinlich, da Franz den Roman wohl schon vor dem Druck (!) wird kennen gelernt haben. — So finde ich mich in einem wesentlichen Punkte im Widerspruch mit dem Verf., dessen Arbeit durch eine methodischere Gruppierung viel an Klarheit und Übersichtlichkeit gewonnen hätte. Es bleibt aber ein interessantes Problem, das der Verf. hier aufgeworfen und zu dem er reichliches Material zusammengetragen hat.

Ich benutze die Gelegenheit, um darauf hinzuweisen, dafs die Wiener Universitätsbibliothek eine Ausgabe der Vies parallèles von 1567 Folio, Imprimerie Perrin, besitzt (III 133124), die ich nirgends angegeben finde. Die Hofbibliothek besitzt den Druck Lausanne 1575 und ferner Paris, Marc Ory, 1606 und einen Lyoner Druck von 1611.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Dante, Quaestio de aqua et terra. Ed. and transl. by Ch. L. Shadwell. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 4 6 d.

La Novella della figliuola del mercatante. Faksimile eines um 1500 in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der Kgl. Univ.-Bibl. in Erlangen. Hgb. von H. Varnhagen. Erlangen, Max Mencke. M. 2.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. November. R. L. Gibbs, The Meaning of Feeldes in Chaucer's Knight's Tale, vv. 975—77. — M. A. Buchanan, Chorley's Catalogue of Comedias and Autos of Frey Lope Felix de Vega Carpio. II. — A. B. Benham, John Churton Collins. — J. G. Winter, Browning's Epilogue to the Two Poets of Croisic. — A. T. Bödtker, French Words in English after 1066. — Th. K. Sidey, Echoes of the Classics in Kipling. — W. H. Hulme, A Middle English Addition to the Wager Cycle.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Julius Meier-Graefe, Hans von Marées, sein Leben und sein Werk. II. Bd. München, R. Piper & Co., 1909. XII u. 621 S. 4° mit Abbild. u. Taf. Vollst. (in 3 Bänden) M. 60.

Dieser Band enthält einen nach menschlichem Ermessen so gut wie vollständigen Katalog der heute noch vorhandenen Gemälde und Zeichnungen von Marées, nebst etwa 400 Abbildungen derselben. Er ist der Vorläufer des ersten Bandes, der uns die eingehende Biographie des Meisters, sowie die Darstellung der Entwicklung und die kritische Würdigung seines Lebenswerkes bringen und im nächsten Jahre erscheinen wird, hoffentlich gleichzeitig mit dem dritten, der die Briefe Marées' an seine Freunde, die Bibliographie, Notizen und andere Ergänzungen hinzufügen soll. Falls diese beiden erst verheifsenen Bände dem vorliegenden an Wert entsprechen, wird der Prospekt mit seiner Behauptung, noch keinem deutschen Künstler der Gegenwart sei — soweit die Anlage der Publikation in Frage kommt —

eine gleiche Bibliographie zuteil geworden, weit mehr Recht behalten, als seine Bescheidenheit zu beanspruchen scheint.

Denn allerdings ist die Anlage des Werkes schon an sich so umfassend und grofsartig, wie sie nur einem Inhalt von kaum hoch genug zu schätzender Bedeutung zukommt. Die äufsere Ausstattung des bereits erschienenen Bandes in Quartformat darf schlechthin musterhaft genannt werden: man hat auf Papier, Druck, Textanordnung die gröfste Sorgfalt und den besten Geschmack verwendet, und auch die Abbildungen, in Heliogravüre, Farbendruck, Lichtdruck und Autotypie, genügen der strengsten Forderung. Aber mehr als diese bei unseren ersten Verlagsanstalten nachgerade selbstverständlichen Qualitäten imponiert die beispiellose Gewissenhaftigkeit, mit der der Verf. gearbeitet hat, und die er durchaus nicht verbirgt: seine bis ins Kleinste gehende, immer gleich angestrengte Mühewaltung erinnert an die Tätigkeit etwa eines Tempeldieners, der in seinem Gott beglückt ist und dessen von Zeit und Ungunst geschädigtes Heiligtum durch das Zusammensuchen und Herstellen seiner zerstreuten Schätze im alten Glanz erhalten möchte. Es hat wenige Maler gegeben, die so streng wie Marées die eigenen Versuche und Werke verdammten und zerstörten, wenn sie vor ihrer Kritik nicht bestehen konnten; wir hören, dafs er bei jedem Atelierwechsel und überhaupt alle paar Jahre Hunderte seiner Zeichnungen verbrannte, dafs er vieles verschenkte, manches achtlos verkommen liefs, die Arbeiten seiner Schüler nicht scharf von den seinigen trennte: da ist nun Meier-Graefe unverdrossen allen Spuren gefolgt und hat mit Hilfe der Verwandten und Freunde, der Verehrer und Sammler des Meisters, mit Hilfe von Überlieferungen, Briefschaften und Nachforschungen aller Art nicht weniger als 1000 Gemälde und Zeichnungen festgestellt, die er zwar nicht alle sah, aber sämtlich genau identifizieren kann. Und dieses Tausend führt er nun einzeln auf, mit allen irgend erwünschten Bestimmungen, bei farbigen Werken besonders auch mit ganz ausführlichen Farbenanalysen, die an feinen Unterscheidungen der Töne überaus reich sind; den Zustand der Erhaltung, die eventuellen Übermalungen, die Beurteilungen der Bilder durch Marées selbst und durch ihre Zeitgenossen, ihre Schicksale auf Ausstellungen und im Wechsel ihrer Besitzer — nichts entgeht seiner Beachtung und wird, wo irgend erreichbar, in den Katalog eingetragen. So entstand ein Inventar, das heute, 22 Jahre nach dem Tode des Künstlers, aus der noch lebendigen Tradition und durch die persönliche Verbindung mit den meisten der etwa 80 Besitzer von Marées-Werken (ihrer ca. 60, ehemals bekannt, befinden sich aufserdem zurzeit in unbekanntem Besitz) bereichert und gesichert dasteht, wahrscheinlich alles aufzählt, was Marées hinterlassen hat, und vermutlich alles enthält, was davon zu wissen noch möglich ist.

Die Anordnung dieses ungeheuren Stoffes ist mit wenigen Ausnahmen streng chronologisch; und da in den Illustrationen fast die Hälfte der Werke, dem Text meist ganz bequem gegenübergestellt, dem Auge mit allen Merkmalen ihrer Technik vorgeführt wird, so können wir, im Bande ruhig fortblätternd, die ganze Entwicklung des Künstlers sich vollziehen sehen; durch die zahlreichen Selbstbildnisse, die in der langen Reihe stehen, wird dabei der Eindruck der fortschreitenden Persönlichkeit noch verstärkt. Eine gewisse Gliederung bringen in den breiten Strom die Hauptwerke mit den Gruppen der zugehörigen Varianten und Studien, besonders die Fresken im Aquarium zu Neapel, die Hesperiden, das Paris-Urteil, die Werbung und der Ganymed; aufserdem aber ist auch durch Seitentitel für einige Orientierung gesorgt. Diese Seitentitel sind nicht durchweg verständlich; Bezeichnungen wie »Ausbildung des Typs«, »Maler und Bildhauer«, »Ex fide vivo« bleiben immerhin etwas unklar: das erinnert uns denn daran, dafs ihre Erklärung sich — hoffentlich — im ersten Bande finden wird, der zu dem zweiten die notwendige Ergänzung ist.

Auf diesen ersten Band kann man deshalb, und zwar mit doppeltem Recht, gespannt sein! Nicht nur wegen des Ergänzenden, das er verspricht, sondern auch deshalb, weil der Verf. sich in dem vorliegenden zweiten mit geradezu peinlicher Selbstbeschränkung jedes persönlichen Urteils enthält; aus der ehrfurchtsvollen Akribie entnehmen wir zunächst nur, dafs er seinen Helden mit derselben, auf höchster Einschätzung beruhenden Sachlichkeit umwandelt wie der korrekte Goethe-Philologe den Kolofs von Weimar. Aber M.-G. ist ja bekannt als einer der subjektivsten Sensitiven unter den Modernen: so wird er ohne Zweifel dort, wo er das Wort zu führen veranlafst ist, seine Wertungen und Umwertungen uns nicht vorenthalten. Wie weit er uns dann überzeugen, wie weit mit seinen Finessen anregen, wie sehr mit verblüffenden, bilderstürmerischen Paradoxien verärgern wird, bleibt daher abzuwarten. Einstweilen freilich verrät der Prospekt, dafs der Gegenstand sehr vornehm gefafst wird. »Es liegt nicht in der Absicht dieser Publikation, die Entfernung zwischen Marées und der gedankenlosen Menge zu verringern.« »Die unübersehbare Bedeutung des Künstlers (ist) glänzend erwiesen.« »Die Begriffe Realismus und Idealismus verlieren vor seinem Werke ihre beruhigende Ordnung.« Das sind hohe Töne; hoffen wir, dafs nicht nur »die Wenigen, denen die Zukunft unserer Kultur anvertraut ist«, die Segnungen eines solchen Künstlers zu nützen imstande sein werden, sondern

dafs auch wir Andern, gerne schauend und begreifend, von seiner durch M.-G. ausgelegten Schönheit Erleuchtung werden zu empfangen vermögen!

Weimar. W. v. Oettingen.

Chr. Ranck [Regierungsbaumeister a. D.], Geschichte der Gartenkunst. [Aus Natur und Geisteswelt. 274. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1909. II u. 100 S. 8° mit 41 Abbild. im Text. Geb. M. 1,25.

Unter Gartenkunst versteht der Verf. diejenige unter den bildenden Künsten, die den Garten als Ganzes genommen nach bestimmten ästhetischen Grundsätzen formt. In ansprechender Form und mit treffendem Urteil schildert er die Entwicklung dieser Kunst von den Hofgärten der alten Ägypter bis zu den modernen englischen und deutschen Hausgärten. Mit besonderer Liebe verweilt er bei den Gärten der italienischen Renaissance, die er in vieler Hinsicht auch heute noch für vorbildlich hält; überhaupt versäumt er nicht, die Nutzanwendung der aus der Geschichte gewonnenen Lehren auf die Gestaltung der Gärten unserer Tage zu zeigen. Die an sich dankenswerten Illustrationen sind mitunter zu verschwommen ausgefallen, mitunter auch nicht glücklich gewählt: von der Schönheit des Boboli-Gartens in Florenz z. B. gibt die Abbild. 9 keinen Begriff.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Mitteilungen des Kunsthistorischen Instituts in Florenz. 1. Heft: Herbst 1908. — 2. Heft: Frühjahr 1909. Berlin, Bruno Cassirer.

A. Kuhn, Moderne Kunst- und Stilfragen. Einsiedeln, Benziger & Co. M. 3,80.

Wie man vor Hohenkîngsperg gezogen ist und wie es gewunnen wart. Zuo nutz und fromm all derer / so der altten vesten und purgen liebhabere sint / ans liecht gestellet und mitt figürlin gezieret / von einem truckerherren und eim magistro artium. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). M. 2,50.

Weichers Kunstbücher. Nr. 26—28. 30. 31: Die Meisterwerke von Goya, Dürer, Gainsborough, Luini, Greuze. Berlin, Wilhelm Weicher. Je M. 0,80.

Zeitschriften.

Museumskunde. V, 4. W. Bode, Die Zukunft der Dresdner Gemäldegalerie. — J. Baum, Die Stuttgarter Kunstsammlungen. — Th. Vollbehr, Das »Theatrum Quicchebergicum«. — E. Raehlmann, Anleitung zur mikroskopischen Untersuchung von Kunstwerken. — A. R. Horwood, The educational value of Museum exhibits compared with their systematic arrangement. — † O. Richter, Über die idealen und praktischen Aufgaben der ethnographischen Museen.

Monatshefte für Kunstwissenschaft. November. A. Schmarsow, Melozzo-Entdeckungen in Rom. — M. von Rauch, Meister Hans Seyfer, Bildhauer und Bildschnitzer in Heilbronn. — E. Kühnel, Palastanlagen im islâmischen Abendlande. — H. Vofs, Ein Frühbild des Hausbuchmeisters. — E. Waldmann, Die Handzeichnungs-Sammlung Smidt in Bremen. — J. Vogel, Lucas Cranach in Wien.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, im Auftrage der Historischen Gesellschaft zu Berlin hgb. von Georg Schuster [Kgl. preufs. Hausarchivar, Archivrat Dr. in Charlottenburg]. XXX. Jahrg. 1907. 2 Tle. Berlin, Weidmann, 1909. XII, 410, 574 u. VIII, 468 u. 322 S. gr. 8°. M. 56.

In dem vorliegenden 30. Jahrgang der »Jahresberichte« sind von den in der DLZ. 1908, Sp. 2923 erwähnten Beiträgen der beiden Bände des letzten Jahres alle Themen bis auf folgende 7 wieder vertreten: Reformation und Gegenreformation, Hanse, Allgemeine deutsche Verfassungs-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte seit ca. 1500, Spanien, Finnland, Polen und Ver. Staaten von Nord-Amerika; hinzugekommen sind dafür 12: Assyrer (Lehmann-Haupt), Juden mit Literatur aus den Jahren 1905/6 (Freimann), Inder (Klemm), Merowinger mit Lit. a. d. Jahren 1906/7 (Poncelet), Mittelrhein und Hessen mit Lit. a. d. Jahren 1905/7 (Velke), Westfalen mit Lit. a. d. Jahren 1905/6 (Bahlmann), Deutsche Kulturgeschichte (Bleich), Venetien, Piemont, Ligurien u. Kirchenstaat seit 1492 mit Lit. a. d. Jahren 1904/6 (Seregni), Dänemark und Norwegen seit 1523 mit Lit. a. d. Jahren 1904/6 (Schjöth), Südslawen (Obradović), Ungarn mit Lit. a. d. Jahren 1905/6 (Mangold) und Allgemeine Weltgeschichte (Kummer). Der Ref. glaubt aber auch diesmal wie früher (DLZ. 1907, Sp. 2922 und 1908, Sp. 2923) darauf hinweisen zu müssen, dafs die Referate für eine Reihe von Abschnitten seit recht langer Zeit fehlen; und wenn er bereits an erstgenannter Stelle seine Meinung dahin ausgesprochen hatte, dafs diese Lücken wohl kein notwendiges Übel bedeuteten, so hat auch v. Below im 103. Bd. der »Hist. Ztschr.« (1909) S. 565 betont, dafs in dieser Hinsicht »trotz der vorhandenen sachlichen Schwierigkeiten sich gewifs mehr erreichen« liefse. Möchte doch die zuversichtliche Hoffnung, mit welcher der Herausgeber der »Jahresberichte« im Vorwort die Wiederaufnahme einer Anzahl solcher Beiträge für den nächsten Jahrgang verheifst, in Erfüllung gehen!

Unter den Mitarbeitern, die des warmen Dankes aller Benützer der rühmlichst bekannten »Jahresberichte« sicher sein dürfen, hat sich teils infolge des Ablebens einiger, teils infolge sonstiger Verpflichtungen anderer, die ihr ferneres Wirken bei den »Jahresberichten« verhindert, neuerlich manche Veränderung ergeben; wir wünschen, dafs es dem Herausgeber ebenso gelingt, die durch Klemms Hingang und Poncelets Ausscheiden erledigten Partien Inder und Merowinger schnell zu besetzen, wie er Ohnesorge, der gewifs auch die bisher von ihm behandelte lübeckische Geschichte weiterführen wird, für das durch eine Zeitlang referentenlose Kapitel Urgeschichte des Menschengeschlechtes gewann.

Wien. Oskar Kende.

Friedrich Delitzsch [ord. Prof. f. Assyriol. an der Univ. Berlin], Assurbanipal und die assyrische Kultur seiner Zeit. [Der alte Orient. 11. Jahrg., 1. Heft.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. 44 S. 8° mit 17 Abbild. M. 0,60.

Die Abhandlung führt uns in eine besonders grofse Periode der vorderasiatischen Geschichte, sie zeigt uns,

wie die Sargoniden Sargon, Sanherib, Asarhaddon und Asurbanipal (Sardanapal) das assyrische Reich »seinem planvoll und zäh erstrebten Ziele eines vorderasiatischen Weltreiches näher und näher führten«, und weist darauf hin, dafs nach übereinstimmender Ansicht der Historiker die assyrisch-medische Geschichte des Ktesias ein historischer Roman, dafs das Bild, das er von Sardanapal zeichnet, Phantastereien sind. Delitzsch führt uns Assyrien als den ersten Miltärstaat der alten Welt, die Assyrer als Jäger und Soldaten und ihre Könige als Kriegshelden vor, er stellt die Kultur zur Zeit der Sargoniden dar, spricht von den Bauten Sargons und Sanheribs, den Wohnungen des Volkes, den Standbildern und Siegesdenkmälern, von den Einrichtungen zur Hebung der Volkswohlfahrt, vom Kunstgewerbe, von der Musik und vom Handel. Darauf sucht er uns eine Vorstellung vom assyrischen Königtum und dem Verhältnis des Königs zu seinen Untertanen zu geben, geht auf Wissenschaft und Literatur und den Zweck der berühmten Bibliothek Sardanapals ein und schliefst seine Darstellung mit der furchtbaren Katastrophe, die unter Asurbanipals Sohne Sarakos 606 über das assyrische Reich hereinbrach

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Lamprecht, Deutsche Geschichte. XI, 2 u. XII (Schl.). Berlin, Weidmann. Je M. 6.

F. Günther, Troeltsch-Heidelberg und die Lamprechtsche Richtung. Leipzig, Dr. Seele & Comp.

K. Weller, Württembergische Geschichte. [Sammlung Göschen. 462.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80

Zeitschriften.

Revue historique. Novembre-Décembre. L. Batiffol, Louis XIII et le duc de Luynes. I. — P. Lehautcourt, La capitulation de Laon (9 septembre 1870) (fin). — G. Monod et A. Loisy, L'Orpheus de M. S. Reinach. — G. Canton, Napoléon et l'abbé Hanon, supérieur des Missions étrangères et des sœurs de Saint-Vincent-de-Paul.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Hermann Joachim [wissenschaftl. Assist. im Staatsarchiv zu Hamburg], Gilde und Stadtgemeinde in Freiburg i. Br. Zugleich ein Beitrag zur Rechts- und Verfassungsgeschichte dieser Stadt. [Festgabe zum 21. Juli 1905, Anton Hagedorn, Dr., Senatssekretär und Vorstand des Archivs der freien und Hansestadt Hamburg gewidmet.] Hamburg, Leopold Vofs, 1906. S. 27—114. 8°.

Die vorliegende Arbeit ist mir von der Redaktion der DLZ. erst zwei Jahre nach ihrem Erscheinen zur Besprechung zugegangen. Die dadurch veranlafste Verspätung ist aber der Beurteilung nicht nachteilig gewesen, denn inzwischen hat Joachim ein zweites Mal Gelegenheit gehabt, sich zur Sache zu äufsern, und diesmal hat er sich um vieles klarer und bestimmter ausgedrückt, als in der ersten Schrift. Der zweite Aufsatz: Die Gilde als Form städtischer Gemeindebildung (Westdeutsche Zeitschr. Bd. 26 (1907), S. 80 ff.) ist gegen des Verf.s erste Kritiker Oppermann und v. Lösch gerichtet, die beide Mifsverständnissen zum Opfer gefallen sind, die auch mich bestimmt hatten, in meiner Verfassungsgeschichte (Grundrifs der Geschichtswissenschaft S. 181, Anmerk. 3) mich ablehnend gegen J.s Gildetheorie zu verhalten.

Das, was irregeführt hat, war der Umstand, dafs J. zeitweilig mit den norddeutschen und niederländischen Kaufmannsgilden operierte und so die Vorstellung von der Kaufmannsgilde des späteren Mittelalters heraufbeschwor, deren angebliche Bedeutung für die Stadtverfassung besonders von Nitzsch und seinen Anhängern vertreten und überschätzt worden war. Diese bisherige Gildetheorie ist durch v. Below und Hegel endgültig abgetan; aber die neue Gildetheorie J.s hat damit nichts zu tun, ihr kommt es lediglich auf die Form der Organisation der Marktgemeinde an, nicht auf kaufmännische oder gewerbliche Zwecke. Es wäre vielleicht besser gewesen, die Bezeichnung »Kaufmanns«gilden ganz zu vermeiden; Wildas Prägung Schutzgilden hätte schon besser gepafst, obgleich auch sie die Sache nicht erschöpft.

J. gründet seine Auffassung auf die Freiburger Handfeste Konrads v. Zähringen vom Jahre 1120 und ihre späteren Zutaten. Vollkommen methodisch richtig sucht er daher zuerst Klarheit zu gewinnen über die einzelnen Bestandteile dieser Rechtsaufzeichnung und ihre Verwertbarkeit. Er kommt zu dem Ergebnis, dafs die Einleitung, § 1, der erste Satz von § 2, ferner §§ 3—5 und der Schlufs dem ursprünglichen Gründungsprivileg von 1120 angehören. Von §§ 16—55 der Tennenbacher Aufzeichnung war schon früher durch Rietschel erwiesen, dafs sie nach 1218 hinzugefügt sind, und darüber, dafs §§ 8—15 Zusätze enthielten, bestand kein Zweifel; es war daher nur kontrovers, wie man sich den §§ 6 und 7 sowie dem zweiten und dritten Satz von § 2 gegenüber zu verhalten habe. Ich pflichte der Beweisführung J.s völlig bei, wenn er § 6 für das Gründungsprivileg in Anspruch nimmt und § 7 den Zusätzen zuweist. Für die beiden Sätze 2 und 3 von § 2 entscheidet sich J. für Überarbeitung. Hierin kann ich ihm jedoch nicht folgen; auch diese beiden Sätze sind wohl Zusätze, was auch schon Rietschel gesehen hatte. Das wird noch durch folgende Erwägung gestützt. J. macht es sehr wahrscheinlich, dafs die Zahl 24 bei der Erwähnung der 24 coniuratores fori in § 2 Satz 2 später eingeschoben ist, während er die coniuratores fori selbst für ursprünglich hält. Hat er sich einmal klar gemacht, was dann der Satz für eine Bedeutung bekommt? Dann müfsten in dem Falle, dafs jemand, ohne Frau und Kinder zu hinterlassen, stürbe, sämtlichen coniuratores fori, also nach J. der ganzen Marktgemeinde, sein Erbe in Verwahrung gegeben werden. Das ist doch undenkbar; das ist Aufgabe einer Behörde oder eines Ausschusses, nicht der ganzen Gemeinde. Wenn die Zahl 24 fällt, mufs auch der ganze Satz fallen.

Der Angelpunkt für die neuen Ergebnisse J.s liegt in der Interpretation des Satzes: *mercatoribus itaque personatis circumquaque convocatis quadam coniuratione id forum decrevi incipere et excolere.* Man mufs J. rückhaltlos zustimmen, dafs unter *coniuratio* hier nur eine beschworene Einung der Ansiedler gemeint sein kann. J. nennt diese Einung vollkommen im Einklang mit Belegen aus der fränkischen Zeit, aus der Zeit Friedrichs II. und aus dem Jahre 1308 eine Gilde. Gilde ist weiter nichts als eine Vereinigung zu Schutz und Trutz, zu charitativen, gesellschaftlichen und religiösen Zwecken. In dieser Form von Gilden haben sich Stadtgemeinden geschlossen ebenso wie Landgemeinden. Die Entstehung der Bauerschaften Westfalens ist nichts anderes, als ein gildeartiger Zusammenschlufs von mehreren Erbenhöfen. (Vgl. Wilmans, Die ländlichen Schutzgilden Westfalens in J. H. Müllers Zeitschrift für deutsche Kulturgeschichte. N. F. 3. 1874. S. 1 ff.) Man darf dabei wohl nicht gleich verallgemeinern, dafs alle Stadtgemeinden ursprünglich eine Gilde waren, aber in Tiel und in der Martinsvorstadt von Köln haben wir offenbar dieselbe Erscheinung. Zwar zog v. Lösch seine ursprüngliche Ansicht, dafs in St. Martin der Personenkreis der Gilde und der Martinsgemeinde sich anfangs deckten, zurück, aber, wie mir scheint, nicht mit durchschlagenden Gründen. Ich möchte noch hinzufügen, dafs auch das weitere Wachsen der Stadtgemeinde vielfach in Gildeform vollzogen wurde. An die Gilde der Marktansiedler schlossen sich nach und nach Strafsengilden an; das sind die Nachbargilden, Nachbarschaften, meist mit zwei Gildenmeistern, Vorstehern an der Spitze, wie sie mit dem Anwachsen der Bevölkerung oft in gröfserer Zahl entstehen.

Nach der vielversprechenden Untersuchung J.s kann man auf das Erscheinen des von ihm in Aussicht gestellten gröfseren Werkes über die germanische Genossenschaft sehr gespannt sein.

Münster i. W. A. Meister.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

M. Schuler, Die Besetzung der deutschen Bistümer in den drei rheinischen Kirchenprovinzen in den ersten Jahren Papst Bonifaz' VIII. (1295—1298). Kap. I. Berlin. 56 S.

Neu erschienene Werke.

† H. Gelzer, Byzantinische Kulturgeschichte. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.

F. Curschmann, Die älteren Papsturkunden des Erzbistums Hamburg. Hamburg, Leopold Vofs M. 12.

Kämmerei-Register der Stadt Riga 1348—1361 und 1405—1474. Bearb. von A. von Bulmerincq. 1. Bd. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 13.

Zeitschriften.

Archivio storico Lombardo. S. IV, fasc. 23. M. Brunetti, Nuovi documenti viscontei tratti dall' Archivio di Stato di Venezia. Figli e nipoti di Bernabò Visconti. — R. Cessi, Nuove ricerche su Ognibene Scola. — F. Fossati, Da 25 luglio 1480 al 16 aprile 1481. L'opera di Milano. — A. Colombo, Nuovo contributo alla storia del contratto di matrimonio fra Galeazzo Maria Sforza e Susanna Gonzaga. — N. Ferorelli, Schema di un tentato accordo tra Alfonso d'Aragon e Francesco Sforza nel 1442.

Neuere Geschichte.

Referate.

Paul Herre [Privatdoz. f. Geschichte an der Univ. Leipzig], Barbara Blomberg, die Geliebte Kaiser Karls V. und Mutter Don Juans de Austria. Ein Kulturbild des 16. Jahrhunderts. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. VI u. 160 S. 8°. M. 3,60.

Barbara Blomberg ist zwar von Poeten und Romanschriftstellern häufig behandelt worden, sogar in mehrbändigen Werken, die Wissenschaft aber hat sich noch nicht sehr eingehend mit ihr beschäftigt. Und doch ist das durchaus lohnend, wenn nur der richtige Standpunkt eingenommen wird. Unser Verständnis Karls V. und unser tatsächliches Wissen über ihn wird durch die Kenntnis dieser ganz vorübergehenden Liebschaft mit dem Regensburger Bürgermädchen nicht erheblich gefördert. Hingegen ist das Leben der »Plumbergerin« höchst lehrreich als ein »document humain« für das 16. Jahrh., und die Kenntnis ihres Charakters ist nicht unwichtig für die Beurteilung ihres Sohnes, des Lepantosiegers Don Juan de Austria. Die Schicksale der Frau, die vom Kaiser an einen seiner niederländischen Offiziere verheiratet wurde, waren in der Tat höchst merkwürdig. Nach dem Tode ihres Mannes legte sie ihrem Drange nach vollstem, schrankenlosestem Lebensgenufs immer weniger Zügel an, und trotzdem sie dadurch den niederländischen Statthaltern, Alba und Requesens, wie Philipp II. selber sehr unbequem wurde, hatte man doch kein Machtmittel gegen sie. Man konnte auch ihr zügelloses Leben nicht einschränken, mufste ihr im Gegenteil sogar noch Geld dazu geben, da ein Zwang gegen die anerkannte Geliebte des verstorbenen Kaisers einen Skandal heraufbeschwören mufste, den man allen Grund hatte zu fürchten. Erst als Don Juan selber in die Niederlande kam, gelang es, sie nach Spanien abzuschieben, wo sie zwar nicht aufhörte, das Leben auf ihre Weise zu geniefsen, aber doch fern von aller Welt keinen Anstofs damit erregte. — Auf die niederländische Periode hat Herre mit Recht das Hauptgewicht gelegt und hat auch — abgesehen von der etwas gezierten Vorrede — den richtigen Ton für ein solches Buch gut getroffen; auch sein Stil ist fast durchgehends lebendig, frisch und fliefsend.

So würde man dem Buch kaum anmerken, auf wie ernsthaften und weitgehenden Studien es beruht, wenn nicht die an den Schlufs verwiesenen Anmerkungen einen Einblick in das

Quellenmaterial verschafften. Zuerst hat Gachard erhebliches Licht über die Mutter des niederländischen Generalstatthalters gebracht; zu den von ihm veröffentlichten und schon verarbeiteten Dokumenten sind dann neuerdings weitere wichtige spanische und belgische Veröffentlichungen getreten, in denen z. B. auch manche Briefe Barbaras gedruckt sind. Daneben hat der Verf. die Lokalgeschichte ausgiebig verwertet, während ihm seine allgemeine Kenntnis der Zeit den richtigen Rahmen und die weiteren allgemein-historischen Zusammenhänge gaben. Zu all dem treten aber eigene archivalische Forschungen, die besonders durch die Auffindung eines Inventars des Besitzes Barbaras bei ihrem Tode einen hübschen Erfolg hatten. Inventare des Besitzes fürstlicher Personen liegen für jene Zeit und gerade für die Niederlande mehrfach vor; eine Vorstellung von dem, was ein halbbürgerlicher Hausstand wie dieser besafs, erhalten wir viel schwerer: der Kulturhistoriker wird daher dem Verf. besonders hierfür dankbar sein.

Soweit der Ref. beurteilen kann, hat H. alles nur denkbare Material herangezogen und richtig und ausgiebig verwertet; er hat dabei auch Einzeluntersuchungen keineswegs gescheut. Die Kritik wird nur einige Einzelheiten zu beanstanden haben. So hätten wir die Bemerkungen auf S. 12 und 71 über die Anschauungen der Zeit betreffs Unebenbürtigkeit und Bastarde gern etwas vertieft gesehen. In dieser Form sind sie weder ganz logisch noch auch ganz richtig, denn auch in der damaligen niederländischen Geschichte spielen Bastarde eine grofse Rolle; man denke an die vielen Bastarde der Brederode, der Asperen, an Justinus von Nassau u. a. Falls sich wirklich auf Grund umfassenderen Materials herausstellen sollte, dafs zwischen den Anschauungen der Spanier und des niederländischen Bürgertumes über uneheliche Abstammung damals ein erheblicher Unterschied herrschte — was der Ref. noch bezweifeln möchte —, so wäre wichtig festzustellen, ob das auf angeborenem Rassenunterschied, auf minderem Eindringen der Renaissance-Anschauungen oder auf abweichenden religiösen Vorstellungen beruht. Eine derartige Untersuchung würde allerdings über den Rahmen des vorliegenden Buches hinausgreifen, aber solange sie nicht vorliegt, ist es besser, in der Formulierung vorsichtig zu sein.

Zu S. 136, Anm. 26 ist zu bemerken, dafs ein mit 18 Jahren heiratendes Mädchen für die Renaissance-Vorstellung keineswegs »sehr jung« ist. Damit verfallen dann vielleicht auch des Verf.s Folgerungen. — Ob die häfsliche Szene zwischen Barbara und ihrem Sohne (S. 71) und die sich daran anschliefsende Mafsregel Don Juans durch den brieflichen Bericht des geschworenen Gegners und persönlichen Feindes Don Juans, Philipp von Marnix, genügend gestützt ist, darf zweifelhaft erscheinen, trotzdem van Meteren dessen briefliche Bemerkungen in sein Geschichtswerk übernommen hat (das Zitat mufs heifsen: Toorenenbergen, Verscheidenheden, S. 41).

Bis zur Monierung der wenigen Druckfehler will ich nun aber die Kritik nicht treiben. Der Eindruck des Ganzen ist doch, dafs hier ein hübsches, in seiner Art sehr lehrreiches und solid gearbeitetes Buch in ansprechender Fassung — und übrigens auch in hübscher Ausstattung — vorliegt.

Charlottenburg. Albert Elkan.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Die Strafsburger Chronik des Johann Georg Saladin, hgb. von A. Meister und A. Ruppel. Forts.

Fr. Zurbonsen, Quellenbuch zur Geschichte. III: Neuzeit (seit 1648). Münster i. W., Heinrich Schöningh. M. 1,60.

Zeitschriften.

Feuilles d'histoire du XVIIe au XXe siècle. 1. Novembre. A van Kervel, Un meurtre à La Haye en 1646. — A. Chuquet, Le rouge. — A. Guillois, La mort de Condorcet. — Comte d'Avaray, Louis XVIII expulsé de Russie en 1801. — A. de Tarlé, Une mission militaire française en Egypte sous Méhémet Ali (fin). — J. Boulenger, Autour d'Edgar Quinet. II. — A. Dottenfeldt, Les batailles sous Metz.

La Révolution française. 14 Novembre. E. Tarlé, La classe ouvrière et le parti contre-révolutionnaire sous la Constituante. — H. Prentout, Trois mémoires sur la Révolution en Normandie. — Cl. Perroud, Couthon et Roland. — L. Tuetey, L'abbé Fauchet et Mme Calon. — L. Thiot, Calon et les jacobins de Beauvais. — P. Haury, Les commissaires de Ledru-Rollin en 1848. — L. Dubreuil, La Révolution dans le département des Côtes-du-Nord, études et documents. — R. Nicolas, L'esprit public et les élections dans le département de la Marne de 1790 à l'an VIII. — G. Fleury: La ville et le district de Mamers pendant la Révolution, t. II. — A. Chuquet: Mémoires du général Griois, t. II. — C. Bloch: Notes et documents sur l'assistance publique.

Entgegnung.

Als ich die Bearbeitung der von mir erschlossenen deutschen Bistumsberichte an den hl. Stuhl (Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem dreifsigjährigen Kriege nach den bischöflichen Diözesanberichten) in ihrem ersten Doppelheft der Öffentlichkeit übergab, erwartete ich von vornherein von den Lokalhistorikern manche Berichtigungen und Ergänzungen, besonders für die in diesem Teile vorliegenden österreichischen Diözesen, über deren Vergangenheit die bisherige Literatur so viele Lücken aufweist, und die mir zudem persönlich am fernsten lagen. Aufgabe der Besprechungen war es, auf solche etwaige Mängel hinzuweisen und dadurch die Forschung zu fördern. Hätte Loserth in seiner vierspältigen Rezension über meine Arbeit[1]) dies getan, so wäre ich ihm von Herzen dankbar gewesen. Statt dessen hat er unter offenkundiger Verkennung des ausgesprochenen Zweckes meiner Schrift und unter einer Reihe leichtfertiger Verwechslungen gänzlich unbewiesene Pauschalanklagen erhoben, die ich richtigzustellen für meine Pflicht erachten mufs. Ich wollte mich, wie meine Einleitung ausdrücklich betont (S. X), durch verschiedene Gründe, vor allem durch das Interesse des Leserkreises und die Natur der

[1]) Deutsche Literaturzeitung Nr. 44 (30. Oktober), Sp. 2788—2792.

Sammlung »Erläuterungen und Ergänzungen« dazu bewogen, im Text (und soweit es sich um »minder wichtige Details« handelte, auch in den Anmerkungen) möglichst an den Wortlaut der Relationen halten, gleichsam die Bischöfe selbst reden lassen, während die Belege, Erläuterungen, Ergänzungen und Korrelative nur, soweit sie unumgänglich nötig waren, in den Anmerkungen Platz finden sollten, so zwar, dafs der Unterschied zwischen meinen eigenen Ausführungen und dem meiner Hauptquelle entnommenen Material kenntlich wurde. Dies habe ich auch trotz der damit verbundenen grofsen Schwierigkeiten konsequent durchgeführt. Über die Vorzüge einer solchen Methode kann man freilich geteilter Meinung sein, und ich hätte es meinem Rezensenten nicht verübeln können, wenn er sie mifsbilligt und dieser seiner Mifsbilligung auch Ausdruck gegeben hätte, was er tatsächlich nicht getan. So mufste er wenigstens die einmal gewählte Publikationsform stets im Ange behalten und sich darnach richten. Nun aber unterschiebt er mir selbst zweimal (Sp. 2791) Darstellungen, die nicht von mir, sondern vom bischöflichen Berichterstatter Stobäus herrühren (für S. 111 Anm. 1 ausdrücklich, für S. 112 Anm. 2 nach dem Zusammenhang). Beide Male hätte sich, auch wenn die obigen Vorbemerkungen nicht vorausgeschickt worden wären, klar aus meinem Kontext ergeben müssen, dafs ich Äufserungen des Bischofs zitierte. Zum Überflufs liegen ferner gerade diese Stobäusberichte, wie ebenfalls aus meinen Ausführungrn ersichtlich, bereits ediert vor in einer 1749 zu Venedig gedruckten Briefsammlung, die Loserth als Lokalhistoriker kennen mufste und in seinen eigenen Publikationen tatsächlich des öfteren verwertet hat. Somit hätte er mindestens die angezogenen Stellen mit diesen Epistolae vergleichen müssen, bevor er sie mir in den Mund legte. Statt dessen behauptet er, diese »Dinge« stammten »zum Teil aus der Feder des höchst anrüchigen und verlogenen Rosolenz« (Propst von Stainz). Gerade dafs ich diese Details in die Anmerkungen verwies, hätte übrigens nach dem oben Gesagten dem Rezensenten zeigen sollen, dafs ich ihnen keinen grofsen Wert beilegte und sie daher auch nicht im einzelnen nachzuprüfen brauchte. Auch bei den andern Stobäusaussprüchen scheint Loserth ganz zu vergessen, dafs ich mich mit ihnen durchaus nicht identifiziere (wie es z. B. bei Hurter oder Janssen der Fall ist, die für Loserths Anklagen insofern die richtigere Adresse wären), andrerseits bei aller formellen Umgestaltung der Berichte ihren Inhalt in keiner Weise alterieren durfte. Oder hätte ich sie nach meinem subjektiven Ermessen korrigieren und dann in dieser veränderten Gestalt den Forschern als bischöfliche Originalberichte darbieten sollen? Es lag mir völlig fern, etwa eine Darstellung der innerösterreichischen »Gegenreformation« zu geben; ich habe es vielmehr den Lesern und Forschern ganz freigelassen, zu den bischöflichen Schilderungen Stellung zu nehmen und sie eventuell zu berichtigen. Namentlich hinsichtlich eines in den Grundzügen seines Verlaufs so bekannten Vorganges wie des fraglichen durfte ich mich begnügen, zur weitern Information über den Wahrheitsgehalt der bereits veröffentlichten Stobäusberichte auf die einschlägige Literatur hinzuweisen, wobei neben Hurter, Klein, Huber, Janssen, Stepischneg, Schuster auch Lebinger, Ilwof, Robitsch und — last not least — Loserths eigene »Akten und Korrespondenzen« zu ihrem Rechte kamen. Man konnte doch nicht von mir verlangen, dafs ich sämtliche Urkunden zum Vergleich heranzog, schon die Grenzen des räumlichen Umfangs geboten mir vielmehr die Beschränkung auf die »anderen bisher schon bekannten Quellen«. Sollten durch das neu zu hebende Quellenmaterial des Stobäus Angaben ihre Widerlegung finden, dann bin ich der erste, der dies als wilkommene Ergänzung zu meiner Arbeit begrüfst. Vorläufig kann ich mich aber noch nicht davon überzeugen, dafs selbst in den von Loserth angeführten Stellen »jeder Satz« falsch sein soll. Ich gedenke übrigens in einem andern Organ eingehend nachzuweisen, dafs kein notwendiger Widerspruch besteht zwischen des Stobäus Darstellung (wenn man davon die schönfärberischen Übertreibungen abstreicht) und den sicher beglaubigten Tatsachen, Loserths Akten und Korrespondenzen einbegriffen; hier sei nur erwähnt, dafs von all den Punkten des Stobäusberichts von 1604 (an Erzherzog Karl I), die Loserth im II. (nicht I.I) Band S. 347 f. als falsch gekennzeichnet hat, nur ein einziger in den für den hl. Stuhl bestimmten Relationen wiederkehrt, und dafs über diesen einzigen (die drohende Haltung der protestantischen Stände) sehr gestritten werden kann. Ich brauche also auch jetzt noch keineswegs meine in der Einleitung ganz allgemein formulierte Ansicht aufzugeben, dafs uns kein Beleg für eine bewufst falsche Meldung der bischöflichen Romberichte zu Gebote stehe und ihr Inhalt dem »nach dem jetzigen Stande der Forschung über das betreffende Bistum« zutage geförderten Stoff entspreche (S. XXXVII). Dazu kommt, dafs der Rezensent in seiner Auswahl eine sehr unglückliche Hand zeigt: gerade Stobäus von Lavant, den er herausgreift, kann am wenigstens als Typus bischöflicher Berichterstattung an den hl. Stuhl dienen, sondern nimmt unter allen seinen Amtsgenossen hierin eine scharf markierte Ausnahmestellung ein, vor allem wegen seines rhetorischen Überschwangs, den er nach Humanistenart auch in den nüchternsten Daten liebte. Ebensowenig kann mir aber aus der Wiedergabe der gleichfalls schon vorher publizierten Statusberichte des Bischofs Krön von Laibach ein Strick gedreht werden; ja selbst das von Loserth einseitig entworfene Charakterbild, das ich hiermit durchaus nicht adoptieren will, würde immer noch in den von mir (oder vielmehr von Krön selbst) gezeichneten Rahmen passen. Noch verkehrter war es, die angeblich für Lavant und vielleicht für Laibach gemachten Beobachtungen ohne Schatten von Beweis einfach auf alle übrigen österreichischen Diözesen (Aquileja, Triest, Trient, Brixen, Salzburg, Gurk, Seckau, Wien, Prag und Olmütz) zu übertragen; hätte der Rezensent seiner elementaren Pflicht genügen wollen, so hätte er entweder eine genaue Untersuchung auch für diese Bistümer anstellen, oder aber sich des Urteils enthalten sollen, anstatt ohne weiteres alle vorliegenden Statusberichte mit Bausch und Bogen zu verdammen und ihnen fast jeden Wert abzusprechen, um so mehr, als ich selbst diese kritische Prüfung aufs gewissenhafteste auf diese Relationen auszudehnen gesucht habe.

Münster i. W. J. Schmidlin.

Antwort.

Auf die voranstehende Entgegnung ist wenig zu erwidern, denn sie bestätigt nur, was ich erwiesen habe. Herr Schmidlin hat gemeint, in den »von ihm erschlossenen bischöflichen Diözesanberichten« eine Quelle gefunden zu haben, mit deren Hilfe es möglich ist, »ein systematisches Gesamtbild über die kirchlichen Verhältnisse und Umwandlungen in allen Teilen der katholischen Reichshälfte vor dem dreifsigjährigen Kriege zu geben«. Die Wahrheit dieser Mitteilungen wird, wie er schreibt, überall durch das bestätigt, was man nach dem jetzigen Stand der Forschung über das betreffende Bistum weifs.

Ich habe das an der Hand der bisherigen Forschung für ein Bistum — das von Lavant — als irrig erwiesen. Schmidlin bestätigt jetzt insofern mein Urteil, als er sich trotz der angeblichen Wahrheit der Mitteilungen in den Diözesanberichten mit den Stobäusaussprüchen nicht mehr »identifiziert, wie dies bei Hurter oder Janssen der Fall ist«. Das Bild, das uns Stobäus von der Gegenreformation in seiner Diözese entwirft, ist eben nach allen Seiten hin falsch, und das mufs ein Herausgeber oder Benützer dieses Berichtes sagen, sonst gleicht er dem Herausgeber eines Urkundenbuches, der wissentlich gefälschte Urkunden mitteilt, ohne den Benützern des Buches zu sagen, dafs sie gefälscht sind.

Was ich für das Lavanter Bistum erwiesen habe, könnte ich ebenso leicht und leichter noch für Seckau, Gurk und Laibach erweisen; ich wiederhole meine Worte: diese Diözesanberichte sind Stimmungsbilder von scharf umrissener Tendenz und als solche der genauesten Überprüfung in hohem Grade bedürftig; aber eben deshalb wird niemand, der sich mit den kirchlichen Zuständen in Innerösterreich in der Zeit der Gegenreformation beschäftigt, ungestraft an den einzigartigen Beständen des steiermärkischen Landesarchives achtlos vorübergehen.

Die »leichtfertigen Verwechslungen und gänzlich unbewiesenen Pauschalverdächtigungen« will ich nur etwas tiefer hängen, damit sie nicht übersehen werden.

Graz. J. Loserth.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Natursagen. Eine Sammlung naturdeutender Sagen, Märchen, Fabeln und Legenden. Herausgegeben von Oskar Dähnhardt [Oberlehrer an der Thomasschule in Leipzig, Dr.]. Bd. II: Sagen zum Neuen Testament. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1909. XVI u. 316 S. 8°. M. 8.

Mit diesem zweiten Bande des weitangelegten Werkes wird eine Sammlung naturdeutender Sagen, Märchen, Fabeln und Legenden zum Neuen Testament geboten. Doch sind der Anknüpfungspunkte an das Neue Testament selbst auffallend wenige. Viel umfassender findet sich die apokryphe Literatur mit ihren Seitenzweigen berücksichtigt, oder vielmehr, die in dieser angesponnene Traditionsbildung, deren Ursprünge in aufserchristliche Vorstellungskreise (z. B. indische) hineinreichen, wird auf dem verschiedenartigen Boden, in dem das Christentum seine Wurzeln schlug (germanische, slavische Volksreligion), in analoger Richtung, dem allgemein menschlichen, naiven Volksempfinden entsprechend, fortgesetzt. Wenn man diese Entwicklungslinien aufser acht läfst, kann das Ganze als undurchdringlicher Haufen wilden Gestrüpps erscheinen, das mit seinen Ranken häufig ineinander verschlungen ist und diese noch weiter aussendet, um vielfach Edles zu ersticken oder von unten auf abzutöten. Manches davon mag auch jetzt noch unentdeckt sein. Aber das verschlägt nichts, da das Gebotene, stofflich meist Unerfreuliche, schon reichlich genügt, um die Anknüpfungspunkte, die Richtungen der Entwicklung, welche diese Sagenbildung gewonnen hat, erkennen zu lassen. Wir werden so gut auf den deutschen Heimatboden wie in die Steppen Rufslands und die Gefilde Italiens, ja in die entlegensten Gegenden der Erde geführt. Gelegentlich bleibt der lokale Ursprung begrenzt (1, I Rufsland; 16, XVIII England). Umfassendste Belesenheit und bekannte Gründlichkeit zusammen mit mafsvollen Schlufsfolgerungen des Sammlers lassen einen lebendigen Eindruck davon gewinnen, wie die Volksseele aller Länder ihre nachdenkliche dichterische Kombinationsarbeit an Natur (Tier- und Pflanzenleben, auch den kleinen Verhältnissen des menschlichen Daseins) und biblischem oder indirekt biblischem Stoffe treibt, meist recht frei, teils unter dem Zwange von kirchlich Überkommenem. Wir haben hier »das Bedürfnis der menschlichen Einbildungskraft, sich das Wirken mythischer oder biblischer Gestalten durch Naturmerkmale anschaulich zu machen, die als sichtbare, alle Zeiten überdauernde Zeugnisse ihres Wirkens gelten sollen« (S. XIV). (Waltet übrigens in der christlichen Dogmenbildung — mit andern Mitteln — nicht die gleiche Tendenz vor?) Man erfährt wieder aus der Lektüre dieses Buches, was auch die Kunstgeschichte bestätigt, wie ungebunden das Mittelalter sich zu der Verwendung apokrypher Stoffe stellte. Denn dafs wir dahin in den meisten Fällen mit der Entstehung der Legenden zurückgehen müssen oder zugestehen, dafs, wo heute noch mittelalterliches Empfinden die Volkskreise erfüllt (Italien), die Möglichkeit zur analogen Neubildung gegeben ist, liegt auf der Hand und hätte vielleicht generell zum Ausdruck kommen können. Auch die Heiligenverehrung findet man in den Prozefs der Neubildung hineingezogen. Umgekehrt liefse sich die wachsende Armut der Volksphantasie der Gegenwart bei uns beklagen. Beispiele einer lokal begrenzten Tradition für das Neue Testament liefern z. B. (zu Apostelgesch. 27 f.) die maltesischen Sagen über Paulus (S. 193 f.), zur Apokryphenliteratur eine Erzählung von Petronella (fehlt im Register), der Tochter des Petrus (S. 191). Von besonderem Interesse ist die Vorliebe, mit der Petrus durchweg, meist nicht zu seinen Gunsten, behandelt wird. Zur Tonsur der beiden Hauptapostel reicht der S. 173 f. angegebene Entstehungsgrund schwerlich hin. Manches wurzelt in der Ideenwelt des hellenistischen Zeitalters (vom Verf. nicht allgemein berücksichtigt, vgl. zu S. 11 Aufregung der Natur beim Tode des Peregrinos Proteus, und überhaupt Reitzenstein, Hellenistische Wundererzählungen). Zu S. 13 oben s. noch M. Schmid, Darstellung der Geburt Christi in der bildenden Kunst (Stuttg. 1890); zur Huldigung der Bäume S. 31 vgl. bei der Beisetzung der Genofeva (Volksbücher S. 51); S. 111 (schöpferische Kraft des Speichels) hätte Ev. Mark. 7, 33. 8, 23 (vgl. Joh. 9, 6) angegeben werden können. S. VII Z. 6 v. u. lies 65 f. (st. 68). Dafs das Buch in religionsgeschichtlicher Hinsicht eine reiche Perspektive eröffnet, braucht kaum besonders gesagt zu werden.

Betheln (Hann.). E. Hennecke.

Otto Hübners Geographisch-statistische Tabellen aller Länder der Erde. 58. Ausgabe für das Jahr 1909. Herausgegeben von Franz von Juraschek [Präsident der k. k. österr. statist. Zentralkommission, Sektionschef, Prof. Dr.]. Frankfurt a. M., Heinrich Keller, 1909. VII u. 103 S. quer-8°. Geb. M. 1,50.

Das bekannte und bewährte Nachschlagebuch bringt in der neuen Auflage wieder die neuesten zu Gebote

stehenden amtlichen Angaben; besonders interessant sind die Zahlen der Auswanderung aus Europa, sowie das Verzeichnis aller Orte in Deutschland und Österreich-Ungarn mit wenigstens 10000 Einwohnern. Neu hinzugefügt sind die Hauptergebnisse der Berufszählung im Deutschen Reiche vom J. 1907 und die Übersicht der Viehhaltung im Deutschen Reiche nach der Zählung desselben Jahres, schliefslich die Übersicht der Grundbesitzverteilung in Rufsland nach der Erhebung vom J. 1905.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

I. Zollschan, Das Rassenproblem. Wien, Wilhelm Braumüller. M. 6.

A. Freybe, Das deutsche Haus und seine Sitte. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1909, 9. M. Moszkowski, Reisenin Ost- und Zentral-Sumatra. — A. Klautzsch, Das kalifornische Erdbeben vom 18. April 1906. — W. Knoche, Einige Mitteilungen aus den Kordilleren.

Tijdschrift van het Koninklijk Nederlandsch Aardrijkskundig Genootschap. 15 September. De staatkundige indeeling van Ned. Indië. — G. J. J. de Jongh, De Oostkust van Noord-Halmahera. — G. P. Rouffaer, Een bezoek aan de Topographische Inrichting te Batavia; De oude en de nieuwe monding der Sadang-rivier in Zuid-Celebes. — A. J. Gooszen, Land en volk van Zuid Nieuw-Guinea. — Gouvernements-exploratie van Zuid Nieuw-Guinea. II. — E. C. Abendanon, Onderzoek van Centraal-Celebes. II.

La Géographie. 15 Septembre. A. Stein, Exploration géographique et géologique en Asie Centrale (1906—1908). — Cortier, Exploration au Sahara. — É. Clouzot, Le problème de la formation des villes.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Chr. Grotewold, Unser Kolonialwesen und seine wirtschaftliche Bedeutung. Stuttgart, Ernst Heinrich Moritz, 1908. 248 S. 8° mit 6 Karten in einem Atlas. M. 4.

Unter den zahlreichen Veröffentlichungen über unsere Kolonien, die das Erwachen des allgemeinen Interesses und Verständnisses für die Kolonialpolitik im deutschen Volke gezeitigt hat, verdient auch das oben angezeigte Buch genannt zu werden, das einen Band der von Prof. Dr. E. Francke herausgegebenen »Bibliothek der Rechts- und Staatskunde« bildet. Der Verf. stellt sich die Aufgabe, »weitere Kreise unseres Volkes über den wirklichen Wert unserer Kolonien aufzuklären« — wir haben es also mit einem populärwissenschaftlichen Werke zu tun, das aber die Ergebnisse der strengen wissenschaftlichen Forschung überall mit Umsicht und Geschick verwertet. Neue Tatsachen und neue Anschauungen wird man in einem solchen Buche nicht erwarten dürfen. Es sind die von dem Staatssekretär Dernburg aufgestellten Ansichten und Grundsätze, auf denen der Verf. fufst, und die er mit Wärme vertritt. Hierbei weifs er sich vor übertriebenem Optimismus zu bewahren, obgleich überall Liebe für den Gegenstand seine Feder führt. Vielleicht hätte die rein handelspolitische Bedeutung unserer Kolonien ausführlicher dargestellt, auch die allgemeine politische Weltlage mehr berücksichtigt werden können. Der kolonialgeschichtliche Rückblick im allgemeinen Teil des Werkes ist dürftig und die allerdings noch immer landläufige Auffassung über die Kolonialpolitik früherer Zeiten nicht aufrechtzuerhalten. Die beigefügten Wirtschaftskarten sind wohl als eine selbständige Publikation aufzufassen, da sie schon im Format von dem Buche abweichen, in diesem auch kein Bezug auf sie genommen wird. Auch wird das Werk ohne sie abgegeben. Sie geben ein gutes Bild von dem Wirtschaftsleben unserer Kolonien, obgleich die rein geographische Darstellung schärfer hätte sein können. Auch würde uns eine gröfsere Anzahl kleinerer Karten etwa im Formate des Buches mit Darstellung der verschiedenen Wirtschaftszweige übersichtlicher und handlicher erscheinen. In der Natur des dargestellten Gegenstandes liegt es, dafs beide Veröffentlichungen, Buch und Karten, von den Tatsachen schnell überholt werden — der beigefügte Nachtrag beweist dieses —, und Autor und Verleger werden daher auf eine baldige Neubearbeitung bedacht sein müssen.

Frankfurt a. M. Alexander Franz.

Ferdinand Herold [Dr.], Gogerichte und Freigerichte in Westfalen, besonders im Münsterlande. [Deutschrechtliche Beiträge hgb. von Konrad Beyerle. II, 5.] Heidelberg, Carl Winter, 1909. 77 S. 8°. M. 2.

Johannes Bartmann [Dr.], Das Gerichtsverfahren vor und nach der Münsterischen Landgerichtsordnung von 1571 und die Aufnahme des römischen Rechts im Stifte Münster. [Dieselbe Sammlung. II, 3.] Ebda. 77 S. 8°. M. 2.

Siegfried Rietschel hat in der Historischen Zeitschrift Nr. 102, S. 168 sehr richtig bemerkt, dafs die deutsche rechtsgeschichtliche Forschung unserer Zeit mehrfach unter dem zwingenden Einflusse von »Modeansichten« steht, deren Kontrolle und Richtigstellung nicht durch Bekämpfung ihrer selbst als solcher, sondern nur durch Einzeluntersuchungen erfolgen kann, in welchen ihre Haltbarkeit in Einzelfällen nachgeprüft wird.

Zu diesen Modeansichten rechne ich auch die Behauptung, dafs durch die Gesetzgebung der fränkischen Könige, besonders Karls des Grofsen, in ganz Deutschland eine einheitliche Gerichtsverfassung ein- und durchgeführt sei, sowie die Anschauung, dafs das römische Recht, wenn auch nicht mit einem Schlage, so doch nach und nach seit dem Ende des 15. Jahrh.s in unserem Vaterlande durch gesetzgeberische Mafsnahmen aufgenommen worden sei.

Diese beiden Aufstellungen auf ihre Richtigkeit für ein einzelnes Territorium, für das Bistum Münster, nachzuprüfen, ist der Vorwurf der beiden vorliegenden Döktor-Dissertationen der Juristen-Fakultät Leipzig.

In der ersten weist Herold in weiterer Ausführung meiner Aufstellungen über das Fortleben der alten Volksgerichte in Sachsen überzeugend nach, dafs zwischen den beiden in Westfalen sich findenden Landgerichten, den Freigerichten und Gogerichten, ursprünglich ein Zusammenhang nicht bestanden hat, dafs vielmehr beide mit mehr oder weniger schroff gegeneinander abgegrenzter bürgerlich rechtlicher und strafrechtlicher Zuständigkeit nebeneinander bestanden haben, und zwar das Gogericht als das alte sächsische Volksgericht, mit an sich weitest gezogener Kompetenz, neben dem das Freigericht als fränkisches Königsgericht mit wesentlich eingeschränkter Befugnis steht; diese Befugnis ist wesentlich gegründet auf den Königsfrieden, welcher das »Eigentum« gewährleistet, und als dessen Verletzung eine festumrissene Anzahl von Straftaten angesehen wurde, Straftaten, deren Aufzählung sich bis in die Kapitularien Karls verfolgen läfst. Damit erweist H. also auch für Westfalen und besonders das Münsterland den Dualismus des Rechtes, welchen ich im Sachsenspiegel nachzuweisen versuchte: das Nebeneinander von Volksrecht (sächsisch) und königlichem Amtsrecht (fränkisch).

Bartmann untersucht unter vorheriger eingehender Darstellung der aus dem Mittelalter überkommenen Gerichtsverhältnisse des Münsterlandes die Frage, ob und inwieweit römisches Recht dort zur Einführung gekommen ist, und gelangt dabei zu dem Ergebnisse, dafs eine Rezeption in gesetzgeberisch bindender Form nicht nachweisbar ist. Zwar enthält die 1571 erlassene Landgerichtsordnung eine Reihe römisch-rechtlicher Elemente in der Regelung des Prozesses, ihnen steht aber in der Einführung des Schöffeninstituts ein deutschrechtlicher (fränkischer) Einschlag zur Seite. Wenn trotzdem in späterer Zeit auch im Münsterlande das römische Recht einen mafsgebenden Einflufs gewonnen hat, so beruht das weniger auf gesetzgeberischen Mafsregeln als auf allmählich sich einschleichenden Gebräuchen, welchen die römisch-rechtlich auf Universitäten gebildeten Richter nicht zu widerstehen vermochten, als sie Advokaten und Prokuratoren, welchen die Berufung auf »geschriebene Rechte« Lebensbedürfnis war, nach und nach in immer gröfserem Umfange einführten.

Münster i. W. F. Philippi.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Vereinigung für staatsbürgerliche Erziehung des deutschen Volkes hat soeben ein Preisausschreiben erlassen. Drei Reihen von Schriften sollen geschaffen werden: Die erste soll erörtern, welche Möglichkeiten und Wege eine bestimmte unserer einzelnen Schulgattungen (z. B. das Gymnasium, das Realgymnasium) im Bereiche ihrer jetzigen Organisation für die staatsbürgerliche Erziehung bietet, sowie eventuell praktische Vorschläge machen über die Gestaltung des Lehrplanes bei Berücksichtigung des staatsbürgerlichen Unterrichts. Die zweite und dritte Reihe sollen praktische Beispiele der staatsbürgerlichen Belehrung über einzelne wichtige Gebiete und Fragen des öffentlichen Lebens bieten, bestimmt zunächst für die heranwachsende Jugend, aber auch für jeden, der sich über diese Dinge unterrichten möchte. Die Schriften sollen Zweck und Wert des Bestehenden erkennen lassen, seine geschichtliche Entstehung und Bedingtheit verstehen lehren und zum Nachdenken über die staatlichen Einrichtungen, ihre Bedeutung und ihre Aufgabe anregen. Die Wahl der Themen soll durchaus frei gelassen werden; die Schwierigkeit des Themas wird bei der Zuerkennung der Preise entsprechende Berücksichtigung finden. Insgesamt werden Preise im Betrage von 1750 Mark ausgesetzt, außerdem ist der Ankauf weiterer Schriften vorgesehen. Die Arbeiten sind bis zum 15. September 1910 an Prof. Dr. Geffcken, Köln Marienburg, Lindenallee 62 einzusenden. Die Bedingungen des Preisausschreibens sind zu beziehen durch die Verlagsbuchhandlung B. G. Teubner in Leipzig und Berlin.

Personalchronik.

An der Univ. Marburg hat sich Dr. J. V. Bredt als Privatdoz. f. Staats- u. Verwaltungsrecht habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertation.

O. Fecht, Die Gewerbe der Stadt Zürich im Mittelalter. 86 S.

Neu erschienene Werke.

Chr. Stubbe, Der Kampf gegen den Alkoholismus in Mecklenburg. [Geschichtliches aus dem Kampf gegen den Alkoholismus in Deutschland. 2.] Berlin, Mäfsigkeits-Verlag d. Deutschen Vereins gegen d. Mifsbrauch geistiger Getränke. M. 1,20.

Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform, hgb. von Birkmeyer und Nagler. 9: Ph. Allfeld, Der Einflufs der Gesinnung des Verbrechers auf die Bestrafung. — 10: X. Gretener, Die neuen Horizonte im Strafrecht. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 5 u. 4,60.

C. Freundt, Das Wechselrecht der Postglossatoren. 2. Tl. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 3,60.

A. Rintelen, Das österreichische Konkursrecht. Ebda. M. 8.

J. V. Bredt, Die Zonenenteignung und ihre Zulässigkeit in Preufsen. Zugleich ein Beitrag zur Lehre vom öffentlichen Interesse. Ebda. M. 5,50.

Sammlung von Reichsgesetzen strafrechtlichen Inhalts. Textausgabe mit Anmerkgn u. Sachregister von H. Schmitt. 2. Aufl. München, C. H. Beck (Oskar Beck). Geb. M. 2,50.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 42, 10. R. Decker, Die öffentliche Armenpflege auf dem Lande in Bayern. — A. Siebert, Hundert Jahre badischer Staatsschuldenverwaltung. — Th. Hampke, Die Beteiligung des Handwerks an staatlichen und kommunalen Arbeiten und Lieferungen. I. — J. Schellwien, Die volkswirtschaftliche Wirkung der Tarifverträge.

Zeitschrift für Politik. III, 1. R. Fester, Der Staat und die zeitgenössische Geschichtschreibung. — M. E. Mayer, Bekämpfung der Wahlumtriebe durch das Strafrecht. — Th. Fischer, Die Bilanz des italienischen Irredentismus. — R. Michels, Der ethische Faktor in der Parteipolitik Italiens. — P. Koch, Die neueren Tendenzen der Marinepolitik. — Fr. Kleinwaechter jun., Die Annexion Bosniens und der Herzegowina.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Carl Kassner [Privatdoz. f. Meteorologie an der Techn. Hochschule in Berlin, Prof. Dr.], Das Reich der Wolken und Niederschläge. [Wissenschaft und Bildung. Bd. 68.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 160 S. 8° mit 43 Fig. u. 6 Karten. Geb. M. 1,25.

Während die meisten populären meteorologischen Schriften entweder einen Überblick über die gesamte Witterungskunde oder über die Grundlagen der Wettervorhersage geben wollen, die sich von jeher des Interesses der weitesten Kreise zu erfreuen hatte, wird in der neuen Veröffentlichung Professor Kassners: Das Reich der Wolken und Niederschläge zwar ein engeres Gebiet der Meteorologie, dieses aber in um so umfassenderer, äufserst anziehender Weise behandelt. Nach einigen einleitenden Bemerkungen über den Kreislauf des Wassers werden darin die Begriffe der absoluten und relativen Feuchtigkeit der Luft, die Vorgänge der Verdunstung und Kondensation der Wasserdämpfe erklärt und die Methoden zu ihrer Messung beschrieben. Die folgenden Kapitel beschäftigen sich eingehender mit den verschiedenen Kondensationsprodukten: Nebel, Wolken, Regen, Schnee, Graupeln, Hagel usw., die alle auf ihre Ursachen zurückgeführt werden, soweit sie bis jetzt näher erforscht sind. Besonders ausführlich und durch gute Abbildungen veranschaulicht sind die Beschreibungen der einzelnen Wolkenformen sowie der mannigfaltigen Arten, in denen der Schnee vorkommt.

Im weiteren geht der Verf. zu einer genaueren Darstellung der Niederschlagsmessungen und ihrer Verarbeitung über. Die Regenwahrscheinlichkeit, Regendichte, Regendauer, die mittlere Stärke und Veränderlichkeit des Regens, sein täglicher und jährlicher Gang, die Zeit des ersten und letzten Schneefalls und vieles andere, was damit im Zusammenhang steht, wird an der Hand zahlreicher Beispiele, zum Teil auf Grund eigener Berechnungen, im einzelnen erörtert. Zum Schlusse wird die geographische Verteilung der Niederschläge mit ihren Ursachen auseinandergesetzt und durch Zahlen und Regenkarten vom Deutschen Reich, von Gesamteuropa und den anderen Erdteilen erläutert. Im ganzen ist in dem auch vom Verleger wohl ausgestatteten Buche K.s ein aufserordentlich reichhaltiges Material in höchst geschickter Weise und guter Anordnung verarbeitet worden, so dafs ein jeder, der sich über die allgemeinen Bewölkungs- und Niederschlagsverhältnisse, sei es als Meteorologe oder Geograph, sei es zu bautechnischen oder andern Zwecken genauer unterrichten will, das meiste von ihm Gesuchte darin bequem auffinden wird.

Berlin. E. Less.

Inserate.

Dissertationsaustausch.

Die historischen, germanistischen und romanistischen Dissertationen sämtlicher auswärtigen Universitäten werden in regelmäfsigem Austausch gesucht. Sämtliche Fächer der philosophischen Fakultät Halle stehen zur Verfügung. Gefl. Zuschriften an Privatdozent Dr. Schädel, Halle a. S., erbeten.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Vademecum für junge Lehrer.

Pädagogisch-didaktische Erfahrungen und Ratschläge

von

Gottlieb Leuchtenberger,

Geh. Reg.-Rat, Königl. Gymnasialdirektor a. D.

8°. (IV u. 182 S.) Geb. 3,50 M.

Inhalt: Vorwort. — Der Kanon. — Zur Einführung. — 1. Allgemeine Vorbereitung auf die Unterrichtserteilung. — 2. Vorbereitung auf die einzelne Unterrichtsstunde. — 3. In der Klasse: a. Haltung und Persönlichkeit des Lehrers; b. Gang der Unterrichtsstunde; c. Lehrer und Schüler in der regsten Wechselbeziehung. — 4. Hausaufgaben und Klassenarbeiten der Schüler und entsprechende des Lehrers. — Anhang.

Das mit grofser Liebe für die Sache geschriebene Büchlein enthält praktische Winke und Ratschläge für angehende Lehrer, wird aber nicht nur diese, sondern überhaupt alle Schulmänner interessieren.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

JOANNIS STOBAEI

ANTHOLOGIUM

RECENSUERUNT

CURTIUS WACHSMUTH et OTTO HENSE

VOLUMEN QUARTUM

ANTHOLOGII LIBRI QUARTI

PARTEM PRIOREM

AB **OTTONE HENSE**

EDITAM CONTINENS

8°. (XV u. 675 S.) Geh. 20 M.

Früher erschienen:

Vol. I. Liber I. 8°. (XL u. 502 S.) 1884. 11 M.
Vol. II. Liber II. 8°. (332 S.) 1884. 7 M.
Vol. III. Liber III. 8°. (LXXX u. 769 S.) 1894. 20 M.

Mit Beilagen von J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel) in Strafsburg i. E. und der Kesselringschen Hofbuchhandlung, Verlag (E. v. Mayer), in Frankfurt a. M.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

Z
1007
D48
Jg.30

Deutsche Literaturzeitung
für kritik der internationalen wissenschaft

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY